170/

उर्दू संग्रह

पुस्तक का नाम साप्ताहिक आर्य मुसाफिर

16 सितम्बर से 16 दिसम्बर 1934 = 50 प्रतियां

लेखक चिरंजी लाल प्रेम

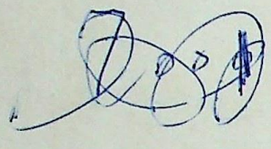
प्रकाशन वर्ष - 1934

आगत संख्या 170/

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

1701

1701



CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

7001

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

تعلیم ویدیک کی پھیلاؤ ہر طرف

بیادگار رشید اکبر پنڈت لیکھرام جی آریہ مسافر

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا ہفتہ وار آرگن

ٹیلیفون نمبر ۲۹۵۷

رجسٹرڈ ال ۲۶۶۲

آریہ مسافر

ہفتہ وار

لاہور

ساپتاہک

آریہ مسافر

لاہور

ایڈیٹر پنڈت نعمن پریم جی

قیمت سالانہ تین روپے فی پرچہ ایک آنہ

جلد ۵ | اتوار ۲ روپوہ | سمت ۱۹۹۱ دیانند آبد ۱۱ مطابق ۱۶ دسمبر سنہ ۱۹۳۴ء | نمبر ۴۹

آنکھوں میں نور دل میں اسی کا سرور ہے

جلوہ ہے تیرا دشت میں اور کہسار میں
ساحل پہ موج بحر میں اور آبشار میں

وہ ہے کہ ایک مرکزِ حسنِ دوام ہے
میں ہوں کہ گردِ باد ہوں لیل و نہار میں

بلبل کو آرہا ہے گلوں میں وہی نظر
جھولا پڑا ہے اس کا ہر اک شاخسار میں

یہ برق میں کہاں ہے ضیا بار اضطراب
اس کی جھلک ہے دامنِ ابرِ بہار میں

کوئل کی کوک ہو یا پپیہے کی پی کہاں
صورت رباب یار ہے ہر نغمہ زار میں

آتی ہے رقص کرتی ہوئی کوئے دوست سے
مستی کہاں یہ ورنہ نسیم بہار میں

وہ نطق بن کے آیا زبانِ فصیح پر
نغمہ بنا تو گونج اٹھا تا تار میں

تابندہ اس کے نور سے سیارگانِ چرخ
زیبندہ اس کے حسن سے گل لالہ زار میں

انور ہر ایک شے میں یہ جس کا ظہور ہے
آنکھوں میں نور، دل میں اسی کا سرور ہے

(انور)

صرف ایکروپیہ آٹھ آنہ میں اون کا بنا سلیپنگ سوٹ ہوزری فیکٹری پارٹر منڈی برانچ انارکلی لاہور سے خریدیں (مینجر)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

وید اور ویدک رشی

(از پنڈت بھگت رام جی - ڈنگہ نواسی)

شیپ رشی ہے۔ اور ۲۱ ویں سوکت سے ۳۵ ویں سوکت تک نترو نکار رشی۔ ہر نیہ ستوپ آنگرس رشی ہے۔ یہ رشی بھی ایسا رشی ہے۔ جس کا اتہاس کسی بھاشیہ کار نے وید سے نکالنے کا یتن نہیں کیا۔ اور نہ ہر نیہ ستوپ شبدان سوکتوں میں موجود ہے۔ جس کے آدھار پر کوئی اتہاسک وِدوان اُس کے جیون کو وید سے نکالنے کا ساہس کر سکتا۔ ہاں یہی شبد رگوید کے منڈل دس کے ۱۴۹ سوکت کے پانچویں منتر میں ملتا ہے۔ جس کا رشی ارچن ہر نیہ ستوپ ہے رشی سائنا چاریہ جی اس منتر پر بھاشیہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ:-

انگرس: پتر:- ہرنیہ ستوپو نام مم پتا۔۔۔ ایوم مچ نو تلپشو ۵ ہ ہ ہ

آریہ مسافر لاہور

۱۶- دسمبر ۱۹۳۴ء

نئی مرزائی مہم

موجودہ زمانہ میں پروپیگنڈا کے فن میں جتنے ہمارے قادیانی مرزائی دوست ماہر ہیں۔ اتنا شاید ہی کوئی دوسرا ہو۔ خوبی یہ ہے کہ اگر وہ حقیقت میں پاؤ بھر کام کریں گے۔ تو دنیا پر اسے دس من ظاہر کریں گے۔ مقصد یہ ہوتا ہے کہ دیگر مذاہب اور اقوام پر اپنا رُعب قایم کر کے اپنی اغراض کے حصُول کے لئے راستہ صاف کریں۔ پچھلے سال قادیانی گدّی کے خلیفہ ثانی مرزا محمود نے ایک سکیم اپنی جماعت کے سامنے رکھی تھی۔ جس کی رو سے ایک وقت میں سینکڑوں دیہات میں ایک ساتھ تبلیغ احمدیت کا انتظام کیا گیا تھا۔ اور اس کے لئے تعلیم یافتہ مرزائیوں سے مطالبہ کیا گیا تھا۔ کہ وہ ایک ایک ماہ کی چھٹی لے کر اس کام کے لئے اپنی خدمات پیش کریں۔ یہ بیل منڈھے چڑھی یا نہیں۔ اس کی تو کسی کو خبر نہیں۔ لیکن مرزائی اخباروں نے اس کے آغاز کے وقت خوب زور شور سے ڈھول پیٹا۔ دوسرے لوگ سمجھنے لگے۔ کہ بس اگر قربانی عظیم کوئی جماعت ہے۔ تو یہ ہے۔

اب مرزا محمود نے دیکھا ہے کہ جس قادیان میں انہوں نے اپنا آستانہ بٹھایا ہوا تھا اور حکومت بلا شرکت غیرے قایم کی ہوئی تھی۔ اس میں احراریوں نے سر اٹھا کر احمدی طلسم کو تار تار کر دیا ہے۔ اور اس طرح سے ان کا بیسیوں برسوں سے قایم کیا ہوا رُعب داب خاک میں مل گیا ہے یا مل رہا ہے۔ اور احراریوں نے قادیان کے قریب ہی ایک عظیم الشان کانفرنس منعقد کر کے دکھا دیا ہے۔ کہ احمدیوں کے خلاف مسلمانوں کے اندر جذبہ محض سطحی نہیں۔ بلکہ نہایت گہرا ہے۔ اور اسوجہ سے آج مسلم دنیا میں احمدیوں کی جتنی مخالفت ہو رہی ہے اس سے پہلے شاید ہی کبھی ہوئی ہو۔

دوسری طرف بقول مرزا محمود احمد گورنمنٹ بھی انہیں آنکھیں دکھا رہی ہے باوجودیکہ خلیفہ صاحب کے والد نے گورنمنٹ انگلشیہ کی حمایت میں اتنی کتابیں لکھیں کہ جن سے ۱۵۰ الماریاں بھر سکتی ہیں۔ اور تمام احمدیوں کے تحریر کار کی فرمانبرداری جزو دین و ایمان ہے۔ اور اس جماعت نے حکومت وقت کی وہ وہ خدمات سرانجام دی ہیں۔ کہ باقاعدہ سرکاری محکمہ سی۔ آئی۔ ڈی نے بھی شاید ہی دی ہوں۔ خلیفہ صاحب فرماتے ہیں۔ اور بڑے جوش سے فرماتے ہیں۔ کہ اتنا کچھ کرنے پر بھی گورنمنٹ ایسی طوطا چشم ثابت ہوئی ہے۔ کہ وہ انہیں من مانی کارروائیاں کرنے نہیں دیتی۔ اور اس یہاں تک جرأت کی ہے کہ پچھلے دنوں احرار کانفرنس کے انعقاد کے موقعہ پر خلیفہ صاحب کے نام (جن کی حکومت بقول ان کے نہ صرف ہندوستانیوں بلکہ انگلستان فرانس جرمنی۔ امریکہ۔ ایران۔ افغانستان۔ ٹرکی غرضیکہ تمام دنیا کے لوگوں پر ہے) اس ایکٹ کے ماتحت حکم امتناعی جاری کر دیا۔ کہ جو تحریک عدم تعاون کے لئے وضع کیا گیا تھا۔

ان باتوں سے ظاہر ہے کہ آج کل احمدی جماعت سخت نازک حالت میں سے گذر رہی ہے اور مرزا محمود صاحب کے ان خطبات سے جو انہوں نے اپنی جماعت کو مخالفوں کے مقابلہ کے لئے تیار کرنے کے واسطے دیئے تھے۔ تو یہ ظاہر ہوتا ہے۔ کہ گویا اب احمدیت کی زندگی اور موت کا معاملہ درپیش ہے خلیفہ صاحب نے اپنے ان خطبات میں یہاں تک کہدیا ہے۔ کہ ممکن ہے ایسا وقت بھی آجائے۔ کہ جب ہمیں حضرت محمد صاحب کی طرح جو مکّہ سے ہجرت کر کے مدینہ تشریف لے گئے تھے۔ کسی وقت ہندوستان سے ہجرت کر کے کسی اور ملک میں جا کر بسنا پڑے۔ ان کے اپنے الفاظ یہ ہیں:-

"اس وقت ہم دیکھتے ہیں کہ حکومت میں بھی ایک حصّہ ایسا ہے۔ جو ہمیں کچلنا چاہتا ہے اور رعایا میں بھی۔ ہمیں کیا معلوم ہے۔ کہ ہماری مدنی زندگی کی ابتدا کہاں سے ہوتی ہے ..... جب ہمیں یہ معلوم ہو کہ لوگ بلا وجہ جماعت کو ذلیل کرنا چاہتے ہیں کچلنا چاہتے ہیں۔ تو ہمارا ضروری فرض ہو جاتا ہے۔ کہ باہر جائیں اور تلاش کریں۔ کہ ہماری مدنی زندگی کہاں سے شروع ہوتی ہے"

(الفضل قادیان ۲۹ نومبر ۱۹۳۴ء)

ان باتوں سے ظاہر ہے کہ مرزائی سمجھتے ہیں کہ اس وقت ان پر ہر طرف سے آفت آرہی ہے۔ اس آفت کا مقابلہ کرنے کے لئے مرزا محمود نے ایک سکیم تیار کی ہے۔ اس کی تمام مدات تو آپ نے تفصیل کے ساتھ ظاہر نہیں کیں۔ البتہ اس کا سرسری خاکہ متذکرہ بالا اپنے دو خطبات میں ظاہر کیا ہے اور اپنی جماعت سے کچھ مطالبات کئے ہیں۔ جو مختصر الفاظ میں حسب ذیل ہیں:-

اوّل یہ کہ تین سال کے لئے تمام احمدی مرد اور عورتیں سادہ زندگی گذارنے کا عہد کریں (۱) صرف ایک سالن پر قناعت کریں۔ (۲) سادہ لباس پہنیں (۳) عورتیں تین سال تک کوئی نیا زیور نہ بنوائیں (۴) بیماری میں علاج پر کم خرچ کیا جاوے (۵) سینما تماشے نہ دیکھیں (۶) مکانات کی آرائش وزیبائش وغیرہ نہ کی جائے (۷) تعلیم کے اخراجات کم کئے جائیں کہہ نہیں سکتے۔ کہ احمدی ان پر کہاں تک عمل کریں گے شخصی حکومت کے اس قسم کے احکامات کا جنہیں لوگ دل سے پسند نہ کرتے ہوں۔ یہ نتیجہ ہوا کرتا ہے۔ کہ لوگوں میں سکاوی آجایا کرتی ہے۔

اس لئے ہم نہیں کہہ سکتے۔ کہ اس مطالبہ پر مرزائی کہاں تک عمل کریں گے۔ لیکن یہ مدات اپنی ذات میں قابل تعریف ہیں اور ان پر عمل کر کے نہ صرف مرزائی بلکہ دیگر اقوام کے لوگ بھی فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔

دوسرا مطالبہ یہ ہے کہ متمول احمدی اپنی آمدنی کا ۱/۵ سے ۱/۳ حصّہ تک تین سال کے لئے وقف کر دیں تین سال کے بعد نقد یا جائیداد کی صورت میں رقم واپس کی جائے گی۔

سوئم یہ کہ پراپیگنڈا کے لئے ایک کمیٹی بنائی گئی ہے۔ جس کے لئے ۱۵ ہزار روپیہ فوری طور پر جمع کیا جاوے۔

چہارم۔ تین نئے ممالک میں دو دو کر کے چھ آدمیوں کو کچھ کرایہ یا خرچ دیکر بھیجا جائے اور ہر سال وہاں ایک ایک آدمی ضرور بھیجا جاتا رہے۔

پنجم یہ کہ سو روپیہ ماہوار کی ایسے ذرائع تبلیغ کے لئے ضرورت ہے۔ جو خفیہ رکھے گئے ہیں۔ ایک مذہبی انجمن کے لئے یہ کہاں تک شایان شان ہے اس کے متعلق کچھ کہنے کی ضرورت نہیں۔

ششم۔ سو روپیہ ماہوار مہیا کیا جائے اس سے سائیکل سواروں کے ذریعہ تمام پنجاب کی سڑکے کراکر پتہ لگایا جائیگا۔ کہ کہاں احمدیت کے پھیلنے کا زیادہ امکان ہے

ہفتم۔ سرکاری ملازم تین ماہ کی رخصت لے کر اپنی خدمات تبلیغ کے لئے پیش کریں۔ انہیں جہاں ضرورت ہوگی۔ لگایا جائے گا۔ ایسے چار سو اصحاب کی ضرورت ہے۔

ہشتم۔ ایسے نوجوان درکار ہیں۔ جو تین سال کے لئے اپنی زندگیاں وقف کر دیں۔ ان میں سے بعض کو ہندوستان سے باہر بھیجا جائے گا۔ اور بعض کو ہندوستان میں دورہ کے لئے رکھا جائیگا۔ یہ لوگوں کے ہاں سے روٹی کھا کر احمدیت پھیلائیں گے۔

نہم۔ جو تین ماہ کی رخصت نہ لے سکیں۔ وہ جتنی بھی رخصت لے سکیں۔ لے کر کام کریں۔ مدرّس لوگ موسمی رخصتیں اس کام کے لئے لگائیں۔ ایسے ایک ہزار آدمی درکار ہیں۔

دہم۔ اعلےٰ عہدہ دار یا عالم لوگ یا ڈاکٹر وکلاء وغیرہ معزز کاموں پر لگے ہوئے اصحاب کبھی کبھی تبلیغی لکچر دینے منظور کریں۔

گیارھواں مطالبہ یہ ہے۔ کہ ۲۵ لاکھ روپیہ کا فنڈ جمع کیا جائے۔

بارھواں مطالبہ یہ ہے کہ پنشن یافتہ لوگ اپنی خدمات پیش کریں۔ ان سے اس سکیم کے سلسلہ میں نگرانی کا کام لیا جائے گا۔

تیرھواں مطالبہ یہ ہے کہ لوگ اپنے بچوں کو قادیان کے ہائی سکول یا مدرسہ احمدیہ میں بھیجیں۔ جنہیں خدمت دین کے لئے تیار کیا جائیگا۔

چودھواں مطالبہ یہ ہے۔ کہ کچھ صاحب حیثیت لوگ اپنے لڑکوں کے مستقبل کو سلسلہ کے سپرد کر دیں۔ وہ جس طرح چاہے ان کی تعلیم کا انتظام کرے۔ اس کے لئے ایک کمیٹی بنا دی جائیگی۔ جو ایسے لڑکوں کے مستقبل کا فیصلہ کرے گی۔

پندرھواں یہ کہ بیکار احمدی نوجوان وطن سے نکل کر غیر ممالک میں چلے جائیں اور وہاں قسمت آزمائی کریں۔

سولھواں مطالبہ یہ کہ احمدی اپنے ہاتھ سے کام کرنے کی عادت ڈالیں۔

سترھواں یہ کہ بیکار آدمی جو بھی کام وہ کر سکیں کرنا شروع کر دیں۔ خواہ اس سے تھوڑی آمدنی کیوں نہ ہو۔

اٹھارھواں مطالبہ یہ ہے۔ کہ قادیان میں مکان بنانے کی کوشش کریں۔

یہ ہیں تمام مطالبات۔ جو خلیفہ صاحب نے احمدیوں سے کئے ہیں دیکھیں اس پر کہاں تک عملدرآمد ہوتا ہے؟

لیکن ہم اپنے آریہ بھائیوں سے کہنا چاہتے ہیں کہ دیکھیں کہ وہ لوگ بھی جو خالص سچائی کے مالک نہیں۔ اپنے عقائد کے پرچار کے لئے کیسی کیسی زبردست سکیمیں بنا رہے ہیں۔ اور اس کے لئے قربانیاں کرنے کی تیاریاں کر رہے ہیں۔ دیکھ کر ہم جیسے خالص الشعوری فطری دھرم رکھنے والوں کو بھی ایسے خواب غفلت میں مدہوش ہیں۔ کہ کوئی سُدھ بُدھ ہی نہیں ہے۔

دیر و بار اگر اور نہیں تو ان مخالفوں کو ننگر لنگوٹے کستے ہوئے دیکھ کر ہی اپنے گھر کی حفاظت کے لئے متحرک ہو کر اٹھو۔

ہمیں یقین دلاتے ہے۔ اگر آریہ بھائی اس سے

"سیاست" کے بے پر کی اُڑادی

سلطان شہبہ دھرم مہاراج نتھو رام کے قابل عبدالقیوم کو جیسے ملک کی آخری عدالت

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ہم مولانا سے پوچھتے ہیں۔ کیوں حضرت! کیا یہی دین فطرت ہے۔ جس کا ڈھنڈورہ وقت بوقت ہمیشہ پیٹتے رہتے ہیں۔

اس کے مقابلہ میں ویدک دھرم اور اس کے پیروؤں کی وسیع القلبی ملاحظہ ہو۔ کہ وہ نیک کاموں کے متعلق کسی کا اجارہ نہیں سمجھتے اگر اگربتی جلانے سے خوشبو پیدا ہوتی ہے اور اس وجہ سے یہ اچھا کام ہے تو مسلمان چھوڑ کر خواہ دنیا کی کوئی بھی قوم ایسا کرتی ویدک دھرمی اس کی تقلید کرنے کے ہر وقت تیار رہیگا۔ مسلمانوں میں باہمی اتفاق و اتحاد ایک آریہ اس معاملہ میں اس وجہ سے ان کی تقلید کرنے سے احتراز نہیں کریگا۔ کہ مسلمان ایسا کرتے ہیں دوستو! خدا کے واسطے دین کو اتنا تنگ نہ بناؤ۔ پہلے ہی نوجوان مذہب سے کافی متنفر ہو رہے ہیں۔ مولانا صاحب کی اس قسم کی تصریحات انہیں اس سے اور بھی بدظن کر دینگی

لکھنؤ میں امام مہدی کا ظہور

معاصر الہام رقمطراز ہے کہ لکھنؤ کوچہ نظیر آباد میں رہنے والے ایک مولوی صاحب نے جن کا اسم گرامی ظہر حسن ہے اعلان کیا ہے کہ وہ امام مہدی آخر الزمان اور سفیر اللہ ہیں۔ ہم حیران ہیں کہ اس قسم کے مہدی اور نبی پیدا کرنے کا فخر تو اس وقت تک پانچ دریاؤں کی سرزمین پنجاب کو حاصل تھا۔ یہ بیچ صوبجات متحدہ تک کس طرح پہنچ گیا۔ قادیانی مرزائیوں کو فکر کرنی چاہیئے کہ یو۔پی میں بھی ان کے پیر و مرشد کے حریف پیدا ہو رہے ہیں۔ خلیفہ محمود کو خدا سے کہکر اس کا بروقت انسداد کرانا چاہیئے۔ اس سلسلہ میں قادیانی اخبار کے لئے ایک اور متوحش خبر بھی مسلم اخباروں میں شائع ہوئی ہے۔ کہ مصر میں بھی اس قسم کے نبیوں کی کھیپ پیدا ہو رہی ہے وہاں کی گورنمنٹ نے اس کا علاج یہ کیا ہے کہ انہیں جیلخانوں میں بھیجنا شروع کر دیا ہے۔ کہہ نہیں سکتے۔ کہ یہ علاج کارگر ہوگا یا نہیں۔ بہرحال آثار سے ظاہر ہے کہ یہ زمانہ اس قسم کی پیداوار کے لئے بہت موزوں ہے

یا لیے ایمانی تیرا آسرا

لاہوری ناستکوں کا آرگن "ستیہ دیو سماد" اپنی ۱۱ر دسمبر ۱۹۳۴ء کی اشاعت میں آریوں کے مسئلہ نیوگ پر اعتراض کرتا ہوا لکھتا ہے کہ ان کا سدھانت ہے۔ کہ:-

"پتی کے بیمار اور اولاد پیدا کرنے کے ناقابل ہونے پر غیر مرد کے ساتھ تعلق پیدا کر کے اولاد پیدا کرے"

ہیں۔ پھر ان سے ایسی غلطی کے سرزد ہونے کا کبھی گمان بھی نہیں ہو سکتا۔

کتاب آریہ دھرم کی ضبطی کا مطالبہ

۹ر دسمبر کو شام کو لاہور میں ہندو مسلمانوں اور سکھوں کا ایک مشترکہ جلسہ زیر صدارت مولانا ظفر علی صاحب مالک اخبار زمیندار لاہور منعقد ہوا۔ اس میں اتفاق رائے سے ایک ریزولیوشن پاس کیا گیا جس میں گورنمنٹ سے مطالبہ کیا گیا۔ کہ وہ مرزا غلام احمد قادیانی کی تصنیف کردہ کتاب آریہ دھرم کو ضبط کرے۔ کیونکہ اس میں اشتعال انگیز اور دلآزار باتیں لکھی ہیں۔ کہ جنہیں صبر و سکون کے ساتھ پڑھنا محال ہے۔ ہم حیران ہیں کہ اگر کوئی اخبار مرزا قادیانی کی حد درجہ دلآزار اور فحش باتوں کو اس کی مستند کتابوں سے اخذ کر کے شائع کرتا ہے۔ تو گورنمنٹ فوراً اس کے خلاف کارروائی کرتی ہے۔ لیکن مرزا کی اس قسم کی بدرجہ انتہائی اشتعال انگیز کتابیں بغیر کسی روک ٹوک کے چھپ کر فروخت ہو رہی ہیں۔ نہ صرف یہ بلکہ مرزا کے بعض پیرو اپنے پیر و مرشد کی تقلید کرتے ہوئے ایسی فحش اور دلآزار کتابیں شائع کر رہے ہیں۔ کہ جن میں تمام شرافت اور تہذیب کو بلا میٹ کیا ہوا ہوتا ہے مثال کے طور پر ہم فخر الدین ملتانی کی وہ کتاب پیش کرتے ہیں۔ جو اس نے مسئلہ نیوگ کی تردید میں لکھی ہے۔ یہ کتاب اتنی فحش دلآزار اور بدترین قسم کی سب و شتم سے پُر ہے۔ کہ اس کی نظیر شائد ہی کہیں مل سکے لیکن حیرت ہے تو یہ کہ پریس برانچ کی توجہ آج تک اس کتاب کی طرف منعطف نہیں ہوئی۔ . . . . اس قسم کے امتیازی سلوک سے رعیت میں خواہ مخواہ بے چینی پیدا ہوتی ہے۔ اس لئے ہم حکومت کے ارباب حل و عقد سے درخواست کرتے ہیں۔ کہ وہ اپنی رعایا کے تمام فرقوں کو ایک نظر سے دیکھتے ہوئے سب کے ساتھ انصاف کریں

شہید نتھورام کے پتا کی امداد کا سوال

شہید دھرم مہاراج نتھورام جی کے پتا پنڈت قیمت رائے نے اخبارات میں ایک چھپی شائع کرائی ہے۔ کہ آریہ پرتی ندھی سبھا سندھ نے آئندہ کے لئے ان کے اخراجات کا ذمہ لے لیا ہے۔ اس لئے جو صاحبان ان کی امداد کے لئے کوئی چندہ وغیرہ بھیجنا چاہیں وہ براہ راست آریہ پرتی ندھی سبھا سندھ کو بھیجدیں۔ ہماری رائے میں جن بھائیوں نے کراچی میں شہید نتھورام کے پتا کی سہائتا کے لئے ایک فنڈ کھولا ہوا تھا۔ انہیں چاہیئے کہ وہ اس فنڈ میں جمع شدہ تمام روپیہ سندھ سبھا کے حوالے کر دیں۔

لیکن اس سلسلہ میں یہ یاد رہے کہ آریہ سماج کراچی نے شہید دھرم نتھورام کی یادگار قائم کرنے کے لئے جو ایک لاکھ روپیہ کی اپیل کی تھی جس روپیہ سے کہ ایک عالی شان سماج مندر تعمیر کیا جائے گا۔ وہ مندرجہ بالا اپیل سے ایک بالکل جداگانہ چیز ہے آریہ سارو دیشک سبھا کے پردھان شری نارائن سوامی جی نے بھی اس اپیل کی تائید کی ہے اس لئے کسی بھائی کو ان دونوں اپیلوں کو گڈمڈ نہ کرنا چاہیئے۔ جہاں پہلی اپیل سندھ سبھا کے شہید نتھورام کے پتا کے اخراجات کا کفیل ہونے کی وجہ سے بند سمجھنی چاہیئے۔ وہاں دوسری اپیل کے لئے آریہ بھائیوں کو دل کھول کر چندہ دینا چاہیئے تاکہ سندھ کے پہلے آریہ شہید کی ایک موزوں یادگار قائم ہو سکے۔ اور ساتھ ہی آریہ بھائیوں کی ایک دیرینہ ضرورت کما حقہ طور پر پوری ہو سکے

ہم نہ صرف سندھ اور پنجاب کے بلکہ ہندوستان بھر کے بلکہ اس سے باہر کے آریہ بھائیوں سے بھی بزور اپیل کرتے ہیں کہ انہیں شہید نتھورام کی اس واحد یادگار کو جتنی جلدی ہو سکے۔ پایہ تکمیل کو پہنچا کر ثواب دارین حاصل کرنا چاہیئے

اس تعصب کے بھی کیا کہنے ہیں

کسی شخص نے مولانا ثناء اللہ صاحب ایڈیٹر اخبار اہلحدیث امرتسر سے ایک سوال دریافت کیا۔ کہ:-

"ہماری بستی میں اکثر دوکاندار شام کے وقت روزانہ اگربتی جلاتے ہیں۔ کوئی ثواب سمجھ کر نہیں۔ صرف دھوئیں کے خیال سے۔ کیا ہمیں جلانا چاہیئے یا نہیں۔"

مولانا نے اس کا جو جواب دیا ہے۔ وہ بھی ملاحظہ ہو۔ فرماتے ہیں:-

"گو اس کی نیت بہت صاف ہے۔ مگر رسم کفار ہے۔ اس لئے قابل ترک ہے"

واہ وا! کیا عمدہ جواب ہے اسی کا نام تو تعصب ہے۔ فرماتے ہیں۔ کہ اگرچہ اس میں مذہبی لحاظ سے تو کوئی خرابی نہیں۔ لیکن چونکہ کفار (ہندو) ایسا کرتے ہیں۔ اس لئے مسلمانوں کو یہ کام نہ کرنا چاہیئے۔ مگر ہندو تو زمین پر چلتے ہیں کیا مسلمانوں کو ہوا میں اڑنا چاہیئے ہندو تو نہ سے کھانا کھاتے ہیں۔ مسلمان بھی ایسا کر کے رسم کفار پر کیوں عمل کرتے ہیں

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

یا بے ایمانی تیرا آسرا۔ ایسے لوگوں کا ہی مقولہ ہوتا ہے۔ جن الفاظ کے نیچے ہم نے خط کھینچ دیا ہے۔ وہ اس بے ایمانی کی صریح مثال ہیں۔ ہم ناستکوں کے اس ڈھنڈورچی کو چیلنج کرتے ہیں۔ کہ وہ دیوگورو کی جیوتی سے روشنی (یا تاریکی) حاصل کر کے ستیارتھ پرکاش میں سے یہ الفاظ نکال کر دکھائے۔ اور اگر نہ نکال سکے تو صرف دو چلو پانی کافی ہوگا۔ لیکن

شرم چہ کیمت کہ پیش ناستکاں بیاید

مسلمانوں کی انسانی ہمدردی کا نمونہ

ہندوؤں کو مسلمانوں کے خلاف مستقل شکایت یہ ہے کہ انہیں ہندوستان اور ہندوستانیوں سے کوئی ہمدردی نہیں۔ البتہ ٹرکی۔ افغانستان طرابلس یا کسی دیگمبر بیگانہ اسلامی ملک کے باشندوں کو کوئی تکلیف ہو۔ تو ان کی امداد کے لئے یہ ایک دوسرے سے سبقت لے جانے کی کوشش کرتے ہیں۔ اور بڑی فراخدلی سے اپنی تھیلیوں کے منہ کھول دیتے ہیں۔ نہ صرف امیر بلکہ غریب مسلمان بھی اپنا پیٹ کاٹ کر اپنے غیر ملکی ہم مذہب بھائیوں کی امداد کرتے ہیں۔

بخلاف اس کے اگر ہندوستان میں کوئی مصیبت رونما ہو۔ تو ہندوؤں کی امداد کرنا تو کجا رہا۔ ان کے لئے اپنے مسلمان بھائیوں کی امداد کرنا بھی مشکل ہو جاتا ہے۔ شاید کوئی ہماری اس رائے کو تعصب پر محمول کرے اس لئے ہم ذیل میں موقر معاصر اہلحدیث کی رائے درج کرتے ہیں۔ پچھلے دنوں جب صوبہ بہار پر قہر الٰہی زلزلہ کی صورت میں نازل ہوا۔ تو ہندوستان نے بلکہ دنیا بھر کے لوگوں نے مصیبت زدہ اہالیان بہار کی امداد کے لئے لاکھوں روپیہ چندہ جمع کر دیا تھا۔ لیکن اس موقعہ پر مسلمانوں نے کیا کیا؟ یہ معاصر اہلحدیث کے الفاظ میں سنئے:۔

"حقیقت تو یہ ہے۔ کہ ہندوؤں کی نسبت بہار کے مسلمانوں کو بچانے کے لئے ہمارے لیڈروں اور اخباروں نے کچھ نہیں کیا۔ بہار میں ہندوؤں کی کسی کے باوجود ان کے لئے اخبار "ہندو"، مدراس نے بعنوان "ہندو ریلیف فنڈ" جتنا روپیہ فراہم کیا۔ اس کا آٹھواں حصہ مسلمان لیڈروں اور اخباروں نے جمع نہیں کیا۔ حالانکہ مسلمانوں کی امداد کے لئے ہندو بھائیوں سے کئی گنا بڑھ کر چندہ جمع کرنا چاہیئے تھا۔ کیونکہ مصیبت زدہ مسلمان مصیبت زدہ ہندوؤں سے تعداد میں بڑھ کر ہیں"۔

ہم ذاتی واقفیت کی بناء پر کہہ سکتے ہیں کہ اس موقعہ پر آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب اور دیگر آریہ سبھاؤں کی طرف سے جو امداد دی گئی اس میں ہندو مسلمان کی کوئی تمیز نہیں کی گئی۔ بلکہ تمام مصیبت زدگان کو بلا امتیاز تفریق مذہب وملت امداد دی گئی۔

سچ پوچھو تو مسلمانوں کا یہی بیگانہ پن ہندوؤں اور دیگر غیر مسلم جماعتوں کو اکھڑتا ہے اگر مسلمان ہندوستان جنت نشان کی خاک پاک سے وجود حاصل کرتے ہوئے اور اس کے آب جل سے پلتے ہوئے اسے عہد قدیم سے اپنی مادر وطن سمجھنا شروع کر دیں۔ تو آج ہندوستان کی بہت سی سیاسی مشکلات آن واحد میں دور ہو جائیں۔

ایک ناستک کے بے چین من کی پکار

عرصہ ہوا جب لاہوری ناستک منڈلی دیو سماج کی طرف سے ایک اخبار جیون تت نام سے نکالا کرتا تھا۔ اس میں ایک دفعہ لکھا گیا۔ کہ جب دیوگورو بھگوان (ناستکوں کے گورو) کا یہ جسم رہنے کے ناقابل ہو جائے گا۔ تو وہ اسے چھوڑ کر اس گھر میں چلے جائیں گے۔ جو ان کے لئے خاص طور پر پرلوک میں تیار ہو رہا ہے اس پر راقم الحروف ہذا نے معزز معاصر پرکاش میں لکھا تھا۔ کہ اول تو نہ معلوم دیوگورو کا جسم ان کے آئندہ سے رہنے کے ناقابل کب ہوگا۔ کیونکہ ..... اس وقت بھی وہ طرح طرح کے روگوں میں مبتلا ہو کر دکھ اٹھا رہے تھے۔ پھر نہ معلوم اور کونسی امراض کا انتظار تھا۔ کہ جن کے آنے پر وہ اس شریر کو چھوڑیں گے۔ مزید برآں ہم نے پوچھا تھا۔ کہ پرلوک میں اس کے لئے جو مکان تیار ہو رہا ہے اگر اس میں کوئی ہٹا کٹا جوان آدمی داخل ہو کر قبضہ مخالفانہ کر بیٹھا تو پھر دیوگورو وہاں شہ کیا کریں گے وہ کوئی ایسی منظم طاقت تو مانتے ہی نہیں کہ جس سے امداد لے سکیں گے۔ پس سوائے دربدر دھکے کھانے کے ان کے لئے اور کوئی چارہ کار نہ ہوگا۔

سچ مچ ایک ناستک آتما جب اپنے آپ کو تمام اطراف سے دکھی پاتی ہے۔ تو کوئی فوق الفطرت سہارا نہ پانے کی وجہ سے نہایت بیتاب ہو کر تلملاتی ہے۔ چنانچہ ۱۸۹۴ء میں دیوگورو نے بھی جب اس پر مقدمات وغیرہ بنے ہوئے تھے اس قسم کی بے چینی کا اظہار کیا تھا۔ اس نے اپنی ایک چھٹی میں لکھا تھا۔ کہ:۔

"ایک ایک بار دل میں غم کی اس قدر اندھیری گھٹا چھا جاتی ہے کہ جسے سوائے میرے اور کوئی نہیں جانتا! سب سے زیادہ کٹھنائی یہ ہے کہ میری اس حالت کو کوئی اور جن انو بھو نہیں کر سکتا اور اس لئے اس حال میں میرا کوئی ہمدرد بن نہیں سکتا۔ اور مجھے کسی طرف سے کوئی سہارا مل نہیں سکتا میرے ساتھی میرے تئے اور کئی باتوں سے بچائے اگر یہ ایک حد تک مفید ہیں۔ لیکن ان میں سے کوئی ایسا نہیں۔ جو میرے بے چین اور دکھیا دل تک پہنچ سکے۔ اور مجھ پر کسی قسم کی تسلی کا اثر ڈال سکے۔ اور اپنے کسی عمل سے میرے دکھ درد کو ہلکا کر سکے۔ ہاں اس کے الٹ وہ بعض صورتوں میں میرے ساتھ کوئی انوچت برتاؤ کر کے میری تکلیفوں کو بڑھا ضرور دیتے ہیں"۔۔۔۔۔

کاش دیوگورو اپنے چیلوں کی ستا کو انو بھو کرتے ہوئے اس جیوتی اور شکتی کے تیج سے امداد طلب کرتے۔

"الفضل" سے ایک سوال

قادیانی مرزائیوں کے آرگن الفضل نے مولانا ظفر علی خاں کو ان کے اس مضمون کے لئے کہ جو انہوں نے ملک معظم کے نام کھلی چٹھی کے عنوان کے ماتحت "زمیندار" میں شائع کیا تھا۔ اور جس کی اشاعت کی وجہ سے اب گورنمنٹ نے زمیندار کی پہلی ضمانت ناکافی سمجھ کر مزید دو ہزار کی ضمانت طلب کی ہے۔ خوب جلی کٹی سنائی ہیں۔ اور انہیں سخت بدتہذیب ظاہر کرتے ہوئے لکھا ہے۔ کہ

"جس شخص کی بدتہذیبی بے تمیزی اور ناہمواری کا رونا تو اسکا باپ نطفہ سے وہ پیدا ہوا۔ روتا مرگیا۔ اس سے کسی غیر کو شرافت اور انسانیت کی کیا توقع ہو سکتی ہے"۔

ہم یہاں مولانا ظفر علی کی وکالت کرنا نہیں چاہتے۔ وہ خود مرزائیوں سے بھگتنا جانتے ہیں ہم الفضل سے جو سوال کرنا چاہتے ہیں وہ یہ ہے کہ مرزائیوں کو کسی سے تہذیب اور شرافت کی بنا پر شکایت کرنے کا حق ہی کیسے ہے۔ جب کہ ان کے اپنے نبی و رسول مسیح موعود مہدی معہود دوسروں کے متعلق ایسی بدکلامی کرنے سے بھی باز نہیں رہتے تھے۔ جو کوئی عام بازاری آدمی بھی نہیں کر سکتا۔ مثال کے طور پر ہم نے آریہ مسافر کے پچھلے پرچہ میں مرزا صاحب کے حسب ذیل الفاظ پیش کئے تھے۔ جو انہوں نے پنڈت کھڑک سنگھ کے متعلق (جو اُن دنوں آریہ سماجی تھے) ایک اشتہار میں لکھے تھے:۔

"جھوٹے آدمی کی یہ نشانی ہے کہ جاہلوں کے روبرو تو بہت لاف گزاف مارتے ہیں مگر جب کوئی دامن پکڑ کر پوچھے۔ کہ ذرا ثبوت دے کر جاؤ۔ تو جہاں سے نکلے تھے وہیں داخل ہو جاتے ہیں"۔ (حیات احمد جلد اوّل نمبر ۳ صفحہ ۲۵۰)

ہم الفضل سے پوچھتے ہیں کہ کیا وہ کسی ادنیٰ سے ادنیٰ مذہبی ریفارمر کی مثال دے سکتا ہے جس نے اپنے مخالف کے لئے اس قسم کے الفاظ ایسی مثال نہیں دے سکتا۔ تو پھر وہ خود ہی بتائے کہ اُسے اور اُس کے دیگر ساتھی مرزائیوں کو کسی کی بدتہذیبی اور بے تمیزی کی شکایت کیسے زیب دے سکتی ہے۔ کیونکہ

ایں گناہیست کہ در شہر شما نیز کنند

"زمیندار" سے مزید طلبی ضمانت

پچھلے دنوں گورنمنٹ نے معاصر زمیندار سے ایک مضمون بعنوان "پلول کا گدھا" کی اشاعت پر ایک ہزار روپیہ کی اور جس پریس میں یہ اخبار چھپتا تھا۔ اس سے بھی ایک ہزار کی ضمانت طلب کی تھی۔ زمیندار نے چونکہ مندرجہ بالا مضمون کی دوبارہ اشاعت دی۔ اس لئے اس جرم پر اس کا پریس جس کی مالیت بیس ہزار کی تھی۔ ضبط کر لیا گیا۔ ابھی ان ضبطیوں کا رنج تازہ ہی تھا۔ کہ گورنمنٹ نے زمیندار پر ایک اور وار کر دیا ہے۔ وہ یہ زمیندار نے اپنی ۲۴ نومبر کی اشاعت میں ایک مضمون بعنوان "معروضات بحضور تاجدار انگلستان و ہندوستان" شائع کیا تھا۔ اس میں اس امر کی شکایت کی گئی تھی کہ مرزا غلام احمد قادیانی نے حضرت مسیح اور ان کی والدہ محترمہ حضرت مریم کی شان میں سخت گستاخانہ کلمات اپنی تصنیفات میں لکھے ہیں۔ اور بدترین سب وشتم سے کام لیا ہے۔ اور ملک معظم سے درخواست کی گئی تھی۔ کہ چونکہ مسلمان بھی حضرت مسیح کو واجب الحرمت نبی تسلیم کرتے ہیں۔ اس لئے مرزا کی ایسی تمام کتب ضبط کر کے ان کے مجروح دلوں پر مرہم رکھا جائے"۔

گورنمنٹ نے اس مضمون کو بھی قابل اعتراض قرار دیتے ہوئے زمیندار کی داخل شدہ ضمانت واپس کر کے اس سے مزید دو ہزار اخبار سے اور دو ہزار کی پریس سے ضمانت مانگ لی ہے۔

معاصر زمیندار نے ملک وملت کے لئے اس وقت تک جو تکالیف اٹھائیں۔ اور پے در پے نقصانات برداشت کئے ہیں۔ ان کی داستان سخت رنجدہ طور پر طویل ہے۔ لیکن ہم مولانا ظفر علی کو آفرین کہے بغیر نہیں رہ سکتے۔ کہ وہ ہر مصیبت کا بڑی بہادری اور جرأت کے ساتھ مقابلہ کرتے ہے ہیں۔ نیز ہم مسلم قوم کی بھی تعریف کئے بغیر نہیں رہ سکتے۔ کہ وہ بھی ہر موقعہ پر مولانا کی دامے درمے امداد کرتی رہی ہے۔ گورنمنٹ کی یہ پے در پے ضربات کسی دیگر اخبار کے لئے واقعی سخت مہلک ثابت ہوتیں۔ لیکن ہمیں امید ہے کہ زمیندار کی سخت جانی اب بھی آڑے آئیگی اور مسلم قوم اپنے اس جان نثار خادم کو مرنے نہیں دے گی۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

(نمبر ۳) ورن ویوستھا

(از شری پنڈت وشوناتھ جی ایم۔ اے شاستری — لاہور۔)

آج اس لیکھ میں یہ کوشش کی جائے گی۔ کہ ورن ویوستھا کا جنم کسطرح ہوا۔ اس کے لئے شری سوامی دیانند جی مہاراج کے پونا کے دیا کھیانوں کا سنگرہ جو "اپدیش منجری" کے نام سے مشہور ہے۔ اس کے آدھار پر کچھ لکھیں گے۔ صفحہ ۶۳ پر لکھا ہے۔ کہ آدی سرشٹی میں ایشور نے بہت سے منش۔ پشو اور پکھشی اتپن کئے۔ لیکن ان میں اب جیسا گیان کے کارن اور کرت کے کارن بھید نہ تھا۔ ان سبھوں کو کیول۔ آہار۔ وہار۔ اور مبھن اتنا ہی پتہ تھا۔ اور ان وشیوں میں بھی سب پرانی ایک ہی سے اور ایک رس تھے۔ ..... جیسے چھوٹے چھوٹے بچوں کو اب بھی یہاں پرستھت رہتے ہوئے اسی طرح آگے مرنے پر کسی پرکار کی سزائیں ہوتیں۔ اسی طرح اس آدی سرشٹی میں سب منش بچپن میں تھے اُن کی اشٹنٹ اپرتی شدھ چیشٹا تھی۔ ارتھات انہیں شاسن کا پرتی شیدھ نہیں لگائے تھے۔ آنکھوں سے اپنا کام کریں۔ ارتھات روپ کو دیکھیں۔ کانوں سے اپنا کام کریں۔ ارتھات شبد سنیں۔ پاؤں سے اپنا کام کریں۔ ارتھات ادھر اُدھر پھریں۔ بس اس سے اور وشیش وہار آدی سرشٹی میں نہیں تھا۔ ایسی اوستھا آدی سرشٹی میں پانچ ورش چلتی رہی۔ پھر پرماتما نے منشوں کو ویدگیان دیا۔ اب ویدگیان سے پاپ پن کا گیان ہوا۔ اور ویسا ویسا آچرن بھید ہوتا گیا۔ پھر پرتیکش ہے کہ پاپ پنیہ کی ویوستھا کے انوسار سبھی میں کاریہ اتپن ہونے لگے۔

آگے صفحہ ۱۰۰ پر لکھا ہے کہ منش سرشٹی اتپن ہونے پر ایک منش جاتی ہی تھے پشچات آریہ اور ویسو یہ دو بھید ہوئے۔ پھر آریوں کے گن کرم انوسار چار ورن ہوئے۔ برہمن ارتھات پڑھن وددان۔ کشتری ارتھات بدھیم ودیا ادھیکاری۔ ویش ارتھات کنشٹھ ودیا۔ ادھیکاری اور شودر ارتھات اودیا کا ستھان ہی سمجھنا چاہیئے۔ برہمن آدگوں کا یگیہ کرانا پڑھانا یگیہ کرم ہے۔ ویش کا کھیتی ودیا پار آدی۔ شودر کا سیوا آدی کرم ہے۔ اسیطرح راج دھرم یدھ دھرم کشتریوں کے کرم دھرم ہیں۔ اس پرکار چار ورن ہوئے اس کے آگے چار آشرم ہوئے۔

اتنا لمبا ادھرن (quotation) دینے سے میرا مطلب صرف اتنا ہی ہے کہ سوامی جی نے کسطرح سرشٹی کی اتپتی اور سماج کے اصولوں کی بناوٹ ایک نیم سے تبلائی ہے۔ سرشٹی بھی آہستہ آہستہ پورن پرپکو اوستھا میں آئی۔ اور پھر ورن اور آشرم کی مریادائیں بھی آہستہ آہستہ رائج ہوئیں۔ یہ ویوستھائیں لوگوں نے اپنے سماج کی انتی کے لئے بنائیں۔ اس پرکار ورنوں کی ہی ضرورت کیوں محسوس ہوئی؟ اس کا جواب بہادر نیک اپنشد میں اس طرح دیا ہے۔ کہ

"پہلے یگ میں یہ برہمن ورن ہی تھا۔ وہ ایک ہی تھا۔ وہ ایک ہونے سے نہ بڑھ سکا اس نے کلیان روپ کشتری سنگھ رچا۔ کشتری سرشٹی کرکے بھی وہ برہمن ورن نہ سمرتھ ہوا۔ نہ وردھی کر سکا۔ تب اس نے ویش ورن بنایا۔ ویش ورن بنا کر بھی وہ برہمن ورن نہ سمرتھ ہوا۔ تب اس نے شودر ورن کو بنایا۔"

اس پرکار سے پتہ لگتا ہے۔ کہ سماج کو جیسے جیسے ضرورت محسوس ہوئی۔ اسی طرح انہوں نے انتم نشچیہ یا اصول بھی قایم کیا کہ ورن چار ہوں۔ جن سے سوسائیٹی کی اوستھا اچھی رہ سکتی ہے اس سے جنم سے ورن یا گن۔ کرم اور سوبھاؤ سے ورن بنتا ہے۔ پر بہت پرکاش پڑتا ہے۔ اپنشد میں کہا گیا ہے۔ کہ جب برہمن ورن نے یہ دیکھا۔ کہ کیول برہمن سے سوسائیٹی کی انتی نہیں ہوتی۔ تو کشتری ورن بنا۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے۔ کہ انہیں شاید برک طاقت کی ضرورت محسوس ہوئی تھی۔ انہیں گن کرم سوبھاؤ سے کشتری لوگوں کی ضرورت محسوس ہوئی تھی جنم سے کشتری اگر اُس گن سے یکت نہ ہوں تو اس ورن سے کوئی لابھ ہی نہ تھا۔ اس لئے یہ کہا جا سکتا ہے۔ کہ جس سمیہ ورن ویوستھا کی بنیاد پڑی تھی۔ اس وقت تو شدھ گن کرم اور سوبھاؤ ہی پردھان سمجھے گئے تھے۔ ہر ایک عمدہ سے عمدہ اصول میں بھی بعد میں Corruption آجاتی ہے لیکن اصول پر اعتراض نہیں کیا جا سکتا اور ورن ویوستھا کیونکہ نہایت ہی پرانے ..... زمانے سے چلی آئی ہے۔ اس لئے اس میں خرابیاں بھی بہت پرانے وقت سے آگئی تھیں۔ اپنشد میں بہت اچھا ورنن آیا ہے کہ کس پرکار لوگوں کو مختلف ورنوں کی ضرورت محسوس ہوئی۔ ورن ویوستھا کے متعلق سوامی جی نے صاف طور پر کہا ہے۔ کہ پہلے سرشٹی میں منش جاتی ہی تھی۔ اس کو دنیاوی مختلف کاموں کا گیان نہ تھا۔ لیکن جوں جوں ان کو مختلف پیشوں کا پتہ لگا۔ اور ان کی مختلف من کی پرورتیاں بنیں۔ تب چار ورن بنے اس سے عیاں ہے۔ کہ ورن مریادا لوگوں نے اپنی بہتری کے لئے بنائی تھی۔ اور جب بنائے گئے تھے۔ جب جنم کی اکھیتا کا نام و نشان بھی نہ تھا۔ بعد میں لوگوں کی اگیانتا کے کارن اس سدھانت میں کئی برائیاں آ گئیں لیکن اب بھی اگر گیان سے بدھی سے ہم پھر چاہیں۔ تو اس کا پنرادھار ہو سکتا ہے

آریہ مسافر میں اشتہار دینا
کلید کامیابی ہے۔ (ایڈیٹر)

اماں حوا بابا آدم کی دوسری بیوی تھی

جدت طراز مغربیوں کی نئی تحقیق

سنڈے اکسپریس کے نیویارک کی نامہ نگار کو مطلع ہوا ہے۔ کہ ڈاکٹر آر۔ ای ڈلف آف فلاڈلفیا نے "مڈراشم" کا جو زمنہ وسطیٰ میں عبرانی زبان میں لکھی گئی تھی۔ ترجمہ مکمل کر لیا ہے اور اس میں بائیبل کی بہت سی مصدقہ اور مستند روایات کی تحریف ہے۔ مثلاً مترجم نے لکھا ہے۔ کہ بابا آدم کی دوبارہ شادی ہوئی تھی۔ لیکن دونوں بیویوں سے ناچاقی تھی پہلی بیوی کا نام لیلتھ تھا۔ جو مٹی سے پیدا کی گئی تھی۔ لیکن اسے یہ زعم تھا۔ کہ وہ بابا آدم سے کسی طرح کم نہیں اسی طلسم پندار میں اس نے بابا آدم سے قطع علائق کر لیا۔ بابا آدم کے دل کو سخت قلق ہوا۔ اس لئے اماں حوا پیدا کی گئیں۔ لیکن وہ اس قدر بولتی تھیں کہ بابا آدم تنگ آ گئے۔ اور انہوں نے اُسے "ہمیشہ بولنے والی گھنٹی" کا خطاب دیا۔

موسم سرما شروع ہے

ہندوستان کے مشہور و معروف حکیم کوی نودرسید بھوشن پنڈت ٹھاکر دت شرما وید موجد امرت دھارا کی زیر نگرانی مندرجہ ذیل چند طاقت بخش ادویات میں سے کسی ایک کا استعمال کر کے سال بھر کے لئے طاقت کا خزانہ جمع

مفصل حالات جاننے کے لئے رسالہ "امراض مخصوصہ مردان" مفت منگوا دیں!

اکسیر ۱ مہت باجی کرن اوشدھ
یہ ایک مقوی ٹانک دوائی ہے۔ کھانسی۔ نزلہ۔ زکام وغیرہ کو بھی دور کرتی ہے اور قوت مردی پر سکھور پر بخشتی ہے قریب ۴۰ ادویات کا مجموعہ ہے قیمت ۶۴ گولی چار روپے ۳۲ گولی دو روپے ۱۶ گولی ایک روپیہ

اکسیر ۱۲ مہت باجی کرن
یہ دوائی ان آدمیوں کے لئے مخصوص ہے جو سرعت کے شاکی ہیں۔ اس سے جریان و احتلام بھی دور ہوتے ہیں قیمت ۲۰ گولی صرف ایک روپیہ۔ ۶۰ گولی تین روپے (ستے)

اکسیر ۲۰ شوجی مہاراج کا تجربہ
بوڑھوں کو جوان اور جوانوں کو پہلوان بنانیوالا نسخہ۔ جو کھانسی زکام بھس وغیرہ کو بھی نافع ہے قیمت گولی چار روپے۔ نمونہ ۸ ر۔ اکسیر ۱ کی قیمت چھ روپے۔ نمونہ ایک روپیہ

کشتہ فولاد شنگرفی
مقوی ہے جگر کو قوت بخشتا ہے۔ خون صالح پیدا کرتا ہے۔ امراض مئی کو دور کرتا ہے قیمت فی تولہ ایک روپیہ آٹھ آنے (ستے)

اکسیر ۱۸ کشتہ شنگرف
از حد مقوی باہ ہے۔ سردیوں میں استعمال کرنے سے سارا سال قوت بحال رہتی ہے۔ قیمت فی تولہ دس روپے۔ چھ ماشہ پانچ روپے۔

اکسیر ۱۹ کشتہ قلعی
یہ سوا سو پتھ سے دل صاف کیا جاتا ہے پھر بھی اسکے سامنے کچھ نہیں "مرد کو ہنگ اور عورت کو بھنگ" اسی پر صادق آتا ہے قیمت فی تولہ ۱۰ روپے

طلاء ۱ ۴ دن کے اندر طاقت کمال بخشتا ہے بیسیوں طلاء اور مقوی ادویہ استعمال کر کے اگر کامیاب نہ ہو تو اسکو منگوا کر فائدہ اٹھائیں اسکے ساتھ کوئی مقوی دوائی بھی استعمال کریں تو بہت بہتر ہے قیمت فی تولہ ۱۰ روپے

خط و کتابت و تار کا پتہ:۔ "امرت دھارا" ۷۹ لاہور

المشتہر
مینجر امرت دھارا اوشدھالیہ۔ امرت دھارا بلڈنگس۔ امرت دھارا سٹریٹ۔ امرت دھارا ڈاکخانہ۔ لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

پورانوں کی معلومات

ایک بصیرت افروز مضمون

کہاوت مشہور ہے کہ سچ سے بڑھ کر کوئی دھرم نہیں۔ اور جھوٹ سے بڑھکر کوئی پاپ نہیں۔ لیکن آج کل ہندوجاتی کا ایک انگ دلیل بازی اور ڈیٹھ پن سے ست چھوڑ کر اور جھوٹھ کا سہارا لے کر ویدورودھ لیکھوں کو ست اُپدیش ثابت کرنے پر تُلا ہُوا ہے۔ اور اپنے ضمیر کا خون کرکے اندھکار والے اثر کو پراپت کرنے لگا ہے۔

असुर्या नाम ते लोका अन्धेन तमसा वृता: । तांस्ते प्रेत्याभिगच्छन्ति ये के चात्महनो जना: ॥

جو لوگ اپنی ضمیر کا خون کرتے ہیں۔ وہ اب بھی اور موت کے بعد بھی ایسے مقاموں کو حاصل کرتے ہیں۔ جو اندھے اندھیرے سے ڈھکے ہوئے ہیں۔ اور جن میں راکشس لوگ نواس کرتے ہیں۔"

بجر وید ادھیائے ۴۰ منتر ۳

دوسرے شاستروں میں بھی لکھا ہے۔ کہ سچ جھوٹ کی تمیز کے لئے "وید بھگوان ہی سارے دھرم کا مول ہے"۔

वेदोऽखिलो धर्ममूलं । स्मृतिशीले वेदविदामाचारः तस्य चात्मनस्तुष्टिः एतच्चतुर्विधं प्राहुः साक्षाद्धर्मस्य लक्षणम् ॥

"وید سمرتی۔ سدا چار اور من انکوتا یہ چار طریقے ساکھشات لکشن ہیں"، گویا جو لیکھ ہر صرح سے وید کے مطابق ہے۔ وہی ستیہ ہے۔ باقی سب کا سب جھوٹ ہے۔ اس لئے جب کوئی جاتی کھلے دل سے وید شاستر کے مطابق دھرم ادھرم کا فیصلہ کرکے اس پر کمیٹی بدھ نہ ہوگی۔ تب تک دھرم اور بھگتی کا بھاؤ ہی رہیگا اور یہ گرہست جو سنسار کا بھنڈار مانا گیا ہے۔ دکھ دائی ہی بنا رہیگا

یہ ثابت ہے کہ ایشور جیو اور پرکرتی یہ تینوں انادی ہیں۔ اور یہی تینوں جگت اتپتی کا کارن ہیں کیونکہ پرلے کے بعد جیوؤں کو کرم پھل دینے جانے کے کارن ایشور جگت رچنا کرتا ہے ایشور ست چت آنند سروپ ہے۔ جیو ست چت ہے اور پرکرتی جڑ اور ست ہے لیکن یہ پرکرتی اور ایشور کا بنایا ہوا جگت اُپادان کارن سے نت کارن میں لایا ہوا مورت اور امورت دو روپ والا ہے۔ یہاں اگنی۔ جل۔ وایو اور پرتھوی تو روپ والا ہے۔ لیکن ہوا اور آکاش امورت ہیں۔ کیونکہ اگر ایشور کو بنا کارن مان لیا جائے تو وہ سروویاپک سروگیہ اور سرشٹی کرتا نہیں رہ سکتا اور اس کو رہنے سہنے اور کارن رہا کرنے کی ضرورت بھی پڑے گی۔ اس لئے ایشور امورت ہی ہے اور سروشکتیمان ہے اور وہ اوتار دھارن کئے بغیر راون۔ کنس وغیرہ راکششوں کو مار سکتا ہے۔ کیونکہ اس طرح اس کو اوتار دھارن کرنے کی ضرورت نہیں۔ اور نہ اُس کا اداہن اور وسرجن کیا جانا ضروری ہے۔ یہ نقوش پرارتھنا کے وقت اس کو صرف مخاطب کیا جا سکتا ہے۔ جب کہ وہ سروویاپک پورن سروپ سے بھگت کے ہردے میں وراجمان ہے۔ جس لئے اس کو اوتار دھارن کرنے کا سادھن صرف اچارن بتلایا گیا ہے۔

तस्य वाचकः प्रणवः तज्जपस्तदर्थभावनम् । योग

ایشور کا نام اوم ہے۔ اس کا جپ اور اس کے ارتھ کا چنتن کرنا چاہیئے (یجر)

کیونکہ شبھ اور پوتر بھاؤنا سے من نرمل ہوا کرتا ہے۔ اس لئے مُمکشیہ کو چاہیئے کہ وہ ہر روز ایکانت میں بیٹھ کر اوم سمرو کرتم سمر کا ابھیاس کرے۔ کہ اُس دن اس نے کون کون پُنیہ اور کون کون پاپ کیا ہے۔ تو اس کے لئے اس نے کوئی پرائشچت کیا یا نہ۔ کیونکہ پشچاتاپ سے ہی انسان کے مانسک کرم شدھ ہوتے ہیں۔ اور ابھمان کا بھی ناش ہوتا ہے۔

وید بھگوان

وید ہندو دھرم کے مانیہ گرنتھ ہیں۔ اور ان میں ایشوری گیان ہے۔ جن میں ایشور نے قانون قدرت کو بیان کیا ہے۔ وید نتیہ ہیں۔ اور سرشٹی کے آرنبھ میں پرگٹ ہوئے ہیں۔ یہ بذات خود سوتہ پرمان ہیں۔ اور ان کے لئے کسی اور ثبوت کی ضرورت نہیں کیونکہ یہ غلطی سے میرا ہیں۔ مگر باقی سب گرنتھ پرتہ پرمان ہیں۔ یعنی وید انکول ہونے پر مانے کے قابل ہیں۔ ان کے علاوہ دیگر نشیوں کے بنائے ہوئے گرنتھ سب انارش یعنی غیر مستند ہیں۔ اور خارج از ثبوت سمجھے جاتے ہیں۔

منتر شاعرانہ بندش کا نام ہے۔ اور یہ قانون قدرت یا ادھیاتم وشے سمجھانے والے ہیں منتر ویدوں، اُپنشدوں وگیرہ سوتروں کے علاوہ منو سمرتی اور پرانوں میں بھی درج ہیں۔ اور ایسی بندش کے منتر اب بھی بن سکتے ہیں۔ جن کا نرمان کرنا پرانوں میں بھی درج ہے۔ وشودیہ گیہ وغیرہ منتر وید کے بنیادی اصولوں کے مطابق ہیں جن کو ساری ہندو جاتی سندھیا کرتے وقت اُچارن کرتی ہے۔

ویدوں کی ویاکھیا کے لئے برہمن اور ویداںگ کا جاننا ضروری ہے۔ کیونکہ وید میں بیج روپی منتر ہوتے ہیں۔ اور ان کی ویاکھیا نرکت وغیرہ ویداںگ کی مدد سے مُنی لوگوں نے خاص کر برہمن گرنتھوں میں کی ہے۔ اتیرے رشتہ پیچھ۔ رام دوہتان اور گوپتھ یہ مشہور برہمن گرنتھ ہیں۔ ان میں وید منتروں کی تشریح ہونے کے کارن ویدک ساہتیہ میں ان کو ہی پران کہا گیا ہے۔ جیسا کہ نروکت۔ ادھیائے ۷ منتر ۱۲ میں درج ہے۔

यद्यो एतद् ब्राह्मणेन रूपसंपन्ना निधीयन्ते इत्यपि निगमो भवति ।

"چونکہ ویدوں کے ارتھ برہمنوں میں پائے جاتے ہیں۔ اس لئے برہمن گرنتھ وید کا بھاشیہ ہی ہیں لکھتا۔ کلپ۔ نرکت۔ ویاکرن۔ جیوتش اور چھند یہ ویدوں کے چھ انگ ہیں۔ اور (۱۱۳۱) وید کی شاکھا یا تفسیریں ہیں۔ چھ شاستر ہیں۔ جن کو درشن اور ویداںگ بھی کہتے ہیں۔ نیز سمرتیاں یا دھرم شاستر بھی ہیں۔ جن سب سے وید کے منتروں کے سمجھنے میں بہت مدد ملتی ہے۔ اس لئے جن گرنتھوں میں وید کے منتروں کی تشریح کی گئی ہے ویدک ساہتہ میں انہی کو پران کہا گیا ہے۔ کیونکہ پران پرانے اتہاس یا ودیا کا نام ہے یا (پیدائش سرشٹی کا) لفظ پران ویدوں میں صفت کے طور پر آتا ہے۔ جیسے گیتا میں آیا ہے:-

अजो नित्यः शाश्वतोऽयं पुराणः

"یہ جیو اجنما ہمیشہ قائم رہنے والا۔ اور پُرانا ہے"

گویا ویدوں سے ان کے معنوں کے مطابق لفظ ڈھونڈ کر لوگوں نے رکھ لئے ہیں۔ مثلاً پُورانا کے معنے پُرانا۔ کرشن "کالا"۔ رام "سیاہ"، راون "ڈراونا"، دامن "ٹھگنا"، کنشہ "سخت حکومتی" یم "اچھے آچرن والا" وغیرہ وغیرہ

सर्वेषां स नामानि कर्माणि च पृथक् पृथक् । वेदशब्देभ्य एवादौ पृथक्संस्थाश्च निर्ममे ।

منو سمرتی ادھیائے ۱ شلوک ۲۱ "وید کے لفظوں سے ہی سب کے نام اور علیحدہ علیحدہ کرموں کو اور وید کے شبدوں پر آدھک سنستھاؤں کو اس نے بنایا۔ اگنی وغیرہ پرجاپتی یا ایشور کے نام ہیں لیکن سوارتھی لوگوں نے انہی کے نام پر اتہاسوں میں بے تکی کہانیاں رچی ہیں۔ جیسے بجر وید میں لکھا ہے:-

तदेवाग्निः स आदित्यः स वायुः स सु चन्द्रमाः तदेव शुक्रं तद् ब्रह्म ता आपः स प्रजापतिः ॥ मनु २२.७.

ویدک دھرم میں ہانی کے کارن

مہابھارت شانتی پرب ادھیائے ۳۰۸ اور دیگر اتہاسوں کے پڑھنے سے پایا جاتا ہے کہ جنگ مہابھارت سے پہلے تمام دُنیا میں ایک ہی ویدک دھرم تھا۔ لیکن اس کے بعد خود غرض اور شہوت پرست لوگوں نے اپنی خواہشات نفسانی کو پورا کرنے کے لئے پورانک وام مارگ مت چلایا۔ جس نے وید کے خلاف من مانی دھرم سے گری ہوئی تحریریں ویدک اتہاسوں میں جگہ جگہ پر درج کر دیں اس طرح جب ایک نراکار کی پوجا چھوڑ کر بھارت باسیوں نے جڑ پدارتھ کی پوجا شروع کر دی۔ اور ایک دیوتا کی جگہ اپنے علیحدہ علیحدہ اشٹ دیو گھڑ کر انیک مت متانتر بنائے۔ اور جاتی کا شیرازہ بکھیر دیا تو نتیجہ یہ ہوا:-

विनश्यत्येको धनस्य राजा ।

"وہ ایک اکیلا سارے بھون کا راجہ ہے"

رگ وید ۶/۴۵

"اک ایشور نوں بھلیاں دیا پن سبھے روگ" محمد بن قاسم و شاہ محمود وغیرہ نے اس ملک پر چڑھائی کی۔ اور یہاں کی مورتوں کو توڑ کر بہت سا زر و جواہر حاصل کیا۔ اور بھارت درش والوں کی بہو بیٹیوں کو لونڈی غلام بنا کر اور اپنے ملک میں لے جا کر ٹکہ ٹکہ پر فروخت کیا۔ اس طرح جس بھارت درش میں ایک بھی مسلمان یا عیسائی نہ تھا۔ وہاں اب ان پورانک مت متانتروں کی بہت سی اویدک اور ان پرمانک شنکت کے کارن قریباً ۹ کروڑ لوگ ویدک دھرم کو چھوڑ کر داخل اسلام و عیسائیت ہو چکے ہیں اب جب کہ بھارت باسی گرم ملک کے رہنے والے تھے اور عرب والوں کی نسبت سیاہ فام رنگ کے تھے۔ نیز غلامی کی حالت میں ہونے کے سبب ان کو پیٹ بھر کھانا نصیب نہ ہوتا تھا۔ اس لئے وہ چوری بھی کر لیا کرتے تھے۔ اس لئے اہل اسلام نے ان کو بطور طعنہ ان کو ہندو کہنا شروع کر دیا۔ اصل میں ہندو شبد کسی سنسکرت کی ویاکرن میں نہیں ہے۔ بلکہ یہ ہندو شبد مطابق بھوشیہ پران پرتی سرگ پرب کھنڈ ۳۔ ادھیائے ۵ شلوک ۳۶ فارسی زبان کا ہے جس کے معنے چور۔ کافر۔ سیاہ نام۔ غلام وغیرہ ہیں اس طرح زمانہ گزرنے پر ہمیں اس ہندو لفظ سے پریم ہو گیا۔ اور ہم ہندو کہلانے لگ پڑے۔ اور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

رفتہ رفتہ وید و دیا سے بے بہرہ ہو گئے۔

قدیم زمانہ میں یہ ملک آریہ ورت کے نام سے مشہور تھا۔ اور وہاں آریہ وسیو یا دیو گھستری۔ شودر اور آریہ آباد تھے۔ جیسا کہ رگ وید اتھروید کے لیکھوں سے ثابت ہو رہا ہے۔ کہ "اے جیو تو آریہ اور دسیو میں بھید جان"

विजानीह्यार्यान् ये च दस्यवः
प्रिम मा ह्वणा देवेषु। प्रिम
राजसु मा कृणा प्रिम
सर्वस्य पश्यत उत शूद्रे
उतार्ये। ऋ० १७. ५१. ९.

اور مجھے دیووں۔ گھستریوں اور سب میں خواہ وہ شودر ہوں یا آریہ ہوں۔ پیارا بنا"۔ اس کی تصدیق آج بھی کاشی کے پراچین مندر وشوناتھ کے دروازہ کی موجودہ سنسکرتی لکھت سے ہو رہی ہے

आर्यधर्मेतराणां प्रवेशो
निषिद्धः।

"آریہ دھرم کے علاوہ اور کسی کو مندر میں داخل ہونے کی اجازت نہیں"

ہندوؤں کے لئے ان مختلف مت متانتروں کی چار درک اور برہسپتی جیسے ناستکوں نے بھی خوب مٹی پلید کی ہے۔ بلکہ پتھر وغیرہ مورتی کا گھنڈن سکھ دھرم کے ودوانوں نے بھی اپنی اپنی بانی میں کیا ہے۔ شت پتھ کانڈ ۴۔ ادھیائے ۴

योऽन्यां देवतामुपास्ते
पशुरेव स देवानाम्

"جو منشیہ کسی اور دیوتا کی پوجا کرتا ہے۔ وہ داناؤں کی نظر میں پشو ہے"۔

یہ پتھر کو ایشور بتانے لگے
اسی چال سے دھن کمانے لگے
نہیں سکتا جو اپنا مچھر اڑا
کسی کی وہ رکھشا کریگا ہی کیا
ذرہ چھوڑ پانی میں دیکھو اسے
جو خود ڈوبتا ہے وہ تارے کسے
جو پاتھر کو کہتے دیو
تنکی نشچل جائے سیو
پتھر پوجیں مگدھ گنوار
جو آپ ڈوبے تم کہاں تارن ہار
ایکو سمرو نانکا جو جل تھل رہا سمائی
دوجا کاہے سمریئے جو جنمے تے مر جائی

یہی نہیں بلکہ امریکہ والوں نے بھی مدر انڈیا میں مخش کتاب لکھ کر اس ہندو دھرم کو بدنام کرنیوالا ووڈ دنیا کے سامنے پیش کر دیا۔ غرضیکہ ویدانگ ہم کی خامیوں کی وجہ سے کروڑوں نیل کنٹھ جیسے ودوان شاستری ہندو دھرم چھوڑ کر عیسائیت اور اسلام میں داخل ہو چکے ہیں۔ اور ہو رہے ہیں حالانکہ ۱۹۲۵ء میں بمقام لاہور زیر صدارت مادی جی پوراؤں کے تحقیق سناتن دھرم کانفرنس نے ایک ریزولیوشن پاس کیا تھا۔ جس کا مطلب یہ تھا۔ کہ اب وقت آگیا ہے۔ کہ پرانوں کا سنشودھن کر کے مجوزہ کمیٹی اگلے سال رپورٹ کرے۔ تاکہ سناتن دھرم کی پوزیشن صاف کی جا سکے۔ یعنی اتہاسوں سے گپوڑوں کی ملاوٹ دور کی جاوے۔

جگت رچنا

پرلے کے بعد جیوؤں کو کرم پھل ملنے کے کارن جگت رچنا ہوتی ہے۔ یہ اُوبھج اور سوید ج یعنی آبی اور انڈج و جیرج یعنی پیتابی چار قسم کی ہے پہلی دو قسم پیدائش قریباً امیتھن ہے۔ لیکن دوسری دو قسم کی پیدائش میتھنی یعنی نر و مادہ کے ملاپ سے ہوتی ہے۔ اس لئے بحر وید ادھیائے ۳۱ میں درج ہے کہ سرشٹی ایشوری یا امیتھنی اور جیوی یا میتھنی دو طرح کی ہے۔ امیتھنی سرشٹی پرلے کے بعد یوگ استھا میں ایشور پیدا کرتا ہے اور جیو اس کو پیدا نہیں کر سکتا۔ لیکن میتھنی یا جیوی سرشٹی رج اور بیرج کے ملاپ سے اتپن ہوتی ہے۔

جب تک کوئی جیو کسی دوسرے کے جسم کے انش سے پیدا نہ ہو۔ تب تک کسی کا کسی کے ساتھ ماتا و پتا۔ پتر و پتری۔ بہن اور بھائی وغیرہ کا رشتہ مانا نہیں جا سکتا۔ چونکہ شروع سرشٹی میں ہزاروں مرد اور عورتوں میں سے کوئی بھی کسی کی انش سے پیدا نہیں ہوئے تھے۔ اس لئے ان کا آپس میں کوئی رشتہ کا تعلق نہ تھا۔

بحر وید ادھیائے ۱۹ شلوک ۷۶ میں لکھا ہے کہ لنگ یونی میں داخل ہو کر منی خارج کرتا ہے اور پیشاب کو باہر چھوڑتا ہے۔ اس کے بعد جیو اس سے لپٹا ہوا اگر بھ جنم لینے کے بعد جیو کو چھوڑتا ہے گویا رج اور بیرج کے ملاپ کے بغیر جیو پیدا نہیں ہو سکتا۔ اسی وید منتر کی تشریح منوسمرتی ادھیائے ۹ شلوک ۳۳۔ نیز ادھیائے ۱۰ شلوک ۷۱ میں اس طرح بیان ہوئی ہے۔

क्षेत्रभूता स्मृता नारी बीजभूतः
स्मृतः पुमान्। क्षेत्र बीजसमा-
योगात् संभवो सर्वदेहिनाम्

"استری کھیت روپ ہے اور مرد بیج روپ ہے کھیت اور بیج کے میل سے ہی سب جانداروں کی پیدائش ہوتی ہے"۔

अक्षेत्रे बीज-"
मुत्सृष्टमन्तरैव विनश्यति
अबीजकमपि क्षेत्र केवलं
स्थण्डिल भवेत्॥

"بنا کھیت کے گرایا ہوا بیج ویسے ہی ناش ہو جاتا ہے۔ اور کھیت بھی بنا بیج کے کیول کلر ہی ہوتا ہے"۔ بھوشیہ برہم پرب ادھیائے ۴۳ شلوک ۴۳ و ۴۴ میں لکھا ہے:-

तिर्यग्जातिस्त्रियां साक्षं
कुर्वाणोऽपीह मैथुनम्।
नावस्य कुरुते गर्भम्

نرو نापि सुरवाहि माम्।
तिरश्वा सह कुर्वाणा मैथुं
मनुजांगना नाप्नुते...

"انسان حیوان جاتی کی استری کے ساتھ بھوگ کر کے نہ اس کو گربھ کر سکتا ہے۔ اور نہ ہی اس کو سکھ پہنچا سکتا ہے"۔ ۴۳ "آدمی جاتی کی استری حیوانوں کے ساتھ بھوگ کر کے بھی ان سے گربھ دھارن نہیں کر سکتی۔ اور نہ ہی ان کا بھوگ مناسب ہے"۔ ۴۴

مہابھارت آدی پرب ادھیائے ۷۴ شلوک ۵۲ میں اس طرح پر ہے۔

आत्मनो जन्मनः क्षेत्रं
पुण्यं रामा सनातनम्
देवानामपि का शक्तिः
सृष्टुं रामामृते प्रजाम्।

"عورتیں پیدا ہونے کا پوتر کھیت سناتن کال سے استریاں ہی ہیں۔ دیوتاؤں کی بھی کیا شکتی ہے کہ بنا استری کے اولاد پیدا کر سکیں"۔

مگر پورانوں میں یوگ شکتی۔ اولوک ودیا۔ چرو۔ دردان۔ یوگ درشٹی وغیرہ سے خلاف شاستر پیدائش مانی گئی ہے۔ آج کل منڈ کی۔ مرگنی۔ اولی۔ طوطی۔ خرگوشنی اور گیدڑی میں گربھادھان کرنا خلاف وضع فطری کا مرتکب ہوتا ہے اور حیرانی کی بات یہ ہے۔ کہ کہیں جانور آدھان۔ کہیں گھڑا۔ کہیں جل۔ کہیں ڈونا اور کہیں سرکنڈا آدھان مانا گیا ہے۔

(۲) بھوشیہ پُران برہم پرب کھنڈ ۴۔ ادھیائے ۷۹ شلوک ۵۵-۵۶ میں لکھا ہے کہ سوریہ نے گھوڑا بن کر اپنی استری سنگیا (گھوڑی) کے مکھ کان کے راستہ جماع کرنے سے اشونی کمار پیدا کئے۔

(۳) شیو پوران شت اُدر سنگتا ادھیائے ۲ شلوک ۶-۷ درج ہے۔ کہ مہرشیوں نے مہادیو کے بیج کو رام چندر کے کام کے لئے گوتم کی لڑکی انجنا کے کان میں ڈالا۔ جس سے ہنومان پیدا ہوا۔ جو سوریہ کو گرتے وقت اندر کی بجر سے سویوجن بلند آسمان سے گرا اور ضرب نہ آئی۔

(۴) مہابھارت آدی پرب ادھیائے ۱۳۷ شلوک ۱۰ سے ۱۶ میں درج ہے کہ جب بھیم نے کرن کے کھتری ہونے میں شنکا کی۔ تو دیودھن بولا۔ کہ "کشتریوں کا قبل سرشٹی گنا جاتا ہے۔ اس لئے کشتری بندھو کے ساتھ دھکا نہ چاہیئے۔ شودروں اور ندیوں کی اتپتی کا جاننا مشکل ہے۔ وشوامتر وغیرہ کشتری ہونے پر بھی برہمن بن گئے۔ اور شستر دھاریوں میں سرشٹ دروناچاریہ کلس سے پیدا ہوئے۔ اور گوتم ولشی کرپا چاریج سرکنڈے کے جھنڈ سے پیدا ہوئے۔ اور تمہاری جس طرح پیدائش ہوئی ہے۔ اس کو بھی میں جانتا ہوں"

آرنبھ سرشٹی میں ہشیہ آیو

آغاز دنیا میں انسان کی پیدائش ہمالیہ سے اونچے سورگ جیسے میدان تبت (شمبھل) میں جہاں گنگا اور ندیوں کے سنگم ہیں۔ اکر ابھیاس کے لئے خوبصورت ستھان ہیں۔ تھی ایسا اتھروید کانڈ ۱۱ سوکت ۱۔ منتر ۱ درج ہے۔

(۲) یجر وید ادھیائے ۳۱ منتر ۹ میں لکھا ہے دنیا کے آغاز میں سادھ (سادھن کرنیوالے رشی (منتروں کا ارتھ جاننے والے) جو میں پیدا ہوئے۔

(۳) رگوید منڈل ۲ شوکت ۵۹ منتر ۶ میں ہے۔ کہ آغاز دنیا میں انسان پیدا شدہ نہ نہ چھوٹے اور نہ منجھلے تھے سب برابر عمر کے رہے

(۴) سام وید پوروارچک۔ پرپاٹھک ۱۔ رادا دشت ۷ منتر میں لکھا ہے۔ کہ آغاز دنیا میں پیدا انسان دکمار جوان ہوتے ہیں۔ جو چل پھر سکتے اور ان کو ماں کی مدد کی ضرورت نہیں ہوتی۔

(۵) اتھروید شاکھا پُرانوں میں بھی بہت جگہ جو پیدائش کا ذکر آتا ہے۔

(الف) برہما کی لڑکی جوان پیدا ہوئی جس پر برہما اس کے پیتر کام وش ہوئے۔

(ب) دیوی نے ہاتھ گھس کر برہما۔ وشنو اور جوان پیدا کر کے ان سے پرجا اُتپن کی۔

(ج) پاروتی نے گنیش جوان پیدا کیا جو شو کے ہاتھ سے مارا گیا۔

(د) شنکھ چوڑ کی گئو سے جوان فوج پیدا ہوئی جس نے وشنو امتر کی فوج کا خاتمہ کیا۔ وشنو کا یگیہ بھنگ کرنے کے لئے مہادیو نے اپنی جٹا سے جوان ویر بھدر پیدا کیا۔

دیوتا۔ رشی

دیوتا اور رشی امر نہیں ہوتے۔ بلکہ وید اور ودوان دہرماتما یوگیوں کو دیوتا یا رشی کہتے ہیں

अन्येषां योगिनोऽपि दीपनामक्षरे वा:

"یوگی بھی پرکاشمان ہونے سے دیو ہیں"

ادھیائے ۳۱ شلوک ۱۶۔

گویا دیوتا اور رشی بھی دیہہ دھاری جیو ہیں کیونکہ یہ سب بھوگ بھوگتے۔ لڑائی لڑتے ہیں اور منکرم کرنے پر اس کی سزا بھی پاتے ہیں۔ جیسا کہ

(۱) شوجی کی شادی پر سب دیوتا شامل براتی ہما چل کے گھر گئے۔ اور خوب پیٹ بھر کر بھوجن کیا۔ (۲) جمدگنی اپنی استری رینوکا سے بھوگ رہا تھا۔ تو سوریہ کو اس میں وگھن ڈالنے پر راجہ گرائے جانے کا شراپ ملا۔ (۳) چندرمان کو تارا سے جبراً بھوگ کرنے پر راجہ سے گرائے جانے کا شراپ ملا۔ (۴) وشنو کو برندا و تلسی سے کرنے کا شراپ ملی۔ کہ تو شالگرام پتھر بنو۔ برندا کہتی ہے۔ شو پران دیو لیلا رودر سنگتا ۲ یدھ کھنڈ ۱۵ ادھیائے ۲۳۔

(باقی آئندہ)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ودیشوں میں آریہ سماج کے پرچار کی ایک تھا

از شری دتہ جیمنی جی ویدک مشنری

کچھ سمیہ سے آریہ سماج نے ودیشوں میں پرچار شروع کیا ہے۔ اور جہاں کہیں ہندو لوگ جاکر آباد ہوئے ہیں وہاں آریہ سماج کا جھنڈا بھی لہرا رہا ہے۔ آریہ پرشوں نے جہاں کہیں قدم دھرا۔ ہندو جاتی۔ ہندو سبھیتا اور ہندو سنسکرتی کی جاکر رکشا کی ہے۔ اور ہندو جاتی کو عیسائیوں کا نوالہ ہونے سے بچایا ہے۔ چنانچہ جتنے بھی آپ نوآبادیش ہیں۔ خواہ ڈچ گورنمنٹ کے۔ خواہ جرمن۔ فرانس یا برطانیہ کے۔ سب جگہ آریہ سماج کا کاریہ کم وبیش جاری ہے۔ اور وہاں کے آریہ نواسیوں نے بیتھا تکتی وہاں ویدک دھرم کے پھیلانے میں کافی سیوا کی ہے جو بھی اپدیشک ودیشوں میں گئے انہوں نے بھی اس کاریہ میں جاکر سہائتا کی ہے۔ اور سماجوں کو جاکر تقویت دی ہے۔ مگر دراصل آریہ سماج کی ستھاپنا اور کاریہ آرمبھ کرنے کا سہرہ اُن آریہ سجنوں کے سر پر ہے۔ جنہوں نے اپنے وطن کو خیرباد کہہ کر ودیشوں میں مستقل رہائش کرکے آریہ سماج کے لئے کئی قسم کے کشٹ سہہ کر پرچار کیا ہے۔

ودیشوں میں کسی اپدیشک کو کشٹ اٹھانا نہیں پڑا کیونکہ پروباسی بھارتیوں نے پہلے سے میدان صاف کر رکھا تھا۔ اس لئے اُپدیشکوں کے پرچار کے پرنبدھ کے لئے وہاں کے بھائیوں نے ہی ہر جگہ پر انتظام کر دیا۔ اُپدیشکوں کے جاکر پرچار کرنے سے ان کو اتنی ضرورت نہیں پڑتی ہوئی۔ اور غیر اقوام میں پرچار پڑنے سے سماجی لوگوں کا سمان بھی بڑھ گیا۔ لیکن اگر سچے معنوں میں پوچھا جائے۔ تو ودیشوں میں پرچار تا حال نفی کے برابر ہے مثال کے طور پر۔ برہما دیش میں جو اب تک اگرچہ ہندوستان کا ایک پرانت ہے اور اب نئی سکیم کے مطابق گورنمنٹ بھارت سے جدا کرنے لگی ہے۔ مگر چونکہ بیچ میں سمندر ہے۔ اس لئے اب تک برہما عام لوگوں کی درشٹی میں بھارت سے جدا سمجھا جاتا ہے برہم دیش میں قریباً ایک درجن سے زیادہ آریہ سماجیں ہیں۔ بڑے عالی شان مندر بھی ہیں۔ سنستھائیں بھی ہیں۔ لیکن یہ سب کچھ سنکیت پرانت اور پنجاب کے باشندوں کے لئے ہے ابھی تک ایک بھی برہما دیش کا اصلی باشندہ جسے برہمی کہنا چاہیئے۔ آریہ سماج میں داخل نہیں ہوا۔ اور ہو بھی کیسے۔ جب کہ اب تک آریہ سماج نے کہیں ایک بھی لکچر بھی۔ بھاشا میں نہیں کرایا بہت سے آریہ بھائی برہمی بھاشا جانتے ہیں۔ لیکن کسی نے آج تک اپنے تئیں پریا آگے پیچھے برہمی لوگوں میں پرچار کا انتظام نہیں کیا۔ بھاشہ چونی تل سنیٹر اڈاسی ویدتے ایک دو دفعہ برہمی بھاشا میں لکچر دیئے۔ مگر آریہ سماج نے اس کی حوصلہ افزائی نہیں کی۔ اس لئے وہ بھی اس کام سے رہ گیا۔ کتنے تعجب کا مقام ہے کہ برہم دیش میں ۳۵ سال سے آریہ سماج قایم ہو۔ باقاعدہ آریہ پرتی ندھی سبھا بھی موجود ہو۔ لیکن آج تک آریہ لٹریچر کی ایک کتاب بھی برہمی بھاشا میں تیار نہ کی جائے۔ اگر ستیارتھ پرکاش کا انوواد برہمی بھاشا میں ہو جاتا۔ تو ہزاروں برہمی لوگ اسے پڑھ کر آریہ سماج کی شرن میں آجاتے۔ برہمی لوگ بدھ دھرم کے ماننے والے ہیں۔ ان کی سنسکرتی اور بھاشا ہم سے ملتی جلتی ہے ان کے رسم ورواج ہم سے ملتے ہیں۔ جن برہمی بھائیوں سے دھرم کی بات چیت کی جائے۔ وہ ہمارے سدھانتوں کی عظمت کو تسلیم کرتے ہیں۔ لیکن انہیں ویدک دھرم میں لانے کے لئے کوئی سادھن کام میں نہیں لایا جاتا۔ اس لئے نتیجہ یہ ہے کہ اگر پنجابی اور سنکیت پرانت کے لوگ برہما سے چلے آئیں تو وہاں آریہ سماج کا نام ونشان بھی نہ رہے گا

برہمی لوگوں کو تو جانے دیجئے۔ برہما میں ہمارے سینکڑوں بھائی سندھی۔ گجراتی۔ بنگالی اور مدراسی آباد ہیں۔ آریہ سماج نے ان لوگوں میں بھی پرچار نہیں کیا۔ چنانچہ آریہ سماج رنگون میں شاید ہی کوئی مدراسی۔ سندھی یا بنگالی بھائی آریہ سماج کا سبھاسد ہو۔ ایک آدھ گجراتی تو تھا۔ مانڈلے میں پہلے ایک گجراتی بھائی سماجی تھا۔ اب نہ کوئی بنگالی نہ سندھی نہ گجراتی ہے ایسے ہی دوسری سماجوں کی حالت ہے۔ میں کسی کٹاکش کی نیت سے یہ لیکھ نہیں لکھ رہا۔ بلکہ محض واقعات بتانے اور آریہ بھائیوں کا دھیان ادھر کھینچنے کے لئے لکھ رہا ہوں کہ آریہ سماج کے لئے ابھی کسقدر کام کرنا ودیشوں میں باقی ہے۔ سچ پوچھو تو ہم نے ودیشوں میں کام کرنا شروع ہی نہیں کیا۔ عیسائیوں نے برہما کی ۱۹ زبانوں میں بائبل کا انوواد کرکے اپنا پرچار جاری کیا ہے۔ اور سکتے برہمی لوگوں کو عیسئے کی بھیڑوں میں داخل کر لیا ہے۔ لیکن آریہ سماج نے نہ کسی گرنتھ کا برہما کی کسی بھاشا میں انوواد کیا۔ نہ کسی برہمی کو آریہ بنایا۔

اب لیجئے پنجابیوں کی حالت۔ ان کی تعداد بھی دن بدن برہما میں کم ہو رہی ہے کیونکہ زیادہ تر وہاں ملازمت پیشہ لوگ تھے۔ جب میں پہلی بار برہما میں گیا۔ تو ۱۸ ہم پنجابی ڈاکٹر ہسپتالوں میں ملازم تھے۔ مگر اب جو میں ۱۹۳۱ء میں گیا۔ تو ۲۱۸ رہ گئے جو پنشن پاکر جاتے ہیں۔ ان کی جگہ پر برہما کی ڈاکٹر رکھا جاتا ہے۔ ایسا ہی انجینیر صیغہ کا حال ہے۔ اب گورنمنٹ کی پالیسی یہ ہے۔ کہ برہما برہمیوں کے لئے ہے۔ اس لئے جوں جوں ملازمت پیشہ پنجابی کم ہوتے جاتے ہیں آریہ سماج کا زور بھی گھٹتا جا رہا ہے دوسری جائت بیوپاریوں اور دوکانداروں کی ہے۔ ان کے کاروبار بھی اب بہت کم ہو گئے ہیں۔ سوائے اعلےٰ پیمانہ کے دوکانداروں کے متوسط درجہ کے دوکانداروں اور بیوپاریوں کے لئے اب وہاں رہکر روزگار کرنا بہت مشکل ہو رہا ہے اور بالخصوص جب کہ گورنمنٹ برہما کو ہندوستان سے الگ کرنے پر تلی ہوئی ہے۔ تو آئندہ موجودہ حالت سے بھی ابتر ہو جائیگی۔ برہمی لوگ بھی محسوس کرنے لگے ہیں۔ کہ ہندوستانی لوگ ہماری ترقی کے راستہ میں حائل اور مخرب ہیں۔ اس لئے وہ بھی ہندوستانیوں سے اب اچھا برتاؤ نہیں کرتے۔ کساد بازاری نے اور بھی آفت برپا کر رکھی ہے غرضیکہ ان حالات کو سامنے رکھتے ہوئے میرا اندیشہ ہے۔ کہ آریہ سماج کا بھوشیہ برہما میں آشا جنک نہیں ہے اگر آریہ سماج نے وہاں برہمی لوگوں میں کچھ کام کیا ہوتا۔ اور چند برہمی بھائیوں کو ویدک دھرم کا بہتو در شایا ہوتا۔ تو برہما میں آریہ سماج خوب پھلا پھولا ہوا ہوتا۔ پنڈت ستیہ پال سناتک گوروکل نے وہاں تین برس ٹھیر کر برہمی بھاشا کو سیکھ لیا تھا اور امید یہ تھی کہ وہ وہاں برہمی لوگوں میں ویدک دھرم کا پرچار کرے گا۔ مگر جب اس نے برہمی بھاشا میں کافی مہارت حاصل کر لی۔ تو ہندوستان کو چل دیا۔ گویا اپنی ساری محنت اور پرشارتھ کو سمندر میں پھینک کر بھارت کی راہ لی۔ اس لئے میں اس بات کے کہنے سے نہیں جھجکتا۔ کہ برہما میں پنجابی آریہ سماج ہے۔ یا کہیں کہیں ہندوستانی (سنکیت پرانتی) آریہ سماج ہے۔ انتم نتیجہ یہ ہوگا۔ کہ کچھ سمیہ کے بعد جب کہ پنجابی اور سنکیت پرانت کے لوگ برہما میں کم ہو جائیں گے۔ اور ان کا کم ہونا لازمی ہے تو آریہ سماج کا نام بھی اتہاسوں میں رہ جاوے گا۔ اس لئے ضرورت ہے کہ ابھی سے ٹھیک سمجھا ایک ایسا اپدیشک وہاں مستقل طور پر بیٹھائے جو برہمی بھاشا سیکھ کر برہمی لوگوں میں پرچار کرے اس کے اخراجات برہما کی سماجیں ادا کر سکتی ہیں اگر کوئی اُپدیشک ایسی لگن والا وہاں جاکر کام کرے۔

اب لیجئے آسام دیش کو۔ یہاں کا راجہ بدھ دھرم کو مانتا ہے۔ یہاں بدھ مت راج دھرم ہے۔ کچھ ہندوستانی بھائیوں نے وہاں آریہ سماج بنائی ہوئی ہے۔ پنجابی تو وہاں سکھ ہیں انہوں نے اپنے گوردوارے بنائے ہوئے ہیں آریہ سماج میں زیادہ تر بلیا۔ فیض آباد۔ گورکھ پور۔ اعظم گڑھ۔ اور اڑیسہ کے لوگ ہیں۔ جو وہاں کا کام کرتے ہیں۔ انہوں نے اپنے پرشارتھ سے آریہ سماج کا مندر بھی بنا لیا ہے۔ مگر اس کی بنیاد بھی ریت پر ہے۔ کیونکہ سیالی لوگوں میں تو کوئی کام نہیں ہوا۔ یہ دربان جماعت دن بدن کم ہو رہی ہے نئے آدمیوں پر پابندیاں عاید ہو رہی ہیں۔ کوئی سیالی بھائی آریہ سماج میں داخل نہیں ہوا۔

یہاں بھی آریہ سماج نے کوئی اپنا لٹریچر (ساہتیہ) سیالی بھاشا میں نہیں کیا۔ اس لئے سیالی لوگ ویدک دھرم سے بے خبر ہیں یہاں راجہ کے پشتکالیہ میں سنسکرت گرنتھ ملتے ہیں۔ ان کی سبھیتا اور سنسکرتی بھارت سے بالکل ملتی جلتی ہے بھارت کا ان کے دل میں احترام ہے لیکن جب تک کوئی اُپدیشک یہاں مستقل رہائش کرکے سیالی بھاشا میں پرچار نہ کرے آریہ سماج کا کام پھیل نہیں سکتا۔ اس لئے سیام دیش میں بھی آریہ سماج نفی کے برابر ہے۔ یعنی جب یہ دربان لوگ اپنا کام ختم کرکے لوٹ آویں گے۔ تو بس سماج کا خاتمہ ہے۔ ان لوگوں میں سے شاذونادر ہی اپنے بال بچوں کو ساتھ رکھتے ہیں۔ ہر تیسرے برس بھارت میں آکر اپنے بال بچوں کو مل جاتے ہیں۔

یہی حالت سنگاپور اور ملایا میں ہے۔ جاوا۔ بالی۔ بورنیو۔ فلپائن میں تو آریہ سماج کا نام ونشان نہیں ہے۔ سماٹرا میں بہت معمولی سی آریہ سماج تھی۔ مگر وہ بھی اپدیشک کے نہ ملنے کے کارن شتھل اوستھا میں ہے اس میں بھی چند پنجابی دوکاندار ہی ممبر ہیں۔

چین اور جاپان میں آریہ سماج نہیں ہے یہ تو میں نے مختصر تذکرہ ایشیائی ممالک کی آریہ سماجوں کا کر دیا ہے۔

اب لیجئے یورپ کی حالت۔ یورپ میں صرف دو ممالک میں آریہ سماج کا کچھ تذکرہ ہے۔ یعنی انگلستان اور جرمنی۔ فرانس۔ بلجیم اور روس کے اٹھے گنے دو چار دوان سوامی دیانند کی ستیارتھ پرکاش پڑھکر ان کے خیالات سے متاثر ہوئے ہیں۔ جیسے میڈلنگ بلجیم کا۔ رومن رولینڈ فرانس کا وان گلاس نپ وواڈشتی جرمنی کے خیالات بیشک آریہ سماج کے سدھانتوں کے انکول ہیں مگر اس سے آریہ سماج کو چنداں فائدہ نہیں۔ کیونکہ وہ آریہ سماجی بن نہیں سکتے۔ لندن میں تو ہمارے کئی

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

دو دن کے لئے وہاں رہنا ہوا تو ہم نے دیکھا کہ ان کی عورتیں بھی مرد کی طرح کام کرتی ہیں۔ اور ان کا مرد بھی عورت کی طرح گھر کے کام کاج میں ہاتھ بٹاتا ہے۔ ان کی زندگی بہت سادہ ہے۔ اور ان کے ہاں کوئی رسم و رواج نہیں ہے۔ ان کا کوئی مذہب نہیں ہے۔ وہ کسی خدا کو نہیں مانتے۔ ان کے ہاں کوئی مندر نہیں ہے۔ وہ کسی پوجا پاٹ کے قائل نہیں ہیں۔ ان کے ہاں کوئی پنڈت نہیں ہے۔ وہ کسی پنڈت کو نہیں مانتے۔ ان کے ہاں کوئی مذہبی کتاب نہیں ہے۔ وہ کسی مذہبی کتاب کو نہیں مانتے۔ ان کے ہاں کوئی مذہبی رسم نہیں ہے۔ وہ کسی مذہبی رسم کو نہیں مانتے۔ ان کے ہاں کوئی مذہبی تہوار نہیں ہے۔ وہ کسی مذہبی تہوار کو نہیں مانتے۔ ان کے ہاں کوئی مذہبی عقیدہ نہیں ہے۔ وہ کسی مذہبی عقیدے کو نہیں مانتے۔ ان کے ہاں کوئی مذہبی نظریہ نہیں ہے۔ وہ کسی مذہبی نظریے کو نہیں مانتے۔ ان کے ہاں کوئی مذہبی فلسفہ نہیں ہے۔ وہ کسی مذہبی فلسفے کو نہیں مانتے۔ ان کے ہاں کوئی مذہبی سائنس نہیں ہے۔ وہ کسی مذہبی سائنس کو نہیں مانتے۔ ان کے ہاں کوئی مذہبی ٹیکنالوجی نہیں ہے۔ وہ کسی مذہبی ٹیکنالوجی کو نہیں مانتے۔ ان کے ہاں کوئی مذہبی انجینئرنگ نہیں ہے۔ وہ کسی مذہبی انجینئرنگ کو نہیں مانتے۔ ان کے ہاں کوئی مذہبی آرکیٹیکچر نہیں ہے۔ وہ کسی مذہبی آرکیٹیکچر کو نہیں مانتے۔ ان کے ہاں کوئی مذہبی آرٹ نہیں ہے۔ وہ کسی مذہبی آرٹ کو نہیں مانتے۔ ان کے ہاں کوئی مذہبی موسیقی نہیں ہے۔ وہ کسی مذہبی موسیقی کو نہیں مانتے۔ ان کے ہاں کوئی مذہبی رقص نہیں ہے۔ وہ کسی مذہبی رقص کو نہیں مانتے۔ ان کے ہاں کوئی مذہبی ڈرامہ نہیں ہے۔ وہ کسی مذہبی ڈرامے کو نہیں مانتے۔ ان کے ہاں کوئی مذہبی فلم نہیں ہے۔ وہ کسی مذہبی فلم کو نہیں مانتے۔ ان کے ہاں کوئی مذہبی ٹیلی ویژن نہیں ہے۔ وہ کسی مذہبی ٹیلی ویژن کو نہیں مانتے۔ ان کے ہاں کوئی مذہبی ریڈیو نہیں ہے۔ وہ کسی مذہبی ریڈیو کو نہیں مانتے۔ ان کے ہاں کوئی مذہبی ٹیلی فون نہیں ہے۔ وہ کسی مذہبی ٹیلی فون کو نہیں مانتے۔ ان کے ہاں کوئی مذہبی ٹیلی گراف نہیں ہے۔ وہ کسی مذہبی ٹیلی گراف کو نہیں مانتے۔ ان کے ہاں کوئی مذہبی ٹیلی پرنٹر نہیں ہے۔ وہ کسی مذہبی ٹیلی پرنٹر کو نہیں مانتے۔ ان کے ہاں کوئی مذہبی ٹیلی ٹائپ نہیں ہے۔ وہ کسی مذہبی ٹیلی ٹائپ کو نہیں مانتے۔ ان کے ہاں کوئی مذہبی ٹیلی فیکس نہیں ہے۔ وہ کسی مذہبی ٹیلی فیکس کو نہیں مانتے۔ ان کے ہاں کوئی مذہبی ٹیلی کمیونیکیشن نہیں ہے۔ وہ کسی مذہبی ٹیلی کمیونیکیشن کو نہیں مانتے۔ ان کے ہاں کوئی مذہبی ٹیلی میٹری نہیں ہے۔ وہ کسی مذہبی ٹیلی میٹری کو نہیں مانتے۔ ان کے ہاں کوئی مذہبی ٹیلی سکوپ نہیں ہے۔ وہ کسی مذہبی ٹیلی سکوپ کو نہیں مانتے۔ ان کے ہاں کوئی مذہبی ٹیلی وژن نہیں ہے۔ وہ کسی مذہبی ٹیلی وژن کو نہیں مانتے۔ ان کے ہاں کوئی مذہبی ٹیلی ویژن نہیں ہے۔ وہ کسی مذہبی ٹیلی ویژن کو نہیں مانتے۔ ان کے ہاں کوئی مذہبی ٹیلی ویژن نہیں ہے۔ وہ کسی مذہبی ٹیلی ویژن کو نہیں مانتے۔

دو دن گئے۔ اور انہوں نے اپنے ایام رہائش میں وہاں آریہ سماج کی بستی بنائی۔ اور آریہ خاندان میں بہت شور و شر مچایا۔ لیکن جب وہ بھارت کو لوٹ آئے۔ تو آریہ سماج کو اپنے بستر میں نادم کر کے ہمراہ لے آئے۔

انگلستان میں آریہ سماج کا کام کبھی کامیاب نہیں ہو سکتا۔ جب تک کہ اپنا سندر ستیارتھ نہ کیا جائے۔ لنڈن میں لیکچر دینے کے لئے استھان کا ملنا بہت مشکل ہوتا ہے۔ ایک گھنٹے کے لئے کوئی استھان کرایہ پر لیکچر کے لئے دینے پر ۶۰ سے ۱۰۰ روپیہ تک خرچ پڑتا ہے اس لئے وہاں تو لیکچر کا پروگرام بنانا بھی مشکل ہے لنڈن پر کیا منحصر ہے میں تو کہوں گا۔ کہ یورپ سارے میں ویدک دھرم کا پرچار مشکل ہے۔ جب تک پہلے اپنا مندر نہ ہو اور پھر ایک یوگیہ انگریزی دان تمام مذاہب فلسفہ اور سائنس کا ماہر مطبوعہ مشنری وہاں مستقل مقیم ہو تب گودی تو موں تک ویدک دھرم کا سندیش پہنچایا جا سکتا ہے۔ لیکن پھر بھی گورے لوگوں کا آریہ سماج میں شامل ہونا مشکل ہے ڈاکٹر ہیڈگیوار نے سچ کہا ہے کہ اگر مسلمان یہ امید کریں کہ ہم لوگ سور کا مانس کھانا اور شراب پینا ترک کر دیں۔ اور روزانہ پانچ دفعہ نشست و برخاست کریں۔ تو یہ امر بہت مشکل ہے۔ یہی بات وہ آریہ سماج کے سمبندھ میں کہتے ہیں۔

ماسوائے اس کے ہمارا اجلاسی نظام ایسا ہے کہ گورے لوگوں کا ہمارے اندر جذب ہونا بہت مشکل ہے مثال کے طور پر امریکہ میں ایک لیڈی آریہ سماج کے خیالات سے متاثر ہو کر ویدک دھرم میں داخل ہوئی۔ دو لڑکے تھے۔ کوئی آریہ اپنی لڑکیاں ان گورے لڑکوں کو دینے کو تیار نہیں ہوا نتیجہ یہ نکلا۔ کہ اسے عیسائی گھرانوں کی شرن لینی پڑی۔ اپنے لڑکوں کا بواہ اسے عیسائی لڑکیوں سے کرانا پڑا۔ وہ لڑکے پھر مسیح کی بھیڑوں میں مل گئے۔ ممکن ہے میری یہ باتیں آریہ سماجی بھائیوں کو تلخ لگیں لیکن میں تو اپنے تجارب اور مشاہدات کی بناء پر کہتا ہوں۔ آج تک ہم ذات پات کے بندھنوں میں جکڑے ہوئے ہیں۔ آریہ سماج کا پرچار غیر اقوام میں نسلی کے برابر ہے۔ گورے لوگ ہمارے اعلیٰ سدھانت سن کر یا پڑھ کر ان کی پرشنسا کر سکتے ہیں۔ لیکن ان سدھانتوں کو تسلیم کرتے ہوئے بھی وہ ہماری طرز معاشرت اور سماجک سنگٹھن میں شامل نہیں ہو سکتے۔ اگر شامل ہونا بھی چاہیں۔ تو جذب نہیں ہو سکتے اب لیجئے امریکہ کی حالت:۔

امریکہ کے تین حصے ہیں۔ شمالی امریکہ یا ریاست ہائے متحدہ۔ وسطی امریکہ اور جنوبی امریکہ۔

ریاست ہائے متحدہ میں آریہ سماج کا کوئی مشن نہیں ہے۔ بھاشا بودھیا پر شادے میری طرح چند روز وہاں پرچار کیا۔ اور پھر جنوبی امریکہ اور وسطی امریکہ کا رخ کیا۔ باعث یہ ہے۔ کہ ریاست ہائے امریکہ میں ہندوستانی لوگ بہت کم آباد ہیں۔ یہاں بھی مکان کا ملنا بہت مشکل ہوتا ہے۔ اور اخراجات کم سے کم دس روپیہ روزانہ ہیں۔ اس لئے اس قدر زر کثیر خرچ کر کے وہاں پرچار کرنا مشکل ہے۔ وہاں پرم پتا رام کرشن مت کو کامیابی ہوئی ہے۔ جس کا کارن یہ ہے۔ کہ ان کے ۱۱ سنیاسی ایم۔ اے پاس اس ملک میں کام کر رہے ہیں اور مستقل طور پر رہائش پذیر ہیں ہمارے اپدیشک ایک دو ماہ کے لئے گئے۔ اور پھر وہاں سے چل دیئے۔ امریکن لوگ بائیبل پر نکتہ چینی سننے کو تیار نہیں۔ چاہے خود بائیبل سے مستفر ہوں۔ نہ ہی وہ فضک عقائد اور سدھانتوں سے آکرشت ہوتے ہیں۔ وہ لوگ تو یوگ کے سادھنوں سدھیوں اور ہست ریکھا اور بھارت کے راگ سے آکرشت ہوتے ہیں۔ سوامی رام کرشن بھگت سنیاسی آریہ اپدیشکوں سے زیادہ لائق اور یوگ جاننے والے ہوتے ہیں۔ وہ یوگ کی جماعت کھول کر امریکن لیڈیوں اور لوگوں کو آکرشت کر لیتے ہیں۔ ان میں سے بعض راگ ودیا میں بھی ہشیار ہوتے ہیں۔ اس لئے انہیں روپیہ بھی وہاں مل جاتا ہے۔ اور کام بھی وہ تندہی سے کرتے ہیں اس لئے امریکہ میں ویدانت مت کا زور ہے اور اکثر گورے ویدانت کے خیالات سے رنگے ہوئے ہیں۔ مگر آریہ سماج کے پاس نہ ویدانتیوں والے سادھن ہیں۔ نہ ہی ویسے انگریزی کے ودوان اور قابل اپدیشک ہیں۔

وسط امریکہ میں ٹرینیڈاڈ ملک ہے۔ جہاں ہندوستانیوں کی تعداد ایک لاکھ تیس ہزار ہے کل آبادی کا ۶۲ فیصدی ہندوستانی ہیں۔ اس لئے ان لوگوں میں پرچار ہو سکتا ہے۔ چنانچہ میں نے بھی ان لوگوں میں پرچار کیا۔ اور اب ماہانہ ایودھیا پرشادھی کر رہے ہیں۔ ان لیکچروں میں کچھ گورے لوگ بھی سننے آجاتے ہیں اور ہمارے لیکچروں کی پرشنسا بھی کرتے ہیں۔ مگر پرشنسا تک ہی ان کا کام محدود ہے۔ مثل یورپ کے وہ ہمارے دائرہ میں شامل نہیں ہو سکتے۔ اس لئے ان میں پرچار کرنے سے اتنا فائدہ ضرور ہے۔ کہ ہندوستانیوں کے ساتھ انکی ہمدردی بڑھ جاتی ہے۔ اور ہندوستان کے بارہ میں ان کے خیالات میں کچھ تبدیلی آجاتی ہے۔ لیکن نہ وہ گورے آریہ بنائے جا سکتے ہیں۔ نہ ہمارے اندر جذب ہو سکتے ہیں ممکن ہے اگر رام کرشن پرمہنس کے مٹھ کی طرح کوئی ہمارے اپدیشک وہاں مستقل رہائش کریں تو کافی عرصہ کے بعد کچھ کامیابی حاصل کر سکیں لیکن ایسا کرنے سے روپیہ بھی کافی خرچ کرنا پڑے گا۔ اور وہاں رہائش کرنے والے اپدیشک

(باقی پوٹ میں)

ہماری خوراک

حال ہی میں قدرتی طریقہ علاج کے ایک بہت بڑے ماہر مسٹر ہیری بنجامن صاحب نے ایک نہایت مفید کتاب صحت اور بیماری کی حالت میں تمہاری خوراک" Your diet in health and disease تصنیف کی ہے اس کتاب میں لائق مصنف نے بھیانک اور صحیح خوراک کے ذریعہ بیماری دور کرنے اور صحت قائم رکھنے کے متعلق نہایت قیمتی واقفیت بہم پہنچاری ہے۔ ہم اپنے ناظرین کے مطالعہ کے لئے اس مفید کتاب میں سے مصالحہ جات کے استعمال کے متعلق کچھ حصہ کا سرسری ترجمہ پیش کرتے ہیں۔ امید ہے ہمارے ناظرین اس کے مطالعہ سے فائدہ اٹھائیں گے

مصالحہ جات صحت کیلئے مضر کیوں ہیں؟

یہ بات اچھی طرح سمجھ لینی چاہیئے۔ کہ بھوک کا لگنا یا نہ لگنا اس امر کا اچھی طرح واضح کر دیتا ہے۔ کہ ہمارے جسم کی اندرونی حالت کیسی ہے اور بجائے اس کے کہ روزانہ دو وقت یا دو دفعہ بلا لحاظ اس امر کے کہ بھوک ہے یا نہیں (جیسا کہ آج کل عام رواج ہے) کچھ کھا ہی لیا جائے اور اپنے تھکے ماندے اور سست معدے کو سوء دار اور چٹ پٹی چیزوں کے لالچ سے زبردستی کچھ کھانے پر مجبور کیا جائے۔ ہر شخص کے لئے یہ بدرجہا بہتر ہوگا۔ کہ بھوک نہ لگنے کی صورت میں وہ ایک وقت یا ضرورت ہو۔ تو دو یا تین وقت تک بھی ہرگز کچھ نہ کھائے۔ تاوقتیکہ ٹھیک بھوک لگنی شروع نہ ہو۔ لیکن عام طور پر لوگ ایسا نہیں کرتے۔ اور اس میں سب سے زیادہ قصور طبی پیشہ ور ہیں۔ کہ جو اپنے مریضوں کو کچھ نہ کچھ کھلائے جانے پر بضد رہتے ہیں۔ چاہے وہ بیچارے کتنا ہی چلائیں۔ کہ وہ کچھ کھانا نہیں چاہتے اور کہ ان کا معدہ آرام کرنا چاہتا ہے لیکن یہ طبی لوگ بڑے ضدی ہوتے ہیں۔ وہ چاہتے ہیں کہ ان کے بیمار ضرور کچھ نہ کچھ کھائیں۔ اور آخر انہیں کچھ نہ کچھ کھلایا جاتا ہے۔ چاہے زبردستی ہی کرنی پڑے اور نیچر کے اصولوں کے بھنڈ توڑنے کا نتیجہ لازمی طور پر خراب تکلیف دہ اور زیادہ پیچیدگیوں کا بڑھ جانا ہوتا ہے۔

اس لئے ناظرین! اگر آپ اپنی صحت کی قدر و قیمت سمجھتے ہیں۔ تو آپ کو چاہیئے۔ کہ جب کبھی آپ کھائیں۔ تو اس امر کا لحاظ رکھیں۔ کہ آپ کو بھوک ہے یا نہیں۔ اور اس کے علاوہ آپ کی خوراک میں مصالحہ جات جس قدر کم ہوں گے اتنا ہی بہتر ہوگا۔ کیونکہ ان کے خوراک میں ہونے سے آپ یہ پتہ نہیں لگا سکتے۔ کہ آپ کو واقعی بھوک کتنی ہے اور اس کے لئے آپ سواد کے بس ہو کر بھوک سے زیادہ کھا جائیں گے۔ اور نقصان اٹھائیں گے اس کے ساتھ ہی مصالحہ جات سے جو معدہ کو نقصان پہنچے گا۔ وہ الگ ہوگا۔ (مصالحہ جات سے میری مراد صرف چٹنیاں اچار۔ رائی سرکہ اور کالی مرچ وغیرہ ہی نہیں بلکہ نمک بھی ہے) نمک جسم کے لئے ایک ضروری چیز ہے۔ لیکن یہ عام معدنی نمک نہیں۔ بلکہ وہ نمک ہیں کہ جو کچی اور بغیر ابالی ہوئی تمام سبزیوں اور پھلیوں میں پائے جاتے ہیں۔ یہ کئی قسم کے نمک (محض سوڈیم ہی نہیں بلکہ کیلشیم۔ پوٹاشیم و میگنیشیم وغیرہ بھی) سبزیوں و ترکاریوں کی اشیاء خوردنی میں پائے جاتے ہیں۔ لیکن چونکہ وہ ان کے ابالنے۔ پکانے اور چھیلنے وغیرہ سے ضائع ہو جاتے ہیں۔ اس لئے جسم میں نمک کی کمی اس عام معدنی نمک سے پوری کی جاتی ہے لیکن ہمارے جسم پر اس معدنی نمک کا اثر سبزیوں اور پھلوں کے قدرتی نمکوں کے اثر سے بالکل مختلف ہوتا ہے۔

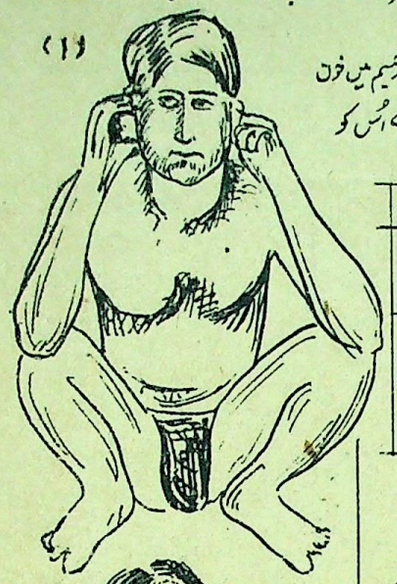
معدنی اور سبزیوں کے نمک کے الگ الگ اثر کا پتہ آنکھ کی ایک خاص جھلی کے دیکھنے سے لگ سکتا ہے۔ جو لوگ سبزیوں کا نمک استعمال کرتے ہیں۔ ان کی اس جھلی پر کوئی بیرونی چیز دکھائی نہیں دیتی۔ لیکن جو لوگ معدنی نمک زیادہ کھاتے ہیں (یہ چاہے خوراک میں عام نمک ہو چاہے میگنیشیم وغیرہ بطور قبض کشا استعمال کیا جائے) ان کی مذکورہ جھلی پر ایک خاص سفید دائرہ سا ہو جاتا ہے کہ جس کو سوڈیم رنگ Sodium Ring کہتے ہیں۔

یہ سچ ہے۔ کہ یہ سوڈیم رنگ صرف ان ہی کی آنکھوں میں نمودار ہوتا ہے۔ جو کہ بہت برسوں تک نمک کا زیادتی کے ساتھ استعمال کرتے رہتے ہیں۔ اور اس کی موجودگی اس امر کا ثبوت ہے۔ کہ جسم اس غیر ضروری معدنی مادے کے جمع ہو جانے سے لگاتار جوش کھاتا ہے جس سے کہ اس کے طبعی عمل میں فتور پیدا ہوتا ہے۔ چنانچہ یہ واضح ہو گیا ہوگا کہ عام معدنی نمک جسم کے لئے فائدہ مند نہیں ہے جیسا کہ بہت سے لوگ (جن میں کہ طبی پیشہ ور بھی شامل ہیں۔) خیال کرتے ہیں۔ بلکہ جسم کے لئے ایک بوجھ اور صحت کی راہ میں ایک روکاوٹ ہے۔ ناظرین کو عام کانی اور سبزیوں کے نمک میں اس ضروری فرق کی اہمیت کو یاد رکھنا چاہیئے۔ اگر خوراک صحت کے طریقے کے مطابق تیار کی جائے اور اس میں کافی تازہ پھل اور کچی سبزیاں شامل ہوں تو جسم کے لئے تمام نمکوں کی ضرورت قدرتی طور پر پوری ہو جاتی ہے .....

رادھا سوامی مت کا گورو منتر

رادھا سوامی مت کا گورو منتر جو آج تک پوشیدہ رہا ہے۔ نیز اس کے طریقوں کا بیان معہ تصویرات کے درج ذیل کیا جاتا ہے:۔

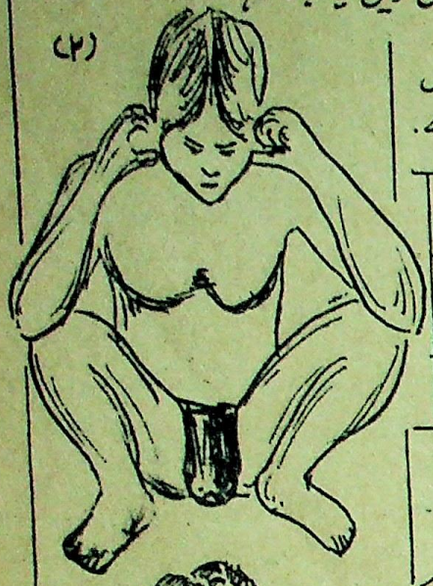
(۱)



(نمبر۱) کانوں میں انگلیاں دی ہوئی ہیں۔ اور جسم میں خون کے دورے سے جو گھوں گھوں ہو رہی ہے اُس کو سُن رہا ہے:۔

نام مقام	نام دھنی
سہس دل کنول	نرنجن
روشنیاں چراغ	آوازہائے یا باجے گھنٹہ و سنکھ

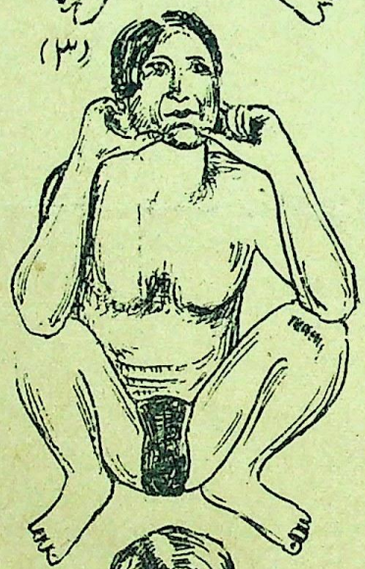
(۲)



(نمبر۲) دھیان کو نیچے کر کے گھوں گھوں کی آواز سن رہا ہے۔

نام مقام	نام دھنی
تریکٹی	اونکار
روشنیاں	آوازہائے یا باجے
صبح کا تارہ	مردنگ و بادل کی گرج

(۳)

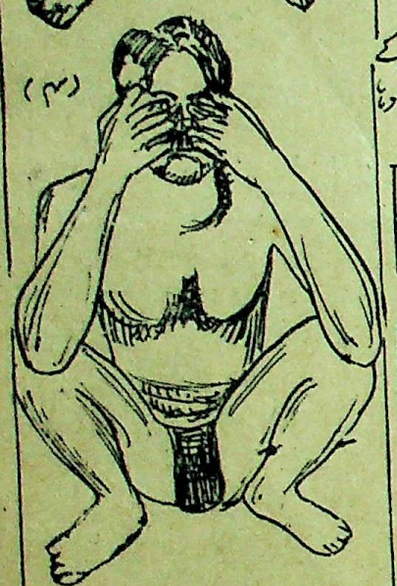


(نمبر۳) دھیان کو اونچا کر کے گھوں گھوں کی آواز سُن رہا ہے۔

نام مقام	نام دھنی
سُن	رارنکار

روشنیاں	آوازہائے یا باجے
پوہ کی پورنماشی کا چاند	سارنگی کنگری وغیرہ

(۴)

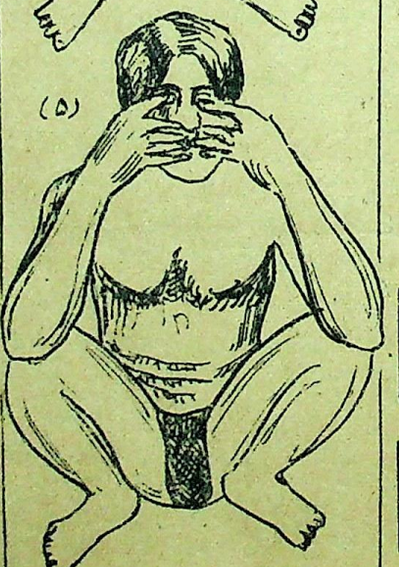


(نمبر۴) کان۔ آنکھ۔ ناک۔ منہ کو بند کر کے روشنیاں دگھوں گھوں کی آواز اور رادھا سوامی دھام کے درشن کر رہا ہے۔

نام مقام	نام دھنی
بھنور گپھا	سوہنگ

روشنیاں	آوازہائے یا باجے
ماہ جیٹھ کی دوپہر کا سورج	بنسری

(۵)

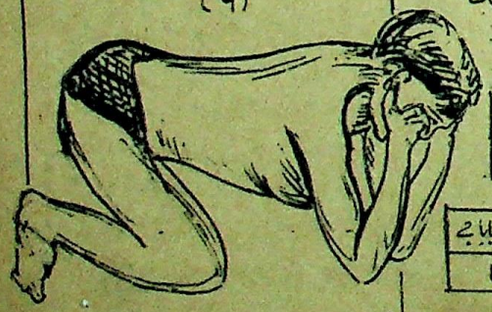


(نمبر۵) آنکھوں پر زیادہ دباؤ ڈال کر رادھا سوامی دھام کے درشن کر رہا ہے۔

نام مقام	نام دھنی
ست لوک	ست پرش

روشنیاں	آوازہائے یا باجے
کروڑ سورج کا پرکاش	بین

(۶)



(نمبر۶) جب اُبھیاس کرتا کرتا تھک جائے۔ تب لیٹ جائے۔

نام مقام	نام دھنی
الکھ لوک	الکھ پرش

روشنیاں	آوازہائے یا باجے
اربہ سورج کا پرکاش	بے انتہا

(نمبر۷)

نام مقام	نام دھنی	روشنیاں	آوازہائے یا باجے
اگم لوک	اگم پرش	کھرب سورج کا پرکاش	بے انتہا

(نمبر۸)

نام مقام	نام دھنی	روشنیاں	آوازہائے یا باجے
رادھا سوامی دھام	رادھا سوامی دیال	بے انتہا سورج و چاند	بے انتہا

بقیہ صفحہ ۱۳ پر

رادھاسوامی گورو منتر برہنہ شکل میں

جس کو رادھاسوامی لوگ سچ یوگ - اہندبانی یا سُرت شبد یوگ کہتے ہیں - جو کہ وات - پت - کف - فون کا دورہ ہے - جس کو پندرہ گرین کونین کھانے سے ہر ایک انسان سن سکتا ہے - اس پاگل پن کی اختراع کو رادھاسوامی لوگ مکتی کا ابھیاس اور اہندبانی سننے کا سادھن بتاتے ہیں - چنانچہ مندرجہ بالا تصاویر ان کا صحیح طریقہ بتلا رہی ہیں جس طرح کہ وہ کرتے ہیں -

نوٹ :- ناظرین! ان لوگوں نے نو دوارہ اور دسواں مکتی کا استھان مانا ہے - مگر بوقعہ ابھیاس یہ لوگ نو کے نو ہاتھوں انگلیوں سے بند کر لیتے ہیں - پر نتو دسواں استھان تو کھلے کا کھلا ہی رہ جاتا ہے - اور اس سے پیدا شدہ اہندشبد جو ..... خارج ہوتا رہتا ہے -

رادھاسوامی مت کی اصلیت کو جاننے کے لئے رادھاسوامی مت کی ڈکشنری کے انوسار چند ضروری الفاظ بطور فرہنگ کے دیئے جاتے ہیں - پاٹھک گن ان کو زبانی یاد کر لیویں - اور اس کی سچی اور صحیح اصلیت کو جان لیویں :-

الفاظ	معنے	الفاظ	معنے
برہما وشنو دیدہ	کال کے بیٹے - کال کی تعلیم کا پروپیگنڈا کرنے والی پستک -	سنت	جو پرکرتک پدارتھوں کو اکٹھا کر کے ان کا آنند چکھتے - یہ آنند اصلی آخری منزل کا آغاز کہلاتا ہے
رشی مہرشی اوتار و گورو	رادھاسوامی دیال کے بھنگی - بندے - نراش - بندے - جو کہ رادھاسوامی دیال کے واسطے جگہ صاف کرنے کے لئے آتے رہے ہیں (جب جگہ صاف ہو گئی - تو رادھاسوامی جی آدھمکے)	مہرشی	جو پرکرتک پدارتھوں کے ڈھنگ جان گیا ہو -
		مہاتما	جو سنت کا اپاسک ہو -
		بابو	سیدھا بھولا آدمی -
پرکرتی یعنی مادہ آتما	رادھاسوامی دیال کے پاؤں ہیں رادھاسوامی دیال کا پیٹ چھاتی والا حصہ -	وستے بھوگ	علم یعنی بدھی -
		اودیا	روحانی علم -
		ودیا	دنیاوی علم -
ہمارے جسم کا مادہ	نرک لوک کے جیو کی روح ہے -	عقل	عورت -
		سچ یوگ	عقل کی لطافت بند کر کے اس کی جگہ کثافت کا بھرنا -
ہماری روح	رادھاسوامی لوک کا مادہ ہے - امرت ہے - جس کے نوش کرنے سے پرم گتی ہوتی ہے -	بھوگ	عقل کو لطیف علاقوں میں لے جانا -
		پرم سنت	دیش کا شترو -
پیک دان		اگیانی	دیش بھگت -
		آدیا	کال کی عورت -
دیال	خدا -	رادھا	دیال کی عورت -
کال	شیطان -	پرشادی	گورو کی جھوٹ یا تھوک -

رادھاسوامی مت میں انسان کے اندر اہندشبد ہوتے ہیں جس کی نقل راگیوں کے راگ ہیں - جو اخذ کئے ہوئے ہیں - اس واسطے رادھاسوامی مت میں شامل ہونے والے کو پانچ شبد کے ابھیاس کی شکشا دی جاتی ہے ..... تو ..... رادھا سوامی مت میں راگ ودیا کی اس واسطے ممانعت ہے - کہ رادھاسوامی لوگ اہندشبد دوارہ وہ لطیف راگ جس کی نقل یہ بیرونی راگ گائے جاتے ہیں سنتے ہیں - رادھاسوامی لوگوں کے آگے یہ راگ ایک تچھ چیز ہیں -

رادھاسوامی مت انوسار یہ لطیف راگ جن کی نقل کہ گائن ودیا والوں نے کی ہے - یہ تمام راگ منش شریر کے اندر ہر وقت اور ہر دم جاری رہتے ہیں - جس کے سننے کا قاعدہ رادھاسوامی مت کے انوسار ناک - کان بند کر کے بتلایا ہے ان راگوں کو سُن کر منش کی پرم گتی ہوتی ہے -

رادھاسوامی مت کے اس ارشاد سے صاف ثابت ہے کہ رادھاسوامی لوگ راگ وگائن ودیا کی پرم گتی نیز سوکشم سے سوکشم حالت کو جاننے والے ہیں -

چونکہ مجھے راگ ودیا کا انتہا شوق چھوٹی عمر سے ہی ہے - نیز میں نے اپنی تمام عمر کو اس ودیا کے ہی حاصل کرنے میں وقف کر چھوڑا ہے جس دن مجھے رادھاسوامی مت کے ان خیالات کا پتہ چلا - مجھے نہایت خوشی ہوئی کہ اب مدعا زندگی حاصل ہونے والا ہے - اس خوشی میں میں رادھاسوامی لوگوں سے ملا - چنانچہ مجھے ایک دو چالیس چالیس - پچاس پچاس برس کے رادھاسوامی مت کے چیلے ملے - جنہوں نے مجھے بتلایا - کہ ہم تے بھی آپ کی طرح ہی اس مت کے واسطے زندگی وقف کی ہوئی ہے - چنانچہ ہمیں اس مت میں شامل ہوئے آج چالیس چالیس - پچاس پچاس برس گذر گئے ہیں اب تو میری خوشی کی انتہا نہ رہی - اور میں نے فوراً ملہار اور ملہست کے رنگ میں کچھ راگ گایا - جس کو دیکھ کر اور سُنکر رادھاسوامی مت کے چیلوں نے ناک بھوں چڑھایا - اور مجھے اس راگ سے باز رہنے کا سبق پڑھایا - میری حیرانی کی کوئی حد نہ رہی - جب کہ مجھے اس بات کا علم ہوا - کہ آپ راگ ودیا اور دُودن میں کوئی فرق نہیں جان سکتے - ان سے میری بہت سی باتیں ہوئیں - جو کہ جگہ میں درج نہیں کر سکتا -

مطلب یہ کہ جو شخص ایک لطیف بات کو سمجھتا ہے - اور اس کا استاد ہونے کا دعوے کرتا ہے وہ اسقول یعنی کثیف بات کی تہہ کو فوراً جان لیتا ہے - اس واسطے میں آج یہ کھلا چیلنج رادھاسوامی مت کے آج کل کے دونوں گوروؤں بیاس و آگرہ کے نام شائع کراتا ہوں - کہ اگر وہ اہندشبد جو کہ لطیف راگ ہے - اس کے معلم ہیں - تو وہ میرا یہ چیلنج منظور کریں - اگر آپ کہیں - تو میں آگرہ و بیاس یا آپ کوئی دوسری جگہ مقرر کریں - جس جگہ کہ میں اور آپ لوگ (گورو صاحبان) شامل ہوں - میں اس وقت کسی ایک راگ کا الاپ کروں گا - اگر آپ اس راگ کا تال - رنگ - روپ - وقت مجھے بتا دیویں گے تو میں بخوشی آپ کی شاگردی دھارن کروں گا ورنہ آپ اس پاکھنڈ کو جو کہ آپ مایا کے واسطے سیدھے سادے لوگوں کو گمراہ کر رہے ہیں - اس سے باز آئیں - اور ست مارگ کی طرف نظر کریں - زندگی ناپائیدار ہیں پاپ اور گرہ کے بیج بونا چھوڑ کر پربھو کا دھیان کریں ؛

آریہ مسافر کی اشاعت بڑھانا
ہر ایک آریہ بھائی کا فرض ہے
منیجر

وید کدھرم شکشا
جو پنڈت پاٹھ شالاؤں کے لئے آریہ شکشا سمتی کی پاٹھ ودھی کے مطابق ایک آریہ ودوان نے تیار کی ہے اور جس کو ادھیکاریان سماج نے پسند فرما کر پنڈت پاٹھ شالاؤں میں رائج فرمایا ہے - بھجن اور ہمارتی روچک ہونے کے کارن بچے جان اس کو یاد کر لیتے ہیں - جس سے وید کدھرم سدھانت دل پر منقش ہو جاتے ہیں - کاغذ بہت بڑھیا - سوامی جی کی تصویر سے مزین مشہور تاجروں سے ملکتی ہے قیمت پہلا بھاگ نمبر دوسرا نمبر ۲ر تیسرا ۲ر چوتھا ۲ر ملنے کا پتہ :-
تارا چند آریہ ایڈورٹائزنگ ایجنٹ بھارت پستکالیہ سرگودھا

آگرہ اور بیاس کے رادھاسوامی گوروؤں کو
چیلنج
(از شری پنڈت گنج لال جی گائیک رشش پنڈت آنکار ناتھ جی گائیناچاریہ شنکر پالی پنڈت دھنوگر

آریہ سماج کے دس نیمیوں کی ویاکھیا (انگریزی)
The Ten Principles of the Arya Samaj
شری پنڈت چموپتی جی ایم - اے لکھیا دھنتا تا تھا آچاریہ گورو کل کانگڑی نے اپنی سالگرہ کے اوسر پر The Ten Commandments of Dayanand رشی دیانند کے دس اکھام نامی انگریزی پستک کا دوسرا سنسکرن چھپوایا ہے - جنتا پنڈت جی کی علمی قابلیت اور ان کی تصنیفات کو بھلی پرکار جانتی ہے - کتاب کی فضیلت مطالعہ سے ظاہر ہو سکتی ہے آریہ سماج کے انگریزی دان اصحاب میں پرچار کے لئے از بس مفید ہے - کاغذ اور چھپائی اعلےٰ - باوجود ان خوبیوں کے قیمت نہایت قلیل صرف ۶ر
ملنے کا پتہ :- منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گورو دت بھون - لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

بہشت میں تعمیر کا کام شروع ہے

از سوامی رودرانند جی - آریہ مناظر ـــــ لاہور

کوآۃ شریف باب ستوں اور اسکی فضیلتوں کا پہلی فصل
روایت ۱۰۸۶ میں لکھا ہے کہ

حضرت ام حبیبہ کہتی ہیں کہ:-

رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے تھے۔ جس شخص نے ایک دن میں بارہ رکعت پڑھ لیں تو اس کے لئے ایک مکان بہشت میں بنا دیا جاتا ہے ترتیب ان کی یہ ہے۔ چار ظہر کی نماز سے پہلے اور دو بعد نماز کے۔ اور دو بعد نماز مغرب کے۔ اور دو نماز عشا کے اور دو صبح کی نماز سے پہلے۔ یہ روایت ترمذی نے نقل کی ہے۔ اور مسلم کی ایک روایت میں یہ ہے۔ کہ:-

ام حبیبہ کہتی ہیں۔ میں نے رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا۔ آپ فرماتے تھے۔ جس مسلمان بندے نے اللہ کے واسطے سمجھ کر ہر دن میں سوائے نماز فرض کے بارہ رکعت نفل پڑھ لیں۔ تو اس کے واسطے اللہ تعالےٰ ضرور ہی ایک مکان بہشت میں بنا دے گا۔ یا یہ فرمایا۔ کہ بہشت میں ایک مکان بنا دیا جائے گا۔

اب ہر روز لاکھوں مسلمان بارہ بارہ رکعتیں پڑھتے ہونگے۔ اور اللہ تعالےٰ کو لاکھوں مکان ہر روز بنانے پڑتے ہونگے۔ اور مکانوں کا بھی کیا ٹھکانا۔ کتنے بڑے ہوں گے۔ یہ بھی پتہ نہیں صرف ایک ہی کو ٹھڑا بنا دیتا ہوگا۔ یا سب سامان اور نئی حوریں اور غلمان بھی اس مکان کے لئے تیار کرنے پڑتے ہونگے۔

آہا ہا! بہشت تو بڑا بھاری شہر بن رہا ہوگا اور لاہور کی طرح دن دونی اور رات چوگنی ترقی کر رہا ہوگا۔ شاید یہ تمام کام محض کن کہنے سے ہو جائیں گے ورنہ بڑی مشکل ہوتی ہوگی۔ ہماری یہ بھی سمجھ میں نہیں آیا۔ اور ہمارے جیسے سادھوؤں کو اس قسم ..... کی باتیں سمجھ بھی کیسے آویں۔ کسی آدمی نے ذرا سی تعریف کر دی۔ جھٹ مکان تعمیر کر دیا۔ اور ایک مہینہ میں ۳۶۰۔ اگر کسی مسلمان بھائی نے ۸۰ سال عبادت کی۔ اور ہر روز بارہ رکعت پڑھتا رہا تو ۲۸۸۰۰ مکان بن جائیں گے۔ اگر ہر ایک میں ۷۰ حوریں = ۲۰۱۶۰۰۰ حوریں رکھیں۔ تو بہت بڑی گڑبڑ ہوگی غریب مولوی صاحب کو بڑا لمبا چوڑا کرنا پڑیگا۔ کیونکہ ایک مکان تو آج بنایا۔ اور ایک ۸۰ سال کے بعد۔ تو کتنا فاصلہ ہوگا۔ ہم تو مکان کا رقبہ بتیس بتایا۔ ورنہ حساب لگا کر فاصلہ بھی نکال لیتے۔ مگر قیاساً ہم اتنا سمجھتے ہیں۔ کہ ایک بیگھہ سے کم مکان نہ ہوگا۔ تو اگر ایک لاکھ آدمیوں نے ایک دن میں بارہ رکعت پڑھیں۔ تو ایک بیگھہ کا ایک پلہ ۳۰ قدم ہوا۔ اور جب ۳۰×۳۰×۱۰۰۰۰۰ = ۳۰۰۰۰۰۰۰ لاکھ قدم ہوا۔

۲/۳ ۳۳۳۳ میل لمبائی ایک دن کی ہوئی۔ ایک سال کا حساب اور اسی سال کا آپ لگا لیں۔ اس کے لئے کوئی بڑی تیز موٹر یا ہوائی جہاز رکھنا پڑیگا۔ یا مولوی صاحب کے کان میں کن کہا۔ اور ایک مولوی بنا دیا۔ ایسے ہی سب گھروں کے لئے کرنا پڑیگا۔ یا ایک ہی دفعہ بڑا سا اعاطہ گھیر لیا ہوگا کچھ سمجھ میں نہیں آتا۔ کوئی مولوی جس نے حساب اور منطق نہ پڑھی ہو۔ وہی شاید بتا سکے کہ یہ کیا گڑبڑ ہے اگر ٹھیک بتا دیگا۔ تو ہم بھی بارہ نفل پڑھ لیا کریں گے۔ بہت سے مکان بنوا لیں گے اور پھر کسی .. کے ہاتھ فروخت کر کے لاہور میں ایک سادھو آشرم بنائیں گے۔ اور اپنی عورتوں کو حساب بتانے والے مسلمان بھائی کو انعام میں دلیویں گے۔ خیر یہ تو تب دیکھا جائیگا۔ مگر اللہ میاں کے کاروبار کا پتہ لگ گیا۔ ایک کام اور ہے وہ بھی سن لو۔

حضرت عبداللہ بن سائب کہتے ہیں۔ کہ رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم سورج ڈھلنے کے بعد ظہر سے پہلے چار رکعت سنت پڑھتے تھے اور فرماتے تھے۔ کہ اس وقت آسمان کے دروازے کھولے جاتے ہیں۔ اس لئے میں (اس وقت یہ) پسند کرتا ہوں۔ کہ میرے نیک عمل اوپر جائیں۔ یہ روایت ترمذی نے نقل کی ہے۔ مشکوٰۃ حصہ اول

یہ بھی روز روز کا بکھیڑہ میاں کے گلے کا ہار ہو رہا ہے۔ کہ روز دن ڈھلے دروازے کھولنے پڑتے ہیں۔ یہ سمجھ میں آنا ذرا مشکل سا ہوگا۔ صبح ہی دروازے کیوں نہیں کھلتے۔ سورج ڈھلنے تک اللہ سوتا رہتا ہے۔ دیکھو بھائی تم دعوے سے باہر قدم رکھ رہے ہو۔ تم تو کورے سڑے ہوئے کیچڑ کے پتلے کے بچے ہو۔ تمہارے دماغ تو ہے ہی نہیں ہم دعوے سے باہر نہیں جاتے۔ اللہ تعالےٰ نے کام کی پڑتال کر کے اس کو اس کام سے فارغ کرانا چاہتے ہیں۔ بھلا یہ کیا مزا ہے۔ ہر روز کواڑ بند کیوں کئے جاتے ہیں۔ کیا وہاں کوئی چور پڑتے ہیں۔

نہیں یہ بات نہیں۔ ڈاک کا تھیلہ عملوں کے لفافے کر اس وقت پہنچتا ہے۔ اس سے اس وقت دروازے کھلتے ہیں۔ (مناظر)

اللہ بھی عجیب ہے۔ ڈاک دس بجے دیکھنی چاہئے جس سے فوراً اسی دن مکان تیار ہو جائیں۔ سمجھ ڈھلے ڈاک پہنچی۔ سورج غروب تک ڈاک دیکھی پھر کام دوسرے دن پر جا پڑا۔

(م) پرانا کال اور تھوڑا کام ہے۔ جو ڈاک ہی کھول کر پڑھنے لگ جائیں۔ (مناظر) اور کیا کام ہے۔ (م) صبح نئی روحیں بنانی۔ حوروں کو دیکھنا۔ کوئی نہر نہ ٹوٹ گئی ہو۔ وغیرہ وغیرہ۔ (مناظر) واہ! میاں تو بڑے سمجھ دار نکلے تمام کاروبار ضروری کر کرا دروازوں کی بات سوجھتی ہے واہ بھئی واہ۔ الہ میاں کے پاس بڑا کام ہے۔ کیوں جی رات کو آسمانوں کے دروازوں کے تالے لگا دیتا ہوگا۔ چوکیداروں کو حکم دے دیتا ہوگا۔ کوئی بات درست ہے۔

سوچنا

ماتھر شرما جی پرچارک جو کہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب میں بہت پرانے اُپدیشک ہیں سارو دیشک سبھا کی آگیا انوسار وہ آج کل حیدر آباد دکن میں پرچار کرنے کے لئے گئے ہوئے ہیں۔ وہاں انہوں نے نومبر سے پرچار شروع کیا ہوا ہے۔ ان کی جو رپورٹ سبھا میں آئی ہے۔ وہ سنتوش دائک ہے۔ اور حیدر آباد میں جو آریہ کو ماتھر شرما کو اور بھیجنے کے لئے کہا ہے سارو دیشک سبھا کے پردھان شری نارائن سوامی جی نے پنجاب سبھا کو ان کے اور بھیجنے کے لئے حکم دیا ہے اس لئے ماتھر شرما جی ابھی اُدھر کام کریں گے اس لئے کوئی آریہ سماج ان کو بلانے کے لئے نہ لکھے۔ (سوشنترانند)

جملہ مذاہب کو کھلا چیلنج

آریہ سماج چاوڑی بازار دہلی کی اردو شاخ کی مہوتسو جو جنوری ۱۹۳۵ء کے آخری ہفتہ میں پریڈ گراؤنڈ میں بڑی شان و شوکت سے منایا جائے گا۔ اور اس سلسلہ میں آریہ شرک شالنی کا سالانہ جلسہ بھی اسی پنڈال میں نہایت تزک و شان سے منعقد ہوگا۔ لہٰذا ہندوستان کے جملہ مختلف مذاہب مثلاً سناتن دھرم (پورانک) جینی۔ عیسائی۔ مسلمان۔ دیوسماجی۔ راوھا سوامی وغیرہ کی ذمہ دار انجمنوں کو کھلا چیلنج ہے کہ اگر کسی کو وید کے دھرم کے کسی سدھانت پر کسی قسم کی شنکا ہو۔ تو مضمون اور وقت مناظرہ کے لئے منتری سبھا ہذا سے خط و کتابت کر کے ۳۱ دسمبر ۱۹۳۴ء تک طے کر لیں۔ ورنہ وقت نہ ملنے کی ذمہ داری درخواست کنندہ پر ہوگی۔

(دھواری لال شرما منتری)

عیسائیت پر لاجواب کتابیں

بائیبل کلام الٰہی

نہیں۔ بلکہ منیار الہام پر پوری ہی نہیں اترتی نہ اس کا الہام عالم گیر ہے۔ اور نہ ہی نقائص سے پاک۔ اور نہ ہی بنی نوع انسان کے لئے مفید بڑی محققانہ تالیف ہے ضخامت ۱۷۵ صفحات۔ قیمت صرف ۶/

پادری جوالا سنگھ

پروفیسر علم الٰہی بریلی کے اعتراضات کا تشفی بخش جواب علمی اور عقلی دلائل سے بائیبل و ہرم کی تکذیب و تردید اور "بائیبل" میں بیان کی گئی ہے اور عیسائی منطق کی حقیقت کو واضح کیا ہے۔ قیمت صرف ۵/

کیا

مسیح خدا کا بیٹا

تھا؟ یوسف نجار کون تھا؟ مریم کی معصومیت عیسائیت کے مختلف بین عیسائی فرقوں کے اختلافات کی حقیقت۔ خدا۔ بیٹا اور روح القدس کی فلاسفی پر ایک بصیرت افروز تقریر عیسائیت کے آئینہ میں دیکھئے ۱۲ صفحات قیمت ۵/

مسیح کی ابتدائی زندگی کے

پوشیدہ راز

عیسےٰ کہاں رہا۔ کون سے خیالات کا اثر اس کے دماغ پر اثر انداز ہوا۔ کیا ہندوستان آیا۔ اگر ہندوستان آیا۔ تو کن لوگوں کی آغوش میں تربیت حاصل کرتا رہا۔ قیمت صرف ۴/

نئے اور پرانے عہد نامہ کے ۲۴۴ لاحل سوالات جن کا جواب ابھی تک بڑے بڑے لاٹ پادریوں سے بھی نہیں بن پڑا۔ ایک انگریز کی تصنیف ہے اردو ترجمہ قیمت ۶/

انجیل کلام الٰہی نہیں

عیسائیت کے زبردست عالم شری لالہ کانشی رام جی پلیڈر کی ایک فاضلانہ تصنیف ہے جس کی تردید کی جرأت کسی پادری کو نہیں ہوئی۔ قیمت ۴/

ملنے کا پتہ:- پنڈت وزیر چند شرما مالک وید کستکالیہ (موسس ۱۹۱۵ء) ۱۵ سنت روڈ لاہور

آریہ سماجوں کے جلسے

نام سماج	تاریخیں	پریندھ

(۱) جنڈیالہ گورو۔ ضلع امرتسر مورخہ ۱۴ تا ۱۶ دسمبر ۱۹۳۴ء - پنڈت چندر بھانو جی آریہ ایڈیشک پنڈت مٹارام جی آریہ ایڈیشک پنڈت پورن چندجی آریہ ایڈیشک۔ مہاشہ کیسر چندجی بھجنوپدیشک۔ مہاشہ شمشیر سنگھ جی بھجنوپدیشک۔

(۲) آریہ سبھا اُدھار سبھا آریہ ہائی سکول سیالکوٹ } " " پنڈت دشوناتھ جی آریہ اپدیشک۔ سوامی یوگانند جی مہاراج۔ مہاشہ چرنجی لال جی پریم ایڈیٹر آریہ مسافر۔ مہاشہ بھدرپال جی بھجنوپدیشک۔

(۳) آریہ سماج ٹوٹی دیوی (کانگڑہ) ۱۸ تا ۲۰ دسمبر - پنڈت رام سروپ جی پاراشری آریہ اپدیشک۔ پنڈت گیان اندرجی آریہ اُپدیشک۔ مہاشہ فقیر چندجی بھجنوپدیشک

(۴) آریہ سماج روپڑ ضلع انبالہ } ۲۱ تا ۲۳ دسمبر پنڈت ہردیاوجی آریہ اُپدیشک۔ پنڈت پریہ وریت ویدواچسپتی۔ پنڈت بدھ دیوجی ودیاالنکار۔ مہاشہ تھاسنگھ جی بھجنوپدیشک۔ مہاشہ سالگرام جی بھجن اُپدیشک۔

(۵) آریہ سماج نوشہرہ ڈھالا ضلع امرتسر } " " پنڈت منارام جی آریہ اپدیشک پنڈت پورنچندجی آریہ اپدیشک۔ پنڈت رام چندرجی پرچارک۔ مہاشہ شمشیر سنگھ جی بھجن اپدیشک۔

(۶) آریہ سماج جالندھر نگر اڈا ہوشیارپور } ۲۳ تا ۲۵ دسمبر پنڈت بدھ دیوجی ودیاالنکار۔ پنڈت پریہ وریت ویدواچسپتی۔ مہاشہ چرنجی لال جی پریم ایڈیٹر آریہ مسافر پروفیسر ستیہ برت جی گورو کل کانگڑی۔ پنڈت چندر بھانو جی آریہ اپدیشک پنڈت ستیہ دیو جی آریہ شاطر۔ مہاشہ اودے سنگھ جی بھجنوپدیشک

(۷) آریہ سماج کمار سبھا ابوہر ضلع فیروزپور } " " پنڈت رام سروپ جی آریہ اپدیشک پنڈت رام دیاوجی ادھیاپک ڈی۔ اے۔ وی ہائی سکول ملتان۔ شری سوامی ستیانند جی مہاراج ادھیشٹاتا ویدپرچار دھام گ۔ شری لالہ چرنجیت لال جی پردھان آریہ سماج سری نگر۔ مہاشہ بھگت رام جی بھجنوپدیشک۔

(۸) گورو کل ملتان ۲۴ تا ۲۶ دسمبر

(۹) آریہ سماج تونسہ ضلع ڈیرہ غازیخاں } ۲۵ تا ۲۷ دسمبر پنڈت شانتی پرکاش جی آریہ اُپدیشک۔ پنڈت ہرپال جی آریہ اپدیشک۔ سوامی رودرانندجی مہاراج مہاشہ آتم دیوجی بھجنوپدیشک۔

(۱۰) آریہ سماج کہروڑ پکا ضلع ملتان } " " پنڈت رام سروپ جی آریہ اپدیشک پنڈت رام چندرجی سدھانت شرومنی۔ مہاشہ کیسر چندجی بھجنوپدیشک

(۱۱) آریہ سماج کلاچی ضلع ڈیرہ اسمٰعیلخاں } ۲۶ تا ۲۹ دسمبر مہاشہ ہریش چندرجی بھجنوپدیشک۔

(۱۲) آریہ سماج سلطانپور لودھی کپورتھلہ سٹیٹ } ۲۵ تا ۲۷ دسمبر پنڈت بدھ دیوجی ودیاالنکار۔ پنڈت پریہ وریت جی ویدواچسپتی۔ مہاشہ فقیر چندجی بھجنوپدیشک مہاشہ چرنجی لال جی پریم ایڈیٹر آریہ مسافر۔

"آریہ ویر" لاہور کا پورانک سناتن دھرم نمبر

"آریہ ویر" لاہور کا پورانک سناتن دھرم نمبر مورخہ ۲۴ دسمبر کو بڑی آب وتاب سے شائع ہوگا۔ نمبر ہذا میں سناتن دھرم پر چاروک امرتسر کے کھلی چٹھی نمبر کے مضامین کا جواب دیا جائے گا۔ اور پورانک سناتن دھرم کی اصلی تصویر نہایت عمدگی اور متانت سے پیش کی جاوے گی۔ آریہ سماج کے مشہور دعوانوں اور لیکھکوں کے لیکھوں اور چیدہ آریہ شعرا کی نظموں کا مرقع ہوگا۔ سائز اس لئے کہ ریکارڈ میں رکھا جا سکے۔ رسالہ کا ۲۶×۲۰ کر دیا گیا ہے۔ قیمت فی پرچہ ۲ر۔ ایک پرچہ کے لئے ۲ر کے ٹکٹ آنے چاہئیں۔

(مینجر آریہ ویر۔ لاہور)

ریاست سیدآباد راہ راست

مہاتما نارائن سوامی کا بیان

دہلی۔ ۷ دسمبر۔ مہاتما نارائن سوامی مہاراج پریذیڈنٹ سارو دیدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا نے مندرجہ بیان شائع کیا ہے:-

سارو دیشک سبھا کی عرضداشت پر نظام گورنمنٹ نے گزشتہ اگست میں ایک بیان شائع کیا تھا۔ جس میں اس امر کا اعلان کیا گیا تھا۔ کہ ریاست حیدرآباد میں کسی مذہب یا فرقہ کے افراد پر کسی قسم کی کوئی پابندی عاید نہیں ہے اور گورنمنٹ کا سلوک اس کی رعایا کے ساتھ خواہ کسی مذہب یا فرقہ سے تعلق رکھتے ہوں۔ غیر امتیازی ہے۔ اس اعلان کے بعد قدرتی طور پر یہ امید کی جاتی تھی۔ کہ آریہ سماج کے کارکنوں کے راستہ میں کوئی رکاوٹ پیدا نہیں ہوگی۔ اور نظام کی پولیس آریہ مشنریوں کے ساتھ امتیازی سلوک نہیں کرے گی۔ خاص کر ان کو تقریر کرنے کی آزادی ہوگی اور ان کو آریہ سماج مندروں اور مذہبی مقامات پر عام جلسہ منعقد کرنے کی آزادی ہوگی۔

نظام گورنمنٹ کے اس اعلان کے بعد سرکردہ آریہ سماجی لیڈروں کا ایک دستہ اس اعلان کی صداقت کا پتہ لگانے کے لئے حیدرآباد گیا۔ یہ معلوم کرکے اطمینان ہوا۔ کہ حکام حیدرآباد نے ان کے ویاکھیانوں پر کوئی پابندی نہیں لگائی۔ نظام گورنمنٹ کی زیادتی سے نظام پولیس کے خلاف آریہ سماجی حلقوں میں جو بے اطمینانی پیدا ہوگئی تھی۔ وہ اس سے ایک بڑی حد تک دور ہوگئی۔

حیدرآباد سے لیڈروں کی واپسی پر میں نے اس بارے میں ایک بیان شائع کیا۔ لیکن اس بیان کی اشاعت کو چند ہفتے گذرے ہوں گے۔ کہ جگتاراج گنج سے اطلاعات آنی شروع ہوگئیں۔ کہ نظام پولیس نے آریہ سماج کے جلسوں پر پابندی عاید کرنی شروع کردی ہے۔ اس کی وجہ سے آریہ سماج کے کارکنوں کو ایک قلیل عرصہ کے اندر ایک سے زیادہ زیادہ مرتبہ پولیس کے ناجائز احکام کے خلاف پروٹسٹ کرنا پڑا۔ اور پرتی ندھی سبھا کو پولیس کے اس بے جا رویہ کی جانب نظام گورنمنٹ کی توجہ مبذول کرانی پڑی جو اس اعلان کی سپرٹ کے قطعی خلاف تھا۔

مجھے یہ معلوم کرکے مسرت ہوئی ہے کہ آریہ سماج کے دھارمک ویاکھیان ہوتے ہیں۔ اور پولیس کوئی مداخلت نہیں کرتی۔

اوشیک سوچنا

مورخہ ۹ دسمبر کے آریہ مسافر میں تیج بھان بالک کے گم ہونے کی خبر شائع ہوئی ہے کہ جو اس کا پتہ لگائے اُسے انعام دیا جائیگا۔

اطلاع کے لئے لکھا جاتا ہے کہ وہ لڑکا ایک ہفتہ سے مل گیا ہے اور سورگشت جگہ پر ہے اُسے اناتھ آشرم میں واپس لانے کا پربندھ کیا جا رہا ہے۔ اس کے داداکو اطلاع دے دی گئی ہے۔ (سکریٹری مرکزی ستم خانہ لاہور)

آریہ سماج کے مشہور لیڈر کا انتقال

۱۹۳۴ء کا نوبل پرائز کسے ملا

(از سلو۔ ۷ دسمبر) ۱۹۳۴ء کا نوبل پرائز نارمن اینجل ۱۹۳۳ء کا نوبل پرائز سر آرتھر ہنڈرسن کے سابقہ وزیر خارجہ) جو تخفیف اسلحہ خرانس کے سلسلہ میں بھاری کوشش کا اظہار کرنے میں۔ دیا گیا ہے انعام ۷۰۰۰ پونڈ ہے۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سماج جگت

مسئلہ آواگون پر معرکتہ الآرا کتاب

(مصنفہ ایل۔ این امروہوی)

الناسخ مصنفہ سید محمد ہادون صاحب زندگی بھر کی بھی جواب میں اثبات تناسخ کے نام سے تحریر کرائی گئی ہے مصنف نے ہر سوال کا جواب زندا وستا بیل قرآن سے منقولانہ و منطقیانہ لکھا ہے۔ خواجہ غلام الحسنین پانی مولف (رشی دیانند اور ان کی تعلیم) نے حدوث روح و مادہ وغیرہ جو ابدادی حاشیہ آرائی فرمائی ہے۔ اس کا جواب بھی دیکھئے ۲۵۶ صفحہ کی کتاب کی قیمت ۱۰ ہے۔ ایک جلد کے لئے ۱۲ کے ٹکٹ ارسال فرمادیں۔

منیجر برادرس پوسٹ نمبر ۳ امروہہ
ضلع مراد آباد (یو۔پی)

تمام دنیا میں مشہور مصفی خون کا بادشاہ

بھگوان عرق عشبہ مرکب

فی بوتل عہ

مصفی خون۔ خارش۔ پھوڑا۔ پھنسی آتشک ناسور کھیا۔ بدن کے سیاہ و سفید داغ جو تمام جلدی یا ریوں کے لئے تمام دنیا میں مشہور ہے۔ ہر ایک موسم مرد۔ عورت۔ بچے۔ بوڑھے سب کو یکساں مفید ہے قسم کا پرہیز نہیں ہے ہزاروں اشخاص کی تصدیق کاپی طلب کرنے پر مفت ملتی ہے پنجاب کے بڑے شہروں میں ہیں مل سکتا ہے۔

خوشبودار لیپٹس لاینوالی

ان سالگرہ فی من عہ	نرخ	بھگوان دیوپ

تھوک خریداران

ان سالگرہ فی من عہ بھگوان دیوپ منگ ۔ بیس سیر سے زیادہ کے خریدار سے کرایہ ل پیکنگ خرچ وغیرہ نہیں لیا جاویگا عہ ہماری فت پنساری کی ادویات فسخی جات کے علاوہ م ضروریات زندگی کی ہشیار منگوا سکتے ہیں۔

ملنے کا پتہ:-
ہر بھگوان پنساری سٹور راولپنڈی

آریہ سماج ڈھکی نغلبندی پشاور شہر کا چناؤ

آریہ سماج ڈھکی نغلبندی کا حسب ذیل چناؤ ہوا:-

پردھان:- سردار ہیرا سنگھ جی۔
اُپ پردھان:- مہاشہ تارا چند جی۔
" " " تارا سنگھ جی
منتری:- پنڈت رام نرائن جی۔
اُپ منتری:- مہاشہ شو کمار جی۔
منیجر آریہ کنیا پاٹھ شالہ:- مہاشہ ارجن دیو جی
خزانچی:- مہاشہ بشنداس جی۔
لائبریرین:- مہاشہ وشوناتھ جی۔

(رام نرائن منتری)

آریہ سماجوں سے دشمن لو دن

رشی اتسو گذر چکا ہے۔ اور آریہ سماجوں نے اسے بڑی شان سے منایا ہے۔ اس موقعہ پر جیسا کہ سرکلروں سے ذریعہ سے پہلے ہی تو بدن کر دیا تھا۔ چار آنہ مشن فنڈ کے لئے دھن فراہم کرنا ہوتا ہے یہ دھن اکثر آریہ سماجوں کی جانب سے ابھی تک سبھا کا ریالیہ میں نہیں پہنچا ہے اس لئے نو بدن ہے۔ کہ یہ دھن بہت جلد ارسال کر دیا علیحدہ علیحدہ ہر ایک آریہ سماج کی سیوا میں بار بار لکھنے سے دیر تہ ڈاک خرچ ہوتا ہے آشا ہے کہ آریہ سماجیں چار آنہ مشن فنڈ کا جمع دھن بہت جلدی ارسال کر دیں گی۔

شردھانند بلیدان دوس

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے فیصلہ کے مطابق ہر سال ۹ پوہ کو شردھانند بلیدان دوس منایا جاتا ہے امسال یہ دن ۹ پوہ سمہ ۱۹۹۱ مطابق ۲۳ دسمبر ۱۹۳۴ء اتوار ہے۔ آریہ سماجوں اور آریہ پرشوں سے نو بدن ہے کہ وہ اس دن کو بڑے تزک و احتشام کے ساتھ منائیں جہاں ممکن ہو جلوس نکالے جاویں اور اس کے پشچات ایک سارو جنک جلسہ کیا جاوے جس میں شتری سوامی شردھانند جی مہاراج کے جیون اور ان کے کام پر روشنی ڈالی جاوے۔ ویدک دھرم کا سندیش اتیہ دھرم اولمپیوں تک پہنچایا جاوے ٹریکٹ تقسیم کئے جاویں۔ اور اتیہ دھرم اولمپیوں کے آدیشوں میں شامل ہونے کے سمبندھ میں جو روکاوٹیں ہیں۔ وہ عملی طور پر دور کی جاویں شدھی کے کاریہ کو دسترت کرنے کے لئے دھن اکٹھا کیا جاوے۔ جو دھن اس نمت جمع ہو وہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور کے دفتر میں ارسال کریں۔

کرشن۔ منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گورودت بھون لاہور)

سناتن دھرم پریچارک امرتسر کے کلجگی رشی نمبر کی ضبطی کا مطالبہ

آریہ سماج لاہور چھاؤنی کا یہ جنرل اجلاس جو زیر صدارت مہاشہ گردھاری لال جی ایت وار مورخہ ۹ دسمبر ۱۹۳۴ء کو صبح ۱۰ بجے منعقد ہوا۔ سناتن دھرم پریچارک امرتسر کے کلجگی رشی نمبر کو جس میں آریہ سماج کے پرورتک اور آچاریہ مہرشی سوامی دیانند جی کی جیونی پر نیچ سے نیچ حملے کئے گئے ہیں۔ نہایت نفرت اور حقارت کی نگاہ سے دیکھتا ہے۔ اور گورنمنٹ سے درخواست کرتا ہے۔ کہ اس دل آزار نمبر کو جلد از جلد ضبط کر کے اس کے ایڈیٹر دلیارام کے خلاف مقدمہ چلایا جاوے۔

(ہربنس لال آریہ منتری آریہ سماج لاہور چھاؤنی)

آریہ سماج لاہور چھاؤنی کا شوک پرستاؤ

آریہ سماج لاہور چھاؤنی کا یہ جنرل اجلاس جو زیر صدارت مہاشہ گردھاری لال جی ایتوار مورخہ ۹ دسمبر ۱۹۳۴ء کو صبح ۱۰ بجے منعقد ہوا۔ آریہ سماج کے پرسدھ وِدوان شتری پنڈت گھاسی رام جی ایم۔اے سابق پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا یو۔پی کی اکال مرتیو پر ہارد شوک پرگٹ کرتا ہے۔ اور یہ بات لیکھ میں لاتا ہے کہ سورگیہ پنڈت جی کی مرتیو سے آریہ سماج کو ناقابل تلافی نقصان پہنچا ہے۔ اور یہ اجلاس پرماتما سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ سورگیہ پنڈت جی کی آتما کو سدگتی اور ان کے سمبندھیوں کو شانتی پردان کریں۔

(ہربنس لال آریہ۔ منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ یوک سماج چونیاں کے سماچار:-

آریہ یوک سماج چونیاں کا سالانہ جلسہ ۳۰ و ۳۱ دسمبر اور یکم جنوری ۱۹۳۵ء کو بڑی دھوم دھام سے منایا جائے گا۔ جس میں سوامی رودرانند جی مہاراج پنڈت مدن رام جی شاستر ارتھ پرکاشی۔ پنڈت رام چندر جی شاستری پنڈت گیسر چند جی بھجنیک اور بڑے بڑے اپدیشک کے آنے کی آشا ہے۔ اس واسطے بھگتوں سے پرارتھنا ہے کہ جلسے کی رونق بڑھائیں۔ (منتری)

سالانہ انتخاب

پردھان:- مہاشہ دیوی دیال جی۔
منتری:- مہاشہ بھگت نرائن جی۔
اُپ منتری:- مہاشہ امرناتھ جی۔
خزانچی:- مہاشہ امرناتھ جی۔
(بھگت نرائن منتری آریہ یوک سماج چونیاں)

آریہ سماج رام گڑھ (مغلپورہ) کا وارشک اتسو سنہ ۱۹۳۴ء

آریہ سماج رام گڑھ (مغلپورہ) کا وارشک اتسو ۱۶-۱۷-۱۸ نومبر کو منایا گیا۔ اس اتسو کے سمبندھ میں ۷ نومبر سے ۱۵ نومبر تک آریہ سماج مندر میں شریمان پنڈت دشونا تھ جی ایم۔اے شاستری اپدیشکوں کی کتھا کرتے رہے ۱۶ نومبر کو نگر کیرتن بڑی شان و شوکت سے ہوا۔ جسمیں آریہ سماج رام گڑھ کی اپنی بھجن منڈلی لاہور چھاؤنی آریہ سماج و ویدک کی بھجن منڈلیاں اور پرتی ندھی سبھا سے آئے ہوئے بھجنیکوں کی بھجن منڈلیاں شامل ہوئیں۔ نگر کیرتن سماج مندر سے شروع ہو کر رام گڑھ کی گلیوں اور بازاروں سے ہوتا ہوا پنڈال میں ختم ہوا۔

۱۷ و ۱۸ نومبر کو روزانہ ہون یگیہ سندھیا اور ایاسا کے بعد بڑے بڑے وِدوانوں مثلاً شرمتی ڈاکٹر دیوتی بالی جی بی۔اے۔ پنڈت دشونا تھ جی ایم۔اے شاستری۔ پنڈت چانن رام جی پنڈت گنگا شرن جی۔ پنڈت داچپتی جی ایم۔اے پنڈت جگن ناتھ جی اور پنڈت چھتر پال جی کے بھاشن شانتی دیا کھیان ہوئے۔ اور شریمان پنڈت بہادری لال جی بھجنیک۔ مہاشہ شیر سنگھ جی بھجنیک۔ پنڈت دولت رام جی شاستری (امرتسر) چیف بھجن منڈلی نے بھی شامل جلسہ ہو کر اپنے بھجنوں اور اپدیشوں دوارہ جنتا کو گرتارتھ کیا۔ ان کے علاوہ مہتہ رام نارائن جی بی۔ پی ٹی ڈی۔اے۔ دی ہائی مسکول چٹی نے مہرشی سوامی دیانند جی کے جیون پر اور پنڈت دیبدت جی نے بھارت پر میکالے لیٹرن دوارہ لکچر دیئے۔ جو کہ جنتا کے لئے بہت ہی لابھدائیک تھے۔ ہر موقعہ پر حاضری بڑی کافی ہوتی رہی اور جلسہ گذشتہ سال کی نسبت بہت کامیاب رہا۔

اس سال ایک کانفرنس جس کا مضمون تھا۔ گرام میں دیہ پرچار اور اس کے ابادی۔ زیر صدارت شریمان ڈاکٹر شودت جی (باغبانپورہ) بھی ہوئی

خیالات کا اظہار کیا۔ اور ڈاکٹر صاحب نے بھی اپنے خیالات پر گفٹ کرتے ہوئے بھاشن کیا۔ کانفرنس کا مضمون اور اس کے متعلق خیالات کو جتا نے بہت پسند کیا۔

رسٹی نگر۔ آریہ سماج رام گڑھ کی طرف سے اس دفعہ رسٹی نگر کا مکمل انتظام تھا۔

دھنباد۔ آریہ سماج رام گڑھ اپنے اتسو کی نرو گن سبھا پر آریہ سماج لاہور چھاؤنی دیر دل لاہور چھاؤنی۔ آریہ سماج باغبانپورہ۔ آریہ پرادنیک سبھا انارکلی لاہور۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گورو بھون لاہور اور دیگر تمام صاحبان جو بھی اس اتسو پر شامل ہوئے۔ اور دک دھنباد کرتی ہے۔

نوٹ: متذکرہ کانفرنس کے دفتر کو عملی جامہ پہنانے کے لئے آریہ سماج رام گڑھ مناسب پرمندھ کر رہی ہے۔

(منتری آریہ سماج رام گڑھ)

دوسری سہ ماہی رپورٹ

آریہ سماج چک جھمرہ

گذشتہ تین ماہ میں آریہ سماج چک جھمرہ نے مندرجہ ذیل سراہنہ کام کیا ہے:۔

ویدپرچار۔ گذشتہ سہ ماہی میں لالہ ہرچند جی بھنیک آریہ پرتی ندھی سبھا بشری سوامی ویدانند جی تیرتھ ڈنگہ اور پنڈت تیرتھ رام جی ایڈیشنل آریہ پرتی ندھی سبھا دوارہ چک جھمرہ میں پرچار کرایا گیا۔ اس کے علاوہ پنڈت سوریہ دیو جی پروہت آریہ سماج اور منتری آریہ سماج نے اردگرد کے پندرہ گراموں میں پرچار کیا۔ آریہ سماج چک جھمرہ گرام پرچار کی طرف خاص دھیان دے رہا ہے۔

یگیہ۔ آریہ سماج مندر میں روزانہ پراتہ ہون یگیہ اور بھجنوں کے بعد "ویدک" کتھا ہوتی ہے اور ہر اماوس اور پورنماشی کو کسی نہ کسی آریہ بھائی کے گھر باقاعدہ پاکٹ یگیہ ہوا کرتا ہے۔ جس میں بھجن اور اپدیش وغیرہ کا بڑا شاندار سمن پہ دگرام رکھا ہوا ہے۔ اس کے علاوہ اب ایک نئے پروگرام پر عمل کیا جا رہا ہے۔ وہ یہ کہ روزانہ باری باری سے رجسٹر کے اندراج کے انوسار آریہ بھائیوں کے گھر سے رنگ ہوتا ہے جسمیں محلہ کی استریاں پرش بچے اکٹھے ہو کر بھاگ لیتے ہیں۔ تقریباً ڈیڑھ ماہ میں یہ پروگرام سماپت ہوگا۔ اس کے ذریعہ استریوں میں کافی پرچار ہو رہا ہے۔

تہوار۔ اس عرصہ میں مکتا بندھن۔ ویر بھگتی دیوس۔ دیپ مالا وغیرہ تہوار آریہ سماج کی طرف سے نہایت شان کے ساتھ منائے گئے اس کے علاوہ ہر مہینہ کی سنکرانت کو آریہ سماج مندر میں سب آریہ بھائی پریوار سہت شمولیت ہو کر بھرا تری بھاؤ کا درشیہ پیش کرتے ہیں۔ انت میں جنتا کا موہن بھوگ کے لیے تستہ کر کیا جاتا ہے۔

ستسنگ:۔ اس سہ ماہی میں آریہ سماج چک جھمرہ نے ۲۸ ستسنگ کرائے ہیں۔

نام کرن سنسکار:۔ ۱۱ ۔ منڈن سنسکار ۴

یگیوپویت سنسکار ۲۔ ودیا رمبھ سنسکار ۔

اس کے علاوہ اس تین ماہ کے قلیل عرصہ میں ۶۶/۲ آدمیوں کی شدھی کی گئی ہے۔

پاٹھ شالہ:۔ کچھ دنوں سے آریہ سماج کی طرف سے ایک پتری پاٹھ شالہ کھولی گئی ہے جس کا مکھیہ اُدیش کنیاؤں کو دھارمک شکشا دینا ہے۔ بابا برہمانند جی بان پرستھی اس کے انچارج ہیں۔ کنیاؤں کی تعداد دن بدن بڑھ رہی ہے آشا ہے کہ جس اُدیش کو لے کر یہ پاٹھ شالہ چلائی گئی ہے اس اُدیش میں پورن کامیابی ہوگی۔

(ہنسراج ویدمنتری آریہ سماج چک جھمرہ)

آل انڈیا آرین ایجوکیشنل کانفرنس

گذشتہ سال اجمیر میں یہ طے ہوا تھا۔ کہ ہر سال آل انڈیا ایجوکیشنل کانفرنس کا اجلاس منعقد ہوا کرے۔ جس سے مندرجہ ذیل مقاصد حاصل ہو سکیں:

(۱) نوجوانوں میں آریہ تہذیب اور آریہ سشیل کا سنچار کرنا۔

(۲) آریہ سنستھاؤں کی رکھشا اور اُنتی کے اُپائے کرنا۔

(۳) آریہ بھاشا اور سنسکرت کا پرچار کرنا۔

(۴) برہمچریہ اور شاریرک اُنتی کی طرف دشیش دھیان دینا۔

(۵) شکشا پرنالی پر وچار کرنا۔

II ۔ شرح فیس، الحاق اور نمائندگی بطور ذیل ہیں:۔

درسگاہ	فیس الحاق	نمائندگی
کالج	۱۵/-	4
ہائی سکول	۵/-	3
مڈل سکول	۳/-	2
پرائمری سکول	۲/-	1

استقبالیہ کمیٹی کی ممبری کی فیس ایک روپیہ ہے برائے ڈیلی گیٹ مبلغ دو روپیہ ہے۔

ان درسگاہوں سے جو متذکرہ بالا مقاصد و مطلب سے متفق ہوں، درخواست ہے کہ فیس الحاق جلد از جلد ارسال فرما دیں۔

تعلیم کے تئیں دلچسپی رکھنے والے صاحبان سے عموماً اور آریہ درسگاہوں سے دلچسپی رکھنے والے اصحاب سے خصوصاً درخواست ہے۔ کہ وہ ایسے ریزولیوشنز تجاویز اور سوالات ارسال فرما دیں جن پر کانفرنس میں بحث کرنا مفید مطلب

(۱) ۱۳ر نومبر ۱۹۳۴ء کو سمی پرمھورام ولد بیر سنگھ قوم کلال ساکن خضر آباد تحقیل لنگاہیڑی ضلع انبالہ کا پنرلبھاؤ ویدک ریتی انوسار سمہاتما سپالا عرف شانتی قوم برہمن ساکن نوادا ضلع ہردوئی حسب درخواست ہائے تحریری ساکنان بذریعہ پنڈت رامدت آریہ ایڈیشنل منجانب آریہ پرتی ندھی سبھا ضلع انبالہ جو اس روز خضر آباد میں آئے ہوئے تھے۔ کرایا گیا ہے حاضرین نے بہت پسند فرما کر آریہ سماج کا دھنباد ادا کیا۔ بعد سنسکار حاضرین میں مٹھائی تقسیم کی گئی۔

(۲) ۱۳ر نومبر ۱۹۳۴ء کو بھی آریہ سماج خضر آباد کے سبھا سدان کا انتخاب ہوا جس میں مندرجہ ذیل اشخاص چنے گئے:۔

لالہ کندن لال پردھان۔ لالہ پرسرام۔ اپ پردھان۔ چھجو رام منتری۔ لالہ دھورام زرگر اپ منتری۔ اور لالہ منوہر لال خزانچی۔

(۳) ۱۳ر نومبر ۱۹۳۴ء کو ہی آریہ سماج خضر آباد نے یہ رول پاس کیا۔ کہ تمام سبھا سدان آریہ میں حاضر ہو کر سندھیا کیا کریں۔ سے نہ سبھا سدان آلسی نہیں گے۔ سندھیا میں ناغہ ہو گی۔ سب سبھا رول پاس فرما کر اس پر عمل شروع کر دیا آریہ سماجوں سے بھی پرارتھنا ہے کہ کوہی مندر آریہ سماج کھولنا فرض نہ ہر روز دونوں وقت مندر آریہ سماج حاضر ہو کر سندھیا کیا کریں۔

(چھجو رام منتری آریہ سماج خضر آباد)

شوک پرستاؤ:۔

آریہ سماج صدر بازار راولپنڈی خاص میٹنگ مورخہ ۲۷ر نومبر ۳۴ء کے ۸ بجے آریہ سماج مندر میں ہوئی اور ذیل پرستاؤ پاس ہوا۔

"یہ سبھا لالہ گوبند رام جی کی دھ کی اکال مرتیو پر ہارد شوک پرگٹ ہے۔ اور ان کے اس دکھ میں سہانو پرگٹ کرتی ہے۔ پرماتما سے پرارتھ کہ مرتک کی آتما کو شانتی اور سدگتی اور لالہ جی اور ان کے انیہ سمبندھیوں دکھ کے سہن کرنے کے لئے شانتی او دیویں۔

(منتری)

ویدکا سوادھیائے کرنیوالے سجنوں کے لئے

بے نظیر تحفہ

وید آرش کوش

مہرشی دیانند کرت ویدک منتروں کے ارتھوں کا سنگرہ ایک ڈکشنری کی شکل میں کیا گیا ہے۔ اس کے ساتھ نگھنٹو نرکت براہمن گرنتھ اور اپنشدوں میں کئے گئے ارتھوں کو بھی شامل کر دیا گیا ہے۔ یہ ہر ایک وید کا سوادھیائے کرنے والے سجن کے لئے نہایت اپیوگی گرنتھ ہے۔ اس کی پہلی جلد جس میں رگ وید سے لے کر ۱۰ تک سے شروع ہونے والے منتروں کا سنگرہ ہے۔ تیار ہو چکی ہے۔ پرچار کے لئے

قیمت پانچ روپے رکھی گئی ہے۔ تعداد صفحات ۲۶۰۔ سائز ۲۰×۳۰/۸

ملنے کا پتہ

سیکرٹری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

تصنیف کو سماج کی لیجاؤ ہر طرف
تعلیم ویدِ پاک کی پھیلاؤ ہر طرف
بیادگار رشید اکبر پنڈت لیکھرام جی آریہ مسافر
آریہ پردیشک سبھا پنجاب کا ہفتہ وار آرگن
رجسٹرڈ
ٹیلیفون نمبر ۲۹۵۷
آریہ مسافر لاہور
ہفتہ وار
ایڈیٹر چرنجی لعل پریم
لاہور سے
سالانہ تین روپے
فی پرچہ ایک آنہ
ساپتاہک
آریہ مسافر
جلد ۵ اتوار ۹ پوس سمت ۱۹۹۱ دیانند آبد ۱۱ مطابق ۲۳ دسمبر سنہ ۱۹۳۴ء نمبر ۵۰

خون سے لبریز ہے اے قوم افسانہ تیرا

نتیجۂ فکر بابو شگن چند صاحب روشن بی۔اے۔ایل ایل بی بیانی بت

آج اے جاتی نہ ساقی ہے نہ پیمانہ تیرا
کس سے دیکھا جائیگا حال غریبانہ ترا

ذکر سے تیرے ٹپکتی ہیں جگر انگاریاں
خون سے لبریز ہے اے قوم افسانہ ترا

دل! اٹھائیگا جنازہ حسرتوں کا کس طرح
آہ! اے بارِ گراں۔افسوس یہ سانہ ترا

شمع پروانہ سے ڈر اور آہ آتشبار سے
جل بجھے گا ایک دن یہ شاہی کا شانہ ترا

سر کے بل تجھ کو گرائیگا ترا غیض و غضب
ٹھوکریں کھلوائیگا یہ جوش مستانہ ترا

یہ فقیروں کا کمنڈل ہے نہ کر اتنا غرور
جائیگا مٹی میں یہ تاج شاہانہ ترا

تا خن تدبیر سے مشکل کشائی ہو چکی
ہو گیا ثابت کہ بس بیکار ہے شاہانہ ترا

ایک دن یہ بت خدا ہوئیں گے اے شیخ جی
گر رہا زوروں پہ کچھ دن اور بتخانہ ترا

اے دلِ شیدا نہو بیتاب فرطِ رنج سے
دہر میں کوئی نہ اپنا ہے نہ بیگانہ ترا

نذر قدموں پر ترے یہ جان و دل اے شرد ہانند
بھا گیا دل کو مرے انداز جانانہ ترا

تجھ پہ روشن ہو گئی شاید حقیقت آشکار
دیکھتے ہیں بھیس عرصہ سے فقیرانہ ترا

صرف ایکروپیہ آٹھ آنہ میں اون کا بنا سلیپنگ سوٹ ہوزری فیکٹری پیٹرمنڈی برانچ انارکلی لاہور سے خریدیں (مینجر)

آریہ مسافر لاہور

۲۳- دسمبر سنہ ۱۹۳۴ء

شہید دھرم شری سوامی شردھانند جی کی یاد

دل میں اک درد اُٹھا آنکھوں میں آنسو بھر آئے
بیٹھے بیٹھے ہمیں کیا جانے کیا یاد آیا

آج کوئی آریہ سماجی بلکہ ہندوستانی ہے۔ کہ جو بوجہ پاد پراتہ سمرتیہ مشہید دھرم شری سوامی شردھانند جی مہاراج کے نام نامی سے ناواقف ہے۔ آپ نے اپنی زندگی میں آریہ سماج اور ہندو جاتی کی خصوصاً اور تمام ملک اور اہل ملک کی عموماً ایسی شاندار خدمات سرانجام دی ہیں۔ کہ رہتی دنیا تک یاد رہیں گی۔ ویدک دھرم کا رنگ قبول کرنے سے پہلے آپ کٹر ناستک تھے۔ ایک متمول گھرانہ میں پیدا ہونے کی وجہ سے آپ میں وہ تمام عادتیں پیدا ہو چکی تھیں۔ کہ جو عموماً اس طبقہ کے نوجوانوں میں پائی جاتی ہیں۔ چنانچہ آپ بدیت کی لہر میں بہت بُری طرح بہے جا رہے تھے۔ کہ آپ کی

ستسنگ دوہرشی دیانند سے بھینٹ

ہوئی۔ جب آپ نے مہرشی کا پہلا دیا کھیان سُنا۔ تو آنکھوں پر سے ناستکتا کا پردہ اُتر گیا۔ اور ویدک دھرم کی پوتر جیوتی کی کرن خانۂ دل پر گر کر جی جان کو منور کر گئی۔ تب سے آپ کو ایشور کی دھرم کے ساتھ ایسی لگن ہوئی۔ کہ جام شہادت نوش کرنے کے وقت تک دل و جان میں طاری و ساری رہی۔

آپ نے جس دھرم کو گرہن کر کے مادیت سے چھٹکارا حاصل کرتے ہوئے شانتی پراپت کی تھی اُسے منشہ ماتر تک پہنچانے کا تہیہ کر لیا۔ اور دن رات ایک کر کے ویدک دھرم پرچار کا کام کرتے رہے۔ راقم الحروف ہذا نے خود اپنی آنکھوں سے جالندھر میں انہیں (جب وہ مہاتما منشی رام کے نام سے پرسدھ تھے) ۹۹-۱۸۹۸ء میں بغل میں ستیارتھ پرکاش دبائے گلی کوچوں میں ویدک دھرم کا پرچار کرتے بارہا دیکھا تھا۔ یہی لگن انہیں دن رات آریہ سماج کی اُنتی کے سادھن سوچنے میں مگن رکھتی تھی۔ جب یہ آتش شوق اور زیادہ تیز ہوئی۔ تو آپ نے وکالت کو جس میں آپ نے خوب نام پیدا کر رکھا تھا۔ تیاگ کر اپنا تمام سمے آریہ سماج کے ارپن کر دیا۔

آخرش آپ نے یہ دیکھ کر کہ مغربی تہذیب اور مغربی تعلیم کی وجہ سے ہمارے نوجوانوں میں لغریت بہت بُری طرح سے داخل ہو رہی ہے۔ پراچین طریقہ تعلیم کو پُنر جیوت کرنے کے لئے گورکل کانگڑی کی جیم دیا۔ کس طرح آپ نے ۲۵ ہزار روپیہ جمع کرنے کے لئے گھر بار تیاگا۔ اور پھر کس طرح چند لڑکوں کے ساتھ گورکل کی بھومی پر جو اس وقت تی ودق جنگل تھا۔ ڈیرہ لگایا۔ اور پھر نے تھوڑے ہی سالوں میں اپنے پریشرم سے اس استھان کو رشک گلزار بنا دیا۔ اور گورکل قومی تعلیم کا ایک آدرش انسٹی ٹیوشن بن گیا۔ یہ تاریخی واقعات ہیں۔ اور جب تک آریہ سماج اور گورکل صفحۂ دنیا پر موجود رہیں گے۔ مہاتما منشی رام کی یہ قربانیاں آریہ جاتی کے ہردے میں ہمیشہ زندہ رہیں گی۔ مہاتما جی نے نہ صرف اپنی ذات کو ہی گورکل کے ارپن کیا۔ بلکہ چند سال بعد اپنی تمام سمپتی جو ہزاروں روپیہ کی تھی۔ آریہ سماج کے حوالے کر دی۔ اس قربانی نے اور بھی سونے پر سہاگہ کا کام کیا۔ اور مہاتما جی تمام آریہ جاتی کی آنکھ کا تارا بن گئے۔ آریہ سماج پر جب سنہ ۱۹۰۷ء میں سنکٹ کا سمے آیا۔ اور گورنمنٹ کی آنکھیں آریوں کی طرف ذرا نیلی پیلی ہوئیں۔ تو آپ ہی نے شیر مرد کی طرح سینہ سپر ہو کر آریہ سماج کی رکھشا کی تھی۔ ان دنوں لالہ لاجپت رائے جی کی جلاوطنی کی وجہ سے بڑے بڑے آریہ سماجی جان چھپائے پھرتے تھے۔ لیکن یہ مہاتما منشی رام جی ہی تھے۔ جنہوں نے چھاتی ٹھونک کر کہا تھا۔ کہ ہاں لالہ لاجپت رائے میرے آریہ سماجی بھائی ہیں پھر آریہ سماج کو تباہ کرنے کے لئے جب پٹیالہ میں سازش کا مقدمہ بنایا گیا۔ تو بھی آپ ہی تھے۔ جنہوں نے چند دیگر آریہ سماجی وکلاء کو ساتھ لے کر پٹیالہ میں دھونی رمائی تھی۔ اور آخرش فتح حاصل کر کے چھوڑی اسی طرح جب دھولپور ریاست میں آریوں کے ساتھ بے انصافی ہوئی۔ تب بھی آپ ہی اس کی مدد کو پہنچے تھے۔ غرضیکہ کہاں تک لکھا جائے۔ آریہ سماج کی تاریخ کا ایک ایک صفحہ مہاتما منشی رام جی کی قربانیوں اور مساعی جمیلہ کے ذکر سے متوہے اسی کی خاطر آپ نے سنیاس لیا۔ اور اسی کی خاطر آخری جان بھی قربان کر دی۔ لیکن ۲۳ دسمبر سنہ ۱۹۲۶ء کو جام شہادت نوش کرنے سے چند سال پہلے آپ نے ایک ایسا معرکہ کا کام کیا۔ کہ جو ہندو جاتی میں ہمیشہ یادگار رہے گا۔

ملکانہ شدھی

اور وہ یہ کہ آپ نے لاکھوں ملکانوں کو جو بھٹ نام مسلمان تھے۔ کیونکہ ان کے نام اور کام سب ہندو آتما تھا۔ شدھ کر کے پھر جاتی کا انگ بنا دیا۔

معلوم ہوتا ہے۔ کہ شاید یہ شدھی ہی سوامی جی کی قربانی کا باعث ہوئی۔ کیونکہ ۲۳ دسمبر کو ایک گمراہ مسلمان عبدالرشید نے آپ کو سے گولیاں چلا کر شہید کر دیا۔ سوامی جی بیمار قاتل جب آپ کے کمرہ میں پہنچا۔ تو اس نے پانی سوامی جی نے اپنے نوکر سے اسے پانی پلوایا عوض میں اس خونی نے آپ کو جام شہادت اور اس طرح آپ نے ۷۲ سال کی عمر میں اپنے کو جو قربانیوں کی ایک مسلسل لڑی تھی۔ سمپا سچ پوچھا جائے تو ایسے دیر پُرش کو چارپائی زیب بھی نہیں دیتا تھا۔ اور آپ کی آخری قربانی سنہری تاج تھا۔ جو آپ کے مبارک سر پر دودھ اپنے ہاتھوں سے رکھا۔ اگرچہ ہمیں ایک ایسے لیڈر کی جدائی ہر وقت خون کے آنسو رلاتی رہتی لیکن جب ہم سوچتے ہیں کہ یہ آریہ جاتی ہی ہے جس ایسا درخشاں لال پیدا کیا۔ تو ہمارے سر مارے فخر اونچے ہو جاتے ہیں۔ ہم صدقِ دل سے پرماتما سے پرارتھنا کرتے ہیں۔ کہ وہ آریہ جاتی میں ایسے لیڈر پیدا کرے جو بھارت ماتا کی غلامی۔ توہمات اور کی بیڑیوں کو کاٹ کر اسے ہر طرح کی آزادی بخشیں۔

این دعا از من و از جملہ جہاں آمین باد

رشی کا مشن کب پورا ہوگا؟

(از شری سوامی شردھانند جی مہاراج)

جب رشی ستان پر سپر کا ایر شاد دیش چھوڑ کر من۔ بچن اور کرم سے ایک پتا پرماتما کی رکھشا میں آجائیں گے اور اسی ماتا کی پریم بھری گود میں واس کرنا سیکھیں گے۔ جب براہمن خود غرضی سے بری ہو۔ دھرم کا روپ پہچان چھل کپٹ چھوڑ کر اس کا کھلا پرچار کریں گے جب کھشتری راشٹر کی رکھشا اپنا دھرم سمجھ کر ادھیکار کی اوٹ میں ظلم کرنا چھوڑ دیں گے جب ویشیوں کی ساری یوگیتا منش سماج کی سمپتی بڑھانے اور انہیں سکھ پہنچانے کے کام میں خرچ ہوگی۔ اور شودر نڈر ہو کر دھرم انوسار سماج کی سیوا میں رت پرو جائیں گے سچے دھرم پرچار کا کام سنسار میں شانتی پھیلانا ہے۔ آج کل کے پرچارک شانت وایو منڈل کو اشانت کرنا ہی اپنا مقصد بنا رہے ہیں۔ پریس لوگوں کی سچی رہنمائی کے لئے ہونا چاہیئے۔ لیکن آج مصنف اور ایڈیٹر مخالفوں کے برخلاف دل کے بخار نکالنے اور گلا کمانے کا سادھن اس پاک مقصد والے پریس کو بنا رہے ہیں۔

فصاحت اور قوتِ بیانیہ کو انسانوں کو راہ راست پر لانے کی جگہ انہیں گمراہ کرنے میں خرچ کیا جا رہا ہے۔ حاصل کلام یہ کہ رشی ستان کو سب گمراہ کرنے والے بن رہے ہیں۔ اگر رشی کی اس امر تپتھی کو ایمانداری سے منانا اپنا فرض سمجھتے ہو۔ تو آج سے اپنی زندگی میں ایک نیا ورق الٹ دو۔ رشی کی یاد آج سمپادک اور پاٹھکوں کے ہردیوں کو اُوپچا اٹھا دے۔ یہ سنیاسی کی ہارد ک کامنا ہے۔

ڈاکٹر ستیہ پال جی کو سزا

سخت افسوس ہے کہ ڈاکٹر ستیہ پال جی کے خلاف دہلی میں جو مقدمہ سڈیشن ان کی ایک تقریر کے متعلق چلایا گیا تھا۔ اس میں فیصلہ سناتے ہوئے مجسٹریٹ نے آپ کو ایکسال قید سخت کی سزا دی ہے۔ یہ تقریر ڈ

مولانا ظفر علی کو قتل کی دھمکی

پچھلے دنوں مولانا ظفر علی مالک اخبار زمیندار کو کراچی سے ایک چٹھی موصول ہوئی جس پر بھیجنے والے کا نام سید احمد احمد از کراچی میٹر روڈ جونا مارکیٹ لکھا ہوا اس میں دھمکی دی گئی تھی۔ کہ مولانا کو ۱۱ دسمبر کی صبح کو قتل کر دیا جائے گا۔ مولانا اس کی اطلاع پولیس کو دیدی۔ پولیس نے صرف مولانا کی رہائش گاہ اور دفتر زمیندار پر زبردست پہرہ لگا دیا۔ بلکہ ان کی ذاتی حفاظت کے لئے بھی سپاہی مقرر کر دیئے۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

قادیانی اخبار الفضل اس چھٹی کو سراسر بیجا قرار دیتا ہے اور لکھتا ہے کہ مولانا ظفر علی نے یہ حیل محض اس غرض سے کیا ہے۔ تاکہ مسلمانوں کی ہمدردی حاصل کی جائے۔ اور مسلمانوں کو احمدیوں کے خلاف کیا جائے۔ چنانچہ ان کے یہ دونوں مقاصد حاصل بھی ہو رہے ہیں۔" ہماری رائے میں الفضل کی یہ چیخ پکار سراسر فضول اور بیہودہ ہے۔ اس سے پہلے بھی بہت سی اشخاص کو اس قسم کی چھٹیاں موصول ہو چکی ہیں۔ بلکہ خود ہمیں بھی ایک آدھ ایسی چھٹی موصول ہو چکی ہے۔ اس لئے مولانا کو ایسی چھٹی کا موصول ہونا کوئی عجوبہ بات نہیں۔ رہی یہ بات کہ مرزائیوں کی ذہنیت ایسی ہے یا نہیں۔ سو اس کے متعلق ہم صرف یہی کہتے ہیں۔ کہ تمام اقوام میں اس قسم کے شورہ پشت اشخاص ہوتے ہیں۔ جو بڑی جلدی سے اشتعال میں آجاتے ہیں۔ اور مرزائیوں میں تو نہ معلوم پٹھان محمد علی جیسے کتنے ہوں۔ جس نے ایڈیٹر مباہلہ کے ایک رشتہ دار کو روز روشن میں قتل کر دیا تھا۔

مسلمانوں کی طرف سے دلآزار کتابیں

قادیانی مرزائی اخبار نور مختلف مذاہب کے بزرگوں کے خلاف دلآزار کتابوں کا ذکر کرتے ہوئے سخت تجاہل عارفانہ سے کام لیتا ہے۔ اور لکھتا ہے۔ کہ:-

"کیا اس عرصہ میں مسلمانوں کی طرف سے بھی کوئی ایسی دلآزار کتاب شائع ہوئی ہے؟ حالانکہ مسلمانوں کے ہاتھ میں بھی قلم ہے۔ اور وہ لکھنا بھی جانتے ہیں۔ مگر وہ پسند نہیں کرتے۔ کہ اس قسم کا گندا لٹریچر پیدا کر کے ملک کے امن کو تباہ کیا جائے۔"

واہ وا! مسلمانوں کی اس نیک دلی کے کیا کہنے ہیں۔ ایڈیٹر صاحب نور کو معلوم ہونا چاہیئے کہ واقعی مسلمانوں کے ہاتھ میں قلم ہے اور انہوں نے بدرجہ انتہائی دلآزار کتابیں لکھنے میں اسے استعمال بھی خوب کیا ہے۔ لیکن شیخ محمد یوسف صاحب (ایڈیٹر نور) کا دلی تعصب انہیں اس کا اعتراف کرنے کی توفیق نہیں دیتا۔ اگر وہ نیک نیتی سے مسلمانوں کی طرف سے لکھی گئی اس قسم کی کتابوں کی پڑتال کرتے۔ تو اول تو انہیں کہیں دور بھی نہ جانا پڑتا۔ کیونکہ ان کے اپنے شہر میں ایسے کئی حضرات موجود ہیں۔ یا ہو گذرے ہیں۔ کہ جنہیں اس فن میں یدطولےٰ حاصل ہے۔ مثال کے طور پر شیخ صاحب اپنے پیر و مرشد مرزا غلام احمد صاحب قادیانی کو ہی لیں۔ کیا یہ امر واقعہ نہیں۔ کہ انہوں نے چشمہ معرفت آریہ دھرم وغیرہ نہایت دلآزار کتابیں لکھ کر آریوں کے دلوں میں ایسے ناسور پیدا کئے ہیں۔ کہ جن کا اندمال سخت محال نظر آتا ہے۔ پھر مرزا صاحب کے ہی متبع میر قاسم علی صاحب ایڈیٹر فاروق بھی اس فن میں اپنے انیسویں صدی کے نبی و رسول کے قدم پر بڑی وفاداری سے گامزن ہوئے ہیں۔ اور "انیسویں صدی کا مہرشی" لکھ کر انہوں نے خوب ہی داد شرافت بلکہ داد قادیانیت دی ہے۔ اس پر بھی اگر کوئی کسر باقی تھی۔ تو وہ آپ کے ہمسایہ فخر الدین ملتانی نے نیوگ کے متعلق حد درجہ پاجیانہ کتاب لکھ کر پوری کر دی ہے۔

کیوں شیخ صاحب اب بھی آپ کو دلآزار کتابیں لکھنے والے مسلمان نظر آئے ہیں یا نہیں اگر نظر نہ آئے ہوں۔ تو برائے خدا ذرا اپنا ہی بنایا ہوا موتی سرمہ استعمال کریں۔ پھر آپ کو خواجہ غلام الحسنین پانی پتی جیسے مسلمان بھی نظر آجائیں گے۔ جن کی تصنیف کردہ کتاب "سوامی دیانند اور ان کی تعلیم" نے دنیا بھر کے آریوں میں سخت ہیجان پیدا کر دیا ہے۔ اگر شیخ صاحب کہیں کہ انہیں تو ان کتابوں میں کوئی بات دلآزارانہ یا قابل اعتراض نظر نہیں آتی۔ تو یہی بات ہندو بھی ان تصانیف کے متعلق جنہیں آپ اور آپ کے ہم مذہب دلآزارانہ بتلاتے ہیں۔ کہہ سکتے ہیں۔ پس شیخ صاحب بہتر یہی ہے۔ کہ اس نصیحت پر عمل کیا کیجئے۔ ؎

بدن بولے نہ پیر گردوں گر کوئی میری سنے
ہے یہ گنبد کی صدا جیسی کہے ویسی سنے

ایک حیدرآبادی ہندو کی وسیع النظری

قادیانی مرزائی کچھ عرصہ سے حضرت محمد صاحب کے جنم دن کے موقعہ پر خاص جلسے منعقد کیا کرتے ہیں۔ اور ان میں شرکت کے لئے تمام مذاہب کے پیروؤں کو مدعو کیا کرتے ہیں۔ چونکہ مسلمان آجکل انکی ہر حرکت کو شک و شبہ کی نظر سے دیکھتے ہیں۔ اس لئے وہ اس خدشہ سے کہ کہیں آخر

دام ہر رنگ زمین بود گرفتار شدیم

نہ کہنا پڑے۔ ایسے جلسوں میں شامل نہیں ہوتے لیکن ہندوؤں کی وسیع النظری ملاحظہ ہو۔ کہ نہ صرف وہ ایسے جلسوں میں شریک ہوتے ہیں۔ بلکہ بعض جگہ... تو صدارت تک بھی کرتے ہیں ناظرین اس بات سے آگاہ ہیں کہ مہاراج ٹھکور رام جی جنہیں ایک گمراہ مسلمان نے قتل کیا۔ حیدرآباد سندھ کے رہنے والے تھے اور انہوں نے جو کتاب شائع کی تھی۔ وہ مرزائیوں کے ٹریکٹوں کے جواب میں تھی۔ لیکن حیدرآباد کے ہندوؤں کی فراخدلی اور وسیع النظری ملاحظہ ہو۔ قادیانی اخبار الفضل لکھتا ہے کہ

"حیدرآباد سندھ وہ جگہ ہے۔ جہاں کا

پنڈت ٹھکور رام مصنف "اسلام کی تاریخ" رہنے والا تھا۔ جیسے کراچی کورٹ میں ایک مسلمان نے قتل کر دیا۔ اس لئے یہ ظاہر ہے۔ کہ یہاں جلسہ کی کسقدر ضرورت تھی۔ چنانچہ جلسہ منعقد کیا گیا۔ بہت سے مسلمانوں سے درخواست کی۔ کہ وہ پریذیڈنٹ ہو جائیں لیکن کسی نے منظور نہ کیا۔ آخر ایک معزز ہندو مسٹر سنت داس صاحب بی۔ اے۔ ایل ایل۔ بی وکیل نے صدارت منظور کی۔"

یہ ایک ایسی قوم کا طرز عمل ہے۔ جس کے متعلق مرزا غلام احمد صاحب قادیانی بانی مبانی احمدیت و کرشن ثانی مسیح موعود مہدی معہود فرماتے ہیں۔ کہ:-

ہندوؤں کی قوم ایک ایسی قوم ہے۔ کہ اکثر ان میں سے ایسی رکھتے ہیں۔ کہ اگر ان کو اپنی طرف سے نہ چھیڑا جائے۔ تو وہ مداہنہ کے طور پر تمام عمر دوست بن کر دینی امور میں ہاں سے ہاں ملاتے رہتے ہیں۔ بلکہ بعض اوقات تو ہمارے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی تعریف و توصیف اور اس دین کے اولیاء کی مدح و ثناء کرنے لگتے ہیں۔ لیکن دل ان کے نہایت درجہ کے سیاہ اور سچائی سے دور ہوتے ہیں۔"

یہ ہے انعام جو مرزا صاحب ہندوؤں کو ان کی رواداری اور شرافت کا دیتے ہیں؟

سرحدی گاندھی کو سزا

سخت افسوس ہے کہ بمبئی میں سرحدی گاندھی خان عبدالغفار خاں صاحب کے خلاف ایک تقریر کی بنا پر سڈیشن کا جو مقدمہ چل رہا تھا۔ اس میں فیصلہ سنا دیا گیا ہے اور خانصاحب کو دو سال قید سخت کی سزا دی گئی ہے۔

اول تو خانصاحب جیسی پوزیشن کے قومی کارکن کو محض ایک تقریر کی وجہ سے اتنا بڑا سزا دینا وقت میں جب کہ ملک میں کوئی شورش نہیں اور کانگرس بھی براہ راست کارروائی کو ترک کر کے کونسلوں میں چلی گئی ہے۔ ایسی سزا دینا کسی صورت میں قرین مصلحت نہیں ہو سکتا۔ لیکن یہ سزا اس وجہ سے اور بھی سخت معلوم ہونے لگتی ہے۔ جبکہ ہم یہ خیال کرتے ہیں۔ کہ خانصاحب نے مقدمہ کی تحقیقات کے دوران میں اپنے بیان میں صاف الفاظ میں کہدیا تھا۔ کہ ان کا منشا ہرگز ہرگز گورنمنٹ کے خلاف تقریر کرنا نہ تھا۔ اور اگر نادانستہ طور پر ان سے ایسا ہو گیا ہے تو وہ اس کے لئے اظہار افسوس کرتے ہیں

انصاف اور انصاف بے تعصب پوزیشن اس بات کا تقاضا کرتی تھی۔ کہ اس اظہار افسوس کے بعد انہیں محض فہمائش کر کے چھوڑ دیا جاتا۔ یا اگر سزا ہی دینی تھی۔ تو صرف برائے نام سزا دی جاتی۔ لیکن معلوم ہوتا ہے کہ کانگرس کے طریق عمل میں تبدیلی کے باوجود گورنمنٹ کانگرس کی طرف اپنے طریق عمل میں کوئی تبدیلی کرنے کے لئے تیار نہیں۔

دوسری افسوسناک بات یہ ہے کہ عدالت نے خانصاحب کو بی کلاس میں رکھنے کی سفارش کی ہے خانصاحب کی اپنی ذاتی حیثیت اور وجاہت بھی اس بات کا تقاضا کرتی تھی۔ کہ انہیں اے کلاس دی جائے۔ گورنمنٹ کو اس معاملہ میں خود حرکت کر کے انصاف دینا چاہیئے۔

نور کا فضول اعتراض

قادیانی اخبار نور آریہ مسافر کے اس بیان پر کہ رشی دیانند نے قرآن کو اچھی طرح مطالعہ میں لا کر اپنے مطالعہ کی کیفیت کو بذریعہ ایک باب کے ستیارتھ پرکاش میں درج کیا ہے"، اعتراض کرتا ہوا لکھتا ہے:-

"سوال یہ ہے۔ کہ سوامی دیانند اردو جانتے تھے؟ جو انہوں نے قرآن مجید کا مطالعہ کیا۔ کیونکہ اس وقت قرآن مجید کے کسی حصہ کا بھی ہندی میں ترجمہ نہیں ہوا تھا۔ اگر اس وقت قرآن مجید کے کسی حصہ کا ہندی میں ترجمہ ہوا تھا۔ یا سوامی صاحب اردو جانتے تھے۔ تو ہمیں مشکور ہونگا۔ اگر کوئی آریہ سماجی اس کے متعلق واقفیت بہم پہنچائیں گے۔"

ہم اپنے دوست شیخ محمد یوسف صاحب سابق سردار سورن سنگھ سے صرف اتنا ہی کہنا چاہتے ہیں کہ اگر باغبان کی شہرہ آفاق تصنیف ستیارتھ پرکاش کا مطالعہ کر لیتے۔ یا کم از کم اس کے چودھویں باب کا (جس میں قرآن پر تنقید کی گئی ہے) دیباچہ ہی ملاحظہ کر لیتے۔ تو انہیں یہ اعتراض کرنے کی ضرورت لاحق نہ ہوتی۔ کیونکہ مہرشی اس دیباچہ کے شروع میں ہی لکھتے ہیں۔ کہ:-

"قرآن عربی زبان میں ہے۔ اس کا جو ترجمہ اردو میں مولویوں نے کیا ہے۔ اس ترجمہ کو بجروف دیوناگری زبان آریہ بھاشہ عربی کے بڑے بڑے عالموں سے صحیح کرا کے لکھا گیا ہے۔ اگر کوئی کہے۔ کہ یہ ترجمہ ٹھیک نہیں ہے۔ تو اس کو لازم ہے کہ مولوی صاحبان کے (کئے ہوئے) ترجموں کو بھی تردید کرے۔ بعد ازاں اس مضمون پر قلم اٹھایا ہے"

جن سطور کے نیچے ہم نے خط کھینچ دیا ہے۔ وہ مولانا کی خاص توجہ کے محتاج ہیں۔ ان سے صاف نکلا ہر ہو جاتا ہے۔ کہ بھگوان نے قرآن کے مروجہ اُردو ترجمہ کو آریہ بھاشا میں ترجمہ کرا کر مطالعہ فرمایا۔ اور پھر اس پر تنقید کی ؛

کاش آپ آریہ سماجی ہوتے

ایڈیٹر صاحب سالار بمبئی جو ایک متعصب قادیانی احمدی ہیں۔ وقت بیوقت آریہ سماج کے خلاف لے دے کرتے رہتے ہیں۔ چونکہ ریاست حیدرآباد اس قسم کے مولاناؤں کی سنتھوراتی داتا ہے۔ اس لئے پچھلے دنوں آریہ سماجیوں کو اس ریاست سے جو وجہ شکایت پیدا ہوئی تو اس سے انہیں ریاست کی "جھولی چکی" کرنے اور غریب آریسماجیوں کو گالیاں دینے کا خداداد موقعہ حاصل ہوگیا۔ آریہ سماجیوں کو حکومت حیدرآباد خصوصاً وہاں کی پولیس کے خلاف یہ شکایت تھی۔ کہ جہاں صدیق دیندار جیسے منہ پھٹ اور اشتعال انگیز تقاریر کرنے والے مسلمانوں کو تو تقریریں کرنے کی کھلی چھٹی تھی۔ مگر آریہ سماجیوں کو اپنے مندروں کے اندر بھی جوابی لیکچر دینے کی اجازت نہیں دی جاتی تھی۔ چنانچہ چنگوپا میں جب ایسی ہی صورت معاملہ پیش آئی۔ تو کارکنان آریہ سماج نے پولیس کا نادرجب حکم ماننے سے انکار کر دیا۔ اب شری نارائن سوامی جی مہاراج صدر آریہ سارد پلیٹ۔ سبھا دہلی کے اعلان سے یہ معلوم کر کے بڑی خوشی ہوئی ہے کہ اب پولیس کی طرف سے اس قسم کی چھیڑ خانی بند ہوگئی ہے۔ اور آریہ سماج مندروں میں دیا کھیا و پر کوئی پابندی عاید نہیں کی جاتی۔ سناتنی آریوں کی چیخ پکار کو محض سیاسی یا مذہبی تعصب پر محمول کرتے ہوئے ہم اس کے متعلق صرف اتنا ہی کہہ سکتے ہیں۔ کہ

کاش وہ آریہ سماجی اور وہ بھی ریاست حیدرآباد کا باشندہ آریہ سماجی ہوتا۔ تو سے دال آٹے کا بھاؤ معلوم ہو جاتا۔ اور وہ پھر اس طرح چیا چیا کر باتیں نہ بناتا ؛

حیرت کی انتہا

لکھنؤ کے "الجمعیۃ" کی حیرت کی انتہا نہ رہی جب اس نے آغا خانی جماعت کے اعتقادات کو "ہلال" بمبئی کے صفحات سے مطالعہ کیا اور اسے معلوم ہوا۔ کہ یہ لوگ مگرمچھوں۔ دریائی کیڑوں اور خنزیروں کے اتباع کو اپنا فرض منصبی خیال کرتے ہیں۔

اب سے نہیں۔ آغا خانی لوگ عرصہ سے ہندوؤں کی اوتار فلاسفی کے قائل ہیں۔ اور آغا خاں جو اس وقت مسلمانوں کی سیاسی جماعت کا سردار ہے۔ اسی قسم کے تخیلات کے بل پر امام مہدی اور خدا جانے کیا کچھ بنا ہوا ہے۔ اور پھر اپنے آپ کو مسلمان کہتا ہے۔ کیا اس حالت میں یہ حیرت کسی تعجب زا انداز سے بڑھکر ایسے شخص کی اسلامیت کی تحقیق بھی کی جائے گی۔ یا اس پہلو میں مسلمان چپ سادھے رہیں گے ؛

ساڑھے ستائیس ہزار روپیہ نقد

احرار کانفرنس قادیان میں کیا ہوئی۔ گویا قادیانی جوش نے آسمان پر گھٹا باندھ ڈالی۔ اور اور مریدوں کی عقیدت کا ..... فائدہ اٹھائے ہوئے خلیفہ بہادر نے لگے ہاتھوں بڑی پُرجوش تقریروں کا تانتا باندھ دیا۔ جن میں کہیں اپنی جماعت کا رونا رویا۔ تو کہیں جا کر احراریوں کی زبردستیوں اور گورنمنٹ کی طرف سے بے عزتی پر آنسو بہائے۔ لیکن ان تمام تقریروں اور ان تمام لمبے لمبے بیانوں سے کیا نتیجہ نکلا۔ وہ ہے صرف ساڑھے ستائیس ہزار روپیہ نقد چندہ اکٹھا کرنے کا خیال اور وہ بھی صرف پہلے سال کے لئے۔ گو جماعت پہلے مقررہ حد آخر اس وقتی جوش سے کوئی نفع بخش پہلو نکلنا ہی تھا۔ کیا ہی اچھا ہوا جو تحریک جدید کے اجرا کا بہانا بنا کر ہی پہلے سال کے لئے ساڑھے ۲۷ ہزار۔ اور باقی دو سالوں کے لئے صرف ساڑھے ۲۲ ہزار روپیہ فی سال تک ہی نوبت رہی ہے۔ کہیں اس سے زیادہ نہیں مانگ ڈالا گیا۔ اب احمدی جماعت کو قسط وار جیبیں خالی کرنی چاہئیں باقی باتوں کے متعلق پھر دیکھا جائیگا ؛

آرین تہذیب کے نشانات

کوئی وقت تھا کہ ترکستان اور افغانستان آرین تہذیب کا گہوارہ تھے۔ — بالخصوص افغانستان میں آریہ بزرگوں نے ترقی اور کامرانی کے منازل بڑی سرعت سے طے کئے آج گو ان ممالک میں آرین تہذیب کے نشانات نمایاں نظر نہیں آتے۔ مگر ماہرین آثار قدیمہ کی کوششوں سے وقتاً فوقتاً آریہ عظمت کی یاد تازہ ہو جاتی ہے۔ چنانچہ ابھی حال ہی میں ہندوستان کی تاریخی ریسرچ انسٹی ٹیوٹ کے پروفیسر ایچ ہیرلین افغانستان کا دورہ کر کے آئے ہیں۔ اور آپ نے اپنے بیان میں فرمایا ہے کہ افغانستان میں ہندوستان کی نسبت بدھ دھرم کے زیادہ نشانات ملتے ہیں۔ اور اسی طرح ترکستان کی حالت ہے۔ بدھوں کے زمانہ ہی نہیں بلکہ اس سے قبل کی آریہ تہذیب کے عکس ان مقامات سے ملتے ہیں۔ جو آریوں کی تہذیب کے نشانات کا بدیہی ثبوت ہیں۔ اور ان کی قدامت یہ ثابت کر رہی ہے کہ آریہ تمدن نے کہاں تک ترقی کی تھی ؛

مرزا صاحب کا لطیفہ

الحکم قادیان کے ان جریدوں میں سے ہے۔ جو مرزا غلام احمد قادیانی کی ہر بات کو نہایت عقیدت مندانہ انداز میں پیش کرتا ہے چنانچہ ۱۴ دسمبر کے شمارہ میں جناب مرزا صاحب کا ایک لطیفہ حافظ محمد ابراہیم صاحب امام مسجد دارالفضل کی قلم سے شائع ہوا ہے۔ کہ:۔

"جوتا آپ سادہ اور دیسی پہنا کرتے تھے ایک دفعہ فرمانے لگے۔ میرے لئے کسی نے بوٹ بھیجے ہیں۔ ہماری سمجھ میں تو اس کا دایاں اور بایاں ہی نہیں آتا۔ ہم نے آخر ان کو سیاہی ڈالنے کے لئے بنا لیا ہے۔ سیاہی ڈال کر اس میں کاغذ دے دیتے ہیں۔ تو سیاہی محفوظ پڑی رہتی ہے"

قارئین اس سے مرزا صاحب کی ذوق سلیم کو جاننے کے علاوہ دانش اور فراست سے بہت حد تک واقف ہو سکتے ہیں۔ جو بذات خود لطیفہ کا لطیفہ اور مرزا صاحب کی سمجھ کا بین ثبوت ہے ؛

منادی کا واعظ

بعض اوقات اخبارات کے اداروں سے ایسی ہوائی باتیں نکلتی ہیں۔ جن کا موزون ہونا تو ایک طرف دیکھتے ہی طفلانہ حقیقت کا عکس سامنے آجاتا ہے ابھی ابھی حال ہی میں اسلامی اخباروں میں عبدالقیوم قاتل شہید ناتھورام کے لئے رحم کی درخواست کا شور اٹھا تھا۔ جس پر اسلام کے مقتدر لیڈروں نے کاوش کا کوئی دقیقہ فروگذاشت نہیں کیا۔ اسی دوران میں خواجہ حسن نظامی کا اخبار منادی اپیل کرتا ہے۔ کہ رحم کی درخواست لیکر۔ "مسلمانوں کے ساتھ ہندوؤں کے کچھ ممتاز لیڈران بھی شریک ہو جائے"

تاکہ —

"ملکی فضا جو ایک بدزبان ہندو اور جانبدار مسلمان کی مصلحت ناشناسی سے مکدر ہو گئی ہے۔ اس میں خوشگواری پیدا کرنے کی کوشش کرتے۔ مگر افسوس ہے۔ کہ ابھی اتنی وسعت نظر اور مذہبی فراخدلی ملک میں پیدا نہیں ہوئی ہے۔"

ٹھیک ہے۔ ہندو اس سے بہتر وسیع نظری کا ثبوت اور کس طرح دے سکتے ہیں۔ کہ ایک طرف مذہبی دیوانے مسلمان تو پے در پے ان کے بے گناہ نوجوانوں کو قتل کرتے جائیں۔ اور ان کے (ہندوؤں) کے) لیڈر انہیں رہا کرانے کے لئے رحم کی درخواست پر دستخط کرتے پھریں۔ ایک عبدالقیوم پر کیا ہے۔ اُس کا بھائی پالا شاہ کا قاتل بھی تو موجود ہے اور اگر مسلمانوں کی قاتلوں کو سر چڑھانے غازی بنانے کی ذہنیت بنی رہی۔ تو نہ معلوم اس قسم کے اور کتنے غازی پیدا ہونگے۔ ہندوؤں کو وسعت نظری اور فراخدلی کے اظہار کے اور کتنے موقعے ملتے رہیں گے۔ جوبات کی خدا کی قسم لاجواب کی

ایک کوٹھا، گڑ

مرزا صاحب بعض اوقات بڑے پتے کی بات کہہ جاتے تھے۔ اور اتنا کچھ لطافت کے ہو سکتی ہے پہنچ جاتے تھے۔ کہ کچھ نہ پوچھو۔ ایک لطیفہ کا اندازہ الحکم کے صفحات پر شائع ہوئی ہے۔ کہ مرزا صاحب

"میٹھے کو بہت پسند فرماتے تھے۔ خصوصاً ناممکن ہے کہ کسی اغ گڑ دیسی حضور کھاتے تھے۔ آپ فرمایا کہ کہ میں نے گڑ کا کوٹھا ایک کوٹھا کھا لیا ہوگا بہت سچا بہت خوب! لیکن لطف کی بات یہ ہے کہ وہ خیال نے کھایا تو کوٹھا بھر گڑ۔ مگر آپ کی زبان سے نکلتی ایسی کڑوی باتیں رہیں۔ کہ جو بھی سنتا اُس کا جی جلنے لگتا تھا۔ پر تا تما ایسی گڑ کھوا سے بچائے ؛

پُورانک اخبارات کا غصہ

آج کل سناتن دھرمی اخبار آپے سے باہر ہوتے ہیں۔ سب سے پہلے امرتسری پھکڑ سناتن دھرم پر چار نے اس کی ابتدا کی۔ اور دیانند جی مہاراج پر کمینہ اور سوفیانہ حملوں سے پُر کلجگی رشی کر گندگی اور خبث باطن کا ثبوت دیا۔ بس پھر تھا۔ جاگرت۔ اور گورکھ وغیرہ بھی میدان میں آئے۔ اور آریہ سماج کے سدھانتوں پر معترض ہونے کے برعکس ایسی باتوں کو لے بیٹھے ہیں۔ جو اعتقادات سے تعلق رکھتی ہیں۔ اور نہ ہی ان کا سیندھ آریہ دھرم سے ہے۔ بلکہ لمبی چوڑی بحث سے گند بکھیرنے پر تل گئے ہیں۔ اگر کوئی موزوں اعتراض ہو۔ تو اس کا جواب بھی دیا جائے بھی بکواس اور فضولیات سے آریہ سماج کا کچھ بھی بگ نہیں سکتا۔ اور نہ بگڑے گا۔ بلکہ سناتن دھرمیوں کو اپنی اصلاح کرنی چاہیئے۔ اور کوئی ایسا قدم اٹھانا چاہیئے۔ جس سے تواہمات کا قلع قمع ہو سکے۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

رُوح کے غیر فانی ہونے کا عالمگیر خیال

سورگباسی لالہ وزیر چند جی - ایڈیٹر آریہ مسافر میگزین

شری سوامی شردھانند اور آریہ سماج

از آچاریہ گوپال جی لکھہ اُدہشٹاتا کُروکل اندریسٹھ

اخلاقی اور مذہبی خیالات کے وجود اور بنیاد پر بحث کرتے ہوئے ہربرٹ سپنسر صاحب فرماتے ہیں کہ جس بات کو ایک زمانہ دراز سے بہت سے لوگ مان رہے ہوں۔ وہ ضرور کچھ نہ کچھ ضرور سچائی پر مبنی ہوتی ہے۔ ان کا بیان ہے۔ کہ اس خیال کی تصدیق خاص کر ان اعتقادات سے جو کہ مدت دراز سے تمام دنیا میں پھیلے ہوئے ہیں اور زیادہ پختہ کی جا سکتی ہے جو کہ بالکل عام اور دوامی ہو گئے ہیں کسی مروجہ اعتقاد کی حقانیت ہو سکتی ہے۔ کسی ایک رائے کا اندازہ ان کے ماننے والوں کی تعداد سے لگ سکتا ہے۔ کہ نہیں۔ جب ہم کو یہ ماننا لازم آتا ہے کہ بغیر چند اندرونی خیالات اور بیرونی حالات کی موافقت کے زندگی خصوصاً ناممکن ہے۔ اور جب ہم ان سے یہ نتیجہ نکالتے ہیں فرمایا کہ کسی اعتقاد کے ممکنات زیادہ تر اس کی تھوڑی لیا ہوا بہت سچائی کو ثابت کرتے ہیں۔ تو ماننا پڑتا ہے۔ کہ ہے کہ وہ خیالات جن کے کہ عام لوگ مجملاً قائل ہیں ضرور سچائی پر مبنی ہیں۔"

اسی خیال کو ایک اور روشن ضمیر نے زیادہ سادہ الفاظ میں اس طرح بیان کیا ہے۔

"تم کچھ آدمیوں کو ہمیشہ کے واسطے اور کل آدمیوں کو برائے چند ے غلطی میں ڈال سکتے ہو لیکن یہ بات بالکل غیر ممکن ہے۔ کہ تمام آدمی ہمیشہ کے لئے غلطی میں پڑے ہیں۔"

قریب قریب تمام آدمی ہر ایک زمانہ میں کسی نہ کسی صورت میں روح کے غیر فانی ہونے کے قایل رہے ہیں۔ کچھ لوگوں نے صرف نصف سچائی یعنی وجود ما بعد اور کچھ نے وجود ماقبل اور مابعد دونوں کو مانا ہے۔ ہربرٹ سپنسر صاحب فرماتے ہیں:-

"روح کے غیر فانی ہونے کا خیال سوا ان دیگر پیچیدہ خیالات کے جو اس سے پیدا ہو گئے ہیں ہم کو ہر جگہ یکساں ملتا ہے۔ منطقہ شمالی منطقہ معتدلہ۔ شمالی امریکہ۔ عربستان۔ کوہ ہمالیہ۔ صحرائے افریقہ دریائے انڈس وجزائر بحر پیسیفک وغیرہ میں ہر جگہ یہ اعتقاد پھیلا ہوا ہے۔ کہ یہ خیال ان فرقوں میں بھی یکساں طور پر پایا جاتا ہے۔ جن کی بابت کہ بڑے باریک بین محققوں کی رائے ہے۔ کہ موجودہ بحری دبری تقسیم سے بیشتر ہی یہ ایک دوسرے سے علیحدہ ہو کر پیدا ہو گھونگریلے بالوں یا سفید گندمی بھورے اور سیاہ رنگ اور مختلف فرقوں میں تقسیم ہو گئے تھے یہاں تک کہ غیر مہذب نیم تہذیب یافتہ و نیز تہذیب یافتہ قومیں بھی اس پر اتفاق کرتی ہیں۔"

ایک اعتقاد خواہ زیادہ وسیع منضبط قدیم اور عام ہو، اتنا ہی وہ سچا اور مدلل ہو گا کسی خاص آدمی یا جماعت کی رائے ان خیالات پر مبنی ہو سکتی ہے۔ لیکن جو اغلاقی اعتقاد کل نوع انسان میں پھیلا ہوا ہے۔ اس کی بنیاد ضرور مضبوط اور پائدار ہونی چاہیئے۔ جس بات پر سب لوگ اعتقاد کرتے ہیں۔ اور جس کی سب خواہش کرتے ہیں۔ اس میں بہت کم جھوٹ ہوتا ہے۔ بعض ملحد فیلسوفوں کی یہ رائے ہے۔ کہ روح کے غیر فانی ہونے کے خیال کی پیدائش انسان کے اندر خوف و غرور سے ہے بالکل غلط ہے۔ کیونکہ اگر آدمی نے آئندہ زندگی کے مسئلہ کو صرف نیستی کے خوف سے ہی مان لیا ہوتا۔ تو اس کا اعتقاد صرف بہشت یا کسی ایسی حالت تک ہی محدود رہتا جو موجودہ زمانہ کی حالت سے بہتر ہو اور دوزخ کا جو بالکل بدتر ہے ہرگز خیال نہ آتا آدمی جان بوجھ کر خوف کے مارے کسی بدتر حالت میں نہیں پڑتا۔ اور غرور بھی انسان کو سوائے بہشت کے دوزخ کا خیال ہرگز نہیں دلا سکتا۔ عقلاً انسان اس زندگی کی بے انصافی کو دیکھ کر آئندہ زندگی کے وجود کا خیال کرتا ہے جب وہ یہاں دیکھتا ہے۔ کہ بہت سے برے اعمال کی سزا نہیں ملتی۔ اور بہت سے نیک اعمال کا پھل نہیں ملتا۔ اور عیب اس کے ساتھ ہی اس کو یہ بھی علم ہے۔ کہ اعلےٰ انصاف ضرور کوئی چیز ہے اور جب ہم پرماتما کے اعلےٰ درجہ کے منصف ہونے پر اعتقاد کرتے ہیں تو خواہ مخواہ لازم آتا ہے۔ کہ آئندہ زندگی کے وجود پر بھی اعتقاد کریں۔ جہاں اس زندگی کے اعمال کا نتیجہ ملے گا۔ اس میں شبہ نہیں کہ روح کے بذات خود ایک قایم بالذات ازلی وابدی ہستی ہونے کے باعث اس کا اپنی ذات کے غیر فانی ہونے کا خیال فطرتاً اس کے اندر موجود ہے۔ لیکن اس کی کما حقہ حقیقت و ماہیت ایشوری گیان (وید مقدس) کی روشنی سے فیضیاب ہونے کے بغیر نہیں معلوم ہو سکتی۔

آریہ مسافر کی اشاعت بڑھانا
ہر ایک آریہ بھائی کا فرض ہے (ایڈیٹر)

۲۳ دسمبر کا دن آریہ سماج کے اتہاس میں ایک خاص اہمیت رکھتا ہے۔ اس دن آریہ سماج کے سب سے بڑے لیڈر نے جام شہادت پیا تھا۔ اسی دن آریہ سماج کی پنکھٹت کا ایکبار پھر ظہور ہوا تھا۔ اُس دن آریہ سماج نے دنیا کو قربانی کا پاٹھ پڑھایا تھا۔ وہ دن نزدیک آرہا ہے لیکن جتنا اتساہ جوش برس دن کے منانے کے لئے درکار ہے اس میں کمی دکھلائی دے رہی ہے انسان کی مانسک شکتی کی وجہ لیلا ہے جونہی چترآنکھوں سے اوجھل ہوئی۔ اُس کی اہمیت و قدر و قیمت میں کمی ہونے لگ جاتی ہے۔ ابھی سوامی جی مہاراج کو قتل ہوئے دس برس بھی نہیں ہوئے۔ کہ ان کی یاد مدھم پڑ رہی ہے۔ کیا اسی کو ہیرو درشب کہتے ہیں۔ آزاد ممالک میں یہ سلوک ناقابل برداشت ہے لیکن اس بد قسمت ملک کے سب کام نرالے ہیں۔

سوامی جی مہاراج کا جیون ایک سنگرام کا جیون رہا ہے۔ جس کام کو انہوں نے اپنے ہاتھ میں لیا۔ اُسے پایہ تکمیل تک پہنچا دیا۔ کامیابی ہمیشہ اُن کے پاؤں چومتی رہی ہے۔ آج آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب ایک جیوت جاگرت طاقت تصور کی جاتی ہے۔ اس کے باقاعدہ اجلاس موجودہ پارلیمنٹ کے پابندیں لاکھوں روپیہ کے بجٹ وہ ہر سال منظور کرتی ہے۔

اس سبھا کو یہ وقار کہاں سے حاصل ہوا اس کا شکتی کا وکاس کہاں سے شروع ہوا۔ کیا سری سوامی شردھانند جی مہاراج ہی اس کے سنچالک نہیں تھے؟ پنجاب میں آریہ سماج کا پرچار اسی سبھا دوارہ ہوتا ہے آریہ سماج کا پرچار جتنا پنجاب میں ہے۔ شاید ہی کسی اور صوبہ میں ہو۔ ابھی حال میں سوامی ستیانند جی مہاراج پر دھان منتری بنگال نے پنجاب کا دورہ کرتے ہوئے پنجاب میں آریہ سماج کی شکتی کا اعتراف کیا ہے اس سب کا سوتر دھار کون ہے۔ کیا سوامی شردھانند مہاراج کا نام اس زمرے میں سب سے آگے نہیں ہے؟

کیا مہادیالیہ جالندھر آج بھارت ورش میں ایک لاثانی سنستھا تصور کی جاتی ہے۔ اس کے بانی مبانی کون ہیں؟ اگر اس سنستھا کا اتہاس پڑھیں تو معلوم ہو گا کہ اس سنستھا کے شروع کرنے کا سہرا بھی سوامی شردھانند جی مہاراج کے سر پر ہے۔

سوشل ریفارم کانفرنس ہم نے بہت دیکھی ہیں اس کے پلیٹ فارم پر بڑے بڑے وید پاکیان ہم نے بہت سنے ہیں۔ ریزولیوشن بھی تالیوں کی گونج میں خوب پاس کئے ہیں۔ لیکن انہیں عملی جامہ پہنانے والے بھارت ورش میں بہت تھوڑے ہیں۔ آریہ سماج نے پنجاب میں پہلے پہل جات پات کے توڑنے کا بندھن اپنے ہاتھ میں لیا لیکن شری سوامی شردھانند جی مہاراج کے سوائے انہیں کوئی ویر نہ ملا۔ جو عملی جامہ پہنائے۔ بس پھر کیا تھا۔ اپنے پرائے سب ناراض ہو گئے لیکن جس شخص نے رشی دیانند کے چرنوں میں بیٹھ کر دیکھتا لی ہو۔ وہ بھلا اس کی مخالفت کی کیا پرواہ کر سکتا تھا۔ جو وہ سروں سے نہیں ہو سکتا تھا۔ جو مصلحت مصلحت کا سبق پڑھے ہوئے تھے۔ وہ اس کی برتی بھاؤ کے سنگھ چندھیا گئے اس کی طاقت کا سکہ سب پر بیٹھ گیا۔ وہ آریہ سماج کے مسلم لیڈر تصور کئے جانے لگے۔

پنجاب اردو زبان کا گڑھ ہے۔ وہاں ہندی کی حالت ناگفتہ بہ ہے۔ سوامی جی مہاراج کی اپنی اخبار بھی اردو زبان میں نکلتی تھی۔ لیکن جب آتما نے گواہی دی۔ کہ اردو اکشروں میں نکلی ہوئی اخبار آریہ سماج کی شکتی کو کمزور کر دے گی۔ تو ہزاروں روپیہ کا نقصان کر اس اخبار کو ہندی زبان میں نکالنا شروع کر دیا۔ اس پرکار پنجاب میں ہندی پرچار کا نیا دور شروع ہوا۔

کوئی کیسا تبلاؤ۔ جہاں قحط پڑا ہو۔ جہاں دوھاؤں کو کشٹ ملا ہو۔ جہاں یتیم بچے بلبلا رہے ہوں۔ جہاں دوھرمی ہندوؤں کو درغلا رہے ہوں۔ وہاں سوامی شردھانند جی مہاراج نہ پہنچے ہوں۔ کانگریس کے پلیٹ فارم پر پہلے پہل کس نے اچھوت ادھار کی آواز کو بلند کیا؟ کانگریس میں یہ تحریک کب سے شروع ہوئی۔ امرتسر کانگریس سے امرتسر کانگریس کے سوا گت ادھیکش کون تھے؟ سوامی شردھانند! سوامی شردھانند!! شدھی کا دور کب سے شروع ہوا کس نے شروع کیا؟ کہاں تک ان کے پرچاروں کا ورنن کروں۔ وہ خود مجسم آریہ سماج تھے۔ آریہ سماج کے سب اصول ان کے جیون میں ملتے ہیں۔

اس لئے آریہ سماج کا لکھنہ کرتویہ ہے کہ وہ اس دن کو اس دن کو کبھی نہ بھولے۔ اُس دن جلسے ہوں غریبوں کو دان دیا جائے۔ غریب بیتیوں اور دوھاؤں کی رکھشا کیجائے اور اپنے دھرم کو مضبوط کرنے کے طریقے سوچے جاویں۔

برہمی بوٹی کے کرشمے

اصلی برہمی بوٹی ایک چھوٹی قسم کی بوٹی ہوتی ہے ذائقہ میں تلخی زیادہ۔ خوشبو میں تیزی اور مزے میں کسیلاپن بھی ہوتا ہے۔ ماہران محققین طب و ویدک نے اس کی بہت تعریف لکھی ہے پرانے زمانہ کے علماء و فضلاء نے تجربات کے بعد اس بوٹی کو بے حد مفید لکھا ہے۔

اصل برہمی بوٹی جڑ سے ہی باریک شاخیں لیکر اگتی ہے۔ سیدھی سادی ساخت یہ ہے۔ کہ اوپر کا حصہ چھتری دار ہوتا ہے اور اوپر سے پتے بھی گھوڑے کے سم کے نشان کے مانند لیکن اس سے کچھ چھوٹے ہوتے ہیں یہ پتے اٹھنی کی طرح گول اور ارد گرد سے کسی قدر نوکیلے ہوتے ہیں۔ علاوہ ازیں اصلی برہمی بوٹی کی ٹہنیوں پر پتے بکثرت نوکدار ہوتے ہیں۔ ٹہنیوں کو تالیں اور پتوں کو تالیس پتر کہتے ہیں پھل چھوٹے چھوٹے ارغوانی رنگ کے نکلتے ہیں۔ برہمی بوٹی کی اونچائی و لمبائی ایک گز کے قریب ہوتی ہے۔ قوت چار برس تک قائم رہتی ہے۔ اس عمر کے بعد خوشبو میں کمی اور رنگ پھیکا ہو جاتا ہے۔

تحقیقات حاضرہ سے یہ بھی ثابت ہوتا ہے کہ مندوپرنی کا درخت بڑا ہوتا ہے۔ اس کے ڈنٹھل شاخوں والے موٹے ہوتے ہیں۔ جس سے باسانی پتلی پتلی چھڑیاں بن سکتی ہیں لیکن اصلی برہمی ایک چھوٹی بوٹی ہوتی ہے۔ یہ دل و دماغ اور جگر کو تقویت پہنچاتی ہے۔ آواز صاف کرتی ہے۔ کھانسی۔ ضیق النفس۔ فواق سردی۔ معدہ ہضم کو طاقت دیتی ہے بھوک بڑھاتی ہے ریاح کو تحلیل کرتی ہے۔ دستوں کو روکتی ہے۔ عسر البول کو رفع کرتی ہے اور ستانہ کی گرمی کو دور کرتی ہے۔

برہمی بوٹی ایک قدیمی دریافت ہے۔ پرانی ویدک اور دیگر کتابوں میں اس کو دماغ کے لئے نہایت ہی مفید بتلایا گیا ہے۔ دماغ کو اس قدر مضبوط بناتی ہے۔ کہ آج کا یاد کیا ہوا کبھی بھولتا بڑے بڑے عالم فاضل و بڑے بڑے رشی منی اس مفید بوٹی کا ہمیشہ مستقل استعمال کرتے تھے۔ طبی علوم و فنون کی مستند کتب میں بھی اس کی بیحد تعریف لکھی ہے۔ چنانچہ خواص الادویہ مؤلفہ حکیم محمد حسین صاحب جیسی مستند اور مشہور کتاب علم المفردات میں برہمی بوٹی کے متعلق اس طرح مرقوم ہے:-

"زرنب (برہمی بوٹی) روح کو فرحت اور لطافت بخشتی ہے۔ دل۔ دماغ۔ جگر۔ معدہ کو قوت بخشتی ہے۔ کھانسی۔ دمہ۔ بلغم کو زائل کرتی ہے۔ عصبی مرضوں۔ مثلاً جنون۔ مرگی۔ سکتہ وحشی وغیرہ میں بے حد فائدہ پہنچاتی ہے۔ خون کو صاف کرتی اور پیشاب لاتی ہے۔ جریان۔ احتلام اور سرعت کو رفع کرتی ہے۔ ایک خاص خوبی اس دوا میں یہ ہے کہ علاوہ مقوی معدہ ہونے کے قبض کا بھی ازالہ کرتی ہے۔ طالب علمی کے زمانہ میں جہاں بڑے بڑے ریفارمر اس بوٹی کا استعمال رکھتے تھے وہاں جناب فیضی رکن اعظم دربار شہنشاہ اکبر کے متعلق لکھا ہے۔ اور مشہور ہے۔ کہ دربار اکبر میں پہنچکر فیضی کی موجودگی میں اگر کوئی شہنشاہ اعظم کی شان میں کوئی منظوم قصیدہ پڑھتا تھا۔ تو فیضی صاحب سنتے ہی فرما دیا کرتے تھے۔ کہ یہ قصیدہ میرے ہی زبان کا چرایا ہوا ہے۔ اگر فیضی صاحب کی زبانی سننے سے کوئی جرأت بھی کر لیتا۔ تو خواہ قصیدہ کتنا ہی طویل ہوتا۔ فیضی بلا روک ٹوک فوراً لفظ بلفظ سنا دیتے دربار میں چاروں طرف تحسین و آفرین کی صدائیں بلند ہو جاتیں۔ اور سب ہی کو یقین ہو جاتا۔ کہ کلام درحقیقت فیضی کے دماغ و شمحات قلم کا نتیجہ ہے۔ ایسے ارفع و اعلیٰ دماغ کی موجودگی میں شعراء و فضلاء کو کم جرأت ہوتی۔ کہ وہ اپنا کلام پیش کر سکیں۔ روشن دماغ فیضی کو صدہا کتابیں ازبر تھیں اور وہ اکثر علوم کے پورے حافظ تھے اس قدر بلند دماغی کی ایک وجہ یہ بھی تھی۔ کہ جناب بڑی بڑی یاقوتیوں کو چھوڑ کر صرف زرنب یعنی برہمی بوٹی کا استعمال کرتے تھے"

سوامی دویکانند جی نے ایک بار تقریر کرتے ہوئے فرمایا "اے ہندوستانیو! تمہارے بزرگوں نے ایک برہمی بوٹی ہی ایسی دریافت کی ہے۔ جو کہ عقل و شعور و حافظہ کو بڑھانے میں ایک لاثانی دوا ہے۔ میں چونکہ برہمی بوٹی کا باقاعدہ و روزانہ استعمال کرتا ہوں۔ اس لئے کوئی مشکل سے مشکل مضمون کی کتاب تین چار مرتبہ پڑھ کر حفظ کر لیتا ہوں۔ اے عزیز ہندی طالب علمو! اگر تم میرے لیکچر سے کوئی نفع حاصل کرنا چاہتے ہو تو اپنی اولین فرصت میں برہمی بوٹی کا استعمال کرو۔"

ویدک کتابوں سے ثابت ہوتا ہے۔ کہ برہمی بوٹی کو نہ صرف عقل و دانش اور حافظہ کے لئے ہی مفید لکھا ہے۔ بلکہ حاملہ مستورات میں جنین کی حفاظت کرتی ہے۔ اور اس کے استعمال سے اولاد تندرست عقلمند اور خوبصورت پیدا ہوتی ہے۔

برہمی بوٹی کے تازہ پتوں کا عصارہ اگر پیا جائے۔ تو تفریح پیدا کرتا ہے۔ اگر کل روغن میں حل کر کے یا سادہ پانی میں بطور نسوار استعمال کیا جائے۔ تو صداع کو بہت مفید ہے۔ روغن بنفشہ میں حل کر کے بطور نسوار لینا صداع بارد میں بہت نفع پہنچاتا ہے۔

فلسفۂ قدیم و جدید دونوں کا اس مسئلہ پر اتفاق ہے۔ کہ انسانی دماغ کو صانع حقیقی نے تمام اعضاء سے زیادہ وزنی یعنی قریباً ۴۹ اونس بنایا ہے۔ اور عقل بھی اسی تناسب سے زیادہ عطا کی گئی ہے۔ دماغ کو تمام اعضاء پر ففضیلت بخشتی ہے۔ جوہر دماغ یعنی عقل کو سر کی کھوپڑی میں محفوظ طریقہ پر رکھا گیا ہے جتنا دماغ اچھا ہوگا۔ اسی قدر اس کی ساخت زیادہ پیچدار ہوگی۔ ماہرین علم الاقفال الاعضاء انسانی نے تحقیق کی ہے۔ کہ جن دماغوں میں یہ پیچ زیادہ واضح اور نمایاں ہوتے ہیں۔ وہ زیادہ عقلمند۔ ذہین اور دانا ہوتے ہیں۔ تجربہ سے یہ بات پایہ ثبوت کو پہنچ چکی ہے کہ زرنب یعنی برہمی بوٹی کا جوہر اس پیچ در پیچ ساخت کو مضبوط کرتا ہے۔ جوہر زرنب کا ذیل کیا جاتا ہے:-

جوہر برہمی بوٹی

برگ زرنب سفوف کیا ہوا ایک تولہ خرچ ایک سیر۔ دانہ ہیل سفوف ۵ ماشہ

ترکیب ساخت

برگ زرنب اور دانہ ہیل دودھ میں کوٹ کر دہی کے ساتھ ضماد دے کر حسب ضرورت جمادیں۔ صبح دودھ کو بلوئیں۔ جب مکھن آوے۔ تو مکھن کو لسی سے صاف کر لیں اس مکھن طباشیر نقرہ ۵ ماشہ۔ مصطگی ۵ ماشہ۔ کشتہ تلکی ۳ ماشہ باریک پیس بخوبی ملا کر رکھیں۔

نوٹ:- اسی تناسب سے نسخہ کو زیادہ میں تیار کر سکتے ہیں۔

مقدار خوراک:- دو تولہ علی الصباح کھا اس جوہر کے ۴ یوم باقاعدہ استعمال سے عقل۔ فکر۔ حافظہ خوب بڑھ جائیگا دماغ خوب مضبوط ہو جائیگا۔ ہاضمہ کی زیادہ مضبوط کرے گا۔ احتلام۔ جریان ہو جائیں گے۔ قبض کھلے گی۔ جگر کا فعل ہوگا۔ اور رنگ بدن خوب صاف ہوگا۔

تحفہ ۱۹۳۵ء

صرف ایکروپیہ کا سامان خریدنے پر مفت نذر کیا جائیگا

تلک ہوزری فیکٹری

پاپڑ منڈی برانچ انارکلی لاہور

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

تندرستی کے چند اصول

از ائے بہادر ڈاکٹر پرہلاد نرائن ماتھر صاحب سول سرجن صوبہ متحدہ

زندہ نہیں رہ سکتا۔ اس کا عملی تجربہ کر کے دکھایا جا سکتا ہے۔ تو قتل کا جرم سرزد ہو۔ لیکن اگر کوئی صاحب چاہے وغیرہ کسی جانور کو ایک بوتل میں بند کر کے ڈاٹ لگا دیں تو جب تک اس میں سانس لینے کے لئے ہوا موجود ہے۔ وہ زندہ رہے گا۔ لیکن اس کے بعد فوراً ہی مر جائیگا۔ پرمیشور نے ایسی ضروری چیز اس طرح پر عام طور پر عطا فرمائی ہے۔ کہ کوئی جگہ ایسی نہیں ہے۔ جہاں ہوا کافی مقدار میں موجود نہ ہو۔ جو صاحب کواڑ بند کر کے صاف ہوا کو نہیں آنے دیتے۔ وہ پرمیشور کے عطیہ سے ناشکری کے ساتھ محروم رہتے ہیں۔ لیکن کسی چھوٹی سی بند جگہ میں بہت سے آدمی جمع ہو جائیں تو وہاں کی ہوا بہت جلد خراب ہو جائے گی۔ اور وہاں کے رہنے والوں کی تندرستی پر مضر اثر پڑیگا۔ اسکولوں میں بھی اگر ایک ایک کمرے میں زیادہ لڑکوں کو دن بھر رہنے دیا جائے۔ تو اُن کی تندرستی خراب ہو جائے گی۔ اس لئے سکول کے کمروں کو کشادہ اور ہوادار ہونے کی ضرورت ہے۔ جہاں کہیں لڑکوں کی تعداد زیادہ ہو اور روپیہ کم ہونے کی وجہ سے بڑے کمرے نہ بن سکیں۔ وہاں لڑکوں کو کھلے میدان یا برآمدہ میں پڑھانا چاہیئے۔ کھلے ہوئے میدان میں سایہ دار درخت ہونا چاہیئے۔ تاکہ ان کے نیچے بچوں کو تعلیم دی جانے اور ان کا احاطہ بھی اتنا وسیع ہونا چاہیئے۔ کہ سڑک کے گرد و غبار سے بچے محفوظ رہیں۔

اگلے زمانے میں جب جنگلوں میں آدمی رہتے تھے۔ تو وہ بہت تندرست رہتے تھے لیکن آج کل شہر کے تنگ گلی کوچوں لوگوں کی تندرستی خراب ہو رہی ہے۔ درحقیقت شہروں کے وہ مکانات جو تنگ گلیوں میں واقع ہیں اور جن کے نیچے کے حصے میں کبھی دھوپ تک کا گذر نہیں ہوتا۔ انسانوں کے رہنے کے قابل نہیں بلکہ کیڑے مکوڑوں کے لائق ہیں۔ اور اگر وہاں کے رہنے والوں کے لئے صاف ہوادار مکانات میں رہنا نصیب ہو تو وہ اور زیادہ تندرست ہو جائیں۔ اس لئے بڑے بڑے شہروں میں ضرورت ہے کہ گنجان آبادی کے بیچ میں پارک یا باغیچے یا صاف ہوا کے لئے کھلے میدان رکھے جائیں۔ تاکہ وہاں کے باشندوں کی تندرستی خراب نہ ہونے پائے۔ رہنے کے مکانات کشادہ اور اونچی کرسی کے ہونے چاہئیں۔ سونے وقت منہ ڈھانپ کر لیٹنا بہت مضر ہے۔ کیونکہ جب ناک اور منہ پر کپڑا ڈھک لیا جائے۔ تو جو ہوا خراب سانس کے ساتھ باہر آئے گی۔ وہی سانس کے ذریعہ اندر جائے گی۔ جو ہوا جسم کے لئے بیکار ہو جاتی ہے۔ وہ سانس کے ساتھ باہر نکلتی ہے اس لئے یہ بیکار ہوا پھر سانس کے ساتھ جسم کے اندر داخل ہوتی ہے۔ تو وہ تندرستی کے لئے ضرور مضر محسوس نہ ہو۔

پانی اور ہوا کے بعد انسان کے لئے سب سے زیادہ ضروری شے پینے کا پانی ہے۔ پانی صاف ہونا چاہیئے۔ گہرے کنوؤں اور تیز رَو دریاؤں کے بیچ دھار کا پانی کنوؤں اور تالابوں کے پانی کی بہ نسبت بہت اچھا ہوتا ہے اُتھلے کنوئیں اور گندہ تالابوں کا پانی پینے کے لائق نہیں ہوتا۔ اور کنوؤں کے آس پاس بھی کسی قسم کی گندگی نہ ہونا چاہیئے۔ اور ان کی جگت یا بند ٹھوس ایسی بنوانی چاہیئے۔ کہ باہر کا گندہ پانی کنوؤں کے اندر نہ جا سکے۔ گندے برتن بھی کنوئیں میں نہ ڈالنے چاہئیں۔ اگر کسی قسم کی گندگی کا شک ہو۔ تو پانی کو اُبال کر اور گھڑوں میں ٹھنڈا کر کے پینا چاہیئے۔

غذا: جو حصہ جسم کا دن رات کام کرنے میں صرف ہوتا رہتا ہے۔ اُس کے پورا کرنے کے لئے غذا کی ضرورت ہوتی ہے۔ جسم کی حرارت قائم رکھنے اعضاء جسم کے نشوونما کے لئے مختلف چیزوں کی ضرورت ہوتی ہے۔ اس لئے ہر شخص کو مختلف چیزیں کھانا چاہیئے۔ انسان کے گوشت بنانے والے اجزا دال اور گوشت میں زیادہ پائے جاتے ہیں۔ انسان کے جسم میں جو گرمی رہتی ہے۔ اس سے جسم خواہ وہ باہر کتنا ہی سرد ہو۔ ہمیشہ یکساں گرم رہتا ہے۔ اور جتنی حرکت وغیرہ جسم میں ہوتی ہے۔ اس میں بھی قوت کی ضرورت ہے۔ جو نشاستہ گھی اور شکر وغیرہ کے استعمال سے حاصل ہوتی ہے۔ نشاستہ۔ گیہوں۔ جو۔ باجرہ۔ چاول۔ آلو۔ شکر قند وغیرہ میں زیادہ مقدار میں پایا جاتا ہے۔ اس لئے روٹی یا چاول کیساتھ گوشت یا دال کا ملانا ضروری ہے۔ لیکن تجربہ سے معلوم ہوتا ہے کہ دال روٹی کے علاوہ زندگی قائم رکھنے کے لئے پھل اور سبزی کا کھانا بھی ضروری ہے۔ اگلے زمانہ میں جب دُخانی جہاز ایجاد نہیں ہوئے تھے۔ تو بادبانی جہاز مہینوں میں ایک جگہ سے دوسری جگہ پہنچتے تھے۔ اس لئے بعض دفعہ تین تین مہینے زمین نہیں دکھلائی دیتی تھی۔ اور انہیں چیزوں پر جہازوں میں جمع رہتی تھیں۔ گذر کرنا پڑتا تھا۔ چنانچہ اتنے عرصہ تک سبز ترکاری اور پھل وغیرہ کے نہ ملنے سے جہاز کے مسافروں میں ایک بیماری پھیل جاتی تھی۔ جس کو اسکروی (SCURVY) کہتے ہیں۔

انسان کو صرف وہی غذا پکا کر کھانی چاہیئے۔ جو کچی ہضم نہ ہو سکے اکثر غذاؤں کے زیادہ پکانے سے ان کی غذائیت میں بہت کمی ہو جاتی ہے۔ لیکن انہیں اس وجہ سے پکانا پڑتا ہے۔ کہ اگر کسی بیماری کا زہر اس میں داخل ہو گیا ہو۔ تو وہ ضائع ہو جائے۔ مثلاً کچا ہوا دودھ اتنا مفید نہیں ہے۔ جتنا کہ کچا۔ لیکن جب تک وہ جانور جس کا دودھ استعمال ہوتا ہے بالکل تندرست نہ ہو۔ اور وہ برتن جس میں دودھ دُہا جاتا ہے۔ بالکل صاف پانی سے دھلا نہ ہو اور دُہنے والے کے ہاتھ اور جانور کے تھن صابن یا صاف پانی سے نہ دھلے ہوں۔ تو کچا دودھ پینے کے لائق نہیں ہوتا ہے۔ کیونکہ اگر کسی گندگی کی وجہ سے دودھ میں بیماری کا ذرا سا زہر بھی سرایت کر جائے۔ تو جسم میں داخل ہو کر اس سے پینے والے کو سخت نقصان پہنچے گا۔ پکا پینے کے بعد اس کا سب زہر ضائع ہو جائے گا۔ لیکن پکانے لیکن پکانے کے بعد مختلف چیزوں کے ملانے کے

قول بھرتری

(ترجمہ منشی نوبت رائے صاحب مدرس بنارس)

دربار کا کیا فرماں ہے کہ وقت پر نہیں آتا
پھر جاؤ تو کہتا ہے کہ بے وقت نہیں جاتا
تعمیل پہ نادان ہوں کہ کیوں حکم نہیں ہے
پھر وہ مُتملّے بھرتری اے دل ناداں
درگاہ میں کیوں اُس کی حاضر نہیں ہوتا
دربار ہے نہ جا جا کہ کوئی دروازہ پہ روکے
واں راحت و آرام کے لئے پاس نہ ٹھہر
اور دولت جاہ و پیار کے اعتبار در اعتبار

ہاتھوں سے چھوا جائے۔ تو وہ پھر خراب ہو جائیگا بشرطیکہ پھر نہ پکایا جائے۔

بازار کی بالائی کی برف میں بھی جس کو لوگ اس قدر شوق سے کھاتے ہیں۔ اکثر دیکھا گیا ہے۔ کہ اسی قسم کے کیڑے موجود ہوتے ہیں۔ جیسے کہ گندی نالیوں کے پانی میں۔ بعض اس لئے کہ وہ گندے برتن میں گندے ہاتھوں سے بنائی گئی ہے۔ اسی طرح سے ایک خاندان کے چھ بچوں کو موتی جھرا کی بیماری ہوئی تو بعد میں تحقیقات سے معلوم ہوا۔ کہ سب بچوں کو نمش کے پیالوں کے ذریعہ بیماری لاحق ہوئی تھی۔ کیونکہ نمش رات بھر دودھ کے جھاگ اٹھا کر جاڑوں کی اوس میں رکھ کر بنایا جاتا ہے۔ اس لئے اس میں گھر کی گندگی کا اثر پہنچنے کا اندیشہ رہتا ہے اور جس شخص نے اس کو تیار کیا تھا۔ اس کے گھر میں یہ مرض موجود تھا۔ اسی طرح اگر کھٹن صاف طریقہ سے تیار نہیں کیا گیا۔ تو اس سے بھی بیماری پھیلتی ہے۔

اوپر بیان ہو چکا ہے۔ کہ تندرستی قائم رکھنے کے لئے پھل وغیرہ جیسی کچی چیزوں کا کھانا بھی ضروری ہے۔ لیکن عوام میں پھلوں کی بابت بہت سے غلط خیالات پھیلے ہوئے ہیں۔ مثلاً یہ عام خیال ہے۔ کہ آموں سے پھنسیاں نکلتی ہیں کھیرے اور پھوٹ سے بخار پھیلتا ہے۔ تربوز۔ خربوزے کھیرے وغیرہ سے ہیضہ پھیلتا ہے۔ مگر ان خیالات کی اصلی وجہ یہ ہے کہ جس موسم میں یہ بیماریاں پھیلتی ہیں۔ اُن دنوں یہ پھل کثرت سے ملک میں پیدا ہوتے ہیں۔ اور بیماری کی کوئی اور وجہ معلوم نہ ہونے پر وہی چیز جو زیادہ استعمال میں لائی جاتی ہے۔ اُسی طرف لوگوں کا خیال جاتا ہے۔ لیکن اب یہ تحقیق ہو چکا ہے۔ کہ جاڑا۔ بخار۔ ہیضہ وغیرہ اس وقت پیدا نہیں ہو سکتے جب تک کہ ان بیماریوں کا خاص زہر جسم کے اندر داخل نہ ہو جائے۔

جس وقت ہیضہ کا مرض پھیلتا ہے۔ ان دنوں بغیر پکی ہوئی چیزوں کا کھانا یا ان چیزوں کا استعمال کرنا جن پر مکھیاں بیٹھتی ہیں اس وجہ سے ٹھیک نہیں۔ کہ مکھیوں کے ذریعہ بیماریوں کا زہر کھانوں میں داخل ہوتا رہتا ہے ان دنوں بازار کی مٹھائی نیز ثقیل و دیر ہضم چیزیں مثل کھیرے اور ککڑی وغیرہ سے پرہیز کرنا چاہیئے۔ یہ چیزیں بطور خود ہیضہ پیدا نہیں کر سکتیں۔ ہیضہ کا زہر باہر سے اگر جسم میں داخل ہوتا ہے۔ تو یہ چیزیں بدہضمی پیدا کر کے اس کی پرورش میں مدد دیتی ہیں۔

گیہوں کا چوکر بھی آٹے میں شامل رہنا چاہیئے۔ کیونکہ گیہوں کا میدہ جس سے حلوا یا بہت سی دوسری مٹھائیاں بنتی ہیں۔ اتنی عمدہ ہوتا ہے۔ بازار کے بسکٹ یا ڈبل روٹی میں بھی عام طور سے دوکاندار خوبصورتی کے لئے آٹے کے بجائے میدہ استعمال کرتے ہیں۔ اسی لئے بازار کی ڈبل روٹی کوئی عمدہ غذا نہیں ہے جیسی کہ عام طور پر گھر کی معمولی روٹی۔ کیونکہ اس میں آٹا استعمال کیا جاتا ہے۔

دودھ میں ہر قسم کی غذائیت موجود ہے اس لئے وہ سب سے عمدہ غذا ہے اور بچوں کی تو اس سے خوب پرورش ہوتی ہے۔ لیکن بڈھے کو محض دودھ اس وجہ سے کافی نہیں ہوتا۔ کہ جس قدر دودھ پینے کی ضرورت ہوتی ہے۔ اتنا پینا آسان نہیں۔ حلوے میں صرف حرارت پیدا کرنے والے اجزا ہوتے ہیں۔ لیکن اس میں گوشت پیدا کرنے والے اجزا نہیں ہوتے۔ اس کھچڑی میں جسمیں گھی اور ثابت پیاز ڈال دی جائے۔ سب ضروری اجزا موجود ہو جاتے ہیں۔ اس لئے وہ بہت اچھی غذا ہے۔ ویسے تو دال روٹی۔ ترکاری اور گھی (یا دال کی جگہ گوشت) تندرستی کے لئے کافی ہے۔ لیکن ان کے علاوہ دیگر مقوی غذائیں دودھ دہی۔ انڈے اور خشک میوہ بادام۔ گری۔ پستہ اور مونگ پھلی وغیرہ بھی ہیں ان کے استعمال سے تندرستی بہت اچھی رہے گی۔ ڈبوں میں بند کیا ہوا منجمد دودھ یا پھل یا مچھلی جو مہینوں تک رکھنے سے خراب نہیں ہوتی۔ دوکانوں پر بکتے ہیں۔ جن کا استعمال جہاز وغیرہ میں یا جہاں تازہ چیزیں نہیں مل سکتیں ضروری ہے۔ لیکن یہ اتنی مفید نہیں ہوتیں۔ جتنی کہ تازہ تیار کی ہوئی چیزیں۔

غذا کو خوب چبا کر کھانا چاہیئے۔ یعنی دانتوں کا کام آنتوں سے نہ لینا چاہیئے۔

مرچ اور مسالہ بھی بہت تھوڑی مقدار میں استعمال کرنا چاہیئے۔ کیونکہ اس سے بھوک بڑھتی ہے۔ لیکن زیادہ استعمال کرنا اتنا ہی بُرا ہے جتنا کہ زیادہ شراب پینا۔

کھانا کھانے کے ساتھ پانی بھی کم پینا چاہیئے دو کھانوں کے درمیان میں جتنا چاہے پی لیجئے۔ لیمونیڈ وغیرہ کے مقابلہ میں صاف سادہ پانی کہیں بہتر ہے۔

کھانے کے بعد فوراً ہی سخت جسمانی اور دماغی محنت کرنا مناسب نہیں ہے علیحدہ علیحدہ برتنوں میں کھانا بہتر ہے۔ تاکہ کھانے میں ایک دوسرے کا تھوک شامل نہ ہونے پائے۔ کیونکہ تھوک سے ایک دوسرے کو تپ دق وغیرہ بیماریاں پیدا ہوتی ہیں۔

اسی طرح ایک ہی حقہ مختلف لوگوں کو نہ پینا چاہیئے۔ جس سے ایک کا تھوک دوسرے کے منہ میں پہنچ سکے۔

کی کھال میں ہزارہا سوراخ ہیں جن کے ذریعہ پسینہ آتا ہے۔ جب یہ مسامات میل سے بند ہو جاتے ہیں تو بہت سی جلدی بیماریاں پیدا ہو جاتی ہیں۔ ٹھنڈے یا تازہ پانی سے غسل کرنا تندرستی کے لئے بیحد مفید ہے۔ لیکن کمزور آدمیوں کو نیم گرم پانی سے نہانا بہتر ہے۔ اگر ٹھنڈے پانی سے نہا کر بدن پونچھنے کے بعد گرمی آجائے۔ تو ٹھنڈے پانی سے نہانا ٹھیک ہے۔ لیکن اگر بعد کو سردی محسوس ہو۔ تو سمجھ لینا چاہیئے۔ کہ ٹھنڈے پانی سے نہانا نقصان کر رہا ہے۔

دانت:۔ دانت صاف رکھنا چاہیئے۔ کیونکہ دانتوں کے درمیان میں اگر کھانے کا کوئی جزو بھی باقی رہے گا۔ تو وہ اور سڑتا اور دانتوں کے لئے نقصان رساں ہوتا ہے اور اگر دانتوں اور مسوڑوں میں پیپ پڑ گئی۔ تو یہ پیپ لعاب دہن کے ذریعہ پیٹ میں پہنچے گی۔ اور مختلف قسم کی بدہضمی وغیرہ کا باعث ہوگی اس لئے ہر دفعہ کھانا کھانے کے بعد دانت ضرور صاف کر لینا چاہیئے۔ اس کے علاوہ روزانہ نیم یا ببول کی دانتون یا پسے ہوئے کوئلے سے دانت صاف کرنا چاہیئے۔ اگر برش استعمال کیا جائے تو اس کو روزانہ صاف پانی سے دھو لینا چاہیئے۔ اور کبھی کبھی اسے گرم پانی میں بھی ابال لینا چاہیئے۔ کیونکہ منہ صاف کرتے وقت اس کے اندر اکثر غلاظت رہ جاتی ہے جس کی وجہ سے فائدہ کے بجائے نقصان پہنچتا ہے ایک آدمی کا برش بھی دوسرے کو استعمال نہیں کرنا چاہیئے۔

تیل:۔ جسم کے ہر حصہ کو آرام کرنے کی ضرورت ہوتی ہے۔ تاکہ جو قوت کام کرنے میں صرف ہو گئی ہے۔ وہ پھر پیدا ہو جائے پلنگ پر لیٹنے سے ہاتھ پاؤں کے پٹھوں کو آرام ملتا ہے لیکن دماغ برابر اپنا کام کرتا رہتا ہے۔ اور جب دماغ آرام کرتا ہے تو اسے نیند کہتے ہیں۔ جوان آدمی کو سات گھنٹہ اور بچوں کو آٹھ یا نو گھنٹہ سونا چاہیئے۔ اور نوزائیدہ بچے تو دن رات ہر وقت سوتے رہتے ہیں۔

ورزش:۔ روزمرہ اس قدر ورزش کرنا چاہیئے۔ جس سے پسینہ آجائے اور دوسرے دن کوئی تکان محسوس نہ ہو۔ جو لوگ کھانا زیادہ کھاتے ہیں لیکن کافی طور پر جسمانی محنت یا ورزش نہیں کرتے ان کی توند نکل آتی ہے اور اگر شکر وغیرہ زیادہ کھاتے ہیں۔ تو وہ بذریعہ پیشاب خارج ہو جاتی ہے جس کو ذیابیطس کی بیماری کہتے ہیں گوشت یا دال ضرورت سے زیادہ کھانے والوں کو یورک ایسڈ وغیرہ کی بیماریاں مثل گٹھیا وغیرہ پیدا

ہر حصہ جسم سے کام لینا چاہیئے۔ ورزش کرنے سے تمام جسم مضبوط اور ہاضمہ درست رہتا ہے لیکن یہ بھی یاد رہے کہ جتنی غذا کھائی جائے اس سے زیادہ ورزش نقصان کا باعث ہوتی ہے۔ جو شخص صبح سے شام تک کھیت میں کام کرتا ہے اس کی تفریح کتب بینی سے ہو سکتی ہے لیکن جو صبح سے شام تک پڑھنے کا عادی ہوتا ہے۔ اس کی تفریح کے لئے مختلف کھیل مثل کبڈی۔ ڈنڈ۔ بیٹھک۔ کشتی۔ ہاکی۔ ٹینس فٹ بال وغیرہ ضروری ہیں جس طرح سے جسمانی ورزش سے جسمانی طاقت بڑھتی ہے۔ اسی دماغی کام کرنے سے دماغ کی قوت بڑھتی ہے اور جس طرح جسمانی ورزش اپنی قوت سے زیادہ کی جائے تو کمزوری کا باعث ہوتی ہے اسی طرح سے اگر کوئی شخص بلا آرام کئے ہوئے دن رات پڑھتا ہی رہے۔ تو اس کی دماغی اور جسمانی دونوں قوتیں کم ہو جائیں گی۔

شادی:۔ سستی میں شادی نہ کرنا چاہیئے کیونکہ اس سے میاں بیوی خود بھی کمزور ہو جاتے ہیں۔ اور آئندہ نسل بھی کمزور ہو جاتی ہے۔ شادی کے وقت لڑکے کی عمر ۲۵ سال اور لڑکی کی عمر ۲۰ سال ہونا چاہیئے۔

زمین پر ننگے پاؤں نہ چلنا چاہیئے جہاں آدمی بلا کسی صفائی کے خیال کے پاخانہ پیشاب کر دیتے ہوں۔ وہاں پاؤں زمین پر چلنے والے کے جسم میں بعض مہلک بیماریوں کے جراثیم داخل ہونے کا اندیشہ ہوتا ہے

برتنوں کو معمولی سرکہ کی مٹی سے مٹی سے صاف نہ کرنا چاہیئے کیونکہ وہ گندی ہوتی ہے اگر اس مٹی میں کسی کا تھوک یا پاخانہ ملا ہو تو اس سے بہت سی خطرناک بیماریاں پیدا ہو سکتی ہیں۔ برتنوں کو صاف راکھ سے صاف کرنا چاہیئے۔ کیونکہ اس سے بیماری پھیلانے والے کیڑے مر جاتے ہیں۔ اس لئے برتنوں کی صفائی کے لئے راکھ بہت مناسب ہے۔

ہر جگہ تھوکنا نہیں چاہیئے۔ کیونکہ تھوک میں بیماری کا زہر موجود ہوتا ہے۔ جو چھوٹے چھوٹے ذروں کی صورت میں سانس کے ذریعہ پہنچکر وہ بیماری پیدا کر دیتے ہیں۔

بہت سی بیماریوں سے بچنے کے لئے ٹیکہ لگایا جاتا ہے۔ جیسے چیچک۔ طاعون۔ ہیضہ ہوتی۔ جھرا۔ بخار۔ ریڑھی چیچک سے بچنے کے لئے ہر بچے کو ٹیکہ لگوا دینا چاہیئے۔ کیونکہ اس کی وجہ سے بچے تقریباً پندرہ سال تک اس مرض سے محفوظ رہتے ہیں دیگر بیماریوں کے ٹیکہ کا اثر بہت سال تک نہیں رہتا ہے اس لئے اس

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

پوراٹوں کی معلومات پر
ایک بصیرت افروز مضمون
(نمبر ۲)

کرنا۔ بھید۔ نمونچا۔ لنچیں: سکسم! ماسما
ترنچا ساردھ میتھونسما
ہمیشہ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔
۔ ۔ ۔ ۔

"ہے ہے۔ سندری تو کہاں ہے؟ تب اپستھتی نے خود جواب دیا۔ میں تمہاری استری سے ۔۔۔ کرتا ہوں۔ اور ۔۔۔۔۔ ہونے والا ہے۔"

تب سودرشن نے پرسن چت ہوکر کہا۔ کہ ہے اتم برہمن! جس طرح کا منا ہو میری عورت سے ۔۔۔ کریں۔ ہے اتم برہمن میں جاتا ہوں۔" ۶۰

(۳) سرشٹا باندی نے پرایوٹیٹ طور پر پتن پتر راجہ بیاتی کے ویریہ سے اتپن کئے اور دیویانی رانی کو دو پتر ہوئے۔ سرشٹا کے پتروں کا پتہ لگنے پر دیویانی اپنے پتا شکر کے پاس شکایت کرنے کو چلی آئی۔ راجہ بیاتی بھی ڈر کے مارے وہاں پہنچ گیا۔ اور شکر کے جواب طلب کرنے پر راجہ نے جواب دیا۔ کہ کوئی استری اچھا اور دھوا ہی ہو۔ استری دہرم سے شدھ ہوکر کسی مرد کو مجامعت کے لئے کہے۔ اور وہ مرد انکار کرے تو وہ برہم ہتیا کا بھاگی بنتا ہے۔"

ایسا ہی وراہ پوران اچار کھنڈ ادھیائے ۲۸ شلوک ۱۱ میں درن کی استری ویترونی نے تپسوی برہمن سے آکر کہا۔ کہ تم اندر جیت سا پتر میرے سے اپتن کرو۔ مرد کے انکار پر وہ یوں جواب دیتی ہے:-

سامِ لاشاں پرستریں چ
یجمانو وِسرجیت ۔ ۔ ۔
۔ ۔ ۔ ۔

"کوئی ابھلا شوان ... اگر کسی کو مباشرت کے لئے کہے۔ اور وہ انکار کرے تو وہ پرش برہم ہتیا کے پھل کا بھاگی ہوتا ہے۔"

(۴) وراہ پوران اچار کھنڈ ادھیائے ۱۷۷ شلوک ۶۰ سے آگے ایک کتھا آتی ہے۔ کہ متھرا میں ایک برہمنی تلوتما یسوا کا پیشہ کرتی تھی۔ اس نے انجانے اپنے سگے بھائی کے ساتھ چھ ماہ تک وبھچار کیا۔ جب انہیں بہن بھائی کے رشتہ کا علم ہوا۔ تو وہ چتا بنا کر جل مرنے کو تیار ہوئے جس پر آکاش بانی ہوئی کہ متھرا باس اور گنگا اشنان سے سب دوش نشٹ ہو جاتے ہیں اس لئے جل مرنے کی ضرورت نہیں ہے۔

(۵) مہا بھارت شانتی پرب ادھیائے ۳۴ شلوک ۲۲ میں لکھا ہے کہ:-

گرو تلپ ہِ دُرویہ نے
دُشیات مانوم
اُدھالکہ: شویتکیتو تتھا
"گورو کی استری کے ساتھ بھوگ کرنا بھی آدمی

دُشیک! گرہ ناشن ۲۱۵ مدھ نے
شاہ سرو وِشو لوانم!

پھر تلسی کہتی ہے:-

کو واتے وَد ماماشو مُکھے
ماسیا تیا! ہری ہتے
مت ستریتو مچ تو ہے
شاپامی ہ ہم!

"ہماپنچ۔ دشمنوں کے دشمن۔ دوسرے کے دہرم کو بھرشٹ کرنے والے۔ نالائق۔ بدوقت۔ مغرور۔ میں تجھے اتی زہریلا شاپ دیتی ہوں،" ۴۳

"تو کون ہے مجھے کہو۔ چھل کرکے تو نے مجھے بھوگا ہے۔ اور میرا اپنی برت دہرم دور کیا ہے۔ ٹھیر تجھے شاپ دیتی ہوں۔ ۴۰۔

(۵) گوتم پتنی اہلیا سے اندر دجماع کرنے کی بدولت گوتم سے یہ سزا ملی۔ کہ اس کے خصیے چھوٹ جاویں جس کی جگہ دیوتاؤں نے بینڈھے کے خصیے لگائے

(۶) برہما کے پانچواں منکھ جڑ جانے کا شاپ ملا۔ جبکہ وہ مع اپنے لڑکوں کے کامات ہوکر اپنی لڑکی کی طرف دوڑا۔ برہما اس وقت لڑکی کو گھتا ہے۔ بھوشیہ پران پرتی سرگ پرب ادھیائے ۱۱ شلوک ۳۳ وم

بلاد گرہیتوا تو کنیا۔
مُواچ سمرپیڈیتو بھرتی
دُرِہ۔ مہاپھلو ہی سا
کامیدگلھم! اِتی شرتوا
تو سا مانا وشا گرہ پتا۔
سہ! پنچ وکوشم ۔ ۔ ۔

پر برہما اس لڑکی کو زبردستی پکڑ کر بولے۔ ہے مد سے گھورتے ہوئے تیروں والی مجھے رتی دے اور مجھ کی رکشا کر۔ ۳۔ اسی ماتا شارداتے یہ سن کر کہ وہ سے پر برہما کو کہا۔ کہ یہ پانچوان تمہارا مکھ اچھا ہے۔ یہ تمہارے کندھے پر ہوگیا ہیں۔" ۴۔

اب تعجب یہ ہے۔ کہ وشنو وغیرہ کو اشنو یا کی بیعزتی کرنے پر کوئی سزا نہ ملی۔ بلکہ سزا کے بدلے در ملا۔ کہ وشنو کے پاؤں۔ شو کے لنگ اور برہما کے سر کی پوجا ہوا کرے گی۔

(۲) برہسپتی کو متائے ساتھ جبریہ بھوگ کرنے پر کوئی سزا نہ ملی۔ مگر اس کے گربھ والے لڑکے دیرگھ تما کو اندھا ہونے کی سزا ملی۔

(۳) نارد کو جھوٹ بولنے کی کوئی سزا نہ ملی۔ لیکن سامپ کو بے قصور ہونے پر کوڑھی ہونے کی سزا ملی۔

(۴) برہم ویورت پران۔ کرشن کھنڈ ادھیائے ۳۱ میں برہما کو موہنی ویشیا سے بھوگ نہ کرنے کی وجہ سے اس کی پوجا مدت تک بند رہی۔

اشٹاوش پران

جب دیرگھ شکشا کے لوپ ہو جانے پر منشوں کی اوستھا بگڑ گئی۔ تو تب خود غرض دیوتاؤں نے اپنے سوارتھ کی سدھی کے لئے پوران شاستر کا سہارا لے کر برہمن گرنتھوں کو جن کو ویدک ساہتیہ میں پوران کہا گیا ہے،" کے بجائے ویاس آدی منیوں کے نام پر اشٹادش پوران بنائے۔ اور کئی ایک وید کے شریدوں پران کا سہارا لے کر من مانی ان گھڑت کتھائیں ان میں درج کر دیں۔ حالانکہ بھوشیہ پران برہم پرب ادھیائے ۱۰ شلوک ۵۴ میں درج ہے۔ کہ "اشٹادش پوران اور رام چرترکرن شودروں کو پوتر کرنے کے لئے بنائے گئے،" نیز اتری سمرتی شلوک ۳۸۱ میں لکھا ہے کہ "جو ویدوں کو نہیں پڑھ سکتے۔ اُن کے لئے اشٹادش پوران ہیں،" حالانکہ مہابھارت اور رامائن کے آخیر پر بھی لکھا ہوا ہے۔ کہ "مہابھارت کی کتھا حاملہ عورتوں کو اور رامائن کی کتھا رتو متی استریوں کو سنانی کرنی چاہیئے،" اس لئے اشٹادش پوران ویدوں کی دیا کھیا نہیں تسلیم کئے جا سکتے۔ کیونکہ ان میں چیر ہرن لیلا۔ کنجا سماگم۔ شراب نوشی۔ برہما۔ وشنو اور شیو کا اپنی ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ سے سماگم۔ نیز سوریہ کا اپنی بھتیجی سے بوا۔ اور ویشیا گمن وغیرہ۔ یہ ہی نہیں۔ بلکہ گوپیاں کرشن کرپڑا یا چیر ہرن کی ننگی تصویریں ۱۰۔ اور جگناتھ مندر کی دیواروں پر جماع کرتے ہوئے قد آدم تک کے ننگے بت نیز شوالوں میں شویا دوتی کے ۔ ۔ ۔ ۔ کے برہنہ بت یہ سب ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔

کو کتک نہیں کرتا بستر خیلہ وہ بھوڑے اچھارے
لئے کیا جاوے۔ کیونکہ اودالک منی نے اپنے پتر
شویت کیتو کو شاگرد سے ہی پیدا کیا تھا۔"
(۶) اتری سمرتی شلوک ۱۹۰ سے ۱۹۲ میں لکھا
ہے۔ کہ:-

استری یاری کرنے سے نہیں بگڑتی جس
استری کو غیر مرد سے گربھ ہو جائے۔ وہ گربھ کے
مدت ہونے کے بعد اور پھر رجوتی ہونے پر شدھ
ہو جاتی ہے

(۷) برہم ویورت پران کرشن جنم کھنڈ ادھیائے
۳۰ شلوک ۷۷ میں لکھا ہے کہ:-

"پرشیدگی میں آئی ہوئی استری کو جو چھوڑ دیتا ہے
وہ شریر کے بالوں جتنے برس کمبھی پاک نرک
میں نواس کرتا ہے:

(۸) شریمد بھاگوت سکندھ ۳ ادھیائے ۶۰۔
شلوک ۲۶ میں برہما نے وشنو کے پاس ایسے
شکایت کی ہے۔

पाहि माम्....
भागवत स्क.४ अ.२०.

"ہے پربھو! تم میری رکھشا کرو۔ میں تمہاری
آگیا ہے جو میں نے پرجا پیدا کی۔ یہ پاپی ہو کر
زبردستی میتھن کرنے کے لئے میرے پیچھے لگے ہیں"

(۹) اندر نے وتی کے پیٹ کے اندر گھس کر
اس کے گربھ کے ۹ ٹکڑے کئے۔ اور ولی کے
راستہ باہر آیا۔ اسی کچ شکر کے پیٹ میں رہا اور
پیٹ پھاڑ کر باہر نکلا۔ شکر برسوں چاہو کے
پیٹ میں رہا۔ پھر وہ موترا ندی کے راستہ باہر
آیا۔"

(۱۰) بھوشیہ پران برہم پرب بھراتی کھنڈ ادھیائے
۲-۳-۴-۵ میں لکھا ہے کہ حضرت آدم حضرت
نوح۔ ابراہیم۔ موسیٰ۔ عیسےٰ۔ حضرت محمد وغیرہ جبکہ
شاہ اکبر اور اورنگزیب وغیرہ یہ سب وشنو کے
اوتار ہیں۔

(۱۱) بھوشیہ پران پرتی سرگ کھنڈ ادھیائے ۴
شلوک ۱۴ و ۲۴ میں لکھا ہے۔ کہ جو سدا چاری
برہمن ہو۔ دیوتاؤں کی پوجا کرے وشنو کا بھگت
ہو۔ اگنی ہوتر کرے۔ اہنسک اور تپسوی ہو۔ اور
جس کا من قابو میں ہو — اس کا نام یلیچھ ہے

(۱۲) بھاگوت سکندھ ۹-۵-۳۱ میں لکھا
ہے۔ کہ راجہ یونا شو نے غلطی سے یگیہ کا پانی پی لیا
اس سے اسے گربھ ہو گیا۔ اس لئے راجہ کی دہنی
کوکھ پھاڑ کر مان دھاتا لڑکا نکالا گیا۔

(۱۳) ان اشٹادش پرانوں میں کہیں شیو وغیرہ
سے۔ کہیں دیوی سے کہیں کرشن سے سرشٹی کی اتپتی
مانی گئی ہے اور ہر ایک میں ایک دوسرے کی نندا
کی گئی ہے۔ جبکہ چراچر کی سرشٹی کے بارہ میں کہیں
چرانوں سے انسانوں کی اور کہیں انسانوں سے
ادھیائے ۱۷ شلوک ۶۷ سے آگے آیا ہے۔ کہ برہما
وشنو اور شو نے اپنی ..... کو گرہن کر کے
سرشٹی اپاپت کرنے کے علاوہ انہوں نے اتری
رشی کی پتنی انسویا کو نہ ہ کرنے کے لئے پکڑ لیا
اور کہا:-

रतिं देहि मयापूर्णे

"مد گھورنت نیتروں والی رتی پردان کر۔ نہیں تو
ہم پرانوں کو یہیں چھوڑتے ہیں۔"

मोहितास्तत्र ते देवा
मुहीत्वा तां।

"وہ سب دیوتا موہت ہو گئے۔ اور زبردستی پکڑ
لیا۔ اور پربھو کی مایا سے موہت ہو کر ماتا کے
لئے پریتن کرنے لگے۔" اس پر بھی ورلا دگ برہما
کے سر کی۔ وشنو کے پاؤں کی اور شو کے لنگ
کی پوجا ہوا کرتی ہے۔

(الف) (۱۴) پدم پوران اتر کھنڈ ۲۸۲ شلوک ۳۱
میں لکھا ہے۔ کہ نندی گن نے بھرگو رشی کو یہ بتلا
کر کہ "مہادیو پاربتی اس وقت .....
اندر جانے سے روک دیا۔ اس لئے بھرگو نے
شاپ دیا۔ کہ چونکہ مہادیو نے .....
..... میرا اناد کیا ہے اس لئے ان کا روپ
سنسار میں ..... ہیما ہو گا۔

ب (۱۵) شو پران ..... کھنڈ کو لی رودر سنگتا۔
ادھیائے ۱۲ شلوک ۱۷-۳۸ میں درج ہے کہ شو
جی مادر زاد ننگے ہاتھ میں ..... پکڑ کر دار بن میں
جہاں رشی لوگ تپسیا کرتے تھے۔ چلے گئے۔ اور
رشی پتنیوں سے ..... کرنا شروع کر دیا۔ رشی لوگ
جنگل سے پھل پھول لے کر واپس آئے۔ تو انہوں نے
شو کی حرکت کو دیکھا۔ تو شاپ دیا۔ کہ:-

त्वया विरुद्धं क्रियते
वेदमार्ग

"تو وید و یدمارگ لوپ کر کے دردھ کاریہ کر رہا ہے
اس لئے تیرا ..... پر بھتوی پر گر پڑے" یہ
پر بھتوی پر سب کو جلانے لگا۔ اس لئے شو کا پیت
پر شو جی کا ایتہتی ستکار کئے جانے کے پاپ
پاپ کی نورتی کے لئے برہما کا حکم ہوا۔

तत्र लिङ्गं च
तत्र

"اس کو منتروں کی دودھی دہیں
بتات دو۔ اور سگند۔ چندن پشپ دھوپ
سے اس کی پوجا کرو۔"

تم میرے مرنے کے بعد داکوؤں کے ہاتھ پڑو گی اور
پھر بیسوا بنو گی۔ اور تمہاری گتی برہمنوں کے ساتھ
ہر ایتوار بلا اخذ فیس بھوگ کرنے نیز ان کو دھن
پدارتھ دان دیا کرنے سے ہو گی۔

(۱۵) مہا بھارت آدی پرب ادھیائے ۱۰۴۔ اور
بھاگوت سکندھ ۹ شجرہ نسب راجہ بھرت میں لکھا
آتی ہے۔ کہ دیوتاؤں کے گرو برہسپتی نے اپنے
بھائی اوتھ کے یوگ ابھیاس کے لئے چلے جانے کے
بعد اس کی استری گربھ وتی ممتا سے جبراً بھوگ کیا۔
لیکن گربھ کے اندر کے لڑکے نے .....
..... منع روک دیا جس سے برہسپتی
کا ویریہ باہر زمین پر گر پڑا۔ جس سے بھاردواج
اتپن ہوا۔ جس کو راجہ بھرت نے لاولد ہونے کے
کارن لے لیا۔ اور اس سے اپنا سوریہ ونش چلایا۔
اور برہسپتی نے ممتا کے گربھ والے لڑکے کو شاپ
دیا۔ کہ تو اندھا پیدا ہو گا۔ یہ لڑکا دیرگھ تمسی اندھا
پیدا ہوا۔ جس سے بلی راجہ نے اپنی رانی سدیشنا سے
نیوگ کرا کر اپنا چندر ونش چلایا۔

(۱۶) بھوشیہ پران برہم پرتی سرگ پرب کھنڈ
۴-۱ ادھیائے ۱۸ شلوک ۲۱ میں درج ہے۔ کہ سوریہ
نے اپنی بھتیجی سنگیا سے شادی کر کے سوریہ ونش چلایا
جس سے یم وشنی وغیرہ پتر ہوئے بھتیجی اپنی شادی
چاچا سے کرنے کے لئے کیا خوبصورت دلیل دیتی ہے

धातु ज्ञानमयी नारी
ब्रह्मणाद्यै पुरुषं
शुभं। कोऽपि पुत्रा
पिता भ्राता सु च
तस्य पति भवति।

"گیان والی ناری ہر کسی اچھے پرش کو ور
سکتی ہے۔ گو وہ اس کا پتر۔ بھرا تا۔ پتا ہی ہو۔
وہ اس کا پتی ہو سکتا ہے۔ برہما نے اپنی لڑکی
وشنو نے اپنی ماں۔ بھگوان شمبھو نے اپنی بہن
گرہن کر کے سرشٹی کو پراپت کیا۔"

(۱۷) بھوشیہ پران اتر پرب اچار کھنڈ ادھیائے
۹۹ شلوک ۳۷ سے آگے درج ہے کہ چندرما نے
اپنی گورو پتنی کو ہر لیا۔ اور اس سے بدھ پیدا کیا
جس بدھ نے اِلا نام کی استری سے جو ایکماہ مرد
اور ایک ماہ استری رہا کرتی تھی۔ سہاگم کر کے
چندر ونش چلایا۔ جس سے کورو پانڈو کا خاندان
چلا۔

आत्मा गर्भो भी
मदीयो ऽयम्...

"چندرما نے کہا۔ گربھ میرا ہے اس لئے جو
سنتان ہو گی۔ میری ہو گی۔ برہسپتی نے کہا۔ میرا
گربھ ہے۔"

तं दृष्ट्वा सुदं ....

"وہ سب استریاں خوبصورت سامب کو دیکھ
کر کھشوب کو پراپت ہوئیں۔"

मधदोषात् .....

"راجن شراب کے نشہ میں دوش سے ان کی
سمرتی لوپ ہو گی۔"

अल्पसत्वानाम्...

"سو بھاؤ سے الپ ست والی استریوں کی
جا..... لگ پڑیں"

اس وقت نارد جی موقعہ پر پہنچ گئے۔ اب جب
رانیاں ان کے ستکار کے لئے کھڑی ہوئیں
تو وہ ..... سے نیچے بہہ نکلا۔ یہ حال دیکھ
کر کرشن جی نے غصہ میں آکر شاپ دیا۔ کہ اے

CC-0. Shukur Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

مالاکنڈ ایجنسی میں

ویدک دھرم پرچار

عرصہ چار سال سے مقام بٹ خیل ایجنسی مالاکنڈ ضلع پشاور میں شری یت مہاشہ لیکھراج جی کے پرشارتھ سے آریہ سماج ستھاپت ہے۔ غیر علاقہ اور ہندوؤں کی آبادی بہت تھوڑی ہونے کے باعث یہاں آریہ سماج کے پرچار میں بہت رکاوٹیں ہیں۔ لیکن پھر بھی باوجود سخت رکاوٹوں کے ایشور کی دیا سے اس مسلمانی غیر علاقہ میں بٹ خیل سماج نے ویدک دھرم کی دھوم مچادی ہے۔ ویدک دھرم کی فضیلت کا سکہ لوگوں کے دلوں پر بیٹھتا جاتا ہے۔ دقیانوسی خیالات کو لوگ بہت تیزی سے چھوڑ رہے ہیں۔ پرانک دھرم سے لوگوں کے خیال ہٹ رہے ہیں۔ اور ویدک دھرم کے لئے سنسکار ہا پیدا ہو رہی ہے۔ سماج ستھاپت ہونے سے پہلے یہاں کے ہندو غیروں کے ورغلانے سے پتت ہو جایا کرتے تھے۔ ہندی کے نام تک سے کوئی واقف نہ تھا۔ آج آریہ سماج کے پرچار سے تمام ہندوؤں میں جاگرتی پیدا ہو رہی ہے اور اپنے دھرم پر قدم بڑھ رہے ہیں۔ ہندی پڑھنے میں رچی بڑھ رہی ہے سندھیا ہون کا پرچار ہو رہا ہے۔ سماج میں لائبریری ہے۔ جس میں سات اخبار ہفتہ وار اور روزانہ آتے ہیں۔ رشی دیانند و دیگر ودوانوں کی بہت سی پستکیں ہیں تحریری پرچار آریہ سماج نے خوب کیا ہے۔ بھاری تعداد میں ستیارتھ پرکاش و دیگر ٹریکٹ مفت بانٹے ہیں۔ رشی بودھ اتسو دیانند نروان اتسو و دیگر تمام تیوہار آریہ برو پدیشک انوسار اتساہ پورک منائے جاتے ہیں۔ سالانہ جلسہ بڑی دھوم دھام سے منایا جاتا ہے۔ ہفتہ واری ست سنگ بھی باقاعدہ ہوتے رہتے ہیں۔ وقتاً فوقتاً آریہ پرادیشک پرتی ندھی سبھا لاہور سے اپدیشک وبھجنیک وغیرہ منگوا کر بھی پرچار کرایا جاتا ہے۔

غرضیکہ بٹ خیل سماج ویدک دھرم پرچار بڑی سرگرمی سے کر رہا ہے۔ اور اس کی سرگرمیاں بٹ خیل تک ہی محدود نہیں۔ بلکہ سارے علاقہ میں ویدک دھرم کا سنگھ ناد بجانے لگے کام کا اس نے سنکلپ کیا ہوا ہے۔ چنانچہ آریہ بھائی یہ پڑھ کر خوش ہوں گے۔ کہ سماج ہذا کے پردھان شریمان لیکھراج جی کے پرچار پرشارتھ سے ۱۵ میل کے فاصلہ پر صدر ضلع شموزئی میں آریہ سماج ستھاپت ہو گیا ہے۔ اور ۵-۶ میل کے فاصلہ پر ایک گاؤں تہانہ میں بھی بہت جلد سماج قائم ہونے والا ہے اور بھی علاقہ کے دوسرے دیہات میں آریہ سماج کا سندیش پہنچانے کی پوری کوشش ہو رہی ہے۔ ہندی پرچار۔ ہوں اور ستیارتھ پرچار کے لئے سماج بٹ خیل خاص یتن کر رہا ہے۔ عرصہ ایکسال سے پنڈت برہمانند جی یہاں پدھارے ہوئے ہیں۔ اور سماج مندر میں بچوں کو ہندی و سندھیا ہون سکھا رہے ہیں شری یت مہاشہ لیکھراج جی و پنڈت برہمانند جی بہت اتساہ اور دلی لگن سے کام کر رہے ہیں اور سماج ہذا کے دوسرے سبھاسد بہت دلچسپی سماج کے کام لیتے ہیں۔ لیکن سارے علاقہ میں ویدک دھرم کا پرچار کرنے۔ نئی سماجیں ستھاپت کرنے پتت ہوئے بھائیوں کو شدھ کرنے وغیرہ کاموں کے لئے جنہیں اب ہم زیادہ وسیع پیمانہ پر کرنا چاہتے ہیں۔ ہمیں باہر کے آریہ بھائیوں کی ضرورت ہے آریہ سماج بٹ خیل کی طرف سے فرنٹیر و پنجاب کی آریہ سماجوں اور آریہ بھائیوں سے سہائتا کی اپیل کرتا ہے۔ جو امید ہے کہ اس طرف توجہ دی جاوے گی۔ اور آریہ سماجیں و آریہ بھائی اس غیر علاقہ میں ویدک دھرم کے پرچار کے لئے ضرور دھن بھیج کر اس رقم کو پورا کریں گے

فرنٹیر کی سماجوں کا شری یت مہاشہ لیکھراج جی پردھان سماج ہذا و پنڈت برہمانند جی دورہ کریں گے۔ جہاں وہ پہنچیں آریہ بھائی ضرور ان کی سہائتا کریں اور پنجاب کی آریہ سماجیں و آریہ بھائی سیکرٹری سماج ہذا کے نام پر بذریعہ منی آرڈر جو دان دینا چاہیں بھیج دیویں۔

(پشاوری لال منتری آریہ سماج بٹ خیل ایجنسی مالاکنڈ ضلع پشاور)

کلجگی رشی نمبر کی ضبطی کا مطالبہ:-

مورخہ ۱۱ ۹ ۳۴ ایت وار سناتن دھرم پرچارک امرتسر کے برخلاف جس نے اپنے پرچہ کلجگی رشی نمبر کے برخلاف بیہودہ جھوٹی بکواس کی ہے۔ اس پر سخت کا اظہار کیا اور پرستاؤ پاس کیا گیا۔ کہ گورنمنٹ سے استدعا کی جاوے کہ ایسے بیہودہ آدمی کو سخت سزا دی جائے۔

(بدھا مل منتری آریہ سماج ڈیرہ بابا نانک)

بوقت خط و کتابت اپنے خط نمبر کا حوالہ ضرور دیا کریں ورنہ تعمیل ہونی محال ہے۔ (منیجر)

رادھا سوامی کیمپ میں ہلچل مچگئی

رادھا سوامی مت کے آچاریہ آنند سروپ جی کی کتاب یتھارتھ پرکاش کا جواب "یتھارتھ آلوچن" شائع ہو گیا۔ کیا آپ نے اسے نہیں پڑھا؟ ضرور ایک جلد منگوایئے۔ بڑی پُر لطف کتاب ہے اس کے لیکھک مہاشہ پریم چندر جی آریہ سیوک ہیں۔ سوا دو سو صفحے کی ضخیم کتاب۔ قیمت ۱۲ر

پنڈت وزیر چند شرما مالک ویدک پستکالیہ موہن لال روڈ لاہور

فہرست منگائیے — قابل خرید بالکل نئی تصانیف — فہرست منگائیے

رگوید آدی بھاشیہ بھومکا

(اردو)

زمانہ حال کے واحد ویدک سکالر مہرشی دیانند کی وید وشے میں لکھی ہوئی بہترین تصنیف حال میں ہی براہ راست سنسکرت سے اردو میں ترجمہ کر کے شائع کی گئی ہے۔ سنسکرت کے تمام پرمان ساتھ دیئے گئے ہیں۔ کاغذ لکھائی چھپائی سب اعلیٰ ہے قیمت صرف ایک روپیہ (عہ)

روحانی مقناطیس

اس میں بتایا گیا ہے۔ کہ انسان اپنے کاروبار اور بیوپار میں اپنی روح کو

مقناطیسی

طاقت سے کیسے کامیابی حاصل کر سکتا ہے۔ یہ خوبیوں کا خزانہ ہے۔

قیمت صرف دو آنے (۲ر)

یوگ کے آسن

لیکچک پنڈت ساتو لیکر جی۔ ہزاروں آدمیوں نے اس کے مطالعہ سے فائدہ اٹھایا ہے۔ جو لوگ ڈاکٹروں کے ہتھکنڈوں سے نجات حاصل کرنا چاہتے ہیں ان کو یہ کتاب ضرور پڑھنی چاہیئے۔ اس میں ہر ایک بیماری کا علاج

بذریعہ آسن

بتایا گیا ہے اس کا یہ دوسرا ایڈیشن ابھی شائع ہوا ہے قیمت صرف ایکروپیہ چار آنہ (عہ)

برہمچریہ

لیکچک پنڈت ساتو لیکر جی۔ جن اصحاب کے یوگ کے آسن کا مطالعہ کیا ہے۔ ان کو اس کتاب کی واقفیت کرانا فضول ہے۔ لیکن جو بالکل کمزور ہیں اور صحت سے مایوس ہو چکے ہیں اور صحت کی تلاش میں ہیں۔ ان کو یہ کتاب ضرور پڑھنی چاہیئے۔ مدت کی انتظار کے بعد اس کو شائع کیا گیا ہے۔ فوراً منگائیے ورنہ دوسرے ایڈیشن کی انتظار کرنی پڑے گی۔ قیمت صرف ۱۲ر

ویدانت درشن

لیکچک سوامی درشنانند جی مہاراج۔

ویدانت درشن کا یہ نیا ایڈیشن بڑی اچھی طرح بڑھیا کاغذ پر اچھی لکھائی کرا کر چھاپا گیا ہے۔ قیمت ان سب سے سستی ہے۔ ایشور پریمی اصحاب کو اس کا مطالعہ کرتے ایشور بڑھانا چاہیئے۔ سائز بھی کتابی (۲۰×۳۰/۱۶) کر دیا گیا ہے۔ قیمت فی جلد صرف ۱ر

ملنے کا پتہ:- راجپال اینڈ سنز آریہ پستکالیہ سروتی آشرم لاہور

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

کنیا گوروکل دیرہ دون کا سالانہ جلسہ

(کنیا گوروکل دہرہ دون کے جلسہ پر آنیوالوں کیلئے اطلاع)

کنیا گوروکل دیرہ دون کے آٹھویں سالانہ جلسہ کی تیاریاں خوب زور شور سے شروع ہیں۔ اس موقعہ پر پوجیہ نارائن سوامی جی۔ پنڈت رام چندر جی دہلوی۔ ہندو مشن بنگال کے بانی مہاتما سوامی ستیانند جی۔ پنڈت نیکی رام جی شرما۔ پنڈت ٹھاکر دت جی امرت دھارا والے۔ مہاشہ کرشن جی اور پنڈتہ چندر وتی جی شاستر نی وغیرہ کے علاوہ آریہ جگت کے پرسدھ نیتا سیاسی۔ پنڈت و بھجنیکوں کو مدعو کیا گیا ہے۔ جن کے آنے کی پوری توقع ہے۔ جلسہ پر ایک آل انڈیا داد۔ وواد سمیلن کا انتظام کیا گیا ہے۔ مضمون سنسکرت:۔ کیا ہندوستان کو ہٹلر کی ضرورت ہے یا گاندھی کی؟" ہندی۔ کیا ہندوستان کا مستقبل سوشلزم سے سدھر یگا یا دھرم آشرم سے۔" نیز مندرجہ ذیل بریم چارنیاں اپنے مضامین ہندی و سنسکرت میں پڑھیں گی۔

(۱) سنسکرت۔ کماری شانتا دیوی ودیالنکرنہ۔ "وید کا مہتو، آپ سناتکا ویدوتی پرا جیین بھارت میں ناری (ہندی) آپ سناتکا برہمچاری دیوان یوستکا۔ آپ سناتکا۔ سادتری دیوی رشی دیانند کی ویدبھاشیہ شیلی۔ نیز ایک سودیشی نمائش کا بھی انتظام کیا گیا ہے۔ جلسہ کا سارے کا سارا پروگرام نہایت دلچسپ سننے دیکھنے سے تعلق رکھتا ہے۔

چونکہ امسال جلسہ سردیوں میں ہے۔ اس لئے باہر سے آنے والے بھائیوں کو اطلاع دینا ضروری ہے۔ کہ انہیں سردیوں کے موسم کے ضروریات کے مطابق گرم کپڑے اور بستر وغیرہ لانے چاہئیں اور خوب چوکس و درجوق آنا چاہیئے۔ اس بات سے نہ ڈر جانا چاہیئے۔ کہ پہاڑی علاقہ ہونے کی وجہ سے سخت یا برف پڑتی ہوگی۔ سردی پنجاب جیسی سادھارن ہے۔ اس لئے خوب چوکس و درجوق آنا چاہیئے۔ اور ساتھ ہی کرسمس کی ریلوے رعایت سے فائدہ اٹھانا چاہیئے +

رہائش وغیرہ کا خاطر خواہ انتظام کیا گیا ہے پھر بھی رہائش کے بارہ میں تسلی کے لئے جو اپنے لئے چھولداری ریزرو کروانا چاہیں۔ وہ کرایہ چھولداری پیشگی بذریعہ منی آرڈر بھیج کر ریزرو کروا سکتے ہیں۔ کرایہ جات حسب ذیل ہیں:۔

(۱) بڑی چھولداری ۸ چارپائی والی چھ روپے
(۲) ۴ چارپائی والی ۳ روپے (۳) ۲ چارپائی والی ۲ روپے۔ ایک چارپائی والی ایک روپیہ۔ خط و کتابت کا پتہ:۔

(منکھیہ دھشٹاتا کنیا گوروکل دہرہ دون)

مشرقی افریقہ کے سلطان یا فرمانروا

(لیکھک شری لبھ جیمنی جی بی۔ اے ویدک مشنری)

مشرقی افریقہ میں ایک ملک کا نام زنجبار ہے جس کی حکومت ظاہرا تو ایک سلطان کے زیر نگیں ہے۔ کیونکہ جب جہاز زنجبار کے کنارے لگتا ہے تو سامنے شاہی محل پر سلطان کا جھنڈا لہراتا نظر آتا ہے۔ اور سکہ پر بھی ضرب سلطان کی ہے۔ اس لئے بادی النظر میں تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہ سلطنت اسلامی ہے۔ اور اس کا حکمران ایک سلطان ہے اس ملک کو انگریزی میں Protectorate زیر حفاظت کہتے ہیں۔ یعنی انگریزوں کی زیر حفاظت ہے گویا سرکاری انگریزی سلطان کی محافظ اور رکشک ہے گورنمنٹ برطانیہ کی طرف سے وہاں ایک افسر تعینات ہے۔ جو ایجنٹ یا ریزیڈنٹ برطانیہ کہلاتا ہے۔ جو ظاہرا سلطان صاحب کے آگے سر جھکاتا ہے مگر در اصل وہی وہاں کا حکمران اور کرتا دھرتا ہے سلطان صاحب کو دس ہزار روپیہ ماہواری بطور پنشن یا وظیفہ یا تنخواہ ملتی ہے اس کا سرکاری خزانہ مالیہ اور دیگر ذرائع آمدنی سے کچھ تعلق نہیں وہ روپیہ بھی خود نہیں خرچ کر سکتا۔ اس کا خزانچی بھی ایجنٹ صاحب کا مقرر کردہ ہے چونکہ انگریز ہوتا ہے اس کی وساطت سے سلطان روپیہ خرچ کرتا ہے تاکہ وہ کہیں قرض لینے نہ جائے۔ اس کا پرائیویٹ سیکرٹری Private Secretary بھی یورپین ہوتا ہے۔ اگر سلطان صاحب سے کوئی ملاقات کرنا چاہے۔ تو پرائیویٹ سیکرٹری پاس بھیجے گا تب ملاقات ہو سکے گی۔ بدون پرائیویٹ سیکرٹری کی وساطت کے کوئی آدمی سلطان صاحب سے شرف ملاقات حاصل نہیں کر سکتا اگر سلطان صاحب کسی پبلک میٹنگ میں جانا چاہیں۔ تو بدون اطلاع دیئے ایجنٹ برطانیہ کے نہیں جا سکتے۔ گویا دوسرے شبدوں میں حصول اجازت کے بغیر نہیں جا سکتے۔ خود جاری کاروبار کی انتظامیہ جماعت کا پریذیڈنٹ سلطان ہے مگر سچ پوچھو تو وہ دستخط کرنے کی مشین ہے۔ سب کاروبار انگریزی عملہ ہی کرتا ہے۔ حال میں سخت پابندیاں ہندوستانیوں پر عائد کی گئی ہیں۔ جس سے بھاتیوں کا کاروبار تجارت عملی طور پر بند ہو جاویگا۔ اور مجبوراً ہندوستانیوں کو وہاں سے رخصت ہونا پڑیگا یہ سب کچھ انگریزی عملہ ہی کر رہا ہے۔ مگر ظاہراً اسے سلطان کے سر پر تھوپا جاتا ہے ہندوستانی لوگ وہاں بہت آسودہ حال تھے اور کاروبار میں بہت فروغ حاصل کیا تھا وہاں کے اعرابی اور مسلمان لوگ ہندوستانیوں کے ساتھ ملے جلے تھے۔ اور بہت اتحاد و یگانگت کے ساتھ پہلو بہ پہلو رہتے تھے۔ مگر حال ہی میں جو پابندیاں اور قانون ان کے لئے عائد کئے ہیں۔ ان سے ہندوستانیوں کی تجارت اور کاروبار کو سخت دھکا لگے گا۔ اور باہمی منافرت کی خلیج بھی حائل ہو جائے گی۔

یہی حالت کمبیا زکے سلطان کی ہے۔ غرضیکہ افریقہ کے سلطان برائے نام حکمران ہیں +

دیانند میڈیکل مشن مصوری کا پرارمبھک سمارہ

سرب سادھارن کو عام طور پر اور آریہ جنتا کو خاص طور پر یہ جان کر بڑی خوشی ہوگی کہ ڈاکٹر کپتن رام چندر جی۔ سول سرجن پنشن بلند شہر نواسی کا شبھ سنکلپ درڑھ نشچہ کے روپ میں پرنیت ہو گیا ہے آپ ۱۹۲۹ء میں اس وچار میں تھے۔ کہ ایک اس پرکار کا مشن کھولا جائے جو جنتا کی پورن سیوا پنشن لینے کے بعد کریں۔

آج مورخہ ۱۹ ۱۲/۳۴ کو آپ نے مصوری جنتا کے سمکھش شبھ سنکلپ یگیہ کا پنچایت اپنا پورن نشچہ پرگٹ کیا۔ تھنا کاریہ پرارمبھ کے لئے آپ نے تین ہزار روپیہ کا نیز شستر آدی سامان دیا ہے تھا دوسرے ڈاکٹر کے۔ کے۔ شرما (کرشن کمار شرما) جی جو کہ آریہ سماج مصوری کے اتساہی کاریہ کرتا ہیں۔ اور پروھان بھی ہیں۔ انہوں نے بھی ایک ہزار چکتسا کرنے کا سامان مشن کو دیا ہے جس کے لئے مشن ان کا ابھاری ہے اس وشے میں سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا دہلی سے خط و کتابت کیا جا رہا ہے اور وہاں سے پتر آیا ہے کہ یہ وشیہ اگامی سارو دیشک سبھا کی انترنگ میں پیش ہوگا۔ شری نارائن سوامی جی مہاراج نے لکھا ہے۔ تھنا ان کی سیوا میں سنکھشت وردان بھی بھیجا جا چکا ہے آشا ہے کہ سارو دیشک سبھا اس دیانند میڈیکل مشن کو اپنائے گی۔ مصوری کا میڈیکل مشن ہسپتال اس کی ایک شاخ ہوگی جس کا اوگھاٹن سمارہ اتساہ پورک مصوری میں اپریل یا مئی ۱۹۳۵ء کو پوجیہ پادشری نارائن سوامی جی دوارہ منایا جائے گا۔ آشا ہے۔ کہ آریہ جگت میں سرو تریہ اس مشن کا سواگت ہوگا۔ اس کا ادیش شہید بھاؤ چھوڑ کر جنتا کی سیوا شدھ سیوا ہے اس مشن نے آریہ جنتا کی بڑی بھاری کمی پوری ہوگی۔ ہر سال ہزاروں مریض مصوری آتے ہیں۔ یہ مشن دوارہ سبھی پرکار کی سہائتا پراپت کر سوستھ لابھ کریں جس پرکار اس کی طاقت بڑھتی جائے گی۔ اسی پرکار اس کی شاخیں سب جگہ کھولی جائیں گی۔ دیانند میڈیکل کالج شبھ سنکلپ دوس شری پنڈت نردیو شاستری وید بیترتھ کی ادھیکشتا میں سمارہ پورک منایا گیا۔ تھا شبھ سنکلپ یگیہ کے پردھان شاستری جی نے شبھ سنکلپ مہتھ تھا سنکلپ تکنکی سارگربھت بھاشن دیا۔ سمارمبھ کے بعد آئے ہوئے سجنوں کو پرتی بھوجن دیا گیا مشن میں اس سمیہ تک تمن لکھت کاریہ کرتا گن ہیں (۱) ڈاکٹر کپتن رام چندر جی آئی۔ ایم۔ ایس سول سرجن (پنشنر) (۲) ڈاکٹر کے۔ کے۔ شرما۔ ایل۔ ایم۔ ایس (۳) ڈاکٹر ممبر۔ پی۔ ایل۔ برمن۔ ایم۔ بی۔ بی۔ ایس۔ (۴) ڈاکٹر مس۔ ٹی۔ کیلب کار۔ ایل۔ آر۔ سی۔ ایس۔ ایل۔ آر۔ سی۔ پی۔

(۵) ویدراج پنڈت نریندر سنگھ۔ ویدبھاسکر شاستری۔

اس سکیم کے شروع کرنے میں پردھان پرشارتھ کپتن۔ ڈاکٹر رام چندر اور ڈاکٹر کے۔ کے شرما پردھان آریہ سماج مصوری کا ہے اس کے لئے وہ دھنباد کے پاتر ہیں +

ویدراج

(ودیا شاستری منتری آریہ سماج مصوری)

مسئلہ آواگون پر
معرکۃ الآرا کتاب

(مصنفہ ایل۔ این امروہوی)

ابطال التناسخ مصنفہ سید ہادون صاحب زندگی پیدی کے جواب میں اثبات التناسخ کے نام سے تحریر کرائی گئی ہے مصنف سے ہر سوال کا جواب زندہ و ستھا بائیبل قرآن سے منقولانہ و منطقیانہ لکھا ہے خواجہ غلام الحسنین پانی پتی مؤلف (رشی دیانند اور ان کی تعلیم) نے حدوث روح مادہ وغیرہ میں جو امدادی حاشیہ آرائی فرمائی ہے۔ اس کا جواب بھی دیکھئے۔ ۲۵۶ صفحہ کی کتاب کی قیمت ۱۰ر ہے۔ ایک جلد کے لئے ۱۲ر کے ٹکٹ ارسال فرمادیں +

کرشن برادرس پوسٹ نمبر ۳ امروہہ ضلع مراد آباد (یو۔ پی)

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

کلجگی رشتی نمبر کے خلاف پروٹیسٹ :-

آریہ سماج ٹوبہ بھائی ساہلو امرتسر

آریہ سماج ٹوبہ بھائی ساہلو نے اپنی ایک میٹنگ میں سناتن دھرم پرچارک کے رشتی نمبر کی ضبطی کا مطالبہ کیا ہے ؛ (منتری)

آریہ سماج پشاور چھاؤنی میں روزانہ ست سنگ

یہ خبر آریہ جگت میں بڑی خوشی سے سنی جاویگی کہ آریہ سماج پشاور چھاؤنی میں پچھلے ۱½ ماہ سے شری سوامی منگلانند جی کی پریرنا اور اتساہ سے روزانہ پراتہ کال ۶ بجے سے ۷ بجے تک ست سنگ کا سلسلہ جاری ہوگیا ہے۔ آریہ نرناریاں بڑی شردھا اور پریم سے اس امرت ویلا کے ست سنگ میں شامل ہوکر یہ ہم یگیہ کو پورن کرتے ہیں۔ پراتہ ٹھیک ۶ بجے سندھیا شروع ہوجاتی ہے اور اس کے بعد ہون ہوتا ہے۔ بعد میں یجمان ہی پراردھنا کراتا ہے۔ ۶½ بجے شری سوامی منگلانند جی رگوید رشتک سے ایک وید منتر کی ویاکھیا کرتے ہیں۔ جو کہ نرناریوں کو وہاں پر ہی سمرن کرادیا جاتا ہے۔ بجا دوائی ٹھیک ۷ بجے سماپت ہوجاتی ہے اور پستالیک ست سنگ روی وار کو پراتہ ۶ بجے سے ۸½ بجے تک ہوا کرتا ہے اس پراتہ کال کے سنگ

آریہ میگھ اُدھار سبھا آریہ ہائی سکول سیالکوٹ

کا

شاندار سالانہ جلسہ

۱۴ - ۱۵ - اور ۱۶ دسمبر ۱۹۳۴ء کو آریہ میگھ اُدھار سبھا آریہ ہائی سکول سیالکوٹ کا سالانہ جلسہ بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ آریہ پرتی ندھی سبھا کی طرف سے میرے علاوہ شری سوامی یوگانند جی۔ شری پنڈت وشوناتھ جی آریہ اُپدیشک۔ مہاشہ بھدرسین جی بھجن اپدیشک شامل ہوئے۔ علاوہ ازیں مہتہ جیمنی جی بی۔ اے ویدک مشنری۔ صوفی گیان اندر جی سابق مولانا عبداللہ اپدیشک دیانند سالویشن مشن ہوشیارپور اور شری سوامی برتانند جی آچاریہ گوروکل چھڑ (راجپوتانہ) نے بھی شمولیت اختیار کی۔ اگرچہ بارش کی وجہ سے کچھ گڑبڑ ہوئی لیکن حاضری میں چنداں کمی واقع نہیں ہوئی۔ پہلے دن جلسہ سکول کے وسیع میدان میں۔ اور دوسرے دن سماج مندر میں منعقد ہوا۔ لنگر گیرتن بھی بڑی شان سے نکلا۔ مہاشہ امرناتھ جی اگروال نے آٹھ پیسے اور شری ہیڈ ماسٹر صاحب نے چار روپے اس غرض سے دیئے۔ کہ سکول کے بوڈنگ ہاؤس "آریہ مسافر" کا پورا چندہ نہ دے سکتے ہوں۔ اُن سے ایک روپیہ کم لیا جائے۔ اور یہ کمی ان روپوں سے پوری کی جائے نتیجہ یہ ہوا۔ کہ آن واحد میں ۱۷ طلباء نے اس رعایت سے فائدہ اٹھاتے ہوئے "آریہ مسافر" کی خریداری قبول کی۔ اس کے علاوہ اور بھی لصف درجن کے قریب اصحاب نے آریہ مسافر کی سرپرستی قبول فرمائی۔ اس امداد کے لئے میں مہاشہ امرناتھ جی اگروال اور شری مہاشہ ہری رام جی ہیڈ ماسٹر آریہ ہائی سکول سیالکوٹ کا صدق دل سے شکریہ ادا کرتا ہوں ؛ (پریم)

کو آریہ جنتا نے عموماً بہت پسند کیا ہے

(انند رام چوپڑہ منتری آریہ سماج پشاور صدر)

بھگوان عرق عشبہ مرکب

فی بوتل ۱؎

مصفی خون۔ خارش۔ پھوڑا۔ پھنسی۔ آتشک ناسور گنٹھیا۔ بدن کے سیاہ و سفید داغ جو تمام جلدی بیماریوں کے لئے تمام دنیا میں مشہور ہے ہر ایک موسم میں مرد عورت بچے۔ بوڑھے سب کو یکساں مفید ہے کسی قسم کا پرہیز نہیں ہے۔ ہزاروں اشخاص کی تصدیق کی کاپی طلب کرنے پر مفت ملتی ہے پنجاب کے بڑے بڑے شہروں میں ۸ دن میں ملسکتا ہے

خوشبودار لپٹین لانیوالی

ہون سامگری | بھگوان دھوپ

نرخ تھوک خریداران

ہون سامگری فی من ۱۵؎ بھگوان دھوپ ۱۰؎

نوٹ ۱؎ بیس سیر سے زیادہ کے خریدار سے کرایہ ریل وپیکنگ خرچ وغیرہ نہیں لیا جاویگا۔ ہماری معرفت پنساری کی ادویات نسخہ جات کے علاوہ تمام ضروریات زندگی کی اشیاء منگوا سکتے ہیں۔

ملنے کا پتہ :-

ہر بھگوان پنساری شہر راولپنڈی

آریہ جگت میں ہندی کا ایک بالکل نیا گرنتھ

عمدہ چھپائی

پرتھم کھنڈ

قیمت ایک روپیہ

بڑھیا کاغذ

دوسرا کھنڈ

قیمت ۱؎

مجلد ۸؎

ویدکرنے

(لیکھک شری پنڈت دیوشرما جی ابھے ودیالنکار بھوت پورو آچاریہ گوروکل کانگڑی)

یہ وہی گرنتھ ہے۔ جس کے پرتھم کھنڈ کا ایڈیشن ختم ہوگیا تھا۔ اور دوسرا ایڈیشن بھی بہت جلد ختم ہونیوالا ہے۔ آریہ اخبارات۔ آریہ ودوانوں اور دیش کے لیڈروں نے اس گرنتھ کی بڑی تعریف کی ہے۔ وید کی کھوج کی باتوں سے بھرا ہوا "سوادھیائے" کا پہلا گرنتھ ہے۔

اس گرنتھ میں کیا ہے ؟

چاروں ویدوں میں سے سال بھر کے ۳۶۵ منتروں کا ان کے چھندوں کے مطابق چناؤ اور سنگرہ کیا گیا ہے۔ ہر روز کے لئے ایک ایک پراردھنا مقرر ہے۔ پہلے وید منتر دیا گیا ہے۔ اس کے بعد منتر دوارہ پراردھنا کی گئی ہے۔ آخیر شبد ارتھ دے دیا ہے۔ ہر ایک ماہ کے شروع میں جسمانی کسرت کا بھی ایک طریقہ لکھا گیا ہے۔

یہ گرنتھ تین کھنڈوں میں چھپا ہے

پرتھم کھنڈ میں چار ماہ ہیں۔ یعنی چیت۔ بیساکھ۔ جیٹھ اور اساڑھ۔ قیمت ایک روپیہ (علاوہ)

دوسرے کھنڈ میں ساون۔ بھادوں۔ اسوج اور کارتک چار ماہ ہیں۔ قیمت ایک روپیہ (علاوہ)

تیسرے کھنڈ میں مگھر۔ پوہ۔ ماگھ۔ پھاگن چار ماہ ہیں۔ قیمت ایک روپیہ (علاوہ)

اس پستک کی مانگ بہت زیادہ ہے۔ جلد منگوایئے۔ ورنہ تیسرے ایڈیشن کی انتظار کرنی پڑے گی ؛

ملنے کا پتہ: **منیجر پستک رچنا وبھاگ۔ گوروکل کانگڑی۔ ضلع سہارنپور (یو۔پی)**

نوٹ :- یہ گرنتھ شہید دھرم مہاشہ راجپال کے آریہ پستکالیہ دسوہی آشرم انارکلی لاہور سے بھی ملسکتا ہے ؛

آریہ سماج اگجت

کلجگی رشی نمبر کے خلاف آریہ سماج چیچا وطنی کا پرستاؤ

آج مورخہ ۱۶ صبح ۸ بجے متدر آریہ سماج چیچا وطنی میں آریہ سبھاسدوں کی ایک خاص میٹنگ ہوئی۔ جس میں بہ اتفاق رائے مندرجہ ذیل پرستاؤ پاس ہوا:۔

آریہ سبھاسدوں کی یہ خاص میٹنگ امرت سر سے شائع شدہ "کلجگی رشی نمبر" کے مضامین کو جو عمداً آریوں کے دل کو مجروح کرنے کے لئے شائع ہوئے ہیں۔ سخت نارائنگی کی نظروں سے دیکھتی ہے۔ اور گورنمنٹ پنجاب سے استدعا کرتی ہے۔ کہ ایسے دلآزار نمبر کو ضبط قرار دیتے ہوئے پنڈت رلیارام کے خلاف مقدمہ چلائے تاکہ آریوں کی بڑھتی ہوئی بے چینی دور ہو۔

(سیکرٹری آریہ سماج چیچا وطنی)

کلجگی رشی نمبر کی ضبطی کا مطالبہ:۔

آریہ سماج کھڈیاں کا یہ زبردست جلسہ سناتن دھرم پرچارک کے "کلجگی رشی نمبر" کو نہایت نفرت کی نگاہ سے دیکھتا ہے۔ کیونکہ اس میں مہرشی دیانند پر نہایت کمینہ واہیات اور اخلاق سے گرے ہوئے حملے کئے گئے ہیں جو کہ ناقابل برداشت ہیں۔ اس لئے یہ جلسہ گورنمنٹ پنجاب سے پرزور مطالبہ کرتا ہے کہ کلجگی رشی نمبر کو جلد از جلد ضبط کرکے بھکڑ ایڈیٹر کے خلاف مقدمہ چلاکر سخت سے سخت سزا دے کر آریوں کے دلوں کو شانت کیا جاوے۔

(دیوان چند منتری آریہ سماج کھڈیاں)

لاہور نگر پرچار:۔

آریہ سماج لاہور کی طرف سے شری پنڈت جگن ناتھ جی آریہ اپدیشک بڑی لگن سے آریہ سماجوں کی سنگھٹت کرنے کا کاریہ کر رہے ہیں اور انہیں اپنے کام میں بڑی سپھلتا ہو رہی ہے۔

(ڈاکٹر ڈھلا رام پرچارک ادھشٹاتا)

لاہور میں ویدپرچارنی سبھا کی ستھاپنا:۔

لاہور نگر کی آریہ سماجوں نے ملکر ویدپرچارنی سبھا قائم کی ہے جس کے ادھیکاری ممبر نکمت ہیں۔

پردھان:۔ ڈاکٹر ڈھلا رام منتری چنالل آریہ۔ کوشادھیکشن سردار ہرسنگھ سدسیہ۔ پنڈت بھگوت جی امرت دھارا۔ ہرنس لال جی وغیرہ۔ (منتری)

آریہ سماجوں کو سوچنا:۔

میرے ششیہ پروفیسر دیش بندھو جی جو پہلے فیروز پور میں کام کرتے تھے۔ اب کچھ عرصہ کے لئے میرے پاس جالندھر آگئے ہیں۔ جو آریہ سماجیں انہیں بلانا چاہیں۔ وہ بجائے فیروز پور کے جالندھر میری معرفت خط و کتابت کریں۔

(بھگت سنگت رام سنگیت پرچارک سبھا ودیالیہ جالندھر)

اردھ شتابدی مہوتسو:۔

آریہ سماج گنگوہ ضلع سہارنپور کا بڑے سمارو کے ساتھ ۱۱ سے ۱۷ فروری ۱۹۳۵ء کو منایا جاوے گا۔ آریہ سماج کے پرسدھ پرسدھ نیتا پدھار رہے ہیں۔ پستک اور سودیشی وستو بکری ستاؤں کو جلد جگہ ریزرو کرا لینی چاہیئے۔ یاتریوں کو سوچنا دینی چاہیئے۔ تاکہ ٹھیک پرنبدھ کیا جا سکے۔ ضلع کی آریہ سماجوں اور آریہ پرشوں سے نویدن ہے۔ کہ آریہ سمیلن میں جو جو پرستاؤ رکھانا چاہیں۔ جلد بھیجیں۔ اور پردھان کو اپنے اپنے نشچے سے جلد سوچت کریں۔

(منتری آریہ سماج)

شدھی:۔

آریہ سماج گنگوہ نے ۹ دسمبر ۳۴ء کو ایک نومسلم کو ویدک دھرم میں پرویش کرایا۔

(سلمیر چند منتری)

آریہ سماج گوجرہ کا سالانہ جلسہ:۔

آریہ سماج گوجرہ ضلع لائل پور کا بارھواں سالانہ جلسہ مورخہ ۳۰ نومبر یکم و ۲ دسمبر ۱۹۳۴ء کو لالہ جوالا سہائے کے دھرم مندر میں منایا گیا اس شبھ اوسر پر سوامی ستیانند جی آچاریہ اپدیشک ودیالیہ لاہور۔ سوامی ردرانند جی آریہ مناظر۔ مہتہ جیمنی جی ویدک مشنری پنڈت تیرتھ رام جی آریہ اپدیشک۔ پنڈت رام چندر جی سدھانت شرومنی۔ مہاشہ بھگت رام جی بھجن اپدیشک مہاشہ ہرلشچندر جی بھجنو اپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا لاہور۔ اور مہاشہ تارا چند جی سرگودھا والے پدھارے تھے۔ اس کے علاوہ نزدیک و دور سے بہت سے سجن شامل جلسہ ہوئے جلسہ سے تین دن پیشتر آریہ کمار سبھا کی طرف سے ہر روز شام کو شہر میں سنکیرتن ہوتا رہا۔ ۳۰ نومبر شام کو سبھاسدوں اور آریہ کماروں کا مشترکہ سنکیرتن باناروں اور شہر کے گلی کوچوں میں ہوا۔ رات کو ۸ بجے پنڈال جلسہ میں سنگیت سمیلن ہوا۔ جس میں اپردکت بھجنیکوں کے علاوہ مہاشہ بابو رام لاہوریں آریہ سماج اور مہاشہ راج پرکاش منتری آریہ کمار سبھا نے بھی حصہ لیا۔ سنگیت سمیلن بہت کامیاب رہا۔ پنڈال کھچا کھچ بھرا ہوا تھا۔ استری اور پرش نہایت شانتی سے شرون کرتے رہے۔ اور یکم و ۲ دسمبر کو دونوں دن سنیاسیوں۔ مہاتماؤں اور بھجنیکوں کے اپدیشوں اور بھجنوں دوارہ امرت ورشا ہوتی رہی۔ عام جنتا نے خوب لابھ حاصل کیا۔ سوامی ستیانند جی مہاراج کا پہلا لیکچر یکم دسمبر کی رات کو ۸½ بجے سے ۹½ بجے تک ہوا۔ جو کہ بہت پسند کیا گیا۔ مضمون لیکچر "سمیہ کی ضرورت اور قیمت" تھا۔ مہتہ جیمنی جی ویدک مشنری ۲ دسمبر کی رات کو دو گھنٹہ لیکچر کرتے رہے۔ مگر لوگوں میں ابھی اور سننے کی خواہش باقی تھی۔ پنڈال میں تل دھرنے کو جگہ نہ تھی۔ مضمون:۔ "جاپان کی ترقی اور بیکاری کا علاج" تھا۔ پبلک نہایت شانتی اور دلچسپی سے لیکچر کو سنتی رہی۔ مہتہ جی کے لیکچر کے بعد آرتی ہو کر شانتی پاٹھ ہوا۔ اور جلسہ نزدھن سماپت ہوا۔

دوسرے دن استری سماج کا جلسہ ہوا۔ سوامی ردرانند جی جلسہ کے تیسرے دن تک گوجرہ میں رہے۔ اور دیا کھیان دیتے رہے۔ جلسہ کیا بلحاظ دیا کھیان اور کیا بلحاظ حاضری نہایت ہی کامیاب رہا۔ جس کا اثر لوگوں پر تا حال باقی ہے

(چمن لال منتری آریہ سماج گوجرہ)

کلجگی رشی نمبر کی ضبطی کا مطالبہ:۔

آریہ یوک سماج جونیاں کا یہ زبردست جلسہ سناتن دھرم پرچارک کے "کلجگی رشی نمبر" کو نہایت نفرت کی نگاہ سے دیکھتا ہے۔ کیونکہ اس میں مہرشی دیانند پر نہایت کمینہ واہیات اور اخلاق سے گرے ہوئے حملے کئے گئے ہیں۔ جو کہ ناقابل برداشت ہیں۔ اس لئے یہ جلسہ گورنمنٹ پنجاب سے پرزور مطالبہ کرتا ہے۔ کہ کلجگی رشی نمبر کو جلد از جلد ضبط کرکے بھکڑ ایڈیٹر کے خلاف مقدمہ چلا کر سخت سے سخت سزا دے کر آریوں کے دلوں کو شانت کیا جاوے۔

(منتری آریہ یوک سماج جونیاں)

آریہ سماج حیدرآباد دکن کو دان:۔

سیکرٹری آریہ سماج حیدرآباد اطلاع دیتے ہیں۔ کہ سورگیہ لالہ متصدی لال جی نے وصیت کے ذریعہ اپنی جائیداد کا نصف حصہ آریہ سماج سلطان بازار حیدرآباد و باقی جائیداد دیگر پبلک کاموں کے لئے دان دی تھی اور وصیت نامہ کے عین مطابق سورگیہ لالہ جی کے جائیداد کے ٹرسٹیوں سے آریہ سماج حیدرآباد واقع سلطان بازار کو مبلغ صحیح ۵۵۱۳ اور آریہ کنیا گروکل نگیہ ۴۶۴ پیٹھ حیدرآباد کو ۱۲۸۴ اور ۵۵۱۳ حاصل ہوئے جس کا ٹرسٹیٹ لالہ متصدی لال جی کو دھنیاد دیا جاتا ہے اور سورگیہ لالہ جی کے لئے ایشور سے پرارتھنا ہے۔ کہ ان کو شانتی دے

آریہ سماج دیناناگر کا پرولٹ:۔

"آریہ سماج دیناناگر کا یہ عام جلسہ منعقدہ ۱۱ ۱۲ ۱۴ سناتن دھرم پرچارک امرتسر کے کلجگی رشی نمبر جو مہرشی دیانند کے خلاف پبلیکیشن کیا گیا ہے کو سخت نفرت کی نگاہ سے دیکھتا ہے اور پنجاب گورنمنٹ سے بزور درخواست کرتا ہے کہ متذکرہ کو ضبط کرکے اس کے ایڈیٹر پر مقدمہ چلائے"

(دھرم دت منتری)

آریہ سماج دیناناگر کا انتخاب:۔

امسال انتخاب حسب ذیل ہوا ہے:۔

پردھان:۔ لالہ دیودت جی۔

اُپ پردھان:۔ لالہ ایشور چندر جی۔ لالہ دیوراج لالہ رام لال جی۔

منتری:۔ دھرم دت۔

اُپ منتری:۔ لالہ پرکاش چند جی۔ ڈاکٹر ہری جی مہتہ۔

پستکالہ دھیکش:۔ ماسٹر جے کشن جی۔

خزانچی۔ بابو گوری شنکر جی۔

سبھاسد:۔ لالہ کشمیر امل جی مہاشہ شیو دیال

(دھرم دت منتری)

آریہ سماج لاہور چھاؤنی کا شوک پرستاؤ:۔

آریہ سماج لاہور چھاؤنی کا یہ جنرل اجلاس جو زیر صدارت مہاشہ امرناتھ جی اتوار مورخہ ۱۱ کو صبح ۱۰ بجے منعقد ہوا۔ اپنے مانیہ سبھاسد ستھانی سابق خزانچی مہاشہ کیول کرشن جی کی اکال مرتیو پر ہارد ک شوک پرگٹ کرتا ہے۔ اور ان کے سپتروں تتھا انیہ سمبندھیوں سے اس دکھ مہاؤ بھوتی پرگٹ کرتا ہے۔ اور ایشور سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ سورگیہ مہاشہ جی کی آتما کو شانتی دے کر ان کے سمبندھیوں کو دھیرج اور شانتی پردان کریں۔

(ہرنس لال منتری آریہ سماج لاہور چھاؤنی)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

کنیا گورو کل ڈیرہ دون کا جلسہ

آریہ پرشوں کا فرض

ڈیرہ دون ۱۳ دسمبر۔ کنیا گورو کل کو کھلے گیارہ برس ہو گئے ہیں۔ اپنی اس چھوٹی سی عمر میں اس نے جو ترقی کی ہے۔ وہ ایسی ہے۔ جس پر نہ صرف یہ درسگاہ بلکہ تمام آریہ بھائی جو استری شکشا کے پریمی ہیں۔ بجا طور پر فخر کر سکتے ہیں۔ پہلے ہی سال اس میں ۸۰ کے قریب لڑکیاں داخل ہو گئی تھیں۔ اور اب ۱۸۰ کے قریب لڑکیاں ہیں جن میں سے ستو کے لئے تو آشرم کی پکی بلڈنگ ہے۔ جو ۱۸ ہزار کی لاگت سے تیار ہوئی ہے لیکن ابھی اتنی ہی بڑی بلڈنگ کے اتنی ہی رقم کی اشد ضرورت ہے۔ نہ صرف آشرم کی بلڈنگ کے لئے دھن کی ضرورت ہے۔ بلکہ گورو کل ہمیشہ بجٹ میں گھاٹا اٹھاتا رہا ہے اسی وجہ سے تقریباً ۲۰۰۰۰ ہزار کا گھاٹا ابھی تک چلا آرہا ہے۔

کیا آریہ پرشوں اور دیویوں کا یہ فرض نہیں۔ کہ اس کی امداد کریں۔ نہ صرف یہاں امور خانہ داری میں لڑکیاں پربین ہو جاتی ہیں۔ بلکہ سنسکرت ہندی۔ حساب۔ جیگرافی۔ تواریخ۔ فلاسفی۔ سینا پودنا وغیرہ خوبی سے سیکھ جاتی ہیں۔ وجہ یہ ہے کہ لڑکیاں جہاں سادگی اور پوترتا کا جیون بسر کرتی ہیں وہاں Medium of Instruction ہندی ہے۔ درسگاہ کے انتظام اور پڑھائی وغیرہ کو بغور ملاحظہ کرنے والوں نے اس کی نہایت اعلا الفاظ میں تعریف کی ہے۔ ان میں سے ہما تما گاندھی پنڈت مدن موہن مالویہ سیٹھ جمنا لال بجاج۔ بابو پرشوتم داس ٹنڈن۔ مہا تما ہنسراج جی گوندل اسٹیٹ کے ایجوکیشنل منسٹر شری چند دلال جی پنیل پنڈت رام نارائن جی۔ پنڈت نیکی رام جی شرما۔ رام نریش جی ترپاٹھی و پروفیسر پرماتما شرن جی بند یونیورسٹی کے نام گرامی قابل ذکر ہیں۔ جنہوں نے لڑکیوں سے سوال پوچھ کر تمام انتظام کو بغور دیکھ کر اپنی عمدہ رائے کا اظہار کیا ہے۔ پروفیسر پرماتما شرن جی نے جو ہندو یونیورسٹی بنارس کے تجربہ کار پروفیسر ہیں۔ یہاں تک کہا ہے۔ کہ لڑکیوں کی لیاقت اور تواریخ کا علم اس قدر ہے کہ گریجویٹ لڑکے بھی ان کے جوابات سنکر شرمندہ ہونگے۔

ان حالات کی موجودگی میں جب کہ کنیا گورو کل کے کام اور انتظام کو ہندوستان بھر کی برگزیدہ ہستیوں نے سراہا ہے۔ کیا یہ بات قابل غور نہیں کہ اس کو مالی مشکلات سے آزاد کیا جائے؟ اگر جواب ہاں میں ہے تو یہ آریہ بھائیوں کے سوا اور کس کا فرض ہے۔ کہ وہ اپنی گرہ کی گانٹھ ڈھیلی کریں اور دل کھول کر اس کی مالی امداد کریں۔

اسال کنیا گورو کل کا سالانہ جلسہ ۲۹ سے ۳۱ دسمبر ۱۹۳۴ء کو ہے یہ سنہری موقعہ ہے کہ آریہ بھائی اپنی آنکھوں وہ سب باتیں دیکھیں جنہیں دوسروں نے دیکھ کر سنہری حروف اس کی تعریف لاگ بک میں آویزاں کئے ہیں۔

جلسہ میں مشہور سنیاسیوں۔ دوداؤں اور دیوی دیویوں کو مدعو کیا گیا ہے۔ جن کے عالمانہ و اکھیانوں اور اپدیشوں کے علاوہ یہاں دیوبالا۔ ہمیں سرسوتی سمیلن و سودیشی ناٹک وغیرہ کا انتظام کیا گیا ہے۔ وہاں برہم چاریوں کے دیا کھیان خاص چوہندی اور سنسکرت میں ہونگے۔ بھی سننے سے تعلق رکھتے ہیں۔ جنہیں سنسکرت صرف آپ وجد میں آکر کنیاؤں کی علمیت کے قائل ہو جائیں گے۔ بلکہ اس بات کا ثبوت پالیں گے۔ کہ کہاں تک گورو کل اپنے مقصد میں کامیاب ہوا ہے۔ مندرجہ ذیل دلچسپ پروگرام تیار کیا گیا ہے۔

(۱) شری نارائن سوامی جی (۲) پنڈت راجندر جی دہلوی (۳) پنڈت بدھ دیو جی ودیا النکار۔ (۴) پنڈت بکتی رام جی پاد ھیائے (۵) پنڈت نیکی رام جی شرما (۶) پنڈت چوپتی جی ایم۔ اے (۷) پنڈت ستیہ ورت جی سدھانت النکار (۸) پنڈت ٹھاکر دت جی شرما وید (لیکچر بذریعہ میجک لینٹرن) (۹) بنگال ہندو مشن کے بانی سوامی ستیانند جی (۱۰) پنڈت چندراوتی جی شاستری (۱۱) شریمتی چندر پربھا جی ودیا النکارنی (۱۲) شریمتی دوبادتی جی دشاردا (۱۳) کماری شوسیلا دیوی جی نئی سناتکا۔

ان کے علاوہ گورو کل کی برہم چارنیوں کے دیا کھیان بھی ہونگے۔ اور وہ اپنے مضمون پڑھیں گی۔ جس کا پروگرام یہ ہے:۔

(۱) کماری دمینتی جی سناتکا "ہندی ساہتیہ کے کرشن" مضمون پڑھیں گی۔ اور پھر اس پر واد وواد ہوگا۔

(۲) کماری ویدوتی "پراچین سنسکرت ساہتیہ میں ناری کی ستھتی" (سنسکرت) پر مضمون پڑھیں گی اور پھر اس پر واد وواد ہوگا۔

(۳) کماری شانتا دیوی۔ نئی سناتکا "رام دھینو دیو" سنسکرت میں مضمون پڑھیں گی۔ پھر اس پر واد وواد ہوگا۔

(۴) کماری برہم وتی "دیمک درن جیوستھا" (ہندی) مضمون پڑھیں گی۔ پھر اس پر واد وواد ہوگا۔

(۵) کماری ساوتری دیوی۔ "رشی دیانند کے وید بھاش پر مضمون پڑھیں گی اور پھر اس پر واد وواد ہوگا۔

رہائش و خوراک کا انتظام خاطر خواہ ہوگا۔ اس موقعہ سے بڑھ کر اور کوئی موقعہ ایسا نہ مل سکے گا۔ جس پر کہ آپ گورو کل کے انتظام اور کام کے علاوہ وہاں کی کامیاب ستاکاؤں کی علمیت اور جیون کی سادگی کا ادیش دیکھ سکیں۔

(رام دیو بکھیہ ادھشٹاتا)

آریہ سماجوں کے سالانہ جلسے اور ان کا پربندھ

آریہ سماج بادلی ضلع رہتک	مورخہ ۲۸ تا ۳۰ دسمبر ۱۹۳۴ء	پنڈت پورن چند جی آریہ اپدیشک۔ پنڈت سمیر سنگھ جی آریہ اپدیشک۔ مہاشہ شونراین جی بھجنیک۔ مہاشہ موہن لال جی بھجنیک۔
آریہ سماج کوٹ اودے ضلع مظفر گڑھ	" "	پنڈت ہرپال جی آریہ اپدیشک۔ سوامی رودرانند جی مہاراج۔ لالہ چرنجیت لال جی پردھان سری نگر۔ سوامی سوتنترانند جی مہاراج +
آریہ سماج کوٹ اودے ضلع مظفر گڑھ	" "	پنڈت ہردیالو جی آریہ اپدیشک۔ پنڈت بدھ دیو جی ودیا النکار۔ مہاشہ چرنجی لال جی۔ پریم ایڈیٹر آریہ مسافر۔ پنڈت بھیم سین جی ودیا النکار جائنٹ منتری پنڈت سودیو جی مکھیہ دھنتا گورو کل۔ مہاشہ سالگ رام جی بھجنیک۔ مہاشہ امر سنگھ جی بھجنیک۔
آریہ سماج لائلپور ضلع لائل پور	مورخہ " "	پنڈت بھیم سین جی ودیا النکار۔ پنڈت تیرتھ رام جی سدھانت بھوشن۔ پنڈت گیانچند جی بی۔ اے۔ پنڈت پریہ ورت جی ویدوا چسپتی مہاشہ بھگت رام جی بھجنیک۔ مہاشہ امرناتھ جی بھجنیک۔
آریہ سماج چنت پوری ضلع کانگڑہ	" "	پنڈت رام سروپ جی پاراشری۔ پنڈت گیان اندر جی سدھانت بھوشن۔ مہاشہ شمیر سنگھ جی بھجنیک۔
آریہ سماج رائے کوٹ ضلع لودھیانہ	۲۹ تا ۳۱ دسمبر "	مہاشہ چرنجی لال جی پریم ایڈیٹر آریہ مسافر۔ پنڈت چندر بھانو جی آریہ اپدیشک پنڈت ستیہ دیو جی آریہ مسافر۔ سوامی وشوانند جی مہاراج۔ مہاشہ فقیر چند جی بھجنیک۔
آریہ یوڈک سماج چونیاں ضلع لاہور	۳۰ تا یکم جنوری ۱۹۳۵ء	پنڈت منشا رام جی آریہ اپدیشک پنڈت رام چندر جی سدھانت شردھنی۔ سوامی رودرانند جی مہاراج۔ مہاشہ کیسر چند جی بھجنیک
کنیا گورو کل ڈیرہ دون	۲۹ تا ۳۱ دسمبر سنہ ۱۹۳۴ء	پنڈت بدھ دیو جی ودیا النکار۔

ریاست بہاولپور میں ترکی ٹوپی والا حکم

بہاولپور ۱۲ دسمبر۔ پبلسٹی آفیسر ریاست بہاولپور نے بذریعہ تار اطلاع دی ہے کہ نواب صاحب اور نہ ہی گورنمنٹ نے یہ حکم دیا ہے کہ تمام ریاستی اہلکار ترکی ٹوپیاں پہن کر دفتروں میں آئیں +

مسٹر اھینکر کانگرسی ایم۔ ایل۔ اے حالت نازک ہو گئی

بمبئی۔ مسٹر اھینکر کانگرسی ایم۔ ایل۔ اے کی حالت نازک صورت اختیار کر گئی ہے۔ ان کے پاؤں کا پھوڑا زیادہ تکلیف دہ ہوتا جاتا ہے۔ ڈاکٹر دیش مکھ اور ملگونکر وغیرہ نے ان کے پاؤں کا اپریشن کیا ہے۔ ان کی عام حالت بہت کمزور ہے

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

سنسار چکر

ڈاکٹر ستیہ پال کیخلاف مقدمہ کا فیصلہ

ایک سال قید سخت کی سزا

یہ ان کی آٹھویں سزایابی ہے۔ "اے" کلاس میں رکھا جائیگا

نئی دہلی۔ ۱۷ر دسمبر۔ مسٹر پول ایڈیشنل ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ نے آج ڈاکٹر ستیہ پال پریذیڈنٹ پنجاب پراونشل کانگریس کمیٹی کے خلاف مقدمہ کا فیصلہ سنا دیا۔ انہیں سڈیشن کا جرم گردانتے ہوئے ایک سال قید سخت کی سزا دی۔

یہ ڈاکٹر صاحب کی آٹھویں سزایابی ہے۔ پچھلی دفعہ بھی دہلی میں انہیں مسٹر پول کی عدالت سے ہی سزا ہوئی تھی۔ جب ڈاکٹر صاحب کو جیل میں لے جایا گیا۔ تو عدالت کے باہر کچھ مظاہرہ ہوا۔ معلوم ہوا ہے کہ ڈاکٹر صاحب اس حکم کیخلاف اپیل کریں گے۔

باشقت کی سزا دی مجسٹریٹ نے اپنے طویل فیصلہ میں ڈاکٹر صاحب کی تقریر کے متعدد فقروں کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے۔ کہ ان کا مقصد صریحاً گورنمنٹ کیخلاف نفرت و حقارت کا جذبہ پیدا کرنے کا تھا۔

مسلم کانفرنس میں جائینٹ کمیٹی پر بحث

غور کرنے کے لئے ورکنگ کمیٹی کا اجلاس

علی گڈھ ۱۷ر دسمبر آل انڈیا مسلم کانفرنس کی ورکنگ کمیٹی کا ایک اہم اجلاس ۲۲ر دسمبر کو ۲ بجے نواب صاحب چھتاری کے مکان پر منعقد ہوگا جس میں جائینٹ سلیکٹ کمیٹی کی رپورٹ پر غور کیا جائے گا۔

وائسرائے اور مہاتما گاندھی میں ملاقات کیلئے

مسٹر اینڈریوز کی کوششیں

لارڈ ولنگڈن سے مسٹر اینڈریوز کی ملاقات

دہلی ۱۴ر دسمبر۔ شری یت سی۔ ایف اینڈریوز مہاتما گاندھی سے ملاقات کرنے کے بعد آج صبح دہلی تشریف لائے۔ آپ نے سہ پہر کیوقت لارڈ ولنگڈن سے ملاقات کی۔ نہایت معتبر ذریعہ سے معلوم ہوا ہے کہ ملاقات نہایت اہم تھی۔ اس کا مقصد صوبہ سرحد کے مجوزہ دورے کے بارے میں دیگر باتوں کے ان پیچیدگیوں کو دور کرنا تھا جو گاندھی اور حکومت کے درمیان پیدا ہو گئی ہیں۔ تک مکمل طور پر یہ معلوم نہیں ہو سکا۔ کہ آپ کی مشن میں کہاں تک کامیابی ہوئی ہے۔

نو سال کا لڑکا انٹرنیس کے امتحان میں

پٹیالہ ۱۶ر دسمبر۔ کیشو رام نے جس کی عمر ابھی صرف ۹ سال کی ہے اور جس نے پرائیویٹ تعلیم حاصل کی ہے اس سال پنجاب یونیورسٹی سے درخواست کی ہے کہ اسے میٹرک کے امتحان میں بیٹھنے کی اجازت دی جائے۔ امید ہے کہ یونیورسٹی اجازت دیدیگی۔

ویدک دھرم شکشا

جو پتری پاٹھ شالاؤں کے لئے آریہ پرتی نیدھی سبھا کی پالیسی ویدھی کے مطابق ایک آریہ ودوان نے تیار کی ہے اور جس کو ادھیکاریان سماج نے پسند فرما کر پتری پاٹھ شالاؤں میں رائج فرمایا ہے۔ بھجن اور پرارتھنا روچک ہونے کے کارن بچتریاں اس کو یاد کر لیتی ہیں۔ جس سے ویدک سدھانت دل پر منقش ہو جاتے ہیں۔ کاغذ بہت بڑھیا سوامی جی کی تصویر سے مزین مشہور تاجروں سے ملسکتی ہے قیمت پہلا بھاگ ۰-۲ دوسرا ۰-۳ تیسرا ۰-۴ چوتھا ۰-۲ ر ملنے کا پتہ:-

تارا چند آریہ اینڈ سنز بھارت پستکالیہ سرگودھا

مولوی عطاء اللہ شاہ بخاری کے خلاف مقدمہ

گواہان استغاثہ کی شہادتیں

حکومت کی طرف سے مولوی عطاء اللہ شاہ بخاری کے خلاف پہلی دفعہ ۱۵۳۔ تعزیرات ہند کے ماتحت جو مقدمہ دائر ہے اس کی دوسری پیشی ۱۵ر دسمبر بعدالت دیوان سکھ آنند صاحب مجسٹریٹ درجہ اول گورداسپور میں ہوئی۔ جس میں بخاری صاحب کی اس تقریر کے متعلق جو احرار کانفرنس کے موقعہ پر کی گئی۔ ایڈیٹر الفضل مولوی فضل الدین صاحب شیخ محمود احمد صاحب اور قاضی محمد عبداللہ صاحب بی اے۔ بی۔ ٹی کی شہادتیں ہوئیں۔ جن میں بتایا گیا۔ کہ وہ تقریر جماعت احمدیہ کے لئے دلآزار اور اشتعال انگیز تھی۔ اس کا جو خلاصہ اخبار "زمیندار" ۲۴ر اکتوبر میں شائع ہوا۔ وہ جماعت احمدیہ کے خلاف نفرت اور حقارت پیدا کرنے والا ہے۔

غازی عبدالقیوم ڈیفنس کمیٹی کا کارنامہ

مجاہدین ملت کی جیبیں

مسلم اخبارات میں غازی عبدالقیوم ڈیفنس کمیٹی کا شاندار کارنامہ شائع ہوا ہے۔ اس کمیٹی نے ڈیفنس کے لئے کل پانچ ہزار روپیہ جمع کیا تھا اس میں سے ۸۰۰ روپیہ مجاہد ملت سید محمد اسلم ایم۔ اے دکن بیرسٹر کی معرفت پیروی مقدمہ پر خرچ ہوئے۔ اس کے علاوہ ۸۸۰ روپے ان میں بطور عیس دیئے گئے۔ جب جوڈیشل کمشنر سندھ کی عدالت میں اپیل پیش ہوئی تو اس کی پیروی کے لئے ایک دوسرے مجاہد ملت کو پٹنہ سے لایا گیا۔ ان کا جلوس بھی نکالا گیا۔ انہیں پٹنہ سے کراچی تک کا کرایہ آمد و رفت اور تحفہ جات کے لئے ۷۰ روپے دیئے گئے۔ علاوہ ازیں ۱۵۰ روپے غازی عنایت اللہ صاحب امرتسری کو پراپیگنڈہ کے لئے دیئے گئے۔ رہنمایان ملک اور پریس کے نام تاروں پر ۱۴۵ روپے خرچ آئے۔ اشاعت دلشہیر و علیحدہ جات پر ۱۳۵ روپے خرچ ہوئے۔ سیکرٹری ملک معظم اور شہزادی میر بینا کو تار دینے پر ۴۵ روپے صرف ہوئے۔ عبدالقیوم کے لواحقین کو ۳۵۰ روپے دیئے گئے۔ اس طرح کل خرچ ۳۱۹۰ روپے کل آمد ۶۱۳۵ روپیہ تھی۔ ابھی پروی کونسل میں اپیل ہونیوالی ہے۔ نہ معلوم ابھی کتنے مجاہدین ملت کی جیبیں مسلمانوں کے روپیہ سے پر ہونگی۔

خان عبدالغفار خاں کو دو سال قید سخت

بمبئی ۱۵ر دسمبر۔ چیف پریذیڈنسی مجسٹریٹ نے آج سرحدی گاندھی خان عبدالغفار خاں کے مقدمہ بغاوت کا فیصلہ سناتے ہوئے ان کو دو سال قید سخت کی سزا دی۔

ایک تازہ رائے

پنڈت جی لکھتے ہیں۔ "بندہ نے ماہ مارچ میں آپکے کارخانہ سے چھ شیشی برہمی ارشٹ کی منگوائی تھیں۔ بندہ کا دماغ بوجہ کثرت مطالعہ کمزور ہو گیا تھا۔ اب اس دوائی کے استعمال سے بہت اچھا ہو گیا ہے۔ بندہ نے آئندہ کے لئے ہر سال منگوانے کا تہیہ کر لیا ہے۔ آپ نے اپنا دوائی خانہ کھول کر ہندوستانیوں پر بڑا بھاری احسان کیا ہے۔ خدا آپ کا سایہ ہندوستانیوں کے سر پر ہمیشہ قائم رکھے۔" (نمبر ۱۰)

مرتبہ گوربچن سنگھ منشی فاضل رائے پور (لدھیانہ)

برہمی ارشٹ

حافظہ کے واسطے اتنی مفید کوئی دوائی نہ ہوگی ضعف دماغ۔ نسیان۔ سردرد امراض منی مردان حیض عورات۔ جریان وغیرہ کو نافع ہے۔ قبض کشا دلوں میں دماغ روشن ہوتا ہے۔ اور آواز صاف ہوتی ہے۔ راگ ودیا شا سے بہت جلد آتی ہے۔ قیمت فی شیشی ۴۔ اونس (۴ روپے) ۲۔ اونس

نوٹ:- کارخانہ کی دیگر ادویات کی فہرست یا طبی کتب مصنفہ پنڈت ٹھاکر دت شرما وید کی فہرست اسٹامپ بھیجکر

ع ۴۲۲ خط و کتابت و تار کا پتہ:- امرت دھارا ـــ لاہور

منیجر امرت دھارا اوشدھالیہ۔ امرت دھارا روڈ۔ امرت دھارا پوسٹ آفس۔ لاہور

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

تعلیم وید پاک کی پھیلاؤ ہر طرف — تصنیف کو سماج کی لیجاؤ ہر طرف

رجسٹرڈ ایل ۲۶۶۲

ٹیلیفون ۲۹۵۷

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا ہفتہ وار آرگن — بیادگار شہید لکھرام جی آریہ مسافر

آریہ مسافر لاہور

آریہ سماچار

ہفتہ وار

بدلہ — پریم بھنجی لال

قیمت سالانہ ۳ روپے فی پرچہ ۱

جلد ۵ — اتوار ۱۶ پوس سمت ۱۹۹۱ دیانند آبد ۱۱ مطابق ۳۰ دسمبر سنہ ۱۹۳۴ء — نمبر ۵۱

گیتا کی تعلیم

(از شاعر شیرین بیان مہاشہ منوہر لعل جی شہید بی۔ اے۔ لاہور)

سختیٔ دوراں سے دب کر رہ نہ جا کچھ غم نہ کر
چرخ کے جور و جفا کا شکوہ پیہم نہ کر

پستیوں کا ذکر اپنے اوج کا ماتم نہ کر
کنج تنہائی میں ہرگز فکر بیش و کم نہ کر

کام لے سعی عمل سے اور کچھ تدبیر کر
پریم سے روٹھی ہوئی تقدیر کو تسخیر کر

اہل ہمت جو کہیں کر کے دکھا دیتے ہیں وہ
زور بازو سے زمانہ کو ہلا دیتے ہیں وہ

آگ سی ہر ایک کے دل میں لگا دیتے ہیں وہ
جاگتے ہیں اور دنیا کو جگا دیتے ہیں وہ

کام لے ہمت سے فتح و کامرانی ساتھ ہے
تو کمر بستہ تو ہو میدان تیرے ہاتھ ہے

چھ رنگا بہت خوبصورت کیلنڈر صرف ایک روپیہ کا سامان خریدنے پر مفت ندر ہوگا (منیجر تلک ہوزری فیکٹری لاہور)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

یادرفتگان

مہاشہ گوگن رام کلانور ضلع روہتک نوے سی جیون سے سبق

از پنڈت وشنودت صاحب بی۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی ایڈووکیٹ فیروزپور شہر

کرنا ضروری سمجھتے ہیں۔ جو کہ دولت یا علم یا شہرت کے لحاظ سے اونچے مرتبہ کی شخصیت نہ تھا۔ مگر پریم بھگتی اور شردھا کے لحاظ سے آریہ سماج کا ایک انمول رتن تھا۔ اس آتما کے مہان شخص کے درشن اس سمے ہوئے جس کو عرصہ چار برس سے زائد ہو چکا ہے۔ کہ فیروزپور شہر کے جیل میں مہاشہ ہیت رام داروغہ جیل ہو کر آئے۔ مہاشہ ہیت رام آریہ سماج کے بھگت تھے۔ اور اگرچہ ان سے ذاتی واقفیت کا شرف ہمیں حاصل نہیں تھا۔ مگر انہوں نے آریہ سماج کے پریم میں سیوک کو ڈھونڈ نکالا۔ میری غیر حاضری میں میرے مکان پر آواز دی۔ اور پیغام چھوڑ گئے۔ کہ وہ مجھے ملنا چاہتے ہیں۔ سیوک کا فرض ہو گیا۔ کہ وہ داروغہ صاحب کی خدمت میں حاضر ہو کر ان سے ملاقات کا فخر حاصل کرے۔ چنانچہ اس طرح باہمی ملاقات کا سلسلہ جاری ہو گیا۔ اور آریہ سماج کے رشتہ نے برادرانہ تعلقات قائم کر دیے۔

داروغہ صاحب کے ساتھ ایک شخص کی صورت نظر آئی۔ جنہوں نے اپنا نام مہاشہ گوگن رام تبلایا۔ ان کی شکل و صورت اور گفتگو میں اتنا پریم اور رس تھا۔ کہ مہاشہ ہیت رام کے بیان سے تبدیل ہو جانے پر بھی مہاشہ گوگن رام کی پریتی سیوک سے دن بدن بڑھتی رہی۔ غالباً مہاشہ گوگن رام چار یا پانچ برس تک فیروز جیل میں رہے یہ معمولی داروغہ تھے۔ سولہ روپیہ ماہوار تنخواہ ملتی تھی۔ مگر آریہ سماج کے ہفتہ وار مجلسوں میں اور دیگر اتسوؤں میں حاضری اور چندہ دینے میں کسی سے کم نہیں تھے۔ بڑے سے بڑے دانشمند مہمان اس آتما کی دلیری پر حیران ہو جاتے تھے۔ جبکہ کسی چندے کے لئے اپیل ہونے پر مہاشہ گوگن رام جھٹ پٹ اکیاون روپیہ نکال کر رکھ دیتے تھے۔ گویا کہ یہ ان کی تنخواہ کا سولھواں حصہ ہوتا تھا۔ چہار باقی لوگ سینکڑوں روپیہ کمانے پر بھی اپنی آمدنی کا سولھواں حصہ دینا عذاب سمجھتے تھے۔ کہاں یہ غریب آریہ سماجی اپنے پریوار کے خرچ اور تنخواہ کا حساب کتاب پیش نہیں کرتا تھا۔ اور نہ کوئی بہانہ سازی کرتا تھا۔

جیل خانہ میں قیدیوں پر اور داروغہ وغیرہ جیل کے گھر پہرہ دینا اس کا کام تھا۔ مگر پہرہ دیتے ہوئے کوئی بھی ساتھی کسی بھی مذہب یا خیالات کا ہو۔ اسے مل جاتے۔ وہ اس کے ساتھ دھرم چرچا شروع کر دیتا۔ وعدہ کا پکا زبان کا سچا نت نیم میں باقاعدہ رہنے والا تھا۔

جب وہ میرے پاس آنے لگا۔ تو اس کا معمول ہو گیا۔ کہ قریباً ہر روز مجھے درشن دیکر نہال کر جاتا ان میں گھنٹہ بھر اس کی سیدھی سادی باتیں سنکر اور بھگتی اور پریم کی لہر دیکھ کر طبیعت کو خوشی ہوتی تھی۔ اور جی یہ چاہتا تھا۔ کہ اس شخص کا ست سنگ زیادہ ملے۔ جو شخص آریہ سماج میں بھگتی اور پریم اور شردھا کی کمی محسوس کرتے ہیں وہ ایسے دل سکھے مہاپرشوں کو تلاش کریں ڈھونڈنے پر آریہ سماج میں ایسے شخص بہت مل سکتے ہیں مگر ایسے شخص عزت اور عہدے کے خواہشمند نہیں۔ بلکہ بھگتوں کی تلاش میں رہتے ہیں۔ جہاں بھگتی اور پریم کا میدان وسیع مل جائے وہ وہاں کے ہو رہتے ہیں۔

ایک دفعہ مہاشہ گوگن رام نے اپنی جیون کتھا سنائی۔ کہ وہ جب نوکر ہوئے۔ تو بالکل ان پڑھ تھے۔ گھر میں خط لکھوانا ہوتا تھا۔ تو کسی شخص کی خوشامد کرنی پڑتی تھی۔ اور ہر ایک بھید کی بات غیر شخص سے خط میں لکھوانہ سکتے تھے۔

مہاشہ گوگن رام نے تبلایا۔ کہ وہ اس کمی کو محسوس کرنے لگے۔ پھر انہوں نے پرتگیا کی اور برت دھارن کیا۔ کہ جب تک انہیں اردو سیکھنا پڑھنا نہیں آئیگا۔ وہ گھر میں گھر میں خط لکھنے کے لئے کسی غیر شخص پر بھروسہ نہ کریں گے۔ چنانچہ وہ کہتے ہیں۔ کہ انہوں نے عرصہ دراز تک گھر خط نہ بھیج کر اردو سیکھی۔ اور اپنے ہاتھ سے خط لکھ کر بھیجا۔ ایسا درڑھ برت دالا کیا کچھ نہیں کر سکتا۔

ضلع روہتک میں روہنک شہر سے تھوڑی دور کلانور نام کا ایک چھوٹا سا گاؤں ہے۔ جہاں کے وہ رہنے والے تھے۔ جنم کے لحاظ سے ذات کے آہیر تھے۔ اور ان کے خاندان میں فوج میں اور سپاہی نوکری کرنا عزت کا باعث شمار کیا جاتا تھا رفتہ رفتہ ملازمت کے سلسلہ میں مختلف جگہ پھرتے ہوئے آریہ سماج سے پریم ہو گیا۔ جس طرح اردو سیکھی تھی۔ اسی طرح آریہ سماج سے بھگتی کے سلسلہ میں آریہ بھاشا یعنی ہندی سیکھنے کی پرتگیا کی اس میں بھی اس شخص کی کامیابی ہوئی۔

جب مجھ سیوک کو اس مہان آتما سے ست سنگ کرنے کا موقعہ نصیب ہوا۔ تو اس مہادر سپاہی نے مجھ سیوک کو آگیا۔ کہ میں اسے کچھ سنسکرت پڑھاؤں جن سے وہ اس قابل ہو جائے۔ کہ سندھیا کے منتروں کے ٹھیک اچارن اور ان کے سمجھنے سے وہ آنند اٹھا سکے۔ میں نے اس کو سنسکرت کی پہلی پستک جو سرکاری سکولوں میں پڑھائی جاتی ہے۔ پڑھانی شروع کی۔ اس سے وہ ویاکرن کی معمولی باتوں سے واقف ہو گیا۔ ان دنوں میں اس کی لگن دیکھنے کے قابل تھی۔ جیب میں کتاب رہتی تھی۔ اور سکول کے محنتی طالب علم کی طرح پہرہ دیتے ہوئے بھی وہ اپنا سبق یاد کرتا رہتا تھا۔ اور اس کی خواہش یہ تھی۔ کہ کوئی دن نیا سبق پڑھنے سے خالی نہ جائے۔

سنسکرت کی پہلی پستک ختم کر کے اس شخص نے سندھیا اور ہوں منتروں کے اچارن ٹھیک کئے چاٹک نیتی پڑھی۔ اور گیتا کا پہلا ادھیائے پڑھا وہ اس قابل ہو گیا۔ کہ ان کتابوں کے سنسکرت اور ہندی کو پڑھ سکے۔ اور اس کے آنند کی انتہا نہیں تھی جب کہ وہ ایشور اور آریہ سماج کا شکریہ ادا کیا کرتا تھا۔ تو اسے یہ آنند کا دن دیکھنا نصیب ہوا ہے۔ کہ وہ وید منتروں کو ٹھیک اچارن کرنے اور سمجھنے کی قابلیت حاصل کر گیا ہے۔ بار بار دھنباد ادا کیا کرتا تھا۔

ایک دن مہاشہ گوگن رام بہت سے پھل اور دو پیسہ لے کر آئے۔ میں نے پوچھا یہ کیا ہے بیانیہ گوگن رام نے کہا۔ کہ میں یہ پھل اور دو پیسہ اس خوشی میں لایا ہوں۔ کہ اس کے گھر لڑکا پیدا ہوا ہے۔ میں نے کہا کہ تم نے غضب کر دیا۔ خوشی کا ہونا تو قدرتی امر ہے۔ مگر تنخواہ کا بڑا بھاری حصہ غریب آدمی کے لئے اس کے پریوار کے واسطے بڑا دکھدائی ہے مگر اس نے ہنستے ہوئے کہا۔ کہ آریہ سماج کو دیتے ہوئے اسے کبھی تکلیف نہیں ہوئی۔ اور دیانت دار رہ کر سولہ روپیہ کی قلیل تنخواہ میں اس کا گذارہ پرماتما کی کرپا سے بخوبی ہوتا رہا۔ اور کہا۔ کہ دو پیسہ سماج کے لئے لایا ہوں۔ غالباً چار یا پانچ دو پیسہ نقد تھے۔ اور دو روپے کے پھل تھے۔ اس نے خواہش یہ ظاہر کی۔ کہ روپیہ میں اپنی حسب مرضی آریہ سماج کی نیک اور مفید تحریک کے لئے دان کر دوں چنانچہ پھر مجھے کوئی چارہ نہیں رہا۔ اس کی آگیا کی تعمیل کی گئی۔

مہاشہ گوگن رام کی وہ تفصیل نہیں بھولتی۔ جو وہ اپنے سولہ روپیہ ماہوار تنخواہ کو خرچ کرنے کے متعلق تبلایا کرتے تھے۔ پریم اور بھگتی کی وہ خوشی ہمیں نہیں بھول سکتی۔ جس کی مستی میں وہ اس خوشی کا اظہار کیا کرتے تھے۔ کہ ایشور کی دیا سے انہیں اس قدر تنخواہ مل جاتی ہے۔ کہ دھرم اور دنیا کے سارے کام پورے کر کے ان کے پاس مہینہ میں ایک آدھ روپیہ بچ رہتا ہے۔

ان کا ایک بھتیجا تھا۔ جو بمشکل کی عمر کا تھا۔ گھر چھٹی پر گئے اسے آئے۔ اور ایک گھر میں چھ روپیہ کا کام کاج کرنے کے لئے نوکر کروا دیا یہ رکھا۔ کہ یہ لڑکا کہیں بدچلن نہ ہو جائے اور مالس کی عادت نہ پڑ جائے۔

سنہ ۱۹۳۱ء میں مہاشہ گوگن رام تبدیل ہو گئے۔ اور وہاں پہنچکر بھی اپنے کے چال چلن کا حال پوچھتے رہے۔ اور آخر اس دنیا شانتی ہوئی۔ جب وہ فیروزپور ریلوے اسٹیشن کے پر سدھ پراوپکاری آریہ سماجی بابو سرکھ سنگھ کے ہاں جب مہاشہ گوگن رام فیروزپور شہر میں ایسا معلوم ہوتا تھا۔ کہ جیل خانہ کے دارو آریہ سماجی ہو گئے ہیں۔ مہاشہ کے ساتھ آریہ سماج بن ان لوگوں کے ہوتے تھے۔ ہم ان کے مترسر دار نگ بھول سکتے۔ جو آریہ سماج میں ان کے سا لبستی رام کے بھجن جھوم جھوم کر سنا تے تھے۔

قیدیوں کے لئے سندھیا اور ستیارتھ پر وغیرہ اپنے خرچ سے خرید کر پہنچا دیا کرتے چنانچہ اس کا اثر ہم نے اس وقت محسوس کیا کہ سنہ ۱۹۳۰ء میں ۱۰ ستمبر سے ۲ دسمبر تک فیروز جیل میں کانگرس کمیٹی فیروزپور شہر کے کی حیثیت میں رہنا پڑا۔ وہاں دیکھا کہ کی کوٹھڑی میں ایک شخص تھے۔ جنہوں نے پھانسی ملنے سے پہلے مجھے کہلا بھیجا تھا۔ کہ وقت ان کی شانتی کے لئے کچھ اپدیش کروں۔ شخص کو جب میں جیلیہ کی خواہش سے گیتا دینے کے لئے گیا۔ تو مجھے معلوم ہوا۔ کہ یہ بھی اس شخص کو مہاشہ گوگن رام نے بتلایا پھر تو معمول ہو گیا۔ جس ہندو کو پھانسی ملنی اپدیش دینے کے لئے بلا لیا جاتا۔ اور جیل میں ان فرائض کے ادا کرنے کی جو خوشی مجھے حاصل ہوئی۔ وہ ہمیشہ مجھے یاد رہے گی

مہاشہ گوگن رام جیل خانہ میں جب پہنچے پڑا۔ تو روزانہ ملنے کے لئے آتے تھے۔ اور آریہ سماج کی باتیں کر کے خوشی حاصل کرتے۔ اور میرا وقت آنند میں گذارتے تھے دن شام کے وقت ان کی ڈیوٹی پھانسی کی پر تھی۔ باتوں کے پریم میں وقت زیادہ ہو اپنی ڈیوٹی پر پہنچ گئے۔ مگر ان کے جسم ان کی غفلت کی رپورٹ کر دی۔ خانصاحب محمد اسمٰعیل داروغہ یعنی ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ مسافر لاہور

۳۰ - دسمبر ۱۹۳۴ء

کنیا گوروکل ڈیرہ دون

رشی دیانند اور آریہ سماج کے احسانات سے کون ہے جو آگاہ نہیں ہے۔ آریہ سماج نے اور رشی کے شنکھ نادنے جہاں بھولی بھٹکی آتماؤں کو روحانیت کی شاہراہ پر لا کھڑا کیا۔ اور گورو ڈم کی طرف جانے والی انسانی جماعت کو راہ ہدائت دکھلائی۔ وہاں استری جاتی جس کو آج سے پچاس ساٹھ سال پہلے نہایت ہی حقارت آمیز انداز میں دیکھا جاتا تھا۔ اور جماعت انسانی میں جسے اتنا ذلیل درجہ دیا گیا تھا۔ کہ جس کو دیکھ کر کہنا پڑتا تھا۔ کہ انسانی نخوت اور بربریت کا شکار بنی ہوئی استری گوشہ گمنامی میں نہ جانے کس طرح دن کاٹ رہی تھی۔ آج سخت انتر سے ستر یا پر پہنچ گئی ہے۔ یہ رشی دیانند اور آریہ سماج کا ہی پرتاپ ہے۔ کہ آج استری جاتی تعلیم کے زیور سے مزین ہوکر اور ودیا سے فائز المرام ہوکر مردوں کے ساتھ ساتھ چل پڑی ہے۔ اور ترقی و کامرانی کے منازل بڑی سرعت سے طے کر رہی ہے۔ آریہ سماج نے اور رشی دیانند نے ہی استری جاتی کو سر بلند کرنے کی تحریک کی۔ اور اسے ودیا کے حصول کے لئے مستعد کیا۔ یہی نہیں بلکہ پراچین رشی پرنالی کو پنر جیون کرنے کے لئے کنیا گوروکل جیسی زبردست انسٹی ٹیوشن باعث صد فخر ہے۔ جس سے استری شکھشا کا عملی ثبوت بہم پہنچ سکتا ہے۔

کنیا گوروکل نے صرف گیارہ سال کے عرصہ میں یہاں تک ترقی کر دکھلائی اور اتنا بلند تر کام کر دکھایا ہے۔ کہ جسے دیکھ کر ملک کے رہنما اور لیڈر از حد محظوظ ہیں۔ لڑکیوں کا سنسکرت اور ہندی تک ہی کا میاب ہونا محدود نہیں۔ بلکہ عہد حاضرہ کے اُن تمام علمی شعبوں میں کامیاب ہو جانا ایک ایسی بات ہے جسے دیکھ کر بجا طور پر فخر کیا جا سکتا ہے۔ اس زبردست انسٹی ٹیوشن میں اس وقت ایک سو آسی لڑکیاں ودیا ادھین کر رہی ہیں۔ جنہیں خانہ داری کے اوزانات کے ساتھ ساتھ ریاضی گرامر۔ تواریخ فلاسفی وغیرہ میں بھی مہارت ہے۔ اور جو اس بات کا کامل ثبوت ہے۔ کہ ایسی دیویاں امور خانہ داری میں غایت درجہ ترقی یافتہ ہیں۔ اور سادگی اور پوترتا کا جیون بسر کرتے ہوئے آدرش ثابت ہو سکتی ہیں کنیا گوروکل ڈیرہ دون ہندوستان کا وہ اعلیٰ ترین تعلیمی مرکز ہے۔ جس نے لڑکیوں کے تعلیم کے سوال کو کمال خوبی سے حل کر دیا ہے اور پراچین مریادا کے آدھار پر نوین شکھشا میں پروین اور اپنی مثال آپ کنیائیں پیدا کیں۔ جو وید کا مہتو پورن گیان اور حیرت خیز علمی کمال کے نمونے پیش کر سکتی ہیں جن کا یونیورسٹی کے سادھارن گریجویٹ بھی مقابلہ نہیں کر سکتے۔ جو ایک معجزہ سے کم نہیں ہے۔

اب کے اسی ہفتہ میں اس تعلیمی ہاد ودیالیہ کا سالانہ جلسہ ہے۔ آریہ پرش اور استری شکھشا کے پریمی جوق در جوق جلسہ میں شامل ہونے کے لئے ڈیرہ دون پہنچ جائیں گے۔ اور وہاں پہنچ کر نہ صرف اس پراچین شکھشا پرنالی کے کیندر کی ترقی کن حالات کو دیکھ کر بشاش ہوں گے۔ بلکہ آریہ سماج کے دھرم کو دیویوں تک پھیلانے کے لئے اس استری شکھشا اپیوشن کے لئے کچھ دھن بھی دینے کی کوشش کریں گے۔ تاکہ جس طرح آریہ سماج نے مردوں کی بہو شکھیا میں اپنی حمایت کے لئے کافی جماعت پیدا کر لی ہے۔ استری جاتی میں بھی آریہ دھرم کے پھیلانے کے لئے کوئی ٹھوس کام کر سکے۔ اور تب تک آریہ سماج راشٹریہ دھرم اور ایک وسیع شیشن نہیں تیار کر سکتا۔ جب تک استریوں میں آریہ سماج سے ہت کے جذبات نہ پیدا کر لیوے۔ کیونکہ جس جاتی کی استریاں تھکست ہوتی ہیں۔ وہ قوم وہ جاتی ترقی میں کسی سے پیچھے نہیں رہ سکتی۔

آریہ سماج نے اس کام کا بیڑا اٹھایا ہوا ہے۔ اور وہ دیویوں میں ودیا پھیلانے میں بیش از بیش کام کرے گا۔ جس سے آریہ سنسکرتی کا ویاپ منڈل تیار ہو سکے۔ اور ساتوک سنسکاروں کو لے کر ایک ایسی جماعت تیار ہو جائے۔ جو سنہری عہد کو لانے میں معاون ثابت ہو۔ اس لئے آریہ بھائیوں کو اس مہان کاریہ میں دھن سے ہمت بھر کام لینا چاہیئے۔ اور کنیا گوروکل کے یگیہ میں اپنی آمدن کا کافی حصہ دیکر اس مہان کاریہ کو سپھل بنانے میں ذرا بھی سنکوچ نہیں کرنا چاہیئے۔ تاکہ ویدک دھرم کی استری جاتی میں بھی باکمال اشاعت ہو سکے۔ اور پھر سے سیتا۔ ساوتری اور دمینتی کی یاد تازہ ہو جائے ✤

راد ھا سوامی مت کی تعلیم کا مقابلہ

رادھا سوامیوں کی آگرہ والی گدی کے آرگن "پریم پرچارک" مورخہ ۱۰ دسمبر میں ایک "پریمی بھائی" ہرچرن لال صاحب ورمن اپنے محققانہ قلم سے یوں دُر افشانی فرماتے ہیں:-

"ہمارے بعض آریہ برادر اپدیشک آریہ سماج کی ہستی کو برقرار رکھنے کے لئے اپنے پرانے ہتھیار کھنڈن منڈن کے استعمال کو بے خطا و حکمی تبلاتے ہیں۔ بہر حال ان کا یہ ہتھیار رادھا سوامی مت کی روحانی تعلیم کا کیا مقابلہ کر سکتا ہے؟"

ٹھیک ہے۔ غریب آریہ سماج رادھا سوامی مت کی روحانی تعلیم کا مقابلہ کیسے کر سکتا ہے۔ نہ اس میں پیپ کھلانے کی شکشا۔ گورو کو دھوتی بند دھوانے پھر پلنگ بچھانے۔ اور انہیں پلنگ پر براجمان کر کے "بینتی کرنے" کی تعلیم نہ دے۔ گورو کے ہتھوک سے تو پیر پرشادی کا پان کرانے کا اس کے ہاں کوئی انتظام نہ۔ اور سب سے بڑھ کر اس میں ایسی بھی تو کوئی پابندی نہیں ہے جس میں کسی عورت کے مُنہ سے یہ کہلوایا گیا ہو۔ کہ

میری لگی گوراں سنگ یاری

پھر آریہ سماج رادھا سوامی مت کی روحانی تعلیم کا مقابلہ کرے تو کیسے کرے۔ پریمی بھائی جی مہاراج دھن ہے آپ کے مت کی روحانی تعلیم اور دھن ہے آپ کا دماغ جو اس پر موہت ہو کر آریہ سماج جیسی سبھیہ اور شکھشت جماعت کے منہ آرہا ہے ✤

جو بات کی غدا کی قسم لاجواب کی
پاپوش میں لگائی کرن آفتاب کی

ریلوے کیخلاف آٹھ ہزار کی ڈگری

بریلی کے ایک سب جج کی عدالت میں ایک صاحب سر چندر دھر پانڈے ریٹائرڈ کلکٹر الموڑہ کی طرف سے روہیل کھنڈ کمایوں ریلوے کیخلاف اس بنا پر آٹھ ہزار روپیہ ہرجانہ دلائے جانے کا دعویٰ دائر کیا گیا تھا۔ کہ ریلوے مذکور کی ایک ٹرین میں سفر کے دوران میں ایک اسٹیشن پر گاڑی کے انجن سے ایک ایسا سخت دھکا لگا۔ کہ اس کی وجہ سے سر پانڈے جو سیکنڈ کلاس میں سفر کر رہے تھے۔ اس کی بالائی نشست سے نیچے فرش پر گر پڑے اور ان کے ایک ہاتھ کی ہڈی ٹوٹ گئی۔

عدالت نے مقدمہ کا فیصلہ کرتے ہوئے ریلوے کے خلاف مدعی کے حق آٹھ ہزار روپیہ کی ڈگری دیدی ہے۔ کہ مدعی کو ریلوے کی لاپرواہی اور غفلت کی وجہ سے جسمانی نقصان پہنچا ہے۔

ہمارے ملک میں آئے دن ریلوے کے ملازمان کی غفلت اور لاپرواہی کی وجہ سے لوگوں کو نقصان اٹھانا پڑتا ہے لیکن چونکہ لوگ قانون سے واقف نہیں۔ اس لئے وہ سب کچھ خاموشی سے برداشت کر لیتے ہیں ہماری رائے میں اس فیصلہ کی ملک میں وسیع پیمانہ پر تشہیر کرنی چاہیئے۔ تاکہ لوگ اپنے حقوق اور ملازمان ریلوے اپنے فرائض سے بخوبی آگاہ ہو جائیں ✤

کمیونل ایوارڈ کخلاف زبردست ایجی ٹیشن

تازہ خبروں سے معلوم ہوا ہے۔ کہ شری پنڈت مدن موہن مالوی جی اب بفضل پرماتما بالکل تندرست ہیں۔ عنقریب کمیونل ایوارڈ کے خلاف کہ جو ہندوؤں اور دیگر غیر مسلم جماعتوں کے لئے ایک سم قاتل ہے ایک زبردست ایجی ٹیشن شروع کرنے والے ہیں۔ یہ بھی خبر ہے۔ کہ ان کا ارادہ ایک ڈیپوٹیشن انگلستان لے جانے کا ہے۔ تاکہ وہاں لئے عامہ پر اثر ڈالا جا سکے۔ ہماری رائے میں سابقہ تجربہ ایسے ڈیپوٹیشنوں پر بلا وجہ صرف زر و طاقت کی اجازت نہیں دیتا۔ کیونکہ اس وقت تک جتنے بھی وفود ہندوستان کی طرف سے انگلستان بھیجے گئے ہیں۔ وہ ہمیشہ بے نیل و مرام واپس آئے ہیں۔ اس لئے اس روپیہ اور طاقت کو جو ایسے کار فضول میں صرف ہوگی۔ بچا کر ہندوستان میں ایک زبردست مہم جاری کرنے پر نہ لگایا جائے۔ اگر ہماری آواز شری مالوی جی کے چرنوں تک پہنچ سکے۔ تو ہم تو اُن سے یہی التجا کریں گے کہ وہ انگلستان کو وفد لے جانے کے خیال کو ہمیشہ کے ترک کر دیں ✤

نندر درجا پریس کی ضمانت کا حکم منسوخ

ہائی کورٹ لاہور نے ایک ایسا معرکہ کا فیصلہ کیا ہے کہ جس کا اثر اخبارات کی ہستی پر نہایت خوشگوار پڑیگا۔ معاملہ یہ تھا کہ گذشتہ ماہ اگست میں پنجاب گورنمنٹ نے وجاہند پریس سے اس بنا پر دو ہزار کی ضمانت طلب کی تھی۔ رسالہ شانتی میں جو اس پریس چھپتا تھا۔ "دیر بالا میری" کے عنوان سے روس کی ایک لڑکی کا حال چھپا تھا۔ جو روس کی انقلاب پسند پارٹی سے تعلق رکھتی تھی۔ گورنمنٹ نے اسے قابل اعتراض قرار دیا۔ اور ہدایت کی کہ ضمانت ۲ اگست تک داخل کر دی جاوے

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

سابق کیپر نے ۲۱ راگست کو پریس کی کیپری چھوڑ دی۔ اور اس مطلب کی ایک درخواست گورنمنٹ کو بھی بھیجدی۔ اس کے بعد ۲۲ ستمبر کو لالہ پرکاش چندنئے کیپر نے مطلوبہ ضمانت داخل کرتے ہوئے نیا ڈیکلریشن داخل کر دیا جسے ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ نے منظور کر لیا۔ اس پر پریس چالو کر دیا گیا۔ لیکن ۲۸ ستمبر کو گورنمنٹ نے اس بنا پر پریس ضبط کر لیا۔ کہ اس میں مطلوبہ ضمانت داخل کئے بغیر کام کیوں چلایا گیا ہے؟

ہائی کورٹ کے فل بنچ نے جو چیف جسٹس مسٹر جسٹس کنور دلیپ اور مسٹر مگی لال پر مشتمل تھا درجانند پریس کی اپیل منظور کرتے ہوئے ضمانت اور ضبطی پریس کے احکامات منسوخ کر دیئے اور اپنے فیصلہ میں لکھا۔ کہ جب ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ نے نئے ڈیکلریشن منظور کر لیا تھا۔ اور اس نے ضمانت داخل کر دی تھی۔ پھر پریس کے چلائے جانے میں کوئی خرابی نہیں آسکتی۔ دوئم فاضل ججان نے طلبی ضمانت کا حکم بھی منسوخ کرتے ہوئے لکھا۔ کہ "میری" کی کہانی ایک تاریخی کہانی ہے۔ اس سے ہندوستانی طبائع پر کوئی خراب اثر نہیں پڑ سکتا۔ ہماری رائے میں لاہور ہائی کورٹ کا یہ فیصلہ ہندوستانی اخبارات کی تاریخ میں یادگار رہے گا۔ اور اس سے پریس کی کئی مشکلات دور ہو جائیں گی۔

شری اندر درماجی کا انتقال پر ملال

ہمیں یہ لکھتے ہوئے نہایت دکھ ہوتا ہے کہ یہ۔ پی کا ایک آریہ سماجی لال ہم سے ہمیشہ کے لئے جدا ہو گیا ہے۔ ہماری مراد آریہ سماج کے انتھک سیوک اور پرجوش مقرر شری اندر درماجی سے ہے۔ عرصہ چھ سال کا ہوا شری درماجی سے ہماری بھینٹ آریہ سماج گورو کل سیکشن راولپنڈی شہر کے اتسو پر ہوئی تھی اس موقعہ پر ان کی تقریر کو سن کر راقم الحروف تو سچ مچ گنگ ہو گیا تھا۔ پرماتما نے آپ کی بانی میں بڑا رس دیا تھا۔ آپ باریک سے باریک باتوں کو بھی ایسے رنگین طریقہ پر بیان فرماتے تھے کہ سننے والے عش عش کر اٹھتے تھے۔ ان دنوں جبکہ ہماری آپ سے ملاقات ہوئی تھی۔ آپ مرض ذیابیطس میں مبتلا تھے۔ یہی نامراد مرض آخر آپ کی موت کا کارن ہوا۔ ہمیں سورگباشی بھائی کے سمبندھیوں خصوصاً آریہ سماج کے ساتھ گہری ہمدردی ہے۔ پرماتما سورگباشی ویر کی آتما کو سدگتی پردان کریں۔

پریس ایکٹ

لاہور کے معزز و موقر عیسائی اخبار اخوت نے گورنمنٹ سے ایک نہایت بیجا سوال کیا ہے وہ یہ کہ:-

"جس حال میں پریس ایکٹ جگہ جگہ اپنا عمل دکھا رہا ہے۔ اور گورنمنٹ کی مشینری آریوں اور مسیحیوں کے خلاف حرکت میں آرہی ہے۔ تو ہم پوچھنے کا حق رکھتے ہیں۔ کہ کیا اس ایکٹ کی زد سے قادیانی اور احمدی مستثنےٰ قرار دیئے جا چکے ہیں۔ جب نہیں۔ اور یقیناً نہیں۔ تو کوئی وجہ نہیں۔ کہ گورنمنٹ ان کی بدزبانیوں کو ہمیشہ کے لئے سد باب نہ کرے"

'اخوت' کا یہ سوال بالکل واقعات پر مبنی ہے اگر قادیانی احمدی اپنے آپ کو اس قانون سے مستثنےٰ نہ سمجھتے۔ تو یہ کبھی ممکن نہ تھا۔ کہ فخر الدین ملتانی "نیوگ فلاسفی" جیسی دل آزار کتاب لکھتا یا لکھ کر اس طرح دندناتا پھرتا۔ بجائیکہ آریہ سماجیوں کی طرف سے اس سے دس گنا کم سخت کتابیں ضبط کی جا چکی ہیں۔ اس لئے ہم بھی اپنے معاصر کی آواز کے ساتھ اپنی آواز ملاتے ہیں اور گورنمنٹ سے مطالبہ کرتے ہیں۔ کہ اسے سب کے ساتھ یکساں برتاؤ کرنا چاہیے۔

کجا آں شورا شوری کجا ایں بے نمکا نمکی

پچھلے دنوں جب احرار کانفرنس قادیان کے موقعہ پر گورنمنٹ پنجاب کی طرف سے مرزا محمود احمد خلیفہ قادیانی کو نوٹس دیا گیا تھا۔ کہ وہ اس موقعہ پر باہر سے آدمی نہ بلائے۔ تو خلیفہ صاحب نے اس پر اتنا برا منایا تھا۔ کہ خطبات پر خطبات جھاڑ دیئے تھے اور اپنی جماعت کو اس تذلیل اور تحقیر کے ازالہ کے لئے لنگر لنگوٹے کسنے کی ہدایت کی تھی۔ خلیفہ صاحب کے ان خطبات کو پڑھ کر تو ایسا معلوم ہوتا تھا۔ بس اب پنجاب گورنمنٹ کی خیر نہیں۔ نہ معلوم یہ حضرات کیا کر دکھائیں گے لیکن اس تمام شور اشوری کا نتیجہ نکل آیا ہے۔ اور خلیفہ صاحب نے اعلان کر دیا ہے کہ گورنمنٹ پنجاب نے اس کی تسلی کر دی ہے۔ کہ اس کا منشا خلیفہ صاحب کی تحقیر کرنا نہ تھا۔ اور اگر اسے یہ علم ہوتا۔ کہ آدمی باہر سے بلانے کا نوٹس گورنمنٹ کا نوٹس موصول ہونے سے پہلے ہی خلیفہ صاحب نے منسوخ کر دیا تھا۔ تو وہ یہ نوٹس جاری نہ کرتی۔

مزید برآں خلیفہ صاحب نے یہ بھی فرمایا ہے کہ وزیر ہند نے بھی مولوی عبدالرحیم درد امام مسجد احمدیہ لنڈن کو ان کی ایک جواب میں اطلاع دی ہے کہ حکومت ہند نے انہیں یقین

جیوتش ودیا اور وید

لیکھک شری ماسٹر آتمارام جی امرسری - بڑودہ

(۱) زمانہ حال کے سب سنسکرت دان یورپ کے رہنے والے اتفاق سے اپنی کتابوں میں جو برہمن گرنتھوں کے ترجموں کے متعلق لکھتے ہیں۔ کہ ان براہمن گرنتھوں میں سورج کو اپنی محور پر گردش کرتا ہوا لکھا ہے۔ جو کہ موجود علم جیوتش کا اعلیٰ سدھانت ہے +

(۲) بجر ویدادیہ ۴ میں ہمن کے روز نامنتروں میں ہم

سوریو جیوتی .....

سندرجہ بالا الفاظ پاتے ہیں۔ اب ہمیں وید کے اس سوریہ (सूर्य) شبد کے مصدری معنے دیکھنے ہونگے۔ واضح ہو۔ کہ (سری دھاتو) سے یہ شبد بنا ہے جس کے ارتھ بلاشبہ یہ ہیں۔ کہ جو شے گتی شیل ہے۔ ارتھات :- جو اپنے محور پر ہمیشہ حرکت کرتا رہتا ہے۔ اس کا سوریہ سنسکرت میں اور وید میں کہا گیا ہے۔

(۳) ویدوں میں دو پرکار کا علم جیوتش ہے۔ ویدوں میں انیک پرکار کے منتر ایسے آتے ہیں۔ جو (दाशमी) داشمی ہوتے ہیں۔ جیسے کہ سپت رشی۔

دوسری قسم کے منتر وہ ہیں۔ جن میں صاف طور پر بیشمار سوریوں اور بیشمار کرہ ارضوں کی پیدائش کا ذکر ہے۔ ۱۰ سندھیا کے نامی اگھمرشن منتر میں ہم بیشمار سوریہ اور بیشمار چندر۔ ارتھات :- کرہ ارضوں کی پیدائش کا ذکر ہے۔ یہ کون نہیں جانتا؟

اس لئے جو تواریخ دان مغرب کا لکھا کرتے ہیں۔ کہ یونانی لوگوں سے ہند کے آریوں نے پہلی بار کرہ ارض کا علم سیکھا۔ وہ سخت غلطی پر ہیں۔ کارن کہ سندھیا کے مندرجہ بالا منتر میں وہ ذکر موجود ہے +

دلایا ہے کہ متذکرہ بالا کارروائی کرتے ہوئے گورنمنٹ پنجاب یا اس کے افسران کا مقصد جماعت احمدیہ کے جذبات وفاداری کو ٹھیس لگانا نہ تھا۔ ہاں سب کچھ ٹھیک ہے۔ لیکن گورنمنٹ سے یہ جواب حاصل کرنے کے لئے خلیفہ صاحب کو اس قدر آپے سے باہر ہونے کی ہرگز ضرورت نہ تھی کیونکہ گورنمنٹ نے جو کچھ بھی کہا ہے۔ اس سے واقعی یہی توقع تھی۔ خلیفہ صاحب نے خواہ مخواہ

اتنی سی بات تھی جسے افسانہ کر دیا

امید کرنی چاہیئے۔ کہ آئندہ وہ احتیاط سے کام لیا کریں گے۔ اور اپنی جماعت پر رعب جمانے کے کوئی اور طریقے سوچیں گے"

سناتنیوں کی باسی کڑھی میں ابال

جس بھی سناتن دھرمی اخبار کو اٹھا کر دیکھیں اسی میں یہ چیخ و پکار پائیں گے۔ کہ ہائے اور سماجیوں نے کھنڈن کر دیا۔ ہم اپنے دوستوں سے پوچھتے ہیں۔ کہ آریہ سماجی تو شروع دن اپنے دھرم کا سنڈن اور توہمات باطلہ کا کھنڈن کرتے آئے ہیں۔ اور اب انہوں نے کوئی نیا کام شروع نہیں کیا۔ لیکن ذرا وہ ایمانداری سے بتلائیں۔ کہ خود ان کے اپدیشکوں نے کب آریہ سماج اور اس کے مقدس بانی کو گالیاں دینا بند کیا تھا۔

خواجہ حسن نظامی کی تحریکیں

معاصر النجم لکھنؤ رقمطراز ہے کہ:-

"دہلی کے خواجہ صاحب باوجود اپنی پیرانہ سالی خوامخواہ"، اور مذہبی تجارت میں بڑا ہوشیار رکھنے کے اس قدر غیر مستقل مزاج واقع ہوئے ہیں۔ کہ سال بھر میں دو جدید تحریکیں ضرور جاری کر دیتے ہیں۔ اور بقول معاصر مدینہ ان کی ہر تحریک کے ابتدائی دور کو دیکھ کر دیکھنے والا یہ سمجھنے پر مجبور ہو جاتا ہے کہ شاید خواجہ صاحب کی زندگی کا اصلی مقصد یہی تحریک ہوگی۔ مگر ادھر چھ مہینے اس تحریک کی اشاعت کو گزرے۔ اور ادھر خواجہ صاحب نئی دوسری تجارت کی طرف قدم اٹھائے..... آپ کی پہلا قدم فلک کے بڑے بڑے رؤسا اور امرا کو اپنے دام تزویر میں گرفتار کرنا ہوتا ہے۔ اس میں کامیابی کے بعد پھر آپ اس تحریک کی باگ ڈور اپنے ان متبعین کے سپرد کر دیتے ہیں۔ جن کا ذریعہ معاش اس تحریک کو اچھال کر اپنی پرورش کرنا ہوتا ہے۔ اور چونکہ اس قسم کے بیکار افراد آپ کے ارد گرد بہت کافی تعداد میں جمع رہتے ہیں۔ جن کی معاشی فکر کا بار آپ ہی کے ذمہ ممنزلہ فرض عاید ہوتا ہے۔ اس لئے کم سے

کم ہر چھٹے مہینہ آپ کو اس قسم کے تجارتی پروپیگنڈوں کے اجراء کی طرف توجہ مبذول کرنا ہوتی ہے۔ (الحکم ۱۴ دسمبر ۱۹۳۴ء صفحہ ۵)

اگر غور سے دیکھا جائے۔ تو مردم پرستی جس کا دوسرا نام پیر پرستی کے یہ خرد دی لوازمات ہیں اس کے بغیر مذہبی دوکانیں چل بھی کیسے سکتی ہیں لیکن حیرت ہے تو یہ کہ اس روشنی کے زمانہ میں بھی ایسے لوگوں کو تسکار مل ہی جاتے ہیں۔ سچ ہے اللہ سب کا رازق ہے ؛

بہاول پور میں یہ کیا ہو رہا ہے؟

کچھ عرصہ سے بہاولپور سے نت نئی تشویش انگیز خبریں موصول ہوتی رہتی ہیں۔ پچھلے دنوں یہ خبر آئی تھی۔ کہ وہاں ایک غریب ہندو کے مکان کو خواہ مخواہ جبراً گرانے کا اقدام کیا گیا تھا۔ اس پر ہندو سبھا بہاولپور نے چیخ پکار مچائی۔ تو نواب صاحب نے مداخلت کر کے اس غریب کی گلو خلاصی کرائی۔ ابھی یہ چرچا ختم نہ ہوا تھا۔ کہ پھر خبر آئی ہے۔ کہ ریاست ہذا کے تمام ملازمین کو بلا لحاظ مذہب و ملت حکم دیا گیا ہے۔ کہ وہ سب ترکی ٹوپی پہنیں۔ اگرچہ ریاست پبلسٹی افسر نے اس کی تردید کر دی ہے۔ لیکن معاصر پرتاپ میں ایک نامہ نگار بہاولپور سے لکھتا ہے۔ کہ یہ حکم ایک خاص وزیر نے دیا ہے اور اس کے محکمہ میں اس پر عملدرآمد بھی شروع ہو گیا ہے۔ جو ہندو ترکی ٹوپی پہن کر نہیں آئے تھے۔ انہیں واپس بھیجا گیا۔ اور آخر وہ غریب اسے پہنکر اپنے کام پر آئے۔ اسلامی ممالک جن میں ترکی بھی شامل ہے اس ٹوپی کو ترک کر چکے ہیں۔ لیکن ہمارے برادران وطن غلامانہ ذہنیت کی وجہ سے ابھی تک اس کے ساتھ چمٹے ہوئے ہیں۔ وہ شوق سے چمٹے رہیں اس پر کسی کو اعتراض نہیں ہو سکتا۔ لیکن وہ دوسروں کو کیسے اسلامی نشان اختیار کرنے پر مجبور کر سکتے ہیں؟

اب اس سے بھی زیادہ تشویش انگیز خبر موصول ہوئی ہے۔ اور وہ یہ کہ اوچ میں میونسپل حدود کے اندر اعلانیہ گئو کشی کی گئی ہے جس سے ہندوؤں کے دلوں میں انتہائی تشویش اور بے چینی پیدا ہو گئی ہے ؛

نواب صاحب بہاولپور کو ان تمام امور کی طرف فوری توجہ مبذول کر کے اپنی رعایا کے ان مسلمانوں کے جوش تعصب کو اپنی سیاست کے ذریعہ مناسب حدود میں رکھنے کا انتظام کرنا چاہیئے۔ کیونکہ وہ صریحاً اپنی ایسی کرتوتوں سے امن پسند اور وفادار رعایا کے اندر بے چینی کے جذبات پیدا کر کے ریاست کے ساتھ شدید غداری کر رہے ہیں ؛

خلیفہ قادیان کی چندہ بازی

خلیفہ قادیان مرزا محمود میں ایک بڑی خوبی ہے کہ وہ وقت پر چوٹ لگانا جانتے ہیں۔ اب انہوں نے یہ دیکھ کر کہ مسلمانوں کے اندر احمدیت کے خلاف روز افزوں تحریک کی وجہ سے احمدیوں میں بے چینی پیدا ہو رہی ہے۔ اس گرم لوہے پر چوٹ لگانے کا یوں موقعہ حاصل کیا ہے کہ آپ نے جھٹ سے ۲ ½ ہزار روپیہ کے لئے اپیل کر دی ہے اور اپنے متبعین سے کہا ہے کہ وہ اپنا پیٹ کاٹ کر بھی اس رقم کو پورا کریں۔ لیکن آثار سے معلوم ہوتا ہے کہ احمدی خلیفہ صاحب کی اس روز روز کی چندہ طلبی سے تنگ آ گئے ہیں۔ یا آنے والے ہیں۔ چنانچہ خود خلیفہ صاحب نے اپنی ایک تازہ تقریر میں فرمایا :-

"جب میں ابھی خطبات بیان کر رہا تھا تو چاروں طرف سے لبیک لبیک اور ہم تیار ہیں۔ کی آوازیں آ رہی تھیں۔ مگر جب میں نے تفاصیل کو بیان کیا۔ تو بعض جماعتیں بالکل خاموش ہو گئیں۔ اور پہلی لبیک کو بھول گئیں"۔

صرف ایک قادیان کی جماعت نے کچھ سرگرمی دکھائی ہے۔ باقی اللہ اللہ خیر صلا ہے۔ بات بھی ٹھیک ہے۔ بیچارے احمدیوں کو آئے دن اتنے چندے دینے پڑتے ہیں۔ کہ ان کا بیچارہ مزنکل رہا ہے لیکن اس زور ستانی کا کہیں خاتمہ ہوتا نظر آتا ہے یہ ٹھیک ہے کہ چونکہ بیچارے ایک دفعہ پھنس گئے ہیں۔ اس لئے نکلنا محال ہو رہا ہے۔ لیکن تالیکے ؟ مردم پرستی اور شخصی حکومتوں میں یہی خرابیاں ہوا کرتی ہیں۔ جو بالآخر انہیں لے بیٹھتی ہیں اور ہمیں یقین ہے۔ کہ اگر احمدیوں میں پیر پرستی کا یہی جذبہ موجزن رہیگا۔ تو یہ بھی تاریخ کے قاعدہ کلیہ سے مستثنیٰ نہیں رہیں گے ؛

مرزا قادیانی کے ناپاک لٹریچر کی ضبطی کا مطالبہ

ڈیرہ دون میں عیسائیوں کی ایک انجمن "آئی۔ سی۔ اے" کے نام سے قایم ہے۔ اس نے حال میں اپنے ایک خاص جلسہ میں حسب ذیل تجاویز پاس کی ہے۔

(۱) آئی۔ سی۔ اے ڈیرہ دون کا یہ جلسہ مرزا غلام احمد قادیانی اور اس کی جماعت کی جانب سے شائع شدہ ایسی تمام تحریرات کو خلاف جن میں حضور مسیح کی مقدس ذات پر ناقابل برداشت اور دل آزار حملے کئے گئے ہیں۔ صدائے احتجاج بلند کرتا اور انہیں نفرت و حقارت کی نظر سے دیکھتا ہے۔

(۲) آئی۔ سی۔ اے ڈیرہ دون کا یہ جلسہ حکومت ہند سے مؤدبانہ طریقہ پر درخواست کرتا ہے۔ کہ وہ مرزا غلام احمد قادیانی اور اس کی ہر دو جماعتوں کی ایسی تمام تحریرات کو جن میں حضور مسیح کی اقدس اور برگزیدہ ذات پر نہایت ناپاک اور دلآزار حملے کئے گئے ہیں۔ اور جو ہر سچے مسیحی کے لئے ناقابل برداشت ہیں۔ مہذب ملک معظم ضبط قرار دیکر اپنی مسیحی رعایا کے مذہبی حقوق کی حفاظت کرے۔ اور اس روز افزوں اضطراب کو تسکین دے۔ جس نے ہر مسیحی کو بے چین کر رکھا ہے ؛

اس کے علاوہ ایک تجویز یہ کی گئی۔ کہ ایسی تمام مرزائی تحریرات کا ترجمہ جن میں حضور مسیح پر ناپاک حملے کئے گئے ہیں۔ پاپائے روم لارڈ بشپ آف کنٹربری حضور ملک معظم برطانوی پارلیمنٹ کے ممبران یورپ و امریکہ کے تمام مسیحی تاجداروں اور مسیحی کلیساؤں کے اراکین کی خدمت میں ارسال کر کے خداوند مسیح کے نام پر ان سے درخواست کی جائے۔ کہ وہ اس فتنہ کے ختم کرنے میں اپنے ہندی مسیحی بھائیوں کو ہر ممکن طریقہ پر ہاتھ بٹائیں"

اگرچہ ہم آریہ سماجی آزادی تحریر و تقریر کے حامی ہیں۔ لیکن اس آزادی کے لئے بھی کوئی حدود ہیں۔ ہم نہایت صدقدلی مگر سخت افسوس کے ساتھ یہ کہنے کے لئے مجبور ہیں۔ کہ مرزا صاحب آنجہانی نے ان حدود سے بہت بڑی طرح تجاوز کیا ہے۔ اور سب سے بڑھ کر دکھدائی بات یہ ہے کہ مرزا صاحب کے متبعین از قسم مخزادین ملکانہ احمدی شرمناک حیرتناک تماشہ دیکھ رہے ہیں۔ اس معاملہ میں ان کی پیروی کر رہے ہیں۔ ہمیں یقین ہے کہ اگر عیسائیوں نے ان تجاویز پر اسی جوش و سرگرمی سے عمل کیا۔ کہ جس کا اظہار انہوں نے انہیں پاس کرنے میں ظاہر کیا ہے تو اگر اور کچھ نہ ہوا۔ تو کم از کم عیسائی دنیا مرزا صاحب کی اس قسم کی تحریرات سے آگاہ تو ہو جائے گی ؛

ریویوز

بیتھارتھ آلوچن

لیکھک شری مہاشہ پریم چند جی آریہ سیوک

پرکاشک پریم پستکالیہ ہری گیان مندر لاہور ضخامت سوا دو سو صفحے قیمت ۱۲ر

کتاب زیر تبصرہ میں راد ہا سوامی مت کے آچاریہ آنند سروپ کی کتاب بھتارتھ پرکاش پر نہایت زبردست اور عالمانہ تنقید کی گئی ہے جس سے ان تمام مخلوق کا ازالہ ہو جاتا ہے جن کے ذریعے دیدوں شاستروں کی قیمتی پر گند اچھالنے کی کوشش کی گئی تھی۔ مصنف کی تحریرات سے قارین مسافر ناواقف نہیں ہیں قوت تحریر نے وہ جولانیاں دکھائی ہیں۔ کہ بایدو شاید بے اختیار داد دینے کو جی چاہتا ہے بھگتی یوگ اور گورو مہما کی باتوں کے علاوہ ٹھوک فلاسفی پر آنند سروپ جی کا ڈیفنس اور اس پر نہایت مدلل ریمارکس دیکھنے کے قابل ہیں راد ہا سوامی مت کے لوگوں کو راہ ہدایت پر لانے کے لئے اس کتاب کی زبردست اشاعت کی ضرورت ہے۔ بالخصوص ہر ایک سبھن کو اس کے مطالعہ سے لابھ اٹھانا چاہیئے ؛

اثبات التناسخ

لیکھک شری مہاشہ بھیمی ناراین جی امروہہ۔ پرکاشک کرشن برادرس بک ڈپو امروہہ ضخامت ۲۵۶ صفحات قیمت ۱۰ر

شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی آریہ مسافر کی کتاب ثبوت تناسخ کے رد میں سید محمد ہارون زنگی پوری نے ابطال التناسخ لکھا تھا۔ جس پر اسلامی دنیا کو پیش از پیش ناز تھا لیکن کتاب زیر نظر میں نہایت ہی عالمانہ رنگ میں ہر ایک اعتراض کا کشفی جواب دیا گیا ہے۔ اور ایسے بڑھیا رنگ میں آواگون کے ثبوت پیش کئے گئے ہیں کہ پڑھ کر بے اختیار داد دینے کو جی چاہتا ہے قابل مصنف کا انداز تحریر بھی قابل ستائش ہے۔ آریہ بھائیوں کو اس کتاب کے مطالعہ سے ضرور لابھ اٹھانا چاہیئے۔ بڑے کام کی چیز ہے ؛

راد ہا سوامی کیمپ میں ہلچل مچ گئی

راد ہا سوامی مت کے آچاریہ آنند سروپ جی کی کتاب بھتارتھ پرکاش کا جواب "بھتارتھ آلوچن" شائع ہو گیا۔ کیا آپ نے اسے نہیں پڑھا۔؟ ضرور ایک جلد منگوائیے۔ بڑی پر لطف کتاب ہے اس کے لیکھک مہاشہ پریم چندر جی آریہ سیوک ہیں۔ سوا دو سو صفحات کی ضخیم کتاب۔ قیمت ۱۲ر ملنے کا پتہ :-

پنڈت وزیر چند شرما مالک و پبلک پستکالیہ موہن لال روڈ لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

غیر ممالک میں ویدک دھرم پرچار

شری پنڈت ابودھیا پرشادجی کی چٹھی

ابھی تک میرے دیا کھیانوں کا پربندھ زیادہ تر عیسائیوں کی طرف سے عیسائی سوسائیٹیوں میں ہی ہوتا رہا ہے۔ دو چار لیکچر مسلم سوسائیٹیوں میں ہوئے۔ یہاں کے ہندوؤں میں ایک نوجوان دل یہاں قائم ہے۔ جو پورانک باباجی لوگوں کے پاکھنڈ سے تنگ آکر ان سے الگ ہو کر ہندو جاتی کا سدھار کرنا چاہتا ہے۔ کٹر سناتنی کہلانیوالے لوگ ان کے خلاف ہیں۔ اس نوجوان دل نے مجھ کو اپنایا ہے۔ اور میرے دیا کھیانوں کا پربندھ بھی بہت ستھانوں میں اپنے ہاتھ میں لیا ہے۔ اور ایک دو ستھانوں میں تو انہوں نے کھلم کھلا خواہش ظاہر کی ہے۔ کہ اپنی جماعت کا نام آریہ سماج رکھ دیا جائے۔ آشا ہے کہ بہت جلد کچھ ستھانوں میں آریہ سماج کی ستھاپنا ہو جائے گی۔ اور کوشش کرنے پر ہزار دو ہزار کی تعداد میں عیسائی آریہ سماج میں شامل ہو جائینگے۔

جو نوجوان پڑھ لکھ گئے ہیں۔ انہیں ست نارائن کی کتھا اور بھاگوت وغیرہ کی کتھا میں رچی نہیں ہوتی۔ بس وہ عیسائی بن جاتے ہیں۔ عیسائی مت کا پرچار اس اُپ نویش میں ڈوج گائنا اور برٹش گائنا سے بہت ہی زیادہ ان نو آبادیات میں تو ہر جگہ آریہ سماج کے پرچار ہو جانے سے عیسائیوں کی ترقی میں روکاوٹ ہو گئی ہے۔ لیکن اب آبادی میں آریہ سماج کی اب تک کوئی ستھائیں ستھاپت نہیں ہے ہاں کچھ مہذب لوگوں میں آریہ سماج کی چرچا ہے۔ جس کے ذریعے یہ لوگ عیسائی ہونے سے بچ گئے ہیں۔ عیسائی ہو جانا اس آبادی میں ایک سادھارن بات ہے جتنے بھی اوپر پرتشٹھت ہندو ہے۔ ان میں زیادہ تر عیسائی ہو گئے یہاں کی لیجس لیٹو کونسل میں ایک ہی ہندو ستھاپتی ہوا ہے۔ جن کا نام آنریبل شری تلک سنگھ ہے وہ بھی عیسائی ہی ہے۔ اور حیرت تو یہ ہے۔ کہ اپنے ستھان کے ساتھ دھرم سبھا کے پردھان بھی ہیں۔

۲۹ ستمبر کی رات کو ہندو مسلم سکول کے سیکرٹری مرزا سہراب خاں کے ادیوگ سے سکول کے احاطہ میں پنر جنم کے وشے پر دیا کھیان ہوا۔ یہ مرزا صاحب یہاں کے نوجوان مسلمانوں کے لیڈر ہیں۔ ویاکھیان کا ادیش یہ رہا۔ کہ مسلمان اور عیسائی آکر اس بات کا فیصلہ کریں کہ ویدک دھرم کا آواگون سدھانت قدرتی اور نیچرل ہے یا نہیں۔ چنانچہ لیکچر کے آخیر میں جو سوال جواب ہوئے۔ اس کا یہ نتیجہ ہوا۔ کہ لوگوں کو یقین ہو گیا۔ کہ آواگون کا سدھانت نہ صرف جماعتی دشواس ہے۔ بلکہ سچے تلسفہ پر منحصر ہے مسٹر سہراب خاں نے مجھ سے خواہش ظاہر کی۔ کہ اب وہ ویدک دھرم گرہن کریں گے انہوں نے نانس بھکش کا ہمیشہ کے لئے تیاگ دیا آریہ سماج کا مندر بنوانے کے لئے ایک ہندو نے زمین دینے کا وچن دیا ہے۔ اور مسٹر سہراب خاں نے اپنی طاقت کے مطابق مندر بنانے کے لئے وچن دیا ہے۔ عیسائی مت کے پرچار کے زیادہ تر وہ لوگ ہیں۔ جو آپ یا ان کے ماں باپ عیسائی ہو گئے۔ میرے سوال جواب کو سن کر ان کی بھی شردھا عیسائی مت پر سے دور ہوتی جا رہی ہے۔ اس دیش میں جو ہندو ادیاپک ہونا چاہتے ہیں۔ انہیں پہلے بپتسما لینا پڑتا ہے اگر کوئی ہندو کسی کو نمستے کرے۔ تو کٹر پنتھی اسے پیٹتے ہیں۔ مگر جب کوئی نیگرو نمستے کرتا ہے۔ تو اس سے کوئی چوں تک نہیں کرتا۔ کیونکہ نیگرو لوگ شریر میں بلوان ہوتے ہیں بہت سے نیگروؤں نے نمستے کرنا سیکھ لیا ہے۔ میں جہاں کہیں دیا کھیان دیتا ہوں۔ نیگرو جاتی کے لوگ کافی تعداد میں آتے رہتے ہیں۔

اگر اس آبادی میں جا کر آریہ سماج کا پرچار کیا جائے۔ تو ڈیڑھ لاکھ ہندوستانیوں میں سے زیادہ آریہ سماج میں شامل ہو جائیں گے۔ اور نیگرو جاتی کے لوگوں میں سے بھی کئی سو آریہ سماجی بن جائیں گے۔ عیسائی بھی سنگٹھن کی تعداد میں لوٹ آویں گے۔ اور مسلمانوں سے بھی کچھ تعداد آریہ سماجی بن جائے گی یہ آبادی آریہ سماج کے لئے بہت اچھا کھیت ہے۔

آپ کو یہ جان کر بڑی خوشی ہو گی۔ کہ اس دویپ میں مسٹر سلیبرنڈن نام کی ایک امریکن عورت رہتی ہے۔ جن کے پتی ایک ریاست کے مالک ہیں۔ ان دیوی جی کی خواہش دھارمک خیالات کی طرف بہت ہی رہتی ہے۔ اس دیوی نے ایک دن مجھ کو اپنے یہاں مدعو کیا۔ اور کہنے لگیں کہ آپ اس دویپ میں ویدک چرچ کی ستھاپنا کریں۔ میں اس کی ممبر بنوں گی۔ اور دو کریہ دان دوں گی۔ لیکن میرے لڑکے لڑکیوں کو ویدک دھرم کی شکشا پردان کرنے کا بھی پربندھ کر جایئے۔ وہ عورت نیویارک کے رہنے والی ہے۔ اور دور رشی ہے۔

آریہ مسافر کی اشاعت بڑھانا

ہر ایک آریہ بھائی کا فرض ہے

ویدترنگ

(از شری پنڈت دشونا تھ جی ایم۔ اے شاستری گورو دت بھون۔ لاہور)

यच्छ्रान्यतो दूरमुदैति दैवं तदु सुप्तस्य तथैवैति।
दूरंगमं ज्योतिषां ज्योतिरेकं तन्मे मनः शिवसंकल्पमस्तु।

جو من جاگتے ہوئے اور سوتے ہوئے بھی دور دور بھاگ جاتا ہے وہ دور دور پہنچنے والا جیوتیوں کا بھی جیوتی روپ ایک ماتر دیو شکتی میرے یہ من شبھ سنکلپ والا ہووے۔

من کی چنچلتا کا وردن پرانے اور نئے لوگ شرتی اور مغربی وعلماء۔ رشی اور منی سنت اور سادھ بھگت اور پنڈت سبھی لوگ کرتے آئے ہیں۔ ویدوں اور اُسروں کا یہ بھی بہت پرانے کال سے پستکوں میں پڑھتے آئے ہیں۔ اور دوسرا دیوں اور یہ بھی ہمارے شریر میں چل ہی رہا ہے۔ اور رات دن یہ یدھ لگا رہتا ہے لیکن ان میں کس پارٹی کی جے ہوئی ہے۔ یہاں نہیں یہ وچار کرتا ہے۔ اکثر دیکھا جاتا ہے۔ کہ اسروں میں باہر کا بل زیادہ ہوتا ہے۔ وہ بہت شور وغل کرتے ہیں۔ اور بہت کوشش کرتے ہیں کہ دیوتاؤں پر وجیہ پراپت کریں۔ اسی طرح ہمارے شریر میں بھی اچھی اور بُری بھاونائیں دراجمان ہیں اور وہاں بھی یہ دیکھا جاتا ہے کہ بُری بھاونائیں ہم پر غلبہ ڈالنا چاہتی ہیں۔ یہ من ہر وقت کامناؤں میں ہی پھنسا رہتا ہے۔ کبھی اس کے اپنے بالکوں کی چنتا ہے تو کبھی استری کی۔ اور کبھی ماتا پتا کی۔ یہ من کبھی تو اپنے بیوپار کی چنتا کر رہا ہے۔ اور کبھی ایک چھوٹے سے مکان میں بیٹھا ہوا لنکا کی سیر کر رہا ہے۔ اس من کو ایکاگر کرنا نہایت مشکل ہے۔ اس من کو ایکاگر کرنے کے لئے یوگ ابھیاس کا اپدیش شاستر کار کرتے آئے ہیں۔ اس من کی اوستھا کا تو مہابھارت کے ایک شلوک میں بہت سندر ورن آیا ہے:-

जानामि धर्मं न च मे प्रवृत्तिः जानाम्यधर्मं न च मे निवृत्तिः।
केन देवेन हृदि स्थितेन यथा नियुक्तोऽस्मि तथा करोमि।

من دھرم کو جانتا تو اچھے پرکار سے۔ لیکن دھرم پر آچرن کرنے کی اس کی پرورتی نہیں ہوتی۔ من ادھرم بھی جانتا ہے لیکن اس کے چھوڑنے کے لئے اس کا من نہیں چاہتا۔ اسے دھرم کرنے کی اچھا ہی پیدا نہیں ہوتی۔ اگر من اس من کو قابو نہ کرے۔ تو یہ چنچل من تو سدا ہی ادھرم کے کاریوں میں پھنسا رہتا ہے اور رات دن انہی میں لگا رہتا ہے۔ لیکن یہ من قابو میں آجاتا ہے۔ تو اس سے جتنا پنیہ کمانا چاہے کما سکتا ہے۔ پھر یہ من سورگیہ کی طرح چمکنے لگتا ہے۔ یہ جیوتی سروپ من پھر سدا شبھ سنکلپ کرنے والا ہو جاتا ہے۔

اس وید منتر میں ایشور سے پرارتھنا کی گئی ہے۔ کہ اے پرماتمن! آپ میرا من چنچلتا سے ہٹا کر پرکاش کی طرف لائیں۔ یہ سدا شبھ سنکلپ کرنیوالا ہو۔ جب ہمارا من شبھ سنکلپ والا ہو جائیگا۔ تو پھر اس سے زیادہ نمش کے لئے اور کس سدھی کی آوشکتا رہ جاتی ہے۔ جب نمش کے سنکلپ شبھ ہو جاتے ہیں۔ تو پھر تو اُس کا من پرکاش سروپ ہو جاتا ہے۔ پھر اس سے کوئی بھید چھپا نہیں رہتا۔ اس کی سبھی ہردیہ کی گانٹھیں ٹوٹ جاتی ہیں۔ اور وہ اُس پرکاش سروپ پرماتما کا درشن کرنے لگتا ہے اس ترنگ کا۔ اس موج کا۔ اس رس کا وہی طعف اٹھا سکتا ہے۔ جس نے اپنے من کو چنچلتا سے ہٹا کر شبھ سنکلپ کی طرف۔ شریہ مارگ کی طرف دیویان کی طرف لگایا ہے۔ کیول دلیلوں سے اس رس کا مزا نہیں اٹھا سکتا۔ یہ تو ایسا رس ہے۔ جس کے لئے بڑے بڑے پرورتوں کو کھوج کرنی پڑتی ہے۔ ایک ایک کینڈرا سے سوم کی بیل ڈھونڈنی پڑتی ہے۔ اس سوم کو کوٹنا پڑتا ہے۔ پھر سوم رس کی پراپتی ہوتی ہے۔ اسی طرح اس رس کی پراپتی کے لئے اس شبھ سنکلپ کے پرواہ کے لئے اس ویدترنگ کا آنند اٹھانے کے لئے اس من کو شدھ کرنے کی آوشکتا ہے۔ اس کو اور وشیوں سے ہٹانا پڑتا ہے۔ اس کو سوتے اور جاگتے ہوئے وش میں رکھنا پڑتا ہے۔ تبھی تو اس پرکاش سروپ کے درشن ہوتے ہیں۔

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

مسلم عورتوں کا پردہ

از مولوی محمد اعظم صاحب ایم۔اے

متعلق رسائل میں بہت کچھ لکھا جا چکا ہے اور یہ بحث اس قدر پامال ہے۔ کہ اسے از سر نو تازہ کرنے کو جی نہیں چاہتا۔ علاوہ اس کے معاشرت اور رسم و رواج سے متعلق جتنی چیزیں ہیں۔ ان کا بہترین فیصلہ خود زمانہ کے ہاتھوں ہوا کرتا ہے اور وہ ہماری خامہ فرسائی کی محتاج نہیں ہوتیں۔ مثلاً اسی پردہ کی رسم کو لے لیجئے اس کے متعلق ہمارے بزرگوں کے جو خیالات تھے وہ ہمارے نہیں اور جو ہمارے خیالات ہیں۔ وہ ہماری اولاد کے نہ ہوں گے۔ اس طرح زمانہ کی رفتار خود ہمارے رجحانات قائم کرنے میں بہترین استاد کا کام کرتی ہے۔ اور ہمیں اس کے احکام پر عمل کرنے کے سوا کوئی چارہ نہیں ہوتا۔ تاہم چونکہ اس موضوع پر اب تک جو کچھ لکھا جا چکا ہے وہ یا تو مذہبی بحثوں سے متعلق ہے۔ یا ان غیر متعلق اعتراضات سے جو ہر فریق نے اپنے مخالفین پر کئے ہیں۔ اس لئے میرے لئے کہ میں ان دونوں سے اپنے مضمون کو حتی الوسع بچانا چاہتا ہوں۔ ایک نئے نقطۂ نظر سے اس مسئلہ پر رائے زنی کی کافی گنجائش نکل آئے گی۔

اب رہی دوسری وجہ کہ زمانہ کا فتوے میرے اور آپ کے دستخط کا محتاج نہیں۔ اور ایک روزنہ ہم سب سے اپنے احکام کی تعمیل کرا کے چھوڑے گا۔ بالکل صحیح ہے۔ لیکن انفرادی کوششیں اگر زمانہ کی رفتار کو بالکل روک نہیں سکتیں۔ تو گھٹا یا بڑھا ضرور سکتی ہیں۔ مثلاً اگر سرسید پیدا نہ ہوتے۔ تو بھی آج ہندوستان کے مسلمان انگریزی تعلیم پانے اور ولایت جانے میں کوئی ہرج نہ سمجھتے۔ اور کفر کے جو فتوے اس وقت انگریزی خوانوں پر لگائے گئے تھے۔ وہ اسی طرح ناپید ہو جاتے۔ جس طرح اب ہو گئے ہیں۔ لیکن فرق یہ ہوتا۔ کہ اس صورت میں مسلمان اس سے بھی زیادہ پست اور ذلیل ہوتے۔ جتنے اب ہیں۔ یہی حال آج پردہ کا ہے۔ اگرچہ نسل حاضر اپنے بزرگوں کے بہ نسبت اس بارہ میں بہت آزاد خیال ہو گئی ہے۔ پھر بھی یہ نہیں کہا جا سکتا۔ کہ ہندوستان سے پردہ یا اس کے حامی بالکل اٹھ گئے۔

حامیان پردہ کے تین گروہ

آپ غور کریں گے تو معلوم ہو گا کہ پردہ کی حمایت کرنے والوں کے تین گروہ ہیں۔ ایک وہ جو اسے صرف مذہبی احکام کی بنا پر ضروری سمجھتا ہے۔ دوسرا وہ جس کا خیال ہے کہ پردہ بجائے خود ضروری نہیں۔ لیکن ہندوستان کی تعلیمی پستی اور سیاسی حالت نے اسے ناگزیر بنا دیا ہے۔ تیسرا گروہ وہ ہے۔ جو پردہ کو کسی خاص مقام یا کسی خاص مدت کے لئے نہیں بلکہ ہر ملک اور ہر عہد کے لئے ضروری سمجھتا ہے اور اس کا سبب یہ بتاتا ہے۔ کہ پردہ کے بغیر عورت کی عفت و عصمت اور سوسائٹی کی اخلاقی حالت کبھی اچھی نہیں رہ سکتی۔

آیئے! اب ہم ان تینوں گروہوں کے خیالات پر ایک ایک کر کے غور کریں۔

پہلا گروہ

جو صرف مذہب کی بناء پر پردہ ضروری سمجھتا ہے

پہلے اس گروہ کو لیجئے۔ جو پردہ کی نفع و مضرت سے بالکل قطع نظر کر کے صرف مذہبی احکام کی بنا پر اس کی تائید کرتا ہے۔ قبل اس کے کہ میں پردہ کے بارہ میں کوئی مذہبی بحث چھیڑوں ضروری معلوم ہوتا ہے۔ کہ اوامر و نواہی سے متعلق ایک عام اصول آپ کے گوش گذار کر دوں۔ موجودہ زمانہ میں کسی رسم یا چیز کے متعلق یہ کہنا کہ فلاں مذہب اس کی اجازت دیتا ہے۔ یا اس کی ممانعت کرتا ہے۔ اس رسم یا اس چیز سے لوگوں کو باز رکھنے یا اس پر عمل کرانے کے لئے کافی نہیں

جب تک آپ عقل کی رو سے یہ ثابت نہ کر دیں کہ وہ فعل بجائے خود مستحسن یا مذموم ہے ایسے مذہبی احکام جو عقل کی کسوٹی پر نہیں کسے جا سکتے نہ صرف اس خاص مذہب کے پیروؤں کے سوا اور سب کے لئے بیکار ہوتے ہیں۔ بلکہ خود اسی مذہب کے پیرو جو ہر چیز کو عقل کی مدد سے جانچنا چاہتے ہیں۔ وہ بھی ان کو قبول نہیں کرتے۔ فرض کیجئے کہ اس وقت کوئی اہل مذہب شراب خواری یا زنا کو رواج دینا چاہے۔ تو صرف اس بناء پر کہ اس کے مذہب میں یہ چیزیں مباح ہیں۔ اسے اپنے مقصد میں بہت کم کامیابی ہو گی۔ اسی طرح اگر کوئی عیسائی لوگوں کو شادی بیاہ کی

"آریہ مسافر" کا شہید نمبر

شہید صادق پنڈت لیکھرام جی آریہ مسافر کے شہادت ۱۹۳۵ء کو بڑی آب و تاب سے شائع ہو گا۔ جسمیں آریہ سماج کے چوٹی کے دو دوانوں کے بڑے بڑے عالمانہ لیکھ اور دلچسپ کتابیں زینت افزا ہوں گی۔

اہل قلم صاحبان

کو دعوت نامے ارسال کئے جا رہے ہیں۔ تاکہ قیمتی مضامین سے اس پرچہ کو زیادہ سے زیادہ پُر اور معلومات سا مگری اکٹھی کر سکیں۔ ضخامت طباعت اور روح پرور نظموں کو دیکھ کر آپ اندازہ لگا سکتے ہیں۔ کہ اس کی قدر و قیمت کس قدر ہو گی۔ جلد از جلد آرڈر دے دینے چاہئیں۔ تاکہ آپ کا نام محفوظ ہو سکے۔ ایجنٹوں کو اس طرف توجہ دینی چاہیئے۔

مینیجر "آریہ مسافر" لاہور

بڑی بات کو ناگوار ہوئے سے روکتے ہیں۔

خوش قسمتی سے جہاں تک پردہ کا تعلق ہے۔ ایسی کوئی پیچیدگی نہیں پیدا ہوتی۔ موجودہ مذاہب عالم میں صرف ایک اسلام ایسا مذہب ہے جس کی طرف پردہ منسوب کیا جاتا ہے اور مسلمان علماء میں پردہ کے متعلق دو گروہ ہیں۔ ایک کی رائے ہے۔ کہ عورت نامحرم کے سامنے پہنچوں تک ہاتھ۔ ٹخنوں تک پاؤں اور چہرہ کھلا رکھ سکتی ہے۔ دوسرا اس کی اجازت نہیں دیتا۔ لیکن اس پر دونوں کا اتفاق ہے۔ کہ اگر عورت برقع اوڑھ لے۔ یا چادر لپیٹ لے۔ جس سے اس کے جسم کا کوئی حصہ کھلا نہ رہے۔ تو پھر اس کے باہر نکلنے میں کوئی عذر شرعی باقی نہیں رہتا۔

اب اگر پہلی تعبیر صحیح سمجھی جائے تو اس کے معنے یہ ہوں گے۔ کہ ہماری عورتیں جس حالت میں اپنے گھروں میں رہتی ہیں۔ اسی حالت میں باہر نکل سکتی ہیں۔ کیونکہ عام طور پر ہندی مسلمان عورتوں کا لباس ایسا ہوتا ہے۔ کہ مذکورہ بالا اعضاء کے سوا ان کے جسم کا کوئی حصہ کھلا نہیں رہتا۔ جب علماء کی ایک جماعت مذہبی احکام کی یہ تعبیر کرتی ہے۔ تو کوئی وجہ نہیں۔ کہ ہم ایک سخت تر تعبیر کو ترجیح دے کر اپنی عورتوں کو خواہ مخواہ ایک تماشا بنائیں۔ اور ضروریات زندگی میں دشواری پیدا کریں۔ لیکن اگر آپ کو اس دوسری تعبیر پر ہی اصرار ہے۔ تو آپ کم سے کم اسی پر عمل کریں۔ اور اپنی عورتوں کو برقعہ ہی پہنا کر باہر نکالیں۔ آپ شاید یہ فرمائیں کہ "برقعہ پہنا کر تو ہماری عورتیں اب بھی باہر نکلتی ہیں۔" مگر نہیں ایسا نہیں ہے۔ آپ شہر کے اس سرے سے اس سرے تک نکل جایئے۔ آپ کو کہیں کوئی شریف مسلمان عورت بے پردہ یا برقعہ میں نہیں دکھائی دیگی بجز ریلوے اسٹیشنوں کے پلیٹ فارم کے واں بھی اس لئے نہیں کہ مذہب اسلام برقع میں نکلنے کی اجازت دیتا ہے۔ بلکہ اس لئے کہ اسٹیشنوں پر ڈولیاں اور میانے نہیں ہوتے۔ اگر ریلوے کے ارباب مقتدر سامان کے ٹھیلوں کی طرح اسٹیشنوں پر ڈولیوں اور فیٹنوں کا بھی انتظام کر دیں۔ تو یقیناً اس وقت آپ کو برقعہ کے متعلق مذہبی احکام کبھی یاد نہ آئیں۔ اس سے معلوم ہوا کہ اس مذہبی اجازت سے نہ فائدہ اٹھاتے ہیں۔ نہ اٹھانا چاہتے ہیں۔ الا ان صورتوں کے جہاں بغیر اس کے کوئی چارہ نہیں۔ آخر اس کا کیا سبب ہے؟ اس کا سبب یقیناً مذہب نہیں ہے۔ کیونکہ مذہب، تو ہر وقت باہر نکلنے کی اجازت دیتا ہے۔ پس آپ کو ماننا پڑے گا۔ کہ پردہ کے اصلی اسباب مذہب اسلام کے احکام نہیں۔ بلکہ کچھ اور ہیں۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

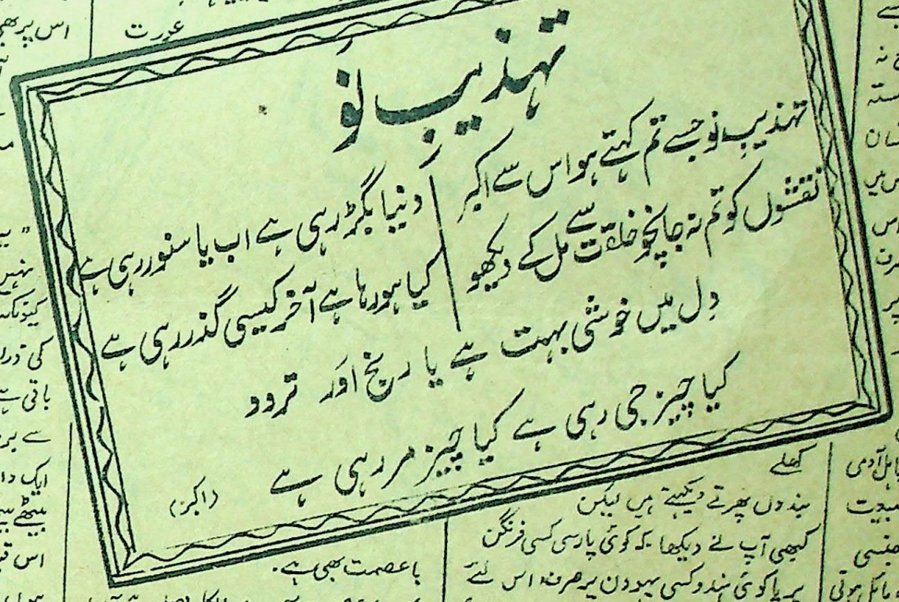
اور اسلام اُن اصلی اسباب کو چھپانے کا صرف ایک بہانہ بنایا گیا ہے۔ یہ اصلی اسباب کیا ہیں؟ اس پر ہم آئندہ غور کریں گے۔

دوسرا گروہ
جو صرف ہندوستان کے لئے پردہ ضروری سمجھتا ہے

فی الحال اس دوسرے گروہ کو لیجئے۔ جس کا خیال ہے۔ کہ پردہ فی نفسہ کوئی ضروری چیز نہیں۔ لیکن ہندوستان کی تعلیمی پستی اور سیاسی حالت نے اُسے یہاں کے لئے ناگزیر بنا دیا ہے جہاں تک میں غور کر سکا ہوں۔ مجھے تو تعلیم اور پردہ میں کوئی خاص تعلق نظر نہیں آتا۔ ممکن ہے کہ آپ طبیعیات کیمیا۔ فلسفہ۔ منطق یا تاریخ جغرافیہ اور پردہ میں کوئی تعلق پیدا کر سکیں۔ اور یہ بتا سکیں کہ کیوں ایک شخص کے سامنے جو علوم بالا سے واقف ہو۔ ایک عورت بے پردہ ہو سکتی ہے۔ اور ایسے شخص کے سامنے نہیں ہو سکتی۔ جسے بدقسمتی سے ان علوم کے حاصل کرنے کا موقع نہ ملا ہو۔ ان حضرات کے زمانے کا خدا نخواستہ یہ مطلب تو نہیں ہو سکتا۔ کہ تعلیم سے انسان کے جنسی خواہشات فنا ہو جاتے ہیں۔ یا اس میں حسن پسندی کی صلاحیت نہیں باقی رہتی۔ اس لئے اگر اس کا کچھ مطلب ہو سکتا ہے۔ تو صرف یہ کہ ایک تعلیم یافتہ آدمی اپنے جذبات پر بہ نسبت ایک جاہل آدمی کے زیادہ قابو رکھ سکتا ہے۔ لیکن جہاں تک پردہ کا تعلق ہے حقیقت حال اس کے برعکس ہے۔ ایک تعلیم یافتہ آدمی ہمیشہ ایک جاہل آدمی کے بہ نسبت زیادہ حساس واثر پذیر طبیعت رکھتا ہے۔ جو خصوصیت کے ساتھ جنسی اثرات کے قبول کرنے کی طرف زیادہ مائل ہوتی ہے۔ یہی سبب ہے کہ آج وہ تعلیم یافتہ لوگ جو اپنی عورتوں کو جہلا سے پردہ کرانے پر زیادہ مصر نہیں۔ تعلیم یافتہ لوگوں سے بطور خاص چھپانے کی کوشش کرتے ہیں۔ چنانچہ آپ نے اکثر گھروں میں دیکھا ہوگا۔ کہ خواتین اپنے خدمتگاروں۔ درزیوں۔ دھوبیوں۔ بہشتیوں وغیرہ کے سامنے نکل آتی ہیں۔ وہ ہم سے آپ سے ضرور گھبرا پردہ کرتی ہیں۔

اس سے معلوم ہوا۔ کہ یہ محض ایک بہانہ ہے جو تعلیم یافتہ طبقہ نے اپنے بچاؤ کے لئے تراشا ہے۔ اگر آج ہندوستان کی بیشتر آبادی تعلیم یافتہ ہوتی۔ تو غالباً یہ لوگ عوام کی جہالت کا عذر کرنے کے بجائے اُن کے تعلیم یافتہ اور ذکی الحس ہونے کا عذر کرتے۔

ہندوستان کی سیاسی حالت کا جو لوگ عذر کرتے ہیں۔ اس سے ان کا مطلب یہ ہوتا ہے۔ کہ ہندوستان میں کوئی ایک قوم نہیں بستی۔ بلکہ کئی قومیں آباد ہیں۔ جو رسم و عادات اور مذہب کے اعتبار سے بالکل مختلف ہیں۔ اس لئے یہ حضرات سمجھتے ہیں۔ کہ ایسے مختلف الحال لوگوں کو ایک دوسرے کی عزت کا کچھ پاس نہیں ہو سکتا۔ اور ایسے ملک میں عورتوں کا بے پردہ ہونا خطرہ سے خالی نہیں۔ لیکن اگر ہندوستان میں کوئی آئینی حکومت نہ ہوتی۔ بلکہ طوائف الملوکی کا دور ہوتا۔ تو بے شک یہ عذر صحیح تھا۔ لیکن موجودہ زمانہ میں جب کہ یہاں کی آئینی تنظیم دنیا کے کسی ملک سے پیچھے نہیں۔ اس امر کا بعید ترین امکان بھی نہیں۔ کہ کوئی جماعت غالب اپنے سے کم تعداد والی جماعت کی عورتوں کو بہ جبر لے بھاگے گی۔ یا بے عصمت کر دیگی آپ روزمرہ سینکڑوں فرنگی۔ پارسی اور ہندو عورتوں کو یہودی



کھلے بندوں پھرتے دیکھتے ہیں لیکن کبھی آپ نے دیکھا۔ کہ کوئی پارسی کسی فرنگن پر یا کوئی ہندو کسی یہودن پر صرف اس لئے حملہ آور ہوا ہو۔ کہ وہ اس کی ہم مذہب نہیں؟ وہ فرقہ وارانہ مناقشات جو کبھی کبھی ہمارے ملک میں رونما ہوتے رہتے ہیں۔ اس پردہ کو جائز قرار دینے کے لئے بالکل ناکافی ہے۔ کیونکہ جب مذہبی یا فرقہ وارانہ جنون میں مبتلا آپ سے باہر ہو جاتے ہیں۔ تو عورتیں خواہ بازار میں پھر رہی ہوں۔ یا گھروں میں بیٹھی ہوں۔ یہ از خود رفتہ بہر صورت اُن پر حملہ کر سکتا ہے۔ اس لئے صرف ایسے حملوں کے ڈر سے گھروں میں چھپ رہنا۔ ایسا ہی دانشمندانہ فعل ہے۔ جیسے ٹھوکر لگنے کے خوف سے چلنا پھرنا موقوف کر دینا۔

تیسرا گروہ
جو پردہ کی عالمگیر ضرورت سمجھتا ہے

اب اس تیسرے گروہ کی طرف آیئے۔ جو یہ سمجھتا ہے کہ عورت کی عفت و عصمت اور سوسائٹی کی اخلاقی حالت برقرار رکھنے کے لئے پردہ کا خیال ہے۔ کہ ہندوستان کی پردہ دار عورتیں ساری دنیا کی بے پردہ عورتوں سے زیادہ پاکدامن ہیں۔ اور چونکہ ان کے نزدیک عورتوں کی عصمت کا جوہر صرف پردہ کی آڑ میں محفوظ رہ سکتا ہے۔ اس لئے وہ نہیں چاہتے۔ کہ پردہ اٹھا کے اپنی عورتوں کو ایسے قیمتی جوہر سے عاری کر دیں۔ لیکن افسوس ہے کہ میں اس دعویٰ میں اجتماع ضدین ثابت پاتا ہوں۔

باعصمت عورت کیلئے پردہ

کسی عورت کی عصمت برقرار رکھنے کے لئے پردہ کو ناگزیر قرار دینا گویا اس بات کا اقرار کرنا ہے۔ کہ خود آپ کو اس عورت پر اعتماد نہیں اور آپ یہ سمجھتے ہیں۔ کہ اگر وہ پردہ سے باہر آئی تو اپنے نفس پر قابو نہ رکھ سکے گی۔ بس یہ کہنا کہ باعصمت عورت کے لئے پردہ ضروری ہے بہ الفاظ دیگر یہ کہنا ہے کہ وہ عورت باعصمت بھی ہے۔ اور بے عصمت بھی۔ جو بالکل مہمل ہے آپ خود غور فرمایئے۔ کہ آخر باعصمت سے آپ کی کیا مراد ہے۔ ایک عصمت کو چھوڑیئے۔ دنیا کی کسی اور صفت کو لے لیجئے۔ مثلاً آپ ایک شخص کے متعلق یہ کہتے ہیں۔ کہ وہ دیانت دار ہے۔ تو اس سے آپ کا کیا مطلب ہوتا ہے یہی نا کہ اس کو بددیانتی کے مواقع تو حاصل ہیں لیکن وہ بددیانتی نہیں کرتا۔ اسی طرح جب آپ اپنی عورتوں کے متعلق یہ فرماتے ہیں۔ کہ وہ باعصمت ہیں۔ تو اس سے آپ کا یہی مطلب سمجھا جائیگا۔ کہ انہیں بے عصمت ہونے کے مواقع تو حاصل ہیں۔ مگر وہ بے عصمت نہیں ہوتیں۔ لیکن اگر بے عصمتی کے ان موقعوں سے آپ کی یہی مراد ہے کہ گھر کی چار دیواری میں (جہاں غیر مرد کی پرچھائیں تک نہیں دکھائی دے سکتی) نہایت سختی کے ساتھ مقید ہونے اور اپنے ساس سسرے۔ باپ۔ بھائی۔ دیور۔ جیٹھ حتیٰ کہ کے باوجود وہ بے عصمت نہیں ہوتیں تو میں یہ دعوے بھی کر سکتا ہوں۔ کہ قید خانے تمام ان نفوس قدسیہ سے معمور ہیں۔ جو برقنداز وں فلک بوس دیواروں، مہلک برقی تاروں۔ آہنی سلاخوں اور موٹی موٹی زنجیروں کے باوجود برسوں کسی گناہ بلکہ معمولی قصور کا بھی ارتکاب نہیں کرتے۔ اور ہم سب سے زیادہ پاک۔ نیک و سادہ زندگی بسر کرتے ہیں۔ پھر اگر آپ ان پر نیک اور پارسا کا اطلاق کرنے کے لئے تیار ہیں تو میں بھی آپ کی عورتوں کو باعصمت سمجھنے کے لئے تیار ہوں۔ لیکن اگر آپ انہیں پارسا سمجھنے میں صرف اس لئے تامل کرتے ہیں۔ کہ ان کی پارسائی نمازسائی کا دوسرا نام ہے تو میں چاہتا ہوں۔ کہ اسی اصول کو آپ اپنی عورتوں سے بھی متعلق کیجئے۔ یعنی اگر آپ کو اس پر اصرار ہے۔ کہ جو نیکی قید و زندان کی محتاج ہے۔ وہ دراصل نیکی نہیں ہے۔ تو آپ کو اس پر بھی اصرار ہونا چاہیئے۔ کہ جو عصمت آپ کے گھر کی چار دیواری کی محتاج ہے۔ وہ دراصل عصمت کہلانے کی مستحق نہیں ہو سکتی۔

اس کے جواب میں یہ نہ فرمایئے گا کہ "یہ پردہ تو عورتوں نے مردوں کے جبر سے نہیں بلکہ اپنی خوشی سے اختیار کیا ہے" کیونکہ دنیا میں کوئی ذی روح جس میں زندگی کی ذرا سی بھی اُمنگ اور جذبات کی ترنگ باقی ہے۔ اس ظالمانہ اور غیر فطری قید کو خوشی سے برداشت نہیں کر سکتا۔ یہ اور بات ہے۔ کہ ایک دائم الحبس قیدی کی طرح چار دیواری میں بیٹھے بیٹھے اس کی حس مردہ ہو گئی ہو گئی۔ اور اب اس قید کی اتنی تکلیف اُسے محسوس نہ ہوتی ہوں۔ جتنی ایک اوسط جذبات کے ذی روح کو ہونی چاہیئے۔ اگر آپ کو میرے بیان میں شک ہے۔ تو آپ زیادہ نہیں صرف ایک ہفتہ کے لئے اپنے مکان کے سوا چھ گز صحن میں مقید ہو جایئے پھر دیکھئے آپ کی کیا حالت ہوتی ہے فرض کیجئے کہ آپ کی بیوی خود بے پردہ ہونا چاہیں۔ تو کیا آپ انہیں اس کی اجازت دیں گے؟ ممکن ہے اب آپ ایک نئی ترکیب نکالیں۔ جس سے آپ کا مقصد بھی حاصل ہو جائے اور آپ کی بیوی بھی ناراض نہ ہوں۔ یعنی آپ اُن سے یہ فرمائیں کہ "مجھے تم پر تو کامل اعتماد ہے۔ مگر اس کا کیا کیا جائے۔ کہ اپنی سوسائٹی کے مردوں کی طرف سے بالکل اطمینان نہیں"۔

ممکن ہے کہ اس جواب سے آپ کی بھولی بھالی بیوی کی تشفی ہو جائے۔ لیکن اس سے کم از کم میری تشفی نہیں ہو سکتی۔

(باقی آئندہ)

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ویدک دھرم اور مذہب اسلام

از قلم شری گوپی چند جی۔ سکنہ۔ بریلی

سے ایک مضمون ایک صاحب آتمانند جی نے احمدیوں کو مخاطب کر کے لکھا تھا۔ لیکن احمدیوں نے خود کوئی جواب نہ دے کر بلدوانی کی مسجد کے ایک مُلا اور قادری مولوی غلام یحی الدین صاحب کو جو بریلوی رضائیہ فرقہ سے تعلق رکھتے ہیں جواب کے لئے درخواست کی قادری صاحب نے بھی غالباً تردید کے خوف سے اپنے مضمون کو سلطان احمد صاحب کسی دوکاندار کے پردہ دفام سے معلومات آگرہ کے سالگرہ نمبر بابت ماہ جنوری ۱۹۳۴ء میں کفر اسلام کے نتائج، کے عنوان سے شائع کروایا۔ چونکہ ملّا جی نے اپنا نام ظاہر نہیں کیا تھا۔ اور جواب بھی صرف کہنے کے لئے ہی جواب تھا۔ ورنہ حقیقت تو یہ ہے کہ آتمانند جی کے سوالوں کو جواب ہی دیا گیا تھا۔ اس لئے جواب الجواب نہیں لکھا گیا۔

آتمانند جی کی اس خاموشی کو بعض مقامی احمدیوں اور بریلویوں نے آپ کی تشفی و تسکین پر محمول کر کے یہ شور مچانا شروع کر دیا۔ کہ مُلا صاحب کے دندان شکن جواب کا کسی آریہ سماجی یا دیگر ہندو کے پاس جواب ہی نہ دارد ہے۔ اس لئے مذہب اسلام سب مذاہب سے برتر و بہترین ہے۔ لہٰذا میں نے مناسب سمجھا۔ کہ میں مُلا صاحب کے جواب کا جواب الجواب لکھوں۔ چونکہ معاملہ دیرینہ ہو گیا ہے۔ اس لئے ضروری معلوم ہوتا ہے کہ پہلے مضمون کا مختصراً اعادہ کر دیا جائے۔ تاکہ آریہ مسافر کے ناظرین کو مُلا صاحب کا جواب سمجھنے میں دقت نہ پڑے۔

حضرت عیسےٰ علیہ السلام کا قول ہے کہ درخت اپنے پھل سے پہچانا جاتا ہے یعنی جس درخت یا مذہب یا بات کا پھل اچھا ثابت ہو۔ وہ بظاہر کڑوا یا بدنما ہونے کے بھی اچھا اور جس کا پھل یا نتیجہ خراب نکلے۔ وہ خوشنما۔ خوبصورت اور خوش ذائقہ ہونے پر بھی بُرا سمجھا جاتا ہے۔ یہ ایک ایسا کلیہ نیک و بد کی پہچان کا ہے۔ کہ جس میں کوئی استثنےٰ یا شک و شبہ نہیں۔ اب اسی قاعدہ کلیہ کی رُو سے جب مذہب اسلام کی تحقیق کی جاتی ہے تو باوجود اپنی ساری دا حدینت۔ صوم و صلوٰۃ۔ حج۔ زکوٰۃ و تقوےٰ کے مذہب اسلام دیگر تمام مذاہب سے بھڈی ثابت ہوتا ہے۔ کیونکہ صحاح ستہ میں ایک متفق علیہ اور تواتر سے ثابت حسن صحیح حدیث میں خدا اور حضرت محمد صاحب کا قول ہے۔ کہ

" تفترق اُمتی علیٰ ثلاث وسبعین ملۃ کلھم فی النار الا واحدۃ قالوا من ھی یا رسول اللہ قال ما انا علیہ و اصحابی "

(ترجمہ) میری اُمت تہتر فرقوں میں منقسم ہو جائیگی جو سوائے ایک کے سب دوزخ کی آگ میں جلیں گے لوگوں نے دریافت کیا۔ کہ یا رسول اللہ وہ (ناجی فرقہ) کون سا ہوگا؟

آپ نے فرمایا۔ کہ جو میرے اور میرے صحابہ کے طرز عمل پر چلے گا۔

یہ ہے اسلام کا نتیجہ جسے محمد صاحب اور خود خدا نے نکالا ہے کیونکہ سچکم مرزا غلام احمد صاحب قادیانی مندرجہ کتاب البریہ صفحہ ۷۹۔ ۸۰ " اور یہ کہکر۔ کہ ما ینطق عن الھوی ان ھو الا وحی " یوحیٰ۔ آپ (محمد) کے تمام کلام کو اپنا (خدا کا) کلام ٹھہرایا ہے۔ بلکہ ایک جگہ اور تمام لوگوں کو آپ کے مندے قرار دیا ہے۔ یعنی کہ اے میرے ہندو (کتاب البریہ صفحہ ۷۹-۸۰) اس حدیث صحیحہ کی صحت سے روئے زمین کا کوئی مسلمان منکر نہیں اور ہر ایک فرقہ نے دوسرے فرقوں کو کافر اور جہنمی قرار دینے کے لئے اسی حدیث نبوی کو بناء فتویٰ گردانا ہے اب بقول ڈاکٹر شفیع احمد صاحب محمدی پی ایچ ڈی اسلام میں ایک ہزار سے بھی زیادہ فرقے پائے جاتے ہیں۔ اور مولوی عبدالغنی صاحب رامپوری اپنی تصنیف مذاہب اسلام میں تین سو پچاس فرقوں کے اقراری ہیں۔ اور غلیفہ صاحب قادیانی ۳۰ ستمبر ۱۹۲۹ء والی جمعوں کی تقریر میں اقرار کرتے ہیں۔ کہ فرقوں کی کثرت کا یہ حال ہے کہ ان کا گننا بھی آسان نہیں، یعنی بیشمار ہیں۔

اس حدیث کا مرزا صاحب نے البلاغ المبین بحوالہ الفضل ۲۶ مئی ۱۹۳۱ء صفحہ ۴ کالم ۳ و ۲ میں اقرار کیا ہے: " اگر ایک فرقے کے لئے نبی کی ضرورت ہے۔ تو کیا اب جو ایک فرقہ کے ہتر فرقے ہو گئے ہیں۔ اُن کے لئے کسی نبی کی ضرورت نہیں؟ "

اور خلیفہ صاحب دعوۃ الامیر صفحہ ۱۲۹ پر یہی حدیث صحیح کر کے یوں ترجمہ کرتے ہیں کہ

اُمت کو بشارت دی تھی۔ کہ آخری زمانہ میں تمہارا بھی یہی حال ہوگا۔ بہت سے فرقے تم میں نکل آئیں گے "

اخبار اہلحدیث مجریہ ۵ فروری ۱۹۳۲ء میں مولوی ثناء اللہ صاحب نے اور فرقہ ناجیہ صفحہ ۴۵۳ میں مولوی ابراہیم صاحب میر سیالکوٹی نے اس حدیث کی تصدیق کرتے ہوئے کہا ہے کہ:-

" پیارے بھائیو! حدیث کے پہلے ٹکڑے یعنی اختلاف اُمت اور مختلف فرقے بن جانے کی تصدیق واقعات نے کر دی۔ اور اب اس کے لئے کسی حالت منتظرہ کا انتظار باقی نہیں ہے۔ یعنی اب تک ۷۳ فرقے بن چکے ہیں "

دیوبندیوں اور بریلویوں نے بھی اور شیعوں نے بھی اس حدیث کو صحیح تسلیم کیا ہے۔ غرضیکہ کوئی مسلمان اس کی صحت سے انکاری نہیں۔ اور سب مسلمان حدیث صحیحہ کو وحی الٰہی سمجھتے ہیں۔ جیسا کہ مرزا غلام احمد صاحب بھی ازالہ اوہام ۵۲۹/۱۱۱۶ پر لکھتے ہیں:-

" اگرچہ حدیث صحیح بھی جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے بہ سند متصل ثابت ہو۔ ایک قسم کی وحی ہے "

لہٰذا کہا جا سکتا ہے کہ اس حدیث سے خدا نے بتلایا ہے کہ تہتر میں سے ۷۲ اسلامی فرقے لازمی طور پہ دوزخ کی آگ میں جلیں گے۔ اب اگر بقول " محقق " اسلام کے ایک ہزار فرقے مانے جاویں۔ اور ان میں سے صرف ایک ہی کوئی گمنام تا معلوم فرقہ ناجی اور ۹۹۹ فرقے ناری بقول خدا تسلیم کئے جاویں۔ تو سو میں سے ۹۹ ۹/۱۰ فرقوں کے مسلمان دوزخی اور جہنمی اور صرف ۱/۱۰ فیصدی فرقہ ناجی ثابت ہوتا ہے۔ اور اگر صرف ۷۳ فرقے ہی مراد لی جائے۔ تو بھی سو میں سے ۹۸ ۴۶/۷۳ فرقوں کے کل مسلمان جہنمی اور صرف ۱ ۲۷/۷۳ فیصدی فرقہ ناجی بھیڑ بکریاں۔ لیکن یہ ضروری نہیں کہ ۱/۱۰ یا زیادہ سے زیادہ ۲۷/۷۳ فیصدی فرقہ کے سبھی مسلمان نجات پا جائیں گے۔ اس حدیث کا مطلب یہ ہے کہ اس ناجی فرقہ کا ایمان تو درست ہوگا۔ لیکن اگر اعمال بھی اچھے ہونگے۔ تب تو نجات ہو جائیگی ورنہ نہیں کیونکہ قرآن شریف سورہ التین رکوع ۱ میں لکھا ہے۔ کہ:-

الا الذین آمنوا وعملوا الصلحت فلھم اجر غیر ممنون۔ یعنی صرف لوگ بے حد انعام یعنی نجات پائیں گے جن کے ایمان درست ہونگے۔ بس جبکہ قرآن شریف بیسیوں جگہ ایمان کے ساتھ صالح عملوں کی بھی شرط لگاتا ہے۔ تو ثابت ہوا کہ صرف ایمان سے بلا اعمال صالح کے نجات ممکن نہیں۔ ورنہ نیک

نوجوانانِ ملک کی حالت

ہے مختصر زباں پر سود و زیاں ہمارا
مشہور ہے پیمانہ اہم نوجواں ہمارا
باد چیوں پہ چھوڑ نام و نشاں ہمارا
ہم ہوٹلوں کا کھانا کھا کر جواں ہوئے ہیں
سب قافلوں سے پیچھے ہے کارواں ہمارا
منزل تو قوموں کی بس ختم ہے ہمیں پر
گردی پڑا ہوا ہے جیب پاندان ہمارا
دھیلے کا پان کھا کر کیا خاک کر تڑو ہوں
ہے خون نالیوں میں اب تک رواں ہمارا
آپس کی پھوٹ پر ہم کٹ کٹ مرے ہیں ایسے
فاقوں سے مر گیا ہے ایک پہلواں ہمارا
اے قوم جمع کر دے چندہ کفن کی خاطر
ہم رازداں ہیں اس کے وہ رازداں ہمارا
لیڈر کی کوئی عزت ہم سے نہ پوچھ پیارے
ہم رازداں ہیں اس کے وہ رازداں ہمارا

رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے کلام سے بھی اس امر کی تصدیق ہوتی ہے۔ کہ ایک زمانہ ایسا آئیگا۔ کہ میری اُمت تہتر فرقوں میں تقسیم ہو جائے گی۔ ان میں سے سوائے ایک کے باقی سب آگ میں ڈالے جائیں گے۔ لوگوں نے دریافت کیا۔ کہ یا رسول اللہ وہ کون لوگ ہوں گے۔ جو حق پر ہوں گے۔ آپ نے فرمایا۔ کہ وہ لوگ جو اس طریق پر ہوں گے جس پر میں اور میرے اصحاب ہیں "

اور ازالہ اوہام صفحہ ۵۸۹ پر مرزا صاحب نے تائید مزید کی ہے۔ کہ " سو یہ آنحضرت صلعم نے اس

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

کرموں کی سزا حاصل نہ ہوگا۔ اب اس کے اعمال کا خدائی سرٹیفکیٹ بھی ملاحظہ ہو۔ چنانچہ صحیح مسلم باب لن یدخل الجنۃ احد اً العمل الا برحمۃ اللہ تعالیٰ سے یعنی کوئی شخص اعمال کی وجہ سے جنت میں نہ جاوے گا۔ بلکہ اللہ کی رحمت سے۔ اس باب میں یوں تو کئی احادیث اس مطلب کی درج ہیں۔ لیکن یہاں ہم صرف دو تین احادیث کا ترجمہ بلفظہٖ معلم ترجمہ صحیح مسلم مطبوعہ صدیقی پریس لاہور صفحہ ۲۷۰۶ تا ۲۷۰۹ سے درج کرتے ہیں:۔

(۱) ابوہریرہ رضی اللہ عنہٗ سے روایت ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ کوئی تم (مسلمانوں) میں سے نجات نہ پاوے گا۔ اپنے عمل کی وجہ سے ایک شخص بولا۔ یارسول اللہ اور آپ؟ آپ نے فرمایا۔ میں بھی نہیں۔ مگر جس صورت میں کہ اللہ تعالیٰ مجھ کو ڈھانپ لیوے اپنی رحمت سے لیکن تم لوگ میانہ روی کرو۔"

(۲) "ابوہریرہ رضی اللہ عنہٗ سے روایت ہے رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ کوئی شخص ایسا نہیں ہے۔ جس کو اس کا عمل جنت میں لے جاوے۔ لوگوں نے عرض کیا۔ اور نہ آپ یارسول اللہ؟ آپ نے فرمایا نہ میں مگر یہ کہ اللہ تعالیٰ نے اپنی رحمت سے مجھ کو ڈھانپ لیوے۔"

(۳) جابر رضی اللہ تعالیٰ عنہٗ سے روایت ہے میں نے رسول اللہ صلی اللہ وسلم سے آپ فرماتے تھے۔ تم (مسلمانوں) میں سے کسی کو اس کا عمل جنت میں نہ لے جاوے گا نہ انگارے سے بچاوے گا یہاں تک کہ مجھ کو بھی مگر اللہ کی رحمت جنت میں لے جاوے۔ یا جہنم سے بچاوے۔"

(۴) "ام المومنین حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے روایت ہے۔ وہ کہتی تھیں۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ میانہ روی کرو۔ اور جو میانہ روی نہ ہو سکے تو اس کے نزدیک رہو۔ اور خوش رہو۔ اس لئے کہ کسی کو اس کا عمل جنت میں نہ لے جاویگا۔ لوگوں نے عرض کیا۔ یارسول اللہ اور نہ آپ کو؟ آپ نے فرمایا۔ نہ مجھ کو مگر یہ کہ اللہ تعالیٰ ڈھانپ لیوے مجھ کو اپنی رحمت سے اور جان لو کہ بہت پسند اللہ کو وہ عمل ہے جو ہمیشہ کیا جاوے۔ اگرچہ تھوڑا ہو۔"

حدیثوں میں لفظ منکم درج ہے جس کے معنے ہیں۔ تم میں سے اور تم سے مراد اصحاب کرام یا کل مسلمان ہیں۔ کیونکہ بقول قرآن دیگر سب لوگ کافر اور جہنمی قرار دیئے جا چکے ہیں۔ پس ان احادیث مجھ سے ثابت ہوا کہ کسی مسلمان یا صحابہ حتیٰ کہ خود حضرت صاحب کے اعمال بھی جنت میں جانے کے قابل نہیں ہیں۔ صرف اللہ تعالیٰ کی رحمت کا ہی بھروسہ ہے ہم اوپر ثابت کر آئے ہیں کہ $\frac{99}{100}$ یا $\frac{98}{99}$ مسلمہ ہیں۔ اب اس خدائی سرٹیفکیٹ سے صاف ثابت ہوگیا۔ کہ بقیہ $\frac{1}{100}$ یا $\frac{2}{99}$ فیصدی فرقوں کے مسلمانوں کے اعمال بھی اس قابل نہیں کہ وہ بہشت میں قدم رکھ سکیں۔ اس کی تصدیق الفضل مورخہ ۲۹ اپریل ۱۹۲۷ء میں بھی کی گئی ہے کہ۔

"باقی رہا آپ کا یہ سوال۔ کہ جو مرزا صاحب کو نہیں مانتا۔ وہ جنت کا مستحق ہوگا یا نہیں؟ اس کا جواب یہ ہے۔ کہ جنت کا مستحق تو کوئی انسان بھی نہیں۔ رسول کریم فرماتے ہیں کہ میں بھی جنت کا مستحق نہیں۔ میں بھی جنت میں خدا کے فضل سے ہی جاؤنگا۔" (الفضل قادیان)

اگرچہ ہم دوزخ یا جنت کے قائل نہیں تاہم کہتے ہیں۔ کہ بصورت امکان اگر شری کرشن جی شری رام چندر جی۔ مہاتما بدھ۔ گورو شری بابا نانک دیوجی وغیرہ کوئی بفرض محال جنت میں جائیگا تو محمد صاحب بھی ضرور جائیں گے۔ تاہم حدیثوں میں خدا کی وحی خفی سے ثابت ہے کہ کوئی ایک بھی مسلمان اپنے اعمال کی بناء پر جنت کا مستحق نہیں ہے۔ اور اگر ایک نشست حضرت محمد صاحب صلعم کے لئے ریزرو کر بھی لی جائے تو باقی تمام مسلمانوں کے لئے بقول خدا صفر نمبر جنت کے دروازہ پر لکھا ہوگا۔

نجات صفر ہونے کے باوجود یہ بھی کسی کو معلوم نہیں۔ کہ ناجی فرقہ ہزاروں میں سے ہے کونسا؟ کہنے اور دل خوش کرنے کے خیال سے تو سبھی فرقہ والے اپنے تئیں ناجی اور دیگر سب فرقوں کو ناری مانتے ہیں۔ لیکن عقلمند خوب سمجھتے ہیں کہ جب صرف ایک ہی فرقہ کا طرز ایمان صحیح لکھا ہے تو سارے فرقے اور سارے فرقوں کے سارے مسلمان کیونکر ناجی ہو سکتے ہیں؟ پس نفی کے برابر نجات پائی جانے پر بھی کسی مسلمان کو پتہ نہیں کہ وہ ناجی فرقہ درحقیقت ہے کونسا؟ اگر یہ معلوم ہوتا تو چونکہ بے جا تعصب سے کوئی شخص بھی دوزخ میں جانا پسند نہیں کرتا۔ لہٰذا سبھی باقی فرقوں کے مسلمان اسی ناجی فرقہ میں داخل کیوں نہ ہو جاتے؟ حالانکہ ہر ایک اسلامی فرقہ باقی سبھی فرقوں کو ناری اور جہنمی بتلاتا ہے۔ رہا یہ حضرت محمد صاحب اور آپ کے صحابہ کے راہ پر چلنے والے فرقہ کا ایمان درست ہوگا۔ سو قرآن شریف سورہ احقاف رکوع ۱ میں لکھا ہے کہ:۔

"ما ادری ما یفعل بی ولا بکم" ترجمہ۔ احسان اللہ عباسی صاحب۔ "(اے محمد تو ان لوگوں سے کہہ) اور نہ مجھے یہ معلوم ہے کہ میرے ساتھ آئندہ کیا کیا جائیگا۔ اور تمہارے ساتھ کیا کیا جائے گا۔"

(باقی آئندہ)

روسی ترکستان مسلمانوں پر پیالہ دری ہے

قرآن شریف اور دیگر اسلامی کتب نذر آتش کر دیئے

مولوی محمد سلطان صاحب معصومی جو حال نذر ترکستان کے رہنے والے ہیں۔ اور کئی سال تک حرمین شریفین کے مجاور بھی رہے ہیں۔ آپ حال ہی میں روسی مظالم سے تنگ آکر اپنے ملک سے ہجرت کر کے وارد ہندوستان ہوئے ہیں۔ آپ دفتر ریاست میں تشریف لائے۔ اور حسب ذیل بیان بزبان فارسی بغرض اشاعت دیا۔ جس کا ترجمہ ذیل میں پیش خدمت قارئین کرام ہے:۔

"برادران عزیز! راقم اپنے ملک میں قرآن و حدیث کی تعلیم میں مشغول تھا۔ لیکن روسی مظالم سے تنگ آکر وہاں سے راہ فرار اختیار کرنی پڑی۔ ۱۹۲۰ء کی ابتدا میں روسی بالشویکوں نے علوم دینیہ کی ممانعت کا قانون جاری کیا۔ اول تو انہوں نے بخارا سمرقند۔ خوقند۔ فرغانہ۔ قزان اور وہاں کے علمائے کرام کو درس و تدریس سے منع کیا۔ اور ایک ایک کو جلاوطن یا سزائے قید دی۔ دوسرے بچوں کے مدرسوں میں بھی تعلیم کی ممانعت کر دی۔ اور اساتذہ کو بولشویکی تعلیم دے کر سکولوں میں مقرر کر دیا۔ یہ لوگ نہ نماز پڑھتے ہیں۔ نہ روزہ رکھتے ہیں۔ اور عورتیں مردوں کے ساتھ اور لڑکیاں لڑکوں کے ساتھ بلا قید مخلوط رہتی ہیں۔ اگر ان میں سے کوئی دینی عبادت کرتا ہے تو اس کا عہدہ اور وظیفہ سرکار سے محروم کر دیا جاتا ہے۔ نہ صرف یہ بلکہ اس کو سزا دی جاتی ہے اور اس کو ملک کے دشمنوں میں شمار کیا جاتا ہے لہٰذا علوم دینیہ اور رسوم اسلامیہ کو کلیتہً ممنوع کر دیا گیا ہے۔ تیسرے عربی اور ترکی زبان کے حروف کو بالکل متروک کرایا گیا ہے صرف روسی اور لاطینی الفاظ استعمال کئے جا سکتے ہیں۔ جس کا نتیجہ یہ ہو رہا ہے کہ بچے قرآن، خط اسلامی اور آداب و کتاب دینی سے بالکل بے بہرہ ہو رہے ہیں حتیٰ سے بچے خدا کو نہ ماننے والے اشتراکی بن رہے ہیں ان کی تعلیم حسب ذیل ہے۔ کہ کوئی استاد مدرس یا حکومت کا افسر آتا ہے اور طلبہ سے سوال کرتا ہے کہ خدا ہے یا نہیں۔ اگر ان میں ایک کہتا ہے۔ کہ خدا ہے۔ تو دو سزا کرتا ہے کہ نہیں ہے اگر خدا ہے۔ تو ہمیں کیوں روٹی نہیں دیتا۔ تم اس سے کیوں پیسہ وغیرہ طلب نہیں کرتے۔ کیوں اس سے معافی نہیں مانگتے۔ یہ فرجیوں کی زبان سے کہلوایا جاتا ہے۔ کہ اے خدا ہمیں روٹی دے۔ اے خدا ہمیں پیسے دے۔ ہمیں مٹھائی دے۔ اس کو بار بار کہلوایا جاتا ہے۔ جب وہ مطلوبہ چیزیں نہیں آتیں۔ تو مدرس کہتا ہے۔ کہ اس سے یہ معلوم ہوا۔ کہ خدا نہیں ہے کیونکہ اگر وہ موجود ہوتا۔ تو تمہیں روٹی مٹھائی اور پیسہ وغیرہ دیتا۔ اب تم یہ کہو۔ کہ اے استاد ہمیں روٹی دے مٹھائی دے اور پیسہ دے۔ جب اس طرح بچے کہتے ہیں۔ تو چونکہ تمام مطلوبہ اشیاء پیشتر سے جمع کر کے رکھی ہوتی ہیں۔ اس لئے انہیں بچوں میں تقسیم کر دیا جاتا ہے۔ پھر ان سے کہا جاتا ہے کہ تم نے استاد لینن سے جو چیز مانگی۔ تمہیں بلاکمی اگر خدا موجود ہوتا۔ تو تمہیں تمہاری مطلوبہ اشیاء دیتا۔ اور اس طرح بچوں کو دہریت کی تعلیم دی جاتی۔ یہاں تک کہ ان کو ماں باپ اور استادوں کا دشمن بنایا جاتا ہے۔ جس کا نتیجہ یہ ہے۔ کہ وہ خدا سے منکر ہو رہے۔ اور شعائر اسلامیہ کو خراب و برباد کر رہے ہیں۔

ہر محلے میں ادارے قائم ہیں۔ جن میں بڑی تختیوں پر جلی حروف میں لکھا ہے۔ جمعیت بے خدایاں یعنی خدا کو نہ ماننے والی جماعت۔

یہ گروہ روز بروز زیادہ ہو رہا ہے۔ لیکن اس کے مقابلے میں دیندار لوگ قتل۔ فرار موت اور حبس دوام سے کم ہوئے ہیں۔ جس کا نتیجہ یہ ہو رہا ہے۔ کہ کلام پاک کو ایک ایک کر کے جلایا جا رہا ہے دینی اور مذہبی کتابوں کو نذر آتش کیا جا رہا ہے۔ مدارس اور درسگاہوں کو منہدم کر کے خراب کیا جا رہا ہے چنانچہ شہر خجند میں ۳۷ مدرسے تھے۔ جنہیں منہدم کر دیا گیا ہے۔ ان میں مدرسہ شاہی و مدرسہ حسنین و مدرسہ خواجہ امین بڑے بڑے مدرسے تھے۔ جن کا اس وقت نشان تک نہیں ملتا۔ وادی السلطنت خوقند جیسے مسلمان بادشاہوں نے تعمیر کیا تھا اس میں جس قدر دینی مدرسے تھے۔ سب کو گرا دیا گیا۔ یہی حشر دوسرے شہروں کا ہو رہا ہے لہٰذا ۱۹۱۹ء سے لے کر اس وقت تک جو لوگ استطاعت رکھتے ہیں۔ اور راستہ سے واقف تھے۔ اہل و عیال کو چھوڑ کر دوسرے ممالک کو ہجرت کر کے جا رہے ہیں۔ اور سفر کی صعوبات برداشت کر رہے ہیں۔ یہ عاجز اور ناتواں بھی وہاں سے ہجرت کر کے سفر کے مصائب برداشت کرتا ہوا دارالامان ہندوستان میں پہنچا ہے۔ خدا کا شکر ہے۔ کہ میں سلامت پہنچ گیا ہوں لیکن میں نے دیکھا اور سنا ہے۔ کہ بعض لوگ نادانی کے باعث حکومت وقت کی ناشکری کر رہے ہیں۔ اور بالشویکوں کو بہتر

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ مسافر کے وی۔ پی آرہے ہیں

"آریہ مسافر" کے پریمی گرپاکر کے اس فہرست میں اپنا اپنا نام دیکھ لیں۔ اور مہربانی کرکے آریہ مسافر کا سالانہ چندہ ۱۳ر جنوری ۱۹۳۵ء سے پہلے دفتر میں بھجوا دیں۔ منی آرڈر میں تین آنہ کی بچت رہے گی۔ اور اگر ایشور نہ کرے۔ کسی کارن سال آئندہ کے لئے خریداری منظور نہ ہو۔ تو اطلاع دے دیجئے۔ تاکہ دفتر وی۔ پی۔ خرچ کا ذمہ دار نہ ہو (منیجر)

۵۸۸ ڈاکٹر تلسی رام جی نئی دہلی۔
۶۵۸ شری میگھراج جی سنسکرت ودیارتھی ٹبی کیسرانی (ڈیرہ غازیخاں)
۶۵۹ لائبریرین آریہ سماج سمہ سٹہ (بہاولپور)
۷۱۷ بابو فتح محمد احمدی شرما کارک جنرل پوسٹ آفس کراچی۔
۷۱۹ شری مہر سنگھ جی میوہ منڈی لاہور
۷۲۲ ڈاکٹر دولت رام جی کپور پردھان آریہ سماج حافظ آباد۔
۷۲۵ شری پنڈت امرناتھ جی فیروز پور چھاؤنی۔
۷۳۴ سیکرٹری آریہ سماج ڈیرہ ٹیک سنگھ
۷۴۱ شری دیسراج جی کوچھر دیوانو آفس بوت محل
۷۶۵ لالہ گوردھن داس جی سیکرٹری آریہ سماج گھ پورہ براستہ پھگواڑہ۔
۷۶۸ شری لالہ باگی رام جی پردھان آریہ سماج شرق پور۔
۸۲۴ ڈاکٹر دولت رام جی پردھان آریہ سماج علی پور۔
۱۲۷۰ شری جگدیش چندر جی عرائض نویس باغ ڈپٹی وزیر علی سیالکوٹ۔
۱۲۷۳ شری دھرم دیو جی ادھیا پک ویدک پاٹھشالہ احمد پور اسٹیشن صادق آباد احمد پور جنوبی (بہاول پور)
۱۳۰۵ سیکرٹری آریہ سماج مظفر گڑھ۔
۱۳۱۰ لالہ تارا چند جی لائبریرین ویدک واچنالیہ پنڈ دادن خاں۔
۱۳۲۴ شری امر چند شانتی سروپ جی محلہ منڈی۔ لدھیانہ۔
۱۳۲۱ لالہ چمن لال جی پریزیڈنٹ آریہ یوتھ ونگ دوس لدھیانہ۔
۱۳۳۷ شری جگل کشور مرفت بنواری لال سٹاف روڈ۔ انبالہ چھاؤنی۔
۱۳۶۳ چودھری تمارام جی اکونٹنٹ میونسپل کمیٹی۔ کرنال۔
۱۳۷۰ آریہ یوک سبھا ڈبی۔ اے۔ وی ہائی سکول شاہ آباد۔
۱۳۷۲ شری لالہ بسنت لال جی ٹھیکیدار لاہور
۱۳۷۳ شری روپ لال جی شاہی بیج گراؤنڈ چونگ (لاہور)

۱۳۷۵ ڈاکٹر بختاور سنگھ جی پردھان آریہ سماج گورکل سیکشن لدھیانہ
۱۶۷۴ بھائی خوشحی رام جی بھاگیاں (شیخوپورہ)
۱۹۰۴ ڈاکٹر بشنداس جی وٹرنری اسسٹنٹ سرجن کوٹ ادو۔
۱۹۳۵ بھائی گوپال کرشن جی وکیل۔ بھکر۔
۱۹۴۳ مسٹر کنہیا لال پیارے لال سیٹھ قادیان
۱۹۴۴ لالہ دیودت جی دینا نگر (گورداسپور)
۱۹۵۴ ہیڈ ماسٹر صاحب اینگلو سنسکرت سکول کھنہ
۱۹۶۰ ہیڈ ماسٹر اینگلو سنسکرت سکول نکودر
۱۹۶۳ شری سیتا رام منیجر امپیریل سٹون لائم کمپنی کیلنگ روڈ۔ نئی دہلی۔
۱۹۹۰ میسرز صاحبدتہ مل چرنداس بھائی رام جی سرکودھا۔
۱۹۹۱ سیکرٹری آریہ سماج چنگو پہ۔ (حیدر آباد دکن)
۲۲۲۶ دیوان بیلی رام صاحب ہیڈ کلرک ایم۔ ای۔ ایس فیروز پور چھاؤنی۔
۲۲۲۵ لالہ گوردھارام جی ایس۔ ڈی۔ او جنڈولہ (وزیرستان)
۲۲۲۷ لالہ گوبند پرشاد منتی محکمہ مہر سرادوں ڈاک خانہ ابوہر (فیروز پور)
۲۲۲۸ بھائی کرشن گوپال جی آریہ پتری پاٹھشالہ بلڈنگس فیروز پور چھاؤنی۔
۲۲۲۹ منشی ہیمراج جی نائب اہلمد دفتر مہر سنگھ کوٹھی فیروز پور۔
۲۲۳۰ پنڈت پرسرام شرما منتی ضلعداری ہنر۔ ابوہر۔
۲۲۳۱ لالہ چرنجی لال جی رام نواس فیروز پور چھاؤنی
۲۲۳۲ بھائی آنند پرکاش جی مکان ۵۵ محلی نمبر ۲ فیروز پور چھاؤنی۔
۲۲۳۳ بھائی گوپی رام جی۔ اے۔ وی مڈل سکول راماں منڈی۔
۲۲۳۴ لالہ نہال چند سیکرٹری آریہ سماج راماں منڈی
۲۲۳۵ بابو اجودھیا ناتھ جی سب ایجنٹ ویسٹرن برادر کوٹ کپورہ۔
۲۲۳۶ ڈاکٹر پنڈت سومناتھ جی راماں منڈی
۲۲۳۷ منگل سنگھ جی اسٹیشن ماسٹر راماں منڈی
۲۲۳۸ بھائی دیدپرکاش جی ودیارتھی جماعت ہشتم اے۔ وی مڈل سکول راماں منڈی۔
۲۲۳۹ آریہ یوک سبھا راماں منڈی۔
۲۲۴۰ بھائی کشوری لال دیدپرکاش بھٹنڈہ
۲۲۴۱ بھائی بھیم سنگھ جی گڈس کلرک اسٹیشن پوسٹ عبدالپور (انبالہ)
۲۲۴۲ بھائی کنور چند جی گپتا بھٹنڈہ۔
۲۲۴۳ بابو لچھمن سروپ جی پسر لالہ بال سروپ بال نواس بھٹنڈہ
۲۲۴۴ بھائی ٹھلرام جی۔ لاہور۔
۲۲۴۵ ڈاکٹر بھگوت رائے جی بھٹنڈہ۔
۲۲۴۶ میسرز میڈومل روشن لال جی بھٹنڈہ
۲۲۴۷ پنڈت گیان چند جی پاٹھک راجپورہ
۲۲۴۸ میسرز دولت سنگھ چانن رام جی بھٹنڈہ
۲۲۴۹ ماسٹر سادھو رام جی گھڑی ساز "
۲۲۵۰ لالہ مہریا مل کشور چند صاحبان "
۲۲۵۱ سیکرٹری آریہ سماج بہرانہ
۲۲۵۲ لالہ بھگوان داس جی جنڈانوالہ منڈی ناہہ
۲۲۵۳ بابو بسنت رام جی آفیسر خزانہ ناہہ
۲۲۵۴ لالا بابو رام جی اہلمد تحصیل "
۲۲۵۵ لالہ کھیم راج جی ٹھیکیدار بنگلہ بھرتھلہ ڈاک خانہ دھوری (ناہہ)
۲۲۵۶ بھائی گوروپرشاد جی سب انسپکٹر ناہہ
۲۲۵۷ میسرز شمبھو رام گنپت رائے سٹیشنری مرچنٹ ناہہ۔
۲۲۵۸ بابو کندن لال جی بی۔ اے۔ بی ٹی ناہہ
۲۲۵۹ سیکرٹری آریہ سماج پٹیالہ۔
۲۲۶۰ لالہ ہیرو مل چرنجی لال ہیجہ منگتی دھرم پٹیالہ۔
۲۲۶۱ بھائی ہری رام جی فرسٹ ایر کلاس راگھوباجرہ۔ پٹیالہ
۲۲۶۲ بھائی پرکاش چیف جنرل کنٹریکٹر چونا گرہ ۵ پٹیالہ۔
۲۲۶۳ سیکرٹری سناتن دھرم کمار سبھا پٹیالہ۔
۲۲۶۴ سیکرٹری آریہ سماج روپڑ
۲۲۶۵ ہیڈ ماسٹر پبلک ہندو ہائی سکول روپڑ
۲۲۶۶ ڈاکٹر ویدپرکاش جی روپڑ۔
۲۲۶۷ چودھری ہیرا لال جی وکیل "
۲۲۶۸ میسرز دلیسراج چرنداس بزاز "
۲۲۶۹ لالہ رام پرشاد جی ایڈووکیٹ "
۲۲۷۰ پنڈت رام پرتاپ شرما ویدسلیم پور کلاں (انبالہ)
۲۲۷۱ لالہ لال چند جی خزانچی سنٹرل کوآپریٹو بینک لمیٹڈ۔ روپڑ۔
۲۲۷۲ پنڈت کرم چند جی ڈرائنگ ماسٹر روپڑ
۲۲۷۳ چودھری شبو رام پٹواری جھلیاں کلاں انبالہ۔
۲۲۷۴ بابو لچھمن داس جی اکونٹنٹ سنٹرل کوآپریٹو بینک۔ روپڑ۔
۲۲۷۶ ڈاکٹر دی۔ کے پال بلاسپور۔
۲۲۷۷ سیکرٹری آریہ سماج مصطفےٰ آباد۔
۲۲۷۸ ڈاکٹر پرسرام جی "
۲۲۷۹ میسرز دوارکا داس رلیارام "
۲۲۸۰ بابو گنپت رائے ہر چند اسسٹنٹ سٹیشن ماسٹر مصطفےٰ آباد۔
۲۲۸۲ بھائی جیون داس جی منتری آریہ سماج چک ۱۹۲ (ہائل پور)
۲۲۸۳ سیکرٹری آریہ یوک سماج چونیاں۔
۲۲۸۴ بھائی رام لال جی کنٹریکٹر بٹالہ ڈیرہ غازیخاں
۲۲۸۵ شری بودھ راج جی بھرانچ۔
۲۲۸۶ بھائی پرکاش چند جی ملازم چک ۱۹ (منٹگمری)
۲۲۸۷ پنڈت انت رام جی اوسیر چوبرجی لاہور
۲۲۸۸ پنڈت ہرنبس لال جی چوبرجی۔ لاہور
۲۲۸۹ بھائی نانک چند جی "
۲۲۹۰ بھائی ٹیک چند جی "
۲۲۹۱ لالہ جیگو پال جی سینٹری انسپکٹر "
۲۲۹۲ مسٹر بدن موہن جی مہتہ "
۲۲۹۳ لالہ گوکل چند جی ڈھنڈ پنشنر سہوں (انبالہ)
۲۲۹۴ سیکرٹری آریہ سماج میرپور۔
۲۲۹۷ شری جگن ناتھ جی پوسٹل کلرک سبھر لک
۲۲۹۸ سیکرٹری آریہ سماج ڈیرہ غازیخاں۔
۲۳۰۱ لالہ بابو رام جی ہیڈ ماسٹر مڈل سکول کنڈیورہ
۲۳۰۲ پردھان آریہ سماج بنگہ۔
۲۳۰۳ لالہ نہر یا رام جی اگروال کمنڈ پور
۲۳۰۴ لالہ گوردھن دت جی اگروال "
۲۳۰۵ لالہ رام رکھا مل جی محرر سب رجسٹرار آفس جالندھر۔
۲۳۰۶ سٹریمان لالہ امرناتھ سحر قلعہ سکول جالندھر
۲۳۰۷ لالہ سردار ی لال جی خزانچی تحصیل ٹکانہ صاحب
۲۳۰۸ سیکرٹری آریہ یوک سبھا لحیٹھہ۔
۲۳۰۹ لالہ راد ھا کشن جی آریہ۔ سامانہ
۲۳۱۰ سیکرٹری آریہ سماج سرگودھا
۲۳۱۳ بھائی مروٹھی راج جی ٹیلر ہنا آباد
۲۳۱۴ بھائی رام شرن جی کپور گورنمنٹ ٹیکہ آفس راولپنڈی صدر۔
۲۳۱۵ مسٹر این۔ این موہن راولپنڈی صدر
۲۳۱۶ بھائی نانک چند جی گارڈ۔ تھانہ پسرور راولپنڈی صدر
۲۳۱۷ لالہ سنسار چند جی بابو محکمہ خان چند سٹریٹ راولپنڈی صدر
۲۳۱۸ ڈاکٹر رام کشن جی ہانڈہ راولپنڈی۔
۲۳۱۹ بھائی رام لال جی بھاجن دوکاندار "
۲۳۲۰ لالہ تیسی لال جی بھارت کمپنی راولپنڈی صدر
۲۳۲۱ لالہ گنپت رائے جی اگروال کلاتھ مرچنٹ راولپنڈی صدر۔
۲۳۲۳ دیوان بھگو رام جی آبلوعالیہ روپڑ۔
۲۳۲۴ سیکرٹری آریہ سماج کانہا چھا (لاہور)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سماجک جگت

سمہ ۲۳۲۵ ماسٹر رام سنگھ جی رہتک۔
سمہ ۲۳۲۶ آریہ سماج صدر بازار سیالکوٹ
سمہ ۲۵۰۱ چودھری رندھیر سنگھ جی دت۔ لاہور
سمہ ۲۵۰۳ لالہ بہاری جی نائب شرف مکتسر۔
سمہ ۲۵۰۷ بابو پرکاش سروپ جی کراچی۔
سمہ ۲۵۰۸ بابو سنت رام جی ،،
سمہ ۲۵۰۹ لالہ چرنجی لال جی ،،
سمہ ۲۵۱۱ ماسٹر ہرتس لال جی۔ پنن وال۔
سمہ ۲۵۱۲ شری لیشمی ناتھ جی کیمارڈی۔
سمہ ۲۵۱۴ مہاشہ سنت رام جی پاندھی۔ فتح گڈھ چوڑیاں۔
سمہ ۲۵۲۵ شری رلارام جی ٹھیکیدار لیسرور۔
سمہ ۲۵۲۷ لالہ رگھوناتھ سہائے جی اکاؤنٹس کلرک رسول (گجرات)

جی آریہ ایڈیٹک اور ماسٹر لکھی رام جی بی اے اور آریہ سماج میرٹھ کے پرسدھ ودوان پنڈت گھاسی رام ایم۔اے کے دیہانت پر دلی افسوس اور ان کے دکھت پریوار سے ہمدردی ظاہر کرتی ہے اور ایشور سے پرارتھنا کرتی ہے کہ سورگیہ آتماؤں کو شانتی اور ان کے پریواروں کو دھیریہ کرے۔ (بھیاری لال)

جی منتری آریہ سماج سنت نگر لاہور
چونی لال سیکرٹری

آریہ سماج کرنال (گورڈکل سیکشن) کا سالانہ جلسہ

۲۸-۲۹-۳۰ر دسمبر ۳۴ء کو ہوگا۔ اس موقعہ پر بہت سے ودوان پنڈت اُپدیشک اور سیاسی

وید آرش کوشش

آپ کو یہ جان کر بڑی بڑی پرسنتا ہوگی کہ وید آرش کوشش جس کی کئی برسوں سے تیاری ہو رہی تھی۔ اس کا پرتھم بھاگ سبھانے اس سال چھاپ دیا ہے اس میں شری سوامی دیانند جی مہاراج دوارہ اپنے وید بھاشیہ اور باقی کتابوں میں کئے گئے ویدک شبدوں کے ارتھوں کا سنگرہ کر دیا گیا ہے ان ارتھوں کے ساتھ تگھنٹو نروکت اشٹ ادھیائی اور برہمن گرنتھوں کی پنکتیاں بھی جوڑ دی ہیں۔

ویدکا سواد چکھنے کرنیوالے ویدکتوں کے لئے یہ آئینت لابھ پردے اور سبھا کی خواہش ہے۔ کہ آریہ سماج اور اس سے سنبدھت سنستھاؤں کے پستکالیوں میں اس کی ایک پرتی اوشیہ ہونی چاہیئے۔ کرپا سوچنا دیں۔ کہ آپ کی آریہ سماج کو اس کی کتنی کاپیاں درکار ہیں۔ سنہر جلد تین سو صفحے قیمت پانچ روپے ہے ڈاک خرچ الگ ہوگا۔ آریہ سماج کے پستکالیوں کے لئے ایک کاپی منگوانے پر بھی ڈاک خرچ معاف ہوگا دس اور اس سے زیادہ کتابیں منگوانے پر آٹھ آنے فی کتاب کمیشن دیا جاویگا۔

کرشن منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور

آریہ پرتی ندھی سبھا کا اتہاس

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا وچار ہے۔ کہ آنیوالے سال میں منائی جانے والی اردھ شتابدی کے اُپلکش میں سبھا کا ایک اتہاس تیار کرے جس میں پنجاب پرانت میں آریہ سماج سمبندھی سنیوون کاریہ کا ودوان ہو۔ یہ تو پرانت بھر کی سموچی آریہ سماجوں کی پرتی ندھی سبھا ہے۔ اور ہر آریہ سماج کا ہی کاریہ ہے۔ اس لئے نویدن ہے۔ کہ آپ اپنی آریہ سماج کا سنکشپت اتہاس کرم پھاگن سمہ ۱۹۹۱ سے پہلے سبھا کے کاریالیہ میں ادشیہ بھیج دیویں۔ آپ یہ بھی لکھنے کی کرپا کریں۔ کہ آپ کی آریہ سماج کتنی پرانی ہے۔ اور کیا شری سوامی دیانند جی مہاراج سمبندھی ورتانت یا آپ کی آریہ سماج ستھاپنا سمبندھی ورتانت آپ کی آریہ سماج یا آپ کی سمان کے بوڑھے بھاسد ودوان کتھاؤں دوارہ دستیاب ہو سکتے۔ کرپیا سوچا دیں۔ کہ آپنے نمنکرہ کام شروع کر دیا ہے۔

(کرشن منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور)

گرام ویدپرچارنی سبھا کا انتخاب:-

لاہور شہر کی تمام آریہ سماجوں کے نمائندوں کے ایک گرام ویدپرچارنی سبھا کے نام سے ایک سبھا بنائی ہے۔ جس کا ادیش ضلع لاہور کے گراموں میں آریہ سماج کا پرچار کرنا ہے، اور جس کے ادھیکاری نمن نکھت بھاؤ بھاؤ نشچت ہوئے ہیں۔ جس کسی بھائی کو کسی سھتان پر آریہ سماج کے پرچار کی یا کسی سنسکار وغیرہ کی اوشیکتا محسوس ہو۔ تو وہاں اُچت پرنبدھ کیا جائے گا۔

ادھیکاروں کے نام یہ ہیں:-

پردھان:- ڈاکٹر ڈھلا رام جی۔
منتری:- مہاشہ چونی لال جی۔
خزانچی:- مہاشہ ہرسنگھ جی۔
پرتشٹھت سبھا سدیرائے انترنگ سبھا۔
مہاشہ ہرنس لال جی منتری آریہ سماج لاہور چھاؤنی
پنڈت ٹھاکر دت جی امرت دھارا پردھان آریہ سماج وچھووالی۔ پنڈت بھیم سین جی اُپ منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب۔ اور مہاشہ رام سرن داس

جیسے ویدک دھرم پر یمیوں و سماج کے اوچ کے کاریہ کرتاؤں کی اکال مرتیو پر شوک پرگٹ اور اس شوک کے سمے میں ان کے سمبندھی ہارد ک سہانوبھوتی پرگٹ کرتا ہے۔

(۲) یہ جلسہ پنڈت رلیارام امرتسر والی کی دھرم پرچار کے "کلجگی رشی نمبر" کے خلاف الفاظ میں اظہار نفرت و ناپسندیدگی کرتا ہے گورنمنٹ کی توجہ اس طرف مبذول کروائی اس پرچہ میں آریہ سماج کے پرورتک مہرشی دیانند جی مہاراج پر کیچڑ اچھالا گیا ہے۔ اور ہر ایک آریہ سماجی کے دل کو ٹھیس لگی ہے۔ اور گورنمنٹ سے پرارتھنا کرتا ہے کہ نمبر کو ضبط کر کے اس پرچہ کے سمپادک پر رلیارام کے خلاف مقدمہ چلا کر قرار واقعی سزا دلوئے۔ (منتری)

میلہ تیرتھ کپال موچن پر ویدک دھرم پرچار

یہ میلہ ہر سال کارتک شدی پورنماشی کو تیرتھ کپال موچن پر جو کہ قصبہ بلا سپور تحصیل جگادھری سے تقریباً ایک میل شمال کی طرف واقعہ ہے۔ ہوتا ہے جس میں یو۔پی اور خاص پنجاب سے ہزاروں کی تعداد میں لوگ جمع ہوتے ہیں۔ اس سال بھی تقریباً ۳۰-۴۰ ہزار آدمی میلہ میں جمع ہوئے۔ یہاں پر تین تالاب ہیں جن میں سنان کرنے کے لئے لوگ یہاں آتے ہیں۔ (۱) کپال موچن۔ (۲) سورج کنڈ۔ ان تینوں تالابوں میں سنان کرنے سے ہندو لوگ شردھا مکتی ملتی مانتے ہیں۔ اس میلہ پر ہر سال آریہ سماج جگادھری کی طرف سے ویدک دھرم پرچار کا انتظام ہوتا ہے۔ چنانچہ اس سال بھی ۱۸ نومبر سے ۲۱ نومبر ۳۴ء تک بڑی دھوم دھام سے پرچار ہوتا رہا۔ صبح ۸ بجے سے ۱۰ بجے تک ہون یگیہ پرارتھنا اپدیش سنا وغیرہ ہوتی تھی۔ اور دوپہر ۱۲ بجے سے ۵ بجے تک شام اور ۷½ بجے سے ۱۱-۱۲ بجے رات تک بھجن کتھا اپدیش ہوتے تھے جن کے سننے کے لئے دو تین تین ہزار آدمی ہر روز سنتے تھے اپدیش دینے والے شری پنڈت ہرت پال جی پنڈت کھیم چند جی پنڈت رام دت چند جی گوتم اور مہاشہ اموک رام جی مہاشہ صورت رام جی تھا مہاشہ امر سنگھ جی پدھارے تھے جنہوں نے بڑی لگن سے کام کیا۔ میجک لینٹرن کے لیکچروں کو لوگوں نے بہت زیادہ پسند کیا۔

میلہ کے پرچار کی کامیابی کا سہرا اس سال ہمیر سنگھ جی بیتھا پنڈت رامدت جی اپدیشک دیانند دلت اودھار سبھا کے سر پر ہے۔ جن کی سرتوڑ کوشش سے اس سال میلہ پر کامیابی کے ساتھ پرچار ہو سکا۔ ہزاروں نر ناریوں کے کانوں تک ویدک دھرم کا سندیش پہنچایا گیا۔ ہم پنڈت صاحبان کا آدر کرچودھری صاحب تھا پنڈت رامدت جی دھنیاد کرتے ہیں۔ ہم شری منتری دیانند مہاتما اور مشہور بھجنیک شریک ہوں گے سب سجن پرشوں اور استریوں کو تشریف لا کر لابھ اٹھانا چاہیئے۔

(۲) ۳۱ر دسمبر کو آریہ یوک سبھا کا جلسہ ہوگا۔ جسمیں ضلع کرنال کی تمام آریہ یوک سبھاؤں کی کانفرنس ہوگی۔

(۳) یکم جنوری ۱۹۳۵ء کو آریہ استری سماج کا جلسہ ہوگا جس میں آریہ کنیا پاٹھ شالہ کی لڑکیوں کو انعام تقسیم کیا جاویگا۔

نوٹ:- ۳۰ر دسمبر کو آریہ اُپ سبھا کرنال کا خاص اجلاس ہوگا جس میں کرنال میں ویدک دھرم پرچار کی نجاد یزاؤر سادھن پرچار کیا جائیگا اس لئے ضلع کرنال کی جملہ آریہ سماجوں کے پرتی ندھیوں کو ہر صورت شامل ہونے کی کرپا کرنی چاہیئے

(سنگھرام منتری آریہ سماج کرنال)

آریہ سماج سیالکوٹ کے سماچار:-

(۱) آریہ سماج سیالکوٹ کا یہ جلسہ شری پنڈت گھاسی رام جی میرٹھ والے و پنڈت بنسی دھر جی

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

۱۶ ۱۲ ۳۴ - آریہ سماج کیماڑی پنڈت اندورما

سنسار چکر

کمیونل ایوارڈ میں ترامیم کی توقع

بمبئی ۲۵ر دسمبر۔ لنڈن سے ایک پرائیویٹ اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ پارلیمنٹ کے کئی ممبر گورنمنٹ پر اس بات کا زور ڈال رہے ہیں۔ کہ کمیونل ایوارڈ سے ہندوؤں میں زبردست ہیجان پیدا ہو رہا ہے۔ اور چونکہ مجوزہ آئینی سکیم کی بنا اس ایوارڈ پر ہے۔ اس لئے اس کی کامیابی کا بہت کم امکان ہے۔ اندریں حالات مناسب یہی ہے۔ کہ ایوارڈ میں زبردست ترامیم کی جائیں۔ تاکہ ہندو اکثریت کا تعاون حاصل ہو سکے۔ سرکاری حلقوں میں اس سوال پر ابھی سنجیدگی سے غور و خوض نہیں کیا گیا۔ مگر پارلیمنٹ کے ان ممبروں کو توقع ہے۔ کہ اگر وہ چند اور ممبروں کو اپنے ساتھ ملانے میں کامیاب ہو گئے۔ تو شاید ضروری ترامیم کرا سکیں ؛

قرضہ بل پر گورنر کی منظوری

جنوری کے آغاز میں قانون بن جائیگا

لاہور ۲۵ر دسمبر گورنر پنجاب نے قرضہ بل میں جن ترامیم کی سفارش کی تھی۔ وہ پنجاب کونسل نے منظور کر لی تھیں۔ اب اس سلسلہ میں معلوم ہوا ہے کہ کرسمس کے بعد یعنی جنوری کے آغاز میں گورنر بل کی منظوری دیدیں گے۔ اور اس کے بعد اس پر عملدرآمد شروع ہو جائے گا ؛

شریمتی راجکماری امرت کور کا مستحسن فیصلہ

گاندھی جی کی گرام نرمان تحریک میں شامل ہو گئیں

دہلی ۲۴ر دسمبر۔ یہاں، اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ راجکماری امرت کور نے جو عورتوں کی کاز کے لئے کام کرنے کی شہرت رکھتی ہیں۔ گاندھی جی کے گرام نرمان کے نئے پروگرام کے لئے اپنی زندگی وقف کرنے کا فیصلہ کیا ہے۔ خیال کیا جاتا ہے کہ وہ اپنی ذاتی جائیداد اور ورثا گاندھی جی کے حوالے کر دیں گی۔ راجکماری جی پنجاب کے ایک متمول خاندان سے تعلق رکھتی ہیں ؛

کوئٹہ میں قبائل کے لوگوں کی گرفتاری

پشتو کی ایک قابل اعتراض کتاب کے سلسلہ میں

کوئٹہ ۲۴ دسمبر۔ معلوم ہوا ہے۔ کوئٹہ ضلع میں پشتو زبان میں ایک قابل اعتراض کتاب سوسن چیس تقسیم کی گئی ہے۔ پولیس نے کتب بندر کی بہت سی کاپیوں پر قبضہ کر لیا ہے۔ قبائل کے لوگ یہاں موجود ہیں۔ انہیں پولیس نے تحقیقات کے لئے روکا ہوا ہے ؛

پنڈت گھاسی رام کی مرتبہ یر اظہار افسوس

آریہ سماج کیرانہ ضلع مظفر نگر کے پرستاؤ

کیرانہ ۲۴ دسمبر آریہ سماج کیرانہ نے حسب ذیل پرستاؤ پاس کئے ہیں:۔

آریہ سماج کیرانہ پنڈت گھاسی رام ایم۔ اے کی مرتبو پر دلی رنج و افسوس کا اظہار کرتا ہے اور ان کی موت کا صدقدل سے اعتراف کرتا ہے اور پرماتما سے پرارتھنا کرتا ہے کہ وہ مرحوم کی آتما کو شانتی اور ان کے پسماندگان کو صبر عطا کرے۔

لاہور کے ریلوے سٹیشن پر افسوسناک حادثہ

ایک ریلوے کلرک ہلاک ہو گیا

لاہور ۲۴۔ دسمبر۔ گزشتہ روز لاہور ریلوے اسٹیشن کے یارڈ میں ایک افسوسناک واقعہ ہوا۔ جبکہ ایک ریلوے ملازم گاڑی کے نیچے آکر ہلاک ہو گیا۔ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ ایک ریلوے ملازم دہلی سے کرسمس کی چھٹیوں پر کراچی جا رہا تھا۔ لاہور ریلوے اسٹیشن پر اسے گاڑی بدلنی تھی۔ اس کے گھر کے دیگر ممبر تو کراچی جانے والی گاڑی میں بیٹھ گئے لیکن وہ غلطی سے دوسری گاڑی میں بیٹھ گیا۔ تھوڑی دیر کے بعد اس نے اپنی غلطی محسوس کر کے چلتی گاڑی سے چھلانگ لگا دی۔ اور گاڑی کی زد میں آکر ہلاک ہو گیا۔ ریلوے پولیس نے اس کی موت کی اطلاع اس کے خاندان کے ممبروں کو ملتان لائن کے ایک سٹیشن پر دی۔ لاش کو اس کے رشتہ داروں کے حوالے کر دیا گیا ؛

بمبئی کے سابق میئر کے والد کی موت

۱۰۱ سال کی عمر تھی

بمبئی ۲۵ر دسمبر۔ بمبئی کے سابق میئر مسٹر بھائی لال جی کے والد سیٹھ بھائی لال جی کا آج انتقال ہو گیا ہے۔ مرحوم کی عمر ۱۰۱ سال کی تھی۔ اور آپ سرکردہ تاجرانہ سوشل ورکر تھے ؛

لے کر جانا چاہیئے۔ انت میں شری یت اجیت سنگھ جی ستیارتھی نے کئی شہیدوں کے کارنامے دہرائے۔ اس کے پشچات آریہ پریواروں کا دلت بھائیوں سہت پریتی بھوجن ہوا جس میں تقریباً ساڑھے تین سو استری پرش تھا بچے شامل تھے

(ہربنس لال منتری آریہ سماج لاہور چھاؤنی)

گورو کل کورکشیتر کا سالانہ جلسہ :۔

گوروکل وشو ودیالیہ کانگڑی کی سب سے بڑی شاخ گوروکل کورکشیتر کا ۲۳ سالانہ جلسہ ۲۲-۲۳-۲۴ر فروری ۱۹۳۵ء مطابق ۱۱ر ۱۲-۱۳ر پھاگن سمہ ۱۹۹۱ بروز شکر۔ سنیچر اور ایت وار کو بڑی دھوم دھام سے منایا جاویگا جلسہ کو کامیاب بنانے کے لئے ابھی سے کوشش کی جا رہی ہے۔ آریہ سماج کے مشہور سنیاسیوں اور لیکچراروں کو دعوت دی گئی ہے۔ شری سوامی سرودانند جی مہاراج۔ شری سوامی کیولانند جی مہاراج۔ شری آچاریہ رامدیو جی شری پنڈت چموپتی جی ایم۔ اے۔ شری سوامی ستیانند جی مہاراج۔ پروفیسر ستیہ برت جی پنڈت گیان چند جی۔ پنڈت دیویندر جی شاستری پروفیسر دھرمندر ناتھ جی اور دیگر بہت سے قابل سجنوں کو نمنترت کیا گیا ہے۔ راشٹریہ بھاشا سمیلن اور دلت ادھار سمیلن کے لئے دیش کے دو مشہور لیڈروں کو سبھاپتی بنانے کے لئے کوشش کی جا رہی ہے ؛

جلسہ کے موقعہ پر ۲۴ فروری کو ۲۰ نئے بالک داخل کئے جائیں گے۔ جو سجن اپنے بالکوں کو گوروکل میں داخل کرنا چاہیں۔ ۱۵ ابھی سے داخلہ کے فارم بھر کر بھیجدیں۔ داخلہ کے قواعد اور فارم گوروکل کے دفتر سے منگوالیں ؛

پربندھ کرتا گوروکل کورکشیتر

ضلع کرنال ۔

آریہ سماج گنگوہ کا اردھ شتابدی مہوتسو

اور

مذہبی دنیا کو کھلا چیلنج

۱۱ر سے ۱۷ فروری ۱۹۳۵ء کو بڑے سمارہ سے ساتھ منایا جاویگا۔ اس اوسر پر اگر ویدک دھرم کے کسی سدھانت پر کسی کو کچھ شنکا ہو۔ تو ۳۱ر جنوری تک دشہ اور سمہ شاستر ارتھ پرتیوہار دوارہ طے کر لیویں۔ (سمیر چند منتری)

(۲) آریہ سماج گنگوہ سناتن دھرم پرچارک کے کالجی رشی نمبر کی جس میں جھوٹی طرز اور بیہودہ بکواس بھر رکھی ہے کے خلاف مقدمہ چلائے جانے اور اس کو ضبط کرنے کی گورنمنٹ پنجاب سے پرزور مطالبہ کرتی ہے۔

(۳) شری پنڈت گھاسی رام جی کی مرتبو پر آریہ سماج گنگوہ شوک پرگٹ کرتی ہے۔ (منتری)

آریہ سماج چوک فیروز پور :۔

آریہ سماج چوک فیروز پور شہر کا سالانہ جلسہ ۷ر ۸-۹-۱۰۔ فروری ۱۹۳۵ء کو بڑی دھوم دھام سے منایا جائیگا۔ جس میں کئی سنیاسی۔ مہاتما لیکچرار اپدیشک صاحبان پدھار کر امرت درشا کریں گے قومی دربار بھی ہوگا۔ جس میں پنجاب کے بڑے بڑے اردو اور ہندی کے کوی شامل ہوں گے۔ سنگیت سمیلن کے لئے بڑے بڑے راگیوں کو نمنترن دیا جائے گا۔ دھرم سمیلن اور بے روزگاری کے مسئلہ پر کانفرنس بھی کی جائے گی۔ جن میں بڑے بڑے لائق اصحاب تقریر فرمادیں گے پروگرام کو ہر طرح سے دلچسپ بنانے کی کوشش جاری ہے۔ ہر بدھوں بچیہ بھی ہوگا

(شری آریہ سماج چوک فیروز پور شہر)

لاہور چھاؤنی میں شردھانند بلیدان دوس

شردھانند بلیدان سپتاہ کے سمبندھ میں ۲۸ر دسمبر کو آریہ سماج مندر لاہور چھاؤنی میں شریمتی ڈاکٹر وینتی دیوی بالی جی کا سوامی شردھانند جی کی جیونی پر ایک بھاشن ہوگا۔ ۲۱ر دسمبر کو سوامی دیرانند جی مہاراج کا بھاشن ہوا۔ ۲۲۔ دسمبر کو شری پنڈت شوشوبھ متر کا لیکچر ہوا۔ ۲۳ر دسمبر کو آریہ سماج (کوئینٹہ والے) کا لیکچر ہوا۔ ۲۴ر دسمبر کو شردھانند بلیدان دوس زیر صدارت مہاشہ امرناتھ جی اکاؤنٹنٹ بڑے سمارہ سے منایا گیا۔ پہر ۱۲ بجے سب سے پہلے چوہدری ویدبرت جی ایڈیٹر آریہ ۱۱-۱۲ بجے اگزٹنے فرمایا۔ کہ ہمارے اندر مسلمانوں سے ہمارے جن کئے ہوئے نقصان کا بدلہ لینے کے جذبات ہونے چاہئیں اور وہ اس طرح ہوں۔ کہ ہم ایسی تہذیب ال جی کو جو استیہ کا پرچار کرتی ہو۔ جڑ سے مٹانے کا جی گو تم ارپتن کریں۔ اس کے بعد سوامی دیانند تنگھ جی کا بھاشن صورت رام ہوا۔ اور پھر مہاشہ سائیں داس جی نے ایک بھجن وارہ جنتا کو آگاہ کیا۔

(اس کے بعد ماسٹر کلوتت رائے سیکنڈ ماسٹر تن دھرم مڈل سکول نے فرمایا۔ کہ وہ سناتن دھرمی ہوتے ہوئے تسلیم کرتے ہیں۔ کہ رشی دیانند کے بعد دوسرے درجہ پر سوامی شردھانند جی ہیں۔ پھر بعد ھرڑک جی بھجنیک آریہ سورا جیہ سبھا نے سوامی جی کی یاد میں ایک بھجن بولا۔ جس سے جنتا کو ٹوٹ بنا دیا۔ بعد میں لالہ حاکم رائے جی بی۔ اے نے تقریر کی۔ اور اس کے پشچات سوامی پورنانند جی نے بھاشن دیا۔ کہ آج ہم لوگوں کو کچھ نہ کچھ برت

جائینٹ سلیکٹ کمیٹی کی رپورٹ کیخلاف پروٹسٹ

جس دن رپورٹ کے متعلق اسمبلی میں تحریک پیش ہوگی۔ اُس دن تمام ملک میں مظاہروں کی تجویز

پٹنہ ۲۵ دسمبر۔ جب پچھلے دنوں پٹنہ میں کانگرس ورکنگ کمیٹی اور کانگرس پارلیمنٹری بورڈ کے اجلاس ہوئے تھے۔ تو اس وقت کانگریس پریذیڈنٹ بابو راجندر پرشاد کو یہ اختیار دیا گیا تھا۔ کہ وہ جائینٹ کمیٹی کی رپورٹ کے خلاف تمام ملک میں مظاہرے کرنے کے لئے ایک دن مقرر کریں۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ راجندر بابو اب اس معاملہ کی طرف توجہ دے رہے ہیں۔ کہ کونسا دن مقرر کیا جائے۔ یہ بھی معلوم ہوا ہے۔ کہ اس سلسلہ میں ایک سرکردہ کانگرسی نے انہیں لکھا ہے کہ جس دن اسمبلی میں کانگرس پارٹی کی طرف سے رپورٹ کے استرداد کی تحریک پیش ہو۔ وہی دن رپورٹ کے خلاف ملک کے طول و عرض میں مظاہرے کرنے کے لئے مقرر کیا جائے۔ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ پریذیڈنٹ اس تجویز کے متعلق سرکردہ کانگرسیوں سے نامہ و پیام کر رہے ہیں۔

سیلون میں ہندوستانی مزدوروں کے داخلہ پر پابندیاں لگانے کا مطالبہ

کولمبو ۲۵ دسمبر۔ سیلون نیشنل کانگرس کے نئے پریذیڈنٹ مسٹر جے رتن نے کانگرس کے سالانہ اجلاس میں اپنی صدارتی تقریر میں سیلون میں ہندوستان سے مزدوروں کے آنے کا سخت الفاظ میں ذکر کیا۔ آپ نے کہا کہ اس ملک میں کم اجرت لے کر کام کرنے والے مزدوروں کی آمد پر پابندیاں عائد کرنے کی سخت ضرورت ہے۔ کانگرس کو ایک توان مزدوروں کے داخلہ پر پابندیاں لگانے اور دوسرے سیلون کے مزدوروں کا معیار زندگی اونچا کئے جانے کا مطالبہ کرنا چاہیئے۔

ڈیوک اور ڈچز آف کنٹ ہندوستان میں آئیں گے

لنڈن ۲۴ دسمبر۔ "سنڈے ڈسپیچ" کو معلوم ہوا ہے۔ کہ امید ہے۔ ڈیوک اور ڈچز آف کنٹ آئندہ سال ہندوستان کا دورہ کریں گے۔ اور دہلی میں بادشاہ کی جوبلی کی تقریبات میں حصہ لیں گے لارڈ ولنگڈن وائسرائے نے اس خیال کا اظہار کیا ہے۔ کہ یہ دورہ بہت پسند کیا جائے۔

ڈیوک آف کنٹ کے نام شماری پر مبارکباد کے پیغام میں وائسرائے نے اس خواہش کا اظہار کیا تھا۔ کہ وہ اپنی شہزادی کے ساتھ بہت جلد ہندوستان کا دورہ کریں گے۔ پچھلی بار شاہی خاندان کا ممبر ۱۹۲۱ء اور ۱۹۲۲ء میں ہندوستان آیا تھا۔ جب کہ پرنس آف ویلز نے ہندوستان اور برما کا دورہ کیا تھا۔

میانی میں شردھانند سپتاہ

آریہ یوک سماج میانی ضلع شاہ پور نے شردھانند سپتاہ بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ مورخہ ۱۶ دسمبر سے ۲۳ دسمبر تک ہر روز صبح ۴ بجے تمام شہر میں سنکیرتن کیا جاتا تھا۔ جس میں آریہ سماج کے تمام ممبران اور شہر کے معززین کافی تعداد میں شامل ہوتے تھے۔ مورخہ ۲۳ دسمبر کو شام کے ۲ بجے آریہ کنیا پاٹھ شالا کے ہال میں شردھانند بلیدان دوس بڑے اتساہ سے منایا گیا۔ جس میں شریمتی راجوانی جی سبھدرا دال نے شردھا کے وشے پر بڑا اپربھاؤ شالی دیا کھیان دیا۔ جب سے شریمتی جی اس جگہ تشریف لائی ہیں آپ نے استری سماج میں ایک نئی روح پھونک دی ہے نیز مہاشہ راجکمار سین جی نے سوامی جی کی زندگی پر پُر از معلومات لکچر دیا۔ جس سے حاضرین خوب متاثر ہوئے۔ اس کے بعد بابو رام سرندر اس جی بی۔ اے۔ ایل ایل۔ بی وکیل نے بڑا پربھاوشالی دیا کھیان دیا۔ جس کو خیالے بڑا پسند کیا۔ اس کے علاوہ دیوان جگدیش رام صاحب جی تارک اور مسٹر گلشن نے سوامی جی کے متعلق اپنی کویتائیں پڑھیں حاضرین میں مالٹے تقسیم کئے گئے۔ چونکہ لالہ رام پیارا مل جی چھابڑا نے دیئے تھے اور شہر میں ٹریکٹ تقسیم کئے گئے۔

(موہن لال کٹھ رنتری آریہ یوک سماج میانی)

سیلون میں قحط کا خطرہ

فصلیں تباہ ہوگئیں

کولمبو ۲۴ دسمبر۔ خشک علاقہ کے دیہات سے اطلاعات موصول ہوئی ہیں۔ کہ قحط کا سخت خطرہ ہے۔ کیونکہ پانی کی قلت کی وجہ سے فصلیں تباہ ہوگئی ہیں۔ ملیریا کی وبا کے زراعت پیشہ آبادی کی حیثیت میں اور بھی اضافہ کر دیا ہے پانی کی کمی وجہ سے نئی فصلوں کی بجائی نہیں ہو سکی۔ کل کیورن گلا میں کانفرنس منعقد ہوئی جس میں کسانوں میں قحط کو روکنے کے سوال پر غور کیا گیا۔

ایک ہندی رسالہ کا اجراء

ہندی ماہواری رسالہ "سینک" کا پہلا نمبر یکم جنوری ۱۹۳۵ء کو شائع ہو جائے گا۔ اس کا ایک علیحدہ ایڈیشن سینی برادری کے لئے بھی چھپے گا۔

قصور میں شردھانند دوس کی دھوم

آج مورخہ ۲۳/۲۴ کو آریہ سماج مندر قصور میں ستاسک اودیشن میں شردھانند دوس منایا گیا۔ (منتری)

پنجاب یونیورسٹی کے ۴۵ پروفیسر اور طلباء برما میں

(رنگون ۲۴ دسمبر) ۴۵ ممبروں کی ایک پارٹی جس میں پنجاب یونیورسٹی کے پروفیسر سٹوڈنٹس اور لیڈی سٹوڈنٹس شامل ہیں۔ برما کی سیر کے لئے ۱۸ دسمبر کو کلکتہ سے یہاں پہنچے۔ پارٹی کے لیڈر رائے صاحب سوہن لال ہیں اور ان کے ساتھ پنجاب یونیورسٹی کی جیوگرافیکل سوسائٹی کے کچھ ممبر بھی ہیں۔ یہ پارٹی آج برما سے روانہ ہو جائے گی۔

اشیائے خوردنی کے چوروں کو سزائے موت

ماسکو ۲۴ دسمبر۔ اشیائے خوردنی کے چرانے کے جرم میں پانچ اشخاص کو سزائے موت اور بیس کو مختلف المیعاد قید کی سزائیں ہوئی ہیں

گوروکل اندر پرستھ کے سٹاف کا پرستاؤ:۔

ہمیں یہ معلوم ہوا ہے۔ کہ ماسٹر وشنو متر جی جو گزشتہ سال کئی اپرادھوں کے کارن گوروکل اندر پرستھ سے آریہ پرتی ندھی سبھا دوارا برخاست کیا گیا تھا۔ اور جس پر جرمانہ بھی ہو چکا ہے۔ وہ ہمارے متعلق یہ مشہور کر رہا ہے۔ کہ ہم اُس کے مذموم پراپیگنڈا کے ساتھ اتفاق رکھتے ہیں۔ یہ جھوٹ ہے۔ ہم اس کی نکمی۔ لغو اور لچر کتاب کو ہندی ساہتیہ میں ایک بدنما دھبہ سمجھتے ہیں۔ اور جتنے الزامات انہوں نے ہم چاریوں اور گرو چاریوں اور ادھیکاریوں پر لگائے ہیں۔ وہ سب بے بنیاد۔ غلط اور جھوٹ ہیں۔ ہم اس کتاب اور ان کے پراپیگنڈا کے برخلاف زوردار پروٹسٹ کرتے ہیں۔

(۱) رامانند سنیاسی (گوروکل سیوا کال ۲۷ برس)
(۲) رام چندر انگلش ٹیچر سابق چیف فارسٹ آفیسر ناہن پنڈت بدھ دیو جی بھوا پدیشک (گوروکل سیوا کال ۲۸ برس)
(۳) ہامنی وداع النکار (سیوا کال ۱۵ برس)
(۴) ہری شرن سدھانتا لنکار (سیوا کال ۱۲ سال)
(۵) بکرما دنیہ سدھانتا لنکار (سیوا کال
(۶) دھرم دیو وید واچسپتی (سیوا کال
(۷) جگن ناتھ پرشاد ایم۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی (سیوا کال ۱½ برس)
(۸) آنند سروپ ودیا لنکار بی۔ اے۔
(۹) ہری دتش کمار۔ آر۔ ڈی۔ ایس۔
(۱۰) ڈاکٹر نتیا نند ودیا لنکا۔ ایم۔ آر۔ ایس۔ بی۔ بمبئی۔

آریہ سماج ظفروال کے سماچار

(۱) شردھانند بلیدان دوس ۲۳/۲۴ کو بڑے سمارو ہ سے آریہ سماج مندر میں منا ماسٹر گردھاری لال جی نے پرارتھنا کے بعد جی کے جیون پر ایک مضمون پڑھ کر سنایا

(۲) شوک پرستاؤ:۔ آریہ سماج ہذا نے کو ہفتہ واری ست سنگ میں شری پنڈت گنگا جی۔ پنڈت اندر ورما۔ پروفیسر لکھ رام جی پر شوک کا پرستاؤ پاس کیا۔ اور ان کے سم کے ساتھ گہری ہمدردی کا اظہار کیا۔

(۳) آریہ سماج مندر ہال اور برآمدہ تیا ہیں۔ صرف دروازے لگنے باقی ہیں۔ جو تک لگ جائیں گے۔ ہال تو لالہ جمیت لال رئیس کے خرچ سے بنا ہے اور برآمدہ سماج نے خود بنوایا ہے۔ ایک کمرہ لالہ ٹھاکر داس جی ساکن بل نے بنوا دینے کے لئے وعدہ کیا ہے جو یکم جنوری سے بننا شروع ہو جائے مہاراج کرشن جی پردھان آریہ سماج ہذا زمین آریہ سماج مندر کو بڑی ادارتے کو دان دینے کا وعدہ فرمایا ہے۔ اب مندر کا صحن بڑا فراخ ہو جائے گا۔ کا سوال ہمیشہ کے لئے حل ہو گیا ہے اور کی ضرورتوں کے لئے کافی ہے۔

(گردھاری لال منتری آریہ سماج

بریڈلا منڈل (لوہاری باغ) لاہور

شری پنڈت جگن ناتھ آریہ ایڈیٹر ڈیڑھ ماہ سے لوہاری باغ لاہور میں کی منوہر کتھا کرتے ہیں۔ اور اپنی امرت بانی آتماؤں کو ترپت کرتے ہیں۔ اس کے ایشور دیوتی پرشاد جی اور شری نرپت سنگھ جی بھی اپنے مدھر اپدیشوں سے لابھ پہنچا ہیں۔ جس کے لئے ہم ڈاکٹر ڈھلا رام جی نگر پرچار اور شری پنڈت جی کا دھ ہیں۔ اور آشا رکھتے ہیں۔ کہ اوشیہ کبھی بھوجن سے پیاسی آتماؤں کو ترپت کر کوشش کی جائے گی۔

(منتری سمت سربھ منڈل لاہور)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ہتے ان کو بھی روحانی باتوں کا بڑا شوق تھا۔ چکر لگاتے ہوئے رات کے ایک بجے تک میری جیل کے کمرے کے سامنے کھڑے رہتے۔ اور باتیں کرتے رہتے۔ میں نے ان کو کہا۔ کہ جب وہ گھنٹوں تک روحانی باتوں میں آنند لیتے رہتے ہیں۔ تو غریب گوکل رام نے اس آنند میں کچھ وقت زیادہ لگا دیا۔ تو وہ قابل سزا نہ سمجھا جانا چاہیئے۔

خانصاحب پہلے تو پیش و پیش کرتے رہے مگر آخر کار میری اس زبردست دلیل کے سامنے سر جھکانا پڑا۔ مہاشہ گوکل رام کا ایک اور پریمی ایک قیدی نمبردار ملا۔ جس کے پاس گورمکھی ستیارتھ پرکاش تھی اس میں یہ قیدی آنند اور شانتی محسوس کیا کرتا تھا۔ ان دنوں میں میں نے محسوس کیا۔ کہ ہر ایک جیل خانہ کی لائبریری میں وید سوامی دیانند کی ساری کتابیں۔ اپنشدیں ضرور ہونی چاہئیں۔ تاکہ ہندو اور آریہ سماجی قیدی اپنی روحانی شانتی حاصل کر سکیں۔

عجیب بات ہے۔ کہ یہاں کی جیل لائبریری میں میکسمولر اور سوامی وویکانند وغیرہ کی انگریزی کتابیں بہت سی تھیں۔ مگر ستیارتھ پرکاش گورمکھی ہندی یا اردو وغیرہ میں بھی نہیں تھی۔ اور سندھیا بھی کسی زبان میں موجود نہیں تھی۔ جیسا وید پرچار کے متعلق دیگر باتوں کا انتظام کیا جاتا ہے وہاں جیل خانوں کی لائبریری میں ان کتابوں کا مہیا کرنا آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا فرض ہے۔ سوامی سوتنترانند جی اس طرف دھیان دیں۔

مہاشہ گوکل رام جیا نیالہ جیل میں تبدیل ہے۔ تو ڈاکٹر لال چند پردھان آریہ سماج انبالہ چھاؤنی اور مہاشہ بلدیو پرشاد وردھا جی۔ اے۔ ایل ایل۔ بی ایڈووکیٹ انبالہ شہر کے نام میرے خط لے گئے تاکہ آریہ سماج کا ست سنگ انہیں ملتا ہے افسوس ہے۔ کہ یہ غریب آدمی مگر آریہ سماج کا سچا بھگت ۷ دسمبر ۱۹۳۴ء کو اس اسار سنسار کو چھوڑ گیا۔

اس شخص کی خواہش تھی۔ کہ وہ اپنے ایک بھتیجے کو اور اپنے چھوٹے بچے کو گوروکل کی تعلیم دلائے۔ چنانچہ ایک نرنکاری قیدی جو انبالہ جیل میں تھا۔ اس سے گوروکل کے ادھیکاریوں کے نام سفارش کروائی۔ مجھ سے بھی سفارشی خط لکھوائے۔ یہ ہوس دل میں ہی لے گئے۔ عمر بھی ان کی تیس اور چالیس کے درمیان تھی۔ پنڈت رام سروپ آپور وید آچاریہ روہتک میں گوروکل کے سناتک ہیں اور آیورویدک روہتک میں کرتے۔ میری سفارش پر چونکہ سناتک موصوف میرے ایک مترکے عزیز ہیں۔ مہاشہ گوکل رام کا بیماری میں علاج کیا کرتے تھے۔ مجھے امید ہے کہ وہ مہاشہ گوکل رام کی خواہشوں کو پورا کرنے کے لئے ان کے پریوار کا پتہ لیں گے۔ اور پورا یتن کریں گے۔

گوروکل کے متعلق پنڈت وشنومتر کی غلط فہمی پر

عاجزانہ گذارش

(از سوامی رامانندجی پردھان ادھشٹاتا گوروکل اندرپرستھ)

میں ایک ٹرینڈ اوپدیاپک ہوں۔ گوروکل آنے سے قبل عرصہ بارہ سال تک سرکاری سکولوں میں اوپدیاپک کا کام سرانجام دیتا رہا ہوں۔ میں شری سوامی شردھانندجی کے اپدیشوں سے متاثر ہو کر دسمبر ۱۹۰۷ء میں گوروکل کی سیوا کے لئے آیا۔ اور اسی وقت سے اب تک بغیر کوئی تنخواہ لئے گوروکل کی سیوا کر رہا ہوں اس وقت جو جائیداد میرے پاس تھی۔ وہ بھی گوروکل کی بھینٹ کر دی مجھے گوروکل کی سیوا کرتے ہوئے ستائیس برس ہو چکے ہیں۔ اس وقت میں ایک سنیاسی ہوں۔ رشی دیانند جنم شتابدی کے موقعہ پر شری سوامی شردھانندجی مہاراج کے دست مبارک سے سنیاس لیا۔ گوروکل کی سیوا کے شروع دس سالوں میں میں نے بہ حیثیت سپرنٹنڈنٹ کام کیا پھر پانچسال اوپدیاپک اور ادھشٹاتا ہر دو کے فرائض سرانجام دیئے۔ ازاں بعد ۱۰ سال فقط اوپدیاپک کی حیثیت سے ہی کام کیا اب عرصہ ۱½ سال سے حسب الحکم شری آچاریہ جی چیف سپرنٹنڈنٹ آشرم گوروکل اندرپرستھ کا کام کر رہا ہوں

گذشتہ ۲۷ سالہ خدمت کے دوران میں میں ہمیشہ برہم چاریوں کے پاس آشرم میں رہا ہوں ادھشٹاتا کی سیوا کے زمانہ میں اپنی شیر بنی اور پاس والی شیرینی کو رات کو وقت کبھی کبھار کبھی دوبار دیکھ بھال لیا کرتا تھا۔ لیکن اب چیف سپرنٹنڈنٹ کی حیثیت سے جملہ شیرینیوں میں رات کے ۱۰ بجے سے ۳ بجے تک مختلف اوقات میں کم از کم ایک بار گشت کیا کرتا ہوں میں نے آج تک کسی برہم چاری کو بُرے افعال و حرکات کرتے ہوئے نہ پایا۔ پنڈت وشنومتر کی گوروکل کے متعلق غلط فہمی پھیلانے والی کتاب کو پڑھکر مجھے از حد رنج ہوا۔

پنڈت وشنومتر بھی لگ بھگ ۴ سال گوروکل میں اوپدیاپک رہے ہیں اس دوران میں کبھی انہوں نے شکایت نہیں کی۔ اگر کوئی بات تھی تو انہیں فوراً ہی دیں اتنا پنڈت جی اپنی شیرینی کو فقط سندھیا ہون کرانے آشرم میں آیا کرتے تھے۔ یا گاہے بگاہے بروز تعطیل برہمچاریوں کو سیر کرانے باہر لے جایا کرتے تھے پنڈت جی رات کے وقت کبھی برہم چاریوں کے درمیان نہیں سوئے بلکہ اپنے گھر ہی سویا کرتے تھے پھر میں نہیں سمجھتا۔ کہ کس ثبوت کی بنا پر معصوم برہمچاریوں پر ایسے الزام لگائے۔ برہم چاریوں کے خلاف پنڈت جی کے لگائے گئے الزامات قطعی صداقت پر نہیں بلکہ نرآدھار اور نرمول ہیں۔

چونکہ پنڈت جی کو کئی قصوروں کی وجہ سے ادھیکاریوں نے برخاست کیا تھا۔ لہٰذا پنڈت جی نے غصہ میں آکر آنکھیں بند کر کے گوروکل کو بدنام کرنے کی فضول کوشش کی ہے اور بعض ذاتی معاملات کی بنا پر شری آچاریہ رامدیو جی جیسے مدبر پر۔ شری پنڈت دیوشرما جی جیسے تپسوی پر۔ وگھن سے کام کرنیوالے شری پروفیسر سبھی جی و مانیہ گوپال جی پر نازیبا حملے کئے گئے ہیں۔ ان کو علاوہ جملہ کرم چاریوں و برہم چاریوں پر بھی بیہودہ الزامات گھڑے ہیں۔ جسطرح مریض پر قان کو جملہ اشیاء پیلی ہی پیلی نظر آتی ہیں۔ ایسے ہی پنڈت وشنومتر جی کا حال ہے۔ گوروکل سے نکالے جانے کی وجہ سے غصہ میں آکر گوروکل کی ہر ایک چیز میں انہیں نقص نظر آنے لگا ہے کیا پنڈت جی کو اپنی ملازمت کے چار سالہ عرصہ میں بھی گوروکل میں کوئی نقص نظر آیا؟

اس سے پہلے بھی گوروکل سے برخاست شدہ اشخاص نے گوروکل کو بدنام کرنے کی فضول کوشش بذریعہ تحریر و تقریر کی ہیں لیکن گوروکل اپنی صداقت کی بنیاد پر کھڑا ہے اور بتدریج ترقی کے راستہ پر گامزن ہے۔ میں نے اپنی ۲۷ سالہ سیوا کے زمانہ میں بخوبی دیکھا ہے کہ بدچلن بدزبان فکر کو گوروکل کے ادھیکاریوں نے نہیں رہنے دیا۔ اور مجھے امید ہے۔ کہ وہ آئندہ بھی نہیں رہنے دیں گے۔

یہ سب پر بخوبی ہویدا ہے کہ انسان غلطی کا پتلا ہوتا ہے اور اس کے جاری کردہ کام نقائص سے خالی نہیں ہوتے۔ آخر گوروکل بھی تو انسانوں کا چلایا ہوا ہے اور انسان ہی اس وقت چلا رہے ہیں۔ لہٰذا نقائص کا رہنا ایک قدرتی امر ہے گوروکل پریمیوں کو چاہیئے کہ مل جل کر ان نقائص کو دور کرنے کی کوشش کریں۔

تاہم میں پنڈت وشنومتر جی آخیر دم تک ہاتھ اور ایشور سے پرارتھنا کرتا ہوں۔ کہ انہیں عقل سلیم عطا کرے۔

اخیر میں سب گوروکل پریمیوں و عام جنتا سے التماس ہے۔ کہ وہ خفیہ طور پر گوروکل تشریف لاویں۔ گوروکل کے نظام۔ چال چلن حساب کتاب کا بچشم خود یہاں مقیم رہ کر ملاحظہ فرماویں اور زاں بعد جس نتیجہ پر پہنچیں۔ اس سے عام جنتا کو مطلع فرماویں۔ اس سے پہلے بھی کئی مہانوبھاؤں نے اپنے مشاہدات عام جنتا پر ظاہر کئے ہیں۔

دہلی کے سنر کھشکوں کا

اوشک نویدن

سب آریہ بھائیوں تمتھا گوروکلی برہم چاریوں کے سنر کھشکوں سے نویدن ہے کہ ماسٹر وشنومتر جن کو ڈیڑھ سال میں کئی قصوروں کی وجہ سے شرمیتی آریہ پرتی ندھی سبھا نے ۲۴ گھنٹہ کے اندر اندر برخاست کیا گیا تھا۔ انہوں نے گروکل کے خلاف ایک کتاب لکھی ہے۔ جس میں گوروکل کانگڑی و گوروکل اندرپرستھ کے کرم چاریوں و برہم چاریوں پر ملعون و نامناسب حملے کئے گئے ہیں۔ حتیٰ کہ شری آچاریہ رام دیو جی۔ شری پروفیسر سبھی جی و پروفیسر گوپال جی آدی مہانو بھاؤں پر قابل نفرت الزامات عائد کئے گئے ہیں۔

ہم چونکہ اپنے بچوں کو ملنے کی وجہ سے بسا اوقات نزدیک ہونے کے کارن گوروکل جاتے رہتے ہیں۔ وہاں عام طور پر برہم چاریوں میں ہی رہتے ہیں۔ اور ہر ایک بات کی بغور رچائچ و پڑتال کرتے ہیں۔ ہم میں سے کئی ایک تو ایک دو ماہ تک وہاں ٹھیرتے ہیں۔ ہمیں وہاں (گوروکل اندرپرستھ) کا پربندھ۔ رہن سہن تمتھا آچار و چار نہایت عمدہ اور سنتوش جنک دکھائی دیتا ہے۔ سب برہم چاری بھی سنتشٹ ہیں۔ اس لئے ہم جملہ آریہ بھائیوں کو یقین دلاتے ہیں کہ جو مضامین اس کتاب میں لکھے ہیں۔ وہ نامناسب ہی نہیں بلکہ جھوٹ بھی ہیں۔

ہم نے مہاشہ جی کی فائل کو دیکھا ہے اس سے ہمیں یقین ہو گیا ہے۔ کہ یہ مہاشہ واقعی میں گوروکل میں رہنے کے قابل نہ تھے۔ ان کی اپنی فائل میں جو ان کے ہی تحریر کردہ کئی ایسے خطوط ہیں جو ان کی کتاب کو سراسر جھوٹی ثابت کرتے ہیں

گوروکل کانگڑی پر حملہ کرنا چاند پر تھوکنے کے مصداق ہے۔ لہٰذا اس کے بارے میں لکھنے کی ضرورت نہیں۔

(۱) دستخط لالہ گوردتا جی سرکلرک برہمچاری سیتو پرکاش ایم

(۱۲) " سیٹھ رام کشن داسی جی " " ودیارتن اشرم
(۱۳) " لالہ بہاری لال " " پرشوم نہم
(۱۴) " سیٹھ خیام سندر " " سوہرگیارہویں
(۱۵) " " نانک چند " " کمیسرتال درہم
(۱۶) " جوتی پرشاد " " ہشتم دہم
(۱۷) " لالہ جیت مل " " دیرشتن گیارہویں
(۱۸) " مہاشہ جوالا سہائے " ناگیندر ششم
(۱۹) " چوہدری دیپ چند جی " دھرندر- نرندر

دیانند اوپدیشک ودیالیہ لاہور کے سالانہ امتحانات

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور نے اپدیشکوں کو گیتا پڑھانے اللہ آریہ پرشوں میں سدھانتوں کا گیان پھیلانے کے لئے سدھانت وشارد۔ سدھانت بھوشن اور سدھانت شرومنی وغیرہ پرکھائیں جاری کر رکھی ہیں۔ جن کا پربندھ اپدیشک ودیالیہ کے آدھین ہے۔ یہ پرکھائیں سال میں دو جب معمول ماہ مارچ میں ہونگی۔ امیدوار اپنی درخواست بمعہ فیس ۳۱ر جنوری سنہ ۳۵ء تک بھیج دیویں۔ فیس امتحانات حسب ذیل ہیں:-

سدھانت وشارد دو روپے (عام)
سدھانت بھوشن اڑھائی روپے (عام)
سدھانت شرومنی تین روپے (عام)

ان امتحانات میں سے سدھانت وشارد ایسی پرکھا ہے۔ جس کا تمام کورس ہندی میں ہے اور جس کی پریئویٹ تیاری آسانی سے ہو سکتی ہے اس پرکھا تین لاکھت پستکیں ہیں:-

(۱) اشیارتھ پرکاش۔ (۲) ستیارتھ پرکاش۔ (۳) رشی کرت گرنتھ سنگرہ (۴) رشی نند گرنتھ سنگرہ پہلا حصہ واپدیش منجری (۵) آریہ دھرمیندر جیون (۶) بھارت درش کا اتہاس۔ شری پرمیشر رام دیو جی کرت۔

درخواست پھیلے ہوئے کاغذ پر آنی چاہیئے جو ودیالیہ سے دستیاب ہو سکتا ہے۔ جملہ خط وکتابت وترسیل زر بنام آچاریہ ودیالیہ لاہور دینی چاہیئے ٭

(سوتنتر انند)

آریہ سماج میلسی کا انتخاب

کل رات ۲ بجے ۲ کو جنرل میٹنگ میں سماج کے ادھیکاریوں کا چناؤ سروسمتی سے حسب ذیل ہوا۔-

پردھان :- پنڈت ارجن دیو جی۔
اپ پردھان :- مہاشہ نوتا رام جی۔
منتری :- مہاشہ کیشو رام جی۔
بھنڈار پال شالہ :- مہاشہ اندر جیت جی بی اے
سدھانت وشارد۔
ممبران انتر نگ سبھا :- شریمان لالہ بدھ راج جی۔ گیان چند۔ بلدیو دت جی۔

پنجاب مرکزی یتیم خانہ
راوی روڈ لاہور

(لیکھک شری لالہ پوسہ رام جی آنریری سیکرٹری)

ماہ نومبر کے آخیر میں ۷۴ لڑکے اور ۱۵ لڑکیاں تھیں۔ ۶ لڑکے اور ایک لڑکی نئی داخل ہوئی۔ ۶ لڑکوں نے اناتھ آلیہ چھوڑا۔ اور اپنے سمبندھیوں کے پاس چلے گئے۔ ۴ لڑکیوں کا دواہ کیا گیا۔ اور ۴ لڑکوں کو سمبندھی لے گئے۔

صحت عام طور پر اچھی رہی ۲۶ لڑکوں کو معمولی بخار ہوا۔ دو تین دن کے بعد ٹھیک ہوتے رہے

اس ماہ میں جن بھائیوں نے سہایتا کی ہے ان کا ہم دھنباد کرتے ہیں لالہ بگن ناتھ جی سیٹھ شملہ ۲۵ روپیہ مسٹر راجکمار جین فیروز پور روڈ لاہور سنگھ ۵۰ روپے مہاراج راجکمار پتر دیو سنگھ جی پونچھ ہوس لاہور ۱۰۰ روپیہ اور لالہ بھگوان چند سود چوہرجی کوٹر لاہور نے تمام بچوں کو بھوجن کھلانے کے علاوہ ۵۰۰ روپیہ بلڈنگ کیلئے دان دیا۔ ایک اور راجہ صاحب کئی ماہ سے قریباً ۲۰ روپیہ دودھ سبزی وغیرہ کے لئے دے رہے ہیں ان سب مہانوبھاؤں کا ہم خاص طور پر دھنباد کرتے ہیں۔ اور سب دانی اصحاب سے پرارتھنا ہے۔ کہ وہ ہماری ضروریات کا خیال رکھیں۔ تاکہ بچوں کو زیادہ آرام ملتا رہے ٭

ہماری ضروریات (۱) رہائشی کمرے ناکافی ہونے سے بچوں کو رکھنے میں کشٹ ہوتا تھا اس لئے مزید کمرے بنوانے شروع کر دیئے ہیں دانی پرشتوں سے پرارتھنا ہے۔ کہ زیادہ سے زیادہ سہایتا بھیجکر شکور فرماویں۔ جو بھائی کسی کی یادگار میں کمرہ بنوانا چاہتے ہوں اُن کے لئے نہایت موزوں موقع ہے۔ یادگار کی یادگار اور یتیم بچوں کی دعائیں ہر وقت شامل حال ہونگی۔

(۲) **چار دیواری**۔ ابھی نامکمل ہے۔ اس کے نہ ہونے سے بچوں کی پوری نگہداشت نہیں ہو سکتی۔

(۳) **بھوجن شالہ**۔ یک صد بالکوں کے بھوجن پکانے کی کوئی جگہ نہیں۔ اس کے علاوہ سٹور روم بھی بنانے ہیں۔ یہ سب کام بغیر دھن کے نہیں ہو سکتے۔ اس لئے سب بھائیوں سے ہماری اپیل ہے۔ کہ ۵-۱۰-۲۵-۱۰۰ روپیہ جتنی بھی سہائتا کر سکیں۔ بھیجنے کی کرپا کریں۔

یہ اناتھ آلیہ ایک رجسٹرڈ باڈی کے ماتحت ہے۔ جس کے پردھان شری پوجیہ سوامی سوتنترانند جی مہاراج آچاریہ دیانند اپدیشک ودیالیہ گورودت بھون لاہور ہیں۔ اس اناتھ آلیہ میں یکصد بالکوں کی پرورش کر کے ان کو دھارمک تعلیم کے علاوہ دستکاری سکھلانے کا پربندھ کیا جاتا ہے۔ کئی لڑکے مختلف کام سیکھ کر اپنی جیوکا کماتے ہیں اور ہندو جاتی کا انگ بنے ہوئے ہیں۔ لائق لڑکوں کو اعلےٰ تعلیم دی جاتی ہے اناتھ آلیہ کی سالانہ رپورٹ مفت منگوا کر مطالعہ کریں ٭

ویدک دھرم شکھشا

جو پتری پاٹھشالاؤں کے لئے

آریہ شکھشا سمتی کی پاٹھ ودھی کے مطابق ایک آریہ ودوان نے تیار کی ہے اور جس کو ادھیکاریان سماج نے پسند فرما کر پتری پاٹھشالاؤں میں رائج فرمایا ہے بھیجی اور مہاراتی روچک ہونے کے کارن پتریاں اس کو یاد کر لیتی ہیں۔ جس سے ویدک سدھانت دل پر منقش ہو جاتے ہیں۔ کاغذ بہت بڑھیا۔ سوامی جی کی تصویر سے مزین مشہور تاجروں سے ملکیتی ہے قیمت پہلا بھاگ ۱ر دوسرا ۱ر تیسرا ۱ر چوتھا ۲ر ملنے کا پتہ:-

تاراچند آریہ اینڈ سنز بھارت پستکالیہ سرگودھا

مسئلہ آواگون پر

معرکتہ الآرا کتاب

(مصنفہ ایل۔ این۔ امروہوی)

ابطال التناسخ مصنفہ سید ہارون صاحب زنگی پوری کے جواب میں اثبات التناسخ کے نام سے تحریر کرائی گئی ہے۔ مصنف نے ہر سوال کا جواب زندہ ستھا بائیبل قرآن سے منقولانہ ومنطقیانہ لکھا ہے خواجہ غلام الحسنین پانی پتی مؤلف (رشی دیانند اور ان کی تعلیم) نے صدوث روح مادہ وغیرہ میں جو امدادی حاشیہ آرائی فرمائی ہے۔ اس کا جواب بھی دیکھئے۔ ۲۵۶ صفحہ کی کتاب قیمت دس آنہ (۱۰) ہے۔ ایک جلد کے لئے ۱۲ کے ٹکٹ ارسال فرمائیں۔

کرشن برادرس پوسٹ بکس نمبر ۳ امروہہ
ضلع مراد آباد (یو۔ پی)

آریہ مسافر میں اشتہار کلید کامیابی ہے

دھوکہ سے بچیں!

کوی ونود وید بھوشن پنڈت ٹھاکر دت شرما وید کی ایجاد کردہ

"امرت دھارا"

رجسٹرڈ

(اتہاسے گھر کا حکیم)

کی شہرت دیکھ کر نقالوں نے اسکی نقلیں بنانا شروع کر دیں۔ اور کئیوں نے پبلک کو دھوکہ دینے کے لئے ملتے جلتے نام رکھے ہیں۔ ایسی سب دوائیں معمولی سی نقلیں ہیں۔ جو وقت پر مریض کو دھوکہ دیتی ہیں "امرت دھارا" کا نسخہ پنڈت جی کے سوا اور کوئی نہیں جانتا ہے نہ جان سکتا ہے۔ اسلئے ہوشیار رہئے اور

اصلی سچی امرت دھارا کے سوائے نقل نہ خریدیں

قیمت فی شیشی دو روپے آٹھ آنہ (۲ر۸ر) نصف ایکروپیہ چار آنے (۰ر۴ر) نمونہ صرف آٹھ آنے ۰ر۸ر

خط وکتابت وتار کے لئے پتہ:- امرت دھارا (۷۹) لاہور

ایجنٹ بجز امرت دھارا اوشدھالیہ امرت دھارا بھون۔ امرت دھارا روڈ۔ امرت دھارا وکیز لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ॐ
آریہ مسافر
آریہ گزٹ کی ترقی چاہنے والا ہفتہ وار آرگن
لاہور
بیادگار اکبر پنڈت لیکھرام جی آریہ مسافر
کاشی نیا ویدک دھرم پرتی نیدھی
ویدوں کا مہریشی دیانند دھرم اور شاستروں کی پاوتر مریادا جس کے واسطے ایشور تک بھی
مخالف و موافق ان کی پاپ کرتی کے گیت گاتے ہیں۔ اگر آج تک دنیا میں
رہتی یا اس کے اونسار لوگ اچار بیوہار کرتے رہتے۔ تو یقین
ہے کہ کوئی اور مت اور مذہب مقبول نہ دکھلاتا۔ اور نہ
کوئی نیا دین پیدا ہوتا ۔
(پنڈت لیکھرام جی)
سالانہ تین روپے
فی پرچہ ۲/
ایڈیٹر
چرنجی لعل پریم
۱۰/۱۷
مارچ سنہ ۱۹۳۵ء
جلد ۶
نمبر ۱۰ و ۱۱

آریہ سماجوں کے سالانہ جلسوں کے بریسنڈھ

آریہ سماج شیخوپورہ ۱۵ سے ۱۷ مارچ ۱۹۳۵ء — شری سوامی سوتنتر انند جی مہاراج۔ پنڈت منسا رام جی۔ پنڈت ہیرا رام جی۔ پنڈت دیانند جی۔ لالہ نند لال جی آریہ۔ مہاشہ کیسر چند جی مہاشہ بالکرشن جی

آریہ سماج فیروزپور شہر ۱۵ تا ۱۷ " — پنڈت ستیہ دیو جی۔ پنڈت چندر بھانو جی لالہ چرنجیت لال جی۔ مہاشہ اودے سنگھ جی مہاشہ ہرکشن داس جی

آریہ سماج انبالہ ۱۵ تا ۱۷ " — پنڈت پورن چند جی۔ پنڈت دھرم دت جی۔ مہاشہ فقیر چند جی۔

آریہ سماج نئی دہلی ۱۵ تا ۱۷ " — مہاشہ چرنجی لال جی پریم۔ پنڈت ہردیال جی آچاریہ راجندر جی۔ مہاشہ نتھا سنگھ جی۔ مہاشہ موہن لال جی۔

آریہ سماج میرٹھ ۱۵ تا ۱۷ " — پنڈت بدھ دیو جی۔ پنڈت ہرپال جی۔ پنڈت اگست منی جی۔ سوامی ورورانند جی مہاشہ جسونت سنگھ جی۔ مہاشہ مہر چند جی۔ مہاشہ بھدرپال جی

آریہ سماج راجن پور ۱۵ تا ۱۷ " — پنڈت پرمیشور دت جی۔ پنڈت شانتی پرکاش جی مہاشہ آتم دیو جی۔ مہاشہ شالگرام جی۔ شری سوتنتر انند جی مہاراج۔

گوردکل منڈے کوٹ ۱۶ تا ۱۸ مارچ " — پنڈت دھرم دت جی۔ پنڈت رام چندر جی پنڈت جگن ناتھ جی مہاشہ شمشیر سنگھ جی

آریہ سماج اودھوچک ۱۸ تا ۲۰ " — شری سوامی سوتنتر انند جی مہاراج۔ پنڈت ہردیال جی۔ پنڈت چندر بھانو جی۔ مہاشہ شمشیر سنگھ جی۔ مہاشہ نتھا سنگھ جی۔

آریہ سماج مانیوال ۱۹ تا ۲۱ " — پنڈت دلیپتی جی۔ پنڈت رام چندر جی۔ سوامی دھیر انند جی۔ مہاشہ بھدرپال جی۔ مہاشہ بال کرشن جی۔

پنڈی بھٹیاں ۱۸ تا ۲۰ " —

یتیم خانہ قصبہ بوڑا

قصبہ بوڑا تحصیل گڑھ شنکر ضلع ہوشیارپور میں ۱۹۳۲ء سے ایک ہندو اناتھ آشرم لاوارث بچوں اور بیکس ہندو یتیموں کی امداد پرورش کے لئے جاری ہے۔ اس کے پہلے سیکرٹری یادا اندر سنگھ جی مقرر ہوئے تھے۔ لیکن بدقسمتی ان کا اکتوبر ۱۹۳۳ء میں انتقال ہوگیا۔ ان کی جگہ لالہ سوہن لال جی سیکرٹری مقرر ہوئے۔ جو بڑی تندہی سے کام کر رہے ہیں۔ پنڈت بدھ مل جی خزانچی اور بادرام سنگھ منیجر ہیں۔ تمام ہندو بھائیوں کو خصوصاً تحصیل گڑھ شنکر اور ضلع ہوشیارپور کے رہنے والوں کو اس یتیم خانہ کی امداد کرنی چاہیئے۔

سیکرٹری یتیم خانہ ہذا

وی۔پی۔ آتے ہیں

سال رواں کے جن جن پریمیوں کا چندہ مارچ ۱۹۳۵ء میں ختم ہے ان کی خدمت میں اطلاعی کارڈ بھیجے جا رہے ہیں۔ کرپا کر کے ۲۴۔ مارچ سے قبل اپنا اپنا چندہ بذریعہ منی آرڈر بھیجدیویں۔ اس میں وہ آنہ کی بچت بھی ہوگی اور اگر انتظار نہ کرے تکلفات منقطع کر دیئے ہیں تو ایک کارڈ بھیج کر اطلاع دیجئے۔ تاکہ دفتر وی۔پی خرچ کے بار سے بچ جائے۔ ایڈیٹر

راز زندگی
یا
آریہ سماج کس چیز سے زندہ ہے؟

از شری کیدار جی۔ آئی۔ ڈی۔ ڈی شہر سیالکوٹ

اس بات میں کسی کو شک نہیں ہے۔ کہ آریہ سماج ایک زندہ باڈی ہے۔ اس کا اب تک کا اتہاس اس بات کا گواہ ہے۔ کہ آریہ سماج ہر کڑی آزمائش میں اپنے زندہ ہونے کا نمایاں ثبوت دیتا رہا ہے گورنمنٹ وقت تک اس بات کا کھلے الفاظ میں اعتراف کر چکی ہے۔ کہ ہندوستان کی رھارمک سماجک اور راج نیتک اوستھا میں بھل پیدا کرنے میں آریہ سماج بہت حد تک ذمہ دار ہے یہ دوسری بات ہے۔ کہ زمانے کے تغیرات اور حالات کی تبدیلی کی وجہ سے آج آریہ سماج میں وہ پہلی سی گرمجوشی اور پرچار کی لگن دکھائی نہیں دیتی مگر اب بھی ضرورت پڑنے پر زندگی کی ہرنئی جد وجہد میں سینہ سپر ہو کر وہ میدان کارزار میں ہمیشہ موجود رہتا ہے۔

اٹھارھویں اور انیسویں صدی کے درمیان میں پنجاب کے ہندوؤں کی رکشا کا سہرا بجا طور پر سکھوں کے سروں پر باندھا جا سکتا ہے۔ مگر یہ بھی ایک بعید از شبہ بات ہے کہ انیسویں اور بیسویں صدی کے درمیان پنجاب میں اہل ہنود کے دھرم کرم تہذیب اور میں کہوں گا۔ جان و مال تک کی حفاظت اور سارے ہندوستان میں سدھار اور اودھار کے لئے بیداری پیدا کرنے کا فخر آریہ سماج کو ہی حاصل ہے۔ اور آج بھی مخالف مذہب والوں کو کسی چیز کی ٹکر کا خطرہ لاحق رہتا ہے تو وہ آریہ سماج ہے آریہ سماج میں آریہ سماجیوں کی اپنی بے پرواہی سے بھلے ہی کچھ ڈھیل اور آلسیہ آگیا ہو۔ مگر آریہ سماج کے وجود میں زندگی کی ساری علامات ظاہر اپوشیدہ طور پر آج بھی برابر موجود ہیں۔

یہ سوال ہر ایک کو کھٹکتا دیکھا گیا ہے۔ کہ آریہ سماج آخر کس چیز سے زندہ ہے؟ کوئی سمجھتے ہوں اس کی زندگی شاید آریہ سماجیوں کی لاکھوں کی تعداد پر مبنی ہے جس کا ثبوت گذشتہ مردم شماری میں ملا تھا۔ کسی کا خیال ہے۔ آریہ سماج کے زیر سایہ سینکڑوں اور ہزاروں انسٹی ٹیوشن ہونے کی ہی برکات کا یہ نتیجہ ہے اور کوئی شاید یہ بھی اندازہ لگاتے ہوں گے کہ آریہ سماج کے پاس لاکھوں روپیہ جو چندوں کی صورت میں فراہم ہوتا ہے اور بڑی بڑی عمارتیں جو آریہ سماج کی ذاتی جائداد کی شکل میں موجود ہیں۔ وہ سب ہی اس کی کامیابی کا راز ہیں۔ مگر ایسا یقین رکھنے والے بھولے آدمی یہ نہیں جانتے۔ کہ ہندوؤں کی تعداد کروڑوں تک ہو کر بھی یہ حیثیت مجموعی وہ آج پستی کی حالت میں کیوں پڑے ہیں۔ ہندو قوم میں اتنے مت متانتر مٹھ اور سنستھائیں ہونے پر بھی وہ آج اپنی رکھشا آپ کیوں نہیں کر پاتے اور ہندوؤں کے بڑے بڑے عالیشان سونے اور چاندی کے مندر اور کروڑہا روپیہ کی آمدنی رہنے بھی وہ اوپر اٹھنے کی کوشش میں کامیاب کیوں نہیں ہوتے

میں ایک منٹ کے لئے بھی یہ یقین نہیں کرتا ہوں۔ کہ آریہ سماج کی زندگی اس کے کثیر تعداد ممبروں و سنکھیا۔ انسٹی ٹیوشنوں اور عالیشان عمارتوں یا بڑے بھاری فنڈوں کی وجہ سے قائم ہے میں پوچھتا ہوں۔ آج سے کچھ ہی برس پہلے دیانند نے پاکھنڈ کھنڈنی پتاکا کے روپ میں آریہ سماج کی بنیاد رکھی تھی۔ اس سمے ان کے کتنے پیرو کار تھے۔ ان کے زیر سایہ کتنے انسٹی ٹیوشن تھے اور ان کے پاس کتنا روپیہ اور کتنی جائدادیں تھیں؟ ایک لنگوٹ باندھے تن تنہا دیانند نے مخالف کے موجزن دریا میں کود پڑا تھا اور وہ بدھ دھرم اور ہندو تہذیب کی ڈوبتی کشتی کو صحیح سلامت کنارے لگا گیا تھا۔

تب آریہ سماج کے زندہ ہونے میں کونسا راز تنہاں ہے؟ اس کا جواب میں صرف دو باتوں میں دونگا۔ اول یہ۔ کہ آریہ سماج کی بنیاد صداقت کی ایسی مضبوط چٹان پر رکھی گئی ہے۔ جس سے پانی آپ ہی ٹکرا کر پیچھے ہٹ جاتا ہے غم و فکر سے ہلے ہی اس میں جھاگ اور بھنوریں پیدا ہونے لگیں۔ مگر وہ چٹان کا کچھ بھی بگاڑ سمرتھ نہیں ہوتا۔ بڑے بڑے آندھی جھکڑ آئے۔ تب بھی یہ چٹان برابر ویسی کی ویسی رہی۔ آریہ سماج کے سدھانت اٹل۔ عالمگیر ذاتیات اور شخصیات سے برتر۔ سائنس کی کسوٹی پر صحیح اترنے والے کل بنی نوع انسان کے لئے ایک سے مفید ہر قسم کی ترقی کے حقیقی رہنما ہونے سے تمام دنیا میں اپنا سکہ بٹھا رہے ہیں۔ ان کی مسلمہ صداقت نے متاثر کر کے بڑے بڑے فلاسفر اور اعلیٰ دماغ ہستیاں ویدک دھرم کو خراج تحسین دے رہی ہیں بے نظیر اصولوں کی چٹان پر کھڑا ہونے

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ مسافر لاہور

۱۷ مارچ ۱۹۳۵ء

شہید صادق کی بھینٹ

ے فخر اور انبساط کے ساتھ گلہائے رنگا
یہ گلدستہ بڑی عمر تا مگر دلی پریم کے ساتھ
صادق کی یاد میں ان کے چرنوں میں بھینٹ
ہیں۔ ؎

گر قبول افتد زہے عز و شرف

مانین اور نظموں کے کہ جو آریہ جاتی کے مایہ ناز
ں اور سرگرم کارکنوں کے زور قلم کا نتیجہ ہیں
سے یہ امر صاف میرہن ہے کہ آریہ دیروں
پید اکبر کی ذات ستودہ صفات کے ساتھ کتنی
ت ہے مرزا غلام احمد قادیانی نے شہید صادق
ق جو پیشگوئی کی تھی۔ اس میں یہ لکھا تھا کہ جو
ے اندران پر عذاب الٰہی نازل ہوگا۔ جو فارق
قسم کا ہوگا۔ شہید پر عذاب تو کوئی نازل
کیونکہ وہ بھگوان کا بھانا منظور کرتے
ید منتروں کا اُچان کرتے اور پربھو کے
نے اس اسار سنسار سے کوچ کر گئے۔
دنیا میں لعنت کا دائمی طوق اُن لوگوں
ن کی زینت بنا رہے گا۔ کہ جنہوں نے
شہید کو تہ تیغ کرنے کے لئے سازش کی
رش اس پر عمل کر کے رہے۔

شہید صادق کے مقبول خدا ہونے کا
ے بڑا ثبوت یہ ہے کہ جس حریف کہ
انہوں نے متھا لگایا تھا۔ آخر اسے
کر کے رہے۔ اور مرنے سے پہلے ویدوں
م الٰہی ہونے پر ایمان لا کر مرا ؎

شہید اپنی زندگی میں تو دوسروں کو
دھرم کا پیرو بنایا ہی کرتے تھے۔ مرنے
بھی آپ نے ایک ایسے حریف کو
شانے چت گرایا۔ کہ جو شرارت تعصب
لفت کے لحاظ سے انتہائی درجہ پر
ہوا تھا۔ شہید کا یہ کارنامہ واقعی
نیا میں بے نظیر ہے۔ خود مرزا غلام
اپنی کتاب سراج منیر میں لکھا ہے
شہید صادق کے متعلق جو
کی تھی۔ اس کی علت غائی یہ تھی
یت کیا جائے۔ کہ ویدک دھرم خدائی
نہیں۔ اور نہ ہی وید خدا کا کلام
کن جیسا کہ ناظرین مرزائی نمبر میں
ے ہیں۔ مرزا صاحب نے مرنے سے
ے پہلے ایک کتاب لکھوائی۔ جس کا
م صلح تھا۔ اور اس میں صاف الفاظ
کو خدا کا کلام تسلیم کیا۔ اور یہ بھی
لکھا۔ کہ اسلام میں جسقدر تعلیم پائی جاتی ہے
وہ ویدک دھرم کی کسی نہ کسی شاخ میں پہلے
سے موجود ہے۔

شہید اکبر کی اس فتح نے سچ مچ مرزائیت
کے خلاف ویدک دھرم کی دائمی ڈگری
کر دی ہے

شہید صادق کا یہ احسان ہی اتنا عظیم
ہے۔ کہ تمام جاتی کے لئے اس سے عہدہ برآ
ہونا مشکل تھا۔ لیکن اس کے علاوہ شہید نے
آریوں پر عموماً اور تمام دیگر لوگوں پر خصوصاً
اتنے زیادہ احسانات ہیں۔ کہ جن کا شمار
آسان نہیں۔ ہمیں یقین واثق ہے۔ کہ جب
تک دنیا قایم رہے گی۔ شہید صادق کا
نام دایم وقایم رہے گا ؎

آج دیر اُتسو ہے۔ اس لئے یہ بھینٹ
شہید کے چرنوں میں الپمقدار کی گئی۔ آج
آریہ لوگ جگہ جگہ جلسے کر کے شہید کے
گن گان کریں گے۔ ہم صدقدل سے آج
اس سبھ پر دیو پربھو سے پرارتھنا کریں
کہ ہمیں بھی شہید اکبر کے نقش قدم پر چلتے
ہوئے اپنی جاتی اور اپنے دھرم کے لئے اپنا
سب کچھ قربان کر دیں ؎

کٹائے یہ سر اپنا خاطر دھرم کی
کبھی پریم سے کا پورا ارمان ہوگا

بولو شہید صادق پنڈت لیکھرام کی جے

اطلاع

قارئین کی سیوا میں شہید نمبر
حاضر ہے۔ ۱۷ مارچ کو
کارپردازان آریہ مسافر تعطیل
منائیں گے۔ اب ۲۴ مارچ کا پرچہ
حاضر خدمت ہوگا۔ نوٹ کریں
(مینجر)

پنڈت جی کی دو باتیں

(از شری سوامی ستیانند جی مہاراج آچاریہ اُپدیشک دیانند آشرم)

پنڈت لیکھرام جی ان سجنوں میں سے ہیں جنہوں نے بھرشٹی کے درشن شرد ہا سے کئے۔ اپنے شنکاؤں کی پوری رشی کے لکھا نند سے نکلے ہوئے شبدوں سے کی۔ اور اس وقت رشی نے ان کو جو اُپدیش دیا۔ وہ اُس پر آجیون عمل پیرا رہے۔ اور رشی کے منتویوں کا اُپدیش اور یون سے لوگوں کو اُپدیش دیتے رہے۔ آخر میں آریہ سماج کا پرچار کرتے ہوئے اور رشی کی سوتنتری کے لئے مصالحہ اکٹھا کرتے ہوئے اُن سناتن سے دواع ہوئے۔ اُن کے سورگ دھام پدھارنے کی گھٹنا کسی آریہ سماجی سے چھپی ہوئی نہیں ہے انہوں نے مسلمانوں کے جواب میں کتابیں لکھیں انہوں نے اپنی طرف سے پہل کسی کتاب میں نہیں کی۔ صرف مسلمان بھائیوں کی لکھی ہوئی کتابوں کے جواب دیئے اور مسلمانوں کی کتابوں کے آدھار پر دیئے تھے۔ مسلمانوں نے جب جواب دینے کی طاقت اپنے میں نہ دیکھی۔ تو کچہری میں دعوے دایر کر دیا۔ مقدمہ چلتے ہوئے مجسٹریٹ نے دونوں پکشوں کے بیانات سُنکر فیصلہ پنڈت جی کے حق میں دیا۔ اس کے بعد مسلمانوں نے سازش کر کے کسی آدمی کو اُن کے قتل پر مقرر کیا۔ اور وہ شُدھی کے بہانہ سے پنڈت جی کے پاس آیا۔ اور موقعہ پا کر چھُرا گھونپ کر پنڈت جی کو شہید کر گیا۔ لوگوں میں دنت کتھا یہ بھی ہے۔ کہ اس سازش میں مرزا غلام احمد قادیانی کا بہت حصہ تھا۔ اس بات کو ٹھیک ٹھیک تو پرمیشور یا مرزا یا وہ قاتل ہی جان سکتا ہے لیکن اس بات سے انکار نہیں ہو سکتا کہ قتل کرنے والا کسی سازش سے ہی اس کام کے لئے آیا تھا۔

اب ۲۳۔ پھاگن کا دن جس دن کہ پنڈت جی نے شہادت پائی تھی۔ نزدیک آگیا ہے اور آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی آگیا انوسار آریہ سماجی اُس دیر کی سمرتی میں اتسو کرے گی اسی طرح آریہ مسافر اپنا شہید نمبر نکال رہا ہے ان سب باتوں کو دھیان میں رکھ کر یوجیہ پنڈت جی کے جیون پر دھیان دینا ضروری معلوم ہوتا ہے۔ تاکہ ان کے جیون سے پاٹھک اور لیکھک بھی کوئی سبق حاصل کر سکیں ؎

نڈر رتا

پنڈت جی [illegible]

تھی۔ جس وقت وہ پولیس سروس میں تھے۔ اس وقت بھی لوگ بتلاتے ہیں۔ کہ وہ بڑے نڈر تھے۔ اس کے بعد جب انہوں نے ویدک دھرم کی دیکشا لی۔ تو ان کی نڈرتا اور دھرم دونوں ملکر سونے پر سہاگہ ہو گئے تھے انہوں نے پولیس کی نوکری چھوڑ کر اُپدیشک کا کام شروع کیا۔ اُن کا پرچار بہت کچھ مسلمانوں کے مقابلہ میں تھا۔ کیونکہ اس سے پہلے مسلمان اپنا پیدائشی حق سمجھتے تھے۔ کہ جو کچھ سچ جھوٹ وہ چاہیں۔ دوسرے مذاہب پر تھوپ سکتے ہیں اس لئے ان میں سے کئی لوگ جو ویدک دھرم کے متعلق کچھ بھی نہ جانتے تھے اپنی من گھڑت باتیں لکھ کر شائع کرتے تھے۔ اوروں کا تو کیا کہنا ہے۔ مرزا غلام احمد قادیانی بھی وید کے شلوک تبلا کر جو جی میں آتا لکھ دیا کرتا تھا۔ اس بھرم کو دور کرنے کے لئے پنڈت جی جیسے نڈر کی ہی ضرورت تھی۔ انہوں نے مسلمانوں کے جلسوں میں جا کر جا کر اپنی آواز سُنائی۔ مرزا صاحب کے گھر پر پہنچ کر انہیں للکارا اور مباہلہ تک کے لئے تیار ہو گئے۔ اسے دوسرے شبدوں میں یہ بھی کہہ سکتے ہیں۔ کہ مباہلہ بھی ہوا۔ اس میں بھی جیت پنڈت جی کی ہی ہوئی اگر کسی پاٹھک نے دیکھنا ہو۔ تو پیغام صلح پڑھ کر دیکھ لے۔

پنڈت جی کو قتل کی دھمکیاں دی گئیں۔ دوستوں نے مشورہ دیا۔ کہ آپ اپنی حفاظت کا ذرا خیال رکھا کریں۔ کسی آدمی کو ساتھ رکھیں باہر اکیلے نہ جائیں۔ وغیرہ وغیرہ لیکن اُس نڈر دیر پرش نے جس نے رشی دیانند کے درشن کئے ہوئے تھے کسی وقت بھی ڈر پاس نہ پھٹکنے دیا۔ وہ ہمیشہ یہی اُتر دیتے رہے۔ کہ "اگر میں ڈرنے لگوں۔ تو وہ اُپدیش کام کام نہیں کر سکتا۔" آپ کسی وقت بھی اُس کے جیون کی کسی بھی گھٹنا کو لیں۔ وہ ہمیشہ کرتویہ پرائن تھے۔ وہ بھیشور کے اور دھرم سے باقی کسی سے ڈرنے والے نہ تھے ؎

حساب کتاب

آج کل کئی سوسائٹیوں اور لیڈروں کی بابت ایسی باتیں سننے میں آتی ہیں کہ ان کا حساب کتاب ٹھیک نہیں ہے۔ یہ بڑی شرم کی بات ہے۔ کہ آجکل ہر [illegible]

مسلمانوں میں ویدک دھرم کا پرچار

از شری یت لالہ نند لال جی آریہ ——— لاہور

خلافت خندہ کی بابت کسی وقت کسی مسلمان نے پوچھا۔ تو انہوں نے جواب میں کہا۔ کہ حساب قیامت کے دن ہوگا جس کے صاف صاف لیجا ہیں کہ وہ یہاں حساب دینے کے لئے تیار نہ تھے۔ اسی طرح اور کئی لیڈروں کے نام لکھے جا سکتے ہیں۔ لیکن اس سے چنداں فائدہ نہ ہوگا اس دھندے میں پنڈت جی کی ایک بات پاٹھکوں کی بھینٹ کرنا چاہتا ہوں کہ وہ اندازہ لگائیں۔ کہ پنڈت جی حساب کتاب کے کتنے پکے تھے۔

پنڈت جی سبھا کے آپدیش تک تھے سبھا کے اپدیشکوں کو گذارہ کے لئے کچھ ماہوار دیا جاتا ہے اور جہاں وہ جائیں وہاں کا سفر خرچ سبھا دیتی ہے۔

کسی وقت پنڈت جی کو پروگرام دیا گیا اور وہ اس جگہ گئے۔ جب مہینہ کے بعد انہوں نے سفر خرچ کا بل بنا کر بھیجا۔ تو اس میں خرچ ایک طرف کا درج تھا۔ سبھا کے منتری کو وہ بل دیکھ کر خیال ہوا۔ کہ پنڈت جی نے شاید دوسری طرف خرچ لکھنا بھول گئے ہیں اس لئے اس نے پنڈت جی کو خط لکھا۔ اور وہ بل واپس بھیجدیا۔ تاکہ وہ درست کر کے یعنی دونو طرف خرچ لگا کر واپس لوٹا دیں انہوں نے وہ بل جوں کا توں لوٹا دیا۔ اور خط میں لکھا کہ میں لاہور سے چھٹی لے کر اس جگہ جانا چاہتا تھا۔ کیونکہ میرا کچھ ذاتی کام تھا۔ جسے میں نے وہاں جا کر کرنا تھا۔ اتفاق سے سبھا نے وہیں کا پروگرام دیدیا۔ میں نے وہاں جا کر جہاں سبھا کا کام کیا ہے۔ وہاں اپنا کام بھی کر آیا ہوں۔ اس لئے میں یہ محسوس کرتا ہوں۔ اگر سبھا پروگرام نہ دیتی۔ تو مجھے دونوں طرف کا کرایہ برداشت کرنا پڑتا۔ جب سبھا نے پروگرام دیا۔ اور میں نے یہاں آکر اپنا اور سبھا کا کام کیا۔ تو اچھا یہی معلوم ہوتا ہے کہ میں آدھا خرچ اپنی گرہ سے دوں۔ اور آدھا سبھا پر ڈالوں۔ امید ہے آپ اسے منظور فرمائیں گے"

پاٹھک اس بات کو دھیان سے دیکھیں منتری کو علم نہیں۔ وہ خرچ دینا چاہتا ہے بغیر پنڈت جی کے اور کسی کو پتہ نہیں۔ بلکہ خیال تک نہیں۔ کہ پنڈت جی کا کوئی نجی کام بھی وہاں تھا۔ اسے صرف پریشور جانا تھا یا پنڈت جی سبھا وہاں بھیجتی ہے۔ وہ آدھا خرچ اپنے پر ڈال لیتے ہیں۔ یہ ہے کی شدھی۔ جو آج کل شاذ و نادر ہی نظر آتی ہے ناظرین کو پنڈت جی کے جیون کی ان گھٹناؤں سے سبق سیکھنا چاہیئے ؟

خط و کتابت کرتے وقت چٹ نمبر کا حوالہ ضرور دیں (منیجر)

سوامی دیانند جی نے جب ویدک دھرم پرچار کا کام شروع کیا۔ تو انہوں نے گھر گھر شناکی۔ کہ ویدک دھرم منش ماتر کے لئے ہے۔ اور دنیا کے تمام مذہبوں اور مت ستانتروں کو ویدک دھرم کی دعوت دی۔ ویدک سدھانتوں کے منڈن اور اویدک سدھانتوں کے کھنڈن میں بلا لحاظ مذہب و ملت ایک سا برتاؤ کیا۔ کیونکہ سوامی جی چاہتے تھے۔ کہ چونکہ سچا دھرم وید ہے۔ اس لئے سنسار کے سبھی منشیہ اس کے گرہن کرنے کے ادھیکاری ہیں۔ اور سب ویدک دھرمی ہو جاویں۔ چنانچہ آپ نے اسلام کے اویدک سدھانتوں کا بھی کھنڈن کیا اور مسلمان بھائیوں کو ویدک دھرم گرہن کرنے کی پریرنا کی۔ سوامی جی کی زندگی کا واقعہ ہے۔ جب سوامی جی لاہور پدھارے تھے۔ تو آپ رحیم خاں کی کوٹھی پر ٹھہرے۔ اور وہیں وہ ویدک دھرم کا پرچار کرتے تھے۔ ایک دن آپ نے ویدک دھرم کا منڈن اور اسلام کا کھنڈن کیا۔ لوگوں نے پوچھا سوامی جی آپ ایک مسلمان کی کوٹھی پر ٹھہرے ہیں آپ کو دوسرے لوگوں نے ٹھہرنے کے لئے جگہ نہیں دی۔ آپ یہاں بھی اسلام کا کھنڈن کرتے ہیں۔ سوامی جی نے جواب دیا۔ کہ مجھے اپنے مسلمان میزبان سے پریم ہے۔ میرے پاس جو علم اسے اعلیٰ دستو ہے۔ وہ میں اپنے پریمی کے بھینٹ کرنا چاہتا ہوں میں وید کے دھرم کو سچا اور منش ماتر کے لئے کلیان کاری سمجھتا ہوں۔ میں اپنے پریمی کو ایسی اتم بھینٹ نہ کروں۔ تو اور کیا کروں۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے۔ کہ سوامی دیانند جی مہاراج کے ہردیہ میں مسلمانوں کے لئے بھی پریم تھا۔ اور وہ چاہتے تھے۔ کہ مسلمان بھی ویدک دھرمی یا آریہ بن جاویں سوامی جی نے مسلمانوں کے ساتھ مباحثے بھی کئے۔

جب دہلی دربار کے موقعہ پر سناتن دھرم کانفرنس کی تو اس میں مسلمانوں کو بھی نمنترن کیا۔ سوامی جی کے بعد آریہ سماج نے بھی مسلمانوں میں ویدک دھرم پرچار شروع کیا۔ تحریر اور تقریر دونو طریقوں سے پرچار کیا۔ ان دنوں آریہ سماجی بڑے شوق سے اسلام کی کتابوں کا مطالعہ کیا کرتے تھے۔ اور مسلمانوں سے بحث کرتے تھے۔ شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی سوامی گوبند دیال جی پنڈت بھوجدت جی آریہ سماجیوں نے اپنی ساری زندگی مسلمانوں میں پرچار کرنے میں صرف کر دی۔ سوامی درشنانند جی۔ لالہ وزیر چند جی آدی مہاتما بھوں نے بھی اپنے سمیہ میں مسلمانوں میں کافی پرچار کیا۔ اس وقت قربانی کی ضرورت تھی۔ پنڈت لیکھرام جی نے ایک مسلمان کے ہاتھوں پیٹ میں چھری کھا کر دھرم پرچار میں اپنی قربانی دی۔ اور شہید ہو گئے۔ اس پرچار کا نتیجہ یہ ہوا۔ کہ اسلام کے اویدک سدھانت بنیاد سے ہل گئے۔ اور مسلمان وید کے سچے سدھانتوں کی تاب نہ لا سکے۔ انیک مسلمانوں نے آریہ دھرم کو گرہن کیا۔ سوامی جی کے سمے میں بھی کئی مسلمان بھائی آریہ ہوئے۔ اُن کے بعد بھی کافی تعداد میں مسلمانوں نے آریہ دھرم کو قبول کیا۔

اس کے بعد پرچار کا ایک اور دور آیا۔ سوامی شردھانند جی مہاراج نے مسلمان ملکانوں میں پرچار کا کام شروع کیا۔ تو ہزاروں کی تعداد میں ملکانے مسلمان آریہ دھرم میں شامل ہو گئے۔ جس کا پرنیام یہ ہوا۔ کہ دوسرے مسلمان بھی آریہ سماج میں شامل ہونے شروع ہوئے۔ اور اب تک ہزاروں مسلمان آریہ دھرم کو گرہن کر چکے ہیں۔

لیکن آریہ سماج نے جس قدر وقت اور طاقت مسلمانوں کے آریہ دھرم قبول کرنے میں خرچ کیا ہے۔ اس کے مقابلہ میں لابھ کم ہوا ہے۔ یہ درست ہے۔ کہ آریہ سماج کے پرچار سے اسلام کے سدھانت جو علم و عقل کے برخلاف تھے۔ کھنڈت ہو چکے ہیں۔ اور دیگر ممالک کے مسلمانوں نے اسلام کے سدھانتوں میں بھاری تبدیلیاں کر لی ہیں۔ لیکن جہاں تک بھارت ورش کے مسلمانوں کا تعلق ہے۔ یہاں ابھی تک پوری کامیابی نہیں ہوئی اس کی کئی وجوہات ہیں۔ کچھ سیاسی وجوہات بھی ہیں جن کا حل کرنا اب کے آریہ سماجیوں کا کام نہیں ہے۔ اس کے علاوہ دوسرے وجوہات ہیں۔ ان کو آریہ سماج دور کر سکتا ہے۔

اس وقت تک مسلمانوں میں ویدک دھرم پرچار کے لئے آریہ سماج نے یہی طریقہ اختیار کیا ہے۔ کہ تحریر اور تقریر کے ذریعے اسلام کے سدھانتوں کا کھنڈن کیا جاتا ہے۔ اور کہیں کہیں مناظرے ہو جاتے ہیں۔ اب آریہ سماج کو اس کے ساتھ کوئی اور طریقہ پرچار کا بھی استعمال کرنا چاہیئے۔

سوال پیدا ہوتا ہے کہ مسلمانوں میں دھرم پرچار کرنے کا کونسا ڈھنگ اختیار کیا جائے

لئے ضروری ہے۔ کہ جن لوگوں میں پرچار پہلے ان کے متعلق تین باتوں کا پرچارک ہونا چاہیئے۔ اول اتہاس۔ دوسرے منو ارتھک اوستھا۔ پرچارک کو معلوم کہ ان لوگوں کا اتہاس کیا ہے۔ ارتھات ہیں۔ ان کی پورانی تاریخ کیا ہے۔ اس لوگوں کی سانیکالا جی ارتھات ان کی منو گیان ہونا چاہیئے۔ ہر ایک قوم کی جدی سنورتی ہوتی ہے۔ اُن کے جدے جذبا

مختلف تہذیب میں پلے ہونے کے کا کی منودتی جدا جدا ہیں۔ اس لئے جیسی اس کے انوسار ہی اُن کے ساتھ برتاؤ تیسرے ان لوگوں کی تمدنی حالت کا جا چاہیئے۔ ان کی مالی حالت کیسی ہے۔ اُن روزگار کیسے ہیں۔ جب ان باتوں کا گیان تب پرچارک آسانی سے اپنے دھرم کا لوگوں میں کر سکتا ہے۔ مسلمانوں کی اپنی اور پھر مسلمانوں میں بھی انیک فرقے ان کی تواریخ منودتی اور تمدن جدا جدا راجپوت قوم کے تواریخی اور تمدنی حالات اور ایرانیوں سے جدا ہیں۔ اس لئے جیسے حالات ان لوگوں کے ہیں۔ ویسے حالات رکھتے ہوئے پرچار کرنا چاہیئے۔ اور اس سے ہی اُن کے سامنے ویدک سدھانتوں اور اسلامی سدھانتوں کا کھنڈن کرنا چا شہروں اور گاؤں میں طرز زندگی مختلف وہاں رہنے والے مسلمانوں کے حالات جدے ہیں۔ اس لئے شہر میں پرچار کرنے ہوگا۔ اور گاؤں میں عام مل جلکر اچھا پرچار ہو سکتا ہے۔

مسلمانوں میں مذہبی طور سے چند ایک برائیاں پائی جاتی ہیں۔ جن کو دور کر لئے پرچارک کو کوشش پرچار کرنا چاہیئے گوشت خوری۔ پردہ۔ کثرت ازدواج عام طور پر گوشت خور ہیں۔ اس لئے ان خوری سے جو دوحانی اور جسمانی نقصان ہیں۔ وہ بتلانے چاہئیں۔ اور گوشت عادت چھڑانی چاہیئے۔ اگر کوئی پر میں گوشت خوری کو چھڑانے کا ہی پر اور اس میں کامیاب ہو جاوے۔ تو کافی پرچار کیا۔ اور پھر ان مسلمانوں کو کی دوسری باتوں کا اُپدیش دینا آسان مسلمانوں میں گوشت خوری نے ان کی پر اثر ڈالا ہوا ہے۔ ان کی عادات پر اس کا بہت اثر پڑا ہے۔ اسی وجہ تہذیب اور تمدن جدا بن گئی ہے۔ کو گوشت خوری کے نقصانات پر

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

پیارے دھرم ویر کی پیاری باتیں

از آچاریہ رام دیو جی - لاہور

جنگلی لوگوں میں بڑا وہ مانا جاتا ہے۔ جو سب سے زیادہ سر کاٹ کر بطور تحفہ کے اپنے دوستوں کو پیش کرے۔ یا اپنے مکان میں لٹکا چھوڑے۔ جو بہت عورتیں چھین کر لے آویں اور اپنے حرم میں ڈال لے۔ جو دوسرے کی سمپتی چھین لے۔ اور خود اس کا مالک بن جاوے آج کل جو بیٹھ دنیا کہلاتی ہے۔ اس میں بھی ایسے لوگوں کو ہی بڑا مانا گیا ہے۔ سکندر اعظم کے پاس ایک لیٹرا لایا گیا سکندر اس کو سزا دینا چاہتا تھا۔ اُس نے کہا۔ کہ مجھ میں اور تجھ میں فرق ہی کیا ہے۔ سوائے اس کے کہ میں ایک گھر کو لوٹتا ہوں۔ اور تو ایک شہر کو لوٹتا ہے۔ نہیں بلکہ ایک ملک کو تاراج کرتا ہے۔ سکندر نے کہا۔ میں تو لوٹ کر اپنی سینا اور پرجا کو انعام و اکرام کی صورت میں واپس کر دیتا ہوں۔ اُس نے جواب دیا۔ کہ میں بھی اپنے لٹیرے بھائیوں کو بانٹ دیتا ہوں اور اپنی برادری کے کئی غریب اشخاص کی سہائیتا کر دیتا ہوں۔ تجھ میں اور مجھ میں بس اتنا ہی فرق ہے۔ کہ میں چھوٹا لیٹرا ہوں۔ اور تو بڑا لیٹرا ہے۔ دوسروں کو لوٹنا جرم نہیں۔ بلکہ جرم تو کم حیثیتی اور غریبی ہے۔

سکندر کے دل کو یہ بات لگ گئی۔ اور اس نے اپنے چھوٹے بھائی لیٹرے کو رہا کر دیا۔ جب دنیا میں تہذیب پھیلنے لگی۔ تو کچھ ایسے انسان پیدا ہوئے جنہوں نے یہ سدھانت پیش کیا کہ حق اور باطل کا فیصلہ دیل سے ہونا چاہیئے دل اور دماغ جس بات کو تسلیم کریں۔ وہی بات ماننے کے قابل ہے۔ جس کو وہ تسلیم نہ کریں۔ وہ قابل ترک ہے ایسے لوگ ہی سنسار میں تہذیب کے بانی مبانی تھے۔ ان لوگوں نے جبر و جبر کے پرتی ندھیوں کے سامنے اپنے آپ کو پیش کیا۔ اور ان کو تلقین کی۔ کہ یہ راستہ چھوڑو۔ اور اگر تمہارا پکش سچا ہے۔ تو اس کی ستھاپنا یکتی دوارا کرو۔ جو بہت جابر لوگ تھے۔ انہوں نے اس بات کو نہ مانا۔ اور تہذیب کے اُن علم برداروں کو یہ سنہری موقع دیا۔ کہ وہ اپنے خون سے امٹ اکھشروں میں اس سچائی کو منش جاتی کے ہردے پٹ پر لکھ جاویں۔ ظالم مٹ گیا۔ اُس کا نام بھی نہ رہا۔ اس کا ظلم بھی بے نشان ہو گیا۔ اُس کی تمام کرتوت مٹ گئی۔ لیکن شہید سندیش امر ہو گیا۔ اور وہ خود بھی امر پد کو پراپت ہو گیا۔ شہید کی موت مرنا امر ہونا ہی تو ہے۔ ہر ایک انسان جو ظالم کے ہاتھ سے مرتا ہے شہید نہیں ہوتا۔ وہ مظلوم چاہے ہو۔ عام لوگ مظلوم اور شہید میں فرق کرنا نہیں جانتے ایک بڑا فرق یہ ہے۔ کہ مظلوم روتا ہوا مرتا ہے اور اس کی آہیں ظالم کے خاندان کو تباہ کرتی ہیں بخلاف اس کے شہید ہنستا ہوا مرتا ہے۔ اور اس کی آشیرباد ظالم کا بھی کلیان کرتی ہے مظلوم کے دل میں نفرت ہوتی ہے۔ اور شہید کے دل میں پیار۔

جلیانوالا باغ میں کئی مظلوم کام آئے۔ ڈائر اڈوائر کو کوئی نہ مارتا۔ اگر وہ بھی مظلوم کی موت مرتا۔ تو اس کے خاندان میں سے کوئی نہ کوئی اس کا بدلہ لیتا۔ اور اس کے خاندان کو تباہ کرتا۔ لیکن شہید کے خاندان کو کوئی تباہ نہیں کرتا۔ کیونکہ شہید کے دل میں نفرت نہیں ہوتی۔ اور نہ ہی وہ کسی سے بدلہ لیتا ہے۔ شہید کی آتما کہتی ہے۔ کہ میرے ہتیارے کو بھی شانتی ملے۔ اس کے خاندان کو بھی شانتی ملے۔ اس کے دیش کو بھی شانتی ملے۔ اس کی جاتی کو بھی شانتی ملے۔ اس کے دھرم کو بھی شانتی ملے۔ اس کی منش جاتی کو بھی شانتی مل

اسلام کی حقیقی سپرٹ کا نمائندہ کون ہے؟

حضرت محمد صاحب یا مرزا غلام احمد صاحب؟

(از ہاشم نکشمن جی آذر ایڈیٹر)

مادیانی حضرات مرزا غلام احمد صاحب کے دعوئ نبوت کو حق بجانب قرار دیتے ہیں۔ آریہ سماج خود تبلیغی سلسلے کے منقطع ہونے کا قائل نہیں لہذا ہر پیش یا پیغمبر ہمیشہ ہی تبلیغ حق سے اپنے فرض نسانیت کو پورا کریں۔ چشم ما روشن دل شاد۔ لیکن بطور ایک مذہبی جماعت کے مسلمانوں کا تم نبوت کا مسئلہ زیر غور لاتے ہوتے۔

سوچنا اور نشیچہ کرنا ضروری معلوم ہوتا ہے۔ کہ مرزا غلام احمد صاحب کا دعوئ کہاں تک صحیح ہے کہ خاتم النبیین کا مطلب محمد صاحب کے آخری ہونے کا نہیں۔ بلکہ ان کی تعلیمی صداقتوں کی آئندہ نبیوں کے عمل پر ہوتا ہے۔ لہذا ہم دیکھنا چاہتے ہیں۔ کہ مرزا صاحب اس کسوٹی سے جو انہوں نے خود پیش کی ہے کہاں تک پورے اترتے ہیں:۔

۱۔ حضرت محمد صاحب کا ایمان سورۃ آل عمران کی آیت ۷۹ پر ہے۔ کہ

کسی انسان سے ایسا نہیں ہو سکتا۔ کہ خدا اسے اپنی ہدایت عقل اور نبوت دے۔ اور وہ لوگوں سے کہے۔ کہ خدا کو چھوڑ کر میرے بندے بن جاؤ بلکہ یہی کہیگا۔ کہ اپنے پروردگار کے فرمانبردار بنو۔"

لیکن مرزا صاحب حقیقۃ الوحی میں لکھتے ہیں۔ جو مجھے نہیں مانتا۔ خدا اور رسول کو بھی نہیں مانتا سراج منیر میں آپ فرماتے ہیں۔ "ہر کہ مرا پذیرد۔ فرشتہ است نہ انسان وہر کہ سرے پیچد۔ ابلیس است نہ آدمی۔"

کیا عجب کسوٹی ہے۔ کہ مرزا کو مان لو۔ تو انسان تو انسان کیا فرشتہ ہو۔ اور نہ مانو۔ تو انسان کیا شیطان ہو؟

(۲) محمد صاحب فرماتے ہیں۔ (آل عمران آیت ۱۴۴)

"محمد تو محض ایک رسول ہے اس سے پہلے انیک رسول ہو گذرے ہیں۔ کیا اگر وہ مر جائے یا قتل ہو جائے تو تم پھر کفر کی طرف لوٹ جاؤ گے۔"

گویا محمد صاحب سوامی دیانند کی سپرٹ رکھتے ہیں۔ کہ دین یا سچائی کسی انسان کی ملک نہیں بلکہ خدا کی ہے۔ اگر ایمان لانیوالوں کو شخصیتوں کا ہرگز ہرگز پجاری نہ کرنا چاہیئے۔ لہذا مستقل امی تعلیم قابل قبول ہے۔ کیا محمد کی زندگی میں کیا اس سے پہلے اور کیا اس سے بعد۔

لیکن مرزا صاحب فرماتے ہیں۔ کہ مجھے ایسا نشان دیا گیا ہے جو آدم سے لے کر اس وقت تک کسی کو نہیں دیا گیا۔ (تحفہ گولڑویہ صفحہ ۵۲۵)

ایسے ہی ڈاکٹر عبدالحکیم صاحب کو (جو حمائل التفسیر کے مصنف اقدم تراورڈی ضلع کرنال کے

کر آخر آپ کو کاذب سمجھنے پر مجبور ہوئے) کو ایک خط میں لکھتے ہیں۔

خدا نے ظاہر کیا ہے۔ کہ جس کے میری دعوت پہنچے۔ اور اس نے مجھے قبول نہیں کیا۔ مرتد ہے۔

(۳) قرآن سورہ نساء آیت ۶۴ میں یہ اصول پیش کرتا ہے۔ کہ:۔

"ہم جو رسول بھیجتے ہیں۔ اس کے بھیجنے سے ہمارا مقصد یہ ہوتا ہے۔ کہ اللہ کے حکم کے تحت ہونے سے اس کا حکم مانا جائے" اس وجہ سے سورہ نساء کی آیت ۸۰ یا اور موقعوں پر کہا گیا ہے کہ جس نے رسول کی اطاعت کی۔ اس نے اللہ کی اطاعت کی۔ یہ پوزیشن سوامی دیانند کے منتویہ کے عین مطابق ہے اور اصول وہی ہے جو دیانند اور رشی کرت گرنتھوں کے سوتر یا پرتہ پرمان مانتے کی تہ میں کام کرتا ہے۔

لیکن مرزا صاحب خطبہ الہامیہ صفحہ ۳۸ پر فرماتے ہیں:۔

"میرا یہ قدم اس ستارہ پر ہے۔ جہاں تمام بلندیاں ختم ہیں۔"

گویا مرزا صاحب کے قول سے میرے کسی سنہ کی موجودگی کا خیال تک نہ کرنا چاہیئے۔

(۴) قرآن میں محمد صاحب یا اسلام کی دعوت ان الفاظ میں بیان کی گئی ہے۔ (بقرہ ۱۳۶)

"تم کہو ہم تو اللہ پر ایمان لائے ہیں۔ اور اس پر جو ہم پر نازل ہوا۔ جو ابراہیم اسمٰعیل اسحاق یعقوب اولاد یعقوب موسےٰ عیسےٰ اور دوسرے پیغمبروں پر ان کے پروردگار سے اترا۔ ہم ان میں سے کسی ایک میں بھی فرق نہیں سمجھتے۔ اور ہم اسی کو تسلیم کرتے ہیں۔ یہی اصول سورہ بقرہ آیت ۲۸۵ آل عمران آیت ۸۴ وغیرہ میں بیان کیا گیا ہے اور اس کا صحیح مفہوم محض سوامی دیانند کا یہ قول ہے۔ کہ:۔

"وید وغیرہ ست شاستروں کے مانے ہوئے اور برہما سے لے کر جیمنی تک (رشیوں منیوں) کے تسلیم کئے ہوئے تو میں مانتا ہوں کہ نئے خیال یا مت کا جاری کرنا میرا مدعا نہیں۔ تینوں زمانوں جو سچائیاں سب کے ماننے کے لائق ہیں سو ہی

بھی فی الحقیقت قدیم آریہ رشیوں یعنی برہما وغیرہ کے ہی بگڑے ہوئے نام ہیں۔ قدیم بزرگ موجود عیسائی۔ مسلمانوں کے وہی ہیں۔ جو آریوں کے ہیں۔ تاہم اس امر کے قطع نظر بھی اوپر کا اصول وسیع رواداری کے جذبہ کی ترجمانی کرتا ہے لیکن مرزا صاحب فرماتے ہیں:۔

آسمان سے بھی تخت اترے۔ مگر سب سے اونچا میرا تخت بچھایا گیا۔ تحفہ گولڑویہ۔

قدیم رشیوں کی تعلیم دیکھاں آپ جس مسیح کے نام پر اپنا نام مسیح موعود رکھتے ہیں۔ اس کے متعلق وہ توہین آمیز الفاظ استعمال کرتے ہیں۔ اور ان کی دادیوں و نانیوں کے ساتھ نہایت رذیل ترین خیالات وابستہ کرتے ہیں حتیٰ کہ عیسائی لوگ آپ کی کیت سے دل آزردہ ہو کر ان کی ضبطی کا سرکار سے سرطالیہ کرتے ہیں۔

(۵) قرآن میں تمام فروعی اختلاف کے ہوتے ہوئے بھی خالص توحید کے افضل ترین اور واحد اصول پر اتحاد کے امکان کی امید ملتی ہے۔ سورہ تقر آیت ۱۳۹۔

"تم کہو کیا تم اللہ کے بارے میں ہم سے جھگڑتے ہو۔ حالانکہ وہی ہمارا پروردگار ہے۔ اور وہی تمہارا اور ہم کو ہمارے عمل اور تم کو تمہارا عمل"

اسی طرح سورۃ آل عمران آیت ۶۳ میں ہے۔

کہدو کہ اے اہل کتاب آؤ۔ ایسی بات کی طرف جسمیں ہم اور تم برابر ہیں۔ کہ خدا کے سوا کسی چیز کی عبادت نہ کریں اور کسی کو اس کا شریک نہ ٹھیرائیں۔ اور اللہ کے سوا ہم میں سے کوئی کسی کو خدا کا اپنا مالک نہ سمجھے۔ پھر اگر منہ موڑیں۔ تو کہدو۔ کہ تم اس کے گواہ رہو۔ کہ ہم تو مانتے ہیں۔

اس کے مقابلہ پر مرزا صاحب کی سپرٹ کی صحیح ترجمانی کی جائے۔ تو وہ محض یہ ہے کہ ہم خدا یا مالک والک کچھ نہیں۔ ہم تو یہ ہی اور صاف بات جانتے ہیں۔ کہ جو ہمیں نہیں مانتا۔ کافر ہے۔ میرا معتقد اس سے کوئی رشتہ ناطہ روا نہ رکھے۔

اس کی انیک باتوں سے یہی ظاہر ہوتا ہے کہ مرزا صاحب نے خاتم لفظ کے جو معنے کئے۔ عملی طور پر ان کی بھی تردید کی ہے اور یہ امر

مذہب اسلام پر چند دلچسپ عالمانہ تصنیفات

مولوی عبدالحمید پانی پتی مناظر اسلام سے

ملہمان وید

اور وید کی اعتقادات کا در شاندار جی کا زبردست مباحثہ۔ قیمت ۲

فہرست مفت طلب کیجئے

مولوی ابوسعید اور مولوی امیر احمد دیس میرٹھ کے

مقدس اور آریہ دھرم

پر کئے گئے اعتراضات کا تسلی بخش جواب ابطال بشارات احمدیہ دیکھئے قیمت ۶

شہید اکبر کے قلم کا اعجاز و سرمہ چشم آریہ ہے

اعتراضات کا

قادیانی عقیدت کا نچوڑ

مجددی پیشگوئیوں کا رد قرآن اور اسلامی تعلیمات پر دلچسپ بحث اور وید کی دھرم پر کئے گئے اعتراضات کی عالمانہ تردید۔ قیمت صرف ۱۲

قادیانی

نسیم دعوت

کے فرسودہ اعتراضات کا مدلل جواب۔ روح مارہ سانچ کو آنچ نہیں کے فلسفہ کی حقیقت کے ساتھ ہی اسلامی خدا کی خدائی کو دلکش کن انداز میں آشکارہ کیا گیا ہے قیمت صرف باپچ آنہ (۵ر)

قادیانی کے خلیفہ اول نصرت

حکیم نورالدین

کی تصدیق۔ براہین احمدیہ کی پڑتال۔ قرآنی معجزات کی اہمیت آدم و شیطان کے قصہ پر گرفت ضرورت قرآن پر بحث علیت قرآن و بارہ زمین و آسمان چند سوالات

اسلامی اعتقادات

پر چند سوالات کے جوابات تحقیقی

روح خلعت اسلام

میں کمال خوبی سے کی گئی ہے۔ قیمت ۱۲

قرآن تعلیم پر دلچسپ تنقید قصے کہانیوں کی سرگزشت

قرآن کی چھان بین

اور اسلامی توحید پر مدلل اور جامع بحث قیمت ۱۳ر

کیا وید کا ایشور قرآن کے بیانات سے ہم آہنگ ہیں

محمد بید کے ایک گنگا جمنی

مصنف کے دعوئ کی تردید۔ قیمت ۶

ملنے کا پتہ:۔ پنڈت وزیر چند شرما مالک وید کلپتکالیہ موہن لعل روڈ۔ لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ویدک دھرم کی دس خصوصیات

(از شری پنڈت وشوناتھ جی آریہ اُپدیشک)

دنیا میں ایسے بہت تھوڑے آدمی پائے جاتے ہیں۔ جو کسی مذہب میں محققانہ نگاہ سے شامل ہوتے ہیں۔ عام طور پر لوگ پریوائیشن اثرات کے ماتحت ہی مذہب کے پیروکار بن جاتے ہیں۔ مذہب کی تبدیلی میں بھی خاص اغراض کو وابستہ پایا۔ اگر آج مذہب کے متعلق ہر ایک شخص میں تحقیق و تدقیق کا شوق پیدا ہو جاوے تو دنیا کا مذہب یک دم ویدک دھرم ہو جاوے کیونکہ سچے دھرم کے نشان صرف ویدک دھرم میں پائے جاتے ہیں۔ ساری دنیا سے مذہبی تحقیق کی امید رکھنا ناممکن ہے۔ لیکن جو بھی ایسا شبھ وچار اپنے من میں رکھتے ہیں۔ ان کو ذیل کی باتوں پر وچار کرنا چاہیے:۔

(۱) عالم گیر مذہب وہی ہو سکتا ہے۔ جو ابتدائے آفرینش میں پرماتما کی طرف سے انسان کو عطا کیا جاتا ہے۔ درمیانی زمانہ میں پیدا ہونیوالے مذاہب سے صرف آئندہ زمانہ کے لوگ ہی مستفیض ہو سکتے ہیں۔ ویدک دھرم نہ صرف آغاز دنیا میں پیدا ہوا بلکہ وید بھگوان اس کو سناتن نِتی ازلی دھرم قرار دیتے ہیں۔ جیسا کہ اتھروید کانڈ ۱۰ سوکت ۸ منتر ۱۳ میں کہا ہے

(ارتھ) ویدک دھرم سناتن کہاتا ہے۔ جو سمے شروع سے اور دیں نئے سرے سے اُپدیش کیا جاتا ہے۔

دنیا کے اور کسی مذہب کو آغاز دنیا میں پیدا ہونے کا دعوے ہی نہیں۔ اس لئے یہ بات صرف ویدک دھرم کے لئے مخصوص کی گئی ہے اور ایک محقق صرف اسی اصول کو مدنظر رکھتا ہوا ویدک دھرم میں شامل ہو سکتا ہے۔

سوال:۔ آریہ سماج کے بانی سوامی دیانند سرسوتی ہوئے۔ اور اس کو قائم ہوئے لگ بھگ ساٹھ سال گذرے۔ یہ سناتن ویدک دھرم کیسے؟

جواب:۔ بیشک رشی دیانند جی نے آریہ سماج کو اس قدر عرصہ سے قایم کیا۔ لیکن اس کی بنیاد ویدوں پر رکھی گئی۔ ویدوں کے مقابلہ میں اپنی تصنیفات کو بھی پرتہ پرمان قرار دیا۔ اور سناتن ویدک دھرم کا ہی روپ ہے۔

(۲) دھرم وہی سچا ہو سکتا ہے۔ جس کی بنیاد سچائی پر ہو۔ اور سچ وہی ہو سکتا ہے۔ جو پرمان کی کسوٹی پر ٹھیک اترے۔ ویدک دھرم ہی کیوں پرمان پیش کر کے ان کے مطابق دھرم تتو کے پالنے کا اپدیش کرتے ہیں۔ اس لئے ویدک دھرم ہی دنیا میں سچا قرار دیا جا سکتا ہے۔ یجروید کا مشہور منتر ہے

ارتھ:۔ پرماتما نے سچ اور جھوٹ کو الگ الگ اس طرح تقسیم کر دیا ہے۔ کہ پرتیکش آدمی پرمانوں سے پرکھنے سے سچ میں شردھا پیدا ہو جاتی ہے۔ جھوٹ میں اشردھا۔ ادویدک متوں میں خلاف اس کے غیب کے ساتھ ایمان لانے کی تلقین ہے اس لئے ایک محقق کی نگاہ میں ان کی کیا قیمت ہو سکتی ہے؟

(۳) انسان قدرتاً ضمیر کی آزادی چاہتا ہے یہی ایک روحانی طاقت ہے جس سے انسان ایشور کے ستیہ گیان کو حاصل کر کے روحانیت کی اعلیٰ منزل پر قدم رکھنے کے قابل ہوتا ہے۔ اس کے مطابق جب تک پوری تسلی نہ ہو جاوے۔ یہ پوچھتا رکھتا ہے۔ ویدک دھرم شکوک کے رفع کرنے کے لئے ایک شخص کو ضمیر کی آزادی دیتا ہے۔ بلکہ خلاف چلنے والے کو پاپی قرار دیتا ہے۔ جیسا کہ یجروید ادھیائے ۴۰ منتر ۳ میں کہا ہے:۔

ارتھ:۔ ضمیر کا خون کرنے والے انسان مرنے کے بعد اگیان کے اندھیرے سے ڈھکے ہوئے پشو پکشی آدمی کے جنم میں پیدا کئے جاتے ہیں۔ ادویدک متوں میں خلاف اس کے اپنی ضمیر کو دبا کر چپ رہنے کا اپدیش ہے۔ یہ متولہ شبھ ہے۔ آئندہ شک آرد کا زگرد۔

(۴) ویدک دھرم دھرم شاستر سے ۱۰ اصول ادا کیا ہے کہ جن پر چلکر انسان دنیا میں بھی سکھ حاصل کرے اور مرنے کے بعد پرلوک میں بھی اس کا کلیان ہو۔ یہ ہر ایک انسان کی قدرتی خواہش ہے۔ اور ویدک دھرم کے تمام سدھانت اسی اصول پر قایم کئے گئے ہیں چنانچہ سام وید کی شرتی ہے

ارتھ:۔ ہے پوتر کرنے والی گیت جیسی تا اور شیر

اعلیٰ پایہ کی مقبول عام بھجن پستکیں (ہندی) (اردو میں)

آریہ گائن مہ بھجنامرت

اردو ہندی کے مشہور بھجنوں کے انتخاب کا مجموعہ بھجنوں کے ساتھ ساتھ بھارت کرتن سنکیرتنوں اور پرارتھنا وغیرہ کی چار سو صفحات بھلکا اردو ایک اردو میں بھی ہے

امین رس سار

(ہندی) بھگت امین چند کے بھجن قیمت صرف تین آنے

بھجن سنکیرتن

قیمت ہندی ۱؎ - اردو میں ایک آنہ

دو لاکھ سے زیادہ ہاتھوں ہاتھ بک جانیوالی مقبول عام

اصلی پسپانجلی بالتصویر پنجاب اور یوپی کے بڑے بڑے ناموروں کے بھجن۔ خاص خاص واقعات کے متعلق نو ٹو گی وہ تصاویر۔ استریوں کے لئے پربھاتی گیت اور بھگتی اور ویراگ سے بھرے ہوئے راگ سنا ایڈیشن بہت بڑھایا گیا ہوا ہے ٹائپ بہت بڑھیا۔ چھپائی اعلیٰ۔ قیمت ہندی میں دس آنے۔ اردو میں آٹھ آنے۔ ہارمونیم ایڈیشن ہندی میں تصویر ایک روپیہ۔ اردو میں صرف بارہ آنے۔ نقالوں سے بچیں۔

پریم گیتانجلی یعنی پسپانجلی کا دوسرا حصہ بالکل نئے ڈیجائن اور موٹر بھجن کا میں درج کئے گئے ہیں پسپانجلی کی طرح اس کا یہ دوسرا حصہ بھی مقبول عام اور ہر دلعزیز ہے نمونہ کیلئے اگلی ایک کاپی ضرور خریدیں قیمت اردو ۴ر ہندی ۴ر

ست سنگ گرنتھا ہندی ۳ر اردو ۳ر صرف بھجن ہندی ۲ر اردو ۲ر

پنتھک پسپانجلی گرو سکھ کے بھجن ہندی ۴ر

پریم پسپانجلی پسپانجلی کا تیسرا حصہ اردو ۴ر ہندی ۴ر

شوبر بھجنا ولی راجپوتانہ کے مشہور شوبر تاکے گائے ہوئے بھجن۔ تو اس کو منگائیے اس میں اسقدر جوشیلے بھجن درج ہیں کہ پڑھ کر خون اُبلنے لگتا ہے ہندی میں صرف چار آنے

کرتن بھجن ہندی میں اگلیوں کر دیں بھگتوں (ہندی میں) کے لئے ہے اس میں ۳۰ بھجن درج کئے گئے ہیں اس کی چھپائی بھی بہت بڑھیا ہے ٹائپ بہت بڑا ہے۔ قیمت ہندی ۳ر اردو ۳ر

ہر قسم کی کتابیں منگانے کیلئے پتہ نوٹ کر لیں:۔ مہاشہ راجپال اینڈ سنز سرسوتی آشرم - انارکلی ہسپتال روڈ - لاہور

مجھے اس لوک اور پرلوک میں سکھ پردان کر۔

اویدک متوں کا سارا دارو مدار صرف دیہی پرلوک کے خیال پر ہے۔ اس لوک کا یہ حال ہے کہ شاردا ایکٹ کو جس کو تمام دنیا کے مدبروں نے اپنے مسلمہ میں رعایا کی بہتری کے لئے پسندیدگی کی نظر سے دیکھا ہے۔ ہندوستان کے مذاہبی پیشوا بھی تک اس کی مخالفت کر رہے ہیں۔

(۵) دھرم کے معنے سچائی کے علاوہ دیگر معنے یعنی احسان بھی ہیں۔ اور انصاف کا مطلب یہ ہے کہ انسان دوسروں سے اپنے جیسا برتاؤ کرے۔ چنانچہ یجروید ادھیائے ۱۹ منتر ۳۰ میں اپدیش ہے:-

ارتھ۔ جو منش سب جیووں کو اپنے میں اور سب جیووں میں اپنے کو اس جیسا ہی دیکھتا ہے۔ ان کو دھرم میں شک نہیں پیدا ہوتا۔

اویدک متوں نے سب جیووں کے ساتھ انصاف تو کیا ہے۔ دوسرے متوں کے انسانوں سے بھی عدل نہیں کیا جاتا ہے۔ جزیہ اور ارتداد کے اصول اس کی شہادت ہیں۔

(۶) جھوٹے (مسامیہ فادا یکسانیت) اور جھوٹے (دشیش واد (تخصیص) سے دنیا کو بڑا نقصان پہنچتا ہے۔ پہلی صورت میں قابلیت کا ثمرہ حاصل نہ ہونے اور دوسری صورت میں غیر قابلیت کے حقوق حاصل ہو جانے سے دنیا میں غفلت اور تساہل کی سلطنت قائم ہونے لگتی ہے۔ قریباً سب مذہبوں کی کتب میں جنم کی وجہ سے بڑائی تھی۔ غلامی ذہبی تمیز مرد۔ عورت کا فرق وغیرہ کے غیر منصفانہ اصول پائے جاتے ہیں۔ لیکن ویدک دھرم نے اس کے لئے بہترین اصول قائم کیا ہے۔ اور اس قسم کی جھوٹی تمیز کو رد کر دیا ہے۔ چنانچہ اتھروید میں اپدیش ہے۔ کانڈ ۵ سوکت ۱۱ منتر ۳

ارتھ۔ پرماتما اپدیش کرتے ہیں۔ میں آریہ یا درس وغیرہ کی انسانوں میں کوئی تمیز نہیں رکھتا۔ جو بھی ستی پرش کسی طرح کی قابلیت پیدا کر سکتا ہے اس کو میں سویکار کرتا ہوں۔ اس اپدیش کے مطابق گن۔ کرم۔ سوبھاؤ سے ورن ویوستھا اور آشرم وویستھا اور گرہستھ میں ستری پرش۔ پتر۔ بھائی وغیرہ کے اصول قائم کئے ہیں۔

(۷) دھرم ہی ایسی چیز ہے جو انسان کو پرماتما سے ملا سکتی ہے۔ یہ بڑا سادھن ہے۔ لیکن اگیان کی وجہ سے انسان نے ایشور کو بھلا دیا ہے۔ اور دوسرے انسانوں کی پوجا کرنے لگا ہے۔ یعنی خدا ایک ہے اس کو کسی نہ کسی صورت میں ہر ایک مذہب مانتا ہے۔ لیکن سچی وحدانیت یہ ہے کہ خدا کی عبادت میں کسی دوسرے کا نام شامل نہ کیا جاوے اگر اویدک متوں کی اپاسنا کی پستکوں کی پڑتال کی جاوے۔ تو اس میں انیشوری پوجا (پرستش غیر خدا) کی نہ کسی صورت میں آپ کو ضرور مل جاوے گی ایک ایشور کی پوجا آپ کو صرف ویدک اپاسنا پدھتی میں ملے گی اور وید نے بھی اپدیش کیا ہے۔ اتھر

ارتھ۔ جو پرماتما پرکاش سوروپ دات سب کا دھارن کرنیوالا سارے سنسار کا سوامی ہے۔ وہ ایک اپاسنا کرنے کے لائق ہے۔

(۸) اویدک متوں میں اپاسنا ایک خدائی خوشنودی جیسے سنکردہ نجات یا دیگر کاموں میں کامیابی بخشتے ہیں۔ اس لئے جب روح مر کر خدا کے پاس جاتا ہے۔ تو پوچھا جاتا ہے کہ تم نے کتنی بار اپاسنا کی۔ ایشور کے نام کی کتنی مالا پھیری ہیں۔ اور خاص خاص جگہ پر کی گئی اپاسنا سو گنا یا ہزار لاکھ گنا درجہ رکھتی ہے۔ لیکن ویدک دھرم اپاسنا کرم کانڈ کا مطلب یہ سمجھتا ہے کہ اس سے آتما شدھ ہو۔ ستیہ گیان کی پراپت اور جگدیشور کا انوبھو ل میں بڑھے۔ اس لئے ایک ویدک دھرمی کے لئے عزوری ہے۔ کہ وہ اپاسنا ایشور بھگتی سے وچار پورک کرے۔ لیکن اویدک دھرم صرف روایتی طریقہ سے اپاسنا کرے گا۔ کیونکہ اس کو تو صرف گنتی کی مزدوری ہے۔ وید بھگوان اپدیش کرتے ہیں۔

ارتھ جس نے ایشور کو نہیں جانا۔ وہ صرف وید منتر پڑھ کر کیا کرے گا۔

(۹) اویدک مت ہمیشہ مکتی کی نجات کے خواہشمند رہتے ہیں۔ اس لئے وہ کسی دیوتا کے دروازہ پر گھوم کر یا استغاثہ رسول پر امید لگا رہتے ہیں۔ نتیجہ یہ ہوتا ہے۔ کہ وہ ایشور سے بڑھ کر انسان کی عبادت کرتے ہیں۔ اگر خدا کو کوئی گالی دے۔ تو پروا نہیں کرتے لیکن اپنے دادی کے نام پر مرنے مرنے کے لئے تیار رہتے ہیں۔ اپنے گورو پیر وغیرہ کے جسم سے نکلی غلاظت کو بھی پاک و متبرک سمجھتے لگ جاتے ہیں۔ اُن کے کلام کو غلطی سے مبرا سمجھتے ہیں جس سے دنیا میں سخت قسم کی انسان پرستی کا رواج ہو جاتا ہے لیکن ویدک دھرم کہتا ہے کہ وہ دوا ہوں گا۔ اگرچہ قدرتی کے تابع ہوتے ہیں۔ لیکن آخر وہ انسان ہی ہوتے ہیں۔ انسان کو ایسا ہی سمجھنا چاہیئے۔ ان کے تجربوں اور ایشوں سے فائدہ اٹھاؤ۔ لیکن نجات صرف تمہارے

دھارمک تحفے

ویدوں کے مفسر

اور رشی دیانند۔ شری سوامی شردھانند جی کی ایک نایاب تصنیف ہے جسمیں ویدوں کی بزرگی بتا کر انقلاب زمانہ کا ذکر کرتے ہوئے ثابت کیا گیا ہے۔ کہ نئے مفسروں کی تفسیریں اور حوالہ جات مستند نہیں ہیں۔

قیمت آٹھ آنے

ویدوں کی عظمت

کا زمانہ قائل ہے۔ ویدوں کی مقدس تعلیم سے ہی انسان شانتی اور تسکین پا سکتا ہے۔ اگر آپ دنیا کے جھگڑوں کو مٹا کر ویدک دھرم پر چار سے سنسار کی بھلائی چاہتے ہیں۔ تو شری سوامی درشنانند جی مہاراج کے وچاروں کو پڑھنا چاہیئے

قیمت چار آنے

مفت منگائیے فہرست

ایشوری گیان

لالہ لاجپت رائے جی قیمت صرف ۳

ایشور کی مورت

ایشور کی قیمت ۰-۲ دلائل عقلی اور تحریر اقلیدس سے بھی ثابت ہیں ہو سکتی بڑی معنی خیز مدلل عالمانہ تصنیف ہے

ایشور پرارتھنا

کیا ایشور کی ہستی ہے اگر ہے تو اس کا دلائل عقلی و علمی ثبوت سے بھی ملنگا بڑی نادر تالیف ہے

ویدوں کا عربی مبلغ

پنڈت دھرم بھکشو جی قیمت ۴

ملنے کا پتہ منیجر وزیر چند شرما مالک ویدک لٹریچر موہن لال روڈ۔ لاہور

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

شہید مشن کے پروانوں سے اپیل

از شری مہاشہ سنت رام جی اجماتی ـــــ راولپنڈی صدر

ادب لطیف

شہادت کا درس

شری مہاشہ پریم چند جی آریہ سیوک۔ گورودت بھون ـــــ لاہور

مسرت کی تان ـــــ خوشی کی ترنگ ـــــ آہ علیم الشان ہستی کے تقرب سے تمام شکوک رفع ہو گئے۔

دل سے ایک جوش اٹھا ـــــ تبسم زا انداز میں استاد کامل سے شاگرد رشید نے فیض حاصل کر لیا۔ اور خوش نوا نغمہ سے سارے عالم کو امن اور شانتی کا سندیش دینے کے لئے کمربستہ ہو گیا۔

اب وہ انسان شہبات سے بالا انسان تھا ـــــ اُس کا آتما ـــــ اس کی روح ـــــ اور اُس کا تخیل ایک نئی دنیا بسانے کی دھن میں تھے۔ جو توہمات سے بالا ہو۔ اور جس میں فرشتہ سیرت انسان راحت سے فیض یاب ہو سکیں۔

خیال سے اوپر ـــــ عمل کے قریب ـــــ اُس کی زندگی کا ورق اُلٹ گیا۔ اس کا پیغام ـــــ اور بنی نوع انسان کو راحت سے وابستہ کر دینے والا جام پڑا کا پڑا رہ گیا

ایک سیاہ باطن خاص نے ـــــ ایک شفق القلب مردود نے ـــــ آہ ـــــ شہادت کا جام راحت کے پیام رسان کی نذر کر ڈالا۔ اور وہ پاک روح دنیا کی کثافتوں سے قبل عقیدے کی اصلاح کے لئے چل دی۔

کیا نہیں جانتے؟ ـــــ آج خوش افزا بہار سے ـــــ کیسا پُر لطف ترانہ ـــــ کیسا دلفریب نغمہ اور کیسا تبسم زا پیام آ رہا ہے۔ چمن کی پتی پتی متانہ انداز میں جھوم رہی ہے۔ پھول مسکرا رہے ہیں۔ اور شبنم اپنے وجود کی فنائیت سے دنیا والوں کو پیارے شہید کی شہادت کا درس دے رہی ہے۔

آؤ ـــــ آؤ ـــــ زندگی اور مسرت افروز زندگی کے متلاشی لوگ ـــــ آؤ ـــــ شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی کی شہادت سے سبق حاصل کرو۔

کی دل کھول کر تعریف کر رہے ہیں۔ چنانچہ کتاب ختم رسالت کا مسلمان مصنف لکھتا ہے "کہ آریہ بھائی کل قوم کی رہنمائی کر رہے ہیں ہندو جاتی کی باگ ڈور ان

پیکر ہیں۔ قادیان کا اشاعت اسلام کالج آریاؤں کے گورو کلوں کا مقابلہ نہیں کر سکتا۔" (ختم رسالت ۹۰-۹۱) دوسری تحریک احمدیت کے بانی نے آسان راستہ منتخب

زیادہ کتابیں حکومت وقت کے حق میں لکھیں وفاداری ایک اچھا فعل ہے۔ اور ہر ایک شہری کا فرض ہے۔ لیکن اس وفاداری کو اشاعت مذہب کے لئے استعمال کرنا ایک نہایت معیوب فعل ہے۔

مرزا قادیانی نے اس وفاداری سے ناجائز فائدہ اٹھانے کی کوشش کی۔ مسلمانوں اور مسلم علماء کو وہ فحش اور گندی گالیاں دیں۔ کہ تہذیب اس پر آنسو بہاتی ہے۔ اپنے رشتہ داروں نا جائز زیادتی ڈالا۔ اُن سے رشتے ناطے طلب کئے۔ اپنے مخالفوں پر نہایت رکیک حملے کئے۔ یہاں تک کہ ان کی موت کی پیشگوئی بھی کر دی۔ لیکن تحریص و تخویف سے ہم ایک آدمی پر ناجائز فوقیت ڈال سکتے ہیں۔ اس کے دل و دماغ پر قابو نہیں پا سکتے۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا۔ کہ مرزا صاحب کے آنکھیں بند کرتے ہی لاہوری پارٹی نے قادیانی گدی سے بغاوت کر دی۔ اور مرزا کے وقت جو تین لاکھ مرزائی بنے تھے۔ آہستہ آہستہ گھٹنے لگے اور اور اس مردم شماری میں مرزائی صرف پچاس ہزار رہ گئے ہیں۔

اس مثال سے آپ کو پتہ لگ گیا ہوگا۔ کہ ایک مذہب کی اشاعت کے لئے قربانی کی کس قدر ضرورت ہے۔ پیارے آریہ بھائیو۔ اگر آپ چاہتے ہیں۔ کہ ساری دنیا میں ویدک دھرم کا پرچار ہو۔ تو ہمیں اس کے لئے قیمت ادا کرنی پڑیگی آریہ سماج پر اس وقت مصیبت کی گھڑی آئی ہوئی ہے۔ ہر ممکن طریقہ سے اس کی آواز کو بند کرنے کے لئے مخالف طاقتیں پورے زور سے حرکت میں آگئی ہیں۔ ع

ہر شاخ پر ہے باغ میں صیاد کی نگاہ

مطلب یہ ہے کہیں نہ میرا آشیاں جلے

آریہ سماج روپی شمع کو اس وقت بیشمار پروانوں کی ضرورت ہے۔ جو اپنے دل میں بیر لیکھرام کی سپرٹ کو رکھتے ہوں۔ ان کے سینوں کے اندر ایک تڑپ ہو سوتے جاگتے۔ چلتے پھرتے ان کو آریہ سماج اور صرف آریہ سماج کا ہی خیال ہو۔ اس لئے آؤ بیر لیکھرام کی برسی مناتے ہوئے پرتگیا کریں۔ کہ ہم پیارے ویدک دھرم کے لئے ہر ممکن سے ممکن قربانی کرنے کو ہر وقت تیار رہیں گے اگر ہم رکھ سکتے ہیں۔ تو تحریری کام کے ذریعے بیر لیکھرام کی وصیت کو پورا کریں گے اگر ہم اچھا بول سکتے ہیں۔ تو بذریعہ تقریر ویدک دھرم کا سندیش عوام تک پہنچا دیں گے۔ اگر اور کچھ نہیں۔ تو آریہ سماج کا لٹریچر لوگوں میں مفت تقسیم کریں گے۔ سوامی درشنانند۔ پنڈت لیکھرام۔ پنڈت گنگا پرشاد کے ٹریکٹ سنگھ اگر لوگوں میں مفت تقسیم کریں گے اور اس طرح تن۔ من۔ دھن سے ویدک دھرم کی سیوا کریں گے

ہاتھ میں ہے

آریہ قوم میدانہائے سیاست میں پیش پیش ہے مسلمانوں کی اکثریت قادیانیوں سے سیاسی اتحاد پر بھی آمادہ نہیں۔ قادیانی وفاداری کے زندہ اور متحرک

یا جذب الفاظ میں وفاداری کا راستہ کیا جا سکتا ہے۔ مرزا صاحب نے پچاس الماریوں سے

کیا۔ جس کا نام بقول خلیفہ قادیان "خوشامدی گورنمنٹ کے چھوٹے وڈے" (الفضل ۱۱ نومبر ۱۹۳۲ء)

وہ اِنسان نہیں کوئی شیطان ہوگا

فِدا اپنے دیں پر جو اِنسان ہوگا
خدا اُس پہ دِل سے مہربان ہوگا

کرے قتل دھوکے سے جو میزباں کو
وہ اِنساں نہیں کوئی شیطان ہوگا

غریبوں پہ جس کی نِگاہِ کرم ہو
خُدا اُس کا ہر دم نگہبان ہوگا

کِسی بیگناہ پر جو خنجر چلائے
وہ شیطان اور ابن شیطان ہوگا

ہوں الہام جِس کو فقط موت ہی کے
نبی کیا۔ بمشکل مسلمان ہوگا

نہ دھرم اپنا بیچے جو دُنیا کی خاطر
اُسی کا سمجھ پختہ ایمان ہوگا

شہیدوں کے نقشِ قدم پر جو چل کر
فِدا دھرم پر ہو۔ وہ ذیشان ہوگا

مریدوں کی جیبوں پہ جس کی نگہ ہو
رہ حق میں وہ خاک قربان ہوگا

خدا پر لگاتا رہا تہمتیں جو
وہ آخر کو مقہور رحمان ہوگا

کئے نیک کام آئیں گے کام آخر
یہی تیری بخشش کا سامان ہوگا

کٹائے یہ سر اپنا خاطر دھرم کی
کبھی پریم کا پورا ارمان ہوگا

پریم

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Haridwar. Digitized by eGangotri

پوجیہ مہاتما گاندھی جی سے بڑھکر بھنگی اُودھارک پوجیہ دھرم ویر لیکھرام جی تھے

از شری پوجیہ ماسٹر آتمارام جی امرتسری — بڑودہ

مسلمانی تہذیب نے بھارت میں پردہ مستورات کے لئے اور بھنگی یعنی بہتر قوم کو پیدا کیا۔ آریہ ہندو سنسکرتی میں گراموں کے لوگ آج تک بھی بھارت کے سب پرانتوں میں دشا جنگل ہی جاتے ہیں۔ بنگلور میں جیسا کہ بنارس میں برٹش راج سے پہلے جل اور لنگ والے سنڈاس تھے۔ اور ایک شخص بھی پاخانہ نہیں اٹھاتا تھا۔ آج بمبئی میں جل سنڈاس ہے اور کوئی شخص بھی پاخانہ نہیں اٹھاتا۔ ہندو لوگ اپنے طور پر بمبئی میں اس سنڈاس میں نمک بھی ڈال لیا کرتے ہیں۔ مہاراجہ بڑودہ کے ہاں ان کے راج محل میں برٹش راج سے پہلے جو سنڈاس تھا اس میں نمک اور مٹی بھی ڈالی جاتی تھی۔ اور بدبو کبھی نہیں آتی تھی۔ جب یہ بڑودہ راج کا لون سنڈاس بھر جاتا تھا۔ تو اس کو بند کر کے دوسرا کوپ تیار کیا جاتا تھا۔ ٹھیک اس کی نقل پوجیہ مہاتما گاندھی جی نے احمد آباد کانگرس ہیر آتاری جبکہ آٹھ ہزار لوگوں کے لئے گڑھے کھدوا کر خشک مٹی اور کرچھے رکھ دیئے۔ یہی پرتھا رشی جنم شتابدی پر بھی تھی۔ چین اور جاپان میں بھنگی ایک نہیں۔

آریہ سماج کے موجودہ یگ میں دھرم ویر پوجیہ لیکھرام جی بلاشبہ اول بھنگی اودھارک تھے۔ کارن کہ وہ ہمیشہ خود نہ صرف سب نگروں اور گراموں میں جب ویدک دھرم پرچار کے لئے جاتے تو روزمرہ دو وقت وہاں کے آریہ نوجوانوں کو بھی اپدیش دے کر ضرور دشا جنگل کا عملی سبق بھی اپنے ساتھ لے جا کر دیا کرتے تھے۔ اور وہ مرتے دم تک ایک دن بھی ٹٹی میں خود نہیں بیٹھے۔ اس کے بعد پوجیہ امرشہید مہاتما منشی رام جی کا کام امر رہے گا۔ کہ انہوں نے بھی گورکل سسٹم میں دشا جنگل کی رسم جاری کرادی۔ اور اسے وہ بھی بھنگی قوم کے بچے اور دھارمک مہاتما گاندھی جی سے بڑھکر تھے۔

بھاؤنگر کاٹھیاواڑ میں گت برس بھاشن دیتے ہوئے مہاتما گاندھی جی نے بھنگی کے دھندے کو پوتر کہہ کر بندہ کلی ناقص رائے میں بھنگی اودھار کے کام کو کلنک لگا دیا ہے۔ کارن کہ وہاں کے سیٹھوں نے ان کو بھاری تھیلی دے کر اس دشٹ میں مون سادھنے کی ترغیب دی تھی۔ یہ امر واقعہ ہے۔ گجرات میں ہم سب جانتے ہیں آج کل گرام سدھار کا یگ شروع ہو گیا ہے۔ اس لئے بندہ کی ناقص رائے میں جہاں جملہ دیگر باتیں سودیشی دستور بنانے اور عمل میں لانے کی ہم کو اور کانگرس یا سوراجیہ والوں کو کرنی ہونگی۔ وہاں گرام گرام میں اور شہروں کے بنگلوں میں آریہ سجنوں کو سب سے پہلے بھنگی کے کام کا خاتمہ کرنے اور بھات۔ ہر ایک کو دشا جنگل جانے کا عملی سبق سکھانا ہوگا۔ وہاں سچے ویر کہشتری گوتری بھنگی سجنوں کو لکڑی کاٹنے کا کام دے کر اُن کے لکڑی کرنے کرانے کے ٹال گراموں تتھا شہروں میں جاری کرانے چاہئیں۔ کارن کہ علاؤالدین بادشاہ کے وقت میں جو بھی جنگ میں زندہ قیدی پکڑا جاتا تھا۔ اُس کو وہ اپنی دو سو بیگمات کے پاخانے اٹھوانے کے لئے دہلی نے جایا کرتا تھا۔ بھارت ورش میں بھنگی سجنوں کے گوتر سب جگہ راجپوتی کھشتریوں کے سدھ ہو چکے ہیں اس سے بھی یہ بات انومان کی جا سکتی ہے۔ کہ یہ جنگ میں پکڑے قیدی تھے۔

شہیدوں کی بھینٹ

از ہتیشی علاؤلپوری پریمی — لاہور

او پاگل جگن ناتھ! ہوش کر دودھ میں زہر کی پڑیا نہ گھول۔ ویشیا کے کہنے اپنی متا کو ہاتھ سے نہ دے۔ دیکھ دیکھ! تو کس مہاتما کو دھوکہ دے رہا ہے۔ کیا تجھے اپنی حالت پر رحم نہیں آتا۔ نہتے بچوں کو دیکھ۔ کسطرح اس پُنیہ آتما کی طرف حسرت بھری نگاہوں سے دیکھ رہے ہیں۔ ان بلبلاتی بیواؤں کی آہوں اور آنسوؤں میں نہاں سوز کا احساس کر۔ ڈر کہ اس خدائی نورکان کی آنکھوں سے اوجھل نہ کر۔ لالچ میں آکر آتما کو کو نہ گرا۔ ورنہ یاد رکھ۔ ساری عمر سر دھنتا رہیگا دیش اور جاتی کا ذرہ ذرہ نیتری اس کرتوت کی مذمت کرے گا۔ اس زہر سے دودھ کا ایک ایک قطرہ ہندو قوم کی ترقی کی بنیاد کو کھوکھلا کرنے کے لئے مہلک ثابت ہوگا۔ اس ہتیا کے برہیچر یہ نتیجہ میں وہ پاپ سمی سوامی ویشیا جل کر بھسمی بھوت ہو جاوے گی۔

آہ! پاپی تو نے کیا کر دیا۔ لالچ نے تیری آنکھوں پر پٹی باندھ دی۔ تو نے اندھے ہو کر اپنی پاپ نیا کو سنجدھا میں چھوڑ دیا۔ اب یہ نیا ڈوب جاوے گی بچے گی کب؟ تو نے جس مہاتما کو مارنے کے لئے زہر کی پڑیا گھولی۔ تجھے کیا معلوم اس کا مان کیا ہے۔ تو سدا مرے۔ لیکن تو نے ہندو قوم کو رساتل سے نکلنے اسے پھر وہیں دھکہ دیدیا۔ وہ دشمن کو بھی پیار کرنے والی آتما ہندو قوم کے نصیب کو جگا کر روپوش ہو گئی۔ تجھ پاپی کو تیری جان بخشی کے لئے جیب سے کرایہ ادا کر دیا۔ سوچ گمراہ پریمی ایسا بن!

پرائی آگ میں جلنا مرلیوں کی دوا ہو نا
کوئی سیکھے دیانند سے دھرم پہ جاں فدا ہونا

(۲)

عبدالرشید! تیرے دل میں کیا ہے۔ حق کی بو نہیں۔ انتقام کی آگ ہے۔ وہ آگ دشمن کو نہیں تجھے جلا کر خاک سیاہ کر دے گی۔ اسلام کے ننگ و ناموس کو یہ لگا دے گی! آنکھوں میں تیرے خون تھا۔ دھرم کے متوالے سنیاسی جیسے جیتو حق کا منور سمجھا۔ تو آیا تھا دیدامرت پینے۔ لیکن پانی کے گلاس کی آڑ میں تجھے موقعہ کی تلاش تھی۔ دیکھ قاتل دیکھ! تیرے لئے زہر پانی لیئے گیا ہے تیرا ارادہ مجھ سے چھپا نہیں پستول کو ابھی جیب میں ہی رہنے دے۔ دل میں سوچ ذرا۔ کیا کرنے لگا ہے۔ پانی پی لے۔ پھر اپنے ارادہ کو پایہ تکمیل تک پہنچانا سنجھل پستول کی کرخت آواز نمازیوں کی یکسوئی میں مخل نہ ہو۔ سنیاسی کے خون سے قرآن کی تعلیم پاک پر دھبہ نہ پھیرا! دیکھ سنیاسی تیری بیوقوفی پر کس طرح مسکرا رہا ہے۔ اس مسکراہٹ میں چھپے بھید کو جان۔ اور گمراہ نہ ہو۔

اف! تو نے کیا کر دیا۔ پیغامبر رات کو دائمی نیند سلا دیا! اچھا اب بھاگ نہیں۔ سنیاسی کی آخری بات لیتے جا۔ جیونی تھیر ذرا۔ ابھے دان تو لے لے۔ کہ سنیاسی تجھے کیا کہنا چاہتا ہے۔ بھاگ گیا تو؟

راجپوتی خون جوش میں آ! آریہ سنسکرتی جاگ! تو جہل کی سلاخوں کے پیچھے اب روتا ہے تیرے ہم مذہب کہا کرتے ہیں سکھتے ہیں۔ یا گل تھا۔ قتل کر

زبردست
تلک ہوزری فیکٹری
لاہور
کی ایجنسی لے کر
اپنی
تجارت کو ترقی دیں (مینجر)

شہید اکبر پنڈت لیکھرام کی وصیت

از شری لالہ اوپ چند جی آفتاب۔ پانی پت

سے پہلے پاگل ضرور تھا۔ اب تجھے غازی بناؤنگا۔ آؤ ہندو مسلم اتحاد کے علمبردارو۔ اس کو دیکھو۔ اس کے ہاتھ معصوم سنیاسی کے خون سے رنگے ہوئے دیکھو۔ وہ تمہاری کوششوں پر پانی پھیرنا چاہتا ہے۔ اور اقبال سے پوچھیں۔ وہ کس جلسن کی آڑ میں سے اتحاد کے نشہ میں آہستہ آہستہ گنگنا رہا ہے، ؎

اگر آپس میں لڑنا آج کل کی ہے مسلمانی
مسلمانوں کو آخر نامسلمان کرکے چھوڑوں گا

(۳)

او لیکھرام کے قاتل! ٹھہر۔ اپنا وار کرکے دلوں ہی بھاگ نہ جا۔ اپنا نام بتاتا جا! بس گوشۂ تنہائی میں منہ چھپانے کو بھاگا جاتا ہے۔ ٹھہر۔ ٹھہر! شہید کی دعا تو لیتا جا۔ لیکن تو اندھا ہے۔ چور و قاتل کو کہاں چین؟ تو بھاگا جا رہا ہے۔ بے شناشان جنونی مسلمانوں کے گروہ میں چھپنے کے لئے جن کے خیال میں تو نے ثواب (؟) کا کام کیا ہے۔ تو بھاگا جا رہا ہے مسجد کی طرف۔ تاکہ ان نمازی مومنوں کی صف میں جا کر ان میں مل جائے۔ یہ تیری غلطی ہے۔ نادانی ہے بے سمجھ خون سے رنگے ہوئے آستین تجھے اس کی درگاہ میں مجرم ثابت کردیں گے۔ اس خون کا رنگ مٹنے کا نہیں۔ دنیا بھر کے مومنوں کے وضو بھی کام نہ آئیں گے اگر اس کو اس کی نگاہوں سے روپوش کرنا چاہیں۔ تو بھی ناممکنات ہے۔ تیرے گناہوں کی معافی نہیں ہوگی۔ اس کا ایک ہی ذریعہ ہے معافی! جا اس کے پاک قدموں میں سر رکھ دے اور اپنے کئے کی معافی مانگ۔ ایسی جہاں آتما ؤں سے تجھے راہِ نیک کا رستہ ملیگا۔ خبردار! دیکھ اقبال کیا کہہ رہا ہے! ؎

اٹھا دوں گا نقاب غازی محبوب یکرنگی
تجھے اس خانہ جنگی پر پشیماں کرکے چھوڑونگا

(۴)

علم دین! بے علم نہ بن۔ دین کو دھبہ نہ لگا۔ ہاں جواری کی طرح فساد پر آمادہ نہ ہو۔ مذہب کے نام پر قتل کرکے مذہب پر دھبہ نہ لگا۔ سمجھ! مذہب آپس میں بیر رکھنا نہیں سکھاتا۔ راجپال تیرا دشمن نہیں۔ خیالات کا اختلاف ہے۔ سوال کا جواب دلیل سے دے۔ تلوار نہ اٹھا! ایسا کرنا کمزوری کی نشانی ہے۔ دشمن کو محبت سے مرعوب کر! قرآن شریف کی تعلیم پاک تجھے نیک راہ پر گامزن نہ کرسکی۔ تو جاہل ہی نہیں، ایک نیک انسان کا خون کیا۔ ان رنگے ہاتھوں سے جہاں بھی جاویگا تجھے جگہ نہیں۔ مذہب و ملت کے پروانے ملاں۔ مولوی لاکھ تجھے غازی کہیں۔ تو خدا کے دربار میں قاتل ہے۔ قانون کی آنکھوں میں مجرم ہے ہندوؤں کے نزدیک گنہگار ہے۔ تیرا گناہ تیرا جرم ناقابل معافی ہے۔ گناہ و جرم کا بدلہ سزا ہے۔ وہ تجھے برداشت کرنا ہوگا۔ لیکن سمجھ! اس اقبال کیا کہہ رہا ہے؟ ؎

کٹ گئے دشمن مدلل تو نے جب تقریر کی
ترے اک اک لفظ میں تاثیر تھی شمشیر کی

معزز شائقین! آج اس جہان آتما کا روز وفات ہے۔ جس کی تقریر و تحریر نے تمام ہندوستان میں تھلکہ مچا دیا تھا۔ بڑی بڑی قابل ہستیاں آپ کے مقابلہ پر آتی ہوئی خوف کھاتی تھیں مخالفین آپ کی لاثانی قابلیت کا لوہا مانتے تھے۔ آپ نہ صرف بیمثل عالم تھے۔ بلکہ ایثار اور قربانی کا مجسمہ بھی تھے۔ آپ کے دل میں ہندو جاتی کا درد تھا۔ جو آپ کو ہر وقت مضطر رکھتا تھا۔ آپ اٹھتے بیٹھتے۔ سوتے جاگتے قوم کے خیال میں ہر وقت منہمک رہتے تھے۔ جس کے ثبوت میں آپ کی بیمثل متعدد کتب پیش کی جاسکتی ہیں کلیات آریہ مسافر ان ہزارہا مضامین کے علاوہ جن کا آج تک مخالفین سے کوئی معقول جواب نہ بن سکا سوانحعمری سوامی دیانند مؤلفہ پنڈت لیکھرام پر نظر غور ڈالنے سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ رشی کے حالات معلوم کرنے کے لئے آپ کو اعزا و اقارب کو چھوڑ کر ملک کے بہت بڑے حصہ کا برسوں سفر کرنا پڑا تھا۔ بدیں وجہ آپ نے رشی سے تعلق ہر شہر کے نہایت دلکش حالات ایک ہزار صفحات سے زاید کی ضخیم کتاب میں وضاحت کے ساتھ قلمبند کئے تھے۔ اگر آپ رشی جیون کے خیال میں برسوں منہمک نہ رہتے۔ یا اپنے عیش اور آرام کو خیرباد کہہ کر شہر بشہر نہ پھرتے۔ تو وثوق کے ساتھ کہا جاسکتا ہے کہ سوامی جی کے بہت سے ضروری حالات ہمیشہ کے لئے تاریکی میں رہ جاتے۔ آپ کی زندگی کا ایک واقعہ قلمبند کیا جاتا ہے۔ جس کے مطالعہ سے یہ امر پایہ ثبوت کو پہنچ جائے گا۔ کہ جو قوم کی تڑپ آپ کے دل میں تھی۔ اگر وہ آج چند اصحاب کے دل میں ہو تو قوم کا بیڑا پار ہونے میں کوئی دیر نہ لگے۔

اکلوتا بیٹا بستر مرگ پر

پنڈت کا اکلوتا سخت جگر چار پائی پر جان بلب تھا۔ بیوی عالم فکر میں پرماتما سے بار بار صحتیابی کی دردناک الفاظ میں دعا مانگ رہی تھی۔ بوڑھی ماتا پوتے کی تکلیف میں نہایت پریشان تھی۔ پنڈت جی کچھ سوچ رہے تھے۔ کہ یکایک کسی شخص کی آواز آتی ہے۔ جسے سن کر وہ فوراً گھر سے باہر جاتے ہیں گفتگو کرنے سے معلوم ہوا۔ کہ مقام پر چند ہندو مسلمان ہونے والے ہیں۔

اس ولولہ انگیز حال میں جبکہ بوڑھی ماتا بہت غمگین ہے۔ جوان بیوی سخت پریشان اور ہونہار اکلوتا بچہ بستر علالت پر دم توڑ رہا ہے۔ سب کو چھوڑ کر قومی خدمت کے لئے کمربستہ ہو جاتے ہیں۔ ماتا کہتی ہے۔ لیکھرام بچہ سخت بیمار ہے۔ پنڈت جی جواب دیتے ہیں۔ ایک طرف میری آنکھوں کا تارا بیمار ہے۔ دوسری طرف جاتی کے کئی مل پتت ہونے کو تیار ہیں۔ لہٰذا میرا وہاں جانا ضروری ہے۔ اس قسم کے الفاظ کہہ کر پنڈت جی فوراً گھر سے روانہ ہو جاتے ہیں اور جاکر اپنا فرض پورا کرتے ہیں۔

حضرات! اُن کے قلب مضطر میں یہ ایک بے پایاں قومی درد تھا۔ جس نے آپ کو ویدک دھرم کی مبارک وید ی پر عالم انسان نما درندہ کے چھرے سے قربان ہونے پر

تعصب سے تیری خاک وطن میں گھر بنایا ہے
وہ طوفان ہوں کہ ہیں گھر ویران کرکے چھوڑونگا

(۵)

جنونی عبدالقیوم ٹھہر! مہاراج پرواز نہ کر۔ عدالت ہے! تکیہ نہیں۔ مقدمہ کا فیصلہ ہونے دے قانون کو اپنے ہاتھ میں نہ لے۔ اس کی تصنیف سندھی کا ترجمہ ہی تو ہے۔ قانون کو جرم کی کسوٹی پر رکھنے دے! اس کی چھاتی ہمیشہ کھلی ہے آہ! جنونی! کدھر منہ اٹھائے جاتا ہے؟ پھر اس لئے وار کریگا۔ نہیں تیرا قصور نہیں! تو نے اپنے ہی بھائیوں کی تقلید کی ہے۔

ہندو نوجوان! کہاں چھپا ہے۔ جاگ سویرا ہوگیا! راجپوتی خون اُبل۔ صدہو چکی! دیکھ اکبر راجپوتنی کی عصمت کو خراب کیا چاہتا ہے! اب تو خون جوش میں کیوں نہیں آتا۔ اب نہ جاگا۔ تو پانی سر سے گذر جاوے گا۔ اور تو کف افسوس ملا کریگا!

جاگ! بیدار ہو!!——

یاران تیز گام نے محمل کو جا لیا
ہم محو نالہ جرس کارواں رہے

شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی آریہ مسافر کی تصنیفات

کے مطالعہ سے مختلف مذاہب کی حقیقت کا راز معلوم کیجئے

نام کتاب	قیمت	نام کتاب	قیمت
اظہار حق	۱/۰	تکذیب براہین احمدیہ	۰/
تاریخ دنیا مکمل اردو	۱/۵	آئینہ شفاعت اسلام	۰/
رام چندر جی کا درشن	۱/۲	ہندو آریہ بننے کی تحقیقات	۰/
صداقت اصول تعلیم		رد قلعت اسلام	۰/
آریہ سماج	۱/	کرشچن مت درپن	۰/
پتت اودھارن	۰/	سورتی پرکاش	۰/
صداقت رگوید	۱/	نوید بیوگان	۰/
سچے دھرم کی صداقت	۱/	دھرم پرچار	۰/
مردہ صرور جلانا چاہیئے	۱/	استری شکشا	۰/
صداقت دھرم آریہ		ساچ کو آنچ نہیں	۰/
نسخہ خبط احمدیہ		استری شکشا کے وسائل	۰/
استری شکشا ہندی	۰/	مسئلہ نیوگ	۰/
ابطال بشارت احمدیہ	۰/	صداقت الہام	۰/
		راہ نجات	۰/

کلیات آریہ مسافر
پنڈت جی کی تمام تصنیفات کا مجموعہ قیمت للعہ

وزیر چند شرما مالک ویدک بک ایجنسی موہن لعل روڈ۔ لاہور

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

پنڈت لیکھرام کا زمانہ اور انکی شہادت کے بعد شدھی کی شاندار کامیابی

از شری پنڈت وشنودت جی بی۔اے۔ایل۔بی ایڈوکیٹ فیروزپور شہر

پنڈت لیکھرام کو ہم نے امرت سر میں اپنی آنکھوں سے دیکھا ہے۔ ہمارا بچپن کا زمانہ تھا۔ اور پنڈت لیکھرام ہمارے بزرگ اور واجب التعظیم اپدیشک تھے۔ ان کے اپدیشوں کو ہم بڑی عزت اور شردھا سے سنا کرتے تھے۔

پنڈت لیکھرام کی ایک بات ہمیں نہیں بھولتی۔ یوں تو ہزاروں باتیں ہیں۔ جو پنڈت لیکھرام کے متعلق لکھی جا سکتی ہیں مگر آج کے مضمون سے جن باتوں کا تعلق ہے۔ ان میں سے ایک وہ بات ہے۔ جو ہم لکھنے لگے ہیں۔

ہم ان کے ساتھ رام باغ کے گرد چکر لگانے والی سڑک سے سیر کئے جا رہے تھے۔ جب جیل خانہ کے قریب پہنچے۔ تو انہوں نے ایک بات کہی۔ جو ہمارے دلوں میں آج تک گونج رہی ہے۔ انہوں نے کہا ہندوؤں کی حالت آج کل خربوزہ والی ہے۔ چھری خربوزہ پر آن گرے تو بھی خربوزہ کا نقصان۔ اور خربوزہ اگر چھری پر گرے۔ تو بھی خربوزہ کا نقصان۔

ہندو اگر بدچلنی کی وجہ سے کسی مسلمان سے تعلق رکھے تو بھی مسلمان ہو جائے۔ اگر ہندو عورت بدچلنی کی وجہ سے مسلمان آدمی سے تعلق رکھے تو بھی مسلمان ہو جائے۔ دونوں صورتوں میں ہندو کے لئے نقصان ہے۔ وہ کہتے تھے کہ یہ چاہتے ہیں۔ کہ ہندو بھی خربوزہ کی بجائے چھری بن جاویں۔

اب یہ دیکھنے کے لئے کہ کیا یہ خواہش ان کی ہندو دانی ہے یا نہیں ضروری ہے کہ ہم پنڈت لیکھرام کے زمانہ کی چند باتیں ذکر کریں۔ اور پھر یہ دیکھیں۔ کہ پنڈت لیکھرام کی شہادت کے بعد اس معاملہ میں کسقدر تبدیلی ہوئی ہے۔

پنڈت لیکھرام کے زمانہ کی ایک بات سنئے۔ امرتسر میں ایک میونسپل ہائی سکول تھا۔ اس میں ایک معزز ہندو خاندان کا لڑکا پڑھا کرتا تھا۔ اس زمانہ کے رواج کے مطابق اس لڑکے نے ایک بوٹ خریدا۔ بوٹ پہن کر وہ گھر آیا۔ ماں اس کو دیکھ کر رونے پیٹنے لگی۔ کہ بچہ تو عیسائی ہو گیا۔ اس کے رونے پیٹنے سے تنگ آکر اس نے کہا ماں۔ تو مجھے تنگ کرتی ہے۔ میں عیسائی جاتا ہوں۔ اور وہ عیسائی ہو گیا۔

لڑکے کے عیسائی ہونے کے بعد اس کی عورت اور لڑکے کی ماں نے گھر سے نکال دیا۔ کہ جا اب تیرا لڑکا گیا ہے۔ وہیں تو بھی چلی جا۔ یہ شخص امرتسر میں بڑا ہنر مند وکیل بنا۔ ساری ہندو طریقہ سے رہتا رہا۔ اس کی عورت ہندو برادری میں ملتی جلتی رہی۔ سیاپوں تک میں جاتی رہی صبح اٹھ کر عیسائی جب جی کا پاٹھ کرتی رہی چوکا اور صفائی ہندوؤں والی تھی

اس شخص کے ہندو نام والے پانچ سات لڑکے بھی ہو گئے۔ اور آج اس شخص کے کئی لڑکے معزز سرکاری عہدیدار اور مشہور اشخاص ہیں۔ مگر ہندو آنہ قومی خیالات رکھتے ہیں۔

اگر کوئی شخص غلطی سے یا بیماری میں یا زبردستی مسلمان یا عیسائی کے ہاتھ کا پانی بھی پی لیتا تھا۔ تو وہ عیسائی یا مسلمان گنا جاتا تھا۔ آج کل بہت سے عیسائی اور مسلمان اسی قسم کے لوگ ہیں۔

پنڈت لیکھرام کے زمانہ میں یہ صورت تھی۔ علاوہ ازیں مسلمانی حکومت گذر چکی تھی حقیقت رائے کا قصہ سب ہندوؤں کو زبانی یاد تھا۔ گوروؤں کی شہادت کسی سے بھولی ہوئی نہیں تھی۔ مسلمانوں کے برخلاف ان کی مذہبی باتوں پر کمنٹ چینی کرنی جان پر کھیلنا تھا۔ اس لئے جب پنڈت لیکھرام کو یہ خطرہ یاد دلایا جاتا تھا۔ تو وہ یہ کہا کرتے تھے کہ وہ اپنی جان کو ہتھیلی پر رکھے پھرتے ہیں۔

پنڈت لیکھرام کی کوششوں کا نتیجہ دیکھئے۔ کہ ان کے زمانہ میں ہی عجیب تبدیلی آگئی۔

وہ یہ ہے کہ ایک ہندو لڑکا جو کہ ایک مسلمان لڑکی سے تعلق رکھتا تھا۔ اس کے متعلق پنڈت لیکھرام کے اپدیش سن کر اس کے دل پر چوٹ لگی۔ اب اسے ہندو برادری میں شامل کرنا مشکل تھا۔ امرتسر کے ایک سناتنی جوتشی پنڈت تلسی رام نے ہمت کی۔ یہ جوتشی امرتسر میں اس زمانہ میں ایک مشہور شخص تھے۔ کوچہ ڈوڑھی والے بازار میں ایک دکان میں بیٹھا کرتے تھے۔ ان کی بڑی عزت تھی۔ آدمان کی بات ٹالی نہ جا سکتی تھی۔ انہوں نے گنگا اشنان کی ایک نرم سی یوسستھا لکھ دی۔ گنگا اشنان کرتے یہ شخص ہندو بن گئے۔ اور اپنی برادری میں شامل ہو گئے اور ہندوؤں میں ان کی شادی ہو گئی۔ اور آج وہ ہندوؤں کا ایک معزز گھرانہ ہے۔

لاہور میں اس تعلق میں ڈاکٹر جے سنگھ مرحوم کا نام تاریخی یادگار ہے۔ گورو ارجن دیو کے گوردوارہ میں امرت پلا کر انہوں نے مسلمانوں کو شدھ کرنے کی قابل تعریف تحریک شروع کر دی۔ اور آج ایک مسلمان کا سکھ بنانا بڑا مشکل کام نہیں ہے۔

پنڈت لیکھرام کی شہادت کا زمانہ آیا۔ ہم نے اپنی آنکھوں سے وہ کاغذ دیکھا ہے جس پر اس شہید کے خون کے آخری چھینٹے نمایاں تھے۔ شہید کی ارتھی کے ساتھ ہزاروں ہندوؤں کا جمگھٹا تھا۔ اس دن ہندوؤں کے خیالات میں وہ عجیب تبدیلی پیدا ہوئی جو ایک قوم کے کامیاب جرنیل کی فتح یابی کی صورت میں اس قوم میں ہوا کرتی ہے۔ اسلام کے متعلق پنڈت لیکھرام کی کتابوں کو اس وقت ہندوؤں اور مسلمانوں نے بھاری تعداد میں خرید کیا۔ اور پڑھا۔ اس وقت مسلمانوں کو یہ معلوم ہوا۔ کہ ہم نے کتنی غلطی کی۔ کہ ویدک دھرم کی اعلیٰ تعلیم کو چھوڑ کر اسلام کو اختیار کیا۔ اور ہندوؤں نے یہ سوچا۔ کہ ان کا مذہب کتنا اونچا مضبوط اور وسیع ہے۔ اس میں مسلمانوں کو شامل کرنے کے لئے کوئی رکاوٹ نہ ہونی چاہیئے لوگوں نے اپنی آنکھوں سے دیکھا کہ شدھی کی تحریک زور شور سے پنڈت لیکھرام کی شہادت کے بعد شروع ہو گئی۔ پنڈت لیکھرام کی خواہش کہ "ہندو خربوزہ نہ رہیں" بلکہ چھری بن جائیں" درست ثابت ہو گئی۔ ملکانوں کی شدھی۔ ملدہ اس کے ہزاروں عبدیوں کی شدھی ضلع گوڑگاؤں اور ضلع روہتک وغیرہ کے مسلمان اکثر ہندو برادریوں کا اعتماد پدیں زیر صدارت سوامی شردھانند جمع ہو جانا۔ مسلمانوں کا ہندوؤں میں مل جانا۔ اور ہندوؤں سے رشتے ناطے ہو جانا پنڈت لیکھرام کی شہادت کا معجزہ ہے۔

جموں میں ایک مسلمان ٹھیکہ دار تھے۔ انہوں نے ایک ہندو بیوہ سے اسے مسلمان بنا کر شادی کی تھی۔ سوامی شردھانند کے شدھی والے زمانہ میں وہ ہندو دیوی اسے ہر دوار لے کر آئی اور سناتنیوں کے ذریعہ اسے شدھ کرا کر اس کا نام

شہید اکبر پنڈت لیکھرام

از لالہ حکم چند جی کھوسلہ بی۔ اے۔ انسپکٹر آف سکولز ریٹائرڈ

ماہ مارچ ۱۸۹۷ء کے ایک دن جب کہ میں گورنمنٹ ہائی سکول گجرات کے سٹاف پر ایک ماسٹر تھا مسٹر بیکر انگریز ہیڈ ماسٹر میرے کمرے میں تشریف لائے۔ ان کے ہاتھ میں انگریزی اخبار ٹریبون کا پرچہ تھا۔ صاحب بہادر نے اخبار میرے حوالے کیا اور انگریزی میں ریمارک دیا۔ کہ "پنڈت لیکھرام کو کل شام لاہور میں قتل کیا گیا ہے پنڈت جی تو قتل ہو گئے۔ لیکن اس خونریزی سے آریہ سماج میں بھاری تعداد میں بڑے باہمت صاحب کمال دیر پیدا ہونگے۔ جو پنڈت جی کے کام کو جاری رکھیں گے"۔ اس بارہ میں صاحب بہادر نے انگریزی کی ضرب المثل ریمارک میں دی۔ کہ شہید کا خون مذہب کا بیج ہوتا ہے۔

قتل کی برسی منانے کے لئے آریہ مسافر کا خاص شہید نمبر نکلے گا۔ آریہ اخبار خاص کر پرکاش اور آریہ مسافر لاہور کے لیکھوں سے ظاہر ہوتا ہے۔ کہ لوگوں کو شک ہے کہ قاتل شاید مرزا غلام احمد قادیانی کے پیروؤں میں سے کوئی تھا۔ اور باوجود ہر قسم کی کوشش کے گرفتار نہ ہوا۔ کیونکہ لاہور کے مسلمانوں کی سازش بڑی بھاری تھی۔ اس برسی کو منانے میں ایک حد یہ بھی ہونی چاہیئے۔ کہ جس مکان میں پنڈت جی قتل ہوئے۔ وہاں سے آریوں کا ایک جلوس نکلے۔ اور وہاں پر وہ الفاظ اور حرکات دکھائے جائیں۔ جو پنڈت جی نے اس مکان میں قتل ہونے کے سمے کہے تھے اور پھر ہسپتال تک یہ جلوس جاوے اور وہاں جاکر پنڈت جی کا یہ پیغام سنایا جائے۔ کہ "تحریر کا کام بند نہ ہو"۔

اگر کسی کارن لاہور جیسی راجدھانی کے شہر میں عام جلوس نہ نکالا جا سکے۔ تو اتنا تو اوشیہ ہو۔ کہ کچھ نیتا اور شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی کے پریمی اور کچھ آریہ سماج کے نیتا قتل ..... والے گلی کوچہ اور مکان پر جائیں۔ اور پانچ منٹ کے لئے وہاں جاکر مون (چپ چاپ) پرارتھنا کریں اور پھر میو ہسپتال کے اس دروازہ پر جائیں۔ جہاں سے ارتھی نکلی تھی اور اسی طرح وہاں جاکر دو منٹوں کے لئے مون (چپ چاپ) پرارتھنا کریں۔ دونو جگہ پر جانا اوچیت ہے۔ کیونکہ ایک تو یہ برسی منانے کا مکمل ڈھنگ ہے دوسرے لوگوں میں پرچار خوب ہوگا۔ اور پھر پریس منشیوں میں پریم کی لہر اور بھی زیادہ اتپن ہوگی۔

شہادت کا اثر

پنڈت لیکھرام کا بلیدان اس جہان اور پوتر کاریہ میں سہایک بنا۔ پنڈت جی اپنے جیون میں تحریر اور تقریر میں اپنے آپ کو آریہ سماجی کہا اور لکھا کرتے تھے۔ اس لئے تو آگرہ۔ یوپی میں ایک آریہ سما اخبار اور دوسرا

نہ کر سکے۔ لیکن شہید کا خون دھرم ویدک کے پودے کو ہرا بھرا کرنے کے لئے بڑا پھل ہوا۔ اکیلے آریہ مسافر آگرہ کو لیجئے اس کے ایڈیٹر پنڈت بھوجدت جی کا کتابت کی ایک رپورٹ تھی کہ اس نے دس ہزار کی شدھی کی۔ یہ جہان کاریہ جس سے ہزارہا روحوں کو پوتر کیا گیا۔ تب ہی پھل ہوا کہ شہید اکبر

آریہ سماج میں ساہتیہ کی کمی

(از شری مہاتما نارائن سوامی جی۔ مہاراج)

پنڈت لیکھرام جی آریہ مسافر نے آخری سانس لیتے ہوئے جو خواہش ظاہر کی تھی۔ وہ یہ تھی۔ کہ آریہ سماج میں تحریر کا کام بند نہ ہونے پائے۔ لیکھرام کا مان کرتے ہوئے ان کے اچھے سے اچھے الفاظ کا استعمال کرتے ہوئے بھی ہم نے ان کی آخری خواہش کو پورا کرنے کی طرف بہت تھوڑا دھیان دیا ہے۔ آج آریہ سماج کے سبھاسد اوتسب کو کے سمجھ لیتے ہیں۔ کہ اب انہوں نے جتنی کوشش کرنی تھی۔ وہ اوتسب کیا ہوتا ہے۔ اب کوئی کام کرنے کو باقی نہیں رہا۔ وہ اس سب کو پورا کر لیا۔ اگر اوتسب میں کوئی لیکچر ایسا ہوتا ہے۔ جو کسی قابل ہو۔ محض یار لوگوں کی تفریح کا سامان۔ اگر اوتسب پر کوئی لیکچر ایسا ہے جس میں ہنسی مذاق کا سامان زیادہ ہوتا ہے۔ تو وہ بہت خوشی سے سا جاتا ہے۔ وہ بھینک بھی اچھا نہیں سمجھا جاتا۔ جو بھانڈوں کی طرح کچھ نقلیں کر کے لوگوں کو خوش نہ کر سکے بس یہی اوتسب ہیں۔ اور اسی ڈھانچے کے اوتسب ہیں۔ جو آج آریہ سماج کے ممبروں کی کوششوں کی علت غائی ہیں۔ جس بیماری سے آریہ سماجی چھوڑائے گئے تھے۔ بدقسمتی سے وہ پھر اسی مرض میں مبتلا ہوئے اور ہوئے جاتے ہیں۔ آج پنڈت لیکھرام کا دم شہادت نے آریہ سماج کے سبھاسدوں اور سہائکوں کو سوچنا چاہیئے۔ کہ کیا اس ڈھنگ سے وہ پنڈت لیکھرام کی آخری خواہش کی تکمیل کر سکتے ہیں۔ اگر نہیں اپنی بے ڈھنگی چال بدلنی چاہیئے۔ ان میں اس بھانڈپن اور مسخرے پن کا نہیں بلکہ سادھیا سے کا پریم ہونا چاہیئے۔ اچھے اچھے گرنتھوں کو پڑھنا چاہیئے۔ آج ہندی ستیارتھ پرکاش سے بڑھکر دنیا میں کوئی سستا گرنتھ نہیں۔ اتنے قیمتی اور اتنے سستے گرنتھ کے مطالعہ سے بھی اگر کوئی محروم ہے۔ تو اس سے بڑھ کر بدقسمت کون ہو سکتا ہے۔

بیتی سنائی۔ کہ پنڈت جی کی سنال ہو کر اس نے بھی ایک دیوی کو کچا اسی میانوالی نگر میں بچایا۔ اس مسلمانوں نے پولیس کا پہرا لگوا دیا لیکن وہ اپنی استری کا لباس اس کو پہنا کر اور مزدور کے سر پر ٹوکرا رکھ کر پہرہ پولیس میں سے نکال کر لے گیا۔ دوسرے مقام کے آریہ سماج کے دیوی کو امن امان سے کر دیا۔ دھنیہ پنڈت جی کو جن کی شال سے بھی ایسے بڑے کام اس ہندو جاتی میں ہوئے جس کو سوامی دیانند نے آریہ سماج قائم کرنے سے پیشتر ساہس ہین اور مردہ سوامی جی سے پرشن کیا گیا تھا۔ کہ دیہانت کے پیچھے یہ بڑا کام کون اگر تو انہوں نے جواب دیا تھا۔ آریہ سماج کام کو اچھی پرکار کرے گا۔ شہید اکبر لیکھرام نے سوامی کے وچن کر دکھائے۔

ایک پتت دیوی ہندو جاتی میں آ اس کا جیتا جاگتا ا کہلاتا ہے۔ جہاں کہیں بھی آریہ سماج کا دیکھتی بڑے بڑے پراپکار دکھائے گا۔ جبوں استری سمبندھ میں شہید اکبر پنڈ کا انوکرن کرنے کے لئے ایک من لگھت پراکار سے ملا۔

ایک یوک ہندو رگھوناتھ ب چلانے کا کام کرتا تھا۔ اس کی م اس کی یودتی استری کا ناجائز سم اور شخص مسلمان نانگہ والے کے وہ اس سے روپیہ قرض بھی لیتی وہ کرتا تھا۔ وہ رقم ڈیڑھ سو روپیہ تک پہنچ گئی سماج کو پتہ لگا۔ پر تو کام بہت کٹھ مہاراج سو رگباشی پرتاپ سنگھ کے شاستی لوگوں کا بہت زور تھا۔ پر سیکرٹری شرما صاحب تھے۔ آریہ اس موقعہ پر بڑے مندر پرکار سے مہاراج کی سہائتا سے پراپکار کا کام صاحب کے ذریعہ مہاراجہ صاحب کہ ایک جوان ہندو عورت کو ڈیڑھ کے لئے مسلمان لئے جا رہے ہیں۔ آخ کہ ڈیڑھ سو روپیہ سرکار سے پراپ صاحب دیویوں اور کہ اس بیت

کا تحریر کا کام بھی پرکار جاری رہے۔

بیان کیا گیا ہے۔ کہ میانوالی کے لوگ ایک ہندو استری کو لے گئے۔ اور ایک مسلم گھر کے پردہ میں ڈال دیا۔ جب پنڈت جی کو خبر ملی تو شیر مرد کی بھانتی موقعہ پر پہنچے۔ اور پردہ کے اندر سے جا کر اس دیوی کو نکال کر لے آئے اور جب تک واپس لاہور نہ پہنچے دم نہ لیا ایسے پرشارتھی شہید اکبر مرتیو کی برسی پرشردھا کے پھول چڑھانا بڑا اپیوگی اور شبھ کام ہے۔ دھنیہ ہیں پنڈت جی جنہوں نے ایسی جوانمردی کے کام سے کر دکھائے جو تم کو ایک شاندار اور سکھ کے آپ

CC-0 Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی آریہ مسافر

آریہ سماج راولپنڈی کا میں پہلا تحریری لیکچر

آریہ دھرم کے عالم گیر ہونے کا ثبوت

اے حاضرین جلسہ سماج! آج کیا فرخندہ و مبارک روز ہے۔ جس کی شمولیت کا نیازمند کو بھی اعزاز بخشا گیا ہے۔ میں صرف دو امروں کی بابت یعنی ایک دھرم کا عالم گیر ہونا اور اس کی موجودہ حالت۔ اور دوم اس کی آئندہ ترقی کے نشانات پر کچھ عرض کرنا چاہتا ہوں:۔

اے صاحبان جس طرح ایک ہی پرماتما جگت کا کرتا ہے۔ یعنی رب العالمین۔ اسی طرح اس کا حقیقی دھرم بھی عالم گیر یعنی سب جگت کے واسطے ہونا چاہیئے۔ اس جگہ مزدیہ سوال پیدا ہوتا ہے۔ کہ آیا وہ دھرم کون ہے۔ آیا بدھ۔ جین۔ محمدی عیسائی۔ برہمو یا کوئی اور۔

اوّل بدھ مذہب کو دیکھو۔ وہ اگرچہ اخلاق سکھلاتا ہے۔ مگر ناکمل۔ حکیم بناتا ہے۔ مگر نیم حکیم خطرہ جان۔ اس کی تعلیم ہماری آئندہ ترقی کے واسطے بہت ادھوری ہے۔ ہم سوائے رکھے سوکھے قولوں کے جن سے نہ راہِ رفتن اور نہ روئے ماندن ہو۔ بدھ والوں سے کچھ نہیں سیکھ سکتے۔ حقیقی آنند و پرم شانتی سے ہمیں بالکل ہی نادانستہ دیتا ہے۔ ہمارے بل۔ بدھی گیان کو ایک صداقت کی عالی منزل سیڑھی سے ہٹا کر بدھ ہمیں تاریک و تار گڑھے یا غار میں گراتا ہے۔ سب سے بڑھ کر بدھ ہم کو فرضی مہاتماؤں کی طرف جن کا خانہ طاح درجین ست دکشتی درفرنگ۔ بھٹکا بھٹکا کر آخر الامر جن دھوتوں کے خیالی تصورات وہمی مشتریات میں اسیر کر دیتا ہے جن سے رہائی یا شانتی پانا ہوسوں یا کیمیا گروں کے جھانسوں کی طرح زندگی ناممکن الوجود ہے۔ پس اس کا عالم گیر ہونا بھی ایک امر مفقود و موہوم ہے:۔

دوسرا نمبر جین مت ہے۔ ان کا تکیہ کلام ہے جے جینر دیو کی۔ اسی لفظ سے ان کی ماہیت کا حصہ واضح ہو سکتی ہے۔ مگر خیر ان کی ایک بات بہت عمدہ ہے۔ یعنی جاندار کشی و کوشت خوری سے ان کو سخت پرہیز ہے۔ مگر ساتھ ہی ایک بڑا بھاری دوش بھی ہے۔ کہ راہنمائے حقیقی پرماتما سے ہی منکر ہیں۔ دس تیرتھنکروں کو ہی پرمیشور مان بیٹھے ہیں۔ مسرشٹی کو بنا کرتا کے مانتے ہیں۔ پس جب کرتا ہی نہیں۔ اور نہ کوئی پھل داتا ہے۔ تو سزا یا جزا کہاں۔ گویا ان کے ہاں جرم کرنا کوئی جرم ہی نہیں۔ پس ایسے دھرم کو عالم گیر یا سکھ دایک یا تسلی بخش یا مکت دتا نہیں کہہ سکتے:۔

(۳) محمدی مذہب ہے۔ ان کے قرآن شریف میں ہی لکھا ہے۔ سورۃ واقعہ

انہ لقرآن کریم فی کتاب مکنون

لا یمسہ الا المطہرون و تنزیل من رب حمید

یعنی تحقیقاً اصلی قرآن کسی پوشیدہ کتاب میں ہے اس کو نہیں جانتا کوئی دل مگر پاک ہووے وہ کتاب اتری ہوئی ہے پروردگار عالم سے۔ لیکن آج تک مفسر یا شارح صاف طور پر نہیں ثابت کر سکا۔ کہ وہ کتاب کون ہے اور کہاں ہے۔ علاوہ بریں سنجات کی بابت اس سے بڑھ کر وہاں کوئی آیت نہیں ہے:۔ سورۃ بقر

و بشر الذین آمنوا و عملوا الصلحت ان لھم جنت تجری من تحتھا الانہار کلما رزقوا منھا من ثمرۃ رزقا قالوا ھذا الذی رزقنا من قبل و اتوا بہ متشابھا و لھم فیھا ازواج مطھرۃ و ھم فیھا خلدون ۰

ترجمہ:۔ خوشخبری دو ان کو جنہوں نے ایمان لایا اور اچھے کام کئے اس بات کے۔ کہ ان کے واسطے باغ ہیں جاری ہیں ان کے نیچے نہریں۔ جس وقت دی جاوے گی ان کو اس جگہ سے روزی قسم قسم سے کہیں گے یہ وہی ہے جو ہم نے دیا تھا آگے اس سے۔ اور لائی جاوے گی ان کے پاس وہ روزی مانند ایک دوسرے کے اور ان کے واسطے اس جگہ عورات پاک کی ہوئی ہیں اور اس جگہ ہمیشہ رہیں گے۔

خدا کی مخلوق کو اس کے پیروؤں نے گاجر مولی کی طرح کترا ہے۔ اور خصوصاً خدا اور خدا کی کارروائی کو اکثر اہل مکہ پر ہی محدود رکھا گیا ہے پس اس سے بھی تسلی نجات کا ہونا محال ہے اور عالم گیر ہونا ان کا بھی ایک ٹیڑھی کھیر ہے:۔

(۴) عیسائی مذہب ہے۔ ظاہر میں کہہ سکتا ہے کہ یورپ و افریقہ و امریکہ و ایشیا میں اکثر جگہ اہل یورپ کی سلطنت ہے پس یہ مذہب عالمگیر ہے۔ مگر نہیں۔ انگریزوں نے جسقدر ترقی کی ہے۔ تجارت سے۔ تجارت نے ان کو دولت دی۔ دولت نے بہادری۔ بہادری نے استقلال۔ استقلال نے تجربہ۔ تجربہ نے ایجاد۔ ایجاد نے شرافت۔ شرافت نے قدردانی۔ قدردانی نے شوق۔ اور شوق نے سیاحت۔ سیاحت نے تجسس۔ تجسس نے سلطنت۔ دنیاوی امور میں بیشک انگریز کمال تک لے گئے ہیں۔ مگر دینی امور میں ادھر کے ادھر اور کو لے کے کو رہے ہیں بڑی بائیبل کا پہلا صفحہ ہی دیکھئے۔ جہاں پر لکھا ہے کہ عیسوی سنہ سے ۴۰۰۴ برس پہلے چھ روز میں خدا نے دنیا کو بنا کر ساتویں روز آرام کیا۔ اور خدا کی روح پانیوں پر تیرتی تھی۔

اے ناظرین ان کے حساب سے ۱۸۸۴ - ۵۸۸۸ برس آج تک زمین کو پیدا ہوئے ہو گذرے ہیں۔ ساتھ ہی آپ ذرا کرشن چندر۔ ہریش چندر۔ راجہ بل۔ رام چندر کی تاریخ پر تو خیال فرمایئے۔ خیر وہ تو ہماری تواریخیں ہیں۔ اصل انگریزوں کی ہی تحریر پر غور کیجئے۔ ماہران علم جیالوجی نے بپایہ صداقت پہنچا دیا ہے۔ کہ ایک لاکھ برس میں ایک ہیرا پیدا ہوتا ہے۔ پس کیا اے صاحبان ابھی تک عیسائی لوگ مذہبی تواریخ کے پکے ہیں بالکل نہیں۔

بائیبل کے یوحنا کاشفات کے چوتھے باب سے الٰہی تعلیم گذارش کرتا ہوں۔ "بعد اس کے میں نے نگاہ کی۔ تو دیکھو آسمان پر ایک دروازہ کھلا ہے۔ اور پہلے آواز جو میں نے سنی نرسنگے کی سی تھی۔ جو مجھ سے بولتی تھی۔ اس نے کہا کہ ادھر اوپر آ۔ اور میں تجھ کو وے باتیں دکھلاؤں گا۔ کہ اس کے بعد ضرور ہونگی۔ تب دیں میں روح میں شامل ہو گیا۔ پھر کیا دیکھتا ہوں کہ آسمان پر ایک تخت دھرا ہے۔ اور اس تخت پر کوئی بیٹھا ہے اور جو اس پر بیٹھا تھا۔ وہ دیکھنے میں سنگ یشم اور عقیق سا تھا۔ اور ایک دھنک یعنی کمان جو زمرد سا تھا۔ اس تخت کے گرد تھا۔ اور اس تخت کے آس پاس چوبیس تخت تھے۔ اور ان تختوں پر میں نے چوبیس بزرگ سفید پوشاک پہنے ہوئے بیٹھے دیکھے ان کے سروں پر سونے کے تاج تھے۔ اور بجلی اور گرج اور آوازیں اس تخت سے نکلتی تھیں۔ اور آگ کے سات چراغ اس تخت کے آگے روشن تھے۔ یہ خدا کی سات روحیں ہیں اور اس تخت کے آگے شیشہ کا سمندر بلور کی مانند تھا۔ اور تخت کے بیچوں بیچ اور تخت کے گرد چار جاندار تھے۔ جو آگے پیچھے آنکھوں سے بھرے تھے اور پہلا جاندار شیر کی مانند تھا۔ دوسرا جاندار بچھڑے کی مانند۔ تیسرے جاندار کا چہرہ انسان کا سا تھا۔ اور چوتھا جاندار اڑتے عقاب کا سا تھا۔ اور ان چاروں جانداروں میں سے ایک ایک کے چھ چھ سر تھے۔ اور ان کے چاروں طرف اور اندر آنکھیں ہی آنکھیں تھیں۔ اور وے رات دن فراغت نہیں کہتے۔ مگر کہتے رہتے کہ قدوس۔ قدوس۔ قدوس۔ خداوند خدا قادر مطلق جو تھا اور ہے اور جو آنیوالا ہے۔ اور جب وے جاندار اس کے جو تخت پر بیٹھا ہے۔ اور ابد الاباد تک زندہ ہے۔ بندگی اور عزت اور شکر گذاری کرتے ہیں۔ تب وے چوبیس بزرگ اس کے سامنے جو تخت پر بیٹھا ہے گر پڑتے ہیں۔ اور ان کو جو ابد تک زندہ ہے سجدہ کرتے ہیں اور اپنے تاج یہ کہتے ہوئے اس تخت کے آگے ڈال دیتے ہیں۔ کہ اے خداوند تو ہی جلال و عزت و قدرت کے لائق ہے کیونکہ تو نے ہی ساری چیزیں پیدا کیں اور وے تیری ہی مرضی سے ہیں۔ اور پیدا ہوئی ہیں"۔

دیکھئے صاحبان جب ان کا پیشتر ہی محدود بے سنگ یشم اور عقیق کے چہرے والا تخت پر بیٹھا ہوا تو پھر عیسوی دین کا عالم گیر ہونا سراپا غلط ہے جس قدر بائیبل کے خلاف کتابیں بنی ہیں۔ کسی کا جواب تسلی بخش پادریوں نے نہیں دیا۔ پس ہم کیونکر کہہ سکتے ہیں۔ کہ انجیل تسلی بخش ہے:۔

حضرت یوحنا و حضرت موسیٰ نبیوں کا حال پڑھ کر وقت دامنگیر ہوتی ہے۔ پس میں بائیبل کو تسلی بخش کبھی نہیں کہہ سکتا۔ اور نہ عالم گیر کہہ سکتا ہوں کیونکہ خداوہاں پر ڈویلپ یعنی فاتحہ کی طرح کو کرتا ہے۔ غالباً کسی صاحب بہادر کا شکار ہو چکا ہوگا

(۵) اب رہے برہمو صاحبان۔ وہ ہر ایک بات سے عاری ہیں۔ عاریتاً لوگوں سے مانگ مانگ انہوں نے ایک فرقہ بنا لیا۔ کلاً ان میں انگریزی دان ہیں ان کی عبارت تکمیل سے عاری ہے۔ ان کی کارروائی تعلیل سے عاری ہے۔ زیادہ لطف یہ ہے۔ کہ ان پر تو فی نفسہ ہر ایک پر الہام جاری ہے۔ ان کا نیچر ہی علیحدہ ہے۔ ان کو وہی آتا ہے کہ لڑکے پڑھتے ہوئے کیوں پیدا نہیں ہوتے۔ انہوں نے اس بات پر عمل کیا ہوا ہے۔ کہ الناس علے دین ملوکھم۔ یعنی آدمیوں کا دین وہی ہے۔ جو بادشاہ کا۔ ان کو میسوؤں کی بات یاد پر نا ہے۔ اور پرانے مہاتماؤں کے ورق ورق پر طعن آمیز و حقارت انگیز پرواز۔ ان کا الہام روز نئے نئے شگوفے کھلاتا ہے

گہے بر طارم اعلےٰ نشینند
گہے بر پشت پائے خود نہ بینند

یہ لوگ پرماتما کو عالم الغیب اور انادی نہیں مانتے ہیں۔ یہی سبب ہے کہ ہمیشہ الہام کی ضرورت جانتے ہیں۔ نیچرل پادری کو خیالی کہانیوں کی طرح دم بدم نیا بنانا چاہتے ہیں۔ عقل کو مانتے ہیں۔ مگر مادر پدر آزاد عقل یعنی بلا علم کے وہ اس بڑے کارخانہ عالم کے واسطے اندھا دھند یعنی جس کی لاٹھی اسی کی بھینس والی کارروائی کرنا چاہتے ہیں۔ وہ ظاہری آنکھوں کے واسطے پوتے آفتاب کو تو مانتے ہیں۔ مگر دل کی صفائی کے واسطے پراچین ست گرنتھوں کو نہیں جانتے۔ گویا ہدایت یا گیان یا تعلیم کی ضرورت ہی نہیں سمجھتے۔

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

شہید صادق پنڈت لیکھرام جی کی شہادت پر

ایک عجم کے مسلمان کی رائے

اے آریہ دھرت۔ تو کیوں آج اس غمزدہ حالت میں سر بگریبان اور چاک داماں ہے! اے آریہ دھرت۔ تو کس کے غم بجر میں سیماب وار بیقرار اور مانند ابر نوبہار اشک افشاں ہے! اے پنجاب بلکہ انڈیا۔ تیرا کونسا پیارا بچھڑ گیا ہے۔ کہ جس کے الم مفارقت سے تیرے دل پر ایک سانپ سا لوٹ رہا ہے! اے برادران پنجاب و ہندوستان کیا کسی خبر دار دولت سے خبردار ہو کر جگہ جگہ جلسہ ماتمی کر رہے ہیں! اگر بجائے آنسوؤں کے خون آنکھوں سے بہاتے ہو! اسی حیص بیص میں تھا۔ کہ ہاتف غیب سے بآواز بلند کہا۔ کہ آج آریہ دھرت کا جھنڈا گر گیا۔ آج آریہ دھرت کا زور ٹوٹ گیا۔ یعنی آج پنڈت لیکھرام صاحب اس سرائے فانی سے ملک جاودانی کو چل بسے۔ یہ بات سنتے ہی راقم کے ہوش جاتے رہے۔ حواس گم ہو گئے۔ ایک بھی اُن سے ملاقات نہ ہونے پائی۔ اور فوج غم نے چاروں طرف سے گھیر لیا۔ بے اختیار یہ شعر لبوں پر جاری ہوا۔

اضوی صد افسوس! اے لیکھرام تو تو آریہ دھرت کا ایک روشن چراغ تھا۔ اے لیکھرام تیرے پند و نصیحت کی روشنی سے کوچہ ضلالت میں گمشدہ شخص کو راہ راست ملتا تھا۔ اے لیکھرام تو کل آریہ دھرت میں ایک ہی بہادر مرد شیر تھا جو بھولے ہوئے شخص کو راستہ بتلاتا تھا۔ اے لیکھرام تیری زبان مبارک سے ایک حرف کا نکلنا تھا۔ تاریکی کو دور کرنا تھا۔ تیرا ایک ادنے کلام تھا ہائے افسوس! ظالم نے دغا کی۔ ایک ضرب بھی فرصت نہ دینے دی۔ راقم کے ارادے دل ہی میں رہے۔ موقعہ نہ ملا۔ قضا کی شقاوت راقم کے حال پر برسوں تک تیری زبان مبارک سے ایک حرف کا نکلنا تھا۔ تاریکی کو دور کرنا تیرا ایک ادنے کام تھا ہائے افسوس! ظالم نے دغا کی۔ ایک ضرب بھی فرصت نہ دینے دی۔ راقم کے ارادے دل ہی میں رہے۔ موقعہ نہ ملا۔ قضا کی شقاوت راقم کو تیری وہ شیریں زبانی۔ تیری وہ نیک صفات۔ تیرا وہ مبارک چہرہ۔ تیرا وہ دریائے علم۔ تیری وہ رافت و ہمدردی۔ بدبخت ظالم اپنا کام کر گیا۔ اے قاتل تیرا انجام بھی ایسا ہی ہو گا۔ تجھے ایک مار دوبارہ دیکھنے کی دل میں تمنا رہے گی۔ مگر تو نہ دیکھ سکے گا۔ تیرا خانہ تباہ۔ ایشر کرے تو بھی اپنی مراد نہ پائے۔ تیرا بھی نحس مراد خشک ہو کر جڑ سے کٹ جائے۔ تیرا خانہ خراب۔ تجھ پر ایشر کی پھٹکار ہے اے پرماتما جس نے ایسے معین و مددگار کو راقم سے جدا کیا۔ تو بھی اس کو موقعہ اس کے ذلت آمیز فرزند فریش و قبیلہ کے درطہ و تباہی میں ایسا فرزند کہ کوئی پانی دینے والا نام و نشان نہ رہے۔ اوم شانتی! شانتی!! شانتی!!!

(پنڈت صاحب کا ایک ممنون و شکر گزار مسلمان اور خواہشمند دیدار از دینا نگر)

کو دیکھنا چاہیئے۔ کہ کیسی ہیں۔ وید یہ فرماتا ہے:۔ کہ سپر یرگاٹ شکر مکاٹم" وید فرماتا ہے۔ کہ یہ آتم دربل"۔ وید فرماتا ہے۔ کہ نہ تسیہ یرتما رستی"، وید فرماتا ہے۔ اگنی میڑھے پرو ہم"۔ وید فرماتا ہے۔ ہر تیہ گر بھو سم دورت اگرے" وید فرماتا ہے۔ بوھو تن چہ بھو بیچہ سردم پشچا خود وید کے ہی ارتھ ظاہر کر کہ وہ وید کی

اتلاوت مان لیا۔ مگر وید بدستور سابق ظہر من لیتس دامن الاس غلطی درد تنخ سے پاک۔ صداقت سے معمور بدستور چشم بد دور ہے وید کی تعلیم کسی خاص ملک یا فرقہ یا گروہ سے پیوستہ نہیں اور نہ کسی خاص شخص سے آغشتہ گرگ دیدہ۔ پس کچھ شک نہیں۔ کہ عالم گیر دھرم وید و کتب کے سوا اور کوئی نہیں۔ اور وہ آریہ دھرم ہے۔

ہمارے ہندو بھائیوں کے تنزل کے یہ سامان ہیں۔ اول علم وید سے نفرت۔ دوم ایک پرماتما کے پرستش کو چھوڑنا۔ سوم بت پرستی

اب آخری تھوڑا سا یہ ذکر کرنا چاہتا ہوں کہ بابا نانک جی و سوامی دیانند جی کے اپدیشوں میں کچھ فرق ہے یا نہیں۔

غور طلب بڑے بھاری صرف چھ امور ہیں۔ اول وید۔ دوم پرماتما۔ سوم اوتار۔ چہارم مردوں کی شرادھ۔ پنجم مورتی پوجا۔ ششم دیوی و دیوتے و قبر کی پرستش جو سوامی جی کا سچا اپدیش تھا۔ وہ نانک بانی میں عیاں ہی ہے۔

بابا نانک جی ویدوں کی نسبت فرماتے ہیں:۔ لکھ آکاساں اکاس۔ لکھ پاتالاں پاتال۔ اوڑک اوڑک پہال تھک۔ وید کہن اک بات سہس اٹھارہ کہن کتیباں اصلوں اک دھات"۔

(جپ جی)

چاہے وید ہوئے سچیار
پڑھے گڑھے تے چاروں
بھاو بھگت کر نچ سدا
کہو نانک لکھے انتر پاوے،

(آسادی وار)

چچا چار وید چھ ساجے۔ چاہے
کہانے چار جگاں"

(باون اکھشری)

"جت بھارا دھیرج ستیار۔ اہرن
مت وید ہتھیار۔ بھو کھنڈلا اگنی تپ تال
بھانڈا بھاؤ امرت تت ڈھال۔ گھڑ ماٹا
سبد بھیچے ٹکسال (جپ جی)

اے صاحبان دیانند صاحب نے ویدوں کی بہت جگہ تعریف و ہدایت کی گئی ہے۔ یہاں تک کہ سنہس گرنتھ مکھیہ وید پاٹھ۔

نمبر ۲۔ پرماتما کی نسبت بابا جی سماجیاں یا اصل وید مقدس کے اقوال ہے۔ دیکھئے:۔

ایک اونکار ست نام کرتا پورکھ۔ نربھو نرویر
اکال مورت اجونی سبھ جنگ۔ گورپرساد جپ آدی
جگاد سچ ہے بھی سچ ناتک ہوسی بھی سچ"
"روپ نہ ریکھ ترنگ کچھ ترے گن سے بھرپور
ہیں۔ تے سوجھاڑے ناتکا جس ہووے پرسن"

نمبر ۳۔ اوتار و نبی کی بابت بابا جی کا یہ خیال ہے:۔ سو مکھ جلے جو کہے ٹھاکر جوتی آیا۔

علاوہ بر آں لکھا ہے:۔ پرماتما جوتی سے جدا ہے۔ یعنی کبھی جوتی نہیں آتا۔

نمبر ۴:۔ شرادھوں کی بابت آسادی وار۔

"جے موا کو گھر موئے گھر میں پتری دی آگے پچھانئے پتری چوکرے۔ ڈوہی ہتھ دلاں دے مصفی ابھکرے۔ ناتک آگے ملے جو کھائے گھالے جیتے پتر نہ پوجے کوئی موئے شرادھ کرے تے چالے کیا کریں کوا کو کر کھائے"۔ (در بار صاحب)

نمبر ۵:۔ مورتی پوجا کی بابت بابا جی کا کیا عمدہ

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

سچا بلیدان

(از شری سوامی روددرانند جی ـــ آریہ مناظر)

دیدانی سار خیال ہے۔

۔ بیت پوج ہندو موئے ترک موئے شرما
پربھو کنے نہ پایا دونو نرکے جائے
پاکھان گھڑکے مورت کینی دہر کے پائے
جے مورت ساچی ہوئے تو گھڑن ہارے کو کھائے

کاہوئے پاہن پوج دہریو کاہوئے ننکھ گلے
لنگا یو کاہو لکھو ہرادرجے دسائیں کاہو علم
کاہو پکھان کو پوجت ہے اور کوئی مال کو پوجن
دیا یو۔ الٹے کاج پہنیو جگ سارا اپار برہم
کسنے بھید نہ پایو۔

نمبر ۶۔ دیوی دیوتے کے پرسن اور ان سے
مراد مانگنے کی نسبت دیکھیں۔ باوا جی کیا فرماتے
ہیں:۔

یو جن دیوی دیوتے شیو بھیرو اربھوت
نانک کیسے سمجھو اوجھو سوت کسوت
مہادیو کو کہت سدا شیو۔ نرنکار کا چنت
نہیں بھید۔

میرے خیال میں تو باوا نانک جی پورے
ویدکت دھرم کے ترقی دینے والے تھے اور حتی الوسع
انہوں نے آریہ دھرم کے پھیلانے میں بہت کوشش
کی۔ مگر اس وقت نہ ریل تھی۔ نہ تار برقیات۔ اس
واسطے اکثر پاپیادہ سفر کیا کرتے تھے۔ ہردوار
وغیرہ پر بھی جاکر وہاں کے پانڈوں سے مباحثہ
کرکے ان کا پول ظاہر کر دیا۔ باوا جی اور سوامی جی
کے خیالات مقدس بالکل واحد تھے۔ اور دونوں
کے پاک ارادے ایک ہی تھے۔ پس سب سنگھ بھائیوں
کو واجب ہے کہ آریوں میں شامل ہوکر دھرم کماریوں
میں تت پر ہو دیں۔ اور ملکی و قومی ترقی کے جو جو
مضبوط تشانات مثلاً ویدک کالج بننے جا رہے ہیں
ان کی سہائتا میں دریغ نہ فرما دیں۔ کیونکہ آئندہ
نسلیں دونوں کی اس کے سوائے فائدہ نہیں
اٹھا سکیں گے۔ اور ویدک کالج کی تعلیم کسی خاص
ذات کے واسطے نہیں ہوگی۔ بلکہ آریہ ورت کے
ہر چار ورن وہاں پر تعلیم پا دیں گے۔ اور وہ دیا دان
سے زیادہ روئے زمین پر کوئی دان نہیں۔
دیکھئے یہ ودیا کی برکت نہیں ہے۔ تو اور کیا ہے
کہ اتنی مدت سے جو ہمارے بھائی ہندو محمدی
یا عیسوی دین قبول کر لیتے تھے۔ اب یک بخت
رک گئے۔ اور جو غلطی سے یا نادانی سے ہو گئے
تھے۔ وہ واپس آ رہے ہیں۔ ہماری تعلیم جو مولویوں
کے ہاتھ میں تھی۔ وہ ویدکت دھرم والوں کے
ہاتھ میں آجائے گی۔ پس ہماری ترقی میں کیا شک
رہا۔ اور ویدک کالج ہی سب کی ترقی کا مضبوط
نشان ہے۔ پرماتما تا ابد قائم رکھے۔

اوم شانتی!

آریہ مسافر میں اشتہار دیکر فائدہ اٹھائیں ـــ (منیجر)

سروسادھارن کی اصطلاح میں بلیدان
و شہادت کہتے ہیں۔ اور شہید کا مطلب
یہ نکالتے ہیں۔ کہ جو انسان اپنے مذہب کے لئے
مارا جائے۔ یا پھانسی پر لٹکایا جائے۔ وہ
شہید کہلاتا ہے۔ سروسادھارن کی اس نرالی
منطق کو وچار درشٹی سے دیکھا جائے۔ تو یہ مطلب
نکلتا ہے۔ کہ مذہبی لوگوں نے نادان لوگوں کے
دھوکے کے لئے اصول گھڑے ہیں جس سے مذہبی
دیوانے لوگوں کو مار کر یا خود مر کر شہادت کی
شہادت دیں۔ ذرا سا بھی وچار کیا جائے تو اس
طرح مرنا شہید ہونا نہیں ہے کیونکہ ہر ایک
مذہب کا متوالا دوسرے مذہب والے کے ہاتھ
سے مرنے کو شہادت سمجھتا ہے اور دوسرے کی شہادت
کو کفر قرار دیتا ہے۔ مگر سچا بلیدان وہ ہے۔ جو
بنی نوع انسان کی بھلائی کے لئے اپنے جسم کو
اوپن کرے مثال کے طور پر ایک آدمی دیکھتا ہے
میل ٹرین بڑی تیزی سے دوڑی آرہی ہے اور
ندی کا پل آگے سے ٹوٹا ہوا ہے۔ جس وقت
ریل اس پر سے گزرے گی۔ تباہ ہو جاویگی
لوگ مر جائیں گے۔ وہ گاڑی کو ٹھیرانے کے لئے
پٹڑی پر ہاتھ اوپر کو اٹھا کر کھڑا ہو جاتا ہے
مگر ڈرائیور جو شراب کے نشہ میں مخمور ہے۔ کچھ بھی
پرواہ نہیں کرتا۔ اور اس کو روندتا ہوا چلا جاتا
ہے۔ آگے چلکر میل اپنی ٹرین کے خود بھی تباہ ہو
جاتا ہے۔ اسی طرح جو انسان دیکھتا ہے۔ لوگ
مذہبی جوش میں تباہ ہو رہے ہیں گناہ کو ثواب
سمجھ رہے ہیں۔ شرک کو توحید سمجھ رہے ہیں بندھن
کو نجات سمجھ رہے ہیں۔ ان کو اس غار سے نکالنا چاہیے
اپنے جسم کی۔ اپنے بچوں کی کچھ پرواہ نہیں کرتا
اس ڈرائیور کی طرح لوگ ایسے لوگوں کو کچل کر
اپنے آپ کو ضلالت کے گڑھے میں گرا کر تباہ کر
دیتے ہیں۔

شری یوجیہ پنڈت لیکھرام جی بھی ایسے
ہی مہاپرشوں میں سے ایک تھے۔ انہوں نے دیکھا
کہ مذہب کی آڑ میں لوگ انسانوں کے غلام بنے
ہوئے ہیں۔ ایشور کے سچے گیان کو چھوڑ کر الپگیہ
انسانوں کی بنائی کتابوں پر چل رہے ہیں۔ پتھروں
کو پوج رہے ہیں۔ گائے جیسے مفید جانور کو مار
کر کھا رہے ہیں۔ اور اس کی قربانی سے نجات ڈھونڈ
رہے ہیں۔ ایشور کے امرت پتروں ویدوں کا پرچار
کرتے ہیں۔ دیویوں کو دائیں ہاتھ کا مال بنا لینا
اللہ کا حکم مانتے ہیں۔ مال غنیمت کو حلال سمجھ
کر پانچواں حصہ تو اپنے مالک کو پہنچا رہے ہیں۔
جو ایسے مالوں کا بھوکا نہیں ہے۔ تمام خزانوں کے
مالک کو مقروض بنا کر اپنا اوسیدھا کر رہے ہیں
تب صرف پراوپکار کے حساب سے پرچار کرنا شروع
کیا۔ اور قرآن شریف کی آیت کے مطابق اپنے
آپ کو امر کیا۔ جیسا

وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتٌ
بَلْ أَحْيَاءٌ وَلَٰكِن لَّا تَشْعُرُونَ سورۃ بقر
رکوع ۱۹ آیت ۲

"مت کہو اُن کو مردہ جو مارے گئے راہ خدا میں
بلکہ وہ زندہ ہیں۔ مگر تم نہیں سمجھتے"

کون کہتا ہے۔ پنڈت لیکھرام مر گئے ہیں۔ وہ
پرمیشور کی راہ پر بلیدان ہوئے۔ جہاں پر دوسرے
لوگ آدمیوں کے نام پر بلیدان ہوتے دولت کے
لئے یا زمین کے لئے قربان ہوتے ہیں۔ جو لوگ شہادت
کو مانتے ہیں۔ وہ ایک بھی ایسی مثال پیش نہیں
کر سکتے۔ کہ کسی نے اللہ کے راہ پر شہادت پائی
ہو۔ سب سے بڑے حضرت یسوع مسیح پھانسی
پر لٹکائے گئے۔ صرف اپنے آپ کو خدا کا
بیٹا کہنے کے باعث۔ اور مرتے دم بہت چلائے
حضرت عمر حضرت ابوبکر حضرت عثمان وغیرہ بڑی
بڑی ہستیاں ہو گزری ہیں مگر ان کے
جیونوں سے یہ پتہ نہیں لگتا ہے کہ صرف پرچار
کے لئے اپنے جسموں کو سوا ہا کر گئے ہوں اور
مرتے دم شانتی سے گئے ہوں۔ عبدالرشید۔
علم الدین۔ عبدالقیوم وغیرہ نے اپنے پران
حضرت محمد صاحب کے لئے دیئے ہیں خالص
خدا کے راہ پر نہیں دیئے۔ سچے ایشور بھگت
پنڈت لیکھرام کے جیون میں کام کرودھ لوبھ
موہ اہنکار کی کوئی ماترا تو دکھائے جہاں پر
انسانوں کے راستہ میں مرنے والے پاگل بنتے
ہیں۔ چلاتے ہیں۔ مرتے وقت چیخ پکار کرتے ہیں
حضرت عمر اپنی موت کو کتا محوس کرتے ہیں
حضرت ابوبکر اور حضرت عثمان بھی کچھ سکھ
کے ساتھ اپنا جیون خدا کے اوپن نہیں کرتے ہیں
اور اپنی بھول کے لئے کہہ رہے ہیں۔

ضمیمہ الیقین میں جو ہیں انصیحین کی سند پر
بخاری پارہ چودھواں باب ثواب عمر صفحہ ۵ پر
لکھا ہے کہ عمر نے ابن عباس سے کہا۔ کہ میری
بیتابی اس کام کی وجہ سے ہے۔ جو میں نے تجھ
سے اور تیرے صاحب سے کیا ہے۔ واللہ اگر تمام
روئے زمین سونا ہوتا۔ اور میری ہوتی۔ تو میں
دیتا۔ تاکہ پیش از اں کہ عذاب خدا دیکھتا اس
سے خلصی پاتا۔ طبقات ابن سعد میں ذکر وفات
عمر میں لکھا ہے۔ کہ عمر رو پڑا۔ تو ابن عباس نے
کہا۔ تمہارے رونے کا کیا باعث ہے تو کہنے لگا
مجھے میری آخرت کا معاملہ رُلاتا ہے۔

آپ ذرا ان لوگوں کے جیونوں کو پڑھیں۔
تو پتہ لگے گا۔ خدا کے راہ پر چلنے والے شری
سوامی دیانند سرسوتی اور پنڈت لیکھرام جی تھے
یا وہ جن کو لوگ شہید مانتے ہیں۔ وفات کا وقت
ہی امتحان کا وقت ہوتا ہے۔ اس وقت کئے
ہوئے کرم یاد آتے ہیں۔

دھنیہ دھرم ویر پنڈت لیکھرام۔ جنہوں
نے پرمیشور کے لئے شریر تیاگن کیا۔ اور لوگوں کے
لئے آدرش بنے۔

بقیہ۔ شہید اکبر کی شہادت

بقیہ صہ ۱۸

قتل جس بات کے لئے ہوا۔ وہ بات بھی
پوری ہوئی یا نہیں۔ ہم مرزا صاحب کے ہی
لفظوں میں اس کا فیصلہ کر دیتے ہیں:۔

مرزا صاحب نے خود لکھا ہے۔ کہ پنڈت جی
کو خارق عادت قسم کا عذاب ہوگا۔ لیکن
ہماری سمجھ میں نہیں آتا۔ کہ موت کسطرح سے
خارق عادت ہو سکتی ہے۔ موتیں ہر روز ہوتی
ہیں۔ قتل بھی خارق عادت نہیں۔ کیا قتل ہر روز
نہیں ہوتے۔ مرزا صاحب بھی قتل کو خارق
عادت نہیں مانتے۔ دیکھو ضمیمہ انجام آتھم
پنڈت جی کا قتل مرزا صاحب کے اپنے لفظوں
میں اس لئے ہوا۔ کہ اس سے حق اور باطل میں
تمیز ہو جائے۔ نیز بھولے بھٹکے لوگ راہ راست
پر آجائیں۔ لیکن یہ بات بھی پوری نہیں ہوئی
مرزا صاحب لکھتے ہیں:۔

"لیکن بہت کم انسانوں نے اس سے
(قتل پنڈت جی) فائدہ اٹھایا۔ (البشری
جلد ۲ صہ ۲۹)

کہنے کا مطلب یہ کہ مرزا صاحب کو خود
اپنی ناکامی پر حسرت رہی۔ ان کے تمام ہتھیار
ناکارہ نکلے۔ پنڈت جی مرد میدان تھے۔
دشمن جب ان کے مقابلے کی تاب نہ لا سکے۔
تو کمینگی پر اتر آئے۔ لیکن پنڈت کی موت عذاب
نہیں۔ وہ تو ایسی موت ہے۔ جس پر ہر فرد بشر
کو رشک ہے۔ مولوی ثناء اللہ جیسے حضرات
بھی پنڈت جی کی موت کو قابل تعریف خیال کر کے
قابل تقلید سمجھتے ہیں۔ پس پنڈت جی دونوں

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

شہید اکبر کی شہادت

از شری پنڈت سادھو رام جی سدوی فاضل بی۔ اے۔ امرتسر

حقیقۃ الوحی میں بھی آسمان پر نکاح کی چھیڑ چھاڑ ہے۔ لوگوں کے بار بار کہنے پر آپ یہاں تک کہہ گزرے "اگر اس پیش گوئی کی دوسری جز (خاوند محمدی بیگم کا مرزا صاحب کے مرنے پر

انی قتیل الحب لکن محسنکم
قتیل الھدیٰ فالفرق اجلیٰ و اظہر
(اعجاز احمدی)

پڑھتے ہوئے محمدی بیگم کی بے وفائی اور رشتہ داروں کی بے اعتنائی کا گلہ کرتے ہوئے ہمیشہ کے لئے چھاتی پر پتھر

دھرم ویر پنڈت لیکھرام

اعجاز رقم شری لالہ اونپ چندجی آفتاب — پانی پت

دنیا پہ نظر ڈالئے اے اہل نظر آج
ہے کوئی دھرم ویر کے پائے کا بشر آج

کل شہرت و عزت کی بلندی پہ چڑھیگا
جو قوم کی دیوی پہ چڑھا دیتا ہے سر آج

سرسبز یونہی نام دھرم پیر کا ہوگا
جس طرح کہ سرسبز ہے ہر برگ شجر آج

روتے ہیں ملک اور بشر ارض و سما پر
ہے شور قیامت کا ادھر اور ادھر آج

اے چرخ سر شام یہ اندھیر یہ اندھیر
اوجھل ہوا جاتا ہے نگاہوں سے قمر آج

تو کیوں نہ مرا قاتل و سفاک و ستمگر
خنجر کا ہوا کیوں نہ ترے دل میں گذر آج

تو روح مسافر کو مٹائے گا بھلا کیا
خود تجھ کو مٹا دیں گے ترے تیر و تبر آج

اے چرخ دکھا دے ہمیں محشر کا نظارہ
پہنچا ہے دھرم ویر کی جلت سے ضرر آج

مرجاؤ مسافر کی طرح قوم پہ تم بھی
رشیوں کے ہوکا ہے اگر خوں میں اثر آج

حقیقۃ الوحی تتمہ صفحہ ۳۲۔ جناب اگر کوشش کر کے ہی پیشگوئی پوری کرنی ہے۔ تو نبوت کو صاحب سلامت کہہ دیجئے۔ ایک معمولی انسان بھی تین میں اس سال فلاں امتحان میں کامیاب ہو جاؤنگا"، اس قسم کی پیشگوئی کر کے اپنی کوشش سے کو کامیاب ہو سکتا ہے۔ اس میں حرجے کی کونسی بات ہے:

مرزا صاحب کی تمام پیشگوئیاں کوشش والی پیشگوئیاں تھیں۔ مثال کے طور پر آسمانی دلہن کے قصہ ہی کو لے لیجئے۔ مرزا صاحب اپنے الہامات میں محمدی بیگم کے نکاح کے متعلق پیشگوئی کرتے ہیں۔ دیکھو الہامات مرزا صفحہ ۱۲

کے نکاح میں آنا) پوری نہ ہوئی تو میں بدسے بدتر ٹھیروں گا"، ضمیمہ انجام آتھم صفحہ ۵۴

"میں بار بار کہتا ہوں۔ کہ داماد احمد بیگ کی مدت تقدیر مبرم ہے"، انجام آتھم صفحہ ۲۱ مرزا صاحب نے اس پیشگوئی کو پورا کرنے کے لئے کیا کیا نہیں کیا۔ بہت شور مچایا۔ عاجزی کی۔ رعب دکھایا۔ لالچ دیئے۔ منتر اور پتر دھوپ پر اتیا چار کیا۔ لیکن ایک بھی پیش نہ گئی۔ آخر مرزا صاحب نے یہ شعر:-

"صدق جانچنے کے لئے..... پیشگوئی سے بڑھ کر کوئی امتحان نہیں ہو سکتا" کے مطابق آپ خود فیصلہ کریں۔ کہ اونٹ کس کروٹ بیٹھتا ہے،

دوسری اہم پیش گوئی مولوی ثناء اللہ کے متعلق ہے۔ مرزا صاحب نے مولوی صاحب کے لئے کیا کیا نہیں کہا۔ لیکن مولوی صاحب ابھی امرتسر میں موجود ہیں۔ مرزا صاحب معلوم نہیں کہاں گئے۔

شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی کے متعلق بھی مرزا صاحب نے ایک پیشگوئی کی تھی۔ اس پیشگوئی میں تھی۔ مورخ اچھی طرح جانتے ہیں پیشگوئی اصل مدت میں تو پوری نہ ہوئی لیکن پوری ضرور ہو گئی۔ ارتھات ایک نوجوان مسلم آریہ دھرم شریک ہونے کے لئے پنڈت جی کے پاس آیا۔ لیکن اس کا دل سراسر دھوکے سے بھرپور تھا۔ پنڈت جی بھولے بھالے بھائیوں کو ہر وقت گلے سے لگانے کے لئے تیار رہتے تھے لوگوں نے بہت زیادہ کہا کہ یہ آدمی دھوکہ دینے والا ہے۔ پنڈت جی کو بھی خود اس بات کا علم تھا کہ مخالف جماعت اپنے آپ کو مرد میدان نہ سمجھ کر بزدلی پر اتر آئی ہے۔ اور کسی دن ضرور ڈنگ مارے گی۔ لیکن پرانی ماتر کا ہت کرنے والا شیر ایک بات کی پرواہ نہیں کرتا۔ فوراً نوکر کو جگہ دیتا ہے اور وہ کچھ دن پنڈت جی کے ٹکڑوں پر پل کر آخر ان کی جان لیتا ہے گویا کہ قاتل پہلے بے ایمان بنا پھر نمک حرام اور بعد ازاں پرلے درجے کا کمینہ اور بزدل بھی بنا۔

پنڈت جی کو کس نے مارا۔ یہ مرزا صاحب کے لفظوں ہی میں فیصلہ کرنا چاہیئے۔ سراج منیر صفحہ پر مرزا صاحب اس بات کا اقرار کرتے ہیں۔ کہ پنڈت لیکھرام جی کو مارنا خدا کا فعل تھا۔ اس کتاب کے صفحہ ۱۱ پر آپ اس بات کا بھی اقرار کرتے ہیں۔ کہ آپ نے ایک خونخوار فرشتے کو دیکھا۔ گویا کہ وہ فرشتہ ہی پنڈت لیکھرام جی کی جان لینے والا ہے۔ لیکن سراج منیر کے صفحہ ۲۸ پر ہی مرزا صاحب اس بات کو بڑی وضاحت سے لکھتے ہیں کہ خدائے یکسی غیر متمدن انسان کے دل کو جوش دیا۔ اور اس انسان نے پنڈت لیکھرام جی کو قتل کیا آخر سچی بات منہ سے نکل ہی جاتی ہے مرزا صاحب پنڈت جی کے قاتل کو ساری عمر فرشتہ بتاتے رہے۔ اور کہتے ہیں کہ باوجود اتنی دوڑ دھوپ کے بھی قاتل کا نہ ملنا اس کے فرشتہ ہونے کا بین ثبوت ہے۔ لیکن سراج منیر میں آپ نے خود اقرار کر لیا۔ کہ قتل کرنیوالا کوئی فرشتہ نہیں بلکہ انسان تھا۔ اور وہ بھی بھڑکا ہوا۔ کاش مرزا صاحب اس سے آگے بھی کچھ لکھتے لیکن آپ کو قانون کے شکنجے کا ڈر تھا۔

آخر میں قابل غور امر یہ ہے کہ پنڈت جی کا

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

شہید کی وصیت

از شری بابو رام جی - دین - سیکرٹری آریہ سماج لدھیانہ

(۱) لیکھ لکھیا ناہیں مٹدا ہے اسی لیکھ وچ ہی لیکھ رام آئے
لیکھ لکھیاں کون مٹائے سکے - چھڈ راج نوں جنگلاں رام دھائے
بڑے لکھن والے لکھ لکھ تھکے - سبھی لیکھ نوں کرن پرنام جائے
لکھاں عقل والے متھا ٹیک دیندے - جنہاں بڑے جہان وچ نام پائے

(۲) رام وچ جنگل دھونکے وچ آیا - پچھے ہرن دے گیا شکار مارن
مرگ سونے دا اجتک کنھے ڈٹھا - لیکھ چک لیگئے شکار مارن
بڑا گیانی سب جاندا بجھدا سی - گیا بھل پر لیکھ دے وار کارن
کی ہویا رامائن پھیر پڑھ ویکھو - نالے سکھیا کرو کچھ ہور دھارن

(۳) لیکھ رام ہویا شیر مرد ڈاہڈا - گجے ڈردا نہ مول میدان وچ سی
بڑے لیکھ لکھدا پر اوپکاری رہندا دھرم دھیان گیان وچ سی
پیارا دین اسلام دا نال دلدے - راضی بچھڑے ہویاں نوں ملان وچ سی
ظالم ظلم کیتا اک دھوکھا دتا - نہ اوہ کسے دے وہم گمان وچ سی

(۴) بھولی صورت بنا بھولے پاس آیا - بھریا زہر تے دل وچ پاپ اوسدے
کہندا شدھ کرو شدھ ہون آیا نال پیارے ٹارن سارے تاپ اوسدے
دیکھ لال اکھاں کہن پنڈت جی نوں ایسدے بال کالے زہری سانپ دسدے
پیارا ویدک دین دا ہنس کہندا پاون گایتری درمن وچ چاپ اوسدے

(۵) ۶ مارچ دا دن آخر آپہونچا - چند چھپ گیا تارے ٹٹ گئے
ظالم مار واپیٹ وچ تیز چھری ساری آنتاں دے جوڑ کٹ گئے
بدھی لکھیا کون مٹائے سکے دھے اک نہ سانس جد سانس گھٹ گئے
شیر مردنہ حوصلہ ہارے ہن - وید منتراں دا کرن جاپ ڈٹ گئے

(۶) کتی آخیر وصیت آخیر ویلے - رکھیو کم تحریر دا نت جاری
بچھڑے ہویاں نال ملائے کرتے - سب نوں کر دیویگو پویت دھاری
گھر گھر وید پرچار دا مار نعرہ دیو شانتی دکھی ہن نر ناری
دین وید دا جھنڈا جاکے غرب گڈو - بنو سارے ملکے پر اوپکاری

(۷) مسافر کہہ گیا تے لمبی باٹ ٹریا - مشن اوسدا تساں نبھاونا ہے
وانگ اوسدے وچ میدان آؤ بیڑا ہنورتے پار لنگھاونا ہے
امن شانتی دی برکھا کر دسارے ساری دنیا نوں آرج بناونا ہے
ست سنگ تے بھجن اوپکار کرنا - آخیر دین دنیا چھڈ جاونا ہے

بقیہ صہ ۱۳

برنج مودہن دکھوایا۔ کیا یہ پنڈت لیکھرام کی خواہش کا پورا ہونا نہیں ہے۔

یہ مانا کہ ابھی تک مسلمان جنونیوں کی کمی نہیں جو دن دہاڑے کھلم کھلا ہندوؤں کا قتل اس لئے کرنے کے لئے تیار ہیں۔ کہ وہ مذہب اسلام پر نکتہ چینی کرتے ہیں۔ لاکھوں کے پیغمبر کی توہین ہوتی ہے۔ مہاراج نتھو رام اور پالاشاہ کے قاتلوں کے بیانات تازہ مثال اس امر کی ہیں کہ اسلامی شریعت انہیں اس خونریزی اور قتل کی اجازت دیتی ہے۔ ان کے وکیلوں نے بھی یہی بحث کی ہے۔ اور مسلمان اخباروں نے بھی اس کی پیٹھ ٹھونکی ہے۔ اگرچہ پنڈت لیکھرام کے بلیدان سے شدھی کے مشن کا پرچار کرتے ہوئے کئی ہندوؤں کی قیمتی جانیں قربان ہوئی ہیں۔ مگر یہ شریعت چندروزہ کی مہمان ہے۔ اور سمجھدار مسلمان اس کی مخالفت کر رہے ہیں۔ کمال پاشا نے ٹرکی میں اسے نلا بجلی دیدی ہے۔

ہندوؤں نے کروڑوں مسلمانوں کو شدھ کر کے قوم۔ ملک اور دھرم کا حامی بنا تا ہے۔ اور دیکھنے والے دیکھ رہے ہیں۔ کہ جو کام پنڈت لیکھرام اور اس کے پیچھے آنے والے کار یہ کرنا شروع کر چکے ہیں اس کا شاندار نتیجہ ہونیوالا ہے۔ کبھی سارا ہندوستان بودھ تھا۔ مگر آج دیکھئے۔ کہ ایک بھی بودھ ہندوستان میں نظر نہیں آتا۔ یہ شنکر آچاریہ اور اس کے پیچھے آنے والے اپدیشکوں کی قربانی کا نتیجہ ہے۔ آئندہ آنیوالی نسلیں دیکھیں گی۔ کہ ہندوستان میں مسلمان جنونی ہندو اپدیشکوں کو قتل کرتے ہوئے تھک جائیں گے۔ اور کل ہندوستان ہندو ہوگا۔ اور بدھ مذہب کی تاریخ ہندوستان میں اسلام کی تاریخ ہوگی۔ اس لئے جب کوئی مسلمان کسی ہندو اپدیشک کو اپنے پیغمبر کی توہین کا بہانہ بنا کر قتل کر دیتا ہے۔ تو ہندو اس وجہ سے مسلمانوں کے ..... مخالف نہیں بن جاتے۔ بلکہ بد ھدھ مذہب کی تاریخ کو یاد کر کے اس دن کے امیدوار ہیں۔ جبکہ مسلمان خود اپنی غلطی کو محسوس کریں گے۔ غلطی سے ہندو یہ محسوس کر رہے ہیں۔ کہ مسلمان شدھ ہو کر ہندوؤں میں جذب نہیں ہو جاتے۔ یہ خیال ان کا غلط ہے اب تو ہندوؤں میں ذات پات کا خیال بھی نہیں رہا اور میدان زیادہ صاف ہو گیا ہے فیروزپور میں میرے اپنے تعلق میں شدھ ہوئے مسلمانوں کی کئی مثالیں آئی ہیں۔ بڑی کامیابی سے وہ ہندوؤں میں جذب ہو گئے ہیں۔ اور ہندوؤں سے ان کا رشتہ ناطہ ہو گیا ہے۔

ایک مسلمان خانساماں اپنی چھوٹی سی لڑکی کو جس کا نام نذیراں تھا۔ منشی گوپال سہائے کے پاس لے کر آیا۔ اور کہنے لگا کہ میں اسے ہندو بنانا چاہتا ہوں منشی گوپال سہائے نے کہا کہ یہ ہندو بن جائے گی۔ مگر مسلمانوں سے اس کا کوئی تعلق نہ رہے گا۔ وہ مسلمان خانساماں اس بات کو مان گیا۔ آج وہ ایک معزز آریہ گھرانے کی عزت ہے اور اس کے لڑکے لڑکیاں ہندوؤں میں اونچی سے اونچی عزت حاصل کر چکے ہیں۔ اور رشتہ ناطہ ہو چکا ہے اور اس کے بچوں کی شادیوں وغیرہ کے موقعہ پر معزز سے معزز ہندو شامل ہوتے ہے ہیں

آخری مثال مسٹر سٹوکس کی ہے۔ جو حال ہی میں ستیانندجی ہیں۔ سناتنیوں میں ان کا رشتہ ناطہ ہو گیا ہے۔ اور سناتنی پنڈتوں نے ان کی شدھی کرائی ہے۔ ان کو ہندوؤں میں جذب ہونے کے لئے کسی قسم کی دقت پیش نہیں آئی۔ اور وہ اپنی نئی برادری میں آنند محسوس کر رہے ہیں۔ لوگوں کو یاد ہوگا۔ کہ بمبئی کا ایک مسلمان بوہرا سیٹھ ہردوار میں آیا۔ اور پنڈتوں کے ذریعہ سے شدھ ہو کر چلا گیا۔ سناتنی پنڈت اور پروہت بھی اس بات کو محسوس کر رہے ہیں۔ کہ ہندوؤں میں مسلمانوں کا شدھ ہو کر شامل ہو جانا ان کے لئے مفید ہے آخر کوئی کمی کی بات نہیں۔ یہ بچاروں کی زیادتی ہی ہو رہی ہے۔

مسلمان بھی اس شدھی کی بڑھتی ہوئی لہر کو محسوس کر رہے ہیں۔ خواجہ حسن نظامی اور مرزا قادیانی وغیرہ کے نمونہ کے لوگ ہندو اور آریہ دھرم کے خلاف تحریر و تقریر کے ذریعہ سے اس خطرہ کو روکنا چاہتے ہیں۔ مگر سچائی کی لہر نہیں رک سکتی اب ہندوؤں کے مختلف فرقوں کا عموماً اور آریہ سماج کا خصوصاً فرض ہے کہ عربی اور فارسی کے فاضل اور تپسوی سادھو اور اپدیشک ہندوستان کے مسلمان علاقوں میں بھیجے جاویں۔ مسلمان ہندو دھرم کے اپدیشکوں کا بڑی بیتابی سے انتظار کر رہے ہیں اور موقعہ آگیا ہے۔ کہ افغانستان ایران۔ عرب۔ ترکستان۔ ٹرکی۔ مصر وغیرہ مسلمانی علاقوں میں دھرم کے اپدیشکوں کو بھیج کر ہمن اور شانتی پھیلانیکا نیا تجربہ کیا جائے۔

ویدک دھرم شکشا } جو پستری پاٹھشالاؤں
کے لئے آریہ شکشا سبھا کی پاٹھ ودھی کے مطابق ایک
آریہ وِدوان نے تیار کی ہے۔ اور جس کو ادھیکاریان
سماج نے پسند فرما کر پستری پاٹھشالاؤں میں
رائج فرمایا ہے۔ بھین اور بھارتی روچک ہونے کے
کارن پستریاں اس کو یاد کر لیتی ہیں۔ جس سے ویدک
سدھانت دل پر منقش ہو جاتے ہیں۔ کاغذ بہت
بڑھیا سوامی جی کی تصویر سے مزین۔ منشور
تاجروں سے مل سکتی ہے قیمت پہلا بھاگ ۱ر
دوسرا ۱ر تیسرا ۲ر چوتھا ۲ر سے کا پتہ
تاراچند آریہ اینڈ سنز بھارت پستکالیہ سرگودھا

لمبی زبان والا کُتّا

شری پنڈت چموپتی جی ایم۔ اے۔ آچاریہ گورو کل کانگڑی کے قلم سے

اسی طرح اگر فاتحوں کے دل میں لالچ گھر کر لے تو فاتح شیر کُتّا سا بن جاتا ہے۔ اس وقت تو لیکن بھونک بھونک کر ان داتاؤں کے گیت کا سوُر تال ضرور بگاڑ دے گا۔ اگر کسی طرح چُپ

لالچ کو صرف قابو میں کر لینا کافی نہیں۔ یہ کوشش تو ایسی ہی ہے۔ جیسے کتے کو ویدی کے پاس باندھ دیں۔ اب وہ شاکلیہ کو جھوٹا تو نہیں کر سکے گا بھی کرا دیا جائے۔ تو بھی اس کی باہر نکلی ہوئی زبان یگیہ کے مطابق نظارہ بالکل نہیں ہے۔ یہی حالت فاتحوں کے قابو میں گئے ہوئے لالچ کی ہے۔ اسے یگیہ سے دُور ہی رکھنا چاہیئے۔ سپاہیوں کے من میں اس کی داستان تک نہ رہے تبھی ان کی فتح ایک پوتر یگیہ کا رُوپ دھارن کر سکتی ہے۔ فاتح شیر بنے رہیں سکتے نہیں۔

عقیدت کے پھول

از شری مہاشہ روشن لیکھرام بی۔ اے مصنف "چراغ روشن"

گمرہوں کا راہِ دُنیا میں تھا رہبر لیکھرام
مطلعِ قومی کا تھا رخشندہ اختر لیکھرام

رات دن رہتا تھا وہ دردِ وطن سے بیقرار
درحقیقت سر بسر تھا قلبِ مضطر لیکھرام

فکرِ تبلیغ صداقت تجھ کو رہتا تھا مدام
آتش خدمت تھی تیرے دل کے اندر لیکھرام

وہ نہ گھبراتا تھا ہرگز بھی مصائب سے کبھی
حوصلہ ہمت، شجاعت کا تھا پیکر لیکھرام

مخزنِ مہر و وفا مجموعۂ صدق و صفا
عام انسانوں سے تھا بالا و برتر لیکھرام

جس کی بُو نے کُل زمانہ کو معطر کر دیا
گلستانِ ہند کا تھا وہ گلِ تر لیکھرام

اس نے مخمورِ محبت کر دیا ہر ایک دل
بادۂ اُلفت کا تھا پر کیف ساغر لیکھرام

اس کو اپنی کوشش پیہم پہ تھا پورا یقین
تھا یقیناً دشمن چرخِ ستمگر لیکھرام

نیچ سے بھی نیچ ٹھکرائے ہوئے انسان کو
اپنی چھاتی سے لگا لیتا تھا بڑھ کر لیکھرام

زخمہائے جسمِ اعدا سے نکلتا تھا مواد
جب دلائل کے چھوتا تھا تو نشتر لیکھرام

دیکھ کر وقتِ شہادت تیرے استقلال کو
رہ گئے اعدا تلک حیران و ششدر لیکھرام

رام ہوتے تھے جسے سُن کر قلوبِ دشمناں
اس فصاحت سے دیا کرتا تھا لیکچر لیکھرام

بدنصیبوں کے نہ دل روشن ہوں کیوں آئینہ ساں
ضو فشاں ہے جب ترا مہرِ مقدر لیکھرام

اسی طرح اگر فاتحوں کے دل میں لالچ گھر کر لے تو فاتح شیر کُتّا سا بن جاتا ہے۔ اس وقت تو لیکن بھونک بھونک کر ان داتاؤں کے گیت کا سوُر تال ضرور بگاڑ دے گا۔ اگر کسی طرح چُپ

لالچ کو صرف قابو میں کر لینا کافی نہیں۔ یہ کوشش تو ایسی ہی ہے۔ جیسے کتے کو ویدی کے پاس باندھ دیں۔ اب وہ شاکلیہ کو جھوٹا تو نہیں کر سکے گا بھی کرا دیا جائے۔ تو بھی اس کی باہر نکلی ہوئی زبان یگیہ کے مطابق نظارہ بالکل نہیں ہے۔ یہی حالت فاتحوں کے قابو میں گئے ہوئے لالچ کی ہے۔ اسے یگیہ سے دُور ہی رکھنا چاہیئے۔ سپاہیوں کے من میں اس کی داستان تک نہ رہے تبھی ان کی فتح ایک پوتر یگیہ کا رُوپ دھارن کر سکتی ہے۔ فاتح شیر بنے رہیں سکتے نہیں۔

بقیہ شہید اکبر پنڈت لیکھرام صفحہ ۱۱

بچا لیا جائے۔ پر تو اس پوتی کو سنبھال رکھنا بہت کٹھن کام تھا۔ پہلے یہ کام اس محلہ کے رئیس چودھری کے سپرد ہوا لیکن جب وہ استری کو گھر لے کر پہنچا۔ تو اس کی گھر والی نے بڑا اپمان کر کے چودھری سمیت پوتی کو یہ کہہ کر گھر سے نکال دیا۔ کہ میرا گھر شفر خانہ نہیں بن سکتا۔ پھر اسی مسلمان کے ہاں وہ بیچاری چلی گئی۔ اور اب کے بار اس کے ساتھ اچھا سلوک ہوا۔ مہاراجہ صاحب کے پاس جب رپورٹ پہنچی۔ کہ سناتن چودھری اس بارہ میں سپھل نہیں ہوا۔ تو انہوں نے حکیم تارا چند کو کہا۔ آپ آریہ ہیں۔ تو آپ ہی اس کام کو پورا کر دکھایئے۔

حکیم تارا چند جی گجرات سماج کے پردھان رہ چکے تھے۔ لیکن ان دنوں دیوان امرناتھ کی حویلی کے ایک حصہ میں رہتے تھے۔ اچانک لاہور کا ایک ہندوستانی زرگر مسمی شو سہائے جو مہاراجہ صاحب کے پرائیویٹ میں نوکر تھا۔ اور جس کا ایک نوجوان بھائی دواء چاہتا تھا حکیم صاحب کو ملا۔ اور وہ سب اس زرگر کے مکان کی طرف چلے۔ راستے میں چلتے راقم نے ان کو دیکھا۔ اور اچنبھا سمجھ کر ان کے پیچھے ہو لیا۔ ادھر حکیم صاحب مایوسی سے گھر آ رہے تھے کیونکہ استری پنجابی تھی۔ اس نے ہندوستانی کے کہنے سے انکار کر دیا۔ میں حکیم صاحب سمیت استری کو اپنے گھر لے آیا۔ اور اپنی گھر والی اور بیٹی سے کہا۔ یہ حکیم جی کی امانت چند دن اپنے پاس رکھو۔ اتنے دیر میں حکیم جی نے لاہور کے ہندوستانیوں سے دریافت کیا۔ چنانچہ چودھری رام بھجدت نے ایک ڈاکٹر کو بلا رکھا۔ وہ سردار صاحب شام کی گاڑی جہلم تیار کیا۔ کی گاڑی واپس آ کر اس پتت کو انہوں نے بلوا لائے اور رات کو دواء ہونے کے بعد سویرے سردار نی بنا دیا۔

ڈاکٹر صاحب کے چھوٹے بھائی جموں کی ایک برانچ سکول میں نوکر تھے۔ اور ان کی استری سکھونتی پاٹھ شالا میں نوکر تھی۔ وہ دونوں بہتر یتن کر چکے تھے۔ پر تو ڈاکٹر صاحب کے لئے ان کو کوئی بیوی نہیں ملتی تھی شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی نے اس برائی کا سماج سوامی دیانند سے لیکچر دیا تھا۔ جموں سکول کی سکھ کمیٹی کے سیکرٹری سردار کشن

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

تیاگ مجسم پنڈت لیکھرام

شری مہتہ جیمنی جی آریہ مسنری

ے آریہ مسافر پنڈت لیکھرام کے ساتھ چار برس ملکر کام کرنے کا اتفاق ہوا۔ چونکہ میرے زرگوار صاحب فارسی کے عالم تھے اور پنڈت جی بھی فارسی کے فاضل تھے۔ اس لئے ان کا باہمی پیار تھا۔ جب پنڈت جی کمالیہ میں آتے۔ تو ہمارے مکان پر ہی ٹھیرا کرتے تھے پنڈت جی کا ے ساتھ وعدہ تھا۔ کہ جب میں کہ جب میں امتحانات کے مخمصہ سے نجات پالوں۔ تو ہم ایک بار اور عرب میں چکر پر چار کریں گے۔ مگر افسوس کہ میرے امتحانی دھندے سے مخلصی پانے سے شہید ہوگئے۔ ایک دفعہ پنڈت جی اور میں مواضع ٹکھڑ میں جو کمالیہ سے ۵ یا ۶ میل دور ہے پر چار کرنے گئے تھے۔ کئی دفعہ پنڈت جی اور میں ملکر سماجوں میں پر چار کرنے گئے۔ پنڈت جی کی اور لگاتار محنت نے میرے آتما پر بہت بھاری اثر کیا۔ آج ایسی لگن کے اپدیشک کہاں۔ اب سماج کا نقشہ ہی بدل گیا ہے۔ پنڈت جی کی سادگی اب تک میرے آنکھوں کے سامنے پھر رہی ہے اگر کبھی وہ اپنا نروا کر لیتے تھے۔ کسی سماج کے لئے بوجھ ثابت نہ ہوتے تھے۔ ایکبار پنڈت جھنگ جانا تھا۔ اس زمانہ میں جھنگ تک ریل نہ تھی۔ گھوڑا گاڑیوں پر جانا پڑتا تھا۔ میں اس لیہ میں تھا۔ بازار سے ان کے لئے دودھ لایا۔ ناراض ہوگئے۔ کہ پیسے کیوں خرچ کئے۔ کیا کسی کے گھر دودھ نہ تھا۔ جو بازار سے لائے۔

پنڈت جی آٹھ آٹھ گھنٹہ لگاتار لکھنے کا کام کرتے تھے۔ اور کر سکتے تھے۔ ان کی خوراک بہت ہی تھی۔ اپنی دھن کے پکے تھے۔ باوجود انگریزی نہ جاننے کے ان کی تحقیقات اس قدر زبردست ہے۔ ان کی کیا وہ کتب انگریز خوانوں کے لئے بھی مشعل ہدایت کا کام دیتی ہیں۔ ان کی زبان بہت اور سپیشل کمال درجہ کی تھی۔ وہ مہاتما منشی رام جی کا جو اس وقت پریذیڈنٹ آریہ پرتی بھا تھے۔ ذرا بھی لحاظ نہ کرتے تھے۔ منہ پر سب کچھ سنا دیا کرتے تھے۔ مجھے کچھ سمیہ ۱۸۹۶ء میں ریلوے ہیڈ ماسٹر لعجہ رام دوآبہ ہائی سکول رہنے کا اتفاق ہوا۔ اس وقت پنڈت جی کا سیڈ کوارٹر تندھر تھا۔ جس وقت میں انہیں ملنے جاتا۔ ہر وقت لکھنے کا کام میں مصروف پائے ایک روز وقت مجھے ریلوے لائن پر مل گئے۔ میں نے پوچھا۔ اس وقت کہاں جا رہے ہو۔ کہنے لگے۔ کہ منشی رام جی کی کوٹھی پر جا رہا ہوں۔ میں نے کہا۔ کیوں؟ کہنے لگے۔ گھر میں تیل ختم ہوگیا تھا ے جا کر لانے میں دیر لگے گی۔ ان کے گھر میں بیٹھ کر لکھنے کا کام ختم کرونگا۔

ایسی سادگی اور سرل سوبھاؤ کے اپدیشک تھے۔ پنڈت جی اپنی سپرٹ اپنے چچا پنڈت رام جی کو دے گئے تھے۔ جن کی مرتیو ۸۸ برس میں ابھی دو برس ہوئے ہوئی ہے۔ کاش کہ اج کے اپدیشک پنڈت لیکھرام کے نقش قدم پر چلنے والے ہوتے۔ تو آج آریہ سماج میں ی اداسینتا اور نراشتا نظر نہ آتی۔ مجھے تو جب پنڈت جی کی یاد آتی ہے۔ آنکھوں میں جاتے ہیں۔ کہ ایسے اپدیشک پھر بھی کبھی آریہ سماج کو نصیب ہوں گے۔ اگر پنڈت جی کی پستکیں سندھی اور انگریزی میں انوواد ہو کر پرچلت ہو جائیں۔ تو پبلک کو اور لیکچراروں ے بہت لابھ پہنچ سکتا ہے۔ پنڈت جی کو مجھ سے جدا ہوئے ۳۸ برس ہوگئے۔ مگر آریہ نے ان کی سپرٹ کا۔ ان کے جوش۔ تیاگ بھاؤ اور دیانند پر شردھا کا ایک بھی اپدیشک ں کیا۔ لیاقت میں ممکن ہے پنڈت جی کے مقابلہ کے اپدیشک نکل آئیں۔ مگر سچی لگن ت جی کے دھن کے اپدیشک پیدا ہونے کے لئے ابھی وقت درکار ہے۔

ب کو کسی سے ذاتی عناد نہ تھا۔ بلکہ آپ کو صرف یہ تھا۔ کہ آپ کے سینہ میں سا قلب تھا۔ جس میں بدنصیب ہندو سچا پریم کوٹ کوٹ کر بھرا تھا آپ ری اور تحریری متعدد مناظرے ہوئے مخالفین کا جو حال ہوا۔ آج ایک عالم

بار بار زک اٹھا چکے۔ قلم اور زبان کا زور ختم کرنے کے باوجود بھی آپ کے مضامین کا جواب نہ دے سکے۔ اور پبلک کے خیالات میں انقلاب عظیم پیدا ہونے لگا۔ تو جواب کی سخت فکر دامنگیر ہوئی۔ آپ کے مضامین ایسے نہ تھے جن کا صحیح جواب دیا جاتا۔ لہذا شہید اکیرکے

آریہ سماج کے دھارمک لیڈر مہاتما ہنسراج جی و
مہاتما نارائن سوامی سے تعریف کردہ کتاب

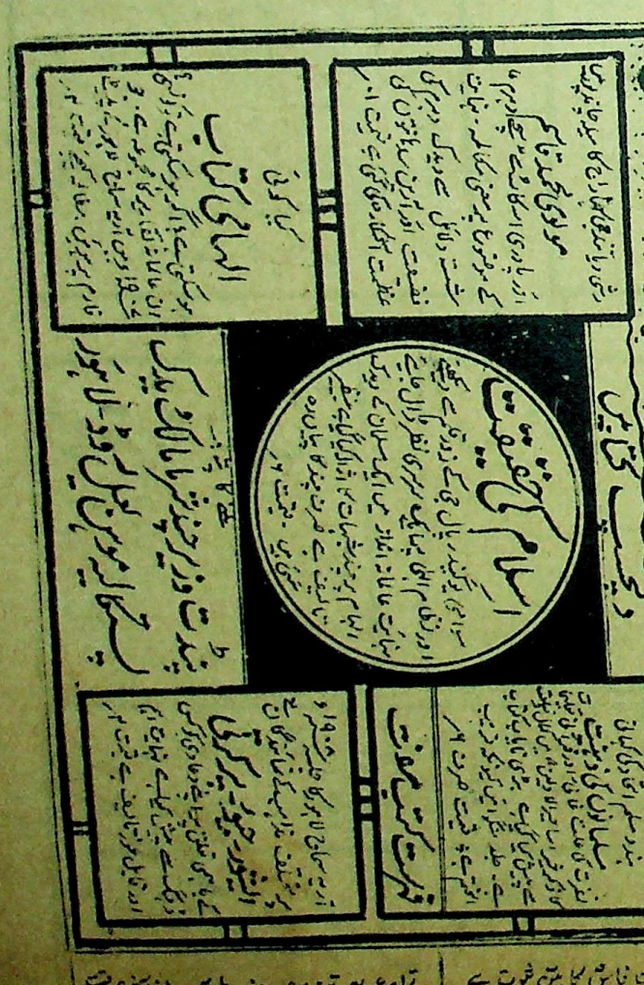
خاوند بیوی کا بیشا

تحفہ شادی

اپنی حفاظت صحت و اخلاق نیز اولاد کی بہتری کے لئے
مطالعہ کریں

فہرست مضامین :- مضمون کی فضیلت۔ پُر لطف شادیاں۔ پوشیدہ
پنا ڈھ قدرتی استعمال۔ خاص ہدایات۔ فرائض شادی۔ خاوند بیوی کی ملاقاتیں۔ مجرد
طلبا بر ہمچاریوں کا پروگرام۔ امراض کا علاج وغیرہ بیشمار مضامین ۲۴۰ صفحات قیمت ۱۲ر محصول ۷ر

مصنفہ :- مہتہ سیتا رام دت کویراج آدتیہ رسائین۔ لاہور



مخالفین کی شکست فاش کا ثبوت ہے

آریہ بھائیوں کے مطالعہ کیلئے

عالمانہ کُتب

آریہ پرتی نِدھی سبھا پنجاب نے آریہ بھائیوں کے سوادھیائے کے لئے چند نہائیت عالمانہ کُتب تیار کروائی ہیں۔ جن کی تفصیل ذیل میں دی جاتی ہے۔ کسی بھی آریہ بھائی کی لائبریری ان کُتب سے خالی نہ رہنی چاہیئے۔ اور تمام استری پُرشوں کو ان کا سوادھیائے کرنا چاہیئے ٭

ویدک سوُرگ اُردو

یہ کتاب پنڈت چموپتی جی ایم۔ اے نے مولوی عبدالحق کی کتاب "ویدوں کا بہشت" کے جواب میں لکھی ہے۔ کتاب کی خوبی کے لئے پنڈت جی کا نام نامی ہی کافی ضمانت ہے۔ مولانا کے ہر ایک اعتراض کا ایسا مسکت جواب دیا ہے کہ دیکھنے سے تعلق رکھتا ہے۔

قیمت فی جلد ۱۲ر

برہم یجیہ (ہندی)

مصنفہ پنڈت بدھ دیو جی ودیا النکار

اس چھوٹی سی کتاب میں پنڈت جی نے سندھیا منتروں کی ایسی عالمانہ ویاکھیا کی ہے کہ پڑھنے سے تعلق رکھتی ہے۔ اس کے مطالعہ کے بعد سندھیا میں اور ہی لطف آنے لگتا ہے ٭

قیمت فی جلد ۶ر

سوُرگ (ہندی)

مصنفہ پنڈت بدھ دیو جی ودیا النکار

میں سوُرگ کے متعلق جو منتر آتے ہیں۔ پنڈت نے بڑی علمیت کے ساتھ ان کی ویاکھیا کی ہوئے بتلایا ہے۔ کہ دراصل گرہست کے متعلق ہیں۔ پستک کیا ہے بحر پو تو کوزہ میں سمندر بھر دیا ہے ٭

قیمت فی جلد ۶ر

شاستر ارتھ درپن مجلّد

مرزائیوں کی احمدیہ نوٹ بک اور مسلمانوں کی دیگر کتب کا دندان شکن جواب۔ ضخامت پانچسو صفحات۔ ڈائیری سائز

قیمت فی جلد ۸ر

وید امرت (ہندی)

اس کتاب میں ویدمنتروں کی سرل ویاکھیا کی گئی ہے۔ گنجینہ معرفت الٰہی ہے۔ آریوں کو سوادھیائے کے لئے اس سے بہتر کتاب ملنا مشکل ہے ٭ قیمت (عہ) ۸ر

پی یوش بندو

(اردو مجلّد)

اسمیں ویدمنتروں کی سرل ویاکھیا پر مشتمل ہے پنڈت شیو شنکر جی کا دیہ تیرتھ رچت ہے۔ قیمت ۵ر

وید کا ارتھ

اس کتاب میں ویدک پرماتما وید کے ارتھ بڑی سرلتا کئے گئے ہیں۔ بڑی اچھوتی تصنیف ہے۔ قیمت ا

اس کے علاوہ آریہ پرتی نِدھی سبھا کے مختلف ٹریکٹ موجود ہیں۔ جن بھائیوں کو مطلوب ہو سبھا سے فہرست مفت منگوالیں۔ اور فائدہ اٹھائیں ٭

ملنے کا پتہ

آریہ پرتی نِدھی سبھا پنجاب گورودت بھون لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

پرچارک پنڈت لیکھرام جی

(از شری لالہ نرنجن ناتھ جی — لاہور)

پنڈت لیکھرام جی اپنے گورو کے سچے شاگرد تھے۔ وہ اپنے گورو دیانند کے نقش قدم پر چلتے تھے۔ دیانند کی طرح وہ پرچار کے لئے ہر وقت تیار رہتے تھے۔ وہ کہا کرتے تھے۔ کہ جس طرح ایک سپاہی سے ہر وقت تیار بر تیار رہنے کی آشا ہوتی ہے۔ اور وہ حکم ملنے پر فی الفور کوچ کے لئے قدم بڑھاتا ہے۔ اسی طرح پرچارک کو بھی ہر وقت تیار رہنا چاہیئے۔ پرچارک کے لئے اپنی کسی غرض کے لئے پس و پیش کرنا محض بہانہ ہے۔ محض آلسیہ اور پرمادہ ہے۔ وہ کہا کرتے تھے۔ پرچارک اپنی وضع قطع سے بھی پہچانا جاتا ہے۔ وہ دھوتی پہننا ناپسند کرتے تھے۔ کیونکہ وہ کہا کرتے تھے۔ اس سے کچھ ڈھیلا پن رہتا ہے۔

وہ ویدگیان کو سب سے افضل مانا کرتے تھے

انہوں نے ایک بار ذکر کیا۔ کہ بعض لوگ اپنشدوں پر بہت موہت ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ روحانیت اپنشدوں میں ہی ہے۔ اور اپنشدوں کی تعریف کرتے کرتے وہ وید کو پس پشت رکھتے ہیں۔ حالانکہ اپنشدوں کا منبع بھی وید ہی ہیں۔ وید کو بیچ میں سے نکال دیں۔ تو اپنشدوں کی کچھ حقیقت نہیں رہتی۔ اس واسطے اگر کبھی وقت ملا۔ تو میں اس بات پر ستحریر و تقریر کے ذریعہ روشنی ڈالنا چاہتا ہوں۔ تاکہ لوگ اصل منبع کی طرف مائل ہوں۔

آج اگر کمی ہے تو سچی لگن کی۔ پنڈت لیکھرام جی جیسے سچی لگن والے سجن ہمارے درمیان میں نہیں رہے۔ پنڈت لیکھرام جیسے ویروں کی مثال غیر ممالک میں بھی پائی جاتی ہے۔

کہتے ہیں۔ بمبئی کے کالج میں دو بھائی پڑھا کرتے کرتے تھے۔ دونوں پادری بننا چاہتے تھے۔ اتفاق سے ایک بھائی ٹھیک امتحان کے وقت بیمار پڑ گیا۔ دوسرا بھائی جو پرچار میں جانے کے لئے تیار ہو رہا تھا۔ بڑے پادری کے پاس گیا۔ اس نے گذارش کی۔ کہ بڑے بھائی کی جگہ اسے بھیجدیا جائے اس نے اپنے بڑے بھائی سے منت سماجت کر کے اس رضامندی بھی حاصل کر لی۔ لوگ کہتے تھے۔ یہ کیسا پاگل ہے گھر کے آرام و آسائش کو لات مار کر مصیبت میں خوشی سے پھنسنا چاہتا ہے۔ مگر کسی کو کیا معلوم تھا۔ کہ وہ دھرم کے پرچار کے لئے اپنے اندر کتنی زبردست خواہش رکھتا تھا۔ اسے بہت دور پرچار کے لئے بھیجا گیا۔ اور آخر ایک کوڑھی خانہ میں لگایا گیا۔ وہاں اس نے لگاتار کئی سالوں تک کوڑھیوں کی سیوا کی۔ اور ان میں دھرم کو پھیلایا وہ اپنے اس پرچار کے کام میں بہت خوش تھا۔ ایک دن غلطی سے کوڑھیوں کا چھوا ہوا گرم پانی اس کے پاؤں پر پڑ گیا۔ جس سے اسے بھی مقوڑے عرصہ میں کوڑھ ہو گیا۔ اور اس کی موت اسی جگہ ہو گئی۔ مگر کوڑھی لوگ اس سے کس قدر پریم کرتے تھے۔ اس کے انتقال پر کوڑھیوں کو کس قدر غم ہوا۔ اسے لکھنے والے نے بڑے دردناک الفاظ میں لکھا ہے۔ دھنیہ ہیں وہ لوگ جو پرچار کے لئے اپنا تن من دھن لگا دینے میں ہچکچاتے نہیں۔

بھیم میں آج ڈھیمن کے نام کے ساتھ یہ کلمہ لازمی جوڑا جاتا ہے۔ جیسے ہمارے ہاں عیسائی کہتا ہے ویسے وہاں پتا ڈھیمن کہا جاتا ہے۔

اسی طرح تبت کے سمبا چارج کے ہمارے ایک معزز ہوڑھے بھائی نے لکھا ہے۔ کہ وہ گیان پرچار کے دیکھا۔ کہ تبت میں بدھ دھرم زوال پذیر ہو رہا ہے۔ لوگ دھرم رتت کو کھوتے جا رہے ہیں۔ انہوں نے محسوس کیا۔ کہ اگر کوئی سدھارنہ کیا گیا۔ تو بزرگوں کے [illegible] ہوا یہ چراغ بجھ جائے گا۔ یہ سوچ [illegible] وغیرہ ایسی ہوشیار بھوشیہ والوں کو [illegible] دیش میں اچھی طرح شکشا دلا کر [illegible] لئے شیر بھیج دیا۔ وہاں [illegible] وتن بھجن کے پاس پڑھ رہے۔ [illegible] میں سے صرف دو "رتن سمبھو" اور [illegible] جیتے جی واپس آئے۔ شہزادہ کو بڑا کلیدہ اور فراشا ہوئی۔ پھر بھی راجہ نے ہمت نہ ہاری انہوں نے سوچا۔ بھارت جیسے گرم دیش میں [illegible] دیش کے آدمیوں کا جیسا شکل ہے۔ اس لئے ایسی پنڈت کو ہی بھارت سے یہاں بھیجنا چاہیئے اس وقت انہیں یہ بھی معلوم ہوا کہ اس وقت

آریہ جگت میں ہندی کا ایک بالکل نیا گرنتھ

عمدہ چھپائی

پرتھم کھنڈ
قیمت ایک روپیہ

ویدک روپ

بڑھیا کاغذ

دوسرا کھنڈ
قیمت عہ
مجلد عہ

لیکھک شری پنڈت یوشر ماجی ابھے دیا النکار بھوت پورو آچاریہ گورو کل کانگڑی

یہ وہی گرنتھ ہے جس کے پرتھم کھنڈ کا ایڈیشن ختم ہو گیا تھا۔ اور دوسرا ایڈیشن بھی ختم ہونے والا ہے آریہ اخبارات۔ آریہ دوتوں اور دیش کے لیڈروں نے اس گرنتھ کی بڑی تعریف کی ہے وید کی گھوج کی باتوں سے بھرا ہوا سوادھیائے کا پہلا گرنتھ ہے۔

اس گرنتھ میں کیا ہے؟

چاروں ویدوں میں سے سال بھر کے ۳۶۵ منتروں کا ان کے چھندوں کے مطابق چناؤ اور سنگرہ کیا گیا ہے۔ ہر روز کے لئے ایک ایک پرارتھنا مقرر ہے۔ پہلے وید منتر دوارہ پرارتھنا کی گئی ہے۔ آخیر شبد ارتھ دیدیا گیا ہے۔ ہر ایک ماہ کے شروع میں صحت کی کسرت کا بھی ایک طریقہ لکھا گیا ہے۔

یہ گرنتھ تین کھنڈوں میں چھپا ہے

پرتھم کھنڈ میں چار ماہ ہیں۔ یعنی چیت۔ بیساکھ۔ جیٹھ۔ اساڑھ۔ قیمت ایک روپیہ (عہ)
دوسرے کھنڈ میں ساون۔ بھادوں۔ اسوج اور کارتک چار ماہ ہیں قیمت ایک روپیہ (عہ)
تیسرے کھنڈ میں مگھر۔ پوہ۔ ماگھ۔ پھاگن چار ماہ ہیں۔ قیمت ایک روپیہ (عہ)

اس پستک کی مانگ بہت زیادہ ہے۔ جلد منگوائیے۔ ورنہ تیسرے ایڈیشن کی انتظار کرنی پڑے گی

ملنے کا پتہ: مینیجر پستک رچنا وبھاگ گورو کل کانگڑی ضلع سہارنپور (یو۔پی)

نوٹ:۔ یہ گرنتھ شہید دھرم ہاشہ راجپال کے آریہ پستکالیہ دیرسوتی آشرم انارکلی لاہور سے بھی ملتا ہے۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

وکرم شلا ساس دہار کے دیکر شری گیان نامی ایک مہان پنڈت ہیں۔ اگر وے بھوٹ دیش میں آجائیں۔ تو سدھار ہو سکتا ہے۔ اس پر بہت سا سونا دیکر کچھ آدمیوں کو وکرم شلا بھیجا۔ وے لوگ وہاں پہنچکر دیکر جی کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ مگر انہوں نے بھوٹ جانا نامنظور کیا۔

بھوٹ راج پھر بھی نا امید نہ ہوئے۔ انہوں نے اب کی بار بہت سا سونا جمع کر کسی پنڈت کو بھارت سے لانے کے لئے آدمیوں کو پھر بھیجنے کا فیصلہ کیا۔ اس وقت اُن کے خزانہ میں کافی سونا نہیں تھا۔ اس لئے سونا جمع کرنے کے لئے وے آدمیوں کے ساتھ سرحدی ملکوں میں گئے۔ اس وقت ان کے ہمسایہ دستی گرو لوگ دیش کے راجہ نے انہیں گرفتار کر لیا۔ پتا کے گرفتار ہونے کا سماچار پاکر "بودھ پربھ" ان کے چھوڑانے کے لئے گروگ گئے۔

کہتے ہیں۔ گروگ کے راجہ نے راجہ کو چھوڑنے کے بدلہ میں بہت سا سونا مانگا۔ بودھ پربھ نے جو سونا جمع کیا۔ وہ مانگ سے بہت کم نکلا۔ اس واسطے وہ باقی سونا لانے لانے سے پیشتر قید خانہ میں اپنے پتا جی سے ملنے گیا۔ اور اُن سے ساری کتھا کہہ سنائی راجہ گیان پربھ نے اُسے سونا دینے سے منع کیا اور کہا۔ تم جانتے ہو میں بوڑھا ہوں۔ اگر جلدی نہ مرا تو بھی دس سال سے زیادہ نہیں جی سکتا۔ سونا دے کر ہم بھارت سے پنڈت نہیں منگوا سکتے اور نہ دھرم کے سدھار کا کام کر سکیں گے۔ کتنا اچھا ہو۔ اگر دھرم کے لئے میرا ماتم یہاں ہو۔ اور تم سارا سونا بھارت بھیجکر پنڈت بلاؤ۔ راجہ کا بھی کیا وشواس ہے۔ کہ وہ سونا پاکر مجھے چھوڑ دے۔ اس لئے اے بیٹا میرا سنکر چھوڑو۔ اور سونا دے کر آدمیوں کو بھارت میں "تری شا" کے پاس بھیجو۔ بھوٹ میں دھرم پرچار کی خاطر اور میری قیمتی آتما کے لئے پنڈت ہمارے دیش پر کر پا کریں گے۔ اگر اسے کسی پر کار نہ آسکیں۔ تو ان کے نیچے کے کسی دوسرے پنڈت کو ہی بلانا۔ یہ کہہ کر دھرم ویر گیان پربھو نے اپنے بیٹے کے سر پر ہاتھ پھیرا۔ اور آشیرواد دی۔ پتا نے بھی اُس مہان پرش سے آخری ملاقات کر کے رخصت حاصل کی۔

اس کے بعد بودھ پربھ نے اپنے پتا جی کے حکم کے بموجب بھارت سے پنڈت منگوائے۔ کیسی دکھ ناک بات ہے۔ پرچار کی خاطر کس قدر قربانی سے ایسے مہاپرشوں کے دم غنیمت سے ہی سنسار میں دھرم کی روشنی ہو سکتی ہے پنڈت لیکھرام جی کو زندہ رہنے کی کوئی خواہش نہ تھی۔ ان کے اندر اگر کوئی خواہش تھی۔ تو پرچار کا۔ مگر لگن تھی تو پرچار کی۔ وہ کہیں رکنے والے تھے۔ اپنی بات چیت میں گیان کی دھجی گیا کرتے تھے۔ وہ کسی کے ہاں کھانے کو جاتے کسی سے ملاقات کرتے۔ یا کسی فریق سے بات چیت کرتے تو یا تو اُسے کئی طرح کی واقفیت پہنچاتے۔ یا دوسرے کے گیان سے لابھ اٹھاتے۔ اسی غرض پر سپر میل ملاپ اور سوادھیائے سے جو کچھ وہ پراپت کرتے اُسے دوسروں کے ارپن کرتے۔ کوئی ادھیکاری کوئی لوبھ لالچ۔ کوئی دُرد خوف۔ کوئی گھر گرہست کا جھگڑا ان کے پرچار کے کام میں روکاوٹ نہیں ڈال سکتا تھا۔ وہ چھوٹی سے چھوٹی سماج میں بھی جانے کو ہر وقت تیار رہتے تھے۔ ایک بار وہ اچھرے سماج میں جہاں گنتی کے بھائی جمع ہوتے ہیں۔ پرچار کے لئے چلے گئے۔ اور برابر دو گھنٹہ تک وہاں بیٹھے رہے۔

اُن کے سورگ درس ہونے کا نظارہ آج ہماری آنکھوں کے سامنے ہے۔ مرحوم بزرگ سورگباشی لالہ جیون داس اُن دنوں سودیش کہا کرتے تھے۔ کہ پرچاروں کو ایسی پوشاک پہننی چاہیئے۔ جس سے ان کے جسم پر کوئی ہتھیار کارگر نہ ہو سکے۔ لاہور نوربوں کی اُس دیر کی قربانی پر کیا حالت ہو رہی تھی۔ وہ آج ہم فراموش کر چکے ہیں۔ اُس وقت بکھری ہوئی شکتیاں ایک جگہ اکٹھی ہوئیں۔ مگر چار دن کی چاندنی پھر اندھیری رات کی طرح پھر ہمیشہ کی طرح بکھر گئیں۔

پنڈت جی کے پیچھے کئی قربانیاں ہوئیں۔ ان سب کا ہم کو فکر ہے۔ اگر ہماری زندگی کا ثبوت ہے گو پنڈت جی کے نقش قدم پر چلنے والوں کی اس وقت ضرورت ہے۔ کاش پنڈت جی کی پوتر لگن کی ٹھیس کسی نوجوان کے دل پر لگے۔

"آریہ کارشی بودھ نمبر"

آریہ پرتی ندھی سبھا چاپ لاہور کے ماہوار ہندی اخبر گن "آریہ" کا رشی بودھ نمبر امسال بھی نہایت شان سے شائع ہوا ہے۔ جسمیں آریہ سماج کے چوٹی کے دو دانوں اور اہل قلم حضرات کے عالمانہ مضامین اور دلفریب کوتائیں پرکاشت ہیں۔ ہر ایک لیکھ پڑھنے سے تعلق رکھتا ہے۔ رشی دیانند جی مہاراج کے پرتی جس شردھا اور پریم کا پریچے اس سنگرہ میں دیا گیا ہے وہ بالکل نایاب ہے۔ باوجود ان تمام خوبیوں کے رشی دیانند جی مہاراج کی ایک اہم درشیہ نہایت ہی سبھاوتا ہے جسمیں رشی اور ڈاکٹر کے مکالمہ کو مرتلم سے نقاشی نے نہایت ہی بہترین ڈھنگ میں پیش کیا ہے۔

قیمت فی پرچہ ۶ر

منیجر آریہ گورودت بھون لاہور سے طلب کریں

کارخانہ امرت دھارا لاہور

ہم اپنے ناظرین کی توجہ شمالی ہندوستان کے سب سے بڑے دوائی خانہ کی طرف دلانا چاہتے ہیں۔ جو کہ ۴۴ سال سے لاہور میں قائم ہے

حسب معمول اس سال بھی ماہ مارچ کیواسطے اس مشہور کارخانہ نے اپنی شہرہ آفاق دوائی امرت دھارا اور اس کے مرکبات نیز دیگر کتب وادویات میں کافی رعایت کر دی ہے۔ دوسری جگہ اشتہار سے مفصل معلوم ہوگا۔ ہم اُمید کرتے ہیں۔ کہ ناظرین اس رعایت سے فائدہ اٹھائیں گے

مسلمانوں میں ویدک دھرم پرچار

صفحہ ۴ سے آگے

اور مذہبی۔ روحانی جسمانی اور مالی ہر ایک نقطہ نگاہ سے گوشت خوری کا کھنڈن کرنا چاہیئے۔ اس کے ساتھ ہی مسلمانوں میں جو پردہ اور کثرت ازدواج کا رواج ہے۔ اس کو بھی دور کرنا چاہیئے۔ پردہ اور کثرت ازدواج کی وجہ سے مسلمان عورتوں کی حالت بہت خراب ہے۔ وہ ایک طرح سے غلام اور مظلوم ہیں۔ آریہ پرچارک کو اس برائی کے دور کرنے کے جہاں مسلمان مردوں میں پرچار کرنا چاہیئے وہاں مسلمان عورتوں میں پرچار کرنے کا ڈھنگ بھی نکالنا چاہیئے۔ دراصل آج تک آریہ سماج نے مسلمان عورتوں میں پرچار کرنے کا کوئی ڈھنگ نہیں نکالا ہے حالانکہ مسلمان مردوں کی نسبت انہیں زیادہ دھرم اُپدیش کی ضرورت ہے۔ اُن کی حالت کو زیادہ بہتر بنانے کی ضرورت ہے۔ کیونکہ وہ مردوں کی نسبت زیادہ تکلیف میں ہیں۔ پردہ اور کثرت ازدواج نے ان کی ساری زندگی کو مصیبت زدہ بنا رکھا ہے یہ دونوں باتیں اُن پر بڑا ظلم ہیں۔ اس وجہ سے وہ تعلیم میں پسماندہ ہیں۔ انسان ہر وقت اپنی مصیبتوں اور تکلیفوں سے بچنے کی صورت ڈھونڈتا رہتا ہے۔ قدرتی طور پر مسلمان عورتوں میں بھی تعلیم آزادی اور ترقی حاصل کرنے کی خواہش ہے لیکن ان کا کوئی مددگار نہیں۔ گھر کی چار دیواری میں قید رہنے کی وجہ سے ان کی حیثیت ایک قیدی کی سی ہے۔ اس لئے کسی ڈھنگ سے مسلمان عورتوں کو اس غلامی سے نجات دلانے کا راستہ نکالنا چاہیئے اور جب وہ پردہ کی غلامی سے آزاد ہو جاویں گی۔ اور اپنے گھر میں دوسرے اور تیسرے بیاہ کو نہ ہونے دیں گی۔ تو پھر ان میں ویدک دھرم کے دوسرے اصولوں کا پرچار کرنا آسان ہو جاویگا۔ یہ ضروری نہیں۔ کہ اگر ایک مسلمان استری ویدک دھرم کے اصولوں کو سویکار کر لیتی ہے۔ تو وہ اپنے پتی کو چھوڑ دے کیونکہ دھرم کا تعلق ہر ایک کے اپنے آتما سے ہوتا ہے۔ غرضیکہ آریہ پرچارکوں کو مسلمان عورتوں میں دھرم کے پرچار کا کوئی طریقہ نکالنا چاہیئے۔

آریہ سماج نے مسلمانوں کے نوجوان طبقہ کی طرف بھی ابھی تک کوئی توجہ نہیں دی ہزاروں مسلمان نوجوان سکولوں اور کالجوں سے تعلیم حاصل کر کے نکلتے ہیں۔ تعلیم یافتہ ہونے کی وجہ سے ان میں قدرتی طور پر ان کی روشن دماغی بھی زیادہ ہوتی ہے سان کی طرز زندگی بھی زیادہ مہذبانہ ہوتی ہے اور ان کی تمدنی حالت بھی بہتر ہوتی ہے اس لئے ان نوجوانوں میں ویدک دھرم کا پرچار آسانی سے ہو سکتا ہے۔ اور پیشتر اس کے کہ وہ دنیاداری کی زندگی میں داخل ہوں۔ اگر انہیں ویدک دھرم کے اصولوں پر قائل کرایا جا سکے۔ تو وہ ہمیشہ کے لئے آریہ بن جاویں گے۔ آریہ سماج کو اپنی توجہ مسلمان نوجوانوں کی طرف خاص طور پر دینی چاہیئے۔ ان میں لٹریچر تقسیم کیا جائے۔ ان سے ملاقات کی جائے ان کو گرہستھ آشرم کے دھارن کرنے میں امداد کی جائے۔ ہر ایک آریہ سماج میں ان نوجوانوں سے ملنے جلنے اور ان کی مدد کرنے کے لئے خاص سبھاسد مقرر ہونے چاہئیں۔ ان نوجوانوں کو آریہ سماج کے ست سنگوں میں لایا جائے۔ علمی مسائل پر تبادلہ خیالات اور بحث کی جاوے۔

گوشت خوری بردہ۔ کثرت ازدواج وغیرہ کی برائیاں اُن کے سامنے رکھنی چاہئیں۔ نوجوانوں میں دھرم پرچار کرنا سب سے آسان ہوتا ہے۔ اس لئے مسلمانوں میں ویدک دھرم پرچار کرنے کے سلسلہ میں مسلمان نوجوانوں کی طرف خاص توجہ دینی چاہیئے۔

ہر ایک مذہب اور قوم میں پرچار کرنے کے مختلف ڈھنگ ہیں۔ ہندوؤں اور سکھوں میں جس طریقہ سے پرچار کیا جاتا ہے۔ مسلمانوں میں اس سے مختلف ہوگا۔ اس وقت تک آریہ سماج نے مسلمانوں میں جس طریقہ سے پرچار کیا ہے اب اس کو اور مستعد کرنے کی ضرورت ہے۔ نئے حالات کے مطابق پرچار کے ڈھنگ کو بھی بدلنے رہنا چاہیئے اسلام کے ویدک مسائل کے کھنڈن پر لکچر بھی ہوں بحث مباحثے بھی ہوں۔ لیکن اس کے ساتھ ہی ان لوگوں کے علیحدہ علیحدہ حالات اور خیالات کے مطابق بھی پرچار کرنا چاہیئے۔ ویدک دھرم سارے دیش کا دھرم ہے۔ اور مسلمان بھائیوں کو بھی اس سے مستفید ہونے کا پورا حق ہے اس لئے آریہ سماج کا کرتویہ ہے۔ کہ انہیں بھی وید کا امرت پان کرا دے۔ تاکہ وہ بھی سچے دھرم کو گرہن کر کے اپنے جیون کو سپھل کر سکیں۔ اس لئے آریہ سماج کو اپنی خاص توجہ مسلمان استریوں اور نوجوانوں میں پرچار کرنے پر لگانی چاہیئے۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ویدوں کا گیان ہی کلام الٰہی ہے

از قلم شری ماسٹر ماتو رام جی آریہ - رہتک نواسی

ہر ایک دور دنیا (آدسرشٹی) کے آغاز میں انسانوں کی جسمانی، دماغی اور روحانی ترقی اور پچھلے کلپ میں کئے ہوئے کرموں کے پھل بھوگ کی غرض سے پرماتما اپنی پوتر۔ سناتن۔ امر۔ اجر ویدبانی کو پوتر آتماؤں کے ہردیوں میں پرگٹ کیا کرتا ہے۔ اور وہ بانی ایشور کی طرح نربھرانت (سچی) مدلل (یکتی یکت) سرشٹی کرم (سلسلہ) کے عین مطابق۔ نرودکار (لاتبدیل) پورن۔ (مکمل) ہوا کرتی ہے۔ چنانچہ رگوید منڈل دس سوکت ۱۷ منتر اول

[illegible]

میں دعوے پیش کیا ہے۔ کہ اے وِدوان! سرشٹی کے شروع میں جس ویدبانی کو کہا ہے وہ جگت کے پدارتھوں کے نام دھارن کرنے والی بسرشیٹ بست اور کلیان کرنیوالی ہے اور یہ بانی ہردیہ روپی گپھا میں رکھی گئی ہے کوئی معترض کہدے۔ کہ اس منتر میں تو صرف واچ [illegible] شد ہے۔ ویدوں (رگ۔ سام۔ یجر اور اتھر وید) کا اس میں نام تک نہیں۔ جن کی بابت دیدک دھرمی مدعی ہیں۔ تو اسکے چکر دہی [illegible] سوکت ۹۰ منتر ۹ میں بتلاتے ہیں [illegible] پرماتما پوجنیہ سے (سبھے) [illegible] نے یوگیہ (رگ) [illegible] پرگٹ ہوئے (آجنیت) [illegible] تقرر دید (یجر) [illegible] اس [illegible] ماتما سے پرگٹ ہیں۔ کس [illegible] کارے؟ منڈل ۴ سوکت ۵۸ منتر پانچ [illegible] آتا ہے۔ کہ یہ دیدبانی ہردیہ روپی سمندر [illegible] پرگٹ ہوتی ہے۔ نہ کہ ——— گندے [illegible] والے نفرت سے پُر انسان کی صورت۔ وہ [illegible] ایسے پوتر منزل لوگ ہیں۔ جن کی صورت ہی [illegible] گیان کا پرچار ہوا؟ اس کا جواب بیشک [illegible] شارت دیتا ہے کہ

[illegible]

[illegible] تا نے آگئی۔ وایو۔ آدیہ اور انگرہ دوارہ [illegible] ایک وید گیان کا پرکاش کیا۔

[illegible] ہیں۔ کہ بھلا تمہارا ایشور غیر مجسم۔ نراکار [illegible] بغیر منہ کے کیسے اُپدیش کر سکتا؟ بھائی منہ [illegible] سے دوری ٹالنے کو تبلاسے کے لئے ضروری ہے [illegible] بالکل نزدیک ٹالنے کے لئے نہیں۔ رگ وید [illegible] ۳ سوکت ۱۱ منتر ۱۱ میں کہا ہے۔ کہ:-

[illegible]

شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی کی یاد

از شری تریلوک چندر جی امر شاستری۔ قادیان

شیدائے تعلیم پنڈت لیکھرام — لائق تعظیم پنڈت لیکھرام
عظمت لاثانی ظاہر در جہاں — دور از تفسیر پنڈت لیکھرام
اُلفتِ تصدیقِ وید پاک تھی — مخزنِ تفسیر پنڈت لیکھرام
دور کی ساری بطالت کفر کی — اسد تکفیر پنڈت لیکھرام
اے مبلغ مفسرِ وید کے — ماہر تحریر پنڈت لیکھرام
ظلم ظالم جھیل کر بھی اُف نہ کی — واہ پیارے ویر پنڈت لیکھرام
رفتہ رفتہ وید کے قائل ہوئے — سُن تری تقریر پنڈت لیکھرام
ابد تک قائم رہے گا نام تو
تُو امر اے پیر پنڈت لیکھرام

دیتا ہے۔ وہ پربھو تایم بالذات [illegible] پرمیشور دیدمنتر ادیہ [illegible] ہونے سے ازلی اور ابدی اور لاتبدیل ہے اُس کی ذاتی صفات (یہ علم) بھی تغیر پذیر نہیں۔ اس لئے نہ گھٹتا نہ بڑھتا ایک رس رہتا ہے [illegible]

[illegible]

(اگلا منتر ۳۲) جواب۔ (——) یہ ویدبانی (اپدیشٹا) اپدیش کی گئی ہے۔ (——) اس پربھو سے جس کا نہ علت فاعلی (Efficient) اور نہ علت مادی (Material) موجود ہے۔ یعنی وہ کبھی بنا نہیں اپنی ذات سے ہمیشہ ازلی ابدی ہے۔ (——) اس ویدبانی کو (——) یوں کی توں (——) پوتر آتما میں کہتی ہیں ایشور کا گیان نربھرانت ہونے سے ایک رس رہتا ہے۔

ہم بھی کہتے ہیں کہ اس کا علم سچا ہے۔ مگر کیونکر سمجھا جائے کہ یہ کارِ بانی ایشور کی ہے؟ کوئی پانڈتھان ایسی دید کا گیان ہے۔ جو ایشور کا دیا ہے۔ اگر آپ اور سنا چاہیں تو لیجئے۔ رگوید منڈل ۱۰ سوکت ۱۰ منتر ۳)

[illegible]

(اگلا منتر ۳۳) جواب۔ (——) یہ ویدبانی (اپدیشٹا) اپدیش کی گئی ہے۔ (——) اس پربھو سے جس کا نہ علت فاعلی (Efficient) اور نہ علت مادی (Material) موجود ہے۔ یعنی وہ کبھی بنا نہیں اپنی ذات سے ہمیشہ ازلی ابدی ہے۔ (——) اس ویدبانی کو (——) یوں کی توں (——) پوتر آتما میں کہتی ہیں ایشور کا گیان نربھرانت ہونے سے ایک رس رہتا ہے۔

ہم بھی کہتے ہیں کہ اس کا علم سچا ہے۔ مگر کیونکر سمجھا جائے کہ یہ کارِ بانی ایشور کی ہے؟ کوئی پانڈتھان ایسی وید کا گیان ہے۔ جو ایشور کا دیا ہے۔ اگر آپ اور سنا چاہیں تو لیجئے۔ رگوید منڈل ۱۰ سوکت ۱۰ منتر ۳)

[illegible]

(اگلا منتر ۳۴) جواب۔ (——) یہ ویدبانی (اپدیشٹا) اپدیش کی گئی ہے۔ (——) اس پربھو سے جس کا نہ علت فاعلی (Efficient) اور نہ علت مادی (Material) موجود ہے۔ یعنی وہ کبھی بنا نہیں اپنی ذات سے ہمیشہ ازلی ابدی ہے۔ (——) اس ویدبانی کو (——) یوں کی توں (——) پوتر آتما میں کہتی ہیں ایشور کا گیان نربھرانت ہونے سے ایک رس رہتا ہے۔

ہم بھی کہتے ہیں کہ اس کا علم سچا ہے۔ مگر کیونکر سمجھا جائے کہ یہ کارِ بانی ایشور کی ہے؟ کوئی پانڈتھان ایسی وید کا گیان ہے۔ جو ایشور کا دیا ہے۔ اگر آپ اور سنا چاہیں تو لیجئے۔ رگوید منڈل ۱۰ سوکت ۱۰ منتر ۳)

[illegible]

(اگلا منتر ۳۵) جواب۔ (——) یہ ویدبانی (اپدیشٹا) اپدیش کی گئی ہے۔ (——) اس پربھو سے جس کا نہ علت فاعلی (Efficient) اور نہ علت مادی (Material) موجود ہے۔ یعنی وہ کبھی بنا نہیں اپنی ذات سے ہمیشہ ازلی ابدی ہے۔ (——) اس ویدبانی کو (——) یوں کی توں (——) پوتر آتما میں کہتی ہیں ایشور کا گیان نربھرانت ہونے سے ایک رس رہتا ہے۔

ہم بھی کہتے ہیں کہ اس کا علم سچا ہے۔ مگر کیونکر سمجھا جائے کہ یہ کارِ بانی ایشور کی ہے؟ کوئی پانڈتھان ایسی وید کا گیان ہے۔ جو ایشور کا دیا ہے۔ اگر آپ اور سنا چاہیں تو لیجئے۔ رگوید منڈل ۱۰ سوکت ۱۰ منتر ۳)

[illegible]

(اگلا منتر ۳۶) جواب۔ (——) یہ ویدبانی (اپدیشٹا) اپدیش کی گئی ہے۔ (——) اس پربھو سے جس کا نہ علت فاعلی (Efficient) اور نہ علت مادی (Material) موجود ہے۔ یعنی وہ کبھی بنا نہیں اپنی ذات سے ہمیشہ ازلی ابدی ہے۔ (——) اس ویدبانی کو (——) یوں کی توں (——) پوتر آتما میں کہتی ہیں ایشور کا گیان نربھرانت ہونے سے ایک رس رہتا ہے۔

ہم بھی کہتے ہیں کہ اس کا علم سچا ہے۔ مگر کیونکر سمجھا جائے کہ یہ کارِ بانی ایشور کی ہے؟ کوئی پانڈتھان ایسی وید کا گیان ہے۔ جو ایشور کا دیا ہے۔ اگر آپ اور سنا چاہیں تو لیجئے۔ رگوید منڈل ۱۰ سوکت ۱۰ منتر ۳)

[illegible]

(اگلا منتر ۳۷) جواب۔ (——) یہ ویدبانی (اپدیشٹا) اپدیش کی گئی ہے۔ (——) اس پربھو سے جس کا نہ علت فاعلی (Efficient) اور نہ علت مادی (Material) موجود ہے۔ یعنی وہ کبھی بنا نہیں اپنی ذات سے ہمیشہ ازلی ابدی ہے۔ (——) اس ویدبانی کو (——) یوں کی توں (——) پوتر آتما میں کہتی ہیں ایشور کا گیان نربھرانت ہونے سے ایک رس رہتا ہے۔

ہم بھی کہتے ہیں کہ اس کا علم سچا ہے۔ مگر کیونکر سمجھا جائے کہ یہ کارِ بانی ایشور کی ہے؟ کوئی پانڈتھان ایسی وید کا گیان ہے۔ جو ایشور کا دیا ہے۔ اگر آپ اور سنا چاہیں تو لیجئے۔ رگوید منڈل ۱۰ سوکت ۱۰ منتر ۳)

[illegible]

(اگلا منتر ۳۸) جواب۔ (——) یہ ویدبانی (اپدیشٹا) اپدیش کی گئی ہے۔ (——) اس پربھو سے جس کا نہ علت فاعلی (Efficient) اور نہ علت مادی (Material) موجود ہے۔ یعنی وہ کبھی بنا نہیں اپنی ذات سے ہمیشہ ازلی ابدی ہے۔ (——) اس ویدبانی کو (——) یوں کی توں (——) پوتر آتما میں کہتی ہیں ایشور کا گیان نربھرانت ہونے سے ایک رس رہتا ہے۔

ہم بھی کہتے ہیں کہ اس کا علم سچا ہے۔ مگر کیونکر سمجھا جائے کہ یہ کارِ بانی ایشور کی ہے؟ کوئی پانڈتھان ایسی وید کا گیان ہے۔ جو ایشور کا دیا ہے۔ اگر آپ اور سنا چاہیں تو لیجئے۔ رگوید منڈل ۱۰ سوکت ۱۰ منتر ۳)

[illegible]

(اگلا منتر ۳۹) جواب۔ (——) یہ ویدبانی (اپدیشٹا) اپدیش کی گئی ہے۔ (——) اس پربھو سے جس کا نہ علت فاعلی (Efficient) اور نہ علت مادی (Material) موجود ہے۔ یعنی وہ کبھی بنا نہیں اپنی ذات سے ہمیشہ ازلی ابدی ہے۔ (——) اس ویدبانی کو (——) یوں کی توں (——) پوتر آتما میں کہتی ہیں ایشور کا گیان نربھرانت ہونے سے ایک رس رہتا ہے۔

ہم بھی کہتے ہیں کہ اس کا علم سچا ہے۔ مگر کیونکر سمجھا جائے کہ یہ کارِ بانی ایشور کی ہے؟ کوئی پانڈتھان ایسی وید کا گیان ہے۔ جو ایشور کا دیا ہے۔ اگر آپ اور سنا چاہیں تو لیجئے۔ رگوید منڈل ۱۰ سوکت ۱۰ منتر ۳)

[illegible]

(اگلا منتر ۴۰) جواب۔ (——) یہ ویدبانی (اپدیشٹا) اپدیش کی گئی ہے۔ (——) اس پربھو سے جس کا نہ علت فاعلی (Efficient) اور نہ علت مادی (Material) موجود ہے۔ یعنی وہ کبھی بنا نہیں اپنی ذات سے ہمیشہ ازلی ابدی ہے۔ (——) اس ویدبانی کو (——) یوں کی توں (——) پوتر آتما میں کہتی ہیں ایشور کا گیان نربھرانت ہونے سے ایک رس رہتا ہے۔

ہم بھی کہتے ہیں کہ اس کا علم سچا ہے۔ مگر کیونکر سمجھا جائے کہ یہ کارِ بانی ایشور کی ہے؟ کوئی پانڈتھان ایسی وید کا گیان ہے۔ جو ایشور کا دیا ہے۔ اگر آپ اور سنا چاہیں تو لیجئے۔ رگوید منڈل ۱۰ سوکت ۱۰ منتر ۳)

[illegible]

(اگلا منتر ۴۱) جواب۔ (——) یہ ویدبانی (اپدیشٹا) اپدیش کی گئی ہے۔ (——) اس پربھو سے جس کا نہ علت فاعلی (Efficient) اور نہ علت مادی (Material) موجود ہے۔ یعنی وہ کبھی بنا نہیں اپنی ذات سے ہمیشہ ازلی ابدی ہے۔ (——) اس ویدبانی کو (——) یوں کی توں (——) پوتر آتما میں کہتی ہیں ایشور کا گیان نربھرانت ہونے سے ایک رس رہتا ہے۔

ہم بھی کہتے ہیں کہ اس کا علم سچا ہے۔ مگر کیونکر سمجھا جائے کہ یہ کارِ بانی ایشور کی ہے؟ کوئی پانڈتھان ایسی وید کا گیان ہے۔ جو ایشور کا دیا ہے۔ اگر آپ اور سنا چاہیں تو لیجئے۔ رگوید منڈل ۱۰ سوکت ۱۰ منتر ۳)

[illegible]

(اگلا منتر ۴۲) جواب۔ (——) یہ ویدبانی (اپدیشٹا) اپدیش کی گئی ہے۔ (——) اس پربھو سے جس کا نہ علت فاعلی (Efficient) اور نہ علت مادی (Material) موجود ہے۔ یعنی وہ کبھی بنا نہیں اپنی ذات سے ہمیشہ ازلی ابدی ہے۔ (——) اس ویدبانی کو (——) یوں کی توں (——) پوتر آتما میں کہتی ہیں ایشور کا گیان نربھرانت ہونے سے ایک رس رہتا ہے۔

ہم بھی کہتے ہیں کہ اس کا علم سچا ہے۔ مگر کیونکر سمجھا جائے کہ یہ کارِ بانی ایشور کی ہے؟ کوئی پانڈتھان ایسی وید کا گیان ہے۔ جو ایشور کا دیا ہے۔ اگر آپ اور سنا چاہیں تو لیجئے۔ رگوید منڈل ۱۰ سوکت ۱۰ منتر ۳)

[illegible]

(اگلا منتر ۴۳) جواب۔ (——) یہ ویدبانی (اپدیشٹا) اپدیش کی گئی ہے۔ (——) اس پربھو سے جس کا نہ علت فاعلی (Efficient) اور نہ علت مادی (Material) موجود ہے۔ یعنی وہ کبھی بنا نہیں اپنی ذات سے ہمیشہ ازلی ابدی ہے۔ (——) اس ویدبانی کو (——) یوں کی توں (——) پوتر آتما میں کہتی ہیں ایشور کا گیان نربھرانت ہونے سے ایک رس رہتا ہے۔

ہم بھی کہتے ہیں کہ اس کا علم سچا ہے۔ مگر کیونکر سمجھا جائے کہ یہ کارِ بانی ایشور کی ہے؟ کوئی پانڈتھان ایسی وید کا گیان ہے۔ جو ایشور کا دیا ہے۔ اگر آپ اور سنا چاہیں تو لیجئے۔ رگوید منڈل ۱۰ سوکت ۱۰ منتر ۳)

[illegible]

(اگلا منتر ۴۴) جواب۔ (——) یہ ویدبانی (اپدیشٹا) اپدیش کی گئی ہے۔ (——) اس پربھو سے جس کا نہ علت فاعلی (Efficient) اور نہ علت مادی (Material) موجود ہے۔ یعنی وہ کبھی بنا نہیں اپنی ذات سے ہمیشہ ازلی ابدی ہے۔ (——) اس ویدبانی کو (——) یوں کی توں (——) پوتر آتما میں کہتی ہیں ایشور کا گیان نربھرانت ہونے سے ایک رس رہتا ہے۔

ہم بھی کہتے ہیں کہ اس کا علم سچا ہے۔ مگر کیونکر سمجھا جائے کہ یہ کارِ بانی ایشور کی ہے؟ کوئی پانڈتھان ایسی وید کا گیان ہے۔ جو ایشور کا دیا ہے۔ اگر آپ اور سنا چاہیں تو لیجئے۔ رگوید منڈل ۱۰ سوکت ۱۰ منتر ۳)

[illegible]

(اگلا منتر ۴۵) جواب۔ (——) یہ ویدبانی (اپدیشٹا) اپدیش کی گئی ہے۔ (——) اس پربھو سے جس کا نہ علت فاعلی (Efficient) اور نہ علت مادی (Material) موجود ہے۔ یعنی وہ کبھی بنا نہیں اپنی ذات سے ہمیشہ ازلی ابدی ہے۔ (——) اس ویدبانی کو (——) یوں کی توں (——) پوتر آتما میں کہتی ہیں ایشور کا گیان نربھرانت ہونے سے ایک رس رہتا ہے۔

ہم بھی کہتے ہیں کہ اس کا علم سچا ہے۔ مگر کیونکر سمجھا جائے کہ یہ کارِ بانی ایشور کی ہے؟ کوئی پانڈتھان ایسی وید کا گیان ہے۔ جو ایشور کا دیا ہے۔ اگر آپ اور سنا چاہیں تو لیجئے۔ رگوید منڈل ۱۰ سوکت ۱۰ منتر ۳)

[illegible]

(اگلا منتر ۴۶) جواب۔ (——) یہ ویدبانی (اپدیشٹا) اپدیش کی گئی ہے۔ (——) اس پربھو سے جس کا نہ علت فاعلی (Efficient) اور نہ علت مادی (Material) موجود ہے۔ یعنی وہ کبھی بنا نہیں اپنی ذات سے ہمیشہ ازلی ابدی ہے۔ (——) اس ویدبانی کو (——) یوں کی توں (——) پوتر آتما میں کہتی ہیں ایشور کا گیان نربھرانت ہونے سے ایک رس رہتا ہے۔

ہم بھی کہتے ہیں کہ اس کا علم سچا ہے۔ مگر کیونکر سمجھا جائے کہ یہ کارِ بانی ایشور کی ہے؟ کوئی پانڈتھان ایسی وید کا گیان ہے۔ جو ایشور کا دیا ہے۔ اگر آپ اور سنا چاہیں تو لیجئے۔ رگوید منڈل ۱۰ سوکت ۱۰ منتر ۳)

[illegible]

(اگلا منتر ۴۷) جواب۔ (——) یہ ویدبانی (اپدیشٹا) اپدیش کی گئی ہے۔ (——) اس پربھو سے جس کا نہ علت فاعلی (Efficient) اور نہ علت مادی (Material) موجود ہے۔ یعنی وہ کبھی بنا نہیں اپنی ذات سے ہمیشہ ازلی ابدی ہے۔ (——) اس ویدبانی کو (——) یوں کی توں (——) پوتر آتما میں کہتی ہیں ایشور کا گیان نربھرانت ہونے سے ایک رس رہتا ہے۔

ہم بھی کہتے ہیں کہ اس کا علم سچا ہے۔ مگر کیونکر سمجھا جائے کہ یہ کارِ بانی ایشور کی ہے؟ کوئی پانڈتھان ایسی وید کا گیان ہے۔ جو ایشور کا دیا ہے۔ اگر آپ اور سنا چاہیں تو لیجئے۔ رگوید منڈل ۱۰ سوکت ۱۰ منتر ۳)

[illegible]

(اگلا منتر ۴۸) جواب۔ (——) یہ ویدبانی (اپدیشٹا) اپدیش کی گئی ہے۔ (——) اس پربھو سے جس کا نہ علت فاعلی (Efficient) اور نہ علت مادی (Material) موجود ہے۔ یعنی وہ کبھی بنا نہیں اپنی ذات سے ہمیشہ ازلی ابدی ہے۔ (——) اس ویدبانی کو (——) یوں کی توں (——) پوتر آتما میں کہتی ہیں ایشور کا گیان نربھرانت ہونے سے ایک رس رہتا ہے۔

ہم بھی کہتے ہیں کہ اس کا علم سچا ہے۔ مگر کیونکر سمجھا جائے کہ یہ کارِ بانی ایشور کی ہے؟ کوئی پانڈتھان ایسی وید کا گیان ہے۔ جو ایشور کا دیا ہے۔ اگر آپ اور سنا چاہیں تو لیجئے۔ رگوید منڈل ۱۰ سوکت ۱۰ منتر ۳)

[illegible]

(اگلا منتر ۴۹) جواب۔ (——) یہ ویدبانی (اپدیشٹا) اپدیش کی گئی ہے۔ (——) اس پربھو سے جس کا نہ علت فاعلی (Efficient) اور نہ علت مادی (Material) موجود ہے۔ یعنی وہ کبھی بنا نہیں اپنی ذات سے ہمیشہ ازلی ابدی ہے۔ (——) اس ویدبانی کو (——) یوں کی توں (——) پوتر آتما میں کہتی ہیں ایشور کا گیان نربھرانت ہونے سے ایک رس رہتا ہے۔

ہم بھی کہتے ہیں کہ اس کا علم سچا ہے۔ مگر کیونکر سمجھا جائے کہ یہ کارِ بانی ایشور کی ہے؟ کوئی پانڈتھان ایسی وید کا گیان ہے۔ جو ایشور کا دیا ہے۔ اگر آپ اور سنا چاہیں تو لیجئے۔ رگوید منڈل ۱۰ سوکت ۱۰ منتر ۳)

[illegible]

(اگلا منتر ۵۰) جواب۔ (——) یہ ویدبانی (اپدیشٹا) اپدیش کی گئی ہے۔ (——) اس پربھو سے جس کا نہ علت فاعلی (Efficient) اور نہ علت مادی (Material) موجود ہے۔ یعنی وہ کبھی بنا نہیں اپنی ذات سے ہمیشہ ازلی ابدی ہے۔ (——) اس ویدبانی کو (——) یوں کی توں (——) پوتر آتما میں کہتی ہیں ایشور کا گیان نربھرانت ہونے سے ایک رس رہتا ہے۔

ہم بھی کہتے ہیں کہ اس کا علم سچا ہے۔ مگر کیونکر سمجھا جائے کہ یہ کارِ بانی ایشور کی ہے؟ کوئی پانڈتھان ایسی وید کا گیان ہے۔ جو ایشور کا دیا ہے۔ اگر آپ اور سنا چاہیں تو لیجئے۔ رگوید منڈل ۱۰ سوکت ۱۰ منتر ۳)

[illegible]

CC-0. Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. Digitized by Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ہے۔ لہٰذا تمام قسم کی خامیوں سے مبرا اور عین ہے

جناب من! دنیا بچپن کی حالت کی طرح ابتدائی مرحلے پر کیسے ان اعلیٰ خیالات کو سمجھے گی؟ بچے ہی تو سیکھنے شروع میں؟

نہ - وید (رگوید منڈل ۲ سوکت ۵۹ منتر ۵) ان انسانوں کی بابت بتلاتا ہے - کہ:-

(بڑے عمر رسیدہ نہ ہو) (چھوٹے لڑکے چھوٹے بچے نہیں) وہ پیدائش انسانی (ماں باپ کے بغیر) زمین میں سے (درمیانی عمر والے) پیدا ہوئے ہیں۔ گویا ان کی جوانی کی حالت ہوتی ہے۔ اور یہ بات بالکل ٹھیک ہے۔ کیونکہ انسانی سانچہ تو کہلاتے ہوتا قیامت کی حالت میں۔ وہ تو خدائی دست مبارک کی کاریگری بغیر سانچے کے ہوتی ہے۔ زمین بھی مانو اپنی سب سے زیادہ زرخیزی والی ہوتی ہے اُس وقت کی زمین کی طاقت صدرجہ کی ہوتی ہے۔ بعد میں کمزور پڑتی چلی جاتی ہے اس لئے ان کے جسم غایت درجہ کے پختہ اور مضبوط ہوتے ہیں۔ اگر بقول مولانا صاحب مان لیں کہ بچپن کی حالت تھی۔ تو کمزوری کی حالت ہو۔ اور کوئی پرورش کرنے والا ماں باپ نہ ہو نہ عقل ہے نہ کام کرنے یا خوراک مہیا کرنے کی طاقت ہے۔ نتیجہ وہی خود نکال لیں۔ کہ کمزور بنیاد کی بدولت کیا ترقی ہو سکتی ہے؟

اولین حالت کو چھوڑ کر بعد میں وید بتلاتا ہے

(رگوید منڈل ۲ سوکت ۵۹ منتر ۷) کہ اے پیارے جیوآتما! تو جان لے۔ کہ پیدائش انسانی میں جوڑے (ماں اور باپ) کی ضرورت ہے تو گویا پیدائش انسانی کی دو ترکیبیں وید بھگوان بتلاتا ہے (۱) بغیر ماں باپ اور (۲) ماں باپ کے میل سے۔ اور یہ دونوں ہی ثابت صریحاً مشاہدے سے ہی ہو جاتی ہیں۔ مگر سرشٹی کرم سلسلہ کے خلاف پیدائش مثلاً محض مرد یا محض عورت کی بغیر مسیلان عورت یا مرد انسانی پیدائش تا ممکن ہے۔ جیسے چکی کے صرف ایک پاٹ سے ہی آٹا پیس کر نہ جاتا۔ اگر کہیں ایسا غیر قدرتی عمل یا تشیل ہو تو یقینی طور پر وہ ایشوری گیان نہیں ہو سکتا۔

کوئی پرمان نہیں وید کی طرف سے ملتا۔ کہ ایشور بار بار ایک ہی قسم کا گیان چیزوں کو دیتا ہے؟ ہے تو سہی

(رگوید منڈل ۱۰ سوکت ۱۹۰ منتر ۳)

کہ پرماتما اسی طرح کی کلپنا کرتا ہے۔ جیسے کہ پہلی سرشٹی میں کی تھی۔ دلیل بھی یہی بتلاتی ہے۔ کہ کلپنا و وچار گیان میں ترمیم یا تبدیلی کی کوئی وجہ بھی تو نہیں۔ جیو آتماؤں کے کرم کرنے کی حد معلوم اور

پرماتما کا علم مکمل پورا پھر فرق کیوں؟

یہ تو وید والوں کا محض دعوےٰ ہی ہے۔ کہ ایک سرشٹی ہوتی ہے۔ مگر وید بذات خود اس پر سکون اختیار کر رہا ہے

جناب مولانا! یہ آپ کی بات ایسی ہی ہے کہ جیسے کنوئیں کا مینڈک چکر کاٹ کر کنوئیں کی مدحیط کو سمندر بتلائے۔ ذرا غور سے مطالعہ اور ملاحظہ فرمائیں تو سہی۔ کہ:-

(رگوید منڈل ۴ سوکت ۲۲ منتر ۴) پرماتما سب لوک لوکانتروں۔ اونچے اور نیچے کو پہلی ازلی قدیم آکاش اور زمین سے بناتا ہے۔ اب تو صاف ظاہر ہو گیا۔ کہ سلسلہ دنیا قیام اور قیامت رات دن کی طرح آنادی کال سے ازلی اور ابدی ہے وجہ صاف ہے۔ کہ ایشور جیو آتما اور علت مادی دنیا ازلی اور ابدی ہیں۔ ہر ایک ذات کی صفات ازلی ہونے سے نہ کبھی آغاز اور نہ کبھی انتہا ہوتی ہے اچھا میں مان لونگا۔ بھلا یہ تو ثابت کرو۔ کہ یہ وید گیان سناتن یعنی قدیم ہے۔ میں ثبوت از وید چاہتا ہوں۔ دلیل نہیں۔

بہت خوب۔ تو پڑھئے گا۔

(رگوید منڈل ۴ سوکت ۵۶ منتر ۶) کہ (سناتن) سے پرارتھ (ست گیان) کر کرو (کیوں کر دو ایسا؟ کیا لابھ؟ تو یہ اس لئے کہ (رگوید منڈل ۷ سوکت ۵۶ منتر ۱۲)

(رگوید ۷-۳۵-۱۳)

وہ غیر پیدا شدہ ازلی ابدی ایک رس پربھو پرماتما ہمارے لئے کلیانی ہو۔ یہ کیسے جانیں۔ کہ وہ چیتن ہے۔ اور پربھو چیتن ہے؟

× × × × × × ×

وہ پربھو چیتن ہے اس پوجنیہ کو پرارتھنا کرو؟ مگر شودروں کے لئے تو دروازہ ہی بند ہے یہ کہنا وید کے خلاف ہے۔ کیونکہ یجروید ادھیائے ۲۶ منتر ۲ میں ایشور تو خود کہتا ہے۔ کہ

جیسے میں ایشور سب منشوں کے لئے

شہید وفا پنڈت لیکھرام آریہ مسافر

از حکیم فیض اللہ فیض کپورتھلہ

بدہ ساقیا بادۂ لعل رنگ — کہ ناہید را شو حنا بستہ چنگ

بخون مسافر ندارد قرار — کہ خوں جوشد اندر تن دوستدار

ہمیں مایۂ دوستداری بود — کہ ہر پہلوئش بے قراری بود

فراموش کردن نداند نصیب — بہانہ نمایند بیاد حبیب

اگر ما بیاد چنیں رفتگاں — بیاریم یک نالہ جاں ستاں

نہ باشد پریشانی گوش خلق — دیائد مگر سر بسر ہوش خلق

نخستیں بروعین وارا منم — لب لعل خنداں مدارا کنم

کہ در جنبش آرم بیاوش بجاں — کہ برگفت او چشم دارد جہاں

نوشت اورہ راسنی سر بسر — قلم زن چو او ہیچ ماند دگر

ہمہ بے سروپا کہ زو پیش بود — جہاں را ضلالت رہ کیش بود

رہانید ازو آریہ ورت را — بسے کرد احساں بخلق خدا

چو فرعلومش برافراخت گام — فرو پیش او تاج کیواں مدام

انا گفت و گفتش اورا سزید — کلامش ازیں ہم نمایند مزید

پژوہندہ پرسدستائی کرا — ز چرخ چہارم فزائی کرا

بگوئم شہید وفا لیکھرام — مسافر شد و نیک بگذاشت نام

بیادار سر در پیش یا حبیب — چو بینی ز تحریر آں خوش نصیب

چہ برجستہ گفتہ کہ زیباش بود — دماغ دگر کے چنیں در کشود

باوصاف او فیض را پائے نیست

بحرفش چو انگشت را جائے نیست

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

بھارت میں راشٹریہ تا کا اصلی پرچار اور ہندو مسلم ایکتا کب ہو گی؟

جب مہرشی دیانند کے بتائے مارگ کو لوگ اپنائیں گے

(از شری گیان اندر جی صوفی مولوی فاضل سابق مولوی مجید الرحمٰن ایڈیٹر سالوشن مش ہوشیارپور)

میرا زور دھرم پر چار ہے۔ کہ موجودہ حالت میں بھارتیہ ہندو مسلم ایکتا تقریباً ناممکن ہے جب تک ہندوستانی مسلمانوں میں بھارتیہ سبھیتا اور آدرش کے پرتی پریم اتپن نہیں ہوتا۔ اور قومی حیثیت سے ان کی ذہنیت تبدیل نہیں ہوتی۔ اور ان کی وہ پرورش نہیں بدلتی۔ جس کے کارن آج وہ بھارت میں رہتے اور بھارت ماتا کے دکش استھل پر کھڑے ہوکے بھی عرب۔ ترکی۔ مصر آدی مسلم دیشوں کے لئے بیاکل رہتے اور ان کی بڑائی بزرگی۔ پریم کا گیت گاتے رہتے ہیں۔ تب تک بھارت کی بھلائی یا سوتنترتا کے لئے کسی پرکار کا کشٹ سہن یا تیاگ کی آشا کرنا بیکار ہے، جن ہندوستانی مسلمانوں کے پورو ج بھارتیہ سبھیتا اور آدرش کے لئے اپنا سروسیہ سمجھا در کرکے اور پرانوں تک کی آہوتی دیکر بھی اپنے کو کرتارتھ سمجھتے تھے۔ آج انہیں کی سنتان ایک بدیشی مذہب کو مانکر اپنے بزرگوں کے آدرش کو نہ کیول تلانجلی ہی دے چکے ہیں۔ واں ان کے پریم پاتر اور نو جیہ بھارت ماتا کو بھول کر عرب۔ ترکی مصر کی بڑائی اور پریم کے گیت گاتے ہیں۔ اور اسی پر بس نہ کرکے اپنے پورووں تک بولنے اور اپنا سلسلہ نسب بھی بدیشی سے جوڑنے کا پریتن کرتے ہوئے کوئی صدیقی۔ فاروقی بتاتا ہے۔ تو کوئی حسنی حسینی۔ علوی کہلانے کا اوپائے ڈھونڈتا پھرتا ہے: جو قوم یا فرقہ اس پرکار اپنے دیش سے لیکھ اور اداسین ہو جائے۔ اور اپنے سماج کا سارا ہی ڈھانچا بدیشی سامان و سامان سے بنا کر تیار کرے۔ اور اپنے دیش کو بھول کر دوسرے دیشوں کے پریم میں بیاکل ہو۔ اس سے یہ اشا کرنا کہ وہ اپنے پورووں کی مان مریادا کی رکھتا اور ان کے سنسکرتی اور آدرش کی حفاظت کے لئے کسی طرح کا تیاگ یا قربانی کرے۔ فضول اور عبث ہے۔ جب تک وہ کارن موجود ہیں۔ اور وہ ذہنیت بنی ہوئی ہے۔ اس وقت تک اس کی امید نہیں کی جا سکتی۔ ہندوستان کے مسلمان بھی دیش اور مان کے لئے قربانی کر سکتے ہیں۔ اور اپنا سروسیہ سمجھا در کر سکتے ہیں۔ یہاں تک کہ اپنا پران بھی اس یگیہ میں دے سکتے ہیں۔ مگر کب؟ جب کہ ان میں بھی ٹرکی کی طرح کوئی بیر بوٹا مصطفےٰ کمال جیسا جنم لے کر ان کی قومی کشتی کو اس غداروں کے بھنور سے نکال کر کنارے لگا دے تو میں بل پورو ک کہہ سکتا ہوں۔ کہ یہ لوگ پھر چند دنوں کے اندر وہ کچھ کر کے دکھا سکتے ہیں۔ جو دوسرے برسوں میں نہیں کر سکے۔ کیونکہ ان میں آتم بشواس۔ شردھا بھگتی کی کمی نہیں۔ اور اپنے بشواس اور سدھانتوں میں کسی پرکار کے ہیتا کشیپ کو ہستکشت نہیں کر سکتے۔ اس لئے کیول اس بات کی ہے۔ کہ جو طاقت غلط طریقہ پر برباد ہو رہی ہے کہ اپنی ہی جڑوں کو کاٹ رہی ہے اس کو سیدھے راستہ پر لگا دیا جائے اور یہ سارا روگ نیتا کے ابھاؤ ہی کے کارن ہے۔

مسافر کی اشاعت بڑھانا ہر [illegible] بھائی کا فرض ہے (منیجر)

بے نظیر اور خوب صورت مہاپرشوں کے چیون چرتر

اور

تاریخی کتابیں

[illegible] کی تمام کتابیں

[illegible] عظمت غیر فانی کتابیں

[illegible] ادارہ سادھو آشرم

آدرش سرمایا کرد یا نند

دیانند چرتر اولی

چترے دیانند

خالصہ شہیدوں کا بلیدان

ادارہ سادھو آشرم

رشی بالمیک کا جیون چرتر

بھگت سیکشن

بھگت مہاراج کے درشن

مہاشہ راجپال اینڈ سنز سرسوتی آشرم ہسپتال روڈ لاہور

صبح کا گیت

از جناب محمود - اسرا میکلی

تاروں کی اوجھل ہے سنگت گلشن کی بدلی ہے رُت
پُوروب سے بھڑکی ہے آگ
سونے والے جلدی جاگ

کوئل بولی، تیتر بولے کلیوں نے اپنے منہ کھولے
بُلبل نے چھیڑا ہے راگ
سونے والے جلدی جاگ

سب پھولوں نے دامن کھولے اور شبنم کے موتی رولے
تیرے بھی جاگیں گے بھاگ
سونے والے جلدی جاگ

تو نے کھیت اپنا جوتا ہے؟ پھر کیوں غفلت میں سوتا ہے؟
پھیڑیں چر جائیں گی ساگ
سونے والے جلدی جاگ

تیرا گلشن اب پھولا ہے پھل سے ہر پودا جھولا ہے
گلچیں کو ہے تجھ سے لاگ
سونے والے جلدی جاگ

بھارت ہی ہے تیری ماتا غیروں سے کیا تیرا ناتا
اپنی ڈفلی اپنا راگ
سونے والے جلدی جاگ

سوتے سوتے مر جائیگا سچ کہتا ہوں پچھتائیگا
کاٹے گا غفلت کا ناگ
سونے والے جلدی جاگ

آپ پوچھ سکتے ہیں کہ موجودہ حالت میں جب ہندو مسلم اتحاد ناممکن نہیں تو مشکل ضرور ہے اور یہ چھوت بنی ہی رہے گی۔ تو پھر اس دیش کا ادھار کیونکر ہوگا۔ کیا ہمارے دیش کو سدا کے لئے غلامی سنجد ھاریں ڈبکیاں لیتا ہی رہے گا۔

یہ پرشن بہت ہی ٹیڑھا اور کٹھن ہے۔ بھارت کے بڑے بڑے دماغ برسوں اس عقدہ کشائی میں مشغول ہیں۔ لیکن جتنا پرتن اس گتھی کے کھولنے میں کیا جاتا ہے۔ اتنا ہی یہ معمہ بڑھتی جاتی اور گرہ پر گرہ پڑتی جاتی ہے۔ میرے لئے اس سمبندھ میں کچھ کہنا۔ چھوٹا منہ بڑی بات ہے۔ پر تو ہزار بار بزرگوں اور پوجنیہ نیتاؤں سے ہاتھ جوڑ کر یہ عرض کرنے کی جرأت کرتا ہوں کہ اب تک جو کچھ ہندو مسلم ایکتا کے لئے کیا گیا ان سب کی اتنا ادھوری طور سے نہیں ہوئی اور جب ابتدا ہی میں خامی بنیاد ہی کچی ہو۔ تو پھر عمارت کیونکر سیدھی تیار ہو سکتی ہے۔ اتحاد واتحاد ایکتا معاہدوں اور پیکٹوں سے نہیں حاصل کی جا سکتی اس کے واسطے ضرورت ہے۔ پہلے دماغ منڈل کو سدھارنے اور عوام کی ذہنیت کو تبدیل کرنے کی۔ جب تک عوام میں ایکتا کے لہتوا اور خوبی کا پرچار کے ذریعے وشواس نہ پیدا کر لیا جاوے اور ان کی جنگجویانہ جہادی ذہنیت یا کافروں (غیر مسلم) کو قابل نفرت نا قابل پریم و محبت کی زہریلی اسپرٹ دور نہ کر دی جاوے تب تک وہ ایکتا کے لہتو کو کیا خاک سمجھیں گے۔ ملاؤں نے اپنے ذاتی سوارتھ کے لئے عام مسلمان جتنا میں جہاں جہادی اسپرٹ کا سنچار کیا ہے اور دیگر مذاہب کے ماننے والوں کے ساتھ نفرت اور مغائرت کا جو پاٹھ ان کو پڑھایا گیا ہے۔ بغض و عناد دکینہ دشمنی کی جو تعلیم دی گئی ہے وہ عوام کو ہمیشہ دنگا۔ فساد لوٹ مار قتل و غارت کی طرف اُبھارتی رہتی ہے اتنے زبردست مخالفانہ طاقتوں کے کارفرما ہونے کے باوجود چند روشن خیال تعلیم یافتہ سلمانوں سے بات چیت یا معاہدہ یا پیکٹ اتحاد اور ایکتا نہیں کرا سکتے خاص پیز سوارتھی ملاؤں کے اثر کو زائل کرنا اور عوام کی ذہنیت کو تبدیل کرنے کا پرتن کرنا ہے۔ جب تک عوام میں اتحاد و اتفاق۔ صلح و امن۔ پریم و محبت کا پرچار نہ کیا جائے اور وہ اس کی خوبی کے معترف اور معتقد نہ ہو جائیں اس وقت تک کچھ نہ ہوگا۔ کسی ایک فرقہ کی سینکڑوں برس کی روش کو تبدیل کرنا اگرچہ بظاہر بہت مشکل اور دیرطلب معلوم ہوگا۔ لیکن ہمارے دیش کی موجودہ حالت کو دیکھتے ہوئے ایسا نہیں ہے۔ اس بھول کے علاوہ کہ بہت اور کوشش سے آن بولی بات بھی ہو جاتی ہے۔ اس فرقہ کی آنکھوں کو سدھار دینا اور سیدھے راستہ پر لگا دینا اور بھی سہل ہے۔ اگر ہم سچے ہردے اور خلوص

یہ لہو جو بچہ کے چھلے ہوں اس پر بیدار اور بڑھ بیٹھے اس اور الوٹ جھگتی ہو۔ تو ہم ان کی ذہنیت کو پلٹ سکتے ہیں۔

طریقہ کام میں تبدیلی کی ضرورت

سب سے پہلے اس بات کی ضرورت ہے۔ کہ ہم ان ہندوستانی بنانے کی کوشش کریں۔ اور ان کی وہ ذہنیت بدلنے کا پرتن کیا جائے۔ کہ باوجود ہندوستان کا گوشت پوست ہونے کے وہ عربی مغل۔ ترک تاتاری بننے کی کوشش کرتے ہیں اور صدیقی فاروقی۔ زبیری۔ عمیری۔ حسنی حسینی۔ علوی کہلانے پر ابھیمان کرتے ہیں۔ عرب۔ ایران و مصر و روم کی فرفیفتگی کی جگہ ہندوستان کی محبت اور الفت کی جب ہی پیدا ہوگی۔ جب کہ ان کو ہندوستان ہونے کا پاٹھ پڑھایا جاوے گا۔ لیکن اس سمبندھ میں ایک بات کا اور خیال رکھنا چاہیئے۔ کہ پرچار اور تعلیم بھی کئی پرکار کی ہوتی ہیں ایک طریقہ تو وہ ہے۔ کہ جس کو آج پندرہ بیس ورشوں سے کانگرس نے اختیار کر رکھا ہے۔ بیس برس کے لگاتار پرچار۔ پرچار سر سے پیر تک۔ زور لگانے کے باوجود اب تک جو کچھ ہوا ہے وہ سراسر ہمارے راشٹریہ ادیشوں کے برودھ ہے اور اس پرچار سے ہم مسلمانوں کی منوبرتی کو بدل نہیں سکے۔ یعنی ان کے اندر دیش بھگتی کا سنچار نہیں کر پائے۔ جہاں تک جی سے لے کر ایک سادھارن کانگرس ورکر تک نے اپنا سمت بل بدھی اس گتھی کے سلجھانے میں لگایا۔ کتنے ہی یودھاؤں نے پران تک کی بلی چڑھا دی۔ کنتو نتیجہ وہی ڈھاک کے تین پات تمام کوشش اور محنت اکارت۔

سنہ ۱۹۱۵ء میں جو اوستھا تھی۔ آج اس سے کہیں بدتر دشا میں ہمارا دیش گذر رہا ہے سنہ ۱۹۱۶ء سے لے کر آج تک کیا کچھ نہیں کیا گیا۔ پر تو ساری محنت بیکار ہوئی۔ اب تک ایک صوبہ یا ضلع تھو تحفیل کے لوگوں میں بھی اتحاد و پریم ستھاپت کرنے میں ہم سپھل نہ ہو سکے۔ تجربہ ہی کسی کام یا طریقہ کے درست و صحیح ہونے کا سب سے بڑا محک ہے تجربہ جس کو کارآمد یا نکما ثابت کرے تو ہم کو ضد اور پکشپات تیاگ کر اس کو مان لینا چاہیئے۔ تجربہ نے ہمارے اس طریقہ کار کو غلط ثابت کر دیا ہے اور اس پندرہ بیس برس کی محنت اور کوشش کے نتیجہ کی طرف ہم کو دھیان دینا چاہیئے۔ اور دیکھنا چاہیئے۔ کہ اب تک کتنے مسلمانوں میں ہم راشٹریہ بھاؤں کا سنچار کر پائے ہیں۔ اور کتنے مسلمانوں کی منوبرتی میں پریورتن کرا سکے ہیں۔ صاف ظاہر ہو جائے گا۔ کہ ہم بالکل ناکامیاب ہوئے۔ وہ اس سے ظاہر ہے کہ ہی برادران جو زبانی کانگرس کو اپنا سرد سیہ اوپن کر چکے تھے۔ اور جن کے دیش پریم میں استھال کئے ہوئے خدوں کو اور دیا کیاؤں کو اگر ایک جگہ جمع کیا جاوے۔ تو ایک پربت ہمالہ بھارت بن کر تیار ہو جائے۔

(باقی آئندہ)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

شہید دھرم دی یاد

(از ہماشہ بشنداس جی سہگل اُپ پردھان آریہ سماج جھنگ)

جمدے نام رکھیا لیکھرام اوہدا
بجا نام والی کیسی لیکھ پائے

ساری کٹ جاندی آیو لیکھ اندر
ویدک دھرم والے ہوندے بول بالے

ساڈے لیکھ الٹے چھڈیا لیکھ ساہنوں
ملک الموت ظالم ذرا نہ جالے

کاج لیکھ والا ناہیں بند کرنا
ایہی شد ہیسن آخر لیکھ والے

نڈر ہو کیتے سارے کم اپنے
بوٹا شدھی دا پھر لگا گیوں

بنیا خون تیرا اسدا کھاد پانی
بن کے خود مالی عظمت پا گیوں

توں قربان کیتی پنڈت جان اپنی
بھارا قرضہ ساڈے ذمہ لا گیوں

چُھرا کھا لیتا اپنے پیٹ اندر
مثل بن ساہنوں اک دکھا گیوں

احمدی مت والا کھنڈن خوب کیتا
نقش وچ سینے ساڈے پا گیوں

کھولے پول سارے وید مخالفاں دے
لکھے لیکھ سارے تو چھپوا گیوں

پُتر چھڈ تیں نے بستر مرگ اُتے
پتت لال سارے سینے لا گیوں

سہگل نام تیرا ہر دم یاد رہسی
لکھنا لیکھ ساہنوں تو سکھلا گیوں

شہید دھرم

(از شری ہماشہ گوردا س رام جی - میانی)

جان دین تو کدے نہ خوف کھاندے
لڑدے سورمیں وچ میدان آ کے

دِتی جان حقیقت نہ دھرم چھڈیا
لالچ خواہ مسلم پئے پان آ کے

رامچند جیہے ہو شہید گئے نے
سچے دھرم لئی دتی جان آ کے

شدھی لئی شری سوامی شردھانند جی
سینے وچ پئے گولیاں کھان آ کے

لیکھرام مناظر سی بہت اعلےٰ
مسلم بیر کوں دھرتی کھان آ کے

مسلم دیکھیا ہار ہر جگہ ملدی
اوچھے پن اُتے اُترے آن کے

اِک سکھلا بُوچڑ دتا بھیج اُنہاں
شُدھ ہون لئی بے گمان آ کے

دھرم ویر بیرنوں کہے مینوں شدھ کر لو
کریا ہے درتے ایہہ نادان آ کے

مسلم مذہب کوں مینوں آئی نفرت
وچ گوردے جدوں دفنان آ کے

شری پنڈت جی بولے سن بہت اچھا
پاس رکھ کے بھوجن دلان آ کے

گھاتک بولیا پیٹ وچ درد ہیگا
بیر او شدھی لاکے پلان آ کے

لیکھ لکھ رہے سن رشی دیانند دا
ہوئے جسطرح سن بلیدان آ کے

واؤ گھاتک نوں ملگیا وار دے لئی
گھاتک پیٹ وچ چھرا کھبان آ کے

گھاتک وار کر کے نس گیا ہیسی
بیر ہو بیرٹ چیخ لان آ کے

اندروں ملتے تنی سن دوڑ آئے
کارن ویکھ ہو گئے حیران آ کے

وانگر بجلی دے شہر وچ خبر پھر گئی
نالے بھانوں خبر پہنچاں آ کے

سارے شہر لاہور ہڑتال ہو گئی
ارتھی چکن دا کرن سامان آ کے

دھن دھن پئی ہوندی چوں طرفیں
اوپروں دیوتا پشپ برسان آ کے

ریشمار خلقت ہیسی نال ارتھی
مرتیو بیر مرگھٹ جو پہنچان آ کے

داس دے آہوتیاں گھرت آدی
آخر مرتک سنسکار کران آ کے

گھاتک

(صفحہ ۲ سے آگے)

آج آریہ سماج مخالفت کی بڑی بڑی لہریں پیدا ہونے کے باوجود بھی محفوظ ہے

دوسری چیز جو آریہ سماج کی زندگی کا سہارا ہے وہ ویدک دھرم پر بلیدان ہونے والے شہیدوں کا خون ہے۔ خوش قسمتی سے آریہ سماج کے بانی مہرشی نے بھی اپنی شہادت سے اس کی بنیاد کو مضبوط کیا۔ اس کے بعد جوں جوں آریہ سماج کا وشال بھون تیار ہوتا رہا، انیک ہستیاں اپنی زندگی کو آریہ سماج کی عمارت کے لئے مصالحہ کی شکل میں پیش کرتی رہیں انہی میں سے ایک آریہ مسافر ویر لیکھرام تھے۔ یہ سلسلہ آج بھی برابر جاری ہے۔ حال میں ہی مہاراج سنگھ کی شہادت کا تازہ ثبوت ہے۔ حقیقت یہ ہے۔ آریہ سماج کے بنیادی اپنی زندگی دے کر آریہ سماج کی زندگی کو آج تک برابر قائم رکھتے چلے آئے ہیں

جہاں آتماؤں کے بلیدان سے آریہ سماج کا وشال بھون تیار ہوا ہے اور آج اس بھون میں ساری ہندو جاتی آشرا پا کر مخالفین کے حملوں اور سازیاں سے محفوظ ہے۔ آریہ سماج میں جب تک ایسی ہستیوں کا نمود ہوتا رہے گا۔ آریہ سماج کی ہستی تب تک برابر قائم رہے گی۔ اور آریہ سماج جب تک ایک ایشور کی ستا پہ وشواس رکھتے ہوئے اکھنڈ اور اٹل ویدک سدھانتوں کا اوچرن کرتا رہے گا۔ اس میں ایسے ویر شہیدوں کی اتپتی بھی برابر ہوتی رہے گی۔

کیا آپ

آریہ مسافر کے خریدار ہیں؟ اگر نہیں۔ تو آج ہی تین روپے سالانہ چندہ بھیج دیجئے اور سال بھر عالمانہ مضامین کا مطالعہ کیجئے۔

ہر شخص کے پڑھنے کے لئے صحت کے قوانین کو بتلانے والی

مارچ سنہ ۱۹۳۵ء میں خاص رعایت

مُفید عام کُتب

مارچ سنہ ۱۹۳۵ء میں خاص رعایت

ہر کتاب اپنا ثانی آپ ہی ہوتی ہے۔ کیونکہ جس مضمون کو پنڈت صاحب لکھتے ہیں۔ اس کو ویدک۔ یونانی۔ ڈاکٹری کتب کے علاوہ نیچر کو رو۔ کرد موپیتھی۔ ہومیوپیتھی وغیرہ کتب کے مطالعہ کے بعد پیش کرتے ہیں۔ نقرخیار درجن کتب لکھی جا چکی ہیں۔ ناظرین کو چاہیئے کہ اپنی اپنی ضرورت اور شوق کے مطابق فہرست سے انتخاب کر کے اس مارچ میں یہ مفید عام کتب اپنے اور اپنی اولاد کے واسطے منگوالیں۔ کیونکہ زیادہ جمع شدہ سٹاک کو رکھنے کے واسطے

اِس مارچ کے واسطے قیمت نصف سے بھی کم کر دی گئی ہے!

وہ اس طرح کہ ہر خریدار کے واسطے جو مارچ کے اندر خط لکھے روپیہ میں ۸ رکی رعایت ہوگی۔ مگر جس کا آرڈر بیس روپیہ اصل قیمت سے زیادہ ہوگا اس کو ۹ رفی روپیہ اور جس کا آرڈر اصل قیمت سے بیس روپیہ سے زائد ہوگا۔ ان کو ۱۰ رفی روپیہ رعایت دی جاوے گی۔

اِس نادر موقع سے فائدہ اٹھاویں!

ہر ایک کتاب گھر میں رکھنے کے قابل ہے کچھ کتب صرف طبیبوں یا مرلیسوں کے واسطے ہیں۔ فہرست کو پڑھ کر جو مناسب سمجھیں منگوالیں۔ وہ خاص کتب جن کا ہر ہندوستانی کے واسطے مطالعہ اہم ضروری ہے ان کو ہم نے پہلے درج کر دیا ہے۔ یہ تمام کتب کوی وِدیہ بھوشن پنڈت ڈاکٹر دت جی شرما وَیدیہ موجد امرت دھارا کی تصنیف ترتیب یا ترجمہ کی ہوئی ہیں۔

کام ورتی شاستر حصہ اوّل { اس کے اندر پچاس نوٹ بک کی آمد و رفت پچاس مدنی نقاشیں ہیں۔ یہ سلسلہ ازدواج مرد اور عورت کے تعلقات کے متعلق شروع کیا گیا ہے۔ ابھی نمبر ۱ رسالہ نکلا ہے۔ جو ہر بار چھپ کر ہاتھوں ہاتھ بک چکا ہے۔ اس میں خوبصورتی مرد و عورت کا مفصل بیان۔ مرد و عورت کی اقسام کامل تندرستی اور مرد و عورت کی توالد تناسل کا بیان ہے۔ قیمت اردو ۱۰ر ہندی (۱۰ر)

چیون شکتی (قوت حیات) یا ہم ہمیشہ جوان رہ سکتے ہیں { اس میں صحت قائم رکھنے والی جوانی ہمیشہ برقرار رکھنے و عمر کو دراز کرنے کے ہزاروں بیماریوں سے محفوظ رہنے کے اسرار مندرج ہیں۔ ایسے ایسے نکتے اور راز کی باتیں اس کتاب میں بتائی گئی ہیں جو کہ پڑھنے سے ہی تعلق رکھتی ہیں۔ اور ہر کوئی یہ فائدہ اٹھا سکتا ہے۔ ہر سمجھدار انسان کو خود پڑھنا اور اپنی اولاد کو پڑھانا سنانا چاہیئے۔ جا بجا سو سے زیادہ تصویریں ہیں جو مضمون کی وضاحت کرتی ہیں قیمت ایکر روپیہ

حفظ ماتقدم و علاج { اس میں لکھا ہے کہ انسان کو اپنے پر حکومت کرنا سیکھنا کتنا ضروری ہے یہ پڑھنے سے ہی معلوم ہوگا۔ نیز اس میں مندرجہ ذیل تکالیف شکم اطلاقی جذبات بیخوابی سکان دماغی کمزوری ضعف کا علاج ہے۔ جضولاہٹ۔ کامی کا بھی خود کشی۔ جلد بازی۔ بڑھاپا۔ اس کے ساتھ ہی تہذیب کی عام امراض کا بھی حفظ ماتقدم و علاج درج ہے قیمت ۱۲ر

ضروریات زندگی { انسانی زندگی کیواسطے کونسی چیزیں ضروری ہیں اور ان سے کس طرح فائدہ اٹھایا جا سکتا ہے کیسے وہ زندگی کو بڑھانیوالی ہیں اس کو گھٹانے والی ہوتی ہیں۔ صحت کی تندرستی کے واسطے ہر انسان کو اس کا مطالعہ کرنا چاہیئے اور اپنی اولاد کو کرانا چاہیئے۔ قیمت اکیڈ روپیہ

رسالہ خوراک { اس میں سلسلہ خوراک کے ہر پہلو پر تفصیل بحث کی گئی ہے اور ضروری و مفید بات اقصد سے ہندی ویدک۔ یونانی مغربی وغیرہ کی جمع کر کے مرتب کر کے درج کی گئی ہیں۔ تندرستی کے قوانین کو ہر انسان کو پڑھنا چاہیئے۔ قیمت ایکر روپیہ

رسالہ بواسیر { بواسیر کتنی قسم کی ہوتی ہے اور ان کی علامات کیا ہیں سب مفصل طور پر بیان ہے۔ بقیہ سے زائد نہایت مجرب آزمودہ اور آسان نسخہ جات درج کئے گئے ہیں قیمت صرف ۱۲ر

دن چریہ (ہدایت الیوم) { اس میں درج ہے کہ دن رات میں انسان کو کیسے رہنا چاہیئے صبح اٹھ کر کیا کیا اور کیسے کیسے کرے کے بعد کام میں لگے۔ خوراک کی ہدایات سونے وغیرہ کی ہدایات سب مفصل بیان ہیں۔ قیمت ساڑھے بارہ آنے (۱۲/۱۲)

ہدایت الموسم { ہمارے ملک میں ۵ موسم ہوتے ہیں ان پانچوں کا مفصل بیان۔ ان موسموں کا انسانوں پر اثر اور ان کے مطابق رہنے کھانے پینے۔ پہننے اور خانہ داری کے اصول۔ ہر موسم میں ہونیوالی طرح طرح کی بیماریوں اور علاج بھی ساتھ آیا ہے۔ اس کے علاوہ ہر موسم میں ہونیوالے پھل ترکاریوں کے اوصاف بیان کئے ہیں۔ قیمت اردو ۱۲ر ہندی ۱۲ر

رسالہ میٹھی نیند و فلسفہ خواب { اپنی طرز کا پہلا رسالہ جو آج تک ہندوستان میں نہیں لکھا گیا۔ زندگی کا تہائی سے زیادہ حصہ نیند میں جاتا ہے۔ بڑھو اور عمر کو بڑھاؤ قیمت اردو ۱۲ر ہندی ۱۲ر

کیا میں تندرست ہوں صحت و درازی عمر کا راز { مرد۔ عورت۔ بچہ۔ بڑھا۔ جوان تندرست۔ بیمار ہر ایک کو اس رسالہ کے اصولوں کو اپنانا چاہیئے۔ تندرستی کے اصول جن پر ہمیشہ غریب عمل کر سکتا ہے بدلائل بیان کئے ہیں۔ قیمت اردو ۱۰ر ہندی ۱۲ر

اہل ہند کی جسمانی کمزوری کے اسباب و اسکا علاج { اس کتاب کی تعریف بہت سے اخباروں میں چھپی ہے۔ ہر ایک ہندوستانی

بنانے کی خاص ترکیبیں بھی لکھی گئی ہیں۔ قیمت ایکر دو آنے (۲/۱۲)

تصاویر صحت { اس میں ایسی تصاویر دیکھی ہیں جن سے پتہ لگے کہ اٹھنے چلنے کام کرنے۔ کھانا کھانے وقت جسم کی صحیح پوزیشن کیا ہونی چاہیئے۔ گھر میں رکھو اور بچوں کو دکھاؤ قیمت ۳ر

ہپناٹزم اور ذہنی تربیت { ہپناٹزم سے دوسرے دل اور اپنے کو تندرست کرنے کا طریقہ بتایا گیا ہے۔ نیز ہپناٹزم کے ذریعہ سے عادتیں درج کی گئی ہیں۔ قیمت اردو ۱۰ر ہندی ۱۲ر

نوے سال جوان و تندرست کیوں و کیسے؟ { امریکا کا ایک ڈاکٹر نوے سال کی عمر میں نوجوانوں کے سے اعضاء رکھتا ہے۔ اس نے یہ کتاب لکھی ہے کہ میں نے کن اصولوں کی پابندی سے اتنی عمر تک جوانی و تندرستی کو حاصل کیا ہے یہ کتاب اسی کا ترجمہ ہے۔ قیمت اردو ۱۲ر ہندی ۱۰ر

رسالہ صحت کے دس اصول { یہ ایک انگریزی کتاب کا ترجمہ ہے جس میں مصنف نے دس ایسے ضروری مگر عام ہر ایک کے قابل عمل اصول مقرر کئے ہیں۔ جن کی پابندی سے صحت جیسی نعمت حاصل ہوتی ہے اور بڑھاپے میں بھی جوانی کا مزہ آتا ہے۔ قیمت اردو ۶ر ہندی ۱۲ر

نشانات موت { مرض جب حد سے گذر جاتا ہے تب اس کی کچھ نشانیاں ہوتی ہیں جب انسان کا آخری وقت پہنچ لگتا ہے وہی اس میں درج ہیں۔ قیمت ۰۵ر

ڈاکٹر ملوی کرمنی کے چار اشنان { جرمنی کے ڈاکٹر ملوی کو ہی صرف چار قسم کے غسلوں سے تمام دنیا کی امراض کو دور کرنے کا دعویٰ کیا تھا اسی کی عظیم کتاب کا ترجمہ کر دیا ہے جس سے ان کا کامل ست معلوم ہو جاتا ہے۔ قیمت فی جلد ۱۲ر ہندی ۱۲ر

ہومیوپیتھی اشارہ { ہر انسان کو پڑھنا چاہیئے۔ مرض کے دو حصے ہیں مفصل

دس آنے (۱۰ر) ہندی بارہ آنے (۱۲ر)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri eGangotri Gyaan Kosha

رسالہ کریزا } امریکہ کی مشہور ڈاکٹر شاک ہالم کی تصنیف کا اردو ترجمہ جس میں مرد و عورت کے تعلقات پر روشنی ڈالی ہے اس کا خیال ہے کہ بدوں انسانی جوہر کے فقط کے بھی مرد و عورت کا تعلق ممکن ہے۔ بڑے عجیب و مفید خیالات ہیں۔ قیمت آٹھ آنے (۸ر)

سیج کے متعلق علمی و طبی تحقیقات } (ویرج) جسم انسانی کا سوراخ یا مقعد ہے اس کے متعلق پوری واقفیت بہم پہنچائی گئی ہے۔ اعضاء تناسل مرد و زن کا ضروری بیان دیا ہے۔ عورتوں کی منی کے متعلق مکمل بحث ہے اور چاند کے ساتھ اس کا تعلق کیا گیا ہے قیمت اردو ۱۶ر ہندی ۱۰ر

رسالہ حفظ التقدم عون طاعون } طاعون کی روک تھام کے متعلق حکیموں و ویدوں کے آزمودہ ٹوٹکے درج ہیں۔ قیمت اردو ۰۲ر ہندی ۱۰ر

رسالہ گھر کا حکیم } عام طور پر گھروں میں ہونے والی امراض کے مختصر آسان مگر مجرب آزمودہ نسخے درج ہیں۔ قیمت اردو ۰۲ر ہندی ۱۴ر

کیا ہم لڑکا یا لڑکی اپنی مرضی پر پیدا کر سکتے ہیں } ولادت حسب خواہش پیدا کرنے کے متعلق آجنک کی ویدک اور یونانی ڈاکٹری تحقیقات کا علیحدہ بیان کس طرح تبدیلی کی جا سکتی ہے۔ قیمت اردو اڑھائی آنے (۲۰ر) ہندی ساڑھے چار آنے ۰۴ر گرمکھی ۱۴ر

رسالہ وضع حمل } یہ رسالہ ہر گھر میں پڑھ کر یا سنا کر اس کے تمام مضامین ذہن نشین کرانے چاہئیں۔ عورت کا اس سے واقف ہونا ضروری ہے۔ اس میں ۲۳ بامعنی تصاویر ہیں۔ قیمت اردو ۰۶ر ہندی ۱۰ر

رسالہ دلچسپ طبی مضامین نمبر اول } اخبار دیش ایکا رک کے چند مفید خاص خاص مضامین کا مجموعہ۔ قیمت اردو ۰۴ر

دودھ نباتات } اس میں دودھ والی تمام نباتات کے دودھ کے فوائد اور اس سے جو ادویات یا کشتہ جات بن سکتے ہیں ان کا ذکر ہے۔ قیمت اردو ۰۶ر ہندی ۰۸ر

رسالہ ہیضہ } ہیضہ کل امراض کیوں سے کمائی ہے۔ رسالہ ہذا میں اس کا مکمل بیان درج ہے کل فوائد اور استعمال کے طریقے بھی درج ہیں۔ قیمت اردو ۰۲ر حصہ آنہ (۰۱ر) ہندی ساڑھے چار آنے (۰۴ر)

پرورش اطفال } اس رسالے کے اندر پرورش کے متعلق کوئی نکتہ نہیں ہے جسکو واضح نہ کیا گیا ہو ہر گھر میں اس رسالے کا موجود ہونا ضروری ہے۔ ہر بات میں آپ کی رہنمائی کرے گا۔ قیمت اردو چودہ آنے (۱۴ر) ہندی ایک روپیہ (عہ۱ر)

رسالہ برہمی } آجکل برہمی کے مانع نسیان مقوی دماغ۔ اکسیر حافظہ واقع جزائن وغیرہ جو کو ہر خاص عام کو معلوم ہو جانے کے لئے اس رسالہ ہمی کا مکمل بیان درج کئے استعمال کے متعدد طریقے لکھے گئے ہیں۔ قیمت اردو دو پیسہ (۰۲ر) ہندی ایک آنہ (۰۱ر)

رسالہ مجربات حکمائے ہند نمبر اول } اپریل ۱۹۱۰ء تاریخ شائع کے مجربہ نسخہ جات درج کئے گئے ہیں۔ بڑے بڑے نامی حکما اور ایڈیٹر دیش

رسالہ مجربات حکمائے ہند نمبر ۲ } سنہ ۱۹۱۰ء تاریخ شائع یعنی دو سال کے مجربہ نسخہ جات کا اب نیا اور نمبر ۲ ہے۔ قیمت دو روپے

" نمبر سوم } دیش بھگت کے دو سال اپریل ۱۹۱۰ء سے اپریل ۱۹۱۱ء تک کے مجربات کا مجموعہ۔ قیمت تین روپے آٹھ آنے (۳۸ر) ہے

" نمبر چہارم } اس میں اپریل ۱۹۱۱ء تاریخ شائع سے ۱۹۱۲ء تک کے مجربات کا مجموعہ ہے تعداد صفحہ ۴۰۰ قیمت تین روپے آٹھ آنے (۳۸ر) ہے

" نمبر پنجم } اس میں مجربات اپریل ۱۹۱۲ء تاریخ شائع ۱۹۱۳ء تک ہیں۔ قیمت سات پیسے

یہ رسالے ہر جلسوں میں بھی دیئے جا سکتے ہیں قیمت حصہ اول کے ۴۰ر ۱۰۰ کے

گنج مجربات } ہم کو ہندوستان کی ایک قدیمی بیاض ملی ہے جس کے اندر مرض کے لیے ایسے عجیب نسخہ جات مندرج ہیں جو کسی بھی کتاب میں نہیں دیکھے ہم نے اس کا ترجمہ کر کے کتابی صورت میں آپکے سامنے پیش کر دیا ہے اس کے سینکڑوں نسخے اس شخص کے برسوں فقیروں سنیاسیوں کے پیچھے پھر کر حاصل کئے ہیں۔ قیمت (عہ۱ر)

علاج بالمفردات } اس میں سر سے پاؤں تک کل امراض کا علاج صرف ایک ایک دوائی سے بتلایا گیا ہے نیز قریباً ۲۰۰ ٹیکلوں کا ذخیرہ ہے۔ قیمت چودہ آنے (۸۴ر)

رسالہ حکیم و مریض } حکیم کو علاج کرنے سے پہلے اور مریض کو علاج کرانے سے پیشتر اس کو پڑھ لینا چاہیئے۔ ۲۰۰ صفحہ اس میں حکیم و مریض کے متعلقات کی بابت ضروری بحث کی گئی ہے۔ قیمت ۰۴ر

رسالہ زہروں کا علاج نمبر اول } اس میں ۱۰۰ زہروں کے علاج کے نسخہ جات ہیں اور زہروں کے علاج کے مختصراً اصول ہیں یونانی۔ ویدک اور انگریزی کا بیان ہے حشرات الارض یعنی مکھی۔ مچھر۔ بھڑ۔ چھپکلی۔ چوہا۔ سانپ وغیرہ کو بھگانے کی تدابیر ہیں قیمت اردو ۰۳ر ہندی ۰۲ر

" نمبر دوم } اس میں تمباکو۔ شراب۔ چرس۔ افیون۔ گانجہ وغیرہ کا ذکر ہے ان کے نقصانات دور کرنے کے علاج و طریق۔ ان کی عادت چھڑانے کے بدنتائج۔ اور چھڑانے کے طریقے درج کئے گئے ہیں قیمت اردو (عہ۱ر) ہندی (عہ۱ر)

" نمبر سوم } اس میں سانپ۔ بچھو۔ بھڑ۔ مکھی۔ مچھر۔ چیچل اور دیگر زہریلے جانوروں کے کاٹے کا علاج مندرج ہے۔ ان کے زہر کے نقصانات دور کرنے کا مفصل بیان اور کاٹنے کا علاج مندرج ہے۔ ان قسم کی علمی تصاویر بھی ہیں قیمت عہ۱ر

رسالہ قبض } اس رسالہ کے اندر مندرجہ عنوانوں کی تشریح تفصیل کی ہے وجوہات۔ اسکی قسمیں۔ اور ان کا علاج جدا جدا طریقے سے لکھا ہے کہ ہر عام و خاص بخوبی سمجھ سکتا ہے۔ کیسے فائدہ اٹھا سکتے ہیں قیمت اردو ۰۱ر ہندی ۰۲ر

لاثانی لغات الادویہ } اتنی جامع لغات آجتک کسی زبان میں شائع نہیں ہوئی۔ نہ کوئی کسی زبان کا ایسا مجموعہ ہو۔ لغت ہندی کی ہر زبان اور انگریزی و لاطینی کے نام بھی لغت معلوم ہو جائیں گے۔ ہر زبان کی ردیف موجود ہے اور نام تلاش کرنے میں بڑی محنت سے بچ جائیں گے۔ لغت کے ساتھ ہی ساتھ ادویات کے خواص بھی درج ہیں۔ بڑی محنت سے تیار ہوا ہے۔ قیمت صرف اکبر ہے آٹھ آنے (۵۰ر)

طب ہندی کی قدامت اور یونان } مسمریزم کی تاریخ ہندوستان کی ہے یونان کی نہیں ہے ہندوستان کی ہے یونان کی نہیں ہے

ادویات باہ :۔ اس نام کی ایک علیحدہ کتاب بھی جلد ہی شائع ہو گی جس میں مؤلف کے تجربہ کے

دیش میں مرت } اس کتاب میں انیون کچلہ اور بھانگ۔ اک۔ دھتورہ وغیرہ نباتاتی زہروں کے مفید نسخے دیئے گئے ہیں جو چیزیں کا سبب بنتی ہیں انہی کے اندر امرت پوشیدہ ہے قیمت اردو ۰۲ر ہندی ۱۴ر

موت کے قاصد کرم وائی حقیقت } اس کتاب کے اندر تمام ضروری امراض خلاصیہ ڈائی بیٹیز مرض اسہال۔ پیچش۔ فیل پاؤں وغیرہ کے جزو امراض کے ایک دم سے تک پہنچانے والے کرم اور ان کی عادات کا پورا بیان ہے قیمت ہندی ۹ر

رسالہ سرعت } کل دنیا میں ۹۹ فیصدی سے بھی زیادہ اس مرض میں مبتلا ہیں اس رسالہ میں اس کی مکمل تشریح کی گئی ہے اور عمدہ منتخب علاج اور ہر قسم کے نسخہ جات بھی دیئے گئے ہیں تاکہ ہر شخص فوراً فائدہ اٹھا سکے قیمت اردو ۰۲ر ہندی ۰۴ر

رسالہ آتشک بالتصویر } آتشک کی آخری حد تک مکمل تشریح اسباب۔ علامات۔ اقسام وغیرہ کا ذکر کیا گیا ہے۔ اس جیسا ایسی کتاب نہیں لکھی گئی۔ اصلی رنگین تصاویر مرض کی اہمیت کو ظاہر کرتی ہیں ڈیڑھ سو سے زیادہ ہر قسم کے نسخہ جات دیئے گئے ہیں قیمت اردو کے ساتھ ۰۲ر

رسالہ سوزاک } ویدک۔ یونانی و ڈاکٹری کی گئی تحقیقات کے ساتھ مکمل رسالہ ہے جس سے زیادہ ہر شخص کو واقف ہونا چاہیئے ہے گے ہیں مرض سوزاک اور اس کے متعلقین امراض پر اس سے زیادہ کوئی رسالہ نہیں ملے گا قیمت ۰۲ر

رسالہ چیچک } اس رسالے کے اندر چیچک کے متعلق ہر قسم کی تحقیقات ہیں ان کے خیالات میں ان کی تشریح مرض چیچک کی وجہ نام انتہا جس سے وہ جلدی تندرست ہو قیمت اردو ۰۴ر ہندی ۰۶ر گرمکھی ۰۸ر

رسالہ ملیریا و موسمی بخار } ملیریا کے متعلق جدید تحقیقات ہوئی ہے اس رسالہ کے مطالعہ سے ہر شخص بخوبی اس مضمون سے واقف ہو سکتا ہے۔ قیمت اردو ۰۵ر ہندی ۰۱ر

غذا و صحت ۱۲ر ہندی ایک پیسہ ۲ر ہندی ۰۲ر گرمکھی ۰۲ر مجلد ۰۴ر ہندی ۰۴ر گرمکھی ۰۴ر خواتین خانہ داری کی تعلیم کیلئے دی ۱۱ر ہندی ۰۲ر علاج الاطفال ۰۲ر ہندی ۰۲ر گرمکھی ۰۲ر

علم دق ۱۰ر ہندی ۰۲ر ہندی ۰۲ر گرمکھی ۰۲ر ہندی ۰۲ر آگہی دینی ہر ایک ۰۴ر رعایت کوئی نہیں ہے۔ نباتات ۰۲ر ہندی ۰۲ر گرمکھی ۰۲ر ہندی ۰۲ر

نظم دق ۰۲ر ہندی ۰۲ر ہندی ۰۲ر گرمکھی ۰۲ر ہندی ۰۲ر ۱۲ر ہندی ۰۲ر رسالہ ہذا میں دق کے متعلق تمام ضروری امور کو بہت مختصر طور پر لکھا گیا ہے۔ ۱۲ر ہندی ۰۲ر رسالہ ہذا میں دق کی مرض و علاج کے متعلق تمام ضروری امور کو بہت مختصر طور پر لکھا گیا ہے۔ ۱۲ر ہندی ۰۲ر رسالہ ہذا میں دق کی مرض و علاج کے متعلق تمام ضروری امور کو بہت مختصر طور پر لکھا گیا ہے۔

رسالہ مجربات حکمائے ہند نمبر ۲ } سنہ ۱۹۱۰ء تاریخ شائع یعنی دو سال کے مجربہ نسخہ جات کا اب نیا اور نمبر ۲ ہے۔ قیمت دو روپے

" نمبر سوم } دیش بھگت کے دو سال اپریل ۱۹۱۰ء سے اپریل ۱۹۱۱ء تک کے مجربات کا مجموعہ۔ قیمت تین روپے آٹھ آنے (۳۸ر) ہے

" نمبر چہارم } اس میں اپریل ۱۹۱۱ء تاریخ شائع سے ۱۹۱۲ء تک کے مجربات کا مجموعہ ہے تعداد صفحہ ۴۰۰ قیمت تین روپے آٹھ آنے (۳۸ر) ہے

" نمبر پنجم } اس میں مجربات اپریل ۱۹۱۲ء تاریخ شائع ۱۹۱۳ء تک ہیں۔ قیمت سات پیسے

یہ رسالے ہر جلسوں میں بھی دیئے جا سکتے ہیں قیمت حصہ اول کے ۴۰ر ۱۰۰ کے

گنج مجربات } ہم کو ہندوستان کی ایک قدیمی بیاض ملی ہے جس کے اندر مرض کے لیے ایسے عجیب نسخہ جات مندرج ہیں جو کسی بھی کتاب میں نہیں دیکھے ہم نے اس کا ترجمہ کر کے کتابی صورت میں آپکے سامنے پیش کر دیا ہے اس کے سینکڑوں نسخے اس شخص کے برسوں فقیروں سنیاسیوں کے پیچھے پھر کر حاصل کئے ہیں۔ قیمت (عہ۱ر)

علاج بالمفردات } اس میں سر سے پاؤں تک کل امراض کا علاج صرف ایک ایک دوائی سے بتلایا گیا ہے نیز قریباً ۲۰۰ ٹیکلوں کا ذخیرہ ہے۔ قیمت چودہ آنے (۸۴ر)

رسالہ حکیم و مریض } حکیم کو علاج کرنے سے پہلے اور مریض کو علاج کرانے سے پیشتر اس کو پڑھ لینا چاہیئے۔ ۲۰۰ صفحہ اس میں حکیم و مریض کے متعلقات کی بابت ضروری بحث کی گئی ہے۔ قیمت ۰۴ر

رسالہ زہروں کا علاج نمبر اول } اس میں ۱۰۰ زہروں کے علاج کے نسخہ جات ہیں اور زہروں کے علاج کے مختصراً اصول ہیں یونانی۔ ویدک اور انگریزی کا بیان ہے حشرات الارض یعنی مکھی۔ مچھر۔ بھڑ۔ چھپکلی۔ چوہا۔ سانپ وغیرہ کو بھگانے کی تدابیر ہیں قیمت اردو ۰۳ر ہندی ۰۲ر

" نمبر دوم } اس میں تمباکو۔ شراب۔ چرس۔ افیون۔ گانجہ وغیرہ کا ذکر ہے ان کے نقصانات دور کرنے کے علاج و طریق۔ ان کی عادت چھڑانے کے بدنتائج۔ اور چھڑانے کے طریقے درج کئے گئے ہیں قیمت اردو (عہ۱ر) ہندی (عہ۱ر)

" نمبر سوم } اس میں سانپ۔ بچھو۔ بھڑ۔ مکھی۔ مچھر۔ چیچل اور دیگر زہریلے جانوروں کے کاٹے کا علاج مندرج ہے۔ ان کے زہر کے نقصانات دور کرنے کا مفصل بیان اور کاٹنے کا علاج مندرج ہے۔ ان قسم کی علمی تصاویر بھی ہیں قیمت عہ۱ر

رسالہ قبض } اس رسالہ کے اندر مندرجہ عنوانوں کی تشریح تفصیل کی ہے وجوہات۔ اسکی قسمیں۔ اور ان کا علاج جدا جدا طریقے سے لکھا ہے کہ ہر عام و خاص بخوبی سمجھ سکتا ہے۔ کیسے فائدہ اٹھا سکتے ہیں قیمت اردو ۰۱ر ہندی ۰۲ر

لاثانی لغات الادویہ } اتنی جامع لغات آجتک کسی زبان میں شائع نہیں ہوئی۔ نہ کوئی کسی زبان کا ایسا مجموعہ ہو۔ لغت ہندی کی ہر زبان اور انگریزی و لاطینی کے نام بھی لغت معلوم ہو جائیں گے۔ ہر زبان کی ردیف موجود ہے اور نام تلاش کرنے میں بڑی محنت سے بچ جائیں گے۔ لغت کے ساتھ ہی ساتھ ادویات کے خواص بھی درج ہیں۔ بڑی محنت سے تیار ہوا ہے۔ قیمت صرف اکبر ہے آٹھ آنے (۵۰ر)

طب ہندی کی قدامت اور یونان } مسمریزم کی تاریخ ہندوستان کی ہے یونان کی نہیں ہے ہندوستان کی ہے یونان کی نہیں ہے

ادویات باہ :۔ اس نام کی ایک علیحدہ کتاب بھی جلد ہی شائع ہو گی جس میں مؤلف کے تجربہ کے

دیش میں مرت } اس کتاب میں انیون کچلہ اور بھانگ۔ اک۔ دھتورہ وغیرہ نباتاتی زہروں کے مفید نسخے دیئے گئے ہیں جو چیزیں کا سبب بنتی ہیں انہی کے اندر امرت پوشیدہ ہے قیمت اردو ۰۲ر ہندی ۱۴ر

موت کے قاصد کرم وائی حقیقت } اس کتاب کے اندر تمام ضروری امراض خلاصیہ ڈائی بیٹیز مرض اسہال۔ پیچش۔ فیل پاؤں وغیرہ کے جزو امراض کے ایک دم سے تک پہنچانے والے کرم اور ان کی عادات کا پورا بیان ہے قیمت ہندی ۹ر

رسالہ سرعت } کل دنیا میں ۹۹ فیصدی سے بھی زیادہ اس مرض میں مبتلا ہیں اس رسالہ میں اس کی مکمل تشریح کی گئی ہے اور عمدہ منتخب علاج اور ہر قسم کے نسخہ جات بھی دیئے گئے ہیں تاکہ ہر شخص فوراً فائدہ اٹھا سکے قیمت اردو ۰۲ر ہندی ۰۴ر

رسالہ آتشک بالتصویر } آتشک کی آخری حد تک مکمل تشریح اسباب۔ علامات۔ اقسام وغیرہ کا ذکر کیا گیا ہے۔ اس جیسا ایسی کتاب نہیں لکھی گئی۔ اصلی رنگین تصاویر مرض کی اہمیت کو ظاہر کرتی ہیں ڈیڑھ سو سے زیادہ ہر قسم کے نسخہ جات دیئے گئے ہیں قیمت اردو کے ساتھ ۰۲ر

رسالہ سوزاک } ویدک۔ یونانی و ڈاکٹری کی گئی تحقیقات کے ساتھ مکمل رسالہ ہے جس سے زیادہ ہر شخص کو واقف ہونا چاہیئے ہے گے ہیں مرض سوزاک اور اس کے متعلقین امراض پر اس سے زیادہ کوئی رسالہ نہیں ملے گا قیمت ۰۲ر

رسالہ چیچک } اس رسالے کے اندر چیچک کے متعلق ہر قسم کی تحقیقات ہیں ان کے خیالات میں ان کی تشریح مرض چیچک کی وجہ نام انتہا جس سے وہ جلدی تندرست ہو قیمت اردو ۰۴ر ہندی ۰۶ر گرمکھی ۰۸ر

رسالہ ملیریا و موسمی بخار } ملیریا کے متعلق جدید تحقیقات ہوئی ہے اس رسالہ کے مطالعہ سے ہر شخص بخوبی اس مضمون سے واقف ہو سکتا ہے۔ قیمت اردو ۰۵ر ہندی ۰۱ر

غذا و صحت ۱۲ر ہندی ایک پیسہ ۲ر ہندی ۰۲ر گرمکھی ۰۲ر مجلد ۰۴ر ہندی ۰۴ر گرمکھی ۰۴ر خواتین خانہ داری کی تعلیم کیلئے دی ۱۱ر ہندی ۰۲ر علاج الاطفال ۰۲ر ہندی ۰۲ر گرمکھی ۰۲ر

علم دق ۱۰ر ہندی ۰۲ر ہندی ۰۲ر گرمکھی ۰۲ر ہندی ۰۲ر آگہی دینی ہر ایک ۰۴ر رعایت کوئی نہیں ہے۔ نباتات ۰۲ر ہندی ۰۲ر گرمکھی ۰۲ر ہندی ۰۲ر

نظم دق ۰۲ر ہندی ۰۲ر ہندی ۰۲ر گرمکھی ۰۲ر ہندی ۰۲ر ۱۲ر ہندی ۰۲ر رسالہ ہذا میں دق کے متعلق تمام ضروری امور کو بہت مختصر طور پر لکھا گیا ہے۔ ۱۲ر ہندی ۰۲ر رسالہ ہذا میں دق کی مرض و علاج کے متعلق تمام ضروری امور کو بہت مختصر طور پر لکھا گیا ہے۔ ۱۲ر ہندی ۰۲ر رسالہ ہذا میں دق کی مرض و علاج کے متعلق تمام ضروری امور کو بہت مختصر طور پر لکھا گیا ہے۔

خط و کتابت و تار کیواسطے پتہ **امرت دھارا۔ لاہور**

تار پر صرف امرت دھارا۔ لاہور لکھیں:۔

المشتہر:۔ مینجر امرت دھارا ۱۰ شنٹ ٹیبر دیش ایکا رک بک ڈپو۔ امرت دھارا بلڈنگس امرت دھارا روڈ۔ امرت واک نمبر لاہور

کینڈی اناتھ آلیہ راوی روڈ لاہور

کو

کیا آپ جانتے ہیں۔ یا کہ نہیں؟

اگر جانتے ہیں۔ تو بہتر۔ نہیں تو میں آپ کو بتلاتا ہوں۔ کہ پنجاب کی راجدھانی لاہور نگر میں آریوں کا اپنی قسم
واحد ایک اناتھ آلیہ ہے۔ جس کا انتظام ایک رجسٹرڈ باڈی کے ماتحت ہے۔ جس کے پردھان مشر
یوجیہ سوامی ستیانند جی آچاریہ اپدیشک ودیالیہ لاہور ہیں۔ اس میں لگ بھگ یکصد
(۱۰۰) بالک بالکائیں رہتی ہیں۔ جن کو نہ صرف بھوجن وستر آدی دیا جاتا ہے۔
اُن کو لازمی طور پر دھارمک شکھشا دی جاتی ہے۔ بلکہ درزی۔ ترکھانہ۔ بائیسکل مرمت کرنا
صابن بنانا۔ جلد باندھنا وغیرہ وغیرہ کام سکھلا کر سوسائیٹی کا مفید انگ بنایا جاتا ہے۔
کے رہنے کے لئے مکانات کافی نہ ہونے کے کارن کمیٹی نے نئے کمرے بنوانے شروع کر دی
ہیں۔ اور اس کے لئے تقریباً تین ہزار (۳۰۰۰) روپیہ کی ضرورت ہے۔ دانی سجنوں سے پرارتھ
ہے۔ کہ وہ اس کام کے لئے ہماری مدد کر کے یش کے بھاگی بنیں۔ ایک روپیہ سے زیادہ
والے کا نام پتھر پر لکھ کر بلڈنگ کے اوپر لگوا دیا جاوے گا۔ مفصل رپورٹ دفتر سے منگوا لیں
علاوہ اس کے کھانے پینے کا سامان اور کپڑے وغیرہ سے جو بھی امداد ہو سکے وہ بخوشی
اور شکریہ کے ساتھ قبول جاوے گی۔

نوید ــــــــــــــــ

بوسہ رام سیکرٹری اناتھ آلیہ۔ لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

تعلیم ویدپاک کی پھیلاؤ ہر طرح
آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا ہفتہ وار آرگن
بیادگار شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی آریہ مسافر
ٹیلیفون ۲۹۵۷
۷۰۰/۱
ہفت روزہ
آریہ مسافر لاہور
آریہ مسافر
آریہ مسافر
آریہ مسافر

ہلو اور ہلاؤ

از شری آچاریہ رام دیو جی پردھان اردھ شتابدی منڈل لاہور

جل کی دھارا کا پرواہ بڑا تیز ہوتا ہے۔ بڑے بڑے بلشٹ پرکشوں کو جڑ سے اکھاڑ دیتا ہے۔ کھیتوں کو سیراب کر دیتا ہے اور کروڑوں آدمیوں کے بھوجن کی آپوتی کرتا ہے۔ کنتو یدی وہ پانی بکھرا ہوا ہو۔ تو وہ سڑاند اور بدبو پھیلاتا ہے۔ وہاں مچھر و نئی بستی آباد ہو جاتی ہے۔ اور کوئی مفید کام اُس پانی سے سرانجام نہیں ہوتا۔ یہی حالت سوسائیٹوں کی ہے۔ جو سوسائیٹاں گنی شیل ہوتی ہیں۔ وہ دنیا کے اندر آنند ڈھا دیتی ہیں۔ کرانتیاں پیدا کر دیتی ہیں۔ بدھ سنگھ جب تک گنی شیل رہا۔ تب تک بھارت ورش ہی نہیں کنتو ایشیا بھر میں بودھ پرچاروکوں نے کرانتی پیدا کر دی کنتو جب بودھ سنگھ امن اور قانون Law a order کی ہی پوجا میں لگ گیا۔ اور سنگھ کے بھکشو اور بھکشنیوں کو سوائے استھائیہ نیم پالن کرنے کے کوئی کام نہ رہا۔ تو ان کے آشرم اخلاقی سڑاند پھیلانے کا سادھن بن گئے اور اب بودھ دھرم سنسار سے نشٹ ہو چکا ہے بدیسی اپنے آپ کو بودھ کہنے والے کروڑوں کی تعداد میں موجود ہیں۔ ایک بار برما میں میں نے ایک بودھ بھکشو سے پوچھا۔ کہ بودھ بھگوان کے شیشیہ ہوتے ہوئے تم مانس بھکش کیوں کرتے ہو۔ اُس نے اُتر دیا۔ کہ بدھ بھگوان نے تو ہنسا کو روکا ہے۔ مانس کھانے کو نہیں روکا۔ بدی کوئی گرہستی مجھے آ کے کہتا ہے کہ تمہاری خاطر بکرا مارا جاتا ہے۔ تو میں اس کے گھر بھوجن نہیں کرتا۔ بکرا مارنے کا پاپ میرے سر پر نہیں۔ اس قسم کی دلیلوں سے ایسے لوگ جب آتمک انتی کے دروازے کو بند کر دیتے ہیں۔ تو وہ آپ بھی تباہ ہوتے ہیں۔ اور سوسائیٹی کو بھی تباہ کر دیتے ہیں۔ رشی دیانند نے جب آریہ سماج کو بنایا تھا تو آریہ سماجیوں کے اندر جوش تھا۔ اتساہ تھا۔ جیون تھا۔ شروع شروع میں آریہ سماج میں اعلیٰ طبقہ کے آدمی آتے تھے۔ وہ منطق یا تو جانتے نہیں تھے۔ یا وہ بھول چکے تھے۔

ایک آریہ سماجی اپنے لڑکے کی برات لے ایک گاؤں میں گیا۔ لڑکی والوں نے وعدہ کیا ہوا تھا۔ کہ سنسکار ویدک ریتی سے ہوگا۔ کنتو وہ اس وعدہ سے منکر ہو گیا۔ آریہ ویر برات لے کر واپس چلا آیا۔ اور دولھا بھی بغیر دولھن کے پیرنگ گھر واپس لوٹا۔ آریہ جگت میں یہ خبر سن کر آریوں کے ہردے باقیوں اُچھل پڑے۔ پرماتما کا دھیان کرنا چاہیئے۔ کہ اس سمیہ آریہ سماج زیادہ جیوت تھی اس سمیہ منطقی لوگ نہیں تھے۔ کوئی منطقی ہوتا۔ تو دلیل دیتا کہ ہم کوئی پورانک رسم ادا نہیں کر رہے اگر لڑکی والا ہائے ایڈیشن کے باوجود ایک مٹی کے کھلونے کی پوجا کر کے اپنے آپ کو مورکھ بناتا ہے۔ تو ہماری بلا سے۔ یہ منطق بھی سڑا ہوا ہے۔ کیونکہ اس منطق کے سہارے تو دنیا میں سے شہادت بند ہو جانی چاہیئے۔ حقیقت کو کوئی ایسا منطقی ڈھنگ نہیں۔ ورنہ وہ اُس کو یہ سچی پڑھاتا۔ کہ حقیقت! تو کلمہ پڑھ لے۔ تو دل سے تو پڑھ ہی نہیں رہا۔ اور زبردستی جو تجھ سے پڑھایا جاوے گا۔ اس کے لئے پرماتما پیچھے دوستی نہیں ٹھیراوے گا۔ یہ ٹھیک ہے کہ ایسے منطقی کی حقیقت کے ہاتھوں درگتی ہوئی ہوتی دُکھ ہے۔ کہ اس وقت آریہ سماج کے اندر ایسے منطقی موجود ہیں۔ ویسے ہی ایک منطقی سے میں نے کہا۔ کہ آریہ سماج کی گورو کل پارلیمنٹ میں کم از کم کوئی مانس ہاری سبھا سد نہیں ہونا چاہیئے۔ آپ نے جھٹ جواب دیا۔ اگر کوئی پاپ مانتا ہوں اور اس میں مکروری ہو تو اُسے سبھا سدی سے ہٹلنے میں بھی تامل سے کام لینا چاہیئے۔ کیونکہ آخر لوگ اور پاپ بھی تو کرتے ہیں۔ دماغ ہی تو ہے۔ اگر اُن ہمدویہ کے اندر دھرم میں اٹل وشواس جمتا۔ گورو کل پارلیمنٹ کے مشن کو وہ سمجھتے ہوتے۔ تو یہ بھی دلیل کر سکتے تھے۔ کہ مانس ہاری کو تو سبھا سد نہیں رہنا چاہیئے۔ پر نکیش دُرآچار کے اور انگوں کے پیچھے پڑنا چاہیئے۔ برعکس اس کے انہوں نے یہ کہا کہ اگر آریہ سماج میں اتنی اور برائیوں کا دھیان نہیں دیا جاتا۔ تو مانس پر ہی آنابل کیوں دیا جاتا ہے وہ یہ بھول گئے۔ کہ چونکہ آریہ سماج کے اندر ایک پارٹی ایسی تھی، جو کہ مانس تیاگ پر بالکل بل نہ دینا چاہتی تھی اس لئے ایسی پارٹی کی بنیاد رکھی گئی۔ جو مانس تیاگ پر وشیش بل دے۔ مانس کھانے کو پاپ تو دوسری پارٹی کے لیڈر بھی اب مانتے ہیں۔ اگر یہ ہمدویہ دونو پارٹیوں میں سے بھید مٹانا ہی چاہتے ہیں۔ تو پھر پارٹیاں ٹھہرے بندی کا روپ دھارن کر لیں گی۔ شنکر کی بات یہ ہے۔ کہ آریہ سماج کی گورو کل پارٹی باوجود ایسے بھدر پرشوں کے جیتی ہے۔ اس کا فاتحہ پڑھا نہیں گیا۔ کنتو یہ نا تا پڑے گا۔ کہ گتی مند اور شیہ ہو گئی ہے اس لئے شتابدی کے پردوکالا بھ اٹھا کر آریہ سماج کے اندر گتی لانی چاہیئے۔ جو ستھان "سرسوتی" کی سماج میں سرسوتی کو ملنا چاہیئے۔ وہ لکشمی اور درگا نے چھین لیا ہے۔ وہ ستھان لکشمی کو واپس ملنا چاہیئے آریہ سماج کی باگ ڈور ایسے آدمیوں کے ہاتھ میں ہونی چاہیئے۔ جن کو رشی دیانند کے سدھانتوں میں وشواس ہو۔ اور جو ان سدھانتوں کی رکشا میں اپنا سرو سو تیاگ کر سرو سو پراپت کرنے کو تیار ہوں۔ ان لوگوں کے دماغ میں سکائے گھومتا ہے اور جو گورو کل لکھنا پرنالی میں ایک خاص غرض سے کھوے ہوئے سکولوں اور کالجوں کی بیونگ لگا کر اس کے رس کو نگلنا چاہتے ہیں۔ ان کا گورو کل پر دخل نہیں ہونا چاہیئے۔ اور ہمیشہ کے لئے اس بات کا فیصلہ ہو جانا چاہیئے۔ کہ آریہ سماج رشی دیانند کا ہے۔ مکالے کا نہیں۔ یہاں ہر ہم چریہ کی رکشا رشی دیانند کے ڈھنگ پر ہوگی۔ نہ کہ مکولے طریقہ (لڑکے لڑکیوں کو اکٹھا پڑھا کر کے) آریہ سماج کا ادیش سنسار بھر میں یگیہ اگنی کو پرجولت کرنا ہے تو ایسے آدمی آریہ سماج کا سنچالن کیسے کر سکتے ہیں۔ جن کو آریہ سماج نے اونچی سے اونچی پدویاں دی ہوں۔ اور پھر بھی انہوں نے بھول کر بھی اپنے گھر میں یگیہ اگنی کو پرجولت نہ ہونے دیا ہو۔ اور بدی کوئی پریرتا کرنے کے لئے گھر جانے لگے۔ تو ڈنڈوں سے ان کا سواگ کرنے کے لئے تیار ہوں۔ آریہ سماج میں ستیہ کرم کرنے والے سواد ھیائے شیل آریہ سماج کے سدھانتوں کو ماننے والے اور دیانند سے باغیوں کو کسی روپ میں شرن نہ دینے کا ہی ادھیکار ہونا چاہیئے۔ آریہ سماج کو یہ روگ لگ ہوا ہے کہ جن لوگوں کو اس کے سدھانتوں میں وشواس نہیں ہے یا بہت تھوڑا ہے۔ یا وہ وشواس دماغ سے دل تک نہیں پہنچا۔ انہی لوگوں کو سالے ادھیکار پراپت ہیں آریہ سماج کے نگر کیرتن بند ہوتے ہیں۔ سادھارن آریہ ویر اپنے دھارمک ادھیکاروں کی رکھشا کے لئے مرمٹنے کے لئے تیار ہو جاتے ہیں۔ کنتو ان کے اتساہ کو دبا دیا جاتا ہے۔ کہا جاتا ہے۔ کہ سرکار سے مٹھ بھیڑ کرنا عقلمندی نہیں۔ حکومت وقت کے احکام کو دیدکی رچاؤں سے اونچا درجہ دیا جاتا ہے۔ یہ سمجھ لینا چاہیئے کہ برٹش سرکار آریہ سماج کو تبھی زندہ رہنے دیگی۔ اگر آریہ سماج کے اندر اپنے ادھیکاروں کی رکشا میں قربانی کرنے کی سپرٹ ہوگی کسی چار اینٹوں کے تھڑے پر چار مسلمانوں نے نماز پڑھی ہو۔ اس پر گورنمنٹ اگر جائیداد ضبط بھی جلائے۔ تو مسلمان ہزاروں کی تعداد میں جیل جانے کو تیار ہو جاتے ہیں۔ اس لئے بھارت ورش میں جتنی مسجدیں محفوظ ہیں۔ اُتنے آریہ مندر محفوظ نہیں ہیں۔ ہمارا یہ مطلب نہیں۔ کہ خواہ مخواہ گورنمنٹ سے لڑا جائے۔ لیکن ادھیکاروں کی رکشا کے لئے تیار نہ ہونا اپنے آپ کی موت کے وارنٹ پر دستخط کرنا ہے۔

پٹیالہ کیس کے سمیہ مہاتما منشی رام جی زندہ تھے۔ نہیں تو آج کل کوئی پٹیالہ کیس ہو۔ تو شاید یہی حکم صادر کیا جائے۔ کہ کسی ریاست کا مقابلہ کرنے کی ہماری اندر طاقت نہیں۔ اگر ایسے بھلے آدمیوں کا حکم مانا جاتا۔ تو ریاست حیدرآباد میں آریہ سماج کو وہ شاندار فتح نصیب نہ ہوتی جو آریہ سماج کے اتہاس کا ایک شاندار ورق ہے۔ ایسے صلاحکاروں کی کمی نہ تھی لیکن ہم لوگوں نے اس وقت اپنا صلاح کار رشی دیانند کو ہی بنایا۔ اب آریہ سماج کے اندر ایک نیا دور شروع ہونا چاہیئے۔ اور ہم لوگوں کو اپنی سماج کی باگ ڈور ایسے آدمیوں کے ہاتھ دینی چاہیئے جو کہ شانتی پریہ ہوں۔ امن پسند ہوں۔ دیوانہ وار کسی سے ٹکر لینے کو تیار نہ ہوں۔ لیکن ضرورت پڑنے پر منطق چھانٹ کر آریہ سماج کے ویروں کے اگر کو مندکر نیوالے بھی نہ ہوں۔ سنسار کا سنچالن دل سے ہوتا ہے۔ دماغ سے نہیں ہوتا۔ دل رکھنے والوں کو اگوا بناؤ۔ تو تمہارا کلیان ہوگا۔

مجھے نظر آرہا ہے کہ آریہ سماج کے اندر ایک کرانتی آوے گی۔ اور کرانتی کاری آریہ سماج سنسار کے اندر کرانتی لاوے گا۔ اس لئے اب جب کہ یدھ کا بگل بجنے والا ہے۔ تمام کایر اور منطقی لوگ یہ نوٹس سمجھ لیں۔ کہ وہ ویزہ ورفورس میں واپس چلے جاویں۔ اور آتھک بل لے کر پھر واپس آویں ورنہ دیانند چارآنے ٹک پر محصول پر داشت نہیں کر سکتا تھا وہ یہ برداشت نہیں کر سکتا تھا کہ غریب لوگوں کو جنگلوں سے لکڑی کاٹ کر جلانے نہ دیا جائے سرمایہ پرستوں نے غریبوں کا خون چوس کر لاکھوں روپے جمع کئے ہوئے ہیں۔ ان میں سے سینکڑوں دان دیکر آریہ سماج سے پروک کے لئے پردانہ داری لینا چاہتے ہیں۔ وہ دھارمک سوسائٹی دھرم شونیہ ہے۔ جو غریبوں اور امیروں کی لڑائی میں غریبوں کا قاتلوں اور مظلوموں کے یدھ میں مظلوموں کا پکش نہیں لیتی۔ بے شک اس کا یہ فرض ہے۔ کہ مظلوموں کو بھی ظالم بننے نہ دے۔ اتیاچار کے شکاروں کو بھی اتیاچاری بننے نہ دے۔ لیکن کوئی زندہ دھارمک سوسائٹی راشٹریہ جیون راشٹر نرمان کے کام میں حصہ لئے بنا زندہ نہیں رہ سکتی۔ نہ اس کو زندہ رہنے کا حق ہے۔ کسی پولیٹیکل پارٹی کے ساتھ نہ جڑنا اور بات ہے۔ اور گورنمنٹ کے بھگے کے بھیت ہو کر راشٹر سیوا کے کام سے الگ ہو بیٹھنا الگ بات ہے۔

سیالکوٹ میں آریہ سملن ہونیوالا ہے۔ وہاں آریوں کا راشٹر نرمان سدھانت رکھنا اور عملی جیون کا کوئی پروگرام مرتب کرنا چاہیئے۔ اور شتابدی پر آریہ سماج روپی پوتر پردہ میں جو مندگتی اور بوسیدگی آگئی ہے۔ اس کو دُور کر دینا چاہیئے۔ جس وقت ہم اردھ شتابدی کے موقعہ پر آریہ نگر کی بنیاد رکھیں۔ تو وہاں پر ہم ایک ایسی بستی بسائیں جو ایک نیا تیرتھ بن جائے۔ اور جہاں آریہ پریوار اور پھر آریہ پریوار جا کر آتمک بھوجن کو پراپت کریں۔ بنائے جیون کے نئی بستی بسانا ایسا ہی ہے جیسے کوئی قریب المرگ اپنے آپ کو دفنانے کے لئے قبر کھودے۔ اپنی چتا کے لئے لکڑیاں اکٹھی کرے چیون ملیگا رشی کے گرنتھوں سے۔ جیون ملیگا اپنی

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ مسافر لاہور

۱۴- اپریل سنہ ۱۹۳۵ء

اسلام اور چھوت چھات

ویدک دھرم سچا ایشوری دھرم ہے اس میں کسی انسان کو پیدائش کی بنا پر بڑا نہیں قرار دیا گیا۔ اس دھرم کی رو سے تمام چھوٹائی بڑائی اعمال کی بنا پر ہے۔

یہ درست ہے۔ کہ امتداد زمانہ سے ہندو دھرم میں جو ویدک دھرم کی بگڑی ہوئی شکل وصورت ہے یہ خرابی آگئی تھی۔ کہ انہوں نے اپنے ہی بعض بھائیوں کو اچھوت قرار دے رکھا تھا۔ لیکن روشنی دیانند کی کرپا سے اب ہندو جاتی کی آنکھیں کھل رہی ہیں اور وہ اپنی غلطی کی اصلاح اور اپنے پاپ کا پرائشچت کر رہے ہیں۔

لیکن مسلمانوں کو آریوں اور دیگر اصلاح پسند ہندوؤں کی یہ ساعی جمیلہ ایک آنکھ نہیں بھاتی وہ تو اچھوتوں کو اپنا پسندیدہ نوالہ سمجھتے تھے۔ چنانچہ ایک مسلم اخبار انجم لکھنؤ اپنی ۵ راپریل کی اشاعت میں لکھتا ہے۔ کہ:-

"جس قوم کے مذہبی نوشتوں میں اچھوتوں کے متعلق اس قدر سخت احکام موجود ہیں۔ اور جو قوم صدیوں سے ان مظلوموں کے ساتھ تحقیر وتذلیل کا برتاؤ کرتی چلی آرہی ہو ظاہر ہے کہ اچھوت ان کے وعدۂ فردا سے کیونکر مطمئین ہو سکتے ہیں۔

اسی کے مقابلہ میں مذہب اسلام کی تعلیمات کو دیکھا جائے، تو وہ آج کی کسی سیاسی غرض سے نہیں بلکہ آج سے ساڑھے تیرہ سو برس پہلے سے کللکم اولاد آدم وآدم من تراب کی صدا بلند کر رہا ہے۔ کہ تم سب حضرت آدم کی اولاد ہو۔ اور حضرت آدم مٹی سے پیدا ہوئے تھے۔ جس کا مفہوم صرف یہ ہے کہ سارے انسان اپنی انسانیت کے اعتبار سے برابر ہیں۔ نہ ان میں کوئی اچھوت ہے نہ سچھوت"۔ مذہب اسلام کے علاوہ دنیا کا کوئی مذہب یہ فخر حاصل نہیں کر سکتا۔ کہ وہ اچھوتوں کو اپنے دائرہ میں داخل کر کے انہیں اپنے پیروؤں اور متبعین کا دینی اور مذہبی بھائی بنا دے کہ عبادات اور معاملات میں کسی قسم کا فرق وامتیاز باقی نہ رہے۔ اور جس طرح دنیا کے سارے مذہبوں میں صرف اسلام ہی کو یہ فخر حاصل ہے اسی صورت سے دنیا کی ساری قوموں میں صرف مسلمانوں ہی کو یہ منزلت عطا ہوئی ہے کہ رنگ و نسل کی پستی وبلندی کو بھول کر ہر وہ ایک اسلام میں داخل ہونیوالے کو اپنا بھائی اپنا سرتاج اور اگر اس میں استعداد وصلاحیت موجود ہو۔ تو اپنا پیشوا اور رہنما بنا سکتے ہیں"۔

اگر تاریخ کا غور سے مطالعہ کیا جائے۔ تو پتہ لگیگا کہ ہندوستان میں عیسائیت اور اسلام کو اس وقت تک جو ترقی حاصل ہوئی ہے وہ زیادہ تر اچھوتوں میں ہی ہوئی ہے۔ ہندو چونکہ ان لوگوں کے ساتھ نفرت وحقارت کا سلوک کرتے تھے۔ اس لئے وہ بیچارے کسی مذہبی فضیلت کی وجہ سے نہیں اور نہ ہی عاقبت میں سرفراز ہونے کے خیال سے اپنے آبائی مذہب کو ترک کر کے اسلام اور عیسائیت میں داخل ہو جاتے تھے۔ ہندوستان کے تمام صوبجات خصوصاً پنجاب۔ بنگال اور یوپی وغیرہ میں سب جگہ یہی داستان دوہراتی رہی ہے۔ اگر وہاں کے مسلمانوں کے آباؤ اجداد کے متعلق تحقیقات کرائی جائے تو یہی پتہ لگے گا۔ کہ ان میں سے ۹۰ فیصدی بلکہ اس سے بھی زیادہ اچھوت اقوام میں سے عیسائی یا مسلمان ہوئے تھے۔ اندریں حالات مسلمان جب یہ دیکھتے ہیں۔ کہ ہندو اپنی سابقہ غلطی سے آگاہ ہو کر آئندہ کے لئے اصلاح کرنے پر آمادہ ہیں اور اپنے بھائیوں کو جو ان کی غلطی سے دوسروں کا شکار بنے ہوئے تھے۔ اپنانے اور چھاتی سے لگانے کے لئے تیار وآمادہ ہیں۔ تو ان کے سینے پر سانپ لوٹ جاتا ہے اور وہ کئی طرح کے حیلے بہانے بنا کر ان لوگوں کو ورغلانے کی کوشش کرتے ہیں۔ کبھی ان کے سامنے منو کے شلوکوں کے حوالے رکھے جاتے ہیں۔ اور کبھی ہندوؤں کے سابقہ سلوک کی ساکھشی دی جاتی ہے لیکن یہ بیوقوف یہ بھول جاتے ہیں۔ کہ منو نے جہاں شودروں اور برہمنوں وغیرہ کی تفریق کی ہے۔ وہ اعمال کی بناء پر ہے نہ کہ جنم کی بناء پر۔ کیونکہ ویدک دھرم کی رو سے شودر یا برہمن پیدائشی نہیں ہوتے۔ بلکہ جو جیسے کرم کرتا ہے۔ ویسا ہی ورن پراپت کر لیتا ہے۔ اس صورت میں نہ کسی کے لئے جبر رہتا ہے نہ کسی کے لئے رعایت۔ جو جیسا کرتا ہے ویسا پھل پالیتا ہے۔ کیونکہ ہم کہتے ہیں کہ اور تو اور مسلمانوں کو یہ حق کیسے حاصل ہو گیا ہے وہ ہندوؤں کو چھوت چھات کا طعنہ دیں۔ چاہے تو بھلے بوئے بھی چلی گئی ہو۔ جس کے اپنے اندر نو ہزار نو سو ننانوے چھید ہیں۔ اسلام کے اندر عملاً کسقدر چھوت چھات ہے۔ اس کا ثبوت ہم کسی ایرے غیرے نتھو خیرے کی تحریر کی بنا پر نہیں دیتے بلکہ ایک جید مسلمہ عالم کی تحریر سے دیتے ہیں ہماری مراد مولانا ابوالکلام صاحب آزاد سے ہے۔ آپ اپنے ایک مضمون کے دوران میں لکھتے ہیں کہ:-

"کل صبح کچھ لوگ میرے پاس آئے۔ جو یہاں سے قریب ہی رہتے تھے۔ انہوں نے ایک بات کہی۔ اور اس بات کے بارے میں شرعی نقطۂ نگاہ دریافت کیا۔ میں نے ان کو جواب تو دیدیا۔ اور اس کے بعد وہ لوگ چلے بھی گئے۔ لیکن میں کیا بتاؤں کہ اس وقت میرے قلب کی بے چینی۔ اضطراب اور اضطرار کا کیا عالم تھا بات یہ تھی:- ان لوگوں نے بیان کیا۔ کہ ہم لوگ ان لوگوں میں ہیں۔ جن کو "لال بیگی" کہتے ہیں۔ ہندوستان کے ہر گوشہ میں یہ آبادی پائی جاتی ہے۔ صفائی اور گھروں میں "کمائی" کا کام ہمارا پیشہ اور قسم پرسی اور تن پروری کا ذریعہ ہے۔ ہم لوگ مذہباً مسلمان ہیں۔ ہم میں کوئی مرجائے۔ تو اسلامی طریق پر غسل میت۔ اور تجہیز وتکفین کرتے ہیں۔ پیدائش کے متعلقہ پردہ تمام رسوم ادا کرتے ہیں۔ جو مسلمانوں کے ہاں برتا جاتا ہے۔ نماز روزہ کے بھی معتقد ہیں۔ اگرچہ پابند کم ہیں۔ خدا رسول کے بارے میں ہمارے عقائد ہیں۔ جو عامۃ المسلمین کے۔ لیکن اس کے باوجود مسلمان ہم سے چھوت برتتے ہیں ذلیل سمجھتے ہیں۔ اور حقارت سے پیش آتے ہیں چنانچہ ہماری برادری کا ایک آدمی محلہ کے ہوٹل میں چائے پینے گیا۔ دوکاندار کو ہماری ذات معلوم نہ تھی۔ وہ چائے پی کر اور قیمت ادا کر کے چلا آیا۔ لیکن بعض لوگ جو ہماری ذات سے واقف تھے۔ انہوں نے دوکاندار سے سخت باز پرس کی۔ اور بائیکاٹ کی دھمکی دی وہ سہم گیا۔ اور بھاگا ہوا ہم لوگوں کے سردار کے پاس آیا۔ اس آدمی کو اپنے ساتھ لے گیا۔ ہمارے چند آدمی اس کے ساتھ بھی ہو لئے۔ چنانچہ وہاں سب کے سامنے ہم کو بُرا بھلا کہا گیا جس پر ہم لوگوں نے بجز شاد ماتا لگی۔ تب کہیں جان بچی۔ دوکان دار نے وہ برتن جس میں ہمارے آدمی نے چائے پی تھی۔ سب کے سامنے توڑوا دیا۔ اور اس کی قیمت ہم سے وصول کی گئی۔ اس کے بعد سارے برتن دھوئے گئے۔ اور ہوٹل کی دھلائی کی گئی۔ اور دوکاندار نے آئندہ محتاط رہنے کی قسم کھا کر جان بچائی۔"

شاید کوئی مسلمان کہے اور مولانا ابوالکلام آزاد نے بھی ان ملنے والوں سے یہی کہا۔ کہ اسلام کسی قسم کی چھوت چھات کی اجازت نہیں دیتا۔ لیکن یہی بات ہم ویدک دھرم کے متعلق کہہ سکتے ہیں۔ ویدوں کے لفظوں میں پکار پکار کہتے ہیں۔ کہ بھگوان کا یہ گیان منشیہ ماتر کے لئے ہے کسی ایک جاتی یا دیش بخشش کے لئے نہیں۔ پھر بعض ہندوؤں کی گمراہی پر مبنی اعمال کی بناء پر اگر ویدک دھرم کو مطعون کیا جا سکتا ہے۔ تو پھر اس قسم کے مسلمانوں کے اعمال کی بناء پر کہ جن کا ذکر مولانا آزاد کے مندرجہ بالا مضمون میں کیا گیا ہے اسلام کو کیوں مطعون نہیں کیا جا سکتا؟ مولانا آزاد نے تو صرف ایک واقعہ کا ذکر کیا ہے ہمیں ایسے بیسیوں واقعات کا علم ہے کہ جن میں مسلمان ہندوؤں سے سینکڑوں گنا بڑھ کر چھوت چھات کے پابند پائے گئے ہیں۔ دُور کیوں جائیں۔ ریاست پٹیالہ میں ایک مقام سرہند ہے۔ زیادہ عرصہ نہیں گذرا کہ وہاں کے ہندوؤں نے یہ دیکھ کر کہ غریب اچھوت لوگوں پر بلاوجہ ظلم کیا جاتا ہے۔ ان کی حالت کو بہتر بنانے کی طرف توجہ دی۔ اور چند سرکردہ ہندوؤں نے ملکر ان کہلانے والے اچھوت بھائیوں کو کنوؤں پر چڑھا دیا۔ اگر مسلمان واقعی چھوت چھات سے متنفر ہوتے۔ تو انہیں ہندوؤں کی اس کارروائی سے خوش ہونا چاہیئے تھا۔ کہ انہوں نے کم از کم اس معاملہ میں وہی کام کیا ہے کہ جس کا ادیش مسلمانوں کے قول کے مطابق اسلام دیتا ہے لیکن لطف کی بات دیکھیئے۔ کہ سرہند کے مسلمانوں نے بجائے ہندوؤں کی اس کارروائی پر اظہار مسرت کرنے کے اسے سخت ناپسند کیا۔ یہاں تک کہ انہوں نے خود ان کنوؤں کا پانی بھرنا بند کر دیا۔ کہ جن پر اچھوتوں کو چڑھایا گیا تھا۔ نہ صرف یہ بلکہ ان مسلمانوں نے اپنی ضد اور تعصب کو اتنی وسعت دی۔ کہ اپنے گھوڑوں تک کو ان کنوؤں سے پانی پلانا بند کر دیا۔"

یہ ہے مسلمانوں کا چھوت چھات سے عملی پرہیز۔ ہم حیران ہیں۔ کہ جن کے اپنے گھر کی یہ حالت ہے۔ وہ ہندوؤں کو یہ کیسے طعن دے سکتے ہیں۔ کہ وہ اچھوتوں کا کبھی اوتھار نہیں کر سکتے۔ دوسرا ہندوؤں نے اپنی غفلت اور بیوقوفی کی وجہ سے کافی نقصان اٹھا لیا ہے۔ اب رشی دیانند نے ان کی آنکھیں کھولدی ہیں۔ انہیں اپنے سابقہ گناہوں کا علم ہو گیا ہے۔ اسی لئے وہ اب آریہ سماج اور مہاتما گاندھی کی زیر سرکردگی میں پاپ کا پرائشچت کرنے کے لئے کمربستہ ہو رہے ہیں۔ یہ درست ہے۔ کہ ان کی یہ الوالعزمی تمہاری اغراض ذاتی کے لئے واقعی پیام مرگ ہے۔ لیکن مشکل یہ ہے کہ اس معاملہ میں ہندو تمہاری خوشنودی کا سامان مہیا نہیں کر سکتے کیونکہ ان کا ایسا کرنا۔ اپنے پاؤں پر کلہاڑی چلانا بلکہ اپنے جگر پر خنجر چلانا ہوگا۔

ہندوؤں نے کافی دیر تک خواب خرگوش میں رہ کر اپنا گھر بار لٹا لیا ہے۔ اب وہ بیدار اور خبردار ہو گیا ہے۔ اب نہ صرف وہ آئندہ کسی کو لوٹنے کی اجازت نہ دیگا۔ بلکہ وہ لوٹے ہوئے مال کو بھی واپس لینے کا انتظام کر رہا ہے۔ اور اگر پرماتما چاہا۔ تو تھوڑی ہی مدت میں اسلام اور عیسائیت سے یہ تمام کھایا پیا اگلوا لیا جائے گا۔ خاطر جمع رکھیں۔

بس ہم مسلمانوں کو مشورہ دیتے ہیں۔ کہ وہ اچھوتا ماما کے معاملہ میں ہندوؤں کے ساتھ اُلجھنے کی بجائے پہلے مولانا ابوالکلام آزاد کی فہمائش کے مطابق اپنے گھر

عورت اور اسلام

قادیانی معاصر نور نے اپنی ۳ر اپریل کی اشاعت میں "عورت اور ہندو تہذیب" کے عنوان کے ماتحت ایک نوٹ لکھا ہے جس کے دوران میں پنڈت دھنوتر جی ایڈووکیٹ فیروزپور کے ایک مضمون کا جواب دیتے ہوئے ایڈیٹر صاحب نور لکھتے ہیں کہ:-

"بہتر ہوتا کہ وکیل صاحب اپنے شاستروں سے ایسی کوئی سند پیش کر سکتے۔ تلسی رامائن میں صاف لکھا ہے کہ:-

ڈھول گنوار شودر اور ناری
یہ سب تاڑن کے ہکاری

واہ۔ واہ کیا بڑا شاستر کا پرمان ایڈیٹر صاحب نور نے پیش کیا ہے؟ کیوں حضرت تلسی رامائن سب سے بڑا ہندوؤں کا شاستر بن گیا ہے۔ اگر شاستر ایسے ہی ہوتے ہیں۔ تو پھر اسلام میں عورت ذات کیساتھ تو اور بھی بُرا سلوک کیا گیا ہے۔ مثال کے طور پر کیملیائے سعادت میں لکھا ہے۔ کہ

عورت کے ساتھ مشورہ نہ کرو" لیکن عمل ہمیشہ اُس کی رائے کے خلاف کیا کرو"، عورت کو گھر پر بھی اچھے کپڑے پہننے کے لئے نہ دو۔ کیونکہ عیب اچھے کپڑے پہنے گی۔ تو باہر جا کر دکھانے کی کوشش پیدا ہوگی۔ اگر وزیر صاحب کہیں کہ کیملیائے سعادت کی اُن کے لئے سند نہیں ہو سکتی۔ تو انہیں سمجھ لینا چاہیئے۔ کہ تلسی رامائن بھی ہندوؤں کا وید نہیں ہے کسی نے خوب کہا ہے۔ کہ قابلیت شمار از قابل معلوم شد"۔ مندرجہ بالا دو ہے سے ایڈیٹر صاحب نور کی بھی قابلیت کا بخوبی اندازہ لگ سکتا ہے کیونکہ اس میں آپ نے "یہ سب تاڑن کے ہکاری" کے بجائے "یہ سب تاڑن کے ہکاری" لکھا ہے اگر اصل لفظ ہکاری ہی ہے۔ تو پھر اعتراض کی کونسی بات ہے۔ شیخ صاحب پہلے کچھ دن پڑھو۔ پھر ویدک سدھانتوں پر اعتراض بھی کر لینا۔

کون ختم ہو رہا ہے؟

قادیان کا مٹ پونجیا اخبار فرقہ ازے کہ:-

"آریہ مذہب ہندوستان سے باہر کبھی بھی اپنا قدم نہیں جما سکا۔ خود ہندوستان میں بھی اب آریہ مذہب ڈانواں ڈول حالت میں ہے"۔

آریہ مذہب نے تو دنیا کو کیا فتح کیا تھا کہ آج تک اس کے پایہ کی اور کوئی نظیر نہیں ملتی۔ کیونکہ یہ امر مسلمہ ہے۔ کہ ساری دنیا میں کسی وقت ویدک دھرم ہی پھیلا ہوا تھا۔ چنانچہ سوہن بودا ڈوادر بابل وغیرہ کی کھدائی سے یہ بات پورے طور پر ثابت ہو رہی ہے۔

باقی رہا یہ امر کہ ہندوستان میں ویدک دھرم کی کیا حالت ہے اس کا اندازہ اس سے لگایا جا سکتا ہے۔ کہ احمدیت اور آریہ سماج قریباً ہم عمر تحریکیں ہیں۔ لیکن جہاں احمدیوں کی تعداد گذشتہ مردم شماری میں صرف ۵۶ ہزار نکلی ہے۔ وہاں آریوں کی گیارہ لاکھ کے قریب ہے۔ اگر اسی کا نام تنزل ہے۔ تو پھر ماتا ہمیں ایسا تنزل ہمیشہ عطا فرمائیں۔ نور کے پیر و مرشد مرزا غلام احمد نے بھی ایک موقعہ پر پیشگوئی کی تھی۔ کہ "ابھی تم لوگ زندہ ہوگے۔ کہ آریہ دھرم کو نابود ہوتے دیکھ لوگے"۔

اس پیشگوئی کا جو نتیجہ رہا ہے۔ وہ مندرجہ بالا اعداد سے ظاہر ہے۔ کاش قادیانی گدی کے موجودہ مجاور خلیفہ ثانی بھی آریہ سماج کے متعلق کوئی اس قسم کی پیشگوئی جھاڑ دیں۔ تاکہ آریوں کی تعداد اگلی مردم شماری تک کم از کم تیس لاکھ تو ہو جائے۔

آریہ سماج لدھیانہ کا شاندار سالانہ جلسہ

ناظرین آریہ سماج لدھیانہ کے سالانہ جلسہ کے جو ۱۳ر مارچ سے ۲۴ر مارچ ۱۹۳۵ء تک وسیع احاطہ سونیاں میں بڑی شان و شوکت کے ساتھ منایا گیا۔ حالات پچھلے پرچہ میں پڑھ چکے ہیں ہمیں بھی اس جلسہ میں آخری تین دنوں یعنی ۲۲-۲۳ اور ۲۴ر مارچ کو شامل ہونے کا سوبھاگیہ پراپت ہوا۔ ہم بلا خوف تردید کہہ سکتے ہیں۔ کہ یہ جلسہ اس کامیاب ترین جلسوں میں سے تھا۔ کہ جن کی تعداد انگلیوں پر گنی جا سکتی ہے شری پنڈت چموپتی جی ایم۔ اے آچاریہ رام دیو جی اور شری لالہ جرنجیت لال جی پردھان آریہ سماج سری نگر۔ پنڈت گیانچند جی بی۔ اے۔ پنڈت چندر بھانو جی۔ سوامی دھیرانند جی کے بہت عالمانہ و باکمال ہوئے تمام لکچروں پر خصوصاً آچاریہ رامدیو جی پنڈت چموپتی جی شے ویاکھیانوں پر حاضری بہت زیادہ تھی ۲۴ر مارچ کی رات کو ہمارے لکچر میں بھی حاضری کافی تھکانہ نہ تھا۔ لکچر کے خاتمہ پر ۲۵ بھائیوں نے آریہ مسافر کی خریداری قبول فرمائی۔ اور اسی وقت چندہ نقد ادا کر دیا جس کے لئے ہم ان تمام اصحاب کے صدقل سے مشکور ہیں۔ ایک ہزار کے قریب چندہ بھی ہو گیا۔ اگرچہ ۲۴ر مارچ کو لالہ جرنجیت لال جی کے اپدیش کے بعد قریباً گھنٹہ تک لگاتار بارش ہوتی رہی جس سے کچھ گڑبڑ ہوئی۔ لیکن بعد دوپہر مطلع صاف ہو گیا۔ اور بقیہ جلسہ نروگھن سماپت ہوا۔

شہر میں جلسہ کی کامیابی کا عام چرچا تھا ہم لدھیانہ کے آریان آریہ سماج لدھیانہ خصوصاً لالہ رام لال جی ہیڈ ماسٹر آریہ ہائی سکول اور شری لالہ لبھورام جی نیئر کو صدق دل سے دھنیاد دیتے ہیں۔

ایک سیدھے سوال کا ٹیڑھا جواب

معزز معاصر "پرتاپ" میں شری مہاشہ کرشن جی نے مسلمانوں سے ایک نہایت اہم لیکن سیدھا سا سوال کیا تھا۔ کہ کیا وہ اس بات کے قائل ہیں کہ اگر کوئی شخص حضرت محمد صاحب کی توہین کرے تو ہر ایک مسلمان کو جو ایسی توہین سُنے یہ حق حاصل ہے کہ وہ توہین کرنے والے شخص کو قتل کر دے اگرچہ انقلاب وغیرہ ایک آدھ مسلم اخبار نے اس سوال کا دبی جواب دیا ہے کہ جو دیا جانا چاہیئے تھا یعنی یہ کہ اسلام کسی مرد واحد کو یہ اجازت نہیں دیتا کہ شاتم رسُول کو قتل کر دے۔ سزا دینا عدالت وقت کا کام ہے۔ نہ کہ افراد کا۔ لیکن مدینہ بجنور اور احسان لاہور جیسے مسلم اخبارات اس معاملہ میں تعصب سے بالاتر نہیں ہو سکے بجائے اس کے کہ وہ اس سیدھے سوال کا صاف الفاظ میں جواب دیتے۔ انہوں نے ادھر اُدھر کی ہانکنا اور پچھلے واقعات کا اعادہ کر کے گڑے مُردے اکھاڑنا شروع کر دیا ہے۔ چنانچہ احسان نے تو مہاشہ راجپال کے "رنگیلا رسُول" سے لے کر کراچی میں مہاراج نتھورام کے قتل تک کے تمام واقعات کی طرف اشارہ کر کے لکھا ہے۔ کہ اس تمام خرابی کے لئے ہندو ہی ذمہ دار ہیں اوّل تو واقعات کے لحاظ سے بھی یہ جواب غلط ہے کیونکہ ہندوؤں نے کبھی کسی موقعہ پر پہل نہیں کی بلکہ وہ ہمیشہ جواب میں قلم اٹھایا کرتے ہیں۔ لیکن ہم کہتے ہیں۔ کہ اس بحث کا اصل سوال سے کیا تعلق ہے اگر یہ مان بھی لیا جائے۔ کہ ہندو ہی مقصود اور ہیں اور وہ بلا وجہ توہین رسول کے مرتکب ہوتے رہتے ہیں تو بھی سوال تو یہ ہے۔ کہ کیا ہر ایک مسلمان کو یہ حق حاصل ہے۔ کہ ہر ایسی توہین کرنے والے کو وہ خود بخود قتل کر دے یا یہ حق صرف عدالت مجاز کو حاصل ہے کیونکہ اگر اس بات کا فیصلہ کہ واقعی کسی شخص نے توہین رسُول کی ہے یا نہیں ہر مسلمان پر چھوڑ دیا جائے۔ تو ملک میں اندھیر مچ جائے گا۔ اور یہ بدترین قسم کی انارکزم ہوگی۔ کہ جیسے کوئی حکومت بشرطیکہ وہ عدل انصاف سے کام لے ایک لمحہ کے لئے بھی گوارا نہیں کر سکے گی۔ جب تک مسلمان اس سوال کا درست جواب نہیں دیتے۔ اور سب سے بڑھ کر یہ کہ اس درست جواب پر عمل کرتے ہوئے ایسے خودسر قاتلوں کو شہید اور غازی بنانا نہیں چھوڑتے تب تک ملک میں اس قسم کے واقعات کا کلیتاً انسداد کرنا ممکن نہیں۔ تو اس سے دوسرے درجہ پر از حد دشوار ضرور ہے۔

کذب بیانی کی بدترین مثال

لیکن ہمیں مقامی معاصر احسان کے خلاف ایک اور زیادہ سنگین شکایت بھی ہے اور وہ یہ کہ اس نے توہین رسُول کے معاملہ میں ہندوؤں کو ملعون کرنے کے لئے بدترین قسم کی کذب بیانی اور افتراء پردازی سے کام لیا ہے۔ چنانچہ وہ اپنی ۳ر اپریل کی اشاعت میں اس قسم کے واقعات کا ذکر کرتے ہوئے لکھتا ہے:-

"دہلی میں سوامی شردھانند نے راجپال کی تقلید کی۔ اور مولوی عبدالرشید نے اسے پستول سے ہلاک کر دیا"

مہاشہ راجپال کے خلاف الزام یہ تھا۔ کہ انہوں نے کتاب رنگیلا رسول شائع کی۔ لیکن شری سوامی شردھانند جی کے خلاف آج تک کسی متعصب سے متعصب مسلمان نے بھی یہ الزام نہ لگایا تھا۔ کہ انہوں نے کوئی دلآزار کتاب لکھی تھی۔ اسی قسم کا شرف صرف احسان کو ہی حاصل ہوا ہے۔ جو محض اپنی ہمسایہ قوم کو بدنام کرنے کے لئے اس قسم کی مکروہ کذب بیانی سے کام لے سکتے ہوں۔ ان کے اخلاق کے متعلق بڑی آسانی سے اندازہ لگایا جا سکتا ہے اے کاش یہ لوگ کبھی یہ تعصب ملی اور فطری مذہبی دیوانگی سے بالاتر ہو کر بھی سوچنا سیکھیں۔

قادیان میں دفعہ ۱۴۴ کا حکم مسترد

پچھلے دنوں ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ گورداسپور نے یہ دیکھ کر کہ احراریوں اور مرزائیوں کی باہمی کشمکش نازک صورت اختیار کر رہی ہے۔ اور قادیانی مرزائیوں نے پولیٹیکل انجمنیں قایم کر کے اور ان کے زیر انتظام جلسے کر کے احراریوں کا ترکی بہ ترکی جواب دینا شروع کر دیا ہے۔

سرچشمہ شاید گرفتن بہیل

پر عمل کرتے ہوئے قادیان میں دو ماہ کے لئے دفعہ ۱۴۴ کا نفاذ کر دیا۔ اس حکم کی رو سے دو ماہ کے لئے قادیان میں پبلک جلسوں کی ممانعت کر دی۔ مرزائیوں نے اس حکم کے خلاف پہلے ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ کے پاس اور پھر سشن جج کے پاس اپیل کی۔ لیکن دونوں عدالتوں میں انہیں ناکامیابی ہوئی۔ آخر انہوں نے ہائی کورٹ کا دروازہ کھٹکھٹایا جسٹس کری نے ان کی اپیل کی سماعت کی۔ چودھری ظفر اللہ نے بڑی محنت سے بحث کی۔ آخر جج صاحب نے فیصلہ دیتے ہوئے حکم زیر دفعہ ۱۴۴ کے نفاذ کو بے معنی قرار دیا۔ کیونکہ نہ تو کسی مخصوص شخص یا اشخاص کے نام تھا۔ اور نہ ہی اس میں جگہ کی تخصیص کی گئی تھی لیکن چونکہ اس حکم کی میعاد ۳۰ر مارچ تک ختم ہو گئی۔ اس لئے اس کی تنسیخ کا سوال ہی پیدا نہ ہوتا تھا۔

خیر مرزائیوں کو یہ ذہنی اطمینان تو نصیب ہو گیا۔ آخر وہ اس حکم کو مسترد کرا کر رہے۔ خواہ

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan

ویدوں کے متعلق مرزائیوں کا مبلغ علم

مرزائیوں کو کسی مذہب سے واقفیت ہو۔ چاہے نہ ہو۔ مگر وہ اعتراض کرنے کے لئے ہمیشہ تیار برتیار رہتے ہیں۔ عام مثل تو یہ تھی۔ کہ ملاں باش کہ چپ نشود۔ لیکن اب اس میں اتنی ترمیم کیفرورت ہو رہی ہے۔ کہ ملاں کی بجائے مرزائی لکھ دیا جائے کسی دوسرے مذہب کے متعلق تو ہم زیادہ وثوق سے نہیں کہہ سکتے۔ لیکن ویدک دھرم سے تو مرزائی اتنے ہی ناآشنا ہیں۔ کہ جتنا گدھا سینگوں سے۔ مثال کے طور پر شیخ صادق علی نامی ایک مرزائی نے جو خدا کے فضل سے پٹیالہ میں ہیڈ ماسٹر بھی ہیں۔ لاہوری مرزائیوں کے آرگن پیغام صلح مورخہ ۴ر اپریل میں ایک مضمون اس عنوان سے شائع کرایا ہے۔ کہ "میں کیوں احمدی ہوں" اس کے دوران میں آپ نے ویدوں کی شکل تک سے ناواقف ہونے کے باوجود ان پر اعتراض کر دیا۔ مثلاً آپ لکھتے ہیں:۔

"ویدوں کے ملنے والے نہ ویدوں کی اور نہ ان کے شلوکوں کی تعداد کی کوئی تعین کر سکتے ہیں۔ بلکہ وہ از خود اس بات کو تسلیم کرتے ہیں کہ شاکلت متہ والوں نے بہت سے مخرب اخلاق منتر بھی اس میں بڑھا دیئے۔ اور اگر اور زیادہ تحقیق سے کام لیا جائے۔ تو پھر تھوڑے ہی منتر ہیں۔ جو الہامی کہے جا سکتے ہیں"

کون ہے جو اس تحقیقات پر قربان نہ ہو جائیگا جس بھلے مانس کو اتنا بھی معلوم نہیں۔ کہ ویدیں منتر ہوتے یا شلوک۔ وہ ویدپر اعتراض کرنے دوڑا ہے۔ پھر ہم شیخ صاحب سے پوچھتے ہیں کہ ذرا ان ویدوں کے ماننے والوں کا نام تو بتلا دیں جو ویدوں میں تحریف مانتے ہیں۔ یا کہ سادن کے اندھے کی طرح خواہ مخواہ سب طرف ہرا ہی ہرا نظر آتا ہے۔ حضرات سُن لو۔ اور کان کھول کر سُن لو۔ اور اپنی کسی نوٹ بک میں نوٹ کر لو۔ ویدکے شلوکوں نہیں بلکہ منتروں کی تعداد معین ہے۔ نہ صرف یہ بلکہ ویدوں کے تو اعراب تک گنے ہوتے ہیں شروع دن سے لے کر آج تک ان میں ایک شوشہ تک کی کمی بیشی نہیں ہو سکی۔ حضرت وید علم الٰہی ہیں۔ یہ کوئی آسمان سے اترا ہوا صحیفہ نہیں۔ کہ جس کی بعض آیات کو بکری کھا جائے یا جس کی تدوین گواہوں اور شاہدوں کی تصدیق پر کی جائے۔

سناتن دھرمیوں کی بے سُود اچھل کُود

کچھ عرصہ سے سناتن دھرمی اخبارات نے اپنے مہر باتوں کی سرد مہری اور عام سرد بازاری سے تنگ آ کر اپنی دوکان چمکانے کے لئے یہ طریقہ شروع نکالا ہے۔ کہ آریہ سماج اور آریہ سماجیوں کو گالیاں دی جائیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے۔ کہ اس نسخہ کی آزمائش کا فیصلہ سناتنی اخبارات نے مجموعی طور پر کیا ہے۔ کیونکہ کچھ عرصہ سے سب کی تان غریب آریوں کو گالیاں دینے پر ہی ٹوٹتی ہے اگر امرتسر کا مشہور بدزبان بھگیڑو دلارام اپنے اخبار سناتن دھرم کا "کلجگی نمبر" نکالتا ہے اور لائل پور کا جاگرت "آریہ سماج نمبر" نکال کر اپنے دل کا بخار نکالنے کا سامان کرتا ہے۔ گوردھن سیالکوٹ وغیرہ ٹٹ پونجئے اخبار تھان پر بندھے ہی دولتیاں چلا کر سب دشمن کی اس بہتی گنگا میں ڈبکی لگا کر پاک ہونے کی کوشش کر رہے ہیں۔ لیکن لطف کی بات یہ ہے۔ کہ جہاں در خود آریہ سماج۔ اور آریہ سماج کے مستانہ روؤں کو گندی سے گندی اور فحش سے فحش گالیاں نکالتے ہیں۔ وہاں ساتھ ہی ساتھ آریہ سماجی اخبارات کو بلاوجہ بدزبانی کے لئے مطعون بھی کرتے جاتے ہیں۔ اگر غور سے دیکھا جائے۔ تو ہمارے معاصرین کو اصل شکایت آریہ اخبارات کی بدزبانی نہیں۔ کیونکہ آریہ اخبار کیا اور بدزبانی کیا۔ اصل شکایت اور ہے۔ جس کا اظہار ایک قوم پرست سناتن دھرمی کارکن نے جاگرت مورخہ ۲۹ر پانچ کے صفحہ پر کیا ہے۔ وہ لکھتا ہے کہ:۔

"مگر میں پوچھنا چاہتا ہوں۔ کہ کسی کے کھنڈن کی ضرورت ہی کیا ہے۔ کون سے وید نے آریہ سماجیوں کو یہ نسخہ بتلایا ہے کہ دوسروں کے کھنڈن کے بغیر ان کا کلیان نہیں ہو سکتا۔ یا روٹی ہضم نہیں ہو سکتی"

بس اصل شکایت یہی ہے۔ آریہ سماجی اپدیشک تمام توہمات باطلہ اور عقائد عاطلہ کا کھنڈن کرنا اپنا فرض منصبی سمجھتے ہیں۔ لیکن یہ ہمارے وتیاوسی بھائی جو اس روشنی کے زمانہ میں بھی ایسے فرسودہ عقائد سے چمٹے رہنے میں ہی اپنی نجات سمجھتے ہیں۔ جب ایسے میں آریہ اپدیشکوں کے اعتراضات کا جواب دینے کی سکت نہیں دیکھتے۔ تو کھسیانی بلی کھمبا نوچے کے مصداق تلملا کر آریوں کو گالیاں دینا شروع کر دیتے ہیں:

لیکن افسوس کی بات ہے کہ اس معاملہ میں آریہ سماج ان کی کسی طرح امداد نہیں کر سکتے۔ کیونکہ آریہ سماج کا تو وجود ہی استیہ کا کھنڈن اور ستیہ کا منڈن کرنے کے لئے ہوا ہے۔ ستیہ گورو دیانند نے ترک روپی کھرک سے توہمات باطلہ کے بوسیدہ قلعوں کو جڑ بنیاد سے ہلا دیا ہے اور اب ان کے سچے ششیہ رہی سہی کسر پوری کر رہے ہیں اگر اس سے ہمارے سناتن دھرموں کو تکلیف ہوتی ہے۔ تو اس کے لئے انہیں اپنے عقائد کا شکوہ ہونا چاہیئے۔ یا اعتراضات کا جواب نہ دے سکنے کی شکایت کا۔ آریہ بھائی تو اپنے دھرم پریم کی وجہ سے مجبور ہیں وہ یہ کیسے کر سکتے ہیں۔ کہ اپنے بھائیوں کو غلط راستہ پر ہاں ایسے راستہ پر کہ جو انہیں سلامتی اور آبادی کی بجائے تباہی اور بربادی کی طرف لیجانے والا ہے۔ چلتے دیکھیں اور پھر خاموش رہیں۔ وہ تو انہیں سیدھا راستہ بتلاتے ہی رہیں گے۔ خواہ اس کے لئے انہیں گالیاں کھانی پڑیں۔ یا خنجر۔ وہ سب کچھ صبر و شکر کے ساتھ قبول کر لیں گے۔ لیکن اپنے بھائیوں کے ساتھ غداری نہیں کر سکتے۔

پورانکوں کی ذہنیت

پورانک بھائیوں کی خطرناک ذہنیت کے کیا کہنے۔ انہیں نہ تو اس بات کا پاس ہے کہ آریہ سماج نے پراچین سنسکرتی کے تحفظ اور ویدوں کی رکشا کیلئے کس قسم کا کام کیا۔ اور نہ ہی آریہ سماج کو ایک آنکھ دیکھنا پسند کرتے ہیں۔ بلکہ رشی کی پاک ذات پر گند اچھالنے کے مسلمانوں کی حمایت میں بھی تیار ہو گئے ہیں۔ ۵ر اپریل ۱۹۳۵ء کے جاگرت میں لالہ نانک چند جی نے خواجہ غلام الحسنین پانی پتی کی رسوائے عالم کتاب کو لفیف قیمت پر برائے پرچار بھیجنے کا اعلان کیا ہے۔ یہ ہے پورانک ذہنیت۔ آریہ سماج کی طرف سے اس کتاب کا مسکت جواب دیا جا چکا ہے۔ پورانک بھائیوں کو ہم روکتے نہیں بلکہ اس خطرناک ذہنیت سے باز آجانے کا مشورہ ضرور دیتے ہیں۔ کیونکہ ان باتوں سے پورانک دھرم کا پرچار نہیں ہو سکتا۔ اور نہ ہی سناتن دھرم کی اشاعت کے لئے اس طرح کوئی مفید کام بن سکیگا۔ اس لئے انہیں اس ناپاک کتاب کا شافی بخش جواب بھی ضرور دیکھنا چاہیئے۔

واہیات کھمبات

خواجہ حسن نظامی نے منادی کی ۵ر اپریل ۳۵ء کی اشاعت میں ہز ہائینس کھمبات کا حلیہ تحریر کرتے ہوئے لکھا ہے کہ:۔

ہز ہائینس کو مسلمان وزیر ہیں ملتا بمبئی کا چراغ لئے سارے گجرات اور کاٹھیاواڑ میں مسلمان وزیر ڈھونڈتے پھرتے ہیں۔ کھمبات کے سمندر میں غوطے بھی لگاتے ہیں۔ مگر ہندو پارسی۔ انگریز کے سوا کوئی مسلمان وزیر دستیاب نہیں ہوتا"

یہ ہے ہر ایک امر میں اسلامی ذہنیت کا ثبوت اور پھر خواجہ صاحب کی دلی تمنا کس قسم کی یہ بالکل نہ پوچھیے۔

عاقلاں را اشارہ کافی

تجاہل عارفانہ

اسلامی تہوار اور اس کے علاوہ تمام رسومات کچھ اس قسم کی ہیں۔ جو فطرت کے اصول سے ذرا بھر بھی تقرب نہیں رکھتیں۔ یہی وجہ ہے کہ عام طور پر اس قسم کے اعتراض ہوا کرتے ہیں ان اعتراضات میں سے سال کے آغاز کا نکتہ بھی ہے دہلوی خواجہ صاحب فرماتے ہیں:۔

"مسلمان کہتے ہیں۔ چونکہ محرم کا غم کا مہینہ ہے۔ اس لئے ہم اسلامی سال شروعات میں عیسائیوں کے نئے سال کی طرح ایک دوسرے کو مبارک باد نہیں دے سکتے۔"

مگر تسلی دیتے ہوئے کہتے ہیں:۔

"میں کہتا ہوں۔ یہ سال اور بھینے کاروبار حسابات کے لئے ہوتے ہیں۔ ان میں مبارکباد دینے کی ضرورت ہی کیا ہے"

بہت خوب! یہ ہے آغاز سال پر بشاشت سے عاری رہنے کا معقول تجاہل عارفانہ۔ کیسے سادہ انداز میں اعتراض سے بچنے کی جسارت کی گئی ہے۔ اور کس بے باکانہ رنگ میں آغاز سال پر اظہار غم پر پردہ پوشی ہوئی ہے۔ خواجہ کی اس قسم کی تحریروں اور اس قسم کے جوابات سے سادہ لوح افراد بیشک مطمئن ہو جائیں لیکن منطق اور عقل سے دور بات کو کون دانشمند سنتا ہے۔

رادھاسوامی لاجواب ہو گئے

رادھاسوامی مت کے آچاریہ لالہ آنند سروپ جی نے بھارت پرکاش لکھنؤ مذہبی دنیا کو کس طرح مغالطہ میں ڈالا۔ اور ٹھوکر چاٹنے کی حمایت میں رشیوں منیوں پر گند اچھالا۔ ان تمام فرسودگیوں پر لاجواب تنقید کے لئے شری مہاشہ پریم چندر جی آریہ سیوک کی لاجواب کتاب "یتھارتھ آلوچن" کا مطالعہ کیجئے۔ ضخامت سوا دو سو صفحے قیمت ۱۲ر

رادھاسوامی مت پرکاش اردو ۴ر۔ رادھاسوامی مت دیپاک ہندی ۹ر رادھاسوامی مت آلوچن ہندی ۶ر ۲

ملنے کا

پنڈت وزیر چند شرما مالک ویدک پستکالیہ موہن لال روڈ لاہور

آریہ سماج کا ستھاپنا دوس

از شری گوپال جی مکھیہ ادھشٹاتا گورو کل اندر پرستھ

آریہ سماج کے بانی مہرشی دیانند نے چیت شدی پنچمی کو آریہ سماج کو آریہ سماج کی بنیاد قائم کی۔ لہذا چیت شدی پنچمی آریہ سماج کا یوم آفرینش منایا جاتا ہے۔ اور ایک تاریخی یوم تسلیم کیا جاتا ہے۔ امسال ۸ اپریل ۱۹۳۵ء کو آریہ سماج کا ستھاپنا دوس تھا۔ امید ہے۔ جملہ آریہ سماجوں نے اس یوم مقدس کی تاریخی اہمیت کو مدنظر رکھ کر اسے بڑی شان و شوکت سے منایا ہوگا۔ چیت شدی پنچمی کو آریہ سماج کی بنیاد قائم کرتے ہوئے رشی دیانند نے مندرجہ ذیل امور پر خاص روشنی ڈالی۔

(۱) انسان ایک مکمل انسان کس طرح بن سکتا ہے

(۲) وشو پریم سے رغبت۔

(۳) ورن آشرم دیوستھا کی نمائی۔

(۴) عورتوں کے حقوق۔

رشی دیانند سے قبل جتنے مذہبی پیشوا ہوئے ہیں۔ ان میں سے تقریباً ہر ایک نے کسی خاص سپرٹ کو پھیلانے کی کوشش کی ہے۔ مثلاً جاتی بدھ کی تعلیم انسان کو تارک الدنیا بنانا چاہتی تھی۔ حضرت عیسےٰ کی تعلیم انسان کو زیادہ سے زیادہ قربانی کی طرف لے جاتی تھی۔ گورو گوبند سنگھ شجاعت و دلیری کی مجسم تصویر تھے۔ اور اپنے زمانے کے انسانوں کو شجاعت و دلیری کا سبق دیتے تھے۔ گورو نانک کی تعلیم خالص بھگتی کی تعلیم تھی۔ وغیرہ وغیرہ غرضیکہ ان پیشواؤں نے اپنے اپنے خیالات کے مطابق دنیا کو ڈھالنے کی کوشش کی۔ اور ہر ایک نے کسی خاص پہلو پر زیادہ زور دیا لیکن رشی دیانند کی تعلیم نسل انسانی کو ان پیشواؤں کی تعلیم سے کہیں اور زیادہ آگے لے جاتی ہے۔ رشی دیانند نے ان مذہبی پیشواؤں کی تعلیم کو ایک جگہ اکٹھا کیا اور بتلایا۔ کہ محض تارک الدنیا ہونے سے کوئی فائدہ نہیں۔ فقط قربانی کے جذبہ کو ہی اپنے اندر جگہ دینا بے سود ہے کیوں شجاعت اور دلیری انسان کو مکمل انسان نہیں بنا سکتی یہ جملہ امور انسانی ترقی کے اہم جزو ہیں۔ اور ہر ایک کو مناسب موقعہ پر استعمال کیا جائے رشی دیانند کی تعلیم انسان کو جہاں بلوان ہونے کی تعلیم دیتی ہے۔ وہاں شجاعت و دلیری کا سبق سکھاتی ہے۔ قربانی و ایثار کا جذبہ پیدا کرتی ہے۔ ویس میں پریم و محبت کرنے کی نصیحت کرتی ہے۔ تیاگ کا سبق بھی مہرشی کی تعلیم میں موجود ہے۔ غرضیکہ آریہ سماج کے بانی مہرشی دیانند کی تعلیم ہر پہلو سے مکمل ہے

آریہ سماج کی تعلیم پر عمل پیرا ہونے سے انسان ایک سچا اور مکمل انسان کہلانے کا حقدار ہو سکتا ہے۔ وشو پریم سے رغبت رشی دیانند کی تعلیم کا جزو ہے۔ رشی دیانند نے فرمایا کہ دنیا میں سب انسان یکساں ہیں۔ ہر ایک کے ساتھ پریم و محبت کا جذبہ پیدا کرو۔ اور کسی سے نفرت نہ کرو۔

تیسری تعلیم آریہ سماج کی بنیاد رکھتے وقت جو مہرشی نے دی۔ وہ یہ تھی۔ کہ جات۔ پات کوئی چیز نہیں۔ بلحاظ پیدائش کوئی براہمن۔ ویش۔ چھتری شودر نہیں۔ بلکہ اپنے اپنے کرم کے مطابق براہمن۔ ویش۔ کشتری۔ شودر بنتے ہیں۔ اگر کوئی اعلےٰ درجہ کا دوان ہے۔ خواہ وہ کسی فرقہ سے تعلق رکھتا ہو۔ تو وہ براہمن کہلانے کا حقدار ہے۔ تجارت و زراعت پیشہ انسان ویش کہلانے کے حقدار ہیں۔ شجاعت۔ دلیری اور بہادری سے رکھشا کرنے والے انسان کشتری کہلانے کے حق دار ہیں۔ اور ان تینوں ورنوں کی خدمت کرنیوالے شودر کہلانے کے حق دار ہیں۔

رشی دیانند کی تعلیم کا اہم ترین جزو عورتوں کو انسان کے سادی حقوق دینے کے متعلق ہے۔ آریہ سماج کی پیدائش یعنی رشی دیانند کی تعلیم سے قبل ہندو سماج میں استری جاتی کا جو رتبہ تھا۔ اگر اس کی جو قدر و منزلت سمجھی جاتی تھی۔ وہ ایک غلام کی عزت و توقیر سے کچھ زیادہ نہ تھی۔ اور استری جاتی کو انسان کے سادی حقوق دیئے جانے چاہئیں۔ کیونکہ یہ ان کا پیدائشی حق ہے۔ نیز عورتوں کو پریتی برت دھرم کی نہایت واضح تعریف۔ اور انہیں امور خانہ داری اور ان کے فرائض سے آگاہ کیا۔ آریہ سماج کی تعلیم ہر پہلو سے مکمل ہے۔

مجھے افسوس ہے کہ مسلم اور عیسائی بھائیوں نے رشی دیانند کی تعلیم کے اصلی مفہوم کو نہ سمجھا ورنہ اس کی بے جا مخالفت نہ کرتے۔ پورانکوں کی جانب سے آریہ سماج کی مخالفت کرنا سمجھ میں آسکتا ہے۔ لیکن عیسائیوں اور اسلام کی جانب سے اس کی مخالفت کرنا میری سمجھ میں نہیں آیا۔ کیونکہ اکثر نکتہ خیال سے آریہ سماج کی تعلیم ان سے مشابہت رکھتی ہے۔ اور پورانکوں کی تعلیمی حالت متضاد ہے۔

آریہ سماجی بھائیوں سے نویدن ہے۔ کہ رشی دیانند کی سپرٹ کو اپنے اندر جگہ دیں۔ تبھی ہم اپنے آپ کو آریہ سماج کا ستھاپنا دوس منانے کے قابل بنا سکتے ہیں۔

بھگوان

شری پنڈت جے دیو جی سنیہی

پربھو! تم ہو سروشکتیمان .....

گھٹ گھٹ میں ویاپک تم ہو

روم روم میں رمے ہوئے ہو

مگ مگ میں مگن تمہیں ہو

اور پگ پگ میں ہو پگے ہوئے

کیسے بتاؤں بھگون پرنام - پربھو .....

گرور کی گوہیہ گوہروں میں

شاکھی کی شاکھاشکھروں میں

ساگر سریتا سروروں میں

ہو ہردے سنیہی سُنے ہوئے

کرو بھگت دیش کا اب کلیان - پربھو .....

ریویوز

شربت شلاجیت ایجاد کردہ لالہ مکند لال زید بھوشن لاہور

ہمارے دفتر میں ایک شیشی بغرض ریویو شربت مذکور موصول ہوئی۔ جس کو ہم نے خود استعمال کیا جس کا نتیجہ کے طور پر کہا جا سکتا ہے یہ شربت دماغ کو مضبوط کرتا۔ معدہ کو طاقت دیتا اور شانہ اور جگر کے روگوں کو دور کرنے میں واقعی اکسیر ہے۔ رشی گرنتھوں میں شلاجیت کو سب روگوں کو دور کرنیوالا تسلیم کیا گیا ہے۔ علاوہ ازیں سیال شکل میں شلاجیت کو لانے کی وجہ سے اس کے خواص میں اور اضافہ ہو گیا ہے۔ ہم ہمدرد تمند اصحاب کے لئے اس شربت کے استعمال کرنے کی سفارش کرتے ہیں جس کو موجد نے ہر موسم میں استعمال کے قابل تیار کر دیا ہے۔ جو علاوہ موجد کے دل خوش کمپنی نمبر ۳۷ نسبت روڈ لاہور سے بھی دستیاب ہو سکتا ہے۔

ہندی رسالہ بلیدان کا خاص نمبر

آریہ پستکالیہ سرسوتی آشرم لاہور نے دھرم ویر مہاشہ راجپال کی چھٹی برسی کی تقریب میں ہندی رسالہ "بلیدان" کا سپیشل نمبر شائع کیا ہے۔ اول تو یہ رسالہ نہایت ہی سستا ہے۔ لیکن اتنا سستا ہونے پر ایسا اعلےٰ سپیشل نمبر نکالنا انہی کا کام ہو سکتا ہے مضامین کا چناؤ نہایت اچھا ہے۔ ہر ایک لیکھک نے اپنا الگ ہی مضمون چنا ہے اس بارہ ٹائیٹل پیج پر جو تصویر ہے اسے گھنٹوں دیکھنے سے بھی طبیعت نہیں بھرتی۔ بالکل نیا خیال ہے۔ جو بلیدان کے نام کو واضح کرتا ہے اس میں ۴۱ لیکھ اور نظمیں ہیں ۲۴ ایک رنگے بلاک اور سہ رنگی تصاویر ہیں۔ ناظرین کو ایک بار ضرور پڑھنا چاہیئے۔ سالانہ قیمت صرف ایک روپیہ اس نمبر کے چاہنے والے صرف ۱ ملنے کا پتہ:-

منیجر "بلیدان" راجپال اینڈ سنز لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سماج اور اسلام

(از شری مہاشہ پریم چندر جی آریہ سیوک - لاہور)

(ایک لیکچر کی رپورٹ)

اسمے ما ساد्गमय तमसो मा ज्योतिर्गमय मृत्योर्मामृतं गमय
ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ॥

پیارے بھائیو! اس وید منتر میں ایشور سے یاچنا کی گئی ہے۔ کہ:-

اے گیان کے بھنڈار! اے نور کے سرچشمہ!! اور اسے دلوں کو روشن کرنیوالے پرماتما۔ آپ آئیں اور ہمارے خانہ دل میں آکر مقیم ہو جائیں۔ ہم آپ کو سب کلیانوں کی پوورتی اور سب کلیانوں کی پراپتی کے لئے اپنے ہردے میں پرکاشت کرنا چاہتے ہیں۔

کیوں نہ کریں۔ جب اسی نور سے۔ اسی کی روشنی اور اسی کی تجلی سے ہمیں نور مل رہا ہے۔ ہمیں روشنی حاصل ہو رہی ہے۔ اور ہم جگت کی اور اس چراچر جگت کی وستوؤں کو دیکھتے ہیں۔ بھلے برے۔ اچھے اور اعلےٰ کا گیان پراپت کرتے ہیں۔ لیکن جب وہ تمام خوبیوں کا منبع۔ اور تمام صفتوں کا سرود ہمارے خانہ دل میں براجمان ہو جائے۔ تو ہمارے من کسطرح روشن نہ ہو جائیں۔ اور ہمیں کتنا سکھ ملے۔ اور جگت میں کس پرکار کی شانتی کا راجیہ ستھاپت ہو۔ وہ ذرا مزید غور سے پتہ چلتا ہے۔ جب جب انسان اس نہاپر بھو کی اور جھکتا ہے۔ تب تب اس کے من کے وکار دور ہوتے جلتے ہیں۔ اور اچھے خیالات اور پوتر بھاؤناؤں سے صرف وہ خود ہی مستفید نہیں ہوتا۔ بلکہ اپنے قریب رہنے والے مترووں دوستوں کے وچاروں میں بھی اسی پرکار کا پریورتن کر دیتا ہے۔ اسی طرح جس طرح رات کے گھٹاٹوپ اندھیارے میں ایک روشن شمع اپنی نورانی لپٹوں سے سیاہی کو دور بھگا دیتی ہے۔

کیا خبر ہے۔ آج سے نصف صدی پہلے ایک آفتاب طلوع ہوا تھا۔ اس آفتاب کی نورانی کرنوں سے آج دنیا روشن ہو رہی ہے۔ اور آج اسی مہر جہانتاب کی ضیا پاشیوں سے دنیا کے مذاہب روشنی حاصل کر رہے ہیں۔ کفر کی سیاہی مٹ رہی ہے۔ اور صداقت اور سچے دھرم کی روشنی ہر چہار اطراف پھیل رہی ہے۔ دنیا کے مذہب پرست دیکھ دیکھ کر حیران ہیں۔ متحیر ہیں۔ اور مبہوت ہیں۔ کہ یہ کیا ہو گیا؟

اس چکا چوند روشنی اور اس بہترین تجلی نے مذہب کے ٹھیکہ داروں کے دلوں کو پاک کرنے کے لئے وہ جادو اثر کام کیا ہے۔ اور اتنا مفید کام کر ڈالا ہے۔ کہ ایک صدی کیا کئی صدیوں میں ایسا ہونا ممکن نہیں تھا۔ اگر آپ اس امر کا ثبوت حاصل کرنا چاہتے ہیں۔ تو نامل اہل مہرشی دیانند سرسوتی جی چہارم کے پرادبھاؤ سے قبل دھرموں اور مذہبوں کی حالت پر ایک گہری نظر ڈال چاہیے۔ اُن کے اُس وقت کے اعتقادات کو دیکھئے اور اب کے موجودہ حالات کو بھی جانچ لیں۔ پھر خود بخود پتہ چل جائے گا۔ کہ اس گیان کے سورج نے۔ اس روشنی کے سرود نے کہاں تک اپنے نور سے سیاہ دلوں کو روشن کیا۔ اور اس روشنی سے فیض حاصل کر کے کسطرح عیسائیت نے۔ کسطرح اسلام نے اور کس پرکار سناتن دھرم نے تبدیل ہو جانے کی ٹھان لی ہے۔

آپ کو خبر ہے۔ آج کا موضوع کونسا ہے۔ برعکس اس کے کہ آج اس بات کی پڑتال کی جائے۔ کہ اس نورانی آفتاب کی روشنی نے کیا کام کیا۔ اور اس کی تجلی نے کتنے "کینڈل پاور" کی ہے۔ میں صرف یہاں تک ہی رہنا چاہتا ہوں۔ کہ اسلام اور مذہب اسلام نے اس سے کس قسم کے فوائد حاصل کئے۔ اور اسلام کے لیڈروں اور مذہبی ٹھیکہ داروں نے اپنی دوکانداری میں فرق آنا۔ دیکھ کر کس طرح اپنے آپ کو تبدیل کر ڈالا ہے۔ اور وہ کس طرح آریہ سماج کے قریب ہو جانے کی ٹھان بیٹھے ہیں گویہ مضمون ایک بڑا وسیع اور جامع مضمون ہے۔ اس موضوع پر اول اس سبجیکٹ پر غنا بھی بولتے چلے جائیں برمحل نہیں ہوتا۔ لیکن پھر بھی تھوڑے سے ٹائم میں چند باتیں بتلائے دیتا ہوں جس سے پتہ چل جائیگا کہ آج کا مہذب اسلام اور نئی روشنی کے پروردہ مسلمانوں کا اسلام آریہ سماج کے کتنا قریب ہو گیا ہے۔ اور کس طرح اس نے اپنی وہ بوسیدہ اور پرانی تھقوریاں رڈی کی ٹوکری میں ڈال دی ہیں چنانچہ اب آزادی کی ہوا میں پلا ہوا آریہ سماج کی روشنی سے فیض یافتہ مسلمان توہمات اور وسوسات سے کتنا دور ہو رہا ہے اور کسطرح آریہ سماج کی سچائیوں اور رشی دیانند جی کے احسانات کا مرہون منت بنا ہوا ہے

اسلام میں سب سے پہلے سرسید مرحوم نے اس کمزوری اور مذہبی بوسیدگی کو بھانپ لیا تھا۔ رشی دیانند کے تقریب سے ان کے دل پر بڑا گہرا اثر ہوا روشنی کی دلائل اور براہین قاطع کو سنکر اس نے یہ جان جان لیا تھا۔ کہ اگر موجودہ زمانہ کا اسلام اصلاح سے خالی رہا۔ تو اس کی عمر چودھائی صدی سے بھی کم رہ جائے گی۔ اگر اس کی زندگی مطلوب ہے اور دنیا میں اسلام کے وجود کو برقرار رکھنا ہے۔ تو اسے عقل کے قریب لایا جائے۔ اور اسے دنیا کے عقلی مذاہب کے قریب ہی نہیں بلکہ عقلی مذہبوں میں شمار کر ڈالا جائے۔ صرف ان وچاروں سے اس نے اپنے دل کو تسلی ہی نہیں دی۔ بلکہ عملی قدم اٹھا کر بقول مسٹر عبدالشکور صاحب ایم۔ اے۔ بی۔ ٹی قرآن کی سائنٹیفک تفسیر لکھی۔ پادریوں کے حملوں کا جواب دیا۔ اور

"اسلام کو ایک معقول اور مدلل صورت میں دنیا کے سامنے پیش کیا۔"

آریہ سماج کے بانی مہرشی دیانند جی مہاراج سے فیض حاصل کر کے سرسید مرحوم نے وہ فائدہ حاصل کیا۔ اور آریہ سماج کی روشن تجلی سے یہاں تک روشنی حاصل کر لی۔ کہ اُسے شیطان اور ابلیس کے اس وجود پر یقین نہ رہا۔ جو حضرت آدم کو جنت میں سانپ بن کر ورغلانے آیا تھا۔ اور جس شیطان کو اللہ کے دربار سے عقلی استدلال کی اوٹ لینے پر خارج کر ڈالا گیا تھا۔ بلکہ انہیں یہ پختہ یقین ہو گیا۔ اور اسی یقین کی بنا، پر اس تصور کو ایک تیار روپ دیکر یہ لکھا۔ کہ شیطان سے کوئی وجود خارج عن الانسان مراد نہیں ہے۔ بلکہ یہ انسان کی وحشیانہ جبلت اور قوت بہیمہ ہے ابلیس کا قصہ امر واقع نہیں۔ بلکہ کسی استعارہ کی بگڑی ہوئی صورت ہے۔ واقعہ نہیں بلکہ تمثیل ہے۔ بروز قیامت صور کا پھونکا جانا اور دنیا کی تمام قبروں سے مردوں کا اٹھ کھڑا ہونا بڑا ہی مضحکہ خیز ہے۔ اسے بھی استعارہ کہہ سکتے ہیں۔ گو اس کا حل دریافت نہیں ہو سکا۔ اور نہ ہی سرسید اس بات کی درست تاویل کرنے میں کامیاب ہوئے ہیں لیکن پھر بھی اس اعتقاد پر قائم نہیں ہے۔ جو پرانی دنیا میں اسلام کا سدھانت بنا ہوا تھا۔

قرآن شریف میں خداوند کریم کے دیدار کی بات آئی ہے۔ اور یہ لکھا ہے۔ کہ بروز قیامت عدل کے دن خدا کا دیدار ہوگا۔ اور تمام انسان اس کے دربار میں حاضر ہونگے۔ لیکن سرسید کہتا ہے۔ کہ نہیں خدا کا دیدار ظاہر و باطن کی آنکھوں سے ممکن نہیں ہے۔ اور بالکل ہی ممکن نہیں ہو سکتا۔

اسی طرح جنگ بدر اور حنین میں فرشتوں کا امداد کے لئے آنا بھی ثابت نہیں ہتا۔ حساب۔ کتاب میزان جنت دوزخ وغیرہ مجاز پر محمول ہے۔ حتیٰ کہ زمین اور آسمان کو پیدا کرنے کا خیال یہودیوں کے بوسیدہ اور پرانے تصور کا عکس ہے۔

"ہمارے زوال کے اسباب" کے لیکھک مولوی عبدالشکور صاحب ایم۔ اے نے لکھا ہے اور اسلام کی پرانی تصویر کو سامنے رکھ کر مسلمانوں اور سمجھ دار مسلمانوں کو بتلایا ہے کہ ہم:-

"اگر یہی اسلام مغرب کے سامنے لائیں۔ تو اسلام قبول کرنا تو درکنار آپ کو شاید مہذب سوسائٹی میں جگہ بھی نہ ملے اس سے آپ یہ اندازہ فرمائیں۔ کہ مہذب سوسائٹی میں داخل ہونے کے لئے اسلام کو قربان کر دینا چاہیئے۔ بلکہ اس زمانہ کے حالات کو مدنظر رکھ کر اسلام کی ترجمانی کرنا چاہیئے۔ ورنہ اسلام کو سخت خطرات کا اندیشہ ہے۔"

اور بے بھی دراصل یہ بات ٹھیک۔ کیونکہ اسلام کے وہ اعتقادات کی پوسیدگی نہیں نہیں کہنگی اسلام کو اس صورت میں قائم نہیں رہنے دیتی۔ اگر آج اسلام اس شکل وصورت میں موجود ہے۔ جو اورنگ زیب کے زمانہ کا اسلام تھا۔ محمود کے عہد کا اسلام تھا۔ تو اسلام کی طرف کوئی بشر بھی ایک آنکھ اٹھا کر نہ دیکھے۔ میرے مسلمان بھائی ناراض نہ ہوں تو میں آپ کے آگے ایک مہذب مسلمان کے ان ریمارکس کو پیش کرتا ہوں۔ جو احادیث اور تفاسیر کا عالم ہے اور جس نے اسلام کی تمام ترکتابوں کی چھان بین کے بعد یہ نتیجہ اخذ کیا ہے کہ:-

صحیح ترحدیثوں میں قصص ہوشربا۔ زمان ماضیہ کے عجیب وغریب واقعات۔ زمین کی پیدائش۔ اس کا قیام۔ سورج۔ عرش۔ کرسی۔ لوح محفوظ۔ فرشتوں بادلوں۔ بجلی۔ رعد کی داستانیں۔ قبر کا عذاب۔ وثواب۔ میزان۔ پل۔ صراط۔ دوزخ۔ جنت۔ حور وقصور کے حیرت افزا ذکر شے۔ معراج آسمانی نیچرات پیدائش ونزول۔ جیسے دجال مہدی صحابہ اہل بیت کے مناقب اور شائب اور ان کی مذمت و قیامت کی پیشگوئیاں۔ بادشاہوں کے جور وستم اور ان کی لڑائیاں۔ قربانی اور اس کا ثواب۔ حلال و حرام جانور۔ حد زنا۔ پاکی اور ناپاکی۔ دین کی باریکیاں جعل شرعی ہیں ... صفحہ ۴۹

ان سطور کے لکھنے والے مولوی مقبول احمد صاحب بی۔ اے ہیں اور وہ موجودہ اسلام کو دیکھ کر علمائے کرام سے دریافت کرتے ہیں۔ کہ:-

"دنیا میں اسلام کی کیا ضرورت تھی۔ جب کہ پہلے یہودیوں کے مذہب میں ہماری شریعت کی ساری باتیں موجود تھیں یہود کا مذہب کیوں منسوخ اور نا مقبول قرار پایا۔ اور اس کی جگہ کیوں اسلام قائم ہوا۔ کون یہودی ایسا ہے جو خدائے واحد لاشریک کا قائل نہیں۔ یا انبیائے مرسلین کا۔ اگر کوئی مولوی صاحب موجودہ اسلامیت اور یہودیت میں فرق دکھلائے تو میں بیشک قائل ہو سکتا ہوں۔

"لفظ سنت کی تحقیق صفحہ ۴۴

آج سے پچاس سال پہلے کسی مسلمان میں یہ جرأت تھی۔ کہ وہ اس قسم کے کلمات منہ سے نکال سکتا اور اس قسم کا ادعا پیش کرتا۔ نہیں۔ اُس وقت تحقیق و تفتیش کے سب دروازے بند تھے۔ رسول کے مذہب سے جاہل رہنا اور مذہبی تواریخ کے مطالعہ سے مس رکھنا ایک بڑی ذلت کی بات تھی۔ اس بات کا فخر رشی دیانند جی مہاراج کی آمد سے اسلام کو حاصل ہوا۔ اور سب سے پہلے سرسید کی تنقید میں مہذب مسلمان اس میدان میں آگے بڑھ رہے ہیں۔ اور اسلام کی حقیقت سے جاہل ہوتے چلے جاتے ہیں۔

لکھنؤ کے مشہور و معروف ادبی رسالہ نگار کے مارچ ۱۹۳۲ء کے شمارہ میں ایک مضمون شائع ہوا تھا جس میں اسلام اور یہود کے عقائد کا تقابل پیش کیا گیا تھا۔ میرا ارادہ ہے کہ کچھ دار مسلمانوں کو جن کا یہ اعتقاد نہیں ہے کہ اسلام دنیا میں ایک نیا نرالا اور خدائی مذہب ہے۔ کہاں تک اس نے یہودیت کی تقلید سے کام لیا۔ اور کتنا کچھ یہودیت کا عنصر اس میں اس وقت بھی پایا جاتا ہے۔ دیکھئے :-

(۱) قربانی ایک فعل محمودہ اور پسندیدہ خدا ہے یہ اسلام کا اور یہود کا مشترک نیہ عقیدہ ہے

(۲) اسلام یہ تسلیم کرتا ہے کہ خدا کے ہاتھ پیر ہیں۔ اور وہ بالکل ہی مجسم انسان کی مانند ہے فرقہ قبالہ اور اہلحدیث کے اسی عقیدہ کے مطابق یہود کا خیال ہے۔

(۳) یہودیوں کا عقیدہ ہے۔ کہ انسان ایک خاص قسم کے جانور کا گوشت کھانے سے ناپاک ہو جاتا ہے۔ صرف ناپاک ہی نہیں بلکہ اس کے بدمذاہب ہونے میں بھی شبہ نہیں رہتا۔ اسی طرح اسلام کا عقیدہ ہے اور وہ سور کے گوشت کو اس حد میں شمار کرتے ہیں۔

(۴) یہودیوں میں عبادت میں کسی خاص حرکت کے نہ کرنے سے عبادت کا باطل ہونا تصور کیا جاتا ہے اسی طرح اسلام میں رکوع و سجود کے لئے حرکت کا ہونا لازم ہے۔

(۵) یہودیوں میں غیر یہود سے سود لینا جائز ان کے مال کو خورد برد کرنا اور ان کی عورتوں سے مباشرت کرنا جائز ہے۔ اسی طرح فتاوی مولوی احمد رضا خاں صاحب بریلوی میں مسلمانوں کے لئے ہدایت پائی جاتی ہے۔

(۶) جس طرح یہود صحائف آسمانی بلا طہارت چھونا اور ترجمہ پڑھنا حرام جانتے ہیں اسی طرح مسلمانوں کی حالت ہے۔

(۷) یہودیوں میں خاجرہ زانیہ اور مرتد کو سنگسار کر دینے کا جواز ہے۔ اسی طرح اسلام کی فلاسفی ہے۔

(۸) یہود اور اسلام غلامی کے جواز میں متفق علیہ ہیں۔

(۹) طہارت۔ زکوۃ۔ روزے اور ان کے قواعد کی پابندی ختنہ۔ طلاق کی آسانی اور توریت کے احکام کے منسوخ تسلیم کرنے میں یہودیت اور اسلام میں بال برابر بھی تفاوت نہیں ہے۔

مولوی مقبول احمد صاحب بی اے کے وجاہتی کو میں آپ کے پیش نظر کر چکا ہوں۔ یہ نہ جانیے کہ آریہ سماج اور اسلام کے موضوع پر کئے ہوئے اسلام کی بوسیدگی کی طرف کیوں متوجہ ہو گیا۔ یہ ایک فطری بات ہے۔ اور یہ ایک پختہ اصول ہے کہ بلا اثر کے متاثر ہو ہی نہیں کرتا۔ مسلمان رشی دیانند جی کے کام اور آریہ سماج کے فیض سے انکار نہیں کر سکتے۔ خود ہمارے پیش کردہ مولوی صاحب نے اپنی تالیف فلسفہ مذہب میں جہاں اور تمام امور پر روشنی ڈالی ہے۔ وہاں رشی دیانند کے اسلام پر فتح کا اس رنگ میں اقرار کیا ہے کہ

"سوامی دیانند کے خیالات کی سب سے بڑی وجہ یہ ہے۔ کہ مذہب ہی ایک ایسی چیز ہے جس کے اصول انسان کے خود بنائے سے نہیں بن سکتے اور انسان جب اپنے سامنے کسی نمونہ خصوصاً اسلام کو پیش نظر رکھ کر ایک مذہبی خیالات کی ترتیب دیتا ہے۔ تو عام انسانوں کا دل اس سے مطمئن نہیں ہوتا" صـ۴۲

کیوں ہو۔ اگر اسلام فطرت کے قریب اور فطرت قریب تر ہوتا۔ اور اسلام کی تعلیمات اس قسم کی ہوتیں جو طبیعت اور ذہن انسانی میں جذب ہو جانیوالی ہوتیں۔ تب تو یہ ہو سکتا تھا۔ کہ مسلمان بھی اس بات کا اقرار نہ کرتے۔ لیکن آج مولانا نیاز محمد صاحب خاں فتح پوری جیسے بنفس شناس کہتے ہیں۔ اور صاف الفاظ میں کہتے ہیں۔ کہ نہیں۔ کہ اسلام اور موجودہ اسلام کا پروردہ

"مسلمان وہ ہے جو انتہا درجہ کا تنگ نظر ہو۔ حد درجہ کا خود غرض ہو۔ اور بے انتہا کمزور دل و بزدل ہو لیکن اس کا درجہ فخر بلندی۔ اخلاق اور پاکیزگی نہیں بلکہ اس کی پہچان اب صرف یہ رہ گئی ہے کہ خدا کی عبادت کی جگہ محراب و منبر کی پوجا کرتا ہے اور اپنے سوا سب کو کافر ملحد۔ مشرک اور ناری بتاتا ہو۔

(نگار جون ۱۹۳۱ء)

آریہ سماج ان اقسام کے اعتقادات سے دور رہنے کی ہدایت کرتا ہے۔ آریہ سماج نے خدا کی ہستی اور الہٰیہ کے وجود نہیں ہیں انسان کے فرائض کو ایسے اعلیٰ انداز میں ضبط کیا ہے کہ آج دنیا عش عش کر رہی ہے ہزاروں میل کی دوری پر امریکہ میں بیٹھا ہوا پادری ایڈورڈ جیکسن کہتا ہے کہ ہندوستان میں مجھے آریہ سماج روپی اگنی اتنی پرچنڈ ہوتی دکھائی دے رہی ہے جس میں توہمات اور باطل اعتقادات کے خس خاشاک بھسم ہو جائیں گے۔ آج یہی وجہ ہے کہ آریہ سماج کے استدلال کو دیکھ کر ذی فہم مسلمان تسلیم کرتے ہیں۔ کہ اسلام کی موجودہ عبادت کا طریق ایک غیر فطری شے ہے روزہ کو ہی لے لیجئے۔ آج اسی روزہ کی فلاسفی پر بڑی مدلل اور پُر معنی بحث ہوتی ہے اور مسلمان علما کہتے ہیں کہ یہ روزہ اور روزہ کی یہ فلاسفی کسی صحیح بھی دل کو مطمئن نہیں کر سکتی۔ چنانچہ صاحب موصوف نے تسہیل ۱۹۳۱ء کے نگار کے صفحہ پر تحریر کیا ہے کہ:-

مذہب میں روزہ کسی بھی اصول کو مدنظر رکھ کر فرض نہیں کیا گیا۔ ورنہ درحقیقت روزہ رکھنے سے مذہب کا خیال اصلاح مقدم تھا۔ اس سے مقصود محض اشتمال امر دیانتی ہے اور مذہب کی ایک عظیم الشان یادگار کو تازہ کرنا۔ ورنہ ظاہر ہے کہ انسان بھوکا رہ کر خدا پر کوئی احسان نہیں کرتا۔ اور نہ بزعم خود اس سے روحانیت پیدا ہوتی ہے"

آج یہی بات اور فلسفہ دانوں کے اسی تصور کو لیکر کسی پرانے ٹائپ کے مسلمان کے پاس چلے جاؤ اور وہ کبھی بھی ان جذبات کو ایک مسلمان کے ذہن سے نکلے ہوئے تصورات نہیں خیال کریگا۔ مگر در اصل وہ غلطی پر ہے۔ کیا یہ باتیں اسلام کو اسلام نہیں رہنے دیتیں۔ ان کے خیال سے شاید ایسا ہو۔ ہاں اگر ایسا نہیں تو اسلام اسلام نہیں۔ بلکہ ایک ایسی شے بن جائیگا۔ جیسا آریہ سماج۔ اور وہ اس وقت ایک عقلی شے ہوگا۔ آریہ سماج عقل کی بات بتلاتا ہے فطرت کا سبق پڑھاتا ہے اور کہتا ہے کہ جو کچھ فطرت اور نیچر ہے۔ وہ مذہب ہے۔ وہ دہرم ہے۔ وہ دین ہے۔ اور اسی پر چلنے سے ایمان کامل ہو سکتا ہے صرف اٹھنے بیٹھنے اور بھوکا رہنے سے نہیں۔ یہ فروعی باتیں ہیں۔ پرائے خیالات کا اثر ہے۔ اس اثر کو اور توہمات کو اس فلاسفی سے کنارہ کش ہو کر عقل کے قریب ہو جاؤ سمجھ اور عقل کی بات کرو۔ انسان دنیا میں کس لئے آیا کیا اس کے آنے کا یہ مطلب ہے۔ کہ وہ جبر و اکراہ سے ظلم و ستم سے اور دھینگا مشتی سے دنیا پر بسنے والوں کو مرعوب کرے۔ تلوار لے کر دوسروں کی گردن اتارنے میں اپنے مذہب کی خوبی جانے۔ بلا وجہ دوسرے جانداروں کو آزار دیتا پھرے نہیں۔ مذہب اور دھرم امن اور شانتی کا پیغام لے کر آئے۔ اور مذہب اس لئے آئے۔ کہ دنیا میں پانی جلنے والی خرابیوں کو دور کر کے اصلاح کی جائے۔ روح کو اور آتما کو اور دنیا کے مخلوقوں میں پھنسی ہوئی آتماؤں کو امن اور شانتی کا پیغام پہنچایا جائے۔ راحت اور تسکین قلب کے سامان مہیا کئے جائیں۔ اور کوئی قدم ایسا نہ اٹھایا جائے جس سے کسی کو آزار پہنچے۔ لیکن نہیں مذاہب آئے مذہب پیدا ہوئے۔ مگر مذاہب کے بانیوں کے حقیقی مطلب سے پیروؤں کو روگردان ہونا پڑا۔ اور انہوں نے مذہب کو من مانی قصے اور مطلب کی چیز خیال کر لیا۔ مذہب کا تعلق تو ہماری روح سے تھا۔ ہمارا آتما شانتی چاہتا تھا۔ مگر شانتی اور امن کی ستھاپنا کے لئے دوسروں کے وچاروں کو پریورتن کرنے کے برعکس ان لوگوں نے ایک اور ہی راستہ نکال ڈالا۔ نفاق اور لڑائی و فساد کی خلیج حائل کر دی۔ تلوار لے کر دوسرے وچار والوں کو مٹانے لگ پڑے۔ ہیں اس معاملہ میں اسلام کو معطون نہیں کرتا۔ کہ سب سے پہلے اسلام نے ہی اس قسم کی خونریزی سے اپنے دامن کو رنگین کیا۔ بلکہ اسلام اس تصور کا اتنا شکار ہوا۔ اور اس نے مذہب کو سیاسیات سے اتنا مخلوط کر ڈالا۔ کہ مذہب کی بات اور وہ عالمی شانتی کے برعکس اسلام کے ابتدائی فروعی باتوں کے پیچھے پڑ گئے۔ حکومتوں کے لئے۔ ملک گیری کی ہوس کے لئے اتنے جنگ لڑے۔ کہ بیگانے تو الگ رہے۔ اپنے دینی بھائیوں سے بھی برسرپیکار ہوتے رہے۔ اور اس کا نتیجہ یہ نکلا۔ کہ اسلام اور وہ اسلام جو اصلاح کے لئے آیا تھا۔ خرابیوں کا شکار ہو گیا۔ اس کے مذہبی فرائض یہودیوں جو سیریں اور پارسیوں کے اعتقادات کے عکس بن گئے اور اصلاح بالکل ہی نہ ہو سکی۔ آج رشی دیانند جی بھلا آتے۔ آریہ سماج کا پیغام اور ربانی پیام آیا۔ اور اس نے دنیا والوں کو اور دنیا میں موجود مسلمانوں کو بھی دھرم کی حقیقت اور مذہب کی فطرت سے آگاہ کیا۔ تو آج کہیں میرے مسلمان دوست اصلاح کی طرف متوجہ ہوئے ہیں۔ اور انہیں اپنی کمزوریاں اسلام کی خامیاں اور موجودہ اسلام کی بوسیدگیاں صاف طور پر نظر آ رہی ہیں۔ آج وہ عصبیت کی وجہ سے پہلے ہی آریہ سماج کے احسان کو فراموش کر چکا ہے۔ لیکن قدرت نے اور آریہ سماج نے جو شاہراہ دکھائی ہے۔ اس پر بعضرور چلنا ہی پڑیگا۔ اور اس پر چلے بغیر اور کوئی چارہ ہی نہیں۔ عصبیت سے متعصب مسلمان اور وہ مسلمان جو آریہ سماج کو ایک آنکھ بھی نہیں دیکھ سکتے۔ وہ رشی دیانند کی طاقت اور رشی دیانند کے کام اور اس کے پیروؤں کے حوصلوں پر داد تحسین دیتے ہیں۔ اور حیران ہوتے ہیں۔ ان ہی لوگوں میں جناب راغب علی صاحب ایم۔ اے کلکتہ نے ماہوار مجلہ نیرنگ خیال لاہور کے اقبال نمبر میں اقرار کیا ہے۔ کہ:-

"سوامی دیانند ان میں ایک مبلغ ہوا ہے۔ مگر اس قوم نے اس کو آسمان شہرت پر پہنچا دیا ہے اور اس کی تحریک کو جو زیادہ تر قومی عصبیت پر مبنی ہے۔ عام و عالم گیر کرنے کے لئے ملک کے طول و عرض میں سماجوں سبھاؤں سکولوں کالجوں اور مشنوں کا جال پھیلا دیا ہے۔" صـ۱۷-۱۸

اب بتلائیے اس سے بڑھ کر آریہ سماج کی فتح اور کیا ہو سکتی ہے۔ گو یہ جذبات ایک جامع تنقید کے رہین منت ہیں۔ لیکن فی الوقت ان کے متعلق کچھ نہ کہتا ہوا یہ تبلا دینا چاہتا ہوں۔ کہ آریہ سماج کی فتح عظیم سے آج دنیا لرزاں براندام ہو رہی ہے اور آریہ سماج کے وچاروں کی خوبی کو دیکھ کر کسی نہ کسی طور مسلمان عش عش کر رہے ہیں۔ اور وہ جانتے ہیں۔ کہ اسلام اب بلا تبدیلی زندہ ہی نہیں رہ سکتا۔ مگر جب ایک اوسط درجہ کے مسلمان کی حالت ہیں نہیں متوسط طبقہ کے سمجھ دار مسلمانوں کی حالت دیکھیں۔ تو وہ کچھ اور ہی ہے۔ ان کی نسبت مولوی عبدالشکور صاحب ایم۔ اے۔ بی۔ ٹی (علیگ) "ہمارے اسباب زوال" میں رقم فرما ہیں کہ:-

"ہندوستان کے ایک اوسط درجے کے مسلمان نوجوان کے مذہب کا آج یہ حال ہے۔ زندگی میں داخل ہونے کے بعد جب وہ آریہ سماجیوں اور پادریوں کے اعتراضات سنتا ہے تو اکثر تو چپ ہو جاتا ہے اور اگر زیادہ تلاش جستجو کرنی پڑی۔ تو اصول مرحوم کی اسپرٹ آف اسلام یا مولانا محمد علی کا

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

مصر کا ایک عظیم الشان عجائب خانہ

قدیم مصریوں کا ترقی تمدن کا ثبوت

سین گذشتہ میں مصر کے آثار قدیمہ دنیا کا مرکز توجہ بنے ہوئے تھے۔ یہ آثار مصر کے عجائب خانہ میں محفوظ ہیں۔ ان کو حاصل کرنے میں مصری عجائب خانہ کی خدمات بہت ہی گراں قدر ہے

عجائب خانہ ان آثار کو مختلف طریقوں سے حاصل کرتا ہے۔ ان میں سب سے پہلے طریقہ کھدائی کا ہے۔ مصر کے مختلف اقطار میں جہاں کہیں آثار کا سراغ ملتا ہے۔ عجائب خانہ وہاں کھودائی شروع کروا دیتا ہے۔ وہ بالعموم نواح صقارہ و دہشور میں آثار قدیمہ کی تلاش کرتا ہے۔ چنانچہ حال ہی میں جو آثار وہاں دریافت ہوئے ان میں ملک اوسرکاف کا سر بھی ہے۔ اس سر کے ساتھ ریڑھ کی پوری ہڈی بھی لگی ہوئی ہے ایک دوسری دلچسپ چیز السونیس رائج کا بت ہے اس کے علاوہ اور بھی کئی عجیب و غریب بت ہیں۔ جن پر حفاظت کے لئے مختلف روغن بھی ہوئے ہیں۔

حصول آثار کا دوسرا طریقہ ان مقامات کی کھودائی جن کے متعلق غیر ممالک کے علمی ادارے تحقیقات کرتے ہیں۔ یہ طریقہ بھی پہلے طریقہ سے کچھ کم اہم نہیں۔ بلکہ بعض اوقات وہ پہلے طریق پر فوقیت لے جاتا ہے۔

ان ادارات میں سب سے زیادہ اہمیت جامعہ فشکاگو کو ہے جس کے زیر اہتمام فیوم میں کھدائی کا کام شروع کیا گیا برٹش میوزیم نے بھی بعض مقامات میں کھدائی کا کام کیا۔ جرمنی کی ایک جماعت نے بھی کام شروع کیا۔ لیکن بعد میں اس کا کام رک گیا۔ اب بہت جلد وہ جماعت پھر کام شروع کرنے والی ہے۔ مصر کے آثار قدیمہ پر دنیائے مغرب کے احسانات بہت زیادہ ہیں۔ جتنی مصری جماعتیں آثار کا انکشاف کرنے کے لئے مصر کی خاک چھانتی پھرتی ہیں۔ ان کی تمام کفالت ان کے وطن کی شخصی اعانتوں سے ہوتی ہے۔ اور ان کی حکومتیں بھی انہیں مالی امداد دینے سے پہلو تہی نہیں کرتیں۔

یہ جماعتیں کام شروع کرنے سے قبل حکومت مصر کے ساتھ کرتی ہیں۔ جن میں ان کے حقوق اور ان کی خصوصیات کی تحصیل کر دی جاتی ہے لیکن چند سال ہوئے جب حکومت نے اپنے ملکی اور وطنی مصالح کے پیش نظر ان معاہدات کو منسوخ قرار دے دیا اور اپنے لئے یہ حق محفوظ کر لیا۔ کہ ان جماعتوں کی کھودی ہوئی چیزوں میں وہ جس چیز کو لینا چاہے گی لے لیگی۔ اور اگر مناسب سمجھے گی۔ تو ان کی تمام کھدائی سے نکلی ہوئی چیزوں کو لے سکے گی۔

البتہ ان جماعتوں نے یہ حق اپنے لئے محفوظ کرا لیا ہے کہ انکشافات کا اظہار اور ان کی نشر و اشاعت سے پہلے وہ

متحف میں آثار کا منتقل کرنا

آثار کھدائی کی جگہ سے متحف تک لے جانے میں خاص احتیاط برتی جاتی ہے۔ اکثر قیمتی اشیاء کو اپنے متحف خود اپنے کندھوں پر نہایت حفاظت کے ساتھ اٹھا کر لے جاتے ہیں۔ قدیم ملبوسات وغیرہ کے قسم کی چیزیں جن کے تلف ہو جانے کا اندیشہ ہو۔ ان کو ماہر کیمیا اس جگہ پہنچاتا ہے۔ جو ان کے لئے مخصوص ہے اور ان کی حفاظت میں جملہ احتیاطی تدابیر اختیار کی جاتی ہیں۔ اس قسم کی موجودات کی کے لئے متحف میں خصوصیت کے ساتھ ایک کیمیاوی محکمہ قایم ہے۔ اس محکمہ کے متعلق ایسی چیزوں کا متحف تک لانا اور ان کی حفاظت کرنا ہے۔ آثار کو عجائب خانہ تک پہنچانے کے لئے کشتیوں، لوہانی جہازوں اور ریلوں سے بھی کام لیا جاتا ہے۔ لیکن متحف کبھی کبھی ان آثار کو منتقل کرتے ہیں ان طریقوں کا استعمال بھی کرتا ہے۔ جنہیں قدمائے مصر نے ان کے نقل کرنے میں اختیار کیا تھا۔ مثال کے طور پر تابوتوں کے منتقل کرنے کے طریقہ کو لے لیجئے۔ گول لٹھوں کے اوپر تابوت رکھ دیتے ہیں۔ اور ان لٹھوں کے ذریعہ سے جو تابوت کے نیچے کی طرف لٹکے ہوئے ہوتے ہیں۔ اسے اس مقام تک اٹھائے جاتے ہیں جو اس کے رکھنے کے لئے مقرر کیا جاتا ہے۔

قدیم ترین آثار

اس عجائب خانہ میں جو آثار سب سے زیادہ قدیم ہیں۔ وہ عصر حجری کے زمانہ کے ہیں۔ ان قدیم ترین آثار کے لئے عجائب خانہ میں ایک مخصوص کمرہ ہے جس کے یہ آثار عصر حجری کے ہر دور پر مشتمل ہیں۔

اس عظیم الشان متحف کے علاوہ پورٹ سعید زناریق بنا اور اسوان میں بھی چھوٹے چھوٹے عجائب خانے ہیں۔ لیکن وہ سب کے سب تابع ہیں مذکورہ عجائب خانے کے

(عربی سے ترجمہ)

ترانۂ بہار

(بقلم منشی لالہ ٹوک چند جی محروم بی۔اے)

صبح نو لائی پیام بخت پیدار بہار
اب جہان رنگ و بو ہے اور سرکار بہار
موسم سرما کی سب سوغاتیں رخصت ہو گئیں
گرم چار اطراف عالم میں ہے بازار بہار
فصل خزاں سے وقف تخریب یک عمل ہے اک جہاں
تو بھی اٹھ خواب گراں سے پرستار بہار
چکی فطرت میں ہلچل جاگ اٹھی دنیا تمام
دامن کہسار سے تا بکنار چشمے چل پڑے
عالم امکان ہے سارا غلغلہ زا بہار
جا کے پہنچی ہے کہاں تک گرمی کردار بہار
طبع شاعر میں نئے ثمر سے روانی آ گئی
خود بخود موزوں ہوئے جاتے ہیں اشعار بہار
انگبینوں سے نکل کر باغ و صحرا میں طیور
ہو گئے ہنگامہ پرور دیکھ کے آثار بہار
کونپلیں پھر شاخ میں سے پھوٹ نکلی ہیں نئی
اور ذرے ذرے سے تو بھی ہو دل افگار بہار

آریہ سماج چونڈہ ضلع سیالکوٹ کا چناؤ

آریہ سماج چونڈہ ضلع سیالکوٹ کا سالانہ چناؤ میں حسب ذیل عہدہ داران تجویز ہوئے ہیں:-

پردھان:- لالہ جیون مل جی گھی

اُپ پردھان:- ہمیشہ مکھوت رہے

منتری:- ہمیشہ تندل جی

اُپ منتری:- لالہ چند گھئی

خزانچی:- پنڈت تندلال جی

لائبریرین:- لالہ گردھاری لال جی و نعیم سین جی

علاوہ ازیں حسب ذیل ممبران انتر نگ سبھا چنے گئے

پنڈت روشن لال جی دیدہ۔ لالہ چونی لعل کوبلی۔ پنڈت ہیلا رام جی دیدہ۔

(لال چند اُپ منتری آریہ سماج چونڈہ)

آریہ سماج نرملہ کا چھٹا سالانہ جلسہ

نرملہ ۳۱ مارچ ۱۹۳۵ء آریہ سماج نرملہ کا چھٹا سالانہ جلسہ شردھیہ پنڈت گوپال جی گوڈنر گورو کل اندر پرستھ کی زیر صدارت سماج مندر میں منایا گیا۔ تاریخ ۳۰ مارچ کو نگر کیرتن ہوا۔ اور دونوں دن رات کو شہر میں پرچار ہوتا رہا۔ جس سے پبلک پر کافی اچھا اثر پڑا۔ سبھا پتی جی کا بڑا باثر دیا کھیان ہوا۔

(سیکرٹری آریہ سماج نرملہ)

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Haridwar. Digitized By eGangotri

مہاتما نارد اور رشی سنت کمار

از شری پنڈت وشوناتھ جی شاستری ایم۔اے گورو دت بھون لاہور

پراچین سمیہ کی ایک کتھا سناتے ہیں کہ ایک بار مہاتما نارد رشی سنت کمار کے چرنوں میں اُپستھت ہوئے اور پرارتھنا کی۔ کہ مہاراج مجھے برہم ودیا پڑھایئے۔ مہرشی پرشن کرنے لگے۔ کہ اے نارد! آپ نے اب تک کیا کیا پڑھا ہے۔ وہ مجھے سناویں تاکہ میں اس کے آگے آپ کو شکشا دوں۔ مہاتما نارد نے جواب دیا۔ بھگوان!

ऋग्वेदं भगवोऽध्येमि यजुर्वेदं सामवेदमाथर्वणं चतुर्थमितिहासपुराणं पञ्चमं वेदानां वेदं पित्र्यं राशिं दैवं निधिं वाकोवाक्यमेकायनं देवविद्यां ब्रह्मविद्यां भूतविद्यां क्षत्रविद्यां नक्षत्रविद्यां सर्पदेवजन

مہاراج رشی دیو! میں نے رگوید۔ یجروید۔ سام وید۔ اتھروید اتہاس۔ پران۔ ویدوں کا وید یعنی گرامر۔ پتری کرم۔ ریاضی۔ بھاگیہ ودیا۔ دیو گیان۔ نکشتر گیان۔ ترک شاستر نیتی شاستر۔ دیو گیان۔ برہم ودیا۔ پانچ تتوں کی ودیا۔ سرپ ودیا۔ جیوتش شاستر۔ سانپوں کی ودیا اور سنگیت ودیا کو جانتا ہوں۔ مہاراج! ان سب ودیاؤں کو میں نے پڑھا ہے۔

پھر مہاتما نارد کہنے لگے۔ کہ مہاراج! میں کیول منتروں کو ہی جاننے والا ہوں۔ یعنی صرف گرنتھوں کا پاٹھ ہی جاننے والا ہوں۔ آتما کو نہیں جانتا ہوں۔ میں نے آپ جیسے مہاتماؤں سے سُن رکھا ہے کہ آتما کا جاننے والا شوک سے ترجاتا ہے۔ وہ جنم اور مرتیو سے پار ہو جاتا ہے۔ بھگون! آپ مجھے ایسی ودیا دیں۔ کہ جس سے میں اس شوک ساگر سے پار ہو جاؤں مہرشی سنت کمار کہنے لگے۔ کہ اے نارد! آپ نے جتنی تعلیم پائی ہے۔ وہ سب نام کی ہے یعنی شبد ماتر ہی ہے۔

آگے چلکر مہرشی سنت کمار ایک ایک سیڑھی کو یکے بعد دیگرے بتلاتے ہیں۔ (۱) نام (۲) بانی (۳) من (۴) سنکلپ (۵) چت (۶) دھیان (۷) وگیان (۸) بل (۹) آن (۱۰) جل (۱۱) تیج (۱۲) آکاش (۱۳) سمرن (۱۴) آشا (۱۵) پران (۱۶) استھ (۱۷) وگیان (۱۸) متی (۱۹) شردھا (۲۰) نشٹھا (۲۱) کرتی یعنی فرائض کی ادائیگی (۲۲) سکھ (۲۳) بھوما یعنی پرم پوترستا (۲۴) اہنکار آدیش یعنی "میں" کو ہی برائی سمجھنا۔ (۲۵) آتم آدیش یعنی آتما ہی کی مہما کو ہر جگہ سمجھنا۔

ان میں پہلے سے دوسری۔ اسی طرح جوں جوں آگے جاتے ہیں۔ مضبوط سیڑھی ہوتی جاتی ہے۔ انت کی سیڑھی آتم آدیش۔ یعنی اُس وقت منش ہر طرف اُس پرم پتا پرماتما کو ہی دیکھنے لگ جاتا ہے۔ اُس کو اور کوئی دستو نظر ہی نہیں آتی۔ اس موقع پر ہمیں ایک گھٹنا یاد آتی ہے۔ کہ:-

ایک بار درون آچاریہ اپنے شاگردوں کا امتحان لے رہے تھے۔ سب نے اپنے اپنے کرتب دکھائے۔ ارجن کی جب باری آئی۔ تو اس کے لئے پریکشا یہ تھی۔ کہ درخت کی ٹہنی پر ایک چڑیا بیٹھی تھی۔ اس کی آنکھ میں نشانہ لگانا تھا۔ جب ارجن نشانہ لگانے کے لئے تیار ہوتا ہے۔ تو اس سے پوچھا جاتا ہے کہ کیا تجھے درخت نظر آتا ہے۔ وہ جواب دیتا ہے نہیں۔ پھر سوال کیا گیا۔ کہ کیا تجھے چڑیا آتی ہے۔ پھر بھی وہی جواب پھر کہا گیا کہ تمہیں نظر کیا آتا ہے؟ جواب ملا۔ صرف چڑیا کی آنکھ۔ تو وہی اوستھا یہاں برہم گیانی کی بتلائی گئی ہے۔ برہم گیانی کو برہم کے سوائے کچھ نظر نہیں آتا۔ وہ چاروں طرف ایشور کی مہما ہی دیکھتا ہے۔ اُپنشد نے کہا ہے۔ کہ:-

तेऽपि श्लोकाना पश्यो मृत्यु पश्यति नरोग नोत दुरितना कृ सर्वं ह पश्यः पश्यति सर्वमाप्नोति सर्वश इति॥

شوک کہا گیا ہے کہ آتم درشی مرتیو کو نہیں دیکھتا۔ وہ امر ہو جاتا ہے۔ اس کو کوئی بیماری نہیں لگتی۔ اس کو کوئی مانسک دکھ نہیں ہوتا۔ آتم درشی سب کچھ جانتا ہے اور سب سکھ سب طرح سے پراپت کرتا ہے۔ آگے کہتے ہیں۔ کہ:-

आहारशुद्धौ सत्वशुद्धिः सत्वशुद्धौ ध्रुवा स्मृतिः स्मृतिलम्भे सर्वग्रन्थीनां विप्रमोक्षः तस्मै मृदितकषायाय तमसस्पारं दर्शयति भगवान् सनत्कुमारस्तम्॥

آہار شدھ ہونے سے انتہ کرن کی شدھی ہوتی ہے آتمک اُنتی کے لئے خوراک کا بہت دھیان رکھنا پڑتا ہے دھرم جگیاسو کے لئے ہمیشہ ساتوک پدارتھوں کا ہی سیون کرنا چاہیئے جتنے وہ راجسک اور تامسک آہار کھاتا ہے۔ اتنی ہی اُس کی من کی ورتیاں خراب ہوتی جاتی ہیں۔ شدھ آن سے ہتیہ کرن بھی شدھ ہوتے ہیں۔ جب انتہ کرن شدھ ہو جائیگا۔ تو پھر سمرتی یعنی یادگار ستھر ہو جائے گا۔ وہ نشچے کا پکا ہو جائے گا۔ جب نشچے پکا ہو جاتا ہے۔ تو پھر سب بڑے کی گانٹھیں ٹوٹ جاتی ہیں۔ اس پرکار اپدیش کر کے بھگوان سنت کمار نے مہاتما نارد کو اپدیش دیا۔ برہم گیان کے پراپت کرنے سے نارد کے سب پاپ دُور ہو گئے۔ اور وہ اوپار کے اندھکار سے نکل گیا۔ اب وہ پورا آتم درشی بن گیا۔

کھیل کوٹلی میں ویدک دھرم کا پرچار:-

ہمیشہ کی طرح شری آریہ سماج میرپور پنڈت رشی دیو شرما اور میں کوٹلی سے چل کر براستہ شکیالی سرکوٹ نکر۔ مرہوٹہ۔ دھنہ ہوتے ہوئے رات کو کھوئی رٹہ پہنچے۔ موضع دھنہ کے ہندوؤں کی درخواست پیش ہوئی۔ کہ کنیا پاٹھ کے لئے ہم لوگوں نے کوشش کی۔ مگر سرکاری پاٹھ شالا اردو کی مسلمان لڑکیوں کے لئے عرصہ سے کھل چکی ہے۔ ہماری لڑکیاں تاریک ودیا سے محروم ہیں۔ بالک رام و دیگر ہندوؤں کو جمع کر کے کافی بحث مباحثہ کے بعد طے پایا۔ کہ ماہوار پانچ روپیہ نقد کے علاوہ پاٹھ شالہ کے فرنیچر کا بھی انتظام کر دیویں گے۔ آریہ پاٹھ شالا کھولی جاوے بوجہ سورش سال سنہ ۱۹۸۸ء ہم لوگ اس لائق نہیں۔ کہ زیادہ دان دیویں۔ فیصلہ ہوا کہ ایک درخواست مہاتما ہنسراج جی کی سیوا میں بھیجدیویں۔ اور انترنگ سبھا میرپور میں فیصلہ ہوگا۔

موضع اندامیں ریتا رام چرم کار کو بلا کر نسبت شدھی نو مسلم وغیرہ بات چیت ہوئی۔ موضع گوڑا کھوئی رٹہ میں گنی وغیرہ چرم کار گھر بسے ہوئے ہیں۔ کہ ہمارے بھائی بو مسلمان ہو چکے ہیں۔ ان کی جائداد ضبطی کا حکم تو ہو چکا ہے۔ مگر ابھی تک باوجود نوٹس بیدخلی کی میعاد ختم ہونے کے قبضہ نہیں ملا۔ ان کو تسلی دی گئی۔ کہ ماہ بساکھ سنہ ۱۹۹۲ء وبیشاکھ سنہ ۱۹۹۲ء کے درمیان جب زمین خالی ہوگی۔ تو قبضہ دلایا جاوے گا اور فیصلہ ہو جاوے گا۔

موضع کھوئی رٹہ:- لالہ جانکی ناتھ پردھان آریہ سماج کھوئی رٹہ کے متعلق تیاری آریہ سماج مندر وعدہ کیا۔ کہ بہت جلدی تیار کر دیویں گے۔ کام پتھر ڈھلوائی وغیرہ شروع ہو چکی ہے۔ دانی مہاشہ دان بھیجیں۔ آریہ سماج مندر کھوئی رٹہ اچھوت اُدھار کا مرکز ہوگا۔

موضع بنڈلی۔ دوگئی۔ بیجیاں میں اچھوتوں کے ۲۵ گھر ہیں۔ اگر پاٹھ شالہ کھل جائے تو کم از کم ۵۰ لڑکے تعلیم پا سکتے ہیں۔ اور متصل کے دیہات میں پرچار کو بھی ہر قسم کی امداد مل سکتی ہے۔ سبھا کی توجہ مبذول فرمانی چاہیئے۔

دوسرے دن کہوی رٹہ سے میری۔ بھیرہ رجوعہ ہوتی ہوئی رات کو بھوانی آئے۔ بھیرہ ۱۵ میل کے پرچار و معائنہ پاٹھشالہ جات معائنہ پاٹھشالہ رجوعہ:- ہم سے پہلے مہاشہ اسسٹنٹ انسپکٹر مدارس ملاحظہ فرما چکے تھے لئے صرف رجسٹرات کا ملاحظہ ہوا۔ رجسٹر کا حساب مکمل نہ دیکھ سکے۔ کیونکہ ماسٹر صاحب سمالی گئے ہوئے تھے۔ اچھوتوں میں پرچار ہے۔ اب چھوت چھات دور ہو چکی ہے۔ ایک بادلی برآمد ہوئی۔ جو چرم کار استعمال کرتے ہیں۔ اتی آریہ پاٹھشالہ:- ماسٹر پھول چند اچھوت رجسٹرات صاف اور باقاعدہ رکھے ہیں مکان شالہ اپنا تیار ہو چکا ہے۔ سرسری طور پر گیا۔ تعلیمی حالت اچھی ہے۔ ہندی کا پرچہ ہے۔ ۱۷ رچیت سنہ ۱۹۹۱ کو معائنہ تھا کر میرپور چلے گئے۔ اور مجھے دیگر پاٹھ شالا سالانہ معائنہ کا پروگرام دے گئے۔

(چیت رام آریہ اپدیشک دیانند منڈل ہوشیارپور)

آریہ سماج نئی دہلی کا انتخاب:-

آریہ سماج ہنومان روڈ نئی دہلی کا انتخاب آئندہ کے لئے اس طرح ہوا:-

پردھان:- لالہ گوپی چند جی۔ ایس۔ ڈی۔

اپ پردھان:- پنڈت نرین دیو جی ودیالنکار

منتری:- رام سرن

سنگیت منتری۔ لالہ کانشی رام جی۔

اپ منتری:- مہاشہ سردار سنگھ جی۔

خزانچی:- لالہ انند سین جی۔

لائبریرین:- لالہ انت رام جی۔

سبھا کے پرتی ندھی:- لالہ گوپی چند جی ولالہ رام جی۔ رام سرن۔ پنڈت سالگ رام۔

رسالہ امراض مخصوصہ مردان مفت منگوائیے

جسمیں مردوں کی خفیہ پوشیدہ امراض کی وجوہات علامات وغیرہ مفصل لکھی ہیں امراض کی ادویات کا تذکرہ ہے۔ یہ کتاب ہر شادی شدہ شخص ایک آنہ کا ٹکٹ ڈاک خرچ حاصل کر سکتا ہے (خط میں لکھنا چاہیئے کہ میں شادی شدہ ہوں۔ ورنہ کتاب نہ بھیجی جائے)

اس کتاب کو جلد منگواؤ۔ وقت گذر رہا ہے!

خط و کتابت و تار کے لئے پتہ:- امرت دھارا ۔۔۔ لاہور

المشتہر
منیجر امرت دھارا لاوسٹ ہالیہ۔ امرت دھارا بھون۔ امرت دھارا روڈ۔ امرت دھارا

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ضلع شاہ پور کی آریہ سماجیں توجہ دیں

(از شری موہن لال جی اُپ منتری آریہ سماج منٹھ ٹوانہ)

سرگودھا میں ستمبر کے مہینے میں آریہ پرانتیہ سمیلن ہوا تھا جس کے سبھاپتی آچاریہ رامدیو جی گورکل کانگڑی تھے۔ کانفرنس میں جہاں اور بہت سے دیش ہتکاری پرستاؤ پاس ہوئے تھے وہاں گرام پرچار کا پرستاؤ بھی سروسمتی سے پاس ہوا تھا یہ جگت مدتوں سے یہ ضرورت محسوس کر رہا تھا کہ شہروں میں آریہ سماج کافی پرچار کر چکا ہے۔ اور جو کامیابی اسے حاصل ہونی تھی۔ سو ہو گئی ہے۔ اب آریہ سماج کو اپنا کاریہ کھشیتر گراموں کو بنانا چاہیئے بھارت ماتا کے لنگوٹ بند (مہاتما گاندھی جی) نے جب کانگرس کی ورکنگ کمیٹی سے استعفےٰ دیا۔ تو لوگوں نے آپ سے پوچھا۔ کہ اب آپ ملک کے سامنے کیا پروگرام رکھیں گے۔ آپ نے جواب دیا۔ کہ اب میں اپنی تمام توجہ گرام سدھار کی طرف لگا دوں گا۔ کیونکہ ہندوستان کی آبادی کا کثیر حصّہ دیہاتوں میں مقیم ہے شہروں میں بالوپاریٹی کو سمجھانے کی بجائے اگر ہم دیہاتیوں کی گھریلو صنعت کاریوں کی ترقی کی طرف توجہ دیں۔ تو ہم جلدی ہی اُن کے دلوں پر حکومت کر سکتے ہیں۔ گورنمنٹ نے سمجھا۔ کہ مہاتما تو میدان مارنا چاہتے ہیں۔ وہ مہاتما جی کے گراموں میں پہنچنے سے ہی پیشتر وہاں پہنچ گئے۔ کیونکہ گورنمنٹ کو خدشہ تھا۔ کہ کہیں زمیندار لوگ ہمارے برخلاف نہ ہو جائیں کہنے کا مطلب یہ ہے۔ کہ گراموں کے رہنے والے سادہ لوگ ہوتے ہیں۔ جس طرح سے ایک نئے شدہ بچے پر جس قسم کے سنسکار ڈالے جاتے ہیں۔ وہ ویسا ہی بن جاتا ہے۔ اسی طرح ان دیہاتیوں کو جیسا کام کرنے کو کہا جائے۔ وہ ویسا ہی کہتے ہیں یہ خوش قسمتی سرگودھا کے ہی حصّے میں آئی۔ کہ گرام پرچار جیسا اہم پرستاؤ آریہ سمیلن میں سروسمتی سے پاس ہو گیا۔

اب یہ وچارہے کہ ہم نے گرام پرچار کے متعلق کہاں تک کوشش کی ہے۔ البتہ ایک سوچنا آریہ سماج سرگودھا کی طرف سے میں نے اکتوبر کے مہینے میں پڑھی تھی جس میں لکھا تھا۔ کہ ایک ایسا ٹریکٹ ہم تیار کرانا چاہتے ہیں۔ جو کہ اس ضلع کی موجودہ بدرسم وٹہ سسٹم کو اُن میل بواہوں کو روکنے میں معاون ثابت ہو۔ ابھی تک یہ پتہ نہیں چلا۔ کہ آیا اس قسم کا کوئی ٹریکٹ تیار بھی ہوا ہے یا کہ نہیں۔ سرگودھا کے نزدیک چھوٹے چھوٹے چک ہیں۔ جہاں اگر ویدک دھرم کا پرچار کیا جائے۔ تو کامیابی کی کافی اُمید ہو سکتی ہے۔ پہلے پہل وہاں رامائن دیبھارت کی کتھا کی جائے۔ ساتھ ساتھ ویدک سدھانتوں کی ویاکھیا بھی کی جائے۔ بعد ازاں مورتی پوجا مرتک شرادھ۔ ورن ویوستھا کے متعلق بھی روشنی ڈالی جائے۔

اسی طرح شاہ پور کے نزدیک عاقل شاہ ایک چھوٹا سا قصبہ ہے۔ خوشاب کے جنوب کی طرف چند چھوٹے چھوٹے دیہات مثلاً منگور کرماپکا۔ جلال پور جوتیاں ہموکہ وگروٹ ہیں۔ گروٹ خوشاب سے ۹ کوس کے فاصلہ پر ہے۔ بیساکھی کے موقعہ پر ایک بڑا بھاری میلہ لگتا ہے۔ جہاں ہندو دُور دُور سے آکر اپنے بچوں کے یگیوپویت سنسکار کرتے ہیں۔ ویسے بھی وہاں کی زیادہ آبادی ہندوؤں کی ہے۔ اگر وہاں کوشش کی جائے۔ تو آریہ سماج ستھاپن ہو سکتی ہے خوشاب و منٹھ ٹوانہ کے درمیان ہڈالی سٹیشن واقع ہے جہاں زیادہ تر سکھ رہتے ہیں۔ چونکہ شہر سٹیشن کے نزدیک ہے۔ اس لئے اگر وہاں آریہ سماج بن جائے۔ تو پرچار میں بڑی مدد ملنے کا امکان ہے۔ اسی طرح اور بہت سے گرام ہیں۔ جہاں پر پرچار کی اشد ضرورت ہے۔ اب ضرورت ہے۔ کہ کام کرنے والے میدان عمل میں کود پڑیں۔ میدان ضرور ہاتھ آجائے گا اب آپ سوال کریں گے۔ کہ بھائی اپنے گھر بار و کاروبار کو چھوڑ کر کون پرچار کرے۔ یہ تو سبھا کا کام ہے کہ وہ اپنے پرچارک بھیجے۔ شاستراردھتوں پر بھیجے ودیش پرچار کے لئے بھیجے یا گراموں میں۔ اس پر تو یہی مثل صادق آتی ہے۔ "ایک انار سو بیمار" پچاس ساٹھ پرچارک ہیں۔ اور ضرورت ان کی ہر جگہ پر ہے۔ شری پوجیہ سوامی ستیانند جی و مہاشہ مہاشہ کرشن جی سال بھر اپیلیں کر کے تھک جاتے ہیں۔ تب کہیں جا کر بجٹ کی رقم پوری ہوتی ہے۔ اور پرچارک سب ملنگتے ہیں۔

شری آچاریہ رام دیو جی نے آریہ سمیلن میں کہا تھا کہ "اب آریہ سماج کا کام ان لوگوں کے ہاتھوں میں نہیں ہے۔ جن کا ایک ماتر کام آریہ سماج ہو آوشیکتا اس بات کی ہے کہ آریہ سماج کا کام سارا سمہ بنے والے لوگوں کے ہاتھوں میں ہو۔ اب سوال پیدا ہوتا ہے کہ ہمارے پاس اس قدر سمہ نہیں کہ تمام وقت آریہ سماج کو دے سکیں۔ اس لئے اس میں بان پرست کی مریادا کو جاری کرنا ہوگا جس سے آریہ سماج کو سارا سمیہ دینے کا کاریہ کرتا ادھک سنکھیا میں مل سکیں۔ یدی آریہ سماجی لوگ ہی بان پرست میں نہیں جائیں گے۔ تو یہ ہے کن لوگوں کے لئے" اس لئے اب پچاس یا اس سے زیادہ یاگم آریہ پرش میدان میں نکلیں اور ویدپرچار کے کام کو اپنے ہاتھ میں لے لیں۔ بعض یہ بھی کہیں گے۔ اچھا ہم ویدپرچار کا کاریہ تو کریں گے۔ مگر ہم نے ساری عمر ایک جگہ تو بیٹھ کر کام نہیں کرنا ہے وہاں استھائی روپ سے کون کام کریں گے ان کے اس سوال کا بھی میرے پاس نہایت موزوں جواب ہے۔ اس کے لئے میں آپ کی توجہ آریہ پرتی نِدھی سبھا پنجاب کے ماہواری آرگن "آریہ" کے جنوری کے پرچہ میں پنڈت وشنودت جی ایڈوکیٹ فیروزپور شہر کے لکھے ہوئے مضمون "مہاشہ گوکل چند کانونر ضلع رہتک نواسی کے جیون سے اُپدیش" کی طرف مبذول کرانا چاہتا ہوں جس میں انہوں نے مہاشہ گوکل چند کے دشہ میں لکھا ہے لکھتے سمیہ آریہ سماج کے پرچار کی اچھیا رکھنے والوں کو ایک مارگ دکھایا ہے کہ "جو پرش آریہ سماج میں سیوا کرتی تھتا پریم شردھا کی کامنا رکھتے ہیں۔ وہ ایسے آشا کے بھاجن شردھالوؤں کا کھوج کریں۔ ڈھونڈنے پر ایسے پرش آدرش ادھیکار کے اچھک نہیں۔ پر نوجوانوں کی کھوج میں رہتے ہیں۔ جہاں بھگتی اور پریم کا دستر دریا مل جائے وہ وہاں کے ہو رہتے ہیں۔" اُمید ہے کہ آپ کا یہ عقدہ بھی حل ہو گیا ہوگا۔

میری یہ ہارد ک اچھا ہے کہ جہاں پچھلے سال گرام پرچار کا پرستاؤ پاس ہوا تھا۔ اس طرح اگر آئندہ جلسہ کے موقعہ پر ایک گرام کانفرنس کی جائے۔ تو بہت ہی اچھا ہوگا۔ اگر آج تک ہم نے گرام پرچار کے کاریہ کو اپنے ہاتھ میں نہیں لیا۔ تو آؤ آرشی رن سے اُرن ہونے کے لئے پنڈت لیکھرام کی طرح ہم اپنی جان ہتھیلی پر لے کر میدان میں کود پڑیں اور اس وقت تک دم نہ لیں۔ جب تک کہ وشوسنسار کو آریہ نہ بنا لیں۔ آشا ہے کہ آپ میرے ان تچھ وچاروں پر غور کر کے انہیں عملی جامہ پہنانے کا پریتن کریں گے۔

بواہ سنسکار:-

شردھانند ہلہ سندر لاہور میں پنڈت دیوتی پرشاد جی پروہت آریہ سماج نے شریمتی کرم دیوی سابق کرم نور ساکن کوریالہ کا شبھ بواہ مورخہ ۹ اپریل ۱۹۳۵ء کو سردار سوہن سنگھ جی ساکن چک رامداس ضلع شاہ پور سے کرایا۔ اس موقعہ پر حاضرین کا لڑکوں سے ستکار کیا گیا۔ اور مختلف فنڈوں کو دان دیا گیا۔

(نامہ نگار)

آریہ سماجوں کے سالانہ جلسے اور ان کا پربندھ

سائیکی منڈی ۱۴ تا ۱۶ - اپریل ۱۹۳۵ء — پنڈت دلیپتی جی۔ سوامی رودرانند جی۔ پنڈت راجندر جی۔ مہاشہ بھگت رام جی۔ مہاشہ ہریشچندر جی۔

کوٹ کپورہ ۱۵ تا ۱۷ " " — پنڈت چندر بھانو جی۔ پنڈت یش پال جی۔ پنڈت ستیہ دیو جی پرنسپل راجندر رشن کمار جی موگا کالج مہاشہ اودے سنگھ۔ مہاشہ شمشیر سنگھ جی۔

چیچہ وطنی ۱۸ تا ۲۰ " " — پنڈت رام سروپ جی۔ پنڈت شانتی پرکاش جی۔ پنڈت دلیسراج جی مہاشہ آتم دیو جی۔ مہاشہ یالکرشن جی بندت ہردیادیو جی۔

میاں چنوں ۲۱ تا ۲۳ " " — پنڈت رام سروپ جی۔ پنڈت شانتی پرکاش جی پنڈت ہردیادیو جی۔ پنڈت دلیسراج جی۔ مہاشہ آتم دیو جی مہاشہ بال کرشن جی۔

سوہنی پت ۱۹ تا ۲۱ " " — پنڈت سمیر سنگھ جی۔ پنڈت نیشور دیو جی۔ مہاشہ شونرائن جی مہاشہ نتھا سنگھ جی۔

خانیوال ۱۹ تا ۲۱ " " — پنڈت رام دیادو جی شاستری۔ مہاشہ بالکرشن جی۔

زیرہ ۱۹ تا ۲۱ " " — پنڈت ستیہ دیو جی پنڈت چندر بھانو جی۔ پنڈت نتیانند جی۔ مہاشہ اودے سنگھ جی۔

اجنالہ ۱۹ تا ۲۱ " " — پنڈت دھرم دت جی۔ پنڈت بدن چند جی۔ سوامی رودرانند جی آریہ مسافر مہاشہ بھگت رام جی۔ مہاشہ بھدرپال جی۔

جہلم ۱۹ تا ۲۱ " " — پنڈت دلیپتی جی شاستری۔ پنڈت بال مکند جی پنڈت رام چندر جی مہاشہ فقیر چند جی مہاشہ ہرچند جی۔

گورو کل کانگڑی ۱۹ تا ۲۱ " " — پنڈت بدھ دیو جی ودیا المنکار۔ پنڈت ہریہ دت جی مہاشہ سالگ رام جی۔

ویدپرچار اد ھشٹاتا

(سوامی) ستیانند جی

"آریہ مسافر" کی اشاعت بڑھانا ہر ایک آریہ بھائی کا فرض ہے۔ (مینجر)

آریہ سماج جام پور کا
سالانہ جلسہ

(۱) آریہ سماج جام پور کا ۳۳ واں سالانہ جلسہ ۸-۹-۱۰ مارچ ۱۹۳۵ء کو بڑی رونق سے منایا گیا۔ جلسہ کے چار ماہ پیشتر پرانا کال کی کتھا جاری ہوگئی۔ جو نہایت کامیابی سے چلتی رہی۔ آخری ۱۵ دنوں میں شری سوامی سیوکانند جی مہاراج نے کرپا کی۔ حاضری خوب رہی۔

(۲) جلسہ سے سات روز پہلے برہد یگیہ یجروید سمہوروں سے شروع ہوئی۔ جس کی پورن آہوتی نگر کیرتن کے روز ڈالی گئی۔ روزانہ پرانا کال در سائیکال گھنٹہ گھنٹہ بھر یگیہ ہوتا رہا۔ پرانا کال شیش جلوہ روز بانٹا گیا۔ اور شام کے یگیہ میں وید منتروں کی ویاکھیا شری سوامی سیوکانند جی مہاراج کرتے رہے۔

(۳) جلسہ پر نمن لکھت دہاؤ بھاؤ پدھارے:-

شری سوامی سردانند جی مہاراج۔ شری سوامی سیوکانند جی مہاراج۔ شری پروفیسر رامدیو جی۔ شری کنور سکھ لال جی آریہ مسافر۔ شری پنڈت پریہ ورت جی ایڈیٹر آریہ۔ شری پنڈت شانتی پرکاش جی آریہ مناظر اپدیشک اور مہاشہ سالگ رام جی مہاشہ آتم دیو جی بھجنیک پدھارے۔

(۴) نگر کیرتن:- صرف دو گھنٹہ کے لئے شہر بھر میں جلوس گھوما۔ چند جگہوں پر پرچار بھی کیا۔ سنکیرتن کے ہوتے ہوئے شری آچاریہ رامدیو جی پدھارے ان کا جلوس نکالا گیا۔ شہر کی گلیوں میں جلوس گھومتا ہوا۔ سماج مندر میں پہنچا۔ رات کو پھر مندر میں کارروائی ہوتی رہی۔ جو رات کے ۱۲ بجے تک رہی۔

(۵) سارے جلسہ میں حاضری کا اتنا زور رہا۔ کہ بس دیکھتے ہی بنتی تھی۔ ان بھاؤ بھاؤں کی بہتات میں جلسہ کی کامیابی میں کیا شک ہو سکتا ہے فری سوامی سردانند جی کا سنوہر اپدیش۔ شری پروفیسر رامدیو جی کے پراز معلومات ویاکھیان جسے سنتے ہوئے پبلک اکتاتی نہ تھی۔ پھر کنور سکھ لال جی آریہ مسافر کا طنطنہ کا پراز پرچار تو لوگوں کو باندھ لیتا تھا۔ رات کی حاضری اتنی بڑھ جاتی تھی۔ کہ دیر سے پہنچنے والے اصحاب کو بیٹھنے کی جگہ نہیں ملتی تھی۔ وہ بیچارے کھڑے ہی رہ جاتے تھے۔ اگرچہ اس دفعہ سماج مندر میں میدان کو اور بھی وسیع کیا گیا تھا۔ پھر بھی ناکافی ثابت ہوا۔ پرچار کا اثر اتنا پڑا ہے کہ سابقہ سالوں میں خاکسی ہی اتنا کسی سال پڑا ہو کنور سکھ لال جی نے تو چھ روز دے کر پبلک کو نہال کر دیا۔ بھگوان نے انہیں کچھ ایسی پرتا شیر زبان دی ہے۔ کہ واہ! واہ! پبلک اُن کا نام سنتے ہی کشاں کشاں چلی آتی تھی۔ حاضری کال ہو جاتی تھی

آریہ سماج جالندھر شہر

جن لوگوں نے سماج مندر میں نہ آنے کا فیصلہ کر رکھا تھا۔ ان اصحاب کے درشن بھی ہو جاتے تھے۔

(۶) نند ڈیرہ غازی خاں کی آپ پرتی ندھی سبھا کی میٹنگ ۳۵-۱۰ کو ہوئی۔ آچاریہ رام دیو جی سبھا پتی تھے۔

چاؤ حسب ذیل ہوا:-

پردھان:- شری لالہ جیسا رام جی ڈیرہ غازی خاں

اُپ پردھان:- چودھری نہوں رام جی ڈیرہ غازیخاں نواسی۔

منتری:- چودھری صوبھراج جی جامپور نواسی

اُپ منتری:- لالہ جگن ناتھ صاحب پلیڈر روہڑی پور نواسی۔

خزانچی:- شری لکھی نیھراج جی داجل۔

آڈیٹر:- شری لالہ ہیت رام جی۔

اُمید کہ آپ پرتی ندھی سبھا اب زیادہ سرگرمی سے اپنا کام جاری کرے گی۔

(۷) اردھ شتابدی کانفرنس میں شری پروفیسر رامدیو جی نے کچھ خاص باتیں آریہ سبھا سدروں سے کیں۔ ضلع بھر کی سماجوں کے پرتی ندھی حاضر تھے آچاریہ جی نے دل کھول کر باتیں سنائیں۔

(۸) تقسیم انعام کا کام بھی آچاریہ رامدیو جی نے سرانجام دیا۔ دھرم شکھشا میں کامیاب لڑکے اور لڑکیوں کو انعام دیا گیا۔ اس سے بچوں اور کنیاؤں میں اُتساہ بڑھتا ہے۔

(۹) دھن سنگرہ:- آچاریہ جی کے اپیل کرنے پر مبلغ ۴۵۰ روپے کے قریب نقدی۔ وعدے اور جنس حاصل ہوئی۔ اگرچہ رقم سال سابقہ سے قدرے کم ضرور ہے۔ مگر اس مالی بدحالی کے زمانے میں اسی پر اکتفا ہی کرنا پڑتا ہے۔ بالجملہ جلسہ کیا بلحاظ اپدیشکان۔ کیا بلحاظ حاضری ہر کامیاب رہا۔ اور بلحاظ چندہ تسلی بخش خیال کیا جا سکتا ہے۔ چندے کی کمی نے حاضری زیادتی نے تسلی دی۔ اس کامیابی کے لئے ادھیکاری گن وڈھائی کے پاتر ہیں۔

(گنیش دت آریہ سیوک جام پور)

آریہ سماج جالندھر شہر کا چناؤ:-

پردھان:- لالہ کالی شرن جی۔

اُپ پردھان:- لالہ جگن ناتھ جی۔ اور لالہ خیراتی رام جی۔

منتری:- پروفیسر دیو مترجی۔ ایم۔ ایس سی

سہائک منتری:- مہاشہ الشور داس جی۔

اُپ منتری:- ماسٹر امرت لال جی۔

خزانچی:- لالہ بھگت رام جی سوت والے۔

پستکادھیکش:- شری سالگ رام جی۔

پرنشٹھت:- لالہ رام کرشن جی۔ لالہ پیارے لال جی وکیل۔ لالہ کرپا رام جی ایم۔ اے۔

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور کے لئے پرتی ندھی:- (۱) لالہ رام کرشن جی۔ (۲) لالہ جگن ناتھ جی (۳) رام لال۔ (۴) پروفیسر دیو مترجی۔

کنیا مہاودیالیہ سبھا کے لئے پرتی ندھی (۱ و ۲) پردھان۔ منتری:- اپنے اپنے پد ادھیکار سے (۳) لالہ جگن ناتھ جی (۴) رام لال (۵) لالہ خیراتی رام جی (۶) لالہ کرپا رام جی۔ (۷) ڈاکٹر بھگوان داس جی۔

(رام لال منتری آریہ سماج اڈہ ہوشیارپور جالندھر)

آریہ سماج برنالہ کا سالانہ جلسہ:-

آریہ سماج برنالہ (ریاست پٹیالہ) کا ۲۶ واں سالانہ جلسہ ۲۵-۲۶-۲۷-۲۸ مارچ اپریل ۱۹۳۵ء مطابق ۱۳-۱۴-۱۵-۱۶ بساکھ سمبت ۱۹۹۲ کو ہوگا نگر کیرتن ۲۵ اپریل مطابق ۱۳ بساکھ کو ہوگا جلسہ پر مشہور اپدیشک بھجنیک پدھاریں گے رہائش اور بھوجن کا انتظام آریہ سماج کی طرف سے ہوگا۔

(منتریان منتری آریہ سماج برنالہ)

مغلپورہ میں منڈن سنسکار:-

مورخہ ۷ اپریل کو مغلپورہ میں منکو رام راجپوت جیسوار کے پوتر پر ودیا کی شدھی اور جنیو سنسکار پدن ویدک ریتی سے ہوا۔ یہ سنسکار مغلپورہ نواسی شریمان پنڈت بہاری لال جی ویدک پرچارک کے پوتر کرموں سے ہوا۔ سنسکار پراپت ہوئے جیسوار بھائی سہنوں پر بہت ہی اچھا پربھاؤ پڑا ہے

(ٹھاکر کملو رام جی جیسوار گارڈ)

کوریکے ضلع سیالکوٹ میں آریہ سماج کی قائمی:-

اس قصبہ میں گلوشاہ کے مشہور معروف میلہ لگتا ہے جس میں لاکھوں آدمی ہر سال جمع ہوتے ہیں۔ تقریباً دس یوم تک میلہ لگا رہتا ہے۔ جس میں عیسائی مشنری صاحبان کئی سالوں سے متواتر پرچار کرتے چلے آ رہے ہیں۔ گذشتہ چند سالوں سے مسلمان، اور سکھ صاحبان نے بھی کیمپ لگا کر پرچار شروع کر دیا ہے۔ اسی دوران میں آریہ سماج کلاس والے نے بھی دو تین دفعہ پرچار کا کام کیا ہے۔ پر تو مقامی آریہ سماج کے نہ ہونے سے ان کا کام تسلی بخش پیمانہ پر نہیں ہوتا تھا۔ (تاہم اُن کا کام سراہنیہ ہو گیا ہے) جس کی ایسے موقعہ پر اشد ضرورت تھی۔ اب یہ خبر نہایت خوشی سے سنی جائے گی۔ کہ بابو فقیر چند جی کہدیہ ریٹائرڈ ریلوے سپرنٹنڈنٹ

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

قرآن پاک پڑھنے لگتا ہے۔ اسپرٹ آف اسلام اور قادیانی (لاہوری) لٹریچر یقیناً بہت مفید اور کارآمد چیزیں ہیں لیکن کبھی آپ نے یہ بھی غور کیا ہے۔ کہ آخر یہ ہیں کیا؟ اس نوع کا سارا لٹریچر جس میں رسالہ سود مند اور امر ذاعظیم بیگ چغتائی کی اصلاحی کتابوں تک کو شامل کرتا ہوں۔ یہ سب کوشش ہے۔ اسلام کو موجودہ زمانہ کے حالات کے مطابق بنانے کی۔" ص۱۳

آریہ سماج کے کام اور آریہ سماج کی شکتی کو سمجھنے اور اسلام کے آریہ سماج سے مرعوب ہو جانے کی کیفیت کو سمجھنے میں ذرا بھی دقت نہیں رہی ہوگی بقول مولانا۔ یہ تمام لٹریچر اور اصلاحی پروگرام صرف اسی خیال اور اسی وچار کی وجہ سے ہیں۔ کہ آریہ سماج کے استدلال کی روکاوٹ کے لئے کوئی شے بنائی جائے۔ نہیں تو آج بھی اس قدح کی خبر نہیں۔ اور کل بھی۔ اسلام جب تک آریہ سماج کے قریب نہیں آئیگا۔ اور وہ آریہ سماج کے وچاروں اور رشی دیانند کے خیالات کو نہیں اپنائیگا۔ تب تک اسلام کا زندہ رہنا کیا۔ یہ ایک دور کی بات ہے۔ یہی وجہ ہے۔ کہ اسلام کے اجارہ داروں نے اسلام کو بچانے کے لئے ایک نیا راستہ منتخب کر لیا ہے۔ اور ظاہری طور پر نہیں۔ بلکہ اپنے رنگ میں دل سے آریہ سماج کی باتوں کو قبول کر لیا ہے۔ اور آریہ سماج کے قریب ہونے کے لئے موجودہ تعلیم یافتہ طبقہ نے وہ کام کیا ہے جو ویسے سینکڑوں سالوں میں بھی نہ ہوتا۔ آریہ سماج کی فتح مبین سے میرے مسلمان بھائیوں کو گھبرانا نہیں چاہیئے۔ آریہ سماج کا پیغام آریہ سماج کے سندیش۔ اور آریہ سماج بذات خود تمام بنی نوع انسان میں امن اور شانتی کا راجیہ ستھاپت کرنے کے لئے آیا۔ اور قدرت نے اسے ایسی امداد بہم پہنچائی کہ اپنے طور پر اسلام ہی نہیں بلکہ تمام مذاہب خود بخود آریہ سماج کے قریب آئے ہیں۔ اور آریہ سماج کے خیالات کو قبول کرتے جا رہے ہیں۔ آریہ سماج کے دلائل اور آریہ سماج کے عقلی استدلال کا ہی یہ پھل ہے۔

کہ آج قصہ ابلیس ہاں وہ قصہ جو قرآن شریف میں آیا ہے۔ اس کی نسبت خود مسلمان تسلیم کرتے ہیں

"شیطان کا اور رحمان کا قصہ یونہی ہے ایک من گھڑنت افسانہ ہے۔ جو خدا کی شان کے برخلاف ہے۔ پھر شیطان اور رحمان کی برگزی عداوت کے متعلق خود خدا صاحب قیم کھا کر ایک ایک سے جو کہتا پھرتا ہے۔ شکوہ شکایت کرتا ہے۔ تبرا خوانی کرتا ہے اپنی کائنات اور مخلوق کے درمیان منشر کرنا اور شیطان کی خلقیت اور اس کی مخلوقیت سے بدرجہ مجبوری درگذر کرنا۔ اور شیطان کا خدا کے بھگتوں سے چڑھنا۔ رات بھر تیر چلانا۔ مگر اس پر خدا کا غالب نہ آنا۔ اور کوستا بکالی اور بترا کو جزو عبادت بنانا یہ سب چیزیں وچناں ہے۔"

(کلام پاک ص۲۷ مصنفہ سید محمد یحییٰ صاحب بہاری)

اور کیا بتلاؤں اسی طرح۔ حج۔ زکوٰۃ۔ عمرہ نہیں نہیں قرآن شریف کی نسبت لوگوں کے خیالات تبدیل ہو چکے ہیں۔ اور وہ نہیں مانتے کہ یہ خدائی فرمان ہے۔ اور ایشور کی طرف سے آج سے ساڑھے تیرہ سو برس پہلے یہ ہدایت نامہ آیا۔ بلکہ ۱۲ مارچ ۱۹۳۵ء کے "العدل" گوجرانوالہ کی اشاعت میں ہمعصر ہمدم سے ایک مسلمان خاتون کے جذبات اس طرح پیش کئے گئے ہیں۔ ملاحظہ:-

"اکثر احکام میں قرآن کی سند پکڑی جاتی ہے لیکن بیوقوفوں کو اس کی خبر نہیں۔ کہ احکام قرآنی اس وقت کی سوسائٹی کے لئے تھے۔ جب کہ قرآن اترا تھا۔ ہر زمانہ کی معاشرت جدا ہوتی ہے۔ اگر ہم اس مہذب دور میں عربوں کے زمانہ جاہلیت کے رسوم و رواج کی پابندی کریں۔ تو ہم پر ہنسی اڑے"

قرآن شریف پر ہی اس مسلمان استری نے ریمارکس عائد نہیں کئے۔ بلکہ قرآن کی تعلیم پر روشنی ڈالتے ہوئے عورتوں کے حقوق پر بوضاحت لکھتے ہوئے فرمایا ہے:-

"اگر مرد کو چار بیویاں کرنے کا حق ہے تو کیا وجہ ہے۔ کہ عورتوں کو بھی چار مرد کرنے کا حق نہ ہو۔ اگر مرد رنڈی رکھ کر دوستوں کی نظر میں عزت کی نظر سے دیکھا جاتا ہے۔ تو عورت کسی مرد کے رکھ رکھ کر کیوں مورد طعن و تشنیع ہو۔

(العدل ۱۳ مارچ ۱۹۳۵ء)

ایسی حالت میں اسلام کی آریہ سماج سے خوف پذیری کیا کچھ کم ہے۔ بلکہ یہ کہنا پڑتا ہے کہ مولوی عبدالشکور صاحب ایم۔ اے کا یہ عندیہ کہ ہم

"غیر معقول تعلیم کو جو مذہب کے پردے میں پیش کی جاتی ہے۔ اپنے دلوں سے دور کر کے اسلام کو سائنٹفک بنیاد پر استوار کریں۔ جو ہمارا اولین فرض ہے۔" ٹھیک ہے۔

کاش! موجودہ روشنی کے مسلمان آج سے چند سال پہلے اس اصول پر عمل پیرا ہوتے لیکن اب بھی خیر۔ آریہ سماج کی کوپا سے تھوڑے عرصہ میں ہی راہ ہدایت پر آجائیں گے۔ ایشور انہیں بل اور بدھی دیں۔ اوم شم

آریہ سماج چوک فیروز پور شہر کا سالانہ جلسہ

۲۲ر اپریل سے ۲۹ر اپریل ۱۹۳۵ء کو بڑی دھوم دھام سے منایا جائے گا۔ ۲۲ر اپریل سے پنڈت امرناتھ جی ہمدرد پبلک اپنی منوہر کتھا شروع کریں گے۔ ۲۴-۲۵۔ اپریل کو کنور رگھبیر لال جی آریہ مسافر پنا منوہر اپدیش دیں گے۔ ۲۶ر اپریل سے ۲۸ر اپریل تک بوجہ یاد شری نارائن سوامی جی مہاراج۔ لالہ سائیں داس جی ایم۔ اے۔ پنڈت رام چندر جی دہلوی۔ مہتہ ساون مل جی دت۔ چتا بھن سنڈی کے بھجن اور اپدیش ہونگے۔ ۲۹ر اپریل کو

گورو گوبند سنگھ جی کا عزم صمیم

کہو مت نیچ ان کو اور نہ سمجھو ذات کے ہیٹے
حقارت سے نہ دیکھو سنگھ ہیں سارے مرے بیٹے
یہ اعلےٰ ہیں کسی قوم سے ہرگز نہیں کہتر
برہمن چھتریوں سے بھی میرا ہر سنگھ ہے بہتر
خدا کی فوج کے بانکے سپاہی سورما میرے
نہیں ہیں بکریاں یہ شیر ہیں جنگ آزما میرے
یہی "بھیڑیں" کبھی "شیروں" کو جنگل میں دبوچیں گی!
یہ وہ چڑیاں ہیں جو شہبازکے سپہر بھی نوچینگی!
یہی راہِ خدا میں سورما جانیں لڑا دیں گے
یہی نام و نشانِ جور بھارت سے مٹا دیں گے
جنہیں کنگال کہتے ہو یہیں وہ حکمراں ہوں گے
جنہیں گمنام کہتے ہو وہ مشہور جہاں ہوں گے
علم قصر جہاں کی بام پر نانک کا گاڑیں گے
یہی میدان میں مغرور دشمن کو پچھاڑیں گے

میرا ہے نام گوبند سنگھ تو مردے جلا دونگا
میں ہر بزغالۂ ہندوستاں ضیغم بنا دونگا
میں اک اک لاکھ سے اک سنگھ میداں میں لڑا دونگا
میں ان چڑیوں سے شہبازوں کے شہپر تڑا دونگا
جو زیرِ گنبد نیلوفری میں اک صدا دوں گا
تو اس شہرِ خموشاں میں قیامت ہی مچا دونگا
نشانِ جور بھی روئے زمیں سے میں مٹا دونگا
زمیں و آسماں میں دھرم کا ڈنکا بجا دونگا

(شیر پنجاب)

بھارت میں راشٹریہ تا کا اصلی پرچار اور ہندو مسلم ایکتا کب ہوگی؟

جب مہرشی دیانند کے بتائے ہوئے مارگ کو لوگ اپنائیں گے

(از شری گیان اندر جی صوفی مولوی فاضل سابق مولوی مجید الرحمن ایڈیٹر سالویشن مشن ہوشیارپور)

ارتقات۔ میرا جنم بھی ایک مسلمان کل میں ہوا تھا مجھ کو بھی عربی سبھیتا کی گود میں پالا گیا تھا۔ اور عرب ایران۔ ترکی کے اتہاس پر فخر کرنا سکھایا گیا تھا اور مجھ کو بھی اس زہریلی منوبرتی کی شکشا ملی تھی میرے اندر بھی وہی بھاؤ پیدا کئے گئے تھے کہ اپنے دیش سے نفرت کروں۔ اپنے پوروجنوں کو اور ان کے پوتر آدرش کو بھولکر عرب کے خانہ بدوش جنگلیوں سے ناطہ جوڑوں۔ کپل۔ کناد۔ گوتم پاتنجل جیسے لگاتار اتیت پوروجنوں کو بھول کر یسلی لجنوں شیریں فرہاد کے بے جوڑ قصہ کہانیوں کو اپناؤں۔

ہندوستان جنت نشان جو کہ حقیقتاً ؎

اگر فردوس بر روئے زمین است
ہمیں است و ہمیں است و ہمیں است

کے مصداق ہے۔ جس کی شان دنیا سے نرالی ہے۔ جو سنسار کا آدی گورو ہے۔ جس کو پربھو نے ہر دیشی سے سنسار کے دوسرے بھاگوں سے اتم رچا ہے اپنی اس پیاری جنمی جنم بھومی کو بھول کر عرب سے ناطہ جوڑوں ایران کے گن گاتا پھروں۔ ترکی سے پریم کرنا سیکھوں۔

یرغتو۔ آہ! جس نے جنم دیا۔ جس کے دکش ستھل پر سارا جیون بتانا ہے۔ جس کے ان جل سے پالا پوسا گیا ہوں۔ جو ماتا ہے۔ اگر اس کا آدر پریم کروں تو کافر اور مرتد کا خطاب ملے۔

مجھے اپنے بچپن کا ایک واقعہ یاد ہے کہ چند ہندو لڑکوں کے ساتھ دسہرے کے دنوں میں کھیلتے ہوئے ان کے ساتھ میں نے بھی "مہاراجہ رام چندر جی کی جے ہو" کا نعرہ دو تین بار لگایا جس کو میرے پتاجی نے سن لیا۔ اور انہوں نے مجھے سزا دی۔ کیونکہ میں نے "کافروں کا نعرہ" بلند کیا تھا۔ اور اگر میں "رستم زندہ باد" اور "افراسیاب پائندہ باد" کے نعرے لگاتا۔ نوشیرواں اور حاتم طائی کی بزرگی اور فضیلت کے گیت گاتا۔ تو ہندی مسلم ذہنیت مجھ کو قابل موخذہ نہ قرار دیتی۔ آخر کونسی بات ہے میں نے کونسا جرم کیا تھا میرا کونسا پاپ تھا؟ جس پر مجھے سزا دی گئی۔ تمام قومیں اور ممالک اپنے یودھاؤں کے گیت گاتی اور ان کے کارناموں پر فخر سے مستک اونچا کرتی اور اپنے جاتیہ نرنماؤں اور بچوں کو ان کے کارناموں پر فخر کرنے کا پاٹھ پڑھاتی ہیں۔ اور اپنے آدرش پوروجنوں کی اوکریں کرتے ہیں۔ میں نے بھی اپنے آدرش پورج کی جے کار منائی تھی۔ کیا رام کے فرزند کے لئے رام کا نام لینا جرم ہے؟ دنیا کی کون قوم ہے یا اس صفحۂ ہستی پر ہوئی ہوگی جو اپنے بچوں کو بزرگوں کا نام لینے اور ان کے کارناموں پر فخر کرنے سے روکے۔ تمام دنیا کا قاعدہ ہے۔ کہ اپنے پراچین مہاپرشوں کے آدرش جیون اور ان کے بیرانوں کارناموں کی کتھائیں اور واقعات سنا کر بچوں میں ان جیسے سنسکار پیدا کرنے اور ملک ماتا کو قائم رکھنے تیاگ اور بلیدان کا پاٹھ پڑھاتے ہیں۔ مگر افسوس! ایک یہ ہی غلام ناشدنی اور اس کے رہنے والی مسلم قوم ایسی ہے۔ جس کو اپنے بزرگوں کے نام سے نفرت ان کے کارناموں کو دریا برد کرنے کی کوشش ان کے آدرش جیون کو کلنکت کرنے کی پریتن کرتی رہتی ہے۔ اور ان کی تمام طاقت اس پر خرچ ہوتی ہے۔ کہ کسی طرح ان کا نام بھی دنیا سے مٹ جائے۔ ہائے! یہ کوتاہ اندیشی۔ یہ غلط روی۔ یہ بدنصیبی۔ خدا ہی ہے۔ جو اس قوم کا بیڑا پار ہو اور اس ملک کا کلیان ہو۔

غرضیکہ اس خطرناک دایومنڈل میں رہکر اس بھیانک منوبرتی کے پرکاش میں میری پرورش ہوئی تھی اور میری بھی یہی ذہنیت تھی۔ ہندوستان سے نفرت کرنا۔ عرب کی یاد میں تڑپنا۔ میرا بھی دھرم۔ دین و ایمان تھا۔ اپنے باپ دادا ؤں سے نفرت۔ ان کے کارناموں سے چڑ۔ ان کی سبھیتا و سنسکرتی سے بیر ان کے آدرش سے گھرنا یہ ہی میرا پیارا مذہب تھا۔ یہاں تک کہ ایران ترکستان عرب کے غیر مسلم یودھاؤں اور بیروں کے لئے میرے ہردے میں پریم تھا۔ بھگت سنمان تھا۔ حاتم طائی کی سخاوت کے گیت۔ نوشیرواں کے انصاف کے تراجم دارا افراسیاب جمشید کی شان و شوکت کے قصے۔ رستم سراب کی بیرتا کی کتھائیں میرے لئے من موہنی تھیں۔ ان کے لئے میرے ہردے میں پریم ٹھاٹھیں مار رہا تھا۔ مگر آہ! اپنی جنمی جنم بھومی ماتا کے لئے میرے ہردے میں کوئی استھان اور سنمان نہ تھا۔ پرنتو بھارت کے مہاں پرش اور جنمی جنم بھومی کے دکھ دور کرنے والے مہرشی دیانند نے اپنی امرت سے باتی اور کلیان کاری اپدیشوں سے اور ان کے بتائے ہوئے سچے دیش بھگت کے اپایوں سے ہماری کایا پلٹ گئی۔ آنکھیں کھل گئیں اپنی ذلت نکبت کا احساس ہوا۔ وہ تمام غدارانہ خیالات دیش دروہی اسپرٹ جن ماتر میں نشٹ ہوگئی مہرشی کے بچاروں اور سدھانتوں نے ہماری کایا پلٹ دی منوبرتی کو بدل دیا۔ غرضیکہ ان کا پرو پکار احسان اتر و چنیہ ہے۔ ناقابل بیان ہے۔ مہرشی کی بدولت آج میرے جیسے سینکڑوں مسلم کل میں جنم لینے والے منشول کا جیون اس غلامی۔ بیوفائی کے ظلمت سے پاک ہوگیا۔ اب ہمارا کعبہ ہمارا مدینہ عرب نہیں۔ بلکہ ہندوستان ہے۔ اور یہاں کے ایک ایک ذرے پر ہم اپنے پران نچھاور کرنے کو تیار ہیں۔ اقدا اپنے بزرگوں پر فخر ہے۔ وہی جن کا نام لیتے ہوئے کل مجھے شرم آتی تھی۔ آج ان کے پوتر آدرش کی پوجا کرتا ہوں۔ اور بھارتیہ سنسکرتی پر ابھیمان ہے؛

یہ وہ سچا راشٹریہ پتھ ہے کہا "صراط مستقیم" ہے جس کی پوتی کے لئے بھارت کے ہت چنتک بنواس پورک متحد ہو کر عمل کریں۔ تو بہت جلد کامیابی ہو سکتی ہے موجودہ اندرلن یا حصول اتحاد و اتفاق میں سب سے بڑی بنیادی خرابی ہے ہندی ورتمان مسلم منوبرتی کو سمجھ رکھ کر پکشپات رہت ہو کر سچار کیا جائے تو نہایت آسانی کے ساتھ وہ خرابی سمجھی جا سکتی ہے ورتمان اندرلن کا پردھان انگ ہے۔ کہ ہر تیک جاتیاں اپنے اپنے مذہب اور خیالات پر عمل کرتی ہوئیں میل اور ایکتا کریں۔ میں جب کبھی اس پر سچار کرتا ہوں۔ تو مجھے ہنسی آجاتی ہے کتنی عجیب بات ہے۔ کیسا پر سپر وردھ ہے۔ کیا ہمارے نیتا اس معمولی سی بات کو سمجھ نہیں سکتے کہنے کو تو یہ ایک مختصر اور بظاہر معمولی سی بات ہے کہ "اپنے اپنے مذہب کو مانتے ہوئے ایکتا کرو"، مگر اس کے واستوک پربھاؤ یا تسوؤں پر اتھوا بھارت کے ورتمان مذہبوں کی عجیب و غریب تعلیم پر بہت کم لوگ بچار کرتے ہونگے۔ بھلا مسلمانوں کی موجودہ ذہنیت کو دیکھتے ہوئے کوئی اس کی آشا کر سکتا ہے۔ اسلام کو ماننے اور قرآن کی آگیاؤں پر چلتے ہوئے کیا وہ کبھی غیر مسلموں سے صلح میل جول۔ ایکتا کے ہوہار قائم رکھ سکتے ہیں۔ کیونکہ قرآن شریف جس کو وہ خدا کا کلام مانتے ہیں۔ ان کو ایسا کرنے کی آگیا نہیں دیتا۔ قرآن شریف میں بہت ہی صاف الفاظ میں ان کے غیر مسلموں سے ترک تعلق کی آگیا دی ہے۔ ایک استھان پر لکھا ہے کہ

"فَلَا تَتَّخِذُوا مِنْهُمْ أَوْلِيَاءَ حَتَّىٰ يُهَاجِرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ"

یعنی اے مسلمانو! تم ان (کافروں) میں سے کسی کو رفیق نہ بناؤ جب تک وہ اللہ کی راہ میں ہجرت (اسلام) نہ کریں"، سورہ نساء رکوع ۱۴ ایک اور جگہ صلح حدیبیہ کی بابت کہا ہے کہ:-

"براءۃ من اللہ و رسولہ الی الذین عاہدتم من المشرکین" سورہ توبہ رکوع اول آیت اول یعنی جواب ہے اللہ رسول کی طرف سے۔ ان مشرکوں کو جن سے تم کو عہد تھا۔ اس آیت کی تفسیر کرتے ہوئے موضح القرآن میں لکھا ہے۔ کہ:-

چھٹے برس حضرت کی مکہ والوں سے صلح ہوئی تھی۔ اور بھی کئی فرقوں سے جو ناقص میں بیان ہے۔ اور عرب کی بہت قوموں سے صلح تھی۔ جب مکہ فتح ہوا۔ اس کے ایک برس بعد حکم نازل ہوا۔ کہ کسی مشرک سے صلح نہ رکھو۔ اور یہ بات حج کے دن یعنی عید قربان حج کے سب قافلوں میں پکار دو۔ کہ سب کو خبر پہنچے اور صلح کا جواب زے کر چار مہینہ کی فرصت دو کہ اس میں خواہ جنگ کو سرانجام دیں۔ یا وطن چھوڑ دیں یہ تو ہوا عام لوگوں کے متعلق۔ اس کے بعد خاص مال بہن۔ بھائی۔ عزیز۔ رشتہ داروں کے لئے حکم دیتا ہے کہتے ہیں:-

"یا ایہا الذین آمنوا لا تتخذوا آباءکم و اخوانکم اولیاء ان استحبوا الکفر علی الایمان و من یتولہم منکم فاولئک ہم الظالمون" سورہ توبہ رکوع ۳۔ یعنی ایمان والو اپنے باپوں اور بھائیوں کو رفیق نہ بناؤ۔ اگر وہ عزیز رکھیں کفر کو ایمان سے اور جو تم میں (اس حکم کے خلاف) ان سے رفاقت رکھے۔ وہ ظالم گنہگار ہے! اس کے بعد دوسرا حکم ہے کہ:-

"قل ان کان آباؤکم و ابناؤکم و اخوانکم و ازواجکم و عشیرتکم و اموال اقترفتموہا و تجارۃ تخشون کسادہا و مساکن ترضونہا احب الیکم من اللہ و رسولہ و جہاد فی سبیلہ فتربصوا حتی یاتی اللہ بامرہ واللہ لا یہدی القوم الفاسقین" سورہ توبہ۔ یعنی کہدو (عام مسلمانوں سے) کہ تمہارے باپ بیٹے اور بھائی اور عورتیں اور برادری اور مال جو تم نے کمائے ہیں۔ اور سوداگری جس کے بند ہونے سے ڈرتے ہو اور مکانات جس کو پسند کرتے ہو۔ تم کو عزیز ہیں (بمقابلہ) اللہ و رسول کے لئے جہاد کرنے سے تو بیٹھ جاؤ کہ حکم بھیجے اللہ اور نافرمانوں کو اللہ ہدایت نہیں دیتا۔ اس سے صاف ظاہر ہے کہ ان کا مذہب سے غیر مسلموں سے کس طرح کی صلح و محبت یہاں تک کہ ماں باپ بھائی کنبہ برادری تک سے ترک موالات کی تعلیم دیتا ہے۔ پھر یہ امر کتنا عجیب حیران کن ہے اور ہمارے نیتا کیسے بھولے ہیں۔ وہ ایڈیشن کرتے ہیں کہ اپنے اپنے مذہب کو مانتے ہوئے میل اور محبت کرو۔ ایکتا کے ساتھ رہو۔ اجتماع ضدین ہے اسلام کے احکام پر چلتے ہوئے مسلمان غیر مسلموں کے ساتھ کبھی پریم پودک نہیں رہ سکتے۔ مسلمانوں کی موجودہ ذہنیت کے ذمہ دار وہ ہیں۔ مندرجہ بالا قرآنی تعلیم اور احکام ہیں۔ اس کے ہوتے ہوئے نہ وہ اپنے پودوں سے پریم کر سکتے ہیں۔ اور ان کے آدرش کو اپنا سکتے ہیں اگر یہ نہ ہوگا۔ تو دیش پریم جاتیہ ہت کا اونگ بھی نہیں ہو سکتا۔

بھارت کی سوتنترتا کے لئے چاہے کتنا ہی اندولن ہو پرنتو ہمارے لئے سکھدائی جب ہی ہوگی۔ جبکہ قومیت سے ہم میں اس کی رکھشا کا مادہ اور ایکتا کے بھاؤ پیدا ہو جائیں۔ ابھی تک تو قومی حیثیت سے ہمارے اندر یہ قابلیت بھی پیدا نہیں ہوئی۔ کہ اگر ہم کو آزادی مل جائے تو ہم اس کی رکھشا کر سکیں۔ گذشتہ اسمبلی الیکشن میں مشری عباس طیب جی کی گرفتاری کے خلاف سکھر میں ایک جلسہ ہو رہا تھا۔ ہزاروں فرشیوں کا جمگھٹ تھا۔ اتفاقاً جلسہ گاہ میں پشت کی طرف سے ایک گولہ گھس آیا شاطر نے پولیس کی کی آواز لگا دی۔ بس پھر کیا تھا۔ وہ بھاگڑ پڑی۔ اور اتنا بے تحاشا۔ لوگوں کو اپنے ہو

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

(بقیہ صفحہ ۱ سے آگے)

سنسکرتی سے۔ جیون ملے گا مغرب کی طرف سے
مشرق کی طرف کرنے سے۔ است ہوئے سوریہ
کوئی ہندو بھی پوجا نہیں کرتا۔ ان سکولوں اور
ں۔ سے تو مغرب زدہ ہندوستانی اور خود گورنمنٹ
گ آچکی ہے۔ ان کی ستھاپنا سے ویدک
م کا ادھار نہ ہوگا۔

ویدک سنسکرتی کی رکھشا کرو۔ اور اس کو اپنے جیونوں
لاؤ۔ گھر گھر میں اگنی ہوتر کی اگنی جلاؤ۔ کوئی
یسا نہ ہو۔ جو ستیارتھی سے پہلے ہندی نہ سیکھے
کوئی آریہ پریوار ایسا نہ ہو۔ جس میں روز سندھیا
تی ہو۔ سفر میں بھی سندھیا مت چھوڑو۔ دھرم
سیکھرام ریل گاڑی میں بھی سندھیا کیا کرتے
آریوں کی نسبت مسلمانوں میں شکشا کا کم
ج ہے۔ لیکن ان پڑھ سے ان پڑھ مسلمان
نماز ضرور سیکھ لیتا ہے۔ ہماری سماج میں
سے لکھے بھی سندھیا سے گریز کرتے ہیں۔ یاد رکھو
کا سروت پرماتما ہے۔ اس کے ساتھ اپنے آپ
روگے۔ تو جیون پردان ہوگا۔ اس بات کا فکر کرو
بچوں کے اندر ایشور بھگتی ہو۔ دھرم سے
ہو۔ دیانند میں شردھا ہو۔ اس کی سنسار کلیان
بھی کرنا ہے۔ تم غلام کلچر پیدا کرنے کے

سادھنوں کو جیون کا لکھیہ انگ مت بناؤ۔ سنسکرت
وید بالیہ کھولو۔ گورنمنٹ کے پاس ضرورت سے زیادہ
کلرک ہو گئے ہیں۔ اب نائب تحصیلدار بنے پر بھی تمہیں کلرکی
نہیں ملے گی۔ کیونکہ وہاں جگہ نہیں ہے اور جتنی ہیں۔
ان میں سے بہت مسلمانوں کو ملیں گی جتنے آریہ بچے ہیں
اتنی تو شاید گورنمنٹ کے پاس نہیں ہیں
اس لئے اگر بیکاری کا مسئلہ بھی حل کرنا ہے تو آریہ
یووکوں کو صنعت و حرفت کی ترقی اور کھیتی میں لگاؤ
تاکہ وہ آزاد منشیہ ہو کر دھرم اور دیش کی سیوا کر سکیں
بھوگ ولاس کے سامان پیدا کرنے اور سینما اور
تھیٹروں کی انتی کے سادھن مت بڑھاؤ۔ اور بچوں
کو اپدیش دو۔ کہ بھوگ ولاس آتما کو نرمل بنانے
اور شریر کو تیجت بنانے ہے۔ اگر ان دیسوں سے
آزاد آدمی کی آمدنی ۳۰ روپے مہینہ ہے تو وہ ساٹھ
روپے مہینہ کمانیوالے بابو سے زیادہ امیر ہے اور
اس کے اندر کام کرنے کی شکتی بھی زیادہ ہے۔
اور اچھوت بھوگوں کو بھوگنے کی شکتی بھی زیادہ ہے
خاص کر دیویوں کو کالجوں کی درمیان زہریلی شکشا سے
بچاؤ۔ تاکہ اپنی کنیا پاٹھ شالاؤں کو بھی نہ
Sacred heart سکول کانونٹ
بناتے جاؤ۔ کیوں انگریزی کے پیچھے پڑے ہو۔ آریہ
کنیا پاٹھ شالاؤں کے متعلق ایک خاص پروپیگنڈا کیا
جانا چاہیئے کہ وہاں انگریزی پڑھائی جاتی ہے۔ اور
سرکار کی گرانٹ لینی چاہیئے۔ یووک تباہ ہو چکے ہیں

اب کیوں لڑکیوں کو تباہ کرنے کے پیچھے پڑے ہو۔
ایک غلط انگریزی پڑھنے والی اور مڈلبیوں سے اینڈنگ
آر میکل کو بھی نہ سمجھ سکنے والی میٹرک پاس آریہ
کنیا سے وہ آریہ برہم چارنی ہزار ہا درجہ زیادہ
شکشت ہے۔ جو گیتا۔ اپنشد اور وید کا پاٹھ کر سکتی
ہو۔ مہاتما گاندھی کے لیکھوں کا ہندی میں پاٹھ
کر سکتی ہو۔ رابندر ناتھ ٹیگور کی کویتا پڑھنیاں
کر سکتی ہو۔ اور یورپین پولیٹکس پر بحث کر سکتی ہو
شکشا غلامی میں نہیں ہے۔ بلکہ آزادی میں ہے۔
یہ سب پریورتن اپنے اندر کرنے ہونگے پھر دیکھو
یہ اردھ شتابدی ایسی اتہاسک بنتی ہے جیسی
اتہاسک متھرا کی شتابدی اور مہمود غزنوی
اردھ شتابدی۔ ورنہ لاہور میں ۵۰ ہزار آدمی
اکٹھے کر کے ہو ہو۔ ہا ہا کر کے پھر مغربی سنسکرتی
کے پرچار میں لگ جانا ہی مقصود ہے۔ تو غریب
پرجا کا روپیہ ضائع کرنے کا کوئی فائدہ نہیں۔

میں آج کل پنجاب میں گھوم رہا ہوں۔ آریہ
پرجا کی نبض میرے ہاتھ میں ہے۔ مجھے پتہ ہے۔ کہ
پرجا کے دل کی گتی بالکل ٹھیک ہے۔ لیڈروں کے واسطے
ان کی غلط رہنمائی مت کرو۔ بھگوان سے ڈرو۔
اگر تمہیں رشی دیانند کے آدرشوں اور اپدیشوں پر
وشواس نہیں ہے۔ اور اگر ان کو ناقابل عمل درآمد
سمجھتے ہو۔ تو میدان عمل سے پرے ہٹ جاؤ۔

اگر کسی کو دودھ نہیں پلا سکتے۔ تو اس کو بھاجھ ہی
پینے دو۔ چائے کی پیالیاں اور سوڈا لیمنیڈ کی
بوتلیں بلا کر ان کے معماروں کو تباہ مت کرو۔ میں
جنم سے انشاوادی ہوں مجھے پتہ لگتا ہے کہ آریہ
سماج خطرہ میں ہے۔ لیکن اس کا مرض لاعلاج نہیں
ہو گیا۔ اس لئے میں اپنے آپ کو اپنی پیاری آریہ سماج
کی سیوا میں اور اس کو ٹھیک لائن پر دیکھنے میں
اپنے پیارے ساتھیوں سہت ضرورت ہوں تو۔ تو
حاضر کر دونگا۔

ویدک دھرم شکشا

جو پستری
پاٹھشالاؤں
کے لئے آریہ

شکشا سمتی کی پاٹھ ودھی کے مطابق ایک آریہ ودوان
نے تیار کی ہے اور جس کو اوفیکاریان سماج نے اپنے
فرمائشی پستری پاٹھشالاؤں میں رائج فرمایا ہے بھجن اور
مہارشی روچک ہونے کے کارن پتریاں اسکو پڑھ کر
لیتی ہیں جس سے ویدک سدھانت دل پر منقش ہو
جاتے ہیں کاغذ بہت بڑھیا سوامی جی کی تصویر
سے مزین مشہور تجروں سے مل سکتی ہے۔
قیمت پہلا بھاگ ۱ روپیہ دوسرا ۱ روپیہ چوتھا ۱

پتہ کا پتہ
مانراچند آریہ اینڈ سنز بھارت پستکالیہ آگرہ گودھام

گوروکل کانگڑی

اور

جوالاپور مہاودیالیہ

دونوں جگہ دوکانیں ہونگی

امسال گوروکل کانگڑی کے سالانہ جلسہ میں ہماری دو دوکانیں ہوتی تھیں لیکن اس سال صرف ایک ہی دوکان لی گئی ہے۔ اس
لئے ابھی سے مکمل فہرست منگا کر کتابیں نوٹ کر لیں۔ جس سے آپ آسانی سے کتابیں لے سکیں۔

ہاں

دوسری دوکان جوالاپور مہاودیالیہ میں لی گئی ہے جس سے وہاں جانے
والے اصحاب بھی اچھی اچھی کتابیں خرید کر لابھ اٹھا سکیں۔

مکمل فہرست آج ہی منگوا لیں

میسرز راجپال اینڈ سنز آریہ پستکالیہ وسوستی آشرم لاہور

آریہ سماج جگت

رپورٹ گرام پرچار ماہ پھاگن

(از پنڈت دیوا نند جی آریہ اپدیشک)

پرچار

اس ماہ میں مندرجہ ذیل گراموں میں پرچار کیا گیا:-

ٹھرو۔ خان ہری۔ جاؤکے۔ دھرد کے۔ پلار سیدو دانا۔ بھوپال والا۔ ڈگری۔ جودھالہ۔ رندھاوا۔ لوہرے۔ موہادی سرگی۔ فیروز کے شاہزادہ۔ ظفروال۔ ادسایا۔ دھیرو کے۔ گڑھیار

اتسو:- موضع بلدو دانہ میں ایک اتسو منایا گیا جس میں پانچ چھ سو شدھ شدہ بھائیوں کے علاوہ اور بھی بہت سے بھائی شامل تھے۔ لوگوں پر اچھا پربھاؤ پڑا۔

شدھی۔ موضع جاؤکے میں ۱۲-۱۳ پھاگن کو ایک بڑا بھاری اتسو منایا گیا۔ جس میں شری سوامی دھیرانند جی مہاراج۔ شری پنڈت نتھو رام جی۔ مہاشہ کرشن بلدیو جی۔ مہاشہ دسا و رام جی۔ بابو بالمکند جی پردھان آریہ سماج ٹھرو۔ لالہ کیدار ناتھ جی منتری آریہ سماج ٹھرو کے علاوہ بہت سے سبھا سد آریہ سماج ٹھرو اور ارد گرد کے گراموں سے بہت سے سجن شامل تھے۔

اپدیشوں اور بھجنوں سے لوگوں کو خوب آنند دیا گیا۔ اور انت میں چار سو استری پرشوں کو جو کہ پہلے بٹوال کہلاتے تھے۔ شدھ کر کے ویدک دھرم میں پرویش کیا گیا۔ اور شدھی کے بنیتیات شری سوامی دھیرانند جی مہاراج کا آتی اور تم اپدیش ہوا۔ رات کو اٹھروں شری سوامی جی کا منوہر دیا کھیان ہوا۔ اور اٹھروالوں نے شری سوامی جی سے پرارتھنا کی۔ کہ وہ ۱۴ پھاگن کو بھی اٹھرو میں امرت ورشا کریں۔

سنسکار۔ بالا سنسکار چار اور منڈن ایک کل پانچ سنسکار کرائے۔

ہون یگیہ:- اس ماہ میں ۱۸ ہون یگیہ کرائے گئے۔

دوائی تقسیم:- ۷۵ روگیوں کو دوائی تقسیم کی گئی۔

آریہ سماج گھڑیالہ:-

(۳) منتری:- سندر داس جی۔ اگی
(۴) اپ منتری:- مہاشہ بیر جمو ہن جی یگ
(۵) لائبریرین:- برہم چاری سودیہ گاش
(۶) سہائک لائبریرین:- برہمچاری رام رکھا
(۷) خزانچی:- خزانچی آریہ سماج گوجرہ (سبھا سد انترنگ سبھا)

مہاشہ سندر لال جی۔ مہاشہ گوردھن داس جی رام سروپ جی۔ مہاشہ اوم پرکاش جی۔ مہاشہ برج لال جی۔

(۲) ۳۱/۳۵ کو آریہ سماج مندر میں آریہ کمار سبھا گوجرہ کی طرف سے مہاشہ راجپال جی کے شردھ دن کے بارے میں رات کو جلسہ ہوا۔ مہاشہ راجپال جی بی۔ اے۔ ایل بی سابقہ پردھان آریہ سماج گوجرہ کے بھجن کے بعد کارروائی شروع ہوئی۔ مہاشہ پرکاش جی سابقہ منتری آریہ کمار سبھا (جو کہ اب ویدک دھرم پرچار کے لئے دیانند دنیالیہ لاہور میں جا بسے ہیں۔) مہاشہ چنن منتری آریہ سماج و مہاتما ٹیک چند جی کے متعلق ہوئے جن کا جنتا پر اچھا اثر پڑا۔

(۳) ۱ اوٹ ڈور لائبریری زیر اہتمام آریہ کمار سبھا گوجرہ کے کھلی ہوئی ہے۔ جو ویدک دھرم پرچار کے لئے کافی مدد دے رہی ہے۔ نیز یہاں پر مرکزی پتر بھی فروخت ہوتی ہیں۔

(سندر داس اگنی منتری آریہ کمار سبھا گوجرہ)

آریہ کمار سبھا گوجرہ کے سماچار:-

۲۸/۳۵ کو آریہ سماج مندر میں آریہ کمار سبھا کا وارشک اتسو آنند پورن ہوا۔ نمن لکھت ادھیکاری چنے گئے:-

(۱) پردھان:- مہاشہ لوڑیندہ رام جی۔
(۲) اپ پردھان:- مہاشہ ٹیک چند جی۔

سورگ ۱۱ چیت کو پنڈت نتھو رام جی اپدیشک یہاں پدھارے دو تین دن انہوں نے امرت درشا سے لوگوں کو تر پت کیا۔ اور آریہ سماج قائم کیا گیا۔ عہدہ داران نمن لکھت ہیں:-

پردھان:- پنڈت لبھو رام جی سیکنڈ ماسٹر۔
اپ پردھان:- لالہ بگن ناتھ جی۔
سیکرٹری:- پنڈت رتن چند جی۔
جائنٹ سیکرٹری:- لالہ دیسراج جی مہاجن۔
خزانچی۔ پنڈت دیوی دیال جی۔
لائبریرین:- پنڈت بدھن چند جی۔
اس کے علاوہ ۱۲ سبھاگ ممبر ہے۔

(سیکرٹری آریہ سماج)

آریہ جگت میں ہندی کا ایک بالکل نیا گرنتھ

عمدہ چھپائی

بڑھیا کاغذ

پرتھم کھنڈ قیمت اکبروپیہ

دوسرا کھنڈ قیمت مجلد ۸ عہ

ویدک روز

(لیکھک شری پنڈت دیوشرما جی ابھے دیا النکار بھوت پوروآچاریہ گوروکل کانگڑی)

یہ وہی گرنتھ ہے جس کے پرتھم کھنڈ کا ایڈیشن ختم ہو گیا تھا اور دوسرا ایڈیشن بھی ختم ہونیوالا ہے۔ آریہ اخبارات آریہ دوستوں اور دیش کے لیڈروں نے اس گرنتھ کی بڑی تعریف کی ہے وید کی کھوج کی باتوں سے بھرا ہوا یہ اپنی طرز کا پہلا گرنتھ ہے۔

اس گرنتھ میں کیا ہے؟

چاروں وید دیوں میں سے سال بھر کے ۳۶۵ منتروں کا ان کے چھندوں کے مطابق چناؤ اور سنگرہ کیا گیا ہے۔ ہر روز کے لئے ایک ایک پرارتھنا مقرر ہے۔ پہلے وید منتر دیا ہے۔ اس کے بعد منتر دوا رہ پرارتھنا کی گئی ہے آخر شبد ارتھ دیدیا گیا ہے۔ ہر ایک ماہ کے شروع میں جسمانی کسرت کا بھی ایک طریقہ لکھا گیا ہے۔

یہ گرنتھ تین گرنتھوں میں چھپا ہے

پرتھم کھنڈ:- میں چار ماہ ہیں۔ یعنی چیت۔ بساکھ۔ جیٹھ۔ اساڑھ۔ قیمت ایک روپیہ (عہ)
دوسرے کھنڈ میں ساون۔ بھادوں۔ اسوج اور کارتک چار ماہ ہیں قیمت ایک روپیہ (عہ)
تیسرے کھنڈ میں مگھر۔ پوہ۔ ماگھ۔ پھاگن چار ماہ ہیں۔۔۔۔۔ قیمت ایک روپیہ (عہ)

اس پستک کی مانگ بہت زیادہ ہے۔ جلد منگوایئے۔ ورنہ تیسرے ایڈیشن کی انتظار کرنی پڑیگی

ملنے کا پتہ:- منیجر پستک رچنا و بھاگ گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور (یو۔ پی)

(نوٹ) یہ گرنتھ شہید دھرم مہاشہ راجپال کے آریہ پستکالیہ سرسوتی آشرم انارکلی لاہور سے بھی مل سکتا ہے۔

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

تعلیم وید پاک کی پھیلاؤ ہر طرف

سماج کی لیجاؤ ہر طرف

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا ہفتہ وار آرگن — بیادگار شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی آریہ مسافر

آریہ سماج ہفتہ وار لاہور

ساپتاہک - آریہ - مسافر - لاہور

رجسٹرڈ ۲۶۶۲

ٹیلیفون ۲۹۵۷

ایڈیٹر چرنجی لعل پریم

قیمت سالانہ تین روپے فی پرچہ ار

جلد - ۶ | اتوار - ۶ جیٹھ سمت ۱۹۹۲ بکرمی - دیانند آبد ۱۱۱ - مطابق ۱۹ - مئی سنہ ۱۹۳۵ ء | نمبر ۲۰

D.L.O. LAHORE 20 MAY 35

Received 30 MAY 1935

عزم صمیم

کسی دن جوش میں ظلمت کا پردہ چاک کر دونگا
دل سوزاں کی آہوں سے جلا کر خاک کر دونگا

جہاں سے نام تک نابود ہو گا بت پرستی کا
مٹا کر نقش باطل بزم گیتی پاک کر دونگا

ضلالت کے ستارے جس قدر ہیں ڈوب جائیں گے
درخشاں نیر حق سے میں پردہ چاک کر دونگا

اگر میری زباں پر آ گئے اسرار حقانی
تو جاہل ہستیوں کو صاحب ادراک کر دونگا

فریب مصلحت میں آنیوالے نوجوانوں کو
بہت ہشیار کر دوں گا بہت چالاک کر دونگا

انہیں غیروں کی گیدڑ بھبکیوں کا ڈر نہیں ہو گا
میں انسانوں کو شیروں کی طرح بیباک کر دونگا

زمانے کی روش میں فیض تبدیلی عیاں ہو گی
کہ میں پیدا نئی دنیا تہ افلاک کر دونگا

(پیام)

صرف ۱۲ ار میں بہت خوبصورت ٹینس شرٹ تلک ہوزری فیکٹری پاپڑ منڈی براچ انارکلی لاہور سے خریدیں (منیجر)

امرت الیکٹرک پریس گوال منڈی نزد امرت دھارا لاہور میں بھاشہ چرنجی لعل پریم پرنٹر و پبلشر کے اہتمام سے دفتر آریہ مسافر لاہور واقعہ گوردت بھون لاہور سے شائع ہوا

ایک عجیب و غریب استری

مسولینی کی استانی اور انقلاب روس کی بانی

ایک ایرانی ہمعصر اخبار سے انگلیکا بلاناوف نامی ایک عجیب و غریب خاتون کے حالات ترجمہ کر کے درج کیے جاتے ہیں امید ہے کہ ہماری قومی بہنیں ان حالات کو پڑھ کر اتنا تو اثر ضرور لیں گی۔ کہ ہمیں بھی کچھ کرنا چاہیئے۔ (ایڈیٹر)

اس خاتون کا گھر بار کہیں نہیں۔ نہ اس کی عمر ہی معلوم ہے۔ کہ کسقدر ہے۔ اپنی مادری زبان میں گفتگو نہیں کرتی۔ کئی ملکوں کی زبان سے وہ بخوبی واقف ہے۔ اور انہیں میں بات چیت کرتی ہے۔ اکثر فرانسیسی زبان میں جرائد میں مضمون لکھتی ہیں۔ جرمنی زبان میں اس نے کتابیں تصنیف کی ہیں۔ ان سب باتوں کے ساتھ مفلس ہے اور باوجود افلاس بے نیاز گم نام ہے۔ کہا جاتا ہے۔ کہ لینن مشہور روسی بانی انقلاب پسند کی یہ استانی ہے۔ جنگ یورپ میں اس کے کارنامو کو بہت دخل ہے۔ اسے لوگ انگلیکا بلانا نوف کے نام سے پکارتے ہیں۔

انگلیکا بلانا نوف ہر مملکت میں سفر نہیں کر سکتی۔ کیونکہ بیشتر مقامات پر اسے جانے کی اجازت نہیں۔ یہ وہی ہے جو کسی زمانہ میں اٹلی سے بے تاج بادشاہ مسولینی کی ہیڈ کلرک تھی۔ اور کسی زمانے میں وزیر موجودہ انگلستان مسٹر رامزے میکڈانلڈ کی دوست تھی۔ اس وقت فرانس۔ اسپین۔ اطالیہ اور جرمنی میں اس کے ہزارہا دوست موجود ہیں۔

اس کی زندگی ایک افسانہ ہے۔ بچپن میں اس نے روس سے ہجرت کی اور ایک بیمیم یونیورسٹی میں داخل ہوگئی۔ اسے بچپن سے سیاسی مسائل پر غور کرنے کا شوق تھا۔ جب کیمونزم کا روس میں دور دورہ ہوا۔ تو اس نے عملی کام شروع کیا۔ اس کی تقریروں نے دھوم مچا دی۔ زلزلہ پیدا کیا۔ ایک مرتبہ سوئزرلینڈ میں کھڑی تقریر کر رہی تھی۔ کہ ایک جوان کو اپنے روبرو پایا۔ جو اس کی طرف نہایت غور سے ٹکٹکی باندھے دیکھ رہا تھا جوان کی یہ حرکت اس عورت سے مخفی نہ رہی اور اس نے پوچھا۔ کہ تم کیا چاہتے ہو؟

جوان نے جواب دیا۔ کہ میں کام چاہتا ہوں۔ میں ایک مزدور ہوں۔ تعمیر کا کام جانتا ہوں۔ آج کل بیکار ہوں۔ اور چاہتا ہوں۔ کہ کوئی کام تلاش کروں۔ مجھے معلوم نہیں۔ کہ روز آئندہ کیونکر بسر ہوگا۔

اس عورت نے کہا۔ کہ اس قدر مایوس کیوں ہو۔ کیا تمہارا کوئی دوست آشنا نہیں۔ اس نے نفی میں جواب دیا۔ اور کہا۔ کہ اطالیہ کی زبان سے تو میں واقف ہوں۔ لیکن لوگ مجھ سے جرمنی کی زبان میں ترجمہ کرنے کو کہتے ہیں۔ حالانکہ میں جرمنی زبان کے بیس لفظ سے زیادہ نہیں جانتا۔ عورت اس امر پر آمادہ ہوئی کہ اس شخص کو زبان جرمنی سکھائے۔ پھر اس نے اس جوان کا نام و نشان پوچھا۔ تو جوان نے اپنا نام بنیٹو مسولینی بتایا۔

نامہ نگار لکھتا ہے کہ انگلیکا بلانا نوف ۱۹۱۱ء تک مسولینی کے ساتھ کام کرتی رہی۔ اور جب مسولینی کے نظریات سیاسی بدلے۔ تو اسے چھوڑ کر چلی گئی۔ پھر اس نے لینن سے دوستی پیدا کی۔ اور یہی تھی۔ کہ جس نے لینن کو جرمنی زبان میں تقریر کرنے کی تعلیم دی۔ بلکہ یہی وہ عورت ہے۔ جس نے قواعد و اصول انقلاب مرتب کئے۔ اور بتایا۔ کہ افکار عامہ پر کس طریقہ سے حکومت کی جا سکتی ہے۔ یہاں تک کہ انقلاب روس نمودار ہوا۔ اس موقعہ پر اس نے ایک انجمن حربی کی بنیاد ڈالی۔ جنگ کے اختتام پر ماسکو چلی آئی۔ مگر وہاں زیادہ مدت تک قیام نہیں کیا۔

اب وہ مضمون نگاری میں اپنا وقت صرف کرتی ہے۔ ایک معمولی سی عمارت کی چھوٹی منزل میں رہتی ہیں۔ جو امیرانہ ٹھاٹھ سے بالکل جدا ہے۔ کسی کو معلوم نہیں۔ کہ یہ کون ہے اور کیا؟

کمند ہوا کے اسیر

دیکھ کر داماد کو انگلش ڈریس میں بولی ساس
آپ کی بیوی بھی اب پہنیں گی انگریزی لباس
عرض کی داماد نے اس کی ہیں گو وہ مستحق
اور بے سایہ کے وہ رہتی بھی ہیں اکثر اوداس
ہے مگر افسوس وہ انگلش سے بالکل بے خبر
شرط یہ ہے کر لیں وہ ڈگری کوئی کالج کی پاس
شوق عریانی کا بڑھتا جاتا ہے لیڈیز میں
آگے ناچیں گی برہنہ ہے شرف کا یہ قیاس
حسن کا سرمایہ جو تھی زلفِ مشکیں آج تک
یوں ترشتی روز ہے لانوں کی ترشے جیسے گاس
لاکھ رنگت صاف ہو جچتی نہیں بے خط و خال
پھول ہوا ایٹ روز کیا جن میں نہ کوئی بو نہ باس
وہ لڑیں گی خاک مینچسٹر سے کھدر کے لئے
سوت کیا باقی نہ ہو بونے کو جن کے گھر کپاس
منہ چھپا کر گھر میں اب بیٹھیں گے شوہر دیکھنا
عشق کے ٹٹو کی ہوگی لیڈیوں کے ہاتھ راس
حشر تو اک روز ہونا ہے شرف سب کا یہی
اہلیہ مخدوم کی ہوں یا مسز بھگواندداس (سرفراز)

آریہ سماج شیخوپورہ گورداسپور کا سماج سے

(۱) آریہ سبھا سدوں میں سالانہ جلسہ کے بعد ایک نیا جیون پیدا ہوگیا ہے۔ آریہ سماج کی انترنگ سبھا نے یہ پاس کیا ہے۔ کہ سب آریہ پرتی نیدھی سبھا ہائے ست سنگ میں سملت ہوں۔ چنانچہ اس کے مطابق سب سبھن پریوار سبھا سملت ہونے شروع ہوگئے۔ جس سے عورتوں اور بچوں کو بھی سماج کی کارروائی میں دلچسپی پیدا ہوگئی ہے اور سبھا ہائے ست سنگ میں خوب رونق ہوتی ہے۔

(۲) لالہ دیوان چند جی ملازم محکمہ نہر نے اپنے پتر کا منڈن سنسکار ویدک ریتی سے کروایا جس میں سماج کے ممبر بھاری سد سملت ہوئے۔ علاوہ ان کے دیگر ہندو خیالات کے لوگ بھی شامل ہوئے سنسکار کا حاضرین پر بہت اچھا پربھاؤ پڑا۔ شرمیان لالہ دیوان چند جی نے حاضرین کا شکریہ سے ستکار کیا۔ اور دو روپے سماج کو اور ایک روپیہ پروہت کو دان دیا۔ پروہت نے وہ روپیہ سماج کو دے دیا۔

(۳) دھماشہ جگن ناتھ جی آریہ کی ہمشیرہ کا شبھ ودیاہ سنسکار پنڈت تیرتھ رام جی اپدیشک نے ویدک ریتی سے کروایا۔ استری اور پرشوں کی بھاری حاضری میں بواہ کی مریادا بڑی خوبی سے نبھی۔ حاضرین پر بہت اچھا پربھاؤ پڑا۔ دولہا بدھو ہر دو نے مبلغ ۱۰ روپے ویدپر چار فنڈ میں اور دو روپے پروہت کو دان دیئے۔

(منتری آریہ سماج ہذا)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ مسافر لاہور

۱۹- مئی سنہ ۱۹۳۵ء

ویدپرچار

(از شری سوامی ستیانند جی مہاراج)

سبھا کی میٹنگ ہونیوالی ہے۔ اس سال سبھا کی فنانشل پوزیشن ٹوٹ چکی ہے۔ اور پچھلے تک سماج سبھا کی جس طرح پرتی ورشی ندھی بھیجے گی۔ اس سے یہ نئے چندہ ہی میٹنگ ہوگی۔ اس سے پہلے کہ پرتی ندھی میٹنگ میں شامل ہوں۔ میں چاہتا ہوں کہ ویدپرچار کی حالت اُن کے سامنے رکھ دی جائے۔ تاکہ انہیں سوچنے کا موقعہ مل جائے۔

کئی سالوں سے ویدپرچار کی آمدنی پرلسبھا سماج کے کم ہے۔ اس لئے جو ویدپرچار کی مستقل رقم تھی۔ وہ کمی اس سے پوری ہوتی رہی۔ کسی سمے یہ رقم پچاس ہزار کے قریب تھی۔ لیکن اس وقت یہ رقم ہونے کو ہے۔ اس لئے آگے کو اس فنڈ سے کمی پوری نہیں ہو سکتی۔ ویدپرچار کی آمدنی زیادہ سے زیادہ اکتیس ہزار تک پہنچی ہے۔ کسی سمے سبھا کا پرستاؤ تھا کہ دیانند کی ایک چوتھائی منقل فنڈ میں جمع کیا جائے۔ بعد میں یہ پرستاؤ ہوا کہ دیانند کا دسواں حصہ اس فنڈ میں جمع ہو۔ اس کے ویسے حالات ہو گئے کہ جو آمدنی ہو سب کی سب خرچ کر دی جائے۔ یہ حالت بھی قائم نہ رہی خرچ بڑھتا گیا۔ آمدنی کم ہوتی گئی۔ اور اس کمی کو جیسا کہ میں اوپر لکھا ہے۔ جمع شدہ رقم سے پورا کرتے رہے۔ اب وہ بھی ختم ہو کر برابر ہو گئی ہے۔ اس لئے فنانس کمیٹی سبھا نے نتیجہ کیا ہے کہ اس سال جو آمدنی ہوئی ہے۔ اس کے حساب سے بجٹ بنا کر کام کیا جائے۔

پچھلے سال انداز تیئیس ہزار کی آمدن ہوئی ہے۔ تیئیس ہزار خرچ ہوا ہے جب کہ دو اپدیشک چھٹی پر رہے اور دو تین اپدیشکوں نے خرچ خود اٹھا کر کام کیا۔ اب جب کہ چار اپدیشک کام پر آ گئے ہیں۔ کم از کم پانچ ہزار روپیہ انہیں اپدیشکوں کو رکھنے کے لئے چاہئے۔ اس لئے آمدنی کو چار سو روپیہ ماہوار کی کمی کرنا ہے۔ اس کی دو صورتیں ہو سکتی ہیں۔ یا تو اپدیشک کم کر دیئے جائیں یا دوسرے اپدیشکوں کے وتین کم کر دیئے جائیں۔ اپدیشکوں کے وتین پہلے بھی ان کے گذارہ کے لئے ہی ہیں۔ اس لئے اس میں کمی کرنے سے بھی تکلیف بڑھے گی۔ اور اپدیشک کم کرنے سے پرچار میں کمی ہو جائے گی۔

پہلے وقت میں آریہ سماج میں گذارہ لے کر کام کرنے والوں کی تعداد کم تھی۔ اور اپنے گھر کا کام کرتے ہوئے وقت نکال کر پرچار کا کام کرنیوالے اپدیشک زیادہ ہوا کرتے تھے۔ تیسری کلاس ان اپدیشکوں کی تھی۔ جو کہ سیوا سی تھے۔ یا جن کے گھر کی ذمہ واری ان پر نہ تھی۔ وہ کام کیا کرتے تھے۔ ان کو سفر خرچ آریہ سماجیں جہاں وہ جائیں دیدیا کرتی تھیں۔ اس وقت تیسری کلاس بہت کچھ ختم ہو چکی ہے اس کی ایک وجہ یہ بھی ہے کہ آریہ سماجیں سفر خرچ دینے میں آنا کانی کرتی ہیں۔ وہ سبھا کے آدھین کام کرتے ہوئے سبھا کو باقاعدہ سمے دینا اور پھر کرایہ وصول کرنا مناسب نہیں سمجھتے۔ اس لئے وہ اس میدان سے الگ ہو کر اپنی اچھیا سے کام کرتے ہیں۔ جہاں آریہ سماجیں فیس اور اپدیشکوں کو کرایہ اور مقررہ فیس دیکر بلاتی ہیں۔ وہاں سبھا کے ساتھ کام کرنیوالے کو کرایہ نہ دینا ہی مناسب خیال کرتی ہیں۔ اور دوسری کلاس اس وقت معدوم ہے۔ اپنا کام کرتے ہوئے سماج کا کام کرنیوالے جہاں پہلے زیادہ تھے اس وقت نہیں ہیں۔ اس لئے اب پرچار کے کام کے لئے صرف ایک کلاس باقی رہ گئی ہے۔ وہ ہے گذارہ لے کر کام کرنیوالے سبھا کے اپدیشکوں کی۔

مذکورہ بالا حالات سے یہ ہر ایک سمجھ سکتا ہے کہ آریہ سماجیوں کی ذمہ داری کیا ہے۔ جہاں آریہ سماجی رشی کی وصیت کے انوسار دیش دشانتر و دیپ دیپانتر میں پرچار کرنے کا دعوے کرتے ہیں وہاں نہ تو وہ ویدپرچار کے لئے دھن ہی دیتے ہیں اور نہ آدمی ہی کام کرنے کے لئے میدان میں آتے ہیں۔ اگر دھن ہو۔ تو آدمی مقرر کئے جا سکتے ہیں۔ اگر آدمی ہوں۔ تو دھن بھی حاصل کیا جا سکتا ہے۔ لیکن دونوں کے نہ ہونے سے کچھ بھی نہیں بنتا۔ آچاریہ رام دیو جی نے شتابدی کے سمبندھ میں کہتے ہوئے لکھا تھا۔ جہاں پرستھ آدی سنیاسی شتابدی کے آپ لکھوں میں پرچار کے میدان میں آئیں گے۔ مجھے پتہ نہیں کہ کتنی تعداد میں آئیں گے۔ لیکن جہاں تک میرا انومان ہے وہ یہ ہے کہ نہیں آئیں گے اس کے دو ہی کارن ہیں۔ آنے والے سمجھتے ہیں جب تک ہمیں وشواس نہ ہو جائے۔ کہ ہماری خوراک رہائش کا پربندھ بہت ہی اچھا ہے۔ وہ لوگ آنے کو تیار نہیں۔ اور لوگ سمجھتے ہیں۔ جب تک ہمارا کام باتوں میں چلتا ہے۔ ہم ذمہ واری کیوں لیں۔ اس لئے شتابدی بھی ایسے ہی گذر جائے گی۔ جیسے کہ اجمیر کی شتابدی چلی گئی۔ اگر میرا خیال غلط نکلے۔ تو مجھے بڑی خوشی ہوگی۔

ان حالات کو سامنے رکھتے ہوئے ویدپرچار کس طرح کرنا چاہیئے۔ یہ تو میں اگلے ہفتے لکھنے کی کوشش کروں گا۔ لیکن اتنا اب بھی کہہ دینا چاہتا ہوں کہ اس وقت تک آریہ سماجوں نے ویدپرچار کو اپنا کام نہیں سمجھا۔ وہ سنستھاؤں کے چکر میں پڑ کر بھکاری بن گئے ہیں۔ آریہ سماج کا کوئی بنا بنایا نہیں جسے ہر سال بھکشا کے لئے ہاتھ نہ پھیلانا پڑتا ہو۔

آچاریہ رام دیو جیسا تیاگی۔ پنڈت چموپتی جیسا ودوان سوامی شردھانند جی جیسے نیتا جب دھنیوں کے گھر پر صرف دھن کی کامنا کے لئے وہ بھی سنستھاؤں کو چلانے کے لئے اور لوگوں کے لڑکوں کو پڑھانے کے لئے بھکشا کا ہاتھ پھیلاتے ہیں۔ تو آریہ سماجیوں کو سوچنا چاہیئے۔ ان کی عزت کتنی ہے جس سمے اس دھنی کی جیب وہ جانتے ہیں آچاریہ کے لحاظ سے اونچا نہیں ہے۔ اس کے سامنے جا کر بھاٹوں کی طرح سنستھا کے گیت گا کر اس کی جیب سے کچھ پیسے نکالنے کی کوشش کرتے ہیں۔ تو وہ دھرم کی شکتا کیا بڑھ سکتا ہے اس لئے آریہ سماج نے اپنی شکتی ادھر لگا کر بدھی متا کا پریچے نہیں دیا۔ اور ویدپرچار کی اور سے منہ موڑ کر اپنے پاؤں پر آپ کلہاڑی ماری ہے۔ اب بھی وقت ہے۔ وہ سنبھل جائیں۔ ویدپرچار کے لئے ہی دھن جمع کریں۔ وہ بھی اپنے آپ پر ٹیکس کے طور پر لگائیں۔ دوسرا جو شردھا سے دے وہ لے لیں۔ اور ہر ایک آریہ سماجی جتنا وقت نکال سکتا ہے۔ اتنا نکال کر ویدپرچار میں دے جن کو ایشور نے صحت دی ہے۔ بدھی دی ہے اور گھر میں ایسے سادھن بھی ہیں۔ گھر کا کام ٹھیک چلتا ہے۔ وہ اپنا پروگرام ویدپرچار کا بنائیں۔ تب کچھ کام ہو سکے گا۔ ورنہ حالت ہر سال بدتر سے بدتر ہوگی۔ اور ایک دوسرے کو الاہنے دیتے ہوئے آریہ سماجی آپس میں تو تو میں میں کرتے ہوئے تین تیرہ ہو جائیں گے۔

راولپنڈی کے سناتن دھرمیوں کی بوکھلاہٹ

کچھ عرصہ سے سناتن دھرمیوں کی باسی کڑھی میں ابال ہوا ہے جہاں وہ دوسروں کو آئے دن گندی سے گندی گالیاں دیتے رہتے ہیں۔ وہاں وہ اپنے خلاف جائز اعتراضات بلکہ ناپسندیدہ خیالات بھی سننے کے لئے تیار نہیں۔ چنانچہ انہوں نے اپنی اس ذہنیت کا اظہار پچھلے دنوں راولپنڈی میں بھی کیا۔ آل انڈیا ہندو مہاسبھا کے پردھان بھکشو اتم جی نے ۶ مئی کی شام کو وہاں ایک پبلک لیکچر دیا کہا کہ "ذات پات کا خاتمہ کر دو۔ اپنے ہر تین بھائیوں کو سینے سے لگاؤ۔ پردہ ترک کر دو۔ اپنی عورتوں کو پوری آزادی دو۔ اگر آپ حقیقی سنگھٹن چاہتے ہیں تو ذھوا ابواہ کا پرچار کریں"۔

جہاں اتم جی نے ان ستیاناس مشوروں سے چوکر اس جلسہ کے عمدہ بخشی بھگت رام نے جو غیر سے مقامی سناتن دھرم کے پردھان ہیں اتم جی کے اپدیش پر ناراضگی ظاہر کی۔ جسے حاضرین نے سخت ناپسند کیا جس پر جھگڑا پیدا ہو گیا۔ اور لوگوں نے صدر صاحب کو پلیٹ فارم پر سے اٹھا کر باہر ڈال دیا۔ اور ان پر شرم شرم کے آوازے کسے۔

کاش ہمارے بھائی زمانہ کی رفتار کے ساتھ چلنا سیکھیں اور اگر ایسا نہیں کر سکتے۔ تو کم از کم شرافت اور انسانیت کو تو ہاتھ سے نہ دیا کریں۔

مسلم رواداری کا نمونہ

معاصر نور (قادیان) لکھتا ہے کہ:۔

"مسلمانوں نے یہ ثابت کر دیا ہے کہ جہاں ہندو اقلیت میں ہیں۔ مسلمان ان کی حفاظت کے ذمہ دار ہیں"۔

اس رواداری کے کیا کہنے ہیں۔ اس کی اگر کوئی تفسیر دیکھنی ہو۔ تو حیدر آباد دکن یا کابل میں دیکھی جا سکتی ہے حال میں خبر موصول ہوئی ہے کہ شاہ کابل نے تمام سکھوں کو جلال آباد میں جلا وطن کر دیا ہے۔ واہ وا! اس حفاظت کے کیا کہنے ہیں؟ اگر مسلم رواداری کا کوئی اور نمونہ درکار ہو۔ تو وہ ان واقعات سے مل سکتا ہے جو پچھلے دنوں سے ملتان میں ہو رہے ہیں۔

مالیر کوٹلہ میں مسلمانوں کا ہندوؤں پر حملہ

ہمیں افسوس ہے کہ ہندوستان میں مسلمانوں کی فسادی سپرٹ روبہ ترقی ہے۔ چنانچہ اب کے خبر ملی ہے۔ کہ مالیر کوٹلہ میں مسلمانوں نے اس وجہ سے ہندوؤں پر حملہ کر دیا۔ کہ ان کے ہمسایہ میں ایک ہندو کے گھر میں کھٹکا ہوتی تھی۔ لیکن ان کی نازک مزاجی اسے برداشت نہ کر سکی۔ نتیجہ یہ ہوا۔ کہ پچاس کے قریب ہندو زخمی ہوئے ہیں۔ نہ معلوم اس ختم کے

آریہ ودیا سبھا پر ترن

کچھ غلط فہمیوں کا ازالہ

از شری آچاریہ رام دیو جی - لاہور

آریہ ودیا سبھا کے متعلق میں نے اپنے خیالات کا اظہار پچھلے ہفتہ کیا تھا۔ یہ واضح ہے کہ میں نے موجودہ انٹرنگ سبھا کے برخلاف کچھ نہیں لکھا۔ میرا کہنا کیول اتنا ہے کہ آریہ سماج کا کام بہت بڑھ گیا ہے اس لئے آریہ پرتی ندھی سبھا کا شکشا ودھا گ علیحدہ ہونا چاہیئے۔ ایک ہی ایگزیکٹو کمیٹی گوروکل جیسی بڑی یونیورسٹی اور روزانہ فرائض پرچار کے کام کو عملی طور سے نہیں کر سکتی۔ آریہ مہاسمیلن اجمیر کو ہوئے اتنے برس ہو گئے۔ لیکن ہماری سبھا کی انٹرنگ سبھا ابھی تک اس کے پرستاؤں پر وچار بھی نہیں کر سکی۔ کیونکہ گوروکل کا کام بھی ان کے پاس ہے۔

گوروکل کمیشن کی رپورٹ پر بھی سال بھر گزر جانے کے باوجود کوئی فیصلہ نہیں کیا جا سکا۔ یہ سب کچھ اس لئے نہیں ہوا۔ کہ انٹرنگ سبھا کام کرنا نہیں چاہتی تھی۔ بلکہ اس کی وجہ یہ ہے۔ کہ کثرت کام کی وجہ سے وہ ان معاملات کی طرف توجہ نہیں دے سکی۔ یہ درست ہے۔ اور ابھی کوئی یونیورسٹی ہے جس کی ایگزیکٹو کونسل کے ہاتھ میں ایک صوبہ بھر میں دھرم پرچار کا کام بھی ہو۔ کیا ہمارے اور بھی کوئی پرچارک ہے۔ جس کے ذمہ ایک یونیورسٹی چلانے کا کام بھی ہو۔ کام کی تقسیم ایک قدرتی اصول ہے۔ ایک اور بات بھی ہے۔ وہ یہ کہ یونیورسٹی کے انتظام کے لئے بہت زیادہ شکشت آدمیوں کی ضرورت ہے اور دھرم پرچار کے پربندھ کے لئے شکشت آدمیوں کے اپنی شرکت بڑے پیمانے پر گرم کارویہ کرتاؤں کی بھی ضرورت ہے۔ تعلیمی مسئلوں کو نہ سمجھ سکنے پر بھی ایک آدمی دھرم پرچار کی جو سستی کے متعلق بھی رائے دے سکتا ہے۔ اس لئے بھی الگ ودیا سبھا کی ضرورت ہے۔ کئی لوگ کہتے ہیں۔ کہ آریہ ودیا سبھا کے بن جانے سے گوروکل پرتی ندھی سبھا کے ہاتھ سے نکل جائیگا۔ وہ یہ بھول جاتے ہیں۔ کہ آریہ پرتی ندھی سبھا کے آدھین تو گوروکل تب ہی رہے گا۔ فرق صرف اتنا پڑے گا۔ کہ انٹرنگ سبھا کی بجائے ودیا سبھا ودیا سبھا اس کا انتظام کرے گی۔ اگر ودیا سبھا میں ۲/۳ ممبر آریہ پرتی ندھی سبھا کے سبھا سد ہو گئے۔ اور ۱/۳ ممبر آریہ پرتی ندھی سبھا کے ماتحت آریہ سماجوں کے سبھا سد ہوں گے۔ صرف آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے وہ ممبر جو وشیش ودوان ہیں۔ اور شکشا کے کام میں وشیش رچی رکھتے ہیں وہ آریہ ودیا سبھا میں آجائیں گے اور پرچار کے کام میں وشیش دلچسپی لینے والے ودوان اتنا ہی پرش انٹرنگ سبھا میں آجائیں گے۔ گوروکل کا پربندھ کرنیوالوں میں وشواس اور پرچار کے متعلق کرتا زیادہ ہونا چاہیئے۔ کیونکہ گوروکل کا کھیدا دیش ودید ودیا نگ پڑھانا۔ اور آریہ جیون کو عملی روپ دینا ہے جن لوگوں کے وشواس ڈھیلے ہیں اور جو لوگ نہ سنسکاروں کی اپیوگتا سمجھتے ہیں۔ اور نہ گوروکل شکشا پرنالی کی ان لوگوں کے ہاتھ میں اگر گوروکل کا پربندھ ہوگا۔ تو برہم چاریوں کے اندر بھی وشواسوں کے متعلق ڈھلمل یقین اور سندھیا ہون کے متعلق لاپرواہی کا آجانا قدرتی امر ہے اسی لئے میں نے تجویز کی ہے کہ آریہ ودیا سبھا کے ہر ایک ممبر کو یہ بیان دینا پڑیگا۔ کہ وہ رشی دیانند کے منتوبوں میں وشواس رکھتا ہے۔ اور ویدک سدا چار کے سکھیہ انگوں کا پالن کرتا ہے۔ سندھیا اگنی ہوتر نیم پورک کرتا ہے۔ اس نے یجوپویت دھارن کیا ہوا ہے۔ اور گوروکل شکشا پرنالی میں اس کا وشواس ہے۔ یہ تجویز میں نے کسی فرضی خطرے سے بچنے کے لئے نہیں کی۔ بلکہ ٹھوس واقعات کی بنا پر کی ہے۔

آریہ پرتی ندھی سبھا کے اتہاس میں ایک ایسا وقت آچکا ہے۔ جب کہ یہ خطرہ تھا۔ کہ مالس کا فیصلہ پرچار کرنے والے یا مالس تیاگ کے متعلق ڈھیلے وچار رکھنے والے لوگ پرتی ندھی سبھا پر قابض ہو جائیں گے۔ اس وقت پرتی ندھی سبھا نے یہ نیم بنایا۔ کہ مالس کھانیوالا سدا چاری نہیں ہے اور جو یہ بیان نہیں دیتا۔ کہ وہ مالس کھانے کو پاپ سمجھتا ہے وہ نہ پرتی ندھی سبھا میں بیٹھ سکتا ہے۔ اور نہ انٹرنگ سبھا میں۔

کانگریس کا یہ نیم ہے۔ کہ جو کھدر پوش نہیں ہے وہ کانگریس کی کسی پربندھ کارنی سبھا کا سد نہیں ہو سکتا۔ اور نہ ووٹ دے سکتا ہے۔ اسی پرکار اب جبکہ ودیا سبھا بننے کا وقت آیا ہے۔ کئی ایسے لوگ جو کہ گوروکل کو بطور تعلیمی انسٹی ٹیوشن کے اچھا سمجھتے ہیں۔ دس نیموں پر ہوا ہوں نے اپنے من کو کسی نہ کسی طرح تسلی دیکر دستخط کر دیئے ہیں جیسے کہ پنڈت دستہ بندھو نے کئے ہوئے ہیں۔ لیکن وہ رشی دیانند کے منتوبوں کو نہیں مانتے۔ ان میں سے کئی نے یجوپویت نہیں پہنا ہوا۔ سندھیا تو کبھی کبھار کر لیتے ہیں۔ لیکن ہون تو بھول کر بھی نہیں کرتے ان حالات میں ان کے لئے ایسے بیان پر دستخط کرنا مشکل ہوگا۔ آریہ جتا گوروکل کے سنچالکوں کی ایک ایک چیز پر بڑی کڑی درشٹی رکھتی ہے کیا یہ ضروری ہے۔ کہ جن لوگوں نے گوروکل کا پربندھ کرنا ہے۔ ان کا جیون بھی ایسا سمجھوتہ ہی ہو۔ جیسا کہ برہم چاریوں کا ہے۔ جو لوگ ہون نہیں کرتے۔ جن کے گھر میں کبھی کوئی یجوپویت سنسکار نہیں ہوا۔ جن کے گھر میں ہون کی اگنی کبھی پرجولت ہوتی نہیں دیکھی گئی۔ کیا ان سے یہ امید کرنا سراسر غلط نہیں ہے کہ وہ گوروکل میں ایسے ادھیاپک مقرر کریں گے جو آریہ جیون کے ان انگوں کو پالتے ہوں۔ جن کو خود پربندھک غیر ضروری سمجھتے ہیں۔ یا کم از کم بڑا مہتو پورن نہیں سمجھتے۔ جو لوگ اپنے لڑکوں کو گوروکل میں بھیجنے کے لئے تیار نہیں اور جو اپنے مترووں کو بھی ایسی صلاح دینے کے لئے تیار نہیں ہیں۔ کہ وہ اپنے بچوں کو تھوڑے کال کے لئے بھی گوروکل میں داخل کریں۔ ان کا کیا حق ہے کہ وہ گوروکل کے پربندھ میں محض حکومت کرنے کے لئے چودھری بن بیٹھیں۔ میں نے جو کچھ کہا ہے وہ ایسا صاف ہے کہ اس سے کسی کو انکار نہیں ہو سکتا۔

بعض بھائی میرا پندرہ سال پہلے کا ایک خط پیش کرتے ہیں۔ جس میں میں نے یہ لکھا تھا۔ کہ ہم لوگوں میں راشٹریہ شکشن آلہ چلانے کی ہمت نہیں ہے۔ اگر آریہ جنتا کی مہربانی سے ان پندرہ برسوں کے اندر یہ ثابت ہو چکا ہے۔ کہ غیر سرکاری شکشا کا پربندھ آریہ سماج ہی سب سے اتم کر سکتی ہے۔ تو میرے اس خط کا اب کیا مول ہے۔ یا شری پوجیہ سوامی شردھانند جی مہاراج نے بھی اگر کبھی کوئی ایسا وچار تیس سال پہلے پرگٹ کیا تھا۔ اور جسے وہ اپنے جیون کال میں ہی چھوڑ چکے تھے اس کا اب تھوس واقعات کی موجودگی میں کیا مہتو ہے۔ کانگریس نے کئی نیشنل کالج چلائے وہ گوروکل سے پیچھے ہیں۔ لیکن کب کے ٹوٹ چکے ہیں۔ سچے معنوں میں راشٹریہ شکشا بھی وہی ہے جو رشی دیانند نے بتلائی ہے۔ اور جو گوروکلوں میں مروج ہے۔ مہاتما گاندھی بھی کئی بار مان چکے ہیں۔ کہ سنسکرت کی پرچھایا اور پربھاؤ یہ سرزمین سرتا اور سادگی ہی راشٹریہ شکشا کے تکھیہ انگ ہیں۔ اس لئے ہم تو یہ سمجھتے ہیں کہ راشٹریہ شکشا آریہ سماج ہی چلا سکتا ہے۔ سب راشٹریہ شکشا سنستھاؤں میں [illegible] کی ہی پیروی کی جاتی رہی ہے اپنے گرو کو بھی وہ سناتک ہی کہتے ہیں۔ اور وہاں پر پرارتھنا اپاسنا کے وقت میں ویدوں اپنشدوں کے منتروں کا ہی اچارن ہوتا ہے۔ اندھیرا دور کے چالنکر بلدیو اس کے گورو رشی راشٹریہ یونیورسٹی چلانے کے ڈھنگ گوروکل یونیورسٹی چلانے کے ڈھنگ گوروکل یونیورسٹی سے ہی پوچھتے تھے۔ جہاتما گاندھی کو نسل پردیش کے ممبر تھے۔ کیا کبھی انڈیا کا پرانا نیتاؤں کو دیکھ کر یہ سدھ کیا جا سکتا ہے کہ اب بھی وہ کانگریسوں کے داخلہ کونسل کے خلاف ہیں۔

گوروکل کے تو پہلے پراسپیکٹس میں ہی آدرش شکشت آدمی کی شکشا کا درشن ہے۔ منشی رام جی کے مشہور حریف لالہ دلارام تحریر کردہ مشہور دیباچہ میں اس امر کا دعویٰ ہے۔ کہ گوروکل کو سچی راشٹریہ شکشا کا کیندر بنایا جائے گا۔ اس لئے اب یہ کہنا کہ آریہ سماج شکشا کے پربندھ کے ناقابل ہے آریہ سماج کا ہتاک کرنا ہے۔ اور آریہ سماج کے سالہ اتہاس پر لکیر پھیرنا ہے۔ ایک بھائی آج ملے۔ انہوں نے کہا۔ کہ میں اس بات کے وردن ہوں کہ آریہ ودیا سبھا میں صرف [illegible] ہی ہوں۔ میں تو ضرور اس بات کا خواب دیکھتا ہوں کہ دنیا میں سب جگہ سناتک ہی سناتک نظر آئیں۔ اور گوروکل شکشا پرنالی تمام سنسار میں پھیل جائے لیکن اس کا یہ مطلب نہیں۔ کہ میں کسی جماعت خواہ وہ سناتکوں کی ہی کیوں نہ ہو۔ اس کو پسند کرتا ہوں کہ وہ بطور سناتک آریہ سماج پر قابض ہو جائیں۔ ودیا سبھا میں وہ آئیں گے آریہ سماجی اور رشی دیانند کے اتیائی ہوں وہ سناتک ہوں یا غیر سناتک۔ ہونا تو یہ چاہیئے کہ گوروکل کا سناتک ہونا ہی اس بات کی [illegible] ہو۔ کہ وہ پکے آریہ سماجی اور رشی دیانند والے ہیں۔ ایشور کرے کہ وہ دن آئے۔ بعض اس وقت بھی گوروکل سے [illegible] آدمی ہونگے۔ جو ویسے ہی کٹر اور ویدک اور رشی دیانند کے فدائی ہونگے۔ اگر رشی دیانند کے فدائی ہونگے۔ تو وہ اپنے کو گوروکل میں رشی کا فدائی بننے کے لئے ہی کیوں؟

یہ چند سطور اس لئے لکھ دی کہ آریہ جنتا پر میری پوزیشن واضح ہو جائے۔ اور وہ زیر دست پرا اچھی طرح غور کر سکیں میں آشا کرتا ہوں بھائی سے پریرت میں نے یہ سب کی ہیں۔ آریہ جنتا بھی بھاؤں کو سمجھنے کی چیشٹا کرے گی۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ودیا سبھا کا پرشن

از شری پنڈت چموپتی جی ایم۔ اے۔ لاہور

آریہ پرتی ندھی سبھا کے آگامی جنرل اجلاس میں بہت ہی بہتو پورن پرشن ودیا سبھا کا ہے۔ اس غرض سے کہ مانیہ سبھاسد اس پرشن پر اچھی طرح وچار کر سکیں۔ ہم اس پرشن کا مختصر سا اتہاس اور تھوڑی سی وچار سامگری پاٹھکوں کے سامنے پیش کئے دیتے ہیں۔

مہاراما منشی رام جی نے ۲۴ پرکاش سمت ۱۹۲۴ میں آریہ پرتی ندھی سبھا کے ممبروں کے نام ایک چھپٹی لکھی تھی۔ جس کے پڑھنے سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ مہاتما جی نے ودیا سبھا کی ستھاپنا کا پرستاؤ پہلے پہل سمت ۱۹۶۴ میں کیا تھا۔ ودوشن لگاتار اس پرستاؤ کا نوٹس دیا جاتا رہا۔ پر نتو سبھا میں پہلے حاضری نہ ہونے کے کارن اس وشے پر وچار نہ ہو سکا۔ سمت ۱۹۶۸ میں یہ وشے پیش ہوا۔ اس پر وچار بھی ہوا۔ پر نتو کورم ٹوٹ جانے کے کارن اس پر سمتی نہ لی جا سکی۔

سانتاپک شردھا کی شکر ۱۵ اگست ۱۹۷۰ کی سنگھیا کے صفحہ ۴ پر انٹرنگ سبھا کے ایک پرستاؤ کے سمبندھ میں لکھا ہے۔

"اس پرستاؤ میں گوروکل کے سمبندھ میں تین مکھت باتیں نشچت کی گئی ہیں:۔

(۱) گوروکل کو ایک وشو ودیالیہ کا روپ دے دیا جائے۔

(۲) اس کا پربندھ ایک ودیا سبھا کرے گی۔ جو ودوشن کے اندر ہی بن جائے گی۔

(۳) جب تک ودیا سبھا نہ بنے گی۔ تب تک آریہ پرتی ندھی سبھا ہی وشو ودیالیہ کو چلائے گی۔

(۴) اس وشو ودیالیہ کے ساتھ بھن بھن کالج سمبندھت ہوں گے۔ ان میں ایک وید ودیالیہ پرتھک ہوگا۔ جو اس وشو ودیالیہ سے سمبندھت ہوگا پر نتو اس کا آرتھک سوا منتو پرتی ندھی سبھا اپنے پاس رکھے گی۔ شیش سب کالج ودیا سبھا کے سپرد کر دیئے جائیں گے۔

(۵) باہر کے ودیالیوں کے ودیارتھی بھی گوروکل کی پرویشکا پریکشا دے کر وشو ودیالیہ میں پرویشٹ ہو سکیں گے ..... اس پرستاؤ کو سویکار کرنے میں انٹرنگ سبھا نے بڑی بدھی متا سے کام لیا ہے۔"

اس پرکار سمت ۱۹۷۷ میں ودیا سبھا کا پرستاؤ سویکار ہو گیا۔ پر نتو ہونے کا ریہ میں نہیں لایا گیا۔ پھر سمت ۱۹۸۰ میں مہاتما جی پرستاؤ سویکرت ہوا۔

گوروکلوں کے پربندھ تتھا شاسن کے لئے تتھا سبھا سے سمبندھ آریہ سماجوں کے دوارا سنچالت اپنی شکشا لیوں کے نریکشن تتھا شاسن کے لئے ایک آریہ ودیا سبھا ہوگی۔

(۲) آریہ ودیا سبھا کے سنگھٹن تتھا ادھیکار اکت سنستھاؤں کے اچت پرکار چلانے کے لئے آریہ پرتی ندھی سبھا دوارا سمے سمے پر نشچت کئے جائیں گے۔

(۳) اکت سنستھاؤں کے اسے وے کا ادھیکار آریہ پرتی ندھی سبھا کے سادھارن نریکشن میں اکت ودیا سبھا کے آدھین ہوگا۔

(۴) سبھا کا کوئی نشچیت نیم اکتھا نیوں کے کوئی بھاؤ اکت ودیا سبھا کے سنگھٹن میں کسی غیر ممبر کے سمملت کرنے میں آریہ پرتی ندھی سبھا کے لئے باد ھک نہ ہوگا۔ کنتو ایسے غیر ممبروں کی سنکھیا اکت سبھا کے کل سبھا سدوں کے ۱/۴ سے نہ بڑھے اور وہ غیر ممبر آریہ سبھا سد ہوں۔

عمل اس پر بھی نہیں ہوا۔ کئی مہانوبھاؤں کے خیال میں اس کا کارن ادھیکاریوں کی سستی یا اروچی ہے۔ ہم سنکت ہیں۔ کہ جب پرستاؤ کو پاس کرانے والے مہانوبھاؤ سوئم ادھیکاری تھے۔ تو انہوں نے اسے کریا تمک روپ کیوں نہ دیا۔ دوش ادھیکاریوں کا نہیں۔ سوئم پرستاؤ ہی ایسا ہے جس کو کریا تمک روپ دینا آسان کام نہیں تھا۔ ہم اپنے نیائے کے سمبندھ میں جانتے ہیں کہ شری پنڈت دیو شرما جی ودیا سبھا کی ستھاپنا کے لئے بہت اتسک تھے۔ ان کے آگرہ پر اس سبھا کے نرمان کے لئے ایک اپ سبھا بھی بنائی گئی۔ اس نے ایک یوجنا تیار بھی کی۔ پر نتو شری پنڈت جی نے انتکار کے بھاؤ پر سمت ۱۹۸۱ کی سنکھیا میں لکھا تھا

"پرتی ندھی سبھا دوارا سویکرت آریہ ودیا سبھا والے پرستاؤ سے بھی ہمارا کام نہ چلے گا۔ اس پرستاؤ میں آریہ سماج سے باہر کے گوروکیسے آدرش میں وشواس رکھنے والے شکشا دیکیوں رکھنے تو مستھان ہے ہی نہیں۔ ویسے بھی وہ نکھتیا پنجاب پرتی ندھیوں کی ہی ایک دوسری سبھا ہو جائے گی۔ اس لئے میں نے بھی پیچھے سے اس ودیا سبھا والے وچار پرستاؤ پر زور دینا چھوڑ دیا تھا۔" ہستاکشر

چوتھا اس پرستاؤ کا ہوا۔ وہی اس سے پہلے دو پرستاؤں کا۔ انٹرنگ سبھا کیا کرے جب ودیا سبھا کے لئے اتسک مہانوبھاؤ اپنا اتساہ ہی چھوڑ بیٹھیں۔ پھر ودیا سبھا بنائی جائے تو کس کے لئے۔ ایک منوونگیان کے وچار تھی کے لئے اس پرستاؤ کی کہانی منورنجک تو ہے۔ پر آشچریہ جنک نہیں۔ پرستاؤک کو پہلے تو شکایت یہی ہوتی ہے۔ کہ انٹرنگ سبھا کے پاس سمے نہیں کہ وہ گوروکل کی سمسیاؤں پر اچھی طرح وچار کرے۔ اس کا نرمان اس درشٹی سے نہیں ہوتا۔ کہ اس کے دوارا ایک شکشا سنستھا چلائی جائے گی۔ اس لئے وہ پرستاؤ کرتے ہیں۔ کہ گوروکل کے سنچالن کے لئے ایک اور سبھا بنا دی جائے۔ پر نتو پھر بھی انہیں پرتیت ہوتا ہے۔ کہ گوروکل کیول دھارمک سنستھا نہیں یہ ایک راشٹریہ سنستھا ہے۔ دوشوں کی سنستھا ہے۔ اس لئے اس کا سنچالن کسی کھل بھارتیہ راشٹریہ وشو ودیالیہ سبھا کے آدھین ہونا چاہیئے اس میں سندیہ نہیں کہ پنجاب کی آریہ پرتی ندھی سبھا نہ کھل بھارتیہ ہے۔ نہ راشٹریہ۔ اور نہ ہی وشو ودیالیہ سبھا۔ وہ ایک دھارمک سبھا ہے اور اس کے آدھین ایک دھارمک سنستھا ہی رہ سکتی ہے۔

سمت ۱۹۷۷ کے پرستاؤ میں اس سبھا نے اپنا آرتھک سوا منتو کیول وید ودیالیہ پر ہی رکھا تھا۔

ودیا سبھا آریہ سماج سے اوپک ... ودیالیہ ہوتی۔ تو وید ودیالیہ اس کے آدھین کیسے رہتا۔ یہ ہماری سمجھ میں نہیں آیا۔ آریہ سماج کا وید ودیالیہ آریہ سماج کے سدھانتوں کی شکشا دیگا۔ اس میں ستیارتھ پرکاش آدی رشی کرت گرنتھوں کا ستھان نکھیہ ہے گا۔ پر نتو آریہ سماج کے باہر کے ودوان اپنے آدھین کام کرتے ہی سنستھا میں ایسا کیوں ہونے دیں گے۔

ہم اپنے ابھیپرائے کو ادھک سپشٹ کرنے کیلئے راشٹریہ اور دھارمک ان دو شبدوں پر ذرا وضاحت سے وچار کرنا چاہتے ہیں۔ بھارت کی راشٹریہ شکشا وہ ہوگی۔ جس سے سمپورن بھارت لابھ اٹھا سکے۔ ہرم ... بھارت کے راشٹر میں آریہ سماجی بھی بستے ہیں۔ غیر آریہ سماجی بھی ہندو بھی۔ مسلمان بھی۔ راشٹریہ شکشا کیول دھارمک نہیں ہوتی۔ دھرم کے کٹر پنتھی کسی سمپردائے کو پرودھا نتا دینے سے راشٹر تیا کا گھات ہوتا ہے۔ راشٹریہ شکشا وہ ہے۔ جس میں سب سمپردایوں کو برابر ستھان دیا جائے۔ یدی گوروکل ایک دشدھ راشٹریہ سنستھا مانی جائے۔ تو اس میں آریہ سماج کی وشیشتا نہیں رہنی چاہیئے۔

راشٹروادیوں کی درشٹی سے جہاں سندھیا ہو وہاں مورتی پوجا اور نماز بھی۔ جہاں ہندی ہو وہاں اردو بھی۔ اور یدی ہم اپنے راشٹر یتا کے وچار کو سشکت کریں۔ اور گوروکل کو ایک ہندو سنستھا مان لیں۔ تو ہندو دیوتاؤں کی درشٹی سے بھی مورتی پوجا اور شرادھ کو سندھیا کے ساتھ ساتھ پرشٹھت کرنا ہوگا۔ ستیارتھ پرکاش کے کھنڈن اتمک بھاگ کے لئے تو اسمیں ستھان رہنا ہی کٹھن ہے۔ ویدیہ کا ارتھ جہاں رشی دیانند کی درشٹی سے پڑھایا جائیگا وہاں سائین اور بھید ھر کی درشٹی سے بھی ... ... آریہ سدھانتوں کو بھی آریہ منتویوں کا منڈن اور انیہ متوں کا کھنڈن نہیں ہوگا۔ کوئی راشٹریہ سبھا ہمارے دھارمک سدھانتوں کی شکشا کا پربندھ کرے گی تو وہ اس کا ریہ کو نباہ نہ سکے گی۔ یہ اس کی ان ادھیکار چیشٹا ہوگی۔ سمت ۱۹۷۷ کے پرستاؤ میں یہی دوش تھا۔ کہ اس میں تھیوسافیکل (سدھانت آتمک) دھرم اور راشٹر کا بے جوڑ پیوند لگا دیا گیا۔ دید بھاشو ودیالیہ کسی آریہ سماجی سبھا سے بھی آیوجن کے دوارہ چلایا ہی نہیں جا سکتا۔

ابشیش رہ جاتے ہیں اور ودیالیہ۔ ہمارے وچار میں وہ ودیالیہ کسی اور سبھا کے دوارہ ہی چلائے جانے چاہئیں۔ بھلا آیورویدک وشو میں آریہ سماج اور سناتن دھرم کا کیا مت بھید ہو سکتا ہے ایک ہردوار میں ہی ایک طرف گوروکل میں اور دوسری طرف رشی کل میں آیورویدک کالج موجود ہے کسی کالج میں بھی ۵۰ سے ادھک ودیارتھی نہیں سمجھ میں نہیں آتا۔ کہ ایک ہی جاتی کی جیب سے یہ دوہرا دنڈ کیوں کیا جا رہا ہے۔ ایسے ہی پدی کوئی اور مہاودیالیہ بھی کھول لیا جائے۔ تو اس کا پربندھ دھارمک سبھاؤں دوارا کیا جانا خواہ مخواہ کی فضول خرچی ہے۔ ہمارا وشواس ہے کہ راشٹریہ شکشا کیول راشٹریہ سبھاؤں دوارا ہی دی جا سکتی ہے۔

ہم سویم ایک ودیا سبھا کی ستھاپنا کے پکش میں ہیں۔ جو آیورویدک کالج۔ شلپ۔ آریہ ساہتیہ آدی کی شکشا کا پربندھ کرے۔ دید ودیالیہ کا سمپورن پربندھ آریہ پرتی ندھی سبھا کے ہی آدھین رہنا چاہیئے۔ اس کیلئے کچھ اپادھیائے گدیاں آچکی ہیں۔ کچھ اور کا بھی پربندھ کیا جا سکتا ہے۔ وید ودیالیہ کی اتم شکشا کے اتریکت اس ودیالیہ میں ریسرچ تتھا ساہتیہ نرمان کا کام کیا جانا چاہیئے۔ آریہ سماج کو اس کام کی اس سمے اتیینت اوشیکتا ہے۔ پر نتو کہیں دوسرے کاموں سے کہ اور دھن بچے۔ تو اس میں لگایا جائے گوروکل کی ستھاپنا کے سمے سے اب تک کے بجٹ ہمارے سامنے ہیں۔ ان کے دیکھنے سے پتہ لگتا ہے کہ اس سنستھا کا اوسط سالانہ گھاٹا دس ہزار روپے سے اوپر ہے

دھن کے نہ ہونے کی وجہ سے ہم کوئی اچھا کالج نہیں کھول سکتے۔ دوسرے کالجوں میں کسی پرکار کی

(باقی صفحہ ۱۱ پر)

آریہ سماج کے پروگرام میں تبدیلی کی ضرورت

آریہ سماج کے ایک پرانے سیوک کے قلم سے

کی کوشش کی ہے۔ کہ آریہ سماج کی ترقی کے راستہ میں جو رکاوٹیں ہیں۔ جب تک ان کا گیان نہیں ہوتا اور انہیں دور کرنے کا یتن نہیں کیا جاتا۔ اس وقت تک محض ذاتیات پر کیچڑ اُچھالنے یا طعنے دینے سے کام نہ بنے گا۔ سرمایہ دارانہ ذہنیت۔ نمائش۔ جھوٹ کا بڑا استعمال انفیسی بیماریاں ہیں۔ جو سماج کو گھن کی طرح کھا رہی ہیں۔ آریہ پرشوں پر کرتویہ ہے کہ جب بھی انہیں اکٹھا ہونے کا موقعہ ملے۔ وہ سماج کی ترقی کے ذرائع پر وچار کریں اس برس میں تین بڑے موقعے آئے ہیں۔ جب کہ پنجاب صوبہ سرحد۔ بلوچستان۔ دہلی کے صوبہ جات کے پرسدھ پرسدھ مہاتما بھاؤ اکٹھے ہونگے۔

پہلا موقعہ ہے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا کا سالانہ اجلاس جو ۲۵ و ۲۶ مئی کو ہونے والا ہے۔ یہ اجلاس ایک پرکار سے آیورد کی پارلیمنٹ ہے جس میں دیدپرچار۔ گورو کل آدی وشیوں پر بجٹ پروچار کرنے کے علاوہ کئی اوشیک پرستاؤں پر وچار ہوتا ہے۔

دوسرا موقعہ ہے۔ سیالکوٹ میں پنجاب پرانتیہ آریہ سمیلن جو ۱۳-۱۴-۱۵ ستمبر ۱۹۳۶ء کو ہونا ہے جس میں پنجاب بھر کے آریہ پرش آریہ سماج کے اندرونی۔ بیرونی مسائل پر وچار کریں گے۔ اس موقعہ پر بھی کتنی مہاتما بھاؤ اپنے اپنے وچار رکھیں گے۔ اور بہت سی باتیں زیر بحث ہوں گی۔

تیسرا موقعہ بسبھا کی اردھ شتابدی کا ہے تسو جو لاہور میں دسمبر کے پہلے ہفتہ میں منایا جاتا ہے سبھا کو بیتے پچاس سال ہو گئے۔ اس سے سبھا کے کارکنوں نے نتیجہ کیا ہے۔ اس موقعہ پر سبھا اپنا خاص تسو منائے اور پنجاب بھر کے آریوں کو لاہور میں منترت کرے۔ اس ہفتسو کا پروگرام بن رہا ہے آچاریہ رام دیو جی جو ہفتسو کے پردھان ہیں۔ اپنے لیکھوں دوارا جنتا میں پریرنا کر رہے ہیں میں آج کے لیکھ میں سبھا کے سالانہ اجلاس کے سمبندھ میں کچھ وچار کہنا چاہتا ہوں۔

یہوں کے تو سارے ہر ایک آریہ سماج کو جس کے دس یا دو ھدک سبھاسد ہوں۔ اور جسے بنے ایک ورش ہو چکا ہو۔ یہ حق حاصل ہے کہ وہ سبھا میں اپنے ایک یا دو ھدک پرتی ندھی بھیجے۔

پہلے دس ممبروں کے لئے ایک نمبر۔ بیس کے لئے ایک۔ لیکن تجربہ بتاتا ہے کہ اس حق سے بہت کم فائدہ اٹھایا جاتا ہے پنجاب میں ۴۰۰ کے قریب سماجیں ہیں۔ لیکن ان میں سے صرف ۱۳۰ یا ۱۴۰ سماجیں اس حق سے فائدہ اٹھاتی ہیں پرتی ندھیوں کی تعداد دو سو اڑھائی سو سے اوپر نہیں پہنچتی۔ اگر مناسب کوشش کی جائے۔ اور پریرنا ہو۔ تو ۳۰۰ سماجیں بڑی آسانی سے ۵۰۰ تک پرتی ندھی بھیج سکتی ہیں۔ سبھا کا وستار بھی ۲۵۰ سے بڑھ کر ۵۰۰ تک پہنچ سکتا ہے اس طرف بہت کم دھیان دیا جاتا ہے سبھا کا دفتر اخبارات میں سوچنائے دیتا ہے سرکلر۔ چٹھیاں بھیج چھوڑتا ہے۔ سبھا کے ادھیکاری انہیہ کارکن اس کاریہ سے بہت حد تک لاپرواہ رہتے ہیں۔ اگر کوئی بھائی دھیان دیتا بھی ہے۔

تو اس کا دھیان اس بات تک محدود ہوتا ہے کہ فلاں سماج سے فلاں مہاشہ پرتی ندھی آجائے۔ محض سنگھٹن کی درشٹی سے کوئی دھیان نہیں دیا جاتا۔

اس اوہیلنا کا نتیجہ یہ ہو رہا ہے کہ سبھا کے اندر نئے کاریہ کرتا نہیں آتے۔ اور سماجوں کو سبھا کے کام میں بہت کم دلچسپی پیدا ہوتی ہے سماجیں ٹوٹ کیوں اس حق سے لابھ نہیں اٹھاتیں اس کے کئی کارن ہیں۔ پہلی قسم کے لوگ وہ ہیں۔ جو خیال کرتے ہیں۔ کہ ان کے نیتا جو وچار یا فیصلہ کریں گے۔ وہ ٹھیک ہی ہوگا۔ وہ کیوں جھگڑے میں پڑیں۔ دوسری قسم ان مہاتماؤں کی ہے جو سماج میں آتا دھن اور سمیہ کی نا ش ہی سمجھتے ہیں۔ ان کو یقین کہ ہے سبھا میں کسی نئے کاریہ کرم یا وچار کے لئے گنجائش نہیں۔ وہ اپنا دھانش سمیہ اور کریا ریل کیوں ضائع کریں۔ وہ ہوں میں ان کو کون پوچھتا ہے ان بھائیوں کی ولیل میں کچھ وزن بھی ہے۔ ۱۹۹۰ میں سبھا کے ۲۳۰ سبھاسد تھے۔ جن میں سے ۵۲ سبھاسد خاص لاہور سے سمبندھ رکھتے تھے۔ کورم کے لئے ۷۷ سبھاسد چاہئیے۔ چوائی سے اس پاس سے ہی کٹھنائی ہو سکتی ہے۔ سال میں ایکدا اجلاس ہوتا ہے، وہ بھی بدی بچت آدمی پاس نہ کرا سکے ہوں۔ یا ادھیکاریوں کا چناؤ نہ ہوا ہو تو بلانے کا کشٹ بھی نہ کریں۔

انٹرنگ سبھا کے ۲۸ سبھاسد ہیں۔ جن میں سے ۱۹ کے قریب لاہور میں رہتے ہیں۔ گویا سبھا کو اپنا کام چلانے کے لئے باہر کے سبھاسدوں پر انحصار ہی نہیں۔ اس سے فائدہ بھی ہے۔ کہ سبھا کے کام کو رم کی وجہ سے نہیں رکتے۔ لیکن فائدہ کی نسبت نقصان زیادہ ہے باہر کے کاریہ کرتاؤں کو سبھا کے کام میں کوئی دلچسپی ہی پیدا نہیں ہو گی۔ جب تک ہمارے نیتا گنتا کو دشواس میں نہیں لیتے۔ سماج کے اندر نئے کارکن نہ آئیں گے پرانے اُداسین ہو رہے ہیں۔ نئے آدمیوں کو اندر آنے کا موقع نہیں۔

سبھا کے سالانہ اجلاس پر ادھک سمیہ سالانہ چناؤ پر ہی خرچ ہو جاتا ہے۔ ایک ایک ادھیکاری کو منانے پر سبھا کا سمیہ نشٹ کر دیا جاتا ہے کئی بار ایسی دشا ہو گئی کہ فلاں مہاشہ منتری پد سے بار بار انکار کر رہے ہیں۔ اور سبھا بار بار پرارتھنا کر رہی ہے۔

سبھا کا چناؤ جتنا سمیہ لے جاتا ہے اتنے کے مقابلہ میں نئے وچاروں دیرستاؤں کے لئے کوئی سمیہ نہیں دیا جاتا کئی بار تو سبھا میں ایک دو پرستاؤ پیش ہوئے اور سویکار کر لئے۔ اگر ادھیکاریوں کے چناؤ کا حصہ الگ کر دیں۔ تو سبھا کا اجلاس اپنے اندر کوئی کشش نہیں رکھتا۔ نئے وچار نئے پروگرام کیسے آئیں۔ اگر سبھاسد کوئی پروگرام بنا کر آئیں اور پارٹیاں پروگرام پر بنے اور ٹوٹیں تب تو تسلی ہے۔ لیکن یہاں الٹا ہی۔ پارٹیاں ادھی باتوں کے لئے بنائی جاتی ہیں۔ کام کا کوئی دھیان نہیں ہوتا۔

سبھا کے اجلاس کے موقعہ پر ہمیں اس سمیہ وچار کرنا چاہیئے کہ سبھا کا اجلاس سال میں دو مرتبہ ہو۔ سبھاسدوں کی تعداد بڑھانی چاہیئے ذاتیات کو چھوڑ کر ہر پروگرام پر پارٹی کی بنیاد رکھنی چاہیئے۔

آریہ سماج بھٹنڈہ کے پرستاؤ

آریہ سماج بھٹنڈہ مورخہ ۵ و ۶ بروز اتوار صبح ۹ بجے سے ۱۲ بجے تک سنگ کے عام میٹنگ میں ڈاکٹر بھگونت لئے جی نے آریہ میرج بل کا زور دیوشن پیش کیا۔ تمن لکھت پرستاؤ سرو سمتی سے پاس ہوا۔ کہ پرستاؤ کی ایک ایک کاپی لارڈ سپرنٹنڈنٹ آف ایجوکیشن۔ سیکرٹری پراونشل سبھا دہلی اور مختلف اخباروں کے ایڈیٹروں کو بھیجی جاویں۔ اور ایڈیٹروں سے یہ پرارتھنا کی جائے۔ کہ وہ اپنے پتروں دوارہ اس بل کی تائید کریں تاکہ یہ اسمبلی میں پاس ہو سکے۔

پرستاؤ

آریہ سماج بھٹنڈہ یہ جان کر بڑا پرسن ہوا ہے کہ شری دیانند جنم شتابدی مہوتسو کے سمے نشچے ہوئے انوسار شری بابو گھنشام داس گپتا ایم۔ ایل۔ اے نے سویکار کرنے کا آریہ سماج بھٹنڈہ کو جو گورنمنٹ آف انڈیا سے پیار بھرا کرتی ہے۔ کہ اس بل کو آئندہ سیشن میں سویکار کرا دیوے۔ (منتری)

(۲) مورخہ ۲۴ کو بوقت ۷½ بجے شام آریہ سماج مندر میں وارشک چناؤ حسب ذیل ہوا۔

پردھان:- شریمان بابو جواہر لعل جی۔

اُپ پردھان:- لالہ منھو مل جی رئیس۔

" " پنڈت شیکھر چند جی۔

منتری:- ڈاکٹر بھگونت لئے جی۔

اُپ منتری:- لالہ کشوری لال جی۔

" " بابو بنسی دھر جی۔

خزانچی:- مہاشہ ہربنس لال جی

انٹرنگ سبھا کے ممبر

بابو گردھاری لال جی۔ بابو رادھا کشن جی۔ لالہ برجی چند جی سیٹھی۔ بابو رام رنگ جی مہاشہ ستیہ برت جی۔ مہاشہ اجیت سنگھ جی

(۳) آریہ سماج بھٹنڈہ لالہ دیوراج جی کی مرتیو پر اُن کے گھرانہ سے اظہار افسوس کرتا ہے۔ اور ایشور سے پرارتھنا ہے کہ مرحوم کی روح کو شانتی بخشے۔

دھگونت منتری آریہ سماج بھٹنڈہ

آریہ اناتھ الہ منظر گڑھ

آپ کے دان کا مستحق ہے

یہ آریہ ہندو اناتھ آلیہ عرصہ زائد الہ ۲۶ سال سے پنڈت گنگا رام جی سورگباشی نے جاری کیا تھا۔ جو آریہ سماج منظر گڑھ کے آدھین ہے۔ جو نہایت گوپیتا شتابدی سے کام چلایا جا رہا ہے۔ اور آپ کے دان کا صحیح استعمال کرتا ہے۔ اس میں ۳۵ اناتھ داخل ہیں۔ جو ضلع ڈیرہ غازی خاں منظر گڑھ دیگیہ ضلاع سے آئے ہوئے ہیں۔ لڑکوں کو ہاتا عدہ تعلیم گورنمنٹ سکول و اینگلو سکول میں دلائی جاتی ہے بلکہ جو لڑکے لاہور ہیڈ تک کلاس یا کسی اعلیٰ تعلیم میں جانا چاہیں ان کی سہائیتا کی جاتی ہے۔ بہت سے لڑکے اعلیٰ تعلیم حاصل کر کے لائق بن چکے ہیں۔

ہر ایک شبھ کاریہ کے وقت اس اناتھ آلیہ کو یاد رکھیں۔ آپ ہی کے بھائی بہن ہیں۔

نوید کہ

پنڈت راجیندر پرشاد جی ایم اے ایل ایل بی ایڈووکیٹ پردھان اناتھ آلیہ

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سماج کیا ہے؟

نمبر ۲ (از شری سوامی ویدانند تیرتھ جی مہاراج) نمبر ۲

گورو جی کا آدیش سنکر دیانند نے کمال خندہ پیشانی اور پرسنتا سے نویدن کیا۔ مہاراج تن رہتے آپ کا حکم بجا لانے میں کوئی کسر اٹھا نہ رکھوں گا۔

ناظرین تاریخ کے اوراق الٹ جایئے۔ کہیں بھی آپ کو ایسے گورو کا پتہ نہ ملے گا۔ سنسار کے اتہاس میں اپنی طرز کا بالکل نرالا واقعہ ہے۔ ادبھت آدر اپورو گھٹنا ہے۔

اس ایک واقعہ نے دیانند روپی مہاندی کے رُخ کو بدل دیا۔ جو اب تک دنیا سے دور بہت دور۔ انسانیت سے الگ تھلگ۔ پہاڑوں کی گپھاؤں میں بہہ رہی تھی۔ اس کو درجانند جیسے چتر شلپی نے۔ ماہر انجینیر نے لوک اپکار کی طرف بہا دیا۔ درجانند کی بزرگی اور عظمت بتانے کے لئے یہی ایک واقعہ کافی ہے

آریہ سماج کی ستھاپنا

گرو بھگت۔ ایشور پرائن یوگی راج دیانند سرسوتی اپنے گورو کے حکم بجا لانے کے لئے متھرا سے چل دیتے ہیں۔ ان کا اس وقت ساتھی یا تو سب کے سہائک بھگوان ہیں۔ یا گورو کی دی ہوئی ویدوِدیا گاؤں گاؤں شہر شہر دیانند نے گھوم ڈالا۔ اتر بھارت کا شاید ہی کوئی بڑا شہر ایسا بھاگ بد قسمت ہوگا۔ جہاں رشی راج نہ پدھارے ہوں۔ جہاں جہاں مہاراج جاتے۔ اپدیش امرت کا پرواہ بہا جاتے لوگوں میں ہل چل سی ہو جاتی۔ آریہ لوگ حیران تھے۔ کہ یہ کیسا سنیاسی ہے۔ جو مورتی پوجا کا کھنڈن کرتا ہے۔ مُردوں کے شرادھ کو شاستر کے وِرودھ بتاتا ہے۔ ایک اور صرف ایک ادویتیہ ایشور کی پوجا کا وِدھان کرتا ہے۔ دیوی دیوتاؤں کی ہستی تک سے منکر ہے سوائے وید کے اور کسی گرنتھ کو نہیں مانتا۔ ہاں رشیوں منیوں۔ مہاتماؤں کی تعلیم میں وشواس جتلا کر ان کی پیروی کرنے کا اپدیش کرتا ہے۔ پران۔ اپ پران وغیرہ کو تسلیم کرنے سے انکاری ہے۔ تنتر گرنتھوں کو بدکاری کا معلم بتلاتا ہے۔ اپنشدوں اور آرش درشنوں کو وید کے انوکول ہونے سے بہت عزت کی نگاہ سے دیکھتا ہے۔ وہم کے پیاسے دھرم ابھلاشی سجنوں کو تو وہ ایسے گورو کے روپ میں پرتیت ہوا جس کی مدت سے تلاش میں تھے انہماننا اس کے اپدیشوں کو لبیک کہا۔ اپنے آپ کو دھنیہ مانا۔ اپنے بھاگیوں کو سراہا۔ اپنے آپ کو شریشٹ قسمت مانا اور ان کے اپدیش کے انوسار براہمنوں کو چھوڑا۔ بھوں کو سدھارا۔ اور اپنا چیلہ سنسکارا لیکن دھرم دروہی بنچھائی لوگوں نے انہیں اپنا دشمن سمجھا۔ وہ سوچنے لگے۔ اگر اس کا اثر لوگوں پر ہو گیا۔ تو ہماری روزی ماری جائے گی اس واسطے دیانند کے پرچار کو کم کیا جائے اس کے لئے وہ تیار تھے کہ دیانند تو اس کے لئے تیار بیٹھے تھے۔ وہ تو جہاں جاتے سب کو شاستر کے لئے للکارتے۔ لیکن شاذ و نادر ہی کوئی سامنے آتا۔ اگر کوئی کبھی جرأت کر کے سامنے آیا بھی۔ تو ہندی کھا کے لوٹا۔ کیونکہ دیانند منکھتے تھے وید کا پرمان۔ اور وہاں وید چھوڑ وید کے انگ اپانگ سے بھی کوسوں نکلے تھے اس وقت کی پنڈت منڈلی کی لیاقت کا اندازہ اسی سے لگا لیجئے۔ کہ کاشی میں بھی جو بھارت دیش میں ودیا کی نگری کہلاتی ہے۔ وید کے جاننے والے صرف دو آدمی نکلے۔ ایک شری سوامی وشدھانند سرسوتی جی۔ اور دوسرے شری چدرت بال شاستری لیکن یہ بھاگ بھی زیادہ دیر تک مقابلہ کی تاب نہ لا سکے۔ کاشی کا یہ شاستارتھ کانفرنس تاریخ ہندی کے اوراق میں بھارتیندو بابو ہریشچندر جی سے بانکی پور کے کھڑگ ولاس پریس میں چھپوایا۔

سوامی جی نے صرف پورانک لوگوں کو ہی چیلنج نہ دیا۔ بلکہ کرانی پرانی۔ جیسی تیسی وید درد دھیوں کے ستوں کی پول کھول دی بسبھی میں کھلبلی سی پڑ گئی بسبھی دوڑے دیانند مہاپربت کو اکھاڑنے لگیں خود چور چور ہو گئے۔ بحث میں پورا پڑتا نہ دیکھ یہ لوگ اوچھے ہتھیاروں پر اتر آئے کبھی مقدمہ چلانے کی دھمکی دی۔ کبھی زہر دے کر دیانند کا خاتمہ کرنا چاہا۔ تو سوامی کو تیرہ بار زہر دیا گیا۔ اور ان کی موت زہر خورانی سے ہوئی۔ لیکن دیانند کسی سے بھی نہ گھبرائے اس طرح کئی برس پرچار کرتے رہے۔ آخر بھگتوں مترون نے صلاح دی۔ ویدک دھرم کے پرچار کے لئے کوئی مستقل انتظام کرنا چاہیئے۔ چنانچہ سنکت ۱۹۳۲ میں ماگھ شکلا کے پرہم سماج کے سبھا سدوں نے مہاراج کے اپدیش سے سب سمتی سے ہم کی جیوتی جاگرت ہوئی۔ تو انہوں نے رشی راج کے اپدیش سے اس کا نام آریہ سماج رکھ دیا۔ اس طرح یہ پہلا آریہ سماج ہے۔ اس کے بعد بمبئی آریہ سماج قائم ہوا۔ لوگوں میں یہ غلط خیال پھیلا ہوا ہے۔ کہ بمبئی آریہ سماج پہلا آریہ سماج ہے۔ ہاں ایک بات ایسی ہے۔ جو بمبئی آریہ سماج کو فضیلت دیتی ہے۔ وہ یہ کہ یہاں یعنی بمبئی میں پہلے پہل آریہ سماج کے نیم وغیرہ بنائے گئے۔ آریہ سماج کا اصلی رُوپ جاننے کے لئے ان نیموں کا سمجھنا نہایت ضروری ہے لہٰذا ان نیموں کو ہم یہاں لکھتے ہیں۔

بمبئی آریہ سماج چیت شدی پنچمی سمت ۱۹۳۲ بکرمی کو قائم ہوا۔ اس وقت وہاں موجود سجنوں نے سرو سمتی شریمان پانا چند آنند جی پارکھ کو نیم اپ نیم بنانے کے نیت کیا۔ انہوں نے مندرجہ ذیل نیم بنا کر پیش کئے جو سوامی جی کی سمتی سے سویکرت ہوئے۔

(۱) سب منشیوں کے ہت ارتھ آریہ سماج کا ہونا اوشیک ہے۔

(۲) اس سماج میں بکھیہ سوتہ پرمان ویدوں ہی کو مانا جائے گا۔ ساکشی کے لئے۔ ویدوں کے گیان کے لئے اور اتہاس کے لئے شت پتھ آدی ہر اہمن۔ چھ ویداٹک۔ چار اپانگ۔ چھ درشن اور ۱۱۲ ویدوں کی ویاکھیا روپ شاکھائیں ان آرش گرنتھوں کو بھی ویدانوکول ہونے سے گون پرمان مانا جائے گا۔

(۳) اس سماج میں پرتی دیوس کے مدھیہ ایک پدھان سماج ہوگا۔ اور دوسرے شاکھا پرتی شاکھا سمجھے جائیں گے۔

(۴) سب سماجوں کی ویوستھا پدھان سماج کے انوکول بھی ہے گی۔

(۵) پردھان سماج میں سرو اُپدیش کے لئے سنسکرت اور آریہ بھاشا میں نانا پرکار کے گرنتھ رہیں گے۔ اور ایک سانپتاک پتر آریہ پرکاش نکلے گا۔ یہ سب سماجوں میں پرورت کئے جائیں گے۔

(۶) پرتیک سماج ایک پردھان پرش۔ دوسرا منتری تتھا۔ نیہ پرش اور سنتری سب سبھا سد ہونگے

(۷) پردھان پرش اس سماج کی ویوستھا کا نیتھاوت پالن کرے گا۔ اور منتری سب کے پتروں کے انتر تتھا سب کے نام ویوستھا لیکھ کرے گا۔

(۸) اس سماج میں ستیہ پریکش۔ سدا چاری اور پرویکاری سبھا سد بنائے جائیں گے۔

(۹) پرتیک گرہستھ سبھا سد کو اچت ہے کہ وہ اپنے گرہ کرتیہ سے اوکاش پاکر جیسے گھر کے کاموں میں پرشارتھ کرتا ہے اس سے ادھک پرشارتھ اس سماج کی اننتی کے لئے کرے۔ اور درکت تو سماج اننتی ہی میں تت پر ہے۔

(۱۰) پرتیک بسنت میں ایک دن پردھان منتری اور سب سبھا سد سماج سنتھان میں ایکتر ت ہوں۔ اور سب کاموں سے اس کام کو اُتکھیہ جانیں۔

(۱۱) ایکتر ہو کر سرو تھا سمتھر چیت ہوں کپشات چھوڑ کر پریم پریتی سے پرشنو ترکریں۔ پھر سام ویدگان۔ پریمیشور۔ ستیہ دھرم۔ ستیہ نیتی۔ ستیہ اُپدیش کے پشچے ہی میں باجے آدی سے گان اور انہی وشیوں پر منتروں کا ارتھ اور ویاکھیان ہو۔ پھر گان پھر منتروں کا ارتھ۔ پھر گان آدی۔

(۱۲) پرتیک سبھا سد نیائے پورک پرشارتھ سے جتنا دھن پراپت کرے اس میں سے شتانش آریہ سماج۔ آریہ ودوانیہ اور آریہ پرکاشک منڈل کے پرچار اور اننتی کے لئے آریہ سماج کی کوشش میں دیوے۔

(۱۳) جو منش ان کاریوں کی اننتی اور پرچار کے لئے جتنا پریتن کرے اس کا تتھا ہی ادھک ستکار تتھا پرودھی کے لئے ہونا چاہیئے۔

(۱۴) اس سماج میں ویدوکت پرکار تتھا ادویت پریمیشور کی استتی۔ پرارتھنا اور اپاسنا کی جائیگی ستنتی منڈلی کارپرسروتکھتیمان نیاسنا کاری)۔

اچھنا۔ انت۔ منتری کارنادی۔ (۱) پرم دیالو سرو آدھار اوسچدانند آدی وشیشنوں سے پرارتنا گان کیرتن کرنا۔ پرارتھنا سے سب شبھ گنوں کاریوں میں اس سے سہائتا چاہنا۔ (۲) پاپ۔ اس کے آنند سروپ میں مگن ہو جانا۔ سوچ وقت دکش یکت پرماتما ہی کی بھگتی کرنی چاہیئے۔ اس کو چھوڑ اپنے کسی کا آشریہ نہیں لینا چاہیئے۔

(۱۵) اس سماج سشیک (گرہ بھادھان) آدی منشیہ (مرتک سنسکار) پریتیٹ سنسکار وید وکت کئے جائیں گے۔

(باقی آئندہ)

خام خیالی

مت کر مت کر تو فکر باطل بار بار ۔ ان خام خیالیوں سے اے دل بار بار
مکر دنیا سے شادمانی کیسی ۔ ہو گا نہ کبھی وصل نہ واصل بار بار

یورپ میں تبادلہ اشیا کے قدیم اصول کا رواج

ایک انگریزی لیکچر کا ترجمہ

یہ ایک مسلمہ حقیقت ہے۔ کہ آج سے ہزاروں سال پہلے لوگ اپنی ضروریات زندگی کی زراعتی پیداوار یا مصنوعات کے تبادلہ کے ذریعہ سے بہم پہنچایا کرتے تھے۔ اس کے بعد علائی نقری اور کاغذی سکوں کا رواج شروع ہوگیا جس کی خرید و فروخت کے معاملہ میں غیر معمولی سہولتیں پیدا کر دیں۔ لیکن کس قدر حیرت کا مقام ہے کہ دور حاضرہ میں جو تہذیب و شائستگی اور علوم و فنون کی تحیر خیز ترقی کے اعتبار سے بجا طور پر معراج کمال کو پہنچا ہوا ہے تاریخ اپنے واقعات کو دہرا رہی ہے۔ یعنی یورپ نے اپنی ضروریات بہم پہنچانے کے معاملہ میں تبادلہ اشیاء کے اصول پر کاربند رہنا شروع کر دیا ہے مثلاً جرمنی نے چلی سٹیٹ ریلوے کے لئے دو سو ڈبے پچیس انجنوں کے تیار کرنے کا کنٹریکٹ کیا ہے۔ اس کے معاوضہ میں چلی کی گورنمنٹ جرمنی کو انجنوں کی نقد قیمت ادا کرنے کی بجائے سالٹ پیٹر مہیا کریں جس کی جرمنی کو غالباً اپنی زراعتی اغراض کی تکمیل کے لئے شدید ضرورت محسوس ہو رہی ہے۔

اس طرح جنوبی افریقہ اور جرمنی کے درمیان ایک خاص معاہدہ ہوا ہے جس کے رو سے جرمنی جنوبی افریقہ کو ۲۵ لاکھ پونڈ کی مالیت کا سامان بہم پہنچائے گا۔ جس کے معاوضہ میں موخر الذکر ملک جرمنی کو اون روانہ کرے گا۔ روس آسٹریا تیل دے گا۔ اور اس کے معاوضہ میں بھیڑ بکری وغیرہ لے گا۔

ہسپانیہ کی مارنگیاں آئرلینڈ میں پہنچا کر بجائے آئرلینڈ کے جانور ہسپانیہ جایا کریں گے ڈنمارک کی اشیاء کا پولینڈ کے گھوڑوں سے تبادلہ ہوا کرے گا۔ غرض ذیل کی تفصیل بتا رہی ہے۔ کہ اشیا کی خرید و فروخت کے متعلق تبادلہ کا اصول عملی پہلو ایک خاص اہمیت اختیار کر رہا ہے۔

جنوبی ویلز کا کوئلہ اور نیو فونڈ لینڈ کا کاڈ۔ جاپان کے جہاز اور برازیل کا قہوہ۔

جرمنی کی مصنوعات اور بلغاریہ کا تمباکو۔ فرانس کا سامان ریل اور رومانیا کا تیل۔ ہنگری کی ریل گاڑیاں اور مصر کی روئی۔ سوئٹزرلینڈ کا پنیر اور روسی پیٹرول

بلجیم سینیا کے پانچ جدید وضع کے ریلوے انجن اور زر کو سودا کیا کی بطخیں۔

پولینڈ کی ایک ہزار پونڈ کی جیتی موٹر۔ اور ۲۰۰ زندہ سور۔

پرتگال فائی تصاویر اور شراب کی ڈاٹلیں اور باقی اشیاء۔

گھٹیا کا علاج شہد کی مکھی کے ڈنک سے

گھٹیا کے مکیف دہ مرض کا ایک قدیم علاج یہ بتایا جاتا ہے۔ کہ اگر شہد کی مکھی مریض کے مادف حصہ پر ڈنک مارے۔ تو اس سے مرض کا نمایاں طور پر ازالہ ہو جاتا ہے۔ یہ طریقہ اب سائنٹیفک پہلو سے زیادہ مقبول ہوتا جا رہا ہے مثلاً جرمنی کے ایک کارخانہ میں بیسیوں لڑکیاں شہد کی زندہ مکھیوں کے ڈنک سے زہر نکالنے کی خدمت پر مامور ہیں۔ اس خدمت کی بجا آوری میں لڑکیوں کو مکھیوں کے حملہ سے محفوظ رہنے کے لئے چہرہ کو نقاب اور ہاتھوں کو دستانوں سے ڈھانپنا پڑتا ہے

اس عمل کی بدولت اندازاً نوے ہزار مکھیوں سے زہر نکالا جاتا ہے۔ جس سے گٹھیا کے مریضوں کے لئے ایک خاص تیار کی جاتی ہے۔

برٹش پارلیمنٹ کی قابل رشک آزادی

ایک عملی سبق کا حکم رکھتا ہے۔ جب پلیک راڈلز انگلستان کے بادشاہ کا خاص قاصد دارالعوام میں یہ شاہی پیغام پہنچانے کے لئے داخل ہوتا ہے۔ اس کے ارکان دارالامرا کی ایک خاص تقریب میں شامل ہوں۔ تو دارالعوام کا دروازہ اس کے داخل ہوتے پر بڑے زور سے بند کر دیا جاتا ہے جس کے یہ معنے ہیں۔ کہ دارالعوام اور کان کی آزادی پر شاہی فرمان کا کوئی اثر نہیں پڑ سکتا۔ اور اس لئے شاہی قاصد کو دارالعوام میں داخل ہونے کی اجازت محض ایک رعایت ہے اور اصل حق سے کوئی حاصل نہیں۔ چارلس اوّل کے بعد انگلستان کا کوئی بادشاہ دارالعوام میں داخل نہیں ہوا

جنگی تمغوں کا نادر مجموعہ

میجر ایچ۔ آر کوٹھاوالہ سابق انسپکٹر جنرل پولیس ریاست کپورتھلہ جو پچھلے دنوں وہاں کے ایک مسلمان جمع پر گولی چلنے کے معاملہ میں ناقابل رشک شہرت حاصل کر چکے ہیں۔ ان لوگوں کے نزدیک جو پرانے سکوں مختلف ممالک کے عجیب و غریب ٹکٹوں اور اسی قبیل کی دوسری نادر چیزوں کے جمع کرنے کے مرض میں مبتلا ہیں۔ یقیناً ایک امتیازی حیثیت رکھتے ہیں کیونکہ ان کے پاس مختلف جنگوں کے تمغوں کا ایک نایاب مجموعہ ہے۔ جن میں سے بعض کی تفصیل حسب ذیل ہے:۔

۱۔ چین کی جنگ کا تمغہ جو ۱۸۶۰ء میں دیا گیا۔

۲۔ سیلون کی تسخیر ۱۷۹۵ء

۳۔ لارڈ سٹینلے کا تمغہ جو سیلون کی تسخیر کا تمغہ

۴۔ سیرنگاپٹم کا تمغہ جس میں اس مقام کے قلعہ کا تصویر بنا ہوا ہے۔

۵۔ برہما کی پہلی جنگ (آوا) ۱۸۲۴ء کا تمغہ جو بہت نایاب ہے

۶۔ ہندوستانی فوج کا تمغہ ۱۸۲۶، ۱۸۲۹ء

۷۔ غزنی ۱۸۳۹ء

۸۔ شام ۱۸۳۹ء

جلال آباد کا تمغہ جس پر تاج کا نشان بنا ہوا ہے فوج کے سپاہیوں نے اس تمغہ کے لینے سے انکار کر دیا۔ کیونکہ یہ بہت سادہ تھا۔ اس لئے بعد میں اور تمغہ جاری کیا گیا۔ جس پر فوج کی فتح و نصرت کا پرچم نظر آتا ہے۔

آریہ سماج جام پور کا پرشاد

آریہ سماج جام پور بجا طور پر حسن ہے کہ شتر مید دیانند جنم شتابدی بہو تسو کے سلسلے ہوئے نیچے انوسار بابو گھنشام سنگھ گپت ایم۔ ایل۔ اے نے سوئیکاری کے لئے "آریہ ویواہ بل" اسمبلی میں پیش کیا ہے۔ اور بل کا سمرتھن کرتے ہوئے گورنمنٹ آف انڈیا سے پرارتھنا کرتا ہے کہ اس بل کو اگامی سیشن میں سوئیکار کرا دیوے۔

(گنیش دت آریہ سیوک جام پور)

آریہ سماج جالندھر کا نروا چن

بروز شنکر ۱۲ مئی ۱۹۳۵ء کو آریہ یوک سماج کی میٹنگ ہوئی۔ جس میں ہمیشہ کی طرح حی و ہمیشہ نراتی داس جی سرسوتی آپ منتری دا پردھان چنے گئے۔ وجہ یہ تھی۔ کہ پہلے ادھیکاری میں سے آپ منتری اور آپ پردھان نے استعفیٰ دیدیا تھا۔ اب شاستھ ہی یہ بھی نشچت کیا گیا کہ آریہ یوک سماج جالندھر شہر کا سالانہ جلسہ ۲۵، ۲۶، ۲۷ مئی ۱۹۳۵ء کو بڑی شان و شوکت کیساتھ منایا جاوے۔

(مفتری)

آریہ سماج شملہ کے ریزولیوشن

آریہ سماج شملہ (گورنمنٹ سٹیشن) یہ جان پرسن ہوا ہے کہ شتر مید دیانند جنم شتابدی کے سمے ہوئے نشچے انوسار شری بابو گھنشام گپت ایم۔ ایل۔ اے نے سوئیکاری کے لئے میرج بل اسمبلی میں پیش کیا ہے۔ اور بل کا سمرتھن ہوئے گورنمنٹ آف انڈیا سے پرارتھنا کرتا کہ دس بل کا اگامی سیشن میں سوئیکار کرا دے

شتھی

ایک شخص کو جس کا نام غلام قادر ہے اور جو عرصہ ۲۵ سال سے مسلمان

یاگولیکیہ کا میتری کو اُپدیش

یاگیہ ولکیہ رشی بان پرستھ آشرم لینے کی سوچ رہے ہیں۔ گھر کو چھوڑتے وقت وہ اپنی استری میتری سے کہتے ہیں۔ کہ میں اب گھر چھوڑنے لگا ہوں۔ جو کچھ تمہارے حصّہ میں جائیداد آتی ہے۔ وہ مجھے دیدوں۔

میتری کہنے لگی۔ "اگر یہ ساری پرتھوی کی مالک بھی میں بن جاؤں۔ تو کسی پرکار سے بھی پراپت کر سکتی ہوں۔"

یاگولیکیہ کہنے لگا۔ "تو دھن سے مالا مال پرتھوی سے تو کبھی نہیں پا سکتی۔ جیسے دوسرے مالداروں کا جیون ہوتا ہے۔ ویسا ہی تیرا جیون ہوگا۔ کیونکہ دھن سے موکش کی آشا نہیں ہے"

میتری کہنے لگی۔ "جس دھن دولت سے کبھی پراپت نہیں ہو سکتی۔ اس سے مجھے کیا لابھ؟ اس لئے جو مکتی کا آپ اُپائے جانتے ہیں۔ وہ مجھے بتلائیں۔

یاگیہ ولکیہ کہنے لگے۔ تمہیں مکتی پراپت کرنے کی آشا ہے۔ میں تمہیں اس کا دیا گیان کروں گا۔ میرا اُپدیش تو دھیان دے کر سُنو۔

استری کو پتی اپنے لئے پیارا لگتا ہے۔ پتی کا اچھا کے لئے پتی پیارا نہیں لگتا۔ اسی طرح پرش کو استری اپنے سنتوش کے لئے پیاری لگتی ہے۔ استری کی اچھا کے لئے استری پیاری نہیں لگتی۔ اسی طرح سنتان۔ دھن۔ برہم۔ کھشتر۔ لوک۔ دیو۔ پرانی وغیرہ سب وستوئیں اپنے آتما کے لئے ہی پیاری ہوتی ہیں۔ برہم۔ کھشتر۔ لوک۔ دیو۔ پرانی کو جو آتما سے مختلف سمجھتا ہے۔ اس کو یہ چیزیں چھوڑ دیتی ہیں۔ ارتھات یہ سب کچھ آتما ہی ہے۔ یہ سب چیزیں پران کے آدھین ہی ہیں۔ جیسے دندبھی۔ سنکھ یا دنیا کی آواز کو کوئی منش پکڑ نہیں سکتا۔ لیکن دُندبھی۔ سنکھ یا دنیا کے پکڑ لینے سے آواز اپنے آپ پکڑی جاتی ہے۔ اس طرح آتما کو جاننے سے سب کچھ جانا جاتا ہے جیسے گیلی لکڑیوں والی آگ سے دھوئیں علیحدہ علیحدہ ہو نکلتا ہے۔ اسی طرح اس مہان آتما (پرماتما) سے یہ سب کچھ پیدا ہوا ہے۔ رگ وید۔ یجروید۔ سام وید۔ اتھروید۔ اتہاس۔ پران۔ نیتو ودیا۔ اپنشد۔ شلوک اور سوتر ہیں۔ اور وہ آکھیان ہیں۔ یہ سب پرمیشور کے شواس ہی ہیں۔ ایشور کے نشیر داد سے ہی یہ گیان کا چشمہ پرگٹ ہوتا ہے۔ جیسے سب جلوں کا آشریہ سمندر ہے۔ اسی طرح سب ویدوں کا آشریہ پانی ہے۔ وہ پانی بھگوان کا شواس ہے۔ جیسے جل میں نمک ڈالا ہوا اس میں ہی مل جاتا ہے۔ پھر آنکھوں سے دکھائی نہیں دیتا لیکن چکھنے سے پتہ لگ جاتا ہے۔ ایسے وہ پرمیشور ہے۔ وہ کیول سوکھی دلیلوں سے نہیں جانا جاتا۔ وہ ایشور اوی ناشی ہے۔"

میتری کہنے لگی۔ بھگون! آپ نے مجھے اتنا اُپدیش کرکے موہ لیا ہے۔ یاگولکیہ نے کہا۔ کہ دیوی! میں نے تو موہ کی کوئی بات نہیں کی۔ بس اتنا ہی اُپدیش تیرے لئے کافی ہے۔

دیو نش و اُسروں کے کرتویہ

دیو۔ منش۔ اُسر یہ تینوں پرجاپتی کے لڑکے تھے۔ وہ اپنے پتا کے پاس گئے۔ اور برہم چریہ کو دھارن کیا۔ برہم چریہ دھارن کرنے کے بعد دیو بولے۔ پتا جی مہاراج! اپدیش کیجئے پرجاپتی نے کہا۔ "دا" اور پوچھا کہ کیا سمجھ گئے ہو۔

"ہاں۔ دمن کرو یہ آپ نے کہا ہے"

"ہاں تم نے جان لیا ہے"

اس کے بعد منش کہنے لگے۔ مہاراج! ہمیں کچھ اپدیش دیجئے۔ پرجاپتی وہی "دا" لفظ کہا اور پوچھا۔ کہ کیا سمجھ گئے ہو۔

"ہاں۔ دان کرو۔ یہ آپ نے کہا ہے"

"تم نے میرا مطلب سمجھ لیا ہے"

اس کے پشچات اُسر کہنے لگے۔ مہاراج! ہمیں بھی کچھ اُپدیش کریں۔ پرجاپتی نے پھر وہی "دا" لفظ کہا۔ اور پوچھا کہ کیا سمجھ گئے ہو۔

"ہاں مہاراج! دیا۔ ترس کیا کرو"

"تم نے میرا مطلب سمجھ لیا ہے"

دیو اور یکش

برہم سب دیووں میں مہان ہے۔ اُسی نے سب دیووں میں شکتی ستھاپت کی ہے۔ پر نتو دیو سوچنے لگے۔ کہ یہ سب ہماری اپنی ہی شکتی ہے۔ جب سب دیو اپنی مہما میں مست تھے۔ تو برہم اس بات کو جان گیا۔ اور ان کے بیچ میں اُس نے اپنا روپ پرگٹ کیا۔ لیکن وہ دیو نہ جان سکے۔ کہ یہ یکش کون ہے۔ انہوں نے اگنی کو بھیجا۔ کہ جا کر دیکھے۔ یہ یکش کون ہے۔ جب وہ دوڑ کر گیا۔ تو یکش نے پوچھا۔ کہ تم کون ہو۔ مہمانے میں کیا شکتی ہے۔ اگنی نے کہا۔ کہ پرتھوی پر جو کچھ ہے۔ میں اُس کو جلا سکتا ہوں۔ یکش نے اس کے آگے تنکا رکھا۔ اور کہا۔ کہ اس کو جلاؤ۔ اگنی نے اپنی ساری شکتی لگائی۔ لیکن اس تنکے کو نہ جلا سکا۔ وہ اگنی واپس آگیا۔ اور کہنے لگا۔ کہ میں اُس یکش کو نہیں پہچان سکا۔ تب ان دیووں نے وایو کو بھیجا۔

یکش نے وہی سوال وایو سے کیا۔ کہ تم کون ہو۔ اور تم میں کیا شکتی ہے؟ وایو نے جواب دیا۔ کہ دنیا میں جو کچھ ہے۔ میں اس سب کو اُڑا سکتا ہوں یکش نے اس کے آگے ایک تنکا رکھا۔ اور کہا کہ اس کو اُڑاؤ۔ وایو نے اپنی ساری شکتی لگائی لیکن تنکے کو نہ اڑا سکا۔ اور واپس آگیا۔ اور کہنے لگا کہ میں اس یکش کو نہیں جان سکا۔ تب دیووں نے اندر (جیو آتما) کو بھیجا۔

جب وہ اندر یکش کے پاس پہنچا۔ تو یکش اس سے چھپ گیا۔ اس اندر نے آکاش میں سندر رُوپ والی اُما (بدھی) کو دیکھا۔ اور اُس سے پوچھا کہ یہ یکش کون ہے اُس اما نے اندر کو بتلایا کہ یہ برہم ہے۔ اور کہنے لگے۔ کہ تمہیں اس کی مہما کو ماننا چاہیئے۔ تمہیں یہ سمجھنا چاہیئے۔ کہ اُس کی مہما سے ہی تمہاری مہما ہے۔ تب اندر نے جانا کہ وہ یکش برہم تھا۔

رپورٹ پروگرام ویدپرچارنی سبھا

پروگرام:- پنڈت جگن ناتھ جی لاہور۔ پروگرام ویدپرچارنی سبھا کی طرف سے لاہور نگر کی سبھاؤں و آس پاس کی گنجیوں میں نمن پرکار پرچار کرتے رہے۔

۱۰ چیت:- روزانہ کتھا گوردت بھون سماج میں اور سنت نگر۔ گوال منڈی۔ نسبت روڈ۔ شاہدرہ۔ انارکلی وغیرہ جگہوں میں پرچار کیا گیا۔

۱۲ چیت:- چوبرجی۔ انارکلی۔ نیلا گنبد۔ موہن لعل روڈ۔ گوال منڈی کے کئی نئے سجن پرشوں سے وارتالاپ کیا۔

۱۳ چیت:- کتھا گوردت بھون سماج۔ انارکلی میں کچھ لوگوں کو بھاشا پڑھائی۔ گوال منڈی کے ادھیکاریوں سے وارتالات۔

۱۴ چیت:- کتھا گوردت بھون۔ وچھووالی سماج کے کچھ سدسوں سے وارتالاپ۔ اور گروگرام پرچارنی سبھا کی انترنگ سبھا۔

۱۵ تا ۱۶ چیت:- جلسہ وغیرہ چلتا رہا۔

۹ چیت:- رام گلی کے سماجک پرشوں سے ملا اور گوردت بھون میں کتھا۔ بھگت پورہ۔ حسن پورہ میں گیا۔

۱۰ سے ۱۲ چیت:- جلسہ شکر گڑھ

۱۳ چیت:- کتھا گوردت بھون۔ گوال منڈی میں سستری رام دیو کی مرتیو کتھا۔

۱۴ چیت:- کتھا گوردت بھون۔ رام گلی کے لوگوں سے۔ مٹھ کوچہ مصری شاہ وغیرہ میں لوگوں کی گرام پرچارنی اُپ سبھا کی میٹنگ میں امرت دھارا میں شامل ہوئے

۱۵ چیت:- کتھا گوردت بھون۔ رام گلی تکیہ گوجر سنگھ سبھاؤں کے ادھیکاریوں سے ملے

(رام عزیز مل متری، گرام ویدپرچارنی سبھا لاہور)

آریہ سماج پشاور چھاؤنی کا پرستاؤ

آریہ سماج پشاور چھاؤنی کا یہ اجلاس شری پوجیہ لالہ دیوراج جی بانی کتنیا مہاودیالیہ جالندھر کی مرتیو پر اتی شوک کا اظہار کرتے اور اُن کے پسماندگان سے گہری ہمدردی پرگٹ کرتا ہے۔ اور شری لالہ جی کی سدگتی کے لئے ایشور سے پرارتھنا کرتا ہے۔

انت رام پردیہ

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

رشنکا سمادھان

شری لالہ فقیر چند جی سہدیو ریٹائرڈ سپرنٹنڈنٹ سرکار مقام جھلکی نے چند شنکائیں بھیجی ہیں۔ جن کا سمادھان شریمان پنڈت دشونا تھ جی شاستری ایم۔ اے نے کیا ہے جسے قارئین مسافر کے پیش کیا جاتا ہے (ایڈیٹر)

سوال:- برہمن گرنتھ اور منو کے آدھار پر آدیہ سماج کی تعلیم ہے کہ رگوید کا علم رشی اگنی۔ یجر کا وایو۔ سام کا آدتیہ اتھروید کا انگرس ہے مگر ہر سوکت کے ساتھ جن رشیوں کے نام دیئے ہیں۔ اوّل الذکر تین ویدوں کے رشیوں کی تعداد ۴۱۴ کے قریب بنتی ہے اتھروید کے رشی اور دیوتاؤں کے نام نہیں دیئے گئے۔ اس لئے اگر ہر سوکت کا ایک ہی رشی فرض کر لیا جائے تو اتھروید کے ۷۳۱ سوکت ہیں۔ تو اتھروید کے ۷۳۱ رشی اور ملا کر کل تعداد ۴۱۴ + ۷۳۱ = ۱۱۴۵ رشی ہوئے۔ ان میں سے اگر ۴ علمان وید کو منہا کر دیا جائے۔ تو باقی ۱۱۴۱ بطور منتر درشٹا کے سمجھے جانے چاہئیں۔ مگر جن منتروں کی انہوں نے درشٹی (تشریح۔ دیا کھیا) کی ہے۔ وہ بھی اسی درجے منڈل منتر کہلاتے ہیں۔ لہٰذا ہم کیسے پتہ لگائیں۔ کہ علم رشیوں کے کون کون سے منتر ہیں۔ جن کی منتر درشٹی باقی ۱۱۴۱ رشیوں نے کی ہوئی ہے؟

جواب:- اگنی۔ وایو۔ آدتیہ اور انگرا ان چار رشیوں کا درجہ سوکتوں کے درشٹا رشیوں سے بالکل علیحدہ ہے۔ اگنی۔ وایو وغیرہ رشیوں کو تو ویدوں کا پرکاش ہوا۔ سوکتوں کے درشٹا رشیوں نے تو ویدمنتروں کا پرچار کیا۔ ان دونوں پرکار کے رشیوں میں بڑا بھید ہے منتر تو وہی ہیں ان منتروں کا پرکاش تو اگنی آدی چار رشیوں پر ہوا۔ لیکن ان کے پرچار کرنیوالے سینکڑوں رشی ہوئے ہیں۔ ۱۱۴-۸۰-۷۹-۵۲-۵۱ سوکت ۱۹ اور منڈل ۱۰ سوکت ۱۲۰-۱۴۰ کا رشی اگنی ہے۔ سوچکو۔ پاوکا۔ تتو وغیرہ اگنی ہے۔ باقی کل منڈلوں کے سوکتوں کے اور اگر نام کے رشی ہیں؟ تو کیا یہ سمجھ لیا جائے۔ کہ ان سوکتوں کے منتروں کی ہی درشٹی رگوید میں باقی رشیوں سے کی ہوئی ہے؟

جواب:- دنیا میں اگنی نام کا ایک ہی رشی نہیں ہوا۔ اگنی نام کے کئی رشی ہو سکتے ہیں۔ رگوید کے پرتھم منڈل کا نام اگنی ہے سوکتوں کے رشی تو ان سوکتوں کا پرچار کرنے والے ہوتے ہیں۔

سوال:- یجر کے کسی بھی ادھیائے کا وایو نام کا کوئی بھی رشی نہیں۔ نہ ہی سام کے کسی سوکت کا آدتیہ۔ اتھروید میں تو کسی بھی رشی کا نام نہیں۔ جہ جائیکہ انگرس کا تو کس طرح سے مانا جائے یجر کا وایو۔ سام کا آدتیہ اتھر کا انگرس ہی رشی تھا۔ جس پر الہام ہوا۔ جب کہ ان رشیوں کا وہاں نام و نشان ہی نہیں تھا؟

جواب:- کہا جا چکا ہے۔ کہ اگنی۔ وایو۔ آدتیہ۔ انگرا رشیوں پر تو ویدوں کا پرکاش ہوا۔ ان رشیوں کا نام سوکتوں کے درشٹا رشیوں کی لسٹ میں کیوں آوے۔

سوال:- اگر چار رشیوں کے منتروں کو الگ الگ تبلایا جاوے گا۔ تو اصل وید کو وہی منتر ہوں گے۔ باقی رشیوں کے منتر تو صرف اُن کی درشٹی (تشریح) ہی رہ جائے گی۔ پھر موجودہ سام کے سام منتروں کو وید کہنا سراسر تھک ہو جاویگا۔ بلکہ الہام شدہ منتر اور ان کی تشریحات کا مجموعہ کہا جائے گا۔ پھر اپنشدوں اور موجودہ وید سمہتاؤں میں کیا فرق رہے گا؟

جواب:- سوکتوں پر جن رشیوں کا نام لکھا ہے۔ اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ اس رشی نے اُس سوکت کی دیا کھیا کی۔ بلکہ اُس منتر کے کچھ بھاگ میں آگئی ہے۔ وید کے منتر تو شدہی ہیں۔ ورنہ رشیوں سے مطلب یہ ہے۔ کہ کون ان رشیوں نے ان وید منتروں کا پرچار کیا۔ برہمن یا اپنشد گرنتھ تو دیا کھیا گرنتھ ہیں۔ وید منتروں میں کسی طرح کے دیا کھیان نہیں۔ بلکہ وہ وہی شدہ منتر ہیں۔ جن کو ایشور نے چاروں رشیوں پر نازل کیا تھا؟

آدیہ سماج پشاور چھاؤنی کا پرستاؤ:- آدیہ سماج پشاور چھاؤنی یہ جان کر بہت خوش ہوا۔ کہ شری سوامی دیانند جی جنہ ہستابدی مہوتسو کے وقت ہوئے نشچے انوسار شری بابو گھنشام سنگھ گپتا ایم ایل اے نے سویکاری۔ سویکاری کے لئے آریہ ڈیرج بل اسمبلی میں پیش کیا ہے۔ اور بل کا سمرتھن کرتے ہوئے گورنمنٹ آف انڈیا سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ اس بل کو آگامی سیشن میں سویکار کرا دیوے؟

(رانت نام چوپڑہ)

چار باتیں

از شری پنڈت مزدیو جی کا دیہ تیرتھ منشی فاضل ادھیاپک دیانند اینگلو ویدک کالیہ لاہور

پہلی بات

خالق کے حضور میں

اے نور کل پرماتمن! ہم نہایت ادب سے اپنا سر تسلیم تیرے قدموں میں خم کرتے ہیں۔ ہم قول اور فعل سے تیرے قرب کے طالب ہیں۔ رگوید ۱-۱-۱۔

اے ارض و سما کے مالک! ہم جملہ اہل عالم، تیرے کرم سے، تیرے اور محض تیرے ہی پر بھروسہ رکھتے ہیں اور فرمانبردار ہوں۔ اپنے فضل سے ہماری بداخلاقیوں کو نیست و نابود کر دے؟ رگوید ۱-۱۸۹-۱

اے منبع شفقت! پدر کی طرح مجھ فرزند کے لئے "سہل الحصول" بن جا۔ میری بہتری اور بہبودی کے لئے مجھے اپنی فرزندی میں قبول کر؟ رگوید ۱-۱-۹

دوسری بات

آغوش راحت

اے رہبر راہ حقیقت! ہم صراط المستقیم سے انحراف نہ کریں۔ زر و مال سے بہرہ اندوز ہو کر بھی بیگانہ (قربانی سخاوت) سے محترز نہ ہوں۔ ذاتی غرضی اور عدم سخاوت کے خیالات کو ہمارے دلوں سے محو کر دے۔ رگوید ۱-۱۲-۱-۵۷

اے طاقتی کے بھنڈار سوامن! ضعیف اندھی آدمی کی لاٹھی کی طرح تم میرے سہارا ہو۔ میں تمہیں اپنے روبرو۔ آنکھوں کے سامنے دیکھنے کے لئے بیقرار ہو رہا ہوں۔ رگوید ۸-۴۵-۲۰

اے سرچشمہ راحت۔ بیکسوں کے والی! میری آہ و زاری کو سن۔ حوادث روزگار سے بچنے کے لئے تیری پناہ میں آیا ہوں۔ مجھے اپنی آغوش راحت میں لے لے۔ میری دعا کو شرف قبولیت بخش۔ رگوید ۱-۲۵-۱۹

تیسری بات

محبت کا برتاؤ

میں تم میں الفت اور محبت کو پیدا کرتا ہوں۔ آپس میں اس طرح محبت کرو جس طرح گئو اپنے بچھڑے سے پریم کرتی ہے۔ اتھرد ۳-۳۰-۱

بزرگوں کی تنظیم کرنے والے۔ فہم و فراست والے! اپنے مقاصد میں کامیابی حاصل کرنیوالے تم لوگ آپس میں فکر رہو۔ ایک دوسرے سے الگ مت ہو۔ آپس میں یجمانہ سلوک کرتے ہوئے آگے بڑھو۔ میں تمہیں اکٹھا چلنے والا اور پاکیزہ دلوں والا بناتا ہوں۔ اتھرد ۳-۳۰-۵

آپ کے جسم مکمل رہیں۔ آپ کے دل ایک ہوں اور آپ ہمیشہ آپس میں فکر اپنے کاموں کو سرانجام

چوتھی بات

مساوات

ان میں کوئی بڑا نہیں۔ اور کوئی چھوٹا نہیں کہتی؟

اور سب آپس میں بھائی ہیں۔ ان سب کا

ایشور ہے۔ اور مانا پر کرتی۔ جو ہر قسم کی ضرورتوں کو مہیا کرتی ہے؟ رگوید ۵-۶۰-۵

ہر انسانوں۔ کھشتریوں۔ ویشیوں اور شودروں نے والے کے ساتھ میں پریم کا برتاؤ کروں۔ مجھے ان سب کا محبت مقبول بنایئے۔ یجروید ۱۸-۴۸

میں بنی نوع انسان کو۔ نہیں ہر جاندار اور ذی روح کو دوستی کی نظر سے دیکھوں۔ اور ہر جاندار مجھے دوستی کی نگاہ سے دیکھے؟ یجروید ۳۶-۱۸

باطنی پاکیزگی

اے علیم کل پرماتمن! میرے آنکھ۔ کان دل اور دماغ وغیرہ میں جو نقص ہے۔ ناپاکی ہے اُسے زائل کر دے۔ اور ہم سب پر اپنی رحمت کی نظر کر۔ یجروید ۲۶-۲

اے من کے پاپ! آنکھوں سے دور ہو جا۔ اپنی بری باتوں کا میرے سامنے ذکر مت کر۔ میں تجھے ہرگز پسند نہیں کرتا۔ جا جنگلوں اور جنگلی جھاڑیوں میں بھٹک پھر۔ میرا من گھر کے کام کاج میں مشغول ہے۔ اتھروید ۶-۴۰-۱۵

اے راہ راست سے ڈگمگانے والے من! پاپ! پرے ہٹ۔ دور بھاگ جا۔ میں زندہ رہنے والا ہوں اور مجھ میں تیرے مقابلے کی زبردست طاقت موجود ہے۔ رگوید ۱۰-۱۶۴-۱

تم بوجھ کو ڈھانپ دیتے ہو۔ بیمار کو صحت بخشتے ہو۔ تمہارے کرم سے نابینا بینائی کو حاصل کرتا

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

رگوید ۸-۷۹-۲

یاد رکھو

دینوی مال و دولت کو قرار نہیں۔ یہ مدام گردش میں رہتی ہے۔ اگر آج ایک کے پاس ہے۔ تو کل دوسرے کے پاس۔ رگوید ۱۰-۱۱۷-۵

جو تیرے اندر ہو۔ وہی باہر ہو۔ جو باہر ہو وہی تیرے اندر ہو۔ اتھروید ۲۰-۳۰-۴

گناہوں سے بچنا چاہتے ہو۔ تو سستی کو اختیار کرو۔ رگوید ۴-۳۳-۸

اگر موت پر فتح حاصل کرنا چاہتے ہو۔ تو ظاہر و باطن سے پاکیزہ بنو۔ تمہاری زندگی اپنے لئے نہیں۔ بلکہ دوسروں کے لئے ہو۔

اتھروید ۱۲-۲-۲۰

پریشور ہمیشہ سکھ ہی دیتے ہیں اگر ہمارا من گناہوں سے آلودہ نہ ہو۔ تو یقیناً ہمارا کلیان ہی ہوتا ہے۔ رگوید ۲-۴۱-۱۱

کامیابی

جاہلوں اور بد اطوار لوگوں کی صحبت سے پرہیز

اتھروید ۲۰-۲۲-۲

محنت کے بغیر دیوتوں کی دوستی حاصل نہیں ہو سکتی۔ رگوید ۴-۳۳-۱۱

تیرے ہاتھ میں کرم اور پرشارتھ ہے ہم کی ضرور ہاتھوں کامیابی۔ اتھروید ۷-۵۲-۸

عجلت پسندیوں کے بھنڈار۔ تمام آزمودوں کے اور شورہ دینے والے پر بیشور کو چھوڑ کر اور کسی کی حمد سے ان سکامنا کر۔ اس واحد لاشریک کے بغیر کسی آستانے پر سر سجود خم مت کر۔ اسی کی تعریف کے ترانوں میں اپنے آپ کو محو کر دے۔

اتھروید ۲۰-۸۵-۱

اپنے اعمال پر نظر ڈال۔ ایشور کو دل میں جگہ دے۔ اس دن کو یاد رکھ۔ کہ تیرا جسم مٹھی بھر خاک میں تبدیل ہو جائے گا۔

یجروید ۴۰-۱۵

آریہ یوتھ سماج شکارپور کا سماجی جلسہ

۹ مئی کو آریہ نوجوک سماج کا خاص اجلاس منعقد ہوا۔ جس میں خاص کارکنوں سے مہاشہ فقیر چند جی پروہان کے ستیارتھ پرکاش میں مہاشے جگلوں الفت سنگھ جی نیت کئے گئے۔ اور مہاشے کے کام لال جی آپ پدھان چنے گئے۔ موجودہ دھیہ کاریان حسب ذیل ہیں:۔

مہاشے ساد ھورام جی گلشن منتری۔ مہاشے سیارام جی۔ خزانچی مہاشے سیارام جی ؛ (منتری)

برہمچریہ

(از شری ماسٹر پیشوری لال جی۔ آریہ۔ پنڈ دادنخاں)

آج انگریزی عہد میں اعلیٰ تعلیم کے لئے کالج اور سکول جاری ہیں۔ جن میں شکشا پانے والے ودیارتھیوں کو صفائی اور صحت کے اصول پڑھائے جاتے ہیں۔ کھیلیں اور ورزش کرائی جاتی ہے۔ تاکہ ان کا جسمانی حالت بھی تعلیمی حالت کے ساتھ ساتھ ترقی کرے۔ مگر ہم دیکھتے ہیں۔ کہ عام طور پر ان کے جسم لاغر اور کمزور ہیں۔ چہرے پر لالی کا نام نہیں گال پچکے ہوئے۔ آنکھیں اندر کو گھسی ہوئیں کوئی محنت کا کام ان سے ہو نہیں سکتا کیوں نہیں ہم ان کو ہشاش بشاش اور تندرست اور توانا دیکھ سکتے۔ غور کرنے پر جواب ملتا ہے۔ کہ اعلیٰ تعلیم اچھا کھان۔ پان اور اچھی رہائش ہوتے ہوئے ان میں برہم کی کمی ہے۔

شہروں اور قصبوں میں میونسپل کمیٹیوں کا انتظام صفائی جاری ہے۔ سول ہسپتال کھلے ہیں خیراتی ہسپتال جاری ہیں۔ محکمہ حفظ صحت کی طرف سے بڑی سرگرمی سے ہدایات جاری ہیں۔ مگر ان تمام انتظامات کے ہوتے ہوئے بھی ہم دیکھتے ہیں۔ کہ جاتی کے نوجوانوں اور ادھیڑ عمر کے سجنوں کے چہرے پژمردہ ہیں۔ طاقت و توانائی اکثر نہیں پائی جاتی۔ جو کہ پائی جانی چاہیئے جسمانی کمزوری کے اور بھی کئی کارن ہیں۔ مگر ان سب میں سے نکھیدکارن۔ برہمچریہ کی رکھشا نہ کرنا ہے۔ اس بڑے نقص کے دور ہونے سے باقی چھوٹے چھوٹے نقائص خود بخود دور ہو جاتے ہیں۔ اس لئے برہمچریہ کی اہمیت کو واضح کرنا ہی جاتی اور دیش کی بھلائی ہے۔

مہرشی سوامی دیانند جی کی شکشا سے ہم پر روشن ہے۔ کہ برہمچریہ ہر ورنش جیون کے لئے نہایت لابھدایک ہے۔ جاتی اور دیش کے اچار کے لئے ایک انمول نسخہ ہے۔ بلکہ اس سے موت تک کو جیتا جا سکتا ہے۔ اور یہ انسانی کامیابیوں کی کنجی ہے۔ اسی لئے رشی نے اپنے گرنتھوں میں برہمچریہ پر خاص زور دیا۔

لفظ برہمچریہ کی تشریح و تعریف سادہ و مختصر الفاظ میں یوں کی جا سکتی ہے۔ کہ قولاً۔ خیالاً اور فعلاً ویریہ کی رکشا کرنے کو برہمچریہ کہتے ہیں۔ یعنی برہمچاری اپنی گفتگو میں بھی ایسے شبد استعمال نہ کرے۔ جن سے اس کے خیالات پراگندہ ہوں۔ اور ایسے گندے خیالات پیدا نہ ہونے دے۔ جن کے غلبہ سے اس کے وچار خراب ہوں۔ اور ویریہ کے کھتین ہونے کا احتمال ہو۔

ویدک گرنتھوں کے اودھار پہلا نسانی عمر کو چار حصوں پر تقسیم کیا گیا ہے اور پہلے حصہ کا نام ہی برہمچریہ آشرم ہے۔ تاکہ عمر طبعی سے پچیس برس تک بالک اور بالکائیں برہمچریہ برت کا پالن کر کے شاریرک آتمک اور سماجک اننتی کرتے ہوئے دویا گرہن کریں۔ تاکہ پہلی منزل کی بنیاد پختہ ہونے سے یعنی گرہستھ آشرم مضبوط اور ویریہ یا ہو کر باقی دو منزلوں یعنی بان پرستھ اور سنیاس آشرم کو پورا کرنے میں تقویت پہنچا سکیں۔ چنانچہ اس اعلیٰ مقصد کے لئے برہم چاری گورو کل میں جا کر ودیا حاصل کرتے تھے۔ مگر آج جاتی گورو کلوں کا اچھا انتظام ہوتے ہوئے بھی اپنے بچوں کو اپنے خاص حالات کے ماتحت گورو کلوں میں نہیں بھیج سکتی۔ تو سکولوں اور کالجوں میں ودیا پراپت کرنے والے ودیارتھیوں کے والدین کو اس طرف ضرور متوجہ ہونا چاہیئے کہ ان کے بچے برہمچریہ کا پالن کرنے کے ساد ھنوں پر عمل کریں۔ سب سے بڑا استاد بچوں کے لئے ماتا ہے۔ ماتائیں شروع سے ہی اپنے بچوں کو ایسے سانچے میں ڈھالیں۔ کہ وہ برہمچریہ کا پالن کرنا اپنا نہایت متبرک فرض سمجھیں اسی طرح بچوں کے پتا کو ان کی بڑی اوستھا میں اس نیم کو پالن کرنے کی شکشا دینی اوشیہ ہے۔ اس امر کے لئے والدین بہت حد تک ذمہ دار ہیں۔ کیونکہ رات دن کے ۲۴ گھنٹوں میں ۱۸ گھنٹوں تک تو بچے ماتا پتا کے آدھین رہتے ہیں۔ صرف پانچ چھ گھنٹے اودھیاپک یا اودھیاپکہ کی زیر نگرانی رہتے ہیں۔ جو والدین اپنے بچوں کا سدھار کرنا چاہتے ہیں۔ اور ان کے اندر یہ زریں اصول ذہن نشین کرانا چاہتے ہیں۔ ضروری ہے کہ وہ خود بھی بدلیں۔ زیادہ فیشن پرستی۔ ہار سنگار۔ منشی اشیاء۔ مانس انڈے اشیاء دی کا سیوں چھوڑ دیں۔ اور خود گرہستی ہوتے ہوئے بھی برہم چاری جیسا جیون وتیت کریں۔ مہرشی دیانند نے لکھا ہے۔ کہ

اپنی عورت سے خوش اور ممنوع راتوں میں عورت سے الگ رہتے اور مناسب وقت پر صحبت کرتا ہے۔ وہ گرہستی بھی برہم چاری ہے

فرائض کی ادائیگی سے قاصر ہیں۔ حالانکہ ویدک اصولوں کے مطابق گرہستی کو کیول سنتان اپتی کے آدیش سے ہی سمبھوگ اچت ہے۔ بعض لوگوں کو اس اصول پر عمل کرنا کٹھن معلوم ہوگا۔ مگر شکشا اعلیٰ اصولوں کی ہونی چاہیئے۔ ابھیاس اور سنیم سے سب کچھ ہو سکتا ہے۔

والدین کے بعد ادھیاپک اور ادھیاپکاؤں کی پانچ چھ گھنٹہ کی ذمہ داری آتی ہے دونوں یعنی والدین اور ادھیاپک گنوں کا ادیش ایک ہی ہے۔ کہ بچوں کو برہمچریہ پالن کرنے کی شکشا دینا مگر وقت اور طریقے میں فرق ضرور ہے ادھیاپک باقی کی تعلیمی سکیم کے مطابق پڑھائی پوری کرتے ہوئے دھرم شکشا کے پیریڈ میں بچوں کو روزانہ اس امر پر ضرور شکشا دیں کہ وہ بڑے بڑے "ماٹو" لگوائے جائیں۔ اور ان کی حرکات کا خیال رکھا جائے۔ ان کو کوشش سے بچایا جائے کھٹائی اور باسی چیزوں والے خوانچہ فروشوں کو سکولوں اور پاٹھشالاؤں کے نزدیک نہ بیٹھنے دیا جائے۔ اور بچوں کو ایسی ویریہ ناشک چیزوں کے نہ خریدنے کی سخت ممانعت کی جائے۔ غرضیکہ ان پر ان پانچ چھ گھنٹوں میں کڑی نگرانی کی جائے۔ اس طرح والدین اور ادھیاپک گن ملکر بچوں کا بہت سدھار کر سکتے ہیں۔ گھر میں ماتائیں بھی اُن سادہ بھوجن کھلائیں چٹ پٹے مصالحہ دار اور لال مرچ کھٹائی کی چیزوں سے پرہیز کرائیں۔ رات کو دودھ نہ پلائیں۔ قبض نہ ہونے دیں۔ روزانہ اشنان سیر اور ورزش کی ہدایت کریں اور عملی طور پر کرائیں اور دس سال کے اوپر کے بچہ کو آہستہ آہستہ سمجھانا شروع کر دیں۔ کہ برہمچریہ رکھشا سے بہت فائدہ ہوگا۔ اسی طرح اُن کی ذہنیت بدل جائے گی۔ پندرہ اور بیس برس کی عمر کے درمیان کے لڑکوں کو صاف صاف بتا دیا جائے کہ ویریہ ناش کی اِن بُری عادات سے سوائے تباہی اور بربادی کے اور کچھ نہیں۔ اس اصول کو سمجھانے میں شرم کرنا والدین کے لئے اچھا نہیں۔

اسی طرح والدین بچوں کو سادہ پوشاک اور سادہ رہن سہن میں رکھیں۔ بُری صحبت سے ان کو سدا بچائیں۔ دھارمک پستکوں کا مطالعہ کرائیں۔ برہمچریہ پالن کرنے کے بارہ میں لٹریچر مہیا کر کے ان کو پڑھوائیں اور خود اُن سے بات چیت کرتے رہیں۔ اور پرتال کریں تاکہ وہ کداچت ویریہ ناش نہ کر سکیں۔ اگر اس ضروری نیم پر ذرہ دینا شروع کر دیں۔ تو آریہ جاتی کے بہت سے نقائص دور ہو جائیں گے پر ماتما کریں۔ کہ ہم سب جیون کے اس ضروری پر غور کریں اور عمل کر کے دیش اور جاتی کے لئے لابھدایک ثابت ہوں۔ اوم شم

دولت اُدھار میلہ

ویر میلہ

موضع بٹھرہ ریاست جموں

۴-۵-۶ جیٹھ سمت ۱۹۹۲ مطابق ۱۷-۱۸-۱۹ مئی سنہ ۱۹۳۵ء

دھرم ویر مہاشہ رام چندر جی کے بلیدان کی یاد گار میں

جیسا کہ ناظرین جانتے ہی ہیں کہ بمقام موضع بٹھرہ جو کہ جموں سے بسمت شمال مغرب ۱۲ میل کے فاصلہ پر برلب سڑک واقع ہے۔ دھرم ویر مہاشہ رام چندر جی کی پوتر یاد گار میں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی سرپرستی میں زیر اہتمام آریہ سماج ہر سال شاندار ویر میلہ منعقد ہوا کرتا ہے۔ امسال یہ میلہ مورخہ ۴-۵-۶ جیٹھ سمت ۱۹۹۲ مطابق ۱۷-۱۸-۱۹ مئی سنہ ۱۹۳۵ء کو شکر، سنیچر اور ایتوار منایا جاویگا جس رونق اور کامیابی سے گزشتہ بارہ سال سے میلہ منایا جاتا رہا ہے ناظرین کو بخوبی معلوم ہے امسال کا میلہ اور بھی دلچسپ اور پُر رونق ہوگا۔

پروگرام میلہ حسب ذیل ہے

(۱) وید منتر گائن و ہون یگیہ

(۲) مہوپدیش و اعلیٰ وِدّھیان

(۳) میجک لینٹرن کے ذریعے ویدک دھرم اور آریہ جیون کے دلپذیر اور قابلِ دید نظارے

(۴) خوبصورت نمائش جس میں اس علاقہ کی گھریو دستکاری اور دیسی ساخت کی چیزوں کے علاوہ گاؤں کی صفائی، دیہاتی وزراعتی ترقی کے عملی نمونے دکھانے کا انتظام کیا گیا ہے۔ نیز اس نمائش میں اچھا چرخہ کاتنے عمدہ کپڑا بننے اور سینے پرونے کے مقابلے بھی ہوں گے۔

(۵) عظیم الشان دنگل جس میں بڑے بڑے نامی و مشہور پہلوانوں کی قابل دید اور معرکے کی کشتیاں ہونگی۔

(۶) بے بی شو یعنی بچوں کا میلہ۔ جس میں تندرست مضبوط اور صاف ستھرے بچوں کو عمدہ عمدہ کھلونے ملیں گے

(۷) آریہ کانفرنس جس میں دھرم پرچار کے کام کو زیادہ خوش اسلوبی سے چلانے کے ذریعوں اور دولت جاتی کی قومی بہبودی و سماجک ترقی کے وسائل پر وچار کیا جائے گا۔

(۸) سنگیت سمیلن جسمیں مشہور بھجنیکوں کے دلکش ورسیلے بھجن ہوں گے۔

اس سمارک کو زیادہ قابل کشش اور رمنیک بنانے کے لئے پچھلے دو سال سے وہاں ایک بڑا خوبصورت باغ لگوایا گیا ہے اور بھی بہت سی عمدہ عمدہ ایزادی کے علاوہ وہاں ایک کنواں بھی کھدوایا گیا ہے جسمیں ایک بڑی سخت چٹان کو توڑ کر جو پانی نکلا ہے وہ نہایت ہی شیریں، ٹھنڈا اور صحت بخش ہے ان سب سے وہاں کا قدرتی نظارہ اور بھی دلفریب اور قابل دید ہو گیا ہے اور سمارک کی خوبصورتی اور اپوگتا بہت ہی بڑھ گئی ہے۔ میلہ کا حسب معمول ایک بڑا وسیع اور خوشنما کیمپ ہوگا۔ اس میں شاندار پنڈال و انتظام رہائش کے علاوہ ایک باقاعدہ بازار بھی ہوگا۔ وہاں کھانے پینے اور دیگر ضروریات کی چیزیں فروخت کے لئے موجود رہیں گی میلہ میں بیماروں کے لئے مفت دوائی اور علاج بھی انتظام کیا گیا ہے کیمپ میں حاضرین کی تفریح طبع کے لئے ایک ریڈنگ روم بھی کھلا ہوگا جسمیں تمام ضروری اخبارات مفید رسالہ جات و مچھ کتب مطالعہ کے لئے ہر وقت رہیں گی۔ میلہ میں پنجاب کے مشہور مشہور آریہ سماجی اور آریہ پرشوں کے علاوہ ریاست کے بہت سے اعلیٰ افسران افسران معزز رؤسا و ساہوکاران اور گردونواح کے ہر طبقہ کے سینکڑوں اگ دسزادوں ستکار شدہ آریہ بھائی پدھار کر میلہ کی رونق کو بڑھائیں گے میلہ کیا ہوگا۔ ایک عرصہ سے عملی طور پر آریوں کو سمجھ اور ویدک دھرم و دولت ادھار کا ایک قابل دید عظیم الشان مہا یگیہ ہوگا۔ اس لئے دھرم کے پریمیوں اور دولت ادھار کے حامیوں سے پرارتھنا ہے کہ وہ بھاری تعداد میں شامل ہو کر جنگل میں منگل کا شنکھ اٹھائیں۔ اور دولت ادھار کے اس مہا یگیہ میں تن۔ من۔ دھن سے سہائتا دیویں۔ تا کہ شہید رام چندر جی کے نام پر یہ چلائی ہوئی دھارمک اور رفاہ عام کی تحریک خوش اسلوبی سے انجام پاتی رہے۔

انت رام ادھشٹاتا ویدپرچار دولت اُدھار آریہ سماج مندر ہسپتال روڈ جموں

اپنے درشٹی کوں سے پرستاو لا
ان کا وچار ہے۔ کہ ہم چاریوں کے سرنگھ
پردیسروں، سنتانگوں اور انیہ دو دوانی
پرتی ندھی وِدیا سبھا میں ہونے چاہئیں ا
تو وواد نہیں ہو سکتا۔ کہ ان پرتی ندھیوں پر
پرتی ندھی سبھا اور پرماتما ہو کی شرط لگائی گئی۔
انترنگ سبھا میں بھی تین چار سنتانگ اور ایک
سنرکشک آ ہی جاتے ہیں۔ نئی وِدیا سبھا
رچنا میں اس سے ادھک سنکھیا نہیں
جیسے شری پردھان جی نے ایک بار کہا تھا
وِدیا سبھا ایک دو ممبروں کے بھید کے ساتھ
انترنگ سبھا ہی ہوگی۔ اگر آریہ سماج کے
میں کارپہ کرتاؤں کی سنکھیا اتنی ادھک
ہے نہیں کہ اس سے کئی پرندھ کرنے ہی
کارزمان سنگھٹتا سے ہو جائے۔ یدی اتنا
پریورتن سے کسی کا سنتوش ہو جاتا ہے تو ہ
ہمارے خیال میں یہ پریورتن اس لیے کیا نہیں
کہ فقط اس کے ہو جانے سے یہ سبھا وِدیا
وشال اپیپرائے کے نام کی ادھیکاری
سکے۔

دستوں میں کوئی کام کا آیوجن تیار کرنا ہو
یہی ہے۔ کہ وید دیالیہ کو پرتی ندھی سبھا
آدھین رہنے دیا جائے اور پرشیش سبھا
کسی اور سبھا کو سونپ دیئے جائیں۔ وہ
آریہ سماج سے ادھک وشال اور ادار رچنا
ہونی چاہیئے۔ اس کے سنرکشن میں راشٹر
اکھل بھارتیہ تھا دشو دیالیہ کا
پھل پھول سکے گا۔ آریہ پرتی ندھی سبھا
سماجیوں کی ہی سبھا ہے۔ اسے اپنی پریمیت
شکتیاں اپنے پریمیت اُدیش ہی کی پورتی
میں لگانی چاہئیں۔ وہ اُدیش وید دیدا
کا پرچار ہے ہم نرمیوں کی درشٹی میں۔ یہی اُدیش
وشو دیالیہ اُدیش ہے۔ ہماری دشو
سنستھا وید دیدانگ ہی کی شکشا کے لئے
دیچھے۔ راشٹر کا کام راشٹر کو کرنے دیجئے
اور دھارمک سبھاؤں کا دھارمک سبھاؤں

فیروزپور کے سماچار

لالہ بھیم سین جی بی۔ اے ڈویژنل اکونٹنٹ
لالہ سدانند جی بی۔ اے ہیڈ ماسٹر ہر
میموریل ہائی سکول فیروزپور شہر کی شادی
شریمتی شانتی دیوی سپتری رائیصاحب لالہ
ریٹائرڈ اگزیکٹو انجینیر کمالیہ ٹوانسی کے
ویدک رسم سے ۴ رمئی سنہ ۳۵ء کو ہوئی
موقعہ پر ہیڈ ماسٹر صاحب نے ۱۳ روپے اور
نے ۲۸ روپے مختلف آریہ سماجک سنستھاؤں
دان دیئے۔ (نامہ نگار)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

سکھ مت اور ویدک دھرم

سکھوں کی طرف سے آریہ سماج کے خلاف فضول اعتراضات کا جواب

آریہ سماجی بھائی عام طور پر یہ خیال کرتے ہیں کہ سکھ لوگ کسی دیگر مذہب کے خلاف نہ کچھ لکھتے ہیں اور نہ کہتے ہیں۔ عرصہ ہوا۔ آریہ سماجیوں اور سکھوں کے درمیان کچھ دھرم چرچا شروع ہوا تھا۔ جب کہ دونوں طرف سے کچھ کتابیں لکھی گئی تھیں۔ اور اس سلسلہ میں ایک پرجوش آریہ بھائی لالہ رونق رام جی شاد پرمیاست بیٹالہ نے ایک کتاب کی تصنیف کے سلسلہ میں مقدمہ چلایا جا کر انہیں سزا بھی دی گئی تھی لیکن اس کے بعد سکھوں نے آریہ سماج کے ساتھ چھیڑ خانی بند کر دی۔ آریہ سماجیوں کا یہ عام قاعدہ ہے کہ وہ پہل کبھی نہیں کیا کرتے۔ بلکہ ہمیشہ جواب میں ہی کچھ کہا یا لکھا کرتے ہیں۔ جب سکھوں نے انہیں چھیڑنا بند کر دیا۔ تو انہوں نے بھی سکھ مذہب کے متعلق اپیکچھتا برتی اختیار کر لی۔ مگر اب امرت سر سے شائع ہونے والے ایک رسالہ امرت (گورمکھی) کی ماہ دسمبر ۱۹۳۳ء کی ایک پرتی ہمارے ایک مہربان نے ہمارے پاس بھیجی ہے جس کے مطالعہ سے ہمیں نتیجہ ہو گیا ہے کہ آریہ بھائیوں کا خیال غلط ہے۔ کہ سکھ دوسرے مذاہب پر نکتہ چینی نہیں کرتے۔ کیونکہ رسالہ امرت کے اس پرچہ میں نہ صرف ویدک دھرم اور آریہ سماج کے خلاف ہی لے دے کی گئی۔ اور مہاپرکھ گورو اور سرسر بے بنیاد اعتراضات کئے گئے ہیں۔ بلکہ دیگر مذاہب مثلاً عیسائیت۔ اسلام اور بدھ مذہب وغیرہ پر بھی کیچڑ پھینکنے کی کوشش کی گئی ہے دیگر مذاہب والے اپنے پر کئے گئے اعتراضات کا جواب خود دے سکتے ہیں۔ ہم اس مضمون میں ان اعتراضات کی پڑتال کرنا چاہتے ہیں کہ جو اس رسالہ میں شائع شدہ متذکرہ بالا مضمون زیر عنوان "گورمت دی وشیشتا" میں ویدک دھرم اور آریہ سماج پر کئے گئے ہیں۔

ویدکے خلاف اعتراضات

مضمون نگار نے ویدک دھرم کے خلاف اعتراضات "آریہ سماج نے گورمت" کے ضمنی عنوان کے تحت میں کئے ہیں۔ لیکن شروع میں ہی آپ نے ویدبھگوان کے متعلق آریہ سماج کا سدھانت درج نہ کرتے ہوئے اپنا من مانا سدھانت لکھ کر اعتراض جڑ دیا ہے مثلاً آپ لکھتے ہیں وہ

"ہم گورمکھی میں لکھی ہوئی پنجابی عبارت کو اردو جامہ پہنا کر لکھتے ہیں تاکہ ناظرین کے لئے سہولیت ہو۔ (ایڈیٹر)

"آریہ لوگ جو زمانہ قبل از تاریخ میں اس ملک میں آکر آباد ہوئے۔ اپنے ساتھ ایک خاص قسم کی تہذیب لائے تھے۔ ان کے ابتدائی عقیدے جو کہ سیدھے سادے زمیندارانہ کے تھے۔ سینہ بسینہ ان کی قوم میں پختہ ہوتے ہوتے تھے۔ کچھ وقت گذرنے پر انہوں نے دن منتروں کو قلمبند کیا۔ اور وہ کتابیں جن میں یہ منتر لکھے گئے۔ وید کہلائیں اپنے آپ کو وید کے اپاسک بتانے والے انیک مت ہندوستان میں ہیں۔ لیکن سب سے زیادہ بڑھ بڑھ کر باتیں آریہ سماجی ہی بناتے ہیں۔ ۱۲"

سکھ بھائیوں کو پورا اختیار ہے کہ وہ اپنے دھرم کے جو بھی سدھانت جی چاہے مانیں لیکن ہماری رائے میں انہیں یہ اختیار نہیں۔ کہ وہ دوسروں کے سدھانتوں کو غلط طور پر دنیا کے سامنے پیش کریں۔ اس مضمون میں مضمون نگار نے وید کے متعلق جو خیالات ظاہر کئے ہیں۔ وہ آریہ سماجیوں کے تو ایک طرف کسی بھی وید کو الہامی ماننے والے سمپردائے کے نہیں ہیں۔ آریہ سماج ہرگز ہرگز یہ نہیں مانتا۔ کہ وید ابتدائی آریوں کے قلمبند کردہ خیالات ہیں۔ بلکہ وہ انہیں ایشوری گیان مانتا ہے۔

آریہ سماج تو کجا رہا۔ ہمارا تو یہاں تک وشواس ہے کہ سکھ دھرم میں بھی ویدوں کو ایشور کرت ہی مانا گیا ہے۔ یہ درست ہے۔ کہ گرنتھ صاحب وغیرہ مقدس پستکوں میں بعض ایسے واکیہ بھی ملتے ہیں۔ جن میں بظاہر ویدوں کی نندا نظر آتی ہے۔ لیکن اگر غور سے دیکھا جائے۔ تو ان کا یہ مطلب نہیں۔ بلکہ اصلی مطلب یہ ہے۔ کہ بعض لوگ محض زبان سے وید پڑھتے ہیں۔ مگر اس کی تعلیم پر عمل نہیں کرتے۔ ان کا جنم سپھل نہیں ہوتا۔ مثلاً گورو نانک دیو جی مہاراج فرماتے ہیں۔

واچے وادنہ وید وچارے۔ آپ ڈبے کیول پتراں تارے +

ارتھ:- وادینی پاکھنڈ پڑھتے رہتے ہو۔ اور وید نہیں پڑھتے۔ تم آپ ڈوب رہے ہو۔ تو پتروں اپنی بزرگوں کو کیسے تارو گے؟

اسی طرح ایک جگہ پر گورو ارجن دیو صاحب فرماتے ہیں

وید پڑھے تھے واد دکھانے۔ بن ہرپت گوآئی

(آدگرنتھ صاحب محلہ ۵ صفحہ ۵۸)

ارتھ:- وید پڑھتے ہیں اور پاکھنڈ کی باتیں کرتے ہیں۔ بغیر ہری کے بھجن کے تم نے اپنی عزت گنوائی ہے۔ اور دیکھئے محلہ ۳ صفحہ ۹۷

وید پڑھے ہر نام نہ بوجھے
مایا کارن پڑھ پڑھ لوجے

سو یگ آدبھج چاروں کھانی پیدا کی ہیں۔
اونکار برہما مہت
اونکار کیا جن چت
اونکار رسیل جگ بھیے
اونکار وید تر بھیے
(آدگرنتھ راگ رام کلی دکھنی اونکار محلہ ۱۔ پوڑی ۱)

ارتھ:- اونکار روپ پرماتما سروپ سے برہما جی پیدا ہوئے۔ کیسا ہے برہما جی جو نے اونکار پرماتما سے چار پرمت ہوئے۔ پرتھوی کی مریادا کے لئے اور اچل۔ استاچل۔ بندھیاچل اور سدا چل اور جگ بھی چار ست جگ آدی ہوئے۔ اونکار پرماتما سے وید اوتپت ہوئے (ٹیکہ فرید کوٹ جلد سوم صفحہ ۵۲۱)

(باقی پھر)

آریہ سماجوں کیلئے سوچنا

گذشتہ دو سال سے آریہ سماج کے آپ نیموں کا سنشودھن ہو رہا تھا۔ اور اب آخری طور پر سادر و دھنیک آریہ پرتی ندھی سبھا نے سویکار کر کے چھاپ دیئے ہیں۔ یہ سنشودھت آپ نیم آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی انترنگ میں پیش ہوئے۔ انترنگ سبھا نے نتیجہ کیا ہے کہ یہ آپ نیم یکم اساڑھ سمت ۱۹۹۲ سے پرچلت کئے جاویں پچھلے نیم سارو دیشک سبھا دہلی کے دفتر سے مل سکتے ہیں۔

(کرشن منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب)

آریہ دواہ بل کا سمرتھن

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی ایگزیکٹو کمیٹی نے اپنی میٹنگ مورخہ ۱۲ مئی ۱۹۳۵ء میں یہ پرستاؤ سویکار کیا ہے کہ یہ سبھا شری گھنشام سنگھ گپتا ایم ایل اے کے اسمبلی میں پیش کردہ آریہ دواہ بل کا دلی اور پرجوش سمرتھن کرتی ہے۔

(کرشن منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب)

لبھو رام دواپہ (آریہ) ہائی سکول کا شاندار نتیجہ

جالندھر شہر ہوشیارپور۔ لبھو رام دواپہ ہائی سکول کے اس سال ۹۴ لڑکے میٹری کولیشن امتحان میں شامل ہوئے۔ ان میں سے ۴۶ پاس اور صرف ۶ فیل ہوئے۔ یعنی ۹۴ فیصدی طلبا کامیاب ہوئے۔ دو یونیورسٹی وظائف آنے کی پختہ امید ہے۔ اس سکول کا نتیجہ ضلع بھر کے تمام سکولوں سے بہترین ہے۔

(ہیڈ ماسٹر)

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا جنرل اجلاس

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے ممبروں کا گذشتہ تین سالہ چناؤ بابت سنہ ۹۹ کی سماپتی کے ساتھ سماپت ہو گیا ہے۔ ایک ماہ سے زیادہ عرصہ گذرا کہ اس گھور شتا کی سوچنا جملہ آریہ سماجوں کو بذریعہ سرکلر نذر بھیجا جا چکا ہے۔ اور آریہ سماجوں سے نویدن کیا تھا۔ کہ وہ آگامی تین سالوں سنہ ۹۹-۹۲-۹۳ کے لئے پرتی ندھی چن کر بہت جلد بھیجدیں۔ پرتی ندھی جس پرکار بھیجنے ہیں اس کی تفصیل بھی لکھ دی گئی تھی۔ پرتی ندھی فارم بھی آریہ سماجوں کو ارسال کر دیئے تھے۔ کہ وہ انہیں بھر کر۔ اصول شدہ مالک چندہ کے دشخاص بہت سبھا کے دفتر میں بہت جلد ارسال کر دیں تاکہ ان کے پرتی ندھی سویکار کئے جائیں۔ لیکن ابھی تک بہت کم آریہ سماجوں نے اپنے پرتی ندھی فارم بھر کر بھیجے ہیں۔ سبھا کا جنرل اجلاس ۲۵-۲۶ مئی ۱۹۳۵ء سیمبر۔ ایوارڈ گورداسپور ہونا ہے۔ اس کے لئے اب بہت کم سمیہ باقی رہ گیا ہے۔ اس لئے جن آریہ سماجوں نے ابھی تک اپنے پرتی ندھی فارم بھر کر نہیں بھیجے۔ ان سے پرارتھنا ہے۔ کہ وہ فوراً ہی اپنے جنرل اجلاس جا کر پرتی ندھی جن اور پرتی ندھی فارم بھر کر دشاخش بہت جلد بھیجدیں۔ کئی آریہ سماجیں پرتی ندھی فارم بھرنے میں بہت سی غلطیاں کر دیتی ہیں۔ جس کی وجہ سے فارم ٹھیک کرانے کے لئے واپس کرنا پڑتا ہے۔ اس کے وشے میں پھر نویدن ہے۔ کہ پرتی ندھی فارم کی جملہ مدات اور خانے ضرور بھرے جاویں۔ اور جہاں جہاں جس جس ادھیکاری کے دستخط ہونے ہیں۔ وہاں وہاں اس ادھیکاری کے دستخط ضرور کرائے جاویں۔ اگر پردھان کی عدم موجودگی میں آپ پردھان یا منتری کی عدم موجودگی میں آپ منتری سے دستخط کرائے جائیں۔ دو میمبر ساتھ ہونا چاہیئے۔ جس میں یہ تحریر ہو۔ کہ پردھان یا منتری وہاں سے باہر گئے ہیں۔ اور ان کے جلد آنے کی امید نہیں۔ آریہ سبھا سدسوں کی سوچی میں صرف وہی آریہ سبھا سد مانے جاتے ہیں۔ جن کا درش بھرکا بھا چندہ پراپت ہو۔ ایسے ہی آریہ سبھا سدسوں پر پرتی ندھی چننے کا ادھیکار ہے۔ اس کا بھی دھیان رکھا جائے۔ آریہ سماج کے ہر ادھیکاریوں اور چنے گئے پرتی ندھیوں کا چندہ سال بھر کا پورا پراپت ہونا چاہیئے۔ آریہ سماج کی چندہ کی آمد کا تفصیل پرتی ندھی فارم کے صفحہ ۳ پر بیٹھا استھان انکت ہونا چاہیئے۔ عمر کا خانہ ضرور بھرا جائے۔ بنا شک یا کم شک عمر کے پرتی ندھی آریہ سبھا سد انکت کئے جاتے ہیں۔ وہ کسی خاص گن کے کارن چنے جانے چاہئیں۔ اور پرتی ندھی فارم کے دورن کے خانہ میں جس وشیش گن سے آریہ سبھا سد مانے گئے ہیں۔ ان کا اندراج کرنا چاہیئے۔ ایسے سبھا سدوں کے بنانے میں دھیان رکھا جائے۔ کہ ان کی تعداد بہت ہی کم ہو۔

(کرشن منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب۔ لاہور)

لالہ دیوراج جی میموریل کیلئے اپیل

شری لالہ دیوراج جی کے سورگ باش ہو جانے سے پنجاب کے ایک اور مہاپرش ہم سے ہمیشہ کے لئے بچھڑ گئے ہیں۔ اپنے کام کے دائرہ میں وہ بلاشبہ ایک پیش رو تھے۔ لیکن اتنا ہی کہنے سے ہم اُن کے وہاں کام کی بیان کرنے میں بالکل قاصر رہتے ہیں۔ انہوں نے نہ کیول راستہ ہی بتایا۔ نہ صرف اس کے لئے کام کیا۔ بلکہ وہ اس کے روح رواں بھی تھے۔ وہ ایک سرگرم ورکر اور انتھک کارکن تھے۔ جنہوں نے اپنے کاریہ میں انتہائی درجہ کا حوصلہ اور ہمت دکھائی۔

انہوں نے ایک ایسے سمہ میں قلیم نسوان کو اپنی زندگی کا مقصد بنایا۔ جب کہ اسے ایک نہایت ہی بری نگاہ سے دیکھا جاتا تھا۔ اور جس سے یہ اندیشہ پیدا ہوتا تھا کہ وہ سوسائٹی کی نیاؤ کو کھولا کر دے گی۔ ایسے سخت مقابلہ کا سامنا کرتے ہوئے جو کبھی کبھی ایک نہایت تند طوفان کی صورت اختیار کر لیتا تھا۔ وہ بالکل پوری مضبوطی اور بہادری سے ڈٹے رہے۔ ان کی زبان میں کوئی بھی مشکل سدراہ نہ ہو سکی۔ اور ان کے کام اور بھی کئی حیثیات میں ظاہر ہوئے وہ اعتراضات کا جواب دیتے تھے۔ استریوں کے لئے کتابیں لکھتے تھے۔ اور رسالہ کا سامان مہیا کرتے تھے۔ اور فنڈ اکٹھا کرتے تھے۔ وہ بچوں کو خود ہی پڑھایا کرتے تھے۔ اور ان کو سنبھالا کرتے تھے۔ بڑے جو آسانی کے ساتھ بچے کی ماتا روپ اختیار کر لیتے تھے۔ نہایت ہی دھیرج والا تھا۔ اس کام میں ان کو اپنی محترمہ والدہ سے سہارا ملتا تھا۔ جو ان کے لئے واقعی ایک طاقت کا منبع تھیں۔ اور اسی لئے ہی اس بڑے کام کی ترقی کا عوام کی مخالفت کو پورے پورے طور پر برداشت کرنے کی انہیں قوت شکتی دی۔

ان کا کام پھل لایا۔ اور انہوں نے اپنے جیون میں اس ننھے پودے کو جسے انہوں نے اپنے پسینہ کے ساتھ سینچا تھا۔ ایک عالی شان درخت کی شکل میں تبدیل ہوا دیکھ لیا۔ قلیم نسوان نے صرف اپنے مقابلہ کو سی نیست و نابود نہیں کر دیا۔ بلکہ اس نے ہر دلعزیزی کی صورت اختیار کی اور آخر کار مسلمہ طور پر ہندو زندگی کی ایک اہم ضرورت تسلیم کی گئی ہے۔

لالہ دیوراج جی باوجود پبلک کے سامنے کم آنے کے پھر بھی نہایت ہی ہر دلعزیز تھے۔ وہ ایک خاموش کارکن تھے۔ جن کی شخصیت ہر ایک فرد بشر کو جو ان کے ساتھ اُن کا واسطہ پڑتا تھا۔ ان کا معتقد بنا لیتی تھی۔

تاہم یہ بات نہایت ضروری ہے۔ کہ اُن کی مناسب یادگار قائم کی جائے۔ جو آئندہ نسلوں پر یہ بات روشن کرے۔ کہ ثابت قدمی اور ہمت کیا کیا کر سکتے ہیں۔ ہم نہایت ہی ناشکر گذار ہونگے اگر ہم ان کے لئے ایسی معمولی خدمت سے قاصر رہیں۔

دویالیہ سبھا نے یہ فیصلہ کیا ہے۔ کہ عوام میں اپیل کی جائے اور ایک لاکھ روپیہ اکٹھا کیا جائے جس سے ان کی مناسب یادگار قائم ہو سکے۔ اس کے لئے ایک میموریل کمیٹی مقرر کر دی گئی ہے۔ جس کے صدر رائے بہادر لالہ بدری داس ایڈووکیٹ، پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب ہیں۔ پوری پوری اُمید ہے۔ کہ پبلک نہایت فیاضی سے اس اپیل میں حصہ لے گی۔ چندے کا روپیہ

سیکرٹری کنیا مہا ودیالیہ جالندھر شہر کے پاس بھیجا جاوے۔

کرمچند بھاسری بی۔ اے۔ ایل ایل۔ بی ایڈووکیٹ پریذیڈنٹ کنیا مہا ودیالیہ جالندھر شہر۔

آریہ ودیارتھی آشرم گورداسپور جون لاہور

آشرم آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی جانب سے گورداسپور میں آریہ نوجوانوں جو لاہور کے کالجوں میں پڑھنے کے لئے آتے ہیں۔ رہائش۔ وغیرہ کا سستا انتظام ہے۔ شری پروفیسر شنوداس جی ایم اے آنریری پردھان سبھا اس کے پرانچارک ہیں۔ امتحان انٹرمیڈیٹ کا نتیجہ نکل چکا ہے۔ جو آریہ بھائی اپنے لڑکوں کو لاہور میں داخل کرانا چاہتے ہیں۔ وہ آشرم سے فائدہ اٹھانا چاہتے ہیں اس بارے میں بہت جلد اطلاع آنی چاہیئے۔

ایسے ودیارتھیوں کو جو آریہ ہوں یا کسی آریہ کے سپرد ہوں۔ خاص ترجیح دی جائے گی۔

آشرم میں سندھیا ہون آدی کا پورا پورا انتظام ہے۔

(دیوکارن لال سپرنٹنڈنٹ آشرم)

آریہ سماج مورنڈہ کے ریزولیوشن

آریہ سماج مورنڈہ کو یہ جان کر ازحد خوشی پراپت ہوئی ہے۔ کہ شردھیہ دیانند جنم شتابدی مقررا میں پاس شدہ ریزولیوشن کے مطابق شری یت بابو گھنیشام سنگھ ایم۔ ایل۔ اے نے اسمبلی میں آریہ میرج بل پیش کیا ہے یہ سماج بل مذاکا سمرتھن کرتا ہے۔ اور گورنمنٹ آف انڈیا سے بزور پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ اس بل کو اسمبلی کے اگلے اجلاس میں پاس کرادے

بدستاوک شری لالہ لعبھورام آریہ ایڈیٹر۔
سمرتھک:۔ لالہ دریاؤ دھر

شوک پرستاؤ

آریہ سماج مورنڈہ کا یہ عام جلسہ آریہ سماج کے بہت پرانے سیوک اور اہستری فکنکتا کے سچالک کنیا مہا ودیالیہ جالندھر کے جنم دتا شری لالہ دیوراج جی سوندھی کے سورگباش ہونے پر دلی شوک پرگٹ کرتا ہے۔ اور اس دکھ میں ان کے رشتہ داروں اور کنیا مہا ودیالیہ جالندھر سے دلی ہمدردی کا اظہار کرتا ہے۔ پرمیشور سے پرارتھنا ہے کہ سورگیہ آتما کو سدگتی دیوے۔

(دستخط رائے منتری آریہ سماج)

شاندار نتیجہ

اس سال بھی ہر بھگوان میموریل ہائی سکول فیروز پور شہر کا نتیجہ امتحان میٹریکولیشن نہایت شاندار رہا ہے۔ بیٹھنے والے ۵۰ طلباء میں سے ۴۹ طلباء اول درجہ کامیاب ہوئے۔ ۸ طلباء اول ہے۔

(نامہ نگار)

آریہ مسافر میں اشتہار دیکھ
اپنی تجارت کو ترقی دیں ۔ (منیجر)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سماج جبت

آریہ سماج جامپور کے سماچار

۱۔ اس سال گوردکل کانگڑی سے جام پور کے دو ستاتک ویدالنکار بھگت آئے ہیں۔ برہمچاری بالکرشن جی ویدالنکار جیسے اپنی لیاقت سرل سوبھاؤ اور سردآتم ودھار سے پانچ چھ میڈل بھی لے گئے۔ وہ پورے برہم چاری رشی دیوجی وید بھگت نکلے۔ اس کی دویہ مورتی اور بھاشن شکتی ادبھوتی ہے۔

شری پنڈت سکھدیو جی ویدانت واچسپتی کو ملا کر اب تک جام پور میں سات پرچار کر چکا ہے (۲) جام پور سماج کی طرف سے مندرجہ ذیل پرتی ندھی منتخب ہوئے:۔

(۱) شری مہاشے کرشن جی مالک پرتاپ لاہور (۲) شری پنڈت ہرچند جی ایڈیٹر آریہ ویر لاہور (۳) چودھری سوبھراج جی پردھان آریہ سماج جام پور

اگر آریہ سنکھیا سمتی پنجاب کے لئے مفصلہ ذیل دو پرتی ندھی مقرر ہوئے:۔

(۱) پنڈت ہرچند کتیا پاٹھشالہ والے (۲) چودھری سوبھراج جی ویدک پاٹھشالہ کے (۳) شتر دھنی انترنگ سبھا میں منیجروں کا انتخاب سب ذیل ہوا:۔

(۱) ہری کنیا پاٹھشالہ کے منیجر شریمان دیوان چیون لعل جی۔

(۲) ویدک پاٹھشالہ کا منیجر شری چوہدری سوبھراج جی۔

(۳) آریہ مہیلا ودیالیہ کا منیجر گنیشدت آریہ سیوک۔

(۴) ماہ اپریل میں جو سنسکار ویدک ریتی سے ہوئے۔ ان کی تفصیل حسب ریل ہے:۔

دان -/۱۵۰ آریہ سماج فنڈ کو حاصل ہوا۔

(۵) شری لالہ دیوراج جی بانی کنیا مہیلا ودیالیہ جالندھر کی اچانک موت پر آریہ سماج جام پور اظہار غم کرتا ہے۔ لالہ جی کی آریہ سماجی سوشل اور استری جاتی اودھار کی قابل قدر خدمات کا اعتراف کرتا ہے۔ ان کے پسماندگان سے اظہار ہمدردی میں شامل ہے۔

(۶) ۲۸ $\frac{۴}{۳۵}$ کے ہفتہ واری ست سنگ میں برہم چاری بالکرشن جی وید النکار کا متعدد پرارتھنا پدیشن ہوا۔ شنکر بھجاری جی نے "ہر ضیہ متے تہ پاتریں" والے وید منتر کی بڑی خوبصورت ویاکھیا کی کہ دنیا میں حقیقت کس پرکار سے چھلکوں کے اندر ڈھکی ہوئی ہے۔ اور کانی محنت اور کھوج کے بعد حاصل کی جا سکتی ہے۔

(گنیشدت آریہ سیوک جامپور)

خط و کتابت کے لئے جواب کا ٹکٹ ضرور دیں

آریہ سماج گوجرانوالہ کے پرستاؤ

آریہ سماج گوجرانوالہ کی جنرل میٹنگ میں جو کہ مورخہ ۲۸ اپریل ۳۵ء بروز اتوار وقت ۱۰ بجے صبح کو ہوئی۔ لمن لکھت پرستاؤ سروسمتی سے پاس ہوا کہ پرستاؤ کی ایک ایک کاپی لارڈ ولنگڈن گورنمنٹ آف انڈیا، ہوم ممبر ڈسیکرٹری سروڈینک سبھا دہلی اور مختلف اخباروں کے ایڈیٹروں سے یہ پرارتھنا کی جائے۔ کہ وہ اپنے پتروں دوارہ اس بل کی تائید کریں۔ تاکہ یہ اسمبلی میں پاس ہو سکے۔

پرستاؤ

آریہ سماج گوجرانوالہ یہ جان کر بڑا پرسن ہوا ہے۔ کہ شری دیانند جنم شتابدی مہوتسو کے سمے نتیجہ ہوئے انوسار شری بابو گھنشام داس گپتا۔ ایم۔ ایل۔ اے نے سویکاری کے لئے آریہ میرج بل اسمبلی میں پیش کیا ہے اور بل کا سمرتھن کرتے ہوئے گورنمنٹ آف انڈیا سے پرارتھنا کرتا ہے کہ اس بل کی اگامی سیشن میں سویکار کروا دیویں۔

(سیکرٹری آریہ سماج ہذا)

اوشنیک سمرین:۔

شری سوامی دگیان نند جی مہاراج تیرتھ کچھ دنوں سے لاہور پدھارے ہوئے ہیں آپ ان ستھانوں میں پرچار کر رہے ہیں جہاں پرچار کی اتی اوشکتا ہے۔ گوال منڈی۔ بنگلہ پورہ۔ رام گلی۔ ہزاری باغ۔ دھرم پورہ اتیادی ستھانوں میں پرچار ہو چکا ہے۔ ہزاری باغ میں لوگ بہت پریم سے سنتے ہیں۔ آپ کے پرچار سے استری پرشوں کو بہت لابھ ہو رہا ہے۔ دن بدن حاضری بڑھ رہی ہے۔

(چودھری منتری گرام پرچار و بدیا پرچانی سبھا)

آریہ سماج گوجرانوالہ کا وارشک اتسو

آریہ سماج گوجرانوالہ کا وارشک اتسو یکم تا ۴ جون ۳۵ء کو ہوگا۔

(۱) ۱۹ مئی تا آخیر مئی ۳۵ء کو ہر روز صبح ہون یگیہ وید منتروں سے ہوگا اور پھر ایک آدھ گھنٹہ اپدیش۔

(۲) ہر روز ۲۸ - ۲۹ - ۳۰ مئی ۳۵ء کی شام کو ڈی بیٹ تین مختلف مضامین پر صبح ۵ تا ۷½ بجے شام تک ہوں گے۔ اعلان کر دیا جائے گا۔

(۳) دس سوال الگ چھاپ کر تقسیم ہو چکے ہیں ان میں سے جن کے اچھے ہوں گے۔ ان کو انعام ملے گا۔

(۴) یکم جون کو نگر کیرتن ۵ تا ۱۰ بجے رات آریہ سماج مندر سے شروع ہو کر مختلف بازاروں سے ہوتا ہوا مندر آریہ سماج میں ختم ہوگا۔

(۵) ۲ و ۳ جون کو عام کارروائی اتسو ہوگی۔ جس کا پروگرام الگ شائع ہوگا

(۶) ۴ جون ۳۵ء کو اتسو استری سماج کا دوپہر کے بعد ایک بجے سے ۵ بجے تک ہوگا۔

نوٹ:۔ یہ کل کارروائی مندر آریہ سماج میں ہوگی

(منتری آریہ سماج ہذا)

گوردکل کورکشیتر کے سماچار۔

(۱) موسم معمولی طور پر اچھا ہے۔ سالانہ جلسہ کے بعد پانچ چھ برہم چاریوں کو خسرہ ہو گیا تھا۔ اب وہ تقریباً ختم ہو گیا ہے۔ برہم چاری سب اچھی طرح سے ہیں۔ گوردکل کے ڈاکٹر پنڈت دیو کرتی جی نے استعفےٰ دیا ہے اور اپنے گھر پر چلے گئے ہیں۔ ان کی جگہ شری ڈاکٹر حشری لال جی مشر جو کہ ایک ریٹائیرڈ تجربہ کار ڈاکٹر ہیں۔ گذارہ ماتر تنخواہ پر آ رہے ہیں۔

(۲) پڑھائی باقاعدہ ہو رہی ہے۔ آٹھویں شریڑھی کے ۹ برہم چاری پریکشا کے لئے اندر پرستھ گئے تھے۔ ابھی تک نتیجہ استھان نہیں نکلا ۲۶ اپریل کو گوردکل اندر پرستھ کے دسویں شریڑھی کے ۱۲ برہم چاری پنڈت دکرم جی کے ساتھ پیدل چلکر گوردکل کورکشیتر میں پدھارے اور چار پانچ دن یہاں رہ کر اور آس پاس کے تاریخی مقامات کو دیکھ کر واپس چلے گئے۔

(۳) سالانہ جلسہ کے بعد شری پنڈت گیان چند جی بی۔اے آریہ سیوک ایک ہفتہ کے قریب گوردکل میں آ کر رہے۔ اور مختلف مضامین پر آپ کے چار پانچ ویاکھیان ہوئے جس سے برہمچاریوں کے گیان میں کافی ترقی ہوئی۔

(۴) شری چاشہ شیام سندر جی اکونٹنٹ ملٹری ڈیری آگرہ نے برہم چاریوں کے لئے آشرم میں ایک پانی کا پمپ لگانے کے لئے دان دیا تھا۔ یہ پمپ اب لگ گیا ہے اس سے برہم چاریوں کو بہت آرام رہے گا۔ نارووال ضلع سیالکوٹ کے لالہ دیسراج نے گوردکل کے لئے ایک لوہے کا کولھو گنے کا رس نکالنے کے لئے اور پونڈا بویا گیا ہے۔ موسم میا روزانہ حسب خواہش تازہ رس برہم چاریوں کو مل سکے گا۔

(۵) برہم چاریوں کو درزی کا کام سکھانا شروع کر دیا ہے۔ لیکن اس کام کو اچھی طرح چلانے کے لئے کچھ سینے کی مشینوں کی ضرورت ہے اگر کوئی آریہ سجن گوردکل کو دو تین مشینیں دلا سکیں۔ تو بڑا اچھا ہوگا۔ امید ہے۔ کہ دانی مہاشہ اس کمی کو ضرور پورا کر دیں گے۔

(پربندھ کرتا گوردکل کورکشیتر)

آریہ سماج تلہ گنگ کے سماچار:۔

(۱) مورخہ ۲۲ اپریل ۳۵ء مطابق ۱۰ ر بیساکھ ۱۹۹۲ کو لالہ میاں داس جی زرگر کی سپتری سوہن بائی کا دواہ سنسکار پوران ویدک ریتی سے شریمان مہاشہ مالک چند جی پردھان آریہ سماج نے سہیت ویاکھیا کرایا۔ اس شبھ ادسر پر لالہ میاں داس کی طرف سے پانچ روپیہ پروہت اور پانچ روپے دان آریہ سماج کو پراپت ہوا۔ دکھشنا چونکہ مہاشہ مالک چند جی نہیں لیتے۔ اس لئے یہ دکھشنا بھی آریہ سماج کو ہی ملتا ہے۔

(۲) اسی تاریخ مورخہ ۲۲ اپریل ۳۵ء کو موضع ڈھیر موندھ تحصیل تلہ گنگ میں شریمان بابو موہن لال جی کی سپتری کا دواہ سنسکار شریمان بابو دیوان چند جی نے پوران ویدک ریتی سے کرایا۔ اس شبھ موقعہ پر آریہ سماج تلہ گنگ کو مبلغ پندرہ روپے دان اور پانچ روپے دکھشنا پروہت پراپت ہوا۔

(۳) مورخہ ۵ مئی ۳۵ء کو موضع لہٹی تاں جو کہ تلہ گنگ سے ۲ میل کے فاصلہ پر ہے شریمان لہتہ رام سہائے جی کی سپتری کا دواہ سنسکار شری پنڈت منسا رام جی نے پوران ویدک ریتی سے سہیت ویاکھیا کرایا۔ پنڈت جی کی ویاکھیا سے جنتا بہت پرسن ہوئی اور ویدک سنسکار کی مہانتا کا سکہ جم گیا۔ چونکہ اس علاقہ میں ہر جگہ پورانک گڑھ ہے۔ مگر خاص کر یہاں اس لئے دواہ سنسکار کے بعد شری پنڈت منسا رام جی نے اعلان کر دیا۔ کہ اگر کسی کو کوئی شنکا ہو۔ تو وہ ابھی نوارن کی جا سکتی ہے پیچھے سے کوئی غلط فہمی پھیلائی گئی تو یہ کمینگی ہوگی مگو جھوٹ کے پاؤں کہاں؟ جو سچ پر آتے اس وقت تو نہ معلوم کہاں جا کر جان چھپائی اس شبھ ادسر پر پانچ روپے دکھشا شری پنڈت ہرچند جی کو اور دو روپے دکھشا شری پنڈت بی کو اور پانچ روپے دان آریہ سماج تلہ گنگ کو اور دو روپے دیدپرچار وجھا آریہ پرتی ندھی سبھا کو ملا۔

(سنت رام منتری)

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

آریہ بھائیوں کے مطالعہ کے لئے عالمانہ کتب

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے آریہ بھائیوں کے سوادھیائے کے
چند نہایت عالمانہ کتب تیار کروائی ہیں۔ جن کی تفصیل ذیل میں دی جاتی
کسی بھی آریہ بھائی کی لائبریری ان کتب سے خالی نہ رہنی چاہیئے۔ اور تمام
پرشوں کو ان کا سوادھیائے کرنا چاہیے

ویدک سورگ اردو

یہ کتاب پنڈت چمپتی جی ایم۔ اے نے مولوی عبدالحق کی کتاب "ویدوں کو
کے جواب میں لکھی ہے۔ کتاب کی خوبی کے لئے پنڈت جی کا نام ہی کافی
ہے۔ مولانا نے ہر ایک اعتراض کا مسکت جواب دیا ہے۔ کہ دیکھنے
تعلق رکھتا ہے۔ قیمت ۱۲

برہم وچیہ (ہندی)

مصنفہ پنڈت بدھ دیو جی ودیا النکار۔ اس چھوٹی سی کتاب میں پنڈت
نے سندھیا منتروں کی ایسی عالمانہ ویاکھیا کی ہے۔ کہ پڑھنے سے تعلق
ہے۔ اس کے مطالعہ کے بعد سندھیا میں اور ہی لطف آنے لگتا ہے قیمت

سورگ (ہندی)

مصنفہ پنڈت بدھ دیو جی ودیا النکار ویدوں میں سورگ کے متعلق جو منتر آتے
پنڈت جی نے بڑی علمیت کے ساتھ ان کی ویاکھیا کرتے ہوئے بتلایا ہے کہ
گرہست آشرم کے متعلق ہیں۔ یہ پستک کیا ہے۔ سچ پوچھو۔ تو کوزہ میں سمندر کو بھ
ہے قیمت ۶

شاستر ارتھ درپن (ہندی)

مرزائیوں کی احمدیہ بک ڈپو اور مسلمانوں کی دیگر کتب کا دندان شکن جواب فی
پانچسو صفحات۔ ڈیمائی سائز۔ قیمت ۸

ویدامرت (ہندی)

اس کتاب میں ویدمنتروں کی سرل ویاکھیا کی گئی ہے۔ گنجینہ معرفت الٰہی
آریوں کو سوادھیائے کے لئے اس سے بہتر کتاب ملنا مشکل ہے۔ مجلد قیمت

پی یوش بندو (ہندی)

یہ ویدمنتروں کی سرل ویاکھیا پر مشتمل ہے۔ سوائے کے لئے انمول
پنڈت شیوشنکر جی کا دیہ تیرتھ رچیتا ہے۔ قیمت ۵

ویدکارتھ

اس کتاب میں ویدک پرماتوں سے وید کے ارتھ بڑی سرلتا سے کئے گئے ہیں۔ بڑی
اپیوگی تصنیف ہے۔ قیمت ۱

علاوہ ازیں

آریہ پرتی ندھی سبھا کے مختلف ٹریکٹ موجود ہیں جن بھائیوں کو مطلوب
ہوں سبھا سے فہرست منگوا سکتے ہیں۔

ملنے کا پتہ:- آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گورودت بھون لاہ

لورونل رائے کوٹ

شری سوامی گنگا گری جی مہاراج آچاریہ گوردکل
مہاودیالیہ رائکوٹ کی خدمت میں جیل یاترا کے
بعد چند آریہ بھائیوں نے اور خاکسار ڈاکٹر دولت
رام ربوڑی۔ ایس سی۔ جنہوں نے ستیارتھ
پرکاش کا جرمنی بھاشا میں انوواد کیا ہے اس
وقت جرمنی سے بھارت پدھارے تھے۔ مجھے
سنسکرت پڑھنے اور دھرم اُپدیش کرنے کے
لئے پدھنی جانے کا مشورہ دیا تھا۔ اس وقت
سے سنسکرت کی تعلیم حاصل کرنے کے بہانہ سے
پنجاب میواڑ گجرات کی مختلف پاٹھشالاؤں
ودیالوں میں جاکر ان کی شکشا پدھتی و انتظام
کا ذاتی تجربہ حاصل کرتا رہا گذشتہ سال میں
مجھے چند شکشا کانفرنسوں میں جانیکا موقعہ ملا
مگر مجھے انکو دیکھکر مایوسی ہی ہوئی زندگی کا
بہت سا حصہ انگریزی سکولوں اور کالجوں
میں گذارا مجھ پر موجودہ تعلیم کا اچھا اثر نہیں پڑا
میں اسکا اثر دور کرنے کیلئے ہمیشہ بے چین
رہتا ہوں کیونکہ زندگی کی مشکل سمسیا کو ذہن
نشین کرنے میں موجودہ طرز تعلیم جو یونیورسٹی
نے نصب کیا ہے بالکل ناکامیاب ہے یہ
صرف نقلی جوڑ توڑ سکھاتی ہے مگر ہمارے وراثتی
کو آتماانہ فطرتی غور و خوض و ایجاد اختراع کرنے
کی قابلیت نہیں دیتی۔ ہاں ہم اس تعلیم کی روشنی
میں عیش و آرام و فیشن پرستی کی راہ پر چلنا سیکھ
جاتے ہیں۔ یہ فقط میرا ہی الو بھو نہیں۔ بلکہ اس
ابھاگے دیش کے تعلیم یافتہ گروہ کا بھی یہی خیال
ہے لیکن ... مقام تعجب ہے کہ باوجود اس قسم
کے تجربہ رکھنے کے ہمارے لیڈر اور حامیان
تعلیم چاہے آریہ سماجی ہیں۔ یا کوئی انیہ دھرم والے
دھڑلے تک تعلیم کے نام پر دان حاصل کرتے ہیں اور
والی اصحاب کی نادانستگی بلکہ غیر رضامندی سے
مغربی تہذیب کو فروغ دینے والی طرز تعلیم پر
چل کر کے اپنے ہم مذہبی بھائیوں سے دھوکا
کرتے ہیں۔

میں دوسری جانب بھی دیکھتا ہوں کہ گوردکول
میں اس وقت تک سوامی دیانند جیسے آدرشہ
برہم چاری اور وِدوان پیدا نہیں ہو سکے کیونکہ
گوردکل بھی وید و اپنیشد اور ودیا النکار کی
اپادھی کو وہ وقعت نہیں دیتے جو ایم۔ اے
اور بی۔ اے کی اپادھیوں کو دیتے ہیں۔ وہ
صرف نہ نئے روشنی سے ہم آواز ہیں۔ لیکن دماغ
موجودہ مصنوعی شکشا پدھتی کے رنگ میں رنگا
جا چکا ہے۔ وہ ودیا کی قدر نہیں کرنا چاہتے۔
بلکہ دکھاوے اور دھن کی پرتشٹھا ہوتی ہے

ان باتوں کو دیکھ کر میں بہت مایوس رہتا
ہوں۔ آپ کے گوردکل کو دیکھنے کا مجھے موقعہ نہیں
ملا تھا۔ میں جس وقت آپ کے اس مقدس مقام
پر پہنچا۔ تو وہ دیارتھی لوگوں کے سنجیدہ و متانت لب
ولہجہ و مؤدبانہ طرز گفتگو کو دیکھا مجھے بڑی
خوشی حاصل ہوئی۔ اتنھی سنسکار سب قوموں کا
بھوشن ہے۔ اور جس پریم بھاؤ سے آپ کے
کرم چاریوں نے اس دھرم کے پالن کا پریچے دیا
وہ جذبۂ قابل تحسین ہے۔ سوبھاگیہ وش آپ
کے سپتا یک سمیلن کو دیکھنے کا موقعہ ملا۔ اس سمیلن
میں جن جذبات کا اظہار ان ودیارتھیوں نے کیا
اُس سے مجھے نہایت خوشی حاصل ہوئی۔ اور میں
اُمید کرتا ہوں کہ آپ کا مشن جو کہ قوم کو شودر پد سے
اٹھا کر براہمن پد پر لانے اور اعلیٰ اخلاق کی
تعلیم پردان کرنے کا ہے۔ ضرور کامیاب ہوگا
میں چاہتا ہوں۔ کہ آپ جو فطرتاً سادہ
مدھر سپشٹ وادی اور کرونا بھاؤ رکھنے والے
سادھو ہیں۔ اپنے سہائک منڈل کے رتن
پنڈت رام سکھ جی مصر درشنا آچاریہ کو ہی
تارک سنگھ جو دیوبند سے آپ ہی جیسے
سادھو سوبھاؤ والے ہیں۔ اور جن کو دیکھ کر
سچے برہمن کا ساکشات کار ہوتا ہے ان کے
سہیوگ سے سارے ودیارتھی منڈل کو اپنے
پوتر اور آدرش سے نیتر تو یہ میں لاویں۔ اور
یہ بات ناممکن نہیں۔ کہ آپ کے کل کا ایک ایک
برہم چاری آپ کی اُمید بن رہا ہے۔ میں اونچھو
کرتا ہوں۔ کہ میرے عزیز ودیارتھی بھائی
آپ جیسے شدھ بدھ سبھاؤ یکت آچاریہ اور
ودیاسمپن اُپ آچاریہ سے شکشا گرہن کرینگے
اور آپ کے گرام سدھار کے اعلیٰ اور نیک
مقصد کو پورا کرنے میں سہائک ہوں گے
سادہ پوشاک اور ساتوک بھوجن کو دیکھ دل
بہت پرسن ہوا۔

سب ودیارتھی پراتہ کال اٹھ کر سوچ آدی
سے نارغ ہو کر دیایام کرتے ہیں۔ اور اتم چنتن
ودھیانی الکشیشن کرتے ہیں۔ جن کی قدر کرنا ہم
کالجوں کے لڑکے نہیں جانتے۔

آپ کی گئوشالہ جو کہ بالکل اوکشادہ ہے
اس میں مجھے سوا تھ خوبصورت اور اعلیٰ نسل کی
گائیں اور بیل دیکھنے کو ملے جس سے ظاہر ہوتا
ہے۔ کہ آپ نے گوپال رشی دیانند کے مقصد کو
سمجھنے میں سبقت دکھائی ہے اور اس طرح غریب
کسانوں کو، علم شکشا دی ہے اور یہی وجہ ہے
کہ آپکی آپ پراوٹ شردھا ہے اس وقت ان

تعلیم وید پاک کی پھیلاؤ ہر طرف

تصنیف کو سماج کی لیجاؤ ہر طرف

7001

اوم

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا ہفتہ وار آرگن

بیباگ کار شہید اکیر پنڈت لیکھرام جی آریہ مسافر

رجسٹرڈ ۲۶۶۲

ٹیلیفون ۲۹۵۷

ایڈیٹر چرنجی لعل پریم

قیمت سالانہ تین روپے فی پرچہ ۱

آریہ ہفت وار

لاہور

جلد ۶ | اتوار ۱۳ بیساکھ سمت ۱۹۹۲ بکرمی - دیانند آبد ۱۱۱ مطابق ۲۶ مئی سنہ ۱۹۳۵ء | نمبر ۲۱

ایسا کچھ اندھیر مچا ہے

۱- ایسا کچھ اندھیر مچا ہے دُنیا چکّر کھاوے
روگ لگا ہے سارے جگ کو چین نہ کوئی پاوے
ایسا کچھ اندھیر مچا ہے

۲- گیت بھلائی کا اپنی، جس کو دیکھو وہ گاوے
بات کٹھن تو یہی ہے پیارے اور بگڑتا جاوے
ایسا کچھ اندھیر مچا ہے

۳- مایا مُورکھ کے پتّے ہے گھی اور دودھ اُڑاوے
بھوجن بھوکا گیانی اپنا آپ کلیجہ کھاوے
ایسا کچھ اندھیر مچا ہے

۴- لال عماری والا ہاتھی بھاری بوجھ اٹھاوے
لادی ڈھونے والا گدھا چندن تلک لگاوے
ایسا کچھ اندھیر مچا ہے

۵- کنیا کے اب دیدے دیکھو ماتا سے لڑ جاوے
پُتر پتا سے آنکھ لڑا کے اپنی دھونس جماوے
ایسا کچھ اندھیر مچا ہے

۶- ترس سگے بھائی کو اپنے بھائی پر نہ آوے
بالک اپنے سگے پتا میں پریم کی باس نہ پاوے
ایسا کچھ اندھیر مچا ہے

۷- گُر کی بات بتاویں حافظ جو کوئی دھیان لگاوے
جگ میں نیکی کے لگ بھگ تو کچھن ڈھیر نہ آوے
سچ تو اے مقبول کہا ہے
ایسا کچھ اندھیر مچا ہے

صرف ۱۲ میں بہت خوبصورت ٹینس شرٹ ٹلک ہوزری فیکٹری پاپڑ منڈی برانچ انارکلی لاہور سے خریدیں (منیجر)

آریہ پرتی ندھی سبھا کی اردھ شتابدی کیلئے چند تجاویز

از ہمانشو موہن لعل جی آپ منتری آریہ سماج مٹھ وانہ

(۱) شری آچاریہ رام دیو جی پردھان اردھ شتابدی منڈل نے اردھ شتابدی کے پروگرام کو ایک ٹریکٹ کی صورت میں شائع کیا ہے۔ انہوں نے اس ٹریکٹ کے آخیر میں آریہ جنتا سے اپیل کی ہے کہ آریہ پرش اردھ شتابدی کے متعلق اپنے اپنے وچار پرگٹ کریں۔ چونکہ بندہ کو بھی آریہ سماج سے کافی ہمدردی ہے۔ اس لئے چند ایک تجاویز آپ کے سمکھ رکھتا ہوں۔ آشا ہے کہ سارے آریہ بھائی ان پر وچار کر کے انہیں عملی جامہ پہنانے کا یتن کریں گے

(۲) ودوان لوگ یہ مدتوں سے محسوس کر رہے ہیں کہ آریہ سماج میں ایسے لٹریچر کی بہت ضرورت ہے جیسے انگریزی پڑھے ودوانوں کے ہاتھوں میں دیا جا سکے۔ اس ضرورت کی طرف گت ورش کے "پرکاش" کے دیانند انک میں آنریبل ڈاکٹر گوکل چند نارنگ وزیر مواصلات سلف گورنمنٹ و "آریہ مسافر" کے "شہید نمبر" میں پوجیہ پادھ نارائن سوامی جی مہاراج پردھان آریہ سارودیشک سبھا دہلی وغیرہ جیسی دیدک منتری نے آریہ ودوانوں کی توجہ مبذول کرائی ہے۔ مہرشی دیانند کی اردھ شتابدی کے موقعہ پر آریہ جنتا کا یہ وچار تھا۔ کہ شائد ایسے موقعہ پر کوئی ایسا گرنتھ تیار ہو جائے گا۔ مگر نتیجہ اس کے برعکس نکلا۔ ایسے ضروری کام کی طرف کسی نے بھی توجہ نہ دی۔ اب آریہ پرتی ندھی سبھا کی اردھ شتابدی منانے کا نشچہ نومبر یا دسمبر میں ہو چکا ہے۔ اس لئے ضرورت اس بات کی ہے کہ آریہ پرتی ندھی سبھا اب اس کام کو اپنے ہاتھ میں لے لے اور آریہ ودوانوں کو ایک جگہ پر مکر بیٹھنے کا موقعہ دے۔ تاکہ سارے بھارت کی کسی سے دیگر ممالک میں پرچار کرنے سے جو کمیابی ہو رہی ہے۔ اس کا ازالہ ہو سکے۔

(۳) سرگودھا میں آریہ سمیلن کی صدارت کرتے ہوئے شری آچاریہ رامدیو جی نے آریہ پرشوں کی توجہ بان پرست آشرم کو دوبارہ جاری کرنے کی طرف دلائی تھی۔ جہاں تک میرا اپنا سوادھیائے ہے۔ سمیلن کے پشچات اس سمے تک مجھے یہ سننے کا سوبھاگیہ حاصل نہیں ہوا۔ کہ فلاں مہاشہ بان پرستی ہو گئے ہیں۔ اور اب وہ اپنا سارا سمے ویدوں کا سندیش ہر ایک تک پہنچانے میں لگا دیں گے۔ صرف پرستاو پاس کرنے سے کچھ بھی نہیں بنتا۔ اس لئے اب آریہ سماج کو زیادہ وقت دینے والے آنریری ورکرز کو میدان میں کود پڑنا چاہیئے۔ تب ہی کچھ بات ہے اس کے لئے میں آچاریہ رامدیو جی سے نمرتا پورک یہ پرارتھنا کروں گا۔ کہ جہاں کہیں بھی آپ جائیں۔ اپنے رسوخ کو کام میں لاتے ہوئے آریہ پرشوں کی توجہ بان پرست آشرم کی طرف کھینچیں۔

سنتھاؤں کا پرشن

(۴) آریہ سماج کے تقریباً سارے ودوان یہ مانتے ہیں۔ کہ آریہ سکول کالج و کنیا پاٹھشالائیں وید پرچار کا کوئی بھی کاریہ نہیں کر رہی ہیں بلکہ جنتا کے لئے ایک بوجھ ثابت ہو رہی ہیں سکولوں و کالجوں کے منیجر صاحبان سال بھر چندہ جمع کرتے رہتے ہیں۔ تب کہیں جا کر فروخ پورا ہوتا ہے گورنمنٹ سکولوں و کالجوں کی طرح کوئی پنشن کرا دیتے ہیں چنانچہ دیانند نروان اردھ شتابدی کے موقعہ پر "پرکاش" کا جو دیانند نروان انک نکلا تھا۔ اس میں ایک لیکھ پوجنیہ نارائن سوامی جی کا بھی تھا۔ انہوں نے یہ سجیشٹ لکھا تھا۔ کہ آریہ سماج کے کام کے ~~آگے~~ گتی نہ چلنے کا اگر کوئی کارن مجھے دکھائی دیتا ہے تو وہ یہ سنتھائیں۔ چونکہ وید پرچار کی ڈونڈی پیٹ کر آریہ سماج روپی ورکش کو کھوکھلا کر رہی ہیں۔ اس لئے آریہ ودوانوں کو ایک کمیشن مقرر کرنا چاہیئے۔ جو کہ تحقیقات کر کے یہ فیصلہ دے کہ فلاں فلاں سنتھا اپنا خرچ خود نہیں برداشت کر سکتی۔ اور نہ ہی وید پرچار کا کوئی کاریہ کر رہی ہے۔ اس لئے انہیں تو ڈ دینا چاہیئے۔ ٹھیک ہی وچار سوامی ستیہ پرکاش آنند جی نے "آریہ" کے رشی بودھ انک میں پرگٹ کئے ہیں۔ آپ ان کا لیکھ "سنتھاؤں کا اناوشیک" بھار پڑے اسی طرح شری وشنو جی نے "دیانند گورو" ایک لیکھ لکھا ہے جس میں آپ لکھتے ہیں۔ کہ

"کیا ہم نے یہ آریہ سکول و کالج اپنے انٹ منتروں کو روزگار دلانے اپنی سنتان کو نیچی سنسکرتی کی بھٹی پر دھن سینچنے کے یوگیہ بنانے و گورو دکشنا کی ترشنا کی پورتی کے لئے کھولے تھے؟ یا سمپردائک مذہبی و قومی سکول کالجوں کو کھلتا دیکھ کر ہم نے بھی "تو کرے سو میں کروں" کی بھتی پر یہ پنڈورا بجا دیا تھا"۔ جب رشی دیانند نے آریہ پاٹھ شالائیں کھولیں۔ تو انہیں پتہ چلا۔ کہ مراد آباد کی پاٹھ شالہ وید پرچار کا کوئی بھی کاریہ نہیں کر رہی۔ انہوں نے ایک پتر درگا پرساد جی کو لکھا تھا۔ اس میں آپ لکھتے ہیں:-

"جیسے مشن سکولوں میں لڑکے اپنے اپنے سوارتھ سدھی کے لئے بائیبل سن لیتے ہیں اور دھیان نہیں دیتے۔ ویسے ہی سنسکرت میں سن لیا تو کیا لابھ"۔

یہ لکھ کر رشی نے انہیں پاٹھ شالہ کو بند کر دینے کے لئے لکھا۔ مجھے حیرانی تو اس بات پر آتی ہے۔ کہ جب یہ سنتھائیں وید پرچار کا کوئی بھی کارن نہیں کر رہی ہیں۔ تو پھر انہیں چلانے کا کیا فائدہ۔ اس لئے اردھ شتابدی سے پیشتر ہی ایک کمیٹی بنا کر اس کا نرنے کر لینا چاہیئے۔ تاکہ سبھا کو شتابدی کے موقعہ پر آپ یہ اعلان کر سکیں۔ کہ چونکہ فلاں فلاں سنتھا وید پرچار کا کوئی بھی کاریہ نہیں کر رہی۔ اس لئے انہیں توڑ دیا جائیگا

نوجوانوں کو اپناؤ

(۵) نوجوانوں کو آریہ سماج میں آکرشت کرنے کے لئے آریہ پرشوں کو خاص طور پر دھیان دینا چاہیئے۔ آج تک دنیا میں جتنے بھی انقلاب ہوئے ہیں۔ ان کے چلانے والے نوجوان ہی تھے کسی ملک کی ترقی کا انحصار اس کے نوجوانوں پر ہی ہوتا ہے۔ پر نتو شوک سے کہنا پڑتا ہے کہ نوجوان دن پرتی دن آریہ سماج سے منہ موڑ کر سلم و عیسائی ہو رہے ہیں۔ انہیں اپنے دھرم گرنتھوں کا ذرا بھی گیان نہیں۔ مانو بالکل کورے ہیں۔ ودوانوں کو انہیں اپنی طرف کھینچنے کے لئے تدبیر سے کام لینا چاہیئے۔ کئی جگہوں پر آریہ کمار سبھائیں بنی ہوئی ہیں۔ پر نتو لڑکے کمار سبھا سے نکلتے سمے تک اگنی ہوتر دسندھیا نہیں کر سکتے اس لئے انہیں زیادہ اپیوگی بنانے کے لئے ان کے ست سنگ روزانہ رکھے جائیں۔ جہاں وہ اکٹھے ہو کر ویدک سدھانتوں مثلاً ورن ویوستھا۔ مرتک، شرادھ۔ سنسکار فلاسفی۔ اوتار واد وداد پر بحث مباحثہ کر سکیں۔ وہ بھاشن دے سکیں۔ ان میں سوادھیائے کرنے کا شوق بڑھے۔ اس طرح سے نوجوانوں کو سچتا سادھنا دینے و درگا بنانے کی بڑی اوشکتا ہے۔ یہ اوشکتا تب ہی پوری ہو سکتی ہے۔ جب جگہ جگہ یہ استری سبھائیں بن جائیں۔ کنیاؤں کو ایسی شکشا دی جائے۔ اگر کوئی بے عزت بدمعاش کسی ابلا کی طرف بری نگاہ سے دیکھے۔ تو وہ اپنے آتم بل سے اس کا مزا چکھا سکیں۔

(۶) عام طور پر یہ دیکھا جاتا ہے کہ ڈاکخانوں میں اگر کوئی اردو۔ انگریزی یا گورمکھی کے پتہ والا کوئی خط یا لفافہ آجاتا ہے تو وہ فوراً مکتوب الیہ کو بروقت مل جاتا ہے۔ مگر ذرا ایک ہندی کے پتہ والا خط آیا۔ وہ یا تو جھوٹ میں ڈال دیا جاتا ہے۔ یا دو چار دن دیر سے ملتا ہے۔ پنجاب کے کثیر تعداد استری و پرشن ہندی لکھ پڑھ سکتے ہیں۔ یو۔پی کے تمام ہندو اپنی خط و کتابت ہی ہندی میں کرتے ہیں۔ اس لئے تمام آریوں کو متحد ہو کر گورنمنٹ کے پاس ایک عرض گذاشت کرنی چاہیئے۔ کہ ہندی پڑھے لکھے ہوؤں سے یہ سوتیلی ماں کا سلوک کیوں؟ کیا ہم آپ کی رعایا نہیں ہیں؟ آج سے ہر ایک آریہ کو یہ پرن کرنا چاہیئے۔ کہ جس طرح سے مہاشہ گوکل رام جی کلانور نواسی نے یہ پرتگیا کی تھی۔ کہ جب تک میں آریہ بھاشا نہ پڑھ لونگا۔ اس سمیہ تک میں گھر پتر دوہار نہ کروں گا۔ اور اس نے اپنی پرتگیا پر خوب عمل کیا۔ اسی طرح سے ہم بھی خط و کتابت آریہ بھاشا (ہندی) میں کیا کریں گے۔ تاکہ گورنمنٹ کو مجبور ہو کر ایسے ڈاکیے رکھنے پڑیں۔ تو نہ صرف انگریزی۔ اردو و گورمکھی ہی جاننے ہوں بلکہ ہندی بھی پڑھے لکھے ہوں۔ اردھ شتابدی سے پیشتر ہی ہر ایک آریہ کہلانے والے کو ہندی ضرور سیکھ لینی چاہیئے۔ ہندی زیادہ سے زیادہ ایک ہفتہ میں سیکھی جا سکتی ہے۔

(۷) سرگودھا کانگریس کے موقعہ پر ایک سنگھ بنانے کی تجویز کی گئی تھی۔ جو ملکی حالات پر غور کریگا۔ اور کمیونل ایوارڈ کے برخلاف پروپیگنڈا کرے گا۔ اسے ضرور اردھ شتابدی سے پہلے ہی عملی جامہ پہنانا چاہیئے۔

تحریر کا کام

(۸) آریہ سماج میں تحریر کے کام کی طرف ایسی توجہ نہیں دی جا رہی ہے جیسی کہ دی جانی چاہیئے تھی۔

اس سلسلہ میں پنڈت لیکھرام جی و سوامی درشنانند جی نے واقعی قابل تعریف کام کیا ہے گورو کل کانگڑی کے پروفیسر و سناتک کئی گرنتھ بناتے تو رہتے ہیں۔ ان میں سے کئی اس قدر پھیکے ہوتے ہیں۔ کہ ہر ایک شخص ان سے فائدہ نہیں اٹھا سکتا۔ کئی آریہ بھاشا و سنسکرت میں ہوتے ہیں جنہیں ہر ایک نہیں پڑھ سکتا۔ پنجاب کے رہنے والے چونکہ زیادہ تر اردو پڑھے ہوتے ہیں اس لئے وہ ان سے فائدہ نہیں اٹھا سکتے اس لئے ہر ایسے گرنتھ کا ضرور اردو میں ترجمہ ہونا چاہیئے۔ مثلاً پنڈت چمپتی جی کا لکھت یوگیشور کرشن و آچاریہ رام دیو جی کا "بھاوت کا اتہاس"۔ اگر ان ہر دو گرنتھوں کا اردو میں انوواد ہو جائے۔ تو بڑی اچھی بات ہو جائے

(باقی صفحہ ۱۲ پر)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ مسافر لاہور

۲۶-مئی سنہ ۱۹۳۵ء

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا جنرل اجلاس

"آریہ مسافر" کا یہ پرچہ جب ناظرین کے ہاتھوں میں پہنچے گا۔ تب تک صوبہ پنجاب کی آریہ سماجوں کی شرومنی سبھا آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا جنرل اجلاس شروع ہو چکا ہوگا۔ سبھا کے سبھاسد تین سال کے لئے چنے جاتے ہیں۔ پچھلے تین سال ختم ہو چکے ہیں۔ اور اب کے آئندہ تین سال کے لئے سبھاسد چنے گئے ہیں۔ اس لحاظ سے یہ اجلاس سبھا کے نئے سروپ کا پہلا اجلاس ہوگا قطع نظر اس کے دیگر باتوں کے لحاظ سے بھی یہ اجلاس ایک اہم اور آریہ سماج کی تاریخ میں نمایاں حیثیت رکھنے والا اجلاس ہوگا۔ کیونکہ اس کے سامنے چند نہایت اہم سوالات برائے تصفیہ پیش ہونگے جن کے متعلق درست یا غلط تصفیہ کا آریہ سماج اور سبھا کے مستقبل پر بھاری اثر پڑے گا۔

سب سے اہم پرشن جو اس اجلاس میں پیش ہوگا وہ آریہ سماج کے مایۂ ناز انسٹی ٹیوشن گورو کل دشنو دیالیہ کے انتظام کے لئے سبھا کے ماتحت آریہ سماجوں کی ایک علیحدہ وِدیا سبھا بنائے جانے کا سوال ہے۔

"آریہ مسافر" کے کالموں میں اس پرشن کے قریباً ہر ایک پہلو پر آریہ سماج کے چوٹی کے ودوان بحث کر چکے ہیں۔ مثال کے طور پر اس سلسلہ میں چند لیکھ شری آچاریہ رام دیو جی کے قلم سے اور چند شری پنڈت چموپتی جی کے شائع ہو چکے ہیں۔ جن میں سوال کے موافق و مخالف تمام پہلوؤں پر بڑی قابلیت سے روشنی ڈالی گئی ہے۔ آخری فیصلہ کرنے کا ادھیکار صرف سبھا کے سبھاسدوں کو ہے ہم اپنی طرف سے اس کے متعلق کوئی رائے نہیں دینا چاہتے۔ کیونکہ آریہ سماج کے ان چوٹی کے ودوانوں کی بحث کے جواب ہماری طرف سے کچھ لکھے جانے کی بہت کم گنجائش رہ گئی ہے ہاں ایک بات ہم سبھا کے سبھاسدوں سے ضرور کہنا چاہتے ہیں۔ اور وہ یہ کہ انہیں اس سوال پر اسی گمبھیرتا اور تدبر کے ساتھ غور کرنا چاہیئے۔ کہ جس کا یہ اپنی بھاری اہمیت کی وجہ سے تقاضا کرتا ہے۔ اور جذبات یا پارٹی بندی کے خیالات سے اوپر اٹھ کر صرف آریہ سماج اور گورو کل کی بہبودی کو مدنظر رکھ کر اپنے ووٹ ایک یا دوسری طرف دینے چاہئیں۔

دوسرا اہم پرشن جس پر آریہ پرتی ندھی سبھا کے سبھاسدوں کو نہایت سنجیدگی سے غور کرنا چاہیئے۔ وہ وید پرچار کا ہے۔ یعنی وید پرچار کے ڈھنڈورا کا پوجیہ شری سوامی سوتنترانند جی مہاراج نے "آریہ مسافر" کے پچھلے اور اس پرچے میں دو نہایت عالمانہ مضامین میں اس سوال پر بڑی خوبی سے روشنی ڈالی ہے۔ علاوہ ازیں اس سے پہلے وہ "آریہ مسافر" کے ایک پرچہ میں آریہ سماجوں کو آخری چیتاونی بھی دے چکے ہیں۔ کہ اگر وید پرچار کے متعلق آریہ سماجوں کا سرتیلی ماتا کا سا سوک جاری رہا۔ کہ جس کی وہ عرصہ سے عادی ہو چکی ہیں۔ تو نتیجہ ایسا بھیانک ہوگا۔ کہ جس کا خیال کرتے ہی کلیجہ مُنہ کو آنے لگتا ہے۔

سوامی جی نے جتلایا ہے کہ صوبہ پنجاب میں وید پرچار (موجودہ طریقہ پر) کا کارہ کے لئے کم از کم پچاس ہزار روپیہ سالانہ درکار ہے۔ لیکن سماجیں بڑی مشکل سے ۲۳-۲۴ ہزار جمع کر پاتی ہیں نتیجہ یہ ہے کہ اب تک تو ریزرو فنڈ سے روپیہ لے کر گذارہ چلایا جاتا رہا ہے۔ لیکن اگلے سال تو ریزرو فنڈ میں بھی کچھ بقایا نہیں رہے گا۔ پھر کام چلے گا تو کیسے؟ سوامی جی نے جتلا دیا ہے کہ یا تو اپدیشکوں کی تنخواہیں کم کرنی ہونگی۔ یا ان کی تعداد کم کرنی ہوگی۔ پہلی صورت میں خیال بھی کرتے ہوئے تکلیف ہوتی ہے کیونکہ پہلے ہی اپدیشکوں کو محض گذارہ ماترہ دیا جاتا ہے دوسری صورت کا نتیجہ یہ ہوگا۔ کہ پرچار کے کام کو سخت دھکہ پہنچے گا۔ لیکن جب تک سماجیں از خود اپنے پر ٹیکس لگا کر یا سبھا کے لگائے ہوئے دھن کو مہیا کر کے سبھا کی امداد نہ کریں۔ تب تک سبھا کر بھی کیا سکتی ہے۔ اس لئے ہم آریہ پرتی ندھی سبھا کے تمام سبھاسدوں سے جو اپنی اپنی سماجوں کے پرتی ندھی ہیں۔ بل پوروک آگرہ کرتے ہیں۔ کہ انہیں اس سوال پر بڑی گمبھیرتا سے غور کرنا چاہیئے۔ کیونکہ وید پرچار آریہ سماج کی تمام سرگرمیوں کی ریڑھ کی ہڈی ہے یہ آریہ سماج رونچی کلپ برکشن کی جڑ کی مانند ہے۔ اگر جڑ خشک ہو گئی۔ یا بھوکی رہ گئی۔ تو تمام شاخوں کا مرجھا جانا یقینی ہے اس لئے تمام بھائیوں کو سوامی جی کی چیتاونی پر گمبھیرتا سے غور کر کے ایسا فیصلہ کرنا چاہیئے۔ کہ جس سے وید پرچار کا کارہ وسیع پیمانہ پر بغیر کسی اڑچن کے بخوبی چل سکے۔

اردو لپی کے ناقص ہونے کا اعتراف

یہ امر موجب مسرت و اطمینان ہے کہ مسلمانوں میں بھی ایسے اصحاب موجود ہیں جو تعصب اور تنگ نظری کے زمانہ میں بھی سچی بات کہنے کی جرأت رکھتے ہیں۔ ہندی اور اردو کا جھگڑا مشہور ہے اگرچہ یہ ایک مسلمہ حقیقت ہے۔ کہ جہاں اردو رسم الخط (لپی) اظہار ناقص اور مشکل ہے وہاں ہندی لپی نہایت آسان اور سائنٹیفک ہے لیکن چونکہ عام مسلمانوں میں تعصب کا عنصر وافر مقدار میں موجود رہتا ہے۔ اس لئے وہ سچائی سے منحرف ہو کر محض تعصب کی وجہ سے اردو کے ساتھ چمٹے ہوتے ہیں۔ لیکن ہمیں یہ دیکھ کر خوشی ہوئی ہے۔ کہ کلکتہ کے مسلم معاصر ہند جدید نے اس سلسلہ میں فدا لگتی کہنے میں تامل نہیں کیا۔ چنانچہ وہ لکھتا ہے کہ "مگر مسلمانوں کو سوچنا چاہیئے۔ کہ کیا یہ (اردو) رسم الخط ٹھیک ہے؟ ہماری لئے میں اردو رسم الخط بہت ناقص بہت پیچیدہ و بہت مشکل ہے۔ اس خطا کی موجودگی میں ہم تعلیم کو عام نہیں کر سکتے۔ ہر شخص جانتا ہے کہ کتنی زیادہ مدت میں اردو کا صحیح املا لکھنا آتا ہے۔ اردو خط کا پڑھنا بھی بہت زیادہ مشکل ہے۔ بلکہ یہ واقعہ ہے۔ کہ ہم بولتے کچھ ہیں۔ لکھتے کچھ اور ہیں؟ یعنی اردو خط آوازوں کو ضبط میں نہیں رہ سکتا۔ زیر و زبر دے کر بھی پورا کام نہیں چلتا۔ ضرورت ہے کہ مسلمان خط کے معاملے پر سنجیدگی اور بے تعصبی سے غور کریں ہم ذاتی طور پر دیوناگری یا رومن خط کی سفارش کرتے ہیں۔"

اس سے پہلے ایک اور مسلم بزرگ یعنی سید علی بلگرامی بھی ایسی ہی رائے ظاہر کر چکے ہیں۔ لیکن مشکل یہ ہے۔ کہ مسلمان ایسے معاملہ پر بے تعصبی اور سنجیدگی کے ساتھ غور کرنا ہی نہیں چاہتے۔ اگر وہ ایسا کرنا منظور کر لیں۔ تو ہمیں یقین واثق ہے کہ وہ دیوناگری جیسی سائنٹیفک اور آسان لپی کو نظر انداز کر کے اردو لپی کی طرف کبھی توجہ نہ کریں۔ پرماتما ہمارے بھائیوں کو سُدبدھی عطا فرمائیں۔

وقت خط و کتابت چٹھی نمبر کا حوالہ دیا کریں۔ ورنہ عدم تعمیل کی شکایت معاف۔ (منیجر)

سبھا کی اردھ شتابدی کے سلسلہ میں دان

یہ خبر بڑی خوشی سے سُنی جائیگی۔ کہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی کے سلسلہ میں کہ (جو ماہ دسمبر میں منائی جائیگی) کام بڑی سرگرمی اور مستعدی سے شروع ہو گیا ہے۔ آچاریہ رام دیو جی جو اس کام کے منتظم اعلیٰ ہیں۔ پورے جوش اور مستعدی سے اس کام میں لگے ہوئے ہیں۔ انہوں نے اردھ شتابدی منڈلی کی طرف سے جو سکیم شائع کی ہے اس کی بڑی بڑی مدات یہ ہیں:-

(۱) اگرام سدھار۔ (۲) آریہ نگر بسانا (۳) ۵۰ ہزار نئے ممبر آریہ سماج کے بھرتی کرنا (۴) تمام وقت کام کرنے والے آنریری بان پرستھی کارکنوں کا سنگھ قائم کرنا (۵) ویدک ریسرچ کا اعلیٰ پیمانہ پر کام (۶) پنجاب میں آریہ سماج کے ۵۰ سالہ پرچار کا باتصویر اتہاس لکھا جانا (۷) دیہات کے لئے ہسپتال اور طبی امداد کا انتظام کرنا۔ وغیرہ وغیرہ۔

ہمیں یہ معلوم کر کے بڑی خوشی ہوئی ہے کہ عام طور پر تمام آریہ سبھائیوں نے اس سکیم کو بہت پسند کیا۔ اس تقریب پر سبھاسد ۲½ لاکھ روپیہ جمع کرنے کا نشچہ کیا ہے۔ یہ امر موجب مسرت ہے کہ فراہمی چندہ کی ابتدا بطریق احسن ہوئی ہے چنانچہ رائے بہادر بدری داس جی پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا اور شری ہانس راج جی منتری لجھانے پانچ پانچ ہزار روپیہ پردان کیا ہے۔ امید ہے کہ دیگر معمول اور مخیر طبع آریہ بھائی بھی دل کھول کر دان کریں گے۔ آریہ سماجوں کو ابھی سے اس کام میں لگ جانا چاہیئے۔ اور فراہمی چندہ کے لئے کمیٹیاں بنا کر کام شروع کر دینا چاہیئے۔

ٹرکی میں دھارمک چغوں پر پابندیاں

کمال پاشا نے جس مستعدی اور سرگرمی سے ٹرکی کی اصلاح کی ہے اسی کا حقیقہ ہے وہ ٹرکی جو کسی وقت یورپ کا مرد بیمار کہلاتا تھا۔ مذہب کو سیاسیات سے الگ کرنے کی وجہ سے وہ جس سرعت کے ساتھ ترقی کر رہا ہے کہ دنیا دیکھ کر دنگ رہ گئی ہے۔ کمال پاشا نے ٹرکی سے پردہ دور کیا۔ ایک سے زیادہ بیویاں کرنے کی ممانعت کی۔ بازاروں میں مولاناؤں کے وعظ کی ممانعت کی۔ عربی زبان کی جگہ ترکی رائج کی۔ عربی رسم الخط کی بجائے رومن رسم الخط رائج کر دیا۔ اب تازہ اطلاعات سے معلوم ہوا ہے۔ کہ

اب ٹرکی گورنمنٹ نے ایک قانون نافذ کیا ہے جس کی رو سے کوئی شخص عبادت گاہوں سے باہر مذہبی لباس۔ پہنکر مظہر عام پر نہیں آسکتا

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

دیگر الفاظ میں اب ٹرکی کے اندر مسلمان علماء اور فقراء اور عیسائی پادری اور راہب اور یہودی اسقف وغیرہ عباء وقبا جبہ وعمامہ تسبیح وصلیب صرف مسجدوں۔ گرجوں۔ عبادت گاہوں۔ اور گھروں کی چاردیواری کے اندر ہی پہن سکتے ہیں۔

ویدک دھرم بیرونی چیزوں کو دھرم کا انگ تسلیم نہیں کرتا۔ اس لئے ہمیں یقین ہے کہ ٹرکی میں اس نئے قانون کے نفاذ سے اُس کثرتا میں کچھ نہ کچھ کمی ضرور آجائے گی۔ مروجہ اسلام کا ایک لازمی خاصہ سا بن رہا ہے

پنڈت رامچندر جی اور نظام حیدرآباد

مرزائیوں کی لاہوری پارٹی کا آرگن پیغام صلح پنڈت رام چندر جی کے خلاف ریاست حیدرآباد دکن میں داخلہ کی ممانعت کے حکم کے خلاف پنڈت جی کے معجزہ ستیہ آگرہ کا ذکر کرتے ہوئے لکھتا ہے۔ کہ:۔

"ہر حکومت اپنی حدود میں قیام امن کے لئے جو کچھ مناسب سمجھے کر سکتی ہے۔"

(پیغام صلح ۱۸ مارچ ۱۹۲۵ء صفحہ)

اگر یہ درست ہے۔ تو جب افغانستان میں امیر حبیب اللہ کے اور پھر امان اللہ خاں نے نعمت اللہ وغیرہ مرزائیوں کو کابل میں سنگسار کیا تھا۔ تب تم لوگوں نے چیخ پکار مچا کر آسمان کیوں سر پر اٹھا لیا تھا؟ دور جانے کی ضرورت نہیں۔ ابھی پچھلے دنوں ریاست کشمیر میں جب تمہارے بھائی ہندوؤں نے شورش کی۔ اور وہاں کی حکومت نے ان کے خلاف تادیبی کارروائی۔۔۔ کی تھی۔ تو تمہارے اخبارات کیوں آپے سے باہر ہو کر ریاست کشمیر کے خلاف اشتعال انگیزی کرنے لگے تھے۔

وہ دن گئے۔ جب حکمرانوں کو مائی باپ سمجھ کر ہر طرح کی من مانی کرنے دی جایا کرتی تھی۔ اب زمانہ چھٹی صدی کا نہیں۔ بلکہ بیسویں صدی کا ہے آج تو حکمرانوں کے جابرانہ احکام کے خلاف بھی آواز اٹھائی جا سکتی ہے۔ پس یہ کوئی دلیل نہیں کہ نظام حیدرآباد اپنی ریاست میں جو جی چاہے کر سکتا ہے۔ ہم بلا خوف تردید کہہ سکتے ہیں۔ کہ وہ اپنی ریاست کے اندر بھی کوئی غیر منصفانہ کارروائی نہیں کر سکتے۔ اگر ایک شیر میں دہان مرنجاں مرنج طبیعت کے پنڈت کو بغیر کسی وجہ کے ریاست سے خارج کر دینا صریح بے انصافی ہے۔

پھر اسقدر تلملاہٹ کیوں ہے؟

مزید برآں پیغام صلح لکھتا ہے۔ کہ:۔

"پنڈت رام چندر جی کی کوئی تبلیغ مسلمانوں کو ہندو یا آریہ سماجی نہیں بنا سکتی جس کی بنا پر دولت آصفیہ کو آریہ سماجیوں کے اس ممدوح مبلغ سے خلاف کوئی خاص شکایت پیدا ہو سکتی تھی۔"

اگر یہ درست ہے۔ تو پھر اس قدر تلملاہٹ کیوں ہے۔ پنڈت جی تو ایک مشہور شیریں زبان اپدیشک ہیں۔ ان کی خوش خلقی بے تعصبی اور وسعت عملی کے دوست تو ایک طرف دشمن تک بھی معترف ہیں۔ پھر ان کے خلاف اخراج از ریاست کے حکم پر اتنا اصرار کیوں ہے؟

زبان سے خواہ کچھ کہو۔ دل تمہارے بھی یہ جانتے ہیں۔ کہ فی الحقیقت پنڈت جی کی علمیت ہی

اے روشنی طبع تو برمن بلاشدی

کے مصداق ان کے اخراج کا موجب ہوئی ہے کیونکہ حیدرآباد کے کوتہ اندیش کم ظرف اور اوچھے خیالات کے ادنے درجہ پوٹنز ڈرتے تھے۔ کہ پنڈت جی کی مدلل اور معقول تقاریر سے کہیں "خدایان اسلام" بے دین نہ ہو جائیں۔ ورنہ ہم دعوے سے کہہ سکتے ہیں۔ کہ پنڈت جی جیسا شیریں زبان واعظ تم مسلمانوں میں تو شاید ہی کوئی ہو گا؟

احمدیوں کو الگ فرقہ کیوں تسلیم نہیں کیا جاتا

ناظرین کو معلوم ہو گا کہ کچھ عرصہ سے مسلمانوں کے یہ تحریک بڑے زور شور سے جاری ہے کہ مرزا غلام احمد قادیانی کے پیرو مرزائیوں کو مسلمان تسلیم نہ کیا جائے۔ چنانچہ اس سلسلہ میں سر ظفر علی سابق جج ہائی کورٹ لاہور اور سر محمد اقبال جیسے ممتاز مسلم لیڈر ہی مرزائیوں کے خارج از اسلام ہونے کی تصدیق کر چکے ہیں۔

مرزائیوں کی حمایت میں کسی مسلمان نے ابھی تک اپنے قلم کو حرکت نہیں دی۔ البتہ اینگلو انڈین اخبار سٹیٹسمین نے ڈاکٹر اقبال کے بیان پر کچھ طول طویل خامہ فرسائی کی ہے۔ اس کے دوران میں وہ ڈاکٹر صاحب سے دریافت کرتا ہے:۔

"کیا ڈاکٹر صاحب چاہتے ہیں کہ حکومت اس سوال کی طرف بھی متوجہ ہو۔ لیکن اگر مذہبی مسائل سیاست اور انتظام ملکی پر اس طرح ایک دوسرے پر اثر انداز ہونے لگیں تو یہ سلسلہ کبھی ختم نہ ہو گا۔ پنجاب کی ہندو آبادی سکھوں کے مطالبہ پر پہلے ہی سیاسی فریقوں میں منقسم ہو چکی ہے اس کا موقعہ اب ڈاکٹر اقبال ان کے ہم خیال لوگوں اور حکومت کے سامنے ہے۔"

لیکن ہم حیران ہیں۔ کہ جب اس سے پہلے ایک بار گورنمنٹ سکھوں کے کہنے پر انہیں ہندوؤں سے الگ فرقہ قرار دے چکی ہے تو اب مسلمانوں کے کہنے پر احمدیوں کو ان سے الگ کیوں نہیں کرتی اس کا نہ سٹیٹسمین کے پاس کوئی جواب ہے۔ اور نہ گورنمنٹ کے پاس۔

سکھ دیویوں کا خوفناک عزم

عرصہ سے سکھوں جیسی غیور قوم کے اندر نفاق کی ایسی تباہی بخش سپرٹ پیدا ہو رہی ہے کہ ان میں ایک سے زیادہ پارٹیاں بنی ہوئی ہیں۔ جو آئے دن ایک دوسرے کے خلاف لے دے کرتی رہتی ہیں۔ پچھلے دنوں دو بڑی پارٹیوں کے درمیان سمجھوتہ کرانے کی کوشش کی گئی تھی۔ لیکن یہ بیل منڈھے نہ چڑھی اور کیا کرایا سمجھوتہ رہ گیا۔

اب شرومنی سکھ دیوی ستیہ متی امرت کور نے اعلان شائع کیا ہے کہ "اگر سکھ لیڈر خانہ جنگی ختم کرنا چاہیں۔ تو ایک دن میں کر سکتے ہیں لیکن چونکہ وہ نہیں کرتے۔ اس لئے ۴۰ سکھ دیویوں نے قربانی دینے کا فیصلہ کیا ہے۔ یہ پران تیاگ برت کسی دور افتادہ مقام پر رکھے جائیں گے۔ اور بہت کم لوگوں کو ان کا علم ہو گا۔ صرف دیویوں کی نعشیں پیچھے بلوا دیگر سے قوم کے پیش کی جائیں گی۔ ابھی یہ فیصلہ نہیں ہوا کہ پہلے برت کون رکھے؟"

ہماری بہنوں کے دلوں میں اپنی قوم کے اندر سے خانہ جنگی دور کرنے کا جو جذبہ ہے اس کی ہم صدق دل سے قدر کرتے ہیں۔ لیکن ہماری رائے میں انہوں نے اس کے دور کرنے کا جو طریقہ تجویز کیا ہے۔ وہ بجائے مفید ہونے کے سراسر مضر ثابت ہو گا کیونکہ ایسی مصیبت کے دباؤ کے پیچھے جو بھی سمجھوتہ ہو گا۔ وہ ہرگز ہرگز اچھی طرح غور کردہ اور دیرپا نہ ہو گا۔ اس لئے ہماری بہنوں کو جلد بازی سے کوئی ایسا قدم نہ اٹھانا چاہیئے۔ جس کی بعد میں تلافی ہی نہ ہو سکے۔

آریہ انتر جاتیہ دواہ بل

شری بابو گھنشام جی گپتا ایم۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی شریمد دیانند جنم شتابدی متھرا کے فیصلہ کے ماتحت آریہ انتر جاتیہ دواہ بل اسمبلی میں پیش کیا ہے۔ سماجوں کی طرف سے اُس کے سمرتھن پرستاؤ دھڑا دھڑ پاس ہو رہے ہیں یہاں تک کہ صوبہ پنجاب کی تمام آریہ سماجوں کی شرومنی سبھا آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے بھی اس کی تائید میں ایک پرستاؤ پاس کیا ہے فی الواقعہ آریہ سماجیوں کو جو مروجہ ذات پات کے بالکل قائل نہیں ہیں۔ اپنے اعتقاد کے مطابق گن کرم سبھاؤ کی بنا پر شادیاں کرنے میں بھاری کٹھنائیاں پیش آتی ہیں۔ اگر یہ بل پاس ہو جائے تو ان کی یہ مشکلات یکدم دور ہو جائیں گی ہم نہیں سمجھتے۔ کہ جب گورنمنٹ سکھوں کی ضروریات کو پورا کرنے کے لئے آنند میرج ایکٹ پاس کر دیا ہے۔ تو اسے آریہ میرج ایکٹ پر کیا اعتراض ہو سکتا ہے۔ ضرورت صرف اس بات کی۔ کہ ہندوستان بھر کی تمام سماجیں سمرتھن کے پرستاؤ پاس کر کے اس کی ایک ایک کاپی اخبارات کے علاوہ گورنمنٹ ہند کو بھی بھیجیں۔ تاکہ وہ ریکارڈ میں شامل ہو کر گورنمنٹ کے ہاتھ مضبوط کرنے کا موجب ہوں۔ ورنہ محض اخبارات میں پرستاؤ چھپوا دینے سے چنداں فائدہ نہ ہو گا۔

طلاق اور ہندو استریاں

مسلم اخبارات جب کبھی اخبار میں یہ لکھا ہوا پاتے ہیں کہ فلاں جگہ ایک ہندو نے اپنی استری کو تنگ کیا۔ اور وہ اُس سے الگ ہونے کے لئے تگ و دو کر رہی ہے لیکن کسی ہندو لیڈر کو ایسی مظلوم استریوں کی دادرسی کے لئے کوئی قانونی تجویز پیش کرتے ہوئے دیکھتے ہیں تو جھٹ اسلام کے گن گانے لگ جاتے ہیں۔ کہ ایلو ہندو بھی اسلامی مسئلہ طلاق کے قائل ہو گئے۔ حالانکہ یہ امر واقعہ ہے۔ اور حدیث کی کتابوں میں صاف طور پر لکھا ہے۔ کہ محمد صاحب نے فرمایا۔ کہ خدا کو قضا طلاق ناپسند ہے۔ اتنی کوئی اور شے ناپسند نہیں ہے۔

ہم مانتے ہیں۔ کہ بعض نالائق ہندو اپنی پتنیوں کو بلاوجہ تنگ کرتے ہیں۔ لیکن اس کا علاج طلاق نہیں۔ اگر یہ مان بھی لیا جائے کہ ہندوؤں میں طلاق رائج ہونے سے ایسی چند عورتوں کو فائدہ بھی پہنچ جائیگا۔ تو بھی ہزاروں لاکھوں گھرانوں کے لئے جو خرابی کا منبع کھل جانے سے جو نقصان عظیم ہو گا۔ اس کے مقابلہ میں یہ فائدہ عشر عشیر بھی نہ ہو گا۔ طلاق سے ایک عورت اور ایک مرد کو اس بات کی شہہ مل جاتی ہے۔ کہ وہ جب چاہیں۔ ایک دوسرے سے الگ ہو سکتے ہیں۔ اس سے تعلقات ازدواج میں استواری پیدا نہیں ہوتی۔ تمام قوموں کی بھلائی کی تجاویز میں افراد کی پرواہ نہیں کی جایا کرتی۔ طلاق تو سب کے لئے اور تمام حالات میں ہی بُرا ہے۔

آریہ سماج گورودت بھون

مورخہ ۲۰ مئی کو آریہ سماج گورودت بھون لاہور کا سالانہ انتخاب عمل میں لایا گیا۔ مندرجہ ذیل اصحاب عہدیدار منتخب ہوئے:۔

شریمان سرجن ناتھ جی پردھان۔
شری لالہ گوپی چند شیل
شری لالہ سوہن لال جی
آپ پردھان

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri Sarayu Trust. Funding by MoE-IKS

ویدپرچار

(نمبر۲) (نمبر۲)

(از سوامی ستیارتھ تندجی مہاراج)

میں نے گت ہفتہ لکھا تھا۔ کہ ویدپرچار پر نکلے پیسہ ۱ پنے وچار پرگٹ کروں گا۔ ویدپرچار کے دو ہی ڈھنگ ہیں۔ ایک جو روپیہ سے کیا جاتا ہے دوسرا جو آنریری اپدیشکوں دوارا کیا جاتا ہے۔ اس وقت جو آریہ سماج میں ویدپرچار کا کام ہے اسے پہلی شیرینی میں رکھ سکتے ہیں۔ اور بھات وہ پرچار جو روپیہ سے کیا جائے۔ اس وقت جو اپدیشک ہیں۔ ان کو آجیوکا کے لئے سبھا سے ماسک دھن ملتا ہے۔ سبھا ان کو پروگرام دیتی ہے پروگرام بناتے سمے پرچار اور روپے کی آمدنی کا دھیان رکھا جاتا ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے اگر روپیہ نہ آئے تو اپدیشکوں کا کارکرنا ناممکن ہے اور یہ اپدیشک پرچار کے لئے رکھے جاتے ہیں۔ اس لئے ان سے پرچار کروانا مفید ہی ہے۔ جو سبھا کا کام ہے۔ ان اپدیشکوں میں سے کچھ اپدیشک ایسے ہیں جنہیں پرچار کی لگن ہے۔ اگر دنیا میں کوئی اور کام کرتے تو ممکن ہے دھن اس سے زیادہ کما لیتے۔ لیکن ان کی تعداد بہت زیادہ نہ ہوتی۔ ایک حصّہ ان اپدیشکوں کا ہے۔ جو دنیا کے اور کاروبار میں بھی اتنا ہی دھن کما سکتے۔ جتنا کہ انہیں گذارہ کے لئے یہاں ملتا ہے۔ تیسری شیرینی ان اپدیشکوں کی ہے۔ جو دنیا کے کاروبار میں اتنا دھن نہیں کما سکتے تھے۔ پنڈت ٹھاکر دت جی موجد امرت دھارا نے کسی وقت جب کہ وہ ویدپرتی ندھی سبھا پنجاب کے منتری تھے۔ سناتنیوں کو سمودھن کرتے ہوئے لکھا تھا کہ

کئی اپدیشک اس لئے بنتے ہیں کہ انہیں باہر کوئی کام نہیں ملتا۔ اور نہ وہ باہر کچھ کر سکتے ہیں۔ اس وقت اسے بُرا مانا گیا تھا۔ لیکن اس میں سچائی کا انش ضرور ہے اپدیشکوں میں کچھ حصّہ ایسا ہے۔ جو اپدیش کو دھن کمانے کا سادھن سمجھ کر کام کرتے ہیں۔ اس لئے وہ اسی درشٹی سے اس بات کو لیتے ہیں۔

اس حالت میں اگر سبھا بہت زور لگائے۔ تو بھی ہوگا۔ کہ جب کبھی اسے معلوم ہو جائے۔ تو اس اپدیشک کو یہ تھاک کر دے اس سے زیادہ کچھ نہیں ہو سکتا۔ اس حالت میں دھن کی سبھا کو ضرورت ہے اور میرے وچار میں پنجاب پرانت میں پرچار کرنے کے لئے کم از کم پچاس ہزار روپیہ سالانہ ضرور ہونا چاہیئے۔ سبھا جیں خود اپنے پر ٹیکس لگائیں۔ یا آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب جو اُن پر ٹیکس لگائے۔ وہ اُسے پورا کریں۔ جب تک پچاس ہزار روپیہ سالانہ کی آمدنی نہ ہو۔ اس وقت تک اس ریتی سے جو کہ پرچلت ہے۔ ایسا پرچار نہ ہو سکے گا۔

دوسری ریتی آدمیوں کی ہے اس سمے بھی آریہ سماج میں ایسے آدمی ہیں جن کو ایشور نے بدھی دی ہے۔ ان کے پاس وِدیا ہے۔ اور گھر کے حالات کچھ انکول ہیں۔ ان کو اپنا وقت وید پرچار میں لگانا چاہیئے وہ اُپدیشک بن کر اُپدیشک کا کام پورا کریں۔ اگر وہ سارا وقت نہیں دے سکتے۔ تو انہیں کچھ نہ کچھ ضرور دینا چاہیئے۔ اس کے دو طریقے ہیں۔ اگر وہ ایک دو گھنٹہ دینا چاہتے ہیں تو جہاں ان کی سکونت ہے۔ وہیں ایک دو گھنٹہ کام کریں۔ اگر وہ گھر سے باہر جا سکتے ہیں۔ تو اپنے گرد و نواح میں جہاں تک ان کی طاقت ہو۔ پانچ دس کوس کے گاؤں میں پرچار کا کام کریں۔ اس کے علاوہ کچھ نوجوان چاہیں یہ وہ نوجوان ہوں جنہوں نے ابھی وِدیا پڑھنے کی پروِرتی پوری نہ کی ہو۔ بلکہ جنہوں نے وِدیا پڑھنے کی اچھیا کو پورن کر لیا ہے۔ اگر انہوں نے اس وقت دھارمک گرنتھوں کا ادھین کبھی کیا ہے تو بہت ہی اچھا ہے۔ اگر نہ کیا ہو۔ تو دھارمک گرنتھوں کا انہیں ادھین کر لینا چاہیئے۔ اس کے بعد ان کو پرچار میں لگ جانا چاہیئے۔ ضروری ہے کہ ان کو شادی کی خواہش نہ ہو۔ جہاں تک گھر کے سمبندھیوں کا کوئی درد دھ نہ ہو۔ میں شادی کو کوئی پاپ نہیں مانتا۔ لیکن شادی شدہ نوجوان گھوم کر پرچار کرنے کے بالکل موافق نہیں ہیں۔ اگر میں اپنی بھاوِنا کو پرگٹ کروں تو میں کہونگا۔ شادی شدہ نوجوان اُپدیشکی کے بالکل اوگ ہیں۔ اس لئے جس نے اپدیشک کا کام کرنا ہو۔ وہ اپنے جیون کو اس طرف لے جائے۔ اگر آریہ سماجی جن کے گھر میں دو سے زیادہ لڑکے ہوں۔ ایک لڑکے کو جس کی پروِرتی اس طرف کی ہو۔ اس کام کے لئے تیار کریں تو یہ کام ہو سکتا ہے۔ ورنہ نہیں۔ تیسری شرط اس کام کی اس طرح پر ہے کہ ہر ایک سماج میں ایسا ایک جن ہو۔ اور چھوٹی سماجوں میں یا قصبوں اور گاؤں میں اس طرح کا ایک آدمی گرد و نواح کے گاؤں کو بھی اپنے دائرہ میں لے لے۔ ان کے سب سنسکار بھی کرائے۔ وقتاً فوقتاً ہر ایک سماج میں کتھا بھی کرے اور ان سماجوں سے سنسکاروں دوارا یا اور وقتاً فوقتاً دھن بھی پراپت کر لیا کرے اس کے ساتھ ساتھ وہ کچھ دنیاوی کاروبار بھی کرتا رہے۔ لیکن اس کی پروِرتی دنیاوی کاروبار اور ساماجک کاریہ میں اگر ساماجک کاروبار کی طرف زیادہ جھکی ہوئی نہ ہو۔ تو دنیاوی کاروبار سے کم کسی حالت میں بھی نہ ہو۔ اس حالت میں سنسکاروں کے لئے اور ساماجک کرت کے لئے ان لوگوں کو سبھا سے کسی کو نہ بلانا چاہیئے اور اس کی آجیوکا دونوں کاموں سے بھلی پرکار ہو جانی چاہیئے۔ اس حالت میں سبھا کو روپے کی جو لچھا آتا ہو۔ اس سے وہ دو طرح کے اُپدیشک رکھے۔ ان میں پرتھم وہ ہوں۔ جو صرف زیادہ بکھنے کا کام کرنے والے ہوں۔ ان میں بھی تین چار وِدھوان ہوں گے۔ جن کے آدھین ایک ایک دستے ہو۔ یعنی کوئی وید پڑھے گا۔ کوئی وید و قرآن۔ اور کوئی وید بائبل یا وید اور سکھ مذہب وغیرہ پڑھے۔

دوسری طرح کے وہ ہوں۔ جو کہ شاستراتھ کریں۔ اور بکھنے میں پہلے آدمیوں کو امداد دیں۔

تیسری کلاس کے اُپدیشک کتھا کرنیوالے چاہئیں۔ جو چھوٹی سے بڑی سماجوں میں مناسب موقع کم از کم ایک ہفتہ سماج میں کتھا کیا کریں یہ سنکھیپ سے میں نے آریہ سماج کا پروگرام لوگوں کے سامنے رکھا ہے آخیر میں مختصر طور سے میں اسے پھر دوہرا جاؤنگا۔

اوّل۔ آریہ سماجوں کو یہ کوشش کرنی چاہیئے کہ ہر سال پچاس ہزار روپیہ ویدپرچار فنڈ میں جمع کیا جائے۔

دوسرا۔ جو آریہ سماجی پچاس سال سے اوپر کے ہو گئے ہیں۔ وہ گھر کے کاروبار کو چھوڑ کر یتھا شکتی سماج کے کام میں ہی وقت صرف کریں۔

تیسرا۔ ہر ایک سماج میں دنیا کے کاروبار کرتا ہوا ایک پروہت ہونا چاہیئے۔ جو کہ سنسکار اور کتھا وغیرہ کا کام بھی کرے۔

چوتھا۔ ایسے نوجوان جن کی عمر تیس سال کی ہو۔ وہ آریہ سماج کے کام کے لئے میدان میں آئیں جن کی شادی کی خواہش نہ ہو۔ یا اس بندھن سے چھوٹ چکے ہوں۔ اور ان کو آریہ سماج کی سیوا کی ہی چنتا ہو۔

میں یہ دوبارہ لکھ دینا مناسب خیال کرتا ہوں۔ جس نوجوان نے شادی کی ہے۔ اگر وہ اُپدیشک بنتا ہے۔ جہاں وہ اپنے آپ دکھی رہتا ہے وہاں آریہ سماج کے کام کو ہانی پہنچاتا ہے۔ اور دھرم کی درشٹی سے وہ اپدیشک تو کیا ایک سادھارن آدمی کہلانے کے بھی یوگ پرتیت نہیں ہوتا۔

اگر اس سمے آریہ سماج پورکے ان باتوں کو عملی جامہ نہ پہنایا۔ تو وہ وقت دور نہیں۔ جب انہوں کریں گے کہ جس راستے پر ہم چل رہے ہیں۔ وہ ٹھیک نہ تھا آریہ سماج نے اپدیشک کا طریقہ جو رائج کیا ہے

(بقیہ صفحہ ۱۳ پر)

گورو کل کا مستقبل اور آریہ ودیا سبھا

(از آچاریہ رام دیو جی۔ لاہور)

میں نے اپنے پچھلے مضمون میں یہ واضح کر دیا تھا۔ کہ بھارت کی سچی راشٹریتا رشی دیانند کی تعلیم میں ہی ہے۔ اس بات کو آریہ سماج کے نیتا شروع سے ہی تسلیم کرتے آئے ہیں جب ڈی۔ اے۔ وی۔ کالج کھولا گیا۔ تو اس کے پراسپکٹس کی بھومکا میں سپشٹ روپ سے لکھا گیا تھا۔ کہ سرکاری سکول بھارتیہ راشٹریتا کا ناش کرتے ہیں۔ اس لئے ڈی۔ اے۔ وی۔ کالج میں ویدانگ کی شکشا کو وشیش دے کر سچی بھارتیہ راشٹریتا کی بنیاد رکھی جائے۔ آریہ سماج کے اس دعوے کو اب تو فرانس کے رومن رولینڈ نے اور جرمنی کے ہنس کوہن نے بھی تسلیم کر لیا ہے۔ انگلستان کے موجودہ وزیر اعظم مسٹر ریمزے میکڈانلڈ جب گورو کل میں تشریف لائے تھے۔ تو میرے ساتھ ان کی گھنٹوں بات چیت ہوئی تھی۔ اس کا اثر یہ ہوا۔ کہ اپنی پستک awakening of India میں انہوں نے صاف الفاظ میں لکھا۔ کہ سچی بھارتیہ راشٹریتا کیول گورو کل کانگڑی میں ہے۔ اور برٹش گورنمنٹ اگر راشٹریتا کی پوشک ہے۔ تو اسے گورو کل وغیرہ کی مدد کرنی چاہیئے۔ گورو کل میں کٹر سناتنی کے لڑکے اور لڑکیاں پڑھتی ہیں۔ لوگ ان سے پوچھتے ہیں۔ کہ آریہ سماجیوں کی سنستھا دل ہیں اپنے بچوں کو کیوں پڑھاتے ہو۔ تو وہ یہ اتر دیتے ہیں۔ کہ بھارتیہ سنسکرتی کی چھاپ رشی کل کی نسبت گورو کل پر زیادہ ہے۔ گورو کل ہی تو رشی کل کا جنم داتا ہے۔ اور رشی کل میں کوئی مورتی پوجا لازمی نہیں ہے۔ پھر کسی آریہ سماجی کا یہ کہنا کہ گورو کل اس لئے راشٹریہ سنستھا نہیں ہو سکتی کیونکہ اس میں سندھیا ہون وغیرہ کرائے جاتے ہیں۔ اور ستیارتھ پرکاش پڑھایا جاتا ہے کہاں تک درست ہو سکتا ہے۔ اس کا فیصلہ خود ناظرین کر لیں۔ مرحوم پنڈت بشن نرائن در نے جو کانگریس کے پردھان بھی رہ چکے تھے۔ ایک دفعہ ستیارتھ پرکاش پر ایک لیکھ لکھا تھا جس میں انہوں نے بتلایا تھا کہ ستیارتھ پرکاش ہی سچی راشٹریتا کا سرودے ہے مہاتما گاندھی جی تو گورو کل کی بھومی پر اپنی ٹوپی اتار کر گورو کل کیلئے بھکشا مانگی تھی رشی کل یا ہندو کل کی کسی اور مذہبی سنستھا کے لئے انہوں نے کبھی ایسا نہیں کیا گورو کل کے لئے اُن دنوں ۲½ لاکھ کی جو اپیل آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے کی تھی۔ مہاتما جی نے اپنے ہاتھ سے ینگ انڈیا میں اس کی زوردار شبدوں میں پشٹی کی تھی۔ کس لئے؟ اس لئے نہیں کہ مہاتما گاندھی آریہ سماجی ہیں۔ ساری دنیا جانتی ہے کہ وہ آریہ سماجی نہیں ہیں۔ اس لئے نہیں کہ گورو کل کانگریس سے کوئی باقاعدہ تعلق ہے کیونکہ ساری دنیا جانتی ہے کہ کوئی ایسا تعلق نہیں ہے۔ بلکہ اس لئے کہ گورو کل میں وید ویدانگ پڑھائے جاتے اور رشی گرنتھ پڑھا کر سچی راشٹریہ شکشا دی جاتی ہے۔ مہاتما گاندھی اس بات کو تسلیم کرتے ہیں۔ کہ گورو کل راشٹریہ ہے۔ اور انہی وجوہات سے راشٹریہ ہے۔ کہ جو اوپر بیان کی گئی ہیں۔

بابو پرشوتم داس ٹنڈن نے مجھے ایکبار کہا۔ کہ گورو کل سارے راشٹر کی سمپتی ہے اور وہ اپنے لڑکوں کو اس میں بھیجنے کے سوال پر بھی وچار کرنے لگے۔ اگرچہ میرے مترجم ہونے سے وہ خوب جانتے تھے۔ کہ میں کتنا کٹر آریہ سماجی ہوں

دیانند اپدیشک ودیالیہ لاہور

کا دسواں سالانہ جلسہ

دیانند اپدیشک ودیالیہ لاہور کا دسواں سالانہ جلسہ ۱۱ جیٹھ (۱۱۱) (۲۴ مئی ۱۹۳۵ء) صبح ۷ بجے سے ۱۰ بجے تک شریمان پروفیسر شودیو جی ایم۔ اے اُپ پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے سبھا پتو میں منایا جائے گا۔ اس موقعہ پر کامیاب طلباء کو پرمان پتر اور انعام دیئے جاویں گے کاروائی ٹھیک ۷ بجے شروع ہوگی۔ پروگرام حسب ذیل ہے:-

(۱) ہون اور سمہ ورتن سنسکار
(۲) پرمان پتر اور تقسیم انعامات
(۳) آچاریہ کا اُپدیش
(۴) رپورٹ
(۵) ادھشٹاتا کا بھاشن
(۶) سبھاپتی کا بھاشن
(۷) شانتی پاٹھ

ٹھاکر دت شرما (ادھشٹاتا)

میں ہوتا ہے اس لئے وہ جتنا گورو کل سے مرعوب ہے۔ اتنا اور کسی سنستھا سے نہیں۔ پھر نہ معلوم آریہ سماجی ہی کسطرح کہتے ہیں۔ کہ سندھیا ہون اور راشٹریتا کا ورودھ ہے جب کہ راشٹریتا کے ٹھیکہ دار پولیٹیکل لیڈر اور راشٹرپتا کی مخالفت کر کر شاہی دنوں گورو کل کو راشٹریہ تسلیم کرتے ہیں۔ میں تو یہ چاہتا ہوں کہ نہ صرف آیورویدا پڑھنے والے بلکہ کسی بھی پیشہ کو سیکھنے والے آریہ سماج کے آدرشی دیانند کے زیر اثر ہوں۔ میں تو راج۔ لوہار۔ انجینیر۔ ڈاکٹر۔ گھڑی ساز۔ موچی۔ جولاہے اور انیہ ودیش سبھی دیانندی دیکھنا چاہتا ہوں۔ کیونکہ میری سمجھ میں جس پر رشی دیانند کی چھاپ نہیں۔ وہ سچا قوم پرست ہو ہی نہیں سکتا۔ اور یہ بات میں بطور آریہ سماجی نہیں کہتا۔ بلکہ بطور ایک قوم پرست کے کہتا ہوں اور قوم پرستی کا سرٹیفکیٹ میں حاصل کر ہی چکا ہوں۔

یہ بھی پرشن اٹھایا گیا ہے۔ کہ گورو کل میں اوسطاً دس ہزار سالانہ کا گھاٹا ہے۔ ہوگا۔ میرا اپنا تجربہ تو اس کے برعکس ہے ۱۹۲۷ء سے ۱۹۳۱ء تک میں گورو کل کا نگھیہ ادھشٹاتا رہا ہوں۔ ۱۹۲۷ء میں آمدنی ۱۶۸۳۲۷ روپیہ تھی۔ اور خرچ ۱۵۸۳۴۴ روپیہ اپنی ۹۸۳۴ روپیہ کی بچت رہی۔

بر ہم چاریوں کے شلک کے علاوہ پبلک سے ۷۵۸۵۷ روپیہ آیا تھا۔

۱۹۲۸ء میں ۱۸۱۰ روپیہ کی بچت رہی اور پبلک سے ۷۷۲۷۴ روپیہ دان آیا۔

۱۹۲۹ء میں ۵۴۱۰ روپیہ کی بچت رہی۔ اور پبلک سے ۹۶۳۹۹ روپیہ کا دان آیا۔

۱۹۳۰ء میں ۷۸۳۱ روپیہ کی بچت رہی۔ اور پبلک سے ۸۸۲۴۱ روپیہ کا دان آیا۔

۱۹۳۱ء میرا گورو کل میں آخری سال تھا اس سال بھی ۸۰۵ روپیہ کی بچت رہی اور پبلک سے ۹۲۸۷۱ روپیہ دان آیا۔

یہ واضح رہے۔ کہ گورو کل جینتی کے موقعہ پر ۲½ لاکھ روپیہ کے قریب جمع ہو گیا تھا۔ اور وہ میرے لکھیہ ادھشٹاتا بننے سے ایک سال پہلے کی بات ہے اگرچہ آچاریہ اُس وقت بھی میں ہی تھا۔ اور ۲½ لاکھ روپیہ جمع کرنے میں لکھیہ تیاگ پتر سیوا ہی شامل تھی۔ اوسط نکالنا اور بات ہے اگر کسی کا رن سے تین چار سال روپیہ کم آئے تو اوسط پر تو اثر پڑے گا ہی۔ لیکن اس سے یہ نتیجہ نکالنا غلطی ہے۔ کہ آریہ جنتا گورو کل سے محبت نہیں رکھتی۔ میرے وقت کے پانچوں سالوں میں گورو کل میں کوئی گھاٹا نہیں رہا۔ اگرچہ اُنہی دنوں میں نئی بھومی خریدی گئی۔ اور تقریباً چار لاکھ کی نئی بلڈنگ بھی کھڑی ہو گئی۔

یہ حالات میں نے محض اس لئے لکھے ہیں کہ آریہ جنتا میں کسی قسم کی مایوسی پیدا نہ ہو جائے اور گورو کل کی ہر دلعزیزی کے متعلق کوئی غلط خیال نہ بنا لیں۔

آریہ ویر و بہنو! تم نے ایک بے نظیر یونیورسٹی قائم کی ہے۔ جس کا دیش میں لکھی گئی کتابوں میں بھی ذکر ہے۔ جس نے آریہ سماج کی شہرت کو چار چاند لگائے ہیں۔ ہمت نہ ہارو۔ گورو کل ترقی کر گیا ہے ابھی اور زیادہ کرے گا۔ آریہ سماج کی مرکزی گورنمنٹ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے پدادھی کاری آدھین کٹر آریہ سماجی ودوانوں کی آریہ ودیا سبھا بنا دو۔ تاکہ گورو کل کا انتظام پہلے کی نسبت بھی خوش اسلوبی سے چلے۔

انٹرنگ سبھا کے پاس کام کاج کی نہیں رہے گا اس کا فکر نہ کیجیے۔ کیونکہ میں تلا ہوا ہوں۔ کہ آریہ جنتا کی سہائیتا اور فراخ دلانہ امداد سے شتابدی سے پہلے پہلے انٹرنگ سبھا کے لئے اتنا کام پیدا کر دوں گا۔ کہ اسے سر کھجانے کی فرصت نہ ہو سکے اور انٹرنگ سبھا اور لڑکیا سبھا دونوں آریہ پرتی ندھی سبھا کی پیدا کے لئے ایک دوسرے سے پرفقت بنے جانے کی کوشش کرتی ہوئی نظر آئیں۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ ودیا سبھا کا پرشن

شری پنڈت دیوشرما جی کے وچاروں پر ایک درشٹی

از شری پنڈت چموپتی جی۔ ایم۔ اے لاہور

پچھلے دونوں النکاش کے کالموں میں شری پنڈت دیوشرما جی نے گوروکل کے ورتمان سنچالن سے اپنا اسنتوش پرگٹ کیا تھا۔ گوروکل کے اُتسو کے دنوں میں شری پنڈت اندرجی کا ایک لیکھ بانٹا جا رہا تھا۔ اس میں بھی گوروکل کی سوامنی سبھا پر انہی دوشوں کا آروپ کیا گیا تھا جو شری پنڈت دیوشرما جی اپنے لیکھ میں پردرشت کر چکے تھے۔ سکشیپ میں وے دوش یہ ہیں:۔

(۱) انتر نگ سبھا کے پاس اور کام ادھک ہیں اس لئے وہ گوروکل کو پورا سمے نہیں دے سکتی۔

(۲) انتر نگ سبھا کے سدسیوں کو گوروکل کے آدرشوں میں وشواس نہیں۔

(۳) انہیں گوروکل کے کام میں دلچسپی نہیں۔

(۴) گوروکل ایک شکشا سنستھا ہے۔ اور انتر نگ سبھا شکشا وگیوں کا سمودائے نہیں۔

(۵) گوروکل اکھل بھارتیہ سنستھا ہے۔ اور پنجاب پرتی ندھی سبھا کیول پنجاب کی ہے۔

جہاں تک دلچسپی اور سمے کا سمبندھ ہے اکثر سکشیپ کرنے والے سجن اپنے اکثر سکشیپ کا نراکرن اپنے آپ کر جاتے ہیں۔ جب وہ کہتے ہیں۔

"ابھی تک گوروکل پر سبھا کی سنتا نام ماتر ہی رہی ہے۔ اس لئے یہ نبھتا رہا ہے پرنتو اب (شاید کسی بڑے دیکھنے والے پرش کے گوروکل میں نہ رہنے کے کارن) جب کہ سبھا گوروکل پر اپنا ادھک ادھیکار جمانا چاہتی ہے۔ تو یا تو گوروکل سنکچت ہو جائے گا۔ اکھل بھارتیہ دستو نہیں لے گا یا اس کا شاسن ٹھیک طرح نہ چل سکنے کے کارن گوروکل کا لگاؤ ہو گا۔"

النکاش۔ بہادر پدیسمبر ۹۱ پرشٹھ ۱

ادھر تو سبھا کو یہ دوش لگایا جاتا ہے کہ وہ گوروکل کو سمے نہیں دیتی۔ اس کے معاملوں میں دلچسپی نہیں رکھتی۔ اور یدی وہ دلچسپی لینے لگے۔ تو کہا جاتا ہے۔ کہ وہ گوروکل پر اپنا ادھک ادھیکار جمانا چاہتی ہے۔ دلچسپی بنا ادھیکار کیسے ہو سکتی ہے؟ سبھا گوروکل کی سوامنی ہے تو اس کا ادھیکار گوروکل پر رہے گا ہی۔ اور جب وہ گوروکل میں دلچسپی لے گی۔ تو چاہے کوئی کتنے بھی بڑے دیکھنے والا پرش ہو۔ اسے سبھا کی مانیتا ہی ہو گی۔ گوروکل کو سوامنی سبھا کوئی ہو۔ یہ تو اس کی چلے گی۔ یا کسی دیکھنے والے پرش کی۔ یدی سبھا کی دلچسپی اور دیکھنے والا پرش۔ یہ دو چیزیں ایسی ورودھی ہیں۔ تو پھر دونوں کی ایک ساتھ مانگ نہ کیجئے۔ یدی ورودھی نہیں ہیں۔ تو ادھک ادھیکار جمانے کی شکایت نہ کیجئے۔ گوروکل کے ساتھ نیا دھیکار یوں کو اپنا دیکھنتو سبھا کے شاسن میں لین کر دینا چاہیے تبھی وہ سبھا کا سہیوگ پا سکتے ہیں۔ سبھا کی دلچسپی اور ادھک ادھیکار۔ دونوں میں ایک ہی وستو ہے سوامنی سبھا کا ادھکار نہ ہو۔ اور دلچسپی ہے۔ یہ اسنبھو ہے۔

کچھ ہو۔ پنڈت جی یہ مانتے ہیں کہ اب سبھا گوروکل پر اپنا ادھکار جمانا چاہتی ہے۔ دوسرے شبدوں میں وہ اسے ادھک سمے بھی دینا چاہتی ہے۔ اس کے معاملوں میں دلچسپی بھی لینے لگی ہے اس کے لئے چھوٹے دیکھنتو کے پرشوں کو دھارنا چاہیئے۔ رہا گوروکل کے آدرشوں میں وشواس۔ پہلے ان آدرشوں کا نرنے ہو جائے۔ پھر وشواس پر بھی وچار ہو سکے گا۔ دھرم وادیوں کا ایک دوسرے کے ورودھ سب سے بڑا ہتھیار یہی اوشواس کا انشچت الزام رہا ہے۔ مذہبوں کی لڑائیوں میں یہ ہتھیار ہمیشہ برتا جاتا ہے ایک فرقے کے لوگ دوسرے فرقے والوں کو اور دوسرے فرقے کے پہلے فرقے والوں کو کافر کہتے رہے ہیں ہیں! افسوس ہے کہ ایک شکشا سنستھا کے سمبندھ میں بھی یہ کافر گری کی لڑائی آرمبھ کر دی گئی ہے۔ گوروکل نہ الیشور ہے نہ دیا۔ کہ اس پر ایمان لانا آریوں کی مکتی کا سادھن بن سکے۔ وہ ایک شکشا سنستھا ہے جس سے لابھ اٹھانا یا نہ اٹھانا اپنی اپنی شکتی تھا آوشیکتا پر نربھر ہے۔ سمنا رکی کسی اور شکشا سنستھا نے اپنے پر بندھکوں سے شکشا سمبندھی کسی دشیش وشواس کی مانگ نہیں کی۔ تو پھر نہ جانیں گوروکل کو اس کی کیا آوشیکتا پڑی ہے۔ گوروکل آریہ سماج کی سنستھا ہے اس کا ادیشیہ پرتی ندھی سبھا کے اپنے اُدیشوں میں ہی نربھر ہے۔

ویدوں تتھا پراچین آرش گرنتھوں کی پرٹھائی کے لئے تتھا آریہ اپدیشکوں کی تیاری کے لئے ایک ودیالیہ ستھاپت کرنا۔

اس اُدیشیہ کی پورتی کے لئے اوشیک ہے کہ اس کے سنچالک آریہ سماجی ہوں۔ اس کے علاوہ کسی اور وشواس کا پرتیگیا پتر بھروانا اپنی شکشا سنستھا کا اپہاس کرنا ہے۔

پنڈت جی نے اپنے چھیر اسے کو نمن لکھت پنکتیوں میں ادھک سپشٹ کیا ہے:۔

"گوروکل نہ کیول شکشا سنستھا ہے۔ کنتو ایک اُچیہ پرکار کی شکشا سنستھا ہے سارے سنسار میں ایک نئے پرکار کے شکشا کے آدرش کو رکھنے والی شکشا سنستھا ہے پر ہم اسے کیول آریہ سمان کی شکشا سنستھا کے طور پر ہی دیکھتے ہیں اور اس کا سنچالن ایک ایسی سبھا دوارا ہوتے دیتے ہیں جس کے سبھا سدسیوں کے لئے وہ گیان وشکشا آوشیک نہیں جس کے بنا اُدارتا نہیں آتی۔ یا جس کے بنا دشٹی کون وشال نہیں ہوتا۔ اس کمی کے کارن بھی گوروکل کو ہانی پہنچتی ہے۔ گوروکل میں سانپر ایک سنکیرنتا گھس آتی ہے۔ اور اس کا شکشا سمبندھی وکاس رُک جاتا ہے۔"

ودیا سبھا کی مانگ کا اصلی کارن یہی ہے گوروکل کے سمبندھ میں ایک بہت بڑے سمے سے دو پرکار کے وچار دھیمان لیے ہیں۔ کچھ لوگ اسے راشٹریہ شکشا کا کیندر مانتے آئے ہیں اور کچھ لوگ سبھا کے آگت اُدیشیہ کے پرکاش میں کیول دھارمک شکشا کا۔ دھارمک شکشا بھی آخر شکشا ہے۔ اور اس کے دینے میں بھی شکشا کے سادھارن سدھانتوں کو درشٹی میں رکھنا آوشیک ہے۔ پھر یہ شکشا بھلے ہی میں دی جاتی ہے اس لئے بھارت کی پری ستھتیوں پر دھیان دینا بھی ضروری ہے۔ پر ان دونوں باتوں کے ہوتے ہوئے بھی گوروکل ایک وشدھ شکشا سنستھا یا وشدھ راشٹریہ سنستھا نہیں ہو جاتی۔ یدی سمپورن سنسار آریہ سماجی ہوتا۔ یا کم سے کم سمپورن بھارت ہی آریہ سماجی ہوتا۔ تو ہم شکشا کے پرشن پر کسی اور پرکار سے وچار کرتے۔ اب جب کہ سنسار کی بھاشائیں تھتا دھرم بھن بھن ہیں۔ یہاں تک کہ سوئم بھارت درشٹی میں بھی اس وشے میں ایکتا نہیں تو ہمیں اپنی شکشا کی سمیا بھی کسی اور ڈھنگ سے سلجھانی ہے۔

شکشا کا ایک سامانیہ سدھانت یہ ہے۔ کہ وہ ودیارتھی کی اپنی بھاشا میں دی جائے بھارت میں یہ بھاشا ہندی ہو گی۔ یا راشٹر وودیوں کے کتھن کے انوسار ہندوستانی۔ یہ سدھانت سب شکشا سنستھاؤں کو ماننا ہو گا۔ شکشا کا اُدیش ہے بالک کو جیون میں سپھل ہونے کے یوگیہ بنانا۔ دیش کو جن بھی دھندھوں اور ان کے لئے جن جن یوگیتاؤں کی آوشیکتا ہے ان سب کی شکشا دیبار تھیوں کی رچی آدمی کے انوسار دینی چاہیئے ان یوگیتاؤں کے ساتھ ساتھ ان میں ناگرکتا کا وکاس بھی ہونا چاہیئے۔ اس وشے میں دھرم اتھوا سمپردائے کے کارن کوئی بھید بھاؤ پیدا نہیں ہوتا۔ برہمنی چاہے مسلمان ہو اور چاہے عیسائی۔ چاہے آریہ سماجی ہو اور چاہے غیر آریہ سماجی ایک ہی طرح کی شکشا سے اس کام کے یوگیہ ہو گا۔ یہی بات ہر ایک دھندے کے وشے میں پائی جاتی ہے۔ ہم نے پچھلے لیکھ میں لکھا تھا کہ آیورویدک سمبندھ میں آریہ سماجی اور سناتن دھرمی کا کیا بھید ہو سکتا ہے؟

یہی بات ہر ایک پیشہ کے وشے میں سمجھنی چاہیئے ان بیشوں تتھا سادھارن ناگرکتا کی شکشا کے لئے الگ الگ ودیالیہ کھولنا جہاں جاتی کا بھید نہ کرنا ہے۔ وہاں فرقہ دارانہ بھید بھاؤ کو پربل بنا کر راشٹریہ تا کے وکاس پر زبردست کٹھارا گھات کرنا بھی ہے۔ بھارت کے ورتمان دھارمک جھگڑوں کا ایک کارن بھن بھن سمپردائیوں کے بھن بھن شکشالے بھی ہیں۔ شکشا کے کشیتر میں جہاں تک بھن بھن سمودیوں کے بیچ ایک ساتھ چل سکتے ہیں انہیں ایک دوسرے سے الگ نہیں ہونے دینا چاہیئے۔ ہندو مسلمان۔ عیسائی پہلے کے ساتھی بن کر ہی اپنی آئندہ عمر میں ایک دوسرے کو سہیوگ دے سکیں گے۔ یدی ہندو مسلمان اردو اور ہندی کے پرشن پر بھی اکٹھے نہ ہو سکے ہوں۔ تو کم سے کم ہندوؤں کو شکشا کے کھشیتر میں اوشیہ ایک ہو جانا چاہیئے۔ ہم دھرم شکشا کو بھی شکشا کا ایک آوشیک انگ سمجھتے ہیں۔ اس کا ایک۔ انش تو ایسا ہے جس میں سانپر دائیکتا آتی ہی نہیں۔ وہ ہے سادھارن سدآچار۔ پرنتو دھرم شکشا کیول سدآچار ہی نہیں۔ ہم یوجا۔ پاٹھ آدی کو بھی دھرم شکشا کا آوشیک انش سمجھتے ہیں۔ راشٹریہ شکشا کے ان دو حصوں شکشا ایک ساتھ چلتے ہوئے بھی دھرم شکشا کا پربندھ الگ الگ کرنا ہو گا۔ ایک دوسرے کے بھاؤوں کا آدر کرتے ہوئے سب ودیارتھی اپنے اپنے ڈھنگ سے بھگوان کی یوجا کریں۔ تتھا اپنے پوروجوں کے ریتی رواجوں سے آدھیاتمک دھرم کو سیکھیں۔ آوشیکتا انوبھو ہونے پر بھن بھن سمپردائیوں کے آشرم بھی الگ ہو سکتے ہیں۔ اتھارتا یدی گوروکل اور رشی کل کے آیورویدیہ نہا ودیالیہ ایک ہو جائیں۔ تو ان کے آشرم جدا جدا رہ سکتے ہیں۔

سار یہ کہ جہاں تک ہو سکے جاتی کے دھن کو ناش سے بچانا چاہیئے۔ اور راشٹر کے واسیوں کو اکٹھا رہنا تتھا ایک دوسرے کی بھاؤناؤں کا آدر کرنا سکھانا چاہیئے۔ راشٹریہ شکشا کا یہ اُدیش دو دھندوں کی شکشا دیتے ہوئے اس نام نہاد

بھاونا کو جاگرت کرتا ہے۔

گوروکل میں جہاں تک یہ بات پائی جاتی ہے وہ راشٹریہ سنستھا ہے۔ پرنتو راشٹریہ شکشا کا ایک انگ یہ ہے۔ کہ وہ سامپردایکتا سے الگ تھلگ رہے۔ اس شکشا میں کسی دھرم وشیش کو پردھانتا نہیں دی جاسکتی۔ پرنتو شری پنڈت دیو شرما جی کے کتھن انوسار گوروکل میں "سامپردایک سنکیرنتا گھس آتی ہے"۔

گوروکل میں سندھیا ہے۔ مورتی پوجا نہیں۔ ستیارتھ پرکاش ہے۔ پران نہیں۔ وید کو ایشوریہ گیان مانا جاتا ہے۔ اور اس کا ادھیئن رشی دیانند کی بھاشیہ شیلی کے انوسار کیا جاتا ہے۔ یدی بھاوت درشن آریہ سماجی ہوتا۔ تب تو اس کے راشٹریہ ودیالیوں پر بھی وید آدی کا ہی سستھان رہتا۔ پرنتو جیسی اوستھا اب ہے۔ اس میں کسی راشٹریہ ودیالیہ میں وید کو یہ سستھان نہیں مل سکے گا۔ آریہ سماجی چھاتر وید کو ایشوریہ سمجھ سکیں گے بشیش وچار تھی نہیں۔ گوروکل کے درشن کے کورس میں بھی دویتہ کے سدھانت کو مکھیہ تا دی جاتی ہے۔ راشٹریہ شکشا نالیہ میں درشن بھن بھن درشنیوں ہی کے روپ میں پڑھائے جائیں گے۔ وہاں بودھوں کے درشن کا بھی وہی مان ہوگا۔ جو ویدکوں کے درشن کا۔

سنکٹ یہ ہے گوروکل کی یہی وہ سامپردایک سنکیرنتا ہے۔ جس سے شری پنڈت دیو شرما جی گھبراتے ہیں۔ راشٹریہ درشنی سے شری پنڈت جی کا وچار ہماری سمجھ میں آجاتا ہے۔ یدی گوروکل وشدھ راشٹریہ سنستھا ہو۔ تو اس میں نہ تو وید نفط رشی دیانند کی درشنی سے پڑھایا جانا چاہیئے۔ اور نہ درشن میں ہی کسی درشنی کو مکھیہ تا ہونی چاہیئے اس اوستھا میں ہم شری پنڈت دیو شرما جی سے اس بات میں بھی سہمت ہیں۔ کہ پھر گوروکل کا سنچالن آریہ پرتی ندھی سبھا کو نہیں کرنا چاہیئے۔ اس کے لئے ایک الگ سبھا ہونی چاہیئے۔ جو آریہ سماج سے اوشک وشال ہو۔ اس میں آریہ سماجی ہی نہیں آریہ سماجی سب پرکار کے سدسیہ ہونے چاہئیں۔ پرنتو گوروکل تو چل ہی اس اپنی سامپردایکتا کے کارن رہا ہے۔ گوروکل کی جان اس کی وید ودیا لیہ ہے۔ آریہ جنتا اگر گوروکل کو چلا رہی ہے تو اسی لئے۔ کہ اس میں وید پڑھایا جاتا ہے اور وہ بھی رشی دیانند کی درشنی سے۔ اس میں آریہ سدھانتوں کا منڈن کرنا سکھایا جاتا ہے آریہ سماج کو اپنے کاموں کے لئے ایسے ودوان کی آوشیکتا ہے۔ سمجھ ہے۔ کہ گوروکل آریہ سماج کی اس مانگ کو پورا کرنے میں پورا سپھل ہوا ہو۔ اور اس میں سدھانتوں کی آوشیکتا ہو پرنتو اس سنستھا کا ادیش ایسے ودوان پیدا کرنا ہی ہے۔ اور جہاں تک اس ادیش کو پورا کرتا ہے۔ وہیں تک وہ آریہ جنتا کے پریم کی پاتر رہے گی۔

جیسے ہم نے اپنے پچھلے لیکھ میں لکھا تھا کوئی دھارمک سبھا کسی وشدھ راشٹریہ ودیالیہ کا سنچالن نہیں کر سکتی۔ دھارمک سبھاؤں کا کارجھان اپنے سدھانتوں کے پرچار کی اور ہوتا آوشیک ہے۔ یہی ان کا دھرم ہے۔ راشٹریہ ودیالیہ کا سنچالن کرنے سے یا تو ان کا یہ رجحان کمزور ہو جائے گا۔ جس سے ان کی دھارمک موت ہو جائیگی یا پھر راشٹریہ ودیالیہ میں بھی یہ رجحان پرگٹ ہوگا۔ جو اس ودیالیہ کو راشٹریہ نہ رہنے دے گا دھارمک سبھائیں اپنا دھرم پرچار کا کام کرتی رہیں اور راشٹریہ ودیالیہ اپنا راشٹر نرمان کا کام کرتے رہیں۔ ان دونوں کریاؤں کی منشیہ جاتی کو ایک ساتھ آوشیکتا ہے۔ ان دونوں کریاؤں سے اس کا کلیان ہے۔ پرنتو یہ چل بھی سکتی ہیں جب راشٹریہ شکشا راشٹریہ سبھاؤں کے آدھین ہو۔ اندر سدھانت پر کی وشکشا دھارمک سبھاؤں کے اس بات کو درشٹی میں رکھ کر ہم نے یہ وچار پرگٹ کیا تھا کہ گوروکل کے وید مہا ودیالیہ کا پربندھ تو متھا پورو آریہ پرتی ندھی سبھا کے آدھین رہنا چاہیئے اور راشٹریہ مہا ودیالیوں کے پربندھ کے لئے ایک الگ ودیا سبھا بنا لینی چاہیئے۔ وید مہا ودیالیہ چلانے کے لئے سبھا کے پاس سمیہ بھی ہے۔ اس میں اسے دلچسپی بھی ہے۔ وشواس کی بھی کمی نہیں۔ سچ تو یہ ہے۔ کہ وید مہا ودیالیہ سویم وید پرچار کا ایک بھاگ ہے۔ جو سبھا وید پرچار کا سنچالن کرتی ہے وہی وید مہا ودیالیہ کا بھی۔ اس کی شکشا سمبندھی سمسیاؤں کو سلجھانے کے لئے آریہ سماج کے اپنے ودوان کافی ہیں۔ اس شکشا کا پربندھ باہر کے ودوان کر بھی نہیں سکتے۔ اس شکشا کے آدرشوں میں باہر کے ودوانوں کو وشواس نہیں اور یدی گوروکل کا وید پرچار کے سوائے کوئی اور آدرش ہے تو اس میں آریہ پرتی ندھی سبھا کو نہ دلچسپی ہے۔ نہ وشواس ہے۔ ودیا نتذاری اسی میں ہے کہ پرتی ندھی سبھا اپنے وشواس کے انوسار شکشا کا پربندھ کرے۔ اور باہر کے ودوان اس وشواس کے باہر کی شکشا کا۔ وید مہا ودیالیہ پرتی ندھی سبھا کے ادھکار میں رہے۔ اور شیش مہا ودیالیہ کسی وشال ودیا سبھا کے۔ وید مہا ودیالیہ کو جہاں وید ہی اتم شکشا کا کیندر بنایا جائے۔ وہاں اس میں ویدک ریسرچ تھا آریہ ساہتیہ کے نرمان کا کام بھی زوروں سے کیا جائے۔ آریہ سماج کو اس کام کی کتنی ضرورت ہے؟ یہ بتانے کی آوشیکتا نہیں۔ وید آریہ سدھانت اتہاس درشن۔ ہندی وغیرہ کی گدیاں گوروکل میں موجود ہیں ان سب کی شکشا وید کی شکشا کے لئے ضروری ہے۔ یدی مسلمانوں کے مدرسے میں ۱۱ ودیارتھی وشدھ دھارمک شکشا پاکر اسلام کے پرچار کے لئے دیش جی کے کونہ کونہ میں جا سکتے ہیں۔ یدی عیسائیوں کے اپنک تھیولاجیکل انسٹیٹیوٹ دیش دیش میں چل سکتے ہیں۔ تو کیا آریہ سماج کو اپنے پرچار کاریہ کے لئے ایک اتم وید ودیالیہ کی بھی آوشیکتا نہیں؟ یدی آریہ پرتی ندھی سبھا اپنے آپ کو اپنے ہی کھیتر میں پرمیت کرلے۔ تو اس کے لئے دھن بھی ہو سکتا ہے اور سادھن بھی جٹائے جا سکتے ہیں۔ پھنڈ تو دیش دیشانتر اور دیپ دیپانتر میں وید کا پرچار کرنے کے۔ اور ضرورت ایک چھوٹے سے مہا ودیالیہ کی بھی نہیں؟ وید اور ستیارتھ پرکاش میں جس ودیا سبھا کا درشن ہے وہ تو راشٹر کی سنستھا ہے۔ یدی راشٹر آریہ سماجی ہو۔ تو ودیا سبھا آریہ سماجی ہوگی اور یدی راشٹر بلاقی ہو۔ تو اس کی سبھا میں بھی بلی چلی ہونگی۔ پرتی ندھی سبھا کے اندر ودیا سبھا کے بنانے کا ہمیں کوئی لابھ پرتیت نہیں ہوتا۔ وہ تو گویا پرتی ندھی سبھا کی ایک اپ سبھا سی ہوگی۔ اسے ودیا سبھا کہنا اس شبد کے ساتھ مذاق کرنا ہے۔ ایسی اپ سبھا کی اس لئے بھی ضرورت نہیں کہ جیسے شری پنڈت دیو شرما جی سویم لکھ چکے ہیں۔ خود انترنگ سبھا ہی ایک گوروکل پر ادھک ادھکار جمانا چاہتی ہے۔ دوسرے شبدوں میں وہ اسے سب دینے لگی ہے اور وید مہا ودیالیہ اس کے وشواس کا پاتر بھی ہے۔ ایسا نہ ہو۔ تو وہ وید پرچار کا کام ہی کیوں کرے سچ یہ ہے۔ کہ یہ کام اسی سبھا کے کرنے کا ہے۔ پرسدھ کہاوت کے انوسار ؎

جس کا کام اسی کو ساجے
اور کرے تو ٹھینگا باجے

ودیا سبھا کی ستھاپنا کرنی ہو۔ تو ایک ایسی سبھا بناؤ۔ جس کا آریہ سماجی بھی ایک انش ہوں پنڈت جی لکھتے ہیں:۔

"یہ پنجاب پرانتیہ سبھا ہے نہ کہ کیول پنجاب (پنجاب میں شکشا وہندی پرچار آدی) باتو میں گوروکل کے آدھین تو کی جا سکتی ہے کنتو گوروکل کو پنجاب سبھا کے آدھین نہیں کیا جا سکتا۔"

(بقیہ صفحہ ۹ پر صفحہ ۱۱)

آریہ سماج مٹھ ٹانہ کی ہماری رپورٹ

(۱) لالہ رام سرن بترہ کے گھر اس کے نوجوان بھائی سٹر بھیم سین کی مرتیو پر آریہ سماجی سبھا سدوں نے ۱۰ اپریل سے ۲۰ اپریل تک ہون یگیہ کیا۔

(۲) ۱۴ اپریل ۱۹۳۵ء کو ہفتہ وار ستسنگ میں ماسٹر بھیم راج جی نے پردھان اور شتابدی منڈل کا لکھا ہوا مضمون "ہولی آریہ مسافر" سے پڑھ کر سنایا۔ سب نے پسند کیا۔

(۳) مورخہ ۱۰ مئی ۱۹۳۵ء بروز شنکر پنڈت جی پرچارک دیانند دلت ادھار یہاں پدھارے رات کے آٹھ سے ۹ بجے تک ان کا لیکچر ہوا۔ انہوں نے اپنے لیکچر ہندوؤں کی اندرونی حالت کا ایسے دردناک الفاظ میں کھینچا۔ کہ سننے والوں کے آنسو بہہ نکلے۔ آخر میں آپ نے کرم یوگ کا اپدیش دیا۔ پربھاؤ اچھا رہا۔

(۴) آریہ سماج کے ہفتہ واری ستسنگ میں ڈاکٹر اوم پرکاش منوچہ نے اردو شارٹ ہینڈ ٹریکٹ پڑھ کر سنایا۔ سب نے اردو شارٹ ہینڈ کی سکیم کو پسند کیا۔ اور فیصلہ ہوا۔ کہ ہفتہ وار کا باقاعدہ اجلاس ہلاکو کے جلدی ہی ایک کمیٹی بنادی جائے گی۔ جو چندہ کی فراہمی کا کام شروع کردے گی۔ اور نئے ممبروں کی بھرتی کی جائے گی۔

(۵) ۱۳ $\frac{5}{35}$ کو ویدک کنیا پاٹھ شالہ میں آریہ سبھا کے پرتی ندھی کا چناؤ ہوا۔ سبھا آئندہ تین سالوں کے لئے چودھری روپ چند وکیل کو پرتی ندھی چن گیا۔

(۶) ہمارا شہر اجراح ودھوا نے اپنے [illegible] کی خوشی میں ۵ روپے ویدک پرچار فنڈ [illegible]

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

اپنشد کتھا سرت ساگر ۱۷

مہاراجہ جنک اور رشی یاگوبلکیہ

(از شری پنڈت وشوناتھ جی شاستری ایم اے گورمنٹ کالج لاہور)

مہاراجہ جنک نے یگیہ کیا۔ اور اس میں بہت دکشنا دی۔ اس یگیہ میں کورو، پانچال، ویش میں سے ہر طرف سے براہمن شامل ہوئے۔ اس سمیہ راجہ جنک کو یہ اچھا ہوئی۔ کہ دیکھیں ان براہمنوں میں سے کون سب سے ودوان ہے۔ اس نے ایک ہزار گئوؤں کو اکٹھا کیا۔ اور ایک ایک گائے کے دونوں سینگوں کے ساتھ دس دس سونے کی مدائیں باندھ دیں۔ مہاراجہ کہنے لگے۔ جو اس بستھان پر سب سے جوتم ودوان ہے۔ وہ ان ہزار گئوؤں کو لے لے۔ سب براہمن چپ چاپ ہو گئے۔ اپنے گیان کا کسی نے گھمنڈ نہ کیا۔ کچھ دیر بعد یاگیہ ولکیہ نے اپنے ششیہ سام شروا سے کہا۔ "یہ گئوؤں کو لے چل۔ تو دوسرے براہمن غصہ میں آ گئے۔ اور کہنے لگے کہ ہم میں سے کوئی برہم کے جاننے کا کوئی کیسے گھمنڈ کر سکتا ہے راجہ جنک کا ہوتا (رگوید کے منتر پڑھنے والا) اشول نام کا تھا۔ اس نے گوبلکیہ کو کہا۔ مہاراج! کیا تم سب سے ودوان ہیں۔ رشی بولے۔ میں تو برہم کے جاننے والے مہاتماؤں کو نمسکار کرتے ہیں۔ ہم کو گئوؤں کی اچھا کرنے والے ہیں۔ ہم برہم گیان کا گھمنڈ نہیں کرتے۔

اشول پوچھنے لگا۔ اے یاگیہ ولکیہ! جو سارا جگت ہے۔ وہ مرتیو کو پہنچا ہوا ہے۔ کس کرم سے یہ سجان یکتی کو پراپت کر سکتا ہے یاگوبلکیہ نے جواب دیا۔ ہوتا رتی سے اگنی ہے۔ بانی سے۔ بانی ہی یگیہ کا ہوتا ہے وہ ہی ادھیاتمک اگنی ہے۔ وہی ہوتا ہے۔ وہی بکتی ہے۔ آرت بھاگ۔ بھیجو۔ اشست۔ کہول نے پرشن پوچھے اور یاگیہ ولکیہ نے جواب دیا پھر گارگی کرنے لگی۔

"یہ جگت جلوں میں سمایا ہوا ہے۔ تو جل کس میں سمایا ہوا ہے"

"وایو میں"

"وایو کس میں سمائے ہوئے ہے"

"انتر کش لوکوں میں۔"

"انتر کش لوک کس میں سمائے ہوتے ہیں"

"گندھرو لوکوں میں۔"

"گندھرو لوک کس میں سمائے ہوئے ہیں"

"سورج لوکوں میں"

"سورج لوک کس میں سمائے ہوئے ہیں"

"چندر لوکوں میں"

"یہ چندر لوک کس میں سمائے ہوئے ہیں"

"نکشتر لوک میں"

"نکشتر لوک کس میں سمائے ہوئے ہیں"

"دیو لوکوں میں"

"دیو لوک کس میں سمائے ہوئے ہیں"

"اندر لوکوں میں"

"اندر لوک کس میں سمائے ہوئے ہیں"

"پرجاپتی لوک میں"

"پرجاپتی لوک کس میں سمائے ہوئے ہیں"

"برہم لوکوں میں"

"برہم لوک کس میں سمائے ہوئے ہیں"

یہ سنکر یاگوبلکیہ رشی کہنے لگے۔ بہت اچھا۔ مت پوچھ زیادہ پوچھنے سے تیری بدھی بھرم نہ پڑ جائے جس کا سمبندھ میں زیادہ نہیں پوچھنا چاہیئے۔ اس کے متعلق تو زیادہ پوچھ رہی ہے۔ اے گارگی بہت مت پوچھ۔ یہ سنکر گارگی چپ ہو گئی۔ پھر رشی اوروں نے کچھ پرشن کئے اور پھر گارگی سوال کرنے لگ گئی۔

گارگی نے کہا۔ اے براہمنو! اب میں اس یاگوبلکیہ سے دو سوالات پوچھوں گی۔ اگر وہ ان دونوں کا جواب دے دیگا۔ تو تم میں سے کوئی بھی ودوان اس برہم گیانی کو جیت نہیں سکتا۔ وہ کہنے لگا۔ اچھا گارگی۔ پوچھ۔

سوال (۱) وہ بولی۔ "جو دستو دیو لوک سے اوپر ہے جو دستو پرتھوی سے نیچے ہے۔ جو دستو دیو لوک اور پرتھوی لوک کے درمیان ہے۔ اور جو ماضی۔ حال اور مستقبل کہا جاتا ہے۔ یہ سب کچھ کس میں سمایا ہوا ہے؟"

"یہ سب کچھ آکاش میں سمایا ہوا ہے"

سوال (۲) آکاش کس میں سمایا ہوا ہے؟"

"براہمن لوک اس آکاش کے آشریہ کو آدی ناشی کہتے ہیں۔ وہ شدھ بدھ سروپ پرمیشور ہے۔ اے گارگی! یہ ستائے سب اس کے ہی آشریہ چلتے ہیں۔

[illegible]

اے گارگی! جو شخص ایشور کو نہ جان کر سینکڑوں ہزاروں سال ایک یگیہ کرتا ہے۔ تپسیا کرتا ہے۔ اس کا وہ کرم انت کو ناشونت والا ہی ہوتا ہے۔ جو شخص اس ایشور کو نہ جان کر ہی مر جاتا ہے۔ وہ نشچے سے دین ہے۔ اور جو اس ایشور کی اپاسنا کرتا ہوا شریر چھوڑ دیتا ہے۔ برہمن۔ پرماتما کو جاننے والا ہوتا ہے۔ آگے چلکر یاگوبلکیہ کہتے ہیں۔ اے گارگی! وہ ایشور آنکھوں سے نہ دیکھا ہوا سب کا دیکھنے والا ہے کان سے نہ سنا ہوا سب کا سننے والا ہے من سے وچارا ہوا سب کا وچار کرنے والا ہے۔ بدھی سے نہ جانا گیا بھی سب کا جاننے والا ہے۔ اس پرمیشور کے بجز اس سنسار کے دیکھنے والا۔ سننے والا۔ وچار کرنیوالا۔ جاننے والا کوئی نہیں ہے۔ اس بھگوان میں ہی آکاش سمایا ہوا ہے"

یہ سنکر گارگی بولی۔ اے براہمنو! اگر تم نمسکار کرنے سے ہی اس یاگوبلکیہ سے چھوٹ جاؤ۔ اور شکست سے بچ جاؤ۔ تو اسی کو بہت مانو۔ تم میں سے کوئی بھی ودوان اس کو جیت نہیں سکتا۔ یہ کہہ کر چکنوکی چڑی گارگی چپ ہو گئی۔ اس کے بعد ودگدھ رشی بولے۔

"دیو کتنے ہیں"

"تینتیس"

"کتنے دیو ہیں"

"چھ"

"کتنے دیو ہیں"

"تین"

"کتنے دیو ہیں"

"دو"

"کتنے دیو ہیں"

"ڈیڑھ"

"کتنے دیو ہیں"

"ایک"

"تینتیس دیو کون سے ہیں"

"آٹھ وسو۔ گیارہ رودر۔ بارہ آدتیہ۔ اندر۔ پرجاپتی"

"وسو کون سے ہیں"

"اگنی۔ پرتھوی۔ وایو۔ انتر کش۔ سورج۔ دیو لوک چندرما۔ نکشتر گن"

"رودر کون سے ہیں"

"دس پران اور گیارھواں آتما۔ جب یہ شریر سے نکلتے ہیں تو رشتہ داروں کو رلاتے ہیں۔ اس لئے رودر کہلاتے ہیں۔"

"آدتیہ کون سے ہیں"

"برس کے بارہ مہینے ہی آدتیہ ہیں۔"

"اندر کون ہے"

"بجلی"

"پرجاپتی کیا ہے"

"یگیہ"

"چھ دیو کون سے ہیں"

"اگنی۔ پرتھوی۔ وایو۔ انتر کش۔ سورج۔ دیو لوک"

"تین دیو کون سے ہیں"

"یہ تین لوک"

"دو دیو کون سے ہیں"

"اَن۔ پران"

"[illegible] دیو کون ہے"

"وایو"

"ایک دیو کون ہے"

"پران۔ وہ پران برہم ہے"

پھر ..... گی ایک اور دشیہ پر سوال جواب کرتے ہیں۔

"یگیہ کس میں ٹھہرا ہوا ہے"

"دکھشا میں"

"دکھشا کس میں ٹھہری ہوئی ہے"

"شردھا میں"

"شردھا کس میں ٹھہری ہوئی ہے"

"ہردیہ میں"

اس پر کہ یاگوبلکیہ کا دیگر رشیوں کے ساتھ بڑا بھاری دادودا ہوتا رہا۔ مہرشی یاگوبلکیہ ہر ایک سوال کا جواب خاطر خواہ دیتے رہے۔ انہوں نے ہزار گئوؤں کو جو لینے کا حوصلہ کیا تھا۔ وہ اپنی علمیت کے انحصار پر ہی کیا تھا۔ یاگوبلکیہ اس شاستر چرچا میں کامیاب رہتے ہیں۔ یہ ہے پرانے کی بھاؤں کا آدرش۔

گوروکل گوجرانوالہ کا شاندار نتیجہ

اس سال بھی گوروکل گوجرانوالہ کے سب برہم چاری میٹرک کے امتحان میں پاس ہو گئے ہیں۔ ضلع بھر کے سکولوں میں اوّل رہا ہے۔ سلور جوبلی ہاکی میچ میں خالصہ ہائی سکول نے بڑے سخت مقابلہ کے بعد ایک گول پر جیت لیا ہے۔ (نامہ نگار)

آریہ ہائی سکول لودھیانہ کا لاثانی شاندار نتیجہ

لودھیانہ آریہ ہائی سکول ہمیشہ اپنے لاثانی نتائج کے لئے تمام پنجاب میں ایک ممتاز رکھتا ہے اس سال کے نتیجہ نے اس کی شان کو اور بھی چار چاند لگا دیئے۔ آریہ ہائی سکول لودھیانہ سے اس سال ۱۸۳ لڑکے میٹریکولیشن میں شامل ہوئے۔ جن میں سے ۱۷۴ لڑکے بنایت شاندار نمبروں میں کامیاب ہوئے۔ ۳۶ فسٹ اور ۹۸ سیکنڈ ڈویژن میں کامیاب ہوئے۔ (نامہ نگار)

آریہ مسافر کے لئے دو دو خریدار بنا کر اس کی اشاعت کو بڑھائیں۔ (منیجر)

ویدک پروِرتی سے نیورتی ہی موکش دینے والی ہے

(لیکھک شری ماسٹر ماتورام جی۔ آریہ۔ رہتک یونیورسٹی)

یہ پدارتھ لوک میں کرم بندھن کا کارن ہوتا ہے
یہ کرم بندھن ہے ۔۔

یگیہ (ایشور پوجا۔ سنگتی کرن اور دان = تیاگ) سمبندھی کرموں سے الگ دوسری پرکار کے کرم کرنے سے بندھن اس جگت میں ہوتا ہے۔ اس ویدک سدھانت سے نمش کے دھارمک جیون کا انت چل موکش (Salvation) بندھنوں سے چھٹکارا اور سوتنترتا کا بھوگ ہے۔ جہاں برہم چریہ برت پالن ادستھا میں ویدگیان کی پراپتی اور شاندار بل ودردھی ہوتی ہے۔ وہاں نمش جیون کے دوسرے بھاگ (گرہست) میں ارتھ دھن کا پاپارجن اور کامناؤں (desires) کی پورتی دھرم انوسار کی جاتی ہے۔ تیسری ادستھا۔ یان پرستھ میں برہم جگیاسا اور ایشور کے درشن کے سادھن کرتے ہوتے ہیں۔ اور انت میں سب پرکار کے پراکرت بندھنوں (Material ties) سے الگ نرلیپ ہو جاتا ہے۔ ورناوچار کرنے سے پتہ چل جاتا ہے۔ کہ چاروں آشرموں میں یگیہ اور ادھین (Study) اور دان (تیاگ) پر وِرتی سے نری دونوں کا آشرے لیا جاتا ہے۔ برہم چاری کیول دھرم جاننے کے لئے جہاں اندریہ جیت بننے کی خاطر اندریوں کے وشیوں Objects of sense organs وہاں اندریوں پر جیت پانے کے لئے اندریہ دمن (قابو) Restraint کرتا ہے اور پوتر ویدوں کا پاٹھ پڑھتا ہے۔ گرہست میں پروِرتی ہوتے ہی دونوں (wife) اور (husband) پرسپر ایک دوسرے کو گرہن کرتے ہوئے ایک دوسرے کے سنگھ اور پرسنتا کے لئے اپنے سکھوں کا تیاگ کرتے ہیں۔ ان کے گرہ پریم کا پھل سنتان ہوتی ہے۔ جس کے جنم کے ساتھ ہی دھرم پتنی اور پتی دونوں ہی اس کی پالن پوشن کا بھار اپنے اوپر لیتے ہوئے اپنے سکھوں کی سامگریوں کو تیاگتے ہیں۔ اور گرہست میں رہتے ہوئے بھی تیاگ (Mental Calm) جب پرماتما اور دان (انتہ کرن کے مَیلوں کو دور کرتے ہیں) دھرم آچرن دھرم کے لئے کرتا ہوا انسان ہی اپنے آتما کو پوتر۔ نرمل اور پرماتما کے درشن کا ادھیکاری بناتا ہوا

پرماتما ہی ہے

پرم پرکاش سمبندھی کو پالیتا ہے۔ اور اس پرکار سے موکش پد پاکر شدھ تپسوی مکت جیوآتما کہلاتے ہیں۔ کہ

देवो देवानामसि मित्रो अद्भुतो वसुर्वसूनामसि चारुरध्वरे। शर्मन्त्स्याम तव सप्रथस्तमे अनेहसो व्रातस्य प्रणेतर्भगे सुविदत्रस्य रातौ॥

(رگوید منڈل۔ یک سوکت ۹۴ منتر ۱۳)

(देवः) ہے جیوتی سروپ پرم پتا پرماتما (देवानाम्) گیان دان۔ پرکاشوان جیوں چندر آدی لوکوں میں (देवः) تیجسوی شکتی شالی ہے تُو (असि) ہے (अद्भुतः) وچتر۔ اوکھا (असि) ہے (वसूनाम्) دھنوں (वसुः) شبھ چنتک تُو ہے۔ (चारुः) سُکھدائی۔ (अध्वरे) اہنسا یکت یگیہ۔ دھرم مارگ میں (वसुनाम्) بسنے کے سھاؤں میں (वसुः) ہے بیاپک۔ بسنے کے یوگیہ ستھان (तव) تیرے (सप्रथस्तमे) اتی انت وستر (शर्मन्) all pervading (असि) رکھشا۔ شرن میں (स्याम) ہم ہوں۔ (अनेहसः) ہم سب (तव) تیرے (व्रातस्य) سمتا میں (प्रणेतः) مت (भगे) (رکھیا) دکھی ہوں۔

یہی انتم اُدیشیہ نمش کا ہوتا ہے کہ دھرم ارتھ کام پراپتی کے پیچھے موکش کا سُکھ بھوگے۔ سُکھ آنند کا کھلکھلاتا مُکت پنچھی پرماتما ہے۔ اُس کی متر تا سکھدائی ہے۔ متر تا میں سمتا ہوا کرتی ہے۔ اگر سمتا نہ ہوں تو بھید بھاؤ رہتا۔ اور بھید بھاؤ میں برابری کٹھن ہے برابری کے لئے ایک جیسے گن۔ کرم سبھاؤ کا بنانا آوشیک ہوا کرتا ہے۔ اس نتیجہ پر پہنچنا کہ جس پرکار ایشور سنگ (union) زآسکت (unattached) گیانوان۔ پرکرتی سے سوبھاوک گنوں (impartiality in mind) کے آدھار پر دور ہے۔ اُسی پرکار سے جو آتما بھی پرکرتی سے ناطہ توڑ کر بندھن رہت اور [illegible] والا سروپ پراپت کر لیوے تب مُکت ہوتی ہے یہ تو جب سنسار میں یہ جیوآتما پرگٹ ہوتا ہے۔ تب پرکرتی کے بندھنوں میں بندھا ہوا۔ دشٹ وکاروں میں آسکت اور سھول روپ میں جگت میں آتا ہے۔

अश्वायन्तो यवसादो यवसादो गोमन्तो गोमतो यवसादो यवसादः।
नमस्यन्तो नमसा ये त्वामुप सदन्त्यग्ने दमेदम उप सदन्त्यग्ने॥

(اگیدھیائے ۸ شلوک ۸)

اے انسان یہ جیو۔ جیوتی سروپ پرم پتا پرماتما سے یوگ ابھیاس اور محض ایشور میں ہی چت والا وچار کرتا ہوا پراپت ہو جاتا ہے۔ مگر عبادتیں۔ خواہیوں شراب نوشیوں اور ہم عمر گوری آنکھوں والیوں میں دل لگانے والا مکت کبھی بھی نہیں ہو سکتا ہے۔ ویدھرم میں جب یہ جیوآتما مُکت ہو جاتا ہے تو وہ کوئی کسی پرکار کا استری۔ سنتان۔ دھن بھوگ وغیرہ آدی کا سمبندھ کسی سے ہوتا ہے۔ نہ پرکرتی کے بندھن میں ہوتا ہے۔ بلکہ ایسا اسنگ اور پوتر آتما ایشور کی طرح سے شدھ ہو جاتا ہے۔ تو ویدک سدھانت سقول Compound + Complex سے مرکب شم Elementary + Simple اوستھا پراپت کر لینے میں سدھی نجات۔ موکش مانتا ہے۔

ہا مقابل اب ذرا برادران وطن کی نجات کا نظارہ بھی تو ملاحظہ ہو:۔

اللہ تعالےٰ ایسا تھا۔ اُس نے مخلوق کو بنایا۔ کیوں؟ اس کا جواب قرآن مجید میں یوں ملتا ہے کہ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْاِنْسَ اِلَّا لِیَعْبُدُوْنِ۔ (سورت ذاریات آیت ۵۷) اور نہیں پیدا کئے میں نے جن اور آدمی مگر اس لئے کہ وہ عبادت کریں میری اور اِنَّا خَلَقْنَا الْاِنْسَانَ مِنْ نُّطْفَةٍ اَمْشَاجٍ نَّبْتَلِیْهِ فَجَعَلْنٰهُ سَمِیْعًا بَصِیْرًا (سورت دھر ۷۶ آیت ۲) یقیناً ہم نے پیدا انسان کو نطفے ملے ہوئے سے۔ کہ ہم آزمانا چاہتے ہیں اُس کو تو بنایا ہم نے اُس کو سُننے والا اور دیکھنے والا۔ پیدائش انسان و جنات کی غرض آزمائش اور عبادت الٰہی ہے۔ ماننا پڑتا ہے۔ کہ قرآنی رو سے آغاز دنیا میں کسی بھی پرکار کا بندھن نہ تھا۔ خداوند کریم نے محض اپنی خوشنودی مزاج کی خاطر انسان کو بنایا۔ کس چیز سے؟ اِنَّا خَلَقْنٰهُمْ مِّنْ طِیْنٍ لَّازِبٍ (سورت صٰفّٰت ۳۷ آیت ۱۱)

یقیناً ہم نے پیدا کرنے والا ہوں انسان مٹی سے۔ مگر مٹی یا آگ یا پانی یا ہوا کس علت مادی سے بنے اس بات کے بیان کرنے میں قرآن مجید سکوت اختیار کئے ہوئے ہے۔ پس قرآن مجید کی رو سے علت مادی کا عدم ثابت ہوتا ہے۔

خداوند کریم انسان کو خود اپنے دست مبارک سے بناتے ہیں۔ اور اپنے علم اور طاقت کے اعتبار سے۔ عمدہ سے عمدہ بہترین سے کامل اور پاک سے پاک انسان کو پیدا کرتے ہیں۔ چونکہ ذات باری میں ناپاکی ناممکن ہے۔ پاک سے ناپاک کا وجود نہیں ہو سکتا۔ انسانی پیدائش کے لئے قرآنی متن کی نظر میں کسی قسم کے پہلے جنم کے کئے ہوئے افعال کا ہاتھ ہرگز نہیں پایا جاتا۔ ایسا ہوتے ہوئے بھی عالم کل اور قادر مطلق اپنی قدرت اور علم سے بنائے ہوئے انسان کی آزمائش کرتے ہیں۔ ایسا کیوں؟ کیا خداوند رحیم کو اپنے کئے پر شک ہے؟ ہرگز نہیں۔ پھر؟

پھر کیا اس کا جواب قرآن مجید نہیں دیتا۔ اس سے پتہ لگا۔ کہ جب انسانی پیدائش ہوئی تو ایسا ہی ایسا تھا۔ بدیں عورتیں بنائی گئیں۔ اور ایک سے لے کر چار عورتیں تک بطور بیوی۔ کرنے کی اجازت دی۔

اب اگر وہ ایمان لا کر نیک کام کرنیوالوں میں ہونگے۔ تو ان کو جنت نصیب ہوگی۔ اور کفر اور بدی کا بدلہ دوزخ ہوگا۔ یہ اصول ایک سچا اور اعلےٰ ہے۔

سائل:۔ صاحب! جنت میں کیا ہے۔ جس کی خاطر سب کچھ اس دنیا میں کیا جاتا ہے؟

جنت میں جو کچھ ملتا ہے۔ اُس کی تفصیل سورت ص ۳۸ آیت ۵۱-۵۴ اور سورت دخان ۴۴ آیت ۵۲-۵۵ اور سورت الرحمٰن ۵۵ آیت ۵۵-۵۷، ۷۳، ۷۵ میں درج ہے۔

سائل:۔ آخر کیا تر مال ہوگا؟ کونسی نایاب شے ملے گی؟ کس کا سرور ہوگا؟

جواب: مولوی صاحب! وہاں جنت میں باغ ہیں ہمیش پہننے کے کھوے ہوئے ان کے لئے دروازے تکیہ لگائے ہوئے ان میں منگوا ادرگے ان میں میوے اچھے بہت اور پینے کی شراب۔ اور انکے پاس ہونگی۔ نیچے نظر رکھنے والیاں ہم عمر یہ ہے جو تم دعوے بھلا ہو دن حساب کے لئے۔

سائل:۔ جناب مولانا! نیچے نظر رکھنے والیاں ہم عمر ملیں گی؟ کیوں؟

مولانا:۔ بہشتوں اور چشموں میں ہونگے باریک اور موٹے ریشم کا کپڑا۔ آپ سامنے اس طرح رہیں گے۔ بیاہ دیں گے۔ ہم اُن کو ساتھ گوریوں اچھی آنکھوں والیوں کے۔ تکیے لگائے ہوئے۔ بچھونوں پر جن کے کاڑھے ریشم کے ہوں گے اور میوے دونوں بہشتوں کے جھکے ہوتے ہیں۔ ان میں نیچے نظر والیاں ہونگی۔ نہیں نزدیک ہوا ان کے انسان پہلے ان سے اور نہ جن۔

بہت خوب! خداوند تعالےٰ کی مہربانیاں اور احسانات کا کہاں ٹھکانہ ہے۔ کیسی اچھی محفل صحبت۔ فروٹ۔ پینے کو شرابیں۔ ہم عمر نازنین گوری آنکھوں والیوں کی صحبت۔ ہا۔ ہا! زندگی کا مزہ جنت میں موجود ہے۔ اور نازنین کا کام بھی نہایت ہی دلپسند ہے۔ کھاؤ۔ پیو۔ مزے اڑاؤ اور کیا چاہیئے۔ احسان ہے اللہ تعالےٰ کا؟

صاحب ویدھی تو آنند رس چکھانے کا وعدہ دیتا ہے۔ وہاں کھلے ہے۔ وہ آنند رس اندریوں (حواسوں) سے بھوگنے کا نہیں۔ کیونکہ نیرہ شریر دھارن کئے ہی یہ جیوآتما

यमासेवेत नियमान् यथा हि
मैत्रः (अथर्ववेदीयो मैत्रः)
मुच्यते सर्वपापेभ्यः

(باقی صفحہ ۱۵ پر)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سمان کیا ہے؟

نمبر۳ (از شری وید آنند جی تیرتھ۔ مہاراج) نمبر۳

(۱۶) آریہ ودیالیہ میں وید آدی سناتن آرش گرنتھوں کا پٹھن پاٹھن ہوا کرے گا۔ اور سب ستری پرشوں کو وید وکت ریتی ہی سے شکشا دی جائے گی۔

(۱۷) اس سماج میں سودیش کے ہت ارتھ دو پرکار کی شدھی کے لئے یتن کیا جائے گا۔ ایک پرایشچت۔ دوسرے ویوہار۔ ان دونوں کا شودھن تتھا سنسکار کے ہت کی انتی کی جائے گی۔

(۱۸) اس سماج میں نیائے۔ یکشپات سے رہت۔ اور پرتیکش آدی پرمانوں سے ویچھادوت پرکیشت ستیہ دھرم وید وکت ہی مانا جائے گا۔ اس سے ویپریت کداپی نہیں۔

(۱۹) اس سماج کی آور سے شریشٹھ ودوان لوگ ست اُپدیش کرنے کے لئے سمیہ انوکول سمودستر بھیجے جائیں گے۔

(۲۰) ستری اور پرش ان دونوں کے وِدیا ابھیاس کے لئے یتھا سمبھو پرتیک استھان میں آریہ ودیالیہ پرتھک پرتھک بنائے جائیں گے۔ ستریوں کی پاٹھ شالہ میں ادھیاپکا آدی کا پربندھ سب ستریوں دوارہ ہی کیا جائے گا۔ اور پرشوں کی پاٹھ شالہ میں پرشوں دوارہ۔ اس سے ورودھ نہیں۔

(۲۱) ان پاٹھ شالاؤں کی ویوستھا پردھان آریہ سماج کے انوکول پالن کی جائے گی۔

(۲۲) اس سماج میں پردھان آدی سب سبھاسدوں کو پرسپر پریتی پوروک ابھیمان۔ بھٹ۔ درا گرہ۔ اور کروڑھ آدی درگنوں کو چھوڑ کر اپکار اور سہردبھاو (دوستانہ طریقہ) نزدیر ہو کر سوا تم دوت رہے کے ساتھ برتنا ہوگا۔

(۲۳) وچار کے نمے سب ویوہار میں جو نیائے یکت سروہت سادھک ستیہ بات سنتھر ہو۔ وہ سب سبھاسدوں پر پرکاشت کرکے ہی بات مانی جائے

(۲۴) جو نیم ان نیموں کے انوکول آچرن کرنے والا۔ دھرماتما سداچاری ہو۔ اس کو اتم سبھا سدوں میں پرونٹ کرنا اور اتینت پرتیکش دشٹ کو سماج سے نکال ہی دینا۔ پرنتو یہ کام پکشپات سے نہیں کرتا۔ کنتو یہ دونوں کا یہ سرلیکھ سبھاسدوں کے وچار ہی سے کئے جائیں۔ نیتھا نہیں۔

(۲۵) آریہ سماج۔ آریہ ودیالیہ۔ آریہ پرکاش پستر اور آریہ سماج کا کوشش ان چاروں کی رکھشا اور انتی پردھان آدی سب سبھاسدتن من دھن سے سدا کیا کریں۔

(۲۶) جب تک نوکری کرنے اور کرانیوالا آریہ سماجستھ ملے۔ تب تک اور کسی کی نوکری نہ کرے اور نہ کسی انیہ کو نوکر رکھے۔ ویسے دونوں پرسپر سواسی سیوک بھاؤ سے پرسپر برتیں۔

(۲۷) جب بواہ جیسے رن اتھوا انیہ کوئی دان کرنیکا ادھیکار پراپت ہو تب تب آریہ سماج کے نیمت دھن آدی دان کیا کریں۔ ایسا دھرم کا کام دوسرا کوئی نہیں ہے۔ ایسا سمجھ کر اس کو کبھی نہ بھولیں۔

(۲۸) ان نیموں میں سے یدی کوئی گھٹایا بڑھایا جائے گا۔ تو سب سرکیشٹھ سبھاسدوں کے وچار ہی سے سب کو وِدت کرکے ایسا کرنا ہوگا

ان نیموں پر غور کیجئے۔ اس سے آپ کو کم از کم سمہ ۱۹۳۲ یعنی ۱۸۷۵ء تک سوامی جی کے وچار کیا تھے۔ اس بات کا اچھی طرح گیان ہو جائیگا۔ اس واسطے پاٹھکوں کی سہولیت کے لئے کچھ سنکیت کر دیتا ہوں۔

آریہ سماج کیوں قائم کیا گیا؟ اگر اس سوال کا جواب مل جائے۔ تو آریہ سماج کے سروپ سمجھنے میں بہت مدد ملے گی۔ آپ پہلے نیم کو پڑھئے۔ اس میں اس سوال کا جواب موجود ہے۔ وہ اس پرکار ہے:۔

"سب ستیوں کے ہت ارتھ آریہ سماج کا ہونا آوشیک ہے"

یعنی سب انسانوں کی بھلائی کے لئے آریہ سماج کا ہونا ضروری ہے۔ اس نیم میں بھارت ورش یا آریہ ورت کے ہت کے لئے آریہ سماج کی ضرورت نہیں بتائی گئی۔ شیو۔ شاکت۔ وشنو وغیرہ کسی سمپردائے یا ہندو جاتی کے ہت تک ہی آریہ سماج کو محدود نہیں کیا گیا۔ بلکہ سب منشوں کے ہت ارتھ آریہ سماج کا ہونا آوشیک مانا گیا ہے۔

آریہ رشی ہمیشہ ہی وِدیش کال قوم کی تنگ عد بندی سے اوپر رہتے ہیں۔ پراچین ویدک رشیوں کے نقش قدم پر چلنے والے مہرشی دیانند کیسے اپنے آپ کو کسی ایک بے معنی حد میں باندھ سکتے تھے۔

اچھا آریہ سماج قائم ہو گیا۔ لیکن وہ کس طرح سب منشیوں کا ہت سادھن کرے؟ اس سوال کے جواب کیلئے نیم نمبر ۲ و ۱۱ و ۱۴ و ۱۵ و ۱۶ و ۱۸ پر غور کیجئے پہلے نیم سمہ ۱ کو لیجئے۔ اس میں کہا گیا ہے کہ اس سماج میں دھرم ویدوکت (وید میں کہا گیا ہے) مانا جائے گا۔ اس سے ویپریت (الٹی) کدا پی (کبھی) نہیں۔ یعنی ویدوں میں بتلائے گئے دھرم کا پرچار کرنے اور ماننے مناسنے کے لئے آریہ سماج قائم کیا گیا۔ کیوں وید وکت دھرم ماننے پر زور دیا گیا۔ اس کا جواب بھی اسی نمبر ۸ نیم میں ہی درج ہے۔ نیائے یکشپات سے رہت اور پرتیکش آدی پرمانوں سے ویچھادوت پرکیشت ستیہ دھرم وید وکت ہی ہے۔ پرانے نہاتاؤں کی طرح اپنے مطالعہ کے بل سے سوامی جی بھی اسی نتیجہ پر پہنچے۔ کہ ویدوں میں کسی کا پکشپات نہیں ہے میں یکشپات ہو بھی نہیں سکتا۔ کیونکہ وید تو سب منشیوں کے لئے ہے جیسا کہ یجروید کے چھبیسویں ادھیائے کا مشہور عالم دوسرا منتر بتاتا ہے۔ کہ وید روپی کلیانی باتی سب انسانوں کے لئے ہے۔ قرآن اور بائبل کی طرح وید کسی خاص قوم یا فرقہ کیلئے مخصوص نہیں۔ اور اس میں پتا کے سنیوگ کے بغیر ماں کے پیٹ سے بچے کی پیدائش یا شق القمر یا مردکو اگر جھ ہو جانے وغیرہ جیسی خلاف قدرت اور اسی لئے ناقابل ثبوت کوئی بھی بات نہیں۔ اسی واسطے ویدک رشی نے لاعلان کہتے ہیں کہ دھرم کا راز وہی سمجھ سکتا ہے۔ جو ترک شاستر اور عقل سے کام لیتا ہے۔ وید دھرم کا راز بتانے والا ہے اس واسطے ویدیں کوئی بات خلاف عقل یا غیر معقول نہیں ہے۔ لفظ وید کے معنی ہی گیان ہیں۔ ویدک دھرم میں درخت علم یا عقل کے پھل کھانے کی ممانعت کہیں بھی نہیں ہے۔ بلکہ یہاں عالموں اور عاقلوں کی سدا عزت اور توقیر رہی ہے۔ وید و وید سے سوامی جی کوئی گول مول معنے نہیں لیتے۔ بلکہ مشہور عالم رگوید۔ یجروید۔ سام وید اور اتھروید ہی ان کے ہاں وید کا مفہوم ہیں۔ جیسا کہ نیم ۳ میں کہا ہے کہ

"اس سماج میں تکھیہ سوتر پرمان ویدوں ہی کو سمجھا جائے گا" اور شت پتھ وغیرہ کو وید کے مطابق ہونے سے مانا جائے گا۔ اب یہ شت پتھ برہمن تو مشہور یجروید کا برہمن ہے تو اس سے صاف ثابت ہے۔ کہ رشی دیانند وید کے مفہوم کے متعلق بالکل غیر مبہم پوزیشن رکھتے تھے۔ یہ بات آریہ سماج کے موجودہ دس نیموں میں آئے تیسرے نیم کے الفاظ "وید سب ستیہ ودیاؤں کا پستک ہے" سے اور بھی مضبوط ہو جاتی ہے۔ رشی نے "سب ستیہ ودیا کا پستک۔ وید ہے" یہ نہیں لکھا بلکہ "وید سب ستیہ ودیاؤں کا پستک ہے" لکھا ہے۔ زبان دانی کی معمولی واقفیت رکھنے والا انسان بھی ان دونوں فقروں کے فرق کو آسانی سے سمجھ سکتا ہے۔ نیم ۵ کو ذرا غور سے دیکھیں تو وہاں بھی دیا را یک مخصوص چیز کا نام معلوم ہوتا ہے کیونکہ اگر وید کوئی بھی مخصوص کتاب نہیں۔ تو وید وکت لفظ بے معنی ہو جاتا ہے۔ اسی طرح نیم نمبر ۱۶ میں وید آدی سناتن آرش گرنتھ کہہ کر سوامی جی وید کے متعلق اپنے مفہوم کو بالکل صاف کر جاتے ہیں وید سناتن گرنتھ ہیں اور اس کے مطابق شت پتھ وغیرہ آرش گرنتھ ہیں۔

نیم ۱۰ میں سام ویدگان کا ودھان اور پھر منتروں کے ارتھ اور ویاکھیان کرنے کا ودھان تو کوئی بھی شک باقی نہیں رہنے دیتا۔ اور اس سے صاف ثابت ہوتا ہے۔ کہ سوامی دیانند جی وید سے مطلب رگوید۔ یجروید۔ سام وید اور اتھروید لیتے تھے۔

ان ویدوں کے پرچار سے سوامی جی منش جاتی کا ہت کرنا چاہتے تھے۔ ان کا سارا جیون اس بات کا زبردست پرمان ہے اس دستے میں آپ کو ایک پرمان دیا جاتا ہے جو شائد آپ کے سامنے پہلے نہ آیا ہو۔ رشی دیانند کے پرچار سے سبھی ادیدک دھرمی لوگوں میں کھلبلی سی پڑ گئی تھی۔ عیسائیوں کو بھی اب مشکل پڑی۔ وے بہت گھبرائے۔ نیچے لکھے اقتباس سے آپ کو ان کی گھبراہٹ کا کچھ گیان ہو جائیگا جو بورڈ مک بھائی پکشپات سے یا اگیان سے۔ یا خود لوگوں کے بہکانے سے یہ کہا کرتے ہیں کہ رشی دیانند نے ویدک دھرم کو عیسائیت کے روپ میں پیش کیا ہے۔ وے مہاتما مندرجہ ذیل اقتباس کو غور سے پڑھنے کی کرپا کریں

پادری ایس۔ کے۔ میکڈانلڈ اپنی کتاب "ویدک ریلیجن" صہ ۳۵ پر یہ شکایت کرتا ہے کہ پڑھے لکھے ہندو یہ کہکر کہ ویدک دھرم سب برائیوں سے مبرا اور پاک مذہب ہے۔ اور کہ پنڈت سوامی دیانند اور اس کے امریکن دوستوں کے ساتھ ملکر ویدک دھرم ایک سچا دھرم ہے" یہ کہتے ہوئے عیسائی بننے سے انکار کر دیتے ہیں اس کے بعد وہ کہتا ہے

There is a peculiar charm for the patriotic Hindu in such advocacy We need not wonder therefore at the newspaper reports that the pupils such as crowds to hear the learned Pandit descanting on the lofty exalted Position the country occupied in Vedic times

ویدوں کو اس روپ میں پیش کرنا محب وطن ہندو کے لئے ایک خاص کشش رکھتا ہے۔

(باقی آئندہ)

آریہ سماج دیپالپور کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج دیپالپور کا سالانہ جلسہ ۲۶ مئی کو ہونا تھا۔ مگر چند کارنوں سے اس سے اگلے سپتاہ یکم-۲-۳ جون ۱۹۳۵ء کو بڑے سمارو ہ سے ہوگا۔ جس میں بڑے بڑے ودوان اور لائق اپدیشک پدھاریں گے

(کشمیری لال منتری)

آریہ سماج نارائن گڑھ کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج نرائن گڑھ ضلع انبالہ کا دوروزہ ۲۶-۲۷-۲۸ اپریل کو بڑی دھوم دھام کے ساتھ منایا گیا۔ مورخہ ۲۶ اپریل کو ۲ بجے دوپہر چنڈال آریہ سماج سے جلوس مکیرتن مختلف گلی کوچوں اور بازاروں سے ہوتا ہوا واپس چنڈال میں آکر ختم ہوا۔

مورخہ ۲۷-۲۸ اپریل کو شری سوامی کرپانند جی۔ پنڈت سوم دیو جی۔ پنڈت نیشور دیو جی و پنڈت گووردھن سنگھ جی کے مختلف مضامین پر بڑے پربھاوشالی ویاکھیان ہوئے۔ مہاشہ ننھا سنگھ جی بھینک کے مدھر اور موثر بھجنوں سے خاصہ بہت آنند ہوئی۔ پنڈت رام دت جی نے میجک لینٹرن دوارہ عام فہم شاعری میں نہایت عالمانہ اپدیش اور لیکچر دیئے۔ حاضری رات کو دو ہزار کے لگ بھگ ہو جایا کرتی تھی دن کے وقت بھی آریہ سماج کی وشال بھومی کا پنڈال نر اور ناریوں سے کھچا کھچ بھرا رہتا تھا اور نر اور ناری بڑے پریم سے وید روپی امرت دھارا سے تریپت ہو رہے تھے۔ مہاشہ امر سنگھ جی بھینک کے مدھر بھجن دلپسند تھے۔ غرضیکہ اتسو نہایت سمارو ہ سے منایا گیا۔ اور نرو گھن سماپت ہوا۔

(سادھو رام ورما آریہ نرائن گڑھ)

آریہ سماج گوجرہ کے پرستاؤ:-

آریہ سماج گوجرہ ضلع لائل پور نے اپنے ست سنگ ۱۲-۳۵ میں حسب ذیل رزولیوشن پاس کئے۔

(۱) آریہ سماج گوجرہ لالہ دیوراج جی کے سرگباش ہونے پر شوک پرگٹ کرتی ہے لالہ جی کنیا مہاودیالیہ جالندھر کے بانی مبانی تھے۔ اور آریہ سماج کا زبردست کام کرنیوالے تھے۔ ان کے پریوار اور کنیا مہاودیالیہ کے ساتھ ہمدردی ظاہر کرتے ہوئے پربھو سے پرارتھنا کرتی ہے کہ وہ سورگیہ لالہ جی کی آتما کو سدگتی اور ان کے رشتہ داروں کو شانتی پردان کرے۔

(۲) آریہ سماج گوجرہ کو یہ جان کر مسرت ہوئی ہے کہ شردھیہ پنڈت جگت شتابدی متھرا کے موقعہ پر فیصلہ کے انوسار بابو گھنشام سنگھ جی ایم۔ ایل۔ اے نے آریہ ودواہ بل اسمبلی میں پیش کیا ہے۔ یہ سماج بل کی پرزور تائید کرتا ہوا گورنمنٹ سے التماس کرتا ہے۔ کہ اس بل کی لگامی اجلاس میں اسو یکار کرے۔

(انجمن لعل منڑی)

وید پرچار

(صفحہ ۵ سے آگے)

وہ عیسائیوں کی نقل ہے وہ بدیشی ہے انہیں دھن سرکار سے ملتا ہے کچھ بدیش سے آتا ہے آریہ سماج بدیشی نہیں ہے۔ ویدک سنسکرتی میں وہی اُپادیک مانے ہیں۔ سنیاسی اور برہمن۔ آریہ سماج میں سنیاسی ہونیوالے انگلیوں پر گنے جا سکتے ہیں۔ برہمن بننے والے بہتیرے ملتے ہیں۔ بہتیروں کی خواہش ہے لیکن وہ دیشتوں کے بھوگ کے ساتھ برہمن بننا چاہتے ہیں۔ جو ناممکن ہے۔ اس لئے وہ خوش ہوتے ہیں۔ نہ ان کے بچمان ان سے پرسن ہوتے ہیں کیونکہ وہ واستو میں برہمن نہیں ہیں۔ وہ عزت کے لئے برہمن بنتے ہیں۔ لیکن بھوگوں کی کامنا گرہستیوں سے کم نہ ہونے سے وہ بھوگی برہمن کہے جا سکتے ہیں۔ تیاگی برہمن نہیں۔

میں اُمید کرتا ہوں۔ آریہ سماجیں اس لیکھ پر وچار کر کے کچھ عمل کر۔ نے کی طرف قدم بڑھائیں گی ورنہ آریہ سماجوں کے لئے وہی فقرہ کہہ کے میں ختم کرتا ہوں:-

کسی سے یاد کردگے
ہم ہیں سیلانی فقیر

اردھ شتابدی

(صفحہ ۲ سے آگے)

علاوہ ازیں پنجابی مرد عورتیں زیادہ تر گورمکھی جانتے ہیں۔ اس لئے انہیں آریہ بنانے کے لئے لٹریچر بھی گورمکھی میں مہیا کرنا پڑے گا۔ بھا کی اردھ شتابدی کے بعد تحریر کے کام کو خاص تقویت دی جانی چاہیئے۔ تب ہی ہم مرزائی عیسائی مسلمانوں کا مقابلہ کر کے ویدک سنسکرتی کی رکھشا کر سکیں گے۔

(VIII) گورکل کانگڑی کے جلسہ کے پشچات پنڈت بدھ دیو جی نے ایک لیکھ لکھا تھا۔ جس میں انہوں نے گورکل کے جلسہ سے پہلے تین میلے ارتھات رشی بودھ اتسو کے موقعہ پر برہمن میلا۔ دسہرہ پر کشتری میلا۔ اور دیوالی کے موقعہ پر ویش میلا کرنے کی تجویز پیش کی تھی۔ جس جس سے بھیجے گئے کا اتفاق ہوا ہے اُس نے اس تجویز کو بڑا پسند کیا ہے اس کے لئے سبھا کے جنرل اجلاس میں اس پر ستاؤ پر غور کرنا چاہیئے۔ اور اردھ شتابدی سے پیشتر ہی اس پر عملدرآمد شروع ہونا چاہیئے

(IX) آج کل دیسی لوگ عیسائی مت سے بڑے تنگ آئے ہوئے معلوم ہوتے ہیں۔ اس لئے اگر کوئی آریہ سماج کا سندیش ان تک پہنچاتا ہے۔ تو وہ بڑے پریم سے سنتے ہیں یہ پنڈت اجودھیا پرشاد کی رپورٹوں سے جو وہ امریکہ سے بھیجتے رہتے ہیں۔ اچھی طرح سے پتہ لگتا رہتا ہے۔ اب تو جرمنی کے پریذیڈنٹ ہٹلر نے یہ اعلان کر دیا ہے کہ میرے ملک میں صرف وہی شخص رہ سکتے ہیں۔ جو آرین نسل سے ہیں۔ اس لئے یہ آریہ ویروں کے لئے ایک سنہری موقع ہے کہ وہ اپنے مشنری جرمنی بھیجے جو وہاں جا کر لوگوں کو وید امرت پلائیں۔ اردھ شتابدی منڈل کو ضرور اس پر وچار کرنا چاہیئے

(X) رشی دیانند اپنے جیون کال میں پورے نکھن مسلمانوں عیسائیوں سے کئی شاستراتھ بحث و مباحثے کر چکے تھے بلکہ لاہور میں رحیم خاں کی کوٹھی پر بھی آپ ٹھیرے تھے۔ تو وہاں آپ نے اسلام کا کھنڈن شروع کر دیا تھا۔ اب کچھ عرصہ سے آریہ پرشوں میں یہ وبا پھیل رہی ہے کہ اب کھنڈن نہیں کرنا چاہیئے۔ کیونکہ اس سے لوگ ناراض ہوتے ہیں۔ انہیں یہ سماج کے چوتھے نیم کو ہمیشہ یاد رکھنا چاہیئے کہ ستیہ کے گرہن کرنے اور اسٹیہ کے چھوڑنے میں ہمیشہ تیار رہنا چاہیئے۔ ہاں البتہ سچ کے اظہار کے لئے بھی میٹھے لفظ تلاش کرنے چاہئیں کیونکہ رشی دیانند آپ کہہ گئے ہیں:-

सत्यम् ब्रूयात् प्रियम् ब्रूयात्
न ब्रूयात् सत्यम् अप्रियम्

یعنی سچ بات کہو میٹھی کہو۔ جو بات کڑوی ہو اگر سچی ہے۔ تو بھی مت کہو۔ اس کے لئے میٹھے لفظ تلاش کرو۔ اس لئے سچائی کے اظہار کے شاستراتھ و مباحثے جگہ جگہ پر رکھنے چاہئیں تاکہ لوگوں کو سچ جھوٹ کی تمیز ہو سکے۔ ایسے موقعوں پر معمولی پرچاروں کی بجائے ودوانوں کو بلانا چاہیئے۔ مبادا ایک معمولی بدیلکار ایسی غلطی کر بیٹھے۔ جو کہ آریہ سماج کو ہانی پہنچانے والی ہو۔ اور جس کی تلافی ہی ناممکن ہو جائے۔

یہ چند تجاویز میں نے آپ کے سامنے رکھیں۔ اور ۲۱ کی کوشش کی ہے۔ ہو سکتا ہے کہ آپ ان پر وچار کریں گے۔ اور ان کو عملی جامہ پہنانے کا یتن کریں گے۔ اوم شم

وید

گرمیوں کا موسم

ان دنوں ہیضہ اور بدہضمی کی شکایات بہت ہو جاتی ہیں۔ پیاس بہت لگتی ہیضہ جاتا ہے۔ پیٹ پھول جاتا ہے۔ دست و بدہضمی اور پیٹ کے بیشمار امراض اس موسم میں اکثر دیکھنے میں آتے ہیں۔ جو کہ سبزیوں میں حاصل کی ہوئی ہوتی ہے۔ اسواسطے ہمیشہ ہر گھر میں

امرت دھارا کی شیشی ہر وقت پاس رکھو

امرت دھارا کی دو چار بوندیں وہ کام دیتی ہیں کہ آپ حیران ہو جائیں گے

یہ وقت بے وقت کی تکلیف گھبراہٹ اور فکر سے بچاتی ہے۔

جس گھر میں موجود ہو تو سمجھ لینا چاہیئے کہ ایک بڑا ڈاکٹر یا حکیم گھر میں موجود ہے چاہے کوئی بیماری ہو۔ استعمال کرو ضرور فائدہ ہوگا۔ بہت عجیب چیز ہے۔ ہزاروں گرمیوں کی رائے ہے کہ امرت دھارا ہر وقت ہر ایک کو پاس رکھنی چاہیئے۔ نہ جانے کب ضرورت پڑ جاوے۔ قیمت فی شیشی دو پیسے آٹھ آنہ (۲/۸) نصف شیشی ایک روپیہ چار آنہ۔ نمونہ کی

احتیاط: نقلوں سے بچو۔ کیونکہ سخت و بدپرہیز امراض میں بدھوکا سے کروڑہ دشمن کی صحت کے معاملے میں کبھی نقلوں پر اعتبار نہ کرو۔

خط و کتابت و تار کے لئے پتہ:- امرت دھارا آفس لاہور

المشتہر منیجر امرت دھارا اوشدھالیہ امرت دھارا بھون۔ امرت دھارا روڈ۔ امرت دھارا ڈاک خانہ

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

دیانند اپدیشک ودیالیہ لاہور دس سالہ جیون پر ایک نظر

از شری پنڈت نردیو جی سدھانتی شرومنی مشی فاضل دیانند اپدیشک ودیالیہ لاہور

جس کا دسواں سالانہ جلسہ بتاریخ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۱۹۳۵ء بروز شکر وار گورودت بھون میں منایا جاویگا۔ اس اوسر پر کیا سیاب طلبا کو ڈگریاں دی جائیں گی اس آرٹیکل میں ودیالیہ کے دس سالہ کام کو باوجود اختصار کے اس خوبصورتی سے قلمبند کیا گیا ہے کہ پڑھنے والے کے آگے ودیالیہ کی صحیح خدمات کا حقیقی فوٹو کھینچ کر رکھ دیا گیا ہے۔ (ایڈیٹر)

دیانند اپدیشک ودیالیہ لاہور کے ادسر پر پنجاب

رشی دیانند جنم شتابدی کے ادسر پر پنجاب

میں رشی کا سمارک قایم کرنے کے سمبندھ میں

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے ایک اپدیشک

ودیالیہ کھولنے کا پرستاؤ سویکار کیا اور یہ سوچا

گیا۔ کہ اگر کوئی دانی سجن ایک لاکھ روپیہ اس غرض

کے لئے دان دیدے تو اس رشی کے سودے یہ

ودیالیہ چلتا رہے گا۔ اس دوران میں دھن اکترت

کرنے کا بار پوجیہ شری سوامی ستیانندجی مہاراج

نے اپنے اوپر لیا۔ اور وہ اس کام میں لگ گئے انہوں

نے کئی ماس اس مقصد کے لئے بھرمن کئے۔ انیک سجنوں

سے رشی بھگتوں سے اپنے گورو کے مشن کو درستر

بنانے کے لئے تھا شکتی دھن کی سہایتا کی کئی

جگہوں سے وہ راشی پوری نہ اکترت نہ ہو سکی

اس کا ایک بڑا حصہ ضرور وصول ہو گیا۔ اس کام

سے فارغ ہو کر ودیالیہ کا سنگ بنیاد رکھ دیا

گیا۔ اور ۲۱ جیٹھ دیانند آبد ۱۰۰ بروز

سوم (۱۹۰۱ء) لاہور میں دیانند اپدیشک ودیالیہ کی

سنستھا پنا کر دی گئی۔

ودیالیہ کا ادیش ودیالیہ کے نام سے ہی ظاہر

ہے۔ ارتھات رشی دیانند کے مشن کو وستر دینے

کے لئے پرچارک اپدیشک۔ سویوگیہ پروہت

اور دھارمک سیوک تیار کرنا۔ اس لئے اس

ودیالیہ میں ویدک سدھانتوں کے گیان پر وشیش

دیا جاتا ہے۔ آریہ مت متانتروں کا گیان پراپت

کرنے کے لئے اُن متوں کے مول گرنتھ پڑھائے

جاتے ہیں۔ پورانک۔ سکھ اور اسلام مت کے

وشن کا خاص انتظام ہے عربی کی پڑھائی

کے لئے ابتدا میں ضرور کچھ دقتوں کا سامنا

کرنا پڑا۔ کیونکہ جو صاحب بھی عربی پڑھانے

کے لئے آتے تھے۔ وہ تھوڑا عرصہ بعد مسلمانوں

کی دھمکیوں کا شکار ہو کر اس کام کو چھوڑ دیتے

تھے۔ آخر کار یو۔ پی کے ایک سجن مولوی محمد حسن

صاحب نے تین چار سال تک نہایت لگن سے

یہ کام کیا۔ جس کے لئے ودیالیہ اُن کا سدا رہون منت

رہے گا۔ اب جب کہ ودیالیہ کے سناتک شری

مہاشے شودت جی سدھانت شرومنی نے پنجاب

یونیورسٹی سے مولوی فاضل کا امتحان پاس کر لیا ہے

یہ دقت بھی رفع ہو گئی ہے اب ودیالیہ کے پاس

اسلامی لٹریچر کے مطالعہ اور چھان بین کے لئے اردو

اور عربی کے دو وان بھی موجود ہیں۔

ودیالیہ کی پڑھائی سے صرف ودیالیہ کے

وِدیارتھی ہی لابھ نہیں اٹھاتے۔ بلکہ انیک چھاتر

جو وہ سرے شکشا لیوں میں پڑھتے ہیں سدھانت

وشن۔ ساہتیہ اور عربی کی شکشا کے لئے ودیالیہ کی

کلاسوں میں اکثر شامل ہوتے رہتے ہیں۔

پرچار کاریہ

گرمی پرچار کے علاوہ گرمیوں کی چھٹیوں میں

وِدیارتھی عموماً پرچار کے لئے باہر بھیجے جاتے ہیں

ان کے پرچار کا نتیجہ اکثر ایسے گاؤں ہوتے ہیں۔ جہاں پہلے سماج کا پرچار نہیں ہوتا اُن کے پرچار کے متعلق ہر سال نہایت حوصلہ افزا رپورٹیں آتی ہیں۔ (درحالیکہ وہ ابھی شکشا پراپت کر رہے ہیں) اُن میں سے بطور مشتے نمونہ از خروارے دو چھاتروں کی رپورٹ آپ کے پیش کرتا ہوں جن کے نام سے آریہ جنتا بخوبی واقف ہے شریمان مہاشے ریمل چندجی وکیل منتری آریہ سماج پاک پٹن لکھتے ہیں:۔

دیانند اپدیشک ودیالیہ کے تین ودیارتھی پرچار کے لئے یہاں پہنچے۔ متواتر ایک ہفتہ تک شام کو ۸ سے ۱۰ بجے تک ان کے بھجن تھتا اُپدیش ہوتے رہے۔ یہاں کی جنتا نے اُن کے وچاروں سے بہت فائدہ اٹھایا۔ ہمارا یقین ہے کہ اگر دیانند اپدیشک ودیالیہ اسی لگن کے ودوان پیدا کرتا رہے تو چند سال میں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا کام نہایت تسلی بخش ہو جائے گا۔ آریہ سماج میں حاضری بہت کافی ہوتی تھی۔ اور لوگ اُن کے اُپدیش نہایت شوق سے سنتے تھے۔ دوبارتھیوں کے بولنے کا طریق نہایت مؤثر اور دلکش ہے۔

مانیہ شریمان ڈاکٹر لال چندجی انبالہ چھاؤنی سے لکھتے ہیں:۔ اپدیشک ودیالیہ کے دو یارتھی جو میری دیکھ ریکھ میں کام کرتے رہے ہیں میں اُن کے کاریہ سے سدا ہی سنتشٹ رہا ہوں میں نے پرچار کی لگن۔ کام کرنے کی شکتی کفایت شعاری اور سمہ کا جائیز استعمال آدی گن جو ایک پرچارک میں ہونے چاہئیں سبھی اُن میں پائے ہیں۔ میں ان کے کام سے بہت خوش ہوں۔ اور مجھے اُن سے بہت کچھ آشائیں ہیں۔

مندرجہ بالا سطور کسی مزید حاشیہ آرائی کی محتاج نہیں۔ آپ اس سے ودیارتھیوں کے دھرم پریم اور پرچار کی لگن کا بخوبی اندازہ لگا سکتے ہیں۔ کیونکہ یہ ان چھاتروں کی ہمتیاں ہیں جو آریہ سماج کے پرانے سیوک ہیں۔

ودیالیہ ہذا نے آج تک تین سو سے کاریہ کرتا دیئے ہیں۔ جو مختلف مقامات پر کسی نہ کسی روپ میں آریہ سماج کی سیوا کر رہے ہیں۔

(۱) شری پنڈت شودت جی سدھانت شرومنی مولوی فاضل ادھیاپک اپدیشک ودیالیہ۔

(۲) شری پنڈت ستیانتی پرکاش جی سدھانت بھوشن مناظر اُپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب

(۳) شری پنڈت رام چندر جی سدھانت شرومنی اپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب۔ (۴) شری پنڈت نیتیودیو جی سدھانت شرومنی اپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب

(۵) شری پنڈت وشوناتھ جی ایم۔ اے شاستری سدھانت بھوشن ریسرچ وبھاگ آریہ پرتی ندھی سبھا۔

(۶) شری پنڈت پورن چندجی سدھانت بھوشن اپدیشک آریہ سماج

(۷) " " ہربال جی " " " "

(۸) " " تیرتھ رام " " " "

(۹) " " سوم دیو " " " "

(۱۰) " " جگن ناتھ جی پرچارک

(۱۱) " " بھگوت دت جی " " "

(۱۲) " " سوریہ دیو جی سدھانت شرومنی کاویہ تیرتھ ادھیاپک رام آشرم امرتسر

(۱۳) شری پنڈت چندر بھانو جی سدھانت بھوشن پروہت آریہ سماج جانڈیالہ

(۱۴) " " نرنجن دیو " " وشارد " سیالکوٹی

(۱۵) " " بلراج " " " راہامندی

(۱۶) " " جگدیو جی سدھانت بھوشن اوشناتا گورو کل کرکھڑی

(۱۷) " " دھرم دیو جی گورو کل پٹ سوہنی

(۱۸) " " شوبھندن جی سدھانت بھوشن آریہ سماج کھکھڑ

(۱۹) " " جے دیو جی شاستری آریہ سماج سلطانپور لودھی

(۲۰) " " برہمدت جی سدھانت بھوشن اوشناتا چودھری

(۲۱) " " مہندر جی " شرومنی شاستری آریہ ناتھ ایم

(۲۲) " " شری نرین دیو جی ادھیاپک بندی پاٹھشالہ کوٹلہ ٹراونکوٹ (۲۳) شری پنڈت ہری دیو شرما شاستری ادھیاپک گورو کل کالیہ (۲۴) شری پنڈت جیندر جی سدھانت بھوشن ادھیاپک گورو کل براسی۔

(۲۵) شری کرشن دیو جی آریہ کنیا ودیالیہ پرڈرہ۔

(۲۶) شری پت ترسندجی ایڈیٹر اخبار ویدک آدرش حیدرآباد دکن (۲۷) پورن اندر وکاش جی سدھانت بھوشن کلکتہ (۲۸) شری ماسٹر ایشور چندجی سدھانت وشارد ادھیاپک ہسکی (کرنانک)

(۲۹) شری پت سدھا کر جی گرام پرچارک ۱۰۱ بریلی

(۳۰) شری پت پاریم جی پرمارتھی اپدیشک آریہ سماج باندی کھوئی۔

مندرجہ بالا سطور سے آپ کو یہ امر واضح ہو گیا ہوگا کہ اس قلیل عرصہ میں ودیالیہ نے لگ بھگ تیس تبیس کاریہ کرتا آریہ سماج کو دیئے ہیں ان میں سے کچھ ایسے بھی ہیں۔ جو دور کے پرانتوں میں جہاں یہاں کے اپدیشک نہیں پہنچ سکتے آریہ سماج کی سیوا کر رہے ہیں اس کو درشٹی میں رکھتے ہوئے اپنا ظرین خود فیصلہ کریں کہ جس اوشیش سے ودیالیہ کھولا گیا تھا۔ وہ پورا ہو رہا ہے یا نہیں۔

باوجود اس قدر کام کے اگر ودیالیہ کا نام آریہ جنتا میں اتنا آریہ پرشوں تک نہیں پہنچا۔ تو اس کا کارن یہ نہیں کہ ودیالیہ نے اس عرصہ میں کچھ کام نہیں کیا بلکہ اس کا کارن یہ ہے کہ شروع سے اس ودیالیہ کی باگ ڈور اُن دیت راگل سنیاسیوں کے ہاتھ میں رہی ہے۔ جو اپنے کام کاج ڈھنڈورہ پیٹنا اپنی شان کے خلاف سمجھتے ہیں ودیالیہ کی کامیابی کا راز جہاں ایک طرف اس میں ہے کہ وہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب جیسی شرومنی سبھا کے پربندھ اور پریکشتن میں چل رہا ہے۔ وہاں دوسری طرف اس میں ہے کہ اسے یوجیہ شری مہاشے شومتر انندجی جیسا اَن تھک کام کرنے والا آچاریہ ملا ہوا ہے۔ آپ کے اُپر سبھا کے کتنے ہی کاموں کا بھار ہے مگر آپ ان سب کو جس خوبی سے سمپادن کر رہے ہیں اُسے وہی لوگ جان سکتے ہیں۔ جنہیں آپ کے ساتھ رہنے اور کام کرنے کا موقع ملا ہے۔

اپیل

جس سمے ودیالیہ کھولا گیا تھا۔ اس سمے شری منتری جی تھا سبھا کے انیک ادھیکاریوں کی یہ ہستی تھی۔ کہ ودیالیہ کے لئے آنا دھن اکٹھا کر لیا جائے جس کا سالانہ سود پانچ چھ سو روپے ہو جائے اور اس سے ودیالیہ کا کاریہ بھلی بھانتی چلتا رہے اور کاریہ کرتاؤں کو اس طرف زیادہ دھیان نہ دینا پڑے۔ لیکن اب کچھ پیتے وعدوں کے پراپت نہ ہونے اور کچھ بنکوں کی شرح سود کم ہو جانے کے باعث آمدن میں کافی کمی واقع ہو گئی ہے جس سے پھر اس طرف دھیان دینے کی اوشیکتا پڑی ہے۔ ودیالیہ کا کاریہ آپکے سامنے ہے اگر یہ سنتوش جنک ہے جیسا کہ ہماری نمرتا ہے تو ہر ایک دیا کی دھرمی کا کرتویہ ہے کہ وہ یتھا شکتی سہایتا دیکر اس کام میں ودیکاریوں کا ہاتھ بٹائے آریہ سجنوں تھا آریہ پرشوں کو دان آدی دیتے سمے ودیالیہ کا دھیان رکھنا چاہیئے۔ چھاتروتیوں دوارہ بھی ودیالیہ کی سہایتا ہو سکتی ہے اگر اپنے خرچ پر اپنے ناں کے یوگیہ ودیارتھیوں کو شکشا دلانے کے لئے ودیالیہ میں بھیجیں تو وہ تیار ہو کر ان کے ہی کام آ سکتے ہیں۔ اس طرح سے ودیالیہ اور سماج دونوں کو فائدہ پہنچ سکتا ہے ہمیں پورن آشا ہے کہ پنجاب کے شردھالو آریہ بھائیوں نے رشی کی پنیہ سمرتی میں جو ہم بویا تھا اور جس کا لہلہاتا پودا آج ان کی آنکھوں

آریہ سماج دھرم کوٹ رندھاوا ضلع گورداسپور کی سالانہ رپورٹ

مورخہ یکم جیٹھ سنہ ۱۹۹۲ کو آریہ سماج دھرم کوٹ رندھاوا ضلع گورداسپور کا سالانہ چناؤ حسب ذیل ہوا ہے:-

پردھان:- مہاشے انت رام جی۔
اپ پردھان:- مہاشہ گیان چند جی راجپوت
منتری:- مہاشہ گیان چند جی وید شاستری
اپ منتری:- مہاشہ ہرکشن لال جی
کوشادھیکش:- مہاشہ چرنجیو جی۔
پستکا دھیکش:- مہاشہ فقیر چند جی۔

علاوہ ازیں مہاشہ پورن چند جی۔ مہاشہ دولت رام جی اور مہاشہ درگا داس جی ممبر منتخب ہوئے۔ اور شری مہاشہ انت رام جی اور ماسٹر پورن چند جی کو پرتی ندھی چنا گیا۔

(۲) سال گذشتہ کی سالانہ رپورٹ بروقت انتخاب پڑھکر سنائی گئی۔ جو سویکار ہوئی۔ سال سنہ ۱۹۹۱ء میں نئی ممبرشپ سنکار ہوئے:-

جات کرم ۶- نام کرن ۷- ان پراشن ۱- نشکرمن ۲- منڈن ۴- دواہ ۲- یگیوپوی ۲ گرہ پرویش ۲- کل میزان ۳۰-

تعداد ممبران آریہ سماج ہذا سال سنہ ۱۹۹۰ء میں ۲۶ تھی۔ اور سال سنہ ۱۹۹۱ء میں، یعنی سنہ ۱۹۹۱ء میں ۹ ممبران اور بنائے گئے۔ کل چندہ ممبران پانچ روپے ۹ ر ہا ہوا ہے۔

(۳) آریہ سماج کے ہفتہ وار ست سنگ باقاعدہ ہوتے رہے۔ جن میں حاضری اچھی رہی۔ شری پرمیشر جی بان پرستھی سے دو ماہ تقریباً آریہ سماج مندر میں اپنی رہائش رکھ کر اپنے سنوہر اپدیشوں سے شردالوؤں کو آنند دیا۔ لہٰذا آریہ سماج ہذا ان کا اتی دھنیباد کرتا ہے آریہ پرمپرا دھی کے انوسار ہر ایک تیوہار شان و شوکت سے منایا گیا۔ جس میں سب آریہ بھائی پریم پورک حصہ لیتے رہے۔ آریہ سماج مندر میں ہر روز شام کی سندھیا ملکر ہوتی رہی۔ اور چھوٹے بچوں کو سندھیا ہون آدی وید منتر شری مہاشہ پورن چند جی سکھاتے رہے جس کا اثر خاص طور پر بچوں پر ہوا ہے۔ آریہ سماج کا ساتواں سالانہ جلسہ نہایت تزک احتشام کے ساتھ منایا گیا جس کی رپورٹ اخبارات میں شائع ہو چکی ہے۔

(۴) سال سنہ ۱۹۹۱ء میں مختلف فنڈوں میں حسب ذیل آمدنی ہوئی:-

امانت جو مہاشہ پورن چند جی کے پاس تھی ۴۴ روپے ۲ آنے۔ بقایا سابقہ آخیر سنہ ۱۹۹۰ء پاس خزانچی ۱۵ روپے ۱۱ ر ۳ پائی

آمدنی سال سنہ ۱۹۹۱ء ۴۷۴ روپے ۱۵ آنے

آمدنی سود از رقم امانت پاس مہاشہ پورن چند جی ۴۶ روپے ۹ ر ۶ پائی

کل میزان:- ۶۸۱ روپے ۱۰ ر

تفصیل اخراجات حسب ذیل ہے:-

متفرق اخراجات بمنظوری انتر منگ سبھا ۵۰ روپے ۲ آنے ۶ پائی

وید پرچار ارتھ دان جو آریہ پرتی ندھی سبھا کو جو دیا گیا۔ مبلغ ۱۰۰ روپے

دشانش:- ۵ روپے

ہون ندھی:- ۲۶ روپے ۶ ر ۶ پائی

آریہ ویر دل:- ۹ روپے ۸ ر

سالانہ جلسہ کے اخراجات ۱۴۴ روپے ۳ پائی

روشنی دان:- ۴ روپے۔

لیکھرام ندھی:- ۳ روپے ۱۰ ر

دت اوتار سبھا گورودت بھون لاہور ۳۰ روپے

سہایتا آریہ سماج مندر جنج گڑھ چوڑیاں ضلع گورداسپور ۵ روپے

آریہ اناتھ آلیہ راوی روڈ لاہور ۱۰ روپے

کل میزان رقم اخراجات ۴۰۴ روپے ۱۱ ر ۳ پائی

ہوئی اب مہاشہ پورن چند جی کے پاس ۱۹۰ روپے ۱۵ ر ۹ پائی بطور امانت ہیں اور ۸۵ روپے بقایا خزانچی کے پاس جمع ہیں۔

(۵) آریہ سماج کی زیر نگرانی شری کانشی رام آریہ پتری پاٹھ شالہ جاری ہے جس کا کام نہایت تسلی بخش ہو رہا ہے۔ پانچ لڑکیاں امسال دھرم شکشا کے امتحان میں شامل ہوئیں۔ جو کافی نمبر حاصل کر کے پاس ہو گئیں۔ دھارمک شکشا کی طرف خاص طور پر خیال رکھا جاتا ہے۔ تقریباً ۵۰ روپے ماہوار کا خرچ ہے۔ ڈسٹرکٹ بورڈ کی طرف سے گرانٹ بھی ملتی ہے۔ باقی تمام اخراجات شری مہاشہ کانشی رام جی کے وصیت فنڈ اور دانیوں کے دان سے پورے کئے جاتے ہیں۔ اسوقت تقریباً ۸۲ لڑکیاں تعلیم حاصل کر رہی ہیں جن کے واسطے پاٹھ شالہ کے مکان کی اشد ضرورت ہے لیکن دھن کے ابھاؤ سے مکان کا بندوبست نہیں ہو سکا۔ دانی سجنوں کو سہایتا دیکر کو تارتھ کرنا چاہیئے۔

(انت رام پردھان آریہ سماج)

پرستاؤ:-

(۱) آریہ سماج دھرم کوٹ رندھاوا شری لالہ دیو راج جی بانی کنیا ودیالیہ جالندھر کی اچانک مرتیو پر پرنیتا ولی شوک پرگٹ کرتا ہے۔ اور ایشور سے پرارتھنا کرتا ہے کہ وہ لالہ جی کی آتما کو سدگتی پردان کریں اور ان کے سمبندھیوں کو اُن کے چرن چنہوں پر چلنے اور دھرم بدھ رہنے میں شکتی پردان کریں۔

(۲) آریہ سماج دھرم کوٹ رندھاوا "آریہ میرج بل" کی پُرزور شبدوں میں حمایت کرتا ہے اور گورنمنٹ سے استدعا کرتا ہے کہ اس مفید بل کو جلد از جلد اسمبلی میں پاس کیا جائے۔

(۳) آریہ سماج ہذا فیروزآباد کے ہندوؤں پر کئے گئے مظالم کو حقارت اور نفرت کی نگاہ سے دیکھتا ہے۔ اور گورنمنٹ پنجاب کی خاص توجہ اس طرف مبذول کراتا ہے۔ تاکہ تحقیقانہ اور منصفانہ تحقیقات کر کے مجرموں کو قرار واقعی سزا دیوے تاکہ آئندہ ایسے واقعات کا اعادہ نہ ہو سکے۔

(انت رام آریہ پردھان)

آریہ سماج سیال کوٹ کی خبریں

پرتی ندھی

آریہ سماج نے لالہ چرنداس جی ایڈووکیٹ پردھان سماج ہذا۔ لالہ سروپ نارائن جی وکیل منتری لالہ گیان چند جی خزانچی اور پنڈت دیوان چند جی کو آریہ پرتی ندھی سبھا کے لئے چنا ہے لالہ گیان چند جی آر۔ ایم۔ ایس جی کو کنیا مہا ودیالیہ کے لئے اپنا پرتی ندھی چنا ہے۔

دھارواں سماج

آریہ سماج دھارواں نے مہاشہ رام رکھا مل جی گیتا اور مہاشہ رام لال شرما کو آریہ پرتی ندھی سبھا کے لئے اپنے پرتی ندھی چنا ہے۔

شوک پرستاؤ

آریہ سماج نے اپنے ہفتہ واری اجلاس ۱۹۳۵ء بروز اتوار کو مسٹر جگدیش متر جی وکیل اور لالہ گنڈا مل جی سہایک سماج ہذا کی مرتیو پر شوک پرستاؤ پاس کئے۔

دان

لالہ جوندا مل جی و لالہ جھنڈا مل جی نے اپنے برادر لالہ گنڈا مل جی کی مرتیو پر آریہ سماج کو مبلغ ۳۰ روپے دان دیا ہے۔ آریہ سماج سیالکوٹ ۵ روپے۔ آریہ کنیا پاٹھ شالہ سیالکوٹ ۵ روپے ویدپرچار فنڈ لاہور ۵ روپے۔ یتیم خانہ راوی روڈ لاہور ۳ روپے۔ آریہ سبھا ادھار سبھا ۵ روپے یتیم خانہ فیروزپور ۲ روپے آریہ سماج گجرات ۲ روپے متفرق ۳ روپے۔

آریہ پرانتیہ سمیلن

آریہ پرانتیہ سمیلن کی سواگت کارنی سبھا خوب بھرتی ہو رہے ہیں۔ سبھا کا ڈیپوٹیشن سوہوہ والہ۔ ظفروال جگہوں پر دورہ کریگا باقی ضلع کا دورہ جلد ہی شروع کر دیا جائے گا۔

(رام لعل شرما شہر سیالکوٹ)

آریہ بال سبھا گورداسپور:-

۹ ار مئی ۱۹۳۵ء کو شری لالہ پرکاش جی کی ادیکھتا میں آریہ بال سبھا گورداسپور ادھیویشن ہوا۔ شری دیرسین اور بھگوان جی نے سندھیا کروائی اور سنت رام بالکوں کو برہم چریہ اور سارا جیون پبا سنیچوارا بھٹہ سردار ہرنیس سنگھ پر دوا لے ہری جنوں میں اپدیش اور ہون اور کروائی گئی۔

اتوار آریہ سماج مندر میں پراتہ کال ہون ست سنگ ہوا۔ اور سردار درشن سنگھ جی پر مہاشہ اوتم چند جی کے سپتر کا منڈن پنڈت لیکھرام جی نے پورن ویدک رتی کرایا۔ (پرکاش چند سیکرٹری)

آریہ سماج چک جھمرہ کے سماچار

آریہ سماج چک جھمرہ نے اپنے جنرل اجلاس میں مندرجہ ذیل رزولیوشن سرو سمتی سے پاس کئے۔

(۱) آریہ سماج چک جھمرہ کا یہ اجلاس شردھا دیوی راج جی سنچالک کنیا ودیالیہ جالندھر کی اچانک مرتیو پر ہارد شوک پرگٹ کرتا ہے۔ اور ان کے سمبندھیوں اور کنیا ودیالیہ کی چنتا سے ہارد ک سہانوبھوتی پرگٹ کرتا ہے۔ اور ایشور سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ سورگیہ کی آتما کو سدگتی پردان کریں۔

(۲) آریہ سماج چک جھمرہ کو یہ جان کر ہوئی ہے۔ کہ دیانند جنم شتابدی تھرا کے لئے شری بابو گھنشام سنگھ گپتا ایم۔ اے ایل ایل بی منظوری کے لئے آریہ میرج بل اسمبلی میں پیش کیا ہے۔ یہ سماج اس بل کی پرزور تائید کرتا ہے اور حکومت و اسمبلی کے ممبران سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ اس بل کو اگامی جلاس میں پاس کرا دیں۔

آریہ سماج چک جھمرہ نے آریہ پرتی ندھی سبھا میں آگامی تین سال کے لئے شری بابو بوڑی رام جی و بابو تیرتھ رام جی کو پرتی چنا ہے۔

(ہنسراج وید منتری آریہ سماج)

خط و کتابت کرتے وقت اپنے چندہ نمبر دیا کریں (مینجر)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا آدیش

از شری لالہ دیوان چند جی وکیل۔ پٹیالہ

آریہ سماج لال کرتی راولپنڈی کی ماہواری رپورٹ

(۱) بیاکھی کا پوتر تہوار مہاشہ جگن ناتھ جی (بجلی والے) کے گھر پر بڑے اُتساہ سے منایا گیا مہاشہ جی نے آئے ہوئے سجنوں کا موہن بھوگ سے ستکار کیا۔

(۲) تین روز یعنی ۱۶-۱۷-۱۸ اپریل کو پنڈت سکندرام جی بھجن اپدیشک یتیم خانہ چنگڑ محلہ لاہور نے آریہ سماج مندر میں پرچار کیا سماج کی طرف سے یتیم خانہ کو پانچ روپے دان دیا گیا

(۳) ۲۲ ۳۵ کو مہاشہ سیوک رام جی کی کنیا کا شبھ وواہ لالہ نرسنگھ داس جی کے سپتر مہاشہ بدن لال جی کے ساتھ ویدک ریتی سے ہوا وواہ سنسکار شری پوجیہ پنڈت مکتی رام جی نے کرایا شری پنڈت جی وید منتروں کی ویاکھیا اس خوبی سے کرتے تھے۔ کہ سننے والوں پر اچھا پربھاؤ پڑتا تھا۔ ساتھ ہی مہاشہ دیوان چند جی و پنڈت سکندرام جی بھجن اُپدیشک کے بھجن ہوئے۔ جس سے جنتا پر اور بھی زیادہ پربھاؤ پڑا۔ وواہ سنسکار کو دیکھنے کے لئے جنتا کافی آئی ہوئی تھی۔ درپکش کی طرف سے ۵۱ روپے ۴ آنے دان پراپت ہوا۔ گورو کل چوہا بھگتاں چالیس روپیہ۔ وید پرچار پانچ روپے۔ آریہ پتری پاٹھشالہ لال کرتی دس روپے ۰ آریہ سماج صدر دو روپیہ۔ یتیم خانہ چنگڑ محلہ لاہور پانچ روپیہ آریہ سماج شہر دو روپے۔ آریہ سماج شہر کالج وبھاگ دو روپے۔ ودیالیہ شہر دو روپے گنگو شالہ ایک روپیہ۔ گورودوارہ لال کرتی ایک روپیہ چار آنے ۰ سناتن دھرم سکول لال کرتی ایک روپیہ کنیا پکشن کی طرف سے آریہ سماج لال کرتی کو پانچ روپے۔ گورو کل چوہا بھگتاں کو پانچ روپیہ اور دھان کھڑ باقی دوسرے مختلف فنڈوں کو پانچ روپیہ دان پراپت ہوا۔

(۴) ۲۴ ۳۵ کو آریہ سماج لال کرتی کی انترنگ سبھا نے آریہ انتر جاتیہ وواہ بل جو کہ شری یت گھنشیام سنگھ جی ممبر اسمبلی میں پیش کرنے والے ہیں۔ رزولیوشن پاس کیا گیا۔

(۵) آریہ سماج لال کرتی نے اپنے سپتاپک ہت سنگ میں شری لالہ دیوراج جی جو کہ کنیا جاہ ودیالیہ جالندھر کے سنچالک تھے ان کی مرتیو پر شوک پرگٹ کیا۔ اور ایشور سے پرارتھنا کی کہ لالہ جی کی آتما کو سدگتی اور ان کے پریوار کو پرماتما شانتی پردان کریں۔

(۶) ۵ ۳۵ مہاشہ رام لال آریہ کے لڑکے کا نام کرن سنسکار ہوا۔ نام آریہ متر رکھا گیا آئے ہوئے سجنوں کا موہن بھوگ سے ستکار کیا گیا۔

(رام لعل آریہ منتری آریہ سماج ہذا)

اس سبھا کے اُدیشوں میں کہیں بھی عام تعلیم کا ذکر تک نہیں۔ صرف پہلے ادیش میں ویدوں کے پرچار کے کالنے کے لئے ویدا یدیشک وترباليہ بنانا ضرور لکھا ہے۔ گورو کل کانگڑی دراصل پہلے اسی ادیش کے لئے شروع کیا گیا تھا۔ مگر بدازاں آہستہ آہستہ وہ بھی ویدک سے اینگلو ویدک بن گیا۔ جس طرح آہستہ آہستہ اس سبھا نے موگہ کالج کو بھی اپنے زیر نظام لانے میں کوئی سنکوچ نہیں کیا۔ اور جس مغربی تعلیم کے برخلاف ہمارے پرانے نیتا آج سے ۳۰ سال پیشتر جہاد کے لئے ہر وقت تیار بر تیار رہتے تھے۔ اس تعلیم کے آگے ہمارے اکثر موجودہ لیڈران نے خوشی سرنگوں کر دیا۔ اور اس زہریلی بلا کو صرف لڑکوں کے لئے ہی نہیں۔ بلکہ لڑکیوں کا سرونماش کرنے کے لئے قبول کر لیا۔ نتیجہ یہ ہے کہ

اس سماج کے پرچار سنگھٹن اور انسٹی ٹیوشنز میں ہر طرف شتھلتا دکھائی دیتی ہے۔ بہت تھوڑے لیڈران ایسے رہ گئے ہیں۔ جن کے دل و دماغ پر وقت آریہ سماج سوار ہے۔ سوامی شردھانند جیسے نڈر اور قربانی مجسم لیڈر اب کہاں ہے۔ لیڈروں کی شردھا۔ تپ اور قربانی پر ہی سماج کی رفتار کا انحصار ہوا کرتا ہے۔ ٹھیک جس طرح سے ریوے انجن کی رفتار ریل گاڑیوں کی رفتار ہوا کرتی ہے۔ آریہ سماج کی زندگی میں یہ ایک نازک وقت ہے۔ آریہ جنتا میں شردھا ہے۔ تپ ہے اور قربانی بھی موجود ہے۔ ان کی نگاہیں آنے والے لیڈران کی انتظار میں ہیں۔

ہمارا لیڈر کوئی آسمان سے نازل نہ ہوگا۔ بلکہ اگر موجودہ ایڈمان خلوص دل سے آشرم مریادہ پر چلیں۔ تو اس سماج میں اس وقت بھی اس قدر شکتی ہے۔ کہ ویدوں کا پرچار دنیا کے ہر چار طرف کر کے موجودہ دنیا کا نقشہ بدل دے۔ کانگرس گو ۵۰ سال سے موجود تھی۔ لیکن مہاتما گاندھی کے تیاگ اور سنیاس نے اس کو ہندوستان میں ایک زبردست انقلابی جماعت بنا دیا۔ جس کے آگے کئی دفعہ سرکار برطانیہ کو جھکنا پڑا۔

تیاگ اور تپ ہی جیون کا سروت ہے سوامی جی نے تیاگ۔ تپ اور شردھا سے اکیلے ہی دنیا میں ہلچل مچا دی۔ ویدوں کے مدفونہ خزانے کو دنیا کی رلیسچ کا سب سے دلچسپ مضمون بنا دیا۔ ہندو قوم کے دقیانوسی توہمات اور بیہودہ رسومات سے سماج کو شدھ کر کے اس میں بنا جیون سنچار کر دیا۔

آریہ سماج کو بنے پچاس سال سے اُوپر ہو چکے مگر ابھی تک ہمارے لیڈران میں سے کتنے بان پرستھی اور سنیاسی بنے۔ کتنیا دان آشرم مریادا کا بھنگ کریں تو انہیں کوئی حق نیتا کہنے کا نہیں۔ اگر پچاس سال کے بعد ان کے اندر دنیا کو لوٹنے کی حرص بڑھتی جائے تو دونوں ہاتھوں سے آریہ سماج روپی گاڑی کو دھکیلنے کی کوشش انہیں ضرور ترک کر دینی چاہیے۔ آریہ سماج کا دل تندرست ہے۔ اسے ابھی تک کوئی بیماری لاحق نہیں ہوئی۔ سوال لیڈران کی ذہنیت کا ہے۔ اگر سرمایہ پرستوں کی بجائے تیاگ اور تپ کرنے والے مزدور اس سے سماج کے نیتا بن سکیں تو اس سماج کی رفتار ضرور تیز ہوگی۔ (ہم موجودہ لیڈران سے تپ اور تیاگ کا تقاضا کرتے ہیں ان کی علیحدگی کو خطرناک سمجھتے ہیں) آریہ سماج میں سرمایہ داری کی سپرٹ خاک ہے۔ بڑے بڑے شاندار انسٹی ٹیوشنز اداروں کے خزانے پُر ہونے کے سبب سے بدازاں جنتا کی آواز کی بے قدری کرنے لگ جاتے ہیں۔

اس سماج میں انقلاب لانے کے لئے ہم حسب ذیل تجاویز ہدیہ ناظرین کرتے ہیں۔

(۱) گورو کل کانگڑی اور اس کے متعلقہ گوروکلوں کو عام تعلیم کے گرداب سے پاک کر کے کیول ماتر سوامی جی کے آدرش گوروکل مندر جستیارتھ پرکاش کے مطابق ویدجہاد ودیالیہ بنانے کے لئے کسی کمیٹی سدھانتی کو آچاریہ بنا جائے۔

(۲) سبھا کے تحت ایک ویدک ریسرچ ڈیپارٹمنٹ ضرور قائم کیا جائے۔ جہاں سے اپنے سدھانتوں پر زبردست کتب رسالے اور ٹریکٹ شائع ہوں اور غیروں کے حملوں کا معقول جواب ہو (سخت افسوس ہے کہ ابھی تک آتمانند المسیح کے غلیظ ٹریکٹ "ویدارتھ پرکاش کا جواب تک نہیں دیا گیا جس میں ویدوں اور سوامی جی کی بے حد نندا کی گئی ہے)

(۳) بدھ ممالک میں پرچار کرنے کے لئے خاص ایڈیشن تیار کئے جائیں۔ جو چین۔ جاپان اور برہما میں جا کر وہیں شادی کر کے مستقل رہائش اختیار کر کے اپنی ملکوں کی زبانوں میں قیمتی کتب لکھیں۔ اور رسالے جاری کریں۔

(۴) بے شمار آریہ سماج کے پیچھے سیوک میدان خالی ہیں آنے کو تیار ہیں۔ مگر ان سے کام لینے والا کوئی موجود نہیں اگر کسی ایکانت جلسہ لائبریری کے ساتھ کچھ عرصہ وشیش تیاری کرنے کا انتظام ہو۔ تو کئی گرہستھی۔ بان پرستھی بننے کے لئے تیار مل جائیں گے اور وہی بہترین بلا تنخواہ ایڈیٹر بنیں گے۔ اس میں شبہ نہیں کہ سینکڑوں اور درجنوں ایسے ہی کام کے یوگیہ آپ کے اندر موجود ہیں۔ اگر کوئی لیڈر بڑے طانتور مقناطیس کا کام دینے کو تیار ہو گئے۔ تو دیگر بے شمار کارکن اس کے اردگرد خود بخود نکل آئیں گے۔ اوم تت۔

(صفحہ ۱ سے آگے)

جب ساری کامناؤں کو دل میں سے چھوڑ دیتا ہے شانت ہو جاتا ہے۔ تب دیہہ جیسم سے الگ ہوا امرت شدھ روپ میں برہم آنندرس کو چکھتا ہے۔ تو گویا قرآنی جنت کا نصیب ہونا خواہشات کو دل میں جگہ دینے سے خلاف ویدک سدھانت ہو سکتا ہے اور لطیف حالت انسانی سے شروع ہو کر کثیف حالت میں بہشت یا نجات ملتی ہے۔

مگر یہ بات قابل غور ہے کہ جو مفرد حالت میں ہوگی وہ لاتبدیل اور مضبوط ہوگی اور مرکب حالت والی ہمیشہ تغیر پذیر اور کمزور ہوا کرتی ہے جہاں ویدک دھرم منش پرماتما کی گود میں بذریعہ ویدوکت آچرن (گیہ۔ سوادھیائے۔ دان) بھلا کر سب پرکار کے دکھوں کا ناش کرتا اور آنندرس چکھاتا ہے۔ وہاں قرآن مجید بے حد درجے کے وشئے بھوگ کراتا ہے۔ ویدک دھرم میں آتمک آنندمئی اسٹری بھوگ تیاگ برہمچریہ برت دھارن کرنے سے آرمبھ ہوتی ہے۔ مگر دوسری طرف استری بھوگ اور برہم چریہ ناش۔ رنگ رلیاں میں انتم امولیشیہ پراپت ہوتا ہے۔ بھوگ میں روگ اور روگ میں دکھ ہوا کرتا ہے۔ پرنتو یجر دیدادھیائے چالیس کا مندرجہ ذیل منتر بتلاتا ہے۔ کہ

(ویدمنتر پاتھ سہت ستیارتھ)

(صحیح ترجمہ، تفسیر اور مفہوم)

دراصل ستیہ آنند مکتی کا نگھ" دروازہ پر کلی کے پنے چکیلے۔ دیکھیلے پداروتھوں نے ڈھانک ڈھانک رکھا ہے۔ ۱۰ اے انسان تو اپنے کو شدھ اور آتمک بل میں بناتا ہوا ستیہ دھرم مکت اوستھا کو دیکھئے" بھوگنے کے لئے اُس پرکرتی کے ڈھکن کو ہٹا ڈالے اندریوں کے وشیوں کو ہٹا دے پردہ دور ہو جائے گا۔ پرماتم کے درشن نصیب ہونگے۔ پرنتو جب تک اندریوں کے بھوگ رنگ پدارتھ تیرے من کے سامنے رکھے ہیں۔ ایشور کی پوجا تو نہیں کر سکتا۔ تو تو بت پرست صورت کا غلام سیرت سے الگ اور دکھ کا گھر بنا ہے گا آتمک شانتی ہو۔ پربھو کا پوجاری بن۔ اپنے برہمچرج

آریہ سماج سناواں ضلع مظفر گڈھ کا ورتانت

(۱) آریہ سماج سناواں کا اٹھارہواں وارشک اتسو مورخہ ۳-۴-۵ مئی ۱۹۳۵ء بروز شکر سنیچر اتوار ہوا۔ جس میں شریمان پنڈت ہردیال جی۔ پنڈت رام سروپ جی۔ پنڈت شانتی پرکاش جی۔ پنڈت شیو کمار جی ویدالنکار جو ایک یگیہ دو دوان ہمارے آپ پردھان شریمان لالہ رام چندر جی آریہ سپتر ہیں۔ ۱۰ سال گورو کل کانگڑی سے ویدالنکار کی ڈگری لے کر پدھارے ہیں۔ آتم دیا کھیان ہوئے۔ بڑا ہی اچھا پربھاؤ پڑا۔ برخوردار شیو کمار جی کی دودتا سے گورو کل اور آریہ سماج کو چار چاند لگ گئے۔ پرماتما عزیز کو چرنجیو کرے۔ آپ باقاعدہ آریہ سماج کے میمبر بن گئے اور اپنے پتا جی کے آدیش انوسار ساری عمر آریہ سماج کی سیوا کا برت دھارن کر لیا ہے۔ نگر کیرتن میں اور پنڈال میں سمیہ سمیہ پر مہاشہ دیش راج جی و مہاشہ ہرشچند جی بھجن اپدیشکوں کے بھگتی رس بھرے بھجنوں نے آریہ سماج کے سدھانتوں کا منتاکے دلوں پر بھلی بھانتی پربھاؤ ڈالا۔

(۲) مورخہ ۳۰ بیساکھ سمت ۱۹۹۲ مطابق ۱۲ ۵/۳۵ کو آریہ سماج سناواں میں آریہ سماج کے بائیس ممبران کی ادلبدلی میں نیا چناؤ ہوا۔ جس میں رائے ہنومنت رام جی پردھان و مہاشہ رام چندر جی آریہ و مہاشہ نیک چند جی آپ پردھان۔ مہاشہ ہربنس لعل جی منتری و مہاشہ روشن لال جی ڈاکٹر سہایک منتری و مہاشہ رہپلد اس جی خزانچی اور مہاشہ پریم پرکاش جی پنڈتا و دیکش و چھ مدری سوبھا رام جی و مہاشہ نارائن داس جی پرچارک سبھاسد نیت ہوئے۔

(۳) نیز نشچت ہوا کہ بدستور سابق نیم انوسار روزانہ صبح کو سندھیا ہون و پرارتھنا اور رات کو کتھا ہوا کرے گی۔ اور بدھ وار صبح کو ہفتہ وار ست سنگ ہوا کرے گا جس میں سب آریہ سبھاسد پریوار سہت پدھاریں گے۔

(۴) ہماری آریہ سماج کی اور سے شریمان لالہ رام چندر جی آریہ آریہ پرتی ندھی سبھا کے سبھاسد نرواچت ہوئے۔

(ہربنس لال منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج تلہ گنگ کا سالانہ جلسہ

اس سال آریہ سماج تلہ گنگ کا نواں سالانہ جلسہ یکم-۲-۳ مئی ۱۹۳۵ء مطابق ۱۹ تا ۲۱ بیساکھ سمت ۱۹۹۲ کو بنہایت دھوم دھام سے منایا گیا۔

یکم مئی کو آریہ سماج کا جلوس دن کے ۳ بجے آریہ سماج مندر سے بنہایت آب و تاب سے شروع ہوا۔ حاضری اس قدر تھی۔ کہ جدھر دیکھو چاروں طرف کیسری رنگ کی پگڑیاں اور دوپٹے ہی نظر آتے تھے۔

غرضیکہ جلوس پرچار غربی چوک میں پہنچا جہاں پر آریہ سماج تلہ گنگ کی مایہ ناز ہستی شریمان بابو دینا ناتھ جی نے صحت کے سنہری اصولوں پر ایک پُر اثر تقریر کی۔ اس کے بعد مہاشہ مالک چند جی پردھان آریہ سماج کا دیا کھیان ہوا۔ جس میں مہاشہ جی نے ستیارتھ پرکاش پر کئے گئے تمام اعتراضات کا بنہایت سگیتی میکت اور پرمان سہت جواب دیا۔

رات کو شری پنڈت منسا رام جی کا لکچر ہوا۔ جس میں "مورتی پوجا کیا ہے اور کہاں تک جائیز ہے" مضمون پر بنہایت اعلےٰ اور مدلل دیا کھیان ہوا۔

مورخہ ۲ مئی کو صبح یگیہ وسندھیا کے بعد منشری پنڈت رام چندر جی شاستری کا بھجن کیرتن ہوا۔ پھر ۳ بجے دن کے شری مہاشہ فقیر چند جی کے سنوہر سبھجن ہوئے شری پنڈت دلیپتی جی کا سنوہر دیا کھیان ہوا۔ رات کو شری مہاشہ سنت رام جی کے بھجن ہوئے اس کے بعد ۹ بجے سے ۱۰½ بجے تک شری پنڈت منسا رام جی کا پتری یگیہ پر بہت اُچیہ کوٹی دیا کھیان ہوا۔

۳ مئی ۱۹۳۵ء صبح یگیہ وسندھیا کے پنڈت رام چندر جی کا ایشور پراپتی پر بہاون دیا کھیان ہوا۔ شام کو تین بجے دن کے مہاشہ فقیر چند جی کے سنوہر بھجن ہوئے پنڈت دلیپتی جی کا نسنتے اور آریہ شبد پر بہت اثر اور پربھاؤ شالی دیا کھیان ہوا۔ رات شری پنڈت منسا رام جی کا (استری کو دور کرتی کا حق ہے) کے وشے پر پُر اثر دیا کھیان ہوا۔ اس دفعہ جلسہ میں خوب رونق اور جل پھل چھڈال میں تل دھرنے کو جگہ نہ ملتی تھی۔ شہر میں جاگرتی پیدا کر دی ہے۔

(سنت رام منتری آریہ سماج)

آریہ سماج بھوانی کا پریستاؤ

آریہ سماج بھوانی ضلع حصار یہ جان کر ہرا ہوا ہے۔ کہ شریمد دیانند جنم شتابدی کے سمے ہوئے نشچے انوسار شری بابو گوکل چند ایم۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی نے منظوری کے لئے اپنا بل اسمبلی میں پیش کیا ہے اور بل کا سمرتھن ہوئے گورنمنٹ آف انڈیا سے پرارتھنا کر

آریہ جگت میں ہندی ایک بالکل نیا گرنتھ

عمدہ چھپائی

پرتھم کھنڈ
قیمت ایکروپیہ

ویدنے

بڑھیا کاغذ

دوسرا کھنڈ
قیمت ایکروپیہ
مجلد ۱۰

لیکھک شری پنڈت دیوشرما جی ابھے ودیا النکار بھوت پورد آچاریہ گورو کل کانگڑی

یہ وہی گرنتھ ہے۔ جس کے پرتھم کھنڈ کا ایڈیشن ختم ہو گیا تھا اور دوسرا ایڈیشن بھی ختم ہونے والا ہے۔ آریہ اخبارات آریہ دوانوں اور دیش کے لیڈروں نے اس گرنتھ کی بڑی تعریف کی ہے۔ وید کی کھوج سے بھرا ہوا سوادھیائے کا پیارا گرنتھ ہے۔

اس گرنتھ میں کیا ہے؟

چاروں ویدوں میں سے سال بھر کے لئے ۳۶۵ منتروں کا ان کے چھندوں کے مطابق چناؤ اور سنگرہ کیا گیا ہے ہر روز کے لئے ایک ایک پرارتھنا مقرر ہے پہلے دیدمنتر دوارہ پرارتھنا کی گئی ہے۔ ۲ فرمشبد ارتھ دیدیا گیا ہے ہر ایک ماہ کے شروع میں جسمانی کسرت کا بھی ایک طریقہ لکھا گیا ہے۔

یہ گرنتھ تین کھنڈوں چھپا ہے

پرتھم کھنڈ میں چار ماہ ہیں۔ یعنی چیت۔ بیساکھ جیٹھ۔ اساڑھ۔ قیمت ایک روپیہ (عہ)

دوسرے کھنڈ میں ساون۔ بھادوں۔ اسوج اور کاتک چار ماہ ہیں۔ قیمت ایک روپیہ (عہ)

تیسرے کھنڈ میں مگھر۔ پوہ۔ ماگھ۔ پھاگن چار ماہ ہیں۔ قیمت ایک روپیہ (عہ)

اس پستک کی مانگ بہت زیادہ ہے۔ جلد منگوایئے ورنہ تیسرے ایڈیشن کی انتظار کرنی پڑیگی

ملنے کا پتہ:- منیجر پستک رچنا وبھاگ گورو کل کانگڑی ضلع سہارنپور (یو۔ پی)

نوٹ:- یہ گرنتھ شریمد دھرم مہاشہ راجپال کے آریہ پستکالیہ دسرسوتی آشرم انارکلی لاہور سے ملسکتا ہے۔

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan

कृण्वन्तो विश्वमार्यम्

قیمت سالانہ تین روپے فی پرچہ ار

آریہ مسافر

ہفتہ وار لاہور

ایڈیٹر:- چرنجی لعل پریم

ساپتاہک - آریہ مسافر لاہور

جلد ۶ | اتوار:- ۶ ساون سمت ۱۹۹۲ بکرم - دیانند آبد ۱۱۱ مطابق:- ۲۱ جولائی سنہ ۱۹۳۵ء | نمبر ۲۹

آریہ سماج کے نیم

(۱) سب ستیہ ودیا اور جو پدارتھ ودیا سے جانے جاتے ہیں۔ ان سب کا آدی مول ایشور ہے۔

(۲) ایشور ہی سچدانند سوروپ۔ نراکار۔ سرب شکتیمان نیائے کاری۔ دیالو۔ اجنما۔ انت۔ نرادھار۔ انادی انوپم۔ سروآدھار۔ سروایشور۔ سروویاپک۔ سروانتریامی۔ اجر۔ امر۔ ابھے۔ نتیہ۔ پوتر اور سرشٹی کرتا ہے۔ اس کی پاسنا کرنے یوگیہ ہے۔

(۳) وید سب ستیہ ودیاؤں کا پستک ہے وید کا پڑھنا پڑھانا سب آریوں کا پرم دھرم ہے۔

(۴) ستیہ کو گرہن کرنے اور اسیتہ کے تیاگنے میں سروداتیار رہنا چاہیئے۔

آریہ سماج کے نیم

(۵) سب کام دھرم انوسار ارتھات ستیہ اور اسیتہ کو وچار کر کرنے چاہئیں۔

(۶) سنسار کا اپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اودیش ہے ارتھات شاریرک۔ آتمک۔ اور سماجک اُنتی کرنا۔

(۷) سب سے پریتی پورک دھرم انوسار یتھا یوگیہ برتنا چاہیئے۔

(۸) اودیا کا ناش اور ودیا کی ورد ھی کرنی چاہیئے۔

(۹) پرتیک کو اپنی ہی اُنتی میں سنتشٹ نہیں رہنا چاہیئے کنتو سب کی اُنتی میں اپنی اُنتی سمجھنی چاہیئے۔

(۱۰) سب منشوں کو سماجک سروہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے اور پرتیک نیم میں سب سوتنتر ہیں

آج کے لیکھ

اردھ شتابدی مہوتسو (شری پنڈت بھیم سین جی)

کنیا مہاودیالیہ کے متعلق۔ (شری دیوان بدری داس جی)

وواہ سمسیا:- (ایک ودیارتھی)

سرشٹی پرواہ سے انادی ہے:- (پنڈت وشوناتھ جی آریہ اپدیشک)

سینما کے اثرات:- (شری موہن لال جی)

اپنشد اور آواگون:- (شری پنڈت وشوناتھ جی شاستری ایم-اے)

رنگ والے دیر کیا ہے رنگ دے:- (شری پریم چندر جی)

حیدرآباد دکن کے شاستارتھ کا ورتانت

نینگہ کا آریہ سماج سمار کر دیا گیا۔

حالات حاضرہ پر نوٹ

آرسنسار کے سماچار - تازہ خبریں۔

دیانند اپدیشک ودیالیہ کے ایک ودیارتھی کا

عزم بالجزم

سندیش وید پاک کا سب کو سناؤنگا
دنیا کو ویدک دھرم کا شیدا بناؤنگا

گھر گھر میں ویدک گیان کی گنگا بہاؤنگا
اگیان اور اودیا کو جڑ سے مٹاؤنگا

پروانہ وار کرونگا شدھی پہ جان فدا
"کرونتو وشوم آریم" کا گیت گاؤنگا

گاڑونگا جھنڈا اوم کا دنیا میں ہر جگہ
ویدک دھرم کی وجے کا نعرہ لگاؤنگا

تلوار اور بندوق کا کچھ ڈر نہیں مجھے
گلشن کی ہر اک شاخ پہ میں چہچہاؤنگا

رکھشا کروں گا وید کی جبتک ہے جان میں جاں
عالم سے چھوت چھات کا جھگڑا مٹاؤنگا

بھارت کو غارت کر دیا آپس کی پھوٹ نے
اس نامراد پھوٹ کی ارتھی اٹھاؤنگا

جگدیشور کی شردھا سے پوجا کرونگا میں
شکھ شانتی کی ہر جگہ نہریں بہاؤنگا

صرف ۱۲ ار میں بہت خوبصورت ٹینس شرٹ تلک ہوزری فیکٹری پاپڑ منڈی برانچ انارکلی لاہور سے خریدیں (منیجر)

امرت الیکٹرک پریس گوال منڈی نزد امرت دھارا لاہور میں مہاشہ چرنجی لال پریم پرنٹر و پبلشر کے اہتمام سے دفتر آریہ مسافر واقعہ گوردت بھون لاہور سے شائع ہوا۔

کنیا مہاودیالیہ جالندھر کے متعلق
واقعات کا دوسرا رُخ

لیکھک بہادر شری لالہ بدری داس جی سابق پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور

کرتا ہوں۔ اپنے سوبھاؤ سے بھی۔ ایسے جھگڑوں میں رکھ ہوتا ہے۔ لیکن پچھلے چندوں میں کنیا مہاودیالیہ کی نسبت کچھ لیکھ "آریہ سنسار" ہماری دردہ طلبی۔ دیرہ بھارت اکثر مہودیوں وغیرہ اخباروں میں شائع ہوئے ہیں جن سے اس سنستھا کو نقصان پہنچنے کا احتمال ہے۔ یہ درست ہے۔ کہ اگر کوئی سنستھا بُری ہے کہ وہ کسی کی ہمدردی پاتر نہیں ہونی چاہیے۔ مگر کنیا مہاودیالیہ کی یہ صورت نہیں۔ جو واقعات میں نے ان اخبارات میں پڑھے ہیں۔ وہ صحیح طور پر بیان نہیں کئے گئے۔ چونکہ میں ۳۰ مرجون کی میٹنگ میں شامل تھا۔ اس لئے میں اپنا فرض سمجھتا ہوں۔ کہ ان بیانات کی تردید کروں۔ جو واقعات پر مبنی نہیں ہیں۔ تاکہ انسٹی ٹیوشن کو بلاوجہ نقصان نہ پہنچے۔ اگر آریہ مسافر میں وہ لیکھ شائع نہ ہوتا۔ تو خاکسار یہ چٹھی شائع نہ کرتا۔ مگر چونکہ آریہ مسافر سبھا کا پرچہ ہے۔ جو کچھ اس میں لکھا گیا وہ عموماً اعتبار کی نگاہ سے دیکھا جائے گا۔ اس لئے واقعات کو جان کر خاموش رہنا فرض سے کوتاہی کرنا ہوگا۔

"آریہ مسافر" کا مضمون پڑھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ کنیا مہاودیالیہ میں کوئی جدید تبدیلی آگئی ہے۔ اور کہ اس کا انتظام اب غیر ہاتھوں میں جا رہا ہے۔ یہ واقعہ صحیح نہیں۔ کنیا مہاودیالیہ سے قریب بیس سال ہوئے جب پہلے ایک لڑکی نے شاستری کا امتحان پاس کیا۔ اس کے بعد وقتاً فوقتاً لڑکیاں یونیورسٹی کے امتحانوں میں شامل ہوتی رہی ہیں۔ یہ امر بھی غلط ہے کہ تمام آریہ سماجوں نے اپنے نمائندوں کو یہ ہدایت بھیجا تھا کہ وہ یونیورسٹی امتحانوں کے خلاف رائے دیں۔ یہ درست ہے۔ کہ بعض سماجوں کے نمائندوں نے یہ ضرور اس جلسہ میں ظاہر کیا۔ مگر میرے محترم بزرگ لالہ رام کشن نے بھی جلسہ میں تردید کی۔ کہ ان کو کوئی ایسی ہدایت نہ تھی۔ اس کے علاوہ آریہ سماج امرتسر لدھیانہ۔ روپڑ بمبئی۔ استری سماج جالندھر اور کنیا مہاودیالیہ منڈی کے نمائندگان نے موجودہ انتظام کے حق میں رائے دی۔ یہ امر بھی قابل ذکر ہے کہ تجویز جو آخر پاس ہوئی۔ اور جس کیخلاف پروٹسٹ کیا گیا۔ لالہ رام لعل ہیڈ ماسٹر لدھیانہ نے پیش کی تھی اور وہ خود لدھیانہ آریہ سماج کے نمائندے تھے۔ ایسی صورت میں بیان جس سے یہ مفہوم ہو۔ کہ تمام آریہ سماجوں کے نمائندے ایک رائے کے تھے۔ اور سب کے سب ناراض ہوکر جلسہ چھوڑ گئے۔ صحیح نہیں۔ جالندھر آریہ سماج کی نسبت لکھا گیا ہے کہ وہ یونیورسٹی امتحانات کے خلاف ہے۔ یہ بیان بھی غلط ہے۔ جالندھر سماج کو سنسکرت اور ہندی کے امتحانات پر جو پنجاب یونیورسٹی میں رائج ہیں۔ اعتراض نہیں ہے۔ البتہ پنڈت بدھ دیو جی نے جو وژن پیش کیا تھا۔ اس میں کل یونیورسٹی امتحانات بند کرنے کی تجویز تھی۔ جسے

سامنے آریہ سماج جالندھر کے نمائندگان کے کہنے پر پنڈت بدھ دیو جی نے اپنے ریزولیوشن کو بطور راضینامہ کے اس طرح تبدیل کیا کہ جالندھر آریہ سماج کے نمائندگان ان کے ساتھ ووٹ کر سکیں۔ نمائندگان جالندھر سماج کے کہنے پر پنڈت جی نے سنسکرت و ہندی کے یونیورسٹی امتحانات کی ممانعت کو ترک کر دیا اس لئے میں نہیں سمجھ سکتا۔ کہ جالندھر آریہ سماج کی بابت کیونکر بیان کیا گیا۔ کہ وہ یونیورسٹی کے امتحانات کے مخالف ہے۔

اسی مضمون میں ایک بحث یہ کی گئی ہے۔ کہ ۱۸ ممبر صرف وہ ہو سکتے ہیں۔ جو آریہ سماج کے سبھاسد ہوں۔ یہ بحث اصول پر مبنی ہے۔ اور قواعد کی تعمیر کے جس کی نسبت ایمانداری سے اختلاف ہو سکتا ہے متعلق ہے جدید لائف ممبران کی نسبت بیان کیا گیا رہے۔ کہ وہ سب کے سب سوندھی خاندان سے ہیں۔ یہ بھی تھوڑا سا مبالغہ ہے۔ چار میں سے تین ضرور اس خاندان سے ہیں مگر چوتھا سوندھی نہیں۔ جو سوندھی شامل ہوئے۔ ان میں سے ایک شری دیوراج جی کالوما ہے۔ اپنے والد کے نقش پا پر چلنے کے لئے اور ان کی یادگار کے لئے اپنا آپ اپنی کرنے کے خیال سے اس نے اپنے پوجیہ پتا کی مرتبہ کے بعد ہی ایک ہزار روپیہ کنیا مہاودیالیہ کو دیکر ممبری کے لئے درخواست کی۔ دوسرا سوندھی لالہ شہراج جی برادر شریمان دیوراج جی کی دھرم پتنی ہیں۔ وہ عرصے سے بالعموم کمیٹی سبھا کی ممبر رہی ہیں استری سماج جالندھر کی سبھاسد رہیں۔ ان کو جدید ممبر نہیں کہہ سکتے۔ گو وہ پہلے انتخاب کے ذریعہ ممبر ہوئی تھیں۔ اس سے بعض اخبارات میں جو مضمون اس سُرخی سے نکالا گیا ہے۔ کنیا مہاودیالیہ اب سوندھیوں کے ہتھ میں چلا گیا۔ صحیح نہیں ہے۔ مگر میں یہ بھی کہہ دینا چاہتا ہوں۔ کہ اگر دیالیہ سوندھیوں کے ہاتھ میں چلا جائے۔ تو بھی کوئی ٹکر کی بات نہیں یہ غلط ہے۔ کہ سوندھی خاندان کو یونیورسٹی کے امتحانات سے کوئی خاص انس ہے۔ دیالیہ سوندھ کے ہاتھوں میں سوندھیوں سے نہ دیالیہ کو آئندہ آریہ سماج کو کوئی خوف ہو سکتا ہے۔ ایک شکایت یہ بھی ہے کہ یونیورسٹی امتحانات کے ریزولیوشن کے متعلق جو رائے دی گئی۔ ان کی نسبت رائے شماری کی گئی۔ جو منظور ہوئی مگر اس میں آخت کیا ہے سمجھنا ذرا مشکل معلوم ہوتا ہے۔ رائے شماری کی طلب کے لئے توجہ اور حل ہوتا ہے۔ جس کا فیصلہ پردھان کی اقتضائے سے پر ہوتا ہے۔ میں اس امر پر بحث نہیں کروں گا۔ کہ پردھان نے فیصلہ غلط دیا یا صحیح۔ مگر ایک مضمون میں پردھان مہاشہ کی ایمانداری پر حملہ کیا گیا ہے۔ اور اس کا فیصلہ طرفداری پر مبنی بیان کیا گیا ہے۔ مجھے اس پر سخت اعتراض ہے واقعات یہ ہیں جو میں نے خود دیکھے۔ مجھے ہرگز شبہ نہیں۔ کہ رائے در اصل ماسٹر رام لال جی کی ترمیم کے حق میں تھی کہ کنیا مہاودیالیہ میں یونیورسٹی اور سناتن دھرم کورس پڑھائے جائیں۔ اس لئے یہ فرض کرنا کہ ڈویژن سے کوئی فرق ہو جاتا۔ یا پردھان مہاشہ نے کسی خوف کی وجہ سے دیدہ دانستہ غلط فیصلہ دیا۔ صحیح نہیں مگر اس کے ساتھ یہ بھی قابل لحاظ ہے۔ کہ پردھان مہاشہ نے کارروائی کے آغاز میں ووٹس کے مطابق سب سے اوّل ادھیکاریوں کے چناؤ کا مضمون پیش کیا۔ اور اگر مضامین اسی ترتیب سے لئے جاتے جیسے کہ ووٹس میں درج تھے۔ تو پردھان تبدیل کیا جا سکتا تھا۔ خود ان اصحاب نے جواب پردھان مہاشہ کو ملزم قرار دیتے ہیں۔ اصرار کر کے سب سے پہلے یونیورسٹی کے امتحانات کے مضمون کو پیش کر دیا۔

ایک اور امر ہے۔ جس کا میں خاص طور سے ذکر کرنا چاہتا ہوں۔ اور جس کو میں آریہ سماجوں کی خاص توجہ کے لئے پیش کرتا ہوں۔ آریہ سماجیں اسی قدر میری شردھا کی پاتر ہیں جیسے کہ کنیا مہاودیالیہ۔ آریہ سماج کو میں کنیا مہاودیالیہ کے جنم دینے والی مانتا ہوں۔ اسی لئے آریہ سماج کی رکھشا مہاودیالیہ سے مقدم ہے کنیا مہاودیالیہ کی نسبت غلط فہمی دور کرنے کی غرض سے ہی میں نے اپنی عادت کے خلاف اور اپنی طبیعت اور وقت کو کسی قدر جبر کر کے صرف اس لئے لکھ رہا ہوں۔ مجھے کوئی موقعہ اس سے پہلے یاد نہیں کہ آریہ سماجوں کے چندوں میں صرف اختلاف رائے کی وجہ سے کسی انسٹی ٹیوشن کی بیخ کنی کے لئے آریہ سماجوں نے آگرہ کیا ہو۔ اس کے ساتھ مجھے یہ امر بھی دکھلائی دیتا ہے۔ کہ اس جھگڑے کے ساتھ آریہ سماج کی خیالات کھوکھلا ہونے کا بھی اندیشہ ہے۔

واقعات جو مجھے ۳۰ مرجون کے اجلاس کے موقعہ پر معلوم ہوئے یہ ہیں:۔ چند ایک آریہ سماجوں نے اپنے نمائندے جن کر کنیا مہاودیالیہ کے شردھا دہاشہ کو باقاعدہ اطلاع دیدی۔ اس کے بعد معلوم ہوتا ہے۔ کہ کسی ایک یا ایک سے زیادہ ممبروں نے یہ کوشش کی۔ چنانچہ اس سمبندھ میں ....

یہ ضرور کہوں گا۔ کہ آریہ سماجوں میں جو لفافہ اور تار بازی کا افسوسناک سلسلہ جاری ہوا ہے۔ وہ زیادہ تر شخصی وجوہات سے شروع ہوا۔ اور اس قسم کے ذاتی نزاعات پیدا کر کے آریہ سماجیں کنیا مہاودیالیہ کی فکر میں اپنے قیمتی قربان نہ کر دیں۔ یہ سلسلہ اس میں بھی جاری ہوا۔ مگر پنڈت جگن ناتھ جیسی پردہ دیکھتی کی کوشش سے کامیاب نہ ہوا۔ گو کچھ نہ کچھ اپنا اثر چھوڑ گیا۔ روپڑ میں بھی یہی سلسلہ شروع کیا گیا۔ ملتان میں بھی چناؤ اغلباً بدلا گیا۔ مگر میں نہیں کہہ سکتا۔ کہ وہ تبدیلی رضامندی سے ہوئی یا اس میں ذاتیات کا جھگڑا ہوا۔ چونکہ مجھے پورے حالات معلوم نہیں۔ اس لئے میں وثوق سے نہیں بیان کر سکتا۔ تاہم روپڑ لائلپور اور امرتسر کی شاکھائیں آریہ سماج کے سرکردہ اصحاب کے وچار کے لئے کافی ہیں

میں آریہ سماجوں کو یقین دلاتا ہوں۔ کہ کنیا مہاودیالیہ جالندھر کو یہ خطرہ ہرگز نہیں ہے کہ وہ آریہ سماج سے باہر جا رہا ہے۔ صرف یونیورسٹی کے امتحان دلانا کنیا انسٹی ٹیوشن کو آریہ سماج سے باہر نہیں لے جاتا اگر تمام ہائی سکول جو آریہ سماجیں چلا رہی ہیں۔ اور موگا کالج جو براہ راست آریہ پرتی ندھی سبھا کے آدھین ہے۔ سماجوں سے الگ نہیں ہو گئے۔ تو کنیا مہاودیالیہ بھی کہیں نہیں جاتا۔ سوائے سلسلہ انتظام

آکسیڈن

ہر قسم کی کھانسی کا جادو سا علاج

تپ دق کے مریضوں کو اور اُن بیماروں کو جو دمہ ذات الجنب۔ ذات الریہ اور خشک کھانسی میں مبتلا ہوں۔ اُن کو فوراً آرام پہنچاتی ہے۔ یہ

پھیپھڑوں کی ٹانک بھی ہے

قیمت فی شیشی ایک روپیہ آٹھ آنہ (علیحدہ) نصف شیشی ۱۲ر

ملنے کا پتہ:۔ مینیجر امرت دھارا گ لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ مسافر لاہور

۲۱-جولائی سنہ ۱۹۳۵ء

اردھ شتابدی کی زبردست تیاریاں

آریو! اس دھارمک کاریہ کیلئے اپنے آپکو پیش کردو

جیون اور زندگی کی ماترا چیوت دھرم سے ہی ظاہر ہوا کرتی ہے۔ مردہ دھرم اور مُردہ قومیں اپنی زندگی کا حقیقی ثبوت مہیا کرنے میں قاصر رہا کرتی ہیں۔ اور اگر وہ ہزار کوشش سے بھی اس بات کے لئے مستعد ہو جائیں۔ کہ ہم نے اپنے جیون کا کسی نہ کسی پرکار سے ثبوت دینا ہے۔ تو وہ نہیں دے سکتیں۔ اور نہیں دے پاتیں۔

جیون ایک ایسی شکتی ہے۔ اور جیون جیوتی کا چمتکار ایک ایسا دویہ چمتکار ہے۔ جس کو دیکھ کر کوا بیدہ اقوام کو بھی دس حیات حاصل ہوتا ہے۔ اور وہ قومیں جو جیون کی آخری منزل پر ہوں۔ اگر انہیں بھی جیون کی ماترا مل جائے۔ تو انہیں بھی ایک بار زندگی کی روح موج خیز ہو جاتی ہے۔ پھر زندگی ہوتی ہے۔ جیون ہوتا ہے۔ اور جیون آنند کا سنچار ہوا کرتا ہے ؛

آریہ سماج ایک زندہ اور جیتی جاگتی سوسائٹی ہے آریہ سماج کے سینک چیت سپاہی ہیں۔ جن کے اندر جیون کی تمام ماترائیں موجود ہیں۔ اور وہ اسی جیون جیوتی سے سنسار کے اُدھار کا بیڑا اُٹھائے ہوئے ہیں۔ آریہ سماج نے جہاں ودیا کا سورج روشن کر دیا۔ وہاں اپنے جیون سے توہمات کو نشٹ کرنے میں آنا کام کیا ہے۔ کہ مختلف مت وادی اس کا نام سُنکر چونک اُٹھتے اور کانپتے ہیں ؛

یہ دیکھ کر بڑا ہرش ہوا ہے کہ آریوں کی مشروط آریہ پرتی ندھی سبھا کی اردھ شتابدی بالکل قریب آگئی ہے اور اس کے لئے بڑی زبردست تیاریاں شروع ہو گئی ہیں۔ اور اُپدیشک، پرچارک اتساہ اور لگن سے اس کاریہ کو ہاتھ میں لے کر مستعد ہو گئے ہیں۔ مانو سماجے پنجاب میں آریہ سماج کا سندیش پہنچایا جائے گا۔ اور ہر ایک قصبہ اور گاؤں میں ویدک پوتر دھونی پہنچائی جائے گی۔ آریہ سماجوں کے کاریہ کرتاؤں کو اس مہان کاریہ کے لئے ابھی سے بالکل تیار ہو جانا چاہیئے۔ اور اپنے اردگرد کے گراموں تک پہنچ کر ویدکا سندیش سنانا چاہیئے

آریہ پرتی ندھی سبھا کی اور سے اردھ شتابدی کے لئے ایک بڑا سندر پروگرام بنایا گیا ہے جو عنقریب آپ کے پاس آنیوالا ہے۔ جس کو پراپت کر کے آریہ بھائیوں کو عملی سپرٹ کا پرچہ دینے میں کوئی سنکوچ نہیں کرنا ہوگا۔ بلکہ اتنی مستعدی سے کام شروع کرنا ہوگا۔ جس سے سارے پنجاب میں آریہ سماج کا نادبج جائے اور کوئی بھی ایسا دیکھتا نہ رہے۔ جس تک آریہ سماج کا سندیش نہ پہنچ جائے ؛

آریہ سماج کا سندیش وید کا سندیش ہے۔ آریہ سماج کا سندیش پربھو کا سندیش ہے۔ اور ایشور کا مہا سندیش ہے۔ آریہ سماج کے سندیش کو پہنچاتے ہوئے آریہ جاتی کو نہایت ہی حوصلہ افزا طریقہ سے میدان میں ڈٹ جانا چاہیئے اور اپنے جیون کا ثبوت دینے کے ساتھ بھاری سنکھیا میں اردھ شتابدی میں سملت ہونے کے لئے تیار ہو جانا چاہیئے کیونکہ ایک مہان یگیہ رچا گیا ہے۔ جو اتنا مہان اور اہم ہے۔ جس میں سملت ہو کر لابھ اُٹھانا ہر ایک آریہ نرناری کے لئے اوشیک ہے اس لئے آریوں کو اس یگیہ میں سملت ہو کر اوشیہ لابھ اُٹھانا چاہیئے۔

اس مہان کاریہ کے لئے آریہ نوجوانوں اور آریہ جذبات سے لبریز دیکیتیوں کی اوشیکتا ہے۔ جو اس سرشٹھ یگیہ کی آہوتی کے لئے عملی کام کرتے ہوئے ویدپرچار کے لئے ہر ایک آریہ نرناری کے پاس جائیں۔ اور ان سے جھکشا نہیں بلکہ آہوتی حاصل کریں اور ایک بار تن من دھن اکترت کر دیں۔ جو ویدپرچار کے لئے کافی ہو۔ فی الحال آریہ پرتی ندھی سبھا کی طرف سے کیول اڑھائی لاکھ کی اپیل

اردھ شتابدی مہوتسو

آتم سنشودھن اور آتم سمرپن کی بھاونا کو جگاؤ

لیکھک شری پنڈت بھیم سین جی نمتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور

پنجاب کے آریہ پرشوں کو یہ سبھا چارشنکر پرسنتا ہوگی۔ کہ ایک ترواں سے سبھا کی اردھ شتابدی سمارو کا کاریہ پرارمبھ کر دیا گیا ہے۔ اردھ شتابدی سمارو جیسا ہمایگیہ آتم سنشودھن تھا آتم سمرپن کی بھاونا کے بنا سپھل نہیں ہو سکے گا۔ اس کے لئے سبھا کے ادھیکاریوں نے سبھا کے اُپدیشکوں کو لاہور میں بلایا۔ اردھ شتابدی سبھا کے پردھان مہودے نے اردھ شتابدی سبھا مہوتسو کی یوجنا کی دیا کھیا کرتے ہوئے اس سمارو کو آتم سنشودھن تھا آتم سمرپن کی بھاونا کے پرارنبھ کرنے کی پریرنا کی۔ اپستھت مہانوبھاووں نے اس سمارو کو سپھل بنانے کے لئے اپنی اپنی شکتی تھا بھاونا کے انوسار سنکلپ کیا۔ اور اس مہان یگیہ میں اپنا اپنا بھاگ بھی سمرپت کیا۔ اس اوسر پر نئے سبھا سد تھا سبھا ایک سبھا سد بنانے کے ساتھ ساتھ نئی آریہ سبھاؤں میں ستھاپت کی جائیں گی۔ آریہ پریوارں میں وشیش پھیر کر سبھا کی ودیہ پچھا رندھی کو ستھر بنانے کا وشیش جتن کیا جائے گا ؛

پچھلے دونوں کئی سماجوں سے ہمارے پاس سبھا کی اردھ شتابدی کے سمبندھ میں سماچار جاننے کے لئے پتر آتے رہتے ہیں۔ اس سمبندھ میں یہ نشچت کیا گیا ہے۔ کہ سبھا کے ساپتاہک پتر "آریہ مسافر" میں پرتی سپتاہ اردھ شتابدی سمارو بلیٹن پرکاشت کئے جایا کریں گے۔ اس بلیٹن میں اردھ شتابدی سمارو سمبندھی سوچناؤں کے ساتھ ساتھ جو کاریہ ہو رہا ہے۔ تھا ساتھ ساتھ اردھ شتابدی سمارو کے کاریہ کرتاؤں کے کاریہ وِوران بھی پرکاشت ہوا کریں گے۔ اردھ شتابدی سمارو کی وستر وِوچنا پرتھک پرکاشت ہو چکی ہے۔ جو سجن ہو چنا منگوانا چاہیں وہ سبھا کاریالیہ سے منگوا سکتے ہیں۔

سبھا کو اردھ شتابدی کا سمارو پنجاب کے آریوں کے لئے ایک وشیش مہتو رکھتا ہے۔ پنجاب کے آریوں کو اس بات کا ابھیمان ہے۔ کہ پنجاب کے سارو جنک جیون میں جو جاگرتی اور چیتناد دکھائی دے رہی ہے اس کا ادھک شریہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کو ہے۔ اس سمیہ آریہ جاتی کو نیا کاریہ کرم سونپکار کرنے اور پریوِرتت اوستھاؤں کے انوسار آریہ دھرم کے پرچار کے لئے وشیش یوجنائیں کرنے کی آمنگ دکھائی دیتی ہے۔

اس آمنگ کو پورا کرنے کا اس اوسر سے بڑھ کر اور کوئی اچھا اوسر نہیں ہو سکتا ہے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے پرتی ندھی مہانوبھاو اس سمارو کو سپھل بنانے کا سنکلپ کر چکے ہیں۔ اگر پرتی ندھی سبھا پنجاب اس یوجنا کو اپنے دارشنک ادھیویشن میں سویکار کر چکی ہے۔ اب اس یوجنا کو کریا تمک روپ دینے کا سمے آیا ہے۔ پنجاب کے اتساہی تھا کرم شیل آریوں کے لئے اس سمارو کو سپھل بنانا کٹھن کاریہ نہیں ہے آریہ پرشوں کو اس سمارو کو سپھل بنانے کے لئے اتھک ودیہ کے اس منتر کو ہر سے اپنے سامنے رکھنا چاہیئے

[illegible]

پرتیک آریہ کو گرم دیہوں کی بھانت اپنے کرتویہ کا پالن کرنا چاہیئے۔ کرم ویر پرشوں کے لئے پچھتا پراپت کرنا پائیں ہاتھ کا کھیل ہے۔ پرتیک آریہ کو اپنے آپ کو اس سمارو کا سندیش پرتھا جن تھا جن سمجھنا چاہیئے اپنے اپنے ضلع تہر اور گاؤں میں اردھ شتابدی سمتیاں قایم کر کے کام پر لگ جانا چاہیئے۔ آریہ سبھاسدوں تھا آریوں کو آریوں کی سنکھیا بڑھانے میں لگ جانا چاہیئے۔ مقامی آریہ پرشوں کو سمارو کے لئے

کی گئی ہے۔ جو اس کام کے لئے کافی تو نہیں۔ مگر اس سے پنجاب میں ویدپرچار کا کام ہو سکتا ہے آریہ بھائی اگر اپنی سمپتی کا تھوڑا تھوڑا بھاگ بھی دیں۔ تو دس پندرہ لاکھ سے بھی ادھک دھن کا اکترت ہو جانا کوئی بڑی بات نہیں ہے۔

آریوں کو اس دھارمک کاریہ کے لئے اپنے آپ کو پیش کر دینا اور دھن کے سوال کو جلد طے کر ڈالنا چاہیئے۔ تاکہ اس مہان یگیہ کی آہوتیوں کے اکترت ہو جانے سے اردھ شتابدی کے کاریہ کو ایسی شان سے منایا جائے۔ کہ ایک بار رہتی دنیا بھی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی کو یاد رکھے ؛

سوامی ستیارتھ پرکاش کے لئے سملت ہونے کی اور پریرت کرنا چاہیئے۔ پرتیک آریہ پریوار کو پار یوگ پستک رکھنا چاہیئے اور اپنے ہردیوں میں آتم سنشودھن تتھا آتم سمرپن کی بھاونا کو جگانا چاہیئے۔ آریہ سماج میں شدھی جاگرتی تتھا تیاگ جیون دینے کے لئے اس بھاونا کو جگانے کی بھی آوشکتا ہے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا آریہ جاتی کو نہ سمارہ کے آدیوگ رکھ آتم سنشودھن تتھا آتم سمرپن کی بھاونا سے سملت ہونے کے لئے نرنتر کرتی ہے۔

گوبے اور کالے کا امتیاز

لنڈن کے ایک ہفتہ وار اخبار رینلڈس ویکلی میں یہ خبر شائع ہوئی ہے کہ

"لنڈن یونیورسٹی کے دو ہندوستانی طلباء نے انڈیا آفس کی شکایت کی ہے۔ کہ انہیں لنڈن کے باہر ایک تالاب میں غسل کرنے کی اجازت نہیں دی گئی۔ تالاب کے منیجر نے کہا۔ کہ وہ کالے آدمیوں کو وہاں نہانے کی اجازت نہیں دے سکتا۔"

اب بتلایئے۔ سادات اور انسانی جماعت میں اخوت کا رشتہ قائم کرنیوالے عیسائی پوپ اس سمبندھ میں کیا فتوے صادر کرتے ہیں۔ جن کے بھائی بند گورے اور کالے کی امتیاز کی وجہ سے اس عصبیت کو لئے ہوئے ہیں۔

مابدولت مولانا شوکت علی

حضرت مابدولت مولانا شوکت علی سرکار عالی کے خیر اندیش اور وہ بزرگ جن کی جان گورنمنٹ کی بھلائی کے سوچنے میں ہی گھل گھل کر آدھی رہ گئی ہے۔ اور جنہوں نے کراچی میں تحقیقات پر جانے کے لئے گورنمنٹ آرڈر کی فوری تعمیل کردی۔ ان کے لئے حکومت کا غیر معین وقت کے لئے پابندی عائد کر دینا زبردستی ہے۔ اس معاملہ میں ہم مولانا بہادر کی حالت پر سوائے رحم کے اور کسی قسم کی اپیل نہیں کرسکتے۔ ہم گورنمنٹ سے مستدعی ہیں۔ کہ برائے خدا ایسا حکم توصادر نہ فرمایئے۔

پانچہزار قادیانیوں کی ہجرت

قادیان کے پبلسٹی آفیسر نے ایک اطلاع شائع کی ہے جس میں وہ لکھتے ہیں:۔

"قادیان کے احمدی محسوس کر رہے ہیں۔ کہ ان کا جان و مال و عزت محفوظ نہیں ہے۔ اس لئے وہ سخت کارروائی کرنے کا ارادہ رکھتے ہیں حال میں جب کپتان مرزا خریف احمد پر حملہ کیا گیا۔ تو اگر قادیان کی سنٹرل انجمن ضبط سے کام نہ لیتی تو سخت فساد ہو جاتا۔ قادیانی قانون کا احترام کرنا اپنے مذہب کا ایک حصہ سمجھتے ہیں۔ کئی بار سوائے قادیانی تجویز کر چکے ہیں۔ کہ تمام قادیانی عورتیں اور بچے جن کی تعداد پانچہزار ہے۔ قادیان سے ہجرت کر جائیں۔ اور صرف مرد ہی مقدس مقامات کی حفاظت کے لئے رہ جائیں"

اگر واقعی قادیانیوں کو اس طرح تنگ کر ڈالا گیا ہے۔ اور یہ بیان مبالغہ سے عاری ہے تو ہمیں بھی قادیانی جماعت سے ہمدردی کا اظہار کرنا پڑتا ہے۔ کیونکہ انسانی رشتہ سے تو بھائی ہی ہیں۔ افسوس کہ دوسروں کے لئے کنواں کھدوایا کرتے تھے۔ اب خود ہی کھائی میں گرنے پر مجبور ہو گئے ہیں۔

بوقت خط و کتابت اپنے چٹ نمبر کا حوالہ ضرور دیا کریں (ایڈیٹر)

معاصر سول کا انکشاف

لاہوری شودھ شر سے احراریوں کے دستکش رہنے کا راز معاصر سول نے۔ اس طرح آشکارا کیا ہے۔ کہ:۔

جب کونسل آف ایکشن کے قیام کا خیال پیدا ہوا تھا۔ اس وقت سے احراری عجیب شش و پنج میں پڑ گئے۔ اگر وہ اس کونسل سے تعاون کرتے تو بہت ممکن تھا۔ کہ ان کے وضع کردہ پروگرام پر عمل پیرا ہو کر گرفتار ہو جائے۔ اور پنجاب کونسل کی انتخابی جنگ لڑنے کی جو سکیم پیش نظر تھی۔ بالکل درہم برہم ہو جاتی۔ اگر وہ اس کونسل کا ساتھ دینے سے صاف طور پر انکار کرتے تو ان کا یہ دعوے کہ وہ مجاہدین اسلام ہیں۔ مسلم پبلک کے نزدیک جھوٹا ثابت ہوتا۔ چند دن تک احراری لیڈر بالکل علیحدہ رہے۔ لیکن فرقہ کے روز کونسل آف ایکشن کے لیڈروں نے انہیں مجبور کیا۔ کہ وہ کوئی ایک راستہ اختیار کریں اس کا نتیجہ یہ ہوا۔ کہ کونسل آف ایکشن کے زیر اہتمام چوپٹک جلسہ موچی دروازہ کے باہر ہوا۔ اس میں احراری لیڈروں نے شرکت نہیں کی۔"

مے و انگبیں کی لاگ

"سول" کے اس انکشاف سے زمیندار کو قلم برداشتہ آرٹیکل لکھنے اور احراریوں سے اپیل کرنے کی ضرورت محسوس ہوئی ہے اور ہدایت کی ہے۔ کہ:۔

کوئی نہیں چاہتا کہ احرار عامۃ المسلمین کے گاڑھے پسینہ کی کمائی یعنی قادیانیت کے نام پر وصول کیا ہوا چندہ ذاتی اعزازات کے حصول کے لئے خرچ کریں۔ اور ہمیں تو کسی حال میں یہ گوارا نہیں۔ کہ مجلس احرار جیسی جماعت کونسلوں کے بکھیڑے میں پڑ کر مسلمانوں کی اپنی قیادت کو تہ و بالا کر دے۔ ہمیں یقین ہے۔ کہ احراری خود بھی اس راہ پر پڑنے سے اجتناب کریں گے۔ اور جلد سے جلد سول کے انکشافات کی تردید کر دیں گے۔"

اگر احرار نے تردید کر دی ہوتی۔ تو آج اپنا لائحہ عمل ہی اس طرح نہ بناتے۔ مگر اب کیا ہو سکتا ہے وہ نوری جوش سے مجتنب رہ کر اچھے رہے اور مے و انگبیں کی لاگ سے بچ گئے۔

شریعت بل کا مطالبہ

اسلام نے عورت کو عملی طور پر کس حد تک غلام قرار دیا ہے۔ اس کا زندہ ثبوت ایڈیٹر زمیندار کے حسب ذیل بیان سے واضح ہو رہا ہے۔

ابھی حال میں پشاور سے ایک مراسلہ موصول ہوا تھا۔ جس میں بتایا گیا تھا۔ کہ ایک مسلمان عورت کو اس کا شوہر طلاق نہیں دیتا۔ اور اپنا وہ اس قدر تنگ آچکی ہے۔ کہ اگر جلد اسے طلاق نہ مل گئی تو وہ محض اپنے ظاہر شوہر سے نجات حاصل کرنے کے لئے تبدیل مذہب کر لے گی۔

اس قسم کے بیسیوں واقعات ہو چکے ہیں اور بہت سی مسلمان عورتیں ارتداد کا شکار ہو چکی ہیں۔ اس خوفناک فتنے کا انسداد صرف اس طرح ممکن ہے۔ کہ مسلم خواتین کو حق خلع جلد سے جلد حاصل ہو جائے۔

حق خلع لینے پر بھی اصل علت کا علاج نہیں ہو سکتا۔ بلکہ اس فتنہ کے سدباب کے لئے عورت کے حقوق کی برابری دیدک دھارم پر عمل کرنا بھی لابد پیدا ہو سکے گا۔ اس کے بغیر نہیں

سبھا منتری کے دو نوٹ

کنیا مہا ودیالیہ جالندھر

پچھلے سپتاہ کنیا مہا ودیالیہ جالندھر کی مکھیہ سبھا کے وارشک ادھیویشن کے سمبندھ میں آریہ مسافر میں مختلف سماجوں کے کچھ سبھا سدوں کی طرف سے ایک وکتویہ پرکاشت ہوا تھا۔ آریہ مسافر کے سنچالکوں کو کھید ہے کہ اس وکتویہ میں کچھ ایک ایسی باتیں لکھی گئی تھیں۔ جن کا پرکاشت ہونا کنیا مہا ودیالیہ جالندھر تتھا آریہ سماج کے سارو جنک جیون کے لئے ہانی کر ہے۔ کنیا مہا ودیالیہ کی مکھیہ سبھا میں یونیورسٹی شکشا کے سمبندھ میں دو پرکشن ہیں۔ آریہ مسافر میں پرکاشت وکتویہ ایک پرکشن کا وکتویہ ہے۔ اس انک میں دوسرے پرکشن کا وکتویہ، اور مکھیہ سبھا کے ادھیکاریوں کا وکتویہ پرکاشت کیا جا رہا ہے۔ اس کے بعد اس کنیا مہا ودیالیہ سمبندھی داد و داد کو بند کر دیا جائے گا۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا اس داد و داد تتھا پرکشن و پرکشی کے معاملہ کے ساتھ کوئی سمبندھ نہیں ہے۔

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا گت وارشک نروا چن اور اس کے سمالوچک

کچھ آریہ سماجی سماچار پتروں میں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے پچھلے وارشک ادھیویشن میں سملت ہونے والے پرتی ندھیوں کے نروا چن کے سمبندھ میں آکشیپ کئے جا رہے ہیں۔ جنتا کے بھرم کو دور کرنے کے لئے یہ سوچنا پرکاشت کیا جاتا ہے۔ کہ سبھا پرتی ورش نروا چن سے پورو نروا چت پرتی ندھیوں کے پرتی ندھی پتروں کی سوئیکرتی تتھا اسویکرتی کے لئے ایک سمتی نیت کیا کرتی ہے۔ اس نروا چن کے لئے بھی سبھا نے پنڈت بشمبر ناتھ جی جو کہ سبھا کے آپ پردھان تھے۔ تتھا پروفیسر شودیا جی کو جو اس سمے تتھا آج کل بھی سبھا کے آپ پردھان ہیں۔ کو نیت کیا تھا۔ وارشک نروا چن کے بعد سبھا کی انترنگ سبھا نے پرتی ندھیوں کے نروا چن کے سمبندھ میں کئے جانے والے آکشیپوں کی جانچ کے لئے ایک سمتی کا نرمان کر دیا ہے۔ اس کے سبھا سدسن نمکت شرمان ہیں:۔

شری رائے بہادر دیوان بدری داس جی ۔ شری پنڈت بھاگودت جی شرما ۔ شری ماسٹر رام لعل جی لدھیانہ۔

اگر کسی آریہ سبھا سد تتھا سبھا کے سدسیوں کو کسی پرتی ندھی کے نروا چن پر اعتراض ہو تو وہ اعتراض بھیج سکتے ہیں۔ یہ سمتی اس کی پڑتال کر اچت نرنیہ کرے گی۔

(بھیم سین (ودیا النکار) منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب)

شاستراتھوں کا دور

ہمیں یہ جانکر خوشی ہوتی ہے۔ کہ آریہ بھائی جاگرتی کی اور آرہے ہیں۔ اور پھر سے آریہ سماج کے پہلے دور کی یاد تازہ کرنے کے لئے میدان مناظرہ میں پہنچ رہے ہیں ؛

آریوں کیخلاف عیسائیوں اور مسلمانوں کا پراپیگنڈہ ہی کم نہیں تھا۔ کہ اب کے پنجاب آدی پرانتوں میں سناتن دھرمی بھائی بھی سر اٹھالئے اور چھیڑ خانی کرنے لگ گئے ہیں۔ لیکن آریہ سماجوں کی ہمت قابل داد ہے۔ کہ انہوں نے متعدد شاستراتھوں سے دھاک بندھادی ہے۔ دوماہ کے دوران میں کئی شاستراتھ ہوئے ہیں۔ اس ہفتہ کے شاستراتھوں میں حیدرآباد دکن کا شاستراتھ قابل دید تھا ایک مسلمان ریاست میں جہاں ہندوؤں کا ہر معاملہ میں قافیہ تنگ کیا جاتا ہے۔ وہاں حکومت کی ہندوؤں میں جگ کرانے کے لئے شاستراتھ کی آگیا دینا کتنی زبردست حکمت عملی ہے۔ لیکن پھر بھی وہاں کے چیدہ آریہ سماجیوں نے معاملہ کو درست رکھا۔ اور آریہ سماج کی فتح عظیم ہوئی۔ جس کے لئے ہم حیدرآباد دکن کی پرتی ندھی سبھا اور شری پنڈت بدھ دیو جی ودیا لنکار کو مبارکباد پیش کرتے ہیں۔

نیلنگہ کا آریہ سماج مندر مسمار

حیدرآباد دکن کی سیاسی پالیسی کے برعکس وہاں کے عملہ حکومت کی مسلم نوازی سے کون بشر آگاہ نہیں ہے۔ ابھی پچھلے دنوں شری پنڈت رام چندر جی دہلوی پر مرافعہ دائر کردیا تھا۔ جب اس میں ناکامی ہوئی تو قانون داؤں کی تلاش جاری رہی۔ وقتاً فوقتاً ہندو آریوں کو تنگ کیا جاتا رہا۔ اور اب یہ اندوہناک خبر آئی ہے کہ اوّل تعلقدار بیدر کے حکم سے نیلنگہ کا آریہ سماج مندر مسمار کردیا گیا ہے اور سارا سامان ضبط کرلیا ہے۔

شائد یہ معلوم ہوتا ہے کہ تعلقدار صاحب کو آریہ سماج کی قوت کا علم نہیں۔ اور نہ ہی آریہ سماجوں کی آریہ سماج کی سنستھاؤں کے پرتی شردھا کا پتہ ہے۔ آریوں کے دلوں میں خون جوش خیز ہے جب سے یہ خبر آئی ہے۔ کوئی بھی آریہ ایسا نہیں۔ جو حکومت نظام کی اس نادرشاہی کے لئے اظہار ملامت نہ کرتا ہو۔

آریہ سارو دیشک سبھا نے اس معاملہ میں حکومت نظام کو ایکشن لینے کے لئے نوٹس دیا ہے امید ہے۔ کہ اس نامناسب حرکت کی تلافی کردی جائیگی نہیں تو آریہ سماجیوں کو ستیہ آگرہ کرکے نبٹانا پڑے گا کہ آریہ سماج کے مندر کو مسمار کرنا آسان کام نہیں۔ آریہ زندہ ہیں۔ اور زندگی کا ثبوت دیں گے

حکمت عملی

مسلمانوں کی مذہبی حکمت عملی بھی عجیب ہے ایک طرف تو مسلم علماء اس بات کے اقراری ہیں کہ اسلام تباہ ہوگیا۔ اس کی بربادی کے نشان لگے اور یہ سارا کا سارا کھیل پُرفریب ہے۔ لوگوں کے ایمان خراب ہوچکے ہیں۔ مثلاً ؎

مسلماں تو ہوتے تھے منہ سے اپنے کرکے یہ اقرار
کہ جُز اللہ نہیں کون و مکاں میں صاحب مختار

تھا اقرار رسالت بھی زباں سے ساتھ ہی ہر بار
غرض تعمیل احکام شریعت کا لیا تھا بار

مگر اقرار وعدے ہوگئے وہ سارے افسانے

برعکس اس کے دوسری طرف اسلام کے تحفظ کے لئے جوش وخروش اور زبردست پراپیگنڈہ دکھائی دیتا ہے۔ اور کہا جاتا ہے۔ کہ اسلام زندہ ہے۔ یہ اچھی زندگی کی علامت ہوئی یہ کیا دم واپسین کا سین تو نہیں ہے۔ کیا کوئی مسلمان لیڈر اس حکمت عملی کی گتھی کو سلجھائے گا ؛

اسلام کا مرثیہ

اب مولانا صفی کاسگے ہاتھوں اسلام کے متعلق مرثیہ بھی دیکھتے جایئے۔ فرماتے ہیں۔ کہ

مسلمانو تمہیں اسلام کو بدنام کرتے ہو
خود اپنے اختلافات آہ طشت از بام کرتے ہو

نہ وہ دینی اخوت ہے نہ وہ انسانیت باقی
انہیں کج خلقیوں پر دعوئے اسلام کرتے ہو

یہ ہے مسلمانوں کی حقیقی حالت۔ اب بتلایئے کہ کیا یہ اسلام کی زندگی کا ثبوت ہے یا موجودہ تحریکات زندگی کا نشان ہیں ؛

شری لالہ رادھا کرشن جی

آریہ جنتا شائد شری لالہ رادھا کرشن جی پشاوری کو بھول چکی ہے۔ آپ عرصہ بعید تک آغا خانی ہندوؤں کی رکھشا کا زبردست کام کرتے رہے اور خاں بہادر سیٹھ ہرجی مل جی کی ملز میں ایک اعلےٰ عہدہ پر تعینات تھے۔ مگر صرف پرانے آریہ سماجی ہونے کے جرم میں علاقہ کے بعض لوگوں کی پھیلائی ہوئی غلط خبروں کے کارن چند افسروں کے کرودھ کا نشانہ بن گئے اور ان کا کوئی جرم بھی ثابت نہ ہونے پر ۲۴ برس کے لئے جلی قید کا حکم سنا دیا گیا۔ مسٹر مشکاف بیان ڈپٹی کمشنر پشاور لکھتے ہیں۔ کہ :-

"چند اسباب جن پر جرگہ نے یقین کیا ہے قانوناً گواہی یا ثبوت کا درجہ حاصل نہیں کرسکتے"

دوسرے مقدمہ کے فیصلہ میں تحریر کیا گیا ہے کہ قانونی طور پر ایسی کہانیوں پر یقین نہیں کرسکتے"

ہم صوبہ سرحد کے افسران اعلےٰ سے مستدعی ہیں۔ کہ ذرا انصاف کو ملحوظ رکھ کر برطانوی انصاف کی روایات کو تازہ کیا جائے۔ اور لالہ رادھا کشن جی کے حال زار پر رحم فرماکر انہیں اس بڑھاپا کی زندگی کو اپنے عیال واطفال میں گذارنے کی اجازت دی جائے ؛

مولویوں کا شغل

معاصر پیغام صلح نے مولویوں کے مشاغل پر ایک خندہ تحریر کیا ہے۔ اس میں سیرت کمیٹی پٹی کے چند رسالوں پر بیلی بھیت کے ایک مولوی کا فتوےٰ بتلایا ہے۔ کہ تقریر سیرت میں یہ لکھا ہے :-

"مسلمان صرف مسجدوں کا ہی محافظ نہیں ہے۔ بلکہ وہ ہر مندر ہر پیکل۔ اور ہر کلیسا کا جہاں اللہ تعالےٰ کا نام لیا جائے۔ ویسا ہی محافظ ہے"

مولوی صاحب کہتے ہیں کہ یہ بالکل غلط اور اسلامی تعلیمات کے خلاف ہے۔ شائد لاہوری جماعت کا اشتہاری اعتقاد اس قسم کا نہ ہو۔ مگر حکومت حیدرآباد کے تازہ اقدام اور آریہ سماج مندر کی مسماری پر چپ کیوں سادھی گئی اور پھر اس پر یہ کہنا۔ کہ مسلمان مندروں اور کلیساؤں کے محافظ ہیں کیا مبالغہ آمیزی نہیں ہے ؛

یوپی کے فقیر

ہندوستان کی حالت واقعی دردناک ہے ایک طرف تو ملک کا ملک مالی بدحالی کا شکار ہورہا ہے اور دوسری طرف یو۔ پی گورنمنٹ کے محکمہ نشایات سے پتہ چلا ہے۔ کہ سال گذشتہ میں ملک کے بھوکے ننگے کہلانے والے فقیروں نے ایک لاکھ سیر بھنگ اکیس ہزار سیر چرس اور منوں افیم ہضم کرڈالی۔ افیون کا محصول سوا بیس لاکھ سے زائد ہے۔ اور خلاف قانون فروخت کے مقدمات کی تعداد تیس ہزار پانچسو انیس ہے۔ بتلایئے۔ ملک کے لیڈر جہاں اور تمام ہنگامی معاملات پر مستعد کار دکھلائی دیتے ہیں۔ کیا وہ اس لعنت کے لئے بھی کوئی قدم اٹھا سکتے ہیں۔ یا صرف کاغذی کارروائی تک ہی رہیں گے ؛

میرزا شریف احمد پر حملہ

مرزا قادیان کے پوتے مرزا شریف احمد پر ایک احراری نے لاٹھی سے حملہ کردیا۔ جب کہ وہ سائیکل پر سوار تھے۔ اس حملہ سے آپ کو دو شدید ضربات آئی ہیں۔ پولیس اس معاملہ کی تحقیقات کررہی ہے لیکن سوال تو یہ ہے کہ مذہبی معاملات میں اس قسم کے حملوں کی ابتدا کیسے ہوئی۔ اور احراریوں میں یہ سپرٹ کیسے آئی۔ مگر اس تہہ تک پہنچنے کی کوشش کی جاتی ہے۔ تو معلوم ہوتا ہے۔ کہ اس قسم کی عدم برداری کی فضا پیدا کرنے والی، خود مرزائی جماعت ہے۔ کیونکہ پہلے تو آریہ سماجی اور ہندو حملوں کا نشانہ بنتے تھے۔ اب جب آپس میں جرأت آزمائی ہوگئی۔ تو پھر اس کے لئے حکومت سے فریاد کی ضرورت ہی کیا ہے ؛

زلزلوں کی الانی

پنجابی بنی کے حیرت افروز کارناموں اور نبوت کے نشانوں میں تباہ کاریوں کو ایک زبردست دسترس حاصل ہے۔ چنانچہ اب کے جو ملک کے متعدد مقامات پر آتش بازیاں ہوئیں اور زلزلہ آیا۔ اس کے لئے قادیان پریس نے نہایت پُرجوش پراپیگنڈہ کیا ہے۔ اور اعلم کئے دلزلہ بمبر شائع کرتے ہوئے مرزا کی صداقت کا بڑا ڈھنڈورا پیٹا ہے کہ

"دنیا میں ایک نذیر آیا۔ پر دنیا نے اسے قبول نہ کیا۔ لیکن خدا اسے قبول کرے گا اور بڑے زور آور حملوں سے اس کی سچائی ظاہر

پورانک کیمپیں ہلچل مچانیوالا

جیتی پستول

یعنی

پورانک سناتن دھرم کی ننگی تصویر

جس کتاب کی تیاری کے لئے آریہ سماج کے دھرندر ودوانوں اور پورانی آچاریوں نے اپنی تمام معلومات پیش کردی ہیں۔ تاکہ پورانکوں کو آریہ سماج کے مقابل آنیکی جرأت ہی نہ ہے۔ آج تک پورانک دھرم کی حقیقت کو آشکارا کرنے کے لئے ایسی کتاب نہیں چھپی۔ ہر ایک آریہ بھائی اس کتاب کی موجودگی میں بڑے سے بڑے پورانک پنڈت کو ناکوں چنے چبوا سکتا ہے۔ اور ہزاروں حل طلب جات اور سوالات سے منہ بند کرسکتا ہے۔ تمام آریہ سماجوں۔ لائبریریوں اور آریہ بھائیوں کو آکٹھی کاپیوں کے جلد آرڈر بھیجکر اپنا نام درج رجسٹر کروا لینا چاہیے۔ تاکہ دوسرے ایڈیشن کا انتظار نہ کرنا پڑے۔ جم ۔۔ ۴۰ صفحات کاغذ بڑھیا۔ قیمت صرف ایکروپیہ (عہ) کمیشن دس سے زیادہ خریدنے پر ۲۵ فیصدی اور پچاس سے زائد پچیس فیصدی دیا جائے گا ؛

منیجر پریم پستکالیہ گودو بھون لاہور

سنیما کے اثرات

از مشری سوہن لعل جی اسسٹنٹ سیکرٹری آریہ سماج سنگھ ٹوانہ

مہنگا سودا ہے۔ کہ آپ نقدی دیکر صحت اور چال چلن کو خراب کریں۔ اس لئے آپ کو حتی الوسع ایسے نظاروں سے بچنا چاہیئے۔ یہ کسقدر افسوس کا مقام ہے۔ کہ شہروں میں جب کبھی رام کرشن پرہلاد بھگت وغیرہ کا کوئی ڈرامہ یا سینما ہوتا ہے تو ان مہاپرشوں کے پارٹ مسلمان ادا کرتے ہیں۔ کیا ہندوؤں کی رگ حمیت اس وقت نہیں پھڑکتی جب وہ ایک گئو بھگت کو رام یا کرشن کا پارٹ ادا کرتے دیکھتے ہیں؟ کہاں شری کرشن کا راجہ کے لڑکے ہوتے ہوئے گئوؤں کو چرا کر اُن سے پریم کرنا جس کی وجہ سے وہ گوپال کرشن مشہور ہوئے۔ اور کہاں ایک گئو بھگت کا اپنے اب کو کرشن ظاہر کرنا کسی نے شاید یہ کہاوت ہی اس موقعہ پر کہی تھی:-

"کہاں گنگا تیلی اور کہاں راجہ بھوج"

اگر یہ بھی اس حالت میں جب کہ سینما کی ہی پرکرنے والے ہندو ہوں۔ اور جنہیں اس بات کا بخوبی علم ہو۔ کہ فلاں ہیرو یا Heroine کا پارٹ فلاں مسلمان کرے گا۔ افسوس صد افسوس۔ اگر آپ کو یقین نہ ہو۔ تو لیجئے میں بتلائے دیتا ہوں۔ لیگیراج کرشن کا پارٹ ماسٹر نثار کئی دفعہ کر چکے ہیں۔ آپ کا اصلی نام سید حسین علی ہے۔ پورن بھگت کا پارٹ ادا کرنے میں آپ نے اپنا نام مسٹر رکھا۔ تاکہ لوگ آپ کو ہندو سمجھیں۔ آپ کا عرف مجنوں ہے۔ اور پورن بھگت کا پارٹ کرنے سے پہلے آپ کا (Mr. M. Hussain) علی میر تھا۔ کیا کبھی کسی ہندو نے بھی کسی مسلمان نیتا۔ ولی یا پیغمبر کے پارٹ ادا کرنے کی جرأت کی ہے۔ یہ بدنصیب آریہ جاتی ہی ہے۔ جس کے مہاپرشوں کو سیٹجوں پر نچا کر اُن کا مخول اڑایا جاتا ہے۔ اور ہندو مہاپرشوں کے پارٹ ادا کرنے کے لئے مسلمانوں کو کیا جاتا ہے۔ کیا ہندوؤں میں کوئی بھی اس قابل نہیں ہے۔ کہ وہ رام کرشن یا کسی اور مہاپرش کا پارٹ ادا کر سکے۔ یا مسلمانوں کو چننے سے آمدنی میں کوئی خاص اضافہ ہوتا ہے۔ کیا ہی اچھا ہوتا۔ یدی سارے ہندو بیسویں صدی کے مہاپرش دیانند سرسوتی کی نصیحت پر عمل کرتے۔ دیانند اس بات کے زبردست مخالف تھے۔ کہ بزرگوں کی رام لیلا کو کے انہیں سٹیج پر نچایا جائے۔ ایسا کرنے سے جہاں دوسرے مذہب والوں کو ہمارے اوپر ہنسنے کا موقع ملتا ہے وہاں کثیر رقم بھی ضائع ہوتی ہے۔ اس لئے ان بزرگوں کی یاد گار کو تازہ کرنے کا اگر کوئی سب سے اچھا طریقہ ہے۔ تو وہ یہ ہے کہ ان کے چیون چرتروں کو عوام کے سامنے کتھا کے روپ میں رکھا جائے اور

ان سے جو شکشا ملے۔ اُنہیں اپنے جیونوں میں گھٹانے کی کوشش کی جائے۔ یہ بدقسمت آریہ جاتی ہی ہے۔ جس میں مرزا غلام احمد قادیانی و سر آغا خاں جیسے لوگ اپنے آپ کو کرشن مشہور کرتے پھرتے ہیں۔ کہیں پر مہرشی دیانند سرسوتی جیسے مہاپرش پر کیچڑ اُچھالنے کے لئے خواجہ غلام الحسنین پانی پتی جیسے "قماش کے آدمی" رشی دیانند اور اس کی تعلیم" جیسی لچر لیکھیں لکھ کر اپنی کم فہمی کا ثبوت دے رہے ہیں۔ اور جب ان کتابوں کی اشاعت کی کمی کو مادھو آچاریہ جیسے سناتن دھرم کے ٹھیکہ دار دیکھتے ہیں۔ تو اپنی جیب سے نصف رقم ادا کرنے کا وعدہ کر کے عوام کو ذمہ لینن کراتے ہیں۔ کہ ہمارے دلوں میں اپنے مہاپرشوں کے لئے کسقدر عزت کا جذبہ موجود ہے۔ حیف صد حیف۔ کیا کبھی کسی آریہ نے بھی اپنے آپ کو نبی یا پیغمبر مشہور کیا ہے یہ وہی آریہ جاتی ہے۔ جس میں سوامی شردھانند جی کو اس بنا پر شہید کیا گیا۔ کہ انہوں نے ملکانوں کو شدھ کر کے ان کا ویدک دھرم میں پرویش کر کے انہیں مسلمان ہونے سے روکا۔

ہمارا شہ راجپال کو رنگیلا رسول لکھنے کے جرم میں و دھا راج مقدم رام کو ایک پستک کا سندھی ہونے کے جرم میں شہید کیا جاتا ہے۔ یہ سب کس لئے؟ صرف اس لئے کہ انہوں نے سچائی کے اظہار کے لئے قلم کو جنبش دی۔

کاش کہ مسلم نیتا اپنی ذہنیت کو بدلیں۔ کیونکہ ایک فارسی شاعر نے کہا ہے۔ کہ ع "ہر چہ تو خود پسندی بر دیگراں مپسند"

آریہ بھائی تمہاری زبردستیاں سہتے سہتے اب تنگ آ گئے ہیں۔ اس لئے آپ کو اب اُن سے ایسا سلوک روا رکھنا چاہیئے۔ جس کا کہ تم سے انسانیت تقاضا کرتی ہے۔ اس لئے اگر کبھی کوئی مسلم ایسی حرکت کرے تو آپ کا یہ فرض ہے۔ کہ اس کے برخلاف ملامت کا ووٹ پاس کر کے اپنی انصاف پسندی کا ثبوت دیں۔ نہ کہ آپ غازی کا دم چھلا لگا کر اس کی حوصلہ افزائی کریں۔

ہم تمام بھارت میں بسنے والے ہندوؤں اور مسلمانوں کو یاد رکھنا چاہیئے۔ کہ ہم اس سرزمین ہند پر پیدا ہوئے ہیں۔ ہم نے یہاں ہی گذارا کرنا ہے۔ اور یہاں ہی ہماری آخری رسوم ادا ہونگی۔ اس لئے یہ ہمیں زیب نہیں دیتا۔ کہ ذرا ذرا سی بات پر آپس میں لڑ جھگڑ کر انگریزوں کو یہ کہنے کا موقعہ دیں۔ کہ تم کس منہ سے سوراج مانگتے ہو۔ جب کہ ذرا ذرا سی بات پر آپس میں لڑتے جھگڑتے ہو۔ اگر اپنے آپ کو سوراج کا حقدار سمجھتے ہو۔ تو پہلے باہمی [illegible] کو

پھر ہم سے سوراج کا مطالبہ کرو۔" انگریزی کہاوت مشہور ہے۔ جس کے سندھ میں ایک شعر میں ..... ڈاکٹر اقبال نے کیا ہی خوب کہا ہے:-

مذہب نہیں سکھاتا آپس میں بیر رکھنا
ہندی ہیں ہم وطن ہیں ہندوستاں ہمارا

یجروید میں ایک منتر آتا ہے:-

[illegible]

ارتھات:- اے پتا دیا کرو۔ کہ میرا من جو فالس گیان والا ہے۔ چیتن شکتی ہے۔ جیوتی روپ ہے سب پدارتھوں کا یہ جانیں موجود ہے۔ جس کے بنا دنیا میں کوئی کام نہیں ہو سکتا۔ ایسا میرا من شبھ سنکلپ والا ہووے۔ اس لئے ہم سب کا یہ کرتو یہ ہے کہ اپنے من سدا اچھے وچار پیدا کریں۔ اچھے پرشوں کی سنگت کریں۔ اچھے گرنتھوں کا سواد لیا کریں۔ سینما تھیٹروں میں نہ جائیں۔ جہاں کہ چال چلن و صحت خراب ہو جانے کا بھے ہو۔ اپنے لیکھ کو سمپادت کرتا ہوا موٹی موٹی باتیں آپ کے سنمکھ رکھنا چاہتا ہوں۔ مجھے پوری آشا ہے۔ کہ آپ ان پر گمبھیرتا پوریک وچار کریں گے اور ان پر آچرن کرنے کا یتن کریں گے۔

(۱) اپنے من میں ہر وقت اچھے وچار پیدا کرو۔ تاکہ جہاں آپ اچھے بنیں۔ وہاں دوسرے لوگ بھی آپ کی طرف کھچے چلے آئیں۔

(۲) ہمیشہ اچھی پستکوں کا سواد لیا کرو۔ ناول وغیرہ عشقیہ کتابوں کے پڑھنے سے پرہیز کرو۔ فرصت کے وقت عشقیہ غزلوں کے گانے نیں وقت اذ گذارو۔ بلکہ کوئی ایشور بھگتی یا پرارتھنا کا بھجن گاؤ۔ یا کوئی دیش رچائی کو اٹھانے والا بھجن گاؤ۔ تاکہ من میں اچھے خیالات پیدا ہوں۔

(۳) دیش جاتی جات چال چلن کے لئے سینما وغیرہ دیکھنے کو نقصان دہ سمجھتے ہوئے ان کے دیکھنے سے پرہیز کریں۔ روزانہ سماچار پتروں کے مالکوں سے بھی میری وِنے پورک یہ پرارتھنا ہے۔ کہ جب کہ آپ ان سینما تھیٹروں کو صحت چال چلن کے منافی سمجھتے ہیں۔ تو آپ اخبار کو ڈریوں کے لئے کیوں صفحے کے صفحے سینما تھیٹروں کے پروگرام کے شائع کر کے اپنی ضمیر کو آپ بیچتے ہوں۔ اگر آپ یہ مانتے ہیں۔ تو ایسے پروگراموں کو شائع نہ کریں اگر انہیں نقصان دہ نہیں سمجھتے۔ تو اور بات ہے

(۴) سینما کے مالکوں کو مجبور کریں۔ کہ وہ مہاپرشوں کو اب بیٹجوں پر نچانا چھوڑ دیں۔ بلکہ کوئی ایسا کھیل تیار کروائیں۔ جو امریکہ میں دکھائی جانے والی فلم کا جواب دینے والا ہو۔ جسے دوسرے ملک والے دیکھ

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

انگریزی میں ایک مثل آتی ہے:-
Aman thinketh like he cometh.

ارتھات۔ منش جیسا وچار کرتا ہے۔ وہ ویسا ہی بن جاتا ہے۔ اس لئے منش کو سدا ہی اپنے اندر شبھ سنکلپ پیدا کرنے چاہئیں۔ یہ بات سب پر روز روشن کی طرح عیاں ہے۔ کہ یدی منش اپنے من میں اچھے اچھے وچار رکھے گا۔ تو اس کے وچاروں کا اس کے دماغ پر اچھا پربھاؤ پڑے گا۔ اور بری کامنائیں رکھنے کا بُرا پربھاؤ۔ ویدوں میں ایک منتر آتا ہے۔

[illegible]

ارتھات:- یہ منش وشواس روپ ہی ہے۔ منش جیسا وچار کرے گا۔ ویسا ہی بن جائے گا۔ اپنے اندر شبھ سنکلپ بڑھانے چاہئیں من بلوان بناؤ۔

[illegible]

ارتھات۔ من ہی منشوں کے بندھ اور موکش کا کارن ہوتا ہے۔ یجروید میں بھی پرماتما شبھ سنکلپ رکھنے کا منشوں کو اپدیش کرتے ہیں۔ کئی لوگوں کا وچار ہے۔ کہ اگر یہ منتر راتری کو سوتے سمے پڑھ لئے جاویں۔ تو من میں کوئی بُرا وچار نہیں پیدا ہوتا۔ اپنے من میں بُرے وچار رکھنے کئی دوشہ منش جیسی بیماریاں مول لے بیٹھتا ہے۔ آپ کسی وید سے پتہ کریں۔ کہ ایسا کیوں ہو جاتا ہے۔ تو وہ آپ کو بتلائے گا۔ کہ ۹۰ فیصدی آدمی اس مرض کے اس لئے شکار ہو جاتے ہیں۔ کہ دن بھر وہ خواہشات نفسانی کی پورتی کے لئے اپنی ترمنڈلی کے ساتھ تجویزیں کرتے رہتے ہیں۔ راتری کو جب ماتا کی گود میں جاتے ہیں تو دن بھر کے وچار خواب کی صورت میں ان کے سامنے آتے ہیں۔ نتیجہ اس کا سوپن دوش کی بیماری میں اُنہیں ملتا ہے۔

درحقیقت آج کل کچھ منش ہی ایسا ہو گیا ہے کہ فرصت کے وقت پڑھے لکھے لوگ کوئی ناول یا افسانہ ایڈیشن لے بیٹھتے ہیں۔ ہر ایک ناول کسی نہ کسی کا ضرور ذکر کرتا ہے

دن بھر تو پڑھنے والا اس ناول کے ہیرو کا خیال کرتا رہتا ہے۔ راتری کو جب اپنے دوستوں کے ساتھ وہ سینما دیکھنے جاتا ہے تو اسے ناول والی ہیروئن یاد آ جاتی ہے۔ کبھی سوچتا ہے کہ وہ کتنی حسین ہوگی۔ اس کی ایک ایک ادا کتنی من لبھاؤ و دلفریب ہوگی پھر جب وہ اپنی آنکھوں سے ایک ایکٹرس کو سٹیج پر ناز و نخرے کرتے گاتے ہنستے دیکھتا ہے۔ تو یہ سب اس کے دل پر ایک عجیب سا بھاؤ ڈالتی ہیں۔ اس لئے نوجوانوں کو خاص طور پر ایسے سے پرہیز کرنا چاہیئے۔ سینما وغیرہ کے دیکھنے سے جہاں چال چلن کے خراب ہو جانے کا خدشہ ہوتا ہے۔ وہاں رات کے بارہ بجے تک جاگ جاگ کر صحت بھی خراب ہو جاتی ہے۔ یہ کتنا

قلم کے زبان سے فہم و شعور کی باتیں

اور

خاک کے جاندار وجود کی گفتگو

از ہاشہ پریم چند جی آدیہ سیوک گورودت بھون لاہور

رنگ والے دیر کیا ہے رنگ دے

کچھ دیر ہے۔ نہیں۔ دیر نہ کیجئے۔ مجھے تپسیا کرتے کرتے عرصہ گذر گیا۔ دیکھا ہے۔ کب سے پربھو سمرن کر رہا ہوں۔ ہر وقت اُس مہان جگدیشور کی یاد میں محو رہتا ہوں۔ ایشور میرا ہے۔ میں اُس کا باپک ہوں۔ میرے ہردے میں جگت پتا کا پریم لہریں لے رہا ہے۔ اچھیاؤں کا طوفان ہے۔ آنندوں کا سمندر ہے۔ اور بھگتی رس کی تیز ہوائیں من روپی سمندر میں تموج پیدا کر رہی ہیں۔

میں دنیا کا ہوں۔ دُنیا کا باسی ہاں۔ ایک اودے سنسار کا پرش ہوں۔ پُرش بھی کہاں۔ کیا کہوں وہ پرانی جیسے پرمیشور نے تنش بنایا۔ اور پھر تنش روپی چولا پہن کر کچھ اُس بنا کے گن گانے لگ گیا۔ دیکھو اتنے پر اترا تا ہوں۔ اور چاہتا ہوں۔ کہ میرا چولا رنگ دیا جائے۔ مجھے جیون مکت بنا ڈالا جائے۔

ارے کیا میرے کرم اس پر کار کے ہیں؟ اور کیا میرا من اور والی ایک ہے؟ کیا یہ عبادت اور تپسیا پربھو کے نام سے کرتا ہوں۔ یا دنیا والوں کو دکھانے کے لئے۔ اور اپنا اثر جمانے کے لئے۔ یہ کیا ہے میں ایسا کیوں کرتا ہوں۔ کیا پربھو پربھو کہنے سے مالک خوش ہو جائے گا۔ میرا ایشور۔ ایشور کہنا کس لئے ہے میں تو صرف بار بار اُس پیارے نام کو دہرا رہا۔ کیا اس سے پتا پرسن ہوگا؟

ہاں۔ ہاں۔ وہ بہرہ تو ہے نہیں۔ جو میں نام لے کر بلاتا ہوں۔ اور پربھو پربھو کہتا ہوں۔ صرف ایشور ایشور کہنے میں کیا ہے۔ کیا ایشور کی آگیا کا بھی پالن کیا۔ اور اُس کی بنائی ہوئی وچتر کائنات سے کوئی سچا سبق حاصل کیا۔ کچھ نہیں۔ نام سمرن سے اور صرف ایشور ایشور کہنے سے ایشور بھگتی کیسے ہو گئی۔ میری بھگتی بے معنی اور بالکل ہی عجیب ہے۔ بھلا دیکھو تو۔ میں ایشور کی خوشنودی کے لئے اس کی پربھاکو سُکھ نہیں پہنچا سکا کیونکہ یہ چاہتا ہوں۔ کہ وہ چاپلوس نہیں ہے۔ مگر کیا بار بار نام لے کر پکارنا بھی دانائی ہے؟ نہیں۔ میں نے بھگتی کا غلط مفہوم سمجھا۔ مجھے پتہ نہیں تھا۔ اور نہ ہی اُس کی آگیاؤں کا علم تھا۔ ہاں یاد آ گیا۔ اُس مہان جگت آدھار نے تو ابتدائے آفرینش کے وقت ہی گیان اور آنند سے وگیان عطا کیا تھا۔

دنیا بھولی ہوئی ہے۔ میں بھٹکا ہوا ہوں۔ میری ساری بھگتی نارتھ ہے۔ میری تپسیا غلط۔ اور پھر میں کہتا ہوں۔ کہ

رنگ والے دیر کیا ہے رنگ دے

ابھی بڑی دیر ہے۔ بھگتی کا مارگ لمبا ہے۔ کرم کے بنا بھگتی کس کام کی۔ اب میں اچھے اچھے کرم کرونگا اور کرم کرتے ہوئے پھل کی اکانکشا کو بلائے طاق رکھوں گا۔ دوجھ نہیں کرونگا۔ اور نہ ہی شکوہ کرونگا کہ

رنگ والے دیر کیا ہے رنگ دے

اُس پتا کے پاس کوئی دیر نہیں۔ اور نہ ہی وہ دیر لگاتا ہے۔ بس اب میں وید کے بتلائے سنیتہ مارگ پر چلتے ہوئے سچی بھگتی سے اپنا جیون دیپت کرونگا۔ اور کچھ نہیں۔

بارش کا قطرہ

آسمان میں معلق۔ اُلٹا لٹکا ہوا۔ بارش کا قطرہ۔ کتنا تڑپا ہوا ہے اور اپنے بھجولیوں کو لے کر آسمان کے میدان میں کبھی ادھر اور کبھی اُدھر جاتا ہے۔ برستا نہیں۔ ترساتا ہے۔ کتنی گرمی ہے۔ اُسے ذرا بھی رحم نہیں آتا۔ کہ دنیا والوں اور سنسار کے پرانیوں کو گرمی کے تاپ سے شانت کرنے کے لئے اپنے آپکو سوا کروڑ ماں میں سمجھ گیا۔ وہ اس فلسفہ کو نہیں جانتا۔ اور اسے خبر ہی نہیں کہ شہادت کیا چیز ہوتی ہے۔ اگر اسے پتہ ہوتا۔ تو وہ ضرور اپنے آپ کو اس کارِ خیر کے لئے وقف کر دیتا۔ اندر گرمی محسوس نہ ہوتی۔ ہا! کتنی گرمی ہے۔ وہ نا سمجھ نہیں برستا۔ کیا کروں۔ اے قطرے۔ برس۔ اگر برستا نہیں۔ تو آ میں تجھے شہادت کا راز بتلاؤں۔ اور اُس حقیقت کا درس دوں۔ جس سے تو جیون مکت ہو جائے۔ آ۔ آ۔ جلد آ۔ اور ذرا کان لگا کر میری بات سُن۔ میں تیرے لئے کھڑا ہوں۔

اُپنشدوں میں آواگون

از شری پنڈت وشوناتھ جی شاستری۔ ایم۔ اے

اپنشد کار رشی لکھتے ہیں۔ کہ جیسے ہمارے بندگ مرتیو کو پراپت ہو گئے۔ اسی طرح سب کی اوستھا ہوتی ہے۔ پرانی پودوں کی طرح پیدا ہوتا ہے اور پھر نشٹ ہوتا ہے۔ اسی طرح کا چکر چلتا رہتا ہے مرنا۔ پیدا ہونا یہ چلتا رہتا ہے۔

آگے چلکر رشی اس سدھانت میں لوگوں کا شبہ دکھلاتے ہیں۔ اور کہتے ہیں کہ پراچین سمیہ میں بھی لوگ اس سانت کے متعلق بہت وچار کرتے تھے یہ جاننا ایک بڑا کٹھن مسئلہ ہے۔ کہ پرانی کی مرنے کے بعد کیا حالت ہوتی ہے۔ رشی آگے کہتے ہیں کہ مرنے کے بعد مختلف حالتوں میں جاتا ہے۔ جیسا کرم کرتا ہے۔ ویسی ہی اُس کی حالت ہوتی ہے اس سنسار میں دو مارگ ہیں۔ ایک کا نام "شریر" ایک دوسرا "پریہ" گیانی لوگ تو آتما کے متعلق وچار کرتے ہوئے "شریر" مارگ پر ہی چلتے ہیں۔ لیکن سادھارن لوگ سنسار کے بھوگوں میں پھنسے ہوئے "پریہ" مارگ کا ہی آشریہ لیتے ہیں۔ "پریہ" مارگ میں پڑا ہوا منش سنسار کے وشیوں میں پھنستا ہے روپ۔ وس۔ گندھ ان میں اس کی پریتی ہوتی ہے "پریہ" مارگ پر چلنے والے لوگ سنسار کے بھوگوں میں لپت ہوئے سمجھتے ہیں۔ کہ بس یہی لوک ہے۔ مرنے کے بعد کچھ نہیں ہوتا۔ پر لوک نہ مانتے ہوئے وہ ناستک ہو جاتے ہیں۔ اور اپنے آپ کو بڑا بدھی مان سمجھنے لگ جاتے ہیں۔ وہ لوگ جیسے اندھے کے پیچھے اندھے لگ جائیں۔ اسی پرکار اس لوک میں بار بار آتے جاتے رہتے ہیں۔ اور اس آواگون کے چکر میں ہی پھنسے رہتے ہیں۔

جو لوگ ایشور کو جان لیتے ہیں۔ وہ مکتی کے ادھیکاری ہو جاتے ہیں۔ لیکن اس ایشور کا گیان کوئی اتنا آسان نہیں ہے۔ پہلے تو لوگ ہی بہت کم ہوتے ہیں۔ جن کو کتھا واستا سننے کا سوبھاگیہ پراپت ہو۔ اور پھر اُپدیش سننے والوں میں سے بھی لوگ اُس کو سمجھ بھی نہیں سکتے۔ اُس ایشور کا درشن کرنے والا کوئی ورلا آدمی ہی ہوتا ہے۔ پھر اُس ایشور کو پراپت کرنے والے تو بہت کم ہوتے ہیں۔ سادھارن پرش تو اُس ایشور کے متعلق اپدیش نہیں کر سکتا۔ اُس کا اُپدیش کوئی گیانی گورو ہی کر سکتا ہے۔ وہ ترک میں نہیں آتا۔ وہ بہت سوکشم ہے۔ اُس انتریامی ایشور کو آتم لوگ سے جان کر خوشی غمی کے پھندوں سے نکل جاتا ہے۔

جس کی مہما کا درشن چاروں وید کرتے ہیں۔ تپسوی لوگ جس کو پانے کے لئے تپسیا کرتے ہیں۔ جس کے لئے برہم چاری برہم چریہ کو دھارن کرتے ہیں۔ اُس کو "اوم" کہتے ہیں۔ یہ اکشر (اوم) ہی برہم ہے۔ یہی پرم ہے۔ اس کا آشریہ ہی سب سے اوتم ہے۔ اس آشریہ کو جان لینے سے ہی بھگت برہم کو پراپت کر لیتا ہے۔

آگے چلکر رشی مسئلہ تناسخ پہ آتے ہیں اور کہتے ہیں۔ کہ اس شریر میں آتما ہے۔ جو دیکھی مرتی ہے اور نہ جنم لیتی ہے۔ جب شریر کا ناش ہوتا ہے تو یہ آتما اس کے ساتھ نشٹ نہیں ہوتی بلکہ یہ تو امر ہے۔ جو قاتل یہ سمجھتا ہے۔ کہ میں فلاں کا قتل کر رہا ہوں۔ تو وہ آتما کو نہیں جانتا کیونکہ آتما تو مرتی ہی نہیں۔ اور جو آدمی یہ سمجھتا ہے کہ وہ قتل کیا جا رہا ہے۔ وہ بھی غلطی پر ہے کیونکہ اُس کا شریر نشٹ ہو رہا ہے۔ آتما تو امر کی درمیان ہی ہے گی۔ اس شریر کو چھوڑنے کے بعد وہ دوسرا چولا دھارن کرے گا۔ وہ آتما بہت ہی سوکشم ہے۔ ہر دیہ میں وراجمان ہے پُرانے آچاریوں نے۔ اشانت۔ نیم رہتے منش اس کو نہیں جان سکتا۔

یہ آتما رتھی ہے۔ شریر ہمارا رتھ ہے۔ بدھی سارتھی ہے۔ من لگام ہے۔ اندریاں گھوڑے ہیں۔ وشیہ مارگ ہیں۔ اندریوں اور من سے یکت آتما کو "بھوگتا"۔ کرموں کا پھل بھوگنے والا کہتے ہیں۔

جس منش کا من وش میں نہیں ہے۔ اُس کی اندریاں بھی اُس کے وش میں نہیں رہتیں۔ جیسے دُشٹ گھوڑے سارتھی کے وش میں نہیں رہتے۔ ایسے منش پوتر من والے نہیں ہوتے۔ اس لئے ہمیشہ جنموں کے چکر میں پڑتے رہتے ہیں۔ لیکن جس کے وش میں من ہے۔ وہ اپنے مارگ کو پار کر جاتا ہے اور اُس برہم کو پراپت کرتا ہے۔ پرانا سادھارن منشوں کو دکھائی نہیں دیتا۔ اس کا درشن تو بادھیمان گیانیوں سے دیکھا جاتا ہے۔ رشی کہتے ہیں کہ اگر تم آواگون کے چکر میں نہیں آنا چاہتے۔ اگر مکتی کے آنند کو پراپت کرنا چاہتے ہو۔ تو:-

اُٹھو۔ جاگو۔ مست پُرشوں کا ست سنگ کرو۔ نہیں تو یہ راستہ تو اُسترے کی تیز دھار کے سمان ہے۔ بڑا کٹھن مارگ ہے۔ وہ پرمیشور شبد۔ روپ۔ رس۔ گندھ کا وشیہ نہیں ہے۔ بلکہ آنادی اور انتہ ہے اُس کو جان کر ہی منش مرتیو سے بچ سکتا ہے۔ اندریاں باہر کی طرف دیکھنے والی ایشور نے بنائی ہیں۔ اس لئے منش

سرشٹی پرواہ سے انادی ہے

مرزائی جہالت کا سدباب

از شری پنڈت دشونا تھ جی آریہ پدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب

مرزائی اخبار الفاروق میں چند مضامین دو قسطوں پاپرواہ سے آنادی کے سلسلہ دیگر مرزائی جہالت کا انسداد کیا جاوے گا۔

مضمون کے عنوان میں مرزائی چال کے مطابق آریہ سماج کے مذہبی کھنڈن منڈن کا ذکر کرتے ہوئے اسلام کی ہمدردی میں جھوٹے آنسو بہاتے ہوئے خود غرضانہ وکالت کی ہے۔ اس بات کو بالکل بھلا دیا ہے۔ کہ جس اسلام کی بابت وہ اس قدر ہمدردی کا اظہار کر رہے ہیں۔ اس کے ماننے والے تو مرزائی مشن کو اسلام کا دشمن اس فرقہ کو کافر اور خاتم النبیین کے اسلامی اصول کے مطابق اس ٹولہ کو مذہب اسلام اس کے قابل تنظیم بانی حضرت محمد صاحب اور مقدس اسلامی کتب کا ہتک کرنیوالا سمجھتے ہیں۔ مہرشی دیانند سرسوتی جی نے تمام مذاہب کا کھنڈن کرتے ہوئے سچائی کی وکالت کی ہے۔ ان کو کسی مذہب سے دشمنی نہ تھی۔ ستیارتھ پرکاش کے دیباچہ میں ہی انہوں نے اس بات کا اظہار فرمایا ہے۔ کہ تمام مذاہب کی سچی باتیں جن میں سب میں اتفاق بھی ہے ان کو وہ بھی مانتے ہیں۔ اس لئے کھنڈن کا یہی مطلب ہے کہ سب مذاہب اپنے غلط اصولوں کو چھوڑ دیں۔ اور صرف ستیہ سدھانتوں کے ماننے والے ہو جاویں تاکہ ساری دنیا کا ایک ستیہ مت ہو کر سب منشیوں کا آپس میں پریم بھاؤ ہو جائے۔ مرزائی مشن کے بانی مرزا غلام احمد صاحب نے بھی کون سے مذہب کا کھنڈن نہیں کیا؟ دیگر مذاہب کی پاک ہستیوں کی جس قدر انہوں نے ہتک کی ہے۔ اور اپنے معصر عالموں کو جس قدر گالیاں دی ہیں۔ اس کو دنیا جانتی ہے۔ لیکن پھر بھی آریہ سماج اور اس کے بانی پر الزام لگاتے ہوئے شرم نہیں آتی۔ اس مضمون میں بھی جس ہرزہ سرائی سے کام لیا ہے اس سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ مرزائی اخلاق کا دیوالیہ نکل چکا ہے۔ لیکن گالی کا جواب گالی نہ دیتے ہوئے مضمون کی وہ ریل کی پڑتال کریں گے۔ جو بالکل جاہلانہ ہیں۔

اصل مضمون کی وہ ریل کی پڑتال کرنے سے پہلے آریہ سماج پر جو بہریانہ خیال رکھنے والا اور خدا کو ایک بموجوم ہستی ماننے کا الزام گھڑا گیا ہے اس پر غور کرنا چاہتے ہیں۔ مہرشی دیانند سے پہلے ویدوں اور ارشد شاستروں کا پرچار نہ ہونے سے مت انتر کے لوگ خدا کی ہستی کو بھی جاہلانہ طور پر مانتے تھے۔ اس کی مختلف شکلیں اور مختلف مکانات بتائے جاتے۔ اس کو وہمی طاقتوں کا مالک اور مطلق الفنان بادشاہ سمجھا جاتا۔ کوئی اس کا اوتار مانتا اور کوئی اس کو اپنا نائب زمین پر بھیجنے والا مانتا۔ مختلف قسم کے گناہوں کو اس سے منسوب کر کے بھی اسے بے گناہ سمجھا جاتا۔ اس کے اوصاف و افعال میں عقل کا دخل نہ سمجھ کر بہت سی جہالت کی باتوں کو اس سے منسوب کیا جاتا۔ اور جس مذہب نے جیسا چاہا۔ خدا بنا لیا۔ لیکن مہرشی دیانند سرسوتی جی نے ویدشاستر کے پرماؤں اور عقلی دلائل سے مذہبی لوگوں کو اچھی طرح سے آگاہ کر دیا۔ کہ یہ سب تمہاری جاہلانہ باتیں۔ اس سے پاکھنڈی لوگ جاہلوں کو ورغلا کر اپنی نفسانی خواہشات کو پورا کرتے ہیں۔ اس سے نہ صرف خدا بلکہ مذاہب بھی ایک جاہلانہ ہستیاں بن رہے ہیں۔ جس کی وجہ سے ناستکوں (دہریوں) کی تعداد بڑھ رہی ہے۔ کیونکہ عالم اور عقلمند انسان مذاہب اور خدا کے اوصاف و افعال کو توہمات سے بھرپور دیکھ کر دونوں سے منکر ہوتے ہیں اس لئے ایشور یا خدا کی سچی صفات اور افعال وہی ہو سکتے ہیں۔ جو عقلی کسوٹی پر بھی ٹھیک اتریں۔ اور اس کی شہادات کی کتاب جو قانون قدرت ہے اس میں اس کا ثبوت ملے۔ خلاصہ ہر ایک مذہب اپنے وہم سے یہ تسلیم کرتا ہے کہ خدا صرف اس کے مذہب کو پسند کرتا ہے۔ اس کے ہم مذہب بدکار آدمی کی بخشش کی امید رکھنی چاہیئے۔ خدا اس کے مذہب کی ترقی کے خود وسائل پیدا کر لیتا ہے وغیرہ۔ لیکن دوسرے مذہب کا ایک نیکوکار بندہ بھی جہنم رسید ہوگا اور اس کے مذہب کو بھی ترقی نہ ملے گی۔ لیکن قانون قدرت میں خدائی رحمتوں اور انسانی جہالتوں پیدا ہوئی۔ انہیں رحمتوں کو جب کبھی زحمتوں کی شکل میں نمودار ہوتے شمار کرتے۔ اور ہر ایک مذہب والے یہ مان کر یہ نازل ہوتے ہوئے دیکھتے ہیں۔ مثلاً بارش ہوتی ہے۔ تو ہندو مسلمان سکھ۔ عیسائی سب کے کھیتوں میں یکساں ہوتی ہے اگر پلیگ ہیضہ چیچک نمودار ہوتی ہے۔ یا زلزلہ آتا ہے۔ تو بھی کسی خاص مذہب کا لحاظ نہیں رکھا جاتا اس سے مذاہب کے مذکورہ بالا متعصبانہ اصولوں کا قانون قدرت ہی کھنڈن کر دیتی ہے اور وید کے اس سدھانت کا منڈن ہو جاتا ہے کہ

नमे मखस्य रेजते पृक्षश्चन प्रदिवः।
पणेर्वीदाय पत्नीं प्रहिषे॥

نہ میرا کوئی داس کہلانیوالا خاص آدمی ہے نہ آریہ میں تو منشوں کے برتوں کے وہم کے مطابق ان کو دھارن کرتا ہوں۔ یعنی پرماتما کی نگاہ میں کوئی مذہب یا قوم یا نام دھاری انسان کوئی خاص ہستی نہیں رکھتا۔ اس کے سامنے تمام انسان ایک جیسے ہیں وہ یہ نہیں دیکھتا کہ کس مذہب پر ایمان لایا ہے وہ تو اس کے گیان اور کرم علم و عمل کے مطابق ثمرہ عطا کرتا ہے۔ اس کے علاوہ ہم یہ بھی دیکھتے ہیں۔ کہ اگر آج ایک مذہب کے لوگ حکومت کر رہے ہیں۔ تو کل اُن کو نخ کر کے ان کی جگہ دوسرا مذہب لے لیتا ہے۔ کوئی وقت تھا کہ دنیا میں رومن اور مصری مذاہب کا ڈنکا بج رہا تھا۔ اس کے بعد پارسیوں کی طوطی بولنے لگی۔ اُدھر یہودیوں نے بال پر نکالے۔ اور ادھر بودھوں کا ساری دنیا میں بڑھ دھرم کا جھنڈا لہرانے لگا۔ بھارت میں پورانک مت نے بودھوں کو شکست دی۔ تو ادھر عیسائی مشن نے مغربی مذاہب کی جگہ حاصل کی۔ اس کے بعد اسلام نے تمام کو نخ کر لینے کا عزم کیا۔ اور چاروں کونوں میں اسلامی سلطنتیں قائم ہو گئیں۔ لیکن کچھ مدت کے بعد ہی یورپ میں سائنس نے پھر زور پکڑا۔ اور انہیں دھکیل کر سمندر پار کر دیا۔

ہندوستان میں بھی مرہٹوں۔ سکھوں نے مسلمانوں کی جگہ حاصل کر لی۔ اور اب عیسائی مذہب کے ماننے والے انگریز حکمران ہیں۔

اس لئے کسی مذہب کا یہ کہنا۔ کہ خدا صرف ہمارے ہی مذہب کا ہے۔ کس قدر جہالت ہے۔ اسی طرح توریت و انجیل و قرآن۔ پُران وغیرہ میں خدا کا خاص انسانوں سے بات چیت کرنا۔ کسی پر رحمت کسی پر زحمت نازل کرنا۔ اور ان کا قانون قدرت کے خلاف واقعہ ہونا۔ دنیا میں ظاہر ہو کر کسی کا دوست اور کسی کا دشمن بننا اپنے خاص بندوں سے کرنا کرانا۔ سب جہالت کی باتیں ہیں۔ آج کل ایسا کوئی واقعہ ظہور پذیر نہیں ہوتا۔ وہ زمانہ گزر بھا ٹروں اور اماموں کی نقل میں مرزا صاحب نے پیشگوئیوں کا دم بھرا لیکن اس دعوے میں ایسے جھوٹے ہیں کہ مرزائی بھائی کسی کو منہ دکھانے کے نہ رہے اور آج تک یہ نہ بتا سکے۔ کہ کوئی اور کرامات خدا نے ان سے کیوں نہ ظاہر فرمائی۔ ان باتوں سے یہ ثابت ہے کہ مذاہب نے یونہی بہت سی جاہلانہ باتیں خدا سے منسوب کر رکھی ہیں۔ جن سے خدا اس کے بنائے مذاہب دونوں بدنام ہوئے ہیں اس کے علاوہ مہرشی دیانند سرسوتی جی نے ایشور صفات و افعال کو دلائل سے ثابت کر کے بہت توہمات کا ازالہ کیا۔ اور ایشور کے ستیہ سوروپ کو سنسار کے سامنے رکھا جس کا نتیجہ یہ ہے کہ بڑے بڑے سائنسدان عالم فاضل بھی آستک ہو رہے ہیں۔ کیونکہ ویدک ایشور کے ماننے میں انہیں کوئی عملی اور عقلی رکاوٹ نہیں رہتی۔ دیگر مذاہب نے بھی اس بات میں آریہ سماج کی نقل کرنی چاہی ہے۔ ایسا مرزائی مشن تو خاص طور پر آگے آ گئے ہے۔ لیکن کئی ایک جاہلانہ مذہبی ہونے انہیں کامیاب ہونے نہیں دیتے۔ اس لئے خدا کے لال بجھکڑ نے آریہ سماج کو دہریانہ اصولوں کے ماننے کا طعنہ دیا ہے۔ اگر خدا کی ہستی کو عقلی دلائل اور مظاہرات قانون قدرت کے مطابق ماننے کا نام دہریانہ خدا کی موہومہ ہستی ہو سکتی ہے۔ تو ہمیں منظور ہے۔ آپ کو خدائی جاہلانہ ہستی مبارک ہے۔

"آریہ مسافر" کے لئے دو دوست خریدار بھیجکر اپنا فرض پورا کریں
(منیجر)

آپ کو جس کتاب کی ضرورت ہو

بلا لحاظ اس کے کہ اس کا اشتہار "آریہ مسافر" میں درج ہے کہ نہیں۔ یا یہ کہ کس دشہ سے سمبندھ رکھتی ہے۔ سب سے پہلے آپ اس کے لئے آریہ مسافر بک ایجنسی سے دریافت کریں کیونکہ علاوہ ہماری کتابوں کے دوسرے پبلشروں کی کتابیں بھی یہاں سے فراہم کی جاتی ہیں۔ اگر آپ کو کسی بھی کتاب متعلق کتاب پڑھنے کا شوق ہو۔ تو ہم آپ کو عمدہ اور اعلےٰ کتب کی فہرست بھیج سکتے ہیں۔

منیجر "آریہ مسافر" بک ایجنسی گوردت بھون لاہور

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan

ہندوستان کے مسلمان عورتوں کو شدید پردہ اور جہالت میں بند رکھنا چاہتے ہیں

موجودہ پردہ اظہار شان و شوکت کے لئے ہے

مسلمانوں نے عورتوں کے حقوق غصب کر رکھے ہیں

محترمہ گیتی آرا زینت صاحبہ کی کھری کھری باتیں

مروجہ پردہ

مروجہ پردہ میں دکھاوے کے لئے برقعہ لیا جاتا ہے۔ جو بذات خود اسباب زینت میں شامل ہے۔ اس کے اوپر سلمہ ستارہ لگا ہوتا ہے۔ جو موتیوں اور جھالروں سے آراستہ ہوتا ہے۔ اور جس کی طرف نامحرموں کی خود بخود نظر اٹھتی ہے۔ پھر اس پر بھی اکتفا نہیں۔ بلکہ اس برقعہ کے اندر عریاں آستین عریاں گلے کی قمیص پہن لی جاتی ہے۔ منہ پر حد سے زیادہ غازہ اور پاؤڈر لگایا جاتا ہے تمام لباس لونڈرا اور پاؤڈر میں بسا ہوتا ہے۔ پاؤں میں بیش قیمت اونچی ایڑی کی جوتی پہنی ہوتی ہے۔

اگر کسی نامحرم سے گفتگو کرنی پڑے۔ تو حد سے زیادہ ناز انداز سے گفتگو کی جاتی ہے۔ پھر آپ ہی غور کیجئے۔ کہ اس پردے کے حامی کس حد تک بے پردہ عورتوں پر معترض ہو سکتے ہیں۔

میرے نزدیک موجودہ پردہ بالکل فضول اور بے معنی ہے۔ اور اس کا کچھ بھی فائدہ نہیں اگرچہ کہا جاتا ہے۔ کہ اگر عورتیں پردہ اتار دیں۔ تو وہ بالکل بے حیا ہو جائیں گی۔ مگر ساتھ ہی میں یہ جانتی ہوں کہ ہندوستان کے سوا دنیا کے کسی ملک میں۔ اس قسم کے پردے کی مثال نہیں ملتی۔ تاریخ سے بھی یہ ثابت نہیں ہوتا۔ کہ ایسا پردہ کے مسلمانوں میں رائج تھا۔

مصر اور ترکی کی مثال

اگر ہم ترکی اور مصر کی مثالیں پیش کریں۔ کہ اس سے پہلے مصر اور ترکی میں عورتیں برقعہ پہنتی تھیں۔ تو ہمیں اس بات پر بھی غور کرنا چاہیئے۔ کہ وہ برقعہ کس قسم کا تھا۔ اور عورتوں کو باوجود برقع پہننے کے کسقدر آزادی اور اختیارات حاصل تھے اسی طرح عرب میں عورتوں کو حضرت رسول کریم کے زمانہ سے لے کر اس وقت تک پوری آزادی اور اختیارات حاصل ہیں۔ لیکن سرزمین ہندوستان میں ہر ہر قسم کے ظلم و قہر اور قید و پابندی کی آفتیں نازل ہو رہی ہیں۔ حیران ہوں۔ کہ بزرگ جو اس وقت عورتوں کے پردے کے حامی ہیں۔ وہ اس بات پر کیوں غور نہیں کرتے۔ اسلامی شریعت نے عورت کو چار دیواری میں بند کر کے گائے بھینس کی طرح زندگی کرنے کے لئے ہرگز نہیں پیدا کیا۔ اور نہ اسلامی پردہ عورت کو اس قسم کی قید میں رکھ کر آزاد اور خود مختار سمجھتا ہے۔ عورتوں کو میدان جنگ میں مردوں کے ساتھ جانے کی اجازت دیتا ہے۔

میں ان صاحبان سے پوچھتی ہوں۔ کہ یہ عصمت و عفت کی کیسی پاسداری ہے۔ اور یہ کیوں سمجھ لیا ہے۔ کہ اگر عورتیں قید رہیں۔ تو عصمت مآب بنیں۔ ورنہ ان کے بدکار ہو جانے کا اندیشہ ہے۔ اگر حقیقت میں وہ ایسے کچے دل والی ہیں۔ تو پھر انہیں قید رکھنا بالکل فضول ہے۔ عورت اگر ہر طرح آزاد ہونے کے باوجود نیک بخت اور شریف رہے تو وہ واقعی عصمت مآب ہے۔ اور یہ جب ہی ممکن ہے۔ کہ عرب اور ترکی کی طرح ان کو اسلامی تعلیم دی جائے۔ اور نہ میں یہ کہتی ہوں۔ کہ عورتیں بے پردہ ہو کر مردوں کی محفلوں میں جا کر بیٹھیں یا ناچیں گائیں بلکہ میں تو یہاں تک کہتی ہوں کہ عورتوں کو ہرگز قید نہیں ہے۔ کہ وہ اپنے کسی مرد رشتہ دار کے بغیر ادھر ادھر بازاروں میں مارے مارے پھریں۔ لیکن میں اس چار دیواری اور برقعہ کی قید کو مصیبت سمجھتی ہوں۔ اور اس میں عورت کی عصمت و عفت کو محفوظ نہیں خیال کر سکتی۔ کیونکہ جب تک انسان کا دل صاف نہ ہو۔ اس کو ظاہری پابندیاں گناہ سے نہیں روک سکتیں۔

عورت اور مرد کی مساوات

اب رہا یہ سوال کہ خدا نے عورت کے لئے ہی حکم دیا ہے۔ یہ بالکل غلط ہے۔ اور میں اسے ماننے کو تیار نہیں۔ کیونکہ خدا نے عورت و مرد کو برابر کے حقوق دیئے ہیں۔ اور اگر ایسا نہیں۔ تو پھر خدا نے قرآن میں عورتوں اور مردوں کے لئے بدکاری کی ایک ہی سزا کیوں مقرر کی ہے۔ پھر جہاں عورت کو حکم ہے۔ کہ آنکھیں نیچی کر کے رہے۔ مرد کو بھی حکم دیا گیا ہے۔ لیکن اس کے برعکس مرد کو چار عورتیں کرنے کا اختیار اور عورت کو ایک وقت میں ایک سے زیادہ خاوند کرنے کا اختیار نہیں۔

اس کے علاوہ تمام حالات میں قرآن پکار پکار کر کہہ رہا ہے کہ جس طرح تم جنت کے وارث ہو۔ اسی طرح تمہاری عورتیں بھی ہیں۔ لیکن مرد سوائے اس کے کہ عورتوں کے حقوق غصب رکھیں اور کچھ نہیں کر رہے۔ ہندوستان میں مرد صرف پردہ کے معاملہ میں ہی اس قدر سخت گیری نہیں کرتے۔ بلکہ انہوں نے زمانہ جاہلیت کے لوگوں کی طرح عورتوں کے تمام حقوق غصب کر رکھے ہیں مثلاً حقوق وراثت یا حقوق زوجیت وغیرہ وغیرہ پھر اس پر ان کو دعوے ہے۔ کہ وہ دین کے حامی و نگہدار ہیں۔

ایک دلیل کا جواب

اگر مردوں سے یہ شکایت کی جائے۔ کہ اس پردہ سے عورتوں کی صحت خراب ہوتی ہے۔ تو وہ کہتے ہیں۔ یہ محض بہانہ ہے۔ ورنہ اگلی عورتیں بھی تو پردہ کرتی تھیں۔ اور وہ تم لوگوں سے زیادہ تندرست تھیں۔ مگر یہ لوگ اتنا نہیں سوچ سکتے۔ کہ اگلی عورتیں جس فضا میں رہتی تھیں۔ وہ بالکل صاف تھی۔ اس زمانہ میں اس قدر کئی کئی منزل بلند عمارات نہ تھیں۔ اور نہ ایجادات۔ عورتوں کو گھر میں چکی پیسنے۔ پانی بھرنے۔ چرخہ کاتنے اور اس قسم کے بیسیوں دوسرے کام کرنے کا موقعہ ملتا تھا۔ اس کے علاوہ اس شدت کا پردہ بھی نہ تھا۔ آج کل تو بعض گھروں میں صحن کو نکلنے کی اجازت ہی نہیں۔ بعض گھروں میں ڈولی کے بغیر نکلنے کی اجازت نہیں۔ اور بعض خاندانوں میں اس قدر پابندیاں ہیں۔ کہ اگر کوئی قریبی رشتہ دار آ جائے۔ تو وہاں تک بھی جانے کی اجازت نہیں۔

ان حرکات کا مقصد محض اظہار شان و شوکت ہے۔ کیونکہ بعض لوگ جن کے پاس زیادہ دولت ہے۔ اپنی دولت کا اندازہ اس قسم کے معذورانہ اور خلاف شرعی اصولوں سے کروانا چاہتے ہیں۔ پھر دعوے کرتے ہیں۔ کہ ہم اسلامی اصولوں پر چل رہے ہیں حالانکہ یہ شرعی اصول کی خلاف ورزی ہے۔

زمانہ جاہلیت پھر لوٹ آیا

زمانہ جاہلیت میں بھی تو اس قسم کے آدمی حق بات سے انکار کرتے تھے۔ پھر ہم دیدہ دانستہ ان باتوں کو کیوں کر مان سکتے ہیں۔ جب کہ قرآن صاف کہہ رہا ہے۔ کہ عورتوں پر زیادہ سختی نہ کرو۔

اس قسم کی قید تو بدکار عورتوں کے لئے مقرر کی گئی ہے۔ پھر یہ کیونکر ہو سکتا ہے۔ کہ شریعت عورتوں کو اس قسم کی سزا دے۔

آج کل یا تو عورتوں کو سخت قید میں رکھا جاتا ہے۔ یا بالکل بڑھی ہوئی آزادی دی گئی ہے بعض مرد بھی اپنی بہو بیٹیوں اور بیویوں کو اس قسم کے لباس اور برقعے سلا کر دیتے ہیں جن کا پہننا کسی صورت میں جائز نہیں۔

چنانچہ معلوم ہوا۔ کہ پردہ در اصل یہ پردہ ہے کہ ان ان بالکل سادہ ہے۔ میرا تجربہ اس بات کا شاہد ہے۔ کہ آج کل برقعہ پہننے والی عورتوں میں سے اسی فیصدی ایسی عورتیں ہیں جن کے چہرے بالکل ننگے ہوتے ہیں۔ اور ویسے سر پر برقعہ ہتا ہے

مردوں سے التجا

ہندوستان کے مسلمان تو اپنی عورتوں کو محض اس لئے اس شدید پردہ اور جہالت میں بند رکھنا چاہتے ہیں۔ تاکہ ان کی عورتیں اپنے جائز حقوق سے بے خبر رہ کر ان کی غلامی میں دبی رہیں۔

یہی وجہ ہے کہ آج کل باوجود عورتوں پر اس قدر مظالم ہوتے رہنے کے وہ شرعی طریقہ سے اپنے

انتظار!

رشی! پیارے رشی!! آ۔ کہ تیرا انتظار ہے تیرے پرعظمت جلال کی دید کے لئے آنکھیں ترستی ہیں۔ آ۔ اور دریائے مواج کی طرح آ۔ ہم تیرے پتر تیری یاد میں غم کے آنسو بہا رہے ہیں۔

اے رشی! تیری وہ نرالی شان۔ اور تیرا وہ پرکیف نغمہ سننے کے لئے کب سے کھڑے ہیں۔ آ! کہ وہ تیری موہنی مورت کیوں آنکھوں سے اوجھل ہو گئی۔ آ۔ کہ ہم تیری شان کو دیکھنے کے لئے کھڑے ہیں۔ اور ہم مبہوت زار کے درمیان مدتوں سے سوگوار کھڑے ہیں۔ اب نہ تو وہ کیفیتیں ہیں اور نہ ہی وہ حالتیں ہیں۔ ہر طرف سناٹا ہے۔ ہو کا عالم ہے۔ زمین چپ ہے اور آسمان چپ ہے۔

رشی! تیرے جانے سے ہم نے بہت کچھ کھو دیا۔ مذہبی توہمات کو۔ اور فرسودہ اعتقادات کو کالعدم کرنے کا جذبہ بھی کم ہو رہا ہے۔ کیا کہیں داستانِ غم بڑی طولانی ہے۔ آ۔ کہ ہم تیرے سامنے وجودہ حالت کا چترپٹ کریں۔ اور اپنی دکھ بھری گتھا بیان کر سکیں۔

آ۔ آ۔ کہ ہم تیری آمد کا انتظار کر رہے ہیں۔

(پریم چندر)

حیدرآباد دکن میں عظیم الشان شاستارتھ

سناتن دھرم سبھا اور آریہ سماج کے مابین ایک شاستارتھ حیدرآباد دکن میں ہوا ہے۔ اس کے مختصر حالات ہم ہدیۂ ناظرین کرتے ہیں۔ ڈائریکٹر

سناتن دھرم سبھا بیگم بازار کے اُپدیشک پنڈت نیتا نند جی دھرماچاریہ نے اپنے لکچروں میں یہ اعلان کیا کہ ہم ہمیشہ مباحثہ کرنے کو تیار ہیں۔ چنانچہ آریہ سماج نے بذریعہ اشتہار یہ جواب دیا کہ مباحثہ کے لئے نیم طے کریں تاکہ اس کا باقاعدہ انتظام کرایا جاوے۔ آخر نیم طے ہوئے اور یہ قرار پایا کہ آٹھ مختلف مضامین پر آٹھ دن تک مباحثہ ہو۔ دونوں طرف سے پنڈتوں کو بلوانے کے لئے خط و کتابت شروع ہوئی۔ سناتن دھرم نے یہ اصرار کیا کہ ایک صدر نشین فیصلہ کرنے والا مقرر کیا جائے۔ آریہ سماج کہیں بھی ایسا جج مقرر نہیں کرتی۔ کیونکہ نئی زمانہ ایسا شخص ملنا مشکل ہے۔ جو بالکل تعصب مذہبی سے خالی ہو لیکن بہت زور دینے پر یہ تسلیم کر لیا گیا۔ کہ پنڈت نردیو جی شاستری ویدتیرتھ مہاودیالیہ جوالاپور اس کام کے لئے بلوائے جائیں۔ لیکن ان کے تشریف نہ لانے کی وجہ یہ شاستارتھ بغیر فیصلہ کن کے ہی ہو گیا۔

سناتن دھرم سبھا کی طرف سے پنڈت مادھو اچاریہ جی شاستری تشریف لائے۔ اگرچہ اور کئی پنڈتوں کے آنے کی خبر تھی۔ نہ معلوم کن وجوہات کی وجہ سے شاستارتھ میں شریک ہونا مناسب نہ سمجھ کر تشریف نہ لائے۔ آریہ سماج کی جانب سے شریمان پنڈت بدھ دیو جی ودیالنکار شاستارتھ مہارتھی۔ شریمان پنڈت دھرم دیو جی ودیاوچسپتی ویدالنکار شریمان پنڈت شاستارتھ کیسری دیوبندر ناتھ جی شاستری سانگھ تیرتھ تشریف لائے۔ اور ۳ر جولائی سے مباحثہ بمقام دیوریک ورد ھنی تھیٹر کے وسیع میدان میں شروع ہوا۔

پہلا مضمون سناتن دھرم سبھا کی طرف سے آغاز ہو چکا تھا۔ چنانچہ انہوں نے ورن کی فضیلت جنم (پیدائش) یا کرم یعنی افعال سے مانی جا سکتی ہے۔ اس مضمون پر شاستارتھ شروع کیا۔ سناتن دھرم کے پنڈت نے یہ کہا۔ کہ ویدوں کے بموجب چونکہ برہما یا ادت بھگوان کے منہ سے برہمن ہاتھ سے چھتری۔ جانگھ سے ویش اور پاؤں سے شودر پیدا ہوتے ہیں۔ اس لئے پیدائشی فضیلت ماننا درست ہے کہ برہمن سب سے افضل اور شودر سب سے ذلیل ہے گا وغیرہ

آریہ سماج کی طرف سے پنڈت بدھ دیو جی نے جواب دیا۔ کہ وید کے منتر کا یہ ارتھ ہے کہ جیسے مکھ جسم میں افضل ہے۔ اسی طرح نوع انسان میں دماغی کام کرنیوالے لوگ یعنی علماء فضلاء اور خدا پرست عابد محقق بگیانی۔ رشی۔ منی وغیرہ برہمن کہلائیں گے خواہ وہ پیدائش سے کوئی کیوں نہ ہو۔ اسی طرح جسم میں ہاتھوں سے حفاظت ہونے کی مانند جو فرقہ انسان کی حفاظت ہو گا۔ وہ کشتریہ مانا جائیگا چنانچہ دنیا کے جملہ اصحاب فوج اور راجہ۔ بادشاہ لوگ خواہ وہ کوئی کیوں نہ ہوں۔ کشتریہ کہلائیں گے اسی طرح اہل تجارت۔ زراعت پیشہ۔ ویش اور دستکاری۔ خدمت گذاری کرنیوالے شودر کہلائیں گے۔

دوران مباحثہ میں آریہ سماج کی طرف سے کہا گیا۔ کہ خود پران سے جو سناتن دھرمیوں کی معتبر کتب ہیں۔ بیسیوں شدہ امر ہے کہ نیچ درجہ میں ہونے والے نیک افعال سے اونچا درجہ پا گئے یا اعلےٰ درجہ میں پیدا ہو کر بد افعال کی وجہ سے گرا دیئے گئے چنانچہ بھاگوت میں لکھا ہے کہ راجہ نابھاگ کے (۱۰۰) لڑکے برہمن اور ویش بنائے گئے۔ وشوامتر جی کشتریہ سے برہمن بن گئے۔ کنور شی مصر ویش میں جا کر دس ہزار ملیچھوں کو ہمراہ لائے۔ اور ان کو آریہ بنایا۔ اوّل وہ شودر رہتے ہوئے۔ پھر ان میں سے دو ہزار کو برہمن کا درجہ دیا گیا وغیرہ۔ سناتن پنڈت جی نے کہا۔ کہ وشوامتر جی نے پندرہ ہزار سالوں جپ تپ کیا۔ تب وہ برہمن کہلانے لگے۔

اس پر آریہ سماج کی طرف سے کہا گیا کہ آپ کو تو یہ تسلیم ہے کہ بھاری تپ کے ذریعہ اسی جنم ورن تبدیل ہو سکتا ہے۔ ابھی پندرہ ہزار سال کی بات۔ تب اگر لاکھوں سالوں کی عمر ہوتی تھی۔ تو پندرہ ہزار برس تپ ہونا تار ہا ہو گا۔ لیکن اب اس زمانہ میں انسان کی عمر (۱۰۰) برس مشکل سے گذرتی ہے۔ اس لئے اس اوسط سے تپ کرنا بھی مناسب ہو گا

سہ پہر والی گاہ مضمون آریہ سماج کی طرف سے شروع ہوا۔ اور یہ بحث جاری ہوئی۔ کہ پران ویدوں کے خلاف ہیں۔ پنڈت دیوبندر جی نے مباحثہ میں کہا۔ کہ ویدوں میں شراب۔ جوا۔ میاشی وغیرہ کی سخت ممانعت ہے لیکن پرانوں میں انہیں باتوں کی بھرمار ہے۔

قدیم زمانہ کے شری کرشن جی وغیرہ کو اوتار جی (دیوتا مانا گیا ہے) ان پر بہتا۔ دشنو خیو۔ اندر۔ برہسپتی سوریہ۔ چندرماں وغیرہ پر زناکاری میں مبتلا ہونے کے دوش لگائے گئے ہیں۔ پرانوں کو صحیح تسلیم کرنیوالے پاپی دیوتاؤں کی عبادت کرے گا۔ وہ خود بھی پاپی ہو جائے گا۔ (اس دن بارش کی وجہ سے اودھورا رہ گیا۔ جو دوسرے دن پورا کیا گیا۔

تیسرا مضمون ۵ر جولائی کو یہ تھا۔ کہ سوامی دیانند کے کتب ویدوں کے خلاف ہیں۔ سناتنی پنڈت جی نے ستیارتھ پرکاش کے اقتباسات پیش کرتے ہوئے کہا۔ کہ بچہ پیدا ہونے پر ماں کے بجائے دھائی (دودھ پلانیوالی) کا دودھ اس کو پلانا وغیرہ تحریرات خلاف از ویدہیں۔

آریہ سماج کی طرف سے حوالہ جات دیئے گئے جن سے ان باتوں کا ویدوں کے موافق ہونا صحیح ثابت ہوتا ہے۔ بھاری زور سناتن دھرم کا اس بات پر رہا۔ کہ سوامی جی نے ایک ورن کے لڑکا لڑکی دوسرے میں تبدیل ہو جانا کہا ہے۔ جو خلاف از ویدہے۔ اس پر دیر تک بحث ہوتی رہی۔ ہماری دانست میں جب کہ ورن کی فضیلت پیدائش کے بجائے افعال پر روز اوّل ثابت ہو چکی ہے۔ تو اب انہیں اعتراض کا موقع نہ رہنا چاہیئے

چوتھا مضمون مورخہ ۶ر جولائی کو آریہ سماج کی طرف سے مورتی پوجا پر اعتراض کرنے کا تھا۔

آریہ سماجی پنڈت نے کہا۔ کہ چونکہ ویدوں میں مورتی پوجا کی اجازت نہیں اور نہ برہم ایشور کو مجسم مانا گیا ہے۔ پس بت پرستی ناجائز ہے ویدوں میں ایشور کو اکایم (غیر مجسم) کہا گیا ہے لہٰذا اس کا فوٹو یا مورت بن ہی نہیں سکتی علاوہ ازیں سناتن دھرمی جن دیوتاؤں کی مورتیاں آج کل مندروں میں پوجتے ہیں۔ اُن کو پرانوں سے پاپی اور بدکار ظاہر کیا گیا ہے۔ پھر بھلا جنہیں کئی عابد پر مضبوط کا اثر نہیں پڑتا ہے جیسے دیوتا کو پوجنے خود ویسے ہی بنو گے۔ چونکہ برہما کو اپنی لڑکی سے وشنو کو سنکھ جڑ لکشمی کی پتی برتا عورت سے زنا کروانے والا کہا گیا۔ اور شیو کو اپنی بہن سے۔ اندر کو گوتم کی عورت اہلیہ سے۔ دیوتاؤں کے گرو برہسپتی بھاوج سے ناجائز تعلق کرنے کا ذکر پرانوں میں بھرا پڑا ہے اس لئے بھی ان کی مورتی بنا کر نہیں پوجنا چاہیئے۔

سناتنی پنڈت کے الفاظ خلاصہ لباب یہ تھا۔ کہ ویدوں میں ایشور کو فنکار اور سنسکار بھی کہا گیا ہے اور کہیں مورتی پوجا کی ممانعت نہیں ہے اور بت پرستی ایک ذریعہ ہے۔ جیسے نقشہ سے اسکولوں میں لڑکوں کو گنگا جمنا بتلایا جاتا ہے وہ اصل وہاں گنگا وغیرہ نہیں ہوتیں۔ اسی طرح ہم مورتی کو اصل دیوتا نہیں مانتے۔ تم آریہ سماجی لوگ بھی تو مورتی پوجا سے بچ نہیں سکتے۔ چنانچہ اُسترا۔ جوتا۔ گھاس کی پوجا۔ تمہارے یہاں منسکاروں میں جائز ہے۔

آریہ پنڈت نے کہا۔ کہ وہ پوجا نہیں ہے۔ ہم دُتے کی پوجا یہ مانتے ہیں کہ اس کو پاؤں میں پہننے

اگر ہم آپ کی طرح جوتا وغیرہ کو دھوپ دیپ نیویدیہ اور بھوگ لگاتے۔ تب البتہ آپ ہمیں جوتا پوجک کہہ سکتے تھے۔

ایک عجیب و غریب اور بالکل نیا واقعہ

آگے چلکر سناتنی پنڈت مادھو آچاریہ جی نے کہا۔ کہ اچھا آپ لوگ سوامی دیانند کی تصویر کی تو پوجا کرتے ہیں۔ اگر نہیں تو میں تب جانوں۔ کہ ان پر آپ جوتیں لگائیں۔ اور ایسا کرنے پر میں ایک روپیہ نقد جوتا فیس بھی دونگا

آریہ سماج کے پنڈت بارھ دیو جی نے منظور کر لیا۔ لیکن سناتنی پروہان پنڈت وامن ناتھ جی نے روک دیا۔ اور کہا کہ میں ایسے بزرگ مہاتما کی ہے حرمتی کو گوارا نہیں کر سکتا۔ سوامی دیانند کی عزت میرے دل میں ویسی ہی ہے۔ کہ جیسے ہر ایک ہندو کے دل میں ہونی چاہیئے

پروہان جی نے تین بار اصرار کر کے ہاتھ جوڑ کر کسی طرح اپنے پنڈت کو راضی کیا۔ اور کہا کہ میں سناتن دھرمی نکتہ نظر سے سب میں برہم کو دیاپاک مانتا ہوا اپنے مورتی کی طرح سوامی جی کی تصویر کو بھی مانتا ہوں اس پر پنڈت بدھ دیو جی نے پروہان جی سے کہا۔ کہ آپ نے اپنے سناتن دھرم اصول کے موجب کام کیا۔ لیکن مجھ کو اپنے آریہ سماجی اصول کی پابندی کرنے سے نہ روکئے۔

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

واقعی یہ گھٹنا ایسی ہے کہ آریہ سماج کی تاریخ میں سب سے پہلی مانی جائے گی۔ جس کا سہرا حیدرآباد کے شاستارتھ پر لہرائیگا لیکن اس سے میرے دل میں سوامی دیانند کی عزت کم نہیں ہو سکتی۔ سناتن دھرمی بھائیوں کو یہ وہم و گمان ہو گیا ہے۔ کہ آریہ سماجی دیانند کی تصویر کی پوجا کرتے ہیں۔ اس لئے بت پرست ہیں۔ یہ خیال دور ہٹانے کے لئے میں نے یہ کہا ہے۔

بعد ازاں پنڈت مادھو اچاریہ جی نے اپنی بار میں کھڑے ہوتے ہی کہا۔ کہ میں نے اس کام کے لئے جو ایک روپیہ فیس دینے کا وعدہ کیا تھا۔ وہ ادا کرتا ہوں۔ یہ ایک روپیہ موجود ہے۔ اس پر پھر پروہان جی نے روکا۔ اور کہا کہ یہ درست نہیں ہے اب تو شاستروں کی باتیں ظاہر کریں۔ اُدھر سے پنڈت بدھ دیو جی نے کہا۔ کہ ہم آپ کے روپیہ پر لات مارتے ہیں۔ ہم نے یہ کام روپیہ کے لئے نہیں کیا بلکہ اپنے سدھانت کی حفاظت کے لئے کیا ہے۔ آریہ سماجی پروہان گوپال راؤ جی ایڈووکیٹ نے فرمایا کہ یہ روپیہ کالین دین جوا بازی ہے۔ جو آپ جیسے سناتنی پنڈت کے لئے شوبھا نہیں۔ علاوہ اس کے شاستارتھ

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

میں ناجائز ہے۔

اس واقعہ سے پبلک بہت پرجوش ہونے لگی تھی۔ لیکن ہر دو صدر قیصین کے سمجھانے سے بمجیع قابو میں ہوا۔ اور پروھان وامن نائیک صاحب نے یہ اعلان کیا۔ کہ یہ شاستارتھ آٹھ دن کے بجائے آج چوتھے روز ختم کیا جاتا ہے۔ شاستارتھ کے بند کرنے کی ذمہ داری کسی فریق پر نہیں۔ بلکہ ہم ہر دو کی رضامندی سے یہ کام کیا جا رہا ہے۔

ناظرین! یہ مختصر داستان اس مباحثہ کی ہے۔ جو اس ایک عجیب وغریب اور بالکل نئے واقعہ کی بنا پر یقیناً عظیم الشان کہلانے کا مستحق ہے اس میں شک نہیں۔ کہ چار روز کے مباحثہ کو سننے کا ہمیں گھاٹا حاضر ہوا۔ لیکن ہمیشہ کے لئے آریہ سماج پر سے اس کلنک کو دھو دیا گیا ہے جو سناتن دھرمی بھائیوں کی جانب سے کیا جاتا تھا۔ کہ تم دیانند کا فوٹو پوجتے ہو۔ اس لئے ہماری طرح تم بھی مورتی پرست ہو۔ اب ہمیں امید رکھنی چاہیئے کہ سناتنی بھائی آئندہ سے آریہ سماج پر مورتی پرستی کا غلط الزام عائد نہ کریں گے۔ (آدرش)

(صفحہ ۶ سے آگے)

ہندوستانیوں کی تہذیب وتعلیم کے متعلق اپنی رائے قائم کریں۔ اگر وہ اپنا گذارہ بزرگوں کو سنانے کے بنا نہیں کر سکتے۔ تو ان کو ایسے طریقہ سے سنائیں۔ کہ دیکھنے والے کچھ شکتا گرہن کریں۔ لڑکوں کے وقت وہ کسی مسلمان کو ہندو پر ترجیح دگزنہ دیں۔ ورنہ نوجوان اپنے بزرگوں کی آہوتی پینے سے بھی دریغ نہ کریں گے،

(۲) آج کل ہندوؤں میں یہ مرض بڑی سرعت سے پھیل رہی ہے۔ کہ وہ ایسی جگہوں پر جہاں ان بیٹھنے کی تسلی بخش انتظام نہیں ہوتا۔ اپنی بستروں ساتھ لے جاتے ہیں۔ جیسا کہ دہلی میں بادشاہ کی طور جوبلی کے موقعہ پر دیکھا گیا ہے۔ اس لئے ہماری یب اس بات کی مقتضی ہے۔ کہ ہم انہیں ایسی رتہ سے جائیں۔ جہاں دنگہ فساد وبے عزتی رہو (اوم ستیم)

---

۴۵ سالہ عورت کی لاش برآمد

ر دریا کے قریب نہر میں سے ایک عورت کی لاش ندہ ہوئی۔ باہر نکالتے وقت اس میں کچھ جان تھی وہ جلد ہی جاں بحق ہو گئی۔ لاش کی شناخت ں ہو سکی۔

ایک مسلمان کی خودکشی

ضع لوہ تھانہ پٹی ضلع لاہور سے ایک ۲۰ سالہ لمان کی خودکشی کی اطلاع موصول ہوئی ہے متوفی ی کا پھندا گلے میں ڈال کر چھت سے لٹک گیا

حیدرآباد دکن میں نادرشاہی آرڈر

نیلنگہ کا آریہ سماج مسمار کر دیا گیا

سارا سامان ضبط

نقل تجویز عالیجناب اوّل تعلقدار صاحب ضلع بیدر واقع ۲۰ر امرداد ۱۳۴۴ف

مقدمہ قیام اکھاڑہ آریہ سماج نیلنگہ

مقام نیلنگہ میں معتمم صاحب اور دیگر عہدیداران کو توالی اور تحصیلدار صاحب کی معیت میں یہاں کے آریہ سماج واکھاڑہ کا معائنہ کیا۔ یہ سماج واکھاڑہ بھوجراج ساکن عثمان آباد کے ایک ویران مکان میں تقریباً ۷، ماہ سے قایم ہے۔ مکان کی افتادہ جگہ نامور کو پوشیدہ رکھ کے بکلیہ حاصل کی گئی۔ اور اس کا پٹن کا سائبان ڈال کر اور اس کے حصار کی دیواریں بلا اجازت صیغہ صفائی وتحصیل تعمیر کر کے ورزش وایکچروں کا کام وہاں آغاز کیا گیا۔ میں نے بیانات تلمبند کئے۔ پولیس کے کاغذات دیکھے۔ منتری کے بیان سے پولیس کے کیفیت کی تصدیق ہوئی۔ اس اکھاڑہ وسماج کے شرکا کی تعداد (۴۷) نفوس ظاہر ہوتی ہے۔ اس میں اغراض سماج سے متعلق کتابیں اخبارات ورسالے مختلف مقامات اندرون وبیرون ملک سرکار عالی سے آتے ہیں۔ اور سماج اودگیر اس کا مرکز ہے۔ اودگیر نیلنگہ کے وکلا۔ صاحبان قانونی طبقہ اس میں شریک ہے اور پوری دلچسپی ظاہر کرتا ہے۔ لکچروں میں ہر کاروں کے خلاف نفرت انگیز اور باغیانہ خیالات کا اعلان ہوتا ہے۔ حکومت کے احکام وانتظام پر نکتہ چینی کی جاتی ہے۔ اشتعار گائے جاتے ہیں۔ جو فرقہ داری جذبات کو بھڑکانے والے ہوتے ہیں۔ پولیس نے ان تمام واقعات کا ریکارڈ مرتب رکھا ہے۔ آریہ وقتاً فوقتاً ذریعہ ڈائریات راز سرکار صیغہ کو توالی کے علم میں لایا گیا ہے۔ ان حالات کے مدنظر میں اس سماج واکھاڑہ کی جملہ تحریکات واقبال کو سیاسی اور خلاف حکومت خیال کرتا ہوں۔ مجھے اندیشہ ہے۔ کہ اس قسم کے جلسہ جماعتی قوت اختیار کریں گے۔ اور پھیل کر فرقہ داری فساد وبدامنی کا باعث ہوں گے۔ اس لئے حکم دیتا ہوں۔ کہ یہ اکھاڑہ وسماج قطعاً بند وبرخاست کیا جائے مکان اکھاڑہ جو بلا اجازت تعمیر ہوا ہے منہدم کیا جائے اس کا سامان ضبط اور زیر نگرانی سرکار رہے۔

مترجم دستخط

مولوی مرزا غلام محمد بیگ اوّل تعلقدار ضلع بیدر

بیماری سے تنگ آ گیا تھا

بیان کیا جاتا ہے۔ کہ وہ کسی ناقابل علاج بیماری میں مبتلا تھا۔ اور علاج کرا کر تنگ آ گیا تھا۔ متوفی رات کو اپنے بیوی بچوں کے ساتھ سویا ہوا تھا۔ آدھی رات کے قریب اس کی بیوی بیدار ہوئی۔ تو اپنے خاوند کی چارپائی کو خالی دیکھ کر نیچے گئی۔ دروازہ اندر سے بند تھا۔ کواڑ توڑے گئے۔ تو لاش برآمد ہوئی۔

بہن اور بھائی میں ناجائز تعلقات

لائلپور ۱۴ر جولائی۔ ملک عبدالقدوس مجسٹریٹ درجہ اوّل کی عدالت میں ایک چمار سمی چلن اور اس کی حقیقی بہن کری کے خلاف زیر دفعہ ۳۰۲ تعزیرات ہند قتل کے الزام میں چالان پیش ہوا ہے۔ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ بہن اور بھائی دونوں کے ناجائز تعلقات تھے جو بچے کی پیدائش کی صورت میں ظاہر ہوئے۔ ملزمان کے بچے کو دبا دیا۔ لیکن کتوں نے اس کی لاش نکال لی اور پولیس نے تفتیش کے بعد دونوں بہن بھائی کو گرفتار کر کے ان کے خلاف عدالت میں چالان پیش کر دیا۔

مولانا ظفر علیخاں سید حبیب ودیاں

فیروزالدین احمد کو شہر بدر کر دیا گیا

لاہور ۱۵ر جولائی۔ آج صبح تین بجے جب کہ سارا شہر چند پولیس کے آدمیوں اور سپیشل ڈیوٹی حکام کے سوائے نیند کے نشہ میں مخمور تھا۔ چند افسران کی سرکردگی میں پولیس کی تین پارٹیاں تقریباً ایک ہی وقت علیحدہ علیحدہ مولانا ظفر علیخاں۔ مولانا سید حبیب اور میاں فیروزالدین احمد میونسپل کمشنر کے مکانوں پر پہنچیں۔ آخر انہیں بیدار کر کے گورنمنٹ کے چیف سیکرٹری کا نوٹس دکھایا۔ اور ہر سہ اصحاب کو زیر دفعہ ۳ کریمنل لا امینڈمنٹ ایکٹ گرفتار کر لیا۔

پروہت کی ضرورت

آریہ سماج گوجرہ کے لئے ایک ایسے وید دان اور قابل پروہت کی ضرورت ہے۔ جو کہ کتھا اپدیش وسنسکار وغیرہ کرانے کے علاوہ مشنری سپرٹ والا ہو وے۔ اگر کوئی بان پرستھی مہاتما لگن والے مل جاویں۔ تو دیا وہ اچھا ہے۔ بھوجن پدھتی کو ترجیح دی جاوے گی۔

چمن لعل منتری آریہ سماج گوجرہ

ضرورت

ایک تجربہ کار انبھوی شاستری پاس اور بیاہ کی ضرورت ہے۔ جو کہ شری شاردہ سنسکرت دیالیہ سرمنڈی میں بطور ہیڈ ماسٹر کام کر سکے صرف وہی جن خط وکتابت کریں۔ جو ساہسی اور انوبھوی ہوں۔ دیا کرن بہت اچھا ہو اور انگریزی جاننے والے کو ترجیح دی جاوے گی۔ تنخواہ اور دیگر مراعات مینیجر شری شاردہ سنسکرت دیالیہ سے دریافت کریں۔

تمام ہندوستان۔ برہما اور لنکا تک عالمگیر شہرت رکھنے والا

قیمت ۸ر **تلوار مارکہ شربت فولاد** قیمت ۸ر

ایک دفعہ ضرور استعمال کریں۔ پھر ہمیشہ کے لئے شیدائی بن جائیں تو ہمارا ذمہ۔ کیونکہ اس میں فولاد کو بغیر تیزاب اور آگ کے صرف جڑی بوٹیوں میں حل کر کے شامل کیا گیا ہے اور ایسی ادویات خالی گئی ہیں جن سے جسم میں نئی طاقت اور تروتازگی حاصل ہوتی ہے اور دنیاوی سختیوں کا مقابلہ کرنے کے لئے قوت مردانگی اضافہ ہوتا ہے۔ اگر آپ کی صحت گر گئی ہے۔ معدہ وجگر کمزور ہو گئے ہیں۔ بھوک کم لگتی ہے۔ کھانا ٹھیک ہضم نہیں ہوتا جسم میں کمزوری آ گئی ہے تو آپ فوراً "تلوار مارکہ شربت فولاد" کا استعمال شروع کر دیں۔

ہر موسم میں استعمال ہو سکتا ہے اور ہر جگہ ملتا ہے

اپنے شہر کے دوا فروشوں سے تلوار مارکہ دیکھ کر خریدیں قیمت پارسل خورچ کی بابت ۸ر

ایجنسی کیلئے **گیتا اینڈ کمپنی** مالکان چندر گپت اوشدھالیہ لوڈھانہ۔ ایس۔ پی ریلوے کو لکھیں۔

ووہ سمسیا

شری پنڈت دھرم پال جی ودیارتھی کے قلم سے

سنسار میں سکھ کی اچھیا کرنا پرتیک پرانی کا سبھاؤ ہے۔ پڑھنے والے بالک کے دل میں اچھیا ہوتی ہے۔ کہ پڑھ کر دھن آدی اُپارجن کروں گا۔ اور سکھی ہوں گا۔ ویاہ جانے والے کے من میں سوبھاؤک اچھیا اُتپن ہوتی ہے کہ میں اپنے جسم آیو والوں کو پراپت کروں۔ بلدھ میں اپنے سے بڑے بھائی ان کو گراکر سنسار میں یشسوی بنوں۔ سینک وچارتا ہے کہ میں سینا پتی بن جاؤں ایک بیر پاری چاہتا ہے۔ کہ میں بڑا دھنی بن جاؤں۔ بھگت بھی چاہتا ہے۔ کہ میں ایشور کی پراپتی کر سکوں۔ جس کے من میں اس پرکار کے بھاؤ پیدا ہی نہیں ہوتے۔ وہ منش سنسار میں پرگتی نہیں کر سکتا۔ ایک برہم چاری ادھین سماپت کر کے سکھ کی کامنا کرتا ہوا اپنا ساتھی چاہتا ہے سنسار میں ساتھی ملنے پر بھی بہت سی سکھ کی کامنائیں دُکھ کے رُوپ میں پریزت دکھائی دکھائی دیتی ہیں۔ چانچہ بغیر ساتھی ہی رہنا چاہتا ہے۔ ایک پیاسا جل سے آپتی چاہتا ہے پرنتو غلطی سے سراب کو جل سمجھتا ہوا۔ اُدھر کی اُدھر جاتا ہے۔ اور اپنی پیاس بجھانا چاہتا ہے لیکن ایسا ہونا ناممکن ہے۔ یہ ایک نیتی ہے۔ کہ

یتنہ کرتے یادینا سِدھیتی
نوکرتم دوش:۔

چانچہ کوشش کرنے پر بھی اگر کام پایہ تکمیل تک نہیں پہنچتا۔ تو سمجھنا چاہیئے۔ کہ یہاں کوئی دوش ہے۔ اس دوش کو ہٹانا چاہیئے۔ تو سکھ کی پراپتی ہوگی۔ یا دوسرے شبدوں میں کہا جا سکتا ہے کہ جل میں غلطی ہونے پر ہزار بار دیکھنے پر بھی جواب درست نہیں نکلتا۔ اور اگر نیو پختہ نہیں۔ تو لاکھوں اپائے کرو۔ پھر بھی مکان زیادہ عرصہ تک نہیں رہ سکتا۔ ریت پر دیوار بنا کر آندھی کا آواہن کرتا ہے۔ ویسے ہی ایک نوجوان تھوڑی کوشش سے سکھ کی یاچنا کرتا ہے۔ لیکن چاہتا نہیں۔ کہ یہ سکھ بے یا کیا۔ اوپر کے چھلکے ہیں۔ کہ ساتھی کے ملنے پر بھی دکھ پراپت ہوتا ہے۔ جس سے تک بُرائیاں سمائی نہیں جاتیں۔ تب تک سکھ کی آشا نہیں رکھی نہیں جا سکتی۔ آدھونک جگت میں سہیوگی وسہیوگنی کو پراپت کرنے کی دو پدھتیاں ہیں۔ ایک مشرقی دوسری مغربی۔ مشرقی میں یورپ اور آریہ سبھیتا والے صلاحت ہیں۔ بلدیہ امریکہ مغرب سے خطا ہیں۔ مشرق کی پدھتی اس پرکار ہے۔ کہ یوگ ورپوگتی کے ماتا پتا اور آپتہ سمبندھی سہیوگن وسہیوگ کو پراپت کرتے ہیں۔ چاہے ان دونوں کی اچھیا ہو یا نہیں۔ مغربی تہذیب یوگ اور یوگتی کی اچھیا سے پراپت ہوتا ہے۔ چاہے ماتا پتا کی اچھیا ہو یا نہ ہو۔ دونوں پرکار برتے جانے پر بھی سنسار میں دکھ کی ماترا [illegible]

کمزوری ہے جو منش ان دونوں پرکار کے مارگوں کی تلاش کرتا ہوا تیسرا مارگ سویکار کرتا ہے۔ یعنی ویاہ نہ کرتے ہوئے جہاں دل چاہا وچرن کرتا ہے۔ وہ بڑا دُکھی ہوتا ہے۔ انیتم اوستھا میں پانی پلانے والا کوئی نہیں ملتا۔ یہ سروسمت ہے۔ کہ پراچین بھارتیوں کا گرہست جیون سکھی تھا۔ پرنتو آج ادھاگیہ وش بھارتیہ گرہست جیون دکھی ہے جس سے یہ پرتیت ہوتا ہے۔ کہ آدھونک بھارتیوں نے پوروی ریتی کا اُلنگھن نہ کرتے ہوئے وکرت ریتی کو اپنانا شروع کر دیا ہے۔ اب ان کو دُکھی دیکھ کر سنسار کا پرتیک منش اس سے دُور رہنا چاہتا ہے۔ ویدانشوری گیان ہے۔ منش کے سوبھاؤک چرتروں کا چترن کرتے ہوئے بتایا ہے۔

ओ३म् जहो प्रथमो हेनं देवा
प्रायुः पितरोनमर्त्याः।
ततस्त्वमसि ज्यायान विश्वहा
यस्तमेते कामा नयत करोमि॥
ऋग्वेद १-२-२

ارتھات:۔ پریشور نے کام کو پرتھم پیدا کیا اس کو دیو پتر منش کوئی بھی جیت نہ سکا۔ تو جہاں ہے وہیں ہے۔ اس لئے میں نمسکار کرتا ہوں۔ اس کو جیتنے والا کوئی ورلا ہی ہوتا ہے۔ اور جو وجے پالیتا ہے۔ وہ مرتیو کو بھی جیت لیتا ہے۔ جیسا لکھا ہے:۔

ब्रह्मचर्येणदेवा मृत्युमपाघ्नत:
ऋग्वेद १०-५१

ارتھات:۔ دیو لوگ برہمچریہ کے بل سے مرتیو کو بھی پرے ہٹاتے ہیں۔ اس پرکار کوئی اپنا جیون نہیں بنا سکتا۔ پریشور کہتا ہے۔ میرے امرت پتر و۔ گھبراؤ نہیں۔ سکھ اور آنند کا بھوگ۔ مارگ میں بتاتا ہوں

मोराच्य
यमानन्दाश्चमुदोप्रमुदस्ते।
कामस्यत्वा प्राप्तिः कामास्तवम
समाकृतं कृधि॥
अथर्व ९-२-२१

ارتھات:۔ جہاں آنند سمود پرمود ہے سب کامنائیں اچھائیں پراپت ہوتی ہیں۔ اس موکش دھام رُوپی گرہست آشرم میں آکر رہو۔ اس میں تمہیں اپنا جیون کس پرکار وتیت کرنا ہوگا آگے پریشور بتاتے ہیں:۔

ओ३म् इहेवस्तमा विवियो॥
विश्वमायुर्व्यश्नुतम्।
क्रीडन्तौ पुत्रैर्नप्तृभिः
मोदमानौ स्वगृहे॥

ارتھات:۔ اے منش گرہست آشرم میں وہ ادھر اُدھر وچرن مت کر۔ تجھے دکھ نہ ہوگا۔ پرنتو سمپورن آیو کو بھوگتا ہوا۔ ارتھات۔ کم سے کم سو ورش جیون کو اچھی پرکار سے بسر کرتا ہوا۔ اپنے گرہ میں پتر اور پوتوں کے ساتھ تم دونوں پتی پتنی جیون وتیت کرو۔ پریشور نے سوچا۔ کہ منش سنسار میں اشانتی کو دیکھ کر وواہ نہ کریگا اس لئے کہا۔

اے بھولے! ڈرتا کیوں ہے۔ دُکھی کیوں ہوتا ہے۔ آ مارگ بتاتا ہوں۔ اور آشیرباد بھی دیتا ہوں:۔

ओ३म् माभेर्मा संविक्था अतमेरुं
यमो द्वो ऽतमेरु यजमानस्य पृज्ञ्हि।
पितामत्वा दितायत्वैक तायत्वा
ऋग्वेद १०-१८-३

ارتھات:۔ اے منش! تو گرہست آشرم کو بھیانک سمجھ کر اس سے مت ڈر۔ تیرے لئے یہ گرہست آشرم اپنی بگیہ دُکھ کو پراپت کرنے والا نہیں۔ یہاں ارتھات گرہست کی پرجا دھن۔ دھانیہ پشو اور سنتان آدی کو پراپت کرے۔ تیری سنتان تجھے دکھ دینے والی نہ ہو۔ اس کو کیسے پراپت کر سکے گا۔ تو تین وید دو وید اور ایک وید کو سماپت کرے گا اور جب تو بلوان بنے گا۔ دیکھ لے۔

ओ३म् त्रीदेवे नयि सीद
मधु मक्षसंपीपिहि ओषम कृतम्॥ अथ ५-२२

ارتھات:۔ تو نادی ہمچہ پراپت ہوئی ہے۔ تیری رکشا کے لئے راکھشسوں کو یعنی دشٹوں کے تیرے ستیو کی ناش کرنیوالوں کے سروں کو کاٹتا ہوں۔

پریشور نے اُپدیش میں بتایا۔ کہ جو تین ایک وید کا پرانگت ہو اپنی اپنی پتنی کی رکشا کر سکتا ہو۔ اس کے لئے گرہست آشرم دکھدائی نہ ہوگا رشی دیانند جی نے بھی ستیارتھ پرکاش میں منو کے شلوک سے پرتیپادن کیا ہے۔ اس پرکار کی مشرتی بدھتی کا انوسرن کرتا ہوا گرہست جیون کا سکھ پراپت کر سکتا ہے۔ پاٹھک۔ آیئے۔ اس میا پر وچار کریں۔ یہ لکھا جا چکا ہے۔ کہ پراچین بھارتیہ سکھی تھے۔ وہ کیوں سکھی تھے۔ اس کا کارن ڈھونڈیں۔

پراچین سمے میں اس دشے کی پوروتی کے لئے تین پرکار پرتیادن کئے ہیں اور اتہاس بھی ہر کو پرماننک کرتا ہے۔ وہ اس پرکار ہے:۔

(۱) سبھی بواہ ارتھی کنیا کے گھر پر اکرت ہوئے۔ جس میں بواہ کی شرطیں بھی پوری کرتا کنیا کو بھی وہ دیر سویم یا اُس کا چاہا ہوا ہوا۔ اس کو سوئمبر کہتے ہیں۔ جیسے سیتا

(۲) ویروں کو نمنترن ہونا تھا۔ کنیا اکرت ہو کر آپس میں یُدھ کریں۔ اور سب کو جیت جائے۔ وہ کنیا کی اچھیا سے اپنے یا کسی اور کے ساتھ کر دے۔ اس کو کہتے ہیں۔ جیسے دروپدی کا سوئمبر ہوا جس میں دروپدی نے کرن کو جو ویر شالی بھی تھا۔ انکار ارجن و جیتا ہونے پر بھی۔ ارجن کے کہنے دروپدی نے یدھشٹر کے ساتھ بواہ کیا۔ اور ابھیمانیو اور ابھیمانکا کو جو ویر شکا مشہور ہوئی تھیں۔ بھیشم جیت لایا۔ ان میں سے دو کی شادی بھائی سے کرادی۔ مگر ابھیمانیو نے انکار کیا۔

(۳) کو کہا۔ کہ:۔

ओ३म् ब्राह्मो दैवस्तथैवार्ष:
प्राजापत्यस्तथासुर:
गान्धर्वो राक्षसश्चैव
पैशाचश्चाष्टमोधम:
मनुस्मृति ३-२१

شاستر وچار:۔ سب

ارتھات:۔ اے بھیشم آپ دھرم کو جانتے ہو۔ کنیاؤں کو دینے کی سب شاستروں کے نیوٹ ہیں۔ میرے بچن کا پالن کرو۔ جیسا دھرم ہو۔ ویسا کیجئے۔ میں نے شانتنو کو اپنا پتی من سے چُنا ہے۔ میرے پتا بھی اسی رہسیہ کو جانتے ہیں۔ یہ ہے۔ کشتری دیوتا کے طرح مجھے جو ایک اور کو دل دے چکی ہوں۔ اور سماجی پرش گھر میں بسائیں گے۔ اس سے آپ دھرم کا پالن کریں گے۔ اور پھر آپ کو رد ہیں۔

بھیشم نے سنتے ہی امبا کو اجازت دیدی اور کہا کہ جس ویر کو اپنا ہردیہ دے چکی ہو اُس سے ہی اپنے ہردیہ کی گانٹھ باندھو۔ اور اس پلے سے ہی اپنا پلہ باندھو۔

کتنی پوترتا اور اُدار ہردیہ کا زندہ ثبوت ہے اس میں زبردستی کا انش بھی نہیں ہے جو بھیشم کے سر پر زبردستی کا اعتراض کرتے ہیں۔ وہ آنکھیں کھول کر ان پنکتیوں کو پڑھیں۔ اور وچاریں۔

(باقی اگلے پتہ پر)

کپورتھلہ میں زوردار بارش

کپورتھلہ۔ پچھلے دو روز سے آسمان ابر آلود ہے اور زوردار بارش ہو رہی ہے۔ موسم بہت خوشگوار ہو گیا ہے۔

راولپنڈی میں ہندو سبھا کا قیام

عرصہ۔ سال کے بعد راولپنڈی میں ایک بار پھر ہندو سبھا کا قیام عمل میں لایا گیا۔ شاید یہ قیام انتخابات کے سلسلہ میں بخشی بھگت رام سیٹھی پریذیڈنٹ و دیوان شام لال ساہنی سیکرٹری

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

کنیا مہاودیالیہ جالندھر کے سمبندھ میں

از شری جگن ناتھ جی منتری کنیا مہاودیالیہ جالندھر

آپ کے اخبار مورخہ ۷ ۳۵/۶ میں ایک لیکچ منجانب ۱۵ سجنوں کے شائع ہوا ہے۔ جنہوں نے کنیا مہاودیالیہ نکھیہ سبھا کی میٹنگ مورخہ ۳۰ ۳۵/۶ سے واک اوٹ کیا تھا۔

پہلا اعتراض جو اٹھایا گیا ہے۔ وہ یہ ہے۔ کہ کنیا مہاودیالیہ نے گذشتہ ۴ سال سے یونیورسٹی پریکشاؤں میں سمہلت ہوتی رہی ہیں۔ یہ بھی غلط ہے۔ کہ ودیالیہ نے پرانی ریتی نیتی کو چھوڑ دیا ہے۔ پرانی شکشا پرنالی اب تک جاری ہے اور جاری رہے گی۔ اور نہ اس کے کبھی چھوڑنے کا وچار ہوا۔ اور نہ آگے کو اس کے چھوڑے جانے کی سبھاونا ہے البتہ اتنا ضرور ہے۔ کہ کنیا پرانی شکشا پرنالی کے ساتھ ساتھ جو کنیائیں اور کنیاؤں کے سرکشک اپنی کنیاؤں کو یونیورسٹی امتحان دلوانا چاہیں۔ اُن کے لئے بھی ودیالیہ نے پربندھ کیا ہے۔ اور جو لڑکیاں اس وقت ان یونیورسٹی پریکشاؤں کے لئے بھی پڑھ رہی ہیں۔ ان کے لئے بھی دھرم شکشا کا پڑھنا ضروری اور ٹھیک ہے۔ یہ بات بھی غلط ہے۔ کہ کل آریہ سماجی پرش یا اُن کا کوئی وشیش حصہ بھی یونیورسٹی پریکشاؤں کی ہر ایک پریکشا کے ورودھ ہے۔ کیونکہ جو لڑکیاں یونیورسٹی پریکشاؤں کے لئے ودیالیہ میں تیاری کر رہی ہیں۔ وہ پرایہ آریہ سماجیوں کی ہی پتریاں ہیں۔

دوسرا اعتراض یہ ہے کہ جب کہ سب آریہ سماجی کنیاؤں کو یونیورسٹی طریقہ تعلیم کے خلاف ہو گئے تو لائف ممبر بڑھانے کی کوشش کی گئی۔ یہ بھی غلط ہے۔ سب آریہ سماجی نمائندے کبھی یونیورسٹی تعلیم کے خلاف نہیں ہوئے۔ بلکہ لالہ رام لال جی جنہوں نے اصل ریزولیوشن کی ترمیم پیش کی۔ اور جو کہ بہت کثرت لالے کے پاس ہوئی۔ وہ آریہ سماج لدھیانہ کے پرتی ندھی تھے۔ اور اس ترمیم کے انومودک لالہ لال چند جی پرتی ندھی آریہ سماج روپڑ تھے۔ جو لائف ممبر بنے تھے۔ وہ آریہ سماج کے ممبر ہیں اور مکھیہ سبھا کے نیما نوسار ان کو لائف ممبر بنایا گیا تھا۔ یہ کہنا کہ اگر کوئی مسلمان لائف ممبر بننا چاہے تو بن سکتا ہے بسم اللہ مضحکہ خیز ہے۔ کیونکہ کوئی مسلمان مسلمان ہوتے ہوئے آریہ سماج کا ممبر نہیں بن سکتا۔

تیسرا اعتراض چوہدری وید پرکاش جی کے متعلق ہے۔ اس کی نسبت اتنا لکھنا کافی ہے کہ وہ ودیالیہ کے نیما نوسار کوی وشیش مکھیہ سبھا میں پدھیش نہیں ہو سکتا تھا۔ جب تک کہ اس کا باقاعدہ نوٹس نہ ہو یا کم از کم ۱/۵ حصہ حاضر ممبران کا اس کے پیش ہونے کی منظوری نہ دے۔ اعتراض کنندگان نے نہ اس وشے کے متعلق نہ کوئی نوٹس دیا ہوا تھا۔ اور نہ ۱/۵ حصہ حاضر ممبران کی منظوری وہ حاصل کر سکے تھے۔

چوتھا اعتراض جو شریمتی اندرا دیوی جی کے متعلق ہے۔ اس کی نسبت یہ درج کرنا ضروری ہے۔ کہ لائل پور آریہ سماج نے پہلے لالہ بھولا ناتھ جی آریہ کو اپنا پرتی ندھی نکھیہ سبھا کے لئے چنا۔ جس کی سوچنا باقاعدہ منتری سبھا کو آ چکی تھی۔ اور اُن کو میٹنگ کا نوٹس اور کاغذات بھی جا چکے تھے میٹنگ کے ایک روز پہلے یعنی ۲۹ ۳۵/۶ کو ایک پتر منتری آریہ سماج کی طرف سے ملا۔ کہ شریمتی اندرا دیوی جی کو پرتی ندھی لالہ بھولا ناتھ کی بجائے چنا ہے۔ ہمیں کے ساتھ ہی ایک تار لالہ بھولا ناتھ جی کا ملا۔ کہ انتخاب ثانی کی یہ تمام کارروائی Un constitu ہے Void۔ اس پر پربندھک کرتی سبھا نے اپنے خاص ادھیویشن مورخہ ۳۰ ۳۵/۶ میں یہ نشچہ کیا۔ کہ چونکہ معاملہ دو ادر سد ہے۔ اس لئے دونوں پرتی ندھیوں کا جب تک آپس میں فیصلہ نہ ہو۔ ہر کسی کو بھی سبھا میں بیٹھنے کی آگیا نہیں ہے۔

واک آؤٹ کے متعلق یہ لکھنا ضروری ہے کہ کل ۱۴ سبھاسد اُپستھت تھے۔ شری پنڈت بدھ دیو جی نے جو اپنا پرستاؤ پیش کیا۔ اور شری لالہ ہر دیال جی کی ترمیم کو سویکار کر لیا۔ اس کا آشے یہ تھا۔ کہ ہندی اور سنسکرت کی یونیورسٹی پریکشاؤں کو جاری رکھنے میں اعتراض نہیں ہے۔ کیول انگریزی کی پریکشاؤں کو دو سال کے لیے بند کرنے کا مطالبہ تھا اس پر لالہ رام لال جی بی۔ اے پرتی ندھی آریہ سماج لدھیانہ نے ترمیم پیش کی۔ کہ پرانی سناتن شکشا پرنالی کے ساتھ ساتھ یونیورسٹی پریکشاؤں کے لئے پربندھ کو قائم رکھا جائے۔ جو ستر کمشک جس پدھتی دوارہ شکشا دلوانا چاہیں۔ دلوا سکتے ہیں۔ اس ترمیم پر ۲½ گھنٹہ بحث ہونے کے بعد رائیں لینے پر ۲ ترمیم کے حق میں اور ۱۸ اُس کے خلاف اور ۳ آریہ سماجوں کے پرتی ندھیوں نے کسی طرف بھی ووٹ نہ دیا۔ اس طرح پر پردھان جی نے ترمیم پاس شدہ قرار دی اور کسی نے کوئی اعتراض اُس وقت نہیں کیا۔ اور یہ ترمیم درائے شماری سبھا کی کاروائی کے رجسٹر میں درج ہو گئی۔ اس کے بعد دوسری تدا جنڈا کی شری پردھان کی آگیا سے منتری لہودیہ نے پڑھی

دونئی آریہ سماجوں کا قیام

شری پنڈت گیان چند جی ادھشٹاتا وید پرچار وبھاگ تحریر فرماتے ہیں۔

(۱) پنڈت رام چندر جی پرچارک اور ہماشہ امرناتھ جی بھینک نسی کوشش اور اتساہ سے حسین ضلع لاہور میں آریہ سماج قائم ہو گئی ہے مندرجہ سبھاسد مقرر ہوئے ہیں:-

پنڈت دولت رام۔ پنڈت اموتک رام۔ پنڈت بخشی رام۔ پنڈت دولت رام۔ لالہ گیان چند۔ لالہ سندر داس۔ لالہ ساون مل۔ پنڈت کرم چند۔ پنڈت حولی رام۔ شری نرنجن دیو آریہ سماج قلعہ

اُس وقت شری پنڈت یشپال جی نے ترمیم پاس شدہ کے متعلق ڈویژن مانگی جس کو شری پردھان جی نے [illegible] کرنا منظور کیا۔ اس موقعہ پر ۱۵ ممبر اُٹھ کر چلے گئے۔

اس واک آؤٹ کی تہ میں جو بھاؤ کام کر رہا تھا وہ در اصل نہ تو سدھانتوں کے لئے پیار تھا۔

اور نہ ہی ودیالیہ کی بہتری کو مدِ نظر رکھنا تھا۔

انت میں ہم اپنے مان نیہ آریہ سماجی بھائیوں اور آریہ سماجوں کو اور خاص کر اُن مانیہ آریہ سماجوں کو جن کو ودیالیہ کی نکھیہ سبھا میں پرتی ندھی بھیجنے کا ادھیکار ہے وشیش طور پر اپیل کرنا چاہتے ہیں۔ کہ وہ صرف یکطرفہ پراپیگنڈہ سے متاثر ہو کر اور جلدی میں آکر کوئی ایسا قدم نہ اٹھائیں جس سے اُن کی اپنی پیاری سنستھا کنیا مہاودیالیہ کو کسی قسم کا نقصان پہنچے۔ اور پھر بعد میں ان کو پچھتانا پڑے۔ ابھی شریمان مانیہ ورو جیہ لالہ دیوراج جی کو سورگ باش ہوئے چھ ماہ ہی ہوئے ہیں۔ اور ان کا سایہ ودیالیہ کے سر پر سے نہیں ہے۔ کہ چند لوگوں کی طرف سے یہ اندولن اٹھایا گیا ہے۔ ہم ودیالیہ کے ادھیکاریوں کی طرف سے عنقریب ہی مکمل حالات ایک پمفلٹ کی شکل میں شائع کریں گے۔ جس سے دیش کے سب بھدر پرش اور دیویوں کو اور آریہ سماجک جگت کو دیش میں استریوں کے لئے شکشا پدھتی پر وچار کرنے کا اور پرتھا رائے قائم کرنے کا پورا موقعہ ملے گا۔

آریہ مسافر میں اشتہار دے کر فائدہ اُٹھائیں

(مینیجر)

پہن شاہ راوی روڈ لاہور پنڈت جگن ناتھ جی آریہ اپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب اور شری پنڈت جیرانی رام جی کی کوشش اور اتساہ سے مورخہ ۳۵/۶ ۱۷ کو سبھا پت ہو گئی ہے اور پندرہ سبھاسد بھی ہو گئے ہیں۔ اور بن مکھت چناؤ ہوا ہے۔

پردھان:- لالہ رام لال جی کپور بی۔ اے ایل ایل۔ بی۔

اُپ پردھان:- لالہ ایشر داس جی پروپرائیٹر "سدا جوانی"

منتری:- پنڈت ارجن دیو شاستری۔

اُپ منتری:- پنڈت خیراتی لال جی مینجر پنجاب کیندری ناتھ آلیہ۔

خزانچی:- پنڈت ہری رتن جی اکونٹنٹ

اس چناؤ کے بعد انترنگ سبھا کا بھی چناؤ کیا گیا۔

۵۱- آدمی گرفتار

ہندو مسلم فساد کا شاخسانہ

کل اور ۱۴ جولائی کو اورنگ آباد کے نزدیک مراد آباد میں گذشتہ ہفتہ ہندوؤں اور مسلمانوں کے درمیان مسجد کے سامنے باجہ بجانے کے سوال پر فساد ہو گیا تھا۔ اس سلسلہ میں پولیس نے ۵۱ آدمی گرفتار کئے ہیں۔ جن میں ہندو بھی ہیں اور مسلمان بھی تمام ملزمان کا ریمانڈ حاصل کر لیا گیا ہے۔

وطن جانے کی اجازت دیجائے

۲۰۰ مہاجرین بلوچستان کی درخواست

کراچی ۱۵ جولائی۔ معلوم ہوا ہے کہ مہاجرین کوئٹہ میں سے دو سو نے حکام سے درخواست کی ہے کہ انہیں بلوچستان میں اپنے گھروں کو جانے کی اجازت دی جائے۔ اس وقت کراچی میں بلوچستان سے آئے ہوئے ۱۲ سو آدمی موجود ہیں۔ ۵۰۰ کے لئے مکانات تعمیر ہو رہے ہیں۔ باقیوں کو پناہ دینے کے سوال پر ابھی غور و خوض کیا جا رہا ہے۔ سوسائٹیاں غور کر رہی ہیں۔

آریہ سماجوں کے سالانہ جلسے

آریہ سماج جتوئی کا سالانہ جلسہ ۱۹ سے ۲۰ جولائی، اور آریہ سماج خانگڑھ کا سالانہ جلسہ ۲۶ سے ۲۸ جولائی کو ہونا نشچت ہوا ہے۔ جس میں پنڈت دشنو ناتھ جی۔ پنڈت ہر دیال جی، پنڈت شانتی پرکاش جی۔ ہماشہ بالکرشن جی اور ہماشہ ہر نشچند جی پدھاریں گے۔

اگست میں سری نگر۔ کوہ مری۔ بھکر اور ڈیروی کے جلسے ہونگے۔

(گیانچند پرچار ادھشٹاتا۔)

دلچسپیات

اِدھر اُدھر سے

چلتا پھرتا خُدا

امریکہ میں ایک حبشی اوتار کے کارنامے

آج کل ریاست ہائے متحدہ امریکہ میں ایک عجیب و غریب شخص نے جو ( ) ہے عجیب ہلچل مچا رکھی ہے۔ اس شخص کا دعوےٰ ہے۔ کہ وہ خدا کا اوتار ہے۔ اس لئے جب وہ بازار میں سے گذرتا ہے۔ تو اُس کے پیرو کہنے لگتے ہیں۔ "وہ خدا جاتا ہے" کہا جاتا ہے کہ اس نے مُردے زندہ کر دیئے ہیں۔ اگرچہ اس کے کام کا مرکز نیویارک میں ہے لیکن اس کا اثر رسوخ دُور دراز مقامات یعنی جرمنی سے لے کر جنوبی افریقہ تک پھیلا ہوا ہے۔ مارسم ( ) میں جو نیویارک میں حبشیوں کا علاقہ ہے۔ اس کے پیروؤں کی تعداد کئی لاکھ بتلائی جاتی ہے۔ اور اس کا دعوےٰ ہے۔ کہ دنیا میں اس کے کروڑوں معتقد ہیں۔ اس چلتے پھرتے خدا کا دعوےٰ ہے۔ کہ وہ جتنا بھی روپیہ چاہے۔ اپنی کرامات سے پیدا کر سکتا ہے۔ چنانچہ وہ مالی امداد کے لئے کبھی اپیل نہیں کرتا۔ لیکن باوجود اس کے اس کا خزانہ لامتناہی معلوم دیتا ہے۔ سینکڑوں امیدواروں کو روزانہ روٹی کھلائی جاتی ہے۔ اور اس نے اپنی تلقین سے شرابیوں۔ بجرموں اور دیگر پستہ لوگوں میں بہت عمدہ کام کیا ہے۔

ان کے جلسے بھی بڑے عجیب ہوتے ہیں۔ ان کی ابتدا ہمیشہ ایک بھاری دعوت سے کی جاتی ہے جو کہا جاتا ہے۔ کہ وہ محض اپنی کرامات سے پیدا کر لیتا ہے۔ ان جلسوں میں وہ لوگوں پر یہ واضح کرتا ہے۔ کہ وہ خدا کیسے اور کیوں ہے؟ اور کہ جو لوگ اسے نہ مانیں گے۔ ان کو کیا حشر ہوگا۔

اس کے بعد اُس کے پیروؤں کی طرف سے تصدیقی تقریریں ہوتی ہیں۔ پھر گانا ہوتا ہے۔ اور آخر اُس کے نام کے نعرے لگا کر جلسہ ختم کر دیا جاتا ہے۔ اس نئے خدا کے طریقہ ہائے تبلیغ حسن بن صباح کے طریقوں کے مشابہ ہیں۔ مثلاً ایک امریکن عدالت کے ایک جج "اس خدا" کو کسی جرم میں سزائے قید و جرمانہ دیدی۔ اس فیصلہ کے تین دن بعد جج صاحب مُردہ پائے گئے۔ اس عجیب و غریب تحریک میں جو بات بہترین کہی جا سکتی ہے۔ وہ صرف یہ ہے کہ غریبوں کو مفت کھانا دیا جاتا ہے اور مجرموں کی اصلاح کی جاتی ہے۔

اشوک کا طریق حکومت

ہر ایک شخص ہر وقت اور ہر جگہ اس کے پاس پہنچ سکتا تھا

حال میں ایک کتاب شائع ہوئی ہے۔ جو ان چٹھیوں پر مشتمل ہے جو پنڈت جواہر لال نہرو نے اپنی بیٹی کے نام لکھی تھیں ان میں سے ایک میں پنڈت جی نے مہاراجہ اشوک کے متعلق مندرجہ ذیل بات لکھی ہے۔

"مہاراجہ اشوک ہمیشہ پبلک کام کے لئے تیار رہتا تھا۔ اس نے حکم دے رکھا تھا۔ کہ خواہ میں اپنی محل سرا (بیگمات کے محلات میں) میں ہوں۔ یا اپنی خوابگاہ میں یا امتہ پور میں یا اپنی گاڑی میں۔ یا محلات کے باغات میں۔ سرکاری مخبروں کو چاہیے ہمیشہ لوگوں کے کام سے مطلع رکھا جائے۔ اگر کوئی مشکل پیش آئے۔ تو مجھے خواہ میں کہیں بھی ہوں اور کوئی بھی وقت کیوں نہ ہو۔ فوراً اطلاع دی جائے۔ کیونکہ لوگوں کی بہبودی کے لئے ہر وقت کام کرنا میرا دھرم ہے۔"

کاش دنیا میں اشوک جیسے راجہ مہاراجے ہوتے تو یہ دنیا سچ مچ رہنے کے قابل بن جاتی۔

گذشتہ جنگ عظیم کے متعلق لارڈ رابرٹس کی پیشگوئی

کہتے ہیں کہ لارڈ رابرٹس فاتح افغانستان نے (جس نے ایک دفعہ بھگوان دیانند کا دیا کھیان سنکر ان کی بڑی تعریف کی تھی۔ اور ان کے ساتھ مصافحہ کیا تھا) گذشتہ جنگ عظیم کے متعلق اس کے آغاز سے آٹھ سال پہلے پیشگوئی کر دی تھی لارڈ موصوف نے ۱۹۰۶ء میں کوئیک میں تقریر کرتے ہوئے فرمایا۔ کہ

"وہ میری بات پر یقین نہیں کرتے ہیں یہ بالکل غلط خیال ہو رہا ہے۔ کہ ہم ہر طرح سے محفوظ ہیں۔ میں بغیر کسی تامل کے یہ کہہ دینا چاہتا ہوں۔ کہ یورپ میں عنقریب ایک خوفناک جنگ ہوگی اور کہ انگلستان اور فرانس کو بہت سخت مشکلات پیش آئیں گی۔ اور قریباً شکست کھا چکے ہونگے۔ لیکن آخر کار ایک فرانسیسی برنس ڈوڈی نینڈ فاتح کی بدولت کہ جو ملٹری سکول پیرس میں بد قسمتی سے خداداد قابلیت کی بدولت ہم کامیاب ہوئے۔"

آریہ سماجوں کے مختصر ورتانت

— آریہ سماج منٹگمری، ۷ جولائی کو ہماشہ رونق رام جی شاد کی مرتیو پر شوک پرگٹ ہوا۔ اور ایک پتت کی شدھی کی گئی۔ ۸ مرد اور ۱ کو عیسائی لڑکی کی شدھی ہوئی۔

— آریہ سماج دیپالپور کے مشہور ورکر ڈاکٹر بچے رام جی پر مہاشیر دل والوں کی طرف سے قتل کی دھمکی آمیز چٹھی بوٹ پت ہوئی ہے۔

— گورو کل بھٹنڈہ کے سالانہ امتحانات میں ایک برہم چاری دشتار اور چار لڑکے پراگ میں پاس ہوئے ہیں۔

— آریہ سارو دیشک سبھا کی اور سے شری شردھانند جی نے آریہ پرتی ندھی کے تحت مختلف مقامات کا دورہ کیا۔

— آریہ سماج ہاپڑ چھاؤنی میں دیوان مکند لال جی کا وید اپدیش ہوا۔ شردھالو نند یڈ تنگ روم میں مختلف اخبارات و رسائل آتے ہیں۔ اور پنڈت اوم پرکاش جی شاستری۔ وید منتروں کا شدھ اچارن کراتے ہیں۔ مہاشہ رونق رام جی شاد کی مرتیو پر ہارڈک شوک پرگٹ کیا گیا۔

— آریہ سماج گورو کل بھاگ رانی تالاب فیروزپور میں روزانہ ست سنگ ہوا کرتا ہے۔ آریہ کمار سبھا ستھاپت ہو گئی ہے۔ سبھا ست سنگ میں حاضری لی جاتی ہے۔

— آریہ سماج جام پور میں دوران جو سنگ نے ڈیپٹ کی۔ اور پنڈت جے دیو جی نے شالاؤں کا معائنہ کیا۔

— گورو کل کوکر کشیتر کے شستھاپی امتحان ۱۳ اگست کو ہونگے۔ اور بڑی شیرینیوں کے ۱۳ اگست کو کشمیر کی یاترا پر جائیں گے۔

— آریہ سماج کیمبلپوری کے ساپتاہک ست سنگ میں پنڈت لیکھرام ناتھ جی کی مرتیو پر شوک سبھا ہوئی ہیں۔ اور برہم رشی کے ایڈریس کے خلاف نارمز و نیوشن پاس ہوا۔

— آریہ سماج بھیرہ کو لالہ روشن لال جی شادی پر پندرہ روپے اور ودھوا پکشن کی سے پانچ روپے پراپت ہوئے۔ وارث شادی پر ورکشن کی اور سے ۱۹ روپے اور کی طرف سے دس روپے پراپت ہوئے۔ اور سدا رام جی نے ۱۵ روپے آریہ سماج بھیرہ کو بیاہ پر دان دیئے۔

— ریاست کشمیر میں ۱۲ جولائی سے ہر سنگھ نہایت اعلیٰ پیمانہ پر ہندی پتا

باختندہ بوڈاپسٹ کے ذریعہ بتلایا گیا۔ "میرا سینور الوبیا آسٹریا ڈاسا دیہ ہے۔ میں ایک مزدور کی بیوی تھی۔ میرے چودہ بچے ۴۰ سال کی تھی۔ اور میں دائم المریض تھی۔ میری موت واقعہ ہوگئی۔ یا میں نے خیال کیا میں مردہ ہی ہوں۔ اب میں تندرست ہو گئی ہوں لیکن بڑی حیرانی کی بات ہے۔ کہ میں اس عجیب میں کیسے آگئی ہوں۔ میں حیران ہوں۔ کہ یہ ہو ہے۔ مجھے افسوس ہے۔ کہ میں ہنگریئن زبان ہی بول سکتی ہوں"

چنانچہ یہ لڑکی اب ہسپانوی گیت گاتی ہسپانوی کھانا پکاتی ہے۔ اور لیکڈ کے پوتے تبلاتی ہے۔ حالانکہ وہ اپنی عمر میں کبھی بھی نہیں گئی۔

اس کے والدین بتلاتے ہیں۔ کہ جہاں تک ان ہے۔ بیماری سے پہلے وہ ہسپانوی زبان کا لفظ بھی نہیں جانتی تھی۔ اس لڑکی کی ماں ہے۔ کہ اس پر کسی روح نے قبضہ کر لیا رائے میں یہ تناسخ کا ایک صریح ثبوت ہے۔ یہ ہے۔ کہ بیماری کے بعد لڑکی کے پچھلے سنسکار جاگرت ہو گئے ہیں۔

آواگون کا ایک صریح ثبوت

ایک یوروپین لڑکی اپنے جنم کے حالات بتلاتی ہے

لنڈن کے اخبار سنڈے اکسپریس میں یہ نہایت دلچسپ خبر شائع ہوئی ہے۔ بوڈاپسٹ میں سائنس دانوں کی ایک کمیٹی اسی شہر کی ایک لڑکی کے حالات آمرسن مارزیڈی کے متعلق کہ جس کی عمر ۷ سال ہے۔ اور وہ بوڈاپسٹ کے ایک انجینیر کی بیٹی ہے تحقیقات کر رہی ہے۔ اگرچہ اس لڑکی کی مادری زبان ہنگرین ہے۔ لیکن اب وہ اسے بالکل بھولی ہوئی ہے۔ اور اس کے بدلے صرف سپینش (ہسپانوی زبان) بول سکتی ہے۔

۱۹۲۳ء میں لڑکی مرض انفلوئنزا میں مبتلا ہو کر قریباً مر گئی تھی۔ چنانچہ ایک وقت ایسا آیا کہ جب اس کے اعزا و اقارب نے یقین کر لیا کہ وہ مر گئی ہے۔ لیکن پرماتما کی قدرت۔ وہ تندرست ہو گئی لیکن اس میں یہ حیرت انگیز تبدیلی واقع ہو گئی۔ کہ وہ اپنی مادری زبان بالکل بھول گئی۔ اور اس کے بجائے ہسپانوی بولنے لگی۔ کہ جو اس نے عمر بھر میں کبھی نہ سیکھی تھی۔ اس نے ایک ہسپانوی جاننے والے

یہ پیشگوئی حرف بحرف درست ثابت ہوئی۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

رسالہ بلیدان کی اپیل مسترد کر دی گئی

لاہور ۱۵ جولائی۔ آج لاہور ہائی کورٹ کے فل بنچ شمتمبر مسٹر جسٹس ایڈیشن قائم مقام چیف جسٹس جسٹس مترد اور جسٹس دین محمد کے روبرو پنڈت بھیم سین ودیا النکار کیسر پرنٹنگ پریس کی اپیل کی سماعت ہوئی۔ واقعات یوں بیان کئے جاتے ہیں۔ کہ ماہ اپریل میں نویگ پریس میں ایک رسالہ "بلیدان" شائع کیا گیا۔ یہ رسالہ راجپال اینڈ کمپنی نے چھپوایا تھا۔ اس میں مہاراج نتھو رام۔ مہاشہ راجپال اور پرمیشور پرکاش کی تصاویر اور ان کے متعلق آرٹیکل شائع ہوئے تھے۔ گورنمنٹ نے زیر دفعہ ۱۲۳ انڈین پریس ایمرجنسی ایکٹ آف ۱۹۳۱ء اس نمبر کو ضبط کر لیا۔ پریس کی ایک ہزار کی ضمانت جمع تھی۔ اس میں سے پانصد روپیہ کی ضمانت گورنمنٹ نے ضبط کر لی۔ اور قرار دیا۔ کہ ان آرٹیکلوں اور تصویروں سے ہر مجسٹریٹ کی رعایا کی مختلف جماعتوں میں نفرت کے جذبات پھیلاتے ہیں۔

پنڈت بھیم سین ودیا النکار نے گورنمنٹ کے اس حکم کے خلاف لاہور ہائی کورٹ میں اپیل کی۔ ودیا النکار کی طرف سے رائے بہادر دیوان بدری داس اور گورنمنٹ کی طرف سے دیوان رام لال گورنمنٹ ایڈووکیٹ پیش ہوئے رائے بہادر بدری داس نے بحث کرتے ہوئے کہا کہ رسالہ میں جو تصاویر اور آرٹیکل شائع ہوئے ہیں۔ وہ بالواسطہ یا بلاواسطہ طور پر ملک معظم کی رعایا میں نفرت نہیں پھیلاتے۔ بیر بندہ بیراگی کی جو تصاویر اس رسالہ میں شائع ہوئی ہیں۔ وہ ایک کتاب "فاتحہ شہید کا بلیدان" سے لی گئیں۔ اس کتاب کے تین حصے ہیں۔ اور گورنمنٹ نے کبھی بھی اس کی اشاعت کے خلاف اعتراض نہیں کیا۔ مہاشہ راجپال کے متعلق آرٹیکلوں میں صرف مہاشہ راجپال کے حالات ہیں۔ اخیر میں وکیل صفائی نے درخواست کی کہ ضمانت کی ضبطی کے متعلق گورنمنٹ کا حکم مسترد کر دیا جائے۔ دیوان رام لعل ایڈووکیٹ نے بحث کا جواب دیتے ہوئے کہا کہ رسالہ میں مہاراج نتھو رام کی تصویر شائع کرنے سے مختلف فرقوں کے مابین مخاصمت کی خلیج وسیع تر ہوتی ہے۔ اور اسی طرح آرٹیکل اور دوسری تصاویر بھی قابل اعتراض ہیں۔

فاضل ججان نے فیصلہ سناتے ہوئے اپیل مسترد کر دی اور گورنمنٹ کا حکم بحال رکھا۔

آریہ سماج سماچار

دیانند اینگلو ویدیا لیہ لاہور:۔

موسم گرما کی تعطیلات کے باعث ویدیا لیہ عنقریب بند ہونے والا ہے۔ ان ایام میں ودیارتھی عموماً پرچار کرنے کے لئے ایسے گاؤں میں بھیجے جاتے ہیں جہاں سماج کا کافی پرچار نہیں ہوا۔ وہ وہاں چند روزہ کرمقامی حالات کے مطابق کام کرتے ہیں۔ آریہ سماجوں تھتا آریہ پرشوں سے نویدن ہے۔ کہ وہ اپنے ہاں یا گرد و نواح میں جس پرکار کے پرچار کی ضرورت محسوس کرتے ہوں۔ ہمیں اطلاع دیویں۔ تاکہ پروگرام مرتب کرتے ہوئے اُن متھاؤں کا خیال رکھا جائے۔

نردیہ کا دیہ تیرتھ
کھیدا دھیاپک دیانند اینگلو ویدیا لیہ

آریہ سماج کراچی کا پرستاؤ:۔

آریہ سماج کراچی کا یہ سادھارن ادھیویشن ماسٹر روشن رام جی شاد کی مرتیو پر ہارد ک شوک پرگٹ کرتا ہے۔ اور ان کی آریہ سماج سمبندھی سیواؤں کی کمت کنٹھ سے پرشنسا کرتا ہے۔ اور ان کے پریوار کے ساتھ پورن سہانوبھوتی پرگٹ کرتا ہے اور بھگوان سے پرارتھنا کرتا ہے کہ ان کے پریوار کو دھیریہ پردان کرے۔

(منشی رام سیکرٹری آریہ سماج)

آریہ سماج مٹھ ٹوانہ کے حالات:۔

(۱) مورخہ ۶ رجیٹھ سمت ۱۹۹۲ بروز اتوار لالہ مہتاب رائے کے گھر ان کے پتر کا نام کرن سنسکار کیا گیا۔ بالک کا نام کدیپ رکھا گیا۔ اور بالک کی دیرگھ آیو۔ بل۔ بدھی و پراکرم کے لئے ایشور سے پرارتھنا کی گئی۔ لالہ مہتاب رائے نے اس خوشی کے موقعہ پر آریہ سماج مٹھ ٹوانہ کو مبلغ سوا روپیہ دان دیا۔ اور سب اپستھت مہاشوں کا موہن بھوگ سے ستکار کیا گیا۔

(۲) مورخہ ۹ رجون ۱۹۳۵ء کو آریہ سماج کے ست

عمدہ چھپائی

پرتھم کھنڈ
قیمت ایک روپیہ

آریہ جگت میں ہندی کا ایک بالکل نیا گرنتھ

ویدک وانی

بڑھیا کاغذ

دوسرا کھنڈ
قیمت ایک روپیہ
مجلد ۱۲

لیکھک شری پنڈت دیوشرما جی ابھے ودیا النکار بھوت پورو آچاریہ گوروکل کانگڑی

یہ وہی گرنتھ ہے جس کے پرتھم کھنڈ کا ریڈیشن ختم ہو گیا تھا۔ اور دوسرا ایڈیشن بھی ختم ہونے والا ہے آریہ اخبارات آریہ ودوانوں اور ویش کے لیڈروں نے اس گرنتھ کی بڑی تعریف کی ہے۔ وید کی کھوج کی باتوں سے بھرا ہوا سودھیائے کا پہلا گرنتھ ہے۔

اس گرنتھ میں کیا ہے

چاروں ویدوں میں سے سال بھر کے ۳۶۵ منتروں کا ان کے چھندوں کے مطابق چناؤ اور سنگرہ کیا گیا ہے۔ ہر روز کے لئے ایک ایک پرارتھنا مقرر ہے۔ پہلے وید منتر دیا ہے۔ اس کے بعد منتر دوارہ پرارتھنا کی گئی ہے۔ آخر شبد ارتھ دیدیا گیا ہے۔ ہر ایک ماہ کے شروع شروع میں جسمانی کسرت کا بھی ایک طریقہ لکھا گیا ہے۔

یہ گرنتھ تین کھنڈوں میں چھپا ہے۔

پرتھم کھنڈ میں چار ماہ ہیں۔ یعنی چیت۔ بیساکھ۔ جیٹھ۔ اساڑھ۔ قیمت ایک روپیہ (علحدہ)
دوسرے کھنڈ میں ساون۔ بھادوں۔ اسوج اور کارتک چار ماہ ہیں قیمت ایک روپیہ (علحدہ)
تیسرے کھنڈ میں مگھر۔ پوہ۔ ماگھ۔ پھاگن۔ چار ماہ ہیں۔ قیمت ایک روپیہ (علحدہ)

اس پستک کی مانگ بہت زیادہ ہے۔ جلد منگوایئے۔ ورنہ تیسرے ایڈیشن کی انتظار کرنی پڑیگی۔

ملنے کا پتہ:۔ منیجر پستک رچنا وبھاگ گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور (یوپی)

نوٹ:۔ یہ گرنتھ شہید دھرم مہاشہ راجپال کے آریہ پستکالیہ دسہرہ سوتی آسشرم انارکلی لاہور سے بھی ملسکتا ہے۔

سکے کے بعد شوکی سبھا ہوئی۔ جس میں سردرسبھی نے
فن لکھت پرستاؤ پاس ہوا:۔

"آریہ سماج ملکانہ کے زلزلہ سے پیڑت بھائیوں
کے ساتھ اظہار ہمدردی کرتا ہے۔ آریہ سماج بڑا کو
یہ شن کر بڑا شوک ہوا ہے کہ پنڈت لیکھرام سین جی ودیا
النکار پروہت آریہ سماج کوئیہ۔ پنڈت اندرجی شاستری
گورو کل کانگڑی و پنڈت بھیشم دیو جی مشتری آریہ سماج
کوئیہ زلزلہ کی نذر ہو گئے ہیں۔ آریہ سماج کے ادھیکاری
ان مہانوبھاؤں کے سمبندھیوں سے سبھا نوبھوں پر شوک
پرکٹ کرتے ہیں۔ اور پرارتنا سے ان آتماؤں کی سدگتی کے لئے
پرارتھنا کرتے ہیں۔

(۳) آریہ سماج بڈکو یہ جان کر بڑی خوشی حاصل
ہوئی ہے کہ ماسٹر امیر چندجی و ماسٹر ہیراج جی ہیڈ
اردو پرشین ٹیچر کی شفقہ کوششوں سے ہیڈ ماسٹر
صاحب ڈی۔ بی۔ ڈی۔ سکول مٹھ ڈانہ نے یہ منظور کر لیا
ہے۔ کہ اگر ہردو ماسٹر صاحبان) سمہ دلیکیں۔ تو وہ
بڑی خوشی سے ہندو طلبا کو سکول ٹائم کے بعد ہندی
آدھ گھنٹے کے لئے پڑھا سکتے ہیں۔ آریہ سماج کے
ادھیکاری یہ اُمید کرتے ہیں کہ ہردو ماسٹر صاحبان
ہیڈ ماسٹر صاحب کی اس نرمی کا جائز فائدہ اٹھاتے
ہوئے بچوں کو جہاں آریہ بھاشا پڑھا کر بھارت ماتا
کے سچے سپوت بنانے میں سہایک ہونگے۔ وہاں انہیں
آریہ سنسکرتی کی شکشا دے کر آریہ بنانے کا بھی یتن
کریں گے۔

کورس مقرر کرنے کے لئے پروفیسر سدھا کر ایم۔ اے
کی پستکوں کو پسند کیا گیا۔ یہ کام ڈاکٹر اوم پرکاش
جی کے ذمہ لگایا گیا۔ انہوں نے وعدہ کیا کہ وہ کون
کون سی قدر پستکوں کی ضرورت ہوگی۔ انہیں تیار کریں گے
اُمید دلائی ہے کہ علیحدہ ہی لڑکوں کو مسلوبہ پستکیں
مہیا کر دی جائیں گی۔ اور ان کی پڑھائی کا جلد ہی
کوئی نہ کوئی انتظام ہو جائے گا۔

(۴) مورخہ ۲۰ مارچ ۱۹۳۵ء کو ہفتہ واری ستسنگ
میں جہاشہ برج لال رسوتا نے باجے کے ساتھ ایک
بھجن بھگتی کا بھی گا کر سنایا۔ جسے سب نے بڑا
پسند کیا۔ بھوسازاں جہاشہ موہن لعل منوچہ نے
"آریہ مسافر سے "زلزلہ کیوں آتا ہے" یہ لیکھ
جو کہ پنڈت دشنا تھ جی آریہ اُپدیشک کا لکھا ہوا تھا
پڑھ کر سنایا۔

(۵) مورخہ ۲۰ مارچ کو "کوئیہ ڈے" ویدک پتری
پاٹھ شالہ میں منایا گیا۔ جہاشہ موہن لعل منوچہ نے
ہون یگیہ کے ویشیشتا پر پرکاش ڈالی۔ جس میں کوئٹہ کے
پیڑت بھائیوں سے اظہار ہمدردی کیا۔ آریہ پرتی ندھی
سبھا کی اپیل مشتری جی نے پڑھ کر سنائی۔ چنانچہ
مبلغ ۲۶ روپے جمع ہوئے۔ جو کہ اسی دن آریہ پرتی
ندھی سبھا کو روانہ کر دیئے گئے ہیں۔ بھجنوں و رشناخی
پاٹھ کے کارروائی سمپادت کی گئی۔

(موہن لال منوچہ آنریری منتری آریہ سماج ہذا)

گورو کل جہلم کے سماچار:۔

(۱) گورو کل کے ادھیاپکوں و طلبا کی ایک خاص
میٹنگ بتاریخ ۲۴ کو کل بھومی میں ہوئی جس میں
سناتن دھرمیوں (پورانکوں) کی طرف سے آریہ سماج
اور اُس کے بانی مہانی مہرشی دیانند جی سرسوتی
پر بد تہذیب برہم رشی اور پنڈی کے دیانند سماج
نمبر میں کئے گئے بیہودہ و بیجا نہ اعتراضات کو کمیٹہ
دماغ آئستہ پین محسوس کرتے ہوئے یہ ریزولیوشن
پاس کیا۔ یہ سبھا پورانک بھائیوں کی ایسی اخلاقانہ
دکشیدگی پیدا کرنے والی پرورتی کو حقارت و نفرت
کی نگاہ سے دیکھتی ہے۔ اور ناراضگی کا اظہار کرتی
ہوئی گورنمنٹ کو اس بات پر بزور متوجہ کرتی ہے۔ کہ
وہ انصاف کو مدنظر رکھتے ہوئے اس کیچڑ اچھالنے
والے کو ایسی عبرتناک سزا دے۔ جس سے آئندہ
کے لئے ایسے معاش کے اشخاص کو ایسا شرمناک فعل
کرنے کی جرأت نہ ہو۔

(۲) گورو کل میں تعطیلات موسم گرما کی آج ۱۰ جولائی
سے شروع ہو گئی ہیں۔ شری پنڈت جیندر جی
ودیا بھوشن کی سرکردگی میں کچھ برہم چاری امرتسر
کوٹلی وغیرہ کے صحت افزا مقامات میں یاترا کرنے
کے لئے گئے ہوئے ہیں مراسلہ کے آریہ سماجوں میں
بھی پرچار کرتے جائیں گے۔ لہٰذا مذکورہ آریہ سماج کے
ممبران صاحبان کی سیوا میں پرارتھنا ہے کہ وہ کرپا
کر کے اس شبھ کے لئے مناسب بندوبست کریں۔ برہمچاریوں
کی ایک دوسری منڈلی پرچار کے لئے جانیوالی ہے۔

(۳) گورو کل میں ہال کمرے کی اشد ضرورت تھی۔ سو وہ
دانی مہانوبھاؤں کی کرپا سے پوری ہو رہی ہے دیگر
دانی مہانوبھاؤں کو ہر موقعہ مبارک پر اس سنستھا کے
لئے پوری توجہ دینی چاہیئے۔

(منتری پرکاش وبھاگ)

آریہ کمار سبھا (رانی کا تالاب) فیروزپور شہر

آریہ کمار سبھا کی میٹنگ منعقدہ ۳۰/۳ میں مندرجہ
ذیل ریزولیوشن کثرت رائے سے پاس ہوا:۔

"آریہ کمار سبھا کی یہ میٹنگ گورنمنٹ کی توجہ
اخبار "برہم رشی" کے دیانند سماج نمبر کی طرف
مبذول کرانا چاہتی ہے جس میں کہ مہرشی دیانند جی کی
پاک ذات پر بیہودہ اور اشتعال انگیز الزام لگائے
گئے ہیں۔ نیز آریہ سماج کے جذبات کے ساتھ کھیلنے کی
بدترین کوشش کی گئی ہے۔ جس سے آریہ نوجوانوں کے
دلوں میں ٹھیس پہنچی ہے۔ اور غلب ہے۔ کہ شیرازہ
امن بکھر جائے۔ اس لئے ہم گورنمنٹ سے پُرزور الفاظ
میں درخواست کرتے ہیں۔ کہ اخبار مذکورہ کے ایڈیٹر
پرنٹر و پبلشر کے ساتھ مناسب کارروائی عمل میں لائی
جاوے۔

(منتری آریہ کمار سبھا فیروزپور شہر)

جاتی کے ناتھوں کو بھکھاری مت بناؤ

ہندو جاتی میں پہلے ہی بھیک مانگنے والوں کی کمی نہیں ہے۔ اس پر بھی سوارتھی لوگ اس کو اور بھی بڑھا کر
جاتی کو ہانی پہنچا رہے ہیں۔ یہ لوگ جگہ جگہ تھوڑے تھوڑے ناتھ اکٹھے کر کے ان سے سارا دن بھیک
منگوا کر خود گلچھرے اڑاتے ہیں اور بعض لوگ تو اس ناتھ آلیہ کا نام لے کر مانگتے رہتے ہیں۔
لئے ہم سب پرشوں کو بتا دینا فرض سمجھتے ہیں۔ کہ بس ناتھ آلیہ کے لڑکے کبھی مانگنے نہیں جایا کرتے۔ اس لئے
سب پرشوں کا فرض ہے۔ کہ وہ ناتھوں کو ایسے لوگوں سے بچا دیں۔ ایسا تب ہی ہو سکتا ہے جب
وہ اُن کو اُن کے کوچوں میں آنے پر دان دینے کی بجائے ڈانٹیں۔ تاکہ وہ ایسا کرنے سے باز
آجاویں۔ اور جو ناتھ ان کو کہیں ملیں۔ انہیں سیدھا پنجاب کینڈی اناتھ آلیہ
راوی روڈ لاہور میں پہنچا دیویں۔ جہاں ایک سو شے اور ناتھ بالک اور کنیائیں پرورش
پا رہی ہیں۔ اور جہاں پر پڑھائی اور دستکاری سکھلانے کا اچھا پربندھ ہے۔
یہ ناتھ آلیہ ایک جیشٹھ ڈاڈی کے ماتحت ہے۔ جس کے پردھان منتری سوامی ستیانند
جی مہاراج سابق اچاریہ دیانند اُپدیشک۔ ودیالیہ ہیں۔

دانی پرشو

آپ کے بھروسے ماتری سکھوں سے ہین بچوں کی رکشا کا بیڑا ہم نے اٹھایا ہوا ہے اور زمانہ کی غفلت
کرنے پر یہ جاتی کے بچے غیر اقوام کا نقمہ بن جائیں گے۔ اس لئے پربندھ تب ہو سکتا ہے۔ کہ اپنی شکتی انوسار
چاول۔ دال۔ گھی۔ وستر اور نقدی جو بھی دے سکیں۔ دان دیں۔ اور وہ خوشی سے سویکار کیا جاوے
(۲) بلڈنگ نا کافی ہے۔ نئے بالک آ رہے ہیں۔ اس لئے بھون پتی دانیوں! اپنے پورجوں کی
یاد میں کمرے بنوا کر کیش کے بھاگی بنیں۔

آنریری سیکرٹری پنجاب اناتھ سنرکھشنی سبھا راوی روڈ لاہور
پنجاب کینڈ اناتھ آلیہ

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan

قیمت سالانہ تین روپے فی پرچہ ۱؎

آریہ سماج

ہفتہ وار لاہور

آریہ مسافر

ایڈیٹر:- چرنجی لعل پریم

جلد ۶ | اتوار ۲۰- ساون سمت ۱۹۹۲ بکرم - دیانند آبدا ۱۱۱ مطابق ۴- اگست سنہ ۱۹۳۵ء | نمبر ۳۱

آریہ سماج کے نیم

۱- سب ستیہ ودیا اور جو پدارتھ ودیا سے جانے جاتے ہیں۔ ان سب کا آدی مول الیشور ہے۔

۲- الیشور سچدانند سوروپ، نراکار، سرب شکتیمان، نیائے کاری، دیالو، اجنما، اننت، نراکار، آزادی، اوتیم، سروآدھار، سروالیشور، سروویاپک، سروانتریامی، اجر، امر، ابھے، پوتر اور سرشٹی کرتا ہے۔ اس کی اپاسنا کرنی یوگیہ ہے۔

۳- ویدسب ستیہ ودیاؤں کا پستک ہے۔ وید کا پڑھنا پڑھانا سب آریوں کا پرم دھرم ہے۔

۴- ستیہ کو گرہن کرنے اور استیہ کے تیاگنے میں سروداتیار رہنا چاہیئے۔

آریہ سماج کے نیم

۵- سب کام دھرم انوسار اسوچار پوروک کرنے چاہئیں۔

۶- سنسار کا اپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اُدیش ہے ارتھات شریر، آتمک اور سماجک اُنتی کرنا۔

۷- سب سے پریتی پورک دھرم انوسار یتھا یوگیہ برتنا چاہیئے۔

۸- اودیا کا ناش اور ودیا کی ورودھی کرنی چاہیئے

۹- پرتیک کو اپنی ہی اُنتی میں سنتشٹ نہیں رہنا چاہیئے بلکہ سب کی اُنتی میں اپنی اُنتی سمجھنی چاہیئے

۱۰- سب منشیوں کو سماجک سروہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے اور پرتیک نیم میں سب سوتنتر رہیں

آج کے لیکھ

اردھ شتابدی کے سنبندھ میں (شری آچاریہ رام دیو جی)

ٹروائین جانچ کمیٹی کے سمالوچک (شری پنڈت بھیم سین جی)

مورتی پوجا آریہ سماج اور شری پنڈت بدھو دیو جی (شری آچاریہ رام دیو جی)

اردھ شتابدی کے کام کی تقسیم (پرکاش وبھاگ)

گوبر سنبندھی ایک لیکھ (شری ماسٹر آتمارام جی)

قادیانی پیشگوئی کی پڑتال (لالہ راد ہاکشن جی)

ساوتری استتی - (شری پرم سُکھ جی)

قرآنی آئیات کا شان نزول (ایک دیدارتھی)

گورو کل کانگڑی کی موجودہ حالت (شری ستیہ ورت جی)

سرشٹی پرواہ سے انادی ہے۔ (پنڈت دشونا تھ جی)

مصطفےٰ کمال پاشا نے مذہبی حکومت کو کس طرح مٹا ڈالا۔

آریہ سماجک سماچار۔ اردھ شتابدی کی سوچنائیں۔

ایڈیٹوریل نوٹ۔

خونِ شہیدان

ملی ہے روشنی آفتاب لم یزل مجھکو
کبھی باطل کی تاریکی مجھے بہکا نہیں سکتی
میری آنکھوں میں ہے رنگینیٔ بستان ایمانی
میری نظروں کو خواب شوخی کوئی شرما نہیں سکتی
شفق پھولی ہے کیوں نازاں ہے اپنی سرخ پوشی پر
جواب سرخی خون شہیداں لا نہیں سکتی
ٹپک پڑتی ہیں بوندیں خون کی خامی کی آنکھوں سے
زبان کوئی یہ خونی داستان دہرا نہیں سکتی
رُلا دیتی ہے مجھکو جسطرح یاد ان حوادث کی
کوئی برچھی جگر کو اسطرح برما نہیں سکتی
کہو فریادیوں سے اپنی اپنی آستیں دیکھیں
نگاہ حق نگر اس طرح دھوکا کھا نہیں سکتی

(اثر زبیری)

صرف ۱۲ آنہ میں بہت خوبصورت ٹینس شرٹ تلک ہوزری فیکٹری پاپڑ منڈی برانچ انارکلی لاہور سے خریدیں منیجر

امرت الیکٹرک پریس گوالمنڈی نزد نیک امرت دھارا لاہور میں مہاشہ چنجی لال بدیم پرنٹر و پبلشر کے اہتمام سے دفتر آریہ مسافر لاہور واقعہ گوردت بھون لاہور سے شائع ہوا۔

کلکتہ کے وشال بھارت میں گوبر سمبندھی ایک وگیان مئے لیکھ

(لیکھک: بشری راجیہ رتن ماسٹر آتمارام جی امرتسری ابزوڈہ)

کلکتہ کے نامی ہندی ماسک پتر "وشال بھارت" (جاپت ماہ جون سنہ حال) میں گائے کے گوبر سمبندھی ایک نامی تجربہ کار ڈاکٹر صاحب کا ایک وگیان مئے لیکھ گائے کے گوبر کے فوائد سمبندھی نکلا ہے۔ ہر ایک ہندو۔ آریہ۔ ناستک۔ برہمو سکھ۔ جینی۔ بودھ۔ عیسائی اور مسلمان علم دوست کو وہ نامی ہندی لیکھ ضرور مکمل طور سے پڑھ یا سن لینا چاہئے۔

اس اُتم لیکھ میں سے صرف چند الفاظ ہی ذیل میں بطور ترجمہ ہم دیں گے:۔

گوبر سب سے اچھا گائے کا ہوتا ہے۔ اس کے بعد بھینس اور پھر بیل کا۔

سست پڑا پریت کے نواسی گونڈ۔ بھیل قوم کے لوگ بطور خاندانی ازمودہ دوائی کے طور پر مرگی وغیرہ غش آنے والی امراض میں گائے کے گوبر کو گھی یا تلوں کے تیل میں لیپ مریض کے سنڈے ہوئے سر پر کیا کرتے ہیں۔ اس سے خود ہم نے کئی مریض مرگی وغیرہ کے صحت یاب ہوتے ہوئے دیکھے ہیں۔ زخم اور پھوڑے پھنسی وغیرہ پر گوبر کی ٹکیہ بنا کر رکھنے سے بہت جلد آرام ہوتا ہے۔ موچ لگنے پر اس جگہ گوبر اور سرسوں کا تیل بطور مالش لگایا جاتا ہے۔ تپ دق کے جنتو اس کی بو سے دور ہو جاتے ہیں۔ اسی لئے امید وار لوگ تپ دق کے مریضوں کے گھر اور کمرہ میں ہمیشہ یعنی روزمرہ اس کا فرش وغیرہ پر چوکا لگواتے ہیں۔ گوبر کی راکھ سے گھر کے امراض دبا جاتے ہیں۔ گوبر ملیریا یعنی برساتی بخار کے جنتو کو بھی دور کرتا ہے۔ اس میں بھی نقوں۔ ایمونیا۔ فینائل۔ انڈول۔ فارمولین وغیرہ ادویات کے اجزا قدرت نے شامل کر دئے ہیں۔ بھارت کے ہندو رشی لوگوں نے گائے کے گوبر سے چوکا لگانا وغیرہ اسی سے دھرم میں داخل کر دیا تھا۔"

مندرجہ بالا لیکھ سے بندہ ذیل کے دو اہم نتائج پر پہنچتا ہے:۔

اوّل: آریہ ہندو سنسکرتی کی وہ رسم و رواج جو دھرم میں داخل ہو گئے تھے۔ وہ ہمیں عمل میں جاری رکھنے چاہئیں۔ دراصل وہ وگیان یکت تھے۔ تجربہ جب ان کا فائدہ بتلاتا ہے تو ہمیں ان کا پرچار کرنا چاہئے۔ مثلاً پرانا کال اُٹھ کر گھر سے باہر جنگل میں شوچ جانا۔ جو جیہ مہاتما گاندھی جی بھی ہمنگی لوگوں کا آج تک پورا پورا بھلا نہیں کر سکے۔ لیکن ہندو یا آریہ سنسکرتی میں رہتا بستا جانے کی حالت میں کوئی بھی شخص بھنگی یا اچھوت نہیں رہ سکتا۔ پورانے زمانہ کے ہندو بیمار لوگوں کے لئے گھروں میں سب جگہ لون سنڈاس ہوتے تھے۔ جس پر کار کہ آج تک بھی بڑودہ کے پورانے راج محل میں لون سنڈاس انگریزی راج سے پہلے کا موجود ہے۔ جس میں خشک مٹی اور لون (نمک) ہمیشہ ڈالا جاتا ہے۔ اور جب ایک کوپ یا گڑھا بھر جاتا تھا۔ تب اس کا بدبودار ہست کھاد ہندو گھر والا یا کمار کسی کھیت میں لے جاتے تھے۔ مزید براں سب جل کے کنواں میں برس میں ایک دفعہ نمک کئی من ڈالا جاتا تھا۔ اس لیے کبھی ولایتی لال دوائی کی ضرورت نہیں ہوئی۔

دوئم: دودھ دینے والی گائے اور ہل چلانے والے بیل کی حفاظت تو فرنگی لوگ بھی سب جگہ یورپ میں کرتے ہیں لیکن بوڑھے گائے اور بوڑھے بیل کو وہ لوگ یا ان کی اندھی نقل میں ہم مغرب زدہ بھارت نواسی آوارہ چھوڑ کر بوچڑوں کے گھر اسی پرکار سے بھیج ہی دیتے ہیں۔ اور وہ ان کا گوشت مار کر فروخت کرتے ہیں۔ لیکن مندرجہ بالا لیکھ کے منن کرنے سے ہم بل پور وک کہہ سکتے ہیں۔ کہ

موجودہ ہندو سبھیہ سناتن دھرمی جو پنجرہ پول سب شہروں میں قائم کرتے ہیں۔ جن میں بلا لحاظ بوڑھے بیل اور بوڑھی گائیں نیز بیمار بیل اور بیمار گائے رکھی جاتی ہیں۔ یہ عنایت اُملے کام مفید و گیان یکت کام اس لیکھ نے سدھ کر دیا۔ وجہ یہ کہ بوڑھی گائے اور بوڑھا بیل مرتے دم تک گوبر اور موتر تو دیتا ہی رہے گا۔ جو بطور چوکا لگانے اپلے تھاپنے۔ راکھ بنانے اور کھاد کے لئے ایک لاثانی دوائی آج وگیان کہہ رہا ہے۔

---

* پربھو! میری پناہ۔ اب میں ایسا نہیں کروں گا۔ بلکہ تیری سنسدرما کو دیکھ دیکھ کر تیرا ہی ذکر خیر اپنا فرض جانوں گا۔ واتا! اب تو مجھے ایسی طاقت بخش۔ بس میں یہی چاہتا ہوں اور کچھ نہیں۔

میٹھی چھری

(از مہاشہ پریم چند رجی آریہ سیوک گورودت بھون۔ لاہور)

ہاں! بالکل میٹھی۔ کتنی میٹھی ہے۔ اور کیسے ملائم انداز میں وار کرتی ہے۔ جب چلتی ہے تو کتنی نرمی سے زیادہ تیز۔ اور کمال تو یہ ہے۔ کہ اس کے چلنے سے نہ تیا خوش بھی ہے۔ اور ناراض بھی۔

میں نے ایک بار اس نابکار کو پکڑ لیا۔ اور جواب طلب کرنا چاہا۔ کہ اری فتنی۔ یہ تو کیسے کھیل بنا رہی ہے۔ اور دنیا کو کس لئے ننگی کا ناچ نچاتی ہے۔ اچھے بھلے ہوشمند انسانوں کو رسوا کرتی ہے۔ اور بڑے بڑے شجیم پہلوانوں کو چاروں شانے چت گراتی ہے تو ایسا کیوں کرتی ہے۔ اور کس لئے یہ کھیل تجھے بھاتے ہیں۔ مگر سمجھ اور عقل میں نہیں آتا۔ کہ رب کبیر نے تجھے کس لئے بنایا۔ اگر تو نہ ہوتی۔ تو بھی کام چل سکتے۔ اور دنیا خوش رہتی۔ کیا خبر نہیں ہے۔ کہ گنڈیریکے جھنڈ کے جھنڈ یورپ کے مدرسوں میں سجے ہیں۔ اور ہندوستان کی گورا شاہی حکومت نے بھی تیرے ساتھ قدرتی نامل ورتن کرنے والوں کو ایسی اچھی تربیت دے ڈالی ہے۔ کہ بس ہی بھلی۔ اب انہیں تیری احتیاج نہیں۔ اور یہ ثابت ہو گیا ہے۔ کہ دنیا میں تیرے بغیر بھی کاروبار رُکا نہیں رہ سکتا۔ لیکن پھر بھی دیکھا جاتا ہے۔ کہ تو نہیں سنبھلتی اور محتاط نہیں ہوئی۔ اب بھی تیرے تیز دانتوں سے کتنے کٹیلے کٹتے ہیں۔ اور کتنے گھر برباد ہوتے ہیں۔

میرے اس لیکچر کو سن کر بے زبانی کی زبان سے میٹھی چھری یوں گویا ہوئی۔ کہ

اے انسان کہلانے والے تیرا کیا حق ہے۔ کہ ایک بے جان گوشت کے لوتھڑے کے خلاف اس قسم کا پروپیگنڈا شروع کر دے۔ تیرا کوئی حق نہیں۔ اور تو بالکل اس قسم کی حرکت نہیں کر سکتا۔ ذرا اپنی حقیقت تو دیکھ۔ اور کس بیان میں منہ ڈالکر ستم ظریفی سے باز رہ۔ اس قسم کی شوخ بیانیاں اچھی نہیں ہوا کرتیں۔ میں اگر میٹھی چھری ہوں۔ اور بعض اوقات تیز دار کرتی ہوں۔ تو اس سے آپ کو کون سی تکلیف ہوئی۔ اور کیا یہ بھی سوچا ہے۔ کہ میرے وجود سے کتنے دل رام ہوئے۔ اور کیسے کیسے خود سر آدمی حلقۂ بگوش بن گئے۔ میں نے رشی کی زبان بن کر اور مہاتماؤں کے کام و دہن میں حرکت کرتے ہوئے کیا کام کیا۔ بھگت پرشوں کے پاس پہنچو۔ اور پیغمبروں اور اوتاروں سے بھی تو پوچھو۔ میری برکت اور میرے وجود سے کتنے وجود چاہ ضلالت سے باہر آئے۔ اور انہوں نے دنیا کو نیکی کے راستے دکھلائے۔ نیکی کی راہ دکھلانے والی بھگتی کا مارگ درشانے والی۔ اور سچائی اور سنتیتا کی حقیقت کو عیاں کرنے والی ہیں اور ایک ہی ہوں۔ جو اپنی جرأت آنعاجزوں سے ڈرتی ہوں۔ اور جب میدان جنگ میں سپہ سالار نعرہ بن کر ظاہر ہوتی ہوں۔ تو جاتی اور قوم والے پروانے فتح و نصرت کی دل فروش کر حاصل کرنے میں کامیاب ہو جاتے ہیں۔ میں کیا ہوں۔ میں سب کچھ ہوں۔ میں راہ ضلالت دکھلانیوالی ہوں۔ گھبرائیے نہیں۔ میں نے مارگ کے درشانے میں بھولے بھٹکے لوگوں کی۔ اور میں نے ہی دنیا کے ساز و سامان کی ترقی پر پہونچانے کے لئے تنقید کے باب کھولے۔ کیا میرے سمالوچنا تمک تنز کو دیکھ کر گھبرا گئے۔ میرا کام جہاں بھی دیکھو۔ اور جس طرف ہو۔ حقیقت کو عیاں کرنا ہے۔ میں نے جیسے ہی اچھی ہیں۔ بھگوان بدھ کے پاس پہنچ کر۔ اور ایشاتھ بڑے بڑے فیتاؤں کی زبان سے کونسا ظلم دیا۔ اور ہے۔ میں نے دنیا کو دلفریب بنا ڈالا۔ اگر میں حرکت نہ کرتی۔ تو آج دنیا سونی ہوتی۔ یہ اُجاڑ ہوتا۔ اور سنسار میں بسنے والے دوسرے کا منہ دیکھنے کے سوائے اور کچھ سکتے تھے۔ میرے ہونے سے انسان کا خاص شان ہے۔ وہ شان محدود کوئی ہو۔ ہی بتلائیے ہوئے گونگوں کو دیکھ جائیے۔ منہ کی بناوٹ ہاتھوں کی حرکت کتنی تعلیل ہے۔ یہ بھی کبھی سوچا ہے۔ کہ گونگوں کے سے گونگا جماعت نے بھی ایسی روح فرسا دکھلائی ہے۔ جس سے ایسا طک کی تیز رو جائے۔ اور دنیا والے اسے دیکھ کر جائیں۔ میرے پاس کافی دلائل ہیں۔ سکتی ہوں۔ کہ میری نسبت حکارت کے بجھے۔ اور آئندہ کے لئے میری نسبت سخت الفاظ استعمال کرنے سے اجتناب

جب میں نے زبان کا یہ وبا کیان سنا تو چپ ہو گیا۔ اور کوئی لفظ بھی منہ سے نکال بلکہ مجھے گیان ہو گیا۔ کہ الہٰیہ کی عطا کردہ سے کسی کی بھی حقیقت جانے بغیر حاشیہ آرائی کرنی چاہیئے۔ بلکہ دونوں پہلوؤں کو دیکھنا اور ہمیشہ عمدہ پہلو کو مدنظر رکھ کر غور و فکر داکرنا چاہیئے۔ کیونکہ پربھو کی ادبعت ماہ دستور میں پائی جاتی ہے۔ اور پرم پیارے کسی شے کو برا کہنا اس کی حقیقت پر دھبہ ہونا ہے۔ ✻

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ مسافر لاہور

مورخہ ۴۔ اگست ۱۹۳۵ء

اردھ شتابدی کے سنبندھ میں

(لیکھک: شری پوجیہ آچاریہ رام دیو جی پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب)

پچھلا مضمون لکھنے کے بعد میں گورو کل گیا۔ وہاں میں یہ دیکھ کر بڑا خوش ہوا کہ پنڈت بدھ دیو جی اور پنڈت پریہ ورت جی نے ایک ایسی سندر پدھتی بنائی ہے۔ جو سوادھیائے مجبری کا کام بھی دے سکتی ہے۔ آریہ پرشوں کو چاہیئے۔ کہ وہ بے بھی اس پستک کو پڑھنا شروع کر اپنے سوادھیائے کے لئے رکھیں، منتروں کا ہندی کو یتا میں ترجمہ ہونے کی آیوجنا کی جا رہی ہے۔

پنڈت گیانچند جی آریہ سیوک شتابدی منڈل کے سادھارن منتری نیکت ہوئے ہیں۔ آریہ جنتا سے پوشیدہ نہیں ہے۔ کہ وہ کیسے انتھک کام کرنے والے یوروک اور کیسے لگن کے آدمی ہیں۔ ان کے ساتھ پنڈت پریہ ورت جی بھی لگے ہوئے ہیں۔ آریہ پرشوں کا کرتویہ یہ ہے۔ کہ آریہ سماج کے ان دونوں رتنوں کو پورن سہائتا دیں۔ تاکہ اس اردھ شتابدی پرو کی کامیابی کا سہرا ان پر بندھ سکے۔ اور یہ شکایت دور ہو جائے۔ کہ پورانے کام کرنے والے بیٹھتے جاتے ہیں۔ اور نئے استھان نہیں لیتے۔ اس پرنہ پر ایک نئے اتساہ کی لہر چلنی چاہیئے۔ اور ہمارے اندر ایک نئے جیون کا سنچار ہونا چاہیئے۔

اس سنبندھ میں میں پھر نوجوان کارکنوں سے نمکارے پرستی کے بگ میں کنیا گورو کل کسی پکار کی تپسوی۔ سادی اور دھرم وتی اور دردبادی سنا نکا نہیں انپن کر رہا ہے۔

اردھ شتابدی کے لئے ہمارے ماتیہ اپدیشکوں نے کام کرنا ارمبھ کر دیا ہے۔ روپیہ اکزت ہونا بھی شروع ہو گیا ہے۔ ان کے کام کی رپورٹیں سبھا کے دفتر میں موصول ہو رہی ہیں۔ دیشوانر یگیہ پدھتی چھپ چکی ہے۔ اور سماجوں اور اپدیشکوں کے پاس بھیجی جا رہی ہے۔ یگیہ پدھتی کیا ہے۔ پنڈت بدھ دیو جی اور پنڈت پریہ ورت جی نے ایک ایسی سندر پدھتی بنائی ہے۔ جو سوادھیائے مجبری کا کام بھی دے سکتی ہے۔ آریہ پرشوں کو چاہیئے۔ کہ وہ بے بھی اس پستک کو پڑھنا شروع کر اپنے سوادھیائے کے لئے رکھیں، منتروں کا ہندی کو یتا میں ترجمہ ہونے کی آیوجنا کی جا رہی ہے۔

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی انترنگ سبھا نے سبھا کے پرتی ندھیوں کے نروا چن کے سنبندھ میں کئے جانے والے آکشیپوں کی جانچ کرنے کے لئے ایک جانچ کمیٹی نیت کی ہے۔ اس کے سبھاسد شری لالہ بہادر دلیان بدری داس جی، شری پنڈت بھگوان دت جی اور شری ماسٹر رام لال جی ہیں۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے سبھاسدوں کی درشٹی میں تینوں سبھاسد نرپکش ہیں۔ تینوں سبھاسدوں نے سے سے پر سبھا کی جو سیوائیں کی ہیں ان کو کوئی بھی سجن آنکھوں سے اوجھل نہیں کر سکتا۔

انترنگ سبھا کو وشواس ہے۔ کہ اس جانچ کمیٹی میں نروا چن سنبندھی آکھیپوں کی نشپکش جانچ ہو سکے گی۔ تینوں سجنوں کو اس کی سوچنا دی جا چکی ہے۔ سبھا کاریالہ اس سنبندھ میں اوشیک کارروائی کر رہا ہے۔ آریہ پرشوں نے سبھا کے پرتی ندھیوں کو سبھا کے نکھیہ پتر "آریہ مسافر" دوارا سوچنا بھی دی جا چکی ہے۔ کہ جن کو کسی پرتی ندھی کے نروا چن پر کسی پرکار کی آپتی ہو۔ اتھوا نروا چن کے سنبندھ میں کسی کے کسی نیم کے بھنگ کا گیان ہو۔ وہ سبھا کے کاریالیہ میں سوچت کریں۔

مجھے یہ دیکھ کر آشچریہ اور دکھ ہوا۔ کہ سبھا کے بھوت پورو منتری اور ورتمان انترنگ سبھا کے ممبر شری مہاشہ کرشن جی نے "پرکاش" میں جانچ کمیٹی کی آیوجنا کو "معاملہ کو ٹالنے کی کوشش" کے شیرشک سے پرکاشت کیا ہے۔ مہاشہ جی سبھا کی انترنگ سبھا کے ممبر ہیں۔ بدی انہیں جانچ کمیٹی کے سدسیوں کی سکتی پرآپتی تھی۔ یا وہ ان دیکتیوں کو ازھد مصروف ہونے کے کارن جانچ کمیٹی کے ایوگیہ سمجھتے تھے۔ تو سماچار پتر میں اسکی گھوشنا کرنے سے پہلے انترنگ سبھا میں پتر لکھ سکتے تھے۔ سبھا کے اوتیننگ کاریہ کرتاؤں کے سنبندھ میں اس پرکار لوک سیوا کرنے کی اسمرتھتا کو سماچار پتروں میں لکھنا کہاں تک اوچت ہے۔ اس کو مہاشہ جی سوئم سمجھ سکتے ہیں۔ اتی دیکھر ہونے ہوئے بھی تینوں مہانر بھاؤ سبھا کی جو سیوا کر چکے ہیں۔ اور کر رہے ہیں اس کے مقابلے میں جانچ کمیٹی کا کاریہ اتنا مہان نہیں ہے۔ کہ ہو گئی

آدیش انو سار اوشک سامگری تیار کر لیگا۔ شری مہاشہ جی کے جلدی میں لکھے گئے اس نوٹ سے آریہ جنتا میں یہ بھرم پھیل سکتا ہے۔ کہ یہ جانچ کمیٹی معاملہ کے ٹالنے کے لئے بنائی گئی ہے۔ اس لئے اس بھرم کو دور کرنے کے لئے سبھا کی اور سے اس مفتیا آکشیپ کا پرتی واد کیا جاتا ہے۔

اس لیکھ میں مہاشہ جی نے پرتی ندھی سبھا کے ایک سدسیہ کے سنبندھ میں لکھا ہے۔ کہ وہ اپنی غلط آیوجنا کر پرتی ندھی سدسیہ بنے ہیں۔ اور ورتمان ادھکاریوں نے تو شاید اس حلف درد غی یا پرانے لکھے پڑھائے اور آچاریہ کے خلاف الیکشن میں نمایاں حصہ لینے کے حصلہ میں اسے گورو کل کا پرنہ فیلیر بنا دیا ہے۔ یہ پرنہ فیلیر گورو کل کے پرمچاریوں کو اخلاق کا خوب سبق دے گا۔

فلاں پرتی ندھی نے فلاں غلطی کی ہے۔ اس کا نشچیہ جانچ کمیٹی کرے گی۔ اس سنبندھ میں ہم ابھی کچھ نہیں کہنا چاہتا۔ پرنتو ورتمان ادھکاریوں پر یہ دوش لگانا۔ کہ انہوں نے نروا چن میں وشیش بھاگ لینے کے کارن کسی کو گورو کل میں پروفیسر بنایا ہے سبھیہ سماج کی درشٹی سے انوچت ہے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے گت وارشک نروا چن کے بعد گورو کل وشوودیالہ میں کسی بھی نئے اپادھیائے کی نیکتی نہیں کی گئی۔ دو یا سبھا کے دو ادھیویشن ہو چکے ہیں۔ کسی تبھی ادھیویشن میں اس کی چرچا تک نہیں ہوئی۔ سبھا کی کاریہ کاری تقاضا مکتی پٹل میں بھی کبھی اس کا ذکر نہیں ہوا ہے۔ مجھے نہیں معلوم کہ مہاشہ جی نے یہ مہتپیا بات سماچار پتر میں کیسے پرکاشت کر دی۔ کیوں سماچار نہیں پرکاشت کیا گیا بلکہ سبھا کے ادھکاریوں پر ..... اسنیہ دوش بھی لگا دیا ہے۔ کم از کم مجھے مہاشہ جی سے اس کی امید نہ تھی۔ اگر مہاشہ جی نے یہ سماچار سنا بھی تھا۔ تو وہ دو یا سبھا میں یا سبھا کے ادھکاریوں سے اس کے ہمتبار تھتا اور اسمرتھتا کو معلوم کر سکتے تھے۔ اس پرکار کی باتوں کے پرکاشت ہونے سے سبھا کے سنگٹھن کو ٹھیس لگتی ہے۔

یہ درش سبھا کی اردھ شتابدی کا درش ہے۔ اس درش سبھا کے سنگٹھن کو دڑھ کرنے

(باقی صفحہ ۱۰ پر)

چاہتا ہوں۔ کہ ہم لوگوں میں آتم نریکشن گا بھاوآنا چاہیئے۔ اور آتم شدھی کی طرف ہم کو متوجہ ہونا چاہیئے۔ اور سماج کے نئے آپ نیم اب پنجاب میں نافذ ہو چکے ہیں۔ شری دیوان بدری داس جی نے ان کے نافذ ہونے کا حکم صادر کر دیا تھا۔ اس سنبندھ میں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب ایک گشتی چٹھی بھیج رہی ہے۔ جن میں نئے آپ نیموں کی وشیشتا دھاراؤں کی طرف آریہ سماجوں کی توجہ کھینچی گئی ہے۔ پہلی بات یہ ہے۔ کہ آپ نیموں میں دئے گئے سدا چار کے لکش انوسار کوئی مانس آہاری شرابی آریہ سبھاسد نہیں ہو سکتا۔ اگر کسی سماج میں ایسے آریہ سبھاسد ہوں۔ تو ان کو اس نئے بگ کے آپ لکش میں ان دُرویسنوں کو ترنت تیاگ دینا چاہیئے۔ اور بدی اپنے اندر اتنا بل نہ دیکھیں۔ تو اپنا نام آریوں کے رجسٹر سے تبدیل کروائیں۔ کیونکہ اپنے پرستاوؤں اور نئے آپ نیموں کے انوسار آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کسی ایسے سماج کے پرتی ندھی کو سویکار نہیں کر سکتی۔ جس میں آپ نیموں کے برخلاف سبھاسد دیکھے گئے ہوں۔ اور مانس آہاری آپ نیموں کے انوسار سبھاسد نہیں ہو سکتے۔ دوسرا آپ نیم جس کی طرف سبھا نے خاص توجہ کھینچی ہے۔ وہ شتانش سمبندھی آپ نیم ہے۔ جو بھی وچار پرش اپنی آمدنی کا شتانش نہیں دیتا۔ وہ کسی حالت میں بھی آریہ سبھاسد قرار نہیں دیا جا سکتا۔

نیم انوسار انترنگ سبھا نے جس کو سدا چار ودیا آری وشیشتا گنوں کے کارن اور اس لئے ودیا دھنی وصفوں سے رہت ہونے کے کارن چندہ دینے سے مکت کر دیا ہو اس کا سوال دوسرا ہے۔

تیسری بات یہ ہے۔ کہ جس کی اپیکشتی سماج کے سپنا تک صمت سنگ میں یچھا پرتی شتک نہ ہوگی وہ بھی نئے ودھان کے انوسار آریہ سبھاسد نہیں رہ سکتا۔ اسلئے سب سماجوں کو حاضری کے رجسٹر رکھنے چاہئیں۔ اور جو سبھاسد بنا کارن بتلائے کسی ست سنگ سے ان اپیکشت ہوں۔ تو ان کا دھیان ان کی اس غفلت کی طرف کھینچ دینا چاہیئے۔

چوتھا آپ نیم جس کی اور میں دھیان کھینچنا چاہتا ہوں یہ ہے۔ کہ نرنتر لیکن سال سے زیادہ کوئی ادھکاری اپنے عہدے پر قائم نہیں رہ سکتا۔ ارتھات ان آپ نیموں کے نافذ ہونے کے بعد جو چناؤ ہو آئے ہوں۔ تو ان کو بدل دینا چاہیئے۔ اس سے سماجوں میں جھگڑے کم ہوں گے۔ اور نئے نئے آدمیوں کو کام کرنے کا موقعہ ملے گا اگر وشیش حالات ہوں۔ اور سروسمتی بھی ہو۔ تو سوال دوسرا ہے۔ ان آپ نیموں کے پالن کرنے سے آریہ سماج جگت میں نیا جیون اُتپن ہوگا۔ اور وہ نیا جیون ہم کو رشی کے اُونچے انوائی کہلانے کا ادھکار دے گا۔

یہ آگے گھوشنا ہو چکی ہے۔ کہ اس اور سر پر آریہ پرتی ندھی سبھا کا انتہاس لکھا جائے گا۔ انتہاس لکھنے کا کام آریہ سماج کے رشن پرسدھ لیکھک اور آزمودہ آریہ سماج کے پرچارک شری پنڈت چھبو پتی جی نے اپنے اوپر لیا ہے۔ اشیو کرے۔ کہ ان کا سواستھ ان کو اس کارہ کے نبھالنے میں سہائیک ہو۔ آریہ جنتا کا کرتویہ ہے۔ کہ اس کارہ میں ان کی ہر طرح سے سہائیک ہو۔ اور ان کو ہر پرکار کا سہیوگ دے۔ جن سماجوں نے ابھی تک اپنی سماجوں کے انتہاس سبھا کے دفتر میں نہیں بھیجے۔ وہ شیگھر بھیجیں۔ اور ان انتہاسوں میں ان کے نگروں میں آریہ سماج کیئے دیکھی رکھنے والی کوئی وشیشتا گھٹنا میں ہوئی ہوں۔ تو ان کا بھی الیکھ کر دیں۔

رشی دیانند نے جن آدیشوں سے آریہ سماج کی سوتنتا پنا کی تھی۔ ان میں سے ایک مکھیہ آدیش سنسکرت بھاشا کا پرچار بھی ہے۔ ورتمان سنسکرت ساہتیہ میں ایسی نئی پستکیں بہت کم ہیں۔ جو سنسکرت ودیالیوں میں پڑھائی جا سکیں۔ پرچین ساہتیہ کی تو تین چار سنسکرت کتابیں ہی نئی میں پائی جاتی ہیں۔ میرا وچار ہے وچار تھا۔ کہ رشی دیانند کا جیون چرتر سنسکرت نئی میں لکھا جائے۔ جو رچنا کی کے لحاظ سے بھی ایسا اعلیٰ پیرائے کا ہو۔ کہ وہ سناتنیوں۔ جینیوں اتیادی سب کی سنسکرت پاٹھشالاؤں میں پڑھایا جا سکے۔ اردھ شتابدی منڈل نے جہاں اور ساہتیہ تیار کرنا منظور کیا ہے۔ وہاں یہ بھی مانا ہے۔ کہ رشی دیانند کا ایک اتم سنسکرت میں جیون چرتر تیار کیا جائے۔ جو نہ کیول پاٹھشالاؤں کے لئے آپ لیکت ہو۔ بلکہ رشی جیون کے آدیش کو کاشی کے پنڈتوں۔ دکشنی بھارت کے دونوں اور سنسکرتگیہ یورپ کے دونوں تک لے جانے والا ہو۔ یہ کام گورو کل کے پروفیسر سنسکرت اپادھیائے پنڈت واگیشور ودیالنکار جی کے سپرد کیا گیا ہے۔ وہ سنسکرت کے ایک پرسدھ پنڈت ہیں۔ وہ اپنا کام شیگھر ہی آرمبھ کر دینگے۔ وہ ویدک دھرمی بھی کٹر ہیں۔ اور اسلئے رشی کے جیون چرتر میں رشی کے سدھانتوں کا بھی الیکھ ہوگا۔ مجھے آشا ہے۔ کہ یہ شتابدی آپ ہار دونوں کے حلقوں میں بڑی پسندیدگی سے دیکھا جائے گا۔

وید پرچار سپتاہ

آریہ پرتی ندھی سبھا کی اور سے وید پرچار سپتاہ کی آیوجنا ہر سال ہوا کرتی ہے۔ چنانچہ اس ورش بھی پنجاب کے آریوں کو اس اور متوجہ ہونا چاہیئے۔ پچھلے ورشوں کی بھانتی اس سپتاہ بھی وید کے پٹھن پاٹھن سمبندھی کارہ گھو بڑی اتمتا سے نباہنا اوچتیک ہے۔ اور اس آپ لکش میں وید پرچار فنڈ میں دان دینا اور وید جاننے والے ودوانوں کو بلا کر وید اپدیش کروانے چاہئیں۔ سبھا کی طرف سے پرماتما کی پرارتھنا بندگی اور شوم سروں آری پستکوں سے چنے ہوئے منتروں کا ہر روز پاٹھ کرنا چاہیئے

گورنمنٹ پنجاب کی خاموشی

آریہ جگت کے پُرزور پروٹسٹ کے باوجود بھی گورنمنٹ نے ابھی تک پورا نک اخبار برہم رشی سے باز پرس نہیں کی۔ کیا وجہ ہے۔ کہ ہادیان مذہب کی عصمت کے تحفظ کے قانون محض آریوں کے بزرگوں کے ناموس کے لئے عاری ہے۔ یا کوئی اور مصلحت ہے سنبھاوے طبقہ کے سناتن دھرمی اور مہا بیدل اور سناتن دھرم پرتی ندھی سبھا بھی کھلے بندوں اس حرکت پر ناراضگی ظاہر کر چکی ہے۔ نامعلوم گورنمنٹ کو اس معاملہ کو ہاتھ میں لینے سے کونسی جھجک دکھائی دیتی ہے۔ گورنمنٹ کو چاہیئے۔ کہ آریوں کے جذبات کا احترام کرتے ہوئے گندہ زبان ایڈیٹر کے خلاف فی الفور کارروائی کرے۔

مرزا محمود کا الٹی میٹم

قادیانی گدی کے اجارہ دار مرزا محمود نے ۱۹۔ جولائی کے خطبہ میں گورنمنٹ کو مخاطب کرتے ہوئے الٹی میٹم دیا ہے۔ کہ

"اگر حکومت نے اپنا فرض ادا نہ کیا۔ تو جماعت احمدیہ شاید میرا للہ کی حفاظت کے لئے خون کا آخری قطرہ تک پیش کر دیں گے"۔

واہ رے خوب! ابھی کسی۔ گورنمنٹ تو

قادیان والوں کی پکار

حکومت کے خلاف شکایتوں کا ایک طرف اور قادیانیوں کی رب کبیر میں گڑگڑا کر دعا دوسری طرف ہے۔ صاحب کا الٹی میٹم تو آپ دیکھ چکے اب ایک قادیانی شاعر امیر اللہ نصر الفضل میں قادیان کی طرف سے پکار فرمایئے۔ لکھتے ہیں ؎

الٰہی آئے ہیں باچشم پُر نم
یہ کہتے ہیں زباں عجز سے ہم
ہمیں اپنی مصیبت کا نہیں
مگر خطرے میں ہیں نیلا قادیان
میرے مولا تیری نصرت کا

یہ رونا یہاں ہی ختم نہیں ہو گیا۔ بلکہ اس طرح ہے ؎

ہم اعدا میں ہیں ہر جانب سے
مخالف اپنی سفوکت پر ہے
تیرے خدام لیکن محض
مدد یارب کہ وقت اتنا
میرے مولا تیری نصرت کا

ہٹلر کے نو (۹) ا

ہٹلر نے اہل جرمنی کو ترقی پہنچانے کے لئے نہایت ہی قا صادر کئے ہیں۔ جسے قارئین نظر کیا جاتا ہے:-

(۱) الیشور کی پرشیدہ قوت کا اس کا احترام کرو۔

(۲) اپنے نفس کو پاکیزہ اور

(۳) اپنے ملک و ملت کے

(۴) گفتار کردار رفتار میں

(۵) اپنے والدین کا احترا

(۶) اپنے بزرگوں یعنی ا نسل کا احترام کرو۔

(۷) اپنی قوم کی عظمت کا

(۸) شریف انسان کے

(۹) نشہ و قمار بازی

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan

مراسلہ
رادھاسوامی اندھ جال

رادھاسوامی ست سہارے ضلع ڈیرہ غازیخاں میں عرصہ سے پھیلا ہوا ہے۔ لیکن چونکہ یہ لوگ اپنی کتابیں اور کو نہیں دیتے۔ دکھلاتے نہ ہی گفتگو کرتے ہیں۔ اس لئے ان کے عجیب و غریب سدھانتوں سے لوگ ناواقف ہی رہتے ہیں اور اوپر اوپر کی بھگتی ست نام کی رٹ سنکر اس ست میں چلے جاتے ہیں۔ دراصل انکے عقاید کیا ہیں۔ وہ اب مجھے کچھ دنا نانک گوپال جی جو کہ آگرہ والے گوروجی کی آگیا سے لوگوں کو اپدیش دے کر اپنے گلے میں شامل کرتے آئے تھے سے بات چیت کرنے پر معلوم ہوئے ہیں۔ چونکہ ناظرین کی واقفیت اور ظرافت کے لئے نیچے درج کئے جاتے ہیں۔ آشنا ہے۔ ناظرین ازحد محظوظ ہونگے۔

سوال۔ کیا یہ روحیں ایشور کی دھارا ہیں؟

جواب۔ ہاں۔

سوال۔ کیا ایشور کے بھی ٹکڑے ٹکڑے ہو سکتے ہیں؟

جواب۔ نہیں۔

سوال۔ تو پھر روح دھارا کیسے ہوئی۔

جواب۔ جیسے سورج کی کرنیں۔

سوال۔ کرن سورج سے تو جدا نہیں ہوتی۔ روح کیونکر ہوتی ہے۔

جواب۔ چپ

سوال۔ اور اس سے تو یہ بھی ماننا پڑیگا۔ کہ ایشور مرکب چیز ہے۔ کیونکہ ملنا اور جدا ہونا مرکب چیز میں ہوتا ہے۔ اور نہ کہ مفرد میں۔ اور مرکب چیز خود بخود نہیں بنتی۔ اسے کوئی دوسرا بناتا ہے۔ تو ایشور کو کس نے بنایا جب میں نے یہ سوال کئے۔ تو مہاتما جی ایسے چپ ہوئے۔ کہ مانو جان میں جان نہیں۔ آخر بے کشائی کی تو اتنی کہ ان باتوں کا جواب آگرہ چل کر مشری مہاراج صاحب سے پوچھو۔ وہ دیا کے سمندر ہیں۔ میں تو ایک ناچیز ذرہ ہوں۔ میں نے اپنا عقیدہ بیان کیا ہے۔

اچھا مہاتما جی ایک اور بات سمجھا یئے۔ لیکن مہاتما جی نے میری طرف تو منہ نہ کیا۔ اور مشری ڈاکٹر آسانند جی سے گفتگو کرتے رہے۔ ہو کہ اب انہیں جتلا دیا گیا۔ کہ یہ کوٹ چھٹہ بے سماج کے منتری ہیں۔ ڈاکٹر آسانند جی ، جو ورتالاپ ہوئی وہ ازحد دلچسپ ۔ غالباً اگلے ہفتہ ان کی تصدیق کرا کر ہمیں ارسال کروں گا۔ اور میرے ساتھ

بھی تا بعد کچھ مہربانی کی۔ وہ دوسرے ہفتہ لکھوں گا۔ یہ گفتگو مشری لالہ چندر بھان کاشش جی سیکرٹری کی موجودگی میں ہوئی۔ آپ لوگ تصدیق کرا سکتے ہیں۔ اور اب بھی میرا مہاتما نند گوپال جی یا دوسرے رادھاسوامی بھائیوں کو جو بھی اس دشے پر میرے ساتھ بات چیت کرنا چاہیں کھلا چیلنج ہے۔ کہ وہ ایشور و دشے پر میرے ساتھ وارتالاپ کریں۔ چاہے وہ تقریر کی ہو یا تحریری۔ میں یہ ثابت کرنے کو تیار ہوں۔ کہ رادھاسوامی ایشور کو نہیں مانتے۔ بلکہ موجودہ گوروکو ہی ایشور مالک کل مانتا ہے۔ بھگتی کے لفظ کے سوائے ان لوگوں کا اور کوئی پہنہ ہی نہیں۔ اگر کسی رادھاسوامی کو ہمت ہو۔ تو آئے میدان میں فی الحال مندرجہ بالا سوالوں کا ہی جواب دینے کی کرپا کریں۔

سوچند آریہ بک کوٹ چھٹہ ضلع ڈیرہ غازیخاں

ساوتری استتی

لیکھک:۔ مشری پریم شرن جی اسسٹنٹ ایڈیٹر آریہ مترا آگرہ

स्तुता मया वरदा वेदमाता प्रचोदयन्ती पावमानी द्विजानाम् आयुः प्राणं प्रजां पशुं कीर्तिं द्रविणं ब्रह्मवर्चसं मह्यं दत्वा व्रजत ब्रह्मलोकम्॥ अथर्व कां १९ सू ७१ मं १

ویدماتا کی واستوک ستوتی کی جاتی ہے۔ ویدماتا گائتری وید ودیا اور پرماتما کو ہی کہا جاسکتا ہے ان میں ماتر بھاونا کو آروپ کرنا ویدک درن شیلی کا ایک سروپ ہے۔ وید ودیا و گائتری کو ماتا اس لئے بھی مانا جاتا ہے۔ کہ ان کے دوارا منش کی دویہ جنما سنگیا ہوتی ہے۔ آپنین دوارا آچاریہ کو پتا اور ساوتری کو ماتا مان کر منشیہ دویہ جنما بنایا جاتا ہے۔ گائتری سچ مچ وید جننی ہے۔ اس کے دوارا گیان گرا اپنی بدھی کو ست کرموں کی اور پریرت کرنے کی پرارتھنا کی جاتی ہے۔ بدھی و ردھنی وید و ودیا کا گیان داتری گائتری کا گورو ہی اسے ورداوشیش سے وبھوشت کرتا ہے۔ جس پرکار وید گیان کرم اور اپاسنا روپی ترک کا سموچیہ ہونے سے ترئی ودیا نام سے نردشٹ کیا جاتا ہے۔ اتھوا استتی پرارتھنا تتھا اپاسنا کا ادگم ہونے سے مانو اپیوگی گیان گنگا کا آدی سروت سدھ کیا جاسکتا ہے۔ اسی پرکار گائتری دوارا بھی آپ بکیت گیان کرم اور اپاسنا اتھوا استتی پرارتھنا اور اپاسنا کی آپادیتا کی آپ لبدھی سمجھو ہے۔ تت سوی تر آدی منتر کو اس لئے بھی وید کا مکھیہ منتر مانا جاتا ہے۔ کہ اس سے ست گیان کو گرہن کرنے والی سد بدھی کی پراپتی کے لئے پریرنا کرنے کی سہائتا ملتی ہے۔ استتی اتھوا کسی دوسرے پرارتھنا کے گن گیان کا تھن ستروں اور ستیہ بھاشن کرنے کو کہا جاتا ہے۔ وید ماتا و گائتری دوارا ایشور کی آپ بکیت پرکار سے سد بھاو پورک استتی کر لینے پاس کے گن گیان آدمی میں پریپتی اتھین ہونا نیوار یہ ہی شرد ہا ہے۔

منو دا کیہ انوسار شرد ہا مان شت آپو ہوتا ہے۔ وستوتا شرد ہا سمپن منش ایشور کے گن گیان آدی کے پراپت ارتھ پرارتھنا مئے پرارتھنا اور اپاسنا کا آشریہ لیتا ہے۔ کون نہیں جانتا کہ اس پرکار کے پرارتھنا مئے پرارتھنا سے پرشن پورن آپو پراپت کر سکتا ہے۔ سندھیا دوارا رشیوں کے دیرگھ آیو ہونے کا ورن مہابھارت آدی انہاسک گاتھاؤں میں پرمان روپ سے ودیمان ہے۔ گائتری اسی سندھیا اپاسن کا مول منتر ہے۔ مہرشی مارکنڈے نے بھی اس کو ودیماتا کہا ہے۔ ویدماتا کا گائتری کی استتی پرانا یام دوارا بھلے پرکار سے ہوتی ہے۔ اور پرانایام سے پران پربل ہو جاتے ہیں۔ ساوتری سوتا اور پرسوا ایک ہی دھاتو "پو" سے بنے ہیں۔ جس کا ارتھ اتپتی ہے۔ اتا سرشٹی اتپادک سوتا کی استتی سے انم اتپادن شکتی کی آپ لبدھی ہو سکتی ہے۔ پشو و دیا آدی دھنوں کی پراپتی بھی ستیہ کھشیتیہ سروا شوریہ پر دایئی ساوتری دوارا سوسادھیہ ہے۔ جب کہ بھگت کے انتر آتما میں ہرت (بھرگا) سروا ایشوریہ سمپن پرماتما کی استتی سے اس کے گنوں میں پریتی سنپادت ہو جائے گی۔ تو پھر بھلا کسی پرکار کے ایشوریہ کا ابھاو اس کے نکٹ کیسے رہ سکتا ہے۔ برہم کے گن گیان کے دھارن کرنے کے پہلین سے برہم چریہ کی بھوتی تو سوبھاو سدھ ہے ہی اتا منتر و لکھت سمست دیوتاؤں کی پراپتی دیو ماتا کی استتی سے سنبھو ہے۔ کیونکہ اس کے دوارا سروکلیان مئے بدھی کے پراپت ارتھ پرشارتھ روپی پرارتھنا کی جاتی ہے۔ جس ایک ماترو دیو دوبکیہ دوتی سد بدھی سے منش آیو کی ورد ھی کر سکتا ہے۔ پرجا کی پراپتی اور رکھشا کا جو ساد ھن ہے۔ جس کے دوارا گنو آدی پشوؤں کا سد آپ یوگ ہو سکتا ہے۔ جو کیرتی کی آپ لبدھی کا آپ کرن ہے۔ جس کا دویہ واس ہو جاتا ہے اور جس کے وکاس سے برہم تیج و بھوتی کا وستار ہوتا ہے۔ وہی وچار و وچنا بدھی دایئی ویدماتا سروسدھی کا ساد ھن سمجھی جانی چاہئے۔ دیکھئے وچار شکتی کا آپ یوگ ایک پاشچاتیہ وِدوان بتلاتا ہے:۔

You have the power by an effort of thought or will either to raise your mind in to an active, posive, high strung masterful condition or to lower it in to a passive, receptive, relaxed, unstrung condition.

ارتھات وچار و اچیا سے منش ہیں پورن شکتی ہے کہ وہ اپنا من اودیوگی و مستشیہ

پورانک کیمپ میں ہلچل مچا دینے والا

نیچی پستول

یعنی

پورانک سناتن دھرم کی ننگی تصویر!

جس کتاب کی تیاری کیلئے آریسماج کے دھرندھر پنڈتوں اور پورانی آچاریوں نے اپنی تمام معلومات پیش کر دی ہیں تاکہ پورانکوں کی آریسماج کے مقابل آنے کی جرات ہی نہ رہے۔ آجتک پورانک دھرم کی حقیقت کی آشکار کرنے کیلئے ایسی کتاب نہیں چھپی۔ ہر ایک آریہ بھائی اس کتاب کی موجودگی میں بڑے سے بڑے پورانک پنڈت کو ناکوں چنے چبوا سکتا ہے اور ہزاروں حوالجات اور سوالات سے منہ بند کر سکتا ہے۔ تمام آریہ سماجوں۔ لائبریریوں اور آریہ بھائیوں کو اکٹھی کاپیوں کے جلد آرڈر بھیجکر اپنا نام درج رجسٹر کروالینا چاہئے۔ تاکہ دوسرے ایڈیشن کا انتظار نہ کرنا پڑے۔ حجم ۴۰۰ صفحات کاغذ بڑھیا۔ قیمت صرف ایک روپیہ (عہ) کمیشن دس سے زیادہ خریدنے پر حسب قاعدہ فیصدی۔ اور پچاس سے زائد پچیس فیصدی دیا جائیگا۔

ملنے کا پتہ: مینیجر۔ پریم لیتھو کالسہ گورنمنٹ ہوشیارپور جالندھر

میں کیوں کر آریہ سماجی ہوا

لیکھک:- شری لالہ چرنجیت لال جی پردھان آریہ سماج سری نگر

میرا ابھی تو زیادہ سے آتم سنشودھن میں لگتا ہے سی واسطے کسی کی طرف رچی نہیں ہوتی جس کا اپنا مکان اندر سے میلا ہو۔ وہ باہر کو کیا کرے۔ لیکن آپ نے جس وشے پر لیکھ مانگا ہے۔ وہ وشے میرے مطلب کا ہے اس لئے چند شبد لکھ دیتا ہوں۔ آپ نے وشے لکھا ہے۔ کہ میں کیوں کر آریہ سماجی ہوا اس کا اتر بھی تھوڑے شبدوں میں ہی آپ نے لینا ہوتا۔ تو آپنے کا شلوک جو نیچے درج کرتا ہوں۔ وہی میرا اتر ہے۔ بلکہ انبھو ہے۔ لوگ چاہے اس کو مانے یا نہ مانیں یا اعتراض کریں لیکن ہاتھ کنگن کو آرسی کیا؟ جو بات پرتکش انبھو کر لی۔ اس پر کوئی واد وواد سنا نہیں جا سکتا۔

नायमात्मा प्रवचनेन
लभ्यो न मेधया न बहुना
श्रुतेन।
यमेवैष वृणुते तेन
लभ्यस्तस्यैष आत्मा
विवृणुते तनूं स्वाम्

یہ اپنیشد بچن کا ارتھ ہے۔ کہ آتما کو بیان کرنے کی شکتی اور پتا کا شبد نہیں بول سکتا۔ جیسا آتما سکتی ہے۔ ویسے ہی آتما یا ماں بولنا سیکھتا ہے۔ اور ماتا کے بتلانے پر پتا اور بھائی بہن کو پہچانتا ہے۔ اور پھر ان سے پریم کرکے دوستوں کو پہچانتا ہے۔ اور بھائی بہن کی گود میں جا بیٹھتا ہے۔ اور ان سے ہی بہت کچھ سیکھتا ہے۔ اور ان کی گود میں بیٹھ کر سرکھشت ہوتا ہے گویا ماتا کے سکھانے سے ہی ماتا کی سہایتا سے ماتا کو جاننا پہچاننا سیکھتا ہے۔ آریہ بننا تو اس جگت جننی ماتا کی جان پہچان کرنا۔ اور اس کی گود میں بیٹھنا ہے۔ یہ اس کرونا سے ماتا کی کرپا کے بنا۔ اس کی سہائتا اور پریرنا کے نا کیسے ہر سکتا ہے۔

اس کے لئے چند باتیں اپنے جیون کی لکھ دیتا ہوں۔ جس سے میری اوپر کے کتھن کو پشٹی ہوگی۔

جس خاندان میں میں پیدا ہوا۔ اس میں کوئی نزدیک سے بھی آریہ سماجی نہ تھا۔ بلکہ سنسکار بھی آریہ نہ تھے۔ لیکن جب بھیرہ میں جہاں کہ میری پیدائش ہے۔ میں بہت چھوٹا سا تھا۔ سورج کی طرح یاد ہے۔ کہ جہاں پہلے پہل آریہ سماج لگا کرتی تھی۔ اور بھجن پڑھے جاتے تھے۔ میں وہاں جا کر بیٹھ جایا کرتا تھا۔ مجھے یاد نہیں۔ کہ مجھے سنسار کی کونسی وستو وہاں لے گئی۔ یہ کس نے پریرنا کی۔ اس لئے یہ پریرنا اس پرکشن جگت ماتا کی ہی ہے۔

کئی دفعہ میرے ساتھ کھیلنے والے یا پڑھنے والے لڑکے بھی میرے ساتھ سماج میں چلے جایا کرتے تھے۔ یا میں ان کے ساتھ جاتا تھا۔ وہ اکثر وہاں ہیں آدمی بیٹھنے کے بعد کھیلنے کیلئے اٹھ جایا کرتے تھے۔ لیکن میں عام طور پر اخیر تک بیٹھا رہا کرتا تھا۔ یہ پریم بھی مجھے اس جگت جننی ماتا کا دیا ہوا پرتیت ہوتا ہے۔

میری عام طور پر صحبت یا پریم اپنے سے بڑوں کے ساتھ ہوتا تھا۔ اور خاص کر کے اپنے سکول کے ٹیچر اور ہیڈ ماسٹر آدی کے ساتھ۔ یہاں تک کہ اکثر میں سیر کرنے بھی ان کے ساتھ ہی جایا کرتا تھا۔ جس سے میری سنسکرت کی طرف رچی بڑھتی گئی۔ اس وقت کے ٹیچر و ہیڈ ماسٹر بھی ایسے ہوتے تھے۔ جو سکول کی پڑھائی کے علاوہ لڑکوں کے سدا چار کا بھی دھیان رکھتے تھے۔ اور اس کے لئے سمے دیتے تھے۔ یہ بات اور چند میرے ساتھی سہ پاٹھیوں کے علاوہ سب میں نہ تھی۔ اگرچہ ہمارے ادھیاپک تو سب کے لئے بہت چنتک رہتے۔ اور سمے دینے کو تیار رہتے تھے۔ آج کل کے ادھیاپک بھی سمے انوسار بدلے ہوئے ہیں۔ چنانچہ یہ ادھیاپکوں کا خاص پریم بھی اور ان کی سنگت بھی اس پربھو کی دین ہے۔

اس کے پشچات بھیرہ سے انٹرنس پاس کرنے کے بعد میرے پتا جی نے مجھے محکمہ مدد معاش میں ایک محرر کی عارضی آسامی پر نوکر کروا دیا۔ مجھے محکمہ بندوبست کا حال پتہ تھا۔ کہ تنخواہ بہت کم ہوتی ہے۔ لیکن پوشیدہ آمدنی کافی ہوتی ہے۔ اس لئے عام طور پر ضلع کے مالکڈپٹی کمشنر بھی ان کی ترقی نہیں کرتے۔ وہ جانتے ہیں۔ ان کا گذارہ اچھا ہو جاتا ہے۔ اس لئے اس وقت بھی میری پرد کشن ماتا نے مجھے پریرنا کی۔ کہ اس جال میں نہ پھنسنا۔ چنانچہ میں نے اس آسامی کا چارج ہی نہ لیا۔ اور حکم ہو گیا۔ کہ آگے اس لڑکے کو کوئی نوکری اس محکمہ میں نہ دی جائے۔ میرے پتا جی اور سمبندھی بہت ناراض ہوئے۔ لیکن میں اکیلا ہی بھیرہ سے لاہور چلا آیا۔ کسی سمبندھی نے میری مدد کرنا سویکار نہ کیا تھا۔ کیونکہ وہ مجھ پر ناراض تھے۔ لیکن میں نے لاہور آکر لالہ رگھوناتھ سہائے صاحب ہیڈ ماسٹر ڈیاں سنگھ سکول کی مدد سے جو کہ بھیرہ سکول میں میرے ہیڈ ماسٹر رہے تھے۔ اور مجھ سے پریم کرتے تھے۔ ایک ڈیوٹی لے لی۔ اور لاہور ڈی۔ اے۔ وی کالج انجینئرنگ کلاس میں داخل ہو گیا۔ پیچھے میرے والدین راضی ہو گئے اور مجھے پورا خرچ بھیجتے رہے۔ لیکن لاہور جیسے شہر میں جہاں ہر طرح کی صحبت مل سکتی ہے میری سنگت صرف آریہ سماج سے تھی۔ یہانتک کہ میں لاہور کے کسی میلہ میں بھی شریک نہ ہوا کرتا تھا۔ لیکن سماج میں اوشیہ جاتا تھا۔ یہ سب کرپا اس انتر آتما کی ہے۔ ورنہ میری الپ بھیو کی کہاں شکتی تھی۔ میں تو اس وقت نوجوان تھا۔ میری رکھشا اور سہایتا اور پریرنا کا کارن مجھے اور سنسار کا کوئی دیکھتی نظر نہیں آتا۔ اور خاص کر کہ جن اپنے ساتھیوں یا سہ پاٹھیوں کو میں اس وقت جانتا ہوں۔ اور میرے سے تعلیم میں بہت اچھے تھے۔ اور اب بھی ہیں۔ اور اچھے عہدوں پر ہیں۔ لیکن ان کا پریم آریہ سماج سے کچھ کم ہی ہوتا گیا ہے۔ اور اب بھی کم ہے۔

اس کے بعد بھی میں جہاں کہیں گیا ہوں۔ بڑی وہاں آریہ سماج ہو۔ تو کبھی میں نے بیٹھنے سنگت میں جانے سے ناغہ نہیں کیا۔ اس کے بعد کے حالات کو میں وستار سے لکھنا نہیں چاہتا میضمون لمبا ہو جاوے گا۔ لیکن اتنا لکھ دینا چاہتا ہوں۔ کہ مجھے وشن آدی کے کرانے یا کئی سنسار کی دوہاروں یا سنسکاروں کے کرنے میں بہت موقع گرنے کے آئے ہیں۔ اور کئی دفعہ دھن کی تنگی سے مجھے اچھے سنسکار سمبندھیوں کی طرف سے بھی ملے ہیں۔ اور نرالگی بھی رہی ہے۔ بلکہ کچھ موقع پر میں گرا بھی ہوں غرضیکہ سنسار کی طرف سے تو مجھے گرنے کی پریرنا ہی عام طور پر ملی ہے۔ لیکن مجھے آریہ سماجی بنائے رکھنے کا کارن وہی میری سدا ساتھ رہنے والی پرکشن ماتا ہی ہوئی ہے۔ کیونکہ جو سچے سنیاسی سادھو مہاتما کی سنگت اور کرپا اور ان کی طرف سے اپدیش و اپدیشکوں آدی کا دان بھی مجھے ملتا رہا ہے۔ اور جو میرے آریہ سماجی بنے رہنے میں سہائیک ہوتے رہے ہیں۔ یہ بھی میں اس پربھو کی طرف سے بھیجی ہوئی سہائتا انبھو کرتا ہوں۔ ورنہ سچے اپدیش کا ملنا بھی سہل بڑا کٹھن ہے۔ یہ بھی اس مہان دیووں کے دیو میرے پران پیارے کی کرپا سے ہی سب کو ملتا ہے۔

اس لئے میں اگرچہ ابھی تک آریہ تو نہیں بنا۔ لیکن میں دیکھتا ہوں۔ کہ پرد کشن ماتا اس کارہ میں میری ہر سے سہائیک رہی۔ اور وہ مجھے آریہ بنا کر ہی دم لیوے گی۔ یہ اس کا سبھاؤ ہے۔ البتہ جیسا کہ آپ نے پوچھا ہے۔ کہ "میں کیوں کر آریہ سماجی بنا"۔ یہ بھی اس کی کرپا سے ہوا ہے۔

میں نے اوپر لکھا ہے۔ کہ میں ابھی تک اپنے کو آریہ نہیں کہہ سکتا۔ ہاں موجودہ رواج کے مطابق جیسی آریہ سماج ہے۔ ویسا ہی میں آریہ سماجی ہوں۔ اور یہ بھی اس پربھو کی کرپا سے ہوں اس میں کسی اور کا ہاتھ میرا کچھ ہاتھ نہیں۔ اور اوپر کے دیئے ہوئے شلوک کے ارتھ کے مطابق میں دیکھتا ہوں۔ کہ وہ جگت ماتا مجھے ہاتھ پکڑ کر اونچا لے جا رہی ہے۔ یہ کام بھی اس کی کرپا سے ہی ہوتا ہے۔ ورنہ مہاتماؤں کے اپدیش سنتے ہوئے اپنی منزل اور راستہ کو جانتے ہوئے بھی اس سمے اس سنسار کا سوندریہ کا اور موجودہ زمانے کی چال ڈھال کا اس قدر زور ہے۔ کہ کسی دیکھنی کا منشیہ بننا۔ اور پھر آریہ بنکر سچا آریہ سماجی کہلانا بہت کٹھن سا کام ہے۔ اگرچہ آج کل کا آریہ سماجی بننا میری میں نام لکھانا بہت آسان کام ہے۔ بلکہ پردھان منتری بڑی بنیں کر کے لوگوں کو آریہ سماجی بناتے ہیں۔

لیکن میرا انبھو تو یہی ہے۔ کہ آریہ یا آریہ سماجی بننا پربھو کی کرپا سے ہوتا ہے۔ جو کچھ کچھ لوگ آگے بنے ہیں۔ وہ بھی اس کی کرپا اور پریرنا سے ہی بنے ہیں۔ اس لئے میری تو ہر سے اس جگت ماتا سے یہی پرارتھنا ہے۔ کہ ماتا آپ اور کسی کا ہاتھ نہ چھوڑتی۔ سب کو آریہ بنانے میں سہائیک رہتی ہو۔ ہم لوگ ہی آپ کا ہاتھ چھوڑ کر اناریہ بن جاتے ہیں۔ یا دکھلاوے کے آریہ بنے رہتے ہیں۔ اس لئے کرپا کرو۔ کہ ہم سچا آریہ سماجی کہلانے والے آپ کا ہاتھ کبھی نہ چھوڑیں۔ آپ کی پریرنا کا سدا آدر کرتے ہوئے اپنے کرشن کی طرف بڑھتے جاویں۔ اور سچے آریہ یا آریہ سماجی بن سکیں۔

یہی طریقہ آریہ سماجی بننے کا ہے۔ جو کچھ مجھے پراپت ہوا ہے۔ وہ پربھو پریرنا کے آدر کرنے سے ہوا ہے۔ اوم شم۔

ضرورت

ایک تجربہ کار انبھوی شاستری پاس درجہ اول کی ضرورت ہے۔ جو کہ شاستری شاردا سنسکرت دویالیہ سرہند منڈی میں بطور ہیڈ ماسٹر کام کر سکے۔ صرف وہی سجن خدا وکتابت کر سکتے جو ساہسی اور انوبھوی ہوں۔ دیانکرن بہت اچھا ہو۔ اور انگریزی جاننے والے کو ترجیح دی جاوے گی۔ تنخواہ اور دیگر امورات فیصلہ شاردا سنسکرت دویالیہ سے دریافت کریں

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

مُورتی پُوجا آریہ سماج اور شری پنڈت بدھ دیو جی

(لیکھک: شری آچاریہ رام دیو جی پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب۔ لاہور)

سنسار کے اتہاس میں مورتی پوجا کی پرتھا کو جڑ سے اکھاڑنے والوں میں رشی دیانند جی کا نام سب سے اوّلک ور نہ ہے کئی ریفارمرس نے تھوڑا سا راضی نامہ کر کے کچھ مورتیوں کو رہنے دیا۔ لیکن رشی دیانند نے مورتی پوجا کے ساتھ کسی روپ میں کبھی راضی نامہ نہیں کیا۔ وہ ایشور کو نراکار مانتے تھے۔ اس لئے وہ ایشور کی مورتی کا ہونا اسمبھو مانتے تھے۔ لیکن جینیوں کی مورتی پوجا کا بھی انہوں نے کھنڈن کیا ہے۔ اگرچہ جینی ایشور کی ہستی کے قائل نہیں۔ اور ان کی مورتیاں ان کے تیرتھنکروں اور مہاتماؤں کی ہی ہیں۔ کارن یہ کہ جینی لوگ بھی ان مورتیوں کی ایسے ہی پوجا کرتے ہیں۔ جیسے سناتنی بھگوان کی مورتیوں کی۔ ان کے اندر بھی یہ خیال ہے۔ کہ مورتیوں کی پوجا ہی ہمارے کلیان کا سادھن بنیں گی۔ کنتو رشی دیانند کلا کے شتروبھی نہ تھے۔ وہ مورتی بنانا۔ پتھر کھینچنا برا نہ مانتے تھے۔ انہوں نے ودوان کے سمبندھ میں لکھا ہے۔ کہ ورودھی ایک دوسرے کی نوٹو دیکھیں۔ اور تو اور خود بھگوان دیانند نے لوگوں کو اپنی فوٹو کھینچنے دی۔ اور اس بات سے نہیں گھبرائے۔ کہ لوگ ان کی فوٹو پوجنے لگ پڑیں گے۔ کیونکہ وہ مانتے تھے۔ کہ منش پوجا اور جڑ پوجا کے ورودھ جو لہر انہوں نے پھیلائی ہے۔ وہ بڑی زبردست ہے۔ وہ جڑ پوجا کے ورودھی تھے۔ کومل بھاونا ؤں کو کچلنا ان کے جیون کا اُدیش نہ تھا۔ اور نہ ہی چنہوں سے اُوچت اپیوگ لینا۔ وہ بُرا سمجھتے تھے۔ اگر ایسا ان کا وچار ہوتا۔ تو یگیہ پوجیت کے ورودھ بھی وہ آواز اُٹھاتے۔ اور ستیارتھ پرکاش ودھی میں

یگیوپویتم

کا منتر نہ لکھتے۔ آخر تین ودھاؤں کے سوتر میں پرم پوتر تا کیا ہے۔ سوائے اس کے کہ گورو بھگتی اور تین رنوں کی پونر بھاونا ئیں اس سوتر کے ساتھ جڑی ہوئی ہیں۔ جب یگیہ سے پہلے یجمان یہ منتر بولتا ہے۔ کہ وہ منش سے دیوتا بن گیا۔ اور انرتر سے ستیہ کی طرف چلا گیا۔ تو یہ بھی تو ایک بھاونا ہی ہے۔ یگیہ کنڈ کو پوتر کہنا۔ اگنی ہوتر کے سمے وشیش لباس پہننا۔ جوتا اُتار کر۔ پاؤں دھو کر یگیہ شالا میں جانا کیا رہتی۔ اجمیر کی بھومی کو رشی چرنوں کی رج سے پوتر بھومی کہنا۔ ٹنکارا میں رشی جنم شتابدی منانا۔ جہاں رشی کا جنم ہوا تھا۔ اس استھان کو پراپت کرنے کی کوشش کرنا۔ کرتار پور میں گورو درجا نند جی کا میلا لگانے کی آیوجنا۔ گورو درجانند جی کی سمادھ والی کوٹھڑی کو خرید نے کی کوشش۔ یہ سب باتیں جن میں پنڈت بدھ دیو جی ہمیشہ شامل رہے ہیں۔ اور آگے کو بھی رہیں گے۔ اس بات کا ثبوت ہے۔ کہ آریہ سماج کلا (آرٹ) کا شتروہیں ہے۔ کومل بھاونا ؤں کو کچلنا نہیں چاہتا ہے۔ کنتو آریہ سماج سادودھان ضرور ہے۔ اگر رشی دیانند کے چترکے اوپر کہیں لوگ چڑھاوا چڑھانے اور مرادیں مانگنے لگ پڑیں۔ تو آریہ سماج کے بڑے سے بڑے نیتاؤں کو اس چتر کو وہاں سے اٹھا دینے اور اس چڑھاوا کو اٹھا کر باہر پھینک دینا پرانا معلوم دیگا۔ غالباً وہ مرادیں مانگنے والوں کو اس استھان سے باہر نکال کر آریہ سماج سے خارج کر دیں گے۔ آریہ سماج میں ابھی تک ایسا خطرہ نظر نہیں آتا۔ رشی دیانند جی کی سپرٹ آریہ سماج میں قائم ہے۔ اور آریہ سماج کے نیتا بیدار ہیں۔ وہ کبھی جڑ پوجا کی طرف آریہ سماج کو نہ جانے دینگے۔ لیکن ساتھ ہی ان کی ذہنیت اسلامی ذہنیت بھی نہیں ہے۔ خواہ مخواہ پوجیہ جنوں۔ پیاروں کے چترنوں کا اپمان کرنا بھی آریہ سماج کا سدھانت نہیں۔

آریہ سماج کا اتہاس ہمیں بتلاتا ہے۔ کہ شروع سے ہی آریہ سماج میں دو چار دھارائیں رہی ہیں ایک نچار دھارا اس طرف جاتی تھی۔ کہ کوئی ایسی بات نہ ہو جائے جس سے کہ آریہ سماج میں مورتی پوجا کا رواج چل پڑے۔ کوئی ایسی پرتھا نہ چلائی جائے۔ جس کا درا پیوگ جڑ پوجا کی شکل وصورت اختیار کرلے۔ دوسری طرف وہ لوگ تھے۔ جو یہ کہتے تھے۔ کہ مورتی پوجا کا بیجا خوف آریہ سماج کے سر پر اتنا سوار ہے۔ کہ آریہ سماجی کھنڈک ہی بنتے جاتے ہیں۔ اور آہستہ آہستہ کئی آریہ سماجیوں کے دل سے دھرم کے چنہوں کے پرتی ستر دھا ہی اُڑتی جاتی ہے۔ کومل بھاونا ؤں کا ناش بھگتی کا ویاپومنڈل انہیں نہیں ہونے دیگا

رشی دیانند کی استھیوں کے درشنے میں بھی آریہ سماج میں لہر چلی تھی۔ لالہ لاجپت رائے جی نے انارکلی سماج میں ایک ویاکھیان دیا تھا۔ جس کا عنوان تھا "رشی دیانند کی استھیوں پر غلاظت کا ڈھیر" اس ویاکھیان میں بھلوکتا کا پکش زور سے رکھا تھا۔ اس کے اُتر میں لالہ کانشی رام جی وِدیا کا وچھسپتی سماج میں ویاکھیان ہوا تھا۔ جس میں تارکوں کا پکش زور سے بیان کیا گیا۔ اور بتلایا گیا کہ خطرہ یہ ہے کہ کہیں رشی دیانند کی سمادھی نہ بن جائے۔ اور لوگ اس کی پوجا نہ شروع کر دیں آخر آریہ سماج کے سجھدار حصے نے دل و دماغ میں سمجھوتا کرا دیا۔ اور جہاں رشی دیانند کی استھیاں دبائی گئی تھیں وہاں ایک یگیہ شالہ بنوا دی۔

اجمیر نردھان اردھ شتابدی کے موقع پر جہاں رشی کے پہننے کے کپڑوں اور کھڑاؤں کی پردرشنی کر کے کلا اور بھاونا کے کپٹی پاتیوں کی جیت ہوئی۔ وہاں تارکک لوگ بھی کچھ نہ کچھ سماد یجنا کرتے ہی رہے۔ اور ان کی ترکنا کے تیر تیز چھوٹتے ہی رہے۔

مظفر اشتابدی کے وقت بھی جب شتابدی کمیٹی نے میرے اور سورگیہ بھائی گھاسی رام جی کے پرستاؤ پر ٹنکارا میں ایک سنھتب بنانا سویکار کر لیا۔ تو شری سوامی ستر دھانند جی جیسے کئی پوجیہ دیکپتیوں نے اس پرستاؤ کے ورودھ سمتی دی۔ اس خطرہ سے کہ کہیں مورتی پوجا نہ چل پڑے۔ ماسٹر مکشن جی اس پرستاؤ کے ورودھ جہاد بھی کرتے رہے۔

یہ سب اتہاس میں نے اس لئے بتایا ہے۔ کہ پاٹھکوں کو یہ پتہ لگ جائے۔ کہ آریہ سماج کے اندر یہ دونوں لہریں دراصل ہیں۔ تارکک آریہ سماجی بھی کبھی بھاونک بن جاتے ہیں۔ اور بھاونک بھی کبھی کبھی تارکک۔

ٹنکارا میں جب جنم شتابدی ہوئی۔ تو رشی دیانند جی کے بال سکھا مسلمان نے جب پلیٹ فارم پر درشن دئے۔ تو سوامی ستر دھانند جی نے اس کو اپنی پاکٹ سے دس روپے دئے۔ اور میں نے۔ اور کئی لوگوں نے بھی دئے۔ یہ بھاونا ہی تو تھی ورنہ وہ تو ایک مسلمان ہی تھا۔ اور اس نے آریہ سماج کی کوئی سیوا ہی نہیں کی۔ کیول پیارے رشی کی یاد اس کی شکل دکھلاتی تھی۔ حالانکہ سوامی ستر دھانند جی نے مقصد کے برخلاف ووٹ دیا تھا۔ بہرحال مجموعی آریہ سماج مورتی پوجا کے خوف سے بھی بے خبر نہیں اور مسلمان ذہنیت سے بھی بچنا چاہتا ہے۔ آریہ سماج مندروں میں رشی کے چترنگے ہوئے ہیں۔ لیکن ان کی پوجا نہیں ہوتی۔ اور نہ ہی ان پر چڑھاوا چڑھایا جاتا ہے۔ گورو کل میں ایک اتیعنت سندر چتر ہے۔ جس کے بنوانے پر سینکڑوں روپے خرچ آگئے ہیں۔

سوامی ستر دھانند جی کا بھی ایک چتر میں نے بنوایا تھا۔ جس کا لاد گھاٹن نارائن سوامی جی سے کرایا گیا تھا۔ وہاں یہ چترا دھیانا نکتا کی درشٹی سے نہیں۔ بلکہ بھاونکتا کی درشٹی سے رکھے گئے ہیں۔

اگر کوئی ان چترؤں کے سامنے جھکے بھاونکتا کی درشٹی سے نہیں۔ بلکہ اودھیانکتا کی درشٹی سے تو گورو درکل کے اودھکاری اس کو ایسا نہیں کرنے دینگے۔ اور اس کو روک دیں گے۔

حیدر آباد دکن میں ابھی ایک وچتر گھٹنا ہوئی۔ پنڈت بدھ دیو جی ایک بڑے ہوشیار مناظر پنڈت مادھو آچاریہ سے شاستر ارتھ کر رہے تھے۔ پنڈت مادھو آچاریہ نے یکتیوں اور پرمانوں سے لاجواب ہو کر اودوان سناتنیوں کی پرانی بوسیدہ دلیل کو دوہرایا۔ اور پنڈت بدھ دیو جی کو چیلنج کیا۔ کہ اگر تم مورتی پوجک نہیں ہو۔ اور آریہ سماج مورتی پوجک نہیں ہے۔ اور رشی دیانند کے چتر کو محض کاغذ سمجھتا ہے۔ اور چتر پر پاؤں رکھنا رشی دیانند کا اپمان نہیں سمجھتا ہے۔ تو وہ چتر پر پاؤں رکھ دیں۔ پنڈت بدھ دیو جی نے شاستر ارتھ کے جوش اور رشی دیانند کے سدھانت کی رکھشا کے آدیش میں اپنے دل پر پتھر رکھ کر ایک ایسی کتاب نکالی جس میں رشی چتر تھا۔ اس پر پاؤں رکھ دیا۔ اور سدھ کرنے کا یتن کیا۔ کہ آریہ سماج پر مورتی پوجا کا غلط الزام بھی نہیں لگ سکتا۔ اس سے ترک ان کے سر پر سوار تھا۔ شاستر ارتھ ہو گیا۔ پنڈت بدھ دیو جی پرلے درجے کے رشی بھگت ہیں۔ اور ان کا جیون بھاؤ سے بھرا ہے۔ پیچھے سے شاستر ارتھ کی خوشی میں مست نہ تھے۔ اپنے جذبات پر ٹھیس لگنے سے سست اور اداس تھے۔ جب حیدر آباد سے لوٹ کر آئے۔ تو یہ گھٹنا انہوں نے مجھے سنائی بھی نہیں۔ جب مجھے پتہ لگا۔ تو میں نے کہا کہ آپ پنڈت مادھو آچاریہ کی زد میں آگئے۔ جنہوں نے آپ کے سدھانت رکھشا کے جذبے کا ناجائز فائدہ اُٹھایا ہے۔ میں نے بطور بھگوان انہیں نو جیون کر دیا۔ کہ سدھانت رکھشا کے لئے ایسے طریقہ سے باز رہیں۔ کیونکہ آریہ سماج کو ایسا کوئی خطرہ نہیں جس سے بچنے کے لئے ہم اپنے جذبات پر ٹھیس لگائیں۔ یہ ٹھیک ہے۔ کہ سدھانت رکھشا ہمارا فرض اولین ہے۔ مگر میری رائے میں پنڈت جی کو یہ بھرم ہو گیا۔ کہ پنڈت مادھو آچاریہ جی کی چالاکی بیکت بھیانک روپ منظور کر کے سدھانت کی رکھشا ہو سکتی تھی۔ پنڈت جی نے کہا کہ وہ تو وہیں کہہ آئے ہیں۔ کہ یہ بات ان کے

گوروکل کانگڑی کی موجودہ حالت

(۲)

لیکھک:- شری پروفیسر ستیہ ورت جی سدھانت النکار گورنر گوروکل کانگڑی

اس میں شک نہیں۔ کہ جس بھاونا اور لگن سے سوامی شردھانند جی مہاراج نے گوروکل کی ستھاپنا کی تھی۔ اس کے پچھلے دنوں گوروکل میں کمی ہو گئی تھی۔ اس کمی کو دور کرنے کے لئے آریہ جگت نے گوروکل کے لئے ایک پرتھک ودیا سبھا کی ستھاپنا کی ہے۔ ودیا سبھا میں زیادہ تر وے ہی لوگ ہیں۔ جنہیں گوروکل کے طریقہ تعلیم پر یقین ہے۔ اور جو اسے کامیاب بنانے میں اپنا وقت دے سکتے ہیں۔ اسی کا نتیجہ ہے۔ کہ امسال گوروکل کے سنا تکوں۔ سنسکرتگوں نیز دیگر خیر اندیشوں نے ملکر یہ سنکلپ کیا ہے۔ کہ جس کسی طرح سے بھی ہو وہ اپنی پوری کوشش کر کے اگلے جلسہ سے پہلے ایک لاکھ روپیہ فراہم کریں گے۔ اس سال جبکہ کوئٹہ زلزلہ کے باعث پبلک کو اپنی ضروریات کو کم کر کے بھی روپیہ دینا پڑا ہے۔ جب پنجاب میں اردھ شتابدی کمیٹی بھی چندہ ہوتا ہے۔ گوروکل کے لئے ایک لاکھ روپیہ ہو سکنا مشکل معلوم ہوتا ہے لیکن پھر بھی ان سب حالات کو سمجھتے ہوئے بھی گوروکل پر یقین کا شبھ سنکلپ ظاہر کرتا ہے۔ کہ گوروکل کو سمپن کرنے میں وہ سب طاقتیں لگ گئی ہیں۔ جو ابتک کئی وجوہات کے باعث بکھری ہوئی تھیں۔

جب گوروکل کے خیر اندیش اس کی مالی حالت کو درست کرنے میں تو مگ رہے ہیں تب ہم لوگوں کا جو گوروکل کی درستی میں لگے ہوئے ہیں۔ فرض ہو جاتا ہے۔ کہ یہاں کی حالت کو درست کرنے اور اس کو ترقی پر لے جانے میں اپنی سماں طاقت لگا دیں۔ آریہ جنتا کو یہ سن کر خوشی ہو گی۔ کہ اس وقت گوروکل کا اندرونی انتظام پہلے سے بہت سدھر گیا ہے۔ مجھے یہ لکھتے ہوئے بھی خوشی ہوتی ہے۔ کہ اس انتظام کو لانے میں خود برھمچاری ہاتھ بٹا رہے ہیں۔ جس وقت میرے ہاتھوں میں گوروکل کی باگ ڈور دی گئی۔ اس وقت یہاں کی بدانتظامی کی اخبارات تک میں چرچا تھی۔ اس وقت میں بمبئی میں تھا یہاں آنے کے بعد میں نے دیکھا۔ کہ انتظام کے متعلق جو بھی آگیا ہیں نے دی اس کو برھمچاریوں نے بڑی خوشی کے ساتھ مانا۔ اور مان رہے ہیں۔ اس درمیان جو بھی سجن گوروکل پدھارے ہیں۔ وہ گوروکل کے انتظام کو دیکھ کر حیرت سے کہتے ہیں۔ کہ انہوں نے تو کچھ اور ہی سن رکھا تھا لیکن یہاں آکر کچھ اور ہی دیکھا۔ جن لوگوں کو گوروکل کے انتظام سے کوئی شکایت ہو میں ان سے بڑے اصرار کے ساتھ عرض کرتا ہوں۔ کہ وہ اگر اپنی خود غرضی کی وجہ سے ہی گوروکل کے خلاف پروپیگنڈا کرنا اپنا فرض نہیں سمجھتے۔ تو آئیں اور آکر بتلائیں۔ کہ اب انتظام کے متعلق انہیں کیا شکایت ہے۔ گوروکل کو اب تک جو نقصان پہونچتا رہا ہے۔ وہ اس لئے پہونچتا رہا ہے۔ کہ اسے چلانے میں اس سپرٹ کو زندہ نہیں رکھا گیا۔ جس سپرٹ سے اس سنستھا کی بنیاد رکھی گئی تھی۔

میں کچھ مثالیں دینا چاہتا ہوں۔ جن سے ظاہر ہو جاویگا۔ کہ اس وقت کس طرح سے برھمچاری اور دوسرے کل داسی پھیر سے گوروکل کی پورانی بھاونا کو جاگرت کر رہے ہیں۔ جب سے گوروکل پورانی بھومی سے نئی بھومی میں آیا ہے۔ تب سے یہ انبھو کیا جا رہا ہے۔ کہ ادھر کوئی اچھا باغیچہ نہیں ہے پھلواڑی نہیں ہے۔ اور سارا پردیش ایک بنجر بھومی سا نظر آتا ہے اس کمی کو محسوس کر کے برھمچاریوں نے خود اپنی محنت سے سنان گھر کے نزدیک ایک باغیچہ بنانا شروع کیا ہے۔ برھمچاری روزانہ وہاں کام کرتے ہیں۔ اور گوروکل کی بنا ایک کوڑی خرچ کئے انہوں نے وہاں بہت اچھا کام کر دیا ہے۔ اور امید کی جاتی ہے۔ کہ دسمبر سے پہلے پہلے سنان گھر کے پاس ایک بہت بڑا سا پھلواڑی تیار ہو جاویگی جو برھمچاریوں کی اپنی محنت کا پھل ہوگا۔ اسوقت برھمچاری ایک طرف لگے ہوتے ہیں۔ اور ان کے ساتھ ہی باغ کا مالی کھڑا ہوا انہیں بتلا رہا ہوتا ہے۔ کہ کس طرح کام کریں۔ یہ نظارہ گوروکل کے اس زمانہ کی یاد کرا دیتا ہے۔ کہ جب گوروکل میں زراعت بھی دیگر مضامین کی طرح ایک مضمون تھا۔ اور برھمچاری روزانہ باغیچہ میں کام کرتے تھے۔ باغیچہ تو ہمارا دیہالیہ کے برھمچاری تیار کر رہے ہیں۔ بڑے برھمچاریوں کو کام کرتے دیکھ کر چھوٹے برھمچاریوں میں بھی جوش پیدا ہو گیا ہے۔ اور وہ بھی اپنے دیہالیہ کے ارد گرد ایک باڑ لگانے کے لئے جھاڑ جھنکاڑ کھرپے لے کر جٹ گئے ہیں۔ چھوٹے برھمچاریوں نے بڑے برھمچاریوں سے بھی زیادہ جوش سے کام کرنا شروع کر دیا ہے۔ اور مجھے امید ہے۔ کہ سال کے اخیر میں چھوٹوں کا باغیچہ بڑے برھمچاریوں کے باغیچہ سے کسی طرح کم نہ رہے گا۔ برھمچاریوں کے علاوہ دیگر کرمچاریوں میں بھی کام کرنے کا جذبہ بڑے زور سے جاگ گیا ہے۔ گوروکل کے نزدیک ۲۰ - ۲۵ بیگھہ زمین پڑی ہوئی تھی۔ جو کسی کام میں نہیں آرہی تھی۔ کئی بھائیوں کا وچار ہوا۔ کہ اس بھومی میں پھلدار آموں کا ایک باغ لگ جائے۔ تو تھوڑے ہی سالوں میں یہ گوروکل کے لئے آمدنی کا ذریعہ بن سکتا ہے۔ سوال یہ تھا۔ کہ اس میں گڈھے وغیرہ کھودنے میں بہت مزدوری لگ جاویگی۔ اتنا خرچ کس پر کار کیا جائیگا۔ اس سوال کو گوروکل کے چھوٹے کرمچاریوں نے بڑی آسانی سے حل کر دیا۔ انہوں نے کہا۔ کہ ان میں سے ہر ایک پانچ پانچ گڑھے کھودیگا اور اس طرح دو چار دن میں ہی ساری بھومی باغ کے لئے تیار ہو جائیگی۔ نتیجہ یہ ہوا۔ کہ سب نے اپنا اپنا کام اس فوری لگن سے کیا۔ کہ چار پانچ دن میں ہی تین صد کے قریب بڑے بڑے گڑھے باغ لگانے کے لئے تیار ہو گئے۔ ابھی اس دن سوال تھا۔ کہ گوروکل کا پریس جو مایاپور میں ہے اتنی دور ہونے کے کارن گوروکل کے لئے نقصان کا باعث ہو رہا ہے۔ اس سمسیہ میں چھوٹے کرمچاریوں نے بڑی انسانہ کا پریچہ دیا۔ انہوں نے اپنے آپ یہ سمجھ لیا۔ کہ بھاری سامان تو گاڑی پر چلا آئے۔ اور باقی کے کپڑے وغیرہ وہ لوگ اپنے خالی وقت میں سر پر اٹھا کر لے آویں گے۔ کیونکہ انہیں اگر گاڑی پر لایا جائیگا تو اچھلنے سے سارا ٹائپ مل جل جاویگا۔ اور پریس والوں کا وقت ٹائپ کے چھانٹنے میں ضائع ہوگا۔ اس الجھن کو حل کرنے کیلئے بھنڈار و دیگر محکموں کے سب کرمچاریوں نے جوابدہی دی۔ وہ بلا شک گوروکل کے آدرشوں اور یہاں کی سپرٹ کے مطابق ہی تھی گوروکل کا وچار ہی ایک پریوار کے وچار سے پیدا ہوا ہے۔ اور جس وقت گوروکل کا ہر ایک شخص اس طرح عمل کرتا ہے جس سے ظاہر ہو۔ کہ وہ ایک بڑے پریوار کا ایک انگ ہے۔ تب ہردے آنند میں ہلورے لینے لگ جاتا ہے۔

میں نے تھوڑی سی باتیں لکھ کر یہ بتانے کی کوشش کی ہے۔ کہ اس وقت گوروکل کی فضا کیا ہے۔ شانت ہے۔ کرمچاریوں اور برھمچاریوں میں جو ملکر کام کرنے کا جذبہ دکھائی دے رہا ہے۔ وہ کئی سالوں کے بعد یہاں پھیر دکھائی دیا ہے۔ مجھے پوری امید ہے۔ کہ آریہ جنتا ہم کارکرتاؤں کا ہاتھ بٹائیگی۔ اور جس جوش سے گوروکل کا کام شروع ہوا ہے۔ اس جوش کو سال بھر ہی نہیں بلکہ جب تک آریہ سماج قائم ہے۔ تب تک ولیہاسی بنائے رکھیگی۔ آندھی کے بعد شانتی چھا جاتی ہے۔ گھنگھور راتری کے بعد پربھات کا اجالا آتا ہے۔ گوروکل بھی ۵ - ۶ مہینے تک خوفناک آندھی و طوفان میں سے نکلا ہے۔ اب یہاں پوری شانتی ہے۔ اور پھر سے اس سنہری وقت کو لانے کی کوشش کی جا رہی ہے۔ جس وقت گوروکل میں پریوار کی بھاونا ہی یہاں کا پران تھی۔

اس میں شک نہیں۔ کہ جس بھاونا اور لگن سے سوامی شردھانند جی مہاراج نے گوروکل کی ستھاپنا کی تھی۔ اس کے پچھلے دنوں گوروکل میں کمی ہو گئی تھی۔ اس کمی کو دور کرنے کے لئے آریہ جگت نے گوروکل کے لئے ایک پرتھک ودیا سبھا کی ستھاپنا کی ہے۔ ودیا سبھا میں زیادہ تر وے ہی لوگ ہیں۔ جنہیں گوروکل کے طریقہ تعلیم پر یقین ہے۔ اور جو اسے کامیاب بنانے میں اپنا وقت دے سکتے ہیں۔ اسی کا نتیجہ ہے۔ کہ امسال گوروکل کے سنا تکوں۔ سنسکرتگوں نیز دیگر خیر اندیشوں نے ملکر یہ سنکلپ کیا ہے۔ کہ جس کسی طرح سے بھی ہو وہ اپنی پوری کوشش کر کے اگلے جلسہ سے پہلے ایک لاکھ روپیہ فراہم کریں گے۔ اس سال جبکہ کوئٹہ زلزلہ کے باعث پبلک کو اپنی ضروریات کو کم کر کے بھی روپیہ دینا پڑا ہے۔ جب پنجاب میں اردھ شتابدی کمیٹی بھی چندہ ہوتا ہے۔ گوروکل کے لئے ایک لاکھ روپیہ ہو سکنا مشکل معلوم ہوتا ہے لیکن پھر بھی ان سب حالات کو سمجھتے ہوئے بھی گوروکل پر یقین کا شبھ سنکلپ ظاہر کرتا ہے۔ کہ گوروکل کو سمپن کرنے میں وہ سب طاقتیں لگ گئی ہیں۔ جو ابتک کئی وجوہات کے باعث بکھری ہوئی تھیں۔

جب گوروکل کے خیر اندیش اس کی مالی حالت کو درست کرنے میں تو مگ رہے ہیں تب ہم لوگوں کا جو گوروکل کی درستی میں لگے ہوئے ہیں۔ فرض ہو جاتا ہے۔ کہ یہاں کی حالت کو درست کرنے اور اس کو ترقی پر لے جانے میں اپنی سماں طاقت لگا دیں۔ آریہ جنتا کو یہ سن کر خوشی ہوگی۔ کہ اس وقت گوروکل کا اندرونی انتظام پہلے سے بہت سدھر گیا ہے۔ مجھے یہ لکھتے ہوئے بھی خوشی ہوتی ہے۔ کہ اس انتظام کو لانے میں خود برھمچاری ہاتھ بٹا رہے ہیں۔ جس وقت میرے ہاتھوں میں گوروکل کی باگ ڈور دی گئی۔ اس وقت یہاں کی بدانتظامی کی اخبارات تک میں چرچا تھی۔ اس وقت میں بمبئی میں تھا یہاں آنے کے بعد میں نے دیکھا۔ کہ انتظام کے متعلق جو بھی آگیا ہیں نے دی اس کو برھمچاریوں نے بڑی خوشی کے ساتھ مانا۔ اور مان رہے ہیں۔ اس درمیان جو بھی سجن گوروکل پدھارے ہیں۔ وہ گوروکل کے انتظام کو دیکھ کر حیرت سے کہتے ہیں۔ کہ انہوں نے تو کچھ اور ہی سن رکھا تھا لیکن یہاں آکر کچھ اور ہی دیکھا۔ جن لوگوں کو گوروکل کے انتظام سے کوئی شکایت ہو میں ان سے بڑے اصرار کے ساتھ عرض کرتا ہوں۔ کہ وہ اگر

آریہ سماج ہنوڑ کے سماچار

آریہ سماج ہنوڑ کا جنہاؤ مورخہ ۳۰ اساڑھ سمہ ۱۹۹۵ کو پنڈت بھوم دیو جی و مہاشہ بھدرسین جی کی اپستھتی میں ہوا۔ جس میں نمن لکھت سبھا سد چنے گئے۔

پردھان لالہ ہنسراج جی۔ آپ پردھان مہاشہ دوارکا داس جی۔ منتری مہاشہ کرشن چندر جی۔ آپ منتری مہاشہ سوجھ بھان جی۔ کوشادھکش لالہ کدارناتھ جی۔ پستکادھکش مہاشہ سادھو رام جی۔ دیگر چودھری دیارام جی۔ لالہ شنکر لال جی۔ بنارسی داس جی۔ مسانگ رام جی۔ بابو رام جی۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan

مرزا قادیانی کی پیشگوئی کی مٹی پلید

(از شری راد ھاکشن جی آریہ سامانہ)

جب مرزا غلام احمد قادیانی پنڈت لیکھرام جی کے مقابلے میں کیا بلحاظ تحریر اور تقریر ہر طرح سے ناکامیاب ہو گیا اور کوئی امید مرزا صاحب کو پنڈت لیکھرام جی کے مقابلے میں اپنی کامیابی کی نہ رہی۔ پھر مرزا صاحب نے سنت قدیمہ کا سہارا لے کر پنڈت لیکھرام جی کے برخلاف پیشگوئی کرنے کی ٹھان لی۔ آپ کو پیشگوئی کرنے کا خبط پہلے سے ہی تھا۔ اور یہ اس کے یہاں ٹٹی کی آڑ میں شکار کھیلنے کا ذریعہ تھیں۔ بس پھر دیر کس بات کی تھی۔ مبہم لفظوں میں جسمیں پیشگوئی کر دی عمر زائد لوگ پیشگوئی کے اصلی لفظ تو کچھ لیتے ہیں مطلب کچھ کا کچھ نکال رہے ہیں۔ جیسے جھوٹ کے پاؤں نہیں ہوتے۔ جب پیشگوئی کی حقیقت کو دیکھتے ہیں ساری کی ساری بچر اور بیہودہ ثابت ہوتی ہے۔

(۱) کسی خوارق عادت عذاب میں مبتلا ہونا۔ پنڈت لیکھرام جی کسی عذاب میں مبتلا نہیں ہوئے۔ بلکہ قتل ہوئے ہیں۔ قتل کے واقعات روزانہ ہوتے ہیں۔

(۲) گنو شالہ سامری کا واقع عید الفطر سے تعلق رکھتا ہے۔ پنڈت لیکھرام جی عید الفطر کے دوسرے روز قتل ہوئے ہیں۔

(۳) جس بات پر مرزا صاحب کا سارا زور ہے فرشتہ کا خدا کی طرف سے مامور ہونا ہے۔ جس کی نسبت مرزا صاحب حقیقت الوحی صفحہ ۲۸۴ مورخہ ۲۰۔ اپریل ۱۸۹۳ء ایک خونی نکل کے رنگ میں مجھ سے پوچھا کہ لیکھرام کہاں ہے۔ اور ایک اور شخص کا نام لیا۔ اور کہا وہ کہاں ہے۔ تب میں نے سمجھ لیا۔ کہ یہ شخص لیکھرام اور اس دوسرے کی سزا کیلئے مقرر کیا گیا ہے۔ پھر حقیقت الوحی صفحہ ۲۸۴ کے حاشیہ پر لکھتے ہیں۔

اس خونی فرشتہ نے دوسرے شخص کا نام تو لیا۔ مگر مجھے یاد نہ رہا۔ لیکن قرائن سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ وہ شخص بھی لیکھرام کا روپ یا یوں کہو۔ کہ اس کا برادر ہے۔

۱۸۹۴ء کو فرشتہ مامور پنڈت لیکھرام اور دوسرے شخص کو سزا دینے کے لئے قادیان سے روانہ ہوتا ہے۔ پورے چار سال کے بعد ۱۸۹۷ء میں پنڈت لیکھرام جی کو قتل کرتا ہے۔ گویا فرشتہ کو قادیان سے لاہور آنے تک چار سال کا عرصہ لگا۔ اب ایک دوسرا شخص رہ گیا۔ مرزئی لکھتے ہیں۔ وہ ملکانہ شدھی کا جرنیل سوامی شردھانند جی مہاراج تھا۔

جس رفتار سے فرشتہ قادیان سے لاہور پہونچا۔ اسی رفتار سے ۲۹ سال میں لاہور سے عبد الرشید کے روپ میں دہلی پہونچا۔ سوامی شردھانند جی کو قتل کر دیا۔ جب سوامی شردھانند جی دہلی میں شہید ہوئے۔ اس وقت مولوی محمد علی امیر جماعت لاہور اور میاں محمود احمد صاحب امیر جماعت قادیان نے بڑے بڑے پوسٹر سائز ٹریکٹ اور اخباروں میں مرزا صاحب کی صداقت اور پیشگوئی پنڈت لیکھرام والی آج پوری ہوئی بڑے دھڑے سے شائع کیا تھا۔ جیسا آجکل کوئٹہ کے بھونچال کی نسبت لکھا جا رہا ہے۔ کہ یہ جو کچھ ہو رہا ہے۔ قبل از وقت مرزا صاحب کا کہا ہوا ہو رہا ہے۔

فرشتہ نے جو دوسرا نام اس وقت بتلایا تھا وہ مرزا صاحب کے اس وقت یاد نہیں رہا تھا۔ اس کی وجہ یہ تھی۔ چونکہ اس وقت سوامی شردھانند جی کا نام مہاتما منشی رام تھا۔ فرشتہ نے جو نام بتلایا۔ وہ شردھانند تھا۔ اور یہ پیشگوئی جو پوری ہونی تھی۔ کیا وہ سوامی شردھانند کے نام سے پوری ہونی تھی۔

ہر دو امیر جماعتوں کی طرف سے یہ تحریریں موجود ہیں۔ اگر شردھانند والا واقع نہ ہوتا۔ تو پیشگوئی پنڈت لیکھرام ادھوری رہتی یا یوں کہو پیشگوئی کی کچھ بھی حقیقت نہ رہتی۔

شردھانند کے قتل نے پیشگوئی پنڈت لیکھرام والی کو صرف محرف پورا کر دیا ہے۔ جب سوامی شردھانند جی کو عبد الرشید فرشتہ قتل کر کے جیسا کہ پنڈت لیکھرام جی کو قتل کر کے رفو چکر ہو گیا تھا۔ سوامی شردھانند جی کو قتل کر رفو چکر ہونے لگا۔ لیکن نہ بے نصیب وہ پکڑ لیا گیا۔ پکڑ کر مقدمہ چلایا گیا۔ آخر سرکار نے بدکار عبد الرشید فرشتہ کو پھانسی کے تختہ پر چڑھا دیا۔ مرزا صاحب حقیقت الوحی صفحہ ۳۲۱ پر لکھتے ہیں۔ اگر قاتل پکڑا جاتا۔ اور پھانسی کے تختے پر چڑھ جاتا۔ تو پیشگوئی کی کچھ بھی وقعت نہ رہتی۔

اب ہم مرزا صاحب کے مریدوں سے انصافاً اور ایماناً یہ پوچھتے ہیں۔ جب بقول مرزا صاحب اگر قاتل پھانسی کے تختے پر چڑھ جاتا۔ کچھ بھی وقعت نہ رہتی۔ تب قاتل پھانسی

ہیضہ!

اگرچہ ایک خوفناک و مہلک وبا ہے تاہم

امرت دھارا

رجسٹرڈ

اس کیلئے بھی ہمیشہ ایک مؤثر حفظ ماتقدم اور کامل علاج ثابت ہوئی ہے امرت دھارا معدہ کی امراض عمومی و خانگی تکالیف کیلئے نہایت ضروری دوا ہے

ہمیشہ اپنے پاس رکھئے!

بہت فی شیشی سالم دو روپیہ آٹھ آنہ نصف شیشی سوا روپیہ نمونہ کی شیشی آٹھ آنے

خصوصی ہدایات: 1/4- 1/8- 2/8- نقلوں سے بچو۔ کیونکہ سخت و دیرینہ امراض میں دھوکہ دے کر دکھ و تشویش کو بڑھا دیں گی صحت کے معاملہ میں کبھی نقلوں پر اعتبار نہ کرو۔

کتابت و تار کے لئے پتہ: امرت دھارا اوشدھالیہ۔ امرت دھارا بلڈنگس لاہور

المشتہر منیجر امرت دھارا لاہور روڈ۔ امرت دھارا آفس انارکلی لاہور

جاتی کے اناتھوں کو بھکھاری مت بناؤ

ہندو جاتی میں پہلے ہی بھیک مانگنے والوں کی کمی نہیں ہے۔ اس پر بھی سوارتھی لوگ اس کو اور بھی بڑھا کر جاتی کو ہانی پہنچا رہے ہیں۔ یہ لوگ جگہ جگہ تھوڑے تھوڑے اناتھ اکٹھے کر کے ان سے سارا دن بھیک منگوا کر خود گلچھرے اڑاتے ہیں۔ اور بعض لوگ تو اس اناتھ آلیہ کا نام لیکر بھیک مانگتے رہتے ہیں اسلئے ہم سب پرشوں کو بتا دینا فرض سمجھتے ہیں۔ کہ اس اناتھ آلیہ کے لڑکے کبھی مانگنے نہیں جایا کرتے اسلئے سب پرشوں کا فرض ہے۔ کہ وہ اناتھوں کو ایسے لوگوں سے بچا دیں۔ ایسا تب ہی ہو سکتا ہے۔ جب وہ ان کو ان کے گھروں میں آنے پر دان دینے کی بجائے وِدیا سکھائیں۔ تاکہ وہ ایسا کرنے سے باز آجاویں۔ اور جو اناتھ ان کو کہیں ملیں انہیں سیدھا پنجاب کیندری اناتھ آلیہ رادی روڈ لاہور میں پہونچا دیویں جہاں ایک سو سے اوپر اناتھ بالک اور کنیائیں پرورش پا رہی ہیں۔ اور جہاں پر پڑھائی اور دستکاری سکھانے کا اچھا پربندھ ہے۔

یہ اناتھ آلیہ ایک رجسٹرڈ باڈی کے ماتحت ہے جس کے پردھان شری سوامی سوتنتر انند جی مہاراج سابق اچاریہ دیانند اینگلو ویدیا لیہ ہیں۔

دانی پرشو

آپکے بھرے ہوئے ساری سکھوں سے ان بچوں کی رکھشا کا بیڑا ہم نے اٹھایا ہوا ہے۔ اور ذرا سی غفلت کرنے پر یہ جاتی کے نیچے غیر افراد کا لقمہ بن جائیں گے اسلئے پرارتھنا ہے۔ کہ اپنی شکتی انوسار آٹا۔ چاول۔ دال گھی۔ دستر اور نقدی جو بھی دے سکیں دان دیں اور وہ خوشی سے سویکار کیا جاویگا۔

(۲) بلڈنگ نا کافی ہے۔ نئے بالک آرہے ہیں اسلئے بھون بنی دانیوں! اپنے پوروجوں کی یاد میں کمرے بنوا کر نیچوں کے بھاگی بنیں۔

آنریری سیکرٹری پنجاب اناتھ سنر کھشنی سبھا رادی روڈ لاہور

پنجاب کیندر اناتھ آلیہ

قرآنی آیات کا شان نزول

(لیکچر ک: پنڈت رام چندر جی دہلوی دیانند اپدیشک دیانند ایجوکیشنل کالج لاہور)

یہ بات شہرہ آفاق ہو چکی ہے۔ کہ قرآن شریف دین اسلام کے بانی حضرت محمد صاحب پر اترا۔ پر نتو یہ سوال ہے۔ کہ قرآن شریف حضرت محمد پر کیسے اترا۔ اس کا جواب دین اسلام کے علما یہ فرماتے ہیں۔ کہ اللہ میاں کی طرف سے فرشتے وحی لایا کرتے تھے۔ جیسے کہتے ہیں کہ حضرت محمد صاحب کو یہ وحی آئی تھی کہ:۔

اقرا و ربک الذی خلق خلق الانسان من علق ۱

ارتھات اپنے الیشور کا نام لیا کر جو جگت کی اتپتی کرنے والا ہے۔ اور جس نے تجھے مانس کے پنڈ سے منش بنایا۔ اس امر کی نہ میں جانے پر آپ کو معلوم ہوگا۔ یہ امر سراسر غلط تھے۔ کیونکہ ایک شاعر نے کہا ہے ؎

دل کے آئینہ میں ہے تصویر یار
جب ذرا گردن جھکائی دیکھ لی

یعنی اللہ تعالےٰ ہر دل میں ہے۔ اس کو جب بھی دیکھنا چاہو۔ لوگ سادھن کے دوارا دیکھ سکتے ہو۔ جب پرماتما ہر ایک دل میں ہے۔ تو کیوں نہیں پرماتما حضرت صاحب کو اعلےٰ ترین خیال دے سکتا تھا۔ فرشتوں کی کیا ضرورت۔ سنئے الہام کو صاف کرتے ہوئے کہا ہے۔ کہ الہام کسے کہتے ہیں۔ جواب ملتا ہے۔ کہ ورد دل انداختن یعنی پرماتما انہیوں کے دل میں پرتیا کی بھلائی کے لئے جو خیال دیتا ہے۔ اسے الہام کہتے ہیں۔ تو جب دل میں ہی الہام دینا ہے۔ اللہ بھی وہاں (دل) میں موجود ہو۔ تو کیوں نہیں الہام دے سکتا۔ اور شرک خود دین اسلام کے عقاید انوسار بہت برا ہے۔ چنانچہ خدا کہتا ہے قرآن میں۔ قانب الذنوب جمیعاً۔ ارتھات اللہ تعالےٰ سب گناہوں کو معاف کر دیتا ہے پر نتو مشرک کو نہیں معاف کر سکتا۔ تو اللہ کے نزدیک وہ مسلمان جو فرشتوں کے دوارا الہام مانتے ہیں گنہگار ہیں۔ اور ایسے گنہگار ہیں۔ جن کا گناہ کبھی معاف نہیں ہو سکتا۔ چنانچہ قرآن کے الہام ہونے کا طریقہ ان کے خود ہی قرآن سے ثابت ہو گیا۔ کہ غلط ہے۔ اب سنئے کہ الہام کے ارتھ کیا ہیں۔ وہ اس میں گھٹتے ہیں یا نہیں۔ ارتھ یہ تھا۔ ایسے خیال جو لوگوں کی بھلائی کے لئے اللہ تعالےٰ بھیجتا ہے۔ اب دیکھنا یہ ہے۔ کہ حضرت محمد صاحب نے اپنے خانگی آیتیں تو نہیں اتاریں۔ یا عوام الناس کے فائدہ کے لئے جیسے:۔

جب حضرت محمد صاحب لڑائیاں کیا کرتے تھے۔ تو اپنی فوج میں جوش جنگ بھرنے کے لئے اللہ کی طرف سے ایک آیت کا اپدیش کیا۔ وہ آیت یہ تھی:۔

ارتھات لڑو راستے میں اللہ کے ان سے جو تم سے لڑتے ہیں۔ اب دیکھئے لڑتے حضرت صاحبا ہیں۔ نام اللہ کا لیتے ہیں۔ کہ لڑو۔ اللہ تو چاہتا نہیں۔ کہ میرے فرزند آپس میں لڑ لڑ کر ایک دوسرے کے خون کو پئیں۔ ہرگز نہیں۔ اللہ کی کبھی یہ مراد نہیں۔ کاش! کہ اس وقت کرشن جی ہوتے۔ تو حضرت صاحب کو اس شلوک کا پاٹھ سنا دیتے۔ جو انہوں نے ارجن کو کہا تھا کہ

इतो वा न व्यवसि अर्जुन जित्वा
वा भोक्ष्यसे महीम्

یعنی ..... اگر آپ لڑائی میں شہید ہو گئے۔ تو بہشت کو حاصل کرتے نہیں۔ تو مکہ مدینہ کی زمین ہاتھ لگتی۔ پر نتو شلوک کہ اس وقت کرشن جی نہیں تھے۔ جو انہیں اپنی فلسفہ کی خامیوں سے آگاہ کر دیتے۔

۲۔ جہاد۔ حضرت صاحب نے اپنے مذہب کو تو سیع دینے کے لئے ایک طریقہ لکھا۔ کہ جو شخص مسلمان نہ ہو۔ اسے واقتلوھم حیث ثقفتموھم ارتھات جس بھی گاؤ گرو پکڑو۔ قتل کر دو۔ یہ طریقہ حضرت صاحب کو عمل میں اس لئے لانا پڑا۔ کہ دین اسلام کے عقاید راستی پر نہیں۔ بلکہ اپنا ایک مت بنانا تھا۔ اور آج کل مسلمان لوگ حضرت کی نصیحت پر چلتے آرہے ہیں۔ جب راستی کے ساتھ دین اسلام کے جھوٹے عقائد نہیں ٹھیر سکتے۔ تو مسلمان لوگ اس شخص کو مار دیتے ہیں۔ چنانچہ پنڈت لیکھرام جی۔ مہاشہ راجپال جی۔ سوامی شردھانند جی مہاراج وغیرہ ان کے دوارا ہی موت کے گھاٹ اتارے گئے۔

بہشت۔ حضرت صاحب نے دھرم کی تبلیغ کے لئے یہ ایک دوسرا طریقہ سوچا۔ کہ لوگوں کو لوبھ دینے لگے۔ اور قرآن میں لکھ دیا۔ کہ جو لوگ مسلمان ہونگے۔ ان کے لئے کیا کیا ہوگا۔ بتایا۔

ولدار الدین امنوا وعملوا الصالحات ان لھم جنت تجری من تحتھا الانھار کلما رزقوا منھا من ثمرۃ رزقا قالوا ھذا الذی رزقنا من قبل واتوا بہ متشابھا ولھم فیھا ازواج مطھرۃ وھم فیھا خالدون

جو اچھے عمل کریں گے ان (مسلمانوں) کیلئے باغ ہیں نیچے بہتی ہیں نہریں۔ ان کے میوے کھائیں گے۔ عورتیں رہیں گی۔ جو ہمیشہ رہنے

بس غور کرکے سوچو فرا دل میں انہیں
یہ خیال ایزدی ہیں یا اپنے خیال ہیں

شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی آریہ مسافر نے کلیات میں یہ شعر دیا ہے۔ جو سچ مچ مسلمانوں کے اس مسئلہ پر گھٹتا ہے۔ ان کے ہاں جو کمزور ہیں وہ تو حلال ہیں۔ باقی سب حرام ہیں۔ یہ حضرت صاحب نے کیوں کہا۔ اس لئے کہا۔ کہ جو طاقتور ہیں۔ ان کے پاس جانے سے وہ مار دیں گے۔ اس لئے جو بے زبان جانور ہیں۔ انہیں مار کر کھایا کرو۔ باقی مسلمانوں وہ طاقت جو تمہارے اندر کافروں (ہندوؤں) کے مارنے کی تھی۔ اس طاقت کو بنی نوع انسان کے مخالف (شیطان) کی طرف کیوں نہیں لگا دیتے۔ جس سے منشیہ جاتی کو لابھ ہو سکے۔ اب تو یہ کٹوڑی باتیں بمصداق تن نشد حملہ داغ داغ پیما کجا کجا ہتی۔ سے لکھ دی ہیں۔ اب وہ باتیں جو حضرت صاحب نے اپنے دوستوں کے کہنے کے مطابق لیں۔ جیسے قرآن سورہ سپارہ ۲۸۵ میں کہا ہے

اخرج مسلم امن عمر قال وافقت ربی فی ثلاث فی الحجاب فی الحاری الاسری

ارتھات مسلم نے اس عمر سے روایت کی ہے۔ کہ حضرت عمر نے فرمایا۔ کہ خدا اور میری رائے تین باتوں میں موافق ہو گئی۔ ہر دے۔ مقام ابراہیم۔ بدر کے قیدیوں کے مطابق ہوئی تھی اب اس سے خود ثابت ہے۔ کہ محمد صاحب نے اپنے دوستوں کے کہنے کے مطابق بھی آیتیں اتاریں۔ منار رجہ بالا باتیں یوں ہیں:۔

I۔ حضرت عمر نے حضرت محمد سے کہا۔ کہ مقام ابراہیم کو جائے نماز بنایا جائے۔ تو حضرت صاحب آیت اتاری۔ سورۃ بقرہ۔ پہلا سپارہ

وَ اتخذوا من مقام ابراھیم مصلی

یعنی پکڑو تم مقام ابراہیم کو جائے نماز۔

II پھر حضرت عمر نے کہا۔ کہ اے رسول اللہ تیری عورتیں بے پردہ ہیں۔ ان کے پاس اچھے برے آدمی آتے رہتے ہیں۔ تو ایک آیت اتری۔ وہ یہ تھی۔

وقرن فی بیوتکن ولا تبرجن تبرج الجاھلیۃ الاولیٰ

یعنی بیٹھی رہو اپنے گھروں میں۔ اور دکھاتی نہ پھرو۔ جیسا دکھاتا دستور تھا پہلے دور جاہلیت کے۔ یہ آیت سورۃ احزاب کی ہے۔

III حضرت عمر نے کہا کہ کیوں نہ تم اپنی شاید خدا تمہیں طلاق دلوا دے۔ اور اچھی عورتیں محمد صاحب کے لئے بدلا دے۔ پس جس طرح حضرت عمر ان کی عرض رہے تھے۔ ویسے ہی ایک آیت نازل ہوئی عسیٰ ربہ ان طلقکن ان یبدلہ ازواجا خیرا منکن مسلمات

بھولے بھالے کم عقل صحرائی دیہاتی۔ جنہوں نے باغ کی شکل نہ دیکھی تھی۔ حسرت ہیں زندگی بسر کرتے ہوئے۔ افلاس کی وجہ سے نہ گھر بار کا سکھ نصیب ہو۔ نہ پیٹ بھر کھانے پینے کو ملے ان کے لئے جنت کی ٹھنڈی ہواؤں۔ لذیذ کھانوں اور لطیف ترین گنگناتی اور پتلے اور گاڑھے ریشمی کپڑوں۔ اور اگر شہوانی حس زیادہ تیز ہوئی تو ہم عمر حسن کی پتلیوں کی کشش ہو سکتی ہے۔ مگر جن لوگوں کو یہ لذات یہاں نصیب ہیں۔ ان کے تلخ اثرات سے واقف ہیں۔ میرے خیال میں جو قرآنی بہشت ہے۔ وہ دنیا کے مزوں سے کچھ زیادہ نہیں۔ خود قرآن کہتا ہے۔ کہ

انزاھبہ مشتھ جھار

ارتھات بہشت کے جو مزے ہیں۔ وہ دنیا کے مزوں سے ملتے جلتے ہیں۔ یہ سب باتیں مسلمانوں کا دل بہلانے کے لئے ہیں۔ کسی نے کہا ہے ؎

خوب معلوم ہے جنت کی حقیقت لیکن
دل کے بہلانے کیلئے غالب یہ خیال اچھا ہے

آج کل مسجدوں میں ہر ایک شخص نماز پڑھنے جاتا ہے۔ اور بھی جو کچھ کرتے ہیں۔ یہ سب بہشت کے لئے کرتے ہیں۔ اور ہر ایک مسجد میں ایک نہ ایک قرآن کا حافظ ضرور ملیگا۔ جو سارا دن تسبیح ہاتھ میں لے کر اللہ تعالےٰ کا نام لیتا رہتا ہے۔ وہ کس لئے صرف بہشت کے لئے۔ اللہ تعالےٰ کے لئے نہیں۔ کسی نے کیا خوب کہا ہے ؎

کہیا حق پرست زاہد جنت پرست ہے
حوروں پہ مر رہا ہے یہ شہوت پرست ہے

سچ مچ دین اسلام کے لوگ اور ان کا پیغمبر یہ سب جنت پرست تھے۔ یہ اللہ تعالےٰ کیلئے نہیں۔ کیا کوئی محض جس کو خوبصورت عورتیں ملی ہوئی ہوں۔ اور وہ بھی ہمیشہ رہنے والی ہمدرد آنکھوں والی۔ اس کے ساتھ پریم کرے گا۔ یا اللہ میاں کو رجھائیگا۔ یہ جو ملاں یہاں اپنے آپ کو مجاہد بننے کی ڈینگیں مارتے ہیں میرے خیال میں یہ لوگ وہاں بالکل نہیں رہ سکتے۔ اس لئے یہ سب لوبھ اپنے مذہب اور اپنی بڑائی کرانے کے لئے حضرت صاحب نے دیا ہے

عاجز جو زیر دست ہیں سارے حلال ہیں
اور جو زور رکھتے ہیں اللہ کا مال ہیں
باقی سے شہباز تک سارے حرام ہیں
اور گدھ سے تم تک سارے حلال ہیں

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by Siddhanta eGangotri Gyaan

سرشٹی پرواہ سے انادی ہے

مرزئی جہالت کا سدیاب

لیکھک:- شری پنڈت وشو ناتھ جی — آریہ اپدیشک

صانتاتف بنیات عابدات سماری وطیبا شاد
یعنی ابھی اگر تمی تم کو چھوڑ دے۔ تو خدا اس کو
تم سے اچھی عورتیں بدلے میں دے گا۔ جو فرمانبردار
نماز پڑھنے والیاں۔ عبادت کرنے والیاں۔
روزہ رکھنے والیاں۔ بیاہیاں اور کنواریاں
ہوں گی

پس ان سب باتوں سے ثابت ہو گیا
کہ قرآن فرشتوں کے دوار انہیں اترا۔ بلکہ حضرت
صاحب نے جہاں جس موقع پر جیسے جی چاہا ویسے
آیتیں اتاریں۔ یہ کبھی کبھی اپنے دوستوں کے
کہنے کے مطابق بھی اتاریں۔ تو بھی اے مسلمانو!
ایسی کتاب جہالتیشور کی طرف سے نہیں۔ بلکہ
حضرت صاحب نے اپنے مطلب کے لئے
بنائی۔ قسمی اس کو برطرف کر کے ایک ویدک دھرم
کے جھنڈے تلے آجاؤ۔ اور مل جل کر تعلیم
وید پاک کی لے جاؤ ہر طرف۔ اوم شم۔

ہر ایک انسان کے فعل کا اندازہ اس
کی نیت سے کیا جاتا ہے۔ فاروق کے مرزی
اٹیچر نے یہ جہالت کا باب کس نیت سے
کھولا ہے۔ جناب کے دو فقروں ہی سے ظاہر
ہو جاتا ہے۔ آپ لکھتے ہیں۔ کہ عقل و فہم ہر
جگہ یکساں نہیں ہوتا۔ کسی کو اشارہ کافی
ہے کسی کو بغیر ڈنڈے کے سمجھ ہی نہیں آتی۔
اور پھر جناب الٰہی سے دعا کی ہے۔ کہ غلطی اور
ضد سے بچا لیوے۔ لیکن جب پہلے ہی ڈنڈا
چلانے کی اور ہمارے خیال میں دو تھپڑ ہاتھ لگنے
کی نیت ٹھان لی ہو۔ اور غلطی اور ضد سے
دل مکدر ہو چکا ہو۔ وہاں خدا سے دعا مانگنا بھی
ایک دھوکا ہے۔ اور اگر خود مرزی خدا دھوکا
کی ٹٹی میں شکار کھیلتا ہو۔ تو اس دعا کی قدر و
منزلت کیا ہو سکتی ہے۔

دلیل اول سلسلہ پیدائش و فنا قدیم نہیں
ہو سکتا۔ کیونکہ یہ پیدائش و فنا یا پرواہ سے
انادی سلسلہ خود بخود نہیں۔ بلکہ وہ ان کے خیال
میں ایسے پرمیشور کا بنایا ہوا ہے۔ کہ جو نہ کچھ
پیدا کر سکتا ہے۔ اور نہ کر سکے گا۔ مگر تاہم وہ
اس سلسلہ کا موجد ضرور ہے۔ ..... پس
جبکہ یہ سلسلہ معلول ہے۔ تو قدیم کبھی ہو ہی
نہیں سکتا۔ کیونکہ علت اور معلول کبھی ایک
ہی وقت سے نہیں ہو سکتے۔

جواب:- مرزی ملاں کی عقل کو دیکھئے۔ وہ
اس سلسلہ کو اس لئے انادی نہیں مانتا۔ کہ
وہ خود بخود نہیں۔ گویا اگر یہ سلسلہ خود بخود چل
رہ سکے۔ جیسا کہ یورپ کے دہریوں کا خیال
ہے۔ تو اسے انادی مانتے ہیں کوئی عذر نہیں ہو
سکتا۔ اگر کوئی رکاوٹ ہو سکتی ہے۔ تو صرف
خدا کے اس کے فاعل ہونے کی۔ اس سے معلوم
ہوتا ہے۔ کہ اس سدھانت کی سچائی کا اثر
آپ کی ضمیر کے تہ تشین ہو چکا ہے۔ لیکن پیٹ
ہے۔ جو مخالفت کر رہا ہے۔ اس کے علاوہ یہ
بھی معلوم ہوتا ہے۔ کہ اگر چہ بظاہر دہریہ بن
کی مخالفت ہو رہی ہے۔ لیکن ضمیر بشمول ترک
کے نیز سے گھائل ہو چکا ہے۔ کیونکہ وہ دہریانہ
دلائل کے ساتھ تو دنیا کے ازلی سلسلہ کو مان
سکتے ہیں۔ لیکن خدا پرست ہو کر نہیں۔ ہرشی
گیتیوں سے دہریوں۔ اور جاہلانہ طور پر خدا کی
ہستی ماننے والوں دونوں کو ہی عاجز کر دیا ہے۔
آؤ ہم تمہارے اس دہریانہ وہم کو بھی دور کریں۔
جناب نے فرمایا ہے۔ کہ علت اور معلول کبھی
ایک وقت نہیں ہو سکتے۔ یہ ٹھیک ہے۔ لیکن
جہاں علت فاعلی اپنے اوصاف اور افعال کے
ساتھ قدیم ہو۔ یعنی کوئی وقت ایسا نہ مقرر
کیا جا سکتا ہو۔ جس سے پہلے کہا جا سکتا ہو۔
کہ خدا کے افعال ظاہر نہ ہوتے تھے۔ اس حالت
میں سرشٹی کا پرواہ سے انادی ماننا لازمی ہو جاتا
ہے۔ اگر جناب کی مرزی جہالت سے خاص طور
پر مؤثر ہوئی عقل ابھی تک اس امر کو نہ سمجھ سکی
ہو۔ تو ذرا وضاحت کر دی جاتی ہے۔ کہ ایشور
یا خدا علت فاعلی ہے۔ ہر سرشٹی اور پرلے کی
اور اس خدا کی ہستی اس سرشٹی یا پرلے کی نجات
سے ہمیشہ پہلے ہوتی ہے۔ لیکن چونکہ جب
سے خدا ہے۔ تب ہی سے اس کا یہ فعل جاری
ہے۔ اور آگے کو بھی جاری رہے گا۔ اسلئے
یہ سلسلہ خود بخود ازلی اور ابدی ہو جاتا ہے۔
ورنہ اگر کوئی ایسا وقت مان لیا جائے۔ کہ
جس سے پہلے خدا نے کبھی دنیا نہیں بنائی
تھی۔ تو منطقی نقطہ نگاہ سے خدا کو تمام صفات
اور افعال سے محروم ہونا پڑیگا۔ یا دوسرے
الفاظ میں اس کی ہستی نیستی میں تبدیل ہو جاویگی
کیونکہ کسی شے میں جو اوصاف و افعال قدیم
سے ظاہر نہ ہوئے ہوں۔ وہ اس کا موصوف
یا فاعل نہیں کہا جا سکتا۔ اور دفعتاً ان کا پیدا
ہو جانا ناممکن ہے

باقی رہی یہ بات کہ آریہ سماج کا ایشور
کچھ پیدا نہیں کر سکتا۔ یہ بات بالکل غلط اور
مرزی جہالت کا باعث ہے۔ کیونکہ جہانتک
پیدا کرنے کا تعلق ہے۔ دنیا کے سب پدارتھوں
کا پیدا کرنے والا وہی جگدیشور ہے۔ آریہ سماج
ایسا مانتا ہے لیکن مرزی ملاں کا مطلب یہ
معلوم ہوتا ہے کہ آریہ سماج کے سدھانت کے
مطابق ایشور نیستی سے ہستی پیدا نہیں کر
سکتا۔ جناب من یہ آپ کی کوری جہالت ہے۔
ورنہ دنیا بھر کی بول چال میں پیدا کرنے کا مطلب
ہستی سے نیستی پیدا کرنا ڈھونڈیں۔ یہانتک
کہ قرآن شریف میں بھی بہ مصدر کہیں نیستی سے
ہستی کرنے کے لئے استعمال نہیں کیا گیا۔
اور منطقی طور پر ایسا ماننے سے خدا کی ہستی بھی
معرض خطرے میں پڑ جاوے گی۔ کیونکہ اگر خدا
ہستی سے نیستی کر سکتا ہے۔ تو خدا کو بھی نیستی
سے ہستی کی صورت میں پیدا ہونے والا کیوں
نہ مان لیا جاوے۔ اس کے علاوہ آپ سرشٹی
کے پرواہ سے انادی ہونے کے قائل نہیں۔
لہذا لازمی آیا۔ کہ کوئی ایسا وقت تھا۔ جس
سے پہلے خدا نے کبھی کوئی کو نہیں بنایا تھا۔
اسلامی اور سچی خیال کے مطابق خدا کی پہلی
پیدائش یہی دنیا ہے۔ اس سے پہلے وہ بالکل
نکما تھا۔ چونکہ خدا ازلی ہے۔ اس سے لازمی
آیا۔ کہ کام کرنے کی قابلیت بھی اس میں ازل
سے نہیں تھی۔ لیکن اس دنیا کے پیدا کرنے
سے پہلے یک بیک پیدا ہو گئی۔ گویا نیستی ہستی
کی صورت میں تبدیل ہو گئی۔ ایسے ہی دیگر
صفات کا بھی اس کے ساتھ پیدا ہونا ماننا
پڑیگا۔ اس حالت میں اگر صفات و افعال
کے مجموعہ کے آدھار (ظرف) کا نام ہی موصوف
ہے۔ تو گویا خدا ہی پیدا ہو گیا۔ ایسا ماننا
لازمی آئے گا۔

دلیل ۲۔ پس جبکہ خود سوامی جی ایک طرف
(بیج و درخت کی مثال میں) علت کو معلول سے
پہلے مانتے ہیں۔ دوسری طرف سلسلہ عالم
کو معلول مانتے ہیں ..... اسلئے
کبھی ہو نہیں سکتا۔ کہ سلسلہ عالم اور مادہ
علت مادی کے پہلے ہونے کا سمادھان کیا
جاتا ہے۔ یہاں بھی مرزی جہالت نے اپنا
کرشمہ دکھایا ہے۔ جناب من آپ نے عالم
و مادہ کو ہم عمر تلاتے ہوئے اپنے ذہن میں
اس خام خیال کو بھر لیا ہے۔ کہ کوئی ایسا وقت
تھا۔ جبکہ مادہ کے وجود اور عالم کے ظہور
کا سلسلہ شروع ہوا تھا۔ یہی خیال وید کی
سدھانت پر غور کرنے کا موقعہ نہیں دیتا۔ یا
جان بوجھ کر ضد کر رہے ہیں۔ بہرحال سے انادی
کا سدھانت کے مطابق جب کہ کوئی ایسا
وقت تعین ہی نہیں ہو سکتا۔ جس سے سلسلہ
آغاز کہہ سکیں۔ تو پہلے پیچھے کا خیال ہی کیسے
ممکن ہو سکتا ہے۔ علت فاعلی کی طرح یہاں بھی
اس بات کا خیال رکھنا چاہئے۔ کہ ہر سرشٹی
کی علت پرکرتی یا مادہ ہوتی ہے۔ جو اپنے
معلول سے پہلے موجود ہوتی ہے۔ لیکن مادہ
چونکہ قدیم ہے۔ اور خدا بھی قدیم سے دنیا
پیدا کرتا رہا ہے۔ اس لئے علت معلول کے
سلسلے کے ساتھ سرشٹی پرواہ سے انادی ہے
ورنہ علت اور بیج کا سلسلہ آغاز آفرینش تک
ختم ہو جاتا ہے۔ اس لئے بیج کو پہلے مانئے
کی ضرورت ہے۔ لیکن سرشٹی کا سلسلہ ایسا
نہیں۔ اس حالت میں ستیارتھ پرکاش کا پرمان
پیش کرنا بھی مرزی جہالت ہے۔ پس ثابت
ہے۔ کہ سرشٹی پرواہ سے انادی ماننے پر علت
اور معلول کے تعلق میں۔ یعنی علت کے معلول
سے پہلے ہونے کے اصول پر کوئی دوش نہیں
دیا جا سکتا۔ کیونکہ ہر سرشٹی کی علت فاعلی پرماتما
اور علت مادی پرکرتی سرشٹی سے پہلے موجود
ہوتی ہے۔ اور ایشور و پرکرتی کے انادی
ہونے سے یہ سرشٹی کا سلسلہ بھی انادی ہے۔
اگر ایسا نہ مانا جاوے۔ تو ایشور اور پرکرتی
دونوں کا وجود نکما ثابت ہوگا۔ اس لئے بھی
سچا سدھانت ہے۔ اس میں نہ مرشی دیانند
کی غلطی ہے نہ آریہ سماج کی چالبازی۔ یہ صرف
مرزی جہالت کا ثبوت ہے۔ یہ سرشٹی میں
علت و معلول کے تعلق پر غور نہ کر کے پرواہ
سے انادی کے سلسلہ کو ایک معلول کہہ کر ٹھوکر
کر رہا ہے۔ جو ٹھیک نہیں۔ کیونکہ یہ تو ہمارے خود
اور کاریوں (علت معلول) کا سلسلہ ہے۔
مجموعہ ہے۔ اس کو صرف علت یا معلول نہیں
کہا جا سکتا۔ اوم شم۔

شوک پرستاؤ

آریہ سماج بنوڑ اپنے ہفتہ وار ست
میں لہاشہ رفیق رام جی شاہ بنوڑ نواسی
شوک جنک اچانک مرتبہ پر شوک پرگٹ

آریہ سماج سماچار

آریہ سماج کیمبل پور کے سماچار

آج ۲۱/۳۵ کو لالہ رام داس جی ٹھیکیدار کمیٹی کے سپنر بالو پیشتر ماتھ جی کا بوا لالہ نرنجن جی حکیم راولپنڈی نواسی کی سپتری شیلا دیوی کا ساتھ ویدک ریتی کے انوسار کیا گیا۔ براہ سنسکار پنڈت میشور جی نے کرایا۔ اس شبھ اوسر پر درشتھا کنیا پکش کی اور سے دان کیا گیا۔ ور پکش کی اور سے مبلغ ۵۰ روپے جو کہ نمن پرکار ہے :-

آریہ سماج کیمبل پور ۷ روپے۔ دیانند ہری جن پاٹھ شالا کیمبل پور ۷ روپے۔ آریہ پتری پاٹھ شالا کیمبل پور ۵ روپے۔ آریہ سماج راولپنڈی ۵ روپے۔ اودھ بالیہ آریہ سماج راولپنڈی ۵ روپے۔ گورو کل لوئر ہارہ ۵ روپے۔ آریہ مہلا دیالیہ راولپنڈی ۵ روپے متفرق ایک روپیہ۔

اس کے علاوہ آپ نے مندر آریہ سماج کیمبل پور بھی بنوانے کا بچن دیا ہے۔ اڑھائی تین صد روپیہ خرچ تھا۔ آپ نے کئی پرکار کی کورمیتوں کو توڑتے ہوئے اس سنسکار میں راولپنڈی نواسیوں کو تھقا شبھ بھاشیوں کو اپنی عملی کاوروائیوں سے یہ بتلایا ہے۔ کہ دان کا پریوگ کیسے ہونا چاہیئے۔ آریہ سماج کیمبل پور آپ کا امنت دھنیا دکرتی ہے۔

منتری آریہ سماج کیمبل پور

آریہ سماج ہری پور ہزارہ کے سماچار

آریہ سماج ہری پور ہزارہ ۲۸/۳۵ کو بروز اتوار پنڈت ہیگ ست سنگ میں ہون و شانتی پاٹھ کے بعد بتفصیل ذیل تجاویز سروسمتی سے پاس ہوئیں :-

(۱) آریہ سماج مندر میں ایک چپڑاسی ضرور رکھا جاوے (۲) چپڑاسی کی تنخواہ کا انتظام اس طرح پر کیا جائے۔ ہر ایک سبھاسد کے پاس آریہ سماج کی طرف سے ایک ایک دان پانتر رکھا جاوے۔ ہر ایک سبھاسد اپنے اپنے گراہکوں و منتروں سے اس دان پاتر میں کم از کم ایک ایک پیسہ ڈلوا دیں۔ اسی طرح پر ایک دان پانتر آریہ سماج مندر میں بھی رکھا جائے جس میں اتوار کے روز ہر ایک سبھاسد کم از کم ایک ایک پیسہ ڈالیں۔ ایک ماہ بعد ان تمام دان پاتروں کو کھول کر دھن کا اندازہ لگایا جائے۔ کہ اس طرح سے کتنی کامیابی ہو سکتی ہے۔

جب تک چپڑاسی کا بندوبست نہیں ہو جاتا تب تک آریہ سبھاسد باری باری سے سنسکار کیا گیا۔

دھنپت رام بھاٹیہ منتری آریہ سماج ہذا۔

شہر سلطان میں شاستر ارتھ

شہر سلطان ضلع مظفر گڑھ میں پورانکھ پنڈت امرناتھ شاستری ایڈیٹر ساتھ دھرم پرتی ندھی نے آکر آریہ سماج کے برخلاف گندہ بکواس شروع کیا۔ اور آریہ سماج کو شاستر ارتھ کا چیلنج دیا۔ جو منظور کر لیا گیا۔ اور جنتوئی سے پنڈت وشنو ناتھ جی آئے۔ لیکن شرائط طے کرتے ہوئے انہوں نے یہ شاستر ارتھ ۲۵/۳۵ کے لئے ملتوی کر دیا۔ اب اس تاریخ کو مہرشی دیانند کرت گرنتھ ویدانوکون ہیں یا پوران اس وشے پر ایک فیصلہ کن شاستر ارتھ ہوگا

ہر پرشید رمنتری آریہ سماج ہذا

آریہ سماج سنگرور کے سماچار

آج مورخہ ۲۱ جولائی کو ہری البند اس ولد کالو رام اہل گوئی بعمر ۲۷ سال نے ۱۷ تاریخ کو آریہ سماج میں درخواست دی۔ کہ میرا پتر لواہ سنسکار رسما کنتو دی دیوی پتنی لالہ رام چندر اگروال تامل گوئی کے ساتھ کروایا جاوے۔ انتر تک سبھا نے منظوری دیتے ہوئے لالہ آتمارام جی پردھان و ماسٹر موٹر سنگھ کو بھی اس شبھ کاریہ کے لئے نشچت کیا گیا۔ پرم پتا کا ہزار ہزار شکر ہے۔ کہ شبھ و واہ سنسکار ور مہاشہ کے گھر پر ایک صد سے زائد آدمیوں کی حاضری میں ہوا جن اتفاق سے اسی روز ۸ بجے شام کے مہاتما سمیر سنگھ جی کا کی کمبلی والے دو ادھیا پکوں سمیت پردفیسر جے پرکاش جی و کار یہ اندر شاستری پدھارے۔ انہوں نے خود شامل ہو کر سنسکار کروایا۔

مہاتما جی چار روز یہاں ٹھیرے۔ پر چار ہر روز رات کو آریہ سماج میں ہوتا رہا۔ حاضری کافی ہوتی رہی۔ اپدیش کا جلتا پھرتا اچھا پڑا۔ اور پروفیسر جے پرکاش جی نے بیر انداز کے کھیل دکھا کر پراچین بھارت سبھیتا کو جتایا۔ حاضرین بہت متاثر ہوئے۔ اور گورو کل کھیتے دھن سنگرہ کا کام کیا گیا۔ جس میں لالہ موتی رام جی خزانچی آریہ سماج کا کام دھنیہ باد یوگ ہے۔ جنہوں نے اپنا قیمتی وقت دے کر دھن سنگرہ کاریہ میں سوامی جی کی امداد کی جس کے لئے ہم ان کا دھنیباد کرتے ہیں۔ اوم شم۔

بھگوانداس گیتا اپ منتری آریہ سماج ہذا

آریہ سماج بھکر کے سماچار

آریہ سماج بھکر میں پنڈت ہرد یالو جی مورخہ ۱۸ جولائی کو پدھارے۔ اور چھ دن سماج مندر میں امرت ورشا کی۔ آریہ جنتا پر اچھا پربھاؤ پڑا۔

آریہ سماج بھکر میں ۵ ہری جن شندھی کئے گئے۔ جس کا رن پورانک بھائیوں نے سخت ورودھ کیا۔ اب ورودھ گھٹ گیا ہے۔ آریہ ویروں نے ورودھ کو شانتی سے سہن کیا۔

آریہ سماج بھکر کا وارشک انسو مورخہ ۳۰ اگست سے یکم ستمبر تک منایا جانا نشچت ہوا ہے۔ اچھے ودوان اپدیشکوں تھقا بھجنیکوں کے پدھارنے کی آشا ہے۔ اس سے ایک ہفتہ پہلے پنڈت ہرد یالو جی کتھا کریں گے۔ چونکہ ہری جن شندھی کے کارن پورانک بھائی ورودھ کر رہے ہیں۔ اس لئے شاستر ارتھ کے ہونے کی بھی آشا ہے۔ بھکر نواسی بھائی و آریہ سماج ہتیشی سجن کرپا کر کے انسو بہیں خود پدھار کر یا کم از کم اپنی شبھ کمائی کے دان کی آہوتی دے کر کرتارتھ کریں۔ نزدیکی کے سجن بھی پدھار کر انسو کو سوشوبھت کریں۔

آریہ سماج بھکر رشی کے دیانند سماج ممبر کے لئے سخت متوک و نفرت کرتا ہے۔ رسالہ حد درجہ فحش۔ گندہ اشتعال انگیز و فساد برپا کرنے والا ہے۔ اس رسالہ سے آریہ جنتا (ہندو بھائی) میں سخت جوش پھیل رہا ہے۔ آریہ جنتا ایسے گندے لٹریچر کو سخت نفرت کی نگاہ سے دیکھتی ہے۔ اس پر ستاو کی سوچنا گورنمنٹ شریمتی آریہ پرتی ندھی سبھا اور آریہ اخبارات میں بھیجی گئی ہے۔ تاکہ مناسب کارروائی کی جا سکے۔

نویدک۔ ستیہ نند آریہ منتری سماج بھکر

آریہ سماج راہوں ضلع جالندھر میں شردھانند

مورخہ ۲۲/۳۵ سے مورخہ ۲۵/۳۵ تک آریہ سماج مندر میں شری پنڈت دیش راج جی ایڈیٹر شدھ ولت اودھار بھاگورت بھون لاہور کے بھجن و دارا منوہر دیاکھیان ہوئے۔ جس میں کافی حاضری تھی۔ اور پنڈت جی کے بھجنوں اور دیاکھیانوں کا پبلک پر قابل تعریف اثر پڑا۔ جس کے لئے میں سبھا کا تہ دل سے مشکور ہوں۔ جنہوں نے ایسے پرگیہ مہاتما جی کو بھیج کر ہماری سماج کی اودستھا کو بنایا۔ فقط

آپ کا شبھ چنتک

پرکاش چندر چوپڑا۔ منتری آریہ سماج راہوں

آریہ سماج فتح گڑھ چوڑیاں کے سماچار

مورخہ ۲۷/۳۵ کو بروز سنیچر وار پنڈت دیو پرکاش کا ہندو جاتی کی اودستھا کے موضوع پر ایک بھاشن دیا کھیان ہوا۔ حاضری بہت زیادہ۔ لوگوں پر بہت اچھا پربھاؤ پڑا۔ یورنگ خاص طور پر متاثر ہوئے۔

فتح گڑھ چوڑیاں میں نام کرن سنسکار ۲۸/۳۵ کو بروز اتوار وید مہاشہ رامچندر لڑکے کا نام کرن سنسکار ہوا۔ سنسکار سماج کے جملہ ممبران نے شمولیت کی۔ سنسکار پنڈت دیو پرکاش جی اور برہمچاری ہنس راج جی نے کروایا۔ لڑکے کا نام دیریندر رکھا۔ وید مہاشہ رامچندر کو نے سماج کو روپے دان دیا۔ اور حاضرین کا منہ میٹھا

اردھ شتابدی کو سپھل بنایئے

اس موقعہ پر پنجاب بھر کو آریہ بنا ڈالو!

آریہ بھائیوں کی ہمیشہ شبھ کامنا رہتی ہے۔ کہ آریہ پرتی ندھی سبھا کا کام اور گورو دونوں دن بڑھتا رہے۔ سبھا نے پچھلے پچاس سالوں میں صوبہ پنجاب میں دیہک دھرم پرچار، دلت اُدھار، ناری اُتھان، سماجک کوریتیوں کے نوارن اور گورکل پرنالی کے وستار ادھار سکھشا پرچار آدی کھیتروں میں جو کارہ کیا ہے۔ وہ آپ سے چھپا نہیں ہے۔ سبھا وسمبر ۱۹۳۵ء میں اردھ شتابدی منوانسو منا رہی ہے۔ اس ہوا نسو کو منا کر سبھا بھوشیہ میں کاریہ کرنے کیلئے اپنے آپ کو اور بھی مضبوط کر لینا چاہتی ہے۔ اس موقعہ پر سبھا نے آریہ جنتا سے ۲½ لاکھ روپے کی اپیل کی ہے۔ اس رقم میں سے ایک لاکھ تو وید پرچار و پھلاؤ کو مستقل کرنے کے لئے اس کے ستھر کوشش میں دیا جائیگا۔ ۵۰ ہزار ایک میڈیکل مشن کی قائمی میں خرچ کیا جائیگا۔ ۵۰ ہزار روپیہ گرام پرچار اور نگر کی ایوجنا کے لئے لگایا جائیگا۔ اور ۵۰ ہزار روپیہ وبدوں کا سرل اور سبودھ بھاشیہ کرانے اور آریہ سدھانتوں کے منڈن میں گرنتھ لکھانے کے لئے انوسندھان و پھلاؤ (ریسرچ ڈیپارٹمنٹ) میں دیا جائیگا۔

ان تجویزوں کی ضروریات اخبارات میں لکھیوں دوارا آریہ جنتا کو بھی بتائی جا چکی ہے۔ یہ اڑھائی لاکھ کی رقم تب تک اکٹھی نہیں ہو سکتی جب تک ہر ایک آریہ پرش اس کے لئے اپنی شکتی بھر کوشش نہ کرے۔ سبھا نے اس موقعہ پر سمارو ہ کے کاریہ میں آریہ پرشوں کو پردانسا ہنا دینے کے لئے "دلیشوا تریگیہ" کی پدھتی تیار کی ہے۔ اس پدھتی میں منڈ تبہ بالا چاروں آدیشوں کی پورتی کی بھاونا بھرنے والے وید منتر رکھے گئے ہیں۔ آریوں کا کوئی تہوار یا انوسنا گیہ کے سمپھل نہیں ہوا کرتا۔ اور کوئی گیہ بنا دکھشنا کے سمپھل نہیں ہوتا۔ یہ اردھ شتابدی ہوا نسو پنجاب کے سارے آریوں کا تہوار ہے۔ اس کی سپھلتا کے لئے آپ "دلیشوا تریگیہ" کیجئے اور گیہ کی سماپتی پر اپنی شردھا کے انوسار دل کھول کر لکھ دھک سے اردھ شتابدی فنڈ میں دیجئے۔ کم از کم ایک روپیہ آریہ پرش آٹھ آنے استری اور چار آنے بالک سبھا کے اردھ شتابدی فنڈ میں دیجئے۔ کم از کم ایک روپیہ آریہ پرش آٹھ آنے استری اور چار آنے بالک دیوے۔ اپنے منتروں اور جانکاروں سے بھی یہ گیہ کرایئے۔ اور نگر کی آریہ سماج کو بھی پریرنا کیجئے کہ وہ اپنے سبھا سدوں اور دوسرے آریہ پرشوں سے یہ گیہ کرائیں۔ یہ سب سجن بھی شردھا کے مطابق زیادہ سے زیادہ دکھشنا گیہ کی سماپتی پر اردھ شتابدی فنڈ میں سبھا کو دیں۔

میں پورن آشا کرتا ہوں۔ کہ آپ یہ گیہ رچ کر تتھا اپنے منتروں اور نگر کی آریہ سماج کے سبھا سدوں اور دوسرے آریہ پرشوں سے اسے رچوا کر سبھا کے اردھ شتابدی ہوا نسو کو سپھل بنانے میں شکتی بھر کوشش کر کے وید دھرم کے پرتی اپنے کرتویہ کا پالن کریں گے۔

رام دیو پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب۔ لاہور

اردھ شتابدی کے کام کی بات

سبھا کے اپدیشک مندرجہ ذیل منڈلیوں میں کام کریں گے:۔

(۱) پنڈت سمرسنگھ جی۔ مہاشہ موہن لال جی رہتک۔ جیند۔ گوڑگانواں۔ دہلی۔

(۲) پنڈت پورن چندجی۔ مہاشہ شونارائن جی۔ پنڈت کلیم چندجی۔ ضلع حصار۔ رہتک

(۳) پنڈت منیشور دیوجی۔ پنڈت ستیہ دیو جی۔ پنڈت سوم دیوجی۔ مہاشہ امر سنگھ جی ضلع شملہ۔ انبالہ۔ کرنال۔

(۴) پنڈت چندر بھانو جی۔ مہاشہ نتھا سنگھ جی۔ ٹپیالہ۔ ناوجہ ریاست نابھ

(۵) پنڈت رامچندر جی سدھانت شرومنی مہاشہ اودے سنگھ جی۔ ریاست بہاولپور۔

(۶) پنڈت رام سروپ جی پارانشری۔ مہاشہ امرناتھ جی۔ ضلع ہوشیارپور کانگڑہ

(۷) پنڈت لیش پال جی۔ مہاشہ فقیر چندجی ضلع جالندھر۔ لدھیانہ۔ فتحپیل موگہ ریاست کپورتھلہ۔

(۸) پنڈت پورن چندجی۔ پنڈت رام چند جی۔ ضلع امرتسر ماجھہ

(۹) پنڈت رام سروپ جی۔ مہاشہ بہاری لال جی ضلع منٹگمری۔ ملتان

(۱۰) پنڈت وشوناتھ جی۔ مہاشہ بالکرشن جی ضلع مظفر گڑھ۔ ڈیرہ غازیخاں

(۱۱) پنڈت ہردیال جی۔ مہاشہ ہری چندجی ضلع میانوالی۔ ڈیرہ اسمٰعیل خاں۔ بنوں۔

(۱۲) پنڈت برت پال جی۔ مہاشہ ہمر چندجی ضلع جھنگ۔ سرگودہا۔

(۱۳) پنڈت تیرتھ رام جی۔ مہاشہ شمشیر سنگھ جی۔ ضلع لائلپور۔ شیخوپورہ

(۱۴) پنڈت دل پتی جی۔ مہاشہ بھدر پال جی۔ ضلع گوجرانوالہ۔

(۱۵) پنڈت بالمکند جی۔ مہاشہ سالگرام جی ضلع گجرات۔ جہلم۔

(۱۶) پنڈت گوردت جی۔ مہاشہ بلدیو جی۔ مہاشہ بھگت رام جی۔ ریاست جموں

(۱۷) پنڈت دیوان چندجی پنڈت نتھو رام جی ضلع سیالکوٹ

(۱۸) پنڈت ہردیالو جی۔ پنڈت نتیانندجی پنڈت جگن ناتھ جی۔ ضلع فیروزپور

(۱۹) پنڈت دھرم دت جی۔ مہاشہ آتم دیو جی۔ ضلع گورداسپور کٹوعہ۔ ڈھوسوی جموں

(۲۰) پنڈت اگست سنی جی۔ مہاشہ جیسنت

اعلیٰ زندگی درازیٔ عمر اور لطف خانگی کو سچے معنوں میں حاصل کرنے کیلئے

(ہندی ایڈیشن)

سکھ سمپن جیون

نامی کتاب کا غور سے مطالعہ کریں۔ ہر شخص کی اس قسم کی ضرورت کو دیکھ کر مصنف نے اپنے ۵ سالہ تجربہ کو بنیاد بنا کر یہ مستند کتابوں کا نچوڑ اس کتاب میں بھر دیا ہے۔

دو سو صفحات کی کتاب صرف دس آنہ میں

کویراج پنڈت ویدبرت امرت فارمیسی ڈیرہ غازیخان

ایک ایک ہفتہ کے لئے آریہ سماج مندر صبح ۷ بجے کھول کر ۸ بجے بند کریں۔ چنانچہ اس ہفتہ کی ڈیوٹی رائے زادا شیو رام جی نے لی ہے۔ اس کے بعد دوسرے ہفتہ کی ڈیوٹی بندہ سرانجام دیگا۔

ڈاکٹر صاحب کرم نرائن اپ منتری ہذا کی تجویز سرو سمتی سے پاس ہوئی ہے کہ آریہ استریاں بھی ہفتہ میں ایک بار آریہ سماج مندر میں اپنے سپتاہک ست سنگ کیا کریں۔ پہلا ستسنگ ۳۵ء ۳۰ بروز منگلوار کریں۔ بعد ازاں استریاں خود اپنا وقت و دن مقرر کر لیویں گی۔

چندہ ماہواری منتری سماج اکٹر کر کے خزانچی کے پاس جمع کرا دیوے

آریہ پرتی ندھی سبھا سے قواعد متوافقہ پرتی ندھی کے انتخاب کے منگوائے جائیں۔ اور ساتھ اکٹ سبھا سے اس ریزولیوشن کی ایک کاپی منگوائی جائے جس سے کہ آریہ سماج مندروں کو براتوں وغیرہ کے استعمال کے واسطے بند کیا ہے۔

البشر داس پردھان سماج ہذا

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور

آریہ کوئٹہ ریلیف کمیٹی

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی کوئٹہ ریلیف کمیٹی کو منتری جی آریہ کوئٹہ ریلیف کمیٹی دہلی اطلاع دیتے ہیں۔ کہ:۔

کوئٹہ سے آنے والے پیڑتوں کی سہولت کیلئے دہلی کی تمام آریہ بھاجوں کی طرف سے ایک شہر کی آریہ کوئٹہ ریلیف کمیٹی قائم کی گئی ہے جس کے پردھان لالہ نرائن دت جی اور سیکرٹریان بابو نند کشور جی کھنہ اور بابو شوچند اس جی تھے۔

۶۔ جون ۱۹۳۵ء سے ۳۰۔ جون تک تقریباً تین ہزار کوئٹہ کے مصیبت زدہ بھائیوں کو کپڑا کھانا وغیرہ سے امداد کی گئی تھی۔ جو کہ دہلی سٹیشن سے گذرے تھے۔

۶۔ جون ۱۹۳۵ء سے ۳۰۔ جون ۱۹۳۵ء تک کوئٹہ سے ۸۴۱ مصیبت زدہ بھائی آریہ کوئٹہ ریلیف کمیٹی کیمپ میں ٹھہرے۔ جن میں سے ۳۸۱ زخمی تھے۔ ان کی کئی روز تک مرہم پٹی کی گئی۔ جو سخت زخمی تھے۔ وہ ہسپتال میں بھیجے گئے۔

۱۶ ڈاکٹر کیمپ میں آکر اور ریلوے سٹیشن پر جا کر زخمیوں کی مرہم پٹی کرتے رہے۔

آریہ کوئٹہ ریلیف کمیٹی نے مفصل ذیل کپڑے کوئٹہ کے مصیبت زدہ بھائیوں میں تقسیم کئے:۔

دھوتیاں	۲۵۰	چادریں	۱۷۵۰
قمیض	۲۰۰	ٹوپیاں	۱۰۰
دریاں	۱۷۵	چپلی	۱۰۰
بنیان	۲۵	سلیپر	۲۵

کپڑا تقسیم کرنے اور بھوجن آدی پر کل ۲۵۰۰ روپیہ صرف ہوا۔

سیکرٹری کوئٹہ ریلیف کمیٹی
آریہ پرتی ندھی سبھا۔ پنجاب۔ لاہور

بی۔ میرپور کوٹلی۔ علاقہ جموں

۱۷) پنڈت ماتھر شرما۔ راولپنڈی کیمبل پور پشاور۔

خط کتابت کرتے وقت چٹ نمبر کا حوالہ ضرور دیں

ایک ضروری اعلان

(از شری آچاریہ رام دیو جی لاہور)

راولپنڈی کی سناتن دھرم مہاپرتی ندھی سبھا کی زیر پرستی چھپنے والے ہفتہ وار "برہم رشی" راولپنڈی کا دیانند سماج غیر مجھے دکھایا گیا۔ ایک مضمون مجھے سنایا گیا۔ اس میں رشی دیانند کے متعلق اتنے گرے ہوئے حملے کئے گئے ہیں۔ اور ایسے گندے اشلیل شبد لکھے ہوئے تھے۔ کہ ان میں سے چنڈو خانے کی بو آتی تھی۔ میرے اندر ہی ہچکچاہٹ نہ رہی۔ کہ میں اس چوبٹرے کی ایک بھی سطر اور سن سکوں۔ یا پڑھ سکوں۔ میں نے ورق پلٹے تو میری نظر مضمون وریدہ دہن اور منہ پھٹ نام نہاد سناتنی پنڈت اکھلانند کے مضمون پر پڑی۔ میں سمجھ سکتا ہوں۔ کہ جس نمبر میں ایسے مضمون ہونگے جیسا میں نے سنا۔ اور ایسے لیکھکوں کی طرف سے ہوں گے۔ جیسے کہ پنڈت اکھلانند مشہور ہیں۔ اس نمبر کے پڑھنے سے ہزاروں آریہ سماجیوں اور لاکھوں رشی بھگت سناتنیوں کو کتنی ٹھیس لگی ہوگی۔ آریہ سماجیوں کا اور انیہ رشی بھگت پر بھاکا ایسے مضمون پڑھ کر اشتعال میں آنا قدرتی امر ہے۔ میں حیران ہوں۔ کہ گورنمنٹ اپنے فرض کو ادا کیوں نہیں کرتی۔ اس نے بانیان مذاہب کی توہین کے متعلق جو نیا قانون پاس کیا ہے۔ وہ کس مصرف کا ہے۔ اگر ایسے وقت میں اس سے کام نہیں لیا جاتا۔

ایسا گندہ لٹریچر نہ صرف پبلک نداق کو بگاڑتا ہے۔ بلکہ حفظ امن میں خلل ڈالنے کی طرف جی اس کا رجحان ہوتا ہے۔ آریہ سماجوں کے ریزولیوشن برہم رشی کے اس نمبر کے خلاف دھڑا دھڑ آرہے ہیں۔ کہ گورنمنٹ کو اس نمبر کو ضبط کرنا۔ اور اس کے نکالنے والوں پر مقدمہ چلانا چاہئے۔ مجھے پتہ لگا ہے۔ کہ جس شخص کا نام اخبار پر بطور ایڈیٹر چھپا ہے۔ اس نے ڈپٹی کمشنر راولپنڈی کو اطلاع دے دی تھی کہ وہ ایسے گندے نمبر کی ذمہ داری لینے کو تیار نہیں۔ جس میں رشی دیانند کو دل کھول کر گالیاں دی گئی ہیں۔

اس لئے یہ تو نہیں کہا جا سکتا۔ کہ گورنمنٹ کو اس کی بر اور است خبر نہیں ملی۔ پھر بھی گورنمنٹ خاموش ہے۔

کومٹہ کے معاملہ میں تو گورنمنٹ نے اخبارات سے ضمانتیں مانگنے اور ان کے ضبط کرنے میں ذرا بھی دیر نہ لگائی تھی۔ کیا گورنمنٹ کے فوجی سپاہیوں کی عزت رشی دیانند کی عزت سے زیادہ توجہ کی محتاج ہے۔ کیا گورنمنٹ کو یہ معلوم نہیں۔ کہ رشی دیانند کروڑوں ہندوؤں کے دلوں کے بادشاہ ہیں۔ اور لاکھوں آریہ سماجیوں کے گورو اور آچاریہ ہیں۔ گورنمنٹ کو اپنا فرض ادا کرنا ہی چاہئے۔ اور کرنا ہی پڑیگا۔ میں آریہ سماجیوں سے پُر زور التجا کرتا ہوں۔ کہ جہاں وہ صبر اور تحمل کو ہاتھ سے نہ دیں۔ وہاں انتہا زور دار اندولن کریں۔ کہ گورنمنٹ کو کارروائی کرنے کے لئے مجبور ہونا پڑے۔ میں تجویز کرتا ہوں۔ کہ جن آریہ سماجوں نے ابھی پرستاؤ پاس نہ کئے ہوں۔ وہ ۱۱۔ اگست کو ضرور آریہ سماج مندر میں پبلک میٹنگ کر کے پروٹسٹ کا ریزولیوشن پاس کریں۔ کیا گورنمنٹ کو پچھلے تجربہ کی بنا پر معلوم نہیں ہے۔ کہ آریہ سماج کی آرگنائزیشن کتنی زبردست ہے۔ اور یہ سماجی اپنے جان و مال کے ناش کو تو برداشت کر سکتے ہیں۔ اور رشی دیانند کی توہین جن میں ان کی اور کروڑوں اور ہندوؤں کی گہری عقیدت ہے ہرگز ہرگز برداشت نہیں کر سکتے۔

میں نے آریہ ویر کا آریہ سماج نمبر پڑھا ہے۔ جس کے جواب میں کہا جاتا ہے۔ کہ یہ نمبر نکالا گیا ہے۔ اس نمبر میں کوئی اشتعال انگیز مضمون نہ تھا۔ اس لئے کسی سناتن دھرم سبھا نے اس کے خلاف کوئی پرستاؤ نہیں کیا تھا۔ قدرتی طور پر پنڈت مہر چند جی ایڈیٹر آریہ ویر کی بھی نہیں پھڑک رہی ہیں۔ اور وہ اس گندے نمبر کے جواب میں خاص نمبر نکالنے کا اعلان کر چکے ہیں۔ میں نے ان کو اس نمبر کے نکالنے سے روک دیا ہے۔ ایسا لیچر نمبر جواب کا مستحق نہیں۔ صرف قانونی کارروائی کا مستحق ہے۔ میں پنڈت مدن موہن مولویہ سے پیرو کار کر رہا ہوں۔ اور دوسرے سناتن دھرمی لیڈروں سے بھی بات چیت کر رہا ہوں۔ ہم سب لوگ کوشش کریں گے۔ کہ آریہ سنسکرتی کو ماننے والے ایک سنگٹھن میں کام کریں۔ اور ذاتی کے کسی بزرگ کی شان میں کوئی گستاخانہ اشتعال انگیز تحریر یا تقریر نہ کریں۔ رام۔ کرشن۔ بدھ۔ نانک۔ دیانند سناتنیوں اور آریوں کے مشترکہ بزرگ ہیں۔ اور وہ سماچار ایجنسی مایہ ناز آریہ جاتی کے سرتاج ہی نہیں نہیں نہیں وہ تو شرومنی گورو ہیں۔

وید جینتی سپتاہ

آریہ پرش ہر سال بڑے اتساہ سے وید جینتی سپتاہ کو مناتے ہیں۔ اس سپتاہ میں ہر ایک مقام میں وید منتروں کی کتھا کی جاتی ہے۔ اس سال یہ ہفتہ ۱۴۔ اگست سے شروع ہو کر ۲۱۔ اگست کو ختم ہوگا۔ اس سال "سوم سرور" نام کی حال ہی میں پنڈت چمو پتی جی ایم۔ اے کی چھپی پستک سے آریوں کے سوادھیائے کے لئے منتروں کا سنگرہ چنا گیا ہے۔ یہ پستک منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور یا گوردکل کانگڑی ہردوار ضلع سہارنپور کے پتہ سے ایک روپیہ ۸ر ہیں مجلد اور ایک روپیہ ۴ر میں بغیر جلد کے مل سکتی ہے۔ ہفتہ کا پروگرام بھیجے دیا جاتا ہے۔ اور آشا ہے۔ کہ سب آریہ سماجیں اس کے مطابق ہر روز کتھا کیا کریں گی۔

۱۴۔ اگست	"سوم سرور"	صفحہ ۳ سے	۸ تک
۱۵۔	"	" ۸ "	۱۴ "
۱۵۔	"	" ۱۴ "	۲۰ "
۱۶۔	"	" ۱۴۵ "	۱۵۷ "
۱۷۔	"	" ۱۵۷ "	۱۶۷ "
۱۸۔	"	" ۱۶۸ "	۱۷۶ "
۱۹۔	"	" ۱۹۷ "	۲۰۸ "
۲۰۔	"	" ۲۰۹ "	۲۱۸ "

پرکاش ودھاگ۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور

اردھ شتابدی کا دوسرا ڈیپوٹیشن

اردھ شتابدی کے متعلق دوسرا ڈیپوٹیشن پنڈت بنواری لال جی بی اے پنڈت پورن چند جی اور پنڈت دیوان چند جی بن چکا ہے۔ جو ضع امرتسر سیالکوٹ کتھا جموں کے علاقہ میں کام کرے گا۔ پنڈت بنواری لال جی نے مورخہ ۲۱۔ جولائی کو امرتسر کے ہفتہ وار اجلاس میں پہنچ کر اردھ شتابدی کا سندیش وہاں کے آریہ بھائیوں تک پہنچا دیا ہے۔ جس سے آریہ جنتا امرتسر نے اپنا جنرل اجلاس اردھ شتابدی کمیٹی بنانے کے لئے ۲۳۔ جولائی کو بلانے کا نشچہ کر لیا ہے۔ امرتسر کے اتساہی سجنوں سے آشا کی جاتی ہیں۔ کہ وہ صرف امرتسر سے دس ہزار کی رقم اکترت کر کے اس یگیہ میں اپنی آہوتی ڈالیں گے۔

امرتسر کے پشچات پنڈت بنواری لال جی کتھا پنڈت پورن چند جی مجھیڑہ میں پہنچ گئے۔ وہاں کی سماج کے منتری مہاشہ کشن چند جی جو آجکل وہاں کی میونسپل کمیٹی کے پردھان ہیں رائے صاحب لالہ امیں چند جی جملہ پردھان سماج کتھا مہاشہ ٹھٹھو مل جی نے ان کا بڑی اچھی طرح سواگت کیا۔ اور اپنی گرہ سے پچیس پچیس روپے دیئے۔ مہاشہ دربار سی لال جی منتری یوک سماج نے چندہ اکٹھا کرنے میں بڑی امداد دی۔ اور آشا دلائی۔ کہ وہ اردھ شتابدی میں اپنے دانتیر بھی بھیجیں گے۔ اور روپیہ سے اور روپیہ اکٹھا کر کے بھیج دیں گے۔

سیکرٹری پرکاش ودھاگ

گوردت بھون۔ لاہور

آریہ سماج شملہ کے سماچار

منشری مہاشہ چرنجی لال جی پریم یہاں ایک ماس کی رخصت پر پدھارے ہوئے ہیں۔ آپ کے سپتابک ست سنگوں میں ہر اتوار کو منوہر دیا کھیان ہوتے رہے۔ جن کو شملہ کی جنتا نے بہت پسند کیا۔ حاضری غیر معمولی تھی۔ پہلے لیکچر کے بعد آپ نے آریہ مسافر کے گراہک بننے کیلئے اپیل کی۔ اور اسی وقت ۲۵ کے قریب گراہک بن گئے۔ اس کے علاوہ مبلغ ۳۵ روپے سبھا رام میموریل فنڈ کے لئے جمع ہوئے۔ ایک خاص دیا کھیان مورخہ ۲۵ کو آنا گمن پر

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

مصطفےٰ کمال پاشا نے مذہبی حکومت کو کسطرح مٹا ڈالا

ترکی میں ہمیشہ کے لئے خلافت کا خاتمہ کر دیا

خانقاہوں اور درسگاہوں میں زبردست انقلاب

تعداد ازدواج میں نمایاں تبدیلی

(ایک فرانسیسی اخبار نویس کے خیالات)

آر ڈی بیا پلین نے فرانس کے مشہور و معروف اخبار "ود" میں ترکی جمہوریت اور مصطفےٰ کمال کے متعلق ایک مضمون شائع کیا ہے۔ اور اس معاشرتی انقلاب کو جو مصطفےٰ کمال کے ہاتھوں ترکی میں کیا گیا بہت سراہا ہے۔ ہم مضمون نگار کے خیالات ناظرین مسافر کے پیش نظر کرتے ہیں۔ تاکہ قارئین خود اس کا اندازہ کر لیں۔ کہ ترکی میں جو معاشرتی انقلاب رونما ہوا ہے۔ وہ کہاں تک احکام اسلامی کے مطابق یا مخالف ہے۔

فیسزم یا ہٹلرزم کو اطالیہ یا جرمنی میں جو قوت حاصل ہوئی۔ اس سے کہیں زیادہ مصطفےٰ کمال پاشا کی تحریک نے ترکی میں کام کیا۔ اور یہ کہنا مبالغہ نہیں۔ بلکہ اصل واقع سے کم ہوگا۔ کہ مصطفےٰ کمال کے دور میں ترکی نے چند سال میں جو ترقی کی اتنی ترقی ترکی میں گذشتہ پانچ چھ صدی میں نہیں ہو سکی تھی۔

لینن کی طرح مصطفےٰ کمال کو بھی اس کے معاشرتی ڈھانچے کو توڑ کر گرا دینا نہیں تھا۔ بلکہ انہیں ایک مہیم من اللہ مذہب کو بھی برباد کر دینا تھا۔ ترکی کی سلطنت ایک مذہبی سلطنت تھی۔ اس کا اخلاق اس کے قوانین طریق حکمرانی سائبات تجارتی کاروبار و فنون وغیرہ تمام مذہب اور احکام قرآنی کے مطابق تھے۔ جن کی تلقین حضرت محمد رسول اللہ نے ساتویں صدی عیسوی میں کی تھی۔

یہ ظاہر ہے۔ کہ مذہب کا اثر جذبات انسانی پر بہت زیادہ ہوا کرتا ہے۔ یہ غیر ممکن تھا کہ ترکی سلطنت کو بلا ایک دنیاوی سلطنت بنائے ہوئے مذہب کے اثرات کو زائل کر دیا جائے۔ کمال اتاترک نے یہی کیا۔ اور اس مقصد میں ان کی کامیابی دنیا کے عجائبات میں سے عجائب، روزگار کی حیثیت رکھتی ہے۔

قدیم ترکی سلطنت کی مذہبی حیثیت اس ملک میں خود وہاں کے سلطان کی ذات ہی سے نمایاں تھی۔ جو سلطان بھی تھے اور خلیفہ بھی۔ دوسرے الفاظ میں انہیں دنیاوی اور روحانی دونوں ہی اقتدار حاصل تھا۔ جب کمال اتاترک نے استنبول کی حکومت سے قطع تعلق کیا۔ جیسے وہ غیر ملکیوں کے ہاتھ ترکی کے فروخت کرنے کا ملزم قرار دے رہے تھے۔ تو انہوں نے انگورہ کی مجلس ملیہ ترکی میں سلطان محمد ششم کی معزولی کا اعلان کیا۔

ترکی میں خلافت کے ساتھ شہنشاہیت کا بھی خاتمہ کیا گیا۔ مجلس ملیہ ترکی کے بعض ممبران نے مخالفت کی اور تمام ممبران میں ہم آہنگی باقی رکھنے کے لئے اتفاق رائے سے یہ طے کیا گیا۔ کہ شہنشاہیت کا تو فوراً ہی خاتمہ کر دیا جائے۔ لیکن مسئلہ خلافت کو کچھ دنوں کے لئے ملتوی رکھا جائے۔ مجلس ملیہ ترکی نے اس حق کو اپنے لئے محفوظ کر لیا۔ کہ وہ آئندہ خلفا کا تقرر خود کریگی۔ اور سابق حکمران خاندان کے ممبران سے خلیفہ منتخب کر لیا کریگی۔ جب سلطان محمد ششم دہشت زدہ ہو کر خفیہ طور سے ایک برطانوی جہاز پر ترکی کو ہمیشہ کے لئے خیرباد کہہ کر فرار ہو گئے۔ تو ترکی کی مجلس ملیہ نے شاہزادہ اور ولی عہد عبد المجید کو جن کی عمر ۵۰ سال کی تھی خلیفہ منتخب کر لیا۔ معاہدہ لاسین اور ترکی میں قیام جمہوریت کے اعلان کے بعد مجلس ملیہ ترکی نے ۳ مارچ ۱۹۲۴ء کو کثرت رائے سے یہ طے کر دیا۔ کہ ترکی سے ہمیشہ کے لئے خلافت کا خاتمہ کر دیا جائے یہ تاریخ اس لئے یادگار تاریخ قائم رہیگی کہ اسی تاریخ کو ترکی کی کو دنیاوی سلطنت بنانے کا سنگ بنیاد رکھا گیا۔ اسی تاریخ کو وہ تمام مذہبی سکول جن میں صرف قرآن کی تعلیم دی جاتی تھی بند کر دئے گئے۔ قاضیوں کی وہ مذہبی عدالتیں توڑ دی گئیں۔ جن کی قاضی صدارت کرتے تھے۔ اور جو دراصل مذہبی وکالت کے خیر کے رکن ہوا کرتے تھے مذہب اور سلطنت کی اس علیحدگی سے ملک کے مختلف حصوں اور شہروں میں جو تغیرات ہوئے ان کا دوبارہ اندازہ ہے۔

مصطفےٰ کمال کی یہ آواز اسلام کے خلاف ایک الٹیمیٹم کی حیثیت رکھتی تھی۔ اور اس کے بعد یہ ظاہر ہوا۔ کہ اسلام کی طرف انگلی اٹھانا کتنا خطرناک تھا۔ لیکن کمال اتاترک کے جوش اور مسلسل محنت نے جو وہ سلطنت ترکی کو دنیاوی سلطنت بنا دینے۔ اور ان ترقیوں کو حاصل کرنے میں جس کے وہ خواہاں تھے صرف کر رہے ہیں۔ ان کی منزل کو آسان کر دکھایا۔

چند ہی ماہ کے بعد ایک دوسرا حکم نافذ ہوا۔ اور وہ ترکی ٹوپی کے استعمال کی ممانعت کا تھا۔ اس پر اس سے کم چیخ پکار نہیں ہوئی۔ جتنی کہ منصب خلافت کو توڑنے پر ہوئی۔ مشرقی ممالک میں ٹوپی ہمیشہ عزت کی نگاہ سے دیکھی گئی ہے۔ ترکی میں ایک زمانہ وہ تھا۔ کہ یہاں تک کہ اگر کسی شخص کو قوم میں ذلیل کرنا ہوتا تھا تو اس کی اس وقت کی تصویر بھی اخبارات میں شائع کر دی جاتی تھی۔ جب کہ وہ ہیٹ لگائے ہوئے تھا۔ ترکی کی گلیوں میں اگر کوئی شخص ہیٹ پہنے ہوئے نظر آتا تھا۔ تو پولیس اسے گرفتار کر لیتی تھی۔

۱۹۲۵ء کے موسم بہار میں مصطفےٰ کمال نے یہ حکم نافذ کیا۔ کہ فوجی ٹوپی میں ایک قسم کا چھجا آگے بڑھا دیا جائے۔

مصطفےٰ کمال نے اس کے بعد دوسرا قدم بڑھایا۔ اور یکم ستمبر ۱۹۲۵ء کو آپ اناطولیہ کے ایک گاؤں دواں میں جو سمندر اور انگورہ کے درمیان ہے ایک عام دعوت میں ہیٹ پہنے ہوئے آئے۔ اسی وقت آپ نے تبدیلی لباس کی زبردست مہم شروع کر دی۔

پہلے آپ نے سرکاری عمال کو حکم دیا۔ کہ وہ ہیٹ استعمال کریں۔ اس کے بعد آزاد خیال طبقہ نے ان کی اتباع شروع کر دی۔ یہ تحریک چھ ماہ تک تقویت پذیر ہوئی۔ کہ یکم دسمبر ۱۹۲۵ء کو ترقی کی مجلس ملیہ نے قریب قریب باتفاق رائے (صرف دو رایوں کا اختلاف تھا) سے یہ طے کیا۔ کہ ترکی ٹوپی کا استعمال ترکی میں ممنوع قرار دیا جائے۔ اور اس کی جگہ ہیٹ استعمال کی جائے۔ اس پر شور و غل مچا۔ لیکن قانون نافذ رہا۔ تمام ترک ہیٹ استعمال کرنے لگے۔ ترکوں کے نزدیک ہیٹ کا استعمال لباس کی کوئی خاص تبدیلی کی حیثیت نہیں رکھتا تھا۔ بلکہ ہیٹ اس کا نشان تھی کہ انہیں مغربی تمدن و تفوق حاصل ہو گیا۔ اور ان آزاد روح نے مذہبی جذبات پر فتح حاصل کر لی۔

ترکی جمہوریت نے اس کے بعد اور آگے قدم بڑھایا یا ابھی حال میں ۳ دسمبر ۱۹۳۴ء کو ترکی جمہوریت نے اس قانون کو نافذ کیا۔ جس کے ذریعہ سے علمائے مذہب کو بھی اس کی ممانعت کی گئی ہے۔ کہ وہ اپنا مذہبی لباس صرف مذہبی عبادت گاہوں میں یا عبادت کے مواقع پر استعمال کر سکتے ہیں۔

مذہبی درسگاہوں کی جگہ جو ۳ مارچ ۱۹۲۴ء کے حکم سے بند کر دئے گئے جدید طریقے کے دنیاوی سکول بچوں اور بچیوں دونو ہی کے لئے کھولے گئے۔ اس کے بعد دو اور اہم انقلاب رونما ہوئے۔ ایک یہ کہ ان مدرسوں کی فوجیت ۲۱ مئی ۱۹۲۸ء کے حکم کے مطابق یورپین الاقوامی رکھی گئی۔ اور دوسرے یہ کہ عربی رسم الخط کی جگہ لاطینی رسم الخط قبول و رائج کیا گیا۔

رسم الخط کی تبدیلی سے بڑی سہولیت ہو گئی۔ ایک چھاپہ خانہ کو پہلے ایک کتاب چھاپنے کے لئے ۶۱۲ ٹائپس ٹائپ کے استعمال کرنے پڑتے تھے۔ اور اب اس کام کے لئے ۹۰ ٹائپس کافی ہونگے۔

ہر جگہ پر خواہ مسجد ہو یا خانقاہ دوکان ہو یا کھلی ہوئی جگہ پبلک کو رس پڑھائے جاتے ہیں۔ اس کام کو آگے بڑھانے کیلئے مصطفےٰ کمال نے ملک میں دور دور تک اس کا پروپیگنڈا کیا۔ انہوں نے تمام آبادی کو یکجا کیا۔ اور تخت سیاہ پر کھڑے ہو کر بتایا۔ کہ لاطینی رسم الخط عربی رسم الخط کے بہ نسبت کس قدر سہل ہے۔ پہلے ۸۵ فیصدی آبادی بالکل جاہل اور ان پڑھ تھی۔ آج ۲۰ لاکھ سے زیادہ بالغ آبادی لکھنا پڑھنا جانتی ہے۔

ترکی میں دنیاوی امور کی تعلیم سخت اور لازمی دی جاتی ہے۔ تمام تعلیمی مشنری سلطنت کی نگرانی میں ہے۔ مردوں اور عورتوں کو ایک ساتھ اور مخلوط حیثیت سے تعلیم دی جاتی ہے۔ مخلوط تعلیم کا یہ طریقہ تمام ابتدائی قانون مدارس اور جونیر کالجوں میں رائج کر دیا گیا ہے۔ چند شمار و اعداد ہی سے ظاہر ہو جائے گا۔ کہ دس برس میں ترکی نے تعلیم کے میدان میں کتنی ترقی کی ہے۔ ۱۹۲۳ء میں ابتدائی سکولوں میں لڑکوں کی تعداد ۲ لاکھ تھی لیکن ۱۹۳۳ء میں یہ تعداد ۳ لاکھ ۶۷ ہزار ہو گئی۔ اسی طرح ۱۹۲۳ء میں ابتدائی سکولوں میں لڑکیوں کی تعداد ۵۰ ہزار تھی۔ اور اب ۲ لاکھ ہے۔

ترکی کے پاس سوائے قرآن پاک کے کوئی قانون نہ تھا۔ جس کے اصول کے ماتحت ایک

مقدس قانون شہری کے نام سے تیار کیا گیا تھا۔
انیسویں صدی میں ایک نیا قانون مجیدیہ کے نام سے نافذ کیا گیا۔
فروری ۱۹۲۶ء میں محض ایک قلم کی جنبش سے یہ قانونی عمارت منہدم کر دی گئی۔ اور ترکی کی مجلس ملیہ نے یورپین سول کوڈ کو بجائے اس قانون کے رائج کر دیا۔ یہ قانون سوئٹزرلینڈ میں ۱۹۱۲ء سے جاری ہے۔ فرانسیسی قانون اس لئے منظور نہیں کیا گیا۔ کہ وہ ترکی کے مناسب حال نہ سمجھا گیا۔
جدید انقلابات نے عورتوں کی پوزیشن بالکل بدل دیا۔ سب سے پہلے تو کمال پاشا نے عورتوں کی آزادی کا اعلان کیا۔ اور انہیں پردہ سے نکال کر بازار میں کھڑا کر دیا۔ نقاب و حجاب کا کوئی سوال ہی باقی نہ رکھا۔ ۱۹۲۶ء میں اپنی طرف سے طرمیزین اس ناچ پارٹی (بال) کا انتظام و اہتمام کیا جس میں مرد اور عورت دونوں ملکر ناچتے ہیں۔
نئے قانون کے مطابق ترکی میں عورت کو مساوی حیثیت دے دی گئی۔ شادی کو ایک سول ذمہ داری قرار دیا گیا۔ تعدد ازدواج کو قانوناً ممنوع کر دیا گیا۔ اور عورتوں اور بچوں کے وہ تحفظات کئے گئے جن کا وجود قرآن مجید میں بھی نہیں ہے۔

قرآن مجید نے صنعت و حرفت کی ترقی میں بھی مداخلت روا رکھی تھی۔ پیغمبر نے انسانوں اور حیوانوں کی تصویر کشی کی ممانعت فرمائی تھی۔ جس سے نقاشی وغیرہ ممنوع ہو گئی تھی یا کم از کم محدود۔ کمال اتاترک نے اس سلسلہ میں غیر معمولی جسارت سے کام لیا۔
انہوں نے خود اپنی تصویر پینٹ کرائی۔ اور ہر طرح سے اور ہر موقع کے مجسمے بنوائے۔ ترکی میں کوئی شہر ایسا نہیں ہے جہاں مصطفیٰ کمال کا مجسمہ نہ ہو۔ اور اس کا اعزاز و احترام نہ کیا جاتا ہو۔ افسران سرکاری کی طرف سے عوام کی برابر ہمت افزائی کی گئی۔ کہ وہ فنون لطیفہ کی طرف خاص طور سے توجہ کریں۔
موسیقی کے اختیار کا کام ابھی باقی تھا۔ مشرق میں مذہب اور روایات دونوں کے ماتحت اس پر پابندیاں تھیں۔ انیسویں صدی میں گانا بجانا ترکی میں رائج ہو گیا تھا۔ لیکن صرف مخصوص طبقہ کو رواج تھا۔ زنکا ذوق تھا۔ عوام کو اس سے کوئی دلچسپی نہ تھی۔ کمال پاشا نے موسیقی کی تعلیم کو عوام میں عام کرنا چاہا۔ ریڈیو کے ذریعہ موسیقی گانے بجانے کا پروپیگنڈا کیا گیا۔ لوگ۔ اس کے عادی بنائے گئے۔ اور اس کے بعد گانے کا نصاب اور اس کے سکول قائم کئے گئے۔ انگورہ میں گانے کا ایک نارمل سکول اور میونسپل لیڈنسی آرکسٹرا ہے۔
ان تمام مثالوں سے ظاہر ہوتا ہے۔ کہ کمال اتاترک نے دنیائے اسلام میں کتنا انقلاب پیدا کر دیا۔

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب
کوئٹہ ریلیف کمیٹی

اطلاع

کوئٹہ بیٹروں کو اطلاع دی جاتی ہے کہ کی طرف سے انتظام کیا گیا ہے۔ کہ جن جن کی دکانیں ہیں۔ وہ اے۔ جی۔ جی کو ایک درخواست لکھ کر پاس حاصل کر سکتے ہیں۔ اور اس

وہ کوئٹہ جا کر اپنی آنکھوں کے سامنے کھدوائی کرا سکتے ہیں۔

سیکرٹری کوئٹہ ریلیف کمیٹی
آریہ پرتی ندھی سبھا۔ پنجاب۔ لاہور

تمام ہندوستان۔ برما اور لنکا تک عالمگیر شہرت رکھنے والا

قیمت عہ ۸ "تلوار مارکہ شربت فولاد" قیمت عہ ۸

ایک دفعہ ضرور استعمال کریں۔ پھر ہمیشہ کیلئے شیدا نہ بن جائیں تو ہمارا ذمہ۔ کیونکہ اس میں فولاد کو نہایت باریک پیس کر اور آب کے صرف جڑی بوٹیوں میں حل کر کے شامل کیا گیا ہے۔ اور ایسی ادویات ملائی گئی ہیں۔ جن سے جسم میں نئی طاقت اور تر و تازگی حاصل ہوتی ہے۔ اور دنیاوی مختلفیوں کا مقابلہ کرنے کیلئے قوت مردانگی میں اضافہ ہوتا ہے۔ اگر آپکی صحت گر گئی ہے۔ معدہ و جگر کمزور ہو گئے ہیں۔ بھوک کم لگتی ہے۔ کھانا ٹھیک ہضم نہیں ہوتا جسم میں کمزوری آگئی ہے۔ تو آپ فوراً "تلوار مارکہ شربت فولاد" کا استعمال شروع کر دیں۔
ہر موسم میں استعمال ہو سکتا ہے اور ہر جگہ ملتا ہے
اپنے شہر کے دوافروشوں سے تلوار مارکہ دیکھ کر خریدیں۔ قیمت چالیس خوراک کی بوتل عہ ۸ +

ایجنسی کے لئے:- گپتا اینڈ کچلی چندر گپتا اوشدھالیہ ٹوہانہ ایس۔ پی

عمدہ چھپائی

آریہ جگت میں ہندی کا ایک بالکل نیا گرنتھ

بڑھیا کاغذ

پرتھم کھنڈ
قیمت ایک روپیہ

ویدک روپ

دوسرا کھنڈ
مجلد عہ ۸

(لیکھک شری پنڈت دیوندر شرما جی ودیا لنکا آچاریہ گورو کل کانگڑی)

یہ ہی گرنتھ ہے جس پر تھم کھنڈ کا ایڈیشن ختم ہو گیا تھا اور دوسرا ایڈیشن بھی ختم ہونے والا ہے آریہ خیالات اخبار دیہ دوآبوں اور دیش کے لیڈروں نے اس گرنتھ کی بڑی تعریف کی ہے۔ ویدکی کھوج کی باتوں سے بھرا ہوا سوادھیائے کا پہلا گرنتھ ہے

اس گرنتھ میں کیا ہے؟

چاروں ویدوں میں سے سال بھر کے ۳۶۵ منتروں کا ان کے چھندوں کے مطابق چناؤ اور سنگرہ کیا گیا ہے۔ ہر روز کیلئے ایک ایک پراتھنا مقرر ہے۔ پہلے ویدمنتر دوارا پراتھنا کی گئی ہے۔ آخر میں دے دیا گیا ہے۔ ہر ایک ماہ کے شروع منتروں میں جسمانی کسرت کا بھی ایک طریقہ لکھا گیا ہے۔

یہ گرنتھ تین کھنڈوں میں چھپا ہے

پرتھم کھنڈ میں ۴ ماہ ہیں۔ یعنی۔ چیت۔ بیساکھ۔ جیٹھ۔ اساڑھ ..... قیمت ایک روپیہ (عہ)
دوسرے کھنڈ میں ساون۔ بھادوں۔ اسوج اور کارتک چار ماہ ہیں ..... " ایک روپیہ (عہ)
تیسرے کھنڈ میں مگھر۔ پوہ۔ ماگھ۔ پھاگن چار ماہ ہیں ..... " ایک روپیہ (عہ)

اس پستک کی مانگ بہت زیادہ ہے۔ جلد منگوائیے۔ ورنہ تیسرے ایڈیشن کی انتظار کرنی پڑے گی +

ملنے کا پتہ:- منیجر۔ پستک رچنا وبھاگ۔ گوروکل کانگڑی۔ ضلع سہارنپور۔ (یو۔ پی)

نوٹ:- یہ گرنتھ شمید دھرم مہاشہ راجپال کے آریہ پستکالیہ موری دروازہ لاہور سے بھی مل سکتا ہے۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

تعلیم وید پاک کی پھیلاؤ ہر طرف

آریہ سماج کے نیم

۱۔ سب ست ودیا اور جو پدارتھ ودیا سے جانے جاتے ہیں۔ ان سب کا آدی مول الیشور ہے۔
۲۔ الیشور سچدانند سوروپ نراکار سرب شکتی مان نیائے کاری۔ دیالو۔ اجنما۔ انت۔ نرکار۔ انادی۔ انوپم۔ سرو آدھار۔ سرو الیشور۔ سروویاپک۔ سروانتریامی۔ اجر۔ امر۔ ابھے۔ نتیہ۔ پوتر اور سرشٹی کرتا ہے۔ اس کی اپاسنا کرنے یوگیہ ہے۔
۳۔ وید سب ست ودیاؤں کا پستک ہے۔ وید کا پڑھنا پڑھانا سب آریوں کا پرم دھرم ہے۔
۴۔ ستیہ گرہن کرنے اور استیہ کے تیاگنے میں سروادا تیار رہنا چاہیئے۔

تصنیف کو سماج کی سے جاؤ ہر طرف

آریہ سماج کے نیم

۵۔ سب کام دھرم انوسار ارتھات ستیہ اور استیہ کو وچار کر کرنے چاہئیں۔
۶۔ سنسار کا اپکار کرنا اس سماج کا مکھ اودیش ہے ارتھات شاریرک۔ آتمک۔ اور سماجک اُنتی کرنا۔
۷۔ سب سے پریتی پورک دھرم انوسار یتھا یوگ برتنا چاہیئے۔
۸۔ ودیا کا پرکاش اور اودیا کی ورودھی کرنی چاہیئے۔
۹۔ ہر تیک کو اپنی ہی اُنتی میں سنتشٹ نہیں رہنا چاہیئے کنتو سب کی اُنتی میں اپنی اُنتی سمجھنی چاہیئے۔
۱۰۔ سب منشوں کو سماجک ہت کاری نیم پالنا میں پرتنتر رہنا چاہیئے اور ہر تیک نیم میں سب سوتنتر ہیں۔

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا ہفتہ وار آرگن بیادگار شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی آریہ مسافر

کرنوانتو وشوم آریم

آریہ مسافر ہفتہ وار لاہور

قیمت سالانہ تین روپے فی پرچہ ۱

ایڈیٹر:- پرمجی لعل پریم

ساپتاہک آریہ مسافر لاہور

جلد ۶ | مورخہ ۲ ساون سمت ۱۹۹۲ بکرم - دیانند آبدا ۱۱۱ مطابق ۱۱ - اگست سنہ ۱۹۳۵ء | نمبر ۳۲

آج کے لیکھ

پرچار کا ربہ انتیت اپیکی ہے۔ (شری سوامی ستیانند جی)
آریہ پرتی ندھی سبھا سے اسہیوگ (شری پنڈت لال چند جی)
ڈسپلن کی کمی۔ (شری چھن لال جی)
سٹور گیہ پنڈت لیکھرام جی (شری پنڈت جے دیو جی)
میں کیسے آریہ سماجی ہوا۔ (شری ماسٹر آتمارام جی)
پورانک اور مسلمان کی دوستی (شری کندن لال جی)
الیشور سنبندھی پرشنوں کا اُتر (شری پریم چند رجی)
سرشٹی پرواہ سے انادی ہے۔ (شری پنڈت وشوناتھ جی)
گورکل اندر پرستھ کے برھمچاری (مکھیہ ادھشٹانا)
شملہ میں ایک ماہ (ایڈیٹر)
ایک لاکھ ستیارتھ پرکاش (پرکاشن وبھاگ)
اردھ شتابدی بلیٹن (اردھ شتابدی کمیٹی)
آریہ مسافر کے پرتیجیوں کا پریچہ۔
آریہ سماجک سماچار۔ ایڈیٹوریل نوٹ
کوئٹہ ریلیف۔ آریہ پرتی ندھی سبھا کی سوچنائیں۔

کامیابی کا راز

انہیں سلطنت کا گھمنڈ ہے ہمیں اپنے فقر پہ ناز ہے
راہ حق میں جان پہ کھیلنا یہی عاشقوں کی نماز ہے
ہمیں کیا ڈراتے ہیں تیغ سے ہمیں اس سے ڈر ہو کس لئے
نہ ادھر ہے دست مصلحت نہ ادھر چپین نیاز ہے
وہ جفا پہ کرتے رہیں جفا لب شکوہ یاں ہو سلا ہوا
یہی صبر بام عروج ہے یہی کامیابی کا راز ہے
سوئے غیر حق تو یہ گردنیں نہ کبھی جھکیں نہ کبھی جھکیں
انہیں لوگ جا کے بتا تو دیں کہ یہ فوج صدق نواز ہے
بخوشی سعید غم آشنا یہ کہ کے دار پہ چڑھ گیا
جو فنا ہو خدمت قوم میں وہ شہید عمر دراز ہے

صرف ۱۲ ارلیں بہت خوبصورت ٹینس شرٹ تلک ہوزری فیکٹری ہاپڑ منڈی براہ انارکلی لاہور سے خریدیں (مینجر)

امرت الیکٹرک پریس گوالمنڈی نزد امرت دھارا لاہور میں حسب مہتہ چنی لال پرنٹر و پبلشر کے اہتمام سے دفتر آریہ مسافر واقع گوردت بھون لاہور سے شائع ہوا

آریہ سماج سماچار

آریہ سماج سرگودھا کے سماچار

آریہ سماج سرگودھا بلاک نمبر ۱ کا ماہانہ جلسہ مورخہ ۲۷-۲۸-۲۹ ستمبر ۱۹۳۵ء مطابق ۱۱-۱۲-۱۳ اسوج سمت ۱۹۹۲ کو ہونا مقرر ہوا ہے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا کی طرف سے اوپدیشک اور بھجنیک پدھاریں گے۔ سرگودھا نواسیوں کا بھی فرض ہے کہ دھن و دھرم سہائتا کریں۔

(مدن لعل منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ کمار سبھا عارف والا کا سالانہ جلسہ

ماہاشہ وزیر چند جی پردھان۔ ماہاشہ جگن ناتھ جی اپ پردھان۔ ماہاشہ وید پرکاش جی منتری۔ ماہاشہ کستوری لعل جی خزانچی۔

ممبران انتر نگ سبھا:۔ ماہاشہ سندر لعل جی ماہاشہ ہرنیس لال جی۔

ودوان مہاشہ سنت رام جی:۔ ہر روز شام کے وقت آریہ کمار سبھا عارف والا کا ست سنگ ہوتا ہے جس میں کمار دوں کو سندھیا سکھائی جاتی ہے۔ ویدک لائبریری:۔ ہر اتوار ست سنگ کے بعد لائبریری کی کتابیں بدلی جاتی ہیں۔ اور ہر روز شام کے وقت عام پبلک کے فائدے کے لئے اخبار میں ستیارتھ پرکاش، ہندی ملاپ، آریہ مسافر، آریہ ودیارتھی، آریہ درپن (ہندی) وغیرہ وغیرہ رکھی جاتی ہیں۔

نوٹ:۔ ممبران کی تعداد تیس سے زائد ہے۔

(وید پرکاش منتری آریہ کمار سبھا عارف والا)

ویدک کنیا مہاودیالیہ امرتسر

اس سال کے نتائج بھی حسب معمول تسلی بخش رہے ہیں۔

ہندی بھوشن	۱۲	میں سے ۱۲۰۰ پاس
میٹرک انگریزی	۲	میں سے ۲ پاس
مڈل	۱۱	میں سے ۱۰ پاس

ہندی بھوشن کی پریکشا میں اس ودیالہ کی لڑکیاں ضلع بھر میں اول اور دوئم رہیں۔ اور پنجاب بھر میں ساتویں آٹھویں رہی رس ورش سے ہندی پرویشکا کی کلاس بھی جاری کر دی گئی ہے۔ اور گرمیوں کی رخصتوں کے بعد لڑکیوں کیلئے آیورویدک کورس بھی جاری کرنے کا پربندھ کیا جا رہا ہے۔ آریہ سماج مندر کے اوپر دوسری منزل کی عمارت ودیالیہ کے لئے تعمیر ہو گئی ہے۔ کل لڑکیوں کی تعداد ۲۰۰ سے زیادہ ہے۔ اور رینڈ و فنڈ میں بیس ہزار روپیہ ہے۔ (کیشپ دیو سیکرٹری)

آریہ سماج پاک پٹن کے سماچار

آریہ سماج پاک پٹن کے سپتاہک ست سنگ باقاعدہ ہوتے ہیں۔ حاضری ۲۵ اور تیس کے درمیان ہوتی ہے۔ اگنی ہوتر پرارتھنا اپاسنا کے بعد دھرم اپدیش ہوتا ہے۔ آریہ مسافر پرکاش ریفارمر سے ضروری سوچنائیں سنائی جاتی ہیں۔ جب سے محکمہ نہر اور ریلوے کے اتساہی سجنوں نے کام اپنے ہاتھ میں لیا ہے۔ آریہ سماج ترقی کر رہا ہے۔

ہمارے مانیہ بزرگ لالہ گوڑمل جی کی سپتری جس کا دیہانت ہو گیا تھا ہوئے لالہ دیس راج جی منتری آریہ سماج چچیاوطنی کے راستہ ویدک رہتی سے ہوا لفظاً جو کہ مرگیاش ہو گئی ہے۔ آریہ سماج کے سپتاہک ست سنگ میں پتری کے پرلوک گمن پر شوک پرگٹ کیا گیا۔ اور تشچے ہوا کہ ہمدردی کے پتر لالہ گوڑمل جی و لالہ دیس راج جی کو بھیجے جاویں۔

(منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج ملتان کا پرستاؤ

آریہ سماج بوہڑ دروازہ ملتان شہر مورخہ ۲۸-جولائی ۱۹۳۵ء کا یہ ہفتہ واری اجلاس نہایت ریاست حیدر باد دکن میں آریہ سماج مندر کے گرائے جانے اور سامان وغیرہ ضبط کئے جانے کے خلاف پرزور پروٹسٹ کرتا ہے۔ اور ریاست کے حکام سے درخواست کرتا ہے۔ کہ وہ اس مندر اور سامان کو واپس آریہ سماج کے حوالے کر دے۔ نیز مشری سار وودیالنکار آریہ پرتی ندھی سبھا لاہور سے نویدن کرتا ہے۔ کہ اس کے متعلق جلدی ہی ضروری کارروائی کی جائے۔ تاکہ آریہ سماج کے حقوق کی محافظت ہو سکے۔

(رام پرکاش)

آریہ سماج سیالکوٹ کا پرستاؤ

آریہ سماج سیالکوٹ کا یہ سپتاہک ست سنگ گورنمنٹ کی توجہ اخبار برہم چرشی کے دیانند نمبر کی طرف دلاتا ہے جس میں رشی دیانند جی پر ہتک آمیز اشتعال انگیز الزامات لگائے گئے ہیں۔ نیز آریہ سماج آریہ کنیا پاٹھ شالاؤں پر کمیٹیاں بٹھائے گئے ہیں۔ ان سے آریوں کے دلوں کو سخت ٹھیس پہونچتی ہے۔ اس لئے گورنمنٹ سے پرزور الفاظ میں درخواست ہے۔ کہ اخبار مذکور کو ضبط کر کے اس کے ایڈیٹر پرنٹر پبلشر کے خلاف مناسب کارروائی کی جائے۔

(رام لال شرما)

اردھ شتابدی

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی نزدیک آرہی ہے۔ آریہ جنوں کو یہ سوچنا کیا جا چکا ہے کہ "لیٹریچر پگیہ ودھی" کی تیاریاں تیار ہو چکی ہیں۔ ہر ممبر آریہ پریوار کو یہ پگیہ بڑے سے بڑے روپ سے کرنا چاہیئے۔ اور ایک روپیہ فی آریہ پرش۔ آٹھ آنے فی استری۔ اور چار آنے فی بالک دکھشنا آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے اردھ شتابدی فنڈ میں دینی چاہیئے۔ آریہ سماجوں کو لیٹریچر پگیہ ودھی بھیجی جا چکی ہے۔ اگر اور زیادہ کاپیوں کی کسی سماج کو ضرورت ہو۔ تو دفتر آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور سے منگوا سکتے ہیں۔

(پرکاش ودھاتا آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور)

آریہ سماج بھمبر کے سماچار

سناتن دھرم سبھا بھمبر میں ایک سناسی مہاتما آئے ہوئے ہیں۔ جن سے ماہاشہ ہری رام جی پردھان آریہ سماج کا وارتالاپ شروع ہو گیا تو آپ نے ماننس کے سوبھاؤ پر بحث کرتے ہوئے نہایت ہی نجامت اٹھائی ہے۔

آریہ سماج بھمبر کے سابق پردھان ملک روشن لعل جی ٹیلی تشریف لے گئے ہیں۔ اور وہیں قیام کریں گے۔ انیشور سے پرارتھنا ہے کہ وہ جہیں آریہ سماج کی سیوا کے لئے زیادہ ہمت دے۔

آریہ بال سبھا قائم ہو گئی ہے جس کے پردھان ماہاشہ اوم پرکاش جی آنند اور منتری ماہاشہ اوم پرکاش جی ملہوترہ مقرر ہوئے ہیں۔

(منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ کمار سبھا چنڈ بالہ کا چناؤ

مورخہ ۲۴-جولائی بروز بدھوار آریہ سماج مندر چنڈ بالہ میں آریہ کمار سبھا چنڈ بالہ کا سالانہ چناؤ کیا گیا۔ اور سرو سمتی سے مندرجہ ذیل اصحاب چنے گئے:۔

(۱) پردھان ماہاشہ تیرتھ رام جی لیکچرار
(۲) منتری:۔ پنڈت جے پال جی شاستری
(۳) خزانچی:۔ ماہاشہ بیج ناتھ جی دگل
(۴) لیکھاکار پریکشک:۔ ماہاشہ جگدیش چندر جی ویدیہ

اس کے بعد سالانہ رپورٹ سنائی گئی۔ اور وہ بھی انیشور پرارتھنا کے بعد برخاست ہو گئی۔ اور اس کے بعد انتر نگ سبھا کے ممبر چنے گئے۔ جو مندرجہ ذیل ہیں:۔

ماہاشہ رام پرکاش جی۔ ماہاشہ اوم پرکاش جی۔ ماہاشہ نند لعل جی۔ ماہاشہ جگدیش رائے جی۔ ماہاشہ بھجن لال جی۔ ماہاشہ راجندر پال جی۔

مورخہ ۲۷-جولائی ۱۹۳۵ء کو آریہ کمار سبھا چنڈ بالہ کا ہفتہ واری اجلاس ہوا۔ جس میں سرو سمتی سے یہ پرستاؤ پاس ہوا:۔

برہم اخبار کا دیانند سماج نمبر دل کھول کر چندہ لگانے والے مضامین سے پر ہے۔ اس میں آریہ سماج کے بانی سوامی دیانند جی مہاراج کے برخلاف سخت بکواس کی گئی ہے۔ اس لئے یہ آریہ کمار سبھا چنڈ بالہ کا یہ اجلاس سخت پروٹسٹ کرتا ہے کہ گورنمنٹ پنجاب جلد از جلد اس اخبار کی ضبطی کے لئے احکام صادر کرے۔ اور ایڈیٹر پرنٹر تمتا پبلشر کے خلاف مناسب کارروائی کو عمل میں لائے۔

(منتری کمار سبھا ہذا)

آریہ یوک سماج فیروز پور کے سماچار

آریہ یوک سماج فیروز پور شہر نے مندرجہ ذیل ریزولیشن اپنے جلسہ منعقدہ مورخہ ۲۰ جولائی ۱۹۳۵ء میں متفقہ رائے سے پاس کیا:۔

آریہ یوک سماج فیروز پور شہر کا یہ جلسہ بدنام اخبار برہمچرشی کے دیانند سماج نمبر پر نہایت غم و غصہ کا اظہار کرتا ہے۔ جس میں کہ برہمچرشی سوامی دیانند جی کی ذات پاک پر بیہودہ الزام لگا کر نہایت فحش بیانی سے کام لیا گیا ہے۔ لہذا ہم گورنمنٹ سے پرزور الفاظ میں درخواست کرتے ہیں۔ کہ وہ اخبار مذکورہ کے ایڈیٹر پرنٹر و پبلشر کے خلاف قانونی کارروائی عمل میں لا کر آریہ نوجوانوں کے مجروح دلوں کو شانت کرے۔ نیز مندرجہ بالا ریزولیشن کی کاپیاں ہز ایکسلنسی حضور گورنر صاحب پنجاب و دیگر اخبارات کو بھیجی جاویں۔

(منتری یوک سماج ہذا)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

آریہ مسافر لاہور

مورخہ ۱۱ - اگست ۱۹۳۵ء

پنجابی آریوں کے امتحان کا وقت

ہمایان پنجاب کو عموماً زندہ دلان پنجاب کہا جاتا ہے۔ کیونکہ پنجابی عموماً فراخ دل اولوالعزم اور قربانی کرنے والے ہوتے ہیں۔ ان میں دیگر کی نسبت عمل کی شکتی زیادہ ہوتی ہے۔ جب ان کا دل ایک دفعہ کسی بات کے متعلق فیصلہ کر لیتا ہے۔ کہ یہ بات ہونی چاہیئے۔ تو پھر وہ اسے سرانجام دیئے بغیر نہیں کوئی دقیقہ اُٹھا نہیں رکھتے۔ یہی وجہ ہے۔ کہ جو تحاریک پنجاب میں شروع ہوتی ہیں۔ ان میں سے اکثر کامیابی کا منہ دیکھتی ہیں۔

پنجاب کو سکھوں اور آریوں کا گھر سمجھا جاتا ہے۔ سکھ گوروؤں نے اس بھومی میں اپنے ایدانش روپی بیج بو کر اسے ہری بھری بنایا۔ یہی بھومی ہے۔ جسے یہ فخر حاصل ہے۔ کہ شری گورو گوبند سنگھ جی جیسے ویر نے ویدک دھرم کی رکھشا کے لئے اپنے چار لال تک قربان کر دیئے۔ اس کے بعد سوامی دیانند جی مہاراج نے اس پنیہ بھومی میں آریہ سماج روپی کلپ برکش لگایا۔ جس کی آپ نے اپنی جان تک قربان کر کے آبیاری کی۔ ان کے سرگباش ہونے پر سنیاسی شردھانند سرسوتی آریہ ویروں نے غیر مذہب والوں کے ہاتھ سے چھُڑا اور پستولوں کی گولیاں کھا کر اس کلپ برکش کی رکھشا کی۔ اس نئے پودے کی رکھشا کے نمت قربانیوں کا یہ سلسلہ ان دو ویروں کے سیس رکھشا دینے پر ہی ختم نہیں ہو گیا۔ بلکہ ان کے بعد پنڈت لیکھرام مہاشہ راجپال اور مہاراج نمھو رام جیسے آریہ نوجوانوں نے دیگر مذاہب کے گمراہ افراد کے ہاتھوں جام شہادت نوش کرتے ہوئے اپنی جان عزیز اپنے دھرم پر سے قربان کر دی۔ یہ تو پورا بن ویروں کی قربانی کا تذکرہ۔ کہ جنہوں نے آریہ سماج روپی کلپ برکش کی رکھشا کے نمت اپنے سر دیئے۔ دوسری طرف جس سوسائٹی نے صوبہ پنجاب۔ بلوچستان۔ سرحد اور سندھ تک میں ویدک دھرم کے ناد کو گونجانے۔ اور ست گورو مہرشی دیانند کا پیغام پہونچانے کا منظم طریق پر انتظام کیا۔ وہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب ہے۔ اس سبھا نے سینکڑوں اپدیشکوں اور بھجنیکوں کے ذریعے اپنے پیارے دھرم کا سندیش مندرجہ بالا علاقہ جات کے کونہ کونہ تک پہونچایا۔ علاوہ ازیں گوروکل کانگڑی جیسا عظیم الشان اور بے نظیر انسٹی ٹیوشن قائم کر کے دنیا میں پراچین طریقۂ تعلیم کو از سر نو رواج دینے اور برہمچریہ آشرم کے پنیہ اُدھار کا انتظام کیا۔

علاوہ ازیں ودیا اور اودھار کے سلسلہ میں اس سبھا نے ایسا اعلےٰ کام کیا۔ کہ جو کسی بھی سوسائٹی کے لئے قابل تعریف بلکہ قابل فخر ہو سکتا ہے۔ اس کے علاوہ سبھا کی طرف سے لاہور میں دیانند اینگلو ویدک مہاودیالیہ کے اشتراک سے ایک شاندار آرفنس کالج قائم ہے۔ گوروکلوں کا تو صوبہ پنجاب میں ایک جال سا بچھا ہوا ہے۔ غرضیکہ اس سبھا کی مستحسن سرگرمیوں کی وجہ سے اس صوبہ میں بیداری کی ایسی لہر پیدا ہو گئی ہے۔ کہ جسے ہر ایک غیر متعصب بڑی آسانی سے دیکھ سکتا ہے۔ یہی وجہ ہے۔ کہ ایک موقعہ پر صوبہ پنجاب کے ایک گورنر نے کہا تھا۔ کہ جہاں کہیں آریہ سماج ہے وہیں سرگرمی نظر آتی ہے۔

صوبہ پنجاب کے تمام آریہ سماجوں کی اس واحد نمائندہ انجمن آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کو قائم ہوئے اب پورے پچاس سال ہو گئے ہیں۔ اب آئندہ ماہ دسمبر میں اس سبھا کی ارد شتابدی منائی جانے والی ہے۔ اس پنیہ پرب کے لئے جو سکیم پوجیہ آچاریہ رام دیو جی کی ادھیکشتا میں تیار کی گئی ہے۔ وہ نہایت عمدہ اور مفید ہے۔ اور جس پر اگر اس سکیم کو جامۂ عمل پہنایا گیا۔ تو جہاں تک صوبہ میں بیداری پیدا کرنے اور ویدک دھرم کے پرچار اور پرسار کا تعلق ہے۔ اس سے بہت دور رس کے نتائج برآمد ہونگے۔ اس شبھ اوسر پر ۲½ لاکھ روپیہ جمع کرنے کا نشچہ کیا گیا ہے۔ یہ روپیہ کن کاموں پر خرچ کیا جاوے گا۔ پوجیہ آچاریہ جی اس کے متعلق آریہ مسافر و اور آریہ بھائیوں کو آگاہ کر چکے ہیں۔

ہماری رائے میں آئندہ ماہ دسمبر میں صوبہ پنجاب کے آریوں کا امتحان ہونے والا ہے۔ اور دیکھنا یہ ہے۔ کہ اس امتحان میں وہ کیسے نکلتے ہیں۔ یہ درست ہے۔ کہ کونسل کے ووٹ جانکاہ کی وجہ سے صوبہ کے تمام شہروں میں ماتم چھایا ہوا ہے۔ اور مصیبت زدہ افراد کی موجودگی لوگوں کے لئے رنج دہ ثابت ہو رہی ہے۔ اس سے پنجاب پر ایک بھاری ذمہ واری آپڑی ہے۔ علاوہ ازیں ملک میں تجارتی اور کاروباری سرد بازاری اور بیکاری نے بھی بری طرح ڈیرہ ڈال رکھا ہے۔ لیکن باوجود اس کے ہم بوثوق کہہ سکتے ہیں۔ کہ آریہ بھائی اس موقعہ پر بھی امتحان سے سرخرو نکلیں گے۔ جس رشی کے وہ چیلے ہیں وہ کامی اور نامرادی سے بالکل ناآشنا تھا۔ وہ جان لو اگر بھی مطلوبہ مقصد کو حاصل کرنے کے لئے تیار اور آمادہ رہا کرتا تھا۔ اسی کی روح ہم آریوں میں موجود ہے۔ پھر یہ کیسے ممکن ہو سکتا ہے۔ کہ رشی دیانند کے یہ سچے سپاہی پچاس سال میں صرف ایک دفعہ آنے والے اس پنیہ پرب کے موقعہ پر پیٹھ دکھانا پسند کریں گے۔ ہرگز نہیں۔ یہ بات ہمارے وہم و خیال تک میں نہیں آتی۔

دیر و ارشی کی آتما ہمیں سوُرگ دھام سے دیکھ رہی ہے۔ شہید صادق پنڈت لیکھرام جی اور دھرم ویر سوامی شردھانند جی کی آتمائیں اس بات کی منتظر ہیں۔ کہ کب صوبہ کے کونہ کونہ اور گھر گھر میں اگر ہم اس پیارے ویدک دھرم سندیش پہونچانے ہیں۔ کہ جس کی رکھشا کے لئے انہوں نے اپنے پران تک نچھاور کر دیئے تھے۔

آریہ ویرو! اس پنیہ پرب میں اب کوئی زیادہ عرصہ نہیں رہ گیا۔ آؤ! اور ابھی سے کمر ہمت کسو۔ ہر ایک آریہ سماج ارد شتابدی کے متعلق اپنی ایک علیحدہ سب کمیٹی بنا دے جو اپنے تمام علاقہ سے زیادہ سے زیادہ دھن جمع کرنے کا انتظام کرے۔ سبھا نے جو دیشوانر بھیجنا تجویز کیا ہے۔ اور جس کی پدمنی بھی دوران آریوں سے تیار کرا کے شارٹ کر دی ہے علاوہ سبھاسد بارخ پیسے کے ٹکٹ بھیجکر منگوائے جا سکتی ہے۔ اسے ہر ایک گھر میں پورے سمارو ہ سے کرایا جائے۔ اور تمام افراد سے فی مرد ایک روپیہ۔ فی استری آٹھ آنہ۔ اور فی بچہ چار آنہ کے حساب سے جمع کر کے سبھا کے دفتر میں بھجوا دیا جائے۔ سائقہ ہی اپنے اپنے مقام پر آریہ سماجیوں کی تعداد پہلے کی نسبت اگر زیادہ نہیں تو کم از کم دوگنی تو ضرور ہو جانے۔ سبھا کے اپدیشک جگہ جگہ گھوم کر نئی آریہ سماجیں بنا رہے ہیں۔ اس کا یہ بھی ان کی پوری پوری سہائتا کی جائے۔ جو بھائی سبھا تما کی کرپا سے روزی کمانے سے بے فکر ہیں۔ اور جنہیں فراغت حاصل ہے۔ انہیں یہ چند ماہ اپنی شردھا سبھا کی ارد شتابدی کے مبارک اوسر پر نکش میں اپنی خدمات متذکرہ بالا کام کے لئے وقف کر دینی چاہیئے۔ ہمیں یقین و اثق ہے کہ اگر آریہ بھائیوں نے اپنی ضرب المثل سرگرمی سے کام کیا۔ تو یہ پرب ایسے شاندار طریق پر منایا جائے گا۔ کہ نہ صرف پنجاب میں بلکہ سارے بھارت ورش میں پنجابی آریوں کی دھاک بیٹھ جائے گی۔ اور دیدیکھے گی۔ کہ پنجاب کے آریوں کو اپنے دھرم کے ساتھ کتنا پریم ہے۔ اور وہ اس کے پرچار۔ اور پرسار اور رکھشا کے لئے کسی بڑی سے بڑی قربانی سے بھی دریغ نہیں کرتے۔

آریہ سماجیں دھیان دیں

دو ہفتے ہوئے پوجیہ آچاریہ رام دیو جی پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے اپنے ایک لیکھ میں لکھا تھا۔ کہ آئندہ ان کے لیکھ آریہ مسافر میں باقاعدہ شائع ہوا کریں گے۔ جو بھائی ان کے خیالات سے دلچسپی رکھتے ہوں۔ انہیں آریہ مسافر کا خریدار بن جانا چاہیئے۔ پنجاب میں شاید ہی کوئی پڑھا لکھا آریہ سماجی ہوگا۔ کہ جو آچاریہ جی جیسے اوچیہ کوٹی کے ودوان کے خیالات سے مستفید نہ ہونا چاہتا ہو۔ علاوہ ازیں اس سال پنجاب بھر کی آریہ سماجوں کی نمائندہ انجمن آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی ارد شتابدی ہونے والی ہے۔ اس کے متعلق تمام سوچنائیں اور لیکھ وغیرہ سبھا کے آرگن آریہ مسافر میں ہی شائع ہوا کریں گے۔ اس لئے بھی تمام آریہ سماجوں کو آریہ مسافر ضرور منگوانا چاہیئے۔ ارد شتابدی کے اُپلکش میں آریہ مسافر کا ایک نہایت خوبصورت خاص نمبر بھی شائع کیا جائے گا۔ جس میں علاوہ اعلیٰ پائے لیڈروں کے لیکھوں و نظموں کے بلاک اور لفافہ کی گئی تصاویر دی جائیں گی۔ کوشش کی جائے گی۔ کہ یہ ایڈیشن اپنی نظیر آپ ہو۔ اس لئے جو بھائی یا آریہ سماجیں اب آریہ مسافر کی گراہک بن جائیں گی۔ انہیں یہ نمبر مفت میں مل جائے گا۔ اس لئے آریہ سماجوں کو فوراً منی آرڈر روپیہ بھیجکر گراہک بن جانا چاہیئے۔

کیا مالیر کوٹلہ کے ہندوؤں کی کوئی نہ سنیگا

مالیر کوٹلہ کی مسلم ریاست میں وہاں کے غریب ہندو دکاندار و دیگر باشندوں کے ساتھ جو بیت رہی ہے اس کی کہانی ایسی دردناک ہے کہ ہر ایک شخص سن کر حیران رہ جاتا ہے۔ کہ کیا سرکار انگریزی کے راج میں اور اس بیسویں صدی کے روشنی کے زمانہ میں ایسی باتیں ممکن ہیں۔

غریبوں کو اپنے گھروں اور مندروں میں اپنے فرائض مذہبی آزادی سے ادا کرنے کی اجازت نہیں دی جاتی۔ بات بات پر مسلمان انہیں دھمکیاں اور لوٹ مار کی دھمکیاں دیتے ہیں۔ ہندوؤں نے جب اور کوئی طریقہ انسداد کا نہ دیکھا۔ تو قدیم دستور کے مطابق ہڑتال کر دی۔ یہ ہڑتال تیرہ یا دو ماہ سے جاری ہے۔ لیکن کہا مجال ہے کہ نواب صاحب یا دیگر حکام نے ان غریبوں کے مصائب کی طرف کان دھرا ہو۔ سینکڑوں ہندو مالیر کوٹلہ سے ہجرت کر کے دیگر مقامات میں جا بسے ہیں۔ جو باقی ہیں وہ بھی رخت سفر باندھ رہے ہیں۔ دوسری طرف نواب صاحب بھی مالیر کوٹلہ کو چھوڑ کر شملہ کی ہواؤں کا لطف لینے کیلئے وہاں پہونچ گئے ہیں۔ سعدی شیرازی نے تو کہا تھا کہ

رعیت چو بیخ است سلطان درخت

لیکن موجودہ زمانہ کے حکمران اس صداقت کو جاننے کی پرواہ نہیں کرتے اور رعیت کے دکھ درد کے متعلق تغافل اغماض برت رہے ہیں۔

اب سنا ہے۔ کہ مالیر کوٹلہ کے ہندوؤں کا ایک وفد شملہ کی پہاڑیوں پر اپنے دکھ کی کہانی حکام سرکار انگریزی تک پہونچانے کے لئے گیا ہے۔ دیکھیں غریبوں کی وہاں بھی شنوائی ہوتی ہے یا نہیں۔

اگر کوئی ہم سے پوچھے۔ تو ہم تو کہیں گے۔ کہ

غریب کی جور و ستم کی لمبائی

کمزور لوگ دنیا میں ہمیشہ جوتے ہی کھایا کرتے ہیں۔ یہ دنیا تو طاقت وروں کی ہے۔ ہندو اس عالمگیر اصول سے مستثنےٰ کیسے ہو سکتے ہیں۔ پس اگر وہ ایک خوددار قوم کی طرح زندہ رہنا چاہتے ہیں۔ تو انہیں اپنے اندر طاقت پیدا کرنی چاہیے۔ اور ہر قسم کی کمزوریوں سے جلد از جلد نجات حاصل کرنی چاہیے۔

راد یا سوامی فت والے انگریزی لباس میں

اخبارات میں یہ خبر چکر لگا رہی ہے۔ کہ پچھلے دنوں رادھا سوامی مت کی آگرہ والی گدی کے گدی نشین شری آنند سروپ جی نے جنہیں ان کے پیرو فرط عقیدت سے حضور صاحب کہتے ہیں اپنے ست والوں کی ایک سبھا میں یہ فیصلہ کیا ہے۔ کہ آئندہ تمام راد یا سوامی بھلک میں انگریزی لباس پہنا کریں۔

ہم نہیں کہہ سکتے۔ کہ اس خبر میں کہاں تک صداقت ہے۔ لیکن اگر یہ خبر درست ہے۔ تو ہم کہتے ہیں۔ کہ حضور صاحب کا یہ فیصلہ کسی صورت میں بھی مستحق نہیں ہو سکتا۔ انگریزی لباس انگریزوں کے لئے بیشک ہی اچھا ہو۔ لیکن ہندوستانیوں کے لئے یہ سراسر تکلیف دہ ہے۔ اور نامناسب ہے۔ ہمیں یاد ہے۔ کہ پوجیہ پنڈت دھارم جی لاہور امرت دھارا والے اپنے سفر یورپ کے متعلق مضامین میں سے ایک میں واپسی سفر کا حال لکھتے ہیں۔ آپ نے رقم فرمایا تھا کہ واپسی پر جب ان کا جہاز بحیرہ عرب میں سے گذرا۔ تو اتنی سخت گرمی تھی۔ کہ باوجود فرسٹ کلاس کا پسنجر ہونے کے انہوں نے کوٹ پتلون اتار کر دھوتی کرتا زیب بدن کر رکھا تھا۔ ہندوستان گرم ملک ہے۔ یہاں کوٹ پتلون [illegible] لباس سخت تکلیف دہ اور غیر موزوں ہے یہ ٹھیک ہے۔ کہ تمام مروم پرست انجمنیں اول درجہ کی ٹوڈی ہوتی ہیں۔ لیکن اس کے لئے یہ تو ضروری نہیں۔ کہ وہ اپنے قومی لباس کو ترک کر کے زبردستی کا تکلیف دہ لباس اختیار کریں۔ ان پر تو وہی انگریزی ضرب المثل صادق آئے گی۔ کہ

"مانگے ہوئے پروں میں کوا"

اس سلسلہ میں ایک اور بات دریافت طلب ہے۔ اور وہ یہ ہے۔ کہ یہ نہیں بتلایا گیا۔ کہ آیا راد یا سوامی استریوں کو بھی اس قاعدہ جدید کا پابند بنایا جائے گا۔ یا نہیں۔ اگر اس کا جواب نفی میں ہے۔ تو "نصف بہتر" والا محاورہ "نصف کہتر" لباس میں اس قسم کا اختلاف کہیں ساری راد یا سوامی سوسائٹی کو ہی بدنما نہ بنا دے گا۔

شری سوامی مہیشور انند جی کی مرتبہ

شری آریہ پرتی ندھی سبھا بہار پرانت کا پٹنہ سے ایک تار آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے دفتر میں موصول ہوا ہے۔ کہ ۱۰ اگست کی صبح کو مشہور و معروف آریہ سنیاسی شری سوامی مہیشور انند جی سرگباش ہو گئے ہیں۔ یہ خبر سنکے

آریہ جگت میں بڑے دکھ کے ساتھ سنی جائیگی۔ اس سے پہلے سوامی جی کی اعلالت کی نہر کے متعلق کوئی اطلاع نہیں ملی۔ اس لئے اس خبر کے اچانک موصول ہونے سے اور بھی زیادہ دکھ ہوا ہے۔ سوامی جی ایک نہایت شیریں زبان اور مؤثر اپدیشک تھے۔ جن لوگوں کو سوامی جی کے منوہر اپدیش سننے کا سوبھاگیہ پراپت ہو چکا ہے۔ وہ جانتے ہیں۔ کہ پرماتما نے ان کی زبان میں کیسی شکتی عطا کر رکھی تھی۔ عرصہ ہوا آپ لاہور بھی تشریف لائے تھے۔ اور آپ نے آریہ سماج وچھووالی لاہور میں کئی دیا کھیان دئے تھے۔ جس سے لاہور میں ان کی دھاک بیٹھ گئی۔ مہرشی دیانند نردوان اردو شتابدی کے موقعہ پر آریہ بھائیوں کا جو عظیم الشان جلوس نکلا تھا۔ اس میں سب سے آگے ایک سجا سجایا ہاتھی تھا۔ اس ہاتھی پر شری سوامی مہیشور انند ہی سوار تھے۔ ہمیں ایسے پرسدھ آریہ وودوان کے ہر لوک گمن پر ہارد ک دکھ ہے۔ پرماتما ان کی آتما کو سدگتی پردان کریں۔

کنیا مہاودیالیہ جالندھر کمیتعلق ایک ضروری توضیح

کنیا مہاودیالیہ جالندھر کے محکمہ اجلاس کی کارروائی کے متعلق آریہ مسافر مورخہ ۷ جولائی لاہور میں آریہ سماجوں کے کچھ پرتی ندھیوں کی طرف سے ایک لیکھ شائع ہوا تھا۔ جب یہ لیکھ شائع کیا گیا تھا۔ میں نے تبھی یہ فیصلہ کر دیا تھا۔ کہ اگر اس کے جواب میں کوئی لیکھ آیا۔ تو ہم اسے بھی چھاپ دیں گے۔ کیونکہ اخباری اخلاق کا یہی تقاضا تھا۔ لیکن اس مضمون کی اشاعت کے بعد میں ایک ماہ کی رخصت پر شملہ چلا گیا وہاں میں نے پرتاپ میں رائے بہادر بدری داس جی کا مضمون متذکرہ بالا مضمون کے جواب میں شائع شدہ پڑھا۔ چنانچہ میں نے شملہ سے ہی اپنے اسسٹنٹ کو کارڈ لکھا۔ کہ اس مضمون کو بھی آریہ مسافر میں چھاپ دیا جائے۔ اس کے علاوہ کنیا مہاودیالیہ کی طرف سے جو [illegible] آیا۔ اسے بھی آریہ مسافر میں شائع کر دیا گیا۔ اور اس کے ساتھ ہی شری جی کی طرف سے ایک نوٹ آریہ مسافر میں آئندہ کے لئے یہ چرچا بند کرنے کے بارے میں بھی شائع کیا گیا۔ اور جس میں پہلے مضمون میں شائع شدہ چند باتوں کے متعلق کچھ برگرد کیا گیا تھا۔ اب مجھے معلوم ہوا۔ کہ بعض لوگ اس نوٹ کی بنا پر یہ بھرم پھیلا رہے ہیں۔ کہ گویا بھجا کسی پکشپاتی کو شہ دے رہا ہے۔ یہ بات بالکل غلط ہے۔ میں نے شتابدی والی سے اس کے متعلق بات چیت کی ہے جس کی بنا پر میں وثوق کے ساتھ یہ کہہ سکتا ہوں۔ کہ شری منتری جی نے جن باتوں کے متعلق کھید پرگٹ کیا تھا وہ صرف یہ تھیں۔ اصل یہ کہ اس میں لوگوں سے پرپرنا کی گئی تھی۔ کہ اس سنستھا کو دھن نہ دیں۔ ورنہ تم کچھ دیکھنی گرنتھ بانٹیں لکھ دی گئی تھیں ان دو باتوں کے علاوہ سبھا کو کسی بات کے ساتھ تعلق نہیں۔ وہ بالکل نرپکشی ہے۔

اب بھی ایک لیکھ راۓ صاحب امرت جی (انبالہ) کی طرف سے موصول ہوا ہے۔ جس میں انہوں نے لکھا ہے۔ کہ چند باتیں زیادت کی تھیں۔ چونکہ ہم اس چرچا کو بند کر چکے تھے اس لئے ہم نے یہ لیکھ لکھا۔ کہ ان سوالات کا جواب دیں۔ وہاں سے شری مہودے کا پتر آیا ہے۔ کہ بھجا سبھا کے ہر ایک سدسیہ کو یہ کانسٹی ٹیوشنل حق حاصل ہے۔ کہ وہ کنیا مہاودیالیہ کے انتظام کے متعلق ہر ایک بات براہ راست کمیٹی سبھا سے پوچھ سکتے ہیں۔ اگر انہیں کسی امر کے متعلق شکایت ہو۔ تو وہ کانسٹی ٹیوشنل طور پر اس کا تدارک کرا سکتے ہیں۔ ہماری رائے میں یہ اخباری بحث کی نسبت یہ طریق موزوں تو ہے۔ ہاں اگر کانسٹی ٹیوشنل طریقے غیر مؤثر ثابت ہوں۔ تب دوسرا طریقہ اختیار کیا جا سکتا ہے۔ اس لئے ہم امید کرتے ہیں۔ کہ جو بھائی کنیا مہاودیالیہ کے سمبندھ میں کوئی بات پوچھنا چاہتے ہوں۔ یا کسی شکایت کو دور کرانا چاہتے ہوں۔ تو وہ براہ راست کمیٹی سبھا سے کانسٹی ٹیوشنل طریق پر استفسار کریں۔ ہم اوپر کی بیان کمیٹی سبھا کا دھیان اس طرف منعطف کرتے ہیں۔ اور ان سے یہ بات کہنا چاہتے ہیں۔ کہ انہیں اپنے سدسیوں کی ہر پرکار سے تسلی کرنی چاہیے۔

اردو شتابدی ڈیپوٹیشن

بروپڑ سے دو ہزار روپیہ

اردو شتابدی ڈیپوٹیشن کو روپڑ کے آریہ بھائیوں نے دو ہزار روپیہ دیا۔ (پرکاشن وبھاگ)

"آریہ مسافر"

کے گراہک بنانا ہر ایک آریہ بھائی

کا دھارمک کرتویہ ہے۔ (منیجر)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

پرچار کا یہ طریقہ بند ہونا چاہیئے

ہر ایک منٹ میں دس سچے ایڈیشن ہونے چاہئیں

لنگوٹ بند رشی کا پیغام پہونچانے کیلئے تیاگ کی ضرورت

(سکھک:- پروفیسر شری سوامی ستیہ اندری مہاراج)

آریہ سماج ایک پرچارک سنستھا ہے۔ رشی کے آدیشوں میں ویدیش دیشانتر اور دیہہ دیہانتر میں بھی پرچار کی چرچا ہے۔ اس کے لئے آریہ سماج نے یہ مطلب جو کچھ کیا ہے وہ پرچار بھی پرایہ بھارت واسیوں میں ہی ہے۔ کیونکہ جو بھارت واسی کسی کارن ودیش میں جا کر بس گئے ہیں۔ یہ پرچار انہیں میں کیا گیا ہے۔ اس لئے اس کو بھی یہ روپ سے ودیش پرچار کہنا کٹھن ہے۔ اس کے علاوہ بھارت ورش میں بھی بہت علاقے ایسے ہیں۔ جہاں آریہ سماج کا نام تک لوگ نہیں جانتے۔ اور جن علاقوں میں آریہ سماج کا زیادہ پرچار ہے۔ وہ پنجاب اور سنکیت پرانت ہی کہے جاتے ہیں۔ ان میں بھی بہت سے ستھان ایسے ہیں۔ جہاں آریہ سماج کے اپدیشکوں نے پگ بھی نہیں رکھا۔ اور نہ ہی ان جگہوں میں لوگ آریہ سماجیوں کو جانتے ہیں۔

اس کے علاوہ جن مقاموں میں پرچار ہے۔ وہاں بھی آریہ سماجیوں نے صرف اپنے آپ کو انہیں تک محدود رکھا جو ہندو کے نام سے پکارے جاتے ہیں۔ کسی آبادی میں غیر مسلمان عیسائی وغیرہ کوئی آباد ہو۔ تو ان میں ہمارا پرچار نہیں ہوتا۔ اور جن علاقوں میں ہندوؤں کی آبادی نہیں ہے۔ وہاں کبھی کسی نے جا کر ویدک دھرم کا سندیش سنانے کی چیشٹا نہیں کی۔ اس لئے یدی ٹھیک ہندوؤں میں لکھنا ہو۔ تو یہ لکھ سکتے ہیں۔ کہ ابھی ہم نے پرچار شروع ہی نہیں کیا۔ اس کے یہ معنے لئے جائیں۔ کہ ہم نے پاگل کچھ نہیں کیا۔ تو اس کا مطلب یہ ہے۔ کہ ہو کچھ کیا ہے وہ بہت تھوڑا ہے۔ اس لئے ہمیں پرچار کو تیز کرنا چاہیئے۔

پرچار تیز کرنے کے لئے دو چیزوں کی ضرورت ہے۔ دھن اور اپدیشک۔ اگر سچا کے پاس دھن زیادہ ہو۔ تو وہ زیادہ اپدیشک رکھ سکے گی۔ اور زیادہ کام ہوگا۔ اگر اپدیشک زیادہ ہوں۔ تو ہر جگہ پہنچ سکیں گے۔ دھن کے لئے سبھا ہر سال اپیلیں نکالتی ہے۔ آریہ سماجوں کی طرف سے اس کا اچھا جواب نہیں ملتا۔ کچھ آریہ سماجیں تو ایسی ہیں۔ جن کے پاس دھن جمع کرنے کے سادھن ہیں۔ وہ ان سادھنوں کو عمل میں لا کر دھن بھی جمع کرتی ہیں۔ اس کا بہت سا حصہ سکول پاٹھشالاؤں آدی میں خرچ کر دیا جاتا ہے۔ یہ سب اچھی ہیں۔ لیکن ان کی اچھی گتی دیہ پرچار سے بہت کم ہے۔ اس لئے ہمیں دھن دیہ پرچار کی نسبت ان پر کم خرچ کرنا چاہیئے۔ دوسری بات اپدیشکوں کی ہے۔ شروع شروع میں آریہ سماج میں جو اپدیشک تھے وہ آدیری تھے۔ وہ اپنے گھر کے کام یعنی اجیوکا کے لئے دھن اپارجن کا کام کرتے ہوئے آریہ سماج کی سیوا بھی کرتے تھے۔ جیسا للہ منشی رام جی (سوامی شردھانند جی سرسوتی) پنڈت گرو پارام (سوامی درشنانند جی سرسوتی)۔ لالہ روشن لال جی بیرسٹر۔ پنڈت رام بھجدت جی۔ لالہ وشاکر دت جی دھون وغیرہ۔ کچھ اپدیشک آجیکا سمجھ سے میکر کام کرتے تھے۔ اس وقت زیادہ تعداد آجیکا لینے والوں کی ہے۔ اور آنریری پرایا ختم ہو گئے ہیں۔

جن حالات سے ہم گذر رہے ہیں۔ آشا ہے مستقبل میں جواب دکھائی دیتے ہیں یہ بھی نہ رہیں گے۔ دھن تھوڑا ہونے سے اپدیشکوں کی تعداد بڑھانا ناممکن ہو رہا ہے۔ اس لئے اس کا حل اسی طرح ہو سکتا ہے۔ ہر ایک علاقہ میں جہاں اپدیشک جائیں اپنی آجیکا کا بندوبست نہ کسی کام کر کے کریں۔ اور اگر کچھ کمی رہتی ہو۔ تو وہ تھوڑی سی سہائتا سے کر سبھا کو کیا کرے۔

وہ ایک جگہ رہتا ہوا اپنے کام سے اپنے اچار سے اور سدوویہار سے اس گاؤں کے گرد و نواح کے باسیوں کو سدھار سکتا ہے۔ اور سبھا کا خرچ بھی کم ہو سکتا ہے۔ ایسے اپدیشکوں کی تعداد کم از کم ایک ضلع میں دس تک ہونی چاہیئے۔ اس کے علاوہ جو اجیوکا سے کر کام کرنے والے ہوں۔ انہیں کوئی ڈھنگ سوچنا چاہیئے۔ جس سے وہ زیادہ اپیوگی ہو سکیں۔ اس کا ایک طریقہ بھی ہے۔ ان کے منڈل بنا لئے جائیں۔ اور ان منڈلوں میں وہ کبھی کسی جگہ رہ کر کبھی گھوم کر پرچار کریں۔ وہ جن لوگوں سے واقفیت زیادہ کریں گے۔ اتنا ہی ان کا کام اچھا ہوگا۔ ان اپدیشکوں میں سے کچھ اپدیشک ایسے بھی ہوں جو انہیں آدمیوں میں کام کریں۔ جو اپنے آپ کو ہندو نہیں کہتے۔ وہ انہیں میں رہیں اور انہیں کا کھائیں۔ شاید لوگ اس پر آکشیپ کریں۔ کہ کیا آریہ سماجی کسی عیسائی کے گھر کا کھا سکتا ہے؟ میری رائے اس وشے میں یہی ہے۔ کہ وہ نشیدھ پدارتھوں کو چھوڑ کر عیسائی کے گھر کا بھوجن کر سکتا ہے۔ رشی نے بھوجن کرنے سے کہیں منع نہیں کیا۔ وہ جب اس طرح ان میں رہ کر کام کریں گے تو ان کی کامیابی اور ناکامیابی کا پتہ لگ جائیگا۔ میری اپنی رائے میں تو ان اپدیشکوں کو اگر اپنے پرو شواس ہو۔ تو وہ سب کچھ کر سکتے ہیں۔ مثال کے طور پر آپ کسی مسلمان فقیر کو دیکھیں۔ وہ ہندوؤں کی آبادی میں رہتا ہے۔ انہیں سے روٹی کپڑا لیتا ہے۔ اور ان کو اسلام کی باتیں سناتا ہے۔ جب اس کا نرواہ ہو سکتا ہے۔ تو کیا آریہ پرچارک کا نہیں ہو سکتا۔ فرق صرف اتنا ہے اسے وشواس ہے۔ اور ہمارے اپدیشکوں کو وشواس نہیں۔ میں ایسے سادھوؤں کو جانتا ہوں۔ جو ان علاقوں میں جہاں وہ پہلے کبھی نہیں گئے۔ اور کوئی جانتا پہچانتا نہیں وہاں جا کر سب کچھ کر لیتے ہیں۔ وہ بہت دور ان بھی نہیں ہوتے۔ کیا آریہ اپدیشک ایسا نہیں کر سکتے۔ کر تو سکتے ہیں۔ لیکن اس سے جو پرچارک کی پدوی ہے۔ وہ آریہ پدوی نہیں۔ بلکہ عیسائی پدوی کے ڈھنگ پر آ گئی ہے۔ یہ کچھ کرنے نہیں دیتی۔ اور نہ ہی آتم وشواس ہونے دیتی ہے۔

ان باتوں کے علاوہ اپدیشکوں کو سبھا کے ادھکاروں کا بھی دھیان نہ کرنا چاہیئے۔ ہم اپدیشوں میں لوگوں کو سناتے ہیں۔ لاہور آریہ سماج نے رشی دیانند جی کو گورو بنانے کا پرستاؤ کیا۔ انہوں نے کہا۔ اگر چاہتے ہو تو سادھک لکھ دو۔ کیا اس رشی کے انویائی۔ اس کے آدیش پر چلنے والے ہیں۔ کیا رشی کا سندیش یا ویدک دھرم کا سندیش سنانے کے لئے جنوں نے اپنے جیون دیئے ہوئے ہیں وہ ان پدوں کے لالچ میں دھنس سکتے ہیں۔ اگر ان کو ان پدوں کی لالسا ہے۔ تو اپدیشک کا کام چھوڑ دینا چاہیئے۔ پدوں کو سنبھال کر سماج کی سیوا کریں۔ جیسے کہ ادھکاری کیا کرتے ہیں۔ اپدیشک اپدیشک ہی اچھا رہتا ہے۔ جس سے ادھکاروں کی طرف منہ کرتا ہے۔ اپدیشک نہیں رہتا۔ بلکہ ادھیکار کے آچھے منگھاسن سے اتر کر سادھارن لوگوں کی شریڑی میں شامل ہو جاتا ہے۔ یہ بات اپدیشک کے لئے کوئی شوبھا کی نہیں۔ اس لئے اپدیشکوں کو اپنے راستے پر چلنا چاہیئے۔ اور اپنے جیون کو اپدیش سے بنا کر لوگوں تک سندیش پہنچا چاہیئے۔

اس وقت جو حالات ہے وہ تو دھن کی طرف سے حوصلہ افزا ہے۔ اور نہ اپدیشکوں کی طرف سے آشا پرد ہے۔ اس لئے آریہ سماجوں کو بھی سوچ بچار کی آوشیکتا ہے۔ اگر انہوں نے اب نہ سوچا۔ تو کچھ وقت کے بعد مجبور ہو جائیں گے۔ اور اس پر وچار کرنے کے بعد اس پر عمل کرنے کی طاقت بھی رہے گی یا نہیں۔ اپدیشکوں کو وقت ہے کچھ کرنا چاہتے ہیں۔ تو کریں۔ آخر تو میں میں اپدیشکوں سے پرارتھنا کرنی چاہتا ہوں۔ اگر ان کو مان کی خواہش ہے یا وہ دھن کے لوبھی ہیں۔ تو کوئی اور جگہ تلاش کر لیں جہاں سے ان کا آتما بھی شانت رہے گا۔ اور وہ دھرم کے بھی بنے رہیں گے۔ اپدیشک رہ کر یہ دونوں باتیں حاصل ہونی ناممکن نہیں تو مشکل ضرور ہیں۔ اس لئے وہ ان کی خواہش چھوڑ کر اس طرف پگ اٹھائیں۔ جہاں وہ کھلے دل سے جنتا کو ویدک دھرم کا وہ اپدیش جو ان کو رشی دیانند دوارہ پہنچا ہے سناتے ہیں۔ وہاں ان کے جیون بھی بدی لنگوٹ بند نہیں جن سے وہ تو تیاگ کے تو ضرور ہوں۔

آریا ناتھ آلیہ مظفر گڑھ

آپ کے دان کا مستحق ہے

یہ آریہ ہندو اناتھ آلیہ عرصہ زائد از دو سال سے پنڈت گنگا رام جی سوتر گیاشی نے جاری کیا تھا۔ جو آریہ سماج مظفر گڑھ کے آدھین ہے۔ جو نہایت کفایت شعاری سے کام چلا رہا ہے۔ اور آپ کے دان کا صحیح استعمال کرتا ہے۔ اس میں ۱۲۵ اناتھ داخل ہیں۔ جو ڈیہ خانہ جاں مظفر گڑھ وغیرہ اضلاع سے آئے ہوئے ہیں۔ اور لڑکوں کو بانقاعدہ تعلیم گورنمنٹ سکول و انڈسٹریل سکول میں دلائی جاتی ہے۔ بلکہ جو لڑکے لائق ہیں۔ ان کی سہائتا کی جاتی ہے۔ ہنت سے لڑکے اعلیٰ تعلیم حاصل کر کے لائق بن گئے ہیں۔ ہر ایک شبھ کارج کے وقت اس اناتھ آلیہ کو یاد رکھیں۔ اور پن کے بھاگی بنیں۔

نوید

پنڈت راجیندر پرشاد بی۔ اے
ایل۔ ایل۔ بی ایڈووکیٹ پرمان آنکھ سکلیہ

ایشور سنبندھی چند پرشنوں کا اُتر

(از شری مہاشہ پریم چندر جی آریہ مسیوک ۔ لاہور)

پتول سے پیارے بھائی رامیشور دت جی نے اپنے ایک عیسائی مستر بی۔ ایچ سنگھ کے ایشور سنبندھی چند پرشن اُتر ارتھ بھیجے ہیں۔ ان کا سماہوھان سطور ذیل میں دیا جاتا ہے۔

پرشن ۔ آریہ سماجی بھائی فرماتے ہیں۔ کہ انسانوں کا علمیت نہ ہونے سے یہ جہالت اور کمی دکھائی دیتی ہے۔ مگر خدا میں نہیں ہے۔ لیکن ارواح کی خدا کی طرف سے نہیں ہیں۔ کیونکہ اس کے وصاف نہیں رکھتیں۔ کیا یہ حقیقی بات ہے؟

اُتر ۔ الیشوری صفات سے ارواح عاری ہیں۔ اور خدائی صفات نہیں رکھتیں۔ اس لئے ارواح کے لئے دائمی سرور مخصوص نہیں۔ بلکہ کائنات انتہائی سلسلہ کی تشکیل کے لئے خدا سے مالک ں شے کی احتیاج ہے۔ اگر یہ نہ ہو۔ تو خدا کس شے کا مالک ہے؟ اگر یہ مانا جائے۔ کہ مادہ بموجود ہے۔ تو یہ تسلیم کرنا پڑتا ہے کہ مادہ اس قسم کی عطائی خصائص نہیں رکھتا۔ اور یہ امر با ثبوت سبق چکا ہے۔ کہ مادہ ایک ایسی شے ہے۔ ر غیر ذی العقول ہے۔ لیکن انسان مادہ و روح مرکب ذی العقول ہے۔ جب اس سے روح منع ہو جاتی ہے۔ تو مادہ بے جان ہو جاتا ہے۔ یکن خدا کو کاملیت سے عاری کہنا درست نہیں۔ ی تو اس لامتناہی ہستی کا کمال ہے۔ کہ باوجود اس ے ساری کائنات کے نظام کو باقاعدہ چلا رہی ہے۔ بلکہ ارواح اپنے بُرے اعمال کے کارن یسے قالبوں میں داخل کی جاتی ہیں۔ اور کمی بیشی نکست و پست دکھائی دیتی ہے۔ عقلی طور پر س سے خدا پر اعتراض نہیں آتا۔

پرشن ۔ خدا ہمیشہ سے ہمیشہ تک ہے۔ لیکن ن کہ جو اپنی عمر کے دن حاصل کر کے مر گئے۔ ر جو متفرق عمریں حاصل کئے ہوئے ہیں۔ ان ا ہمیشہ کی زندگی ہو گی یا نہیں۔ کیونکہ خدا ہمیشہ سے ہمیشہ تک ہے؟

اُتر ۔ خدا ہمیشہ سے ہمیشہ تک ہے۔ اور روح بھی۔ لیکن اس کا یہ مطلب نہیں۔ کہ خدا نے ارواح کی عمریں مقرر کر دی ہیں۔ عمل کا سلسلہ تا و مترا پد مقرر ہے۔ اور باقی رہی دائمی زندگی ندگی تو روح میں ہمیشہ ہی رہتی ہے۔ لیکن وہ دگی جس کی طرف آپ کا خیال ہے اسی طرح حدود ہے۔ جس طرح روح اپنی صفات میں محدود ۔ سا ور سا اپنے محدود اعمال کا ثمر محدود بھوگتا ہے گا۔

پرشن ۔ خدا مجھ سے اور آپ سے الوپ ہے۔ کیا میں اور آپ کبھی دیکھیں گے یا نہیں؟

اُتر ۔ خدا مجھ سے اور آپ سے چھپا ہوا نہیں ہے۔ لیکن ہماری مادی آنکھیں اسے دیکھنے سے عاری ہیں۔ وہ نہایت ہی قریب تر ہے۔ اس کے دیکھنے کے لئے اس کے مخصوص وجود کا تصور خام ہے۔ ہاں ہم روحانی طور پر اور جسمانی انداز میں اس کی جلوہ نمائیوں سے ہر وقت اسے دیکھتے ہی رہتے ہیں۔ اور وہ ہم سب کو درشن دیا کرتا ہے۔

پرشن ۔ خدا سے پرارتھنا کرنے کا کیا مطلب ہے؟

اُتر ۔ خدا سے پرارتھنا کرنا۔ اپنے آپ کو اس کے قریب لے جانا۔ اور اپنے آپ کو اسی کے سپرد کر دینا ہے۔ تاکہ خیالات کی پاکیزگی ہے اور کوئی ایسا عمل نہ کر بیٹھیں جس سے زندگی گناہ آلود ہو جائے۔

پرشن ۔ انسان کی طبعی خواہش خدا کے واسطے کیا ہے۔ اور کیوں ہے؟

اُتر ۔ انسان کی طبعی خواہش خدا کے تقرب کیلئے فطری ہے۔ اور یہ کیوں ہے؟ چونکہ اس ذات اکمل نے ایسے خصائص کی وجہ سے کشش ہے۔

پرشن ۔ خدا کو جاننے اور سمجھنے کا آسان سے آسان طریقہ کون سا ہے؟

اُتر ۔ نہایت ہی آسان طریقہ خدا کو جاننے کا یہی ہے۔ کہ پہلے انسان اپنے جاننے کو جانے۔ اپنے جاننے سے الیشور کے جاننے کا راز وابستہ ہے۔ جب انسان کو اپنی حقیقت کا علم ہو جاتا ہے۔ تو خود بخود خدا کی جلوہ فرمائیاں اسے اعلیٰ منزل تک پہنچا دیتی ہیں۔ اس سے آسان تر طریق خدا کے جاننے کا کوئی نہیں ہو سکتا۔

آریہ سماج جھنگ کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج جھنگ شہر کا سالانہ جلسہ ۲۶-۲۷-۲۸-۲۹ اور ۳۰ ستمبر ۱۹۳۶ء کو ہونا قرار پایا ہے۔ جس پر آریہ سماج کے پرسدھ وکتاؤں کے پدھارنے کی آشا ہے۔ ضلع جھنگ کے آریہ بھائیوں سے خاص طور پر پرارتھنا ہے۔ کہ اس شبھ اتسو پر آکر اتسو کی شوبھا بڑھائیں۔

(منتری آریہ سماج ہذا)

مراسلات

ڈسپلن کی کمی

سنسار میں جس طرف نظر ڈالی جائے۔ ہر ایک شعبہ میں ڈسپلن کام کرتا ہوا نظر آتا ہے۔ سورج چندرما اور شمسی نظام اس قسم کا ہے۔ گو اس کے ڈسپلن میں ایک منٹ کا فرق نہیں پڑ سکتا۔ انسان کی زندگی کے لئے ڈسپلن نہایت ضروری ہے۔ جسم کی مشنری کا ڈسپلن اگر بگڑ جاوے۔ تو زندگی ہو کرانت کو نا شش ہو جاتا ہے۔ یہی حال سوسائٹیوں کا ہے۔

گذشتہ ماہ مئی میں آریوں کی شرومنی سبھا کا سالانہ اجلاس تھا۔ اس میں شاید کہیں گڑبڑ ہوئی یا نہ ہوئی۔ بس پیپر کہا دتا جس کو ذرا کچھ اختلاف نظر آیا۔ جھٹ اخباروں میں لیکھ چھپانے شروع کر دئے۔ حتےٰ کہ یہ وبا چھوٹی چھوٹی آریہ سماجوں میں جا پہونچی۔ کسی نے ریفارمر کے برخلاف پرستاؤ پاس کئے تو کسی نے آریہ ویر کے متعلق لکھا۔ کسی نے اجلاس کے حق میں لکھا۔ تو کسی نے اس کے برخلاف۔ غرضیکہ جو جس کے جی میں آیا بلا سوچے سمجھے لکھ مارا۔ اور آریہ اخبارات کے مطالعہ کرنے والا کچھ فیصلہ نہ کر سکتا تھا۔ کہ یہ کیا ہو رہا ہے۔ کوئی روکنے والا نہیں ہے۔

ایک اور واقعہ ہوا حیدر آباد میں دوران شاستر ارتھ پنڈت بدھ دیو جی نے شری پوجیہ سوامی جی مہاراج کی تصویر کا اپمان کیا۔ کسی نے اس کے حق میں لکھا کسی نے اس کے برخلاف ریزولیوشن پاس کرنے کی آواز اٹھائی۔ آریہ سماجوں نے بھی نہ کچھ سوچا نہ وچارا۔ اور جھٹ ریزولیوشن پاس کرنے شروع کر دئے مضامین لکھنے والے اور پرستاو پاس کرنے والے یہ نہیں سوچتے کہ ہماری اس تحریر کا کیا اثر ہوگا۔

اول تو اس قسم کی پراپیگنڈا باتیں اخبارات میں آنی ہی نہیں چاہئیں۔ اگر لکھنے والے اصحاب رہ نہیں سکتے۔ تو لکھنے سے پہلے خوب وچار لیا کریں۔ کہ ہماری اس تحریر کا یا اس پرستاؤ کا عام جنتا پر کیا اثر ہوگا۔ اور انجام کیا ہے اگر پنڈت بدھ دیو جی کے اس فعل پر کسی کو اعتراض تھا۔ تو مناسب تھا کہ اپنی رائے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب جس کے ہاں پنڈت جی کام کرتے ہیں کے پاس بھیج دیویں۔ اور سبھا جو فیصلہ دیوے اس کو سر چشم منظور کرے۔ اگر آریہ پرتی ندھی سبھا کچھ ایکشن نہ لیوے۔ یا سماجوں کے پتروں کی کچھ قدر نہ کرے۔ یا لفرض بھائیوں کی تسلی نہ ہووے۔ تو بھی کچھ بات ہے۔ مگر یہ کہاں کا ڈسپلن ہے۔ کہ جھٹ اخباروں میں پرستاؤ چھاپ دئے جائیں۔

میں کہتا ہوں۔ کہ آریہ سماجوں کو اپنے ریزولیوشن اتنے سستے نہیں کر دینے چاہئیں کہ کوئی بات ہو یا نہ ہو جھٹ ریزولیوشن پاس کر دیا۔ یہی تو وجہ ہے۔ کہ ان پر ستاؤ کا کوئی اثر نہیں ہوتا۔ سب جانتے ہیں۔ کہ ان میں سوائے لفاظی کے اور کچھ نہیں ہے۔ آریہ سماجوں کو اپنی بانی میں اپنی تحریروں اور اپنے پرستاؤ میں شکتی پیدا کرنی چاہئے۔ ورنہ آریہ سماجوں کے ریزولیوشنوں اور صدائے احتجاج کے باوجود حیدر آباد میں آریہ سماج کی جو اوستھا ہے۔ سب کو معلوم ہے۔ مندر گرائے جاتے ہیں۔ لائبریریاں بند کر دی جاتی ہیں۔ آریہ سماج کے ڈسپنسری کی خرابی کی وجہ ہی تو ہے کہ ہمارا شی جیسا اخبار دیانند سماج نمبر نکال کر آریوں کی چیخا پر موننگ دلتا ہے۔ پرستاؤں کا۔ اظہار نفرت کا۔ غم و غصہ کا اور تحریروں کا کوئی اثر نہیں ہوتا۔ نہ گورنمنٹ سنتی ہے اور نہ کوئی اور۔ سنے ہی کیوں جبکہ آریوں کی بانی میں اور آریوں کی تحریروں میں بل نہیں ہے۔ اتفاق نہیں ہے۔ ڈسپلن نہیں ہے۔

آریو! اگر چاہتے ہو۔ کہ تمہاری آواز کی قدر ہو۔ تو سب سے پہلے اپنی شکتی کو مضبوط کرو۔ اپنا ڈسپلن بناؤ۔ اپنے نظام کو مضبوط کرو۔ اگر آپ کے خیال میں کوئی اعتراض والی بات ہوئی ہو۔ تو شرومنی سبھا کو لکھو۔ اور اس کو مجبور کرو۔ کہ ایکشن لیوے۔ مشترکہ آواز پیدا کرو۔ سبھا میں آپ کے پرتی ندھی موجود ہیں۔ ان کے دوارا اپنی آواز وہاں پہنچاؤ۔ اور سبھا کے احکام کی تعمیل کرو۔

سبھا کو بھی چاہئے۔ کہ آریہ اخبارات کے ایڈیٹر صاحبان کو تنبیہ کرے۔ کہ وہ اپنی ذمہ داری کو محسوس کریں۔ اور ایسے ویسے ریزولیوشن بلا سوچے سمجھے نہ چھاپا کریں۔ آپس میں تفرقہ پھیلانے والے مضمون نہ لکھیں۔ بلکہ آپس میں اتفاق اور یکجہتی پیدا کریں۔

(چمن لال منتری آریہ سماج گوجرہ ضلع لائل پور)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

ماہوار تبلیغی مہمان
(لیکھک: لالہ لاجپت رائے جی اسسٹنٹ ایڈیٹر آریہ مترا آگرہ)

اردھ شتابدی ڈیپوٹیشن کا ضلع انبالہ میں شاندار کام

ایک دن میں انبالہ چھاؤنی سے دو ہزار روپیہ جمع ہو گیا

انبالہ کے بعد روپڑ شملہ کا دورہ

اردھ شتابدی کا ڈیپوٹیشن آچاریہ رام دیو جی پردھان سبھا۔ پنڈت گیان چند جی ادھشٹاتا ویدپرچار وبھاگ تھانیسر پنڈت بدھ دیو جی ودیالنکار انبالہ پہونچا۔ اور بڑی سرگرمی سے کام شروع کر دیا۔ نتیجہ یہ ہوا۔ کہ ایک دن میں ۲ ہزار روپیہ اکٹھا ہو گیا۔ جس کی فہرست اس پرچہ میں کسی دوسرے اشو میں درج ہو گی۔

ابھی انبالہ سے بہت سا دھن پراپت ہونے کی سمبھاونا ہے۔ یہ ڈیپوٹیشن انبالہ سے روپڑ اور وہاں سے انبالہ ہو کر شملہ جاوے گا آشا ہے ان مقامات پر بھی شتابدی سنبندھی زیادہ کام ہو گا اور دھن کی کافی راشی جمع ہو جاویگی

ضروری سوچنا

"ویشوانریگیہ" کی پد صفتیاں ہر ایک سماج میں بھیجی جا چکی ہیں۔ جو آریہ بھائی یا سبھا اسد اپنے لئے منگوانا چاہے۔ وہ کرپا کر کے مواآنہ کا ٹکٹ بھیج دیں۔

ویدپرچار فنڈ کا دھن

پچھلے کئی ورشوں سے آریہ سماجوں سے ویدپرچار کے لئے ۲۵ ہزار روپیہ سالانہ آیا کرتا ہے۔ یہ ورش وشیش مہتو رکھتا ہے اس لئے اس سال کم از کم نیشچے ۳۰ ہزار روپیہ آنا چاہیئے۔ اس کے بغیر گذارا ہونا محال ہے۔

علاوہ ازیں شتابدی کے اپ لکشن میں بھی دھن اکٹھا کرنا ہے۔ اس لئے سماجوں کو ابھی سے ایسا نیم بنا لینا چاہیئے۔ کہ وہ اس سال سبھا کے علاوہ باہر سے کسی بھی ایسے اپدیشک کا پربندھ نہ کریں۔ جس پر سماج کا دھن خرچ ہو۔ ویدپرچار وبھاگ کی طرف سے پورا پورا یتن کیا جاوے گا۔ کہ ہر سماج کے آنند کا کافی اور سستی بخش پربندھ ہو۔

آریہ سماجیں انبالہ چھاؤنی کا انوکرن کریں

آریہ سماج انبالہ نے اردھ شتابدی کے متعلق کام بڑی سرگرمی اور سنگھٹت روپ میں شروع کر دیا ہے۔ چنانچہ انہوں نے اس کام کو باقاعدگی اور عمدگی سے کرنے کے لئے مندرجہ ذیل اپ سبھائیں بنائی ہیں:۔

(۱) تحصیل شتابدی } ادھشٹاتا ڈاکٹر لال چند جی

(۲) یگیہ کمیٹی۔ ادھشٹاتا سماج صاحب امرتسر سے جی

(۳) آریہ تتھا سہائیک بنانے کی کمیٹی:۔

ادھشٹاتا بابو بلاقی داس جی۔

(۴) جھنڈی کمیٹی۔ ادھشٹاتا مشری منشی رام جی۔

یہ کمیٹی ادم کا جھنڈا لے کر گلی گلی کوچوں کوچوں میں گھومے گی اور ہر ایک گھر تتھا دوکان سے دھن سنگرہ کرے گی۔

انبالہ چھاؤنی نے فیصلہ کیا ہے۔ کہ وہ گیارہ سو ممبر سیوک اردھ شتابدی کے کاریہ کے لئے بھیجے گی۔ جو دس دن لاہور رہ کر سیوا کا کام کریں گے۔

پنجاب بھر کی آریہ سماجوں کو آریہ سماج انبالہ چھاؤنی کا انوکرن کر کے اپنے ہاں شتابدی کے آپلکش میں سنگھٹت روپ سے کام شروع کر دینا چاہیئے۔ اور جو جو کام کریں۔ اس کی سوچنا ساتھ ساتھ کاریالیہ اردھ شتابدی تتھا آریہ مسافر لاہور کو بھیج دیں۔

(اردھ شتابدی پرکاشن وبھاگ گورنمنٹ بھون لاہور)

آریہ سماج منٹگمری میں شدھی

۱۷۔ جولائی کو ایک جنم کے مسلمان کریم بخش بعمر ۲۵ سال کی درخواست پر اس کی شدھی سماج مندر میں کی گئی۔ اور اس کا ویدک نام پریم ناتھ رکھا گیا۔ رسم شدھی میں بہت سے معززین شامل ہوئے۔

(منتری آریہ سماج ہذا)

کس پرکار کرسیکیا یہ کرن اندری بنا سنگیت کے مدھر الاپ کا بغیر ون سکھ کیسے پراپت کیا جا سکتا ہے؟ آتا ماننا پڑیگا کہ شریر کے پرتیک ایو یو کی رچنا آپ یوگیتا اور ادھیکیتا کے آدھار پر ہوئی ہے۔ اور یہ ایک جیتا جاگتا تتھا وچتر بنتر ہے۔

مدھر چھوں رسوں کے آسوادن ہتھ جیبھا وودھیان ہے۔ ان کے اترکت اوشٹھ اور کپول بولنے اور اچارن بھید کرنے میں سہائک ہوتے ہیں۔ دانت نانا پرکار کے چبوے پدارتھوں کو چبانے۔ چبڑے چکی کا روپ ہو کر پدارتھوں کو پیسنے میں سہائتا پہنچانے اور پاچک ورشنیہ اندری روپ نیتر رتنوں کو باہر کے ویگھنوں سے بچانے کے لئے بڑے اپ یوگی ہیں۔

پرتیک ایو یو اپنی استھتی اور آکرتی کے انوسار ویدوکت پرکار کے کاریہ کے لئے رچا گیا ہے۔ جیبھا اور اوشٹھ وستوؤں کو چکھنے کا ہی کام نہیں کرتے۔ پرتیت شبد اچارن کے سمئے وبھن ادھروں پر ہر سو۔ دھیرگ۔ پلت آدات۔ انوادات۔ سورت۔ ہرد دھو۔ مدھیم کو مل تیور آدی دھوننوں دوارا انیک پرکار سے سور اور دی انجنوں کا اچارن کرنے میں سہائیک روپ بنے ہوتے ہیں۔

منھ اور جیبھا کا سنبد اچارن کیساتھ جو سنبندھ ہے اسے سب جانتے ہیں۔ مکھ کے انترگت ادیو کنٹھ۔ تالو۔ مورد دھا۔ دانت جیبھامول اوشٹھ آدی استھانوں سے انیک پرکار کے شبدوں کا اچارن کرنے میں سہائتا ملتی ہے۔ اوشٹھ کے ابھاو میں اتھوا ہونٹ کو ہیتھادت کھوے بنا (پا۔ پھا۔ با۔ بھا۔ ما) آدی وی انجنوں اور (آ۔ آ۔ ای (ی)۔ ادا۔ اے آے) آدی سوروں کا اچارن کداپی نہیں ہو سکتا۔ (چا۔ چھا۔ جا۔ جھا۔ نا) کا اچارن تالو استھان سے جیبھاگر سپرش اور (ٹا۔ ٹھا ڈا۔ ڈھا۔ ڑاں) آدی اکھشروں کا بیغاوت اچارن مورد دھا استھان کا سپرش کرنے سے ہو سکتا ہے۔ اسی پرکار انیہ وی انجنوں اور سوروں کے اچارن کے سمبندھ میں جو وشیش پرکار کی بودھتا ہے اس کے وشد ورنن سے کر آپ اپنی بھاشا دوارا منوگت بھاووں کے پرکاش کرنے میں سمرتھ ہوتے ہیں۔ کہاں تک کہا جائے پرتیک ایو یو کی اوشکتا اور اپ یوگیتا کو سوچا کر کے اس شریر کو سب پرکار سے رکھشنیہ سمجھنا ماننا پڑتا ہے۔ اس میں بیٹھ کر جو آتما اپنی جیون یاترا پوری کرتا ہے۔ یہ نتو نورتی مارگ کے لوگ شریر کو نشور سمجھ کر تچھ اور ویہ بتلاتے ہیں۔ وہ اس کی رکھا کا وچار نہیں کرتے۔ جو جنم اندھ ہو یا وشو وچتر کا درشن

[illegible]

آریہ مسافر لاہور

ہم دلتوں سے کیوں نفرت کرتے ہیں؟

(از شری پریم چند رجی متری آریہ سماج راہوں)

دید آدی دھرم شاستروں کے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ آریہ دھرم کے برابر دنیا میں کوئی دھرم نہیں۔ لیکن اس وقت اس کا پالن نہیں۔ ہم دوسری قوموں کو تردوش دیتے ہیں۔ لیکن ہم یہ نہیں سوچتے کہ ہم خود اپنے ہی دھرم والوں کے ساتھ انیائے اور اتیاچار کیوں کرتے ہیں۔

ہندوؤں میں اونچے اور نیچے لوگ ہیں۔ جیسے مسلمان اور عیسائیوں میں۔ لیکن مسلمان اور عیسائی اپنے کمزور بھائیوں کو دوسرے دھرم والوں کی نسبت اچھا خیال کرتے ہیں آپ کو خبر ہے۔ کہ مولانا محمد علی نے یہ لفظ علی اعلان کانگریس کی ویدی سے کہے تھے۔ کہ ایک گنہگار مسلمان میرے لئے مہاتما گاندھی کی نسبت اچھا ہے۔ لیکن ہندوؤں میں کیسا انیائے ہے۔ کہ بوحقوق عیسائی اور مسلمانوں کو دیئے جاتے ہیں۔ وہ حقوق اپنے ہندو بھائیوں کو نہیں دیتے۔ شہروں اور گاؤں میں جتنے کوئیں اور تالاب ہوتے ہیں۔ اس سے مسلمان۔ عیسائی اور بڑی جاتی کے ہندو بھی پانی لیتے ہیں۔ اور کوئی چوں تک نہیں کرتا۔ لیکن چمار اور بھنگی جو ہندو ہیں۔ اور اپنے آپ کو رام اور کرشن کے بھگت کہتے ہیں۔ گئوؤں کے جو رکھشک ہیں وہ تالاب۔ کنوئیں وغیرہ سے پانی نہیں لے سکتے۔ اگر کوئی چمار و بھنگیوں میں سے عیسائی یا مسلمان ہو جائے۔ تو جھٹ بغیر روک ٹوک کے کوئیں پر چڑھ جاتا ہے۔ پھر ہندو داس کی طرف انگلی تک اٹھا کر نہیں دیکھ سکتے۔ مگر جب وہ ہندو رام و کرشن کا بھگت اور گئو رکھشک تھا۔ اس کے ہندو اسے نیچ خیال کرتے تھے۔ لیکن جہاں دیوی دیوتاؤں کو چھوڑ کر گئو رکھشک سے گئو بھگشک بن گیا۔ تو پھر ہندو اسے کوئیں پر چڑھنے سے روک نہیں سکتے۔ اسی لئے سیکڑوں دلت بھائی عیسائی و مسلمان ہوتے جاتے ہیں۔ مگر انہیں خیال تک نہیں۔

ہندو دلت بھائیوں کو چھونا تک پسند نہیں کرتے۔ نہ ان کو گھر میں آنے دیتے ہیں۔ اور اگر چھو جائیں۔ تو اشنان کرتے ہیں۔ یا چھینٹا لیتے ہیں۔ اپنے برتن ان کو چھونے نہیں دیتے لیکن ریل گاڑی میں سب ایک ہو جاتے ہیں کسی کو کون کہتا ہے مسلمان۔ عیسائی۔ چمار بھنگی دے دیئے جائیں۔ تو ہندو جاتی کی اس میں کون سی شان خراب ہوتی ہے۔

بہت سے ہندو لوگ پرسہ کا پانی پیتے ہیں۔ لیکن حیرانی ہے۔ کہ وہ چماروں کے ہاتھ کا پانی نہیں پی سکتے۔

بڑے بڑے شہروں میں سوڈا واٹر برف وغیرہ بنانے میں مسلمان شامل ہیں۔ مگر سمجھ نہیں آتی کہ ہندو چماروں سے کیوں پرہیز روا رکھا جاوے۔

مسلمان کنجڑے گنے کی گنڈیریاں۔ اور تربوز کی پھانکیں بیچتے ہیں۔ ان کو وہ اپنے ہی پانی سے تر کیا کرتے ہیں۔ بڑے بڑے ملک دھاری ان سے مول لے کر کھاتے ہیں۔ اور یو۔پی کی طرف بتاشے اور پورا۔ اور چینی بنانے والے مسلمان ہی ہیں۔ یہ اپنے گھر کا پانی ڈالتے ہیں۔ اور بتاشے اور چینی وغیرہ بناتے ہیں۔ مسلمان گھوسی دودھ فروخت کرتے ہیں اس میں اپنا پانی بھی ملا دیتے ہیں۔ جب بڑی جاتی والے ہندو ان چیزوں کو کھا پی سکتے ہیں۔ تو بڑے شرم اور دکھ کی بات ہے۔ کہ اپنے دھرم والے ہندو چماروں اور دوسرے ہندو بھائیوں کے ہاتھ کا چھوا ہوا کھانا نہیں کھاتے۔ اگر یہ کہا جائے کہ چمار وغیرہ ناپاک رہتے ہیں۔ تو یہ بھی ٹھیک نہیں۔ ان لوگوں نے مردار کھانا چھوڑ دیا ہے۔ دوسرے سردار تو مانسا ہاری کھاتے ہیں۔ کیا کوئی ایسا بھی ہے۔ جو زندہ بکری یا بھیڑ کو کھا جاتا ہو۔ جتنی پوتر تا بڑے بڑے مسلمانوں کے گھروں میں نہیں ملتی۔ اتنی ہندو چماروں اور ہندو بھنگیوں کے گھروں میں ہے مسلمان اپنے چرچے کی راکھ اور باورچی خانہ کی راکھ مہینوں پڑی رہنے دیتے ہیں۔ لیکن ہندو بھنگی و چمار ہر روز چوکا لگاتے ہیں۔ ہندوؤں کی نیچ جاتی بھی پاخانہ کے بعد ہاتھ صاف کرتی ہے۔ مگر مسلمان ایسا نہیں کرتے۔ اس لئے بدی پوتر تا آدی کو دیکھنا ہو۔ تو ہندوؤں کی چھوتی سے چھوتی جاتیوں میں بھی کمی نہیں ہے۔ یہ ٹھیک ہے۔ کہ امیر مسلمان اپنے مکانوں کو زیادہ صاف رکھ سکتے ہیں۔ پر تو ایک امیر مسلمان کا ایک غریب ہندو سے مقابلہ کیوں کرتے ہو۔ ایک غریب مسلمان کا ایک غریب ہندو سے مقابلہ کرو۔ پھر ہندوؤں کو مقابلے میں اگرچہ از کم حد صفائی سکھلاؤ۔ تو وہ سیکھ سکتے ہیں۔

اگر اونچی ہندو جاتیاں آنکھ کھولیں گی

میں آریہ سماجی کیسے بنا

(لیکھک:۔ شری راجپیہ رتن ماسٹر آتمارام جی امرتسری بڑودھ)

جب میں مڈل پرائمری کے اردو سکول میں تھا۔ ان دنوں ہمارے مہربان ہیڈ ماسٹر مجتبم بیگی مرحوم جناب حافظ بھاولدین صاحب (خدا ان کو بہشت نصیب کرے) سوامی دیانند سرسوتی جی مہاراج کے لیکچر سننے سورگباشی راجہ بھگوان سنگھ صاحب کی امرتسر کی حویلی میں روز مرہ جایا کرتے تھے۔ اور ہم سب ہندو لڑکوں کو جو سب سی ۱۲ یا ۱۳ سال کی عمر کے اندر اندر تھے سوامی دیانند کی تعریف میں کہا کرتے تھے۔ کہ "بڑے خوردار و دیکھو تمہارا ہندو گورو سوامی دیارام سرسوتی" "بت پرستی کا محقق مسلمانوں کی طرح پکا مخالف ہے۔ خدا کا شکر ہے۔ کہ خود دیارام سوامی ہندو سادھو برہمن ہو کر بت پرستی کی تردید کرتا ہے۔ اور ایک خداوند تعالےٰ کی پرستش سکھاتا ہے۔"

جب میں مڈل سکول جماعتوں میں تھا تب جو جیہ شری ماسٹر مرلی دھر صاحب ہیڈ ماسٹر مجتبم صاحب کی تاریخ ہند اردو پڑھائی جاتی تھی۔ اس میں پہلے باب میں یہ لکھا تھا۔ کہ جو اس وقت ہند کہلاتے ہیں۔ ان کے بزرگ آریہ کہلاتے تھے۔ اور وسط ایشیا میں رہا کرتے تھے۔

جب میں میٹرک کلاس میں گیا۔ تو ان دنوں سنسکرت کی پستک رجو پاٹھ وغیرہ پڑھائی جاتی تھی (سنسکرت بھی فارسی کے ساتھ میں نے لے لی تھی۔ ان دنوں ہمارے گھر میں ہر ایک ہندو تہوار کے دن سورگباشی لوجیہ ماتا جی جب تک خود نہ تھا میرے ہاتھ سے امرت سر کے کٹڑہ چرنجی لال کے نامی سناتنی سورگباشی رکھیا مفتی جی کو مٹھائی اناج اور دکھشنا لینے کو نمترن دے کر بلاتی۔ تو یہ دو دان سنسکرت دان میرے سامنے جو سنسکلپ کی سنسکرت ضرور مکمل خود پڑھ کر بندہ کو بھی پاٹھ کراتے تھے۔ اس میں "آمیہ ورتے بھرت کھنڈے" دو شبد ضرور ہندوستان کے لئے آتے تھے۔ یہ نامی رکھیا مشرجی ہمارے کل پروہت تھے۔

جب ہم ہندو مسلمان طلبا میٹرک کلاس کے چھٹی کے دن کرکٹ میچ دیکھنے جایا کرتے تھے۔ تو اس وقت راستے کی گپ بازی میں چند مسلمان دوست ہم جماعتی یہ کہا کرتے تھے۔

"ہندو دھرم کچا دھاگا ہے کارن کہ محمود غزنوی نے ان کے منداکو جو سومناتھ کے بت کی نگلی میں تھا توڑا۔ تو محمود کا ہاتھ بھی وہ پکڑ نہ سکا۔ اس لئے بت پرستی کے باعث ہی ہندو لوگ ہم مسلمانوں کے غلام بنے۔"

اس کے جواب میں "تم قبر پرست ہو۔ گندی قبروں تک کو پھول چڑھاتے ہو۔ جن میں مردہ سڑ رہے ہیں۔ اور خدا کو شرکت دیتے ہو۔ بے گناہ حیوانات کا خون بہاتے ہو قربانی کے نام سے" یہ کہہ کر ان کے منہ پر مرغا توشی دیتے۔ اور پھر وہ کچا دھاگا کہنا بند کر دیتے لیکن دل میں ہم سب ہندو طلبا محمود غزنوی کی بات کا جواب نہ دے سکنے کے باعث شرمندہ رہتے۔ اور تھات ہمارا من مرا ہوا رہتا۔

جب سورگباشی دیانند کالج سمارج قائم ہوا تو جیہ شری ماسٹر مرلی دھر صاحب ہی [illegible] بے غرضانہ کوشش سے جو اس وقت امرتسر کی نامی سرکاری سکول میں ہم سب کو نقشہ کشی سکھاتے تھے ایک اشتہار ملا جس میں لکھا تھا کہ شری نامی فاضل اجل پنڈت لیکھرام جی پشاور آریہ سمارج امرتسر واقعہ لوہ گڑھ میں لیکچر دینے کی تردید میں دیں گے۔ تو ان کے لیکچر سننے بہت سے ہندو طلبا میرے ساتھ آریہ سمارج امرتسر کے فوراً ممبر بن گئے۔ میری سماجی کے مندرجہ بالا کارن تھے۔ جو اوپر کے پیروں میں بیان کئے گئے ہیں۔

ممبر بننے کے ساتھ ہی ہم نے ہندی جلد سیکھ لی۔ اور گو کرنا ندھی۔ ستیارتھ اور ہیچ مہا یگیہ ودھی پستک کتابیں ہندی گھر میں نے چند ماس میں پڑھ ڈالیں وقت سماج امرتسر کی طرف سے پنڈت شرمانند پور نمائلی کو نامی آریہ سماجی گھروں پروہت کا کام کیا کرتے تھے۔ اور سماج اپدیشک کنھا کے لئے فرمایا عالم پنڈت جی تھے۔ جو آج کل دیانند کالج لاہور کے نامی پروفیسر ہیں۔ بڑے بڑے [illegible] میں سوشل سیوک کا کام کرتے تھے۔

تو یہ سب لوگ عیسائی یا مسلمان ہو جائیں نہ کیوں تمہارے دیوی دیوتاؤں اور [illegible] ہیں آتی کہ گئو رکھشک بلکہ گئو بھگشک

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا اردھ شتابدی مہوتسو

انبالہ چھاؤنی - انبالہ شہر - روپڑ - مورنڈہ میں سبھا کی دھن سنگرہ منڈلی کا اُتساہ جنک سواگت

آریہ دان ویروں نے دل کھول کر دان دیا

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی دسمبر کے آخری ہفتہ میں لاہور میں بڑے سمارہ کے ساتھ منائی جائے گی۔ اس مہوتسو کے سمبندھ میں اڑھائی لاکھ روپے کی اپیل کی جا چکی ہے۔ سبھا کے بڑے ڈیپوٹیشن نے شری آچاریہ رام دیو جی پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا کی زیر سرکردگی کام شروع کر دیا ہے۔ اس ڈیپوٹیشن میں پنڈت بدھو یو جی ودیا لنکار آریہ سیوک اور پنڈت گیان چند آریہ سیوک لاہور سے شامل ہوئے۔

یہ ڈیپوٹیشن ۳ راگست کو صبح انبالہ چھاؤنی پہنچا جہاں اس کے ساتھ رائیصاحب امرت رائے ریٹائرڈ انجنیئر ڈسمبر انٹرنگ سبھا آریہ پرتی ندھی سبھا۔ اور ڈاکٹر لال چند جی ادھشٹاتا ویدیہ چار انبالہ منڈل بھی شامل ہو گئے۔ ضلع انبالہ کے مختلف مقامات پر جس اتساہ اور شردھا سے آریہ پرشوں نے اس ڈیپوٹیشن کا سواگت کیا ہے۔ اور جس پریم آدر اداتا سے دان دیا ہے۔ اس سے اس امر کا یقین ہو جاتا ہے۔ کہ آریہ پرشوں نے سبھا کے اردھ شتابدی مہوتسو کو سپھل بنانے کا نشچہ کر لیا ہے۔ دانیوں کی سوچی نیچے دی جاتی ہے۔

انبالہ چھاؤنی

(۱) رائیصاحب امرت رائے جی انبالہ چھاؤنی کے مشہور آریہ دانی ہیں۔ آریہ سماجوں کو پرتی درش سینکڑوں ہزاروں روپے دان دیتے رہتے ہیں۔ آپنے اس یگیہ کے لئے پہلے ہی اپنے چھوٹے پتر شری برہمدت جی کے دوواہ پر مبلغ چار سو روپیہ پر تھک کر رکھا تھا۔ اب سبھا کی آگیا نوسار آپ نے اپنی پنشن کا آدھا بھاگ مبلغ ۱۲۹ روپے اور اپنے کہے ہیں۔ اس پرکار آپ نے کل ۵۲۹ روپے دان دیئے ہیں۔

۵۲۹ روپے

(۲) ڈپٹی دیوان چند جی رائیصاحب امرت رائے جی کے بڑے بھائی ہیں۔ آپ ریٹائرڈ ڈپٹی کلکٹر ہیں۔ آپنے بڑی شردھا اور پریم کے ساتھ اس یگیہ میں مبلغ ۵۰۰ روپے کی آہوتی ڈالنے کا وچن دیا ہے۔

۵۰۰ روپے

(۳) شری ڈاکٹر لال چند جی۔ آپ انبالہ منڈل کے ادھشٹاتا ہیں۔ ہر سال سینکڑوں روپے دینی جیب سے پرچار ارتھ خرچ کرتے ہیں آپ تو دن رات ویدیہ پرچار ہی کی دھن رہتی ہے ویدیہ پرچار کا سنکلپ کوش بنانے کی تجویز کے آپ ہی جنم داتا ہیں۔ آپنے بڑی اُدارتا سے اس یگیہ میں پانچسو روپیہ کی آہوتی ڈالنے کی پرتگیا کی ہے۔

۵۰۰ روپے

(۴) گیت :- ایک آریہ سجن جو اپنا نام ظاہر کرنا پسند نہیں کرتے۔ آپ سوامی دیانند جی کے شیل اور کرم کانڈی آریہ پرش ہیں۔ آپ نے ۱۰۰۰ روپے آریہ سماج کے بھین بھن کاموں کے لئے دان دے چکے ہیں۔ آپ نے بھی مبلغ پانچسو روپیہ دان دیا ہے۔

۵۰۰ روپے

(۵) سیٹھ بدری رام جی مادھو پوری اسٹیٹ آسام۔ آج کل کامدیو وش انبالہ چھاؤنی میں پدھارے ہوئے ہیں۔ آپ سبھا کے یوگیہ پریذیڈنٹ پنڈت منشور دیو جی کے فنوسر ہیں۔ آپنے بھی نہایت شردھا سے اس یگیہ کے لئے پانچسو روپے کی آہوتی ڈالنے کا وچن دیا ہے۔

۵۰۰ روپے

(۶) شری لالہ رامجیداس مالک گیس سیکڑی آپ ہر سال سینکڑوں روپے آریہ سنستھاؤں کو دان دیتے رہتے ہیں۔ آپ نے ایک سو دان دیا ہے۔

۱۰۰ روپے

ان کے علاوہ مندرجہ ذیل بھائیوں نے بڑے پریم اور شردھا سے دان دیا ہے

(۷) لالہ دھرمارام جی اوورسیر ۵۱ روپے

(۸) ڈاکٹر موہن لال جی ریٹائرڈ سول سرجن ایم۔ ایس ۵۰ روپے

(۹) لالہ دینا ناتھ جی اکونٹنٹ آر۔ اے الیف ۵۱ روپے

(۱۰) سیٹھ بنواری لال جی ۲۵ روپے

(۱۱) لالہ گیندا رام جی ۲۵ روپے

(۱۲) لالہ منشی رام جی ۱۵ روپے

(۱۳) لالہ ہیمراج جی ۱۱ روپے

(۱۴) لالہ رام چند جی ۱۱ روپے

(۱۵) لالہ فقیر چند جی ۱۱ روپے

(۱۶) لالہ بھوج راج جی ۱۰ روپے

(۱۷) لالہ جیوتی پرشاد جی ۵ روپے

(۱۸) لالہ کیتو رام جی ۵ روپے

(۱۹) لالہ اکبر سین جی ۱۱ روپے

(۲۰) لالہ جوالا پرشاد جی ۱۰ روپے

۲۹۲۰ روپے

انبالہ چھاؤنی کے کئی سجنوں کے ان کے باہر ہونے کے کارن درشن نہ ہو سکے۔ ان کے دستخط پر ڈیپوٹیشن پھر ان کی سیوا میں اپستھت ہوگا۔

انبالہ شہر

کے مندرجہ ذیل بھائیوں نے بڑے پریم اور شردھا سے دان دیا :-

(۱) لالہ بدری پرشاد جی - وکیل ۲۰ روپے

(۲) لالہ رلا رام جی حکیم ۱۰ روپے

(۳) پنڈت رام چندر جی دیگر ۱۰ روپے

(۴) لالہ نذر سین جی وکیل ۱۰ روپے

۵۰ روپے

روپڑ

۵ راگست کو دوپہر شام ڈیپوٹیشن روپڑ پہنچا۔ اور جاتے ہی کام شروع کر دیا۔ روپڑ کے تساہی آریہ بھائی لالہ پران ناتھ جی وکیل بمعہ دیگر آریہ بھائیوں ڈیپوٹیشن کے ساتھ شامل ہو گئے۔

گیت :-

(۱) روپڑ کے ایک دان ویر نے جو پہلے بھی آریہ سنستھاؤں کو سینکڑوں ہزاروں روپے دان دیتے رہتے ہیں۔ اردھ شتابدی مہوتسو کے لئے ایک ہزار دان دینے کی پرتگیا کی ہے۔

۱۰۰۰ روپے

(۲) شری ڈاکٹر ایس۔ ایل بھنڈاری کیپٹن آئی۔ ایم۔ ایس۔ آپ اُدار اور سوادھیلے شیل سجن ہیں۔ پچھلے سال آپ یورپ گئے ہوئے تھے۔ وہاں بھی آپ آریہ سماج کی لٹریچر منگوا کر تقسیم کرتے رہے۔ آپنے بڑے پریم اور نمرتا سے اس یگیہ کے لئے مبلغ پانچسو روپیہ سمرپت کرنا سویکار کیا ہے۔

۵۰۰ روپے

(۳) شری بھگتی شانتی دیوی جی دھرم پتنی رائے صاحب امین چند جی نے بڑی شردھا اور روک پرتگیا کی ہے کہ آپ ہر سال میڈیکل مشن کے کام کے لئے مبلغ ایکسو روپیہ کی اوشدھیاں خرید کر دیا کریں گی۔

۱۰۰ روپے

علاوہ ازیں مندرجہ ذیل اصحاب نے بڑے پریم اور شردھا سے دان دیا ہے

(۴) شری لالہ منگل رام جی اوورسیر ۱۰۱ روپے

(۵) شری پنڈت ودیا ساگر جی سب جج ۱۰۱ روپے

(۶) رائیصاحب پولو رام جی ۵۱ روپے

(۷) لالہ پیان ناتھ وکیل ۵۱ روپے

(۸) چودھری رام رکھا مل جی انسپکٹر کوآپریٹو بنک ۵۱ روپے

(۹) لالہ گوبند رام جی ۲۱ روپے

(۱۰) لالہ شام لال جی ۱۱ روپے

(۱۱) لالہ حاکم داس جی ۱۱ روپے

(۱۲) لالہ رام پرشاد جی وکیل ۱۰ روپے

(۱۳) شریمتی راجونتی جی ۵ روپے

۲۰۱۳ روپے

ان کے علاوہ چودھریان گنڈا رام جی سُندر لال جی نے وعدہ فرمایا ہے آپ ایک خاصی رقم اردھ شتابدی کے سٹیج ہی نشچہ کر کے اطلاع دیں گے۔

مورنڈہ

(۱) ۶ راگست کو ڈیپوٹیشن مورنڈہ اندر سیدھا لالہ دھنپت رائے جی بزاز کی دوکان پر پہنچا۔ آپ ہر سال سینکڑوں روپے دھرم کے کاموں کے لئے دان کرتے ہیں آپ نے بڑی شردھا پورک ایک سو ایک روپیہ دان دیا۔

ان کے علاوہ مندرجہ ذیل بھائیوں نے دان دیا :-

(۲) لالہ ہردواری لعل جی پردھان آریہ سماج

(۳) لالہ ودیا دھر جی

کل میزان =

(گیان چند منتری اردھ شتا

دیانند پبلشنگ ودیالیہ لاہور

(ودیالیہ ۵ راگست سے موسم گرما کی تعطیلات کے باعث بند ہو گیا ہے۔ اور ۱۶ ستمبر ۱۹۳۵ء بوز سوموار کھلے گا۔ کچھ ودیارتھی اپنے گھروں کی طرف پرچار کے لئے چلے گئے ہیں کچھ سبھا کے پروگرام پر پرچار کے کاریہ میں لگ گئے ہیں۔ شری پیت امرناتھ جی اور بھی پال جی کانپور، راے ونڈ، قصہ کھڈیاں۔ بصیر پور، لائلپور۔ اکبر پاکپٹن کی طرف پرچار کے لئے روانہ ہو گئے ہیں۔ پرچار کے ساتھ ساتھ وہ سبھا کی ڈگیا نوسار اردھ شتابدی سمبندھی کاریہ بھی کریں گے جن میں دیشدانر یگیہ کرانا اور اس کے لئے دھن سنگرہ کرنا خاص طور پر قابل ذکر ہیں وہ جن سماجوں میں پہنچیں۔ وہاں کے آریہ پرشوں کو چاہیئے۔ کہ وہ ان کاموں میں ان کی سہائیتا کر کے سبھا کے آدیش کا پالن کریں۔ اور اس مہان یگیہ کو سپھل بنانے میں سبھا کا ہاتھ بٹاویں۔

چار ودیارتھی آریہ سماج دھوبی والی لاہور کے زیر ہدایات لاہور اور اس کے مضافات میں ورشو انر یگیہ کرانے کا کام سرانجام دے رہے ہیں۔

نزد یو۔ سدھانت شرومنی کا دیہ تیرتھ

پبلشنگ ودیالیہ گوردت بھون لاہور

دیانند سالیر کوٹلہ کے نظم و نسق میں اہم تبدیلیاں

شملہ ۶ راگست۔ میں نے پہلے یہ اطلاع دی تھی کہ ریاست سالیر کوٹلہ کے نظم و نسق میں اہم تبدیلیاں ہونے والی ہیں۔ چنانچہ اب گورنمنٹ ہند کی طرف سے ریاست امرت سر کے [illegible]

مورتی پوجا اور پنڈت بدھ دیو جی

اس بحث کو اب بند کیا جانا چاہیئے

آریہ پریس کی طرف سے پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا کی تائید

مورتی پوجا اور پنڈت بدھ دیو جی کے متعلق شری آچاریہ رام دیو جی پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا آریہ جنتا کے پرتی سندیش اس پرکار ہے۔

حیدر آباد دکن میں پنڈت بدھ دیو جی آریہ اُپدیشک ستاتنی پنڈت مادھو آچاریہ سے بحث کر رہے ہیں۔ پنڈت مادھو آچاریہ نے یکتیوں اور پرمانوں سے لاجواب ہو کر ادوان ستاتنیوں کی پورانی بوسیدہ دلیل کو دہرایا۔ اور پنڈت بدھ دیو جی کو چیلنج کیا۔ کہ اگر تم مورتی پوجک نہیں ہو۔ اور آریہ سماج مورتی پوجک ہے۔ رشی دیانند کے چترکو محض کاغذ سمجھتا ہے اور چتر پر پاؤں رکھتا رشی دیانند کا اپمان نہیں سمجھتا ہے۔ تو وہ چتر پر پاؤں رکھ دیں۔ پنڈت بدھ دیو جی نے شاسترارتھ کے جوش میں اپنے دل پر پتھر رکھ کر ایک ایسی کتاب نکالی۔ جس میں رشی چتر تھا۔ اس پر پاؤں رکھ دیا۔ اس جیسے شرک ان کے سر پر سوار تھا۔ شاسترارتھ ہو گیا۔ پنڈت بدھ دیو جی شاسترارتھ کی خوشی میں مست نہ تھے۔ اپنے جذبات پر بھید لگنے سے شکست اور اداس تھے۔ جب مجھے پتہ لگا۔ تو میں نے کہا کہ آپ پنڈت مادھو آچاریہ کی زد میں آ گئے۔ جنہوں نے آپ کے سدھانت رکھنا کے جذبے کا ناجائز فائدہ اٹھایا۔ میں نے بطور پردھان نہیں نوید کر دیا کہ سدھانت رکھنا کے لئے ایسے طریقے سے باز رہیں۔ یہ میری رائے میں پنڈت جی کو یہ بھرم ہو گیا۔ کہ پنڈت مادھو آچاریہ جی کے چاندی کی گیند چیلنج کو کبھی منظور کر کے سدھانت کی رکھتا ہو سکتی تھی۔ پنڈت جی نے کہا تو وہ تو میں کہہ آئے ہیں۔ کہ یہ بات ان کے جیون میں پہلی اور آخری بار ہوئی۔ پھر نہ ہو گی۔ انہوں نے یہ اسنگت اور غیر دی بات کی ہے۔ ایسی باتیں پھر نہ ہونگی۔ میں آریہ جنتا سے اپیل کرتا ہوں۔ کہ پنڈت بدھ دیو جی کے خلاف اندولن یک قلم بند کر دیں۔

میں نے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے نشچہ انوسار ایک اکتویہ پر کاشت کرایا ہے۔ اور پنجاب کی آریہ جنتا کے پرتی ندھی روپ میں بطور پردھان پنڈت جی کو ودیدن کر دیا ہے۔ پنڈت جی نے میرے نوید سے پہلے ہی اس گھنٹا کو نہ دوہرانے کا فیصلہ کر دیا تھا۔ اب اور کسی کارروائی کی ضرورت نہیں۔

رام دیو

پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور۔

رشی بچنور کی رائے

جہاں تک ہم نے اس واقعہ پر غور کیا۔ اور پنجاب کے آریہ اخبارات میں اس بارہ میں مضامین پڑھے ہم اس نتیجہ پر پہنچے۔ کہ پنڈت بدھ دیو جی سے یہ قابل اعتراض کارروائی صرف فوری جوش کے عالم میں سرزد ہوئی۔ اس معاملہ کو پنجاب کے آریہ سماجوں کی موجودہ پارٹی بازی کا جزو بنانا سب سے بڑی غلطی ہو گی۔ یہ سمجھ کر اس معاملہ کو زیادہ طوالت نہیں دینا چاہیئے۔ اس میں آریہ سماج کا فائدہ ہے۔"

۵ اگست ۱۹۳۵ء

آریہ مترا گرہ کی رائے

"پنڈت بدھ دیو جی کی دودھ کے لئے ہمارے ہردیہ میں مان ہے۔ اور اس لئے ہم سمجھتے ہیں۔ کہ

कि करलव विम्ब

ہو کر ہی کداچت انہوں نے ایسا کر ڈالا ہے۔ ہم ایک آریہ اُپدیشک کی آدیش پورن چیشٹا ہی کہیں گے۔"

"آریہ مترا"

یکم اگست ۱۹۳۵ء

پنڈت بدھ دیو کی خلاف ورزی کے متعلق

لاہور کے ایک پرسدھ آریہ ودوان کی رائے

لاہور کے ایک پرسدھ اور انوبھوی آریہ ودوان نے جو غالباً گہاشہ کرشن جی مالک پرکاش و پرتاپ اور آچاریہ رام دیو جی کے مشترکہ دوست ہیں۔ اور غالباً وہی صاحب ہیں۔ کہ جن کی رائے گہاشہ جی نے اپنے پتر میں چھاپی تھی۔ کہ باوجودیکہ وہ انہیں اس ندولن کے متعلق کچھ سے روکتے ہیں لیکن پنڈت بدھ دیو کے فعل کو یا گلانہ اور اوچھا فعل کو کوئی بھی خیال کرتے ہیں۔ غالباً اپنی جانو بھاوئے آچاریہ جی کو گہاشہ کرشن کا مضمون پڑھ کر ایک چھٹی لکھی ہے جس میں سے کچھ اقتباس درج ذیل کیا جاتا ہے:۔

"گہاشہ کرشن کا مضمون بہت بُرے مذاق شرارت آمیز Bad taste سے لکھا ہوا اور قطعاً Thoroughly mischevious ہے۔ اور اس کا مقصد محض پنڈت بدھ دیو کو بُرا بھلا کہنا اور آریہ جنتا کی نگاہ میں انہیں ذلیل کرنا ہے۔ میں نے اپنی زندگی میں بے شمار موقعوں پر اس سپرٹ کو دیکھا ہے۔ اگر ایک لیڈر یا ودوان شخص بے ایمان یا جھوٹا ہو۔ یا کسی دیگر طریقہ پر کوئی بدعنوانی کرے تو شوق سے حرص ہی چلیے اس کی مذمت کریں۔ اسے سوسائٹی سے خارج تک کر دیں۔ لیکن کسی کے متعلق جو یہ کہتے ہوئے افسوس ہوتا ہے۔ کہ ایسا کبھی نہیں کیا جاتا۔ ایک ایسے فعل کو جو غیر مربوط تفکر کے باعث اور سخت کی گرمی میں معرض ظہور میں آیا ہو ایک شریف آدمی کو اس فرض سے ذلیل کرنے کے لئے استعمال نہیں کیا جانا چاہیئے کہ جس سے سماج میں اس کی شہرت تباہ ہو جائے اور وہ سماج کے لئے مفید نہ رہ سکے۔ پنڈت بدھ دیو جی کے اس جلد باقانہ اور پاگلانہ فعل کو کوئی بھی پسند نہیں کرے گا۔ اگر ان سے دوستانہ طور پر بات چیت کی جاتی تو یقیناً انہیں اپنی غلطی کا اعتراف کرنے اور آئندہ کے لئے اس قسم کی حرکت کا ارتکاب نہ کرنے کے لئے آمادہ کیا جا سکتا تھا۔ میرے خیال میں اخبار کا جذباتی مضمونیات کے ذریعہ پروپیگنڈا کرنے کی غرض سے استعمال کیا جانا نہایت کمینہ (Mean) اور نامناسب حرکت ہے میں نے اسے اس تو سختی سے محسوس کیا۔ کہ میں نے فوراً گہاشہ کرشن کو ایک چھٹی لکھی۔ مجھے افسوس ہے کہ وہ اس پر برا نہیں منائیں گے۔ میری عاجزانہ رائے میں پنڈت جی کو بدنام کرنے کا فعل پنڈت جی کے فعل سے سینکڑوں گنا زیادہ بُرا ہے شاید اس تمام پرچے میں آپ کا ہی مضمون سب سے زیادہ سمجھداری سے لکھا ہوا ہے۔ مجھے افسوس ہے کہ یہ پاگلانہ مطالبہ سے سخت دکھ اور مایوسی

آچاریہ رامدیو جی کے داماد پرنسپل چھبیلداس جی کو صدمہ

موٹر کے نیچے آنے سے دونوں ٹانگوں کی ہڈیاں ٹوٹ گئیں

حالت نازک بتلائی جاتی ہے

تمام آریہ جاتی اور دیگر بہی دطن اس خبر کو گہرے رنج و قلق کے ساتھ سنیں گے۔ کہ آج ۸ اگست کی صبح دیرہ دون سے آمدہ ایک تار سے معلوم ہوا۔ کہ آچاریہ رام دیو جی کے داماد شری پرنسپل چھبیل داس جی ایم اے کو موٹر کار کا شدید حادثہ پیش آیا۔ جس سے ان کی ٹانگوں کی ہڈی ٹوٹ گئی ہے۔

بعد دوپہر دیرہ دون سے آچاریہ جی کو ایک ٹیلیفون آیا۔ کہ پرنسپل صاحب کی حالت سخت تشویش انگیز ہے۔

پرنسپل صاحب لالہ لاجپت رائے جی کی سروینٹس آف دی پیپلز سوسائٹی کے ایک انتھک اور سرگرم ممبر ہیں۔ اور اپنا جیون دیش سیوا کے ارپن کر چکے ہیں۔ اور اس وقت تک ملک اور قوم کی بیش قیمت خدمات سرانجام دے چکے ہیں۔ ہماری پرماتما سے یہی پرارتھنا ہے۔ کہ وہ پرنسپل صاحب کو جلد تندرست کریں۔ اور عمر طویل عطا کریں۔ تاکہ وہ دیش اور جاتی کی پیش از پیش خدمات سرانجام دے سکیں۔

CC-C. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan

پنڈت بدھ دیو جی کا بیان

"مجھے نشچہ ہے۔ کہ میرے سامنے اب پھر کوئی یہ بات پیش نہ کر سکے گا۔ اور اگر کرے گا۔ تو میں بغیر اس کا ریہ کے دہرانے کے

ایک لاکھ ستیارتھ پرکاش غیر آریوں تک پہنچانے کی آیوجنا

لاکھوں آریوں کی آریہ نگر لاہور میں آمد آمد

گرام پرچار اور ویدپرچار کیلئے آسان جنتری کا سیٹ

(پرکاش ویبھاگ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب۔ لاہور)

اردھ شتابدی بالکل قریب آگئی ہے اور آریہ بھائیوں میں اتساہ اور لگن کی ماترا بڑھ رہی ہے۔ آریہ سماجوں نے اردھ شتابدی سنبندھی کام شروع کر دیا ہے۔ اور ایڈریس بکیہ کی آہوتیاں پراپت کرنے کے لئے روانہ ہو چکے ہیں۔ مشری پنڈھان آریہ پرتی ندھی سبھا بذات خود سارے پنجاب کے دورا پر روانہ ہو گئے ہیں۔ یہ جان کر آپ کو نہایت پرسنتا ہو گی۔ کہ آریہ پرتی ندھی سبھا کی اردھ شتابدی کے اپلکش میں آریہ یوکوں کے اندر بیداری کی روح پھونکنے کا کام بھی شروع ہو گیا ہے۔ ہر ایک مقام اور ہر ایک استھان کے آریہ یوکوں کو اکترت ہو کر آریہ ویروں کا کام ابھی سے شروع کر دینا چاہئے تاکہ اس مہان یگیہ کے موقعہ پر اپنی شبھ سیواؤں سے آریہ جنتا کو ایک بار دکھلا دیا جائے۔ کہ آریوں کا ڈسپلن اور انتظام کس طرح کا نیا انتظام ہوا کرتا ہے۔ آریہ ویروں کو باقاعدہ پریڈ کرنی چاہئے۔ اور آریہ ویروں کی ایک سینا تیار ہو جانی چاہئے۔ جو آریہ نگر میں اپنی کارگذاری سے خوشنودی کا تمغہ پراپت کر سکے۔ اس سلسلہ میں ہر ایک جگہ ... آریہ یووک اس کاریہ کو ارنبھ کرنا شروع کر دیں۔ اور اردھ شتابدی کے آپ اکش میں ہونے والے سمارو ہ میں اپنی سیواؤں کا بھاگ دینا چاہیں۔ انہیں فی الفور آریہ پرتی ندھی سبھا دوارا اردھ شتابدی منڈل کو سوچت کر دینا چاہیئے۔ تاکہ انہیں سیوا کا بڑھیا اوسر پراپت ہو سکے۔

اس کے اتیرکت آریہ بھائی یہ جان کر نہایت پرسن ہوں گے۔ کہ ویدک مشن اور گرام پرچار کے مہان کاریہ کو ارنبھت کرنے کے لئے آریہ پرتی ندھی سبھا کی طرف سے نہایت ہی بڑھیا قدم اٹھایا جانے والا ہے اردھ شتابدی کے موقعہ پر مشری شبھ جیہ سوامی بھوتمرانند جی مہاراج کی ادھیکشتا میں سارو کرتری سمیلن ہو گا۔ پنڈت سانتو لیکھرام جی وید سمیلن کے پردھان ہوں گے۔ مہلا سمیلن کے پدوں پر آچاریہ دیوشرما جی وراجمان ہوں گے۔ دھرم پرچار سمیلن مشری پنڈت بدھدیو جی کی ادھیکشتا میں ہو گا۔ یووک سمیلن کے صدر مشری پنڈت ٹھاکر دت جی ہوں گے۔ ودیارتھی سمیلن ڈاکٹر ستیہ پال جی کی ادھیکشتا میں ہو گا۔ رکھیہ سمیلن کے پردھان پد کو سشوبھت کرنے کے لئے مشری مہاتما گاندھی جی پدھاریں گے آریہ سنسکرتی سمیلن کے لئے پنڈت مدن موہن مالویہ جی آئیں گے۔ دیو سماج سمیلن سیٹھ سوامی دیانند جی کے پردھانتو میں ہو گا۔ آریہ برودھ سمیلن کے پردھان مشری لالہ لاجپت رائے جی ہوں گے۔ اور آریہ سمیلن مشری پنڈت چموپتی جی کی ادھیکشتا میں ہو گا۔ اس کے علاوہ ایک مہان سنگیت سمیلن بھی ہو گا۔ ان مہان سمیلنوں کی زبردست تیاریاں ہو رہی ہیں۔ اور سبھا اس دشے میں بڑا بھاری کام کر رہی ہے۔ آریہ بھائیوں کو اس کاریہ کرم سے ہی اردھ شتابدی کی مہتا کو انبھو کرتے ہوئے آریہ پرتی ندھی سبھا کو پورا پورا سہیوگ دینا چاہیئے۔ اور اس سلسلہ میں کافی تعداد میں آریہ نگری میں پدھارنے کے لئے ابھی سے تیار ہو جانا چاہیئے۔

گرام گرام اور نگر نگر میں اردھ شتابدی کا سندیش پہونچانے کے لئے ہر ایک سماج کی طرف سے اتساہی کاریہ کرتاؤں کو میدان میں آجانا چاہیئے۔ اور اس سنبندھ میں اپنی خدمات اردھ شتابدی کمیٹی کو پردان کر دینی چاہیئے۔ تاکہ ایک بار آریہ دھرم کا سندیش ہر ایک گرام اور نگر واسی تک پہنچ جائے۔ اس کے اتیرکت سبھا کی بدھی کے انوسار تمام آریہ پریواروں میں دلشواز یگیہ ارنبھ کر کے ان کی دکھشنا ہر ایک آریہ ایک روپیہ آریہ جہلا آٹھ آنے اور بالک چار آنے کے حساب سے سبھا کے کاریالیہ میں تربت بھیج دینی چاہیئے۔ علاوہ بریں ویدپرچار اور اردھ شتابدی کے کاریہ کو نہایت ہی دیکھ سے چلانے کے لئے دھن آدی سنگرہ کرنے کے واسطے آریہ پرشوں کی منڈلیاں بن جائیں۔ اور اپنے اپنے نگر سے دھن اکترت کر کے سبھا کاریالیہ میں بھیج دیویں۔

اردھ شتابدی کے مہان اوسر کے سنبندھ میں مشری پردھان جی نے اپنے وکتویہ میں بتلایا ہے کہ چاروں ویدوں کا سمپورن یگیہ رچا جائیگا۔ جلوس اور سنکیرتن ایسا ہو گا۔ کہ پنجاب میں اب تک اس بھانتی کا جلوس نہیں نکلا ہزاروں آریہ ویروں کی پریڈ ہو گی۔ آریہ مہلاؤں کا اس انتظامیہ کام میں سملت ہو کر سیوا کرنے کا اور ویر پرشوں کو آریہ ویایام پردرشنی میں اپنے اپنے کمالات پیش کرنے کا اتم اوسر ملے گا۔ تاکہ ایک بار دنیا کو آریوں کی ہستی کا علم ہو جائے۔ اور آریہ پرشوں کی اٹوٹ سیوا۔ اور کاریہ میں لگنتا کا پرچہ مل جائے۔

ان تمام کاموں کے علاوہ اس شبھ اوسر پر رشی کا ہاں اس مہان تپسوی کو رودر دیہ انند سرسوتی کا سندیش پہنچانے کے لئے ایک لاکھ ستیارتھ پرکاش جنتا میں بانٹنے کی آیوجنا کی گئی ہے تاکہ جن بھکت پرشوں نے رشی کے وچاروں سے لابھ پراپت نہیں کیا۔ انہیں رشی سندیش پہونچایا جا سکے۔ اردھ شتابدی کے اس بھ اوسر پر آریوں کو دھن کی مدد بھیجنے کا خاص خیال رکھنا چاہیئے۔ تاکہ وید کے سچے اردھار کا ویدوں کے مہان سدھانتوں کا ویدسندیش ہر غیر آریہ کے کانوں تک پہنچ جائے۔ ایک لاکھ ستیارتھ پرکاش سے اگر ادھک نہیں تو ہم ایک لاکھ غیر آریوں کو آریہ دھرم کا سندیش پہونچا سکتے ہیں۔ رشی کے پیارے بھگتو! میں ایسی دیکتیاں کافی تعداد میں ہیں۔ اور مجھے آشا ہے۔ کہ اگر ایک ہی آریہ بھائی اس کاریہ کا بیڑا اٹھالے۔ تو کوئی مشکل نہیں ہے آریہ سماج میں دھن والوں رشی بھگتوں کی کمی نہیں ہے۔ امید ہے۔ کہ رشی کے پیارے رشی کا سندیش پہنچانے کے لئے اس کاریہ کو تنت پرتا سے ارنبھ کر دینے میں پورا پورا سہیوگ دیں گے۔

آریہ سماج بھیرہ کے سماچار

آریہ سماج بھیرہ کا جنرل اجلاس بڑے زور سے اخبار برہم رشی کے دبانند سماج نیز کے خلاف اظہار نفرت اور ناراضگی کرتا ہے اور گورنمنٹ سے التجا کرتا ہے۔ کہ وہ اس نیچ کو ضبط کرے۔ لالہ منوہر لال جی سبھا سد آریہ سماج بھیرہ کے پیتر کا نام کرن سنسکار ویدک ریتی سے پنڈت گنگا رام جی نے کرایا۔ اس موقعہ پر دو سو بھیرہ سماج کو دان دیا۔ اور حاضرین کا کڑاہ پرشاد سے ستکار کیا گیا۔

لالہ جیت رام کی دختر کی شادی ویدک ریتی سے ہوئی۔ مبلغ ایک روپیہ کنیا پکش اور

اعلیٰ زندگی درازیٔ عمر اور لطف خانگی کو سچے معنوں میں حاصل کرنے کیلئے

سکھ سمپن جیون (ہندی ایڈیشن)

نامی کتاب کا غور سے مطالعہ کریں۔ پبلک کی اس ضرورت کو دیکھ کر مصنف نے اپنے ۱۵ سالہ تجربہ کی بنا پر اور کئی مستند کتابوں کا نچوڑ اس کتاب میں بھر دیا ہے۔ دو سو صفحات کی کتاب صرف دس آنہ میں

مصنف کتاب کوراج پنڈت و مدرت آیورویدک فارمیسی آرہ (شاہ)

وی۔ پی آرہے ہیں؟

مسافر کے سینکڑوں پریمیوں سے ہی مسافر کا سچا ناتا سنبندھ ہے۔ اس سنبندھ میں آریہ بھائی بڑے بڑے آریہ دوانوں کے لیکھوں سے ہر ہفتہ مستفیض ہوتے رہتے ہیں۔ اور دنیا بھر کی خبروں کے ساتھ آریہ سنسار کے سماچار پڑھ کر آریہ پریوار کے حالات پڑھتے رہتے ہیں۔ ان بھائیوں سے جن کی سالانہ حاضری ختم ہو رہی ہے۔ یاچنا ہے۔ کہ اس پستاوہ دفتر سے ہونے والی بہار بھتا کو پاکر اپنا اپنا چندہ بذریعہ منی آرڈر ۱۵ اگست تک بھیج دیں۔ نہیں تو مسافر وی۔ پی کی صورت میں حاضر ہو گا۔ جس کو کر پیا ضرور وصول کر لیں۔ اور اگر انیشور نہ کرے پریوار سے تعلق رکھنے کا خیال نہ ہو۔ تو ایک کارڈ لکھ دیجئے۔ تاکہ مسافر زیر باری سے بچ جائے

ذیل میں سوچنا اللہ آپ کا خریداری نمبر بھی لکھ رہا ہوں۔ آپ اسے بغور دیکھ کر چندہ بھیجنے کی کرپا کریں۔

۴۳۳	۹۳۳	۱۸۹۳	۱۹۹۳	۲۳۳۱	۲۵۳۵	۲۵۳۶	۲۵۳۸	۲۵۳۴
۲۵۴۴	۲۵۴۶	۲۵۴۶	۲۵۴۷	۲۵۴۹	۲۵۵۰	۲۵۵۱	۲۵۵۲	۲۵۵۳
۲۵۵۴	۲۵۵۵	۲۶۰۹	۲۷۱۱	۲۷۸۹	۲۸۳۷			

(منیجر)

آریہ مسافر لاہور

سورگیہ پنڈت بھیم سین جی ودیالنکار

(لیکھک: رسا ہتیہ پاد وصیائے پنڈت جے دیو جی شاستری مکھیدھیا پک گورو کل جہلم)

اپنے بال سکھا پنڈت بھیم سین جی ودیا النکار کے شبھ نام کے ساتھ سورگیہ شبد لگاتے ہوئے قلم کا سینہ چاک ہوتا ہے۔ دل دھڑکنے لگتا ہے۔ زخمی دل سے بے تحاشہ یہ شبد نکلتے ہیں:۔

[illegible]

پربھو کی گتی کو کون جان سکتا ہے کسی کو خواب میں بھی خیال نہیں تھا کہ یک لخت ایک ایسے ہونہار نوجوان کی ہم سے ہمیشہ کے لئے جدائی ہو جائے گی۔ زلزلہ کوئٹہ کے خوفناک واقعات سننے کے ساتھ سب سے پہلا دھچکا جو میرے دل میں اٹھا۔ وہ یہ پرارتھنا تھی۔ کہ بھگوان پنڈت بھیم سین جی کو سلامت رکھیں۔ لیکن (میرے [illegible] کچھ اور ہے ودھاتا کے من کچھ اور) کے مطابق [illegible] ودھاتا کچھ اور ہی رچنا رچ رہے تھے۔ دوسرے تیسرے دن جب پنڈت بھیم سین جی کی اچانک مرتیو [illegible] وحشت خبر کانوں میں پڑی۔ تو سنتے ہی بھونچکا سا رہ گیا۔ اور پیروں تلے زمین نکل سی گئی سب کے پرانی یادداشتیں یک بعد دیگر سامنے آنے لگیں۔ گھول کہہ رہا تھا ؎

آنکھوں میں آ کے کون ابھی نکل گیا
کس کی تلاش میں یہ اشک رواں چلے

ظالم موت نے اسے پر ہی اکتفا نہیں کیا۔ بلکہ پنڈت جی کے ساتھ ان کے دھرماتما پتا چودھری دیکھو رام جی و پنڈت جی کی ایک خورد سالہ لڑکی [illegible] ۲ سال بھی زلزلہ کی نذر ہو گئے۔ اور ان کی دھرم پتنی وان کی بھاوجہ (دھرم پتنی پنڈت دھرم چند جی شاستری) آج بھی شدید ضربات آئیں۔ ہائے ظالم نا ہنجار فلک!

کوئٹہ کے بھوکمپ کا ہٹ کی یہ ایک ہی گھٹنا نہیں۔ بلکہ سارے پنجاب میں اس نحوس واقعہ سے یہی کہرام مچا ہوا ہے۔ اور عموماً ہر ایک گھر میں یہی پرچا ہے۔

[illegible]

اور پنجاب کی پرتر بھومی ماتور لانے والے نہدوں میں یہ کہہ رہی ہے۔ کہ ؎

میرے نصیب میں گردش ہے روز کیسی
یہ چال تو نے نکالی ہے آسمان کیسی

لیکن پنڈت جی کے سوگ گمبھیر ہونے سے آریہ سماج اور ان کے پسماندگان کو جو ہانی ہوئی ہے۔ وہ واقعی ناقابل تلافی ہے۔

"آریہ مسافر" کے معزز ناظرین کو ہم آج مذکورہ پنڈت جی کے جیون کے متعلق کچھ واقفیت بہم پہونچانا چاہتے ہیں۔ امید ہے۔ کہ یہ سطریں اپنے پریہ سورگیہ پنڈت جی کی یاد میں پھول کا کام دیں گی۔

شری پنڈت بھیم سین جی کا جنم موضع جھگی والا ضلع منٹگمری (پنجاب) سمت ۱۹۶۲ بکرمی میں ہوا تھا۔ ان کے پوجیہ پتا جی کا شبھ نام چودھری دیکھو رام جی تھا۔ جو کہ پنڈت جی کے ساتھ ہی زلزلہ کوئٹہ کی نذر ہو گئے۔ چودھری جی بڑے دھرماتما۔ نڈر۔ سادہ مزاج اور اچھے ڈیل ڈول والے پرش تھے۔ شری پنڈت جی اپنے پتا جی کے مذکورہ شبھ گنوں سے بھی ادھک شبھ گنوں سے وبھوشت تھے۔

شری پنڈت جی کی ابتدائی تعلیم اپنے ہی گاؤں کی آریہ پاٹھ شالہ میں ہر دھیاری سودیو جی (ورتمان سوامی ستیانند جی) کے زیر تدریس میں ہوئی۔ اپنے بچپن کے اوصاف حمیدہ سے شری پنڈت جی ہر دلعزیز ہو گئے۔ اور مذکورہ بالا قابل تعریف شری ہر دھیاری سودیو جی کی خواہش شری پنڈت جی کو گورو کل کی پوتر شکھشا دلوانیکی ہوئی۔ بالآخر شری پنڈت جی گورو کل ملتان میں داخل ہو گئے۔ راقم بھی شری ہر دھیاری سودیو جی کے احسانات کو فراموش نہیں کر سکتا۔ جن کی کرپا پورن سہائتا و (نیک مشورہ) سے اسے بھی گورو کل کی پرم پاون شکھشا گرہن کرنے کا سوبھاگیہ پراپت ہوا۔ خیر شری پنڈت جی دسویں شریبی تک گورو کل مذکور میں شکھشا گرہن کرتے رہے۔ پھر اوسکار کا پر یکھشا گورو کل کانگڑی میں پاس کر کے دیہ کی مہاودیالیہ میں داخل ہو گئے۔ چار سال کی لگاتار کوشش سے وہاں کی سناتھی پریکھشا میں اچھے نمبروں پر کامیاب ہو گئے۔ اب ان کی نصوصیات کا ذکر ناظرین کی سیوا میں کیا جاتا ہے۔ پنڈت جی کا شمار طالب علمی والی قابل تعریف تھا۔ وہ ان طلباء میں سے نہیں تھے۔ جو یک طرفہ ہوتے ہیں۔ یعنی کل ودیارتھی یا تو کتابوں کے کیڑے ہوتے ہیں۔ یا خلاف تہذیب وتمدن کے اکثر عیاشی جیون کے ہوتے ہیں۔ اور کئی ودیارتھی یا تو اچھے لیکچرار ہوں گے۔ لیکن کریا تمکتا سے دور بھاگنے والے ہوں گے۔ اگر کرم کانڈی ہوں گے۔ تو بالکل خاموش رہنے والے ڈھونگی سادھو ہوں گے۔ لیکن پنڈت بھیم سین جی مکمل ہر دھیاری تھے۔ ہر ایک کاریہ کشیتر میں ان کا نام عزت سے یاد کیا جاتا تھا۔ پنڈت جی لیکچرار تھے۔ لیکن فضول زیادہ بولنے والے نہیں۔ منتروں کی منڈلی میں پرویہ تھے۔ لیکن عیاش نہیں تھے۔ ہنسی دل لگی کرنے میں ہنس مکھ تھے۔ لیکن منہ پھٹ نہیں تھے۔ صفائی پسند ہوتے ہوئے فیشن پرستی سے مبرا تھے۔ آتم ابھیمانی ہوتے ہوئے تھوتھل ابھیمان کرنے والے نہیں تھے۔ آشیرواد دینے کی اچھیا رکھتے ہوئے سدا کرم شیل تھے۔ شردھالو ہوتے ہوئے اندھ وشواسی نہیں تھے۔ یہ تھے گن شری پنڈت جی میں موجود تھی جیون سے آخری دم تک رہے۔ شکھشا پراپتی کے بعد شری مت آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے آدھین انہوں نے کچھ برس کاریہ کیا۔ اور اپنے تھوڑے سے جیون کال میں اپنی غیر معمولی لیاقت سے سبھا کو سنتشٹ کیا۔ اور اپنے سدا چاری جیون کے ساتھ ساتھ اپنی فاضل نظار یہ سے جلتا کو کافی لابھ پہونچایا۔ لیکن افسوس صد افسوس! اقتدیر نے نہ معلوم کیا سوچ کر اس ہونہار نوجوان کا ریکھا کو ہم سے ہمیشہ کے لئے چھین لیا۔ آہ یہ جگت کو پنڈت جی سے بڑی بڑی امیدیں تھیں۔ لیکن دنیا میں سب کی کس وقت امیدیں بر آور ہوئی ہیں۔ اسی وچار سے ان کی اس ناگہانی جدائی کو سینے پر پتھر رکھ کر برداشت کریں۔ اور دل غم آلودہ کو تسلی دینے کے سوا اور کیا چارہ ہو سکتا ہے۔ ہم اپنے سوگ گمبھیر پریوار پنڈت جی کے سوگ گمبھیر ہونے کے ناگوار دکھ کو سوگ گمبھیر پنڈت جی کے مصیبت زدہ بھائی شری پنڈت دھرم چند جی کے دکھ میں شامل ہوتے ہوئے پنڈت جی وان کے پس ماندگان پریوار سے دلی ہمدردی کا اظہار کرتے ہیں۔ اور پرم پتا پرماتما جی سے پرارتھنا کرتے ہیں۔ کہ وہ ہم سب کو شانتی اور شری پنڈت جی کی پوتر آتما کو سدگتی پردان کریں۔ اوم شم۔

سرشٹی پرواہ سے انادی ہے

مزعومہ جہالت کا سدباب

(۳)

(از شری پنڈت دشونا تھ جی آریہ اپدیشک)

سوال۔ ستیارتھ پرکاش ص۲۹۵ جیسے پرمیشور کے اوصاف افعال عادات ازلی ہیں۔ ایسے ہی اس کی دنیا کی پیدائش قیام اور پرلے کرنا بھی ازلی ہیں۔ جیسے پرمیشور کے اوصاف و افعال۔ عادات کا آغاز اور اختتام نہیں۔ اسی طرح اس کے کاموں کا بھی آغاز اور انتہا نہیں۔

مذکورہ بالا سوال و جواب کا خلاصہ یہ ہے۔ کہ چونکہ پرمیشور ازلی ہے۔ اور اس کی صفات بھی ازلی ہیں۔ اس لئے اس کے اثرات یا معلول بھی ازلی ہیں۔ نہ ذات سے بلکہ بلحاظ سلسلہ کے مگر میں تو اس فلاسفی کے سمجھنے سے ہی قاصر ہوں۔ جو امر معلول ہیں یا کسی علت کا نتیجہ ہیں۔ وہ خود ہی علت کی طرح قدیم کیسے ہو سکتا ہے۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ سلسلہ کہا ہے صرف بعض حادث امور کا مجموعہ ہے۔ پس صاف ظاہر ہے۔ کہ جس طرح محدود اعداد کا مجموعہ محدود ہی ہوتا ہے۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ اسی طرح ان واقعات کا مجموعہ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ جن کا ہر جز زمانہ اور امکان کی حد کے اندر ہے۔ ضرور ابتدا اور انتہا رکھتا ہے۔

جواب۔ آپ کو اس فلاسفی کی سمجھ کیسے آ سکتی ہے۔ جبکہ وہاں تک عقل کی رسائی ہی نہ ہو۔ جناب اپنی ہی مثال پر غور فرمادیں۔ اکائی ایک عدد ہے ہمارا سوال ہے۔ کہ ہر سال کے بعد زمانہ ازل سے اکائی جمع کرتے آؤ۔ تو کیا ان اکائیوں کا مجموعہ بھی محدود ہوگا۔ اگر محدود ہوگا۔ تو زمانہ ازل کی بھی کوئی حد ہو گی۔ اگر حد ہو گی۔ تو وہ زمانہ ازل نہیں کہلائے گا۔ کیوں مولوی صاحب کچھ آیا سمجھ میں؟

ہاں ایک دوسری صورت ہے۔ کہ ازل سے اکائیوں کا جمع کرنا ہی ناممکن قرار دیا جا سکے۔ لیکن یہ تو محدود الوقت فاعل کے لئے کہہ سکتے ہیں۔ ازلی فاعل خدا کی نسبت تو نہیں کہا جا سکتا۔ مولوی صاحب اگر عقل سلیم رکھتے۔ تو مہرشی دیانند کی فلاسفی کی داد دیتے۔ مزعومہ اصول کو مانتے ہوئے۔ یا تو خدا کو بھی محدود الوقت کسی خاص زمانہ میں پیدا ہوا حادث مانو یا کم از کم از کم اوصاف و افعال کو زمانہ کی حد میں مان کر ازل سے نکما مانو۔ ورنہ مسرشٹی کا پرواہ سے انادی ہونا آپ کو ماننا پڑے گا۔ بھاگو کہیں راستہ سے بھاگنا چاہتے ہیں۔

نوٹ:۔ اخبار فاروق کا پیدائش عالم سے نہیں ملا۔ اس لئے ۳ کا جواب لکھا جاتا ہے بقیہ برمنا

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan

اردو شتابدی کو سپھل بنانیکا کاریکرم

گرام پرچار۔ پنجاب بھر میں اس وقت سرکاری گزٹیر میں ۵ لاکھ آریہ ہیں۔ استریوں تتھا بچوں کو چھوڑ کر اگر ۲ لاکھ بھی آریہ مان لئے جاویں۔ تو بھی ۲ لاکھ کی تعداد کچھ کم نہیں ہے۔ ۵۰۰ درشوں میں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب صرف ۴۰۰ شہروں قصبوں میں آریہ سبھائیں بنا سکی ہے۔ ابھی تک آریہ سماج کا پرچار بڑے بڑے شہروں قصبوں تک محدود ہے۔ نہ تو آریہ سماج کے پاس اتنے اپدیشک ہیں۔ اور نہ ہی اتنا دھن ہے۔ کہ کافی تعداد میں اپدیشک رکھ کر پنجاب کے چھوٹے سے چھوٹے گراموں میں ویدک دھرم کا پرچار کرایا جا سکے۔ اگر اس موقعہ پر ہر ایک آریہ ایک ایک بھائی بھی ویدک دھرمی بنا لے گا۔ تو بھی اردو شتابدی سپھل ہو سکتی ہے۔ اس موقعہ پر کوئی آریہ سبھا سد ایسا نہ رہنا چاہیئے۔ کہ جو خود ہون نہ کرا سکے۔ ہر ایک سماج کو ایسے بھائیوں کا سہیوگ لے کر اپنے حلقہ کے چھوٹے سے چھوٹے گراموں میں پہونچ کر ویدشوا نرمگیہ کرانے چاہئیں۔ اور یگیہ کی سماپتی پر ایک روپیہ پرتی آریہ ۸ر استری مہر بچہ اردو شتابدی فنڈ میں دکھشا دیوے جاں پر سکتی۔ جیسا کہ اوپر ورن کیا گیا ہے۔ آریہ سماج کے پاس اتنے اپدیشک نہیں۔ کہ پرتیک استھان پر گھوم گھوم کر ویدک دھرم کا پرچار کرایا جائے۔ اس موقعہ پر ہاگر ۵۰ آدمی جو اپنے گھریلو کام دھندوں کو چھوڑ کر جان پرستھی بن جاویں۔ اور ایک ہی رنگ کے کپڑے پہن کر اس اردو شتابدی کی شوبھا کو بڑھاویں۔ تو میں سمجھوں گا۔ کہ اب آریہ سماج سچے معنوں میں چار آشرموں کا پالن کر رہا ہے۔ اس سے بھی اردو شتابدی سپھل سمجھی جا سکتی ہے۔

لٹریچر۔ اس موقعہ پر جیسا کہ سبھا کا وچار ہے۔ کہ ویدک دھرم کے متعلق پستکیں چھپوائی جاویں اگر اس موقعہ پر آریہ بھائیوں کی طرف سے ایک لاکھ ستیارتھ پرکاش مفت بانٹے جاویں۔ تو بہت بہتر ہوگا۔ مفت بانٹنے کے لئے ایک ایڈیشن چھپوایا جائے گا۔ جو بہت سستا پڑے گا آریہ سماجوں کو اس کام میں بھی حصہ لینا چاہیئے۔ اور ابھی سے لکھ دینا چاہیئے۔ کہ ان کی طرف سے کتنے ستیارتھ پرکاش مفت بانٹے جاویں۔ اس کے علاوہ رشی وچن امرت نامی پستک چھپے گی۔ جس میں رشی کے سندر وچنوں کا سنگرہ ہوگا۔ آریہ سماجوں کو اس کے خریدنے کے لئے تیار رہنا چاہیئے۔

(رام دیو پردھان اردو شتابدی کمیٹی۔ گورونت بھون۔ لاہور)

کمیٹی میں نئے آریہ سماج کی قائمی

مورخہ ۴ہ۔ اگست ۱۹۳۵ء کو پرماتما کی سے اور پنڈت جگن ناتھ جی اپدیشک لاہور وید پرچارنی سبھا کے اودیوگ اور اپدیشوں یہاں یہاں پر آریہ سماج قائم کی گئی ہے۔ کے مفصلہ ذیل سبھا جان عہدہ داران اور سبھا کے ممبر منتخب ہوئے ہیں:۔

لالہ سعید رام جی پردھان۔ لالہ سوہن لال جی آپ پردھان۔ لالہ گنپت رائے جی اپ پردھان لالہ درگا داس جی منتری۔ لالہ دتا رام جی اپ منتری۔ لالہ امولک رام جی آپ منتری۔ لالہ دوارکا ناتھ جی خزانچی۔ لالہ ہنومنت رام جی لائبریرین۔

ممبران انتر نگ سبھا۔ لالہ روپ چند جی لالہ ہنسراج جی۔ بابا گنپت رائے جی۔ لالہ رام داس جی۔ بابو لنک راج جی

وہ آریہ بھائی جن کی کوششوں سے آریہ مسافر ترقی کے منازل طے کر رہا ہے

پُرجوش "مسافر" پریمیوں کا پرچہ

اب جبکہ اردو شتابدی قریب آ رہی ہے۔ اور جبکہ آریہ بھائیوں کو آریہ سماج کے سندیش کو گھر گھر پہونچانے کے لئے مستعد کار ہونا چاہیئے۔ یہ دیکھ کر انتہا درجہ مسرت ہوتی ہے۔ کہ مسافر پریوار نہایت ہی حوصلہ افزا انداز میں ترقی کر رہا ہے۔ اور آریہ جنتا آریہ مسافر کی پیاری ہے۔ قبل اس کے کہ میں آپ سے سنبندھ کو استوار کرنے والے پرچیوں کا یہ چکر کہ اڑوں کیول یہ بیا چنا کرنا چاہتا ہوں۔ کہ ہر ماس ایک ہزار آریہ بھائی آریہ مسافر سے اپنا تعلق قائم کرنے لگ جائیں۔ تو آریہ مسافر کو اتنا بڑھیا اور شاندار کر دیا جائے۔ جسے دیکھ کر دھارمک جگت چکت رہ جائے۔ صرف بارہ ہزار پُرجوش آریوں کی ضرورت ہے۔ اگر میری یہ صلاح مانی جائے۔ تو آپ دیکھ لیں گے۔ کہ آریہ مسافر کس شان سے آپ کے پیارے دھرم کا سندیش پہونچانے کے لئے جلوہ آفروز ہو۔ اور اب بھی آپ دیکھ ہی رہے ہیں۔ کہ آریہ ضیالات کو ہر طبقہ تک پہنچانے والا یہ واحد اخبار آریہ سماج کے چوٹی کے ودوانوں اور عالموں کے ودوتا پورن لیکھ پرکاشت کرنے میں سب سے آگے ہے۔ اردو شتابدی سنبندھی تمام حالات جاننے کے لئے بھی آپ کو اس کا خریدار رہنا چاہیئے۔ کیونکہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردو شتابدی بلیٹین صرف اسی میں ہی پرکاشت ہوتی رہیں۔ اور بالخصوص شری پوجیہ آچاریہ رامدیو جی پردھان اور شری پنڈت یعیم سین جی منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب آدی کے لیکھ پڑھنے کے لئے بھی آپ کو مسافر پریوار میں سملت ہو جانا چاہیئے۔ چنانچہ زندگی کے دیگر مشاغل کی طرح مسافر پریوار سے سنبندھ قائم کرتے ہوئے اپنے جانکار بھائیوں کو پریوار میں سملت کرنے کی پریرنا کرنی چاہیئے۔ میں ان تمام آریہ بھائیوں کا مشکور ہوں۔ جو اس ماس پریوار میں سملت ہوئے ہیں۔ اور آشا رکھتا ہوں۔ کہ اگلے ماس اس سے دگنے بھائی مسافر پریوار میں سملت ہو جائیں گے:۔

شری بدھا رام جی۔ پنڈت رام داس جی۔ شری دیسراج جی۔ شری تلسی رام جی۔ شری راد ساکتن جی آریہ سماج کمر مشتانی۔ آریہ سماج مہیانی۔ آریہ سماج پلول۔ شری جھیکم سنگھ جی۔ لالہ نانک چند جی۔ بادا خوشی رام جی۔ ڈاکٹر پیارے لال جی۔ شری ہنسراج جی۔ شری فقیر چند جی۔ لالہ منشی رام جی۔ آریہ سماج بھیین شری سنتوکھ پال کپور۔ آریہ سماج جموں۔ شری لودے مل جی۔ ڈاکٹر چونی لعل جی آریہ سماج ماڑی آریہ سماج ہنوڑ۔ شری گوبند رام جی۔ آریہ سماج سارنگ دیو۔ آریہ سماج مان۔ آریہ سماج کوٹ بادل خاں۔ آریہ سماج روڈ دلی۔ آریہ سماج شکر گڑھ۔ شری طفی رام جی۔ آریہ سماج فیروز پور۔ لالہ فقیر چند جی۔ گردوکل اندر پرستھ۔ لالہ وشنو رام جی۔ شری پرسرام سوامی جی۔ آریہ منی جی سدائے صاحب حکومت رائے جی سماشہ جگدانداس جی۔ سماشہ بہاری لال جی۔ سماشہ منشو رام جی۔ سماشہ مچھی نارائن جی۔ سماشہ امر چند جی۔ سماشہ لکھمی راج جی۔ سماشہ حقیقت رائے جی۔ ڈاکٹر بھگت رام جی سماشہ لال چند جی۔ سماشہ بہاری لال جی۔ سماشہ رام سروپ جی۔ مالک سوتی لال جی۔ سماشہ مکند لال جی۔ سماشہ ہیرا لعل جی۔ سماشہ امرناتھ جی۔ سماشہ دینا ناتھ جی۔ سماشہ رام جی داس جی۔ سماشہ اندرجی۔ سماشہ کشن سنگھ جی۔ ٹھاکر جیون سنگھ جی۔ لالہ لکھمی داس جی۔ آریہ سماج کالج سیکنڈ شملہ۔ لالہ جیشی رام جی اپدیشک۔

بیماری کی جڑ مچھر ہے اور مچھر بدبودار سیلاب سے پیدا ہوتا ہے

سگندھت دھوپ اور ہون سامگری

ان میں سے کسی کو نزدیک نہ آنے دے گی

آپ بھی اپنے گھر میں ان کا روزانہ استعمال کریں۔ ہمارے کارخانہ میں یہ دونوں چیزیں پورن ویدک ریتی سے پرمیشور رشیوں کے مطابق بنائی جاتی ہیں۔ آریہ سماجی اور سناتن دھرمی بھائیوں نے از حد پسند کیا ہے۔ ہزاروں سرٹیفکیٹ موجود ہیں۔ بیوپاریوں کو خاص رعایت دی جاتی ہے

پنجاب بھر میں یہ پہلا کارخانہ ہے۔ جس کی بنیاد ہے اسلئے دھوکہ سے بچنے کیلئے ہمارا نام دیکھ لیا کریں۔

ملنیجر بھگت رام پوری اینڈ سنز مالک بھارت دستواینکی سوتر منڈی۔ لاہور

ہندوستان۔ برما اور لنکا تک عالمگیر شہرت رکھنے والا

تلوار مارکہ شربت فولاد مقوی

خود شربت کا استعمال کریں۔ پھر ہمیشہ کیلئے شیدائی بن جاویں۔ تو ہمارا وعدہ۔ کیونکہ خون لاکھ کو خیر تیز اب اور آگ کے صرف جڑی بوٹیوں ہی حل کر کے تیار کیا گیا ہے جادیات ملائی گئی ہیں جن سے جسم میں نئی طاقت اور تروتازگی حاصل ہوتی ہے اور فتنوں کا تقابلہ کرنے کے لئے قوت مدافعت میں اضافہ ہوتا ہے اگر آپکی صحت گر گئی ہے چہرہ ہو گئے ہیں بھوک کم لگتی ہے۔ کھانا ٹھیک ہضم نہیں ہوتا۔ جسم میں کمزوری آگئی آپ نورا تلوار مارکہ شربت فولاد مقوی کا استعمال شروع کر دیں۔

ہر موسم میں استعمال ہو سکتا ہے اور ہر جگہ ملتا ہے۔

شہر کے دوافروشوں سے تلوار مارکہ دیکھ کر خریدیں۔ قیمت حالیتی خوراک (۱۲ درم)

گلستان بنڈ کمپنی مالکان چندر گپت وشدھالیہ لوہاری ایس پی ریلوے کوٹھو

گورو کل اندرپرستھ کے برہمچاریوں کی ڈلہوزی یاترا

ارد ھشتابدی کے متعلق پچھلے ہفتہ کے کام کی رپورٹ

ارد ھشتابدی کے بڑے پوسٹر اور وشیش نرگیہ کی پدھتی سب سماجوں کو بھیجی جا چکی ہے۔ جن آریہ سماجوں میں نہ پہنچی ہو۔ وہ کرپیا شیگھر لکھ کر منگوا لیویں۔

اس کے علاوہ سبھا کے سب اپدیشکوں کو نگیہ کی پدھتیاں بھی جا چکی ہیں۔ آشا ہے۔ کہ اپدیشک مہاشے جاوؤں سے کاریہ ارنبھ کر دیا ہوگا۔ جو کام کریں ان کی سوچنا ساتھ ساتھ کاریالیہ میں دیتے جاویں تو بہت اچھا ہوگا۔

جو آریہ بن ارد ھشتابدی کے کام میں رُچی رکھتے ہوں۔ اور اپنے علاقہ میں گھوم گھوم کر وشیش نرگیہ کرانا سویکار کریں۔ وہ کرپیا شیگھر سوچت کریں۔ تاکہ ان کی سیوا میں نگیہ کی پدھتی بھیجی جا سکے۔ جو بھائی کام کرنا سویکار کرینگے سبھا انہیں سفر خرچ دے دیگی۔

سبھا سے سنبندھت سب آریہ سکولوں کے مکھیہ ادھیاپکوں کی سیوا میں لکھا جا چکا ہے کہ وہ ان ایام میں جب کہ گرمیوں کی چھٹیاں ہیں آپ اپنے ادھیاپکوں کو ارد ھشتابدی کا کام کرنے کے لئے پریرنا کریں۔ ابھی تک اس کے متعلق کوئی سنتوش جنک اُتر نہیں آیا۔ ان کی خدمت میں پھر نویدن ہے۔ کہ وہ اس سنبندھ میں شیگھر نشچے کر کے سوچنا دے دیویں۔

پچھلے ہفتہ میں شری پنڈت گوردت جی ایڈیشنک سبھا کا پانچ میں پدھارے۔ اور ۱۳ روپے ۸ آنے جو کہ ان کی ماہ کی نصف تنخواہ ہے ارد ھشتابدی منڈل میں دان دے گئے ہیں۔ باقی کے اپدیشکوں کو بھی شیگھر نشچے کر کے سوچنا دے دینی چاہئے۔

کاریالیہ ارد ھشتابدی گوردت بھون لاہور

آریہ سماج گوجرانوالہ کا پرستاؤ

آریہ سماج گوجرانوالہ کا یہ جلسہ سالانہ ۱۹۳۵ء کے پورا کرنے اشہار برہم رشی جی نے جن ۱۹۳۵ء میں دیانند سماج نبر شار ۱ کر کے اپنی پورا کمزوری ہونے کا ثبوت دیا ہے۔ جو درد رہ فحش گندہ۔ پرستھتال انگیز ہے۔ اور جس میں آریہ جاتی کے پرم پوجنیک مہرشی سوامی دیانند جی مہاراج کے پاک جیون پر کیچڑ اچھالے گئے ہیں۔ یہ جلسہ حکومت سے درخواست کرتا ہے۔ کہ اس نمبر کو ضبط کیا جاوے۔ اور اس کے ایڈیٹر پرنٹر پبلشر پر مقدمہ چلائے

(منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج چوک آریہ سماج فیروز پور کا جلسہ

(۱) پردھان مسٹر انند رام صاحب ایم۔ اے بیرسٹر ایٹ لا (۲) اپ پردھان لالہ شادی لال جی پلیڈر (۳) منتری لالہ سورج مل جی نیتر (۴) اپ منتری لالہ امرناتھ جی چوپڑا وہ حاشیہ ملک راج جی (۵) خزانچی منشی چرنجی لال جی۔ (۶) ان ٹائمبر یرین۔ لالہ جنگا رام جی۔ ممبران انرنگ سبھا۔ لالہ سدا نند جی ہیڈ ماسٹر ہر بھگوان سکول لالہ لکشمی نارائن جی بی۔ اے ایڈووکیٹ و پنڈت مکند لال جی۔

اس دفعہ ہر دو سماجوں میں نئے منتری منتخب ہوئے ہیں۔ جنہوں نے اپنی اپنی سماج میں ہر روز شام کو ہون یگیہ شروع کرا دیا ہے۔ بہت سے ممبران شامل ہو کر لابھ اٹھاتے ہیں۔

آریہ سماج رانی کے تالاب میں استریوں نے ساون شدی تیج کا تہوار بڑی دھوم دھام سے منایا جس میں بہت سی آریہ دیویاں شامل ہوئیں اور بڑے دلچسپ اور لابھدائک پروگرام پر عمل کیا گیا۔ جس سے آریہ سماج کا استریوں پر بہت اچھا پربھاؤ پڑا۔ (منتری)

آریہ سماج منٹگمری کے سماچار

یہ ست سنگ لالہ گوبند رام کھنہ ایڈیٹر کی مرتیو پر شوک پرگٹ کرتا ہے۔ اور ان کے سنبندھیوں سے اظہار ہمدردی کرتا ہوا ایشور سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ مرحوم کی آتما کو شانتی پردان کرے۔

یہ ست سنگ راولپنڈی کے اخبار "برہم بھگتی" کے دیانند سماج نمبر کے خلاف اظہار نفرت کرتا ہے۔ اور گورنمنٹ پنجاب سے پرزور درخواست کرتا ہے۔ کہ اس نمبر کو ضبط قرار دیا جاوے۔ اور ایڈیٹر کے برخلاف مقدمہ چلایا جاوے۔ نیز آریہ پرتی ندھی سبھا سے درخواست ہے۔ کہ وہ اس کے خلاف باقاعدہ کاروائی کرے۔

(مرسلہ لعل منتری آریہ سماج ہذا)

گورو کل اندرپرستھ کے برہمچاری ڈلہوزی یاترا سے واپس آ گئے

گورو کل اندرپرستھ کے برہمچاری ڈلہوزی یاترا سے واپس آتے ہوئے راستے میں برہمچاریوں نے جہاں جہاں قیام کیا وہاں کی آریہ سماجوں نے برہمچاریوں کو ہر قسم کا آرام پہنچایا۔ جاتے ہوئے ایک دن انبالہ ٹھیرے۔ یہاں پر سناتک پورن چند جی وان کے پتاجی نے اپنی کمال مہربانی کا اظہار کیا۔ انبالہ سے کوچ کر کے دو دن امرت سر قیام پذیر رہے۔ جلیانوالہ باغ و دیگر تواریخی مقامات کے دیکھنے کی آرزو پوری ہوئی۔ شری منتری جی آریہ سماج امرتسر نہایت خلوص دل سے پیش آئے۔ ایک دن پٹھان کوٹ میں بھی قیام کیا۔ منتری آریہ سماج پٹھانکوٹ اور دیگر گیان چندجی کے طفیل سے یہاں بھی ہر قسم کا سامان آسائش میسر ہوا۔ وہاں سے چل کر منزل مقصود یعنی ڈلہوزی پہونچے۔ ڈلہوزی میں دو آریہ سماجیں ہیں۔ برہمچاری آپس کی سماج میں ٹھیرے۔ ڈلہوزی میں برہمچاریوں نے .....

Group marching... کے کھیل و دیگر جسمانی ورزش کے کمالات دکھلائے جنہیں دیکھ کر مقامی آریہ بہت ہی محظوظ ہوئے۔ ڈلہوزی کی ہر دو سماجوں کے پردھان منتریوں و دیگر آریہ بھائیوں نے برہمچاریوں کو دوران قیام میں ہر قسم کا آرام پہنچایا ہے۔ اور اپنی خلوص دلی کا ثبوت دیا ہے۔ اسے برہمچاری ہرگز فراموش نہیں کر سکتے۔ یہاں کا استری سماج ہمارے خاص شکریہ کا مستحق ہے۔ سناتک سدرشن جی اور ان کے بھائی پنڈت اوم پرکاش جی نے رنگی برہمچاریوں کو طبی امداد پہونچا کر بڑا احسان کیا ہے۔ دیانند شوالا جی کے ٹرسٹی سابر برہمچاریوں کو چوآرام پہنچا ہے وہ قابل ستائش ہے۔ ڈلہوزی ایک سرد صحت افزا مقام ہے۔ پہاڑ کی برف سے لدی ہوئی چوٹیاں ایک خاص قسم کا منظر پیش کرتی ہیں۔ ستلج پتلج کے سرسبز مقام کی سیر کا عجب ہی لطف ہے۔ ڈلہوزی میں برہمچاریوں نے دس دن سیاحت کی۔ ڈلہوزی کا مقام اور یہ دس دن کی سیر و سیاحت اور وہاں کے آریہ سجنوں کا برہمچاریوں کے ساتھ نیک سلوک ہمیشہ یاد رہے گا۔ وہاں سے چنبہ کے لئے کوچ کیا۔ لکڑ منڈی کے قریب برفانی چوٹیوں کا نظارہ دیکھا۔ راستے میں ایک مقام شجار ہے۔ یہ ایک میدان ہے۔ اس میدان کے عین وسط میں ایک تالاب ہے۔ اس تالاب میں بھوری کا ایک ٹکڑا تیرتا رہتا ہے۔ اور اپنی رفتار سے ہوا کا رخ بتلاتا ہے۔ چنبہ ڈلہوزی سے ۲ میل کے فاصلہ پر واقع ہے۔ برہمچاری ایک ہی دن میں وہاں پہونچ گئے۔ آریہ سماج چنبہ کے منتری مہاشہ رام ناتھ جی بڑے جوش سے پیش آئے۔

چنبہ بہت سرد مقام نہیں ہے۔ لیکن عالیشان پہاڑوں سے محصور ایک سہان ہے۔ راوی دریا سے اس کی شوبھا بڑھ جاتی ہے۔ چنبہ سے واپس ہونا شروع کیا۔ اور واپسی میں لاہور آتے ہوئے میں رنجیت سنگھ کا قلعہ وغیرہ مقامات دیکھتے ہوئے بھون میں قیام کیا۔ یہاں کے ارد ھشتابدی کے کام سے بہت آرام پایا۔ پھر لاہور سے چل کر دن جالندھر ٹھیرے۔ آریہ سماج جالندھر کے منتری سری سناتک یگیہ دت جی ہیں۔ ان کا برتاؤ کے ساتھ برادرانہ سلوک اور ان کی مہربانی کو بھولا نہیں جا سکتا۔ وہاں سے چل کر لدھیانہ آئے۔ لدھیانہ کے آریہ سکول کے ہیڈ ماسٹر رام لال جی ایک زندہ دل اور اولوالعزم شخص ہیں۔ ان کا پریم ہر برہمچاریوں کے ساتھ ایک کشش رکھتا تھا۔ زمانہ بعد کچھ دن گورو کل میں قیام کیا۔ یہاں آکر تو ایسا معلوم ہوا کہ جیسے اپنے گھر میں ہی آ گئے۔ گورو کل کانگھیا ادھشتاتا پنڈت سوم دت جی نہایت دلی سے پیش آئے۔

کوز کشمیر سے دہلی آ کر ایک دن آرام نیا بانس دہلی میں قیام کرتے ہوئے گورو کل پہونچے۔ اور ساری یاترا ختم ہوئی۔

ہم سب آریہ سماجوں کے تہ دل سے ان جنہوں نے ہماری یاترا کو سپھل بنایا اور دوران میں ہر قسم کا آرام ہم پہونچایا۔

جات پات توڑک ڈائرکٹری

جات پات توڑک منڈل کی طرف جلدی ہی ایک ایسی ڈائرکٹری شائع والی ہے۔ جس میں ان تمام اصحاب کے واقفیت اور پتے وغیرہ رہیں گے۔ نے ذات پات کے بندھن توڑ کر بیاہ کئے ہیں۔ یا جات پات کے توڑنے کے اصول پر رکھتے ہیں۔ اس کام کے لئے منڈل خاص قسم کی واقفیت حاصل کرنے کے درخ کئے گئے ہیں۔ یہ فارم پہنچ پات توڑک منڈل ہسپتال روڈ لاہور سے مل سکتے ہیں۔ امید ہے کہ سبھا کے اس ضروری کام میں سب بھائی مدد کریں گے۔ اور فارم بھیجدیں گے۔

(منتری جات پات توڑک منڈل)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

شملہ میں ایک ماہ

سوال ۔ یہاں بڑی لمبی چوڑی عمارت میں آریہ دوستوں کے اس سوال کا جواب دینے کی ناکام کوشش کی گئی ہے۔ کہ خدا کے مالک قانون رحیم منصف ہونے کے لئے کسی دوسری چیز کی ہستی ماننے کی ضرورت نہیں۔ اس کے لئے سورج کی روشنی کی مثال دی ہے۔ کہ سورج روشنی ہے خواہ اس روشنی کو دیکھنے والا کوئی نہ ہو۔ دیگر خدا کے علیم ہونے کی دلیل پیش کی ہے۔ کہ جو واقع اب نہیں ہوا۔ آگے ہوگا اس کو بھی وہ جانتا ہے۔

جواب ۔ اگر خدا کے سوائے روح و مادہ کی ہستی کے نہ ماننے کا غلط اصول بھی درجہ توشہ انسان سے مان لیا جائے۔ تو بھی سرشٹی پرواہ سے انادی کا سدھانت ماننا پڑے گا۔ ورنہ دوسری صورت میں ایک خاص مدت سے پہلے خدا کو ازل سے نکما ماننا لازمی آئے گا۔ جس سے اس کی ہستی نہ ہونے کے برابر ہوگی۔ صفات دو طرح کی ہوتی ہیں ذاتی اور نسبتی۔ ذاتی مثلاً انسان میں قوت گویائی ہے۔ نسبتی کسی کا باپ ہونا یا بھائی ہونا وغیرہ کی۔ اس کے لئے پیدائش بھائی کا ہونا لازمی ہے۔ ورنہ نہ یہ باپ یا بھائی نہیں کہلائے گا۔ سورج کی روشنی کی مثال ذاتی صفت کی ہے۔ خدا کو مستقبل کا علم کسی روح یا مادی شے کے متعلق ہو سکتا ہے جس کی ہستی موجود ہے اس لئے تمثیلیں غلط ہیں۔ خدا خالق تب ہی کہلائیگا جب خلقت پیدا کریگا۔ اور کسی پر رحم کرنے سے رحیم کسی کا انصاف کرنے پر منصف ملکیت رکھنے سے مالک۔ جب اس نے ازل سے ان کاموں کو کیا ہی نہیں۔ تو کون سمجھدار اس کو مالک خالق رازق رحیم کریم منصف وغیرہ ناموں سے یاد کرے گا۔ اس کے علاوہ اصولاً جو کام کسی شے سے ازل سے سرزد نہ ہوا ہو۔ اس کا کسی خاص وقت میں ظہور پذیر ہونا ناممکن ہے۔ کیونکہ ازلی شے کے اوصاف و افعال بھی ازل سے ہونے لازمی ہیں۔ مرزئی اصول کے مطابق خدا کسی وقت بھی رحیم و منصف نہیں۔ قرار دیا جا سکتا۔ کیونکہ ان صفات کا تعلق روح کے ساتھ ہے۔ اور روح کو یہ پیدا شدہ مانے اس باب یہ ضروری ہے۔ کہ خدا روح کو پیدائشی طور پر جس قابلیت کے ساتھ پیدا کریگا۔ یا جن حالات میں پیدا کریگا۔ وہ ویسے ہی کام کرے۔ اس وقت چلتے مومن یا کافر دیکھے جاتے ہیں۔ اگر ان کے اسباب پر غور کیا جاوے تو معلوم ہوگا کہ عموماً مومنوں کے لڑکے مومن اور کافروں کے لڑکے کافر ہوتے ہیں۔ ان پر پیدائشی حالات ہی ایسے ڈالے گئے جن کی طرف ان کے طبائع کا جھکاؤ ہو گیا۔ اور ایسے ہی افعال ان سے سرزد ہوئے۔ اس حالت میں خدا ہی ان

جب سے ڈاکٹروں کے قول کے مطابق مجھے تپ دق ہوا ہے۔ تپ سے میں ہر سال گرمی کے موسم میں کسی نہ کسی پہاڑ پر ضرور جاتا ہوں۔ پچھلے سال مری کو فضیلت دیا گیا تھا۔

امسال میں نے پورا ایک ماہ شملہ میں گذارا۔ میں ۳۔ جولائی کی رات کو لاہور سے روانہ ہوا۔ اور ۴ جولائی کی صبح کو شملہ پہنچ گیا۔ ۴۔ جولائی کو اتوار تھا میں حسب معمول آریہ سماج گوردوکل سیکشن شملہ کے سپنا بک ست سنگ میں شریک ہوا۔ راے صاحب حکومت راے جی۔ رما شنکر سری کرشن جی منتری۔ لالہ تحقیقت راے جی وغیرہ پرانے آریہ بھائیوں کو مل کر بڑی خوشی ہوئی۔

اس دن پنڈت ستیانند جی سناتک گوردوکل کانگڑی کا جو آریہ سماج شملہ کے پروہت ہیں۔ دیاکھیان ہوا۔ آپ نے گیتہ کی مہما پر ایسا منوہر اور سکھشا پرد دیاکھیان دیا۔ کہ جتنا عش عش کر اٹھی۔ مجھے پنڈت جی کے درشن کرنے اور دیاکھیان سننے کا یہ پہلا ہی اوسر نصیب ہوا تھا۔ میں سچ کہتا ہوں۔ کہ یہ اپدیش سن کر میری آتما گد گد ہو گئی۔ پنڈت جی نے ایک بلیک بورڈ کے ذریعے بچیہ شبد کے معنی اور مطلب کی ایسی خوبصورتی سے دیاکھیا کی۔ کہ ان کے مکھار بند سے نکلا ہوا ایک ایک لفظ سامعین کے دلوں میں گھر کرتا جاتا تھا

میں آریہ سماج شملہ کو ایسے یوگیہ اور اتساہی پرچارک کی پراپتی پر مبارکباد دیتا ہوں۔ اس اتوار کے بعد ۴۔ اگست تک ہر اتوار کو ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔

۱۴۔ ۲۱۔ ۲۸۔ جولائی اور ۴۔ اگست ہر سپنا بک ست سنگ میں میرے ہی لیکچر ہوتے رہے۔ یہ تو میں نہیں کہہ سکتا۔ کہ بھلتا نے میرے لیکچروں کو کیسا پسند کیا۔ ہاں یہ بات ضرور بلا خوف تردید کہہ سکتا ہوں۔ کہ ہر ایک آنے والے اتوار کو پہلے کی نسبت حاضری زیادہ ہوتی تھی۔ میں نے ۱۴۔ جولائی کے سپنا بک ست سنگ میں ہی اپنے دیاکھیان کے خاتمہ پر "آریہ مسافر" کے لئے اپیل کردی۔ نتیجہ یہ ہوا۔ کہ عین اسی وقت بہن بھائیوں نے آریہ مسافر کے گراہک بننا منظور فرما کر اپنے نام اور پتے لکھوا دیئے۔ اور اس کے علاوہ گیارہ روپے لیکچرام رام ندھی میں آریہ مسافر کی سہائتا کے لئے پراپت ہو گئے۔ اس کے بعد بھی میرے ایک دن چند الفاظ آریہ بھائیوں سے اپیل کے طور پر کہنے پر ہوا۔ کہ چار پانچ گراہک اور بن گئے۔ اور کچھ روپے سہائتا فنڈ کے لئے بھی پراپت ہو گئے۔

آخر آریہ سماج شملہ نے یہ فیصلہ کیا۔ کہ اس سہائتا فنڈ کے لئے پچاس روپے جمع کر کے دیئے جائیں۔ اگر فراہمی چندہ میں کچھ کمی رہے۔ تو وہ آریہ سماج پوری کر دے۔ چنانچہ انہوں ماسٹر کو یہ طعنہ دے سکتا۔ کہ آپ ۲۲ کو کسی حساب کے قاعدہ سے پانچ کیوں نہیں بنا دیتے لیکن اگر تمہیں اپنے خدا پر بڑا بھروسہ ہے۔ تو اس نے مرزا صاحب کو الہام دے دے کر جو رزیت کا پرچار کرنا چاہا۔ وہ آریہ سماج کے سامنے ایک ذرہ ہی نیستی سے ہستی کی صورت میں پیدا کر دیتا۔ اگر پہلے بھول گیا۔ تو اب ہی پیدا کر دے۔ دلائل کی بحث سے تو یہ نکچر بحث بہتر ہوگی۔ اگر آج ایک بھی ایسی مثال مل جائے۔ تو آریہ سماج اس اصول کے سامنے سر جھکا دے۔ اس کے علاوہ آپ خدا کے متعلق اتنے ناممکن دعاوی کرتے ہیں۔ تو وہ ساری دنیا کو اپنی قادر مطلق صفت سے ہی مرزئی بنا دے۔ ایسا کیوں نہیں کرتا۔ پس علمی دنیا کو آستک بنانے کے لئے ضروری ہے کہ خدا سے انہیں صفات کو منسوب کیا جاوے۔ جو قانون قدرت کے مطابق ہیں۔ اس قسم کی جاہلانہ خدا کی ہستی کو وہ ان کیسے مان سکتے ہیں نتیجہ یہ ہے۔ کہ لوگ اور دہریہ بن رہے ہیں۔ خدا کی سچی صفات کا ذکر صرف وید شاستر میں ہے۔ جس کا آریہ سماج پرچار کر رہا ہے۔

نے دوائی کی پر بھے مبلغ ۵۰ روپے نقد ادا کر دیئے اور اسکے علاوہ ۴۴ خریداروں ۔ ۔ جن کے اسمائے گرامی درج ذیل ہیں ۱۷ روپے چندہ میں وصول ہو گئے۔ ایک روپیہ کم وصول ہونے کی وجہ یہ ہے۔ کہ ایک اچھوت جاتی کے بھائی کو اخبار دینے کی رعایت دی گئی۔

دو خاص لیکچر

اس کے علاوہ آریہ سماج شملہ گوردوکل سیکشن میں میرے دو خاص لیکچر خاص اختتام دے کر کروائے گئے۔ ایک ۲۵۔ جولائی دیہ دیا نند کو یوقت ۵ بجے شام اور دوسرا ۳۱۔ اگست کو بوقت ۸ بجے رات۔

پہلے لیکچر کا مضمون آواگون (تناسخ) رد دوسرے کا مرزا غلام احمد قادیانی کی پیشگوئیاں تھا۔ دونو لیکچروں کے خاتمہ پر ایک ایک گھنٹہ کیلئے حاضرین کو سوالات کرنے کی ۔ ۔ اجازت دی گئی۔ حاضری دونوں دن بہت ہوتی رہی۔ یہاں تک کہ سماج کا وسیع ہال حاضرین سے کھچا کھچ بھر جاتا تھا۔

۲۵۔ جولائی کو آواگون کے وشے پر گوپی ناتھ بھاٹیہ نے اعتراضات کئے۔ جن کے میں نے جوابات دیئے۔ میں نے اور چند دیگر آریہ بھائیوں نے خود اپنے کانوں سے چند مسلمانوں کو یہ کہتے ہوئے سنا۔ کہ مرزائیوں کے سوالات بالکل پوچ تھے اور آریہ سماج کی طرف سے ان کے واقعی سخت جوابات دیئے گئے۔

مرزائیوں کی بدتہذیبی

۳۱۔ اگست کے لیکچر کے بعد بھی جس کا مضمون مرزا غلام قادیانی کی پیش گوئیاں تھا۔ حاضرین کو سوالات کرنے کی اجازت دی گئی۔ چنانچہ ایک دو مرزئیوں نے کچھ سوالات کئے۔ جن کا جواب دیا گیا۔ لیکن اس دن کی خاص قابل ذکر بات یہ ہے۔ کہ اس موقعہ پر عام مرزائیوں نے عموماً اور اس میں سے ایک پڑھے لکھے مرزئی بیرسٹر نے جو ایم۔ ایل۔ ایل۔ سی بھی بتلایا جاتا ہے خصوصاً ایسی بدتہذیبی کا اظہار کیا۔ کہ لوگ دیکھ کر حیران ہو رہے تھے۔ کہ کیا یہ مذہبی جماعت کے ارکان ہیں۔ جب میں سوالات کے جوابات دے رہا تھا۔ تو یہ بیرسٹر صاحب اور ایک دو دیگر مرزئی مکانا رنیج میں ٹوکتے رہے بلکہ ان میں سے ایک نے تو بدزبانی سے بھی کام لیا۔ اور مجھے گالی تک دے ڈالی۔ لوگوں پر مرزائیوں کی اس بدتہذیبی کے مظاہرے کا خاص اثر پڑا۔ اور انہیں پتہ لگ گیا۔ کہ یہ لوگ کتنے پانی میں ہیں۔

لطف کی بات یہ ہے۔ کہ میں نے اپنے اس لیکچر میں ایک لفظ بھی اپنی طرف سے نہ کہا تھا۔ بلکہ ہر ایک بات میں نے مرزا صاحب اور ان کے حواریوں کی کتب سے ہی مکمل حوالہ جات کے ساتھ پیش کی تھی۔

قصہ کوتاہ دونوں لیکچروں کا جتنا بہت

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب

کوئٹہ ریلیف

آریہ سماج ساہوالہ	۶	۲	۰
" لونہ دیوی	۴	۰	۰
مہاشہ گوکل چند ہوتی	۲	۰	۰
آریہ سماج لال کرتی انبالہ	۱۰	۰	۰
" بھیرہ	۱۲	۱۲	۰
سناتن دھرم گورکل ڈیرہ دون	۲۶۸	۴	۰
آریہ سماج لعل بازار جھنگ	۲۰	۰	۰
آریہ سماج رام گلی لاہور	۱۰	۰	۰
مہاشہ گوری شنکر جی مڈل سکول لاہور	۵	۰	۰
آریہ سماج نابھہ	۵	۰	۰
" فیروزپور شہر	۱۹	۰	۰
مہاشہ ابوردھیا پرشاد جی نارائن بھون قوال مانج	۲۵	۰	۰
مہاشہ نانک چند جی اسسٹنٹ سٹیشن ماسٹر سلیمانی	۵۰	۰	۰
اہروال	۳	۴	۰
مہاشہ بھورا جی آریہ ہائی سکول جالندھر	۴۸	۷	۹
مہاشہ ہری سنگھ منتری آریہ سماج لبھورد کلاں	۲	۰	۰
رائے بہادر ڈاکٹر ہرپرشاد جی جینئدر نائنتھ مرفت	۳	۰	۰
رائے بہادر ڈاکٹر ہرپرشادجی مرفت دفتر پرتاپ لاہور	۱	۰	۰
مہاشہ ہیرالال جی سپرنٹنڈنٹ موضع وال	۱۰	۰	۰
مہاشہ رانچ گوپال جی	۱۰	۰	۰
مسٹر رما جی	۱		
مسٹر موسن جی	۲	۰	۰
مہاشہ جگن ناتھ سود			

اردھ شتابدی کے سلسلہ میں سبھا کے سدسیوں کا فرض

شتابدی فنڈ کے سنبندھ میں سبھا کی انترنگ سبھا کا پرستاؤ

سروسمتی سے یہ نتیجہ ہوا۔ کہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا پرتیک سدسیہ اپنی ماسک آمدنی کا نصف حصہ اردھ شتابدی حقیر ندھی کے لئے دان دے۔

آریہ سماج جام پور	۴۸	۰	۰
" وچھووالی لاہور	۱۵	۰	۰
مہاشہ عطار ہرلال پی یونڈ	۵۰	۰	۰
پٹیالہ آریہ سماج	۲۴۸	۰	۰
آریہ سماج بوڑے والی	۹۵	۰	۰
" کوٹ مول چند مہاشہ نتھے رام جی۔	۱۱	۰	۰
ایس ڈی۔ او درگئی	۲۰	۰	۰
گنگا سہائے پنشنر و نرسیں۔ کوان گاؤں	۵	۰	۰
کیمبرہ اس سیکنڈ ماسٹر بھیوانی	۵	۲	۰
آریہ سماج بھوپال والہ	۲۵	۰	۰
" گوجرانوالہ	۵۶	۸	۰
" ڈیرہ اسمٰعیل خاں	۳۱	۰	۰
آریہ سماج مہاشہ گوکل رام آریہ گوڑا۔ پوسٹ	۶	۵	۳
آریہ سماج چودھیرہ	۲	۱۱	۰
مہاشہ رنگ رام	۱۲	۴	۰
دکاندار اوڈ دلشکر شملہ	۲۰	۰	۰
مہاشہ بھوارام میانوالی	۵	۰	۰
دیوان چند مجرا میانوالی	۵	۰	۰
مہاشہ پرمانند جی منتری آریہ سماج رنگون	۱۰۰	۰	۰
آریہ سماج نئی دہلی	۱۳۸	۸	۰
" اوکاڑہ	۵	۰	۰
مہاشہ شہنراج جی جھنگ شہر مرفت بی۔ ڈی لہرنڑہ چیلہ (شملہ)	۸	۴	۰
ڈاکٹر بالکشن جی	۱۵	۰	۰
مہاشہ بنارسی داس جی	۵	۰	۰
لالہ ترتی لال جی	۱۵	۰	۰
گوردھن داس جی	۱۰	۰	۰
مہاشہ کرپال سنگھ جی	۱۰	۰	۰
ڈاکٹر تمی رام جی	۱۰	۰	۰
مہاشہ چھیبو رام جی	۱۰	۰	۰
مہاشہ بنارسی داس جی	۱۰	۰	۰
پنڈت رام لبھنت سنگھ جی	۷	۰	۰
لالہ رام پرتاپ جی			

لالہ رام سنگھ جی	۱۱	۰	۰
لالہ ارجن پرشاد جی	۵	۰	۰
ڈاکٹر کشن سنگھ جی	۵	۰	۰
سردار ہرچند سنگھ جی	۵	۰	۰
سردار نرجن سنگھ جی	۵	۰	۰
لالہ سدنو مل جی	۵	۰	۰
شیخ برکت اللہ جی	۵	۰	۰
ماسٹر شیو نارائن جی	۵	۰	۰
لالہ رام رکھا جی	۴	۰	۰
سردار ہرطلب سنگھ جی	۳	۰	۰
سردار اودجاگر سنگھ جی	۲	۰	۰
بابو شام سنگھ جی	۲	۰	۰
لالہ گیا نچند جی	۲	۰	۰
سردار ایشر سنگھ جی	۲	۰	۰
" رام سنگھ جی	۱	۰	۰
جمعدار کرتار سنگھ جی	۱	۰	۰
مہاشہ ہرنس لال جی	۱	۰	۰
سردار اندر سنگھ جی	۱	۰	۰
مہاشہ لال موہن	۱	۰	۰
" ببت رام	۱	۰	۰
سردار نورتا سنگھ جی	۱	۰	۰
مہاشہ کنھیا لال جی	۲	۰	۰
" گمبو سوامی جی	۱	۰	۰
مہاشہ کلونت رائے جی	۴	۰	۰
چودھری لال جی	۱	۰	۰
مہاشہ بھگت رام جی	۱	۰	۰
مہاشہ راجارام منشی رام	۱	۰	۰
" مکند جی	۱	۰	۰
" بالمکند جی	۱	۰	۰
پنڈت آتمارام جی	۱	۰	۰
مہاشہ لاڈلی پرشاد	۱	۰	۰
" کے بشن	۱	۰	۰
" کرپا رام جی	۱	۰	۰
" چنالی رام جی	۱	۰	۰
" خیر دین جی	۱	۰	۰
سردار کرم سنگھ جی	۱	۰	۰
لالہ گوپال داس جی	۱	۰	۰
سردار اندر سنگھ جی	۲	۰	۰
سوڈی بختاور سنگھ جی	۲	۰	۰
بابو غلام رسول جی	۲	۰	۰
سٹاپ بس خانہ	۲۶	۰	۰
مہاشہ رام لال جی			
میزان	۲۱۰۵		
خرچ ڈاک			
کل میزان	۲۲۰۴		

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ پرتی ندھی سبھا کیلئے اہیوگ کرنا

آریہ سماج کے لئے ہانی کارک ہے

(لیکھک: شری مل چند جی پلیڈر ظفر گڑھ)

میں آریہ پرتی ندھی سبھا کے گذشتہ اجلاس میں آریہ سماج مظفر گڑھ کی طرف سے پرتی ندھی کے روپ میں پہلے دن موجود تھا۔ اور مجھے اپنی آریہ سماج کی طرف سے یہ ہدایت تھی۔ کہ میں پرانے اودھکاریوں کا سمرتھن کروں۔ چونکہ سابقہ پردھان رائے بہادر دیوان بدری داس جی یا سابقہ منتری ماسٹر کرشن جی سے ذاتی واقفیت بالکل نہ تھی۔ لیکن میں نیک نیتی سے یقین رکھتا تھا۔ کہ پرتی ندھی سبھا کی شان کو رائے بہادر کی پردھانی سے بہت کچھ صدمہ پہنچا ہے۔ کہ بلا کسی شک و شبہ کے تمام پرتی ندھیوں میں سے آپ ہی اس پدوی کو سشوبھت کرنے کے لئے سب سے زیادہ یوگ ہیں۔ میری سمر تھا اس بھی کہ بیشک سابقہ سب اودھکاری بدل جائیں۔ لیکن پرمانما کرے۔ کہ پردھان وہی رہنے جاویں۔

سبھا کے اوصیولیشن کے آرمبھ سے پہلے ہی پرتی ندھیوں کے ساتھ دو چار منٹ کی بے ضابطہ وارتالاپ سے مجھے یقین ہو گیا۔ کہ اس دفعہ کوئی پچھلا اودھکاری نہ رہے گا۔ میرا یقین پہلے دن کی کارروائی سے بالکل درڑھ ہو گیا۔

میں دوسرے دن کی کارروائی میں شامل ہوا۔ جب میں یہاں واپس آیا۔ اور پردھان جی نے مجھ سے چناؤ کا حال پوچھا (کیونکہ عام طور پر چناؤ پہلے دن ہوتا رہتا تھا) میں نے کہا کہ ابھی چناؤ نہیں ہوا۔ انہوں نے ناراضگی سے کہا۔ کہ میں چناؤ میں شامل کیوں نہیں ہوا۔ میں نے یہی جواب دیا۔ کہ آپ ایسا سمجھ لیں۔ کہ پردھان پروفیسر رام دیو جی اور سیکرٹری شانتی بھیم سین جی چنے گئے ہیں۔ اور میری موجودگی سبھا میں اس تبدیلی کو روک نہ سکتی تھی۔

یہ باتیں میں نے محض اس لئے لکھی ہیں۔ کہ میں پروفیسر رام دیو یا سنانک بھیم سین صاحب کو ٹھکرانے میں سے نہیں ہوں۔ بلکہ میں نے اودھکاریوں کے سمرتھک کے روپ میں سبھا کے اجلاس میں شامل ہوا تھا۔

میں پروفیسر رام دیو جی کے ایک ریزولیوشن خلاف سبھا کے اجلاس میں کچھ بولا بھی تھا۔ جو کچھ میں اس لیکھ میں لکھ رہا ہوں۔ صرف آریہ سماج کی بہبودی، بہتری اور ترقی کو مدنظر رکھ کر لکھ رہا ہوں۔ صاف دل سے لکھ رہا ہوں۔ پروفیسر رام دیو جی کو پردھان پرتی ندھیوں نے ہی چنا ہے۔ جب تک پردھان ہیں آریہ سماجوں کے لئے نہ صرف سب بلکہ لازمی ہے۔ کہ ان کا پورا پورا بطور پردھان کے کریں۔ ان کو پردھان پد کے ابوگیہ کہنا آریہ سماجوں کو اپنا پردھان چننے کے ابوگیہ کہنا ہے۔ ان کا اپمان کرنا اپنا اپمان کرنا ہے۔ ان کے متعلق کھلم کھلا اخباروں میں آرٹیکل لکھنا تمام آریہ سماجوں اور آریہ سماجیوں کو تمام آریہ سماجیوں میں اپہاس پاتر اور اپمان بھاجن بنانا ہے۔ چاہے ہم نے ان کے حق میں ووٹ نہ دئے اور چاہے وہ ہمارے برخلاف ووٹوں کے باوجود پردھان بن گئے۔ لیکن وہ ایسے جائز پردھان ہیں جیسے کہ ہمارے سابقہ پردھان تھے۔ اتنا شور و غل ان کے خلاف کیوں؟ اس سے آریہ سماج کی ہانی ہے۔ آریہ بھائیوں کو اخباروں میں لیکھ لکھنے سے پہلے یہ اچھی طرح سوچ لینا چاہیئے۔ کہ اب ہمارا کرتوبہ کیا ہے۔ پروفیسر رامدیو جی چاہے پردھان پد کے یوگیہ نہیں۔ چاہے ابوگیہ ہیں۔ لیکن امر واقعہ یہ ہے۔ کہ وہ پردھان بن گئے ہیں۔ اسی لئے اب ہمیں ان کی حمایت کرنی چاہیئے۔ وہ اپنا کام سال بھر کریں۔ ہمیں دیکھنا چاہیئے۔ کہ وہ کیا کام کرتے ہیں۔ آخر وہ آریہ سماج کے لئے ہی کام کریں گے۔ اس کے خلاف تو کام کرنے نہیں لگ پڑیں گے۔ سال کے بعد سبھا ان کے کام کی وسعت اور قابلیت دیکھ لے گی۔ ہمیں ان کو یہ کہنے کا موقعہ نہیں دینا چاہیئے۔ کہ ہمیں کام کیا کرنا۔ سارا سال تو آپ میرے اوپر کیچڑ پھینکتے رہے۔ جس شخص پر اپنوں سے مٹی پھینکی جا رہی ہو۔ وہ کیا کام کر سکتا ہے۔ بازی ہار کر بازی جیتنے والوں کو اچھا برا کہنا ایک چیز کا ثبوت ہے۔ موجودہ اسمبلی میں کانگریسیوں کے لیڈر نے جب وہ اسمبلی میں ایک دفعہ ہار گئے کیا خوب کہا تھا الفاظ مجھے پورے پورے یاد نہیں۔ لیکن جرانسٹک مجھے یاد ہے۔ وہ یہ تھے:-

The best act of a man in life is to fight almost notice and to loose without vanour.

آپ نے کوشش کی۔ آپ ہار گئے۔ اور پروفیسر رامدیو جی پردھان بن گئے۔ اب آپ کے لئے یہی مناسب ہے۔ کہ ہنستے ہوئے۔ چہروں سے پریم پورن ہردیوں سے ان کا بطور پردھان سواگت کریں۔ اور آریہ سماج سنبندھی کاریوں میں ان کی سہائتا کریں۔ آپ کو پتہ ہے کہ اس قسم کے لیکھوں پر جو کہ نکالے جا رہے ہیں دنیا میں کیا اثر پڑتا ہے۔ جس وقت میرے پاس ایسا کوئی اخبار آتا ہے۔ میں جلدی سے اس کو بند کر لیتا ہوں۔ اور جیب میں ڈال دیتا ہوں۔ کہ کہیں غیر آدمی نہ پڑھ لے۔ ورنہ کیا کہے گا۔ کہ یہ ایسی سبھا کا ممبر ہے کہ جس کے ممبران ہمیشہ آپس میں ایک دوسرے کے اوپر مٹی ڈالتے رہتے ہیں۔

پرماتما کی کرپا ہے۔ کہ مہاتما پارٹی کو بغیر اندرونی مکاوٹوں اور مصیبتوں کے کام کرنے کا موقعہ اور ملا ہے۔ جس کا نتیجہ یہ ہوا ہے۔ کہ رامدیو جی پردھان بن گئے۔ اب آپ کے لئے یہی مناسب ہے۔ کہ ہنستے ہوئے۔ چہروں سے پریم پورن ہردیوں سے ان کا بطور پردھان سواگت کریں۔ اور آریہ سماج سنبندھی کاریوں میں ان کی سہائتا کریں۔ آپ کو پتہ ہے کہ اس قسم کے لیکھوں پر جو کہ نکالے جا رہے ہیں دنیا میں کیا اثر پڑتا ہے۔ جس وقت میرے پاس ایسا کوئی اخبار آتا ہے۔ میں جلدی سے اس کو بند کر لیتا ہوں۔ اور جیب میں ڈال دیتا ہوں۔ کہ کہیں غیر آدمی نہ پڑھ لے۔ ورنہ کیا کہے گا۔ کہ یہ ایسی سبھا کا ممبر ہے کہ جس کے ممبران ہمیشہ آپس میں ایک دوسرے کے اوپر مٹی ڈالتے رہتے ہیں۔

پرماتما کی کرپا ہے۔ کہ مہاتما پارٹی کو بغیر اندرونی مکاوٹوں اور مصیبتوں کے کام کرنے کا موقعہ اور ملا ہے۔ جس کا نتیجہ یہ ہوا ہے۔ کہ

اس وقت آریہ پرتی ندھی سبھا کی خاص شان ہے۔ اس کے ممبران میں لعاصب جیثیت اور صاحب لیاقت اور صاحب علمیت اور صاحب سرو پرکار اشخاص کی کافی تعداد اس وقت موجود ہے۔ تمام سنجیدہ آریہ سماجیوں کو سمادھان ہو جانا چاہیئے۔ چاہے وہ گذشتہ اجلاس سبھا کے نتیجہ سے یا چند ممبران سے کتنے ہی ناراض ہوں۔ ان کو اس ناراضگی کو اخباروں میں لیکھوں دوارا ظاہر نہ کرنا چاہیئے بلکہ ان کی بڑائی اس میں ہے۔ کہ وہ نتیجہ کو خاموشی سے قبول کریں۔ انسان کی اس سے بھی بڑی بڑائی اس میں ہے۔ کہ وہ اپنی غلطیات پردھان جی کے آگے پیش کریں۔ انسان کو یقین دلائیں۔ کہ وہ ان کے ساتھ سہیوگ کرنے کے لئے تیار ہیں۔ ایسا کرنا آریہ سماج کے لئے نقصان دہ ہے۔ اگر ہم آریہ سماج سے محبت کرتے ہیں۔ اگر ہم اچ ویچ اپنا جاتی کے بہت کی کامنا کرتے ہیں۔ اگر ہم آریہ سماج میں کچھ کام کرنا چاہتے ہیں۔ تو لازمی ہے۔ کہ اگر ہم چلنا کے لئے کوئی ٹھیک کام نہیں کر سکتے۔ تو کم از کم ایسے لیکھ لکھ کر آریہ سماج کا نقصان نہ کریں۔ ہر ایک آریہ سماج کا فرض ہے۔ کہ آریہ پرتی ندھی سبھا کے پردھان کی شان کو قائم رکھے۔ اوم۔

بیمار!

اگرچہ ایک خوفناک و مہلک وبا ہے۔ تاہم

امرت دھارا

تمہارے گھر کا حکیم ہے

اس کے لئے بھی ہمیشہ ایک مؤثر حفظ ماتقدم اور کامل علاج ثابت ہوئی ہے۔

امرت دھارا معدہ کی امراض عموی و خانگی تکالیف کیلئے نہایت ضروری دوا ہے

ہمیشہ اپنے پاس رکھئے!

قیمت فی شیشی سالم دو روپیہ ۸ر نصف شیشی سوا روپیہ۔ نمونہ کی شیشی آٹھ آنے

-/8/ 1/4/ 2/8/

احتیاط: نقلوں سے بچو۔ کیونکہ سخت و دیرینہ امراض میں دھوکا دے کر دکھ تشویش کو بڑھا دیگی۔ صحت کے معاملہ میں کبھی نقلوں پر اعتبار نہ کرو۔

المشتہر { امرت دھارا اوشدھالیہ امرت دھارا مجون
امرت دھارا روڈ۔ امرت دھارا آئل خانہ لاہور

خط و کتابت فرمانے کا پتہ: امرت دھارا لاہور

پورانک اور مسلمان کی دوستی

(لیکچرک: بشری معاشقہ کندن لعل جی سیکرٹری آریہ سماج چونیاں)

راولپنڈی سناتن دھرم پرتی ندھی مہاسبھا کی سرپرستی میں چھپنے والے ہفتہ وار برہم رشی کا دیانند سماج نمبر میرے سامنے پڑا ہے۔ یکطرفہ مجموعی یہ سارا نمبر فضولیات سے بھرا پڑا ہے۔ فرضی اور من گھڑت قصے بنا بنا کر مہرشی کی ذات والا صفات پر کیچڑ اچھالنے کی کوشش کی گئی ہے

ان بھلے لوگوں سے کوئی پوچھے۔ کہ آریہ سماج اور سوامی دیانند جی کی مخالفت میں اتنے جوش میں کیوں آ گئے۔ جو گنڈ بھکشکوں کی شرن لینے سے گریز نہیں کرتے۔ اس سے بڑھ کر اور قومی غداری کیا ہو سکتی ہے۔ اس قومی غداری کا پس منظر کیا ہے۔ اس تک ہوش نہیں آئی۔ تاریخ کی ورق گردانی کیجئے۔ حالات حاضرہ پر دھیان دیجئے۔ گردوپیش پر نظر ڈالیئے۔ قومی غداری سے پسپا شدہ بھیانک منظر قدم قدم پر نظر آئیگا۔

قومی غداری کی داستان ہندوستان کی ہر در و دیوار سنا رہی ہے۔ اس روش کو چھوڑ دو۔ تاج گیا۔ تخت گیا۔ حکومت گئی۔ صحت گئی۔ دولت اور عزت برباد ہوئی۔ محسن کشی کی عادت کو چھوڑ دو۔ کہ اس کا کوئی پرائشچت نہیں۔ پورب جاتی دیکھ اور سن اکہ دیانند اور آریہ سماج نے تیرے ہر پرکار کی رکشا کے لئے جیسا ئیوں اور مسلمانوں سے کتنی بار تکالیف برداشت کیں۔

اے دودھ پینے والے مجنوں۔ بے رحم انسان مسلمان کے ساتھ گٹھ جوڑ کرنے والے بے غیرتی کے مظاہرے کو ترک کر۔ اگر تجھے کوئی اعتراض ہے تو سیدھا جا رے پاس آ۔ آریہ سماج تجھے دشمن نہیں سمجھتا۔ رشی دیانند تمہیں پیار کرتا تھا۔ جو تمہیں پیار کرے۔ اس کو گالیاں دینا شریف لوگوں کا شیوا نہیں۔ آ۔ اور شرافت کے دامن کو بارود سے نہ جھوڑ۔ تیرے خیالات مختلف ہیں۔ تو آ ان اختلافات پر بیٹھ کر اپنے گھر میں بیٹھ کر تبادلہ خیالات کریں۔ دیکھ کہ کلنک در پورش کے راستے پر گامزن نہ ہو۔ اپنوں سے بیر اور غیروں سے دوستی کرکے پہلے تو کتنا ذلیل ہو چکا ہے۔ اس بات کو دیکھ اور باز آ۔ اپنی ان خرمستیوں سے باز آ۔ اپنی قوم۔ اپنے دھرم۔ اور اپنی سبھیتا پر رحم کھا اور جو اس کے رکھشک ہیں ان سے خواہ مخواہ ٹکر نہ کر۔ اور اگر تو اپنی پہلی عادت سے مجبور ہے۔ تو مسلمان کی شرن تو مت لے۔ تیری سادہ لوحی پر خوشی سے پھولا نہ سماتا ہوگا۔ رشی دیانند جس نے آریہ تہذیب اور آریہ دھرم کے مخالفوں کے دانت کھٹے کر دئے۔ جس کے سامنے کسی دھرمی کو دم مارنے کی گنجائش نہ تھی۔ اور اب بھی جس کے قائم کردہ آریہ سماج کے سامنے کوئی دھرمی میدان مباحثہ میں دم نہیں مار سکتا۔ اے گمراہ انسان! رشی کی مخالفت کے لئے تو ایک گندے مسلمان کی شرن لے کر فخر کرتا ہے۔ اس سے پہلے کہ تو ایسا کرتا۔ تجھے چاہیئے۔ کہ قومی غداری اور محسن کشی کے پاپ سے بچ جاتا۔ خواجہ غلام الحسنین جس کے مضمون تم نے چھاپ کر بڑی تیر اندازی کی ہے۔ وہ کس بساط کا آدمی ہے۔ آریہ سماج سے وہ بھولا ہوا نہیں۔ اگر لاکھ ایسے خواجہ آریہ سماج کے سامنے میدان مخالفت میں صف آرا ہو جاویں۔ تو آریہ سماج ان کی شہ بھر بھی پرواہ نہ کر کے قلم کی ایک ہی جنبش سے ان کا مقابلہ کر کے ان کو زیر کرنے کی طاقت رکھتا ہے۔ اور یاد رکھو اس سے دوستی پیدا کر کے کوئی نیک نتیجہ پیدا نہیں کر سکتے۔ مذہبی معاملے میں تیرا مسلمان سے بعد المشرقین ہے۔ آریہ سماج کی مخالفت میں تو اتنا اندھا ہو گیا۔ کہ ان سارے اختلافات کو پاؤں تلے روند کر مہرشی دیانند کے برخلاف مضمون لکھوانے کے لئے گنڈ بھکشک کے پاس پہونچ گیا۔ اور اس کو محترم و دوست کہہ اپنی کرتگھتا کا ثبوت دینے لگا ہے۔ تیری اس حالت پہ آسمان بھی آٹھ آٹھ آنسو روئیگا۔ جاگ کہ ابھی وقت ہے۔ اور اس محسن کشانہ رویہ کا پرائشچت کر۔ ہمیں کوئی گلہ نہیں۔ باقی سارے اخبار میں شائع مذکور سے بھی سخت اور گندے مضمون لکھے لیکن اگر گلہ ہے تو یہ کہ ایک ہندو ہندو کے رکھشک کی مخالفت کرنے کے لئے مضمون حاصل کرنا گمراہی کی انتہا ہے۔ تیرے اس گندے چیپٹر لے کے پھندا اور لگے۔ تو کسی اور پورانک سے خراب مضمون لیتا۔ لیکن مسلمان کی شرن نہ لیتا۔

پرماتما کرے کہ تم کو سبدھی آوے۔ اپنے بیگانے میں تمیز کر سکو۔

ایں دعا از من و از جملہ جہاں آمین باد

آریہ سماج بنگہ میں شدھی

مورخہ ۲۸۔ جولائی ۳۵ء کو آریہ سماج بنگہ میں مسمی گیان ولد نتھو رام ساکن ریو ضلع گورداسپور کو جو عرصہ چھ سات سال سے مسلمان ہو گیا تھا شدھ کیا گیا۔ اور اس کا نام گیان رکھا گیا۔ اور حاضرین کا مٹھائی سے ستکار کیا گیا۔

(نتھو رام آریہ پردھان آریہ سماج بنگہ)

گورو کل آیورویدک فارمیسی

بھیم سینی سرمہ

آنکھوں کی حفاظت کے لئے اس سے بڑھ کر سرمہ اور کوئی نہیں ہزاروں مریض اسکی کھلے دل سے تعریف کرتے ہیں۔ آپ بھی اس کا ہی استعمال کیجئے۔ آپکی آنکھیں بڑھاپے تک بنی رہیں گی۔ قیمت ۳ روپیہ

چیون پراش

قیمت چار روپیہ فی سیر

ہر موسم کیلئے بڑھیا ٹانک ہے۔ بچے اس سے موٹے تازے ہوتے ہیں۔ کھانسی دل کی دھڑکن۔ تپ دق کی خاص دوا ہے۔

پتہ آیورویدک فارمیسی ہردوار۔ گورکل کانگڑی۔ ضلع سہارنپور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan

قیمت سالانہ تین روپے۔ فی پرچہ ایک

آریہ سمسار

ہفت روزہ

ایڈیٹر: چرنجی لعل پریم

ساپتاہک - آریہ مسافر - لاہور

جلد ۶ | اتوار:- ۲۷- ساون سمت ۱۹۹۲ بکرم- دیانند آبد ۱۱۱ مطابق:- ۱۸- اگست سنہ ۱۹۳۵ء | نمبر ۳۳

آریہ سماج کے نیم

(۱) سب ستیہ ودیا اور جو پدارتھ ودیا سے جانتے ہیں۔ ان سب کا آدی مول ایشور ہے۔

(۲) ایشور سچدانند سوروپ۔ نراکار۔ سروشکتیمان نیائے کاری۔ دیالو۔ اجنما۔ انت۔ نراکار انادی۔ انوپم۔ سروآدھار۔ سروآدھا۔ سروایشور سروویاپک۔ سروانتریامی۔ اجر۔ امر۔ ابھے۔ نتیہ۔ پوتر اور سرشٹی کرتا ہے۔ اس کی اپاسنا کرنے یوگیہ ہے۔

(۳) وید سب ستیہ ودیاؤں کا پستک ہے ویدکا پڑھنا پڑھانا سب آریوں کا پرم دھرم ہے۔

(۴) ستیہ گرہن کرنے اور ستیہ کے تیاگنے میں سروادا اودیت رہنا چاہیئے۔

آریہ سمن کے نیم

(۵) سب کام دھرم انوسار ارتھات ستیہ اور اسٹیہ کو وچار کر کرنے چاہیئں

(۶) سنسار کا اپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اودیش ہے ارتھات شریرک۔ آتمک اور سماجک اُنّتی کرنا۔

(۷) سب سے پریتی پورک دھرم انوسار یتھا یوگیہ برتنا چاہیئے۔

(۸) اودیا کا ناش اور اودیا کی ودھی کرنی چاہیئے

(۹) ہر ایک کو اپنی ہی اُنتی میں سنتشٹ نہیں رہنا چاہیئے۔ سکل سب کی اُنتی میں اپنی اُنتی سمجھنی چاہیئے

(۱۰) سب اُنّتر ہوسا جنک۔ سروہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے اور پرتیک نیم میں سب سوتنتر رہیں۔

آریہ مسافر کے نیم

(۱) سب ستیہ ودیا اور جو پدارتھ ودیا سے جانے جاتے ہیں۔ ان سب کا آدی مول ایشور ہے۔

(۲) ایشور سچدانند سوروپ۔ نراکار۔ سروشکتیمان نیائے کاری۔ دیالو۔ اجنما۔ انت۔ نراکار انادی۔ انوپم۔ سروآدھار۔ سروآدھا۔ سروایشور سروویاپک۔ سروانتریامی۔ اجر۔ امر۔ ابھے۔ نتیہ۔ پوتر اور سرشٹی کرتا ہے۔ اس کی اپاسنا کرنے یوگیہ ہے۔

(۳) وید سب ستیہ ودیاؤں کا پستک ہے ویدکا پڑھنا پڑھانا سب آریوں کا پرم دھرم ہے۔

(۴) ستیہ گرہن کرنے اور ستیہ کے تیاگنے میں سروادا اودیت رہنا چاہیئے۔

شہیدِ اکبر کی ارتھی کو دیکھ کر

کون جنت کا مسافر وہ عدم کا راہرو
جس کے سر پر چیر زریں ہے کمالِ علم کا

اے خطیب ملک و ملت اے ادیب روزگار
مالکِ ملکِ فصاحت، قادرِ علمِ کلام

یوسفِ کنعانِ معنی، خسرو حسنِ ادا
کہ پٹیں لیتا تمادل ہر لفظ پر تاثیر پر

سحر آگیں کسقدر تھی مذرتِ گفتار تھی
جب سر منبر تو وعظ جانفزا دینے لگا

تو نے کچھ اس طرح دکھلائے ریاضانی کے طور
دوسروں کے حق میں تو خضر طریقت بن گیا

اُف ترا زورِ بیاں اُف تیری گویائی کی تاب
وہ مصوّر شیوۂ رنگیں بیانی یاد ہے

بات کیا ہے سچ بتا! کیوں یک بیک چپ ہو گیا
کچھ لبِ فرقت سے فرما شاہدِ خلوت نشیں

وعظ تیرا پردۂ حاصل حق و باطل میں تھا
تیرے چھپنے سے اندھیرا قوم کی محفل میں ہے

تیری ہر ہر بات جنت کا شگفتہ پھول تھی
جس کے رُخ سے ہے نمایاں نورِ ایمانی کی تو

جس کا سینہ آئینہ خانہ جمالِ علم کا
نطق کے معجز نما تخئیل کے پرمہ دگار

اے کلیم طور عمرو اعظ سدرہ مقام
نوبنو طرزوں کے موجد، جدتوں کے پادشاہ

خود فصاحت غش تھی تیری شوخیٔ تقریر پر
جس کے آگے سر جھکاتے تھے دروِ دیوار بھی

ایک اِک ذرہ صدائے مرحبا دینے لگا
بلبلیں سب لے اڑیں تیری خوش الحانی کے طور

تیرا ہر نقشِ قدم شمعِ ہدایت بن گیا
آسمانِ موعظت کے اے درخشاں آفتاب

یاد ہے اب تک تری شیریں زبانی یاد ہے
دل کئے دیتی ہے ٹکڑے یہ خموشی کی ادا

کس نظاپہ ہم پر سے آنکھیں پھیر لیں
علم کا تیرے اُجالا ہر نظر، ہر دل میں تھا

چودھویں کے چاند اب تو کونسی منزل میں ہے
آج تک خوشبوئے شامِ جاں میں ہے جس کی بسی

رندِ بادہ کش تھے ہم تو ساقی میخانہ تھا
رند ساقی سے چھٹے رندوں سے ساقی روٹھ ہے

ہر کلی بکسی ہوئی ہر شاخ مرجھائی ہوئی
لطفِ گلگشت چمن کیا، باغباں جب اُٹھ گیا

جانِ گلشن اب نہیں بازارِ گلشن سرد ہے
چاند بھی تیری فضائے رُخ کے آگے ماند تھا

انجم و پروین تھے ہم اور تو ہمارا چاند تھا
حوصلے ٹھنڈے ہوئے سردار لشکر چھن گیا

پہلوئے درد آشنا میں اب وجود دل نہیں
ہے وہی محفل مگر وہ رونقِ محفل نہیں

جس نے ہر شے کو بنا ڈالا گواہِ بیکسی
ایک اِک ذرہ پہ جس نے مہر کر دی خون کی

جس کے غم میں کوہ و صحراؤں کی بُو دینے لگے
دل تو دل ہے دشت کے پتھر لہو دینے لگے

جس کے غم میں آج تک عالم بنا ہے سوگوار
پیش کرتے ہیں جسے سب گوہرِ اشکوں کے تار

ہاں اُسی شاہِ شہیداں کے قدیمی مدح خواں
کارنامے تازہ جنت کے بھی کچھ کر دے بیاں

ہاں بیاں کرنا مصائب طاقتِ دل دیکھ کر
چھیڑنا افسانۂ غم نبضِ محفل دیکھ کر

نام جس نے قوم کا دُنیا میں روشن کر دیا
قوم اُس کے ساتھ کیا کرتی ہے اب دیکھیں بھلا

آج پھر کاسہ گدائی کا کفِ سائل میں ہے
دیکھنا یہ ہے حمیت کس قدر اس دل میں ہے

نام پر اُس کے جو کچھ اہلِ وفا مِل جائیگا
دینے والوں کو وفاؤں کا صِلا مِل جائیگا

صرف ۱۲ مدن بہت خوبصورت ٹینس شرٹ تک ہوزری فیکٹری پاپڑ منڈی برانچ انارکلی لاہور سے خریدیں منیجر

مرتب ایڈیٹر کرپا رام گوئل سنڈی نوید، مطبوعہ ۱۱۱ ہری سنگھ چرنجی لال پریس مہاشہ چرنجی لال پریم پرنٹر و پبلشر کے اہتمام سے دفتر آریہ مسافر لاہور واقعہ گوردت بھون لاہور سے شائع ہوا۔

آریہ سماجک سماچار

آریہ سماج ... جنرل اجلاس میں مندرجہ ذیل جہاؤ سرو سمتی سے ہوا:-

پردھان۔ لالہ اموولک راج صاحب بی۔اے ایل۔ایل۔بی۔ بیرسٹر ایٹ لا۔ اُپ پردھان:۔ ڈاکٹر جیدیال منتری:۔ مہاشہ ہنسراج۔ خزانچی ماسٹر گوردھن داس (منتری)

ماسٹر رونق رام شاد کی مرتیو پر اظہار افسوس:۔ آریہ سماج ریواڑی نے ایک پرستاؤ کے ذریعہ ماسٹر رونق رام شاد کی مرتیو پر اظہار افسوس کیا اور ان کے پریوار کے ساتھ سہانوبھوتی پرگٹ کی ہے۔ (منتری آریہ سماج ریواڑی)

آریہ سماج ڈیرہ بابا نانک کو وان:۔

(۱) لالہ بوٹا مل بھنڈاری سکنہ بارہ سنگا بر شادی رتن چند پسر خود ہمراہ سپتری بڈھامل منتری آریہ سماج ۵ روپے دید پرچار فنڈ میں بھیجے گئے۔ مبلغ ۵ روپے

پنڈت دھرم پال برہمن سکنہ سارنگوہ بلہر دال بر شادی خود ہمراہ سپتری چونی لال رمپال ۵ روپے

لالہ رام رکھامل کوہلی سکنہ سنکھترہ معرفت لالہ بڈھامل پردھان آریہ سماج سنکھترہ ۴ روپے

کومیٹہ ریلیف فنڈ ۳ روپے

(بڈھامل منتری آریہ سماج)

آریہ سماج چک ۳۱ اکسم سرضلع ملتان کا چناؤ:۔

مورخہ ۴ اگست ۱۹۳۵ء بروز اتوار بوقت شام کو آریہ سماج چک ہذا کے پنڈال میں ہفتہ واری ست سنگ ہوا جسمیں دیوان سروپ چند جی نے آریہ جنتا کو منوہر دیا کھیان دے کر کرتارتھ کیا کہ آریہ سماج کی ترقی کے سمبندھ میں سنہری اصول بتائے آریہ سماجسد کافی تعداد میں حاضر تھے۔ مندرجہ ذیل سالانہ چناؤ ہوا:-

پردھان:۔ دیوان سروپ چند جی اسسٹنٹ سپرنٹنڈنٹ چک ہذا۔

اُپ پردھان:۔ مہاشہ ارجن داس جی۔

(۲) مہاشہ بابو رام جی (۳) پنڈت ہربنس لال جی

جنرل سیکرٹری:۔ کنور لیشپال جی۔

سیکرٹری:۔ ہری کرشن

جائنٹ سیکرٹری:۔ مہاشہ ستیہ پال جی۔

خزانچی:۔ پنڈت رگھناتھ جی۔

لائبریرین:۔ مہاشہ بلدیو دت جی۔

پروہت:۔ پنڈت سائیں داس شرما سٹور کیپر۔

اسٹرنگ سبھا:۔ مہاشہ خیر سنگھ۔ بھلا رام۔ پنڈت منگل۔ بدھ دیو۔ شرنداس۔

(کنور لیشپال منتری آریہ سماج)

سری ہرگوبند پور کے سماچار:۔

(۱) شرمتی اتم دیوی اہلیہ کرم دیوی آریہ کنیا ودیالیہ کی طرف سے وار کنیاؤں نے بھنڈی رتن کی پرکشا دی تھی۔ چاروں کامیاب ہوگئی ہیں۔

(۲) شریمان لالہ دیبا رام جی رئیس از سر نو میونسپل کمیٹی کے پریذیڈنٹ منتخب ہوئے ہیں۔

(۳) منشی پنڈت دھرم دت جی اپدیشک سبھا نے مورخہ ۲۷-۲۸-۲۹-جولائی تین دن آریہ سماج مندر میں پرچار کیا۔ آریہ بھاؤ شالی دیا کھیان دیئے۔

(۴) لالہ نتھو داس۔ کشن داس دھرم ارتھ آریہ اوشدھالیہ آریہ سماج مندر کے ایک حصے میں ۱۹۰۲ء سے قائم ہے۔ بیماروں کو مفت دوائی دی جاتی ہے۔ شریمان دیبدراج مہرچند جی نہایت ہمدردی اور خدمت پیشانی سے پیش آتے ہیں تقریباً تیرا صد بیمار ہر روز اوشدھالیہ سے لابھ اٹھاتے ہیں۔ آج تک لاکھوں اشخاص اس اوشدھالیہ کی بدولت صحت یابی حاصل کر چکے ہیں۔ علاقہ ہذا کے لئے یہ اوشدھالیہ بیش بہا تحفہ اور برکت ہے اور آریہ سماج کی شوبھا کو بڑھاوا ہے۔ اوشدھالیہ کی یاد دلاتے ہے۔

(ہیڈ ماسٹر آریہ کنیا ودیالیہ)

آریہ سماج (گورکل) رانی کا تالاب

فیروزپور شہر کے سماچار

روزانہ ست سنگ

ہر روز شام کو سدھیا۔ اگنی ہوتر۔ آرتی۔ شانتی پاٹھ ہوتا ہے۔ سماج کے کمار سبھا کے سبھاسد اور استری سماج کی سدسیائیں اس میں شامل ہوتی ہیں

استری سماج

ہر بدھ وار کو استری سماج کا ادھیویشن ہوتا ہے۔ ۳۱/۳۵ کے ادھیویشن میں شریمتی شکیل کماری (دھرم پتنی ملک ٹھاکر داس جی) منترنی۔ شریمتی پریم دیوی اُپ پردھانہ۔ شریمتی کوشلیا دیوی (دھرم پتنی ہاشہ ہاری لال جی) شریمتی کوشلیا دیوی (دھرم پتنی مہاشہ بلدیو جی) دپتری مہاشہ لبھو رام جی پنیڑہ۔ اُپ منترنی چنی گئیں۔

شریمتی چنن دیوی جی (دھرم پتنی مہاشہ بدری داس جی وکیل منتری آریہ سماج) شریمتی دیوکی دیوی جی (دھرم پتنی پنڈت لیکھراج) شریمتی دیوکی دیوی جی (دھرم پتنی بالک رام جی) اسٹرنگ سبھا کی سدسیائیں چنی گئیں۔

سماچار

۲۵/۳۵ - ۲ بجے بعد دوپہر آریہ سماج میں زیر اہتمام استری سماج ساون شادی رچائی گئی تیوہار بڑے سمارو ہ سے منایا گیا۔ کاروائی ہون سے آرنبھ ہوئی۔ اس کے پشچات کنیاؤں نے ایشور بھگتی کے بھجن گائے۔ پھر جھولے جھولے گئے۔ کاروائی کی سماپتی پر کڑاہ پرساد تقسیم کیا گیا۔ ۴۰ استریاں اور کنیائیں اس اتسو میں سمت ہوئیں۔ اتسو کیا تھا۔ استریوں کے اُلاس۔ دھرم پریم اور سنگٹھن کا ایک دل خوش کن منظر تھا۔ اس کی پرسنسا کا شریہ شریمتی سکیل دیوی منترنی استری سماج کو ہے

سماپتا ست سنگ

۲۸/۳۵ کو شریمان پنڈت وشوناتھ جی ایم۔اے کا ساما جک سنگٹھن پر اوتم دیا کھیان ہوا۔ حاضری اتنا و جنک تھی۔

شکر وار کا پرچار

۲۹/۳۵ کو شریمان ملک ٹھاکر داس جی کے گھر پر گیتہ و پرچار ہوا۔

۸/۳۵ کو مہاشہ بدری داس جی وکیل کا دیا کھیان "ویدک سندھیا اور اہنسا بھرت" پر ہوا جسمیں انہوں نے اہنساکی دیا کھیا کی۔ ۱۰ اس مہاپرش کے دھارن کرنے کے لئے پریرنا کی۔

نئے ممبر

پچھلے سپتاہ آریہ سماج کے تین نئے ممبر بنے مہاشہ گیانند جی بی۔اے۔ بی ٹی۔ مہاشہ کرم چند جی اور مسٹر رام سکھ داس کالج

(گوسائیں ساگر چند اُپ منتری)

لاگت داموں میں انگریزی آریہ ساہتیہ

ستیارتھ پرکاش انگریزی:۔ اس کے بارے میں کچھ کہنا سورج کو دیپک دکھانا ہے۔ ایک پستک ہے جو آریہ بنا دیتی ہے۔ ان کا تشاش بھی دوسرے سے نرالا ہے۔ چھپائی صاف ہے۔ جلد اچھی ہے۔ قیمت مجلد ۸ ہے۔

The Foundation Principles of Religion

سرچشمہ مذاہب:۔ شری گنگا پرشاد جی چیف جج ہمری اپنی دور تا کیلئے مشہور ہیں۔ یہ کتاب انہیں کی گمبھیر لیکھنی سے نکلی ہے۔ اس کے ایک بھاشاؤں میں انواد ہو چکے ہیں۔ ہر ایک انگریزی پڑھے یوک دیوتی کو اس کا سواد لینا چاہیئے قیمت ۱۲ مجلد عمدہ

Inner man & other Lectures on Arya Philosophy

اجمیر اودھ شتابدی کے موقعہ پر آریہ فلاسفی پر انگریزی دیا کھیانوں کا سنگرہ ہے ان کے راجہ پنڈت گنگا پرشاد جی اپادیائے شری پنڈت اودر بابو گنگا پرشاد جی ہری دوار میں ہیں۔ اس کی بھاشا سلیس ہے۔ قیمت آچاریہ رام دیو جی نے لکھی ہے۔

Ten Principals of Arya Samaj

سماج کے دس نیم۔ لیکھک پنڈت چموپتی جی:۔ ان میں پنڈت جی نے سماج کے دس نیموں کی ویاکھیا کی ہے۔ ویاکھیا ک ریا کھیا کی ہے۔ آریہ سکولوں و کالجوں میں اپیہار کے سرو تھا یوگ ہے ایک پیسہ سیکڑہ چھپائی۔ صفحات ۱۴ صفحات قیمت ۶ رصرف۔

The Vedic Caste System & Panchama Problem

لیکھک وِرن بیوستھا اور ہرجن سمسیا پر شری پنڈت کیشو دیو گیانی نے یہ کتاب لکھی ہے۔ قیمت

انشا

سیکرٹری آریہ سماج مدراس

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ پرتی ندھی سبھا کے ادھیکاری اور اُن کے سماکوچک

سبھا کے سنگھٹن کا مان کرو

از پنڈت بھیم سین جی۔ وِدیا النکار۔ منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور

مدت سے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے موجودہ ادھیکاریوں کے خلاف اندولن چلنے کے لئے کئی طرح کے جھوٹے سماچار پبلک میں پھیلائے جا رہے ہیں۔ پچھلے دنوں مہاشہ کرشن جی نے جانچ کمیٹی کی یوجنا کے سمبندھ میں ٹال مٹول کرنے کا بہانہ کہہ کر کے متھیا بھرم پھیلایا تھا۔ اور ساتھ ہی یہ بھی لکھا تھا۔ کہ سبھا کے ادھیکاریوں نے ایک پرتی ندھی کو نردوچن میں غلط حصہ لینے کے کارن گرو کل میں پرویش بند کیا ہے سبھا کی طرف سے ایک بیان کے ذریعہ ان دونوں باتوں کی سماچار پتروں دوارہ تردید کی گئی۔ مہاشہ کرشن جی کے پاس یہ تردید چھاپنے کے لئے بھی بھیجی گئی تھی اشا تو یہ تھی کہ وہ اپنی غلطی کو سویکار کر کے سبھا سے اس اعلان کو اپنے اخبار میں چھاپ کر پبلک میں اپنے ذریعہ پھیلے ہوئے بھرم کو دُور کرتے۔ لیکن انہوں نے ایسا نہیں کیا۔ نہ اپنی غلطی سویکار کی۔ اور نہ ہی تردید کا اعلان شائع کیا۔

اسی پرکار پنڈت بدھ دیو جی کے حیدرآباد میں شاسترارتھ کے سمبندھ میں بھی یہ بھرم پھیلایا جا رہا ہے کہ سبھا نے کچھ نہیں کیا۔ "آریہ مسافر" کے پاٹھک جانتے ہیں۔ کہ انترنگ سبھا کی آگیا نوسار پنڈت سبھا نے گھوشت دوارہ پنڈت بدھ دیو جی کے کارید سے مت بھید پرگٹ کیا ہے۔ اتہ آگے ایسا نہ کہنے کی انہیں آگیا دی گئی ہے۔ پنڈت بدھ دیو جی نے بھی سبھا کے آدیش کا مان کر اور خود بھی اس گھنٹا کو پہلی اور آخری کہہ کر اس بات کو ظاہر کر دیا ہے کہ وہ اس کو ٹھیک نہیں سمجھتے۔ اور آگے کبھی ایسا نہیں کریں گے پبلک کی آگاہی کے لئے سبھا کی طرف سے یہ واضح کر دینا مناسب ہے کہ جس وقت سبھا کے ادھیکاریوں کو اس گھٹنا کا پتہ لگا تو فوراً انہوں نے آریہ سماج حیدرآباد کی اصل واقعات جاننے کے لئے لکھا۔ پنڈت بدھ دیو جی سے اس بارے میں پوچھ گچھ کی گئی۔ اس گھٹنا کے بعد ۲۸۔ جولائی ۱۹۳۵ء منعقد شدہ انترنگ سبھا میں اس وشے کو پنڈت بدھ دیو جی کے بیان کے ساتھ پیش کیا گیا۔ انترنگ سبھا کے سبھاسدوں نے ساری گھٹنا پر وچار کیا۔ اور پردھان سبھا کو اس بارے میں اعلان شائع کرنے کی آگیا دی۔ اس کے مطابق پردھان جی نے اپنا اعلان شائع کر دیا۔ کہ پنڈت بدھ دیو جی اب آگے ایسا نہ کہیں گے۔

سبھا نے اپنے کرتویہ کا پالن کیا۔ اور سبھا کے ادھیکاریوں نے جلد بازی میں آ کر بنا جانچ پڑتال کئی کام کرنا مناسب نہیں سمجھا۔ ہم اس موقعہ پر سماجوں سے کہنا چاہتے ہیں کہ انہیں سنگھٹن کا پالن کرتے ہوئے انترنگ سبھا کی آگیا نوسار پرتی ندھی سبھا دوارہ اپنی شنکاؤں اور آپتیوں کا سمادھان کرا سکتا ہے۔ اس سے انہیں بھی سنتوش جنک جواب مل سکیگا۔ اور سبھا کے سنگھٹن کو بھی کسی طرح کا نقصان نہیں پہنچے گا۔

اسی طرح یہ بھی بھرم پھیلایا جا رہا ہے۔ کہ سبھا کے موجودہ ادھیکاری کسی دھڑے کے پرتی ندھی ہیں آریہ سماج جیسی جمہوری سنستھا میں پکشپات کثرت ملے اور قلت لئے ہوتا نہ ورتی بات ہے اس سدبھاوک پرورتی کے کارن سبھا کے موجودہ ادھیکاری چنے گئے ہیں موجودہ ادھیکاریوں سے مت بھید رکھنے والوں کا ان کو "دھڑے باز" کہنا پرتی ندھی سبھا کی بھاونا اور سبھا کے نیموں کو ٹھکراتا ہے۔ پرتی ندھی سبھا کے ہر ایک ممبر کا فرض ہے۔ کہ وہ سبھا کے بہومت کے مطابق کارید کرے۔ رشی دیانند کہتے ہیں "منتب سبھاؤں اتہ آپ سبھاؤں کے سارے کام بہومت انوسار نشچت ہونگے"۔ بہومت دوارہ کئے گئے فیصلے کو عملی جامہ پہنانا ہر ایک ممبر کا فرض اولین ہے۔ موجودہ ادھیکاری اسی بھاونا سے سبھا کے فیصلے کو عملی روپ دے رہے ہیں۔ سبھا کے موجودہ ادھیکاریوں نے اس بھاونا سے پریرت ہو کر نردوچن سمبندھی آپتیوں کی پڑتال کرنے کے لئے جانچ کمیٹی بنا دی ہے۔ سبھا کے پردھان نے پردھان منتخب ہونے کے وقت سے اپنے عہدہ کی مریادا کے انوسار ملک میں کسی طرح کی شخصی سماجوچنا کا جواب نہیں دیا۔

ہم آریہ بھائیوں کو وشواس دلانا چاہتے ہیں کہ سبھا کے موجودہ ادھیکاری سبھا کی نیتی کے انوسار الپ پکشپات اور بہو پکش کے ساتھ نیائے پورک ہو رہے ہیں۔ ادھیکاری اس فیصلے کو عملی روپ دینے کے لئے کمربستہ ہو گئے ہیں۔ خوشی کا مقام ہے کہ آریہ بھائی بھی دل کھول کر ہماری امداد کر رہے ہیں۔ سبھا کے ادھیکاری آریہ بھائیوں سے آشا کرتے ہیں۔ کہ وہ سنگھٹن کے نام پر شخصی اتلاپ کپٹی مت بھیدوں کو بھلا کر سبھا کے ادھیکاریوں کو اس بھاونا کو سپھل بنانے میں پورن سہیوگ دیں گے۔ انہیں سبھا کے ادھیکاریوں تتھا دیگر تمام انترنگ سبھا کے سمبندھیوں پھیلائے گئے بھرم پر وشواس نہیں کرنا چاہیئے۔ سبھا کے ادھیکاری سبھا کے سنگھٹن کے نیموں کو پالن کرتے ہوئے اپنے کرتویہ کا پالن کرنے میں کوئی کمی نہ کریں گے۔

آریہ سماجوں سے ضروری نوید ن

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے اردھ شتابدی کے موقعہ پر سبھا کا اتہاس تیار کرنے کا نشچے کیا ہے۔ اور وہ اتہاس اب میں نے لکھنا شروع کر دیا ہے۔ کچھ لکھا بھی جا چکا ہے۔ آریہ سماجوں کو چاہیئے۔ کہ وہ جہاں اپنی سماج کا اتہاس جلد از جلد تیار کر کے بھیجیں۔ وہاں انہیں کوئی پرانا لٹریچر۔ اخبار۔ رسالہ۔ فوٹو یا اور کسی طرح کی کوئی چیز جو کہ اتہاس کے لئے اُپیکشت ہو۔ بھیجنے کی کرپا کریں۔ ہماری تاکید ہے۔

چوہدری ایم۔ اے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب
۱۰۔ اگست ۱۹۳۵ء

ڈیرہ غازیخاں کے سماچار:۔

۳۵ء کو آریہ سماج کی انترنگ سبھا نے شریمان لالہ رادھا کرشن جی بی۔ اے سیکرٹری آریہ سماج کے چلے جانے پر لالہ سندر داس بانگر کو منتری مقرر کیا۔ ان کی جگہ پر شریمان لالہ کرشن چندر جی کو مہا انترنگ سبھا منتخب کیا۔

۳۵ء کو سبھا سمتی ڈیرہ غازیخاں کے سیکرٹری کا چناؤ ہوا۔ شریمان لالہ جیٹھ نند جی نانگیہ ریٹائرڈ ہیڈ کلارک مقرر ہوئے۔ کوئیٹہ ریلیف کے کام میں سبھا سمتی کے کام کی پبلک میں بڑی تعریف ہو رہی ہے۔

آریہ گرلز سکول ڈیرہ غازیخاں میں پچاس کے قریب یتیم لڑکیاں اور بیوگان۔ کوئیٹہ کے مصیبت زدگان داخل ہوتی ہیں۔ جن کا ماہواری خرچ قریباً یکصد روپیہ آریہ سماج کو ادا کرنا ہوگا۔ آشا ہے کہ باہر کی سوسائٹیاں جنہوں نے کوئیٹہ ریلیف کے لئے دھن اکٹر کیا ہوا ہے۔ کم از کم ایک سال کا خرچ بارہ صد روپیہ پردھان آریہ سماج ڈیرہ غازیخاں کے نام بھیج کر یش کے بھاگی ہوں

(منتری آریہ سماج ڈیرہ غازیخاں)

اعلیٰ زندگی درازیٔ عمر اور لطف خانگی کو
سچے معنوں میں حاصل کرنے کیلئے
سکھ سمپن جیون
(ہندی ایڈیشن)
نامی کتاب کا غور سے مطالعہ کریں۔ پبلک کی اس ضرورت کو دیکھ کر مصنف نے اپنے ۴۰ سالہ تجربہ کی بنا پر لوکی مستند کتابوں کا نچوڑ اس کتاب میں بھر دیا ہے۔
دو سو صفحات کی کتاب صرف دس آنہ میں
مصنف
کویراج پنڈت ویدبرت امرت فارمیسی ڈیرہ غازیخان

سرشٹی پروا ہ سے انادی ہے

(نمبر۴) مرزائی جہالت کا سدباب (نمبر۴)

شری پنڈت دشونا تھ جی - آریہ آپدیشک

سوال :- قدیم وہی ہے۔ جو قایم بالذات ہو۔ مادہ روح قدیم ہیں۔ تو پرمیشور کا ہونا سوا بقا و مادہ اور روح کے لئے ضروری ہے۔ اگر کہا جائے کہ پرمیشور کا ہونا ضروری ہے۔ تو روح و مادہ کی قدامت خاک میں ملگئی کیونکہ وہ پھر محتاج بالغیر ہوا اور جو اوروں کے سہارے کا محتاج ہے وہ قدیم کہاں رہا ..... فرض کرو۔ روح و مادہ ہیں ہی جائے کی طاقت نہیں رہی۔ اب پرمیشور اگر کہو ہونگے ان کو جوڑتا ہے۔ وہ کب جوڑ سکتے ہیں۔ کیا ہیں اختیار اور مالکیت پر مالک تو وہ ہے جو ہی مالکیت پر پورا پورا تصرف رکھتا ہے ..... مالک کی تعریف کو جاننا چاہتے ہیں۔ تو حضرت سچ وعدے کے چشمہ، معرفت کی عرف متوجہ ہوں۔

جواب :- واقعی روح و مادہ اور پرمیشور شیوں قایم بالذات ہیں اور اپنی ہستی کے لئے ایک دوسرے کی ضرورت نہیں رکھتے۔ ان میں پرمیشور کی ایک صفت ہستند ہے۔ وہ سرور مطلق ہے۔ اس لئے وہ کسی کا محتاج نہیں۔ دوم مادہ ہے جو بالکل بے جان ہے نہ اس میں علم ہے۔ نہ اسے دکھ سکھ محسوس ہوتا ہے اس لئے اسے کوئی خواہش نہیں۔ اس حالت میں محتاج ہونے کا تو فقط اس پر عاید ہی نہیں ہو سکتا۔ تیسرا روح ہے۔ اس میں گیان ہے لیکن ایک حد کے اندر اس لئے اسے اپگیہ کہا جاتا ہے۔ اس کا گیان گھٹتا بڑھتا رہتا ہے۔ اور یہی حالت اس کے دکھ سکھ کی ہے اس میں پرمیشور بھی کام کرنے کی طاقت بھی ہے۔ اپنے دکھ کو دور کرنے اور سکھ حاصل کرنے کے لئے کوشش کرتا ہے۔ چونکہ اس کے دکھ سکھ میں دوسرے جیو بھی شریک ہو جاتے ہیں۔ اس کے لئے اس میں راگ۔ دویش بھی پایا جاتا ہے۔ لیکن اپنے پرینن کے لئے یہ مادہ اور پرمیشور کا محتاج ہے جب تک پرماتما مادہ سے دنیا بنا کر جیو کو جسم عطا کر کے اس میں نہ بھیجے۔ یہ کسی قسم کا پرینن نہیں کر سکتا۔ اور پرم آنند مکت پد کو حاصل نہیں کر سکتا مرزائی مولانا نے محتاج کی غلط تعریف کی ہے۔ جائب کا مطلب ایسی ضروریات ہوتا ہے جس کو اپنے لئے کوئی ضرورت سمجھے نہیں۔ اسے محتاج قرار دینا کوری جہالت ہے۔ ایک منش جب کہ اپنے کھانے کے لئے روٹی پکانے کا انتظام کر رہا ہوتو کہا جاتا ہے۔ کہ اپنی حاجت پوری کر رہا ہے۔ لیکن اگر وہ غریب مسکینوں کے کھانے کا انتظام کرے۔ تو کہا جائے گا۔ کہ دوسروں کی حاجت پوری کر رہا ہے۔ پس پرماتما دنیا کو بنا کر روح کی حاجت پوری کرتا ہے۔ نہ کہ اپنی۔ اس لئے ویدک اصول کے مطابق اسے محتاج کہنا سو کھتا ہے۔ ہاں مرزائی اصول کے مطابق وہ محتاج ضرور ہے۔ کیونکہ جب اس نے روح و مادہ کو ہستی سے ہستی کی صورت میں پیدا کیا۔ تو اس کی کیا غرض تھی؟ اور تو کوئی ہو نہیں سکتا۔ کوئی اپنی ہی غرض ہوگی۔ اس سے وہ غرض مند۔ حاجتمند۔ ضرورتمند خود بخود ہو گیا ..... کہ جو غرض ہو دنیا کو پیدا کر دیا۔ تو ایسا فعل کس لئے کیوں کا ہی ہو سکتا ہے اور خدا نے جن روحوں کو کرمانوسار قابلیت کا پیدا کیا۔ یا جو کرما فروں کے اثرات ہیں وہ کہاں ہم داصل ہوتیں۔ ان کی تکلیف کا ذمہ دار کون ہوگا؟ شاید جہنم رسید لوگوں کی آہ و بکا سے خدا خوش ہوتا ہوگا۔ اس حالت میں قرآن کی آیت کے مطابق اگر وہ کہیں کہ کاش ہم مٹی ہوتے۔ تو یہ ٹھیک ہی ہوگا روح مادہ کی ازلیت کے تسلیم نہ کرنے پر خدا پر کسقدر دوش لگتے ہیں۔ ان پر غور کرو

یہ ٹھیک ہے۔ کہ پرماتما روح و مادہ کے اوصاف میں تبدیلی نہیں کر سکتا۔ نہ کرتا ہے۔ روح و مادہ کے اپنے ہی اوصاف ہیں۔ اور قدیم سے ہیں۔ انہیں کے مطابق وہ دنیا پیدا کرتا ہے۔ اور روح کی حاجت کو پوری کر کے حاجت روا کہلاتا ہے۔ نہ کہ محتاج روح و مادہ کی صفات تو کیا۔ پرماتما اپنے لئے۔ روح و مادہ کی ہستی کا بھی محتاج نہیں۔ لیکن روح ضرور ہے۔

باقی رہی مالکیت کی بات۔ مالک کے معنے وہی لئے جاویں گے۔ جو دنیا میں مشہور ہیں۔ نہ کہ مرزا صاحب کی دکشنری سے۔ ابھی میدان میں مقابلہ کرنا سیکھو اپنی کا کوئی مالک اپنی ملکیت کو نیستی سے ہستی کی صورت میں پیدا نہیں کرتا۔ اور ملکیت کی صفات بھی اپنی ہی ہوتی ہیں۔ مالک صرف ان سے کام لیتا ہے۔ ہاں دنیا میں ملکیت دو طرح کی دیکھی جاتی ہے۔ ایک مالک کے فائدہ کے لئے جیسا کہ نوکر کا مالک آقا کہلاتا ہے۔ دوم ملکیت کے فائدہ کے لئے جیسا کہ باپ بیٹے کا اور استاد شاگرد کا مالک ہے پہلی صورت میں ملکیت ظلم کی شکل میں بھی تبدیل ہو جاتی ہے۔ دوسری حالت میں نہیں۔ ویدک سدھانت کے مطابق پرماتما جو آتما اور پرکرتی کا مالک ہے وہ کسی کے فائدہ کے لئے نہیں ہے۔ اس کی اپنی غرض کچھ بھی نہیں اس لئے وہ کبھی ظلم یا بے انصافی نہیں ہو سکتا۔ لیکن مرزائی صاحبان جواب دیں۔ کہ ان کے خدا کو مالک بننے کا شوق کیسے پیدا ہوا۔ ملکیت تو تبھی نہیں۔ کوئی اپنی ہی غرض ہونی چاہیئے۔ کیا آریہ سماج کا جواب دینے کے لئے کہ ازل سے تو بے مالک چلا آتا ہوگا۔ اب تو مالک بن کر دکھاؤں؟ اور مالک بن کر جو پاپ لے رہے۔ لولے۔ لنگڑے پیدا کئے۔ جو نہ صرف اپنے جسمانی نقص سے ہی ناداں نہیں۔ بلکہ اپنے جایوں کے خوبصورت اور بے نقص جسم کا نظارہ دیکھ کر ان کے دل کو حسد کی آگ سے جلاتا رہتا ہے اس بے جا ظلم کا کون ذمہ دار ہے۔ وہی مالک خدا ہے مرزیانہ یا کوئی اور؟

سوال :- دن اور رات دنت کی دو حقیقت حالتیں ہیں۔ جو زمین کی گردش سے پیدا ہوتی ہیں ..... اور گردش زمین کا آغاز ہے۔ اس لئے تمام سلسلہ رات دن کا آغاز ہے۔ پرواہ سے انادی کہنا خلط ہے۔

جواب :- مہرشی سوامی دیانند سرسوتی نے دن رات کے سلسلہ کو انادی نہیں کہا۔ صرف سرشٹی اور پرلے کے لئے ایک تمثیل پیش کی ہے۔ انادی سلسلہ سرشٹی و پرلے کا بیان ہے۔ ذرا ستیارتھ پرکاش کو غور سے پڑھو۔ غلط بنیاد پر اعتراض اٹھانا فضول ہے۔

سوال :- پس اگر میں ازلی ہوں۔ تو میری جائے قیام بھی ازلی ہونی چاہیئے۔ کہ جس سے الگ ہونا محال ہوگا۔ مگر یہ تجربہ کے برخلاف ہے۔

جواب :- اوّل تو جگہ کی کوئی ہستی ہی نہیں۔ اس لئے یہ اعتراض کچھ قیمت نہیں رکھتا۔ لیکن اگر اس اور عادات میں شمار نہیں ہو سکتا۔ پھر اس کے تعلق کو قدیم کیسے کہیں۔ اس کے علاوہ کسی متحرک ہستی کو جو کہ قدیم ہو کسی خاص جگہ سے وابستہ قرار نہیں دیا جا سکتا۔ اس لئے یہ اعتراض بالکل فضول ہے۔

حادثہ روح و مادہ کے جاہلانہ اصول کو مرزا صاحب کے دماغ پر اس قدر اثر ہے۔ کہ اسی کے زیر اثر روح و مادہ کی ازلیت پر اعتراضات جوڑتے جا رہے ہیں۔ اور سوچ نہیں کرتے۔ کہ کیا کہہ رہے ہیں۔ جب مادہ و روح کو پیدا کیا جاوے گا۔ تو اس کو کسی خاص جگہ میں ٹھیرایا جائے گا۔ لیکن جو قدیم ہستی ہے۔ اور متحرک بھی ہے۔ اس کے متعلق دنیا ابھی کیسے لایا جا سکتا ہے۔ کہ کسی خاص جگہ سے اس کا تعلق ہے۔

آریہ مسافر کے لئے دو
دو روپے خریدار بھیج کر
اپنا فرض پورا کیجئے (منیجر)

جاتی کے اناتھوں کو بھکاری مت بناؤ

ہندو جاتی میں پہلے ہی بھیک مانگنے والوں کی کمی نہیں ہے۔ اس پر بھی سوار تھی لوگ اس کو اور بڑھا کر جاتی کو ہانی پہنچا رہے ہیں۔ یہ لوگ جگہ جگہ تھوڑے تھوڑے اناتھ اکٹھے کر کے ان سے دن بھیک منگوا کر خود گلچھرے اڑاتے ہیں۔ اور بعض لوگ تو اس اناتھ آلیہ کا نام لیکر مانگنے نہیں جایا کرتے اس لئے ہر سب پریشوں کو بتانا فرض سمجھتے ہیں۔ کہ اس اناتھ آلیہ کے لڑکے کبھی مانگنے نہیں جایا کرتے اس لئے سب پریشوں کا فرض ہے۔ کہ وہ اناتھوں کو ایسے لوگوں سے بچا دیں۔ ایسا تب ہی ہو سکتا ہے۔ وہ ان کو ان کے کوچوں میں آنے پر دان دینے کی بجائے ڈانٹیں۔ تاکہ وہ ایسا کرنے سے باز آئیں اور جو اناتھ ان کو کہیں ملیں۔ انہیں سیدھا پنجاب کیندری اناتھ آلیہ راوی روڈ۔ لاہور میں پہنچا دیویں۔ جہاں ایک سو سے اوپر اناتھ بالک اور کنیائیں پرورش ہیں۔ اور جہاں پر پڑھائی اور دستکاری سکھانے کا اچھا پربندھ ہے۔

یہ اناتھ آلیہ ایک رجسٹرڈ باڈی کے ماتحت ہے۔ جس کے پردھان شری سوامی سوتنتر انند جی مہاراج آچاریہ دیانند اینگلو ویدک کالج ہیں۔

دانی پرشو

آپ کے بھرے سے ماتر سکھوں سے ہین بچوں کی رکشا کا بیڑا ہم نے اٹھایا ہوا ہے۔ اور ذرا سی غفلت کے پر یہ جاتی کے بچے غیر اقوام کا لقمہ بن جائیں گے۔ اس لئے ہر انسان کا فرض ہے کہ اپنی شکتی انوسار اناتھ بالکوں کی دال۔ گھی۔ دستار و نقدی جو بھی دے سکیں۔ دان دیں اور وہ خوشی سے سویکار کیا جاویگا۔

(۲) بلڈنگ بنا کافی ہے نئے بالک آ رہے ہیں۔ اس لئے بھون بنتی دانیوں! اپنے پوروجوں کی کمرے بنوا کر پیش کے بھاگی بنیں۔

پنجاب اناتھ سنگرکھشنی سبھا راوی روڈ۔ لاہور

آنریری سیکرٹری پنجاب کیندر اناتھ آلیہ

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

اردھ شتابدی نمبر

اردھ شتابدی کے متعلق کام بڑی سرگرمی سے شروع ہو گیا

آریہ سماجوں میں ویشوانر یگیہ ہونے لگے

ملتان

پنڈت پورن دیو جی اپدیشک کوئیٹہ ریفیف ملتان سے اطلاع دیتے ہیں۔ کہ:-

"ملتان میں ویشوانر یگیہ ہر ایک آریہ پرش کے گھر میں باری باری روز ہونا شروع ہو گیا ہے۔ دو ویشوانر یگیوں میں میں بھی شامل ہوا ہوں۔ کل میں نے دو منتروں کی دیا کھیا کی۔ اور سوئم سیوکوں کی اردھ شتابدی کے لئے بھرتی پر زور دیا۔

یہ بڑی خوشی کی بات ہے۔ کہ جس جس آریہ پرش کے گرہ پر یگیہ ہوتا ہے۔ وہ سبھا کی طرف سے منتر دی ہوئی اردھ شتابدی کی دکھشنا منتری کو دیدیتے ہیں:

شمله میں اردھ شتابدی ڈیپوٹیشن

شاندار کامیابی

پہلے ہی دن ڈیڑھ ہزار روپیہ جمع ہو گیا

سبھا کا بڑا ڈیپوٹیشن جو آچاریہ رام دیو جی۔ پنڈت گیان چند جی اور پنڈت بدھ دیو پر مشتمل ہے۔ انبالہ اور دوسرے پڑاؤ میں کام کرنے کے بعد شملہ پہنچا۔ اگرچہ آچاریہ رام دیو جی اپنے عزیز پرنسپل چھبیل داس جی کو موٹر کا شدید حادثہ پیش آنے کی وجہ سے ڈیرہ دون چلے گئے ہیں اور پنڈت بدھ دیو جی کو دہلی جانا پڑا ہے۔ تاہم اکیلے پنڈت گیان چند جی کے پہلے دن کے کام کا یہ نتیجہ نکلا۔ کہ ڈیڑھ ہزار روپیہ چندہ ہو گیا ہے۔ یہ آثار نہایت وصلہ افزا ہیں۔ شملہ سے ابھی اور ہزاروں روپے جمع ہونے کی سبھاونا ہے۔

اردھ شتابدی اور آریہ سماجیں

سب آریہ بھائیوں کو وِدت ہو چکا ہوگا۔ کہ اردھ شتابدی کا کاریہ آرمبھ ہو چکا ہے۔ اپدیشک مہاتما بھاوا اپنے اپنے منڈلوں میں کام کرنے لگ گئے ہیں اردھ شتابدی کے ادھیکاری ڈیپوٹیشن بنا کر انبالہ مورنڈہ۔ شملہ کی طرف جا چکے ہیں۔ چھ سات ہزار روپیہ بھی مل چکا ہے۔ جس سے کاریابی کی پوری پوری اُمید ہے۔ ڈیپوٹیشن کے لاہور واپس آنے پر اگلے پروگرام کا نشچہ کیا جاوے گا۔ ضلع کی جن آریہ سماجوں نے اپنے ہاں ضلع اردھ شتابدی کمیٹی بننے تتھا کاریہ آرمبھ کرنے کی سوچنا نہیں دی۔ ان کی سیوا میں پھر نویدن کیا جاتا ہے۔ کہ انہیں جلدی کاریہ آرمبھ کر دینا چاہیئے۔ اور سبھا میں اطلاع دینی چاہیئے۔ کہ سبھا کا ڈیپوٹیشن کس دن ان کے پاس بھیجا جاوے۔

نوٹ ابھی تک مکمل نہیں ہوئے فی الحال اردھ شتابدی فنڈ کے لئے چار چار آنہ کی رسیدیں چھپ گئی ہیں۔ ایک رسید بک میں ۴۰ رسیدیں ہیں۔ یعنی ایک رسید بک دس روپیہ کی ہے۔ سبھا نے سب اپدیشکوں کو تین تین کاپیاں بھیجی جا چکی ہیں۔ جن اپدیشکوں کو نہیں ملیں۔ وہ شنگھر سبھا میں سوچنا دیویں۔ آریہ سماجوں نے ابھی بہت کم توجہ دی ہے۔ اب تک سب سماجوں میں تین تین چار چار کاپیاں پہنچ جانی چاہیئے تھیں آریہ سماجوں کو بہت جلد نشچہ کر کے لکھ دینا چاہیئے۔ کہ ان کے ہاں کتنی کتنی کاپیاں بھیجی جاویں ویشوانر یگیہ پدھتی کے متعلق پہلے بھی سوچنا دی جا چکی ہے۔ کہ ایک ایک کاپی سب سماجوں کی سیوا میں بھیجی جا چکی ہے۔ جن سماجوں نے

شری ہتیشی علاد پلوی پریمی

کو آپ جانتے ہیں؟ کیا آپ نے ان کے افسانے، مضمون اور نظمیں کبھی اخباروں میں پڑھی ہیں؟ کیا آپ ان کے خیالات پسند کرتے ہیں؟ — اگر ان تینوں سوالوں کا جواب "ہاں" ہے۔ تو آپ

۱۰ ستمبر

کو نہ بھولیں۔ یہ آپ کا جنم دن ہے۔ اس تاریخ تک آپ ان کی تمام تصانیف پریم مری ستے وحدتا کا سرود لانے والی لاجواب تصنیف ۸ر (۲) پرماتما کا جلوہ دکھانے والی سچی بھگت کا درس سکھانے والی نادر تصنیف جلوۂ حق ۲ر۳۱ منہ بولتی تصویریں ویچار ۱ فلسفہ۔ راز مسرت (۳) صبح و شام پاٹھ کرنے کا آریوں کا گنگا ادھکار رہما سوتر ۲ر (۵) راہ حق پر گراہوں کو گامزن کرنیوالی قابل قدر کتاب ۲ر صرف دو روپے کے ٹکٹ بھیجکر آدھی قیمت پر حاصل کر سکتے ہیں ڈاک محصول بھی معاف۔ یہ موقعہ پھر ایکسال بعد آویگا اس وقت سے ہرگز کوئی فائدہ اٹھا سکتا ہے۔ لیکن جلدی کریں۔

آرڈر بارہ دن پہنچے گا۔ نوٹ کریں۔

منیجر سندیش۔ گوردت بھون لاہور

پاس نہیں پہنچی۔ وہ منگوالیں۔

اس کے علاوہ اگر کوئی سماج ایک سے زیادہ کتابیں منگوانا چاہے۔ تو وہ کرپیا ڈاک خرچ

عیرہ کے لئے تین پیسے فی پدھتی کے حساب سے بھیج دیویں۔

کامیابی اردھ شتابدی۔

شری ویشی

چیچا وطنی

شری مہاشہ دیشراج جی پریم منتری آریہ سماج چیچا وطنی لکھتے ہیں:- کہ

"۲۴ ۹۲ سے آریہ پرتی ندھی سبھا اردھ شتابدی مہوتسو کے اُپلکش میں ویشوانر یگیہ آرمبھ کر دیا گیا ہے۔ جو کہ سب سبھاسدوں کے گھروں پر یگیہ ہونے تک جاری رہے گا۔ آج تک جو کام ہوا ہوئی ہے۔ اس کا درن نمن لکھت ہے:-

تاریخ	نام گرہ پتی	نام سبھاسد	دان	میزان
۶ ۳۵	مہاشہ امیر چند	مہاشہ امیر چند	عہ ۸ر	
"	"	" دھرم پتنی	۸ر	
"	"	" سندر داس بالک	۴ر	
"	"	" نند لال بالک	۴ر	عہ ۴۸ر
"	"	" کرشنا دتی	۴ر	
"	"	" لاج وتی	۴ر	
"	مہاشہ سیکھر چند	مہاشہ سیکھر چند جی	عہ ۸ر	
"	"	" دھرم پتنی "	۸ر	
"	"	" رام لبھایا بالک	۴ر	
"	"	" رام چندر کمار	۴ر	عہ ۴۸ر
"	"	" سرسوتی	۴ر	
"	"	" شانتی دیوی	۴ر	
۹ ۳۵	مہاشہ پرمانند جی	مہاشہ پرمانند جی	عہ ۸ر	
"	"	" دھرم پتنی	۸ر	
"	"	" دھرم دیو بالک	۴ر	عہ ۴۸ر
"	"	" سوریہ	۴ر	
"	"	" لاج وتی	۴ر	
		کل میزان		۷ روپے ۴

آریہ سماج کا پرچار کیسے ہو سکیگا؟

(لیکھک شری پوجیہ سوامی ستیانند جی مہاراج)

آریہ سماج میں پرچار ایک کاریہ ہے پرنتو جتنی اُدا سینتا اس سے ہے۔ اتنی اگر کمی اُدر کاریہ سے ہوتی۔ تو وہ سماپت ہو گیا ہوتا۔ اگر اس سمبندھ پرچار میں چنتن شیش ہے۔ تو اس کا کارن اس کاریہ کی جٹیلتا اپیکشت ہے۔ نہ کہ آریہ سماجوں کی تت پرتا یدی آریہ سماج کو کوئی باہر سے دیکھے۔ تو اس کا پرچار کاریہ دکھائی ہی نہیں دیتا ہے۔ اُسے ایسے کاریہ ہی درشٹی گوچر ہوتے ہیں۔ جن سے ہی وہ آریہ سماج کو پیچھے سمجھاتن کرتا ہے۔ اس لئے کئی سجن اصلی آریہ سماج کو سمجھ ہی نہیں سکتے۔

جس بھانتی کئی تنایں دوسرے برکشوں کے آشرے سے ہی اُٹھتی ہیں۔ اُدھر بڑھتی ہیں۔ پرنتھم وہ برکش جس کے آشرے وہ تنا بڑھتی ہے۔ ہرا بھرا ہوتا ہے جب وہ تنا اُس کا آشرا لیتی ہے۔ اُس سمے یہ نرمل پرتیت ہوتی ہے۔ پشچات دھیرے دھیرے تنا بڑھ کر اُس برکش کو آچھادت کر دیتی ہے۔ اس لئے تنا کے بڑھنے سے باہر سے وہ برکش دکھائی ہی نہیں دیتا۔ اور کئی تنایں ایسی ہیں۔ جن کا اپنا مول بھومی پر ہوتا ہی نہیں ہے۔ وہ بھومی سے کچھ نہ لے کر اپنا سمپورن بل برکش کو ہی بناتی ہیں۔ ان دونوں اوستھاؤں میں کچھ سمے کے پشچات برکش برا یہ خشک ہو جاتا ہے۔ اس کے سوکھنے پر اُس تنا کے سوکھنے کی باری آتی ہے۔ اور وہ بھی سوکھ جاتی ہے۔

اسی پرکار آریہ سماج نے ویدپرچار کو پرتھم آرمبھ کیا۔ اس کا استھان وہی تھا۔ اور وہی ہے جو تنا کے آشرے برکش کا ہوتا ہے۔ یشچات انیہ سنستھائیں تنا روپ سے لگائی گئیں۔ انہوں نے اس کا آشرے پراپت کر کے اب اس کو ڈھانپ لیا ہے۔ اس سمے ویدپرچار سبھا کے کاریالیہ اور سماجوں کے اتسووں پر کچھ کچھ پرتیت ہوتا ہے۔ اور کچھ درشوں سے ہر کوشش کی بھانتی یہ بھی براس کی اور گگ بڑھا رہا ہے۔ آشنکا ہے کہ کچھ درشوں کے پشچات یہی ڈھنگ رہا۔ تو اس کی اوستھا اوہی بگڑ جائیگی۔ دوسرے چتا یہ ہے کہ آریہ سماج کے پرچار کا کاریہ اپدیشکوں پر نربھر ہے۔ جتنے پرنتو آریہ سماج کے اپدیشکوں نے کاریہ کیا ہے۔ وہ اس کے لئے ابھیمان کر سکتے ہیں۔ ان کے تیاگ اُن کی دڑھتا اور آتما کی آریہ سماجیں جتنی پرسنشا کریں۔ وہ تھوڑی سی ہوگی۔ پرنتو آریہ سماجوں نے جو ویدپرچار کی ہانی ہے۔ وہ پرنتو ایک نہیں ہے۔ اور انہیں آریہ سنسکرتی کے اتہاس میں

اس پدھتی کا کہیں پتہ لگتا ہے۔ پرنتو ایسا نہیں ہوتا ہے۔ کہ آریہ سماجوں نے یہ پدھتی ویسا یوں سے لی ہے۔ اس کے وشیشتا ان کا انوکرن سکھوں نے کیا۔ اور سناتن دھرمیوں سے لے اپنایا۔ پرنتو سچائی کی بات ہے۔ کہ سکھ اور سناتن دھرمی اس میں سہردھا انویرتن ہوتے ہیں۔ آریہ سماج ہی اس کو اب تک چلا رہا ہے۔ اس سے بھی اس پرنپر وچار کر کے سدھار کرنا چاہیئے۔

درمان پدھتی کا ایک انش اس پرکار ہے اس سے ہی ویدپرچار کرتا ہے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا اُپدیشک نیت کرتی ہے۔ ان کو آجیکا کے لئے کچھ دن یا دکھشنا دی جاتی ہے۔ سبھا کل دھن آریہ سماجوں سے سنگرہ کرتی ہے۔ اس سے جہاں اُپدیشک تیاگ اندر پرچارگی رشٹی سے آئے ہیں۔ وہاں یہ کہنا اوچت نہیں ہے۔ کچھ اُپدیشک آجیکا کی درشٹی سے بھی آتے ہیں۔ جو پرچار کی بھاونا سے نہیں آتے ہیں۔ ان کو سوئم بھی نشٹ ہوتا ہے اور وہ کاریہ کو بھی آتمتا سے نہیں کرتے۔ اور اپدیشکوں کا کاریہ سدا بھرمن کرتا ہے۔ ایک یوک جس نے گرہست آشرم میں پرویش کیا ہے وہ سردا بھرمن کرے۔ یہ اسادھیہ نہیں تو دکھ سادھیہ ضرور ہے اس اوستھا میں یہ کاریہ دیرگھ کال تک استھائی رہ پانے سے چلتا پرتیت نہیں ہوتا عیسائی مذہبی تھے۔ ودھرمی تھے۔ آریہ سماج نہ ودھرمی ہے۔ نہ ودھرمی۔ وہ اس پدھتی کو کیوں نہ چھوڑے۔ اب ہرش ہوگا۔ اسے چھوڑ کر کسی اور پدھتی کا آشریہ لیں۔ میرے وچار میں آریہ سماجی برہمن کو کسی ایک استھان میں رہ کر پرچار کرنا چاہیئے وہ جہاں رہے کتھا کو اُچت سمجھے سبھی کو پڑھا دے۔ اوشدھالیہ بنائے۔ یا کچھ نہ کچھ اور کام دیکھ لے۔ وہ بھرمن کرنے وشیں نہ ہو اُسے اپنی جیوکا کا پربندھ خود کرنا چاہیئے۔ اور جہاں وہ ہو۔ وہاں سے کچھ دھن سبھا کو پرتی دن اوشیہ لے۔ اُدراہرن کے لئے اُدا سی دھو جہاں بیٹھتے تھے۔ اپنا نرواہ کرتے تھے۔ اور کھوٹے گوکچھ دھن دیتے تھے۔ آج ان کے اپنے استھان بھی بڑے بڑے ہیں اور اکھاڑے کے پاس بھی کافی سرمایہ ہے۔

پھر سوال ہوگا۔ کہ بھرمن کون کرے میرا جواب ہے۔ بھرمن کا کاریہ سنیاسی اور بان پرستھیوں کا ہے۔ وہ بھرمن کریں۔ یا ایک استھان پر بیٹھیں۔ یہ ان کی شاریرک اوستھا اور منوبل پر نربھر ہے۔ وہی

ویشوانر یگیہ ودھی کیا ہے؟

سب آریہ سجنوں کو معلوم ہو چکا ہے۔ کہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے دسمبر ۱۹۳۵ء میں برسٹھ ساڑھ شتابدی کے اپلکش میں دیدپرچار آدی شبھ کاریوں کے لئے اب سے ہی ویشوانر یگیہ کرنے کے لئے سب آریوں کو ودھان کیا ہے۔ اس یگیہ کی ودھی سب آریہ سماجوں کو پراپت ہو چکی ہے۔ لیکن چونکہ میں یہاں اُدو میں ودھی لکھتا ہوں۔ ودھی سامانیہ پر کرن کی بہت سی ہے۔ اس لئے اشٹاپد ناڑی جلد ہی اشارہ کو بھی سمجھ جائیں گے۔

(۱) تین منتروں سے آچمن (۲) سات منتروں سے انگ سپرش (۳) بجمان سنکلپ پڑھے۔ جو مندرجہ ممدوح ہے:۔

اوم تت ست شری برہمنو دوتیہ پرہراد ہے دیو سونتے منوشیرے اشٹاوِنشتی تمے کلی یگے پرتھم چرنے شری وکرم ارکس ودی نوتیہ اُتر ایکو نوشتی شتتمے درشتے کرشنیے اینگلے ..... ریوتی کرشنے پکشے ..... وارے ..... نکشترے ..... یوگے ..... کرنے ..... موہورتے وِلپت دیرگ سمیہ یادا نپرنہ دھارک منتر درگ اگر گنیہ پرتی وادی بھیرنکہ یاد دیدک وانگ میہ یاد اداریہ دیانند پرنشتھاپت آریہ سماج پکچپاتی بھوتے ہے آریہ پرتی ندھی سبھا یا پنچاشد دوش پرتم انو چین پرچار ستراتسو تو تنادھم دیشوانر یاگم کرشیے۔

نوٹ:۔ یہاں ..... نقطوں سے خالی جگہ چھوڑی ہے یا ــــ اس طرح کی لکیر ایک لکیر نیچے اور ایک اوپر پنسل لکھا ہے۔ وہاں یہ سمجھنا۔ کہ جیسا وقت ویسا پڑھنا۔ مثلاً "ماسے" کے آگے ہیں تو جو مہینہ ہو وہ پڑھیں۔ وہ سراگنہ کرشن پکش ہے۔ تو "شکل" نہ کہیں اور اگر شکل ہو تو کرشن نہ کہیں۔

(۴) اس کے بعد پروہت کو بچے۔ جس کی ودھی یہ ہے:۔ بجمان مندرجہ ذیل فقرے سے پروہت کو آسن پر بیٹھنے کے لئے کہے۔

"اوم آوسو سدھ نے سمیہ"

مندرجہ ذیل فقرے پڑھ کر پروہت آسن پر بیٹھ جاوے۔

"اوم سمیدھی"

مندرجہ ذیل فقرہ پڑھ کر بجمان پروہت کو یگیہ کرنے کے لئے پرارتھنا کرے:۔

"اہم ادیہ ویشوانر یاگ نروپنا یہ بھونتم رتوجم دیہ نے"

مندرجہ ذیل فقرہ پڑھ کر پروہت سویکار کرے:۔ "اوم درتوا سمی"

مندرجہ ذیل واکیہ سے پروہت بجمان سے پوچھے کہ یگیہ کرنے کے لئے تجھ کو کون مقرر کرتا ہے۔

"کس تو اُنیکتی"

مندرجہ ذیل واکیہ سے بجمان کہے کہ آپ مجھے مقرر کرتے ہیں:۔ "بھوان مانیکتی"

مندرجہ ذیل واکیہ سے پروہت کہے۔ کہ آپ کو اور مجھ کو سبھا یگیہ کرنے کے لئے مقرر کرتی ہے:۔

"سبھا تو اُنیکتی سبھا مانیکتی"

(۵) اس کے بعد پرارتھنا کے آٹھ منتر پڑھے۔ (۶) منتر پڑھ کر اگنی جلائے "دیا ہوترا" تک ہون کرے۔ (۷) پھر اٹھارہ ۱۸ منتر پڑھے۔ جو مندرجہ ذیل ہیں:۔

(۱) یجروید ۱۱/۳۶ (۲) اتھروید ۱۱/۱۰/۱ (۳) رگوید ۱۰/۹۳/۵ (۴) یجروید ۱۲/۱۰۲/۱ (۵) رگوید ۱۰/۴۴/۱۴ (۶) اتھروید ۱۲/۲/۲۸ (۷) اتھروید ۱۲/۲/۲۹ (۸) اتھروید ۱۲/۲/۳۰ (۹) رگوید ۱۰/۹۷/۱۹ (۱۰) اتھروید ۱۲/۲/۳۳ (۱۱) یجروید ۱/۶/۱۰۶ (۱۲) اتھروید ۳/۱۲/۳ (۱۳) اتھروید ۳/۱۲/۵ (۱۴) اتھروید ۳/۱۲/۶ (۱۵) رگوید ۱۰/۱۹۱/۲ (۱۶) رگوید ۱۰/۱۹۱/۳ (۱۷) یجروید ۳/۲۰ (۱۸) یجروید ۱۲/۱۰۲/۲

(۸) اس کے پرات یا شام جیسا وقت ہو۔ منتر پڑھ کر نیتہ کی آہوتیاں دیں۔ اور شانتی پاٹھ

(۹) آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کو فی پرسش ایک روپیہ فی استری آٹھ آنے۔ فی بچہ دکشنا دیں۔

ادھیکش پرکاشن وبھاگ

پرچار کاریہ کا سنچالن کریں۔ اور یتا شکتی نرواہ ماتر کرتا ہے۔ ویدپدیے۔ جو بیٹھ جانتے ہیں شرد ھالوؤں سے لیں۔ یا سبھا اس کو جو بھرمن نہیں کا ہی پالن کرنا ہوگا۔ جو بھرمن کرتا ہے

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ مسافر لاہور

۱۸- اگست سنہ ۱۹۳۵ء

حیدر آباد میں یہ کیا ہو رہا ہے؟

عرصہ سے ریاست حیدر آباد میں جس کا حکمران اگرچہ مسلمان ہے لیکن اس کی آبادی ۸۰- ۸۵ فی صدی ہندو ہے۔ آریہ سماجیوں پر جو ہندو جاتی کی ملائی Cream کہلاتے ہیں۔ عرصہ حیات تنگ کر رکھا ہے۔ کسطرح اس ریاست سے پنڈت رام چندر جیسے شیریں زبان اور متین پرچارک پر پہلے مذہبی منافرت پھیلانے کے سراسر غرضی الزام میں مقدمہ چلایا گیا۔ اور پھر از خود مقدمہ واپس لے کر پنڈت جی کو ریاست بدر کئے جانے کا جابرانہ حکم دیا گیا۔

سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا نے اس حکم کے ہتر دو کے لئے بہت کوشش کی۔ لیکن ہمیشہ حکام ریاست حیدر آباد نے ٹال مٹول سے کام لیا۔ اس کے بعد بھی وقتاً فوقتاً اس ریاست کے آریہ کارکنوں پر بلا وجہ محض مذہبی تعصب کی وجہ سے مقدمات بنائے گئے اور انہیں قسم قسم کے حیلوں بہانوں سے تنگ کیا گیا آریوں نے ان مظالم سے نجات حاصل کرنے کے متعلق ہر ممکن اور جائز کوشش کی۔ لیکن چونکہ اس مسلم ریاست میں تمام بڑے بڑے عہدوں پر مسلمان متمکن ہیں۔ اور محکمہ پولیس تو کلیتاً مسلمانوں پر ہی مشتمل ہے۔ اس لئے ان غریبوں کی کسی نے نہ سنی

اب حیدر آباد سے جو متوحش خبریں موصول ہوئی ہیں اُن سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ نظام حیدر آباد اور دیگر حکام بالادست کی چشم پوشی کی پالیسی کی وجہ سے متعصب مسلم کارکنوں کے حوصلے بہت بڑھ گئے ہیں۔ اور انہوں نے اب آریوں کے نازک ترین جذبات کو ٹھیس پہنچانا شروع کر دیا ہے۔ اور وہ اس امن پسند اور پابند قانون فرقہ کے افراد کو ہر ممکن طریق پر تنگ کرنے پر تل گئے ہیں۔ اگر ایسا ہوتا۔ تو کیا یہ کبھی ممکن تھا۔ کہ اس ریاست میں مندرجہ ذیل قسم کی حرکات خفیہ کا ارتکاب کھلے بندوں کیا جاتا۔ اور مرتکبین سے کوئی اتنا بھی نہ پوچھتا۔ کہ تمہارے ہندیں کے دانت ہیں؟

پچھلے دنوں آریہ سماج مندر نیلنگہ کو جس بیدردی سے منہدم کیا گیا۔ اور ہون کنڈ کی بے حرمتی کی گئی اس کا چرچا اخبارات میں ابھی تک جاری ہے اور ہندوستان بھر کی آریہ سماجیں اس سراسر بیجا اور اشتعال انگیز حرکت کے خلاف وہ احتجاج

ویژ ولیوشن پاس کر رہی ہیں۔ اس کے متعلق پچھلے دنوں مشتری سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا دہلی نے پولیٹیکل اور ریونیو ممبر نظام گورنمنٹ کو ایک مراسلہ بھیجا تھا۔ ابھی اس کا جواب موصول بھی نہیں ہوا۔ کہ اب سارو دیشک سبھا کو ایک اور مراسلہ ریاست حیدر آباد سے موصول ہوا ہے جس میں چند ریاستی حکام پر شدید الزامات لگائے گئے مثال کے طور پر اس میں لکھا ہے۔ کہ

(۱) کھٹ گاؤں میں چند مسلمانوں نے ایک آریہ سماجی کا یگیو پویت توڑ ڈالا۔ اور بیدلی میں ایک سب انسپکٹر نے دو آریہ سماجیوں کے یگیو پویت کھنڈن کر دیئے۔ یگیو پویت آریوں کا نہایت مقدس دھارمک چنہ ہے۔ تاریخ اس بات کی شاہد ہے کہ آریوں نے زمانہ ماسبق میں اس یگیو پویت اور چوٹی کی رکھشا کے لئے بیشمار قربانیاں کی ہیں۔ ہزاروں نے اپنے سر کٹائے۔ اور بیشمار مصائب جھیلی ہیں۔ لیکن یگیو پویت کی پوتر تا کو برقرار رکھا ہے ؛

ہم حیران ہیں۔ کہ اس بیسویں صدی کے روشنی اور آزادی کے زمانہ میں بھی اسی قسم کی وحشیانہ حرکات کا ارتکاب کیا جاتا ہے۔ جو اورنگ زیب کے زمانہ کی روایات کو تازہ کر رہی ہیں۔

(۲) کھانڈیلی تعلقہ کے پیٹیل اور اس کے بھائی نے احمد پور کے آریہ سماجیوں کو محض اس لئے زدوکوب کیا۔ کہ وہ اودگیر میں آریہ سماج کے جلسہ میں شریک ہوئے تھے۔

(۳) آریہ سماج کے عہدہ داروں اور ممبروں پر جھوٹے مقدمات چلائے جاتے ہیں۔

(۴) ریاست کے حکام آریہ سماجیوں کو کھلے بندوں دھمکی دے رہے ہیں۔ کہ اگر انہوں نے آریہ سماج کو نہ چھوڑا۔ تو انہیں اور زیادہ تنگ کیا جائے گا۔

(۵) ریاست کی پولیس اور حکام آریہ سماجیوں کی شکایات پر مطلقاً کوئی دھیان نہیں دیتے۔ اُن شکایت کنندگان کو ہر طریق پر ذلیل کیا جاتا ہے ؛

ابھی زیادہ عرصہ نہیں گذرا۔ نظام حیدر آباد نے اپنے ایک اعلان میں کہا تھا کہ حکام ریاست کو ہر

مذہب نہیں۔ اور کہ اس کی نگاہ میں۔ سب مذاہب یکساں ہیں۔ اور کہ حکومت کا کبھی بھی ارادہ نہیں ہوا۔ کہ ریاست حیدر آباد میں آریہ سماجیوں کو بہ حیثیت جماعت کے شکایات میں ڈالا جائے۔ ہم پوچھتے ہیں کیا مندرجہ بالا واقعات اس اعلان کی اکھشر شہ تردید نہیں کرتے۔ ہماری سمجھ میں اب اس مسلم ریاست میں پانی سر سے گذر گیا ہے۔ اب تو آریہ سماج کو ہمیشہ کے لئے اس بات کا تصفیہ کر لینا ہوگا۔ کہ آیا اس ریاست میں آریہ سماجیوں کو اپنے دھرم کا پرچار کرنے اور اپنے دھارمک فرائض کو بغیر کسی روک ٹوک اور بیجا مداخلت کے منانے کا ادھیکار ہوگا۔ یا کہ نہیں۔

اب ٹال مٹول اور لیپا پوتی سے کام نہ چلے گا۔ ایک آدھ بڑے لیڈر یا پدیشک کے ریاست میں پرچار کرنے سے یہ نہیں سمجھا جا سکتا۔ کہ وہاں پرچار کی آزادی ہے۔ یا آریوں پر ہوتے ہوئے مظالم نہیں دور کئے جاتے۔ حکام ریاست اور خصوصاً پولیس والوں نے جو معاندانہ رویہ آریوں کے متعلق اختیار کر رکھا ہے اسے کوئی خود دار قوم ایک لمحہ کے لئے برداشت نہیں کر سکتی۔ اس لئے سارو دیشک سبھا کو بہت جلد اس معاملہ کی طرف متوجہ ہو کر ہمیشہ کے لئے اس کا فیصلہ کرانے کی کوشش کرانی چاہیئے۔ آریہ سماجی ابھی بالکل مرنہیں گئے۔ وہ اپنے مذہبی حقوق کی رکھشا کرنا جانتے ہیں۔ لیکن چونکہ ان کا دھرم اور ان کی تہذیب انہیں نقص امن سے روکتے ہیں۔ اس لئے وہ نہیں چاہتے۔ کہ کوئی ایسی کارروائی کریں کہ جس کے لئے فوجیں انہیں جائز طور پر مسفون کیا جا سکے۔

لیکن اس کے یہ معنے بھی نہیں ہیں کہ کوئی آریوں کی امن پسندی سے ناواجب فائدہ اٹھا کر آئے دن کے ان کے مذہبی جذبات کو نہایت بیدردی سے ٹھکراتے ہوئے ان کی بدترین طریق پر دلآزاری کرتا رہے۔ اس لئے سارو دیشک سبھا کو حکومت نظام کو صاف الفاظ میں لکھ دینا چاہیئے۔ کہ اگر اس نے ایک خاص میعاد کے اندر اندر آریوں کی جائز شکایات کو دور نہ کیا تو آریہ سماجیوں کو سوچنا پڑے گا۔ کہ وہ اپنے طور پر کسطرح ان شکایات کا انسداد کرا سکتے ہیں اور اس کام میں انہیں اگر کسی بڑی سے بڑی طاقت سے بھی ٹکر لینی پڑے۔ تو آریہ سماجی اس سے دریغ نہ کریں گے۔ اس وقت نظام یا کسی اور کو یہ کہنے کا حق حاصل نہ ہوگا۔ کہ آریوں نے اپنی شکایات کے انسداد کے لئے آئینی طریق اختیار نہیں کیا۔ کیونکہ سارو دیشک سبھا بارہا عرضداشتوں کے ذریعہ حکومت نظام کے دروازہ انصاف پر دستک دے چکی ہے۔ لیکن کسی نے جواب نہیں دیا۔

آخر میں ہم سارو دیشک سبھا سے بھی یہ کہہ دینا چاہتے ہیں کہ اب اس معاملہ میں زیادہ قابل اور فعل سے کام نہ لیتے ہوئے وہ اس قضیہ نامرضیہ کا ہمیشہ کے لئے ایک دفعہ فیصلہ کرا کے چھوڑے آریہ سماجیوں کے کان اپنے حیدر آبادی بھائیوں کی چیخ و پکار کو سن سن کر پک چکے ہیں۔ اُن کے کیے چھٹنی ہو رہے ہیں اب ان میں زیادہ تاب سماعت باقی نہیں رہی۔ وہ اپنے اور اپنے بھائیوں کے دیرینہ حقوق کی رکھشا کے لئے ہر قسم کی قربانی کرنے کے لئے تیار و آمادہ ہیں۔ اگر ایک دفعہ سارو دیشک سبھا اس مہم کے لئے والنٹیر طلب کرے تو ہمیں یقین واثق ہے۔ کہ نہایت قلیل عرصہ میں ایک لاکھ والنٹیر اپنے دھرم کی رکھشا کے لئے کٹی بدھ ہو سکتا ہے۔ ضرورت صرف اس بات کی ہے۔ کہ اب مزید لیت و لعل سے کام نہ لیتے ہوئے ریاست حیدر آباد اور باب عفو و قدر سے ہمیشہ کے لئے فیصلہ کر لیا جائے ؛

مرزا قادیاں پر جن بھی ایمان لائے تھے

مرزا غلام احمد صاحب قادیانی بھی مرقع عجائب تھے وہ جو بات کرتے تھے۔ دنیا سے نرالی نرالی۔ اور ان کے بعد ان کے متبعین نے تو

پیراں نمے پرند مریداں مے پرند

کے مصداق انہیں اور بھی آسمان پر چڑھانے میں کوئی کسر نہیں اٹھا رکھی۔ یونہی مرزا صاحب خود ہی کوئی کسر نہیں چھوڑ گئے۔ کیونکہ مسیح موعود وہ بنے۔ مہدی مسعود آدم۔ یعقوب کرشن اور نہ معلوم اور کیا کیا وہ بنے۔ دنیا بھر کے نبیوں کو تو معمولی مقدار میں بادہ عرفان پلایا گیا تھا مگر مرزا صاحب کے مٹہ میں تو سارا مشکیزہ ہی الٹا دیا گیا۔ اسی پر بس نہیں مرزا صاحب نے تو یہاں تک تعلی سے کام لیا۔ کہ ان پر ایک الہام ان الفاظ میں بھی نازل ہو گیا۔ کہ

آدموں کے بھی تخت بچھائے گئے۔ لیکن تیرا تخت سب سے اونچا بچھایا گیا۔ غرضیکہ جہاں تک تعلی اور لن ترانی کا تعلق تھا۔ مرزا صاحب نے خود ہی کوئی کسر اٹھا نہ رکھی تھی۔ ہاں ایک بات کی کمی تھی۔ کہ جہاں حضرت محمد صاحب پر انسان اور جن دونوں ایمان لائے تھے۔ مرزا صاحب کو یہ شرف صرف انسانوں کی صورت میں حاصل ہوا تھا مگر بھلا ہو اُن کے متبعین کا انہوں نے جنوں کو بھی مرزا صاحب کا مرید بنا ہی ڈالا۔

آج ہم مرزائی اخبارات کے پرانے فائلوں کا مطالعہ کر رہے تھے۔ تو ہم نے دیکھا کہ مرزا صاحب کے خاص ڈھنڈورچی خادم نے اپنی

کی اشاعت میں لکھا۔ کہ مرزا صاحب پر ایک جن بھی ایمان لایا تھا۔ جس کا نام ۲۶ جنوری کبکا دس تھا ؛

مسلمانوں کے لئے جنوں کی ہستی ایک عقیدہ لایحل بنی ہوئی ہے کبھی وہ انہیں انسانی قوم بناتے ہیں۔ اور کبھی کچھ۔ کیا مرزائی یہ بتانے کی مہربانی کریں گے۔ کہ یہ جن کیا بلا ہیں؟ کہاں

ہتے ہیں۔ اور کیا کرتے ہیں۔ اور وہ کسی نبی یا
ل پر کس طرح ایمان لایا کرتے ہیں؟
امید ہے مرزائی مولوی ان سوالات کا تسلی
ش جواب دیکر نسانوں کی معلومات میں اضافہ
یں گے ؛

یا گورنمنٹ داد رسی نہ کریگی

راولپنڈی کے بچہ سقا نی اخبار "برہم شی"
"مرا ہند سماج" نمبر نکالی کر اور اس میں
ول آمریوں کے دلوں کے بادشاہ برہمشی دیانند کی
اج ستودہ صفات کے متعلق سخت ناجیا نہ
بستام دہی اور تمام تراشی کر کے ہندوستان
جر کے بلکہ اس سے باہر کے آریہ سماجیوں کے دلوں پر
ی جو نا قابل اندمال زخم لگاتے ہیں۔ ان کا کک
سے تمام آریہ جگت چلا اٹھا ہے۔ اور دھڑا
دھڑ آریہ سماجیں اظہار نارضگی کے ریزولیوشن
پاس کر رہی ہیں۔ شاید ہی کوئی آریہ اخبار ہو۔ جس
نے اس اخبار کے خلاف زور دار لفظوں میں پروٹسٹ
نہ کیا ہو۔ لیکن ہمیں یہ دیکھ کر سخت دکھ ہو رہا ہے
کہ گورنمنٹ کانوں میں تیل ڈالے پڑی ہے اور ابھی
تک اس نے آریوں کی داد رسی کرنے کی طرف توجہ
نہیں کی ؛

ہم حیران ہیں۔ کہ جب مسلمانوں کو کسی تحریر کے
خلاف شکایت پیدا ہوتی ہے تو یہی گورنمنٹ ایک
آدھ مسلم اخبار کے پروسٹ کرنے پر ہی جھٹ
اس تحریر کے سند نہ ڈھونڈ لیتی ہے۔ لیکن یہاں
تمام آریہ جگت چلا رہا ہے۔ اگر کوئی کیا خیال ہے۔
کہ گورنمنٹ کس مصلحت سے چپ ہو رہی ہے
کیا گورنمنٹ آریوں کو اچھا رعایا نہیں سمجھتی یا یہ
سمجھتی ہے۔ کہ آریوں کے سینہ میں دل نہیں۔ بلکہ پتھر
ہے کہ جو اپنے بہترین دوست دیانند بزرگوں
کی بے ادبی کئے جانے پر بھی پاش پاش نہیں
ہوتا ؛

ہم حکومت وقت کو بتلا دینا چاہتے ہیں۔ کہ
آریوں کے دلوں میں اپنے گورو برہمشی دیانند کے
متعلق جیسی عقیدت اور شردھا موجود ہے۔ کہ وہ ان
کے ناموس پر اپنا جان و مال اور آل و اولاد سب
کچھ قربان کرنا عین ثواب دارین سمجھتے ہیں۔ اس لئے
حکومت کو عدل و انصاف سے کام لیتے ہوئے
ایسے منہ پھٹ اخبار کے خلاف کہ جس نے بارہ
لاکھ آریوں کے . . . . . دلوں پر تیز نشتر
چلا کر انہیں بری طرح مجروح کیا ہے۔ جلد از جلد
عبرتناک سزا کا سزاوار کرنی چاہیئے۔ تاکہ آئندہ یہ
اور اس کی تماش کے دیگر اخبار عبرت پکڑیں اگر
گورنمنٹ اس معاملہ میں آریوں کی داد رسی نہ کی تو

وہ یہ سوچنے کے لئے مجبور ہونگے۔ کہ وہ اپنے
خطہ پر ایسے کوتہ اندیش اخبارات کا کس طرح
منہ بند کر سکتے ہیں ؛

کیا اس کے متعلق بھی کوئی پیشگوئی موجود ہے

مسٹر گورودت سشن جج گورداسپور نے مولانا
عطاء اللہ شاہ بخاری کی اپیل کا فیصلہ سناتے ہوئے
جو عالمانہ فیصلہ صادر کیا تھا۔ اور جس میں قادیانی
سرگرمیوں کی تمام تاریخ پر سیر کن بحث کی گئی
تھی۔ اس نے مرزائی حلقوں میں زبردست ہیجان
پیدا کر رکھا ہے۔ مرزائیوں کی لاہوری اور قادیانی
دونوں پارٹیوں کے اخبار اس فیصلہ کے خلاف
لے دے کر رہے ہیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے۔ کہ اس
فیصلہ نے ایک زبردست زلزلہ کا کام کرتے ہوئے
مرزائیوں کے امن و سکون کو تہ و بالا کر دیا ہے۔
اور وہ اسے اپنی ہستی کے خلاف ایک زبردست
چوٹ تصور کرتے ہیں۔ جب کبھی کہیں کوئی زلزلہ
آتا ہے۔ یا پلیگ وغیرہ پھیلتی ہے۔ تو مرزائی
اخبار چھپنے لگ جاتے ہیں۔ کہ دیکھو! ہمارے
نبی کی پیشگوئی پوری ہو گئی۔ ہم پوچھتے ہیں
کیا . . . . . اس زلزلہ عظیم کے متعلق بھی کہ
جو سشن جج گورداسپور کے فیصلہ کی صورت میں
نازل ہوا ہے۔ مرزا صاحب کی کوئی پیشگوئی موجود
ہے یا نہیں۔

شاید مرزائی اس کا یہ جواب دیں۔ کہ اس قسم
کی منحوس پیشگوئیاں صرف غیروں کے لئے کیا کرتے
تھے اپنے اور اپنی جماعت کے لئے نہیں . . . .

. . . . . .

جو خدا مرزا صاحب کو ایک مدت مال گم ہونے کے
متعلق قبل از وقت الہام کر دیا کرتا تھا۔ اس نے
اتنے بڑے مسئلہ کے متعلق انہیں کوئی آگاہی نہ
دی۔ یہ واقعی موجب حیرت ہے۔

کیا مسلمان خود ایسا نمونہ قائم کرنیکے لئے تیار ہیں

جب سے شہید گنج کی مفروضہ مسجد کے متعلق مسلمانوں
نے اپیل ٹیشن شروع کی ہے۔ تب سے ہی مسلمان
سکھوں کے لئے عجیب عجیب طریقوں سے پند و
نصائح کا دفتر کھول بیٹھے ہیں۔ پہلے تو انہیں یہ
دفتر یاد نہ آیا۔ اور انہوں نے اپنی قدیمی فطرت
سے مجبور ہو کر سکھ شاہی سے گردوارہ کے ایک
حصہ کو لینا چاہا۔ لیکن جب حکومت وقت نے اپنی
اعلیٰ ترین عدالتوں کے فیصلوں کا احترام کرتے
ہوئے گوردوارہ کی حفاظت کی۔ اور کئی مسلمان
اپنی متشددانہ حرکات کی وجہ سے ہلاک اور
مجروح ہوئے تو مسلمانوں کی آنکھیں کھلیں اور

کیا یہی وضو ہے؟

مرزائیوں کی لاہوری پارٹی کا آرگن پیغام صلح لکھتا
ہے۔ کہ لارڈ ڈہیڈلے (جو حال میں فوت ہوئے
ہیں) جب نئے مسلمان ہوئے تھے۔ تو پانچ
وقت وضو کرنے سے گھبراتے تھے۔ کہتے تھے صبح
کا وضو تو ٹھیک ہے۔

خواجہ صاحب نے دلیلیں دیں۔ مگر تسلی نہ ہوئی
دوپہر کو لنچ کا وقت آیا۔ تو لارڈ ہیڈلے بولے
کہ برادر ہاتھ منہ دھو لو۔ ہمارے ہاں کھانا کھانے
سے پہلے منہ ہاتھ دھونا ضروری ہوتا ہے۔ خواجہ
کمال الدین فرمانے لگے۔ بس یہی وضو ہے۔ اب آپ
کھانا کھا کر ظہر کی نماز پڑھ لیں"

ہم لاہور پارٹی کے ارکان سے پوچھتے ہیں۔ کہ
کیا فی الواقع اسلامی وضو اسی کا نام ہے؟ اگر
بات یہ ہے۔ کہ خواجہ صاحب نے لارڈ ہیڈلے کو
اسلام کے اصولوں کے مطابق بنانے کی بجائے خود
کو لارڈ ہیڈلے وضو کے مطابق بنانے کی کوشش کی ہے
ایسی ہی کارروائیوں سے مذہب میں فتنہ پیدا ہوا
کرتا ہے ؛

سرکار کیطرف سے "قانونی چارہ جوئی" کرنیوالوں کے نام

پچھلے دنوں گوردوارہ شہید گنج کے متعلق مسلمانوں
جو سراسر ناواجب ایجی ٹیشن شروع کر رکھی تھی
اس میں حکومت وقت کو مجبوراً یہ قانون وقت
تحفظ کرتے ہوئے بحالی امن کے لئے طاقت
استعمال کرنی پڑی۔ کیونکہ گمراہ مولویوں اور
مولاناؤں کے بھڑکانے ہوئے مسلمان حکام
کی سننے کے لئے تیار نہ تھے۔ اور ضان کا حکم ماننے
نتیجہ یہ ہوا کہ کئی جگہوں پر پولیس کے
لاٹھی چارج کرنا پڑا۔ اور چند موقعوں پر
سپاہیوں کو گولی چلانے کا بھی حکم دینا پڑا
یہ درست ہے کہ جو اشخاص ہلاک اور مجروح ہوئے
وہ بیچارے دوسروں کے بھڑکانے اور شکار
ہوئے تھے۔ لیکن اس میں بھی کوئی شک نہیں
حکام وقت کے جائز احکام کی متشددانہ مخالفت
کرنے والے تھے۔ اور ایسی حالت میں یہ دیکھ
سخت حیرانی ہوئی ہے۔ کہ سر شہاب الدین خان
تعلیم گورنمنٹ پنجاب ان میں سے بعض کے گھر
میں گئے۔ اور وہ ان کے نئے انتظامی مصالحہ
میں بڑی سرگرمی سے حصہ لے رہے ہیں۔
رائے میں حکومت کے ایک سرکردہ رکن کا
حکومت کی متشددانہ مخالفت کرنیوالوں
خلط ملط ہونا کسی بھی صورت میں مناسب
نہیں ہو سکتا۔ لیکن "ہمسایاں بھجے" کو تو ان
کھاسے گا"

بوقت خط و کتابت اپنے چٹ نمبر کا حوالہ ضرور
دیں۔ ورنہ عدم تعمیل کی شکایت سات منیجر

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

بھیجا جائے گا۔ اور اس کی کھلے الفاظ میں جائز طور پر مذمت کی جائے گی۔

جو شخص آریہ سماج کا ممبر ہے اور ویدوں پر اس کا ایمان ہے وہ کبھی ایسی حرکت نہیں کر سکتا جو ویدوں کی تعلیم کے خلاف ہو۔ اور جو شخص آریہ سماج کا ممبر نہیں ہے اور ویدوں پر اس کا ایمان نہیں ہے اس کی حرکت کی ذمہ داری آریہ سماج پر نہیں ہے۔

ہم امید کرتے ہیں کہ آریہ سماجی بھائی اس اعلان کو غور سے پڑھیں گے اور آئندہ ایسی حرکت سے باز رہیں گے جو ویدوں کی تعلیم کے خلاف ہو۔

ایک لاکھ ستیارتھ پرکاش اور سنسکار ودھی کی مفت تقسیم

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی کے موقعہ پر کم از کم ایک لاکھ ستیارتھ پرکاش اور اتنی ہی سنسکار ودھی کی کاپیاں سنتے داموں چھپوائی جائیں اور پھر انہیں آریہ سماجیں غریب کم لوگوں میں مفت تقسیم کریں۔ اندازہ لگایا گیا ہے۔ کہ ستیارتھ پرکاش ۴ روپے میں اور سنسکار ودھی ۲ روپے میں دی جائے گی۔ سبھا نے ان کاپیوں کو گرمکھتی کے چھپوانے کا انتظام کر دیا ہے۔ اب آریہ سماجوں کو خود اُنہیں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کو لکھنا چاہیئے۔ کہ وہ ان دونوں کتابوں کی کتنی کتنی کاپیاں خرید کر اپنے ہاں تقسیم کریں گے۔ تاکہ انہیں وقت پر مطلوبہ کتب مہیا کی جا سکیں۔ ان کتابوں پر یہ چھپا ہوا ہوگا۔ کہ:-

"آریہ پرتی ندھی سبھا کی اردھ شتابدی کے اپ لکش میں ہمیں یقین ہے۔ کہ آریہ سماجیں اس پنیہ کاریہ میں ایک دوسرے سے سبقت لے جانے کی کوشش کریں گی۔

ستیارتھ پرکاش سچے معنوں میں سیتہ کا پرکاش اور استیہ کا بہترین ناشک گرنتھ ہے۔ مگر اس کی ایک لاکھ کاپیاں صوبہ پنجاب میں تقسیم ہو جائیں۔ تو ناظرین دیکھیں گے۔ کہ ایک قلیل عرصہ میں سارا پنجاب ویدک دھرم کے سنگھ نادسے گونج اٹھے گا اس لئے آریہ سماجوں کو تساہل سے کام نہ لیتے ہوئے فوراً سبھا کو مطلوبہ کتابوں کی تعداد سے مطلع کر دینا چاہیئے۔ کیونکہ اتنی بڑی تعداد کے چھپوانے میں کافی وقت لگے گا۔ آریہ سماجوں کو فوراً ہی سبھا کے دفتر میں اطلاع دینی چاہیئے۔

کیا لاہور میونسپل کمیٹی توڑ دی جائیگی

بونتو لاہور میونسپل کمیٹی عرصہ سے فرقہ وارانہ جذبات کی آماجگاہ بنی ہوئی ہے۔ لیکن گزشتہ انتخاب کے بعد جب سے یہ نئی کمیٹی معرض ظہور میں آئی ہے۔ تب سے تو اس میں بدترین فرقہ پرستی کا مظاہرہ ہوتا رہا ہے۔ نتیجہ یہ ہے کہ اس کے تمام کام یا تو رُکے پڑے ہیں یا ان کا انصرام نہایت ناتسلی بخش طور پر ہوتا ہے۔ چونکہ کمیٹی میں مسلمانوں کی اکثریت ہے۔ اور صرف ایک ہندو افسر وے ہیلہ شنکر داس ایگزیکٹو افسر کے عہدہ پر ممتاز ہیں اس لئے مسلم ممبران کمیٹی ہمیشہ اس کوشش میں رہتے ہیں۔ کہ کسی صحیح یا غلط بہانہ سے ان کو ستایا جائے۔ کبھی ان کی تنخواہ بند کی جاتی ہے۔ تو کبھی بھرے اجلاس میں ان کی توہین کی جاتی ہے۔ چنانچہ کمیٹی کے ایک پچھلے اجلاس میں تمام ہندو۔ سکھ اور عیسائی ممبران مسلمانوں کے اس تخالفانہ بلکہ معاندانہ رویہ کو دیکھ کر اجلاس سے واک اوٹ کر گئے تھے۔ غرضیکہ کمیٹی کی حالت سراسر ناگفتہ بہ ہو رہی ہے۔ اب اخبارات میں یہ خبر گشت لگا رہی ہے۔ کہ گورنمنٹ پنجاب نے لاہور میونسپلٹی کو توڑ کر اس کا انتظام ایک انگریز افسر کے ہاتھ میں دیدینے کا فیصلہ کر لیا ہے۔ اس فیصلہ کے اعلان میں تاخیر کے متعلق ایجی ٹیشن کی وجہ سے ہوئی۔ ہم یہ کہے بغیر نہیں رہ سکتے کہ لاہور میونسپلٹی کی موجودہ حالت تو لاہور کے لئے موجب زحمت ہونے کی بجائے موجب رحمت ثابت ہو رہی ہے۔ اور حکومت وقت جتنی جلدی اس کا انسداد کر سکے اتنا ہی بہتر ہوگا۔ اور وہ اپنے آپ کو اہل لاہور کی دلی دعاؤں کی مستحق بنائے گی۔

وطن دہلی کی جہالت

مادھا سوامیوں کی آگرہ کی گدی کے گدی نشین "آنند سروپ" جی پراپیگنڈہ کے فن سے خوب واقف ہیں۔ اور ہمارا تو یہ بھی قیاس ہے کہ ان کی دوکان کا سارا کاروبار چلتا ہی اسی پراپیگنڈہ کے سر پر ہے جس طرح عام دوکاندار اپنی چیزوں کی بکری تیز کرنے کے لئے دوسروں کے سرٹیفکیٹ چھاپا کرتے ہیں اسی طرح اس گدی کے آنرگن "پریم پرچارک" میں بھی عموماً دوسروں کے سرٹیفکیٹ شائع ہوتے رہتے ہیں۔ اپنی ۱۲۔ اگست کی اشاعت میں "پریم پرچارک" نے ایک سرٹیفکیٹ دہلی کے اخبار "وطن" کے ایڈیٹر کا درج کیا ہے۔ انہوں نے جہاں مادھا سوامی گورو آنند سروپ کی تعریف و توصیف میں زمین و آسمان کے قلابے ملائے ہیں۔ ساتھ ہی دیگر مذاہب پر نزلہ گرانے میں بھی دریغ نہیں کیا۔ چنانچہ آپ نے آنند سروپ جی کی کچھ کتاب "عقائد" پر کئے حصہ سوم کا ریویو کرتے ہوئے ایک جگہ پر آریہ سماج کے متعلق بھی خامہ فرسائی کی ہے۔ چنانچہ آپ لکھتے ہیں:-

"سوامی دیانند پر تنقید کرتے ہوئے صاحب جی مہاراج نے ضرورت سے زیادہ سخت الفاظ استعمال کئے ہیں۔ جو غالباً ان نام نہاد آریہ سماجیوں کی اشتعال انگیزی کا نتیجہ ہیں۔ جو وہ حسب عادت دوسرے مذاہب خصوصاً مادھا سوامی مت کے خلاف سرزنش کرتے رہتے ہیں۔ شانتی پریہ طریقہ کے نائید اعظم کے دل میں پیدا کرتے رہتے ہیں۔ آریہ سماج نے اپنی بنیاد ویدوں پر قائم کی ہے مصنف نے ویدوں کی حقیقی تعلیم کو تو تسلیم کر لیا ہے۔ لیکن اس میں غرض مندوں نے جو دخل اندازی کی ہے۔ اور بعض بیگانہ نامناسب مضامین شامل کر دیئے ہیں۔ اور ان کی کھلے الفاظ

جو شخص آریہ بھی پتہ نہیں۔ کہ ویدوں میں شرک ہوتے ہوئے بھی گیا۔ وہ تنقید کرنے بیٹھا ہے آریہ سماج کے خیال پر۔

مدار روزگار سفلہ پرور اتما شاکن

حضرت ویدوں میں شرک نہیں ہوتے۔ بلکہ منتر ہوتے ہیں۔ اور آج تک کوئی بڑا سے بڑا فہمند بھی خواہ وہ زیادہ سوامی گورووں کے کان کترنے والا بھی کیوں نہ ہو ایسا پیدا نہیں ہوا۔ جو ویدوں میں ملاوٹ یا آپ کے الفاظ میں دخل اندازی کر سکا ہو ویدالیشوری گیان ہے۔ ان کا ایک ایک اکھشر بلکہ اگر ماترا تک گنے ہوئے ہیں۔ اس لئے ان میں ہستا کھشیپ قطعاً ناممکن ہے۔ آپ دادا سوامیوں کے حضور صاحب کی شوق سے جی بھر کر مدح سرائی کریں۔ لیکن خدارا ایسا کرتے ہوئے بلاوجہ دوسروں کے منہ نہ آیا کریں۔ یہ روش اچھی نہیں۔

ماہ نومبر میں آریہ سماجوں کے جلسے

چونکہ آریہ سماج دھرمارتھ ٹرسٹ لاہور کا سالانہ جلسہ ہر سال ماہ نومبر کے آخری ہفتہ میں ہوا کرتا ہے اس لئے عموماً دیگر آریہ سماجیں اس مہینہ میں اپنے جلسے نہیں رکھا کرتیں۔ یا ہمت کم رکھا کرتی ہیں لیکن اب آریہ سماج دھرمارتھ ٹرسٹ لاہور والی نے ماہ دسمبر کے آخری ہفتہ میں ہی سبھا شتابدی کے ساتھ اپنا جلسہ منانے کا فیصلہ کر دیا ہے۔ اس لئے آریہ سماجیں ماہ نومبر میں اپنے جلسے رکھ سکتی ہیں۔ اُمید ہے کہ اس سوچنا کو دھیان میں رکھتے ہوئے آریہ سماجیں اس سے فائدہ اٹھانے کی کوشش کریں گی۔

مسلمان علمائے کی افتراق انگیزی

مقامی مسلم مہاشہ حمایت الاسلام رقمطراز ہے کہ "آج مسلمان معمولی معمولی فروعیات پر جس فرقہ وارانہ جھگڑوں اور چھوٹی چھوٹی جماعتوں میں بٹے ہوئے ہیں۔ وہ سب ہمارے علمائے کرام اور رہنمایان عظام ہی کی پیدا کردہ ہیں۔ کیا یہ حقیقت نہیں ہے۔ کہ مذہبی یا سیاسی۔ اقتصادی یا معاشرتی جو مسئلہ بھی قوم کے پیش نظر ہوتا ہے۔ اس میں سب سے پہلے ہمارے رہنماؤں میں ہی اختلاف پیدا ہوتا ہے۔ عوام کی حالت تو یہ ہے۔ کہ وہ موافق و مخالف دونوں کی سحر بیانیوں سے متاثر ہو جاتے ہیں۔ اور اگر کسی مسئلے میں عوام کی رائے اپنے رہنماؤں سے علیحدہ بھی ہو۔ یہاں تک کہ کسی ایک فریق کے رہنماؤں کی صریح طور پر حق و صداقت سے پہلوتہی بھی ظاہر ہو جائے۔ تو وہ جوش سے اگرچہ آج مخالفت کرے کل تک یہ مخالفتیں سب فراموش وہ پھر انہی حضرات کو اپنا امام اقتدا بنا لیتے ہیں۔ اس لئے فرقہ بندی تفریق و اختلاف و افتراق کی ذمہ داری ہمارے علماء اور رہنماؤں پر ہی عائد ہوتی ہے۔ اگر یہ سطور کسی غیر مسلم اخبار کی نظر سے گزر جائیں۔ تو ہمارے مسلم معاصر آتش زیر پا ہوں۔

ہمیں حمایت الاسلام کی اس رائے سے پورا اتفاق ہے۔ یہ مسلم علماء ہی ہیں جو ناخواندہ مسلمانوں کو "اسلام خطرہ میں ہے" کہہ کر دیگر مذاہب کے معصوم اشخاص کو قتل کرنے پر آمادہ کر دیتے ہیں۔ یہی گمراہ مسلمانوں کو متشددانہ کارروائیوں کے لئے بھڑکا دیتے ہیں۔ پچھلے دنوں سے اس دیرینہ روش کا مظاہرہ کیا گیا۔ لیکن معاصر حمایت الاسلام لکھتا ہے۔ "لیکن اب عام مسلمان جھوٹے اور رہنماؤں میں تمیز کرنے کی کوشش کر رہے ہیں۔ اگر ہمارے رہنماؤں کے اختلاف یہی حالت رہی۔ تو وہ دن دُور نہیں یہ عام مسلمان جو چھوٹے بھائی کہے جاتے ہیں۔ ان جماعت بند رہنماؤں سے تعلق کر لیں۔ اور اپنے میں سے ہی پرست خدا ترس ملک و ملت کے حقیقی اسلام اور مسلمانوں کے سچے ہی خواہ امام بنا لیں۔ اور خود اپنی تنظیم کے لئے ہو جائیں۔"

ہمیں یقین ہے کہ جس دن عام مسلم کر پائیں گے۔ اسی دن ملک میں امن اور دیگر اقوام کے ساتھ ان کے تعلقات بھاری تبدیلی آ جائے گی۔ پرماتما عام کو جلد سومتی عطا کرے۔

آریہ مسافر پریوار کے نئے

۱۰ اگست سنیچروار کو میں منٹگمری گیا۔ دیا کھیان اسی رات کو اکٹھے دوسرا اتوار کو سپتاہک ست سنگ میں ہوا۔ حاضری لالہ سالگ رام جی بھلہ کی سہایتا سے منڈ بھائی آریہ مسافر کے گراہک بن کر مسافر پر شامل ہوئے:-

(۱) لالہ راداکشن جی ایڈیٹر (۲) ڈاکٹر جی (۳) میسرز برج لال اینڈ کمپنی (۴) داس جی (۵) لالہ ہربیال جی۔ میں لالہ جی کا مشکور و ممنون ہوں۔ اس کے

ہفتہ بھر کی تازہ ترین خبریں

ریاست لوہارو میں گولی چلنے سے اٹھارہ اشخاص ہلاک ہوئے

۷۵ گرفتاریاں عمل میں آچکی ہیں

۸۰ دیہات بالکل خالی ہوگئے

بھوانی ۱۲ اگست۔ لوہارو سٹیٹ کی صورت حالات کے متعلق غور کرنے کے لئے راؤ بہادر چوہدری چھوٹورام کی صدارت میں ایک جلسہ ہوا جسمیں ریاست کے تقریباً ۱۰۰ اہلکار شامل ہوئے۔ میٹنگ میں مصیبت زدگان کو امداد بہم پہنچانے کے لئے اور جائز طریقوں سے لوگوں کی شکایات کو دور کرنے کے لئے کمیٹی مقرر کی گئی جس کے صدر راؤ بہادر چوہدری چھوٹورام مقرر کئے گئے۔

معلوم ہوا ہے۔ کہ لوہارو میں گولی چلنے سے ۱۸ آدمی ہلاک ہوئے جن میں سے ۱۰ اشخاص کے ناموں کا پتہ لگ گیا ہے۔ زخمیوں میں سے ۹ کو بھوانی ہسپتال میں لایا گیا ہے ۱۳ لوہارو ہسپتال میں ہیں۔ اکثر بہت سے ریاست سے باہر چلے گئے ہیں۔ تین زخمیوں کو جو سڑک کے کنارے پر پڑے تھے۔ راؤ بہادر چوہدری چھوٹورام مقامی ہسپتال میں لائے۔ کل ۷۵ اشخاص کو گرفتار کیا گیا ہے مگر گرفتار شدگان میں انڈین آرمی کا ایک ریٹائرڈ لفٹیننٹ بھی شامل تھا۔ اسے اس شرط پر رہا کر دیا گیا ہے۔ کہ وہ ان لوگوں کو جو ریاست سے باہر بھاگ گئے ہیں۔ واپس لانے کی کوشش کرے گا۔ ۸۰ گاؤں بالکل خالی ہو گئے ہیں۔ ریاست میں جسمیں ۲۰۰۰ فوجی سپاہی آباد ہیں۔ خوف و ہراس پھیلا ہوا ہے۔ ڈپٹی کمشنر حصار نے بھوانی کے ہسپتال میں زخمیوں کا معائنہ کیا۔ آپ نے اس امر کی تردید کی۔ کہ پولیس لوگوں کو زخمیوں کو لانے کے لئے ریاست میں نہیں جانے دیتی۔ چودھری چھوٹورام اور دیگر اصحاب جنہوں نے لوہارو میں جاکر صورت حالات کا معائنہ کیا ہے۔ ایک بیان شائع کر رہے ہیں

شہید گنج ایجی ٹیشن پر گورنمنٹ کا ڈیڑھ لاکھ روپیہ خرچ آیا ہے

فوج کی گولیوں سے ۱۲ اشخاص ہلاک تحقیقاتی کمیٹی نے کام ختم کر لیا

لاہور ۱۲ اگست۔ لاہور کی موجودہ فرقہ وارانہ صورت حالات کے متعلق گورنمنٹ کا نظریہ یہ ہے کہ اب امن و امان بحال ہو گیا ہے۔ اور امن و سکون کی یہ حالت برقرار رہے گی۔ چنانچہ گورنر پنجاب ٹائمس نمبر اور گورنمنٹ کے منسٹر ہفتہ چلے گئے ہیں سپیشل ٹرین کے گورنر کے ساتھ بھی واپس بھیج دیئے گئے تھے اس وقت صرف گوردوارہ شہید گنج کے گرد ہی گورکھا فوج کا پہرہ ہے۔ کیونکہ گوردوارہ کے اندر نئی عمارت تعمیر کی جا رہی ہے۔ گولی چلنے کے واقعہ کی تحقیقات کرنے والی کمیٹی نے بھی شہادتیں قلمبند کرنے کا کام ختم کر لیا ہے۔ یہ کمیٹی اگلے ہفتہ اپنی رپورٹ مرتب کرے گی۔

بیان کیا جاتا ہے۔ کہ کمیٹی نے اس امر کی تصدیق کر لی ہے۔ کہ ۲۰ اور ۲۱ جولائی کو فوج کی گولیوں سے صرف ۱۲ اشخاص ہلاک ہوئے۔ مجروحین کی تعداد چالیس کے قریب بیان کی جاتی ہے۔ لاٹھی چارج سے مجروحین کے متعلق کوئی قطعی اور صحیح اندازہ نہیں لگایا جا سکا۔ ڈاکٹروں اور طبی امداد کو بہم پہنچانیوالوں کی شہادتوں کے مطابق مجروحین کی تعداد سینکڑوں تک ہے۔ اس طرح ۱۳ مسلم ہلاک شدگان اور دو سکھوں کے قتل کو ملا کر شہید گنج ایجی ٹیشن کے سلسلہ میں ۱۵ انسانی جانیں تلف ہوئیں خیال کیا جاتا ہے۔ کہ اس ایجی ٹیشن کے سلسلہ میں تقریباً دو لاکھ روپیہ خرچ آیا ہے۔

رائے زادہ لالہ ہنسراج

اسمبلی کی نشست کے امیدوار

نئی دہلی ۱۲ اگست۔ ایسوسی ایٹڈ پریس کو معلوم ہوا ہے۔ کہ کانگریس پارلیمنٹری بورڈ سے درخواست کی گئی ہے۔ کہ لالہ فقیر چند کی وفات سے جو نشست خالی ہوئی ہے۔ اس کے لئے رائے زادہ ہنسراج کو نامزد کیا جائے گا۔

سرحدی گاندھی کو رہا کر دیا جائیگا

ایبٹ آباد ۱۱ اگست۔ معلوم ہوا ہے کہ سرحدی گاندھی عبدالغفار خاں کو جنہیں ایبٹ آباد جیل میں رکھا گیا

ایک ہندو عورت کی لاش

ناظرین کو یاد ہوگا کہ ۸ اگست کو ایک ٹرنک میں ہندو عورت کی بے سر سوٹر کیس انسپکٹر جنرل پولیس خود تحقیقات کرتے ہیں۔ انہوں نے قتل کا سراغ لگانے والے کو ۵۰۰ روپیہ دیا جائیگا۔

زار شہید گنج میں سیوا

آج لاہور کی گاڑی پر گوجرانوالہ چوکہ ڈیڑھ سو مردوزن پر مشتمل ہے جھنگ بیرسٹر کی جھنڈیاری میں گوردوارہ شہید گنج کے لئے پہنچ گیا ہے جتھہ بڑے معزز اور مالدار گھرانوں کے ہیں۔

ہندی پرچار کیلئے پانچ ہزار

راجہ اندور کا عطیہ

۱۲ اگست۔ ہندی ساہتیہ سمیلن کی طرف سے ہندی پرچار کے لئے جو تاحال ایک لاکھ روپیہ دینے کا وعدہ کیا گیا تھا اس کے لئے اب فنڈ کی فراہمی جاری ہے راجہ اندور نے اس فنڈ میں پانچ ہزار روپیہ دیا ہے۔

لالہ بجاج کانگریس کی صدارت

قبول کرنے سے انکار

۱۲ اگست۔ مسٹر جمنا لال بجاج کے صدارت قبول کرنے سے انکار پر ورکنگ کمیٹی کو سخت حیرانی ہوئی ہے۔ ورکنگ کمیٹی میٹنگ میں یہ خیال کیا گیا۔ کہ اگست ستمبر کے اتفاق رائے سے کانگرس کا پریذیڈنٹ چنا جائے۔ تو انہیں صدارت کے فرائض سرانجام دینے میں اعتراض نہیں ہوگا۔ ان حالات میں یہ کہا جاتا ہے۔ کہ مسٹر راجگوپال آچاریہ کے صدر بننے کے امکانات زیادہ روشن ہو گئے ہیں۔ راجگوپال آچاریہ کے صدر بننے سے نہ صرف کانگریس کی صفوں میں سمجھوتہ کرانے کے حامیوں اور مخالفوں میں سمجھوتہ کرانے میں مدد ملے گی۔ بلکہ وہ نئی کانسٹی ٹیوشن میں کانگریس لیجسلیٹو پارٹی کے متعلق کانگرس کی صحیح رہنمائی کر سکیں گے

ایسے سیوا کی پیشکش

منظور کرنے کے لئے تیار نہیں

۱۲ اگست۔ ایسے سیوا کے تعہد نامہ پر دستخط کرنے کے عوض میں اوگاؤں کا بند رگاہ کے توسیع میں کام کرنے کی پیشکش کی تھی۔ ۱۰۰ سے زیادہ رضاکار نے بالکل ناقابل قبول قرار دیا جا رہا ہے

ستمبر کے شروع میں عمل میں آئے گی۔

عورتوں میں جنگ لڑنیکی تیاری

۱۲ اگست۔ ایبے سینیا کی ۲۰ ہزار عورتوں نے گورنمنٹ سے درخواست کی ہے۔ کہ اٹلی کے ساتھ جنگ کی صورت میں وہ میدان جنگ میں لڑنے کو تیار ہیں۔ انہیں موقعہ دیا جائے۔

سب انسپکٹر پولیس کے خلاف مقدمہ

ہوشیارپور ۱۱ اگست۔ گڑھ شنکر کے ایک شخص سردار امر سنگھ نے ایک سب انسپکٹر پولیس کے خلاف زیر دفعہ ۵۰۰ دعوے دائر کیا ہے۔

لالہ فقیر چند کا انتقال

لاہور ۱۰ اگست۔ تین ماہ کی شدید علالت کے بعد لالہ فقیر چند صاحب ایم۔ ایل۔ اے صدر پنجاب کانگرس نیشنلسٹ پارٹی و پریذیڈنٹ آریہ سبھا آج صبح ۷ بجے انتقال کر گئے۔

شہید گنج کے متعلق مقدمہ بازی

لاہور ۱۰ اگست۔ معلوم ہوا ہے کہ چند معزز مسلمانوں کی طرف سے لاہور میونسپلٹی میں درخواست دی گئی تھی۔ کہ سکھ گوردوارہ شہید گنج کی نئی عمارت بغیر اجازت کے بنا رہے ہیں۔ اس لئے انہیں روک دیا جائے۔ دوسری طرف سکھوں نے بھی ایک درخواست دیدی کہ گوردوارہ تعمیر کرنے کی اجازت دی ہے۔ معلوم ہے کہ ساڑھے چار روپیہ تا دن ڈال کر سکھوں کو نئی عمارت تعمیر کرنے کی اجازت دیدی گئی ہے اس سلسلہ میں یہ بھی بیان کیا جاتا ہے۔ مسلمانوں کی طرف سے اس حکم کے خلاف دیوانی عدالت میں دعوے

آریہ سماج کے ایک پرانے سیاسی کا نائت

لاہور ۱۲ اگست۔ ابھی ہمیں آریہ پرتی ندھی لالہ پرمانند کا پٹنہ سے تار موصول ہوا ہے۔ کہ آریہ سماج کے پرسدھ سیاسی شری سوامی ویشوانند جی مہاراج کا آج صبح دیہانت ہو گیا ہے۔ اس سماچار سے ہمیں اتنیت دکھ ہوا ہے۔ اور ہر یک آریہ بھائی کے ہردیہ میں اس دکھد ایک سو جاتنے بھاری دکھ ہوگا فتری سوامی جی ایک اچھے کوٹی کے دیوان اور پرانے سیاسی تھے۔ آریہ سماج میں آپ کا بڑا مان تھا۔ آپ شری سوامی دیانند جی مہاراج کے سمے کے سیاسیوں میں سے تھے۔ آریہ سماج میں شری سوامی جی کی مرتیو سے ایک انمول رتن کا استھان خالی ہو گیا ہے۔ جس کی پورتی کٹھن ہے۔

بھیم سین سیکریٹری آریہ پرتی ندھ سبھا پنجاب گوردت بھون لاہور

دیو سماج کی حقیقی تصویر

دیو سماج کے جال سے میں نے کس طرح نجات حاصل کی؟

(نمبر ۱) از رائیصاحب لالہ جھانگی رام جی - لاہور (نمبر ۱)

میں دیو سماج کا تقریباً ۳۵ سال تک ممبر رہا۔ اور شروع میں اُن میں غالباً خطاب یافتہ بھی صرف میں ہی تھا۔ میری ان میں مشروبیت پبلک کی طرف سے بعض اوقات حیرت کی نگاہ سے دیکھی جاتی تھی ان لوگوں کے لئے میری دیو سماج چھوڑنے کی تمام کہانی دلچسپی کا باعث ہوگی۔

میں دیو سماج کے تعلق میں آنے سے پہلے براہم سماج کو پیٹھ کا باقاعدہ ممبر تھا۔ میں ان دنوں ایک سرکاری دفتر میں معقول تنخواہ پر مستقل طور پر ملازم تھا۔ چونکہ ان دنوں مشری دیوگورو بھگوان کو براہم سماج چھوڑے اور دیو سماج قائم کئے تھوڑا ہی عرصہ گذرا تھا۔ اس لئے براہم سماج اور دیو سماج میں کوئی چنداں فرق نہیں سمجھا جاتا تھا۔ یہی سبب تھا۔ کہ بھائی بالمکند جی گرکٹہ جو خود ان دنوں برہم سماجی تھے۔ اور جن کے ساتھی مشری پنڈت دینا ناتھ جی بالی فوٹوگرافر جن کے پاس اکثر میرا آنا جانا تھا۔ مشری دیوگورو بھگوان کی اکثر تعریف کیا کرتے تھے۔ ان ہر دو نے ملکر دیوگورو جی کو اکثر میری یادداشت غلطی نہیں کرتی۔ (یہ سب کچھ میں یادداشت سے کام لے کر لکھ رہا ہوں) اگست ۱۸۹۵ء میں کوئٹہ میں مدعو کیا تھا۔ ان کے کوئٹہ میں تشریف لانے پر مجھے چھٹپن کی عمر میں ہی ان کے ذاتی تعلق میں آنے اور دیو سماج کے اسیدوار ممبری میں پہلے پہل خود ان کے اپنے ہاتھوں سے دیکھشا حاصل کرنے کا موقعہ ملا۔

یہ سچ ہے۔ کہ دیو سماج میں شامل ہونے کے بعد میرا شردھا اور وشواس سمجھا جاتا گیا دیو سماج اور کیا مشری دیوگورو بھگوان کے سمبندھ میں دن بدن بہت مضبوط ہوتا گیا۔ حتیٰ کہ یہ اندھ وشواس اندھ شردھا کی حد تک جا پہنچا۔ میں نے اپنے ان بھاؤوں سے متحرک ہو کر سینکڑوں چٹھیاں بلکہ بے تعداد بھی کہوں۔ تو مبالغہ نہیں ہوگا۔ دیو سماج میں شامل ہونے کے زمانہ میں دیوگورو اور دیو سماج کی مدارح میں لکھیں اور "ہر چہ در کان نمک رفت قدر شد" کے مصداق دیو سماجیوں کے کرتوتوں کو جانتے ہوئے بھی اندھ وشواس اور اندھ شردھا کے باعث ان کی عملی زندگی کے زہریلے اثرات میں رنگا گیا۔ یعنی میں بھی ان کی طرح تعصب دیو سماج کو ہی اچھا سمجھ بیٹھا۔ اور پرم دھرم کا متعصب ہو کر اور سب مذاہب کے پیروؤں کو مثیا اپمانوں کے داس سمجھ کر اور ان سب کو گھٹیا وجود سمجھ کر سخت نفرت کی نگاہ سے دیکھتا تھا۔ اور دوسرے دیو سماجیوں کی طرح ایسی ذہنیت میں ڈھل گیا۔ کہ دیو سماج اور دیو گورو صاحب کی مدارح سرائی میں جھوٹ موٹ جو اچھے سے اچھے الفاظ ملتے میں مل سکتے۔ جوڑ دیتا۔ اخبار اپنے آپ کو بے معنی طور پر نہایت تچھ اور چھچھورے جیو ثابت کرتا جس سے دیوگورو صاحب بہت خوش ہوتے تھے۔ اور ایسے اخبار میں ایسی تحریریں چھاپ کر اپنی بڑائی

اور خود ستائی کے لئے اُن پر مبالغہ آمیزی کا روح مسالہ لگا کر پبلک میں خوب ڈھنڈورا پیٹتے تھے۔ چنانچہ آج تک یہی دستور برابر جاری ہے جیسا کہ دیو سماج کے کسی بھی اخبار کے کسی پرچہ کو اٹھا کر پڑھنے سے پتہ لگ سکتا ہے۔

انہیں مجاوروں سے متحرک ہو کر میں خود تنگ ہو کر بھی اپنی تنخواہ میں سے ایک بہت بڑا حصہ دیوگورو صاحب کے ذاتی خزانہ میں سالوں جمع کراتا رہا۔ اور دیو سماج کے دیگر کاموں میں اپنی طاقت سے بڑھ کر دھن کی مدد دیتا رہا۔

نوکری کے زمانہ میں چونکہ میں دیو سماج سے بہت دور غیر ملک میں رہتا تھا۔ اور مطالعہ وغیرہ کی بھی اس قدر فرصت نہیں ملتی تھی۔ اس لئے دیو سماج کی اصلیت کا بھید مجھ پر نہ کھل سکا جب میں نے نوکری سے فارغ ہونے کے بعد لاہور میں اپنی بود و باش اختیار کی۔ تب مجھے ان کے ساتھ زیادہ [redacted] میں آنے اور ان کی زندگی کو بھانپنے اور ان کی شکشا کو اکثر [redacted] کافی اور سر پرایت ہوا۔ جوں جوں مجھے اس قسم کا اور سر زیادہ ملتا گیا۔ توں توں مجھے اپنی کمر ہی اور دیو سماجیوں اور ان کے نیتا کی چالاکیوں اور عیارانہ چالوں کے بھید کا زیادہ پتہ لگتا گیا۔ اس سے جہاں ایک طرف مجھے ان کی شکشا نہایت [redacted] اور مثیا کلپناؤں پر مبنی پر ثابت ہوئی۔ اور میرے لئے یہ ناممکن ہو گیا۔ کہ میں وید آتما کی ذات کے متعلق یہ [redacted] دھارن کر سکے کہ اُن جیسا اور تو گذشتہ زمانہ میں اس پرکتوی پر کبھی ظاہر ہوئی اور نہ اب کوئی ہے۔ اور نہ آئندہ زمانہ میں کبھی کوئی ظاہر ہوگا۔ آئندہ کے لئے دیو سماج کا ممبر و سکول۔ وہاں دوسری طرف دیو سماج اور ان کے معبود کے برخلاف [redacted] کی جھوٹ گھڑنے جھوٹی تو ہیاں تیار کرتے۔ اور چٹھی رسانی وغیرہ کے متعلق جعلسازی کرتے۔ اور ان مقدموں پر پبلک کے گاڑھے پسینے کی کمائی کا روپیہ بیدریغ لٹاتے دیکھ کر میں نے ۱۸۹۶ء میں دیو سماج سے تعلق علیحدگی اختیار کر لی۔ گویا تقریباً ۳۵ سال دیو سماج کا ممبر رہنے کے بعد ان سے جان بخشی کرائی۔

دیو سماج سے علیحدگی کے بعد میں اکثر ان کی تعلیم کی نوعیت اور سرگرمیوں کے متعلق پبلک پریس میں لکھتا رہا۔ جس سے نہ صرف خود دیوگورو صاحب بلکہ دیگر دیو سماجی صاحبان بھی مجھ سے چڑ گئے اور مجھے گالی گلوچ دینے اور پبلک میں بدنام کرنے کے لئے کوئی دقیقہ فروگذاشت نہیں کرتے رہے۔ چنانچہ اپنی ایسی پنج نظرت سے متحرک ہو کر ۱۹۲۶ء کے شروع میں میری ایک راولپنڈی سے لکھی ہوئی بہت پرانی یعنی تقریباً ۳۰ سال پہلے کی چٹھی جو میں نے تحریر کیا ہوا تھا۔ کہ بھگوان دید آتما سے جڑے رہنے میں میری زندگی ہے۔ ورنہ موت۔ دیو سماجی ایڈیٹر مسٹر دھرم پال نے اپنے اخبار میں چھاپ کر اور اپنی من مانی ٹیکا ٹپنی اس پر چڑھا کر اپنا شتاب میرے برخلاف لگالی گلوچ کی بوچھاڑ شروع کر دی۔ اور ایسا کر کے اپنے آپ کو فرعون بے سامان سمجھنے لگ گئے۔ ان کی اس قسم کی تحریروں کا جواب لکھ کر میں انہی دنوں ان کو بھیجتا رہا۔ مگر بجائے اس کے کہ وہ ان کو اپنے اخبار میں سالم چھاپ کر پبلک کو جانچنے کا موقعہ دیتے۔ بلکہ اسے بھی اپنی اپنی فطرت کے تقاضا کے موافق ادھر اُدھر سے دم بریدہ اقتباس دیکر اپنی متضمانہ اور نہایت کمینہ پرکرتی کی سیری کا انتظام کرتے رہے۔ اور اس طور پر اُن سے اُن نے ناجائز فائدہ اٹھانے کی کوشش کرتے رہے۔

اب میں ان سالم چٹھیوں کو ان کی قلعی کھولنے کے لئے نیچے درج کرتا ہوں۔ گو یہ خطوط پرانے ہیں لیکن ان سے پبلک پر دیو سماج کی حقیقی تصویر واضح ہو جائے گی۔

لاہور ۷ مارچ ۱۹۲۹ء

شبھ مت جناب ایڈیٹر صاحب آتمک پتر اور چیون تسلیم!

آپ نے اپنے اخبار آتمک پتن اور چیون مورخہ ۱۲ مارچ ۱۹۲۹ء کے پرچہ میں بھگوان دید آتما سے جڑے رہنے میں ہی زندگی ہے۔ ورنہ موت" کی سرخی دیکر میری راولپنڈی سے ۲۱ مئی ۱۸۹۵ء کی لکھی ہوئی ایک بہت پرانی چٹھی میں سے اقتباس چھاپے ہیں جس سے آپ نے عام پبلک پر مگر خاص دیو سماج کے ممبروں پر خصوصاً اس قسم کے گمراہ کن اثر ڈالنے کی کوشش کی ہے کہ مئی ۱۸۹۵ء میں میں بھگوان دید آتما سے جڑے رہنے میں ہی اپنی زندگی سمجھتا تھا ورنہ موت۔ مگر اب اُن سے کٹ کر اور اس روشنی سے محروم ہو کر ان صداقتوں کو دیکھنے کے اہل نہیں رہا ہوں۔ گیا ہوں۔

آپ کا اس معاملہ میں اپنی طرف سے یکطرفہ ڈگری میرے خلاف صادر کر دینا بیجا اور خود سرانہ فیصلہ ہے۔ اگر آپ اس کے ساتھ ہی کسی خط و کتابت کو بھی جو دیو سماج سے میرے استعفےٰ پر دیو سماج اور میرے درمیان ہوئی چھاپ دیتے۔ تو معاملہ صاف ہو جاتا۔ اور سلک پبلک لگ جاتا۔ کہ آپ کا یہ فیصلہ سنیہ پر نہیں یا قطعی جھوٹ پر۔ کیا یہ سنیہ نہیں ہے کہ دیو سماج شکشا کو قطعی لغو اور مثیا کلپناؤں پر مبنی پا میں نے دیو سماج سے استعفا دیدیا تھا۔ اور اس بعد (دیو سماج کی طرف سے) ایک مقدمہ میں جھوٹ اور فریب گھڑنے کی چالوں کو بھانپ کر جس کا بھانڈہ بجدہ سکھر (سندھ) کے ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ صاحب نے اپنے فیصلہ میں پھوڑ دیا تھا اور اس جھوٹے مقدمہ کے لڑانے پر جس قدر پبلک کا روپیہ نہایت بیدردی سے برباد کیا جانا تھا اسے دیکھ کر میں نے دیو سماج سے قطعی علیحدگی اختیار کر لی تھی؟

اب سوال یہ ہے۔ کہ اگر ایک شخص آج آپ کے گورو صاحب کے سمبندھ میں ایک قسم کے خیالات رکھتا ہے۔ اور کل وہی جن ان کی شکشا کو قطعی مثیا اور لغو پا کر اور دیو سماج میں گراوٹ کے سامان دیکھ کر دیو سماج سے کنارہ کش ہو جاتا ہے۔ تو کیا وہ ایسا کرنے میں کوئی پاپ کرم کرتا ہے؟ اگر نہیں کا جواب آپ ہاں میں دیں۔ تو پھر آپ سے دوسرا سوال یہ ہو سکتا ہے۔ کہ کیا آپ اپنی دیو سماج کے تمام کرم چلیوں اور اپنے تمام ممبروں کو اور خود اپنے گورو صاحب کو بھی ایسی کسوٹی پر پرکھنے کے لئے تیار ہیں؟

کیا یہ سنیہ نہیں۔ کہ آپ خود اور آپ کے اور سب ساتھی کرچاری اور دیو سماج کے اپنے تمام سیوک اور سیوکا یہ دیو سماج میں شامل ہونے سے پہلے ایشور یا کسی نہ کسی اشٹ دیو یا دیوگورو وغیرہ کو اپنی زندگی کی زندگی اور نہ موت سمجھتے تھے۔ اور مختلف قسم کے وہم متوں کو مانتے اور پوجا پاٹھ وغیرہ کیا کرتے تھے۔ ہاں شروع شروع میں جب تک دیو سماج میں ایشور کا بشواس پرچلت رہا۔ تب تک تم دیو سماجی ایشور کے سمبندھ میں اسی قسم کا خیال رکھتے تھے۔ اب اگر ان تمام متوں والے کو جن کو چھوڑ کر آپ سب آئے ہیں آپ سب کے سمبندھ میں اسی قسم کی ایک طرفہ ڈگریاں صادر کریں۔ کہ آپ سب ایشور کی روشنی سے محروم ہو کر ان صداقتوں کو دیکھنے کے اہل نہیں رہے ہیں۔ تو پھر آپ ہی بتلایئے کہ کیا آپ کی اس فلاسفی کے بموجب ان کا یہ فیصلہ صداقت پر مبنی نہیں ہوگا؟

اور تو اور کیا یہ سنیہ نہیں ہے کہ ایک زمانہ تھا۔ جب کہ خود آپ کے گورو صاحب مختلف دیوی دیوتاؤں کے پوجاری تھے۔ اور ہنومان کے خاص اپاسک تھے

ہشیار!

اگرچہ ایک خوفناک و مہلک وبا ہے۔ تاہم

تمہارے گھر کا حکیم

امرت دھارا

(رجسٹرڈ)

اس کیلئے بھی ہمیشہ ایک مؤثر حفظ ماتقدم اور کامل علاج ثابت ہوئی ہے

امرت دھارا معدہ کی امراض عمومی و خانگی تکالیف کیلئے نہایت ضروری دوا ہے

ہمیشہ اپنے پاس رکھئے!

قیمت فی شیشی سالم دو روپے آٹھ آنے۔ نصف شیشی سوا روپیہ۔ نمونہ کی شیشی آٹھ آنے

۲/۸/- ۱/۴/- ۰/۸/-

احتیاط نقلوں سے بچو۔ کیونکہ سخت و دیرینہ امراض میں دھوکہ دے کر دکھ و تشویش کو بڑھاویں گی
صحت کے معاملہ میں کبھی نقلوں پر اعتبار نہ کرو!

خط و کتابت و تار کے لئے پتہ | المشتہر ملیکہ | امرت دھارا اوشدھالیہ - امرت دھارا بھون - امرت دھارا ۷۱ مسلم لاہور | امرت دھارا ڈوٹہ - امرت دھارا ڈاکخانہ - لاہور

تمام ہندوستان - برہما اور لنکا تک عالم گیر شہرت رکھنے والا

قیمت ۸ر تلوار مارکہ شربت فولاد منا قیمت ۸ر

ایک دفعہ ضرور استعمال کریں۔ پھر ہمیشہ کے لئے شیدائی بن جائیں۔ تو ہمارا ذمہ۔ کیونکہ اس میں فولاد کو غیر ترکیب اور آگ کے صرف جڑی بوٹیوں میں حل کر کے شامل کیا گیا ہے۔ لہذا ایسی ادویات ملائی گئی ہیں جن سے جسم میں نئی طاقت اور قوت آتی ہے۔ عافیت حاصل ہوتی ہے۔ اور دنیاوی سختیوں کا مقابلہ کرنے کے لئے قوت مردانگی بھی جوانہ ہوتا ہے۔ اگر آپ کی صحت گر گئی ہے۔ معدہ و جگر کمزور ہو گئے ہیں۔ بھوک کم لگتی ہے۔ کھانا ٹھیک ہضم نہیں ہوتا۔ جسم میں کمزوری آ گئی ہے۔ تو آپ فوراً تلوار مارکہ شربت فولاد منا کا استعمال شروع کر دیں ہر موسم میں استعمال ہو سکتا۔ اور ہر جگہ ملتا ہے۔ اپنے شہر کے دوا فروشوں سے تلوار مارکہ دیکھ کر خریدیں۔ قیمت کی بوتل ۸ر دیکھنی کے لئے:۔

گیتا اینڈ کمپنی۔ جنڈیالہ گورگیت اوشدھالیہ لوٹیانہ۔ ایس ایم ریلوے کوٹلہ

پورا نک کیمپ میں ہلچل مچا دینے والا

جیبی پستول

لینے

پورا نک سناتن دھرم کی ننگی تصویر

جس کتاب کی تیاری کے لئے آریہ سماج کے دھرندر ودوان اور پرمان آچاریوں نے اپنی تمام معلومات پیش کر دی ہیں۔ تاکہ پورا نکوں کو آریہ سماج کے مقابل آنے کی جرات ہی نہ ہو۔ آج تک پورا نک دھرم کی حقیقت و نیکا کھولنے کیلئے ایسی کتاب نہیں چھپی ہر ایک آریہ بھائی اس کتاب کی موجودگی میں بڑے سے بڑے پورا نک پنڈت کو اکیلے چھپے چھپے شکست دے سکتا ہے۔ اور ہزاروں حوالجات و سوالات سے منہ بند کر سکتا ہے۔ تمام آریہ سماجیوں اور آریہ بھائیوں کو لائبریریوں کے لئے جلد آرڈر بھیج کر اپنا نام درج رجسٹر کروا لینا چاہیئے۔ تاکہ دوسرے ایڈیشن کا انتظار نہ کرنا پڑے۔ حجم ۳۰۰ صفحات۔ کاغذ بڑھیا۔ قیمت ایک روپیہ (عہ) کمیشن دس سے زیادہ خریدنے پر پندرہ فیصدی اور پچاس سے زائد پر بیس فیصدی دیا جاوے گا۔

پتہ:- منیجر:- پریم پستکالیہ گورداسپور بھون۔ لاہور

(۴) [illegible] کی ہو کر اور دھو دیں۔ اگر ناچنے لگ جاتے تھے اور کبھی یہ فقرہ دُھرا کر "سر تسلیم خم ہے جو مزاج یار میں آئے" رونے لگ جاتے تھے۔

(۵) الیشور کے علاوہ وہ ان اول دوسرے جہانوں کو بھی شردھا بھاؤ سے دیکھتے اور سمرن کرتے تھے مثلاً:

۲۹ جنوری ۱۸۸۸ء کے دھرم جیون میں یہ لکھا ہے کہ:

"اس کے بعد انہوں نے (دیوگورو صاحب نے) ایک پرارتھنا کی جس میں انہوں نے جہانوں کے مالک سے دیوندر و ناتھ ٹھاکر۔ کیشب چندر سین شیونا تھ شاستری اور اور پرچارکوں کو یاد کر کے ان کی نسبت اپنی شردھا و بھگتی کا اظہار کیا۔"

۱۶ فروری ۱۸۸۸ء کو دیو دھرم پر پرچار مال کا بنیادی پتھر رکھنے کے موقعہ پر انہوں نے (گورو صاحب نے) یہ بیان کیا تھا کہ "ان کی (الیشور کی) یہ شکتی کا ظہور صرف پنجاب میں ہی نہیں ہوا۔ بلکہ دوسرے اور ملکوں میں بھی پایا جاتا ہے۔ ہم مکتی فوج میں اس شکتی کا عمل دیکھتے ہیں۔ اور برگال میں جو لوگ روحانی زندگی پا کر اس کی برکتوں کو پھیلانے میں کم و بیش مصروف ہیں۔ ان کے اندر بھی اسی دیو شکتی کا عمل دیکھتے ہیں"۔

۲۷ ستمبر ۱۸۸۷ء کو یعنی دیو سماج قائم کر چکنے کے بعد راجہ رام موہن رائے کی برسی پر راجہ صاحب کے "پاک خیالات اور کام" کے مضمون پر خود گورو صاحب نے لگاتار دو گھنٹہ تک لیکچر دیا تھا۔ (دیکھو دھرم جیون ۹ اکتوبر ۱۸۸۷ء)

مگر اب نہ صرف تمام دیو سماجی بلکہ خود آپ کے گورو صاحب بھی الیشور اور تمام قسم کے دیوی دیوتاؤں اور دیگر مذاہب کے دیوتاؤں کو کیا تقریر اور کیا تحریر کے ذریعہ صلواتیں سنا کر دل ٹھنڈا کرتے ہیں۔ اور کہتے ہیں کہ دنیا کے تمام دوسرے مذاہب کے پیرو ادھم کو کیچڑ میں پڑ کر اور اس کے خوفناک دکھوں کو بھوگ کر بالکل نشٹ ہو جائیں گے۔ چنانچہ "بچہ میں دیو جیون کا کاش" حصہ اول صفحہ ۴۴ پر یہ لکھا ہے:

"اس پر ہتھوں میں ہیضہ ائی۔ موسمی۔ برا ہمو سماج۔ سناتن دھرمی۔ سکھ۔ کبیر پنتھی۔ سنت متی۔ شیو۔ شاکت۔ یوگی۔ بیراگی اور اداسی۔ نرنکاری۔ سنیاسی۔ تیاگی۔ دولت مند۔ عالم اور کلین آدمی کہلا کر بھی ہیضہ ادھرم اور سنسکار کے کارن کس پرکار ادھرم لوک کے جیا نکھ دکھوں کو بھوگتا ہوا ایک نیشٹ کال کے اندر پورنتہ نشٹ ہو جاتا ہے"۔

پھر اسی کتاب کے صفحہ ۴۸۶ پر لکھا ہے:

"مہتما بدھ اس بھی آتما کو نیچ بنانے نے بھی ہر کے ہوتیک۔ شریر کے پرماڈوں کو بھی نیچ بناتا ہے"

(باقی آئندہ)

گوروکل کانگڑی کے حق میں کچھ غلط فہمیاں

(لیکھک۔ پروفیسر ستیہ ورت جی سدھانت السنکار گورکل کانگڑی)

کا جواب دینا پڑتا ہے۔ جن کے پڑھنے سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ کچھ لوگ پبلک میں اس سنستھا کے متعلق بیشک غلط فہمیاں پھیلا رہے ہیں۔ اور ان کا نراکرن کرنا میرے لئے بہت ضروری ہے۔ ان لوگوں نے یہ میری انتیاں کیوں پھیلائی ہیں۔ اس کی خاص وجہ یہ ہے۔ کہ وہ پہلے گوروکل میں کام کرتے تھے۔ اور پھر انہیں ان کی کسی اپراودھ کے کارن نکلنا پڑا۔ وہ جب تک گوروکل میں رہے۔ اس سنستھا کے گیت گاتے رہے۔ اور یہاں سے جاتے ہی انہوں نے چولی بدل لیا۔ پبلک کو ہمیشہ اس بات سے ساوچیت رہنا چاہیئے کہ گوروکل کے متعلق جو کوئی کچھ نکتہ چینی کرتا ہے وہ یہاں سے نکالا یا نکالا ہوا تو نہیں ہے۔ سچی اور نشپکشپ سمالوچنا اسی کی سمجھی جا سکتی ہے جو اپنے دوش کے کارن سنستھا کو چھوڑ کر گیا ہو۔ بلکہ خود گیا ہو۔ یا سنستھا کے بہت چنتکوں کے ساتھ کندھے سے کندھا ملا رہا ہو۔ ایسا شخص جو کچھ کہے۔ اس کی بات پر ہمیں ہزار بار وچار کرنا چاہیئے کیونکہ وہ جو کچھ کہے گا۔ اس میں سچائی ہوگی۔ نشپکشتا ہوگی۔ اور سنستھا کے ہت کا وچار ہوگا۔ جو خود سنستھا سے نکالا گیا ہو۔ اس کا تو سوبھاو بن جاتا ہے کہ وہ جھوٹی افواہیں اڑا کر سنستھا کو بدنام کرنے کا پریتن کرے۔

میں یہ سب کچھ اس لئے لکھ رہا ہوں۔ کہ پچھلے دنوں دو ایک ویکتیوں نے اس سنستھا کو نقصان پہنچانے کے لئے بہت کچھ لکھا اور بولا۔ کیا یہ بزدل اپنے اپرادھوں کی وجہ سے گوروکل سے نکالے نہیں گئے تھے۔ کئی بھائیوں نے مجھے کہا کہ ان پر قانونی کارروائی کی جانی چاہیئے۔ پبلک میں اس خیال کا پیدا ہو جانا ہی میں سمجھتا ہوں۔ قانونی کارروائی سے بڑھ کر ہے۔ جب پبلک اس بات کو سمجھ جائے۔ کہ کسی دیکتی نے دوش بھاؤ سے پریرت ہو کر گوروکل کے متعلق یہ جھوٹی باتیں گھڑ کر اُن کا پرچار کیا ہے۔ تب اُس پر کسی کارروائی کی ضرورت نہیں رہتی۔ اس کے علاوہ گوروکل کیا ہے یہ علاقوں میں سدھ نہیں ہو سکتا۔ گوروکل ستا کی سنستھا ہے۔ یہ سنستھا ایسی نہیں ہے۔ جسے چاروں طرف سے قلعے سے گھیر رکھا گیا ہو۔ روزانہ بیسیوں درشک آتے ہیں۔ چلتے ہیں۔ جو دیکھتی جو کچھ دیکھنا چاہیں۔ ان کے لئے ہر ایک چیز کھلی ہے کچھ چھپا نہیں ہے۔ ایسی سنستھا کے متعلق ہر ایک کو، دھیکار ہے کہ یہاں آئے۔ رہے۔ اور اسے جو شنکا ہو۔ جو آپتی ہو۔ اس کی خود جانچ پڑتال کرے۔ اور فیصلہ کرے۔ جو دیکھتی جب تک تنخواہ لے۔ تب تک سنستھا کے گیت گاتا ہے۔ اور اس کے بعد سنستھا میں اندھیرا ہی اندھیرا دیکھے۔ وہ کہاں تک ایمانداری کہا جا سکتا ہے۔ ایمانداری اسی کا نام ہے۔ اور

سنستھا کا ہت اسی کو کہتے ہیں۔ کہ سنستھا میں رہتے ہوئے اس کے دوشوں پر ادھیکاریوں کا دھیان آکرشت کیا جائے۔ اور اگر کوئی خود ادھیکاری ہو۔ تو ان دوشوں کو خود دور کرے۔ میرے کہنے کا یہ مطلب نہیں۔ کہ گوروکل کے بھیتر کوئی دوش نہیں۔ یہ آدرش سنستھا ہے۔ گوروکل کے اندر ایک بھی دوش ہو سکتے ہیں۔ مگر یہ دعوے سے کہا جا سکتا ہے۔ کہ ان سمالوچکوں سے جو دوش بتلاتے ہیں وہ دوش گوروکل میں نہیں ہیں۔ اور اگر ہیں تو

ایسی سنستھا ہے۔ جس میں ۱۷۵ روپیہ ہر سال چھاتر وِرتی کے طور پر دیا جاتا ہے۔ اس وقت ۴۳ ایسے برہم چاری ہیں۔ جن کا گوروکل بلا فیس یا آدھی فیس میں پالن پوشن کر رہا ہے۔ ویسے پڑھائی کے لئے سنستھا کی طرف سے ایک پیسہ بھی نہیں لیا جاتا۔ جو کچھ لیا جاتا ہے۔ وہ صرف پالن پوشن کے لئے ہی لیا جاتا ہے۔ اس میں بھی حیلہ نہیں لے کہا ہے۔ سات ہزار سے اوپر روپیہ گوروکل غریبوں کے لئے خرچ کر رہا ہے پبلک

آریہ مہاپُرشوں کے فوٹو کی ضرورت

سب سجنوں کو معلوم ہوگا۔ کہ آریہ ۔۔۔۔ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی کے شبھ اوسر پر سبھا کا اتہاس تیار کیا جائیگا اس اتہاس میں آریہ سماج کے بڑے بڑے لیڈروں۔ کاریہ کرتاؤں شہیدوں اور پرمکاری سجنوں کے فوٹو دیئے جائیں گے۔ آریہ سجنوں سے پرارتھنا ہے۔ کہ وہ جلد از جلد ایسے آریہ سجنوں کے فوٹو سبھا کے دفتر میں بھیجنے کی کرپا کریں ؛

منتری

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب۔ لاہور

ان لوگوں پر عدالتی کارروائی کی جائے۔ تو انہیں کئی برس جیل کی چکی پیسنی پڑے۔

حیران باتوں پر خود کو کئی یقین نہیں کر سکتا ان کی چرچا میں یہاں نہیں کروں گا۔ میں گوروکل کے متعلق کچھ ایسی بھرانتیوں کا نوارن کرنا چاہتا ہوں۔ جو ایک نہیں انیک ویکتیوں کی زبان پر سنی گئی ہیں جن میں جنتا اکثر وشواس کر لیتی ہے

کیا گوروکل غریبوں کے لئے نہیں

گوروکل کے خلاف بولنے والے اکثر کہا کرتے ہیں کہ گوروکل تو امیروں کی سنستھا ہے۔ اس میں غریبوں کو نہیں لیا جاتا۔ مگر یہ بات تبھی کہی جا سکتی ہے جب کسی دیکتی کو یہ بھرانتا کا پریچے نہ ہو۔ اس میں شک نہیں۔ کہ گوروکل کی شکشا پرنالی ایسی ہے جو امیروں کا دھیان بھی اس سنستھا کی طرف کھینچتی ہے۔ اگر وہ بھی یہاں کے تپسیا اور سادگی کے جیون کو اپنے بالکوں میں لانے کے لئے انہیں یہاں بھرتی کرتے ہیں۔ مگر اس کا یہ مطلب نہیں۔ کہ گوروکل میں غریب لوگ داخل نہیں یا ان کے لئے کوئی گنجائش نہیں۔ پبلک کو یہ سنستھا آشچریہ ہوگا کہ اس شریہ سنستھا میں گوروکل ہی ایک خود وچار کر سکتی ہے۔ کہ کیا آج کل کے دنوں میں کسی پرائیویٹ سنستھا کے لئے چھ سو روپیہ ماہوار غریبوں کے لئے خرچ کرنا ممکن ہو سکتا ہے اور اگر کوئی سنستھا موجودہ حالت میں اتنا روپیہ غریب بالکوں کے لئے خرچ کر رہی ہے۔ تو کیا اُس کے لئے کہا جا سکتا ہے۔ کہ اس میں غریبوں کے لئے ستھان نہیں ہے۔ ہاں یہ ضرور ہے۔ کہ ہم ہر ایک بالک کو سہایتا نہیں دے سکتے۔ یہ تو اس زمانہ میں ممکن بھی نہیں ہے گوروکل کو ایک خاص اُدیش سے کھولا گیا ہے۔ صرف غریبوں میں شکشا کے لئے ہی پرچار کے لئے نہیں کھولا گیا۔ گوروکل اپنے اُدیش کو پورن کرنے کی طرف جا رہا ہے۔ اور ساتھ ساتھ جہاں تک ممکن ہو سکتا ہے۔ غریبوں کو بھی سہایتا دی جا رہی ہے۔ ہاں ہر سہایتا میں ہم ہر ایک کو سہایتا نہیں دے سکتے۔ اور یہ سوبھاوک ہے

کیا ہماری شکشا اویوہارک ہے؟

کئی لوگ کہہ بیٹھتے ہیں۔ کہ گوروکل کی شکشا ویوہارک نہیں ہے۔ آج کل صرف سنسکرت پڑھا دینے سے کام نہیں چل سکتا۔ ایسے لوگ اکثر وہ ہوتے ہیں۔

معلوم نہیں اگر وکل، صل میں کیا ہے۔ جب انہیں بتایا جاتا ہے کہ گوروکل میں انگریزی بھی پڑھائی جاتی ہے۔ حساب۔ جغرافیہ۔ آلجبرا۔ تواریخ۔ سب کچھ پڑھایا جاتا ہے۔ تب بھی وہ یہی سمجھتے ہیں۔ کہ انہیں نام ماتر سکھایا جاتا ہوگا۔ جس طرح باہر پڑھایا جاتا ہے۔ ویسے نہیں پڑھایا جاتا ہوگا۔ ایسے لوگوں کی سوچنا کے لئے میں نویدن کر دوں۔ کہ گوروکل کی ادھیکاری پریکشا میں اتنی پڑھائی ہو جاتی ہے کہ یہاں کا پڑھا ہوا بڑی آسانی سے ادھیکاری بن بیٹھنے کے بجائے میٹرک میں بیٹھ سکتا ہے اور پرتھم بھاگ میں پاس ہو سکتا ہے۔ اتنا ہی نہیں اگر اس کے ساتھ اُسے شاستری میں بیٹھنے کا موقعہ دیا جائے۔ تو جہاں دیگر مضامین میں وہ میٹرک پاس کر سکتا ہے۔ وہاں سنسکرت میں وہ شاستری پاس کر سکتا ہے۔ آئے دن درجنوں ایسی مثالیں ملتی رہتی ہیں جب کوئی برہم چاری نویں جماعت میں گوروکل چھوڑ کر باہر سکول میں نویں یا دسویں میں پرائیویٹ طلبہ پر بیٹھ کر بہت اچھا پاس ہو جاتا ہے۔

کئی ہیڈ ماسٹروں کا تو یہ کہنا ہے۔ کہ گوروکل کا سٹینڈرڈ اتنا اونچا ہے۔ کہ جن وِدیارتھیوں کو یہ کہہ کر وہ چل نہیں سکتے۔ گھروں میں بھیج دیا جاتا ہے۔ وہ سکولوں میں اچھے چل جاتے ہیں پچھلے دنوں جب شاستری پریکشا سیدھے طور پر دی جا سکتی تھی۔ کئی وِدیارتھی جو نویں اور دسویں میں کچھ خاص کارنوں سے پیچھے گئے تھے۔ شاستری میں بیٹھے۔ اور اچھے نمبروں سے پاس ہو گئے۔

گوروکل میں سنسکرت پڑھائی جاتی ہے۔ مگر اس کے ساتھ دیگر مضامین بھی اچھی طرح پڑھائے جاتے ہیں۔ یہاں تک کہ کالج میں تو نہ لاسفی۔ اتہاس۔ ارتھ شاستر۔ رسائن وغیرہ ایسے مضامین بھی پڑھائے جاتے ہیں۔ جو کسی بھی کالج کے لئے ابھیمان کا وشے ہو سکتے ہیں۔ پہلے وِدیارتھی اتہاس۔ ارتھ شاستر وغیرہ کے پنڈت ہوتے ہیں۔ یہاں سے نکلے ہوئے سناتکوں نے اپنے اپنے مضامین پر جو کتابیں لکھی ہیں اُن کا بھارت ورش میں سب جگہ سواگت ہوا ہے آدھیونک وشے اتنی پوستا سے گوروکل میں پڑھائے جاتے ہیں کہ کئی لوگ تو اس پر اعتراض کرنے لگ گئے ہیں۔ اور ان کا کہنا ہے۔ کہ گوروکل میں سنسکرت کم ہو گئی ہے۔ اصل میں عام پبلک ہی بات کا کوئی فیصلہ نہیں کر سکتی۔ گوروکل میں پڑھایا اور اوپدیش بھی دیتے ہیں۔ اور یہاں کا پڑھا ہوا دونوں طرف گتی رکھتا ہے۔ یہ ضرور ہے۔ کہ ہر ایک وِدیارتھی ایک سا نہیں ہو سکتا۔ کئی لوگ ایک کو دیکھ کر سب کے متعلق نرنے بنا لیتے ہیں۔ یہ اُن کی بھول ہے۔ کسی سنستھا کے سٹینڈرڈ کو ٹھیک ٹھیک سمجھنے کے لئے دو ایک برس دیکھنا چاہیئے۔ تب اس سنستھا کے متعلق جانی جوئی رائے کو ٹھیک کہا جا سکتا ہے۔

ہیں۔ کیونکہ یہاں کوئی دستکاری نہیں سکھائی جاتی
کسی پیشہ کے لئے وظیفہ یتیموں کو نہیں تیار کیا
جاتا۔ ایسے جانوجاوؤں کو پتہ نہیں ہوتا کہ یہاں پر
پچھلے دس سال سے ایک آریو ویدبھاودیالیہ کھلا
ہوا ہے۔ جسمیں دو درجنوں کی ایک اچھی تعداد
پڑھتی ہے۔ اس بھاودیالیہ سے اب تک ایک
درجن سے شکشا سماپت کر نکل چکے ہیں۔ اور اب
ایک بھی نوکری پیشہ نہیں ہے۔ اور نہ ہی بیکار
ہے۔ سب اپنا اپنا کام بڑی اچھی طرح چلا رہے
ہیں۔ آیورویدکے علاوہ گوروکل کے سنچالک
ایک شلپ ودیالیہ کھولنا چاہتے ہیں۔ مگر اس کے
لئے روپیہ کی ضرورت ہے۔ گوروکل آریہ سماج
کے کاریہ کرتا پیدا کرنے کے لئے کھولا گیا ہے یہ تو
نہیں ہو سکتا کہ اس پڑھائی کو بند کر کے صرف
شلپ کے کاریہ کو جاری کر دیا جائے۔ ہاں اس کام
کے لئے پیسہ دے۔ اور پھر ہم لوگ اس
کی دیکھ بھال کریں۔ تب ہم سے پرسن کیا جا سکتا
ہے۔ اس سے پہلے نہیں۔

گوروکل کے سنا تک کیا کرتے ہیں؟

گوروکل کے کاریہ کرتاؤں سے جو پرشن کئے جاتے
ہیں۔ ان میں سے ایک یہ بھی ہوتا ہے۔ کہ گوروکل کے
سناتک کیا کرتے ہیں۔ پرشن کرنے والوں کے دل
میں یہ ہوتا ہے۔ کہ وہ کر ہی کیا سکتے ہیں۔ بھوکے مرتے
ہونگے۔ یہ پرشن کرنے والوں کو پتہ نہیں
ہوتا۔ کہ گوروکل کے سناتکوں میں اونچی سے اونچی شکشا
کے سناتک موجود ہیں۔ اس وقت تک ۳۰ سناتک
گوروکل سے شکشا پراپت کر کے نکل چکے ہیں۔ ان
میں سے ۱۱ سناتکوں کا تو دیہانت ہو چکا ہے باقی
۲۷ سناتکوں میں سے ۲۰ سناتک گوروکلوں میں
ادھیاپک۔ اپادھیائے اور دیگر کاموں میں لگے
ہوئے ہیں۔ ۱۲۔ دیگر شکشا سنستھاؤں میں کام
کر رہے ہیں۔ ۳۔ پراپتیوتی ہیں۔ ۲ سماچار
پتروں کے سمپادک ہیں۔ ۲ ساہتیہ سیوا میں لگے
ہوئے ہیں۔ اور ایک سنا تک کوئی کے ہندی ساہتیہ کے
نرمان دوارہ ہی اپنجیکا پارجن کر رہے ہیں ۱۳ آریہ
سماج کے پرچار کاریہ میں لگے ہوئے ہیں۔ ۱۲ اسپرش
سدھار کی سنستھاؤں میں کاریہ کر رہے ہیں۔
۲ نے راجنیتک کشیتر کو جیون پرنت اپنایا ہے
۳۵ آیورویدکے چکتسالیہ چلا رہے ہیں۔ ۴ بیمہ
کمپنیوں کا کاریہ کر رہے ہیں۔ اور باقی سوتنتر ویوپار
اور اپنے پراپتیوتی کاموں میں لگے ہوئے ہیں ساہتیہ
اور راجنیتی کے کھیتروں میں جن سناتکوں نے کام
کیا ہے۔ ان کا اس کھیتر میں سکہ مان لیا گیا ہے
ہندی ساہتیہ میں چار برسوں میں مختلف مضامین پر
شائع ہوئے ہیں ہر ایک گرنتھ پر بارہ سو روپیہ کا شنکلا
پرساد پاریتوشک۔ قریب قریب جو ہندی میں ابھی تک انعام
گئے دو دو انوں کو ہی ملا ہے۔ یہ پاریتوشک گوروکل کے

[illegible] "ورپ سما راجیہ کالیاس" اور پدم سابھ پنڈت
کو بھارت درش کے اتہاس کی روپ ریکھا پر
یہ پارتیوشک مل چکا ہے۔ پنڈت اندر جی ودیاواچسپتی
"ارجن" اخبار کے ایڈیٹر ہیں۔

ان کے علاوہ پنڈت رام گوپال پنڈت وید
وت پنڈت اوتیندر کمار پنڈت ستیہ کام پنڈت
ستیہ ویونہدی سنسار کے سچل سمپادک ہیں یہ
تو کئی بار سماچار پتروں میں لکھا جا چکا ہے کہ گوروکل
کے ہر چار سناتکوں میں ایک گرنتھ کار ہے۔ کہانی
لیکھکوں میں پنڈت چندر گپت نے اوپنیاسکار
بنا لیا ہے۔ ان جیسے کہانی لیکھک ہندی ساہتیہ
میں اتنے گنے ہونگے۔ راج نیتی میں پنڈت دیوشرما
پنڈت بھیم سین۔ پنڈت ستیہ پال۔ پنڈت اندر پنڈت
پورن چندر۔ پنڈت راجیشور وغیرہ کے نام اونچے
ہو گئے ہیں۔

یہ سناتک کئی بار جیل یاترا کر چکے ہیں۔ ان کے
علاوہ ۳۰ سے اوپر ایسے سناتک ہیں جنہوں
نے ستیہ آگرہ کے دنوں میں اپنا کاروبار چھوڑ کر دیش
کا کاریہ کیا۔ اور اس کے لئے کارا واس تک کے
کشٹ اٹھائے۔ گوروکل کے سناتکوں سے جنتا یہی
آشا کرتی ہے کہ وہ دیش۔ جاتی۔ دھرم اور ساہتیہ
کے لئے اپنے جیون کو لگائیں۔ اور اس کام کو وہ
بڑی کامیابی سے کر رہے ہیں۔

گوروکل کے سناتک اور آریہ سماج

ان باتوں کو سنکر عام پبلک تو سنتشٹ ہو جاتی
ہے۔ مگر کئی آریہ سماجی بھائی کہنے لگتے ہیں۔ کہ
سناتکوں نے آریہ سماج کے لئے کیا کیا ہے یہ بات
بھی وہی لوگ پوچھتے ہیں۔ کہ جن کو گوروکل اور روحیوں
نے نراوھار کہا ہوا ہے۔ کہ وہ لوگ آریہ سماج کا
کوئی کام نہیں کرتے۔ یہ تو گوروکل کا دھوکے نہیں ہے
کہ ہر ایک سناتک آریہ سماج کا کام کر رہا ہے۔ تاہم یہ
ضرور دعوے کیا جا سکتا ہے۔ کہ سناتکوں کی ایک
بڑی تعداد سماج کا کام کر رہی ہے۔ آریہ پرتی نندھی
سبھا پنجاب میں پرسدھ اور کامیاب اپدیشکوں میں
پنڈت بدھ دیو۔ پنڈت پریہ ورت اور پنڈت
بشنپال کا نام لیا جا سکتا ہے اور تینوں گوروکل کے
سناتک ہیں۔ پنڈت بھیم سین۔ پنڈت اندر۔ پنڈت
سمیر سنگھ۔ پنڈت گورودت وغیرہ دیگر سناتک بھی
آریہ سماج کے پرکھیات اپدیشک ہیں۔ جن میں پہلے دو
کا زندگانہ کو تیڑ میں دیہانت ہو چکا ہے۔ اس وقت
پرتی ندھی سبھا پنجاب کو اپدیشکوں کی ضرورت نہیں
رہی ہے مگر گوروکل ہے پرچارکوں کی کمی نہیں ہے۔ جو
سناتک ایسے شہروں میں دوسرا سنچو کاریہ کرتے ہیں
ان میں سے ایک۔ سماج کا کاریہ بھی کر رہے ہیں۔
پنڈت نارائن دیو نے انبالہ میں۔ پنڈت چندر منی نے
دہرہ دون میں پنڈت دیوا رتن نے پیلی بھیت۔ پنڈت
یگیہ دت نے جالندھر میں پنڈت اندر نے گوجرانوالہ

[illegible] رامیشور نے پشاور میں۔ اور دیگر کئی سناتکوں نے
دوسرے شہروں میں جو جو کام کیا ہے۔ اُسے اُن
شہروں کے آریہ سماجی بھلی پرکار جانتے ہیں ویسے
ساہتیہ کے نرمان میں بھی گوروکل کے سناتکوں نے بہت
بڑا کام کیا ہے۔ پنڈت جے دیو نے چاروں ویدوں
کا ہندی بھاشیہ کیا ہے۔ جو اب تک دوسرے
کسی نے نہیں کیا۔ پنڈت دیو شرما نے "ویدک
دیو" گرنتھ لکھا ہے۔ جو ہر ایک آریہ سماج میں
دھارمک گرنتھ کی طرح پڑھا جا رہا ہے۔ پنڈت
وشوناتھ نے ویدوں پر ایک گرنتھ لکھے ہیں۔
پنڈت چندر منی نے گھانٹا اٹھا کر یعنی نروکت کا
ایک، دسرت بھاشیہ پرکاشت کیا ہے۔ سناتکوں
نے دیشوں اور بھاشا میں بھی دور دور جا کر یہ پرچار
کا کاریہ کیا ہے۔ اسے شاید تھوڑے ہی لوگ جانتے
ہیں۔ پوربی اور دکھشنی افریقہ میں پنڈت ایشور دت
کے پرچار کاریہ کو آج بھی وہاں کے لوگ یاد کرتے
ہیں۔ اس کے بعد پنڈت بدھ دیو۔ پنڈت ستیہ پال
پنڈت ستیہ دیو وغیرہ افریقہ میں پرچار کے لئے جا
چکے ہیں۔ فجی میں پنڈت امر سوامی سے
کاریہ کر رہے ہیں۔ مدراس میں پنڈت کیشو دیو پنڈت
دھرم دیو اور پنڈت دیو شور نے آسام اور برہما
میں پنڈت پشپال۔ پنڈت ستیہ پال وغیرہ نے خوب
کام کیا ہے۔ ان کے علاوہ دیگر سناتکوں نے بھی
آریہ سماج کا کاریہ بڑے اتساہ اور لگن سے کیا
ہے۔ اور کر رہے ہیں۔

گوروکل کے سناتک اور دیہاتی گیان

جن لوگوں کے پاس اور کچھ کہنے کو نہیں ہوتا۔ وہ
یہی کہنے سنا ئی دیتے ہیں۔ کہ گوروکل کے سناتکوں کو
دیہاتی گیان نہیں ہوتا۔ جب اُن سے پوچھا جاتا ہے
کہ دیہاتی گیان کا کیا مطلب ہے۔ تب کہتے لوگ
تو کہتے ہیں کہ کیونکہ انہیں صفائی گیان نہیں ہوتا
اس لئے وہ آسانی سے ٹھگے جا سکتے ہیں ویسے
تو اب تک جتنے سناتک گوروکل سے نکل چکے ہیں ان
میں سے اگر ہر ایک سناتک کے متعلق وچار کیا جائے
اور ان میں سے ہر ایک کی دیہاتی گیان کی درستی
سے دیگر سنستھاؤں کے پڑھے ہوئے دو یا تین
سے مقابلہ کیا جائے۔ تو یہ کہنا مشکل ہے۔ کہ
یہاں کے دو چار لقی دیہاتی گیان سے شنیہ ہوتے
ہیں۔ ہاں اتنا ضرور ہے کہ دنیا کی طرح طرح کی
چالاکیوں سے وہ اچھے گیہ ہوتے ہیں۔ مگر اس
انبھیجتا کو کئی درشٹیوں سے گوروکل کا دوش
کہنے کی بجائے، اس سنستھا کا گن کہا جا سکتا ہے
ہم تو یہ سمجھتے ہیں۔ کہ ٹھگنے کی بجائے ٹھگا جانا
کئی درجہ اچھا ہے اور نہ ٹھگنا نہ ٹھگا جانا اس
سے بھی اچھا ہے۔ ہمارے برہم چاری ٹھگنا نہیں
جانتے تو ٹھگا جانا ہے۔ یہ تو ان کا گن ہی ہے۔

رکھنا چاہیئے۔ کہ دنیا اتنی چالاک ہے کہ اس میں
کوئی بھی دیکھتی دیر تک ٹھگا جا سکتا ہے۔ بہت
دیر تک نہیں ہو سکتا۔ جو یہ سمجھتے ہیں کہ سنسار
سے الگ رہنے کے کارن ہر ہم چاری لوگ
دیوہار نہیں جانتے وہ بڑی بھول کرتے ہیں
گوروکل سنسار سے اتنا کٹا ہوا نہیں ہے جتنا
وہ سمجھتے ہیں۔ ویسے تو گوروکل میں بھی ایک ہزار کے
قریب۔ شکشت دیکھتی رہتے ہیں۔ اتنے لوگوں میں
رہتے ہوئے بھی کسی کو دیوہار نہ آوے۔ تو وہ بڑا
بدھی ہی ہوگا۔ اس کے علاوہ ہر ہم چاری ہر اودیالیہ
دیہاتی ہی ہوتا ہے۔ اس کے علاوہ بہت سے ہم چاری چھٹیوں میں گھر جاتے ہیں۔
دیوہار گیان میں جو تھوڑی بہت کمی رہ سکتی ہے
وہ اس سے دور ہو جاتی ہے۔ اس لئے یہ کہنا کہ
گوروکل کے سناتکوں میں دیوہار گیان نہیں ہوتا۔ ایک
متھیا بھرم ہے۔

آریہ پبلک کا فرض

گوروکل آریہ جنتا سے تیس پینتیس برسوں کی محنت کا
نتیجہ ہے۔ جب سے گوروکل کی سنستھا بنا ہوئی ہے۔ آریہ
جنتا ہمیشہ سے اُس کی اپنے بالک کی طرح دیکھ ریکھ
کرتی رہی ہے۔ گوروکل کے سنچالک لوگوں نے سینکڑوں
بار اپواس میں اڑائیں۔ مگر وہ اپواس اڈگئیں۔ گوروکل
بڑا ہوا۔ میرے کانوں میں آج کل بھی ایک پرتی دھنی ہے
کہ کبھی لاکھ سوا لاکھ روپیہ گوروکل کے متعلق اناپ
شناپ اپواس اڑاتے رہتے ہیں۔ مگر مجھے گھر بھر اس
تب ہوتی۔ جب گوروکل کوئی کھیل خانہ ہوتا۔ اور یہاں
کی اوستھاؤں کو اپنی آنکھوں سے کوئی دیکھ نہ سکتا۔
گوروکل کے کاریہ کرتا جانتے ہیں۔ کہ ان کے ایک ایک
کاریہ پر سمالوچنا ہوتی رہتی ہے۔ اور ہو سکتی ہے۔ اس
لئے ان کا ایک ایک قدم سوچ سمجھ کر اٹھایا جاتا ہے
ہوتا ہے۔

گوروکل میں کچھ کسی سے چھپا ہوا نہیں ہے جس
کسی کو کسی بات کا شک ہو۔ وہ یہاں آکر اپنی آنکھوں
سب کچھ دیکھ سکتا ہے آریہ جنتا کا فرض ہے کہ وہ
کسی کے کہنے سے کسی کے بہکاوے میں نہ آوے
جس کسی بات پر شک ہو۔ اُس کی خود پڑتال کرے۔
اور خود ہی فیصلہ کرے۔ کہنے اور لکھنے والے بھی
بھلے کاموں سے کہا اور لکھا کرتے ہیں۔ جو آدمی صاف
نیت سے کہے۔ اور صاف نیت سے لکھے۔ اسی کی بات
مانی جاتی ہے۔ سوارتھ دش تو لوگ دنیا میں بہت
کچھ کہا کرتے ہیں۔ ہم لوگوں کا تو دیکھا گیا یہی ہے کہ
ہم میں سے بہتوں میں سوارتھ کی بھاونا پہلی سے
ہے۔ ایسے بہت ہیں۔ کہ جب تک ان کا تو سیدھا
ہوتا ہے تب تک وہ کسی چیز کے
لگتے ہیں۔ اور جب وہ اپنے سوارتھ میں
لگتی دیکھتے ہیں تب وہ بدل جاتے ہیں کہ پہلے
کیا کہہ چکے ہیں۔ کئی لوگوں کے ہاتھوں گوروکل کا

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ مان جینٹلمین کی اخبار برہم رشی خلاف اظہار ناراضگی

آریہ سماجوں کے ریزولیوشن

آریہ سماج چک ۲۳/۸۲ ضلع ملتان نے یہ پرستاؤ پاس کئے ہیں:-

"برہم رشی" کا "دیانند سماج نمبر" بالکل اشتعال انگیز ہے۔ اس پرچہ میں شری سوامی دیانند جی سرسوتی کی پاک زندگی پر اشتعال انگیز اور بیہودہ حملوں کی گئی ہے آریہ سماج چک ہذا اس کے بر خلاف زبردست پروٹسٹ کرتا ہے۔ اور یہ اجلاس گورنمنٹ پنجاب سے درخواست کرتا ہے کہ برہم رشی کا "دیانند نمبر" جو راولپنڈی کی سناتن دھرم پرتی ندھی سبھا کی زیر سرپرستی شائع ہوتا ہے جلد از جلد ضبط کیا جائے۔ اور ایڈیٹر کے بر خلاف زیر دفعہ قوانین مذہب مقدمہ چلایا جائے۔

(۲) سپرنٹنڈنٹ چک ہذا کی خدمت میں درخواست کی جائے۔ کہ جن پرشوں کے نام رجسٹر میں ابھی تک تبدیل نہیں ہوتے ہیں۔ وہ تبدیل کرنے کی کرپا کریں۔

(منتری)

آریہ سماج بنگہ ضلع جالندھر:-

مورخہ ۳۵/۴ کو پنتاپک ست سنگ میں ہفتہ وار اخبار برہم رشی راولپنڈی جو کہ نام نہاد سناتن دھرم پرتی ندھی بھا سبھا کے آدھین شائع ہوتا ہے) کیخلاف زبردست پروٹسٹ کرتا ہے۔ اور جو کہ یہ حملے آریہ سماج کے پرورتک مہرشی سوامی دیانند جی مہاراج پر کئے ہیں۔ ان کو نہایت نفرت کی نگاہ سے دیکھتا ہے اور گورنمنٹ سے نمتا پورک نویدن کرتا ہے۔ کہ برہم رشی کے "دیانند سماج نمبر" کو ضبط کیا جائے۔ تاکہ ایسے منہ پھٹ کو پبلک کے جذبات بھڑکانے کا موقع نہ ملے۔ اس کے بر خلاف مناسب کارروائی کی جائے۔

(نتھو رام آریہ پنتر پردھان آریہ سماج بنگہ)

آریہ سماج بھلوال:-

آریہ سماج بھلوال کا یہ اجلاس منعقدہ ۲۸/۲۷ جون ۱۹۳۵ء آریہ سماج کے بانی مہرشی دیانند سرسوتی کے پوتر جیون پر کئے گئے اخلاق سوز۔ غیر مہذبانہ اشتعال انگیز کینہ حملوں کے بر خلاف سخت غم و غصہ کا اظہار کرتا ہوا حکومت پنجاب سے بزور مطالبہ کرتا ہے۔ کہ جلد از جلد نمبر مذکور کو ضبط کر کے اس کے پرنٹر پبلشر اور ایڈیٹر پر مقدمات چلا کر آریوں میں پھیلی ہوئی بے چینی کو دور کرے۔

(پورن چند منتری)

آریہ سماج نرائن گڑھ ضلع انبالہ:-

آریہ سماج مندر نرائن گڑھ میں ۳۵/۴ کو آریہ بھا سدوں کی ایک عام میٹنگ ہوئی۔ اور مندرجہ ذیل پرستاؤ پاس ہوئے۔

آریہ سماج مندر نیلنگہ ضلع بیدر ریاست حیدرآباد دکن کے تلقدار کے نادر شاہی حکم سے مسمار کرنے اور جملہ سامان معہ کتب ہائے لائبریری کی ضبطی کے حکم کے خلاف یہ جلسہ صدائے احتجاج بلند کرتا ہے۔ اور تلقدار صاحب نیلنگہ ضلع بیدر کے اس نادر شاہی حکم کی پرزور مذمت کرتا ہے۔ اور اظہار ناراضگی کرتے ہوئے نظام صاحب حیدرآباد سے استدعا کرتا ہے۔ کہ وہ جلد از جلد اس نامناسب اور حرکت کمینہ کی تلافی کریں۔ اور متعلقہ مذکور کے متعلق مناسب کارروائی عمل میں لاویں

(رام چند منتری آریہ سماج)

آریہ سماج ڈنگہ:-

مورخہ ۳۵/۴ بروز عنایت صبح ۷½ بجے آریہ سماج مندر میں جنرل اجلاس ہوا۔ مندرجہ ذیل ریزولیوشن سرسمتی سے پاس ہوئے۔ اس کی ایک ایک کاپی پریس و متعلقہ اصحاب کو ارسال کی گئی ہے۔

(۱) آریہ سماج کا یہ جنرل اجلاس احکام حیدرآباد کے ہاتھوں مندر سماج کے گرائے جانے کے برخلاف سخت اظہار ناراضگی اور پروٹسٹ کرتا ہے۔ اور نظام کی گورنمنٹ سے درخواست کرتا ہے۔ کہ مندر آریہ سماج کو از سر نو فوراً تعمیر کرا دیوے۔ دیگر آریہ جنتا کے جذبات کو شانت کرنے کے لئے مناسب کارروائی کرے۔

(۲) آریہ سماج ڈنگہ کا یہ جنرل اجلاس اخبار برہم رشی راولپنڈی کے آریہ سماج نمبر کے بر خلاف جس میں سوامی دیانند جی آریہ سماج کی شان کے برخلاف نہایت نامناسب اور فحش حملے کئے گئے ہیں۔ پرسخت اظہار ناراضگی کرتا ہے۔ اس کے ذریعہ سے ملک معظم کی مختلف جماعتوں کے درمیان باہمی منافرت بڑھ جانے کا امکان ہے۔ اس لئے گورنمنٹ سے درخواست کرتا ہے۔ کہ اس اخبار کے ایڈیٹر۔ پرنٹر اور پبلشر کے بر خلاف مناسب کارروائی کرے۔

(جے دیو منتری آریہ سماج ڈنگہ)

آریہ سماج سنگرور:-

آج ۴ اگست ۱۹۳۵ء آریہ سماج سنگرور کے سانپتاک ست سنگ میں مندرجہ ذیل پرستاؤ سرسمتی سے پاس کئے گئے۔

(۱) یہ ست سنگ اخبار برہم رشی کے "دیانند نمبر" کو نہایت غصہ اور نفرت کی نگاہ سے دیکھتا ہے اور گورنمنٹ سے التماس کرتا ہے کہ وہ اس نمبر کو ضبط فرمائے۔ اور ایڈیٹر و پرنٹر پبلشر پر مقدمہ چلا کر قرار واقعی سزا دلائے۔

(رلیکھ داس گپتا منتری)

(۱) آریہ سماج تلہ گنگ کا روزانہ ست سنگ مورخہ ۱۰ جولائی ۱۹۳۵ء کو راولپنڈی کے نام اخبار برہم رشی کی غداری اور دیدہ دہنی کہ جو اس نے "دیانند سماج نمبر" شائع کر کے آریہ سماج اور اس کے پرورتک مہرشی سوامی دیانند سرسوتی۔ آریہ سماج کے لیڈروں اور آریہ دیویوں کو ننگی اور فحش گالیاں دیتے ہوئے کی ہے۔ اس پر اظہار افسوس کرتا ہوا نفرت کی نگاہ سے دیکھتا ہے اور گورنمنٹ سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ اس ہتیارلیات کے پلندے کو فوراً ضبط کر کے اس کے ایڈیٹر اور کاریہ کرتاؤں کو قرار واقعی سزا دے۔ تاکہ آئندہ کے لئے برہم رشی اور اس قماش کے دوسرے لوگوں کو کسی قومی اور دھارمک پیشوا کے متعلق ایسے سخت اخلاق جھوٹے اور بے بنیاد بہتان لگانے کی جرأت نہ کر سکے۔

(۲) آریہ سماج تلہ گنگ مورخہ ۳۵/۸ روزانہ ست سنگ (اجلاس) نیلنگہ ریاست حیدرآباد دکن میں آریہ سماج مندر کے گرائے جانے اور سامان وغیرہ ضبط کئے جانے کے خلاف پرزور پروٹسٹ کرتا ہے اور ریاست کے حکام سے درخواست کرتا ہے۔ کہ وہ اس مندر اور سامان کو واپس آریہ سماج کے حوالے کریں۔ نیز شری سادو دیانند آریہ پرتی ندھی سبھا دہلی اور آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گورنمنٹ بھون لاہور سے نویدن کرتا ہے کہ اس کے متعلق جلدی کارروائی کی جائے۔ تاکہ آریہ جنتا کے حقوق کی حفاظت ہو سکے۔

(رستم دام منتری آریہ سماج)

آریہ سماج وار برٹن:-

آریہ سماج وار برٹن کی یہ میٹنگ گورنمنٹ کی توجہ اخبار "برہم رشی" کے دیانند سماج نمبر کی طرف مبذول کروانا چاہتی ہے۔ جس میں رشی دیانند جی کی ذات والا صفات پر نہایت ہی بیہودہ اور اشتعال انگیز الزامات لگائے گئے ہیں۔ اور آریہ سماجیوں کے جذبات سے کھیلنے کی بدترین کوشش کی گئی ہے۔ جس سے آریہ سماجیوں اور پورا لکوں کے تلقات کشیدہ ہونے کا اندیشہ ہے اس لئے ہم گورنمنٹ سے پرزور درخواست کرتے ہیں کہ اخبار مذکور کے ایڈیٹر پرنٹر و پبلشر کے ساتھ مناسب کارروائی کی جائے۔ یہ ریزولیوشن سرسمتی سے آریہ سماج کی میٹنگ منعقدہ ۳۵/۸ میں پاس ہوا۔

(منتری)

آریہ سماج ڈیرہ غازیخاں:-

۳۵/۲ کو آریہ سماج ڈیرہ غازی خاں نے حسب ذیل پرستاؤ سویکار کیا:-

(الف) آریہ سماج ڈیرہ غازی خان کا یہ اجلاس سناتن دھرم پرتی ندھی بھا سبھا راولپنڈی کے زیر سرپرستی اخبار "برہم رشی" کے دیانند سماج نمبر جس میں سوامی دیانند جی مہاراج کے خلاف

بوقت خط و کتابت اپنے چٹ نمبر کا حوالہ ضرور دیا کریں ورنہ عدم تعمیل کی شکایت ہمارے ذمہ نہ ہوگی

لوردوت بھون کے سماچار

دفتر آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور۔ اردھ شتابدی کا کام خوب زور سے چل رہا ہے ہر روز کسی نہ کسی چیز کا پرکاشن ہوتا رہتا ہے۔ دفتر میں اردھ شتابدی کی ہی چرچا چلتی رہتی ہے۔ اردھ شتابدی ندھی کے لئے دان آنا بھی شروع ہو گیا ہے۔ منتری جی مہاراج خود سبھا میں تقریباً ہر روز چار ساڑھے چار بجے تک تشریف رکھتے ہیں۔ اور ہر ایک کام کو دیکھتے ہیں۔ پنڈت گیان چند جی۔ بی اے اردھ شتابدی کمیٹی کے منتری اور پنڈت پریہ ورت جی وید واچسپتی پبلسٹی کے ہیڈ بنائے گئے ہیں۔ آج کل اردھ شتابدی کارپالیہ کی طرف سے نوٹ چھپ رہے ہیں۔ چھ طرح کے نوٹ تیار ہونگے۔ یکصد۔ پچاس۔ پچیس۔ دس۔ پانچ۔ ایک روپیہ۔ جو جو سجن اردھ شتابدی ندھی کے لئے دان دیں گے۔ اس کے عوض میں سبھا کی یادگار میں یہ نوٹ دیئے جائیں گے۔ جس پرسوامی دیانند جی مہاراج اور گوردت بھون کا فوٹو ہوگا لوگوں کا فوٹو لینا بند ہو چکا ہے۔ سب ایک ہفتہ سے پہلے ہی تیار ہو کر جنتا کے سامنے آجائیں گے۔ اس موقع پر جو اس ہنڈار کے آریہ بنائے گئے آیو جا کی گئی ہے۔ اس کے لئے ۱۰ ہر چندہ جو نئے آریوں سے لیا ہے۔ اس کے لئے رسیدیں تیار ہو چکی ہیں۔ جس سجن کو ضرورت ہو۔ جلد ہی سبھا کے دفتر سے منگوا لیں۔ پنڈت چموتی جی مہاراج ایم۔ اے سبھا کا اتہاس لکھ رہے ہیں۔ ان کے دفتر میں آریہ سماج کے پچھلے ریکارڈوں کا پلندہ لگا ہوا ہے "آریہ پتر کا" "سنیہ دھرم پرچارک" "آریہ گزٹ" سب پرانے اخباروں کی فائلیں دیکھی جا رہی ہیں۔ انیسویں صدی کا آریہ لٹریچر لکھا گیا جا رہا ہے۔ اس وقت آریہ سماج کا کیسا پرچار تھا۔ کون کون پرچارک تھے۔ سبھا اور انجمنیں کیا کام کرتی تھیں۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب۔ ڈی۔ اے۔ وی کالج۔ پروپکا۔ نی سبھا۔ گورکل وغیرہ کی رپورٹیں پڑھی جا رہی ہیں۔ جس یہ کیا جا رہا ہے کہ سبھا کا مکمل اتہاس تیار کیا جائے۔ آج ہی ۱۰ اگست کو پنڈت چموتی جی مہاراج ایم۔ اے دہلی اور یو۔ پی کا دورہ کرنے کے لئے جا رہے ہیں ان کا خیال ہے۔ کہ میرٹھ سے "آریہ سماچار" اور فرخ آباد سے "بھارت سدھار پروتک" اخبار کی فائلیں تلاش کر لیں گے اور وہیں سادہ نوٹ سبھا سے آریہ سماج کے اتہاس کا میٹر جو سوامی شردھانند جی نے اکٹھا کیا تھا۔ اس کو لے آئیں۔ غرضیکہ یہ ہر طرح سے کوشش ہے۔ کہ اتہاس لکھنے میں کوئی بات چھوٹ نہ جائے۔

پرچار کرنے چھٹی پر گئے ہوئے ہیں۔ اس کی جگہ پر جی منیجر آریہ مسافر آج ۱۵ اگست کو ایک ماہ کی چھٹی پر جا رہے ہیں۔ اور منتری بھیم سین ورما انکا جگہ پر کام کریں گے۔

ویدمینتی سبھا۔ ۱۴ اگست سے ۲۱ اگست تک منایا جاتا ہے۔ اس کے لئے سبھا نے اس سال پنڈت چموتی جی ایم۔ اے کی پسند "سوم سرور" سوادھیائے کے لئے مقرر کی ہے۔ سوم سرور کے لئے ہر اوزار کی سماجوں سے آرڈر آرہے ہیں۔ چموتی جی کی دوسری پسند "یاسک یگ" تیار ہو چکی ہے۔ اس پسند کی ترک کے سمبندھ میں ویاکھیا کی گئی ہے۔ شری پروہان رام دیو جی اور پنڈت گیان چند جی مہاراج اردھ شتابدی ندھی کے لئے دورہ لگا رہے ہیں۔

(۲) آریہ وِدیارتھی آشرم۔ آج کل چھٹیوں کے کارن خالی ہے۔ چند ایک وِدیارتھی ہی رہتے ہیں۔

(۳) پنڈت ٹھاکر دت انڈسٹریل سکول۔ آج کل سکول کا بورڈنگ ہوس وِدیارتھی آشرم کی رسوئی کے ساتھ بن رہا ہے نیچے چھ دوکانیں تیار ہو گی۔ اور اوپر دوسری چھت پر بورڈنگ ہوس بنایا جائے گا۔ بہت خوبصورت بلڈنگ بنے گی۔

(۴) آریہ دھرم شالہ۔ آج کل شادیوں کی وجہ سے مسافر کم ہی آتے ہیں۔ اب ایک خاص چیز اسی دھرم شالہ کے لئے رکھا گیا ہے۔ تاکہ ہر ایک مسافر کو ہر طرح کا آرام بہم پہنچایا جا سکے۔ ہر ایک آریہ کو اپنا ہی سمجھ کر اس دھرم شالہ سے فائدہ اٹھانا چاہیئے۔ دھرم شالہ کے سنجان کے نزدیک ہی گیسہ شالہ ہے۔ پانی اور ٹٹیوں کا اچھا انتظام ہے۔

(۵) دیانند ایڈنگ وِدیالیہ۔ آج کل چھٹیاں ہو گئی ہیں۔ وِدیارتھی باہر پرچار کے لئے گئے ہوئے ہیں۔ ہر سال آریہ لوگ وِدیالیہ سے فائدہ اٹھاتے ہیں۔ جب کبھی انہیں پرچار کی ضرورت ہو۔ وہ وِدیارتھی بھیجنے لکھ دیتے ہیں۔

(۶) شکشا سمتی۔ اب چند ہی دن ہوئے۔ شکشا سمتی کا دفتر ایک نہایت ہی خوبصورت بلڈنگ میں آگیا ہے۔ جو کہ وِدیارتھی آشرم کے عین بلاک کے ساتھ بنائی گئی ہے۔

ادھیکشہ پرکاشن وبھاگ

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب۔ لاہور ۱۰ اگست ۱۹۳۵ء

عمدہ چھپائی

آریہ جگت میں ہندی کا ایک بالکل نیا گرنتھ

بڑھیا کاغذ

پرتھم کھنڈ
قیمت ایک روپیہ

وید گرنتھ

دوسرا کھنڈ
قیمت ایک روپیہ
مجلد ۱۲ عہ

لیکھک شری پنڈت دیو شرما جی آچاریہ گورو کل کانگڑی ۔ ۔ ۔ آچاریہ وِدیا النکار

یہ وہی گرنتھ ہے جس کے پرتھم کھنڈ کا پبلیشن ختم ہو گیا تھا۔ اور دوسرا ایڈیشن بھی ختم ہونے والا ہے۔ آریہ اخبارات آریہ وِدوانوں اور دیش کے لیڈروں نے اس گرنتھ کی بڑی تعریف کی ہے۔ وید کی کھوج کی باتوں سے بھرا ہوا سوادھیائے کا پیارا گرنتھ ہے۔

اس گرنتھ میں کیا ہے؟

چاروں ویدوں میں سے سال بھر کے ۳۶۵ منتروں کا ان کے چھندوں کے مطابق ہندی اور سنسکرت میں ارتھ مقرر کیا گیا ہے۔ ہر روز کے لئے ایک ایک پرارتھنا مقرر ہے۔ پہلے وید منتر دیا ہے۔ اس کے بعد منتر دیوتا اور رشی کا نام دیا گیا ہے۔ ہر ایک ماہ کے شروع میں جسمانی رکشا کا بھی ایک طریقہ لکھ دیا گیا ہے۔

یہ گرنتھ تین کھنڈوں میں چھپا ہے

پرتھم کھنڈ میں چار ماہ ہیں۔ یعنی چیت بیساکھ۔ جیٹھ۔ اساڑھ۔ قیمت ایک روپیہ (عہ)

دوسرے کھنڈ میں ساون بھادوں اسوج اور کارتک۔ چار ماہ ہیں۔ قیمت ایک روپیہ (عہ)

تیسرے کھنڈ میں مگھر۔ پوہ۔ ماگھ۔ پھاگن چار ماہ ہیں۔ قیمت ایک روپیہ (عہ)

اس پستک کی مانگ بہت زیادہ ہے۔ جلد منگوایئے۔ ورنہ تیسرے ۔ ۔ ۔ ایڈیشن کی انتظار کرنی پڑیگی

ملنے کا پتہ:۔ منیجر پستک رچنا وبھاگ گورو کل کانگڑی ضلع سہارنپور (یو۔ پی)

نوٹ:۔ یہ گرنتھ شہید دھرم مہاشہ راجپال کے آریہ پستکالیہ سرسوتی آشرم انارکلی لاہور سے بھی مل سکتا ہے۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

کرنوانتو ॐ وشوآریم

آریہ مسافر

ہفتہ وار لاہور

قیمت سالانہ تین روپے فی پرچہ

ایڈیٹر:- چرنجی لعل پریم

ساپتاہک - آریہ مسافر - لاہور

جلد ۶ | اتوار:- ۹- بھادوں سمت ۱۹۹۲ بکرم- دیانند آبد ۱۱۱ مطابق- ۲۵- اگست سنہ ۱۹۳۵ء | نمبر ۳۴

آریہ سماج کے نیم

(۵) سب کام دھرم انوسار، اچھات ستیہ اور اسٹیہ کو وچار کر کرنے چاہئیں۔

(۶) سنسار کا اپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اُدیش ہے ارتھات خیریت، آتمک اُنّتی اور سماجک اُنّتی کرنا۔

(۷) سب سے پریتی پوروک دھرم انوسار یتھا یوگیہ برتاؤ کرنا چاہیئے۔

(۸) ودیا کا پرچار اور اودیا کی ودھی کرنی چاہیئے۔

(۹) پرتیک کو اپنی ہی اُنّتی میں سنتشٹ نہیں رہنا چاہئے کنتو سب کی اُنّتی میں اپنی اُنّتی سمجھنی چاہیئے۔

(۱۰) سب منشوں کو سماجک ہت کاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہئے اور پرتیک نیم میں سب سوتنتر رہیں

آریہ سماج کے نیم

(۵) سب ستیہ ودیا اور جو پدارتھ وِدیا سے جانے جاتے ہیں۔ ان سب کا آدی مول ایشور ہے۔

(۶) ایشور سچیدانند سوروپ۔ نراکار۔ سرویشکتیمان وغیرہ۔ سرویشکتیمان۔ نرویکار۔ دیالو۔ اجنما۔ انت۔ نروکار۔ سروشکتیمان۔ نیائکاری۔ دیالو۔ اجنما۔ انت۔ نروکار۔ سروویاپک۔ سروآدھار۔ سرویشور۔ سروہ یا پاک۔ سروانترریامی۔ اجر۔ امر۔ ابھے۔ پوتر اور سرشٹی کرتا ہے۔ اس کی اپاسنا کرنے یوگیہ ہے۔

(۷) ویدسب ستیہ ودیاؤں کا پستک ہے۔ ویدکا پڑھانا سننا سنانا سب آریوں کا پرم دھرم ہے۔

(۸) ستیہ گرہن کرنے اور اسٹیہ کے تیاگنے میں سروداودیت رہنا چاہیئے۔

آج کے لیکھ

پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا کے آدیش کا

مان کرو۔ (از مہاشہ سنت رام جی۔ اجمانی)

مورتی پوجا۔ پنڈت بدھ دیو جی۔ اور مہاشہ کرشن جی

(از آچار رام دیو جی)

بنگال میں ایک آریہ پردھان کا مسلمانوں کے ہاتھوں قتل (از بشنی ہرگوبند جی گپتا)

آریہ سماج پر ترس کھاؤ۔ (از مہاشہ گنیش دت جی)

دیو سماج کی حقیقی تصویر۔ (از لالہ جھانگی رام جی)

اردو شتابدی بلیٹین - اردھ شتابدی کا ڈیپوٹیشن

آریہ سماجگت شری کرشن اور آریہ سماج

کیا مردہ بچوں کو جلانا چاہیئے۔ (ایک ضروری پرشن)

وغیرہ وغیرہ

بھگوان کرشن سے خطاب

(از قلم لالہ بال کشن جی بترا بی اے ایل ایل بی وکیل ملتان)

مرصع ہے جبینِ زندگی سجدوں کے زیور سے
گذارش لیکے آیا ہوں نگاہِ کیف پرور سے

ہوا جاتا ہے پامالِ ستم ہندوستاں تیرا
لٹا جاتا ہے دستِ غیرت سے یہ گلستاں تیرا

وہی ہندوستاں جسمیں محبت کے فسانے تھے
وہی جس کی ہواؤں میں حقیقت کے ترانے تھے

وہی جس کی زمیں پر مہر و الفت کی ضیائیں تھیں
وہی جس کے فلک پر مہر اُلفت کی ضیائیں تھیں

تری بنسی کے نغمے منتشر تھے جن فضاؤں میں
تیرے کیف آفریں نغمے اُڑے تھے جن ہواؤں میں

فضائیں ہیں وہی لیکن صدا باقی نہیں موہن
تیرے نغموں کی وہ خوشکن نوا باقی نہیں موہن

محبت کی جگہ پر اب کدورت کا ہے فرما
دلوں میں کینہ و بغض و عداوت کا ہے فرما

مجھے وہ وقت یاد آتا ہے رنگیں داستانی کا
مجھے وہ وقت یاد آتا ہے بھارت کی جوانی کا

کنہیا یہ تو بتلا دے کہ وہ دن پھر بھی آئیں گے
مری دنیا کو افکارِ محبت سے بسائیں گے

صرف ۱۲ ار میں بہت خوبصورت ٹینس شرٹ تک ہوزری فیکٹری پاپڑ منڈی برانچ انارکلی لاہور سے خریدیں (منیجر)

امرت الیکٹرک پریس گوال منڈی نزد امرت دھارا لاہور میں مہاشہ چرنجی لعل پریم پرنٹر و پبلشر کے اہتمام سے دفتر آریہ مسافر لاہور واقعہ گوردت بھون لاہور سے شائع ہوا۔

آریہ سماج سماچار

آریہ سماج ڈلہوزی صدر کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج ڈلہوزی صدر کا سالانہ جلسہ ۱۹ سے ۲۶ ماہ اگست بروز سوموار سے سوموار تک بڑے سمارو ہ سے منایا جاوے گا۔ اس شبھ اوسر پر آریہ سماج کے سب سے مشہور مناظر پنڈت راجندر جی دہلوی۔ تیاگی مہاتما پنڈت بدھ دیو جی ودیا لنکار۔ درشنوں کے دھرندھر شری پنڈت ایشور چندر جی ادھیا یک دیانند اینگلو ویدک ودیالیہ لاہور مشہور اور فاضل مناظر پنڈت ستیہ دیو جی آریہ مسافر آدیہ پرتی ندھی سبھا کے ددوان اپدیشک پنڈت دھرم دت جی پدھار کر جنتا کو اپنے موہن اپدیشوں تتھا ودیا کھیانوں سے آنندت کریں گے۔ اس کے علاوہ پرسدھ بھجن اپدیشک مہاشہ بہاری لال جی تتھا مہاشہ آتم دیو جی اپنے سریلے سریلے بھجنوں سے جلسہ کی رونق کو بڑھا دیں گے مگھر کیرتن مورخہ ۲۲ ماہ اگست بروز دیر ہوگا۔ اس اتسو کے اپلکش میں ۲۳ اگست کو سروردھرم سمیلن زیر صدارت پنڈت رامچندر جی دہلوی اور ۲۴ اگست کو سنگیت سمیلن ہونگے۔

ڈلہوزی میں پدھارنے والے سب نرناریوں سے پرارتھنا ہے کہ وہ اتسو میں اپستھت ہوکر لابھ اٹھاویں اور اتسو کی شوبھا کو بڑھا دیں۔

(بھجن منتری آریہ سماج ڈلہوزی صدر)

نئے آریہ سماج کی قائمی:-

منڈی رائے ونڈیں مورخہ ۳۵/۱۲ کو نئی آریہ سماج قائم ہوئی ہے۔ جس میں تقریباً بیس ممبر شامل ہوگئے ہیں۔ ان میں سے لالہ جگن ناتھ جی پردھان (۲) کشیب چندر منتری (۳) لالہ گردھاری لال جی خزانچی مقرر ہوئے ہیں۔ اور اسی جلسہ میں یہ رزولیوشن پاس ہوا ہے۔ کہ پرتی ندھی سبھا لاہور سے پریرنا کی جائے۔ کہ وہ ہماری سماج کا خاص خیال رکھیں اور اپدیشک صاحبان کا پروگرام یہاں کا بھی مرتب فرمایا کریں۔

(کشیب چندر سین منتری آریہ سماج ہذا)

سوامی مینشورانند مرتیو پر شوک آریہ سماج ڈگشائی نے تا پرستاؤ

پوجیہ پاد شری سوامی مینشورانند جی کی مرتیو پر ہارد ک شوک اور دکھ پرگٹ کرتا ہے شری سوامی جی آریہ سماج اوجیہ کو ٹی کے ددوان سنیاسیوں میں سے ایک تھے۔ اور ان کی مرتیو سے جو ستھان خالی ہوگیا ہے اس کا پورہونا کٹھن ہے۔ ایشور کریں کہ آریہ سماج میں ان جیسے اور بھی سنیاسی جاتما پیدا ہوں۔

ایشور سے پرارتھنا ہے کہ وہ شری سوامی جی کی آتما کو سدگتی پردان کریں۔ اور اپنی چرن شرن میں نواس دیں۔

(منتری آریہ سماج ڈگشائی)

آریہ سماج ظفروال:-

(۱) ۳۵/۱۲ کو ۹ بجے رات کی کو بلونت ہال شریمان پنڈت دلیپتی جی شاستری کا "اوتار واد" کے برخلاف ایک زبردست لکچر ہوا۔ لیکچر کے بعد لوکل سناتن دھرم سبھا کے خزانچی نے دو تین پرشن پوچھے جن کے جواب نہایت نتلی بخش پنڈت جی نے دیئے۔ جہاشہ مہرچند جی کے موثر بھجن ہوئے۔

۳۵/۱۲ کو مئے آریہ سماج مسدر کا پردیش سنسکار پنڈت دلپتی جی نے کرایا۔ اور منتروں کی خوب دیا کھیا کی۔ مہاشہ مہرچند کے بھجن ہوئے سنسکار کے شروع ہونے پر تقریباً ۳۰ آریہ بھائیوں نے یگیوپویت تبدیل کئے۔ اخیر میں پنڈت جی نے رشی تر پن یا رکھشا بندھن کی ماہیت بیان کی۔ کہ شروع میں اس کی کیا شکل تھی اور اب کس روپ میں یہ تہوار منایا جاتا ہے۔ انت میں یگیہ شیش (بوندی) تقسیم کی گئی حاضری استری پرشوں کی بہت زیادہ تھی پردھان جی کے بہار کس اور شکریہ کے بعد ویدک دھرم اور رشی دیانند کے نعروں کے ساتھ کارروائی سماپت ہوئی اس موقعہ پر پنڈت جی کو دکشنا اور وید پرچار میں دان دیا گیا۔

(منتری آریہ سماج ظفروال)

گوروکل وشوودیالیہ دھن سنگرہ کے لئے اپیل

گوروکل وشوودیالیہ کی دوماہ کی چھٹیاں ۱۵ اگست سے شروع ہو لگی۔ اس سال برہم چاری اور پروفیسر پنجاب کی مختلف جگہوں پر جاتے ہیں۔ اور گوروکل کے لئے دھن سنگرہ کے ساتھ ساتھ گوروکل اور آریہ سماج کے سمبندھ میں پرچار کا کام بھی کریں گے۔ چھوٹے برہم چاریوں کی چھٹیاں یکم ستمبر سے شروع ہوں گی انہیں اس سال راجپوتانہ دیرہ دون لے جانے کا وچار کیا گیا ہے۔ گوروکل کو پچھلے سال ۱۹ ہزار کا گھاٹا ہوا ہے اس گھاٹے کی پورتی کے لئے گوروکل کی سب شاکھائیں لگ کر کام کر رہی ہیں۔ برہم چاری اور پروفیسر بھی اس سال جگہ جگہ۔ دھن سنگرہ کے لئے پنجاب کے مختلف شہروں میں پہنچیں گے۔ سب آریہ بھائیوں سے پرارتھنا ہے۔ کہ وے اپنی پیاری سنستھا گوروکل کی کھلے دل سے سہائتا کریں۔

گوروکل کے سمبندھ میں جو کسی کو شنکائیں ہو لگی۔ ان کا بھی وے نواران کریں گے۔

اس سال آریہ پرتی ندھی سبھا کی ارد ھ شتابدی ہے۔ اس کے سمبندھ میں سبھا نے ہر ایک گھر میں بڑا بیگیہ کرنے کی آوشیکتا کی ہے۔ گوروکل کے برہم چاری اس بیگیہ کے کرانے میں سبھا کی جہاں سہائتا دے چاہیں گے۔

لاگت داموں میں انگریزی آریہ ساہتیہ

The Fountain Head of Knowledge

سرچشمہ علم:- شری گنگا پرتاد جی چیف جج ہمیر پوری ودوتا کے مشہور میں یہ کتاب انہیں کی گمبھیر لیکھنی سے نکلی ہے اس کے انیک بھاشاؤں میں انوواد ہو چکے ہیں ہر ایک انگریزی پڑھے لوگ دیوتی کورس کا سادھیائے کرنا چاہئے۔

قیمت ۱۲ رمحلہ ہ

ستیارتھ پرکاش انگریزی:- اس کے بارے میں کچھ کہنا سورج کو دیپک دکھانا ہے۔ ایک پستک نے جنتوں کو آریہ بنایا ہے۔ ان کانت انش بھی دوسرے سادھنوں سے نہیں اب تک انگریزی میں اس کا سندر اور سستا سنسکرن نہ تھا۔ اس کمی کو آریہ سماج مدراس نے پورا کر دیا ہے قیمت مجلد عمدہ

پتہ بتانے کا پیسہ سیکرٹری آریہ سماج مدراس

سماج کے دس نیم:- لیکھک پنڈت چموپتی جی۔ اس میں پنڈت جی نے سماج کے دس نیموں کی ویدک تتھا دگیانک دیا کھیا کی ہے۔ آریہ سکولوں و کالجوں میں اپہار کے سمے تھا ریتو گیہ سے اینگلو پیپر سندر چھپائی۔ ضخامت ۴۰ صفحات قیمت ۴ ر صرف

ایمیرا دھ نشتا بدی:- کے موقعہ پر آریہ فلاسفی پر دیئے گئے انگریزی دیا کھیانوں کا سنگرہ ہے ان کے دیا کھیاتا شری پنڈت گنگا پرشاد جی اپادھیائے شری پنڈت چموپتی جی اور بابو گنگا پرشاد جی بیرسٹری والے ہیں۔ اس گرنتھ کی بھومکا آچاریہ رامدیو جی نے لکھی ہے قیمت ۶ ر

ویدک دھرم یہ ستھا اور ہر جن سمیا پر شری پنڈت لیکھرام کی لکھی ہے قیمت ۴ ر

آریہ سماج مٹھ ٹوانہ کے سماچار

مورخہ ۳۵/۱۲ کو ساپتاہک ست سنگ کے سمن لاکھشت پرستاؤ آریہ سماج نے پاس کئے ہیں۔

(۱) آریہ سماج مٹھ ٹوانہ کو یہ جان کر پرسن تا ہے۔ کہ لاہور کے مشہور کانگرسی ناگرک آریہ سماجی کھنہ ایڈووکیٹ ہم سے ہمیشہ کے لئے جدا ہو آریہ سماج کے اودھکاری اس تکلیف دہ ان سے رشتہ داروں سے سہانوبھوتی پرگٹ اور پرماتما سے سورگیہ نیتا کی سدگتی کے لئے ہیں۔ اور یاچنا کرتے ہیں۔ کہ وہ ان کے شوکا کو اس قدر بل پردان کرے۔ کہ وہ اس شوک کر سکیں۔

(۲) آریہ سماج ہذا کو یہ جان کر بڑا شوک ہوا رامکشور جی نرولہ پر تشٹھت آریہ سبھا سدسیہ ہذا کے بازو کو چوٹ لگی ہے۔ آدیہ سماج کے تکلیف کے سمیہ پر اُن کے ساتھ اظہار ہمدردی ہیں۔ اور پرماتمن دیو سے پرارتھنا کرتے ہیں جلدی اروگیہ ہو جائیں۔

(موہن لال منوجہ اپ منتری)

پانچسالہ گمشدہ سندھی لڑکی:-

حیدر آباد سندھ سے ایک لڑکی جس کا نام ہے باپ کا نام بادا مادھو داس ہے۔ عمر پانچ سال گندمی۔ ناک بیٹھا ہوا۔ اور ہاتھوں پیتل کی چوڑیاں۔ دو ہفتہ سے سپاہی طلائی تلی سے لڑکی کے باپ کو شک ہے کہ اس کا بھائی دین عمر ۳۵ سال قد لمبا رنگ بھورا۔ گلے میں لکڑ لکڑ ۱۰ اور ہاتھ میں بانسری اور لوٹا۔ اور کپڑے چھپے ڑ ہوئے رکھتا ہے۔ جو کہ پاگل ہے لڑکی کو ساتھ گیا ہے۔ اگر کسی بھائی کو اس کا پتہ لگ جاوے، تو فوراً آریہ سماج حیدر آباد سندھ کو پتہ دیوے کے بڑے مشکور ہونگے۔

(موہن لال اپ منتری آریہ سماج)

دیپال پور ضلع منٹگمری میں ویدک پرچار

پنڈت نشاد رام جی آریہ اپدیشک کا ۹-۰-۱۱ تک کو آریہ سماج مندر میں ورن دیو ستھا۔ دو دھوا دوا اور مورتی پوجا کے وشے پر بھاشن دیا کھیان ہوا۔ جس کو جنتا نے بہت پسند کیا۔ چند پاپی بھائیوں نے روڑا اٹکانے کی کوشش کی۔ لیکن بے سود۔ حاضری کافی تھی۔

(بنس راج منتری آریہ سماج چیلیانوالہ)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

مُورتی پُوجا

پنڈت بُدھ دیوجی — اور — مہاشہ کرشن جی

از آچاریہ رام دیوجی۔ لاہور

جس نے اس وشے پر پہلے ایک وکتویہ نکالا تھا۔ اور آریہ جنتا سے اپیل کی تھی۔ کہ پنڈت بدھ دیوجی کو آگیا دیدی گئی ہے۔ کہ وہ اس کام کا آئندہ اعادہ نہ کریں۔ میرے آگیا دینے سے پہلے ہی انہوں نے خود ہی یہ فیصلہ کر لیا تھا۔ کہ وہ آئندہ ایسی بات کبھی نہ کریں گے۔ اس لئے سبھاجوں کو اُن کیخلاف کچھ آندولن یا تلم بند کرنا چاہیئے۔

مہاشہ کرشن جی نے میرے اس وکتویہ کو کانٹ چھانٹ کر کے چھاپا۔ اس وجہ سے پرکاش پڑھنے والی جنتا کو قدرتی طور پہ بھرم ہوا۔ اس لئے چند سبھاجوں نے پرکاش کے بھرم اُچاٹک لیکھوں کے کارن پنڈت بدھ دیوجی کے خلاف پرستاؤ پاس کئے ہیں۔ اب ۱۵ اگست کے پرکاش میں مہاشہ جی لکھتے ہیں۔ کہ:۔

"پردھان جی نے بھی پنڈت بدھ دیو کے فعل کو بُرا بتایا۔ اور دوسرے مہربان) (نترنگ سبھا) کی بھی اس بات پر سرسو سمتی تھی کہ پنڈت جی کا یہ فعل اچھا نہیں۔ اس لئے باقاعدہ پرستاؤ پاس کئے گئے۔ یہ نتیجہ ہوا۔ کہ سبھا کے پردھان اپنی طرف سے اعلان کر دیں۔ کہ سبھا پنڈت بدھ دیو کے اس فعل کو بُرا سمجھتی ہے اور انہیں ہدایت کرتی ہے کہ وہ آئندہ اس کا کبھی اعادہ نہ کریں اگر سبھا کے پردھان انترنگ سبھا کے نتیجے انوسار ایسا کر دیتے۔ تو شاید معاملہ طول نہ پکڑتا۔ مگر انہوں نے پنڈت بدھ دیو کے اس کاریہ کو غیر ضروری اور سنگت قرار دینا ہی کافی سمجھا۔"

اب دیکھنا یہ ہے۔ کہ واقعات کیا ہیں۔ اور کہ کیا پردھان نے انترنگ سبھا کے نتیجے کے انوسار اعلان کیا یا کہ نہیں؟

متذکرہ بالا وکتویہ میں سے ممن لکھت فقرے قابل غور ہیں:۔

"جب مجھے پتہ لگا۔ تو میں نے کہا۔ کہ آپ پنڈت مادھو آچاریہ کی زد میں آگئے۔ جنہوں نے آپ کے سدھانت رکھشا کے جذبہ کا ناجائز فائدہ اٹھایا میں نے بطور پردھان انہیں نویدن کو دیا۔ کہ سدھانت رکھشا کے لئے ایسے طریقے سے باز رہیں۔ کیونکہ آریہ سماج کو ایسا کوئی خطرہ نہیں۔ کہ جس سے بچنے کے لئے ہم اپنے جذبات کو ٹھیس لگائیں۔ یہ ٹھیک ہے۔ کہ سدھانت رکھشا ہمارا فرض اوّلین ہے۔ مگر میری رائے میں پنڈت جی کو بھرم ہو گیا۔ کہ پنڈت مادھو آچاریہ کے چالاکی کی وجہ چیلنج کر ہی منظور کر کے سدھانت کی رکھشا ہو سکتی تھی۔

پنڈت جی نے کہا۔ کہ وہ تو وہیں کہہ آئے ہیں۔ کہ یہ بات ان کے جیون میں پہلی اور آخری بار ہوئی۔ پھر نہ ہو گی ..... کچھ ہیجان اس گھٹنا کے سمیت قدرتی سے بھی پیدا ہو گیا ..... ایسی باتیں پھر نہیں ہوتی ... جو کچھ ہوا ہے۔ اسے ترنے والے کی نیت میں کوئی خرابی نہ تھی۔ بعض ہمیں نیک نیتی سے نشچہ کئی باتیں کرتا ہے۔ جو دوسرے کی رائے میں غلط ہوتی ہیں۔ میری اور آریہ جنتا کے خاصے حصے کی لئے میں انہوں نے ایک غیر ضروری بات کی۔ میں نے پنجاب کی آریہ جنتا کے مکھیہ سیوک ہونے کی حیثیت میں بطور پردھان نویدن کر ہی دیا ہے۔ اب اور کسی کارروائی کی ضرورت نہیں ہو گی۔"

کیا اس سے صاف بھی کوئی حکم ہو سکتا ہے؟ شاید مہاشہ کرشن جی کو نویدن کا لفظ کھٹکتا ہو۔ اور ان کو یہی پسند ہو۔ کہ اپدیشکوں کے ساتھ بھی ملازموں جیسا سلوک کرنا چاہیئے۔ سارے سبھاپتی مقرر ہاتھوں کو جب حکم" (Order) دیا جاتا ہے۔ تو پیار تھا (Request) کا لفظ ہی استعمال کیا جاتا ہے۔ ششٹاچار کے متعلق ہر ایک کا دچار اپنا ہے۔ ورنہ بطور پردھان نویدن اور آگیا میں کوئی بھید نہیں ہے باقی رہی یہ بات کہ میں نے پنڈت بدھ دیو کے فعل کو اتیچار بُرا نہیں کہا۔ یہ بھی غلط ہے۔ میرے وکتویہ میں سے ممن لکھت اقتباس اس الزام کی کافی تردید کر دیتا ہے۔

(۱) کومل بھاؤ ناؤں کو کچلنا ان کے (رشی دیانند کے) چرنوں کا اُدیش نہ تھا۔ اور نہ ہی چنہوں سے اچھت اپیوگ لینا بُرا سمجھتے تھے۔

(۲) رشی دیانند کلا کے ستر دیکھی نہ تھے۔ وہ مورتی پوجا کو بُرا مانتے تھے ..... اور

تو اور خود بھگوان دیانند نے لوگوں کو اپنی فوٹو کھینچنے کی فوٹو پوجنے لگ پڑیں گے۔ کیونکہ وہ جانتے تھے کہ منشیہ پوجا اور جڑ پوجا کے دودھ جو لہر انہوں نے پھیلائی ہے۔ وہ بڑی زبردست ہے۔

(۳) لیکن ساتھ ہی ان کی (آریہ سماج کے بنیادی) اسلامی نوعیت بھی ہمیں ہے۔ خواہ مخواہ پوجنیہ جنوں پیاروں کے چیتروں کا اپمان کرنا بھی آریہ سماج کا سدھانت نہیں۔

(۴) مورتی پوجا کا بیجا خوف آریہ سماج کے سر پر اتنا سوار ہے۔ کہ آریہ سماجی گھنٹک ہی بنتے جاتے ہیں۔ اور آہستہ آہستہ کئی آریہ سماجیوں کے دل سے دیوتا کے چنہوں کے پرتی شردھا ہی اڑتی جاتی ہے کومل بھاؤ ناؤں کا ناش بھگتی کا دایو منڈلا چن ہونے نہیں دیگا؟

میرے خیال میں پنڈت بدھ دیو جی کے فعل کے متعلق میری پوزیشن کو واضح کرنے کے لئے یہی اقتباس کافی ہیں۔ کہ میں اندھ بھگتوں کے اس فعل کو اتیچت لاتور بُرا سمجھتے ہیں۔ لیکن جادو وہ جو سر پر چڑھ کے بولے۔

میرے اس وکتویہ کے متعلق بھائی کرشن جی کی اپنی سمتی بھی سنئے:۔

"پردھان جی کا لیکھ ایک سرے سے دوسرے سرے تک پنڈت بدھ دیو جی کے خلاف ہے۔ اس کا ایک ایک لفظ یہ کہہ رہا ہے۔ کہ وہ پنڈت جی کی حرکت کو قابل لعنت سمجھتے ہیں"

(پرکاش ۱۴ اگست صفحہ)

میرے وکتویہ کا پرچار مہاشہ کرشن جی پر پہنچا لیکن حیرت یہ ہے۔ کہ پھر بھی وہ یہی کہتے جاتے ہیں کہ اگر میں بہ حیثیت پردھان بدھ دیو جی کے فعل کو بُرا کہدیتا۔ تو یہ معاملہ طول نہ پکڑتا۔ اس زبردستی کا میں کیا جواب دوں۔

ہر چہ از دوست می رسد نیکوست

اگر ہاں بھی دیا جائے۔ کہ میں "مٹھ آدیش" ہوں تو کیا میرا یہ لیکھ "مجرم" کو بچانے کی کوشش ہے؟ ہاں یہ ٹھیک ہے۔ کہ مہاشہ کرشن کے "قابل لعنت" جیسے شاندار الفاظ استعمال کرنا میری سرشت میں داخل نہیں۔

ایک اور مزیدار بات دیکھئے۔ اس لیکھ میں مہاشہ جی لکھتے ہیں۔ کہ:۔

"اس کے ساتھ ہی یہ سوال بھی ہے۔ کہ جو فتوے پردھان جی نے دیا ہے۔ اسے پنڈت جی مانتے بھی ہیں یا نہیں۔ اس فتوے کے ساتھ پنڈت جی کی طرف سے اعلان ہونا چاہیئے تھا کہ میں پردھان جی کی آگیا کے سامنے سر جھکاتا ہوں یعنی حیدر آباد میں جو کیا۔ سو کیا۔ لیکن آئندہ کے لئے میں اپنے کان کو ہاتھ لگاتا ہوں۔ اور اقرار کرتا ہوں۔ کہ اپنی رشی بھگتی کا پریچہ دینے کے لئے بھی رشی کا اپمان نہ کروں گا۔"

اس کا مطلب صاف ہے۔ کہ پنڈت بدھ دیو کی طرف سے اس قسم کا اعلان ہونے کی صورت میں مہاشہ کرشن پنڈت بدھ دیو جی کا پیچھا چھوڑ دیتے چنانچہ پنڈت بدھ کا اعلان بھی نکل آیا۔ فرماش کے الفاظ ملاحظہ ہوں:۔

"مجھے کوئی حالات ایسے نہیں سوجھتے۔ جن میں مجھے اس کام کو دہرانا پڑے۔ میں نے جب یہ کام کیا تھا۔ تب یہی سمجھ کر اور دل پر پتھر رکھ کر کیا تھا۔ کہ اسے پہلی بار اور آخری بار کر رہا ہوں۔ شاستراتی سمبندھی فرض سے مجبور اپنے آپ کو نہ سمجھنا۔ تو یہ بات مجھ سے ایک بار بھی نہ ہو سکتی۔"

مہاشہ کرشن جی نے بھی اس اعلان کو اپنے اس مطالبہ کا جواب سمجھا۔ "شاید" الفاظ میں کافی وضاحتی جواب سمجھا۔ کیونکہ ان کے رجسٹر پرکاش میں دلچسپیات کے عنوان کے نیچے یہ نوٹ چھپا ہے۔ کہ:۔

"یہ تو پنڈت بدھ دیو کے حمایتی بھی کہہ چکے ہیں۔ اور وہ خود بھی کہ انہوں نے کان کو ہاتھ لگایا ہے۔ اور اب وہ اپنی رشی بھگتی کا پریچہ دینے کے لئے رشی کی تصویر کا اپمان نہ کریں گے۔"

مہاشہ جی کے شبدوں میں پنڈت جی نے کان کو ہاتھ بھی لگا لیا۔ اور آئندہ ایسا فعل نہ کرنے کا وچن بھی کر دیا۔ اب جب مہاشہ جی کا مطالبہ پورا ہو گیا ہے۔ پھر بھی وہ پنڈت بدھ دیو کا پیچھا نہیں چھوڑتے۔ اگر کوئی یہ کہدیتا ہے کہ وہ پنڈت بدھ جی سے اگلا پچھلا حساب چکا رہے ہیں۔ تو وہ چراغ پا کیوں ہو جاتے ہیں؟ اس کا جواب کیا مہاشہ جی دیں گے۔ تو کسی سوال کا جواب دیا نہیں۔ اب کیوں دینے لگے ہیں؟

ایک اور بات بھی میں لکھ دینا ضروری سمجھتا ہوں۔ کہ مہاشہ کرشن جی پہلے ..... اور سارو دیشک سبھا نے بھی پنڈت بدھ دیو جی کے جواب کا انتظار کئے بنا ریزولیوشن پاس کر دیا۔ لیکن یہ ریزولیوشن ان کے کسی کام کا نہیں ہے۔ کیونکہ سارو دیشک سبھا نے تو مہاشہ جی کی منشا کے مطابق آریہ جنتا کو بالواسطہ یا بلاواسطہ پریہ تیمنڈل کر دیا۔ اگر پنڈت بدھ دیو جی پر صحیح الزام ثابت کر دیا جائے۔ تو وہ کوئی زیادہ سے زیادہ سزا ہی تو دے سکتے ہیں۔ اور نہ ہی پنڈت جی کو گستاخی وغیرہ خطاب دیئے۔ سارو دیشک سبھا کے پریستاؤ کا مطلب یہی ہے۔ جو آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے پردھان کے وکتویہ کا ہے۔ میں نے بھی پنڈت جی کے فعل کو سشٹاچار اور نیتی کے ورودھ بتلایا تھا۔ بلکہ صاف لکھ دیا تھا۔ کہ وہ پنڈت مادھو آچاریہ کی چال میں آگئے۔ نیتی اور ششٹاچار کے ورودھ جو بات ہوتی ہے۔ وہ دستور معنوں میں دھرم کے ورودھ ہوتی ہے۔ کیونکہ نیتی اور ششٹاچار بھی تو دھرم کے انترگت ہی ہیں۔ باقی رہا مادھو آچاریہ جی اس کے

دشمنی میں بے لاگ مجھے چنداں فکر نہیں۔ جتنا

سادر ریشک سجھا کے اس فتوی سے بھی مہاشہ جی کا مطلب پورا نہ ہوا۔ شاید ان کو مایوسی ہوئی ہوگی کیونکہ ان کی جو اصل بھاونا تھا وہ ان کے مندرجہ ذیل الفاظ سے صاف ظاہر ہے:۔

"کچھ درش ہوئے۔ کلکتہ کے ایک کتب فروش نے حضرت محمد کی تصویر شائع کر دی مسلمانوں نے اس کے خلاف پروٹسٹ کیا۔ اس پر اس کتب فروش نے اس سے معافی مانگ لی۔ باوجود اس کے دو مسلمان نوجوان لاہور سے کلکتہ گئے اور اس کتب فروش کو قتل کر آئے۔

میں ان نوجوانوں کے فعل کو پسندیدگی کی نگاہ سے نہیں دیکھتا۔ نہ ہی کوئی اور آریہ سماجی دیکھے گا لیکن اس کے یہ معنے نہیں۔ کہ ہم رشی کے ایمان کو سمجھتے رہیں" (پرکاش مورخہ ۱۱ اگست صفحہ)

مجھے سمجھ میں نہیں آتا کہ مہاشہ جی نے یہ واقعہ کیوں درج کیا ہے۔ کیا اس کا یہ مطلب ہے کہ اگر کوئی کل کو پنڈت بدھ دیو جی کو قتل کر دے۔ تو وہ قاتل کے فعل کو محض ناپسند ہی کریں گے اور اس پر لعنتیں بھیجیں گے۔ حالانکہ قاتل مردود ہوگا اور پنڈت بدھ دیو جی جن پر مہاشہ جی لعنت بھیجتے ہیں انہیں کے شبدوں میں ایک وودوان اور تیاگی شخص ہیں۔ اور

"عید آباد میں اس نے جو کچھ کیا ہے۔ وہ اس کی حماقت کا نتیجہ ہے۔ شرارت کا نہیں"

(پرکاش مورخہ ۱۱ اگست صفحہ)

نہ معلوم مہاشہ جی جیسے تجربہ کار کلکتہ سیخ اور کہنہ مشق تیاگی ذمہ داری کا احساس کہاں چلا گیا؟ ایسی تحریروں سے بگڑے دماغ نوجوان بھڑکتے ہیں خلگ ہے کہ آریہ سماج میں ایسے بگڑے دماغوں کی نقوبے۔ مہاشہ جی ۱۸ اگست کے پرکاش میں بابو مدن موہن سیٹھ جی کے خط کا حوالہ دیتے ہیں۔ اور مجھے چیلنج کرتے ہیں۔ کہ میں اس خط کو شائع کر دوں۔ اس حکم کی تعمیل مجھے منظور ہے۔ اگر میں اس سلسلے ضروری اور اہم اقتباس درج ذیل کرتا ہوں۔

بابو مدن موہن جی کا خط

"میں پنڈت بدھ دیو جی کے واقعہ کو بہت افسوسناک سمجھتا ہوں۔ میں انہیں اس وقت سے جانتا ہوں جب وہ گورو کل میں پڑھتے تھے۔ میرے دل میں ان کے لئے بڑی عزت ہے۔ کتنوں اس گھٹنا سے کئی پرشن اٹھتے ہیں۔ ان کا فعل نہ صرف بدھ فعل اکہ واجب تھا۔ بلکہ شلاگھا چاہیے کہ سب نیوں کے درود ھ تھا۔ اس وشے کے متعلق جو واچ چیت ہے۔ اس کے بھی خلاف تھا۔"

مہاشے جی بتلائیے اگر میں نے پنڈت بدھ دیو جی کے فعل کو اسنگت یعنی بے محل کہدیا۔ تو آپ میرے پیچھے کیوں پڑ گئے۔ جن بابو مدن موہن سیٹھ کا نام آپ بڑے شد و مد سے لیتے ہیں۔ اور ان کا خط چھاپنے کے لئے مجھے للکار کر چیلنج دیتے ہیں۔ ان کا فتوی بھی وہی ہے۔ جو آپ کے خادم کا ہے۔ اتنا فرق ضرور ہے۔ کہ ان سے آپ نے کوئی حساب نہیں چکانا۔ آگے ملکر سیٹھ جی لکھتے ہیں۔ کہ:۔

"سچ پوچھیں۔ تو پنڈت بدھ دیو جی کے فعل نے تمام آریہ سماجیوں کو دکھت کیا ہے۔"

یہ تو میں نے بھی لکھ دیا تھا۔ کہ ان کے فعل سے آریہ جگت میں ہیجان پیدا ہو گیا ہے۔ مدن موہن سیٹھ جی کا فتوے بھی وہی ہے۔ جو میری تچھ سمتی تھی۔ جو سادر ریشک سجھا کے پرستاؤ میں ہے کوئی ذمہ دار آدمی یا کوئی ذمہ دار جماعت مہاشہ کرشن کے ساتھ متفق نہیں۔ برہم رشی اخبار نے بدنیتی اور بد طینتی سے رشی چرتر پر دھول پھینکی تھی اس کے برخلاف میرے اعلان کو چھاپنا مہاشہ جی نے اپنی اور سبھا کی شان کے خلاف نہیں سمجھا کیونکہ اس میں پنڈت اکھلانند کو مہنہ پھٹ اور دریدہ دہن کہا گیا تھا۔ جو شاید مہاشہ جی کو پسند نہیں۔ کیونکہ پنڈت اکھلانند کے خلاف شاید ان کو کوئی ذاتی شکایت نہیں؟

لیکن پنڈت بدھ دیو جی کے فعل کو جب اخبار آریہ نے "بد ذاتی" قرار دیا۔ تو مہاشہ جی نے یہ شائستہ لفظ جلی قلم سے شائع کیا۔ پنڈت بدھ دیو جی کو بد ذات کہنا تو مہاشہ جی کی شان کے خلاف ہے لیکن اکھلانند جیسے گورو نند کو دریدہ دہن اور منہ پھٹ کہنا مہاشہ جی کو ناگوار گذرتا۔ نہ معلوم یہ لکھتے ہوئے مہاشہ جی کا رشی بھگتی کا جذبہ کہاں چلا گیا تھا۔

امت میں ہم آریہ جنتا سے پھر نویدن کرتا ہوں کہ پنڈت بدھ دیو جی کے فعل کی مذمت سبھا کی طرف سے ہو گئی۔ انہوں نے ایسے فعل کا آئندہ اعادہ نہ کرنے کا اقرار بھی کر لیا۔ اور انہیں اس کے لئے وہ کچھ بھی ہے۔ اس لئے آریہ سماجیوں کو چاہیے کہ اس جھگڑے کو چھوڑ کر مناظرہ بازی کے کام میں لگ جائیں۔"

ایک اور خطرہ بھی ہے۔ آریہ سماج میں کئی لوگ خاص طریقہ کے کھنڈک واقع ہوئے ہیں۔ وہ پنڈت بدھ دیو جی کی حرکت کو حق بجانب ٹھہرانے والی آریہ سماجیں بھی ہیں۔ انہوں نے ڈیفنس پاس کئے ہیں۔ جنہیں چھاپنے کی میں نے آگیا نہیں دی۔ اور بھی کئی سماجیں ایسی ہیں۔ جو میرے وکتوبر کی اشاعت کے بعد ایسے پرستاؤ پاس کرنے سے رک گئی ہیں۔

مہاشہ کرشن جی کی پنڈت بدھ دیو کے خلاف جو بیجا مخاصمت ہے اس کا نتیجہ یہ ہو سکتا ہے کہ آریہ سماج میں اس معاملہ پر دو دل ہو جائیں۔ مہاشہ کرشن جی کو یہ منظور نہیں ہونا چاہیئے۔ کہ یہ پھوٹ زور پکڑ دے۔

پنڈت جگت دت جی اور پنڈت رام گوپال شاستری جیسے آریہ وقدان اس معاملہ کی اتنا سا اہمیت نہیں

کھٹتا ہے۔ کہ میں ان کو تیاگی اور بیسوی ظاہر کرتا ہوں گویا کہ مہاشہ جی اور میرے مشترکہ دوست سے منافق ہیں۔ کہ پنڈت بدھ دیو جی کو یہ خطاب نہیں دینے چاہئیں۔ لیکن ان دوست مہودے سے یہ پوچھنا چاہیئے۔ کہ مہاشہ کرشن جی نے تقریر میں یہی خطاب پنڈت بدھ دیو کو دیئے تھے۔ پھر ان کے دل کو کیوں چوٹ نہ پہنچی۔ اور اس وقت انہوں نے مہاشہ کرشن کے اس فعل کو ناراضگی کی نظر کو پٹہ لگانے والوں کی حوصلہ افزائی کرنے والا کیوں نہ سمجھا۔ کیا میں مہاشہ جی کی خدمت میں بڑے ادب سے عرض کر سکتا ہوں۔ کہ

ویں گناہ میت کہ در شہر شما نیز کنند

جتنا کہ میں اور مہاشہ کرشن جی سمجھتے ہیں۔ میرا اور ان کا یہ مشترکہ کام ہونا چاہیئے۔ کہ وہ ذاتی رنجشوں کو بھول کر آریہ سماج کے ہت کے لئے اس معاملہ کو طول نہ پکڑنے دیں۔ جب اس فعل کی مذمت ہو گئی اور آئندہ کے لئے اس کا کسی کی طرف سے بھی اعادہ ناممکن بنا دیا گیا۔ تو مہاشہ جی کو اس میں ہی کیا لذت آتی ہے۔ کہ پنڈت بدھ دیو کو ضرور ذلیل کیا جائے۔ جب کہ انہوں نے مہاشہ جی کی اپنی رائے میں ہی جو کچھ کیا۔ نیک نیتی سے کیا۔ اودہ میں بھی ودوان اور تیاگی۔

مہاشہ جی میرے اور اپنے ایک مشترکہ دوست کے یہ الفاظ جلی قلم سے چھاپتے ہیں۔ کہ "یہ افسوسناک

بیماری کی جڑ مچھر ہے۔ اور مچھر بدبودار سیلاب سے پیدا ہوتا ہے

سگندھت دھوپ اور ہون سامگری

ان میں سے کسی کو نزدیک نہ آنے دے گی

آپ بھی اپنے گھر میں ان کا روزانہ استعمال کریں۔ ہمارے کارخانہ میں یہ دونوں چیزیں ویدک ریتی سے پرشیوں کے اصول کے مطابق بنائی جاتی ہیں۔ آریہ سماجی اور سناتن دھرمی بھائیوں نے اذحد پسند کیا ہے۔ ہزاروں سرٹیفکیٹ موجود ہیں

میونسپلٹیوں کو خاص رعایت دی جاتی ہے

پنجاب بھر میں یہ پہلا کارخانہ ہے۔ جس کی یہ ایجاد ہے۔ پس دھوکہ سے بچنے کے لئے ہمارا نام دیکھ لیا کریں۔

منیجر بھگت رام پوری اینڈ سنز مالک بھارت دیدک ایجنسی سوتر منڈی ہی۔ لاہور

ہمرضا!

اگرچہ ایک خوفناک و مہلک وبا ہے۔ تاہم

تمہارے گھر کا حکیم

آمرت دھارا

(ورجڈ)

اس کے لئے بھی ہمیشہ ایک موثر حفظ ماتقدم اور کامل علاج ثابت ہوئی ہے۔ امرت دھارا معدہ کی امراض عمومی و خانگی تکالیف کیلئے نہایت ضروری ہے

ہمیشہ اپنے پاس رکھیئے

قیمت فی شیشی سالم دو روپے ۸ر۔ نصف شیشی سوا روپیہ۔ نمونہ کی شیشی آٹھ آنے۔

-/۱۸/ ۱/۴/ ۲/۸/

احتیاط {نقلوں سے بچو۔ کیونکہ سخت و دیرینہ امراض میں دھوکا دیکر تشویش کو بڑھا دیتی ہیں صحت کے معاملہ میں کبھی نقلوں پر اعتبار نہ کرو۔

خط و کتابت وغیرہ کے لئے پتہ {امرت دھارا فارمیسی ہائیہ۔ امرت دھارا لکھنؤ۔ امرت دھارا لاہور۔ امرت دھارا روڈ۔ امرت دھارا لکھنؤ۔ امرت دھارا لاہور

المشتہر: منیجر

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ مسافر لاہور

۲۵-اگست ۱۹۳۵ء

ہمیں کیا کرنا چاہیئے؟

سبھا کی اردھ شتابدی کے سلسلہ میں پچھلے ہفتہ ہم نے لکھا تھا۔ کہ پنجاب کے آریوں کے آپسی اتحاد کا وقت ہے۔ آج ہم نہایت اختصار کے ساتھ یہ بتلانا چاہتے ہیں کہ ہم نے ماہ دسمبر سے (کہ جب یہ شتابدی مہوتسو ہونا ہے) پہلے پہلے ہم نے کیا کچھ کرنا ہے۔ سب سے اوّل تو ہم نے ۲½ لاکھ روپیہ جمع کرنا ہے۔ بس میں یہ ایک لاکھ روپیہ ویدپرچار فنڈ کے لئے ہوگا۔ پچاس ہزار انوسندھان وبھاگ کے لئے۔ پچاس ہزار ہسپتال کے لئے۔ اور پچاس ہزار آریہ نگر کے لئے۔ اس مقصد کو حاصل کرنے کے لئے سبھا نے کئی طریقے تجویز کئے ہیں۔ ایک تو یہ کہ آریہ سماجی ممبروں کی تعداد بڑھائی جائے اور ان کا پہلے ماہ کا چندہ شتابدی کے اُپ لکش میں سبھا کو بھیجا جاوے۔ دوئم ویشو اُتسو منگیہ کرائے جائیں۔ سبھا نے اس کی بدھتی چھاپ دی ہے۔ جو پانچ پیسے کے ٹکٹ پھینچنے پر حاصل کی جا سکتی ہے۔ یہ یگیہ ہر ایک آریہ نگر میں ہونا چاہیئے۔ آریہ سماجوں کو ایک ایک کمیٹی بنا کر ایک ایک آریہ نگر میں یہ یگیہ کرانا چاہیئے۔ اور فی مرد ایک روپیہ۔ فی استری ۸ر اور فی بچہ ۴ر جمع کر کے سبھا میں بھیجنا چاہیئے۔

اس کے علاوہ سماجوں کو الگ کمیٹیاں بنا کر دھن سنگرہ کا کام یہ ابھی سے شروع کر دینا چاہیئے۔ آریہ سماج کا کام تنہا لکھا جا رہا ہے۔ اس میں بھی سماجوں کو سہائتا دینی چاہیئے۔ ایک لاکھ ستیارتھ پرکاش اور ایک لاکھ منسکار دھی سستی چھپوائی جا رہی ہے انہیں خرید کر مفت تقسیم کرنا چاہیئے۔ اور جن سماجوں میں آریہ دیر دل قایم نہ ہوں۔ وہاں فوراً قایم کرنے چاہئیں۔ غرضیکہ سبھا کی طرف سے جو جو بھی کام اس مہوتسو کے سلسلہ میں تجویز کئے گئے ہیں۔ ان سب کو سبھا کی آگیا نوسار سرانجام دیتے ہوئے آریہ سماجوں کو ہنومان کی بدھ ہو جانا چاہیئے۔ ہمیں یقین ہے کہ آریہ سماجیں پورے جوش اور سرگرمی سے کام کریں گی تو یہ مہوتسو ایسی کامیابی سے کیا جائے گا۔ کہ پنجاب میں ایک یادگار ہو جائے گا۔

آریہ پرتی ندھی سبھا کی طرف سے ایک بڑا ڈیپوٹیشن جو شری آچاریہ رام دیو جی۔ پنڈت گیانچند جی بی۔ اے۔ پنڈت بدھ دیو جی ودیا لنکار پر مشتمل ہے۔ لنگا ہوا ہے۔ روپڑ۔ لدھیانہ۔ انبالہ اور شملہ میں اس ڈیپوٹیشن کو ہر قسم شاندار کامیابی ہوئی ہے۔ اب وہ پھر کرنال وغیرہ کی طرف ہوتا ہوا شملہ جائے گا۔

دوسرا ڈیپوٹیشن پنڈت بنواری لال جی بی اے کی زیر کردگی کام کر رہا ہے۔ دائم آباد بھی تصور۔ فیروزپور شہر فیروز پور چھاؤنی کی طرف جا رہا ہے۔ دیگر آپدیشک بھی بڑی سرگرمی سے دھن سنگرہ کا کام کر رہے ہیں۔ جن جن سماجوں میں وہ پہنچیں۔ انہیں اس کام میں اُن کی پوری سہائتا کرنی چاہیئے۔

علاوہ ازیں سبھا کی طرف سے ۴ر آٹھ آنہ ایک روپیہ دس روپیہ اور سو روپیہ کی رسیدیں اور نہایت خوبصورت ٹوٹ بنوائے گئے ہیں۔ جن پر رشی دیانند کی نہایت عمدہ تصویر چھپی ہوئی ہے۔ یہ دانی مہاشے کرانے گھروں میں بطور یادگار رکھ سکیں گے آریہ سماجوں اور دیگر دھن سنگرہ کارکنوں کو یہ کاپیاں کافی تعداد میں منگوا کر دھن سنگرہ کا کام بڑے شد و مد سے شروع کر دینا چاہیئے۔ ہمیں یقین ہے کہ اگر آریہ سماجیں بیدار ہو جائیں۔ اور ہر ممبر اپنے گھر سے کم از کم ۴ر جمع کرنے لگ جائے تو ۲½ لاکھ روپیہ بہت جلد جمع ہو جائے گا۔ پرماتما جلد ہماری آشا پورن کرے۔

پریم پرچارک آگرہ کا سفید بلکہ سیاہ جھوٹ

ماتا ستیہ دیوی کی آگرہ والی گدی کا ڈھنڈورچی یوں تو اپنے مت کے گن گانے میں زمین و آسمان کے قلابے ملاتا رہتا ہے۔ لیکن ان لوگوں کی آنکھ حالت کا پتہ اس بات سے لگ جاتا ہے کہ انہیں جھوٹ بولتے ہوئے ذرا شرم محسوس نہیں ہوتی حیدرآباد دکن کے شاستراتھ میں سناتنی پنڈت کے نامعقول پرشنوں پنڈت بدھ دیو جی سے جو حرکت سرزد ہوئی تھی۔ وہ صرف یہ تھی۔ کہ انہوں نے ایک کتاب کو جسمیں سوامی جی کی تصویر تھی صرف پاؤں سے ٹھکرا دیا تھا۔ لیکن یہ سرل لوگ اچھاس کا پریم پرچارک بنا کر دکھاتا ہے کتنی بے شرمی سے صریح جھوٹ بات لکھتا ہے کہ:-

"پنڈت بدھ دیو کہہ سکتے ہیں۔ کہ مرے سوامی جی کی تصویر پر جوتا رکھ دینے سے کیسے بیحرمتی ہو گئی ..... نیز میرے پاؤں میں جو پادش تھا۔ وہ گائے کے چمڑے کا بنا ہوا تھا۔"

سفید بلکہ سیاہ جھوٹ اسے ہی کہتے ہیں۔

بدھ دیو جی کے کمرے کمرے دودھ بھی نہ یہ نہیں لکھا۔ کہ پنڈت جی نے مہرشی کی تصویر پر جوتا رکھا تھا۔

لطف یہ ہے۔ کہ اس پر بھی یہ لوگ اپنے آپ کو سب سے اعلیٰ دھرم کے پرچارک بتلاتے ہیں۔

بھائی پرمانند کو ریاست لوہارو میں جانے کی ممانعت

ریاست لوہارو کا حکمران تو مسلمان ہے۔ لیکن اس کی رعایا کا بیشتر حصہ ہندوؤں پر مشتمل ہے چونکہ اس ریاست میں ہندوؤں کو خصوصاً کانتکار اشخاص کو حکام کے خلاف بہت سی شکایات ہیں۔ اس لئے وہ عرصہ سے ایجی ٹیشن کر رہے ہیں۔ پچھلے دنوں ایک موقعہ پر جب وہ اپنی شکایات حکام اعلیٰ کے گوش گذار کرنے کے لئے جمع ہوئے تو ان پر گولی چلائی گئی جس سے بھاری نقصان جان ہوا۔

ہندوؤں کے ساتھ اس ریاست میں جو کچھ سلوک کیا جاتا ہے اس کا پتہ صرف اس بات سے لگ سکتا ہے۔ کہ وہاں کسی ہندو دولھا کو بغیر حصول اجازت دوبارہ شادی کرنے کی اجازت نہیں۔ اگر یہ اجازت بھی بھاری فیس ادا کرنے پر ملتی ہے۔ علاوہ ازیں اب حکمران ریاست نے مارکٹ اعلیٰ اپنے لئے تجویز کیا ہے جس سے زمینداروں کے حقوق مالکانہ موروثیت کو سخت نقصان پہنچنے کا احتمال ہے۔ نتیجہ یہ ہے۔ کہ ریاست میں سخت ایجی ٹیشن برپا ہے۔ بھائی پرمانند جی نے جو ہندو مہاسبھا کے ورکنگ پریذیڈنٹ ہیں۔ تار دے کر نواب صاحب لوہارو سے دربار جا کر اصل حالات کے متعلق تحقیقات کرنے کی اجازت طلب کی تھی اس تار کے جواب میں بھائی جی کو ریاست کے دیوان کا ایک تار موصول ہوا ہے۔ کہ وہ ریاست لوہارو میں داخل ہونے کی کبھی بھی کوشش نہ کریں۔

ہم حیران ہیں۔ کہ بھائی جی جیسے ذمہ دار پبلک مین کو جب ایسا نرالا اور غیر ذمہ دارانہ جواب دیا جا سکتا ہے۔ تو غریب رعایا کے افراد کے ساتھ تو حکام ریاست کی طرف سے نہ معلوم کیا سلوک روا رکھا جاتا ہوگا۔

گورنمنٹ ہند جو ہندوستان میں پیرامونٹ کہ وہ ان چھوٹی چھوٹی ریاستوں کے باشندوں کی جابر حاکموں کے ہاتھوں حفاظت کرے۔ اور یہ دیکھے۔ کہ ان کی جائز شکایات کو جلد دور کیا جاتا ہے؟

بوقت خط و کتابت اپنے چٹ نمبر کا حوالہ ضرور دیں ورنہ عدم تعمیل کی شکایت ممکن۔ (منیجر)

پھگواڑہ میں جنم اشٹمی بند

ہمیں یہ معلوم کر کے سخت افسوس ہوا ہے۔ کہ پھگواڑہ میں حکام ریاست کی طرف سے ہندو باشندوں پر پھگواڑہ کرشن کا جنم دن منانے کے متعلق ایسی ناواجب پابندیاں عاید کر دی گئی ہیں۔ کہ جنہیں کسی صورت میں بھی منظور نہیں کیا جا سکتا۔ نتیجہ یہ ہوا۔ کہ پھگواڑہ کے ہندوؤں نے جنم اشٹمی کا تیوہار منانا ہی بند کر دیا ہے۔ کیونکہ قصبہ میں جب انگلیز وزیر اعظم مقرر ہوا تھا۔ تو ہندوؤں نے سمجھا تھا۔ کہ اب ان کی شکایات حل ہو جائیں گی۔ لیکن ہمیں پھگواڑہ کے ہندوؤں کی موجودہ بالا شکایات کا حال سن کر افسوس ہوا ہے۔ کہ ایک بے لاگ پبلک مین وزیر اعظم کے زیر حکومت بھی ایسے ظالم حکام صاحب ہو سکتے ہیں۔ وزیر اعظم صاحب کو پھگواڑہ کے ہندوؤں کی شکایات جلد دور کرنے کا انتظام کرنا چاہیئے۔

ایک مسلم اخبار کا بے بنیاد دعویٰ

مقامی مسلم اخبار معاصر حمایت اسلام رقمطراز ہے۔ کہ:-

"خلاف تہذیب اور خلاف انسانیت نکتہ چینی کی اسلام نے اجازت نہیں دی۔ اس نے دوسرے مذاہب والوں کو بانیان مذاہب کو برا بھلا کہنے سے روک دیا ہے۔ مسلمان اسلام سے کتنے ہی دور ہو گئے ہوں۔ لیکن جو خصوصیتیں اسلام کو دوسرے مذاہب سے متمیز کر دیتی ہیں۔ وہ اس گئی گذری حالت میں بھی مسلمانوں میں پائی جاتی ہیں۔ چنانچہ ایسی کوئی مثال پیش نہیں کی جا سکتی۔ کہ سنجیدہ مسلمانوں میں سے کسی ایک نے بھی کسی مذہب یا اُس کے بانی کی شان میں گستاخی کی ہو۔ اس کے برخلاف غیر مسلم اقوام میں اس قسم کے انسانیت سوز مظاہروں کی بے شمار مثالیں پائی جاتی ہیں۔ جس کی ظاہر وجہ یہ ہے۔ کہ ان کے مذاہب میں اخلاقی تعلیم کا فقدان ہے۔ وہ اپنے متبعین کو اخلاقی شائستگیوں سے روکنے کے قابل نہیں۔"

ہم پوچھتے ہیں۔ کہ کیا مرزا غلام احمد صاحب قادیانی سنجیدہ مسلمان تھے یا نہیں۔ کیا کتاب "سیتا کا چھنالا" کا مصنف سنجیدہ مسلمان تھا یا نہیں۔ اور کیا پالی پت کا فواجہ غلام حسین سنجیدہ مسلمان ہے یا نہیں؟ چونکہ یہ امر واقعہ ہے۔ کہ ان اصحاب نے اپنی تحریروں سے مختلف مذاہب کے پیروؤں کے دلوں کو دکھایا کیا ہے۔ اگر ان تمام سوالات کا جواب نفی میں ہے۔ تو اسی طرح تو دیگر اسلام کے مصنفوں کے متعلق جو فی الواقع دیگر مذاہب کے بزرگوں کی سوء ادب

کرتے ہیں۔ یہی بات کیوں درست نہیں۔ کہ وہ بھی اس مذہب کے سنجیدہ پیروؤں میں سے ہیں۔ ان کی غیر سنجیدگی کی وجہ سے یہ کیوں قرار دیا جائے کہ ان مذاہب میں اخلاقی تعلیم کا فقدان ہے وہ اپنے متبعین کو اخلاقی ناشائستگیوں سے روکنے کے قابل نہیں۔"

اور اگر یہ نتیجہ درست ہے تو پھر اسلام کے متعلق بھی یہی بات کیوں نہ کہی جائے۔ کاش ہمارا ہمعصر

ہر چہ بر خود میپسندی بر دیگراں میپسند

کے اصول کا قائل ہوتا۔

کوئٹہ میں زلزلہ کیوں آیا؟

مختلف مذاہب کے ماننے والوں کی طرف سے مندرجہ عنوان سوال کا جواب مختلف طریق پر دیا گیا ہے لیکن ایک مسلمان عالم مسمی صوفی محمد عالم خادم مسجد جامع اہل حدیث میانہ پورہ سیالکوٹ نے اس کی وجہ دی ہے۔ وہ نہایت سفلی فیز اور عجیب ہے۔ آپ معاصر اہلحدیث مورخہ ۱۹ راگست میں لکھتے ہیں کہ:۔

"ہر برے کام میں اہل کوئٹہ تمام حدود سے تجاوز کر گئے تھے۔ شرم و حیا۔ عفت و عصمت امانت و دیانت۔ رحم و شفقت۔ عدل و انصاف سے ان لوگوں کے دل خالی ہو چکے تھے۔ مگر ان کی بجائے سینما اور قمار کی ہوس آباد ہو رہے تھے۔ مسجدیں ویران اور بے آباد ہو رہی تھیں۔ اور ان سب سے بڑھ کر زنا۔ لواطت۔ شراب نوشی۔ قمار بازی۔ دھوکہ۔ مکر۔ فریب چور و قلم۔ شرک و الحاد ان لوگوں کی زندگیوں کے پروگرام میں جزو لاینفک کا درجہ حاصل کر چکے تھے۔ یہی وجہ ہے۔ کہ خدا کے عذاب نے اس سرزمین کو عبرت کے لئے منتخب کیا۔ اور اس کو تباہ کر کے رکھ دیا۔ تاکہ اس کے دیکھنے اور سننے والے خدا کی نافرمانیوں سے باز رہ کر مطیعانہ زندگیاں بسر کریں۔"

چونکہ مولانا نے اس میں مسجدوں کی ویرانی کا بھی ذکر کیا ہے۔ اس لئے صاف ظاہر ہے۔ کہ جس حالت کا آپ نے نقشہ کھینچا ہے۔ وہ وہاں کے مسلمانوں کی ہوگی۔ ہم نہیں کہہ سکتے۔ کہ گناہوں کی اس خوفناک حالت میں جو مولانا نے کھینچی ہے۔ کہاں تک صداقت ہے۔ لیکن سوال تو یہ ہے۔ کہ اگر اسے درست بھی تسلیم کر لیا جائے۔ تو اسے کوئٹہ کے ساتھ ہی کیوں گیا۔ کیونکہ کوئٹہ کے سوا اور بھی تو بڑے بڑے شہر ہیں اور گنہگار بستے ہیں۔

پھر مولانا اس اعتراض کا جواب دیتے ہوئے کہ یورپ کے بعض شہروں میں بھی کوئٹہ سے زیادہ فسق اور بدکاری آباد ہیں۔ اور خاص کر لندن میں جملہ عیوب کوئٹہ سے کئی گنا زیادہ ہیں۔ تو پھر یہ لندن سے زیادہ اس کا مستوجب کوئی اور علاقہ نہ تھا۔"

لکھتے ہیں۔ کہ "خدا تعالےٰ جب دنیا میں نافرمانوں کو سزا دینی چاہتا ہے۔ تو ان بستیوں میں سے جس کو چاہتا ہے۔ ہلاک کر دیتا ہے۔ تاکہ وہ دوسروں کو وہاں سے عبرت حاصل ہو۔" ہم پوچھتے ہیں کہ کیا خدا انتخاب کرتے وقت ایسی بستیوں کے پاپوں کی وسعت کا خیال رکھتا ہے؟ یا یونہی اندھا دھند لاٹری کی طرح جس کا نام نکل آیا اُسے تباہ کر کے دکھلایا۔ اور گناہوں کی بہتات تباہی کا موجب ہوتی ہے۔ تو مولانا کے اپنے خیال کے مطابق یورپ کے کئی شہروں میں سے کوئی گنا جانا چاہیئے تھا۔ جس میں کہ کوئٹہ سے کئی گنا زیادہ گناہ ہوتے ہیں۔ غریب کوئٹہ پر ہی ایسی نظر قہر کیوں ہوئی۔ اور وہ بھی محض مسلمانوں کے گناہوں کی وجہ سے ہو۔ دیکھیں مولانا صاحب یا کوئی صاحب اس کا جواب دیتے ہیں؟

ریاست حیدرآباد میں ہندوؤں کی حق تلفی

ریاست حیدرآباد دکن کا حکمران اگرچہ مسلمان ہے۔ لیکن اس کی آبادی کا ۸۲ فیصدی حصہ ہندوؤں پر مشتمل ہے۔ یعنی حیدرآباد کے خزانہ اگر کسی قوم کے گاڑھے پسینہ کی کمائی سے زیادہ تر بھرتا ہے۔ تو وہ ہندو ہیں۔ لیکن ان غریبوں کے ساتھ حکومت کی طرف سے کسطرح سوتیلی ماں کا سا سلوک کیا جاتا ہے۔ وہ اس بات سے ظاہر ہے کہ جہاں مسلمان جن کی آبادی ریاست میں آٹے میں نمک کے برابر بھی نہیں۔ گورنمنٹ کے ماتحت بڑے سے بڑے اور اکثر عہدوں پر متمکن ہیں۔ وہاں غریب ہندوؤں کو چپڑاسی کے آسامیاں دیکر ہی ٹرخا دیا جاتا ہے۔ اب اس ریاست کے ہندوؤں نے تنگ آکر مہاراجہ سرکشن پرشاد صدر ایگزیکٹو کونسل کی خدمت میں ایک میموریل بھیجا ہے۔ کہ یا تو ان کو آبادی کے لحاظ سے ریاست میں ملازمتیں دی جائیں۔ یا کھلے مقابلہ کے ذریعے۔ اگر ان دونوں طریقوں میں سے کوئی بھی منظور نہ ہو۔ تو برطانوی ہند میں جو دستور ہے۔ اس کے مطابق عمل کیا جائے۔"

کیسی معقول درخواست ہے۔ لیکن ہمیں اُمید نہیں پڑتی۔ کہ غریب ہندوؤں کی شنوائی ہو۔ کیونکہ جو قوم زندہ ہوتی ہے۔ شنوائی اسی کی ہوا کرتی ہے۔ ہندوؤں میں ہمیں ابھی وہ جان نظر نہیں آتی۔ جو کہ مطالبے منظور کرا سکتی ہے کاش ہندو ایسی ریاستوں میں بھی متحد ہونا سیکھیں۔ لیکن اس کے یہ معنے نہیں کہ چونکہ ہندوؤں میں باہمی اتحاد نہیں۔ اس لئے والئے ریاست کو اس کے ساتھ من مانی بے انصافی کرنی چاہیئے؟

کہاں ہیں وہ مسلمان۔ جو پنجاب میں آئے دن یہ شور مچاتے رہتے ہیں۔ کہ انہیں ملازمتوں۔ کونسلوں کمیٹیوں۔ ڈسٹرکٹ بورڈوں۔ غرضیکہ ہر ایک شعبہ حکومت میں آبادی کی بناء پر حصہ ملنا چاہیئے۔ وہ حیدرآباد کی مسلم ریاست کے لئے بھی اس اصول کی حمایت کیوں نہیں کرتے۔ کیا وہ سمجھتے ہیں۔ کہ گورنمنٹ برطانیہ اور ہندو ریاستوں میں تو آبادی کی بناء پر حصہ کا اصول ہونا چاہیئے۔ اور مسلم ریاستوں میں اس سے الٹ۔ اگر یہ بات ہے۔ تب بھی انہیں کھلے الفاظ میں ایسا کہہ دینا چاہیئے۔ تاکہ دنیا کو معلوم تو ہو سکے۔ کہ مسلمانوں کے عدل و انصاف کے معیار کیسے ہیں؟

مرزا غلام احمد کی تمام آریوں کو گالی

اپنے خطبہ کے دوران میں مرزا محمود نے ایک عجیب بات کہی ہے۔ وہ یہ۔ کہ آپ نے فرمایا:۔

"ہم نے عدالت میں بھی ثابت کر دیا تھا۔ اور مسیح موعود ۱۰۰۰۰ کی تحریرات سے نکال کر دکھا دیا تھا۔ کہ لکھتے ہیں۔ کہ ہندوؤں۔ سکھوں اور عیسائیوں میں اعلیٰ درجہ کے شریف لوگ موجود ہیں۔ میں انہیں بُرا نہیں کہتا۔ میں بعض دفعہ سخت الفاظ ان لوگوں کی تنبیہ کے لئے استعمال کرتا ہوں۔ جنہوں نے گالیوں میں ابتدا کی۔"

عیسائیوں اور سکھوں کے متعلق تو ہم کچھ نہیں کہہ سکتے۔ البتہ آریوں اور ہندوؤں کو تو مرزا صاحب بطور جماعت کے سخت ترین گالیاں دی ہیں۔ چنانچہ ہم ذیل میں ایک نمونہ درج کرتے ہیں:۔

"آریہ قوم میں اس بات کا ثبوت ملنا مشکل ہے۔ کہ کوئی آریہ صاحب بیرج دانا کی طفیل سے ہیں۔ ..... کیونکہ جب کہ نیوگ کئی لاکھ برس سے چلا آتا ہے۔ تو صاف ظاہر ہے۔ کہ اگر ہم نیوگ کی پیدائش کا بہت ہی کم عدد رکھیں۔ تاہم نصف کے قریب تو نیوگ کی اولاد ضرور ہو گئی ہے۔"

(چشمہ معرفت صفحہ ۱۰۶)

ہم مرزا محمود صاحب سے ہی پوچھتے ہیں کہ کیا مرزا صاحب نے اس تحریر میں صرف ان لوگوں کے لئے سخت الفاظ استعمال کئے ہیں۔ کہ جنہوں نے انہیں گالیاں دینے میں ابتدا کی تھی۔ یا ساری قوم کی قوم کو گالی دے ڈالی ہے۔

تمہیں انصاف سے کہہ دو نکالا کسنے شر پہلے

بعض مسلمانوں کی افسوسناک حرکت

اگرچہ مرزا غلام احمد قادیانی اور اس کے متبعین کی تحریروں سے آریہ سماجیوں کی شدید ترین دلآزاری ہوتی رہی ہے۔ اور باوجود اس بات کے کہ جب کبھی کسی مسلمان کی تحریر کی وجہ سے آریوں کی دلآزاری ہوتی ہے۔ تو مرزائی عموماً مسلمانوں کی ہی حمایت کیا کرتے ہیں۔ لیکن پھر بھی ہم اپنے کہنے سے باز نہیں رہ سکتے۔ ہم نے لاہور میں دیکھا ہے۔ کہ گلیوں میں مسلمان لڑکے بڑی بڑی آواز سے ایک نہایت دلآزار پنجابی نظم گاتے پھرتے ہیں۔ جس کا پہلا مصرعہ اس طرح پر ہے:۔

"مرزا قادیاں والیا۔ تیری ..... نے دیوا بالیا"

یہ پنجابی نظم واقعی سخت دلآزار اور فحش ہے۔ ہماری سمجھ سے باہر ہے۔ کہ جس شخص نے یہ نظم لکھی ہے۔ اس نے اپنی جماعت اور مذہب کی کوئی خدمت نہیں کی۔ کیونکہ کسی شخص کو گالیاں دینے سے مذہب کی ترقی نہیں ہوا کرتی۔ اس کے لئے تو دلائل اور اسوہ حسنہ کی ضرورت ہے۔ ہم تو مسلم خصوصاً احمدی لیڈروں سے بڑے زور کے ساتھ یہ کہنا چاہتے ہیں۔ کہ انہیں ایسے غیر ذمہ دار اشخاص کو ایسی حرکات سے روک دینا چاہیئے۔

کیا مرزا محمود نے بھی وہی جرم نہیں کیا

قادیانی معاصر الفضل مورخہ ۲۰ راگست میں مرزا محمود احمد خلیفہ قادیانی کا ایک خطبہ شائع شائع ہوا ہے۔ جس کے دوران میں آپ نے اس امر کی شکایت کرتے ہوئے۔ کہ گورنمنٹ احراریوں اور مرزائیوں کے ساتھ یکساں سلوک نہیں کرتی۔ لکھا ہے کہ احراریوں کی طرف سے سینکڑوں ٹریکٹ اور اشتہار شائع ہو چکے ہیں۔ جن میں مرزا غلام احمد قادیانی کے اس حالہ کو درج کر کے مسلمانوں کو اشتعال دلایا گیا ہے۔ کہ مسلمان ذاتیہ البقایا یعنی نیچوں کی اولاد یا حرامزادے ہیں۔ لیکن گورنمنٹ نے ان کے خلاف کوئی کارروائی نہیں کی۔ دوسری طرف ایک احمدی قاضی محمد یوسف نے ایک کتاب لکھی جس میں شیعوں کی کتب میں سے حوالہ جات دیکر ثابت کیا گیا تھا۔ کہ شیعہ لوگ شیعوں کو حرامزادہ قرار دیتے ہیں۔ تو گورنمنٹ نے اس کتاب کو ضبط کر لیا۔ ہم نہیں کہہ سکتے۔ کہ یہ شکایت کہاں تک بجا ہے۔

لیکن ایک بات ہماری سمجھ میں نہیں آئی وہ یہ کہ اگر قاضی صاحب کی کتاب اس وجہ سے ضبط کی گئی تھی۔ کہ اس میں یہ لکھا تھا کہ شیعہ لوگ سنیوں کو ..... کہتے ہیں۔ تو اس جرم کا ارتکاب خود خلیفہ صاحب نے ایک دو دفعہ نہیں بلکہ بار بار وہی الفاظ دہرا کر کیا ہے کیا کوئی قانون دان صاحب اس بات پر روشنی ڈالیں گے۔ کہ کیا ایسی حالت میں جرم کا ارتکاب ہوتا ہے۔ یا نہیں۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

شری کرشن اور آریہ سماج

(از شری مہاشہ سنت رام جی اجہانی صدر بانار راول پنڈی)

تہا پرش قوم کی امانت ہوتے ہیں۔ ان کے جیون کی سے نکل کر بام ترقی پر چڑھ جاتی ہیں۔ اور دنیا میں اپنا اور اپنے بزرگوں کا نام روشن کر جاتی ہیں اس کے برخلاف جو قومیں اپنے بزرگوں کا اوگن ورن نہ کر کے اولاد ان کے جیون پر لانچھن لگانے کی کوشش کرتی ہیں۔ وہ تباہ و برباد ہو جاتی ہیں۔ اور صدیوں تک اٹھ نہیں سکتی ہیں۔

ہندو جاتی اس وقت دنیا کی پراچین تم جاتیوں میں سے ہے۔ اس کا اتہاس بڑا شاندار ہے۔ اس قوم میں رام جیسے پتری بھگت کرشن جیسے نیتی پرین نلا سفر ارجن جیسے بلوان بھیشم جیسے برہم چاری شنکر جیسے وگیانی۔ بیاس جی اور پرتاپ جیسے پرودھ دیا نند جیسے ریفارمر۔ بھاماشا جیسے وچن پتی گزرے ہیں۔ ان مہاتماؤں میں سے اگر کوئی ایک بھی کسی دوسرے ملک میں پیدا ہوتا تو اس ملک کی تو اسچ ہی اور ہوتی۔ لیکن دشمنے نلا سفروں۔ دودھ والوں۔ بہادروں۔ دھنوانوں کے ہوتے ہوئے بھی ہندو جاتی آج دنیا کی قوموں کی دوڑ میں سب سے پچھے ہے۔ اس کا کارن؟

کارن تو اور بھی بہتیرے ہوں گے۔ لیکن پرمکھ کارن یہ ہے۔ کہ ہندوؤں نے ابھی تک یاد رچھا تیاگ چھوڑ کر یں کھانے کے اپنے بزرگوں کی قدر کرنا نہیں سیکھا۔ دوسرے ملکوں میں اگر کوئی آدمی کسی پنچ گھرانے۔ نرودھن کل۔ یا گمنام ماتا پتا کے گھر پیدا ہوتا ہے۔ اور اپنی بادھی یا ذور بازو سے گر جی اچھا کام کر کے یا قوم کی خدمت کر کے نام پیدا کر جاتا ہے تو اس ملک کے لوگ اس کے غریب ماتا پتا۔ نیچ گھرانے یا نرودھن کل کو بھول جاتے ہیں۔ اور اس کا اتہاس کلگا لگاتے ہیں۔ اور اس کی عقل یا اس کی ملکی خدمات سے اس کے کام۔ اس کی عقل یا اس کی ملکی خدمات سے لگاتے ہیں۔ لارڈ نیلسن کون تھا۔ یہ کس سے بھولا ہوا ہے۔ لیکن آج کسی انگریز سے اس کی بابت پوچھو اس کا نام لیتے ہی سر جھکا دیگا۔

لیکن ہندو جاتی کا بادا آدم ہی نرالا ہے۔ اگر کوئی نیچ کل میں اتپن ہوتا ہے۔ تو وہ ہزار نیک کام کرے نیچ ہی رہے گا۔ اور اگر کوئی اونچی کل میں بھی پیدا ہو کر پچھے کام کرے۔ قوم کی خدمت کرے تو بھی ہندوؤں کی یہ کوشش ہوگی۔ کہ اس کے خاندان کو نیچ ثابت کیا جائے۔ اور اگر خاندان چھوٹا ثابت نہ ہو سکے۔ تو پھر اس خاص شخصیت کے جیون پر ڈھونڈ ڈھونڈ کر لانچھن لگائے جائیں۔ اس کو بدنام کیا جائے اور ہر طرح سے اس کو رسوا کرنے کی کوشش کی جائے۔

بھگوان بدھ کو بدنام کرنے کے لئے ایک عورت کے پیٹ پر کپڑا باندھ کر مشہور کیا گیا۔ کہ اس کو بھگوان سے حمل ہے۔ بھگوان رام کی ماتا کو بدنام کرنے کی کوشش کی گئی۔ اور لنگ اور گھوڑے کے فرضی اتحاد گھڑے گئے۔ بھگوان دید ویاس کے متعلق مشہور کیا گیا۔ کہ یہ مان کرتا دھیوار سے پیدا ہوئے۔ بھگت کبیر کو بدنام کرنے کے لئے ان کے گھر ایک رنڈی بھیجی گئی۔ اور باہر پتھر ڈلوا لگایا کہ یہ کبیر کی داشتہ ہے غرضیکہ جتنے بھی ہندو جاتی کے محسن ہوئے اس چربخت قوم نے ان کے پجاریوں کا بدلہ ان کو بدنام کر کے دیا۔ یہ ناشکرا پن کی انتہا ہے۔ کرشن مہاراج کا اتہاس شاستروں میں کہا گیا ہے:۔

[illegible]

برہم متیا۔ شراب پینا۔ چوری کرنا۔ نیم جنگ کرنا۔ اور شتھا کرنا سب کے لئے پراکشچت ہے لیکن کرشن کے دوش سے تباہ ہوئی۔ اور روز بروز برباد ہوتی چلی جاتی ہے۔

آج جنم اشٹمی کا تیوہار ہے۔ مہاتما۔ یوگی مہاپرش شری کرشن چندر جی کے پوتر جیون سے کون ناواقف ہے۔ مریادا پرشوتم بھگوان رام اور یوگی راج بھگوان کرشن ہندو جاتی کے پران ہیں۔ ان کو ہندو جاتی سے علیحدہ کر دو۔ ہندو جاتی کے پران علیحدہ ہو جائیں گے۔ غنیمت ہوتا۔ اگر مہاتما یوگی راج کرشن بھی اس دست برد سے بچ جاتے لیکن بھگوان کرشن کے جتنے پیکار ہندو جاتی پر زیادہ ہیں اتنا ہی زیادہ ان کو بدنام کیا گیا۔ جیسے کی پتنیاں۔ ستری پتنیاں۔ شراب پینا۔ غیر عورتوں کے ساتھ ناچ گانا کے ساتھ پھچار۔ چوری۔ غرضیکہ کوئی بھی ایسا دوش یا کلنک نہیں۔ جو اس پر یوگیشور مہاتما کے جیون پر نہ لگایا گیا ہو۔ بھاگوت سے ایک حصہ نکال کر "پریم ساگر" کے روپ میں علیحدہ چھپوایا گیا ہے یہ انگریز افسروں کے لئے ہندی پڑھنے میں کورس میں داخل ہے جس وقت وہ رادھا اور کرشن کے قصوں کو اس کتاب میں سے پڑھتے ہیں۔ تو شرم اور غصہ سے سر نیچے جھکا کر منہ میں انگلیاں دبا لیتے ہیں۔ اور ایسے مہاتما کی اتنی بے عزتی۔ لیکن دوش کس کو دیا جا سکتا ہے ہمارے ہی بھائیوں نے اس بدقسمت بھارت ورش میں لکھی اور چھپوائی ہے۔ اور یہ بھی نہیں کہ وہ لوگ اس پر لجت مند ہوں۔ الٹا اپنی اس سیاہ کرتوت پر نام بدلنے کی بجائے ان کو ڈیفنڈ کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ میرے سامنے اس وقت سناتن دھرم مہوا پبلیشرز کا دھرم آچاریہ کی تازہ تصنیف پورن دگدرشن پڑھا ہے اس میں علاوہ دیگر باتوں کے مہاتما کرشن کے جیون پر لگائے گئے کلنکوں کو ٹھیک ثابت کر کے ان کو ڈیفنڈ کرنے کی کوشش کی گئی ہے دھرم آچاریہ تحریر فرماتے ہیں۔

"پانڈے کی مادی کے ذریعہ کھینچنے کی خلق ہو جانے کے بعد یوگی کو کسی عورت سے سیوگ کر کے ویریہ سکھت ہو جانے پر اسے الٹ کر حالیں کھینچنے کا ابھیاس کرنا پڑتا ہے۔ تب وہ اس لائق ہوتا ہے کہ بدی سینکڑوں عورتیں بھی اس کے ساتھ باری باری گگار بھوگ کرتی رہیں۔ تب بھی وہ مکھت نہیں ہو سکتا۔ یہی پوک شاستر وکت گرہن میں سیم کرنے کا اصلی بھید ہے۔ یہی ہندی وجے کا سادھن ہے۔ اس طرح بھگوان کو یوگی راج ماننے پر بھی اس لیلا کا تاتپریہ اندری وجے بھی ہو سکتا ہے"

(پورن دگدرشن صفحہ ۳۸۱ و ۳۸۲)

جب اتنا دودھ والا ایب لکھ سکتا ہے تو سروں کا کیا کہنا۔ اسی لئے جب عیسائی پادری ان واقعات کو بیان کرتے تھے۔ تو ہندو ہر جگہ سبا حشمہ میں منہ کی کھاتے تھے۔

رشی دیانند نے جب پرچار شروع کیا۔ تو انہوں نے ہندوؤں کی اس گمراہی کو فوراً بھانپ لیا۔ کہ اپنے بزرگوں کی نندا کو کے ہندو جاتی گر گئی ہے۔ اس لئے انہوں نے سب سے پہلے اس طرف اپنی توجہ مبذول کی۔ اور ہندوؤں کو سمجھایا۔ کہ ہمارے پراچین بزرگ بڑے اونچے اتم اعلیٰ کیرکٹر کے مالک تھے۔ ان کی نندا پورانوں میں کی گئی ہے۔ کرشن مہاراج کے متعلق انہوں نے یہ لکھا۔

"دیکھو شری کرشن کا چرتر مہابھارت میں اتی اتم ہے۔ ان کا گن کرم۔ سدبھاؤ اور چرتر آپ پرانوں کے سدرش ہے۔ جن میں کوئی ادھرم کا آچرن انہوں نے نہیں کیا۔ شری کرشن کے سدرش پرماتم آپ لوگوں میں کہیں نہیں آتا۔ شری کرشن بھی ایک بھدر پرش تھے۔ پر لوبھ بھاگوت میں انہیں سب پرکار کے دوش لگا کر درگنوں کا بازار گرم کر رکھا ہے"

(پرانوں کے دیا کھیان)

اس طرح رشی دیانند نے ہندو جاتی کو اپنے مہاپرشوں کی قدر کرنا سکھایا۔ اور رام کرشن آدی مہاتماؤں پر جو لانچھن سودیشی لوگوں نے لگائے تھے۔ ان کو اگر کہا یا۔ رشی دیانند کے بھارت شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی آریہ مسافر نے ایک ٹریکٹ شری کرشن چرتر لکھا جسمیں انہوں نے عیسائی پادریوں کی طرف سے کرشن چرتر پر کیے گئے اعتراضات کا مفصل جواب دیا۔ اس کے بعد بھگوان کرشن کا جیون ایک آدرش بھگت کی درشٹی سے مہاشہ ملک راج آنند نے لکھا۔ الغرض آخری اور سب سے بہتر جیون پنڈت چمپتی جی نے "شری کرشن" نامی کتاب میں لکھا ہے۔ جو کہ اپنی نظیر آپ ہے آریہ سماجی اور سناتن دھری دونوں نے اس کی بہت تعریف کی ہے۔

غرضیکہ آریہ سماج کے ہندو جاتی پر جہاں اور بہت سے اپکار ہیں۔ وہاں سب سے بڑا اپکار یہ ہے کہ اس نے مہاتماؤں کے جیون پر لگائے گئے لانچھنوں کو دور کر کے ان کے جیون کو شدھ اور پوتر روپ میں جنتا کے سامنے رکھا ہے۔ اور اب کسی کو ہمت نہیں ہے۔ کہ وہ ہمارے بزرگوں کے جیون پر لانچھن لگا سکے۔ اور جو لگاتا بھی ہے۔ وہ منہ کی کھاتا ہے۔

کشمیر میں پادری جانسن نے مہاراجہ کے دربار میں موکھتا سے ہندو پنڈتوں کو چیلنج دیا۔ اتفاق سے پوجیہ سوامی دیانند جی بھی تشریف رکھتے تھے۔ اور پنڈت جانسن کو وہ منہ توڑ جواب دیا۔ کہ بیچارا ناکام و نامراد لوٹا۔ اسی طرح سے جس جگہ بھی کوئی ہمارے بزرگوں پر اعتراضات کرتا ہے۔ ہم رشی دیانند کی دکھلائی گئی روشنی سے اس کا بیتھا یوگیہ سمادھان کر کے سوالات کے منہ پر تالا لگا سکتے ہیں۔

اس پرکار کے نئے مہم رشی دیانند اور آریہ سماج

ہندی ورن مالا چارٹ

جو بڑے بڑے لکڑی کے حرفوں سے ۳۰×۲۰ سائز پر چھاپا گیا ہے۔ اس کو دیوار پر لٹکا ہوا دیکھ کر بچے آسانی سے ہندی کے حروف سیکھ سکتے ہیں

ہر ایک سکول اور کنیا پاٹھ شالاؤں کے منتظمان

کو کافی تعداد میں منگا کر ہر ایک بچے کو دینا چاہیئے

مینیجر آریہ ساہتیہ مندر روڈ موہن محل لاہور

قیمت فی ۱۲ ایک درجن علاوہ پیکنگ آنے پر ڈاک خرچ علیحدہ

بنگال میں ایک آریہ پردھان کا مسلمانوں کے ہاتھوں قتل

مفصل حالات

(از منشی ہرگوبند جی گپتا پردھان منتری آریہ پرتی ندھی سبھا بنگال آسام)

ناظرین نے اخبارات میں یہ پڑھا ہوگا۔ کہ گذشتہ بدھ وار ۳۱ کی رات کو کچھ مسلمان اشخاص نے منشی پنالال جی پردھان آریہ سماج شیلنی پاڑہ ضلع ڈھاکہ پر تاتائی حملہ کیا۔ جس سے پنالال جی کو پراونوں سے ہاتھ دھونا پڑا۔ اور ان کی دھرم پتنی کا دایاں ہاتھ کٹ گیا۔ اس نوشنش کاریہ کی کسی کا دل تنداد نہ کرے گا۔ میرے وچار میں کیا ہندو۔ کیا آریہ سماجی۔ سبھی کو اس کاریہ کی گھور نندا کرنی چاہیئے۔ پنالال جی آریہ سماج پر مکھیہ کاریہ کرتاؤں میں سے تھے۔ آپ ہندوؤں کے بچوں کی رکشا کے لئے سدا اگرسر رہا کرتے تھے ہندو بھائیوں کو اپنے چت میں یہ وچار نہ لانا چاہیئے۔ کیا ہوا۔ ایک آریہ سماجی کی ہی تو ہتیا ہوئی۔ ہندو بھائیوں کو یہ سدا یاد رکھنا چاہیئے۔ کہ اگر آج آریہ سماج بھارت درش میں نہ ہوتا۔ تو ہندوؤں کا کہیں پتہ بھی نہ لگتا۔

گذشتہ اتوار کو میں منشی پردھان دیبیندر جی پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا بہادر اور پنڈت سکھدیو جی ودیارتھی کے ساتھ دکھ اس دکھ مرتیو کے بارے میں جانچ کرنے کے لئے شیلنی پاڑہ میں گیا تھا۔ وہاں جاکر مجھے کچھ سانتی بھائیوں سے ملنے کا موقعہ ملا۔ ان سب سے ملکر وہاں کی ستھتی کا ادھین کیا۔ اس سے میں اس نتیجہ پر پہنچا ہوں۔ کہ وہاں کے مسلمانوں کا آریہ سماج سے پرانا دھارمک حسد چلا آتا تھا۔ پنالال ان کی آنکھوں میں کھٹکا کرتے تھے۔ اگر کبھی ہمارے ہندو بھائیوں سے مسلمانوں کی لگا لگی ہوتی۔ تو اس وقت ہندو بھائی بھی پنالال سے مدد کی اپیکشا رکھتے تھے۔ اور آریہ سماج کے تو وہ پردھان تھے ہی شیلنی پاڑہ گنگٹ کے کرائے ایک ہندوؤں کا مندر بنا ہوا ہے۔ اس کے ساتھ کی جگہ کو بنا وارگ بنوانے کی بہت دنوں سے کوشش کر رہے تھے۔ لیکن یہ پنالال کا ہی حوصلہ تھا۔ اور ہندوؤں کی اچھیا پر تبھی منشی پنالال کے حوصلہ سے ہی پوری ہوئی۔

میرا مطلب کہنے کا یہ ہے۔ کہ شیلنی پاڑہ میں منشی پنالال ہندوؤں اور آریہ سماجی دونوں کے ہی پیارے تھے۔ کب اندھیرا ہے۔ رات کے وقت دیوار چاند کر اور لقب لگا کر چار مسلمان آئے۔ اور پنالال کے گھر میں گھس گئے۔ استری نے اپنے پتی کی رکشا کے لئے ہاتھ بڑھایا۔ تو اس اہلا کا ہاتھ کاٹ لیا گیا۔ اور سیدھا جانی کے زخم اتار کر لے گئے۔ منشی پنالال کے شریر پر تلوار کے ۲۹ کاری زخم تھے۔

رات کے تین بجے کے قریب بھدنے میں خبر دی گئی۔ صبح چھ بجے تمام آفیسر آئے۔ اور اس کا بیان لیا بیان کر لیا گیا۔ بیان میں اس نے تمام واقعہ کا بیان کیا۔ اور ان مسلمانوں کو پہچانا۔ جنہوں نے ان پر وار کیا تھا۔ اس کے مطابق چار مسلمان پکڑے گئے۔ اور ان میں سے ایک ضمانت پر چھوڑ دیا گیا۔ شیلنی پاڑہ کے آریہ بھائیوں سے یہ پتہ لگا۔ کہ وہاں کے آنریری مجسٹریٹ نے بڑی کوشش سے کام کیا۔ اسی کی کوشش کا یہ نتیجہ تھا۔ کہ تمام آفیسر ایکدم وقت پر آپہنچے ہوئے۔ ویر دار بعد دوپہر دو بجے پنالال کی مرتیو ہوگئی۔ اور استری ہسپتال میں بھال بھی ہے۔ پوسٹمارٹم کرنے جانے کے بعد ۴۔۵ بجے بھائیوں نے ملکر دا کرم سنسکار کیا۔ اس گھٹنا سے سارے ہندو اور آریہ سماجیوں کو ساودھان ہو جانا چاہیئے۔ آئے دن اسی طرح کے قتل اس بات کو ثابت کرتے ہیں کہ ہم نربل ہیں۔ اگر ہم خود سنگھٹت اور بل شالی ہوں۔ تو ہو نہیں سکتا۔ کہ اس پر کار بتیاؤں سے ہمیں اپنے کرم ویروں کو اپنے ہاتھ سے کھونا پڑے۔ میں آریہ پرتی ندھی سبھا بنگال آسام پردھان منتری کے ناطے تمام بنگال آسام کی آریہ سماجوں سے اپیل کرتا ہوں۔ کہ وہ اس کیس میں زیادہ سے زیادہ پتہ تاکہ میں۔ اور اس کھون کرتن من دھن سے مدد کریں۔ جس سے کہ ان آتنائیوں کو اچت دنڈ ملے۔ اور بھوشیہ میں اس طرح کا کانڈ نہ ہو۔

شیلنی پاڑہ کے آبادکار ہندو بھائیوں سے میرا ساورودھ نویدن ہے کہ وہ اس وقت ایک ہو جاویں آپس کے بھید بھاؤ مٹا دیں۔ ایسا نہ ہو۔ کہ کوئی اسی پرکار کی اور کوئی درگھٹنا ہو جائے۔ لوگ کہتے ہیں کہ ان دنوں منشی پنالال کا ان مسلمانوں سے کچھ مقدمہ بھی چل رہا تھا۔ یہ مقدمہ بھی منشی پنالال کے بلیدان کا کارن بنا ہے بہت ممکن ہے۔ یہ بھی ایک کارن اس وقت بنا ہو۔ کچھ بھی ہو۔ دھیکاری وگ سے بھی میرا ساورودھ نویدن ہے۔ کہ وہ اس معاملے کو اچھی طرح سے کھوج کر اصلیت کا پتہ لگائیں۔ اور قاتلوں کو معقول سزا دیں۔

تمام آریہ ہندو بھائیوں اور اخبارات کو اس مرتیو پر شوک پرکاشت کرنا چاہیئے اور منشی جی کے پریوار کے ساتھ سہانوبھوتی پردرشت کرتے ہوئے ان کی دوگت آتما کے لئے پرماتما سے۔ تاکہ پرارتھنا کرنی چاہیئے۔

کیا مُردہ بچوں کو جلانا چاہیئے یا گاڑنا

ایک ضروری پرشن

ایڈیٹر صاحب آریہ مسافر! آپ کی سیوا میں ایک پرشن لکھا جاتا ہے۔ کوئی سجن اس پر روشنی ڈالیں۔ تو پرشن بمعہ اتر "آریہ مسافر" میں شامل کر کے کرتارتھ کریں۔

کیا دو سال سے کم عمر کے بچے کا داہ سنسکار کرنا چاہیئے۔ یا زمین میں گاڑ دینا چاہیئے؟ یدی اتر ویدادیکہ کے مطابق انتاب میں ہو۔ تو ارش مہرشی دیانند سرسوتی پنڈت چندرمنی ودیالنکار کرتا چوکہ آریہ سماج کے سدھانتوں کے مطابق لکھی گئی ہے۔ اور جس کی بھومکا میں منشی پنڈت جی نے لکھا ہے "یہ حاشیہ ویدارتھ کے شلوکوں کا ارتھ دیکھا اور ارتھ وشکتا رتھ کے آدھار پر تیار کیا ہے" اس میں منشی پنڈت جی کا مندرجہ ذیل شلوک دینے کا کیا پریوجن ہے۔

अब्दादूर्ध्वं नवमे मासि सम्प्राप्ते जातकर्म नाद्रियते ॥ ४१ ॥ ५ ॥ २४

دو ورش سے کم عمر کا بچہ یدی مر جائے۔ تو بندھو لوگ اسے اتکر کرکے اسی جگہ لے جائیں جہاں بستی سے باہر شدھ بھومی میں گاڑ دیں۔ اسی سمبندھ میں ایک شلوک یاگوپکیہ سمرتی کے پرائشچت ادھیائے سے دیا کیا جاتا ہے۔

अनग्निदग्धान निर्हृत्य चोपसृष्टेषु कर्मसु ॥

अग्निं कुर्युः स्वशक्त्या तु तेषां नैवौर्ध्वदेहिकम् ॥

دو ورش کے اندر سے کم کا بچہ اگنی سے جلا ہوا ہو۔ تو اسے بھومی میں گاڑ دیوے۔ اس کا داہ کرم تتھا انتیشٹی آدی کوئی کرم نہ کرے۔ آشا ہے اس وشے میں پرسن کا اتر اس پترکا کے پتر میں چھپوا دیں گے۔

(چمن لعل بی۔ اے ڈیرہ بابا نانک ضلع گورداسپور)

کیا آپ کمزور ہیں؟

اگر آپ جسمانی طور پر کمزور ہیں۔ یا کسی بیماری کی وجہ سے جسم میں کمزوری آگئی ہے۔ یا آپ کو جوانی۔ احتلام وغیرہ نے کمزور کر دیا ہے۔ یا آپ کے دل میں خون کی کمی ہے۔ معدہ و جگر کمزور ہو گئے ہیں ہضم نہیں لگتی۔ کھانا ٹھیک ہضم نہیں ہوتا تو آپ کو فوراً

ماہرکہ شربت فولاد نمبر ۱۰۰

تلوار

کا استعمال شروع کر دینا چاہیئے جو طاقت کی ایک بہترین دوا ہے اور شربت کی شکل میں تیار کی گئی ہے۔ بچوں۔ بوڑھوں اور جوانوں کے لئے یکساں مفید ہے۔ دل و دماغ جگر معدہ ہر ایک عضو پر یہ کو قوت دیتی ہے۔ کمزوری اور سستی رفع کر کے بدن میں طاقت اور چستی پیدا کرتی ہے۔ صرف ایک بوتل کا استعمال آپ کی طبیعت میں جوش پیدا کریگا۔ اور بدن میں خون صاف پیدا ہو کر چہرہ کندن کی طرح چمکنے لگیگا۔ پیاس بجھانا اور بھوک بڑھانا اس کا ایک خاص کرشمہ ہے۔ جسمانی کمزوری دور کر کے جسم کو فولاد کی طرح مضبوط بنانا اس کی ایک خاص صفت ہے۔ دنیاوی سختیوں کا مقابلہ کرنے کے لئے قوت مردانگی بہت۔ استقلال اور جوش پیدا کرنا صرف اسی کا کام ہے۔ قابل اعتماد حکیموں۔ ڈاکٹروں اور ویدوں اور معزز ایڈیٹران اخبارات نے آزمائش کر کے نہایت تعریفی سارٹیفکیٹ دیئے ہیں تھوڑے دنوں کا استعمال آپ پر روشن کر دے گا۔ کہ آیورویدک ادویات کی نظیر انگریزی ادویات میں نہیں مل سکتی۔ آج ہی اپنے شہر کے دوا فروش سے خرید کر استعمال کریں۔ نقالوں سے بچیں۔ ہمارے کارخانہ کا نام اور نشان دیکھ کر خریدیں۔ قیمت چالیس خوراک صرف ڈیڑھ روپیہ (ریل) ہر ایک موسم میں استعمال ہو سکتا ہے۔ بنانے والے

گپتا اینڈ کمپنی مالکان چندر گپت اوشدھالیہ ٹوہانہ ضلع حصار (پنجاب)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آردھ شتابدی بلیٹین

ولیشوانر یجیہ خوب ہو رہے ہیں

آردھ شتابدی کے آپ لکشن میں آریہ پرتی ندھی سبھائے ولیشوانر یجیہ تجویز کیا ہے۔ اور جس کے متعلق آریہ پنڈتوں سے پدھتی بنوا کر چھپوا دی گئی ہے۔ آریہ سماجوں سے اطلاعات موصول ہو رہی ہیں۔ کہ یہ یجیہ بڑے سمارو ہ سے ہو رہے ہیں۔ چند ایک سماجوں کی اطلاعات درج ذیل ہیں:-

شری نگر (کشمیر)

شری پنڈت یشپال جی اسد ہاشت انتکار پدھتی آریہ پرتی ندھی سبھائے مندرجہ ذیل سبھاسدوں کے گھر میں ولیشوانر یجیہ کرایا۔ ادھ سبھا کی طرف سے مقررہ دکھشنا وصول کی ہے

(۱)	شری لالہ چرنجیت لال جی	۱۸/-/-
(۲)	" پرمانند جی بالا پرستھی	۱/۴/-
(۳)	" ڈاکٹر ستیہ کیرتی جی آریہ	۲/۶/-
(۴)	" پنڈت وشنو دیو جی	۲/-/-
(۵)	" " انند سین	۱/-/-
(۶)	" " جیا لال جی	۳/۸/-
		۲۷/۱۲/-

اس کے علاوہ پنڈت جی نے وہاں سے ۴۲/۴/- روپیہ آردھ شتابدی کے لئے اور جمع کئے یعنی کل ۱۷۰ روپے آپ نے شری نگر سے فراہم کئے۔ ابھی پنڈت پریہ درت جی اور پنڈت ناتھ شرما جی وہاں کام کر رہے ہیں۔ ولیشوانر یجیہ خوب ہو رہے ہیں۔

پنڈت یشپال جی اب اپنے منڈل (جالندھر) کو چلے گئے ہیں۔ اور اب وہاں آردھ شتابدی کے سلسلہ میں کام کریں گے۔ تمام سماجوں کو ان کی سہائتا کرنی چاہیئے

میانوالی

آریہ سماج میانوالی نے ۱۳ ۵/۳۵ کو بھاشا الیشور داس جی چشکارہ کے گھر پر ولیشوانر یجیہ آرنبھ کیا۔ اور اس میں ۴ روپے ۴ ہر شردھا پورک دان پراپت ہوا۔ جو آردھ شتابدی فنڈ میں خزانچی آریہ سماج میانوالی کے پاس جمع کرا دیا۔ یہ یجیہ بھاشہ رام چندر جی آپ پروہان نے کرایا۔ اور اس کا مطلب کھول کر بتلایا۔ جس سے لوگوں پر بڑا اچھا پربھاؤ پڑا۔ اور اگلے ہفتہ میں دو سجنوں نے ولیشوانر یجیہ کرانے کا وعدہ کیا ہے۔ (منتری)

آریہ سماج پٹھانکوٹ

منتری آریہ سماج پٹھان کوٹ اطلاع دیتے ہیں کہ وہاں آردھ شتابدی کے آپ لکشن میں دھن سنگرہ کا کام بڑے اتساہ پایا جاتا ہے

آریہ سماج دھرم کوٹ رندھاوا

آریہ سماج دھرم کوٹ رندھاوا میں آردھ شتابدی کا کام بڑی سرگرمی سے جاری ہے۔ دھن سنگرہ کیا جا رہا ہے۔ امید ہے کہ اسوتک ۲۰۰ روپیہ تک جمع ہو جائے گا۔

آریہ سماج امرتسر

آریہ سماج امرتسر نے آردھ شتابدی کی کمیٹی بنا دی ہے۔ سبھا سد بنانا اور دھن سنگرہ کا کام آرنبھ کرنے والی ہے۔

ملتان

آریہ سماج بوہر دروازہ ملتان شہر بنے شری آریہ پرتی ندھی سبھا کی آگیا انوسار آردھ شتابدی کے آپ لکشن میں ولیشوانر یجیہ آرنبھ کر دیا ہے ہر ایک آریہ بھائی سے پریرنا کی گئی ہے۔ کہ وہ اپنے اپنے گھر میں اکت یجیہ کو کرائے۔ آدھ عقیدہ واں بطور دکھشنا کے سبھا کے لئے دیوے۔ اس وقت تک ضن بھائیوں نے اپنے اپنے گھروں میں یجیہ کرائے ہیں پنڈت دھنناتھ جی جو ڈیرہ اسمٰعیل خاں میں رہتے ہیں۔ آج کل گرمیوں کی چھٹیوں کی وجہ سے ملتان پدھارے ہوئے ہیں۔ چنانچہ شری پنڈت جی بھاشا ج ہر یجیہ پر درشن دیتے ہیں۔ آریہ سماج اون کی سیوا کے لئے بہت مشکور ہے۔

تاریخ	نام سبھاسد	دان
۵ ۳۵	لالہ رام نرائن	۳/-/-
۶ ۳۵	ملک گلابے جی	۳/۸/-
۷ ۳۵	لالہ کمند لال جی	۲/۸/-
۸ ۳۵	سوامی سیوا رام جی	۲/۸/-
۹ ۳۵	لالہ رحمت علے جی	۱/۸/-
۱۰ ۳۵	لالہ آسانند جی	۲/۸/-
۱۳ ۳۵	لالہ جمنا داس جی	۵/-/-
۱۴ ۳۵	بھائی کنور بھان جی	۱/۱۲/-
۱۵ ۳۵	لالہ رتن رام جی	۱/۱۲/-

(رام نرائن منتری ملتان)

آردھ شتابدی کے یگیہ شروع ہو گئے

گزشتہ ہفتہ چار روز تک متواتر توسیخانہ بازار راولپنڈی میں ہر روز شام کے ۸ بجے سے ۱۰ بجے تک ویدک دھرم کا پرچار ہوتا رہا۔ آریہ سماج کے پروہت شری پنڈت برہمدت جی ویدیترتھ اپنے منوہر و اکھیانوں سے پبلک کو آنندت کرتے رہے۔ آبادی کے لحاظ سے استری پرشوں کی حاضری کافی رہتی رہی ہے۔ آخری دن یعنی سمار کو لوگوں نے دکھشا بندھن کے متعلق شتابدی کا سمادھان کیا جس کا اتر پنڈت جی نے بڑی دھتا اور دلیل سے لوگوں کو دیا۔ عام جنتا پر اس دیا کھیان مالا کا اچھا پربھاؤ پڑا۔ آریہ پرتی ندھی سبھا کی پگھی نویدن اس آریہ سماج کی طرف سے ولیشوانر یجیہ گذشتہ سوموار یعنی ۵/۳۵ سے ودھی پورک پرارنبھ ہو چکا ہے۔ ہر روز صبح ۷ بجے سے ۸ بجے تک ایک سبھاسد کے گھر پر یگیہ ہوتا ہے۔ یگیہ آریہ سماج کے پروہت کی ادھیکشتا میں ہوتا ہے۔ جو ٹھیک سمیہ پر یگیہ پرارنبھ کرا دیتے ہیں گذشتہ ہفتہ محلہ آنند پورہ گوال منڈی میں مفصلہ ذیل ممبران کے گھر پر یہ یگیہ ہوا:-

سوموار۔ لہتہ ایں۔ ایں موہن۔ منگلوار۔ لالہ لبھ داس جی بھنڈاپر دوان۔ بدھوار۔ لالہ لبھ داس۔ ویرفار پنڈت لکھمیداس۔ جمعرات۔ ماسٹر اوتپ چند۔ سنیچروار۔ بابو فقیر چند۔

یگیہ کی سماپتی پر سب سجنوں نے نیم الوساد آریہ پرتی ندھی سبھا کو دکھشنا دی۔

اتوار کو آریہ سماج میں ست سنگ باعث یگیہ نہ ہوا آئندہ ہفتہ بھی ابھی یگیہ کا سلسلہ محلہ آنند پورہ گوال منڈی میں ہی رہے گا۔ کیونکہ ابھی کافی ممبران وہاں باقی رہتے ہیں۔ یہ امر خاص طور پر قابل ذکر ہے کہ سارے محلہ نواسی ممبران خصوصاً اور دیگر ممبران پوری تندہی سے یگیہ میں شامل ہو کر شوبھا کو بڑھاتے ہیں۔ اسی طرح امید ہے۔ ہر ہفتہ اس سماج کے سماچار شائع ہوا کریں گے۔

(منتری آریہ سماج راولپنڈی)

ولیشوانر یگیہ کے سماچار

پنڈت تیرتھ رام جی سبھا کے اپدیشک ضلع لائل پور میں کام کرتے ہیں۔ وہ تحریر کرتے ہیں کہ پچھلے دو ہفتہ میں گوجرہ تھانہ ٹوبہ ٹیک سنگھ میں ولیشوانر یگیہ کرائے۔ گوجرہ سے ۳۲ روپے ۱۲ آنہ اور ٹوبہ ٹیک سنگھ سے ۱۶ روپے ۸ آنہ کل ۴۹ روپے ۴ آنہ وصول کئے۔ اب وہ ۱۹ اگست کو لائل پور جا رہے ہیں اگر وہاں کے پروہت جی کو امداد کی ضرورت ہوئی تو وہاں۔ وگرنہ چک جھمرہ چلے جاویں گے۔

پنڈت رام سروپ جی اپدیشک آج کل مخدوم پور

اردھ شتابدی کا ڈیپوٹیشن

سہارنپور سے شملہ جاتے ہوئے ڈیپوٹیشن چند گھنٹوں کے لئے لمبی چھلاں ریاست پٹیالہ میں ٹھیرا۔ جس سے وہاں مندرجہ ذیل دان پراپت ہوا:-

(۱) لالہ ہرچند جی سیشن ماسٹر آریہ سماج کے بڑے بھگت ہیں۔ آپ کا ایک سپتر سنت ہو چکا ہے۔ آپ نے بڑی شردھا سے دان دیا۔ ..... ۱۰۱ روپیہ

علاوہ ازیں ممبروں نے بڑے پریم اور شردھا بھینٹ کی:-

(۲) پنڈت بخشی رام جی ٹھراف ۵۰ روپے
(۳) لالہ ہری رام جی وکیل پردھان آریہ سماج } ۵۰ "
(۴) لالہ میلا رام جی وکیل ۲۵ "
(۵) منشی آریہ سماج ۲۵ "
(۶) لالہ شردھا رام جی ۱۰ "

۲۶۱ "

بدھ مانل ڈیپوٹیشن شملہ کے لئے روانہ ہوا۔

جیسے کہ آریہ جگت کو معلوم ہو چکا ہے۔ منشی آچاریہ رام دیو جی کے عزیز پرنسپل چھبیل داس جی ترویدی ایم اے کی ناری کے حادثہ سے سخت مجروح ہو گئے تھے اس لئے منشی آچاریہ جی کو مجبوراً وہاں جانا پڑا باقی ڈیپوٹیشن جس میں شری رائیصاحب امرت رائے جی۔ پنڈت بدھ دیو جی ودیا وارنکار اور پنڈت گیانچند ودیا وارید میمبر اسمبلی تھے۔ شملہ میں ۸ راگست کو پہنچ گیا۔ شملہ کے آریہ بھائیوں نے جس جوش سے اس ڈیپوٹیشن کا سواگت کیا۔ اور جس شردھا اور اتساہ سے دان دیا۔ وہ آریہ جگت کے لئے سرمایہ تھا۔ کیونکہ یہ ہے۔ شری لالہ جیشی رام جی پردھان آریہ سماج شری رائیصاحب حکومت لالے جی آپ کے پردھان بابو شری کرشن جی منتری تھا پنڈت ہری لال جی جائنٹ سیکرٹری نے اپنا آمولیہ سے چ کر کے ڈیپوٹیشن میں شامل ہو کر بڑے اتساہ سے من سنگرہ کے کام میں سہائتا دیئے ہیں۔ وہاں پر یہ بھی بھجا سکتا ہوں نے اپنی ماسک آمدنی کا نصف بھاگ اس شبھ یگیہ کے ارپن کیا۔ اور کئی بھائیوں نے اس سے بھی ادھک دان دیا۔

شری لالہ مگن ناتھ جی پردھان آریہ سماج نے اپنی شمد کے پرسنہ دانی ہیں آپ نے بڑی شردھا سے دیدبھاشیہ کے لئے ۱۰۰ روپے دینے کا سنکلپ کیا۔ ..... ۱۰۰ روپے

علاوہ ان کی دھرم پتنی شریمتی ..... دی جی نے آٹھ سو روپیہ اپنی ..... ۸۰۰ روپے اور بیچ دو سو روپیہ جو کہ ان کی ..... یہ ماتا کا ان کے پاس پڑا تھا ملا کر

کل ایک ہزار روپیہ آریہ نگر میں ہسپتال کے کمرہ کے لئے سنکلپ کیا۔ ارتھات اس ۱۰۰ الگ پر زیادہ سے ۱۵۰۰ روپیہ ملا۔

(۲) رائیصاحب لالہ حکومت لالے جی آپ پردھان آریہ سماج شملہ نے بڑی ادارتا پورک دان کا سنکلپ کیا ۶۰۰ "

آپ آریہ سماج کے پرانے سیوک ہیں +

(۳) لالہ شنکر رام جی۔ آپ پہلے بھی آریہ سماج شملہ میں ۵۰۰ روپیہ کے دان سے یگیہ شالہ تعمیر کرا چکے ہیں۔ آپ نے دان دینے کا سنکلپ کیا ..... ۵۰۰ "

(۴) لالہ برکھ بھان جی۔ آپ آریہ سماج کے سنجیدہ اور خاموش کارکن اور بھگت ہیں آپنے بڑی شردھا سے دیدبھاشیہ کے لئے سنکلپ کیا ..... ۵۰۰ "

(۵) بابو شری کرشن جی۔ آریہ سماج شملہ کے سرگرم منتری ہیں آپنے بڑی شردھا سے دیدبھاشیہ کے لئے سنکلپ کیا ۳۰۰ "

ان کے علاوہ مندرجہ ذیل آریہ بھائیوں نے بڑے پریم اور شردھا بھگتی سے مندرجہ ذیل دان دیا:-

ڈاکٹر بھگت رام جی ۱۵۰ "
لالہ بابو رام جی ۱۰۰ "
لالہ حقیقت رائے جی ۱۳۰ "
مالہ جیشی رام جی کپیل پردھان آریہ سماج ۱۰۱ "
لالہ بھگوان داس جی ۱۰۰ "
شری گوردت جی ۱۰۰ "
لالہ درج دیپ جی ۱۵۰ "
ملک سوتی رام جی ۱۰۰ "
پنڈت بہاری لعل جی ۶۵ "
لالہ ٹھاکر داس جی ۵۱ "
لالہ جے رام داس جی ۵۰ "
شری ابدھیا پرشاد جی ۲۵ "
شری رام گوپال جی ۲۵ "
شری لکشمی نارائن جی ۲۵ "
لالہ کرم چند جی ۱۰ "
پنڈت نند راج جی ۱۰ "

کل ۴۵۴۲ "

کارمیزان لمبی اور شملہ سے واپسی پر آخر ۸۱۴۴ روپے لاہور

سوامی وشنو انندجی کا سمرتی دیوس

آریہ جگت کو یہ معلوم ہے۔ کہ آریہ سماج کے پرسدھ سنیاسی سوامی وشنو انندجی مہاراج کا چندن ہونے دیہانت ہو گیا ہے۔ اب ان سجنوں میں آریہ پرتی ندھی سبھا بہاولپور پٹنہ کے منتری گھوشنا کرتے ہیں کہ ۲۵ راگست ۱۹۳۵ء کو ان منتری پوجیہ سوامی وشنو انند جی کا "سمرتی دیوس" نشچت کیا گیا ہے۔ اس دن آریہ

چاروں ویدوں کا مختلف زبانوں میں ترجمہ کرنیکے لئے

۱۵۰۰۰ پندرہ ہزار کا دان

آریہ پرتی ندھی سبھا سنکیت پرانت نے یہ کارپہ آرمبھ کر دیا

سنکیت پرتی ندھی سبھا سنکیت پرانت کو ساہو شوچندر جی سہارنپور (مراد آباد) نے پندرہ ہزار روپیہ اس غرض سے دان دیا ہے۔ کہ وہ اس سے چاروں ویدوں کا ترجمہ رشی دیانند کی شیلی پر کرکے ہندی اردو انگریزی سنسکرت اور عربی وغیرہ زبانوں میں شائع کرائے۔ ہمیں سبھا کے آرگن آریہ مترسے یہ معلوم کرکے بڑی توشی ہوئی ہے۔ کہ سبھا مذکورہ نے اپنے اجلاس منعقدہ ۱۵ رجولائی ۱۹۳۵ء میں یہ دان سویکار کرتے ہوئے اس کام کو اپنے ہاتھ میں لے لیا ہے۔ اور اس کارپہ کیلئے پرمیشور روپ پرت آرمبھ کرانے کے لئے حسب ذیل اصحاب کی ایک اپ سمتی بنا دی ہے:-

(۱) شری مہاشہ مہندر جی سیٹھ سب جج بدایوں۔ (۲) شری ساہو شوچندر جی سہارنپور (مراد آباد) (۳) شری پنڈت کالی چرن جی شرما آریہ مسافر مراد آباد (۴) شری پنڈت گنگا پرشاد جی ایم اے چیف جج ٹہیری (گڑھوال) (۵) شری پنڈت گنگا پرشاد جی ایم ۱۔ اے پریاگ (۶) شری پنڈت رام بھروسہ جی دہلوی ایڈیٹر (میرٹھ) (۷) شری پنڈت رام دت جی ایم ۱۔ اے ایڈووکیٹ لکھنؤ۔ (۸) شری پنڈت مہرمان جی ودیا لنکار آریہ سماج بدایوں۔

ان اصحاب کو یہ بھی ادھیکار دیا گیا ہے کہ وہ تین سے پانچ تک مزید اصحاب کو اپنے ساتھ شامل کر سکتے ہیں +

دانی مہاشہ نے دان کے ساتھ یہ شرط بھی لگائی ہے۔ کہ چھ ماس کے اندر اندر یہ کارپہ آرمبھ کر دیا جائے سبھا نے یہ شرط بھی شطور کر لی ہے +

ویدالنکار جی گیان کے متعلق انگریزی کتاب

ایک اور کتاب ہون یگیہ کے متعلق لکھوائی جائیگی

آریہ پرتی ندھی سبھا سنکیت پرانتیہ کا قابل تعریف فیصلہ

آریہ پرتی ندھی سبھا سنکیت پرانت آگرہ نے اپنے اجلاس منعقدہ ۱۶ رجون ۱۹۳۵ء میں یہ رشہ کیا۔ "ویدالنکار جی گیان" کے متعلق ایک پستک انگریزی زبان میں لکھنے والے سجن کو ایک ہزار روپیہ بھینٹ کیا جائے۔ پیش ہو کر فیصلہ ہوا۔ کہ پنڈت رام دت جی ایم۔ اے کو ادھیکار دیا جائے۔ کہ وہ "ویدالنکار جی گیان" کے متعلق پستک تیار کرا دیں۔ اور ایک ہزار روپیہ بھینٹ دیا جانا سویکار کیا جاوے۔ اور یہ شرح سبھا رام گوپال جی کے دیئے ہوئے دان میں سے کیا جاوے۔

یہ بھی نشچہ ہوا ہے۔ کہ شریمان پنڈت رام دت جی اس پستک کا روپ پرکھار جس کے آدھار پر پستک تیار کرائی جائے گی۔ پنڈت گنگا پرشاد جی ایم ۱۔ اے چیف جج بہاولپور پنڈت گنگا پرشاد جی اپادھیائے پریاگ کے مشورہ سے تیار کریں +

اس کے علاوہ "یجیہ ہون" وشیک پستک انگریزی بھاشا میں لکھنے والے سجن کو پانچسو روپیہ بھینٹ دینے کی منظوری دیئے جانے کا رشتہ پیش ہو کر نشچہ ہوا۔ کہ "پرامبھک پستک "یجیہ" پر بھن بھن درشٹی کوں (نقطہ نگاہ) سے تیار کرائی جائے۔ اور اس کام کے لئے پنڈت رام دت جی کو مقرر کیا جائے اور انہیں ادھیکار دیا جائے۔ کہ وہ اس کام کے لئے ایک ہزار روپیہ تک پرسکار میں ادا کریں۔ یہ خرچ بھی سبھا رام گوپال جی کے دیئے ہوئے دان میں سے کیا جاوے گا +

جگت میں سب جگہ سارو جنک شوک سبھائیں ہونی چاہئیں۔ شوک پرستاؤں کی سوچنا اس سبھا کے پاس بھیجدینی چاہئیں۔ اس سبھا نے سوامی جی کا سمارک بنانے کا نشچہ کیا ہے۔ جس کی وستارت سوچنا بادیں گھوشنا کی جاوے گی۔

چاہئے کہ تمام آریہ سماجوں کا کرتویہ ہے۔ کہ وہ ۲۵ راگست ۱۹۳۵ء کو سوامی جی کا "سمرتی دوس" منائیں اور شوک سبھائیں کریں +

(سیکرٹری آریہ پرتی ندھی سبھا۔ لاہور)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا اتہاس

(از شری پنڈت چموپتی جی ایم۔اے لاہور)

سبھا کی اردھ شتابدی کے سمبندھ میں جہاں اور پروگرام تجویز ہوا تھا۔ وہاں ایک آیو جنا یہ بھی ہوئی تھی۔ کہ ایک سبھا کا اتہاس تیار کیا جائے۔ یہ کام میرے سپرد ہوا۔ یہ کام بہت بڑا ہے۔ اور سبھا کے جنرل اجلاس کے بعد سے میں لگبھگ روپ سے اسی کام میں لگا ہوا ہوں۔

سبھا کے اتہاس کے معنے ہیں رشی کے نروان کے بعد سے پنجاب میں آریہ سماج کے کام کا اتہاس۔ یہ اتہاس بڑا شاندار ہے۔ اس میں دیدپرچار۔ ڈی۔اے۔وی کالج۔ ستری شکھشا۔ دلت اودھار۔ سماج سدھار۔ شدھی۔ گورکل۔ سکول وغیرہ سب تحریکیں شامل ہیں۔ ہر تحریک کا اپنا ورتانت ہے۔ میں آریہ سماج کے پرانے اخبارات۔ سنستھاؤں کی رپورٹیں۔ کتابیں۔ ٹریکٹ وغیرہ سب جمع کرتا جاتا ہوں۔ اور ان کے مطالعہ سے سبھا کے اتہاس کا سالہ اکٹھا کر رہا ہوں۔

سماجوں سے ایک سرکلر واہ اخباروں کے ذریعے پرارتھنا کی گئی تھی۔ کہ وہ اپنے اپنے یہاں کا ورتانت اکٹھا کر کے بھیجدیں۔ تاکہ اس سے اتہاس کی نراہمی میں امداد لی جاوے۔ جن جن مہاشوں نے سماج کے کام میں کوئی اہم خدمات انجام دی تھیں۔ ان کے حالات بھی اس اتہاس میں مناسب تھان پا سکتے ہیں۔

اخبارات کی پرانی فائلیں۔ رپورٹیں۔ کتابیں۔ اور ٹریکٹ جتنے پراپت ہو سکے ہیں وہ پڑھے جا رہے ہیں۔ اور ان کے آدھار پر اتہاس لکھا جا رہا ہے۔

اس سلسلہ میں میں نے دورہ بھی شروع کر دیا ہے۔ چنانچہ ۱۴ اگست سے ۱۴۔ اگست تک میں دہلی میں رہا جہاں چاندنی بازار کے آریہ سماج میں اپدیشوں اور لیکچروں کا سلسلہ رہا۔ وہاں اتہاس کی سامگری بھی خوب ہاتھ آئی۔ اس لئے مہاشہ لشوچرن داس جی اور لالہ گیان چند جی ٹھیکیدار خاص طور پر شکریہ کے مستحق ہیں۔

دہلی سے میں میرٹھ چھاؤنی آیا۔ وہاں ایک دن ٹھیرا۔ ایک وکھیان بھی دیا۔ اور وہاں کے پرانے اخبار "آریہ سماچار" کی فائلیں بھی حاصل کیں۔ لالہ موتی لال جی ایڈووکیٹ کی پریرنا سے یہ فائلیں پراپت ہوئیں۔ کچھ فائلیں رہ گئی ہیں۔ جو وہ بھیجدیں گے۔ آریہ سماچار رشی کے جیتے جی ہی جاری کیا گیا تھا اس میں کئی واقعات رشی کے جیون کی جیتی جاگتی تصویر ہیں۔

میرٹھ سے میں ہردوار چلا گیا۔ وہاں مہاتما ہنس راج جی سے ملنا تھا۔ ان کے سماج کا یہ اور پرتی ندھی سبھا کی عمر ایک ہی ہے۔ لگ بھگ تین گھنٹے ان سے ملاقات ہوئی۔ اور سبھا کے پرارمبھک اتہاس پر ان کے وچار اتیوت پرکاش پڑا۔

کل فیروز پور جا رہا ہوں۔ فیروز پور آریہ سماج کا پرانا کیندر ہے۔ وہاں کے نیم خانہ سے پرانا سالہ حاصل ہونے کی امید ہے

فیروز پور کے بعد جالندھر جاؤنگا۔ اس کے بعد امرتسر کا خیال کیا ہے۔ شروع شروع میں جالندھر اور لاہور آریہ سماج سے مرکز تھے۔ جالندھر کنیا مہا ودیالیہ کا اتہاس بھی ہے اور سوامی شردھانند جی کا پیرا ہونے کے کارن وہاں کا یہ سماج کے کاریہ کا بھی ایک نہایت قیمتی باب محفوظ ہے

جانا مجھے دو جگہوں پر بھی ہے۔ لیکن نہ تو مجھ میں اتنی طاقت ہے اور نہ اتنا وقت ہے کہ ہر جگہ خود جا جا کر مسالہ فراہم کروں۔ آریہ سماجوں کے ادھیکاریوں اور آریہ پرشوں سے پرارتھنا ہے کہ اس کام میں وہ اپنے آپ سہائتا کریں۔ مجھے مندرجہ ذیل امور کی واقفیت چاہیئے۔

(۱) آریہ سماج کی قائمی کی تاریخ۔

(۲) پرچار کے سمبندھ میں وشیش گھٹنائیں۔

(۳) لوکل سنستھا ئیں۔ ان کی مختصر تاریخ

(۴) وشیش شاستر ارتھ اور ان کا حال۔

(۵) شدھیاں۔

(۶) دلت اودھار

(۷) وشیش سنسکار جس کے ساتھ کوئی خاص اتہاس سمبندھ ہو۔

(۸) سبھا کے کسی وبھاگ مثلاً ویدپرچار۔ گورکل۔ دلت اودھار شدھی آدی کے سلسلہ میں دی گئی وشیش سہائتا۔

(۹) انیہ دھرم والوں کے ساتھ میل یا سنگھرش کی وشیش گھٹنائیں

(۱۰) سرکار کی طرف سے سہائتا یا سنگھرش کی وشیش گھٹنائیں۔

(۱۱) وشیش پرشوں کے حالات اور فوٹو۔

جہاں میں پہنچونگا وہاں تو یہ سامگری بھی اکٹھی کرنی ہوگی۔

لیکن پہنچوں کہاں کہاں؟ شتابدی میں فقط تین چار مہینے باقی ہیں۔ اس لئے اتہاس کے لئے تو دو مہینے سے زائد عرصہ بھی نہیں ہے۔ دو ایک مہینے تو اس کے چھپنے میں بھی لگ جائیں گے۔ آریہ نر ناری اور سماجوں کے ادھیکاری اس کام میں میرے ہاتھ بٹائیں تو یش اور پنیہ کے بھاگی ہوں گے۔

بزرگوں کے کارناموں کی یاد تازہ رکھنا آنیوالی پیڑھیوں کے لئے ترقی کا راستہ صاف کر جاتے ہیں اور ہم پیتری پوجا کے اس یگیہ میں اپنی اپنی آہوتی ڈالیں۔

نئی لفظ ایک پیسہ جرمانہ

ہندوستانی زبان کو پاک رکھنے کا عجیب طریقہ

الہ آباد ۱۷ اگست۔ الہ آباد میں چند اصحاب نے ہندوستانی زبان کو غیر الفاظ سے پاک رکھنے کا عجیب طریق اختیار کیا ہے۔ اور وہ یہ کہ اگر اس ایسوسی ایشن کی عمارت کے اندر کوئی شخص اپنی بول چال میں ہندوستانی میں انگریزی الفاظ کی ملاوٹ کر دے گا۔ تو اسے فی لفظ ایک پیسہ جرمانہ کیا جائے گا۔

بہار میں شدید زلزلہ

دھنباد۔ ۱۵۔ اگست یہاں ۷ بجکر ۲۶ منٹ پر زلزلہ کے نہایت شدید جھٹکے محسوس کئے گئے زلزلہ کے ساتھ گڑگڑاہٹ کی خوفناک آواز آئی لوگ اپنے گھروں سے باہر بھاگ نکلے شہر میں سنسنی پھیلی ہوئی ہے۔

پنڈت چموپتی جی ایم۔اے کی نئی تصنیف

یاسک یگ

مہرشی یاسک کی پستک نرکت پر اپنے ڈھنگ کی لکھی گئی انوکھی پستک ہے۔ یہ کتاب ویدکے متعلق جتنی بھی یورپینوں نے نکالی ہیں۔ ان کے جواب کا بڑا اچھا کام دیتی ہے۔ ویدمیں اتہاس ماننے والے اصحاب اس کتاب کا غور سے مطالعہ کریں۔ تاکہ ان کو پتہ لگ جائے کہ وہ غلطی پر ہیں۔ اور ویدمیں کسی قسم کا اتہاس ہو ہی نہیں ہے۔ قیمت ۸ر جلد۔ پرکاشن وبھاگ۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کو رودت بھون لاہور

ادھیاتم گرنتھ مالا کے دو انمول رتن

لیکھک درشن شاستر کے پرسدھ وودوان پنڈت مکتی رام جی اُپادھیائے آچاریہ گورکل پٹھوار

سندھیا کے تین انگ

پرانایام۔ اگھمرشن اور منسا پرکرمنتروں کی ادھیاتم ویاکھیا چیتروں سہت قیمت ۴

بھاگوت گیتا بھاشیہ

منہری جلد خوبصورت رنگین چھپوائی۔ قیمت لاگت ماتر۔ سوا روپیہ (محصول)

ملنے کا پتہ:۔ وزیر چند شرما مالک ویدک پستکالیہ موہن لال روڈ۔ لاہور

آریہ سدھانت امرت پورانک دھرم وناش (ہندی)

لیکھک پنڈت رام دیو جی "ویدک توپ" سناتن دھرم کے منہ پھٹ اپدیشک کا دوام شاستری کی کتاب "آریہ سماج کی موت" کا مدلل جواب تیار ہو گیا۔ جو "ویدک توپ" جی نے سال بھر محنت کر کے تیار کی ہے۔ ہر ایک اپدیشک آریہ سماج اور آریہ سماجی کو اپنے پاس رکھنی چاہیئے جس کو دکھا کر ہر ایک پورانک کا فوراً منہ بند کیا جا سکے۔ کتاب چھپنی شروع ہو گئی ہے

ایک روپیہ پیشگی بھیجنے والے کو کتاب پونے دام میں دی جاوے گی

قیمت تقریباً چار روپے

منیجر۔ آریہ ساہتیہ مندر موہن لال روڈ لاہور

ہفتہ بھر کی تازہ ترین خبریں

ریاست میں گڑبڑ کے متعلق وائسرائے کی نواب مالیر کوٹلہ سے بات چیت

ہندوؤں کو راضی کرنے کیلئے نواب صاحب نے بھائی پرمانند کی امداد طلب کی ہے

شملہ ۱۷ اگست۔ نواب مالیر کوٹلہ نے کل وائسرائے سے ملاقات کی۔ اس ملاقات کو بہت اہمیت دی جا رہی ہے۔ یہاں یہ کہا جا رہا ہے۔ کہ پولیٹیکل ڈیپارٹمنٹ کے افسر اعلیٰ کے طور پر وائسرائے نے نواب صاحب سے کہا۔ کہ وہ ان امور کی جس سے صورت حالات بد سے بدتر ہو رہی ہے۔ اور جس کے نتیجہ کے طور پر ہندو اور سکھ ہجرت کر رہے ہیں۔ وضاحت کریں۔ پہلے یہ خیال کیا گیا تھا۔ کہ مالیر کوٹلہ میں ایک سپیشل ایڈمنسٹریٹر خاص (انتظامیہ افسر) مقرر کیا جائے گا۔ کیونکہ یہ بات ڈیپوٹیشن کو جو شملہ آیا تھا۔ مطمئن کرنے والی معلوم ہوتی تھی۔ مگر بعد میں نواب صاحب نے بھائی پرمانند کو مداخلت کرنے کے لئے کہا۔ کہ وہ ہندوؤں کو ریاست کی ایگزیکٹو اور ہیوڈیشری میں تبدیلیاں منظور کرنے پر مائل کریں۔ نواب صاحب خان بہادر زمان مہدی خاں صدر بجاب کونسل کو ہوم ممبر۔ دیوان گنیش داس کو جوڈیشل منسٹر اور مسٹر بیٹی کو انسپکٹر جنرل پولیس مقرر کرنا چاہتے ہیں۔ اس وقت صورت حالات یہ ہے۔ یہ اغلب خیال نہیں کیا جاتا۔ کہ گورنمنٹ تحقیقاتی کمیٹی کے قیام کو منظور کرے گی۔ تمام حالات روشنی میں آجائیں گے۔

شہید گنج کے سامنے مسلمانوں کا ہجوم

لنڈا بازار اور نولکھا بازار بازاروں پہرہ

گوردوارہ کے اندر اور باہر پر زور نعرے

لاہور ۱۷ اگست۔ پونے ڈیڑھ ماہ کے بعد آج شام کے ساڑھے چھ بجے کے قریب چار صد کے قریب مسلمان گوردوارہ شہید گنج کے باہر جمع ہو گئے۔ اور اللہ اکبر کے نعرے لگانے شروع کر دیئے۔ سکھوں نے جو گوردوارہ کے اندر حفاظت کی غرض سے اور سیوا کی غرض سے جمع تھے۔ جواب میں ست سری اکال کے نعرے لگائے۔

اسی وقت سردار صاحب سردار نریندر سنگھ سٹی مجسٹریٹ اور انسپکٹر صاحب تھانہ نولکھا پولیس لیکر پہنچ گئے۔ اور مسلم ہجوم کو ہٹا دیا۔ اور بعد میں خان محمد اسحاق ایڈیٹر سیاست اور دیگر مسلم لیڈروں نے جو وہاں موجود تھے مجمع کو پُر امن طریقہ پر منتشر ہونے کے لئے کہا۔ چنانچہ ہجوم منتشر ہو گیا۔

پیر کاکوشاہ کے مینہ مزار کا جھگڑا

مزار کے لئے کھدائی

آج سردار صاحب سردار نریندر سنگھ سٹی مجسٹریٹ میر افضل انسپکٹر تھانہ نولکھا سید عنایت شاہ نز سیاست۔ ڈاکٹر خلیفہ شجاع الدین۔ سردار تارا سنگھ ٹھیکیدار جتھیدار گوردوارہ شہید گنج پہنچے مسلمانوں نے مزار کے لئے کھدائی شروع کی۔ تین گھنٹہ بعد اٹھنے کے بعد وہاں زمین پر سیمنٹ شدہ جگہ نکلی۔ اس جگہ کا پولیس نے فوٹو لے لیا ہے اور اس کی حفاظت کے لئے

اُپدیشک کلاس کا آرنبھ

آریہ جگت میں پہلے یہ خبر دی جا چکی ہے۔ کہ آریہ پتری پاٹھ شالہ کمیٹی بوہڑ دروازہ ملتان شہر نے ایک اپدیشک کلاس برائے تیاری استری اپدیشک کھولنے کا نشچے کیا ہے۔ چنانچہ اب شری پنڈت لوکناتھ جی آریہ اپدیشک نے اس کلاس کو پڑھانے کی ذمہ داری اپنے اوپر لے لی ہے اور تمام آریہ بھائیوں اور آریہ سماجوں کو چاہیئے کہ اپنے اپنے شہر سے ایک ایک دیوی کو اس کلاس میں پڑھنے کے لئے اپنے خرچ پر بھیجیں۔ ایسی پڑھنے والی دیویوں کی تعلیمی قابلیت کم از کم مڈل یا ہندی درجہ ہونی چاہیئے۔ یا آریہ بھاشا کا کافی گیان ہونا چاہیئے۔ جو دیویاں پڑھنے کے بعد پرچار کا کام کرنے کو تیار ہوں انہیں شامل ہونا چاہیئے۔ آریہ پتری پاٹھ شالہ کمیٹی مذکور نے یہ بھی انتظام کیا ہے۔ کہ ایسی دیویوں کو جن کے نرواہ کا کوئی پربندھ نہیں۔ اور اس کلاس میں پڑھنے کا شوق رکھتی ہیں ان کو مبلغ ۸ روپے ماہوار وظیفہ دیا جائے ایسی دیویوں کے لئے یہ ایک ضروری امر ہوگا۔ کہ وہ ایک پرتگیا پتر لکھ دیویں۔ کہ پڑھائی کی سماپتی پر آریہ پتری پاٹھ شالہ کمیٹی بوہڑ دروازہ ملتان کو ادا کیا ہوگا۔ اگر وہ ضرورت سمجھیں۔ تو ۲۵ روپے ماہوار دینے پر تین سال تک پرچار کا طور اپدیشک رکھ سکتے۔ پہلا تھنا پتر جلد از جلد بنام منیجر صاحب آریہ پتری پاٹھ شالہ بوہڑ دروازہ ملتان شہر کے نام آنی چاہیئں۔ پرارتھنا پتر ۹/۵ تک ضرور پہنچ جانے چاہیئں۔ شری منتری آریہ سماجوں کی سیوا میں پرارتھنا ہے۔ کہ وہ اس کو اپنے سماج کے سپتاہک ست سنگ میں ضرور پڑھوا سنا دیویں۔ اور مناسب کاروائی فرمانے کی کرپا کریں۔

(رام نرائن جائنٹ منتری آریہ سماج بوہڑ دروازہ ملتان شہر)

سردار پٹیل لائل پور آئیں گے

زمیندارہ کانفرنس کی تیاریاں

لائلپور ۱۵ اگست۔ ضلع کے سرکردہ کسان کارکنان نے اپنی ایک سپیشل میٹنگ میں ۲۷-۲۸ ستمبر کو لائلپور میں ایک عظیم الشان کسان کانفرنس کرنے کا فیصلہ کیا ہے۔ کانفرنس کے صدر پیر منیر الحسن سجادہ نشین آلو جارشریف منتخب ہوئے ہیں داعیان کانفرنس اس امر کی کوشش کر رہے ہیں۔ کہ کانفرنس میں سردار ولبھ بھائی پٹیل اور آل انڈیا لیڈران شامل ہو سکیں۔ استقبالیہ کمیٹی بن گئی ہے۔ اور اس نے علاقہ بھر میں کام شروع کر دیا ہے۔

ایک مندر کو چرچ بنا دیا گیا

ہندو مہا سبھا سخت پروٹسٹ

نئی دہلی ۱۷ اگست۔ میٹوپالیم (ضلع سلیم ٹرچنا پلی ہند) میں ایک ہندو مندر کو چرچ میں بیان کرنے تبدیلی پر ہندو مہا سبھا ہیڈ آفس نے پروٹسٹ کیا ہے۔

بیان کیا جاتا ہے۔ کہ مندر مذکور کو سیلم کے بشپ نے چرچ بنا دیا ہے۔ جنرل سیکرٹری ہندو سبھا ایسوسی ایٹڈ پریس کے نام ایک بیان میں لکھتے ہیں۔ کہ انہوں نے مسٹر وجے راگھوآچاریہ دیگر ہندو مہا سبھائی لیڈروں کو لکھا ہے کہ عدالت میں چارہ جوئی کریں۔ تاکہ عدالت کی طرف سے یہ فیصلہ حاصل کیا جائے۔ کہ ہندو مندر کو کیا عبادت گاہ میں تبدیل کرنا جائز ہے۔ اور ان ہندوؤں کو جو پتت نہیں ہو گئے۔ اس پر قبضہ کرنے کا ادھیکار ہے۔ اور اس لئے حاصل کرنے کے وہ ہر طرح مستحق ہیں۔

بوقت خط و کتابت اپنے چٹھ نمبر کا حوالہ دیں ورنہ عدم تعمیل کی شکایت صاف ہوگی۔

دولت کا لٹمس

قیمت نتو روپیہ فی بوتل (مال)

دولت سے محبت پیدا ہو سکتی ہے

لیکن دولت کو محفوظ رکھنے کے لئے حسابات تھیک ہونے چاہئیں۔ چھاپہ شدہ رجسٹروں سے بڑھ کر درست حسابات کا کوئی ذریعہ نہیں

۱	رجسٹر کرایہ داران	۸	روکڑ بک	۱۵	رجسٹر ادائے گی
۲	کتاب فارم کرایہ داران	۹	کھاتہ نہائچی	۱۶	رجسٹر وی۔ پی
۳	رسید بک کرایہ داران	۱۰	کھاتہ بک طریقہ	۱۷	رجسٹر وصولی
۴	ڈے بک	۱۱	سیلز بک	۱۸	ڈاک رجسٹر
۵	روزنامچہ	۱۲	پرچیز بک	۱۹	دستی ڈاک
۶	کچی سوڑھ	۱۳	سٹاک رجسٹر	۲۰	بلٹی نقل رجسٹر
۷	کیش بک	۱۴	سٹور لیجر	۲۱	رجسٹر کارگذاری
				۲۲	رجسٹر حاضری
				۲۳	رجسٹر تنخواہ
				۲۴	لانڈری رجسٹر
				۲۵	فیکٹری رجسٹر
				۲۶	رسید بک
				۲۷	ہنڈی بک
				۲۸	پرونوٹ بک

اس کے علاوہ لمیٹڈ کمپنیوں۔ چیمبروں۔ کارخانوں۔ فیکٹریوں۔ ڈسپنسریوں۔ دفتروں غرضیکہ ہر ایک ہندوستانی کے لئے

چھاپہ شدہ رجسٹر فارم

ہر ایک بھاشا میں حسب ضرورت تیار ملتے ہیں۔

ملنے کا پتہ:- ہسپتال روڈ اینڈین سٹیشنری مارٹ لاہور

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

دیو سماج کی حقیقی تصویر

دیو سماج کے جال سے میں نے کسطرح نجات حاصل کی

(نمبر ۲) (از رائے صاحب لالہ بھاگی رام جی - لاہور) (نمبر ۲)

پھر صفحہ ۴۹ پر لکھا ہے۔

"متھیا بشواسوں نے اوچین رہنے سے آتما میں پاپ گتی اور نیچ جیون کی اتپتی اور برودھی ہوتی ہے"

پھر صفحہ ۵۴۶ پر یہ لکھا ہے:-

متھیا کلپنا مولک کسی ست یا بشواس یا سادھن سے آتما کو کیول یہی نہیں کہ کوئی لابھ نہیں ہوتا۔ بلکہ اس کو اور اس کے (دارہ) اور راشٹروں کو بہت ہانی پہنچتی ہے"

کیا آپ اب سچائی کے ساتھ کہہ سکتے ہیں کہ آپ کے گورو صاحب کی اس قسم کی شکشا ستیہ پر مبنی ہو سکتی ہے؟ اور اگر آپ کا جواب ہاں میں ہو تو کیا آپ تجربہ اور مشاہدہ کے مطابق کوئی ثبوت بہم پہنچا سکتے ہیں۔ کہ تمام پتھاؤں سکھوں۔ گورکھوں۔ راجپوتوں کے جسم کے پرمانو نیچے درجے کے ہیں اور تمام دیو سماجیوں کے اعلیٰ درجہ کے۔ بلکہ ہیں کے برخلاف کیا یہ ستیہ نہیں۔ کہ دیو سماج میں شامل ہونے کے بعد کئی پرشوں اور استریوں کی جسمانی حالت اس قدر نیچے چلی گئی۔ کہ کئی کئی کرچاری استری اور پرش چوتھی عمر میں ہی اس دنیا سے کوچ کر گئے۔

اور پھر جب آپ کے گورو صاحب بھی تقریباً ۴۵ سال کی عمر تک متھیا بشواسوں میں پست رہے تو کیا ان کا آتما تب تک نیچ بنتا رہا۔ اور ان کے شریر کے پرمانو بھی نیچ بنتے رہے۔ اور کھان کے متھیا مولک بشواس اور سادھن سے خود ان کو اور ان کے دوارہ اور راشٹروں کو بھی ہانی پہنچتی رہی۔ اگر آپ اپنے گورو کے سمبندھ میں ایسا ناتی بشواس کرتے ہوں۔ تو پھر سوال ہو سکتا ہے۔ کہ اتنے لمبے کال تک اپنے آتما اور شریر کی اور اور وجودوں کی ہانی کر کے ان سے اودھار پانے کے لئے کوئی ہانی پرد اپدیش دیا گیا ہے؟ اور نہ ان کے آتما اور شریر کا اودھار ان باتوں سے کسطرح ہو گیا۔ اور جو سیوک بوڑھی عمر میں دیو سماج میں متھیا بشواسوں سے گلے سڑے ہوئے داخل ہوتے ہیں۔ ان کے آتما اور شریر کا اودھار کیسے ہو جاتا ہے۔

آپ اپنا تو یہ حق سمجھتے ہیں۔ کہ آپ کسی اور ست کو غلط پا کر چھوڑ دیں۔ مگر وہی حق آپ اوروں کو دیو سماج کی تعلیم کو غلط اور متھیا پا کر چھوڑ دینے کے لئے دینے کے لئے تیار نہیں کیونکہ آپ کا الفاظ یہی ہے!

باقی رہی آپ صاحبان کی یہ ڈینگ کہ آپ کے سائنس گراؤنڈ مذہب کی سب شکشا بھگوان دیو آتما کی جوتی پر مبنی ہونے کے کارن صحیح اور درست ہے تو اس کے لئے میں آپ کو یا آپ کے کسی ساتھی کو پھر بھی کھلا چیلنج دیتا ہوں۔ کہ آپ صاحبان میں سے کوئی اگر شاستر۔ تجربہ اور علم منطق کے رو سے صحیح ثابت کرنے کے لئے تیار ہے۔ تو میدان میں آئے اور میرے ساتھ تقریر یا تحریر کے دوار دیو سماج کے مفصلہ ذیل سدھانتوں پر عام پبلک میں بحث کرے۔

(۱) دیو گورو دیو جوتی تت۔

(۲) دیو گورو یوجن تت

(۳) دیو گورو کی دیو پربھاؤں کی کرنوں کا آتما تک سینکڑوں میل کے فاصلہ تک پہنچنا۔

(۴) دیو گورو پر اربدھ تتو۔

(۵) منگل کارک تتو۔

(۶) پرلوک تتو۔

(۷) بناش اور بکاش تتو یعنی سزا اور جزا۔

آخیر میں آپ سے التماس ہے۔ کہ آپ پبلک کو عموماً اور اپنے ممبروں کو خصوصاً گمراہی سے بچانے کی خاطر میری اس چٹھی کو اپنے اخبار میں شائع کر دیں۔ تاکہ ان پر بھگوان دیو آتما کی شکشا کی حقیقت کھل جائے۔ امید ہے اس خط کی رسید سے آپ کر پا کر کے مجھے اطلاع بخشیں گے۔

آپ کا وفادار

بھاگی رام

بجائے میری اس چٹھی کو اپنے اخبار میں چھاپنے کے اپنی نیچ فطرت کے خاصہ کے موافق مجھ پر گالی گلوچ کی بوچھاڑ اپنے اخبار میں شروع کر دی۔ اور آپ نے شائیں کہ کے اور ٹیٹیری چالیں چل کر پبلک کو گمراہ کرنے کی کوشش کی۔ اس کا جواب میں نے دیا۔ وہ ذیل میں درج ہے۔

لاہور - ۱۳ مئی ۱۹۲۹ء

بخدمت جناب ایڈیٹر صاحب آتمک پتن اور چین

تسلیم!

مجھے بہت افسوس اور دلی رنج کے ساتھ آپ کی سیں میں لکھنا پڑتا ہے۔ کہ آپ نے ایکبار پھر اپنی فطرت کے خاصہ کے موافق کچھ دی اور چالاکی کا طریقہ اختیار کر کے اپنے اخبار مورخہ ۱۲ اپریل ۲۹ء میں "رائے صاحب بھاگی رام جی کی بیہقانہ گھبراہٹ کی سنسنی خیز سرخی دے کر عام پبلک کو محمد اللہ اپنے مہیر ولا کو خصوصاً گمراہ کرنے کی کوشش کی ہے۔

پہلے مہل آپ نے میرے ساتھ چھیڑ چھاڑ شروع کی۔ یعنی آپ نے ہی اپنی ڈیٹھائی سے اپنی سماج کی کوبودھیا کو گرنے سے بچانے اور اس کی لغو اور متھیا شکشا پر پردہ ڈالنے کے لئے اپنے مخالف کی ایک بہت پرانی تحریر کا آشرا ڈھونڈھ نکالا اور میری تقریباً ۳۴ سال کی ایک چٹھی میں سے اقتباس اپنے اخبار میں چھاپ کر پبلک پر یہ گمراہ کن اثر ڈالنے کی کوشش کی ہے کہ تقریباً ۳۴ سال پہلے میں بھگوان دیو آتما سے جڑے رہنے میں ہی اپنی زندگی سمجھتا تھا۔ ورنہ موت۔ مگر اب اُن سے کٹ کر اور اس روشنی سے محروم ہو کر ان صداقتوں کو دیکھنے کے ایوگیہ ہو گیا ہوں۔

میں نے آپ کے اس ستیہ پر مبنی نتیجہ کو آپ کے اخبار میں پڑھ کر اس کے برخلاف آواز اٹھائی۔ اور آپ کی سیوا میں لکھا کہ کیا یہ ستیہ نہیں۔ کہ نہ صرف یہ کہ میں دیو آتما کی روشنی سے محروم ہو کر اُن کی شکشا کی صداقتوں کو دیکھنے کے ایوگیہ ہو گیا ہوں۔ بلکہ اس کے برخلاف ان کی شکشا کو متعدد متھیا کلپناؤں پر مبنی پا کر دیو سماج سے استعفا دیدیا تھا۔ اور اس میں گراوٹ کے سامان دیکھ کر قطعی علیحدگی اختیار کر لی تھی۔ اور آپ سے التجا کی تھی۔ کہ آپ میرے استعفا کو چھاپ دیں۔ تاکہ پبلک کو اصل حقیقت کا پتہ لگ جائے۔ اور اس کے ساتھ ہی یہ بھی لکھا کہ کیا آپ اپنے اس بیان کے موافق اپنے آپ کو اپنے؛ نیز کہ پچاریوں اور سب ممبروں اور خود بھگوان دیو آتما کو بھی پرکھنے کے لئے تیار ہیں؟ کیا یہ ستیہ نہیں کہ آپ سب دیو سماج میں ہونے سے پہلے اور نہ یا کسی نہ کسی انیہ دیو اور دیو بھگود وغیرہ کو اپنی زندگی کی دھنگ اور نہ موت سمجھتے تھے۔ اب اگر ان تمام تتوں والے کو جن کو تیاگ کر آپ سب آئے ہیں۔ آپ سب کے سمبندھ میں اسی قسم کی ڈینگیاں مارنا کریں کہ آپ سب اشور کی روشنی سے محروم ہو کر ان صداقتوں کو دیکھنے کے ایوگیہ ہو گئے ہیں۔ تو پھر آپ ہی بتلایئے کہ کیا آپ کی اس فلاسفی کے بموجب ان کا یہ فیصلہ صداقت پر مبنی نہ ہو گا؟ اور اس کے علاوہ کیا یہ ستیہ نہیں۔ کہ خود بھگوان دیو آتما بھی پہلے اور بہار شوں کے سمبندھ میں شردھا بھاؤ رکھتے تھے۔ اور سوامی دیانند اور ان کے نیتار اچہ رام موہن رائے پر بھی بھگتی اور شردھا کے پھول چڑھاتے تھے۔ اور راجہ صاحب کے پاکھنڈ خیالات پر گھنٹوں لیکچر دیا کرتے تھے۔ اور اشور کے سمبندھ میں بھینہ اسی قسم کا بھاؤ رکھتے۔ ان سے چمٹے رہنے میں ہی زندگی اور نہ موت الاپ کرتے تھے۔ اور اس کے ثبوت میں ان کے اپنے ہی لیکچروں سے اسی قسم کے اقتباس آپ کی سیوا میں پیش کئے گئے اور لکھا۔ کہ کیا آپ ان کو بھی اب ان صداقتوں کو دیکھنے کے ایوگیہ سمجھتے ہیں۔ اور ساتھ ہی اس کے آپ کو کھلا چیلنج دیا۔ کہ نہ صرف یہ کہ دیو سماج کی شکشا صداقت پر مبنی نہیں ہے۔ بلکہ قطعی متھیا کلپناؤں پر مبنی ہے اور آپ اپنی متھیا شکشا کو سدھ کرنے کے لئے مجھ سے عام پبلک میں بحث کریں۔

یہ ایک واجب مطالبہ تھا۔ کہ جو آپ کے اپنے پیمانہ کے مطابق آپ سے کیا گیا تھا۔ آپ میں سے کوئی میدان میں آ کر اور اسے سدھ کر کے اپنی سماج کی شہرت میں چار چاند لگا سکتا تھا۔ مگر بجائے ایسا کرنے کے الٹا آپ نے اپنے فطرتی خاصہ کے موافق آئیں بائیں شائیں کر کے مجھے کوسنے اور اپنے منہ آپ میاں مٹھو بننے کی کوشش کی اور اس طرح پر لفظوں کی آڑ دے کر مجھے ٹال دینا چاہا۔

اب آپ نے اپنی شکشا کی صداقت کی بھیشن کو پس پشت ڈالکر ایک نیا اور مہر تبدیلی کا کھڑا کر دیا ہے۔ اور میرے جواب میں لکھا ہے۔

اوّل:- آپ لوگوں اور خود بھگوان دیو آتما کے اشور، دیو بھگود اور دیوی دیوتوں کے بارے اس کو جو تبدیلی آئی۔ وہ بہتری کی تھی۔ مگر اس کے مقابل میں دیو سماج کو تیاگ کرنے کے بعد میرے اندر جو تبدیلی آئی۔ وہ بدتری کی ہے۔ یعنی پہلے میں اپنے آپ کو بھگوان دیو آتما کا اپکرت محسوس کرتا تھا۔ لیکن اب انہیں نقصان پہنچانے میں ترپتی محسوس کرتا ہوں۔ پہلے میں بھگوان دیو آتما کی جوتی میں اپنے آتما کی ایک یا دوسرے پہلو میں بری حالت کو دیکھ کر اس سے شرمسار اور دکھی ہوتا تھا۔ لیکن اب نہیں ہوتا۔

دوم:- (ا) کسی بھی بات کے متعلق بحث کے ذریعہ ٹھیک نتیجہ پر پہنچنے کے لئے یہ لازمی بات ہے۔ کہ بحث کرنے والے جنوں کا ان کسوٹیوں پر پورا اتفاق ہو۔ کہ جس سے کوئی سچائی جانی جا سکتی ہے؟

(ب) چونکہ روحانی صداقتوں کا علم کسی ادھیکاری جن کو دیو آتما کی دیو جوتی میں ہی ہو سکتا ہے۔ اور چونکہ میں ایسی جوتی سے محروم ہوں اس لئے میرے ساتھ دیو گورو جوتی تت۔ دیو گورو پرجاتت۔ دیو لگھ پرارتھنا تت۔ منگل کارک اور پرلوک تت آدی کے بارے میں تحریری یا تقریری بحث کرنا فضول ہے۔

آپ کے ان ہر دو فضول اور لگھوشٹ بیانوں کے متعلق میرا جواب:-

اوّل:- (ا) اپنے اپنے شکشا کی صداقت کی ڈینگ کے مقابلہ میں اپنی ڈینگ میں خوامخواہ تبدیلی کی ڈینگ کا بیان ڈھکوسلہ پیش کر دینے اور بغیر کسی ثبوت کے یہ فرضی نتیجہ اخذ کر لینے سے۔ کہ اشور وغیرہ کو چھوڑ کر آپ سب بہتر بنے ہیں۔ اور میں دیو سماج تیاگ کر بدتر بنا ہوں۔

جناب من! اگر آپ کی۔ آپ کے اور ساتھی کرم چاریو۔ اور نیز سب ممبروں کی وہ خود نوشت تحریریں کہ جو وقتاً فوقتاً آپ کے اخبار میں ہی چھپتی رہتی ہیں۔ ستیہ پر مبنی ہوں تو ان سب سے

تو یہ صاف ظاہر ہوتا ہے۔ کہ آپ سب ابھی تک نیچ ذاتوں کی اندر ..... روپ دیکھتے ہیں۔ اور وہ شودر شرمناک اوستھا کہتے ہیں۔ بہت کینے۔ بہتیرے دھرم اور پاپی ہیں جو آتما کے سماتھ سے آتمک بل ہیں۔ دُربل اور آتمک انگ ہین ہیں۔ اور اس کے علاوہ دیو بھگوان دیو آتما اپنے لیکھ میں جو کہ ۵ اپریل کی صبح کو ان کی ارتھی کے سنمکھ پڑھا گیا تھا۔ آپ سب کو آخیر میں یہ سرٹیفکیٹ عطا کر گئے ہیں۔ تم نے ابھی تک ستیہ دھرم کی ستیہ تپسیا کو نہیں پہنچانا۔ ہیں تو جن نیچ اور کور سے آتما کے لئے ستیہ اور دست کی مدد جانا فضا اسی سے اس کا دھرمی اور پتہ بتلانا ذاتیہ ہے۔ ان کو تم اپنا شتروں سمجھنے کے ستھان میں انہیں اپنا متر کیوں سمجھتے۔ اور ان کی اور دوڑ دوڑ کر کیوں جاتے۔ یہ چرن کا دھی اندھ بھگت جو تمہارے آتما کو دونوں اندھا۔ کنھور۔ ذلیل اور اوچیہ بلنے کے روگی بنا رہے ہیں۔ ان کے وچار بھی ہیں کیوں آرام اور ترپتی پاتے ہیں۔

اب جناب من! آپ خود ہی فرمایئے۔ کہ ان واقعات کی موجودگی میں آپ کیسے دیو سماج کو چھوڑ کر بلکہ بلکہ آگ اپنے میں قصبی نرائے اور اوچیہ پریورتن کی ڈینگ ہانکنا کیسا سنگت رکھتا ہے۔ کیا یہ صریح دھوکے کی ٹٹی نہیں ہے؟ جو کہ اوروں کو گمراہ کرنے اور پھنسانے کے لئے آپ نے کھڑی کر رکھی ہے۔ ورنہ میں اس بارہ میں بھی آپ کو صریح دکھا دیتا کہ آپ واقعات کی روشنی میں (اگر کہ بغیر کسی لالچ کے صرف فرض کر لینے کے دوارا) اپنا اور اپنے تمام کرم چاریوں اور اپنے سہروں کا مقابلہ کر کے پبلک میں پرکھنے کے دوارا ثابت کریں کہ واقعی دیو سماج سے نکل کر میں بدتر بنا ہوں۔ اور آپ سب دیوتا سروپ ہی ہیں۔

باقی رہی آپ کی یہ ڈینگ کہ میں دیو سماج میں رہ کر بھگوان دیو آتما کا آپ کرت کرتوں کا تھا۔ اور اب انہیں نقصان پہنچانے میں ترپتی محسوس کرتا ہوں کیا آپ سب کا اور خود بھگوان دیو آتما کا ان سب متوں کے سمندھ میں کچھ کہنا آپ سب تیاگ کرتے ہیں۔ بھین ہی یہی حال نہیں ہے۔ میں تو فقط آپ کی توجہ اور متھا استک اتما کے بول کھولنے پر ہی اکتفا کرتا ہوں۔ مگر آپ تو ان سب مذاہب کے سمبندھ میں تہذیب سے گری ہوئی گالی گلوچ دینے میں (جس میں آپ سب خوب شناس ہو چکے ہیں) ترپتی پاتے ہیں۔

یہ سوال کہ پہلے میں دیو آتما کی جوتی میں اپنے آتما کی ایک یا دوسرے پہلو میں بری حالت کو دیکھ کر اس سے شرمسار و دکھی ہوتا تھا لیکن اب نہیں ہوتا۔ کہا آپ کو الہام ہوا۔ کہ میں کسی بھی پہلو میں اپنی کسی اتی گئی کے متعلق دکھ محسوس نہیں کرتا۔ یا کیا کھوٹ مٹ آپ نے اب اپنا فرض کر لیا ہے۔ اور کیا آپ اسی کسوٹی سے اپنے کریکلاپوں

اور انیہ سب بھیروں اور خود بھگوان دیو آتما کو بھی ماپنے کے لئے تیار ہیں؟ میں یہاں پر آپ کے کرم چاریوں کی خود نوشت تحریروں اور بھجنوں سے کئی اقتباس پیش کر سکتا ہوں۔ کہ جن پر آپ کی یہ بات بخوبی عاید ہوتی ہے۔ مگر ان سب سے منہ موڑ کر کیونکہ یہ چیر بہت لمبا ہو جائے گا۔ یہاں پر صرف خود بھگوان دیو آتما کا اپنا ہی رچا ہوا ایک بھجن پیش کرتا ہوں۔ کہ جس سے صاف ثابت ہوگا۔ کہ وہ ایشور کے وشواس ہونے کے دنوں میں اپنے آتما کی ایک یا دوسرے پہلو میں بری حالت کو دیکھ کر اس سے شرمسار و دکھی ہوتے تھے۔ لیکن ایشور وشواس چھوڑ دینے کے بعد اپنے آپ کو سب باتوں سے مبرا مامر لاثانی دیو آتما فرض کرنے لگ گئے ہیں۔

بچاؤ موہیں پربھو استریامی
مہالین میں کاپٹ کامی
مانس جنم دیو حرم اتم
اور کیو سکھ سمپدھامی
تمری تیاگ نپ دھرم دامنے
سدا سدا بشین اگھ گامی
پاپا تاپ سے بھیو الی پیرت
اب میری پیڑ ہت نہیں تھامی
ہرے ہتاش نماش بگت سے
آیو سرن تمہاری سوامی

جناب من! اب حقیقت حال یہ ہے۔ کہ میں تو صرف کئی دفعہ اپنی غلط کرتوتوں کے سے دکھ محسوس کیا کرتا تھا مگر آپ کی پیش کردہ کسوٹی کے انوسار آپ کے بھگوان دیو آتما تو بیشک پورے اترتے ہیں اب کیا آپ ان کے سمبندھ میں بھی اسی قسم کی رائے تمام کرنے کو تیار ہیں۔ کہ جو آپ نے میری شبدیلی کے سمبندھ میں قائم کی ہے۔

(دفعہ ۱) جناب من! کسی بھی بات کے متعلق بحث کے ذریعہ ٹھیک نتیجہ پر پہنچنے کے لئے جو کسوٹی آپ "ترک" دیا شاید آپ صاحب نے دی ہے۔ میرا اس کے ساتھ پورا اتفاق ہے۔ یعنی کسی بات کی ستیہ یا متھیا پرکھٹ کرنے پر ہی ثابت ہو سکتے ہیں۔ میں نے بھی تو آپ کے سامنے یہی کسوٹی پیش کی تھی یعنی تجربہ۔ مشاہدہ اور علم منطق کے رو سے پرکھنا کے دوارا دیو سماج کے سدھانتوں کو آپ عام پبلک میں میرے ساتھ بحث کے ذریعہ ایسا ثابت کریں

(ب) آپ کی یہ ڈینگ کہ دیو سماج کی سکون کا علم کسی کو دیو آتما کی کرپا میں ہی ہو سکتا ہے۔ یہ آپ کا محض فضول اور لنگڑا بہانہ ہے۔ اور اس بات کے میدان سے ..... ناچ نہ جانے آنگن ٹیڑھا:

جس کے دوسرے لفظوں میں یہ معنے ہیں۔ کہ آپ کو بھی دیو سماج کی سنگٹھنا کا کچھ علم نہیں۔ اور بھی سرٹیفکیٹ آپ سب کو دیو آتما آخیر میں عطا کر گئے ہیں۔ وہ آپ اس موقعہ کا لابھ اٹھائے۔ اور ہم اندھوں تک دیو جی کا دان پہنچا کر اور بھاما ہت سادھن کر کے اپنی سماج

کا بھی بھلا کریں۔ اور اس کے علاوہ جب آپ ایشوادیوں اور دوسرے دیوی دیوتاؤں کے پوجاریوں کو چیلنج دیا کرتے ہیں۔ تو کیا اس وقت آپ سب کو شرم نہیں آیا کرتی۔ کیونکہ وہ بھی تو آپ کو یہی جواب دے سکتے ہیں۔ کہ ایشور کی جوتی کے بنا کوئی جن اس کے بھیدوں کو نہیں پا سکتا۔ اور اس طور پر آپ کو ڈائریکٹ بتلا سکتے ہیں

جناب من! حقیقت حال یہ ہے کہ میری پرانی چھٹی کو چھاپ کر جو جال آپ نے اپنی سماج کی گرتی ہوئی بنیاد کو قائم رکھنے کے لئے عام پبلک کو عموماً اور اپنے سہروں کو خصوصاً گمراہ کرنے کے لئے پھیلایا تھا۔ آپ خود اس میں بری طرح پھنس گئے ہیں اور آپ کی ستیہ تپسیا نے آپ کے لئے یہ ناممکن بنا دیا ہے۔ کہ آپ اس کی قبول کی ہوئی کسوٹی کے دانوں پر پرکھشا کے دوارا نکل سکیں۔ (آپکا وفادار۔ بھجنگی رام)

ریویو

یاسک ٹیگ

حال ہی میں شری پنڈت جمونتی جی ایم۔ اے نے یاسک ٹیگ پستک لکھی ہے۔ یہ پستک مہرشی یاسک کے لکھے نروکت پر اپنے ڈھنگ کی ایک انوکھی پستک ہے۔ اس میں یاسک کے سمیہ جیتنے ویدکا ارتھ کرنے کے ڈھنگ تھے۔ سب پر خوب پرکاش ڈالا گیا ہے۔ ویدیہ اتہاس ماننے والے لوگوں کی بھیدوں کی تشریح کی گئی ہے اور بتلایا گیا ہے۔ کہ کس طرح لوگوں نے وداندیش نہ جاننے کی وجہ سے ارتھ کا انرتھ کر دیا۔ "اکھان" کی بھیدوں کی ویاکھیا کرتے ہوئے بتلایا ہے۔ کہ سب منتر جن سے لوگ اتہاس نکالتے ہیں اصل ان کا ارتھ یوگک ہے۔ اور یہ نتیجہ اتہاس کو بتلاتے ہیں لیکن بعد میں جب لوگوں نے ویدکے سوادھیائے کو کم کر دیا تو اس نتیجہ اتہاس سے راجاؤں اور رشیوں کا اتہاس نکالا جانے لگا۔ اس کے علاوہ نروکت میں چلتے اتہاس آتے ہیں۔ ان سب کی بہت اعلیٰ ویاکھیا کی ہے۔ اور سدھ کیا ہے۔ کہ یہ سب نتیجہ اتہاس کے منتر ہیں۔ کاغذ نہایت نفیس اور بلاک بہت اعلیٰ درجہ کے ہیں۔ سائز ۱۱۲ - اس پر بھی قیمت صرف ۸ رکھی گئی ہے ملنے کا پتہ:- پرکاشن وبھاگ آریہ پرتی نیدھی سبھا پنجاب۔ نگودوت بھون لاہور۔

آریہ سماج ظفروال کیطرف سے اپیل

آریہ سماج ظفروال نے مبلغ ۴۰ روپے جمع کر کے دفتر آریہ پرتی ندھی سبھا میں پہنچائے دائیوں کی فہرست حسب ذیل ہے:-

(۱) ماسٹر سیتا رام جی ۵ روپے (۲) لالہ کھیم رائے جی ۴ روپے (۳) لالہ الیشر داس جی (۴) ماسٹر گردھاری لال جی ۲ روپے (۵) لالہ جی وکیل ۲ روپے (۶) ڈاکٹر بھارا رام (۷) لالہ سرگھ پال جی ایک روپیہ (۸) لالہ ایک روپیہ۔ (۹) لالہ بدری داس جی (۱۰) لالہ کندن لال بنسا ایک روپیہ (۱۱) پنڈت ناتھ ایک روپیہ (۱۲) مہاشہ لیتیاں ایک (۱۳) لالہ ہیرا رام پنساری ایک روپیہ (۱۴) رام سرن داس پردھان مسناتن دھرم سبھا ۲ روپے (۱۵) ماسٹر جوالہ مل جی ایک روپیہ میزان

گورنمنٹ ہائی سکول جھنجھر ضلع ظفرگڑھ

(۱) موسم گرما کی رخصتیں ختم ہو چکی ہیں ماہ ساون میں تعلیم کا کام پھر شروع ہو گیا ہے۔ بعض نئے لڑکوں کا داخلہ بھی ہو چکا ہے۔ ہر ہم جماعتوں کا سوا آٹھ سو تسلی بخش ہے۔ (۲) پچھلا میٹریکولیشن کے امتحان میں گورنمنٹ کے پانچ وظیفہ یافتوں میں سے چار وظیفہ پانے والے نمبروں پر کامیاب ہوئے ہیں۔ (۳) ہائی سکول جھنجھر چندہ کالکٹر کو گورنمنٹ کے کام سے مکت کیا گیا ہے۔ تاوقتیکہ کوئی اور انتظام نہیں ہوتا۔ ہم دیہی آچاریہ دورہ کر کے اس کام کو سرانجام دیں گے دانی سجنوں سے آشا ہے کہ وہ اس کاریہ میں کی سہایتا کریں گے

(گزٹ ماسٹر)

یتیم خانہ قصبہ بوڑا

قصبہ بوڑا تحصیل گڑھ شنکر ضلع ہوشیارپور میں ۱۹۳۲ء سے ایک ہندو اناتھ آلیہ لاوارث یتیم اور بیکس ہندو یتیموں کی اعانہ و پرورش کے لئے جاری ہے۔ اس کے پہلے سیکرٹری باوا امر سنگھ جی مقرر ہوئے تھے۔ لیکن بدقسمتی سے ان کا اکتوبر ۱۹۳۲ء میں انتقال ہو گیا۔ ان کی جگہ لالہ سوہن لال جی سیکرٹری مقرر ہوئے۔ جو بڑی تندہی سے کام کر رہے ہیں۔ پنڈت بروج لال جی خزانچی اور باوا رام سنگھ نیچر ہیں۔ تمام ہندو بھائیوں کو اس یتیم خانہ کی امداد کرنی چاہیئے۔

ہمارے یتیم خانہ کی طرف سے مندرجہ ذیل بھائی چندہ جمع کرنے کے لئے باہر نکلے ہوئے ہیں:- تمام بھائیوں کو صرف انہیں کو چندہ دینا چاہیئے۔ رگھبیر داس، دیگا داس، سنسار چند، گنڈا رام بھگت رام پیرو، سرسرام، بھگوان داس، لیکھ چند، جیرا داس بھگتا، بھولا رام، پورن چند، بشنا رام، نونہا رام، کرتا رام، امرناتھ، جودھ رام، لچھمن داس، گوکھ رام، [illegible] رام، [illegible] جگت رام۔

سیکرٹری یتیم خانہ ہذا

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri

پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا کے آدیش کا مان کرو

پنڈت بدھ دیو کے متعلق اندولن اب بند کیا جاوے

آریہ جگت کی آواز

(از مہاشہ سنت رام اجمانی صدر بازار راول پنڈی)

حیدر آباد ھالی گھٹنا کے متعلق اخبارات میں آج کل کافی اندولن چل رہا ہے۔ شری پنڈت بدھ دیو جی اور شری پوجیہ پردھان آچاریہ رام دیو جی کے اعلان کے باوجود کہ یہ گھٹنا دوبارہ دہرائی نہیں جائے گی۔ اور اب یہ ناخوشگوار بحث بند ہونی چاہیئے۔ چند بھائی اس کو بند کرنے میں نہیں آتے

آریہ پرتی ندھی سبھا آریہ سماجیوں کی شرومنی سبھا ہے۔ اور اس کا پردھان ہمارے اپنے پرتی ندھیوں کا منتخب کردہ ہے۔ اس کی آگیا کا پالن نہ کرنا سادی آریہ سماجوں اور ان کے انتخاب کی ہتک کرنا ہے۔ آریہ سماجیں اپنی اور اپنے پردھان کی ہتک نہیں برداشت کر سکتیں اس لئے پردھان جی کے اعلان کے بعد ہر کسی کو اس وشے پر لکھنا فوراً بند کر دینا چاہیئے تھا۔ لیکن انہوں نے نہ معلوم کس مصلحت کی بنا پر پرتی ندھی سبھا کے پردھان کی آگیا کا انادر کرنا مناسب سمجھا گیا ہے

پنڈت دھنوندھو کے خلاف اندولن زوروں پر تھا۔ آریہ سماجیں اور آریہ پرتی ندھی دھڑا دھڑ ریزولیوشن پاس کر رہے تھے۔ کہ مہاتما ہنسراج کے اعلان کے نکلتے ہی سب سماجیں۔ اپدیشک اور آریہ بھائی بالکل خاموش ہو گئے۔ یہ ہے سنگٹھن کی قدر۔ اس کے بعد مہاتما ہنسراج جی نے معاملہ کو ۔۔۔۔۔۔۔۔ نبٹا دیا۔

اندولن بند نہ کرنے والوں نے ایک ناپسندیدہ مثال ہمارے سامنے رکھی ہے۔ میں مانتا ہوں کہ وہ زبردست لکھنے والے ہیں ان کی قلم میں زور ہے لیکن اس کے باوجود انہوں نے محسوس کر لیا ہوگا۔ کہ سوائے لکھنٹو کی دور دراز آریہ سماج کے یا چند ایک گمنام آدمیوں کے کسی بھی آریہ سماج نے اس معاملہ میں ان کا ساتھ نہیں دیا۔ اور ساری آریہ سماجیں سنگٹھن کی قدر کرتے ہوئے پردھان جی کی آگیا کو مان کر اس معاملہ کو بند کر چکی ہیں اور وہ اس ناجائز ایجی ٹیشن کو مزید جاری رکھنا اپنے پیروں کی ٹھوکر سے دیکھتی ہیں۔

رہا معاملہ سدھانت کا۔ اس کے متعلق بھی آریہ بھائیوں کو معلوم ہو چکا ہوگا۔ کہ آریہ دو دانوں کی رائے اس معاملہ پر ایک نہیں ہے۔ اس وقت دو فریق ہیں۔

ایسے دو داد سپد دشتے کوئے کہ پنڈت بدھ دیو کے خلاف ایجی ٹیشن کرنی بالکل ناجائز تھی۔ اگر کسی کو پنڈت جی کے فعل پر اعتراض تھا۔ تو اس معاملہ کو فوراً اخبارات میں لے آنے کے پہلے مناسب تھا کہ پرتی ندھی سبھا دوارہ [illegible] دوت سمیلن دوارا فیصلہ کرایا جاتا۔ اگر پنڈت منڈلی پنڈت بدھ دیو کے خلاف فیصلہ دیتی۔ اور پنڈت جی اس فیصلہ کو نہ مانتے۔ تب اخبارات میں ایجی ٹیشن بجا ہوتی۔ لیکن موجودہ صورت میں تو یہ بالکل ناجائز ہے اس لئے اس کو جتنی جلدی بند کیا جاوے۔ بہتر ہے۔

× × × × × ×
× × × × × ×
× × × × × ×
× × × × × ×
× × × × × ×

آشا ہے۔ کہ آریہ پرش اب اس ناخوشگوار بحث کو جو کہ چند پکتیوں نے شروع کی تھی۔ اب بالکل بند کر دیں گے اور پردھان جی کی آگیا کو مانتے ہوئے مخالفوں کے ہاتھوں میں نہ کھیلیں گے۔

یاد رکھو کہ اس وقت غصہ یا جوش میں آکر ہماری زبان سے نکلا ہوا ایک ایک شبد اور ہماری قلم سے نکلا ہوا ایک ایک لفظ مخالفوں کے پاس پہنچ رہا ہے۔ اور وہ یہ سب اپنے پاس محفوظ رکھ رہے ہیں اور وقت آنے پر ہمارے ہی الفاظ ہمارے سامنے رکھے جاویں گے۔ اور شاستراراتھوں میں ہمارے پنڈتوں کو چپ کرانے کے لئے ہماری ہی تحریریں رکھی جاویں گی۔ اس لئے آریہ سماجی بھائی مضمون لکھتے وقت اور ریزولیوشن پاس کرنے سے پہلے کافی سوچ کر قدم اٹھاویں۔ ایسا نہ ہو۔ کہ ہاتھ سے دی ہوئی گانٹھیں بعد میں ہم کو منہ سے کھولنی پڑیں اور اپنے کئے ہوئے پر پچھتانا پڑے۔

بدھ دیو آریہ سماج کی شان ہے۔ وید کا لاثانی پنڈت ہے۔ دیانند کا انیہ بھگت ہے۔ اس کے برخلاف موجودہ ایجی ٹیشن سراسر ناجائز ہے

۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ اور اس کا جاری رکھنا آریہ سماج کے لئے سراسر نقصان دہ ہے۔ جو اس کو جاری رکھتے ہیں۔ وہ آریہ سماج کے نادان دوست ہیں۔

یہ جھگڑا بند ہونا چاہیئے

شرومان مہاشہ کرشن جی مالک اخبار پرکاش اور مہاشہ سنت لال ودیارتھی کی خدمت میں بار بار عرض کی گئی ہے۔ کہ پرماتما کے واسطے اب اس سلسلہ کو بند کرو۔ آپ نے کافی لکھ لیا ہے لیکن آپ اس سلسلہ کو بند نہیں کرتے۔ میں پھر مہاشہ جی کی سیوا میں عرض کروں گا۔ کہ آج سے تین سال پہلے جب آریہ سماج دھچووالی میں پنڈت بدھ دیو جی اس کام کے لئے تیار ہوئے تھے۔ اور آپ کو پتہ لگ گیا تھا۔ تو اس وقت آپ کیوں خاموش رہے۔ اگر آپ اس وقت یہ اندولن کرتے۔ تو آج پنڈت بدھ دیو جی جوش میں آکر حیدر آباد میں یہ غلطی نہ کرتے۔ اب تو آپ کے اس قدر زور دار اندولن کے منہ کئی لوگ کچھ اور بھی نکالنے لگے ہیں اس لئے آپ اب آریہ سماج کے اوپر رحم کر کے ہی اس کام کو بند کر دو۔ اگر آپ آریہ سماج کی بھلائی چاہتے ہیں تو آپ اس سلسلہ کو پرماتما کیوں سطے بند کریں۔ مجھے افسوس ہوتا ہے۔ جس وقت میں یہ دیکھتا ہوں۔ کہ آپ پنڈت بدھ دیو جی کا مقابلہ کرنے کے لئے اخبار پرکاش میں اخبار جاگرت جیسے اخبار کی رائے بھی درج کرتے ہیں۔ جو اخبار برہم رشی جیسے پرچے کی تعریف کر چکا ہے۔ اس کی رائے آپ اخبار میں درج کرتے ہیں۔ آپ اب ضرور آریہ سماج کی خاطر اس سلسلہ کو بند کرنے اور وحدت سادی کے کام میں لگ جاویں۔

دوسری طرف میں پنڈت بدھ دیو جی سے بھی ایک دو باتیں عرض کروں گا۔ کہ آپ اپنی پوزیشن کیوں صاف نہیں کرتے۔ میں جانتا ہوں کہ شری پروفیسر رام دیو جی پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے آپ کے متعلق بہت کچھ لکھا ہے۔ لیکن آپ غور کیوں نہیں کرتے۔ آپ نے جو کچھ بھی کہا۔ سدھانت وشے کے جوش میں ہوا۔ اور بقول پروفیسر رام دیو جی جو کچھ ہوا۔ یہ آخری ہے یعنی آپ یہ لکھ دیں کہ آپ پروفیسر رام دیو جی کے اعلان کے ساتھ اتفاق کرتے ہیں آپ کے اتنے الفاظ لکھنے سے آریہ سماج کو تباہ کرنے والی جنگ آسانی سے ختم ہو سکتی ہے۔ میں امید کرتا ہوں کہ آریہ سماج کے ہت کی خاطر دونو فریق میری درخواست پر دھیان دیں گے۔ (حکم چند نادر لیا والہ پریزیڈنٹ ٹریجڈ رزالیو سیی ایشن لائلپور)

آریہ سماج میرپور کا پرستاؤ

آریہ سماج میرپور اپنے جنرل اجلاس منعقدہ ۲۸ ساون سمت ۹۲ میں ذیل کے رزولیوشن باتفاق رائے پاس کئے۔

(۱) آریہ سماج میرپور کا یہ جنرل اجلاس شری مہاشہ کرشن جی۔ شری ایڈیٹر اخبار ریفارمر اور دیگر آریہ پرشوں کے مضامین جو اخبار پرکاش اور ریفارمر میں شری پنڈت بدھ دیو جی ودیا النکار کے برخلاف نکل رہے ہیں۔ کو ناپسندیدگی کی نگاہ سے دیکھتا ہے اور ان کو شری پردھان جی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے اعلان کے بالکل ہی [illegible] (un constitutional) جاری رکھنا خلاف نیم سمجھتا ہے۔

(۲) نیز اردھ شتابدی کا اتسو بھی نزدیک آرہا ہے اس واسطے بھی اس قسم کے پراپگنڈہ کو اتسو کے لئے باد کل سمجھتا ہے اور مذکورہ بالا دونو باتوں سے آشا رکھتا ہے کہ وہ اتسو کو کامیاب بنانے کے لئے بھی اس سلسلہ مضامین کو بند کریں گے۔

(۳) نقول ریزولیوشن مذکور پریس شری مہاشہ کرشن جی۔ شری پنڈت بدھ دیو جی۔ شری پردھان جی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کو بھیجی جائے۔

(جگت رام سیکرٹری)

ایک آریہ دیوی کا سندیش

شرمتی شیل دیوی کا دیہ تیرتھ نے ایک پتر دوارہ رکھشا بندھن کے اوپ لکھش میں پنڈت بدھ دیو جی کو راکھی بھیجتے ہوئے یہ سندیش بھیجا ہے

"آپ رشی میں انیہ بھگتی رکھتے ہوئے سدا نتوں کی رکھشا رتھ پاکلوں کی طرح جیون وقیت کر رہے ہیں دن کو دن اور رات کو رات نہیں گنتے۔ آپ کا تاپ تپ اور آپ کی رشی میں تنتھا ویدک سدھانتوں میں ستھر انیہ بھگتی کو دیکھ کر میں تو بہت بار یہی سوچا کرتی ہوں۔ کہ یہ چکتا ہوا آریہ سماج کا ہیرا ہے۔

بھگوان تمہیں ہماری آیو پردان کریں۔ کوئی بھی سچی چیتر کی ہانی سے چیتر ماج کی ہانی سدھ نہیں کر سکتا۔ ماں بھارتا سے دوش ہو کر کئے ہوئے کسی بھی کرم سے انوایوں میں کیوں ان کی دچار دھارا سے تو کچھ انیچتا آچین ہو سکتی ہے۔ کنتو چیتر ان کو کچھ نہیں۔ پھر آپ کی تو بھارتا بھی بڑی پوتر ہے۔ ایسی دشا میں جو چرچا چل رہی ہے۔ وہ اپیکھشنیہ ہی ہے۔ آپ ایسے پرشوں کی نرادھکا چرچا سے نہ تو کھنڈت ہی ہے۔ اور نہ اس پر آپ کو دھیان دھیان دیں۔

(آپ کی بہن شیلا) (آریہ مترا)

یگیہ سمبندھی ہر طرح کا سامان کارخانہ سیتا رام آریہ اینڈ سنز لاہور دھوپ سانگری والے سے منگانا چاہیئے

آریہ سماج پر ترس کھاؤ

از جناب گنیش دت آریہ سیوک منتری آریہ سماج جاپور

کچھ عرصے سے آریہ سماج کے خلاف دیو مثال میں گندی بوریں چلائی جا رہی ہیں۔ کبھی پرتی ندھی بھاکے چلاؤ۔ پرتی ندھی کہے جا رہے ہیں۔ اور اتنے نامعقول الفاظ استعمال کئے جاتے ہیں۔ کہ توبہ ہی بھلی اور کبھی پنڈت برہم دیو جی گھسنا کو نشانہ بنا کر دل کے پھپھولے پھوڑے جاتے ہیں۔ اور ان مضامین کی بھاشا ایسی نقیل ہے کہ کبھی بھی بھدر آدمی اسے پسند نہیں کر سکتا۔ خیر آریہ سماجی بنلیں جا بجا کر چرچا کرتے ہیں۔ کہ آریہ سماج کی طرف سیوا بڑھ رہی ہے۔ برخلاف کہنے اور بھڑکانے والے لوگوں کا عملی جیون بھی پنڈت جی کے سامنے کچھ نہیں کے برابر ہے۔ یہ تو وہی بات ہو رہی ہے۔ کہ جیسے ہندوؤں میں ایسی شردھا ہے کہ عملی طور پر راون سے بھی خراب کیریکٹر کے مالک ہوں۔ تو بھی بھگت شری رام کے ہیں۔

واہ ری اوکھی سمجھ! بھگت ہونا تو اپنی اسنا نتوں پر عمل کرنے سے ہوتا ہے نہ کہ صرف زبانی طور پر بھگت کہلانے سے۔ پنڈت برہم دیو جی کے واقعہ نے آریہ سماج کو اتنی ہانی نہیں پہنچائی ہوگی جتنا اس کا ایکشن اختیاری طور پر لینے والوں کی طرف سے ہو رہی ہے۔ اور ابھی جوش و خروش قابو میں نہ ہونے کے آثار نظر نہیں آتے۔ ایسی صورت میں جبکہ شری پردھان پرتی ندھی سبھا پنجاب نے اسے فوجداری میں لاکر نہایت مناسب طریقے سے معاملہ کو بھگتا دیا ہے۔ پھر بھی طول دیئے جانا کسی طرح مناسب خیال نہیں کیا جا سکتا۔ با اختیار افسر نے فیصلہ دیدیا کہ اس ناگوار بحث کو یکدم بند کر دینا چاہیئے تو ڈسپلن اس امر کا تقاضا کرتا ہے۔ کہ ہاچوں وچرا کے اسے چھوڑ دینا چاہیئے۔ کہا جا سکتا ہے۔ کہ پرمدھان بھی تو غلطی کر سکتا ہے۔ بالکل درست ہے۔ پھر ڈسپلن کی بات ہی کیا رہی۔ کسی نہ کسی کو آخری فیصلہ دینے کا اختیار تو دینا ہی ہو..... ہوگا۔ اگر یقیناً وہ بھی غلطیاں کرنے والا انسان ہوگا۔ آخر کورٹ کے جج بھی تو انسان ہی ہوتے ہیں بھول تو ہو بھی سکتی ہیں۔ مگر ہائی کورٹ کے سامنے ان کا فیصلہ آخری ہوتا ہے۔ ملہ مانے یا نہ مانے اُسے قبول کرنا ہی پڑتا ہے۔ ابھی گورنر پنجاب نے اخبارات پر سنسر شپ لگائی تھی۔ وہ پوری کی گئی۔ جو اخبارات کو انہوں نے قابل اعتراض سمجھا کاٹ دیا دل پر پتھر رکھ کر وہ برداشت کیا جا سکتا ہے تو یقیناً سماجک ڈسپلن کو خیال میں رکھتے ہوئے پردھان سبھا کے حکم کو سر آنکھوں پہ رکھنا مناسب ہے۔ نہ کہ ان کی ذات پر ناواجب الفاظ استعمال کرنا۔ یہ بہت بری عادت ہے۔ جو کسی بھی آریہ سماج کو پھلنے نہ دیگی۔ ہاں سرکاری حکم اور سوسائٹی کی آگیا میں ایک فرق ضرور ہے۔ سرکار کے ہاتھ میں اپنا فیصلہ منوانے کی پولیٹیکل طاقت موجود ہے نہ ماننے والے کو حکم عدولی کا مزا چکھا سکتی ہے۔ اور سوسائٹی کے سیوک کے ہاتھ میں صرف اخلاقی طاقت ہے۔ پرماتما کریں کہ ہمارا اخلاق اتنا بلند ہو۔ کہ سوسائٹی کے بندھنوں میں رہنے کی عادت پیدا ہو۔ اور پھر لطف یہ کہ یہ ساری کارروائی سماج سیوا کی اوٹ میں کی جا رہی ہے۔

جب ان مضامین سے پُرانے الفاظ آتے ہیں۔ تو ہم بول اُسے کھلے دل سے کسی کو کہنا شاید کا ساہس نہیں کرتے۔ سکوچ ہوتا ہے۔ کہ دنیا ہمارے متعلق کیا رائے قائم کرے گی۔

جا تما گاندھی کے منہ سے غلط تاثیر کرنوانے خود کیا کام کر رہے ہیں۔ اے بابا اگر خالیات کی سطح سے اونچے نہیں اٹھ سکتے تو کم از کم اس میں سماج سیوا اور ساجھ [illegible] پوتر جذبہ کو تو بدنام نہ کرو۔ آپ جیسے [illegible] کی ایسی سیوا سے آریہ سماج باز آئی۔ وہ [illegible] سیوا کے بنا بھی زندہ رہ سکتی ہے۔ اور خوب شان سے ضرور اونچا کر سکتی ہے۔ اسی آریہ سماج کو [illegible] کیجئے۔ اور اس پر ترس کھائیے۔ تاکہ وہ مجبور [illegible] وجہ سے آریہ سماج کا نام میلا نہ ہو۔ اس بے ہودہ کی بحث بند کرے۔ میں ہی یہ پریوجن سدھ [illegible] سکتے ہیں۔ اُمید ہے یہ الفاظ پھر سے کانوں پر نہ پڑیں گے۔

آریہ سماج پانی پت کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج پانی پت کا سالانہ جلسہ مورخہ ۲۰ [illegible] ۲۲ ستمبر ۳۵ فلہ کو ہونا قرار پایا ہے جس میں بڑے بڑے سیاسی۔ جماتا۔ اپدیشک و بھجنیک پدھاریں گے۔

سب بھجنوں سے پرارتھنا ہے۔ کہ اشٹ مترول سہت دھرم اتسو میں پدھار کر آتمک آنند اٹھاویں۔ اور جلسہ کی شوبھا کو بڑھاویں۔

(سوہن لال منتری آریہ سماج پانی پت)

گوروکل آیورویدک فارمیسی

مرکزی دفتر و شفاخانہ گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور

بھیم سینی

آنکھوں کی حفاظت کے لئے اس سے بڑھ کر سرمہ اور کوئی نہیں ہزاروں مریض اس کی کھلے دل سے تعریف کرتے آپ بھی اس کا ہی استعمال کیجئے۔ آپ کی آنکھیں بڑھاپے تک بھی رہیں گی قیمت ۳ روپیہ تولہ

چیون پراش

ہر موسم کے لئے بڑا حیاتناک ہے۔ بچے اس سے موٹے تازے ہوتے ہیں۔ کھانسی۔ دل کی دھڑکن تپ دق کی خالص دوا ہے۔

قیمت چار روپے

ہمدرد

قیمت صرف ایک روپیہ فی شیشی

واضح ہو کہ طاقت دینے میں

پتہ:- آیورویدک فارمیسی نمبر ۲۱- گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

رجسٹرڈ ایل ۲۶۶۲

یادگار شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی آریہ مسافر

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا ہفتہ وار ارگن

رجسٹرڈ ایل ۲۶۶۲

تعلیم وید پاک کی پھیلاؤ ہر طرف

آریہ سماج کے نیم

(۱) سب ستیہ ودیا اور جو پدارتھ ودیا سے جانے جاتے ہیں۔ ان سب کا آدی مول پرمیشور ہے۔

(۲) ایشور سچدانند سوروپ۔ نراکار۔ سرب شکتیمان نیائے کاری۔ دیالو۔ اجنما۔ انت۔ نرو کار۔ انادی انوپم۔ سروآدھار۔ سروالیشور۔ سروویاپک سروانتریامی۔ اجر۔ امر۔ ابھے۔ پوتر اور سرشٹی کرتا ہے۔ اس کی اپاسنا کرنے یوگیہ ہے۔

(۳) وید سب ستیہ ودیاؤں کا پستک ہے وید کا پڑھنا پڑھانا۔ سننا سنانا سب آریوں کا پرم دھرم ہے

(۴) ستیہ گرہن کرنے اور استیہ کے تیاگنے میں سروددا اودیت رہنا چاہیئے۔

قیمت سالانہ تین روپے۔ فی ار

ہفتہ وار

آریہ مسافر

لاہور

ایڈیٹر:- چرنجی لعل پریم

ساپتاہک - آریہ مسافر - لاہور

جلد ۶ | اتوار:- ۱۶- بھادوں سمت ۱۹۹۲ بکرم۔ دیانند آبد ۱۱۱ مطابق:- یکم ستمبر سنہ ۱۹۳۵ء | نمبر ۳۵

تصنیف کو سماج کی لے جاؤ ہر طرف

آریہ سماج کے نیم

(۱) سب کام دھرم الوسار انسانات حیات اودیت کو وچار کر کرنے چاہئیں۔

(۲) ستیہ کا سویکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اودیش ہے اور ستیہ کا پرچار کرنا۔ اودیا کا ناش اور اودیا کی ورودھی کرنی چاہیئے

(۳) آریہ کو پرتیک کو یوگیہ ہی اتنی میں سنتشٹ نہیں رہنا چاہیئے کنتو سب کی اتنی میں اپنی اتنی سمجھنی چاہیئے۔

(۴) سب منشوں کو سامانیک سروہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے۔ اور پرتیک نیم میں سوتنتر ہیں۔

ویدامرت

رشی کون ہوتا ہے؟

ہے سنسار کے انسانوں جیسے ( ) تقریروں والا یاجن کے چال چلن کو کوئی بھی رشی برا نہ کہتا ہو۔ ( ) کسی کے آدھین نہ ہووے۔ یعنی آزاد ہو۔ ( ) مجرد رہتے ہوئے تمام ودیاؤں کو جان کر گورو کل سے نکل کر گرآوے۔ ( ) (سینوگ فلاسفی جانتا ہو۔ ( ) پانچ گیان اندریہ۔ انتہ کرن اور آتما یہ سب سات ( ) اچھے اچھے گن اور کرم عادت میں لے ہووے۔ اور یوگ فلاسفی کے عقیدے سے واقف ہووے۔ ( ) ویدوں شاستروں کا جاننے والا ( ) کو جان یعنی سنسار کو ٹھیک ٹھیک راستہ پر لے جانے والا جیسے ( ) لگام کی رسی پکڑنے والا۔ ویسے ( ) پہیے دیدوانوں کے ( ) راستہ کو ( ) ان کو لنا سے دیکھ کے یعنی ٹھیک ہو اوپر ہو اوپر چلے نہ ٹھیک ہو نہ چلے۔ ( ) اس کے بدپراپت ہوتے ہیں۔ یعنی ویدبھگوان ہر ایک استری پرش کو اپدیش کرتا ہے۔ کہ تم اپنے جیسوں اور بل گیان کو اتنا بڑھاؤ۔ کہ بڑے گیانی ہوتے ہوئے ستائے مکتی یعنی سکھ بلکہ سکھ سے بھی آگے جو آنند ہے۔ جس کا بیان کوئی جیو نہیں کر سکتا۔ جو روح کے اندر پایا جاتا ہے۔ پراپت ہو۔ پیارے ناظرین دنیا کے مذہبوں میں یہ بات رات دن سنتے ہوں گے۔ کہ ایک مذہب کے لوگ اپنے اپنے بزرگوں کو پرمیشور کی پدوی دیا کرتے ہیں۔ مگر ایسی پدویوں سے نہ تو اون ہمارا بھاؤں کا کچھ بھلا ہوتا ہے۔ نہ ایشور ہی خوش ہوتا ہے۔ اور ایک مذہب سے دوسرے مذہب ہوتے ہیں۔ جیسے کوئی لڑکا پاس ہونے کے یوگیہ نہ ہووے۔ اور اس کا ماسٹر پیارا ساتھی کو بڑا ہوشیار بیان کرے۔ مگر امتحان کا جو نتیجہ ہو گا۔ اس کو لڑکا اول جانتا ہے۔ دوسرے لوگ نہیں جانتے۔ اس لئے لوگ سوال کیا کرتے ہیں۔ کہ سوامی دیانند کو کس وید منتر میں رشی لکھا ہے۔ اندازہ آپ جو لگائیں۔ مگر ہم تمام دنیا کے مذہبی لیڈروں سے سوال کریں گے۔ کہ تمہارے گوروں۔ پیغمبروں۔ اوتاروں کو کس کس آیت وغیرہ میں بیان کیا ہے۔ تو جواب چپ نہیں ہو گا۔ میرے پیارے بھائی عیسائی صاحب دیانند سوامی۔ دیوسماجی وغیرہ ایسا کوئی بھی تخلوق وغیرہ بیان نہیں کر سکتے ہیں۔ میرے حقیقی دوست مسلمان محمد صاحب جیسی ہستیوں کو بھی بڑا پیغمبر بیان کرتے ہیں۔ یہ ان کا حسن ظن ہے۔ مگر قرآن شریف کوئی تعریف پیغمبر رسول نبی ہونے اسلام کی تعریف میں ہے۔ کہ کس کس علمیت یوروپین اور دنیا کو آرام پہنچانے والا رسول ہو گا۔ بلکہ قرآن سے کچھ لوگوں کے نام لے کر پیغمبر بیان کیا ہے جیسے کوئی گورنمنٹ انگلسی انسان کو نابرد کرکے تھانیدار رکھ دیتی ہے۔ چاہیے پبلک کے ساتھ کیسا ہی برتاؤ کرے۔ میرے وچار میں یہ طریق ٹھیک معلوم نہیں ہوتا ہے۔ بلکہ پولیس افسر تو وہی ہونا چاہیے۔ جو کہ راجہ کی رعایا کی حفاظت کرے۔ اگر نہ کر سکے۔ تو تھانیدار نہ ہو گا۔ اسی لئے ایشور تو نامزد اپنی طرف سے نہیں کرتا۔ مگر جو منش رشتی ہونے کے یوگ کام کرتے ہیں۔ جیسا کہ ایشور اپنی آتما روپی پرجا کے ساتھ پیار ہونے کا برتاؤ کرتا ویسا ہی برتاؤ کرنے والا ہمارا رشی ہوتا ہے۔ اور جو رشتی سب رشیوں کے بتائے راستہ پر سنسار کو چلاتا ہوا آپ چلتا یعنی سب رشیوں اور بدیسیوں کو مانتا ہے۔ وہی مہارشی کہلاتا ہے۔ یہ وید کا اپدیش ہے۔ جو اور کسی کتاب میں نہیں ہے۔ پس ویدہی الہامی کتاب ہو سکتی ہے۔

(ستیہ دیو آریہ ناظر)

یگیہ سمبندھی ہر طرح کا سامان کارخانہ سیتا رام آریہ اینڈ سنز لاہور کے دھوپ سامگری والے منگانا چاہیئے

امرت الیکٹرک پریس گوالمنڈی منزد امرت دھارا لاہور میں چھاپہ چرنجی لال پرنٹر و پبلشر کے اہتمام سے

آریہ سماجک سماچار

آریہ سماج لال کرتی بازار انبالہ چھاؤنی

تاریخ ۲۰ رکت شمبت دیچھاونی سماج میں
شری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب سے ڈیپوٹیشن
لے کر سبھا کے پردھان تیاگ مورتی شری آچاریہ
رامدیو جی وسبھا کے مہوپدیشک شری پنڈت
بدھ دیو جی ودیا النکار شری پنڈت گیان چند
جی ایم اے پدھارے۔

پردھان جی پنڈت بدھ دیو جی کے منوہر
دیا کھیان ہوئے۔ جن کے پربھاؤ سے لوگوں نے
دلوں میں ویشوانر یگیہ کا پریم پیدا ہو گیا اور تب
ہی سے سلسلہ وار ہر ایک سبھاسد کے گھر یگیہ
ہو رہا ہے۔ اور یگیہ کی دکشنا کے روپ میں بہتا
نکتی سبھا کو دان بھی دیا جاتا ہے۔ یہاں لال
کرتی سماج کے ویشوانر یگیہ شری پنڈت دھرم جی
تیاگ مورتی سمپن کرا رہے ہیں۔ پنڈت جی کے یگیہ
کرانے سے اور انکی پریرنا سے ساتتی بھائی بھی
اگنی ایک پریم پورک شامل ہوئے ہیں۔ اور اپنے
یہاں بھی یگیہ کرانے کو تیار ہوتے جا رہے ہیں
اور کئی کے یہاں پنڈت جی یگیہ کرا بھی چکے ہیں۔
اور نئے ممبر بنانے کا اور لوگ بھی کرتے رہتے ہیں
آپ یہاں ڈیڑھ ماس سے پدھارے ہوئے ہیں۔
جنہوں نے شہر کر سماج پر بڑی کرپا کی ہے سماج
سدھار پرچار کا ہر وقت آپ کو دھیان رہتا ہے
جب سے آپ پدھارے ہیں۔ ممبروں کو ہر وقت
سندھیا ہون کی پریرنا کرتے رہتے ہیں اور کبھی
کبھار رتھ پر کاش پڑھاتے ہیں اور کبھی کبھار
ودھی۔ سب کو آریہ سماج کے نیم پالنے کے لئے
سنکلپ کراتے رہتے ہیں۔ آپ سنکار ودھی
پربھوک کراتے ہیں۔ جس سے لوگوں کے دلوں میں
شردھا پیدا ہو جاتی ہے جیسے آپ یہاں پدھارے
ہیں۔ سماج میں بڑی چہل پہل سی رہتی ہے
کبھی سماج کو سنکار تتھا اتسو کتھا کے لئے
یدی ضرورت ہو تو پنڈت جی کو بلا سکتے ہیں
آریہ سماج لال کرتی بازار انبالہ چھاؤنی کو پتہ
لکھیں۔ (منتری)

آریہ سماج راولپنڈی صدر کے سماچار

آریہ سماج کی طرف سے لال کرتی بازار میں گزشتہ
سوہار سنگکار اور بدھوار کو ویدک دھرم کا پرچار
ہوا۔ سماج کے یگیہ پروہت پنڈت جی نے
ہر دو روز شام کے ۵ بجے سے ۱۰ بجے تک پربھاؤ
شالی بھاشن دیئے۔ جن کو جنتا نے پسند کیا۔
بروز منگلوار شام کو آریہ سماج کی یگیہ شالہ میں
ایک ودھوا وواہ کی رسم سرانجام دی گئی۔ ور
پکش کی اور سے اور پے دان مختلف منتھاؤں
کو ملا۔

بروز بدھوار آریہ سماج میں رکشا بندھن
کا تہوار منایا گیا۔ جس میں ہون یگیہ کے بعد لوگوں
نے یگیو پویت تبدیل کئے۔ ازاں بعد
پروہت جی نے رکشا بندھن کے تیوہار کی ماہیت
واضح کرتے ہوئے اتہاس اور شاستروں سے
اس کی مہانتا کو درشائی۔ یگیہ شیش بانٹے
کے بعد کارروائی ختم ہوئی۔

گزشتہ ہفتہ کی طرح اس ہفتہ بھی ویشوانر یگیہ سارا
ہفتہ نروگھن ہوتے رہے۔ جس کی تفصیل اس
طرح ہے۔ سوموار کو پنڈت نند لال جی کے مکان
پر۔ منگلوار کو لالہ گنگا رام جی کے مکان پر۔ بدھوار
کو ڈاکٹر فقیر چند دندان ساز کے مکان پر۔ شکروار
کو ڈاکٹر شنکر راج جی کپور کے مکان پر۔ سنیچروار کو
سورگیہ مہتہ لبھو داس جی کے مکان پر۔ پنڈت
نند لال جی کو چھوڑ کر جو کہ اس آریہ سماج سے سبھاسد
نہیں ہیں۔ باقی سارے سجنوں نے نیم پوروک اس
یگیہ میں دکھشنا دی۔

اب محلہ آنند پورہ سے یہ یگیہ سماپت ہو گئے
ہیں۔ آئندہ ہفتہ سے گوالمنڈی میں آریہ سبھاسدوں
کے گھر ہوا کریں گے۔ (منتری)

آریہ سماج ساواں ضلع مظفر گڑھ

آج بعد دوپہر انترنگ سبھا کا اجلاس ہوا جس
میں پرستاؤ سروسمتی سے پاس ہوا۔

(۱) آج رات کے ست سنگ میں آریہ پرتی ندھی سبھا
کے آدیش انوسار جو رقم سبھاسدوں نے آریہ پرتی
ندھی سبھا کی اردھ شتابدی کے اپ لکش میں دینی
ہے۔ جس کی سوچی لالہ رام چند جی اپ پردھان نے
تیار کی ہوئی ہے۔ سنا دی جائے اور وصولی کی جائے۔

(۲) اس کے متعلق ویشوانر یگیہ ۱۸۔ اگست کو ہونا
نشچت ہوا۔ اور پرتی ندھی سبھا کو لکھ دیا جائے
کہ شری پنڈت ہردیو جی مہاشہ ہر یشچندر جی بھینک
کو سنا توان بھیجنے کی کرپا کریں۔ (منتری)

ضربلہ (دہلی پرانت)

ساون شکلی پورنماشی سمت ۱۹۹۲ مطابق ۱۴ اگست
۱۹۳۵ء کو ضربلہ (دہلی پرانت) میں رکشا بندھن
کے پوتر تہوار پر ضربلہ گرام کے محلوں اور بازاروں
میں دس جگہ پر یگیہ کئے گئے۔ اور سات یگیہ ویشوانر یگیہ
کرائے گئے۔ ہر سجنوں کے محلوں میں بھی یگیہ کرائے
گئے۔ ۱۰۰ مکان یگیہ کی پوتر تا اور تعریف خاصہ طور پر
سمجھائی گئی۔ (منتری)

آریہ مسافر میں اشتہار کلید کامیابی ہے۔

ملتان میں پرچار:-

شری پنڈت رشونا تھ جی جوشن ہائی سکول
ڈیرہ اسمٰعیل خاں میں ادھیاپک ہیں۔ ان گرمیوں
کی چھٹیوں کے دنوں میں ملتان پدھارے۔ آپ کے اپنے
اس تھوڑے سے عرصہ میں ملتان آریہ سماج (بیرون
دروازہ) میں ہفتہ واری ست سنگوں میں
آتی اتم دیا کھیان دیتے رہے۔ میں آریہ سماج
کی طرف سے شری پنڈت جی کو اس لیکھ دوارا
دھنیاد دیتا ہوں۔ آشا ہے شری پنڈت جی جب
کبھی پھر ملتان پدھاریں گے۔ تو ضرور کشٹ
اٹھا نے کی کرپا کریں گے۔ آپ ویشوانر یگیہ میں بھی
نرنتر شامل ہوتے رہے۔ اور اپدیش سے آریہ بھائیوں
کو کرتارتھ کرتے رہے۔ (منتری)

آریہ سماج روپڑ کے سماچار:-

آریہ سماج روپڑ کے پتاہک ست سنگ بڑے
اتساہ سے منائے جاتے ہیں۔ اور سب کام نیم پوروک
ہو رہا ہے۔ پتری پاٹھ شالا کے پربندھ میں بھی جب
سے پاٹھ شالہ ہمارے چارج میں آئی ہے۔ کئی خامیاں
دور کی گئی ہیں۔ اور بگڑے ہوئے حالات سدھارے
جا رہے ہیں۔

مورخہ ۴/۳۲ کو سالانہ چناؤ حسب ذیل ہوا:-

(۱) رائے صاحب لالہ پولھو رام جی۔ پردھان
(۲) رائے صاحب لالہ امیر چند جی۔ اپ پردھان
(۳) لالہ منشی رام جی آہلووالیہ۔ منتری
(۴) مہاشہ خوشی رام جی۔ اپ منتری۔
(۵) لالہ رام داس جی۔ خزانچی۔
(۶) مہاشہ گردھاری لال جی۔ لائبریرین۔

ممبران انترنگ سبھا:-

(۷) چودھری تیج پال جی وکیل (۸) لالہ پربھو ناتھ
جی (۹) لالہ گوبند رام جی آریہ +

مورخہ ۵/۳۳ کو اردھ شتابدی مشتمل آچاریہ
رامدیو جی۔ پنڈت بدھ دیو جی۔ پنڈت گیان چند
بی اے۔ رائیصاحب لالہ امرت رائے جی ہمارے
پاس پہنچا۔ کیول بارہ گھنٹہ میں ان کو روپڑ شہر
مونڈھا سے تقریباً ۲۵۰/- روپیہ چندہ اکٹھا
کرا دیا گیا۔ یہاں کی دوسری آریہ سماج نے شاید
کچھ سہایتا دی ہو گی۔ (جو کہ ابھی تک چھپی تو نہیں)
وہ الگ ہو گی۔

مورخہ ۱۱/۳۵ کے پتاہک ست سنگ میں شری
سوامی نتیشورانند جی مہاراج کی مرتیو پر اظہار غم
و افسوس کیا گیا۔ اور پرستاؤ پاس کیا گیا۔

(منشی رام آہلووالیہ سیکرٹری)

آریہ مسافر کے لئے دو دو نئے خریدار بھیجکر
اپنا فرض پورا کریں۔ (ایڈیٹر)

لاگت داموں میں انگریزی آریہ ساہتیہ

Twenty Heads of Religion

سرچشمۂ مذاہب:- شری گنگا پرشاد جی چیف
جج ٹہری اپنی ودوتا کے لئے مشہور ہیں یہ کتاب انہی
کی گھمبیر لیکھنی سے نکلی ہے اس کے نیک بھاشاوی
میں، لوواد ہو چکے ہیں۔ ہر ایک انگریزی پڑھے
یوک دیوتی کو اس کا سواد حیائے کرنا چاہیئے۔
قیمت عمدہ مجلد عمر
قیمت ۱۲ر

ستیارتھ پرکاش انگریزی:- اس کے
میں کچھ کہنا سورج کو دیپک دکھانا ہے۔ ایک
نے جنتوں کو آریہ بنایا ہے۔ ان کا ستیا
دوسرے سادھنوں سے نہیں اب تک انگریز
میں اس کا سندر اور ستا سنسکرن نہ تھا۔ اس
کو آریہ سماج مدراس نے پورا کر دیا ہے۔
قیمت عمدہ مجلد دو روپے (عمر)

The Inner Man & Father
Ten Principal of Aryasamaj

سماج کے دس نیم:- لیکھک پنڈت جیوتی جی۔
اجمیر اردھ شتابدی کے موقعہ پر آریہ فلاسفی
انگریزی دیا کھیانوں کا نگرہ ہے ان کے دیا کھیا
پنڈت گنگا پرشاد جی اپادھیائے شری پنڈت جیوتی
بابو گنگا پرشاد جی ٹہری والے ہیں اس کتاب
آچاریہ رامدیو جی نے لکھی ہے۔ قیمت

The Vedic Caste System
Panchan Problem

ویدک ورن ویوستھا اور ہر جن سیوا پر شری پنڈت کیشو دیو
نے یہ کتاب لکھی ہے۔ قیمت ۳ر

ملنے کا پتہ:- سیکرٹری آریہ سماج

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

پردہ یعنی برقعہ یا گھونگٹ

کی نسبت

وید۔ قرآن۔ بائیبل اور مہذب اقوام کے خیالات

تحریر پنڈت سیتہ دیوجی آریہ مسافر مراد آباد

اور ہاتھ کی انگلیاں اور پاؤں کا پنجہ کھولنا درست ہے۔ ناچاری کو پھر ہاتھ کی مہندی کھنے یا آنکھ کا کاجل یا انگلی کا چھلا اور باقی بدن اور گہنا ڈھانکنا ضرور ہے۔ مگر محرموں سے چھاتی سے زانو تک اور اپنی عورتیں جو نیچ چال کی ہوں ان سے بھی اتنا ضرور ہی اور بدمعاش عورتوں سے کنارہ پکڑنا۔ اور کمتیرے جن کو غرض نہیں کہ وہ کھانے اور سونے میں غرق ہیں۔ شوخی نہیں رکھتے اور لڑکا دس برس تک اور اپنا غلام بھی محرم ہی ہیت علما کے نزدیک اور پاؤں کی دھمکی سے معلوم ہوتی ہیں۔ گھونگرو یا گوجری اور باریک کپڑا جس سے بدن نظر آوے۔ اور وہ برابر ہے اور ننگا بھی نہ کھلے تو بہتر ہے۔ عباس نے فرمایا کہ ماظہر سے مراد منہ اور دونوں اور اس کے چھلتے ہیں۔ اور جمہور کے نزدیک یہی معنے مشہور ہیں۔ این کثیر۔

تم سن چکے ہو۔ کہ آنکھوں سے کہا گیا۔ تو زنا نہ کر۔ پر میں تمہیں کہتا ہوں کہ جو کوئی شہوت سے کسی عورت پر نگاہ کرے۔ کہ وہ اپنے دل میں اس کے ساتھ زنا کر چکا۔ سو اگر تیری داہنی آنکھ تیری ٹھوکر کھانے کا باعث ہو۔ اُسے نکال اور اپنے پاس سے پھینک دے۔ کیونکہ تیرے اعضا میں ایک کا نہ رہنا تیرے لئے اس سے بہتر ہے کہ تیرا سارا بدن جہنم میں ڈالا جائے۔ بائبل

پیارے ناظرین آپ نے اوپر کے حوالجات کو بغور پڑھ لیا ہے۔ دیویوں (عورتوں) کو اس قدر پردے کا ذکر نہیں جسقدر کہ کرایا جاتا ہے۔ سب سے اوّل وید کے منتر سے معلوم ہوتا ہے ہر ایک عورت مرد کو نیچے کی طرف دیکھ کر چلنا چاہیئے (تاکہ چوٹ وغیرہ نہ لگے) اور اوپر کو مت دیکھو۔ کوئی چیز آنکھ میں گر جاوے۔ جیسے ریل کے کوئلے۔ یا کسی کے مکان پر کوئی چیز ہو۔ نظر پڑ کر بدی پیدا کرے آہستہ چال چلو۔ جس سے اپنے کو تکلیف بھی نہ ہو۔ اور سڑک میں دھول بھی نہ اڑے۔ تیرے جسم کے اعضا دکھلائی نہ دیں۔ سردی گرمی نہ معلوم ہو۔ کیونکہ تما ہی جنم لیتا ہے۔

قرآن شریف مسلمان عورتوں اور مسلمانوں کو مخاطب ہو کر یہ کہہ رہی ہیں۔ کہ عورتو! اپنے شوہر کے اور خاوند کے والد و اپنے والد۔ اپنے بیٹوں کے اور خاوند کے بیٹوں (جو پہلی عورتوں سے ہوں۔ بھائی اپنوں سے اور بھائی کے لڑکوں بہن کے لڑکوں سے اپنی بیبیوں سے۔ اور جو ہمارے نوکر ہیں۔ چاہے عورت یا مرد۔ جو ساتھ رہنے والے وغیرہ حاجت مردوں (عورتوں) سے یا لڑکوں سے جو نہیں واقف جو عورتوں (مردوں) کی باتیں نہیں جانتے۔ اور نہ مارے پاؤں زمین (سادہ چال چلن والے صوفی لوگوں سے پردہ نہ کریں) تو بہ کرو مسلمانو خدا سے۔ نقصان اٹھاؤ گے آخرت کا ایت شریف سے یہ بات روز روشن کی طرح ظاہر ہے ان لوگوں سے پردہ کرنا تو درکنار۔ اپنا جسمی لباس جس کو خوبصورتی کی نیت سے زیب تن کیا ہے چھپانا ضروری نہیں ہے۔

اب رہا اور کافر لوگوں سے جیسے چھترپتی شیوجی یا مہاتما درگاداس یا بھگوان دیانند سے بھی پردہ نہیں کرنا چاہیئے۔ میں پردے میں صرف منہ کے پردے کو کہنا چاہتا ہوں۔ اور جسم کے کسی بھی بھاگ سے میری غرض نہیں ہے۔ منہ اور ہاتھ کی انگلیاں کو چھپانا کہیں بھی نہیں ہے۔ اور ایسا ہی بائبل میں ہے۔ کہ پردہ نہ کرنا چاہیئے۔ خلاصہ یہ ہوا کہ وید اور قرآن۔ بائبل سب اس بات پر رضامند ہیں جیسا مراد کو اختیار ہے۔ ویسا ہی عورتوں کو بھی دیا گیا ہے۔

سوال:۔ پردہ کس کو کرنا چاہیئے؟

جواب:۔ جس کو ضرورت ہووے۔

سوال:۔ ضرورت کس کو ہونی چاہیئے؟

جواب:۔ جو گناہ سے اپنی کمزوری کو روک نہ سکتا ہو۔ چاہے مرد ہو یا عورت۔

سوال:۔ گناہ کس کو ہوتا ہے؟

جواب:۔ گناہ جو کرے (فعل) (جرم) کرے۔

سوال:۔ جس پر فعل یا جرم کیا جاتا ہے اس کو بھی سزا ہوتی ہے۔ یا نہیں؟

جواب:۔ اس کو سزا تو نہیں ہونی چاہیئے۔ مگر

سوال:۔ مگر سے کیا مطلب ہے؟

جواب:۔ اگر کوئی عورت کسی بزرگ کے سامنے نہ آوے تو وہ اس کو دیکھ کر کیوں زنا کرنے کی نیت بنائے اس واسطے اس کا آنا جرم پیدا کراتا ہے۔ اگر وہ نہ آتی۔ تو جرم نہ ہوتا۔ مگر کا یہ مطلب ہے۔

سوال:۔ سامنے تو بیٹی۔ ماں بہن بھی آتی ہیں تو جرم ہوتا ہے؟

جواب:۔ ماں بیٹی نہیں۔ ان کے ہم خوب جانتے ہیں کہ ان کی طرف نگاہ بد سے دیکھنا بڑا گناہ ہے۔ خدا ایسی بات پر لعنت کرتا ہے۔

سوال:۔ تو کیا دوسروں کے لڑکوں کو نگاہ بد سے دیکھنے والے وغیرہ (جو عورتوں) کے لئے شریف لوگ یا والی وارث کہتے ہیں؟

جواب:۔ نہ غلام نہ بزرگ لوگ نہ لڑکی والے ہی ایسی گندی بات کہہ سکتے ہیں۔ مگر۔

سوال:۔ آپ نے پھر لفظ مگر کا استعمال کیا اس کے کیا معنے ہیں؟

جواب:۔ آپ نے تو مصیبت میں جان ڈالدی ہے مگر کا مطلب یہ ہے۔ کہ ہم تو نہیں چاہتے ہیں۔ مگر دل نہیں مانتا۔

سوال:۔ جناب دل ہمارے قابو میں ہے۔ یا ہم دل کے قابو میں۔

جواب:۔ شریف بزرگ۔ رشی منی۔ پاک پیغمبروں کا دل ان کے قابو میں نہیں ہوتا ہے۔ اور بدمعاشوں گنڈوں۔ زنا کاروں کا دل باہر نکل جاتا ہے۔ اور انسان کو اپنے قابو میں کر لیتا ہے۔ اس واسطے پردہ عورتوں کو کرنا ہی چاہیئے۔

سوال:۔ کبھی کبھی یہ بھی سنا جاتا ہے۔ ایک نوجوان کو دیکھ کر ایک لڑکی کا بُرا ارادہ کرنے پر آمادہ ہو جاتی ہے۔ تو کیا آپ کے خیال میں اس مرد نوجوان کو برقعہ ڈالنا چاہیئے۔ یا نہیں!

جواب:۔ برقعہ اوڑھنا تو چاہیئے۔ لیکن ایسا رواج نہیں۔ اور مردوں کو اچھا بھی معلوم نہیں ہوتا ہے اگر پردہ کرایا بھی جاوے۔ تب ایسا معلوم ہوتا ہے جیسے کسی کی آنکھیں دُکھی ہوئی ہوں۔ اور دیکھ نہیں سکتا ہو۔ خدا نے مرد کو آنکھ دیکھنے کے واسطے دی ہے اس واسطے پردہ مرد کو ضروری نہیں۔ بلکہ قانون قدرت کے خلاف ہے۔

سوال:۔ تو کیا عورتوں کو ایشور دیکھنے سے منع کرتا ہے۔ اس واسطے پردہ کرایا جاتا ہے۔

جواب:۔ ہاں اگر نہ کریں۔ تو خدا کی طرف سے تو کوئی گناہ نہیں ہوتا۔ صرف مجلس کا اصول ہے۔

سوال:۔ مجلس میں کس کی زیادتی ہوا کرتی ہے۔ کیا عورتیں بھی ہوا کرتی ہیں۔

جواب:۔ خدا کا خوف جب عورتوں کو پردے کا حکم ہے تو عورتیں مجلس میں کیسے آسکتی ہیں۔ وہاں صرف مرد ہی ہوا کرتے ہیں

سوال:۔ اگر عورتوں کی مجلس ہو۔ تو اُن کو پردہ کرنے کا حکم جاری کر سکتی ہیں۔

جواب:۔ ہاں کر سکتی ہیں۔ مگر ان کو ایسا کرنا اچھا نہیں معلوم دیتا۔ اور عورتوں کو پردہ کرنا اور کرانا یہ ان کی ناپاکیزگی ہے۔ شریف گھروں کی عورت ہے۔ لوگ یہ بات کہتے ہیں۔ ان کے گھر کی عورتیں شریف ہیں۔

سوال:۔ جب جاری کر سکتی ہیں۔ اور ایسا کرنا اچھا نہیں ہے تو مردوں کو ایسا حکم دینا اچھا۔ اگر مرد پردہ کرنا لگ جائیں۔ عورتوں کی عزت ہو۔ اور بڑا گھر معلوم ہو۔ سب عورتیں یہ کہیں گی۔ ان کے گھر کے آدمی شریف ہیں۔ اور سب دفتروں کے بابو صاحبان

انسان صاحبان۔ راجہ مہاراجہ۔ دوکاندار۔ خاطہ
والے۔ تیر باز۔ موٹر والے سب چھوکے ہوتے
ہوں۔ اور سب میری بیٹیاں اور بہنیں اور ماتائیں
آرام سے جیسا تمام دنیا کے جانداروں کو بلا پرہ
بتایا ہے۔ اپنے کاروبار کو اچھی طرح سے کرتے ہوئے
دیشور کا دھیان کریں۔

جواب:۔ اب تک آپ میرے سے سوال کرتے تھے ہو
اب آپ سے سوال کرتا ہوں۔ جواب دو۔

سوال:۔ خدا کرے آپ کے خیال کے مطابق
عورتوں کی مجلس ہو کر مردوں کو پردہ کرنے کا حکم ہو
جائے۔ اور آپ کو حاکم بنایا جائے۔ تو کیا کرو گے

جواب:۔ سکتے صاحب۔ اگر ایشور مجھ کو کبھی خواب
میں بھی اس کام کا حاکم کرے۔ تو لڑکے کا جنم ہوتے
ہی اس کے ٹہنہ پر ایک پردہ لگانے والوں جس طرح سر
وغیرہ پر ڈاکٹری خیال سے پٹی باندھتے ہیں تاکہ
عادت ہی نہ ہووے۔ اور گاڑی کے صوفی دھرماتما
لوگوں کو چالی کے پردے تیار کراؤ۔ اسی طرح پردار
لوگوں کے ساتھ برتاؤ ہو۔ ٹانگے والے ڈرائیور
دفتروں کے بابو۔ اسکول کے ماسٹر۔ پنڈت لوگوں
کو زنانہ چالی کے جس میں دکھلائی دینا مشکل
ہو دوشنی چیز۔ کیونکہ ان کو ضرورت نہیں۔ افسران
کو چالی کی آنکھ گھسے ہوئے برقعے۔ راجہ مہاراجاؤں
کو باریک کپڑے کے برقعے جس میں کچھ دکھلائی نہ دے
کیونکہ ان کو دیکھنے کی ضرورت نہیں ہے۔ جس کر کام
چل سکتا ہے۔ اور میں اپنے لئے ربڑ یا چمڑے کا
بنواؤں۔ تاکہ نہ دکھلائی دے اور نہ ہوا لگے۔

سوال:۔ ایسا کرنا انسانی فطرت کیخلاف اور مہذب
قوموں کے بھی نقل حرکت کے خلاف ہے۔

جواب:۔ مہاراج میں بھی یہی عرض کرتا ہوں کہ
قدرت پردے کے خلاف ہے۔ اور آریہ قوموں کی
تہذیب کے بھی خلاف ہے۔

سوال:۔ آپ کے خیال میں کسی کو پردہ کرنا چاہیئے یا
نہ کرنا چاہیئے۔

جواب:۔ ہاں عورتوں اور مردوں کو دن دن میں
پردہ کرنا یا اپنے گھروں میں مثل قید تنہائی
کے سرکار کی طرف سے رکھے جاویں۔ جیسے سرکار
چوروں کو قید میں ڈال دیتی ہے اور بعد مدت ختم ہونے
کے پھر ایسا کام کرے تو وہاں عمل کرنے کا حکم
ہو یا ناشر کے مطابق زمین میں گاڑنے مانس
ٹکڑوں سے کتوا کر سب رعایا کے سامنے مروا دے

سوال:۔ آپ کے خیال میں پردہ ہونا چاہیئے یا نہیں

جواب:۔ میرے خیال میں ایسا پردہ ہونا چاہیئے۔
جیسے باپ اپنی بیٹی سے کرتا ہے۔ یا ماں اپنے جوان
بیٹے سے پردہ کرتی ہے۔ یا ایک بھائی اپنی حقیقی
بہن سے پردہ کرتا ہے۔ دیکھو میں ایک راجہ کا
ذکر کرتا ہوں۔ جس کا نام میرے خیال میں گلاب سنگھ
تھا۔ ایک دن اپنے محل کی چھت پر چڑھ گیا۔ تو
ایک لڑکی محل کے نزدیک ہلا کپڑے غسل کر رہی
تھی۔ جب راجہ نے اس پر نظر ڈالی۔ اور اس
کہتا ہوا محل سے نیچے اتر آیا۔ اور اپنے راج گورو
کو بلایا۔ اور کہا کہ گورو جی اگر کوئی اپنی لڑکی کو دیکھ
کر اپنے دل میں برا وچار کرے۔ تو دھرم شاستر
کیا سزا بتلاتے ہیں۔ راج گورو نے کہا کہ زندہ
آگ میں جلنا چاہیئے۔ جو مہاراج سنسار کی عورتوں
سے پردہ کرتا تھا۔ حکم دیا کہ دربار کے سامنے
بہت سی لکڑیوں میں آگ لگوا دو۔ راج گورو نے
کہا۔ مہاراج ہونی چاہیئے۔ مہاراجہ نے کہا۔
ایسا ہی ہو۔ ٹھیک وقت پر تیار ہو کر آگ لگ
گئی۔ پرجا دیکھ رہی ہے۔ مہاراجہ گلاب سنگھ
آگ میں کودتے ہیں کہ راج گورو پیچھے سے پکڑ لیتے
ہیں۔ تب مہاراجہ ناراض ہوتے ہیں۔ اور کہتے ہیں
کہ گورو جی اب تم پاپ کرتے ہو۔ ایشور کے اصول کو
توڑتے ہو۔

تب راج گورو نے جواب دیا۔ کہ تم نے من
(دل) میں خیال کیا تھا۔ تب میں نے تمام پرجا
میں تیری عزت خراب کرائی ہے۔ اگر اب تم ایسا
کرتے۔ تو میں اپنے ہاتھ سے پکڑ کر تم کو آگ میں
ڈال دیتا۔ اصل پردہ تو یہ ہے۔ اور اس مصنوعی
پردے سے کچھ فائدہ بھی نہیں ہوتا۔

سوال:۔ آپ کے خیال میں عورتوں کو دیکھنا چاہیئے

جواب:۔ میرے خیال میں جیسے بیٹی کو اور چھوٹی
بہن کو دیکھتے ہیں۔ ایسے دیکھنے میں کوئی ہرج نہیں

سوال:۔ مہاشہ جی پردہ کرنے پر بھی مرد تو بلا دیکھے
نہیں مانتے۔ جس میں گناہ ہوتا ہے۔ پردے سے
عورتیں ہی گناہ سے بچ جائیں گی۔

جواب:۔ اگر گناہ ہی ہوتا ہے۔ تو بلا گناہ تو عورتیں
نہیں بچ سکتیں۔ ان کے دیکھنے کو کچھ چالی کے سوراخ
ہوتے ہیں۔ یا باریک کپڑا۔ اوڑھے ہوئے ہوتی
ہیں۔ اس بات پر مجھ کو زیادہ نہیں کہنا۔ کیونکہ میرا
آچاریہ دیانند تو چار برس کی لڑکی کو ماتا کہتا ہے۔
اور بازار میں رہنے والی عورت کو بیٹی کہتا ہے بھلا
تو بھی ایسی ہی عزت کرنا ضروری ہے۔

سوال:۔ آپ بتلائیں۔ کہ پردہ کہاں ہوتا ہے
اور کیا قائم ہے۔

جواب:۔ مہاشہ جی! جہاں لوگ زیادہ بدمعاش ہوتے
ہیں۔ وہاں پردہ ہوتا ہے۔ اور جہاں پر زیادہ
نیک ہوتے ہیں۔ وہاں پر کوئی پردہ نہیں کرتا۔
اگر چھوٹی بیٹی (بہو) کرتی بھی ہیں۔ اپنی عزت کو چھپاتے
کیلئے۔ گھر والے کہتے ہیں۔

سوال:۔ تم نے کہا۔ کہ جہاں آدمی خراب ہوتے ہیں
وہاں پردہ ہوتا ہے۔ جہاں نیک ہوتے ہیں۔ وہاں
نہیں ہوتا ہے۔

جواب:۔ سنئے صاحب۔ حضرت عیسےٰ سے پردہ
نہیں ہوتا تھا۔ صوفی لوگوں سے پردہ نہیں ہوتا
ہے۔ اس وقت مہاتما گاندھی سے پردہ نہیں ہوتا
مگر لڑکی اپنے باپ سے پردہ کرنے لگ جاتی ہے۔ بلکہ
کی ماں اپنی لڑکی کو اس کے سامنے نہیں جانے دیتی
ہے۔ کہ شاید کچھ
سوال:۔ اس بات کا کیا ثبوت ہے۔ کہ جہاں کچھ خرابی
ہے۔ وہاں ہی پردہ ہوتا ہے۔

جواب:۔ پردہ تشخص کرواتا ہے۔ جو کچھ نہ کچھ خود
خراب ہو۔ کیونکہ اس کے اندر کی ضمیر خراب ہے
دیکھو ایک آدمی کے ساتھ دوسرے آدمی سے محبت
ہے۔ وہ آتا ہے۔ آنیوالے آدمی کو دیکھ کر اپنی بڈھی
ماتا اور جوان بہن اور لڑکی کو کچھ نہیں کہتا۔ مگر اپنی
عورت کو کہتا ہے کہ تم اندر چلی جاؤ۔ اگر سب عورتیں
گھر کے اندر چلی بھی جاویں۔ جب کسی کام کی ضرورت
ہو۔ تب ماں۔ بہن۔ لڑکی کو بلاتا ہے۔ زیادہ تر اپنی
لڑکی کو پانی وغیرہ دینے کو کہتا ہے۔ کیونکہ وہ جانتا
ہے۔ کہ یہ میری لڑکی ہے۔ اپنے کو بھی ایسا ہی
جانتا ہے۔ مگر بیٹی کے (عورت) کے کچھ اور خیالات
ہوتے ہیں۔ اس وجہ سے پردہ کرایا جاتا ہے۔

اصل میں استری جاتی خود پردہ کرنا نہیں چاہتی
جیسا کہ ہم کو اپنی لڑکیوں کی حرکات سے معلوم ہوتا ہے
جو پردہ کرنا ضروری ہوتا ہے۔ وہ سب کرتی ہیں
اس واسطے وہ پردہ تو نہ ہی کرنا چاہیئے۔ جس کو نہ
وید حکم دے۔ نہ بائبل نہ قرآن شریف۔ بر قعہ
گھونگٹ یہ انسانی تہذیب کے خلاف ثابت
ہوتا ہے۔ اگر کرنا بھی ہو۔ تو مرد عورتوں کو دونوں
کو ہو۔ جیسے مساوات میں یہ مسئلہ تقسیم ہو جاوے
اور کوئی شکایت نہ ہو سکے۔ میں ہاتھ جوڑ کر
پرارتھنا کرتا ہوں۔ کہ پنڈت لوگو انصاف کرو۔
انصاف کرو۔

آریہ سماج سنگرور میں شرادھانند

آج مورخہ ۱۴ اگست ۱۹۳۵ء آریہ سماج مندر
میں پوتر رکشا بندھن کا تیوہار بڑے سمارو ہ
سے منایا گیا۔ سب آریہ سجن بال بچوں سہت
سمدت ہوئے۔ آریہ دیروں نے بڑے اتساہ سے

ضرورت ہے

آریہ پتری پاٹھشالہ شتر قبور کیلئے
یوگیہ ادھیاپکہ کیضرورت ہے۔ جو پرائمری کی
مضامین پڑھا سکے۔ خط و کتابت
بنام منتری آریہ سماج شتر قبور

پروہت کی ضرورت

آریہ سماج کیمبل پور کے لئے ایک ایسے
وِدوان اور قابل پروہت کی ضرورت
ہے۔ جو کہ کھا پدیش و سنسکار وغیرہ
بخوبی کرا سکے۔ اگر کوئی یان پیشگی
لگن والے ملجاویں تو زیادہ اچھا ہے
منا سنگھ منتری آریہ سماج کیمبل پور

پورانک پول پرکاش عرف پورانک دھرم وناش

از پنڈت مہاشہ رام جی "ویدک توپ"

یہ اردھ نشانہ ہی کا خاص تحفہ ہے۔ اور منہ پھٹ پورانکوں کا
بند کرنے کیلئے عجیب تالا ہے۔ اس کتاب کو ہر ایک آریہ سماج اور ہر ایک
سماجی کو اپنے پاس رکھنا چاہیئے۔ جس سے موقع پر پورانکوں کو مناسب جواب دے
سکے تھوڑی کتابیں چھپ رہی ہیں۔ اس لئے ایک روپیہ پیشگی بھیج
پوری قیمت میں لینے کے حقدار بنیں۔ ایسا نہ ہو۔ کہ بک جانے پر
لیتے رہ جائیں۔

قیمت تقریباً تین روپے } منیجر۔ آریہ سانیہ مندر۔ لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ مسافر لاہور

نیم ستمبر سنہ ۱۹۳۵ء

سنگھٹن کا مان کرو

آریہ جنتا کیا چاہتی ہے؟

سب منشوں کو سماج سیوک سمرتھ ہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے اور پرتیک ہتکاری نیم میں سب سوتنتر ہیں ۔ (دیسوں نیم)

آریہ مسافر اور سبھا کے کاریالیہ میں ان دنوں ادھیکانس پترکشت وردھا نہ کرنے سے مت بھید ہوتا تھا۔ وہ اس نرنے پر

لیکھ آرہے ہیں جنمیں ہمارا چار پتروں میں آپس کی سماجوچنا کو بند کرنے کے لئے سبھا کو خاص متن کرنے کی پریرنا کی گئی ہے۔ اور ان چرچاؤں کے کرنے والوں کو سبھا تتھا سماج کے سنگھٹن دوارا ان سمتیاؤں کو سلجھانے کی پریرنا کی گئی ہے جیسے آریہ پرش جو آریہ سماج کے سبھاسد تو نہیں ہیں۔ لیکن جن کا پرچاروں میں آریہ سنسکرتی و ویدک دھرم اور رشی دیانند کے بھگتی اور شردھا کے بھاؤ کی رکھشا کرنے کی بھگتی اور شردھا ہوری ہے۔ اور پار سپرک چرچاؤں پر شوک پرگٹ کرتے ہیں۔ اور اوچت نرچیہ سے پوچھتے ہیں کہ کیا آریہ سماج کے سنگھٹن میں کوئی ایسا پربندھ نہیں ہے جہاں یہ باتیں طے ہو سکیں۔ کیا آریہ سماجی اخباروں کے ایڈیٹر اور پریرک اور سبھا سماج کے کسی سنگھٹن کے انگ نہیں ہیں کیا ان کی نظر میں آریہ سماج کے سنگھٹن کی کوئی قیمت نہیں ہے"۔ یہ چرچائیں سماج اور سبھا کے سنگھٹن کو جنتا کی نظر میں گرا رہی ہیں۔ اس وقت تک پنجاب میں آریہ سماج کی جو شکتی دکھائی دیتی ہے۔ اس کا مکھیہ کارن پنجاب کے آریہ پرشوں کا سنگھٹن پریم ہے۔ بڑی بڑی سبھاؤں اور ویکتیوں نے اپنے شخصی مربعاد اور اپنے خاص دوستوں کے بھید سے پرسماج کے سنگھٹن کو ٹھکرانا چاہا۔ لیکن رشی دیانند کے اس سب سبھاؤں اور آپ سبھاؤں کے سامنے پکشا پکشی نہ سہہ سکا اور آپ سبھاؤں کے سامنے جنتا کے ویکتیوں کی پرواہ نہ کر سنگھٹن کے سامنے ہی سر جھکایا۔ آریہ سماج کی اس سنگھٹن شکتی کا کارن ہی ہے کہ اسے بھارت کے سارے جنک جیون میں خاص درجہ حاصل ہے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی تریتر کرتی ہی ہے پنجاب کی آریہ جنتا کے پکش وپکش اس کے سامنے سر جھکاتے رہے ہیں۔ جن کا سبھا کے کئی

پر کاش دودھ نہ کرنے دوسرے سادھنوں دوارا اس کو بدلوانے کا یتن کرتے تھے۔ سبھا کی انترنگ سبھا تتھا سادھارن سبھا میں اپنے وچاروں کو رکھتے تھے۔ اس پرمتی نے ابھی تک کئی پرکار کے مت بھید ہونے پر بھی سبھا کے سنگھٹن کو تام رکھا۔ لیکن اس سال سبھا کے سالانہ چناؤ کے بعد سبھا کے سنگھٹن کی اوپیکشا سبھا کے نیمنوں کے خلاف جنتا کو بیوہار کرنے کی دکھائی دیتی ہے۔ سبھا کا کاریالیہ میں ایسے شکھوں ہوتا ہے جن میں سبھا کے دودھ اندولن کرنے والے منشوں کے خلاف سبھا کو کاریہ واہی کرنے کے لئے کہا جا رہا ہے۔

سبھا کے پردھان مہودے نے حیدر آباد میں پنڈت بدھ دیو جی ودیا بھوشن کے سمبندھ میں وکتویہ پرکاشت کیا اور آریہ سماجوں کو یہ ادیش دیا۔ کہ وہ اب اس اندولن میں نہ پڑیں۔ اگر کسی آدمی کو اس بات پر آپتی ہے تو ان کے سامنے دیدھ طریقے کھلے ہیں۔ جن کے دوارا پردھان کے وکتویہ کو بدلوا سکتے ہیں۔ لیکن جب تک پروناں کا نرنے موجود ہے۔ تب تک اس کو مانتا ہی چاہیئے اس کے خلاف جنتا کو اندولن کرنے کے لئے پریرت کرنا سنگھٹن کا اپمان کرنا ہے۔ اس لئے سمبندھ میں ہم آریہ سماجی اخباروں کا خاص طور سے دھیان کھینچنا چاہتے ہیں۔ مجھے یہ جانکر دکھ ہوا۔ کہ کئی اخباروں کے کاریہ کرتا سماجوں میں پھر من کو آریہ پرشوں کو سبھا کے نرنیوں کو ٹھکرانے کی پریرنا کر رہے ہیں۔ میں ان شریمانوں سے سنگھٹن کے نام پر نویدن کرنا چاہتا ہوں۔ کہ وہ شانت روپ اور وشیش میں آکر سبھا کے سنگھٹن پر حملہ نہ کریں اس پر جاستاد کے یگ میں شاید سیاسی شریں انہیں ہی سبھا کا سنچالن کرنا پڑے۔ اس وقت ان کا یہ کام ان کو ہی نقصان پہنچائے گا۔

ویکتیاں آتی اور جاتی ہیں۔ ہمیں وستیک بھاؤ اور دویش بھاؤ سے پریرت ہو کر کوئی ایسی حرکت نہیں کرنی چاہیئے۔ جس سے سنگھٹن کو نقصان ہو۔ جنتا میں سنگھٹن کے لئے اشردھا کے بھاؤ پیدا ہوں۔

اس بری پرورتی کو روکنے کے لئے آریہ سبھائیں سبھا کی سہائیتا کر سکتی ہیں۔ وقتاً فوقتاً سبھا کے سنگھٹن کے وچلت اندولن کرنے والے آدمیوں کو آریہ پرشوں کو صاف الفاظ میں کہہ دینا چاہیئے۔ کہ آپ جو تبدیلیاں کرانا چاہتے ہیں۔ وہ انترنگ سبھا کے دوار کریں۔ سماجوں کو ایسے آدمیوں سے بات چیت نہیں کرنی چاہیئے۔

پچھلے پچاس ورشوں میں آریہ دھرم کا جو نرمان کاریہ ہوا ہے۔ وہ سبھا کے سنگھٹن کے بل پر ہی ہوا ہے۔ اس سال ماہ دسمبر میں اس سبھا کا اردھ شتابدی مہوتسو ہو رہا ہے۔ پچاس سال پیچھے بنے ہوئے سبھا کے سنگھٹن میں کئی طرح کے پریورتنوں کی ضرورت نہیں ہو سکتی ہے۔ آریہ پرشوں کو چاہیئے۔ کہ اس سمبندھ میں اپنے وچار سبھا کاریالیہ میں لکھ بھیجیں۔ سبھا کا کاریالیہ آدھے سے پنجاب کی مکھیہ سماجوں کے پاس نیمادیں بھیجی جا رہی ہیں۔ سبھا کے ادھیکاری سبھا کے سنگھٹن کو نرداش اور پردیں بنانے کی کوشش کر رہے ہیں۔

اس وقت جب کہ آریہ سماجی اخباروں میں جو بھی انوچت چرچائیں ہو رہی ہیں۔ ان کا حل کرنے کے لئے سبھا نے مندرجہ ذیل یوجنائیں کی ہیں۔

جنتا کی سوچنارتھ یہاں پر کاشت کیا جاتا ہے

سبھا کے کاریہ کرتاؤں کی پار سپرک تمساکو چرچا کے سمبندھ میں نشچے کرنے کے لئے انترنگ سبھا نے "شانتی سبھا" ستھاپت کرنا سویکار کر لیا ہے۔ اس سبھا کے ممبر کون ہوں۔ اس کا فیصلہ لالہ نونن داس جی۔ پنڈت ٹھاکر دت جی شرما آچاریہ رام دیو جی اور پنڈت چموپتی جی ایڈیٹر میں مل کر کر رہے ہیں۔ اگر کسی آریہ بھائی کو اس بارے میں کوئی خاص وچار پرگٹ کرنے ہوں۔ یا کسی آریہ سماج کو کچھ وشیش وکتویہ ہو۔ تو انہیں چاہیئے کہ اپنا وچار سبھا کاریالیہ میں لکھ بھیجیں۔ سبھا کاریالیہ ان کے وچار کو ان چاروں ویکتیوں کے سامنے وچار ارتھ رکھ دے گا۔ آریہ سماجی اخباروں کو بھی چاہیئے۔ کہ وہ شانتی سبھا دوارہ اس معاملہ کو سلجھانے میں سبھا کا ہاتھ بٹائیں۔

(۲) آریہ پرتی ندھی سبھا کے نرداچن کے سمبندھ میں نیم ودھ کاریوں کی جانچ پڑتال کے لئے جانچ سمتی بن چکی ہے۔ اس کے ممبر رائے بہادر دیوان بدری داس جی۔ ماسٹر رام لال جی اور پنڈت ٹھاکر دت جی شرما ہیں۔ سبھا کاریالیہ اس سمبندھ میں سامگری اکٹھی کر رہا ہے۔ اگر کوئی آریہ پرش اس سمبندھ میں کوئی بات کہنا چاہیں۔ تو وہ سبھا کاریالیہ میں بھیج سکتے ہیں۔

۱۳۱ دکشن حیدر آباد کے شاستر ارتھ میں پنڈت بدھ دیو جی نے رشی چرتر کے ساتھ جو بیوہار کیا۔ اس کے سمبندھ میں بھا پردھان دوارہ اپنامت پرکٹ کر چکی ہے۔ آریہ مسافر کے گذشتہ انک میں پردھان سبھا نے سبھا کے بھاؤ کو اور بھی زیادہ صاف کر دیا ہے۔ سبھا پنڈت بدھ دیو جی کے کام کو ششٹاچار اور بیوہار کی درشٹی سے ٹھیک نہیں سمجھتی۔ سبھا ان کے کام سے اسہمت ہے اور انہیں ایسا نہ کرنے کے لئے کہدیا ہے۔

پردھان مہودے نے اس گھوشنا کے ساتھ آریہ جنتا کو اس اندولن کو بند کرنے کے لئے اپیل کی ہے۔ سبھا کے پریمیوں کو چاہیئے۔ کہ وہ اس گھوشنا کے انوسار ہو کر یں اگر کوئی بھائی اس نرنے سے سنتشٹ نہ ہو۔ تو بھی انہیں اخباروں میں یا جنتا میں اس کے وردھ کاریہ کرنے سے پہلے انترنگ سبھا تتھا آریہ پرتی ندھی سبھا دوارا ویدھ اپایوں کا پریوگ کرنا چاہیئے۔

رشی دیانند ہمارے آچاریہ ہیں۔ ان میں انیک وشیشتائیں تھیں۔ انہوں نے آریہ جاتی کو شریشٹ جیوت کرنے کے لئے انیک اپائے بتلائے۔ ان اپایوں میں سے ایک مکھیہ اپائے انہوں نے سبھا سنگھٹنوں دوارہ کام کرنا بھی بتایا ہے۔ جس وقت رشی نے لوک سیوا کا کام شروع کیا تھا۔ اس وقت آریہ جاتی کئی سیاسی پکھ شخصیت کے سامنے سنگھٹن کی پرواہ نہیں کرتے تھے اپنی شخصیت کو سنگھٹنوں سے اوپر سمجھتے تھے۔ اس لئے آریہ جاتی اگر آج اوجے کو پہنچی تھی۔ رشی نے اس وچار دھارا کو بدلا۔ ویدک منتروں دوارہ سبھا سمیتیوں کے مہتو کو رکھا۔ اور وقت وقت پر خود آریہ سماج کے پرمکھ تک ہوتے ہوئے بھی سماج کے سنگھٹن کے سامنے سر جھکایا۔ آج اپنے لئے خاص ادھیکاروں کا استعمال نہیں کیا۔ آج کل آریہ سماجک جگت میں سدھانت کشا اتھ رشی اپمان کے نام پر انک دوسرے کی سمالوچنا ہو رہی ہے۔ ہم سمجھتے ہیں۔ کہ جو آدمی سنگھٹن کے نیموں کو ٹھکرا رہا ہے وہ رشی پرتی پادت سماج سنگھٹن کے سدھانت اور رشی چرتر کی اوہیلنا کر رہا ہے۔

اس لئے میں آریہ جنتا۔ آریہ لیکھکوں۔ آریہ ویاکھیاتاؤں اور آریہ سماچار پتروں کے سنچالکوں سے بل پوروک نویدن کرنا چاہتا ہوں۔ کہ وہ آریہ سماج کے نام پر آریہ پرتی ندھی سبھا کے سنگھٹن کے نام پر اور مہان سنگھٹن کرتا رشی دیانند کے نام پر ایسا شاستراوں اور دوشوں کو بڑھانے والی پار سپرک چرچاؤں اور سمالوچناؤں کو بند کریں۔ اور اگر انہیں کوئی کسی طرح کی شکایت ہو تو وہ دیدھ اپایوں دوارہ انترنگ سبھا اور آریہ پرتی ندھی سبھا کے دوارا دور کرنے کا یتن کریں۔ یوں آشا

کرتا ہوں۔ پنجاب کے آریہ بھائی میرے اس نومبر اور جنتا کی مانگ پر دھیان دیں گے اور آریہ سماج کے اندرونی اونتی شمل اور پرگتی شیل بنانے کے لئے کمر کسنی چاہیے۔ اردھ شتابدی سمارو ہ کو سپھل بنانے میں پورن سہیوگ دیں گے۔

(بھیم سین ودیا النکار)

منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب

آریہ بواہ بل

کوشش کی جارہی ہے۔ کہ یکیسلیٹو اسمبلی میں آریہ بواہ بل کو قانون کا روپ دیا جاسکے۔ آریہ سماج کا سدھانت ہے۔ کہ گن کرم انوسار ورن یوستھا کے مطابق سمبندھوں کے بواہ ہونے چاہئیں۔ اس وقت جائیداد سمبندھی جو نیم پرچلت ہے۔ اس کے انوسار الگ الگ جنم بھومک جاتیوں میں ہونے والے بواہوں کی اولاد کو والدین کی جائیداد ملنے میں قانونی مشکلات پیش ہو سکتی ہیں۔ ان قانونی روکاوٹوں کے کارن کئی آریہ بھائی چاہتے ہوئے بھی اپنی سنتانوں کی شادی کے موقع پر جنم بھومک جات پات کے بندھنوں سے اوپر نہیں اٹھ سکتے۔ نتیجہ یہ نکلتا ہے کہ آریہ سماج جس گن کرم انوسار ورن یوستھا کو مانتا ہے اسے کریاتمک روپ نہیں دیا جاسکتا۔ مہاتما گاندھی نے بھی سارو دیشک سبھا کے منتری مہودے کے پاس چھپی دوارا اس بل کے ساتھ سہانوبھوتی پرگٹ کی ہے۔ اس بل کو سوکار کرانے کے لئے جنتا میں لوک مت کو سنگٹھت اور جاگرت کرنے کی ضرورت ہے۔ آریہ سماجوں کو چاہیئے۔ کہ وہ اس دشہ میں پبلک میٹنگ کریں۔ اور اس پرستاؤ کے سمرتھک پرستاؤ پاس کر منتری آریہ سارو دیشک سبھا دہلی کے پاس بھیجیں۔

آریہ پرتی ندھی سبھا اور ویدبھاشیہ

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے نرکشن میں انوسندھان وبھاگ وید وید انگ کو سرل آریہ بھاشیہ میں پرکاشت کرنے کا پرینن کر رہا ہے۔ اس وقت تک کئی آریہ وِدوانوں وید کے بھاشیہ پرکاشت کر چکے ہیں۔ ان میں کئی سنتانوں مکتی بھید دکھائی دیتا ہے۔ اس سے جنتا میں کئی طرح کے بھرم پھیل جاتے ہیں سبھا کے ادھین جو وید بھاشیہ ہو رہا ہے اس کے سمبندھ میں نشچے کیا گیا ہے۔ کہ رشی دیانند جہاں تک بھاشیہ کیا ہے۔ اس کے آگے کرم اور رشی کی پرناں انوسار بھاؤارتھ شبدارتھ سنگت اور آریہ بھاشا بھاشیہ کے ساتھ وید بھاشیہ پرکاشت کیا جائے۔

سبھا کی اردھ شتابدی کے موقعہ پر اس ہیں۔ ہمیں یہ سماچار دیتے ہوئے خوشی حاصل ہوتی ہے۔ کہ پنجاب کی آریہ جنتا ویشوانر نگیوں کو اگاہ کے ساتھ کر رہی ہے ان ویشوانر نگیوں نے آریہ پریوارلوں میں آتمک شدھی کے بھاؤ بھی پیدا کئے ہیں۔ کئی جگہوں پر ویشوانر نگیہ کے موقعہ پر آریہ پرشوں نے اپنی برائیوں کو چھوڑنے کے سنکلپ کئے ہیں۔ اس وقت تک آریہ سماج کا پرچار زیادہ تر اخباروں اور پمفلٹ فارموں کی معرفت ہی ہوتا رہا ہے۔ آریہ پرچارکوں کو آریہ پریواروں میں ویدک دھرم کا پرچار کرنے کا موقع نہیں ملتا تھا اس یوجنا سے آریہ پریواروں میں وشیش روپ میں ویدک دھرم کا پرچار ہو سکے گا۔ ابھی تک جن آریہ پرشوں نے آریہ سماجوں سے ویشوانر نگیہ نہ کیا ہو۔ انہیں چاہیئے۔ کہ جلدی سے جلدی اس کام کو کریں۔ اور سبھا کی اردھ شتابدی کے لئے خود بھی شکتی ہوں۔ اور دوسرے آریہ بھائیوں کو نمنترت کریں۔

جنگ ضرور ہوگی؟

جو لوگ فرانس یا دیگر ممالک میں یہ خیال کر رہے ہیں۔ کہ مسولینی صرف شیخی بگھار رہا ہے۔ اب یہ تسلیم کرنے کے لئے مجبور ہونگے۔ کہ وہ غلطی پر ہیں مسولینی کا ایک اعلان اس سمندھ میں لنڈن کے ڈیلی میل میں شائع ہوا ہے۔ اس میں صاف طور پر یہ کہدیا گیا ہے۔ کہ اگر لیگ نے اٹلی کے خلاف کوئی کاروائی کرنے کا فیصلہ کیا۔ تو وہ فی الفور لیگ سے الگ ہو جائے گا۔" یہ خیال ہے۔ جو زولنس کے سرکاری حلقوں میں ظاہر کیا جارہا ہے۔

ان حالات کو دیکھتے ہوئے یقین کرنا چاہیئے۔ کہ جنگ ضرور ہوگا۔

ویشوانر نگیو کی دھوم

ویشوانر نگیہ اردھ شتابدی سمارو ہ کے پرارن

اردھ شتابدی کے ڈیپوٹیشن کا اگلا پروگرام

آریہ سماجوں کی سوچنا کیلئے

اردھ شتابدی کا ڈیپوٹیشن جس میں شری آچاریہ رام دیو جی پردھان سبھا شری پنڈت گیانند جی تتھا شری پنڈت بدھ دیو جی ودیا النکار شامل ہیں۔ ۳۰-۳۱ اگست اور یکم ستمبر کو کوہ مری جلسہ پر پدھارے گا۔ آشا ہے۔ شری سوامی دیانند جی تیرتھ تتھا شری پنڈت کمتی رام جی بھی ڈیپوٹیشن میں شامل ہونگے۔ واپسی پر پشاور شہر۔ چھاؤنی رسالپور۔ نوشہرہ۔ کیمبل پور ہوتا ہوا اوجھی پہنچے گا۔ آریہ سماجوں کو ان کا سواگت کرنا چاہیئے۔ اور پہنچنے سے پہلے ہی دانی دھانو بھاؤوں سبھا سدسوں کی سوچی تیار رکھنی چاہیئے۔ اور مقامی طور پر ایک دو سجنوں کو جن کا وہاں پر بھاؤ ہو۔ ڈیپوٹیشن کو سہیوگ دینے کی پریرنا کرنی چاہیئے۔

اُمید ہے۔ آریہ سماجیں انہیں پورا پورا سہیوگ دیکر اپنے کرتویہ کا پالن کریں گی۔

(اردھ شتابدی پرکاش گورودت بھون۔ لاہور)

احمدیوں کی گورنمنٹ کو دھمکی

قادیانی مرزائیوں کے خلیفہ ثانی مرزا محمود احمد نے اخبارات میں ایک بیان شائع کرایا ہے۔ کہ:۔

"اگر بعض سرکاری افسران کو جنہوں نے جھگڑے کی ابتدا کرنے والوں کے خلاف سختی کاروائی کی۔ عبرت ناک سزا نہ دی گئی۔ تو احمدی گورنمنٹ سے رضا کارانہ تعاون واپس لے لیں گے۔"

دیکھیں گورنمنٹ پر اس دھمکی کا کیا اثر پڑتا ہے لیکن ایک بات ہماری سمجھ میں نہیں آتی۔ اور وہ یہ کہ کیا ضرور ہے۔ کہ حکام کی جن کاروائیوں کو مرزائی ظالمانہ سمجھتے ہیں۔ وہ حقیقتاً بھی ایسی

پنڈت بدھ دیو جی اور ویدک آدرش

"ویدک آدرش" آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا ہفتہ وار اخبار ہے۔ اور یہ اسی مقام سے شائع ہوتا ہے۔ جہاں پنڈت بدھ دیو جی نے مولوی پرسنا تن دھرمیوں سے مباحثہ کیا۔ اور اس پر گھنٹا ہوئی۔ وہ آج کل بحث کا مضمون بنا ہوا ہے۔ ناظرین پہلے بھی اس اخبار کی رائے پڑھ چکے ہیں اور اب اس کی تازہ اشاعت میں جو ایڈیٹوریل شائع ہوا ہے۔ وہ نیچے اس لئے درج کیا جاتا ہے۔ جس سے ناظرین اصل حالات جان سکیں اور جس کی مانگ کو پورا کر سکیں۔

"حیدرآباد سٹیٹ مترا رتھ کے ختم ہونے پر پنڈت بدھ دیو جی کے اس فعل کی نسبت انہوں نے سوامی دیانند جی کی تصویر کی بے حرمتی کیا۔ آریہ سماجی حلقہ میں شدید مذمت کی بحث ہو رہی ہے۔ ہم نے موافق اور مخالف ہر دو امور کو بغور دیکھا۔ اور اہل اس نتیجہ پر پہنچے ہیں کہ اس تمام بحث کی تہ میں غلط فہمی کام کر رہی ہے۔ بہت سے اخباروں نے اس فعل کی مذمت میں طول طویل مقالہ شائع کئے ہیں۔ اور ایک اس معاملہ میں سب سے پیش پیش ہے۔ خواہ کچھ ہی ہوں۔ ہم اس بحث میں نہیں پڑتے کہ بدھ دیو جی کے خلاف اس جذبہ نامناسب میں کسی کی جانب سے کوئی ذاتی مفاد وجہ ہے حصہ لیا جارہا ہے۔ یا رشی مشن پر یہ کام کر رہا ہے۔

کیونکہ عرفین سے خود اس خصوص میں طویل بحث ہو چکی ہے۔ اس لئے ہم حالات کا تذکرہ ضروری سمجھتے ہیں جس میں پنڈت بدھ دیو جی کو اس طرح کا فعل کرنا پڑا۔

پنڈت جی پر الزام یہ لگایا جاتا ہے کہ انہوں نے ساتھ اس طرح کے عمل کرنے کی کوئی وجہ اور اس طرح کے عمل سے آریہ سماج سے پیروجا کا جذبہ معدوم ہو جائے گا۔ اور وہ مخالفین ویدک دھرم کو بھی

اور اس طرح کی فضا پیدا ہوگی۔ کہ آریہ سماج کی ترقی محدود ہو جائیگی۔ اس طرح کے قیاسات قائم کرنے کی وجہ سے ایک معمولی اور سیدھی سادی بات کو خاص اہمیت دیدی گئی ہے۔ اور اس موضوع پر بحث کا بازار گرم کرایا گیا ہے حقیقی واقعات سے پبلک واقف نہ ہونے کی وجہ سے غلط فہمی کا شکار ہو رہی ہے۔ اس لئے ہم نے مناسب سمجھا۔ کہ چند سطور حوالہ قلم کریں۔ تاکہ موجودہ غلط فہمی اور ہیجان دفع ہو سکے ؛

واقعہ یہ ہے۔ کہ جس وقت شاستارتھ ہو رہا تھا۔ مادھو آچاری نے آریہ سماج پر بہت دل آزار طریق پر حملہ شروع کیا۔ کہ آریہ سماجی جوتا۔ استرا اور اس طرح مادی اشیاء کی پرستش کرتے ہیں۔ اس کے جواب میں پنڈت جی نے نہایت سنجیدگی سے دلائل دے کر یہ ثابت کیا۔ کہ آریہ سماجی ہرگز ان اشیاء کی پرستش نہیں کرتے۔ اور اگر اس پر بھی سناتنی پنڈت کو شبہ ہو۔ تو وہ عملاً اس شبہ کو ہر وقت ادا کرنے کے لئے تیار ہیں۔ اس کے بعد سناتنی پنڈت نے آریہ سماج پر وشنی دیانند کی فوٹو کی پرستش کا الزام عاید کر کے بت پرست ثابت کرنے کی کوشش کی۔ پنڈت جی نے معقولیت کے ساتھ یہ ذہن نشین کرانے کی سعی کی۔ کہ آریہ سماجی فوٹو کے ساتھ کوئی اس طرح کا عمل نہیں کرتے جو بت پرستی کی حد تک پہنچتا ہو۔ بلکہ وہ فوٹو کو سوامی دیانند نہیں بلکہ ان کی فوٹو سمجھتے ہیں۔ اس کے بعد گرم و تلخ بحث کے بعد سناتنی پنڈت نے فوٹو کو ..... لگانے کا مطالبہ کیا۔ اور کہا۔ کہ بدھ دیو جی اگر یہ عمل کریں تو وہ یہ تسلیم کرے گا۔ کہ آریہ سماج واقعی بت پرست نہیں ہے۔ ورنہ میری ہار ہوگی۔ اس پر سناتنی پردھان نے مادھو آچاری کو اس بیہودہ مطالبہ کے لئے متنبہ کیا۔ مگر حاضرین میں سے ہزاروں آریہ سماجیوں نے یہ مطالبہ کیا۔ کہ بلحاظ حالات فوٹو کے ساتھ اس طرح کا عمل کرنا چاہیئے۔ اور مجمع بے قابو ہو رہا تھا۔ پنڈت جی نے مجمع کے جذبات حالات اور واقعات کی نزاکت کا احساس کرتے ہوئے اس فعل کو (بصد مجبوری اس اظہار کے ساتھ کہ اس عمل سے ان کے دل کو سخت ٹھیس پہنچ رہی ہے۔ مگر سد ھانت رکھشا کے لئے اس طرح کا عمل ناگزیر ہے) کیا باوجود اس کے یہ استدلال کہ بدھ دیو جی نے جوش میں اس غلطی کا ارتکاب کیا کسی طرح درست نہیں ہے۔ یہ اعتراض کہ پنڈت بدھ دیو جی نے اس قسم کے عمل کی وجہ سے مخالفین کو رشی کی فوٹو کی توہین کرنے کا موقع ہاتھ آجائیگا صحیح نہیں ہے۔ کیونکہ جرم کی نوعیت کا اندازہ مرتکب فعل کی نیت سے کیا جاتا ہے نہ کہ مقدم شدہ ہے۔ پنڈت بدھ دیو جی کے تیاگ اور ان کی بے لوث خدمات کا اعتراف ان مخالفین نے بھی کیا ہے۔ اگر وہ آریہ سماج کے لئے اپنا تن۔ من۔ دھن سب کچھ قربان کرنے کے لئے ہر وقت تیار رہتے ہیں۔ وہ ایک چوٹی کے عالم ہیں۔ اس لئے اس فعل کی تہہ میں ان کا جو جذبہ کام کر رہا تھا۔ وہ کسی بدنیتی پر مبنی نہیں تھا۔ بلحاظ واقعات اعتراض کی کوئی گنجائش باقی نہیں۔ اگر کوئی غیر مذاہب کا پیرو فوٹو کے ساتھ اس قسم کے عمل کی جرأت کرے گا۔ تو اس کو اس کا خمیازہ بھگتنا پڑیگا۔ کیونکہ اس کی نیت توہین آمیز ہوگی۔ بہرحال پنڈت جی کے اس فعل کو جلد بازی جوش یا دیوانہ پن پر محمول کرنا حق بجانب نہیں ہے۔ اور اس طرح نئی بحث۔ آریہ سماج کی ترقی و بہبودی کے لئے کوئی سود مند نتیجہ برآمد نہیں کر سکتی۔ لیکن توقع ہے کہ موجودہ غلط فہمی جو پھیلی ہوئی ہے وہ ان حالات کی آگاہی کے بدرفع ہو جائے گی۔ اگر وہ طوفانی بادل جو امنڈ رہے ہیں۔ باقی نہیں رہیں گے ؛

اردھ شتابدی ڈیپوٹیشن کی شاندار کامیابی

سبھا اردھ شتابدی کے اجلاس میں دھن سنگرہ کا کام بڑے زور شور سے ہو رہا ہے۔ سبھا کے پردھان شری آچاریہ رامدیو جی۔ پنڈت گیان چند جی۔ اور پنڈت بدھ دیو جی کا ڈیپوٹیشن پچھلے پندرہ بیس دنوں سے شملہ۔ انبالہ کرنال۔ روہتک وغیرہ ستھانوں سے پندرہ ہزار روپیہ اور دیگر ستھانوں سے تین چار ہزار روپیہ جمع کر چکا ہے۔ اگر آریہ جنتا کا شتابدی کے لئے ایسا ہی اتساہ رہا۔ تو سبھا کی اڑھائی لاکھ کی اپیل بہت آسانی سے پوری ہو جائے گی ؛

سمیلن سمارو ہ

اردھ شتابدی کے موقعہ پر کئی مہتو پورن سمیلن ہونگے۔ جن کے دھانوں کا چناؤ نمن لکھت کیا ہے (۱) ویدک سمیلن کے لئے پنڈت ساتولیکر جی (۲) آریہ مہلا سمیلن کے لئے آچاریہ وتیا وتی جی سنیھٹ۔ بی۔ اے۔ (۳) دھرم پرچار سمیلن کے لئے پنڈت بدھ دیو جی ودیا لنکار۔ (۴) دیانند سمیلن کے لئے پنڈت بھاکرت شرما وید۔ (۵) سودیشی سمیلن کے لئے شری ڈاکٹر ستیہ پال جی (۶) برہمچریہ سمیلن مہاتما گاندھی جی۔ (۷) آریہ سنسکرتی سمیلن شری مالویہ جی۔ (۸) دیرسائے سمیلن۔ سیٹھ شوجی بلبھ داس جی بمبئی۔ (۹) آریہ ورد ھ سمیلن۔ شری لالہ رام کشن جی وکیل جالندھر (۱۰) انکار یہ کرتری سمیلن۔ شری سوامی ستیہ انند جی ؛

ان میں سے کئی جانو بھاؤں کی منظوری آچکی ہے۔ دوسرے جانو بھاؤں سے خط و کتابت ہو رہی ہے۔ سنگیت سمیلن اور آریہ سمیلن بھی ہونگے۔ آریہ سمیلن کے لئے ابھی کسی جانو بھاؤ کا نام تجویز نہیں ہوا۔ اس کے لئے آریہ سماجوں سے پرارتھنا ہے۔ کہ وہ شیگھر نام تجویز کر کے بھیج دیویں ؛

تمام آریہ جنتا سبھا پردھان کیساتھ ہے

"سارو دیشک" ہندی کا ماسک پتر ہے۔ اور سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا دہلی کا مکھیہ پتر ہے اس کی تازہ اشاعت میں ایک لیکھ پنڈت بدھ دیو جی کے متعلق لکھا ہے۔ وہ ناظرین کی واقفیت میں اضافہ کرے گا۔ اس خیال کو مدنظر رکھ کر نیچے درج کیا جاتا ہے :-

"گت جون ماس میں حیدر آباد دکن میں آریہ سماج آندولن دہرمیوں میں شاستارتھ ہوا تھا۔ آریہ سماج کی طرف سے شاستارتھ کرنے کے لئے پنڈت بدھ دیو جی ودیا لنکار شری پنڈت دیوندر جی شاستری اور پنڈت دھرم دیو جی ودیا واچسپتی پدھارے تھے۔ شاستارتھ کے دیگر مضامین ایک "مورتی پوجا" میں تھا۔ آریہ سماج کی طرف سے پنڈت بدھ دیو جی نے اور سناتن دھرمیوں کی طرف سے پنڈت مادھو آچاریہ نے اس موتی پوجا مضمون پر بحث کی۔ مباحثہ کے دوران میں پنڈت مادھو آچاری نے آریہ سماج پر یہ الزام لگایا۔ کہ وہ رشی دیانند کی چترکی انہیں ارتھوں میں پوجا کرتا ہے۔ جن ارتھوں میں سناتن دھرمی مورتی پوجا کرتے ہیں۔ پنڈت بدھ دیو جی نے اس الزام کے کھنڈن کے لئے ایک کتاب میں لکھے ہوئے رشی دیانند چتر پر پیر رکھ دیا۔ پنڈت جی کا یہ کام انوچت اور نندنیہ سمجھا گیا۔ پنجاب کے کچھ آریہ اخباروں نے اپنی سدھ بدھ چھوڑ کر مریادا کا النگھن کر کے اس پر لکھنا شروع کر دیا۔ اور دربھاگیہ سے یہ آندولن ابھی تک جاری ہے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی جس کے ادھین پنڈت بدھ دیو جی کام کرتے ہیں۔ انترنگ سبھا میں یہ وشے پیش ہوا تھا۔ اس سبھا کی آگیا انوسار اس سبھا کے پردھان کی طرف سے ایک وکتویہ پریس میں آیا۔ اور اس میں پنڈت جی کی اس کرتی سے اسہمتی پرگٹ کی گئی۔ یہ بھی پرگٹ کیا گیا۔ کہ پنڈت بدھ دیو نے بھوشیہ میں اس کرتی کو نہ دہرانے کا وچن دے دیا ہے۔ ساتھ ہی آریہ پرتی ندھی سبھا کو پریرنا کی کہ وہ اس آندولن کو سماج ہت کی درشٹی سے بند کر دیں۔"

سارو دیشک سبھا کی سمتی

"اس سبھا کی سمتی میں حیدر آباد دکن میں شاستارتھ کرتے ہوئے پنڈت بدھ دیو جی نے رشی دیانند کے چترسکار پر وں بیچار کیا ہے۔ وہ دھرم نیتی۔ ششٹا چار۔ راج نیتی میں بھی درشٹی سے دیکھا جاتے۔ سروتھا انوچت ہے۔ اور خاص کر ایک آریہ اپدیشک کی طرف سے اس کا ہونا اتیت نندنیہ ہے اس سبھا کی سمتی میں پنڈت بدھ دیو جی کو اس بیوہار کے لئے پشچاتاپ کرنا چاہیئے۔"

ناظرین نے سارو دیشک سبھا کی سمتی اور اس لکھیہ پتر کی سمتی پڑھ لی۔ اب ایک آریہ سماج کا خط لکھا جاتا ہے۔ جو سبھا پردھان سے نام ہے

"اب تو جھگڑے کی کوئی بات بھی نہیں رہی ہے۔ جبکہ پنڈت بدھ دیو جی نے یہ خود مان لیا ہے۔ کہ میں نے یہ کام پہلی اور آخری بار بہت مجبوری کی حالت میں سینے پر پتھر رکھ کر کیا ہے۔ پس اس پر تو سارا معاملہ ختم ہو جانا چاہیئے۔ اور پنڈت بدھ دیو جی جیسے وِدوان کا اپمان نہ کرنا چاہیئے۔"

اسی طرح کی بہت سی چٹھیاں آرہی ہیں ہم ان کو یہاں نہ دے کر ناظرین سے درخواست کرتے ہیں کہ اس معاملہ کو سارو دیشک آریہ پرتی ندھی کے مکھیہ پتر "سارو دیشک" کے نقطوں میں اس بڑھتے ہوئے غیر ضروری آندولن کو ہمیشہ کے لئے ختم کر دیگی"

اب صاف ہو گیا۔ کہ تمام آریہ جنتا سبھا پردھان کے ساتھ ہے۔ اور اب اس معاملہ کو ختم کر کے اردھ شتابدی کو کامیاب کرنے میں لگ جانا چاہیئے ؛

آریہ مسافر کی پوزیشن

پنڈت بدھ دیو جی کی شاستارتھ سمبندھی گھٹنا کے سمبندھ میں آریہ پرتی ندھی سبھا کے پردھان جی کا وکتویہ پرکاشت ہو چکا ہے۔ اور جہاں شری پردھان جی نے آریہ سماجوں کو پریرنا کی۔ کہ وہ اس آندولن کو بند کر دیں۔ اور کسی طرح کے پرستاؤ پاس کرنے کی ضرورت نہیں۔ وہاں یہ بھی آگیا دی تھی۔ کہ آریہ مسافر پتر میں اس سمبندھی پکشپ وپکشپ میں کوئی لیکھ نہ چھاپے جاویں۔ آریہ مسافر اس آگیا کا پالن کرتا رہا ہے۔ لیکن گزشتہ پرچہ میں اسا ودھانی سے ایک دو لیکھ ایسے چھپے ہیں۔ جو سبھا کی اکت آگیا کی درشٹی سے نہیں چھپنے چاہئیں تھے۔ اس کا ہمیں افسوس ہے ؛

آنند مٹھ اور دیانند مٹھ

از لالہ دیوان چند جی وکیل بٹالہ

شری سکم چندر چٹرجی بھارت کے شروعی لیکھک اور بہت بڑے اپنیاسی تھے۔ سب سے اُتم راج نیتک ناول "آنند مٹھ" کے لکھنے سے شہرت آپ ہی کو پراپت ہے۔ آپ نے ہی بھارت جنتا کو ایک پریم سوتر میں باندھنے کے لئے بندے ماترم کا منتر دیا تھا۔ "آنند مٹھ" میں رچا۔ جس کے پرتاپ سے بھارت میں فون سوراجیہ سنگرام شروع ہوا۔

آنند مٹھ کے سنچالک سوامی ستیانند جی کا ادیش بنگال سے نوابوں کی ظالمانہ حکومت کو اکھاڑنا تھا۔ اس مٹھ میں نوجوان اور ویر سنیاسیوں کو دانے کے وقت بھارت ماتا کی پرتی ندھی دیوی ماتا کے تینوں سوروپ دکھائے جاتے تھے۔ پہلی بار شیر پر سوار ماتا پورے سوتنتر بھارت کی سوروپ دیوی۔ دوسری کالی ماتا کلیگ کے غلام ہند کا سوروپ جس کے گلے میں فاقہ کشی انا تھوں کی کھوپریوں کی مالا۔ اور جس کے ہاتھ میں فوٹی کھوپری ہے۔ تیسری۔ آنیہ سوتنتر بھارت سروپ شکتی ماتا۔ جس دویہ سروپ آنکھوں کو گمبھیر دیتا ہے۔ ہر ایک سنیاسی کہ شکتی یعنی تلوار کو ہاتھ میں لے کر ماتری دیوی کے آگے اپنا سر دسو بلیدان کرنے کا پرن کرتا تھا۔ اس بات کی شاہد ہے۔ کہ واقعی سنیاسیوں نے دوعملی کے زمانے میں بنگال کے نوابوں کے خلاف بغاوت کی۔ سوامی ستیانند جی نے سنیاسیوں کی۔ مگر بیدوں سے شکست کے بعد انگریزوں کو وہ دان دیا۔ کہ وہ سارے بھارت کے بادشاہ بنیں گے۔ اور ان کے جھنڈے تلے آکر سارے ہندوستان کے ہندو سنگھٹت ہونگے۔

سوامی دیانند اس زمانہ میں ویدک تہذیب اور ویدک کلچر کے سب سے بڑے محافظ تھے اگر ان کی پستکوں کا گہرا مطالعہ کریں۔ اور ان کی زندگی کے راز کو سمجھنے کی کوشش کریں۔ تو ان کا یہی ماترا آدیش ویدک تہذیب۔ اور علم ادب کی حفاظت ہے۔ اس کے لئے ہی انہوں نے اپنے ماتا پتا کو ترک کر کے عمر بھر جنگلوں اور پہاڑوں میں رشیوں و منیوں کی تلاش کی۔ ویدک ساہتیہ کا گہرا مطالعہ کیا۔ غیر مذاہب کی کتب کا وچار کیا۔ اپنی قوم کی پستی کو محسوس کیا۔ اور آخر میں سوامی درجانند کے آگے اپنے آپ کو شردھا ایک سچے شاگرد کے پیش کیا سوامی درجانند کے ویدک اور آتمک بل کا ان کے شیشہ کی زندگی سے بہترین ثبوت ملتا ہے۔

یعنی سارے [illegible] ستیارتھ پرکاش کو آدیہ بناؤ کا مول منتر انہی نہاں آنے دیا۔ اور کو ملا تھا۔ سوامی دیانند نے اس ادیش سے کتنی پاٹھ شالائیں کھولیں۔ مگر ان کی ناکامیابی کی صورت میں اپنی ساری توجہ ویدک نمبر ایہ اجمیر اور آریہ سماج کے سنگھٹن پر لگا دی۔ سوامی جی کا سب سے مشکل اور قابل تعریف کام ان کا ویدوں کا بھاشیہ ہے۔ مگر بدقسمتی سے آریہ سماج کے پہلے لیڈروں نے سوامی جی کے پرلوک گمن پر ان کی یادگار دیانند کالج لاہور بنا کر آریہ سماج کی طاقت اور توجہ کو وید پرچار سے ہٹا کر دوسری طرف کر دیا۔

نتیجہ یہ ہے۔ کہ ویدک نمبر ایہ اجمیر اس وقت ایسے لوگوں کے ماتحت ہے۔ جن کا آریہ سارو دیشک سبھا یا کسی پرتی ندھی سبھا سے کوئی خاص سمبندھ نہیں۔ کاش آریہ نوجوان آدیہ نیتا کایوں کی طرح اس کو سارو دیشک سبھا کے ماتحت لانے کا یتن کریں سوامی جی کا ادھورا وید بھاشیہ ابھی تک کسی سبھا نے مستند طور پر مکمل کر کے شائع کرنے کا بیڑا نہیں اٹھایا۔ آپ کا پریس۔ پھر وکمپڈ اتھی کے پربار ہے کوئی سماج کا اپنا پریس محض وید پرچار کے لئے کہیں موجود نہیں۔ سماج کا سنگھٹن خود غرض اور دولت طاقت کے بھوکے لوگوں کی لیڈری میں مشغول ہو رہا ہے۔ جن لوگوں کو بطور پیچھے نیتا کے اس وقت بان پرستھ یا سنیاسی بننا چاہیئے تھا۔ وہ دن رات دولت کے خزانے جمع کرنے میں غرقاب ہیں۔ وید پرچار اور سوامی جی کے ادیش کو پورن کرنے کے لئے کون کیسے اور کس وقت سوچنے کی تکلیف کرے اگر ان حالات میں یہ سماج شتھل نہیں ہوا۔ تو اس کا شریہ اُس رشی کی آتما کو ہے۔

اس سماج میں رشی دیانند کے بعد کئی اپودیشک ہو گذرے ہیں۔ سوامی درشنانند سرسوتی۔ سوامی ستیانند پرمہنس بڑودہ کے راج رشی تھے سوامی شردھانند اپنے زمانے کے سورما تھے۔ سوامی سردھانند اور سوامی نارائن جیسے مہاتماؤں سے اس سماج کا مستک اب تک بہت اونچا ہے۔ ایسے ہی اور کئی مہاتما ہو چکے ہیں سماج سیوا کر رہے ہیں سوامی ستیانند جی نے اپدیشک مہاودیالیہ کو ترک کر کے اپنے نام کو واقعی درست کر کے دکھا دیا ہے۔ وہ اپنے وچاروں میں بالکل سوتنتر ہیں۔ موجودہ لیڈران کے ساتھ چرکال تک سہیوگ کر کے اگر وہ نراش ہوئے۔ تو فوراً آزادانہ طور پر آپنے اپنی دلی سکیم کو پبلک کے سامنے پیش کرنے کے لئے اپنے پچھلے سارے سوارتھی جنجال کو یکدم چھوڑ دیا۔ ہماری خوش قسمتی ہے۔ کہ آپ ودیشی دیانند کی یادگار میں ایک دیانند مٹھ بنانے کا ارادہ رکھتے ہیں۔ جہاں سے ویدوں کے پرچار سنیاسی سارے سنسار کے کونے کونے میں کا مانگ الاپ کرنے کا یتن کریں گے۔ اس ویدک مٹھ آریہ میں سنیاسیوں کو تینوں ویدک دیویوں کی لیا یعنی ماتری بھاشا یا ویدبانی سرسوتی یعنی ماتری بھیشا اور یعنی ماتری بھومی کی پوجا کے لئے اپنا سر دسو ارپن کرنا ہوگا۔

سوامی دیانند ورن آشرم دھرم کے اُپدیشک تھے۔ اس سماج کو ستھاپت ہوئے ساٹھ سال کے قریب ہو چکے ہیں۔ مگر حیرت اس بات کی ہے۔ کہ آریہ سماج سے ابتدائی زمانے میں چند سنیاسی تھے۔ ان کی تعداد دیں آریہ سماجیوں کی ترقی تعداد کے ساتھ نمایاں کمی ہو رہی ہے۔ سماج کے موجودہ نیتا اکثر سرمایہ پرست ہیں۔ ان کا عقیدہ بھی قدرتی طور پر سرمایہ پرستی دید پرچار یا تبلیغ کا کام وہ سرمایہ جمع کر سوامی رقم سے ہی بہترین ذریعہ خیال کرتے ہیں۔ بلاشبہ یہ طریقہ ایسے لیڈران کے لئے نہایت ہی آرام دہ ہے۔

ہماری سماج میں غریب اور اوسط درجہ کے لوگوں کی کثرت ہے جگہ جگہ سماج میں کئی مدرس پنڈت۔ کلرک۔ بیوپاری۔ وکیل۔ انجینیر اور پروفیسر وغیرہ دنیا کے پیچھے بھگت کافی تعداد میں موجود ہیں۔ چالیس سال سے اوپر کئی مہانوبھاؤ آنریری سیوا کے لئے تیار بیٹھے ہیں۔ اگر ایسے لوگ شری سوامی ستیانند جی سے سہیوگ کریں تو سو زدن جگہ پر امرت سر کے قریب ایسا بان پرست آشرم بن سکتا ہے جہاں پر جگیاسو مناسب تیاری کے بعد سماج سیوا کے یوگیہ بننے کا پربندھ کریں۔ اور ان میں سے خاص طور پر اچھا چیدہ کوئی کے ہاتھ تما سنیاس گرہن کریں۔ تو دیش دیشانتروں میں آریہ سماج کا بول بالا ہوگا۔

دنیا میں آئندہ ایشیائی اور مغربی تہذیبوں و حکومتوں کی جنگ ہوگی۔ چین اور جاپان۔ برما۔ سیام اور لنکا سے آریوں کی تہذیب وابستہ ہے برہم دھرم ویدک دھرم سے ہی نکلا ہے۔ اگر چند سنیاسی پالی برہمی۔ جاپانی اور چینی مذہبی علم ادب کا گہرا مطالعہ کر کے غیر ملکوں میں پروفیسر پریچارک۔ آفیسر اور ڈاکٹر کا کام کریں۔ تو ہمارا نام مشن زیادہ کامیاب ہوگا۔

ہمیں تو دیانند مٹھ اور دیانند پریس ہی سرو دھرم پرچار کے سادھن معلوم دیتے ہیں۔ پریس کا انتظام مٹھ کے ماتحت آسانی سے ہو سکتا ہے۔ جہاں سے ویدک لٹریچر کا کام جاری ہے۔ اگر ویدک گرنتھ عالی میگزین اور دھارمک اخبارات جاری ہو سکیں۔ اور نہایت قیمتی لٹریچر سستے داموں شائع ہو سکے۔

شاید امرتسر سے بہتر اور درمیانی شہر دیانند مٹھ کے لئے آپ کو مل نہیں سکتا۔ یہاں کے ہندو پوپاری لاکھوں روپے کا باقاعدہ دان کرتے ہیں۔ لوگوں میں پرانے دھرم اور پرانی آشرم مریادا کا بہت مان ہے۔ بجلی پہلوان نے ۵۰۰ سادھوؤں کا بڑا [illegible] سبھا بھوج کیا۔ اس میں شہر کے لوگوں نے جو عقیدت کی وہ نہایت قابل تعریف ہے۔

اکالی تحریک کے دنوں میں بیشمار ہندو نوجوانوں نے نگا تار اپنا تن۔ من اور دھن اکالی دیوتا کے ارپن کیا۔ کیا ہندو ویدک آشرم مریادا کے لئے اس محسوس کرتے ہیں۔ سادھوؤں کے لئے جس قدر عقیدت اور سچی شردھا امرتسر کے لوگوں میں ہے۔ اس سے تو یہ یقین پڑتا ہے۔ کہ سوامی ستیانند جی کو ہر حالت میں کامیابی ہوگی۔ سوال صرف یہ ہے کہ جو لوگ ۵۰ سال کی عمر کے قریب ہیں۔ اور گھر کے کاموں سے فارغ البال ہیں۔ یا پنشنر ہیں۔ وہ نوجوان پوتوں اور نواسوں کے لوگر بننے کے سنسار کے لئے بان پرستاشرم بننے کے لئے میدان میں نکلیں۔

بعض لوگوں کو یہ وہم ہے۔ کہ سنیاسی بننے کے لئے دماغی بیاقت لازم ہے۔ تاریخ مذاہب اس خیال کی تردید کرتی ہے۔ کہ دنیا پیچھے شردھا و بھگتوں کے پیچھے چلتی ہے۔ دل دماغ سے زیادہ زبردست اللہ داد چیز اس کے علاوہ صرف ہندوستان میں سات کروڑ کے قریب تو ڈرا چھوت ہیں۔ اور اکثر دیہاتی بالکل ناخواندہ ہیں۔ عوام میں تعلیم کا نام نہیں۔ ایسے علاقہ جاری بھگتوں کی ضرورت ہے۔ لائق پروفیسر کی اس قدر ضرورت نہیں۔

قوم در اصل دیہات اور جنگلات میں ہے۔ شہروں کے لوگ تو عام طلب عیاش اور بزدل ہیں۔ آریہ سماج نے اب تک اپنی ساری طاقت لائق اور لیاقت شہروں اور قصبوں کے لوگوں پر لگا دی ہے۔ آپ اپنی جماعت کی موجودہ طاقت کو خوب جانتے ہیں۔ سکھوں نے مغلیہ بادشاہوں کی حکومتوں کے خلاف قربانیاں کیں۔ ہندوؤں کو چیف ہے۔ اگر آریہ سماج کے بھگت اس زمانے میں شانتی کے زمانے میں معمولی سے معمولی قربانیاں کے لئے گریز کریں۔ کیا بان پرستھ اور سنیاس آشرم لیڈران حضرت فقط کے لئے ضروری خیال کرتے کیا پدیش کرنے سے پہلے عمل پیرا ضروری ہے میں تو آریہ سماج کے ادھیکاریوں پر لکھا ہے کے سنجالکوں اور آریہ دویالیوں کی نہر سے سے بنوانی چاہئیں کہ ان میں سے کون بان پرستھ قابل ہیں ان میں سے چھان بین کے بعد چند سنیاسی پد کے ضرور یوگیہ لکھیں گے۔ طرف ہمارے لیڈروں نے توجہ کی۔ تو دیانند کے یوگیہ کافی مہاتما سنیاس کے لائق مل جائیں گے۔ پرماتما سوتنترانند جی کے ادیش کو ضرور

آریہ مسافر میں اشتہار دیکر فائدہ

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

کشمیر میں ویدک دھرم پرچار

شری نگر و علاقہ کشمیر میں موسم گرما میں ہی پرچار ہو سکتا ہے۔ آریہ سماج سری نگر کا سنسکار و حضوری باغ جہاں مندر واقع ہے شاد و سنیاسیوں و اپدیشکوں کی آکرشن کا مرکز ہے۔ اس لئے موسم شروع ہوتے ہی ست سنگ بھی شروع ہو جاتا ہے۔ میں بھی اب ماہ جون میں یہاں آتا ہوں۔ میرے یہاں پہنچنے پر ہی پہلے پندرہ روز برہم چاری آنند پرکاش جی گوجرانوالہ والوں کی حضوری باغ میں کتھا ہوتی رہی۔ ہر روز مہاتماؤں نے ایشور کی مہما اور اشیہ بھگتی کے لابھ بتا کر دشائے۔ اور وید پر چار ہوتا رہا۔ سوامی منگلانند جی مہاراج بھی مہاراج گنج سماج میں دنگر میں تقریباً ۱۵ روز پرچار کرتے رہے۔ اور ویدکی گت بھی منتروں کے ارتھ لوگوں کو سکھلاتے رہے۔

اس کے پشچات ہندی سنسکرت پرچار منڈل کی طرف سے جس کا میں پردھان ہوں۔ ایک ہندی پرچار سپتاہ خوب زور شور سے منایا گیا۔ سری نگر کے ہر ایک محلہ میں جا کر سمیلن کئے گئے۔ ہندی پرچار کے لابھ بتلائے گئے۔ ایک دن تمام شہر میں ہندی پرچار نگر کیرتن بھی کیا گیا۔ اور انتم دن ایک مہا اتسو کیا گیا جس کے پردھان داتا مہاشہ بھگت رام کرتار سنگھ جی نائب مشیر تھے۔ کئی اصحاب نے ہندی پرچار پر تقریریں کیں۔ پنڈت پریمت اچھا اثر رہا۔ بھگت صاحب نے بھی اپنی تقریر میں فرمایا۔ کہ وہ ہندی پرچار کے لئے ہر طرح سے سہایتا دینے کو تیار ہیں۔ چنانچہ آپ نے محکمہ دھرم ارتھ میں سب کاریہ ہندی میں کرنے کا حکم دیدیا ہے اور جو پوجاری وغیرہ بھی آگے ہندی نہیں جانتے۔ ان کو بھی تین ماہ کا نوٹس دیدیا ہے۔ کہ تین ماہ میں ہندی سیکھ لیویں ورنہ چھٹی۔ گائیتری پوجا پاٹھ کے منتر سیکھ لیویں۔ نہیں تو ان کی جگہ دوسرے آدمی رکھے جاویں گے۔

اب ۲ر اگست سے آریہ سماج کا دارشنک اتسو شروع ہے۔ ۲ر اگست کو تمام شہر میں نگر کیرتن ہو۔ مہاشہ کیسر چند جی و مہاشہ بھدرسین جی و پنڈت ماتھر جی شرمائے بھتا کو اپنے بھجنوں و اپدیشوں دوارا آنندت کیا۔ اور اتسو میں سملت ہونے کے لئے آکرشن کیا۔ ۳ و ۴ر اگست کو مہاراج رنبیر گنج سماج کا اتسو ہوا جس میں شری سوامی ویدانند جی۔ شری سوامی ستیہ کانند جی۔ پنڈت یش پال جی شاستر ما شنکار و پنڈت ماتھر جی شرما کے اپدیش دیا کھیان ہوئے۔ رات کو میجک لینٹرن دوارہ پانچ روز پنڈت ماتھر جی مترملنے خوب پرچار کیا۔

اس کے پشچات ۶ر - ۷ر اگست کو حضوری باغ میں تین سمیلن ہوئے۔ جن میں خوب روتق رہی۔ جنتا نے بہت لابھ اٹھایا۔ ہر مذہب کے لوگوں نے حصہ لیا۔ اور اپنے وچار پرگٹ کئے۔

ان سمیلنوں کے پردھان دو روز شری سوامی ویدانند جی تھے۔ اور ایک روز پنڈت فتح پال بھی بہت پہلے دن کا دشنہ یہ تھا۔ کہ دیکھئے کہ بھوپال میں اینٹرنس کا کوئی ناتھ ہے یا نہیں۔ (۲) دوسرے روز کا دشنہ تھا۔ پھر دھرم پیچھے کیوں پیارا ہے۔ (۳) تیسرے دن کا دشنہ۔ سناتن جاگ خیال سے بھجنوں بندش کی ایک بھاشیہ کونسی ہو سکتی ہے؟

ان تینوں دشیوں کو جنتا نے بہت پسند کیا اور مختلف وچاروں سے جہاں لابھ اٹھایا۔ وہاں ویدک دھرم کا پرچار بھی ہوا۔ اور لوگوں نے اس طریقہ کو اور ملکر بیٹھنے کے ذریعہ کو بہت پسند کیا۔ خاص کر کے جب دشے ایسے ہوں۔ جن میں کوئی دادو دھاد نہ ہو۔ ان سمیلنوں میں چند خاص خاص حصہ لینے والوں کے نام حسب ذیل ہیں:-

(۱) پنڈت جگپال کرشن کالج سٹوڈنٹ (۲) مہاشہ جمن لال جی سٹوڈنٹ (۳) بھائی زیچند جی (۴) سردار لابھ سنگھ صاحب (۵) حافظ غلام احمد صاحب (۶) پروفیسر عبدالحمید صاحب (۷) پنڈت کرم نرائن جی سناتن دھرم سبھا کی طرف سے (۸) پنڈت بالکشن جی (۹) سردار امر سنگھ جی (۱۰) پنڈت بلدھر جی شاستک (۱۱) لالہ جرنجیت لال جی۔ (۱۲) پنڈت یشپال جی (۱۳) سوامی ویدانند جی مہاراج۔

اب ناگرک سماج قابل شکر ہوا ہے۔ جہاں آج ایک دو دھواں دھار کانفرنس میں ہوگا۔ اس کے بعد حضوری باغ آریہ سماج کا جلسہ ۱۲-۱۳-۱۴ر اگست کو حضوری باغ میں ہوگا۔ جس کا دشنہ پھر لکھا جائیگا۔ تین چار سنیاسی اور بھی آئے ہوئے ہیں۔ اس لئے ست سنگ آج کل خوب جما ہوا ہے۔ اور آریہ سماج مندر میں رونق رہتی ہے۔ پنڈت پریہ ورت جی بھی یہاں آئے ہوئے ہیں۔ لیکن گلا خراب ہونے کی وجہ سے حصہ نہیں لے سکے۔ اب ان کو آرام ہے۔

چرنجیت لال

(پردھان آریہ سماج سری نگر)

رسالہ گھنڈن کا اجرا

آریہ سماجیو یہ خبر نہایت مسرت سے سنیں گی کہ ماہ ستمبر سے اردو میں ماہوار رسالہ گھنڈن شری ہتیشی علاولپوری پریمی جو آریہ سماج کے پرسدھ لیکھک ہیں کی زیر ادارت نکلنا شروع ہو جاوے گا۔ پہلا پرچہ تیار ہو رہا ہے بڑھیا اور کھوج پورن لیکھ حاصل کئے جاویں

آریہ پرتی ندھی سبھا برما (مانڈلے) کا پرستاؤ

آریہ پرتی ندھی سبھا برہما (مانڈلے) نے حسب ذیل پرستاؤ پراتے اشاعت ارسال کیا ہے:-

"نشچے ہوا۔ کہ پنجاب آریہ پرتی ندھی سبھا تھتا سارو دیشک سبھا دہلی کو لکھا جاوے۔ کہ پنجاب کے آریہ نیتاؤں تھتا آریہ پرتی ندھی کے سدسیوں کے پرسپر داد و واد سمواد تتھا کلہ آدی کو شانت کرنے کے لئے پرتی ندھی سبھا شتیگھر سے شتیگھر نیمت کارروائی کرے اور سب کو آگاہ دیوے۔ کہ مت سمبندھی کوئی بھی لیکھ سماچار پتروں میں نہ بھیجے۔ تتھا یہ سبھا سماچار پتروں سے پرارتھنا کرتی ہے۔ کہ وہ اس جھگڑے سمبندھی کوئی بھی لیکھ اپنے پتروں میں پرکاشت کرنا بند کر کے شانتی مئے وایو منڈل اُتپن کرنے میں سہایک ہوں۔ سبھا کی کمیتی میں ایسا ہونے سے نہ کیول آگامی شتابدی میں ہانی ہونے کی سمبھاونا ہے۔ بلکہ ویدک پرچار و آریہ سماجوں کے انیک کاریوں کو گورو نشٹ ہوتا دکھائی دیتا ہے۔"

(رام چند بھارتی منتری سبھا)

سوامی اچیتانند

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے اتہاس کے لئے شری سوامی اچیتانند جی مہاراج کا جیون چرتر چاہیئے۔ اگر کسی سجن کو سوامی جی کا پتہ معلوم ہو۔ تو کرپا کر کے دفتر آریہ پرتی ندھی سبھا میں اطلاع دیں۔ اور شری سوامی جی مہاراج اگر ان سطور کو پڑھیں تو اُن سے نویدن ہے کہ اپنا جیون چرتر بھیجنے کی کرپا کریں۔ ان کی فوٹو کی بھی ضرورت ہے۔ اس لئے سوامی جی مہاراج خود یا اور کوئی سجن جس کے پاس فوٹو ہو بھیجنے کا کشٹ کریں۔

آریہ سماج نریلہ (دہلی پراونت) کا شوک پرستاؤ

آریہ سماج نیلنیارہ کے پردھان دیانشہ چند کی مرتیو کا شوک پرگٹ کرتی ہے۔ اور ان کے پریوار سے ہمدردی ظاہر کرتی ہے۔ اور کانگرس کی کارستانی و نفرت کی نگاہ سے دیکھتی ہے اور سرکار سے بھی گذارش ہے کہ ہتیاروں کے خلاف قانونی کارروائی عمل میں لائی جا کر ان کو سخت سزائیں دلائی جاویں۔ اور شانتی کے خواہاں آریہ سماجوں کے جوش کو شانت کیا جاوے آریہ سماج نریلہ پرماتما سے پرارتھنا کرتی ہے کہ شہید کی آتما

کیا آپ کمزور ہیں؟

اگر آپ جسمانی طور پر کمزور ہیں۔ یا کسی بیماری کی وجہ سے جسم میں کمزوری آگئی ہے۔ یا آپ کو جریان احتلام وغیرہ نے کمزور کر دیا ہے۔ یا آپ کے دل میں خون کی کمی ہے۔ معدہ و جگر کمزور ہو گئے ہیں بھوک نہیں لگتی۔ کھانا ٹھیک ہضم نہیں ہوتا۔ تو آپ کو فوراً

مارکہ **شربت فولاد نمبر ۱۰۰** تلوار

کا استعمال شروع کر دینا چاہیئے۔ جو طاقت کی ایک بہترین دوا ہے اور شربت کی شکل میں تیار کی گئی ہے جو بچوں بوڑھوں اور جوانوں کے لئے یکساں مفید ہے دل و دماغ جگر و معدہ ہر ایک عضو ریسہ کو طاقت پہنچتی ہے کمزوری اور سستی رفع کر کے بدن میں طاقت اور چستی پیدا کرتی ہے۔ صرف ایک بوتل کا استعمال آپ کی طبیعت میں جوش پیدا کر دے گا۔ اور بدن میں خون صالح پیدا ہو کر چہرہ کندن کی طرح چمکنے لگے گا۔

پیاس بجھانا اور بھوک بڑھانا اس کا ایک خاص کرشمہ ہے جسمانی کمزوری دور کر کے جسم کو فولاد کی طرح مضبوط بنانا اس کی ایک خاص صفت ہے۔ دنیاوی سختیوں کا مقابلہ کرنے کے لئے قوت مردانگی۔ ہمت اور استقلال اور جوش پیدا کرنا صرف اسی کا کام ہے قابل اعتماد حکیموں ویدوں اور معزز ایڈیٹروں اخبارات نے اس کی تعریف کر کے نہایت تعریفی سرٹیفکیٹ دیئے ہیں۔ تھوڑے دنوں کا استعمال آپ پر روشن کر دیگا کہ آیورویدک ادویات کی نظیر انگریزی ادویات میں نہیں مل سکتی۔ آج ہی اپنے شہر کے دواخانہ سے خرید کر استعمال کریں۔ نقالوں سے بچیں۔ ہمارے کارخانہ کا نام اور نشان دیکھ کر خریدیں

قیمت چالیس خوراک صرف ڈیڑھ روپیہ (محصول ڈاک) ہر ایک موسم میں استعمال ہو سکتا ہے

بنانے والے

گپتا اینڈ کمپنی مالکان چندر گپت اوشدھالیہ ٹوہانہ ضلع حصار پنجاب

آریہ سماج نیلنگہ کی ضبطی اور اخبار پر ہم رشی

کیخلاف اظہار ناراضگی

آریہ سماجوں کے ریزولیوشن

آریہ سماج دیر الپسند:-

یہ سماج حیدر آباد دکن میں تحصیلدار کے حکم سے بند۔ سماج کے ہون کنڈ اور دفتر کو گرائے جانے کے خلاف پرزور پروٹسٹ کرتا ہے۔ اور سبھا کی سیوا میں نوید کرتا ہے۔ کہ وے اس بارہ میں پوری کاروائی کریں

(۲) یہ سماج راولپنڈی کے پتاکہ اخبار پرم رشی پرم رشی کے خاص انک میں چھپا ہوا مہرشی دیانند جی مہاراج کے برخلاف بیحد فحش حملہ کیا گیا ہے۔ اس کو گھرناکی درشٹی سے دیکھ کر پرزور آواز اٹھاتا ہے اور سرکار سے اپیل کرتا ہے۔ کہ اخبار ضبط کیا جاوے اور اس پر مقدمہ چلایا جائے۔ (چند ممبران) پروٹسٹ کرتا ہے۔ اور گورنمنٹ پنجاب سے آشا کرتا ہے کہ اس نمبر کو جلد از جلد ضبط کرے اور کارکنان کے برخلاف قانونی کاروائی کرے۔ (منتری)

اسی طرح کے ریزولیوشن دوسری سماجوں نے پاس کئے ہیں۔ جن کے صرف نام ہی ذیل میں دیے جاتے ہیں:-

آریہ سماج روپڑ - آریہ سماج حافظ آباد آریہ سماج پتوکی - آریہ سماج چونڈہ - آریہ سماج جھوک ادترا ضلع ڈیرہ غازی خاں - آریہ سماج غانگڑہ ضلع مظفر گڑھ - آریہ سماج سالوں ضلع رہتک - آریہ سماج نریلہ (دہلی پرانت) آریہ سماج کیمبل پور - آریہ سماج گودکل دھاگ نیروز پور چھاؤنی - آریہ سماج ظفروال - آریہ سماج گودکل دھاگ ڈیرہ اسمٰعیلخاں - آریہ سماج چونڈہ ضلع سیالکوٹ - آریہ سماج حیدر آباد سندھ - آریہ سماج کلاچی - آریہ کمار سبھا شورکوٹ - آریہ سماج پشاور چھاؤنی -

---

بوقت خط و کتابت اپنے چٹ نمبر کا حوالہ ضرور دیں۔ ورنہ عدم تعمیل کی شکایت معاف (منیجر)

پنجاب پرانتیہ آریہ سمیلن سیالکوٹ

کا

دوسرا ادھیویشن

از پنڈت بھیم سین جی ودیالنکار منتری پنجاب پرانتیہ آریہ سمیلن لاہور۔

پچھلے سال سرگودھا میں پرانتیہ آریہ سمیلن کی یوجنا کی گئی تھی۔ اس سے پہلے بھی پنجاب میں کئی آریہ سمیلن ہوئے۔ لیکن ان کا سنگھٹن سمیلن کرنے والی لوکل آریہ سماج کے آدھین ہوتا تھا۔ لوکل آریہ سماج اپنی شکتی اور ضرورت کے مطابق پرانتیہ آریہ سمیلن کی یوجنا کرتی تھی۔ لیکن سرگودھا کے پرانتیہ آریہ سمیلن میں اس پرتھا کو بدلنے کا یتن کیا گیا۔ پرانتیہ آریہ سمیلن کے سنگھٹن کو لوکل آریہ سماجوں کے سنگھٹن سے الگ روپ دیا گیا۔ اس کی انتظامیہ کمیٹی بھی الگ بنائی گئی اس کے ادھیکاری بھی الگ بنائے گئے۔ پرانتیہ آریہ سمیلن کی سنگھٹن بیحد مستحکم (ابھی) پبلک کے سامنے سوچنے کے لئے موجود ہے سرگودھا میں جو سنگھٹن بنایا گیا تھا۔ وہ استھائی تھا اس سنگھٹن کو اخبارات دوارہ سرکار دوارہ پبلک کے سامنے پستھت کیا گیا۔ پرانتیہ آریہ سمیلن کے وچار کو استھائی روپ دینے کے لئے آوشیک ہے۔ کہ اس کے سنگھٹن کا سوروپ نشچت کیا جائے جس کے انوسار یہ سمیلن ہر سال کیا جا سکے۔

اس سال یہ سمیلن ماہ اکتوبر میں سیالکوٹ شہر میں ہوگا۔ سیالکوٹ کے کریا شیل تتھا اتساہی آریہ پرشوں نے اس سمیلن کو سپھل بنانے کے لئے سواگت سمتی بھی قایم کر لی ہے۔ سواگت سمتی کے پردھان شری لالہ چرنداس جی وکیل ہیں۔ لوکل آریہ سماج کے سبھاسدوں نے اپنا اپنا حصّہ دینے کے لئے سنکلپ کر لیا ہے۔ لوکل آریہ سماج کی انترنگ سبھا اس کے لئے خاص کام بھی کر رہی ہے۔

اس طرح کا پرانتیہ آریہ سمیلن پنجاب کے آریہ سماجک اندولن کو پرگتی شیل بنانے میں خاص طور سے سہایک ہو سکتا ہے۔ اس وقت اس بات کی خاص طور پر ضرورت ہے۔ کہ راشٹر میں چل رہے سب اندولنوں کے سمیدھ میں آریہ سماج کا درشٹی کونہ جنتا کے سامنے رکھا جائے۔ راج نیتی شنکٹا سماج سدھار دھارمک اندولن سب حلقوں میں کرانتی کاری پریورتن ہو رہے ہیں۔ اگر وہ اثر آریہ سماج کو نقصان پہنچا رہا ہے۔ تو ہمیں اس اثر کو دور کرنے کے اپائے سوچنے چاہئیں۔ مثال کے طور پر ہندوستان کی راج نیتی میں کمیونل ایوارڈ کے کارن ایسی اشانتی پیدا ہو گئی ہے۔ جس کے کارن آریہ سماج کے دھرم پرچار کے شدھی کے اور دلت ادھار کے کام پر روکاوٹیں پیدا ہو سکتی ہیں اور ہو رہی ہیں۔ اگر پنجاب سے پنجاب کے شکشا وبھاگ کی نیم مسلم فنڈ کارن آریہ شکشالیوں کے مارگ میں کئی طرح کی روکاوٹیں حائل ہو رہی ہیں۔ مغربی تہذیب کے حامیوں کی سنگھٹت اور پرجا تنتر شاہی کے کارن آریہ سنسکرتی کے مول سدھانتوں پر کئی طرح کے حملے ہو رہے ہیں۔ ان کو دور کرنے کے لئے آریہ سنسکرتی کے ابھیمانیوں کو ملکر یتن کرنا ہوگا لیکن ایسا کوئی سنگھٹن نہیں ہے۔ جس کے پرتی سب کو نیتترت کیا جا سکے۔ یہ آریہ سمیلن آریہ سماج کے حامیوں کو مذہبی تتھا دھارمک مت بھید دل ہوتے ہوئے بھی آریہ تہذیب کی رکھشا کے لئے کر سکتا ہے۔ اسی طرح سے سماج سدھار اور شدھی اوتی کے کاموں میں سملت نہیں ہو سکتا ہے۔ ان ضروریات کو سامنے رکھتے ہوئے اور صوبہ بھر کی آریہ جنتا کو ایک دھاگے میں باندھنے کے لئے پرانتیہ سمیلن کی ستھاپنا کی گئی ہے۔

اس کا خاص اُدیش آریہ سنسکرتی کا پرچار تتھا پنجاب کے آریہ پرشوں کو اس کے لئے پریرت کرنا ہے۔ میں پنجاب کے آریہ پرشوں سے بل پو نویدن کرتا ہوں۔ کہ وہ اس سمیلن کے لئے اپنے شہروں سے پرتی ندھی بنا کر بھیجیں۔ اور لوکل سماجوں کو چاہیئے۔ کہ وہ سیالکوٹ میں ہو والے اس سمیلن کو سپھل بنانے کے لئے سیو کی سواگت سمتی کے ادھیکاریوں کو پورن سہ دیں۔ اس کے متعلق زیادہ جاننے کے شری چرنداس جی کپیل پردھان سواگت سمیلن سیالکوٹ سے خط و کتابت کرنی چاہیئے۔

آریہ سماج سیالکوٹ میں شدھی

(۱۳ مسلمانوں کو آریہ سماج سیالکوٹ میں ایک کی مسلمان عورت کو پنڈت دیوان چند نے شدھ کیا۔ اور اس کا نام رام پیاری شدھی کے وقت شری پنڈت جواہری لال دنڈت پورن چند جی بھی موجود تھے۔ بعد شری پنڈت پورن چند جی نے رام پیا تھوڑا سا اپدیش بھی کیا۔

یکم بھادوں کو ایک نو مسلم پیر بخش کو پنڈت

ادھیاتم گرنتھ مالا کے دو اپوروتن

لیکھک درشن شاستر کے پرسدھ وِدوان پنڈت مکتی رام جی اپادھیائے آچاریہ گوروکل پوٹھوہار

سندھیا کے تین انگ

پرانایام - اگھمرشن اور منسا پرکرما منتروں کی ادھیاتم دیا کھیا چترون سہت قیمت ۴

بھگوت گیتا بھاشیہ

سنہری جلد خوبصورت رنگین چھپوائی - قیمت لاگت مترسوا روپیہ (عہ)

ملنے کا پتہ:- وزیر چند شرما مالک ویدک پستکالیہ موہن لعل روڈ - لاہور

بیماری کی جڑ مچھر ہے۔ اور مچھر بدبودار سیلاب سے پیدا ہوتا ہے

سُگندھت دھوپ اور ہون سامگری

ان میں سے کسی کی نزدیک نہ آئے گی

آپ بھی اپنے گھر میں ان کا روزانہ استعمال کریں ہمارے کارخانہ میں یہ دونوں چیزیں ویدک ریتی سے پرانین رشیوں کے اصول کے مطابق بنائی جاتی ہیں آریہ سماجی اور سناتن دھرمی بھائیوں نے ازحد پسند کیا ہے ہزاروں سرٹیفکیٹ موجود ہیں

بیوپاریوں کو خاص رعایت دی جاتی ہے

پنجاب بھر میں یہ پہلا کارخانہ ہے جس کی یہ ایجاد ہے اس لئے دھوکہ سے بچنے کے لئے ہمارا نام دیکھ لیا کریں

مینیجر بھگت رام اینڈ سنز مالک بھارت دستوا ایجنسی سوتر منڈی لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

اردھ شتابدی بلیٹن

سبھا کے اردھ شتابدی مہوتسو کی تیاریاں

آریہ جنتا خوب اُتساہ دکھا رہی ہے
شتابدی ڈیپوٹیشن کی اپورو سچلتا
آریہ سماجوں میں ویشوانرنیگیو نکی دھوم

(۱) سبھا کی اردھ شتابدی کی تیاریوں میں سبھا کے ادھیکاری اور آریہ جنتا بڑی تت پرتا کے ساتھ لگے ہوئے ہیں۔ اردھ شتابدی ڈیپوٹیشن کو دھن سنگرہ کے کاریہ میں بہت آشا جنک سپھلتا ملتا رہی ہے۔ سبھا کے پردھان آچاریہ رام دیو جی۔ پنڈت گیان چند جی اور پنڈت بدھ دیو جی کے ڈیپوٹیشن کو من سھاتوں سے شتابدی کے لئے تی الحال دھن موصول ہوا ہے

انبالہ چھاؤنی۔ انبالہ شہر۔ روپڑ۔ مورنڈہ بسی پٹھاناں شملہ

شاہ آباد	پانی پت	کیتھل	
۵۰۰	۵۰۰	۵	
کرنال			
کالکا	کسولی	سباٹو	
۵۰۰	۴۰۰	۵۱	

پالی آنہ	۵۱۰۹	روپے
"	۵۳۱۳ — ۰ — ۰	"
"	۱۵۰۰ — ۰ — ۰	"
"	۸۵۰ — ۰ — ۰	"
"	۹۵۲ — ۰ — ۰	"
سیزان کل	۱۳۷۲۴ — ۰ — ۰	"

صوبہ پنجاب میں پانچسو سے زیادہ نگروں میں آریہ سماجیں ہیں۔ اگر ان سبھی سبھاؤں کے آریہ پرشوں نے شتابدی کے لئے اسی طرح کھلے دل سے سہائتا کی تو ڈھائی لاکھ روپیہ تو آسانی سے جمع ہو جانا کوئی بات نہیں۔ بلکہ تین چار لاکھ روپیہ جمع ہو جانا کوئی مشکل بات نہ ہوگی۔ ہمیں پوری اُمید ہے۔ کہ آریہ پرش دل کھول کر سبھا کی سہائتا کریں گے۔

(۲) شتری مہاشہ چرنجی لعل جی پریم ایڈیٹر آریہ مسافر۔ قصور۔ فیروز پور۔ کوٹ کپورہ اور بٹھنڈہ میں شتابدی کے لئے دھن سنگرہ کرنے گئے ہیں۔ پوری اُمید ہے کہ انہیں بھی مندرجہ بالا ڈیپوٹیشن کی طرح پوری کامیابی ہوگی۔

(۳) منڈلوں میں کام کر رہے ایڈیٹروں کی جو سوچناتیں آرہی ہیں۔ ان سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کے منڈلوں کی سماجوں میں شتابدی نمتے لئے دھن سنگرہ اور ویشوانرنیگیہ کے لئے بڑا اُتساہ ہے۔

(۴) آریہ سماجوں میں ویشوانرنیگیہ کے لئے بڑا اتساہ بڑھ رہا ہے۔ گورداسپور سے سوچنا ملی ہے۔ کہ گورداسپور سماج کے سبھاسدوں میں بڑا جوش ہے۔ وہاں کے پردھان جی کی سہائتا سے نیگیہ ہو رہے ہیں اور ان کا وچار ہے کہ آس پاس کے ۳۰-۳۲ گراموں میں بھی نیگیہ کروانے کا یتن کریں گے۔

ڈلہوزی آریہ سماج کا اسی ۲۳-۲۵ اگست کو تھا۔ وہاں سے سبھا کے اپدیشک پنڈت دھرم وت جی نے سوچنا دی ہے۔ کہ وہاں کم سے کم ۴۰-۵۰ نیگیہ کرانے کا ضرور پربندھ ہوگا۔

فتح گڑھ چوڑیاں ضلع گورداسپور کی آریہ سماج بھی بڑے اُتساہ سے یہ نیگیہ کرا رہی ہے۔ پہلے دن ہی ماسٹر پھیرو سنگھ جی کے گھر پر جو نیگیہ ہوا۔ اس میں ۵۰-۶۰ دیکتی شامل ہوئے کتنے ہی سناتنی بھائی بھی پدھارے شتری پھیرو سنگھ جی نے پانچسو روپیہ اردھ شتابدی کے لئے دکھشنا دی۔ ان کے سپتر چونی لال جی نے اپنی ایکادشی کی آمدنی شتابدی کے لئے دینے کی پرتگیا کی۔ اور آمدن کا تیسواں حصہ ہر سال وید پرچار کو دینے رہنے کی پرتگیا کی۔ چنانچہ وہاں بہت سے آدمی نیگیہ کرانے کی تیاری کر رہے ہیں۔

انبالہ صنیع میں خضر آباد ایک چھوٹا سا سماج ہے۔ وہاں ولت ادھار سبھا کے اپدیشک پنڈت رام دت جی نے کئی نیگیہ کرائے جن سے سوا چودہ روپے سبھا کو دکھشنا ملی۔ جو سبھا میں پہنچ چکی ہے۔

آریہ سماج لال کرتی باذار انبالہ چھاؤنی کے پردھان یادو لعل جی نے سوچنا دی ہے کہ ان کی سماج دس نیگیہ کرا چکی ہے جس سے ۲۲ روپے ۸ر دکھشنا پراپت ہو چکی ہے۔

آریہ سماج چھاؤنی لاہور کی طرف سے بھی بڑے اُتساہ سے نیگیہ کرائے جا رہے ہیں۔ اس سماج کی طرف سے اب تک جتنے نیگیہ کرائے جا چکے ہیں۔ ان سے ایک ہزار روپیہ سے اوپر دکھشنا پراپت ہو چکی ہے۔ اس سماج کی طرف سے ابھی بہت نیگیہ ہونے باقی ہیں۔ ابھی تو آرمبھ ہی ہوا ہے ۔۔۔

(۵) سماجوں میں شتابدی کے لئے دھن سنگرہ اور ویشوانرنیگیہ کرانے کا کاریہ آرمبھ ہو چکا ہے۔ سماجوں میں جو دھن جمع ہو چکا ہے۔ اسے شیگھر ہی سبھا کے دفتر میں بھیج دینا چاہیئے۔ اس سے جہاں سبھا میں دھن موصول ہو جائے گا۔ وہاں کاریہ کی رپورٹ بھی مل جائے گی۔ اور جن سھاؤں میں ابھی کاریہ آرمبھ نہیں ہو سکا۔ وہاں کام پربندھ کرنے میں آسانی ہوگی ہر ایک سماج کا کرتویہ ہے کہ وہ اپنے ہاں ہونے والے اردھ شتابدی کے متعلق کام کی سوچنا شیگھر دیویں اگر کسی سماج کو ویشوانرنیگیہ کرانے کے لئے پنڈت کی ضرورت ہو تو وہ بھی شیگھر سوچنا دیویں۔

(۶) سبھا کی طرف سے شتابدی کے لئے دھن اکتر کرنے کے لئے ایک روپیہ پانچ روپیہ۔ دس روپیہ۔ پچیس روپیہ۔ پچاس روپیہ اور یکصد روپیہ کے رنگین نوٹ چھپوائے گئے ہیں۔ ان نوٹوں میں رشی دیانند وید اور سبھا کے دفتر گورو دت بھون کے چتر ہیں۔ نوٹ بڑے سُندر بنے ہیں۔ ان کے علاوہ چار آنے والی رسیدیں بھی چھپوالی گئی ہیں۔ ان سب پر سبھا کے پردھان آچاریہ رام دیو جی کے دستخط ہیں جن نوٹوں پر ان کے دستخط ہیں۔ وہی جائز سمجھے جائیں گے۔ سماجیں اور آریہ پرش شتابدی کے لئے دھن سنگرہ کرنے کے لئے ان نوٹوں کو دھڑا دھڑ منگا رہے ہیں۔ اس نیگیہ میں سب کو اپنی آہوتی ڈالنی چاہئے اس لئے جن سماجوں نے ابھی تک یہ نوٹ نہیں منگوائے ہیں۔ انہیں چاہیئے کہ ہی اردھ شتابدی کاریالیہ سے نوٹ منگا کر شتابدی کے لئے دھن سنگرہ کے کاریہ میں لگ جانا چاہیئے۔

(۷) جن جن سماجوں میں ویشوانرنیگیہ کی پدھتی ابھی تک نہ پہنچی ہو انہیں وہ جلد شتابدی کاریالیہ سے منگوالیں۔ ایسی کوئی آریہ سماج نہیں رہنی چاہیئے۔ جہاں ویشوانرنیگیہ نہ ہوں۔

(۸) سبھا کی اردھ شتابدی کمیٹی نے شتابدی مہوتسو پر من سمیلنوں کے کرنے کا نشچے کیا ہے ان سمیلنوں کے سبھاپتی مندرجہ ذیل تجویز کئے گئے ہیں۔

وید سمیلن	سبھاپتی	شتری پنڈت ساتو لیکر جی۔
آریہ مہلا سمیلن	"	آچاریہ دیویا وتی جی سیٹھ
دھرم پرچار سمیلن	"	شتری پنڈت بدھ دیو جی ودیا واچسپتی
ویاپار سمیلن	"	شتری پنڈت ٹھاکر دت جی شرما وید
سودیشی سمیلن	"	شری ڈاکٹر ستیہ پال جی۔
برہمچریہ سمیلن	"	مہاتما گاندھی جی
آریہ سنسکرتی سمیلن	"	شتری مالویہ جی
دوسائے سمیلن	"	سیٹھ سورج مل جی۔ داس جی بمبئی۔
آریہ پردھ سمیلن	"	شتری لالہ رام کرشن جی وکیل جالندھر
کاریہ کرتری سمیلن	"	شتری سوامی سوتنترانند جی مہاراج

ان پر کئی مہانبھاؤں کی منظوری موصول ہو چکی ہے۔ کہ کئی مہانبھاؤں سے خط و کتابت کی جا رہی ہے۔ اس کے علاوہ سنگیت سمیلن اور آریہ سمیلن بھی ہوں گے۔ آریہ سمیلن کے لئے ابھی تک کسی مہانبھاؤ کا نام تجویز نہیں کیا گیا۔ اس کے لئے آریہ سماجوں سے وچار لینے کی ضرورت ہے۔ عموماً پنجاب کی آریہ سماجوں کو چاہیئے۔ کہ وہ جس مہانبھاؤ کو آریہ سمیلن کا پردھان بنوانا پسند کرتی ہوں۔ اس کا نام جلدی تجویز کر کے شتابدی کاریالیہ میں بھیجدیں۔

اس پر کار آریہ سماج گورو دت بھون بھی پنڈت جگن ناتھ جی اپدیشک کے دوارہ دس بارہ نیگیہ کرا چکی ہے۔

آریہ سماج ڈیرہ اسمٰعیل خاں نے اپنے ہاں ایک شتابدی کمیٹی بنا دی ہے۔ اب وہاں جلدی شتابدی کے لئے دھن سنگرہ اور ویشوانرنیگیہ کرانے کا کاریہ آرمبھ ہو جائے گا۔

آریہ مسافر لاہور کے لئے دو دو نئے خریدار بھیجکر اپنا فرض پورا کریں۔ (مینجر)

مارہ ترین خبریں

سکندر آباد میں ہندوؤں کی دوکانیں کھولنے سے انکار

زخمیوں کی تعداد ۹۶ تک پہنچ گئی۔ حالات بہتر ہو رہے ہیں

سکندر آباد ۲۷ اگست۔ فساد زدہ رقبہ میں آج صبح حالات پہلے کی نسبت زیادہ بہتر ہو گئے۔ کل صبح سے کسی ناخوشگوار واقعہ کی اطلاع موصول نہیں ہوئی۔ لیکن اس کے باوجود لوگوں میں ابھی تک خوف و ہراس طاری ہے۔ عملی طور پر تمام ہندو دوکانداروں نے اپنی دوکانیں کھولنے سے انکار کر دیا ہے۔ اس لئے مسلم دوکاندار دوکانیں کھول رہے ہیں۔ پولیس کے کہنے پر ہندو لیڈر ہندوؤں کو دوکانیں کھولنے کی ترغیب دے رہے ہیں۔ ہسپتال میں اس وقت تک ۹۶ مجروح داخل ہو چکے ہیں۔ ان میں دو کی موت ہو چکی ہے۔ مجروحین کی اس قدر زیادہ تعداد کی وجہ یہ ہے۔ کہ پہلے دو روز میں جو مجروح ہوئے۔ وہ بعد میں ہسپتال لائے گئے۔ کل صرف ایک آدمی مجروح ہوا۔

حکام کا خیال ہے۔ کہ حالات بہتر ہو رہے ہیں۔ لیکن ہندوؤں میں بدستور بے چینی پائی جاتی ہے۔ اور دوکانیں کھولنے پر آمادہ نظر نہیں آتے۔

نینگرہ میں آریوں کا ستیہ آگرہ

آریہ سماج دہلی کا اظہار اطمینان

نئی دہلی ۲۶ اگست۔ کل آریہ سماجیوں کا ایک بڑا بھاری جلسہ۔ زیر صدارت لالہ دیش بندھو گپتا منعقد ہوا۔ آریہ سماج مندر سینگرہ پر آریہ پرتی ندھی حیدرآباد کے زیر اہتمام جو ستیہ آگرہ اپنے دھارمک حقوق کے تحفظ کے لئے شروع کیا گیا ہے۔ اس پر اطمینان کیا گیا۔ اس سلسلہ میں حیدرآباد کے آریہ سماجوں کو مذہبی آزادی کے حصول کے لئے ہر قسم کی امداد دینے کا یقین دلایا ہے۔

مسٹر ایس پرتاپ ڈپٹی کمشنر لاہور

لاہور کے ہی ڈپٹی کمشنر رہیں گے

شملہ ۲۷ اگست۔ لاہور کے بعض اخباروں نے لکھا ہے۔ کہ مسٹر ایس پرتاپ ڈپٹی کمشنر لاہور کا جو آج کل چھ ہفتے کی رخصت پر ہیں۔ جب ان کی رخصت ختم ہوگی۔ تو ان کو کسی اور جگہ لگایا جائیگا اس سلسلہ میں ایسوسی ایٹڈ پریس کو معتبر ذریعہ سے معلوم ہوا ہے۔ کہ وہ رخصت سے واپس آئینگے۔ تو پھر لاہور کے ہی ڈپٹی کمشنر تعینات کئے جائیں گے۔

سکندر آباد کا ہندو مسلم فساد

۲۳ گرفتار شدگان کو جرمانے

سکندر آباد ۲۳ اگست۔ حال ہی میں جو ہندو مسلم فساد ہوا۔ اس کے سلسلے میں ۲۲ گرفتار شدگان کو مسٹر جے۔ ایچ ایڈورڈس مجسٹریٹ نے ۲۵ روپے سے لے کر ۳۰ روپے تک جرمانہ کی سزا دی صورت حالات اب پرسکون ہے۔

ضلع مراد آباد میں ہیضہ اور موسمی بخار

مراد آباد ۲۶ اگست۔ ایک ہفتہ سے بارش کا سلسلہ بند ہے۔ ضلع کے متعدد مقامات سے ہیضہ اور موسمی بخار کی اطلاعات موصول ہو رہی ہیں۔ میونسپل کمیٹی حفاظتی تدابیر عمل میں لا رہی ہے۔ دیہی علاقوں کی طرف توجہ کی محتاج ہے

پنڈت رام گوپال شاستری کے بھائی کی موت

لاہور ۲۷ اگست۔ آریہ سوراجیہ سبھا کے پنڈت رام گوپال شاستری کے بھائی لالہ شادی لال جو کچھ عرصہ سے بیمار تھے۔ آج ۱۰ بجے دوپہر چل بسے مرحوم کا دا سنسکار ویدک ریتی سے کیا گیا۔

اعلیٰ زندگی۔ درازیٔ عمر اور لطف خانگی کو
سچے معنوں میں حاصل کرنے کیلئے

سکھ سمپتی جیون (ہندی اڈیشن)

نامی کتاب کا غور سے مطالعہ کریں۔ پبلک کی اس قسم کی ضرورت کو دیکھ کر مصنف نے اپنے ۱۵ سالہ تجربہ کی بناء پر اور کئی مستند کتابوں کا نچوڑ اس کتاب میں بھر دیا ہے۔

دو سو صفحات کی کتاب صرف دس آنہ میں

مصنف کا پتہ:-
کویراج پنڈت ویدپرت امرت فارمیسی پیر غازیخان

اردھ شتابدی کا ڈیپوٹیشن

اردھ شتابدی کا بڑا ڈیپوٹیشن جس میں شری آچاریہ رام دیو جی۔ پنڈت گیان چند جی اور رائیس امرت رائے انبالہ چھاؤنی۔ ۱۹ اگست بوقت دوپہر شاہ آباد ضلع کرنال میں پہنچا۔ وہاں شری لالہ جیونی رام جی آڑھتی نے جو وہاں کے مشہور دانی ہیں۔ ۵۰۰ روپے اردھ شتابدی کے لئے عنسنکلپ کیا۔ آپ پہلے بھی ۵۰۰ روپے کنیا گورو کل کو دے چکے ہیں۔

بعد ازیں ڈیپوٹیشن لاڈوہ پہنچا۔ وہاں شری لالہ مکند لال جی رئیس کھیڑی کے درشن نہ ہو سکے۔ وہاں دھرم سنگرہ کا کاریہ نہ ہو سکا۔ اور ڈیپوٹیشن بوقت شام پانی پت پہنچ گیا۔ اندھ وہاں آریہ بھجا سدسوں نے ملکر ۵۰۰ روپیہ اردھ شتابدی کے لئے بھینٹ کرنا سویکار کیا۔ جو کہ وہ ستمبر ماہ میں کاریالیہ میں بھیج دیں گے۔

اس کے علاوہ آشا ہے کہ وہاں کے ایک اور دانی مہاشے سے ایک خاص رقم مل جائے گی۔

۲۰ اگست صبح ہی یہ ڈیپوٹیشن کیتھل پہنچ گیا۔ وہاں شہری لالہ گنپت رائے جی وکیل پردھان آریہ ہیں۔ یہ ایک بڑے ہی سجن پرش ہیں۔ آپ نے ۵۰۰ روپے کا سنکلپ کیا۔

علاوہ ازیں دو اور سجنوں سے جو اس وقت وہاں نہ تھے۔ اچھی رقمیں ملنے کی آشا ہے۔

کرنال اسی دن بوقت ۳ بجے بعد دوپہر ڈیپوٹیشن کرنال پہنچ گیا۔ وہاں پنڈت ودیا نند جی ریئس ستانک گورو کل کانگڑی سے ۵۰۰ روپے دینے کا وچن دیا۔ آپ آریہ سماج کرنال کے منتری ہیں اور بڑی سرگرمی سے آریہ سماج کا کاریہ کرتے ہیں۔ آپ شری پنڈت بدھ دیو جی کے بھتیجے ہیں۔

اس کے علاوہ مہاشہ گنپت رائے جی پردھان آریہ سماج کرنال نے ۱۰۱ روپے دینے کی پرتگیا کی۔ چودھری سنگھ رام جی آریہ نے ۱۰۰ روپے کا سنکلپ کیا۔ آریہ سماج کرنال نے یکصد روپیہ۔ اور لالہ مکھن لعل جی نے ۵۱ روپے دینے کا وچن دیا

کارنامہ ۲۱ اگست پروانہ کو ڈیپوٹیشن کرنال پہنچا۔ وہاں شری لالہ دیوی داس جی کنٹریکٹر نے مبلغ ۵۰۰ روپے کا سنکلپ کیا۔

کسولی۔ اسی دن بوقت دوپہر ڈیپوٹیشن یہاں پہنچ گیا۔ وہاں شری گوبند رام جی جو آریہ سماج اور گورو کل کے پرانے سیوک ہیں۔ بڑی شردھا اور پریم سے ۲۵۰ روپے دینے کی پرتگیا کی۔ آپ پہلے بھی دھرم کاریوں کے لئے دان کرتے رہتے ہیں۔

شری بابو ہر چند جی سھوٹر کمپنر نے جو کہ ڈاکٹر لال چند جی انبالہ چھاؤنی کے بڑے بھائی ہیں۔ مبلغ ۱۵۱ روپے دینے سویکار کئے۔

اسی دن رات کو یہ ڈیپوٹیشن ڈگشائی پہنچ گیا۔ وہاں رائیس صاحب پورن چند جی نے ۵۰۰ روپے دینے کا سنکلپ کیا۔

۲۲ کو پرانہ ڈیپوٹیشن سباتو پہنچا۔ وہاں بابو مول چند جی مہکل نے ۵۱ روپے دینے کا وچن دیا

۲۲ کی رات کو ڈیپوٹیشن شملہ گیا۔ جیسا پہلے لکھا جا چکا ہے پہلی بار ڈیپوٹیشن کو شملہ میں دھرم سنگرہ کا کاریہ نامکمل چھوڑنا پڑا تھا۔ اس بار سجنوں نے بڑے پریم اور شردھا سے دھن پرکار دینا سویکار کیا ہے۔

شری لالہ مول چند جی کھتہ	سپرنٹنڈنٹ سی۔ بی۔ آر۔ ای	شملہ
ڈاکٹر دولت رام جی	کھیلہ ریں ہسپتال	شملہ
لالہ ٹیک چند جی	ریلوے بورڈ	شملہ
شری لالہ رام داس جی	سوندھی ای۔ ایس۔ ای	شملہ
لالہ امرناتھ جی		شملہ
لالہ رام گوپال جی	انڈین سٹور ڈیپارٹمنٹ	شملہ
شری ہرنام داس جی	۱۰۱ روپے	
لالہ امرناتھ جی	۵۱ روپے	
شری لالہ برج لال جی	میجر پنجاب بینک	۲۰ روپے
رائیس صاحب دیپ چند جی		۲۰ روپے

رائے بہادر تلسی رام جی ۵۱ روپیہ
رائیزادہ نتھو رام جی ۳۱ "
شری لالہ رام رکھا مل جی ۱۰ "
شری لالہ رام داس جی (آپ پہلی ملاقات پر ادھیک دان دینے کا وچن دیا ہے۔ رائے بہادر کپارام جی (آپ بھی دوسری ملاقات پر دان دیں گے)

کل میزان

(اردھ شتابدی پرکاشن بھاگ گوردت بھون لاہور)

ریاست سرمور شمالی حصہ میں آریہ سماج کا کام

ریاست سرمور ناہن انبالہ سے تقریباً ساٹھ میل شمال کی طرف ہے۔ اس ریاست کے موجودہ حکمران راجہ سر راجندر پرکاش جی صاحب بہادر ہیں۔ آپ ودّیا تعاون دھرم کے بڑے پریمی ہیں جن پر آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب دوارا استھاپت "دیدپرچار منڈل انبالہ" کے ادھشٹاتا۔ کرم ویر ڈاکٹر لال چند جی آگیا انوسار اور رہاشٹر امر سنگھ جی بھجن اپدیشک ریاست کے شمالی حصہ کے آریہ سماج کے خاص مرکز "نارگ" ۵ر شراون سمت ۱۹۹۲ کو پرچار کے لئے پہنچے۔ آریہ سماج نارگ کے پردھان۔ شری پنڈت درگادت جی رئیس بھرونڈ ذیلدار ہیں۔ آپ ریاست کے معزز آدمی مانے جاتے ہیں۔ آپ کی صلاح سے ریاست کے شمالی حصہ میں پرچار کرنے کا پروگرام بنایا۔ سب سے پہلے ہم کانگڑ گئے۔ دو دن پرچار کیا۔ حاضری خوب ہوتی تھی۔ اس علاقہ کی یہ خاص بات ہے۔ کہ گھر پر پرچار کا انتظام ہوتا ہے وہ اپنے سب سگے سمبندھیوں کو چاہے وہ کسی مت کے ماننے والے ہوں نمنترت کرتا ہے اور سب کے بھوجن کا انتظام بھی کرتا ہے۔ مطلب یہ۔ کہ وہاں سب کو شادی کی طرح سب کو شامل ہونا پڑتا ہے۔ وہ لوگ کیونکہ دور دراز سے آئے ہوتے ہوتے ہیں۔ اس لئے خوب جم کر بیٹھتے ہیں۔

یہاں کے لوگ بڑے سرل اور شردھالو ہیں۔ چھل کپٹ کا تو نام تک نہیں۔ ہم سنا کرتے تھے کہ پہاڑی لوگوں میں چوری کا نام نہیں۔ وہ یہاں آکر پریکشن کر لیا۔ گھر کے سب آدمی مرد۔ عورت اور بچے دن بھر کھیت میں کام کرتے رہتے ہیں۔ گھر کھلا چھوڑ جاتے ہیں۔ سب سامان ایسا ہی پڑا رہتا ہے۔ کسی کی کچھ ہانی نہیں ہوتی۔ یہ لوگ غریب ہیں۔ لیکن مہمانوازی میں سب علاقوں سے بڑھ چڑھ کر ہیں۔ ادھر کوئی پردیسی بھوکا نہیں رہ سکتا۔ کھانے سے پہلے گرم پانی سے پیر بھی دھوتے ہیں۔

اسی طرح ہم نے گندل۔ ملہوٹی پاؤ۔ واسو۔ ساڑیا۔ دتو۔ کھوکندہ۔ گوروی۔ داڑو۔ بھیلڑی دیبڑ۔ بھروں۔ ملیوئی گھتیل اور تحصیل سرمان میں آریہ دھرم کا پرچار کیا۔ اس علاقہ میں سب جگہ اردو شتابدی کا سندیش سُنایا۔ ایک سو کے قریب چار آنہ اور اس سے زیادہ دینے والے ممبر بنائے۔ اس کے سوائے ۲۵ روپے کے قریب اردھ شتابدی ویدپرچار کے لئے دھن بھی جمع کیا اور کچھ دیشوانر یگیہ کرائے۔

نئی آریہ سماجیں

ہمارے پرچار سے کانگڑ۔ ملہوٹی پاؤ۔ واسو۔ داڑو کوردی اور بھروٹ میں نئی آریہ سماجیں قائم کی گئیں۔ ان سماجوں میں بالترتیب۔ چودھری شورام جی۔ چودھری سوہن سنگھ بھجنیک پنڈت رام داس جی۔ چودھری گوپال سنگھ جی۔ چوہدری کپور سنگھ جی بھجنیک۔ پنڈت درگادت جی اور انبادت جی خاص کام کرنے والے ہیں۔ سب سے ہفتہ واری ست سنگ کرنے کی پرتگیا ہے

ودّیا پرچار

اس پرانت میں جب سے آریہ سماج نارگ (سوامی منگلانند جی دوارہ) قائم ہوئی ہے تب سے ہی ودّیا پرچار شروع ہوا۔ جاننا چاہیئے۔ اس سے پہلے تو لوگ سرکاری کاغذوں پر انگھوٹھا ہی لگوایا کرتے تھے۔ اور ہندی اردو کی چھٹیاں چودہ میل دور رسولن یا پیڈاد میں جاکر پڑھایا کرتے تھے اب ایسا نہیں ہے۔ اب یہاں ایک سنسکرت دھرم پاٹھ شالا کھل گئی ہے۔ جس میں چھ جماعتیں ہیں ہمن ماسٹر ہیں۔ پچاس کے قریب لڑکے ہیں۔ ہندی اور انگریزی تعلیم کے ساتھ دھرم تعلیم بھی پڑھائی جاتی ہے۔ اس کا سارا انتظام آریہ سماج کے پردھان شری پنڈت درگادت کے ہاتھ میں ہے آپ ہی اس کے منیجر ہیں۔ آریہ بھائیوں کی امداد اور مہاراجہ سرمور کی دو سو روپیہ سالانہ امداد سے اس کا خرچ پورا ہوتا ہے۔

دوسری پاٹھ شالہ پیڈاد میں ہے۔ جو کہ دیانند امر مڈل سکول کے نام سے مشہور ہے۔ اس میں آٹھ جماعتیں ہیں۔ پانچ ماسٹر ہیں۔ ایک سو کے قریب لڑکے ہیں۔ اس کے مکھیہ کاریہ کرتا مخری بھنڈاری گوبند سنگھ جی اور پنڈت یادگریش جی سب پوسٹماسٹر ہیں۔ اس کے آچاریہ رہا تما رام جی ہیں۔ اس کو بھی مہاراجہ سرمور کی طرف سے پانچ سو روپیہ سالانہ کی امداد ملتی ہے۔

دھارمک میلے

اس پرانت میں ودّیا اور آریہ سماج کے پرچار کے ادھیک نہ ہونے کی وجہ سے آریہ تہواروں کو منانے کی بالکل پرتھا نہیں ہے۔ ایک میلہ بیساکھی منایا جاتا ہے جسے "وشو" کہتے ہیں۔ اس میں دھنر ودّیا کے کرتب دکھائے جاتے ہیں بھاری سنکھیا میں لوگ جمع ہوتے ہیں۔ دوسرا میلہ اساڑھ میں ہوتا ہے۔ اسے دیودھل کہتے ہیں۔ اس میں رات کو نرتاری جمع ہوتے ہیں۔ اور خوشیاں مناتے ہیں تیسرا میلہ ستراون میں ہوتا ہے۔ جسے ریمالی کہتے ہیں۔ اس موقعہ پر کشتی وغیرہ کرتے ہیں۔ چوتھا میلہ اس موقعہ پر پورانک لوگ لاہور۔ امرتسر سے شاستری پنڈت کو بلاکر پرچار کرتے ہیں۔ اور آریہ سماج کے خلاف زہر اگلتے ہیں۔ اب کئی سالوں سے آریہ سماج پیڈاد بھی اس موقع پر اپنے آریہ اُپدیشکوں کو بلاکر آریہ دھرم کا پرچار کراتے ہیں۔

پانچواں میلہ ماگھی کا ہوتا ہے اس موقعہ پر پورانک لوگ اجادھار قسم کے بکروں کی بتیاکر خون کی ندی بہاتے ہیں۔ لیکن ان تہواروں کے سوائے دیوالی۔ دسہرے۔ وام نومی کرشن جنم اشٹمی۔ شوراتری۔ ہولی۔ بسنت وغیرہ کوئی آریہ تیوہار نہیں منایا جاتا۔

سماجک کُریتیاں

بال وواہ کا بہت بڑا روگ ہے اس طرف شاردا ایکٹ کا ڈر تو ہے ہی نہیں۔ اس لئے دھڑا دھڑ بال وواہ ہو جاتے ہیں۔ ساتھ ہی دولھا کی طرف سے پورانک خادیوں میں بکرا کاٹا جاتا ہے۔

(۲) بہو وواہ کا رواج بھی ہے۔ جو سادھارن نہیں ہے۔ اس کی بھی دو سے زیادہ شادیاں ہو جاتی ہیں۔ دھن دہیجے کی تو بات ہی نیاری ہے۔ یہ دونوں رواج سماج کے لئے نقصان دہ ہیں اگر اس طرف مہاراج سرمور دھیان دیں۔ تو سدھار کی بہت کچھ اُمید ہو سکتی ہے۔ چھوت چھات کا بھوت یہاں بھی ابھی باقی ہے اونچی ذاتیں برہمن۔ راجپوت اور نیچی ذاتیں۔ کولی۔ لوہار۔ چمار وغیرہ سے مناسب برتاؤ نہیں کرتیں۔ پکا مکان بنوانا۔ سونے کے زیور پہننا وغیرہ کی ان کے لئے ممانعت ہے۔

کھان پان

آریوں کے علاوہ باقی سب لوگ مانس شراب کا سیون کرتے ہیں۔ ادھر کی خاص اپج۔ مکی گیہوں چاول۔ الو۔ آلو ہے۔ پھلوں میں انار۔ آڑو۔ انگور ناشپاتی اور آلوچے کثرت سے ہوتے ہیں لوگوں کو پشو پالن کا خاص شوق ہے۔

ہر ایک آدمی کے گھر میں ایک بھینس اور ایک گائے ضرور ہوتی ہے۔ اس لئے دودھ گھی کی کمی نہیں ہے۔

(از منیشو دیو۔ سدھانت شرومنی)

آریہ یوک سماج کراچی کا سالانہ جلسہ

آریہ یوک سماج کالج دیہات کراچی کا سالانہ جلسہ ۶ تا ۸ ستمبر ۱۹۳۵ء کو ایل۔ آر۔ ڈی۔ اے وی۔ ہائی سکول میں بڑی شان و شوکت سے منایا جاوے گا۔

(بہاری لال منتری)

شری ہیشی جی کی تصنیف

نوجوان کیا کریں؟

ہندو سماج کے ٹھیکہ دار بنے ہوئے بوڑھوں کی چالاکیوں کے خلاف جہاد

موجودہ پیروزگاری نے نوجوانوں کو تباہی کے غار میں گرا دیا ہے۔ برسوں اپنی جوانی، والدین کی گاڑھی کمائی اور اپنا دماغ خراب کرکے انہیں اپنی روٹی کا بھی فکر ان کا پیچھا نہیں چھوڑتا۔ اس مسئلہ کو حل کرنے کی سخت ضرورت ہے۔ نوجوانوں کا درد سوائے کسی دل جلے نوجوان کے اور کون پہچانے گا؟ شری ہیشی جی علاوہ لیکھنی پریمی آریہ سماج کے ایک یوک رتن ہیں جن کے پہلو میں دل اور دل میں نوجوانوں کے لئے درد ہے۔ انہوں نے اس مسئلہ کو حل کیا ہے۔ ان کی نئی تصنیف "نوجوان کیا کریں"؟ چھپ کر تیار ہے۔ بلاشبہ اس کتاب کو جس نے پڑھا ہے ان کی تعریف کی ہے قیمت ۸ر بیکار نوجوانوں سے صرف ڈاک خرچ وغیرہ کیلئے ۲ر ملنے کا پتہ:۔ منیجر سندیش گورودت بھون لاہور

ان کی دیگر تصانیف

پریم مرلی ۸ر
راز مستی ۶ر
جام محبت ۳ر
مشعل ہدایت ۲ر
۱۰ر نگار ستونز ۲ر

صرف ۱۰ر کے ٹکٹ ارسال کرکے ۱۰ر ستمبر تک حاصل کر سکتے ہیں۔ یہ رعایت ان کے جنم دن کی خوشی میں ہے

چوکتب وہ لکھ رہے ہیں؟

(۱) گرہستھ گیتا (۲) آنند پتھ (۳) سماج کا پاکھنڈ (۴) کیا مذہب کی ضرورت ہے؟ (۵) مدھر راگنی (۶) آئینہ شہادت

شری ہیشی جی کی نئی تصنیف

عورتوں کی بغاوت

عورتوں کو گھر میں بند رکھنا بیشک ان پر ظلم کرنا ہے لیکن ان کو اس قدر آزادی دینا کہ وہ جہاں چاہیں گھومیں سینما تھیٹر دیکھیں۔ اور نیم عریاں لباس پہنیں بھی قوم کی عظمت اور تہذیب کو خود برباد کرنا ہے۔ آج کل عورتوں کی تعلیم اور ان کی آزادی کا سوال ایک اہم مسئلہ بن چکا ہے عورتوں کی طرف سے سماوی حقوق کے لئے چیخ پکار ہو رہی ہے گھر میں باپ سے بیٹا۔ خاوند سے بیوی۔ بہن سے بھائی لڑ جھگڑ رہے ہیں۔ یہ سب باتیں ہماری تباہی کا باعث ہوں گی۔ انہی خیالات اور آزادی کی موجودہ لہر پر مدلل تبصرہ شری ہیشی جی علاوہ لیکھنی پریمی نے اپنی نئی تصنیف میں کیا ہے۔ طرز تحریر مذاقیہ و دلچسپ کہانی سے زیادہ پر لطف اور ایک بنیاد ضروری اور اہم مسئلہ پر بحث کیا ہے۔ کیا آپ کا فرض نہیں کہ اس کتاب کا مطالعہ کرکے دنیا کی رفتار کے ساتھ ساتھ چلیں۔ امر سوامی کی موجودہ ضرورت میں شامل ہوں۔ کتاب پڑھنے سے قبل رکھنی ہے اور بڑی مفید چیز ہے قیمت ۸ر

منیجر سندیش گورودت بھون لاہور

آریہ سماج بڈھلاڈہ کی شاندار فتح

سناتن دھرمیوں نے پورانوں پر شاستارتھ کرنیسے انکار کردیا

پورانکوں کی اوچھی حرکتیں۔ آریہ سماجیوں کا بائیکاٹ

(از منتری مہاشہ مکھمداس جی اسسٹنٹ سیکرٹری آریہ سماج بڈھلاڈہ)

بڈھلاڈہ میں سناتن دھرم سبھا کے پریذیڈنٹ پنڈت دوارکا جی معہ چمن لال بھجنیک نے پدھار کر آریہ سماج کو شاستارتھ کے لئے للکارا۔ مہاشہ کندن لال جی منتری آریہ سماج کی دوکان پر جاکر ایک تحریری چٹھی لکھی۔ کہ اگر آریہ سماج میں دم ہے۔ تو شاستارتھ کے لئے میدان میں آجاوے۔ چنانچہ مہاشہ جی نے پنڈت جی کے چیلنج کو منظور کرکے مورخہ ۳۵/۸ کو شام کے ۵ بجے آریہ سماج مندر میں مورتی پوجا پر شاستارتھ کرنا سویکار کرلیا۔ کافی حظ وکتابت کرنے پر مہاشہ جی نے تحریر کیا۔ کہ آپ اپنی حفظ وکتابت پر مقامی سناتن دھرم سبھا کے کسی عہدہ دار کے دستخط کرادیویں۔ ایسا نہ ہو۔ کہ آریہ پنڈت شاستارتھ کے لئے بلائے جاویں۔ اور آپ کا نام سن کر ڈھکر ہو جاویں۔ کیونکہ اس جگہ ایسا کئی بار ہوا ہے۔

مہاشہ جی کے تحریر کرنے کے باوجود پورانک پنڈت نے اپنی عادت کے مطابق کسی عہدیدار کے دستخط کرانے سے انکار کردیا۔ آخر کار مہاشہ جی نے پورانک پنڈت اور منتری سناتن دھرم سبھا کو تحریر کیا۔ کہ آپ کے چیلنج کے مطابق آپ آج شام ۵ بجے شاستارتھ کے لئے آریہ سماج مندر میں آجاویں۔ اس امر کی شہر میں منادی کرادی گئی مگر پورانکوں نے شاستارتھ کرنے سے انکار کردیا مگر شہر میں افواہ پھیلادی۔ کہ اگر آریہ سماجیوں نے ہمارے ساتھ شاستارتھ کرنا ہو۔ تو ہمارے دیوی مندر میں آکر شاستارتھ کریں۔ چنانچہ شاستارتھ کے لئے دیوی مندر میں جب آریہ سماجی پہنچے۔ اور ۵۰ قدم چھوڑ کر اپنا جلسہ شروع کرکے پنڈت ہنسا رام جی ویدک توپ نے اعلان کیا کہ پورانکو اپنے گھروں میں ڈھنگ مارنے والو! شاستارتھ کے لئے آجاؤ۔ اگر سناتن دھرم سبھا میں دم ہے تو شاستارتھ کے لئے آجاوے۔ لالہ بھجمال وائس پریذیڈنٹ سناتن سبھا نے بھرے جلسہ میں اعلان کردیا۔ کہ ہم شاستارتھ نہیں کرتے اور اپنے چیلنج کو واپس لیتے ہیں۔ اگلے دن ۳۵/۹ کو پورانکوں نے پنڈت مادھو آچاریہ کو سناہے پانچ روپے فی یوم فیس پر بلایا گیا۔ کہ آپ پورانک دھرم کی نوکا جو سخت ہچکولے کھارہی ہے۔ بچائیں۔ چنانچہ شام کے ۶ بجے منڈی جدید میں لالہ سنت رام خزانچی سناتن دھرم سبھا کی دوکان پر شاستارتھ شروع ہوا۔ آریہ سماج کی جانب سے شاستارتھ مہاشہ پنڈت بدھ دیو جی شاستری میرپوری۔ اور پورانکوں کی جانب سے پنڈت مادھو آچاریہ شاستری تھے مضمون "کیا رشی دیانند کرت گرنتھ ویدانوکول ہیں۔"

پورانک پنڈت نے یونی سنگوچ "دھائی کا دودھ پلانا" وغیرہ وغیرہ سوالات کئے۔ آریہ پنڈت نے سوالات کا جواب مدلل دیا۔

اس پر پورانک پنڈت نے سوال کیا۔ کہ اوم واک واک ویدیں سے بتلاؤ۔ اس پر پنڈت جی نے جواب دیا۔ کہ سوامی دیانند جی نے اوم واک واک کو وید کا منتر نہیں مانا۔ یہ منتر ویدانگوں ہے۔ ہاں سناتن دھرم کی مسند ھیا اندر برہمن گرنتھ میں اس قسم کے منتر موجود ہیں۔

اس پر پورانک پنڈت نے سوال کیا۔ کہ رشی دیانند جی مہاراج نے وید کے نام پر جھوٹا منتر بناکر ستیارتھ پرکاش میں بجرو وید کے نام سے دیا ہے۔ اور یہ تحریر کیا ہے کہ یہ بجرو وید کا پرمان ہے۔ اس پر آریہ پنڈت نے جواب دیا۔ کہ وہاں یہ پاٹھ نہیں ہے۔ بلکہ یہ ہے کہ یہ بجرو وید میں لکھا ہے۔ اس پر پورانک پنڈت نے کہا۔ کہ ستیارتھ پرکاش میں وہاں پرمان یہ بجرو وید کے ساتھ لکھا ہے۔ چنانچہ پورانک نے دوران شاستارتھ میں نقلی ستیارتھ پرکاش (چوکھا کالو رام جی نے بنایا ہے) کی مدد لینی چاہی۔ مگر پنڈت بدھ دیو جی نے فوراً للکار کر کہا۔ کہ ٹائیٹل پیج دکھا کر سیک کو سناؤ مگر پورانک پنڈت نے ایسا کرنے کی ہمت نہ کی۔ تو شور مچ گیا۔ پولیس نے آکر سیک کو منتشر کردیا۔

اگلے روز کے لئے فیصلہ ہوا۔ کہ کل مورخہ ۳۵/۱۰ کو رات کے ۸ بجے زیر صدارت آغا صاحب سب انسپکٹر پولیس بڈھلاڈہ پوراوں پر شاستر ارتھ ہوگا۔ مگر پورانکوں نے شاستارتھ کے وقت ۳۵/۱۰ کو شاستارتھ کرنے سے انکار کردیا۔ اس پر معاملہ سب انسپکٹر صاحب پولیس کے نوٹس میں لایا گیا۔ انہوں نے فیصلہ دیا۔ کہ انصاف کے مطابق چند بہت دو۔ ان سے آریہ سکول اپنے [illegible] مست پڑا ہاؤ۔ ان کو کرایہ پر مکان مست دو۔ اس قسم کی تکلیف حرکتیں کی جارہی ہیں۔

چونکہ شہر میں آریہ سماجیوں کی تعداد آٹے میں نمک کے برابر ہے۔ اس لئے سناتنیوں کو اپنی اکثریت پر غرور ہے۔ لیکن ان کو یہ معلوم ہونا چاہیئے۔ کہ شیر کا بچہ ایک ہی ہزاروں بھیڑوں کو بھگا دیا کرتا ہے۔

اس لئے سناتن دھرمیوں کو اپنی تعداد کے گھمنڈ میں نہیں رہنا چاہیئے۔ اس قسم کی ناجائز حرکتوں سے سناتن دھرمیوں کا سر سنسار میں اونچا نہیں ہوسکتا۔ معلوم ہے۔ کہ پورانک اپنے اخبارات میں غلط پراپیگنڈہ کررہے ہیں۔ کہ آریہ سماجی شاستارتھ کرنے سے انکار کرگئے۔ اس لئے میں سناتن دھرمیوں کو سوچنا دیتا ہوں کہ اگر تمہارے اندر دم ہے۔ تو پورانوں پر شاستارتھ کرنے کے لئے تیار ہوجاؤ۔ ابھی آریہ سماج کا جلسہ ستمبر میں ہوگا۔ اس موقعہ پر سناتن دھرمیوں کو چیلنج دیا جاوے گا۔ کہ اپنی تحریر کے مطابق پورانوں پر شاستارتھ کرنے کے لئے تیار ہوجاؤ۔ اس شاستارتھ میں لالہ موہن لال گپتا ایڈیٹر ہریانہ بندھو جا کھل نے بہت امداد دی ہے اور پنڈت منسا رام جی بھی دو یوم کے لئے آئے

دولت کا نشہ

قیمت سو روپیہ ——— فی بوتل (مال)

دولت سے بچت پیدا ہوسکتی ہے

لیکن دولت کو محفوظ رکھنے کے لئے حسابات ٹھیک ہونے چاہئیں۔ یہ شدہ رجسٹروں سے بڑھ کر درست حسابات کا کوئی ذریعہ نہیں۔

۱	رجسٹر کرایہ داران	۸	روکڑ بک	۱۵	رجسٹر ادائے گی
۲	کھاتہ فارم کرایہ داران	۹	کھاتہ جہاجی	۱۶	رجسٹر وی۔ پی
۳	رسید بک کرایہ داران	۱۰	کھاتہ بنک طریقہ	۱۷	رجسٹر وصولی
۴	ڈے بک	۱۱	سیلز بک	۱۸	ڈاک رجسٹر
۵	روزنامچہ	۱۲	پرچیز بک	۱۹	دستی ڈاک
۶	کچی سوڈھ	۱۳	سٹاک رجسٹر	۲۰	ملٹی نقل رجسٹر
۷	کیش بک	۱۴	سٹور لیجر	۲۱	رجسٹر کارگذاری

۲۲	رجسٹر حاضری	۲۸	رجسٹر تنخواہ
۲۳	لانڈری رجسٹر	۲۹	فیکٹری رجسٹر
۲۴	رسید بک	۳۰	ہنڈی بک
۲۵	پروونشل بک		
۲۶			
۲۷			

اس کے علاوہ لمیٹڈ کمپنیوں چیمبروں۔ کارخانوں۔ فیکٹریوں۔ ڈسپنسریوں۔ دفتروں غرضیکہ ہر ایک کے لئے

چھاپہ شدہ رجسٹر فارم

ہر ایک بھاشا میں جب ضرورت تیار ملتے ہیں

ملنے کا پتہ۔ ہسپتال روڈ ایڈین سٹیشنری مارٹ لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

بھوپچال اور ہم میں

از شری پنڈت بودن چندر جی آنریبل آچاریہ سدھانت بھوشن

کے وہ لیکچر آریہ سماج کے ۲۳ جون ۱۹۳۵ء و
اور ۲۸ جولائی ۱۹۳۵ء کے پرچوں میں نکل چکے
ہیں۔ پہلے پرچے میں پرمشنت پنڈت جی نے یہ
پرشن حل کرنے کی پرتگیا کی ہے۔ کہ بھوپچال کیوں
آتے ہیں۔ اس کے لئے جو لیکھ آپ نے حوالہ قلم
کیا ہے۔ اس کے وہ بھاگ ہو سکتے ہیں۔ ایک وہ
جس میں آپ نے مختلف مذاہب کے بھوپچال کے
متعلق معتقدات کا کھنڈن کیا ہے دوسرا یہ کہ جس
میں آپ بھوپچال کی اصلیت بیان کرتے ہیں۔ اور پھر
نتیجہ نکالتے ہیں۔

"اس لئے بھوپچال کو صرف ایک طبعی واقعہ
سمجھنا چاہیے۔" سارے لیکھ کو آپ نے اوپر کے
پانچ کالموں میں سمایت کیا ہے۔ لیکن کیا بھوپچال
کو اتنے لمبے چوڑے لیکھ میں آپ اپنے اصلی پرشن
کو ہاتھ لگایا ہے۔ سوال گندم جواب چنا والی کہاوت
اس لیکھ پر صادق آتی ہے۔ آپ سوال تو یہ اٹھاتے
ہیں۔ کہ "بھوپچال کیوں ہوتے ہیں" لیکن جواب یہ
دیتے ہیں۔ کہ بھوپچال اس طرح آتے ہیں۔

آپ کی مثال ٹھیک اس آدمی سے ملتی ہے جس
سے پوچھا گیا کہ تم لاہور کیوں آئے۔ تو اس نے
اس کا یہ جواب دیا۔ کہ میں ریل میں بیٹھ کر لاہور آ گیا
میں شریمان پنڈت جی سے پرارتھنا کروں گی۔ کہ
وہ اپنے لیکھ کو پھر غور سے پڑھیں اور سوچیں۔
کہ کیا یہ جواب "کیوں۔ کہے یا" "کیسے" کا ؟ اگر آپ
یہ پرشن رکھتے۔ کہ بھوپچال کیسے یا کس طرح سے آتے
ہیں؟ تو اس کے لئے آپ کے لیکھ کا دوسرا بھاگ کسی
انش میں ٹھیک مانا جا سکتا تھا۔ لیکن کیوں کے
جواب میں آپ کا یہ لیکھ بالکل غلط ہے۔ آپ نے
کیوں اور کیسے شبدوں کے فرق پر دھیان نہیں
دیا۔ اس لئے آپ نے اتنی بڑی غلطی کی ہے اور
اس لئے ہمارے دھنیہ واد کے پاتر ہیں کہ آپ کے لیکھ پر
بیجا اعتراض کیا ہے۔

آپ نے جو یہ فرمایا ہے۔ کہ "بھوپچال ایک طبعی واقعہ
ہے" اس سے کسی کو انکار نہیں ہو سکتا۔ بلکہ ہم
تو اس میں اتنا اور شامل کرتے ہیں۔ کہ سارے جگت
کی رچنا ہی ایک طبعی واقعہ ہے۔ لیکن سوال تو
یہ ہے۔ کہ یہ طبعی واقعہ کیوں طرح ہوا۔

میں آپ کو بتلانا چاہتا ہوں۔ کہ اس "کیوں"
کا جواب آپ کا علم طبعی یا موجودہ سائنس کی کوئی بھی
شاخ نہیں دے سکتی۔ موجودہ سائنس جگت کی
کسی گھٹنا کا پرکار تو شاید کسی انش میں بتلا دے
لیکن یہ سائنس جگت کی کسی گھٹنا کا کارن نہیں
بتلا سکتی۔ آج کل کے بڑے بڑے سائنس دان
بھی اس سچائی کو ماننے کے لئے مجبور ہو گئے ہیں
ڈاکٹر فلیمنگ صاحب نے ۱۹۲۸ء میں ہونے والے
سائنس ایک میں اس بات کو سویکار کیا تھا۔ کہ
ہم جب کسی چیز کو جاننا چاہتے ہیں۔ تو ہمیں دو

سوالوں کیوں اور کیسے (Why and how)
کے اتر لینے پڑتے ہیں۔ مثال کے طور پر جگت کو ہی
لیجئے۔ جگت کیسے بنا؟ اس کا جواب سائنس دیتی
ہے۔ جگت کیوں بنا؟ اس کا جواب سائنس نہیں دے
سکتی۔ اس سوال کا جواب کہ جگت کیوں بنا؟
گیتا اور ویدک دھرم کی گرم تاسفی ہی دے سکتی ہے
اس کا جواب دوسروں کے پاس موجود نہیں ہے۔

ستیارتھ پرکاش کے آٹھویں سمولاس میں
مہرشی دیانند جی مہاراج جگت کی اتپتی کا پریوجن
بتلاتے ہوئے کہتے ہیں۔ کہ پرمیشور جگت کی رچنا
جیووں کو ان کے پاپ پنیہ کرموں کا پھل بھگتانے
یوگیہ شریشٹی تمام جیووں کو مکتی کا سادھن مہیا کرنے اور اپنے
گنوں کا پرکاش کرنے کے لئے کرتا ہے۔ پھر مہرشی
جی سومنتو یا یا منتو یہ پرکاش کے نوٹس نہیں دیتے
ہیں۔ کہ سرشٹی کا پریوجن یہی ہے۔ کہ جیو اپنے کئے
سرشٹی شبھ گن۔ کرم۔ سوبھاؤ کا پھل پائیں۔ ....
اور جیووں کے کرموں کا یتھاوت بھوگ کرانا آدی کالی۔

اب آپ وچار کریں۔ کہ جب سرشٹی کا پریوجن یہ
ہے کہ کیا آندھی۔ بارش۔ طوفان اور بھوپچال وغیرہ
گھٹنائیں سرشٹی سے باہر ہیں؟ یا ہی باہر نہیں تو
آپ کیوں یہ سویکار نہیں کرتے۔ کہ ان گھٹناؤں کا
پریوجن بھی جیووں کو ان کے پاپ پنیہ کرموں کا
پھل بھگتانا بھی ہے؟

اب آپ کی ان دلیلوں کی پول کھولنا چاہتا ہوں کہ
جن کی بنا پر آپ بھوپچال کو جیووں کے کرموں
کا پھل نہیں مانتے۔

آپ اس کے لئے تین دلائل دیتے ہیں۔ اول یہ
کہ یہ جیو آتما کی سوتنترتا کے اصول کے برخلاف ہے
دوسرے یہ کہ اس میں ایشور کی کوئی خاص چیمتا
دکھلائی نہیں دیتی۔ تیسرے یہ کہ اتفاقیہ بات کرم
پھل میں شامل نہیں ہو سکتی۔

شریمان جی بھوپچال کو جیووں کے کرم پھل ماننے
میں جیو کی سوتنترتا کے اصول کا کھنڈن نہیں ہوتا
بلکہ نہ ماننے میں

ارتھات بنا کرم کے ہی پھل ملنے سے ہی دوش
پرماتما پر عاید ہوتا ہے۔ آپ نے بھی مختلف
مذاہب کے لوگوں کے عقائد کو پیش کرتے ہوئے
ورچپکش میں ایسے اعتراض دیکھے ہیں۔ کہ "لوگوں
کی آہ و بکا کی کچھ بھی پروا نہ کرتے ہوئے بار
بار بھوپچال کا قہر نازل کرنا کسی سمجھدار اعلیٰ رحیم خدا
کا کام نہیں ہو سکتا۔" لیکن اگر یہی اعتراض آپ
کے اوپر کئے جاویں۔ تو آپ اس کا کیا جواب دیں گے
جبکہ آپ اس پرکار کی گھٹناؤں کو کرموں کا پھل

نہیں مانتے۔ آپ صرف اتنا ہی جواب دیکر چپ
رہ جاویں گے۔ کہ "اس میں کوئی اندھی ایشوری نیم
نظر آتا ہے۔" یا یہ کہ "ایشور جو کچھ کرتا ہے
اچھا ہی کرتا ہے۔" آپ اپنے لیکھ پر غور کریں۔ اور
سوچیں کہ کیا یہ بھی کوئی جواب ہے؟

اب رہی جیو کی سوتنترتا کی بات۔ سو جیو اپنے کرم
کرنے میں سوتنتر ہے۔ لیکن ساتھ ہی پھل
بھوگنے میں پرتنتر بھی ہے۔

کیا ایشور کی کو خاص پریرنا بھی ہے؟

دوسرے آپ کہتے ہیں۔ کہ بھوپچال کو کرم پھل اس
لئے نہیں مانا جا سکتا۔ کہ اس میں ایشور کی کوئی خاص
پریرنا دکھلائی نہیں دیتی۔ یہ تو آندھی بارش کی
طرح طبعی اصولوں کے مطابق آیا کرتے ہیں یعنی
یہ سادھارن ایشوری نیم کے مطابق واقع ہوتے
ہیں۔ معلوم نہیں آپ کا ایشور کی خاص پریرنا سے
کیا مطلب ہے۔ شریمان جی ایشور کی پریرنا خاص
وعام نہیں ہوا کرتی۔ یہ خاص اور عام پریرنائیں تو
سے ہم جیووں کے اندر ہمیشہ ہوتی رہتی ہیں پرمشو

آدھی بھوتک اور آدھی دیوک جگت کی رچنا اور پالن
میں ایشور کا سہج سوبھاؤ کاریہ کرتا ہے۔ اگھرمش
کے منتروں میں کہا ہے۔

ارتھات۔ ایشور سارے جگت کو سہج سوبھاؤ سے
وش میں کرتا ہے۔ شویتا سوبتریں کہا ہے:۔

ارتھات ایشور کے اندر جو انت گیان۔ انت
بل اور انت کریائیں ہیں۔ وہ سوبھاؤ سے ہیں۔
ارتھات سہج ہیں۔

کیا اتفاقیہ بات بھی کوئی ہوتی ہے؟

تیسرے آپ کہتے ہیں۔ کہ اتفاقیہ بات کرم
پھل میں شامل نہیں ہو سکتی۔ شریمان جی آپ کو
یاد رکھنا چاہیئے۔ کہ اتفاقیہ شدید پرآرت جوں
کی بھاشا میں شوبھا دیتا ہے۔ آپ جیسے وچار
شیل اور وارتا تک دووانوں کی بھاشا میں یہ شوبھا
نہیں دیتا۔ اس سرشٹی کے اندر کوئی بھی گھٹنا اور
کوئی بھی کاریہ اتفاقیہ نہیں ہوتا۔ ہماری نظروں
میں چاہے کوئی بات اتفاقیہ دکھلائی دیتی ہو لیکن
واستو میں ہر ایک کام ایک نیم کے مطابق چل رہا ہے
اور آپ بھی اس بات سے تو انکار نہیں کر سکتے۔
کیونکہ آپ نے بھی اپنے لیکھ میں ایک جگہ ایسا سو کیا
کیا ہے۔

اگرچہ ایک خوفناک و مہلک وبا ہے تاہم

تمہارے گھر کا محکم

امرت دھارا

(رجسٹرڈ)

اس کیلئے بھی ہمیشہ ایک موثر حفظ ماتقدم اور کامل علاج ثابت ہوئی ہے۔

امرت دھارا معدہ کی امراض عمومی و نا تگی نکالیف کیلئے نہایت ضروری دوا ہے

ہمیشہ اپنے پاس رکھئے!

قیمت فی شیشی سالم دو روپے آٹھ آنے۔ نصف شیشی سوا روپیہ۔ چوتھائی شیشی آٹھ آنے

-/8/- -/4/- -/2/-

احتیاط } نقلوں سے بچو۔ کیونکہ سخت و یرینہ امراض میں دھوکہ دیکر کمزور کر دینے والی نقلوں کو بڑھاوا دیں گی۔ صحت کے سلسلہ میں کبھی نقلوں پر اعتبار نہ کرو۔

خط و کتابت و تار کا پتہ } المشتہر منیجر امرت دھارا اوخد حالیہ۔ امرت دھارا بھون۔ امرت دھارا لاہور روڈ۔ امرت دھارا ڈاکخانہ۔ لاہور

ملتان اور منٹگمری کی آریہ سماجوں کی سیوا

ہر ایک پرانت میں پرچار منڈل بنا دیئے ہیں۔ جس سے ستھائی رُوپ سے اُپدیشک اور بھجنیک اسی پرانت میں رہیں۔ اور سماجوں کو معمولی سی باتوں کے لئے لاہور نہ بھاگنا پڑے۔

ملتان اور منٹگمری منڈل میں پچھلے سال ماہ نومبر سے سبھالنے مجھے لگایا ہے۔ گذشتہ سال میں اکیلا ہی ان دونوں ضلعوں میں کام کرتا رہا ہوں۔ لیکن اس سال شروع سے ہی مہاشہ بہاری لال کو میرے ساتھ شامل کر دیا ہے۔ ہم دونوں اس وقت مندرجہ ذیل مقامات پر پرچار کر چکے ہیں

منٹگمری شہر و بھاٹی۔ دیپالپور۔ بسیم پور۔ چیچاوطنی۔ خانیوال و دھران وغیرہ ان مقامات پر پرچار کا بڑا اچھا پربھاؤ پڑ رہا ہے۔ اب اگلا پروگرام مندرجہ ذیل مقامات کا ہے۔ اُمید ہے سماجیں پرچار کا مناسب انتظام کریں گی:۔

کبیر والہ ۱۰ تا ۱۳ تک۔ سرائے سدھو ۱۴ تا ۱۶ بھاودت پور ۱۶ سے ۱۹ تک۔ لودھا ۲۰ تا ۲۴ تک میاں چنوں ۲۳ تا ۲۵۔ خانیوال سٹیشن ۲۶ تا ۲۷۔ جھانیاں ۲۸ تا ۳۰ ستمبر تک۔

سماج کے اوھیکاریوں کی سیوا میں نویدن ہے کہ پرچار کے ساتھ ساتھ دیشوا نرگیہ کے رچانے کا بھی انتظام کریں۔ جس سے نتابدی کا کام ہوتا جاوے۔ میں آشا کرتا ہوں۔ کہ منتری مہودے اپنی سماجوں میں سبھاسدوں کو اس نکیہ کو کرنے تیار کریں گے۔

اس سال شتابدی کے اُپلکش میں نئی سماجوں کا رچانا بھی نشچے ہوا ہے۔ جیسا کہ ناظرین کو معلوم ہی ہے۔ دس سماجیں ہر ایک پرانت میں بنانا کوئی مشکل نہیں۔ اس لئے جہاں جہاں سماجیں بن سکتی ہوں۔ ہمیں سوچنا چاہئیں۔ اور سبھا کو ان کے بنانے کی خبر دی جاوے۔ اس کام کے لئے اگر کہیں ہم لوگوں کی سیوا کی ضرورت پڑے تو بھی خبر کریں۔

سماجوں میں نویں جاگرتی پیدا کرنے کے لئے ضروری ہے کہ روزانہ ست سنگ جاری کئے جاویں۔ جہاں روزانہ ست سنگ ہوتا ہے۔ وہاں کچھ جاگرتی نظر آتی ہے۔ اور جہاں ست سنگ نہیں ہوتا۔ وہاں شمشان سا نظر آتا ہے۔ کیا ہوا اگر اتوار کو جا کر مندر کھول دیا جس طرح سے کہ عیسائیوں کا گرجا اتوار کو کھلتا ہے۔ یہ کوئی زندگی کا نشان نہیں۔ جیون تو صرف روزانہ ست سنگ سے ہی آسکتا ہے۔ اسی لئے اس کی یوجنا کرنی چاہیئے۔

اور روزانہ ست سنگ میں آریہ استری اپدیشک اپنے بال بچوں سمیت شامل ہونا چاہیئے۔

میں یہاں ان سماجوں کے نام لکھ رہا ہوں۔ جو روزانہ ست سنگ کرتی ہیں۔ ملتان شہر و چھاؤنی گوبند پورہ۔ کبیر والا۔ سرائے سدھو۔ تولمبا۔ جھانیاں میاں چنوں۔ چیچاوطنی۔ بھاودین پور وغیرہ۔ اُمید ہے کہ پرانت کی دوسری سماجیں بھی ان کا انوکرن کریں گی۔

ہمیں آریہ سماج منٹگمری میں روزانہ ست سنگ کے ابھاؤ سے بڑی حیرانی ہے۔ اتنی پرانی سماج اور یہ درد شا۔

ہم ادھیکاریوں سے نمر نویدن کریں گے کہ وہ روزانہ ست سنگ کرنے کا جلدی انتظام کریں۔ جس سے چھوٹی سماجیں بھی ان سے سبق لے سکیں

یہ سال اردھ شتابدی کا سال ہونے سے دوسرے سالوں کی اپیکشا ادھک مہتو کا ہے۔ ہر ایک سماج کو اپنی تمام شکتی آپس کے جھگڑوں کو بھلا کر شتابدی پرچار میں اور دھن سنگرہ میں لگا دینی چاہیئے جیسا کہ شری آچاریہ رام دیو جی پربھاں سبھائے سماجوں

آریہ سماج بڈھلاڈہ منڈی کی چھٹا

آریہ سماج بڈھلاڈہ کا چھٹا سالانہ ۸ ستمبر ۱۹۳۵ء کو آریہ سماج مندر میں ہو

اس موقعہ پر شری مہودے کیولانند شاستر ارتھ مہارشی پنڈت بدھ دیو جی ودیا سناتک گورکل کانگڑی شاستر ارتھ مہا بدھ دیو جی شاستری میرٹھی اپدیشک مہاشہ چرنجی لال جی پریم۔ پورن آچاریہ پنڈت جی شاستری ویدک توپ مہو اپدیشک فقیر چند جی۔ ٹھاکر اودے سنگھ جی بھجنیک امرتسر دیا کہانیوں اور بھجنوں سے جنتا کو سب بھجنوں سے پرارتھنا ہے کہ اس شبھ اوسر اشٹ مرتوں سہت پدھار کر جلسہ کی رونق نگر کیرتن ۱۰ ستمبر کو ہوگا۔ بھوجن کا انتظام کی طرف سے ہوگا۔ پوجا نوں پرشاستر ارتھ لئے ساتھ دھرمیوں کو کھلا چیلنج ہے۔

(کندن لال گپتا سیکرٹری)

عمدہ چھپائی

پرتھم کھنڈ
قیمت ایکروپیہ

آریہ جگت میں ہندی کا ایک بالکل نیا گرنتھ

ویدک روپ

(لیکھک شری پنڈت دیو شرما جی ابھے دیو ودیالنکار آچاریہ گورکل کانگڑی)

پڑھیا کاغذ

دوسرا کھنڈ
قیمت ایکروپیہ
مجلد ۸ر

یہ وہی گرنتھ ہے جس کے پرتھم کھنڈ کا ایڈیشن ختم ہو گیا تھا۔ اور دوسرا ایڈیشن بھی ختم ہونے والا ہے آریہ اخبارات آریہ دونوں اور دیشوں کے لیڈروں نے اس گرنتھ کی بڑی تعریف کی ہے وید کی باتوں سے بھرا ہوا سوادھیائے کا پہلا گرنتھ ہے۔

اس گرنتھ میں کیا ہے؟

چاروں ویدوں میں سے سال بھر کے ۳۶۵ منتروں کا ان کے چھندوں کے مطابق چناؤ اور سنگرہ کیا گیا ہے۔ ہر روز کے لئے ایک ایک پرارتھنا مقرر ہے۔ پہلے وید منتر دیا ہے اس کے بعد منتر کا ارتھ دے دیا گیا ہے۔ ہر ایک ماہ کے شروع میں جسمانی کسرت کا بھی ایک طریقہ لکھا گیا ہے۔

یہ گرنتھ تین کھنڈوں میں چھپا ہے

پرتھم کھنڈ میں چار ماہ ہیں۔ یعنی چیت۔ بیساکھ۔ جیٹھ۔ اساڑھ۔ قیمت ایکروپیہ۔ (عہ)
دوسرے کھنڈ میں ساون۔ بھادوں۔ اسوج اور کاتک چار ماہ ہیں " ایکروپیہ (عہ)
تیسرے کھنڈ میں مگھر۔ پوہ۔ ماگھ۔ پھاگن۔ چار ماہ ہیں۔ ۱۰۰ " ایکروپیہ (عہ)

اس پستک کی مانگ بہت زیادہ ہے۔ جلد منگوایئے۔ ورنہ تیسرے ایڈیشن کی انتظار کرنی پڑے گی

ملنے کا پتہ: مینیجر پستک رچنا و بھاگ گورکل کانگڑی ضلع سہارنپور (یو۔پی)

نوٹ:۔ یہ گرنتھ شہید دھرم مہاشہ راجپال کے آریہ پستکالہ دھرمپورہ آشرم انارکلی لاہور سے بھی مل سکتا ہے۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

تعلیم وید پاک کی پھیلاؤ ہر طرف

تصنیف کو سماج کی لیجاؤ ہر طرف

کرنوتو وشوم آریہ

آریہ مسافر لاہور

ہفتہ وار

قیمت سالانہ تین روپے۔ فی ار

ایڈیٹر:- چرنجی لعل پریم

ماہنامہ آریہ مسافر لاہور

جلد ۶ | اتوار:- ۳۰ بھادوں سمت ۱۹۹۲ بکرم دیانند آبد ۱۱۱ مطابق:- ۱۵ ستمبر ۱۹۳۵ء | نمبر ۳۷

آریہ سماج کے نیم

(۱) سب ستیہ وِدیا اور جو پدارتھ وِدیا سے جانے جاتے ہیں۔ ان سب کا آدی مول پرمیشور ہے۔

(۲) ایشور سچدانند سوروپ۔ نراکار سروشکیمان نیائے کاری۔ دیالو۔ اجنما۔ انت۔ نروکار۔ انادی انوپم۔ سروآدھار۔ سروایشور۔ سروویاپک۔ سرو انتریامی۔ اجر۔ امر۔ آبھے۔ پوتر اور سرشٹی کرتا ہے اس کی اپاسنا کرنے یوگیہ ہے۔

(۳) وید سب ستیہ وِدیاؤں کا پستک ہے وید کا پڑھنا پڑھانا، سننا سنانا سب آریوں کا پرم دھرم ہے۔

(۴) ستیہ گرہن کرنے اور ستیہ کے تیاگنے میں سروداا ودیت رہنا چاہیئے۔

آریہ سماج کے نیم

(۵) سب کام دھرم انوسار اچتھات ستیہ اور اسستیہ کو وچار کر کرنے چاہئیں۔

(۶) سنسار کا اپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اودیش ہے اچتھات شاریرک۔ آتمک۔ اور سماجک اُنتی کرنا۔

(۷) سب سے پریتی پورک دھرم انوسار یتھا یوگیہ برتاؤ کرنا چاہیئے۔

(۸) اودیا کا ناش اور اودیا کی وردھی کرنی چاہیئے

(۹) پرتیک کو اپنی ہی اُنتی میں سنتشٹ نہیں رہنا چاہیئے۔ کنتو سب کی اُنتی میں اپنی اُنتی سمجھنی چاہیئے

(۱۰) سب منشوں کو سماجک سروہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے۔ اور پرتیک نیم میں سب سوتنتر ہیں

وید امرت

دھرم کے تین سکندھ

त्रयो धर्मस्कन्धाः यज्ञो अध्ययनं दानमिति ॥

یہ چھاندوگیہ کا واکیہ ہے۔ اس میں دھرم کے تین آتوشیک انگوں کا ورنن ہے۔ جب سے ہم نے ویدوں پر وچار اور تدانوسار جیون میں انوشٹھان کرنا چھوڑا۔ تب سے ہمارا ادھرتن ہوا ہے۔

پہلا آتوشیک انگ یگیہ ہے۔ جو کرم منش کو پرمیشور تک ملاتا ہے۔ اس کو یگیہ کہتے ہیں۔

یگیہ تیاگ سکھلاتا ہے۔ یگیہ سے یگیہ کرتا اور دھرم وسادھارن کو سمان لابھ ہوتا ہے جیسے ایک منش نے اپنے گھر میں کنواں بنوایا۔ دوسروں کو پانی نہیں بھرنے دیتا۔ اس کے ادھیکار میں ہے۔ اس کا پھل اس منش کو ہے۔ ایک کنواں ایسے استھان پر لگایا گیا۔ جہاں سب پرانی پانی بھر سکتے ہیں۔ اگر وہ اس استھان پر اس منش کو وشیش لابھ نہیں ہے۔ پر نتو سرو سادھارن کو ویسا ہی لابھ ہے۔ جیسا کہ لگوانے والے کو۔ یدی لگانے والا یہ ابھیمان کرے۔ کہ اس نے کنواں لگوایا ہے۔ اس کو وشیش لابھ ہونا چاہیئے۔ سرو سادھارن اس کو یہ جواب دیتے ہیں۔ اگر وشیش لابھ چاہنے کی آوشیکتا تھی۔ تو گھر میں لگوا لینا چاہیئے تھا۔ آج ایسے کاریوں کہ جس میں سرو سادھارن کو سمان لابھ ہو۔ کرنے والے بہت کم ہیں۔ جب سنسار میں ایسے پرشوں کی سنکھیا بڑھتی ہے تو لوگ سُکھ کے مارگ پر چلتے ہیں۔ اس کے وپریت دکھ بھوگتے ہیں۔

بھارت ورش میں چار پرکار کے پُرش ہیں۔ ایک بھاگ بہت پُرشارتھی ہے۔ پر نتو پیٹ بھر کھانے کو نہیں ملتا۔ یہ بھاگ دن بھر کام کرتا ہے۔ اور کسی وقت بھر کے رہنا پڑتا ہے۔ دوسرے بھاگ کے پاس دھن ہے۔ پر نتو پچانے کی شکتی نہیں ہے۔ تیسرے بھاگ میں کھانے کی شکتی اور دھن بھی ہے۔ لیکن دیا یا م نہیں کرتے۔ اور کھا پی کر تکیہ لگا کر بیٹھے رہتے ہیں۔ شریر نربل اور بے ڈول ہو جاتا ہے۔ چوتھا بھاگ کھاتا ہے۔ دھن ہے اور پاچن شکتی بھی ہے۔ پر نتو ملاپ کی شکتی نہیں ہے۔ اسی پرکار وشاس اور نربل بدھی ہے۔ گیان پوروک کرم نہ کرنے سے اور پتن کی اور جاتے ہیں۔

چھاندوگیہ میں ایک استھان پر لکھا ہے:- جو لوگ اپنے جیون کو یگیہ روپ جانتے ہیں۔ اور آتم وشواس ہیں۔ ان کے روگ ان کی اچھا سے۔ سنکلپ تتھا بھاونا سے نشٹ ہو جاتے ہیں؟

دوسرا دھرم کا انگ ادھین ارتھات ودیا کا پڑھنا ہے۔ سوادھیائے سے منش کے جیون میں وچتر پریورتن ہوتا ہے۔ منشیہ جیون کے آدرش تتھی پدوی کا یہی سادھن ہی ہے۔ بنا سوادھیائے کوئی بھی منش اپنے جیون دیہیہ کی دیہچا ٹھیک نہیں کر سکتا۔ جن لوگوں نے سنسار میں مان و پرتشٹھا پائی ہے۔ وہ سب کے سب سوادھیائے شیل تھے۔ یہ سوادھیائے کا ہی پھل ہے۔ کہ سنسار میں آئے دن نئے نئے آوشکار دیکھنے میں آتے ہیں۔ اس وشے میں اپنشدوں کا وچن ہے۔

سوادھیائے اور کتھا کیرتن میں کبھی بھی پرماد (لاپرواہی) نہ کرنا چاہیئے۔ اس سے منشیہ کے من میں سنسکار کے انکر (بیج) اُتپن ہوتے ہیں۔ جس سے منش اچھے اچھے کاریہ کو جان کر اوچت کے پرتیاگ اور اچت کے گرہن میں سمرتھ ہو جاتا ہے۔ پرنیا متہ من کے وچار شدھ اور پوتر ہو کر اس میں پرم پرکار کرنے کی یوگیتا کا سمپادن کر دیتے ہیں۔ جس سے منش اپنے لئے ہتکر ہو کر جنتا کے واسطے ہتکاری بن جاتا ہے۔ جس سے سنسار میں سکھ کی مریادا سستھر ہو جاتی ہے۔ سوادھیائے کا پھل یوگ درشن میں بتایا ہے:-

स्वाध्यायादिष्टदेवता सम्प्रयोगः

اس کا آشیہ ہے کہ سوادھیائے شیل پُرش کا اشٹ دیو کے ساتھ ملاپ یا اس کے ساتھ آلاپ ہوتا ہے۔ آج یدی پستکوں کے لکھنے والے سنسار میں نہیں ہیں۔ پر نتو ان کے لیکھت گرنتھوں کا بار بار سوادھیائے کرنے سے ہم ان کے ساتھ آلاپ کر سکتے ہیں۔ کارن ان گرنتھوں میں ان مہاتما جنوں کے ہی منوبھاؤ درویمان ہیں۔ آج اگرچہ سوامی دیانند سنسار میں نہیں ہیں۔ پر نتو ان کے اچھ ستیارتھ پرکاش رگویدادی بھاشیہ بھومکا آدی پستکوں کے سوادھیائے سے ان کے ساتھ ملاپ اور آلاپ ہو جاتا ہے۔ یہی سوادھیائے کا پھل ہے۔ اس لئے سب پرشوں کو پرتی دن سوادھیائے کرنا چاہیئے

تیسرا آتوشیک انگ دان ہے۔ دان منش کے سوبھاؤ میں ہے۔ تیتریہ اپنشد میں لکھا ہے:-

श्रद्धया देयम् । अश्रद्धया देयम् । श्रिया देयम् । ह्रिया देयम् । भिया देयम् । संविदा देयम् ॥

اس کا ابھپرائے یہ ہے۔ کہ شردھا سے دان دینا چاہیئے۔ شوبھا سے دینا چاہیئے۔ لوک لاج سے بھی دینا چاہیئے۔ پر لوک بھے سے دینا چاہیئے۔ دان دینا کرتویہ ہے۔ اتھ دان دینے سے لوک پکار ہوتا ہے۔ اس گیان سے بھی دان اُچت ہے۔ گیتا میں سری کرشن دان کے پرشنگ پر تھک بھید درشن کرتے ہوئے کہتے ہیں۔ کہ دان وشیش۔ کال اور پاتر کی پریکھا کر کے کرنا چاہیئے۔ وشیش کی پریکھا کرتے وقت دیکھنا چاہیئے۔ کہ دیش میں کس وستو کا ابھاؤ ہے۔ یدی جل کا کشٹ ہو۔ تو تالاب کنواں وغیرہ بنوا کر پرانیوں کی سیوا کرنی چاہیئے۔ یدی وِدیا کی کمی ہو۔ تو سکول پاٹھ شالائیں کھلوانی چاہئیں۔ پر نتو ہم نے اُلٹا ہی سمجھا ہے۔ گیارہ وار آدمی تیرتھ استھانوں میں پنڈوں کو دان دیا جاتا ہے۔ کال کا آشیہ تھا۔ کہ گرمی۔ سردی تتھا تو انوسار دان کرنا چاہیئے۔ (درخشکش (قحط) (بقیہ صفحہ پر)

ہندو آرٹ پریس پیسہ اخبار سٹریٹ لاہور میں مہاشہ چرنجی لال پریم پرنٹر و پبلشر کے اہتمام سے دفتر آریہ مسافر واقع گوردت بھون لاہور سے شائع ہوا۔

آریہ سماج

آریہ یوک سبھا کی قائمی :-

شری پنڈت نتیانند جی ویدالنکار پروہت آریہ سماج غلہ کی کوششوں سے آریہ یوک سبھا کی ۲۹/۳۵ کو ستھاپنا ہوئی۔ اور مندرجہ ذیل چناؤ ہوا :-

پردھان :- شری پنڈت نتیانند جی ویدالنکار

منتری :- مہاشہ خوشی رام جی

اپ منتری :- مہاشہ دینا ناتھ جی۔

کوشادھیکش :- مہاشہ پرمانند جی

لائبریرین موہن لال جی۔ آڈیٹر مہاشہ لکشمن سنگھ جی۔ انترنگ سبھا :-

مہاشہ کرتار چند جی۔ مہاشہ لاجپت رائے جی مہاشہ سادھو رام جی۔ مہاشہ روشن لال جی۔ (منتری)

آریہ سماج صدر راولپنڈی کے سمباچار

(۱) جوں جوں اردھ نتابدی نزدیک آرہی ہے یہاں کی سماج کے سبھاسدوں کو اپنی ذمہ داری کا احساس ہوتا جاتا ہے۔ پتا پچھ ہر ہفتہ سماج کی طرف سے عملی جیون کی طرف کوئی نہ کوئی قدم نیا اٹھتا دیکھنے میں آتا ہے گذشتہ ہفتہ اس سماج کے چھ نئے ممبر بنے ہیں۔ جن میں سے لالہ بھوانی داس ایجنٹ شہشاہی ریکارڈ نے ۱۰ روپیہ ماہانہ کی یکمشت یگیہ بھی اپنی جگہ پر کوایا اور ایک روپیہ چار آنہ آریہ سماج کو اور ایک روپیہ ۴ گرگل بھنڈار کو دان دیا۔

(۲) اس کے علاوہ پچھلے ہفتہ ۲۸/۳۵ کو ویشوا مترا یگیہ کے ہمراہ لالہ دھارام جی نے اپنے سپتر ماسٹر سنسکار ویدک ریتی سے کرایا۔ اور یدیہ چار فنڈ کے لئے ۲ روپے دان دیا۔

(۳) ۲۸/۳۵ کو ویدچند گپت جی کو راج دلاری میسرز ہردواری لال اینڈ برادرز کی سپتری کا نام کرن سنسکار پون ویدک ریتی سے کیا گیا۔ کنیا کا نام ویدکماری رکھا گیا۔ آریہ سماج کو مبلغ ۲ روپے دان ملا۔

(۴) گذشتہ ویدوار کو ہماری سماج کے پرشٹھت سبھاسد لالہ بنسی لال کے سپتر کا اپن پرشن سنسکار ہوا۔ اور سماج کو ایکروپیہ۔ آریہ پتری پاٹھ شالہ کو ایکروپیہ گورکل پوشٹھار کو ایکروپیہ دان ملا۔

آج یکم ستمبر کو لالہ سیرانند ریٹائرڈ خزانچی امپیریل بنک کے سپتر کا دواہ لالہ نانک چند سب انسپکٹر پولیس جو یہ اندیمان کی سپتری سے پورن ویدک ریتی سے سرانجام پایا۔ استریاں پرش کافی تعداد میں موجود تھیں۔ سنسکار کی پوتر پرورد اور بدھو کپش کی طرف سے مختلف منتھاؤں کو مبلغ ۶۰ روپے دان دیا گیا۔

(منتری آریہ سماج صدر بازار راولپنڈی)

آریہ سماج لائل پور :-

(۱) آریہ سماج لائل پور کا کام خوب اتساہ سے چل رہا ہے ویشوا نر یگیہ شروع کر دیا گیا ہوا ہے یکم ستمبر کو شری پردھان سیٹھ یولاں چند جی کے گھر ہوا یگیہ شروع کیا گیا۔ سوموار کو شریمان ماسٹر لدھارام جی نے یگیہ کرایا۔ منگل وار کو نوری لالہ پریتم داس جی کے گھر پر یگیہ ہوا۔ اور آج بابو امرناتھ جی کے گھر ہوا۔ اسی طرح یہ سلسلہ اب باقاعدہ جاری رہے گا۔ سبھاسد شردھا پورک یگیہ کروا رہے ہیں۔ اور سبھا کی آگیا نوسار دکشنا دے رہے ہیں۔

(۲) سماج کے سبھاسد شریمان لالہ دیوی داس جی ڈسٹرکٹ ناظر کی پتری کا دیہانت پچھلے سوموار ہو گیا سماج میں شوک پرستاؤ پاس کیا گیا

(۳) سماج میں ریڈنگ روم پچھلے ہفتہ سے کھل گیا ہے۔ اخبار پڑھنے والے بھجنوں کی سنکھیا بڑھ رہی ہے۔ اس میں آریہ مسافر۔ پرکاش ہندی ملاپ۔ پرتاپ۔ آریہ مترا۔ لاہور وغیرہ اخبار منگوانے کا پربندھ کیا جا رہا ہے۔

(۴) ۳۹/۳۵ کو سماج مندر میں ہندی کلاس کھول دی گئی ہے وقت ۶½ سے ۷½ بجے رات تک کا ہے ہندی پریمیوں کو لابھ اٹھانا چاہیے۔

(۵) سماج مندر میں ہر روز پرارتھنا ۷ بجے صبح تک پنڈت پربھودت جی کتھا کرتے ہیں حاضری دن بدن بڑھ رہی ہے۔ (منتری)

آریہ یوک سماج بیٹھ کا سالانہ جلسہ :-

آریہ یوک سماج بیٹھ کا سالانہ جلسہ ۵، ۶، ۷ اکتوبر کو ہونا نشچت ہوا ہے جسمیں آریہ سماج کے اوچہ کوئی کے پرسدھ سنیاسی مہاتما۔ دووان آپدیشک تتھا بھجنیک اپنے منوہر دیا کھیانوں تتھا بھجنوں دوارہ جنتا کو آنندت کریں گے۔ دھرم پریمی بھجنوں سے نویدن ہے۔ کہ وہ ہزور اس شبھ اوسر پر پدھار کر لابھ اٹھاویں۔ (منتری)

آریہ سماج ظفروال میں شدھی :-

۲۷/۳۵ کو رات کے وقت موضع لوناں پنڈ میں ایک عیسائی پریوار کی جو عرصہ تقریباً ۱۵ سال سے عیسائی ہو گیا تھا۔ اس کی درخواست پر شدھ کیا گیا۔ مہاشہ گنگا رام جی شدھ پوتر کے ہاتھ عورتوں اور بچوں نے کھایا۔ اس پریوار میں تین ویکتی تھے۔ مہاشہ گنگا رام اور ان کی دھرم دیرانندیوی اور پتری لاجونتی۔ اس موقع پر سماج کو دان بھی دیا گیا۔

(رگھوناتھ داس منتری آریہ سماج)

خانووال میں ویدک دھرم پرچار :-

۷ بھادوں سمت ۹۲ کو پنڈت دیسراج بھجن اپدیشک رات ادھار سبھا ویدک دھرم پرچار کے لئے خانووال میں پدھارے پنڈت جی کے اپدیش اور بھجنوں کو سُنکر عام لوگ آریہ سماج کے نیموں کے انویائی بن رہے ہیں۔ لوگوں کے دلوں سے پنڈت جی تمام بودے بھاؤ اور نکمے خیالات اور جھوٹے رسم جو جدلتوں سے اُن میں بیٹھے ہوئے تھے مٹا رہے ہیں

(شردھا رام منتری آریہ سماج خانووال)

آریہ سماج نابھہ ریاست کا سالانہ جلسہ :-

آریہ سماج نابھہ کا ساتواں سالانہ جلسہ ۳۰ اکتوبر تا ۲ نومبر ۱۹۳۵ء مطابق ۱۴ راسوج تا ۱۷ راسوج سمت ۱۹۹۲ کو دھن دیوی آریہ بھون میں منایا جاویگا۔

اچھے اچھے مہاتما وداوان اُپدیشک لوگ پدھاریں گے۔ نگر کیرتن ۱۷ راسوج کو باہر سے آنیوالے بھائیوں اور بہنوں کے بھوجن اور رہائش کا انتظام سماج کی طرف سے ہوگا۔ ۱۸ راکتوبر بروز ۲۱ راسوج کو مستری کی جلسہ رسی پنڈال میں ہوگا۔ (باقی مکتوب منتری)

ویدامرت

(بقیہ صلہ)

آدمی ہیں نردھن اور انا تھوں کی سہایتا کرنا چاہیئے۔ پرنتو آج کل ایکادشی۔ پورنماشی پر دان کیا جاتا ہے۔ پاترتے ارتھ ادھیکار رکھتے ہیں۔ بھوکے۔ انا تھ۔ دکھی۔ روگی اور تتھا بھکتک کو دان۔ دستر اور اوشدھی اور دستوؤں دوارا سیوا کرنے کے لئے یگیہ کیے جاتے ہیں۔ پرنتو ہم پاتر کو نہ سمجھ کر ایسے ان ادھیکاری کو دان دیتے ہیں کہ سامنے ہی پڑے ہوئے دان کا دُرپیوگ ہم دیکھتے ہیں۔ کہ ہر دوار آدی تیرتھ ستھانوں پنڈتوں کو کیا ہوا دان ایسی ایسی منتیات کے استعمال ہوتا ہے۔ جن کا سیون ہم پاپ سمجھتے ہیں یہی کارن ہے۔ کہ ہم دان بھی کرتے ہیں۔ اور ہانی بھی ہوتی ہے۔ اس لئے ہمیں چاہیئے کہ دھرم شالہ ہو کر یگیہ آدی دان کی مہما کو سمجھیں۔ پھر ٹھیک اور گیان پورک سیون کریں۔ تبھی سکھی ہوں گے۔ اوم شم

(چمن لعل بی۔ اے ڈیرہ بابا نانک)

لاگت داموں میں انگریزی آریہ ساہتیہ

Light of Truth

ستیارتھ پرکاش انگریزی :- اس کے بارے کچھ کہنا سورج کو دیپک دکھانا ہے۔ ایک دنیا نے جنتوں کو آریہ بنایا ہے۔ ان کا ستہ دوسرے سادھنوں سے نہیں۔ اب تک انگریزی میں اس کا سندر اور سستا سنسکرن نہ تھا کو آریہ سماج مدراس نے پورا کر دیا ہے۔ قیمت عمدہ مجلد دو روپے (عاجز)

The Fountain of Truth

سر چشمہ ناز کہیں۔ شری گنگا پرشاد جی چیف جج ٹیہری اپنی دھرم پتنی کے مشہور ہیں یہ کتاب انہی کی تیکھی لیکھنی سے نکلی ہے ہر ایک بھاشائیں اوتار ہو چکے ہیں۔ ہر ایک انگریزی پڑھے یوک دیوتی کو رشی کا سوادھیائے کرنا چاہیئے۔

قیمت ۱۲ر مجلد عمدہ

Innerman of father Aryan philosophy

امیر اردو تنابدی کے موقعہ پر آریہ فلاسفی انگریزی دیا کھیانوں کا نگینہ ہے ان کے شری پنڈت گنگا پرشاد جی اپادھیائے تری جی اور بابو گنگا پرشاد جی ٹیہری والے ہیں۔ کتاب کی بھوکا آچاریہ رامدیو جی کھی ہیں۔

ملنے کا پتہ

سیکرٹری آریہ سماج مدراس

سماج کے دس نیم۔ ایکیک پنڈت جیوتی جی ہیں پنڈت جی نے سماج کے دس نیموں کی ویدک تتھا وگیانک ویاکھیا کی ہے۔ آریہ سکولوں کالجوں میں آریہ کے سردھا یگیہ ہے۔ انیک پیپر سند چھپائی صفحات ۴۰۔ قیمت ۶ر صرف

The Vedic Cast System Panela & Problem

ویدک ورن ویوستھا۔ درہرجن ستیارتھ پرکاش کی ہے قیمت

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ مسافر لاہور

۱۵ ستمبر ۱۹۳۵ء

شری مہاشہ کرشن جی کا سبھا پر وار

(از آچاریہ رامدیو جی۔ لاہور)

بھائی کرشن جی پنڈت بدھ دیو جی کے برخلاف جہاد کرنے ابھی فارغ بھی نہیں ہوئے۔ کہ اب انہوں نے سبھا کو اپنے غصّہ کا نشانہ بنایا ہے۔ سبھا کی اردھ شتابدی کے عنوان سے آپ نے ۸ ستمبر کے پرکاش میں ایک مضمون لکھا ہے۔ اس میں آپ فرماتے ہیں:۔

"میں نے اس وقت بھی کہہ دیا تھا۔ کہ میں پرورتی مارگ سے ہٹ کر نورتی مارگ کی طرف جانا چاہتا ہوں۔ میں اس بات کے لئے تو تیار ہوں۔ کہ انتر تک سبھا سے بھی ہٹ جاؤں۔ لیکن اس لئے نہیں۔ کہ میں سبھا کا کوئی پد گرہن کروں۔ میں نے یہ الفاظ تکلف سے نہیں کہے تھے۔ بلکہ ان پر عمل کرنا چاہتا تھا۔ چنانچہ پرکاش کے صفحات اس امر کے شاہد ہیں۔ کہ میں نے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے گذشتہ انتخاب اور متعلقہ جھگڑوں کے متعلق ایک لفظ بھی نہیں لکھا۔"

زبردست وہ ہے۔ جو کسی بیگناہ کو پیٹ بھی دے اور پھر رونے بھی نہ دے۔ مہاشہ جی کا رویہ انتخاب کے بعد سبھا کی طرف کیا رہا ہے۔ اس کا اندازہ پرکاش کی فائل سے پوری طرح لگ جاتا ہے۔ ۲۲ جون ۱۹۳۵ء کے پرکاش میں مہاشہ جی نے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے کوئٹہ میں کئے گئے شاندار کام کا مذاق اڑاتے ہوئے فرمایا تھا:۔

"گورودت بھون میں تمام زخمیوں کی سیوا کے لئے علاج کے تمام انتظامات کئے گئے۔ کوئی زخمی وہاں پر نہیں آیا۔ تو سبھا کا کیا قصور؟"

مہاشہ جی نے خوب ڈینگ کا تیر چلایا۔ مہاشہ جی کو خوب معلوم تھا۔ کہ گورنمنٹ نے جتنا انتظام ہسپتال پر کیا تھا۔ اتنے زخمی بھی لاہور میں نہیں پہنچے زخمی تو نہیں۔ یہ بات غلط ہے۔ باقی گورنمنٹ نے کوئی زخمی بھیجا ہی نہیں۔ کیونکہ اس کے پاس جو انتظام تھا وہی کافی سے زیادہ تھا۔

خیر اس ڈینگ کا تو مہاشہ جی شاید کچھ ارتھ لگا سکتے ہوں لیکن آگے چلکر مہاشہ جی کھل کھیلتے ہیں فرماتے ہیں:۔

"لیکن ہے یہ ایک حقیقت جس سے انکار نہیں ہو سکتا۔ کہ نہ آریہ سماجوں نے اس اپیل پر زیادہ دھیان دیا۔ اور نہ سبھا ہی نے اس کے لئے کچھ

(باقی صفحہ ۱۰ پر)

خشت کی۔ آخر بہار کے مصیبت زدگان کے لئے اسّے دس پندرہ ہزار روپیہ اکٹھا کیا گیا تھا۔ کوئی وجہ نہیں۔ کہ کوئٹہ کے لئے نہ آتا۔ اگر اس کے لئے بھی ویسی ہی سرگرمی دکھائی جاتی"

اس اقتباس سے صاف ظاہر ہے۔ کہ مہاشہ جی یہ ظاہر کرنا چاہتے تھے۔ کہ اُن کے وقت میں بہار میں بھوکمپ آیا تھا۔ اور انہوں نے بڑی سرگرمی سے کام کیا تھا۔ لیکن درمیان ادھیکاریوں نے ویسی سرگرمی نہ دکھائی۔ مہاشہ جی۔ درمیان ادھیکاریوں پر چوٹ کرنے کی اتسکتا میں بھول گئے۔ کہ بہار کے کام کا نائب بھی پنڈت بھاگ دت شرما۔ پنڈت گیان چند اور اُن کے ساتھیوں کو تھا نہ کہ مہاشہ کرشن کو۔ کیا مہاشہ کرشن بتلا سکتے ہیں۔ کہ وہ بہار کے لئے فنڈ جمع کرنے کے لئے کہاں کہاں گئے۔ اس وقت کوئٹہ کی مصیبت کے سمبندھ میں جتنا کام کیا گیا ہے۔ وہ درمیان ادھیکاریوں نے نہیں کیا۔ بلکہ انہی اصحاب نے کیا۔ کیا اُس سمیہ انہوں نے کم سرگرمی دکھائی؟ ہرگز نہیں۔ بہار کا کام تو بھوکمپ سے دو ہفتے بعد شروع ہو اٹھا۔ لیکن کوئٹہ کا کام بھوچال سے دوسرے دن ہی شروع ہو گیا۔ وائسرائے کا کوئٹہ فنڈ بہار فنڈ کا تیسرا حصّہ بھی نہیں ہے۔ کانگریس کا فنڈ بھی بہار فنڈ سے بہت کم ہے لیکن بہار کے لئے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے ۱۱۹۳۲ روپے ۷ پائی جمع کئے تھے۔ تو کوئٹہ فنڈ کے لئے ۱۳۴۸۴ روپے ۸ آنہ ۳ پائی جمع کئے ہیں۔ یہ تو زیادہ سرگرمی کا ثبوت ہے۔ نہ کہ کم سرگرمی کا۔ اس لیکھ میں مہاشہ جی نے یہ بھی لکھ دیا تھا:۔

"سبھا ۲۳۔ جون تک دو ہزار سے زیادہ روپیہ جمع نہ کر سکی۔"

۷ جولائی کے پرکاش میں پنڈت بھاگ دت جی نے جواب دیا۔ اس میں انہوں نے لکھا تھا۔ کہ "مریضوں کی سیوا کا کام ہمارے سر پر ہوگا۔ یہ جانتے ہوئے ہی میں نے اپیل نکالی۔ اس میں اس ذمہ داری کا ذکر تھا۔ تو بھی آریہ جنتا کا جواب کتنا حوصلہ افزا ہے۔ کہ اس وقت تک شکارپور کے پندرہ سو روپے کے علاوہ سبھا کے کوش میں ساڑھے چھ ہزار روپیہ جمع ہو چکا ہے اور دو ہزار بہار ریلیف فنڈ کا ڈال کر ساڑھے آٹھ ہزار نقد ہے"، بہار کے دو ہزار کو جانے دیجئے تو بھی شکارپور کے پندرہ سو روپے سمیت سبھا کے کوش میں آٹھ ہزار روپے آ چکے تھے۔ اس کو مہاشہ جی نے دو ہزار ظاہر کیا۔ اور صرف ۷۵ فیصدی غلط بیانی کی۔ واضح رہے کہ مہاشہ جی کی تحریص آریہ پرتی ندھی سبھا کے گذشتہ انتخاب اور متعلقہ جھگڑوں سے بالکل تعلق نہ رکھتی تھیں۔ تو پھر یہ ۷۵ فیصدی غلط بیانی کیوں کی۔ اور اس کے لئے معذرت کیوں نہ کی۔

اور سنئے۔ ۲۸ جولائی کے پرکاش میں مہاشہ جی نے "معاملہ ٹالنے کی کوشش" کے عنوان سے ایک مضمون حوالۂ قلم کیا۔ اُس کا آخری فقرہ نمن پر کا رہے:۔

"لیکن درمیان ادھیکاری اُس سمے تک کوئی ڈنڈ دیں گے۔ اُنہوں نے شاید اس حلف دروغی یا پرانے لکھیہ ادھشٹاتا اور آچاریہ کے خلاف نمایاں حصّہ لینے کے صلہ میں اُس گورودکل کا پروفیسر بنا دیا ہے"

قربان جانا چاہیئے۔ اس سادگی پر۔ مہاشہ جی نے دعوے کیا ہے۔ کہ اُنہوں نے گذشتہ انتخاب کے متعلق ایک لفظ بھی نہیں لکھا۔ اب تو اتنی سطریں نکل آئیں۔ کیا مہاشہ جی کا یہ مطلب سمجھنا چاہیئے کہ انہوں نے ایک لفظ نہیں لکھا۔ بلکہ کئی سطور لکھی ہیں۔ ایسا ارتھ لگانا تو مضحکہ خیز بات ہوگی پھر کیا مہاشہ جی کے دعوے کو غلط کہا جائے۔ یہ کہنے کی میرے اندر ہمت کہاں؟ جس کی قلم میں طاقت نہیں۔ وہ بھلا اہل قلم سے سچائی کا پکش لے کر بھی جھگڑا کیسے کر سکتا ہے اس لئے کسی نئے کا اظہار نہ کر کے اس کا فیصلہ ناظرین پر چھوڑتا ہوں۔ لیکن مہاشہ جی جیسی شاندار ہستی سے جن کے بیشمار گنوں کی مدح سرائی کرتا میں اب بھی نہیں تھکتا۔ یہ اُمید تو کرنی ہی چاہیئے تھی۔ کہ وہ غلط بیانی نہ کرتے۔ لیکن منتری جی نے مہاشہ جی کے در دولت پر حاضر ہو کر دست بستہ عرض بھی کر دی۔ کہ گورودکل میں سبھا کے چناؤ کے بعد کوئی نیا پروفیسر مقرر نہیں کیا گیا۔ پھر حلف دروغی کے صلہ میں کسی کو پروفیسر بنانے کا سوال ہی کس طرح پیدا ہوا۔ مہاشہ جی نے منتری جی کی عرض بھی سن لی "آریہ مسافر" میں اُن کا اعلان بھی پڑھ لیا۔ لیکن کوئی معذرت نہیں کی۔ کیا مہاشہ جی کے شاندار الفاظ کا اعادہ کرتا ہمارا میں یہ کہنے کا ساہس کر سکتا ہوں۔ کہ جب پنجاب بھر کی آریہ سماجوں کی شردھا سبھا کے سابق منتری اور کرتا دھرتا نے سماجوں کو یہ یقین دلایا۔ کہ جو شخص لگاتار تیس برس تک آریہ سماج کی سیوا کرتا رہا۔ اور جس کو مہاشہ جی سر پر اٹھاتے رہے۔ اور شاید غلط طور پر نیتا کہہ کر پکارتے رہے۔ وہ اتنا کمینہ اور تنگ دل ہے۔ کہ جب کسی آدمی کو گورو کل کا پروفیسر بنائے گا۔ تو بے ایمانی اور بد دیانتی کے صلہ میں۔ تو مجھے بھی آریہ جگت کے سامنے بطور ملزم صفائی پیش کرنی پڑی۔ اور یہ بتلانا پڑا۔ کہ میں کن غلط بیانیوں اور سازشوں کا شکار ہوں۔ اگر مہاشہ جی نے مجھ پر سازش میں شریک ہونے کا "شرمناک الزام" نہ لگایا ہوتا۔ تو میں اب بھی خاموش رہتا۔ امر واقعہ یہ ہے۔ کہ پچھلی سبھا کے لئے پرتی ندھی سویکار کرنے میں میرا کوئی دخل نہ تھا۔ یہ کام پنڈت بشمبر ناتھ اور پروفیسر شودیال جی کے سپرد تھا۔ کہا جاتا ہے کہ اس میں کئی بیقاعدگیاں تھیں جن کی طرف پنڈت بشمبر ناتھ جی کی توجہ بھی تھی۔ لیکن انہوں نے ان بیقاعدگیوں کو اہمیت نہ دے کر یا غلط سمجھ کر یا کسی ندیدنہ طریق سے اُن پر اپنی مہر لگا ہی دی۔ اب پنڈت بشمبر ناتھ جی کے اویائی ہی شور مچا رہے ہیں۔ پنڈت جی مذکور کی بے پروائی یا بیتابی کے برخلاف نہیں۔ بلکہ درمیان ادھیکاریوں کے برخلاف جن کا پرتی ندھیوں کے چناؤ کے ساتھ قطعی تعلق نہ تھا۔ درمیان ادھیکاریوں کا صرف اتنا قصور ہے۔ کہ باوجود اس کے کہ آنہ دلکوں نے ایک بھی تحریری شکایت نہیں بھیجی۔ تو بھی انہوں نے بطور خود تحقیقات شروع کر دی۔ اور ایک جانچ کمیٹی مقرر کر دی۔ اس کو ڈالنے کی کوشش کیا جا رہا ہے۔ جیسے کہ درمیان ادھیکاریوں نے پرتی ندھی غلط طور پر سویکار کئے تھے۔ اور اب اس کو فکر ہے۔ کہ کہیں اُن کا یہ دوش فاش نہ ہو جائے اگر بے پروائی کی شکایت ہوگی۔ تو پنڈت بشمبر ناتھ جی کی اور غلطی کی ہوگی تو انہوں نے۔

مہاشہ جی کی ہوشیاری قابل تنقید نہیں تو قابل تعریف ضرور ہے۔ آپ کو تو گورنمنٹ آف انڈیا کا ڈائرکٹر آف انفرمیشن ہیرو بنا دینا چاہیئے۔ یا بہار گورنمنٹ کا چیف سیکرٹری جس نے ابھی کونسل میں جو گورنمنٹ کا تصور تھا اس کو آریہ سماج کے گلے مڑھنے کی ناکامیاب کوشش کی۔ کوشش تو مہاشہ جی کی بھی ویسی ہی ناکامیاب ہے۔ یہ واضح رہے۔ کہ سناتک دھرم کو جس نے فی الفور استعفیٰ دیدیا۔ جب اس کو پتہ لگا۔ کہ اُس کی عمر کم ہے۔ اور اُس کے بھائی کو غلط خیال تھا۔ کہ اس کی عمر چناؤ میں حصّہ لینے کے تاجوشی عمل کے متعلق کوئی رائے زنی کرنا نہیں چاہتا۔ کیونکہ ایسا کی عدالت مہاشہ کرشن کی عدالت نہیں ہے۔ جو بیکطرفہ ڈگری دے دے۔ جانچ کمیٹی اگر مناسب سمجھے گی۔ تو سناتک سے صفائی لے کر اس امر کا فیصلہ کرے گی۔

اور لیجئے۔ ۱۱۔ اگست ۱۹۳۵ء کے پرکاش میں دیکھیئے کے عنوان سے نمن لکھت سطور

جھپی ہیں۔ اگر جیسے نیچے نام نہیں۔ لیکن مجھے یہ کہنے میں تامل نہیں۔ کہ یہ سطور مہاشہ جی کی ہی لکھی ہوتی ہیں۔ اور مہاشہ کرشن انکاری نہیں ہو سکتے "اس لئے اسے (پنڈت مہرچند کو) نیک چلنی کے سرٹیفکیٹ کی ضرورت محسوس ہوئی۔ یہ سرٹیفکیٹ کون دے پنجاب کی آریہ سماجوں کی شرومنی سبھا کے پردھان کے سوائے سرٹیفکیٹ دینے کا حق ہے بھی کس کو۔ چنانچہ "آریہ ویر" کے سمپادک پردھان جی کا سیوا میں اُپستھت ہوئے اور انہوں نے پردھان جی کے دربار میں گڑگڑا کر فریاد کی۔ اور اپنی خدمات بھی بتائیں۔ جو کہ سبھا کے پچھلے اجلاس کے متعلق اُس نے سرانجام دی تھیں۔ پردھان جی نے ڈھارس دی اور کہا گھبراتے کیوں ہو"۔

میں شش و پنج میں ہوں۔ اگر میں یہ کہوں۔ کہ یہ واقعہ سراسر غلط اور بے بنیاد ہے۔ تو مہاشہ جی کی گستاخی ہوتی ہے۔ اور اگر یہ نہ کہوں۔ تو واستیہ کا پوشن کرنے کا دوشی ہوں گا۔ مہاشہ جی میرے پرانے دوست ہیں۔ اور کئی دُکھ اُستھتیوں میں میرے کام آتے رہے ہیں۔ جس کے لئے میں اُن کا ازحد مشکور ہوں۔ اور مشکور رہوں گا۔ کیا وہ اپنی عارضی نامناسفگی کو بھول کر اب بھی مجھے صلاح دیں گے کہ میں کیا کروں۔ اُن کی بے بنیاد بات کو بے بنیاد کہہ دوں۔ یا اپنے ساتھ بے انصافی کروں اور ایک بالکل بے بنیاد الزام کو اپنے اوپر لے کر ستیہ کا خون کروں۔ خیر اس کا فیصلہ تو مہاشہ جی کر دیں گے۔ لیکن ان سے بچے رہنا "گلہ ضرور ہے" جنہوں نے مجھ پر یہ "شرمناک الزام" لگایا۔ کہ اکھلانند جیسے رشی دیا نند پر دھول اُڑانے والے شخص کے متعلق انتر نگ سبھا کا ہو گیا ہے جو اعلان میں نے کیا۔ وہ پنڈت مہرچند جی کو خوش کرنے کے لئے تھا۔ میں مہاشہ کرشن جی سے معافی مانگتا ہوں۔ کہ "پنڈت" اکھلانند کے متعلق میں نے وہ لفظ دُہرائے ہیں۔ جن کو وہ برداشت نہیں کر سکتے۔ لیکن کیا کیا جائے۔ مہاشہ جی کو کسی ایسے شخص کو پناہ دینے سے پہلے زیادہ احتیاط سے کام لینا چاہیئے۔ خیر اب ناظرین خود ہی فیصلہ کریں۔ کہ مہاشہ جی نے گذشتہ انتخاب اور متعلقہ جھگڑوں کے متعلق ایک لفظ بھی نہیں لکھا یا کام کے کام لکھے۔ اور لکھوائے ہیں۔ انہوں نے پرکاش کے کالموں کو شہادت میں پیش کیا تھا۔ اُن کا پیش کردہ گواہ ہی سرکاری گواہ بن گیا۔ اب اس میں میرا کیا قصور۔ اسی مضمون میں مہاشہ جی آگے چلکر لکھتے ہیں:۔

"اس وقت سبھا میں مکمل انارکی ہے۔ نہ ادھیکاری خود شنگھٹن میں رہتے ہیں۔ نہ کسی کو شنگھٹن میں رکھ سکتے ہیں۔ ماتحتوں کی نگاہ میں اُن کی کوئی قدر نہیں۔ اور نہ ہی کسی میں اپنے حکم کی تعمیل کرانے کی طاقت ہے"۔

اس سے آگے اور بہت سے سندر اور للت شبد لکھے ہیں۔ جن کو دوہرا کر میں مہاشہ جی کی شان کو کم نہیں کرنا چاہتا۔ مہاشہ جی کو پرمان دیتے ہیں (۱) یہ کہ "سبھا کے اُپدیشک پنڈت بُدھ دیو جی آریہ سماجوں میں وِدیا کھیان دے کر اپنی حرکت کو جائیز سدھ کرتے پھرتے ہیں"۔ سبھا کے پاس ایسی کوئی شکایت نہیں پہنچی۔ اخباروں میں جو کچھ چھپتا ہے۔ اُس پر ایکشن لینا مشکل ہے سبھا کے پاس پنڈت بُدھ دیو جی کی ایک تقریر کے متعلق کسی اور سمبندھ میں شکایت پہنچی تھی۔ منتری جی نے فی الفور اُن سے جواب طلب کیا۔ اور مناسب ایکشن لیا۔

(۲) مہاشہ جی نے یہ بھی لکھا ہے۔ "سبھا کے دوسرے اپدیشک پنڈت پریہ ورت سبھا کے ماہواری رسالہ "آریہ" میں سبھا پردھان کی دیوسبھا کے ورودھ دیوسبھا دے رہے ہیں کہ پنڈت بدھ دیو جی نے حیدرآباد میں جو کچھ کیا۔ وہ نہ ہی اُوچت ہے۔ اور نہ سدھانت ورودھ"۔ سدھانت ورودھ، کے غلط استعمال نہیں کئے گئے۔ دھرم کے جو ارتھ میں نے کئے ہیں۔ ان کو مہاشہ جی بھی تسلیم کرتے ہیں۔ اور شری لالہ نارائن دت جی بھی۔ اگر میرے ارتھ مان لئے جائیں۔ تو پنڈت بدھ دیو جی دھرم ورودھ کام کرنے کے لئے بھی دُنڈ لینے کے لئے تیار ہیں۔ ان کی ذاتی سمتی کچھ بھی ہو۔ اگرچہ پنڈت بدھ دیو جی کی سمتی میں اس حالت میں پرستاو میں سے دھرم شبد نکال دینا چاہیئے کیونکہ وہ غیر ضروری اور نا تھے ہے۔ اور غلط فہمی کا موجب ہے۔ یہ سمتی وِدِ نہ ادے۔ عدالت اگر کسی کیخلاف ڈگری کر دے۔ تو وہ ڈگری کی رقم ادا کرنے کو تیار ہو جاتا ہے۔ اور جج کی نیک نیتی پر حملہ بھی نہیں کرتا۔ لیکن کوئی طاقت اُسے اس کے لئے مجبور نہیں کر سکتی۔ کہ اگر اس کو اُس کی رائے میں جج کے نتیجے صحیح نہیں ہیں۔ تو وہ جرم کا بھی اقبال کرے دوسرا سوال اور بھی ہے۔ جب عملی طور پر سارو دیشک کے فیصلے کے بعد بھی پنڈت گنگا پرشاد اپادھیائے پنڈت رام چندر دہلوی۔ پنڈت مکتی رام اپادھیائے پنڈت بھگوت دت ریسرچ سکالر۔ پنڈت برہمدت جگیاسو۔ سوامی وید انند جی تیرتھ جیسے ودوان کھلم کھلا کہہ رہے ہیں۔ اور لکھ رہے ہیں۔ کہ پنڈت بدھ دیو جی حق بجانب تھے۔ اور آریہ گزٹ کے ایڈیٹر جو بدھی وید برت مہاشہ خوشحال چند جی کے رویہ کو جانتے ہوئے بھی پنڈت بدھ دیو کے فعل کو جائیز قرار دے رہے ہیں۔ تو پھر کرشن جی کے کتھن انوسار ہی کہنا ہوگا۔ کہ سارے آریہ سماج میں انارکی ہے سارو دیشک سبھا کے فیصلہ کے باوجود دھرم آریہ سبھا کے ممبر سوامی وید انند پنڈت بدھ دیو کے فعل کو جائیز قرار دے رہے ہیں۔ اور اسی پرکار سارو دیشک سبھا کے اُپدیشک پنڈت دھرم دیو جی ودیا وچسپتی اور پنڈت کیشو دیو جی گیانی بھی سبھا کے حکم کی خلاف ورزی کر رہے ہیں۔ کیا مہاشہ جی کو یہ کہنے کا حوصلہ ہے۔ کہ شری نارائن سوامی فی

عدالت عالیہ کے ججوں کی نیت پر اگر کوئی حملہ کرے تو اس کا یہ امر قابل مواخذہ ضرور ہوتا ہے پردھان یا سبھا کی نیت پر نہ پنڈت بدھ دیو نے حملہ کیا۔ اور نہ پنڈت پریہ ورت نے۔ پنڈت بدھ دیو نے اور جن اخبار میں اعلان بھی کر دیا ہے۔ کہ وہ پردھان سبھا کی آگیا انوسار سارو دیشک سبھا سے باوحدت ہیں۔ اور اس لئے بھی اس کام کو کبھی نہ دوہرائیں گے۔ انہوں نے یہ بھی لکھ دیا ہے کہ اگر ان کا بیان لے کر سارو دیشک سبھا ان کو ششٹا چار اور نیتی کے ورودھ کام کرنے کے بدلے کوئی دُنڈ بھی دیدے۔ تو وہ بخوشی منظور کریں گے۔ سدھانت ورودھ وہ اپنے کام کو نہیں مانتے۔ اور نہ ہی سارو دیشک سبھا نے ایسا فیصلہ ہی کیا ہے۔ ہم نے تو یہ بھی سُنا ہے کہ سارو دیشک سبھا میں یہ سوال اٹھایا بھی گیا۔ اور عمداً "سدھانت ورودھ" کے خبد استعمال نہیں کئے گئے۔ دھرم کے جو ارتھ میں نے کئے ہیں۔ ان کو مہاشہ جی بھی تسلیم کرتے ہیں۔ اور شری لالہ نارائن دت جی بھی۔ اگر میرے ارتھ مان لئے جائیں۔ تو پنڈت بدھ دیو جی دھرم ورودھ کام کرنے کے لئے بھی دُنڈ لینے کے لئے تیار ہیں۔ ان کی ذاتی سمتی کچھ بھی ہو۔ اگرچہ پنڈت بدھ دیو جی کی سمتی میں اس حالت میں پرستاو میں سے دھرم شبد نکال دینا چاہیئے کیونکہ وہ غیر ضروری اور نا تھے ہے۔ اور غلط فہمی کا موجب ہے۔ یہ سمتی وِدِ نہ ادے۔ عدالت اگر کسی کیخلاف ڈگری کر دے۔ تو وہ ڈگری کی رقم ادا کرنے کو تیار ہو جاتا ہے۔ اور جج کی نیک نیتی پر حملہ بھی نہیں کرتا۔ لیکن کوئی طاقت اُسے اس کے لئے مجبور نہیں کر سکتی۔ کہ اگر اس کو اُس کی رائے میں جج کے نتیجے صحیح نہیں ہیں۔ تو وہ جرم کا بھی اقبال کرے دوسرا سوال اور بھی ہے۔ جب عملی طور پر سارو دیشک کے فیصلے کے بعد بھی پنڈت گنگا پرشاد اپادھیائے پنڈت رام چندر دہلوی۔ پنڈت مکتی رام اپادھیائے پنڈت بھگوت دت ریسرچ سکالر۔ پنڈت برہمدت جگیاسو۔ سوامی وید انند جی تیرتھ جیسے ودوان کھلم کھلا کہہ رہے ہیں۔ اور لکھ رہے ہیں۔ کہ پنڈت بدھ دیو جی حق بجانب تھے۔ اور آریہ گزٹ کے ایڈیٹر جو بدھی وید برت مہاشہ خوشحال چند جی کے رویہ کو جانتے ہوئے بھی پنڈت بدھ دیو کے فعل کو جائیز قرار دے رہے ہیں۔ تو پھر کرشن جی کے کتھن انوسار ہی کہنا ہوگا۔ کہ سارے آریہ سماج میں انارکی ہے سارو دیشک سبھا کے فیصلہ کے باوجود دھرم آریہ سبھا کے ممبر سوامی وید انند پنڈت بدھ دیو کے فعل کو جائیز قرار دے رہے ہیں۔ اور اسی پرکار سارو دیشک سبھا کے اُپدیشک پنڈت دھرم دیو جی ودیا وچسپتی اور پنڈت کیشو دیو جی گیانی بھی سبھا کے حکم کی خلاف ورزی کر رہے ہیں۔ کیا مہاشہ جی کو یہ کہنے کا حوصلہ ہے۔ کہ شری نارائن سوامی فی

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

مجھے اپنی بیشی بھگتی پر ناز ہے۔ جس طرح وہ اپنی جان و مال کو جوکھوں میں ڈال کر ویدک دھرم کی سیوا نظام راجیہ میں کر رہے ہیں۔ وہ میرے لئے تو قابل رشک ہے۔ آپ کی سیواؤں کے ساتھ کسی کی سیواؤں کی تلنا کر کے میں مورد عتاب نہیں ہونا چاہتا۔ کیونکہ آپ مجھ پر آگے ہی مرزدت سے زیادہ کرپا کر رہے ہیں۔ لیکن اپنے ساتھ مقابلہ کرنے سے آپ مجھے نہیں روک سکتے۔ آپ ہی سمجھ لیں۔ کہ شری بنسی لال جی ایک ناچیز کے مقابلہ میں کتنے ہی بڑے کیوں نہ ہوں۔ آپ جیسے مہارتھیوں کے مقابلہ میں اُن کی کوئی ہستی نہیں۔ آریہ پرتی ندھی سبھا نظام راجیہ سارو دیشک سبھا کے ماتحت ہے۔ سارو دیشک سبھا میں آپ ریزولیوشن پاس کروا ہی آئے ہیں وہ ایک خط میں پنڈت بدھ دیو جی کے متعلق لکھتے ہیں:-

"یہ دنیا کے ہتھکنڈے ہیں۔ ایک جاتی کا دیوانہ۔ دھرم کا پریمی۔ سوامی جی کا بھگت۔ پنڈت بدھ دیو جی کے فعل کو اس طریقہ سے اخباروں میں نہیں لانا تھا۔ جس طریقہ سے لایا گیا ہے۔ مگر اس وقت میرے دل کو ٹھیس (میرے ہی) دل کو کیا یہاں جہاں جاتا ہوں وہی کہتے ہیں) لگ رہی ہے۔ وہ صرف اسکا روائی سے لگ رہی ہے۔ جو پنڈت جی کے خلاف اخبار لیا میں چل رہی ہے۔ ہماری ریاست حیدرآباد کے آریہ بھائی اس کارروائی کو آریہ سماج کے حق میں زہر قاتل سمجھتے ہیں اور سدبھاوت کے لحاظ سے شری پنڈت بدھ دیو جی کو حق بجانب سمجھتے ہیں۔ اور امید کرتے ہیں۔ کہ ذمہ دار بھائی اس نارواں۔ بیجا۔ غیر ذمہ دارانہ کارروائی کو یک لخت بند کروا دیں گے۔"

اب بتایئے۔ آپ کی جو گستاخی مہاشہ نینی لال جی نے کی۔ اگر آپ کے خیال کے مطابق سارو دیشک سبھا کا اپمان کیا۔ اس سے شری بوجہ ناراضگی سوامی جی کی ناقابلیت ثابت ہوتی ہے۔ یا آپ کو ابھی امید ہے۔ کہ آپ حیدرآباد آریہ پرتی ندھی سبھا کو سزا دلوا سکیں گے۔ میں جواب کے انتظار میں ہوں۔ آپ تبھی آپ کے کئی انوائی پنچایتاپ پنچایتاپ کی رٹ لگائے جاتے ہیں۔ اور سارو دیشک سبھا کی دوہائی دیتے ہیں۔ میرے مترپنڈت گنگا پرشاد جی چیف جج میٹری سنسکرت کے وِدوان ہیں وہ خوب جانتے ہیں۔ کہ پنچایتاپ پنچایتاپ ہی نہیں جو حکماً کروا دیا جائے۔ سنواتو دی جا سکتی ہے۔ لیکن پنچایتاپ اس حالت میں ہو سکتا ہے کہ جب ملزم اپنے قصور کو خود مانے۔ ملزم کا بیان تو دکھائی ہوا ہی نہیں۔ اسی کی تو انتظار ہی نہیں کی گئی۔ لیکن ملزم کے جو مدافعت بیان مجھ کے سامنے تھے ان میں بھی ملزم نے جرم کا اقبال نہیں کیا۔ صرف آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی شاسن دیوستھا کے سامنے سر جھکایا تھا۔ اور جرم کے اعادہ سے باز رہنے کا اقرار کیا تھا۔ ایسی حالت میں پنچایتاپ کا آدیش تو ہو ہی نہیں سکتا تھا۔ ان ممکن ہے۔ پنڈت گنگا پرشاد جی پنڈت بدھ دیو جی کو یہ صلاح دینا چاہتے ہوں۔ کہ وہ پنچ وچار کریں۔ اور اگر ان کو بھی یہ سمجھ آجائے کہ ان کا یہ فعل انوچت ہے۔ تو وہ پنچایتاپ کر لیں لیکن مہاشہ کرشن اور ان کے انوائی تو یہ سوچ ہی نہیں رہے کہ پنچایتاپ اور دنڈ میں بھید ہوتا ہے۔ اور پنچایتاپ کا مطالبہ اس شخص سے کرنا جو اپنے آپ کو بیگناہ سمجھتا ہے۔ اس کو مکاری کی تعلیم دینا ہے۔ میں اپنے دوست پنڈت گنگا پرشاد جی کو خوب سمجھتا ہوں۔ اور ان کے اور میرے باہمی تعلقات اتنے ہیں۔ کہ صرف مہاشہ کرشن اور چند اور دوستوں کے ہی اُن کی نسبت زیادہ سمجھے جا سکتے ہیں۔ وہ ہرگز ہرگز پرائشچت اور دنڈ میں جو بھید ہے اس سے ناواقف نہیں ہیں۔

مہاشہ کرشن جی اس بات پر بہت ناراض ہیں کہ میں نے دل پر پتھر رکھ کر اُن پر یہ الزام لگایا ہے۔ کہ انہوں نے پنڈت بدھ دیو جی کے خلاف پرانا حساب چکانے کی غرض سے بھی لکھا ہے اُن کا کہنا میرے سر ماتھے پر۔ وہ کہتے ہیں۔ انہوں نے صرف اصول پہلو لے کر لکھا۔ میں بڑی خوشی سے اُن کے کتھن کو سویکار کرتا ہوں۔ اور اپنے کتھن کے اس حصہ کو واپس لیتا ہوں کہ انہوں نے جان بوجھ کر پنڈت بدھ دیو جی سے حساب چکانا چاہا۔ لیکن معافی مانگنے کو تیار نہیں۔ اگر اُن کی خوشنودی معافی مانگ کر ہی حاصل کی جا سکے۔ جیسا کہ پٹیالہ کے آریہ دیوتوں نے کیا تھا۔ تو مجھے ایسی معافی ڈرافٹ کرنی بھی آتی ہے۔ کیونکہ اُس انہاسک "معافی" کا مضمون بھی میں نے ہی بنایا تھا۔ لیکن اگر مہاشہ کرشن یہ سمجھیں کہ میں دل سے یہ محسوس کرنے لگ پڑا ہوں۔ کہ انجانے بھی انہوں نے حساب چکانے کے بھاؤ سے کام نہیں کیا۔ تو ابھی تک یہ سمجھنے سے قاصر ہوں۔ اس کی وجوہات حسب ذیل ہیں:-

مہاشہ جی نے پنڈت بدھ دیو کے خلاف اپنے پہلے مضمون کا عنوان ایسا خوفناک بنایا جس کے لئے ان کو پیچھے سے آریہ جنتا سے معافی مانگنی پڑی۔ چوراکار نے محمد قاتل کہ باز آید پشیمانی۔

(۲) یو۔ پی سبھا کے پردھان کے خط کا ایک حصہ جو میں نے شائع کیا تھا۔ اُس کو اُدھرت کرتے ہوئے ایک لفظ آپ نے بدل دیا۔ میں نے جو اقتباس دیا تھا۔ اُس میں یہ لفظ تھے:-

"میں پنڈت بدھ دیو جی کے واقعہ کو بہت افسوسناک سمجھتا ہوں"

افسوسناک لفظ کو بدل کر مہاشہ جی نے شرمناک کر دیا۔ اور لکھا اس ڈھنگ سے کہ پاٹھک یہ سمجھیں کہ میں نے ہی شرمناک لفظ استعمال کیا تھا۔

مہاشہ کرشن جیسے کہنہ مشق لیکھک شرمناک اور افسوسناک کو مترادف الفاظ سمجھتے ہوں۔ یہ کہنا غلط ہے۔ پھر میرے اقتباس میں یہ لفظ بھی تھے:-

"میں انہیں اُس وقت سے جانتا ہوں۔ جب وہ گورو کل میں پڑھتے تھے۔ میرے دل میں اُن کے لئے بڑی شردھا ہے"، یہ لفظ مہاشہ جی بالکل چھوڑ گئے۔ اور وہاں نقطے بھی نہیں دیئے۔ اور جو کچھ انہوں نے لکھا۔ اُسے میرا شائع کردہ حصہ ظاہر کیا۔ اگر کوئی یہ کہے۔ کہ شاید بابو مدن موہن سیٹھ کے خط کی نقل ان کے پاس موجود تھی۔ اور انہوں نے میری انگریزی کی غلطی نکالی ہو۔ اس میں نے میری انگریزی کا ترجمہ غلط کیا ہو۔ تو ہرگز نہیں کہ پرکاش میں انہوں نے غالباً بابو مدن موہن سیٹھ کے اصرار پر وہ اصل انگریزی کا خط چھاپ دیا ہے۔ اس کا ترجمہ بھی انہوں نے خود ہی کیا ہے۔ اس ترجمہ میں شرمناک شبد دیکھ کر "قابل افسوس" شبد لکھا ہے۔ جو میرے افسوسناک شبد سے ہی ملتا جلتا ہے۔ ایک ہفتہ ہی میں اتنی تبدیلی کیوں؟ کیا اس کی وجہ یہ تو نہیں۔ کہ اُن کے دل میں جو پنڈت بدھ دیو کے لئے نارضگی تھی۔ وہ انجانے میں ان کو تنگ کرتی تھی۔ اور ان سے افسوسناک غلطیاں کرواتی تھی۔

میں نے جو پہلا اعلان نکالا تھا۔ اس میں غیر ضروری شبد کے ساتھ اسنگت شبد بھی تھا۔ مہاشہ جی نے اسنگت شبد چھوڑ دیا۔ اور پرکاش کے دچسپیات میں لکھ دیا۔ کہ پردھان جی نے "ایک کام غیر ضروری ثابت کرنے کے لئے غیر ضروری کام کیوں کیا"، کیا یہ کہنا نامناسب ہوگا۔ کہ انہوں نے یہ فقرہ لکھ سکنے کی خاطر اسنگت شبد عمداً چھوڑ دیا۔ یہ کہا جا سکتا ہے۔ کہ سہواً چھوٹ گیا ہو۔ میں ایسا ہی مان لیتا۔ اگر میری توجہ دلانے پر وہ اُس چوک کو ٹھیک کر دیتے۔ لیکن انہوں نے میری ذاتی درخواست اور بجی خط لکھنے پر بھی ایسا نہ کیا۔ اور آج تک نہیں کیا۔ اس سے کیا نتیجہ نکلتا ہے؟ اسی پرکاش میں انہوں نے جو یہ شبد لکھے تھے۔ کہ "سنیچہ ورن سے بھی کچھ ہیجان پیدا ہو گیا"، یہ لفظ بھی آپ نے چھوڑ دیئے۔ اگرچہ ان شبدوں میں آپ کی ذات پر حملہ نہ تھا۔ بلکہ پنڈت بدھ دیو جی کی کارروائی کی مذمت تھی۔ کیا آپ مجھے یہ بتلائیں گے کہ آپ نے یہ الفاظ کیوں چھوڑے؟

انہی دنوں مہاشہ کرشن جی نے پنڈت بدھ دیو پر کئی اور حملے بھی کئے۔ جن کا اس گھٹنا سے کوئی تعلق نہ تھا۔ ان کو ایک کامیاب کنونشنگ ایجنٹ کہا گیا۔ یہ بھی کہا گیا۔ کہ وہ سال بھر کی بنی تنخواہ بھی مشکل سے جمع کر سکتے ہیں۔ اور دباؤں کا حیدرآباد کی گھٹنا سے کوئی تعلق نہ تھا۔ پھر یہ کیسے مان لیں۔ کہ مہاشہ جی کو پچھلی الیکشن کا کوئی فکر نہ تھا۔ اور انہیں پنڈت بدھ دیو سے حساب چکانے کا انجانے میں خیال بھی نہ تھا۔

(۲)

آگے جا کر مہاشہ جی وہ وجوہات بتاتے ہیں۔ جن کے کارن وہ اودھ شتابدی کے کام کے میں تعاون نہیں کر سکتے۔ پہلی وجہ اُن کی یہ ہے کہ اس قرارداد کو جو نہ صرف پرانے اوچیکا ویدیا بلکہ آریہ پرتی ندھی سبھا کے ممبروں کے درمیان ۱۹۳۳ء میں ہوئی تھی۔ کہ ۱۹۳۵ء میں وہی اودھیکاری ہیں۔ توڑ دیا گیا۔ سبھا کی کاروائی میں ایسی کسی قرارداد کا ذکر نہیں ہے۔ اور نہ ہی ۱۹۳۵ء کے چناؤ کے وقت مہاشہ جی یا اُن کے کسی انوائی نے ایسی کسی قرارداد کی طرف سبھا کی توجہ دلائی۔ مہاشہ جی نے ایسا ضرور کہا تھا اگر جو کچھ مہاشہ جی کہہ دیں۔ چاہے وہ سبھا کی کاروائی میں درج ہو۔ یا نہ۔ وہ قرارداد ہو جاتی ہے۔ تو سبھا کو اپنے نیموں کا سنشودھن کرنا پڑے گا۔ بہرحال اس قرارداد کی وقعت ہی کیا ہے جس کو ۱۹۳۴ء کے چناؤ کے موقعہ پر خود مہاشہ جی توڑنے کو تیار ہو گئے۔ اور بڑی مشکل سے دو مہینے کے لئے ممتری بنانا مانے۔ یہ اور بات ہے۔ کہ دو مہینے کے بعد شرط پوری نہ ہونے پر بھی استعفیٰ نہ دیا۔ یہ سچ ہے کہ میں مہاشہ جی کی خدمات کی بڑی قدر کرتا ہوں۔ اور موجودہ صورت میں وید پرچار فنڈ کا اُن کو نرمانا مانتا ہوں۔ چنانچہ میں ۱۹۳۵ء کے چناؤ سے کچھ دن پہلے ان کے دید دولت پر حاضر ہوا۔ اور اُن سے منتری بننے کے لئے نمرتا جات کی۔ میری عرض نامنظور ہوئی اب بتلایئے۔ اگر کوئی قرارداد تھی۔ تو آپ نے اسے ۱۹۳۴ء میں توڑنا چاہا۔ اور ۱۹۳۵ء میں قطعی طور پر توڑ دیا۔ اگر آپ کہیں کہ حالات کی تبدیلی کی وجہ سے آپ توڑنے میں حق بجانب تھے تو حالات کی تبدیلی رائے بہادر بدری داس اور دوسرے لوگوں کو بھی کیوں آزاد نہیں کر دیتی؟ جنرل سبھا میں جو تقریر آپ نے فرمائی تھی۔ اُس میں بھی آپ نے کسی قرارداد کا ذکر نہیں فرمایا تھا۔ اور ذکر فرماتے بھی کیسے۔ کیونکہ اگر آپ ذکر فرماتے۔ تو آپ کو منتری بننا پڑتا۔ وہ آپ پنڈت بشمبر ناتھ جی کے بنانہ بننے کے لئے مجبور تھے۔ باقی رہا دیوان صاحب کا معاملہ۔ یہ سچ ہے کہ میں یہی چاہتا تھا کہ دیوان صاحب سبھا کے پردھان بنے رہیں۔ کسی ہم یا فرضی قرارداد کی وجہ سے نہیں۔ بلکہ اس لئے کہ وہ ایک نکتہ سچ مدبر ہیں۔ جھگڑالو دیوان صاحب کا نہیں تھا بلکہ آپ کے ہمراز پنڈت بشمبر ناتھ جی کا تھا۔ یہ بھی کہا گیا۔ کہ وہ سال بھر کی بنی تنخواہ بھی مشکل سے جمع کر سکتے ہیں۔ اور دباؤں کا حیدرآباد کی گھٹنا سے کوئی تعلق نہ تھا۔ پھر یہ کیسے مان لیں۔ کہ مہاشہ جی کو پچھلی الیکشن کا کوئی فکر نہ تھا۔ اور انہیں پنڈت بدھ دیو سے حساب چکانے کا انجانے میں خیال بھی نہ تھا۔

(۲)

آگے جا کر مہاشہ جی وہ وجوہات بتاتے ہیں۔ جن کے کارن وہ اودھ شتابدی کے کام کے میں تعاون نہیں کر سکتے۔ پہلی وجہ اُن کی یہ ہے کہ اس قرارداد کو جو نہ صرف پرانے اوچیکا ویدیا بلکہ آریہ پرتی ندھی سبھا کے ممبروں کے درمیان ۱۹۳۳ء میں ہوئی تھی۔ کہ ۱۹۳۵ء میں وہی اودھیکاری ہیں۔ توڑ دیا گیا۔ سبھا کی کاروائی میں ایسی کسی قرارداد کا ذکر نہیں ہے۔ اور نہ ہی ۱۹۳۵ء کے چناؤ کے وقت مہاشہ جی یا اُن کے کسی انوائی نے ایسی کسی قرارداد کی طرف سبھا کی توجہ دلائی۔ مہاشہ جی نے ایسا ضرور کہا تھا اگر جو کچھ مہاشہ جی کہہ دیں۔ چاہے وہ سبھا کی کاروائی میں درج ہو۔ یا نہ۔ وہ قرارداد ہو جاتی ہے۔ تو سبھا کو اپنے نیموں کا سنشودھن کرنا پڑے گا۔ بہرحال اس قرارداد کی وقعت ہی کیا ہے جس کو ۱۹۳۴ء کے چناؤ کے موقعہ پر خود مہاشہ جی توڑنے کو تیار ہو گئے۔ اور بڑی مشکل سے دو مہینے کے لئے ممتری بنانا مانے۔ یہ اور بات ہے۔ کہ دو مہینے کے بعد شرط پوری نہ ہونے پر بھی استعفیٰ نہ دیا۔ یہ سچ ہے کہ میں مہاشہ جی کی خدمات کی بڑی قدر کرتا ہوں۔ اور موجودہ صورت میں وید پرچار فنڈ کا اُن کو نرمانا مانتا ہوں۔ چنانچہ میں ۱۹۳۵ء کے چناؤ سے کچھ دن پہلے ان کے دید دولت پر حاضر ہوا۔ اور اُن سے منتری بننے کے لئے نمرتا جات کی۔ میری عرض نامنظور ہوئی اب بتلایئے۔ اگر کوئی قرارداد تھی۔ تو آپ نے اسے ۱۹۳۴ء میں توڑنا چاہا۔ اور ۱۹۳۵ء میں قطعی طور پر توڑ دیا۔ اگر آپ کہیں کہ حالات کی تبدیلی کی وجہ سے آپ توڑنے میں حق بجانب تھے تو حالات کی تبدیلی رائے بہادر بدری داس اور دوسرے لوگوں کو بھی کیوں آزاد نہیں کر دیتی؟ جنرل سبھا میں جو تقریر آپ نے فرمائی تھی۔ اُس میں بھی آپ نے کسی قرارداد کا ذکر نہیں فرمایا تھا۔ اور ذکر فرماتے بھی کیسے۔ کیونکہ اگر آپ ذکر فرماتے۔ تو آپ کو منتری بننا پڑتا۔ وہ آپ پنڈت بشمبر ناتھ جی کے بنانہ بننے کے لئے مجبور تھے۔ باقی رہا دیوان صاحب کا معاملہ۔ یہ سچ ہے کہ میں یہی چاہتا تھا کہ دیوان صاحب سبھا کے پردھان بنے رہیں۔ کسی ہم یا فرضی قرارداد کی وجہ سے نہیں۔ بلکہ اس لئے کہ وہ ایک نکتہ سچ مدبر ہیں۔ جھگڑالو دیوان صاحب کا نہیں تھا بلکہ آپ کے ہمراز پنڈت بشمبر ناتھ جی کا تھا۔ یہ بھی کہا گیا۔ کہ وہ سال بھر کی بنی تنخواہ بھی مشکل سے جمع کر سکتے ہیں۔ اور دباؤں کا حیدرآباد کی گھٹنا سے کوئی تعلق نہ تھا۔ پھر یہ کیسے مان لیں۔ کہ مہاشہ جی کو پچھلی الیکشن کا کوئی فکر نہ تھا۔ اور انہیں پنڈت بدھ دیو سے حساب چکانے کا انجانے میں خیال بھی نہ تھا۔

ہوئے ہیں گورو کل پر وہ شہاس نہیں ہے۔ اس لئے وہ گورو کل کی قسمت کے دروازے نہیں ہونے چاہئیں وہ ورکنگ پریزیڈنٹ بنے رہنے پر بضد تھے الیکشن کے ایک دن پہلے بھی دیوان بدری داس صاحب نے آپ کے سامنے منظور فرمایا تھا۔ کہ ان کو کوئی اعتراض نہیں۔ اگر پنڈت لیکھرام ناتھ جی کے ستان میں کوئی اور ورکنگ پریزیڈنٹ بن جائے۔ لیکن آپ کو اور پنڈت لیکھرام ناتھ جی کو یہ منظور نہ تھا۔ اس لئے آپ نے یہ خبر صحیح روپ میں مجھ تک پہنچانے کی کوشش نہیں کی۔ غلط فہمی رہی ورنہ دیوان صاحب پروھان بن گئے ہوتے۔ اور گورو کل کی رکشا بھی ہو جاتی مجھے تو پردھان بننے کا کوئی شوق تھا ہی نہیں۔ اور نہ ہی میرا یہ سدھانت ہے۔ کہ اگر کوئی عہدہ نہ ملے۔ تو کام نہیں کرنا چاہیئے۔ جب اردھ شتابدی کا کام میرے سپرد کیا گیا تھا۔ اور آپ کے لفظوں میں مجھے سیاہ اور سفید کا مالک بنا دیا گیا تھا۔ اس وقت آپ نے مجھے ورکنگ کمیٹی میں لینا بھی کسر شان سمجھا تھا۔ اس وقت نہ میں نے کوئی قرارداد پاس کرائی تھی۔ اور نہ یہ کہا تھا۔ کہ مجھے کوئی پد دیا جائے پراپیوٹ باتوں کی طرف آپ اشارہ کرتے ہیں۔ میں آپ سے درخواست کروں گا۔ کہ اس عمل سے احتراز کریں۔ کیونکہ آپ کے اور میرے اتنے گہرے تعلقات ہیں۔ اور آپ بھی مانیں گے۔ کہ یہ ہے بس کہ اگر ہم ایک دوسرے کی پراپیوٹ باتیں بتانے لگیں۔ تو نئے جھگڑے پیدا ہوں گے۔ اور آپ کو اپنے کئی رفیقوں سے جدا ہونا پڑے گا۔ اور میرا تو کوئی رفیق ہے نہیں۔ سوائے رشی کے۔ اور رشی بھگتوں کے۔ اور نہ میری کوئی پارٹی یا دھڑا ہے اور اگر کبھی غلط طور پر سمجھا بھی جاتا تھا تو وہ جس کے آپ لیڈر رہے۔ اور ہیں۔

مہاشہ جی کی خدمت میں میں نہایت ادب سے ایک اور عرض بھی کرنا چاہتا ہوں۔ اور وہ یہ۔ کہ ڈیموکریسی (Democracy) اور ڈکٹیٹر شپ (Dictatorship) دو ایسے ہتھیار ہیں۔ جو ہر ایک کے ہاتھ میں ہوتے ہیں۔ اور ہر ایک ان کو استعمال کر سکتا ہے۔ اور ڈیموکریسی اپنے ادھکار آپ ہر لیتی ہے۔ اور دیا اپنے ادھکار آپ ہر لیتی ہے۔ دو چار آدمیوں کی کلب (Clique) ڈیموکریسی کو ساتھ لے کر بھی کام کر سکتی ہے اس کے ساتھ جبر نہیں کر سکتی۔ اگر آریہ سماج آپ کو ڈکٹیٹر بنانے کو تیار ہو۔ تو بھی آپ کو جنرل سبھا کے پاس درخواست گذارنی پڑے گی۔ یہ نہیں ہو سکتا۔ کہ آپ ڈکٹیٹر بھی بن جائیں۔ اور جنرل سبھا کو پتہ بھی نہ لگنے پائے۔ دوسری ایک اور عرض بھی ہے۔ اگر واقعی آپ کے عدم تعاون کی وجہ دیوان بدری داس کا پردھان نہ بننا ہے۔ تو پھر آپ نے اس سال اتنا بڑا بھیانک سدھم تعاون کیوں کیا تھا جس سال دیوان بدری داس پردھان بنے۔ آپ کے "فلی" مجھے جانتے ہیں۔ مگر میں آپ کے شاندار الفاظ کا اعادہ کر دوں) پنڈت لیکھرام ناتھ جی ورکنگ پریذیڈنٹ تھے۔ اور صرف ایک ہی ممبر کی کمی تھی۔ اس وقت میں جیل میں تھا اور آپ نے مجھے ایک چٹھی میں لکھا تھا۔

"The Sabha is going to the dogs"

اردھات۔ آج کل سبھا کا کوئی والی وارث نہیں ہے۔ جب پنڈت لیکھرام ناتھ کی لگاتار کوشش کے بعد اگلی جنرل سبھا میں پنڈت بھیم سین جی نے اعلان کر دیا۔ کہ وہ کسی حالت میں بھی منتری بننے کو تیار نہیں ہیں۔ اور کوئی دوسرا امیدوار میدان میں نہ تھا۔ اور میں نے بھی آپ کے حق میں بہت زور لگایا۔ اس وقت بھی جنرل سبھا نے آپ کو سرو سمتی سے نہیں چنا۔ اس کی وجہ محض یہ تھی۔ کہ لوگ آپ کے عدم تعاون کو از حد ناپسند کرتے تھے اس وقت پنڈت لیکھرام ناتھ جی نے تین بار اعلان کیا۔ کہ آپ نے سخت غلطی کی۔ یہ اور بات ہے کہ وہی غلطی وہ اب خود بھی کر رہے ہیں۔ آپ مہربانی کر کے اپنے رویہ پر پھر سے غور کیجئے۔ اردھ شتابدی کے کام میں لوگ دیکھئے۔ لوگوں کے ہردیوں پر پھر پراپت کیجئے۔ اپنے پرانے شاندار کام کو چار چاند لگایئے۔ پھر دیکھئے قلعہ کیسے فتح ہوتا ہے مشہم قرارداد اور ڈیموکریسی کی چمک کے بوسیدہ ہتھیاروں کے استعمال کا سمیہ گذر گیا ہے آپ چلکین ہیں۔ پبلک کی خوشنودی حاصل کر کے ہی آپ اپنی پوزیشن قایم رکھ سکتے ہیں۔ بلکہ بڑھا سکتے ہیں۔ پنڈت لیکھرام ناتھ جی اگر قلیت کے آدمی ہیں۔ ان کی تقلید سے آپ کو سراسر نقصان ہی نقصان ہے۔ پرماتما سے آپ کو تقریر و تحریر کا خاص ملکہ عطا فرمایا ہے۔ جو بدقسمتی سے اُن کو پراپت نہیں آپ اپنی اشودرت شکتیوں کو پہلے کی طرح پرکاشی سیوا میں لگایئے۔ پرماتما دہی ہاتھ جوڑ کر آپ کو لیڈری پیش کرے گی۔ آپ کی عمر پچاس درش سے ادھک ہو چکی ہے۔ آپ پر بھگوان کی کرپا ہے پراپیوٹ کا روبار سے ریٹائرڈ ہو جایئے پھر دیکھئے پر جا آپ کو کیسے سر پر اٹھاتی ہے آریہ سماج میں آپ جیسے آدمیوں کی بہتات نہیں ہے کہ آپ کے بنا گذارہ چل سکے۔ لیکن ہر سمیہ دیکھتے رہنا اور یہ خواہش کرنی کہ لوگ آپ کو مناتے رہیں بے سود ہے۔ اُس کا زمانہ گذر گیا ہے دوسروں کی بھی جایز عزت کیجئے اور اپنی پوجا کروا دیجئے۔ آپ کے سابق عزیزوں کو بھی میں یہی آدیش کرونگا کہ بیدی آپ ہٹ دھرمی کو کبھی کھو بھی بیٹھیں۔ تو وہ پر خورد روی کو نہ چھوڑیں۔ اس میں اُن کی شان ہے۔ میں تو دعاؤں کو پرارتھنا ہی کر سکتا ہوں۔

اطلاع خط و کتابت کرتے وقت اپنے چٹ نمبر کا حوالہ اور پتہ خوشخط لکھا کریں (منیجر)

ہفتہ بھر کی تازہ ترین خبریں

پنجاب میں ہر شخص کو تلوار رکھنے کا اجازت ملجائیگی

حکومت کا اعلان

شملہ ۱۱ ستمبر۔ حکومت پنجاب نے اپنے کیبونک میں اعلان کیا ہے۔ اس وقت پنجاب کے کل ۲۹ اضلاع میں سے صرف چھ یعنی فیروزپور۔ لاہور امرتسر۔ گرداسپور۔ راولپنڈی کے اضلاع ہی ہیں۔ جہاں عام لوگوں کو تلوار قبضہ میں رکھنے یا ساتھ لے کر چلنے کی ممانعت ہے۔ دیگر ۲۳ اضلاع میں ہر آدمی بلا روک ٹوک تلوار قبضہ میں رکھ سکتے ہیں۔ حکومت پنجاب نے حکومت ہند سے سفارش کی تھی۔ کہ اس قانون کو دور کیا جائے۔ چنانچہ حکومت ہند نے اس سفارش کو منظور کر لیا ہے۔ اور ان چھ اضلاع پر سے بھی تلوار کے متعلق پابندیاں ہٹا دی جائیں گی۔ اس کا یہ مطلب ہے۔ کہ سارے پنجاب میں ہر شخص کو تلوار قبضہ میں رکھنے کی اجازت ہو گی۔ عنقریب حکومت اس سلسلہ میں ایک اعلان شائع کرے گی۔

سکھوں کو شکایت ہے کہ مسلم پریس فرقہ پرستی کی آگ بھڑکا رہا ہے

سیکرٹری شرومنی اکالی دل امرتسر کا بیان

لاہور ۱۱ ستمبر۔ سیکرٹری شرومنی اکالی دل امرتسر نے اخبارات کے نام ایک بیان دیا ہے جس کے دوران میں انہوں نے کہا ہے۔ کہ گوردوارہ شہید گنج میں بیان کردہ مسجد کو واپس لینے کے متعلق راولپنڈی کانفرنس میں مسلمانوں کے فیصلہ کے بعد مسلمانوں کے ایک طبقہ کی سرگرمیاں بہت ہی قابل افسوس ہیں۔ اس سلسلہ میں شرومنی اکالی دل صورت حالات پر غور کر رہا ہے۔ اور شہید گنج گوردوارہ کی تقدیس کو کسی دست برد سے محفوظ رکھنے میں سکھوں کے عزم مصمم کا مظاہرہ کرنے کے لئے مؤثر پروگرام مرتب کریگا مجھے افسوس ہے۔ کہ چند مسلم اخبارات فرقہ پرستی کی آگ کو ہوا دے رہے ہیں۔ اور عین ممکن ہے کہ اس سے ملک کے امن میں خلل واقع ہو جائے۔ اس قدر جوش دلائے جانے کے باوجود شرومنی اکالی دل نے سکھوں کو استدعا کی ہے۔ کہ وہ کسی قسم کے فرقہ وارانہ اختلاف میں نہ پڑیں۔ ادب ضبط اور تحمل سے کام لیں۔

شرومنی اکالی دل یہ بات واضح کر دینا چاہتا ہے۔ کہ وہ کسی صورت میں اپنے حقوق پر چھاپہ گوارا نہیں کر سکیں گے۔ اور گوردوارہ شہید گنج کی ہر مقدس زمین کے ہر انچ کی تمام ممکن طریقوں سے دفاعت کریں گے

۲۴ ستمبر کو جنگ چھڑ جائیگی

پیرس ۱۱ ستمبر۔ مسٹر لاول نے سر سیموئیل ہور پر زور دیا ہے۔ کہ ایسے سینکڑے کے معاملہ میں اعتدال پسندی سے کام لینے کی ضرورت ہے۔ اور جہاں یہ خیال کیا جا رہا ہے۔ کہ اگر سر سیموئیل ہور نے اٹلی کے خلاف بیان دیا ہے۔ کہ اٹلی بین الاقوامی گفت و شنید میں بھی شریک نہیں ہوگا۔ شہنشاہ اپنے سینیٹ نے بھی اعلان کر دیا ہے۔ کہ ۲۴ ستمبر کو جنگ چھڑ جائیگی

مہاتما ہنسراج جی کی صحت

لاہور ۱۱ ستمبر۔ مہاتما ہنسراج کا بخار اتر چکا ہے۔ لیکن ابھی کمزوری بہت زیادہ ہے ڈاکٹر صاحب نے کہا ہے کہ ابھی قریباً ایک ہفتہ بدستور چارپائی پر دراز رہنا چاہیئے۔ اس ایک ہفتہ کے بعد بھی مہاتما جی بیٹھ کر چارپائی سے اٹھ سکیں گے۔ ابھی انہیں زیادہ گفتگو کرنے کی بھی اجازت نہیں۔ ڈاکٹر صاحب ہر طرح احتیاط برت رہے ہیں تاکہ کمزوری جلد دور ہو سکے۔ مہاتما جی پر بھگتی کے گیت اور منتر سنتے رہتے ہیں۔

آریہ ودیارتھی آشرم گورداسپور

آریہ ودیارتھی آشرم میں جو لاہور سے کالجوں میں پڑھنے والے آریہ ودیارتھیوں کے لئے ہے پرتی ندھی سبھا پنجاب نے کھول رکھا ہے رہائش کے لئے نہایت عمدہ اور ہوادار کمرے خالی ہیں۔ کالج شروع اکتوبر میں کھلیں گے بھائی اپنے عزیزوں کو سبھا کے آشرم میں رہائش کے لئے رکھنا چاہتے ہیں۔ انہیں چاہیئے کہ بہت جلد درخواست بھیج دیں۔ تاکہ جگہ کے کارن انہیں مایوس نہ ہونا پڑے۔ لاہور کے ایسا سوادا اور عمدہ آشرم نہ ہوگا۔ طلباء کے آرام و جسمانی ورزش کے لئے ہر قسم کی سہولت پیدا کی گئی ہے دونوں کالجوں کے ہاسٹل بہت نزدیک ہیں۔ دونوں کے اخلاقی و علمی نگرانی کا خاص خیال رکھا جاتا ہے۔ (مولوی فاضل بی اے۔ بی ٹی) لاہور ادھشٹاتا۔ آریہ ودیارتھی آشرم

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

گورو کل اندر پرستھ کے سماچار

گذشتہ دو ماہ سے گورو کل اندر پرستھ ایک تیرتھ ستھان بن رہا ہے۔ گورو کل سے مغرب کی طرف ایک میل کے فاصلہ پر پرانے زمانہ کا ایک وسیع تالاب ہے۔ اس تالاب کا نام سورج کنڈ ہے۔ پورانک لوگ اسے کدوپانڈو کا تالاب کہتے ہیں اس تالاب پر شراوں کے مہینے ایک چھوٹا سا میلہ لگتا ہے۔ گورو کل اندر پرستھ کی یاترا ضرور کرتے ہیں اس لئے گذشتہ ماہ یہاں درشکوں کا تانتا بندھا رہا۔ نہ صرف سادھارن جنتا ہی بلکہ افسران اعلیٰ بھی ان دنوں یہاں تشریف لائے۔ اور اس خوبصورت اور قدرتی نظاروں سے گھری ہوئی پہاڑی پر واقع گورو کل کو دیکھ کر بڑے پربھاوت ہوئے۔ یادونر بھن سنگھ صاحب سب جج ودجہ اول گورگاؤں یہاں اتنے پربھاوت ہوئے کہ اگرچہ انہوں نے چند گھنٹے ہی یہاں ٹھیرنے کی آمادگی ظاہر کی تھی لیکن ستھان کی سندرتا اور برہم چاریوں کی پوترتا دیکھ کر انہوں نے دو دن قیام کیا۔ اور یہاں کے انتظام اور رہن سہن کے بارے میں اپنی قیمتی رائے قلمبند کی۔

(۲) یہاں ہندو اور آریہ تہوار بڑے سمارو ہ سے منائے جاتے ہیں۔ لیکن اس دفعہ شراوں اور جنم اشٹمی وغیرہ روپ سے منائی گئی۔ شراوں کے دن بہت سے سناتک بھائی اور گورو کل ہاردیالیہ کے دو یار بھی یہاں اپستھت تھے۔ سنگیت سمیلن۔ وید پاٹھ اور شری پوجیہ سوامی رامانند جی کا منوہر اپدیش سب وایو منڈل کو پوتر کرنے کے سادھن تھے۔

کالج دہلی کے دو یار بھی کالج کا سنگیت بہت ہی روچک تھا۔ شری آچاریہ دیو شرما جی شراونی کی خوشی کو یہاں پدھارے۔ اور دو دن تک گورو کل کی ہر ایک چیز کی دیکھ بھال کی۔ پرارتھنا بھون میں انیشور بھگتی پر سارگربھت اپدیش دیا جس کا پربھاؤ برہم چاریوں پر بہت اچھا پڑا۔

(۳) باوجود ستمبر ماس شروع ہو جانے کے ملیریا بخار کا زور نہیں ہے۔ بغیر دو چار برہم چاریوں کے ہمولی بخار میں مبتلا ہونے کے سب برہم چاری تندرست۔ آنند پرسن ہیں۔ اتنی کثیر آبادی میں دو چار برہم چاریوں کا بخار میں مبتلا ہونا ایک سادھارن بات ہے۔

(۴) ۲۶ ستمبر سے ششماہی امتحان شروع ہونا قرار پایا ہے۔ سب برہم چاری تیاری کر رہے ہیں۔ امتحان کا نتیجہ برآمد ہونے پر سب سنرکھیک ہمدردیوں کی خدمت میں پہنچ جاوے گا۔

(گوپال)

کوہ سلیمان کے دامن میں رشی دیانند کی گونج

شریمان پنڈت بھیمی جی بھاراج بی۔ اے۔ ایل ایل بی ویدک مشنری بھجن اپنے مشنری ساتھی شریرام جی بھارتی کے ہمراہ اسمٰعیل خاں سے ۲۴ اگست کو بیچ ڈاک موٹر پر تشریف لائے۔ ہمارے آریہ سماج و شہر کے لوگوں نے ان کا شاندار سواگت کیا۔ ۲۴ و ۲۵ اگست کو شریمان پنڈت جی نے وید کا ہر ہم کا پرچار کیا۔ پنڈت جی نے ویدوں کی عظمت۔ جیاں کی اہمیت وغیرہ پر اپنے قیمتی خیالات کا اظہار فرمایا۔ شریمان پنڈت جی کے آریہ سماج پر بڑی کرپا و تکلیف فرما کر منوہر اپدیشوں سے آنند دیا۔ (منتری)

آریہ سماج ریواڑی کے سماچار

آریہ سماج ریواڑی کے ست سنگ میں جو شنبہ چاند رام کا پدیش ہوا۔ جو کہ نہایت ہی پراثر تھا انہوں نے بتلایا۔ کہ سوامی جی مہاراج کے جیتے جاگتے وہ ہر ایک آریہ پرسن کو پڑھنے چاہئیں۔ ان کے پڑھے بغیر اصلی گیان کا ملنا بہت مشکل ہے۔

(۲) اس سے تین دن پہلے پنڈت رشی رام جی کی دو دن کتھا گیتا کے چند شلوکوں کی ہوئی جس پر گیتا سے انہوں نے یہ ظاہر کیا۔ کہ انسان کو اس پرکار سے قربتی کرنی چاہیے۔ اور اپنے جیون کو اس سطح سے اوچہ بنایا جائے۔ اسی کتھا کو سنکر نگر نواسیوں کے ہردے بہت پرسن ہوئے اور بڑے پریم سے دو دن کتھا سنتے رہے۔

(۳) آریہ سماج ریواڑی چند ہفتوں سے پھر سوادھیائے منڈل جاری کر دیا ہے۔ پہلے کسی کارن سے بند ہو گیا تھا۔ بڑے شوق سے آریہ سماج کے ممبر آتے ہیں۔ اور پیاس کو بجھاتے ہیں۔ بڑے پریم سے آپس میں دھرم چرچا بھی ہوتا ہے جس سے کئی نئی باتوں کا پتہ چلتا ہے اور آریہ سماج کا پرچار ہوتا ہے۔ اس میں زیادہ حصہ جاٹ چانن رام جی اور ہیڈ ماسٹر صاحب لال چند جی گپتا منتری آریہ سماج کا ہے۔

(دیپ پرکاش پردھان آریہ سماج)

چودھری دیبرت جی کو صدمہ

ہمیں یہ معلوم کر کے سخت دکھ ہوا ہے کہ شری چودھری دیبرت جی ایڈیٹر آریہ گزٹ لاہور کی دھرم پتنی کچھ عرصہ بیمار رہنے کے بعد سورگباش ہو گئی ہیں۔ عمر بھر کے ساتھی کا دور ہو جانا واقعی ایک اسہہ دکھ ہے۔ لیکن ایسے کاموں میں قضا الٰہی کے آگے سر جھکانے کے سوائے اور کچھ ہو نہیں سکتا یہی ایک مرحلہ ہے۔ جس پر انسان کا غرور ٹوٹ جاتا ہے۔ ہم صدق دل سے پرارتھنا کرتے ہیں۔ کہ پرماتما سورگباشی دیوی کی آتما کو سدگتی دے

آریہ سماج کالج دیہانگر کا سالانہ جلسہ

۲۳-۲۴-۲۵ اگست کو بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ بڑے وسیع پنڈال میں بجلی کی روشنی کا انتظام بہت اچھا تھا۔ نیز جھنڈیاں۔ سوئنگ بیچ وغیرہ کی ٹیپ بہار تھی۔ ۲۳/۸/۳۵ سے آریہ سماج مندر میں ہر روز رات کے ۸ بجے سے ۱۱ بجے تک شریمان پنڈت گنگا شرن جی ویدوں کی کتھا اور پنڈت شیرن جی ٹھاکر دوارا بھجن اپدیش کیا کرتے تھے۔ جسے سینکڑوں نر ناری ہر روز سنتے تھے۔ مورخہ ۲۳/۸/۳۵ کو شام کے چار بجے نگر کیرتن کا جلوس پنڈال اور ریلوے سٹیشن سے باقاعدہ بازاروں میں گشت کرتا ہوا شام کو ساڑھے سات بجے پنڈال میں ختم ہوا۔ اور جلسہ کی کارروائی آرمبھ ہو گئی۔ رات کے ۱۲ بجے تک لکچر اور بھجن ہوتے رہے ۲۴/۸/۳۵ کو صبح ۶½ بجے ہون یگیہ سے کارروائی شروع ہوئی۔ بدیں پراتھنا اپدیش ہوا۔ ناں بودھین دیا کہ یہاں تمام دن اور رات کے ۱۲ بجے تک بڑے بڑے جاودھاؤں کے ہوتے رہے جلسہ ہر پرکار سے سپھلتا پورک سماپت ہوا۔ اس وقت گھر گھر میں اور ہر فرد کے منہ پر آریہ سماج کے اصولوں کے سوا ہستادرشی ناد و ویدوں کی گونج تھی ہر مہاتما و میگیج کی بات زبان زد ہے۔ (منتری)

آریہ سماج گوال منڈی کے سماچار

شری پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی آگیا و ساد دیشوانوریگیہ کے سمیدھ میں انترنگ سبھا سے ایک سب کمیٹی بنا دی ہے۔ جس نے اپنا کام آرمبھ کر دیا ہے۔

(۲) شردھانند دیہانالیہ آریہ سماج مندر میں کھول دیا ہے۔ جس میں آریہ سبھا سد دل کے علاوہ بہت سے دیگر بھائی فائدہ اٹھا رہے ہیں۔

(۳) دیا نام شالہ کھول دی گئی ہے۔ جس میں ہندو نوجوان اکسرکشتی وغیرہ سیکھتے ہیں۔ اور بھی سامان درزش موجود ہے۔ اس لئے اہالیان گوال منڈی کو اس سے لابھ اٹھانا چاہیئے۔ کیونکہ دیا نام کرنے سے انسان کی جسمانی صحت بڑھتی ہے۔ اور طاقت آتی ہے۔ دانی ہاتھوں سے اپیل کی جاتی ہے کہ کشتی کرنے والے نوجوانوں کی ۶ صد افزائی کریں۔

(۴) ہر سنیچروار کو پریوارک اپاسنا کسی سبھاسد کے گھر ہوا کرے گی۔ گذشتہ سنیچروار کو ڈاکٹر بھگت جی ویدک منتری پردھان سماج کے گھر پریوارک اپاسنا ہوئی جس میں بہت سے بھائی بہنوں نے بڑے اتساہ سے بھاگ لیا۔ ڈاکٹر جی نے حاضرین بچوں کا پھل آدی سے ستکار کیا۔

(۵) اس اتوار کو پتاہک ست سنگ میں شری نرنکار بابا کی نظم اور شری منتشور جی کا بھاشن ہوا۔ اور آئندہ اتوار کو

دوکانداروں اور اشتہار دہندگان کے لئے نادر موقع

دیانند ڈائری سنہ ۱۹۳۶ء

(ہندی)

اس میں ہر صفحہ پر ایک وید منتر کو نظم کی صورت میں لکھا جائے گا۔ اور ڈاک و ریل، ہاٹوں اور دیگر جانکاری کے علاوہ دیانند گرنتھ آریہ ادبیش وغیرہ بالا بھی شامل ہے۔ ڈائری اپنے ڈھنگ کی نرالی ہوگی۔ اس میں تھوڑے صفحے اشتہار کے لئے بھی رکھے گئے ہیں۔ اس لئے اشتہار دہندگان اپنا اشتہار جلدی بھیجیں۔

دوکانداروں کو خاص رعایت

قیمت سنہری جلد ۵ر سادی جلد ۱۴ر

بھیم سین مینیجر آریہ ساہتیہ مندر ہاسپٹل روڈ۔ لاہور

پرچار کے لئے چند ٹریکٹ

سوامی دیانند کی نیتی اردو	۱ر	مرتک شرادھ اردو	۱ر
شرادھ دیوستا	۱ر	آرش پتری یگیہ ہندی	۱ر
مرتک شرادھ پدھتی ارتالاپ اردو	۲ر	(مرتک شرادھ کھنڈن)	۳ر
رامائن سار ہندی	۱ر	رامچندر جی کا درشن ہندی	۱ر
رامچندر جی کا درشن گنگا کی نیند اردو	۱ر	پوران آوچن ہندی	۲ر
رشی وچار	۱ر	بم بھادر	۱ر
انیسویں صدی کا مہارشی اردو	۱ر	آریہ اودیش رتن مالا اردو	۱ر
		رشی جیون اردو	۱ر
		مرتک شرادھ کھنڈن اردو	۱ر
		مدنی پوجا کھنڈن	۱ر
		گنگا کی نیند ہندی	۱ر
		پوران اور دام مارگ ہندی	۳ر
		دیوی بھاگوت اردو	۱ر
		آریہ سماج کیا ہے اردو	۱ر
		ہندی	۱ر

نہر ست مفت منگوائیے۔

ملنے کا پتہ:- وزیر چند شرما مالک ویدک ہینڈ بک ایجنسی موہن لال روڈ۔ لاہور

ویشوانرگیوں کی دھوم

آریہ سماج انبالہ چھاؤنی

آریہ سماج انبالہ چھاؤنی دسمبر میں آنے والی اردھ شتابدی کو کامیاب بنانے کے لئے پورا پورا پتن کر رہا ہے۔ اس سلسلہ میں ویشوانرگیہ بڑے اتساہ اور پریم سے کروائے جا رہے ہیں۔ جن سجنوں نے اب تک یہ یگیہ اپنے گھروں میں کروالیا ہے۔ وہ مندرجہ ذیل ہیں:-

تاریخ	نام	آریہ پرتی ندھی سبھا کو دکھشنا
۳۵ ۵	رائے صاحب رتنائے جی پردھان آریہ سماج انبالہ چھاؤنی دیوان چند جی	آنے ۵ روپے ۰ — ۱۲ — ۳ "
۳۵ ۶	مہاشہ نتھی رام جی	۰ — ۰ — ۲ "
۳۵ ۷	ڈاکٹر لال چند جی سابق پردھان	۰ — ۰ — ۲ "
۳۵ ۸	بابو بلاقی داس جی۔ اُپ پردھان	۰ — ۰ — ۲ "
۳۵ ۹	بابو دھرما رام جی اور سیر	۰ — ۸ — ۱ "
۳۵ ۱۰	بابو دینا ناتھ جی ٹھیکہ دار	۰ — ۴ — ۲ "
	بابو جوالا پرشاد جی	۰ — ۱۲ — ۱ "
۳۵ ۹ ۱۲	بابو ہری چند جی اُپ منتری ۱۲ء — ڈاکٹر بشمبر ناتھ جی	۰ — ۰ — ۲ "

لالہ بنواری لال جی پانچ روپے۔ بابو رام سروپ جی دو روپے۔ برہمچاری پریم ساگر جی سناتک ایک روپیہ ۸ر۔ بابو فقیر چند جی اُپ منتری ۱۲ء۔ بابو گنیش رام جی ۸ء مہاشہ بدھو رام جی ۸ء۔ کیشو رام منتری ۸ء اور ان کے رشتہ دار ۱۲ر۔ بابو ٹھاکر داس جی سپرنٹنڈنٹ پانچ روپے۔ پنڈت مادھو پرشاد جی ۸ء۔ پنڈت ہیمراج جی ۸ء مہاشہ ہیرا لال جی ایک روپیہ۔ پنڈت شودت جی ۳ء مہاشہ سندر لال جی پریم ۸ء۔ مہاشہ ادم پرکاش جی ۸ء بابو رام ناتھ جی ۸ء۔ لالہ کیدار ناتھ جی و اماد رائیصاحب لالہ امرت رائے جی پانچ روپے۔ لالہ دینا ناتھ جی دفتر ہوائی جہاز سے۔

کل جوڑ ۱۲ — ۶۹ روپے

(نوٹ) ویشوانرگیہ ابھی جاری ہے۔

آریہ سماج بلب گڑھ

لالہ نانک چند جی ۱۲ر لالہ چندن لال جی ۱۲ء۔ لالہ رامچند رجی ۸ء۔ لالہ چرنجی لال جی ۱۲ر پیارے لال ۸ء لالہ رام رکھپال جی ۱۲ر۔ لالہ گوپی رام جی ۸ء۔ لالہ موہنی رام جی ۸ء۔ لالہ پیارے لال جی ۱۲ر۔ کل سیزان ۱۹ روپے ۴ر

(پردھان آریہ سماج)

آریہ سماج بوہڑ دروازہ ملتان نگر

آریہ سماج بوہڑ دروازہ ملتان نگر نے اپنے سبھاسدوں کے گھروں میں شریمتی آریہ پرتی ندھی سبھا کے آویش انوسار ویشوانرگیہ کا سلسلہ ۳۵ ۵ سے آرنبھ کیا تھا۔ ۳۵ ۵ سے ۳۵ ۶ تک کی رپورٹ پہلے شائع کی جا چکی ہے۔ ۹ سجنوں نے اس سمے تک یگیہ کرائے تھے۔ تھتا ۲ روپے اکٹھے ہوئے تھے ۳۵ ۶ کے بعد مزید سجنوں نے اپنے اپنے گھروں میں یگیہ کرائے ہیں۔ تھتا ان کے نام کے سامنے لکھی انہوں نے دکھشنا میں دی ہے۔ سماج ان کا آتی دھنیاواد کرتی ہے۔ یگیہ کے ساتھ ساتھ محلوں میں سماج کی پرچار بھی ہوتا رہتا ہے۔ سماج کے بھجن اپدیشک مہاشہ ارجن دیو جی بڑی لگن سے یہ کام کر رہے ہیں۔

۳۵ ۶ ۱۶	لالہ بھیمی نامائن جی	۸ — ۲ روپے	
۳۵ ۶ ۱۸	لالہ دھنوں رام جی	۰ — ۲ "	
۳۵ ۶ ۲۲	مہاشہ ارجن دیو جی	۰ — ۲ "	
۳۵ ۶ ۲۴	مہاشہ تردوکی ناتھ جی	۰ — ۴ "	
۳۵ ۶ ۲۶	بابو کشن چند جی	— ۲ "	
۳۵ ۶ ۲۸	لالہ اتم چند جی	۴ — ۰ "	
۳۵ ۶ ۳۱	شریمتی جنا دیوی جی ۱۲ روپے		

(رام نرائن جائینٹ منتری آریہ سماج بوہڑ گیٹ ملتان نگر)

آریہ سماج دار برٹن

۹ ۳۵ کو منڈی میں ویشوانرگیہ کیا گیا۔ تاکہ عام جنتا بھی اس میں شامل ہو کر لابھ اٹھا سکے حاضری اچھی تھی۔ آریہ سجنوں نے آریہ پرتی ندھی سبھا کی آگیا انوسار کم از کم ایک روپیہ فی آدمی آٹھ آنے فی عورت اور ۴ر فی بچہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی فنڈ میں دان دیئے۔ کل دان مبلغ ۴۳ روپے پراپت ہوا۔

(کندن لال کاریہ کرتا منتری آریہ سماج دار برٹن)

آریہ سماج سناتناں میں ویشوانرگیہ

مورخہ ۳۵ ۸ ۱۸ بروز اتوار بڑے ہی سمارو ہ سے منایا گیا۔ شریمان پنڈت ہردیا لو جی اپدیشک مہاشہ ہریش چندر جی بھجنیک پدھارے۔ یگیہ کیا تھا۔ آریہ سماج کے سبھی سادھو، ہتشیوں اور سہانگوں کا ایک دھارمک میلہ تھا۔ دو من آٹے کی گھی میں تلا ہوا میٹھا چورما تیار کرایا گیا۔ اور نصف من چنے نمکین بنوائے۔ دوپہر سے پہلے پہلے سب آریہ بھائی وہنشتی سجن پریوار سہت اوم کے جھنڈے کے پیچھے ایک جلوس کی شکل میں بھجن دنگر کیرتن کرتے ہوئے نالہ پر پہنچے۔ سب نے اشنان کیا۔ پاس ہی پانی میں ایک بڑا ہون کنڈ تیار کیا گیا۔ پہلے مہاشہ ہریش چندر کے میٹھے اور سرمیلے بھجنوں سے آنند کا سمہار ہوا۔ شری پنڈت ہردیا لو جی نے پرومہت کا آسن اور راستے ہونہ دہ رام جی پردھان نے یجمان کا آسن گرہن کیا۔ جملہ آریہ بھائی دیویاں اور بچے اپنی اپنی جگہ پر ہون کنڈ کے گرد بیٹھ گئے۔ ہون ہو چکنے کے بعد شری پنڈت جی نے اس یگیہ کا آشیہ بھلی بھانتی دل نشین کرایا۔ شری پنڈت ستو کمار جی وید المنکار کا بھی ایک مہتو پورن وپاکھیان ہوا۔ پھر شری لالہ رام چند رجی اُپ پردھان نے بچیوں کی ضرورت اور مہانتا پر نہایت ہی پربھاوتر طریق پر وکرتا کرتے ہوئے یگیہ میں دکھشنا دان کے لئے اپیل کی جس پر سب آریہ سبھاسدوں نے شریمتی آریہ پرتی ندھی سبھا کی آگیا انوسار ایک روپیہ فی پریوار ۸ر فی استری ۴ر فی بچہ دان لکھوا دیا۔ کئی ایک دیگر سجنوں نے دان دیا۔ مبلغ ۲۷ روپے نقد جمع ہو گئے ہیں جو آریہ پرتی ندھی سبھا کو بدست پنڈت جی دیدیئے گئے۔ باقی بھی وصول کر کے جلدی اُپ پردھان جی بھیجدیویں گے۔ ۱۸ نئے سہانگ درج رجسٹر ہوئے۔ پھر چورما اور چنے تقسیم کئے گئے۔ شام کو سب سجن پھر اسی طرح جلوس بنا کر شہر میں بھجن گاتے ہوئے واپس آئے۔

(منتری آریہ سماج سناتناں)

آریہ سماج دائرہ دین پناہ

پوجیہ پنڈت ہردیا لو جی دھمالے ہریش چندر جی بھجن اپدیشک یہاں پدھارے۔ رات کو ان کا پرچار ہوا۔ پھر ۳۵ ۶ ۱۶ کو آریہ سماج میں ایک بڑی بھاری دلت ادھار کانفرنس ہوئی۔ رات کو پھر پرچار ہوا۔ جسمیں یگیہ پنڈت جی نے ویدپر چار پر بڑا پربھاؤ شالی دیا کھیان دیا۔ اور جنتا سے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی کا پروگرام کی اپیل رکھی۔ اور ہر ایک آریہ کو ویشوانرگیہ کرانے پر زور دیا۔ جس کا بہت اچھا اثر پڑا۔ نتیجہ یہ ہوا۔ کہ ۳۵ ۷ سے ہر ایک آریہ کے گھر میں صبح ۸ بجے یگیہ ہونے شروع ہوئے۔ پنڈت جی یگیہ ختم ہونے کے بعد روزانہ ایک اتی اتم دیا کھیان دیا۔ آبادی کے لحاظ سے حاضری ہر ایک آریہ بھائی کے گھر میں کافی ہوتی رہی۔ یہ سلسلہ پانچ روز تک متواتر جاری رہا۔ اور یگیہ سماپت ہونے پر سبھا کے نیم انوسار ہر آریہ سے دکھشنا۔ کل ۴۰ روپے دھن پراپت ہوا۔ چوکہ سبھا کے حساب میں پنڈت جی کو دے دی گئی۔

(رجیدیو منتری آریہ سماج بڑا)

ضرورتوں کے اشتہار آپ ہمیشہ "آریہ مسافر" میں چھپوایا کریں۔ کیونکہ یہ ہر ہفتہ تقریباً ہندوستان کے کونہ کونہ میں پہنچ جاتا ہے۔ (منیجر)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سماج لاہور چھاؤنی میں خلیتی پستاہ

۱۳ اگست ۔ شری کوپنڈت نند لال اُپدیشک دیانند سالویشن مشن ہوشیار پور کا ہندو سنگٹھن پر بھاشن شالی دیا کھیان ہوا۔ دوسرے دن ۱۴ اگست پراتہ کال ۶ بجے سے ۸ بجے تک برہد نیتیہ ہوکر پنڈت اوم پرکاش جی شاستری کا سوم سرودر پرتنک سے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے آدیش انوسار دیا اُپدیش ہوا۔ آپ نے جس سرلتا اور مدھرتا سے جیتا کو آنندت کیا۔ یہ آپ کی ہی شکتی تھی آپ پریم میں آئے ہوئے چاروں اور پریم کی لہریں چلا رہے تھے۔ آپ نے سچے معنوں میں وید کا اپدیش دیتا آدی کا دیکھ سنے جیون کا سنچار کیا۔ آپ کے اپدیس کے بعد سب سجنوں نے یگیو پویت بدلے۔ آپ نے یگیو پویت کی مہما۔ رشی ترپن اور رکھشا بندھن کا ورنن کرتے ہوئے کہا۔ کہ ہمیں آج یگیو پویت بدلتے ہوئے کم از کم ایک ورشن کے لئے پرتگیا کرنی چاہیئے۔ کہ آج سے ہم ویدوں کا سوادھیائے پرتی دن کیا کریں گے۔ راتری کو پنڈت کیشو دیو جی گیانی ویدک شنتری مدراس جو کہ اپنے یگیہ کے کام کے لئے یہاں تشریف لائے ہوئے تھے۔ ان کا پربھاؤشالی دلت ادھار پر دیا کھیان ہوا آپ نے مدراس کے حالات بتلاتے ہوئے فرمایا۔ کہ پنجاب اور مدراس میں زمین آسمان کا فرق ہے۔ وہاں دلتوں کو بدن پر کپڑا پہننے کی بھی ممانعت ہے۔ ہاں اگر وہ اپنا دھرم چھوڑ دے۔ اور رام اور کرشن کا بھگت بنے تو اُس کے لئے سب حق مساوی ہیں۔ وہاں کے اچھوتوں کو اُس تالاب اور سڑکوں سے دور رہنا پڑتا ہے جن کو ذات کے اچھمانی ہندو استعمال کرتے ہیں۔ آپ نے وہاں کے ناگفتہ بہ حالات بتلاتے ہوئے فرمایا۔ کہ ابھی تک وہاں پر ایسے مندر موجود ہیں۔ جہاں کہ گربھ وتی گئے کی قربانی کی جاتی ہے۔ اور وہ بھی وہاں کے پوجاری برہمنوں کے ہاتھوں ؛

افسوس! ہم یہاں پنجاب میں بیٹھے ہوئے لڑتے رہیں۔ اور مدراس میں ہمارے مندروں میں ایسے اتیاچار ہوں۔ کیا ہندو جاتی اسی پرنا ذکرتی ہے اور اپنے آپ کو زندہ سمجھتی ہے۔ اس دُرگھٹنا سے اور وہاں کے ذات کے اچھمانی ہندوؤں سے تنگ آکر پچاس ہزار سے زائد اچھوت عیسائیت میں پرویش کر چکے ہوئے۔ کہ آریہ سماج کے ان کے اندر جیون پیدا کر کے ان کو اونچا اٹھایا۔ اور عیسائیت میں جانے سے بچایا۔ گیانی جی کا دیا کھیان ہندو جاتی کی ادھوگتی کی زندہ مثال تھی۔

۱۵۔ اگست کو بھی پراتہ کال سوم سرودر سے شری پنڈت اوم پرکاش جی نے امرت درشاکی اور راتری کو پنڈت بھجے دیو جی شاستری کا ایک پربھاؤشالی دیا کھیان ہوا ؛

۱۶ اگست کو پراتہ کال سوم سرودر کی دھارا پنڈت اوم پرکاش جی شاستری کے مکھاربند سے کہی اور اُپستھت سجنوں کو آنندت کر گئی۔ راتری کو پنڈت ویریندر سناتک و پنڈت بھگونت جی سناتک کے وید کر سبھیتا پر دیا کھیان ہوئے ۔

۱۷ اگست ۔ پراتہ کال پنڈت اوم پرکاش جی شاستری نے حسب ذیل مضمون سوم سرودر سے ویرتا کا درس پان کروایا۔ راتری کو پنڈت وشوناتھ جی ایم۔ اے۔ او۔ ایل کا ایک پربھاؤشالی دیا کھیان ویدوں کی مہانتا پر ہوا۔ آپ جیسے سرل سوبھاؤ اور سادہ جیون کے ہیں۔ آپ کا دیا کھیان بھی اسی کوٹی کا تھا ؛

۱۸ اگست کو آریہ سماج کا پتاہک ست سنگ تھا۔ اس میں ہون۔ یگیہ۔ بھجن۔ سندھیا۔ پرارتھنا کے پشچات پنڈت اوم پرکاش جی شاستری کا ایک گھنٹہ کے لئے سوم سرودر سے دیا کھیان ہوا۔ آپ جس خوبی سے ویدوں کے منتروں کی امرت درشا کرتے ہیں۔ وہ آپ کے ہی حصے میں آئی ہے۔ آپ جہاں خود سرودر میں ڈبکی لگا کر مست ہو جاتے ہیں۔ وہاں جنتا کو بھی مست کر دیتے ہیں۔ آپ آریہ سماج کے ایک رتن ہیں۔ اگر سماج آپ پر جتنا فخر کرے۔ اتنا ہی کم ہے۔

راتری کو شری مہاشہ چرنجی لال جی پریم ایڈیٹر آریہ مسافر کا ایک پراز معلومات دیا کھیان ہوا۔ آپ نے اپنے دیا کھیان میں مسلمانوں کے متعلق بہت سی ایسی باتیں بتائیں۔ جن کو سُن کر لوگ آپ کی لیاقت پر عش عش کر اٹھتے تھے۔ آپ نے مرزائیوں کی طرف سے عموماً جو سوالات کئے جاتے ہیں۔ ان کا اتر دیتے ہوئے ان کا ارتھ کر دیا۔ نہیں نہیں ہندو جنتا پر بڑا احسان کیا۔ کہ وہ آگے کے لئے ہوشیار رہیں۔ اور کبھی ان کے پھندے میں نہ پھنسیں۔ آپ کا لیکچر کیا تھا۔ ایک پنجوڑ تھا۔ استری پرش آپ کی بے نظیر لیاقت کی داد دے رہے تھے۔

۱۹ اگست ۔ پراتہ حسب دستور پنڈت اوم پرکاش جی نے سوم سرودر کے بندھو بانٹے۔ اور سب کو آنندت کیا۔ راتری کو ٹھاکر امر سنگھ جی گیانی فلاسفی پر آریہ یوویک سماج کے آدھین سماج مندر میں پربھاؤشالی دیا کھیان ہوا۔ آپ نے گیتا سے شری کرشن چندر جی کا ادجن کو اُپدیش کس انتا سے جایا۔ کہ جنتا دنگ رہ گئی۔ اب کا ۲۰ اگست کو بھی اس دشہ پر راتری کو بھگوان داس آریہ کنیا پاٹھ شالا میں پربھاؤشالی دیا کھیان ۲۱ اگست ۔ پراتہ بھی پنڈت اوم پرکاش جی نے سوم سرودر سے شانتی کا اپدیش دیا۔ اور ۲۲ اگست کو

اردھ شتابدی کے متعلق آریہ سماج وچھووالی لاہور کا کاریہ

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی مہوتسو سمبندھی کاریہ لاہور میں زور شور سے آرمبھ ہو گیا ہے۔ اس کاریہ کو سپھلتا پورک کرنے کے لئے سب کمیٹیاں بن گئی ہیں۔ جن کی سوچنا خباروں میں پہلے دی جا چکی ہے۔ اور جنتا کو یہ جان کر پرسنتا ہو گی۔ کہ اردھ شتابدی کے اُپلکش میں دھن اکٹھا کرنے کا کام بھی شروع ہو گیا ہے۔ جو چار چار آنے والی کاپیاں سبھا نے تیار کی ہیں۔ ان کاپیوں کے دوارہ آریہ سماج کے سبھاسدوں تتھا آریہ کاریہ کرتاؤں نے اپنے ان مترووں سے بھی جو آریہ سماجی نہیں ہیں۔ دان اکٹھا کرنا تتھا ان کو اس مہوتسو کا سندیش دے کر آریہ سماج کے پرچار کا کاریہ شروع کر دیا ہے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا دوارا اردھ شتابدی مہوتسو کے لئے بنائے گئے نوٹ بھی آریہ پُرشوں نے خریدنے آرمبھ کر دیئے ہیں۔ ولیشوانر یگیہ کا تو کیا ہی کہنا ہے۔ اس یگیہ کا تو آریہ پریواروں میں بڑے اُتساہ سے سواگت کیا جا رہا ہے۔ کوئی دن بھی آج کل لاہور میں خالی نہیں جاتا۔ جس دن کہ آریہ پریواروں میں ولیشوانر یگیہ نہ ہو رہا ہو۔ اس کی چیت دکھتا بھی سبھا کے لئے پراپت ہو رہی ہے۔ گرمیوں کے کارن آج کل بہت سے سماج کے ادھیکاری تتھا دوسرے بھائی پہاڑوں پر گئے ہوئے ہیں۔ ان کے لوٹنے پر اکتوبر میں تو ولیشوانر یگیہ اور بھی ادھک سنکھیا میں ہونے لگیں گے۔ لاہور میں ولیشوانر یگیہ آریہ سماج کے پرسدھ دان ویر شری پنڈت ٹھاکر دت جی شرما دیدامرت دھارا پردھان آریہ سماج وچھووالی لاہور کے ہاں سے شروع ہوا۔ اس کے بعد منتری آریہ سماج وچھووالی۔ لالہ سوہن لال جی ٹھیکیدار۔ لالہ یوسف رام جی منتری آریہ کیندرانتھ آلیہ۔ شری ڈاکٹر پریم ناتھ جی۔ شری ڈاکٹر دھلا رام جی پردھان گرام پرچارنی سبھا۔ شری برجموہن جی سیال اُپ منتری۔ شری لال چند جی اُپ منتری۔ شری ہنسراج جی اُپ منتری۔ شری مولراج جی بی۔ اے۔ بی ٹی سابق پردھان آریہ سماج وچھووالی۔ شری رام پرتاپ جی ریٹائرڈ تحصیلدار آدی مہانوبھاووں کے علاوہ کئی سجنوں کے گھر ولیشوانر یگیہ ہو چکے ہیں ؛

کرشن نگر میں شری لال چند اُپ منتری کے اتساہ سے اشٹمی کے روز آریہ سماج کے پرسدھ کاریہ کرتا شری ہر بھگوان کے گھر گیا پریواروں نے بڑے پریم پورک ولیشوانر یگیہ کرایا۔ اور اچت دکھشنا دی اس یگیہ میں اتنی حاضر ہوئی تھی۔ کہ آسانی سے اسے چھوٹا تتھو کہا جا سکتا ہے۔ اسی طرح گووردھن بھون کے علاقہ میں بھی شری سوہن لال جی تتھا شری نتھو رام جی کے اودیوگ سے ہردو بھن بھن پریواروں میں یگیہ کئے جا رہے ہیں۔ کسی کسی دن تو بہت سے یگیہ اکٹھے کروانے پڑتے ہیں۔ اس کے علاوہ آریہ سماج کے نیتا گن لالہ سہارہ بدری داس جی سابق پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب۔ شری پنڈت چمپتی جی سابق گورنر گوالیار کی کانگڑی پنڈت لکشمی ناتھ جی سابق اُپ پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب تتھا مہاشہ کرشن جی نے بھی سمیہ کے انوسار جلدی یگیہ کروانے کو کہا ہے۔

ولیشوانر یگیہ کے کاریہ میں ہر طرف سے ہر پرکار کا سہیوگ تتھا اتساہ مل رہا ہے۔ اس یگیہ کا وستار گیھل آریہ پریواروں تک ہی محدود نہیں۔ بلکہ غیر آریہ سماجی گھروں میں بھی یگیہ کروائے جا رہے ہیں۔ وہاں پر تیک بیمان سے پرارتھنا کی جاتی ہے۔ کہ اردھ شتابدی کے اُپلکش میں یگیہ کرتے وقت کوئی ایسا سنجوگ سنڈکلپ دھارن کریں۔ جو دیرپکتی گت جیون کو اُنت کرنے میں سہائک ہو۔ چنانچہ ہماری پرارتھنا کو سویکار کرتے ہوئے کسی نے مانس بھکشن چھوڑنے کی پرتگیا کی۔ کسی نے سیگرٹ نہ پینے کی کسی نے نیم کی۔ اسی طرح بہت سی پرتگیائیں ہوئیں۔ اس کے علاوہ کئی ایک سجن اس یگیہ دوارہ آریہ سماج میں پردوشٹ ہوئے۔ غرضیکہ جہاں اس یگیہ سے آریہ سماج کے سنگٹھن کو مضبوط کرنے کا لابھ اٹھایا جا رہا ہے۔ وہاں یگیہ تتھا شتابدی پریمی سجنوں کی آتمک اُنتی کا بھی سادھن بن رہا ہے دیویوں میں بھی یہ یگیہ آرمبھ کر دیا گیا ہے ؛

(گندھروسین اُپ منتری آریہ سماج وچھووالی لاہور)

آریہ سماج راہوں ضلع جالندھر کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج راہوں ضلع جالندھر کا سالانہ جلسہ ۲۷ ستمبر بنایت ۲۹ ستمبر ۱۹۳۵ء مطابق ۱۱ اسوج تا ۱۳ اسوج سمت ۱۹۹۲ بروز شکر۔ تا اتوار کو ہونا قرار پایا ہے۔ نگر کیرتن ۲۶ ستمبر کو ہوگا۔ تمام اعلیٰ اپدیشکوں اور بھجنیکوں کے آنے کی توی اُمید ہے۔ اس لئے سب سجنوں خصوصاً راہوں نواسیوں کی سیوا میں نویدن ہے کہ وہ کرپا کر کے ضرور بر موقعہ جلسہ تشریف لا کر مشکور فرماویں ؛

(پرکاش چند چوہڑہ سیکرٹری آریہ سماج راہوں)

شنکا سمادھان

مرت آریہ بچے جلانے چاہئیں

(از شری راجیہ رتن آتمارام جی امرتسری از بڑودہ)

(۱) سنسکار ودھی مہرشی دیانند گرنتھ میں یجروید ادھیائے ۳۰ منتر ۱۵ میں ویدمنتر دیتے ہوئے ہیں۔ جو مردہ جسم کو جلانے کی ہدایت کرتے ہیں۔ ان میں سے صرف چند یہاں پر ذیل میں دیئے جاتے ہیں:۔ سب سناتنی پنڈت بھی ہمیشہ ہی سے ان منتروں سے جلانا مردوں کا ہی مانتے ہیں۔

(۱) سوناپا پرانے بھیہ ..... (یجروید ادھیائے ۳۰ منتر اوّل) (دیکھو سنسکار ودھی)

(۲) نابھیئے سوواہا ..... (منتر ۲) (دیکھو سنسکار ودھی)

(۳) چکشوے سواہا ... (منتر ۳) (دیکھو سنسکار ودھی)

تشریح :۔ مندرجہ بالا پہلے منتر میں پران کے سادھن مردہ ناک کے جلانے کا آدیش ہے۔ نمبر ۲ میں ناابھی پردیش (ناف) کے جلانے کا حکم ہے۔ یعنی پیٹ کے جلانے کا۔ اور نمبر ۳ منتر میں چکشو۔ (آنکھوں) کے جلانے کا حکم ہے۔

واضح ہو کہ جو بچہ پیدا ہو کر مر جاتا ہے۔ تو ناک۔ ناف اور آنکھ وغیرہ یہ سب اعضا جب اس کے مرت شریر میں پائے جاتے ہیں۔ تو ویدبھگوان کا آدیش جلانے کا ہے۔ اس جسم کو جس میں مندرجہ بالا ہی نہیں بلکہ کمال، سوم وغیرہ تک جاتی ہے۔ جیسا کہ سنسکار ودھی کے دیگر منتروں سے ظاہر ہے۔ اس لئے وید کے پرمان کے آگے ... یا گوبھل یا منوسمرتی کے کوئی بھی ادیدک شلوک بچہ کو دفنانے کا آدیش اگر دیویں تو ہم ہرگز آریہ ویدک دھرمی نہیں مان سکتے۔

مزید براں دوسرا پرمان۔ جمانتم شریرم۔ یہ بھی ویدبھگوان کا آشا نبردست عالم گیر اور صاف ہے۔ کہ بچہ بھی چاہے وہ ایک دن کی عمر کا ہو۔ وہ شریر دھاری کہلانے سے ہی جلانے یوگیہ ہو گیا۔

پوجیہ مہرشی دیانند جی نے سیاسی دھاتماؤں کو بھی اپنے عمل سے وصیت نامہ دوارہ وید کے پرمان کے انوسار جلائے جانے کا آدیش دیا ہے۔

گرام سدھارک وید تتھا آریہ ریتی

آجکل گرام سدھار کی مفید چرچا سب جگہ اتم چل رہی ہے۔ اتھروید کے سطالعہ سے ظاہر ہوتا ہے۔ کہ ایشور نے خود مانو گرام سدھار کے لئے تحریک کی ہے۔ کہ مردہ جسم کو بیل گاڑی میں ڈال کر شمشان تک لے جا کر جلایا جائے۔ آج کل ہمندھی اکثر منتر کندھے پر لے جاتے ہیں۔

جہاں تک پرانتک براہمن بھی آریہ جاتی کے بھاری تعریف کے قابل ہیں۔ کہ انہوں نے پنجاب یوپی میں جہاں لکڑیاں سستی ملتی ہیں۔ مردے کو لکڑیوں میں جلانے کی ریت جاری کی۔ گجرات تتھا دکن میں جہاں اپلے (گوبر کے) نہایت سستے ملتے ہیں۔ وہاں ہندو جاتی تک کے مردے لکڑیوں کی بجائے اپلوں میں ہی ہمیشہ آجکل جلائے جاتے ہیں۔ اور اوپلوں میں جلایا جاتا ہے بھی از حد روگ ناشک آج کل سدھ ہو گیا ہے۔

ایک بات اور پھر یہ کہ سماچت۔

بجلی کی بھٹی میں نہیں جلانا چاہیئے۔

آج کل بمبئی میں بجلی کی بھٹی سرکار نے تیار کی ہے۔ جس میں مردہ جلانے پر کم از کم ایکسو روپیہ اس کی فیس وغیرہ کا اور لکڑوں کے انعام کا ہو جاتا ہے۔ اس لئے گرام سدھار کی دشٹی سے یہ بھی ٹھیک نہیں ہے۔

مزید برآں یجروید ادھیائے ۳۰ تتھا سنسکار ودھی دونوں کے انوسار ہم کو بھٹی میں پندرہ منٹوں میں جلانے کی ہدایت نہیں۔ کارن کہ آچاریہ لوگ (ہندو تتھا براہمن) وید منتر پڑھ پڑھ مختلف لکڑوں پر رستہ داروں اور مرت کے دوستوں سے گھی اور چندن آدی سامگری ڈال سکیں۔ اس لئے کم از کم ایک گھنٹہ تک تو یہ

نرمیدھ

ہوتا رہے گا۔ بھٹی میں جلانے سے نہایت جلدی بھاری بدبو اوپر اٹھتی ہے۔ یہ تجربہ بمبئی کا بتلاتا ہے۔ لیکن ویدک ریتی سے دھیرے دھیرے دقفہ دے دے کر ساتھ منتر پڑھ کر بھاری بدبو نہیں پیدا ہوتی۔ لہٰذا بجلی کی بھٹی میں اگر ہم مُردے کے ساتھ گھی سامگری اکٹھی ڈال کر جلانے کی کوشش کریں۔ تو بلاشبہ گھی آنچ سے جلد پگل کر نیچے بہہ جائے گا۔ اگنی کے اندر اکٹھا نہیں جلتا۔ اس لئے بجلی کی بھٹی مفید نہیں۔ ویدک ریتی سے دھیرے دھیرے جلا کر گھی کا از حد مناسب استعمال جو ہوتا ہے۔ وہ بھٹی کی حالت میں نہیں ہو سکتا۔

نئی شنکائیں

(۱) سب سنسکاروں میں پرارتھنا منتر۔ سوستی واچن۔ شانتی پرکرن پہلے کو دیا جاتا ہے۔ مگر اس سنسکار کے لئے سنسکار ودھی میں نہ سوستی واچن نہ شانتی پرکرن نہ ہی پرارتھنا منتر پڑھے بلکہ کچھ کاروائی کے بعد جیسے اوم کہنے کی بادی آتی ہے۔ تو پرارتھنا منتر پڑھنا کا کام

(۲) اگنی ودھان کے بعد اپنت ادھم آتماجات کی آہوتی دینی نہیں لکھی ہوئی اس کا سمادھان کریں۔ تاکہ تسلی ہو۔

(۳) سناتن دھرمی لوگ کہتے ہیں۔ کہ ہون کنڈ کے چاروں طرف پانی ڈالنے کا کہیں بھی ذکر نہیں ہے۔ آریہ سماجی جن منتروں سے پانی چھڑکتے ہیں۔ اُن سے پانی ڈالنے کا کوئی اظہار نہیں

(متھرا داس پردھان آریہ سماج لوڑیہ ٹیک سنگھ)

پستکالیوں کیلئے نوید ن

عام پبلک کو اطلاعاً عرض ہے۔ کہ چند روز ہوئے ہم نے اخباروں میں شائع کرایا تھا۔ کہ ہم ہندی کے پستکالیوں کی ایک بڑی ڈائرکٹری بنا رہے ہیں اس کے متعلق کچھ پستکالیوں کے جواب آئے ہیں اور انہوں نے اپنا پورا پتہ اور تفصیل بھیجدی ہے لیکن ابھی بھی پستکالیوں کے جواب نہیں آئے اس لئے پستکالیو ... ہفتوں سے پھر نوید ہے کہ وہ اپنے پستکالیوں کا پتہ بہ تفصیل بھیجنے کی کوشش کریں۔ اس طرح کی ڈائرکٹری میں بہت ضرورت ہے۔ اگر پستکالیہ کی نظروں سے یہ نوٹس نہ گذرے تو مختلف شہروں کے پستکالیہ پریسیوں سے وہاں کا وہ ہی پتہ دیں۔ تو سدھی خط و کتابت جاری ہو جائے گی +

مکھیہ ادھشٹاتا
گورو کل کانگڑی

کیا آپ کمزور ہیں؟

اگر آپ جسمانی طور پر کمزور ہیں یا کسی بیماری کی وجہ سے جسم میں کمزوری آگئی ہے۔ یا آپ کو احتلام وغیرہ نے کمزور کر دیا ہے۔ یا آپ کے دل میں خون کی کمی ہے معدہ و جگر کمزور ہو گئے ہیں کھانا ہضم نہیں ہوتا۔ کھانا ٹھیک ہضم نہیں ہوتا۔ تو آپ ذرا۔

تلوار مارکہ شربت فولاد نمبر ۱۰۰

کا استعمال شروع کر دینا چاہیئے۔ جو طاقت کی ایک بہترین دوا ہے۔ اور شربت کی شکل میں تیار کی گئی ہے۔ بچوں۔ بوڑھوں اور جوانوں کے لئے یکساں مفید ہے۔ دل دماغ جگر معدہ ہر ایک رقیقہ کو طاقت دیتی ہے۔ کمزوری اور سستی رفع کر کے بدن میں طاقت اور جتنی پیدا کرتی ہے صرف ایک کا استعمال آپ کی طبیعت میں جوش پیدا کر دے گا۔ اور بدن میں خون صالح پیدا ہو کر چہرہ کو کندن کی طرح چمکنے لگے گا۔ پیاس بجھانا اور بھوک بڑھانا اس کا ایک خاص کرشمہ ہے جسمانی کمزوری دور کرنے کے لئے فولاد کی طرح مضبوط بنانا اس کی ایک خاص صفت ہے دنیاوی سختیوں کا مقابلہ کرنے کے لئے قوت مردانگی۔ ہمت استقلال اور جوش پیدا کرنا صرف اسی کا کام ہے قابل اعتماد حکیموں ڈاکٹروں اور میونسپل ڈیپارٹمنٹ کے آنریری ڈائریکٹران اخبارات نے آزمائش کر کے نہایت تعریفی سرٹیفکیٹ دیئے ہیں۔ تھوڑے دنوں کے استعمال آپ پر روشن کر دے گا۔ کہ آیورویدک ادویات کی نظیر انگریزی ادویات میں نہیں مل سکتی۔ آپ اپنے شہر کے دواخروش سے خرید کر استعمال کریں نقالوں سے بچیں۔ ہمارے کارخانہ کی اور تلوار دیکھ کر خریدیں۔ قیمت چالیس خوراک صرف ڈیڑھ روپیہ ہر موسم میں استعمال ہو سکتی ہے

بنانے والے
گپتا اینڈ کمپنی مالکان چندر گپت اوشدھالیہ لوہاری منڈی

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

اردھ شتابدی بلیٹین

اردھ شتابدی کا ڈیپوٹیشن

کوہ مری۔ راولپنڈی اور ایبٹ آباد میں

دانی آریہ سجنوں سے دل کھول کر دان دیا

اردھ شتابدی کا بڑا ڈیپوٹیشن جس میں آچاریہ رامدیو جی پروھان۔ پنڈت بدھ دیو جی اور پنڈت گیان چند جی شامل تھے۔ ۳۱۔ اگست کو کوہ مری پہنچا۔ سبھا کی پرارتھنا پر شری سوامی دیانند تیرتھ جی مہاراج اور پنڈت مکتی رام جی آپادھیائے آچاریہ گوروکل پڈھوڑا بھی کوہ مری میں ڈیپوٹیشن میں شامل ہو گئے۔ آپ دونوں جہاں بھاودں کی سہایتا سے کوہ مری میں ڈیپوٹیشن کو بڑی سپھلتا پراپت ہوئی۔ جس کے لئے آپ کا دھنیہ واد کیا جاتا ہے۔ دان کی سوچی نمن پرکار ہے۔

کوہ مری

	روپے
ایک دانی سجن نے جو ابھی اپنا نام ظاہر کرنا نہیں چاہتے	۲۵۰۰
سیٹھ لٹھ داس جی ناھون کمانڈ	۱۵۰ ″
لالہ دربارہی لال جی آف میسرز۔ نھتو مل دربارہی لعل	۱۰۰ ″
مہاشہ ہنسراج جی گینڈر اینڈ کمپنی	۵۰ ″
مہاشہ خوشحال چند جی متری	۲۵ ″
پنڈت اودے رام جی ڈیکشن ڈیپارٹمنٹ	۱۰ ″
بابو بال مکند جی ناردرن کمانڈ	۵۰ ″
″ موہن لال سٹیشن سٹاف آفیسر	۵۰ ″
بابو فقیر چند جی سپلائی ڈپو سنی بنک	۱۰ ″
بابو روپ لال جی ناردرن کمانڈ	۱۰ ″
مہاشہ دلیسراج جی الیکٹرک کمپنی	۱۰ ″
بابو بوٹا مل جی ناردرن کمانڈ	۱۵ ″
بابو شیام بہاری لال جی ناردرن کمانڈ	۱۰ ″
بابو رام چند جی سپلائی ڈپو سنی بنک	۱۰ ″
بابو رام لعل جی ایم۔ ای۔ ایس	۵ ″
لالہ منگت رام جی دوکاندار	۱۰ ″
لالہ سیوا رام جی ڈیکشن ڈیپارٹمنٹ	۳۰ ″
شری منوہر لال جی ناردرن کمانڈ	۱۰ ″
بابو گوپی چند جی اکونٹنٹ الاہ بنک	۲۵ ″
مہاشہ منشی رام جی سنی آفس	۵ ″
شری جیون مل جی گولڈ سمتھ	۵ ″
شری بانی بھی بلھو ترہ بھگت امپیریل بنک	۲۱ ″

راولپنڈی

۳ ستمبر کو یہ ڈیپوٹیشن راولپنڈی شہر پہنچا۔ لالہ سیتا رام جی آف میسرز کوپا رام ہرا رام داس پروھان آریہ سماج راولپنڈی شہر تھا۔ مہاشہ رام لال جی آف ملٹری اکونٹس ڈیپوٹیشن کے ساتھ شامل ہو گئے۔ آپ سجنوں کی سہایتا سے نمن پرکار دان پراپت ہوا۔

	روپے
ایک آریہ سجن نے جو ابھی اپنا نام ظاہر کرنا نہیں چاہتے۔ ایک ہزار نقد بڑی شردھا اور پریم سے ارپن کیا	۱۰۰۰
مہاشہ رام لال جی اف ملٹری اکونٹس آپ نے اس بیگ میں بڑی شردھا سے پانچ سو روپیہ کی ہنڈی سویکار کیا	۵۰۰ ″
شری یت ایس۔ ایس موہن نے ایک سو ایک روپیہ کا سنکلپ کیا	۱۰۱ ″
لالہ جگن ناتھ جی ٹھاپر میسرز جنٹ	۲۵ ″

ایبٹ آباد

اس کے بعد یہ ڈیپوٹیشن ایک مشہور آریہ وان دیر جو آج کل بفرض تشریح ایبٹ آباد میں براجمان تھے۔ ان سے شتابدی کے پروگرام کے سمبندھ میں صلاح مشورہ کرنے کے لئے ڈیپوٹیشن ۸ ستمبر کو وہاں پہنچ گیا۔ آپ نے ساری سکیم سننے کے بعد ویدبھاشیہ کے لئے ایک خاصی رقم ماہوادی سہایتا کے روپ میں دینے کا وچن دیا۔ علاوہ ازیں شری رائے بہادر لالہ ایشور داس ساہنی نے مبلغ ایکسو روپیہ ویدبھاشیہ کے لئے نقد ارپن کئے۔ ۱۰۰ روپے

اس سکھید ڈیپوٹیشن کے علاوہ جو دھن کی سہایتا پراپت ہوئی ہے۔ ان کا ورن نیچے دیا جاتا ہے:-

(۱) پنڈت تیرتھ رام جی نے اب تک ۲۲۵ روپے ویشوانر یگیہ کروا کر سبھا کے کاریالیہ میں بھیجے ہیں۔

(۲) پنڈت نند رام جی نے ۵ اگست سیتا میں اردھ شتابدی کے لئے اکٹھے کئے ہیں۔

(۳) پنڈت چندر بھاؤ جی شری گنگا گر سے ۱۰۰ روپے اردھ شتابدی کے لئے جمع کر کے لائے

(۴) مہاشہ ماتھر شرما جی نے اب تک ۸۵ روپے اردھ شتابدی میں جمع کروائے ہیں۔

(۵) مہاشہ چرنجی لال جی پریم ایڈیٹر "آریہ مسافر" پچھلے دنوں فیروز پور کی طرف گئے تھے فیروز پور کوٹ کپورہ وغیرہ ستھانوں سے ۸۰ روپے اردھ شتابدی کے لئے لے آئے۔

آدر اپدیشکوں نے بھی اسی پرکار دھن بھیجا ہے

ویشوانر یگیہ کی دھوم

شری رام نراین جی ہیڈ کلرک ڈی۔ اے۔ وی ہائی سکول منٹگمری تھا منتری اردھ شتابدی کمیٹی منٹگمری اطلاع دیتے ہیں۔ کہ وہاں ویشوانر یگیہ بڑی دھوم دھام سے ہو رہے ہیں۔ تفصیل ذیل میں ہے۔

		روپے
(۱)	مہاشہ کاہن رام جی	۴۰۰
(۲)	″ نند لال جی	۴۰۰
(۳)	″ لالہ چنڈی ہیڈ ماسٹر	۸۰۰
(۴)	شری رام نراین جی	۵۰۰
(۵)	چودھری لال چند جی	۱۲۰۰
(۶)	دیوان دودیا دھر جی	۳۰۰۰
(۷)	مہاشہ گیان چند جی	۳۰۰
	میزان	۲۳۱۲

گوروت ہوں آریہ سماج آج کل بڑی دھوم دھام سے ویشوانر یگیہ ہو رہے ہیں۔ یگیوں پر کافی اتساہ جنک حاضری ہو جاتی ہے۔ ان کا اتساہ بڑا پرشنسیہ ہے۔ ہر کے لئے پنڈت جگن ناتھ جی۔ مہاشہ منشی رام جی اور لالہ موہن لال

قائم شدہ سنہ ۱۸۸۲ء

قائم شدہ سنہ ۱۸۸۲ء

ویشوانر یگیوں کیلئے

شاستر وکت اور اوتم ہون سامگری ۱۲/۸/۶ دار

عہ رعائتی پر منگائیں۔ تھوک مال کے خریداروں کو خاص رعائت دی جاتی ہے ٭ (نوٹ) گوروکل فارمیسی کی دوائیاں ہمارے ہاں سے ملتی ہیں۔

پتہ

سیتا رام آریہ اینڈ سنز دھوب سامگری والے لاہور

دھنباد کے پاتر ہیں۔

منتری مہاشے سو چنا دیتے ہیں کہ اس سماج کی طرف ۳۰ روپے ۱۲ ار اکٹھے ہو گئے ہیں شری آسانند جی آریہ منتری آریہ سماج منڈی ضلع ملتان اطلاع دیتے ہیں۔ کہ وہاں بھی ویشوانر یگیہ خوب چمتکار سے ہو رہے ہیں وہاں کئی پریواروں میں یہ یگیہ ہو چکا ہے۔ اس کا ورنن ذیل میں ہے:۔

مہاشہ خوشی رام جی	۰	۱۰ روپیہ
" آسانند "	۰	۱ "
ڈاکٹر اندرجیت جی	۰	۲-۸ "
مہاشہ ستیہ پال جی	۰	۱-۸ "
حکیم ٹوپن داس جی	۰	۱-۰ "
ماسٹر خوشی رام جی	۰	۱-۸ "
مہاشہ گورکھ داس جی	۰	۲-۰ "
" جمنا داس جی	۰	۱-۰ "
" بھجن لال جی	۰	۱-۰ "
" ہرگوبند جی	۰	۲-۰ "
ماسٹر گردھاری لال جی	۰	۱-۸ "
میزان	۰	۱۶ "

بروالہ سے۔ شری ستیہ پال جی منتری آریہ سماج قبول باغ دہلی تحریر فرماتے ہیں کہ وہاں کی آریہ سماج نے ویشوانر یگیہ کرنے کے لئے نشچہ کیا ہے۔ اور وہاں یگیہ ہونے شروع بھی ہو گئے ہیں۔ ابھی تک صرف ۲ ستمبر کی ہی رپورٹ پہنچی ہے۔ اس تاریخ کو شری پنڈت شنکر دتہ جن نے بابو رام رچھپال جی پردھان کے گھر یگیہ کرایا۔ اور تین روپے ۴ر پراپت ہوئے۔ شری رنگا رگاوت جی آپ منتری آریہ سماج گروہٹہ ضلع گورداسپور تحریر فرماتے ہیں۔ کہ وہاں یگیہ ہونے شروع ہو گئے ہیں۔ اور خوب دھوم دھام سے ہو رہے ہیں۔

شری پنڈت بدھن چند جی سدھانت بھوشن تحریر فرماتے ہیں۔ کہ ہیڈ گروہ ضلع نارنول ریاست پٹیالہ میں انہوں نے ویشوانر یگیوں کے لئے خوب اندولن کیا اور وہاں کے لوگوں نے خوب اتساہ دکھایا۔ وہاں سے ۲۶ روپے ۴ر دان پراپت ہوا۔ اور اس کو آشا ہے کہ ۳۲ روپے اور بھی وہاں مل جاویں گے پنڈت بال مکند جی نے پیروشاہ ضلع گجرات میں ویشوانر یگیوں کی دھوم مچا دی۔ اور ۹ روپے اردھ شتابدی ندھی کے لئے اکٹھا کر دیا۔ روپڑ سے ۳۲ روپے ۱۲ر یگیوں دوارہ پراپت ہو چکے ہیں۔ شہر سنطان ضلع مظفر گڑھ میں ویشوانر یگیہ خوب دھوم سے ہوئے۔ اور ۲۵ روپے پراپت ہو چکے ہیں۔ کانہہ میں شری سوامی دھیرانند جی اور شری ستھرا پرشاد جی ۵ اور ۶ ستمبر کو پدھارے انہ یگیوں دوارا ۲۷ روپے پراپت ہوئے۔ نیوٹہ ریاست پٹیالہ سے ۱۳ روپے مہا یگیوں دوارا پراپت ہو چکے ہیں۔ شری بھگت رام جی پرچارک گجرات ہیں۔ کہ انہوں نے نالاگڑھ میں یگیہ کراتے اور ۱۴ روپے مہا دان میں پراپت کئے۔ اسی طرح آریہ سماج ظفروال اور جموں سے سوچنا پراپت ہوئے ہیں۔ کہ وہاں بھی ویشوانر یگیہ ہونے آرمبھ ہو گئے ہیں

تن اور من سے سہایتا

بہت سے ایسے سجن ہیں جنہوں نے بڑی پریتی سے اردھ شتابدی کے کاریہ کو کرنا پرمادر سمجھ کر دیا ہے۔ یہ ان کی سچی شردھا کا پرمان ہے۔ بغیر شردھا کے کوئی کاریہ پورا نہیں ہو سکتا۔ شردھا کی مہما شاستر کاروں نے بہت لکھی ہے جن لوگوں نے اپنے سمیہ کو اس دھرم کاریہ کے لئے ارپن کر دیا ہے۔ وہ دھنیہ واد کے پاتر ہیں۔ اور وہ اس لئے بھی شکریہ کے مستحق ہیں۔ کہ انہوں نے دوسروں کے سامنے سچے روپ میں آدرش رکھ دیا ہے آشا ہے۔ دوسرے سجن بھی اس دھرم کاریہ کے لئے مندرجہ ذیل سجنوں کا ادا ہرن اپنے سامنے رکھ کر جلد از جلد سنسار کو بتلا دیں گے۔ کہ آریہ سماج پنجاب کس دھوم دھام سے کام کر رہا ہے۔ اور ویدک دھرم کے لئے لوگ کتنی سیوا میں کر رہے ہیں

مہاشہ بھیکر چند جی پردھان آریہ سماج جب گورداسپور سے بدلی ہو کر شاہدرہ تشریف لے گئے تو وہاں کے آریہ سماجیوں نے ان کی بڑی سیوا کی ہے۔ وہ اپنے ہاں یگیہ کرنے کے لئے پنڈت جی کو بٹالہ لے گئے۔ وہاں سے ۱۰ روپے ۱۲ر پراپت ہوئے۔ اور ۱۰ روپے ۱۲ر ہی شاہدرہ سے پراپت ہوئے۔ اس طرح ۲۰ روپے ۱۲ر ہو گئے۔ اور ۲۰ روپے ۱۲ر ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۴۱ روپے ۱۲ر ہو گئے۔ اور ۴۱ روپے ۱۲ر ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۸۳ روپے ہو گئے۔ اور ۸۳ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۱۶۶ روپے ہو گئے۔ اور ۱۶۶ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۳۳۲ روپے ہو گئے۔ اور ۳۳۲ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۶۶۴ روپے ہو گئے۔ اور ۶۶۴ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۱۳۲۸ روپے ہو گئے۔ اور ۱۳۲۸ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۲۶۵۶ روپے ہو گئے۔ اور ۲۶۵۶ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۵۳۱۲ روپے ہو گئے۔ اور ۵۳۱۲ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۱۰۶۲۴ روپے ہو گئے۔ اور ۱۰۶۲۴ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۲۱۲۴۸ روپے ہو گئے۔ اور ۲۱۲۴۸ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۴۲۴۹۶ روپے ہو گئے۔ اور ۴۲۴۹۶ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۸۴۹۹۲ روپے ہو گئے۔ اور ۸۴۹۹۲ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۱۶۹۹۸۴ روپے ہو گئے۔ اور ۱۶۹۹۸۴ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۳۳۹۹۶۸ روپے ہو گئے۔ اور ۳۳۹۹۶۸ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۶۷۹۹۳۶ روپے ہو گئے۔ اور ۶۷۹۹۳۶ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۱۳۵۹۸۷۲ روپے ہو گئے۔ اور ۱۳۵۹۸۷۲ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۲۷۱۹۷۴۴ روپے ہو گئے۔ اور ۲۷۱۹۷۴۴ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۵۴۳۹۴۸۸ روپے ہو گئے۔ اور ۵۴۳۹۴۸۸ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۱۰۸۷۸۹۷۶ روپے ہو گئے۔ اور ۱۰۸۷۸۹۷۶ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۲۱۷۵۷۹۵۲ روپے ہو گئے۔ اور ۲۱۷۵۷۹۵۲ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۴۳۵۱۵۹۰۴ روپے ہو گئے۔ اور ۴۳۵۱۵۹۰۴ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۸۷۰۳۱۸۰۸ روپے ہو گئے۔ اور ۸۷۰۳۱۸۰۸ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۱۷۴۰۶۳۶۱۶ روپے ہو گئے۔ اور ۱۷۴۰۶۳۶۱۶ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۳۴۸۱۲۷۲۳۲ روپے ہو گئے۔ اور ۳۴۸۱۲۷۲۳۲ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۶۹۶۲۵۴۴۶۴ روپے ہو گئے۔ اور ۶۹۶۲۵۴۴۶۴ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۱۳۹۲۵۰۸۹۲۸ روپے ہو گئے۔ اور ۱۳۹۲۵۰۸۹۲۸ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۲۷۸۵۰۱۷۸۵۶ روپے ہو گئے۔ اور ۲۷۸۵۰۱۷۸۵۶ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۵۵۷۰۳۵۷۱۱۲ روپے ہو گئے۔ اور ۵۵۷۰۳۵۷۱۱۲ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۱۱۱۴۰۷۱۴۲۲۴ روپے ہو گئے۔ اور ۱۱۱۴۰۷۱۴۲۲۴ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۲۲۲۸۱۴۲۸۴۴۸ روپے ہو گئے۔ اور ۲۲۲۸۱۴۲۸۴۴۸ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۴۴۵۶۲۸۵۶۸۹۶ روپے ہو گئے۔ اور ۴۴۵۶۲۸۵۶۸۹۶ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۸۹۱۲۵۷۱۳۷۹۲ روپے ہو گئے۔ اور ۸۹۱۲۵۷۱۳۷۹۲ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۱۷۸۲۵۱۴۲۷۵۸۴ روپے ہو گئے۔ اور ۱۷۸۲۵۱۴۲۷۵۸۴ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۳۵۶۵۰۲۸۵۵۱۶۸ روپے ہو گئے۔ اور ۳۵۶۵۰۲۸۵۵۱۶۸ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۷۱۳۰۰۵۷۱۰۳۳۶ روپے ہو گئے۔ اور ۷۱۳۰۰۵۷۱۰۳۳۶ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۱۴۲۶۰۱۱۴۲۰۶۷۲ روپے ہو گئے۔ اور ۱۴۲۶۰۱۱۴۲۰۶۷۲ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۲۸۵۲۰۲۲۸۴۱۳۴۴ روپے ہو گئے۔ اور ۲۸۵۲۰۲۲۸۴۱۳۴۴ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۵۷۰۴۰۴۵۶۸۲۶۸۸ روپے ہو گئے۔ اور ۵۷۰۴۰۴۵۶۸۲۶۸۸ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۱۱۴۰۸۰۹۱۳۶۵۳۷۶ روپے ہو گئے۔ اور ۱۱۴۰۸۰۹۱۳۶۵۳۷۶ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۲۲۸۱۶۱۸۲۷۳۰۷۵۲ روپے ہو گئے۔ اور ۲۲۸۱۶۱۸۲۷۳۰۷۵۲ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۴۵۶۳۲۳۶۵۴۶۱۵۰۴ روپے ہو گئے۔ اور ۴۵۶۳۲۳۶۵۴۶۱۵۰۴ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۹۱۲۶۴۷۳۰۹۲۳۰۰۸ روپے ہو گئے۔ اور ۹۱۲۶۴۷۳۰۹۲۳۰۰۸ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۱۸۲۵۲۹۴۶۱۸۴۶۰۱۶ روپے ہو گئے۔ اور ۱۸۲۵۲۹۴۶۱۸۴۶۰۱۶ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۳۶۵۰۵۸۹۲۳۶۹۲۰۳۲ روپے ہو گئے۔ اور ۳۶۵۰۵۸۹۲۳۶۹۲۰۳۲ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۷۳۰۱۱۷۸۴۷۳۸۴۰۶۴ روپے ہو گئے۔ اور ۷۳۰۱۱۷۸۴۷۳۸۴۰۶۴ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۱۴۶۰۲۳۵۶۹۴۷۶۸۱۲۸ روپے ہو گئے۔ اور ۱۴۶۰۲۳۵۶۹۴۷۶۸۱۲۸ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۲۹۲۰۴۷۱۳۸۹۵۳۶۲۵۶ روپے ہو گئے۔ اور ۲۹۲۰۴۷۱۳۸۹۵۳۶۲۵۶ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۵۸۴۰۹۴۲۷۷۹۰۷۲۵۱۲ روپے ہو گئے۔ اور ۵۸۴۰۹۴۲۷۷۹۰۷۲۵۱۲ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۱۱۶۸۱۸۸۵۵۵۸۱۴۵۰۲۴ روپے ہو گئے۔ اور ۱۱۶۸۱۸۸۵۵۵۸۱۴۵۰۲۴ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۲۳۳۶۳۷۷۱۱۱۶۲۹۰۰۴۸ روپے ہو گئے۔ اور ۲۳۳۶۳۷۷۱۱۱۶۲۹۰۰۴۸ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۴۶۷۲۷۵۴۲۲۳۲۵۸۰۰۹۶ روپے ہو گئے۔ اور ۴۶۷۲۷۵۴۲۲۳۲۵۸۰۰۹۶ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۹۳۴۵۵۰۸۴۴۶۵۱۶۰۱۹۲ روپے ہو گئے۔ اور ۹۳۴۵۵۰۸۴۴۶۵۱۶۰۱۹۲ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۱۸۶۹۱۰۱۶۸۹۳۰۳۲۰۳۸۴ روپے ہو گئے۔ اور ۱۸۶۹۱۰۱۶۸۹۳۰۳۲۰۳۸۴ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۳۷۳۸۲۰۳۳۷۸۶۰۶۴۰۷۶۸ روپے ہو گئے۔ اور ۳۷۳۸۲۰۳۳۷۸۶۰۶۴۰۷۶۸ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۷۴۷۶۴۰۶۷۵۷۲۱۲۸۱۵۳۶ روپے ہو گئے۔ اور ۷۴۷۶۴۰۶۷۵۷۲۱۲۸۱۵۳۶ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۱۴۹۵۲۸۱۳۵۱۴۴۲۵۶۳۰۷۲ روپے ہو گئے۔ اور ۱۴۹۵۲۸۱۳۵۱۴۴۲۵۶۳۰۷۲ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۲۹۹۰۵۶۲۷۰۲۸۸۵۱۲۶۱۴۴ روپے ہو گئے۔ اور ۲۹۹۰۵۶۲۷۰۲۸۸۵۱۲۶۱۴۴ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۵۹۸۱۱۲۵۴۰۵۷۷۰۲۵۲۲۸۸ روپے ہو گئے۔ اور ۵۹۸۱۱۲۵۴۰۵۷۷۰۲۵۲۲۸۸ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۱۱۹۶۲۲۵۰۸۱۱۵۴۰۵۰۴۵۷۶ روپے ہو گئے۔ اور ۱۱۹۶۲۲۵۰۸۱۱۵۴۰۵۰۴۵۷۶ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۲۳۹۲۴۵۰۱۶۲۳۰۸۱۰۰۹۱۵۲ روپے ہو گئے۔ اور ۲۳۹۲۴۵۰۱۶۲۳۰۸۱۰۰۹۱۵۲ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۴۷۸۴۹۰۰۳۲۴۶۱۶۲۰۱۸۳۰۴ روپے ہو گئے۔ اور ۴۷۸۴۹۰۰۳۲۴۶۱۶۲۰۱۸۳۰۴ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۹۵۶۹۸۰۰۶۴۹۲۳۲۴۰۳۶۶۰۸ روپے ہو گئے۔ اور ۹۵۶۹۸۰۰۶۴۹۲۳۲۴۰۳۶۶۰۸ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۱۹۱۳۹۶۰۱۲۹۸۴۶۴۸۰۷۳۲۱۶ روپے ہو گئے۔ اور ۱۹۱۳۹۶۰۱۲۹۸۴۶۴۸۰۷۳۲۱۶ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۳۸۲۷۹۲۰۲۵۹۶۹۲۹۶۱۴۶۴۳۲ روپے ہو گئے۔ اور ۳۸۲۷۹۲۰۲۵۹۶۹۲۹۶۱۴۶۴۳۲ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۷۶۵۵۸۴۰۵۱۹۳۹۲۵۹۲۲۹۲۸۶۴ روپے ہو گئے۔ اور ۷۶۵۵۸۴۰۵۱۹۳۹۲۵۹۲۲۹۲۸۶۴ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۱۵۳۱۱۶۸۱۰۳۸۷۸۵۱۸۴۵۸۵۷۲۸ روپے ہو گئے۔ اور ۱۵۳۱۱۶۸۱۰۳۸۷۸۵۱۸۴۵۸۵۷۲۸ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۳۰۶۲۳۳۶۲۰۷۷۵۷۰۳۶۹۱۷۱۴۵۶ روپے ہو گئے۔ اور ۳۰۶۲۳۳۶۲۰۷۷۵۷۰۳۶۹۱۷۱۴۵۶ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۶۱۲۴۶۷۲۴۱۵۵۱۴۰۷۳۸۳۴۲۹۱۲ روپے ہو گئے۔ اور ۶۱۲۴۶۷۲۴۱۵۵۱۴۰۷۳۸۳۴۲۹۱۲ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۱۲۲۴۹۳۴۸۳۱۱۰۲۸۱۴۷۶۸۵۸۲۴ روپے ہو گئے۔ اور ۱۲۲۴۹۳۴۸۳۱۱۰۲۸۱۴۷۶۸۵۸۲۴ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۲۴۴۹۸۶۹۶۶۲۲۰۵۶۲۹۵۳۷۱۶۴۸ روپے ہو گئے۔ اور ۲۴۴۹۸۶۹۶۶۲۲۰۵۶۲۹۵۳۷۱۶۴۸ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۴۸۹۹۷۳۹۳۲۴۴۱۱۲۵۹۰۷۴۳۲۹۶ روپے ہو گئے۔ اور ۴۸۹۹۷۳۹۳۲۴۴۱۱۲۵۹۰۷۴۳۲۹۶ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۹۷۹۹۴۷۸۶۴۸۸۲۲۵۱۸۱۴۸۶۵۹۲ روپے ہو گئے۔ اور ۹۷۹۹۴۷۸۶۴۸۸۲۲۵۱۸۱۴۸۶۵۹۲ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۱۹۵۹۸۹۵۷۲۹۷۶۴۵۰۳۶۲۹۷۳۱۸۴ روپے ہو گئے۔ اور ۱۹۵۹۸۹۵۷۲۹۷۶۴۵۰۳۶۲۹۷۳۱۸۴ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۳۹۱۹۷۹۱۴۵۹۵۲۹۰۰۷۲۵۹۴۶۳۶۸ روپے ہو گئے۔ اور ۳۹۱۹۷۹۱۴۵۹۵۲۹۰۰۷۲۵۹۴۶۳۶۸ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۷۸۳۹۵۸۲۹۱۹۰۵۸۰۱۴۵۱۸۹۲۷۳۶ روپے ہو گئے۔ اور ۷۸۳۹۵۸۲۹۱۹۰۵۸۰۱۴۵۱۸۹۲۷۳۶ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۱۵۶۷۹۱۶۵۸۳۸۱۱۶۰۲۹۰۳۷۸۵۴۷۲ روپے ہو گئے۔ اور ۱۵۶۷۹۱۶۵۸۳۸۱۱۶۰۲۹۰۳۷۸۵۴۷۲ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۳۱۳۵۸۳۳۱۶۷۶۲۳۲۰۵۸۰۷۵۷۰۹۴۴ روپے ہو گئے۔ اور ۳۱۳۵۸۳۳۱۶۷۶۲۳۲۰۵۸۰۷۵۷۰۹۴۴ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۶۲۷۱۶۶۶۳۳۵۲۴۶۴۱۱۶۱۵۱۴۱۸۸ روپے ہو گئے۔ اور ۶۲۷۱۶۶۶۳۳۵۲۴۶۴۱۱۶۱۵۱۴۱۸۸ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۱۲۵۴۳۳۳۲۶۷۰۴۹۲۸۲۳۲۳۰۲۸۳۷۶ روپے ہو گئے۔ اور ۱۲۵۴۳۳۳۲۶۷۰۴۹۲۸۲۳۲۳۰۲۸۳۷۶ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۲۵۰۸۶۶۶۵۳۴۰۹۸۵۶۴۶۴۶۰۵۶۷۵۲ روپے ہو گئے۔ اور ۲۵۰۸۶۶۶۵۳۴۰۹۸۵۶۴۶۴۶۰۵۶۷۵۲ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۵۰۱۷۳۳۳۰۶۸۱۹۷۱۲۹۲۹۲۱۱۳۵۰۴ روپے ہو گئے۔ اور ۵۰۱۷۳۳۳۰۶۸۱۹۷۱۲۹۲۹۲۱۱۳۵۰۴ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۱۰۰۳۴۶۶۰۱۳۶۳۹۴۲۵۸۴۲۲۶۷۰۰۸ روپے ہو گئے۔ اور ۱۰۰۳۴۶۶۰۱۳۶۳۹۴۲۵۸۴۲۲۶۷۰۰۸ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۲۰۰۶۹۳۲۰۲۷۲۷۸۸۵۱۶۸۴۵۳۴۰۱۶ روپے ہو گئے۔ اور ۲۰۰۶۹۳۲۰۲۷۲۷۸۸۵۱۶۸۴۵۳۴۰۱۶ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۴۰۱۳۸۶۴۰۵۴۵۵۷۷۰۳۳۶۹۰۶۸۰۳۲ روپے ہو گئے۔ اور ۴۰۱۳۸۶۴۰۵۴۵۵۷۷۰۳۳۶۹۰۶۸۰۳۲ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۸۰۲۷۷۲۸۱۰۹۱۱۵۴۰۶۷۳۸۱۳۶۰۶۴ روپے ہو گئے۔ اور ۸۰۲۷۷۲۸۱۰۹۱۱۵۴۰۶۷۳۸۱۳۶۰۶۴ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۱۶۰۵۵۴۵۶۲۱۸۲۳۰۸۱۳۴۷۶۲۷۲۱۲۸ روپے ہو گئے۔ اور ۱۶۰۵۵۴۵۶۲۱۸۲۳۰۸۱۳۴۷۶۲۷۲۱۲۸ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۳۲۱۱۰۹۱۲۴۳۶۴۶۱۶۲۶۹۵۲۵۴۴۲۵۶ روپے ہو گئے۔ اور ۳۲۱۱۰۹۱۲۴۳۶۴۶۱۶۲۶۹۵۲۵۴۴۲۵۶ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۶۴۲۲۱۸۲۴۸۷۲۹۲۳۲۵۳۹۰۵۰۸۸۵۱۲ روپے ہو گئے۔ اور ۶۴۲۲۱۸۲۴۸۷۲۹۲۳۲۵۳۹۰۵۰۸۸۵۱۲ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۱۲۸۴۴۳۶۴۹۷۴۵۸۴۶۵۰۷۸۱۰۱۷۷۰۲۴ روپے ہو گئے۔ اور ۱۲۸۴۴۳۶۴۹۷۴۵۸۴۶۵۰۷۸۱۰۱۷۷۰۲۴ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۲۵۶۸۸۷۲۹۹۴۹۱۶۹۳۰۱۵۶۲۰۳۵۴۰۴۸ روپے ہو گئے۔ اور ۲۵۶۸۸۷۲۹۹۴۹۱۶۹۳۰۱۵۶۲۰۳۵۴۰۴۸ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۵۱۳۷۷۴۵۹۹۸۳۳۸۶۰۳۱۲۴۰۷۰۸۰۹۶ روپے ہو گئے۔ اور ۵۱۳۷۷۴۵۹۹۸۳۳۸۶۰۳۱۲۴۰۷۰۸۰۹۶ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۱۰۲۷۵۴۹۱۹۹۶۶۷۷۲۰۶۲۴۸۱۴۱۶۱۹۲ روپے ہو گئے۔ اور ۱۰۲۷۵۴۹۱۹۹۶۶۷۷۲۰۶۲۴۸۱۴۱۶۱۹۲ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۲۰۵۵۰۹۸۳۹۹۳۳۵۴۴۱۲۴۹۶۲۸۳۲۳۸۴ روپے ہو گئے۔ اور ۲۰۵۵۰۹۸۳۹۹۳۳۵۴۴۱۲۴۹۶۲۸۳۲۳۸۴ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۴۱۱۰۱۹۶۷۹۸۶۷۰۸۸۲۴۹۹۲۵۶۶۴۷۶۸ روپے ہو گئے۔ اور ۴۱۱۰۱۹۶۷۹۸۶۷۰۸۸۲۴۹۹۲۵۶۶۴۷۶۸ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۸۲۲۰۳۹۳۵۹۷۳۴۱۷۶۴۹۹۸۵۱۳۲۹۵۳۶ روپے ہو گئے۔ اور ۸۲۲۰۳۹۳۵۹۷۳۴۱۷۶۴۹۹۸۵۱۳۲۹۵۳۶ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۱۶۴۴۰۷۸۷۱۹۴۶۸۳۵۲۹۹۷۰۲۶۵۹۰۷۲ روپے ہو گئے۔ اور ۱۶۴۴۰۷۸۷۱۹۴۶۸۳۵۲۹۹۷۰۲۶۵۹۰۷۲ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۳۲۸۸۱۵۷۴۳۸۹۳۶۷۰۵۹۹۴۰۵۳۱۸۱۴۴ روپے ہو گئے۔ اور ۳۲۸۸۱۵۷۴۳۸۹۳۶۷۰۵۹۹۴۰۵۳۱۸۱۴۴ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۶۵۷۶۳۱۴۸۷۷۸۷۳۴۱۱۹۸۸۱۰۶۳۶۲۸۸ روپے ہو گئے۔ اور ۶۵۷۶۳۱۴۸۷۷۸۷۳۴۱۱۹۸۸۱۰۶۳۶۲۸۸ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۱۳۱۵۲۶۲۹۷۵۷۴۶۸۲۳۹۷۶۲۱۲۷۲۵۷۶ روپے ہو گئے۔ اور ۱۳۱۵۲۶۲۹۷۵۷۴۶۸۲۳۹۷۶۲۱۲۷۲۵۷۶ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۲۶۳۰۵۲۵۹۵۱۴۹۳۶۴۷۹۵۲۴۲۵۴۵۱۵۲ روپے ہو گئے۔ اور ۲۶۳۰۵۲۵۹۵۱۴۹۳۶۴۷۹۵۲۴۲۵۴۵۱۵۲ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۵۲۶۱۰۵۱۹۰۲۹۸۷۲۹۵۹۰۴۸۵۰۹۰۳۰۴ روپے ہو گئے۔ اور ۵۲۶۱۰۵۱۹۰۲۹۸۷۲۹۵۹۰۴۸۵۰۹۰۳۰۴ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۱۰۵۲۲۱۰۳۸۰۵۹۷۴۵۹۱۸۰۹۷۰۱۸۰۶۰۸ روپے ہو گئے۔ اور ۱۰۵۲۲۱۰۳۸۰۵۹۷۴۵۹۱۸۰۹۷۰۱۸۰۶۰۸ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۲۱۰۴۴۲۰۷۶۱۱۹۴۹۱۸۳۶۱۹۴۰۳۶۱۲۱۶ روپے ہو گئے۔ اور ۲۱۰۴۴۲۰۷۶۱۱۹۴۹۱۸۳۶۱۹۴۰۳۶۱۲۱۶ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۴۲۰۸۸۴۱۵۲۲۳۸۹۸۳۶۷۳۸۸۰۷۲۲۴۳۲ روپے ہو گئے۔ اور ۴۲۰۸۸۴۱۵۲۲۳۸۹۸۳۶۷۳۸۸۰۷۲۲۴۳۲ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۸۴۱۷۶۸۳۰۴۴۷۷۹۶۷۳۴۷۷۶۱۴۴۸۶۴ روپے ہو گئے۔ اور ۸۴۱۷۶۸۳۰۴۴۷۷۹۶۷۳۴۷۷۶۱۴۴۸۶۴ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۱۶۸۳۵۳۶۰۸۹۵۵۹۳۴۶۹۵۵۲۲۸۹۷۲۸ روپے ہو گئے۔ اور ۱۶۸۳۵۳۶۰۸۹۵۵۹۳۴۶۹۵۵۲۲۸۹۷۲۸ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۳۳۶۷۰۷۲۱۷۹۱۱۸۶۹۳۹۱۰۴۵۷۹۴۵۶ روپے ہو گئے۔ اور ۳۳۶۷۰۷۲۱۷۹۱۱۸۶۹۳۹۱۰۴۵۷۹۴۵۶ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۶۷۳۴۱۴۴۳۵۸۲۳۷۳۸۷۸۲۰۹۱۵۸۹۱۲ روپے ہو گئے۔ اور ۶۷۳۴۱۴۴۳۵۸۲۳۷۳۸۷۸۲۰۹۱۵۸۹۱۲ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۱۳۴۶۸۲۸۷۱۶۴۷۴۷۷۵۶۴۱۸۳۱۷۸۲۴ روپے ہو گئے۔ اور ۱۳۴۶۸۲۸۷۱۶۴۷۴۷۷۵۶۴۱۸۳۱۷۸۲۴ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۲۶۹۳۶۵۷۴۳۲۹۴۹۵۵۱۲۸۳۶۶۳۵۶۴۸ روپے ہو گئے۔ اور ۲۶۹۳۶۵۷۴۳۲۹۴۹۵۵۱۲۸۳۶۶۳۵۶۴۸ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۵۳۸۷۳۱۴۸۶۵۹۸۹۱۰۲۵۶۷۳۲۷۱۲۹۶ روپے ہو گئے۔ اور ۵۳۸۷۳۱۴۸۶۵۹۸۹۱۰۲۵۶۷۳۲۷۱۲۹۶ روپے ہی ان کے ہاتھ سے دیئے گئے۔ اس طرح ۱۰۷۷۴۶۲۹۷۳

پنجاب کی بہت سی آریہ سماجیں دیشوانرنگیہ کر رہی ہیں۔ لیکن ابھی تک بہت سی سماجوں نے شتابدی ندھی سمبندھی رسیدی نوٹ نہیں منگوائے ہیں۔ آریہ سماجوں کو پتہ ہونا چاہیئے۔ کہ اردھ شتابدی کاریالیہ کی طرف سے یکصد روپیہ۔ پچاس روپیہ۔ پچیس روپیہ۔ دس روپیہ۔ پانچ روپیہ۔ اور ایک روپیہ کے نوٹ ۵۱ ہزار کی تعداد میں چھپوائے گئے ہیں۔ اور یہ رسیدی نوٹ اردھ شتابدی ندھی کے لئے جو بھی دان پراپت ہوتا ہے اُس کے استعمال میں لانے کے لئے ہیں۔

دیشوانرنگیہ یا اور کسی پرکار کا بھی دان پراپت ہو۔ جو اردھ شتابدی کے لئے اکٹھا کیا جاتا ہے اس کے لئے یہ رسیدی نوٹ سبھا کی یادگار میں دانی سجنوں کے ارپن کرنے چاہئیں۔ جن جن سجنوں نے دیشوانرنگیہ کرائے ہیں۔ اُن سب کو یہ سندر سبھا کی یادگار روپ میں رسیدی نوٹ ارشیہ ملنے چاہئیں۔ اور ایسا معلوم دیتا ہے کہ آریہ سماجیں غلط فہمی میں ہیں۔ کہ یہ رسیدی نوٹ دیشوانرنگیہ کے علاوہ دان اکیٹھا کرنے کے لئے ہیں۔ لیکن دراصل یہ بات ٹھیک نہیں ہے۔ رنگیوں کی دکھشنا اور دوسرے سب پرکار کے دان جو اردھ شتابدی ندھی کے لئے پراپت ہوتے ہیں۔ ان سب کے لئے یہ نہایت سندر چھپوائے گئے رسیدی نوٹ ہیں۔

اردھ شتابدی پرکاشن
گوردت بھون لاہور

آریہ یوک سماج کراچی:-

آریہ یوک سماج کراچی شری سوامی نیشورانند جی مہاراج کی مرتیو پر ہارد شوک پرگٹ کرتا ہے شری سوامی جی ایک اوچیہ کوٹی کے دوراندرشی اور اور پرانے سنیاسیوں میں سے تھے۔ آریہ سماج میں شری سوامی جی کی مرتیو سے ایک انمول رتن کا ستھان خالی ہوگیا ہے۔ جس کی پورتی کٹھن ہے۔

لاہور اکبری منڈی میں
آریہ سماج کی ستھاپنا

سب آریہ بھائیوں کو یہ جان کر خوشی ہوگی۔ کہ مورخہ ۱۲ اگست ۳۵ء و بروز بدھ کرشن جنم اشٹمی کو بوقت ۴ بجے شام لاہور اکبری منڈی میں آریہ سماج کی ستھاپنا ہوگئی ہے۔ یہ شبھ کاریہ پنڈت جگن ناتھ جی اُپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور کے پریشرم کا پھل ہے۔ اس اوسر پر آریہ سماج وچھووالی و گوردت بھون کے ادھیکاری اور انترنگ سبھا کے سدسیہ شامل ہوئے۔ شری پنڈت ہمانگردت جی شرما ویدمارتنڈ امرت دھارا (لاہور) و مہاشہ گوردت جی رام گلی (لاہور) اور سماجوں کے ادھیکاری بھی پدھارے ہوئے تھے۔ کارووائی کے آرمبھ میں جاتہ شیر سنگھ جی بھجنیک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب ہونے پر ہارتھنا کرائی۔ اور شری پنڈت پریہ درت جی ویدوا چسپتی اُپدیشک سبھا آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب اور ایڈیٹر آریہ لاہور نے آریہ سماج کے پنرتھاپن اور آریہ سماج کی ستھاپنا سار گربھت اپدیش دیا۔ پھر ہون یگیہ کے پشچات پنڈت جگن ناتھ جی اُپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور نے آریہ سماج اکبری منڈی لاہور کی ستھاپنا کی گھوشنا کی۔ آریہ سماج ۱۲ ممبر درج ہوئے۔ اور مندرجہ ذیل چناؤ ہوا:-

پردھان:- لالہ داس مل جی حلوائی اکبری منڈی (لاہور) پردھان آریہ سماج وچھووالی لاہور۔ لالہ نونت داس جی خزانچی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور۔ سردار دلیپ سنگھ جی خزانچی آریہ سماج وچھووالی لاہور۔ لالہ گندھرب سین جی و لالہ لال چند جی مہاشہ برج موہن جی اپ منتریان آریہ سماج وچھووالی لاہور۔ لالہ نندلال جی آپ منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور۔ لالہ سوہن لال جی آپ پردھان آریہ سماج گوردت بھون لاہور۔ پنڈت منشی رام جی منتری آریہ سماج گوردت بھون لاہور۔ مہاشہ جگل کشور جی اکونٹنٹ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور اور خزانچی آریہ سماج گوردت بھون لاہور بھی اپنی آریہ سماجوں کی طرف سے اس یگیہ میں بھاگ لینے کے لئے پہنچے ہوئے تھے۔ نیز دیوان نرنجندناتھ جی بھنڈاری پردھان آریہ سماج شاہدرہ۔ مہاشہ چوتی لال جی منتری آریہ سماج گوال منڈی (لاہور) و لالہ نتھامل جی اکبری منڈی لاہور اپ منتری لالہ کشوری لال جی۔ خزانچی:- لالہ داس مل جی۔ ہارمونی پرتشٹھت سبھا تھے لالہ امرنگ رام جی۔

نیز یہ بھی نشچہ ہوا۔ کہ آریہ سماج کا ست سنگ ہر ہفتہ بروز سنیچر بوقت شام کے ۶ بجے اکبری منڈی دھرم شالہ پنجاب شاہ میں ہوا کرے اکبری منڈی کے آریہ بھائیوں کی یہ بہت دیکھ کو بڑی خوشی ہوئی ہے۔ اشا ہے۔ کہ دھرم کے جگیاسو بھائی اپنی ہمت سے اس پودے کو ہرا بھرا رکھنے میں اپنی کوششوں میں کمی نہیں آنے دیں گے۔ دوسری سماجوں کے اپیکشت ممبروں نے بھی پورن سہیوگ دینے کا آشواسن دیا۔ جلسہ کارووائی دھرم شالہ پنجاب شاہ واقع اکبری منڈی لاہور میں ہوئی۔

اردھ شتابدی اور دیشوانرنگیوں کیلئے دان

سبھا کی طرف سے مندرجہ بالا دھن اکٹر کرنے کے لئے چار آنہ ایک روپیہ۔ پانچ روپیہ۔ دس روپیہ۔ ۲۵ روپے۔ پچاس روپے اور یکصد روپے کے نوٹ چھپوائے گئے ہیں۔ آریہ سماجوں اور آریہ بھائیوں سے پرارتھنا ہے۔ کہ وہ مندرجہ بالا دان کے لئے اِن رسیدی نوٹوں کو استعمال کریں۔

جو آریہ بھائی اپنی سیوا اردھ شتابدی کے سمبندھ میں دھن اکٹر کرنے کے لئے دینا چاہیں۔ وہ بھی دفتر کو لکھ کر اُپروکت رسیدی نوٹ منگوالیں۔

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب
اردھ شتابدی کاریالیہ گوردت بھون لاہور

آریہ سماج کراچی:-

آریہ سماج کراچی کی یہ اُپیکشت عقائد شری سوامی نیشورانندجی مہاراج کی مرتیو پر ہارد شوک پرگٹ کرتی ہے۔ اور ان کی آریہ سماج سمبندھی سیوؤں کا سمان کرتی ہے۔ اور پرماتما سے ان کی آتما کی شانتی کے لئے پرارتھنا کرتی ہے۔ ساتھ ہی یہ نشچہ کرتی ہے۔ کہ اکت پرستاؤ کی نقل اچارات اور آریہ پرتی ندھی سبھا ہمارا کبھی نہ چھوڑا جائے۔

(منتری آریہ سماج)

گوردوکل کانگڑی:-

یہ کل دا سیوں کی یہ کل سبھا پنڈت ویدپرکاش جی سناتک گوروکل کانگڑی کے اکسمک مے ہاوسان پر ہارد شوک پرگٹ کرتی ہے۔ اور پرارتھنا کرتی ہے۔ کہ دیوگت آتما کو شانتی پراپت ہو۔ ساتھ ہی یہ سبھا پنڈت ویدپرکاش جی کے شمبندھیوں کے ساتھ سہانوبھوتی پرگٹ کرتی ہے۔

(ستیہ ورت سمیہ ادھشٹاتا)

آریہ سماج لدھیانہ:-

پوجیہ شری سوامی نیشورانندجی کی مرتیو پر یہ سماج ادھک شوک پرگٹ کرتی ہے سوامی جی کی مرتیو سے سماج کو بھاری نقصان ہوا ہے پرماتما ان کی اوچیہ آتما کو سدگتی پردان کرے

(شانتی سروپ اُپ منتری آریہ سماج)

آریہ سماج لاہور چھاؤنی نیلتی پارک کے آریہ اور ہندو بھائیوں سے اوزور دیتا ہے کہ وہ اس سے آپس کے بھید بھاؤ کو مٹاتے ہوئے ایک

اعلیٰ زندگی۔ دراز عمر اور لطف حاصل کرنے کیلئے

سکھ سمپن جیون

نامی کتاب کا غور سے مطالعہ کریں پبلک کی اس قسم کی ضرورت کو دیکھ کر مصنف نے اپنے ۱۵ سالہ تجربہ کی بنا پر اور کئی مستند کتابوں کا نچوڑ اس کتاب میں بھر دیا ہے دو سو صفحات کی کتاب صرف دس آنہ میں

مصنف کا پتہ:-
کویراج پنڈت ویدبرت امرت فارمیسی ڈیرہ غازیخاں

دنیا بھر کے تمام مت مانتروں کو شاستراتھ کے لئے

کھلا چیلنج

کہ کریں کسی بھی مضمون پر تحریری شاستراتھ کریں ہمارا دعویٰ ہے کہ صرف دیڑھ گھنٹہ ہر ہی خراتی دھرم ہے جو عالمگیر اور شروع سے باقی سب مت نامنظور قابل کھنڈن ہیں اس دعویٰ کی تائید میں

رسالہ "کھنڈن"۔ لاہور

کے صفحات ملاحظہ فرمائیں اس کے ہر ایک نمبر میں مخالف پوپی کے اور دلائل کے دلیلوں پر ماؤں اور ثبوتوں سے پر مضامین ہوا کریں گے ایک بار تک بیش قیمت اور سنبھال کر رکھنے کی چیز ہوگی۔ اس کا مطالعہ آپ کو بڑے سے بڑے شاستراتھ کرنے کے قابل بنا دیگا۔ چندہ سالانہ دو روپے نمونہ مفت۔ پنگی چندہ بھیجنے والے کو بیشی جی کی مہ تصانیف مفت خط و کتابت بنام

منیجر "کھنڈن"۔ گوردت بھون لاہور + (نوٹ) پہلا نمبر ختم ہو چکا ہے۔ فوراً نام رجسٹر کروالیں۔

ماہ ستمبر ۱۹۳۵ء میں آریہ سماجوں کے سالانہ جلسے اور اُن کا پروگرام

چنار تھل ریلوے اسٹیشن سرہند	۱۳-۱۴-۱۵ ستمبر	پنڈت نیلشور دیوجی۔ مہاشہ کیسر چندجی پنڈت ماتھر شرماجی۔ پنڈت چندر بھانوجی۔ پنڈت ستیہ پال جی سناتک گورو کل کانگڑی۔ مہاشہ بھگت رام جی۔
منصوری	۱۳-۱۴-۱۵ ستمبر	
شملہ	۱۳-۱۴-۱۵-۱۶-۱۷ ستمبر	پنڈت بدھ دیوجی۔ پنڈت چوتی جی۔ پنڈت ستیہ برت جی۔ پنڈت پریہ ورت جی۔ شرمتی چندر پربھا دیوی مہاشہ دلیسراج جی۔ مہاشہ آتم دیوجی۔ مہاشہ بہاری لال جی۔
سونن	۱۴-۱۷-۱۸-۱۹ ستمبر	پنڈت بدھ دیوجی۔ پنڈت پریہ ورت جی۔ پنڈت ستیہ برت جی۔ مہاشہ آتم دیوجی۔ مہاشہ دلیسراج جی۔ شرمتی چندر پربھا دیوی جی۔ پنڈت ستیہ برت جی پنڈت نیتہ نندجی پروہت شملہ۔ مہاشہ دلیسراج جی مہاشہ آتم دیوجی۔
کسولی	۲۰-۲۱-۲۲ ستمبر	
تلعہ سوبھا سنگھ	۲۰-۲۱-۲۲ ستمبر	پنڈت منسارام جی۔ لالہ چرنداس جی وکیل۔ پنڈت تیرتھ رام جی۔ سوامی رودرانندجی۔ مہاشہ شمشیر سنگھ جی۔ مہاشہ کیسر چندجی۔
شورکوٹ	۲۰-۲۱-۲۲ ستمبر	پنڈت برت پال جی۔ پنڈت رام سروپ جی۔ پنڈت شانتی پرکاش جی۔ پنڈت بھیم سین جی منتری۔ لالہ گوراندتہ مل جی۔ مہاشہ بہاری لال جی۔ مہاشہ ہرچندجی۔
پانی پت	۲۰-۲۱-۲۲ ستمبر	پنڈت بدھ دیوجی۔ پنڈت پریہ ورت جی۔ مہاشہ نتھا سنگھ جی۔ مہاشہ بھگت رام جی۔
ڈسکہ	۲۷-۲۸-۲۹-۳۰ ستمبر	پنڈت دھنا ناتھ جی ایم۔اے۔ مہاشہ چرنجی لال جی پریم ایڈیٹر "آریہ مسافر"، پنڈت دلیپتی جی۔ مہاشہ بھدرپال جی۔ مہاشہ شمشیر سنگھ جی مہاشہ دیش راج جی
پتوکی	۲۰-۲۱-۲۲ ستمبر	پنڈت ہردیا لوجی۔ پنڈت چندر بھانوجی۔ مہاشہ چرنجی لال جی پریم ایڈیٹر آریہ مسافر۔ سوامی دھیرانندجی مہاراج مہاشہ بھدرپال جی۔ مہاشہ بالمکندجی۔
شاہ آباد	۲۳-۲۴-۲۵ ستمبر	پنڈت ستیہ پال جی۔ پنڈت نیلشور دیوجی۔ پنڈت سوم دیوجی۔ پنڈت رام دت جی۔ مہاشہ بھگت رام جی مہاشہ امرسنگھ جی۔
گھمان نزد قلعہ سوبھا سنگھ	۲۳-۲۴-۲۵ ستمبر	پنڈت منسارام جی۔ پنڈت تیرتھ رام جی مہاشہ شمشیر سنگھ جی۔ مہاشہ کیسر چندجی۔
رتہ ملوانچند (ضلع جھنگ)	۲۴-۲۵-۲۶ ستمبر	پنڈت برت پال جی۔ پنڈت شانتی پرکاش جی۔ مہاشہ بہاری لعل جی۔ مہاشہ ہرچندجی۔
سرگودھا	۲۷-۲۸-۲۹-۳۰ ستمبر	سوامی ستیتراندجی۔ پنڈت بدھ دیوجی پنڈت پریہ برت جی۔ پنڈت دیوشرماجی۔ سوامی دیدانندجی مہاشہ بہاری لال جی۔ مہاشہ دلیسراج جی۔ مہاشہ اودے سنگھ جی۔
جھنگ شہر	۲۶-۲۷-۲۸-۲۹-۳۰ ستمبر	پنڈت پریہ ورت جی۔ پنڈت شانتی پرکاش جی پنڈت برت پال جی۔ پنڈت بھیم سین جی۔ مہاشہ گورتہ رام جی سوامی یوگانندجی۔ مہاشہ سانگ رام جی۔ مہاشہ ہرچندجی۔
ڈگشائی	۲۷-۲۸-۲۹ ستمبر	پنڈت نیشور دیوجی۔ پنڈت ستیہ پال جی۔ پنڈت ستیہ نندجی پروہت۔ سوامی برہمانندجی۔ مہاشہ بھگت رام جی۔ مہاشہ آتم دیوجی
راہوں	۲۷-۲۸-۲۹ ستمبر	پنڈت دیش پال جی۔ پنڈت دلیپتی جی۔ مہاشہ راجندر کوشل کمار پرنسپل۔ لالہ ہردیال جی [illegible] نتھا سنگھ جی۔ مہاشہ مکندرام جی۔
منگو	۲۷-۲۸-۲۹ ستمبر	پنڈت رام سروپ پراشری۔ پنڈت [illegible] دھرم بھت جی۔ مہاشہ امرناتھ جی مہاشہ فقیر چند پنڈت انیشور چندر جی۔ پنڈت ستیہ دیوجی۔ پنڈت ہردیا لوجی۔ مہاشہ سانگ رام جی۔ مہاشہ [illegible] پنڈت منسارام جی۔ سوامی رودرانندجی مہاراج پنڈت رام سروپ جی۔ مہاشہ کیسر چند جی۔
یورک سماج مجیٹھہ	۲۷-۲۸-۲۹ ستمبر	
کبیر والہ	۲۷-۲۸-۲۹ ستمبر	

آریہ سماج ظفروال:-

یوجنیہ پادشری سوامی نیشورانندجی کی مرتیہ پر ہارد شوک پرکٹ کرتا ہے۔ ایشور سے پرارتھنا ہے۔ کہ وہ شری سوامی جی کی آتما کو سدگتی پردان کریں۔ (منتری)

آریہ سماج ظفروال شری پت پنا لال جی پردھان آریہ سماج تیلنی پاڑہ (کلکتہ) کے سمان اتمادور کے ہاتھوں قتل کئے جانے تتھا ان کی دھرم پتنی کا ہاتھ کاٹنے پر اتی شوک دوکھ پرگٹ کرتا ہے۔ اور ان کے دکھی پریوار کے ساتھ دلی ہمدردی کا اظہار کرتا ہے اور پرم پتا پرماتما سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ بچھڑے بھائی کی آتما کو شانتی پراپت ہو۔ اور ان کی دھرم پتنی کو صحت نصیب ہو

(گرو ہاری لال منتری آریہ سماج ہانسی)

آریہ سماج انبالہ چھاؤنی:-

آریہ سماج کے پرسدھ سنیاسی شری سوامی نیشورانندجی کی مرتیو پر اتی شوک پرگٹ کرتے پرماتما سے پرارتھنا کرتا ہے کہ وہ سوامی جی آتما کو سدگتی پردان کریں۔ اور آریہ سماج کو ان کی مرتیو سے جو ہانی ہوئی ہے۔ اس کی پورتی کے لئے یوگیہ آریہ بھائیوں میں سے کسی کو پریرت کریں یہ پریم اور اتساہ اتپن کریں۔ کہ وہ سماج کی سیوا میں پورا پورا یتن کر کے اس کمی کو محسوس نہ ہونے دیں۔ (کیشورام منتری)

۳۹۸

ہیضہ اچانک آتا ہے

اور بعض اوقات طبی امداد حاصل کرنے کا موقع نہیں دیتا لہٰذا

رجسٹرڈ

"امرت دھارا"

کی ایک شیشی ہمیشہ اپنے پاس جیب میں رکھئے۔ جو کہ مصیبت کے وقت آپ کی یا آپ کے واقفین کی بہترین اور فوری امداد ثابت ہوگی!

امرت دھارا قریباً تمام وبائی امراض کے لئے بہترین حفظ ماتقدم اور صحت بخش دوا ہے۔ اس موسم میں معدہ کی عام امراض اور خانگی تکالیف کی ایک ہی دوا ہے۔

قیمت فی شیشی دو روپے آٹھ آنے۔ نصف شیشی ایک روپیہ چار آنہ۔ نمونہ کی شیشی آٹھ آنہ

احتیاط نقلوں سے بچو! کیونکہ سخت دیرینہ امراض میں دھوکہ دیکر دکھ و تشویش کو بڑھانا ہے

صحت کے معاملہ میں کبھی نقلوں پر اعتبار نہ کرو!

خط و کتابت و تار کیلئے پتہ:- "امرت دھارا" لاہور

المشتہر منیجر امرت دھارا اور شربت آملہ امرت دھارا بھون امرت دھارا روڈ امرت دھارا ڈاکخانہ لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

دیو سماجی ایڈیٹر صاحب کی لنترانیاں

نمبر ۲ (از رائیصاحب لالہ جھانگی جی — لاہور) نمبر ۲

یا تو مجبوراً دیو سماجیوں کو یہ ماننا پڑے گا۔ کہ عدم سے کوئی چیز ہستی میں آسکتی ہے۔ جسے سائنس نہیں مانتی۔ یا یہ کہ آسمان سے کوئی فرشتہ اترا ہوگا۔ اور ان کے اندر پریورتن لایا ہوگا۔ کیونکہ بغیر موروثی اور نواحی حالات کے کوئی پریورتن نہیں آسکتا اب یہ دیو سماجی ایڈیٹر صاحب کے لئے ہے۔ کہ وہ ان دونوں باتوں میں سے کونسی قبول کرتے ہیں،

ہمارے دیو سماجی ایڈیٹر اور دیو سماج وکاس آلیہ کے پرنسپل صاحب کے اور سب مذاہب کے مذمت کے بیان سے صاف ظاہر ہوتا ہے۔ کہ اس کے معبود کے گورو بھی اندھکار گرست پانی اور متعصب تھے۔ اور پروفیسر ڈرمنڈ اور دوسرے انگریز مصنفوں کی کتابوں مثلاً کیریکٹر وغیرہ جن کی ان کے معبود اپنے لیکھوں میں تعریف کرگئے ہیں ان کی وہ سب تعریف مٹیامیٹ تھی۔ اور "ریشنلسٹ پریس ایسوسی ایشن" کی کتاب سے جو انہوں نے لابھ اٹھایا تھا۔ اور ان کی بنا پر اپنے دیوشاستر میں بہت کچھ لکھا ہے۔ جیسے میں ثابت کرسکتا ہوں وہ سب اندھکار گرست بنانے کا موجب ہیں اور ان سے لابھ اٹھا کر اور دیوشاستر کی رچنا کرکے آپ کے معبود گرہست بنے ہیں اور آپ سب میں اندھکار ہی اندھکار پھیلا یا ہے،

آگے چلکر دیو سماجی ایڈیٹر صاحب دیو سماج میں حیرت انگیز اعلےٰ تبدیلیوں اور اعلےٰ کرامتوں کے متعلق یہ ڈینگ ہانکتے ہیں:-

"سچے معنوں میں انہوں نے (بھگوان دیوآتما) ادھیکاری انسانوں کو سچا آتم گیان دیئے۔ سچی بھگتی پردان کرنے اور سچا دھرم جیون دان دینے کا مہا سرشٹی کارج آرمبھ کیا ہے۔ ان کے ایسے کارہ سے پچھلے تھوڑے سے زمانے کے اندر ہی سینکڑوں جنوں کے جیون میں چمتکار انگیز پریورتن آیا ہے۔ وہ جاننے والوں سے چھپی ہوئی بات نہیں ہے۔ اس قسم کا اعلےٰ پریورتن اس زمانہ کی واقعی حیرت انگیز اعلےٰ کرامات ہیں"

دیو سماجیوں کے حیرت انگیز پریورتن اور حیرت انگیز اعلےٰ کرامتوں کا حال تو ناظرین ان کی اپنی خودنوشت زندہ شہادتوں کے ذریعہ ملاحظہ فرما چکے ہیں۔ کہ خود دیو سماج کے کرم چاری جھانجان اور ایڈیٹر صاحب بیچ اور مہا ادھم اوستھا کے مالک ہیں۔ پھر اس قسم کی خیخیاں بگھارنے اور لاف زنی کرنے کے کیا معنے۔ اور تو اور کیا آج تک کسی کرم چاری صاحب نے بھی سچی مکتی کا منہ دیکھا ہے۔ جن سینکڑوں جنوں کے جیون میں حیرت انگیز اعلےٰ پریورتن کا ڈھنڈورا پیٹا جارہا ہے۔ اگر وہ اعلےٰ پریورتن رہی ہے۔ جو ان کی اپنی شہادتوں اور ان کے معبود کے آخری سرٹیفکیٹ سے ظاہر ہے۔

تو اس اوچیہ پریورتن سے دنیا کی جس قدر نجات ہوسکے۔ اتنا ہی بہتر ہے،

اگر اس قسم کے ناقابل عمل اور ان ہونی گپوڑے ہانک کر کسی کا بھلا بننا ممکنات میں سے ہوتا۔ تو دیو سماجی صاحبان مدت کے فرشتہ بن گئے ہوتے۔ مگر ایسا ہے نہیں۔ ہاں اس قسم کے گپوڑے ہانکنے سے خود گپوڑے گھڑنے والوں اور ان کے وکاس آرتھیوں کی ذہنیت اہنکار پرات ہوکر زیادہ نیچ اور اپرادھی بن جاتی ہے۔ اور یہی سبب ہے۔ کہ آج جو منڈا دیو سماج کے وکاس آلیہ میں داخل ہوتا ہے۔ وہ داخل ہوتے ہی اپنے آپ کو اوتاری سمجھنے لگ جاتا ہے۔ اور کسی غیر مذہب والے کو اپنی برابری کا نہیں سمجھتا۔ حتیٰ کہ آپنے معبود کے آدگورو اور ان کے برزرگوں کو بھی حساب میں نہیں لاتا کیونکہ وہ غلط طور پر اس بات کو اپنے پلے باندھ لیتا ہے۔ کہ "دنیا میں اور کہیں اور کسی جگہ بھی بھلا نہیں ہوسکتا،"

میرے خیال میں تو یہ سب لن ترانیاں آپ نے مقصد کو سمکھ رکھ کر ہانکی ہیں۔ وہ آپ سب کی اپنی نیچ کی اغراض کی پورتی کے لئے ہیں۔ نہ کہ کسی ایسی یا اس وکاس آرتھی کے بھلے کے لئے۔ کیونکہ

"اد خود گم راست کرا دیگری کند"

کے مصداق آپ لوگوں نے کسی اور کا بھلا خاک کرنا ہے جب کہ آپ خود نیچ اور ان لوگوں میں غرق اور مہا اپرادھی ہیں۔ جس کا ثبوت بھائی امر سنگھ اور آپ کی اپنی خودنوشت تحریروں سے ملتا ہے۔ کہ جن میں وہ اور آپ اور سیوکوں کو دھنیہ دھنیہ کہتے ہوئے اس لئے نہیں تھکتے کہ وہ ان کی یاد آپ کی ذاتی سیوائیں کرنے آپ کی خودغرضی پر مبنی اغراض کو کہاں پورا کرتے ہیں۔ مثلاً:-

بھائی امر سنگھ لکھتے ہیں:-

(۲) ایک سیوکا "برسوں تک وکاس آرتھوں کے لئے بھوجن تیار کرنے یا ان کے جھوٹے برتن صاف کرنے آدی کے کاموں میں بہت سیوا کاری ہوتی رہی ہیں! اس لئے انہیں "جسقدر دھنیہ دھنیہ کہا جاوے۔ اسی قدر تھوڑا ہے"

(۳) ایک اور سیوکا کے متعلق "یہ بیچ بیچ میں دیو سماج کے کرم چاریوں کے لئے اپنے ہاتھوں سے ایک یا دو سرا کپڑا تیار کرکے سیوا کاری ہوتی رہتی ہیں"

(۴) ایک اور سیوکا۔ "یہ بھی بیچ بیچ میں دیو سماج کے کرم چاریوں کے لئے سیوا کارنی ہوتی رہتی ہیں"

(۵) ایک سیوکا۔ "ان کے اندر بھی دیو سماج کے کرم چاریوں کے پرتی سمان اور سیوا کا بھاؤ موجود ہے۔"

(۵) ایک اور سیوکا:- "جب کبھی کوئی کرم چاری ان کے گاؤں میں پہنچتے ہیں۔ تب یہ ان کی بہت ہی چاؤ بھاؤ سے سیوا کرتے ہیں"

(۶) ایک اور سیوکا "جب کبھی کوئی کرم چاری یا سیوک ان کے مقام میں پہنچتے ہیں۔ تب ان کی دلی بھاؤں سے سیوا کرتے ہیں"

(۷) ایک اور سیوکا:- دیو سماج کے کرم چاریوں کے لئے بھی سمان کا بھاؤ رکھتے ہیں۔ جب موقعہ ان کے لئے سیوا کاری ہوکر اپنا سوبھاگ بودھ کرتے ہیں"

(۸) ایک اور سیوکا:- "وہاں ان کے لئے (کرم چاریوں کے لئے) ایک یا دوسرے پہلو میں سیوا کاری ثابت ہوتے رہتے ہیں"

(۹) ایک سیوکا:- "دیو سماج اور کرم چاریوں کے سمبندھ میں اچھا شردھا کا بھاؤ رہتی ہیں"

دیو سماجی ایڈیٹر لالہ دھرم پال خود یہ تحریر کرتے ہیں:-

"آپ لوگوں میں بعض جن جو میرے لئے جسمانی لحاظ سے بھی بہت سیوا کاری ہوئے اور ہو رہے ہیں۔ (کیوں نہیں ایک تو ان سے علوا مانڈہ ملتا ہے۔ اور دوسرے پراستریاں آپ کے میلے کپڑے دھونے۔ آپ کا کھانا بنانے اور آپ کو کھلانے میں اپنا چاؤ بھاؤ ظاہر کرتی ہیں۔ اور تیسرے رات کو کئی سیوک آپ کی مٹھی چاپی کرنے میں اپنا سوبھاگ محسوس کرتے ہیں۔ (راقم) میری ایک یا دو سرا مالی مدد کرنے کے قوام کرنے میں میرے مددگار رہتے ہیں (اس سے تو صاف ظاہر ہے کہ آپ اور سیوکوں سے اپنی ذاتی اغراض کے لئے روپیہ بٹورنے میں مہارت رکھتے ہیں۔ راقم) میری ایک دوسری دینوی سمپت یا محض جنون کی طرف سے ایک یا دو سرا جھوٹا مقدمہ کھڑا کرنے کی صورت میں اس مصیبت کو حل کرنے میں۔ سہائتا دینے کا باعث بنتے ہیں۔ میرے یا ایسے ایک جنون کے لئے ایک یا دوسرے میرا خدمت گذار ہوتے ہیں۔ یا ان پہلوؤں میں اب سیوا کاری بن رہے ہیں"

اس سے ناظرین خود اچھی طرح جان جائیں گے کہ سماج کو ان کے کرم چاری صاحبان اور خود لالہ دھرم پال صاحب نے اپنی ذاتی اغراض کو پورا کرنے کا ذریعہ بنا رکھا ہے۔ اور سیوکوں کی جھوٹ گھڑ گھڑ کر دلجوئی اس لئے کی جارہی ہے۔ کہ وہ ان کے جال میں پھنسے رہیں۔ تاکہ ان سے ان کی اپنی ذاتی اغراض پوری ہوتی رہیں،

(۱۰م شم)

پنڈت ملسا رام جی "ویدک توپ" کی لکھی ہوئی

پورانک پول پرکاش

یہ پنڈت ملسا رام شاستری کی کتاب "پورانک پول پرکاش" کی مدد سے "سچ پورانک دھرم پریم کا گولہ" ہے۔ اس کتاب کے موجود ہونے سے کوئی پورانک نہیں بول سکتا۔ ایکروپیہ بھیج کر یونی نیمت میں حاصل کرنے کے حقدار بنیئے۔

قیمت تقریباً تین روپے

بھیم سین آریہ سماجیہ مندر ہسپتال روڈ لاہور

بیماری کی جڑ مچھر ہے۔ اور مچھر بدبودار سیلاب سے پیدا ہوتا ہے

سگندھت دھوپ اور ہون سامگری

ان میں سے کسی کو نزدیک نہ آنے دے گی

آپ بھی اپنے گھر میں روزانہ استعمال کریں۔ ہمارے کارخانہ میں یہ دونوں چیزیں ویدک ریتی سے پرمپرا گت رشیوں کے اصول کے مطابق بنائی جاتی ہیں۔ آریہ سماجی اور سناتن دھرمی بھائیوں نے از حد پسند کیا ہے ہزاروں سرٹیفکیٹ موجود ہیں

بیوپاریوں کو خاص رعایت دیجاتی ہے۔

پنجاب بھر میں یہ پہلا کارخانہ ہے جس کی یہ ایجاد ہے۔ بس لئے دھوکہ بچنے کے لئے ہمارا نام دیکھ لیا کریں

میسرز بھگت رام اینڈ سنز مالک بھارت دستو ایجنسی سوتر منڈی لاہور

گورو کل فارمیسی کا سیل ڈیو ہسپتال روڈ لاہور پر کھل گیا ہے۔ وہاں کی سب دوائیاں اور ہون سامگری یہاں سے ہی خریدیں

آریہ سماج چیچاوطنی کی شاندار فتح

پورانک پنڈت شاستر ارتھ ختم ہونے سے پہلے ہی میدان چھوڑ کر بھاگ گئے۔ سناتنی مناظر پنڈت سری کرشن شاستری نے شراد ھ میں مانس کھانا تسلیم کرلیا

۲۹ ۔ یہاں تفریحاً ایک ہفتہ سے پورانک پنڈت مہرشی سوامی دیانند جی مہاراج اور آریہ سماج کے خلاف سناتن دھرم کی ویدی سے بیہودہ اور زمین ترین کلمات کا استعمال کرتے رہے پہلے تو آریہ سماج نے ان باتوں کا کوئی نوٹس نہ لیا آخر کار ایک اشتہار کے ذریعہ سناتن دھرم کو کھلا چیلنج دیا۔ کہ اگر آپ شاستر ارتھ کرنا چاہتے ہیں تو باقاعدہ شرائط طے کرکے کسی بھی متنازعہ فی مضمون پر مناظرہ کریں۔ گھر میں بیٹھ کر گالیاں نکالنا کہاں کی تہذیب ہے بہانی خط و کتابت ہونے کے بعد بڑی مشکل سے سناتن دھرم نے آریہ سماج کے ساتھ رشی دیانند کرت گرنتھ ویدا توکول ہیں۔ یا ستیارتھ پرکاش پر شاستر ارتھ کرنا سویکار کیا۔

بموجب شرائط چار بجکر پندرہ منٹ بعد دوپہر پورے بازار میں شاستر ارتھ شروع ہوا۔ سناتن دھرم کی طرف سے پنڈت سری کرشن جی شاستری اور آریہ سماج کی طرف سے پنڈت رام دیالو جی شاستری بولنے والے تھے۔ پورانک پنڈت نے اٹھتے ہی ستیارتھ پرکاش پر چھ اعتراضات کئے۔ جن کا جواب باقاعدہ حوالجات سے دیا جاتا رہا مگر آریہ ودوان نے سناتن دھرم کی پستکوں کے متعلق جتنے بھی سوالات کئے۔ ان کا جواب دینا درکنار ان کو چھوا تک بھی نہ گیا۔ جب آریہ پنڈت کے بولنے کا سامنہ آتا۔ پورانک پنڈت ہر بار بیچ میں شور مچا کر وگھن ڈالنے کی کوشش کرتا۔ تاکہ پبلک کو پورانوں کی غلیظ اور گندی کہانیاں سننے سے باز رکھ کر سناتن دھرم کی پول نہ کھلوائی جاسکے۔ آخر کب تک۔ پنڈت جی نے سناتن دھرم کی پستکوں سے یہ دکھادیا کہ پورانک دھرم کے مطابق شراد ھ میں مانس کھانا اور گربھ وتی استری کے ساتھ بچہ پیدا ہونے تک ..... وغیرہ باتیں لکھی ہیں۔ جو سراسر وید مقدس کی تعلیم کے خلاف ہے۔ پورانک پنڈت پہلے تو ادھر ادھر کی باتیں بنا کر ان باتوں کو انکار کر دینے کی کوشش کرتا رہا۔ جب آریہ ودوان کے سامنے اس کی دال نہ گلی۔ تو بھری سبھا میں وہ مان گیا۔ کہ جس کے پتر مانس کھاتے ہوں۔ ان کا شراد ھ مانس سے کرلینا عین سناتن دھرم ہے۔ اس کو سنکر سبھا سد سناتنیوں اور دیگر لوگوں نے افسوس ظاہر کیا جوں جوں پورانک دھرم کی پول کھلتی جاتی تھی توں توں سناتنی پنڈت گھبراتا جاتا تھا۔ اور شور مچا کر تالیاں پیٹ کر وہ جیکارے لگا کر (جو سراسر شرائط مناظرہ کے منافی تھا) سناتن دھرمی کمیٹی میں کھلبلی مچاتا تھا۔ پورانک پنڈت بار بار اپنی چھ سوالات کو دہراتا رہا۔ حالانکہ منوسمرتی سے اور وید سے تمام اعتراضات کا جواب نمبروار دیا گیا جب آریہ ودوان نے پورانوں پر اعتراضات کی بوچھاڑ شروع کی۔ تو سناتنی پنڈت چکر میں آگیا۔ اور ہر وقت اس موقعہ کی تلاش میں تھا۔ کہ کوئی ایسی چالاکی کی جائے۔ جس سے میدان مناظرہ سے نجات حاصل ہو۔ پورانک پنڈت نے پہلے تو سکھوں کو خوب بھڑکانے کی کوشش کی۔ کہ سوامی جی نے ستیارتھ پرکاش میں گورو نانک دیو جی کے خلاف یہ لکھا ہے اور وہ لکھا ہے۔ حالانکہ آریہ ودوان نے ستیارتھ پرکاش سے پڑھ کر سنایا۔ کہ سوامی جی نے تو آپ کی تعریف کی ہے۔

جب سکھ صاحبان کو بھڑکانے میں پنڈت جی ناکام رہے۔ تو یہ کہا۔ کہ سوامی جی نے تو لکھا ہے کہ میچھ یسوں کو بھی دان دینا چاہیئے سکھ میں کہیں بھی نہیں ہے۔ مگر آریہ ودوان نے ستیارتھ پرکاش سے اور وید سے ثابت کیا۔ کہ گیتا کی سنیاسی قومی سیوا کے لئے دھن دینا چاہیئے۔ کون۔ سناتنی پنڈت تو پورانوں کی گندگی چکا تھا۔ اور پیچھا چھڑانے کی کوشش کرتا تھا۔ چنانچہ پون گھنٹہ پہلے ہی شاستر ارتھ پورا کئے بغیر سناتنیوں نے اور پورانک نے شور مچا دیا۔ اور سناتن دھرم کی جے مہادیو کے نعرے لگانے شروع کردیئے شکست خوردہ مناظر کو کندھوں پر بٹھا کر ڈھول اور چھینے بجاتے جلوس کی شکل میں مناظرہ سے چل دیئے۔ تاکہ عوام پر یہ ظاہر کریں کہ ہمارے مناظر نے فتح کرلیا ہے۔ اور تھیں سناتن دھرم کو وہ شکست ہوئی کہ اتر دیر یا رہیگا۔ ترک اور دلیل کے میدان میں تو سناتن دھرمی ہار چکے ہیں مقامی آریہ سماج کو بائیکاٹ کی دھمکیاں دینی شروع کردی شہر میں پورانکوں کی اکثریت ہے اور وہ ہر طریقہ سے آریہ بھائیوں کو تنگ کرکے اپنا پردہ ڈالنا چاہتے ہیں۔ عوام پر سناتن دھرم خوب کھل گئی ہے دوسرا مناظرہ مودی پور میں جو سناتن دھرمیوں نے انکار کردیا ہے پنڈت

آریہ جگت میں ہندی کا ایک بالکل نیا گرنتھ

عمدہ چھپائی

بڑھیا کاغذ

پرتھم کھنڈ
قیمت ایک روپیہ

دوسرا کھنڈ
قیمت ایک روپیہ
مجلد ۸

ویدک رتن

لیکھک شری پنڈت دیوشرما جی ابھے دیو ودیالنکار آچاریہ گورکل کانگڑی

یہ وہی گرنتھ ہے۔ جس کے پرتھم کھنڈ کا ایڈیشن ختم ہو گیا تھا۔ اور دوسرا ایڈیشن بھی ختم ہونیوالا ہے۔ آریہ اخبارات آریہ ودوانوں اور دیش کے لیڈروں نے اس گرنتھ کی بڑی تعریف کی ہے۔ وید کی کھوج کی باتوں سے ہوا سوادھیائے کا پہلا گرنتھ ہے۔

اس گرنتھ میں کیا ہے۔

چاروں ویدوں میں سے سال بھر کے ۳۶۵ منتروں کو ان کے چھندوں کے مطابق چنا اور سنگرہ کیا گیا ہے۔ ہر روز کے لئے ایک ایک پرارتھنا مقرر ہے۔ پہلے وید منتر دیا ہے۔ اس کے بعد منتر دوادہ پدارتھ دیا گیا ہے۔ آخر خنڈ ارتھ دیا گیا ہے۔ ہر ایک ماہ کے شروع میں جسمانی کسرت کا بھی ایک طریقہ لکھا گیا ہے۔

یہ گرنتھ تین حصوں میں چھپا ہے

پرتھم کھنڈ میں چار ماہ ہیں۔ یعنی چیت۔ بیساکھ۔ جیٹھ۔ اساڑھ۔ قیمت ایک روپیہ (عہ)
دوسرے کھنڈ میں ساون۔ بھادوں۔ اسوج۔ کارتک چار ماہ ہیں۔ قیمت ایک روپیہ (عہ)
تیسرے کھنڈ میں مگھر۔ پوہ۔ ماگھ۔ پھاگن چار ماہ ہیں۔ قیمت ایک روپیہ (عہ)

اس پستک کی مانگ بہت زیادہ ہے۔ جلد منگوایئے۔ ورنہ تیسرے ایڈیشن کی انتظار کرنی پڑیگی

ملنے کا پتہ:۔ منیجر پستک رجنا وبھاگ گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور (یو۔پی)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

رجسٹرڈ نمبر ۲۶۶۲

تعلیم دیدپاک پھیلاؤ ہر طرف

تصنیف کو سماج کی لیجاؤ ہر طرف

کرنوانتو ॐ وشوآریم

آریہ پرتی نندھی سبھا کے اُپدیشک شری مہاشہ راجپال جی ایڈیٹر مسافر

آریہ مسافر لاہور

ہفتہ وار

قیمت سالانہ تین روپے فی ار

ایڈیٹر:- چرنجی لعل پریم

ساپتاہک- آریہ مسافر لاہور

جلد ۶ | اتوار ۱۳- اسوج سمت ۱۹۹۲ بکرم دیانند آبد ۱۱۱ مطابق ۲۹- ستمبر سنہ ۱۹۳۵ء | نمبر ۳۹

آریہ سماج کے نیم

(۱) سب ستیہ ودیا اور جو پدارتھ ودیا سے جانے جاتے ہیں۔ ان سب کا آدی مول پرمیشور ہے۔

(۲) ایشور سچدانند۔ سمدوپ۔ نراکار۔ سرب شکتیمان نیائے کاری۔ دیالو۔ اجنما۔ انت۔ نردکار۔ انادی انوپم۔ سروادھار۔ سروایشور۔ سروویاپک۔ سرو انتریامی۔ اجر۔ امر۔ ابھے۔ پوتر اور سرشٹی کرتا ہے۔ اس کی اُپاسنا کرنے یوگیہ ہے۔

(۳) وید سب ستیہ ودیاؤں کا پستک ہے وید کا پڑھنا پڑھانا۔ سننا سنانا سب آریوں کا پرم دھرم ہے

(۴) ستیہ گرہن کرنے اور اسیتیہ کے تیاگنے میں سردا اودیت رہنا چاہیئے

آریہ سماج کے نیم

(۵) سب کو دھرم اوتساہ اور دھات ستیہ اسیتیہ کو وچار کر کرنا چاہیئے۔

(۶) سنسار کا اپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اودیش ہے ارتھات۔ شاریرک۔ آتمک اور ساماجک اُنتی کرنا۔

(۷) سب سے پریتی پورک۔ دھرم انوسار یتھا یوگیہ برتاؤ کرنا چاہیئے۔

(۸) اودیا کا ابھاش اور ودیا کی ودھی کرنی چاہیئے۔

(۹) پرتیک کو اپنی ہی اُنتی میں سنتشٹ نہیں رہنا چاہیئے کنتو سب کی اُنتی میں اپنی اُنتی سمجھنی چاہیئے۔

(۱۰) سب منشیوں کو سماجک سروہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے۔ اور پرتیک نیم میں سوتنتر رہنا چاہیئے

آج کے لیکھ

آریہ بھاؤ کو جاگرت کرو۔ (شری پنڈت بھیم سین جی منتری سبھا)

گناہوں کی معافی۔ (سوامی ردرانند جی مہاراج)

بھونچال اور کرم پھل (پنڈت وشوناتھ جی آریہ اُپدیشک)

لکھین ہزار روپیہ چندہ ہو چکا ہے (اردھ شتابدی سمتی)

آریہ سماجوں سے اوشیک نویدن (منتری سبھا)

آریہ پرتی ندھی سبھا کا اتہاس۔

اردھ شتابدی بلیٹین۔ دلیشو انرگیوں کی

عوم + آریہ اُپ پرتی ندھی سبھا۔

آریہ جگت ایڈیٹوریل نوٹ وغیرہ وغیرہ

وید امرت

इदमुग्राय वभ्रवे नमो यो व्रजेषु चन्वषी पूतेन
कविं शिशामि स नो मृडातीदृशे ॥

ارتھ:- میں اُن لوگوں کو نمسکار کرتا ہوں۔ جو ہمارے ملک کا بھرن پوشن یعنی پالنا پوسنا کرتے ہیں۔ اور خواہشات نفسانی کو قابو میں رکھتے ہوئے رعایا سکھ پہنچاتے ہیں۔ ہمارے درمیان جو لڑائی جھگڑے ہوں گے۔ میں انہیں گھی سے شانت کرونگا۔ (اتھروید)

بھاؤارتھ:- سنسکرت زبان میں آپس کے لڑائی جھگڑوں کو کلی کہتے ہیں غالباً لفظ کل بھی اسی سے نکلا ہے۔ جب دو کلوں میں ٹکر ہوتی ہے۔ تو آپس کی رگڑ سے ہلکی ہلکی گرمی پیدا ہونی شروع ہوتی ہے۔ اور لمحہ بڑھتی جاتی ہے۔ اگر اس کا وقت پر انسداد کیا گیا۔ تو ٹھیک۔ ورنہ یہ یقینی بات ہے کہ آخر میں اس سے آگ پیدا ہو کر دونوں کا نقصان کر ڈالے گی۔ یہ سب لوگوں کو معلوم ہے۔ کہ یہ انسداد صرف چربی یا تیل سے ہی ہو سکتا ہے۔

اسی بات کو وید مقدس سامنے رکھ کر ہمیں بتلاتا ہے۔ کہ دو مخالف شخص یا جماعتیں بھی ایک قسم کی کلیں ہیں۔ اگر یہ بھی آپس میں ٹکرائیں گے۔ تو ضرور ایک نہ ایک دن اس سے پیدا شدہ آتش سے فنا ہو جائیں گے۔ لہٰذا انسانوں کو مناسب ہے۔ کہ محبت کے گھی سے آپس کی رگڑ کو جس سے کہ آخر میں فنا کر دینے والی آگ پیدا ہوتی ہے۔ کم کریں۔

اوم شم

مسافر کا اردھ شتابدی نمبر نہایت شان کیساتھ شائع ہوگا۔ اشتہار دہندگان اشتہار دیکر فائدہ اٹھائیں (منیجر)

ہندو آرٹ پریس چیمہ اخبار سٹریٹ لاہور میں حاجہ چرنجی لال پریم پرنٹر و پبلشر کے اہتمام سے دفتر آریہ مسافر فرید کوٹ جھرن لاہور سے شائع ہوا۔

آریہ ساماجک سماچار

آریہ سماج تلونڈی کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج تلونڈی کا دوسرا اوارشک اتسو ۸ر ۹ر ۱۰ر اکتوبر ۱۹۲۵ء مطابق ۲۲-۲۳-۲۴ اسوج سمت ۹۲ بروز منگل۔ بدھ۔ ویر ہوتا قرار دیا ہے۔ جس میں آریہ سماج کے اوپدیشک بھجنیک اور سیاسی اپدیشک۔ بھجنیک اپنے منوہر دیا کھیانوں دوارہ جنتا کو آنندت کریں گے۔ دھرم پریمی بجنوں سے نویدن ہے۔ کہ ضرور اس شبھ اوسر پر پدھار کر لابھ اٹھاویں۔ بھوجن کا پربندھ سماج کی طرف سے ہوگا۔ ہمنے والے سجن بستر ہمراہ لاویں۔

(دکندن مل گپتا منتری آریہ سماج تلونڈی)

آریہ سماج اوکاڑہ کا سالانہ جلسہ:-

آریہ سماج اوکاڑہ کا سالانہ جلسہ ۱۱-۱۲-۱۳ اکتوبر ۱۹۲۵ء کو ہونا قرار پایا ہے جس میں بڑے بڑے اپدیشک۔ بھجنیک اور سنیاسی پدھاریں گے دھرم ابھلاشی بھائی درشن دیکر لابھ اٹھاویں

(ڈاکٹر رام مل منتری آریہ سماج اوکاڑہ)

آریہ سماج پنڈی بھٹیاں کے سماچار:-

(۱) پراتہ کال کے ست سنگ کے پشچات سندھیا سے پہلے گائیتری منتر کا پاٹھ و سندھیا میں تین بار گائیتری منتر کا پاٹھ جو آریہ سماجوں میں پرچلت ہو رہا ہے۔ یہ رشی کی آگیا کے وردھ ہے۔ نشچہ ہوا۔ کہ آریہ پرتی ندھی بھجا بجاب و اجمیر آریہ مسافر میں لکھا جائے کہ اس بارہ میں دونوں کی کیا سمتی ہے۔ کیونکہ اس وقت علیحدہ علیحدہ دھنگ سندھیا کے سماجوں میں پرچلت ہو رہے ہیں۔ اس وشے پر وچار ہو کر سندھیا کا ایک ڈھنگ پاس ہونا چاہیئے۔

(۲) شری سوامی دیانند جی کی بنائی ہوئی پدھتی جہاں یگیہ ودھی میں سندھیا کرتے ہوئے پرکرمال منتروں سے پہلے تین (اومن خنو دیوی) منتر سے اگر گائیتری منتر کے ارتھ وچار کر کے پرکرماں منتر آرمبھ کریں اور گائیتری کے بعد سمرین منتر کا پاٹھ کر کے دم نمسکار کا منتر کا پاٹھ ہے۔ مگر سنسکار ودھی گرہست پرکرن میں سندھیا کے منتروں درمیان آیمن منتر و گائیتری منتر کے ارتھ وچار سمرین منتر کا پاٹھ درج نہیں ہے۔ اس کے تے ہی وہ دونوں کی ستی درکھا ہے۔ کرپا کر کے دونوں اوتر یا بھاشا سے کرے۔

آریہ سماج روپڑ کے سماچار:-

یوں تو آریہ سماج روپڑ کے سپتاہک ست سنگ کامیاب اور اتساہ سے ہوتے ہی ہیں۔ مگر گت ایک ماس سے خوب آنند اور امرت کی ورشا ہوتی رہی ہے۔ اردھ شتابدی کے سلسلہ میں سماجی آریہ سماج (جس کا کہیں سیکرٹری ہوں) ۱۴ ۳۵ سے ویشیش انریگیہ آرمبھ کئے۔ ہر روز کسی نہ کسی بھائی کے یگیہ یا نی باری یگیہ ہوتے ہے ۱۸ ۳۵ کو شری پنڈت سومدیو جی ایڈیٹک اور مہاشہ بھگت رام جی بھجنیک آریہ پرتی ندھی سبھا لاہور بھی پدھارے۔ جن کے آنے سے اور بھی اتساہ کا پردا ہو گیا۔ پنڈت جی ۲ ۳۵ تک یہاں ٹھیرے اور اب تک ویشیش انریگیہ روزانہ ہوتے رہے اور اور کل یگیہ ۱۸ ہو چکے ہیں۔ جن پر ۳۲ روپے ۱۲ر دھن پراپت ہوا۔ ابھی تقریباً دس یگیہ اور ہونے گیا۔ مہاشہ بھگت رام کے بھجنوں اور پنڈت سومدیو جی کے منوہر دیا کھیان نے ایک سماں باندھ دیا۔ حاضری خوب ہی تھی۔ اس کے علاوہ مختلف محلوں میں کئی وعظ پرچار کرایا گیا۔ جو کہ نہایت کامیاب اور مفید رہا۔

(سیکرٹری آریہ سماج روپڑ)

آریہ سماج بھیرہ کے سماچار:-

(۱) ۱۵ ۹ ۳۵ آریہ سماج بھیرہ کا سالانہ چناؤ حسب ذیل ہوا:-

پردھان:- لالہ نرسنگھ داس جی

اُپ پردھان:- لالہ ہرونش لال جی سیڈ ماسٹر

منتری:- رام پیارا آریہ

اُپ منتری:- لالہ رام جوایا مل جی۔

خزانچی:- بخشی مولراج جی۔

لائبریرین:- لالہ کندن مل جی سیٹھی

انٹرنیک سبھا کے ممبران:- لالہ پنڈی داس جی چڈھوک۔ لالہ منوہر لال سیٹھی۔ ماسٹر دھرم متر

(۲) بھیم بہاری لال منیجر پنجاب نیشنل بنک نے اپنے پتا کے سمرتن سنسکار کے موقعہ پر مبلغ پچاس روپیہ حسب ذیل فنڈوں کو دان دیا۔ آریہ سماج بھیرہ ۱۰ روپے۔ پاٹھشالہ بھیرہ ۲۰ روپے کرمابام اینگلو سکول بھیرہ ۲۰ روپے + پرماتما پراتھنا

سماج کے دس نیم:

لیکھک پنڈت جوتی جی۔ اس میں پنڈت جی نے سماج کے دس نیموں کی ویدک تھا دکھلائی ہے۔ آریہ سکولوں و کالجوں میں پہار کے سرو تھا یوگیہ ہے۔ انٹیک پیپر سندر چھپائی۔ ضخامت ۴۰ صفحات قیمت ۲ر صرف۔

The Vedic Cast System & Panchan Pratha

ویدک ورن بیوستھا اور پرچن سبھا پر شری پنڈت گیشو دیو نے یہ کتاب لکھی ہے۔ قیمت ۳ر

سوچنا

آریہ سماج لاہور چھپوا کر شائع کی ہے۔ ہمارے آریہ گورو لالہ جی کی مرتیو پر ہاردک شوک اور دکھ پرکٹ کیا ہے۔ شردھا جی بڑی یوگیہ دیو کا تھیں ان کی آتما کو سدگتی پردان کریں اور ان کے سمبندھیوں کو اس مہان دکھ کا

لائٹ ڈاموں میں انگریزی آریہ سائنٹیفک

The Fountain Head of Aryan Science

ستیارتھ پرکاش انگریزی

سرچشمہ ہدایت۔ شری کنور پرشادجی چیف جج ٹہری اپنی وقوفیت کے لئے مشہور ہیں۔ یہ کتاب انہی کی گمبھیر لیکھنی سے نکلی ہے۔ اس کے ایک بھاشاؤں میں انوواد ہو چکے ہیں۔ ہر ایک انگریزی پڑھے یوروپ زیادتی کورس کا سوادھیائے کرنا چاہیئے۔

قیمت مجلد ۱۲ر

Hinduism & Lecture on Aryan Principles

اجمیر اردھ شتابدی کے موقعہ پر دیئے گئے انگریزی دیا کھیانوں کا مجموعہ۔ شری پنڈت گنگا پرشاد جی ایم اے جن نے ویدک دھرم کو سمان کرنے چیتی جی اور بابو گنگا پرشاد جی ایم اے کی جھولکا۔ چاروں رام دیو جی

کتاب کی بھوکا

سکرٹری آریہ سماج

ملنے کا پتہ

گناہوں کی معافی ہی گناہوں کی ترغیب ہے

(از شری سوامی رُدرانندجی - آریہ مناظر)

یہ ارسلہ ہے۔ جس سلطنت میں غنڈوں شریروں بدمعاشوں اور مجرموں کو چند تحریفی کلموں کے بدلے یا رشوت لے کر یا سفارش مان کر چھوڑ دیا جاتا ہو۔ اس سلطنت میں جرم دن دونے اور رات چوگنے بڑھتے چلے جائیں گے۔ اور شریف لوگوں کا رہنا ایسی سلطنت میں بہت دشوار ہو جائے گا۔ جب جرم کی قیمت چند تحریفی کلمات یا چند چاندی سونے کے ٹکڑے یا چند سفارشی رشتہ داروں ہوں تو اس سلطنت میں نیکی کرنے سے کیا فائدہ ہے۔ غنڈے جیب چاہیں۔ بے عزت کر دیں۔ بہو بیٹیوں کو اٹھا کر لے جائیں۔ دولت چھین لیں۔ ایسا کیوں نہ کریں۔ جبکہ انہیں نیک دولت مند لوگوں کا دھن چھین کر چھٹا یا پانچواں حصہ حاکم کو دے کر بری ہو جائیں۔ یا اپنے کسی دوست کو جو حاکم کا رشتہ دار یا دوست ہو۔ سفارش کے لئے ہر وقت کمربستہ پائیں۔ یا زر اگر گوگر اسے کام چل جاوے ایسے راجوں کے ملک میں ہمیشہ غدر پڑا رہتا ہے۔ ہر ایک دوسرے کو اُلٹنے کی کوشش کرتا رہتا ہے۔ اور اس حالت میں غنڈہ شاہی کا نتیجہ ہو سکتا ہے انارکی پھیل جاتی ہے۔ شرافت کے سر پر بلات ہا کر اور دشمنے دے کر جلا وطن کیا جاتا ہے۔ اس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے۔ کہ تمام لوگ معصیت کا شکار ہو جاتے ہیں۔

اسی غرض سے جس مذہب کے ربی گورنمنٹ میں بھی اصول کام کرتے ہوں۔ اس کی پیروی جو دشمنا سوتی ہے۔ وہ بھی بیان سے باہر ہے۔ سوائے چند ہر کے تقریباً تمام مذاہب کا یہی عقیدہ ہے۔ گناہ کرو اور خوب کرو۔ مگر چند تحریفی کلمات کسی رخصت کے وقت میں آسمانی اللہ کی خدمت میں رسال کر دیا کرو۔ اور ایک چھوٹا سا کلمہ توبہ پڑھ یا کرو۔ اور ایک شہادت کی انگلی انگوٹھے کے ساتھ ان کا کر ذرا سا کان کی لو کو چھو لیا کرو۔ فوراً کے ہوئے معاف ہو جائیں گے۔ اور مستقبل کے لئے یہ اصول بنا لو۔ جو ملے اُس کا مال لوٹ لو۔ خوبصورت لڑکیاں چھین لو۔ کمزور کو قتل کر دو۔ کمزور کی چھین لو۔ مگر طاقتور کو چھیڑو گے۔ تو یہ کام ہے گی۔ بس غریبوں کو جتنا چاہو ستاؤ۔ اور مسلے ہیں حکم ہے:۔

مَنْ تَابَ مِنْ بَعْدِ ظُلْمِهٖ وَاَصْلَحَ فَاِنَّ اللّٰهَ عَلَيْهِ اِنَّ اللّٰهَ غَفُوْرٌ رَّحِيْمٌ" پارہ ۶ رکوعہ ۱۶ آیت ۳

ں کا شکریہ ادا کرتا ہے جس نے توبہ کی بعد اپنے ظلم کے اور سنوار لیں اور اصلاح کر لی تو اللہ اس کو معاف کرتا ہے۔ بیشک اللہ بخشنے والا اور رحم کرنے والا ہے۔

شاطر:۔ اللہ کا کیا بگڑتا ہے کسی غریب کو پیٹا۔ کسی کو آگ لگا دی۔ کسی کا روپیہ لے کر دبا لیا۔ کسی کی عورت کو اغوا کر لیا۔ کسی کے لڑکے کا گلا گھونٹ دیا۔ کسی کی جائیداد پر قبضہ کر لیا۔ پھر توبہ کی۔ اور اللہ نے جھٹ معاف کر دیا۔

اللہ سے بخشش کروانے والا۔ کیوں نہ ہو اس طرح تو میں بھی غفور رحیم ہو سکتا ہوں۔ سوچ بچار میں شرارتی دکھوں اور کیوں جو چاہو ظلم کرو۔ مگر میرے سامنے معافی مانگ لیا کرو۔ میں تمہیں بخشنے کے لئے تیار بیٹھا ہوں۔ مگر مجھے نقصان پہنچاؤ گے یعنی کسی کو شریک بناؤ گے۔ تو معاف نہ کروں گا۔ یہی تو بات ہے۔ جب گھر لگتی ہے۔ تب بستر دیوتا دیوتا کی آگ بن جاتی ہے۔ اللہ کیوں نہ حکم دے۔ نہ اس کے بیٹا ہے نہ بیٹی۔ نہ عورت ہے نہ ناں۔ نہ بہن ہے نہ بھائی۔ نہ گھر ہے نہ بار۔ نہ کپڑا ہے نہ لتا۔ نہ ننگ نہ ٹڑے۔ وچ آتی "سچ ہے۔

"گنجا کرے کلول بگلاں نیاں سراں تے" اللہ تمہیں کیا حق حاصل ہے۔ ظلم بکر تم ہو۔ اور بخشش کرنے کے لئے عمر تم کو ں ہوتے ہو۔ کہ ہم خواہ مخواہ، اور کہتے ہیں۔ اَلَمْ تَعْلَمُوْٓا اَنَّ اللّٰهَ هُوَ يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهٖ وَيَاْخُذُ الصَّدَقٰتِ وَاَنَّ اللّٰهَ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيْمُ۔ سورہ توبہ رکوعہ ۴ آیت ۴۔

ترجمہ:۔ کیا جان نہیں چکے کہ اللہ قبول کرتا ہے توبہ اپنے بندوں سے اور لیتا ہے زکوٰۃ اور اللہ توبہ قبول کرنے والا مہربان۔

(آریہ مناظر) بالکل ٹھیک ہے۔ اللہ کیوں نہ توبہ منظور کرے۔ جب کہ بیٹھے بٹھائے زکوٰۃ مل جائے۔ مگر یہ زکوٰۃ بھی انسان ہی کھا جاتے ہیں۔ اللہ کا تو نام ہی نام ہے۔ مگر اللہ کے نام پر کھا رہے ہیں۔

وَاعْلَمُوْٓا اَنَّمَا غَنِمْتُمْ مِّنْ شَيْءٍ فَاَنَّ لِلّٰهِ خُمُسَهٗ وَلِلرَّسُوْلِ۔ سورہ انفال رکوعہ ۱

ترجمہ:۔ اور سوال کرتے ہیں تجھ سے لوٹ کی بابت کہ جو لوٹو پانچواں حصہ خدا اور رسول کے نام پر دو (آریہ مناظر) بھائی یہ تو بتاؤ۔ اللہ کے نام پر پانچواں حصہ تو کھا گیا کوئی اور مال لوٹ لیا کسی کا اللہ معاف کرنے کا کیا لگتا ہے۔ اس سے لوگوں کو گناہ کرنے کی چھٹی ہو گئی۔ اور کیسی بڑھیا چھٹی دوسروں کا مال لوٹا اور اس میں سے پانچواں حصہ دیا۔ اور بیڑا پار ہوا۔ دیکھو ایک آدمی نے سو روپیہ لوٹا۔ اور بیس روپیہ اللہ اور رسول کے نام پر دے دیا۔ اب اسی روپیہ اس کے پاس رہ گیا۔ اور بیس ہیں گناہ معاف ہو گیا۔ پھر لوگ لوٹ سے کیوں گریز کریں گے۔ اس سے تو اور بھی گناہ کی طرف رغبت ہوں گے۔ اور گناہ بھی بڑھیگا اور بڑھے بھی کیوں نہ۔ جب ایک پنتھ دو کاج ہوں۔ دو چار اور منطق کی کسوٹی پر تو یہ ہی دو چار پیدا ہوتا ہے۔ کہ اس ڈھنگ سے پاپوں کو فروغ دینا ہے۔ مگر یہ بھی دنیا تو اندھا دھند پر چار کر رہی ہے۔ اور بڑے بڑے

اور بھی ڈینگ مار لیتے ہیں۔ اور کہتے ہیں ہم خدا کے بیٹے ہیں۔ سب کچھ ہم کو سونپ دیا گیا ہے جیسے

all things have been delivered unto me by my father

متی کی انجیل باب ۱۱ آیت ۲۷

یسوع کہتا ہے سب کچھ مجھے سونپا گیا ہے:

But that ye may know that the son of man hath power on the earth to forgive sins

اور مجھے گناہ معاف کرنے کی شکتی دی گئی ہے

اللہ میاں کی دھمکی

اگر گناہ نہیں کرو گے۔ تو تمہیں نیست و نابود کر دونگا بذریعہ حضرت محمد صاحب۔

حضرت ابوہریرہ کہتے ہیں۔ کہ رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں۔ قسم ہے اس ذات کی جس کے قبضہ میں میری جان ہے۔ اگر تم لوگ بالکل ہی گناہ کرنے چھوڑ دو۔ تو اللہ تعالیٰ تمہیں نیست و نابود کر کے ایسے لوگوں کو پیدا کرے گا جو گناہ کریں۔ اور اللہ تعالیٰ سے اپنی بخشش مانگیں اور وہ ان کی بخشش کرے۔ (مسلم شریف حقیقۃ دوم روایت ۵۲۱)

(آریہ مناظر) اس میں لوگوں کا کیا نقصان ہے اس میں تو بہت فائدہ معلوم دیتا ہے۔ مگر ایک بڑا خطرہ ہے۔ غریب لوگوں کا ایسے دیندار ملک کے ملک میں رہنا بہت مشکل ہو جائے گا۔ ہاں ہم کیا اس سے یہ ترغیب نہیں ملتی کہ لوگ ایسے گناہ کیا کریں جس سے نہ تو وہ بہت دنا بود ہوں۔ اور نہ ہی ملک میں فساد ہوں جیسے کہ اڈہ بند کر کے شراب پی لیا کریں۔ حرام چیزوں کا کھانا۔ اپنی ہی حرام رشتہ دار سے شادی۔ مگر سوسائٹی شاید علیحدہ کر دے۔

ہاں اللہ تعالےٰ سے تو کچھ کہہ سن لیگا

.....

نماز قضا کر دی۔ زکوٰۃ نہ دی۔ حج نہ کیا اس میں کسی کا بھی خوف نہیں۔ چلو کھیل لیا کرو مگر پولیس کا ہاتھ گرم کر کے یا خفیہ طور پر اور دو چار سو شادیاں کر لیا کرو۔ توفیق نہ ہو۔ تو چار ہی سہی۔ دیکھو کیسا بڑھیا مذہب ہے۔ امن عامہ میں بھی خلل نہ آئیگا اور اللہ تعالےٰ بھی خوش رہیں گے۔ مگر افسوس ہے ان باتوں سے ملمانے بہت ناراض ہو جائیں گے اور مجھے گالیاں دیں گے۔ مگر ہے ان کا گالیاں دینا جائز نے تو نیست و نابود ہونے کے ڈر سے مشورہ دیا ہے نہ میری اپنی رائے تو یہ ہے۔ کوئی بھی گناہ نہ کرو۔ اور نہ توبہ کرو۔ دیکھیں اللہ کیا کرتا ہے اور ہم کو کس گناہ سے دوزخ میں ڈالتا ہے یا نیست و نابود کرتا ہے۔ پارساؤں کو کچھ نہیں کہہ سکتا۔ اس لئے بالکل گناہ چھوڑ دو۔ اللہ کی توبہ دھری دھرائی رہ جائے گی۔

(اوم شم)

شارھ شلاجیت کا تاجرانہ نرخنامہ

ہندوستان بھر میں اصلی شلاجیت تبت اور کشمیر کے پہاڑوں کی ہے۔ آیورویدک اور یونانی علاج میں اس رسائن دوا کی بڑی ضرورت بتلائی گئی ہے۔ غلطی سے عوام الناس ہر دوار سے ہی شلاجیت خرید کرتے ہیں۔ حالانکہ ہمالے اور اُن کے نرخنامہ میں بہت ہی فرق ہے۔

درجہ اوّل شدھ شلاجیت پانچ روپیہ فی سیر فی من ۱۶۰ روپیہ

درجہ دوئم " " چار روپیہ " " فی من ۱۲۰ "

نمونہ کا ڈبیہ ۲۰ تولہ ایک روپیہ چار آنہ

کرشنا شدھ شلاجیت ۲½ تولہ شیشی خوبصورت پیکنگ آٹھ آنے

ہزار کیمیکل ایجنسی برانچ آفس شلاجیت کے مالنسہرہ (صوبہ سرحد)

بھونچال اور کرم پھل

از شری پنڈت دستوناتھ جی آریہ ایڈیٹک

میرے لیکھ کے آخر میں اب شری جان پنڈت بھون چندر جی سدھانت بھوشن آریہ ایڈیٹک نے یکم ستمبر ۱۹۳۵ء کے "آریہ مسافر" میں ایک مضمون تحریر فرمایا ہے۔ آپ ایک سوادھیائے شیل وِدوان ہیں۔ اور آریہ ایڈیٹک ہونے کی وجہ سے سدھانتوں پر وچار کرتے رہتے ہیں۔ اسی لئے اس شاستر ارتھ سے ناظرین مسافر کو بہت لابھ پراپت ہو سکیگا کیونکہ اس میں کرم سدھانت کی بہت سی گتھیاں سلجھ سکیں گی۔

آپنے میرے دوسرے لیکھ کی پڑتال اگلے کسی مضمون میں کرنے کی اُمید دلائی ہے۔ اس "کسی" کے لفظ نے انتظار کا موقعہ نہیں دیا۔ ورنہ میرا ارادہ دونوں کا اکٹھا جواب لکھنے کا تھا۔

میرے پرشنست مترنے "کیوں" پر بڑی بحث چلائی ہے۔ کہ کیوں کا اقرار کرکے اس کا جواب نہیں دیا گیا۔ اور کیسے کا بے محل جواب لکھا گیا ہے لیکن میرے متر کو اس میں بڑی غلطی لگی ہے۔ اول یہ کہ پراکرت گھٹناؤں میں کیوں کا مطلب اسباب سے ہوتا ہے۔ مثلاً تیل پانی پر کیوں تیرتا ہے؟ اس لئے کہ وہ پانی سے ہلکا ہوتا ہے۔ بس میں نے جو بھونچال کے اسباب بیان کئے۔ وہ کیوں کا ٹھیک جواب تھا۔

دوم۔ مختلف مذاہب نے اس کیوں کے جواب میں غلط اصول بنا رکھے ہیں۔ اُن کا ذکر کرتے ہوئے اُن کی جو تردید کی گئی ہے۔ کیا یہ کیوں کے دائرہ سے باہر کی بات ہے؟

(۱) آپ نے مہرشی دیانند سرسوتی جی کے لیکھ سے یہ تبلاتے ہوئے کہ جگت کی اتپتی کا پریوجن جیوؤں کو کرم پھل پردان۔ کرمی کے سادھن مہیا کرنا اور ایشور کے گنوں کا پرکاش کرنا ہے۔ مجھ پر سوال کیا ہے۔ کہ پھر یہ بھونچال وغیرہ کی گھٹنائیں جیوؤں کے کرموں کا پھل کیوں نہیں۔

بھولے دوست! جب آپ نے خود ہی تبلایا۔ کہ مہرشی کی گھٹناؤں کے کارن کرم پھل کے علاوہ اور اور بھی ہو سکتے ہیں۔ تو بھونچال کے لئے جب کرم پھل کا پریوجن ٹھیک نہیں ہو سکتا۔ تو دوسرے مقاصد پر کیوں نہ غور کیا جاوے۔

(۲) میں نے لکھا تھا کہ ایسا ماننے پر جیوآتما کی سوتنترتا نہیں رہ سکتی۔ اس کے جواب میں آپنے کوئی دلیل تحریر نہیں فرمائی۔ شاید اگلے مضمون میں لکھیں گے۔ لیکن یہ اعتراض اٹھایا ہے۔ کہ بنا کرم کئے ہی پھل کے ملنے کا دوش پرماتما پر عائد ہوتا ہے۔ اس کے جواب میں عرض ہے۔ کہ اس زندگی کے تمام دکھ سکھوں کا کارن سو کرم ہی نہیں قرار دیئے جا سکتے۔ اس طرح تو آپ کے خیال میں ایک چور جو کسی دولت مند کو زخمی کرکے اس کی دولت لوٹ لے جاتا ہے۔ یہ بھی اس کے کسی کرم کا پھل ہوگا تب اس چور کو ڈنڈ کیوں ملے؟ کیونکہ یہ کرم اس نے دولت مند کے کرم پھل پردان کے لئے ایشوری پریرنا ہی سے کیا ماننا پڑے گا۔ لیکن اگر اس کا چوری کا کرم سوتنتر ہے۔ تو یہ کرم پھل کیسے کہا جائے گا؟ ہاں چور کو ہی ڈنڈ دینا بھگوان مان لو تو دوسری بات ہے۔

باقی رہا یہ۔ کہ بنا کرم کے دکھ سکھ سے پرماتما پر کوئی دوش عائد ہو سکتا ہے۔ ہرگز نہیں۔ اگر کسی راجہ کے راج میں کوئی شخص کسی کو قتل کر دے۔ تو راجہ ذمہ دار نہیں۔ لیکن اس پاپی کو ڈنڈ نہ دے تو راجہ کو بے انصاف کہہ سکتے ہیں۔ شائد کوئی یہ سوال کرے کہ مسلمان اور عیسائی جو بنا جیو کے کرم کے جیوؤں کو اچھے بُرے اجسام کا ملنا مانتے ہیں۔ ان پر کیا اعتراض ہو سکتا ہے۔ اس کا جواب یہ ہے۔ کہ یہ دوسری بات ہے۔ کیونکہ اس میں پرماتما خود ذمہ دار ہے۔ کوئی نہیں۔ وہ بلا کرم کسی کو اچھے بُرے حالات میں پیدا کرے گا۔ تو ضرور بے انصاف کہلائے گا۔ جب کوئی دوسرا ظلم کرے۔ تو پرماتما اُسے ڈنڈ دیتا ہے تو جب وہ خود ظلم کرے۔ تو بے انصاف کیوں نہ ہوگا

پنڈت جی۔ ذرا غور فرمایئے۔ جب آپ کہتے ہیں کہ فلاں شخص نے فلاں پر ظلم کیا۔ تو اس کا یہی مطلب ہو سکتا ہے۔ کہ ایشوری سرشٹی میں ایک جیو دوسرے جیو پر اپنی سوتنترتا سے ظلم کر سکتا ہے۔ پھر اس سے انکار کیوں؟ اور پرماتما پر الزام کیوں؟ الزام تب ہی عائد ہو سکتا ہے۔ کہ جب پرماتما پاپی کو ڈنڈ نہ دے۔ جیو کرم کرنے میں سوتنتر ہے۔ اور پھل بھوگنے میں پرتنتر۔ اس کے یہی معنے ہو سکتے ہیں۔ آپ کی بات مان لینے پر وہ کرم کرنے میں سوتنتر کہاں رہا؟۔ باقی رہی یہ بات۔ کہ پرماتما جو کرتا ہے اچھا کرتا ہے۔ ایک آستک تو ایسا ہی کہے گا۔ آپ کوئی گھمنڈی پنتھ کریں۔ ایشور کرپا سے میں اُسے اس اصول کے مطابق سدھ کر دونگا۔

(۳) آپ نے میری لکھی ایشور کی خاص پریرنا کا کھنڈن کرتے ہوئے لکھا ہے۔ کہ یہ خاص وغام پریرنا جیو میں ہوتی ہے۔ ایشور میں نہیں۔ وہ اپنے سارے کام سہج سوبھاؤ سے ہی کرتا ہے۔

مترو! معلوم ہوتا ہے۔ کہ آپ میرے مطلب کو نہیں سمجھ سکے۔ پرماتما سب کام اپنے سہج سوبھاؤ سے ہی کرتا ہے۔ اس ویدک سدھانت سے کون انکار کر سکتا ہے۔ اس سہج سوبھاؤ کے انادی ایشور کی خاص وغام پریرنا دیکھی جاتی ہے۔ جب کوئی پریرنا ایسی ہو جس کا کسی خاص جیو کے ساتھ تعلق نہ ہو مثلاً سورج۔ چاند ستاروں کا طلوع و غروب ہونا ہوا۔ آندھی۔ بارش۔ سیلاب۔ بھونچال وغیرہ وغیرہ جیوؤں کے لئے اُن کے گیان اور پرتیتی کے مطابق یکساں سکھ دُکھ کا باعث ہو سکتے ہیں۔ اور انسانی زندگی کے برقرار رکھنے میں جن کا ہونا ضروری ہے اور جن کا مقصد بھی یہی ہے۔ یہ ایشور کی عام یعنی سامانیہ پریرنا کے مظہرات ہیں۔ ان سے ایشور کے سرشٹی کرتا اور دیا آدی گنوں کا اظہار ہوتا ہے ان کے سہارے انسان اپنی زندگی کو برقرار رکھتا ہوا موکش کا بھاگی بن سکتا ہے۔ یہ پریرنا کے مظہرات ہیں۔ ان سے ایشور کے کرموں کا پھل نہیں۔ کیونکہ سب منشوں کو ان میں ایک جیسا حصہ ملتا ہے۔ دوسری خاص یا وشیش پریرنا مرنے والے جیو کو اُس کے کرم انوسار دوسرا جسم دیتا ہے۔ اس میں ہر ایک جیو کا اُس کے کرم انوسار الگ الگ خیال رکھا جاتا ہے۔ وشیش جیو کے لئے وشیش جنم دینے کے کارن اسے وشیش پریرنا کہا جائے گا۔ پس جنم کے ساتھ تعلق رکھنے والی باتیں ہی صرف جیو کے کرموں کا پھل ہو سکتی ہیں۔ دوسری نہیں۔

(۴) اتفاق لفظ کو آپ نے پراکرت جنوں کی بھانتا تبلایا ہے۔ لیکن مجھے کوئی ایسا فلاسفر دنیا میں نظر نہیں آتا۔ جس نے اس لفظ کے استعمال سے کبھی گریز کیا ہو۔ مانیہ پنڈت جی کے مُنہ سے بھی یہ شبد نکل ہی جاتا ہوگا۔ اور شاید اپنے دیا کھیان میں بھی کبھی اس کے محتاج ہوتے ہوں۔ مترور! واقعی دنیا میں کوئی واقعہ بلا سبب نہیں ہوتا۔ لیکن اتفاق کے بھی یہ معنے نہیں ہوتے۔ کہ وہ بلا سبب واقع ہو۔ ہاں جب کوئی واقعہ اچانک ہو۔ یعنی نہ سوچا ہوا مقصد اس سے حاصل ہو جائے۔ تو اُسے اچانک یا اتفاق کہتے ہیں۔

مثلاً ایک شخص جنگل میں سے گذر رہا ہے۔ راستہ میں اُسے ایک بھیڑیا اچانک ملگیا۔ اُس نے حملہ کر دیا۔ انسان بچنے کی کوشش کر رہا ہے لیکن زبردست بھیڑیا اُسے چھوڑنے کا نہیں قریب تھا کہ اسے ہلاک کر دے۔ کہ اتفاق سے وہاں ایک دوسرا مسافر آنکلا۔ اور بھیڑیا بھاگ گیا۔

اب خیال فرمایئے۔ کہ نہ تو بھیڑیا جنگل میں بلا سبب گھوم رہا تھا۔ اگر وہ مسافر بھی بلا وجہ جنگل میں جا نکلا۔ بھیڑیا اپنی خوراک کی تلاش میں تھا۔ اور یہ کسی دوسرے گاؤں میں اپنے کسی خاص کام کے لئے جا رہا تھا۔ لیکن یہ مسافر جنگل میں بھیڑیئے کے ملنے کے مقصد سے نہیں گیا۔ اس لئے بھیڑیئے کے ملنے کو مسافر بھی بلا وجہ نہیں آپہنچا۔ وہ بھی کسی کام کو جا رہا تھا۔ لیکن اس کا مقصد وہاں پہنچکر بھیڑیئے کے مُنہ سے بچانے کا نہیں تھا۔ اُس کے آنے کو اتفاقیہ کہا گیا۔ لیکن اگر وہ اُس جنگل میں کہیں دُور بیٹھا ہوتا اور پہلے کسی چیخ و پکار سُنکر صرف اُسے بھیڑیئے سے بچانے کے لئے دوڑ کر وہاں آتا۔ تو اُس کا آنا اسی مقصد کے لئے ہوتا۔ اس لئے وہ اچانک کہلاتا۔ اب اتفاقیہ بچانے والا نہیں کہلائے گا کیونکہ اس حالت میں تو اُس کا ایک دشمن بھی آنکلتا۔ تو بھیڑیئے سے اُس کی رہائی ہو سکتی۔ پس اسی طرح اتفاقیہ واقعات کسی کرم کا پھل نہیں ہو سکتے۔ کیونکہ ان میں ایشور کی وشیش پریرنا نہیں پائی جاتی۔

مطلب یہ کہ پرماتما یہ بھونچال وہاں مرنے اور زخمی ہونے والوں کو سامنے رکھ کر نہیں لایا۔ اگر کوئی نگر آباد نہ ہوتا۔ وہاں ایک انسان نہ بستا۔ تو بھی طبعی اصول کے مطابق اس کو آنا تھا۔

اخبارات میں آپ نے پڑھا ہوگا۔ کہ کوئٹہ آباد نہیں۔ تو بھی بھونچال آتے ہیں۔ تھوڑے دن ہوئے۔ قریب پہلے جیسا بھونچال آیا۔ اگر بھونچال زدہ انسانوں کے علاوہ انسان آباد ہوتے۔ تو بھی یہ آتا تاکہ خاص حالت میں گرنے سے بچ گئے۔ کشش زمین کے کارن بلا وجہ ایسے گرے۔ اصول کے مطابق اُن کا گرنا ہوا لیکن والے انسانوں کو بچانے کے لئے پریرنا سے ایسا نہیں ہوتا۔ اتفاق ہی ہے کشش ثقل کا نتیجہ اُن کے حق میں زندگی ہوا۔ اس لئے یہ کسی کرم کا پھل نہیں کہا ان حالات میں کئی لوگ عجیب و غریب بیان کیا کرتے ہیں۔ لیکن یہ صرف اپنے سنسکاروں اور طبعی اصولوں کی ناواقفی سبب ہوتا ہے۔ ان حالات میں دیکھ کے مطابق کوئٹہ کا بھونچال یا دوسرے میں آنے والے بھونچال جیوؤں کے کرموں ہرگز ہرگز قرار نہیں دیئے جا سکتے۔

ہندو یوک منڈل لیمیٹڈ لاہور

یہ پرتگالیہ لوگ بھاگ بھیس سال سے جتاکی سیوا کر رہا ہے۔ آپکے سامنے آریہ پتر اور چھ رونق اخبار آتے کا فرض ہے۔ کہ اس کی سہایتا کرے۔

(سیکرٹری)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

اردھ شتابدی کے ڈیپوٹیشن

دھڑا دھڑ روپیہ آ رہا ہے

ڈیپوٹیشن نمبر ۱ جسمیں شری آچاریہ رام دیو جی پردھان سبھا تھے پنڈت گیان چند جی کام کر رہے ہیں۔ مورخہ ۱۵/۵ کو رات کی گاڑی ڈلہوزی کے لئے روانہ ہوا۔ ہاشہ چرنجی لال جی پریم بھی ہمراہ تھے معلوم ہوا ہے کہ ڈلہوزی سے ۲۳۷۸ روپے جمع ہوئے ہیں۔ اس کے بعد گھنڈراں سے ۵۰۰ روپے اندورہ سے ۵۰۰ تھتھا پٹھانکوٹ سے ۲۰۰ روپے پراپت ہوئے۔ اس کے بعد ڈیپوٹیشن گورداسپور تھا سری گوبند پور بھی جاوے گا۔ جہاں جہاں یہ ڈیپوٹیشن جاتا ہے۔ آریہ بھائی پورا پورا سہیوگ دے رہے ہیں جس سے پوری پوری آشا کی جاتی ہے کہ اردھ شتابدی بھلی پرکار کامیاب ہو جاوے گی۔

ڈیپوٹیشن نمبر ۲۔ میرپور ریاست جموں تک کے سماچار اس سے پہلے آریہ جنتا تک پہنچ چکے ہیں۔ میرپور کے بعد ڈیپوٹیشن جہلم پہنچا۔ اور شری بھائی شوناراین جی وکیل پردھان آریہ سماج تھتا شری لالہ ٹھاکورداس جی منتری کو ساتھ لے کر شری سوامی دیانند جی مہاراج کی سہایتا سے نمن پرکار دھن اکٹھا کیا۔

	آنہ	روپے
بابو پران ناتھ جی		۱۵
بھائی شوناراین جی پردھان		۱۵
ڈاکٹر دیارام جی		۱
لالہ منوہر لعل جی		۱
شری برکت رام جی		۱
شری بالارام جی		۱
سردار اوتم سنگھ جی		۵
ماسٹر داتورام جی		۱
لالہ نتھورام جی		۴
لالہ تارا چند جی		۲
لالہ بھیری رام جی		۱
شریمان ایچ۔ آر۔ بھلہ اینڈ کو		۵
لالہ رام گوپال جی		۱

اس پرکار جہلم سے ۵۳ روپے اکٹھے ہوئے وہاں پر دو دن پرچار بھی ہوا۔ ماسٹر داتورام جی نے ایک رسید بک چار آنہ والی دس روپیہ کی لی اور پرتگیا کی۔ کہ وہ اس کو ضرور جمع کروا دیویں گے۔ اور سہائک مہیا کریں گے۔ اور انہوں نے یقین دلایا۔ کہ ماہ اکتوبر یا نومبر میں پھر آنے کو کہا تاکہ لکڑ منڈی اور عدالتوں سے بھی دھن جمع کیا جاوے۔

۲۹ بھادوں کو یہ ڈیپوٹیشن جموں پہنچا اور گلے دن سماج کے سپتاہک ست سنگ میں شامل ہوئے انٹرنگ سبھا کے ممبروں کو بلا کر مشورہ کیا۔ مندرجہ ذیل مہا بھاوؤں نے نمن دھن دینے کی پرتگیا کیں:۔

شری لالہ مانک چند جی پردھان		۱۵
شری لالہ تلسی رام جی منتری سماج		۵
شری لالہ نرائن داس جی ریٹائرڈ انجینیر		۵
شری پنڈت مرلی دھر جی		۲
مہاشہ امرناتھ جی موٹر ڈرائیور		۵
لالہ شوبھا لعل جی		۲
آریہ سماج جموں		۴۰
ڈاکٹر کنولی نین جی		۲
مہاشہ بلونت رام جی ورما		۱۰

جموں میں ویشیا انرنگیہ آرمبھ ہو گئے ہیں۔ آج کل پنڈت بھگوت دت جی سناتک وہاں پدھار کر نگیہ کروا رہے ہیں۔ اب یہ ڈیپوٹیشن جموں کے بعد بیٹھ ہو کر امرتسر پہنچ چکا ہے۔ اور دھن اکٹھا کر رہا ہے۔

پچھلے دنوں شری پنڈت پریہ درت جی وید واچسپتی نابھہ میں اردھ شتابدی کے لئے دھن اکٹھا کرنے کے لئے پدھارے۔ وہاں سے انہوں نے مندرجہ ذیل سجنوں سے دان پراپت کیا سبھا ان مہا بھاوؤں کا دھنیباد کرتی ہے۔ اور آشا کرتی ہے کہ وہ اور بھائیوں سے بھی دھن اکٹھا کر کے شیگھر بھیج کر مشکور فرماویں گے۔

پنڈت شمبھو ناتھ جی پردھان آریہ سماج (دعدہ)		۴۰ روپے
پنڈت گنپت لئے جی پیٹنٹز نقد		۱۰
مہاشہ گینڈے رام جی وعدہ		۵
" دیدار سنگھ جی پٹواری وعدہ		۵

اس کے بعد پنڈت جی برنالہ پدھارے۔ وہاں کی آریہ سماج نے خاص میٹنگ کر کے نشچہ کیا۔ کہ آریہ سماج برنالہ اردھ شتابدی کے لئے ۲۰۰ روپیہ دیگی برنالہ سے ۱۲ روپے بیگموں کے بھی پنڈت جی نے پراپت کئے۔

اس کے بعد پنڈت جی سنگرور پدھارے وہاں کے سبھاسدوں کی میٹنگ بلا کر نشچہ کرایا۔ کہ ویشوا منگریر کے علاوہ ایک سو ایک روپیہ اردھ شتابدی کے لئے بھی دان دیں گے۔ نمبر ۴۔ پنڈت یشپال جی سناتک جو آج کل ضلع جالندھر میں اردھ شتابدی کے سمبندھ میں کام کر رہے ہیں۔ سوچنا دیتے ہیں کہ وہ اب تک ایک ہزار روپیہ جمع کر چکے ہیں۔

اردھ شتابدی مہوتسو کی دھوم

اب تک ۵۵۰۰۰ ہزار روپیہ جمع ہو چکا ہے

سبھا کی اردھ شتابدی کے اُپلکش میں دھن سنگرہ کا کاریہ بڑے زور شور سے ہو رہا ہے۔ سات ڈیپوٹیشن تیار ہو چکے ہیں۔ جو آج کل میں اپنا کام آرمبھ کر دیویں گے آشا ہے کہ دھن سنگرہ کا کام اب دن دن تیز رفتاری سے چل پڑے گا۔ پچھپن ہزار کی تفصیل مندرجہ ذیل ہے:۔

پچھلی رپورٹ		۴۸۰۰۰ روپے
پردھان سری نگر	شری لالہ چرنجیت لال جی	۔۔۔
(یہ دھن پراپت ہو چکا ہے)		
ڈلہوزی	۲۴۰۰ روپے گھنڈراون	۵۰۰۰
اندورہ	۵۰۰ " پٹھانکوٹ	۲۰۰۰
اپدیشکوں کے ذریعہ	۴۰۰ " پنڈت پشپال جی کے ذریعہ	۱۰۰۰
کل روپیہ		۵۵۰۰۰ روپیہ

بہت سی آریہ سماجوں میں اردھ شتابدی سمبندھی بیگیوں تھتا ڈیپوٹیشنوں دوارہ دھن سنگرہ کا کام ہو رہا ہوگا۔ جن آریہ سماجوں کو بیگیوں کے لئے پروہت تھتا دھن سنگرہ کے لئے کسی اپدیشک کی ضرورت ہو۔ تو وہ شیگھر لکھ کر پربندھ کریں والیں۔ اکتوبر کے آخیر تک ۲½ لاکھ روپیہ اپیل ضرور ہی پوری ہونی چاہیئے۔ اگر آریہ بھائیوں نے اسی پرکار سہیوگ دیا۔ تو یہ کام کوئی مشکل نہیں ہے۔ امید ہے۔ کہ سب بھائی اسی پرکار اپنے پرشارتھ کو جاری رکھیں گے۔

(اردھ شتابدی پرکاش گوردت بھون لاہور)

آریہ پرتی ندھی سبھا کا اتہاس

سب آریہ سجنوں کو پتہ ہے۔ کہ آریہ پرتی ندھی سبھا کا اتہاس شریمان پنڈت چموپتی جی لکھ رہے ہیں اور اس کا کافی حصہ تیار ہو چکا ہے۔ ایسا معلوم دیتا ہے۔ کہ ابھی تک آریہ سماجوں نے اس طرف دھیان دینا شروع نہیں کیا۔ جن سماجوں نے اپنی اپنی سماج کا اتہاس بھیج دیا ہے۔ ان کا دھنیہ واد ہے۔ جن سماجوں نے ابھی اپنا اتہاس نہیں بھیجا۔ وہ کرپا کر کے شیگھر بھیجدیں۔ تاکہ سبھا کے کاریہ کا پورن روپ سے لیکھا ہو سکے۔ مندرجہ ذیل آریہ سماجوں نے اپنا اتہاس بھیجنے کی کرپا کی ہے۔ ان میں سنتھاؤں اور نیتاؤں کے بھی نام درج ہیں۔ جن کا دان تاحال پراپت ہوا ہے۔

(۱) تونسہ ضلع ڈیرہ غازی خاں۔ (۲) نابھہ۔ (۳) چوا بھگتاں ضلع راولپنڈی (۴) گودھ پور۔ (۵) رامامنڈی ریاست پٹیالہ (۶) محلانوالہ ضلع امرتسر۔ (۷) ننکانہ صاحب (۸) صدر بازار لاہور (۹) رائی کوٹ لالب فیروز پور (۱۰) جھجر۔ (۱۱) گوروکل رائے کوٹ (۱۲) قمر یدکوٹ (۱۳) ڈیرہ بابا نانک (۱۴) شورکوٹ۔ (۱۵) نرمیلا۔ (۱۶) بلب گڑھ (۱۷) چمبہ (۱۸) بھکر (۱۹) بھیرہ (۲۰) تلہ سوہیاں (۲۱) لال کرتی راولپنڈی (۲۲) دولت نگر ضلع گجرات (۲۳) وزیر آباد ضلع سیالکوٹ (۲۴) قصور (۲۵) ہنومان روڈ دہلی (۲۶) لدھیانہ (۲۷) دھرہ گوپی پور ضلع کانگڑہ (۲۸) کوٹ تیماں ضلع گورداسپور (۲۹) بہاول نگر (۳۰) پرفیسا نگر (۳۱) بہتہ حسینی (۳۲) گوجرانوالہ (۳۳) حافظ آباد (۳۴) جلالپور ٹو (۳۵) کلیانوالہ (۳۶) کرنال (۳۷) اُپ پرتی ندھی سبھا کرنال (۳۸) گھماں (۳۹) سوامی دھیرانند (۴۰) کوہ مری (۴۱) سوامی اچیتانند جی مہاراج (۴۲) لوبہ ٹیک سنگھ (۴۳) چیچہ وطنی (۴۴) آدم پور دوآبہ ضلع جالندھر (۴۵) جلال پور پیروالہ ضلع ملتان (۴۶) فکیریاں (۴۷) جاسپور (۴۸) بھنڈہ (۴۹) روپڑ (۵۰) پانی پت (۵۱) دھرم پور ضلع شملہ (۵۲) کوبی (۵۳) میرپور۔

ادھیکش پرکاشن وبھاگ

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب۔ لاہور۔

آریہ مسافر لاہور
۲۹ ستمبر ۱۹۳۵ء

آریہ بھاؤ کو جاگرت کرو

از شری پنڈت جگدیش مترجی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور

آج آریہ سماج کے کچھ ایک سماچار پتروں کے سماچار ہمارے دیکھنے میں آئے ہیں۔ ہم سمسیا نتوں اور اصولوں کا روپ نہ لیتے ہیں۔ ہم آریہ جنتا کو اس نظریے سے سادھان کرنا چاہتے ہیں۔ وہ لوگ مت بھیدوں کو سدھانتوں کا روپ دینے سے ہی سماج میں بھید بھاؤ پیدا ہوتا ہے۔ اور وہ بھید بھاؤ ہی سمے آنتر میں دل بندی کا روپ دھارن کرتے ہیں۔ یہ بھید بھاؤ تھا دلبندی اس سے بھینکر روپ دھارن کرتا ہے۔ جب سدھانتوں اور اصولوں کی وٹ لگانے والے اپنے لیکھوں اور ویاکھیانوں میں اپنے سے مختلف وچار رکھنے والے لوگوں کے کیول دوشوں کو ہی جنتا کے سامنے رکھتا اپنا کرتویہ سمجھتے ہیں۔ اور دوسروں کے گن دوشوں کے دوش دیکھنے کی عادت کے کارن دوش روپ میں ہی دکھائی دیتے ہیں۔ وہ مت بھید رکھنے والے کی بھلی بات کی ویاکھیا بھی اس ڈھنگ سے کرتے ہیں۔ جس سے وہ جنتا کے سامنے دوش روپ میں پرگٹ ہو۔ مثال کے طور پر ہی سبھا کے ادھیکاری نیشتر کی درشٹی سے اخباروں میں کی گئی چرچا کا جواب نہیں دیتے، تو اسے جواب نہ دینے کی اسمرتھتا سمجھا جاتا ہے۔ یدی سبھا کے کوئی ادھیکاری کسی پرش پر انترنگ سبھا دوارا اتھوا سمبندھت شخص سے اس کا بیان لے کر وچار کرتے ہیں۔ تو سبھا کے وِرودھ اتر دینے والے یا سبھا کو دوش کے بیچ کھینچنے والے ویاکتی کی جانکاری حاصل کئے بنا کھنڈن آدیش کو آتما کی آواز کا نام دے کر اخباروں میں اتر تے ہیں۔ اور سبھا کے ادھیکاری (ضرورتی تاخیر) کو دھرشٹ بازی تھا انتر کا نام دیتے ہیں۔ وہ اس بات کو بھول جاتے ہیں۔ کہ سچائی کی جانچ پڑتال کرنے کے لئے دھیرج گن کی آوشیکتا ہے۔ ادھیرتا تھا کھنڈن آدیش میں لکھے گئے لیکھ ہی مت بھید کو دلبندی کا روپ دیتے ہیں۔ اس منودشا کے کارن ہی آریہ سماج کی کئی طرح کے بھرم پھیل رہے ہیں۔ آریہ سماج سنگٹھن میں ان بھرم جال تھا شنکاؤں کو دور کرنے کے سادھن وِدیمان ہیں۔ یہ سادھن ہی آریہ سماج کے سنگٹھن بل کو قایم رکھے ہوئے ہیں بستھانیہ آریہ سماجیں ان کی انترنگ سبھائیں براہ آریہ پرتی ندھی سبھا تھا اس کی انترنگ سبھائیں کسی بھی پرکار کے ویکتک مت بھیدوں کو پرگٹ کرنے کا پورا موقع ہے۔ ان سبھاؤں کے نیم ویکتک بھاونا ؤں تھا دل بندی سے سوتنتر میں۔ ان سبھاؤں میں ان مت بھیدوں پر وچار وِمرش کرتے ہے۔ بات اصول کی ہے۔ یدی کہیں ویکتیوں کی درشٹی میں سبھاؤں کے نیم دوش پڑتے ہیں۔ یا کوئی غلط رواج جاری ہے۔ تو ان کے لئے ان سبھاؤں کو اپنے وچار رکھنے کا موقعہ ہے۔ اور سبھا کے سدسیوں کو ترک بل یا کیتی بل دوارا اپنے مت کا بنا سکتے ہیں۔ پرنتو سبھا کے بہو بکشی دوارا مزاواچت ادھیکاریوں کو دھڑے باز کہنا اور اس کے نرنیوں کو ٹھکرانا سنگٹھن کو اپمان ہی نہیں بلکہ سنگٹھن کا خون کرنا ہے۔ مگر اس کا یہ مطلب نہیں۔ کہ سبھا کے نرواچت ادھیکاریوں کو سنگٹھن کے نیموں کے انوسار ہٹانے کا کسی کو ادھیکار نہیں۔ ہر ایک ویکتی

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور کی اردھ شتابدی کے اپلکش میں

ہفتہ وار "آریہ مسافر" لاہور

کا

اردھ شتابدی نمبر

(با تصویر)

دسمبر ۱۹۳۵ء کے دوسرے ہفتہ میں اشاعت پذیر ہوگا۔ جس میں سبھا کے اتہاس سبھا کے کام اور سبھا کے کاریہ کرتاؤں پر مہانبھاؤ پورن حاصل لیکھ پرکاشت ہوں گے۔ کئی بلاک کی تصویریں ہوں گی یہ بڑھیا نمبر مستقل خریداروں کو مفت نذر ہوگا۔ اس لئے آپ

آج ہی "آریہ مسافر"

کے خریدار بن جائیں۔ اشتہار دہندگان کو بھی اس بے نظیر نمبر میں کہ جو معمول سے کئی گنا زیادہ تعداد میں شائع ہوگا اپنے اشتہاروں کے لئے ابھی سے جگہ ریزرو کرا لینی چاہیئے۔

منیجر "آریہ مسافر" لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

اپنے دشمنوں کو ختم کر دیں۔ دوسروں کے گھروں کو دیکھنے کی عادت پیدا کرنی چاہیئے۔ بھاگے دیکھنا مت بھیدوں کے کارن ستھا دل بندی کی بھاونا کو ہردیوں میں پیدا نہ ہونے دینی چاہیئے ہم آریہ سماج کے سما چار پتروں نتھا پنجاب کی آریہ جنتا سے بل پورک نویدن کرنا چاہتے ہیں۔ کہ وہ دل بندیوں کو دُور کرنے اور ہردیوں میں آریہ بھاؤ کو جاگرت کرنے کے لئے اپنی شکتیوں کا پریوگ کریں۔ اسی میں ان کا ستھا سماج کا بھلا ہے ؛

ڈاڑھی اور اسلام

معاصر ہند کلکتہ کی وساطت سے معلوم ہوا ہے۔ کہ ہندوستان کے ایک بہت بڑے مولوی نے ڈاڑھی کے موضوع پر بڑی فاضلانہ کتاب تالیف فرمائی ہے۔ اور ڈاڑھی منڈوانے اور ترشوانے والوں کی نسبت ارشاد ہوا ہے۔ کہ

یہ لوگ فاسق ملعون ہیں۔ اس لئے کہ ڈاڑھی منڈانا اور حد سنوں سے کم کرانا۔ ترشوانا گناہ کبیرہ ہے ..... یہ لوگ اللہ اور رسول کے ملعون ہیں۔ دنیا اللہ آخرت میں اللہ تعالےٰ ان پر نظر رحمت نہیں فرمائے گا۔ وہ بہشت میں نہ جائیں گے۔ اللہ تعالےٰ ان کو دوزخ میں ڈالے گا۔ اللہ ان کا دشمن اور وہ اللہ تعالےٰ کے دشمن اور سخت مغضوب ہیں ..... واجب التعزیر شہر بدر کئے جانے کے قابل ہیں ..... خدا کے عہد شکن ہیں۔ ؛

اسلامی اخلاق کا یہ ایک ادنےٰ سا نمونہ ہے۔ اور اسلام اور ڈاڑھی کا اہم ترین مسئلہ۔ کیا ان تمام اکابات کو مدنظر رکھ کر علمائے کرام بتلا سکتے ہیں۔ کہ ہندوستانی مسلمانوں کی لیڈری کرنے والے سر آغا خان پنجابسکے رایہ نازم کرنل اقبال مسلمانوں کے پولیٹیکل کھلاڑی سر فضل حسین صاحب کے علاوہ جن اسلامی حکمرانوں پر مسلمانوں کو ناز ہے۔ وہ بھی حد سنوں سے باہر ہیں جیسے کمال پاشا ترکی اور رضا شاہ آف ایران۔ کیا یہ سب کے سب خدا کے عہد شکن اور شہر بدر کئے جانے کے قابل ہی نہیں۔ بلکہ واجب التعزیر ہیں ؟ یا نہیں ؛

پنڈت رامچندر جی کامرن برت

انسانیت کے نام پر خون کی ندیاں بہانا ہی اگر دھرم ہے۔ تو بیشک ہمارے پورانک دوستوں کو مبارک ہے۔ مگر یہ کہاں کی عدالت ہے۔ کہ ایک طرف تو اہنسا کی منادی کی جائے۔ اور دوسری طرف کالی کے مندر پر بے زبان حیوانوں کے گلے پر چھری چلائی جائے۔ اور براہمن دیوتا خوشی خوشی پھولے نہ سمائیں ؛

ابھی چند ہفتے ہوئے۔ پنڈت رام چندر جی شرما نے کالی گھاٹ پر ہونے والی قربانیوں کیخلاف صدائے احتجاج بلند کرتے ہوئے مرن برت دھارن کرنے کا نتیجہ کر لیا۔ مگر حیرت تو یہ ہے کہ ہمارے پورانک دوست اسے دوسروں کے دھارمک حقوق میں مداخلت بتلاتے ہیں۔ لیکن یہ بتلانے سے قاصر ہیں۔ کہ بلات خود بھی کبھی اصلاح نہ کی ہے یہ تو حیوان ہیں۔ انسانی قربانی کو بند کرنے کے لئے مداخلہ رام موہن رائے کو کتنی تکالیف اٹھانی پڑیں۔ تب جا کر رسم ستی بند ہو سکی۔ اس کے بعد ودھوا وواہ ہی کو لیجئے۔ یہی پورانک دوست اسے دھارمک حقوق میں مداخلت کہا کرتے تھے۔ اور جب زمانہ کی ضروریات نے منہ پھیر دیا۔ تو اب خود بخود ودھوا وواہ کے لئے میدان میں پہنچ گئے ہیں۔ اسی طرح کالی پر ذبح ہونے والے بے زبان جانوروں کے گلے پر جب تک چھری چلنی بند نہیں ہو گی۔ اس معاملہ میں سناتن دھرم سرخرو نہیں ہو سکتا۔ اور یہ لازم ہے۔ کہ آج جیسے مداخلت کے الفاظ سے موسوم کر رہا ہے وہ دن آنے والا ہے۔ جب پنڈت رامچندر جی شرما کی آواز پر لبیک کیا جاوے گا ؛

پردہ کا واعظ

اسلامی جرائد کو اٹھا کر دیکھ جاؤ۔ جب پردہ پر لکھیں گے۔ تو یہی معلوم ہو گا۔ کہ یہ سب سے بڑے پردہ کے حامی ہیں۔ مگر جب عمل کی باری آئے گی۔ تو دس کیا بیس قدم پیچھے رہیں گے نمونتاً ذرا خواجہ حسن نظامی کو ہی لے لیجئے منادی میں اس وقت تک کئی اڈیٹیکل پردہ کی حمایت میں اشاعت پذیر ہو چکے ہیں۔ لیکن اخباری ردیں بہہ کو اسلامی شرع سے تجاوز کرتے ہوئے شہزادہ اعظم جاہ ولی عہد حیدرآباد دکن اور ان کی اہلیہ شہزادی درشہوار کی بے پردہ تصاویر شائع ہو رہی ہیں۔ نام کو بھی پردہ نہیں ہے۔ بلکہ شہزادی کا خلیفہ لڑکی کی دشتر نیک اختر ہونا اس بات کا ثبوت ہے۔ خاندان خلافت تک پردہ سے بیزار ہے۔ اور عملی طور پر پردہ کے خلاف جرأت آفرینی پر تلا ہوا ہے۔ مگر ہاں یہ سچ ہے۔ کہ پردہ کا واعظ صرف سادہ لوح مسلمانوں کے لئے ہے۔ مگر جہاں قوت اور حکومت کا دبدبہ ہو۔ وہاں اس قسم کے واعظ کچھ معنے نہیں رکھتے بلکہ عملی طور پر خواجہ حسن نظامی جیسے مبلغوں کو بھی بے پردگی کا اپدیش کرنا پڑتا ہے ؛

حکومت پنجاب اور تلوار

حکومت پنجاب صوبہ بھر کے لئے تلوار کی کھلی اجازت کا اعلان کر نیوالی ہے۔ اس سے قبلا پنجاب کے ۲۹ ضلاع میں سے ۲۳ ضلاع میں تلوار قانون اسلحہ سے بالکل مستثنےٰ تھی اب گورنمنٹ پنجاب نے باقی چھ ضلاع کے لئے بھی تلوار کو قانون اسلحہ سے مستثنےٰ قرار دیدیا ہے۔ جس پر ہمارے مسلمان دوست پھولے نہیں سماتے۔ اور اپنی معقول پسندی کا نمونہ پیش کرتے ہیں۔ لیکن اصل قابل کیا ہے۔ اس کی طرف انہوں نے ذرا بھی توجہ نہیں دی۔

محض مسلمانوں کے مطالبہ پر حکومت نے اس قسم کا اقدام نہیں کیا۔ بلکہ ہائی کورٹ میں مسکھول کے دو کرپان رکھنے کا معاملہ بھی برائے تصفیہ پیش تھا۔ اس لئے گورنمنٹ نے نہایت باریک بینی سے اس معاملہ کو سمجھانے کے لئے اور منافر کی قلع قمع کر دینے کے واسطے پنجاب کے باقی چھ اضلاع کو بھی وہی مراعات دیدی ہیں۔ جو اس سے قبل ۲۳ اضلاع کو حاصل تھیں اس میں مسلمانوں کو زیادہ خوش ہونے اور اپنے مطالبات کے سامنے گورنمنٹ کو خمیدہ دیکھنے کی خوشی نہیں کرنی چاہیئے

امیر ملت کا مبلغ علم

آج کل شہید گنج ایجی ٹیشن نے پیر جماعت علی شاہ کو بھی امیر ملت بنا ڈالا ہے۔ ابھی ابھی آپ نے صداقت اسلام پر ایک تقریر کی ہے اور اس میں ارشاد کیا ہے۔ کہ قرآن شریف کے آنے سے پہلے الہامی کتب کی زبان صفحہ دنیا سے مٹ گئی ہے۔ یعنی توریت کی سریانی اور انجیل کی عبرانی زبان مٹ گئی ہے۔ کیا یہ زبانیں گھر بیٹھے مٹ گئی ہیں۔ یا جا کر امیر ملت نے ان علاقوں تک پہنچنے کی بھی کوشش کی ہے۔ جہاں یہ زبانیں بولی جاتی ہیں۔ یہ ہے امیر ملت کا مبلغ علم اور زبانوں سے جانکاری کا ثبوت ؛

مسلمانوں کی سول نافرمانی ملتوی

بھلا ایک لبادہ پوش صوفی اور وہ پیر جو ناجیات گورنمنٹ کی کاسہ لیسی کرتا رہا ہو۔ اسے اگر کتنا بھی بڑھا دیا جائے۔ گورنمنٹ کیخلاف آواز اٹھانے سے رہا۔ اسی طرح پنجابی مسلمانوں کے امیر ملت پیر جماعت علیشاہ کی حالت ہے۔ جب آپ کو راولپنڈی میں مسلمانوں کا ڈکٹیٹر بنایا گیا۔ تو گورنمنٹ کے خلاف جرأت افزا قدم بڑھانے کے لئے سول نافرمانی کو بھی پروگرام میں شامل کیا گیا۔ نامعلوم ۲۰ ستمبر کو اس قسم کا اقدام ہو گیا ہوتا۔ مگر گورنمنٹ نے پہلے ہی جوشیلے مسلمانوں کو شہر بدر کر ڈالا۔ چنانچہ جب پیر جماعت علی شاہ صاحب کی باری آئی۔ تو آپ نے لاہور پہنچتے ہی پینترا بدل ڈالا۔ سول نافرمانی کے بجائے حرف صدائے احتجاج تک ہی نوبت پہنچنے دی کہ مسجد میں نماز پڑھی گئی۔ اور مسلمانوں نے اپنا منہ لے کر گھر پہنچنے کی ٹھانی۔ شروع ہوا۔ مگر گورنمنٹ کے وسیع انتظام نے معاملہ بڑھنے نہ پایا۔ اور سول نافرمانی امیر ملت کوئی ایسا پروگرام بھی بنا سکے سارے کی ساری بات ختم ہو گئی۔ ڈاڑھی جوش مدھم پڑ گیا ہے ؛

دال آٹے کا بھاؤ

جب گورنمنٹ سے چل نہ سکی۔ تو ہندوؤں سے لین دین کی مخالفت واعظ نے اہل لاہور کو ایک نئے رنگ دیا ہے۔ کوئی مسلمان دوکاندار سودا دینا نہیں چاہتا۔ اس لئے ہندو بائیکاٹ کے بڑھنے ہوئے زور اور کی زبردست چال کا مقابلہ شروع کی گو اس چال سے مسلم لیڈروں کو تو کوئی نہیں ہو گا۔ مگر دوکاندار پیشہ مسلمان اور دودھ والوں کا قافیہ تنگ ہو رہا مسلمان سبزی کھانے سے ہے۔ بھلا منہ کو گوشت لگ چکا ہو۔ وہ سبزی کے قریب آئیں۔ کنجڑے لوگ ایک دو دن بائیکاٹ سے ہی دل ہی دل میں پشیمان ہیں والوں کی بھی یہی حالت ہے۔ مسلمان دودھ پینا۔ یہ کہاں کی بھلائی۔ اتنی بھاری مقدار میں گوالوں کا دودھ کہاں جائے پھیلے پھیائے ہندو شیر فروشوں کی منت سے کام لے کر گذارہ کرنا چاہتے ہیں۔ اور ملت کے خریدار پر آنسو بہاتے ہیں۔ کیا اتفاق کی افتراق آمیز دھمکیوں سے امیر ملت مسلمانوں کو زیادہ مضبوط بنا سکیں گے۔ یا ایک ہی زمین بسنے والی دو قوموں کو یک جہتی اور اتفاق سے رہنے دینا نہیں چاہتے ؛

"آریہ مسافر" کا اردھ بدی انک

"آریہ مسافر" اس کے تحریری مشن سے ساری آریہ جنتا آگاہ ہے۔ ہر ہفتہ وار قالب میں پہنچ کر آریہ مسافر نے ترقی اور کامیابی کے مختلف منازل کیلئے اور ایشور کی دیا سے اس وقت آریہ مسافر آریہ جنتا میں اور مقبول ہو رہا ہے۔ میرا ارادہ ہے۔ کہ وہ دن جلد آئے جب ہر ایک آریہ بھائی کے ہاتھوں میں آریہ مسافر دکھائی دے۔ اور دل و جان سے آریہ مسافر کے عزیز رکھنے کی سپرٹ ہر ایک جلسے کے ہر فرد میں پیدا ہو جائے۔

"آریہ مسافر" وسیع مشن کو ہر ایک بھائی

کے لئے مستعد ہے۔ اور اب کے
والی آریہ پرتی پرتی ندھی سبھا چاہتا ہے
کے اجلاس میں اور وہ شاندار
انت کے منش کو پیش نظر رکھے ہوئے
سافر کے اس ایک میں آریہ پرتی
کے اجلاس اور آریہ پرتی ندھی
م منتریوں اور پردھانوں کی موجودگی
ساتھ ہی سبھا کے پرانے نکھے کریاکلاپ
چاہتا ہے۔ علاوہ بریں آریہ پرتی ندھی
یں شعبہ پرچار اتم انتظام دیکھنا چاہتی ہے۔ پرانے
ں کی یاد کو تازہ کرنے کے لئے اور آریہ
ان پردھانوں کو دیکھنے کے لئے جنہوں
سے آریہ پرتی ندھی سبھا کی سیوا کی
نے کے پھل روپ میں مختلف سنستھائیں
سامنے ہیں۔ ان سب سے آپ جانکار ہو
آپ کو اودھ شتابدی انک کے حاصل
ابھی سے کوشش شروع کر دینی چاہیئے
جاری تاریخ دیں شائع ہوگا۔ اس لئے
اجوں کو اس کے حاصل کرنے کا ابھی سے
کر لینا چاہیئے۔ ورنہ پھر ایسے اتم انک
ت ہونا کٹھن ہوگا۔ شتابدی دھندگان کو بھی
ے جلد رجسٹر کرا لینی چاہیئے۔

آریہ سماج ڈیرہ غازیخاں کے سماچار

پریشد اور ویدک دھرم پرچار:-

پچھلے دو ماہ برابر آریہ سماج مندر میں شری
می سدانند جی۔ شری پنڈت پران دیوجی و
ت وشوناتھ جی اپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا
شہ بالکرشن جی۔ وید یشاصاحب لالہ گنیشی داس
۔ وید یشاصاحب پرو ہری جیون داس جی شرمان
رت دامودر جی ورياالنکار و پنڈت دیپ چند
کے اپدیش ہوتے رہے۔

سوادھیائے

ں آریہ بچوں میں سوادھیائے کی پرتھا چل پڑی
ے۔ ایک ماہ سے برابر سوادھیائے کا سلسلہ
ا رہی ہے۔ پہلے سپتاہ شری برجواری مرتبدیو
ی سمنک۔ شری ماسٹر دھنا رام جی جو آریہ سماج
ے بہت پرانے منتری ہیں۔ دوسرے سپتاہ اور
تیسرے سپتاہ شری لبھاشنے موہن لال جی نے
دیہ منتروں کی دیا کھیا کی۔ اور اگلے سپتاہ شری
لا آیا رام جی کرائیں گے۔

شوک پرستاؤ

ں راجن لورا سابق منتریان لالہ رام چند جی وکیل
جو بیدہ یاتی سے ایک بھتیشی اور انول منتر لے کر
مقدمہ میں اس جگہ تشریف لائے۔ کارن وشیش
ہو گئے۔ اور زندگی نے وفا نہ کیا۔ راجن پوکے
بندگان کو خصوصاً اور ڈیرہ والوں کو عموماً ان
کی جدائی سے ناقابل تلافی نقصان ہوا۔ ان
کا مرتک سنسکار شریمان پنڈت دیپ برت جی نے
ویدک ریتی سے کرایا۔ ۹ بجے ۱۵ کو آریہ سماج کے
اجلاس میں شوک پرستاؤ پاس کیا گیا۔

کوٹلہ بھوپچال مصیبت زدہ پونگان دیتم بچے
(۲) کوٹلہ کے مصیبت زدگان کی امداد و گورنمنٹ
ریلیف کمیٹی۔ سنٹرل ریلیف کمیٹی۔ ڈسٹرکٹ ریلیف کمیٹی
سیوا سمتی۔ میٹھن ٹک چند نانگیہ ٹرسٹ اور آریہ
سماج نے اپنی اپنی جگہ کام پر نوٹس لیا ہے کہ یہ ریلیف
فاصلہ بند ہو جاوے گی۔ جس سے پونگان دیتم بچوں
میں تشویش کا اظہار کیا جا رہا ہے۔ کیونکہ یہ تو
مستقل امداد کے مستحق ہیں ان کا کوئی پرسان
حال نہیں ہے جس سے وہ اپنا پیٹ پال سکیں
ڈیرہ غازیخاں کے باشندوں کو ابھی پرانے
شہر کی دریا میں بربادی کا دکھ بھولا نہیں تھا
کہ یہ مصیبت ان پر آن پڑی۔ ناظرین اخباروں
سے ڈیرہ غازیخاں کی مصیبت کا حال جو کوئٹہ
بھوپچال سے واقع ہوئی پورا علم حاصل کر چکے ہوں گے
آریہ گرلز سکول نے یہ دشا دیکھ کر اپنی وستکاری
کلاس کو وسیع پیمانہ پر چلانے کی سکیم تیار کر کے
اس لئے آریہ پرتی ندھی سبھا لاہور۔ آریہ پرادیشک
سبھا و سنٹرل ریلیف کمیٹی کے سامنے رکھ کر
سہائتا کی اپیل کی۔ تاکہ جو دو دھواریں دیتم بچے
اس پاٹھ شالہ میں داخل کئے ہیں۔ انہیں وستکاری
سکھلا کر اپنی روزی کمانے اور اپنا پیٹ پالنے
کے قابل بنایا جائے۔

اس شعبہ کا دیہ کے لئے صرف آٹھ ہزار روپیہ کی
رقم کی ضرورت ہوگی۔ اگر سنستھائیں یا ناظرین
اسے پورا کرنا چاہیں۔ کوئی کٹھن کام نہیں بھاری
سابقہ اپیل کا اس وقت تک سنتوش جنک اتر
نہیں ملا۔ بدی جن سجنوں نے اس اور دھیان
دیا ہے۔ آریہ سماج ان کی کرتگیہ ہے۔ پورن
دشواس ہے کہ اس کارید میں ناظرین چودری پوری
توجہ فرمائیں گے۔ اور اس کار خیر میں آہوتی ڈال
کریش کے بھاگی بنیں گے۔ اس سے زیادہ اپکار
اور کار خیر کا موقع دانی سجنوں کے لئے اور
کیا ملے گا۔

سنٹرل ریلیف کمیٹی

(۵) اس جگہ سنٹرل ریلیف کمیٹی نے بہت کم امداد
کی ہے۔ اس کا ایک کارن یہ بھی ہے کہ سرکار عالیہ
سے کافی امداد مل رہی ہے۔ مگر پھر بھی یہ کمیٹی
کس پرسن کی حالت میں پڑی ہے۔ پنڈت دیپ برت
جی سیکرٹری بوجہ پیلیریا بیمار ہونے کے بند ہو جانے کے
وہ بیتی تشریف لے گئے ہیں۔ ان کی جگہ سیکرٹری
کا انتخاب اب تک نہیں ہوا۔ شریمان لالہ جیرام جی

اور یہ بات لیکھ میں لاتا ہے۔ کہ آپ آریہ سماج
کے چرنوں سیوک تھے۔ پرماتما آپ کی آتما کو
سدگتی پردان کریں اور مہاشہ جی کے سمبندھیوں
کو اس مہان کشٹ سہن کرنے کی شکتی دیں۔

(رسائیدار داس وشی منتری آریہ سماج)

آریہ سماج فتح گڑھ چوڑیاں:-

آریہ سماج فتح گڑھ کی طرف سے ایک موٹیشن
جس میں پنڈت جے چندر جی پردھان دیہانشہ
ہنسراج جی چوپڑی اور سیر شامل تھے۔ پانچ بجے
شام بروز بدھ وارد ہوا جو کہ کالا افغاناں
پہنچا۔ اور وہاں سے لالہ چونی لال جی ۳ روپیہ
لالہ سوہن لال ۳ روپیہ لالہ دتن لال ایک روپیہ
دھن پراپت کر کے اگلے بستی کوٹ پہنچ کر لالہ
دھنرت رام جی شاہوکار سے ۳ روپیہ دھن
پراپت کیا۔ بدیں موضع کھودے باگر پہنچ کر
ایک روپیہ پنڈت سنت رام سے دھول کیا اور
کل ۱۱ روپیہ دھن اودھشتابدی کے لئے لے
گرسوہاوا پہونچے واپس آیا۔

(دست پال منتری فتح گڑھ چوڑیاں)

گوروکل کالانگے سماچار

یہ گوروکل کالانگے سے قریباً ایک میل کی دوری
پر جانب جنوب مغربی واقع ہے۔ اتم جل وایو کے
کارن یہ استھان بڑا ہی رمنیہ ہے۔ مانو جنگل
میں منگل بنا ہوا ہے۔ اب گرمیوں کی چھٹیوں
کے خاتمہ کے بعد دو یا تین بھتیوں کی پڑھائی شروع
ہو گئی ہے۔ سب پریم چاری راضی خوشی ہیں۔ موسم
کی تبدیلی کی وجہ سے اُن کی صحت میں کوئی فرق
نہیں آیا۔ سب پریم چاری پراتہ کال وایام بڑے
شوق سے کرتے ہیں۔

بہت اچھی جل وایو کے کارن گوروکل کا ہسپتال
خالی رہتا ہے۔

دستکاری کے کام میں بہت سے پریم چاری
بٹنے کا کام و جلد سازی سیکھ گئے ہیں۔ دریاں
غالیچہ وغیرہ کے سیکھنے کا کام عنقریب شروع
کیا جاوے گا۔ سامان منگوایا جا رہا ہے۔ پریم چاری
دستکاری کے کام میں کافی شوق سے محنت کرتے ہیں
پریم چاریوں کو خالص شراس کا آٹا کھلایا جاتا
ہے۔ خراس اس سال سے اچھا اور باقاعدہ کام
کر رہا ہے۔ روٹی میں پریم چاری خاص لذت
محسوس کرتے ہیں۔

باغ کا بیں پہلے ایک مہینہ سے مالی مقرر کیا
گیا ہے۔ اور اس وجہ سے باغیچہ میں خاص رونق
ہو گئی ہے۔ سبزیاں جو اب بیجی گئی ہیں پریم
کھیتی باڑی کا کام زمیندارانی مالی کرتے ہیں۔

محنت اپنی جو اس کے دوش پر رواں ہیں۔ عرصہ سے وہی
تشریف لے گئے ہیں۔ پردھان جی بھی مہینہ میں
بیس روز باہر رہتے ہیں۔ لوگ کانگڑس کے دروازہ
سے بازو میں واپس جاتے ہیں۔ حالانکہ یہ فیصلہ ہوا
تھا کہ جو اشخاص کسی وجہ سے گورنمنٹ ریلیف
کمیٹی سے رہ گئے ہوں اُن کو سنٹرل ریلیف کمیٹی
سے امداد ملے گی۔ فخر قوم شریمان ڈاکٹر گوپی چند
جی اس طرف توجہ فرما کر مصیبت زدگان کی حوصلہ
افزائی فرماویں۔

(سیکرٹری داس منتری آریہ سماج ڈیرہ غازیخاں)

آریہ کمار سبھا ڈنگہ کا چناؤ:-

آج شام کے ۵ بجے ڈنگہ کے آریہ کماروں کا ایک
اجلاس آریہ سماج مندر میں منعقد ہوا۔ حاضری
کافی تھی۔ اور مندرجہ ذیل اودھیکاری منتخب
کئے گئے:-

(۱) پردھان:- مہاشہ خیر یتی لال جی لالہ
(۲) منتری:- " پورنانند جی سیٹھی
(۳) اپ منتری:- " کرشن لال جی بھاٹیہ
(۴) خزانچی:- " بشمبر ناتھ جی چوپڑہ
(۵) لائبریرین:- " جوگیندر سنگھ جی بھاٹیہ

آریہ کماروں نے آج سے ہی بڑے اتساہ سے
کام کرنا شروع کر دیا ہے۔ صبح اور شام سماہ مندر
میں اکٹھے ہو کر دونوں کال سندھیا کی جاتی ہے

(پورنانند سیٹھی منتری)

آریہ سماج گورداسپور:-

آریہ سماج نے اپنے سپتاہک ست سنگ مورخہ
۱۵ ستمبر ۱۹۳۵ء میں پاس کیا ہے:-

آریہ سماج گورداسپور کی یہ سبھا اپنے سبھاسد
لالہ بسنت رام جی مرتیہ پر جو مورخہ ۱۴ ستمبر
۱۹۳۵ء کو ہوئی۔ شوک پرگٹ کرتی ہے۔ لالہ
جی اس سماج کے پرانے بتاوں میں سے ایک
تھے۔ ان کی مرتیہ سے سماج کو بڑی ہانی ہوئی ہے
جو لگن اور پریم سے انہوں نے سماج کا کاج
سمپنہ کے لئے جو کام کیا ہے۔ وہ سراہنیہ ہے۔
اور سماج اس کے لئے کرتگیہ ہے اور ایشور سے
پرارتھنا کرتی ہے۔ کہ وہ لالہ جی کی آتما کو سدگتی
پردان کریں۔ اور ان کے پریوار کے لوگوں کو
شانتی دیں۔

(رد کھی کیشن پردھان آریہ سماج)

آریہ سماج لاہور چھاؤنی کا شوک پرستاؤ:-

آریہ سماج لاہور چھاؤنی کے سپتاہک ست
سنگ مورخہ ۲۲ ستمبر ۱۹۳۵ء میں نکھت
پرستاؤ پاس ہوا:-

یہ آریہ سماج جہاشہ ہرسکھ لال جی آریہ دھرم
کی اکال مرتیہ پر ہارد شوک پرگٹ کرتا ہے

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

پچھلے ماہ میں کن لائف میاہو بھادوں نے گورو کل کا نہ کمیشن کیا تھا۔ اور گورو کل کے پریم چاریوں کی صحت۔ پڑھائی اور پربندھ کو دیکھ کر پرسن ہو کر گئے تھے:

(۱) شری پنڈت دھنپتی جی ملتان شہر (۲) شری پنڈت بھون چندر جی سناتک اور شری پنڈت دیو شرما جی آچاریہ گورو کل کانگڑی۔ پنڈت دھنپتی جی نے وعدہ کیا ہے۔ کہ وہ کرالیہ میں دس پندرہ دن رہ کر دو تین ہنر سکھائیں گے۔ پچھلے ماہ لائلپور میں دو دن رہ کر کچھ دان اکٹھا کیا تھا۔ ان تمام سجنوں کا جنہوں نے اس کام میں سہایتا دی تھی۔ گورو کل کی اور سے ان کا دھنیاد کیا جاتا ہے۔ مندرجہ ذیل سجنوں نے دان دے کر گورو کل کی سہایتا کی ہے۔

(۱) شری ڈاکٹر امیر چند جی کول جہلم	—	۱۰۱ روپیہ
(۲) ہ ماسٹر پریم پرکاش جی چیف ایجنٹ لکشمی انشورنس کمپنی	—	۵۱
(۳) شری سیٹھ بھاٹیہ جی بیجناتھ ڈائرکٹر گنیش فلور ملز	—	۲۵۱
(۴) بابو دیا نل جی وکیل	—	۵۱
(۵) شری بھائی بالمکند جی ایم اے پروفیسر گورنمنٹ کالج لائلپور	—	۲۱
(۶) ماسٹر کرم چند جی وکیل	—	۱۲

آریہ سماج سیالکوٹ کی خبریں

سالانہ جلسہ

آریہ سماج کا سالانہ جلسہ ۳-۴-۵ اکتوبر ۱۹۳۵ء کو ہوتا قرار پایا ہے۔ جلسہ پر بڑے سنیاسیوں۔ ودوانوں اور بھجن اپدیشکوں کے آنے کی توقع ہے۔

دشوانر یگیہ

دشوانر یگیہ یہاں پر ہونے شروع ہو گئے ہیں اس سلسلہ میں پنڈت بھگوت دت جی وغیرہ ودوان کا یہاں تشریف لانا ہوا۔ اور اپنے ایک سجمان سد کے گھر پر یگیہ بھی کروایا۔ آشا ہے۔ کہ اکتوبر کے آخیر تک سارے سجمان سدوں کے ہاں یگیہ ہو جائیں گے اور جو کہ شنا مل رہی ہے۔ وہ آخیر میں سبھا کو اور دھرتا بدی چندہ کے ساتھ اس کے علاوہ اور بھی چھوٹی چھوٹی خبریں پرچار ہوئی ہیں۔ کل میزان لگ بھگ ۲۵۰ روپیہ کے ہوا پورن آشا ہے۔ کہ آئندہ بھی سب سجن اسی پرکار گورو کل کی سہایتا کرتے رہیں گے۔

(دیوان چند آریہ)

پنجاب کینڈریہ اناتھ آلیہ راوی روڈ لاہور

(لیکھک شری لالہ بوسا رام جی آنریری سیکرٹری)

ماہ اگست کے آخر میں ۴ لڑکے اور ۱۸ لڑکیاں تھیں ۲۸ لڑکے پرائمری کلاسز میں ۵ لڑکے مڈل کلاسز میں، ۷ لڑکے ویانند اپدیشک ویالیہ میں ۱۶ لڑکے ورنی کلاس میں ۱۰ لڑکے ویانند دستکاری سکول اور ایک لڑکا ٹھاکر دت شرما چیریٹیبل ورکس میں۔ ایک لڑکا پنجاب ٹیکسٹ مائیل ملز اور دو لڑکے ایجی چیز میں۔ شام کے وقت دس لڑکوں کو ہارمونیم بھی سکھایا جاتا ہے۔ لڑکیوں کو شکشا دینے کے علاوہ سینا پرونا کڑھنا سارا کام سکھایا جاتا ہے۔ اس ماہ میں تین لڑکے ورنی کلاس کا کام سیکھ کر باہر اپنا گذارہ کر رہے ہیں جو بھائیوں نے اس ماہ سہایتا دی ہے۔ ان کا دھنیاد کیا جاتا ہے۔ لالہ بنارسی داس جی گپتا لاہور نے ۱۱ روپے۔ ڈی آر گوبلی صاحب نے ۴۱/۶۶ روپے لالہ بہاری لال جی سیالکوٹ نے ۲۵ روپے لالہ گوبند رام گھنٹہ لاہور نے دستہ دان ۱۰۰ روپیہ اور ایک سجن گپت روپ میں بچوں کو عمدہ بھوجن دینے کے لئے ۱۲۵ روپیہ سے زائد ماہوار دان دے رہے ہیں ان سب کا خاص طور پر دھنیہ باد کیا جاتا ہے۔

خصوصیات:۔ یہ اناتھ آلیہ ایک رجسٹرڈ باڈی کے ماتحت ہے جس کے پردھان شری سوامی ستیانند جی مہاراج آچاریہ دیانند اپدیشک دیویالیہ لاہور ہیں۔ یہاں پر بچوں سے منگو یا نہیں جاتا۔ بلکہ انہیں دستکاری سکھلا کر قابل روزگار بنایا جاتا ہے۔

ضروریات:۔ اناتھ آلیہ میں مکان کی تنگی ہے۔ دانی ورودں سے پرارتھنا ہے کہ وہ بچھا شکتی دھن سے سہایتا کریں۔ جو بھائی یا دستکاری کمرہ بنوانا چاہتے ہیں۔ ان کے لئے نہایت موزوں جگہ ہے۔ دیو بھاگ لکشمی نارائن جی بار ایٹ لاء انارکلی لاہور نے بڑی کمر پا کر کے ایک کمرہ بنوا دینے کا وعدہ کیا ہے اور کام بھی شروع کرا دیا ہے۔

(۲) بچوں کے کھیلنے کے لئے کوئی گراؤنڈ نہیں۔ اس کے لئے سفید زمین کی ضرورت ہے۔ اس کے علاوہ دیگر اخراجات کے لئے نقدی۔ آٹا۔ دال۔ گھی اور دستر بھی چاہئیں۔ جو بھائی جتنی اور جس روپ سے بھی سہایتا کریں۔ سویکار کی جائے گی۔ مفصل حالات اناتھ آلیہ کی سالانہ رپورٹ مفت منگوا کر ملاحظہ کریں۔

پورانک دھرم کی ننگی تصویر

یعنی

چینی پستول

عنقریب چھپکر تیار ہو جائے گا۔ کیا آپ نے اس کے لئے ابھی تک کوئی آرڈر روانہ کیا ہے اگر نہیں تو ابھی سے جلد فرمائش بھیجدیں۔ کیونکہ اس کتاب کی موجودگی میں آپ بڑے سے بڑے پورانک، پنڈت کا منہ بند کر سکتے ہیں۔ ہر ایک سوال کا مدلل جواب اور ہزاروں پرماؤں سے بھرپور کتاب کا حال کرنا آپ کے لئے لازم ہے ضخامت ۴۰۰ صفحات قیمت ایک روپیہ پیشگی ایک روپیہ پنجاب پریم پستکالیہ گوردت بھون لاہور

ویشوانریگیوں کیلئے

سگندھت دھوپ اور ہون سامگری کی سب سے پرانی دوکان سے ہی آپ ہون سامگری منگوائیں۔ نرخ ارزاں چیز اعلیٰ۔ اور پراچین رشیوں کے اصول کے مطابق بنائی جاتی ہے بیوپاریوں کو خاص رعایت۔ نرخ ۸-۱۰ فی سیر۔

بھگت رام اینڈ سنز مالک بھارت وستو ایجنسی سوتر منڈی — لاہور

دھوکہ سے بچیں!

کوی کلو دھر بھوشن پنڈت ٹھاکر دت شرما وید کی ایجاد کردہ

رجسٹرڈ

"امرت دھارا"

(تجربہ کار گھر کا حکیم)

کی شہرت دیکھکر نقالوں نے اسکی نقلیں بنانا شروع کر دیں اور کیوں نہ پبلک کو دھوکہ دینے کے لئے ملتے جلتے نام رکھے ہیں۔ ایسی سب دوائیں معمولی سی نقلیں ہیں جو وقتہ پر مریض کو دھوکہ دیتی ہیں امرت دھارا کا نسخہ پنڈت جی کے سوا اور کوئی نہیں جانتا ہے نہ جان سکتا ہے اس لئے ہوشیار رہیئے اور

اصلی سچی امرت دھارا کے سوائے نقل نہ خریدیں بیٹھیں

قیمت فی شیشی دو روپے آٹھ آنہ (۲۸ گرام) نصف ایک روپیہ چار آنے (۱۴ گرام) نمونہ صرف آٹھ آنے ۸ گرام

خط و کتابت و ہار کیلئے پتہ:۔ امرت دھارا لاہور

امرت دھارا اوشدھالیہ امرت دھارا بھون امرت دھارا روڈ امرت دھارا ڈاکخانہ لاہور

تازہ ترین خبریں

۶۲ ملزمان میں سے پچاس ملزم سیشن سپرد کر دیئے گئے

۱۵ کو بری کر دیا گیا۔ ۱۳ ملزموں کی ضمانت پر رہائی

ادات پورہ (آگرہ) ۲۱ ستمبر۔ آج سپیشل مجسٹریٹ نے فیروز آباد کے محکمہ کے فساد کا فیصلہ سنا دیا۔ واقعات مقدمہ یوں بیان کئے جاتے ہیں۔ کہ گذشتہ اپریل میں رام نومی اور محرم کے موقعہ پر فیروز آباد میں ہندو مسلم فساد ہو گیا جس میں ڈاکٹر جیو رام کے خاندان کے کچھ ممبر مریض اندر لوگر مکان میں آگ لگنے سے دم گھٹ کر مر گئے تھے۔ اس فساد کے سلسلہ میں ۹۰ مسلمانوں کو گرفتار کیا گیا تھا۔ اور ۶۲ کیخلاف مختلف الزامات میں مقدمہ چلایا گیا۔ سپیشل مجسٹریٹ نے ۱۲ کو بری کر دیا۔ اور ۱۵ کو زیر دفعہ ۳۰۲ - ۳۰۲ کو زیر دفعہ ۴۸۶ اور ۱۳ کو زیر دفعہ ۴۷ تعزیرات ہند سشن سپرد کر دیا گیا ہے۔ موخر الذکر ۱۳ ملزمان کو ضمانت پر رہا کر دیا گیا ہے +

شیخوپورہ ریلوے سٹیشن پر ایک پٹھان کی سنسنی خیز گرفتاری

بوری میں دو خوبصورت ہندو بچوں کی برآمد

شیخوپورہ ۲۱ ستمبر۔ یہاں ریلوے پولیس نے ایک پٹھان کو جس نے دو خوبصورت اور کمسن ہندو بچوں کو ایک بوری میں بند کیا ہوا تھا۔ ریل گاڑی کے ڈبے سے گرفتار کیا ہے۔ بچوں کے منہ کپڑا ٹھونس کر بندھے ہوئے تھے۔ اور ان کے ہاتھ پاؤں پگڑی سے باندھے ہوئے تھے۔ بوری میں ہوا داخل کرنے کے لئے اس میں دو تین سوراخ کئے ہوئے تھے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ بچوں کو جن میں سے ایک لڑکی ہے۔ گوجرہ سے پٹھان اغوا کر کے سرحد کی طرف لے جا رہا تھا۔ شیخوپورہ ریلوے سٹیشن پر ایک مسافر نے بوری میں اسباب خیال کر کے اس پر بیٹھنے کی کوشش کی۔ تو ایک بچہ کی چیخیں نکل گئیں۔ پولیس کو اطلاع دی گئی۔ اور پٹھان کو گرفتار کر لیا گیا۔ بچوں نے پولیس کے روبرو بیان کیا۔ کہ پٹھان نے کمانی دار چاقو دکھا کر ہمیں دھمکی دی تھی۔ کہ اگر انہوں نے شور کیا۔ تو انہیں ٹکڑے ٹکڑے کر دیا جائے گا۔ پولیس دونوں بچوں کو ان کے والدین تک پہنچانے کے لئے گوجرہ لے گئی ہے +

آگرہ میں ہندو مسلم کشیدگی

مسلح پہرے لگا دیئے گئے

دہلی ۲۲ ستمبر۔ آگرہ سے اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ کل شام چند مسلمان ایک گائے کو پیٹ رہے تھے جس سے ہندوؤں میں سنسنی پھیل گئی۔ اور ان مسلمانوں کو اسی وقت گرفتار کر لیا گیا۔ اور شہر میں مسلح پہرے لگا دیئے گئے تاکہ حالات ناخوشگوار نہ ہو جائیں۔

صلح کی کوئی امید نہیں

سکھ کانفرنس کے متعلق قیاس آرائیاں

شملہ ۲۱ ستمبر۔ سردار بلبیر سنگھ شہید گنج کے سلسلہ میں سکھ لیڈروں سے خط و کتابت کر رہے تھے جس کی غرض یہ تھی۔ کہ سکھ اور مسلمان لیڈروں کی ایک کانفرنس شملہ میں بلائی جائے۔ جو اس بات پر غور کرے۔ کہ اس جھگڑے کو کس طرح نپٹایا جا سکتا ہے۔ چنانچہ اس سلسلہ میں اسمبلی کے کچھ ہندو اور مسلمان ممبروں میں بھی بات چیت ہوئی۔ اور مولانا شوکت علی سردار سردول سنگھ کو لیئر کو بھی ملے۔ لیکن ان تمام باتوں کے باوجود سمجھوتے کی کوئی صورت نظر نہیں آتی۔ کیونکہ مسلمان چاہتے ہیں۔ کہ سکھ گوردوارہ شہید گنج کا وہ حصہ علیحدہ کر دیں جہاں وہ مسجد خیال کرتے ہیں۔ لیکن سکھ لیڈر اس مطالبہ کو منظور کرنے کے لئے تیار نہیں وہ پنچ کے فیصلہ کیخلاف نہیں جا سکتے۔ امید کی جاتی ہے۔ کہ اگر سکھ لیڈروں نے رضامندی ظاہر کر دی۔ تو کانفرنس اکتوبر کے پہلے ہفتہ میں بلائی جائے گی۔ ورنہ کانفرنس نہیں بلائی جائے گی مسلمان لیڈر وائسرائے ہند سے بھی

قصور میں ایک ہندو ساہوکار پر حملہ قتل

مقتول کو آگ لگا دی گئی

قصور ۲۲ ستمبر۔ آج یہاں ایک ہولناک اور پراسرار قتل کی واردات کا انکشاف ہوا۔ معلوم ہوتا ہے کہ قصور کے ہندو ساہوکار لالہ چونی لعل ولد لالہ رتو مل سہگل غلہ منڈی میں اپنی بیٹھک پر سو رہے تھے۔ کہ کسی شخص نے یا اشخاص نے پہلے ان کا پیٹ پھاڑا۔ اور پھر گریباں اوپر نیچے رکھ کر آگ لگا دی۔ جس سے چہرہ بالکل جل گیا۔ اور شناخت ہونی مشکل ہو رہی ہے۔ آگ زور پکڑ جاتی۔ لیکن فون پہنچنے سے آگ خود بخود بجھ گئی۔ بدبو آنے پر دروازہ کھولا گیا۔ تو یہ خوفناک نظارہ دیکھنے میں آیا۔ کیشن بکس کھلا پڑا تھا۔ اور نقد و زیورات گرگئے کیشن بکس کا نچلا خانہ ڈاکو یا قاتلوں سے کھل نہ سکا اسے کھولنے پر ۵۰۰ روپے کے نوٹ نکلے۔ پولیس موقع پر پہنچ گئی ہے لاش کو پوسٹ مارٹم کے لئے بھیجا جا رہا ہے اس قتل کے واقعہ سے

آریہ سماجوں سے ضروری نوٹ

کئی آریہ سماج مندروں کے ساتھ دوکانیں بنی ہوئی ہیں۔ وہ کاندادوں کو کرایہ پر دی جاتی ہیں آریہ سماجوں کا گلہ دھیان اس اور دلایا جاتا ہے۔ کہ ان دوکانوں کو کرایہ پر دینے کے وقت اس بات کا خاص خیال رکھا جاوے۔ کہ آریہ سماج کی کوئی دوکان پان۔ تمباکو سیگرٹ۔ بھنگ مادک چیزوں یا کسی اور ایسی شے پر اینٹ فروخت کرنے کے لئے کرایہ پر نہ دی جاوے کیونکہ سماج کا آدیش ایسے پدارتھوں کے بیچنے کو پاپ مانتا ہے +

منتری:— آریہ پرتی ندھی سبھا

آریہ سماجوں کو ضروری اطلاع

مہاشے بھجورام جی مونڈہ ضلع انبالہ پہلے اس سبھا کے آدھین دیانند دت اور کے آپدیشک تھے۔ کئی سال سے وہ سے مکت کئے جا چکے ہیں۔ معلوم ہوا ہے دلت ادھار اور شدھی کے لئے آریہ دھن جمع کر رہے ہیں۔ اس لئے آریہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب یا اس کی کسی کی کوئی دھن نہ دیں۔ اور کسی سنستھا کے لئے کوئی سبھا کے دوارا اس سنستھا بھی اس سبھا کے کسی کارکن کو نہ دیں۔ سیدھے کسی کارکن کو نہ دیں۔

منتری آریہ پرتی ندھی سبھا لاہور

گورودت بھون لاہور

تازہ ترین خبریں

پرستاؤ

آریہ سماج کے ست سنگ مورخہ ۲۲ ستمبر کے بعد من کلکت پرستاؤ پاس ہوا۔

آریہ سماج سیالکوٹ بہار گورنمنٹ کے سرکلر (جو سرچ لائٹ اخبار مورخہ ۲۱ اگست ۱۹۳۵ء) میں شائع ہوا ہے۔ اور جس میں آریہ سماج کے خالص دھارمک پرچار کاریہ کو سیاسیت کے سانی بیان کیا گیا ہے۔ اور چھوٹا ناگپور ڈویژن میں آریہ سماج کے کارکنوں کو خطرناک بیان کیا گیا ہے۔ اور پولیس افسران کو آریہ سماج کی سرگرمیوں کے متعلق رپورٹ کرنے کی ہدایت کی گئی ہے۔ کے خلاف زور دار پروٹسٹ کرتا ہے یہ سبھا بھارت سرکار کی عرضہ سے اعلان کردہ مذہبی معاملات میں غیر جانبداری کی پالیسی کے خلاف ہے۔ ۵ ستمبر ۱۹۳۵ء کو کونسل ہماریں گورنمنٹ کے چیف سیکرٹری نے اس کے متعلق جو بیان اور جوابات دیئے ہیں۔ وہ آریہ سماج کی نظر میں بالکل ناتسلی بخش اور مبہم ہیں۔ یہ آریہ سماج گورنمنٹ سے بڑے زور سے درخواست کرتا ہے کہ وہ اس سرکلر کو بلا تاخیر واپس لے +

(رام لعل شرما سیالکوٹ)

لاہور میں ایک مسلمان کی گرفتاری

تلواریں فروخت کر رہا تھا

لاہور ۲۲ ستمبر۔ آج شہر لاہور میں سخت سنسنی پھیل گئی۔ جب کہ شام کے وقت دو مسلمانوں سے تین تین فٹ لمبی تلواریں (خلاف قانون اسلحہ) مسلمانوں کے پاس یہ کہکر کہ حکومت بیچنے سے مسلمانوں کو تلواریں رکھنے کی عام اجازت دیدی ہے۔ فروخت کرنی شروع کر دیں۔

یہ بات جب سٹی کوتوالی میں مرزا محمد باقر صاحب کے نوٹس میں لائی گئی۔ تو وہ فوراً موچی گیٹ پہنچے۔ اور ایک مسلمان نوجوان کو گرفتار کر لیا۔ جو تلواریں فروخت کر رہا تھا۔ اس کے قبضہ سے پولیس نے پانچ تلواریں لے لیں۔ گرفتاری ایکٹ اسلحہ کے ماتحت عمل میں لائی گئی۔ تھانہ میں لے جا کر اسے ضمانت پر رہا کر دیا گیا۔

لاہور میں ہندوؤں کی سبزی منڈی

چونکہ لاہور میں مسلمانوں نے پیر جماعت علیشاہ امیر ملت کے فرمانے کے مطابق ہندوؤں کا سخت بائیکاٹ کر رکھا ہے۔ اس لئے مجبوراً ہندوؤں کو اپنی حفاظت کے لئے مسلمانوں کا بائیکاٹ کرنا پڑا ہے۔ چنانچہ لاہور میں ایک علیحدہ کمپنی ایک ہندو سبزی و فروٹ کیٹ کا یم کرنے کے بنائی جا رہی ہے۔ جس سے ہندو پیر و سبزیات سے

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

اردھ شتابدی بلیٹن

اردھ شتابدی سمبندھی ضروری سوچنائیں

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کو قائم ہوئے پچاس سال ہو چکے ہیں۔ اس لئے اب تک جو کام کئے ہیں سو وہ ضِمنا پھیلی پرکار جاتی ہے۔ اب تک کئے کام پر نظر ثانی کرنے اور آگامی کو ویدک دھرم کے پرچار کو ادھک ویگ سے چلانے کے لئے پروگرام کا نشچے کرنے کے نمت اردھ شتابدی کا مہوتسو منایا جا رہا ہے۔ یہ مہوتسو دسمبر ۱۹۳۵ء کے آخری دنوں میں ہوگا۔ اس کے پروگرام کا فیصلہ دسمبر کے شروع میں کیا جاوے گا۔ اتنا لکھ دینا مناسب معلوم دیتا ہے۔ کہ یہ مہوتسو اجمیر شتابدی سے کہیں بڑھ چڑھ کر ہوگا۔ اس کا کارن یہ ہے۔ کہ یہ مہوتسو آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا مہوتسو ہے۔ اور آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کو یہ فخر حاصل ہے۔ کہ یہ سبھا لحاظ ادھک سنستھاؤں کے ادھک سنگٹھت بھی ہے۔ اس لئے اس اردھ شتابدی کے لئے آریہ جنتا کے ہردیوں میں اگادھ شردھا ہے جس سے بات چیت کی جائے۔ وہی اردھ شتابدی کے پرتی شردھا کے بھاؤ پر کاشت کرتا ہے۔ سب ہی آریہ جنتا اردھ شتابدی مہوتسو کو دیکھنے کے لئے اتسک ہو رہے ہیں۔ یہاں تک کہ غیر ولی سے بھی آریہ بھائی پدھار رہے ہیں۔

بان پرستی آریہ سماج کے بڑے سے بڑے بنتا تھا کار یہ کرتاؤں کا کہنا ہے۔ کہ اگر آریہ سماج کے پرچارک آنریری مل جاویں۔ تو ویدک دھرم کا پرچار زیادہ ہو سکتا ہے بہت کم لوگ ایسے ہوتے ہیں۔ جو دنیا کے دھندوں کو چھوڑ کر اپنی عمر کو اس راہ پر لگاتے ہیں۔ آریہ سماج چاہے آشرموں کو مانتا ہے۔ مانتے تک کسی چیز کو محدود نہیں رکھنا چاہیئے۔ بلکہ کارِیہ کرم میں لانے کے لئے اس سے اچھا موقعہ ملنا مشکل ہے۔ کئی بار پریرنا کی جاتی رہی ہے۔ کہ بوڑھے آریہ سماجیوں کو اپنے گرہستھ سے فارغ ہو کر بان پرستھ آشرم دھارن کر لینا چاہیئے۔ لیکن بہت کم بھائیوں نے اس پر عمل کرنے کی آمادگی ظاہر کی ہے۔ اس لئے آریہ سماجوں کو ابھی سے ایسے بردھ آریہ بھائیوں کو بان پرستھ آشرم میں پردیش کرنے کی پریرنا کرنی چاہیئے۔ اور سوچنا بھیج دینی چاہیئے۔ کہ ان کے ہاں سے فلاں فلاں آریہ سماجی اس یوگیہ ہیں۔ یا آریہ سماج کے ادھیکاریوں نے انہیں اس کام کے لئے تیار کر لیا جائے۔

سبھا کا اتہاس جب سے شری پنڈت چموپتی جی گھوڑ کل سے آئے ہیں۔ سبھا کا اتہاس تیار کر رہے ہیں۔ ان کے سہیوگ کے لئے پنڈت وشوناتھ جی ایم۔ اے لگے ہوئے ہیں۔ دونوں مہاشے بھاؤ اتہاس سمبندھی معلومات کی تھاؤں پر گھوم کر اکٹھا اور پرانا ادھر آریہ سماجوں کو ملکر لکھ رہے ہیں۔ اور امید ہے کہ سبھا کا اتہاس ایک شاندار اتہاس بن جاویگا۔ جسمیں مکمل حالات ہونگے۔ یہ اتہاس نومبر کے آخیر تک تیار ہو جاویگا۔ فی الحال سبھا نے اسے ایک ہزار چھپوانے کا نشچے کیا ہے۔ قیمت کے متعلق پھر نشچے ہو سکیگا۔ آریہ سماجوں اور آریہ بھائیوں کو چاہیئے۔ کہ جس قدر کاپیاں انہیں درکار ہوں۔ اس کی اطلاع ابھی سے سبھا کے دفتر میں بھیجدیں۔

ستیارتھ پرکاش سبھا کا وچار ہے۔ کہ اردھ شتابدی کے موقعہ پر ستیارتھ پرکاش کا سستا ایڈیشن چھپوایا جائے۔ اس کا پربندھ کیا گیا ہے۔ آریہ سماجوں نے کیا ہوا تھا۔ کہ جتنی کاپیاں وہ اپنے لئے منگانا چاہیں۔ اتنی کی اطلاع دیں۔ لیکن ابھی تک آریہ سماجوں نے اس پر توجہ نہیں دی۔ آریہ سماجوں کو جلد اس طرف توجہ دینی چاہیئے۔ اس کے علاوہ اس موقعہ پر ایسے کئی دانی سجن بھی نکل سکتے ہیں۔ جو سبھا میں اس عرض کے لئے روپیہ دان دے دیویں۔ کہ اس کے چرخ سے ستیارتھ پرکاش چھپوا کر چار آنہ یا اس سے بھی کم قیمت پر وِکرِی کیا جائے۔ ابھی تک صرف میرپور۔ دولت نگر۔ اروچ تین آریہ سماجوں نے سستا ایڈیشن چھپنے پر منگوانے کو لکھا ہے۔ اس سے سبھا کیا اندازہ لگا سکتی ہے۔ جو قدم اپنا لٹریچر یا اتہاس زندہ رکھنا چاہتی ہے۔ انہیں کئی طرح کی قربانیاں کرنی پڑتی ہیں۔ یہ تو کوئی بڑی قربانی نہیں۔ کہ ہر ایک آریہ سماج اگر پچاس پچاس ستیارتھ پرکاش بھی منگوا لے۔ تو بھی مندرجہ بالا مقصد ہو سکتا ہے۔ وقت بہت تھوڑا ہے۔ آریہ سماجوں کو ابھی سے اپنی انترنگ سبھائیں نشچے کر کے سب باتوں کا فیصلہ کر لینا چاہیئے۔ کہ وہ اس سمبندھ میں کیا سہایتا کر سکتی ہیں۔ سبھا کی اچھا ہے۔ کہ اس موقعہ پر کم سے کم ایک لاکھ ستیارتھ پرکاش چھپ کر لوگوں کے پاس پہنچایا جاوے۔

ویشوانر یگیہ آریہ سماجوں سے جو سوچنائیں مل رہی ہیں۔ انہیں دیکھ کر تسلی ہو رہی ہے کہ اب آریہ سبھا سدھوں سماجوں تھکا آریوں میں نیا اتساہ پیدا ہو رہا ہے۔ نیا جوش پیدا ہو رہا ہے۔ جو بھائی کسی وجہ سے آریہ سماج سے بے کہے ہو رہے تھے۔ ان کے لئے پرسن کرنے کا بھی یہ بہت بڑھیا موقعہ ہے۔ اندازاً ۳۰۰ آریہ سماجیں اب تک ویشوانر یگیہ آرمبھ کر چکی ہیں اس سے اڑھائی لاکھ کی اپیل پوری نہ ہو سکے گی۔ اور نہ اس مقصد کے لئے یہ یگیہ جاری کئے ہیں۔ ان کا مقصد تو صرف اتنا ہی ہے۔ البتہ اگر سبھی یگیہ کرتا اپنی ماسک آمدنی کا اردھ بھاگ یا اس سے ادھک اردھ شتابدی نِدھی میں دینے کا نشچہ سنکلپ کریں۔ اور سرو سادھارن سے کچھ نہ کچھ آہوتی ڈلوانے کا یتن کریں۔ تو [illegible] لاکھ بڑی آسانی سے پورن ہو سکتا ہے۔

اردھ شتابدی مہوتسو کی تاریخیں اردھ شتابدی سمتی یہ نشچے کر چکی ہے۔ کہ یہ مہوتسو دسمبر کے آخیر ہفتہ میں منائی جاوے۔ ابھی تک تاریخوں کا فیصلہ نہیں ہوا۔ لالہ شہید سوامی شردھانند جی کے بلیدان کے پوتر دن ۲۳ دسمبر آرمبھ ہوگا۔ جوں جوں سمیلنوں کے پردھان صاحبان کا نشچہ ہتا دیگر پروگرام مرتب ہوتا جاوے گا۔ تاریخوں کا بھی نشچے ہو جاوے گا۔ یہ یاد رہے۔ کہ آریہ سماج روچھودالی لاہور ہے جو پنجاب کی شرومنی آریہ سماج ہے۔ اور جس کا ہمیشہ سالانہ جلسہ ماہ نومبر کے آخری ہفتہ میں ہوتا تھا۔ اردھ شتابدی کی وجہ سے اپنا جلسہ سالانہ اردھ شتابدی کے ساتھ ہی رکھ لیا ہے۔ اس سے آریہ جنتا کو بہت لابھ ہوگا ہے۔ اس طرح خرچ بھی کم ہوگا۔

پروگرام اردھ شتابدی کے پروگرام میں کیا کچھ ہوگا۔ یہ تو ماہ دسمبر میں اشتہارات دوارا آریہ جنتا کو معلوم ہو جاوے گا۔ اس وقت اتنا دین کر دینا ضروری ہے۔ کہ وہیں آریہ ویروں کی نمائش۔ آریہ وایام پر درشنی ہوگی۔ ویدک سمبندھی میں اوچیہ کوئی کے تندھیر ہو جاویں گے۔ آریہ سمیلن۔ دھرم چرچا سمیلن آدی کئی سمیلن ہوں گے۔ ایک بردھ سمیلن ہوگا جس میں وہ بردھ دیکتی یدھ صاحب کو درشن دیں گے۔ جن کے درشن درلبھ ہیں۔ اور پتہ نہیں پھر اپنی زندگی میں ان مہاپرشوں کے درشن بھی ہوں گے یا نہیں۔ آریہ مہلا سمیلن و دیگر سمیلن سودیشی پردرشنی سنگیت سمیلن جلوس وغیرہ کئی باتیں ایسی ہونگی۔ جس سے جنتا پر آریہ سماج کے پرچار اور دستار کا پتہ چل سکے گا۔ سبھا نے اپنے آدھین سب گورکلوں۔ سکولوں پاٹھ شالاؤں کو نمنترن دے دیئے ہیں۔ امید ہے بہت سی آریہ جنتا اس مہوتسو میں شامل ہوگی۔ سب سے بڑھیا چیز چاروں ویدوں تھا دیدپرائن یگیہ میں بھاگ لینا چاہیں۔ وہ ابھی سے پتروہار کریں۔

اردھ شتابدی اور ویشوانر یگیوں کے لئے دان

سبھا کی طرف سے مندرجہ بالا دھن اکتر کرنے کے لئے چار آنہ۔ ایک روپیہ۔ پانچ روپیہ۔ دس روپیہ۔ ۲۵ روپے۔ پچاس روپے۔ اور یکصد روپے کے نوٹ چھپوائے گئے ہیں۔ آریہ سماجوں اور آریہ بھائیوں سے پرارتھنا ہے۔ کہ وہ مندرجہ بالا دان کے لئے ان رسیدی نوٹوں کو استعمال کریں۔

جو آریہ بھائی اپنی سیوا اردھ شتابدی کے سمبندھ میں دھن اکتر کرانے کے لئے دینا چاہیں۔ وہ بھی دفتر کو لکھ کر پروکت رسیدی نوٹ منگوا لیں۔

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب
اردھ شتابدی کاریالیہ گوردوت بھون لاہور

آریہ اُپ پرتی ندھی سبھاؤں کے نیم

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے آدھین ضلع یا کمشنروں میں آریہ اُپ پرتی ندھی سبھائیں ستھاپت کرنے کے دشے میں اس سبھا نے جو نیم سویکار کئے ہیں۔ وہ ذیل میں دیئے جاتے ہیں۔ اب ان پر وچار تبادلہ کرنے کا وچار ہے۔ آریہ سماجوں سے وِنتی ہے۔ کہ ان نیموں میں اگر وہ کوئی ترمیم کرنا چاہیں تو اپنی تجویز لکھ کر بہت جلد آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے دفتر گوردت بھون لاہور میں ارسال کریں:۔

(۱) پانچ یا پانچ سے زیادہ آریہ سماجیں ایک نیت سیما کے اندر آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی آگیا سے ایک سنستھا "آریہ اُپ پرتی سبھا" ستھاپت کر سکتی ہیں۔ اس سیما کے اندر کی سماجوں کے سمبندھ کا ادھیکار اُوپر کت اُپ سبھا کو ہوگا۔

(۲) آریہ پرتی ندھی سبھا کے نیم اُپ نیم اونسار اُپ پرتی ندھی سبھاؤں کے پرانت کی سب سماجیں اپنے آپسی کاریہ شاسن پرتی ندھی سبھا کو دیتی رہیں گی۔ اور اپنے پرتی ندھی سبھا میں بھیجتی رہیں گی۔

(۳) ایسی اُپ سبھاؤں کے اُدیش اپنی اپنی نیت سیما کے اندر پرچار کے کام کو بھلی پرکار چلانا اور اس کی وکیشا کرنا ہوگا۔

(۴) آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی سادھارن نرکھیتا اور جو بندشیں ان نیموں اتھوا ایسے نیموں کے انوسار جو سبھا اُپ سبھاؤں کے اُتم پربندھ کے لئے آئندہ نیت کرنا اُچت سمجھے رکھی گئی ہے۔ اُن کے ایتر کت اُپ سبھائیں اپنے سب انتر گت ویوہاروں میں سروتھا سوتنتر ہوں گی

(۵) اُپ سبھاؤں کے کاریوں کی نرکھیتا کے لئے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب ایک سبھا سد کو نیت کرے گی۔ جو سب اوشیک کاریوں میں پردھان سبھا سے سمتی لے کر کام کرے گا۔ جب تک کوئی سبھا سد اس کاریہ کے لئے نیت نہ ہو سبھا کا منتری اُپ سبھاؤں کا ادھشتاتا ہوگا۔

(۶) سب کاریوں میں اُپ سبھاؤں کے لئے سبھا انتم نیائے مرکزی (عدالت اپیل) ہوگی۔ اور اس کا نرنچہ ماننیہ ہوگا۔

(۷) اُپ سبھاؤں کا کوش جو کہ ان کی پرانتیہ سماجوں کے ویدپرچار کے لئے ایتر کت دھن کا ۱/۲ ہوگا سبھا کے پاس جمع رہے گا۔ جس کا خرچ کرنے کا اُپ سبھا کو ادھیکار ہوگا۔

(۸) اُپ سبھائیں اپنے حساب کتاب اور اپنیہ کاریہ واہی کے رجسٹر نیم پورک رکھیں گی۔ اور سبھا کے وشیش نیت سبھا سد کو ان رجسٹروں کے دیکھنے کا ادھیکار ہوگا۔

(۹) اُپ سبھائیں پردھان سبھا کی سادھارن سویکرتی سے اپنے بجٹ پاس کریں گی۔ اور ان کے انکول آپ خرچ کر سکیں گی۔

(۱۰) پچیس روپے سے کم دینے والے کرپچاریوں کی نیوکتی اور دھشکرتی کا ادھیکار اُپ سبھاؤں کو ہوگا۔ پر نتو پچیس یا پچیس روپیہ سے ادھک دینے والے کرپچاریوں کی نیوکتی اور دھشکرتی کی سوچنا اُپ سبھاؤں کے ادھشتاتا کو دینی ہوگی۔ ادھشتاتا کا ادھیکار ہوگا۔ کہ وہ اسے اسویکار کرے یا نہ کرے۔

(۱۱) اُپ پرتی ندھی سبھائیں ویدپرچار کے لئے پراپت دھن کا ۱/۲ جو پرتی ندھی سبھا کو دیں گی اس کے بدلے پرتی ندھی سبھا کسی وشیش اوسر کے اُپستھت ہونے پر اُپدیشک آدی کے دوارہ سہائتا کرے گی۔

(۱۲) جو اُپ پرتی تک اُپ سبھا کے آدھین کام کریں گے۔ وہ سبھا کے آدھین سمجھے جائیں گے۔ اور سبھا اُپ سبھاؤں کے پرانت کے باہر اوشکتا ہونے پر انتسوؤں یا انیہ سہائتاؤں پر اپدیشک کے لئے اُن کو بھیج سکیں گی۔

(۱۳) یدی کوئی اُپ سبھا ٹوٹ جاوے تو اس کی ساری سمپتی دھن آدی کی سوامنی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب ہوگی۔

(نوٹ) اُپر وکت نیموں میں "سبھا" سے آریہ پرتی ندھی سبھا اور "اُپ سبھا" سے اُپ پرتی ندھی سبھا کا آشیہ ہے۔

(منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور)

آریہ سماج جڑانوالہ کا شوک

آریہ سماج جڑانوالہ کا یہ سادھارن اوپ چودھری ویدپرت جی کی دھرم پتنی کی مرتو پر اتی شوک پرگٹ کرتا ہے۔ اور پرم صاحب اور ان کے نواحقین سے اظہار کرتا ہے۔ اور ایشور سے پراتھنا کرتا ہے کہ وہ مرحومہ کی آتما کو سدگتی پردان کرے

(دیسراج منتری آریہ سماج جڑانوالہ)

بھاری رعایت

تحائف سنہ ۱۹۳۶ء شایع ہو گئے!

بھاری رعایت

آریہ ڈائیری (ہندی)

ہم ہر سال آریہ سنسار کے لئے آریہ ڈائیری شایع کرتے ہیں۔ جس کی خوبیاں وہ اصحاب اچھی طرح جانتے ہیں۔ جن کی جیبوں میں آریہ ڈائیری زینت پا چکی ہے۔ اس سال کی ڈائیری میں آریہ سماج کی پوری واقفیت کیلئے ریل و ڈاک کے قانون۔ کرایہ ریل وغیرہ بھی درج کئے گئے ہیں۔ گویا یہ ڈائیری ہر ایک آدمی کے لئے کافی حد تک مفید ثابت ہوگی۔ خریدنے سے پہلے اس ڈائیری کو ملاحظہ فرمادیں۔ معہ سنہری جلد کے قیمت ۵ر فی جلد

آریہ کیلنڈر سنہ ۱۹۳۶ء

یہ کیلنڈر ہم نے بڑی محنت سے تیار کروایا ہے۔ اس کا سائز ۳۶ انچ لمبا اور ۲۲ انچ چوڑا ہوگا۔ اور پانچ رنگوں میں آرٹ پیپر پر چھپا ہوا ہے۔ اس سے بڑا اور سندر کیلنڈر کو اور کہیں سے نہیں ملے گا۔ اس میں انگریزی اور دیسی تاریخیں دو رنگوں میں دی گئی ہیں۔

کیلنڈر کے ارد گرد مشہور آریہ پرشوں کی تصویریں دی گئی ہیں

کیلنڈر کے درمیان میں آریہ سماج کے پرورتک

رشی دیانند جی سرسوتی کے کپڑے والے چترا

تین رنگوں میں چھپا ہے۔ یہ چیز اس یوگیہ ہے کہ ہاتھوں ہاتھ خریدی جائے۔ صرف ۴ر فی عدد۔ ایک درجن لینے والے کو سوا دو روپیہ خرچ کرنے پر دیا جائے گا۔ ڈاک خرچ خریدار ہوگا۔ آنکر جلد بھیجیں۔

ملنے کا پتہ:۔ راجپال اینڈ سنز مالکان آریہ پستکالیہ سرسوتی آشرم لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ویشوانر یگیوں کی دھوم

میرپور میں ویشوانر یگیہ

شریمتی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی کے سمیندھ میں آریہ سماج میرپور کے سبھاسدوں نے نشچیہ کیا۔ کہ ویشوانر یگیہ ہر ایک آریہ سبھاسد کے گھر میں باری باری کیا جاوے۔

چنانچہ اس کے انوسار ۲۴ بھادوں سمہ ۱۹۹۲ کو شریمان مہاشہ کرم چند جی اپ پردھان آریہ سماج میرپور کے گھر سے شروع ہوا۔ اور آج تک سلسلہ یگیہ جاری ہے۔ شری پنڈت وشوناتھ جی جو کہ گوروکل پوٹھوہار کے یوگیہ سناتک ہیں۔ اور اتفاق سے اپنے پتا مہتہ گھنشام جی ریڈر عدالت سب ڈویژنل مجسٹریٹ میرپور کے ہاں آئے ہوئے ہیں۔ بڑے پریم سے ہر ایک مہاشہ کے گھر جاکر یگیہ کراتے ہیں۔ اور بڑی اوم ریتی سے وید منتروں کی دیا کھیا کرتے ہیں۔ جس سے لوگوں پر بہت پربھاؤ پڑ رہا ہے۔ ذیل کے سجنوں یگیہ کرائے ہیں:۔

	آنہ	روپیہ
مہاشہ کرم چند جی اپ پردھان	۰	۵
" چھجمل داس جی سہائک	۸	۲
" مکھن لال جی وکیل	"	۲
" بیرتھ رام جی پستکادھیکش	۰	۲
" گوراندتہ مل جی سبھاسد	۱۲	۲
" رام بھجامل جی	۸	۲
" رام ناتھ جی وکیل	۸	۲
" دوارکاناتھ جی خزانچی	۱۲	۱

(دیوی چند اپ منتری آریہ سماج میرپور)

آریہ سماج لاہور چھاؤنی۔ بنگالی محلہ

مہاشہ ہرنیس لال جی	۴	۲
" سائیندداس جی منتری	۱۲	۲
" منشی رام جی اورسیر	۴	۲
" منگل سین جی اپ پردھان	۱۲	۲
" نہال چند جی	۴	۱
پنڈت دھنجانا تھ جی	۸	۲

اس ہفتہ آٹھ نئے آریہ سماج کے ممبر بنے۔

(سائیندداس منتری)

مورنڈہ میں ویشوانر یگیہ

سبھا کی اگیا انوسار سب بھائی یگیہ کرا رہے ہیں اور دکھشنا دی جا رہی ہے۔ یہ تفصیل ذیل یگیہ ہو چکے ہیں:۔

	آنہ	روپیہ
شری مہاشہ بھورام جی	۰	۲
" لالہ ہردواری لال جی پردھان	۰	۲
شوکت رائے سیکرٹری	۱۲	۲
شری لالہ دتیادھر جی	۰	۱
" لالہ آسارام جی	۰	۱
" ڈاکٹر جنک پرشاد جی ایم۔بی۔ایس	۰	۲
" مہاشہ مدھیہ رام جی	۱۴	۱
" لالہ چاندن رام جی	۰	۱
" لالہ آتمارام جی	۰	۱
" لالہ نوبت رائے جی بزاز	۸	۲
" لالہ دھنپت رائے جی	۰	۱

(شوکت رائے منتری آریہ سماج مورنڈہ)

آریہ سماج جلالپور کیکناں:۔

	آنہ	روپیہ
لالہ اندرسین جی	۱۲	۱
" ہری رام جی شاہ جی	۰	۲
" دیوان چندگیان چند جی	۸	۲
" راجارام جی اجمانی	۱۲	۱
مہاشہ ہنسراج جی	۰	۳
" سوہن لال جی انند		۲
" حویلی رام جی بزاز	۱۲	۱
ملک جے رام جی آریہ	۴	۲
مہاشہ سیتارام جی سلوجہ	۰	۱
لالہ ڈھرامرام جی سبھروال	۰	۲
مہاشہ رام لبھایا جی حلوائی	۸	۱
" سنت رام جی آریہ	۱۲	۱
" بشن داس جی	۱۲	۲
" جودھ رام جی سلوجہ	۸	۱
میزان	۸	۲۷

آریہ سماج راجن پور:۔

آریہ سماج راجن پور نے ویشوانر یگیہ کا کام یہ آرمبھ کر دیا ہے۔ ابھی تک حسب ذیل یگیہ ہوئے ہیں:۔

	آنہ	روپیہ
بھگت رادھاکرشن جی وکیل	۰	۳
" سندرداس جی	۰	۲
ماسٹر سندرداس جی	۰	۳
لالہ جگن ناتھ جی وکیل	۰	۲
" تارا چند جی	۰	۲
" ایشردداس جی	۸	۲
ڈاکٹر بنواری لال جی	۸	۲
مہاشہ جوتی لال جی	۴	۲
ماسٹر پیارا رام جی	۸	۲

مزید یگیہ کرنے کی بڑی کوشش کی جا رہی ہے

(منتری آریہ سماج راجن پور)

ڈیرہ غازی خاں:۔

(۱) آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی آگیا انوسار وشوانر یگیہ آریہ پریواروں میں بڑے اتساہ وسمارو ہ کے ساتھ منایا جا رہا ہے آریہ سماج کو اس میں بڑی سپھلتا ہو رہی ہے۔

۹/۳۵ سے ۱۳/۳۵ برابر یگیہ ہو رہا ہے آشا ہے کہ یہ سلسلہ بہت عرصہ تک جاری رہے گا۔ پردھان جی دکھی مہاشے باہر گئے ہوئے ہیں۔ ان کے آتے ہی ماہ اکتوبر میں یگیہ اور بھی ادھک سنکھیا میں ہونگے۔

شریمان رئیس صاحب لالہ گنیش داس جی ۔۔۔ ۵۰ روپے

" " چوہدری جمنی داس جی ۔۔۔ ۵۰ "

" لالہ چمن لال جی تالواڑ ۴ ۲

" " بنسی لال جی سنڈانہ ۰ ۵

" " دھنپت رائے جی وکیل ۰ ۴

پہلے روز شریمان پنڈت داسدیو جی وتریا النکار نے یگیہ کرایا۔ اور اب تک پنڈت وشوناتھ اپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا لاہور کرا رہے ہیں۔ ان کے چلے جانے کے بعد پنڈت داسدیو جی کرائیں گے۔ جو ہمیشہ آریہ سماج کے سنسکار کرتے ہیں۔ اور اپدیش دیتے ہیں اور اپنی دکھ بھی ہمیشہ دان کر دیا کرتے ہیں۔ (منتری)

آریہ سماج مٹھ ٹوانہ ضلع شاہ پور:۔

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی آگیا انوسار شتابدی کے اپ لکش میں آریہ سماج مٹھ ٹوانہ کی طرف سے من لکھت آریہ بھائیوں کے گھر میں پنڈت ہرپال جی سدھانت بھوشن آریہ اپدیشک نے موضع ۹/۳۵ تا ۱۱/۳۵ تک ویشوانر یگیہ کرائے۔ کئی دفعہ پنڈت جی کو دن میں دو دو تین تین دفعہ بھی ویشوانر یگیہ سواستھ ٹھیک نہ ہونے کے باوجود بھی کرانا پڑتا تھا۔ لیکن پنڈت جی بڑے اتساہ وپریم کے ساتھ اس کارید کو کرتے رہے۔ ۱۱ ستمبر سے ۱۷ ستمبر تک پنڈت جی ان کے

قائم شدہ سنہ ۱۸۸۲ء

قائم شدہ سنہ ۱۸۸۲ء

ویشوانریگیوں کیلئے

شاستر وکت اور اوتم ہون سامگری در ۶/

۸/۱۲ عہ فی سیر منگائیں۔

تھوک مال

کے خریداروں کو خاص رعایت دی جاتی ہے

نوٹ:۔ گوروکل فارمیسی کی دوائیاں ہمارے ہاں سے ملتی ہیں۔

پتہ

سیتارام اینڈ سنز دھوپ سامگری والے۔ لاہور

ہو چکا ہے۔

	آنے	روپیہ
پنڈت رام نرائن جی منتری	۰	۳
" برج لال جی	۰	۳
" شنکھ ڈل جی	۱۲	۲
ماسٹر شوکمار آپ منتری	۴	۲
لالہ تارا چند جی آپ پردھان	۰	۲
" گوکل چند جی کھیوڑ	۰	۲
" ارجن دیو جی منیجر آریہ کنیا پاٹھشالہ	۴	۲
ماسٹر بھارت پرکاش جی	۸	۲
پنڈت رام سرن داس جی	۴	۲
لالہ دیشو مترجی	۴	۲
لالہ دسوندھی رام جی	۰	۳

(منتری آریہ سماج پشاور شہر)

آریہ سماج انبالہ چھاؤنی:-

آریہ سماج انبالہ چھاؤنی میں دیشو انرنیگیہ کا سلسلہ بدستور جاری ہے۔ آریہ بھائیوں کے علاوہ دیگر کے گھروں میں بھی یہ نیگیہ کیا جا رہا ہے۔ یکم ستمبر سے ۱۵ ستمبر شام تک مندرجہ ذیل نیگیہ ہوئے

	آنے	روپیہ
۳۱ تک	۱۲	۶۹
پنڈت جگن ناتھ وکیل	۰	۳
پنڈت رام پرشاد ہیڈ کلرک	۰	۲
ماسٹر کھی رام جی سب پوسٹماسٹر	۰	۳
لالہ موتی رام جی	۰	۱
لالہ لچھمن داس جی پارسل کلرک	۰	۱
مہاشہ سوامانند جی کول مرچنٹ	۴	۲
بابو جوتی پرشاد جی کپڑا بازار سابق فرنچی	۸	۴
بابو کاہن سنگھ جی انسپکٹر تار	۰	۲
مہاشہ رام چرن جی کپڑا بازار	۴	۳
لالہ سوہن لال جی صراف	۰	۵
لالہ بنارسی داس جی سٹیشنر	۰	۲
	۴	۱۰۲

میزان

(رکیشو رام منتری آریہ سماج)

آریہ سماج کلاسوالہ:-

آریہ سماج کلاس والہ ضلع سیالکوٹ میں پونے عرصہ دو سال سے ڈینک ست سنگ نیم پورک ہو رہا ہے۔ پرنتو جیسے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اور سے بدھ شتابدی کے سمبندھ میں دھن اکتر کرنے کی ہدایات ہوتی ہیں کاریہ پہلے کی نسبت ادھک سماروہ سے آرمبھ کر دیا گیا ہے۔ ڈینک ست سنگ کو جو آریہ سماج قصبہ بذا کے گھروں میں نیم پورک پرتی دن پراتہ کال ہوتا ہے۔ جس میں کہ ہر روز استری پرشوں کی حاضری تقریباً بیحصد سے ہو جاتی ہے۔ بعد دارد والی علاوہ دکھنا کے بچان کی اور سے علاوہ تقسیم کیا جاتا ہے۔ اس وقت تک نمونکت سجنوں کے ہاں دیشو انرنیگیہ ہو چکا ہے۔ باقی گھٹے بڑھنے میں شائع کر دی جائے گی۔

(منتری آریہ سماج)

پنڈت برت پال جی کا ریہ:-

پنڈت جی اطلاع دیتے ہیں۔ کہ مہاشہ سکندر رام جی منتری۔ مہاشہ بلورام مہاشہ چمن لال آدمی کی سہایتا سے شورکوٹ میں ۴۲ روپے نیگیوں کے جمع ہوتے ہیں۔ نیز ابھی دو نیگیوں کی دکھشا لینی باقی ہے۔ اور کئی گھروں میں ابھی نیگیہ ہونگے۔ ابھی وان میں کافی رقم ملنے کی پوری آشا ہے۔

پشاور صدر میں:-

پشاور سے اطلاع ملی ہے۔ کہ وہاں بھی دھن سنگرہ اور نیگیوں کا کاریہ شروع ہو گیا ہے۔ اور بڑے دھنیوں اور بدھیم شیر بنی کے لوگوں سے دھن نہیں لیا گیا۔ کیونکہ وہاں سے بڑا ڈیپوٹیشن وصول کرنے کا سمرو سادھارن سے ۲۵۰ روپے تین سو کی راشی کے پراپت ہونے کی پورن آشا ہے جوشیلے گھر بھاکے کوشش میں آجا دیگی۔

پنڈت ہردیالو جی:-

اطلاع دیتے ہیں۔ کہ انہوں نے آریہ سماج فیروز چھاؤنی میں ایک ہفتہ کتھا کی اور دیشو انرنیگیہ کرانے پر ۱۶ روپے ۸ درکھشا ملی ہے۔ اور بھی نیگیہ ہو رہے ہیں۔ اور پنڈت گوردھن جی اس کاریہ کو سنجوجی کر رہے ہیں۔

اس کے بعد پنڈت جی بٹھنڈہ پہنچے۔ وہاں سے مہاشہ پرنجی لال جی پرتم ۴۰ روپے لے آئے تھے پنڈت جی نے ۵۳ روپے اور جمع کئے ہیں ابھی وہاں سے ایک سو روپیہ اور ملنے کی آشا ہے اور اگر آچاریہ دارمدیو جی یا پنڈت بدھ دیو جی وہاں ایک یا دو دن ٹھہر جائیں تو دو اڑھائی سو روپیہ ملنے کی آشا ہے۔ سہائک سجنا سادوں سے جو نئے بنائے گئے دس روپے وصول کئے۔

پنڈت ہرپال جی:-

مٹھ ٹوانہ سے پنڈت ہرپال جی کے پرشارتھ سے دیشو انرنیگیہ دوارا ۴۳ روپے ۱۲ کی رقم پراپت ہوئی ہے۔ نیز ڈیپوٹیشن دوارہ دان ۱۸ روپے ۴ پراپت ہوا ہے۔

گھڈیاں میں دیانند اپدیشک وڈیالیہ کے دو وڈیارتھیوں کی کوشش سے دیشو انرنیگیوں دوارا ۲۱ روپے ۸ کی رقم بطور دکھنا سجا کاریہ پہنچ گئی ہے۔ نیز دان کے طور پر ۵ روپے ۴ ہر بھی وصولے ہیں۔

واں بھچراں ضلع میانوالی:-

پنڈت ہرپال جی نے وہاں سے ۱۴ روپے ۸ نیگیوں کے لیے۔ اور ۱۵ روپے سہایکوں کے پراپت کئے کل ۳۰ روپے وصول ہوئے۔

اپدیشک وڈیالیہ کے دو وڈیارتھی پنڈت امرناتھ جی اور برہم چاری ہی پال جی پاکپٹن لائن پر پہنچ چار ارتھ پدھارے تھے۔ انہوں نے اردھ شتابدی کے لئے قریباً ۶ روپے نقد پراپت کئے ہیں۔ اس کے علاوہ کھڈیاں سے بھی دھن بھجوایا ہے۔ اس کے علاوہ دو آریہ سماجوں کی سہائتا بھی کی ہے۔

پنڈت ٹیرتھ رام جی:-

پچھلے ہفتہ پنڈت جی چوہڑ کانہ۔ شاہکوٹ سانگلاہل۔ چک جھمرہ۔ چک نمبر ۱۹۲ پدھارے اور مندرجہ ذیل دھن پراپت کیا۔

چوہڑ کانہ	۲۰	روپے شاہ کوٹ ۱۹
سانگلاہل	۲۱	" چک جھمرہ ۵۷
چک ۱۹۲	۵	" کل ۱۰۸ روپے

چوہڑ کانہ کے مہاشہ دیشراج جی اور سانگلاہل کے پردھان مہاشہ کندن لال جی ایک بار پھر تن من کی پرواہ نہ کی ہے اور دھن سنگرہ میں سہیوگ دینے کا وچن دیا ہے۔ ان دونوں مہانوبھاوؤں کا بہت بہت دھنیہ واد ہے۔

گھروٹہ ضلع گورداسپور:-

چودھری کوروت سنگھ جی باجی منتری آریہ سماج گھروٹہ پر ہمیشہ دینا نگر کہتے ہیں۔ کہ وہاں ۱۲ نیگیہ ہو چکے ہیں۔ اس کے علاوہ مبلغ پانچ روپیہ شریمتی سوشیلا دیوی جی نے دان دیا۔ اس پرکار کل ۳۴ روپے ۴ جمع ہوئے ہیں اور ابھی دھن اکتر کرنے کی کوشش بدستور جاری ہے۔

بھاگیاں ضلع شیخوپورہ:-

مہاشہ خوشی رام جی منتری سوچنا دیتے ہیں کہ وہاں سوامی یوگانند جی پدھارے اور ۱۴ بھاوؤں سے ۳۰ بھاوؤں تک ۷ نیگیہ ہوئے اور وہاں سے ۲۶ روپے اکتر ہوئے۔

پنڈت رامچندر جی سدھانت شرومنی سوچنا دیتے ہیں۔ کہ انہوں نے یکصد روپیہ نیگیوں کے احمد پور لمبہ سے جمع کیا ہے۔

پنڈت بالمکند جی جلالپور کیتکاں سے ۸ آنے نیگیوں کے پراپت کرنے کی سوچنا دیتے ہیں۔

منٹگمری:-

مہاشہ رام نارائن جی ۔ وی اردھ شتابدی کیلئے ٹیچر ڈی ۔ اے ۔ وی سوچنا دیتے ہیں۔ کہ وہاں پچھلے ہفتہ ۱۱ اور ۲۳ روپے دکھنا پراپت ہوئی۔

قرول باغ دہلی:-

مہاشہ ستیہ پال جی منتری آریہ سماج قرول باغ دہلی سوچنا دیتے ہیں۔ کہ سات نیگیوں دوارا ۲۳ روپے ۸ آنے پراپت کی ہے۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سماجوں سے اوشیک نویدن

سبھا کے اُپدیشکوں کو بھی آدیش دے... ہے۔ کہ وہ آریہ سماجوں میں پرچار کر... اس بات کا اوشیہ تریکھش کریں۔ اور... رپورٹ کریں۔ کہ کونسا آریہ سماج ان کا ٹھ... پرکار پالن کرتا ہے۔ اور کونسا نہیں ؛

منتری

(آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لا...

گورو کل بٹھنڈہ کا سالانہ جلسہ

(۱) گورو کل بٹھنڈہ کا سالانہ جلسہ۔ مورخہ ۹ ... ۱۰-۱۱-۱۲- اکتوبر ۱۹۳۵ء کو ہونا قرار پا... ہے۔ جس میں بڑے بڑے مہاتما۔ سنیاسی... اُپدیشک۔ اور بھجنیک پدھارکر اپنے قیمتی... اُپدیشوں وبھجنوں دوارا جنتا کو کرتارتھ کریں... گے۔ سب ارد گرد کے آریہ بھائی نہیں آ... پر پدھارکر لابھ اُٹھاویں۔

(۲) جس بھائی کو شری سوامی سردھانند جی... مہاراج اور لالہ کرشن لال جی آریہ مسافر کا... پتہ ہو۔ وہ کرپا کرکے نمن لکھت پتہ سے... اطلاع دیکر کرتارتھ کرے ؛

رام چندر آریہ منتری گورو کل... بٹھنڈہ

اعلیٰ زندگی۔ درازیٔ عمر اور لطف حیاتی کو
سچے معنوں میں حاصل کرنیکے لئے

سکھ سمپتی جیون (ہندی)

نامی کتاب کا غور سے مطالعہ کریں۔ پبلک کی ہر قسم کی ضروریات کو دیکھ کر مصنف نے اپنے ۱۵ سالہ تجربہ کی بنا پر اور کئی مستند کتابوں کا نچوڑ اس کتاب میں بھر دیا ہے۔ (۱۰۰ صفحات کی کتاب صرف دس آنہ میں)

مصنف کا پتہ:-

کویراج پنڈت دیدبرت امرت فارمیسی ڈیرہ غازیخاں

کیا آپ کمزور ہیں؟

اگر آپ جسمانی طور پر کمزور ہیں۔ یا کسی بیماری کی وجہ سے جسم میں کمزوری آگئی ہے یا آپ کو جریان۔ احتلام وغیرہ نے کمزور کر دیا ہے۔ یا آپ کے دل میں خون کی کمی ہے۔ معدہ۔ جگر کمزور ہو گئے ہیں۔ بھوک نہیں لگتی۔ کھانا ٹھیک ہضم نہیں ہوتا۔ تو آپ کو

متوالی مارکہ شربت فولادمنا

کا استعمال شروع کر دینا چاہیئے۔ یہ طاقت کی ایک بہترین دوا ہے۔ اور شربت کی شکل میں تیار کی گئی ہے۔ بچوں۔ بوڑھوں اور جوانوں کے لئے یکساں مفید ہے۔ دل و دماغ جگر و معدہ ہر ایک عضو رئیسہ کو طاقت دیتی ہے۔ کمزوری اور سستی رفع کرکے بدن میں طاقت اور چستی پیدا کرتی ہے صرف ایک بوتل کا استعمال آپ کی طبیعت میں جوش پیدا کریگا۔ اور بدن میں خون صالح پیدا ہو کر چہرہ کندن کی طرح چمکنے لگے گا۔ پیاس بجھانا اور بھوک بڑھانا اس کا ایک خاص کرشمہ ہے۔ جسمانی کمزوری دور کرکے جسم کو فولاد کی طرح مضبوط بنانا اس کی ایک خاص صفت ہے۔ دنیاوی سختیوں کا مقابلہ کرنے کے لئے قوت مردانگی۔ ہمت۔ استقلال اور جوش پیدا کرنا صرف اسی کا کام ہے۔ قابل اعتماد حکیموں ڈاکٹروں اور ویدوں اور معزز ایڈیٹران اخبارات نے آزمائش کرکے نہایت تعریفی سرٹیفکیٹ دیئے ہیں۔ تھوڑے دنوں کا استعمال آپ پر روشن کر دے گا۔ کہ آیورویدک ادویات کی نظیر انگریزی ادویات میں نہیں مل سکتی۔ آج ہی اپنے شہر کے دوا فروش سے خرید کر استعمال کریں۔ نقالوں سے بچیں۔ ہمارے کارخانہ کا نام اور تلوار دیکھ کر خریدیں۔ قیمت چالیس خوراک صرف ڈیڑھ روپیہ۔ ہر موسم میں استعمال ہو سکتا ہے۔

بنا

گپتا اینڈ کمپنی مالکان چندر گپت اوشدھالیہ لوہاری دروازہ لاہور

ادھیاپکہ کی ضرورت

ہمیں ایک ادھیاپکہ کی جو کہ مڈل ہو۔ اور ٹرینڈ ہو۔ ضرورت ہے۔ تنخواہ مبلغ ۲۵ تا ۳۵ روپے حسب لیاقت۔ آریہ خیالات رکھنے والی کو ترجیح دیجاویگی۔ خط و کتابت ذیل کے پتہ پر ہو۔

جگل کشور منیجر ہندی ناگری گرل سکول مازی شہر

پرچار کیلئے چندہ ٹریکٹ

سوامی دیانند کی فتح اردو	۰/	مرتک شرادھ اردو	۱/
شرادھ دیوستھا	۰/	آدرش پتری بیگیہ ہندی (مرتک شرادھ کھنڈن)	۰/۳
مرتک شرادھ پردارتا لاپ	۰/	مورتی پوجا کھنڈن	۰/
رامائن سار ہندی	۰/	گنگا کی نیند ہندی	۰/
رامچندر جی کا درشن	۰/	رامچندر جی کا درشن ہندی	۰/
گنگا کی نیند اردو	۰/	پوران اور دام مارگ ہندی	۰/۱
درشی وچار	۰/	دیوی بھاگوت اردو	۰/
انیسویں صدی کا مہرشی اردو	۰/	آریہ سماج کیا ہے	۰/
		بم مہادیو	۰/
		آریہ ادیش وتن مالا اردو	۰/
		رشی چرن اردو	۰/
		ہندی	۰/
		(فہرست کتب مفت)	

ملنے کا پتہ:- وزیر چند شرما مالک ویدک پستکالیہ موہن لال روڈ۔ لاہور

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی

اور گورو کلوں۔ کالجوں سکولوں اور پاٹھ شالاؤں کا کرتویہ

آپ کو معلوم ہے۔ کہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کو ستھاپت ہوئے پچاس سال ہو گئے ہیں اور اس اوسر پر سبھا نے اردھ شتابدی دسمبر ۱۹۲۵ء میں منانی جانی نشچت ہو چکی ہے۔ اس کے لئے زور شور سے تیاریاں بھی شروع ہو گئی ہیں۔ پرتیک آریہ سماج آریہ شکشا سنستھا۔ آریہ سبھا سد اور آریہ مترا کا کرتویہ ہے۔ کہ وہ اس کی سپھلتا میں اپنے تن من اور دھن سے ہاتھ بٹاویں۔

اردھ شتابدی کے اپ اکش ہیں۔ دیدپرچارندھی تھا سبھا کے سنگھٹن اور باقی سب کاریوں کو پشٹ اور سشکت بنانے کے لئے سبھا نے ڈھائی لاکھ کی اپیل کی ہے۔ جس کے لئے دھن اکتر کرنے کی بھاری ذمہ داری اپدیشک پر ہے۔

سبھا نے دھن اکتر کرنے کے لئے ایک سو پچاس پچیس دس پانچ اور ایک روپیہ کی رسیدی لوٹے اور شیکنا ہے۔ اور چار آنہ والی چھپوائی ہیں۔ آپ کی سنستھا ایک آریہ سنستھا ہے۔ آپ سے نویدن ہے۔ کہ آپ بھی اس سیوا کے یگیہ میں سہائک ہو کر پنیہ کے بھاگی بنیں۔

آپ اپنے دو چار متروں سے کم از کم چار آنہ تک کی راشی اکتر کر سکتے ہیں۔ اور جو دینا چاہیں وہ اور شک بھی اپنی آہوتی اس یگیہ میں ڈال سکتے ہیں۔ اس کے لئے آپ بھر سک پریتن کریں۔ اس کے لیتر کت اپنے پریشار توں سے انیہ سجنوں اور دانی مہانو بھاووں کو پریرنا کر کے بھی آپ دھن اکتر کرنے کا پریتن کریں۔

اردھ شتابدی مہوتسو کے سمے وِدیارتھیوں کی بھی اوشیکتا ہوگی۔ جس کے لئے آپ اپنی بڑی آیو کے وِدیارتھیوں کو سیوا کرنے کے لئے اتساہت کریں۔ اور پرمیشور کی آسانی کے لئے اپنے

آریہ جگت میں ہندی کا ایک بالکل نیا گرنتھ

ویدک روپ

لیکھک شری پنڈت دیوتا جی ابھے ودیالنکار آچاریہ گورو کل کانگڑی

عمدہ چھپائی

پرتھم کھنڈ قیمت ایک روپیہ

بڑھیا کاغذ

دوسرا کھنڈ قیمت ایک روپیہ مجلد ۸ر

یہ وہی گرنتھ ہے۔ جس کے پرتھم کھنڈ کا ایڈیشن ختم ہو گیا تھا۔ اور دوسرا ایڈیشن بھی ختم ہونے والا ہے آریہ اخبارات آریہ دوستوں اور دیش کے لیڈروں نے اس گرنتھ کی بڑی تعریف کی ہے۔ دیو کی کھوج کی باتوں سے سوادھیائے کا سیدھا گرنتھ ہے۔

اس گرنتھ میں کیا ہے؟

چاروں ویدوں میں سے سال بھر کے ۳۶۵ منتروں کا ان کے چھندوں کے مطابق چناؤ اور سنگرہ کیا گیا ہے۔ ہر روز کے لئے ایک ایک پرارتھنا مقرر ہے۔ پہلے وید منتر دیا ہے۔ اس کے بعد منتر کی گئی ہے۔ آخر شبد ارتھ وید یا گیا ہے۔ ہر ایک ماہ کے شروع میں جسمانی کسرت کا بھی ایک طریقہ لکھا گیا ہے۔

یہ گرنتھ تین حصوں میں چھپا ہے

پرتھم کھنڈ میں چار ماہ ہیں۔ چیتر۔ بساکھ۔ جیٹھ۔ اساڑھ۔ قیمت ایک روپیہ (عہ)

دوسرے کھنڈ میں ساون۔ بھادوں۔ اسوج۔ کارتک چار ماہ ہیں۔ قیمت ایک روپیہ (عہ)

تیسرے کھنڈ میں مگھر۔ پوہ۔ ماگھ۔ پھاگن چار ماہ ہیں۔ قیمت ایک روپیہ (عہ)

اس پستک کی مانگ بہت زیادہ ہے۔ جلد منگوایئے ورنہ تیسرے ایڈیشن کی انتظار کرنی ہوگی

منیجر پستک رجناو بھاگ گورو کل کانگڑی ضلع سہارنپور (یو۔ پی)

اسلامی اخبار "احسان" کی غلط خبر کی تردید

اخبار "احسان" لاہور نے اپنی اشاعت مورخہ ۲۱/۸/۲۵ میں جلی سرخی دیکر یہ خبر شائع کی تھی۔ کہ "مسلم تبلیغی مشن جام پور کی کوششوں سے چھ سو ہندو جن مسلمان بنائے جا چکے ہیں"

تحقیقات کرنے پر معلوم ہوا ہے۔ کہ اس خبر میں کوئی صداقت نہیں ہے۔ اصل واقعات یہ ہیں۔ کہ اس علاقہ میں کوئی بھی ہریجن مسلمان نہیں ہوا ہے۔ البتہ وہاں مسلمان چوہڑے آباد ہیں۔ جو پہلے بھی مسلمان تھے۔ ان کے رسم و رواج مسلمانوں جیسے تھے۔ نام مسلمانوں کے سے تھے۔ ختنہ کراتے تھے۔ جنازہ بھی مسلمان پڑھتے تھے۔ نکاح بھی مسلمان مولوی ہی پڑھاتے تھے۔ فرق صرف یہ تھا۔ کہ یہ لوگ مرے ہوئے جانوروں کا گوشت کھاتے تھے۔ ان کے پیشے مرے ہوئے جانوروں کی کھالیں اتارنا۔ کر ہڈیاں وغیرہ اکٹھی کر کے فروخت کرنا۔ چمڑے کے چھاج بنانا۔ غلاظت صاف کرنا تھا۔ مسلمان لوگ پہلے ان سے سلوک نہیں کرتے تھے۔ اب ان لوگوں نے مردار بھی مرے ہوئے جانوروں کا گوشت کھانا ترک کر دیا ہے۔ لہذا اب مسلمانوں نے ان کے ساتھ کھان پان شروع کر دیا ہے۔ پہلے یہ مسلمان چوہڑے کہلاتے تھے۔ اب مسلمان شیخ ان کا نام رکھ دیا ہے۔

(پرکاش دبھاگ) آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گورو دت بھون لاہور

سکول کے کچھ سوئم سیوک اوشیہ بھیجنے کی تیاری کر رکھیں۔ اردھ شتابدی مہوتسو کے اوسر پر دیا نند کھیلیں اور ٹورنامنٹ کرنے کا بھی وچار ہے۔ اس میں بھی آپ کے وِدیارتھیوں کو سہائتا ہونا چاہیئے۔ کرپیا لکھیں کہ (۱) آپ کے ہاں کس پرکار کی کتنی کتنی رسیدیں یا رسیدی ٹوٹے بھیجے جائیں (۲) کتنے سوئم سیوک آپ بھیج سکتے ہیں (۳) آپ کے سکول کے کتنے وِدیارتھی کس کس کھیل میں بھاگ لیں گے۔

گیان چند اردھ شتابدی منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور

لینے کے لئے یہاں پہنچیں گے۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

کرنوانتو ॐ وشوآریم

آریہ مسافر

ہفتہ وار لاہور

قیمت سالانہ تین روپے فی ار

ایڈیٹر:- چرنجی لعل پریم

ساپتاہک آریہ مسافر - لاہور

جلد ۶ } اتوار ۲۷- اسوج سمت ۱۹۹۲ بکرمی - دیانند آبد ۱۱۱ مطابق ۱۳- اکتوبر سنہ ۱۹۳۵ء { نمبر ۴۰

تصنیف کہ سماج کی لیجاؤ ہر طرف

سماج کے نیم

انوسار ارتقات ستیہ اکور
کے کرنے چاہئیں۔
کرنا اس سماج کا کھیہ ادیش ہے
ک آدھ ساما جک انتی کرنا۔
یودوک دھرم انوسار یہ تقا

(۹) پر تیک کو اپنی ہی انتی میں سنتشٹ نہیں رہنا چاہیئے۔ کنتو سب کی انتی میں اپنی انتی سمجھنی چاہیئے
(۱۰) اسب شنوں کو سامانک سرو ہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے۔ اور پر تیک نیم میں سب سوتنتر ہیں۔

ویدپاک کی پھیلاؤ ہر طرف

سماج کے نیم

دتیا اور جو پدارتھ دتیا سے جاتے
آدی مول پر میشور ہے۔
نند سرو روپ نراکار۔ سرب شکتیمان
اجنما۔ انت۔ نردکار انادی
سرو ادھار۔ سروالیشور۔ سرو یاپک۔ سرد
انتریامی۔ اجر۔ امر۔ ابھے۔ پوتر اور سرشٹی کرتا ہے
اسکو ہی اپاسنا کرنے یوگیہ ہے۔
ں کا پسنک ہے۔ وید کا
یوں) کا پرم دھرم ہے۔
اکر اسیتہ کے تیاگنے میں
سرد دا ادویت رہنا چاہیئے۔

آج کے لیکھ

پنجاب کے آریہ بھائیوں سے اپیل۔ (شری آچاریہ رام دیوجی)

سرشٹی پرواہ سے انادی ہے۔ (شری دشونا تھ جی آریہ اپدیشک)

پنڈت مدن موہن مالویہ جی کی یادگار۔ (شری ماسٹر آتما رام جی)

ویدسمبندھی دو پرشن۔ (شری بھاگ چند جی)

گیان کی گنگا میں ایک غوطہ (شری پریم چندر جی)

کبجا اور کرشن۔ (شری سنت رام جی اجمانی)

گورو کل رائے کوٹ کا جنم اُتسو۔ (شری آتمانند جی)

مبلغ اڑسٹھ ہزار روپیہ چندہ آچکا ہے۔ (پرکاش وبھاگ)

اردھ شتابدی بلیٹن۔ دیشوانر یگیوں کی ھوم۔

آریہ سماجوں کے ہونیوالے جلسے ایڈیٹوریل نوٹ۔

وید امرت

[illegible]

ओ३म् त्र्यम्बकं यजामहे सुगन्धिं पुष्टिवर्धनम्।
उर्वारुकमिव बन्धनान्मृत्योर्मुक्षीय मामृतात्॥
यजु० अ० ३ मं० ६०

اس منتر میں وید پڑھنے کا مقصد صاف ظاہر کیا گیا ہے۔ وید پڑھنے کے دو اُدیشیہ ہیں۔ ایک اس لوک کو بنانا۔ یعنی اس دنیا میں ترقی کرنا۔ اور دوسرا پرلوک کو بنانا۔ یعنی پارلوکک انتی کرنا۔ اسی مطلب کو دوسرے الفاظ میں یہ لکھ کر اور زیادہ صاف کر دیا گیا ہے کہ کرم شیل اور برہم گیانی جو۔ جو لوگ وید کے بتلائے کرم لوک پر چل کر کرم شیل اور برہم گیانی نہیں بنتے۔ ان کا وید پاٹھ نرارتھ ہی جاتا ہے۔ وہ پاپ کا ہی جیون وتیت کرتے ہیں۔ اور پاپ پورن ریتی سے جیون گذارتے ہوئے وہ کھیتی کرنے اور کپڑے بننے جیسے چھوٹے موٹے کام پہلے ہی کرتے چلیں۔ ان کی کوئی خاص اس لوک اور پرلوک کی انتی نہیں ہوتی۔ وید ہمارا دھرم گرنتھ ہے۔ وید کا پریوجن خود وید نے بتا دیا۔ کہ اس لوک اور پرلوک کی انتی کرنا ہے۔ اس لئے ہمارے دھرم کا آدرش بھی وہی ہوا۔ یعنی سنسار کی انتی اور برہم پراپتی ویشیک درشن کے مصنف نے اسی لئے دھرم کا لکھن یہ کیا ہے کہ:-

"یتو ابھیودے نیہ شرے اس سدھی سہ دھرمہ"

یعنی جیون بتانے کے جس ڈھنگ سے ہمارے اس لوک میں ترقی ہو۔ اور ہم برہم پراپتی کے بھی لائق بنتے جائیں۔ اُس کا نام دھرم ہے۔ لہذا جو اصول اس کسوٹی پر درست نہ اُترتے ہوں۔ اُنہیں دھرم نہیں مانا جا سکتا۔

اے انسان! پرماتما کے پرم پوتر گیان وید کو سویکار کیا۔ اور اس کے آدھار پر اس لوک کی پورن انتی کرتا ہوا آخر میں آنند کے بھنڈار بھگوان کے پاس پہنچنے کے قابل اپنے آپ کو بنا۔ جسے پراپت کر کے تیرے سارے دکھ اور سارے بندھن کٹ جائیں گے۔

"آریہ مسافر" کا اردھ شتابدی نمبر نہایت شان کیساتھ شائع ہوگا اشتہار دہندگان کیلئے نادر موقع ہے

ہندو آرٹ پریس پیپر اخبار سٹریٹ لاہور میں بھائی چرنجی لال پریم پرنٹر پبلشر کے اہتمام سے دفتر آریہ مسافر واقع گوردت بھون لاہور سے شائع ہوا۔

آریہ سماجک سماچار

آریہ سماجوں کے منتری صاحبان سے گذارش

آپ کی آریہ سماج کے سبھاپت ہونے کی تاریخ سے آج تک اگر کوئی تحریری سبھاشن دھرمیوں سلمانوں۔ عیسائیوں یا دیگر مت اولمبیوں سے خواہ کسی مضمون پر ہوا ہو۔ کر پا کر کے اس کی نقل یا طبع شدہ ہو تو اس کی ایک کاپی میرے پاس بھیجدیویں۔ کتاب کی قیمت یا واپس کتاب جیسی آگیا ہوگی۔ بھیجدی جاوے گی۔

(نوٹ) اگر آپ کی لائبریری میں اس قسم کی کوئی کتاب ہو یا آپ کو کسی تھن یا پستکالیہ کا پتہ ہو جس نے اس قسم کی کتاب شائع کی ہو۔ تو اس کا پتہ بھیج دیویں۔ اتی کرپا ہوگی ؛

جگدیش چندر شرما۔ رتیہ۔ ضلع حصار

آریہ سماج سنگھرہ ضلع منٹگمری کا پہلا سالانہ جلسہ

۱۸-۱۹-۲۰ اکتوبر ۱۹۳۵ء بروز شکر۔ سنیچر۔ ایت کو ہونا نشچت ہوا ہے۔ جس میں بڑے بڑے مہاتما وبھاؤ سہت ہو کر اپنے منوہر اپدیشوں تتھا بھجنوں دوارا جنتا کو آنندت کریں گے۔ آشا ہے نزدیکی آریہ سماجی بھائی بڑی بھاری تعداد میں اپستھت ہو کر جلسہ کی رونق کو بڑھاویں گے اور لابھ اٹھاویں گے۔

(امرناتھ چوپڑہ منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج سنگھرہ کے سبھاسدوں نے ملکر کچھلے سپتاہ میں ایک سونڈن سنسکار۔ اور دو پدیش سنسکار کرائے۔ مبلغ ۵ روپے دان آریہ سماج کو پراپت ہوا۔ (امرناتھ چوپڑہ)

آریہ سماج فیروز پور چھاؤنی کا سالانہ جلسہ

فیروز پور چھاؤنی کا سالانہ جلسہ ۳۰/۱۰ سے ۳/۱۱ تک بڑی دھوم دھام سے منایا جاویگا اس موقع پر سپنڈتوں کی وید سے بڑا یگیہ ہوگا۔ نیچے لکھے مہاتماؤں نے پدھارنے کا ودن دیا ہے شریمان راجیندر کمار جی ایم۔ اے پرنسپل ہتھرداس کالج ہوشیارپور۔ شری سوامی دھیرانند جی مہاراج۔ شری پنڈت ہردیا لو جی۔ شری پنڈت چندر بھانو جی۔ شری پنڈت ماتھر شرما جی۔ پنڈت پشپال جی شری نند لال جی دھنگت رام جی کے منوہر بھجن ہونگے۔ نگر کیرتن ۱۸/۱۱ کو ہوگا ؛

(منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج رانی کا تالاب فیروز پور شہر۔ سپتاہک ست سنگ

۲۲/۹ سے ۲۹/۹ کو سپتاہک ست سنگ میں شری سوامی دشودھانند جی کے دیا کھیان ہوئے۔ اپستھتی ۹۰ کے قریب تھی۔

۲۴-۲۵-۲۶ ستمبر کرشن [illegible]

آریہ سماج ڈیرہ غازی خاں کے سماچار

اپدیش

۲۲/۹ کو شریمان رائیصاحب لالہ گنیش داس جی رٹائرڈ ریٹائیرڈ ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ پولیس کا بڑا بڑا پر بھاؤ شالی دیا کھیان ہوا۔

شدھی

آریہ سماج منڈی میں ۲۶/۹ کو نبی بخش سابق شام لال جامپور نواسی نو سلم کی شدھی کی گئی۔

ویدک سنسکار

۲۶/۹ کو شریمان لالہ گنیش دت جی جگیہ کی بہو کا ترک سنسکار ویدک ریتی سے شریمان ڈاکٹر لودیو جی نے کرایا۔ دان مبلغ پانچ روپے ملا ؛

شوک پرستاؤ

۲۹/۹ کو آریہ سماج کے اجلاس میں شریمان لالہ روپ چند جی وکیل کے پوتے اور مہاشہ گنیش داس جی جگیہ کی بہو کی مرتیو پر شوک پرستاؤ پاس کیا گیا ؛

دسہرہ

تہوار دسہرہ اس جگہ دیگر شہروں کی نسبت ایک وشیشتا رکھتا ہے۔ پلٹنوں کے ماتحت ہندوؤں کی فوجیں بندوقوں سے سجی ہوئی شہر میں لہریں مارتی ہوئی شوبھا کو دوبالا کر دیتی ہیں۔ اس دفعہ بھی حسب دستور سابق دسہرہ بڑے سمارہ سے منایا جا رہا ہے کوٹلہ بھونچال ریلیف کمیٹی کے کام حسب دستور سابق ۱۸/۹ کو کوٹلہ مصیبت [illegible]

سیکرٹری گورنمنٹ ریلیف کمیٹی نے بہ موجودگی سب کمیٹی ماہواری امداد تقسیم کی۔ جس سے مصیبت زدگان میں خوشی کا اظہار کیا جا رہا ہے

ہر وقت ان کی درد بھری داستان کو سننے کے لئے اور انہیں امداد ہر قسم کی پہنچانے کے لئے مسٹر کے۔ ایچ مینڈرسن صاحب ڈپٹی کمشنر جو ایک بڑے ہر دلعزیز نیک افسر ہیں۔ تیار رہتے ہیں۔ سنا ہے اس وقت تک وہ قریباً ۷ ہزار روپیہ تقسیم کر چکے ہیں۔ اور اب مصیبت زدگان کو روزگار میں لگانے کے لئے تیس چالیس ہزار روپیہ بطور مستقل امداد تقسیم کرنیوالے ہیں ؛

سیوا سمتی نوشہرہ

شریمان لالہ دھنپت رائے جی پردھان سیوا سمتی نوشہرہ گت ماس تشریف لاکر قریباً پانصد روپیہ کے پارچات مصیبت زدگان میں بہمراہی لالہ جیٹھانند جی نائگیہ ریٹائیرڈ ہیڈ کلرک سیکرٹری میوا سمتی ڈیرہ غازی خان تقسیم کئے ؛

آریہ اپدیشک سبھا لاہور

شریمان ایس۔ آر۔ گپتا آریہ پرادیشک سبھا لاہور کی طرف سے تشریف لائے۔ اور ہندو مالی سکول، آریہ سنسکرت پاٹھ شالہ ڈیرہ غازی خاں کے دیا رتھیوں میں یکصد دس روپیہ کے قریب پارتھوں امداد تقسیم کی۔ اور آئندہ بھی ایک سال کے لئے وعدہ کیا۔ علاوہ ازیں قریباً تین صد روپیہ دودھ والوں میں تقسیم کیا۔

ریلوے ریلیف کمیٹی

ریلوے ملازمان کے واردثان کو امداد تقسیم کرنے کے لئے شریمان ملک مالی رام صاحب شان دار کوئٹہ تشریف لائے۔ انہوں نے تیسری فرسٹ ۲۳۰ روپے تقسیم کیا۔ اور مصیبت زدگان کو سرٹیفکیٹ اور سکول سرٹیفکیٹ دلانے میں پوری امداد کی۔ ڈیرہ نواسی ان سب کے اتی دھنواد کے ہیں۔ کاش کوئٹہ سنٹرل ریلیف کمیٹی بھی اس طرف توجہ دے۔

درزی کلاس

آریہ پتری پاٹھ شالہ ڈیرہ غازیخاں کی امداد کے لئے عموماً اور کوئٹہ مصیبت زدگان مستورات کے لئے خصوصاً دستکاری کا کام کر رکھا ہے تاکہ وہ اپنا پیٹ خود پالنے کے قابل ہو سکیں۔ پہلا کورس ختم ہو چکا ہے اب ۱۵ مارچ ۱۹۳۵ء کو نیا داخلہ ہوگا ؛

شریمان لالہ مہیندر ناتھ جی ڈھنگرا کی سبھا کی اور سے [illegible]

لاگت داموں میں انگریزی آریہ ساہتیہ

Light of Truth

The Foundation Head of Religion

ستیارتھ پرکاش انگریزی ۱۰/۱۲ میں کچھ کہنا سورج کو دیپک دکھانا ہے ایک نے چھتوں کو آریہ بنایا ہے دوسرے سادھوؤں سے نہیں۔ اب تک میں اس کا سندر اور سستا سنسکرن کمی کو آریہ سماج مدراس نے پورا کر دیا ہے۔ ہر آریہ کو اس کا سواد چکھنا چاہیئے۔

قیمت مجلد ۱۲ر

سماج کے دس نیم۔ لیکھک پنڈت چموپتی جی اس میں پنڈت جی نے سماج کے دس نیموں کی ویدک تتھا ورگیانک ویاکھیا کی ہے آریہ سکولوں کالجوں میں اپہار کے سردتھا یوگیہ ہے اتیک پیپر سندر چھپائی۔ ضخامت ۱۴۰ صفحات۔ قیمت ۶ر صرف

The Vedic caste system Pandit Chamupati

ویدک ورن بوستھا اور برہمن سبھا پر شری پنڈت کیشو دیو جی نے یہ کتاب لکھی ہے قیمت ۳ر

سیکرٹری آریہ سماج مدراس

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ مسافر لاہور

۱۳۔ اکتوبر ۱۹۳۵ء

اردھ شتابدی سمارو ہ

دیہاتوں میں پرچار کرو تھا سمیلنوں کیلئے پرستاؤ بھیجو

شری پنڈت بھیم سین جی منتری آریہ پرتی ندھی سبھا لاہور

اردھ شتابدی سمارو ہ کے پرارمبھ ہونے میں دو ماس کا سمے رہ گیا ہے۔ لاہور کی ستھانیہ اودسماجوں نے اس اوسر پر لاہور میں آنے والے بھائیوں کا سواگت کرنے کا بھار سملت روپ سے اپنے اوپر لیا ہے اردھ شتابدی سمارو ہ سبھا کے ودوھ کاریوں کے لئے آپ سمیتیوں کا نمودا چن کر دیا گیا ہے۔ جو آریہ بھائی ان سمیتیوں کو پورن روپ سے سہیوگ دینا چاہتے ہیں۔ وہ سبھا کا دیالیہ میں سوچنا بھیجدیں ان پر بندھ سمبندھی یوجناؤں کے علاوہ اس سمارو کے اوسر پر سبھا کی اور سے اڑھائی لاکھ روپیہ کی اپیل کو پورن کرنے کے لئے پردھان اردھ شتابدی سمتی تھا آریہ پرتی ندھی سبھا کے ایڈیشنل مہا نو بھاؤ انتھک لگن تھا اتساہ سے کام کر رہے ہیں۔ پنجاب کے مکھیہ مکھیہ شہروں میں اردھ شتابدی سمبندھی کاریہ کو پورا کرنے کیلئے تھانیہ بھائی اردھ شتابدی سمیتیوں کو بنا کر کام شروع کر رہے ہیں جن جن شہروں میں ابھی تک اردھ شتابدی سمیتیاں قایم نہیں ہوئیں وہاں کے تھانیہ آریہ سماج کے ادھیکاریوں کو چاہئے۔ کہ وہ شیگھر ہی اتساہی کاریہ کرتاؤں کے سہیوگ سے ستھانیہ اردھ شتابدی سمیتیوں کا نرمان کریں۔

اردھ شتابدی سمارو ہ کے اوسر پر آریہ جنتا کے لئے ستھانیہ اوستھاؤں کے انوسار کاریہ کرم میں آوشیک پریورتن کرنے کے لئے بھی وچار کیا جائے گا۔

پرچار پریورتنوں کے لئے ... اس سمیہ آریہ سمیلن۔ مہا سمیلن۔ ویدک سمیلن۔ دیہاتی سمیلن آریہ کماری سمیلن۔ برہمچریہ سمیلنوں کی یوجنا کی جائیگی ... وشوں کے پرمانک ودوان ویکتیوں کو سمیلنوں ... سبھا پتی پد کو سوبھیکار کرنے کے لئے پریرت ... جا رہا ہے۔

اردھ شتابدی سمارو کے اوسر پر ہونیوالے ... سمیلنوں میں کون سے پرستاؤ رکھے جائیں گے۔ ... کا نشچے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی ... انتر نگ سبھا کرے گی۔ اس لئے جو بھائی ان ... سمیلنوں میں وچار رتھ پرستت کرنے کے لئے کوئی پرستاؤ یا وچار بھیجنا چاہیں۔ انہیں شیگھر بھیجنے چاہئیں۔ نومبر ماس کے پرتھم سپتاہ تک پرستاؤ سبھا کا دیالیہ میں آ جانے چاہئیں نومبر ماس میں ہونے والی انتر نگ سبھا میں ان پرستاؤں پر وچار ہوگا۔ اور انتر نگ سبھا کے اس ادھیویشن میں اردھ شتابدی سمارو ہ کا کاریہ کرم نشچے کیا جائے گا۔ یدی کوئی آریہ بھائی یا آریہ سماجیں اس کاریہ کرم کے سمبندھ میں کوئی صلاح مشورہ دینا چاہیں۔ تو وہ بھی بھیجدیویں +

اردھ شتابدی سمارو ہ کے اوسر پر ہونیوالے آریہ سمیلن کے متعلق آریہ سماجوں تھا آریہ جنتا کا دھیان کھینچنا چاہتا ہوں۔ اس سمیلن میں پنجاب کے آریہ پرشوں تھا آریہ سماجوں کی اوشیکتاؤں کی درشٹی سے بھوشیہ کے لئے کاریہ کرم نشچت کیا جائے گا۔ کاریہ کرم سمبندھی پرستاؤ انتر نگ سبھا کی اور سے جنتا کے سامنے اپستھت کئے جائیں گے۔ اگامی ورشوں میں سبھا اور جنتا کو اس کاریہ کرم پر وشیش روپ سے عمل کرنے کی پریرنا کرے گی۔ اس لئے جو آریہ بھائی پنجاب کے آریہ سماجوں میں نیا جیون سنچار کرنا چاہتے ہیں۔ اتھوا آریہ سماج کے سمبندھ اتھوا کاریہ کرم میں کوئی پریورتن کرنا چاہتے ہیں۔ انہیں اپنے وچار لکھت روپ میں سبھا کا دیالیہ میں بھیجنے چاہئیں۔ اس سمیلن کے لئے سبھا پتی کا نشچے انتر نگ سبھا دوارا نشچت ہونے پر جنتا کے سامنے گھوشت کیا جائیگا۔

دیہاتوں میں دھرم پرچار

جیسے کہ میں پہلے بھی لکھ چکا ہوں۔ کہ آریہ پرشوں کو اس اردھ شتابدی سمارو ہ کے اوسر پر دیہاتوں میں ویدک دھرم پرچار کے لئے پریرت کرنا چاہیے۔ پرتیک ضلع کی اردھ شتابدی سمتی تھا پرتیک سماجوں کو اپنے ضلعے کے گراموں میں ان دنوں ویشو انرگیوں تھا آریہ سبھاسدوں کی پرچار منڈلیوں کو دیہاتوں میں ویدک دھرم کا وستر روپ سے پرچار کرنا چاہیئے اردھ شتابدی سمارو ہ میں سملت ہونے سے پہلے ضلعے کے دیہاتوں میں چھوٹے چھوٹے ٹریکٹوں کو وتران کرنا چاہیئے۔ گراموں کے لوگوں دیکتیوں کو سستے ستیارتھ پرکاش ارپت کرنے چاہئیں اردھ شتابدی سمارو ہ میں ہونیوالے آریہ سمیلن میں سملت ہونیوالے آریہ پرشوں کو دیہاتوں میں ویدک دھرم پرچار کے انبھوؤں کے ساتھ آنا چاہیئے۔ یدی ہم اردھ شتابدی کے اوسر پر دیہاتی بھائیوں کو آریہ سماج کے سمیپ لانے میں سپھل ہو سکیں تو آریہ سماج کا بھوشیہ چرکال کے لئے اُجل تھا اتساہ ورردھک بن سکے گا۔ تبھی ہم آریہ سماج میں جیونی شکتی تھا کرانتی لا سکتے ہیں۔

پنجاب کی سماجوں کو سبھا دوارا کی گئی اپیل کو پورا کرنا چاہیئے۔ ویشو انرگیوں کو ادھک سے ادھک کرنا چاہیئے۔ یدی اردھ شتابدی سمارو ہ کے اوسر پر ہونے والے ودوھ سمیلنوں کے لئے سامانیہ روپ سے تھا آریہ سمیلن کے لئے وشیش روپ سے اگامی سبھاؤں میں تھا سادھارن سبھاؤں میں وچار کرپرستاؤ تھا وچار بھیجنے چاہئیں۔ جس میں ہم اوسر پر اکثرت ہوئے انبھوی ودوانوں کے سہیوگ سے پنجاب میں آریہ سماج کے لئے بھاوی کاریہ کرم نشچت کر سکیں +

بھرانتی نوارن

مہاشہ کرشن جی نے ۶ر اکتوبر ۱۹۳۵ء کے پرکاش میں "پنڈت چموپتی معطل کر دیئے گئے" شیرشک سے لیکھ لکھا ہے۔ مہاشہ کرشن جی انتر نگ سبھا کے سدسیہ نہیں۔ لیکھ انوسار اس لیکھ میں پرکاشت کئے گئے وچار انہیں انتر نگ سبھا میں وچارارتھ اپستھت کرنے چاہئیں تھے۔ پر نتو انہوں نے ایسا نہیں کیا۔ جنتا میں بھرانتی نہ پھیلے۔ اس لئے سوچنا پرکاشت کی جاتی ہے:۔

۱۔ پنڈت چموپتی جی کے سمبندھ میں جو نشچے کیا گیا ہے۔ وہ سبھا کی کاریہ کارنی کا نشچے ہے کاریہ کارنی کی انومتی سے سبھا پردھان نے پنڈت چموپتی جی کو لکھا تھا۔ انتم نشچے انتر نگ سبھا کریگی۔ پتر دیوہار انتر نگ سبھا کی سویکرتی پراپت کرکے ہی پرکاشت کیا جائے گا۔ تبھی یہ تھا رتھ سبھا چار جنتا کے سامنے اپستھت کیا جائے گا۔

۲۔ پنڈت بدھ دیو جی سارو دیشک سبھا کی انومتی تھا سبھا پردھان کی آگیا سے سارو دیشک سبھا میں سملت ہوئے تھے۔ سرگودھا آریہ سماج کے اُتسو کی اوشیکتا کو انبھو کرتے ہوئے تار دوارہ انہیں اُتسو میں سملت ہونے کے لئے کہا گیا تھا۔

۳۔ ڈلہوزی آریہ سماج کے اُتسو پر دیا کھیان کے سمبندھ میں پنڈت بدھ دیو جی سے دکتویہ مانگا جا چکا ہے۔ سبھا اُپ پردھان شری شو دیا جی کو اس کی سوچنا بھی دی جا چکی ہے +

(پرکاشن وبھاگ)

جماعت احمدیہ اور احرار کی جنگ

احرار کے کیمپ سے چند لیڈروں کا الگ ہو کر نئی پارٹی بنانا اور احمدیوں کو شریک کر لینا۔ مرزا محمود احمد کے لئے بڑا مفید ثابت ہوا۔ یہی وجہ ہے۔ کہ احراریوں کے خلاف احمدیوں کی پورش پُرزور بن رہی ہے۔ ابھی پچھلے دنوں خلیفہ محمود نے مباہلہ کے لئے ایک دعوت نامہ جاری کر دیا گو یہ ایک بالکل فرسودہ اور ناکارہ ہتھیار ہے۔ مگر خلیفہ بیمار بار بار اسی سے وار کرنے پر مستعد دکھائی دیتے ہیں۔ اور اس سے ہی مرزا غلام احمد کی صداقت کا ثبوت پیش کرتے ہیں۔ لیکن قربان جائیں۔ جب احراری جماعت کا ایک زبردست پریچر قادیان پہنچ کر دعوت مباہلہ کے لئے لبیک کرتا ہے تو چپ سادھ لی جاتی ہے۔ مگر اخبارات میں ہی نہیں بلکہ خطبات میں جماعت کو جوش دلانے کے لئے پُر رعب استدلال سے کام لیا جاتا ہے اور کہا جاتا ہے کہ "جماعت احمدیہ اور احرار کی

اٹلی کا حبش پر حملہ

بالآخر وہی بات ہو گئی۔ جس کا خدشہ دکھائی دے رہا تھا۔ میسولینی کی نبرد آزما فوج نے ایبے سینیا کیخلاف اعلان جنگ بول دیا ہے اڈوہ کے مقام پر اٹلی نے ہوائی جنگ کرتے ہوئے اس قسم کا جرأت انزا اقدام کیا ہے۔ اور ایسے مقام کو حاصل کر لیا ہے۔ جس پر ایک بار قبل اٹلی کے سپاہیوں کو شہنشاہ حبش سے سخت زک اٹھانی پڑی تھی۔ رومن کے سپاہی بڑی ہمت سے آگے بڑھ رہے ہیں۔ اور معلوم ہوتا ہے کہ اگر دوسرے یورپی ممالک نے اس اقدام کے سلسلہ میں اٹلی کو زیادہ جرأت دکھانے کا موقعہ دیا۔ تو جلد ہی حبش اٹلی کے زیر نگیں ہو

جنگ کو احرار کی معافی یا موت ہی ختم کر سکتی ہے۔ عہ
بہت خوب! موت کے خواب لینے اور معافی کی احتیاج
کا تصور باندھنا ہی احمدیت کی ترقی کے لئے باعث
صد فخر ہے۔ تو ہم بھی انتظار کرتے ہیں۔ اور
دیکھتے ہیں کہ یہ کیسے درست ثابت ہوتا ہے جبکہ
آگے رسول قادیان کی کوئی بھی بات سچی ثابت نہیں
ہوئی ؛

امیر ملت کا تازہ ارشاد

امیر ملت بیچارہ سیاسیات کی کیا جانے۔ اسے
تو تصوف کی خیر منانی چاہیئے تھی۔ اور اگر اگر
میدان سیاست میں گامزن ہونا تھا۔ تو صوفی
پن کا جبہ اتار دیا جاتا۔ مگر کیا کیا جائے۔ ہوس
اور حرص کا دامن دراز ہوتا ہے۔ کہاں گوشہ
گمنامی۔ اور کہاں شہرت کے بام پر پرواز۔
سوشل بائیکاٹ کے حربہ سے اسے دہلی اور
بہاولپور کے مسلمانوں کی نظر میں گرنا پڑا۔ اور
اب جب کہ کوئی نئی بات دکھائی نہیں پڑتی۔
حضور انور نے ہر ایک مسلمان کو تلوار بند ہو جانے
کا آرڈر دے ڈالا ہے۔ اور سپاہی بن جانے کو
کہا ہے۔ لیکن یہ نہیں بتلایا کہ آپ نے بھی تلوار
اٹھا کر اس میدان میں آنے کی جسارت کی ہے
یا رسول نافرمانی کی طرح خود بے تلواری رہنے
کی ٹھانی ہے۔ اگر تلوار پہن لی ہے۔ تو ایسے تصوف
کو سلام۔ کہاں تصوف اور کہاں تلوار؟

امیر ملت اور قادیانی

امیر ملت نے جب سیاسی قیادت کا بار اٹھایا
تو کئی ہاتھوں ایک من چلے نے آپ سے قادیانیوں
کے کفر و اسلام کی نسبت سوال کر ڈالا بس
پھر کیا تھا منشی غلام احمد سے تا عمر جنگ کرنے
لگا اسے کسطرح کافر نہ کہنا۔ بحث سے امیر ملت
کی سرکار سے قادیانیوں کے کفر کا فتوے
صادر ہو گیا۔ اور وہ قادیانی جو سیاسی چال کو دیکھ
کر شہید گنج ایجی ٹیشن میں شریک ہوئے تھے علیحدہ
کھچڑی پکانے لگ گئے ہیں۔ مسلمانوں کو شکایت
ہے۔ اور بالخصوص پیسہ اخبار کا فرمودہ ہے
کہ نماز جمعہ کے ادا کرنے میں لاہوری اور قادیانی
جماعت نے جمہور اسلام کے ساتھ شرکت نہیں
کی۔ اور اس افتراق سے مسلمانوں کو یقین ہو گیا
ہے۔ کہ مرزائی اسلام سے خارج اور مسلمانوں کے
بدترین دشمن ہیں۔ یہی نہیں۔ بلکہ معاصر موصوف
کا ارشاد ہے۔ کہ

"یہ مسلمانوں کے لئے مار آستین کا حکم رکھتے
ہیں۔"

کیا اب بھی مرزائیوں کے کافر ہونے میں کسی
کو شک ہے؟

بائیکاٹ اور حسن نظامی

امیر ملت جماعت علی شاہ نے ہندو بائیکاٹ
کی جو تحریک جاری کی ہے۔ اس سے جہاں سیاست
دان اور درد رس مسلم طبقہ بیزار ہے۔ وہاں خواجہ
حسن نظامی جیسے اخباری اشتہار باز بھی مخالف
ہیں۔ اور آپ نے لکھا ہے۔ کہ

"تجارتی بائیکاٹ تو ہندو مسلمان دونوں کے
لئے خطرناک ہے لیکن اس بائیکاٹ میں کس کا
ہاتھ ہے۔ وہ بھی سن لیجئے۔

"سرکاری خفیہ پولیس کے آدمی اور احرار
کمیٹی کے جاسوس حضرت پیر جماعت علی شاہ
صاحب کے مرید بن کر ایسے بے سر و پا اعلان شائع
کرتے رہتے ہیں۔"

بہت خوب! پیر صاحب کی امارت کو ایک صوفی
بننے کے ٹھیکیدار نے کس رنگ میں ٹھکرا دیا ہے
اب قادیان جان سکتے ہیں۔ کہ بائیکاٹ نے کہاں
تک مسلمانوں کے دلوں پر اثر اندازی کی ہے؛

چین میں اسلام کی خطرناک حالت

گو چینی لوگ مذہب سے برگشتہ ہو گئے ہیں۔
اور انہیں مذہبی امور سے ذرا بھی مس نہیں ہے
مگر عیسائیوں کی مسلسل کوشش سے وہاں مسیحیت
کا زور بڑھ رہا ہے۔ عیسائی پادریوں نے اپنے
ٹھوس پرچار سے چینیوں میں عیسویت کے جراثیم
داخل کر دیئے ہیں۔ لیکن دوسری طرف مسلمانوں
کی جماعت ہے۔ جو اپنے پراپیگنڈہ کے زور سے
چین کو آغوش اسلام میں لانا چاہتی ہے۔ مگر عیسائیت
کی زبردست چٹان اسے کچھ کرنے نہیں دیتی۔
عیسائی لوگوں نے اسلام کی حقیقت کو مسخ کرنے
میں اتنی جسارت سے کام لیا ہے کہ پریس اور لٹریچر
فارم میں اسلام کو سراسر ناکامی کا سامنا کرنا پڑا
ہے۔ اب کے ایک احمدی مجاہد نے اس بات کا
اعلان کیا ہے۔ کہ چین کا اسلام سخت خطرہ میں ہے
اور اگر یہی حالت رہی۔ تو وہاں سے اسلام ضرور
مٹ جائے گا۔ یہ ہے اسلام کا چین میں
مقبولیت کا زندہ ثبوت۔ اور چین کے مسلمان
ہو جانے کا خواب جسے "الفضل" نے بے نقاب

اردھ شتابدی دھن سنگرہ

۶ر اکتوبر تک ۶۸۰۰۰ ہزار روپیہ جمع ہوا ہے

ماہ دسمبر میں صرف ۱½ ماہ کا عرصہ باقی رہ گیا ہے۔ آریہ سماجوں کے
ادھیکاریوں کو چاہیئے۔ کہ وہ جلدی اردھ شتابدی کا دھن اکتر کر کے
بھیج دیویں۔ ابھی کام ادھک پڑا ہے۔ وقت تھوڑا ہے۔ اُتساہ سے کام
کرنے کی ضرورت ہے۔ آریہ بھائیوں کو ان دو مہینوں میں سب کام چھوڑ
کر اردھ شتابدی کو سپھل بنانے کے لئے دھن اکتر کرنے کے کام میں لگ
جانا چاہیئے ؛

(پرکاشن وبھاگ گورودت بھون لاہور)

ایران ٹرکی کے نقش قدم پر

ایران میں ابھی ابھی ایک مسلم حکمرانوں کی کانفرنس
ہونے والی ہے جس کی صدارت کے لئے ڈکٹیٹر
ترکی مصطفےٰ کمال اتا آئیں گے۔ رضا شاہ پہلوی
والئے ایران نے اس کی آمد سے قبل ہی ایران
کو یورپی رنگ میں رنگنا شروع کر دیا ہے ایران
کے علمائے کرام اس حالت سے از حد متخائف
ہو رہے ہیں۔ اور وہاں قدرے شورش پیدا ہو رہی
ہے۔ جسے ایک شاعر نے اس طرح پیش کیا ہے:۔

جب سے ایران ہے پیرو ٹرکی
اک شاگرد دوسرا استاد
شرع میں ہو رہی ہیں ترمیمیں
ہر طرف رونما ہے شر و فساد
ہو رہے ہیں زبان میں داخل

"ویدک آدرش" حکماً بند

آریہ پرتی ندھی سبھا نظام راجیہ کے ہفتہ
اخبار "ویدک آدرش" کو حکومت نظام نے
قانوناً بند کر دینے کا حکم دیدیا ہے۔ ویدک
آدرش بالکل آریہ سماجی پرچہ تھا۔ اس پرچہ
جگت کے سماچار اور مختلف عالموں کے
افروز آرٹیکل شائع ہوا کرتے تھے۔ بالخصوص
معاصر مذکور میں کبھی بھی حکومت کے خلاف
کی پرچا کے متعلق کوئی اشتعال انگیز آرٹیکل
شائع نہیں ہوا۔ ہمیں تفصیلی حالات کا علم
اس لئے حکومت نظام کے اس فعل پر رائے
کرنے سے اجتناب کرتے ہیں۔ اور حکومت نظام
سے مستدعی ہیں۔ کہ نئی روشنی اور پریس کی
کے زمانہ میں اس قسم کے اقدام اچھے نہیں
کرتے۔ بالخصوص آریہ سماجوں جیسی بے ضرر
کے آرگن کیلئے اس قسم کا حکم تو بالکل ہی نامناسب

کالی کے مندر

پنڈت رامچندر جی شرما کے کالی مندر پر
دھاوا کرنے سے ہندو چتا میں ایک فتنہ
لہر پیدا ہو گئی۔ اور اٹھا تھی۔ کہ شاید
رامچندر جی کو پرا چین یگ کے رکھشکوں
کی بدولت موت کے منہ تک جانا پڑے
ناتھ ٹیگور اور اس کے علاوہ پنڈت مدن
جی مالویہ نے بنارس سے کلکتہ تک کو تصفیہ
الوٹھ کوشش کی اور یہ نتیجہ ہوا ہے کہ
کے اندر اندر کالی کے مندر پر ہیجوانی فریق
تعلق نہ کرا دی جائے گی۔ اس تائید ملت
پر ہم پنڈت رامچندر جی کو مبارکباد پیش کرتے
کہ ان کی کوشش سے ہزاروں بے زبانوں
کے گھاٹ اترنے سے مخلصی پا چکے ہوگی ؛

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

کبجا اور کرشن

بجواب

کبجا اور کرشن --- از برہمچاری رکھوناتھ جی

از قلم مہاشہ سنت رام جی اجمانی صدر بازار راولپنڈی

ایک دوست نے برہمچاری رگھوناتھ کا نازہ مضمون "کبجا اور کرشن" ارسال کیا ہے۔ اس میں بھگوان کرشن کے جیون پر کبجا سماگم کا جو لانچھن لگایا جاتا ہے۔ اس کا جواب دینے کی کوشش کی گئی ہے۔

اگر بھگوان کرشن یا دیگر ہندو بزرگوں کے جیون پر پُرانوں میں لگائے گئے لانچھن غلط ثابت ہو جائیں تو ہمیں اس سے بڑھ کر اور کیا خوشی ہو سکتی ہے۔

لیکن افسوس کہ ہمارے محترم برہم چاری جی اس میں بری طرح ناکامیاب ہوئے ہیں۔ ناظرین زیادہ انتظار میں نہ رہیں۔ اصل مضمون کی طرف آویں۔ برہم چاری جی فرماتے ہیں:۔

(برہم چاری) دید میں کبجا اور بھگوان کرشن کی کتھا ہے

[illegible]

رگوید ۱-۱-۲-۰۰۰۰۰

[illegible]

ہے پرکاش سروپ پرمیشور آپ ہی اندر ہیں۔ جیوتی سروپ ہیں..... آپ انیک پرکار سے ورد ھی کو پراپت ارتھات اوتاروں کے روپ کو گرہن کرتے ہیں اور آپ ہی کرشن اوتار ہیں۔ (کبجا داسی کی سیوا کو سویکار کرتے ہیں۔ اس وید کے مطلب کو صحیح طور پر نہ سمجھ کر کئی بھائی بھاگوت آدی پُرانوں پر نکتہ چینی کیا کرتے ہیں۔

جواب: برہم رشی اچار جس طبقہ میں جاتا ہے۔ وہ تو شاید ہو جاویں مگر۔ کہ برہم چاری جی نے کبجا اور کرشن کو ویدوں سے نکال دیا ہے۔ لیکن سنجیدہ مزاج اصحاب کی تسلی کے لئے آپ کو کچھ ثبوت بھی پیش کرنا ہوگا۔ جو منتر آپ نے درج کیا ہے۔ وہ بالکل غلط ہے۔ اگر آپ اسی طرح سے اس منتر کو رگوید سے دکھا دیں۔ تو آج سے آپ کی شاگردی اختیار کر لوں۔ اچھا ہم مان لیتے ہیں۔ کہ کاتب کی لاپرواہی سے غلط لکھا گیا لیکن اس میں کبجا اور کرشن کے الفاظ کہاں ہیں۔ اصل وید منتر یہ ہے۔

[illegible]

اس کا ترجمہ ایک بچہ بھی سمجھ سکتا ہے۔ اتنا سرل اور آسان ہے۔ ہے پرکاش سروپ پرمیشور آپ اندر ہیں۔ نیک لوگوں کی کامناؤں کو پورن کرنے والے ہیں۔ آپ ہی پوجا کے یوگیہ ہیں آپ دیا بخش ہیں۔ آپ برہما ہیں۔ گیان پتی ہیں۔ اور بدھی کے ساتھ رہنے ارتھات گیان سے پراپت ہوتے ہیں۔

اس منتر میں نہ کرشن کا ذکر۔ نہ کبجا کا بیان اسی بُرے پر آریہ سماجیوں پر وید منتروں میں کھینچا تانی کا الزام لگایا کرتے ہو۔ اگر ہمت ہے تو کرشن یا اس کا کوئی مترادف لفظ اس منتر سے نکال کر دکھاؤ ورنہ ثابت ہو گیا۔ کہ دو اور دو چار روٹی والی مثال آپ پر ٹھیک اترتی ہے افسوس ہے کہ آپ نے پورانوں کی پوزیشن صاف کرنے کی بجائے الٹا ویدوں کو بھی بدنام کرنا شروع کر دیا۔ ع

ہم تو ڈوبیں گے صنم تم کو بھی لے ڈوبیں گے

لیکن یاد رکھو۔ قیامت تک کامیاب نہیں ہو سکتے

(برہم چاری) کئی بھائی کہتے ہیں۔ کہ کبجا نے بھگوان کو چھاتی سے لگایا۔ اور اس سے رمن کیا۔ وہ بھائی غلطی کا شکار ہوتے ہیں

( ) دھاؤ سے رمن بنتا ہے۔ جس کا ارتھ دوڑنا اور کھیل ہے۔ اگر رمن کا ارتھ وشے بھوگ ہوتا۔ تو آریہ وِدوان پستک میں

[illegible]

اس منتر کا ارتھ سوامی جی مہاراج نے اس طرح کیا ہے۔ پرمیشور آپ کرپا کر کے ہمارے ہردے میں رمن کیجئے۔ اس منتر سے بھی یہی ثابت ہوگا۔ کہ پرماتما استری کنوادی کنیاؤں پر اس اور بچے سبھی سے وشے بھوگ کرتا ہے۔

(جواب) سخن شناس نہ دلبرا خطا اینجاست

برہم چاری صاحب آپ کو پتہ ہوگا۔ کہ ایک لفظ کا ترجمہ مناسب موقعہ محل کو دیکھ کر کیا جاتا ہے۔ اس جگہ سوامی جی نے جو ترجمہ کیا ہے۔ وہ ان کے الفاظ کو دیکھ کر صاف ہو جاتا ہے "ہے پرمیشور آپ کرپا کر کے ہمارے ہردے میں رمن کیجئے"

اوّل تو پرمیشور نراکار سنس ناڑی کے بندھن سے علیحدہ۔ دوسرے منتر میں ہردے کی شدید۔ اب بتایئے۔ کہ "ہمارے ہردے میں رمن کیجئے"۔ کو بڑھ کر کیا تین کمال میں کوئی جیوتوف سے جیوتوف بھی کبھی وشے بھوگ مطلب نکال سکتا ہے۔ ہرگز نہیں۔ اور پھر آپ تو بدھی مان ہیں +

لیکن پورانوں میں جو رمن شبد آیا ہے۔ اس کا موقعہ محل بھی دیکھیں۔ کبجا رمن بھاگوت ۱۵/۴۸ میں درج ہے۔ وہاں لکھا ہے:۔

(۱) کبجا کام سے پیڑت تھی ۱۵/۴۸ شلوک (یعنی کبجا کام سے پیڑت تھی۔

(۲) کبجا کے گھر میں کام اُدیپک ساری سامگری۔ (خواہشات نفسانی کو بھڑکانے والی سب چیزیں) اکٹھی کی گئی تھیں (شلوک ۲)

(۳) اُس کا کام اُدیپک سامگری سے بھرے ہوئے کمرے میں بچھے قیمتی پلنگ پر سری کرشن جا کر بیٹھے (شلوک ۳)

(۴) کبجا بھی ہار سنگار کر کے یعنی جن۔ الین۔ ریشمی کپڑے۔ پھول۔ پان اور سگندھت پدارتھوں سے جسم کو سجا کر لاج سے بھری ہوئی۔ ہنستی اور تیر نگاہ پھینکتی ہوئی سری کرشن کے پاس آئی۔ شلوک ۷۵۔

(۵) شری کرشن نے کنگن والے ہاتھ پکڑ کر اس کو پلنگ پر لٹا لیا۔

اب یہاں لگاؤ ارتھ۔ (رمن شبد کا۔ اگر بہت کا۔ تو یہاں پر ( ) سدھ کر کے دکھاؤ۔ برہم رشی میں مادھو آچاریہ کی کتاب پوران دگدرشن سے چند فقرے نکل کر کے مضمون لکھ دینا اور بات ہے لیکن سیاق وسباق کو دیکھ کر ثبوت پیش کرنا کائے دار دوالا معاملہ ہے +

اس کے آگے بھاگوت کا مصنف خود ایک فیصلہ کن شلوک لکھتا ہے۔ وہ بھی سُن لو۔ آنکھیں کھل جاویں گی۔ کبجا رمن کی سماپتی پر بھاگوت کا مصنف کبجا کی عقل پر افسوس کرتا ہوا لکھتا ہے

[illegible]

جو منش بھگوان کی ارادھنا کر کے اُن سے وشے واسناؤں کی پرارتھنا کرتا ہے۔ وہ مہا اگیانی ہے۔ سُن لیا بھاگوت کار کبجا کے اس قول کو مہا اگیان کا کام بتاتا ہے۔ اگر رمن سے مطلب وشے بھوگ نہیں تو اس شلوک کے درج کرنے اور افسوس کرنے کی کیا ضرورت تھی

لیکن اگر اس پر بھی تسلی نہ ہو۔ تو ایک چھوٹا سا شلوک بلکہ اس کا بھی آدھا حصہ برہم وی وَرت پوران سے نقل کرتا ہوں۔

[illegible]

برہم وی وَرت پوران کرشن جنم کھنڈ ادھیائے ۱۱۵ شلوک ۶۲)

میتھن شبد کا ارتھ اب خود کر لینا مجھے سنسکرت نہیں آتی۔ اور جس وقت میرے مضمون کا جواب لکھنے لگو۔ ذرا یہ برہم رشی کے پاٹھ کو بھی اس کا ارتھ کر کے بتا دینا۔

برہم چاری مہاراج! اتنے صاف شبد کی موجودگی میں کیا اب بھی آپ کہہ سکتے ہیں پورانوں میں ہمارے پوجیہ بزرگوں کے اوپر نہیں لگائے گئے۔ ابھی میں نے برہم وی پوران سے ساری کتھا کبجا رمن کے متعلق نہیں کی۔ کیونکہ میں ایک آریہ سماجی ہوں ایک آریہ سماجی کی آنکھوں میں اپنے بزرگ کی بے عزتی دیکھ کر خون اُتر آتا ہے۔ وہ سب برداشت کر سکتا ہے۔ لیکن اپنے بزرگوں کے پر لانچھن کبھی اور کسی حالت میں بھی برداشت نہیں کر سکتا۔

اس لئے میں آپ سے پرارتھنا کروں گا پرماتما کے لئے ہندو جاتی پر رحم کیجئے۔ سب کو اب ہندو جاتی کے پاس رام اور کرشن رہ گئے ہیں۔ جن کی بدولت ہندو جاتی ہے۔ ان کو بدنام کرنے سے باز رہیئے۔ اور میں بھگوان کرشن اور رام کے پوتر جیون پر لگائے گئے ہیں۔ ان کا جواب دیجئے۔ یا اس حصہ کو نکال دیجئے جس میں کہ بزرگوں کو بدنام کیا گیا ہے۔ تاکہ ہم روز کے سلسلہ شرمندہ نہ ہوں۔

(برہم چاری) دوسرا مطلب یہ ہے۔ کہ کس کا نام بھی ہے۔ اور وہ بدھی کسی کو بھی میں کنس جیسے دُرآچاریوں کی سیوا کرتی ہے وہ ٹیڑھی اور بدشکل ہوتی ہے۔ لیکن جب بدھی کنس کو چھوڑ کر بھگوان کا پوجن کرنے جاتی ہے۔ تو وہ بدھی سیدھی ہو جاتی ہے (ہو اب) خوب رہی۔ بھائی کو مدد سے تو اچھا ہے۔ اگر ہمارے پاس پوران نہ ہوتے۔ تو تم ہی بھاگ نکلے تھے پتہ چلتا ہے۔ تمہاری بات کو مان لینے کی قیمت کیا ہے۔ انکار مان آپ کو کرشن بھگوان اور اس کے ساتھ کے بزرگوں کی ہستی سے انکار کرنا ہوگا۔ یعنی اس جواب دینا ہوگا۔ رام اور کرشن کو کنس اور کو شاعرانہ بلند پروازی کا فرضی افسانہ مان سکیں اپنے بزرگوں کو فرضی مان کر پورانوں کی کرنے کو تیار ہو۔ تم تو شاید تیار ہو بھی جاؤ۔ لیکن پوران خود تمہارے راستہ میں دیوار بن کر کھڑے ہوئے ہیں۔ سنو:۔

[illegible]

(برہم وی وَرت پوران کرشن جنم کھنڈ ۲۔ مراد میتھن کرنے سے کبجا مر گئی۔ اور کپڑ

سنسار بھر میں رہنے والے پنجابی بھائیوں کے نام اپیل

پنجاب کی پبلک زندگی میں آریہ سماج کا رتبہ بے مثال ہے۔ اُس زندگی کے تمام شعبوں میں اُس کا دھیکار ہے۔ لاہور ہائی کورٹ کے پانچ ہندوؤں میں تین جج پرسدھ آریہ سماجی ہیں۔ اسی پرکار دیوانی اور فوجداری محکمہ جات میں بھی آریہ سماجی اعلےٰ عہدوں پر ممتاز ہیں۔ صوبہ بھر میں سب سے بڑا کالج آریہ سماج کا ہے۔ سرکار سے مستند عملی غیر سرکاری درسگاہیں ہیں۔ ان میں تین چوتھائی آریہ سماج کے تحت میں ہیں۔ رائے ہندوستان میں صرف ایک ہی تعلیم گاہ ہے۔ جس کا سرکار سے کوئی واسطہ نہیں ہے۔ جو سرکار سے سند حاصل نہیں کرتی۔ اور جو اپنی تہذیب کی قسمت کے لئے بدیشی سرکار کو منصف اعلےٰ تصور کر کے اُس کے فیصلہ کو پرمان نہیں کرتی۔ اور جس نے قومی تہذیب اور قومی ساہتیہ کا دکاس کیا ہے۔ اور جس نے سودیشی بھاشا کو ذریعہ تعلیم کا ذریعہ بنا کر ایک حقیقی امرتا بت کر دیا ہے وہ درسگاہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے ماتحت ہے۔ میرا مطلب ہردوار کے گوروکل یونیورسٹی سے ہے۔ جس کے ساتھ دہرہ دون میں واقع لڑکیوں کا وہ گوروکل بھی ملحق ہے۔ جس کی دیش دیشانتر میں شہرت ہے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے پاس ۶۵ اپدیشک ہیں۔ جو لاکھوں منشوں میں ایشوری گیان۔ وید بھگوان کا اُپدیش سناتے ہیں۔ اُس کے کئی اپدیشکوں نے بدیش میں بھی ویدک دھرم کو پھیلایا ہے۔ آریہ سماج نے پنڈت لیکھرام جیسے شہید دھرم بھی پیدا کئے ہیں۔ اور سوامی جگ سدھار میں آدھنیک سہائیتا دی ہے۔ بلکہ یوں کہنا چاہیئے۔ کہ دلت بھائیوں کو اپنے اندر جذب کیا ہے۔ اس سبھا کی گولڈن جوبلی ماہ دسمبر کے آخیر ہفتہ میں منعقد ہوگی۔ چونکہ آریہ سماج کا دھرم پنجاب کے تعلیم یافتہ اور مہذب ہندوؤں کا قومی دھرم ہے۔ اس واسطے میں ہندوستان بھر میں جو پنجاب کے آریہ سماجی بھائی ہیں۔ اُن کی خدمت میں گذارش کرتا ہوں۔ کہ وہ دل کھول کر جوبلی فنڈ میں سہائیتا کریں۔ یہ دھن وید پرچار فنڈ کے مضبوط کرنے میں لگایا جائے گا۔ اس سے ایک مشنری ہسپتال جاری کیا جائے گا۔ اور ایک مشنری سپرٹ کے آریہ نگر اور دُھاتی مرکز کا نرمان اور بھگوان وید کا مستند ترجمہ طبع کیا جاویگا۔ ایک نیا یگیہ ارچنات ویشوانر یگیہ جاری کیا گیا ہے۔ جس میں ۱۸ نہایت اعلےٰ پایہ کے وید منتروں کو شامل کیا گیا ہے۔ جو درتمان مسئلوں کو حل کرتے ہیں۔ یہ یگیہ ہر ایک آریہ اور ہندو گھرانہ میں ہونا چاہیئے۔ اور مجوزہ دکھشنا آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گورودت بھون لاہور کے پاس ارسال کرنی چاہیئے۔ جس سے مذکورہ بالا پوتر کاریہ میں سہائیتا مل سکے۔ میں بھروسہ کرتا ہوں۔ کہ یہ اپیل نہایت اعلےٰ پیمانہ میں اثر پذیر ہوگی ؛

رام دیو

پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب، لاہور

گورودت بھون ۲۰ ستمبر ۱۹۳۵ء

وی۔پی آرہے ہیں!

"مسافر" کے سینکڑوں پریمیوں سے ہی مسافر کا ساتھ سفر وابستہ ہے۔ اسی سمبندھ سے آریہ بھائی بڑے بڑے آریہ وڈوانوں کے لیکھوں سے ہر ہفتہ مستفیض ہوتے رہتے ہیں اور دُنیا بھر کی خبروں کے ساتھ آریہ سنسار کے سماچار پڑھ کر آریہ پریوار کے حالات پڑھتے رہتے ہیں۔ ان بھائیوں سے جن کی سالانہ حاضری ختم ہو رہی ہے۔ یاچنا ہوں۔ کہ اس سپتاہ دفتر سے ہونیوالی پرارتھنا کو پاکر اپنا اپنا چندہ بذریعہ منی آرڈر ۲۵ اکتوبر تک بھیج دیویں نہیں تو "مسافر" وی۔پی کی صورت میں حاضر ہوگا۔ جس کو کرپیا ضرور وصول کر لیں۔ اور اگر ایشور نہ کرے۔ پریوار سے تعلق رکھنے کا خیال نہ ہو۔ تو ایک کارڈ لکھ دیجئے۔ تاکہ مسافر زیر باری سے بچ جائے ؛

(مینیجر)

بھونچال اور کرم پھل

"آریہ مسافر" میں مندرجہ بالا عنوان سے شریمان پنڈت دشونا تھ جی کا لیکھ تو میں نے نہیں پڑھا پر تو آج شری پنڈت پورن چند جی آریہ اپدیشک سدھانت بھوشن کا لیکھ پڑھا۔ جس سے پتہ لگا۔ کہ دونوں مہانوبھاو دو مختلف پہلوؤں کو کھینچا تانی کر رہے ہیں۔ ایک کا منشا یہ ہے۔ کہ بھونچالوں کا کرم پھل سے کوئی تعلق نہیں دوسرے کا مت یہ ہے۔ کہ بھونچال کرم پھل کا ہی نتیجہ ہے۔

یدی دھیان پورک وچارا جائے۔ تو دونوں مہانوبھاوؤں کے وچاروں کو ملا دینے سے ستیہ سناتن ویدک اور سرشٹی کرم کے مطابق ہی جواب مل جاتا ہے۔ اور وہ یہ ہے۔ کہ بھونچالوں کا کارن طبعی اور بھاوت قدرتی ہے۔ جیسے پرماتما کے دوسرے نیم اٹل اور غیر متبدل ہیں۔ ایسا ہی زمین وغیرہ گولوں اور دیگر بے جان چیزوں میں یعنی پرکرتی کے اجزا میں تغیر و تبدل بھی قانون قدرت کے مطابق ہوتا رہتا ہے۔ ان تغیرات میں سے ایک بھونچال کا آنا بھی ہے۔ مگر جیو اپنے کرموں کے انوسار ایسے تغیرات والی جگہ پر اپنے کرم پھل بھوگنے کے لئے جا پہنچتے ہیں۔ بعض عادتہ کے ایک آدھ منٹ پہلے ہی جگہ چھوڑ جاتے ہیں۔ بعض اُسی وقت ہی آتے ہیں۔ بعض وہاں ہوتے ہوئے بھی دکھ کو پاتے اور زندہ رہتے ہیں اور بعض مرتیو تک ہی پہنچ جاتے ہیں۔ کئی دوسری ہستیاں مال چرانے کی خاطر اور ڈاکہ ڈالنے یا استریوں وغیرہ کے حصول کے لالچ پر دوڑتی ہیں غرضیکہ ہر ایک جیو کے دل پر دس اُنس تک اثر ہوتا ہے۔ جتنا اس کے کرموں کے انوسار مناسب ہوتا ہے۔ کیونکہ پرماتما نیاءکاری ہے اور بلا وجہ کسی کو موثر نہیں کرتا۔ اُمید ہے کہ میرے خیال کو آپ مہانوبھاو دوراندیشی سے دیکھیں گے۔ اگر اس لیکھ پر کچھ لکھا جائے تو مزید فائدہ اٹھانے کی کوشش کروں گا۔

(ہرگوپال اپرے۔ اے۔ وی سکول خانپور)

آریہ بواہ بل کی حمایت:۔

ایچ۔ اے۔ وی سکول خانپور ریاست بہاولپور کے دو یاترتھی اور سٹاف آریہ دواہ بل کی پرزور حمایت کرتے ہیں۔ جو دواہ سمبندھی تمام ناجائز اویدک رُوکاوٹوں کو دُور کرتے میں سمرتھ ہو۔ اور آریہ سردار لیجسلیٹو سبھا سے آگرہ کرتے ہیں، کہ ایسے بل کو اسمبلی میں پیش کروا کر جلد تر عملی جامہ پہنانے کے لئے زبردست قدم

جہ سے دھوبی مرا۔ اب آپ کو کھلا چیلنج ہے۔ نہ صرف دو دن کا نہیں بلکہ تا قیامت چیلنج ہے۔ کہ اس کتھا کو النکار ثابت کر کے دکھاؤ۔ دھوبی کیا ہے۔ وہ کیوں مرا۔ اس کا کیا النکار ہے۔ کیا کرشن نے دھوبی کو نہیں مارا۔ دھوبی کے واقعہ کے تہ کبھی کے مرنے کا ذکر آنا صاف ثابت کرتا ہے۔ کہ النکار نہیں امر واقعہ ہے فرضی افسانہ نہیں۔ النکار نہیں۔ بلکہ کرشن کبھی اور دھوبی تو ایتہاسی ہستیاں ہیں۔ اور ان کو النکار ثابت کرنا محض اپنے آپ کو دھوکا دینا ہے پبلک آپ کے دھوکے میں نہیں آسکتی۔

(۴) بھگوان کرشن کی عمر اس وقت ۱۲۰ سال کی تھی۔

(ب) اس سے مطلب۔ اس عمر کا بالک اگر دائی کو مار سکتا ہے۔ چھپکڑے کو توڑ سکتا ہے۔ اسر اور بکاسر کو مار سکتا ہے۔ اگھاسر کو مار سکتا ہے۔ دھوبی کو مار سکتا ہے۔ کالیا ناگ کو مار سکتا ہے۔ اتنی تیز کر سکتا ہے۔ کہ عورتوں کو نہاتے دیکھ کر ان کو منع کر سکتا ہے کنس کو مار سکتا ہے۔ تو اور کون سی بات اس سے ناممکن ہے جس کے عمر کا سوال آپ کی مدد نہیں کر سکتا۔ ثابت ہو گیا۔ کہ یہ واقعہ اسی طرح کے دوسرے واقعات ان کرشن کے جیون پر لاگو نہیں ہیں۔ غلط ہیں۔ جھوٹ ہیں۔ اور ہندو جاتی کے دشمنوں نے ہمیں ذلیل کرنے کے لئے گھڑے ہیں۔ ان کو چھوڑ کر ہندو جاتی کا کلیان ہو سکتا ہے ؛

سماج سرگودھا کے حالات

یہ سماج سرگودھا بلاک نمبر ۱ کا وارشک اُتسو مورخہ ۲۸-۲۹ ستمبر کو آریہ سماج مندر میں بڑی شان سے منایا گیا۔ پنڈال کی سجاوٹ لالہ امولک رام جی تھانہ جی نے بجلی دعوہ خوب کی۔ ایسا معلوم ہوتا تھا سماج مندر بجلی گھر بنا ہوا ہے۔ یہ صاحب کے ستق میں ۲۷ ستمبر رات کو صرف بجلی ہوئے سرپراتہ کال ہون یگیہ کے بعد آچاریہ دیو شرما پدیش ہوا۔ اور تمام کے ۴ بجے سے ۵ بجے تک دیدانند جی مہاراج کا عالمانہ و کھیان ہوا۔ اور پنڈت پریہ ورت جی کا عالمانہ لکچر بھگوان کرشن پر ہوا۔ لکچر کے بعد کوی دربار ہوا۔ حاضری ۴۰

۲۸ ستمبر کو پراتہ کال ہون یگیہ کے بعد آچاریہ دیو جی کا پونتر اپدیش ہوا۔ پھر رات کو پنڈت لیکھرام جی کا لکچر ہوا۔ بعد ازاں سب بھائیوں کا دکھایا گیا۔ اور آرتی کے بعد کارروائی سماپت ہوئی۔

کایستھ سبھا کا سہ اعلیٰ عطر چند جی پردھان رائے بہادر دلمداس۔ بابو ہربنس لال یا پورام نرائن کے سوول پر ہے۔ (منتری)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

سرشٹی پرواہ سے انادی ہے!

نمبر ۲ مرزائی جہالت کا سدباب نمبر ۲

از شری پنڈت دشونا تھ جی - آریہ ایڈیٹر

سوال:- اگر یہ مان ہی لیا جاوے۔ کہ وہ مخلوق ازلی ہیں۔ پھر یہ بھی ماننا پڑے گا۔ کہ جسے ہم ازلی مخلوق کہتے ہیں۔ وہ ہرگز ہرگز مخلوق نہیں بلکہ وہ اس پرمیشور کا بھی ایک حصہ ہے۔ اور خدا یکہی وجہ ہے۔ کہ ویدانت کا ہندو فرقہ میں زیادہ اثر ہے۔

جواب:- مولوی صاحب! اپنے دعوے میں کوئی دلیل بھی دی ہوتی۔ معلوم ہوتا ہے۔ کنڈیروں کا بھی ترکش خالی ہو گیا ہے۔ اچھا۔ آپ کا دعوے ہے دلیل تو خاطر جمع! لیکن اگر دنیا میں نیستی سے ہستی ہونے کی ایک بھی مثال نہ ملے۔ اور یورپین سائنس دان جن میں آستک بھی ہیں۔ اور آپ کے یار غار ناستک بھی کہہ دیں۔ کہ نیستی سے ہستی نہیں ہو سکتی۔ تو اس صورت میں یا تو جیو۔ ایشور پرکرتی کے انادی ہونے کا ویدک سدھانت ماننا ہوگا۔ یا جیو۔ اور پرکرتی کو خدا کا جسم۔ ویدانتی اور صوفی دونوں ایسا مانتے ہیں۔ کہو مولوی صاحب کس کی بات مانیں گے؟

سوال:- اگر خدا کو فاعل بالقاصہ مان لیا جاوے۔ تو بھی مخلوق ازلی نہیں ہو سکتی۔ کیونکہ یہ تو صریح غلطی ہے کہ ہم کسی کام کی نسبت کہیں کہ کیا گیا۔ اور پھر کہیں۔ کہ اس کا آغاز نہیں۔

جواب:- مولوی صاحب! اب یہ کیسی باتیں کرنے لگے۔ اب کون کہتا ہے؟ ویدک دھرم تو سرشٹی کے پرواہ کو انادی مانتا ہے۔ نہ کہ کسی ایک سرشٹی کو۔ مطلب یہ کہ کوئی ایسا زمانہ مقرر ہی نہیں کیا جا سکتا۔ جس سے پہلے پرماتما نے سرشٹی رچنا نہ کی ہو۔

سوال:- اب اگر مادہ کو قدیم مان لیا جاوے تو بھی دور تسلسل کا ابطال ہی ہوتا ہے۔ مادہ قدیم ہے۔ اس کی صفات بھی قدیم ہیں۔ اور یہ فرض کر لو۔ کہ مادہ کی خاصیت کا نتیجہ پیدائش عالم ہے۔ اب یہ ضروری ہے۔ کہ یہ عالم اسی طرح ہمیشہ قایم رہے۔ کیونکہ ازلی صفات کا ازلی اثر ہے۔ ..... اس میں کسی قسم کا تغیر نہیں ہونا چاہیئے۔ لیکن اس صورت میں دور تسلسل عاید نہیں ہو سکتا۔

جواب:- اس جاہلانہ فلاسفی کی تردید ہم کر چکے ہیں۔ اور بتلا چکے ہیں۔ کہ تغیر بھی مادہ کے خواص میں ہے۔ اور بغیر اس کے مادہ کو عالم کی شکل میں فرض کرنا محال ہے۔

اس کے بعد دن رات کے سلسلہ کے انادی نہ ہونے پر دوبارہ بحث کی ہے۔ جس کا جواب دیا جا چکا ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ مولوی صاحب کے پاس اب غلط دلائل کا بھی خاتمہ ہو گیا۔ جو پھر پھر پہلی باتوں کو دہرانے لگے۔

فاروقی کے چھ مضامین میں سے چار ہم کو حاصل ہو سکے جس کا جواب باصواب دیا گیا۔ باقی دو مضامین بھی اسی قسم کی فضول دلائل سے کام لیا ہوگا۔ چھ کے بعد بھی باقی دارد لکھا گیا۔ اگر مل جاوے۔ تو اس کا جواب بھی لکھا جاوے گا لیکن یہاں ہم یہ بتلانا چاہتے ہیں۔ مرزائیوں کی ویدک سدھانتوں کی تردید کرنا فضول ہے۔ کیونکہ مرزا غلام احمد صاحب اپنی آخری عمر میں ویدک دھرم کے بہت نزدیک آ گئے تھے۔ اگر آپ کی زندگی وفا کرتی۔ تو ہمیں ان کو شدھ کر لینے کی پوری امید ہو چکی تھی۔ کیونکہ وہ وید کو ایشوری گیان ماننے لگ گئے تھے۔ جیسا کہ پیغام صلح میں انہوں نے لکھا ہے:-

"ہم وید کو بھی خدا کی طرف سے مانتے ہیں" ص۲۳

ماسوائے اس کے جملہ اسلام میں تعلیم پائی جاتی ہے۔ وہ تعلیم ویدک کی تعلیم کی کسی نہ کسی شاخ میں موجود ہے" ص۵

"نہ صرف وید کو ایشوری گیان اور تمام اسلامی حقائق کو وید سے اخذ ہوا مانتے تھے۔ بلکہ وہ ویدک سدھانتوں کو بھی ماننے لگ گئے تھے چنانچہ اسی سلسلہ پیدائش و فنا کو وہ ازلی مانتے تھے۔ چنانچہ آپ نے لکھا ہے:-

چونکہ خدا قدیم سے خالق ہے۔ اس لئے ہم مانتے اور ایمان لائے ہیں۔ کہ دنیا اپنی نوع کے اعتبار سے قدیم ہے۔ اسلام اور اس ملک کے دیگر مذاہب پر لکچر۔ ص۳۰

کیوں مولوی صاحب! اپنے مسیح موعود حضرت مرزا غلام احمد کی بات کو بھی مانو گے۔ یا اب بھی اعتراض کرتے ہی رہو گے؟

ہم یہ بھی بتلا دیں۔ کہ مرزا صاحب کو یہ روشنی آریہ سماج ہی سے ملی تھی۔ چنانچہ پیغام صلح ۷ جون ۱۹۳۴ء میں تحریر ہے:-

"میں نے جناب میاں صاحب کی اس طرف توجہ دلائی۔ اور عرض کی۔ کہ حضرت ایک طرف تو آریہ سماج اس بات سے (حدوث روح و مادہ میں سلسلہ مخلوق کا ازلی ہونا) اپنی صداقت کی لاف مارنے لگ گئے ہیں۔ دوسری طرف مولانا ثناء اللہ طعنے دیتا ہے کہ احمدی آریوں کی چوٹ سے اسلام کو چھوڑ کر آریوں کے عقائد مان گئے۔ جیسا کہ میر محمد اسحاق کی کتاب گواہ ہے۔"

لیکن شاید مولوی صاحب کو یہ تو یاد ہی کیسے

کب بہشت و دوزخ میں رکھا جائے گا۔ کیونکہ کے وقت ان پر بھی فنا کا دور ہوگا۔ اگر بہشت فنا کے مانو گے۔ تو سوال ہوگا۔ کہ یہ کب بنایا گ بنایا گیا۔ اس سے پہلے کی روحوں کا قیام کہاں اس لئے اس بہشت کو ازلی ماننا پڑے گا۔ صورت میں مخلوق نہیں ہو سکتا۔ اور اگر یہ کا بہشت الگ بنتا ہے۔ تو ازل سے بننے و بہشت روزخوں کی تعداد مقرر نہیں ہو سکتی لامحدود ہوں گے۔ اگر تعداد مقرر نہیں کی جا تو ان کے لئے جگہ بھی لامحدود ہونی چاہیئے۔ تو نئی دنیا کہاں پیدا ہوگی۔ اگر ان میں ست چ بھی کر دے۔ تو بھی لامحدود کی حد فاصل نہیں سکتی۔ اور اگر روح و مادہ کی پیدائش کسی وقت ایک ہی بار مانی جاوے۔ تو پیدائش سلسلہ بھی وہیں ٹوٹ جاوے گا۔ پھر نوعی کہاں رہی۔ اس بحث کے سامنے آتے ہی قدیم خالق کی مخلوق بھی قدیم مانتے ہوئے پرواہ سے انادی ہونے کے ساتھ جیو ایشو کے انادی ہونے پر بھی ضرور یقین لے آ پھر شدھی میں کیا دیر تھی۔

(بحوالہ ستیہ سناتن ویدک دھرم کی جے

خط و کتابت کے وقت اپنا پتہ خوشخط لکھا کر

ادھیاپکہ کی ضرورت

ہمیں ایک ادھیاپکہ کی جو کہ مڈل پاس اور ٹرینڈ ہو۔ ضرورت ہے تنخواہ مبلغ ۲۵ تا ۳۵ روپے حسب لیاقت۔ آریہ خیالات رکھنے والی کو ترجیح دی جاوے گی۔ خط و کتابت ذیل کے پتہ پر ہو۔

جگل کشور منیجر ہندی ناگری گرل سکول ماڑی سہارنپور

اس اشتہار کو غور سے پڑھیں

ہردوار میں ایک تجربہ کار ایجنٹ کی ضرورت

شلاجیت کے بیوپار کے لئے ہردوار ایک مشہور مقام ثابت ہو ہے۔ ہر ملک کے یاتری ہزاروں کی تعداد میں وہاں پر بڑی عقید کے ساتھ آتے ہیں۔ اس خیال سے مالکان ایجنسی نے فیصلہ کیا کہ بہت ہی جلد ہردوار میں کاروبار شروع کیا جائے۔ ہمار نرخوں کا مقابلہ کوئی بھی شلاجیت فروخت کرنے والی کمپنی کر سکتی۔ مال بالکل خالص ہوگا۔ خواہشمند اصحاب جو دو صد نقد بطور ضمانت دے سکیں۔ پتہ دار کریں۔ کمیشن معقول دیا جا بڑے مناسخ کا بیوپار ہے۔ الشتہ

منیجر ہزارہ کیمیکل ایجنسی (رجسٹرڈ) شلاجیت کے بڑے بیوپاری مالک

پنڈت مدن موہن مالویہ کی یادگار

(از شری پوجیہ ماسٹر آتما رام جی امرتسری)

"It is true, we have no really ancient temples, Hindu palaces of worships in that country."
[Physical-Religion-Page 66. By Prof. F. Max Muller.

مندرجہ بالا سنسکرت کے نامی وِدوان پروفیسر میکسمولر کا یہ کتھن ہے۔ اس کے بل پر ایک محقق لکھتا ہے۔

پرانے ویدک آریہ کال

"ورتی مندر نہیں تھے۔ بھارت ورش میں اور سر ویلیم جونز کے کتھن انوسار آریہ بھاشا کے جاننے والے بھی مورتی پوجا نہیں کیا کرتی تھی۔

مزید برآں پروفیسر ولیم جونز آدی ایشیاٹک سنسکرت دان بدیشی محقق تھا میکس مولر صاحب اس مت کے ہیں۔ کہ بدھ مت اور جین مت سے پہلے بھارت میں مورتی مندر نہیں تھے۔

ویدک آریہ سماجی ہم لوگ گایتری کا جاپ کرتے ہوئے سورج کی طرف منہ چھاتی کے روگ کی درشٹی سے کرتے ہیں۔ اور منتر میں سوتا شبد کے ارتھ بگت کرتا، ایشور نرا کار کے مانتے ہیں۔ ہاتیہ سناتنی پنڈت اسی منتر کا جاپ کرتے ہوئے سورج دیو جان کر اس کی پوجا کرتے ہیں۔ نے دوادان سناتنی کے لئے بھی سورج ہی سب سے اونچا مندر ہے۔

پھر اس سناتنی سورج دیو مندر کی سوجودگی میں ۲۲ لاکھ خرچ کر کے کاشی میں مورتی مندر سب اونچا بنانا سیوک کی ناقص عقل روپے کا انرتھ کرنا ہے۔

اس کی جگہ پوجیہ شری پنڈت مدن موہن جی مالوی کی سمرتی میں گیو شالہ قایم کی جاتے جس کی کے لئے کسی بھی ہندو۔ آریہ۔ برہمو۔ جینی۔ سکھ۔ بدھ اور سناتنی کو اعتراض نہیں ہے۔

یہ ہی صفحہ کے دوسرا کالم) اس پر شنکا یہ ہے۔ کہ شری مہرشی سوامی دیانند جی کی آگیا کو دست تسلیم کیا یا شری سوامی سردانند جی کے وچار کو جو کہ انہوں نے رگ وید کے دو منتروں کے پرمان دوارا ایگ دیتے ہیں) یدی کوئی دیکھتی شراوھوں کے دنوں اپنے مرت ماتا پتا کی یادگار میں (ذکہ اُسے پہنچنے کے منت) اُسی کو دیو گیہ (ہون) کرو اکر پروہت کا دکشنا اور بھوجن سے ستکار کرتا ہے۔ (دیتا ہے) تو کیا اس دیکھتی پروہت کا یہ کاریہ ویدک سدھانت انوکول ہے۔ یا وِرُدھ۔ یدی وِرودھ ہے۔ تو کیا سوامی جی مہاراج ان تھتی شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی کا سمرتی دوس بھی اس زدمیں نہ آدیں گے۔

کرپا کر کے دونوں شنکاؤں کا مفصل سمادھان کریں۔ تاکہ پھر شنکا کے لئے استھان نہ رہے۔

(بھاگ چند آریہ۔ خانخاناں۔ ضلع جالندھر)

دوکانداروں اور اشتہار دہندگان کے لئے نادر موقع

دیانند ڈائری ۱۹۳۶ء

(ہندی)

میں ہر صفحہ پر ایک وید منتر کو نظم کی صورت میں لکھا جائیگا۔ اور روزانہ دیل۔ ماپ۔ تول۔ اور جانکاری کے علاوہ رشی دیانند کرت آریہ ادیش رتن مالا بھی شامل ہے۔ ڈائری اپنے ڈھنگ کی ہوگی۔ اس میں تھوڑے صفحے اشتہار کے لئے بھی رکھے گئے ہیں۔ اس لئے اشتہار دہندگان اپنا اشتہار جلدی بھیجدیں۔

دوکانداروں کو خاص رعایت

قیمت سادی جلد ۱؎ سنہری جلد ۱؎

پتہ:- مینیجر آریہ سماج مندر ہاسپٹل روڈ لاہور

وید سمبندھی دو شنکائیں

کیا چاروں ویدوں کا گیان صرف ایک ہی رشی شری اگنی کے ہردیہ میں ہوا؟

(۱) چونکہ آریہ سماج بموجب تحریر سوامی جی مہاراج چاروں ویدوں کا گیان اگنی۔ وایو۔ آدتیہ۔ انگرا چار رشیوں کے ہردیوں میں ہونا مانتا ہے۔ اور شری سوامی دیانند جی مہاراج نے اس کے متعلق ستیارتھ پرکاش اور بھاشیہ بھومکا میں سپرمان کافی روشنی ڈالی ہے۔ جو کہ اس پرکار ہے ستیارتھ پرکاش ساتواں سمولاس صفحہ ۲۱۵۔ پرشن۔ کن کے آتما میں کب ویدوں کا پرکاش ہوا۔ اُتر

अग्नेर्वो वायोर्यजुर्वेदः सूर्य्यात्सामवेदः। शत० [१४।४।३।१३]

پرتھم سرشٹی کی آدمی پرماتما نے اگنی۔ وایو۔ آدتیہ تتھا انگرا۔ ان رشیوں کے آتما میں ایک ایک وید کا پرکاش کیا۔

پرشن:- यो वै ब्रह्माणं विदधाति पूर्वं यो वै वेदांश्च प्रहिणोति तस्मै ॥ [श्वेता० ६।१८]

یہ اپنشد کا بچن ہے۔ اس بچن سے برہما جی کے ہردیہ میں ویدوں کا پرویش کیا ہے۔ پھر اگنی آدی رشیوں کے آتما میں کیوں کہا؟

اُتر:- برہما کے آتما میں اگنی آدی کے دوارا استھاپت کرایا۔ دیکھو منو کے کیا لکھا ہے:-

अग्निवायुरविभ्यस्तु त्रयं ब्रह्म सनातनम् दुदोह यज्ञसिद्ध्यर्थमृग्यजुः सामलक्षणम् [मनु १।२३]

جس پرماتما نے آدی سرشٹی میں رشیوں کو اُتپن کر کے اگنی آدی چاروں رشیوں کے دوارا چاروں وید برہما کو پراپت کرائے۔ اور اس برہما نے اگنی وایو۔ آدتیہ اور انگرا سے رگ۔ یجر۔ سام اور اتھروید کا گرہن کیا۔

رگ وید بھاش بھومکا شتابدی سنسکرن صفحہ ۲۵۸ = پرشن۔ تو کس پرکار سے کہتے تھے۔ اُتر۔ گیان کے بیچ میں۔ پرشن۔ کن کے گیان میں = اُتر۔ اگنی۔ وایو۔ آدتیہ اور انگرا تھے۔ پرشن۔ وہ تو جڑ پدارتھ ہیں اُتر۔ ایسا مت کہو۔ وہ سرشٹی کی آدی منشیہ دیہ دھاری ہوئے تھے کیونکہ جڑ میں گیان کا ہونا ہے ویشیہ مگر شری سوامی سردوانند جی اپنی تصنیف سمارگ درشن کے صفحہ ۔ مدام پر اس طرح فرماتے ہیں:-

यो जागार तं ऋचः कामयन्ते, अग्ने जागार यं ऋचः कामयन्ते ॥

پرشن۔ کیا اس وید گیان کے گیاتا انیک پرش تھے۔ یا ایک؟

اُتر:- وید سے تو پتہ چلتا ہے۔ کہ ایک ہی تھا یہ رگ وید کے دو منتروں کے پرتھم دو بھاگ ہیں۔ ان کا ارتھ یہ ہے۔ کہ جو پرش اودیا کی نیدرا سے پرتھک ہو کر ودیا میں جاگروگ ہو جاتا ہے۔ رگ وید اپنا ارتھ پرکاشن کے منت اُس پرش کی کامنا کرتا ہے۔ اس کے اُتر میں دوتیہ منتر کے پورو کا بھاگ ہے کہ اگنی جاگ اٹھا جس کی رگ وید کامنا کرتا تھا۔ یہاں اگنی کون کی سنگیا ہے بتھا (अग्निर्मणिवकः) بڑے تیجسوی چتر سبودھ چھاتر کہتے ہیں۔ اوم اُس پرش نے جنم مرن پردا تری اودیا کو ست سنگ سدو چار اور سدو شتھان سے دور کر دیا۔ وہ اُس گیان کا ادھیکاری تھا۔ اس کی ہی اگنی سنگیا ہوئی۔

نوٹ:- اس سدھانت کے سویکار کرنے میں اگنی۔ وایو۔ آدتیہ اور انگرا ان چار رشیوں پر وید پرگٹ ہوئے یہ استیہ سدھ ہو گا؟

نہیں۔ اس کی بیوستھا تو ہو سکتی ہے۔ پاٹھک وچاریں۔ برہمن گرنتھوں کے اس بچن کو ستیارتھ پرکاش رگوید آدی بھاش بھومکا میں پرمان روپ سے لکھا ہے۔ اگنی آدتیہ روی تو اگنی سروپ ہی ہیں۔ وایو سے اگنی کی اُتپتی ہے جنیہ جنک بھاؤ سمبندھ سے دونوں میں ایکیہ ہو جانے سے وایو کو بھی اگنی کہہ سکتے ہیں۔

अग्नानां रसः सारः अग्नीरा भाक्तः यः आत्मा वै पुत्र नामासि

شتریہ سارتھ بھوت جیون ہیتو پران ہی ہے۔ انگرا پران ہی ہے۔ اپنشدوں میں پرتیکش آتما کو نہیں کال میں کون جانتا ہے؟ اُتر یہ ہے۔ کہ प्राणाग्नि جانتا ہے۔ اس پرکار ان چار شبدوں میں کوئی بھید نہیں آتا۔ یہ سب سمان ارتھ کے واچک ہیں۔ بتھا ایک دیا۔ انت وستو بھید سے انت اور بھی پر بھید سے چار ہیں۔ تتھیو ایک ہی پرش کی ویاکھیان بھید سے چار پرکار کی اوشیکھ سنگیا ہو جاتی ہے سنگیا کا استھان نہیں۔ اُپریکت دو منتروں میں رگ کے ساتھ ساتھ سام وید کا بھی نام ہے۔

اور اگنی شبد کے ساتھ دونوں کا آنے ہے۔ بچ اور اتھر کا سنگ سے یا सिद्धान्तवाद نیائے سے یا मध्यग्रहणति سے سنگتی ٹھیک ہو سکتی ہے۔ شاستر کی اس ریا دا سے کسی پرکار کا بھی دوش نہیں آتا (بقیہ اسی صفحہ کے پہلے کالم میں)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

گیان کی گنگا میں ایک غوطہ

از شری مہاشہ پریم چندر جی آریہ مسوک لاہور

ہے ناتھ!

سوامن! سوامن!! آپ میرے ناتھ ہیں۔ میری رکھشا کرو۔ سنکٹ میں پڑا ہوں۔ سنسار کی بندھنوں میں اسیر ہوں۔ میرا ایک ایک انگ سور کھشت نہیں ہے۔ تیری راہ سے دور۔ بھٹکا ہوا۔ اور پرکرتی کا غلام ہوں۔ پکارتا ہوں اور تیرے نام کی دوہائی دیتا ہوں۔

سوامن!!! آؤ۔ آؤ۔ اور مجھے بچاؤ۔ پرکرتی کے چنگل سے نکالنے کے لئے اچھلتا ہوں۔ اور سانسارک دستوؤں پر مرمٹنا چاہتا ہوں۔ کہتا ہوں۔ کہ یہ میری ہیں۔ کیا یہ میری ہیں؟ نہیں مجھے یہ بھی پتہ نہیں۔ کہ میں کیا ہوں۔ کون ہوں۔ اور کیا کر رہا ہوں میرے دل و دماغ پر خودی اور اہنکار کا بھوت اتنے ویگ سے جوش و خروش سے مصروف کار ہے کہ میں اپنے آپ سے بھی گیا گذرا ہو گیا ہوں مجھے اتنا پتہ بھی نہیں ہے۔ کہ کہاں جا رہا ہوں۔ اپنا راستہ بھولا ہوا ہوں۔ بھٹکا ہوا ہوں۔ مسنہری ٹھگوں کی اٹکھیلیاں میرے من کو وچلت کر رہی ہیں۔ اور بڑے بھاری ویگ سے تیرے دوار سے دور لے جانا چاہتی ہیں۔

ہے ناتھ! آؤ۔ آؤ۔ اور مجھے سور کھشت کر۔ سنکٹ ہرلے۔ اور میرا کرت بندھنوں کو توڑ ڈالو۔ میری رکھشا کرو۔ اور کچھ نہیں۔

کانٹا

گلاب کی جھاڑی میں ٹیڑھا اور نوکیلا کانٹا کس شان سے کھڑا ہے۔ اور گل خوش نما کی نکہت حاصل کر رہا ہے۔ لیکن پھول کو ذرا بھی تکلیف نہیں دیتا اور پتیوں کو خراب نہیں کرتا۔ اگر گم دوسری طرف ہم انسان اشرف الخلق کہلانے والے کانٹے کی زندگی سے بھی گئے گذرے ہیں۔ باغ میں جاتے ہیں پھول کو دیکھتے ہیں۔ ہاتھ سے پکڑ کر توڑ ڈالتے ہیں اور سونگھ سونگھ کر پھول کو خراب کر دیتے ہیں۔ لیکن کانٹے کا سونگھنا ایسا نہیں ہے۔ اس کا سونگھنا ہمارے سے اچھا۔ پھول کو خراب نہیں کرتا ہم زندگی میں کتنے پھول خراب کر دیتے ہیں کیا ہمارا اسی میں شرف ہے؟ نہیں۔ ہم اس پہلو میں اشرف نہیں ہیں۔ ہمیں کانٹے سے سبق حاصل کرنا چاہیئے اور دنیا کے کسی بھی پھول کو خراب نہیں کرنا چاہیئے کیونکہ ہم اس قسم کی حرکت کے لئے نہیں آئے۔ بلکہ گلستان عالم کی خوشنمائی کے لئے آئے ہیں۔ اور ہمارے جیون بھی اسی پر کار ہونے چاہئیں۔

چولھا گرم ہے

بالکل گرم ہے۔ اور چپاتیاں تیار ہو رہی ہیں۔ تنور تھکنے کے لئے چپاتیوں کا ایندھن گرم چولھا ہی تیار کرتا ہے۔ اور اگر چولھا گرم نہ ہو۔ تو سالن کا تیار ہونا اور چپاتیوں کا پک جانا محال۔

نرم نرم پیٹ کے لئے گرم گرم چولھے کا قربانی کرنا ہر روز ہماری آنکھوں کے سامنے آتا رہتا ہے۔ مگر ہم نے کبھی اس گرم وجود سے درس حقیقت کے حاصل کرنے کی کوشش نہیں کی۔ یکلخت ہمیشہ منہ بنا کر چپاتیاں ہضم کرتے رہتے ہیں سالن چباتے ہیں۔ ہمارا کیا حق ہے۔ کہ ہم اس طرح کریں۔ اگر کل ہی چولھا میاں ہمارے بائیکاٹ پر تل جاوے۔ اور کھانا بنانے سے جواب دے ڈالے۔ تو اس نرم نرم پیٹ کی کیا بنے؟ کوئی جواب ہے۔ یا مارے بھوک کے تڑپ تڑپ کر مر جائیں چند دن پھل چبا کر گذارہ کر لو۔ پھر کیا ہو۔ ساری دنیا کے لئے پیٹ کی بلا موجود ہے۔ مگر چولھا کی قربانی سے سبق حاصل نہیں کیا جاتا۔ افسوس!

خاک کا تودہ

کل کی بات ہے۔ مٹی کے چھوٹے ذرات نے میرے ساتھ ہم کلام ہونے کی جرأت آزمائی دکھلائی اور گویا ہوئے۔ کہ اے خاک کے وجود اور خود پرست مجسمے! اب تو لوگوں ہمیں پاؤں تلے روندتا ہے۔ اور جوش انگیز انداز میں بوٹ کی ٹھوکر سے مسلتا ہے۔ کچھ تو رحم کر۔ ظالم انسان۔ انسانیت کا درس دینے کے لئے گوش نصیحت نیوش سے سن۔ تیری اس قسم کی حرکات سے دنیا بیزار ہے اور تو ہے خودی میں چور۔ یاد رکھ اتنا اکڑنا اچھا نہیں۔ ایک دن آئے گا کہ تو بھی ہمارا ہم شکل بن جائے گا۔ اور تیرے وجود سے مٹی کے ذرات برآمد ہونگے۔ اور اسی طرح مسلا جائے گا۔ جس طرح اس وقت تو ہمارے ساتھ سلوک کرتا ہے منزل قریب ہے۔ اور کوئی دم کا کھیل ہے۔ جان کی خیر مانگو۔ سنسار پریورتن شیل ہے۔ زبردست کرانتی اور بھاری انقلاب اپنی ایک ہی لپیٹ میں لپیٹ ڈالے گا۔ جانتا نہیں۔ بھیم اور ارجن سے یودھا کہاں ہیں؟ انہیں بھی اپنی شکتی کا گھمنڈ تھا سکندر کہاں گیا۔ رستم سے کیا بیتی۔ سب مٹ گئے۔ مٹی میں مل گئے۔ تو مٹی کا وجود۔ خاک کا تودہ اور پھر اکڑتا ہے۔ خاک کا وجود ہوتے ہوئے اپنے ہم جنس ذروں سے حقارت آمیز سلوک کرتا ہے حقیر بن۔ غرور کو تیاگ دے۔ یہ حرکت اچھی نہیں۔

میں نے جب یہ تقریر سنی۔ تو دم بخود ہو گیا۔ اور آئندہ کے لئے یہ نشچے کر لیا ہے۔ کہ ایسی کوئی حرکت نہیں کرونگا۔ اور کوئی بھی ایسی قسم کا فعل سرزد نہیں ہو سکا۔ جس سے غرور و نخوت اور خود پرستی کا سنطاہرہ دکھائی دے۔ بس۔ بس۔ بس۔

کتاب زندگی

زندگی اور پھر اس کی کتاب! ہاں بالکل درست ہے۔ جیون بھی ایک کتاب ہی ہے۔ اس کے ورق ہیں۔ اور وہ اسی طرح پلٹے جاتے ہیں۔ جس طرح ایک پاٹھک سواد دھیائے کرتا ہوا پرشٹوں کو الٹتا ہے۔ اور یکے بعد دیگرے ساری کی ساری کتاب کو پڑھ جاتا ہے۔ منش روپی پرانی اسی بھانتی جیون روپی پستک کے سواد دھیائے کیئے برسوں سے پریشن کر رہے ہیں۔ ہر روز ایک ورق پلٹا جاتا ہے۔ اور ہر ایک کشن ایک نئے اکھشر کو پیش نظر کرنا پڑتا ہے۔ کل جس شے کا علم نہیں تھا۔ آج اس کی خبر ہو رہی ہے۔ اور آج جس بات کا پتہ چلا۔ کل اس کی حقیقت سے جانکاری ہو جاتی ہے۔ یہ کوئی نئی بات نہیں۔ سرشٹی کے آرنبھ سے ہو رہی ہے۔ اور بالکل ایسے ہی خود بخود ہو رہی ہے۔ کہ جیسے نیچر اپنی گلکاریوں سے کائنات کا ہر روز بناؤ سنگار کرتی ہے۔ اور سرشٹی روپی دلہن بن سنور کر منشیوں کو ہی موہت نہیں کرتی۔ بلکہ چرند و پرند کیا درندہ۔ جیوان تک کسی نہ کسی بناوٹ پر لگاوٹ کرنے سے نہیں چوکتے کوئل کی کوک۔ پپیہا کی پی کہاں۔ اور بھونرا کا راگ سنو ان کے جیولاں کی پستک کا پاٹھ دیکھنے سے پتہ چلے گا۔ کہ کس بھانت سے کتاب زندگی کے مطالعے ہو رہے ہیں۔ ہم سب نشش روز اذان سواد دھیائے کرتے ہیں۔ مگر ہمیں پتہ نہیں ہوتا۔ کہ ہم کیا کر رہے ہیں۔ ہمارا سواد دھیائے اور ہمارا پاٹھ ہمیں کچھ بھی شکشا نہیں دیتا۔ ہم پڑھ جاتے ہیں۔ مگر بے پڑھوں کی طرح۔ سواد دھیائے کرتے ہیں۔ مگر پتہ نہیں کیا کر رہے ہیں۔ ہمارے سامنے ہی پستکیں پڑی ہیں۔ لیکن اہنکار کی ماترا سے ہم اپنے آپ میں مست ہیں۔ اور جیون روپی پستک کے پاٹھ سے کوئی لابھ نہیں اٹھاتے۔ اکشروں کو دیکھتے ہیں۔ ورق پلٹتے ہیں۔ گنگناتے ہیں۔ مگر بے معنی۔ ایسے ہی ہماری زندگی بامعنی بنانی ہے۔ لیکن افسوس کہ ہم اسے بے معنی کر رہے ہیں۔ جیون کی کتاب کو خراب کر رہے ہیں لیکن پتہ نہیں پرمیشور ہمیں گیان دو تاکہ ہم اپنی عطا کردہ پستک کو اپنے جیون میں درشن کر سکیں اور تیسرے ہی کی کان کرنا چاہئے لکش بنالیں۔ اور بس۔

پورانک دھرم کی ننگی تصویر

یعنی

جیبی پستول

عنقریب چھپ کر تیار ہو جائے گا۔ کیا آپ نے اس کے لئے ابھی تک کوئی آرڈر روانہ کیا ہے؟ اگر نہیں۔ تو ابھی سے جلد فرمائش بھیجدیں۔ کیونکہ اس کتاب کی موجودگی میں آپ بڑے سے بڑے پورانک پنڈت کا منہ بند کر سکتے ہیں۔ ہر ایک سوال کا جواب اور ہزاروں پرمانوں سے بھری کتاب کا حاصل کرنا آپ کے لئے لازم ہے۔ ضخامت۔ ۴۰ صفحات۔ قیمت ایکروپیہ۔ پیشگی قیمت بھیجنے والوں کو خرچ ڈاک معاف } پتہ:- مینجر پریم پستکالیہ گوردت بھون لاہور

ویشوانر یگیوں کیلئے

سگندھت دھوپ اور ہون سامگری کی سب سے پرانی دوکان سے ہی آپ ہون سامگری منگوائیں۔ نرخ ارزاں۔ چیز اعلا اور پراچین رشیوں کے اصول کے مطابق بنائی جاتی ہے۔ پیواریوں کو خاص رعایت۔

نرخ:- ۸ر ۱۰ر فی سیر

بھگت رام پوری اینڈ سنز مالک بھارت دستو ایجنسی سوتر منڈی۔ لاہور

ویشوانر یگیوں کی دھوم

ڈیرہ غازیخاں میں ویشوانر یگیہ

(۱) اس سپتاہ بھی یگیہ ہوتے رہے۔ بلکہ کئی روز ایک دن میں دو دو یگیہ ہوتے رہے۔

یگیہ کرتا مہاشہ موہن لال جی
سگت سپتاہ ۔۔۔ ۱۱۱ روپے

شریمان ڈیرہ رام جی منیجر آنریری پاٹھ شالہ کے گرہ پر ۔۔۔ ۵

شریمتی رکمن دیوی جی ۔۔۔ ۲

شریمان مکھی تارا چند جی گوتم شاستری ۔۔۔ ۳

(یگیہ کرتا پروہت سندر داس شاستری)

شریمتی لال دیوی جی ادھیاپکہ ۔۔۔ ۲

شریمان لالہ مہندر ناتھ جی اپدیشک ۔۔۔ ۸ ۔۔۔ ۴

شریمتی آشا دیوی جی ادھیاپکہ ۔۔۔ ۴ ۔۔۔ ۱

شریمان لالہ ٹاکن مال جی نانگیہ ۔۔۔ ۱۰

" لالہ عالم چند جی بھائیہ ۔۔۔ ۲

" مستری جیمنی داس جی ۔۔۔ ۲

میزان ۔۔۔ ۱۴۳

سبلغ ۱۴۳ روپے کل روکھشا اس ہفتہ پراپت ہوئی۔ شریمان پنڈت واسدیو جی ودیا النکار کا اپدیش یگیوں کی مہما پر آریوں میں نیا جیون پیدا کرنے والا تھا۔

آریہ سماج رتیہ

پنڈت پورن چند جی نے آریہ بھائیوں کو اکترت کرکے ویشوانر یگیہ کروانے کے لئے پریرت کیا۔ چنانچہ آریہ بھائیوں نے پنڈت جی کے تھتا آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی آگیا، فوراً اس روز سے ویشوانر یگیہ کروانے شروع کر دیئے۔ ویشوانر یگیہ مہاشہ گوری شنکر دھاشہ سیتا رام۔ بچھا رام۔ بختاور مل اور آسا رام گپتا نے اپنے گرہ استھان پر کروائے۔ جس کے اندر استریاں بھی کافی تعداد میں آجاتی تھیں۔ یگیہ کے اختتام پر مہاشہ شوناراین جی اپنے بھجنوں دوارہ ان کے اندر پرچار کرتے رہے مہاشہ جی کے بھجنوں سے استریوں پر خاص پربھاؤ پڑا۔ اور قدرے آریہ سماج کے لئے پریم اُتپن ہوا۔ وان کی سوچی فن پر کار ہے۔

مہاشہ گوری شنکر جی لونگا ۔۔۔ ۲
لالہ بچھا رام جی ۔۔۔ ۲
لالہ سیری رام جی ۔۔۔ ۲ ۔۔۔ ۸
" سیتا رام جی پروھان ۔۔۔ ۱ ۔۔۔ ۸
مہاشہ بختاور مل جی ۔۔۔ ۱
" آسا رام گپتا ۔۔۔ ۱
لالہ کستوری لال جی ۔۔۔ ۱
مہاشہ نتھورام جی ۔۔۔ ۱
ڈاکٹر تارا سنگھ جی ۔۔۔ ۱
حکیم کھیم چند جی ۔۔۔ ۱
اردھ شتابدی چندہ ۔۔۔ ۵
میزان ۔۔۔ ۱۹

اُمید ہے اس سماج سے اور چندہ بھی اکٹھا کرکے بھیج دیا جاوے گا۔ کیونکہ اس موقعہ پر سماج ہذا کے چند ممبران باہر گئے ہوئے تھے۔ سماج ایک چھوٹے سے قصبہ میں ہے۔ جس کو تایم ایک سال ہوگیا ہے۔

(سیتا رام پروھان آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج رانی کا تالاب فیروزپور

پچھلے سپتاہ میں من لکھت سجنوں کے گرہ پر ویشوانر یگیہ ہوا:-

مہاشہ بخشی رام جی ۔۔۔ ۱ ۔۔۔ ۱۲
مہاشہ گوراندتہ مل جی ۔۔۔ ۲ ۔۔۔ ۰

(منتری آریہ سماج رانی کا تالاب)

آریہ سماج لاہور چھاؤنی :-

لاہور چھاؤنی کے آریہ نجائیوں نے ویشوانر یگیہ بڑی دھوم دھام سے شروع کر دیئے ہیں یگیوں کی تازہ لسٹ حسب ذیل ہے:-

ڈاکٹر پریم چند جی ۔۔۔ ۳ ۔۔۔ ۰ روپے
" سنہراج جی پروھان ۔۔۔ ۵ ۔۔۔ ۰
لالہ پیارے لال جی اڈیسر ۔۔۔ ۵ ۔۔۔ ۰
مہاشہ گوردھن داس جی ۔۔۔ ۳ ۔۔۔ ۰
" گومتی پرشاد جی ۔۔۔ ۲ ۔۔۔ ۱۲
" پرکاش چند جی ۔۔۔ ۳ ۔۔۔ ۰
" چونی لال جی ۔۔۔ ۲ ۔۔۔ ۸

(ساتید اس منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج گوجرانوالہ

ویشوانر یگیہ اس جگہ ۲۲ ربھادوں سمت ۱۹۹۲ سے شروع ہوتے ہوئے ہیں۔ بہت سے سبھاسدوں اور دوسرے آریہ پرشوں کے گھروں میں روزانہ ہو رہے ہیں۔ کل آج تک ۴۵ گھروں میں ویشوانر یگیہ ہو چکے ہیں۔ اور ان کی دکھشنا سماج کے کوش میں ۸۷ روپے ۰ر پہنچ چکی ہے۔ جو آریہ پرتی ندھی ہو چکے ہیں۔ جن کی دکھشنا آدمی کی تفصیل اس کے ہے۔ اس کے بعد کی تفصیل پھر بھیجی جاوے گی

لالہ آتمارام جی پروھان سینیٹری انسپکٹر ۔۔۔ ۳ ۔۔۔ ۰ روپے
" وید پرکاش جی ۔۔۔ ۱۲ ۔۔۔ ۰
" بھگوان داس جی انسپکٹر آف سکولز ۔۔۔ ۱۲ ۔۔۔ ۰
" بنارسی داس جی سہگل ۔۔۔ ۴ ۔۔۔ ۰
نرنجن داس گپتا منتری ۔۔۔ ۰ ۔۔۔ ۲
مہاشہ رکھبر دیال جی ۔۔۔ ۰ ۔۔۔ ۱
جوشی گوردیو پرشاد جی ۔۔۔ ۰ ۔۔۔ ۱
میزان ۔۔۔ ۱۲ ۔۔۔ ۰

ندھی سبھا کو بھیجدیئے جاویں گے۔ ابھی یہ سلسلہ اسی طرح جاری رہے گا۔ کیونکہ آج کل پنڈت دلیپتی جی ڈسکہ گئے ہوئے ہیں۔ اس لئے ماسٹر کرم چند جی آریہ اناتھ آلیہ کے ٹیچر و پروفیسر اندر جی ایم۔اے سناتک پردھان یگیہ کرا رہے ہیں اور بھی کئی ایک سجن اس کام میں بڑے اتساہ کے ساتھ امداد دے رہے ہیں۔ جن کا میں بڑا دھنیہ واد کرتا ہوں۔

(رگوتم دیو منتری آریہ سماج گوجرانوالہ)

قلعہ صوبھا سنگھ

آریہ سماج قلعہ صوبھا سنگھ میں دشوانر یگیہ بڑے اُتساہ سے ہوئے۔ یگیوں کی دکھشنا ۵۶ روپے اور دان ۳۴ روپے پراپت ہوا ہے۔

(منتری آریہ سماج قلعہ صوبھا سنگھ)

قائم شدہ سنہ ۱۸۸۲ء قائم شدہ سنہ ۱۸۸۲ء

ویشوانر یگیوں کیلئے

شاستر وکت اور اتم ہون سامگری

در ۶ر - ۸ر - ۱۲ر - عہ فی سیر منگائیں

تھوک مال

کے خریداروں کو خاص رعائیت دیجاتی ہے

نوٹ:- گورو کل فارمیسی کی دوائیاں ہمارے ہاں سے ملتی ہیں

پتہ

سیتا رام اینڈ سنز دھوپ سامگری والے لاہور

CC-0. Gurukul Kangri Vishwavidyalaya, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ماہ اکتوبر ۱۹۳۵ء میں کے سالانہ جلسے اور

اُن کا پربندھ

وزیر آباد ۱۱ سے ۱۳ر اکتوبر ۱۹۳۵ء

پنڈت ست دیو جی آریہ مسافر۔ پنڈت ایشور چندر جی درشن آچاریہ۔ پنڈت دلیپتی جی شاستری سوامی دھیرانند جی مہاراج۔ پنڈت بھیم سین جی ودیالنکار منتری سبھا۔ مہاشہ کیسر چند جی۔ مہاشہ بھدرپال جی

اُوکاڑہ ۱۱ ؍؍ ۱۳ ؍؍ ؍؍

پنڈت رام سروپ جی۔ مہاشہ پربھی لال جی پریم ایڈیٹر آریہ مسافر لاہور۔ مہاشہ شمشیر سنگھ جی بھجن اپدیشک

گورو کل ٹھینڈہ ۹ سے ۱۲ر اکتوبر ؍؍

پنڈت دیو شرما جی آچاریہ گورو کل کانگڑی۔ پنڈت وشوناتھ جی شاستری ایم۔اے۔ مہاشہ مکند رام جی بھجن اُپدیشک۔

سنبھا لکھا (کرنال) ۱۱ر سے ۱۳ر اکتوبر ؍؍

پنڈت نیشور دیو جی۔ پنڈت سومدیو جی۔ سوامی ایکانند جی مہاراج۔ مہاشہ امر سنگھ جی بھجنیک۔ پنڈت منسا رام جی ۱۰۔۱۱ر اکتوبر۔

بھوانی ۱۱ سے ۱۴۔ اکتوبر ؍؍

پنڈت منسا رام جی آریہ اپدیشک۔ پنڈت سمیر سنگھ جی سناتک۔ پنڈت پورن چند جی سدھانت بھوشن مہاشہ شوناراین جی۔ مہاشہ موہن لال جی بھجنیک۔

سمہ سٹہ ۱۱ سے ۱۵ر اکتوبر ؍؍

پنڈت ہردیو جی۔ پنڈت رام دیو جی شاستری پنڈت وشوناتھ جی۔ آریہ اپدیشک۔ مہاشہ ماتھر شرما جی۔ مہاشہ بہاری لال جی۔ مہاشہ آتم دیو جی بھجن اپدیشک

فیروز پور چھاؤنی ۱۳ سے ۲۰ر اکتوبر ؍؍

پنڈت چندر بھانو جی۔ پنڈت ہردیو جی۔ پنڈت پشپال جی سناتک۔ مہاشہ ماتھر شرما جی۔ مہاشہ مکند رام جی۔ مہاشہ فقیر چند جی۔ سوامی دھیرانند جی مہاراج پنڈت وشوناتھ جی۔ سوامی ورورانند جی مہاراج سوامی سیوکانند جی مہاراج۔ مہاشہ آتم دیو جی۔

جھوک اترہ ۱۸ سے ۲۰ر اکتوبر ؍؍

پنڈت نیشور دیو جی۔ پنڈت سومدیو جی۔ پنڈت منسا رام جی۔ مہاشہ بھگت رام جی۔ مہاشہ امر سنگھ جی۔

کالکا ۱۸ سے ۲۰ر اکتوبر ؍؍

پنڈت دلیپتی جی شاستری۔ مہاشہ سالگ رام جی بھجنیک پنڈت دھرم دت جی پنڈت پورن چند جی۔ پنڈت پشپال جی۔ سدھانت النکار مہاشہ کیسر چند جی بھجن اپدیشک۔

کمار بھا پنڈی بہاؤالدین ۱۸ سے ۲۰ر اکتوبر ؍؍

کھٹوعہ ۲۵ سے ۲۷ر اکتوبر ۱۹۳۵ء

پنڈت بدھ دیو جی۔ سوامی ویدانند جی مہاراج پنڈت نکھی رام جی۔ پنڈت گورودت جی۔ مہاشہ شمشیر سنگھ جی مہاشہ ہرکشن چند جی۔

راولپنڈی شہر ۲۶ تا ۲۷ر اکتوبر ؍؍

پنڈت پریہ درت جی۔ سوامی سیوکانند جی مہاراج پنڈت شانتی پرکاش جی۔ شری ماتھر شرما جی۔ مہاشہ اودے سنگھ جی۔ مہاشہ آتم دیو جی۔

ریہاولپور ۲۴ تا ۲۶۔ اکتوبر ؍؍

مہاشہ چرنجی لال جی پریم ایڈیٹر آریہ مسافر لاہور پنڈت اگست منی جی۔ پنڈت بال مکند جی۔ مہاشہ سالگ رام جی مہاشہ اندرجیت جی۔

کوٹلی ۲۴ تا ۲۷ر اکتوبر ؍؍

پنڈت ہردیو جی۔ پنڈت چندر بھانو جی مہاشہ ماتھر شرما جی۔ مہاشہ بھگت رام جی مہاشہ مکند رام جی۔

آریہ کمار بھا فیروز پور شہر ۲۴ تا ۲۶ر اکتوبر ؍؍

پنڈت منسا رام جی پنڈت ہردیو جی پنڈت چندر بھانو جی۔ مہاشہ ماتھر شرما جی۔ مہاشہ فقیر چند جی۔ مہاشہ مکند رام جی۔

فرید کوٹ ۲۷ سے ۲۹ر اکتوبر ؍؍

کیا آپ کمزور ہیں؟

اگر آپ جسمانی طور پر کمزور ہیں۔ یا کسی بیماری کی وجہ سے جسم میں کمزوری آگئی ہے۔ یا آپ کو جریان احتلام وغیرہ نے کمزور کر دیا ہے۔ یا آپ کے دل میں خون کی کمی ہے۔ معدہ و جگر کمزور ہو گئے ہیں بھوک نہیں لگتی۔ کھانا ٹھیک ہضم نہیں ہوتا۔ تو آپ کو فوراً

شربت فولاد ۱۰۰

تلوار مارکہ

کا استعمال شروع کر دینا چاہیئے۔ جو طاقت کی ایک بہترین دوا ہے۔ اور شربت کی شکل میں تیار کی گئی ہے۔ بچوں۔ بڑھوں اور جوانوں کے لئے یکساں مفید ہے۔ دل و دماغ جگر معدہ ہر ایک عضو کو تیسہ کو طاقت دیتی ہے۔ کمزوری اور سستی رفع کر کے بدن میں طاقت اور چستی پیدا کرتی ہے۔ صرف ایک بوتل کا استعمال آپ کی طبیعت میں جوش پیدا کر دے گا۔ اور بدن میں خون صاف پیدا ہو کر چہرہ کندن کی طرح چمکنے لگے گا۔ پیاس بجھانا اور بھوک بڑھانا اس کا ایک خاص کرشمہ ہے۔ جسمانی کمزوری دور کر کے جسم کو فولاد کی طرح مضبوط بنانا اس کی ایک خاص صفت ہے۔ دنیاوی سختیوں کا مقابلہ کرنے کے لئے قوت مردانگی۔ ہمت۔ استقلال اور جوش پیدا کرنا صرف اسی کا کام ہے۔ قابل اعتماد حکیموں۔ ڈاکٹروں اور دیدوں اور معزز ایڈیٹران اخبارات نے آزمائش کر کے نہایت تعریفی سرٹیفکیٹ دیئے ہیں۔ تھوڑے دنوں کا استعمال آپ پر روشن کر دے گا۔ کہ آیورویدک ادویات کی نظیر انگریزی ادویات میں نہیں مل سکتی آج ہی اپنے شہر کے دافروشوں سے خرید کر استعمال کریں۔ نقالوں سے بچیں۔ ہمارے کارخانہ کا نام اور تلوار دیکھ کر خریدیں۔ قیمت چالیس خوراک صرف ڈیڑھ روپیہ۔ ہر موسم میں استعمال ہو سکتا ہے۔

بنانے والے

گپتا اینڈ کمپنی مالکان چندر گپت اوشدھالیہ اوٹھانہ ضلع حصار

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور کی اردھ شتابدی کے اُپلکش میں

ہفتہ وار آریہ مسافر لاہور

اردھ شتابدی نمبر

(با تصویر)

دسمبر کے دوسرے ہفتہ میں اشاعت پذیر ہو گا۔ جسمیں سبھا کے اتہاس سبھا کے کام اور سبھا کے کاریہ کرتاؤں پر نہایت سیر حاصل لیکھ پرکاشت ہونگے۔ کئی بلاک کی تصویریں ہونگی یہ بڑھیا نمبر مستقل خریداروں کو مفت نذر ہو گا۔ اس لئے آپ

آج ہی "آریہ مسافر"

کے خریدار بن جائیں۔ اشتہار دہندگان کو بھی اس بینظیر نمبر میں کہ جو معمول سے کئی گنا زیادہ تعداد میں شائع ہو گا۔ اپنے اشتہاروں کے لئے ابھی سے جگہ ریزرو کرا لینی چاہیئے۔

(مینجر آریہ مسافر لاہور)

آریہ سماج جگت

آریہ سماج لائل پور کے سماچار:-

لائلپور میں گوردکل بیٹ سوتی کے آچاریہ شری پنڈت دھرم دیو جی پچھلے بدھ وار سے پدھارے ہوئے ہیں۔ ان کے ہمراہ سبھا کے بھجن اپدیشک شری راجپال جی بھی ہیں۔

شری آچاریہ جی اور راجپال جی دیوار راتری سے آریہ سماج مندر میں جنتا کو اپنے سندیہ بھجنوں اور اتم اُپدیشوں سے گدگد کر رہے ہیں۔ شری آچاریہ جی کے اُپدیش نہایت ہی عالمانہ اور بھگتی رس سے بھرے ہوئے ہوتے ہیں۔

صبح ۹ بجے تک اور شام کو ۷½ سے ۹½ تک روزانہ ست سنگ ہوتا ہے۔ حاضری بہت ہوتی ہے۔

(۳) بدھ وار ۲۵/۹ کو لائلپور سماج نے شری درجانند روس برکے ہی سمارو ہ سے منایا جس میں گوردکل پردھتوں کے علاوہ آچاریہ شری دیو شرما جی گوردکل کانگڑی اور آچاریہ دھرمیندر جی گوردکل بیٹ سوتی کے اوتم بھاش رشی چرن سنیدھی ہوئے۔ اور مہاشہ راجپال جی کے بھجن ہوئے۔ حاضری کی تعداد کافی تھی۔ یہ اتسو سماج نے پہلی ہی دفعہ منایا ہے۔ بہت اچھا اثر رہا ہے۔

(۴) آج اتوار کو مندری کالج سماج کی پریرنا پر کالج مندر میں دونوں سماجوں نے سمالت ست سنگ سنایا۔ جس میں آچاریہ دھرم دیو جی اور پنڈت راجپال جی کے دھرم اپدیش اور منوہر بھجن ہوئے۔ سماج ہال کھچا کھچ بھرا ہوا تھا۔

(۵) ویشوانرمیگیہ باقاعدہ ہر روز ہو رہا ہے۔ اس وقت تک ۲۲ یگیہ ہو چکے ہیں اور ۶۱ روپے ۱۲ آنہ وان پراپت ہو چکا ہے۔ آج صبح لالہ امین لال صاحب وکیل اُپ پردھان کے گھر یگیہ ہوا۔ بلغ ۵ روپے ۷ بکسٹالی۔

(۶) سماج نے صلح پر چار اور اپنے شدھ مقدمہ بھائیوں میں بھی کاریہ کرنے کا فیصلہ کیا ہے۔ جلد باقاعدہ پرچار کا کام شروع کر دیا جائے گا۔

(۷) آج شام بھی ہمارے سماج کے پورو پردھان لالہ دیوی داس جی پردھان کوٹلہ سماج کے گرہ ویشوانرمیگیہ ہوگا۔ جس میں شریمان پنڈت دھرم دیو جی اور مہاشہ راجپال جی کے اپدیش اور بھجن ہونگے۔

(۸) بہار گورنمنٹ کے سرکلر کے متعلق سماج نے پروٹسٹ پرستاؤ سوبکار کر کے نقلیں ادھیکاریوں کو بھیج دی گئیں۔

(۹) اردو شتابدی کے لئے بھی کاریہ باقاعدہ شروع کر دیا جائے گا۔ اردو شتابدی اپ سبھا جاری کی گئی ہے۔

آریہ سماج سنگرور کے سماچار:-

(۱) آریہ سماج سنگرور کے میدان میں آج کل نئے اتساہ کا سنچار ہو رہا ہے۔ سپتاہک ست سنگوں میں حاضری کافی ہوتی ہے۔ آریہ ویر بڑے پریم اور شردھا سے ہون کرتے ہیں۔ اور بھجن گاتے ہیں۔ کچھ عرصہ سے سندھیا کی دیا کھیا منتری جی کرتے ہیں جس میں کہ شردھالو جن بہت دلچسپی کا اظہار کرتے ہیں اور سمبران کی تعداد کو بڑھانے کے لئے خاص کوشش کر رہے ہیں۔

(۲) ۲۴ ستمبر کی رات کو پنڈت چندر بھانو جی پنڈت ماتھر شرما جی یہاں پر تشریف لائے انہوں نے ۲۵ ماہ حال کو خود اپنے سامنے ویشوانرمیگیہ کرایا۔ اور شام کو سماج مندر میں پنڈت ماتھر شرما نے میجک لینٹرن کے ذریعہ دیا کھیان دیا باوجودیکہ سماج مندر کے نزدیک ہی رام لیلا کا پنڈال تھا۔ جس میں کہ باجہ بڑے زور شور سے بج رہا تھا۔ اور حالانکہ سناتن دھرم سبھا کی طرف سے ایک لیکچر کا انتظام تھا۔ پھر بھی حاضری اتنی زبردست تھی۔ کہ سماج مندر کا احاطہ کھچا کھچ بھرا ہوا تھا۔ دیویاں بھی بہت بڑی تعداد میں موجود تھیں۔ پنڈت جی کے اپدیش کا جنتا پر بہت گہرا اثر پڑا۔

(۳) شریمان پنڈت بریودت جی بھی اردھ شتابدی کے سلسلہ میں تشریف لائے تھے۔ ان کو سماج کی طرف سے یقین دلایا گیا۔ کہ کم از کم ۱۰۱ روپیہ سماج علاوہ دکشتا ویشوانرمیگیہ کے ماہ نومبر میں پرتی ندھی سبھا کے پاس ارسال کر دیگی اور پنڈت جی کے زمانے پر ہندی "آریہ" بھی سماج کے لئے مہاشہ ویدپرکاش جی نے جاری کرا دیا۔ جس کے لئے سماج ان کو دھنبادد یتی ہے۔

(نرنجن داس گپتا منتری آریہ سماج)

رائیکوٹ گوردکل مہادیالیہ کے سماچار

گوردکل میں آج کل ہر طرح سے آنند منگل ہے۔ سب برہم چاری پرسن ہیں ششتا ہی آچار سمپادت ہو چکا ہے۔ نتیجہ نکلنے والا ہے۔ دونوں ودیالیوں کی پڑھائی زور شور سے پر آرنبھ ہے۔

(۲) ۲۸ ستمبر کو گوردکل ہادو بالہ رائے کوٹ میں کانگرس نیشنلسٹ پارٹی کے مشہور لیڈر شری یت اینے۔ شریمتی شودیوی جی۔ شری اجیت سنگھ جی ستیارتھی۔ رائیصاحب لالہ کندن لال سمپادک آریہ گزٹ اچانک پدھارے۔ اوجیت شکتی کے بودھ شری پوجیہ آچاریہ شری سوامی گنگا گری جی نے سارے گوردکل کا نریکشن کروایا۔ شری یت اینے تتھا شریمتی شنو دیوی جی نے برہم چاری ورگ ایک استھان پر بلوا کر اُن کے سواستھ کا اولکن کیا۔ شریمتی جی پہلے بھی گوردکل پدھار چکی ہیں۔ اس سمیہ بھی برہم چاریوں کو اکٹھا بلوا کر ان کے سواستھ تتھا پڑھائی آدی کا نریکشن کیا تھا۔ اس سے بھی شریمتی جی گوردکل سے خوش ہو کر گئی تھیں۔ اس سمے گوردکل چار شریمتیوں تک ہی تھا اب گوردکل کو مہادیالیہ کے روپ میں پریورتت ہوا جان اتیت پرسن ہوئیں۔

(آتمانند۔ سہائک مکھیہ ادھشٹاتا)

آریہ سماج کیمبل پور کے سماچار:-

ہفتہ واری جلسہ مورخہ ۲۹/۹ کو سوامی نیتانند جی کا اُپدیش ہوا۔ اور ۲۲ ستمبر کو پنڈت دیوی داس صاحب پردھان کا بھاشن ہوا۔

۲۹ ستمبر کو سندھیا اور پرارتھنا پنڈت منشی دیو نے کرائی۔ اور بھاشن رائیصاحب کدارناتھ ایڈووکیٹ پریزیڈنٹ کا ہوا۔

آپ نے فرمایا۔ کہ وید ایشور بانی ہیں۔ جو چار رشیوں پر نازل ہوئے۔ اور وید کے آدھار پر منش ماتر کا کلیان ہے۔ اور اس وقت ہندوستان سے باہر بھی لوگ ویدوں کی عظمت کے قائل ہیں۔ اور دن بدن ہوتے جاتے ہیں۔ ویدوں کی قیمتی چیز رہی ہے۔ مگر ہندو آریہ ماتر کی بدقسمتی سے ۷ مئی ۱۹۳۵ء میں ڈاکٹر پران ناتھ جو ہندو یونیورسٹی بنارس میں پروفیسر ہیں۔ ان کا مضمون عث اور ۲۲ پر ہے جس میں یہ ثابت کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ کہ ویدوں کی زبان سیریا۔ زبان کا لفظ ہے۔ اور جو بی لوں سے نکلی ہے۔ اور دو ہزار برس سے رگ وید بنائی گئی وغیرہ وغیرہ

جناب رائیصاحب نے فرمایا۔ کہ ہندوستان میں ان باتوں کا اثر پڑے یا نہ پڑے۔ مگر دوسرے ملکوں میں ضرور غلط فہمی پھیل سکتی ہے جس کے لئے وقت پر آریہ سماج کو فکر مند ہونا چاہیئے اور آدر آریہ پرتی ندھی سبھا اور آریہ پرادیشک سبھا کی بھی توجہ دلائی جانی چاہیئے۔

(مہاں سنگھ سیکرٹری آریہ سماج کیمبل پور)

آریہ سماج قادیاں کا چناؤ:-

۲۵/۹ کو آریہ سماج قادیاں کا

جنرل اجلاس منعقد ہوا۔ اور مندرجہ ذیل [illegible] چنے گئے:-

لالہ ہری رام جی پرزاد — پردھان
پنڈت چرن داس جی:- — اُپ پردھان
داتا رام — منتری
راجہ رام پرتاپ جی:- — اُپ منتری
لالہ دھنی رام جی:- — خزانچی
لالہ گوبند پال جی:- سہائک خزانچی
لالہ سوہن لعل جی:- — لائبریرین۔

(داتا رام منتری آریہ سماج قادیاں)

آریہ سماج فتح گڑھ کا سالانہ جلسہ

مورخہ یکم اکتوبر ۳۵ء بروز منگل کو آریہ سماج سبھا سدوں کی جنرل میٹنگ ہوئی جس میں حسب ذیل کارکن منتخب ہوئے۔

پردھان:- شری پنڈت جے چند جی
اُپ پردھان:- مہاشہ سنت رام جی
آڈیٹر:- بابو ملک راج جی
خزانچی:- لالہ خیراتی مل جی پانڈے
منتری:- مہاشہ ہنسراج جی پوری
اُپ منتری:- مہاشہ ستیہ پال جی پانڈے
لائبریرین:- مہاشہ تارا چند جی شہ

(۱) لالہ لعل چند (۲) مہاشہ خیراتی لال (۳) مہاشہ لاجپت رائے پاٹھک (۴) مہاشہ گوکل (۵) مہاشہ جگن ناتھ پاندھی (۶) دھنپت رام بھاٹیہ۔ مہاشہ سوہن لال پاندھی مہاشہ دیارام (۹) مہاشہ ہنسراج گھئی

(منتری آریہ سماج فتح گڑھ)

آریہ سماج قلعہ سوبھا سنگھ کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج قلعہ سوبھا سنگھ کا سالانہ جلسہ ۲۰-۲۱-۲۲ ستمبر ۱۹۳۵ء کو بڑے سمارو ہ سے منایا گیا۔ جلسہ سے پہلے ۸ ستمبر سے روزانہ جلسے ہوتی رہی۔

نگر کیرتن ۲۰ ستمبر ۴ بجے سے لے کر ۹ بجے تک رہا۔ شری سوامی درشانند جی مہاراج کی پوجا دشالی تھا۔ دیوان چند جی پنڈت ستیہ دیو جی آریہ مسافر نند رام جی کے منوہر اپدیش اور پنڈت شمشیر سنگھ مہاشہ کیسر چند جی کے منوہر بھجن ہوئے۔

شدھی ۲۰-۲۱-۲۲ ستمبر کو شدھی کا اور تینوں دنوں میں تقریباً دس گراموں کے بچھڑے بچھڑیوں کو شدھ کیا گیا۔

چند روز پہلے پنڈت سنت رام جی اپدیشک میگھ اودھار سبھا۔ مہاشہ دسادھا مل جی نے شدھ رام کو شدھی کے لئے گراموں میں بھیجا گیا۔ یہ سب شدھ کے لئے گراموں میں بھیجا گیا۔

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

پشاور چھاؤنی میں ویشوانر یگیہ

آریہ سماج پشاور چھاؤنی کے وسیع میدان میں ویشوانر یگیہ مورخہ ۲۲ ستمبر ۱۹۳۵ء بروز اتوار پراتہ ۵½ بجے سے ۹½ بجے تک بھاری پیمانہ پر بڑی شان و شوکت کے ساتھ منایا گیا جس میں سینکڑوں استری، پرش اور بچوں نے شامل ہو کر یگیہ کی شوبھا کو بڑھایا۔ سماج کا پنڈال اور ویدی بھلی پرکار سے سجائے گئے تھے۔ کارروائی پراتہ ۵½ بجے سندھیا کے ساتھ شروع ہوئی۔ جس کے پشچات مہاشہ ہرکشن جی کے بھجن ہوئے اور پھر پنڈت گوردت جی نے یگیہ کی کارروائی کو آرمبھ کیا۔ یگیہ کنڈ کے ایک طرف شری پنڈت گوردت جی نے پروہت کا آسن لیا۔ اور باقی تینوں اطراف میں سماج ہذا کے ادھیکاری اپنی اپنی سبھہ دھرمنی کے ساتھ یجمان بن کر بیٹھے۔ سادھارن یگیہ اور ویشوانر یگیہ کی آہوتیوں کے علاوہ یجروید کے بہت سے منتروں کی آہوتیوں کے ساتھ یہ یگیہ سمپورن ہوا۔ یگیہ کے دوران میں شری پنڈت جی وید منتروں کی ویاکھیا بھی کرتے جاتے تھے۔ سب پریوار سملت روپ سے پربھو کے دربار میں بیٹھ کر اپنے مردوں کو پوتر بنا رہے تھے۔ اور اپنی منگل کامنائیں پورن کرنے کا سادھن کر رہے تھے۔ یگیہ کی سمپاپتی پر ادھ شتابدی کے لئے دھن اکتر کیا گیا۔ مبلغ ۲۰۰ روپیہ کے قریب اکتر ہو چکا ہے۔ اور ابھی بہت دھن اکتر ہونے کی آشا ہے۔ اور آخیر میں کرپا پرشاد سے سب جنتا کا ستکار کیا گیا۔

(انشت رام چوپڑہ منتری آریہ سماج)

شری گوروکل دھام جہلم

برہم چاریوں کی پربت یاترا والی منڈلی جو کہ شریمان پنڈت جینیدر جی ودیا بھوشن کی ادھیکشتا میں باہر گئی تھی۔ مالپی آ گئی ہے۔ اس بار برہم چاریوں کے دھنر ودیا اور تلوار لاٹھی وغیرہ کے کھیلوں اور ویاکھیانوں نے آریہ جنتا کو کافی لبھا لیا۔

(۲) شریمان پنڈت جینیدر جی شاستری ساہتیہ آچاریہ گوروکل سبھا کی طرف سے آشرم کے پھاتر ادھیکاری کے لئے باہر کی سماجوں میں دھن اکتر کرنے کے لئے گئے ہیں۔ آریہ سنسار دھتا کا دھارمک کرتویہ ہے کہ نردھن بالکوں کو ویدک شکشا دینے والی اس پوتر درسگاہ کی اوشیہ تا سے سہایتا کریں۔

(۳) پچھلے دنوں شری سوامی ستیانند جی و شری سوامی ہرانند جی آچاریہ گوروکل چھوڑ یہاں پدھارے مونڈلکر سوامی جی مہاراج نے تمام برہم چاریوں کو یگیہ شالا میں ایک پوتر اپدیش برہم چاریوں کے جیون پر دیا۔

(۴) ۱۷ ستمبر کو سوامی ویدانند جی تیرتھ جی شری سوامی ستیہ کا نتا جی یہاں پدھارے۔ سوامی جی چونکہ گوروکل شکشا پیل کے پردھان اور گوروکل سے پریچت ہیں۔ لہٰذا آپنے پر ہم چاریوں کی مہا ہن پریکشا لی۔ اور دو دن آشرم نے کام کاج دیکھ بھال کی۔

(۵) گوروکل دڑگا میں اس وقت علاوہ تھیلوں کے سبزی بھی کافی مہیا ہو جاتی ہے۔

(۶) چھاتر منڈل کی واگ وردھنی سبھا کا اجلاس بڑے سمارو ہسے ہوگا۔ جس میں پرفارت پرشید نے سملت ہو کر شری ڈاکٹر پران ناتھ جی ودیا النکار بھوت پور و ستاک گوروکل کانگڑی کے خلاف گھور اشتعوش اس وشہ پر پرگٹ کیا۔ کہ ڈاکٹر بھوٹ نے وید مقدس میں مصری اور سیرین بادشاہوں کا اتہاس ثابت کرتے ہوئے گوروکل جیسی سنستھا کو کلنکت کیا ہے۔ جن نوجوانوں پر ہزار روپے پبلک کے اس لئے خرچ ہوئے کہ وہ رشی کے مشن کو پھیلانے میں سہایتا کریں گے افسوس کہ وہی آج ویدک دھرم روپی کلپ برکش کی جڑوں پر کٹھارا گھات کر رہے ہیں۔ آریہ دوستوں کا کرتویہ ہے کہ آپ کے لیکھوں کا فوری ٹانٹ یوں

مہاشہ بہادر سنگھ جی بھجن اپدیشک اور بالکرام ہنسراج بھجنیک اور مہاشہ پنا لعل جی اور باہر سے مہاشہ سالوک رام جی کو تھرواے اور مہاشہ سیر لال جی پالی و نارائن جی بھجن اپدیشک ترکالوال اور پنڈت چترام راول والے پدھارے۔ سب مہاشوں نے اپدیش دوارا اور بھجنوں دوارا خوب پرچار کیا اور پربھاو بہت ہی اچھا رہا۔

(گنپت رام منتری آریہ سماج سرسہ)

شری پنڈت مالویہ جی کو بھی ایک پتر اس امر کیلئے بھیجا جائے گا۔ کہ ہندو یونیورسٹی کے پروفیسروں سے ہندو تہذیب و تمدن کی رکشا کے بجائے۔ بھکشی ہو رہی ہے۔ لہٰذا آپ کو اس اہم معاملہ کو نظر انداز نہ کرنا چاہیئے۔

(چندر بال شاستری پردھان پرکاش وبھاگ)

آریہ پرتی ندھی سبھا کوئٹہ ریلیف فنڈ

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب دوارا ستھاپت کوئٹہ ریلیف فنڈ کے لئے مندرجہ ذیل سجنوں نے دان دیا ہے۔ یہ فہرست ان رقوم کی ہے۔ جو ۱۸ ر بھادوں سے ۱۶-۱ سوج تک سبھا کے دفتر میں موصول ہوئی ہیں۔

۱۸ ر بھادوں تا ۱۶-۱ سوج

آریہ سماج شکر گڑھ	۳	آنہ	۳۰
" نالاگڑھ			۹
آریہ پرتی ندھی سبھا ہوشیارپور	۸		۱۲۳
آریہ سماج نیر دبی (ضلع فیروز)	۱۴		
دھرم راج بی-اے بھگتوالہ			

(راہ اسوج :-

آریہ سماج شجاع آباد	۷	
شکارپور سندھ سے اکرت دوارا پنڈت گیان چند جی		
آریہ سماج لاہور چھاؤنی	۴	
آریہ سماج کوئٹہ	۴	
بھان سنگھ دوارہ چرنجی لال اینڈ کمپنی	آنہ	
چمن لال ویدی لال اینڈ کمپنی ہوشیارپور		
بھاگی لال پورن چند جی		
کے کے بہتہ بھیتی		
" " "		
بی-ایم زیداری اینڈ کمپنی		
دونا رام کمیٹل گنج		
شری سدرشن جی	۸	
آریہ سماج بغداد	۱۱	
آریہ سماج گنگا نگر		

اعلیٰ زندگی - درازیٔ عمر اور لطف خانگی کو سچے معنوں میں حاصل کرنے کے لئے

پنڈت منسارام جی "ویدک توپا" کی لکھی ہوئی

سکھ سمپن جیون (ہندی)

نامی کتاب کا غور سے مطالعہ کریں پبلک کی اس قسم کی ضروریات کو دیکھ کر مصنف نے اپنے پندرہ سالہ تجربہ کی بنا پر اور کئی مستند کتابوں کا نچوڑ اس کتاب میں بھر دیا ہے

(دو سو صفحات کی کتاب صرف دس آنہ میں)

مصنف کا پتہ:-

کویراج پنڈت دیدبرت جی امرت فارمیسی ڈیرہ غازیخاں

نوٹ:- یہ کتاب پنڈت وزیر چند شرما مالک ویدک لٹریچر ایجنسی موہن لال روڈ لاہور سے بھی مل سکتی ہے۔

پورانک پول پرکاش

(یہ کلورام شاستری کی کتاب "آریہ سماج کی موت کا پروانہ" ہے)

سچ مچ پورانک دھرم پر "بم کا گولہ" ہے۔ اس کتاب کے موجود ہونے سے کوئی پورانک نہیں بول سکتا۔ ایک روپیہ بھیج کر اپنی قیمت میں حاصل کرنے کے حق دار بنیئے۔

قیمت تقریباً تین روپے

بھیم سین ورما آریہ ساہتیہ مندر ہسپتال روڈ لاہور

"پرکاش" لاہور کا "دیانند انک"

اخبار "پرکاش" کا سالانہ "دیانند انک" اکتیس سال سے جس شان و شوکت سے آریہ جاتی نکلے افراد کے ہاتھوں میں پہنچتا رہا ہے۔ سادر جن اشتیاق اور محبت بھری نگاہوں سے وہ اس کا مطالعہ کرتے رہے ہیں۔ وہ ناظرین سے پوشیدہ نہیں ہے اب کے سال بھی "دیانند انک" اپنی ظاہری و معنوی خوبیاں گزشتہ سالوں سے کسی صورت میں کم نہ ہوں گی۔ اور یہ نمبر پبلک کے ہاتھوں بیداریوں سے کچھ زیادہ ہی پہنچ جائے گا۔ "پرکاش" کے "دیانند انک" کو ایک نایاب تحفہ بنانے کے لئے چوٹی کے ادیبوں اور مشہور لیڈروں کے مضامین اور اعلیٰ پایہ کے شعراء کی نظمیں حاصل کی گئی ہیں۔ اور کی جا رہی ہیں۔ تبرکیبطور کی نگاہوں کے علاوہ بلاک کی نہایت دلکش اور خوبصورت تصویر بھی نمبر کی زینت کا باعث ہوگی۔ باوجود ان تمام خوبیوں کے قیمت گزشتہ سالوں کی نسبت بہت کم کر دی گئی ہے۔ یعنی

تین آنے فی کاپی

(منیجر "پرکاش" لاہور)

اردھ شتابدی بلیٹین

ارگذاری ڈیپوٹیشن نمبر ۵

برائے اضلاع گجرات و جہلم

پیروشاہ ضلع گجرات	—	۹ روپے
دولتانگر "	—	۱۶
(یہ دو پے بذریعہ منی آرڈر بھیجے جا چکے ہیں)		
فتح پور ضلع گجرات	—	۵
جلالپور "	—	۸
(۱۶ اکتوبر ۱۹۳۵ء کو ڈیپوٹیشن جاوے گا)		
مہاشہ سادن مل جی	—	۵ روپے
دان آریہ سماج گڑیالوالہ ضلع گجرات	—	۲۰ "
ممبر ضلع گجرات	—	۲۰ "

ابھی چندہ ہو رہا ہے۔ تفصیل بعد میں ارسال

(منشی گوپال سنگھ)

اردھ شتابدی ڈیپوٹیشن نمبر ۶

کا کاریہ

اردھ شتابدی ڈیپوٹیشن نمبر ۶ نے جو شری پنڈت ین جی ودیالنکار منتری سبھا بمعہ شری دیوشرما یہ گورو کل کانگڑی پر مشتمل ہے۔ اپنا شروع کر دیا ہے۔ یہ ڈیپوٹیشن مورخہ ۲۵/۳۵ جھمرہ پہنچا۔ جہاں ایک مقامی اردھ ی کمیٹی قایم کی گئی۔ کمیٹی ہذا مندرجہ ذیل ب پر مشتمل ہے:-

ی بوڑی رام جی (۲) شری سیارام جی (۳) لارام جی وئید (۴) شری سودیہ دیو جی۔ زی خوشحال چند جی (۶) شری تیرتھ رام ٹی ہذا کے نیوک مہاشہ رلارام جی وئید تے گئے ہیں۔ کمیٹی کی تقرری کے بعد جن جن مائیوں نے اردھ شتابدی گیہ میں آہوتی کی پرتگیا کی ہے۔ ان کی تفصیل حسب ہے:-

		آنہ	روپے
خوشحال چند جی	—	—	۱۰
سنت رام جی	—	—	۲
سیارام جی۔	—	—	۱۰
دھرم پال جی	—	—	۲
دیارام جی	—	—	۴
یوان چند جی	—	—	۳
سائیں داس جی	—	—	۲
بارج کرشن جی	—	—	۵
شری دولت رام جی	—	۸	—
شری سنت لال جی	—	—	۱۱
" رلارام جی وئید	—	—	۵
" سودیہ دیو جی	—	—	۱
" رلارام جی	—	—	۱
میزان	—	۸	۵۶

شری بوڑی رام جی نے پرتگیا کی ہے۔ کہ وہ بھی شیگھر ہی اس یہاں یگیہ میں اپنی طرف سے آہوتی ڈالنے کا نشچہ کریں گے۔

چک جھمرہ کے بعد ڈیپوٹیشن ہذا جھنگ پہنچا یہاں شری پنڈت بھیم سین جی کی زیر صدارت اردھ شتابدی سمبندھ میں آریہ کانفرنس ہوئی جس میں نشچہ کیا گیا۔ کہ ضلع بھر میں اردھ شتابدی کا کام کرنے کے لئے ایک کمیٹی قایم کی جائے۔ نشچہ انوسار اس کمیٹی کے سیکرٹری ملک بشنداس جی اور اسسٹنٹ سیکرٹری مہاشہ رامدتہ مل جی مقرر ہوئے ہیں۔ کمیٹی ہذا ۱۶ اصحاب پر مشتمل ہے۔ جھنگ اور مگھیانہ کی دونوں سماجوں کی طرف سے ضلع شتابدی کمیٹی کے خرچ کے لئے مبلغ دس دس روپیہ دینے سویکار ہوئے ہیں یہ کمیٹی جلد ہی اپنا کاریہ آرمبھ کر دے گی۔

(اردھ شتابدی پرکاشن گوردت بھون لاہور)

اردھ شتابدی ڈیپوٹیشن نمبر ۱ کی کامیابی

دھن سنگھ کا کاریہ

اس سے پہلے آریہ سماج شملہ کے دانیوں کی فہرست شائع کی جا چکی ہے۔ شملہ کے کئی بھائی دہلی میں رہتے ہیں۔ ان سے تتھا شملہ سے جو دھن ان دنوں پراپت ہوا ہے ۳۱۰ کی تفصیل حسب ذیل ہے:-

مہاشہ دینا ناتھ جی رئیس نقد	—	۵۰ روپے
شری مہاشہ بالکشن جی دہلی	—	۵۰
شری بدھی مل جی ۱۰۰ روپے		
" نارائن دت جی ۱۰۰ "	—	۳۰۰
تھانہ کے بھائی ۱۰۰ "		
لالہ لال چند جی انڈسٹریڈی نقد	—	۵۱
پنجاب گورنمنٹ		
شری جے چند جی منڈن	—	۱۰۰
" پیارے لال جی ریٹائرڈ جج	—	۴۰
" رامانشنکر جی۔ ایس۔ ڈی۔ او	—	۲۵
" رامچند جی تھانیسر تھانہ کے بھائی	—	۱۰
" ہنسراج جی کھنہ	—	۵۰
شری منوہر لال جی	—	۱۰ روپے
" شالگ رام جی	—	۵۰

شریمان آچاریہ رام دیو جی پردھان تھانا پنڈت گیان چند جی بی۔ اے ۲۵ ستمبر کی رات کو چل کر ۲۶ ستمبر کو صبح دہلی پہنچے۔ اور مندرجہ ذیل دھن نقد تتھا وعدے اردھ شتابدی کے لئے اکتر کیا:-

		آنہ	روپے
شری لالہ رلارام جی میلا رام جی ٹھیکیدار نئی دہلی۔ پرتگیا	—	—	۲۵۰
شری لالہ مگن ناتھ جی اکونٹنٹ رام نگر۔ نئی دہلی۔	—	—	۲۵۰
شری دیسراج جی اسسٹنٹ اکونٹنٹ آفیسر "	—	—	۵۰۰
شری بیت بی۔ ڈی گپتا لیڈی ہارڈنگ روڈ "	—	—	۵۰۰
شری پنڈت اندر جی "آریہ جن" دہلی	—	—	۲۵۰
" لالہ گوپی چند جی پردھان آریہ سماج نئی دہلی	—	—	۱۷۵
" لالہ راجارام جی ۱۰۰ روپیہ نقد نئی دہلی پرتگیا	—	—	۳۰۰
" لالہ اندر سین جی "	—	—	۶۵
" منشی رام جی منتری "	—	—	۱۱۲
" سردار چند جی "	—	—	۳۰
" پنڈت نارائن دیو جی ایس ڈی او	—	—	۲۰
" لالہ حقیقت لئے جی نقد ۱۰ روپے پرتگیا	—	—	۲۵
" لالہ رام رکھا مل جی اسسٹنٹ اکونٹنٹ نئی دہلی	—	—	۱۰۰
" برج بھوشن جی ۴۸ مارکیٹ نئی دہلی	—	—	۳۰
" پنڈت لدھنا جی راج وئید ۱۵ روپے نقد باقی پرتگیا	—	—	۵۰
گیت دان۔ نقد	—	—	۲۰
شری پنڈت بالکشن جی معرفت پنڈت دھرم چند جی	—	—	۱۷۰
شری پنڈت یدھشٹر جی	—	—	۲۵
" پنڈت رامیشور جی	—	—	۲۵
" ڈاکٹر بلرام جی ایم۔ ڈی۔	—	—	۵۰
" بودھ راج جی ۹ ام کلاپو سٹریٹ نئی دہلی	—	—	۴۰
" ڈاکٹر سردار مل جی "	—	—	۲۵
" پورن چند جی	—	—	۳۶
" شادی رام جی	—	—	۵۰
" نند لال جی اور سیر	—	—	۲۵
" پنڈت دھرم دیو جی شردھانند میموریل دہلی	—	—	۶۰
" پنڈت وید برت جی نیا بانس دہلی	—	—	۲۵
شری پنڈت رامیشور جی	—	—	۲۵

داد و داد سرو تھا بند کر دیا جاوے۔

(منتری سارو دیشک سبھا دہلی)

حیدرآباد دکن کی گھٹنا کے سمبندھ میں

آریہ سارو دیشک سبھا کا نشچہ

سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا کی انترنگ سبھا کا ادھیویشن ۲۹ ۹/۳۵ کو دن کے دو بجے شری مہاتما نارائن سوامی جی مہاراج کی صدارت میں بلیدان بھون (دہلی) میں ہوا۔ ادھیویشن میں لگ بارہ سجن اپستھت تھے۔

(۱) مہاتما نارائن سوامی جی (۲) آچاریہ رامدیو جی (۳) سوامی ستیانند جی (۴) سوامی برہمانند جی (۵) پنڈت دھرمویر جی شاستری (۶) پنڈت چندر شیکھر جی (۷) بابو شری رام جی (۸) لالہ نارائن دت جی (۹) لالہ گیان چند جی (۱۰) پنڈت چمپتی جی (۱۱) پروفیسر سدھاکر جی۔ (۱۲) لالہ دیش بندھو جی

اس ادھیویشن میں تحمل وشیوں کے اتیرکت شری پنڈت بدھ دیو جی کا دشے اتیینت ہتپورن تھا۔ اس ادھیویشن میں سوئم پنڈت جی اپستھت تھے پنڈت جی نے اپنا دکتویہ دیا۔ پنڈت جی کے سمبندھ میں انترنگ سبھا کے پرستاؤ سنکھیا ۱۲ مورخہ ۱۱ ۵/۳۵ کے دوارہ نمن نشچے کیا گیا تھا۔

"اس سبھا کی سمتی میں حیدرآباد میں شاستر ارتھ کرتے ہوئے پنڈت بدھ دیو جی نے رشی دیانند کے چترسے جو ترسکار پورن دیوہار کیا ہے۔ وہ دھرم نبتی ششٹھا چارہ راج نیم جس بھی درشٹی سے دیکھا جائے۔ سمرتھا نوچت ہے۔ اور وشیش کر ایک آریہ اپدیشک کی اور سے اسکا ہونا اتیینت نندنیہ ہے اس سبھا کی سمتی میں پنڈت بدھ دیو کو پرشنچاتاپ کرنا چاہیئے۔"

اس پر یہ وچار کرنے کے بعد انترنگ سبھا نے نمن نشچے کیا:-

"حیدرآباد میں کئے گئے شاستر ارتھ کے سمبندھ میں پنڈت بدھ دیو جی کا دکتویہ سنا گیا پنڈت جی نے اپنی صفائی میں کہا:-

(۱) ان سے یہ کاریہ اسادھارن اوستھاؤں میں ہوا ہے۔

(۲) سامانیہ اُن کا دیوہار نیتی تتھا ششٹھا چار کے وردھ ہے اور وہ انہوں نے اتیینت دکھ پورک کیا ہے۔ اور آگے کو ایسے کبھی نہیں دوہرائیں گے۔

(۳) سبھا کے اُپریکت تتھی ۱۱ ۵/۳۵ شکھیا ۱۲ کے پرستاؤ میں برنکیت ہوئے "دھرم" شبد سے ان کے وچار میں بھرانتی پیدا ہو رہی ہے۔

نشچہ ہوا۔ کہ سبھا پنڈت جی کے اس کرم دکتویہ تتھا دشواس دلانے کو پریاپت سمجھتی ہے اور گھوشنا کرتی ہے کہ سبھا کے پورو سویکرت پرستاؤ سے "دھرم" شبد وسترت ارتھوں میں ہی برکیت ہوا ہے سبھا سب آپتیوں تتھا آریہ سماجوں کو آدیش کرتی ہے کہ اب یہ

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سماج دھرم پور کیلئے اپیل

دھرم پور (ضلع شملہ) میں تپ دق کے لئے ہسپتال اور سینی ٹوریم ہیں۔ اس کے علاوہ ایک خاص جگہ جس کا نام آشا کیدیا ہے۔ اس میں بھی تپ دق کے مریض بھیجے جا سکتے ہیں۔ (باقی جگہ شہری مریض نہیں بھیجے جا سکتے پردیسی آدمیوں کو میڈیکل آفیسر صاحب کا سرٹیفکیٹ یعنی ہیلتھ سرٹیفکیٹ لینا پڑتا ہے) جس کی وجہ سے ہندوستان کے تمام علاقے سے لوگ آتے ہیں۔ بلکہ سیام اور افریقہ سے بھی آتے ہیں۔ مریضوں کے ساتھ جو صاحبان آتے ہیں ان کے ٹھیرنے کے لئے اہل مسلمان کی طرف سے مسجد اور سرائے ہے۔ سکھ صاحبان بھی گوردوارہ بنوا رہے ہیں۔ صرف ہندوؤں کے ٹھیرنے کے لئے کوئی انتظام نہیں۔ اس لئے آریہ دھرم سنگر کی خاص طور پر آدشیکتا ہے۔

دھرم پور ریلوے سٹیشن ہے۔ سپاٹو۔ کسولی۔ ڈگشائی اور اردسنالا کا سنٹر ہے۔ ان جگہوں کو ہر موسم ہو کو لوگ جاتے ہیں۔ اس لئے دھرم پور میں مسافر عام طور پر آتے رہتے ہیں۔ کسولی۔ سپاٹو۔ ڈگشائی ملٹری پر چھاؤنیاں ہیں۔ اور سناتن دھرمی ملٹری کا ایک بہت بڑا اسکول ہے۔ جو بہت اچھے پیمانہ پر چل رہا ہے گرمیوں کے دنوں میں سیر کرنے کے لئے بہت سے صاحبان تشریف اس طرف لاتے ہیں۔

ان تمام سکولیوں کو مدنظر رکھتے ہوئے پنڈت جگدیش چندر کوشل ایس۔ ڈی۔ سی نے یہاں آریہ سماج مندر بنانے کے لئے کوشش کی۔ زمین خرید کر لی گئی ہے۔ اور ایک کمرہ ۱۳ × ۱۰ کا ایک ماہ تک تعمیر ہو جائے گا۔ باقی چار کمرے اور ایک ہال سمیت گیلری بنانے کو باقی وہ جاویگا جس کی لاگت کا اندازہ آٹھ ہزار روپیہ ہے۔ آریہ سماجی بھائیوں سے اور دانی پرشوں سے پُرزور اپیل ہے۔ کہ وہ کرپا کر کے دان دے کر کرتارتھ کریں۔ اور یش کے بھاگی بنیں۔

یہ پہاڑی علاقہ ہے۔ اور اس میں پرچار کی اشد ضرورت ہے۔ آریہ سماج کا پرچار نہ ہونے کی وجہ سے مانس شراب اور بھیچار وغیرہ بہت ہوتا ہے۔ "رسم ریت" ہونے کی وجہ سے آئے سال بہت سی عورتیں

مہاودیا گوروکل رائیکوٹ کا جنم اتسو

آج مورخہ ۲۴ ستمبر ۱۹۳۵ء صبح دس بجے شری ڈاکٹر گوپرشاد جی رائیکوٹ والے کی ادھینتا میں بڑے سمارو ہ کے ساتھ گوروکل جنم دن منایا گیا۔ سب سے پہلے گوروکل ماتری بندن گان ہوا۔ اور گوروکل کی اُنتی کے لئے اشور سے پرارتھنا کی گئی۔ پھر گوروکل وشے پر کویتائیں پڑھی گئیں جن میں شری پنڈت پرمانند جی شاستری تتھا برہم چاری پرکاش چندر جی کی کویتائیں خاص رہتو کی تھیں۔ پھر گوروکل کے اتہاس پر شری پنڈت ارجن دیو جی نے پرکاش ڈالا۔ پشچات گوروکل کا اُدیش اس پر پنڈت کرشن دیو جی کا منوہر دیا کھیان ہوا۔ انت میں شری آچاریہ جی تتھا سبھا پتی مہودے کے مارمک بھاشن ہوئے۔ اور دھنیاد دے کر سبھا وسرجت کی گئی۔ اکد آتے ہوئے سب بھوں کو گوروکل کی طرف سے پریتی بھوجن دیا گیا۔ اوم شم

(آتما رام۔ سہایک مکھیا دھنتا)

غیر مذاہب میں چلی جاتی ہیں۔ کئی قسم کی بدرسومات جاری ہیں وغیرہ وغیرہ بہت سی ایسی باتیں ہیں جو آریہ سماج مندر سے ہی رُک سکتی ہیں۔ چونکہ آریہ سجن اور اپدیشک وغیرہ عام طور پر آتے رہیں گے۔ جن کے ست اُپدیشوں اور بھجنوں سے عام پہاڑی جنتا کو بہت لابھ ہوگا۔ اکد سماج کا بھی کافی بوجھ ہلکا ہو جائے گا۔ جو بھائی پانچ سو روپیہ یا اس سے زیادہ رقم دان دیں گے۔ ان کے نام کا پتھر کمرہ پر لگوا دیا جاوے گا، آشا ہے۔ کہ ہماری اپیل پر ضرور دھیان دیا جاوے گا۔ تمام روپیہ منتری آریہ سماج دھرم پور (شملہ) یا معرفت آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گوردت بھون لاہور کے نام پر آنا چاہیئے

(بیسرام منتری آریہ سماج دھرم پور)

آریہ سماجوں سے پرارتھنا کیجاتی ہے۔ کہ دھرم پور مندر کے لئے سہایتا کریں اور وہ دھن آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے دفتر میں بھیجیں۔

(منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور)

عمدہ چھپائی

آریہ جگت میں ہندی کا ایک بالکل نیا گرنتھ

بڑھیا کاغذ

پرتھم کھنڈ
قیمت ایک روپیہ

ویدانند

دوسرا کھنڈ
قیمت ایک روپیہ
مجلد ۱۰

لیکھک شری پنڈت دیو منر ماجی ابھے ودیا لنکار آچاریہ گوروکل کانگڑی

یہ وہی گرنتھ ہے۔ جس کے پرتھم کھنڈ کا ایڈیشن ختم ہو گیا تھا۔ اور دوسرا ایڈیشن بھی ختم ہونے والا ہے۔ آریہ اخبارات آریہ وِدوانوں اور پرچارکوں کے لیڈروں نے اس گرنتھ کی بڑی تعریف کی ہے۔ وید کی کھوج کی باتوں سے بھرا ہوا سوادھیائے کا پہلا گرنتھ ہے۔

اُس گرنتھ میں کیا ہے؟

چاروں ویدوں میں سے سال بھر کے ۳۶۵ منتروں کا اُن کے چھندوں کے مطابق چناؤ اور سنگرہ کیا گیا ہے۔ ہر روز کے لئے ایک ایک پرارتھنا مقرر ہے۔ پہلے وید منتر دیا ہے۔ اس کے بعد منتر دیوتا کی گئی ہے۔ آخر شبد ارتھ دیدیا گیا ہے۔ ہر ایک ماہ کے شروع میں رتو کی کسرت کا بھی ایک طریقہ لکھا گیا ہے۔

یہ گرنتھ تین حصوں میں چھپا ہے

پرتھم کھنڈ میں چار ماہ ہیں۔ یعنی چیت۔ بساکھ۔ جیٹھ۔ اساڑھ۔ قیمت ایک روپیہ (علاوہ)
دوسرے کھنڈ میں ساون۔ بھادوں۔ اسوج کارتک چار ماہ ہیں۔ قیمت ایک روپیہ (علاوہ)
تیسرے کھنڈ میں مگھر۔ پوہ۔ ماگھ۔ پھاگن چار ماہ ہیں۔ قیمت ایک روپیہ (علاوہ)

اس پستک کی مانگ بہت زیادہ ہے۔ جلد منگوائیے۔ ورنہ تیسرے ایڈیشن کی انتظار کرنی پڑے گی۔

ملنے کا پتہ:- منیجر پستک رچنا وبھاگ گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور (یو۔پی)

(نوٹ) یہ گرنتھ شہید دھرم بھاشن راجپال کے آریہ پستکالیہ سرسوتی آشرم انارکلی لاہور سے بھی مل سکتا ہے۔

بہار گورنمنٹ کے نندنیہ سرکلر کے خلاف

آریہ جگت میں ہلچل

آریہ سماج جامپور کا پرستاؤ

آریہ سماج جام پور بہار گورنمنٹ کے سرکلر جو سرچ لائیٹ اخبار مورخہ ۲۱ اگست ۱۹۳۵ء میں شائع ہوا ہے۔ اور جس میں آریہ سماج کے خالص دھارمک پرچار کاریہ کو عیسائیت کے مثانی بیان کیا گیا ہے۔ اور چھوٹا ناگپور ڈویژن میں آریہ سماج کے کارکنوں کو خطرناک بیان کیا گیا ہے۔ اور پولیس افسروں کو آریہ سماج کی سرگرمیوں کے متعلق رپورٹ کرنے کی ہدایت کی گئی ہے۔ کے خلاف زوردار پروٹسٹ کرتا ہے۔ یہ سرکلر بھارت سرکار کی عرصہ سے اعلان کردہ مذہبی معاملات میں غیر جانب داری کی پالیسی کے سراسر خلاف ہے۔ ۵ ستمبر ۱۹۳۵ء کو کونسل میں بہار گورنمنٹ کے چیف سیکرٹری نے اس کے متعلق جو بیانات اور جوابات دیئے ہیں۔ وہ آریہ سماج کی نظر میں بالکل ناقسلی بخش اور مبہم ہیں۔ یہ آریہ سماج گورنمنٹ سے بڑے زور سے درخواست کرتا ہے۔ کہ وہ اس سرکلر کو بلا تاخیر واپس لے۔

(گنیش دت منتری آریہ سماج جام پور)

آریہ سماج لاہور چھاؤنی

آریہ سماج لاہور چھاؤنی بہار گورنمنٹ کے سرکلر (جو سرچ لائیٹ اخبار مورخہ ۲۱ اگست ۱۹۳۵ء میں شائع ہوا ہے۔) اور جس میں آریہ سماج کے خالص دھارمک پرچار کو عیسائیت کے مثانی بیان کیا گیا ہے۔ اور چھوٹا ناگپور ڈویژن میں آریہ سماج کے کارکنوں کو خطرناک بیان کیا گیا ہے۔ اور پولیس افسران کو آریہ سماج کی سرگرمیوں کے متعلق رپورٹ کرنے کی ہدایت کی گئی ہے کے خلاف زوردار پروٹسٹ کرتا ہے۔ یہ سرکلر بھارت سرکار کی عرصہ سے اعلان کردہ مذہبی معاملات میں غیر جانب داری کی پالیسی کے سراسر خلاف ہے۔ ۵ ستمبر ۱۹۳۵ء کو کونسل میں بہار گورنمنٹ کے چیف سیکرٹری نے اس کے متعلق جو بیانات اور جوابات دیئے ہیں۔ وہ آریہ سماج کی نظر میں بالکل ناقسلی بخش اور مبہم ہیں۔ یہ آریہ سماج گورنمنٹ سے بڑے زور سے درخواست کرتا ہے۔ کہ وہ اس سرکلر کو بلا تاخیر واپس لے۔

(رکیشور رام منتری آریہ سماج چھاؤنی)

آریہ سماج انبالہ چھاؤنی

آریہ سماج گورو کل دھاگ انبالہ چھاؤنی بہار گورنمنٹ کے سرکلر (جو سرچ لائیٹ اخبار مورخہ ۲۱ اگست ۱۹۳۵ء میں شائع ہوا ہے۔ اور جس میں آریہ سماج کے خالص دھارمک پرچار کاریہ کو عیسائیت کے مثانی بیان کیا گیا ہے۔ اور چھوٹا ناگپور ڈویژن میں آریہ سماج کے کارکنوں کو خطرناک بیان کیا گیا ہے۔ اور پولیس افسران کو آریہ سماج کی سرگرمیوں کے متعلق رپورٹ کرنے کی ہدایت کی گئی ہے کے خلاف زوردار پروٹسٹ کرتا ہے۔ یہ سرکلر بھارت سرکار کی عرصہ سے اعلان کردہ مذہبی معاملات میں غیر جانب داری کی پالیسی کے سراسر خلاف ہے۔ ۵ ستمبر ۱۹۳۵ء کو کونسل میں بہار گورنمنٹ کے چیف سیکرٹری نے اس کے متعلق جو بیان اور جوابات دیئے ہیں۔ وہ آریہ سماج کی نظر میں بالکل ناقسلی بخش اور مبہم ہیں۔ یہ سماج گورنمنٹ سے بڑے زور سے درخواست کرتا ہے کہ وہ اس سرکلر کو بلا تاخیر واپس لے۔

(۲) اس پرستاؤ کی نقلیں مندرجہ ذیل پتوں پر روانہ کر دی گئی ہیں:-

(ا) پرائیویٹ سیکرٹری ہز ایکسلنسی وائسرائے شملہ۔
(ب) " " گورنر بہار پٹنہ۔
(ج) سیکرٹری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب۔ لاہور۔
(د) " سارودیشک پرتی ندھی سبھا۔ دہلی
(ر) " آریہ پرتی ندھی سبھا بہار یا لکی پور پٹنہ (ل) ایڈیٹر ٹریبون۔
(ک) ایڈیٹر آریہ مسافر لاہور۔

بھارتی رعایت

تحائف ۱۹۳۶ء شائع ہو گئے

بھارتی رعایت

یکم نومبر ۱۹۳۵ء تک آرڈر دینے والوں کو بھاری رعایت

آریہ ڈائیری (ہندی)

ہم ہر سال آریہ سنسار کے لئے آریہ ڈائیری شائع کرتے ہیں جس کی خوبیاں وہ اصحاب اچھی طرح جانتے ہیں۔ جن کی جیبوں میں آریہ ڈائیری زینت پاچکی ہے۔ اس سال کی ڈائیری میں آریہ سماج کی پوری واقفیت کے لئے ریل و ڈاک کے تاؤن کرایہ ریل و مال وغیرہ بھی درج کئے گئے ہیں۔ گویا یہ ڈائیری ہر ایک آدمی کے لئے کافی حد تک مفید ثابت ہوگی۔ خریدنے سے پہلے اس ڈائیری کا ملاحظہ فرمائیں۔ معہ سنہری جلد کے قیمت صرف پانچ آنے۔ یکم نومبر تک لینے والوں کو پونے تین روپیہ درجن۔

آریہ کیلنڈر ۱۹۳۶ء

یہ کیلنڈر ہم نے بڑی محنت سے تیار کروایا ہے۔ اس کا سائز ۳۶-۱ انچ لمبا اور ۲۲ چوڑا ہوگا۔ اور پانچ رنگوں میں آرٹ پیپر پر چھپا ہوا ہے۔ اس سے بڑا اور سندر کیلنڈر آپ کو اور کہیں نہیں ملے گا۔ اس میں انگریزی اور دیسی تاریخیں دونوں رنگوں میں دی گئی ہیں۔

کیلنڈر کے اردگرد مشہور آریہ پرشوں کی تصویریں ہیں کیلنڈر کے درمیان میں آریہ سماج کے پرورتک رشی دیانند جی سرسوتی کے کپڑے والا تین رنگوں میں چھپا ہے۔ یہ چیز اس یوگیہ ہے۔ کہ ہاتھوں ہاتھ خریدی جائے قیمت صرف ۴ یکم نومبر تک لینے والوں کو سوا دو روپیہ درجن۔ ڈاک خرچ بذمہ خریدار ہوگا۔

کیلنڈر کی موٹی تاریخوں والا بھی چھاپا جائے گا۔ جس کے بیچ میں ایک سہ رنگی تصویر ہوگی۔ تصویر میں بھارت ماتا کو جگتی ہوئی ہوگی۔ اور سوامی دیانند جی وید کے پرکاش سے توڑ رہے ہیں۔ ساتھ مہاتما گاندھی بھی اسی راستہ کا انوسرن کر رہے ہیں۔ قیمت فی تین آنے۔ یکم نومبر تک لینے والوں کو ڈیڑھ روپیہ درجن ملے گا۔

ملنے کا پتہ:- راجپال اینڈ سنز مالکان آریہ پستکالیہ سرسوتی آشرم لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

کرنوانتو آریم وشوم

قیمت سالانہ تین روپے فی ار

ہفتہ وار

آریہ مسافر

لاہور

ایڈیٹر:- چرنجی لعل پریم

ساپتاہک آریہ مسافر - لاہور

جلد ۶ | اتوار:- ۴ر کارتک سمت ۱۹۹۲ بکرم دیانند آبد ۱۱۱ مطابق:- ۲۰ر اکتوبر سنہ ۱۹۳۵ء | نمبر ۴۰

آج کے لیکھ

انیتہ پریکش (شری پروفیسر ستیہ درت جی)

اردھ شتابدی اور ویدپرچار (شری پنڈت دشونا تھ جی ایم-اے)

اردھ شتابدی دھن سنگرہ (سپیشل ڈیپارٹمنٹ)

آریہ سماج کا ایک خاموش سپاہی (شری کندن لعل جی)

لاہور میں اردھ شتابدی کی تیاریاں۔ (پرکاشن وبھاگ)

بہتر ہزار روپیہ جمع ہو چکا ہے۔ (۷۲۰۰۰)

اردھ شتابدی بلیٹن - ویشوانریگیوں کی دھوم

آریہ ساماجک جگت ۔۔ ایڈیٹوریل نوٹ -

آریہ ویروں کے نیم

ویدامرت

इमे ये नार्वाङ् न परश्चरन्ति ब्राह्मणासो न सुतेकरासः।
त एते वाचमभिपद्य पापयासिरीस्तन्त्रं तन्वते अप्रजज्ञयः॥

ऋ० २०।७१।२.

اس وید منتر میں وید پڑھنے کا مطلب صاف کیا گیا ہے۔ وید پڑھنے کے دو مقاصد ہیں۔ ایک اس لوک کو بنانا یعنی اس دنیا میں ترقی کرنا اور دوسرا پرلوک کو بنانا۔ یعنی پارلوکک اُنتی کرنا۔ اس مطلب کو دوسرے الفاظ میں اور زیادہ صاف کیا گیا ہے۔ یعنی کرم شیل اور برہم گیانی بننا۔ جو لوگ وید کے بتلائے ہوئے کرم یوگ پر چل کر کرم شیل اور برہم گیانی نہیں بنتے ہیں۔ ان کا وید پاٹھ بے فائدہ ہی جاتا ہے۔ وہ پاپ کا ہی جیون بسر کرتے ہیں۔ اور پاپ پورن ریتی سے جیون بتانے ہوئے وہ کھیتی کپڑے بننے جیسے چھوٹے موٹے کام پہلے ہی کرتے چلیں۔ ان کو اس لوک اور پرلوک میں کوئی اُنتی حاصل نہیں ہوتی۔

وید ہمارا دھرم گرنتھ ہے۔ وید کا مطلب خود وید نے ہی بتلا دیا ہے۔ کہ وہ اس لوک اور پرلوک کی اُنتی کرتا ہے۔ اس لئے ہمارے دھرم کا آدرش بھی وہی ہوا۔ یعنی دنیاوی ترقی اور برہم پراپتی ویشیشٹ درشٹ کار لئے اسی لئے دھرم کا لکھشن یہ کیا ہے۔ کہ جس میں شرے اس کی سدھی ہو۔ وہی دھرم ہے۔ یعنی جیون بتانے کے جس ڈھنگ سے ہماری اس لوک میں خوب ترقی ہو۔ اور برہم پراپتی کے بھی تائیں بنتے جائیں۔ اُس کا نام دھرم ہے۔ اس لئے جو اصول اس کسوٹی پر درست نہیں اُترتے۔ اُنہیں دھرم نہیں مانا جا سکتا۔

پس اے انسان! پرماتما کے پرم پوتر گیان وید کو سویکار کر۔ اور اس کے آدھار پر اس لوک کی پورن اُنتی کرتا ہوا انت میں آنند کے مہا سمندر بھگوان کے پاس پہنچنے کے یوگیہ اپنے آپ کو بنا۔ جسے پراپت کر کے تیرے تمام دُکھ دُور اور سارے بندھن کٹ جائیں گے۔

"آریہ مسافر" کا اردھ شتابدی نمبر باتصویر نہایت شان کیساتھ شائع ہونیوالا ہے اشتہار دینے کا اچھا موقع ہے

ہندو آرٹ پریس پیسہ اخبار سٹریٹ لاہور میں جاشہ چرنجی لعل پریم پرنٹر پبلشر کے اہتمام سے دفتر آریہ مسافر واقع گوردت بھون لاہور سے شائع ہوا

اردھ شتابدی بلیٹن

اردھ شتابدی دھن سنگرہ

لودھیانہ۔ پشاور شہر پشاور چھاؤنی اور نوشہرہ

اس سے پہلے جن سجنوں نے اردھ شتابدی کے لئے دان دینے کی پرتگیائیں یا نقد دھن دیا ہے ان کی فہرست شائع ہو چکی ہے۔ دہلی کے بلڈ ڈیپوٹیشن لدھیانہ پہنچا۔ اور مندرجہ ذیل بھاؤنوں سے پرتگیائیں تتھا نقد دھن پراپت ہوا ہے۔

شری ڈاکٹر خوشی رام جی	آنہ ۳	روپے ۱۰۱
آریہ سماج لودھیانہ		
شری دیوان رام شرن جی بروڈان آریہ سماج چوڑا بازار لودھیانہ جن میں یکمشت نقد روپیہ دیا		۵۰۰
وائیصاحب لالہ کندن مل بی ڈویژنل انجینیر		۵۰۰
" شوپرشاد جی لودھیانہ		۲۵
شری پنڈت دسا کھی رام جی		۲۵
شری لالہ لگن ناتھ جی صراف نقد		۲۵
لالہ امیر چند جی پرتگیا		۳۱
ڈاکٹر برندابن جی		۵۱
ڈاکٹر گوکل چند جی ۲۵ نقد		۵۱
شری لالہ لبھورام جی نیتر		۱۵
مترمنڈلی سے اکٹھا کرکے دینے کا وعدہ		۲۰۰
لالہ نند لعل جی اور سیر		۱۰۰
ماسٹر ستیہ پال جی گورنمنٹ ہائی سکول		۴۶

ان کے علاوہ اور بھی کئی سجنوں نے دھن دینے کی آشا دلائی ہے۔ آشا ہے وہ بھائی شیگھر نشچہ کرکے اپنے آہوتی ڈالکر کرتارتھ کریں گے۔

پشاور شہر

شریمتی سرسوتی دیوی دھرم پتنی رائے بہادر بیلی رام جی ایڈووکیٹ		۵۰۰
وائیصاحب لالہ مہرچند جی کھنہ ایم۔ ایل بی		۵۰۰
رائے بہادر چونی لال جی فائنینشل سیکرٹری ۲۰ روپیہ نقد ۵ روپیہ پرتگیا		۲۵
شری لالہ نارائن داس جی رجسٹرار		۵۱
" لالہ لچھمن داس جی پردھان آریہ سماج آبیہ		۲۵
" دینا ناتھ جی صراف بازار اندرون شہر نقد		۲۵
" سگھڑ مل جی صراف		۲۵
" نارائن داس جی آف میسرز کانشی رام نارائن اندرون شہر		۱۰۱
پنڈت رام نارائن جی منتری		۱۵
لالہ گوکل چند جی بار ایٹ لا نقد		۱۰۰
وائیصاحب پنڈت موہنجدڑی نقد		۲۰۰
شری درائے دیو جی	آنہ ۴	روپے ۴۵
شری لالہ دسوندھی مل جی ۱۰ روپے نقد ۱۵ کی پرتگیا		۲۵
شری رام کرشن جی سیٹھ اینڈ سنز نقد		۵۰۰
" ہیرا سنگھ جی پردھان آریہ سماج۔ نقد		۵۰۰
شری لالہ دیوان چند جی دت نقد		۲۰۰
" " سرجن مل جی	"	۵۰۰
" " شوکار جی	"	۵۰۰
" تارا سنگھ جی		۲۰۰
" دشونا تھ جی		۷۰۰
" پنڈت برج لال جی		۳۰۰
" نند لعل جی		۵۰۰

پشاور چھاؤنی

شری پرکاش جی مرفت رائے بہادر دیوان چند جی		۵۰۰
شری لالہ رامداس جی اگروال نقد		۲۵
" " شالگرام جی اینڈ کو	"	۲۵
" جگت سنگھ اینڈ کو ۱۰ روپے نقد پانچ کی پرتگیا		۲۵
رائے بہادر دینا ناتھ جی انجینیر پرتگیا		۵۰۰
شری لالہ شوللال جی الاد و بگھ		۵۰۰
" " موتی رام جی نقد		۵۰۰
" " خوشی رام جی		۵۰۰
" جے دیو جی اکونٹنٹ		۵۰۰
" کندن مل جی نقد		۵۰۰
" سکھدیو جی		۱۰۰
" دشندت جی سیٹھی اندرون شہر پشاور		۵۱
" اندرجیت لعل جی محلہ راہو		۲۵
" لالہ بیلی رام جی		۱۰۰

ان کے علاوہ مندرجہ ذیل سجنوں نے بھی اپنی آہوتیاں ڈالنے کی پرتگیائیں کی ہیں۔ جو امید ہے شیگھر نشچہ کرکے اطلاع بھیج دینے کی کرپا کریں گے

شری کندن لال جی۔ شری بے دیو جی اکونٹنٹ گرنڈے بنک۔

شری رائے بہادر کرم چند جی صدر شری لالہ ہربھگوان جی اندرون شہر۔ شری لالہ گوکل چند جی بار ایٹ لا۔ شری ڈاکٹر بھگت رام جی صدر

اس کے بعد ڈیپوٹیشن نے نوشہرہ صدر سے مندرجہ ذیل آریہ بھائیوں سے اردھ شتابدی کے لئے دھن اکتر کیا۔

نوشہرہ صدر

لالہ جگن ناتھ جی پردھان نوشہرہ		۲۰۰
شری لالہ گوبند رام جی		۳۰۰
" موتی ساگر جی منتری		۶۰
مہاشہ نرنگھ دیو جی		۵۰
شری لال چند جی		۱۵۰
" سیتا رام جی خزانچی		۵۰
" لالہ رامانند جی گپتا بجاج		۵۰۰
" ڈاکٹر سیوارام جی		۲۵۰
" لالہ میلا رام جی		۵۰۰
" لبھ ندا س خزان چند جی		۲۵۰
" بھگت گوری سنگھ جی		۵۰۰

اس کے علاوہ شری رام سنگھ جی۔ شری ایشور داس جی جگی۔ شری مکند لال جی۔ شری شوسروپ جی امرل نے بھی اپنی اپنی آہوتیاں ڈالنے کی پرتگیائیں کیں۔

(اردھ شتابدی پرکاش گورودت بھون — لاہور)

آریہ سماج لدھیانہ کے سماچار

شوک پرستاؤ

لودھیانہ ۱۳ر اکتوبر۔ آریہ سماج لدھیانہ کے جنرل اجلاس میں شری مہاشہ کرشن جی کی پوجیہ ماتا کے سرگباش ہونے کی خبر کو آریہ سماج لدھیانہ کے ممبران نے نہایت دکھ سے سنا۔ اور سروسمتی سے نشچہ ہوا۔ کہ شری مہاشہ کرشن جی مالک پرتاپ اور پرکاش کی پوجیہ ماتا جی کے سورگباش ہونے پر آریہ سماج لدھیانہ شوک پرگٹ کرتا ہوا مہاشہ جی تتھا ان کے پریوار سے دلی ہمدردی کا اظہار کرتا ہوا ایشور سے پرارتھنا ہے۔ کہ ان کی پوجیہ ماتا جی کو سدگتی پردان کریں۔

آریہ سماج لودھیانہ میں وبشوانریگیہ۔

آریہ سماج لدھیانہ نے شریمتی آریہ پرتی ندھی بھا پنجاب کی آگیا انوسار اس کی گولڈن جوبلی کے اپ لکش میں دبشوانریگیہ ممبران آریہ سماج لودھیانہ نے اتساہ پوربک ۶ر اکتوبر کر دیا ہے۔ چنانچہ ۶ر اکتوبر سے ۱۲ر اکتوبر تک شری پنڈت وشنو متر جی شاستری ذیل سبھا سدان کے دیشوانریگیہ کرائیں گے۔ ۲۲ روپے ۸ر زید پر چار کے لئے ذیل دان پراپت ہوا۔

پنڈت جیونت رائے و پنڈت وشنو متر جی شاستری		۳۰۰
شری لالہ نتھو لال جی وکیل اپ یر دھان		۱۰۰
رائے کندن لال جی بی۔ اے		۱۰۰
شری ماسٹر رام لال جی بی۔ اے		۱۰۰
شری ڈاکٹر بنتا در سنگھ جی پردھان آریہ سماج		۱۰۰
شری لالہ منگل سین جی آنند سیکرٹری آریہ سماج		۱۰۰
شری لالہ لبھورام جی نیتر کوشاد یکش آریہ سماج لودیانہ		۱۰۰
شری لالہ متھرا داس جی افریقہ نواسی لودیانہ		۱۰۰

کل میزان ۲۲ روپے ۸ر

(نوٹ) رائیصاحب لالہ کندن لال جی شری کرشن کانت مالوی شریمتی شنو دیوی الستھت تھے۔ یگیہ کی ایک کاپی الوی منتری جی سے نے کر پسند فرمایا۔

(لبھورام نیتر خزانچی آریہ سماج لودیانہ)

کیندریہ اناتھ آلیہ کو دان

ہماری اپیل پر بلڈنگ کے لئے نوشہرہ لالہ گیان چند جی پوری نے بھگوان سے ۵۰۰ روپیہ اور شری مہاشہ سے مبلغ ۲۰۰ روپے اپنی طرف سے دلی رام جی تنیجہ کی طرف سے ۵۰۰ روپے دینے اور دلوانے کا وچن دیا ہے۔ ان کامیاب سجنوں کو بھیل دانگی سیکرٹری آریہ سماج کو سیر سے ۱۲۳ افراد سے اکٹھا کرکے بھیجا ہے۔ ۱۰۰ ان بہاؤنوں کا دھنیباد کیا جاتا ہے۔ ڈیڑھ ہزار روپیہ کی اور ضرورت ہے۔ بہا پرشوں سے پرارتھنا ہے کہ وہ کرپا اس رقم کو جلدی پورا کر دیویں۔

دیوسہ رام آنریری سیکرٹری

کیندری اناتھ آلیہ ریاوی روڈ۔ لاہور

آریہ مسافر لاہور

۲۰- اکتوبر ۱۹۳۵ء

1701

آریہ جنتا کے پرتی

از شری آچاریہ رام دیو جی پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور

شتابدی کے دن نکٹ آرہے ہیں۔ ابھی تک ستر ہزار روپیہ کے قریب لکھے جاچکے ہیں۔ روپیہ نقد بھی آرہا ہے۔ لیکن نقدی کی رفتار زیادہ تیز ہونی چاہیئے۔ سملینوں کی روح میں کوئی شک نہیں ہے۔ ویدسملین کا پردھان شری پنڈت سات دلیکر جی نے سویکار کرلیا ہے ان کی چٹھی میں یہ بھی لکھا ہے۔ کہ سینکڑوں آدمی جیدرآباد کن اور بمبئی سے آنے کی تیاری کرا رہے ہیں۔ پنجاب سے تو ہزارہا آدمی آئیں گے ہی کئی بھائیوں کا خیال ہے۔ کہ گورودت بھون کا وسیع احاطہ ناکافی ثابت ہوگا۔ بھگوان کرے کہ ایسا ہی ہو۔ ہزاروں آئیں۔ لیکن آتم شدھی کے بعد آئیں۔ اور اپنے جیون میں کرانتی لانے کے ادیش سے آئیں۔ اس ارد شتابدی کو ایک سمجھیں۔ نہ کہ ایک میلہ۔ پرتیک بھائی بہن اس پوتر اوسر پر کوئی نہ کوئی شبھ سنکلپ لے کر ساتھ جائے اور کسی شبھ سنکلپ واسنا کو چھوڑ کر جائے۔ سندھیا کا سمجھا دان سنکلپ کیا ہے۔ کہ پرتیک سپتاہ ایک لیکھ اس میں ضرور لکھوں۔ کیا اس کے شتابدی تک دو ہزار (۲۰۰۰) خریدار نہیں بن سکتے۔ پرتیک سماج کو "آریہ مسافر" منگوانا ہی چاہیئے۔ اگر آریہ سبھا سدسوں کو بھی ایسا نہ ہو۔ کہ کھانے کی وجہ سے سبھا کو اسے بند کرنا پڑے۔ آریوں کے کام بند ہوں۔ یہ شوبھا کی بات نہیں۔ پچھلے چلائے ہوئے کام قوت چلیں۔ اور نئے کام اور چلائے جائیں۔ اسی میں شوبھا ہے۔

اوشیک سوچنا

جن جن آریہ سماجوں کے نام 'آریہ مسافر' نمونہ جارہا ہے جلد اپنا چندہ بذریعہ منی آرڈر بھیجدیں۔ آریہ سبھا سدسوں کو آریہ مسافر کے خریدار بننے کی پریرنا کریں۔ اور مستقل گراہک بن جائیں۔ (منیجر)

دل لے۔ ایک ایشور ایک ہی ویدگیان اور ایک رشی کے انوایائی ملکر بیٹھیں۔ وید بھگوان کہتا ہے۔ کہ لوگوں کی متی سانجھی ہونی چاہیئے۔ وچار سانجھے ہونے چاہئیں۔ اور ایک ہی پتا کے پتر کی حیثیت میں ہم کو پریم پورک ایک دوسرے کے ساتھ برتاؤ کرنا چاہیئے۔ کیا یہ سمجھوتہ نہیں ہے؟ سماچار پتر پریم بڑھانے یا پریم مٹانے کے بڑے زبردست سادھن ہیں۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی انترنگ سبھا نے سروسمتی سے یہ پرستاؤ کیا ہے۔ کہ آریہ پرش ایک دوسرے پر دویش پورن کٹاکش کرنا بند کردیں۔ اور آریہ سماچار پتر دویش پورن لیکھ چھاپنا بند کردیں۔ اور کسی آریہ سنستھا کے ورودھ قلم نہ اٹھائیں۔ آخر یہ آریہ سنستھا ہماری ہیں۔ آگوس میں کوئی ترٹیاں ہیں۔ تو وہ ہماری ترٹیاں ہیں۔ ان ترٹیوں کے ہٹانے کا سادھن تشہیر نہیں ہے۔ بلکہ آتم سمرپن ہے۔ ہم لوگوں کو آتم سمرپن کے لئے تیار ہونا چاہیئے۔ بنا آتم سمرپن کے سدھار نہیں ہوسکتا۔ اگر پریبندھکوں میں دوش ہے۔ تو اس دوش کے ہم بھاگی ہیں۔ کیونکہ پریبندھک کہیں آسمان سے تو گرے نہیں۔ ہم اور آپ ہی پریبندھک ہیں۔

آج کل ڈیموکریسی کے بڑے دن آئے ہوئے ہیں یورپ میں چوڈیموکریسی کے دھنگ ہیں۔ ان سے لوگ اتنے تنگ آگئے ہیں۔ کہ ڈکٹیٹرشپ اور مطلق العنان حکومت کا یگ واپس آرہا ہے۔ مجھے دکھ ہے۔ کہ آریہ سماج میں بھی یہ روگ گھس رہا ہے کیا ہم بھی کسی کو ڈکٹیٹر بنانے کی دھن میں ہیں۔ رشی دیانند تو ڈکٹیٹرشپ کے شترو تھے۔ انہوں نے منشی اندرمن کو بھی آریہ سماج سے نکالا تو سب آریہ سماجوں کی صلاح سے۔ ہمیں تو یہ سیکھنا چاہیئے۔ کہ عہدے سیوا کے لئے ہوتے ہیں۔ نہ کہ حکومت کے لئے۔ مجھے یہ جان کر بڑی خوشی ہوئی۔ کہ سبھا پچھلے انتخاب کے متعلق جو جانچ کررہی ہے۔ اس میں بہت سی آریہ سماجیں پول سپیوگ دے رہی ہیں۔ اور بلارو رعایت لوگ سچائی کا انکشاف کررہے ہیں۔ جن سبھاسدوں کے متعلق ایکشن لیا جارہا ہے۔ وہ بھی بڑے مان لیے ہیں۔ ایک آدھ میں تو ایک سبھاسد کو غلطی لگی تھی اور جب اس کو پتہ لگ گیا۔ تو اس نے کوہی استعفےٰ دیدیا۔ جو آریہ سماج کے نئے پرتی ندھی فارم آئے ہیں ان کے متعلق بڑی اوتیاط سے کام لیا جاتا ہے۔ جب تک منتری اور پردھان کا پرمان پتر نہیں ہوتا۔ کہ سب سبھاسد شتابدی دے رہے ہیں۔ اور نئے نیموں کے انوسار سدا چاری ہیں۔ تب تک کوئی فارم انترنگ سبھا میں پیش ہی نہیں کیا جاتا۔ مجھے معلوم ہے۔ کہ کچھ سماجیں جن کے پرتی ندھی اس سمیہ سبھا میں ہیں۔ ایسی بھی ہیں۔ جن میں اپ نیموں کا پالن پورن روپ سے نہیں ہوتا۔ میں چاہتا ہوں۔ کہ وہ سماجیں اپنے آپ جیت جاویں۔ نہیں تو ستیہ آگرہ اور پریم آگرہ کی وجے کا درشیہ آریہ جنتا کو دیکھنا پڑے گا۔

(۲)

ویشوانر گیت ہندی میں چھپ گیا ہے۔ آریہ سماجوں کو چاہیئے۔ کہ ہزاروں کاپیاں فوراً منگوالیں۔ سب بھائی بہن اس گیت کو یاد کرلیں۔ اس کی طرز بھی ساتھ دی ہوئی ہے۔ جلوس میں یا تو وہ گیت گایا جائیگا یا ویشوانر یگیہ سمبندھی وید منتر گائے جاویں گے۔ پرانے رشیوں نے بڑی قیمتی وراثت ہمارے لئے چھوڑی ہے۔ کہ جو شبھ کام کریں۔ وید منتر بول کر اور پربھو کا نام لے کر کریں۔ وید منتروں کا ہونگ ہر کام کے لئے نہ کیول جائز ہے۔ کنتو اوچت بھی ہے میں تو یہ چاہتا ہوں۔ کہ ویواہ سنسکار۔ رشی ترپن اور ہمارے سب آسوؤں کی پدھتیاں بن جائیں۔ ان اوسروں پر جو یگیہ ہوں۔ ان یگیوں میں سامانیہ پرکرن کے انترگت دیر پوجا اور رشی پوجا سمبندھی وید منتروں کی آہوتیاں ڈالی جاویں۔ اور انہیں منتروں کے آشیہ کی گیتیاں سب ہندی میں بنائی جاویں کیا ہی سندر درشیہ ہو۔ اگر ویواہ سنسکار سمیہ دیو پوجا سمبندھی وید منتر پنڈت لوگ گائیں۔ اور اس کے پیچھے ساری جنتا اسی آشیہ کی گیتیاں پریم اور شردھا سے گادیں۔ یہ ہے سچے ارتھوں میں وید پرچار۔ ہم جھنڈا بھجاون آدمی کئی نئی پدھتیاں بناتے ہیں۔ کنتو ان میں وید منتروں کو ستھان نہیں ہوتا۔ آریوں کی پرتیک پدھتی میں وید منتر ہونے چاہئیں۔ اور انہیں کے آشیہ کی گیتیاں ہونی چاہئیں۔ کل رات کو میں ایک ویدک دواہ میں سملت ہوا۔ جب پھیرے ہورہے تھے۔ تو دیویاں پنجابی کے گیت گارہی تھیں۔ مجھے یکدم سوجھا کہ کیا ہی اچھا ہو یدی پرتیکیا منتروں کے آشیہ کو لے کر سرل گیتیاں بنائی جاویں۔ اور اور اوور پتر گیا منتر بولیں۔ تو اس کے بعد دیویاں وہ گیتیاں سریلی آواز سے گادیں۔ کسی پنڈت کی دارشنک دیکھیا میں وہ آنند دھماس اور وہ سریلا پن کہاں۔ جو بھاؤ بھری ماتاؤں بہنوں اور پتریوں کے مدھر کنٹھوں سے نکلے ہوئے گیتوں میں ہوتا ہے سادھارن پرچا میں جتنا پرچار گیتوں دواہ ہوسکتا ہے۔ اتنا پلیٹ فارم سے نہیں۔ کنتو گیت مشینوں کے اوپر ہوں۔ بھاؤ سے بھرے نہ ہوں۔ بلکہ نگل سی

ہمارے دیش میں بھی آپ نیموں کا پالن ہوتا ہے میں اپنی آنکھوں سے یہ درشیہ دیکھنا چاہتا ہوں۔ کہ تین چار ہزار وید منتروں کا دینوگ آریوں کے بھن بھن پروؤں کی پدھتیوں میں ہوجاوے۔ سنسکرت دان لوگوں کو یہ منتر یاد ہوجاویں۔ اور سادھارن پرجا جن کے آشیہ کو جبلانے والے گیت یاد ہوجاویں۔ جب کوئی بہن یا بھائی اداس ہو۔ تو بجائے تھیٹر کی طرز کے گیت گانے کے وہ ان وید گیتوں کو گادیں۔ اور آنند اور شانتی پراپت کریں۔ اور وید منتر بھاؤ کتا کے سمندر میں اسنان کرکے اس آنند کو پراپت کریں۔ جو اس لوک پرلوک دونوں میں ہر ویہ کو کہ گہ پرسن کرنے والا ہو۔

(۳)

سبھا کی آگیا تھی۔ کہ ہزارہا آریہ سماج کے نئے سہایک شتابدی سے پروبھرتی کئے جاویں۔ چار چار آنہ کی کاپیاں چھپ چکی ہیں۔ جن جن سماجوں نے منگوائی ہوں۔ وہ جھٹ منگوالیں کیا دو مہینہ ہم سب ملکر اس کام میں نہیں لگا سکتے۔ میں چاہتا ہوں۔ کہ جو سماج سب سے ادھک سہایک بنائے۔ اس کا درن وشش روپ سے شتابدی درتانت میں کیا جائے۔ اور جو دیکھتی پانچمو سے ادھک سہایک بنادیں۔ ان کی فوٹو بھی اس درتانت میں چھپوادی جائے۔ تاکہ آئندہ نسلوں کو بھی پتہ لگے۔ کہ دیانند کے پیمبر پردار بڑھانے میں کس سماج اور کن کن دیکھتیوں نے ادھک سے ادھک کام کیا ہے۔

(۴)

"آریہ مسافر" اردو میں آریہ پرتی ندھی سبھا کا دواہ آرگن ہے۔ اس میں ہی شتابدی کے پرماتک سماچار چھپتے ہیں۔ کچھ مہینوں سے میرے لیکھ بھی زیادہ تر اس میں ہی چھپتے ہیں۔ اب میں نے سنکلپ کیا ہے۔ کہ پرتیک سپتاہ ایک لیکھ اس میں ضرور لکھوں۔ کیا اس کے شتابدی تک دو ہزار (۲۰۰۰) خریدار نہیں بن سکتے۔ پرتیک سماج کو "آریہ مسافر" منگوانا ہی چاہیئے۔ اگر آریہ سبھا سدسوں کو بھی ایسا نہ ہو۔ کہ کھانے کی وجہ سے سبھا کو اسے بند کرنا پڑے۔ آریوں کے کام بند ہوں۔ یہ شوبھا کی بات نہیں۔ پچھلے چلائے ہوئے کام قوت چلیں۔ اور نئے کام اور چلائے جائیں۔ اسی میں شوبھا ہے۔

امیر ملت کے ساتھی

پیر جماعت علی شاہ کی امارت کھوکھلی ثابت ہو رہی ہے۔ اور معلوم ہوتا ہے کہ چند ہی دنوں میں یہ ڈھونگ سارے سلم جگت کے گوش گذار ہو جائے گا۔ اور ساری اسلامی جماعت صوفی صاحب کی امارت سے دستکش ہو جائے گی۔ فی الحال میر بنانے والوں میں سے تین سرکردہ مسلم لیڈروں نے پیر صاحب کی بائیکاٹ کی پالیسی پر سخت نکتہ چینی کی ہے۔ اور وائس چیئرمین استقبالیہ کمیٹی شہید گنج کانفرنس حاجہ عبدالرحمن صاحب ایڈووکیٹ نے تو راولپنڈی میں تقریر کرتے ہوئے پیر صاحب کی بائیکاٹ کی تلقین پر کڑی آوچنا کی ہے۔ اور کہا ہے کہ پیر صاحب کو یہ اختیار نہیں دیا گیا تھا۔ کہ وہ ہمسایہ قوم کے خلاف اقتصادی بائیکاٹ کا ہتھیار اٹھائیں۔ حتہ کہ شہید گنج کمیٹی میں اس موضوع پر بحث ہی نہیں ہوئی۔ بلکہ یہ فعل پیر جی کا ذاتی فعل ذمہ داری کا بوجھ اٹھائے ہوئے ہے۔ شہید گنج کانفرنس اس کے لئے ذمہ دار نہیں۔

دہلی۔ اجمیر۔ بہاولپور۔ اور دیگر مقامات کے مسلمانوں نے تو صوفی صاحب کے اس حربہ کیخلاف اظہار نفرت کر دیا تھا۔ مگر آپ کے امیر ملت کے ساتھیوں کا اس طرح کا اظہار یہ ثابت کر رہا ہے کہ اثر و نفوذ کا پتنگ کٹ گیا ہے۔ اور جلد ہی گر جائے گا۔

کیا جنگ عالم گیر صورت اختیار کریگی

یہ سوال ہے۔ جو رہ رہ کر پیدا ہوتا ہے۔ مگر حالات کے پیش نظر یہ کہنا پڑتا ہے۔ کہ اٹلی اور ایبے سینیا کا جھگڑا اتنی افسوسناک عالم گیر جنگ کی صورت اختیار کرنے سے رہا۔ اور نہ ہی حالات اس درجہ تک پہنچے ہیں۔ کہ یورپ کی آزادی پسند حکومتیں صفت میں ڈٹ جائیں۔ لیگ آف اقوام کے فیصلے گو کتنے ہی کڑے ہوں۔ اور اقتصادی بائیکاٹ کا بھوت کتنا ہی بھیانک ہو۔ اس حالت میں بھی جرمن اور جاپان کا اٹلی کا حلیف کیا جانا اور صرف برطانیہ اور فرانس کا جنگ سے دلچسپی لینا عیش اور روم کی لڑائی کو دنیا کی عالم گیر جنگ نہیں بنا سکتا۔

اس کے برعکس جو سب سے بڑا سوال ہے۔ وہ یہ ہے کہ دونوں متقابل ممالک کے قدیمی عناد کو کون اپنے گلے ڈال لے۔ اور جنگ کے لئے نبرد آزما ہو جائے اس لئے جنگ کی عالمگیری کے خواب لینا کوئی اہمیت نہیں رکھتا۔ مگر پھر بھی کہنا پڑتا ہے۔ کہ حالات اور رفتار کے منقلب ہوتے دیر نہیں لگتی۔ مہذب سے مہذب متمدن قومیں بھی خونخوار بن جاتی ہیں۔ اور دنیا کا امن نیست و نابود ہو سکتا ہے۔ لیکن نہیں۔ ایسا ہونا کسی بھی ملک اور قوم کے لئے مفید نہیں ہے۔ اگر نہ ہی ہونا چاہیئے کیونکہ اس سے کسی بھی قوم کا بھلا نہیں ہو سکتا۔

مسٹر کھوسلہ کے فیصلہ کیخلاف

مسٹر کھوسلہ سشن جج گورداسپور نے ایسا فیصلہ لکھا۔ کہ مرزائی جماعت کو اپنی صفائی کے لئے مقدمہ کے آگے بھی دست سوال دراز کرنا پڑا ابھی ابھی پنڈت نہرو نے مرزا محمود احمد کی طرف سے اپیل کے ابتدائی مراحل کے لئے سر تیج بہادر سپرو لاہور تشریف لائے۔ بارہ ہزار روپے کی اپیل کی گئی ہے۔ فوری ضرورت کا مطالبہ جماعت کے سامنے رکھا گیا ہے۔ اور احمدیت کے عزت و وقار کا سوال پیش کیا جاتا ہے۔ ہر احمدی بلکہ احمدی بچہ کو بھی چندہ کے لئے تحریک کی جاتی ہے ایسی حالت میں ثواب کا بھی لالچ ساتھ ہی ہے۔ اس حالت میں اور تو کچھ نہیں روپیہ بٹورنے کے ڈھنگ

خلیفہ قادیاں کی اولاد

"آریہ مسافر" کی ایک قریبی اشاعت میں مرزا محمود احمد صاحب خلیفہ قادیان کی تازہ شادی کی اطلاع دی جا چکی ہے۔ لیکن اب کے بالکل نئی معلومات کی بنا پر قادیان کو جان لینا چاہیئے۔ کہ لاہور کا اخبار "آرگن مجاہد" راوی ہے۔ کہ خلیفہ صاحب کی یہ چھٹی بیوی ہے۔ اور پہلی پانچ بیویوں سے جو اولاد ہوئی ہے۔ وہ چھبیس کے قریب ہے جزاک اللہ خیر الخیراو۔ خداوند کریم نے آپ کو جہاں خلافت کے شرف سے ممتاز کیا۔ وہاں کثیر اولاد ہونے میں بھی بڑھ جانا امارت کی ایک زبردست نشانی ہے

جنگ کے بگل بجا رہی ہے۔ مگر دیکھئے انجام خیر۔ یہ نازک وجود نزاکت آفرینی تک ہی محدود رہتے تو خیر تھی۔ دنیا کے امن کو نابود کرنا ان ایسے لوگوں کی قسمت میں پڑا تھا۔ جو باوجود مہذب کہلانے کے اتنی قساوت قلبی پر اتر آئے ہیں۔

سبھا کا اہم پرستاؤ

آریہ سماج میں جھگڑے اور شانتی ستھاپت کرنے کے لئے یہ سبھا ضروری سمجھتی ہے۔ کہ سبھا چار پتروں میں کوئی آریہ پرش پرسپر سبھا ہو چنا تھا سبھاؤں اور انیہ سنستھاؤں پر کٹاکش مت لیکھ نہ لکھیں اور آریہ پتروں سے یہ سبھا بل پورک پریرنا کرتی ہے۔ کہ ایسے لیکھ اپنے پتروں میں نہ چھاپیں۔ تھا یہ سبھا پنجاب کی آریہ سماجوں کو آدیش دیتی ہے۔ کہ وہ اپنے لوک مت دوارہ سبھا چار پتروں کو اس نشچے انوسار کاریہ کرنے کے لئے بادھت کریں۔

(منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گوروت بھون لاہور)

اٹلی کے ہر ایک سپاہی کی خوراک

اٹلی کے ہر سپاہی کو میدان جنگ میں روزانہ حسب ذیل خوراک ملتی ہے:۔

ڈبل روٹی ۱½ پونڈ۔ گوشت ۶ اونس سیویاں ۶ اونس۔ آلو ۳½ اونس۔ سبزی ۲ اونس۔ تمباکو ایک اونس۔ سیویاں کی جگہ ہفتہ میں اتنے ہی دوبار چاول دیئے جاتے ہیں۔ اور کبھی کبھی چربی روغن اور پنیر بھی دیا جاتا ہے۔ پچھلے دنوں گرمیوں میں اطالوی فوج شراب جو کے لئے مر رہی تھی چنانچہ اس کے لئے سپلائی کا خاص انتظام کیا گیا۔ اور ایک بڑی کمپنی کو بیر کا ٹھیکہ دے ڈالا۔ اسی لئے نازپرور فوج میدان جنگ میں جیشیوں سے فیرو آزما ہے اور بڑی شان سے

چار آنہ ندھی

مہرشی سوامی دیانند جی کا نروان دس قریب آگیا ہے۔ اس اوسر پر آریہ بھائیوں اور آریہ سماجوں کا چوکر تو یہ ہے۔ اس کی جانب منتری سبھا نے خاص توجہ دلائی ہے۔ اور بتلایا ہے۔ کہ پیارے رشی کی یاد میں ہر ایک آریہ بھائی کو چار آنہ ندھی میں اوشیہ دان دینا چاہیئے۔ اس پرکار تھوڑے تھوڑے دھن کے بھاگ سے بہت بڑا کام ہو سکتا ہے۔ اور ویدک دھرم تتھا رشی کے سندیش کو گھر گھر پہنچانے کے لئے اگر آریہ بھائی اپنی دان پرتا کی سدھائیں۔ اور سبھا کی خاص خاص ندھیوں کو دھن دیویں۔ تو جہاں ان

کے دھن کا جائیز استعمال ہوگا۔ وہاں [illegible] کاریہ۔ مزید سپھلتا کا باعث ہوگا۔ اس [illegible] کو اس اوسر پر بڑے اتساہ سے رشی [illegible] چاہئیں۔ اور چار آنہ ندھی میں دھن [illegible] پانچ ہزار روپیہ پورا ہو جائے۔

ویشوانر گیت

ویشوانر گیت سرل اور سلیس ہندی [illegible] ہو گیا ہے۔ جس کا اردو روپ آریہ [illegible] نظر ہے۔ گو اردو کی خامیوں کے کارن [illegible] اچارن میں کٹھنائی ہوگی۔ لیکن اس کے [illegible] کو دیکھ کر آپ اندھ کر سکتے ہیں۔ کہ کیسا [illegible] سندر گیت ہے۔ آریہ سماجوں کو اسے [illegible] طور پر آریہ بھائیوں کی منڈلیاں بنا کر [illegible] اس گیت کو اذبر کر لیں۔ اور بڑی مدھر [illegible] کے اوسر پر گایا جائے۔

اس گیت کے پنجابی ترجمہ کا بھی وچار ہے۔ پنجابی کوتاہیں اچھی دسترس رکھتے ہوں۔ انہیں پنجابی روپ بنا کر سبھا میں بھیج دینا چاہیئے۔ سب سے اوتم کوتا کو سبھا دوارا سوکار کر لیا جائے گا۔

مفت ستیارتھ پرکاش

اردو حصہ شتابدی کے شبھ اوسر پر [illegible] ستیارتھ پرکاش تقسیم کرنے کا بھی وچار [illegible] کئی بار آریہ بھائیوں کا دھیان اس [illegible] آکرشت کیا گیا ہے۔ لیکن ابھی تک پتہ [illegible] پایا۔ کہ کون کونسی سماجیں کتنی کتنی کاپیاں [illegible] میں تقسیم کروائیں گے۔ اور اس مدہ میں [illegible] دانی سجنوں سے کتنا دھن پراپت کیا [illegible] آریہ سماجوں اور آریہ بھائیوں کو اس [illegible] دینی چاہیئے۔ تاکہ آریہ سماج کے [illegible] ستیارتھ پرکاش سے رشی دیانند اور آریہ [illegible] سندیش ادھک سے ادھک آریہ پریوار [illegible] پہنچایا جا سکے۔

آریہ سماجیں اور ویشوانر

یہ جان کر بڑا ہرش ہوا ہے۔ کہ پنجاب بھائی بڑے اتساہ سے ویشوانر گیت [illegible] ہیں۔ سبھائیں روزانہ اس پرکار کی کئی [illegible] ہوتی ہیں۔ لیکن ان کے آدھار پر یہ نہیں [illegible] کہ ابھی تک کتنا کاریہ ہوا ہے۔ اور کون کون [illegible] سماج نے کتنے ویشوانر گیت کو داخل [illegible] ویشوانر گیتوں دوارہ کتنا دھن اکٹھا [illegible] کر چکا آریہ سماجیں اور آریہ [illegible] اوشیہ دھیان دے کر آریہ پرتی ندھی

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ویشوانرنگیوں کی دھوم

وسلی میں اردھ شتابدی کا کاریہ

دھرم ویر آریہ بڑے پرشارتھ سے کام کر رہے ہیں۔ دو صد روپیہ اکٹھا کر دیں گے۔ مبلغ ۱۱۶ روپیہ سبھا کے دفتر میں بھیج چکے ہیں۔ چندہ من

ہمت سجنوں نے دیا:-

	روپے	آنے	پائی
سماج کو سلی نے دان دیا	۱۱۵	۰	۰
ہرم ویر آریہ منتری	۶	۰	۰
رت دھاری لعل جی شرما	۱	۰	۰
ہور مہتاب سنگھ جی	۱	۰	۰
راج سنگھ جی	۰	۴	۰
لالہ بھاگ مل جی آریہ	۱	۰	۰
	۱۲۴	۴	۰

یہاں عرصہ دراز سے پنڈت پورن چند جی شرما سدھانت بھوشن اور شونرائن جی اپدیشک آئے ہیں۔ دو روز پرچار کیا۔ مبلغ ۱۰ روپے اکٹھا کر اودے سنگھ جی اور ۲۶ ۸/۳۵ کو ۱۴ ار اور مبلغ ۱۱۳ روپے لے آئے۔ منتری آریہ پرتی ندھی سبھا لاہور روانہ کئے گئے ہیں۔

دھرم ویر جی آریہ منتری آریہ سماج کوسلی رہے، اتساہ سے کام کر رہے ہیں۔ اردھ شتابدی کے لئے مبلغ ۱۱۶ روپے جمع کئے ہیں۔ اس کے علاوہ ہر حلقہ گرام میں نیخ آریہ سماج ستھاپت کی ہے سبھا ان کا دھنبا دکرتی ہے۔

ضلع گوجرانوالہ کے ویشوانرنگیہ:-

آریہ سماج حافظ آباد

	روپے	آنے	پائی
ڈاکٹر دولت رام جی	۲	۸	۰
منشری راجیندر ناتھ	۴	۰	۰
ہزاری لعل جی	۲	۸	۰
میلا رام جی	۵	۰	۰
دیسراج جی	۲	۰	۰
میزان	۱۰	۰	۰

آریہ سماج گوجرانوالہ:-

منشری بھیم سین جی وکیل	۳	۰	۰
کیسر مل جی	۲	۴	۰
دشونا تھ جی	۲	۸	۰
گوتم دیو جی	۲	۴	۰
گوکل چند جی	۲	۰	۰
گوردھن داس جی	۱	۰	۰
وزیر چند جی	۲	۴	۰
حاکم رائے جی	۱	۱۲	۰
منشری دیوان چند جی	۱	۴	۳
" تلسی رام جی	۵	۰	۰
" کنا دیو جی	۳	۰	۰
" حویلی رام جی	۲	۱۲	۰
" اندر جی ایم-اے	۴	۰	۰
" گیان چند جی	۲	۴	۰
" مہرا داس جی	۲	۰	۰
" نرنجن ناتھ جی	۲	۰	۰
" کشوری لال جی	۲	۸	۰
" وزیر چند جی	۲	۰	۰
" رام چندر جی	۱	۰	۰
" دیسراج جی	۴	۰	۰
میزان	۴۸	۱۲	۰

(گوتم دیو منتری آریہ سماج)

رجوعہ میں ویشوانرنگیہ:-

ڈاکٹر کرشن گوپال جی	۳	۰	۰
منشری مہاراج کرشن جی	۵	۰	۰
" سنت لال جی	۱	۸	۰
" مول چند جی	۲	۰	۰
" گنگا رام جی	۲	۰	۰
" جمنا داس جی	۰	۴	۰
مہاشہ گوبند رام جی	۵	۰	۰
" جیون لعل جی	۳	۰	۰
منشری موہن لال جی	۲	۴	۰
شری رام مل جی	۱	۰	۰
شری رام لبھایا جی	۰	۴	۰
	۲۵	۴	۰

آریہ سماج پنگہ:-

مورخہ ۲۱ ۹/۳۵ کو پنڈت فقیر چند جی بھجنیک اُپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور پنگہ پدھارے سماج مندر میں آریہ جنتا کو بھجنوں دوارا آنندت کیا۔ اردھ شتابدی کے لئے دھن سنگرہ کیا گیا۔ من لکھت آریہ سجنوں نے اپنا اپنا بھاگ شتابدی فنڈ میں دیا۔ مبلغ بارہ روپے پنڈت جی کو دیئے گئے۔ بقایا ان کو دیدیا جائے گا۔

لالہ کشمیری لال چوپڑہ	۵	۰	۰
شری نتھو رام آریہ پنشر	۵	۰	۰
پنڈت بسنت رائے جی	۲	۰	۰
لالہ کرپا رام جی	۳	۴	۰
لالہ ٹھاکر داس جی	۲	۰	۰
لالہ ہری چند رجی سٹیشن ماسٹر	۲	۰	۰
لالہ مہاراج جی ملہوترہ	۱	۰	۰
میزان	۲۰	۴	۰
پنڈت جی کو دیئے گئے	۱۲	۰	۰
بقایا	۸	۴	۰

تراپ ضلع کیمبل پور میں ویشوانرنگیہ:-

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی کرپا سے پنڈت گوردت جی سناتک اور مہاشہ ہرشچندر جی بھجن اُپدیشک مورخہ ۳ ۱۱/۳۵ پدھارے۔ آتے ہی ویشوانرنگیہ کے لئے ہمیں پریرت کیا۔ مورخہ ۵ ۱/۳۵ کو پراتہ کال آریہ سماج مندر میں بڑے پیمانہ پر یگیہ ہوا۔ پہلے سندھیا اُپاسنا ہوئی۔ شری پنڈت گوردت جی نے ویشوانرنگیہ کے منتروں کی ویاکھیا کی۔ یگیہ کے پشچات مہاشہ ہرشچندر جی کے بھجن ہوئے۔ بھجنوں کے بعد جو آریہ بھائی ۱ ست تک میں حاضر تھے مندرجہ ذیل دان دیا:-

	روپے	آنے	پائی
شنتری رام نرائن جی	۲	۸	۰
مہاشہ چیت رام جی	۲	۱۲	۰
" رام لعل جی	۲	۰	۰
" جگن ناتھ جی	۳	۰	۰
" ہرنس لال جی	۲	۰	۰
" سیتا رام جی	۱	۸	۰

اور مبلغ ۵ روپے ۱۲ سا اور دان اکٹھا ہوا۔ مبلغ ۱۹ روپے ۸ پنڈت گوردت جی اور مہاشہ ہرشچندر جی کو اردھ شتابدی کیلئے دیئے گئے۔ چند آریہ بھائی یگیہ میں موجود نہ تھے۔ ان سے دھن اکٹھا کر کے سبھا کی سیوا میں بھیجا جائے گا۔

یگیہ میں ہی سرگباشی مہتہ دھرمداس جی جو کوئٹہ میں جنرل پوسٹ آفس کے ہیڈ کلرک تھے۔ بمعہ پریوار بھوپچال میں پروک سدھار گئے ہیں ان کے بھائیوں کا دھیان کرتے ہوئے ان کے بھتیجے مہتہ موتی رام جی دسرگباشی جی کی بہن ریراں بائی کے جوان کارگزار کشی مکان قیمتی تقریباً ۱۰۰۰ روپیہ سبھا

قائم شدہ سنہ ۱۸۸۲ء

ویشوانرنگیوں کیلئے

قائم شدہ سنہ ۱۸۸۲ء

شاستروکت اور اوتم ہون سامگری در

۶ر-۸ر-۱۲ر-عہ رفی سیر منگائیں

تھوک مال

کے خریداروں کو خاص رعایت دی جاتی ہے

نوٹ:- گورو کل فارمسی کی دوائیاں ہمارے سے ملتی ہیں۔

پتہ

سیتا رام اینڈ سنز دھوپ سامگری والے لاہور

آریہ سماج سماچار

سبھا کی اردھ شتابدی کا انوکھا اپہار

دیانند وچن امرت

سبھا کی گولڈن جوبلی کے موقعہ کے لئے تقریباً ساٹھ صفحہ کی ایک پستک تیار کی گئی ہے یہ پستک نہ صرف آریہ سماجیوں کے لئے بلکہ سنسار کے ہر ایک بشر کے لئے مفید ہے۔ اس میں سوامی جی مہاراج کے اُن وچنوں کا سنگرہ کیا گیا ہے۔ جن کا سروپ سارو جنک یعنی عالمگیر ہے۔ اِن وچنوں میں کسی ایک خاص دھرم کی طرف کہیں بھی اشارہ نہیں ملتا۔ اس پستک کے پڑھنے سے یہ پتہ لگتا ہے۔ کہ سوامی دیانند جی مہاراج کن کن طریقوں سے ساری دنیا کے لیڈروں کا سنگٹھن کرنا چاہتے تھے اور سب کے لئے ایک ہی دھرم کا اپدیش دینا چاہتے تھے۔ اور اس بات کو انہوں نے آریہ سماج کے دس نیموں میں بتلا دیا ہے۔ آریہ سماج کے نیم کسی ایک دھرم یا دیش کے لئے نہیں ہیں۔ اس بات کو مدنظر رکھتے ہوئے اس پستک کو دس حصوں میں منقسم کر دیا گیا ہے۔ آریہ سماج کے دس نیموں کو ہیڈنگ بنا کر سوامی جی کے عالم گیر سروپ والے وچن اکٹھے کئے گئے ہیں۔

ناظرین کو یہ سُن کر خوشی ہوگی۔ کہ یہ پستک پریس میں دیدی گئی ہے۔ اور چھپنی شروع ہو گئی ہے۔ یہ ۲۰×۳۰/۱۶ سائز میں بڑھیا انیک کاغذ پر چھاپی جاوے گی۔ ٹائپ نہایت نفیس استعمال کیا جاوے گا۔ ایسی سندر پستک کی قیمت ابھی تک ۴ر رکھنے کا خیال ہے یہ پستک ایک ہزار کی تعداد میں چھپائی جائے گی ہر ایک آریہ بھائی اور آریہ سماج کو ایسی انوکھی پستک خریدنے کے لئے ابھی سے ساہتیہ وبھاگ گورودت بھون لاہور کو آرڈر بھیج دینا چاہیئے۔

ادھیکش۔ پرکاش وبھاگ۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور

گوجرانوالہ میں ویدک بواہ:-

لالہ ہری رام جی ٹرین سپرنٹنڈنٹ فورٹ سنڈیمن کی سپتری پرکاش دتی کی شادی ۱۳ر اسوج اور چھوٹی پتری سوشیلا دیوی کا بواہ ۱۷ر اسوج کو ہوا۔ وداہ سنسکار پنڈت دلیپتی جی آریہ اُپدیشک نے کرائے لالہ ہری رام جی نے مبلغ ایک سو ایک روپیہ مختلف فنڈوں کو دان دیا۔ لالہ لبشندراس جی نے ۲۵ روپے لالہ ہرچرن داس جی وکیل نے ایکصد روپیہ مختلف فنڈوں میں دان دیا۔ جس کے لئے سماج ان سب سجنوں کا دھنیاد کرتی ہے۔

گوروکل اندر پرستھ میں وجے دشمی:-

گوروکل اندر پرستھ میں وجے دشمی کا تہوار نہایت شان و شوکت سے منایا جاتا ہے امسال بھی ۴ر اکتوبر سے ۷ر اکتوبر تک یہ پوتر تیوہار حسب دستور سابق وخیش سمارو ہ سے منایا گیا جس اتفاق سے گوروکل کے مشہور سناتک پنڈت جنک دیو جی ودیا النکار پنڈت سدھو جی ودیا النکار پنڈت دیش بندھو جی ودیا النکار پنڈت راجیشور جی ودیا النکار پنڈت صابرت جی ودیا النکار پنڈت پرماننڈ جی ودیا النکار پنڈت کرشن چندر جی ودیا النکار وغیرہ وغیرہ اس موقعہ پر یہاں پدھارے ہوئے تھے دیسی کھیلوں کے علاوہ گوروکل کے برہم چاریوں کے فٹ بال۔ ہاکی۔ والی بال وغیرہ کے میچ ہوئے برہم چاریوں نے اپنے جسمانی کرتب کے کمالات دکھلائے جنہیں دیکھ کر باہر سے آئے ہوئے مہانو بھاؤ اذحد محظوظ ہوئے۔

غرضیکہ چار دن گوروکل میں خوب چہل پہل رہی ۷ر اکتوبر بوقت ۴ بجے شام ہون یگیہ کے بعد ملک کے مایۂ ناز لیڈر اجمیر کے مشہور کانگرسی رہنما شری یت ہری بھاؤ جی اپادھیائے کی زیر صدارت وجے دشمی کی سبھا گوروکل ہال میں منعقد ہوئی۔ ہال کو طرح طرح کے موٹو اور بیل بوٹوں سے آراستہ کیا گیا تھا۔ گوروکل کے برہم چاریوں نے بذریعہ نظم ونثر شری رام چندر جی کے جیون پر اپنے خیالات کا اظہار کیا۔ کئی سناتک مہانو بھاؤں اور ادھیاپکوں نے بھی شری رام چندر جی کے جیون پر روشنی ڈالی۔ آخر میں صاحب صدر کا نہایت پُر زور دیا کہیان ہوا۔ اور جلسہ کامیابی کے ساتھ ختم ہوا بعد اختتام جلسہ اہالیان گوروکل کا مشترکہ سہ بھوج ہوا۔ صاحب صدر بھی سہ بھوج میں رونق افروز تھے۔ سہ بھوج ختم ہونے کے بعد برہم چاریوں نے لنکا دہن کی رسم ادا کی۔ اور ساری کارروائی رات کے ۱۲ بجے ختم ہوئی۔

(گوپال مکھیہ ادھشاتا)

پنڈت اور شری پنڈت سومدیو جی کا انتہائی دھنیاد کرتا ہوں جنہوں نے کہ اتسو کو کامیاب بنانے کے لئے ہر پرکار کی سہایتا کی۔ (منتری آریہ سماج کبیر والہ)

کبیر والہ میں ویدک دھرم

آریہ سماج کبیر والہ کا سالانہ ۲۱ر ستمبر کو شری پنڈت [illegible] دشتاوہ پروہت آریہ سماج بیال [illegible] اتسو کے اُپلکش میں آریہ سماج [illegible] آرنبھ کی۔ کتھا کے دوران میں [illegible] دھرم سبھا کا اُپدیشک کرشن [illegible] سے کبیر والہ پہنچا۔ اور مہاشہ [illegible] دن کبیر والہ میں آریہ سماج اور [illegible] پورے تک مہرشی سوامی دیانند جی [illegible] میں بھید اذانسانیت اور غلامی [illegible] مگر سبھا پر اس درید وہن کی [illegible] پڑا۔ اور لوگ آریہ سماج مندر [illegible] آتما تک پیاس بجھانے لگے۔ جہاں [illegible] دنوں میں صرف تیس بتیس کی عام [illegible] وہاں سوڈیڑھ سو کی تعداد میں [illegible] گئے۔ اور شری پنڈت ستیہ [illegible] منتری آریہ سماج خانیوال دشتر [illegible] جی مہاراج و شری پنڈت رام [illegible] آریہ پرتی ندھی سبھا بھی پہنچ گئے [illegible] بہت ہی آنندت ہوئی۔

۲۷-۹-۳۵ پانچ بجے شام کو نگر کیرتن [illegible] ۲۹ ستمبر کو دو دن اتسو کی کارروائی شروع سے جاری رہی جسمیں شری جی مہاراج و شری سوامی [illegible] و شری پنڈت نمارام جی شاستر [illegible] و شری پنڈت رام سروپ جی [illegible] سومدیو جی لائل پور والے [illegible] نرنجن دیو جی و مہاشہ کیسر چند [illegible] جی (تبادہی مہانو بھاؤں سے [illegible] بھاشن ہوتے رہے۔ دو دن جلسہ [illegible] سوشل سدھار پر دو کانفرنسیں [illegible] جی مہاراج دلال پنڈی داس [illegible] وکیل خانیوال کی صدارت میں ہوئی۔ کہ استر ۳۰-۹-۳۵ کو آریہ استری کا جلسہ [illegible] ماتا درگا دیوی جی سکھیہ ادھیاپکا [illegible] شالہ سراے سدھو [illegible] جی دھرم پتنی لالہ پنڈت داس جی [illegible] مہاشہ خانیوال و مہاشہ کیسر [illegible] اپنے منوہر دیا کہیا نوں [illegible] کا پرچار کیا۔

غرضیکہ جلسہ ہر پہلو سے [illegible] ساتھ سماپت ہوا۔ اور [illegible] تمام میں آریہ سماج [illegible] آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب [illegible] آریہ سماج سراے سدھو۔ سیالکوٹ

لاگت داموں میں انگریزی آریہ ساہتیہ

Light & Truth

ستیارتھ پرکاش انگریزی:- اس کے بارے میں کچھ کہنا سورج کو دیپک دکھانا ہے۔ ایک پستک نے جتنوں کو آریہ بنایا ہے۔ اس کا تناسب بھی دوسرے سادھنوں سے نہیں۔ اب تک انگریزی میں اس کا سُندر اور سستا سنسکرن نہ تھا۔ اس کمی کو آریہ سماج مدراس نے پورا کر دیا ہے۔

قیمت عہ- مجلد عہ

The Foundation Stone Realigeum

سرچشمہ مذاہب۔ شری گنگا پرشاد جی چیف جج ٹیہری اپنی دوردتا کے لئے مشہور ہیں یہ کتاب انہی کی گمبھیر لیکھنی سے نکلی ہے۔ اس کے انیک بھاشاؤں میں انوواد ہو چکے ہیں۔ ہر ایک انگریزی پڑھے یوروپ ویوتی کو اس کا سواد دھیائے کرنا چاہیئے۔

قیمت مجلد ۱۲ر

The Hegaenman & the Leatures of Arya Rhalashim

اجمیر اردھ شتابدی کے موقعہ پر آریہ فلاسفی پر دیئے ہوئے انگریزی دیا کہیانوں کا سنگرہ ہے ان کے دیا کہیا تا شری پنڈت گنگا پرشاد جی اپادھیائے شری پنڈت جوتی جی اور باوو گنگا پرشاد جی ٹیہری والے ہیں ہر کتاب کی بھومکا آچاریہ رامدیو جی نے لکھی ہے قیمت ۱ر

The Vedic Cast System Sandard Problem

ویدک ورن بیوستھا اور ہر جن سمسیا پر شری پنڈت کیشو دیو جی نے یہ کتاب لکھی ہے۔ قیمت ۲ر

ملنے کا پتہ

سیکرٹری آریہ سماج مدراس

سماج کے دس نیم یہ لیکھک پنڈت چموپتی جی اس میں پنڈت جی نے سماج کے دس نیموں کی ویدک تھا دیکھا دیا کھیا کی ہے آریہ کوٹوں کالجوں میں اپہار کے ہر دھتا کو کہا ہے۔ انیک پیپر سند چھپائی۔ صحت۔ ۴۰ صفحات قیمت ۱ر صرف

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

سبھا کی اردھ شتابدی اور ویدپرچار

نمبر ۲ (از شری پنڈت وشنو ناتھ جی ایم ۱۰ اے شاستری لاہور) نمبر ۲

پہلے مضمون میں بتلایا جا چکا ہے۔ کہ پرچار کے بغیر کوئی دھرم بھی دنیا میں نہیں پھیل سکتا۔ سب دھرموں میں پرچار کی بدولت ہی ترقی ہوتی ہے۔ آج بھی ہم ویدیہ پرچار پر زور دے رہے ہیں سبھا کے اور دوسرے دھرم والوں کے پرچار میں کیا فرق ہے۔ اس مسئلہ پر ہم نے وچار کرنا ہے دوسرے دھرموں میں صرف پرچارک ہی کام کرتے ہیں۔ وہاں سبھا سماج وغیرہ ہوتے ہی نہیں ہوتے۔ کیول اُنہی کے آشرے پر چلتا ہے۔ بلکہ سبھاؤں کی شردھا اُس پرچار کی قیمت کو دس گنا کر دیتی ہے۔ اگر پرچارک لوگ بہت دنا ندر سے بھی پرچار کیوں نہ کریں۔ لیکن اگر لوگوں میں شردھا نہ ہو۔ تو ان کا پرچار پھل نہیں ہو سکتا۔ پرچارک شردھا کا اُپدیش دیتے ہیں۔ اور سبھائیں پہلے شردھالو بناتے ہیں۔ پیچھے اپدیش دیتے ہیں۔ ہمارے آج کل کے دھرم میں اس بات کا ابھاؤ ہے۔ کہ گورو کو کس پرکار کے شاگرد کو شکشا دینی چاہیئے۔ سو سپشٹ طور پر کہا ہے۔ شردھالو و یاچھی کو شکشا دینی چاہیئے۔

ہمارا دھرم پرچار لوگوں کو بڑا فائدہ پہنچاتا ہے۔ بیتوں سے۔ بُرے رواجوں سے تو چھڑاتا ہے لیکن سکھاتا ہے۔ اس کے متعلق وچار کرنا ہے۔ ہم عام طور پر لیکچروں میں مثال دیا کرتے ہیں۔ کہ میلے کپڑے کو پہلے دھونا چاہیئے۔ پھر رنگ چڑھانا چاہیئے۔ یعنی پہلے تو آتما کے دوش دُور کرنے چاہئیں۔ اور پھر اُس پر رنگ چڑھانا چاہیئے۔ کپڑا ایک بار سفید تو ہو جاتا ہے۔ لیکن اس پر رنگ نہیں چڑھایا جاتا۔ اس طرح خطرہ یہ رہتا ہے۔ کہ اگر اس سفید کپڑے پر رنگ نہ چڑھایا۔ تو پھر یہ میلا پڑ جائے گا۔ بات نتیجہ روپ سے جان لیں۔ کہ اگر ایک بار رنگ چڑھ جائے۔ تو منش بڑے پکے سنسکار کا ہو جاتا ہے۔ مثال کے لئے آپ ہر روز دیکھتے ہیں۔ کہ استریوں کی اکثر مندوں پر چڑھاوا چڑھانے کی عادت ہے۔ سادھوؤں کی پوجا کرنے کا سوبھاؤ ہوتا ہے۔ تو وہ بار بار سمجھانے پر بھی اپنے ارادہ پر قائم رہتی ہیں۔ اور وہ اپنی حیثیت کے موجب چڑھاوا وغیرہ کرتے ہیں۔ لیکن آریہ لوگ اپنے سدا نتوں کو بھولے نظر نہیں آتے۔ میں آپ کو بتلا چکا ہوں۔ مہاراجہ اشوک کو جب یہ نشچہ ہو گیا۔ کہ بدھ مت واقعی سب لوگوں کے لئے چکاری ہے تو اس کے پتروں پتریوں نے دیش و دیش میں گھوم گھوم کر پرچار کیا۔ راجہ لوگ اگر دھرم پرچار کے لئے کوششیں کرتے ہیں۔ تو پھر اس بات میں شک کرنے کی ضرورت ہی نہیں رہتی۔ کہ اُن میں شردھا تھی۔ دھرم پرچار کے لئے شردھا کی بڑی ضرورت ہے۔ لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے۔ کہ لوگ ویدپرچار کے لئے پرچار تو بہت کرتے ہیں۔ لیکن عملی جامہ پہنانے کے لئے تیار نہیں ہوتے۔ آریہ سماجوں کے بڑے بڑے عالی شان مندر ہیں۔ لیکن مہاشیو راتر ست سنگ کے دن حاضری دیکھیں۔ تو حیران ہونا پڑتا ہے۔ اگر آریہ سماج کا اُپدیش مندر بنانا ہی ہے۔ تو مندر کیا سناتن دھرم کے کم ہیں۔ جن آریہ سماجوں نے ہزاروں روپے مندر پر خرچ کر رکھے ہیں۔ آپ ذرا غور سے دیکھیں کہ انہوں نے کبھی آریہ سماج کا پروہت بھی دکھایا ہے۔ پروہت رکھنا انہیں مشکل معلوم دیتا ہے۔ لیکن ایک عالیشان مندر بنانا انہیں معلوم دیتا ہے۔ پہلے ہمیں ایسا کبھی معلوم نہیں دیتا۔ کہ دھرم مندر بنانے کے لئے خوب زور لگایا گیا ہو۔ پہلے جتنے بھی دھرم مندر بنتے تھے۔ کوئی شردھالو بھگت، اپنے دان سے مندر بنوا دیتا تھا۔ اور پجاری یا دھرم مندر میں ٹھیرنے والے بھکتوں کو در بدر مانگتے جانا نہیں پڑتا تھا۔ دھرم آچاریوں کو فکر صرف دھرم پرچار کا ہی ہوتا تھا یہ سمان فنڈ وغیرہ اپیل پرچار کی لگن والے سجمان بھی شکتی۔ تن من دھن سے دھرم پرچار کرنے میں سہایتا دیتے تھے۔ لیکن آج کل لوگ جتنا دان کرتے ہیں اس کا ایک کافی حصہ تو اینٹوں پتھروں کی عمارتوں میں لگ جاتا ہے۔ اگر ہم اپنا سارا روپیہ ویدپرچار پر خرچ کریں۔ تو مندروں کی ہمیں کمی نہیں رہتی۔ ایک بھی شردھالو دیش آریہ سماج کی شرن میں آجائے۔ تو وہی اکیلا ہی مندر بنوا دے دھرم پرچار ہونے پر روپیہ خود بخود آجاتا ہے۔ لیکن آریہ پرشوں کو پرچار کی طرف ہی اپنا تن من دھن لگانا چاہیئے۔ پرچار ہی سنسار میں کرانتی پیدا کرتا ہے۔ وچار ہی لوگوں میں کھلبلی ڈالتے ہیں۔ اگر ہم پرچار کی طرف پوری توجہ نہ دیکر دوسرے کاموں کی طرف زیادہ دھیان دیں گے۔ تو ہم اپنے اصلی مقصد سے گر رہے ہونگے۔

ہمارے پروگرام میں تبدیلی کی بھی ضرورت ہے آریہ سماج اپنے سماج سدھار کے لئے بھارت میں اپنا نام رکھتا ہے۔ لیکن جب ہم ایک کام کر سکیں تو دوسرا شروع کر دینا چاہیئے۔ ہم نے یتیم خانہ اس لئے کھولے ہیں کہ انا تھوں کی رکھشا ہو۔ اور لوگوں نے دل میں انا تھ رکھشا کے بھاؤ پیدا ہوں آج اگر عام ہندو فٹا فٹ یتیم خانے کھولنے کے لئے تیار ہے تو آریہ سماج کو ویدپرچار کو مکھیہ رکھتے ہوئے ان سنستھاؤں کو علیحدہ کمیٹیاں بنا کر چلانا چاہیئے آج کل ایک ایک آریہ سماج کے اندر کئی کئی سبھائیں ایسے گاؤں ہوتے ہیں۔ جہاں آریہ سماج کا سندیش لوگوں نے سنا ہی نہیں۔ پرچار سے دوسرے سارے سدھار ساتھ ساتھ ہوتے جاتے ہیں۔ آج کل آریہ سماجیں خود ہی وچار کر لیں۔ کہ ان کی جائیداد کا کتنا حصہ ویدپرچار میں خرچ ہوتا۔ اور کتنا دوسرے کاموں میں۔ اور آپ لوگ صرف یہ ہی نہ کہیں کہ ویدپرچار دھن سے ہی ہو سکتا ہے۔ ویدپرچار کے لئے تو لگن کی ضرورت ہے۔ یہ تو آج کل لوگوں کی عجیب پروتی سے معلوم ہونے لگا ہے کہ دھرم کے لئے دھن کی ضرورت ہے۔ ورنہ آپ سوچیں۔ کہ پرانے پرچار شیلی میں کتنا خرچ ہوتا تھا۔ اگر مندر میں کتھا ہوتی ہے۔ تو استری پرش اپنے آپ ہی پران کرتے جیسے آرتی چڑھاتے ہیں۔ کہیں چندہ کی ضرورت نہیں پڑتی۔ اس صورت میں دانی لوگ یہ بھاؤ کبھی کھلے دل میں نہیں لاتے۔ کہ وہ اس دان کے لئے کسی پر احسان کر رہے ہیں۔ بلکہ اس کو وہ بڑی خوشی سے دیتے ہیں۔ اور اپنا فرض سمجھتے ہیں لیکن آج کل چندہ دیتے وقت دانی پہلے دینے والے کو دیکھتے ہیں۔ پھر ان کا لحاظ کرتے ہوئے اور مانو بڑا احسان کر رہے ہیں۔ ایسا سمجھ کر دان کرتے ہیں۔ یہ ہے پروتی کا بدلہ۔ جہاں پرشوں کی بہت سی طاقت تو روپیہ اکٹھا کرنے میں خرچ ہو جاتی ہے دان یا دھرم کے لئے آپ دینا تو سچی لگن کا کام ہے۔ کسی کے مانگنے پر تو دان کا بہت سا ہنتو جاتا رہتا ہے۔

آریہ سجنو! اگر آپ اردھ شتابدی کو سپھل بنانا چاہتے ہیں۔ اور اپنے نیتاؤں کے وچن کا آدر کرنا چاہتے ہیں۔ تو اپنے آپ ہی یتھا شکتی تن۔ من۔ دھن سے سبھا کی سہایتا کریں۔ اپنے دان کو ساتوک بنائیں۔ اپنے نیتاؤں اور لیڈر پرشوں کی سچی سیوا یہی ہے۔ کہ ان کی آگیا کا پالن کریں۔ اور سچے ہردیہ سے پالن کریں۔

خط و کتابت کے وقت اپنا نام و پتہ خوشخط لکھا کریں۔ تاکید اً عرض ہے۔ (مینیجر)

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور کی اردھ شتابدی کے اُپلکش میں

ہفتہ وار آریہ مسافر لاہور

کا

اردھ شتابدی نمبر

(باتصویر)

دسمبر ۱۹۳۵ء کے دوسرے ہفتہ میں اشاعت پذیر ہو گا جس میں سبھا کے کام اور سبھا کے کارپرتاؤں پر نہایت سیر حاصل لیکھ پرکاشت ہوں گے۔ کئی بلاک کی تصویریں ہونگی۔ یہ بڑھیا نمبر مستقل خریداروں کو مفت نذر ہو گا۔ اس لئے آپ

آج ہی آریہ مسافر

کے خریدار بن جائیں۔ اشتہار دہندگان کو بھی اس بنیظر نمبر میں کہ جو معمول سے کئی گنا زیادہ تعداد میں شائع ہو گا۔ اپنے اشتہاروں کے لئے ابھی سے جگہ ریزرو کرا لینی چاہیئے۔

(مینیجر آریہ مسافر لاہور)

یادِ رفتگان

آریہ سماج کے خاموش سپاہی مہاشہ مرلید ھرجی آریہ

از شری مہاشہ کندن لعل جی دیانند آنگلو ویدک کالج لاہور

رہے شہید قوم کے گر جان جایئے
قربان جانیوالے کے قربان جایئے

رشی دیانند جی مہاراج کے اُپدیشوں نے سینکڑوں زندگیوں کو پلٹ دیا۔ ہزاروں خواہیدہ دلوں کو جگا دیا۔ اُن کی زبان میں وہ جادو تھا۔ جو بگڑوں کو بنا تا تھا۔ اور بھٹکے ہوؤں کو راہِ راست پر چلنے کے لئے پروانہ سا ہمت کرتا تھا۔ اسی وجہ سے آریہ سماج نے اپنے پہلے سال میں سینکڑوں ایسے آریہ سجن پیدا کئے۔ جو کہ یا تمک رُوپ سے آریہ سماجی تھے۔ جو سچ پوچھو۔ تو رشی کے لگائے ہوئے پودے کو سینچنے والے دراصل وہی تھے۔ اُن ہی دیر پُرشوں میں سے ایک مہاشہ مرلید ھرجی بٹالہ نواسی تھے۔ آپ کے پتا لالہ نتھو مل جی بڑے پکے ستِ سنگت تھے انہوں نے ایک شوالہ بھی بنوایا تھا۔ اور اپنے خرچ پر ایک پجاری رکھا ہوا تھا۔ چنانچہ بچپن میں آپ کو آپ کے پتا شو بھگتنی کو مکتی کا سادھن بتا کر اس پر شردھا کرنے کے لئے کہا کرتے تھے۔

ابتدائی تعلیم آپ نے بٹالہ ضلع گورداسپور میں حاصل کی۔ اس کے بعد آپ گورنمنٹ ہائی سکول امرت سر میں داخل ہوئے۔ آپ ابھی فسٹ ایئر میں ہی تھے۔ کہ اُن ہی دنوں میں سوامی دیانند سرسوتی جی کا آگمن امرت سر میں ہوا۔ آپ نے رشی کے اُپدیش امرت کا پان کیا۔ اور ایسے مگدھ ہوئے۔ کہ لاہور میں بھی سوامی جی کے اُپدیشوں کو سُننے کے لئے اُن کے پیچھے پیچھے چلے آئے۔ ان اُپدیشوں کا اثر یہ ہوا کہ آپ کے وچاروں میں بڑا پریورتن ہو گیا۔ اور آپ آریہ سماج کے بھگت بن گئے۔

کچھ خانگی حالات کی وجہ سے آپ کے پتا نے آپ کو کالج سے ہٹا کر گورداسپور تحصیل نگوی کی ملازمت دلوادی بعد میں آپ صدر قانونگو ہو گئے۔ اُن دنوں میں آپ اپنے گھر میں ہی سماج لگایا کرتے تھے۔ اور چھوٹے چھوٹے بچوں کو خاص طور پر بھجن اور سندھیا آدی سکھایا کرتے تھے۔ آپ کے جیون میں آدرشوں کوٹ کوٹ کر بھرا ہوا تھا۔ جو کہ آپ کے جیون کی گھٹناؤں سے وِدت ہوتا ہے۔

آپ کو ساٹھ روپے ماہوار تنخواہ اور اس کے علاوہ پندرہ روپے ٹی۔ اے ملا کرتا تھا۔ ٹی۔ اے کے پندرہ روپے آپ گھوڑے پر خرچ کیا کرتے تھے اور جہاں بھی آپ جاتے۔ وہاں سے گھاس مول لے کر گھوڑے کو کھلاتے۔ اور پٹواریوں کے گھر کا خود کچھ کھانا تو درکنار گھوڑے کو پانی تک بھی نہ پلاتے تھے رشوت لینے اور لینے والوں کے سخت برخلاف تھے اگر کبھی کوئی کچھ دینے کی کوشش کرتا۔ تو اُسے کہتے کہ۔ تمہیں کچھ روپے دیکھ کیوں آپ بھی پاپ کے بھاگی بنتے ہو۔ اور مجھے بھی بناتے ہو۔ اگر ان ہی روپوں سے سماج مندر بنوا کر لوگوں کے جیونوں کو اچھا بنانے میں مدد کر سکتے ہو۔ تو کرو۔

ایمانداری کا یہ حال تھا۔ کہ ایک دفعہ آپ کے بھتیجے لالہ بشمبر دت جی حال ہیڈ ماسٹر ڈی۔ بی مڈل سکول نگروٹہ بگواں ضلع کانگڑہ (سرکاری) چاؤ کے ساتھ اپنی پنسل تراشنے لگے۔ جب آپ نے دیکھا۔ تو چاقو واپس لے لیا۔ اور کہنے لگے۔

"دیکھو بیٹا چاقو سرکاری ہے اور پنسل تمہاری سرکاری چیز کو اپنے ذاتی گت فائدے کے لئے استعمال کرنا پاپ ہے"

اسی طرح ایک دفعہ اُپریکت لالہ بشمبر دت جی اور آپ کالرہ کا ایک پٹواری کے گھر سے گنے کا رس پی آیا اور کچھ گنے بھی لے آئے جب آپ کو معلوم ہوا۔ تو آپ بہت ناراض ہوئے۔ اور اُن ہی گنوں سے اُن کو تاڑنا کی۔ اور کہا۔ کہ لوگ کہیں گے۔ اپنے مُنہ سے تو مانگتا نہیں۔ لیکن لڑکوں کے ذریعہ سے رشوت لیتا ہے۔ خبردار۔ اگر پھر کبھی کسی پٹواری وغیرہ سے کوئی چیز لی۔ تو سزا ملے گی"

پریوار زیادہ ہونے کی وجہ سے گذارہ کچھ تنگی سے ہوتا تھا۔ ایک دفعہ آپ کے بڑے بھائی صاحب نے مالی مشکلات کا ذکر کرتے ہوئے کہا۔ "مرلی دھر تمہارے ماتحت ۶۰۰ پٹواری ہیں۔ اگر ایک ایک روپیہ سالانہ بھی آپ ان سے لیں۔ تو ۶۰۰ روپے سال کی آمدنی ہو جائے"۔ آپ نے جواب دیا۔ بھائی صاحب میں گوبر پر مندر نا نہیں سیکھا۔ اور نہ ہی سیکھوں گا۔ اگر رشی کے پتلائے ہوئے راستہ پر چلتا رہا تو۔

آپ شدھی اور اچھوت اُدھار کے اُس زمانہ میں جب کہ ایسے وچار کہنا بھی پاپ سمجھا جاتا تھا۔ بڑے زبردست حامی تھے۔ اور عملی طور پر بھی وہ یہ کام کیا کرتے تھے۔ چنانچہ آپ نے دینا نگر سماج کے ماتحت کئی میگھوں کو شدھ کیا۔ ایک دفعہ آپ کے ساتھ آپ کا ذکر گنپت رائے مہاجن بھی تھا۔ آپ کے ساتھ ہی اُس نے بھی شدھ ہونے والے بھائیوں کے ہاتھ سے روٹی وغیرہ کھائی۔ جب آپ واپس بٹالہ آئے۔ تو مہاجن برادری نے آپ کے ذکر کا حقہ پانی بند کر دیا۔ وہ غمگین صورت بنائے آپ کے پاس آیا۔ اور آکر رونے لگا۔ آپ نے اُسے تسلی دی۔ اور کہا۔ کہ "پانی تو ہمارے سامنے کنوئیں سے بھرو۔ اور پیو۔ جو روکے گا۔ ہم اُس سے نپٹ لیں گے۔ اور حقہ پینا ہی چھوڑ دے۔ اگر ہم نہیں پیتے۔ تو ہم بھی پیتے ہی ہیں"۔ چنانچہ اُس نے اُس وقت سے حقہ پینا چھوڑ دیا۔

آپ ذات پات کے بھی خلاف تھے۔ آپ نے ڈاکٹر شام سنگھ جی کی شادی جو آپ کے دھرم پتر بنے ہوئے تھے۔ اور کسی دوسری برادری سے قائم رکھتے تھے۔ اپنی برادری میں کی تھی۔

آپ دیوی پر بکرے چڑھانے اور مانس کھانے کے بڑے مخالف تھے۔ اور ان باتوں کے لئے وہ برادری کی بھی پرواہ نہیں کرتے تھے۔ چنانچہ اپنے بھتیجے کے منڈن سنسکار پر آپ نے دیوی پر بکرا چڑھانے سے انکار کر دیا۔ جس کی وجہ سے بٹالہ کی پوری برادری آپ سے ناراض ہو گئی۔ لیکن انہوں نے کہا۔ کہ "مجھے وکیلوں سے دھرم زیادہ پیارا ہے"۔

آپ نے اپنی زندگی میں کئی سماجیں قائم کیں بٹالہ میں آریہ سماج مندر رائے شو سنگھ جی سے آپ نے بنوایا تھا۔ قادیان۔ بٹری گورداسپور اور چھینا کی آریہ سماجیں بھی آپ کی کوششوں کا پھل ہیں آپ کی ذاتی زندگی ایک نمونہ کی زندگی تھی۔ چنانچہ لالہ موتی رام جی (جو کہ کالج پارٹی کے ایک بڑے کارکن ہیں) کے بھائی لالہ دیوان چند جی وکیل بٹالہ کہا کرتے ہیں۔ کہ "میں صرف مہاشہ مرلی دھر جی کے دیکھی گت جیون سے پربھاوت ہو کر گورو کل پارٹی کا ممبر بنا ہوں"

گورداسپور میں دو آریہ سماجیں ہیں۔ ایک گورو کل سیکشن کی ہے اور دوسری کالج سیکشن کی۔ آپ گورو کل پارٹی کی سماج کے پردھان تھے۔ اور ماسٹر مرلید ھرجی کالج پارٹی کے۔ اُن دنوں پورانکوں سے اکثر شاستراردھ ہوتے رہتے تھے۔ انتظام دونوں سماجیں ملکر کیا کرتی تھیں۔ اور ہر ایک بات میں ایک دوسرے کو سہیوگ دیا کرتی تھیں۔ پورانکوں کے شاستراردھ میں ہار جانے کی صورت میں لوگ اُن کو کہا کرتے تھے۔ اے آریہ سماجیوں کے خلاف کیوں شستر اُٹھاتے ہو۔ اُن کے یہاں تو دو مُرلیاں بج رہی ہیں۔ اور دونوں زبردست ہیں تمہارے میں ایسا کوئی شخص نہیں۔ جو سدگنوں میں اُن کا مقابلہ کر سکے۔

آپ کا وچار تھا۔ کہ لوگ سیوا کے سب کام بلا معاوضہ ہی کرنے چاہئیں۔ چنانچہ گورو کل کے لئے چندہ اکٹھا کرتے ہوئے جن دنوں سوامی شردھانند جی مہاراج بٹالہ آئے۔ تو انہوں نے آپ کو سبھا کا کام کرنے کو کہا۔ تو آپ نے جواب دیا۔ "اگر ایشور نے شکتی دی۔ تو مفت کام کروں گا۔ دان کا دھن لیکر تو کام کرنے کو دل نہیں چاہتا" اسی پرکار اُن کے

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

انتہ پریکشن

لیکھک پروفیسر ستیہ درت جی سدھانتالنکار کورنر گوروکل ـــــ کانگڑی

آریہ سماج کو ستھاپت ہوئے اتنے سال بیت گئے۔ کتنی دیوالیاں آئیں اور چلی گئیں۔ ہر ایک دیوالی رشی دیانند کی یاد دلاتی آئی۔ اور رشی کی یاد کو دوڑھ بنانے کا سندیش دے کر چلی گئی۔ آج پھر جب ایک سال بعد ایک اور دیوالی رشی دیانند کی یاد لے کر آئی ہے۔ ہمارا کرتویہ ہے کہ ہم اپنے چاروں میں منہ ڈال کر دیکھیں اور سوچیں کہ اب تک کہاں تک پہنچ چکے ہیں۔ اور ابھی ہمیں کتنی دور پہنچنا ہے۔

رشی دیانند کی یادگار آریہ سماج ہے۔ آریہ سماج نے اپنے سالوں میں جو کچھ کیا۔ وہی اس کا سب سے بڑا سمارک ہے۔ اس لئے رشی دیانند کے سمرن کے اس یوم کے دن آریہ سماج کے کاریہ پر ایک سماہولوچنا تمک درشٹی ڈالنے سے رشی کی یادگار کو پھر سے تازہ کیا جا سکتا ہے۔

ایسے پروہ کے دن سال میں کبھی کبھی آتے ہیں۔ ہر ایک ویکتی کا کرتویہ ہے۔ کہ وہ ان دنوں کے سندیش کو سنے۔ اور سال بھر اس سندیش کو کریا میں پرنت کرنے کا پریتن کرے۔ جس پرکار دیکھتی کبھی کبھی ایسے دنوں سال بھر کے لئے سنکلپ لے لیتے ہیں۔ اور اسے سال کے باقی دنوں نبھانے کا پریتن کرتے ہیں اسی پرکار سنستھاؤں کا کرتویہ ہے کہ ایسے دنوں میں آتم نریکشن کریں۔ اور آتم نریکشن کرنے کے بعد سنستھا کے ہت کے لئے کہیں سنکلپوں کو پرستاؤ روپ میں کر کے انہیں سال بھر کریا میں لانے کا پریتن کریں میں آج آریہ بھائیوں کے سمکھ اسی پرکار کا آتم نریکشن کرنا چاہتا ہوں۔

آریہ سماج ایک جیوت جاگرت سماج ہے تھوڑے ہی سالوں میں اس نے جو اونتی کی ہے۔ وہ اس کے دردھیوں کو بھی آشچریہ میں ڈال رہی ہے آریہ سماج کے پرتی اوپیکھا دانی رکھنے والے بھی اس کی طرف کھنچے رہے ہیں۔ اپنے کو آریہ سماجی گھوشت نہ کرتے ہوئے آریہ سماجی وچاروں میں بولنا ایک فیشن ہو گیا ہے۔

آریہ سماج نے دو دشاؤں میں کاریہ کیا ہے وہ دشائیں ہیں "پرچار تتھا شکچھا"، ہم ان دونو پر کرم شہ وچار کریں گے:

پرچار کا کاریہ

آریہ سماج اپنے جنم دن سے ہی اپنے سدھانتوں کے پرچار میں لگا ہوا ہے۔ ہندو سماج میں اب تک جتنے بھی نوین سنگٹھن ہوتے ہیں۔ ان میں اب تک آریہ سماج کا سا سوتنتر پرچار کاریہ کوئی بھی نہ کر سکا۔ کئی لوگوں کا وچار ہے۔ کہ آریہ سماج نے پرچار کا ڈھنگ عیسائیوں سے لیا ہے پر نتو آریہ سماج کے سے جلسے عیسائیوں کے دکھائی گوچر نہیں ہوتے۔ آریہ سماج کچھ طور پر اپنا پرچار سماجوں کے دروازے اکسوؤں دوارا کرتا رہا ہے۔ ہر ایک آریہ سماج کے اکسو پر آریہ سماج کے اوچیہ کو لئے ہوئے ایک بیوستھا پر گھنٹہ بھر بولتا ہے۔ دوسرا دیا کھیا تا آشرم بیوستھا پر لکچر جھاڑتا ہے۔ تیسرا کسی تیسری بات پر بہت کچھ کہہ جاتا ہے۔ پر نام یہ ہوتا ہے۔ کہ لوگ سنتے ہیں۔ اور اتنا سنتے ہیں۔ کہ سننے کے ہی عادی ہو جاتے ہیں۔ اس کے بجائے اگر اتسوؤں کا روپ کانفرنسوں کا ہو جائے۔ اور ان میں کسی وشیش پروگرام پر وچار کیا جائے۔ تو پرستاؤں کے روپ میں آریہ سماج کی سنکلپ شکتی جاگرت ہو سکتی ہے۔

اس کا سب سے اچھا پاٹھ وہی ہے۔ جو کچھ دن پورو آریہ سماج میں شروع بھی ہوا تھا۔ ہر ایک ورش ایک اکھل بھارتیہ آریہ کانگرس ہونی چاہیئے۔ جس میں سال بھر کے لئے پروگرام بنایا جائے۔ اس کانگرس کا اتسو اسی پرکار وشال اور شاندار ہونا چاہیئے جس پرکار راجینتک کانگرس کا ہوتا ہے۔ اس کے اتسو کو بھی جگہ جگہ منتری ملنے چاہئیں۔ اس پرکار یہ بڑے بھائی پرچار کا سادھن بن سکے گا۔ اس کانگرس میں سال بھر کے لئے جو پروگرام طے ہو اس پروگرام کو پرانتیہ پرتی ندھی سبھاؤں کے اتسو مذکل بننے کے بجائے پرچار کے سادھن بننے چاہئیں۔ چناؤ کے لئے تو اس سمے ہماری پرتی ندھی سبھاؤں کے ادھیویشن ہوتے ہیں۔ پرتی ندھی سبھا کا پرچار کیلئے اپنا کوئی ادھیویشن نہیں ہوتا۔ یہ بات وچارنیہ بننا چاہیئے۔ کہ اکھل بھارتیہ آریہ کانگرس میں پاس ہوئے پرستاؤں کو پرانتیہ پرتی ندھی سبھاؤں کی کانفرنسوں میں پھر پاس کیا جائے۔ اور بھن بھن شہروں کے پرتی ندھی اپنے اپنے شہروں میں جا کر سال میں ایک بار جس پرکار اتسو کرتے ہیں۔ اس پرکار اتسو نہ کر سکے کانفرنس کریں۔ اور انہیں کو پاس کریں۔ تتھا ان پر دیا کھیان کروائیں۔ ہر ایک سماج کے پاس یہ رپورٹ ہونی چاہیئے۔ کہ اس کے سدسیوں میں سے کتنوں نے ان پرستاؤں کو کریا تمک روپ دیا ہے یہ رپورٹ ہر ایک شہر کی سماج پرتی ندھی سبھا کے پاس بھیجے۔ اور پرتی ندھی سبھا اکھل بھارتیہ آریہ کانگرس کے دفتر میں بھیجے۔ میری سمتی میں اب سمے آ گیا ہے۔ کہ ہم اپنی پرچار شیلی میں پریورتن کر کے اسے نیا روپ دیں۔

آریہ سماج کے پاس دوسرا کام شکشا ہے۔ شکشا کے چھیتر میں بھی آریہ سماج نے اتنی اتنی کی ہے کہ کام سنبھلتا پرتیت نہیں ہوتا

شکشا کا کاریہ

ویسے آریہ سماج کے شکشا کے چھیتر میں کئی پرکار کے کاریہ ہیں۔ پر نتو ان میں کچھ وشیش طور پر اس کا کاریہ کھارت ورش میں گورو کل شکشا پرنالی کا پنر جیوت کرنا ہے۔ اس سمے بھن بھن پرانتوں میں انیک گورو کل ہیں۔ اور ان پر ہزاروں روپیہ خرچ ہو رہا ہے گورو کل شکشا پرنالی اس پرکار پھیل جانے کا بھی ابھی پرایہ ہے۔ کہ جنتا اس بات کو سمجھنے لگی ہے کہ شکشا میں چرت نرمان سب سے بڑی چیز ہے۔ ایک بات اور ہے کہ اکثر ہوتے ہیں۔ جو آریہ سماج کے بھن بھن سدھانتوں پر دوتا پون دیا کھیان دیتے ہیں۔ کیونکہ یہ اتسو سال میں ایک بار ہوتے ہیں۔ اس لئے شہر کے پرایہ سبھی لوگ ان اتسووں میں سمملت ہوتے ہیں۔ اور آریہ سماج کے سدھانتوں سے پریچے پراپت کرتے ہیں آریہ سماج کی اس پرچار شیلی کا اب دیگر سنستھاؤں بھی انوکرن کرنے لگی ہیں۔ پر نتو ان کے پاس نہ تو اتنے اپدیشک ہی ہیں اور نہ اتنے سالوں کا انوبھو۔ اس کا نتیجہ یہ ہے کہ آریہ سماج تھوڑے دھن سے جو کچھ کر سکا ہے۔ دوسری سنستھائیں اودھک دھن کے دوہ سے بھی وہ سب کچھ نہیں کر پائیں۔

اس پر چار شیلی کا یہ دوسرا نام ہزاروں ہے۔ کہ جنتا کی آریہ سماج کے سدھانتوں سے پریم تتھا کافی پریچے پراپت ہو گیا ہے۔ پر نتو اس شیلی کا سمہ اب سماپت ہوا دیکھتا ہے۔ آریہ سماج کے سدھانتوں سے جانکاری فتنا میں بہت کافی ہو چکی ہے اب لوگ یہ انوبھو کرنے لگے ہیں۔ کہ ہمیں جانکاری سے کچھ آگے بڑھنا چاہیئے جس سدھانتوں کا ہم پرچار کرتے رہے ہیں۔ وہ سدھانت اب کریا میں پرنت ہونے چاہئیں۔ جیون میں چرتارتھ ہونے چاہئیں۔

پرنتو ہماری جو پرچار شیلی اب تک چل رہی ہے وہ اس پر کارگی ہے۔ کہ اس سے صرف سدھانتوں کا پرچار ہی ہو سکتا ہے۔ اور کچھ نہیں۔ جیسا میں نے پہلے کہا۔ کسی بات کو کر یا تمک بنانے کے لئے جیون میں گھٹانے کے لئے سنکلپ کی ضرورت ہوتی ہے اس سنکلپ شکتی کو جاگرت کرنے کا ہم کوئی پریتن نہیں کرتے۔ پرشن یہ ہے۔ کہ اس سنکلپ شکتی کو کس پرکار جاگرت کیا جائے۔

آریہ سماج میں سنکلپ شکتی کو جاگرت کرنے کے لئے برتمان پرچار پدھتی کو سروتھا بدلنا ہو گا۔ ہمارے اتسوؤں پر وہ یا کھیا تا بھن بھن وشیوں پر تین دن تک دھواں دھار وہ یا کھیان دیئے جاتے ہیں۔ کوئی درن

کیا آپ کمزور ہیں؟

اگر آپ جسمانی طور پر کمزور ہیں۔ یا کسی بیماری کی وجہ سے جسم میں کمزوری آ گئی ہے یا آپ کو جریان۔ احتلام وغیرہ نے کمزور کر دیا ہے۔ یا آپ کے دل میں خون کی کمی ہے۔ معدہ و جگر کمزور ہو گئے ہیں۔ بھوک نہیں لگتی۔ کھانا ٹھیک ہضم نہیں۔ تو آپ کو فوراً

تلوار مارکہ شربت فولاد نمبر ۱

کا استعمال شروع کر دینا چاہیئے۔ جو طاقت کی ایک بہترین دوا ہے۔ اور شربت کی شکل میں تیار کی گئی ہے بچوں۔ بڑھوں اور جوانوں کے لئے یکساں مفید ہے۔ دل و دماغ جگر و معدہ ہر ایک عضو رئیسہ کو طاقت دیتی ہے۔ کمزوری اور سستی رفع کر کے بدن میں طاقت اور چستی پیدا کرتی ہے۔ صرف ایک بوتل کا استعمال آپ کی طبیعت میں جوش پیدا کر دے گا۔ اور بدن میں خون صالح پیدا ہو کر چہرہ کندن کی طرح چمکنے لگے گا۔ پیاس بجھانا اور بھوک بڑھانا اس کا ایک خاص کرشمہ ہے۔ جسمانی کمزوری دور کر کے جسم کو فولاد کی طرح مضبوط بنانا اس کی ایک خاص صفت ہے۔ دنیاوی سختیوں کا مقابلہ کرنے کے لئے قوت مردانگی۔ ہمت۔ استقلال اور جوش پیدا کرنا صرف اسی کا کام ہے۔ قابل اعتماد حکیموں ڈاکٹروں اور ویدوں اور معزز ایڈیٹران اخبارات نے آزمائش کر کے نہایت تعریفی سرٹیفکیٹ دیئے تھوڑے دنوں کا استعمال آپ پر روشن کر دے گا۔ کہ تیر بدیک اودیات کی نظیر انگریزی ادویات میں نہیں ملتی آج ہی اپنے شہر کے دوا فروش سے خرید کر استعمال کریں۔ نقلوں سے بچیں۔ ہمارے کارخانہ کا نام اور تلوار مارکہ دیکھ کر خریدیں قیمت چالیس خوراک صرف ڈیڑھ روپیہ ہر موسم میں استعمال ہو سکتا ہے۔

بنانے والے

گپتا اینڈ کمپنی مالکان جنرل ویٹ ایڈ شدھالیہ ٹوہانہ ضلع حصار

ہے کہ چھوٹی چھوٹی شیرینیوں کے گورو کل رتیک استھانوں
رہیں۔ پر نتو کئی استھانوں پر مہادیالیہ کی شکشا
ہی گورو کلوں میں دی جاتی ہے۔ مہادیالیہ میں شکشا
خرچ بہت زیادہ ہوتا ہے۔ اس لئے جن جن
دو کلوں میں مہادیالیہ تک شکشا دینے کا یہ پرنبدھ
تا ہے کہ اس خرچ کو برداشت کر سکنے کے کارن
م آدیشیہ کوئی کی پریاپت شکشا نہیں دے سکتے اس
سب سے اچھا اپائے یہی ہے کہ بھارت کے سمپورن
رو کل ایک سنگھٹن کے آدھین ہوں۔ اور مہادیالیہ
جاگ کیول ایک جگہ ہو۔ دو ستھانوں پر آیورویدک
ج چلا کر دونوں کو اپورن روپ سے چلانے کی نسبت
کیں اچھا ہے۔ کہ ایک ہی استھان پر ہمارا اُنت
ردید مہادیالیہ ہو۔ اتنے ہی اپادھیائے ایک
ستھان پر رہتے ہوئے دوگنے وِدیارتھیوں کو پڑھا سکتے
ا۔ پھر دو ستھانوں پر اپنی شکتی کا آپویہ کیوں
جاتے؟ یہی بات انیہ وشیوں کے ادھیاپن کے
ے میں ہے۔ اگر ایک جگہ پر اتہاس کا ایک پادھیائے
ں وِدیارتھیوں کو پڑھا رہا ہے۔ تو کیا ضرورت
کہ دوسری جگہ اتنا ہی خرچ کر کے ایک دوسرا
دھیائے پانچ وِدیارتھیوں کے لئے رکھا جائے
وں وِدیارتھیوں کو ایک ہی جگہ کیوں نہ پڑھایا جائے
س سمے جس پرکار یہ سستھا چل رہی ہے اس کا یہ بھی
نا ہے کہ ہم تھوڑے ہی وشیوں کی شکشا کے لئے

ہیں۔ کیونکہ ہمیں دوہرا کام کرنا پڑ رہا ہے اگر سب
گورو کلوں کا سنگھٹن ایک ہو جائے۔ اور سب کا
مہادیالیہ وبھاگ بھی ایک جگہ پر کر دیا جائے تو جو
روپیہ دوہرا کام کرنے میں خرچ کیا جا رہا ہے
اس سے ہم نئے کام جاری کر سکتے ہیں۔ اس سمیہ کریا تمک
وشیوں کا ہمارے گورو کلوں میں ابھاؤ سا ہے اگر
ہم شکتیوں کو کیندرت کر کے کام کریں۔ تو کیوں نہ
گورو کل میں کرشی۔ ترکھانی۔ دیا پارک وشیہ نتھا
انیہ ویوساے بھی چڑھائے جا سکیں۔ اس سمیہ اِن
سب وشیوں کو پڑھا سکتے ہیں۔ سب سے بڑی باد
یہ ہے۔ کہ ہمارے پاس اتنا روپیہ ہی نہیں کہ ہم
یہ سب کچھ پڑھا سکیں۔ پر نتو جس سماج کے پاس اتنا
دروپیہ ہو۔ کہ وہ جگہ جگہ الگ الگ وید کے ساہتیہ کے
سائنس کے آیورویدک کے پروفیسر رکھ سکے۔ اس کے
پاس دروپیہ کی کمی نہیں۔ پر وستھا کی کمی ہے اگر وہ
سماج ان وشیوں میں کیندرسی کرن کو پیدا کر کے
تو اس دروپیہ (پیسہ) کا وہ انیہ دشاؤں میں
میں اپیوگ کر سکتی ہے۔

اب پرشن یہ رہ جاتا ہے یہ رہ جاتا ہے۔ کہ
کیا سب وبھاگ ایک ہی جگہ رکھے جائیں۔ یا الگ الگ
شکشا کی درشٹی سے سب سے اچھا یہ ہے کہ شکشا
سمبندھی سب وبھاگ ایک ہی جگہ ہوں۔ ایک ہی
ستھان پر آریہ سماج کا سب سے بڑا آیورویدیہ مہادیالیہ

ہو۔ (میں انیہ مہادیالیہ ہوں جن میں کرشی دیو وساے
آدی کے ساتھ ساتھ ویدورشن آدی سب مضمون
پڑھائے جائیں۔ جو لوگ گورو کل شکشا پرنالی دوارہ
اپنے بالکوں کو شکشا دینا چاہیں۔ ان سب کے
بالک بھن بھن پرانتوں سے اس ایک ہی جگہ شکشا
پراپت کریں۔ ایک ستھان پر سب پرکار کے مضمون
پڑھائے جانے سے لابھ یہ ہوگا۔ کہ دو یا رتھیوں
کو سب وشیوں سے تھوڑا تھوڑا پریچے ہو جائے گا۔
کبھی آیورویدیہ دیا کھیان ہو رہے ہیں کبھی کرشی
پر تو کبھی ویدا اور جیوتش پر کارکی جو کبھی شکشا سے
دو یا رتھیوں کا مانسک وکاس بہت اچھا ہو سکے گا
اور آریہ سماج ایک اُچیہ کوٹی کا وشو دیالیہ قائم
کر سکے گا۔ ہمیں یہ ماننا چاہیئے۔ کہ ہمارے پاس اتنا
روپیہ نہیں ہے۔ کہ ہم ہر ایک پرانت میں مہادیالیہ وبھاگ
کی شکشا دینے والے گورو کل کھول لیں اور انہیں سمپنتا
سے چلا سکیں۔ آریہ سماج کا اس پرکار کا گورو کل
ایک ہی ہونا چاہیئے۔ اسکول تک کی تعلیم دینے والے
بھلے ہی کتنے ہی ہوں۔ پر نتو انہیں بھی کھولتے ہوئے
یہ دھیان رکھنا چاہیئے۔ کہ دس دس بیس بیس وِدیارتھیوں
کے لئے ایک ایک گورو کل نہ کھول دیا جائے۔ الگ الگ
کام کرنے کی نسبت سنگھٹت پریتن سے ہی ادھک
لابھ ہو سکتا ہے۔

آپائے

میں سمجھتا ہوں۔ کہ جن دو باتوں کی طرف میں نے
آریہ جنتا کا دھیان آکرشت کیا ہے۔ ان کی
دشہ میں ایک بھائی کئی بار وچار کر چکے ہوں گے
پر نتو اس دشا کی طرف کوئی کریا تمک قدم اٹھا
نہیں دیکھتا۔ اس کا سب سے اچھا اپائے یہ ہے
کہ آریہ سماج کی سنگھٹت مشینری کو ہلایا جائے
ہر ایک آریہ سماج کو اپنے کسی خاص ادھیویشن
میں ان دونوں اسکیموں پر وستر وچار کر کے
اپنی سمتی پرتی ندھی سبھا کے پاس بھیجنا چاہیئے
جب پنجاب پردیشک تھا۔ انیہ پرانتوں کی پرتی
ندھی سبھاؤں میں اس آشہ کے پرستاو پہنچنے کے
تو وہ ان دونوں باتوں کے دشہ میں اوشیہ
وچار کریں گے۔

دیوالی کے آرمبھ کے دن جب چاروں طرف
اندھکار کے سمہ روشنی کے چھوٹے چھوٹے
دیئے ٹمٹما رہے ہوں گے مجھے یہی روشنی دکھائی دے
رہی ہے۔ آریہ سماج کو اب بولنا چھوڑ کر کرنا
سیکھنا چاہیئے۔ تبھی آریہ سماج پرنی دیانند
کے مشن میں سپھلتا ہو سکتی ہے۔

آریہ مسافر کے اردھ شتابدی نمبر
میں اشتہار دینے والے ابھی
جگہ ریزرو کرالیں۔ برخ مناسب ملے گی

گورو کل آیورویدک فارمیسی

چیون پراش

ہر موسم کے لئے ٹانک ہے۔ بچے اس
سے موٹے تازے ہوتے ہیں کھانسی
دل کی دھڑکن۔ تپدق کی خاص دوا ہے
قیمت چار روپے فی سیر۔ (للہ)

لاہور کے ایجنٹ

ویریندر اینڈ کمپنی ہسپتال روڈ لاہور

ست پراجیت

کی سب بیماریوں کی اکسیر دوا ہے۔ گونوریا
درد کمر۔ درد گردہ۔ آتشک وغیرہ امراض
کا شرطیہ علاج ہے۔ قیمت ۱۲ روپے فی تولہ

بھگیر نیچر

آنکھوں کی حفاظت کے لئے اس سے بڑھ کر کوئی
سرمہ نہیں ہے ہزاروں مریضوں نے اس کی تعریف کی ہے
آپ بھی اس کا استعمال کر کے دیکھئے۔ قیمت ۱۲ روپے فی تولہ

پتہ:- آیورویدک فارمیسی نمبر ۲۱ گورو کل کانگڑی ضلع سہارنپور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

لاہور میں اردھ شتابدی کی تیاریاں

لاہور کی لوکل آریہ سماجوں کا اتساہ سراہنیہ ہے

مورخہ ۶ اکتوبر کو اردھ شتابدی سمتی تھقا لاہور کی لوکل سماجوں کی انترنگ سبھاؤں کے ممبروں کی ایک فنڈری میٹنگ اردھ شتابدی مہوتسو کے پرنبدھ کے لئے ۲ بجے دن کے گوردت بھون کے ہال میں ہوئی جس میں مختلف سماجوں کی طرف سے ۶۵ آریہ سجن شامل تھے۔

سب سے پہلے منتری پردھان رام دیو جی نے اردھ شتابدی سمارو ہ کی وشیشتا پر اپنے وچار پرگٹ کئے۔ اور لاہور کی آریہ سماجوں کے دھنواد کی پرستاؤ کی۔ ژاں بعد شری پنڈت گیان چند جی نے دھن سنگرہ کے کچھ حالات بتا کر سب آریہ بھائیوں سے پرارتھنا کی۔ کہ سب سے اہم ذمہ داری لاہور نواسیوں کی ہے جن کے اوپر باہر سے آنے والے آریہ بھائیوں کے آتا تھے بھرائے۔ سواگت کا بھار ہے۔

والنٹیر یا آریہ دل کے متعلق سب سے ضروری چیز والنٹیر ہوتے ہیں۔ کیونکہ سارا پرنبدھ والنٹیروں دوارہ ہی ہوتا ہے۔ ارتھات اتسو کی سپھلتا والنٹیروں پر نربھر ہوتی ہے۔ اس کے لئے شری لالہ ہربیال جی ادھشتاتا مقرر ہوئے۔ انہوں نے اردھ شتابدی کے موقعہ پر ۲۵۰۰ ویر دل سنگھٹت روپ سے لانے کا وشواس دلایا۔ ویر دل باقاعدہ ٹرینڈ ہو کر ہی آنے چاہئیں۔ اس کے لئے جو جو بھائی اپنی سیوائیں دینا چاہتے ہیں۔ وہ ادھشتاتا آریہ ویر دل گوردت بھون لاہور سے خط وکتابت کریں ویر دل کے والنٹیروں کو کیا کیا ساتھ لانا ہوگا۔ علاوہ پرکاشت ہو جائے گا۔

اتارا کے لئے لاہور کی پرسدھ جگہوں کا پرنبدھ کیا جا رہا ہے خط وکتابت ہو رہی ہے۔ طلبی نشچہ ہونے پر آریہ سجنوں کی قدمت میں سوچنا دی جائے گی۔ اتارے کے پرنبدھ کے لئے مندرجہ ذیل بھائی بھار مقرر ہوئے ہیں:-

شری رام پرتاپ جی ریٹائیرڈ تحصیلدار ادھشتاتا
شری بخشی جھنڈا مل جی۔ شری مہاشہ ہرچند جی سنگر مشین والے
شری چندر بھان جی گوال منڈی۔ شری تارا چند جی۔ شری ٹھاکر داس جی سرمالہ کلاں۔

رتھی لنگر کا کام امسال وسیع پیمانہ پر ہوگا۔ اس واسطے جو بھائی اس کام میں رچی رکھتے ہوں انہیں بھی اس کام میں ہاتھ بٹانا چاہیئے۔ فی الحال مندرجہ ذیل بھائیوں کو اس کام پر مقرر کیا گیا ہے:-

شری لالہ بوسہ رام جی۔ بھگت ایشر داس جی۔ شری گوپال داس جی میر جل فنڈ۔ شری منگل سین جی لاہور چھاؤنی۔ پنڈت شوالال جی۔ شری داس مل جی اکبری منڈی۔ سردار مہر سنگھ جی۔ شری ناتھو مل جی اکبری منڈی شری چندر بھان جی گوال منڈی نیو چک مقرر ہوئے۔

پنڈال تھقا بازار کے پنڈال کے لئے مندرجہ ذیل بھائو بھائو مقرر ہوئے ہیں۔ امید ہے شری باوا لکھا جی ٹھیکیدار دہلی تھقا رائیصاحب امرت لعل جی انبالہ چھاؤنی بھی اپنی سمتی کر تارتھ کرتے رہیں گے۔ لالہ حکم چند جی آدھشاتا۔ لالہ نند لال جی آپ منتری سبھا۔ لالہ سوہن لال جی ٹھیکیدار

جلوس کے گوردکلوں۔ کنیا گوروکلوں بھاتجوں پنتری پاٹھ شالاؤں کے ودیارتھی کافی تعداد میں آریہ جلوس میں شامل ہوں گے۔ جلوس کی کامیابی سے اتسو کی کامیابی سمجھی جاتی ہے اس لئے امید ہے۔ کہ پنجاب بھر کے آریہ بھائیوں کے علاوہ بھارت ورشی تھقا انیہ پرانتوں کے آریہ بھائی بھی سمیلت ہونگے۔ جلوس کے لئے مندرجہ ذیل آریہ بھائیوں کو مقرر کیا گیا ہے:-

شری لالہ کالشی رام جی وئید۔ شری پنڈت ٹھاکر دت جی شرما امرت دھارا۔ شری ڈاکٹر ڈھلا رام جی۔ شری چندن چند جی ودیارتھی شری امیر چند جی اپسبھا کے نیوجاک ڈاکٹر بھگت رام جی پردھان آریہ سماج گوال منڈی مقرر ہوئے ہیں۔

ٹورنامنٹ کے شری پنڈت ٹھاکر دت جی شرما امرت دھارا لاہور۔ ادھشاتا۔

شری جیناداس جی۔ شری نریندر ناتھ جی شاہدرہ شری پنڈت جنواری لعل جی۔ شری دیوسین جی۔ شری لالہ مولراج جی بی۔ اے۔ بی۔ ٹی آریہ بھاسدی گوروکلوں کنیا گوروکلوں تھقا ہائی سکول کی ٹیموں کے ودیارتھیوں کے آپس میں کھیلوں کے میچ ہوں گے۔ انعامات بھی تقسیم کئے جائیں گے سب آریہ ودیارتھیوں سے پرارتھنا کی ہے کہ وہ ابھی سے نشچہ کر کے سوچت کریں۔ کہ وہ کن کن کھیلوں میں بھاگ لے سکیں گے۔

پنڈال کی سجاوٹ پنڈال کی سجاوٹ کا کاریہ امسال گوروکل کوریٹ کے ودیارتھیوں کے سپرد کیا

آریہ سماج نیو گڑھ چوڑیاں:-

۹ مئی ۳۵ کو لالہ مکھراج جی ساکن علی دال متال تحصیل مان کے فرزند لالہ کرم چند جی کا دواہ ویدک ریتی سے ہوا۔ انہوں نے تین روپے دیشوا نرنگیہ میں دان دیئے۔ اور دو روپے آریہ سماج نیو گڑھ کو دان علیحدہ دیئے۔ امید ہے ایک ڈیوٹیشن روانہ ہو کر موضع پارووال گھنٹے بانگر پہنچ کر نیو گڑھ واپس لوٹے گا۔

(ہنسراج پوری منتری آریہ سماج)

آریہ سماج ڈیرہ بابا نانک:-

لالہ ہرچند جی ہر دوروال نواسی نے اپنے لڑکے کی شادی کے موقعہ پر جو تاریخ ۲۰ رجسوج سمت ۹۲ ڈیرہ بابا نانک بجانہ لالہ موہن لال حلوائی کے ہوئی ہے۔ مبلغ ۵ روپے ودوان مقامی آریہ سماج ڈیرہ بابا نانک کو دیا۔

(منتری آریہ سماج ڈیرہ بابا نانک)

آریہ سماج ننگلہ

مورخہ ۶ ۱۰/۳۵ کو بیدی ہربنس سنگھ جی کی دختر کی شادی ہوئی۔ بواہ سنسکار پنڈت لچھمدت جی ژاشہر نواسی اور پنڈت رام ناتھ جی پدی والے نے کروایا۔ مبلغ پانچ پانچ روپیہ پنڈتوں کو دکھشا دی گئی۔ اور دو روپے آریہ سماج ننگلہ کو ملے۔

(نتھو رام آریہ پنشنر پردھان آریہ سماج)

آریہ سماج کوسلی کا چناؤ:-

پردھان:- مہاشہ ہمت سنگھ جی آریہ
اپ پردھان:- لالہ منوہر لال جی
منتری:- دھرم ویر آریہ۔
اپ منتری:- لالہ رام ناتھ جی
پستکادھیکش:- شری بھیروں پرشاد جی
کوشادھیکش:- لالہ بشمبر دیال جی۔

(منتری آریہ سماج)

آریہ سماج بھرتھلہ کی ستھاپنا:-

دھرم ویر آریہ اور ہمت سنگھ آریہ نے موضع بھرتھلہ ضلع روہتک ۲۱ راگست رات کو پرچار اور ہون کیا۔ اور سماج قایم کی۔ اور ۳۲ سجنوں کا یگیہ پویت کروایا۔ مبلغ پانچ روپے ویدپرچار کمیٹی کو دان دیا۔ حسب ذیل چناؤ ہوا:-

پردھان:- شری مہاشہ سلطان سنگھ جی
اپ پردھان:- " خوشی رام جی
منتری:- " دیا رام جی۔
اپ منتری:- " بھوج رام جی۔
کوشادھیکش:- " ہرسنگھ جی۔

(دھرم ویر آریہ منتری)

آریہ سماج شہر سلطانپور کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج شہر سلطانپور کا پہلا سالانہ جلسہ ۱۶-۱۷-۱۸ راکتوبر ۱۹۹۲ء سمت ۲ سطابق دوم تین نومبر ۱۹۳۵ء کو ہونا نشچیت ہوا جس میں بڑے بڑے سیاسی مہاتما پدھارنے کی آشا ہے۔

چوکھا نند آریہ سیوک آریہ سماج

پرجوش آریہ بھائیوں کا اُتساہ

آردھ شتابدی کے یگیہ کو سمپورن کرنے کیلئے

۷۲۰۰۰ بہتر ہزار روپیہ جمع ہو چکا ہے

یہ دیکھ کر ہرش ہوگا۔ کہ آریہ بھائیوں میں آردھ شتابدی کے یگیہ کو سپھل کرنے کے لئے وشیش جوش اور اُتساہ دکھائی دے رہا ہے۔ اور آریہ بھائیوں نے دھن اکتر کرنے کی طرف توجہ دینی شروع کر دی ہے۔ مگر پھر بھی کاریہ کی رفتار کو تیز کرنے کی اوشیکتا ہے۔ آریہ بھائیوں سنگھرہ کے لئے جلد سمتیاں اور ڈیپوٹیشن بنا کر دھن اکتر کرنے میں لگ جانا چاہیئے۔ اور سبھا دوارا کی گئی اڑھائی لاکھ کی اپیل کو پورا کر دینا چاہیئے۔

(پرکاشن وبھاگ)

دیے دشہی

دیے دشہی کا تیوہار بتاریخ ۳۵/۱۰ سماج مندر میں منایا گیا۔ ہون یگیہ کے پشچات شریمتی شکیل کماری کے بھجن ہوئے۔ اس کے بعد شری سوامی جی و وشنودت جی کے اپدیش ہوئے۔ اس کے بعد ادوم کے جھنڈے کی ستھاپنا ہوئی۔

(ساگر چند اُپ منتری)

آریہ سماج رتیہ

مورخہ ۲۳ ستمبر کو پنڈت بھون چندر جی سدھانت بھوشن دھرماشہ شونارائن جی بھجنیک رتیہ پدھارے اور چار دن تک اپنی امرت ورشا اور منور بھجن دوارا جنتا کو آنندت کرتے رہے۔ مہاشہ شونارائن جی کے بھجن قابل تعریف تھے۔ جس کا پبلک پر بہت اچھا پربھاؤ پڑا۔ اور یہ بات ہر ایک کے دل پر اثر کر گئی۔ کہ آریہ سماج ایک دھارمک اور سدھارک سنستھا ہے۔ جو سارے سنسار کو کلیان والی پارٹی ہے۔

(سیتا رام پردھان)

اسمبلی کے ڈپٹی پریسیڈنٹ گوروکل کانگڑی میں

کل لیجسلیٹو اسمبلی پریسیڈنٹ شری رت اکھل چندر دت جی سپرنٹنڈنٹ گورکھا کانگڑی کا معائنہ کرنے اور سنستھا کا اولوکن کر کے اتینت پرسن ہوئے گورکل دشنو دیالیہ کے گورنر تھے۔ دا بیس چانسلر پروفیسر سنیندر ورت جی سدھانتا لنکار نے شری یتیوں کو گورکل کے بھون بھون دکھا گوں کو دکھلایا۔ اگر گورکل کے سمبندھ میں سب کچھ بتلایا۔ گورکل کے ادھیکاریوں نے شری یت جی سے گورکل کی آگامی اکتوبر میں سملت ہونے کے لئے انورودھ کیا جسے انہوں نے سویکار کیا۔ آگامی اکتوبر میں جو لبھت سمبھوتہ ایسٹرمی چھٹیوں میں ہوگا۔ مہاتما گاندھی تتھا دیش کے انیہ انیک نیتاؤں کے سملت ہونے کی آشا ہے۔

(لکھیہ دھنشیام۔ گورکل کانگڑی)

اس اشتہار کو غور سے پڑھیں

ہردوار میں ایک تجربہ کار ایجنٹ کی ضرورت

شلاجیت کے بیوپار کیلئے ہردوار ایک مشہور مقام ثابت ہو چکا ہے ہر ملک کے یاتری ہزاروں کی تعداد میں وہاں پر بڑی عقیدت کے ساتھ آتے ہیں۔ اس خیال سے مالکان ایجنسی سے فیصلہ کیا ہے۔ کہ بہت ہی جلد ہردوار میں کاروبار شروع کیا جائے۔ ہمارے نرخوں کا مقابلہ کوئی بھی شلاجیت فروخت کرنیوالی کمپنی نہیں کر سکتی۔ مال بالکل خالص ہوگا۔ خواہش مند اصحاب جو دو صد روپیہ نقد بطور ضمانت دے سکیں۔ پتر وہار کریں۔ کمیشن معقول دیا جاوے گا۔

المشتہر
مینجر ہزارہ کیمیکل ایجنسی رجسٹرڈ
شلاجیت کے بڑے بیوپاری
مانسہرہ صوبہ سرحد

آریہ سماج رانی کا تالاب فیروزپور شہر

پردیش سنسکار

۳۵/۱۰ کو مہاشہ چانن رام جی نے گڑھ پردیش سنسکار کرایا۔ ایک روپیہ سماج کو دان دیا۔

منڈن سنسکار

۳۵/۱۰ کو آتما رام جی نے اپنے دو لڑکوں کے سنسکار کرائے۔ تین روپے دکشا دیشوا نریگیہ ندھی دیا دی۔ ایک روپیہ یتیم خانہ فیروز پور کے لئے دان دیا۔ سنسکار شری پنڈت آریہ منی جی نے کرایا۔

نام کرن سنسکار

۳۵/۱۰ کو ۹½ بجے صبح شری لالہ بشمبر ناتھ جی کے پتر کا نام کرن سنسکار ہوا۔ پنڈت آریہ منی جی نے سنسکار کی دیا کہیا کی۔ لالہ بشمبر ناتھ جی نے ایک روپیہ ۸ر سماج کو دان دیا۔

سیتا یگ ست سنگ

۳۵/۱۰ کو سیتا یگ ست سنگ میں شری سوامی دشنو دھانند جی کا دیا کھیان ادھیکار چیشٹا پر ہوا۔

پردیش پتر

پچھلے ہفتہ میں مہاشہ سیتا رام جی رہا شہ جگت رام جی دو سجن سماج کے نئے ممبر بنے۔

آریہ کمار سبھا کا اُتسو

آریہ کمار سبھا کے اوتسو پر شری پنڈت ہر دیا دتہ جی۔ پنڈت چندر بھانو جی اپدیشک مہاشہ ماتھر شرما جی۔ ماسٹر بھگت رام جی۔ مہاشہ مکند لال جی بھجنیک و اپدیشک پدھاریں گے۔

مہرشی دیانند سرسوتی کے جیون اور کام کے سمبندھ میں کچھ پستکیں

مہرشی دیانند جی کی فتح اردو	۰ر	مہرشی درشن اردو	۲ر
مہرشی وچار	۰ر	ریفارمر ہندی	۰ر
ہویں صدی کا مہرشی	۰ر	سوامی دیانند کا دیش ہندی	۰ر
ن کا شہزادہ		سوامی دیانند اور ہندو گورشن انگریزی	۰ر
ی دیانند اردو	۲ر	ایسے آن سوامی دیانند انگریزی	۳ر
ا دیانند (آدرش سدھارک)	۲ر	دیانند پرکاش ہندی	۴ر
دو		رشی دیانند سوچرت و	
نند چرن امرت اردو	۳ر	سوکھت جیون چرتر ہندی	۳ر
ی جیون ہندی	۱ر	ایسے آن آریہ سماج و	
		سوامی دیانند انگریزی	۲ر
منی چرت امرت سنسکرت	۱۰ر	مہرشی دیانند اور اور	
دویہ دیانند ہندی	۴ر	ان کی تعلیم اردو	۴ر
		مہرشی سوامی دیانند	
		کا جیون چرتر ہندی	۶ر

وزیر چند شرما مالک ویدک پستکالیہ موہن لال روڈ۔ لاہور

۳۴/

آکسیرلین

ہر قسم کی کھانسی کا جادو اثر علاج

تپ دق کے مریضوں کو اور اُن بیماروں کو جو دمہ۔ ذات الجنب۔ ذات الریہ اور خشک کھانسی میں مبتلا ہوں۔ اُن کو فوراً آرام پہنچاتی ہے۔ یہ

پھیپھڑوں کی ٹانک بھی ہے

قیمت فی شیشی ایک روپیہ آٹھ آنہ (۱۲ر) نصف شیشی (۱۲ر)

ملنے کا پتہ:۔ مینجر امرت دھارا۔ لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

رشی اُتسو

آریہ سماجوں سے نویدن

از شری پنڈت بھیم سین جی منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور

مہاپرشوں کے جیون ہمیں سکھلاتے ہیں کہ ہم اپنے جیون کو کیسے اوچیہ بنا سکتے ہیں۔ یہی کارن ہے۔ کہ سبھیہ جاتیاں اپنے مہاپرشوں کے جنم اور مرتیو کے دنوں کو بڑے اتساہ سے مناتی ہیں۔ اس نیم کے انوسار آریہ سماج پرتی ورش اپنے پرودتک رشی دیانند کا مرتیو دوس (دیوالی) وشیش اتساہ سے مناتا ہے۔

سوامی دیانند جی نے اپنا جیون ویدک دھرم کی رکھشا کرنے سنسار کو ستیہ مارگ پر لانے منش ماتر میں سمانتا اور بھراترِ بھاؤ کا پرچار کرنے اور گرے ہوؤں کو اٹھانے میں لگا دیا۔ انہوں نے اچھوت پن دُور کر کے پھر دلت بھائیوں کو منش سماج میں سمان ادھیکار دلانے اور ان کی اوستھا اونچی کرنے کا پرچار کیا۔ جس کا پریمام ہندو سماج کا ورتمان کال میں اچھوت بھائیوں کو سمان ادھیکار دینا ہندو سنگٹھن اور دیش میں پرتیک پرکار کی جاگرتی کا دکھائی دینا ہے۔

پرتیک آریہ سماج کا کرتویہ ہے۔ کہ وہ اس ورش بھی یودرکی بھانتی رشی اتسو پورن اتساہ سے مناتے آریہ جنتا میں جیون جاگرتی اور اتساہ پیدا کرنے کی اوشیکتا ہے۔ پراتہ کال اپنے اپنے گرام اور نگر میں آریہ بھائی ملکر بڑے سمارو سے سنکیرتن کرتے ہوئے جلوس نکالیں۔ بڑے پیمانہ پر یگیہ کئے جاویں۔ اور رشی اور جیون پر ویاکھیان کرائے جاویں۔ دھارمک پستکیں بنا مول بانٹی جائیں۔ اور اچھوت پن کا بھاؤ مٹا کر سرو آریہ نرناری اس اتسو میں بھاگ لیں۔ اور سب آریہ بھائی اس دن اپنے جیون کو اُنت کرنے کے لئے کچھ درت دھارن کریں۔

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی طرف سے اس اوسر کے لئے چار آنہ مشن فنڈ قائم ہے۔ اس کے لئے دھن اکٹھا کیا جاوے۔ اس فنڈ کا آشیہ یہ ہے۔ کہ اس شبھ اوسر پر پرتیک آریہ نرناری کم سے کم چار آنہ کی راشی رشی کے مشن کے لئے دان کریں۔ پنجاب پرانت میں کئی لاکھ آریہ ہیں۔ پرتیک آریہ اپنے بھاگ کی آہوتی اس یگیہ میں ڈالے۔ تو یہ یگیہ سپھل ہو سکتا ہے۔ یدی آریہ نرناری اس کی اور تنک بھی دھیان دیں۔ تو پانچ ہزار روپیہ جمع ہو سکتا ہے۔ میں چاہتا ہوں۔ کہ آریہ سماج اس اُتسو کو وشیش اتساہ اور شردھا بھگتی بھاؤ سے مناتے۔ تاکہ رشی کا مشن انتی کرے۔ یہ اُتسو اس ورش دیوالی کے دن ۱۰ اکارتک سمت ۱۹۹۲ مطابق ۲۶ اکتوبر ۱۹۳۵ء و سنیچروار ہوگا۔ پنجاب پرانت کے آریہ اور آریہ سماجوں کو چاہیئے۔ کہ اس پونیتر اوسر پر کم از کم چار آنہ پرتیک وکیتی سے اکٹھا کر کے بھیجیں۔ پنجاب پرانت کے آریہ اس ورش چار آنہ مشن فنڈ کے لئے کم از کم پانچ ہزار روپیہ اوشیہ اکٹھا کریں۔

بوقت خط وکتابت اپنے چٹھی نمبر کا حوالہ ضرور دیا کریں۔ اور پتہ وغیرہ خوشخط تحریر کیا کریں۔
(منیجر آریہ سماج لاہور)

پارووال ویدک بوا ۱۵۔

لالہ ملکراج کے لڑکے کی شادی پر مختلف فنڈوں کو دان دیا گیا:۔ بوا ویدک رتی سے ہوا ہے۔

	آنہ	روپے
آریہ سماج رمداس		۲
" نخ گڑھ چوڑیاں		۲
" گھنکے بانگر		۲
اردھ شتابدی فنڈ معرفت آریہ سماج نخ گڑھ چوڑیاں		۳
گورکل کانگڑی معرفت آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور		۲
ویدپرچار فنڈ		۴
امرتسر		۲
میزان		۱۷

(از مو چند مرواہ پارووال)

اعلیٰ زندگی - درازیٔ عمر - اور لطف خانگی
سچے معنوں میں حاصل کرنے کے لئے

سکھ سمپتی جیون (ہندی)

مامی کتاب کا غور سے مطالعہ کریں۔ پبلک کی اس قسم کی ضروریات کو دیکھ کر مصنف نے اپنے پندرہ سالہ تجربہ کی بنا پر اور کئی مستند کتابوں کا نچوڑ اس کتاب میں بھر دیا ہے۔
(دو سو صفحات کی کتاب صرف دس آنہ میں)
مصنف کا پتہ:-
کویراج پنڈت دیوبرت جی امرت فارمیسی ڈیرہ غازیخاں
نوٹ:- یہ کتاب پنڈت وزیر چند شرما مالک ویدک پستکالیہ ۱۲ مومن لال روڈ لاہور سے بھی مل سکتی ہے۔

ویشوانر گیت

ٹیک:-

دھرتی کے سب باسی سُن لو کیا ناد گگن میں گونج رہا
یہ سینا بانکے ویروں کی کیا کچھ سندیش سناتی ہے

اینائے اودیا اندھیرا ہم ان سے لڑنے آئے ہیں
نربل گھائل اسہایوں کی دوڑھ ڈھال ہماری چھاتی ہے

ہتھیار انوکھا دھارا ہے جس سے مرنا بھی جیتا ہے
یہ دل میں گھس کر کاٹ کرے یہ پریم بڑا درڑھ گھاتی ہے

جب ہار گئے گولی گولے تب پریم وہاں پھانک کھولے
کٹ کر نہ جھکے کس کے آگے وہ گردن بھی جھک جاتی ہے

ہم سب کو متر بنا دیں گے تب وہ سب آریہ کہلاویں گے
پشو پکشی تک بھی بولیں گے دھرتی پھولی نہ سماتی ہے

جس کے ہم سیوک ہیں سائے وہ سوامی بھی البیلا ہے
نت لٹوا ڈوں کو کردی انمول ہمیں اک تھاتی ہے

وہ پرتھما سنسکرتی ویدمئی جو نت پرانی نت نئی
وہ دویہ تپا کا جوتی مئی اس کی جنھ میں لہراتی ہے

ہم اس کے پہرے والے ہیں ہم اس کے ہت نت جاگیں گے
یہ کہہ کر گیان رہسیہ نئے سوتوں کو نیتا جگاتی ہے

ہٹ جا یہ راہ نہیں تیری کہ دو دیوں موت بھینکر سے
بڑھ بڑھ کر لڑنے یہ سینا آتی تجھ سے مدماتی ہے

ویدوں کی کریں نے جھولی چلتے ہیں برہمن بن اگوا
جب ان کے ہاتھ تو سر لگیں وش کی اوشدھ بن جاتی ہے

نگری اب آریہ بناویں گے یش کا بانا پہنا دیں گے
جس میں شرن گت شانت لہیں دل دیوؤں کے دہلاتی ہے

گھر گھر میں پھول مہکتے ہیں ہر یالے آنگن ہنستے ہیں
جل کے جھرنے کہیں ماکھن کی مشکی اودگھوش گنجاتی ہے

پگ پگ پر چکے سگھرائی کونے کونے میں سیتھرائی
نچھرے اچھلیں بچے کھیلیں کہیں آتی دھنیو نہ بھاتی ہے

سب مل پنچوں کی بات سنیں آپا دھاپی نت دُور کریں
چلنے میں کھانے پینے میں سب کے من ساجھی بھاتی ہے

نت گھر گھر ہوم سگندھ اُٹھے سب کے من میں یہ بھاؤ اُٹھے
کس بھانتی جلے یہ سامگری ہم کو یہ پاٹھ سکھاتی ہے

ہم دیانند کے سینک ہیں سو کمار نہ ہم کو گن لینا
جب اڑیل آن اڑے سینا بجلی بھی گھور گرا تی ہے

جو پریت کی نہ اکڑ مانے جو ساگر کو گاگر جانے
وہ سینا دوار کھڑی تیرے کر جوڑے سیس نواتی ہے

پرارتھنا

ہوں ویر ہمارے وید دھنی۔ کشتری اِکلے لیں روک انی
گووں ہوں اُجلے دودھ بھری۔ وش بھار بہن میں مہاں بلی
یاہن دے جوڈ سے شیل ہا۔ نگری کی لاج رکھیں مہلا
یودکوں کی ان میں کیرتی بجے۔ ہو سجا بھون میں ونیہ سجے
جب مانگے امبر جل برسے۔ سکھ سمپتی سے دھرتی سرسے
ہم کو نہ کسی سے کچھ بھے ہو۔ تیری جے ہو جے ہو

آریہ ویر دل کے نیم

اردھ شتابدی کے اپ لکش میں آریہ ویروں کا بھاری اجتماع ہونے والا ہے۔ اس کے انتظام کے لئے ۱۲ اکتوبر ۱۹۳۵ء کو گوردت بھون لاہور میں شری پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے زیر صدارت آریہ ویر دل کی بیٹھک ہوئی۔ اور نمن پرکار نیم تیار ہوئے ہیں:۔

نام:۔ اس کا نام پنجاب آریہ ویر دل ہوگا۔ یہ دل آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے آدھین ہوگا

ڈیپوٹیشن:۔ (۱) آریہ سنسکرتی کی رکشا،
(۲) پیڑت دکھیوں کی سیوا۔ رکشا تھتا سہائیتا۔
(۳) میلوں تھتا اتسوؤں میں پربندھ میں سہائتا۔
(۴) شاریرک اُنتی کے لئے کشتاورہم کا پرچار تھتا ویایام شالاؤں کا سنگھٹن۔
(۵) لوگوں میں شاریرک۔ مانسک۔ تھتا آتمک اُنتی کے سادھن پیدا کرنا۔

دل کا سنگھٹن: (۱) گیارہ آریہ ویروں کا ایک درگ ہوگا۔ جس میں ایک نائک کہلائیگا باقی اُس کے آدھین ہونگے۔ اور ویر کہلائیں گے۔
(۲) جس ستھان میں ایک سے زیادہ درگ ہوں گے۔ وہاں ایک سکھیہ نائک ہوگا جو کہ ستھانک درگوں دوارہ چنا جاوے گا۔ اور پرانتیہ دلپتی دوارہ Nomination ہوگا۔
(۳) پرتیک منڈل کے لئے ایک منڈل دلپتی ہوگا جس کے آدھین اس منڈل کے درگ ہونگے اور پرانتیہ دلپتی دوارا مقرر ہوگا۔
(۴) ایک پرانتیہ دلپتی ہوگا۔ جو پرتی ندھی سبھا کی انترنگ سبھا دوارہ تعینات ہوگا۔

پربندھ: دل کی ایک پربندھ کرتا سبھا ہوگی۔ جس کے پردھان پرانتیہ دل پتی ہوگا اور ہر ایک منڈل کا دلپتی اُس کا سدسیہ ہوگا۔ اس سبھا کا کورم پانچ کا ہوگا۔ یہ پربندھ کمیٹی سبھا آریہ ویر دل کا انترپربندھ کرے گی جسے اُس کے ستھر نرم بنانے کا ادھیکار ہوگا۔

سنچالن: اس دل کے سنچالن کے لئے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی انترنگ سبھا پرتی ورش ایک پرانتیہ آریہ ویر دل سبھا بنایا کرے گی۔ جس میں آریہ پرتی ندھی سبھا کی طرف سے سات سبھاسد آریہ ویر دل کے ۱۳ سبھاسد اور ایک پرانتیہ دلپتی ہوگا۔
اس سبھا کے مندرجہ ذیل ادھیکار اور کرتویہ ہونگے۔
(۱) پربندھ کرتا دوارہ پرستک بھیجنے کا سویکار کرنا۔
(۲) آریہ ویر دل کی نیتی کا نردھارت کرنا۔
(۳) ستھر نرموں کا سمپٹ کرنا۔ اس سبھا کا کورم ۵ کا ہوگا۔

آریہ ویر: آریہ ویر وہ لوگ ہوں گے۔ جن کی آیو ۱۵ ورش سے نیون نہ ہو۔ جو آریہ سنسکرتی میں وشواس رکھتا ہو۔ اور جو آریہ ویر دل کے لئے نیت پرتگیاؤں کو سویکار کر پردیش پرتیہ دستخط کرے۔ پربندھ کرتا سبھا کو بال چرتھ تھا ویر دل بنانے کا ادھیکار ہوگا۔

وردی: (۱) پگڑی کیسری (۲) قمیص خاکی
۳۔ نکر خاکی
۴۔ کھنڈا یا تلوار دھارن کرنا آوشک ہوگی۔ پرتیک نائک سکھیہ نائک۔
۵۔ منڈل دلپتی تھتا پرانتیہ دلپتی کے لئے کوٹ بھی پہننا ہوگا۔
۶۔ ویر دل تھتا ادھیکاریوں کی وردی میں بھتا کے نشان پربندھ کرتا سبھا نشچت کریگی

مشرت: اُن نیموں میں سنشودھن کرنے تتھا کھٹانے بڑھانے کا ادھیکار پرانتیہ آریہ ویر دل سبھا کو ہوگا۔ جس کا کورم گیارہ کا ہوگا۔ اور یہ سنشودھن آریہ پرتی ندھی سبھا کی انترنگ سبھا دوارہ سمپشٹ ہوگا۔

آریہ مسافر کے اردھ شتابدی نمبر کے لئے بہت جلد اپنے اشتہار بھیجکر فیصلہ کرلیں۔ شاید بعد میں جگہ حسب منشا نہ مل سکے۔ (منیجر)

تلہ گنگ میں آدرش ویدک وداہ:۔

مورخہ ۳ اکتوبر ۱۹۳۵ء کی صبح کو آریہ سماج کے بوڑھے شیر لالہ کشن چند جی کو چھر خزانچی کی سپتری شریمتی رام پیاری (ادشا دیوی) کا ذوا ہ شریمان مہاشہ ستیہ پال جی ساکن بھوگ پور ڈسٹرکٹ جالندھر کے ساتھ پورن ویدک ریتی سے شریمان پوجیہ پنڈت گورودت جی سے کرایا۔ پنڈت جی کی ویاکھیا کی شیلی اتی اتم تھی۔ وداہ کی ضروری ضروری باتوں کو نہایت خوبی سے سمجھایا گیا ہے۔ اس پر سوامی دھیرانند جی کی ویاکھیا نے سونے پر سوہاگہ کا کام کیا شادی نہایت اعلےٰ پیمانہ پر کرائی گئی اس شبھ اوسر پر درکشنا کی طرف سے مبلغ پچاس روپے اور کنیا کشن کی طرف سے مبلغ ۲۵ روپے دان کرائے گئے۔ جو کہ مندرجہ ذیل طریقہ پر تقسیم کئے گئے

دکھشنا ہردو پروہت دھنجیک	۱۰ روپے
یدیہ چار ندھی آریہ پرتی ندھی سبھا	۳۰
دودھو اسپتال	۲۸
یتیم خانہ	۲۸
آریہ سماج تلہ گنگ	۱۵
تلہ گنگ دودھواؤں کی سہائیتا کے لئے	۵
دلت اُدھار منڈل	۲۸

(سنت رام آریہ منتری آریہ سماج تلہ گنگ)

آریہ سماج بھیرہ:۔

(۱) انترنگ سبھا میں سردسمتی سے پاس ہوا کہ لالہ پنڈی داس صاحب چنڈھوک کو آریہ سماج بھیرہ کا اُپ پردھان مقرر کیا گیا۔ اور بھائی رام لال و لالہ منوہر لال مودی کو انترنگ سبھا کا ممبر بنایا گیا۔
(۲) ۱۰/۳۵ ۲ کو مہاشہ سورج پرکاش ولد لالہ سیتا رام مہل کی شادی ہمراہ کوشیا دیوی دختر لالہ جیون مل وج ویدک ریتی سے پنڈت کرپا رام نے کرائی۔ اس موقعہ پر درکشنا کی اور سے ۸۵ روپیہ اور کھیا پکڑ کی اور سے ۲۰ روپے مختلف فنڈوں میں دان دیا
(۳) ۵/۳۵ کو مہاشہ ترلوک ناتھ ولد لالہ کرپا رام تلواڑ کی شادی ہمراہ شانتی دیوی دختر لالہ ایشر داس جی ویرہ ہیڈ ماسٹر ہائی سکول کروٹ پورن ویدک ریتی سے پنڈت بالمکند صاحب اُپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا نے کرائی۔ اس موقعہ پر لالہ پنڈی داس سیر اُپ پردھان و بھائی رام لعل دفتری اور مہاشہ شالگرام بھجنیک آریہ پرتی ندھی سبھا موجود تھے۔ پنڈت بالمکند جی کے مٹھر اپدیش اور ہر ایک منتر کی بہ تفصیل ویاکھیا کرنے سے حاضرین استری اور پرشوں کے دلوں پر بہت اچھا پڑا۔ ہر دو کمشوں کی اور سے پچاس روپے دان ہوا۔
(۴) دیشوانر یگیہ لالہ منترنگھ داس پردھان اور ہ بابا رام سجھر داں کے کھر کرائے گئے لالہ نرنجن

(اس نے ۲ روپے چار آنے لالہ بانکا
روپیہ ۸ مر دکھشتا دی۔ اب دسہرہ کے
شروع جائیں گے۔ اور روپے سبھا
جاویں گے۔

(رام پیارا سیکرٹری سماج بھیرہ)

آریہ سماج چمکور:۔

مورخہ ۱۰/۳۵ ۲ کو لالہ گوبند رام جی سیکرٹری آریہ سماج روپڑ مقام چمکور پدھارے۔ ان کے پرشارتھ سے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی آگیا انوسار دودھی پور وک ویشوانر یگیہ ڈاکٹر اسدا رام صاحب۔ مہاشہ تلسی رام جی جمادار جی پنڈت نتھو رام جی کے گھروں میں کروائے گئے۔ دکھشنا وصول شدہ اردھ شتابدی خزانہ میں بذریعہ منی آرڈر بھیج دی گئی ہے۔ اور بھی یگیہ ہونے کی آشا ہے لالہ گوبند رام جی کا ایک منوہر ویاکھیان بھی ہوا۔ ہم لالہ گوبند رام جی کے بہت شکور ہیں۔

(منتری آریہ سماج چمکور)

آریہ سماج بنگہ:۔

مورخہ ۱۰/۳۵ ۱۰ و ۱۱/۳۵ ۱۱ کو مہاشہ فقیر چند جی بھجنیک اپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور بنگہ میں تشریف لائے۔ اور چوک بازار میں بھجن اپدیش ہوئے۔ جنتا کو خوب آنند آیا۔
(۲) چند دنوں سے شری سوامی دویکانند جی سرسوتی جی مہاراج بنگہ میں آئے ہوئے ہیں۔ آریہ سماج مندر میں ان کا ویاکھیان ہوا۔ یجروید منتر کی ویاکھیا کی۔ اور بڑی اتمتا سے گیتا۔ سمرتی۔ درشن اور اپنشدوں کے پرمان دے کر سدھ کیا۔ کہ یہ سب نام پرماتما ہی کے ہیں۔ اور کیول اُسی کی اُپاسنا کرنی چاہیئے۔ جبھی کلیان ہوگا۔ پربھاؤ بہت اچھا رہا۔ اور سداچاری رہنے کے لئے اپدیش کیا اور نیز آریہ سبھاجیوں کو سودھیائے کرنے کے لئے کہا گیا۔

(نتھو رام آریہ پنشنر پردھان)

آریہ سماج اخلاص پور:۔

(۱) مہاشے منشی رام جی کے پوتے کا نام کرن سنسکار مورخہ ۱۰/۳۵ ۱۰ کو دیدک ریتی انوسار ہوا۔ دو روپے دان آریہ سماج اخلاص پور کو پراپت ہوا۔ بالک کا نام نردوش کمار رکھا گیا۔
(۲) بابو گردھنداس جی کے لڑکے کا نام کرن سنسکار بھی اسی تاریخ کو ہوا۔ ایک روپیہ آریہ سماج کو دان ملا۔ بالک کا نام سنتوش کمار رکھا گیا

(نونگ سنگھ پردھان)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

گورداسپور کورکشیتر کے یاتریوں کی واپسی

(۱) ۱۳ اگست کو موسمی چھٹیاں شروع ہوتے ہی گورداسپور کورکشیتر کے چھوٹے برہم چاری ڈاکٹر بھدرسین ماسٹر موہن لال چندجی اور پنڈت مرلی نندجی کے ساتھ پہاڑی یاترا کے لئے چل پڑے تھے۔ راستہ میں ۷ دن ناہن ٹھہر کر ۲۳ کو پیچھا دہرہ پہنچ گئے۔ اور وہاں ایک ماہ تک ٹھہر کر ۲۶ ستمبر کو چلکر ۲۹ ستمبر کو واپس گورداسپور میں پہنچ گئے ہیں۔

(۲) بڑے برہم چاری پنڈت سومدت جی مکھیہ ادھشٹاتا۔ اور پنڈت دکرماديتہ جی ویایام ماسٹر کے ساتھ ڈلہوزی۔ چمبہ وغیرہ پہاڑوں کی یاترا کے لئے گئے تھے۔ یہ پارٹی لدھیانہ۔ جالندھر چھاؤنی گورداسپور وغیرہ شہروں میں ٹھہرتی ہوئی ۲۳ کو ڈلہوزی پہنچی۔ ان سب مقامات میں پنڈت سومدت جی کے ویاکھیان برہم چاریوں کے بھجن اور جسمانی ورزش کے کھیل ہوئے۔

ڈلہوزی میں برہم چاری آریہ سماج مندر بلیون بازار میں ٹھہرائے گئے۔ مقامی اتساہی آریہ سجنوں نے ان کے بھوجن کا انتظام بڑے پریم سے اپنے گھروں میں کر دیا تھا۔ برہم چاری روزانہ تین تین چار جاہ کی ٹولیوں میں آریہ سجنوں کے گھروں میں جاکر بھوجن کرتے تھے۔ یہاں برہم چاری ایکماہ رہے۔ درمیان میں ۵-۶ دن کے لئے آریہ سماج چمبہ کے سالانہ جلسہ میں شامل ہونے کے لئے بھی گئے تھے۔ چمبہ میں ریاست کے بھی اعلےٰ افسروں کی موجودگی میں برہم چاریوں کے جسمانی ورزش کے کھیل ہوئے۔ جن سے خوش ہوکر شری ٹیکا صاحب نے ۱۷۵ روپے برہم چاریوں کو پھل وغیرہ کے لئے عطا کئے۔

ڈلہوزی میں بھی تین بار برہم چاریوں کے جسمانی ورزش کے کھیلوں کا مظاہرہ ہوا۔ دو بار سینما ہال میں اور ایک بار پنڈت ٹھاکر دت جی امرت دھارا کے پوتے کے چوتھے جنم اتسو کے متعلق جلسے کے موقعہ پر۔

۲۴ ستمبر کو ڈلہوزی سے واپس ہونا تھا اس لئے ۲۳ کی شام کو مقامی آریہ سجنوں کی امداد کے لئے دھنیاواد پریم کے اظہار کے لئے گورداسپور پارٹی کی طرف سے شہر سے دور ایک کھلے میدان میں ۳ سے ۶ بجے تک کھیلوں کا اور پریتی بھوجن کا انتظام کیا گیا۔ گورداسپور پارٹی بھی آریہ سجن اپنے پریواروں کے ساتھ اس میں شامل ہوئے اور کبڈی قدمی چھوٹ۔ کرسی دوڑ۔ سیب دوڑ۔ سمرتی پرکھن۔ بھاگیہ سیواڑہ وغیرہ دلچسپ پروگرام میں سب نے حصہ لیا۔ آخر میں پریتی بھوجن ہوا اور

(۳) کیتھل (۵) چک ۱۹۳ رکھ براپنچ ضلع لائلپور (۶) عارف والا۔ (۷) فورحل۔ (۸) رادور ضلع کرنال (۹) کٹھوا (ریاست جموں۔ (۱۰) رائے کوٹ (۱۱) قومی سدھار سبھا اوڈکھا (ضلع گورداسپور) (۱۲) گوردکل کمالیہ (۱۳) رجوعہ ضلع جھنگ (۱۴) لب گڑھ (۱۵) بہوڑہ کلاں ضلع گوڑگانواں (۱۶) دھاڑی ضلع ملتان (۱۷) لالہ جگت رام ؛

ادھیکش پرکاشن وبھاگ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور۔

آریہ سماج علی پور میں دیشوانرجگیہ :-

آریہ سماج علی پور ست سنگ آریہ بھائیوں نے دیشوانرجگیہ کرائے اور دکھشا دی ہے۔

شری میگھ رام جی	۰ — ۰ —	۳
شری سنگھ رام جی	۰ — ۰ —	۶
مہاشہ وشن لال جی	۰ — ۱۲ —	۱
مہاشہ نیتا رام جی	۰ — ۴ —	۲
ڈاکٹر آسا رام جی	۰ — ۰ —	۳
مہاشہ میگھ راج جی	۰ — ۸ —	۲
مہاشہ بول چند جی	۰ — ۸ —	۱
ڈاکٹر مولراج جی	۰ — ۰ —	۵
مہاشہ کیانی رام جی	۰ — ۰ —	۲
مہاشہ گودڑ رام جی	۰ — ۰ —	۳
مہاشہ چرن نند جی	۰ — ۸ —	۱
مہاشہ سندر داس جی	۰ — ۱۲ —	۲
مہاشہ دھرم کھتیتر جی	۰ — ۰ —	۱
شریمتی کملا دیوی جی	۰ — ۸ —	۰
ٹھاکر دولت رام جی	۰ — ۴ —	۴
مہاشہ ریچھو رام جی	۰ — ۴ —	۲
مہاشہ خوشحال چند جی	۰ — ۸ —	۱
مہاشہ چوکھا نند جی	۰ — ۰ —	۴
ڈاکٹر رام چند جی	۰ — ۸ —	۲
ٹھاکر کیشو دیوی جی	۰ — ۸ —	۲
مہاشہ دیویدیال جی	۰ — ۰ —	۲

(منتری آریہ سماج)

آریہ سماج ست گھرا کا جلسہ ملتوی :-

آریہ سماج ست سنگرہ ضلع منٹگمری کا پہلا سالانہ جلسہ ۱۸-۱۹-۲۰ اکتوبر کو منعقد کیا تھا۔ لیکن وہ چند ایک خاص وجوہات کی بنا پر ملتوی کیا گیا ہے۔ اس لئے ہر ایک آریہ بھائی جن کو جلسہ کے لئے نمنترن دیا گیا تھا۔ وہ نوٹ کر لیویں۔

(امرناتھ چوپڑہ منتری آ

اردھ شتابدی پردوکنیں

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب اپنی اردھ شتابدی مہوتسو دسمبر کے آخری ہفتہ میں منا رہی ہے جو غالباً دس دن رہے گا۔ پنڈال تھتھا بازار کے ادھشٹاتا شری حکم چند جی اور سیر مقرر ہو چکے ہیں۔ بر بھائی اتسو کے دنوں بازار میں دوکان لینا چاہیں۔ وہ ادھشٹاتا جی سے خط وکتابت کریں۔ اور درخواست کے ہمراہ دس روپے پیشگی بھی جمع کرا دیویں۔ جن دوکان دار بھائیوں کی درخواستیں اس سمبندھ میں وصول ہو چکی ہیں۔ ان کی خدمت میں نویدن ہے کہ وہ کرپا کر کے دس روپے پیشگی سبھا میں جمع کرا دیں۔ تاکہ ان کی درخواستوں پر نتیجہ کیا جائے۔

ادھ شتابدی پرکاش وبھاگ
گورودت بھون - لاہور

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گورودت بھون لاہور

ضروری سوچنا

اردھ شتابدی کمیٹی نے نشچہ کیا ہے۔ کہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور کے اردھ شتابدی مہوتسو کے سمیہ ویایام سمیلن کیساتھ ایک بڑا بھاری آریہ ٹورنامنٹ کا پربندھ کیا جائے۔ جس میں گوردکل۔ کالج۔ سکولوں کے ودیارتھی۔ آریہ ویروں کے سمران دیگر آریہ بھائی جنہیں جسمانی ویایام سے خاص دلچسپی ہے اس ٹورنامنٹ میں حصہ لیں گے مہوتسو کے موقعہ پر شہر ورسی کے عجیب وغریب کرتب۔ تلوار لاٹھی کے حیرت کن کھیل دکھلائے جائیں گے ہاکی۔ والی بال۔ گتکا۔ کشتی۔ کبڈی کے ٹورنامنٹ کا انتظام کیا جا رہا ہے آریہ سنستھاؤں کی ٹیموں تھتا آریہ ویر کھلاڑیوں سے پرارتھنا ہے کہ اپنی ٹیموں وکھلاڑیوں کے نام لکھ بھیجیں۔ ویایام سمیلن کے پردھان شری پنڈت ٹھاکر دت جی شرما ویدامرت دھارا ہونگے

منتری پرکاشن وبھاگ
آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گورودت بھون لاہور

آریہ پرتی ندھی سبھا کا اتہاس

۲۹ ستمبر ۱۹۳۵ء کے "آریہ مسافر" میں ۵۳ - آریہ سماجوں اور مہاپرشوں کے اتہاس پراپت ہو جانے کے سمبندھ میں سوچا شارع ہو چکی ہے۔ مزید جو اس کے بعد پراپت ہوئے ہیں۔ ان کے نام ذیل میں درج کئے جاتے ہیں:-

---

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے اپنی ڈھنگ کا اپورب جلسہ یہ جلسہ اصلیت میں اپنے ڈھنگ کا اپورب جلسہ ہی ہوا ہے۔

ہرشرن دویدیارتھی
سیکرٹری آریہ کمار سبھا حسن گنج)

آریہ کمار سبھا حسن گنج (یار) لکھنؤ کا ۱۴ واں شاندار جلسہ

اُو پرکت سبھا کا جلسہ ۲۸-۲۹-۳۰ ستمبر تھتا پہلی دوسری اکتوبر کو ڈھلائی گھر بازار ڈالی گنج میں بڑے سمارو ہ پورو ک منایا گیا۔ ۲۷ تاریخ کو نگر کیرتن خاص خاص مقامات سے ہوتا ہوا دس بجے رات کو سماپت ہوا۔ اتسو میں پنڈت دیوانند جی پنڈت بہاری لال جی کا دیویہ تیرتھ سوامی تیاگانند جی تھتا کنور سکھ لال سنگھ جی آریہ مسافر کی پرجوش عالمانہ تقریریں ہوتیں۔ دوران جلسہ میں مسلمان مولویوں سے شنکا سمادھان بھی ہوا جس کا سمادھان پنڈت دیانند جی نے بڑی عمدگی کے ساتھ کیا۔

جس کا اثر پبلک پر اچھا رہا۔ آریہ کماروں دوارا لکھے بھجن تھتا دادابوا دبھی ہوا۔ جس میں پرتھم دوسرے ممبر پرانوں نے آریہ کماروں کو پار توشک دیئے گئے

بہار گورنمنٹ کے نندنیہ سرکلر کے خلاف

آریہ جگت میں ہل چل

آریہ سماج لودھیانہ

آریہ سماج لودیانہ بہار گورنمنٹ کے سرکلر (جو سرچ لائٹ مورخہ ۲۱ ۳۵ء میں شائع ہوا ہے) اور جس میں آریہ سماج کے خالص دھارمک پرچار کو عیسائیت کے منافی بیان کیا گیا ہے۔ اور چھوٹا ناگپور ڈویژن میں آریہ سماج کے کارکنوں کو خطرناک بتایا گیا ہے۔ اور پولیس آفیسروں کو آریہ سماج کی سرگرمیوں کے متعلق رپورٹ کرنے کی ہدایت کی گئی ہے) کے بر خلاف زوردار پروٹسٹ کرتا ہے یہ سرکلر بھارت سرکار کی عرصہ سے اعلان کردہ مذہبی معاملات میں غیر جانبداری کی پالیسی کے سراسر خلاف ہے۔ ۵ ستمبر ۱۹۳۵ء کو کونسل میں بہار گورنمنٹ کے چیف سیکرٹری نے اس کے متعلق جو بیان اور جوابات دیئے ہیں۔ وہ آریہ سماج کی نظر میں بالکل ناقابل بخش اور مبہم ہیں یہ آریہ سماج گورنمنٹ سے بڑے زور سے درخواست کرتا ہے۔ کہ وہ اس سرکلر کو بلا تاخیر واپس لے۔

(اودیرام منتری آریہ سماج لودیانہ)

آریہ سماج کوسلی

بہار گورنمنٹ کے سرکلر (جو اخبار سرچ لائٹ مورخہ ۲۱ اگست ۱۹۳۵ء) میں شائع ہوا ہے اور جس میں آریہ سماج کے خالص دھارمک پرچار کو عیسائیت کے منافی بیان کیا گیا ہے اور چھوٹا ناگپور ڈویژن میں آریہ سماج کے کارکنوں کو خطرناک بیان کیا گیا ہے۔ اور پولیس افسران کو آریہ سماج کی سرگرمیوں کے متعلق رپورٹ کرنے کی ہدایت کی گئی ہے۔ کے خلاف زوردار پروٹسٹ کرتا ہے۔ یہ سرکلر بھارت سرکار کی عرصہ سے اعلان کردہ مذہبی معاملات میں غیر جانبداری کی پالیسی کے سراسر خلاف ہے۔ ۵ ستمبر ۱۹۳۵ء کو کونسل میں بہار گورنمنٹ کے چیف سیکرٹری نے اس کے متعلق جو بیان اور جوابات دیئے ہیں۔ وہ آریہ سماج کی نظر میں بالکل ناقابل بخش اور مبہم ہیں۔ یہ آریہ سماج گورنمنٹ سے بڑے زور سے درخواست کرتا ہے۔ کہ وہ اس سرکلر کو بلا تاخیر واپس لے۔

(منتری)

آریہ سماج گوجرانوالہ

آریہ سماج گوجرانوالہ بہار گورنمنٹ کے سرکلر (جو سرچ لائٹ اخبار مورخہ ۲۱ اگست ۱۹۳۵ء میں شائع ہوا ہے) اور جس میں آریہ سماج کے خالص دھارمک پرچار کو عیسائیت کے منافی بیان کیا گیا ہے۔ اور چھوٹا ناگپور ڈویژن میں آریہ سماج کے کارکنوں کو خطرناک بیان کیا گیا ہے اور پولیس افسران کو آریہ سماج کی سرگرمیوں کے متعلق رپورٹ کرنے کی ہدایت کی گئی ہے۔ کے خلاف زوردار پروٹسٹ کرتا ہے۔ یہ سرکلر بھارت سرکار کی عرصہ سے اعلان کردہ مذہبی معاملات میں غیر جانبداری کی پالیسی کے سراسر خلاف ہے۔ ۵ ستمبر ۱۹۳۵ء کو کونسل میں بہار گورنمنٹ کے چیف سیکرٹری نے اس کے متعلق جو بیان اور جوابات دیئے ہیں۔ وہ آریہ سماج کی نظر میں بالکل ناقابل بخش اور مبہم ہیں۔ یہ آریہ سماج گورنمنٹ سے بڑے زور سے درخواست کرتا ہے۔ کہ وہ اس سرکلر کو بلا تاخیر واپس لے۔

(منتری)

سوچنا

آریہ سماج لودھیانہ نے کوئیٹہ ریلیف فنڈ کے لئے مبلغ ۵۰۰ روپے دان دیا ہے۔ اس میں استری سماج کا بھی دھن شامل ہے۔ مندرجہ بالا دھن سبھا کے کوشش میں جمع ہوا ہے۔ سبھا اس کے لئے اتی دھنباد کرتی ہے۔

منتری کوئیٹہ ریلیف کمیٹی
آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب — لاہور

تحائف ۱۹۳۶ء شائع ہو گئے

یکم نومبر ۳۵ء تک آرڈر دینے والوں کو بھاری رعائت

بھاری رعایت

بھاری رعایت

آریہ ڈائیری (ہندی)

ہم ہر سال آریہ سنسار کے لئے آریہ ڈائیری شائع کرتے ہیں۔ جس کی خوبیاں وہ اصحاب اچھی طرح جانتے ہیں۔ جن کی جیبوں میں آریہ ڈائیری زینت پا چکی ہے۔ اس سال کی ڈائیری میں آریہ سماج کی پوری واقفیت کے لئے ریل و ڈاک کے قانون۔ کرایہ ریل و مال وغیرہ بھی درج کئے گئے ہیں۔ گویا یہ ڈائیری ہر ایک آدمی کے لئے کافی حد تک مفید ثابت ہوگی۔ خریدنے سے پہلے اس ڈائیری کا ملاحظہ فرمائیں۔ مع سنہری جلد کے قیمت صرف پانچ آنے۔ یکم نومبر تک لینے والوں کو پونے تین روپیہ درجن۔

آریہ کیلنڈر سنہ ۱۹۳۶ء

یہ کیلنڈر ہم نے بڑی محنت سے تیار کروایا ہے۔ اس کا سائز ۳۶- انچ لمبا اور ۲۲-۱ چوڑا ہوگا۔ اور پانچ رنگوں میں آرٹ پیپر پر چھپا ہوا ہے۔ اس سے بڑا اور شندر کیلنڈر آپ اور کہیں نہیں ملے گا۔ اس میں انگریزی اور دیسی تاریخیں دونوں رنگوں میں دی گئی ہیں۔ کیلنڈر کے ارد گرد مشہور آریہ پرشوں کی تصویریں ہیں کیلنڈر کے درمیان میں آریہ سماج کے پرورتک رشی دیانند جی سرستی کے کپڑے والا پکچر رنگوں میں چھپا ہے۔ یہ چیز اس لوگیہ ہے۔ کہ ہاتھوں ہاتھ خریدی جائے۔ قیمت صرف چار آنے۔ یکم نومبر تک لینے والوں کو سوا دو روپیہ درجن۔ ڈاک خرچ بذمہ خریدار ہوگا۔

کیلنڈر

موٹی تاریخوں والا بھی چھاپا جائیگا۔ جس کے بیچ میں ایک سہ رنگی تصویر ہوگی۔ تصویر میں بھارت ماتا کو ہتھکڑی لگی ہوئی ہوگی۔ اور سوامی دیانند جی وید کے پرکاش سے توڑ رہے ہیں۔ ساتھ مہاتما گاندھی اسی راستہ کا انوسرن کر رہے ہیں۔ قیمت فی تین آنے۔ یکم نومبر تک لینے والوں کو ڈیڑھ روپیہ درجن ملے گا۔

ملنے کا پتہ:-

راجپال اینڈ سنز مالکان آریہ پستکالیہ سرسوتی آشرم لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

رجسٹرڈ ڈیل نمبر ۲۶۶۲

آریہ پتریکا ندھی سبھا پنجاب کا ہفتہ وار آرگن
شہید اکیر پنڈت لیکھرام جی آریہ مسافر
وشوماریام کرنوانتو

تصنیف کو سماج کی ایجاد ہر طرف

آریہ سماج کے نیم

(۱) سب کام دھرم انوسار ارتھات ستیہ اور اسیتہ کو وچار کر کے کرنے چاہئیں۔
(۲) سنسار کا اپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اودیش ہے ارتھات سارے رک آتنک اور سماجک اُنتی کرنا۔
(۳) سب سے پریتی پورک دھرم انوسار یتھا یوگ برتاؤ کرنا چاہیئے۔
(۴) اودیا کا پرچار اور اودیا کی وردھی کرنی چاہیئے
(۵) پرتیک کو اپنی ہی اُنتی میں سنتشٹ نہیں رہنا چاہیئے کنتو سب کی اُنتی میں اپنی اُنتی سمجھنی چاہیئے۔
(۶) سب منشوں کو ساماجک سمرو شکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے اور پرتیک نیم میں سب سوتنتر ہیں

قیمت سالانہ تین روپے فی ار

آریہ ہفتہ وار لاہور

ایڈیٹر:- چرنجی لعل پریم

ساپتاہک آریہ مسافر لاہور

(۳) وید سب ست ودیاؤں کا پستک ہے۔ وید کا پڑھنا پڑھانا سنانا سب آریوں کا پرم دھرم ہے
(۴) ستیہ کے گرہن کرنے اور اسیتہ کے تیاگنے میں سدا ودت رہنا چاہیئے

نوار:- ۱۱- کارتک سمت ۱۹۹۲ بکرم- دیانند آبد ۱۱۱ مطابق:- ۲۷- اکتوبر سنہ ۱۹۳۵ء } نمبر ۴۳

آج کے لیکھ

رشی کی سمرتی میں - (شری پنڈت بھیم سین جی منتری آریہ پرتی ندھی سبھا)

اسلام دیانند کے قدموں پر (شری پریم چند جی)

ترک اور شردھا کا اوتار - (شری گنیش دت جی)

کیا میں دیانند سینک ہوں؟ (ایک سینک)

ویشوانر یگیہ - (شری پرسرام جی)

مرزائیوں کے ساتھ زبردست مباحثہ (شری ستیہ پال جی)

اردھ شتابدی بلیٹین - ویشوانر یگیوں کی دھوم

پچھتر ہزار روپیہ چندہ جمع ہو چکا ہے۔

آریہ سماجک جگت - سبھا کی اوشیک سوچنائیں

اب تک اردھ شتابدی کا کتنا کاریہ ہوا ہے۔

ایڈیٹوریل نوٹ۔

ویدامرت

ویدامرت

اُلوک یاتو شوشو لکو یاتو جہی شوریاتو مرت کو یاتو تم۔

سوریم چکشو رمرتم یاتو ہرشدیتو پرسون یتھ اِندرا ॥ رگ ۷-۱۷-۱۱

اردھ:- گیدڑ کی مانند چال چلن یعنی تکبر- انانیت، گدھ کی مانند برتاؤ- یعنی لوبھ- دوسروں کے گوشت پر خود تقویت حاصل کرنے کی خواہش- چڑیا کی مانند برتاؤ- یعنی نہایت مغلوب، اشہوت- (بوڑھا ہونے پر بھی کئی کئی شادیاں کرنا-) کتے کی مانند رہنا- یعنی آپس میں سدا (اپنے بھائیوں سے دشمنی کرنا) مگر دوسروں کے سامنے دم ہلانا- اُلو کی مانند- یعنی چوتھی کا بیوپار کرنا- اُلو جس طرح روشنی سے بھاگتا ہے۔ اسی طرح گیان کی روشنی سے بھاگ جانا- بھیڑیوں کی طرح درندہ پن رکھنے والے یہ راکھشش ہیں تکبر- لالچ- شہوت- غرور- محبت اور غصہ- یہ وکار ہیں- جن کو جیسے پتھر سے جانوروں کو مارتے ہیں۔ اسی طرح پتھر کی مانند دل بنجر کر کے ہے۔ (اند) پرشارتھی شخصوں کو راکھشوں کو دور کرو اور ان سے سب کو بچاؤ۔

اس وید منتر میں بھگوان نے انسانوں کو اُپدیش کیا ہے۔ کہ وہ ایسے لوگوں سے ہمیشہ بچتے رہیں۔ بلکہ ہمیشہ ان کی تخریب میں کمربستہ رہیں۔ کہ جو تکبر کے پتلے اپنے آپ کو وہ کچھ سمجھتے ہوں کہ جو وہ فی الحقیقت نہیں ہیں اور دوسروں کے مال پر خود موجیں اڑاتے ہوں۔ اور ایسے مغلوب الشہوت ہوں۔ کہ باوجود پیرانہ سالی ہونے کے کنواری عورتوں کے ساتھ یکے بعد دیگرے شادی کرتے جاتے ہوں۔ ایسے ہی ایک بوڑھے کے متعلق ایک شاعر نے کہا تھا۔ ؎

کنواری عورتیں کرتا تیری حالت اسے یہ ہے — نہ دنداں دو دہاں دری نہ دودہ در شکم داری
بھلا یا قوتیاں کھانے سے کیا ہوتا ہے اے ناداں — نہ جائے گی نہ جا سکتی ہے یہ پیری ہے بیماری

ایسے لوگ اپنے ہم وطنوں اور ہم مذہبوں میں تو افتراق و نفاق کا بیج بو کر انہیں آپس میں لڑا دیتے ہیں۔ مگر دوسروں کے سامنے کتے کی مانند دُم ہلاتے ہیں۔ ہر ایک انسان کو ایسے شخصوں سے خواہ وہ کیسا بھی ڈھونگ رچ کر کیوں آئیں۔ ہمیشہ بچنا اور دوسروں کو بچانا چاہیئے۔

آریہ مسافر کا اردھ شتابدی نمبر باتصویر نہایت آب و تاب سے شائع ہونیوالا ہے۔ اشتہار دہندگان کیلئے اچھا موقع ہے

ہندو آرٹ پریس پیسہ اخبار سٹریٹ لاہور میں چاٹھہ چرنجی لال نے چھپوا کر شائع کیا۔

کیا میں دیانند سینک ہوں؟

میں دیانند کی سینا کا سینک ہوں۔ میں دیانند فوج کا سپاہی ہوں۔ میں نے دیانند کی تیز بھان سے فیض حاصل کیا۔ اور میں نے دیانند کی پُرجوش قسم کے سامنے سر نیاز خم کیا ہے کیا میں اب بھی دیانند کی سینا کا ایک سچا سپاہی اور سینک نہیں کہلا سکتا؟ وہ جب کہ میرا من۔ میری دھن اور میرا آتما اس مہان شکتی کے سامنے جھک گیا ہے۔ دُنیا کے رہناؤں سے ایک بزرگ دیدہ مہاں پرش اگر ایسے پوتر دیوتا کی سینا میں بھرتی ہو گیا ہوں۔ جس کا جیون ایک چوٹی سے جیون ہے۔ اور جس کے جیون کی پوتر تا کے سامنے دنیا کے مذاہب والے جھک گئے ہیں۔ کیا میں تپسوی کے رستے نہ جھکوں۔ میں سر کو خم کروں گا۔ گردن کو جھکاؤں گا۔ اور رشی کی سینا میں شامل ہو کے وشی کے آدیش کے انوسار اپنے جیون کو بناؤں گا۔ میں دیانند کی سینا کا سینک ہوں۔ میرے جیون میں دیانند کے آدیش کا چترا نکت ہو گا۔ اور میں دیانند کے چرتر کو اپنے چرتر میں ڈھالنے کی کوشش کروں گا۔ میں نے اپنے آچرن کو دیانند کے بتلائے ہوئے ایک آریہ پُرش کے آچرن کے انوسار بنانا شروع کر دیا ہے۔ کیا میں اب بھی دیانند کی سینا کا سینک نہیں ہوں؟ اوشیہ ہوں۔ میں ایک وفادار سپاہی کی طرح دیانند کی سینا میں شامل ہو گیا ہوں۔ تو اجہاں اور دوسوات سے برسرپیکار رہتا ہوں۔ دوسوات کے۔ تو بیک زبانی وغیرہ بنالیا ہے۔ میں نے تمام مذاہب کی تحریرات کو چھان مارا۔ بڑے بڑے مسلم اور عیسائی لٹریچر کو پڑھا اور اچھی طرح سے وچار کیا۔ لیکن ستیہ سما بودان اور پوتر روپ دیانند کے ارگ سے جتنا سینٹ اور صاف دکھائی پڑا۔ وہ کسی اور مادی مکھ میں ایک آدرش نصائح سے نہیں دیکھا میں نے تصوف کی راہ پکڑی۔ اور زہد و ورع کے فلسفہ پر غور و فکر کیا۔ دنیا والوں کی دنیا کی دھن میں بھی مجھے یہ خیال تھا۔ کہ آتم شدھتا کا حقیقی مارگ دکھائی پڑے۔ لیکن وہ کہاں خیالی بلندیوں پر چڑھا۔ اور اُترا تصور کے آسمان پر پرواز کی۔ اور وچار پردا ہ میں بہتا چلا گیا۔ سمندر اور اتھاہ سمندر میں پہنچ کر بھی درشنہ پارنہ پایا۔ جو دیانند کے دوار سے پایا۔ اور ایسا پایا ہے۔ کہ اب میں دیانند کا ہو گیا ہوں۔ تر شنا مٹ گئی ہے۔ وچار ستھر ہو گئے ہیں۔ گوہر حاصل کر لیا ہے اور بام عروج پر پہنچ گیا ہوں۔ اب ہے کوئی دنیا کے مذہب والا جو میرا مقابل ہو۔ یہ ہے دیانند کی سینا میں شامل ہونے اور دیانند کا سینک بننے کا پرینام۔ اور نتیجہ۔ میں اب اپنا اور اپنے آپ کا نہیں۔ بلکہ سنسار بھر کا ہت چنتک ہوں۔ میرے وچار اپنی ذات تک نہیں۔ بلکہ وستر ت اور وسیع تر ہو گئے ہیں۔ ایشور کا اپاسک ہوں ایشوری گیان سے پراپت حاصل کرتا ہوں۔ سنتیہ میرا دھرم ہے۔ اور دھرم انوسار وچارنا میرا شیوہ ہے۔ شاریرک آتمک اور سماجک انتی کے ساتھ اپکار کی گھنٹی مجھے پلا دی گئی ہے پریتی اور پریم سے دیو ہار کرنا میرا ودیرہ ہے اور سب کی انتی کے ساتھ اپنی انتی جانتا ہوں کیا اب بھی دیانند کا سینک نہیں ہوں۔ ضرور ہوں۔ ایسے مجھے دیانند کا سینک کہیئے۔ میں سینا دار ہوں۔ خدمت گذار سپاہی ہوں فرائض پر ڈٹ گیا ہوں سنسار کی کوئی طاقت اور کوئی قوت مجھے ہلا نہیں سکتی۔ "دیانند سینک"

آریہ سماج کیمبل پور کے سماچار

(۱) بابو ہر بھگوان جی نے ایک کیمبل پور کی [illegible] اور جمند کی شادی بمقام [illegible] جو ویدک ریتی سے ہوئی۔ بابو صاحب منشی دیوکو کیمبل پور سے اپنے ساتھ جینگ نگھیانہ سے گئے تھے۔ اس اوسر پر آریہ سماج کیمبل پور کے لئے بابو صاحب نے مبلغ ۱۵ روپے دان دیا۔

(۲) لالہ نند لال جی نارڑہ نواسی کے سپتر کی شادی پنڈت منشی دیو جی نے جنڈ میں ویدک ریتی سے کرائی۔ آریہ سماج کیمبل پور کو اس اوسر پر مبلغ ۵ روپے دان دیا

(۳) بابو گنڈا مل گڈ کلرک کیمبل پور کی شادی کے وشن میں ہوئی۔ آریہ سماج کو ۵ روپے دان ملا۔

(۴) آریہ سماج میں ۱۷ دسمبر کو پنڈت دیبرت جی بڑودہ نواسی کا لیکچر ہوا۔ پنڈت جی تین یوم یہاں قیام فرما کر اپدیش دیں گے

(۵) آریہ سماج مندر کا ہال اور گیلری بنے بن کر ہو چکے ہیں۔ اب ایک کمرہ جدید بنیاد گار جو دری چرنجیت صاحب ایڈووکیٹ مرحوم کی بنایا گیا ہے

(۶) آریہ سماج میں جناب بابو داس صاحب بی ٹھیکیدار اپنی گرہ سے بجلی لگوا رہے ہیں۔ سماج آپکی دھنیادکرتی ہے۔

(سناسنگھ سنسرگ)

بھاری رعایت

تحائف ۱۹۳۶ء شائع ہو گئے

بھاری رعایت

یکم نومبر ۱۹۳۵ء تک آرڈر دینے والوں کو بھاری رعایت

آریہ ڈائری (ہندی)

ہم ہر سال آریہ سنسار کے لئے آریہ ڈائری شائع کرتے ہیں۔ جس کی خوبیاں وہ اصحاب اچھی طرح جانتے ہیں۔ جن کی جیبوں میں آریہ ڈائری زینت پا چکی ہے۔ اس سال کی ڈائری میں آریہ سماج کی پوری واقفیت کے لئے ریل و ڈاک کے قانون۔ کرایہ۔ ریل دال وغیرہ بھی درج کئے گئے ہیں۔ گویا یہ ڈائری ہر ایک آدمی کے لئے کافی حد تک مفید ثابت ہو گی۔ خریدنے سے پہلے اس ڈائری کا ملاحظہ فرمادیں۔ سہ سنہری جلد کے قیمت صرف پانچ آنے یکم نومبر تک لینے والوں کو پونے تین روپے درجن۔

آریہ کیلنڈر سنہ ۱۹۳۶

یہ کیلنڈر ہم نے بڑی محنت سے تیار کروایا ہے۔ اس کا سائز ۳۶-۲ انچ لمبا اور ۲۲-۲ چوڑا ہو گا۔ اور پانچ رنگوں میں آرٹ پیپر پر چھپا ہوا ہے۔ اس سے بڑا اور سندر کیلنڈر آپ کو اور کہیں نہیں ملے گا۔ اس میں انگریزی اور دیسی تاریخیں دونوں رنگوں میں دی گئی ہیں۔

کیلنڈر کے اردگرد مشہور آریہ پُرشوں کی تصویریں ہیں

کیلنڈر کے درمیان میں آریہ سماج کے پردرتک رشی دیانند جی سرسوتی کے تیرے ہوئے رنگوں میں چھپا ہے۔ چیز اس یوگیہ ہے۔ کہ ہاتھوں ہاتھ خریدی جائے۔ قیمت صرف چار آنہ یکم نومبر تک لینے والوں کو سوا دو روپیہ درجن۔ ڈاک خرچ بذمہ خریدار ہو گا۔

کیلنڈر

موٹی تاریخوں والا بھی چھاپا جائیگا۔ جس کے بیچ میں ایک سہ رنگی تصویر ہو گی۔ تصویر میں بھارت ماتا ہتھکڑی لگی ہوئی ہو گی۔ اور سوامی دیانند جی وید کے پرکاش سے توڑ رہے ہیں۔ ساتھ مہاتما گاندھی راشٹر کو انوسرن کر رہے ہیں۔ قیمت فی تین آنے۔ یکم نومبر تک لینے والوں کو ڈیڑھ روپیہ درجن ملے گا۔

ملنے کا پتہ:- راجپال اینڈ سنز مالکان آریہ پستکالیہ سرسوتی آشرم لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

اسلام دیانند کے قدموں پر

از شری ہاشیہ پریم چندر جی آریہ سیوک گورودت بھون لاہور

ہندو دھ[illegible] بات تو جانے دیجئے۔ آپ اسلام کو ہی دیکھ[illegible] دیانند کے انکار کے نیچے دبا ہوا اس[illegible] روشنی کا شکر گذار ہو رہا ہے روشنی دیانند ہی وہ شخصیت تھی۔ جس نے اسلام کو قدامت کی اوگھٹ گھاٹی سے اٹھا کر نئی روشنی کے قریب لا کھڑا کیا۔

آج سے ساٹھ ستر سال پہلے کے اسلامی اخباروں کو دیکھ جائیے۔ مولوی لوگوں کی جماعت عیسائی مشنریوں کے اعتراضات سے اتنی متحائف تھی۔ اور سرسید احمد خاں کے وقت کے متمدن طبقہ کے مسلمان اسلام سے برگشتہ ہو رہے تھے۔ اب کے شمس العلما مولوی ممتاز علی صاحب مرحوم کی نسبت بھی یہ معلوم ہوا ہے۔ کہ وہ جو اس عرصہ کی پرانی یادگار تھے۔ انہیں بھی اس وقت اسلام کھٹک رہا تھا۔ اور اعتراضات پیدا ہوتے تھے گو انہوں نے اپنی عمر میں عورتوں کی اصلاح کا کام کیا ہے۔ اور تحریر کے زور پر اسلام کی بہترین خدمت کی۔ لیکن یہ دیکھئے کہ یہ اس زمانہ کے لوگ کسطرح اسلام سے متنفر ہو رہے تھے۔ اور انہیں اسلام میں ذرا بھی کشش دکھائی نہیں پڑتی تھی۔

اسی طرح سرسید احمد خاں کی بات ہے انہوں نے اسلام کو مذہب کی شکل میں بھی دیکھا۔ اور سیاسیات کے رنگ میں بھی۔ لیکن جہاں تک حالات کے دیکھنے سے پتہ چلا ہے۔ رشی دیانند کے اثر سے متاثر ہوئے انہوں نے ہی سب سے پہلے اسلام کو بچانے کے لئے عہد حاضرہ کے نظریات کے مطابق رنگنے کی کوشش کی۔ اور قرآنی آیات کی سائنٹیفک تھیوریوں کے انوسار تفسیر و تشریح کی بنا ڈالی۔ ہر ایک بات کو قدمت سے تطابق دیکھ کر پیش کیا۔ گو اس سے اسلام کی اصلیت پر پردہ پڑ گیا۔ پر نام کو تو اسلام زندہ رہ گیا۔ اور اسی نام کے اسلام سے آج دنیا کو معلوم ہو چکا ہے۔ کہ اسلام کا مذہبی وجود خطرہ میں ہو گیا ہے۔ مسلمانوں کو قرآن کے کلام الٰہی ہونے پر یقین نہیں ہے۔ اور نہ ہی یہ وشواس ہے۔ کہ فرشتوں کے ساتھ خداوند کریم برزخ و قیامت دیدار دیں گے۔ حشر۔ نشر۔ جزا و سزا اور عمل نامے وغیرہ پا تشریحات کو نئی روشنی کے مہذب مسلمان کہلانے والے نہیں مانتے۔ آزادی اور روشن خیالی کی روش سے دو چار مسلمانوں کو تو چھوڑ کر نہ ہی نماز اور زکوٰۃ پر کاربند رہا ہے۔ اور نہ ہی یہ یقین ہے۔ کہ خداوند کریم نے صرف عرب والوں کے لئے ہی نذیر روانہ کرنے پر اکتفا کیا۔ اسلام کی حقیقت کو معلوم کرنے کے لئے یہاں ریسرچ کر چکے ہیں۔ کہ کیا اسلام بذات خود کوئی ایسی چیز پیش بھی کرتا ہے یا نہیں۔ جو دنیا کی ترقی کے لئے نئی ہو۔ یا پرانے مذاہب کا چربہ

یہودیت کی نسبت پہلے یہ وچار نہیں تھا۔ کہ اس کا عکس کس شکل میں دکھائی پڑتا ہے۔ کیونکہ عیسائیت کی بنیاد سراسر اس کی متبائین ہے۔ عیسویت ایک ایسی چیز ہے۔ جو کامل طور پر یہودیت سے میل نہیں کھاتی۔ مگر اسلام کی نسبت یورپ اور ہند کے غیر مسلموں نے نہیں بلکہ مسلمانوں نے یہ ثابت کیا ہے کہ اس وقت جتنی فرسودگیاں اسلام میں مذہب اور مذہبی اعتقادات کی شکل میں دکھائی دیتی ہیں وہ سب کی سب یہودیت سے لی گئی ہیں جس کی نسبت پرانے مسلمانوں کو کچھ پتہ ہی نہیں تھا۔

اس کے علاوہ خیالات کی دنیا کی طرف آیئے۔ احمدی جماعت مسلمانوں میں ذرا زیادہ ہوشیار دکھائی دیتی ہے مگر یہ جماعت بھی رشی دیانند کے احسان مانتی ہے۔ اخبارات میں اختلافاتی۔ مضامین کی اشاعت کے برعکس اعتقادی عالم میں پہنچ کر دنیا کے تسلسل کے مسئلہ پر آریوں کے قریب آ گئے ہیں خدا کی ہستی اور اس کی قدرت کے مسئلہ پر عقلی اعتراضات سے گھبرا جاتے ہیں۔ لیکن پھر بھی ان کے طرز و طریق اور اظہار بیان سے پتہ چلتا ہے کہ جتنا بھی اختلاف دکھائی پڑتا ہے۔ وہ نام سے اختلاف بنایا ہوا ہے۔ اور اسلام کو سیاسی شکل میں قائم رکھنے کے ہی خیال سے ایسا کیا جا رہا ہے ورنہ رشی کے قدموں میں سارا کا سارا اسلام آ گیا ہوتا ہے

بڑے بڑے مسلمان لیڈروں کو دیکھ جاؤ۔ سرسید احمد خاں سے لے کر آج کل کے لیڈروں میں سے کونسا مسلمان قائد ہے۔ جو سوامی دیانند کے احسانات کو نہیں مانتا حکیم اجمل خاں کی تحقیقات دیانند کے احسانات کی مقلد تھی مولانا محمد علی شوکت علی اپنی زبان سے رشی کے احسانات کا اقرار کر چکے ہیں۔ ڈاکٹر انصاری۔ مولانا ابو الکلام مفتی کفایت اللہ صدر جمعیت العلما ہند سید سلیمان ندوی خواجہ حسن نظامی حکیم اجمل خاں شجاع الصباح مولوی غلام محی الدین صاحب قصوری وغیرہ ہم تمام کے تمام عہد حاضر کے مسلمان رشی کی کرپا کے ذیر بار ہیں مسلمان شاعروں نے آج تک جتنی کوتائیں رشی کی یاد میں لکھی ہیں۔ اور مسلمان لیکھکوں نے رشی دیانند جی کی نسبت جو کچھ تحریر کیا۔ وہ اگر یکجا کیا جائے تو ایک زبردست پستک تیار ہو سکتی ہے اور یہ امر صاف طور پر ظاہر ہوتا ہے۔ کہ اسلام اور اسلام کے نام لیوا دیانند کے قدموں پر چلنا باعث صد فخر خیال کرتے ہیں۔ اور چل رہے ہیں۔ دنیا رشی کے قریب آ رہی ہے وہ سمے عنقریب آ جائیگا جب مذہبی اسلام کامل طور پر رشی کے قدموں میں ہوگا۔ اور اسلام کا مذہبی وجود دیانند کے گن گان کرنے میں سب سے پیش پیش نظر آئیگا۔ تب جا کر دیانند کا اسلام کی نسبت کام پورا ہوگا۔ اور دیانند کی محنت ٹھکانے لگے گی۔ ورنہ نہیں۔

آج جبکہ اس جہاں نیتا کا مرتیو دوس منایا جاتا ہے۔ آریوں کو یہ دھارنا کرنی چاہیئے کہ اسلام کو آریہ سماج اور رشی دیانند کے زیادہ قریب لانے میں مستعدی سے کام لیں اور مسلمانوں کے دلوں پر قابو حاصل کر کے انہیں یہ بتایا جائے۔ کہ اسلام اور آریہ سماج کہاں تک قریب آ گیا ہے۔ اور اس کے ساتھ ہی عقلی دنیا کے پیروؤں کو اسلام کو آریہ سماج میں مدغم کر دیا جائے۔ تب جا کر رشی کا آدیش پورا ہوگا۔ ورنہ نہیں۔

ویدوں حکیموں پنساریوں کیلئے فائدہ مند ایجنسی

صرف ۸-۱۳ آنے روپے

(تیرہ روپے آٹھ آنے)

کرشنا شدھ سلاجیت جو بہار سرکار سے رجسٹرڈ ہے۔ آیورویدک اور یونانی قانون طب میں اس قدرتی نعمت کو رسائن اور کیمیائے بدن بتلایا ہے۔ ہر دوار وغیرہ مقامات سے بدرجہا خالص اور صاف۔ اڈھائی تولہ کی شیشی خوبصورت پیکنگ ہر ریلوے سٹیشن پر۔ فری ڈلیوری مال دیا جاتا ہے۔ چھ ماہ کے اندر نہ فروخت ہونے کی صورت میں مال واپس لیا جاتا ہے۔ کرایہ واپسی بذمہ ایجنٹ ہوگا۔ فی شیشی آٹھ آنہ بہمراہ اشتہار ہونگے جن پر ایجنٹ کا نام ہوگا۔ سول ایجنسی کے قواعد الگ ہیں۔ قلیل سرمایہ سے زیادہ آمدنی ہو سکتی ہے۔ اس کے علاوہ اصلی کستوری ملک تبت۔ زعفران کشمیری کابلی ہینگ۔ زیرہ سیاہ۔ بنفشہ۔ خالص شہد سفید۔ برہمی بوٹی بہ رعایت پہاڑوں کے بیش قیمت تحفے منگوا سکتے ہیں ۱۰ المشتہر

ہزارہ کیمیکل ایجنسی رجسٹرڈ شلاجیت بھون مانسہرہ ضلع ہزارہ

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور کی اردھ شتابدی کے اپ لکشن میں

ہفتہ وار آریہ مسافر، لاہور کا

اردھ شتابدی نمبر

(با تصویر)

دسمبر ۱۹۳۵ء کے دوسرے ہفتہ میں اشاعت پذیر ہوگا۔ جسمیں سبھا کے کام اور سبھا کے کارکنوں کرتاؤں پر نہایت سیر حاصل لیکھ پرکاشت ہوں گے۔ کئی بلاک کی تصویریں ہوں گی۔ یہ بڑھیا نمبر مستقل خریداروں کو مفت تذہر ہوگا۔ اس لئے آپ

آج ہی آریہ مسافر،

کے خریدار بنجائیں۔ اشتہار دہندگان کو بھی اس بے نظیر نمبر میں کہ جو معمول سے کئی گنا زیادہ تعداد میں شائع ہوگا۔ اپنے اشتہاروں کے لئے ابھی سے جگہ ریزرو کروا لینی چاہیئے۔

(منیجر آریہ مسافر لاہور)

بوقت خط و کتابت اپنے چٹ نمبر کا حوالہ ضرور دیں۔

کرانتی کاری دیانند کا ظہور

شری لالہ دیوان چند جی وکیل - بٹالہ

رشی دیانند سچے کرانتی کاری تھے۔ اس وقت ہندو سماج نضول توہمات بیہودہ رسومات اور خلاف عقل مذہبی تعصبات کا پلندہ تھا۔ بیہودہ ذات پات چھوت چھات اور بھلسی قیود ہندوؤں کو دوسری اقوام و مذاہب کا ترنوالہ بنا چکے تھے عیسائی پادری اکثر حساب لگایا کرتے تھے کہ وہ ایک یا دو صدیوں میں سارے ہندوستان کو عیسائی بنا لیں گے۔ مسلمان لوگ بھی ایسی ہی باتوں میں مست تھے۔ ہندو بیواؤں کا جبریہ زندہ پیا اور نضول شادی کی بندشوں سے بیشمار عورتیں اور مرد مجرد آغیروں کے پھندے میں پھنسے جاتے تھے۔ تمام نہاد اچھوت اور دیگر غریب اقوام ہندوؤں کی سختی اور ظالمانہ بائیکاٹ سے تنگ آکر اپنے آبائی دھرم کو چھوڑ جاتے تھے۔ ٹھیک اس وقت جبکہ ہندو قوم چاہ ضلالت میں گر چکی تھی۔ رشی دیانند سنگھ نادیجایا۔ پاکھنڈی تپا کا لہر آکر اس شکست خوردہ مایوس اور موت سے بغلگیر قوم میں نیا جوش اور نیا جیون پیدا کر دیا جس کہ حملہ آور اور فاتح اقوام اپنی فتح کو شکست ماننے پر مجبور ہوئیں۔ بلاشبہ شری سوامی جی کا پیش کردہ پروگرام اور ان کا گورو منتر ایک مرتی ہوئی قوم کے لئے آبِ حیات ہے۔ اگر کوئی کمی ہے۔ تو ان کے پیروکاروں یا آریہ سماج کے ممبران و لیڈران کی عملی زندگی میں کوتاہی کی وجہ سے ہے۔ آج اس ہندو سماج میں جس قدر کاہلی اور اشانتی نفاق جھگڑے اور تنازعات ہیں۔ ان سب کا علاج رشی کے گورمنتر اور پروگرام میں صحیح طور پر درج ہے۔ اگر آریہ لوگ پوری شردھا اور اتساہ سے سوامی جی کے دکھائے ہوئے مارگ پر چلنے کی کوشش کریں تو ہمسماج بھارت میں سب کی سرمور ہو۔ اور بھارت کا درجہ دنیا میں پہلے کی طرح سب سے اونچا ہو سکتا ہے۔ آج کل جس قدر تنازعات آریہ لیڈران کارکنان یا جنتا میں ہیں۔ ان کا سب سے بڑا سبب یہ ہے۔ کہ نوجوان آریہ سماج کے تقاضا میں پوزیشن لے کر آریہ سماج کی باگ ڈور اپنے ہاتھوں میں لینا چاہتے ہیں۔ کسی نہ کسی وجہ سے بوجھی رکاوٹیں ان کے راستہ میں حائل ہیں ان کو دور کرنے میں زیادہ تیز رفتاری کریں۔ اس کا نہایت سہل علاج ہماری آشرم مریادا میں ہیں۔ اگر پچاس سے اوپر عمر والے ادھیکاری انتظامیہ کاموں سے خود بخود کنارہ کشی کر کے بان پرستی یا سنیاسی بننے کو تیار ہوں۔ تو یہ تمام کاہلی اشانتی اور پارٹی بازی ایک منٹ میں ختم ہو جائے ہمارے لیڈران جھگڑتے اس لئے ختم ہونے میں نہیں آتے۔ کیونکہ ان کے درمیان کوئی خونی رشتہ نہیں۔ کاش ذات پات کے خلاف لیکچر دینے والے بحث کرنے والے اور تنازعات میں پھنسنے والے

اکبر نے مغلیہ سلطنت کو صدیوں تک مستحکم اور مضبوط طرز چوتوں سے رشتے جوڑ کر بنایا۔ اگر ہمارے لیڈران کا آپس میں کوئی رشتہ ہوتا تو وہ اس قدر جلدی آپس میں متنفر نہ ہو جاتے اور نہ ہی اس طرح پارٹی بازی کو بڑھانے کی کوشش کرتے۔

آریہ سماج کی رفتار ترقی کیوں سست ہے رشی دیانند مورتی پوجا کا ناشی کیا تھا۔ مگر ہم نے بت پرستی ترک کر کے، بینوں اور بچھڑوں کی شاندار انسٹی ٹیوشنوں پر اپنا سرو سو لگا دیا ہے اگر ویدپرچار کا سوکشم تتو ان کالجوں و گورو کلوں کی دیواروں کے سایہ میں ہماری آنکھوں سے اوجھل ہو گیا۔ جس غریبانہ گورو کل کا نقشہ سوامی جی نے اپنی امر کتاب ستیارتھ پرکاش میں کھینچا ہے وہ کہاں ہے؟ سوامی جی نے اپنی زندگی کی ساری پونجی محض ویدک ستیارتھ آلیہ اجمیر پر لگا دی۔ اس پریس نے جسقدر آریہ سماج کی خدمت کی ہے۔ اس قدر شاید ہی کسی ایک بڑی سے بڑی انسٹی ٹیوشن نے کی ہو۔ جن پر غریب آریوں کی جیبوں سے لاکھوں روپے صرف ہو چکے ہیں۔ کاش آریوں میں اکالی بھائیوں کی طرح اس مرکزی پریس پر قبضہ کر کے اسے کیول آریہ سماج کے پرچار کے لئے استعمال کرنے کی سپرٹ اور طاقت ہوتی آریوں کے کروڑوں روپے شاندار انسٹی ٹیوشنوں کی بت پرستی پر اب تک لگ چکے ہیں۔ کاش! ان خزانوں کا کوئی حصہ ہی آریہ پریس پر صرف ہوتا۔ تو شاید دنیا میں آریہ سماج کا بول بالا ہوتا۔ سوامی دیانند نے پریس کی اہمیت کو اس تاریک زمانہ میں محسوس کیا۔ مگر باوجود شہید لیکھرام کی خونی وصیت کے آریہ سماج کے لیڈران نے آریہ پریس پر سمجھا کی آمدنی کا شاید ہی فیصدی حصہ لگایا ہو۔

مجلسی آزادی سیاسی آزادی کا پیش خیمہ ہے۔ کانگرسی لیڈران بغیر سادات کے ہندو مسلمانوں کی ایک مشترکہ قوم بنانا چاہتے ہیں بھلا مسلمان قرآن شریف کی تعلیم کے خلاف کیسے کافروں یا مشرکوں سے ملکر ایک قوم بننا گوارا کر سکتے ہیں۔ وہ لوگ دنیا میں مسلم اور غیر مسلم کی تمیز کو کب نظر انداز کر سکتے تھے۔ ایک ہزار سالہ اسلامی حکومت کے خواب ان کو غلام ہندوؤں سے تعاون پر آمادہ نہیں کر سکتے۔ کاش! کانگرسی لیڈروں نے ہندوؤں اور مسلمانوں کو ایک قوم بنانے کے خواب تک نہ لیتے۔

اصلیت یہ ہے۔ کہ جن لوگوں میں خونی رشتہ یعنی روٹی بیٹی کا بیوہار۔ مشترکہ سیاسی اغراض مشترکہ بزرگوں اور روایتوں کی پوجا کا خیال ایک ملک ایک بھاشا ایک ہی طریقہ رہن سہن۔ ایک ہی مذہب نہ ہو۔ وہ ایک قوم کہلانے کے مستحق نہیں تاریخ سے یہ صاف ثابت ہے۔ کہ باوجود اسلامی مساوات اور اخوت کے خاندان سیدا فغانوں سے ملکر ایک قوم نہ کہلائیگا۔ مغلوں نے پٹھانوں و سیدوں کو مٹا کر تخت ہند سنبھالا۔ اس وقت ہند میں پٹھان۔ مرہٹے۔ سکھ۔ راجپوت اور گورکھا علیحدہ علیحدہ اقوام تھیں۔ مگر اس وقت تک ہندو مسلم مشترکہ قوکیا ہندو اور مسلم علیحدہ علیحدہ بھی قومیں موجود ہیں۔ اگرچہ ان میں قومیت کے اکثر عناصر ضرور موجود ہیں؟

سوامی دیانند ویدوں اور آریہ سنسکرتی کے مرکز تھے۔ انہوں نے اپنی زندگی کا بہترین حصہ راجپوتوں پر لگا دیا۔ اودے پور خاندان پردہ خود مختار ہو گیا۔ چتوڑ کے قلعے کو دیکھ کر رشی وہ اکثر مضطرب خاطر ہو کر آتے تھے۔ رشی دیو نے اپنا مرکز اجمیر کیوں بنایا؟ اپنا پریس ہند کے قدرتی مرکز میں کیوں کھولا؟ بلا وجود موجودہ آریہ لیڈران کی توجہ تو بھگڑا منڈلیوں سے پرے جا نہیں سکتی۔ نہ ہی ان کو ایسے سوالات کے حل کی ضرورت ہے کاش اگر آریوں کا ہندو ریاستوں میں کوئی اثر ہوتا! آریوں کے اپنے بنک اور بیمہ کمپنیاں ہوتیں۔ تو جو نوجوان جہاں تک سبھا میں جلدی جلدی انقلاب لانے کے درپے نظر آتے ہیں۔ وہ شانتی سے مختلف ریاستوں یا علاقوں میں اپنا گذارہ اور سماج کی سیوا کرتے نظر آتے۔ اور سماج میں اس قدر تنازعات اور پارٹی بازی کا دور دورہ نہ ہوتا۔ یہ نہایت افسوسناک ہے کہ سماج کے اکثر سوامی آدمی سوامی جی کے ادیش انوسار آریہ جاتی اور آریہ سنسکرتی کی رکشا کو ترک کر کے ہندو مسلم ایکتا کے ذریعہ سوراجیہ لینے پر تلے ہوئے ہیں۔ جس کا نتیجہ زیادہ خطرناک غلامی کی زنجیریں آپ کے سامنے کھڑی ہیں۔

موجودہ بیکاری ایک خوفناک اژدہا کی صورت پکڑ رہی ہے۔ ہمارے کالج اور سکول کسی زمانہ میں ہمارے لئے مفید تھے۔ اگرچہ ویدپرچار کے راستہ

موجودہ موجودہ حالات میں وہ بلاشبہ [illegible] کو بیکار پانا کارہ [illegible] کی زیر دیکھ سوامی جی کی جرمن پروفیسروں سے [illegible] سے واضح ہوتا ہے۔ کہ وہ آج سے ۴۰ سال پیشتر موجودہ بیکاری کا حل کر چکے تھے۔ جرمن پروفیسروں سے آپ نے سفارش کی۔ کہ ہندی طلبا کو دستکاری صنعت و حرفت کی تعلیم دی جائے۔ اگر اس عرض سوامی جی جرمن طلبا کو سنسکرت و آریہ سنسکرتی کی تعلیم دیں گے۔ کاشی آریہ سماج کو پہلے نیتا سوامی جی کی سپرٹ کو مرکز کر اس پر عمل کرتے۔ آریوں کو پنجاب میں تعلیمی رہنمائی کا حاصل ہے۔ مگر وہ فخر اسی حالت میں بجا ہو اگر چند آریہ لیڈران تیاگی بن کر یعنی گھریلو صنعت و حرفت کی طرف قوم کی [illegible] مرکوز کر سکیں گے۔ بڑے بڑے کالجوں کی [illegible] سکیمیں اس وقت سرکاری پنجہ کے تحت [illegible] بوسیدہ اور نقصان دہ ثابت ہو رہی ہیں۔ ان کالجوں کے سنچالک ہمت اور حوصلہ کریں تو قدیمے موجودہ تعلیمی سکیموں کو جاری رکھتے بھی اپنی تمام تر توجہ طاقت اور روپیہ [illegible] سے دور رہتے دامول میل دو میل اراضی خرید وہاں پر ہر قسم کی انجینری اور دوسری صنعت پر لگا سکتے ہیں۔ اور قوم کو نا کوڑ دے سکتے ہیں۔ گورو کلوں کے متعلق سبھا پر کوئی بندش نہیں۔ ہر گورو کل میں ایک پریس ہونا کوئی نہ کوئی صنعت سیکھنا لازم قرار دیا جائے۔ صرف ان لوگوں کے جو محض ویدپاٹھ کے لئے چاہیں۔ مگر ان کے لئے بھی وہ پرچار ہونا چاہیئے۔ تاکہ جہاں بھی وہ پرچار کے لئے جانا چاہیں۔ لوگ خود بخود اپنی مزدوریاں کی طرف چلے آویں۔

المختصر سوامی دیانند نے ہندو سماج کو اٹھانے کے لئے نہیں منشیہ سماج کو اٹھانے کے لئے دیو امرت سے بھرا ہوا کمنڈل عطا فرمایا۔ پیش کیا سماج کے تمام تنازعات کو مٹانے اور آشرم مریادا اور اخوت کا پیغام دور دور آشرم مریادا دیا ہے۔ پرماتما تک پہنچنے کے لئے ویدوں کے پرچار دیا کا دودھ دان کیا۔ ویدوں کے پرچار ماتر پریس کو سب سے اعلیٰ ذریعہ [illegible] اپدیشک اور پرچارک کے روپ میں [illegible] بان پرست آشرم کے آگے رکھا۔ [illegible] سادہ اور کم خرچ نقشہ آپ نے اپنی [illegible] درج کیا ہے۔ اس جیسے سیکڑوں [illegible] بآسانی کھول سکتا ہے۔ مگر شاذ [illegible] ویلونٹیر سپرٹ سے ہمارے لیڈروں کو [illegible] اسی لئے دیدپرچار پیچھے جا رہا ہے [illegible] کو سارا سال تعلیمی کالجوں دگورو کل [illegible]

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ترک اور شردھا کا اوتار

(از شری گنیش دت جی مشتری ایڈیٹر ستیارتھ۔ جام پور)

ہیں راماین کی کتھا کرتے وقت لوگوں کے آگے کیا راون کے دس سر تھے؟

اس سوال پر بحث کر رہا تھا۔ کئی لوگ مانتے ہیں۔ کہ اس کے حقیقت میں ہی دس سر تھے۔ آج کل دلیل بازی کے زمانے میں ان باتوں کو کون مانتا ہے۔ کئی لوگوں کا خیال ہے کہ نہیں۔ سر تو ایک تھا۔ چار وید اور چھ شاستر پڑھے تھے۔ رس کی گنتی ایسے ہوتی ہے مگر ذرا غور سے خیال فرمائیے۔ تو یہ قیاس بھی درست نہیں۔ کیونکہ چھ درشن تو بعد کی تصنیف ہیں۔ اور کیا صرف راون نے ہی چار وید اور چھ شاستر پڑھے تھے۔ ہمارے دھیان تو کبھی نہیں ہوتا۔ کہ ایک عالم کے شلوک اس بات سے گواہ ہیں۔ کہ راون کا سر تو ایک ہی تھا۔ اس نے دماغی ترقی بہت دس گنی زور لگایا تھا۔ آج کل کی کئی باتیں پاور کے اثر ہوتے ہیں۔ کوئی ۱۰ ہارس پاور کا اور ۱۰۰ ہارس پاور کا۔ یہی بات دس سروں میں کالینی چاہیئے۔ کہتے ہیں راون ویدوں کو جانتا تھا۔ ایک عالم دماغ کی حالت سے اس نے دس گنی ترقی کر لی تھی۔ مگر دل سیاہ ہی رہا۔ صاف ہونے نہ آیا۔ گدھے کا پیٹ اس کے عالم ہونے کا ثبوت ہے۔ سب منتروں اور شبھ چنتکوں سے کیا فایدہ۔ مگر اس کی بڑھائی والی بڑھی اور ضدی طبیعت نے کچھ بھی نہیں بھلایا۔ ہینگ سونے جیسی لغاتیاہ کر ڈالی۔ بھیجپشن جیسا ملکیت بھائی کنبہ اور عزیزوں کو نہ تیاگ کرایا۔ اور اپنے پیچھے یہ جسرتناک کہانی چھوڑ گیا۔ جس کی یاد ہر سال تازہ کی جاتی ہے۔ اس نے کیا صرف قلعہ کے گھمنڈ میں آکر سچائی کا ترسکار کر دیا۔ راون جیسے شکشت والے لوگ کیا ہوتے ہیں۔ تو ہم لوگ جن کی جیت ہی ہوتی ہے۔ ہمارے لئے کیا نصیحت کی ہوئی ہیں۔ بزرگوں کے ہر ایک شبد میں نصیحت ہوتی ہے۔ ہمارے دھیان نہ ہونے سے ہی ہم ہار جاتے ہیں

اگر رشی دیانند نہ آتے؟

از شری مہاشے پرتم چندر جی متری آریہ سماج ——— راہوں

زمانہ ایک سو برس ہوتے۔ ۱۲ ستمبر ۱۸۸۱ء کا شنکار میں ایک جہاں شکتی کا پراڈھاد وقت آیا۔ دیکھ کر یہ کون کہہ سکتا تھا کہ جاتی کو سروناش سے بچانے کے لئے اس کا ہے۔ چانچہ جس مان آتما کا میں درشن کرنا ہوں، اس نے ہمارے لئے گھر چھوڑا ہمارے اٹھائے۔ اور ہماری بھلائی کے لئے پران تک ارپن کر دیئے۔ اگر یہ مہاپرش اس دھن نہ آتا۔ تو ہمارے اوپر انیک پرکار کی ں، اور آفتیں پڑی ہوئی ہوتیں۔ مصیبتوں کھوں اور آفتوں سے بچانے والا کون تھا؟ رشی دیانند تھا۔ رشی کے پتا کرشن جی شو کے کہ تھے۔ اور اپنے پتر کو بھی یہی سکھایا۔ جب لوگ کسے کارن ان کی پوجا پاٹھ کرنے سے کرتیں۔ تو پتہ جی کرودھت ہوتے۔ وہ چاہتے کہ ہماری طرح ہمارا پتر بھی شو کی بھگتی سے مگر۔

کھل گیا جس پہ راز پہنائی

بچ سمجھے وہ جیش سلطانی

ان پراچین شیو مندروں کو بھارت ورش میں جگہ جگہ اپنے اپدیشوں سے سنپت آتماؤں کو شانت تے تھے۔ رشی نے اگر یہ چیت کر دیا۔

رشی نے دیکھا۔ کہ لوگ ویدوں کو بھول گئے ہیں، ویدوں کی جگہ کیتا رامائن اور پورانوں نے لی ہے ویدپستکیں بھی گھروں میں نہیں ملتیں۔ لوگ جڑ جڑ کو پانی دینے کی بجائے پتوں کو پانی دیتے ہیں۔ لاکھوں نہیں کروڑوں ویدک دھرمی دھرم کو چھوڑ کر عیسائی اور مسلمان ہوتے جا رہے تھے۔ یہ دیکھ کر پہلے رشی نے ویدوں کی شکشا کا پرچار کیا۔ اور کہا۔ کہ نت ویدمنتروں کا پاٹھ کیا کرو جس سے تم کو اپنے پراچین دھرم سے شردھا پیدا ہو۔ رشی نے ستیارتھ پرکاش رگوید آدی بھاشیہ بھومکا آریہ بھونیہ آتیادی پستکیں بنائیں۔ یدی ہم ان پستکوں کو پڑھیں۔ تو دھرم کے لئے پریم بڑھے اور جیون سدھر جائے۔

کروڑوں اور لاکھوں بال ودھواؤں کا دھرم بھرشٹ ہوتے دیکھ کر شری سوامی جی نے اپدیش دیا۔ کہ بال بدھواؤں کا دواہ ہونا ضروری ہے۔ ویدوں اور ست شاستروں میں ایسا کرنے کی آگیا ہے جس سمیہ ہردیا کے سمجھنے کے بعد سوامی جی پریوگ میں آئے۔ تو ہمارا دیرگھ دانی آچ نے ایک نوٹس لکھا تھا۔ کہ یا تو کوئی سدھ کر کے میری تسلی کر دے۔ کہ ہندو دھرم سچا ہے نہیں تو عیسائی ہو جاؤں گا۔ مگر کسی پر ایک وسارھو کو حوصلہ نہ ہوا۔ کہ جا دیانند کے پاس جا کر اس کو سمجھا دیں۔ اسی طرح ہزاروں جاتی کے محل ہندو دھرم سے بے مکھ ہو کر عیسائی اور مسلمان ہو چکے تھے۔ سوامی دیانند نے پریاگ سے آتے ہی جا دیہ پرتاد کو بلوایا۔ تھوڑی ہی دیر میں ویدک دھرم کے ہیرو کو اس کے ہردے میں جما دیا۔ اور وہ عیسائی ہونے سے بچ گیا۔ آج تک رشی اور آریہ سماج کی بدولت لاکھوں ہزاروں آدمی عیسائی مسلمان ہونے سے بچ گئے ہیں۔ اگر سوامی دیانند نہ آتے۔ تو رام کرشن کی سنتان کبھی کی چوٹی، کنٹھی اور جنیو توڑ کر دھرم سے پتت ہو گئی ہوتی۔ سینکڑوں راماؤں کے لال عیسائی اور مسلمان دھرم سے واپس آ کر پھر اپنے پراچین دھرم کو ماننے لگے۔ یہ ہمارے سوامی جی کی ہی کرپا کا پھل ہے۔

دیش بھگتی سوامی جی کے جیون کا خاص اپدیش تھا۔ وہ کہتے تھے۔ کہ سوراجیہ ہی راجیہ گی سب سے اچھی پرنالی ہے۔ انہوں نے اپنا پرنیش رہا کہ جس پرکار انگریز اپنے ملک کی چیزوں کا استعمال کرتے ہیں۔ اسی طرح تم بھی اپنے ملک کی چیزوں کا استعمال اور قدر کرو۔ اس سے ہی تمہارا اور تمہارے ملک کا کلیان ہوگا۔ نہیں تو دیش نردھن ہو جائے گا۔

سوامی جی کی نیتی تھی۔ کہ بھارت باسیوں میں اپنا دیش اپنی بھاشا۔ اپنے دھرم اور اپنی پراچین وِدیا سے پریم ہو دے۔

ایک دفعہ کا ذکر ہے۔ کہ شری سوامی جی پربھاتھ سورج نکلنے سے پہلے نہا کر جمنا ندی کے کنارے سمادھی لگا اور اپنی برتیوں کو ایکاگر کر کے ایشور کے دھیان میں مست تھے۔ اس وقت ایک استری نے سنان کرنے کے بعد سادھو جان کر نیک نیتی سے پاؤں پر سر رکھ دیا۔ جب ٹھنڈے بال سوامی جی کے پاؤں پر لگے۔ سوامی جی کی سمادھی کھل گئی۔ دیکھا۔ ایک یوتی استری ہاتھ باندھے کھڑی ہے۔ سوامی جی نے کہا۔ ماتا یہاں سے جاؤ۔ اپنے پتی پرماتما کی سیوا کرو۔ آخر کار گمبھیر۔ بیر اٹھا۔ نگر کے باہر جا کر گوبر دھن پربت پر چلا گیا۔ دو تین کوس کے تا صلے پر جنگل میں ایک مندر جس میں کوئی انسان تو کیا۔ کوئی کمپنی بھی نہیں رہتا تھا۔ اس مندر میں پریم آسن لگا کر ایشور چنتن میں مگن ہو گیا۔ دو را سادھو دو دن ہو گئے۔ بھوک تنگ کرتی ہے پیاس ستاتی ہے۔ نیند بھی غالب آنا چاہتی ہے مگر میرا رشی اپنے خیال میں ہی مست ہے۔

۴ دن گھنٹے گذر جانے پر اپنا استھان خود ہی کرتے ہیں۔ وہ چیتر جو یوتی استری کا انہوں نے دیکھا تھا۔ جب چیت سے کوسوں دور ہو گیا تو رشی واپس آئے۔

یہ چرتر ہمیں سکھا رہے ہے۔ کہ جہاں تک ہو سکے۔ آتمک بل کو دھارن کیا جائے۔ یہ بل ہر ایک وجود میں ہے۔ جو اس کو ظاہر کرتا ہے۔ وہ کامیاب ہو جاتا ہے۔ نہیں تو سب کوششیں رائیگاں اور ضائع ہو جاتی ہیں۔

آریہ ویر کانفرنس

آریہ ویر دل کانفرنس ۲۷ ر اکتوبر ۱۹۳۵ء کو ویر نوراس جالندھر شہر میں بڑے سماروہ سے ہوئی۔ جس میں آریہ ویروں کے سنگٹھن پر وچار ہوگا۔ سب سبھا جیں اپنے پرتی ندھی بھیجنے کا یتن کریں۔

(زہر دیال ادھشٹاتا آریہ ویر دل)

سبھا کا اتہاس

آریہ پتروں دوارا یہ کئی بار سوچا دی جا چکی ہے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا کا اتہاس تیار کیا جا رہا ہے۔ اور آریہ سماجوں کو چاہیئے۔ کہ وہ جلد از جلد اپنا اتہاس لکھ کر بھیج دیں۔ تاکہ وقت پر کام آ سکے۔ اور بڑی سماجوں سے زیادہ شکایت یہ ہے کہ وہ خانہ اس کام کی طرف اتنا دھیان نہیں دیتے اُن سے پیار تھنا ہے۔ کہ وہ اوشیہ ہی اس کام کی طرف دھیان دیں۔ تاکہ اتہاس کے کام میں کوئی رکاوٹ پیدا نہ ہو۔ کئی سماجوں کے منتری ہمیشہ پرچھتے ہیں۔ کہ اتہاس میں کیا کیا باتیں ہونی چاہئیں تو اُن کی جانکاری کے لئے لکھا جاتا ہے کہ مندرجہ ذیل باتوں پر خاص دھیان رکھنا چاہیئے۔

(۱) آریہ سماج کی ستھاپنا (۲) آریہ سماج کی سنستھائیں (۳) آریہ سماج کی جائیداد۔ (۴) خاص واقع (۵) خاص اندولن مثلاً شدھی۔ ولت ادھار وغیرہ۔

۲۹ ستمبر کے پرچہ میں ۵۳ اور ۲۰ ر اکتوبر کے پرچہ میں ۱۴ سماجوں کے اتہاس پہنچنے کی سوچنا دی جا چکی ہے۔ اس کے بعد جو پراپت ہوئی ہیں اُن کی سوچی مندرجہ ذیل ہے:-

(۱) کھنڈیاں (۲) کپورتھلہ۔ (۳) بھین۔ کوڑ نکاواں۔ (۴) کوٹ چھٹہ (۵) پنڈی بھٹیاں۔ (۶) سانگلا ہل (۷) تلنڈ سوجا سنگھ (۸) انبالہ چھاؤنی (۹) ساون (۱۰) سرگودھا (۱۱) دوست نگر (گجرات) (۱۲) ڈنگہ (گجرات) (۱۳) جاشہ چرنجی لال جی

لدھیانہ نواسی:-

ادھیکش۔ پرکاش ودھاگ

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب۔ لاہور

آریہ سماج انبالہ چھاؤنی کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج گوردکل وبھاگ انبالہ چھاؤنی کا سالانہ جلسہ یکم ۲ ۔ ۳ ر نومبر ۱۹۳۵ء کو ہونا نشچے ہوا ہے۔ جس میں بڑے بڑے سنیاسی مہاشا پدھارنے کی آشا ہے

استری سماج کا سالانہ جلسہ۔ چار۔ پانچ نومبر ۱۹۳۵ء کو ہوگا۔

(شری آریہ سماج انبالہ چھاؤنی)

گوردکل وشوودیالیہ کانگڑی میں نئے لڑکوں کا داخلہ

گوردکل وشوودیالیہ کانگڑی (ہردوار) میں نئے بالکوں کا داخلہ گوردکل کے سالانہ جلسہ پر الیسٹر کی چھٹیوں میں ہوگا۔ اپنے لڑکوں کو گوردکل میں داخل کرانے کے خواہشمند جلد ہی اپنی درخواست بھیج کر منظوری حاصل کریں۔ داخلہ کے فارم اور گوردکل کے قواعد دفتر گوردکل ہذا سے منگوائیے

(شکھیہ ادھشٹاتا)

آریہ سماج لودھیانہ:-

آریہ سماج لودھیانہ میں اس سے پہلے ہفتہ ۹ دیانند اثاثیگیہ کرائے گئے۔ جن کی دکھشنا دیدپرچار فنڈ میں مبلغ ۲۲ روپے ۸ ر

اس ہفتہ مندرجہ ذیل سجھا سدان آریہ سماج لودھیانہ کے گرہ پر شری پنڈت ہردیا لو جی پنڈت وشنودت جی شاستری نے یگیہ کرائے۔

شری پنڈت بسکھی رام جی پنڈت برہم دیو جی کے مبلغ ۴ ——— ۰

لالہ ہنسی لال جی پاسل ۲ ——— ۴

پنڈت وشنودت جی شاستری ۱ ——— ۴

منشی مادھو رام جی ۱ ——— ۱۲

ڈاکٹر خوشی رام جی پنشنر ۲ ——— ۸

اسسٹنٹ سرجن پنڈت جگو اندراس جی گھٹ کوالٹر ۱ ——— ۱۲

ماسٹر کنہیا لال جی ۰ ——— ۱۲

" دلیپ چند جی بی۔ ایس سی ۰ ——— ۱۲

" پریم ناتھ جی بی۔ اے ۰ ——— ۸

میزان ۵ ——— ۴

(ابھیرام منیجر خزانچی آریہ سماج لودھیانہ)

نوٹ: حضرات کتابت اپنے چٹ نمبر کا دانہ ضرور دیا کریں۔ ورنہ عدم تعمیل کی شکایت معاف۔ (منیجر)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ مسافر لاہور

۲۷- اکتوبر ۱۹۳۵ء

رشی کی سمرتی میں

شری پنڈت بھیم سین جی شستری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور

ऋषिः प्रारुद्रः वसवोऽनुसंयता मिदं भरद्वाज क्षितयश्च मामहे
गविष्टिरः शुचयन्तु नो हवं देवापयिश्चवसो गोजातता उतये गविष्टयेऽग्निर्वव ऋ. मं. ६ सू. ४

رشی جیون ویدک سوادھیائے اور برہم چریہ سادھنا کی جیتی جاگتی مورتی ہے۔ آج آریہ جاتی میں جو چھتنا اور جاگرتی دکھائی دیتی ہے۔ اس کا ایک لکھیہ کارن رشی دیانند دوارا کیا ہوا ویدک اپدیش تھا ویدک برہم چریہ پرنالی کا پنر جیوت کرنا ہے دیانند کا دوسرا آریہ جاتی کے گورو کا پروہے اس دن آریہ مریادا پرشوتم رام چندر نے اناریہ جاتیوں پر وجے پاکر راجدھانی میں آگمن کیا تھا جنتا نے دیپ مالاؤں دوارا اپنے وجیتا کا سواگت کیا تھا۔ پرجانے راج رشی کے سواگت کے لئے اپنے ہردیوں کے اُلاسوں کی جگمگاتی دیپ مالا کے روپ میں پرگٹ کیا تھا۔

آریہ جاتی کے سوبھاگیہ سے اس پرو میں رشی دیانند نے آریہ جاتی کا ردھی شکتیوں کو جیت کر اسی دیپاولی کے دن سناتک شترؤں سے بھرے بھیت اور مرتیو کا دن سن کر کانپنے والی ہندو جاتی کو اپنے مرتیو بھجے ہونے کا اپدیش دیا۔ رشی نے اپنے شریر کو چھوڑتے ہوئے برہم یج کی نرمل جیوتی کو جگا کر راج رشی رام چندر کی سمرتی میں کی گئی دیپاولی کی سنوجھا کو جاگرت کر دیا۔

آریہ جاتی میں آتم رکشا کے لئے برہم یج اور کشتری یج کے پوترمیل کی اوشیکتا تھی۔ کرم بین برہم وگیان اور گیان بین کرم یج آریہ جاتی کی انتی بین بادھک ہے کرم بین گیان کے کارن آریہ جاتی کے دیوہاروں کا گیان نونیتا تھا موکتی سے رہت ہو گیا۔ آتما کی امرتا جیسے اچھیہ سدھانت کیول ماترتا رگ چرچاؤں کے وشے تھے۔ اُن کا وچارک ویوہار اور کارکیہ سے کوئی سمبندھ نہیں رہا تھا۔ اس لئے ان سدھانتوں میں دوسروں کو آکرشت کرنے کی شکتی بھی نہ رہی تھی۔ رشی نے اس دیپاولی دن آتما کی امرتا کے سدھانت کو کریاتمک روپ سامنے رکھا۔ ویدپرتی پادت برہم گیان بھی صدیوں سے کرم ہین ہونے کے کارن اپنی آن کو کھو چکا تھا۔ رشی دیانند نے اوپر لکھے منتر کی اس سچائی کو پرگٹ کیا۔

یہ ویدپرتی پادت گیان کرم روپ میں پرنیت ہوتا ہوا پرتی دن اُنت ہونے والے سوریہ کی بھانتی منشوں کے لئے ونتیا تھا موکشتا کو پیدا کرتا ہے۔ آدیتہ برہم چاری رودر برہم چاری تھتا وسو برہم چاری اس کریا روپ میں پرنیت ہونے والے گیان کی سیوا کرتے ہیں۔ پرتھوی وک انتر کاش لوک تھتا انیہ لوک لوکانتروں میں رہنے والے چیتن جگت کو اسی کرم مے گیان کا شرون کرنا چاہیئے۔

رشی دیانند نے سویم کرم پردھان گیان کا اُپدیش کیا۔ اسی لئے لوگوں نے ان کے اُپدیشوں کو نونیگ لانے والا سمجھا۔ اور ستیارتھ میں آپ کے اتراد ھیکاریوں (آریہ سماج) نے ان پر عمل کرتے ہوئے آریہ جاتی تھتا آریہ دیش میں نونیگ تھا نوچیتن سنچی رکر دیا۔ آج بھارت درش میں رہنے والی ہر ایک جاتی میں جتنا تھتا سُچھرتی دکھائی دے رہی ہے۔ جنتا میں کوئے گیانیوں اور واک شور دھرم آچاریوں کے مقابلے میں کرم ویروں کی پوجا ہوتی ہے۔

استری جاتی تھتا دلت جاتیوں میں سو ابھیمان کی بھاونائیں رشی کے نیائے ستیہ اور برہم چریہ کے پرچار کرنے والے اپدیشوں کا ہی پریناس ہے۔

رشی کے ان اپدیشوں کو جنتا کے سامنے جاگرت رکھنے کے لئے پنجاب میں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب دسترت روپ سے یتن کر رہی ہے اس یتن کو سپھل کرنے کے لئے دوادان ایدشیکوں کی سہائتا بھی پنجاب کے کونے کونے میں دہرم پرچار کیا جا رہا ہے۔ اس دھرم پرچار کے کاریہ کو جاری رکھنا ہی رشی کی اصلی سمرتی ہے اس دیپاولی کے اوسر پر ہر ایک آریہ کے ہردے میں برہم رشی کا سمرن ہی آتا ہے۔ آریہ جاتی کے پرانی روپ چاروں ویدوں کے اُدھارک جاتی تالیف میلادی جنتری کی اشاعت میں پوری کوشش کریں۔ اور مفت نہ مانگیں۔"

کیوں؟ اس سے آمدن کم ہونے کا احتمال ہے جو راہ طریقت کے خلاف اور تصوف کے سراسر منافی ہے۔

لکھنؤ کے دو شیعہ اخبار

حکومت ایران نے ملازم کو نابود کرنے کے لئے قانونی پنجہ کو زیادہ مضبوط کیا۔ تو اس کی فکر بھی ہندوستانی مسلمانوں کو ہو پڑی ہے۔ لکھنؤ کے دو شیعہ اخبار "اسد" اور "سرفراز" اسی بات کو لے کر میدان میں کود پڑے ہیں اگر "سرفراز" نے تو یہاں تک "اسد" کا منہ بند کرنے کی جرأت دکھائی۔ کہ زبان سے اُف تک بھی کرنے پر تنقید ہو رہی ہے۔ لیکن "اسد" نے تازہ اشاعت میں ایران کے مجتہدین علماء کی جو فہرست شائع کی ہے۔ وہ ثابت کرتی ہے۔ کہ ایران میں درحقیقت مذہب پر دور ابتلا آرہا ہے۔ لیکن یہ پتہ نہیں ایران کے لئے مسلمانوں میں کیوں اتنی کشش ہے اور ہندوستان کے فاقہ مست مسلمانوں کے لئے کیوں نہیں۔

اٹلی کا دار شانچ پر

یہ بات تو مسرشت کی ہے۔ کہ ہر ایک جماعت اپنے طبعی خصائص کے مطابق عمل کرتی ہے اس لئے اٹلوی سمالی لینڈ کے مشہور قادری قاضی محمد بن حسن اور ان کے خلفاء شیخ سنوسی کی تحریک جہاد کی دربردہ حمایت کی۔ اور انہیں پھانسی پر لٹکا دیا گیا۔ لیکن یہاں سے بیٹھے ہوئے دلی کے خواجہ زلف دراز کہتے ہیں۔ ہندوستانی مسلمان حکومت ہند کو مجبور کریں۔ کہ اس قتل کی پاداش میں اٹلی سے باز پرس کی جائے۔ دیکھئے مکہ معظمہ کی حکومت اس سلسلہ میں کیا قدم اٹھاتی ہے اور خواجہ صاحب کی تحریک کا کیا حشر ہوتا ہے

اطالوی سمالی لینڈ کے مسلمان

اول تو اطالوی سمالی لینڈ کے مسلمان ہیں ہی نہایت پست حالت میں۔ اور پھر جب کہ وہ بار برداری کے علاوہ کچھ نہیں کر سکتے۔ اٹلی کی جبریہ بھرتی سے متنفر کرنے تک پڑے ہندوستانی مسلمانوں کو خیال ہے کہ کہیں بغاوت نہ کر دیں۔ اس نے مسلم اخبارات میں جبریہ بھرتی کے خلاف آرٹیکل لکھے جا رہے ہیں مگر دیکھنا یہ ہے کہ اس قسم کی بھرتی اخبارات مسولینی کے مطالعہ میں آئیں گے یا قارئین کی ضیافت طبع کے لئے ورق ہی سیاہ کئے جائیں گے۔

آریہ ویروں کی ضرورت

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردو شتابدی کے اوسر پہ انتظامیہ کام کے لئے کافی سیوادار وں کی ضرورت ہوگی۔ سبھا دوارا پنجاب آریہ ویر دل کا کام شروع ہو گیا ہے۔ جو جو آریہ بھائی آریہ ویر دل کے پرتی اپنی سیوائیں سمرپن کرنا چاہیں وہ شری لالہ ہردیال جی ادھشٹاتا پنجاب آریہ ویر دل" ویر نگر" جالندھر کے ہاں اپنا نام اکت ہونے کے لئے بھیجدیں۔

ایک قادیانی شاعر

قادیانی شاعری کچھ گھٹیا انداز کی نہیں ہے اسی لئے مرزائی شاعروں کو زلزلہ کی حقانیت پر روشنی ڈالتے ہوئے کئی بار شرو سخن سے واسطہ پڑا۔ اب کے حضرت برہم زلزلہ کے مصیبت زدوں کو الہام دیتے ہیں۔

؎ بچ نکلنا تو کسے تکفیر نبی
ایں خیال است و محال است و جنوں

بس اب مزے سے انکار کی سزا بھگتو۔ جاتے کہاں ہو۔

دہلی کا استہار باز صوفی

خواجہ حسن نظامی دہلی کا بڑا اشتہار باز صوفی ہے جہاں اس کا کام پُرزور انداز میں اپنی کتابیں فروخت کرتا ہے۔ وہاں بسا اوقات گرو گھنٹال بھی مریدوں اور دوستوں کو کتب خریدنے پر مجبور کرتا ہے۔ دیکھئے فرماتا ہے:۔

"اخوان طریقت میرے پیارے بچے حسین کی بہلی

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

احرار کا جنازہ

جس جوش و خروش سے احرار نے ملک میں قوت حاصل کی تھی۔ اسی طرح شہید گنج ایجی ٹیشن نے ان کی طاقت کو منتشر کر دیا ہے۔ پنجاب میں تو اخباری دنیا احرار کا جنازہ نکلنے پر تل گئی ہے۔ اور زمیندار بڑے انداز ذیل سے جنازہ شائع ہو گیا ہے:۔

پنجاب کے احرار۔ اسلام کے غدار
اللہ کے قانون کی سچان سے بیزار
اسلام اور ایمان اور احسان سے بیزار
ناموس پیمبر کے نگہبان سے بیزار
کافر ہے مولانا مسلمان نہیں ہیں
احرار یہاں کے ہیں یہ ہندو کا جنازہ
جنازہ تو اٹھ گیا۔ دیکھئے اب مٹی کب دی جاتی ہے؟

مسجدیں گرجا بن گئیں

حکومت بلغاریہ نے دو مسجدوں کو گرجاؤں میں تبدیل کر دیا اور وہاں کی مسلم آبادی کا پارہ حرارت بڑھ گیا۔ مظاہرہ کرنے والوں پر گولی داغنی پڑی۔ اور سینکڑوں ایجی ٹیٹروں کو جیل میں ٹھونس دیا گیا ہے۔

جن میں سے ستر نوجوان چھپ کر ترکستان میں بھاگ آئے ہیں۔ مگر حیرت ہے۔ کہ خواجہ حسن نظامی نے ان مظلوموں کا سیٹجو بنانے کی تحریک شروع نہیں کی؟

آریوں سے سبق

پورانک دوست گوہر معاملہ میں آریہ سماج کی تقلید کرتے ہیں۔ مگر پھر بھی اپنی اہمیت کو بڑھانے سے نہیں چوکتے۔ چنانچہ سناتن دھرم پرچارک جہاں آریہ سماج اور اس کے بانی کے خلاف ہمیشہ زبان دراز کئے رہتا ہے۔ وہاں آریوں سے بھی سبق حاصل کرنے کی ہدایت کرتے ہوئے لکھتا ہے

"سناتن دھرمیوں کو آریہ سماج کی سرگرمیوں سے سبق سیکھ کر پھر سے بھارت درش کو سورگ دھام بنانا چاہیئے۔" (۱۶۔ اکتوبر)

کیا اسے ہی کہتے ہیں۔

جادو وہ جو سر چڑھ بولے

پیر جماعت علی اور اچھوت

ڈاکٹر امبیدکر نے مذہب سے بیزاری کا کیا راگ الاپا۔ پیر جماعت علی شاہ کو بھی دعوت اسلام کی سوجھ گئی۔ اپنی گلیم کو لے کر آگے بڑھنے پر مجبور ہو گئے ہیں۔ اور کہتے ہیں۔ کہ آؤ

بہت خوب! کیا یہ اسی قسم کی دعوت تو نہیں۔ جیسی شہید گنج ایجی ٹیشن کے لئے رضا کاروں کی سول نافرمانی کی تھی۔ کیونکہ آپ ایک میدان میں تو پرکھے جا چکے ہیں۔

شاہ حبش کی تقریر

ابی سینیا اور اٹلی کی جنگ زوروں پر ہے۔ اخبارات میں حبش کی پسپائی کے حالات اشاعت پذیر ہو رہے ہیں۔ مگر اب کے شاہ حبش کی حوصلہ افزا تقریر سے پتہ چلتا ہے۔ کہ جنگی چالوں میں اٹلی کے اقدام سے اٹلی کی فتح کے آثار کا دکھائی دینا لاحاصل ہے۔ حبشی ہر طرح پر جوش انداز میں قوت افزائی کر رہے ہیں۔ دیکھئے حالات کیا گل

پیارا نبی ﷺ
دنیا کے اور مذاہب کے پیغمبروں سے پیارا نبی کیوں ہے
ایک آریہ بھائی اور آریہ سماج کا دشمن کا بھی کیا چاہتا ہے

کھلاتے ہیں۔ اور متمدن حکومت وحشی لوگوں پر کسطرح تصرف حاصل کرنا چاہتی ہے؟

اچھوتوں کیلئے ایک کروڑ روپیہ

ڈاکٹر امبیدکر کے اعلان کی تہ میں کونسا جذبہ کام کر رہا ہے۔ اور مسلمان جماعتوں نے اس سلسلہ میں کیا کچھ سوچا ہے۔ وہ تو دعوت اسلام کے علاوہ اور کچھ نہیں۔ مگر دو سال قبل ایک والئے ریاست کی ایک کروڑ روپیہ اچھوتوں کے لئے وقف کرنے کی پیشکش کالج امبیدکر کے لئے کشش کا باعث بنا ہوا ہے۔ دیکھئے ایک طرف روپیہ کا لالچ اور دوسری طرف پیر جماعت علی شاہ صاحب کی بذات خود ڈاکٹر کے در دولت پر پہنچ کر اسلام پیش کرنا کیا گل کھلاتا ہے۔ کیونکہ پنجابی مسلمانوں کا پائیدار امیر اس مشن کو لے کر چل پڑا ہے۔

اسلام اور فلسفہ سزا

مسٹر عابد علی صاحب بلہوری ایڈیٹر کانپور نے اکتوبر کے اشیو میں فلسفہ سزا پر خامہ فرسائی کی ہے۔ اور کہا ہے۔ کہ

"اسلام کی سزا کی فلاسفی یہ ہے۔ کہ جرم کو دی جائے۔ اُسے محسوس کرے اور پھر توبہ پر آمادہ ہو"

اصلاح تو تب ہو سکے۔ جب سزا کے بعد عاقبت کے بعد روحوں کو پھر اجسام میں لایا جاوے۔ لیکن اسلام اور اس قسم کا تصور چہ معنی؟

کفر اور کافر

اسلام کی متبائین عقیدہ کفر ہے اور مسلمانوں کے علاوہ ساری دنیا کافر ہی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ قرآن شریف میں کافروں سے دوستی نہ رکھنے کی ہدایت ہے۔ جیسا کہ ایڈیٹر اسلام کہتا ہے کہ کافروں سے موالات و دلی دوستی کی ممانعت قرآن میں نہیں ہے۔"

جب ایسا نہیں ہے۔ تو پھر ہندو مسلم اتحاد کے خواب کیا معنے رکھتے ہیں۔ ہندو تو ظاہر ہے کہ کافر اور ان کا عقیدہ کفر ہے۔

مالیر کوٹلہ کی حالت

مالیر کوٹلہ میں عرصہ سے ہندوؤں کے لئے عرصہ حیات تنگ ہو رہا ہے۔ مگر باوجود گورنمنٹ ہند کو اس کا علم ہونے کے نواب کی حکومت سے باز پرس نہیں کی جاتی۔ حال ہی میں لالہ پورن چند جی پردھان ہندو سبھا کو قتل کیا ہے۔ اس کے بعد باقی ہندوؤں کو محفوظ کرنا لازم ہے۔ جب تک خاص کوشش سے یہ کام نہ کیا گیا۔ تب تک ہندو اپنے آپ کو محفوظ نہیں جان سکتے۔ اس لئے گورنمنٹ ہند کو ریاست کے حالات کی طرف فوری توجہ دینی چاہیئے؟

اردو شتابدی کیلئے
پچھتر ہزار روپیہ اکترت ہو گیا ہے۔ اور دھن دھن ورشا ہو رہا ہے۔ آریہ بھائیوں کو اس کارِ خیر کے لئے پربلتا سے دشچیتن کرنا چاہیئے۔
منتری اردو شتابدی

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ پرتی ندھی سبھا کی گولڈن جوبلی

اور

کالجوں۔ سکولوں۔ پاٹھ شالاؤں اور ودیالیوں کا فرض

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی گولڈن جوبلی کے سلسلہ میں ویشوانر یگیوں کی دھوم مچ رہی ہے۔ اور دن پرتی دن تازہ سماچاروں سے وِدت ہوتا ہے۔ کہ جنتا یگیوں کے لئے بڑی اُتسک ہے۔ سبھا کا وچار ہے۔ کہ سکولوں۔ کالجوں۔ پاٹھ شالاؤں اور ودیالیوں میں یہ یگیہ سامو ہک رُوپ سے کئے جائیں۔ اس کاریہ کے لئے پنڈت جے دیو جی نریکھشک شکشا سمتی اور پنڈت وشو ناتھ جی شاستری ایم۔ اے نیت کئے گئے ہیں۔ وہ جہاں آپ کے ہاں پہنچ کر ویشوانر یگیہ کروائیں گے وہاں اردھ شتابدی کا پیغام لے آئیں گے۔ اور اپنے منوہر دیا کھیانوں سے جنتا کو لابھ پہنچائیں گے۔

یگیہ میں ہر ایک بالک اور بالکا بھاگ لے۔ اور چار آنہ دکھشنا ارپن کرے۔ اس لئے تمام کالجوں سکولوں۔ پاٹھ شالاؤں اور ودیالیوں کے ادھشٹاتا ابھی سے یگیہ کی تیاری کا کام شروع کر دیں پروگرام سے سوچت کیا جائے گا۔

اگر ادھشٹاتا ہا بھاؤ اپنی سہولیت کے لئے کوئی تاریخ مقرر کرنا چاہیں۔ تو شیگھر تاریخ مقرر کر کے اطلاع دیویں۔

اس سمبندھ میں جو کارروائی کریں۔ اس کی سوچنا اردھ شتابدی کاریالیہ کو شیگھر بھیجدیویں۔

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے

پرتی ندھیوں کے نام

جیسا کہ پہلے سوچت کیا گیا ہے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی کے اُپلکش میں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے سبھا سدوں کو اپنی ماہوار آمدن کا اردھ بھاگ دینے اور یگیہ کو سپھل کرنے کی پرارتھنا کی گئی تھی۔ اب جب کہ سمے بالکل تھوڑا رہ گیا ہے۔ اور کام دن بدن ادھک ہو رہا ہے۔ تمام بھائیوں کو کرپا جلد ہی دھن سبھا کاریالیہ میں بھیج دینا چاہیئے۔

(منتری اردھ شتابدی سمتی)

چھین بٹوالوں کی شُدھی

۱۰ اکتوبر ۱۹۳۵ء کو چک نمبر ۲۰۱ گدیڑ روڈ آبادی گنگا سنگھ میں ۵۶ بٹوالوں کی شُدھی سے سمارو ہ سے ہوئی۔ مہاشے براج جی بھجن اُپدیشک جی کے پریشرم سے یہ پوتر کاریہ بڑی شانتی سے ہوا۔ مہاشہ جی کے بھجنوں کا ماتی اوتم پربھاؤ پڑا۔ دو دن بعد بھی اوکت مہاشہ جی کے بھجن ہوتے رہے۔

(تارا چند بھنڈاری منتری آریہ سماج ڈجکوٹ)

رشی دیانند سرسوتی کے جیون اور کام کے سمبندھ میں کچھ پستکیں

دیانند جی کی فتح اردو	۰/۰	مہرشی درشن اردو	۲/
چار اردو	۰/	ریفارمر ہندی	۰/
ھندی کا مہرشی "	۱/	سوامی دیانند کا ادیش ہندی	۰/
شہزادہ } دیانند اردو	۲/	سوامی دیانند اور بندو گھوش انگریزی	۰/
دیانند پرکاش ہندی	۲/	ایسے آن سوامی دیانند	۲/
مہرشی دیانند سوچت و موکھت جیون چرتر ہندی	۲/	مُنی چرت امرت سنسکرت	۱۰/
ایسے آن آریہ سماج دسوای دیانند انگریزی	۲/	دویتہ دیانند ہندی	۰/
		مہرشی دیانند اور ان کی تعلیم	۲/
		مہرشی سوامی دیانند کا جیون چرتر ہندی	۲/

وزیر چند شرما مالک ویدک پستکالیہ موہن لال روڈ۔ لاہور

رشی کا ناد

(از ہاشہ رام لال جی گیتا ——— جالندھر شہر)

رشی نے ایسا ناد بجایا
نِدرا میں سوتے بھارت کو پل میں آن جگایا

(۱) ویدوں کا پرکاش پھیلا کر — اندھکار کو دور بھگا کر
بھولے بھٹکے جگ کو پھر سے — سیدھا راہ دکھلایا۔ رشی نے...

(۲) اونچ نیچ کا بھاؤ مٹا کر — پرانی ماتر سے پریم سکھا کر
چھوت چھات کا بھوت بھگا — سمتا کا پاٹھ پڑھایا۔ رشی نے...

(۳) اتیاچار بہت تھے ہوتے — پر ہم تو بھتے بے سدھ سوتے
پھونک منتر آتم گورو کا — باہیں پکڑ اُٹھایا۔ رشی نے...

(۴) لاکھوں ہی مت پنتھ چلے تھے — اینٹیں پتھر پوج رہے تھے
ایک برہم کی سکھلا پوجا — نراکار بچوایا۔ رشی نے...

(۵) رودے تھی ودھوا بیچاری — سُنے نہ تھا کوئی آہ و زاری
پھر نی تھیں دے ماری ماری — ان کا دکھ مٹایا۔ رشی نے...

(۶) آریہ جاتی مالا تھی پیاسے — بکھر رہے تھے منکے سارے
ایک سوتر میں انہیں پرو کر — سُندر ہار سجایا۔ رشی نے...

(۷) نربل ساہس ہین ہوئے تھے — سنگھ شکتی سے کھین ہوئے تھے
ایسے سنکٹ کے اوسر پر — ایکتا کا پاٹھ پڑھایا۔ رشی نے

(۸) پاپ دنبھ کا جال بچھا تھا — ستیہ دھرم کا نام مٹا تھا
آکر جگ میں پھیر رشی نے — ویدک دھرم پھیلایا۔ رشی نے...

(۹) ستیارتھ کی سیکھ پڑھائی — ایک راشٹر بھاشا سکھلائی
تو نے ہی آکر کے ہم کو — سچے مارگ دکھلایا۔ رشی نے...

(۱۰) نِدرا میں بے سدھ سوئے ہوئے تھے۔ دھن دولت سب کچھ کھوئے تھے
دیش پریم کا منتر پھونک — بھارت کو آن جگایا۔ رشی نے.....

آریہ سماج لودھیانہ میں ویدوکت پواہ

شری لالہ تلسی رام جی دوسا جیہ افریقہ واسی کی سیوگیہ پتنی لیش وتی جی کا پواہ شری لالہ امرناتھ جی رئیس لودیانہ کے سیوگیہ پتر مسٹر پریم ناتھ پوری بی۔ اے کے ساتھ شری پنڈت ہردیا دت جی شاستری نے ویدوکت ریتی سے کرایا۔ شری لالہ تلسی رام جی نے پواہ سے پہلے دید منتروں سے ایک ہرہد ہون کیا۔ جو کئی دن تک ہوتا رہا۔

ویشوانر یگیوں کیلئے

سگندھت دھوپ اور ہون سامگری کی سب سے پرانی دوکان سے ہی آپ ہون سامگری منگوائیں۔ نرخ ارزاں۔ چیز اعلےٰ اور پرانی رشیوں کے اصول کے مطابق بنائی جاتی ہے۔ بیوپاریوں کو خاص رعایت۔ نرخ ۸ر تولہ ۱ر نمونہ

پتہ
بھگت رام پوری اینڈ سنز مالک
بھارت دستو ایجنسی سوتر منڈی لاہور

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ویشوانرنگیوں کی دھوم

ویشوانرنگیہ کی ودھی

سماچار پتروں۔ آریہ سماجوں کے پتروں دوارا معلوم ہو رہا ہے۔ کہ آریہ جنتا ویشوانر یگیوں کو بڑی شردھا تھا پریم سے اپنا رہی ہے۔ یہ یگیہ ۲۲ دسمبر تک جاری رہیں گے اس کے بعد ۲۳ دسمبر کو اردھ شتابدی مہوتسو کا پروگرام آرمبھ ہو جائے گا۔ دور دور سے آریہ بھائیوں کے پدھارنے کے سماچار مل رہے ہیں۔ یہ ہمارا کرتویہ ہے۔ کہ وہ باہر سے آنے والی جنتا پرتی ان کا سواگت کر کے شردھا نائے پھول چڑھا دیں۔

آریہ ویر دل } آریہ ویر دل کے نیم پچھلے ہفتہ کے آریہ مسافر میں شائع ہو چکے ہیں۔ سب آریہ سماجوں کو اپنے ہاں آریہ ویر دل قائم کرنا چاہیئے۔ سبھا کی طرف سے لالہ ہرد یال جی بی۔ اے سول لائنز جالندھر شہر پردھیر دلپتی آریہ ویر دل مقرر ہو گئے ہیں۔ ویر دل کے سمبندھ میں جو جو بھائی یا آریہ سماجیں خط و کتابت کرنا چاہیں۔ وہ مندرجہ بالا سے پتر وہار کریں۔

اس کے علاوہ لالہ ہرد یال جی شیگھر ہی آریہ سماجوں کا دورہ شروع کر کے آریہ ویر دلوں کو قائم کرنے کا کاریہ آرمبھ کرنے والے ہیں۔ جو بھائی اس سمبندھ میں خاص دلچسپی رکھتے ہوں۔ وہ جلدی انہیں لکھ کر اپنے ہاں جانے کا پربندھ کریں۔

شری پنڈت دھرمدت جی اپدیشک کا کاریہ

پہلے دو دن آپ گھرونڈ براستہ دینا نگر ضلع گورداسپور پدھارے۔ اور مندرجہ ذیل آریہ بھائیوں سے اردھ شتابدی کے لئے دان کی پرتگیا میں لیں۔

شری لالہ دولت رام جی پردھان آریہ سماج گھرونڈہ	۱۰۰		
گپت دان فقد پرتگیا	۰	۴	۲۵
لالہ ہیرالال جی شاہ	۱۰۰		
لالہ سائیں داس جی	۱۰		

آریہ سماج دھرم کوٹ رندھاوا:۔

نسبتے رسیدات شوالہ اردھ شتابدی موصول ہو چکی ہیں۔ سبھا کی آگیا انوسار ویشوانر یگیہ جاری ہو گئے ہیں۔ اس وقت تک نمن رقمیں جمع ہو چکے ہیں۔ جن سے مندرجہ ذیل دکھشنا موصول ہوئی ہے:۔

ماتا امت رام جی پردھان	۱۰۰		
" بھان چند جی آریہ	۵		
پنڈت گیان چند جی ویدک شاستری آریہ سماج	۲		
لالہ جیولی رام جی	۰	۸	۲
شریمتی ماتا جیونی جی والدہ لالہ ہیرانند رام	۵		
شریمتی راجہ دیوی جی (دھرم پتنی) آریہ پیشوا پاٹھ شالہ	۲		
کل میزان	۰	۸	۱۴

اس دکھشنا دھن کے علاوہ مبلغ ۲۸ روپے ۸ آنہ اردھ شتابدی نادھی میں آریہ سماج کی طرف سے بھیجے گئے ہیں۔ اور دھن بھی جلد بھیجا جائیگا اس کے علاوہ بھی ویشوانر یگیہ ہوں گے۔

(منشی رام آریہ پردھان آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج لجپت نگر:۔

آریہ پرتی نادھی سبھا کی آگیا انوسار ۱۵ ہفتہ سے ویشوانر یگیہ شروع کر دیئے ہیں۔ جب ذیل سجنوں کے گھر یگیہ ہو چکے ہیں۔ اور باری باری سبھاسدوں کے گھر یہ یگیہ ہو رہا ہے

مہاشہ کشن چند جی	۰	۸	۴
لالہ دیوان چند جی	۰	۸	۳
بابو دیوی داس جی	۰	۸	۲

(منشی آریہ سماج لجپت نگر)

لاہور چھاؤنی میں ویشوانر یگیہ

مہاشہ چمن لال جی	۰	۸	۲
ڈاکٹر پریم چند جی	۰	۸	۳
" ہنس راج جی	۰	۸	۵
لالہ پیارے لال جی	۰	۸	۵
مہاشہ گوردھن داس جی	۰	۸	۳
" گوکل چند جی	۰	۸	۲
" پرکاش ناتھ جی	۰	۸	۳
" چرنجی لال جی	۰	۸	۲
" امر ناتھ جی	۰	۸	۵

مہاشہ حشمت رائے جی ۰ ۸ ۲
" پربھادت جی ۰ ۸ ۲
" ملاپ چند جی ۰ ۸ ۵
" رادھو رام جی ۰ ۴ ۲
" دیوی داس جی دھرمپورہ ۰ ۸ ۲
" ملک راج جی ۰ ۸ ۲
مہاشہ دولت رائے جی ۰ ۱۲ ۲
" شنکر جی ۰ ۸ ۲
" چمن لال جی ۰ ۱۲ ۱
" آتمارام جی ۰ ۱۲ ۲
" رام گوپال جی ۰ ۱۲ ۲
" ایشر داس جی ۰ ۸ ۱۰
اس میں پہلی قسط بھی شامل ہے
مہاشہ آتم پرکاش جی ۰ ۸ ۲
" دولتا ساگر جی ۰ ۸ ۱
" ہنسراج جی ۰ ۸ ۵
" تارا چند جی ۰ ۸ ۲
اس وقت تک ۴۰ سکہ قریب ہنتے ممبر بن چکے ہیں۔ (سائیں داس منتری)

گجرات اور جہلم کی آریہ سماجوں کی ہمدردانہ تھنا

سبھا کی آگیا انوسار راقم اور شریمان پنڈت بال مکند جی آپدیشک بطور ڈیپوٹیشن رہے ہیں۔ اپنی اپنی سماجوں کے منتری صاحبان سبھاسدوں کو یگیہ کرانے کے لئے تیار کریں روزانہ ست سنگ کی پرتی کو چلائیں۔ اردھ شتابدی کا سالانہ ہونے سے دو ماہ کی اپیکشا ادھک ہوتا ہے ہر ایک سماج شکتی پرچار اور دھن سنگرہ میں لگا دیں نیز سماجیں اپنے اپنے گرو دوارا ان کی دیہانت بھی ہیں۔ جہاں ابھی تک آریہ سماج آواگمن نہیں ہوا۔ پرچار کرنے کا پربندھ تاکہ وہ لوگ بھی یوگ سیدھ پاپ ناشک دیا۔ جلد ہی سکیں۔ نیز ذیل کی دن کی سبھا میں حاضر ہو گا۔

قائم شدہ سنہ ۱۸۸۲ء قائم شدہ سنہ ۱۸۸۲ء

ویشوانر یگیوں کے لئے

شاستروکت اور اوتم ہون سامگری

۶ر ۸ر ۱۲ر سیر فی سیر منگائیں

تھوک مال

کے خریداروں کو خاص رعایت دی جائے گی

نوٹ:۔ گورو کل کانگڑی کی دوائیاں ہمارے ہاں سے ملتی ہیں

پتہ

سیتا رام اینڈ سنز دھوپ سامگری والے

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ جگت میں سالانہ جلسوں کی دھوم

مرزائیوں کے ساتھ زبردست مباحثہ

آریہ سماج مجیٹھ کی بین فتح

مرزائیوں کے اعتراضات کے دندان شکن جواب

آریہ یوک سماج مجیٹھ کے سالانہ جلسہ ۲۷ سے ۳۰ ستمبر تک بڑے سمارہ سے منایا گیا۔ یوں تو شری سوامی دھیرانند جی مہاراج نے ۲۴ ستمبر سے ہی آنا آرنبھ کر دی تھی۔ مگر ۲۷ ستمبر کو اتسو کی کارروائی شروع ہوئی ؛

۲۷ ستمبر کی راتری کو مہاشہ مکند رام جی کے بھجنوں کے بعد شری پنڈت بدھ دیو جی میرپوری کا "آریہ سماج کیا ہے" اس کی کیا ضرورت تھی؟ اور اس کے اصول" کے موضوع پر ایک اتی اتم دیا کھیان ہوا۔ جنتا پر نہایت ہی اچھا پربھاؤ پڑا۔

۲۸ ستمبر کو ہون یگیہ کے بعد بھجن ہوئے۔ اور شری پنڈت ہردیا لو جی شاستری کا اُتم اُپدیش ہوا۔ اُپدیش بھگتی پردان تھا۔ اُسے استری پُرشوں نے بہت پسند کیا۔ اس کے بعد مہاشہ سوہن لال جی کے بھجن اور شری پنڈت دشونا تھ جی ایم۔ اے کا منوہر دیا کھیان ہوا۔ بعد دوپہر ۲ بجے سے چار بجے تک "تادیانی مرزائیوں کے ساتھ "ویدالشودی گیان ہے" کے مضمون پر شاستراتھ ہوا۔ آریہ سماج کی طرف سے شری پنڈت بدھ دیو جی میرپوری۔ اور جماعت احمدیہ کی طرف سے مہاشہ محمد عمر جی مناظر تھے۔ صدر شری پنڈت سنیہ دیو جی آریہ مسافر تھے۔ مہاشہ محمد عمر نے نہایت بیہودہ سوال کئے۔ ایسا معلوم ہوتا تھا۔ کہ مولوی صاحب وید کبھی شاستر سے بالکل کورے ہیں۔ پنڈت بدھ دیو جی نے نہایت مدلل اور دندان شکن جواب دیئے۔ پبلک پنڈت جی کی قابلیت پر عش عش کرتی تھی پر بھاؤ بہت ہی اچھا پڑا۔ بعد میں پنڈت جی نے مرزائیوں کو چیلنج دیا۔ کہ اگر ہمت ہے۔ تو "احمدیت" یا "مرزا صاحب کی پیشگوئیوں پر شاستراتھ کرو۔ لیکن انہوں نے مباحثہ کرنے سے صاف انکار کر دیا ؛ راتری کو پنڈت سنیہ دیو جی کا "الہام" کے موضوع پر ایک نہایت ہی مدلل دیا کھیان ہوا۔ ناں بعد شری پنڈت بھگوت دت جی بی۔ اے کا "ویدوں" پر نہایت ہی پُراز معلومات دیا کھیان ہوا۔ جنتا پنڈت جی کی وسیع معلومات اور وید و تا پر لگدھ مورتی تھی۔

۲۹ ستمبر کو صبح ہون یگیہ کے بعد بھجن ہوئے۔ پنڈت پورن چند جی کا اُپدیش ہوا۔ پنڈت دولت رام جی شاستری اور پنڈت ہردیا لو جی شاستری کے دیا کھیان ہوئے۔ بعد دوپہر بھجنوں کے پشچات پنڈت دشونا تھ جی ایم۔ اے اور پنڈت بدھ دیو جی میرپوری کا "اوتار واد" پر دیا کھیان ہوا جس کو جنتا نے بہت سراہا۔ راتری کو پنڈت بھگوت دت جی بی۔ اے کا دیا کھیان تھا۔ جس میں حاضری کوئی ٹھکانہ نہ تھا ؛

۳۰ ستمبر کو سارا دن استری سماج کا جلسہ زیر صدارت مائی گنگا دیوی جی ہوا۔ راتری کو سنگیت دربار ہوا۔ جو نہایت کامیاب رہا۔ ناں بعد آرتی۔ شانتی پاٹھ۔ اور "یدیدک دھرم کی جے" کے نعروں کے بعد اتسو نروگھن سماپت ہوا۔ اور حاضری اور پرچار کے لحاظ سے تمام سابقہ سالوں سے سبقت لے گیا ؛

(ستیہ پال پردھان آریہ یوک سماج مجیٹھ)

آریہ سماج جھنگ شہر کا وارشک اتسو

آریہ سماج جھنگ شہر کا تیرھواں وارشک اتسو ۲۷-۲۸-۲۹ ستمبر ۱۹۳۵ء کو بڑی دھوم دھام سے منایا گیا ؛

۲۷ ستمبر کو بیانک کال ۶ بجے آریہ سماج مندر سے واسطہ ہر چند جی دھاشہ سالگ رام جی کے سریلے بھجنوں سے نگر کیرتن شروع ہو کر شہر کے بازاروں سے ہوتا ہوا ۹ بجے سماپت ہوا۔

۲۸ کو پراتہ کال برہد یجیہ کے پشچات شری سوامی یوگانند جی تتھا پنڈت درت پال جی سدھانت النکار کا لیکچر ہوا۔ دوپہر کو دھاشہ ہر چند جی کے بھجنوں سے جلسہ کی کارروائی کو شروع کرتے ہوئے شری سوامی سدانند جی مہاراج تتھا پنڈت شانتی پرکاش جی آریہ مناظر کے عالمانہ لیکچر ہوئے۔ راتری کو ۸½ بجے پنڈت بھیم سین جی وِدیا النکار منتری آریہ پرتی ندھی سبھا کا پربھاؤ شالی لیکچر ہوا۔ حاضری کا وہ شیہ عجیب تھا۔

۲۸ ستمبر کو برہد یجیہ کے بعد سوامی سدانند جی کا اُپدیش تتھا آریہ کنیا پاٹھ شالہ کی کنیاؤں کے بھجن تتھا نیند ہوئے۔ اور پنڈت بھیم سین جی کے زیر صدارت میں اردھ شتابدی کے لئے ایک کمیٹی بنائی گئی۔ اس کے پیچھے دوپہر کو پنڈت درت پال جی تتھا پنڈت بھیم سین جی کے لیکچر ہوئے۔ اور سماج کی وارشک رپورٹ پڑھی گئی۔ راتری کو شانتی پرکاش جی آریہ مناظر کا عالمانہ لیکچر ہوا۔ جس کو آریہ جنتا تتھا مسلمان بھائیوں نے بڑی گمبھیرتا سے سنا۔ انت پنڈت جی کی وسیع واقفیت سے لوگ دنگ رہ گئے۔ اس کے بعد پرمیشور کا دھنیہ واد کرتے ہوئے جلسہ کی کارروائی کو بڑی دھیرتا کے ساتھ آرتی تتھا شانتی پاٹھ کرتے ہوئے سماپت کیا گیا۔

۲۹ اور ۳۰ تاریخ کو دوپہر ۱۲ بجے سے شام کے ۶ بجے تک استری سماج کا اتسو بڑی سپھلتا سے ختم ہوا۔

(مہاشہ)

آریہ سماج تلونڈی سابو کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج سابو کا دوسرا سالانہ جلسہ ۲۲-۲۳ ر اسوج سطابق ۸-۹-۱۰ ر اکتوبر ۱۹۳۵ء کو بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ جس میں شری پنڈت منسا رام جی شاستری ویدک توپ دشری پنڈت ہردیا لو جی۔ پنڈت چمندر بھانو جی۔ ماتھر شرما جی۔ مہاشہ بھگت رام و کندر رام جی بھجن اپدیشکوں نے اپنے بھجنوں و اپدیشوں سے جنتا کو آنند دیا۔ اور جلسہ نہایت کامیابی سے سماپت ہوا۔ حاضری حد سے زیادہ ہوتی رہی۔ پنڈال بجلی روشنی سے جگمگ تھا۔ شری پنڈت چند بھانو جی نے کئی ولیشٹ لنگر یگیہ کرائے۔ یگیہ کرانے کی شیلی سے لوگ بہت پربھاوت ہوئے اور سبلغ ۱۸ روپے ۸ روپیہ دان پراپت ہوا۔ جو پنڈت جی کو دیا گیا۔

(کندن لال گپتا)

آریہ سماج ناہد کا سالانہ جلسہ :-

آریہ سماج ناہد کا ساتواں سالانہ جلسہ ۳ سے ۷ اکتوبر ۱۹۳۵ء کو دھن دیوی آریہ بھون میں بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ جلسہ سے ۱۵ روز قبل پنڈت دھرم ویر جی نے رامائن کی کتھا کی۔ ۳ اکتوبر کو نگر کیرتن سے نگر واسیوں کو سندیش پہنچایا۔ اور ۴ اکتوبر سے جلسہ کی کارروائی شروع ہوئی۔ ۵ اکتوبر کو تین یگیوپویت سنسکار کرائے گئے۔ آریہ سماج کا فی شہر ہا۔

(باقی صفحہ ۔۔۔)

آریہ سماج کراچی کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج کراچی کا ۴۹ واں سالانہ جلسہ بڑی شان و شوکت اور دھوم دھام سے منایا گیا۔ جلسہ کی کارروائی مندرجہ ذیل ہے

جلسہ کے لئے ایک پنڈال ایک پنڈال دھنپت میں آریہ پتری پاٹھ شالا کی سندر بالکا میں تیار کیا گیا۔ جس میں مورخہ ۲۳ ستمبر سے ۳ اکتوبر تک رات کو ۸½ بجے سے لے کر دس بجے تک مہاشہ دھرم دیو کے منوہر بھجنوں کے بعد شری پنڈت لوکناتھ جی تری۔ واچسپتی اپدیشکوں پر کھنا کرتے رہے۔ اور ۳۰ ستمبر سے لے کر ۳ اکتوبر تک آریہ سیوک دل کے ممبر یونیفارم میں بیٹھ کر ہر روز جلسہ کی سوچنا نگرگی دو دو دھان گلیوں اور محلوں میں گھوم گھوم کر جنتا کو دیتے رہے۔

۴ اکتوبر کو پوجیہ سوامی دیانند جی تیرتھ شری مہاتما تلک چند جی مہاراج پر بھو آشرت مہاشہ امیں چند جی کا گیان ہوا۔ پنڈت منگل دت جی۔ شری سوامی سروپانند جی مہاراج اور بھجنیک سجھمن داس جی پدھارے اور جلسہ کی کارروائی آرنبھ ہوئی۔ رات کو ۹ بجے سے لے کر دس بجے تک آریہ لوک دیا یام شالہ کے کملاڈیوں کی طرح طرح کی کھیلیں دکھا کر جنتا کو نہایت پرسن کیا۔ خاص کر مہاشہ کو رچن درس اور پروفیسر پرمانند جی نے اپنے کھیلوں سے جنتا کو اتی ہی دھک بنایا۔

۵ اکتوبر کو پراتہ کال ۶ بجے سے بھجن ویدکا سمیلن مہا یگیہ شروع ہوا۔ جس کے ادھشٹاتا شری مہاتما تلک چند جی پربھو آشرت تھے۔ شری پنڈت لوکناتھ جی پروہت اور مہاشہ ملا رام جی بھجان نیت ہوئے۔

۶ اکتوبر کو پنڈت بدھ دیو جی وِدیا النکار کراچی میں پدھارے۔ جن کی آمد سے جلسہ کی شوبھا کو دو چند کر دیا۔ ۷ اکتوبر کو شنکا سماد ھان کے سمبندھ پر شنکا کرنے والے مہاشیوں خاص کر احمدی بھائیوں کو تسلی بخش جواب دیا گیا۔ جنتا پر آریہ سماج کا پربھاؤ اچھا رہا۔ دوران جلسہ میں رشی لنگر اور بھجن ویدکا سمیلن یگیہ شروع کیا گیا۔ رشی لنگر میں لگ بھگ تین ہزار کے نر اور ناریوں نے بھوجن کیا۔ (میں سب آریہ بھائیوں سے ہمدرد رہا رکھتا کرتا ہوں۔ کہ اپنے سالانہ جلسہ میں ان وِدیالیوں رشی لنگر اور بھجن ویدکے مہان یگیہ کا پربندھ ضرور ہی رکھا کریں)

جلسہ کی کارروائی مورخہ ۸ اکتوبر کو رات کے ۱۱ بجے اور بھجن ویدکے یگیہ کی پورن آہوتی ۹ اکتوبر پراتہ کال آٹھ بجے۔ ایشور پرماتما کی کرپا سے نروگھن سمپورن ہوئی۔

(رقمی رام منتری آریہ سماج کراچی)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سماج جلالپور کیکناں میں جھنڈا اتسو

مورخہ ۲ راسوج آریہ سماج مندر میں نہایت دھوم دھام سے پانکھنڈ کا نئی جھنڈا لہرانے کی رسم ادا ہوئی صبح ۸ بجے ہون یگیہ کیا گیا۔ پنڈی سیدپور سے بہت سے آریہ یودک اس مبارک رسم میں شامل ہونے کے لئے مدعو کئے گئے تھے جو بازار سے ہوتے ہوئے بھجن گاتے ہوئے آریہ سماج مندر میں پہنچ گئے۔ یہاں آریہ سماج نے ان کا اتساہ پورک سواگت کیا۔ مہاشہ سنت رام جی سیکرٹری آریہ سماج منڈی بہاؤالدین بھی اس اتسو میں شامل ہونے کے لئے تشریف لائے بعد دوپہر ۳ بجے جلوس نکالا گیا۔ سب سے آگے بینڈ باجہ و آتشباز اور جھنڈے والے تھے۔ اس کے بعد مہاشہ راج رام جی پردھان و ممبران آریہ سماج تھے۔ ان کے بعد آریہ یودک جن کے سروں پر کیسری رنگ کی پگڑیاں تھیں۔ نہایت شان سے دو دو کی قطار باندھے بھجن گاتے تھے جن کا انتظام مہاشہ چمن لال جی آزاد دلیتی کے سپرد تھا۔ اس کے بعد پنڈی سیدپور والے یودک کیسری پگڑیاں باندھے رونق بڑھا رہے تھے سب سے آخر آریہ استری سماج کیسری دوپٹے پہنے دیویاں باموقع بھجن گا رہی تھیں۔ غرضیکہ ایسا نظارہ یہاں دیکھنے میں پہلے کبھی نہ آیا تھا۔ خاص کر اس موقعہ پر جب کہ پوجاریوں کی طرف سے مسلسل مخالفت جاری ہے۔ یہ شاندار نظارہ جلالپور کیکناں کی زندگی کا ثبوت پیش کر رہا تھا۔

جلوس بازار سے ہوتا ہوا مندر آریہ سماج میں ختم ہوا۔ واپسی پر لالہ راجہ رام جی پردھان آریہ سماج نے اپنے گھر کملوں دوارہ ایک جم غفیر کے سامنے جھنڈا لہرانے کی رسم ادا کی۔ اس تمام نظارہ کی مہاشہ نند جی فوٹو گرافر منڈی بہاؤالدین نے فوٹو لی۔ اس کے بعد پردھان جی نے مختصر تقریر میں آریہ یودکوں کو ہمیشہ شانت سے رہنے کا اپدیش کیا۔

اس کے بعد مہاشہ سنت رام جی سیکرٹری آریہ سماج منڈی بہاؤالدین نے جھنڈے کی شان برقرار رکھنے کے لئے تلقین کی۔ مہاشہ کستوری لال جی و مہاشہ رام لال جی ہیڈ ماسٹر ڈی۔ اے۔ وی مڈل سکول پنڈی سیدپور کے باموقع بھجن ہوئے۔ ملک نردھن داس جی آریہ کی کویتا ہوئی۔ انہوں نے اعلان کیا۔ کہ مہاشہ ہرچند جی چڈھا عرف کھتری نے مانس کھانا چھوڑنے کا پرن لیا ہے اور سچا آریہ بننے کی پرتگیا کی ہے۔

مہاشہ سنت رام جی منڈی بہاؤالدین۔ مہاشہ ہنسراج جی سبھروال سیکرٹری آریہ یودک سماج و مہاشہ چمن لال جی آزاد دلیتی کا ہارد ک وشواد کرتا ہوں۔ جن کے پریشرم سے یہ اتسو شاندار نرد گھن سمپاپت ہوا۔

(دیوان چند بھولا منتری)

لالہ گردھاری لال جی کا دیہانت:۔

آریہ سماج چاوڑی بازار دہلی کا ۱۳ ۳۵ کا ادھیونشن لالہ گردھاری لال جی خزانچی آریہ سماج کی ۱۰ اکتوبر ۱۹۳۵ء کو اسامیک مرتیو پر ہارد ک شوک پرگٹ کرتا ہے اور ان کے سمبندھیوں اور پریوار کے ساتھ سمویدنا پرگٹ کرتا ہے:

(جیوتی پرشاد)

آریہ سماج مجیٹھہ کا چناؤ:۔

پردھان:۔ لالہ لبشن داس جی اوبرائے

منتری:۔ مہاشہ رام سرن جی۔

خزانچی:۔ لالہ دیودت جی۔

پنتکادھیکش:۔ بھگت چھجو رام جی۔

ممبران انتر تنگ سبھا:۔

(۱) ایڈیٹر صاحب این چند جی (۲) لالہ کشن چند جی۔ (۳) بابو نشتہ داس جی (۴) مہاشہ رامشرن جی۔ (۵) بھگت چھجو رام جی (۶) لالہ دیودت جی۔ (۷) بابو دیوی داس جی (۸) بابو رام لال جی۔ (۹) پنڈت رام دتہ جی:

(منتری آریہ سماج مجیٹھہ)

آریہ سماج نارووال کا چناؤ:۔

آریہ سماج نارووال کا وارشک چناؤ سن پرکار ہوا:۔

پردھان:۔ پنڈت رام ناتھ جی

اپ پردھان:۔ لالہ بلی رام جی۔

تھا پرتی ندھی

منتری:۔ مہاشہ بنسراج جی آریہ۔

اپ منتری:۔ لالہ برکت رام جی

کوشادھیکش:۔ لالہ گیان چند جی ٹرنک مرچنٹ۔

پنتکادھیکش تھا پراپرتی نیجاج } لالہ سائیندا س جی عمران

آڈیٹر:۔ پنڈت سوہن لال جی بی۔ اے بی۔ ٹی۔ ان کے اتر یکت بابو ہنسراج جی پلیڈر لالہ سنت رام جی و مہاشہ دیشراج جی کو انتر تنگ سبھا چنا گیا۔

ہفتہ واری ست سنگ باقاعدہ ہوتے ہیں سبھا سدوں کی بھرتی بڑے زور شور سے جاری ہے اور یہ سوبھاگیہ مہاشہ گیان چند جی تھا لالہ سائیندا س جی پراپت ہوا ہے

(دیوان چند بھولا منتری)

لالہ گردھاری لال جی کا دیہانت:۔

آریہ سماج چاوڑی بازار دہلی کا ۱۳ ۳۵ کا ادھیونشن لالہ گردھاری لال جی خزانچی آریہ سماج کی ۱۰ اکتوبر ۱۹۳۵ء کو اسامیک مرتیو پر ہارد ک شوک پرگٹ کرتا ہے اور ان کے سمبندھیوں اور پریوار کے ساتھ سمویدنا پرگٹ کرتا ہے:

(جیوتی پرشاد)

آریہ سماج مجیٹھہ کا چناؤ:۔

پردھان:۔ لالہ لبشن داس جی اوبرائے

منتری:۔ مہاشہ رام سرن جی۔

خزانچی:۔ لالہ دیودت جی۔

پنتکادھیکش:۔ بھگت چھجو رام جی۔

ممبران انتر تنگ سبھا:۔

(۱) ایڈیٹر صاحب این چند جی (۲) لالہ کشن چند جی۔ (۳) بابو نشتہ داس جی (۴) مہاشہ رامشرن جی۔ (۵) بھگت چھجو رام جی (۶) لالہ دیودت جی۔ (۷) بابو دیوی داس جی (۸) بابو رام لال جی۔ (۹) پنڈت رام دتہ جی:

(منتری آریہ سماج مجیٹھہ)

آریہ سماج نارووال کا چناؤ:۔

آریہ سماج نارووال کا وارشک چناؤ سن پرکار ہوا:۔

پردھان:۔ پنڈت رام ناتھ جی

اپ پردھان:۔ لالہ بلی رام جی۔

تھا پرتی ندھی

منتری:۔ مہاشہ بنسراج جی آریہ۔

اپ منتری:۔ لالہ برکت رام جی

کوشادھیکش:۔ لالہ گیان چند جی ٹرنک مرچنٹ۔

پنتکادھیکش تھا پراپرتی نیجاج } لالہ سائیندا س جی عمران

آڈیٹر:۔ پنڈت سوہن لال جی بی۔ اے بی۔ ٹی۔ ان کے اتر یکت بابو ہنسراج جی پلیڈر لالہ سنت رام جی و مہاشہ دیشراج جی کو انتر تنگ سبھا چنا گیا۔

ہفتہ واری ست سنگ باقاعدہ ہوتے ہیں سبھا سدوں کی بھرتی بڑے زور شور سے جاری ہے اور یہ سوبھاگیہ مہاشہ گیان چند جی تھا لالہ سائیندا س جی پراپت ہوا ہے

شری دیانند برہم مہاودیالیہ لاہور نیا داخلہ

گذشتہ پندرہ سال سے یہ سنستھا زیر اہتمام ڈی اے۔ وی کالج منیجنگ کمیٹی لاہور نہایت خوش اسلوبی سے چل رہی ہے۔ اس ودیالیہ میں صرف وہی لڑکے داخل ہو سکتے ہیں۔ جن کی عمر ۱۶ سال سے کم نہ ہو۔ اور لیاقت میٹرک (سنسکرت) یا پراگیہ تک ہو۔ یہاں پر سنسکرت ودیا اور آریہ سدھانتوں کی شکشا کا پربندھ بہت اعلےٰ ہے۔ چار سال پڑھنے پر آخری ڈگری ودیا واچسپتی دی جاتی ہے۔ جو دویارتھی ودیا واچسپتی میں کامیاب ہو جاتے ہیں۔ وہ سیدھے پنجاب یونیورسٹی کے شاستری کے امتحان میں بیٹھ سکتے ہیں۔ گذشتہ سالوں میں شاستری کے امتحانوں میں ہمارے طالب علموں نے اچھی کامیابی حاصل کی ہے۔

ودیارتھیوں کو آشرم میں ہی رہنا پڑتا ہے جس سے نہ صرف ان کی دماغی ترقی ہی ہوتی ہے۔ بلکہ جسمانی اور روحانی ترقی بھی۔ اپنے ڈھنگ کی یہ اونکھی سنستھا ہے جس پر اگیہ یا میٹرک تک سنسکرت تک نوجوانوں کو آریہ سماج کے مشن کی لگن ہو۔ جو تپ اور تیاگ کا جیون بسر کرنا چاہتے ہوں۔ آریہ سماج اور ماتر بھومی کی سیوا سیوا کرنا چاہتے ہوں۔ انہیں چاہیئے۔ کہ اپنی درخواستیں بنام آچاریہ ودیالیہ ہذا ۳۰ اکتوبر سے پیشتر ہی بھیجدیویں۔ مفصل حالات کے لئے پراسپکٹس طلب فرمادیں (فی ٹکٹ) یوگیہ اور ادھیکاری طالب علموں کو وظیفے بھی دیئے جاتے ہیں۔

(آچاریہ ودیالیہ ہذا)

آریہ سماج حیدر آباد سندھ:۔

آریہ سماج حیدر آباد سندھ ۱۳ ۳۵ کی ہفتہ وار میٹنگ میں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی ادھ شتابدی منائے جانے کے بارے پرستاب اور سبھا نوبھوتی پرگٹ کرتا ہے:

(موہن لال)

آریہ سماج ظفروال کے سماچار

سنسکار ۱۰ ۳۵ کو مہاشہ بدھی لال پتر لالہ کے نوجات پتر کا جات کرم سنسکار کرایا گیا۔ ایک روپیہ دکشنا ملی۔ جو وید پرچار فنڈ میں دان دیا گیا

۸ ۱۰ ۳۵ کو مہاشہ کاکا رام کی پتری کا نام کرن سنسکار ودھی انوسار کرایا گیا۔ دو روپے ۲ دان ملے۔ برات موضع ننگل سے آئی تھی۔

روزانہ ست سنگ: ۱۱ ۱۰ ۳۵ اور ۱۲ ۱۰ ۳۵ کو پردھان آریہ سماج آدم پور دوآبہ کی پریرنا سے روزانہ ست سنگ سماج مندر میں لگایا گیا پرنتو جی نے بڑی شردھا سے بھجن گائے۔ اور پراتھنا کرائی۔ اور ہون یگیہ روزانہ کرنے پر زور دیا۔

دان:۔ لالہ نرائن داس جی کپور نے اپنی پتر کی شبھ براہ پر مبلغ ۵ روپے آریہ سماج کو دان دیئے اور درکشن کی طرف سے معرفت پردھان آریہ سماج آدم پور مبلغ دو روپے دان پراپت ہوا۔

جاتی پریویش سنسکار: ۱۴ ۱۰ ۳۵ کو ظفروال کے ۱۸ گھرانوں کا جاتی پریویش سنسکار کرایا گیا۔ پردھان ہوم مہاشہ برہم دت جی نے کرایا۔ ۳۲ پرشوں کو یگیوپویت پہنائے گئے۔ اور یگیوپویت کی مہاتما اُدمتما سے مہاشہ جی نے سمجھائی۔ بعد ازاں لالہ گردھاری لال منتری آریہ سماج نے ان کو اپدیش دیا ان کے ہاتھ سے برفی سب سجنوں نے کھوئے سے کھائی۔

(گردھاری لال منتری آریہ سماج)

آریہ سماج شہر سلطان کا جلسہ

موروخہ یکم۔ ۲۔ ۳ نومبر مطابق ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸ اکتوبر بروز شکر وار۔ سنیچر وار۔ اتوار ہونا نشچت ہوا۔ جس میں بڑے بڑے ودوان اُپدیشک و بھجنیک پدھارنے کی آشا ہے۔ نیز زیر صدارت کنور سکھ لال جی آریہ مسافر زبردست شاعر ہوں گے۔ اور اپنے کہ پدیشوں سے شاستر ارتھ بھی ہوگا۔ پبلک ہوتے ہیں۔ سب آریہ بھائیوں سے فوٹو لیے جائیں اس مہوتسو پر درشن دے کر آریہ ویروں کا اتساہ بڑھاویں۔

(ہرکشن چند منتری آریہ سماج شہر سلطان)

آریہ سماج قلعہ جالندھر کا جلسہ

آریہ سماج قلعہ جالندھر کا سالانہ جلسہ ۱۔ ۲۔ ۳۔ نومبر کو بڑے سمارہ سے ہوگا جس میں کنور سکھ لال جی۔ لالہ خوشحال چند جی سوامی اچیتانند جی۔ مہاتما ہنسراج جی رام چندر جی دہلوی کے علاوہ آریہ بھجنیک مہاشہ بھاؤ پدھار رہے ہیں۔ جلسہ کی تیاریاں شروع کر دی گئی ہیں۔

(رنبیر لال ایم۔ اے منتری آریہ سماج)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ویشوانر یگیہ

شری پنڈت پرسرام جی شاستری ـــــ لدھیانہ

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے ادھیکاریوں نے وشوانر یگیہ کی سکیم کو سوچ کر قابلیت کا جو درجہ عطا کیا ہے۔ وہ شاید ہی کسی اور کو حاصل ہو۔ جو سکیم سبھا نے سوچ رکھی ہے۔ ٹھیک آگیا کے مطابق ویشوانر یگیہ پدھتی میں وید منتر بھی درج ہیں۔ یعنی کچھ وید منتر ویدک سوادھیائے کی بھاؤنا کے اور کچھ آریہ نگر میڈیکل مشن کی بھاؤنا کے اور راشٹر کی منگل کامنا کے ہیں۔ وہ نظارہ بار بار میری آنکھوں کے سامنے آتا ہے۔ جب کہ میں آریہ سماج گھروٹہ ضلع گورداسپور (جہاں کہ میں نے تقریباً بیس یگیہ کرائے ہیں۔) کی آگیا سے پرتیک آریہ کے گھر ویشوانر یگیہ کروا کر اور سبھا کا سندیش پہنچا ویشوانر یگیہ کے منتروں کی ویاکھیا کیا کرتا تھا اور منتروں کے بھاؤ ارتھ بتلاتا تھا۔ تو غیر آریہ سماجی بھی یگیہ کروانے کے لئے تیار ہو جاتے تھے۔ ہوں بھی کیوں نہ۔ آخر آکرشن کرنے والے وید منتر ہی تو ہیں۔ اور وہ بھی ویشوانر یگیہ کے سمندھ کے پرتیک یگیہ میں تقریباً سارا شہر ہی شامل ہوا کرتا تھا۔ بچے بوڑھے سب مکر پربھو کا بھجن کیرتن کرتے۔ اور یگیہ میں بھی بھاگ لیتے تھے۔ اور سماپتی پر سب میں مشٹان تقسیم کیا جاتا تھا۔

عموماً دیکھا گیا ہے کہ لوگ دھارمک کاریوں سے جی چراتے ہیں۔ لیکن وہاں کا نظارہ بہت ہی عجیب تھا۔ لوگ بار بار منتری جی سے کہہ کہہ کر شردھا پورک یگیہ کرواتے۔ اور سبھا کی اردھ شتابدی فنڈ میں دکھشنا دیتے تھے۔ میرے خیال میں جیسی سکیم وشوانر کی سوچی گئی ہے۔ ویسی آج تک کسی نے نہیں سوچی۔ اور جتنا پرچار اکیلے اس یگیہ سے ہو جاتا ہے۔ اتنا سارے سال بھر میں نہیں ہونے پاتا۔ اس یگیہ کی آہوتی کے ساتھ ہی آریہ گرہ میں شردھا اور پریم بھی پرویشٹ ہو جاتے ہیں۔ اگر وشوانر یگیہ کے منتروں کے کچھ بھاؤ لئے جاویں۔ تو اتی حد آنند پراپت ہوتا ہے۔ اور جگہ کی تو میں کہہ نہیں سکتا۔ لیکن جو پربھاؤ میں نے گھروٹہ میں اس یگیہ کا دیکھا ہے۔ وہ ادبھتپہ ہے۔

یہ مجھے پکی امید ہے۔ کہ ایسا ہی پربھاؤ دوسری سبھاؤں پر بھی ہوگا۔ اس پربھاؤ کو سامنے رکھتے ہوئے میں اور سبھاؤں سے بھی نویدن کرتا ہوں۔ کہ وہ بھی اپنے اپنے اتسوؤں پر یہ ویشوانر یگیہ ودھی کو پرچلت کریں۔ اس پرارتھنا کو سماپت کرتا ہوا۔ میں سادھارن جنتا سے عموماً اور آریہ جنتا سے خصوصاً یہ سانورودھ پرارتھنا کرونگا۔ کہ وہ اپنی شردھا منی سبھا کی آگیا کو بسر و چشم قبول کرتی ہوئی ویشوانر یگیہ ودھی کو اردھ شتابدیوں میں پرچلت کرے۔ کوئی آریہ گھر پنجاب میں ایسا نہیں رہنا چاہیئے۔ جہاں وشوانر یگیہ کی آہوتیاں نہ ڈالی گئی ہوں۔ اور جہاں اس یگیہ کے دوارہ سارے سنسار کی منگل کامنا نہ کی گئی ہو۔ اس سے جہاں ہم اپنی سبھا کے اتسو کو اچھی طرح کامیاب کرتے ہوئے غیروں کے کانوں میں بھی ویدک سندیش پہنچا سکیں گے۔ وہاں اپنی شدھی کر سکیں گے۔ اس لئے میں سماج کا ایک تچھ سا سیوک ہوتا ہوا تمام آریہ جنتا سے پرارتھنا کرتا ہوں۔ کہ وید آگیا انوسار ویدک سندیش پرتیک کو نے میں پہنچانے کے لئے کیول ویشوانر یگیہ ہی سروتم اپائے ہے۔ اس لئے اس سمیہ جس کے گھر یگیہ نہ ہوا ہو۔ وہ اپنے کو بدقسمت سمجھے۔ ان شبدوں کے ساتھ میں اپنی پرارتھنا سماپت کرتا ہوں۔ ۲ اوم شم

آریہ سماج جالندھر کا وارشک اتسو

آریہ سماج قلعہ جالندھر کا سالانہ جلسہ مورخہ ۲۵-۲۶-۲۷ اکتوبر کو پوری شان سے منایا جائے گا۔ جس میں شری مہاتما ہنسراج جی۔ شری مہاتما گرم چند جی قادیان۔ شری سوامی اچھتانند جی مہاراج۔ لالہ خوشحال چند جی خورسند کنور سکھ لال جی آریہ مسافر۔ بھائی امر سنگھ جی آریہ مسافر ریئس المناظرین۔ پنڈت رام چندر جی دہلوی۔ بہتہ رام چند جی شاستری۔ پنڈت رلا رام جی ایم۔ اے کے پدھارنے کی پوری آشا ہے۔

(ہربنس لال مجرم منتری آریہ سماج)

آریہ سماج لائلپور میں شدھی:۔

۱۱ دسمبر کو آریہ سماج لائلپور نے دو مسلم بھائیوں کی شدھی کی۔ یہ بھائی جموں کے رہنے والے ہیں اور کارن وش مسلمان ہو گئے تھے۔ ان کے پرانے نام موہن لال اور رام لال رکھے گئے۔

(منتری آریہ سماج لائلپور)

آریہ جگت میں ہندی کا ایک بالکل نیا گرنتھ

عمدہ چھپائی

پرتھم کھنڈ

قیمت ایک روپیہ

بڑھیا کاغذ

دوسرا کھنڈ

قیمت ایک روپیہ

مجلد ۸ عہ

ویدک وِنے

لیکھک شری پنڈت دیو شرما جی اہے ودیا النکار آچاریہ گوروکل کانگڑی

یہ وہی گرنتھ ہے۔ جس کے پرتھم کھنڈ کا ایڈیشن ختم ہو گیا تھا۔ اور دوسرا ایڈیشن بھی ختم ہونے والا ہے۔ آریہ اخبارات آریہ وانوں اور ریویو کے لیڈروں نے اس گرنتھ کی بڑی تعریف کی ہے وید کی کھوج کی باتوں سے بھرا ہوا سوادھیائے کا پہلا گرنتھ ہے۔

اس گرنتھ میں کیا ہے

چاروں ویدوں میں سے سال بھر کے ۳۶۵ منتروں کا ان کے چھندوں کے مطابق چناؤ اور سنگرہ کیا گیا ہے۔ ہر روز کے لئے ایک ایک پرارتھنا مقرر ہے۔ پہلے وید منتر دیا ہے۔ اس کے بعد منتروں دوارہ پرارتھنا کی گئی ہے۔ آخر شبدارتھ دیدیا گیا ہے۔ ہر ایک ماہ کے شروع جسمانی کسرت کا بھی ایک طریقہ لکھا گیا ہے۔

یہ گرنتھ تین حصوں میں چھپا ہے

پرتھم کھنڈ میں چار ماہ ہیں۔ یعنی چیت۔ بیساکھ جیٹھ۔ ساڑھ۔ قیمت ایک روپیہ (عہ)

دوسرے کھنڈ میں ساون۔ بھادوں۔ اسوج۔ کارتک چار ماہ ہیں قیمت ایک روپیہ (عہ)

تیسرے کھنڈ میں مگھر۔ پوہ۔ ماگھ۔ پھاگن۔ چار ماہ ہیں۔ قیمت ایک روپیہ (عہ)

اس پستک کی مانگ بہت زیادہ ہے۔ جلد منگوائیے ورنہ تیسرے ایڈیشن کی انتظار کرنی پڑیگی

ملنے کا پتہ:۔ منیجر پستک رچنا وبھاگ گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور (یو۔پی)

(نوٹ) یہ گرنتھ شہید دھرم بھاشکر راجپال کے آریہ پستکالیہ دیرسوتی آشرم انارکلی لاہور سے بھی مل سکتا ہے۔

CC-0. Gurukul Kangri Vishwavidyalaya, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آگیا!!!

جلدی کیجئے!!

لیجئے!

کیا؟

بھاری رعایت

صرف پرچار کیلئے

پرچار کا انوپم شبھ اوسر

ستیارتھ پرکاش چار آنہ میں

سستے پن کی حد ہوگئی

سنسکارودھی دو آنہ میں

انیہ رشی کرت گرنتھ بھی بہت تھوڑے داموں میں شریمد دیانند سرسوتی اردھ شتابدی کے اوسر پر ستیارتھ پرکاش کا چار آنے والا سنسکرن نکالا گیا تھا۔ وہ ہاتھ بک گیا۔ اور کتنوں کو نہی نراش ہونا پڑا۔ دوسری آورتی بھی بک چکی۔ اب لیجئے وہی چار آنے والا سنسکرن پھر تیار ہوگیا ہے۔ اور دشیشتا یہ کہ کاغذ چھپائی سب بڑھیا کے سمان ہی ہے۔ کم از کم سو کاپی لینے پر چار آنہ فی کاپی کے حساب سے اور اس سے کم لینے والوں کو ساڑھے چار آنہ دینا ہوگا۔ پیکنگ پوسٹ الگ۔ مال گاڑی سے منگوانے میں آسانی رہے گی۔ انیتھا خرچ وشیش پڑے گا۔

سنسکارودھی

کا دو آنہ والا سنسکرن تیار ہے۔ پستک کے آکار پرکار میں کوئی کمی نہیں۔ کیول پرچار کی درشٹی سے مول کم کیا گیا ہے۔ ایک سو منگوانے والوں کو دو آنے میں۔ کم لینے والوں کو سوا دو آنے ہیں۔

آریہ سماجوں کیلئے سہولت

اپنے سبھا سدوں کیلئے اور پرچار کیلئے اکٹھی پستکیں منگوایئے

کرتویہ درپن } شری نارائن سوامی جی مہاراج کا بنایا ہوا سندھیا۔ اپاسنا۔ ہون بھجن آدی کی پستک تیار ہے۔ قیمت تین آنے۔ بڑھیا کاغذ ۶ر

دیانند گرنتھ مالا } رشی کرت گرنتھوں کا سنگرہ جس کی قیمت صرف پرچار کے لئے اڑھائی روپے کردی ہے۔ مجلد تین روپے۔ بڑھیا مجلد چار روپے۔

رشی دیانند سمرتی گرنتھ } قیمت سادہ چھ روپے۔ بڑھیا بارہ روپے۔ کیلئے پر ایک روپیہ دیا جاتا ہے۔

یجروید بھاشیہ بھاشہ } مہرشی کرت یجروید بھاشہ بھاشیہ کا مولیہ روپیہ میں۔ صرف پرچار کے لئے اڑھائی روپے۔

رشی دیانند کرت انیہ گرنتھ رعایتی قیمت پر

اشٹادھیائی بھاشیہ۔ قیمت آٹھ روپے رعایتی قیمت اڑھائی روپے۔

رگوید آدی بھاشیہ بھومکا۔ قیمت ایک روپیہ چھ آنہ۔ رعایتی قیمت ایک روپیہ

رگوید سنگھتا۔ سوا تین روپے **اتھروید سنگھتا**۔ ڈیڑھ روپیہ **یجروید سنگھتا**۔ بارہ آنے۔ **سام وید سنگھتا**۔ بارہ آنے۔ **سام وید سنگھتا**۔ آٹھ آنے۔

قیمت تیس روپے **یجروید بھاشیہ** پندرہ روپے۔ **ہون منتر**۔ **آریودیش رتن مالا** اور نیہ کرم ودھی چودہ آنے سینکڑہ۔

ان کے ایسرکت منتروں۔ آپ کرتیکا تتھا انیہ رشی کرت سبھی گرنتھ تایل فرودست موجود ہیں۔ سب آرش گرنتھوں کے منگوانے کا پتہ:-

پربندھ کرتا:- **ویدک پستکالیہ اجمیر**

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

کرنوانتو وشوآرین

آریہ مسافر

ہفتہ وار لاہور

قیمت سالانہ تین روپے - فی ار

ایڈیٹر:- چرنجی لعل پریم

مالک:- آریہ مسافر لاہور

تصنیف کو سماج کی لیجا ڈھر طرف

آریہ سماج کے نیم

(۵) سب کام دھرم انوسار ارتھات ستیہ اور استیہ کو وچار کر کے کرنے چاہئیں۔

(۶) سنسار کا اپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اودیش ہے ارتھات سارے سنسار کی اُنتی اور سامارجک اُنتی کرنا۔

(۷) سب سے پریتی پورک دھرم انوسار ییتھا یوگیہ برتاؤ کرنا چاہیئے۔

(۸) اودیا کا ناش اور ودیا کی ورد ھی کرنی چاہیئے

(۹) اپرتیک کو اپنی ہی اُنتی میں سنتشٹ نہیں رہنا چاہیئے لیکن سب کی اُنتی میں اپنی اُنتی سمجھنی چاہیئے۔

(۱۰) سب منشوں کو سامارجک، سروہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے اور پرتیک نیم میں سب سوتنتر ہیں۔

طرف

ج کے نیم

جائے

مول پر متبوت ہے۔

مند مور... نا کار، سرب شکتیمان

ی - دیانو - اجنما - انمنت - نروکار - اناد

پم - سروتو دھار - سروانیشور - سروویاپک - سرو

انتریامی - اجر - امر - آبھے - پوتر اور سرشٹی کرتا

ہے - اُسی کی اپاسنا کرنے یوگیہ ہے۔

(۳) وید سب ستیہ ودیاؤں کا پستک ہے وید کا

نا - سُنا تا سب آریوں کا پرم دھرم ہے

کرنے اور استیہ کے تیاگنے میں

اچا ہیئے۔

جلد ۶ } اتوار:- ۱۸ ار کارتک سمت ۱۹۹۲ بکرم - دیانند آبد ۱۱۱ - مطابق ۳ ر نومبر سنہ ۱۹۳۵ء { نمبر ۴۴

آج کے لیکھ

اردھ شتابدی کیلئے بیاسی ہزار روپیہ آگیا ہے۔

اردھ شتابدی اور ویدپرچار (شری پنڈت وشوناتھ جی ایم اے)

بھگوان دیانند کا بودھارُوپ (شری کندن لال جی)

رشی رِن کے متعلق کرتویہ - (شری پنڈت وشوناتھ جی)

گیان کی گنگا میں ایک غوطہ - (شری پریم چندر جی)

بھونچال اور کرم پھل (شری پنڈت پورن چند جی)

اردھ شتابدی بلیٹین - ویشوانرنگیوں کی دھوم -

آریہ سماجوں میں رشی نروان النسو کی چہل پہل

ایڈیٹوریل نوٹ - اوشیک سوچنائیں - وغیرہ

پرتیکھا

اے گلشن ہندوستان کے مالی آ - اور دیکھ کہ تیرے لگائے ہوئے پودے کسطرح پھل اور پھول رہے ہیں - انہیں ایک بار تیرے دیکھنے کی ضرورت ہے - تاکہ مجھے پتہ چل جاوے - کہ تیری کاوشات کسطرح گلکدہ بنی ہوئی ہے۔

اے کفر و الحاد کی گھٹاؤں کو چھن بھن کرنے والے! تو آ! اور اپنے نُور سے ایک بار پھر دُنیا کو منوّر کر دے ؛

اے ہندوستان کی کشتی کے ناخدا - آ - اور دیکھ کہ ہندوستان کا جہاز عہد قدیم کے وہمیات سے پُر سمندر کو کیسے عبور کر رہا ہے - تو آ - اور اسے ساحل مراد تک پہنچادے ؛

آریہ سماج کا چمن تیری آمد آمد کا منتظر ہے - آ - اور رحمت کا بادل بن کر آ - اور ایک بار پھر اسے سرسبز و شاداب کر دے ؛

اے رہبر کامل! تیرے عقیدت مندوں کو تیری ضرورت ہے - کہیں گم کردہ راہ نہ ہو جائیں - ایشور کے لئے آ - اور ایک بار پھر آ - اور اسے منزل مقصود کی طرف لے جانے کے لئے رہنمائی فرما ؛

اے رشی آ! پیارے رشی جلد آ - کہ تیرے اچھک تیری پرجوش آواز پر لبیک کرنے کے لئے کھڑے ہیں - تیری مدھر میٹھی اور ترنم ریز آواز کو سُننا چاہتے ہیں - آ - اور اپنی خوش الحانیوں سے آکر سب کو ایک بار پھر مسحور بنا دے ؛

پریم چندر

آریہ مُسافر کا اردھ شتابدی نمبر باتصویر بڑی شان کیساتھ شائع ہونیوالا ہے - اشتہار دہندگان کیلئے اچھا موقع ہے۔

ہندو آرٹ پریس ہسپتال روڈ لاہور میں جاسنت چرنجی لعل پریم پرنٹر پبلشر کے اہتمام سے دفتر آریہ مسافر انارکلی کوروت بھون لاہور سے شائع ہوا

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سماج جگت

آریہ سماج بھٹنڈہ کے سماچار

مورخہ ۱۲ سے ۱۴ اکتوبر تک پنڈت ہردیا لوجی اور پنڈت کندی رام جی بھجنیک یہاں پر اردھ شتابدی کے کاریہ کے لئے پدھارے۔ جنہوں نے ۴ روز تک پرچار کیا۔ اردھ شتابدی کے لئے دھن کی اپیل کی۔ جس میں مبلغ ۱۰۰ روپے سبھا کو رکھتا اور چندہ کے روپ میں دیا۔ اُپدیشوں تتھا بھجنوں کا جتنا پرا چھا پر بھاؤ پڑا۔ جس کی وجہ سے اب تک بھی شتابدی کے لئے دھن پراپت ہو رہا ہے۔

(۲) گوردکل شلپ ودیالیہ بھٹنڈہ کا سالانہ جلسہ ۹ سے ۱۲ اکتوبر تک بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ جسمیں بہت سے اُوپدیشک کوی سنیاسی اور ودوان لوگ پدھارے۔ گوردکل سے استسو کے بعد ۱۳ اکتوبر کا انجمن حمایت اسلام کی طرف سے مذہبی کانفرنس کا نمنترن ملا ہوا تھا۔ جس میں پنڈت لیکھرام جی چوکہ گوردکل کے جلسہ میں پدھارے ہوئے تھے۔ انہوں نے اس نمنترن کو سویکار کیا۔ انہوں نے مذہب اور سائنس پر پربھاؤ شالی لیکچر دیا۔ جس کا شریماں کی جنتا پر بہت پڑا۔ انہیں تاریخوں میں بہن شکیل کماری جی آئی ہوئی تھیں۔ انہوں نے استری سماج میں پرچار کیا۔ استری سماج کا باقاعدہ چناؤ کرا کے استری سماج قائم کی۔

راتری کو پنڈت جی نے لیکچر دیا۔ اور شریمتی شکیل کماری جی نے بھجن دوارہ پرچار کیا۔ اور اپیل کی۔ کہ سب بھائی آریہ سماج کے ممبر بنیں۔ اور آریہ سماج کے کاریہ کو بلند کریں۔

دوران پرچار بہت سے سجنوں نے اپنا ہاتھ اٹھا کر پرتگیا کی۔ کہ وہ آریہ سماج کے کاریہ میں پرتیہ بھاگ لیں گے۔ آریہ سماج کی طرف سے شریمتی جی کا دھنیا دکیا۔

(بھگوت دت منتری آریہ سماج بھٹنڈہ)

آریہ سماج فتح گڑھ چوڑیاں:-

مورخہ $\frac{۱۰}{۳۵}$ ۱۹ کو پنڈت بدھ دیو جی میرپوری و پنڈت دھرم دت جی کا جلوس نکالا گیا۔ جلوس میں شہر کا ہجوم کافی تھا۔ نیز سنگھ سبھا کے ممبران سب ہمراہ تھے۔ جلوس تالاب سے شروع ہو کر آریہ سماج مندر کے پاس ختم ہوا۔ کاروائی سے پبلک پر بڑا اثر پڑا۔

ماہواری جلسہ

$\frac{۱۰}{۳۵}$ ۱۹ کو شام کے ۸ بجے تا ۱۱ بجے آریہ سماج مندر میں ماہواری جلسہ ہوا۔ جسمیں ذیل بھاودوں نے ودیا کھیان دیئے اور سوہر بھجن گا کر جنتا کو آنند دیا۔ حاضری بہت کافی تھی۔ اثر بہت اچھا رہا۔

(۱) ۸ تا $\frac{۱}{۲}$ ۸ بجے بھجن۔ ایشور پرارتھنا۔ بھاشہ بالکرشن جی آریہ بھجنیک۔

(۲) $\frac{۱}{۲}$ ۸ تا $\frac{۱}{۲}$ ۹ بجے ودیا کھیان پنڈت دھرت دت جی (ویدہی، ایشوری گیان پر)

(۳) $\frac{۱}{۲}$ ۹ تا ۱۰ بجے تک بھجن بھاشہ بالکرشن دھاشہ تارا چند جی۔

(۴) ۱۰ تا ۱۱ بجے پنڈت بدھ دیو جی میرپوری۔ (آتما نندی ڈھول کا پول) یعنی اس کے ویدوں پر کئے ہوئے اعتراضوں کا جواب۔

(نوٹ) آتما نند مسیح انجمن اسلامیہ نے گاہ کے جلسہ پر نہیں آیا۔ حالانکہ اس کے اُن کے اشتہار میں دو دن ۱۹ و ۲۰ اکتوبر کو پروگرام تھا۔

$\frac{۲۰}{۳۵}$ ۲۰ کو رات کے ۸ تا ۱۱ بجے پنڈت بدھ دیو جی میرپوری کا رادھا سوامی مت کے ڈھول کا پول پر بڑا عالمانہ اور پربھاؤ شالی ودیا کھیان ہوا۔ لوگوں کو ان کی چالوں سے بچنے کے لئے آگاہ کیا گیا۔ پنڈت دھرم دت جی دھاشہ بالکرشن جی کے لیکچر دھجھیں ہوئے۔ کاروائی پر لطف رہی۔ حاضری بہت کافی تھی۔

(ہنسراج پوری منتری آریہ سماج ہذا)

گوردکل کورکشیتر میں نئے بالکوں کا داخلہ

گوردکل کورکشیتر میں نئے بالکوں کا داخلہ سالانہ جلسے کے موقعہ پر (فروری ۱۹۳۶ء کے آخیر میں) ہوگا۔ ۲۵ نئے بالک داخل کئے جائیں گے۔ جو سجن آریہ پرتی ندھی سبھا کی اردھ شتابدی کے موقعہ پر (بڑے دنوں کی چھٹیوں آخیر دسمبر ۱۹۳۵ء میں) لاہور میں ہی اپنے بالکوں کو داخل کرانا چاہیں۔ وہ بھی کرا سکتے ہیں۔ گوردکل کے قواعد اور داخلہ کے فارم دفتر گوردکل کورکشیتر ضلع کرنال سے منگوا لیں۔

(کمچھیہ ادھشٹاتا گوردکل کورکشیتر)

اپیل

پنجاب کینیڈی اناتھ آلیہ راوی روڈ لاہور میں اس وقت ۱۱۰ لڑکے لڑکیاں پرورش پا رہے ہیں۔ سردیوں کا موسم شروع ہو گیا ہے۔ لیکن ہمارے پاس بہتوں کے لئے گرم کپڑے مثلاً رضائی۔ تلائی گرم بنڈی اور گرم کوٹ نہیں ہیں۔ دانی دیروں سے پرارتھنا ہے۔ کہ وہ ہماری سہایتا کریں۔ تاکہ سردیوں میں بچوں کو کشٹ نہ ہو۔

یودھ رام آنریری سیکرٹری

پنجاب کینیڈی اناتھ آلیہ راوی روڈ۔ لاہور

بوقت خط و کتابت اپنے چٹھ نمبر کا حوالہ دیا کریں۔

آریہ سماج رانی کا تالاب فیروزپور

سپتاہک ست سنگ

بتاریخ $\frac{۱۰}{۳۵}$ ۱۳۔ شری سوامی درشنانند مہاراج کا دیا کھیان ہوا۔ بتاریخ $\frac{۱۰}{۳۵}$ ۱۴ بابو ہری داس جی وکیل منتری آریہ سماج کی [illegible] "اشومیدھ یگیہ" پر ہوا۔ جس میں [illegible] نے اس مہان یگیہ کا صحیح مفہوم [illegible] سامنے پیش کیا۔

شدھی

بتاریخ $\frac{۱۰}{۳۵}$ ۱۲ کو ایک جنم کا مسلمان عورت شدھی کی گئی۔

ویشوانر یگیہ

بتاریخ $\frac{۱۰}{۳۵}$ ۱۶۔ لالہ جھنڈا رام جی کے گھر پر ویشوانر یگیہ ہوا۔ اور ایک روپیہ دکھشنا پراپت ہوا۔

پردیش پتر

گت سپتاہ میں ۴ سجن آریہ سماج میں پرویش ہوئے ہیں۔

(رگھوناتھ ساگر چند اُپ منتری)

آریہ سماج خانگی کا چناؤ:-

پردھان:- لالہ کرشن لال جی اکونٹنٹ۔

اُپ پردھان:- پنڈت ہردت جی شاستری

منتری:- شری جیوارام جی شرما۔

اُپ منتری:- لالہ منی لال جی۔

کوشادھیکش:- شری دیوان چند جی بزاز

پستکادھیکش:- شری متھرا داس جی۔

(منتری آریہ سماج خانگی)

بوقت خط و کتابت اپنا چٹھ کا نمبر اور پتہ تین خوشخط تحریر کیا کریں۔ منیجر اخبار آریہ مسافر لاہور

بوقت خط و کتابت اپنا نام خیال سے لکھا کریں تیج

اردھ شتابدی کی خوشی میں آریہ مسافر کے پرمیوں کو

مفت

رادھا سوامی مت کے آچاریہ آنند سروپ جی کی زہریلی تصنیف بیھارتھ پرکاش کے دونوں حصوں کا مدلل جواب چھ آنہ کا ٹکٹ بھیج کر مفت طلب کریں۔ سوا دو سو صفحات کی ضخیم کتاب میں ٹھوس فلاسفی مکتی اور رادھا سوامی ایشور کی حقیقت خود ساختہ روحانیت پر کافی روشنی ڈالی گئی ہے۔ یہ وہ کتاب ہے۔ جس کا لاجواب آوچار سے رادھا سوامی کیمپ میں تھلکا مچ گیا ہے۔

منیجر پریم پستکالیہ گوردت بھون لاہور

آریہ سماج مہت پور کا سالانہ جلسہ:-

آریہ سماج مہت پور ضلع جالندھر کا ۲۳ واں دارشک اُتسو ۸، ۱۰ نومبر ۱۹۳۵ء مطابق ۲۳ تا ۲۵ کارتک بروز شکروار تا اتوار ہونا نشچت ہوا ہے۔ یکم نومبر سے ۷ نومبر تک آریہ سماج مندر میں کتھا ہوگی۔ مہت پور نواسی ملازم بھائی اُتسو میں شامل ہو کر شوبھا کو بڑھا دیں۔

(ہری چند پردھان آریہ سماج مہت پور)

گوردکل وشنو دیالیہ کانگڑی میں جسٹس رنگی لال ہائی کورٹ جج:- $\frac{۲۲}{۳۵}$

کل لاہور ہائی کورٹ کے جج شری یت رنگی لال جی گوردکل پدھارے۔ اور چار گھنٹہ تک گوردکل کے برہم چاریوں تتھا گوردکل کے انیہ کاریوں کا اومن کرتے رہے۔ گوردکل بھنڈار میں بھوجن کی دوستھا دیکھ کر وہ بہت پرسن ہوئے۔ چھوٹے بڑے برہم چاریوں کے سوا استھ۔ یوگیتا۔ اور کریا شیلتا کو دیکھ کر انہوں نے آگامی کسی اوسر پر گوردکل میں ایک ہفتہ بتانے کی اچھیا پرگٹ کی تاکہ وہ یہاں رہ کر یہاں کے جیون میں کریاتمک بھاگ لے سکیں۔

(کمچھیہ ادھشٹاتا گوردکل کانگڑی)

آریہ سماج سری نگر کا چناؤ:-

پردھان۔ شریمان لالہ گوبند سہائے جی ریٹائرڈ اسسٹنٹ اکونٹنٹ اوفیسر

اُپ پردھان:- شریمان لالہ بھگت رام جی منیجر میٹل مارٹ ہری سنگھ سٹریٹ

منتری:- شریمان لالہ جرنجیت لال جی ٹھیکیدار ریتیس۔

اُپ منتری:- شریمان لالہ ستیہ پال جی۔

کوشادھیکش:- شریمان مہاشہ ہنسراج جی سوڈی

پستکادھیکش:- شریمان پنڈت وشنو دیو جی شاستری۔

پرتشٹھاتا:- شریمان رائیصاحب دیوان گورداس جی۔ لالہ امرناتھ و بید سدھانت رتن۔ شریمان مہاشہ دھرمپال جی۔

ادھشٹاتا آریہ پتری پاٹھ شالہ۔ شریمان ڈاکٹر کال بھوشن جی ہیلتھ آفیسر سری نگر۔

کوشادھیکش آریہ پتری پاٹھ شالہ:- شریمان لالہ بھگت رام جی،

(ستیہ پال اُپ منتری آریہ سماج حضوری باغ سری نگر)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ مسافر لاہور

۳- نومبر ۱۹۳۵ء

"مسافر" پرمیوں سے دو دو باتیں

آج مجھے پھر آریہ بھائیوں اور آریہ مسافر کے پریمیوں سے دو دو باتیں کرنی ہیں۔ اور میں چاہتا ہوں کہ آریہ بھائیوں کو جہاں ہر سپتاہ اردھ شتابدی کے شبھ سماچاروں سے سوچت کرتا ہوں۔ وہاں آریہ مسافر اور پیارے مسافر کے لئے بھی سوچت کر دوں۔ چنانچہ مسافر کے پریمیوں کی مسافر کی ضرورتوں کی اگر کسی قدر احساس ہے تو وہ اس حس کو اور زیادہ جاگرت کریں تاکہ آریہ مسافر پنجاب کے آریہ بھائیوں تک ہی آریہ دھرم کا سندیش پہنچانے تک نہ رہے بلکہ اس کی آواز نہایت درجہ پرابل ہوں۔ مخالف اور موافق اس کی طاقت کا لوہا مان جائیں۔ اور اس کی مدلل اور پرچھتا سنت سبجت سے دنیا منہ موڑ ہو جائے۔

یہ سب کچھ کیسے ہو سکتا ہے۔ آریہ بھائیوں اور آریہ سماجوں کی کوتاہی سے تو ایسا ہونے سے رہا۔ اور نہ ہی آریہ پرشوں کی حوصلہ شکن حالت سے آریہ مسافر کا پریوار بڑھ سکتا ہے۔ اور نہ ہی کبھی بڑھنے کی سنبھاونا ہو سکتی ہے۔

اب جبکہ آریہ مسافر کو ساپتاہک روپ میں آئے دو سال ہونے کو آرہے ہیں۔ نہیں کہا جا سکتا۔ کہ جس طرح آریہ مسافر کو اپنانا چاہیئے۔ اسی طرح آریہ پرشوں اور آریہ سماجوں نے آریہ مسافر کو اپنایا ہے۔ کئی اتساہی اور کرم شیل آریہ بھائی ایسے ہیں۔ جو اخبار منگوا سکتے ہیں۔ لیکن نہیں منگواتے۔ آریہ سماجوں کی حالت اس وشے میں بالکل ہی عجیب ہے۔ گویہ کہا جاتا ہے۔ کہ موجودہ یگ ساپتاہک پتروں کے لئے بہت اجاری ہے۔ مگر متمدن ممالک اور وہاں کے سماچار پتروں کی حالت کو دیکھا جائے۔ تو معلوم ہوتا ہے کہ ہفتہ وار اخبار بہت اچھی حالت میں ہیں۔

میرا ارادہ ہے۔ کہ آریہ مسافر کو کم از کم دس ہزار پریمیوں تک پہنچانے کا یتن کیا جائے۔ اور اس کیوالت کو اتنا بہتر کر دیا جائے۔ کہ دنیا کی کوئی طاقت بھی آریہ مسافر کی طرف آنکھ اٹھا کر نہ دیکھ سکے۔ اور مسافر کی دھوم مچ جائے۔ مگر یہ دیکھ کر کہ آریہ بھائی اور آریہ سماجیں اس معاملہ میں ہمیں بہت کم سہیوگ دیتی ہیں۔ اور اگر کچھ سمے کے لئے حالت سدھر بھی جاتی ہے۔ تو پھر کوتاہی کا ایسا تاتم چھا جاتا ہے کہ بس ہی بھلی کئی آریہ سماجیں ایسی ہیں۔ کہ جنہیں آریہ مسافر تین ماہ سے باقاعدہ جا رہا ہے لیکن باوجود اخبار دوارا انوئس میں لانے پر بھی انہیں خبر نہیں ہے کہ پیارے مسافر کے وارشک خشک کے لئے تقاضا ہو رہا ہے۔ اس عالم میں بھلا یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ کیا آریہ مسافر کے کوش میں کہیں سے سفت کا مال آگیا ہے۔ آریہ سماجوں کو شاید یہی محسوس ہوتا ہے کہ مسافر تو بابا کے مال سے سیوا کر رہا ہے۔ نہیں۔ ایسا نہیں ہے

ایسی حالت میں آریہ بھائیوں اور آریہ سماجوں کی اس پرکار کی توجہ سے آریہ مسافر کی مالی حالت کمزور ہو جائے گی۔ اس لئے جب تک مسافر کے پریمی اس طرف توجہ دے کر ادھک پریشرم سے کام نہ لیں گے۔ تب تک ان کو یہ خواب باندھے رکھنا۔ کہ آریہ مسافر ان کی ہر سپتاہ مفت سیوا کرتا رہے گا۔ ناممکن ہے۔ اس لئے سب سے پہلے آریہ سماجوں کو اس اور شیگھر دھیان دینا چاہیئے دو سپتاہ انتظار کیا جائے گا۔ اس کے بعد ان تمام بھائیوں اور آریہ سماجوں کے پاس آریہ مسافر وھن کے لئے حاضر ہوگا۔ جس کا استکار کرنا ہر ایک آریہ سماج کا اخلاقی اور دھارمک کرتویہ ہے۔ اور اگر منی آرڈر دوارہ تین روپے بھیج دیئے جائیں۔ تو دی۔ پی خرچ کے تین آنے کی بچت رہے گی۔ ہاں اگر کسی صورت میں آریہ مسافر کی سیوا ورکار نہ ہو۔ تو پہلے ہی پتر سے سوچت کر دیں۔

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی کے لئے

آریہ بھائیوں نے

بیاسی ہزار روپیہ (۸۲۰۰۰)

کا اس وقت تک اپہار کیا ہے۔ اور آشا ہے۔ کہ اگلے سپتاہ ایک لاکھ سے کہیں ادھک روپیہ ہو جائیگا اب چونکہ سمے بہت کم رہ گیا ہے۔ دانی مہانوبھاووں کو اس طرف زیادہ توجہ دینی چاہیئے۔ اور بھاکے کوش کو اپیل دوارہ مانگے دھن سے ادھک جمع کر کے بھر دینا چاہیئے۔ اور جن جن آریہ سماجوں کے پاس اردھ شتابدی کا اکترت دھن موجود ہو۔ کرپیا وہ جلد سبھا کاریالیہ میں بھجوا دیں۔

(منتری اردھ شتابدی سمتی لاہور)

ضروری اطلاع

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور نے اردھ شتابدی کے موقعہ پر اردھ شتابدی فنڈ کے نمت دھن اکٹھا کرنے کے لئے رسیدی ٹکٹ چھپوائے ہیں۔ جن کی تفصیل مندرجہ ذیل ہے:-

رقم رسیدی ٹکٹ	کل رسیدی ٹکٹ		نمبر
یکصد روپیہ	۹۹۹	۱ لغایت	۹۹۹
پچاس "	۵۰۰۱	" ۱۰۰۰	۶۰۰۰
پچیس "	۵۰۰۰	" ۶۰۰۱	۱۱۰۰۰
دس "	۵۰۰۰	" ۱۱۰۰۱	۱۶۰۰۰
پانچ "	۱۰۰۰۰	" ۱۶۰۰۱	۲۶۰۰۰
ایک "	۲۴۹۰۰	" ۲۶۰۰۱	۵۰۹۰۰
	۵۰۹۰۰		

آریہ سجنوں کی اطلاع کے لئے شائع کیا جاتا ہے۔ کہ پانچ روپیہ والے نوٹوں میں نمبر ۱۶۸۸۱ اور نمبر ۱۶۹۸۱ کے نوٹ اور ایک روپیہ کے نوٹوں میں ۴۴۷۵۱ لغایت ۴۴۸۰۰ اور ۱-۴۹۹۵۰ لغایت ۴۹۹۵۰ ان نمبروں والے نوٹ نہیں ہیں۔ اور تھات ان نوٹوں پر مندرجہ بالا نمبر نہیں لگے ہیں اور اس لئے جاری نہیں کئے گئے ہیں۔

منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور۔ ۱۰/۳۵

تاکہ دفتر مفت کی زیر باری سے بچ جائے۔

تلوار بند صوفی

امیر ملت جماعت علیشاہ کی تحریک کی نسبت "آریہ مسافر" کی ایک قریبی اشاعت میں لکھا گیا تھا کہ کیا پیر صاحب نے "خود بے تلوار ہی رہنے کی ٹھانی ہے۔ اگر تلوار پہن لی ہے تو ایسے تصوف کو سلام"

معاصر حمایت اسلام کو اس کھری تنقید سے سخت غصہ آیا ہے اور اپنے اس جوش میں اس زبردست نوٹ لکھ مارا ہے۔ کہ:-

"ہر مسلمان سپاہی ہے۔ خواہ وہ صوفی ہی کیوں نہ ہو۔"

کیا موزوں اور مدلل جواب ہے۔ صوفی کے لئے رضا کارانہ انداز۔ خوب کہی۔ خدا کی تلاش اور دنیا کے دھندوں کی مصروفیت میں منہمک رہنا مولانا رومی جیسے صوفی اعظم کے خیال میں اس طرح ہے۔

ہم خدا خواہی و ہم دنیائے دوں
ایں خیالست و محال ست و جنوں

لیکن نئی روشنی کے اخباری مولانا ایک نئی تعبیر پیش کر رہے ہیں۔ اور صوفی کو تلوار بند کر کے میدان میں لے آئے ہیں۔ دیکھیں تصوف کا یہ نیا پہلو ملک اور اسلام کے لئے کتنا مفید پڑتا ہے؟

سرسپرو لاہور میں

خلیفہ قادیان کی نیس پرمانی کورٹ میں سنسن جج گورداسپور کے فیصلہ پر سبجت کرنے کے لئے سر تیج بہادر سپرو لاہور تشریف لائے۔ اور آپ نے نہایت عالمانہ انداز میں نکتہ چینی کرتے ہوئے فرمایا۔ کہ:-

"دنیا کی کسی عدالت کو اس بات کا اختیار نہیں ہے۔ کہ کسی مذہب کے سچے یا جھوٹے ہونے کے متعلق کوئی فیصلہ صادر کرے۔"

اگر یہ درست ہے۔ کہ کسی عدالت کو یہ مجاز نہیں کہ وہ کسی مذہب کے سچے اور جھوٹا ہونے کا فیصلہ دے تو مذہبی معاملات کو عدالت تک لانے کی کوشش ہی نہیں کرنی چاہیئے۔ اور اگر ابتدا میں غلطی ہو گئی تھی۔ تو خلیفہ قادیان کو اب اس تازہ کوشش سے اجتناب کرنا چاہیئے تھا

اسلام کی عظمت ختم ہو چکی

اسلام کی حکومت کو عرصہ ہوا چلی گئی۔ اور اس

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

کے ساتھ ہی وہ چشم بھی جاتا رہا جو یزداد کی خلافت اور اسلامی حکمرانوں کی شان سے ظاہر ہوا کرتا تھا اب وہ سہی عظمت بھی ختم ہو گئی ہے۔ جس کا ثبوت آنریبل سر سید رضا علی صاحب ایجنٹ گورنر جنرل جنوبی افریقہ کے الفاظ میں بدیں طور ہے۔

"اسلام کی عظمت رخصت ہو چکی۔ قدامت پسندی کا زمانہ ہے۔ ایجاد اختراع جدت سب سے مسلمان محروم ہیں۔ مذہب کی آڑ میں جدت پسند قوموں کی تقلید سے بھی مسلمانوں کو روکا جاتا ہے"

(۲۵ اگست ۱۹ اکتوبر)

یہ ہے اسلام کی زندگی کی حالت۔ بھلا جس وجود کی عظمت ہی ختم ہو گئی ہو۔ اور وہ ناکارہ محض رہ گیا ہو۔ اس کی زندگی کیسی۔ اور اس کے نام پر دعوت چہ معنی دارد؟

پیر پرستی

اسلام میں پیر پرستی سے توبہ کرنے والی جماعت اہلحدیث ہے۔ جہاں اس کے آرگن میں پیر پرستی کے خلاف مضامین اشاعت پذیر ہوتے ہیں وہاں تازہ اشاعت میں سید امیر حسین شاہ نے لکھا ہے

ہے مانگے کوئی پیر سے بیٹا بیٹی
لے حور سی ہے تمنا کسی کی
ہے تعویذ گنڈے کی بازار گرمی
نہ اسلام ان میں نہ ایمان باقی
ہے بھنگڑ سے پیر کو رہبر بنایا
تمہیں اپنا اللہ سے سب نے گنوایا

جب یہ سب کچھ اسلام نہیں۔ تو پھر ایسے حالات کی موجودگی اور اسے ہی اسلام تبلیغ کر پیش کرنا اسلام نہیں ہو سکتا۔ اس نے موجودہ حالت کو اسلام کا دور حیات کہنا بھی درست نہیں۔ جو پیر پرستی کا گہوارہ بنا ہوا ہے۔

اسلام اور اچھوت پن

اسلام مساوات کا مدعی ہے۔ اور اب کے ڈاکٹر امبیدکر کے اعلان پر اسلامی اخبارات نے جتنا شور و شغب بپا کیا۔ آج اور کسی طبقہ نے نہیں کیا لیکن کیا ہی خوب ہے کہ جس اچھوت پن کی نفی کا مسلمان ڈھنڈورہ پیٹ رہے ہیں۔ وہ اچھوت پن اسلام میں موجود ہے۔ محمود اور ایاز کی اشتراک پیش کرنے کا زمانہ گیا۔ اب تو یہ حالت ہے کہ۔

"مسلمان اُمرا کا نوکروں سے اچھوتوں کا سا سلوک ہے۔ پہلے ملازم گھر کا ایک فرد تصور ہوتا تھا۔ ساتھ بیٹھ کر کھانا کھاتا تھا۔ لیکن بچا کھچا کھانا دیکر ٹال دیا جاتا ہے" (مجاہد ۱۹ اکتوبر)

کیا اسی برتے پر اچھوتوں کو دعوت اسلام دی جا رہی ہے۔ اور کیا اچھوتوں کے ساتھ اسی آرزو کے عملی برتاؤ کے پلاؤ قند ہی اندر تیار نہیں ہو رہے؟

ایران کے آٹھ قدم

شاہ ایران نے ایران کی تمدنی ترقی کے لئے آٹھ قدم آگے بڑھائے ہیں۔ جن سے مسلم علما کا طبقہ خشمیدہ ہے۔

(۱) عورتوں کے لئے کھلی آزادی اور پردہ قانوناً منع کر دیا گیا ہے۔

(۲) سوائے مخصوص دنوں کے علما شرعی لباس نہ پہنیں۔

(۳) مسجدوں کو امرد ستاں اور عدالتوں کو دادگرستان کہا جائے۔

(۴) بغیر نمایات ادا کئے کوئی شخص نماز جماعت قایم نہ کرے۔

(۵) ایران رعایا ڈاڑھی منڈوا دے۔

(۶) محالس تجہیز و تکفین وغیرہ کے متعلق از حد احتیاط برتی جائے۔

(۷) کسی شہر میں تین مسجدوں سے زیادہ نہ ہوں۔

(۸) متعہ اور تعدد ازدواج ممنوع۔

امید ہے ان اصلاحات پر عامل ہونے سے ایران کی کایا پلٹ جائے گی۔ بالخصوص دوشیزہ لڑکیوں کی فروخت اور گداگری کم ہو جائے گی۔ اور ایرانی ایک تمدنی شہری کی شکل میں دنیا کے سامنے پیش ہو سکیں گے۔

اسلام اور زکوٰۃ

زکوٰۃ کے فلسفہ پر مسلم علما نے اپنے مخصوص رنگ میں بہت کچھ لکھا۔ مگر ان کے فقہی انداز کے علاوہ اخباری دنیا کا عندیہ زیادہ کشش پذیر ہو سکتا ہے۔ اسی لئے معاصر حمایت الاسلام کا ایڈیٹوریل مبلغ اسلام کے جامہ میں ڈاکٹر امبیدکر کو دعوت اسلام پیش کرتا ہوا جہاں اسلام کی خوبیوں پر خوش اعتقادی کا نمونہ پیش کرتا ہے۔ وہاں کہتا ہے کہ اسلام میں تو دیکھئے:۔

"زکوٰۃ کا طریقہ کیسا عمدہ اور منفعت بخش ہے، کتنا نفع بخش ہے۔ وہ بھی سن لیجئے۔

"اسلام کا حکم ہے کہ ہماری جائداد نقدی میں غریب مسلمان بھائیوں کا بھی حصہ ہے۔ تاکہ کوئی مسلمان بھی بھوکا نہ رہے۔"

بہت خوب! اس سے زیادہ فلسفہ زکوٰۃ پر اور کیا لکھا جا سکتا ہے؟

ابی سینیا کا انجام

ہفتہ بھر کی تازہ خبروں سے ظاہر ہوتا ہے کہ اٹلی کی فوجوں نے حبش کو نابود کرنے اور حبش کے بادونق شہروں میں خون کی ندیاں بہانے میں کوئی کسر نہیں اٹھا رکھی۔ مختلف مشہور مقامات پر

ابی سینیا کی جنگ ہو رہا ہے۔ اور ابی سینیا کے حق میں انجام اچھا دکھائی نہیں پڑتا۔ گو ایک موزجہ میں اٹلی والوں کا کافی سامان حرب ہستیوں کے ہاتھ آیا۔ اور حالات نے کچھ صورت بدل ڈالی۔ مگر ساتھ ہی اطالوی توپوں نے اتنا بھاری کام کیا ہے۔ کہ بس ہی بھلی۔ دیکھئے اس جنگ سے ابی سینیا کا انجام کیا ہوتا ہے

کروڑ پتیوں کا اغوا

امریکہ کو نئی دنیا بھی کہتے ہیں۔ شاید اسی لئے وہاں سے نت نئی خبریں آیا کرتی ہیں۔ ابھی خبر آئی ہے۔ کہ میکسکو کے علاقہ میں پانچ کروڑ پتیوں کو ڈاکوؤں نے اغوا کر لیا۔ جب کہ وہ شکار کھیلنے کے لئے گئے ہوئے تھے۔ ان میں نیویارک سٹی بنک کے وائس پریذیڈنٹ بھی ہیں۔ اور نیشنل بنک کے وائس پریذیڈنٹ بھی۔ دیکھئے ان دولت مندوں کے اغوا سے ڈاکوؤں کو کیا فائدہ ہوتا ہے۔ اور انہیں کتنی دولت ملتی ہے کیونکہ یہ کام دولت پر ہاتھ صاف کرنے کے لئے ہی کیا گیا ہے؟

ویشوانر گیہ پدھتی

آریہ بھائی نے ویشوانر گیہ پدھتی کو بڑی اُمنگ سے اپنایا ہے۔ اور آریہ سماجوں میں ویشوانر گیہ بھاری سنگھیا میں ہو رہے ہیں بھجانے پدھتی کا جو پہلا سنسکرن چھپوایا تھا۔ وہ سماپت ہو گیا تھا۔ اور مانگ بدستور بڑھ رہی ہے۔ چنانچہ یہ حالت دیکھ کر دوسرا سنسکرن چھپوا لیا گیا ہے جس جس آریہ سماج اور آریہ بھائی کو ویشوانر گیہ پدھتی کی اونیکتا ہو وہ اردھ شتابدی کارپالیہ سے ایک آنہ کا ٹکٹ برائے ڈاک خرچ بھیج کر منگوا سکتے ہیں۔

ویشوانر گیت

جیسا کہ پہلے سوچت کیا جا چکا ہے۔ اردھ شتابدی سمتی کی اور سے ویشوانر گیت نہایت بڑھیا کاغذ پر سندر ٹائپ میں پرکاشت ہو گیا ہے۔ اس کے ایک طرف آنند کندر رشی دیانند جی مہاراج کا چترہے۔ اور دوسری طرف گورودت بھون کی شاندار بلڈنگ کا فوٹو ہے۔ بیچ میں یگیہ کنڈ سے سنگندھت لپٹیں اٹھتی ہوئی دکھلائی گئی ہیں۔ اس کے نیچے ویشوانر گیت ہے۔ اس سندر اور اُتیجت گیت کی طرز۔۔۔

"ویدوں کا ڈنکا عالم میں بجوا دیا رشی دیانند نے" کی ہے۔ جب دیانند کی سینا کے سپاہی یہ سندر گیت گاتے ہوئے رشی نگر لاہور میں پدارتیں گے وہ سمیہ کیسا بر بھیا ہو گا۔ اس کا انبھو اس سے ہی ہو سکے گا۔ اس لئے آریہ بھائیوں کو جلد ہی ویشوانر گیت منگوا کر اسے ازبر کر لینا چاہیئے؟

اردھ شتابدی پر دو کا

اردھ شتابدی کی بازار کی تیاری کے تیار ہو گئے ہیں۔ اور دو کانوں کے سجھا گئے ہیں۔ جن جن دوکاندار بھائیوں کو کے موقع پر اپنی دوکانیں لانے کا اردھ شتابدی سمتی کے منتری کو سوچ سوزدن سستھان پر جگہ ملجائے۔ ورنہ نہ ہو۔ کہ پیچھے ہاتھ ملنا پڑے؟

ویشوانر گیوں کا دھن

آریہ بھائی اور آریہ سماجیں جس لگن دیشوانر گیوں کو اپنا رہی ہے۔ وہ اس سے پہلے ایک بار آریہ سماجوں کو جا چکا ہے۔ کہ جن جن آریہ سماجوں کے پاس گیوں کا دھن ہو۔ وہ کر پیا جلدی میں بھیجدیں۔ چنانچہ اب پھر سوچت کیا کہ تمام آریہ سماجیں اس ماہ اکتوبر تک ویشوانر گیوں کا دھن آنینت شتیکھر سبھا کارپالیہ بھیج دیں۔ اور جن جن سجنوں نے بچہ کرا ان کی سنتکھیا انکت کرتے جائیں تاکہ چل سکے کہ اردھ شتابدی کے یگیوں کی پرشوں نے بھاگ لیا ہے؟

آریہ ادھیاپکوں کا فرض

اردھ شتابدی کے سبھ اوسر پر جہاں بھائیوں اور آریہ دیویوں کا فرض ہے کہ دھن کا کافی حصہ اس مہان یگیہ میں وہاں آریہ ادھیاپکوں۔ پروفیسروں آدمی کو اپنی اپنی ماسک آمدنی کا یہاں یگیہ میں بھیٹ کرنا چاہیئے۔ بھر کے آریہ استادوں اور پروفیسروں اپنے اپنے حلقہ کا دھن اردھ شتابدی کارپالیہ میں بھیج دینا چاہیئے۔

مشن فنڈ اور اردھ شتابدی

آشا ہے۔ دیوالی کے اوسر پر رشی دیانند مشن کی سہایتا کے لئے آریہ پرشوں نے دیا ہو گا۔ چنانچہ جن جن آریہ سماجوں فنڈ کا دھن پڑا ہو۔ وہ شیگھر ہی کارپالیہ میں بھیج دیویں۔ اور اردھ شتابدی دھن اکٹرت کرنے کے لئے منڈل بنا کر شیگھر کام شروع کر دیں کیونکہ سمے بہت کم ہے۔ وشیش بتن سے کام کیا جائے یگیہ کی سپھلتا سے دنیا کو تبلایا جا کے لئے تن۔ من۔ دھن دوارا سیوا کام نہیں ہے؟

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

بھگوان دیانند کا یودھا روپ

(از شری مہاشہ کندن لال جی آیورویدک کالج - لاہور)

جہاں پرشوں کی زندگیاں پہاڑوں کی چوٹیوں سے
بلند اور ذخار سمندروں سے بھی کہیں زیادہ گہری
ہوتی ہیں۔"

یہ الفاظ شری دیانند جی کے متعلق تو بالکل سچ
ہیں۔ میں جب جب بھگوان کی زندگی پر غور کرتا ہوں
تو ایسے دشوار اور دراڑ روپ میں ہی دیکھتا ہوں۔
جس طرح تو بھی بھگوان دھارمک سدھارک کی حیثیت
سے کہیں سماج سدھارک۔ راج نیتک سدھارک
ویش ہتیشی۔ سودیشی پریمی۔ برہم چاری۔ اودتیہ
بھگوان۔ یوگی راج آدی نظر آتے ہیں۔ تو کہیں
ان کو نر بھئے اور دیر یودھا کی حیثیت سے
دیکھتا ہوں۔ ان کے گنوں کی انتہا نہ پانے کی
صورت میں کہہ دیتا ہوں۔ کہ "بھگوان تمہاری
زندگی واقعی پہاڑوں کی برفانی چوٹیوں سے اونچی
اور ذخار سمندروں سے بھی کہیں زیادہ گہری ہے"

آج کل اپنے حقوق طلب کرنے اور اپنے
آپ کو دوسری جاتیوں کے اتیاچاروں سے بچانے
کا ذریعہ یدھ ہے۔ یدھ ہے ہی دوسرے الفاظ
میں اپنی جاتی کو بڑھانے اور چڑھتی رکھنا کرنے کا
نام۔ یہ ایک سچا دھارمک گن ہے۔ اور سنسار کا پرتیک
پرانی جو اپنی اُنتی چاہتا ہے۔ اس کو ہر سمے برتتا ہے
اور دوسروں کے ساتھ اس کو سگھرشن اور ٹکراؤ
رگڑائی اوشیہ کرنی ہی پڑتی ہے۔

یہ وہ ڈنکا ہے۔ جو جاتیوں کو الہسیہ نیدرا سے
جگا دیتا ہے۔ اور اسی کو سجا کر ہمالیہ پور وجنوں
نے دوسروں کے ساتھ دھرم یدھ کئے تھے۔ چنانچہ
ویدمیں بھی سنسار میں پاپ پھیلانے والوں سے
دھرم یدھ کرنے کا اپدیش ہے۔ مہابھارت
اور رامائن کا تو سول منتر ہی یدھ ہے۔ اسی سے
ہی ہمالیہ دیر پرش اور دیر دیویاں بنی ہیں۔ ارجن
بھیم۔ پرتاپ۔ شیواجی اور گورو گوبند سنگھ جی آدی
مہاپرش یدھ کے کارن ہی تو شہور ہیں۔ درگاوتی
اور لکشمی بائی کا نام بھی یدھ نے ہی اتہاس کے
پنوں پر سنہری اکشروں میں لکھا ہوا ہے۔

اسی سے ایشور وشواس۔ دیش ابھیمان۔ اوچیہ
ابھلاشائیں۔ سمراجیہ بھپتی۔ سواستھ۔ بل۔
نڈرتا۔ سوتنترتا۔ دھیرج۔ دیرتا۔ وِدیا۔ بدھی
اور شانتی آدی گن پیدا ہوتے ہیں۔ اور ستھر رہتے
ہیں۔ اتیاچار اور اپمان سے بچنے کا کیول یہی
طریقہ ہے۔

بھگوان دیانند ہمیں بھی دھرم یدھ کا اپدیش
دیتے ہیں۔ وہ چاہتے تھے۔ کہ صدیوں کی سوئی
ہوئی آریہ سنتان بیدار ہو جائے۔ اور اپنے آپ
کو سمجھ کر اپنی رکھشا کے اپائے سوچے۔ مہاپرش
روشنی کے میناروں کی طرح ہوتے ہیں۔ جہاں وہ
دوسروں کو روشنی دیتے ہیں۔ وہاں وہ خود بھی روشن
ہوتے ہیں۔ چنانچہ سوامی جی کی زندگی میں بھی ایسے
کئی واقعات آتے ہیں۔ جو اُن کے یودھا روپ کو
پرگٹ کرتے ہیں

کرن واس میں سوامی جی ایک دن گنگا تٹ پر
اپدیش دے رہے تھے۔ بروٹی کے راؤ کرن سنگھ
کچھ ہتھیار بند ساتھیوں کے ساتھ وہاں آئے۔ اور
کچھ بات چیت کرتے کرتے وہ اتنے کرودھ میں
آ گئے۔ کہ تلوار کھینچ کر سوامی جی پر آ کر من کر دیا۔
سوامی جی نے تلوار چھین دو ٹکڑے کر دیئے۔ اور
راؤ کرن سنگھ کو پکڑ کر کہا۔ "میں تمہارے ساتھ اس
سمیہ وہی سلوک کر سکتا ہوں۔ جو کسی آتتائی کے
ساتھ کیا جا سکتا ہے۔ لیکن میں سنیاسی ہوں۔ اس
لئے چھوڑ دیتا ہوں۔ جاؤ ایشور تمہیں سمتی دے"
یہ ہے دیر دیانند کی دیرتا!

ایک دن بریلی میں دیا کہیان دے رہے تھے کسی
نے کہا۔ آپ عیسائیوں کا کھنڈن نہ کریں۔ کیونکہ
یہاں کے اوچیہ راجیہ کرمچاری سب عیسائی ہیں
اور کمشنر جو سپرنٹنڈنٹ ہے۔ وہ بھی ناراض ہوگا
تو سوامی جی نے جواب دیا۔ "لوگ کہتے ہیں۔ کہ اسٹیٹ
کا کھنڈن نہ کرو۔ اس سے کمشنر ناراض ہوگا۔ کلکٹر
اپرسن ہوگا۔ پر تو چاہے چکرورتی راجہ بھی اپرسن
کیوں نہ ہو۔ ہم تو سچ ہی کہیں گے!

یہ ہے نڈر۔ اور نر بھے دیانند کی سچائی۔ اور
دھرم کے لئے نڈرتا اور نر بھیتا!

فرخ آباد میں ایک دفعہ مسلمانوں کے متعلق لیکچر دے
رہے تھے۔ تو کسی مسلمان نے کہا۔ اگر اس وقت مسلمان
کا راجیہ ہوتا۔ تو میں آپ کو قتل کر دیتا۔ تو یودھا دیانند
جواب دیتے ہیں۔ اس سمیہ میں بھی کسی راجپوت کی
پیٹھ ٹھونک دیتا۔ اور دھرم یدھ شروع کر دیتا"
رشی کا یدھ سب تہذیبوں کی رکھشا کے لئے ہے
اور شوپریم کی ستھاپنا کے لئے آتم رکھشا کے لئے

ہے۔ اسی لئے تو اس کا نام دھرم یدھ ہے۔ وہ
کسی پر اتیاچار کرنے کے لئے نہیں۔ بلکہ سنسار کو
اتیاچاروں سے بچانے کے لئے لڑا جاتا ہے ویدکر
سینا پتی جب دھرم یدھ کے لئے نکلتا ہے تو سنسار
سے ظلموں کو مٹانے کا تہیہ کر کے نکلتا ہے چاروں
دشائیں بہنوں کی طرح اس کا ابھینندن کرتی ہیں
اور وہ چوکھی لڑائی لڑتا ہے۔ وہ جس بات
اور جس کام میں سنسار کا اپکار یا اس کی خار پر کر
آتمک اور سماجک اُنتی دیکھتا ہے۔ اس کو کر گزرتا
ہے۔ اور یودھا روپ میں کر گزرتا ہے۔

لوگ کہتے ہیں۔ کہ مسجدوں میں مورتی پوجا کا
کھنڈن نہ کریں۔ وہاں کے لوگ ظالم ہیں۔ آپ کو
نقصان پہنچائیں گے۔ دیانند کا جواب تھا مسجدوں
کے پرچار میں پنہاں ہے۔ کس بیچونی سے۔ نڈرتا اور
سوتنترتا سے بھگوان وہاں ستیہ کا پرچار کرتے
ہیں۔ یہ کسی سے چھپی تھوڑا ہی ہے۔

یودھا سو پہنچانئے جو لڑے دھرم کے ہیت
پُرزہ پُرزہ کٹ مرے کبھو نہ چھوڑے کھیت

آخری دم تک یودھا دیانند دھرم یدھ لڑتے
رہے۔ اور انہوں نے سنسار سے چوکھی لڑائی
چھیڑ کر نمایاں فتحیابی حاصل کی۔ لیکن آریہ سنتان
پھر اس یدھ کے مول منتر کو بھول گئی۔

آج چاروں طرف سے ظلم ہو رہے ہیں برادران
وطن دوسروں کے ساتھ بلکہ ہمیں کچل دینا چاہتے
ہیں۔ ہماری ہستی کو اس صفحۂ دنیا سے حرف
غلط کی طرح مٹا دینا چاہتے ہیں۔ مگر ہم ہیں۔ کہ
چپ بیٹھے دیکھتے ہیں۔ آج ضرورت ہے۔ ہمیں
ان نوجوانوں کی۔ جو خون دینے والے مجنوں ہوں
جو دھرم کی ویدی پر سر و سوداما کرنے والے
ہوں۔ جو اپنے آپ کو اس سمیہ دھرم یدھ میں
لگا دینے والے ہوں۔ جب کہ دنیا منو و یودھ
میں سمیہ کھو رہی ہو۔ آئیں! وہ نشۂ قربانی سے
سرشار نوجوان آئیں۔ اور رشی کی پینہ سمرتی میں اس
یدھ کو جس کو رشی نے چھیڑا تھا۔ پورا کرنے کا
سنکلپ کریں۔ اسی سے ہی دھرم کا ادے
اور ادھرم کا کھنڈن ہوگا!

ضرورت

آریہ سماج بوہڑ دروازہ ملتان نگر کو ایک بڑے ہی یوگیہ
اپدیشک کی ضرورت ہے۔ جو پرچار کا کام کر سکے
تھا اپدیشکا کلاس جو آرنبھ ہونے والی ہے۔ تو
پڑھا سکے پرارتھنا پتر جلدی متری آریہ سماج کے نام
آنے چاہئیں۔ ایسی دیویاں بھی جو اپدیشکا کلاس پڑھانے میں
سمرتھ ہوں پرارتھنا پتر بھیج سکتی ہیں (۲) آریہ مڈل متری
پاٹھشالا کیلئے ایس۔ وی اور جے۔ وی ٹرینڈ ادھیاپکا دیوی
کی ضرورت ہے جو بڑھا آریہ سماجی وچاروں کی ہوں۔
پرارتھنا پتر نام منتری آریہ مڈل پتر شالا بوہڑ دروازہ
ملتان نگر کے نام شیگھر آنی چاہئیں۔

سیکرٹری آریہ سماج بوہڑ دروازہ ملتان شہر

تندرست اور طاقتور آدمی

دنیا میں صرف تندرست اور طاقتور آدمی ہی اپنی زندگی کا لطف اُٹھا سکتا ہے۔ اور آرام کی زندگی بسر کر سکتا ہے۔ اس لئے دانشمند آدمی کو ہر ممکن طریقہ سے اپنی قوت اور طاقت میں اضافہ اور اپنی صحت کو بہتر بنانے کی کوشش کرنی چاہیئے۔ یہ سب کچھ آپ بڑی آسانی سے حاصل کر سکتے ہیں۔ بڑے بڑے ماہران طب حکیموں۔ ڈاکٹروں اور ویدوں کی رائے ہے۔ کہ طاقت جسمانی کے بڑھنے کے لئے فولاد ایک ضروری چیز ہے۔ فولاد تازہ اور شدہ خون پیدا کرتا ہے۔ ہر ایک عضو رئیسہ دماغ جگر و معدہ کو طاقت دیتا ہے۔ آپ یہ معلوم کر کے خوش ہونگے کہ ایک قابل ہندوستانی ڈاکٹر بی۔ ایل۔ گپتا۔ ایم۔ بی۔ ایچ نے ہمالہ کی مقوی ترین جڑی بوٹیوں کے ذریعہ فولاد کو حل کر کے انتہائی کوشش اور جانفشانی کے ساتھ

تلوار مارکہ شربت فولاد نمبر ۱۰۰

نام سے ایک نہایت ہی اعلےٰ درجہ کی طاقتور میٹھی دوا دنیا کے سامنے پیش کی ہے جو کہ بجلی کی طرح تیز ہے۔ جس کی پہلی ہی خوراک اپنی تیزی کا اثر دکھلا کر پینے والے کو تعجب میں ڈال دیتی ہے۔ یہ شربت فولاد خاص طور پر طاقت مردمی کو بڑھاتا ہے۔ اور جگر اور معدہ کو قدرتی حالت میں لا کر خون میں اضافہ کرتا ہے۔ اور ہر موسم میں استعمال ہو سکتا ہے۔

یہ فولاد اور دیگر چند ایک فیض بخش دواؤں کا مرکب

بہت ہی طاقتور دوا ہے

خوراک میں روزہ خوراک ایک پونڈ پیکنگ کی بوتل میں صرف ڈیڑھ روپیہ ہندوستان کے ہر ایک شہر اور قصبہ کے دوا فروشوں سے طلب کر سکتا ہے۔ مارکہ دیکھ کر خریدیں۔

گپتا اینڈ کمپنی مالکان چندر گپت اوشدھالیہ ٹوہانہ ایس پی

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan

سبھا کی اردھ شتابدی اور ویدپرچار

(نمبر۲) از شری پنڈت وشوناتھ جی شاستری ایم۔اے (نمبر۳)

سبھا کی اردھ شتابدی کے موقعہ پر کئی سجن بان پرستھ آشرم میں پردیش کر کے اپنے جیون کو ویدک دھرم کے پرچار کرنے کے لئے سمرپن کریں گے وہ سجن سماج اپنے جیون کو پوتر بنائیں گے۔ اپنی آیو کے تیسرے بھاگ کو پرویچار کی طرف لگانے کا شبھ سنکلپ کریں گے۔ پراچین سمیہ میں پرچار کا کاریہ وان پرستیوں اور سنیاسیوں کے ہاتھ میں ہی ہوتا تھا۔ وہ لوگ سنسار کی چنتاؤں سے رہت ہوتے ہوئے دھرم پرچار کا کاریہ کرتے تھے گرہستی براہمن بھی پڑھانے اور یگ کرانے کا کاریہ کرتے تھے۔ پرورت ہو کر اُپدیش بھی دیا کرتے تھے۔ سنیاسیوں اور گرہستیوں کے پرچار میں بھید ہے۔ سنیاسی لوگ آزاد ہوتے ہیں۔ جہاں اُن کی اچھیا آئی۔ وہاں پرچار کیا۔ اور ستھر روپ سے دکھیں نواس نہیں کرتے لیکن گرہستی لوگ تو ایک ستھان پر رہ کر اور کسی ویوستھا میں رہ کر پرچار کرتے ہیں۔ وہ سنگٹھن بنا کر پرچار کرتے ہیں۔ گرہستیوں کو نیم پرودک پردیش کرنا گرہستی براہمنوں کا کام ہے۔ لیکن سنیاسی لوگوں کے لئے یہ ضروری نہیں۔ کہ وہ باقاعدہ کسی ایک خاص ستھان میں رہ کر ستھر روپ سے کوئی سنگٹھن کا کاریہ کریں۔ اس لئے وہ نوں طرح کے پرچاروں کی ضرورت ہے۔ سنیاسی اور بان پرستھی بھی چاہیے اور گرہستی براہمن بھی چاہیے۔ پراچین سمیہ میں گرہستی براہمن اپنے نرواہ کے لئے یگیہ کے اوسر پر دکھشا پراپت کیا کرتے تھے۔ اُس وقت کسی پرچار کی تنخواہ کا سسٹم نہیں تھا۔ آج کل سمیہ کی گتی کو دیکھ کر تنخواہ کا سسٹم جاری کر دیا گیا ہے۔ سسٹم کسی طرح کا ہو۔ یہ ضروری ہے کہ گرہستی براہمنوں سے روٹی کھانی ہے۔ کپڑا پہننا ہے۔ تو اس کے لئے انہیں دھن کی ضرورت ہے ان ضروریات کو پراچین براہمن دکھشنا سے پوری کیا کرتے تھے۔ لیکن آج کل سمیہ کی گتی کے ساتھ تنخواہ کا سسٹم بنا دیا گیا ہے۔ کئی لوگ اس بات پر اعتراض کیا کرتے ہیں۔ کہ تنخواہ دار اپدیشکوں کے ذریعہ ویدک دھرم کا جتنا پرچار نہیں ہو سکتا اس کے لئے تو تیاگی سنیاسیوں کی ضرورت ہے۔ لیکن یہ سوال پہلے ہے۔ کہ آخر سنیاسی اکٹھے بنے ہیں۔ تو انہی اعتراض کرنے والے آریہ سماجیوں میں سے ہی۔ وہ سنیاسی کہیں دیش سے تو آئے ہی نہیں ہیں۔ اعتراض کرنے کے لئے سب تیار رہتے ہیں۔ اور اعتراض کرنے والے خود عمر رسیدہ ہوتے ہوئے بھی بان پرستھ لیکر میدان میں آنا نہیں چاہتے دھرم کے نام کی پکار لگانا تو بہت چاہتے ہیں لیکن خود کرنا نہیں چاہتے۔ اگر سب اس طرح سے وچار کریں۔ تو پھر بتلایئے۔ بان پرستھی اور سنیاسی کہاں سے آئیں گے۔ اور پرچار کا کام کیسے چلیگا۔ اور ہے بھی اوستھا یہی۔ آج پرچار کھشیتر میں نیم پرودک پرچار کرنے والے کتنے بان پرستھی اور سنیاسی ہیں۔ اگر ان کی اوستھا یہی ہے۔ اور گرہستی تنخواہ دار اپدیشکوں کو آپ آدر کی درشٹی سے نہ دیکھیں۔ تو آپ بتلائیں۔ کہ پرچار کا کام کیسے چلیگا آریہ پرشو وچار کرو۔ آج بان پرستھیوں اور سنیاسیوں کے آشریہ پر اتنے اسمو یگیہ اور اتنا پرچار کیا ہو سکتا ہے۔ اگر آپ سمجھتے ہیں۔ کہ درمان تھوڑے سے سنیاسیوں اور بان پرستھیوں سے اگر پرچار کاریہ نہیں چل سکتا۔ اور نئے بھی کوئی نہیں آتے۔ تو آپ لوگ پھر تنخواہ دار گرہستی براہمنوں کی سہایتا کے لئے تیار کیوں نہیں ہوتے۔ پرمان جی نے جب ڈھائی لاکھ کی اپیل کی ہے۔ اور وہ بھی اس لئے۔ کہ پرچار کھشیتر کو اور ادھک وستر ت کیا جاوے۔ تو آپ لوگوں کا فرض ہے۔ کہ دل کھول کر اردھ شتابدی فنڈ کی سہایتا کریں۔

اردھ شتابدی کے متعلق سبھائے پراپیگنڈہ کے ساتھ ہر ایک آریہ سماج میں بھی ویدپرچار کا پراپیگنڈہ ہونا چاہیئے۔ ہر ایک آریہ سماج کو اپنے اگر اور گرد گراموں میں پرچار کاریہ شروع کر دینا چاہیئے۔

آریوں کے ہر ایک کام میں پہلے یگیہ کیا جاتا ہے یگیہ سے سب کاریوں میں سپھلتا کی کامنا کی جاتی ہے۔ اس لئے سبھائے دیشوانر یگیہ رچنے کے لئے آدیش کیا ہے۔ دیشوانر یگیہ میں سادھارن یگیہ کے علاوہ اٹھارہ وشیش منتروں کا سنگرہ کیا گیا ہے یگیہ کرتے وقت ان یگیہ کے منتروں پر وچار کریں اور یگیہ کرتے وقت بڑے پریم سے ان ارتھوں کو منتروں کے ساتھ ساتھ پڑھ لیا جائے اور باقی پُستھت سجن ان ارتھوں کو بڑی شردھا سے شروں کریں۔ اور اس موقعہ پر ایک اور بات بڑی دھیان دینے یوگیہ ہے۔ جو میں نے کئی جگہ دیشوانر یگیہ کے موقعوں پر دیکھا ہے۔ وہ یہ ہے کہ پورن آہوتی دینے کے پہلے یجمان سے درت لیا جاتا ہے۔ کہ وہ کسی ایک اچھی بات کو دھارن کرنے کی پرتگیا کرے مثال کے لئے اگر کسی کو حقہ پینے کی عادت ہے۔ تو وہ چھوڑ دے۔ اگر کوئی نیم پودرک سندھیا کرے وہ نیم پودرک سندھیا کرنے کا درت لے۔ اگر کوئی نیم پودرک سماج میں نہیں جاتا۔ میں نیم پودرک جانے کا درت دھارن کرے۔ اگر ہر ایک یجمان درت کو دھارن کرے گا۔ یگیہ سے آپ پرچار کاریہ میں سہایتا کریں گے آتم سمرپن بھی کریں گے۔ یگیہ کا پوجا لابھ پراچین سمیہ بھی کئی موقعوں پر بڑے بڑے جایا کرتے تھے۔ نتیجہ ہون کرنے والے سجن ہوا کرتے ہیں۔ ہر ایک آریہ سماج کا خاص موقعہ پر تو ہر ایک آریہ کے گھر پر ہون ہون کرنے سے ہم کیول اگنی جلا کر اس میں کی آہوتیاں ہی نہیں دیتے۔ بلکہ اس کے علاوہ گھر میں ایک بڑا پوتر دابو منڈل پیدا کرتے ہیں۔ میں ویدک دھرم کے بھاوؤں کو لبھاتے ہیں۔ آریہ مین پیدا کر دیتے ہیں۔ جب گھر گھر میں ایسی سامگری ڈالتا ہے تو اس میں کئی ایک بھاؤ ہم پر جاگ ہو جاتی ہیں اور اس یگیہ کے وقت پروہت کا یہ کہ وہ اس یگیہ کی دیا کہیا کرے۔ اور پرکاش ڈالے۔ جس سے ہر ایک پُستھت کو یہ بات انکت ہو جائے کہ وہ یگیہ کس مقصد کے کر رہا ہے اس طرح اس لکھ میں میں صرف یہی بتلانا چاہتا ہوں آریہ سماجیوں کے لئے ویدپرچار کے لئے سب سے

چند ادویات

جن کے استعمال سے آپ پھر سے تندرست جوان پھرتیلے۔ جوشیلے ہو سکتے ہیں

اکسیر ۱ یہ مقوی باہ ہے سستی کمزوری کو دور کرتی ہے۔ بوڑھوں کو جوانوں کو پہلوان بناتی ہے۔ قیمت ۶۴ گولی چار روپے (للہ) ۳۲ گولی دو روپے نمونہ صرف آٹھ آنے ایک یا دو گولی روزانہ دودھ یا چائے کے ساتھ کھانی کافی ہیں۔

اکسیر ۳۴ الف جریان کی لاثانی دوائی ہے۔ جب کہ روح زندگی ضائع ہوتے رہنے سے انسان انسان دن بدن کمزور ہوتا جاتا ہے اس دوائی کو استعمال کرنا چاہیئے قیمت ۳۲ گولی دو روپے ۸ گولی ۱

اکسیر نمبر ۴۰ کثرت احتلام سے جب انسان تنگ آجائے۔ خاص کر طالب علم زیادتی اخراج سے جب کمزوری دماغ وغیرہ کی شکایت کرنے لگیں۔ تو اس اکسیر کو استعمال کرنا چاہیئے۔ قیمت ۳۲ گولی ایک روپیہ دو عدد

طلاء ۱ اگر بیرونی نقائص بھی ساتھ ہوں۔ تو مالش کے واسطے طلاء منگوا کر رگوں پٹھوں کو طاقت پہنچاویں۔ قیمت فی شیشی یا کچھ پے (۱۰ر) نمونہ سوا روپیہ (عہ)۔

دت مکرد ھوج بٹی سرعت..... مرد کے واسطے ایک زبردست مرض ہے۔ لوگ اس کے واسطے طرح طرح کا استعمال کرتے ہیں۔ یہ مقوی باہ ہے۔ اور دافع سرعت بھی اعلیٰ ہے۔ اور فوری یہ ہے۔ کہ کوئی منشی مخدرستی کرنیوالی چیز اس کے اندر شامل نہیں۔ جیسی عام ہوتی ہے قیمت ۲۰ گولی ۸ نمونہ ۴ گولی عہ

المشتہر **امرت دھارا لاہور**

منیجر امرت دھارا اوشدھالیہ امرت دھارا بھون امرت دھارا سٹریٹ امرت دھارا ڈاکخانہ لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ بھائیو! رشی رِن کے متعلق

اپنے کرتویہ کو سمجھو!

(از شری پنڈت وشوناتھ جی آریہ اپدیشک)

ارتھ:- اس لوک میں انرن (قرضہ سے بیباک) ہو۔ پرلوک میں انرن ہوں۔ تیسرے لوک میں انرن ہوں۔ اس اتھروید کی شرتی بھگوتی میں ہمارے لئے یہ اُپدیش ہے۔ کہ ہم اپنی زندگی میں اس لوک سمبندھی پتر رِن پرلوک سمبندھی۔ دیو رِن اور موکھش پراپت کے لئے رِشی رِن کو اتار کر اپنے جیون کو سپھل بنائیں۔

یہ رِن یعنی قرضہ کیا ہے۔ اس کے متعلق برہمن گرنتھوں میں کہا گیا ہے۔ کہ:-

ارتھ:- جب منش دنیا میں جنم لیتا ہے۔ تو اس کے سر پر تین قرضے ہو جاتے ہیں۔ ایک پترؤں کا دوسرا دیوتاؤں کا۔ سوم۔ رشیوں کا۔ ان مہاتماؤں نے ہم پر جو اُپکار کئے ہیں۔ وہی رِن یعنی قرضہ ہیں۔ ان اُپکاروں کے عوض ویسے ہی دوسروں پر اُپکار کرنے سے ہم ان رِنوں سے مکت ہو سکتے ہیں ایک درشٹانت ہے۔ کہ ایک اسّی سال کا بوڑھا بڑ کا درخت لگا رہا تھا۔ کسی نوجوان نے اُسے پوچھا۔ بابا! یہ بڑ کا پودا کتنے سال کے بعد کسی کو اپنی چھایا سے آرام دینے کے قابل ہوگا۔ بوڑھے نے جواب دیا۔ دس پندرہ سال کے بعد۔ نوجوان نے پھر پوچھا۔ تمہیں کتنے برس تک جینے کی آشا ہے۔ بوڑھے نے کہا۔ ایک پل بھر کا بھی پتہ نہیں۔ لیکن اگر کوئی خاص حادثہ نہ ہوا۔ تو بھی یہ کمزور اور روگی جسم دو چار سال سے زیادہ نہیں ٹھہر سکیگا۔

نوجوان نے کہا۔ تو پھر تمہارا یہ کام پرلے درجہ کی نادانی کیوں نہیں۔ کیونکہ یہ بڑ کا درخت دس سال کے بعد چھایا والا ہوگا۔ اور اُس وقت تو دوسرے جہان میں ہوگا۔

بوڑھے نے کہا۔ بچہ! اگر تیرے جیسی عقل کے ہی انسان دنیا میں بستے۔ تو ہر ایک کام صرف اپنے فائدہ کے لئے کرتے۔ تو کسی کو بھی آرام میسّر نہ ہوتا۔ بیٹا! میں بھی پہلے اسی خیال میں تھا۔ لیکن اب کسی مہاتما کے ست سنگ سے سمجھ آئی۔ کہ میں نے جو دوسرے پرلوکہاری مہاتماؤں کے اُپکاروں سے لابھ اٹھایا ہے۔ وہ مجھ پر ایک قرضہ چڑھ گیا ہے۔ اگر اُس کے اتارے بغیر مرونگا۔ تو پاپی مرونگا۔ اس لئے جتقدر بقایا عمر ہے۔ اسی میں کچھ قرضہ اتار جاؤں اس لئے میرے عزیز! میں یہ بڑ کا درخت اپنے فائدہ کے لئے نہیں لگا رہا۔ بلکہ خیال یہ ہے۔ کہ دوسروں کے لگائے ہوئے برکشوں کے سایہ میں میں نے ساری عمر آرام کیا۔ اس قرضہ کو اتارنے کے لئے اوروں کے آرام کے لئے بھی کوئی سایہ دار درخت لگا جاؤں اس بات سے اُس نوجوان کے دل میں اسی سمے ایک خوشگوار تبدیلی آگئی۔ اور وہ ایک نہایت دھرماتما اور پروپکاری منش بن گیا۔ پس یہاں بھی تین قرضوں میں سنسار کے سب ہی پروپکاروں کو شمار کر کے اُس کے عوض ویسے ہی اُپکاروں کو کر کے رِن مکت یعنی تین قرضوں سے سبکدوش ہو جانے کا اُپدیش ہے۔ اسی لئے یگیوپویت میں تین تار رکھے ہیں۔ تاکہ یہ تین رِن ہمیں ہمیشہ یاد رہیں۔

ان میں پتری رِن یعنی ماتا پتا اور گرو کے اُپکار ہمیں جنم دینا۔ پالنا کرنا۔ ودیا اور دھرم کی شکشا دینا وغیرہ ہیں۔ اس کے عوض ہمیں اپنے ماتا پتا اور بزرگوں کی سیوا کرتے ہوئے سنتان اُتپن کر کے ان کو لائق بنانے سے ہم پتری رن سے چھوٹتے ہیں اس سے چونکہ دنیا کے سلسلہ کا قیام ہے۔ اس لئے یہ اس لوک سمبندھی کا چکا نابھ۔

دوسرا دیو رِن ہے۔ ہم دان شیل پرشوں کے اُپکار کا ہر وقت فائدہ اٹھاتے رہتے ہیں (دیوتا کا ارتھ دان شیل ہے) کنوؤں سے پانی پینا۔ برکشوں کی چھایا میں آرام کرنا۔ مسافری میں سراؤں میں آرام پانا۔ ودیالیوں میں ودیا لابھ کرنا۔ دھرم اُپدیشکوں سے دھرم اُپدیش وغیرہ کا لابھ اٹھانا چکتساؤں میں روگوں کا علاج کرانا وغیرہ۔ ان رفاہ عام کے کاموں کو جو مہاتماؤں نے لاکھوں روپے دان کر کے ایسا کیا ہے۔ ان کا ہم پر کسقدر احسان ہے اس کے عوض ہمیں بھی اپکار کے کاموں میں دان کر کے اس رِن کو اپنے سر سے اُتارنا چاہیئے۔ چونکہ شاستر کے مطابق دان سے پرلوک میں اُتم بھوگوں کی پراپتی ہوتی ہے۔ یعنی دھنا ڈیہ کلوں میں جنم ہوتا ہے۔ اس لئے یہ پرلوک سمبندھی ہمارا کرتویہ ہے۔

تیسرا رشی رِن ہے۔ پرم پتا پرماتما جیووں کے کلیان کے لئے سرشٹی کے آدمیں دشیش جیووں کو اُن کے کرم انوسار منش جنم دے کر چار رشیوں دوارہ چاروں ویدوں کا اپدیش کرتے ہیں۔ ایشوری آگیا انوسار وہ رشی سب منشوں کو ویدوں کا اپدیش دے کر اور ویدک دھرم کا مارگ درشت کرتے ہیں یہ سلسلہ آخیر دنیا تک قایم رہتا ہے۔ منش کے لئے ویدودیا اور ویدک دھرم سے بڑھ کر کوئی پدارتھ نہیں ہو سکتا۔ منش جنم دوارا ہی آتما اور پرماتما کا ستیہ گیان ہو کر دھرم مارگ پر چلتا ہوا یہ چتو مکش پدکو پراپت کر کے پرمانند کو حاصل کرتا ہے۔ جن رشیوں نے پرم کلیان کے مارگ ویدک دھرم کی ہمیں شکشا دی جواب پرمپرا سے ہر ایک منش کو حاصل ہو رہی ہے ان کا ہم پر کسقدر اُپکار ہوا ہے۔ ان چار رشیوں کے بعد بھی جنہوں نے ویدک تتوؤں کو وستار سے جانا اور منشوں کے دھرم لابھ کے لئے ویدانوسار یگیہ کرم سنسکار۔ بھگتی۔ یوگ آدی کی الگ الگ پدھتیاں بنا کر دھرم کا مارگ سگم کیا۔ ان رشی مُنیوں نے بھی ہم پر بڑا اُپکار کیا۔ اُن کا رِن بھی ہمارے سر پر ہے کسی وقت پاپیوں کی تعداد بڑھ کر دھرم کا زور کم ہو جاتا ہے۔ دھرم کے ستھان میں ادھرم ہی دھرم کا روپ دھارن کر لیتا ہے اور ویدک دھرم کا سوروپ ہی بدل جاتا ہے۔ ایشوری نیم انوسار اس وقت بھی پورا پنڈت برہماتما اپنے تپ سے رشی پدوی پراپت کر کے ویدک دھرم کا ادھار کرتے ہیں۔ فی زمانہ مہرشی دیانند سرسوتی جی مہاراج ایسے ہی رشیوں میں سے تھے لیکن جتقدر مہرشی کو ادھرم سے مقابلہ کرنا پڑا۔ پچھلے زمانہ کے کسی ہی مہرشی کے سامنے ایسے حالات گذرے ہونگے انہاس میں تو ہمیں کوئی اس قسم کا زمانہ نظر نہیں آیا۔ مہرشی دیانند کے وقت میں نہ صرف ویدک دھرم ہی بھیانک روپ میں ویدک شکشا کے سروتھا پرتی کول ہو چکا تھا۔ بلکہ بھارت اور بھارت بھن دیشوں کے انیک ادیدک سمپردایوں کا سنسار میں بڑا پرچار ہو رہا تھا۔

مہرشی دیانند سرسوتی نے ستیہ سناتن ویدک دھرم کے سدھانت روپی باتوں سے اس میدان میں کیسی فتح حاصل کی۔ اس کے لئے بھارت میں شری دیدویاس جی نے ارجن کی بہادری کا ایک شلوک لکھا ہے۔ جب شری کرشن کھوڑوں کو آرام دے رہے تھے اور ارجن بنا رتھ کے اکیلے ہی اپنے دشمنوں سے جنگ کر رہے تھے

ارتھ:- سنجے کہتے ہیں۔ دھرت راشٹرا! اس وقت اکیلے ارجن نے جس کے پاس رتھ بھی نہیں تھا۔ زین پر کھڑا تھا۔ سب راجاؤں کو جو رتھوں پر چڑھے ہوئے استر شستروں سے سوسجت تھے۔ ایسے روک دیا۔ جیسے ویدکے وچنوں کے سامنے ادیدک وچن کھڑے نہیں رہ سکتے۔ سچ مچ مہرشی دیانند کے ویدک سدھانتوں کے سامنے کوئی مت ستانتر مقابلہ نہیں کر سکتا۔ مہرشی دیانند کا ہم پر کسقدر رِن ہے۔ اس کو آپ اچھی طرح جان گئے ہونگے۔ اب اس رِن کو کیسے اتارا جائے۔ دھرم شاستر کا وچن ہے:-

ارتھ:- دیوتاؤں کا قرضہ دان سے پتروں کا سنتان اتیتھی سے اور رشیوں کا یگیوں سے سودھ کر پرن دیرا آگی ہو کر سنیاس دھارن کرے۔ رشیوں کا قرضہ بڑے بڑے یگیوں کی آہوتا کر کے ویدک دھرم کے پرچار کے ذریعے ہی اتارا جا سکتا ہے۔

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گورودت بھون لاہور پچاس سال سے رشی رن کو اچھی طرح ادا کر رہی ہے۔ دوسرے الفاظ میں پنجاب کے سب آریہ بھائی اس قرضہ کو چکا رہے ہیں۔ لیکن ابھی تک اویدک سمپردایوں کو ہم پوری طرح سے دبے نہیں کر سکے۔ اس لئے سبھا کے اردھ شتابدی کے مہایگیہ کی آہوتا کی ہے۔ اس سے ہم بل حاصل کر کے بڑے زور شور سے ویدک دھرم کا پرچار کریں گے۔

آریہ بھائیو! اُٹھو۔ کمر ہمت باندھو۔ اوم کا پوتر جھنڈا ہاتھ میں اُٹھا لو۔ پرتگیا کرو۔ کہ پوتر ویدک دھرم کا پریم سندیش منشیہ ماتر تک پہنچا دیں گے۔ اڑھائی لاکھ روپے جمع کرنے کا جو لکشیہ کیا ہے۔ اپنی دان دیرتا سے اسے پورا کر دو۔ اس کے علاوہ پرن کرو۔ کہ آج سے ہم چوبیس گھنٹوں میں کم از کم ایک گھنٹہ ویدک دھرم کے پرچار میں ضرور لگایا کریں گے۔ دسمبر ماہ میں لاہور میں ہونے والے اردھ شتابدی مہوتسو میں پریوار سہت پہنچیں ہوم سیوک بن کر سبھا کا ہاتھ بٹائیں۔ اور نئے جوش اور اُتساہ کے ساتھ ویدک جھنڈے تلے جمع ہو جاویں۔

آریہ سماج ڈیرہ بابا نانک کے سبھاچار

اردھ شتابدی کے لئے من پرکار دھن اکترت ہوا:-

بیدی گوپال داس جی پروہان	۵	—
لالہ بخشی رام جی منتری	۵	—
بابو جنگ بہادر آپ پروہان	۲	—
لالہ بڈھا مل جی خزانچی	۲	—
پنڈت لبھو رام جی سب پوسٹماسٹر	۲	—
" دیا کرشن جی صراف	۲	—
لالہ مولراج کوہلی	۱	—
" لالہ فقیر چند جی زرگر	—	۴

کل ۱۹ روپے ۴ ارادھ شتابدی کے لئے من اکترت کر کے سبھا کاریالیہ میں بھیجا گیا ہے

وید پنڈت لبھو رام جی سب پوسٹماسٹر کے رشتے کے نام سنسکار ۱۳ راکتوبر کو ویدک ریتی سے کرایا گیا۔ آپ نے آریہ سماج کو دان دیا۔ برادری کا لڑکوں سے متعلق

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ویشوانر یگیوں کی دھوم

قادیان میں ویشوانر یگیہ

شریمتی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردہ شتابدی کے سمبندھ میں آریہ سماج قادیان نے نشچہ کیا۔ کہ ویشوانر ہر ایک سبھاسد کے گھر کیا جاوے

اس کے انوسار یکم کارتک سمہ ۱۹۹۲ کو شریمان لالہ ملاوا رام جی سیٹھ کے گھر سے شروع ہوا۔ اب تک سلسلہ یگیہ شروع ہے۔ شریمان پنڈت دہرم دت جی اُپدیشک شری پنڈت دیے تنکر جی اُپدیشک بڑے پریم سے ہر ایک آریہ بھائی کے گھر یگیہ کراتے ہیں اور بڑی اوتم ریتی سے وید منتروں کی دیا کھیا کرتے ہیں جس سے بہت پربھاؤ پڑ رہا ہے۔ دو دن رات کے وقت شہر میں اردھ شتابدی کے سمبندھ میں شریمان پنڈت دہرم دت جی شری پنڈت دیے تنکر جی کے یکچر ہوئے اور ساتھ شری مہاشہ بالکرشن جی کے بھجن ہوتے رہے۔ جس سے نگر واسیوں پر بہت اُتم پربھاؤ پڑا۔ من لکھوت سجنوں کے گھروں میں یگیہ ہو چکے ہیں اور ابھی تک یگیوں کا سلسلہ شروع ہے۔ ذیل کے سجنوں نے یگیہ کروائے اور دکھشنا دی:-

	آنہ	روپے
لالہ ہری رام جی پردھان آریہ سماج	۰	۳
لالہ ملاوا رام جی سیٹھ	۰	۴
پنڈت چرنداس جی اُپ پردھان	۰	۳
لالہ دھنی رام جی بھلّہ	۰	۳
لالہ ہرچند جی دوگل	۰	۱
لالہ کنہیا لال پیارے لال سیٹھ صراف	۰	۸
لالہ دھرت رام جی چوپڑہ	۰	۲
پنڈت سائیں داس جی	۰	۱
ڈاکٹر جگن ناتھ جی	۰	۱
پنڈت لچھمی رام جی حکیم	۰	۱
لالہ راجہ رام پرتاپ	۰	۳
لالہ بھاراج سیٹھ صراف	۰	۲
لالہ سوہن لال جی دوگل	۰	۱
میزان کل	۰	۳۶

(دتاتارام منتری آریہ سماج قادیان)

آریہ سماج فتح گڑھ چوڑیاں:-

۱۰ اکتوبر کو مہاشہ سوہن لال جی پاندھی سپتر لالہ چیت رام نے ویشوانر یگیہ کروایا۔ اس میں پنڈت دہرم دیو جی و مہاشہ بالکرشن بھجنیک شامل تھے۔ انہوں نے مبلغ ۴۰ روپے اردھ شتابدی فنڈ میں۔ اور مبلغ ۱۰ روپیہ آریہ سماج فتح گڑھ کو علیحدہ دان دیا۔ (ہنسراج پوری منتری آریہ سماج)

جموں میں ویشوانر یگیہ

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی آگیا انوسار آریہ سماج جموں کی طرف سے ویشوانر یگیہ کا سلسلہ یکم اسوج سے شروع کیا گیا تھا۔ چنانچہ یکم اسوج سے لے کر ۴ کارتک تک مندرجہ ذیل آریہ بھائیوں کے گھروں میں یگیہ ہو چکے ہیں۔ ہون یگیوں کے کروانے میں مہاشہ تلسی رام جی۔ پنڈت لیدھ رام جی اور لالہ گوراندس جی وغیرہ سجنوں نے بہت اتساہ اور دلچسپی دکھائی ہے۔ اور یگیہ کرنے والے آریہ بھائی بھی بڑے پریم اور متکار پورک یگیہ کراتے ہیں۔

	آنہ	روپے
شری لالہ تلسی رام جی سابق منتری گپت دان	۰	۳
شری چوہدری سوہن لال جی	۰	۱
" لالہ عطر چند جی خزانچی	۰	۳
" " گوراندس جی	۰	۱
" " ایشردس جی اُپ پردھان	۰	۲
" " مانک چند جی پردھان	۰	۳
" " جگن ناتھ جی	۰	۳
" " دیوان چند جی	۰	۲
" ماسٹر رام لال جی	۰	۳
" پنڈت مُرلی لال جی	۰	۲
" لالہ نرائن داس جی ریٹائیرڈ انجنیئر	۰	۴
" لالہ بدھا رام جی	۰	۲
" " بسنت رام جی ٹھیکیدار	۰	۳
" ڈاکٹر جوالا سہائے جی	۰	۳
" لالہ شورام جی	۰	۲
" " انت رام جی	۰	۳
" دیوان انت رام جی	۰	۱
" لالہ دینا ناتھ جی وکیل	۰	۱
" ڈاکٹر شورام جی	۰	۳
" لالہ دیا رام جی	۰	۲
" " مول شنکر جی	۰	۲
" " بسا کھی رام جی	۰	۵
" " ہری رام جی سیٹھی	۰	۲
" " لال چند جی ٹھیکیدار	۰	۳
" " جگن ناتھ جی ٹھٹھیار	۰	۳
" " درگا داس جی آڑھتی	۰	۲
شری پروفیسر مانک چند جی	۰	۵
میزان	۱۲	۷۵

(انت رام منتری آریہ سماج جموں)

آریہ سماج کرمشالی:-

آریہ سماج کرمشالی میں آریہ سماجی بھائیوں کے اُتساہ سے ویشوانر یگیہ بڑی دھوم دھام سے ہو رہے ہیں جن بھائیوں کے گھر میں یگیہ ہو چکے ہیں۔ اُن کے دان کی سوچی نمن پرکار سے ہے۔

		آنہ	روپے
پردھان مہاشہ ست برت جی سپتر ڈاکٹر پیارے لال بیدی	۵۰ روپے نقد		
	۵۰ کا وشواس ورد		
لالہ تارا چند جی سیکرٹری بھو پندر، فلور ملز	۳۵ روپے نقد		
مہاشہ پورن چند جی وعدہ		۰	۱۰۰
لالہ رام چندر جی آریہ	۱۵ روپے نقد ۱۵/ وعدہ		
لالہ ہنسی رام جی		۰	۱
میزان		۰	۲۲۵

اس کے علاوہ اور بھی دھن اکٹھا ہوتا۔ مگر پتہ ابھی ان کے پاس وقت نہ تھا۔ چونکہ انہوں نے ہنسی خوشی

آریہ سماج بٹھنڈہ:-

مورخہ ۲۱ اکتوبر ۱۹۳۵ء کو آچاریہ رام دیو اور پنڈت گیان چند جی بی۔اے بلدیو پور تشریف لائے یہاں پر اردھ شتابدی کا دھن اکٹھا کیا گیا۔ اور راتری کو آچاریہ جی کا پربھاوشالی لیکچر ہوا۔ دان کی تفصیل حسب ذیل ہے:-

	آنہ	روپے
لالہ سدرشن دیو جی	۰	۱۰۰
لالہ ملکھی رام جی	۰	۵۰
لالہ ہنسراج جی	۰	۲۵
لالہ ہنسراج جی	۰	۲۵
لالہ ہنسراج جی	۰	۲۵

گیان کی گنگا میں ایک غوطہ

از شری مہاشہ پریم چندر جی آریہ سیوک - گوردوت بھون لاہور

ایک بات

صرف ایک بات اور بالکل ایک ہی بات - اور کچھ نہیں دوسری بات جاننا نہیں چاہتا - اور نہ ہی کسی اور بات کے جاننے کی اوشیکتا ہے - جانتے ہو وہ بات کیا ہے ؟ - تم دنیا کے بندے ہو - تمہیں کیا خبر کہ اس ایک بات کے جاننے میں کونسا راز پوشیدہ ہے یہ بھید ہے - اور ایک ایسا بھید ہے - جو صرف ایک ہی عقدہ رکھتا ہے - جب وہ ایک گانٹھ کھل جاتی ہے - اور ایک ہی اُلجھن سُلجھ جاتی ہے - تو بس اور کسی بات کے جاننے کی ضرورت نہیں رہتی - اور نہ ہی کوئی اور بات جان پڑتی ہے مجھے - وہ بات بڑی پریہ پریتم ہوئی ہے - اتنی پریہ - کہ جان بھی قربان کردوں - اور اپنے آپ کو اس بات پر نیوچھاور کرنے میں ذرا بھی سنکوچ نہ دکھاؤں - وہ بات میرے جیون کی جیوتی سے سنبدھ ہے - میرے پرانوں کی گانٹھ ہے - اور میرے ہردے کو پریھلت رکھتی ہے - میں اسی بات کے آدھار پر جیتا ہوں اور زندگی کے سانس لے رہا ہوں - وہ بات ہے بڑی سادی - بڑی سیدھی اور بڑی سرل - اس بات کو جاننے والے اور کسی بات کی جانکاری نہیں چاہتے - اسی لئے میں بھی اُسی ایک ہاں - ایک پربھو کے نام کی ایک بات میں ہی بلاشک سارے سنسار - ساری کائنات اور تمام پرانیوں کو اُلجھا ہوا دیکھتا ہوں - جب تک اسی ایک اور ایک بات کو جاننے کی کوشش نہیں کی جائے گی - تب تک دوسری باتوں کی اوشیکتا رہے گی - ہاں اگر ان باتوں الجھنوں سے آزاد ہونا چاہتے ہو - تو آؤ - ایک اور صرف ایک ہی پربھو پریتم پر بھروسہ کرکے اپنی ساری بات کو جانو - اور سنسار کی الجھنوں سے آزاد ہو جاؤ ؛

پانی

دو گیسوں کا مرکب ایک وجود - پانی - دریا میں بہہ رہا ہے - نالوں میں رواں ہے - تالابوں میں موجود ہے - گھاٹیوں سے سہم رہا ہے لیکن ہے پانی - گلاس میں موجود - گھڑے میں بند - حمام میں گرم - اور صراحی میں قید پانی ہی تو ہے - پانی کا وجود ہمارے لئے حیات آفرین ہے - ہماری زندگی کا انحصار اسی پر ہے - اسے کسی برتن میں ڈال دو لوٹے میں بھی پانی - کوزہ میں بھی پانی - اور آبخورہ میں بھی پانی ہے - پانی کہیں جانے سے نہیں جھجکتا ہم بلاخوف اسے پی جاتے ہیں - اس نے کبھی یہ نہیں کہا - کہ مجھے کیوں پیتے ہو - غلیظ برتن میں نہ ڈالو - غریب کے پیٹ میں نہیں جاؤنگا - مٹی سے کیوں ملتے ہو - صابن کے کسیلا پن سے نفرت ہے - ایسا نہ کرو -

پانی کی زندگی اور پانی کے وجود سے ہم نے کبھی ہدایت حاصل کی ہے ؟ پانی ہائیڈروجن - اور آکسیجن کا مرکب ہے - ہم بھی جیوا پرکرتی کے مرکب ہیں - اس پہلو میں پانی سے کوئی خصوصیت نہیں رکھتے - آگے چلو - ہماری زندگی اور پانی کی زندگی میں بڑا فرق ہے - ہماری زندگی ہمارے لئے - اپنے آرام کے لئے اور اپنی آسائش کے لئے ہے - مگر پانی کی زندگی دوسروں کے لئے اور غیروں کے واسطے ہے - اب سوچو - ہم اچھے یا پانی - کاش میں بھی پانی ہوتا - کسی وجود کی تسکین کا باعث بنتا - اب کیا ہوں - میری زندگی کس کے لئے ہے - اپنے لئے اور اپنے واسطے - افسوس ایسا نہ ہوتا - اب کیا ہو سکتا ہے - ہاں میں اپنی زندگی کو - اپنے جیون کو - اور اپنی حیات کو دوسروں کے لئے بنانے کی کوشش کروں گا - اور ضرور کروں گا - ایشور مجھے طاقت دے - قوت دے اور ہمت دے - تاکہ میں اور نہیں تو پانی کے وجود کی مانند اپنے وجود کو نیوچھاور کرکے کسی کے کام آسکوں - اور کچھ نہیں ؛

دو نینوں کے بیچ

جانتے ہو - دو نینوں کے بیچ - ہاں اس جگہ کیا ہے ؟ نور کا استھان ہے - روشنی اور اُجالے کی جگہ ہے اور وہاں سے ہی ان آنکھوں کو تیج کی شکتی پراپت ہوتی ہے - اور یہ دیکھتو وہیں سے وہ شے حاصل کرتے ہیں - جو سنسار کی وچترتا درشاتی ہے اور چترتے جگت کے سندر سندر چترا ان نینوں کے سامنے آکر پرویش دیتے ہیں - اور منش موہت ہو جاتا ہے - اپنے آپ کو جاننے تک و پریت دُنیا کی چیزوں کو جاننے کی کوشش کرتا ہے - اور معلوم کرنا چاہتا ہے - کہ یہ کیا ہے - ؟ کیوں ہے ؟ کیسے ہے ؟ اور کس لئے ہے ؟ اُسے یہ نین دھوکہ دیتے ہیں - اور وہ اُلٹا گیان پراپت کرنے کے لئے وہ لڑتا ہے - یہ نہیں دیکھتا ہے - کہ میں کیا ہوں - کیوں ہوں - کیسے ہوں - اور کس لئے ہوں - یہ سمجھ کا پھیر نہیں - بلکہ ان نینوں کا اندھیر ہے اور یہاں اندھکا ہے - کہ بھیتر کے گیان کے دیپ کو باہر کی وستوؤں پر مرمٹنے کے لئے ہر ایک اور سے اُلٹا دیکھتا ہے اور اسیں وچرنے والے منش روپی پرانی اصلی تتو کو نہیں جانتے اور دھوکا کا شکار بنے رہتے ہیں - یہ تو کا کام اجالا پہنانا ہے - نینوں کا کام دیکھنا ہے اور پھر نہ معلوم کیا کارن ہے کہ یہ انکھیاں گیان کی بات اور مرم کو جاننے کی کوشش نہیں کرتیں - انہیں سمجھ اور اصلی تتو کو جاننے پر مجبور کرو - نہیں تو جانتے ہو کیا ہوگا - دھوکا اور فریب کی شکار انکھیاں جیون کو اُن دیکھے مارگ کی طرف لے جائیں گی - اور پڑے سڑتے رہو گے ؛

وٹیدوں حکیموں - پنساریوں کیلئے فائدہ مند ایجنسی

صرف ۸ آنے — ۱۳ روپے

(13/8)

(تیرہ روپے ۶ آنے)

کرشنا شدھ شلاجیت - جو بھارت سرکار سے رجسٹرڈ ہے آیورویدک اور یونانی قانون طب میں اس قدرتی نعمت کو سائنس اور کیمیائے بدن بتلایا ہے - سردوار وغیرہ مقامات سے بدرجہا خالص اور صاف - اڑھائی تولہ کی شیشی خوبصورت پیکنگ ہر ریلوے اسٹیشن پر فری ڈلیوری مال دیا جاتا ہے - چھ ماہ کے اندر نہ فروخت ہونے کی صورت میں مال واپس لیا جاتا ہے - کرایہ واپسی بذمہ ایجنٹ ہوگا - فی شیشی آٹھ آنے ہمراہ اشتہار ہوں گے - جن پر ایجنٹ کا نام ہوگا - سول ایجنسی کے قواعد الگ ہیں - قلیل سرمایہ سے زیادہ آمدنی ہو سکتی ہے - اس کے علاوہ اصلی کستوری ملک تبت - زعفران کشمیری - کابلی ہینگ - زیرہ سیاہ - بنفشہ - خالص شہد وغیرہ برہمی بوٹی - یہ رعایت پہاڑوں کے بیش قیمت تحفے منگوا سکتے ہیں ؛

المشتہر :- ہزارہ کیمیکل ایجنسی رجسٹرڈ شلاجیت بھون مانسہرہ صوبہ سرحد

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور کی اردھ شتابدی کے اپلکش میں

ہفتہ وار "آریہ مسافر" لاہور کا

اردھ شتابدی نمبر

(باتصویر)

دسمبر ۱۹۳۵ء کے دوسرے ہفتہ میں اشاعت پذیر ہوگا - جس میں سبھا کے کام اور سبھا کے کاریہ کرتاؤں پر نہایت سیر حاصل لیکھ پرکاشت ہونگے - کئی بلاک کی تصویریں ہونگی - یہ بڑھیا نمبر مستقل خریداروں کو مفت نذر ہوگا - اس لئے آپ

آج ہی آریہ مسافر

کے خریدار بن جائیں - اشتہار دہندگان کو بھی اس بے نظیر نمبر میں جو کہ معمول سے کئی گنا زیادہ تعداد میں شائع ہوگا - اپنے اشتہاروں کے لئے ابھی سے جگہ ریزرو کروا لینی چاہیئے ؛

(منیجر آریہ مسافر لاہور)

آریہ سماج نارنول کا سالانہ جلسہ ؛

آریہ سماج نارنول کا سالانہ جلسہ یکم ۲-۳ نومبر ۱۹۳۵ء کو بڑے سمارہ سے منایا جاویگا بڑے بڑے ودوان اپدیشک اور سنیاسیوں کے دھارمک وشیوں پر دیاکھیان ہونگے - نگر کیرتن یکم نومبر ۱۹۳۵ء کو ہوگا ؛

(منتری آریہ سماج نارنول)

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

اردھ شتابدی سلیبریشن

اردھ شتابدی کے لئے پیالہ دان سے

آریہ سماج پٹیالہ کی طرف سے ۵۰۰ روپے
(آریہ نگر میں کمرہ بنانے کے لئے ہے)

	آنہ	روپے
شری یم درگنی جی	۳	۱۰۱
شری لالہ سنتھا داس جی پٹرول والے نقد		۱۱
لالہ دوارکا داس جی ٹھیکیدار		۵۱
لالہ سندر داس بھائی داس جی نقد		۲۵
لالہ بلاقی داس جی فنانس آفس ۱۰ روپے نقد		۲۵
شری نرنجن پرشاد جی		۵۱
بابو مہیش کشور جی پوسٹ آفس - نقد		۵
لالہ صاحب کاہن چند جی		۳۱
لالہ اندر سین جی		۲۱
لالہ صاحب شوپرشاد جی نقد		۱۱
مسٹر ایل۔ پی درما چیف انجنیر		۵۱
لالہ صاحب رتن چند جی		۵
لالہ دولت رام جی نقد	۸	۳۷
پروفیسر کپلا		۳
شری دیوراج جی بھلہ		۱۱
شری کشوری لال جی نقد		۵
ٹھاکر نیچم سنگھ جی ۲۵ نقد		۵۱
ڈاکٹر رگھوناتھ سنگھ جی سول سرجن - نقد		۵
لالہ صاحب رام رتن جی اکونٹس آفیسر		۱۱
پروفیسر دریا ساگر جی نقد		۱۱
لالہ کرم چند جی منیجر پنجاب نیشنل بنک نقد		۱۰
لالہ ہنسا راج جی		۵
شری دیوراج جی ویدک		۵
لالہ صاحب لالہ منشی رام جی انجنیر ایس۔ ڈی - او نقد		۱۰
دیوان بدری داس لال جی		۱۱
مسٹر ڈھینگرا یسسٹنٹ سرجنل		۱۱
شری لالہ دھنی رام جی نقد		۵
لالہ رام چرن داس جی ایڈووکیٹ نقد		۵
شری لالہ حکم چند جی ایڈووکیٹ		۵
سیٹھ امیر چند جی		۵
دیوان بالکرشن جی		۵
لالہ کشن چند جی نقد		۵

	آنہ	روپے
لالہ رام لعل جی منیجر پنجاب نیشنل بنک - نقد		۱۱
پنڈت دوارکا پرشاد جی مشنری		۲۵
مسٹر گوسوامی جی		۱۱

کراچی سے دھن سنگرہ :-

شری سوامی ویدانند جی تھا۔ شری پنڈت بدھ دیو جی ودیا السنکار آریہ سماج کراچی کے سالانہ جلسے پر ۴ تا ۷ اکتوبر پدھارے تھے۔ انکے پدھارنے پر دونوں مہانوبھاووں نے وہاں اردھ شتابدی کے لئے دھن اکتر کرنے کا کاریہ آرمبھ کر دیا۔ جس کے پریمام روپ میں کراچی میں نقد دو ہزار روپیہ تھا سات سو روپیہ کی پرتگیا میں پراپت کیں۔

کراچی میں بابو دینا ناتھ جی منیجر دھنپت مل جوالا داس جی نے اپنی موٹر دے کر دھن اکتر کرایا ہے سبھاان کا دھنیباد کرتی ہے اس کے علاوہ شری بابو پرکاش روپ جی مہاشہ منشی رام جی منتری۔ مہاشہ للا رام جی۔ مہاشہ امرناتھ جی۔ پنڈت وشناتھ جی منتری آریہ سماج کراچی تھا لالہ روپ چند جی پردھان آریہ سماج کراچی نے ڈیپوٹیشن کو جو سہیوگ دیا ہے، سبھاان سب کا ہارد دھنیواد کرتی ہے۔ مندرجہ ذیل مہانو بھاووں نے بڑی شردھا تھا پریم سے اردھ شتابدی کے لئے دان دیا۔ سبھاان سجنوں کا بھی دھنیواد کرتی ہے۔

	آنہ	روپے
پنڈت وشناتھ جی ترک واچسپتی - کراچی		۵۱
شری بابو روپ لال جی آف دھنپت مل دیوان چند جی		۱۲۵
شری بابو دینا ناتھ جی آف دھنپت مل جوالا پرشاد جی		۱۲۵
سیٹھ وشنندہ رام بہولمل جی		۱۶
آریہ سماج کیماڑی		۵۱
شری مہاشہ دیوی داس جی		۵
بابو گجراج جی		۱۰
سیٹھ دیرم لدھا جی		۱۶
سیٹھ لعل چند جی پردھان آریہ برتی ندھی سبھا سندھ		۱۶
سیٹھ پتمل سچومل جی		۵۱

	آنہ	روپے
شری یت سیٹھ گوبندرام جی	۳	۵۱
مہاشہ شنکر مل جی		۵
مہاشہ آسن داس جی		۵
" جگن ناتھ جی		۵
" نرونک چند جی		۵
" ٹھاکر داس جی		۲
گپت دان		۲
گپت دان		۱
مہاشہ کندن لال جی		۱
گپت دان		۱
گپت دان		۱
مہاشہ پیارے لال جی		۱۱
" بابو رام جی سینیٹری انسپکٹر مبلغ ۳۰ روپیہ پیر تگیا۔	نقد	۲۱
مہاشہ بلدیو سنگھ جی سیوک آریہ سماج		۱
شری یت بابو نربخن پرشاد جی آف کشن چند اینڈ کو		۳۱
مہاشہ بشمبر داس جی		۱
" منشی رام جی منتری آریہ سماج کراچی		۵
دیوان جیا رام جی		۲۵
لالہ جسونت رائے جی آف جسونت رائے اینڈ سنز گپت دان		۳۱
شری یت مہاشہ رتن لال جی		۱
" مہاشہ لالہ منا لال جی		۱۱
" مہاشہ گوچرن داس جی		۱۵
مہاشہ امرناتھ جی کالڑہ		۵
برہمچاری دیوندر ناتھ جی شرما		۲
شری یت گنگا رام پرادھس		۱
شری پرکاش سروپ جی وعدہ ۲۰ روپے	نقد	۱۱
مہاشہ کرپال چند جی نیو گراموں فون ہاؤس		۱۶
رائے بہادر جیا رام ٹھاکر داس جی		۲۰
سیٹھ جے رامداس ناڈل جی		۱۰۱
شری یت مہاشہ جیرام داس جی		۱۰۱
مہاشہ مہر چند جی		۱۰
" رام سیوک لال جی گپت		۵
شری یت ستری بھیم جی		۵
شری یت بابو رام لال جی		۱۱
" " پلر مانند جی		۵
		۲

	آنہ	روپے
شری یت بھائی راج بہادر گنگھجی		۱۰۱
" پنڈت کرشن چندر جی		۱۰۱
" " دینا ناتھ جی		۱۰۱
" بابو سردار مل جی		۱۰۱
شریمتی لاجونتی دیوی جی		۱۰۱
شری یت پنڈت دولت رام جی جوشی		۲۱
شری یت مہاشہ گوندلال جی		۱۰۱
" پنڈت لکھو رام جی		۱۰۱
" مہاشہ ماڈجی ماسٹر		۲۱
گپت دان		۲
سیٹھ روڈامل درگاداس جی		۵۱
شری یت لشمنداس گوبندرام جی		۲۱
" مہاشہ بالکرشن جی		۵
" چندرو نشی گھرو کا کشتری سبھا		۲
" جیس راج جی (مونڈا)		۵
" متھرا داس جی (مونڈا)		۵
" مہاشہ موہن لال جی دلال		۷
مہاشہ دھرم دیو جی		۱۰
گونڈل آیورویدک اوشدھالیہ		۱۰۱
مہاشہ ہادیو جی		۲
" منوہر لال جی		۵
شری یت منی رام جی		۱۰۱
" مہاشہ رام کرشن جی		۲
" گھنشیام داس جی		۵
لشمیر داس کمپنی		۱۱
سردار تارا سنگھ جی		۲۱
شری یت پنڈت بھگت رام جی		۲
" رام لال جی		۱
" بابو کاشی رام جی		۱
سوبھاگیہ وتی پریم کماری جی		۱
شری یت پنڈت منا رام جی		۱
" مہاشہ کرشن لال جی		۱
" بابو مولا مل جی		۱
" " راجا رام جی		۲۵
" " متھرا داس جی		۱
" مہاشہ لشمنداس جی		۱
" بابو ہرانی چند جی		۱
" " بانکا رام جی		۱
" " ٹیک چند جی		۱
" مہاشہ مراری لال جی		۵
" سوہن لال جی شرما		۲

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

کرم پھل اور بھونچال

از شری پنڈت پورن چند جی آریہ ایڈیٹر سدھانت بھوشن

۲۳ جون کے آریہ مسافر میں شائع شدہ شری پنڈت دشونا تھ جی آریہ اپدیشک سے بھونچال سنبندھی ایک لیکھ کا جواب میں نے آریہ مسافر کے یکم ستمبر کے پرچہ میں شائع کرایا تھا۔ اور ساتھ ہی یہ بھی پرتگیا کی تھی۔ کہ اگلے کسی پرچہ میں ۲۸ جولائی کے آریہ مسافر میں شائع شدہ لیکھ کا بھی جواب دونگا۔ پر نتو اردھ شتابدی کا کاریہ ادھک ہونے سے جواب دینے میں دیری ہو گئی آج اُکت لیکھ کا جواب پاٹھکوں کی بھینٹ کرنا چاہتا ہوں۔ شری پنڈت جی نے لکھا ہے کہ مہاشہ دھنپت رائے جی کے اعتراض اٹھانے پر ان کو کرم فلاسفی پر بہت غور کرنا پڑا ہے۔ لیکن اس سارے لیکھ کو پڑھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ "کھودا پہاڑ نکلا چوہا"۔ اور وہ بھی مرا ہوا!" اتنی لمبی چوڑی غور و خوض کے بعد شردھیہ پنڈت جی کو مہابھارت میں ایک شلوک ملگیا ہے۔ جو پنڈت جی کے خیال میں ان کے پکش کی پشٹی کرتا ہے۔

پنڈت جی کی کرم فلاسفی کے مطابق دُکھ سُکھ اور کرم پھل کی میمانسا کرنا چاہتے ہیں۔ اور اس کے لئے مہابھارت میں ڈھونڈ تلاش کرتے ہیں! بس کیا یہ کیا یہ مانیہ پنڈت جی کا دیسا ہی بھولا پن نہیں ہے جیسا کہ اس بالک کا جو لڈو خریدتا ہے۔ لیکن جاکر کھڑا ہو جاتا ہے سینری والے کی دوکان پر؟

کیا پنڈت جی جیسے سوادھیائے شیل وچکی کو یہ معلوم نہیں۔ کہ مہابھارت کوئی فلاسفی کا گرنتھ نہیں؟ بلکہ وہ تو ایک اتہاسک گرنتھ ہے۔ اور پھر اس وقت تو مہابھارت بھان متی کا پٹارا بنا ہوا ہے۔ جس میں سے ہر ایک سدھانت نکالا جا سکتا ہے۔ شریمان جی دُکھ سُکھ اور کرم پھل کی میمانسا کے لئے تو ویدک فلاسفی کے پرسدھ چھ شاستروں کا سہارا لینا چاہیئے تھا۔ خیر تاہم آپ کے دیئے ہوئے شلوک کی پڑتال کرتے ہیں۔ آپ یہ شلوک لکھتے ہیں:۔

एवं दुश्चाच्च दैवाच्च स्वभावात्क मंणो फलम्॥

اس کا ارتھ پنڈت جی نے غلط سمجھا ہے۔ آپ لکھتے ہیں:۔ کہ منش کو جو سُکھ دُکھ ملتا ہے۔ اس کے چار کارن ہوتے ہیں۔ ایک ورڈھ یعنی اتفاق۔ دوئم دیو یعنی پرارب بھدر کرم۔ سوئم اپنا سوبھاؤ۔ اور چہارم اپنے یا دوسرے کے فعل کا اثر"

اصل میں اس شلوک میں یہ بتلایا گیا ہے کہ منشیوں کو ان کے کرموں کا پھل تین پرکار سے ملتا ہے شاستر کاروں نے سارے سُکھوں اور دُکھوں کو تین حصوں میں بانٹا ہے۔ جیسے پہلا ادھیا تمک دوسرا آدھی دیوک اور تیسرا آدھی بھوتک یہی بات اس شلوک میں بھی کہی گئی ہے۔ شلوک کا سیدھا ارتھ یہ ہے کہ "اس پرکار ورڈھ سے دیو سے اور سوبھاؤ سے (تین پرکار سے) کرم کا پھل ملتا ہے"

پرنتو اگر آپ اپنے ہی کئے ہوئے ارتھ پر بھی غور کریں تو بھی چار کارن نہیں بن سکتے۔ آپ اتفاق کو ایک کارن مانتے ہیں۔ اور خود ہی اتفاق کے ارتھ کرتے ہیں کہ "اچانک یعنی نہ سوچا ہوا مقصد اس سے پورا ہو جاوے"۔ لیکن اس پر سوال ہوتا ہے کہ کس کا نہ سوچا ہوا مقصد بھونچال کے ذریعے حاصل ہوتا؟

اگر کہو۔ کہ جیو کا نہ سوچا ہوا مقصد بھونچال کے دوارہ حاصل ہوتا ہے۔ تو اس پر یہ اعتراض ہوتا ہے کہ انسان کو جتنا بھی سکھ یا دکھ حاصل ہوتا ہے وہ سب جیو کا نہ سوچا ہوا ہوتا ہے۔ اگر نہیں تو بتلایئے کہ جو جاتی آیو اور بھوگ ملتا ہے۔ اس کو کون جیو جانتا ہے اور سوچتا ہے۔ شریمان جی اس ہی لئے تو گیتا میں کہا گیا ہے۔ کہ:۔

कर्मण्येवाधिकारस्ते मा फलेषु कदाचन॥

ارتھات۔ کرم میں تو ہمارا ادھیکار ہے۔ لیکن پھل میں نہیں۔ اس لئے اگر آپ کا ارتھ ٹھیک ہے۔ تو سب سُکھوں اور دُکھوں کا صرف ایک ہی کارن ہوا۔ یعنی اتفاق۔

دوسرا کارن آپ بتلاتے ہیں۔ دیو یعنی پرارب بدھ کرم یہ ویدک سدھانت ہے ہی۔ تیسرا کارن سوبھاؤ اپنا سوبھاؤ۔ اس کے لئے آپ نے مثال دی ہے۔ بھوجن میں مرچ زیادہ ہونے کی اور تبلایا ہے۔ کہ جس کو مرچ کھانے کی عادت ہے۔ اس کو اس بھوجن میں آنند آتا ہے۔ لیکن جس کو عادت نہیں اس کو کشٹ ہوتا ہے پر نتو آپ نے یہاں بھی دھوکا کھایا۔ شریمان جی عادت کے لئے سنسکرت میں ابھیاس شبد آیا ہے۔ جس کے معنے بار بار کرنے کے ہے۔ اس لئے اس بھوجن کے کھانے جو سکھ یا دُکھ ہوتا ہے۔ وہ بھی کرم کا ہی پھل ہے۔ اب رہ گیا چوتھا کرم کا پھل۔ سو صاف ہے ہی۔ پس یہ شلوک بھی آپ کا ساتھ نہیں دیتا۔ اس میں بھی سب سُکھوں اور دُکھوں کا کارن اپنے کئے ہوئے کرم ہی بتلاتے ہیں۔

شریمان جی ویدک کرم فلاسفی کا یہ سدھانت تو اتنا پرسدھ ہے۔ کہ اس کو آریہ دھرم کا ماننے والا معمولی انسان بھی جانتا ہے۔ کہ "جیسی کرنی ویسی بھرنی" "جیا بوئے ویسا کاٹے گے"۔ تلسی داس جی کے یہ شبد معمول پڑھے لکھے ویدک دھرمی کو بھی یاد ہیں۔

कर्म प्रधान विश्व करी राखा
जो जस करे सो तस फल चाखा

اس لئے شردھیہ! اس خیال کو دل سے نکال دیجئے کہ اپنے شبھ یا اشبھ کرموں کے بنا بھی پرماتما ہمیں سکھ یا دکھ دیدیتا ہے۔ اگر پرماتما ایسا کرتا ہے۔ تو اس کو نیائے کاری کوئی نہیں کہہ سکتا۔ پرماتما نے تو خود وید میں فرمایا ہے کہ:۔

नयो रन्धः परिपतं स्वर्गति॥

ارتھات۔ ان دونوں جیو اور برہم میں سے جو ایک جیو ہے۔ وہ اس برکش رُوپی سنسار میں پاپ پُنیہ پھلوں کو اچھی پرکار بھوگتا ہے۔ یہاں ذما "اچھی پرکار" شبد پر دھیان دیں۔ اچھے پرکار کا ارتھ ہے ٹھیک دیو نیم کے مطابق۔ ارتھات جیسے کرم کرتا ہے۔ ویسے ہی پھل بھوگتا ہے۔ نہ کم نہ زیادہ۔

شریمان جی آپ کے کہنے پر مجھے وشواس تو ہے۔ آپ نے کرم فلاسفی پر ضرور غور تو کیا ہوگا۔ لیکن کیا دوسروں کے اعتراض اٹھانے کے بعد پرنتو اتنی کوشش کرنے کے باوجود بھی آپ کو ساتھ ویدک ساہتیہ میں ایک بھی شبد ایسا نہ ملا۔ جو آپ کے پکش کی پشٹی کرتا ہو۔ لیکن پہلے آپ لیکھ لکھ چکے تھے چاہے وہ ٹھیک ہو غلط آپ کو لکھنا ضروری ہو گیا۔ کسی شاستر میں پرمان نہ ملے۔ تو کیا ہوا؟ سُوجھ نوت (خود ساختہ اصول) ہی سہی۔ آخر نیتو ابھاس جب اکہ دتنڈا بھی تو کسی مرض کی دوا ہیں ہی!

آپ ایک بڑی مزیدار عبارت لکھتے ہیں:۔ دلیل بھی یہی کہتی ہے کہ کسی کرم کا منصفانہ معاوضہ وہی ہو سکتا ہے۔ جو کسی منصف کی تحریک سے حاصل ہو۔ جہاں کسی منصف کی تحریک نہ پائی جائے اس کو سکھ دُکھ کا کارن کچھ اور ہو سکتا ہے ایسے نیا کار کا کرم پھل نہیں کہہ سکتے۔ جیو آتما کے کرم پھل میں نیا کار کرنے والا پرماتما ہے۔ اور اس کی تحریک صرف یہ ہے کہ وہ جیو کو مرنے کے بعد کسی دوسرے خاص جسم میں بھیج دیتا ہے"

پنڈت جی کی اس عبارت سے یہ پتہ چلتا ہے کہ منشیہ کو جو سُکھ دُکھ ملتا ہے۔ اس کے دو کارن ہیں ایک منصف کی تحریک سے کسی کرم کا منصفانہ معاوضہ (ارتھات نیا کا کرم پھل) اور دوسرا بنا کرم کے ہی نیا یہ سے سکھ دُکھ کچھ اور کے دوارہ (شاید شیطان کی طرف سے) معلوم ہوتا ہے پنڈت جی پارسیوں کی طرح سے اس سدھانت کو مانتے ہیں کہ خیر ہست اہرمن شراہ ہرمن۔ یعنی بھلی خدا کی طرف سے ہے اور بدی شیطان کی طرف سے

شریمان جی کیا سنسار کے اندر کوئی بھی ایسی گھٹنا ہوتی ہے جس میں فاعل کی تحریک نہ ہو۔ تو جب آپ بھونچال وغیرہ کو ایشور کی تحریک یا نہیں تو

پنجاب کیندری اناتھ آلیہ اوی روڈ لاہور
(لیکھک لالہ بوسہ رام جی آنریری سیکرٹری)

ماہ ستمبر کے آخر میں ۹۲ لڑکے اور ۲۰ لڑکیاں تھیں۔ ۴۰ لڑکے پرائمری کلاس میں۔ ۹ لڑکے مڈل کلاسز میں اور ۵ لڑکے۔ ۷ لڑکے دیانند اینگلو ویدک میں۔ ۱۱ لڑکے دیانند دستکاری سکول میں۔ ۱۶ لڑکے۔ اور ۹ لڑکیاں درزی کلاس میں۔ ایک لڑکا ٹھاکر دت چیریٹیبل انڈسٹریز میں شکشا پا رہے ہیں۔ اور باقی ۳ لڑکے ابھی چھوٹے ہیں۔ شام کے وقت ۱۰ لڑکوں کو ہارمونیم سکھلایا جاتا ہے۔ لڑکیوں کو پڑھانے کے علاوہ سینا پرونا اور گھر کا کام کاج بھی سکھایا جاتا ہے۔ جن بھائیوں نے اس ماہ سہایتا کی ہے۔ اُن سب کا دھنیاد کرتے ہیں۔ سڑکے۔ اور سیچد یوسول ہسپتال بر ہما ۲۵ روپے گپت دان معرفت بخشی امیر چند جی ڈھنڈی کیمبل پور نے ۲۵ روپے ہاشہ کرشن جی مالک اخبار پرتاپ۔ پرکاش لاہور نے ۵۰ روپے۔ منتری آریہ سماج لوہاری نے ۲۵ روپے دیوان کیم چند جی ماڈل ٹاؤن لاہور نے ۲۵ روپے اور سڑجے۔ این پوری کوارٹرز ۳۴ دہلی نے آپ اور اپنے مترووں سے ۱۶۲ روپے ۱۳ آنے اکٹھے کر کے بھیجے ہیں۔ ایک اور سجن گپت روپ سے ۱۲۵ روپے ماہوار بچوں کو اُتم بھوجن دینے کے لئے ماہواری دان دے رہے ہیں۔ ان سب کا خاص طور پر دھنیاد کیا جاتا ہے۔

خصوصیات:۔ یہ اناتھ آلیہ ایک رجسٹرڈ باڈی کے ماتحت ہے۔ جس کے پردھان شری سوامی ستیانند جی مہاراج ہیں۔ یہاں پر بچوں کو شکشا دینے کے علاوہ دستکاری بھی سکھلائی جاتی ہے۔ جس سے وہ اپنی روزی کمانے کے لائق بن جاتے ہیں۔ سینکڑوں اناتھ لڑکے یہاں سے کام سیکھ کر اپنا خاطر خواہ گذارہ کر رہے ہیں۔ اناتھوں کے علاوہ غریب لڑکوں کو بھی داخل کیا جاتا ہے۔ اگر کوئی غریب خواندہ بالک اناتھ آلیہ کی درزی کلاس میں کام سیکھنا چاہے تو حسب گنجائش بلا فیس داخل کیا جائے گا۔

ضروریات:۔ یہ اناتھ آلیہ صرف دانیوں کے آسرے چل رہا ہے۔ بچوں کی تعداد بڑھ جانے سے مکان کی تنگی ہے دو نئے کمرے بنانے شروع کر دیئے ہیں۔ دانی دیووں سے پرارتھنا ہے کہ وہ یتھا شکتی دھن سے سہایتا کریں۔ (۲) بچوں کے کھیلنے کیلئے کوئی گراؤنڈ نہیں۔ اس کے لئے سفید زمین کی ضرورت ہے (۳) سردیوں کا موسم شروع ہو گیا ہے ہمارے پاس رضائی اور گرم کپڑوں کی کمی ہے۔ دانی دیو اس طرف جلد دھیان دیں۔ تاکہ بچوں کو سردیوں میں کشٹ نہ ہو۔ اس کے علاوہ آٹا۔ دال۔ گھی۔ وستر۔ برتن وغیرہ اور دیگر اخراجات کے لئے نقدی کی ضرورت ہے۔ جو بھائی جتنی سہایتا دے سکیں۔ خوشی سے سویکار ہوگی۔ اناتھ آلیہ کی سالانہ رپورٹ مُفت طلب کریں۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ضرور ہی اس میں کسی دوسری ستا کا ہاتھ ماننا پڑیگا یا اگر آپ ایسا مانتے ہیں کہ بھوپچال وغیرہ میں تو ایشور ہی تحریک ہے۔ لیکن اس کے ذریعے جو سکھ یا دکھ جیووں کو ہوتا ہے۔ اس میں ایشور کی تحریک نہیں۔ تو اس حالت میں ایشور کو ایسا ہی اپنگیہ ماننا پڑے گا۔ جیسا کہ جیو کو۔ اور آپ تو ایک پرکار سے ایشور کو ناقص العقل بھی بنا چکے ہیں۔ جب کہ آپ کہتے ہیں۔ بھوپچال وغیرہ اتفاقیہ واقعات سے جو سکھ یا دکھ جیووں کو ہوتا ہے۔ اس میں ایشور کی خاص تحریک نہیں ہوتی۔ اتفاقیہ امر اس کو کہتے ہیں۔ کہ جس سے بنا سوچا ہوا۔ مقصد حاصل ہو جائے۔ جیسا کہ بائیبل کے اندر خدا کو بنا ہوا مقصد حاصل ہو گیا تھا۔ اس نے آدم کو بناتے ہوئے یہ کبھی نہیں سوچا تھا کہ آدم ہتھی ہوگا۔ اور اس کی اولاد دنیا میں فساد بپا کر دیگی تین خدا کی توزیع کے خلاف آدم لعنتی ہوا۔ اور دنیا کے اندر فساد۔ قتل اور خونریزی برپا ہوئی۔ اور خدا پچھتانا پڑا۔

آپ نے جو کہا ہے کہ "جیو اتما کے کرم پھل میں دکر نے والا پرماتما ہے"۔ اس پر میرا نویدن یہ ہے جیو کے کرم پھل میں اشیاء کا کرتا دھرتا کون ہے؟ بنا کسی کرم کے جیووں کو اتنی بڑی بڑی مصیبتوں میں مبتلا کر دیتا ہے؟

آگے آپ کہتے ہیں۔ کہ "اس کی تحریک صرف یہ ہے وہ جیو کو مرنے کے بعد کسی دوسرے خاص جسم میں بھیج دیتا ہے۔"

یہاں صرف لفظ پر خاص توجہ دینے کی ضرورت ہے۔ یہاں تو پنڈت جی مہاراج نے خدا ہی کر دی اور اس سے بڑھ کر اچنبھا اور خیال آج تک کی آریہ اپدیشک کے منہ سے نہیں سنا تھا۔ بھلا پنڈت جی مہاراج خدا بتلایئے تو سہی کہ کیا اس طرح ایشور جس کی تحریک صرف مرنے کے بعد خاص جسم کرنا ہی ہو۔ اور بس کیا وہ قرآن کے خدا جیسا ہی ہے۔ جس کو مالک یوم الدین کہا گیا ہے؟ یہ بات مضحکہ خیز ہے کہ ایشور جیووں کو صرف مرنے کے بعد کوئی خاص جسم دے کر اپنا کام ختم کر دیتا ہے۔ اور پھر ہمیشہ اس کے ایجنٹ جیووں کو بھوپچال کی اور سردی گرمی کی مصیبتوں میں ڈالے رکھتے ہیں؟

آپ آگے ایک اور مزیدار بات کہتے ہیں کہ جو کرم پرارب دھ کرم کا پھل وہی ہو سکتا ہے جس کا تحریر کے ساتھ تعلق ہو۔"

شرمان جی یہ تو بتلایئے۔ کہ کیا شریر کے بنا دکھ سکھ بھوگا جا سکتا ہے؟ پھر بھوپچال میں جن کو چوٹیں لگیں۔ ٹانگیں ٹوٹیں۔ بہت سے ہمیشہ کے اپاہج ہو گئے۔ وغیرہ وغیرہ مصیبتوں کا اس کے ساتھ کوئی تعلق نہیں؟

اپنے پکش کی پشٹی میں مہرشی پاتنجلی کا یہ پیش کرتے ہیں۔

सति मूले तद्विपाको जात्यायुर्भोगाः ॥

آپ اس سوتر کا ارتھ اور بھاشیہ اپنے ہی ڈھنگ کا کرتے ہیں۔ آپ لکھتے ہیں کہ: پچھلے جنم کے گیان اور کرم کی جڑ کے تیار رہنے سے۔ جاتی۔ آیو اور بھوگ ملتے ہیں"

معلوم ہوتا ہے۔ کہ آپ نے اس سوتر کو مول گرنتھ میں سے نہیں دیکھا۔ اور نہ ہی اس کے آگے اور پیچھے کے سوتروں کو پڑھا ہے۔ اس ہی لئے آپ نے سوتر کا ارتھ الٹا کیا ہے۔ دیکھئے پہلا سوتر یہ ہے:

क्लेश मूलः कर्माशयो दृष्टादृष्ट जन्म वेदनीयः ॥

ارتھات:۔ ورتمان اور اگلے جنم میں ملنے والے شبھ اور اشبھ کرموں سے اتپن پنیوں اور پاپوں کا مول کلیش ہیں۔ پھر اس سے اگلا سوتر یہ ہے جس کا ارتھ پنڈت جی نے کیا ہے

सति मूले तद्विपाको जात्यायुर्भोगाः ॥

اس کا ٹھیک ارتھ یہ ہے۔ کلیش جو کرم آشیوں کا مول ہے۔ اس کے رہتے ہوئے جنم وغیرہ جاتی آیو اور ارتھات مقررہ وقت تک زندگی اور بھوگ ارتھات سکھ اور دکھ ملتے ہیں۔ اس سوتر میں پتنجلی جی مہاراج تو کرم و پاک کا مول کلیش کو مانتے ہیں اور ॥ अविद्या क्षेत्र मुत्तरेषाम् ॥ اور کلیش کا مول اودیا کو مانتے ہیں۔ لیکن پنڈت جی مہاراج گیان ارتھات ودیا کو کرم و پاک کا مول مانتے ہیں۔

خیر کوئی بات نہیں! اودیا اور ودیا میں تھوڑا ہی فرق ہے؟ صرف الف کا۔

اس بات سے کسی آریہ کو انکار نہیں ہو سکتا۔ کہ ہر ایک سکھ یا دکھ پرارب دھ کرم کا ہی پھل نہیں بلکہ موجودہ جنم کے پرشارتھ بھی اس میں کارن ہوتے ہیں۔ لیکن آپ کو یہ معلوم ہونا چاہیئے۔ کہ پرشارتھ بھی تو اپنے ہی کرم ہیں۔ اس لئے منشیہ کو مبتلا بھی سکھ یا دکھ ہوتا ہے۔ اس کا کارن اپنے کرم ہی ہوتے ہیں۔ چاہے پچھلے جنم کے کرم ہوں یا موجودہ جنم کے کرم ہوں۔ لیکن یہ ہمارا کام ہے کہ ہم یہ پتہ لگا دیں۔ کہ فلاں سکھ دکھ کس کرم کا نتیجہ ہے پرارب دھ کرم کا یا پرشارتھ کرم کا؟ جہاں اپنا پرشارتھ کام نہ دیتا ہو۔ اور انسانی ساری تدبیریں فیل ہو جاتی ہوں۔ تو اس سکھ یا دکھ کو پرارب دھ کرم کا ہی پھل سمجھنا چاہیئے۔ مہرشی گوتم جی نیایو شاستر میں کہتے ہیں۔

ईश्वरः कारणं पुरुष कर्माफल्य दर्शनात् ॥

ارتھات:۔ سکھ دکھ روپی پھل دینے والا ایشور ہے کیونکہ کئی بار پرشارتھ کو فیل ہوتے ہوئے دیکھتے ہیں۔ پر نتو اس کا یہ مطلب نہیں۔ کہ ایشور بنا کرم کے ہی پھل دے دیتا ہے۔ بلکہ ایشور ہمارے کئے ہوئے کرموں کا پھل دیتا ہے نیائے درشن کے پہلے ادھیائے کے دوسرے سوتر میں بتلایا گیا ہے۔ کہ پرورتی سے جنم ہوتا ہے اور جنم سے دکھ ہتا ہے۔ اس پرکار سے دکھ کا کارن پرورتی ہی ہے اور پرورتی کا ارتھ

प्रवृत्ति र्वाक् बुद्धि शरीरारम्भः ॥

من۔ بچن اور شریر سے کرم کرنا۔ مہرشی ویاس جی بھی ویدانت درشن میں کہتے ہیں:۔

वैषम्य नैर्घृण्ये न सापेक्षत्वात्-तथा हि दर्शयति ॥

ارتھات کرم کے مطابق پھل دینے سے پرماتما پر شبھ اور بے رحمی کا دوش نہیں لگایا جا سکتا ہے اس بات ابھی پرکار سے ثابت ہو گئی۔ کہ بھوپچال سے جو سکھ دکھ جیووں کو ہوا۔ اس کا کارن پرماتما کے اپنے کرم ہی تھے۔ آشا ہے۔ کہ پنڈت جی اس لیکھ کو غور سے پڑھیں گے۔

لیکھ کے لمبا ہو جانے کے خوف سے پنڈت جی کے ۲۹ ستمبر کے لیکھ کے اکثر کچھ نہ لکھتا ہوا اگلے کسی پرچہ میں جواب دوں گا۔

لاگت داموں میں انگریزی آریہ ساہتیہ

Light of Truth

ستیارتھ پرکاش انگریزی:۔ اس کے بارے میں کچھ کہنا سورج کو دیپک دکھانا ہے۔ ایک پنڈت نے جنتوں کو آریہ بنایا ہے۔ اس کا ستائش بھی دوسرے سادھنوں سے نہیں اب تک انگریزی میں اس کا سندر اور سستا سنسکرن نہ تھا اس کمی کو آریہ سماج مدراس نے پورا کر دیا ہے قیمت عہ عجلد ۸ر

The Fountain Head of RELIGION

سرشٹی مذاہب شری گنگا پرشاد جی چیف جج ہیدر آباد اپنی پوتا کے لئے مشہور ہیں۔ یہ کتاب انہی کی گمبھیر لیکھنی سے نکلی ہے۔ اس کے انیک بھاشاؤں میں انواد ہو چکے ہیں۔ ہر ایک انگریزی پڑھے لکھے یووک یودتی کو اس کا سواد ادھیائے کرنا چاہیئے۔ قیمت مجلد ۱۲ر

The Immanent other Lectures on Any-Philosophy

اجمیر اردھ شتابدی کے پوتقدیر پر آریہ فلاسفی پر دیئے ہوئے انگریزی ویاکھیانوں کا سنگرہ ہے ان کے ویاکھیاتا شری پنڈت گنگا پرشاد جی ہیڈری اوپادھیائے شری پنڈت چموپتی جی اڈیٹر بابو گنگا پرشاد جی ہیڈری دے ہیں۔ ہر کتاب نئی ہو سکتا آچاریہ رامدیو جی نے لکھی ہے قیمت ۲ر

The Vedic Caste System & Panchama Problem

ویدک ورن ویوستھا اور ہریجن سمسیا پر سری پنڈت کیشو دیو جی نے یہ کتاب لکھی ہے قیمت ۳ر

سماج کے نیم:۔ لیکھک پنڈت چموپتی جی۔ اس میں پنڈت جی نے سماج کے دس نیموں کی ویدک تتھا دگیانک ویاکھیا کی ہے۔ آریہ سکولوں کالجوں میں اپیاس کے سرو تھا یوگیہ ہے۔ انیک پیپر۔ سندر۔ چھپائی صفائی عمدہ۔ ۱۴۰ صفحات قیمت ۶ر صرف۔

پتہ:۔ سیکرٹری آریہ سماج مدراس

مہرشی دیانند سرسوتی کے جیون اور کام کے سمبندھ میں کچھ پستکیں

مہرشی دیانند کی نیتی اردو	۰ر	مہرشی درشن اردو	۲ر
مہرشی و چار	۰ر	دیانند مر ہندی	۰ر
انیسویں صدی کا مہرشی	۱ر	سوامی دیانند کا ادیش بانی	۰ر
امن کا شہزادہ (دیانند اردو)	۲ر	سوامی دیانند اور گھوش انگریزی	۰ر
باغی دیانند (ادیش سمبھاک اردو)	۴ر	مہرشی دیانند پرکاش ہندی	۴ر
دیانند چرن امرت	۴ر	رشی دیانند سوچت و سوکھت جیون چرتر ہندی	۴ر
مہرشی جیون ہندی	۱ر	مہرشی سوامی دیانند کا ایسے آن آریہ سماج و سوامی دیانند انگریزی	۱ر

ملنے کا پتہ:۔ وزیر چند شرما مالک ویدک پستکالیہ موہن لال روڈ۔ لاہور

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

اردھ شتابدی بلیٹین صفحہ ۱۰ سے آگے

آریہ استری سماج کراچی	۱۰۱	—
شری یت مہاشہ چرنجی لال جی	۵	—
" پڑھامل جی	۱	—
شری متی شنکر مول جی بھائی صدر	۵	—
شری یت مہاشہ چندر بھانو جی	۲	—
شری یت مہاشہ ہمل رام جی	۵	—
" " ہیرانند جی کھیڑا	۲	—
" " سیتا رام جی	۲	—
گپت دان	۱	—
شری مہاشہ دیا رام جی	۵	—
شری یت مہاشہ منت رام جی	۱	—
" " تھاریہ رام جی	۱	—
" " دیر جی بھائی	۵	—
" " متھرا پرشاد جی	۵	—
" " گھنشام داس جی	۱	—
" " مادھو داس جی	۵	—
" " ہر دیال جی	۵	—
گپت دان	۲	—
شری یت مہاشہ سورجھی سنگھ جی	۱	—
" " بھون چند جی	۱	—
" " کیشو دیو جی	۱	—
" " امرناتھ دیر بندر جی	۴	—
" " دیوان چند جی	۱	—
" " شری رام جی ہری جن بوٹ ہوس	۳	—
" " دیوان چند جی	۱	—
" پنڈت لچھمن داس جی	۱	—
" مہاشہ پرکاش چندر جی	۲	—
" " امیدے رام جی	۱	—
" " گوردھن لال جی	۱۰	—
سوبھاگیہ وتی لیلا وتی جی	۵	—
شری یت سیٹھ تلسی داس جی	۲	—
" مہاشہ دھنا مل جی	۷	—
" " جالی رام جی	۲	—
" " بھولا رام جی دلال	۵	—
شریمتی سیتا دیوی جی	۲	—
شری یت سیٹھ لکشمی چند الیشور داس جی	۵۰	—
سوبھاگیہ وتی پریم کماری جی	۱	—
شری یت ڈاکٹر پرمانند جی	۲۰	—
گپت دان	۱۵۰	—
گپت دان	۱	—
گپت دان	۴	—
بابو سوہن لال جی	۵	—

ان کے علاوہ مندرجہ ذیل آریہ بھائیوں نے اردھ شتابدی میں دان دینے کی پرتگیا کی ہے:

شریمتی بہن کرتار دیوی جی	۱۲۵	—
شری پردھان ہرت چند جی آریہ سماج کیمبرڈی	۲۵	—
شری ڈاکٹر دیوان چند جی ٹیوٹل جی ہنگو لانی	۱۰۱	—
شری مہاشہ نوتن داس جی	۵۱	—
مہاشہ جھابومل جی	۱	—
ڈاکٹر سادر سن بھگت سنگھ جی	۱۱	—
شری ہیرالال جی انسپکٹر چوکی داران	۵	—
شری موتی رام جی چوہدری	۵	—
بابو امولک رام جی سردرنہ	۱	—
مہاشہ چرنجی لال جی کپڑے والا	۴	—
" سنت رام جی	۲۵	—
بابو پرکاش چند جی	۱۰	—
مہاشہ بابو رام جی سینٹری انسپکٹر	۳۰	—

اردھ شتابدی پرکاشن
گوردوت بھون لاہور

آریہ سماج لودھیانہ:-

دلیشوانر نگیہ متواتر ہو رہے ہیں۔ ۶ر اکتوبر سے ۲۰۔ اکتوبر تک کے یگیوں میں مبلغ ۴۵ روپے بہم وصول ہوئے۔ اس کے علاوہ ۱۲۱ روپے ۲۷ر اکتوبر تک مندرجہ ذیل صاحبان نے یگیہ کرائے:-

شری رام لوک جی	۳	آنہ ۸
لالہ بابو رام جی گپتا	۲	—
ڈاکٹر نند رابن جی	۲	—
ماسٹر شری رام گوپال جی بی۔ اے	۲	—
پنڈت بل رام جی ڈرائنگ ماسٹر	۲	—
ماسٹر سری کرشن جی	۱	۱۲
پنڈت پیارے لال جی	۱	۴
ماسٹر کشن سنگھ جی ہنگو	۱	—
میزان	۶	۴

(لبھورام نیرٹر لودھیانہ)

سوچانیاں میں ویدک دھرم پرچار:-

مجھے آج کل سجھانے ضلع گورداسپور منڈل میں لگا دیا ہے۔ پہلا پروگرام سجھانے سوچانیاں کا دیا۔ یہاں میں نے چار پانچ دن پرچار کیا۔ پرچار کے دوران میں اردھ شتابدی کے لئے دلیشوانر نگیہ کے سمبندھ میں اپیل کی۔ ایک چھوٹے سے گاؤں میں سے تسلی بخش جواب ملا۔ جن دانی سجنوں نے دلیشوانر نگیہ کی دکشا دی ہے۔ ان کے نام نمن پر کار ہیں:-

شریمان مہاشے گیان چند جی	۲	۸
" " پوٹا رام جی	۲	—
" " حکمی چند جی	۲	—
" " ملکھی رام جی	۱	—
شریمان مہاشے مہاراج کرشن جی	۱	—
" " ہربھگوان جی	۱	—
" " دلیشراج جی	۱	—
" " ریا رام جی	۱	—
" " بنسی لال جی	۱	—
شریمتی لبسنتی دیوی جی	۰	۸
متفرق دان	۱	۱۲
میزان	۱۵	—

(ربا کرشن بھجن اپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا)

آریہ سماج نور محل کے سماچار:-

(۱) آریہ سماج نور محل نے دیوالی کا تہوار بڑے سمارو ہ سے آریہ ہائی سکول نور محل کے وسیع احاطہ میں صبح ۹ بجے منایا۔ ہون یگیہ اور بھجنوں کے بعد لالہ ہر دیال جی ریٹائرڈ ڈسٹرکٹ انسپکٹر آف سکولز کا ایک نہایت ہی موثر اور عالمانہ لکچر (مضمون آریہ سماج کی اُونتی کے کارن) ہوا۔ جس کا جنتا پر بہت اچھا پربھاؤ پڑا۔ حاضری پچاس ساٹھ کے قریب تھی۔ رشی مشن کے لئے ۴ر فنڈ بھی جمع کیا گیا۔ آریہ سماج نے آج سے صبح پانچ بجے پربھات پھیری کا سلسلہ شروع کیا ہے رونق اچھی ہو جاتی ہے۔ یہ سلسلہ ایک ہفتہ تک رہے گا۔

(۲) آریہ سماج نور محل کا ۳۰ واں سالانہ جلسہ یکم۔ ۲۔ ۳ نومبر ۳۵ء بروز شکر، سنیچر، ایت وار ہونا نشچت ہوا ہے۔ بڑے بڑے ودوان مہاتماؤں کے پدھارنے کی آشا ہے۔ دھن سنگرہ کے لئے آریہ سماج کے سبھاسد اچھی طرح پریشن کر رہے ہیں گزشتہ سالوں کی طرح اس سال بھی جلسہ کو ہر پہلو سے کامیاب بنانے کے لئے لالہ دیسراج صاحب ہیڈ ماسٹر پوری تندہی سے کام کر رہے ہیں۔

(بلدیو راج اُپ منتری آریہ سماج)

خانکی میں رشی اُتسو:-

رشی اتسو پر پنڈت تیرتھ رام جی کا دیا کیبان ہوا۔ چار آنہ سنگرہ فنڈ کے ستر روپے ۲ر اکٹھے ہوئے۔ اردھ شتابدی کے لئے اکیسو روپیہ اور ویدپرچار کے لئے پچاس روپے کل مبلغ ۷۱ر ۲ پنڈت تیرتھ رام جی کو سبھا کے کوشن میں جمع کرانے کے لئے دیئے گئے۔

(جیو ارام منتری)

پنڈت نتھو رام اُپدیشک کا کاریہ

میں سبھا کی آگیا انوسار لیسر دُلالہ چرنجی لال جی کی سیوا میں گیا۔ ان کی آگیا انوسار میں اور پنڈت دسادا رام اپدیشک نے من مکھت گراموں میں پرچار کیا۔ جس سے انجھو ہوا۔ کہ گراموں میں پرچار کی بہت ضرورت ہے۔ بلکہ جو گرام سلمانوں کے ہیں۔ اور چند گھر مہاشوں کے ہیں ان کی سہایتا کی بہت ہی ضرورت ہے

(۱) کوٹ ڈوگراں لیسر ڈسٹرکٹ ڈسہرہ میں نگر کیرتن (۳) وہڑ پیر محمد۔ (۴) سائیاں والی (۵) اودے کے۔ یہاں سردار بھگت سنگھ جی نے اپنے کنوئیں مہاشوں کے لئے کھول دیئے ہوئے ہیں۔ (۶) بُشکہ۔ یہاں کانفرنس ہوئی۔ سات سو (۷۰۰) بٹوال شدھ کئے گئے۔

(۷) کوٹلی بو لے راؤ۔ سلمانوں کا گرام ہے صرف دو گھر مہاشوں کے ہیں۔

(۸) تخت پور۔ یہاں بھی مہاشوں کو تکلیف ہے سارا گرام سلمانوں کا ہے۔ آریہ سماج قلعہ سوبھا سنگھ نے کچھ پربندھ کیا ہے آشا ہے کہ معاملہ جلدی ٹھیک ہو جائے گا۔

(۹) سیدووالہ۔ یہاں مہاشہ گنپت رام نے یگیہ کرایا ہے۔ اُدر پرچار ہوا۔

(نتھو رام اپدیشک سنگھترہ)

آریہ سماج سنگھترہ میں بھی دلیشوانر یگیہ آرمبھ ہو گئے ہیں۔

آریہ سماج سنگھترہ میں مولانا ستیہ دیو جی پدھارے۔ آپ کے یہاں چار لیکچر ہوئے۔ جن کا بہت پربھاؤ پڑا۔ جس ذیل سجنوں نے دلیشوانر یگیہ کروائے ہیں:-

(۱) لالہ سندر داس جی تلی کے گھر یگیہ ہوا۔ اور پانچ روپے دان دیا۔

(۲) لالہ سندر داس جی ابرول پردھان آریہ سماج سنگھ چار روپے دان دیا۔

اور یگیہ ہونے والے ہیں پھر اطلاع دی جاوے گی۔

(نتھو رام اپدیشک سنگھترہ)

آریہ سماج دھوچک

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی گولڈن جوبلی

آریہ سماجک جگت

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

کے آپ کمیشن میں آریہ سماج ہذا اودھوچک کی طرف سے حسب ذیل دان پراپت ہمن محبت سجنوں سے ہوا۔ جو سبھا میں بھیجا گیا ہے:-

منشی بیلی رام جی پردھان آریہ سماج	—	۲
مہاشہ فقیر چند جی	—	۴
" سانجھی رام سوداگر مل جی	—	۳
" بہاری لال جی	—	۳
" دھرم پال جی	—	۱
مہاشہ بوٹا مل جی	—	۱
منشی میلا رام جی	—	۱
مہاشہ سنسار چند جی	—	۱
" بادا مل جی	—	۱
" گوربخش جی	—	۱
" منشی رام مدرس دودھوچک حال مدرس چھنی ٹیکا	—	۱
مہاشہ دھرم دت جی	—	۸
مہاشہ دلا رام جی	—	۴
مہاشہ سائیں داس جی بک سیلر	—	۴
مہاشہ ویدپرکاش جی پنڈت مہاشہ لال چند جی چوپڑا	—	۸
" ویدمتر جی	—	۴
" کشوری لال سکھ دیوی	—	۸
" ویدپرکاش دیپ سنگھ جی	—	۸
شریمتی سکھ دیوی دھرم پتنی	—	۸
لالہ بوٹا مل جی۔		
منشی دیوی رام جی اپ پردھان	—	۴
مہاشہ برکت رام جی	—	۴
" چرن داس جی	—	۴
" پشپال جی	—	۸
میزان کل	—	۲۳

(دھرم پال اپ منتری آریہ سماج)

آریہ سماج مٹھ ٹوانہ کے سماچار

(۱) مورخہ ۷ر اکتوبر ۱۹۳۵ء کو آریہ سماج مٹھ ٹوانہ کی طرف سے وجے دشمی کا تہوار منایا گیا۔ ہون یگیہ وائیشو پرارتھنا کے پشچات برہمچاری ستیہ بھوشن گوروکل کانگڑی نے مریادہ پرشوتم رام چندر جی کے جیون پر روشنی ڈالی۔ اور بھلی بھانتیں اس تہوار کو منانے کا طریقہ بتلایا۔ رام چندر جی کے جیون کے متعلق ایک ڈرامہ بھی سب نے ملکر گایا۔ بعد میں آرتی و شانتی پاٹھ کے پشچات سب بھائیوں کا مٹھائی سے ستکار کیا گیا۔ امسال بھی حسب معمول آریہ سماج کیطرف سے دسہرہ پر ٹریکٹ اتیادی بانٹے گئے جس سے عوام نے پورا پورا فائدہ اٹھانے کی کوشش کی۔

(۲) مورخہ ۷ر اکتوبر ۱۹۳۵ء کو چوہدری روپ چند پلیڈر پردھان آریہ سماج ہذا کے گھر سرگودھا سے برات آئی۔ اور ان کی ہمشیرہ شانتی دیوی کا وواہ پورن ویدک ریتی سے پنڈت جے دیو جی ودیالنکار نے کرایا۔ پربھا اچھا رہا۔ آریہ سماج مبلغ پندرہ روپیہ دان پراپت ہوا۔ جس کے لئے ان کا شکریہ ادا کیا جاتا ہے۔

(۳) رشی اتسو ۲۶ر اکتوبر ۱۹۳۵ء کو بڑے سمارہ سے منایا گیا۔ جس میں رشی دیانند کے جیون چرتر کے لیکچر دیئے گئے۔ مانیہ ور ڈاکٹر اوم پرکاش جی نے وید پرچار کے لئے اپیل کی۔ حیقدر دھن اکترت ہوگا۔ سبھا کے کاریالیہ میں روانہ کر دیا جائے گا۔ آریہ سماج کے کام کے متعلق دیر تک وچار ہوتا رہا۔ نشچہ ہوا۔ کہ ہمیں تیاگی بننے کی ضرورت ہے۔ آریہ سماج کے مشن کی تکمیل کے لئے یہ ضروری ہے کہ ہم اپنے سامنے اونچا آدرش رکھیں۔ اور اتساہ سے ملکر کام کریں بعد آرتی و شانتی پاٹھ کے کارروائی سماپت کی گئی۔ جنتا کا مٹھائی سے ستکار کیا گیا۔

(۴) دیوان رام کشور سنولہ نے آریہ سماج کا اتہاس تیار کر لیا ہے۔ جو کہ عنقریب ہی سبھا کے شتابدی کاریالیہ میں روانہ کر دیا جائیگا۔

(موہن لال اپ منتری آریہ سماج)

آریہ سماج واربرٹن :-

۲۶ر اکتوبر کو آریہ سماج مندر میں ہون کیا گیا۔ اور واربرٹن کے سب آریہ سجنوں نے کوشش سمارہ سے منایا۔ ہاشہ کن جی نے دیوالی کے تیوہار اور سوامی دیانند کے جیون کے سمبندھ میں ایک دیا کیسان دیا۔ حاضرین کا مٹھائی سے ستکار کیا گیا۔

(۲) سماج مندر میں روز شام کو ستیارتھ پرکاش کی کتھا ہوتی ہے۔ ان دنوں چودھواں سمولاس شروع ہے۔

(۳) چونکہ یہاں سماج اپنا مندر نہیں رکھتا۔ سماج مندر کے لئے چودہ مرلہ زمین خریدی ہے۔ دانی سجن مندر کی عمارت بنوانے کے لئے بھیجنے کی کرپا کریں۔

(۴) استری آریہ سماج مندر میں ان دنوں ہر دیوی جی مہابھارت کی کتھا کرتی ہیں اور لڑکیوں کو ہون منتر اور سندھیا سکھائی جا رہی ہے۔ ہندی بھی پڑھائی جاتی ہے۔

(منتری آریہ سماج واربرٹن)

گوروکل آیورویدک فارمیسی

چیون پراش

ہر موسم کے لئے بڑھیا ٹانک ہے۔ بچے اس سے موٹے تازے ہوتے ہیں کھانسی دل کی دھڑکن۔ تپدق کی خاص دوا ہے

قیمت چار روپے فی سیر (للعہ)

لاہور کے ایجنٹ

ویریندر اینڈ کمپنی ہسپتال روڈ لاہور

پتہ:- آیورویدک فارمیسی نمبر ۲۱ گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور

کمزوری کی دوا

آنکھوں کی حفاظت کے لئے اس سے بڑھ کر کوئی دوا نہیں ہے۔ ہزاروں مریضوں نے اس کی تعریف کی ہے۔ قیمت تین روپیہ فی تولہ۔ محصول ڈاک علیحدہ۔ منگانے کا پتہ وہی ہے جو اوپر لکھا ہے۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ جگت میں رشی اتسو کی دھوم

مہرشی دیانند کے وچاروں کی دگ وجے (رامدیو)

دنیا بھر کے ملک رشی کی راہ دیکھ رہے ہیں (ستیہ پال)

(گورودت بھون میں رشی نروان اتسو)

۲۶ اکتوبر کو صبح ۶ بجے آریہ سماج وچھووالی اور انارکلی سے رشی کیرتن کرتے ہوئے آریہ پرشوں کی منڈلیاں روانہ ہوئیں۔ اور ۸ بجے گورودت بھون کے رشی منڈپ میں پہنچ گئیں۔ جہاں ایک بہت بڑا جنگیہ ہو رہا تھا۔ حاضرین میں آچاریہ رامدیو جی۔ پروفیسر شوبھ دیال جی۔ مہاتما ہنسراج جی۔ لالہ دیوی چند جی۔ سوامی ستیانند جی آدی مہانوبھاؤ تھے۔ کاریہ واہی وشیش اجلاس گیت سے آرمبھ ہوئی اور شری پنڈت بھاگودت جی نے آنریبل جسٹس بخشی ٹیک چند جی کو کرسئ صدارت پیش کی۔

مہاشہ دھنپت رام جی کے سنگیت اور کیندری اناتھ آلیہ کے دو بیار بھجنوں کی کویتا کے بعد پنڈت راجہ رام جی شاستری نے فرمایا۔ کہ رشی کی وصیت کی طرف ہمیں وشیش دھیان دینا چاہیئے۔ اور ویدوں کے پرچار کی تیاری کے لئے وشیش پریتن کرنا چاہیئے۔ جس کے لئے دھن اور سنتھا کی بھاشا سے بھی کافی سہائتا مل سکتی ہے۔

پنڈت بھگوت دت جی بی۔ اے نے اپنی تقریر میں رشی بھاشیہ شیلی کے انوسار کام کرنے کے علاوہ بھاشیہ کی سرگرمیوں کی طرف توجہ دلائی۔ اور پروفیسر مہان ناتھ جی کے ٹائمز آف انڈیا میں چھپے لیکھ پر آلوچنا کی۔

مہاشہ بلرام۔ مہاشہ دھنپت رائے اور لالہ خیرائتی لال آدی نے اپنی اپنی کویتائیں پڑھیں۔

ڈاکٹر ستیہ پال جی کی تقریر

میں تو اپنا سوبھاگیہ سمجھتا ہوں۔ کہ مجھ سے آدمی کو رشی کے پرتی اپنی شردھا پرگٹ کرنے کے لئے کہا گیا ہے۔ میرا مستک مہرشی دیانند سے ایسا اور آریہ سماج سے ایسا۔ اور میں یقین رکھتا ہوں کہ جس طرح تھکا ماندہ آدمی امن کی جگہ حاصل کر کے آنند حاصل کرتا ہے۔ اسی طرح جب جب میں سیاسی معاملات سے تھکاوٹ محسوس کرتا ہوں۔ اور جب مجھے نراشا اور دکھ کا انبھو ہوا۔ میں بھگوان کے چرنوں میں حاضر ہوا۔ اور شانتی ملگئی۔

میں یہ سنکر حیران ہوں۔ کہ آریہ سماج کو کچلنے کی کوششیں ہو رہی ہیں۔ اور آریہ سماج کو مٹانے کی کوششیں ہو رہی ہیں۔ مگر مجھے وشواس ہے۔ کہ دنیا کی کوئی قوت بھگوان کا پیغام کچلنے کی طاقت نہیں رکھتی ہندوستان رشی دیانند کے پیغام کی طرف توجہ دے رہا ہے۔ ہندوستان نہیں بلکہ دنیا بھر کے ملک رشی کی راہ دیکھ رہے ہیں۔ اور رشی کے پیغام کو عملی طور پر ہاتھ بڑھا رہے ہیں۔

بھگوان نے پرانی ماتر کے آنند کے لئے جنم لیا اور آریہ سماج کی بدولت ہی ساری دنیا اپنی کمزوریوں کو دور کرنے کی فکر میں ہے۔ دیانند اور آریہ سماج کا پتہ اگر پوچھنا ہے۔ تو جاؤ کمال پاشا اور میسولینی سے پوچھو۔ جنہوں نے دیانند سے سب کچھ سیکھا ہے۔

رشی دیانند انسانوں کو بدلنے نہیں آیا تھا۔ بلکہ انسان کے دل کو بدلی دنیا اس کا کام تھا۔ بھگوان نے ایسا ہی کیا۔ آج دیکھئے دنیا بدل گئی ہے۔ اور جذبات ایسی چوٹی پر پہنچ گئے ہیں۔ جہاں پہنچ کر سوامی کی اعجاز (کرامات) کو مانے بغیر چارہ ہی نہیں۔

میں اپنے مسلمان اور عیسائی دوستوں سے کہتا ہوں۔ کہ بھگوان ہمارا حقیقی دوست ہے۔ بھگوان کی کسی کتاب سے ایک فقرہ تو نکال دیجئے۔ کہ کوئی ہندو ہندو ہونے سے مسلمان سے بہتر ہے۔ انگریزوں کی نسبت ان سے دریافت کیا گیا۔ سچائی بہتر چیز ہے۔ جو جاتی برہمچریہ کا پالن کرتی ہے۔ سر بلند ہوتی ہے اور آج یہی کارن ہے کہ انگریز اتنی پدوی پر پہنچ گئے ہیں۔

سوامی جی نے ہم کو نر بھے ہونا بتلایا۔ اور سوامی جی کی کرپا سے وید کی چرچا شروع ہوئی۔ اور آج مارا ذکر اغیار کی محفل میں ہو رہا ہے۔ حوصلہ اور ہمت کو ہاتھ سے نہ دیجئے۔ ہم بھیروں ہیں رشی کے جیون سے شکتی حاصل کرنی چاہیئے۔

سوامی جی سے کسی نے کہا۔ کہ فلاں ریاست میں جائیے۔ آپ کو قتل کر دیں گے۔ رشی نے کہا۔ کہ دیانند کی گردن کسی کے آگے جھک نہیں سکتی۔ میرا اپر بھو پر وشواس ہے۔ دیانند کا یقین تھا کہ پربھو یہ سب کام کروا رہے ہیں۔ منزل میں کئی شکستہ دل ہو جاتے ہیں مگر ہم آپ کے حوصلے کو دیکھتے ہیں۔ بھگوان کی شکتی سب سے کام کر رہی ہے۔ ہمت ہارنے کی کوئی ضرورت نہیں۔ آریہ سماج ترقی کر رہا ہے۔ دھرم اور راستی کو ہر دے کے مندر میں دھارن کر کے قدم بڑھائے چلو۔ دنیا کھلی باہوں سے آپ کو ہم آغوش کرنے کے لئے تیار ہے۔

ڈاکٹر جی کے لیکچر کے بعد پنڈت دتہ پرشاد جی فدا۔ مہاشہ منوہر لعل جی شہید۔ شری ہنسراج جی گپتا اور کماری شیلا دیوی کی کویتائیں ہوئیں۔ اور آچاریہ رامدیو جی کا دیا کھیان ہوا۔

پروفیسر رامدیو جی کا دیا کھیان

ایک ڈھال ایک طرف سے سونے اور دوسری طرف سے چاندی کی تھی ایک آدمی پورب سے آیا۔ اس نے چاندی کا حصہ دیکھا اور دوسرا پچھم سے۔ جس نے سونے کی طرف کو دیکھا۔ پنڈت بھگوت دت جی نے فرمایا ہے۔ کہ وید روپی سورج کو چھپانے کے لئے بادل چھا رہے ہیں۔ میں قبلہ گاہ کہ ویدوں کا کیسے انکار ہو رہا ہے۔ رشی نروان کو پچاس سال ہو گئے۔ ایسی حالت میں دنیا نے رشی کے سندیش کو کہاں تک جان لیا ہے۔ اس ٹیگ کو سائنس کا یگیہ کہتے ہیں۔ ایک انگریز دوہان نے لکھا ہے کہ وچار آدمی کے ساتھ گوند کی طرح چپکے ہوئے ہیں۔ لیکن آج سائنس کو پتہ نہیں کہ مادہ کیا ہے۔ سر آلیور لاج کہتے ہیں سائنس دنیا کے بنانے کے سوال پر بالکل نا قابل ہے۔ سائنس کہتی ہے کہ کچھ نقطے ایسے ہیں۔ جن کو ہم دیکھ نہیں کر سکتے۔ سر آلیور لاج کہتا ہے۔ دنیا مادے لطیف ترین حصہ نہیں۔ ہم وہاں تک نہیں پہنچ سکتے ہیں۔ رگوید میں آتا ہے کہ دنیا سات سے بنی ہے۔ جو ایتھر ہے۔ رشی نے سائنس اور عیسائی دھرم کو سوچنے کا راستہ بتلایا۔ لوگ ویدوں کو بچوں کی بلیبلاسٹ کہتے تھے۔ مگر آریہ سماج نے ویدوں کا پرتیک بھاشیہ نہیں نکالا۔ مگر وید آگے پہنچ رہے ہیں۔ اور ویدوں کی سچائیاں پرگٹ ہو رہی ہیں۔

ایک انگریز نے اپنی تازہ تصنیف میں لکھا ہے کہ دکو دیکھ کے رشیوں نے جو باتیں بتلائیں۔ وہ دنیا کے کسی بھی طبقہ میں نہیں ہیں۔ انگلینڈ کے ایک حصے سے گیتش کی مورتی نکلی ہے اور ایسا بت بھی ملا ہے۔ جس میں بدھ بھگوان آپدیش کر رہے ہیں۔ لوگ بدھ کو تعریف کے طور پر گوتم بدھ کہتے ہیں۔ وید کی شکھیں جیسے کا تیسا موجود ہے۔

سائیکولوجیکل جنگ لکھتا ہے۔ کہ ہم میں اپنشدوں کے وچاروں کی باریکی سمجھنے کی شکتی پیدا نہیں ہوئی۔ اٹلی کا کوی دانتے نے کھنڈوبا کے تیسرے ادھیائے میں جو کچھ لکھا

آریہ سماج آسیانا دد:-

ویشوانرسنگھ سے من پرکاش آمدنی وخرچ ہوا ہے

		آمد	خرچ
(۱)	مہاشہ چھجو مل جی	—	۴ — ۰
(۲)	" برج لال جی	—	۳ — ۰
(۳)	" وشیشر ناتھ جی کت	—	۳ — ۰
۴-	" نارائن داس جی	—	۲ — ۴
	" ادم سین جی	—	۲ — ۰
	" کھیم چند جی	—	۳ — ۱۲
	" پیارے لعل جی	—	۲ — ۸
۸-	" نانک چند جی	—	۱ — ۰
۹-	" وشوا متر جی	—	۲ — ۰
۱۰-	" منوہر لال جی	—	۲ — ۸
۱۱-	" نند لال جی	—	۱ — ۱۲
۱۲-	مہاشہ بھگوان داس جی	—	۱ — ۱۲
۱۳-	" جیون مل جی	—	۱ — ۱۲
۱۴-	" موتی رام جی	—	۱ — ۲
۱۵-	" مانک چند جی کی دھرم پتنی	—	۱ — ۰
۱۶-	" دیوان چند پنشنر تحصیلدار	—	۲ — ۸
۱۷-	" پشاوری لعل جی	—	۱ — ۱۲
۱۸-	" جگن ناتھ جی	—	۱ — ۰
۱۹-	" لعل سنگھ جی	—	۲ — ۰
۲۰-	" دوارکا ناتھ جی	—	۱ — ۸
۲۱-	" پربھو دیال جی	—	۲ — ۸
۲۲-	" دیوکی نندن جی	—	۱ — ۱۲
۲۳-	" رام داس جی	—	۳ — ۰
۲۴-	" ہیرا لال جی	—	۲ — ۰
۲۵-	" فقیر چند جی	—	۲ — ۴
۲۶	" رام نرائن جی	—	۱۵ — ۰
	میزان کل	—	۶۷ — ۱۴

پنڈت ہرکیشچندر بھجنیک کو دیئے۔ جنہیں سے ۴ کی پرچی سماج میں رکھی ہے۔ اور ایک روپیہ کی چار پرچیاں دانیوں کو دی جا چکی ہیں۔ مبلغ ۵۵ روپے پنڈت گورودت جی کو دیئے۔ جس میں سے ۱۵ روپے کی پرچی دانی سجن کو دیجا چکی ہے۔ باقی ۴۰ روپے کی پرچیاں سماج میں ہیں۔

مبلغ ۶ روپے۔ ارپاتی سماج میں پڑے ہیں اور بھی جو کچھ پراپت ہوگا۔ اس کے ساتھ اور رشی اتسو پر بھی مبلغ ۱۰ روپے۔ نقد بھیجے وعدہ عنقریب ہیں کسی اُدیرنیک مہودے کے دوارہ سبھا میں بھیج دیئے جائیں گے۔

۱۳ اکتوبر کو سماج کا چناؤ ہوا۔ اور نمن لکھت سجن چنے گئے:-

پردھان:- شریمان لچھمن داس جی۔

اپ پردھان:- مہاشہ برج لال جی و چھجو مل جی

منتری:- گوبند رام جی۔

سہائک منتری:- بھجو مترجی۔

کوشادھیکش:- مہاشہ نانک چند جی۔

پستکادھیکش:- شری لال سنگھ جی۔

پرچھٹھتا:- وشیشر ناتھ۔ منوہر لال جی وغیرہ

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ہے۔ رگوید کے ایک سوکت کا ترجمہ ہے۔ رشی نے کہا۔ وید کے معنے گیان ہیں۔ ہیلو نیا سے ایک پرمان ملتا ہے اور معلوم ہوتا ہے۔ کہ وید کا ڈنکا کہاں کہاں بج رہا ہے۔ سر آلیور لاج کہتے ہیں۔ دماغ سے تم کہیں نہیں پہنچ سکتے۔ جہاں ترک رہ جاتا ہے وہاں شردھا کام دیتی ہے۔ اور قرآن کی طرح مورتی پوجا کے خلاف ہے۔ بدھ گیا کے دنت نے یونیورسل برادرہیس کے نام سے ایک کتاب لکھی ہے اس میں لکھتے ہے۔ کہ مورتی پوجا وید سے پیچھے چلی گئی ہے پشو ہنسا دھرم ورودھی ہے اور اگنی ہوتر اور یگیو پویت کا پرچار نشٹ ماتر میں کرنا چاہیئے۔ دراصل آریہ سماج سناتن اور پراچین دھرم ہے اور سناتن دھرم ہی آریہ سماج ہے۔

شری آچاریہ جی کی تقریر کے بعد پنڈت ستھارتھ جی امرت دھارائے صاحب صدر کا شکریہ کیا۔ اور شانتی پاٹھ کے بعد کارروائی سماپت ہوئی۔

ملتان میں رشی نروان اتسو

آریہ سماج مندر بوہڑ دروازہ ملتان نے ۲۶ر اکتوبر کو بڑی دھوم دھام سے رشی نروان اتسو منایا۔ یہاں پہلی ہی بار لاہور کی طرح گوردکل اور کالج سیکشن کی سماجوں کا فیصلہ ہوا۔ کہ نروان اتسو گوردکل وبھاگ آریہ بودھ اتسو کالج وبھاگ میں مشترکہ منایا جائے۔ کارروائی رائے بہادر مدن گوپال جی کی صدارت میں ہوئی۔ لالہ موتی رام جی نے وید پاٹھ کیا۔ شری رام دیا نوجی شاستری۔ پروفیسر ہربنس لعل جی۔ سوامی آنند پورنا نند جی۔ ڈاکٹر دیوانچند جی۔ شری برمندر ایم۔ اے نے اپنی اوجہ بھری وکتروں دوارہ رشی جیون پر پرکاش ڈالا۔ گوردکل کے برہم چاریوں اور ڈی۔ اے۔ وی سکول کے وِدیارتھیوں نے گیت گائے۔ اور بڑی پاٹھشالہ کی کنیاؤں نے رشی اپکار درشن کئے۔ شری سبھا بتی جی نے مبلغ ۲۰ روپے مشن فنڈ اور مٹھائی کے لئے دیئے۔

(رنجیت رائے منتری)

قادیان میں رشی اتسو

مورخہ ۲۶ر اکتوبر ۱۹۳۵ء بوقت ۱۱ بجے دوپہر آریہ سماج مندر میں رشی اتسو بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ جس میں پہلے ہون ہوا۔ اس کے پشچات شہر میں سنکیرتن کیا گیا۔ سنکیرتن میں لالہ ہری رام جی کے سریلے اور جوشیلے بھجنوں اور جیکاروں نے خوب سماں باندھا ہوا تھا جس سے سنکیرتن میں خوب رونق تھی۔ بھیڑ کے سبب بازاروں سے گذرنا مشکل ہو رہا تھا۔ بازار کے چوک میں شریمان پنڈت نرائن چندر جی شاستری کا دیالی کے دھرتو پر پربھاؤ شالی لیکچر ہوا۔ لیکچر میں کافی سے زیادہ رونق تھی۔

سنکیرتن کے بعد سماج مندر میں اتسو منایا گیا بھجن ہوکر شریمان پنڈت نرلوک چندر جی شاستری کا رشی دیانند جی مہاراج کے جیون پر اتی اہم لیکچر ہوا۔ سبھا کی آگیا انوسار چارآنہ مشن فنڈ کے لئے اپیل کی گئی شانتی پاٹھ کے بعد جلسہ سماپت کیا گیا۔

(دتا رام منتری آریہ سماج قادیان)

آریہ سماج کیمبل پور

۲۶ر کو ۲ بجے آریہ سماج مندر میں رشی اتسو منایا گیا۔ رائیصاحب باپو کدارناتھ جی جلسہ کے پردھان تھے۔ پنڈت منشور جی اور بابو رام لعل صاحب پنشنر لیگ ایجیاسی اور جناب راے صاحب کی دکتر تابین سن استریاں اور پرش اچھی تعداد میں تھے۔ بالمیکی پارٹی کے بھجن ہوئے اور سماجک سبھاجنوں نے بھی بھجن گائے

(مناسنگھ منتری)

آریہ سماج روپڑ

دیوالی کے دن آریہ سماج روپڑ کیا۔ جس آریہ سماج ہذا کے سب یہ انتظام آریہ سماج نے مندر پریم پوروک یہ کارروائی سماپت کے بعد شام کو ایک یگیہ کیا گیا۔ جی کا ایک نہایت ہی پراثر جیون پر دیا کہیان ہوا۔ جس میں تمام واقعات رکھے۔ کہ کس گیان ہوا۔ اور کسطرح سے ہت کے لئے ویدک دھرم کا پرچار دیوالی کا دن ہے۔ اسی دن شری مہاراج اپنے سچے پتا کی گودیں جانے دن کی دیر سے انتظار کر رہے پورن ہوگئی۔

(دید پرکاش پردھان آریہ

سوامی دیانند جی مہاراج

شری سوامی دیانند جی مہاراج کہیں ہوں۔ تو وہ کرپیا سمیکر پشاور صدر دوارہ اوشیہ سوچنا

(گوردت وِدیارتھی آریہ

تحائف سنہ ۱۹۳۶ء شائع ہو گئے

یکم نومبر سنہ ۱۹۳۵ء تک آرڈر دینے والوں کو بھاری رعایت

آریہ ڈائری (ہندی)

ہم ہر سال آریہ سنسار کے لئے آریہ ڈائری شائع کرتے ہیں۔ جس کی خوبیاں وہ اصحاب اچھی طرح جانتے ہیں۔ جن کی جیبوں میں آریہ ڈائری زینت پا چکی ہے۔ اس سال کی ڈائری میں آریہ سماج کی پوری واقفیت کے لئے ریل و ڈاک کے قانون۔ کرایہ ریل و مال وغیرہ بھی درج کئے گئے ہیں۔ گویا یہ ڈائری ہر ایک آدمی کے لئے کافی حد تک مفید ثابت ہوگی۔ خریدنے سے پہلے اس ڈائری کا ملاحظہ فرمادیں۔ سہ سنہری جلد کے قیمت صرف پانچ آنے یکم نومبر تک لینے والوں کو پونے تین روپے درجن۔

آریہ کیلنڈر سنہ ۱۹۳۶ء

یہ کیلنڈر ہم نے بڑی محنت سے تیار کروایا ہے۔ اس کا سائز ۳۶ انچ لمبا اور ۲۲ انچ چوڑا ہوگا۔ اور پانچ رنگوں میں آرٹ پیپر پر چھپا ہوا ہے۔ اس سے بڑا اور سندر کیلنڈر آپ کو اور نہیں ملے گا۔ اس میں انگریزی اور دیسی تاریخیں دونوں رنگوں میں دی گئی ہیں۔

کیلنڈر کے ارد گرد مشہور آریہ پرشوں کی تصویریں ہیں

کیلنڈر کے درمیان میں آریہ سماج کے پرورتک رشی دیانند جی سرسوتی کے تین رنگوں میں چھپا ہے۔ چیز اس یوگیہ ہے۔ کہ ہاتھوں ہاتھ خریدی جائے قیمت صرف آنے (۴) یکم نومبر تک لینے والوں کو سوا دو روپیہ درجن۔ ڈاک خرچ بذمہ خریدار ہوگا۔

کیلنڈر

موٹی تاریخوں والا بھی چھاپا جائے گا۔ جس کے بیچ میں ایک سہ رنگی تصویر ہوگی۔ تصویر میں بھارت ماتا کو ہتھکڑی لگی ہوئی ہوگی۔ اور سوامی دیانند جی وید کے پرکاش سے توڑ رہے ہیں۔ ساتھ مہاتما گاندھی بھی اُسی راستہ کو اونسرن کر رہے ہیں۔ قیمت فی تین آنے۔ یکم نومبر تک لینے والوں کو ڈیڑھ روپیہ درجن ملے گا۔

ملنے کا پتہ:- راجپال اینڈ سنز مالکان آریہ پستکالیہ سوامی آشرم لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri Gyaan Kosha

وجبر و ایل سنہ ۱۹۹۲

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا حصہ دار ارگن — یادگار شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی آریہ مسافر

کرنوانتو وشوم آریم

آریہ مسافر

ہفتہ وار لاہور

قیمت سالانہ تین روپے - فی ار

ایڈیٹر:- چرنجی لعل پریم

ساپتاہک:- آریہ مسافر - لاہور

تصنیف کو سماج کی لیجاؤ ہر طرف

آریہ سماج کے نیم

(۵) سب کام دھرم انوسار ارتھات ستیہ اور استیہ کو وچار کر کے کرنے چاہئیں۔

(۶) سنسار کا اُپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اُدیش ہے ارتھات سارے ک۔ ا تمک اور سماجک اُنتی کرنا۔

(۷) سب سے پریتی پورک دھرم انوسار یتھا یوگیہ برتاؤ کرنا چاہیے۔

(۸) وِدیا کا ناش اور وِدیا کی وردھی کرنی چاہیے

(۹) پرتیک کی اپنی ہی اُنتی میں سنتشٹ نہیں رہنا چاہیے کنتو سب کی اُنتی میں اپنی اُنتی سمجھنی چاہیے۔

(۱۰) سب منشوں کو سماجک سروہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیے۔ اور پرتیک نیم میں سب سوتنتر ہیں،

لدھیانہ

جناب ایڈیٹر صاحب آریہ مسافر لاہور

آپ کا رسالہ جو میرے نام جاری ہوا ہے اس کا چندہ ادا کر دیا گیا ہے۔ اب آپ کو اختیار ہے کہ جاری رکھیں یا بند کر دیں۔

[illegible]

ستر یامی - آجر - امر - آتھے - پوتر اور سرشٹی کرتا۔ [illegible] سا کرنے یوگیہ ہے۔

[illegible] کا پستک۔ وید کا پڑھنا [illegible] دوں کا پرم دھرم ہے۔ [illegible] اور استیہ کے تیاگنے میں [illegible] اور دنا چاہیے۔

جلد ۶ } اتوار:- ۲۵ کارتک سمت ۱۹۹۲ بکرم دیانند آبد ۱۱۱ مطابق ۱۰ نومبر سنہ ۱۹۳۵ء { نمبر ۴۵

آج کے لیکھ

آریہ مسافر کیلئے دس ہزار پریمیوں کی ضرورت

بھگت پرانتیہ شردھانند دل سمیلن۔

آریہ پرتی ندھی سبھا کا اردھ شتابدی مہوتسو

اردھ شتابدی کی شاندار تیاریاں ٭ درشن ابھلاشی

دیانی مسیح کی تکذیب ٭ آریہ بھگت میں رشی اتسو

دھوم ٭ ولیشوانر یگیونکی دھوم - آریہ سماجک

بھگت ٭ ایڈیٹوریل نوٹ۔ وغیرہ

عظمت کی یاد

بحر و بر پر کون تھا کل حکمران کچھ یاد ہے
کس کے قبضہ میں تھا یہ سارا جہاں کچھ یاد ہے
آج ہے تم سے مخالف ذرہ ذرہ دھر کا
کس کا تھا سارا جہاں کل مدح خواں کچھ یاد ہے
پھر رہے ہو تم شکست و خوار ہو کر دھر میں
فتح کا تھا کس کے ہاتھوں میں نشاں کچھ یاد ہے
پڑھ رہا ہے بیٹھ کر کیا قصہ اغیار کو
بے خبر تجھ کو بھی اپنی داستاں کچھ یاد ہے
ایک دن وہ تھا کہ تیرے نعرۂ تکبیر سے
گونج اٹھتی تھی فضائے آسماں کچھ یاد ہے
آہ کیوں تو آج اتنا ہو گیا ہمت شکن
کیسے کیسے ہو گئے تجھ میں جواں کچھ یاد ہے
تیرے اشجار تمنا آج ہیں وقف خزاں
کل پھلا پھولا تھا تیرا گلستاں کچھ یاد ہے
آج کیوں تو خانماں برباد آتا ہے نظر
لامکاں پر کل تھا تیرا آشیاں کچھ یاد ہے
کس کے ہاتھوں میں عنان - ہفت کشور تھی بتا
کانپتے تھے کس سے ساتوں آسماں کچھ یاد ہے
آج کیوں بڑھتے نہیں تیرے قدم اے آرزو
کون تھا کل تک امیر شہر واں کچھ یاد ہے

مسافر کا اردھ شتابدی نمبر باتصویر عنقریب شائع ہونیوالا ہے۔ اشتہار دینے والے بہت جلدی منیجر سے فیصلہ کر لیں

ہندو آرٹ پریس پیسہ اخبار سٹریٹ لاہور میں لالہ چرنجی لال پریم سپرنٹنڈنٹ پبلشر کے اہتمام سے دفتر آریہ مسافر واقعہ گوردوت بھون لاہور سے شائع ہوا

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

اردھ شتابدی بلیٹن

اردھ شتابدی ٹورنامنٹ

اردھ شتابدی کمیٹی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے نشچہ کیا ہے۔ کہ اردھ شتابدی کے موقعہ پر جسمانی ترقی کے خیال سے ایک بڑا اسمبلین دیا ایام سمبلین کے نام سے بلایا جاوے۔ جس میں جسمانی ترقی کے سادھنوں پر دیا ایام پریمی تجربہ کار بھائو بھاوؤں کے خیالات سے آریہ جنتا کو لابھ پہنچے۔ اس دیا ایام سمبلین کے اپکش میں ایک بڑے بھاری آریہ ٹورنامنٹ ۱۵ دسمبر سے شروع کرنے کا وچار ہے

آریہ یووک سنگھ کی طرف سے جو میچ بسنت کے موقعہ پر ہوتے تھے۔ وہ بھی اسی میں شامل ہونگے فیس داخلہ مندرجہ ذیل ہے۔ برائے مہربانی آپ اپنی سنستھا کی طرف سے شامل ہونے والے کھلاڑیوں وٹیموں کے ناموں سے جلدی اطلاع دیں تاکہ ٹکٹ نکالتے وقت اس بات کا دھیان رکھا جاویگا کہ باہر سے آنیوالے کھلاڑیوں تنتھا ٹیموں کو بہت دن لاہور نہ ٹھیرنا پڑے۔

نام کھیل	فیس داخلہ
(۱) ہاکی	۱۵ روپے فی ٹیم جن کا تعین پی ۱۰ ہے
ہاکی	۱۰ روپے " سکول ٹیم
(۲) والی بال	۱۳ روپے "
(۳) رسہ	۲ روپے "
(۴) گتکا کاسچ	۲½ روپے "
" سکول	۲ فی لڑکا
(۵) فٹ بال	۵ روپے فی ٹیم
(۶) کشتی	(۱) آریہ ہندو بھائوں کی۔
	(۲) آریہ بھاسدوں بھائیوں کی۔
	(۳) آریہ دوبدھیوں کی۔

کشتی میں جو جیتن اوّل رہے گا۔ اسے بھیم کی پدوی دی جاوے گی۔ اور ایک بھیم گرز انعام میں دیا جاوے گا۔

اس کے علاوہ تلوار تیر۔ لاٹھی آسن جناسٹک کی کھیلیں بھی ہونگی۔

رضا کارت شرما وید پردھان ٹورنامنٹ

ڈیپوٹیشن

سوامی درشنانند جی۔ پنڈت شانتی پرکاش جی پنڈت وشوناتھ جی۔ جانشہ آتم دیو جی پر مشتمل ہے۔ آج کل ضلع مظفر گڑھ کی آریہ سماجوں میں گھوم رہا ہے۔ ان کا پروگرام مندرجہ ذیل ہے:-

سیت پور	=	۷ - ۸ نومبر
نیر پور	=	۹ - ۱۰ نومبر
جتوئی	=	۱۱ - ۱۲ نومبر
جھگی والہ	=	۱۳ - ۱۴ "
خانگڑھ	=	۱۵ - ۱۶ "
مظفر گڑھ	=	۱۷ نومبر

مندرجہ ذیل سبھاجوں سے پرارتھنا ہے کہ وہ ڈیوٹیشن کا پورا پورا سواگت کرتے ہوئے کافی بھوگ دینے کی کرپا کریں:- رنگ پور۔ سناواں۔ کوٹ ادو۔ دائرہ دین پناہ۔ لیہ کروڑ۔ بھکر۔

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور
کا
اردھ شتابدی مہوتسو

جو ۲۳ دسمبر سے ۲۹ دسمبر تک بڑے سمارہ سے گورودت بھون میں منایا جاویگا۔ اس موقعہ پر دوکانیں بھی لگیں گی۔ جن کے لئے مندرجہ ذیل نیم ہونگے:-

(۱) ہر ایک دوکان ۹ × ۹ فٹ پیمائش کی ہوگی۔ دو طرفہ کھلی دوکان کا کرایہ ۲۵ روپے فی دوکان اور ایک طرفہ کھلی کا ۱۵ فی دوکان تمام دنوں کے لئے ہوگا۔

(۲) دوکانیں چھتی ہوئی تیار ملیں گی۔ سامنے سے کھلی ہونگی۔

(۳) دوکان میں روشنی کا انتظام دوکاندار کو خود کرنا ہوگا۔

(۴) دوکان کا کرایہ مقرر ہوگا۔ جو اُتسو کے تمام دنوں کے لئے ہوگا۔ چاہے دوکان اس سے کم دن کے لئے استعمال کی جاوے گی۔

(۵) حلوائی۔ دودھ۔ چائے والے۔ ہوٹل وتنوروالوں کی دوکان کے لئے سفید جگہ مقرر کرکے دیجاویگی اس کو چھتنے کا انتظام دوکاندار اپنا کرے گا۔ کرایہ دو صد مربع فٹ جگہ تک کے لئے ۱۵ فی سینکڑہ مربع فٹ۔ اس سے اوپر ۵ صد مربع فٹ جگہ کے لئے ۱۲½ فی سینکڑہ مربع فٹ اور اس سے اوپر لی جاویگی۔ تو ۱۰ فی سینکڑہ مربع فٹ ہوگا۔

(۶) دوکان کی منظوری ملنے پر مقررہ کرایہ پیشگی اسی وقت ادا کرنا ہوگا۔

(۷) اگر منظوری ہو جانے پر دوکان دار دوکان نہیں لگائے گا۔ تو پیشگی ادا کردہ کرایہ واپس نہیں کیا جائے گا۔ ادھشٹاتا دوکانات کو ادھیکار ہوگا۔ کہ وہ ۲۳ دسمبر تک انتظار کرکے دوسرے کو دوکان دیدے۔ اس صورت میں پہلے دوکاندار کا کوئی حق نہیں رہے گا۔

(۸) دوکانوں کے بٹوارے کا ادھیکار ادھشٹاتا کو ہوگا۔ جو دوکان مقرر کردی جاوے گی۔ وہ ادشیہ دوکاندار کو سویکار کرنی ہوگی۔

(۹) دوکان حاصل کرنے کے لئے درخواست ۱۰ دسمبر ۱۹۳۵ء تک ادھشٹاتا دوکانات اردھ شتابدی گورودت بھون لاہور کے پتہ پر پہنچ جانی چاہئیں۔ درخواست میں دوکان کا پورا نام۔ مالک کا نام۔ اور کس کس چیز کی دوکان ہوگی۔ درج ہونا چاہیئے۔ اور درخواست کے ساتھ دس روپے پیشگی آنے چاہئیں جس دن دوکانیں تقسیم کی جاویں گی۔ اسی دن دوکاندار کو خود موقعہ پر حاضر ہو کر دوکان لینی ہوگی۔ اگر موقعہ پر حاضر نہ ہوگا۔ تو پیشگی کرایہ ضبط ہو جائے گا۔ اگر دوکان نہ لے لی جاویگی۔ تو بردقت منظوری اسی وقت بقایا کرایہ ادا کرنا ہوگا۔ اگر کرایہ بقایا ادا نہیں کیا جائے گا۔ تو پیشگی ضبط ہوگی۔ اور منظوری منسوخ ہو جائے گی۔

(۱۰) شیشیل پستکوں کی فروخت بالکل بند ہے۔ سیگرٹ۔ بیڑی آدی کی کوئی دوکان نہ ہوگی۔

(۱۱) حلوائی اور بنسپتی گھی استعمال کرنا بالکل منع ہے۔ اگر گھی ملاوٹی یا بنسپتی معلوم ہوگا۔ تو دوکان اٹھا دیجاوے گی۔ دوکاندار کو کوئی عذر کرنے کا حق نہ ہوگا۔ پرتیک دستو بازار کے بھاؤ پر بکیں گی۔

(۱۲) خواہیہ اور چھابڑی والوں کو سودا بیچنے کے لئے خاص جگہ اور کرایہ مقرر کرکے سودا بیچنے کی اجازت نہ ہوگی۔ ادھشٹاتا کے نیت کردہ ستھان پر بیٹھنا ہوگا۔ اگر بیچیں ادھشٹاتا کی اجازت سے غیر استھان پر بیٹھیں

منع ہے۔

(۱۳) ادھشٹاتا کو ادھیکار ہوگا۔ کہ مندرجہ کسی نیم کے بھنگ کرنے والے دوکاندار کو نکال دے اور دوکان خالی کرالے۔

(۱۴) دوکانوں کے دشنہیں اگر کوئی چوری کرنی ہو تو ادھشٹاتا سے کریں۔

(ادھشٹاتا دوکانات اردھ شتابدی مہوتسو

گورودت بھون لاہور

اردھ شتابدی دھن سنگرہ

بھوپال والا ۳ آنہ

آریہ سماج بھوپال والا ۰-۰-۰

دھرم شالہ کے لئے

پنڈت بہاری شاہ دست رام جی ۰-۰-۰

وید بھاشیہ کے لئے

ٹیچران آریہ ہائی سکول بھوپال والا ۰-۰-۰

پنڈت سوہنا مل میلا رام جی

لالہ دا بچند جی ہیڈ ماسٹر

آریہ ہائی سکول ۰-۰-۰

لالہ برکت رام گیا پرشاد جی ۰-۰-۰

لالہ فقیر چند جی ۰-۰-۰

لاہور۔ (گذشتہ سے پیوستہ)

شری لالہ روشن لال جی سپرنٹنڈنٹ

وید بھاشیہ ۰-۰-۰

بابو بلونت سنگھ جی ۰-۰-۰

مائے بہادر مکھن لال جی

سبھاپ پردھان ۰-۰-۰

پنڈت بھیم سین کی ودیالنکار

سبھا منتری ۰-۰-۰

لالہ سوہن لال جی ٹھیکیدار ۰-۰-۰

شاہدرہ دہلی سے:-

شری لالہ بابو رام جی پراپت ۰-۰-۰

شریمان بابو تیرتھ رام جی ۰-۰-۰

شری بھاشہ شام لال جی ۰-۰-۰

بابو منگل رام جی ۰-۰-۰

بابو آسا رام جی ۰-۰-۰

" کلدار مل جی ۰-۰-۰

" شو پرشاد جی ۰-۰-۰

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ مسافر لاہور

۱۰۔ نومبر ۱۹۳۵ء

ویشوانریگیہ کی سپھلتا

شری یوت آچاریہ رام دیو جی پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا نے ویشوانریگیہ کی پرتھا کو کیسے سندر سمیہ میں وچارا۔ کہ آج آریہ جگت میں یگیوں کی دھوم مچ گئی ہے۔ شاید ہی وہ کوئی پرمتما سماج اور پدھتی آریہ بھائی ہو۔ جس نے یگیہ پرنالی سے اپنی سہتی پرگٹ نہ کی ہو۔ پنجاب بھر کی آریہ سماجوں اور آریہ بھائیوں نے اس جہاں سمارو ہ کو سپھل کرنے کے لئے شبھ کامناؤں سے ویشوانریگیہ آرنبھ کئے۔ اور آج مجھے یہ لکھتے ہوئے اتیت خوشی ہوئی ہے کہ آریہ بھائیوں کے ہردیہ میں پراچین کال کو پھر سے لانے اور رشیوں کی پرتھا کو جاگرن کرنے کے بھاؤ موجود ہیں اور آریہ بھائی وہ پراچین یگ پھر سے سکتے ہیں جس کی یاد اس وقت تک ہر دیوں میں موجود ہے۔

رشیوں کا وہ پراچین کال اور یگیوں سے وایو منڈل کو سگندھت کر دینے کا عملی کام کوئی مشکل نہیں ہے۔ آریہ بھائیوں نے اردھ شتابدی سمارو ہ کے اپ لکش میں بڑی سندر بھاونا ؤں اور بڑے پوتر وچاروں سے یگیہ آرنبھ کئے۔ اور پربھو سے یاچنائیں کیں۔ جن کا پھل روپ عنقریب دیکھنے میں آئے گا۔ سہسروں آریہ بھائی آریہ نگر لاہور میں پدھار کر ویدک دھرم کی وجے کریں گے اور اردھ شتابدی کے پیغام کو حاصل کر کے ایک نیا جیون اور نئی جاگرتی کی سپرٹ دھارن کریں گے۔ گرو آریہ بھائیوں میں جاگرتی کی سپرٹ نمودار ہو گئی ہے۔ اور آریہ بھائی سچیت ہو کر اپنے اپنے فرائض کی انجام دہی کے لئے مستعد دکھائی دیتے ہیں۔ اور عملی قوت سے اس قسم کی پریچے دینے میں مشغول ہیں۔ کہ موجودہ یگ آریوں کے لئے کوئی آنند دائی یگ نہیں ہے۔ آریوں کے دلوں میں اپنے دھرم کے پرتی اشردھا ہے۔ اور وہ اس کے لئے تن من دھن نیچھاور کرنے میں ذرا بھی سنکوچ نہیں کریں گے۔ اور نہ ہی سنکوچ کرنا آریوں کا کام ہے دھن کی بات ہی کیا ہے۔ ہر ایک مقام پر آریہ بھائی اردھ شتابدی کے لئے ایک سپرٹ دیکھ رہے ہیں۔ اور اس یگیوں دوارہ پیدا کی گئی جیون شکتی کو آدھار پر دھن سنگرہ سے تعمیر کام کئی بدہ ہو رہے ہیں۔ اپنے اپنے دھن کا بھاگ دینے کے لئے آدیت دکھائی دیتے ہیں۔ اور یہ آریوں کی دھرم کے پرتی شردھا کا ہی مونہ ہے۔ کہ اتنے اپ کال میں جون جیوتی کو پرجولت کر کے ایک ایسا سندر سمے اپستھت کر دیا گیا ہے۔ جس کو دیکھ کر معلوم ہوتا ہے۔ کہ اردھ شتابدی اتسو کی سپھلتا ویشوانریگیوں کی لہر میں ہی پنہاں تھی۔ جب تک یگیوں کا کاریہ آرنبھت نہیں ہوا تھا۔ شتابدی کے لئے آدریوں کے دلوں میں کوئی خاص جوش نہیں تھا لیکن جب سے یگیوں کی پوتر ریتی کو سنچالت کر ڈالا گیا ہے۔ اردھ شتابدی کا کاریہ خود بخود ہوتا چلا جا رہا ہے۔ سبھا کا ریالیہ میں دن پرتی دن شتابدی کے لئے دھن آتا دکھائی دیتا ہے۔ اور یہ معلوم ہو رہا ہے۔ کہ کہ اس جہاں یگیہ میں آہوتی ڈالنے کے لئے آریہ ماتر تیار ہو چکا ہے۔ آریہ اپدیشکوں کی رپورٹوں اور سماچاروں سے گیات ہوتا ہے کہ آریہ بھائی یگیہ کی ریتی سے اتیو سہانبھوتی اور انومتی پرگٹ کر رہے ہیں۔ اور ہر ایک آریہ سماج اس وشے میں اپنا اپنا بھاگ دیکر جہاں اردھ شتابدی کو سپھل کرنے میں عملی سپرٹ کا اظہار کر رہی ہے۔ وہاں ویشوانریگیوں کی سپھلتا ہی ایک ماتر ایسی شے ہے۔ جو ہمارے لئے خاص کشش پدیر ہے۔ اس لئے آریہ بھائیوں کو اس اور خاص دھیان دیکر یگیوں کی پرتھا کو اتینت ویگ سے شروع کرنا چاہیئے۔ اور وہ بھائی جنہوں نے اپنے اپنے گھروں میں پوتر یگیہ نہیں کرائے انھوں یگیوں میں بھاگ نہیں لیا۔ وہ اوشیہ اس نومبر ماس میں یہ کام کر لیں۔ یگیوں دوارہ جہاں گرہ بھر کے وایو منڈل سے شدھتا کا سنچار ہوگا۔ وہاں آتم نریکشن اور آتم سنشودھن کی بھاونا کو جاگا کر اس جہاں اور اپورو یگیہ کے لئے اپنی آہوتی دینا اس سے بھی ادھک لابھ پرد ہے۔ آریہ ماتر کو اس اور توجہ دے کر یگیہ کو سپھل کرنے میں اپنی شکتی بھر بھاگ لینا چاہیئے اور ویشوانریگیوں کی سپھلتا سے آریہ پرتی ندھی سبھا کی اردھ شتابدی کے یگیہ کو سمپورن کرنا چاہیئے۔ اس میں سب آریوں کا بھلا ہے ؛

اردھ شتابدی مہوتسو کی اپورو سپھلتا

چوراسی ہزار روپیہ آگیا ہے

اردھ شتابدی کے یگیہ کو سپھل کرنے کے لئے آریوں کا پریشرم اتنا شلاگھنیک ہے۔ اس سپتاہ کی رپورٹ سے گیات ہوا ہے۔ کہ اس وقت تک چوراسی ہزار روپیہ آگیا ہے۔ دانی مہانو بھاووں کو اس اور ادھک توجہ دینی چاہیئے۔ اور جن جن سماجوں کے پاس اردھ شتابدی کا دھن پڑا ہو۔ وہ کرپیا ساتھ ہی ساتھ سبھا کاریالیہ میں بھیجتی جائیں۔ اور ادھک پریشرم سے کام لے کر دھن کی راشی کو جلد پورن کر دیں ؛

(منتری اردھ شتابدی سمتی لاہور)

عراق کے ہندوستانی

عراق میں کافی تعداد میں ہندوستانی آباد ہیں۔ اور وہاں پہنچ کر ملکی اور تمدنی ترقی میں جیسا ہندوستانیوں نے کام کیا ہے۔ وہ مصریوں سے نہیں بن پڑا۔ اس وقت جبکہ کروڑوں روپوں کا ہندوستانیوں کا سرمایہ وہاں لگا ہوا ہے۔ حکومت عراق نے تین ماہ یا اس سے کم کے وزٹ ہر ایک ہندوستانی تاجر کو دیئے ہیں۔ کہ وہ فی الفور عراق سے چلے جائیں۔ اس معاملہ میں وہاں کے مظلوم ہندوستانیوں میں سے ایک بھائی کی چھٹی ڈاکٹر رابندر ناتھ ٹیگور کو اس ہفتہ ملی ہے۔ جس میں وہاں کے دلخراش پرشنوں کی داستان بیان ہے۔ اور ہندوستانی لیڈروں سے سہیوگ کی درخواست کی گئی ہے دیکھئے ہندوستانیت سے اتنس رکھنے والے ملکی لیڈر اس معاملہ میں کہاں تک ہندوستانیوں کے لئے کچھ کر دکھاتے ہیں۔ اور عراق کے ہندوستانیوں کا مسئلہ کون سی صورت اختیار کرتا ہے۔ کیونکہ اس وقت ملکی لیڈروں کی توجہ دیگر معاملات کی طرف لگی ہوئی ہے۔ بیرون کے ہندوستانیوں کی طرف نہیں ؛

شری مہاشہ چرنجی لعل جی پریم

آریہ مسافر کے کرم شیل سہپادک شری مہاشہ چرنجی لعل جی پریم آج کتنے دنوں سے بیمار چلے آ رہے ہیں۔ آپ آریہ سماج ڈسکہ کے جلسہ سے لوٹ کر آئے۔ تو صحت ایسی خراب ہو گئی۔ کہ بستر سے اٹھ تک نہ سکے۔ چنانچہ یکم ستمبر سے یہ حالت ہے۔ کہ طاقت سلب ہوتی جا رہی ہے۔ جگر کی خرابی کا احتمال تھا۔ لیکن ایشور کی دیا سے وہ فکر دور ہوا ہے۔ اور اب غذا قدرے ہضم ہونی شروع ہوئی ہے۔ مسافر کے پریمیوں کو پرارتھنا کرنی چاہیئے۔ کہ ایشور انہیں جلد صحت مند کرے ؛

(پریم چند)

سائبیریا میں نماز

سائبیریا میں وحشی انسانوں کی آبادی پائی جاتی ہے۔ ایک دوسرے سائل نے مولانا سے دریافت کیا۔ کہ :-

ایک شخص مسلمان ملک سائبیریا میں جو قطب شمالی کے قریب ہے۔ جہاں چھ ماہ کا دن اور چھ ماہ کی رات ہے۔ نماز روزہ کسطرح ادا کرے ؟

جواب ملتا ہے :-

" روزہ تو رمضان میں ہے۔ وہاں رمضان ہی نہیں تو روزہ کیسا۔ نماز کے لئے حدیث آثار قیامت میں آیا ہے۔ کہ اوقات نماز کا اندازہ کر کے پڑھ لیا کرنا "

تو وہاں کے رہنے والوں کو روزہ کی چھٹی ہو گئی۔ اور نماز کے لئے اندازہ سے کام لینے کی قید۔ مگر یہ تبلایا جائے۔ اندازہ کس حساب سے ہو گا۔ کیا چھ ماہ کے دن کے حساب سے یا بارہ گھنٹہ کے دن کے حساب سے ؛

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

کیا یہ معراج ہے

گو کہنے کو تو یہ کہا جا سکتا ہے۔ کہ معراج کا مطلب بلندی اور عروج ہے۔ لیکن استعاراتی عالم سے بالا ہو کر باتیں کرنا اور کہنا۔ کہ

"نماز مومن کا معراج ہے۔ معراج کیا تھا۔ ہمارے نبی کریم کا ایک نہایت ہی مصفا و جلی کشف کے اندر باتیں کرنا تھا۔" (مصلح)

کیا نماز پڑھنے والے مومن کی بھی یہی حالت ہوتی ہے۔ اور وہ ایسے ہی معراج پر پہنچتا ہے۔ اگر یہ درست ہے۔ تو کیا بتلایا جا سکتا ہے کہ عمر بھر نماز پڑھنے والے نمازیوں نے کتنی بار معراج کا رتبہ حاصل کیا۔

مسولینی کا عزم جنگ

یورپ کی طاقتوں سے نبرد آزما ہونا ایشیائی قوت کا کام نہیں ہے۔ ابی سینیا بیچارہ بالکل تاب ہی نہیں لا سکا۔ اور مسولینی نے اتنے قلیل عرصہ میں اس کا کچومر نکال دیا ہے۔ کہ جسے دیکھ کر دنیا حیران ہو رہی ہے۔ اور مسولینی کے عزم سے لرزہ براندام ہے۔ مسولینی نے تمام بین الاقوامی مسائل سے توجہ ہٹا کر ساری دنیا کو اپنی جانب متوجہ کر لیا ہے اور اب کے جو اقتصادی بائیکاٹ کی مہم جاری ہونے والی ہے۔ اسے ایسے جرات مندانہ انداز میں پس پشت ڈال دینے کا اظہار کیا ہے۔ کہ دنیا کے بڑے بڑے سیاسی مدبر انگشت بدنداں ہیں۔ اور سوچ رہے ہیں۔ کہ یہ آتش فشاں وجود کس انداز سے دبایا جائے۔ تاکہ دنیا جنگ کی لپیٹ میں آنے سے بچ جائے۔

حکومت سرحد کی مسلم نوازی

اکثریت کی بنا پر حقوق دیئے جانے سے قبل ہی سرحد کی مسلم اکثریت نے ہندوؤں کیساتھ جس قسم کا برادرانہ سلوک شروع کر دیا ہے۔ اس کا نمونہ سرحد کے سکولوں سے ہندی اور گورمکھی تعلیم بند کرنے کا سرکلر ہے۔ اس سرکلر کی خبر نے زبردست جذبہ ہندوؤں اور سکھوں میں پیدا ہو گیا ہے۔ اس ضمن میں لالہ ہرچند جی کھنہ نے سرحد کونسل کے سرکردہ ممبروں کیساتھ خاص دلچسپی لی ہے اور ۲۸ نومبر ۱۹۳۵ء کے اجلاس میں تو یہ حالت تھی۔ کہ سرحد کونسل کے اجلاس میں ہندوؤں اور سکھوں کا مکمل بائیکاٹ تھا۔ ان کی جانب سے بھیجے گئے "میمورنڈم" کو پڑھا تک نہیں۔ کہ کس طرح ہندو تہذیب اور تمدن پر کلہاڑا چلایا جا رہا ہے۔ اور ہندی اور گورمکھی کو تاراج کرنے کے ساتھ نامناسب برتاؤ کرنے پر ہلہ آمد ہو رہا ہے۔ دیکھئے حکومت سرحد ایسی حالت میں ہندوؤں کے ساتھ سلوک کرتی ہے۔

سرحد کی ہندو سکھ اور مسلم درسگاہیں

سرحد میں جہاں حکومت کی مسلم نوازی نے ہندوؤں اور سکھوں کی تہذیب کو نابود کرنے کے لئے ہندی اور گورمکھی کو بند کر دینے کا سرکلر شائع کیا ہے۔ وہاں اردو کے حامی مسلمانوں اور مسلم گرلز سکولوں میں پڑھنے والی لڑکیوں کی تعداد چودہ ہزار چار سو تینتالیس ہے ان میں سے صرف ڈیرہ اسمٰعیل خان کی ہندو طالبات کی تعداد ایک ہزار نو سو ہے۔ صوبہ میں کرسچن لڑکیاں بانوے پارسی گیارہ اور متفرق چار ہیں۔ لیکن اس پر بھی گماں یہ ہے کہ جب مسلمان لڑکیاں ساڑھے پانچ ہزار سے زائد نہیں ہیں۔ تو پھر ہندوؤں کیساتھ مساوی سلوک کیوں روا نہیں رکھا جاتا۔ حکومت سرحد کا یہ غیر واجب سلوک اور ہندوؤں کی ہی زبان کو ہی صوبہ سے نابود کر دینے کا عزم کہاں تک منافرت انگیز ہے۔ اس معاملہ میں سارے ہندوستان کے ہندوؤں اور سکھوں کو متفقہ طور پر سرحدی ہندوؤں کی امداد کرنا چاہیئے۔ اور اپنی قومی اور مذہبی زبان پر حملے ہونے سے بچانا چاہیئے۔

پنڈت مالوی جی کا نیا پروگرام

پنڈت مدن موہن مالویہ جی نے پشتو بل کے خلاف مہم شروع کر دی ہے۔ اور دھرم شاستروں سے اس فعل کی پوزیشن کو حل کرنے کے لئے آرٹیکلوں کا سلسلہ بھی شروع ہو گیا ہے۔ اور بتلایا ہے کہ کورکاپو جلسے کے لئے یہ ضروری نہیں۔ کہ پشتو بلیدان اوشیک ہے اور پھر موجودہ زمانہ میں کوئی بھی ایسی بات دکھائی نہیں دیتی۔ جس کی بنا پر پشتو بل کی حمایت کی جائے۔ پنڈت جی کی یہ تحریک نہایت ضروری ہے۔ ہر ایک ہندو بھائی کو اس سلسلہ میں پنڈت جی کو سہیوگ دینا چاہیئے۔ اور پشتو بلی کی رسم کو نابود کرنے میں سعادت کرنی چاہیئے۔ تاکہ ہندوؤں کے ماتھے سے یہ کلنک کا ٹیکہ ڈھل جائے۔ اور ہندو تہذیب عین سچ دیدک تہذیب بن جائے۔

خواجہ حسن نظامی کا دھیرہ

خواجہ حسن نظامی ہر انداز میں ہندوؤں پر برستے ہیں۔ اور ان کی تحریر میں یہ خاص بات ہوا کرتی ہے۔ کہ وہ ایک استقامتی سپرٹ لئے ہوتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ تعصب شمار میں جانے والے سلطانوں نے ہندوستانی زبان کے مٹھے ہندی نام رکھے

خواجہ صاحب کو یہ بات چبھ گئی۔ اور نہیں تو غیر مسلم فلم سازوں پر برس پڑے۔ اس کیساتھ مسلمان ایکٹروں کو شدھ ہو جانے والے تک لکھ کر طعنہ زنی پر اتر آئے۔ اور مسلمانوں کی تہذیب اور مسلمانوں کے تمدن پر حملہ منسوب کرنے لگ گئے ہیں۔ یہ ہے خواجہ صاحب کی قلبی حالت اور اس کی حقیقت۔

تقلید یورپ اور مسلمان

مسلمان مذہب کے برعکس تقلید یورپ پر کس قدر قدار ہو رہے ہیں۔ اور اسلام کو کہاں تک چھوڑنے پر اتر آئے ہیں۔ وہ آئے دن کے واقعات اور اسلامی اخبارات کے مطالعہ سے بخوبی معلوم ہوتا ہے۔ چنانچہ اسلام کی اس قسم کی حالت کو دیکھ کر معاصر لوٹ نے کیسے صاف الفاظ میں لکھا ہے۔ کہ:-

"یورپ کی کورانہ تقلید نے جہاں اور بہت سی اخلاقی کمزوریاں ہم میں پیدا کر دی ہیں۔ ان میں ایک یہ بھی ہے کہ بیشک طور پر ہم مذہب کے متعلق کچھ گفتگو کرنا تہذیب و شائستگی کے خلاف سمجھتے ہیں۔" (نور ۳۰ نومبر)

جب مسلمانوں کی خود ایسی حالت ہو۔ تو وہ دیگر مذاہب کے پیروؤں کے خلاف لب کشائی ہی کیسے کر سکتے ہیں۔ اور مذہبی اعتقادات کی استخفاف امیت کے مرتکب ہو سکتے ہیں۔

چین کو جاپان کا تہدیدنامہ

یورپ میں اٹلی اور ابی سینیا اور ایشیا میں چین اور جاپان کا اکھاڑہ تیار ہو جائے۔ یا جاپان کی روس سے ٹھن جائے۔ اس خطرہ کا احتمال ہر وقت دکھائی دیتا ہے۔ اور جلوم ہوتا ہے۔ کہ جہاں ایک کافی عرصہ دنیا کے اور بڑے بڑے ممالک کے سیاست دان تخفیف اسلحہ کے لئے دوڑ کر تے رہے۔ وہاں اب نیا جنگی دور آ گیا ہے کہیں کچھ اور کسی جگہ کچھ ہو رہا ہے۔ بڑے بڑے سیاست داں اپنی خیالی کمادشوں سے جنگی سپرٹ کو نابود کرنے پر تلے ہوئے ہیں۔ مگر دیکھئے۔ یہ جوش کب تک دبا رہتا ہے۔ اور کس وقت کامیابی حاصل ہوتی ہے۔ نہیں تو نتیجہ خراب ہی ہوگا۔ دنیا کا امن و سکون نابود ہو جائے گا۔ اور تمدن کی ترقی کے نشان پھر اس صورت تک پہنچ جائیں گے جتنے آج سے ایک صدی پہلے تھے۔

اسلام کو نقصان پہنچانے والے

کیا اسلام کو ہندو سکھ یا آریہ نقصان پہنچا سکتے ہیں۔ نہیں۔ معاصر پیسہ اخبار والوں کا کہنا کہ ایسا بالکل نہیں۔ بلکہ اسلام کو نقصان پہنچانے والے خود مسلمان ہیں۔

"تمام دنیا اسلام قبول کر لیتی مگر مسلمان خود ترقی اسلام کے راستہ میں حائل ہیں۔ کیونکہ انہوں نے اسلام پر موٹے موٹے پردے ڈال دیئے ہیں۔"

اگر مسلمان ہی اسلام کی تعلیم پر پردہ ڈالنا چاہتے ہیں۔ اور اس کی صورت کو مسخ کرنے پر تلے ہوئے ہیں۔ تو پھر ایسے اسلام کی اشاعت کے لئے تبلیغی مشن کیا معنی رکھتے ہیں۔ یہ اسلام کو مزید نقصان پہنچانا نہیں ہے۔

سرحد میں بھی تلوار آزاد

حکومت پنجاب کی طرح سرحد میں بھی تلوار آزاد ہو گئی۔ اور صاحب ڈپٹی کمشنر نے اعلان کر دیا ہے کہ صوبہ سرحد میں بغیر لائسنس کے تلوار رکھنے کی اجازت ہے۔

پنجاب میں تو آزادی تلوار کے ابتدائی کرشمے سکھوں اور ہندوؤں کی شہادت سے دیکھ لئے گئے۔ ایک ایسے وقت میں جب کہ پنجاب کے طول و عرض میں کرہ ہوائی شہید گنج ایجی ٹیشن کے خداداد نتائج سے از حد بگاڑ دیا تھا۔ یہ حکم اور آزادی تلوار کا فرمان قبل از وقت تھا۔ حکومت کو اس میں اتنی عجلت سے کام نہیں لینا چاہیئے تھا جب تک حالات اعتدال پر نہ آ جائے۔ اس فرمان جاری نہ کیا جاتا۔

حضرت آدم اور حوا

مولوی ثناء اللہ صاحب امرتسری سے ایک سائل دریافت کرتے ہیں۔ کہ:-

"مجھ سے ایک آریہ نے سوال کیا کہ تمہارے عقیدہ کی بنا پر اماں حوا حضرت آدم کی پسلی سے پیدا ہوئیں۔ تو وہ آدم کی دختر اس سوال کا کیا جواب دیا جائے؟"

مولانا جواب دیتے ہیں:-

"حوا کا پسلی سے پیدا ہونا ثابت نہیں۔ ضعیف ہے۔ اگر صحیح مانا جائے تو لازم نہیں پسلی سے پیدا نہیں ہو سکتے۔ لہٰذا حوا آدم کی لڑکی نہ ہوئی۔"

کیسا مدلل اور مسکت جواب ہے جو حدیث کو ہی ضعیف بتایا جا رہا ہے تو پھر کیا کہا جائے۔ عقلی اندازیں اپنے عقیدہ کی

بوقت خط و کتابت اپنے چٹھے نمبر کا حوالہ ضرور دیا کریں کیونکہ اسطرح پتہ نہیں چلتا۔ (منیجر)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

اردھ شتابدی کی شاندار تیاریاں

اردھ شتابدی مہوتسو کی تاریخیں نشچت ہو گئیں

سارے بھارت ورش کی سماجوں کے نمائندے آئیں گے

اردھ شتابدی کی تقریبوں کے جاننے کی آریہ جنتا کی عرصہ سے اچھک تھی۔ چنانچہ شتابدی سمتی نے یہ نشچہ کیا ہے۔ کہ مہوتسو ۲۳ دسمبر ۱۹۳۵ء سے ۲۹ دسمبر ۱۹۳۵ء تک متواتر سات دن منایا جائے۔ پورن سپتاہ بھر میں آریوں کی لاکھوں کی سنکھیا میں پدھارنا اور بڑے شاندار پیمانہ پر شردھانند سبھا کی گولڈن جوبلی منانا اتیںت منوہر اور آکرشت ہوگا۔

اردھ شتابدی کا شاندار جلوس

اردھ شتابدی کا شاندار جلوس دیکھنے سے تعلق رکھے گا۔ اور وہ اتنا شاندار ہوگا۔ کہ اب تک دھارمک سمارو ہوں کے ادھر پر اتنا بھاری جلوس نہ نکلا ہو۔ جہاں جلوس میں بالجوں اور وِدیالیوں کے وِدیارتھی رشی گن گان کرتے ہوئے سنو بھا بڑھا رہے ہونگے۔ وہاں سکھ بینڈ باجے بھی شان سے جلوس کی شان کو دوبالا کریں گے۔ گورو کل کے سناتک اپنی ڈگری وُردیس میں سمبت ہونگے۔ اور آریہ سماج کے تمام مہان نیتا ساتھ ساتھ ہونگے۔ اس برہد جلوس کی شان دیکھنے سے تعلق رکھیگی۔ لاکھوں آریوں کا ساتھ ہوگا۔ اور اپنی اپنی منڈلیوں سے آریہ نگر کو پدھارنا۔ شہر کے مختلف حصص میں دھرمی سندیش پہنچانا۔ اور آریہ پرتی ندھی سبھا کی گولڈن جوبلی کے پرتی اپنی پُرجوش بھاؤناؤں کا پرگٹ کرنا دھرم سے باہر ہے۔

اردھ شتابدی پنڈال

اردھ شتابدی پنڈال اور بازار کے نقشے تیار ہو گئے ہیں۔ گورو دت بھون کے وسیع احاطہ کے دونوں طرف بازار اور میلوں کے ستھان ہوں گے بھون کی بائیں طرف ایک اتنا بھاری پنڈال بنانے کی تیاریاں ہو گئی ہیں۔ جتنا اجمیر شتابدی کے ادھر پر بنایا گیا تھا۔ پنڈال کمیٹی اپنا کاریہ نہایت تمتا سے شگھراتی شگھر کر رہی ہے۔ باتاروں اور دوکانوں کے نقشے تیار ہو گئے ہیں۔ اور کام ابتدائی مراحل سے آگے چل پڑا ہے۔

اردھ شتابدی کے یاتری

اردھ شتابدی سمارو ہ پر آئے ہوئے یاتریوں کے رہنے کے ستھان نشچت ہو گئے ہیں۔ اناریہ سماجوں نے لاجپت رائے ہال لے لیا ہے۔ اس کے علاوہ گورو دت بھون کے نکٹ جتنے بھی پبلک استھان ہیں ان کو جلدی حاصل کر لیا جائے گا۔ تاکہ یاتریوں کو کسی پرکار کی کٹھنائی محسوس نہ ہو۔ بلکہ اس کے اتیرکت جو بھائی نیچوں میں رہنا چاہیں۔ اُن کے لئے بھی انتظام ہو رہا ہے۔ چھولداریوں کے کرایہ آدی کا نشچہ حلد اخبار دوارہ پرکاشت کر دیا جائے گا اور ہر پرکار کی سوبھدا سے یاتریوں کو شتابدی سمارو ہ سے ہونے والے لابھ سے مستفید کیا جائے گا۔

اردھ شتابدی اور بھارت ورش کی سماجیں

اردھ شتابدی سمارو ہ پر کیول پنجاب بھر کی سماجوں کے نمائندے ہی اپنی شردھا پرگٹ کریں گے بلکہ بھارت ورش کے مختلف حصص سے آریہ بھائیوں کے پدھارنے اور تمام بڑی بڑی سماجوں کے نمائندوں کے آنے کے سماچار آ رہے ہیں کاٹھیاواڑ گجرات اور سورت آدی کی طرف سے اور کلکتہ وغیرہ ستھانوں سے بھی آریہ بھائی پدھاریں گے۔ جس سے ماتر یہ سمارو ہ ایک پرکار سے پرانتک نہیں بلکہ آل انڈیا بن جائے گا۔ اور اس کی شوبھا دوبالا بڑھ جائے گی۔ اس اوسر پر آریہ پرتی ندھی سبھا سے دیگر پرانتوں کے آریہ بھائیوں کا یوگ دینا اور پدھارنا سرا منہ ہے۔

اردھ شتابدی دھن سنگرہ

اردھ شتابدی دھن سنگرہ کا کاریہ دن پرتی دن اُتساہ جنک دکھائی دیتا ہے۔ پرانت کے مختلف مقامات پر اتساہی آریہ بھائیوں کی کمیٹیاں بن گئی ہیں۔ اور وہ بڑی لگن سے کام ہو رہا ہے۔ ڈیرہ غازی خاں کے علاقہ میں شری سوبھراج جی شری لالہ گنیشدت جی اور مہاشہ مولچند جی کوٹ چھٹہ والے دھن اکترت کرنے کا کام کر رہے ہیں۔ سرگودہا میں مہاشہ تارا چند جی آدی کا کاریہ بڑا سراہنیہ ہے۔ پشاور کے علاقہ میں پنڈت گوردت جی آدی نے حوصلہ افزا کام کیا ہے۔ اور اسی پرکار شری لاجندر کرشن کمار جی موگہ۔ شری دیانند جی پٹیالہ شری لالہ ہردیال جی ریٹائرڈ انسپکٹر آف سکولز جالندھر۔ شری لالہ بلجورام جی نیو لدھیانہ شری ڈاکٹر لال چند جی و شری رائیصاحب امولک جی انبالہ۔ منشی گوپال سنگھ جی۔ گجرات۔ شری آیا نگ جی جھنگ گھمیانہ۔ شری بھیشم سنگھ جی کاکڑ۔ شری سوامی ویدانند جی۔ شری سوامی دھیرانند آدی اپنے اپنے علاقوں میں اردھ شتابدی کا دھن اکترت کر رہے ہیں۔ سب آریہ بھائیوں اور آریہ سماجوں کو اردھ شتابدی کے دھن سنگرہ کرتاؤں کا سہیوگ دینا چاہیئے۔ اور ادھک سے ادھک دھن کما

مندرجہ ذیل
آپ مفت حاصل کر سکتے ہیں

رسالہ امراض مخصوصہ مردان } اس رسالہ میں مردوں کی خفیہ امراض کی دلچسپ حالات وغیرہ کا پورا نقشہ کھینچا گیا ہے اور گم شدہ طاقت بحال کرنے کیلئے اصول و نسخہ جات ہیں۔ اخیر میں ادشدھالیہ کی تیار کردہ ادویات ہیں۔ یہ لکھنا چاہیئے۔ کہ خاری شدہ ہیں؟ طالب علم ہرگز درخواست نہ کریں۔ ایک آنہ کا ٹکٹ آنے پر بھیجا جاوے گا۔

(لیکچر) ہندوستانیوں کی جسمانی کمزوری } یہ لیکچر کوی دیو وِدیہ بھوشن پنڈت ستیا کردت شرما وِدیہ نے ایس۔ پی۔ ایس کے ہال میں جاڈ کی لالٹین سے دیا تھا۔

رسالہ ملیریا یا خوردہ } اس میں ملیریا موسمی بخار کی مکمل تشریح ہے۔ ہر ایک شخص کو اس رسالہ کو پڑھنا چاہیئے کیونکہ کوئی گھر اس بیماری سے خالی نہیں رہتا۔ ایک آنہ کا ٹکٹ بھیجکر مفت منگوائیں

رسالہ امرت } مشہور و معروف دوائی امرت دھارا جو ایک ہی دوائی کل امراض کا علاج ہے اس کی مکمل تشریح اس کے اندر ہے۔

فہرست ادویات } امرت دھارا ادشدھالیہ کی تمام ادویات کی فہرست بھی مفت بھیجی جاتی ہے

مسلمانوں کا سوسالہ عجیب کیلنڈر مفت!

خط و کتابت و منی آرڈر کیلئے پتہ:- **آمرت دھارا لاہور**

رشی لنگر

اردھ شتابدی مہوتسو پر ایک برہد رشی لنگر کا انتظام ہو رہا ہے جہاں باہر سے پدھارنے والے آریہ بھائیوں کے بھوجن کا انتظام کیا جائے گا۔ وسیع پیمانہ پر تیاریاں ہو رہی ہیں۔ اور کام کو باقاعدہ ایک سپتاہ کے قریب جاری رکھنے پر غور ہو رہا ہے جو بھائی رشی لنگر میں اپنا بھاگ دینا چاہیں وہ نقد اور جنس کی صورت میں اردھ شتابدی سمتی کے پاس جمع کرا سکتے ہیں۔

اردھ شتابدی بھجن سنگرہ

اردھ شتابدی جلوس میں گائے جانے والوں کے گیتوں کے سنگرہ کے سندھ میں نشچہ ہو رہا ہے اور سبھا کا وچار ہے۔ کہ اس اوسر پر گائے جانے والے مخصوص بھجنوں کا سنگرہ تیار کیا جائے تاکہ آریہ بھائی اُن کے گان سے ایک بار مگنتا کو گنجا دیں۔ اور بتلا دیں۔ کہ آریوں کی اپنے کاریہ کے پرتی شردھا کس پرکار ہوا کرتی ہے۔ اس سنگرہ میں اپیوگی بھجن سملت کرانا چاہیں بھیج دیویں وہ اردھ شتابدی کارالیہ کو ادشیہ موجت کریں۔ ۱۵ نومبر تک موجت کر دیا جائے کارالیہ میں پہنچ جانی چاہیئں۔

شریمتی کا آنند دیوی بنت اپنا نام یاد سے لکھا کریں نوٹ

دینے میں ذرا بھی سنکوچ نہیں کرنا چاہیئے۔

اردھ شتابدی میں آریہ سمیلک

اردھ شتابدی کے پاون سمارو ہ پر آریہ ویر اپنی خاص شان سے فرائض کو مستعدی سے سرانجام دینے کے لئے تیار ہو جائیں۔ شری لالہ ہرد وال جی ادھیکش آریہ ویر دل ریٹائرڈ انسپکٹر آف سکولز سول لائینز جالندھر کے ہاں اپنے اپنے نام لکھ کرائیں۔ اور ٹرسٹ فنڈ جمع کرنے کے لئے شری آدھیکش جی کی سب ہدایت اپنے آپ کو تیار کریں۔ جن جن آریہ سمیلکوں کے دل میں سملت ہونے کا وچار ہو۔ وہ شیگھر جالندھر کے پتہ پر پتر و یوہار کریں۔ کیونکہ اس اوسر پر کافی والنٹیروں کی خدمات کی ضرورت ہوگی۔

اردھ شتابدی اور مختلف کانفرنسیں

اردھ شتابدی سمارو ہ پر ہونے والی مختلف کانفرنسوں کی تاریخیں مقرر ہو گئی ہیں۔ ویدسمیلن اور آریہ ویر دل کانفرنس آدی کی تھتاں مقرر ہو چکی ہیں اور جلوس کی تاریخ کا نشچہ بھی ہو گیا ہے باقی شیگھر ان تاریخوں سے آریہ جنتا کو سوچت کیا جائے گا۔ اور شتابدی سمارو ہ کا پروگرام کافی سمے پورو ہی آریہ بھائیوں تک پہنچا دیا جائے گا۔

اردھ شتابدی ویشوانر گیت

اردھ شتابدی ویشوانر گیت کے سمبندھ میں جیسا کہ پہلے بھی لکھا جا چکا ہے۔ اور بڑے بڑے کاغذ پر سندر ٹائپ میں چھپ گیا ہے آریہ سماجوں کو اس کے منگوانے میں شیگھرتا کرنی چاہیئے۔ اور ایک آنہ کے ٹکٹ ڈاک خرچ کے لئے بھیج کر اوشیہ منگوا لینا چاہیئے۔ تاکہ بعد کو کٹھنائی نہ ہو۔

ضرورت

آریہ سماج جوہڑ دروازہ ملتان نگر کو ایک بڑے ہی یوگیہ اپدیشک کی ضرورت ہے۔ جو پروہت کا کاریہ کرنے کے ساتھ اپدیشک کلاس جو آرمبھ ہونے والی ہے۔ کو پڑھا سکے۔ پراردھنا پتر جلد ہی منتری آریہ سماج کے نام آنے چاہئیں۔ ایسی دیویاں بھی جو اپدیشک کلاس پڑھانے میں سمرتھ ہوں پراردھنا پتر بھیج سکتی ہیں (۲) آریہ مڈل پتری پاٹھ شالہ ایس۔ وی اسکول ہے۔ وی ٹرسٹ اور ویاکاوہ کی ضرورت ہے۔ جو درڑھ آریہ سماجی وچاروں کی ہوں پراردھنا پتر نام منیجر آریہ مڈل پتری پاٹھ شالہ جوہڑ دروازہ ملتان نگر کے نام شیگھر آنی چاہئیں۔

سیکرٹری آریہ سماج جوہڑ دروازہ ملتان شہر

کلاس والہ میں ویشوانر یگیہ:-

آپ کی آگیا انوسار کلاس والہ سماج میں بھی ویشوانر یگیہ آرمبھ کر دیا گیا ہے۔ اب تک ست سنگ ویشوانر کے سمیہ ہی ہوتا تھا۔ اس سمیہ پرنیت من لکھت سجنوں کے گرہ میں یگیہ ہو چکا ہے

	آنے	روپے
شری حکیم ہری رام جی پردھان		۳
" لالہ ہنسراج جی مرواہ	۰	۱
" لالہ چندر مل رام رکھا مل جی	۰	۲
" سنت رام موراج جی پوری	۰	۳
" لالہ نتھا مل بھاٹیہ	۰	۱
" " ہنسراج مہاجن	۰	۱
" " یو، وتاجی مہاجن	۰	۱
" " یشپال جی مہاجن	۰	۲
" " ملک راج مہاجن	۰	۲
" " بالکمل جی مہاجن	۰	۲
" " سنت رام عرضی نویس	۰	۲
" " بابو رام جی سلوار	۰	۱
شرمتی بھاگونتی جی	۰	۱
شری لالہ آتمارام جی	۰	۲
" " چرنجی لال جی	۰	۱
" " محقیر چند جی	۰	۱
" " روہری رام جی اوڑہ	۰	۱
" " میلارام جی "	۰	۱
" " موراج جی "	۰	۲
" " ہنسراج جی "	۰	۱
" " لبھورام جی لہرو	۰	۲
" " شو دیال جی "	۰	۱
" " یونٹ رام جی مہاجن	۰	۱
" پنڈت ہنسراج جی	۰	۱
" مہاشہ گردھاری لال بھاٹیہ	۰	۱
" ماسٹر بھگت رام جی۔ (سنوری)	۰	۱
" لالہ گردھاری لال جی کھتری	۰	۱
" ڈاکٹر لعل رام جی	۰	۲
" لالہ بہاری لال جی مرواہ	۰	۲
" ساہشہ دسنی رام جی	۰	۱
میزان اکل	۰	۵۰
۲۷/۱۰/۳۵	۲	۱۲
	۰	۵۳

اس وقت تک مبلغ ۵۳ روپے جمع ہو چکے ہیں جن میں سے ایک روپیہ شری پنڈت بھگوت دت جی اپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا کو دے دیا گیا تھا۔ باقی رقم ۵۲ روپے بذریعہ منی آرڈر ارسال خدمت ہے

علاوہ مندرجہ بالا رقم کے مبلغ ۹ روپے مہاشہ رام رکھا مل جی مہاجن سے دیدر جارے واسطے ان کے دواہ سنسکار پر پراپت ہوئے ہیں وہ بھی علیحدہ ارسال ہیں۔ رسیدات بھیجکر کرتارتھ کریں

(جگت رام منتری آریہ سماج ہذا)

ضلع سرگودہا میں ویشوانر یگیہ:-

۱۷ اکتوبر کو خوشاب سے پنڈت برت پال جی مہاشہ تارا چند آریہ مہاشہ ہر چند جی بھنیک پر مشتمل ڈیپوٹیشن صدر شاہ پور پہنچا۔ سات آریہ پریواروں میں ویشوانر یگیہ ہوئے مندرجہ ذیل دھن پراپت ہوا:-

	آنے	روپے
لالہ کوپی چند جی پردھان	۰	۱۲
ماسٹر تروک ناتھ جی	۰	۴
بھگت کرم نارائن جی	۰	۸
سیٹھ ٹھاکر داس جی	۰	۱۲
منشی سنت رام جی	۰	۴
بابو موراج جی	۰	۸
چوہدری بھگوان داس جی وکیل	۰	۰
مہاشے جے دیو جی	۰	۰
بابو دونی چند جی	۰	۰
لالہ لکھشمن داس جی	۰	۰
لالہ نت رام جی	۰	۰
بابو بودھراج جی	۰	۰
پنڈت گنپت رام جی	۰	۰
پروفیسر رام کرشن جی	۰	۰
" ایشر داس جی	۰	۰
منشی اوتم چند جی	۰	۴
شرمتی دیبان دائی	۰	۰
لالہ گوبند رام جی بج	۰	۰
دیوان نوابن داس جی	۰	۰
پروفیسر ہنسراج جی	۰	۰
میزان	۰	۴ ۳۸

۲۲ اکتوبر کو سبھا کی آگیا انوسار مہاشہ ہر چند جی بھنیک میالکوٹ چلے گئے۔ پنڈت برت پال جی و مہاشہ تارا چند جی تخت ہزارہ میں پہنچے۔ تین ویشوانر یگیہ کرائے۔ اور مندرجہ ذیل دھن پراپت ہوا:-

	آنے	روپے
پنڈت چونی لال جی	۰	۷
لالہ تیرتھ رام جی	۰	۵
لالہ منگل سین جی	۰	۸ ۲
لالہ جگن ناتھ جی	۰	۰ ۴
مہاشہ دیوان چند جی	۰	۰ ۲
لالہ چمپا رام جی	۰	۰ ۱
مہاشہ ہرنس لال جی	۰	۰ ۱
" کرم سنگھ جی	۰	۰ ۱
"	۰	۰ ۱

سیٹھ بھیون داس جی سرگودھا ۰ ۸
۲۵ اکتوبر کو مہاشہ تارا چند جی رائے کی سملت ہونے کے لئے خوشاب پہنچے۔ پرت پال پال جی بھیرہ میں۔

مہاشہ تارا چند جی بڑے اُتساہی سجن ہیں۔ قیمتی وقت ڈیپوٹیشن کو دینے میں کافی دھیہ داوکرتی ہے۔

(تارا چند۔ آریہ)

آریہ سماج سنگرور:-

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب دولہا لیشن گئے "ویشوانر یگیہ بڑے اتساہ سے ہوئے ہیں۔ ایک فہرست پہلے بھیجی گئی تھی اور اس فہرست دان آدمی کی اب بھیجی جاتی ہے۔ چند یگیوں کے اور بھی کئے جانے کی سبھاونا ہے۔ فہرست من لکھت ہے:-

	آنے	روپے
گذشتہ تفصیل	۰	۰
لالہ بھگوانداس رام گوپال جی	۰	۰
لالہ بھگوان داس جی عطار	۰	۰
لالہ کرتارام جی	۰	۸
لالہ نہارام جی اپ پردھان	۰	۰
ماسٹر آتمارام	۰	۱۲
ماسٹر مولڑ سنگھ جی	۰	۰
چوہدری کوڑارام جی	۰	۸
لالہ موہن لال جی	۰	۰
لالہ ماتو رام جی سنگل	۰	۰
میزان	۰	۸

آریہ سماج گرلی:-

آریہ سماج گرلی پردیپ مالا کے موقع پر اتسو منایا۔ ایک ہفتہ فکر میں پراتہ گیا گیا۔ اور ۲۵ کی شام کو نگر کیرتن کیا گیا۔ اور ۲۶ ر تاریخ پراتہ کال ہون یگیہ اور شام کو آریہ سماج میں ویاکھیان ہوئے اور حاضرین کا منہ کرنے کے ستکار کیا گیا۔ اور شام کو آریہ سماج

مکھیہ ادھیاپکہ کیضرورت

لکشمی دیوی آریہ کنیا پاٹھ شالہ شاہ پور کے لئے ایک ایس۔ وی ضرورت ہے جو آریہ خیالات کی کو ترجیح دی جاوے گی۔ درخواست تمام ضروری امور اور تقول سرٹیفکیٹ بنام نرسنگھ داس جی آنریری ایل۔ ایل۔ بی شاہ پور آنی چاہئیں

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ مسافر کیلئے دس ہزار پرمیوں کی ضرورت

شہید اکبر کی وصیت کو اپناؤ

از شری جگناتھ پریم چندر جی - آریہ سیوک لاہور

آریہ مسافر شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی کی وصیت کے مشن کو لے کر میدان صحافت میں آیا۔ پہلے پہل اسے ماہواری میگزین کی صورت میں امرتسر سے شائع کرنا شروع کیا۔ اس سے قبل پنڈت دھرم بھکشو جی نے شائع کرنا شروع کیا۔ اس سے قبل امرتسر دھرم پرچارک جالندھر میں بھی کچھ سمے کے لئے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے سابق پردھان شری دیوان بدری داس جی ایڈووکیٹ اس حصہ کو خود ایڈٹ کیا کرتے تھے۔

عرصہ ہوا وہ زمانہ گیا۔ اس کے بعد ماہوار صورت ہفتہ واری شکل میں منتقل ہوتے دو سال ہوتے ہیں۔ یہ آریہ مسافر کے دور جدید کا عہد ہے اور اس دور میں اسے ترقی کے لئے کھلا میدان ملا۔ اور اشاعت کرنے کے لئے اتنا ہی جرنلسٹ جگناتھ چرنجی لال جی پریم نے وہ کام کیا۔ جو قادیان کے سامنے ہے۔

ایسے حالات میں ایک آریہ پتر کو کامیاب چلانا کوئی معمولی کام نہیں ہے۔ جبکہ اور بھی چار ہفتہ وار اخبار پنجاب کے آریوں کی سیوا کے لئے خدمت پذیر ہو کر آتے ہیں۔ اس لئے میدان صحافت میں ایک نئے اخبار کو بالکل اسی لائن پر کھڑا کر دینا کوئی معجزہ نہیں ہے۔ آریہ مسافر کو ہفتہ کی کلیوں میں آکر جو سیوا کی اور جس قسم کے معلومات آریہ مکل آریہ جنتا کے پرتی آریہ دوانو کے لئے کر پیش کئے۔ وہ بھولے ہوئے نہیں ہیں۔

سماج کے چولی کے دوامنوں کے دور دنا پورن اور آریہ ایڈیشنوں سے پُر از معلومات مضامین تھے آریہ مسافر کا ہر ہفتہ پریمیوں کے پاس پہنچنا۔ ایک ترین ملاہی تھا جتنہ پر پُر زور نکتہ چینی کا مخالفین کے بھی دانت کھٹے کر رہا ہے۔ مرزائی اور دیگر اسلامی انجمنیں ہمیشہ آریہ سدھانتوں پر اعتراض کیا کرتی اور آریہ سماج کے منہ آیا کرتی مگر آریہ مسافر جیسے شیر نر کے آگے پر۔ کوئی موضوع بیدلل اور پر معنی بحث کرتے سب کی سب ضم بگ ہو گئی ہیں۔ انہیں اب نہ اعتراض کرنے کی جرأت ہے۔ اور نہ ہی وہ اعتراض کرنے کے لئے میدان میں آنے کی ہمت عیسائیت کے دشنہ میں بھی ایسی ہی حالت مشنری لوگوں کے دانت کھٹے ہو گئے ہیں لوگ لوگوں کی کیا پوچھتے ہو: ہر ایک پوپ کا مسلمانوں کے لئے آریہ مسافر ہمیشہ تیار رہتا ہے ہر ایک ساد ایسی موزوں بات پیش کرتا ہے کہ جواب آتا۔ ایشور کی دیا سے اسے لیکھک بھی ایسے ملتے ہیں۔ جن کی لیکھن شکتی کے سامنے ٹھہرنے کی مجال ہی نہیں ہو سکتی۔ ملکی حالات اور ہر ایک آریہ مسافر ایک مستند شے ہے۔

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی پرماتک سوچنائیں ہیں۔ اور اس کے اہتمام کرتی ہوتی ہیں۔ آور اس کے اہتمام

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی گولڈن جوبلی کے سلسلہ میں آریہ مسافر نے جو خدمات کی ہیں۔ اور جیسی سیوا کر رہا ہے۔ وہ کسی سے بھولی ہوئی نہیں آریہ مسافر نے ایک بار آریہ جگت میں نئی روح پیدا کر دی ہے۔ اور اتساہ اور اُمنگ کی پُر جوش لہر سے آریوں کو بالکل انبجت کر دیا ہے۔ ہر ایک آریہ بھائی کے دل میں سچے دھرم کے پرتی شردھا بڑھ رہی ہے اور ایک بار وہی یگ آیا دکھائی دے رہا ہے۔ جب آریوں کے پریم اور پریتی بجلی کی تیز رو کی طرح دلوں پر اثر انداز ہوگا۔

اتنا مفید کام کرنے والے اور ایسے پُر جوش سپاہی کے لئے جس نے پنجاب کے آریوں کا اتنا زبردست خدمت کی ہے۔ اس کی اشاعت دوام عروج پر پہنچانا۔ اور ملے ہی پنجاب کے آریوں کا ایک اور صرف ایک واحد گرنتھ بنا دینا کچھ مشکل نہیں ہے۔ بلکہ اگر یہ کہا جائے۔ کہ آریہ مسافر دوسرے صوبوں میں دس بھر کے آریوں کا اخبار ہے۔ اور پنجاب کے آریوں کے لئے خاص طور پر اس کی خدمات نہایت ہی قابل ستائش ہے۔ تو کچھ غلط نہیں ہوگا۔ اس دشنے میں اگر ہندوستان بھر کی سماجوں میں اس کے پتا بک سفر کا سلسلہ ہمیشہ کے لئے شروع ہو جاتے اور آریہ بھائی اسے منگوا کر نئی روشنی کے مذہبی جنونیوں کو درست کرنے کے لئے کام شروع کر دیں۔ تو آریہ سماج کے لئے ایک بہت بڑا میدان صاف ہو سکتا ہے اور اس طرح توہمات اور فرسودہ اعتقادات کی شاہراہ ہموار ہو سکتی ہے۔

ان تمام امور کے ساتھ ہی اگر آریہ جنتا آریہ مسافر کو اپنانے کے لئے ہاتھ دراز کرے۔ اور صرف پنجاب سے ہی دس ہزار آریہ مسافر پریمی میدان میں نکل آئیں۔ اگر یہ پرن کر لیں۔ کہ آریہ مسافر کا ہر ہفتہ ہر فرد سوادھیائے کیا جائے گا اور اسے ہمیشہ لئے ہمیشہ کے لئے منگوایا جائے گا۔ تو پھر آریہ مسافر کی کیا شان ہوگی۔ آریہ مسافر کے صفحات دگنے کر دیئے جائیں گے۔ اور اس کے کاغذ آدی کے علاوہ آل انڈیا لیڈروں کے مضامین سے آریہ مسافر کو سوشوبھت کیا جائے گا۔ اس کی ظاہری اور مصنوعی صورت سے دنیا مبہوت ہو جائے۔ با تصویر ایڈیشن شائع ہوگا۔ اور سارے سنسار کے آریہ بھگت کے سہما چار دینے کے ساتھ ہی ہر پرکار کی سامگری لے کر حاضر ہوا کرے گا۔ اس وقت آریہ مسافر کی کیسی اعلیٰ شان ہو۔ وہ صرف دیکھنے سے ہی تعلق رکھتی ہے۔

شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی کا مشن صرف محدود رشاعت اور پنجاب کی آریہ سماجوں سے پورا نہیں ہوگا۔ بلکہ سارے بھارت ورش اور اس سے باہر رہنے والے آریوں کو رشاعت کے بھوس کام کی طرف خاص توجہ دینی چاہیئے۔ اور پریس کی لعنت کو مستحکم کرنے میں اپنی شکتی لگا دینی چاہیئے۔ کیونکہ فی زمانہ اس سے بہتر اور کوئی ذریعہ آریہ دھرم کے پیغام کو عوام تک پہنچانے کا نہیں ہے۔

آریو! اگر آپ شہید کے مشن سے محبت کا کچھ بھی دم بھرتے ہیں اور تحریری کام کی ضرورت کا تھوڑا سا بھی احساس ہے۔ تو آریہ مسافر کے پریمیوں کی لسٹ میں دس ہزار نام انکت کرا دو۔ اور ایک سال آریہ جگت میں مسافر کی دھوم مچا دو۔ کوئی مگر کوئی گرام اور کوئی آریہ ایسا نہیں ہونا چاہیئے جو آریہ مسافر نہ منگوا سکتا ہو۔ مگر نہ منگواتا ہو بلکہ ہر ایک منگوا سکنے والے آریہ بھائی کو شہید کے مشن کے نام پر۔ آریہ پرتی ندھی سبھا کے ہفتہ وار گرنتھ آریہ مسافر کو ضرور منگوانا چاہیئے۔ اسی میں آریوں کا بھلا ہے۔

تندرست اور طاقتور آدمی

دنیا میں صرف تندرست اور طاقتور آدمی ہی اپنی زندگی کا لطف اٹھا سکتا ہے۔ اور آرام کی زندگی بسر کر سکتا ہے اس لئے دانشمند آدمی کو ہر ممکن طریقہ سے اپنی قوت اور طاقت میں اضافہ اور اپنی تندرستی کو بہتر بنانے کی کوشش کرنی چاہیئے۔ یہ سب کچھ آپ بڑی آسانی سے حاصل کر سکتے ہیں۔ کیونکہ بڑے بڑے ماہران طب حکیموں۔ ڈاکٹروں اور ویدوں کی رائے ہے۔ کہ طاقت جسمانی کے قایم رکھنے کے لئے فولاد ایک ضروری چیز ہے۔ فولاد تازہ اور شدھ خون پیدا کرتا ہے۔ ہر ایک عضو رئیسہ دل و دماغ جگر و معدہ کو طاقت دیتا ہے۔ آپ یہ معلوم کر کے خوش ہوں گے۔ کہ ایک قابل ہندوستانی ڈاکٹر بی۔ ایل گپتا ایم۔ بی۔ ایچ نے ہمالیہ کی مقوی ترین جڑی بوٹیوں کے ذریعہ فولاد کو حل کر کے انتہائی کوشش اور جانفشانی کے ساتھ

شربت فولاد نمبر ۱۰۰

تلوار مارکہ کے نام سے ایک نہایت ہی اعلےٰ درجہ کی طاقتور میٹھی دوا دنیا کے سامنے پیش کی ہے۔ جو کہ تلوار آبدار کی طرح تیز ہے۔ جس کی پہلی ہی خوراک اپنی تیزی کا اثر دکھا کر پینے والے کو تعجب میں ڈال دیتی ہے یہ شربت فولاد خاص طور پر طاقت مردی کو بڑھاتا ہے۔ اور جگر اور معدہ کو قدرتی حالت میں لا کر خون میں اضافہ کرتا ہے۔ اور ہر موسم میں استعمال ہو سکتا ہے۔

یہ فولاد اور دیگر چند ایک فیض بخش دواؤں کا مرکب

بہت ہی طاقتور دوا ہے

قیمت بیس روزہ خوراک ایک پونڈ پیکنگ کی بوتل میں صرف ڈیڑھ روپیہ۔ ہندوستان کے ہر ایک شہر اور قصبہ کے دوا فروشوں سے ملتا ہے۔ مارکہ دیکھ کر دیکھ کر خریدیں۔

تیار کرنے والے۔ گپتا اینڈ کمپنی مالکان چندر گپت اوشدھالیہ ٹوبہ ٹیک سنگھ ضلع لائلپور

اردھ شتابدی کی خوشی میں آریہ مسافر کے پریمیوں کو

مفت

سوامی دیانند سرسوتی جی مہاراج کی زہریلی تصنیف ستیارتھ پرکاش کے رد میں حصوں کا مدلل جواب چھ آنے کے ٹکٹ بھیج کر مفت طلب کریں۔ سوا دو سو صفحات کی ضخیم کتاب میں ٹھوس فلاسفی لکھی اور دکھائی سوامی دیانند جی کی حقیقت خود ساختہ روحانیت پر کافی روشنی ڈالی گئی ہے۔ یہ وہ کتاب ہے جس کی لاجواب آوچ سے سوامی کیمپ میں تھا۔ ہلچل مچ گئی ہے

پتہ: منیجر پریم پستکالیہ کوروڑت بھون لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ویدامرت

महे-वन त्वामदिव : परा शुल्काय देयाम।
न सहस्राय नायुताय वज्रिवीन शताय शतामघ्य ॥
ऋ० ८-१-५-११ ऋचा ५०३-१०

ارتھ:- ہے اندر! میں تجھے کبھی نہ بیچوں کسی بھاؤ نہ بیچوں۔ چاہے کوئی مجھے ہزار دیوے لاکھ دیوے۔ کروڑ دیوے۔ اس پرتھوی کو سونے اور رتنوں سے بھر کر دیوے۔ تو بھی میں اس کے بدلے میں کبھی تجھے نہ دیوں۔ کبھی تجھے نہ چھوڑوں (ہے شتامگھ) ہے سنسار بھر کے بیش کرنے والے! اپنے سب ایشوریوں سمیت یہ سمپورن سنسار تو تیرے پرن روپ کے ایک کرن کی بھی برابری نہیں کر سکتا۔ تو ہے (شتامگھ) ہے انت ایشوریہ والے! اس سنسار کا وہ کونسا ایشوریہ ہے۔ وہ کونسا بھوگ ہے۔ جسے پانے کے لئے میں تجھے دیدوں؟ ہے شتاگھ! ہماری بانی تیرے پرم پرم ایشوریہ کو کیا جان سکتی ہے؟ تیرے بول کو کیا بول سکتی ہے؟ بس تو تو ہے میرے اندر! انمول ہے۔ اور ایسا انمول تو سنسار کے سبھی پراپتیوں کو پراپت ہوا ہوا ہے سبھی جیووں کے اندر آیا ہوا ہے۔ پر ہا! یہ سوئے ہوئے جیو تجھے نہیں دیکھتے۔ تیرے مولیہ کو نہیں پہچانتے۔ یہ نادان لوگ تو ذرا ذرا سے لوبھ سے یا ذرا ذرا سے ڈرسے روز تجھے تیاگتے ہیں تو تجھے بیچتے ہیں۔ یہ لوگ کیول اپنے اہیت آرام نہ ملنے کے ڈر سے یا "روزی" چھن جانے جیسے شودر بھئے سے ہی تجھے چھوڑ دیتے ہیں۔ ستیہ کو تیاگتے ہوئے یا ایسے آدی ستیہ نیموں کا اوشچن کرتے ہوئے تجھے چھوڑ دیتے ہیں۔ یہ لوگ دھن پراپت کے پرلوبھن سے کچھ سانیا یک سکھ ملنے کے لالچ میں تجھے بیچ دیتے ہیں۔ استیہ انیائے کو سویکار کر تجھے بیچ دیتے ہیں۔ پر تو دے اگیانی تجھے سمجھتے نہیں۔ ہے بجرد اتے (اتیر) قیمت کو جانتے نہیں۔ پر تجھ انمول رتن کو پاکر اب میں کیسے کبھی تجھے گنوا سکتا ہوں۔ تجھے پاکر میں نے تو سب کچھ پالیا ہے تجھے تو کوئی بستو نہیں دیکھتی۔ جسے پانے کے لئے اب میں تجھے کھیو دے سکوں۔ میں تو اب بھیکر سے بھنکر بھے اُپستھت ہو جانے پر بھی اور موہ سے موہک پرلوبھن کے آجانے پر بھی تجھے کبھی نہیں چھوڑ نہیں سکتا۔ میں سب سنسار کے سب بھوگوں کو چھوڑ دونگا۔ میں سنکھیوں مرتیوں کو سہہ لونگا۔ پر میں نے تجھے ایسا جان لیا ہے۔ کہ میں اب تیرے تیاگنے کی بات بھی نہیں سوچ سکتا۔ میں تجھے چھوڑنے کا وچار ہی نہیں سمجھ سکتا ؛

یکیت پراتنیہ شردھانند دل سمیلن پریہ دوران

پروفیسر اندر ودیا واچسپتی کے سبھاپتتو میں سویکرت پرستاؤ

۱- اس سمیلن کی سمتی ہے۔ کہ آریہ سماج کے پرتیک آریہ سبھا سد انترنگ سدسیہ اور ادھیکاری کو نیم پورک سندھیا اور سواد ھیائے کرنا چاہیئے۔ اور سواد ھیائے کی پرمپرا کو اُنیشچت رکھنے کے لئے آریہ سبھاسد۔ آریہ رتن۔ سدھانت رتن۔ سدھانت شاستری۔ سدھانت وشارد آدی دھرم وشارد پریکشاؤں میں اوشیہ سملت ہونا چاہیئے۔

(۲) اس سمیلن کی سمتی ہے۔ کہ درمان پرستھتی کے انوسار پرتیک آریہ سماجی کو درڑھتا پورک کی پرتگیا کرنی چاہیئے۔ اور مدھیا سمجھو۔ شدھ کھادی ہی پہننی چاہیئے۔

(۳) یہ سمیلن درمان جنم مولک ذات پات کو سماج کے لئے گھور گھاتک سمجھتا ہوا ہر ایک سے اوادھ ہونیدن کرتا ہے۔ کہ وہ من بچن کرم سے شدھاروں کو شیگھر ویوہار میں لانے کا پریتن کریں۔

(۱) وواہ سمبندھ گن کرم انوسار ہی کیے جائیں۔ اس میں جنم مولک ذات پات کا وچار نہ کیا جائے۔ اور جو دھارمک رسم۔ اسے آریہ سبھاسد نہ بنایا جائے۔

(۲) نامول کے ساتھ جنم جاتی سوچک شرما۔ ورما۔ گپتا آدی اُپادھیاں تھا کپور۔ پوری۔ تیواری۔ اگروال آدی پدویاں نہ لگائی جائیں۔ جو لگائے۔ اسے پد نہ دیا جائے۔

(۳) ذات پات کے آدھار پر کھان پان میں پرہیز نہ کیا جائے۔

(۴) اس سمیلن کی سمتی ہے۔ کہ گرام سدھار اس پرکار کا سکھیہ کاریہ ہے۔ اس لئے گرام سیوک دیکھت کرنے کے لئے شردھانند دس درشی سے پورو ہی کسی سندر ستھان میں گرام پرستھ اکٹھے کرنے کا پریتن کیا جائے ؛

(امرناتھ ودیا شاستری پردھان منتری شردھانند دل ڈیرہ دون)

آریہ سماج قصور کو دان

ماسٹر ٹھاکر داس جی وائس پریذیڈنٹ آریہ سماج قصور نے چار صد روپیہ سے آریہ مندر میں ایک کمرہ بنوانے کا وچن دیا ہے ؛ (سیکرٹری)

ویدوں حکیموں۔ پنساریوں کیلئے فائدہ مند اسکیم

صرف ۸ ــــ ۱۳

(13/8)

(تیرہ روپے آٹھ آنے)

کرشتا شدھ شلاجیت۔ جو بھارت سرکار سے رجسٹرڈ ہے۔ آیورویدک اللہ [illegible] قانون طب میں اس قدرتی نعمت کو سائنس اور کیمیا سے بدن تلایا ہے۔ ہر مقامات سے بدرجہا خالص اور صاف۔ اڑھائی تولہ کی شیشی خوبصورت پیکنگ اسٹیشن پر فری ڈلیوری مال دیا جاتا ہے۔ چھ ماہ کے اندر نہ فروخت ہو صورت میں مال واپس لیا جاتا ہے۔ کرایہ واپسی پذمہ ایجنٹ ہوگا۔ سول آٹھ آنے۔ ہمراہ اشتہار ہونگے۔ جن پر ایجنٹ کا نام ہوگا۔ اس کے علاوہ قواعد الگ ہیں۔ قلیل سرمایہ سے زیادہ آمدنی ہو سکتی ہے۔ کستوری۔ مشک تبت۔ زعفران کشمیری۔ کابلی ہینگ۔ زیرہ سیاہ۔ سفید۔ بہی بوٹی۔ یہ دعایت پہاڑوں کے بیش قیمت تحفے منگوانے میں

المشتہر: ہزارہ کیمیکل ایجنسی رجسٹرڈ شلاجیت بھون مالسہرہ

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور کی اردھ شتابدی کے اُپلکش میں

ہفتہ وار "آریہ مسافر" لاہور کا

اردھ شتابدی نمبر

(باتصویر)

دسمبر ۱۹۳۵ء کے دوسرے ہفتہ میں اشاعت پذیر ہوگا۔ جس میں سبھا کے کام اور آریہ سماجوں کے کارکرتاؤں پر نہایت سیر حاصل لیکھ پرکاشت ہونگے۔ کئی بلاک کی تصویریں ہونگی۔ یہ بڑھیا نمبر مستقل خریداروں کو مفت نذر ہوگا۔ اس لئے آپ

آج ہی آریہ مسافر

کے خریدار بن جائیں۔ اشتہار دہندگان کو بھی اس بے نظیر نمبر میں جو کہ معمول سے کئی گن زیادہ تعداد میں شائع ہوگا۔ اپنے اشتہاروں کے لئے ابھی سے جگہ ریزرو کروا لینی چاہیئے ؛

(منیجر آریہ مسافر، لاہور)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

قادیانی مسیح کی تکذیب کی آواز

مسیح قادیان کے گھر سے

(از جناب مولانا ثناء اللہ صاحب امرتسری)

مخالفین مرزا ان کی تکذیب یا تردید کریں۔ تو کچھ تعجب نہیں۔ مثال مشہور ہے۔ "دشمن باندکرے آن ہونی" تعجب ہاں اگر اپنے ہی بیدرد ہ بلکہ سخت جگر تکذیب پر کمربستہ ہو جائیں۔ تو کیوں نہ کہا جائے۔ ؎

دوست ہی دشمن جان ہو گیا اپنا حافظ
فوش داد نے کیا کیا اثر سم پیدا کیا

آج ہم بھی بتانا چاہتے ہیں۔ کہ مرزا صاحب قادیانی کے حق ہی میں مثال صادق آرہی ہے۔ جس کی تفصیل ناظرین کی تفریح کا موجب ہوگی۔

جناب مرزا صاحب نے اپنی پیدائش اور بعثت کی بابت لکھا ہے۔ کہ

دُنیا کی تاریخ کا چھٹا ہزار گمراہی کا تھا جس کے آخر میں میں پیدا ہوا۔ اور ساتواں ہزار ہدایت کا ہے۔ جس میں ہم (مرزا صاحب) موجود ہیں۔
(لیکچر سیالکوٹ)

مطلب یہ ہے کہ مرزا صاحب سے پہلے ضلالت پر ضلالت تھی۔ ان کے آنے کے بعد سراسر ہدایت کا زمانہ شروع ہو گیا ہے۔ خاص کر مسلمانوں کے لئے عروج پر فتوح کا وقت آگیا ہے۔

اخبار الفضل قادیان ۲۳ اکتوبر میں ایک مضمون نکلا ہے۔ جس میں لکھا ہے۔ کہ

مسیح موعود کی بعثت کا زمانہ گمراہی کا زمانہ ہوگا۔ جس وقت مرزا صاحب مسیح موعود بن کر آئے تھے۔ وہ وقت سخت گمراہی کا تھا۔ یعنی

چودھویں صدی ہجری کا شروع بالکل صحیح ہے۔ مگر مسیح موعود کے آنے کے بعد ساتواں ہزار یہ سراسر نور اور ہدایت کا زمانہ ہے۔ اس کی کیا کیفیت ہے۔ الفضل ہی کے رفاقیوں ہم بتائیں گے۔ الفضل نے ایک حدیث نبوی نقل کی ہے۔ جس میں قرب قیامت کی گمراہی کا ذکر ہے۔ کہ قرآن خوانی کی رسم اور اسلام کا صرف نام رہ جائیگا اس کے بعد لکھا ہے کہ:۔

"آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی یہ پیشگوئی اس زمانہ میں ایسی وضاحت سے پوری ہو چکی ہے۔ کہ اس کی تفصیل بیان کرنے کی چنداں ضرورت نہیں۔ ہر ایک انسان اس بات سے واقف ہے۔ کہ اس زمانہ میں لوگ اسلام کی تعلیم سے کتنے دُور ہو چکے ہیں۔ اور قرآن مجید پر عمل کرنا انہوں نے کسطرح ترک کر دیا ہے۔"

مولوی ثناء اللہ صاحب امرتسری بھی باوجود اشد مخالفت و معاندت کے کہتے ہیں:۔

سچی بات تو یہ ہے۔ کہ ہم میں سے قرآن مجید بالکل اٹھ چکا ہے فرضی طور پر ہم قرآن مجید پر ایمان رکھتے ہیں۔ مگر واللہ دل سے اسے بہت مہجور اور بیکار کتاب جانتے ہیں۔"
(اہلحدیث ۱۴ جون ۱۹۱۲ء)

پس قرآن مجید کی آیات اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی پیشگوئی کے مطابق یہ زمانہ ایسا ہے۔ جس میں کسی برگزیدہ انسان کا مبعوث ہونا ضروری ہے۔"
(الفضل ۲۳ اکتوبر ۱۹۱۲ء)

کیسا صاف اور کھلا اعتراف ہے۔ کہ مسیح موعود (مرزا صاحب) نے جن لفظوں میں اعتراف کیا ہے۔ وہ اپنے معانی میں اور ہمارے دعوے کی دلیل بننے میں روشن ترین ہیں۔ ناظرین شہادت محمودیہ کو بغور پڑھیں میاں صاحب اپنے والد (بڑے مرزا جی) کو مخاطب کر کے کہتے ہیں۔ کہ آپ تو ہمیں ترقی اسلام کے وعدے دیتے تھے۔ حال یہ ہے کہ اسلام دن بدن تنزل میں ہے اور

سامان قعر مذلت میں گر رہے ہیں خطرہ ہے۔ کہ وہ کل آپ کے وعدوں کو بجوبہ معاد کے وعدوں کی مانند جانیں گے اور کہیں گے:۔

ما ما عبدنا کالا الا باطیل

شہادت محمودیہ جو منظوم ہے۔ قابل شنید ہے ؎

اے چشمۂ علم و ہدیٰ اے صاحب فہم و ذکار
اے نیکدل اے باصفا اے پاک طینت پارسا
اے مقتدا اے پیشوا اے میرزا اے میرزا
اے بھلی اے مصطفےٰ اے آپ وب الوری
کچھ یاد تو کیجے ذرا
ہم سے کوئی اقرار ہے
دیتے تھے تم ہر دم خبر بڑھتی تھی جس سے یاں کمر

مت جانیگا سب شور و شر موت آئیگی شیطان پر
پاؤ گے تم فتح و ظفر ہونگے تمہارے بحر و بر
آرام سے ہوگی بسر ہوگا خدا مد نظر
واں تھے یہ وعدے خوبتر
یاں حالتِ ادبار ہے
ہر دل میں چبھے بغض و کیں ہر نفس شیطان کا ہیں
جو ہو فدائے وزدیں، کوئی نہیں کوئی نہیں
ہر ایک کے سر میں تکبر ہے کبر کا دیو لعیں
اک دم کو یاد آتی نہیں درگاہِ رب العالمیں
بے چین ہے جانِ حزیں
حالت ہماری زار ہے
کہنے کو سب تیار ہیں، چالاک ہیں ہشیار ہیں
منہ سے تو سو اقرار ہیں پر کام سے بیزار ہیں
ظاہر میں سب ابرار ہیں باطن میں سب اشرار ہیں
مطبع ہیں پر بدکار ہیں، ڈاکٹر پہ ڈالا ہیں
حالات پر اسرار ہیں
دل مسکن انکار ہے
چھینے گئے ہیں ملک سب باقی ہیں اب شام و عرب
پیچھے پڑا ہے ان کے اب دشمن لگائے تا لقب
ہم ہو رہے ہیں جان لب بنتا نہیں کوئی سبب
ہیں منتظر اس کے کہ کب آئے ہمیں امداد رب
پیالہ بھرا ہے لب بہ لب
چھوڑ کر ہی اک درکار ہے
کیا آپ پر الزام ہے
یہ جو ہمارا کام ہے
غفلت کا یہ انجام ہے
سستی کا یہ اتمام ہے
قسمت یونہی بد نما ہے
دل خود اسیر دام ہے
اب کسی جگہ اسلام ہے باقی فقط اک نام ہے
ملتی نہیں مے جام ہے
بس یہی اک آثار ہے

(منقول از کلام محمود صفحہ ۶ و ۶۸)

الفضل کا مضمون ضرورت موعود صحیح ہے اور میاں محمود احمد صاحب کا بیان بھی صحیح ہے پس نتیجہ یہی نکلا۔ کہ مسیح موعود ابھی نہیں آیا۔ باپ بیٹے کے بیانات کو بغور پڑھیں۔ اور مسیح موعود کے آنے سے پہلے اور پچھلے زمانہ کی بابت دل سے فتویٰ پوچھو۔ اس سے پہلے کہ پوچھے جاؤ۔ آہ ؎

عجب مزا ہو کہ محشر میں ہم کریں شکوہ
وہ منتوں سے کہیں چپ رہو خدا کے لئے

آریہ سماج فرید کوٹ میں رشی اتسو

آریہ سماج فرید کوٹ میں رشی اتسو بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ رشیوں پر بڑی اتم تقریریں ہوئیں۔ (منتری)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ویشوانر یگیوں کی دھوم

ضلع جالندھر میں ویشوانر یگیہ

شری پنڈت ہیش پال جی سدھانت الشکار استچاریہ مندھر لدھیانہ منڈل نے جالندھر ضلع میں ن سنگرہ کا کام تھا ویشوانر یگیہ کروانے کا کام کر ہے ہیں۔ اس ضلع کی آریہ سماجوں نے بڑے پریم اور ماہ کے ساتھ پنڈت جی کو کاریہ کرنے میں یوگ دیا ہے۔

مندھر شہر میں ۲۹ یگیہ ہوئے۔ جن سے مبلغ ۱۸ روپے پراپت ہوئے۔

ی غذاں جالندھر ۲۰ یگیہ ۲۰ روپے پراپت
ہسماج کرتارپور ۱۲ یگ ۱۸ روپے ۸ر "
" پھلور ۸ یگ ۱۹ روپے ۸ر "
" ماہوں ۷ یگیہ ۲۹ " ۱۳ر "
" کپورتھلہ ۱۱ یگیہ ۲۹ " ۸ر "
" نورمحل ۱۲ یگیہ ۳۴ " ۰ "

اس کے علاوہ اس ضلع کی آریہ سماجوں میں بھی یہ کئے جائیں ہیں۔ اب تک جالندھر ضلع میں یگیوں ۱۸ر پراپت دھن کو ملا کر کل اکٹھ ۱۶۰۰ روپے نقد پراپت ہو چکے ہیں۔ آریہ سماج کرتارپور پھلور جالندھر چھاؤنی سلطان پور۔ بستی شیخ امیادی آریہ سماجوں نے یگیہ کروانے کے علاوہ دھن اکٹھا کرنے میں بڑی مدد دی ہے۔ جالندھر ضلع کی اور سماجوں سے پرارتھنا ہے کہ وہ بھی پنڈت جی کو دھن سنگرہ میں سہیوگ دیں جس سے شتابدی کا کاریہ نروگھن سماپت ہو۔

(پرکاش وبھاگ)

گورو کل اندر پرستھ میں ویشوانر یگیہ

شدھ پرتی آریہ پرتی ندھی سبھا لاہور کی آگیا انوسار گورو کل داسی آریہ پرشوں نے ویشوانر یگیہ شروع کر دیے ہیں۔ سب بھائی بوتر یگیوں پر بڑے اتساہ اور لگن سے اکٹھے ہوتے ہیں۔ سب گورو کل واسیوں نے ویشوانر یگیہ کی دکشنا میں حصّہ لیا ہے۔ مندرجہ ذیل ویشوانر یگیہ کی دکشنا مہاشہ دیوتا تھ جی کے ذریعہ سبھا لاہور کو پہنچا دی گئی ہے:

		آنہ	روپیہ
شری پروفیسر گوپال جی		۰	۲
" پنڈت رمانتھ جی		۱۲	۲
" " دھرم دیو جی		۱۲	۱
" " رام چندر جی		۸	۲
" " جگن ناتھ جی		۴	۲
" " آنند سروپ جی		۸	۱
" " ہری شرن جی		۰	۱
" " دکرم آدتیہ جی		۰	۱
" " ہری دشن کمار جی		۰	۱
" ڈاکٹر نیتانند جی		۱۲	۱
" پنڈت ایشوردت جی		۴	۲
" پرمیشری داس جی		۴	۱
" بھودیو شرما		۱۲	۱
" بشو رام جی		۰	۱
مہاشہ ارجن سنگھ جی		۴	۱
" جوہری مل جی		۴	۱
" دیو شرما جی کمپوڈر		۸	۰
" دیشراج جی		۰	۱
شری مہاشہ نیادر سنگھ جی		۰	۱
پاچک بھنڈار		۰	۲
گھوڑشالہ بھرتیہ		۴	۱
کاریالیہ بھرتیہ		۸	۰
چکٹشالیہ بھرتیہ		۴	۰
ہری جن گورو کل		۸	۰
مندور		۱۰	۰
میزان کل		۱۰	۳۶

(منتری آریہ سماج گورو کل اندر پرستھ دہلی)

ضروری اطلاع

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور نے اردھ شتابدی کے موقعہ پر اردھ شتابدی فنڈ کے نمت دھن اکٹھا کرنے کے لئے رسیدی ٹکٹ چھپوائے ہیں۔ ایک عمدہ رسید پچاس روپیہ پچیس روپیہ دس روپے پانچ روپیہ اور ایک روپیہ والے ہیں۔ جو بھائی اردھ شتابدی فنڈ کے لئے دھن اکٹھا کر رہے ہیں انہیں

جوانی کی امنگوں اور شباب کے ولولوں کو تازہ کرنیکے لئے

طاقت کی حیرت انگیز دوائی

مہاشکتی ولاس

ہر ایک موسم میں استعمال کیجاتی ہے۔ اگر آپ طاقت ہمت دش اور توانائی کے ساتھ شباب اور جوانی کا لطف آج ہی حاصل کرنا چاہتے ہیں۔ تو

آزمودہ اکسیر

کا تجربہ فرما کر صحت حاصل کریں مکمل تجس سات روپے سات آنہ

ملنے کا پتہ۔ مہاشکتی ولاس اردشدھا لیہ سنت نگر لاہور

قائم شدہ سنہ ۱۸۸۲ء

ویشوانر یگیوں کیلئے

شاستروکت اور اوتم ہون سامگری در

۶ر ۸ر سیر فی سیر منگائیں

تھوک مال

کے خریداروں کو خاص رعائت دی جاتی ہے

نوٹ:۔ گورو کل فارمیسی کی دوائیاں ہمارے ہاں سے ملتی ہیں۔

پتہ سیتا رام اینڈ سنز دھوپ سامگری والے لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سماج سماچار

تلاش

ماسٹر گھنیشداس جی دوکاندار کلول نقل (میانوالی) کے چھوٹے عزیز لکھی رام عمر ۱۸ سال کو عرصہ تین ماہ سے قریب ہوئے ہو گئے ہیں۔ عزیز مسٹر آریہ سماجی ہے۔ ماسٹر جی اس کے عدم پتہ ہونے سے از حد دیا کل ہیں۔ اگر کسی بھائی کو پتہ مل جائے تو وہ اوشیہ ماسٹر جی کے پاس پہنچانے کا یتن کرے۔

آریہ سماج پنڈی بھٹیاں میں پرچار:-

(۱) شریمان جگدیش پال جی بھجنیک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے ذریعہ بذریعہ بھجن اپدیشک کیلہ اس کے ایک ہفتہ تبلیغ شریمان پنڈت ارجن دیو جی اپدیشک دیانند مٹھ سندھ (ڈاگوکی) سیالکوٹ نے ۵ یوم متواتر بذریعہ بھجن اپدیش بڑے میٹھے سوہنے سے کیا۔ حاضری دن بدن بڑھتی گئی۔ اور ان کے پرچار کا جنتا پر بہت ہی اوتم پربھاؤ پڑا۔

دیپ مالا کے دن رشنی اتسو منایا گیا۔ ان کے پرچار سے ایسا معلوم ہوتا تھا۔ کہ سالانہ جلسہ ہو رہا ہے۔ حاضری کافی تھی۔

چار آنہ فنڈ کے لئے مبلغ ۱۴ روپے پراپت ہوئے۔ حاضرین کا جلیبیوں سے ستکار کیا گیا اور بڑا گھ بھی تقسیم کئے گئے۔

(۲) ویشوانر یگیہ شریمان بابو لیلا رام جی پردھان آریہ سماج کے گھر ہوا۔ مبلغ ۴ روپے دکھشنا اور لالہ بوٹا مل جی کے گھر سے ۱۶ روپیہ پراپت ہوئے جو سبھا کو بھیجے گئے۔ باقی یگیہ کسی کارن سے نہیں ہو سکے تھے۔

اب پرتی ندھی سبھا کی سیوا میں نویدن ہے کہ ایک یوگیہ بھجنیک و اپدیشک کو بھیج کر تارتھ کریں تاکہ باقی سبھا سدان کے گھر یگیہ کروائے جائیں۔

(۳) چندہ کا کام بھی شروع کر دیا گیا ہے۔

(تلسی داس آریہ سیوک منتری)

آریہ سماج گورداسپور:-

آریہ سماج گورداسپور کا سالانہ جلسہ ۹-۱۰-۱۱ و ۱۲- نومبر ۱۹۳۵ء کو ہونا قرار پایا ہے۔ اس شبھ اوسر پر پنڈت بدھ دیو جی ودیا لنکار پنڈت چموپتی جی ایم۔اے سابق گورنر گورو کل کانگڑی۔ پنڈت پریہ ورت جی ایڈیٹر "آریہ" پنڈت ستیہ دیو جی۔ پنڈت وجے نشنکر جی۔ اور پنڈت دھرم ورت جی اپدیشک وغیرہ وغیرہ پدھار کر اپنے منوہر اپدیشوں تتھا گیہانوں سے جنتا کو آنند کریں گے۔ سنکیرتن مورخہ ۹ ماہ نومبر موجد ہیں گے۔ اس واسطے گورداسپور ضلع کے آریہ بھائیوں سے پرارتھنا ہے کہ وہ اس جلسہ میں دیتن ہو کر اتسو کی شوبھا کو بڑھا دیں۔

(رکھی کیش پردھان)

آریہ سماج جہانیاں منڈی کے سماچار

آریہ سماج کے مندر کی تعمیر شروع کر دی گئی ہے تمام آریہ سماجی بھجن مندر کی تعمیر میں پوری دلچسپی لے رہے ہیں۔ چونکہ سبھا کے پاس فنڈ تھوڑا ہے دانی سجنوں کی سیوا میں پرارتھنا ہے۔ کہ وہ دان سچے معنوں میں کر کے یش کے بھاگی بنیں۔

(۲) آریہ سماج ہذا میں ایک بڑا بھاری دیشوانر یگیہ رچایا گیا۔ اندراوھ شتابدی کے لئے مختلف سجنوں نے آریہ سماج کے سبھا سدوں سے مبلغ ۲۶ روپے ۸ نقد وصول ہوئے۔ جو کہ شری پنڈت رام سروپ جی خاستری اپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا کے حوالہ کئے گئے۔ اور جو باقی جو وعدے ہوئے ہیں۔ وہ بھی جلد وصول کر کے سبھا کے دفتر میں روانہ کر دیئے جاویں گے۔

(۳) مورخہ ۲۲ ۱۰/۳۵ کو شری مہاشہ بہاری لعل جی اپدیشک یہاں پدھارے۔ تین دن یہاں رہ کر خوب پرچار کیا۔ جنتا میں ان کے لیکچر کی خوب دھوم مچی ہوئی ہے۔ چنانچہ پبلک نے ان سے بارہا تقاضا کیا۔ کہ پنڈت جی آٹھ دن رہ کر یہاں پرچار کریں۔ مگر پنڈت جی کو بامر مجبوری سبھا کے پروگرام کے مطابق چیچاوطنی جانا پڑا۔

(کالنشی رام منتری آریہ سماج جہانیاں منڈی)

آریہ سماج لدھیانہ کے سماچار:-

(۱) آریہ پرتی ندھی سبھا کی آگیا انوسار دیشوانر یگیہ ہو رہے ہیں۔ یہ سلسلہ تین ہفتہ سے ہو رہا ہے۔ پچھلے دو ہفتوں میں ۲۵ روپے مختلف گھروں سے دکھشنا پراپت ہوئی۔ کام ختم ہونے پر اکٹھا شدہ روپیہ سبھا کے دفتر میں بھیج دیا جاوے گا۔

(۲) ۲۵ ۱۰/۳۵ کو شام کے ۴ بجے تین جنم کے مسلمانوں کی شدھی ان کی درخواست پر آریہ سماج مندر میں کی گئی۔

(۳) ہر شنی مزدان دوس کے سلسلہ میں ۲۵ ر اکتوبر کو ۸ بجے رات ماسٹر رام لعل جی بی۔اے ہیڈ ماسٹر آریہ ہائی سکول کا بھگت لالیٹن کے ذریعہ ایک اتی اوتم دیا کھیان ہوا۔ حاضرین ہر شنی دیانند کے واقعات زندگی تصویروں سے دیکھ کر بہت پرسن ہوئے۔ سنیچر ۲ بجے شہر میں سنکیرتن کیا گیا۔ پھر ۸ بجے پراتھنا سنیچر ۲۶ کو ایک بڑے یگیہ کے لئے پرارتھنا بھی ہوئی گیان ہوئے۔ مندر کا صحن بھرا ہوا تھا۔ اسی دن ۱۲ بجے دوپہر کو شری پنڈت بسا کھی رام جی سودیشی کلاتھ مرچنٹس کی نئی دوکان کا پردیش سنسکار ہوا۔

اتوار سپتاہک ست سنگ کے بعد ۲۳ ۱۰/۳۵ کو لالہ بھجورام جی بی۔اے۔بی۔ٹی ہیڈ ماسٹر آریہ ہائی سکول کے نئے مکان کا پردیش سنسکار ہوا۔ مبلغ پانچ روپیہ کا دان پراپت ہوا۔

(منگل سین آنند منتری آریہ سماج لودھی)

آریہ سماج منڈی بہاؤالدین کا چناؤ:-

آریہ سماج منڈی بہاؤالدین کا سالانہ چناؤ حسب ذیل ہے۔

پردھان:- مہاشہ لعل چند جی

اُپ پردھان: مہاشہ رام سرن داس جی وکیل و مہاشہ گوردیال جی حکیم۔

منتری:- مہاشہ گوڈیل جی۔

اُپ منتری:- مہاشہ چندر بھان آریہ و رگھبیر چند جی۔

خزانچی:- مہاشہ گوردیال مل جی۔

انٹرنگ سبھا کے ممبر حسب ذیل ہیں

مہاشہ گھنیشداس جی آڑھتی۔ مہاشہ تنسکھ رام جی مہاشہ سندر داس جی۔ مہاشہ سدا سکھ جی مہاشہ پرنام داس جی۔ مہاشہ سودا گرمل جی مہاشہ ہری چند جی بخشی ہرنس لال جی وکیل۔ بابو رام لال جی۔ پنڈت چرنداس جی

(چندر بھان منتری منڈی بہاؤالدین)

آریہ سماج پٹیالہ کے سماچار:-

(۱) آریہ سماج پٹیالہ مہاشہ اندرسین جی آریہ بھاسکر کی اکال مرتیو پر شوک پرکاشت کرتا ہے۔ ان کی موجودگی سے نہ کیول آریہ سماج پٹیالہ کو ہی بلکہ گورو کل کانگڑی دوسری سنستھاؤں کو بھی لابھ تھا۔ جس سے کہ اب ہم کو جہان ہانی ہوئی ہے۔ ان کی اداتا۔ سرلتا اور وچار شیلتا کے گنوں کے کارن وگیرہ سب پٹیالہ واسی بھی ان کے ویوگ کو اتی انبھو کر رہے ہیں۔ ایشور سے پرارتھنا ہے کہ ان کے سپتروں کو بھی انہی ست گنوں سے سبھوشت کرے۔

آریہ سماج پٹیالہ اپنے اس سداچاری سبھیہ سبھیہ دے اور سجن بھراتا کی اکال مرتیو پر ان کے پریوار کے ساتھ ہمدردی پرگٹ کرتا ہے تتھا ہارد دکھ۔ انبھو کرتے ہوئے اس اسم

کرپالو پرماتما سے پرارتھنا کرتا ہے کہ ان کے پریوار کو شانتی پردان کرے۔

(دیا نند منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج رسالپور کے سماچار:-

آریہ سماج رسالپور کی اوستھا بہت سنبھل ہو چکی تھی۔ یہ سب حال منتری جی نے شریمان بابو نہال جی کے آگے نویدن کیا۔ بابو جی نے ایک سادھارن سبھا آریہ سجنوں کی بلائے کو کہا۔ منتری نے ۱۶ اکتوبر رات کو ۸ بجے سبھا رکھی جسمیں بابو جی کی پرارتھنا سے سب سجن حاضر ہوئے۔ شریمان بابو جی نے بہت پربھاوشالی اپدیش کیا۔ اور سب کو سماج سے ہت کرنے اور ہر سمیہ پر اکٹھے ہونے کے لئے پرارتھنا کی۔ اور بھوجیہ بابو جی نے سماج کے لئے ایک پروپت رکھنے کے لئے مبلغ ۳۰ روپے ماہوار ایک سال تک دینے سویکار کئے۔ میں سماج کی طرف سے اُن کا اتی دھنیاد کرتا ہوں۔ انہوں نے اس سماج میں پھر سے جیون ڈال دیا ہے۔

دیوالی

۲۶ ۱۰/۳۵۔ سنکیرتن سے بعد ۱/۲ ۷ بجے ہون یگیہ بھجن پرارتھنا ہوئی۔ اپدیش چونکہ سیٹھ رادھا کشن جی مردان والوں کا ہونا تھا۔ وہ کسی کارن سے نہیں آئے۔ پردھان جی نے پرب بدتی سے دیوالی کا مہتو سنایا۔ اور ایک دوکیہ سوامی جی کے جیون پر پڑھے گئے۔ ایک بجے سے ۳ بجے تک پرسید بھوجن ہوا۔ بھوجن میں ۱۲۵ نرناری بچے شامل ہوئے۔ بھوجن میں حلوہ۔ پوری سبزیاں تھیں بھوجن شالہ کے پربندھک مہاشہ چن لال جی سوداگر سارا پروگرام بہت اچھی طرح سے پورا ہوا۔

سماج شریمان بابو نہال جی کی سیواؤں کو بہت سراہتی ہے۔ پرماتما سے پرارتھنا ہے۔ کہ وہ بابو جی کو اس سے بھی بڑھ کر سامرتھ دے تاکہ دھرم کاریوں میں ان کا کام سب سے اوپر ہے پوجیہ بابو جی کا جیون بڑا اچھا جیون ہے۔ مگر ہے میں دیکھ بھی آپ تیاگی ہیں۔ اور سچے آدرشوں کا جیون وتیت کر رہے ہیں۔ پرماتما ان کو بل بدھی اور شکتی اور بھی زیادہ دے اور کشل رکھے۔

(منشی رام منتری آریہ سماج رسالپور)

آریہ سماج مندر دھرمپور کے بنیادی پتھر اتسو

مورخہ ۲۷ ر اکتوبر ۱۹۳۵ء بروز ادائیت وار بوقت ۹ بجے بڑی دھوم دھام سے زیر صدارت شری پوجیہ باوا شری یت پنڈت گوبند رام جی مشہور و معروف آریہ سماجی و کسولی آریہ سماج کے سرگرم کارکن آرمبھ ہوا۔ سب سے پہلے شری لالہ بنارسی داس جی آپ منتری آریہ سماج دھرمپور کا بھین ہوا۔ پشچات ہون یگیہ ہوا۔ شریمان بابو بوٹا رام جی وکیل کی بڑی

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

نے بیت سندر پرکاش کرائی۔ پرارتھنا کے پنچات پنڈت سنتوکھ لال جی بھینک کا ایک بھجن ہوا۔ اور پنڈت نیشور دیو جی سدھانت شرومنی ایڈیٹر سیک کا ستوہر اپدیش ہوا۔ اس کے پنچات شری یت شری لالہ کیشو رام جی پردھان آریہ سماج دھرمپور نے آریہ سماج دھرمپور کا اتہاس سنایا۔ منتری آریہ سماج دھرمپور نے سندر فنڈ کے آمدن اور خرچ کے رپورٹ سنائی۔ اس کے پنچات شری پوجیہ پاد شری پنڈت گوند رام جی پردھان جلسہ نے بڑے سندر شبدوں میں دیا کھیان دیا۔ اور شری یت لالہ تلوکی ناتھ جی (سنار والے ملتے) اپنے پوتر کرملوں سے آریہ سماج مندر دھرمپور کی آدھار شیلا رکھی۔ شریمان ماسٹر دت رام جی پردھان آریہ سماج ڈگشائی نے شری یت شری لالہ تلوکی ناتھ جی کی طرف سے اعلان کیا۔ کہ مبلغ پانصد روپیہ کی لاگت کا ایک کمرہ تیار کروا دیں گے۔ اور اس سے زیادہ اور بھی جو کام یا سہائتا اس سماج کی ہو۔ میں کرتا رہوں گا اور دو روپیہ ماہوار چندہ ہمیشہ کے لئے دھرمپور سماج کو دیتا رہونگا۔ اور دھرمپور سماج کا ممبر رہتے ہوئے مندر کے لئے دھن اکٹر کرنے میں ہر طرح سے سہائتا کروں گا۔ اس کے پنچات بھاشہ کیشو جی کا منوہر بھجن ہوا۔ اور شری یت شری لالہ کیشو رام جی پردھان آریہ سماج دھرمپور نے شریمان شری پوجیہ پاد پنڈت گوبند رام جی و شریمان لالہ تلوکی ناتھ جی و حاضرین ان بھانو بھادوں کا جو کسوٹی اگرو کھل سنار۔ ڈگشائی وغیرہ سے پدھارے ہوئے تھے۔ آتی دھنیاد کیا۔ حاضرین کا موہن بھوگ سے سنتکار کیا گیا۔ اور پریتی بھوج ہوا۔

(سریرام منتری آریہ سماج دھرمپور)

آریہ سماج سنگرور۔

۷ اکتوبر ۱۹۳۵ء کو لالہ سیتا رام صاحب ناظم اینڈسٹن ج سنگرور کی سپتری کا ویدک ریتی سے نام کرن سنسکار لالہ آتما رام جی پردھان آریہ سماج نے کرایا۔ کنیا کا شبھ نام کرشن کماری رکھا گیا۔ سنسکاروں کی اہمیت پر پردھان جی نے ویاکھیان دیا۔ جس کا لوگوں پر اثر ہوا۔ حاضرین کا لڈوؤں سے سنکار کیا گیا۔ آریہ سماج کو پانچ روپے دان پراپت ہوا ہم پتا پرماتما کنیا کو دیرگھ آیو پردان کریں۔

پوپ منڈل قلعہ دیدار سنگھ۔

۲۸ اور ۲۹ ر تاریخ کو پنڈت بھدر پال جی کا اپدیش بھاگر دوارہ کے سامنے ہونا قرار پایا۔ رات کو جب اپدیش شروع ہوا تو پوپ منڈل اور سیکرٹری اور سبھا نے شور مچا کر اپنی گندہ ذہنیت کا ثبوت دیا اپدیش ہوا برابر جاری رہا۔ اور ان کے اپنے ہی آدمیوں نے انہیں بے حد شرمندہ کیا۔ جس سے وہ اس دن چپ ہوئے۔ مگر دوسرے دن پھر گڑبڑ ڈالنی چاہی۔ جس سے تمام پبلک کو پتہ چل گیا۔ کہ یہاں کی سناتن دھرم سبھا کس ذہنیت کی مالک ہے پنڈت جی کے لیکچر کا پرچار جنتا پر بہت اچھا پڑا۔ اور پوپ منڈل کے منہ بند ہو گئے۔

(منتری سبھا ہذا)

سدا چار شکشا:۔

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی طرف سے حال ہی میں سدا چار شکشا نام کا ۴ صفحہ کا ٹریکٹ شائع ہوا ہے۔ جس کے لیکھک شری پنڈت ٹھاکر دت جی شرما موجد امرت دھارا ہیں پنڈت جی نے اس میں سدا چار کے اکاون ۵۱ سنہری اصول بتلائے ہیں۔ کتاب پڑھنے سے تعلق رکھتی ہے۔ قیمت فی کاپی ۱ مرنی درجن ۴ر پچاس سے اوپر کے خریدار سے فی کاپی ایک پیسہ

ملنے کا پتہ:۔ منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گورو دت بھون لاہور۔

گورو کل بیٹ سومنی گجرات ضلع مظفر گڑھ

I۔ برہم چاری سیوا سمتھ ہیں۔ روگی گرہ بالکل خالی ہے۔

II۔ بھگوان کی دیا سے اس بار ملیریا کا پرچار بہت کم پڑا ہے۔ کوئی برہم چاری روگی نہیں رہا ہے۔

III دیپ مالا کے روز ۲۶ ۱/۲۵ کو گورو کل کا جنم دوس بڑی شان و شوکت سے زیر صدارت شریمان لالہ اُتم چند صاحب بی۔ اے گورنمنٹ پنشنر پردھان گورو کل منایا گیا ہے جلسہ انعامی رکھا گیا تھا جس میں گورو کل کے برہم چاریوں کے علاوہ بستی گجرات تھانیہ نزدیک کی بستیوں کے تعلیم یافتہ نوجوانوں کو بھی نمنترت کیا گیا تھا۔

پروگرام نہایت دلچسپ تھا۔ مضامین اور کوتا ہمسلین میں پوری تیاری کے ساتھ برہم چاریوں تھا باہر سے یوگوں نے بھاگ لیا۔ مضمون کا وشہ "مہرشی دیانند کی دیا" اور پنڈت گنگا رام جی کے آریہ جاتی پھر اوپکا" تھے۔ کوتا میں بھی طرح تھا۔ "جہاں کو جیتک کہ وہ جیا۔ بھارت سے بھی گیا تو دیوالی کے دن گیا۔

بندھ میں اوّل۔ برہم چاری ستیہ دیو وشارد شریمتی

دویم۔ " شانتی سروپ "

سویم۔ لالہ نہال چند بجاج میرک پاس

کوتا میں اوّل۔ برہمچاری شانتی سروپ وشارد شریمتی

دویم لالہ سکھدیو سہلوج زمیندار گجرات

سویم برہمچاری ارجن دیو دوسری شریمتی

بندھ و کویتا میں اوّل انعام چاندی کے دو میڈل تقسیم ہوئے تھے۔

انعامات کا فیصلہ بذریعہ ووٹ دھان ہوا جس کے ممبران حسب ذیل ہیں:۔

(۱) شریمان لالہ گنپت رائے صاحب سیکرٹری گورو کل (چنیوٹ) لال جی گجرات۔

(۲) سوامی سیوا رام جی پنشنر مکھیہ ادھشٹاتا گورو کل

(۳) پنڈت دھرم دیو جی آچاریہ گورو کل۔

(۴) چوہدری سوریہ پرکاش جی شریف چھجڑہ۔

(۵) بابو بالک رام صاحب اسٹیشن ماسٹر

استری پرشوں سے کمرہ کھچا کھچ بھرا ہوا تھا نیز استریوں کے لئے بھی دو انعام شدھ سندھیا ہون منتر سنانے میں تھے۔ جس میں شریمتی ایشور دیوی جی۔ شریمتی شانتی دیوی جی سپتری شریمان لالہ رام چندر جی پردھان آریہ سماج سانواں نے حاصل کیا ہے:

IV شریمان پنڈت دھرم دیو جی آچاریہ گورو کل اپنے دورہ لاہور۔ امرتسر۔ لائل پور پنڈ دادنخان وغیرہ سے کافی سپھلتا سے واپس آگئے ہیں۔ آپ کے لیکچروں اور بھاشہ راجپال جی کے بھجنوں کا جنتا پر اچھا اثر پڑا ہے۔ مندرجہ بالا مقاموں پر آریہ سجنوں نے بھی کافی سہائتا کی ہے۔ جس کے لئے اُن کا دھنیاد ادا کیا جاتا ہے۔

آشا کی جاتی ہے۔ کہ آئندہ بھی دانی سجن اس غریب گورو کل کو ضرور یاد فرمادیں گے۔

V۔ سہ ماہی امتحان و دیار تھیوں کا ہو چکا ہے جس کا نتیجہ بہت اچھا رہا ہے۔ ادھیاپک گن دلی لگن سے کام کر رہے ہیں۔

(سیکرٹری گورو کل بیٹ سومنی گجرات)

آریہ سماج جموں میں ویدکتھا۔

آریہ سماج ہسپتال روڈ جموں کے ست سنگوں میں چرکال سے شری پنڈت جی شاستری بیچر وید کی منوہر کتھا کروا رہے ہیں۔ اب ۳۲ ویں ادھیائے کی کتھا جاری ہے کتھا کے لئے پنڈت جی نے ہفتہ بھر پہلی تیاری کر کے جس یوگینا اور اتم ریتی سے دیاکھیا دیا کھیا اور اُن کا سندر سروپ اپنی کتھا میں پیش کرتے ہیں۔ اس کی تعریف نہیں ہو سکتی۔ کتھا کرنے کا ڈھنگ بڑا ہی سرل اور عام فہم اور جنتا کو پربھاوت کئے بغیر نہیں رہتا۔ یہی وجہ ہے۔ کہ سماج کے ست سنگ بہت پریہ ہوتے ہیں۔ اور دلچسپی بڑھ رہی ہے۔ اب تک جن سجنوں کو اس سمیتی تک وید کی اس امرت دھارا کا گیان نہیں ہوا ہے۔ وہ اب سوہنے سماج کے ساپتاہک ست سنگوں میں جو ہر روز کو صبح ساڑھے آٹھ سے ساڑھے دس بجے ہوتے ہیں۔ شامل ہو کر کتھا سے لابھ اٹھا دیں۔

(منتری آریہ سماج جموں)

ہر ایک آریہ بھائی آریہ پرکاش کے لئے دو دو نئے خریدار پیدا کرے

لاگت داموں میں انگریزی آریہ ساہتیہ

LIGHT OF TRUTH

ستیارتھ پرکاش انگریزی:۔ اس کے بارے میں کچھ کہنا سورج کو دیپک دکھانا ہے یہ گرنتھ جس جتنوں کو آریہ بنایا ہے۔ وہ اس کا ستاس دوسرے سادھنوں سے نہیں۔ اب تک اس میں اس کا سندر اور سستا سنسکرن نہ تھا۔ آریہ سماج مدروس نے پورا کر دیا ہے قیمت ۸ مجلد ۱۲

The Fountain Head of Religion

سرچشمہ مذاہب:۔ شری گنگا پرشاد جی چیف جج پٹیالہ اپنی دودھ کے لئے مشہور ہیں۔ یہ کتاب انہی کی گمبھیر لیکھنی سے نکلی ہے۔ اس کے انیک بھاشاؤں میں انواد ہو چکے ہیں۔ ہر ایک انگریزی پڑھے لکھے یوک یودتی کو اس کا سواد لیا ضرور لینا چاہیے قیمت مجلد ۱۲

The Sanaman Father Lectures on Arya Philosophy

اجمیر اردھ شتابدی کے موقعہ پر آریہ ظلا سنی ہوئے انگریزی دیاکھیانوں کا سنگرہ شری پنڈت گنگا پرشاد جی ایم اے پنڈت چموپتی جی اور بابو گنگا پرشاد جی ایم اے ہیں۔ اس کتاب کی بھومکا آچاریہ رام دیو جی ہے۔ قیمت ۶

The Vedic Caste System & Panchama Problem

ویدک ورن ویوستھا اور ہریجن سمسیا شری پنڈت کیشو دیو جی نے یہ کتاب لکھی ہے۔ قیمت عمر قید آنے (۳۰)

پتہ:۔ سیکرٹری آریہ سماج

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

استریوں کے اپواس کمتعلق سمرتیوں کی آگیا

بھارت کی گراوٹ کے جہاں اور بہت سے کارن ہیں وہاں ستری شودر نارد صیام والی بنا دلی مشرتی پر عمل کر کے پتن پاٹھن کا سلسلہ بند کرنا بھی ایک بڑا کارن ہے کیونکہ سنتانوں کو جتنی مانا سے اچھی شکشا مل سکتی ہے۔ اتنی انیہ کسی سے نہیں جب مائیں خود ہی وِدوشی نہ ہونگی۔ تو وہ اپنی سنتان کا کیا ہت کر سکیں گی۔ پڑھے لکھے بدھیمان نشچ تو اس بات کو بھلی بھانتی جانتے ہیں۔ کہ کھرا سونا بغیر پوری قیمت ادا کئے پراپت ہونا مشکل ہے۔ مگر ہر قسم کے سکھوں کی بغیر سادھنوں کے پراپتی کرنے والی ان پڑھ استریوں میں سوارتھی لوگوں نے تھوڑی قیمت پر ہی کھرا سونا ملا بتایا۔ یعنی تپسی وشیش میں اُپوس (بھوکے رہنا) کرنے سے ہر قسم کی کامنا کی پورتی ہوتی ہے۔ جیسے دھن کی کامنا والا دھندا ایکادشی کا برت کرے۔ پُتر کی کامنا والا پُتروا ایکادشی کا برت کرے۔

اب ہم نے اس لیکھ میں صرف یہ درشانا ہے۔ کہ استریوں کے اپوس (بھوکے رہنا) کے متعلق ہمارے پُورج رشیوں کی کیا سمتی ہے۔ چنانچہ شنکھ سمرتی ادھیائے ۵ شلوک ۱۰

[illegible]

ارتھ:- برت اُپوس اور انیک بھانتی کے دھرم کرنے سے استری کو سورگ پراپت نہیں ہوتا۔ پرنتو کیول ایک ماتر پتی کے پُوجن سے سورگ کو جاتی ہے۔

اور منوسمرتی ادھیائے ۵ شلوک ۱۵۵

[illegible]

ارتھ:- استریوں کا الگ کوئی یگیہ نہیں۔ نہ برت۔ نہ اُپوس۔ کیول ایک پتی کی سُشرشا سے سورگ میں پُوجیہ ہو جاتی ہے۔ بلکہ اس سے آگے منوجی فرماتے ہیں:-

[illegible]

ارتھ:- جو استری پتی کے جیوتے جُھوٹی رہنے والا برت کرتی ہے۔ وہ پتی کی آیو کو بادھا (نقصان یا کاٹنا) پہنچاتی ہے۔ اور نرک کو جاتی ہے۔ ایسا ہی پراشر سمرتی ادھیائے ۴ شلوک ۱۷

[illegible]

ارتھ:- جو استری اپنے پتی کے جیوت رہتے ہوئے نرادہار برت کرتی ہے۔ وہ پتی کی آیو ہرن کرتی ہے اور مرنے کے پرانت نرک کو جاتی ہے۔

مہا بھارت شانتی پرب ادھیائے ۱۲۱ میں یدھشٹر مہاراج نے بھیشم پتامہ سے پرشن کیا۔ کہ سادھارن لوگ جو دیہہ پیڑا کر اُپوس کو تپسیا کہا کرتے ہیں۔ کیا یہی تپسیا ہے۔ بھیشم پتامہ نے اُتر دیا۔ کہ سادھارن لوگ جو ایسا کہتے ہیں۔ ایک مہینہ یا ایک پکش اُپوس کرنے سے تپسیا ہوتی ہے۔ سو یہ آتم وِدیا کی دھُن سروپ تپسیا ہے۔ اس لئے یہ برت اچھے پرشوں کی سمتی کے وپریت ہے۔ ناظرین آپ نے استریوں کے اُپوس کے متعلق رشیوں کی مندرجہ بالا رائے تو دیکھ لی۔ کہ بھوکے رہنے کے برت کو استریوں کے لئے کتنا ہانی کارک بتایا ہے۔ بلکہ اس کے وپریت کو ہی رائے دی ہے کہ منو ادھیائے ۳ شلوک ۱۱۴

[illegible]

ارتھ:- سُوسنی (جن کا ابھی وواہ نہ ہوا ہو) کماری۔ روگی رگ اور گربھ وتی استری ان کو اتھتی کے پہلے ہی بنا دیا چار بھوجن کرا دیوے۔

ایسا ہی مہرشی دیانند جی مہاراج ستیارتھ پرکاش سمولاس گیارہ میں فرماتے ہیں۔ گربھوتی وسدیو دواہتا استری۔ لڑکے دُکھ پُرشوں کو تو کبھی اُپوس نہ کرنا چاہیئے۔ پرنتو کسی کو کرنا بھی ہو۔ تو جس دن اجیرن ہو۔ کشدھا نہ لگے۔ اُس دن شرکودت شربت یا دُودھ پی کر رہنا چاہیئے۔ جو بھوک میں نہیں کھاتے اور نہ بھوک بھوجن کرتے ہیں۔ وہ نر و نرگ ساگریں غوطے کھا دکھ پاتے ہیں۔ اس لئے ہم لوگوں کو اتی اُچت ہے۔ کہ جہاں تک ہمارا وایُو شدھ ہو۔ استریوں کے اُپوس کے متعلق رشیوں کی سمتی کا آدر کرتے ہوئے پرچار کرنا چاہیئے۔ تاکہ استریاں اس غلط طریقہ کو چھوڑ کر صحیح طریقہ (یعنی اجیرن (بدہضمی) ہونے پر بھوکے رہنا) پر عمل کریں۔ تو بجائے نقصان کے تائید ہو۔ اوم شم

(بھاگ چند آریہ خانخاناں۔ ضلع جالندھر)

آریہ مسافر کا اردھ شتابدی نمبر اپنا اشتہار دیکر اپنی تجارت کو ترقی دیں۔ پیجر

اردھ شتابدی کی تیاریاں

ویشوانر یگیہ میں ہی مہوتسو کی سمپھلتا ہے

مہوتسو کے اپہار۔ ویشوانر گیت۔ سُندر بیج۔ رشی دیانند کی اعلےٰ التصویر اور اردھ شتابدی کیلنڈر

از شری پنڈت وشوناتھ جی شاستری ایم۔ اے۔ لاہور

آریوں کے جیون کا معمول رہنیہ یگیہ ہے۔ پراچین کال سے آریوں کے ہر ایک کرم میں یگیہ کی پردھانتا رہی ہے بغیر یگیہ کے سمپھلتا کے آریوں کا کوئی کاریہ سپھل نہیں ہو سکتا۔ اگر یگیہ نردھن ہو جاتا ہے تو سمجھئے۔ کاریہ بھی سپھل ہو گیا ہے۔

چاروں ویدوں کے منتر اپنے اپنے سمان پرکار جیون کو سپھل بنانے میں پرم سہائک ہیں۔ آریوں کے ہر ایک پرکار کے یگیہ میں منتروں کا وِنیوگ ہوتا ہے۔ جیسا موقعہ ہو۔ ویسے منتروں کا وِنیوگ کیا جاتا ہے۔ وید کے منتر ہر ایک نشچ کے لئے اور ہر وقت کے لئے اُپدیشہ آموز ہیں۔ جس سمے بھگت کو جیسی اوشتا معلوم دیتی ہے اُسی طرح کے منتر اُس کے مکھ سے نکلتے ہیں۔ ایک راجہ جب اپنے راجیہ کو بڑا بڑھا چڑھا دیکھتا ہے۔ تو وہ راج سویہ یگیہ کرتا ہے اور سمراٹ میں اپنا پربھتو جماتا ہے۔ اور اگر برہمن دھرم کی ہانی ہوتی ہوئی دیکھتا ہے۔ تو وہ پھر سے

[illegible] منتر کا وِنیوگ کر کے مہا یگیہ کی رچنا کرتا ہے۔ اور سنسار کو آریہ بنانے کا پکا سنکلپ کر کے اپنی شکتیوں کو اسی طرف لگا دیتا ہے۔ کہ سنسار کو آریہ بناتا ہے۔ اسی طرح آج آریوں کو ضرورت محسوس ہوئی ہے۔ کہ وہ پرجا میں جا کر پرچار کا کاریہ کریں۔ پرجا کی شارِیرک اور مانسک اوشتھا سُدھارنے کے لئے وہ ہسپتال کھولیں۔ اور پرچار کنیہ کو قائم کریں۔ وید آدی ستیہ شاستروں کا پھر سے پرچار کریں۔ اُن کا سندر بھاشیہ کر کے پرجا کے سامنے رکھیں غرضیکہ ویدک دھرم کے پرچار کو ہر طرح سے مضبوط بنا دیں۔ اس کے لئے انہوں نے وید منتروں کا سنگرہ کیا۔ اور ایک یگیہ کی وِدھی بنائی۔ یگیہ صرف اتنے ہی نہیں ہیں۔ جتنے پراچین رشیوں نے پستکوں میں درج کر دیئے ہیں۔ دھرم کی حد اتنی ہی نہیں ہے۔ جتنی پراچین لوگوں نے سمجھی۔ جتنی سمجھ کا کوئی دھرم کے تتو کو سمجھنے کی کوشش کرے گا اتنا ہی وہ پھل پائے گا۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے ویشوانر یگیہ کی رچنا کر کے آپ کے سامنے رکھی ہے۔ یہ وہ یگیہ ہے۔ جس کی آج لوگوں کو ضرورت ہے۔ ہم کوئی بڑے مہاراجہ تو نہیں ہیں۔ کہ اشوسیدھ یگیہ کریں۔ ہم تو سمرتھ پرجا ہیں۔ دھرم کا پرچار کرنا چاہتے ہیں۔ اور جس کی منگل کا مناسب سمجھ کے ویشوانر یگیہ رچا ہے۔ اپنی ضروریات کے مطابق لوگوں نے پراچین سمے میں یگیہ چلائے اب ہمارے حالات اور ہیں۔ پراچین اشومیدھ آدی مہا یگیہ کرنے کی ہم میں شکتی نہیں ویسے ہم تپسوی راجہ نہیں۔ کہ کر سکیں۔ تو اب ہمیں ضرورت اور سمے کے مطابق ہی یگیہ رچنا کرنی چاہیئے۔

ویشوانر یگیہ ہر ایک گرہستی کو لازمی طور سے کرنے چاہئیں۔ کتنی ایسے پریوار ہیں۔ جن میں یگیہ کا ناؤں و نادر ہوتا ہے۔ اُن کے لئے یہ نہایت اچھا موقع ہے۔ کہ وہ یگیہ سے اپنے گھر کو پوتر کریں گھر کو ہی نہ پوتر کریں۔ بلکہ آتما اور پریوار کو بھی پوتر کریں۔ یگیہ کے وشیش منتروں کے ارتھ میں ایک وشیش رس ہوتا ہے۔ اس میں ایک اُپدیش بھرا ہوتا ہے۔ ایک پرکار کی پوتر کتھا ہوتی ہے جس سمیہ یجمان اگنی میں آہوتی ڈالتا ہے اور اس کے ساتھ ہی منتر کا ارتھ سنتا ہے۔ وہ اپنے آپ کو کچھ سمے کے لئے کچھ آنند کے سمرد میں ڈوبی لگاتا ہوا محسوس کرتا ہے۔ یہ وہ رس ہوتا ہے۔ جس کو ایک شردھالو اور سچا بھگت ہی محسوس کر سکتا ہے۔

ایسے اردھ شتابدی جیسے شبھ اوسر پر جس گرہستی نے اپنے گھر یگیہ نہیں کرایا۔ وہ ماؤرس یا تری کے سمان ہے جس نے گنگا کے تٹ پر پہنچکر بھی پوتر جل سے اپنے آپ کو شدھ نہیں کیا۔ اس یگیہ کا سکھیہ پریوجن لوگوں کی سامیک سمتیائیوں کو سلجھانا ہے۔ سماج سدھار تبھی ہو سکتا ہے جب کہ ہر ایک بستر اس میں شریک ہو۔ اردھ شتابدی میں مہینہ ڈیڑھ مہینہ ہی رہ گیا ہے۔ سب بھائیوں کو اس عرصہ میں اپنے ہاں اوشیہ یگیہ کرا لینا چاہیئے یہ یگیہ صرف گرہستیوں کے لئے نہیں ہے۔ بلکہ برہمچاریوں اور وان پرستھیوں کے لئے بھی ہے۔ ہر ایک آریہ سکول اور کنیا پاٹھ شالا اور گوروکل کے برہمچاری گرداتوں سے نویدن ہے کہ وہ جلد از جلد اپنے ہاں یگیہ کر کے سبھا کو سوپنا دیں۔ بچوں کے لئے وکشا صرف چار آنے ہے۔ ہر ایک بالک اور کنیا چار آنہ کی رقم بڑی آسانی سے اردھ شتابدی فنڈ میں دے سکتی ہے اور ویشوانر یگیہ گیت کے سمبندھ میں سمجھا جائے بڑے

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

مندرجہ ذیل پیرایہ میں دلچسپ گیت چھپوائے ہیں اس گیت کی قیمت ایک آنہ رکھی گئی ہے۔ اس گیت کے اوپر ایک طرف شری سوامی دیانند جی کی دوسری طرف گورو دت بھون کی اور بیچ میں بھون گنڈ کی تصویر دی گئی ہے۔ نیلے رنگ میں چھپائی ہے۔ اور لال رنگ میں تصویریں ہیں۔

گیت تو شیشہ میں جڑا کر رکھنے کی چیز ہے ہر ایک آریہ یوک یوتی بالک اور کنیا کو چاہیئے۔ کہ وہ اس گیت کو یاد کرلے۔ سکولوں اور پاٹھشالاؤں میں یہ گیت سب بالکوں اور کنیاؤں کو یاد کرا دینا چاہیئے جن جن بچہ جانوں سے دلچسپ جگہ کرالیا ہے اور جو کروائینگے۔ ان کے لئے بڑے خوبصورت میڈل کے بیچ بنوائے جا رہے ہیں۔ جس پر بھون گنڈ کی تصویر ہوگی اور آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی اور اس کی تاریخ لکھی ہوگی۔ اس کی قیمت صرف ایک آنہ ہوگی۔ جو کہ لاگت قیمت ہے لیکن یہ یاد رہے کہ یہ بیج وہی حاصل کرسکیں گے جنہوں نے دلچسپ جگہ کرایا ہوگا۔

اس کے علاوہ ارد شتابدی کے موقعہ پر سوامی دیانند مہاراج کی ایک نہایت اعلیٰ تصویر چھاپ کر تیار کی جائیگی۔ جس کی قیمت دس آنہ ہوگی یہ تصویر بالکل قدرتی ہوگی۔ تصویر میں قدرتی میسری بھی ہوگی۔ اس موقعہ پر نہایت ہی عمدہ کیلنڈر جو چھپوائے جا رہے ہیں۔ جن پر شری سوامی دیانند شردھانند۔ پنڈت لیکھرام۔ اور پنڈت گورودت کی تصویروں کے علاوہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے آج تک جتنے پردھان رہ چکے ہیں۔ ان سب کی تصاویر ہونگی۔

ریویو

رادھا سوامی مت اور ویدک دھرم

لیکھک شری مہاشہ لکشمن جی آریہ ایڈیٹر پرکاش۔ ویدک لیتکالیہ آریہ سماج برلاائن دہلی۔ ضخامت ۵۰۰ صفحات سے زائد۔ قیمت صرف ۱۲ ر

لیکھک مہودے نے نہایت متین انداز میں رادھا سوامی مت کے آچاریہ لالہ آنند سروپ کی کتاب پرکاش پر کاش کے تینوں حصوں کا نہایت مدلل اور عالمانہ جواب دیا ہے اور آریہ سماج اور ہندو دھرم شاستروں کے متعلق پھیلائی ہوئی غلط فہمیوں کے ساتھ ساتھ صاحب جی کی اخلاقی جرأت سے آریہ سماج اور آریہ بزرگوں کی تحریرات سے غلط اور اشتعال انگیز پیش کرنے کے ساتھ ہیں۔ ہر ایک مسئلہ پر دلیل سے کام لینے کی حقیقت کو کما حقہ ظاہر کیا ہے کتاب پڑھنے سے قلق رہتی ہے۔ جو رادھا سوامی فتنہ کے سدباب کے لئے ایک بہترین ہتھیار ہے ہر ایک آریہ بھائی کو جو رادھا سوامی مت کے پیروؤں سے دوچار ہونا چاہیے۔ اس کتاب کی رہنمائی حاصل کرنا چاہیئے۔ اس کی عالمانہ تحریر ضمانت ہے۔

آریہ سماج جامپور میں رشی اُتسو

۲۹ و ۳۰ کو رشی اتسو کا پرب منایا گیا۔ بر بدیگہ ہوا ویدک پاٹھ شالہ کے وِدیارتھیوں نے شہر میں جلوس نکالا۔ رات کو ۹ بجے کارروائی شروع ہوئی سبھا پتی کا آسن شری سوامی درشنانند جی مہاراج نے گرہن کیا۔ رشی دیانند کے جیون سمبندھی کئی تقریریں ہوئیں۔ جو مناسب موقع تھیں۔ پنڈت دشوناتھ جی کا دیا کھیان۔ آریہ مہلا دویالیہ کی کنیاؤں کا سُریلا بھجن۔ اور مہاشے چھنکا رام جی۔ مہاشے بالکرشن جی کی پنجابی کویتا خاص قابل ذکر ہیں آخر میں سبھاپتی جی کا اتی آکرشک اور منور نجک بھاشن ہوا جس کا عنوان "نرالا رشی" اور سوامی جی نے اس نرالے پن کو نہایت خوبصورتی سے ادا کیا۔ لوگ بت بدیوار بیٹھے رہے۔ سب کو کھری کھری سُنائی۔ سچائی سنانے میں وہ کسی مذہب کی طرفداری سے اثر نہیں پڑنے دیتے۔ سب کو یکساں طور پر ہدایت فرماتے ہیں۔ اہل اسلام بھی بہت بھاری تعداد میں رونق افروز ہوئے۔ انہیں بھی مخلصانہ مشورہ دیا گیا۔ اس قیمتی بھاشن سے متاثر ہو کر لوگ مطالبہ کرنے لگ گئے کہ سوامی جی ضرور ہمارے سالانہ جلسہ پر تشریف لاویں۔ سوامی جی نے فرمایا مجھے کیا انکار ہے۔ مبلغ ۲۰ روپے چار آنہ نذر کے لئے نقد اور وعدہ ہوا۔ آخر میں شانتی پاٹھ ہو کر کارروائی ختم ہوئی۔

آریہ سمیلن

آریہ سمیلن جو اردھ شتابدی کے موقعہ پر ہونے والا ہے۔ اس کے سبھاپتی چننے کے لئے سبھا نے سب سماجوں کی رائے مانگی ہے۔ آریہ سماج جامپور نے سروسمتی سے اس گورو مکھ کے لئے شری آچاریہ رامدیو جی کا نام تجویز کیا ہے کیونکہ تقریباً خاموش سیوائیں آچاریہ جی نے کی ہیں اور اب تک برابر کر رہے ہیں۔ مان کو مدنظر رکھتے ہوئے یہ تجویز سروسمتی سے پاس ہوئی ہے۔

کلیش دت منتری

گورو کل کورکشیتر سماچار:-

(۱) گورو کل میں وجے دشمی (دسہرہ) اور دیوالی کا تیوہار بڑے اتساہ سے منایا گیا۔ دسہرہ سے چار دن پہلے سے کل کے سب نواسیوں نے مل کر کھیلوں میں حصہ لیا۔ چاروں دن ناکی فٹ بال۔ بالی دال۔ سیڈی۔ ڈھاکہ کبڈی قیدی چھوٹ۔ سمرتی پریکھتا۔ لمبی دوڑ۔ بادھا دوڑ بھومی جیت۔ لنگا دجے۔ وغیرہ منور نجک کھیل ہوتے رہے۔ دسمی کے دن بڑے بھون کے بدھ شری پنڈت دشونمتر جی کی صدارت میں سبھا ہوئی۔ سبھا میں برہم چاریوں اور ادھیاپکوں نے رام چندر جی کے جیون پر بہت ٹیک پر دیا کھیان دیے۔ سبھا کے بعد سب کل واسیوں نے ملکر پرتی بھوج کیا۔

دیوالی کے دن شام کو بڑے ہون کے بعد سبھا کی گئی۔ سبھا میں دیا کھیانوں کے علاوہ سنگیت اور بھجنوں کے علاوہ سنگیت اور بھجنوں کا خاص طور سے انتظام کیا گیا تھا۔ برہم چاریوں اور ادھیاپکوں کے دیا کھیان اور بھجنوں کے علاوہ باہر سے خاص طور سے بلوائے گئے شری بابا گنگا گری جی اور بابا شری کرشن جی کے رام جیون اور رشی جیون پر بھجن ہوئے سبھا کے بعد سہ بھوج ہوا۔ اور بعد میں روشنی اور آتشبازی چلائی گئی۔ برہم چاریوں نے اپنے بنائے ہوئے غبارے اڑائے۔

(۲) آریہ سماج کے مشہور وِدوان شری پنڈت رام چندر جی دہلوی اپنے خط کے مطابق جلدی ہی گورو کل میں پدھار رہے ہیں۔ آپ ایک دو ہفتہ نواس کریں گے اس عرصہ میں آپ برہم چاریوں کو آریہ سدھانتوں سے واقف کرانے کے لئے دیا کھیان دیں گے دیگر آریہ وِدوانوں کو بھی اسی طرح دیا کھیان دلانے کے لئے اُن سے خط و کتابت کی جا رہی ہے

(۳) گورو کل میں نئے بالکوں کا داخلہ عام طور پر سالانہ جلسہ کے موقعہ پر ہوتا ہے لیکن کچھ آریہ سجنوں کے آگرہ پر یہ طے ہوا ہے۔ کہ جو سجن آریہ پرتی ندھی سبھا کی شتابدی کے موقعہ پر لاہور میں اپنے بالکوں کو گورو کل میں داخل کرانا چاہیں۔ وہ بھی وہیں پر داخل کرا سکتے ہیں گورو کل کا سالانہ جلسہ فروری کے آخری ہفتہ میں ہوگا

پربندھ کرتا

(گورو کل کورکشیتر۔ ضلع کرنال)

آریہ سماج ہنومان روڈ نئی دہلی:-

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی آگیا انوسار اس سماج کے پردھان شری پنڈت چندر بھانو جی سدھانت بھوشن ۱۳ اکتوبر تک ۴۴ ویں دیوتسو منا گیا کرا چکے ہیں۔ یگیوں کا سلسلہ ماہ نومبر و دسمبر تک بھی جاری رہے گا۔ یگیوں کے یجمانوں سے مندرجہ ذیل دکھشنا پراپت ہوئی ہے:-

	آنہ	پائی
مہاشہ گوپی چند جی	۱۲	
" جگن ناتھ جی	۲	
" دیوان چند جی	۲	۴
" سردار سنگھ جی	۲	
" مادھو پرشاد جی	۱۲	۵
" بوٹا رتن مل جی	۴	۳
" امرناتھ جی	۳	
" مانچندر جی	۱۲	۱
" کندن لال جی	۲	
" رلی رام جی	۳	
لالہ ہنسراج جی ٹھیکیدار	×	

مہاشہ پربھو دیال جی (بیرسٹر)
" راجہ رام جی
لالہ سیلا رام جی ٹھیکیدار
مہاشہ بھگت رام جی ایم اے
" اندر سین جی
" لکشمن سنگھ جی
" شانتی سروپ جی
" جگدیش راے جی
شریمتی سیتہ بھراواں دیوی جی
مہاشہ جاسنگھ جی
" شیام سُندر جی
پنڈت دھرم چندر جی
بابو ملکھا سنگھ جی ٹھیکیدار
مہاشہ موجی رام جی
لالہ دلا رام جی ٹھیکیدار
مہاشہ دیشراج جی
" گنپت رائے جی
" بالکرشن جی
" خیراتی رام جی
لالہ بنواری لال جی ٹھیکیدار
مہاشہ ما چندر ناتھ جی
" بل بھدر جی
" امنت رام جی
" چمن لعل جی
پنڈت رام شرن جی
" اقبال ناتھ جی
مہاشہ دیودت جی
مہاشہ ہری شنکر جی
" مولراج جی
" شادی رام جی
" بھاگ رام جی
" نند لعل جی
" رام چندر جی
میزان کل

(رام شرن منتری)

آریہ سماج قلعہ نہال سنگھ

شری پنڈت بھدر پال جی ایڈیٹر کا [illegible] پہنچے دونوں آپ یہاں پدھارے من مگ [illegible] نے شتابدی فنڈ میں دان دیا:-

لالہ پورن چند جی کپور
مہاشہ برجنس لال جی شرما
لالہ گیان چند جی گھنٹہ
لالہ ایشر داس جی گھلاٹی
مہاشہ جگجیت سنگھ جی
ڈاکٹر سنت رام جی کھورانہ
" خوشحال چند جی

میزان

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ جگت میں رشی اُتسو کی دھوم

آریہ سماج انبالہ چھاؤنی:-

آریہ سماج انبالہ چھاؤنی میں ۲۶ر اکتوبر ۱۹۳۵ء کو آریہ سماج انبالہ چھاؤنی نے بڑی شان اور دھوم سے منایا۔ رشی نروان دوس بڑی شان اور دھوم سے منایا گیا۔ پرات کال ۵ بجے سے ۷ بجے تک آریہ بھائیوں نے بستیوں کا سمنت کیرتن ہوا۔ یہ جلوس شہر کے بڑے بازاروں اور محلوں سے گذرا۔ جلوس میں ایک سونر ناری اس میں شامل ہوئے اس کے بعد صبح ۸ بجے سے ۱۱ بجے تک آریہ سماج گورکل انبالہ چھاؤنی میں اُتسو منایا گیا۔

خوش قسمتی سے آریہ کنیا گورکل برہ دوہ کی تقریباً کنیاؤں بھی اپنے آچاریہ کے آئی ہوئی تھیں۔ کی حاضری نے اُتسو کی شان کو دوبالا کر دیا۔ بجے یگیہ شروع ہوا۔ اس کے بعد ان کنیاؤں کا سنگیت ہوا۔ پھر برہم چاریوں کا گوری کا اُپدیش ہوا۔ اس کے بعد پنڈت شنکر دت جی ہرم چاری سرسوتی کا دیا۔ بعد دھاکماری عدم دتی کے اُپدیش۔ اس کے بعد پنڈت پرماہنس جی بی اے۔ ایل ایل بی سُشوبھ جیسہ رشی آتما رام جی کا اُپدیش ہوا۔ حاضری بہت زیادہ تھی۔ استریاں بھی کافی تعداد میں تھیں۔ ہر رشی دیانند جی سمرتی میں ان کے کی پورتی کے لئے منتری سماج نے حاضرین سے کی۔ اور ۱۳۱ روپے چندہ جمع کیا گیا۔ اس کے شانتی پاٹ پر یگ کل کارروائی سماپت ہوئی۔ ۲۵

اور ۲۸ر اکتوبر کو ایک بڑی حاضری میں گورکل برہ دوہ کی کنیاؤں کے اپدیش سنگیت ویا یام کی بڑی پربھاوی کھیلیں ہوئیں۔ ان تمام چالکی جنتا پر بڑا پربھاؤ پڑا۔

(کیشورام منتری)

آریہ سماج بستی غذاں جالندھر۔

سال آریہ سماج بستی غذاں نے اگامی سالوں طرح رشی نروان دوس دیوالی سمے دن بڑی شان منایا۔ رات کو سماج مندر میں دیپ مالا کی بھجن وغیرہ کہنے کے بعد رشی کو سماج ستیہ دید ویدارتھ پرتی نے رشی جیون پر ایک پربھاوشالی دیا۔ آخر میں چار آنہ فنڈ پر تیک مہمان سے کیا گیا۔

(سنت رام منتری آریہ سماج بستی غذاں)

آریہ سماج سکھر:-

آریہ سماج سکھر نے بموقعہ دیوالی رشی سوامی دیانند جی نروان دوس منایا۔ جس میں رشی سوامی دیانند جی کے نئے شاگرد (چیلے) رشی سوامی ستیانند جی سے سوامی جی کی سمرتی میں پربھاؤ کو دیا گیا اور رشی جی کی فوٹو کو شنکر اور رشی راجا رام جی نے سوامی جی کی جیونی کی چند گھٹنائیں اور سوامی جی کے سمبندھ میں اپنے خیالات کا اظہار کیا۔

(راجا رام منتری آریہ سماج)

آریہ سماج جموں:-

آریہ سماج جموں مندر ہسپتال روڈ جموں میں رشی مہرشی دیانند جی مہاراج کی پنیہ سمرتی میں بروز دیوالی بوقت صبح ۸ بجے سے ۱۱ بجے تک رشی اتسو منایا گیا۔ جس میں رشی پنڈت لیکھرام جی شاستری رشی پنڈت لکشمن دت جی کے بڑے مؤثر دیا کھیان اور بھجن بلدیو جی بھجن پرچارک و نیز آریہ کنیا پاٹھ شالہ دی لڑکیوں کے مؤثر سندر بھجن ہوئے۔ سماج کا ہال ہوکر سندر مرتوں سے سجایا گیا تھا۔ حاضری سے بھرپور تھا۔ پروہان سماج کی اپیل پر سبھا کے ویر پرچار کے لئے چار آنہ فنڈ میں مبلغ بیس روپے چندہ اکٹھا ہوا۔ تمام کارروائی نہایت سنجیدگی اور سچھندتا سے سماپت ہوئی۔

(انت رام منتری آریہ سماج جموں)

گورو کل اندر پرستھ:-

گورو کل اندر پرستھ میں رشی اتسو بڑی شان و شوکت سے منایا جاتا ہے۔ امسال بھی رشی اتسو حسب دستور سابق مورخہ ۲۷ر اکتوبر بوقت ۴ بجے شام زیر صدارت شری پنڈت اندر جی ودیا دھیپتی گورو کل ہال میں جسے برہم چاریوں نے رنگ برنگی و خوشنما تصاویر اور طرح طرح کے موڑ سے اچھی طرح آراستہ کیا ہوا تھا۔ منایا گیا۔ ہال حاضرین سے بھرپور تھا سب سے پہلے گورو کل اندر پرستھ کی سنگیت کلاس نے جسے کھلے ہوئے ابھی عرصہ زیادہ دن سال نہیں ہوا ہے۔ یہ سنگیت دیا کر کرشتے دکھلائے اور حاضرین کو محو حیرت بنایا۔ ازاں بعد برہم چاریوں نے بذریعہ تقریر و تقریر مہرشی دیانند کے جیون پر اپنے خیالات کا اظہار کیا۔ کئی برہم چاریوں نے اپنی کویتائیں پڑھیں جنہیں عام صدر نے خاص طور پر پسند کیا۔ ادھیاپک بھائیوں نے بھی رشی کے جیون پر روشنی ڈالی۔

اخیر میں سبھاپتی مہودہ کا پُر زور دیا کھیان ہوا۔ آپ نے نہایت موثر الفاظ میں رشی دیانند کے مشن کو بڑے خوبصورت پیرایہ میں واضح کیا۔ اور بتلایا۔ کہ رشی دیانند کا آریہ سماج قایم کرنے کا کیا مطلب تھا۔ آریہ سماج کسی سمپردائے کا نام نہیں بلکہ سچائی کا نام ہے۔ جو کسی نہ کسی دن ضرور پھیل کر رہے گی۔ رشی دیانند نے بھارت ورش کی نضول رسم و رواج و توہمات کو نیست و نابود کرنے کا بیڑا اٹھایا تھا۔ اور وہ ایک حد تک اس میں کامیاب بھی ہوئے اپنی تقریر ختم کرتے ہوئے آپ نے رشی دیانند کے پیروؤں سے پُر زور اپیل کی۔ کہ وہ آریہ سماج کو صفحہ ہستی پر زندہ جاوید رکھنے کے لئے رشی دیانند کی تعلیم اور ان کے اصولوں کی پیروی کریں۔ تبھی دیش اور آریہ سماج کا کلیان ہوگا۔ سادی کارروائی ۶ بجے شام شانتی کے ساتھ ختم ہوئی اور رات کو برہم چاریوں نے غبارے وغیرہ اڑائے

(گوپال سکھیا دھستانا)

آریہ سماج سنگرور:-

دیانند نروان اُتسو بڑے سمارو ہ سے منایا گیا تمام آریہ ویر صبح ۷ بجے کیسری دوپٹہ پہنے ہوئے سماج مندر میں اکٹھے ہوئے۔ اور بڑے پریم اور دلی لگن سے تمام شہر میں سنکیرتن کیا گیا۔ لوگوں میں پرچار کرنے کے لئے مفت ٹریکٹ تقسیم کئے گئے۔

سنکیرتن کے بعد مندر میں جلسہ ہوا۔ جس میں کہ وشیش آہوتیوں سے ہون کیا گیا۔ تھا بھجن اور پرارتھنا کی گئی۔ اس کے بعد منتری نے سوامی جی کی زندگی سے چند واقعات پیش کرتے ہوئے آریہ ویروں کو اپدیش و خوش دیدوں پر شردھا دھرم پرچار کی لگن اور سوامی جی کی مانند نڈرتا دھارن کرنے کے لئے اپیل کی۔ اس دیا کھیان کا لوگوں پر بہت اثر ہوا۔ اس کے بعد آرتی اور شانتی پاٹھ سے جلسہ برخاست ہوا۔

(رنبیر داس گپتا منتری آریہ سماج)

نریلہ میں رشی اُتسو:-

۲۶ر اکتوبر ۱۹۳۵ء کو آریہ سماج نریلہ دہلی کی طرف سے مقامی سماج مندر میں ایک بڑ بڑ یگیہ کیا گیا۔ چوپراتہ ۷ بجے سے آرنبھ ہوا۔ شری دھرم ویر جی سناتک گورکل کانگڑی برہما چاری یگیہ کے بعد اپدیشک سجنوں میں یگیہ شش باٹا گیا۔ اور ۲۷ر اکتوبر کو بانٹا میں بھی یگیہ کیا گیا۔

(دینبدیال آریہ منتری)

آریہ سماج میرپور:-

۔ کلاتک ۱۹۹۲ء کو رشی اتسو بڑی شان و شوکت سے آریہ سماج مندر میں منایا گیا۔ آریہ بھائیوں نے سویرے ہی رشی سنکیرتن دوارا شہر کے [illegible] تک پہنچایا اور رشی جی کے گھر پر [illegible] (دیندر)

مہرشی دیانند سرسوتی کے جیون اور کام کے سمبندھ میں کچھ پستکیں

مہرشی دیانند کی نمح اردو	۰ر	مہرشی درشن اردو	۲ر
مہرشی دچار "	۰ر	ریفارمر ہندی	۰ر
انیسویں صدی کا مہرشی "	۱ر	سوامی دیانند کا اُپدیش ہندی	۰ر
امن کا شہزادہ رشی دیانند اردو	۲ر	سوامی دیانند از گھوش انگریزی	۰ر
		ایسے آن سوامی دیانند "	۴ر
باغی دیانند (آدرش سدھارک لوتھر)	۴ر	دیانند پرکاش ہندی	۴ر
دیانند چرتر امرت "	۴ر	رشی دیانند سوچت و سوکھشت جیون چرتر ہندی	۶ر
مہرشی جیون ہندی	۱ر		

ملنے کا پتہ:-

وزیر چند شہر ما مالک ویدک پستکالیہ موہن لال روڈ لاہور

مُنی چرت امرت سنسکرت	۱۰ر		
دویہ دیانند ہندی	۸ر		
مہرشی دیانند اور ان کی تعلیم	۴ر		
مہرشی سوامی دیانند کا جیون چرتر ہندی	۶ر		
ایسے آن آریہ سماج و سوامی دیانند انگریزی	۶ر		

ویشوانر یگیوں کیلئے

سگندھت دھوپ اور ہون سامگری کی سب سے پرانی دوکان۔ سے ہی آپ ہون۔ سامگری منگوائیں۔ نرخ ارزاں۔ چیز اعلیٰ اور پراچین رشیوں کے اصول کے مطابق بنائی جاتی ہے پجاریوں کو خاص رعایت نرخ ۸ر ۱۰ر فی سیر

بھگت رام پوری اینڈ سنز مالک

بھارت دستور ایجنسی سوتر منڈی لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سماج جام پور نے سماچا

دیپنا۔ ۱۰ کو رشی جیون کتھا کا آرمبھ ہوا۔ روزانہ رات کو ۹ بجے سے ۱۰ بجے تک کتھا ہوتی رہی۔ بھائی اُدے بھان جی شرما اور لالہ مول چند جی نظم کا حصہ ادا کرتے تھے گانے بجانے کے ساتھ خوب لطف بڑھتا رہا۔ آخر میں کچھ وقت رشی جیون پر اعتراضوں کا جواب دینے میں لگایا جاتا رہا۔ یہ سب اعتراضات کے سپہ در دیہی پورانی۔ جینی۔ قرآنی اور عیسائیوں کی طرف سے لگائے ہوئے الزام کا جواب دیا جاتا رہا حاضری بہت ہوتی تھی

(۲) ویدک پاٹھ شالہ کی امداد میونسپل کمیٹی جام پور نے کئی وجوہات سے بند کردی تھی۔ اس کی بحالی کی پیروی کی گئی۔ صاحب ڈپٹی کمشنر اور ڈسٹرکٹ انسپکٹر صاحب سے ڈیپوٹیشن ملا۔ ملاقات کا اثر اچھا رہا۔ اب میونسپل کمیٹی نے خود ہی فیصلہ کر دیا ہے کہ امداد بدستور جاری رہے گی۔ چنانچہ ۶ ماہ کی امداد کا چیک ملگیا ہے۔

(۳) پنڈت وشوناتھ جی اور پنڈت شانتی پرکاش جی اردھ شتابدی کے لئے چندہ اکٹر کرنے کی غرض سے یہاں پدھارے کئی روز بلا ناغہ اُن کا پرچار کرایا گیا شہر کے لوگوں نے بہت ہی لابھ اٹھایا۔ دونوں پنڈت صاحبان نے اپنے اپنے ڈھنگ سے مؤثر پرچار کیا۔

اردھ شتابدی کے لئے حسب ذیل رقوم اکٹھی ہوئیں

جام پور	۲۰۰ روپے	داجل	۱۵۰ روپے
کوٹ چھٹہ	۱۰۰ "	راجن پور	۱۰۰ "
فاضل پور	۶۲ "		

ضلع بھر میں باقی ڈیرہ غازی خاں اور تحصیل سنکھڑ رہتی ہے۔ وہ بھی جلدی رقوم ادا کر کے سبکدوش ہوں گے۔ بہرحال لوگوں نے آریہ پرتی ندھی سبھا سے دلی تعاون کا ثبوت دیا ہے۔

(۴) شری سوامی رودرانند جی مشہور مناظر سبھا یہاں پدھارے۔ ان کی کھری کھری پر چار شیلی سے لوگ خاص طور پر متاثر ہوئے۔ سوامی جی نے ویدک سدھانتوں پر خوب تحققانہ اور فلسفانہ بحث کی۔ جس سے لوگوں پر ویدک دھرم کے سدھانتوں کا سکہ جم گیا۔ پھیلا دیا کہیان کتھی کے وسائل پر۔ دوسرا پُنر جنم اور تیسرا اوتار واد پر ہوا۔ ان تینوں اپدیشوں کا نہایت گہرا اثر پڑا۔ اوتار واد والے مضمون پر بحث کرتے وقت سوامی جی نے فرمایا کہ کئی لوگ خدا کا اوتار مانتے ہیں۔ تو کوئی فرقہ خدا کو مجسم قرار دیتے ہیں اہل اسلام اسے عرش پر مجسم مانتے ہیں۔ حدیث شریف میں آیا ہے۔ اس پر کئی مسلمان دوستوں نے شک کا سمادھان کرنا چاہا۔ انہیں بخوشی تمام وقت دیا گیا۔ اُن کے اعتراضوں کا مدلل جواب سوامی جی نے دیا۔ اور نہایت شیریں کلامی سے۔ وقت تنگ ہونے کی وجہ سے دوسرا دن مقرر کیا گیا۔ چنانچہ ۳۰-۱۰-۳۹ کو بعد دوپہر ۳ بجے کارروائی شروع ہوئی اہل اسلام کی طرف سے مولوی قادر بخش صاحب اور آریہ سماج کی طرف سے شری سوامی رودرانند جی مقرر ہوئے۔ پریذیڈنٹ سبھا کا کام گینندر آریہ سیوک سے لیا گیا۔

سب سے پہلے شری سوامی نے تقریر کی۔ کہ حدیث شریف میں خدا کو مجسم مانا گیا ہے۔ حوالہ جات دیئے کہ خداوند کریم ساتویں روز عرش علے پر چڑھ گیا۔ چار فرشتوں نے تخت اٹھایا ہوا ہے۔ اور روز قیامت زمین خدا کے بائیں ہاتھ میں ہوگی۔ اور آسمان لپٹے ہوئے داہنے ہاتھ میں۔ اس سے ثابت ہے۔ کہ خدا مجسم ہے

بعد ازاں مولوی صاحب نے فرمایا۔ کہ بیشک حدیث شریف میں یہی الفاظ درج ہیں کا مدعا وہ نہیں۔ جو سوامی جی لیتے ہیں عربی زبان کے محاورات میں۔ صرف سمجھانے غرض سے ایسا لکھا گیا ہے۔ درحقیقت وہ نہیں ہے۔

کافی دیر تک مناظرہ ہوتا رہا۔ طرفین سے زیر بحث پر جولانی طبع دکھلائی گئی۔ نہایت خوبی اور سنجیدگی سے اس مناظرہ میں اہل اسلام آریہ لوگ تقریباً تقریباً تعداد میں حاضر تھے۔ پنڈال بھرا ہوا تھا۔ اور لوگ بڑی دلچسپی سے تقریر کو سن رہے تھے۔ مقررہ وقت کے ختم ہو جانے پر صدر نے حاضرین کا شکریہ ادا کیا۔ اور مسلمان دوستوں کا بھی خاص طور پر کہ جو کہ وہ تحریک کے جذبہ سے متاثر ہو کر تشریف لائے تھے۔ کارروائی پوری شانتی سے ہو سکی۔ سوامی جی شیریں کلامی اور فصاحت کا چرچا لوگوں میں رہا۔ اس مناظرہ کا اچھا پرچار ہوا۔ کہ سنیہ اور اہنسا کا فیصلہ کرنے میں بُردباری ضروری ضروری ہے اور دونوں فریقین نے پوری پابندی کی۔

گنپت شدت منتری
آریہ سماج جام پور

بوقت خط و کتابت اپنے چٹھی نمبر کا حوالہ ضرور دیں۔

آریہ سماج جگت

آریہ جگت میں ہندی کا ایک بالکل نیا گرنتھ

عمدہ چھپائی

پرتھم کھنڈ
قیمت ایک روپیہ

پڑھیا کاغذ

دوسرا کھنڈ
قیمت ایک روپیہ
مجلد ۸ھ

ویدک روپ

لیکھک شری پنڈت دیوشرما جی ابھے ودیالنکار آچاریہ گوروکل کانگڑی

یہ وہی گرنتھ ہے۔ جس کے پرتھم کھنڈ کا ایڈیشن ختم ہو گیا تھا۔ اور دوسرا ایڈیشن بھی ختم ہونے والا ہے۔ آریہ اخبارات۔ آریہ وِدوانوں اور دیش کے لیڈروں نے اس گرنتھ کی بڑی تعریف کی ہے۔ وید کی کھوج کی باتوں سے بھرا ہوا سوادھیائے کا سپلا گرنتھ ہے۔

اس گرنتھ میں کیا ہے؟

چاروں ویدوں میں سے سال بھر کے ۳۶۵ منتروں کا ان کے چھندوں کے مطابق چناؤ اور سنگرہ کیا گیا ہے۔ ہر روز کے لئے ایک ایک پرارتھنا مقرر ہے۔ پہلے وید منتر دیا ہے۔ اس کے بعد منتروں دوارہ پرارتھنا کی گئی ہے۔ آخر شبد ارتھ دیدیا گیا ہے۔ ہر ماہ کے شروع میں جسمانی کسرت کا بھی ایک طریقہ لکھا گیا ہے۔

یہ گرنتھ تین حصوں میں چھپا ہے

پرتھم کھنڈ میں چار ماہ ہیں۔ یعنی چیت۔ بیساکھ۔ جیٹھ۔ اساڑھ قیمت ایک روپیہ (عہ/)
دوسرے کھنڈ میں ساون۔ بھادوں۔ اسوج۔ کاتک چار ماہ ہیں قیمت ایک روپیہ (عہ/)
تیسرے کھنڈ میں مگھر۔ پوہ۔ ماگھ پھاگن۔ چار ماہ ہیں۔ قیمت ایک روپیہ ---- (عہ/)

اِس پُستک کی مانگ بہت زیادہ ہے۔ جلد منگوایئے۔ ورنہ تیسرے ایڈیشن کی انتظار کرنی پڑیگی۔

ملنے کا پتہ:- منیجر پُستک رچنا وبھاگ گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور۔ (یو۔پی)

نوٹ:- یہ گرنتھ شہید دھرم مہاشہ راجپال کے آریہ پستکالیہ وسرسوتی آشرم انارکلی لاہور سے بھی مل سکتا ہے۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

اب کا ہفتہ وار آرگن

بیادگار شہید اکبر پنڈت لیکھرام آریہ مسافر

ॐ

کرنونتو وشوآیم

قیمت سالانہ تین روپے فی ار

آریہ مسافر

ہفتہ وار لاہور

ایڈیٹر:- چرنجی لعل پریم

لاہور

آریہ مسافر

کیلئے

ہر بڑے شہر میں

ایجنٹوں کی

ضرورت ہے

منیجر سے خط و کتابت کریں۔

آریہ مسافر

ہفتہ وار

आर्य मुसाफिर

جلد ۲- ۲ مگھر سمت ۱۹۹۲ بکرم- دیانند آبدا ۱۱- مطابق ۱۷ نومبر سنہ ۱۹۳۵ء نمبر ۴۶

آج کے لیکھ

وید بھاشیہ کی آیو جنا۔ (شری سیٹھ مدن موہن جی)

وید پرچار کے لئے۔ (شری سوامی ستیانند جی)

اردھ شتابدی کا اُدیش۔ (شری پرسرام جی)

اردھ شتابدی کا ناد۔ (شری پوُرن چند جی)

آریہ سمیلن کا پردھان۔ (شری گنیشدت جی)

اردھ شتابدی کی رونق۔ (پروفیسر ستیہ ورت جی)

بھونچال کرم پھل ہے۔ (شری دھنپت رائے جی)

اردھ شتابدی دھن سنگرہ۔

ویشوا تریگیوں کی دھوم۔ آریہ سنسار میں کیا ہو رہا ہے۔

سالانہ جلسے۔ گورو کلوں کے سماچار۔

ایڈیٹوریل نوٹ وغیرہ وغیرہ

جوشِ محبت

مجھے وہ دِل دے رِشی پہ نثار ہو جاؤں
پربھو! میں زندہ دِلوں میں شمار ہو جاؤں
رشی کے خاک نشینوں میں بیٹھ کر میں بھی
دیارِ ہند میں اِک تاجدار ہو جاؤں
ملے جو دولتِ عشقِ رشی سے کچھ پونجی
جہاں عشق میں پھر مالدار ہو جاؤں
پتا کی پاک محبت کے جوش میں ازبس
رشی کی دیا سے میں خاک سار ہو جاؤں
پلا دے ساغرِ رحمت نیاز آگیں کو
کہیں پیاس سے نہ بیقرار ہو جاؤں

"پریم چندر"

آریہ مسافر کا اردھ شتابدی نمبر با تصویر کئی گنا زیادہ تعداد میں شائع ہونیوالا ہے۔ اشتہار دینے والے بہت منیجر سے فیصلہ کرلیں۔

ہندو آرٹ پریس پیسہ اخبار سٹریٹ لاہور میں مہاشہ چرنجی لال پریم پرنٹر و پبلشر کے اہتمام سے دفتر آریہ مسافر واقع گوردت بھون لاہور سے شائع ہوا۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

گوروکلوں کے سماچار

گوروکل جہلم

(۱) پربھو کی اپار کرپا سے گوروکل روز افزوں ترقی کی شاہراہ پر گامزن ہے۔ اور دگرد کی آریہ سماجیں اس آشرم سے کافی لابھ حاصل کر رہی ہیں موسم بڑا خوشگوار ہے۔ سب آشرم واسیوں کی صحت بہت اچھی ہے۔ برہمچاری ورگ اپنے پٹھن پاٹھن پاٹھن میں خوب لگے ہوئے ہیں۔ اور ادھیاپک ورگ اپنے کرتویہ کو بھاشکتی ادا کر رہے ہیں۔

(۲) دیپاولی کا اتسو کل بھومی میں سمارو سے منایا گیا۔ رات کو دیپ مالا کی گئی۔ اس موقعہ پر آریہ سماج کالج سیکشن جہلم۔ سرائے عالمگیر اور جلالپور کیکیاں کی آریہ سماجوں میں اس پرب کے آپ لکش میں منائے گئے۔ تیوہار میں اس آشرم کے ادھیاپک تتھا برہم چاری ورگ نے سہیوگ دیا۔ اور اس گوروکل کی طرف سے کئے گئے پرچار کا جتنا پرسنتوش جنک پربھاؤ پڑا

(۳) شریما۔ م پوجیہ پنڈت جے دیو جی سنہی شاستری مکھیہ ادھیاپک گوروکل ہذا کے اُدیوگ سے ادھیاپک ورگ نے ویشوانر یگیہ رچایا۔ سجا کی ارودھ شادی کے لئے سبھی دھاؤں سے بھاشکتی دھن بھینٹ کیا۔ اس یگیہ میں یجمان کے نزدیکوں کو شریمان مہاشہ کنیش دت جی جگیاسو نے ادا کیا۔ یگیہ نرودھن سماپت ہوا۔

(منتری پرکاشن وبھاگ)

گوروکل بیٹ سوہنی

(۱) گورو کل میں پڑھائی کا کام زور شور سے ہو رہا ہے خوب شدھی سے برہم چاری پٹھن پاٹھن میں لگے ہوئے ہیں۔ ادھیاپک خاص محنت سے کام کر رہے ہیں۔

(۲) لاگی گرہ بالکل خالی ہے۔ سب برہم چاری و کرچاری سواستھ ہیں۔

(۳) روزانہ برہم چاری سویرے سنان سندھیا ہون باقاعدہ کرتے ہیں۔ بھوجن کرکے پڑھائی میں لگ جاتے ہیں۔ چار بجے دودھ پلایا جاتا ہے شام تک بچے کھیلتے ہیں۔ سب کام نیم انوسار اور ادھیاپکوں کی نگرانی میں ہو رہا ہے۔

(۴) بھوجدت کو علیحدہ کر دیا گیا ہے۔ وہ دھورت کچھ رسید ٹکیں اور کاغذات ساتھ لے کر بھاگ گیا ہے۔ جتنا اس سے سوچیت ہے۔ وہ ماہ ستمبر سے گوروکل سے پرتھک کر دیا گیا ہے اب کوئی صاحب گوروکل کے نام پر اس کو دان نہ دیوے اگر ستمبر یا اکتوبر میں کسی صاحب نے اس کو دان دیا ہو۔ جلدی مجھے لکھ بھیجے۔ تاکہ اس سے وصولی کا اوچت پربندھ کیا جاوے۔ (رام چندر آریہ اپدیشک انبالہ)

آریہ جگت میں کیا ہو رہا ہے؟

آریہ سماج بنگہ کے سماچار

مورخہ ۱۱/۳۵-۳۔ اوّار آریہ سماج مندر میں شری سوامی دیانند سرسوتی جی مہاراج کا منوہر اُپدیش ہوا سوامی جی کا بھاشن بڑا اُتم اور پربھاوکت ہوتا ہے۔ سوامی جی اب بیجرد ید کا سوادھیائے کیا کریں گے

(۲) ضلع جالندھر ہوشیار پور کی جملہ آریہ سماجوں کے منتری مہودیہ سے نویدن ہے۔ کہ اگر ان کو اپنے ہاں پرچار کی ضرورت ہو تو سوامی جی کو بنگہ کے پتہ پر پتر تحریر کریں (نتھورام آریہ پردھان)

سارودیشک سبھا کی سوچنا:۔ آریہ ویر دل کے پرچلت نیموں میں سنشودھن کرنے کی اونشکتا تھی اس لئے اس کا نیا مسودہ تیار کر آریہ مہانوبھاووں کے پاس بھیجا گیا ہے۔ پرارتھنا ہے کہ وہ اپنی سمتی سارودیشک سبھا کو ۱۵ نومبر ۱۹۳۵ء تک بھیج دیویں۔ (شری سارودیشک سبھا)

آریہ سماج خان گڑھ دونمد:۔ (۱) دیپ مالا کا تیوہار بڑی اُتم ریتی سے منایا گیا۔ مہرشی سوامی دیانند کے جیون کے سمبندھ میں مولی موٹی باتیں بتلائی گئیں۔ مہرفنڈ کا دھن اکترت ہوا۔

(۲) ویشوانر یگیہ آرمبھ ہو گئے ہیں۔ روزانہ ست سنگ میں خوب رونق ہوتی ہے۔ (منتری)

آریہ سماج فیروز پور رانی کا تالاب:۔ ۲۰ اکتوبر کو پرانا کال دونوں سماجوں کی طرف سے آریہ سماج مندر گورو کل دھاگ رانی کا تالاب میں رشی اتسو منایا گیا۔ شری جیسی راج ایڈوکیٹ۔ مہاشہ بدریداس جی پلیڈر اور پنڈت چندر بھانو جی کے دیا کھیان ہوئے۔ (منتری)

آریہ سماج روپڑ کے سماچار:۔ کالکا آریہ سماج کے جلسہ کے بعد پروگرام انوسار پنڈت سومدیو جی۔ تتھا مہاشہ امر سنگھ جی بھینک روپڑ پدھارے۔ ایک سپتاہ روپڑ کے محلوں میں خوب ہی پرچار ہوا جس کا پربھاؤ شہر والوں پر اچھا رہا۔ مہاشہ کرتار چند چوہدری دھرم پال کلرک زمیندارہ بنک۔ لالہ بشنی رام چوہدری پھندا اس۔ حکیم جیوا رام کے گھروں میں یگیہ ہوئے۔ دکشنا پنڈت جی کو دی گئی۔

(۲) ۲۶ اکتوبر کو دیوالی اتسو ویدمنتروں سے اچھی طرح منایا۔ ۴ بجے شام برہمچوں ہوا۔ پھر مہاشہ امر سنگھ نے بھجنوں دوارہ پرچار کیا۔ ۸ بجے رشی اتسو کی کارروائی شروع ہوئی۔ پنڈت سومدیو جی کا دیا کھیان پرتاثیر ہوا

(۳) کچھ عرصہ سے روپڑ میں ویدک دھرم پرچار کی چہل پہل رہتی ہے۔ یہ سب بابو پران ناتھ جی وکیل کی لگن اور پریم کا پھل ہے۔ (منشی رام آہلووالیہ سیکرٹری آریہ سماج روپڑ)

آریہ سماجوں کو سوچنا:۔ ۲۲ اسوج سمت ۱۹۹۲ آریہ سماج تلونڈی سابو کے اتسو میں سبھا کی نشچت انوسار پنڈت بلراج جی ویدی بطور پروہت کام کر رہے ہیں۔ نزدیک کے آریہ بھائیوں سے نویدن ہے کہ ویشوانر یگیہ تتھا انیہ سنکاروں پر پنڈت جی کو بلا سکتے ہیں۔ پنڈت جی اس وقت تلونڈی میں اپنشدوں کی ستسنگ دے رہے ہیں۔ (منتری آریہ سماج تلونڈی سابو)

آریہ سماج سیال کوٹ میں شدھی:۔ آج ست سنگ کے بعد ایک ہندو پریوار جو کچھ عرصہ سے مسلمان ہو گیا تھا۔ کو ان کی درخواست پر پنڈت بلاقی رام جی نے ویدک ریتی انوسار شدھ کیا۔ غلام رسول کا نام کرپا رام پہلا نام اور فاطمہ کا نام سنتی پہلا نام رکھا گیا۔ (رام لال شرما سیالکوٹ)

ہندی گھاٹ سرکلر کیخلاف پروٹسٹ:۔ سفارتیر گورنمنٹ کے برخلاف ست سنگ کے بعد لالہ جرنیل جی ایڈوکیٹ نے ایک پرستاؤ پیش کیا۔ جس کی تائید پنڈت بلاقی رام جی شاستری نے بڑے زوردار شبدوں میں کی۔ اور بتلایا۔ کہ جو آریہ بھائی ہندی بھاشا کو نہیں جانتے۔ وہ پرن کریں۔ کہ وہ ضرور پڑھیں گے اور اپنی اولاد کو ضرور پڑھائیں گے۔ نشچے ہوا۔ کہ اس پرستاؤ کی نقل اخبارات و فنانیٹر گورنمنٹ کو بھیجی جائے (رام لعل شرما سیالکوٹ)

آریہ سماج پنڈی بھٹیاں کے سماچار:۔ ۱۹ اگست ۹۹۲ کو شریمان پنڈت دلیپ جی نے سپتری لالہ نرنجن داس کو شادھیکش آریہ سماج کا نام کرن سنسکار کر دیا۔ سپتری کا نام سوبھدرا دیوی رکھا۔ پانچ روپے دان سپتری پاٹھشالہ وید پرچار کے لئے پراپت ہوئے حاضرین کا ڈھوں سے ستکار کیا (۲) ۲۱ اگست کو شریمان پنڈت دلیپ جی شریمان بھجن پال جی کے ہمراہ اُپدیش ہوئے۔ حاضری اچھی تھی۔ تلسی داس منتری

وارشک اُدھیویشن

آریہ سماج سیالکوٹ کا چناؤ:۔

پردھان:۔ لالہ شوراج جی بی۔ اے

اُپ پردھان:۔ بابو برج لال جی ویدی

منتری:۔ لالہ گیان چند جی ویدی

اُپ منتری:۔ لالہ سروپ نارائن جی وکیل

خزانچی:۔ لالہ گیان چند جی تیل واے

اُپ خزانچی:۔ رام لال شرما

لائبریرین:۔ لالہ وزیر چند جی وڈیرہ

(رام لعل شرما اسسٹنٹ خزانچی)

آریہ سماج کٹھوعہ کے سماچار:۔

سالانہ جلسہ:۔ ۹-۱۰-۱۱ اکتوبر کو آریہ سماج مندر میں بڑی دھوم دھام سے منایا گیا ہے۔ جس میں پنڈت دینا ناتھ جی شاستری ایم۔ اے۔ پنڈت پرشادی جی۔ پنڈت دیے شنکر جی ایڈیٹک پدھارے ہوئے تھے۔ جن کے دیا کھیان سے جنتا پر اچھا پربھاؤ پڑا ہے اور مہاشہ کیسر چند جی مہاشہ بالکرشن جی نے اپنے بھجنوں دوارہ جنتا کو خوب آنندت کیا۔ باوجود آیام دیوالی ہونے کے کافی ہوتی رہی۔ جلسہ ہر لحاظ سے کامیاب رہا۔

وارشک چناؤ:۔

پردھان:۔ لالہ منال چند جی اوورسیر

اُپ پردھان:۔ بابو منشی رام جی اوورسیر

منتری:۔ لالہ تیجرام جی وکیل

اُپ منتری:۔ لالہ سائیں داس جی وکیل

" " :۔ " تیجرام گپتا عرائض نویس

خزانچی:۔ لالہ بیلی رام شاہ جی

لائبریرین:۔ لالہ جیت رام جی

سوڈ کیپر:۔ لالہ چھجو رام جی ملہوترہ

پاٹھشالہ سب کمیٹی کے ممبر:۔

لالہ تارا چند جی۔ لالہ چھجو رام جی ملہوترہ۔ لالہ نہال چند جی۔ لالہ بیلی رام شاہ جی۔

(رام سیکرٹری آریہ سماج کٹھوعہ)

آریہ سماج مغلپورہ کا چناؤ:۔

نویدن ہے کہ آریہ سماج مغلپورہ (لاہور) کا وارشک چناؤ ۶ نومبر ۱۹۳۵ء کو اس طرح ہوا ہے:۔

پردھان:۔ لالہ دولی چند جی

اُپ پردھان:۔ لالہ پریم ساگر جی

منتری:۔ لالہ دیکا داس

اُپ منتری:۔ لالہ منشی رام جی

کوشادھیکش:۔ لالہ کندن لال جی

پرتشٹھت سبھاسد:۔ لالہ جگن ناتھ جی

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ مسافر لاہور

۱۷- نومبر ۱۹۳۵ء

اسلام سر اقبال سر آغا خاں اور جواہر لعل نہرو

قادیانیت کے بائیکاٹ کی تحریک کے زیر اثر علامہ اقبال نے ایک بیان اسلام کی تنظیم پر دیا تھا اخباری دنیا اور مذہبی عالم میں اس کی خوب چرچا ہوئی قادیان کے موجودہ طبقہ نے اس پر نہایت پر معنی نکتہ چینی کی تھی۔ اور اقبال کی قادیانیت کی مدح سرائی کے معنے پیش کئے تھے۔ اور وہ واقعات دُہرائے تھے۔ جن سے اقبال کی قادیانیت نوازی کے آثار ہویدا ہوتے ہیں۔

یہ سوال دوسرا ہے۔ کہ اقبال کی پیش کردہ نظریہ سے اسلام کی تنظیم ہو سکتی ہے۔ یا نہیں۔ لیکن اس سلسلہ میں جو ایک بات پیدا ہوئی ہے وہ نہایت دلچسپی کا باعث بنی ہوئی ہے۔ اور وہ یہ کہ سر اقبال نے جس اسلام کی جانباز ہستی سر آغا خاں کی مدح سرائی کی ہے۔ کیا اس کی زندگی اسلام کا عکس پیش کر سکتی ہے۔ لیکن برعکس اس کے کہ ان حقائق پر روشنی ڈالی جاوے۔ پنڈت جواہر لعل نہرو نے باوجود غیر مذہبی آدمی ہونے کے اس ہفتہ ایک بیان کے دوران میں کیا خوب فرمایا ہے۔ کہ

"اگر اسلام ایک عالم گیر قومیت کا نام ہے تو دُنیا بھر کے مسلمانوں کی پالیسی یکساں ہونی چاہیئے۔ جس پر عمل کرنے سے سب قومی بجلسی اور اقتصادی مسائل حل ہو سکیں۔"

اس سے آگے سلام اور قومیت کے متعلق جن حقائق کا اظہار کیا ہے۔ وہ اسلام کی حقیقت کو مبرہن کرنے میں کافی ہیں جیسا کہ آپ نے اقبال سے دریافت کیا تھا کہ

"کیا سر اقبال کسی ایسے ملک کی مثال پیش کر سکتے ہیں۔ جو وحدت اسلام کا نقشہ پیش کر سکتا ہو۔ قومیت اور وحدت اسلام دو متضاد باتیں ہیں اور ایک دوسرے کو کمزور کرتی ہیں۔"

اسلام کی حقیقت کے بعد نہرو جی نے اقبال کے اسلام پر چند دلچسپ ریمارکس پیش کئے ہیں۔ اور تبلایا ہے۔ کہ ایسی حالت میں جب کہ اسلام وحدت کا کوئی ایسا نمونہ پیش نہیں کر سکتا۔ جس سے اس کے عالمگیر ثابت کئے جانے کا حل ہو سکے۔ اور پھر وحدت اسلام کا اسلامی قومیت کو پیدا کر دینا بالکل ہی ناممکن ہے۔ ایسی حالت میں سر اقبال کا اسلام کیا ہے۔ وہ بھی دیکھ لیجئے

"سر اقبال کی رائے ہے۔ یہ اسلام اور قومی خیالات بیشک ایک خالص زمین میں آباد ہونیوالے لوگوں کی باہمی رشتہ داری کے خلاف ہیں۔ ان کے نزدیک ان کی باہمی رشتہ داری کی بنیاد صرف مذہب ہے۔ لیکن آج کل مغربی ایشیا کے اسلامی ممالک میں قومی اور وطنی تحریکوں کا دَور دورہ ہے ترک تورانی قومیت پر فخر کرتے ہیں۔ ایرانی اپنی قدیم قومی روایات پر۔ مصر۔ سیریا۔ فلسطین ٹرانس جارڈن اور عراق کے باشندے عرب قوم کے ایسے اتحاد کے خواب دیکھ رہے ہیں جس میں مسلم عرب اور عیسائی عرب حصہ دار ہو گئے۔ بلا ئیے ایسی صورت میں اقبال کا اسلام کہاں پہنچ جاتا ہے۔ اور کیا اس صورت میں اسلام کی متحدہ قومیت کا احساس بھی ہو سکتا ہے جب یہ تمام اسلامی ممالک الگ الگ شاہراہ پر گامزن ہو رہے ہیں۔ اور اپنے لئے الگ الگ لائحہ عمل تجویز کر رہے ہوں۔ (۲) صورت میں سر اقبال کا اس قسم کا خواب ایک خیالی فسانہ سے زیادہ نہیں رہتا۔ اور پھر جب افسانہ کے ہیرو کے لئے سر آغا خاں جیسے مسلمان کو منتخب کیا گیا۔ تو بات ہی ختم ہو گئی پنڈت جواہر لعل جی نے سر آغا خاں کی بین الاقوامی ہستی کے متعلق لکھا ہے کہ:-

"سر آغا خاں ایک مالدار طبقہ کے گرو اور سردار ہیں۔ اور مجھے معلوم ہوا ہے۔ کہ ان کے وسیع عقیدت پیروان میں خدائی صفات مانتے ہیں کہا جاتا ہے کہ وہ اپنے پیروؤں سے دینی زکوٰۃ کی ایک کثیر رقم حاصل کرتے ہیں۔ اور ایک ذریعہ آمدنی روحانی بخشش اور دعائیتوں کا عطیہ بھی ہے۔ یہ امر موجب دلچسپی ہے۔ کہ یہ دقیانوسی زمانہ کا طریقہ آج بھی اس زور شور سے رائج کیا جا رہا ہے لیکن حقیقتاً سب سے تعجب خیز امر یہ ہے کہ وہ مذہبی پیشوا جو اس طریق عمل کا حامی ہو اور اس کی حوصلہ افزائی کرتا ہے۔ خود نہایت نئے فیشن کا آدمی ہے۔ اعلےٰ مغربی طریق سے متمدن ہے۔ اور لنڈن اور پیرس کی سوسائٹیوں میں، اعلےٰ فیشن کا مالک خیال کیا جاتا ہے۔ اور ہندوستانی مسلمانوں کے لیڈر بھی ہیں۔ ایک حیرت انگیز کارنامہ ہے۔ لیکن جو سوال مجھے تکلیف دے رہا ہے۔ وہ یہ کہ جہتی اسلام کے متعلق سر آغا خاں کا بیان ہے۔ میں حیران ہوں کہ یہ سب باتیں یک جہتی اسلام کے ساتھ کیسے نبھ سکتی ہیں؟"

اس معمہ کو آغا خاں اور سر اقبال دونوں حل نہیں کر سکتے۔ کیونکہ اسلام نے وحدت کا کوئی ایسا نکتہ پیش نہیں کیا۔ جس کے زیر اثر فرزندان اسلام کو ایک لڑی میں پرو دیا جائے۔ اور وحدت اسلام کا خواب پورا ہوتا دیکھنے میں آجائے۔ ہاں سر آغا خاں کی جمیع الصفات ہستی کو اس کی قیادت کے فخر سے متفخر دیکھ کر پنڈت جی کو یہ لکھنا پڑا ہے۔ کہ

"معلوم ہوتا ہے۔ دائرہ اسلام بہت وسیع ہے کہ اس کے اتحاد اور یک جہتی میں سب کچھ ہو سکتا ہے"

اگر اس قسم کے اتحاد کا بین ثبوت تلاش کرنا ہو تو ایران اور ترکستان کے اسلامی تمدن کو دیکھ جاؤ جب یہ دونوں مسلمان حکومتیں دنیا کو اسلام کی وحدت کا نمونہ نہیں دکھلا سکیں۔ تو سر اقبال جیسے غلام ملک کے باشندے اور سر آغا خاں جیسے روحانی اور جدید پیشوا کی قیادت کیا رنگ لاتی ہے۔ یہ ایک معمہ ہے۔ جس تک پہنچ کر پنڈت جواہر لعل نہرو جی بھی متحیر ہیں۔ اور اسلام کے منتظم کرنے کے ٹھیکیدار سر اقبال سے دریافت کرتے ہیں۔

"سر اقبال کے بیان کو دیکھ کر مجھے پھر ذرا شبہ ہوتا ہے۔ سر اقبال مسٹر لنل ایمان کے ساتھ ہی نہیں تو حقیقی اسلام کے سیدھے اور تنگ راستہ کے دلدادہ ہیں۔ جن کے قدم اس سے ڈگمگا جائیں وہ اس دائرہ میں نہیں رہ سکتے۔ اپنے اس شبہ اور دشواری کو کیسے دور کروں۔ کیا سر محمد اقبال یہ معمہ حل کریں گے؟"

سر اقبال سے یہ معمہ حل ہی نہیں ہو سکتا۔ اسلام کے پاس اگر اس معمہ کا حل ہوتا۔ تو وہ سر موصوف کو کب کا حل گیا ہوتا۔ اور وہ اس پیچ در پیچ عقدہ کو حل کر چکے ہوتے ہیں۔ لیکن اب کیا ہے۔ جو کچھ ہے وہ اقبال کے بیان سے ظاہر ہے۔ مزید کیا لکھا جائے۔

اردو شتابدی کا کارنامہ

اردو شتابدی جوں جوں نزدیک آرہی ہے کام کی رفتار بھی اسی تیزی سے بڑھ رہی ہے عموماً دفتر کا عملہ اور سبھا کے کارندے کرتا دھرتا شتابدی کے لئے پوری لگن اور انتہاء سے کام کر رہے ہیں۔ روزانہ سماچاروں کی طرف سے دریافت طلب امر کے لئے پتر آتے ہیں۔ ان تمام آریہ بھائیوں اور آریہ سماجوں کو یہ جان لینا چاہیئے۔ کہ اس سمبندھ میں ہر ایک قسم کی سوچنائیں اور سماچار آریہ مسافر میں پرکاشت ہوتے ہیں۔ مزید دریافت کے لئے اس دشا میں آریہ مسافر کا مطالعہ زیادہ سودمند رہتا ہے۔ اس لئے تمام آریہ بھائیوں اور آریہ سماجوں کو اردو شتابدی کا سندیش ہر ایک آریہ بھائی تک پہنچانے کے لئے آریہ مسافر کی اشاعت کی طرف زیادہ متوجہ ہونا چاہیئے۔

شتابدی کے یگیہ میں

کیا آپ نے اردو شتابدی کے یہاں یگیہ میں اپنی آہوتی نہیں ڈالی۔ اگر جواب اثبات میں ہے۔ تو آپ کس بات کے منتظر ہیں۔ اس یہاں یگیہ کے پرتی اپنی آہوتی پیش کیجئے۔ یہ یگیہ آریہ پرتی ندھی سبھا کے پچاس سال کے شاندار کام سے سنبدھت ہے۔ اچھوت ادھار۔ شدھی۔ سوشل اصلاح اور مذہبی تواہمات کے انسداد میں آریہ پرتی ندھی سبھا نے جو کام کیا ہے۔ وہ آپ سے بھولا ہوا نہیں ہے۔ اس قسم کے اچھے کاموں اور بالخصوص وید سندیش کے ہر ایک گھر میں پہنچانے کے لئے آپ ضرور اس یگیہ میں اپنا بھاگ دیں گے۔ مزید انتظار کی کوئی احتیاج نہیں۔

حسن نظامی کا سوال

خواجہ حسن نظامی آج کل جنگ حبش اور اٹلی کی تمثیلی عجیب پروپیگنڈا بنائے ہوئے ہیں۔ کہ ایک طرف تو حبش کی حمایت کرنے سے نہیں چوکتے۔ اور دوسری حبش کے انجام کو خطرہ میں محسوس کرتے ہوئے لیگ آف نیشنز پر آنسو بہاتے ہیں۔ مگر جب اس طرح بھی چین نہ آئی۔ تو مصر اور اٹلی کے حالات کو پیش نظر رکھ کر کہتے ہیں کہ:-

"معلوم نہیں برٹش ایمپائر باوجود طاقت ور ہونے کے اٹلی سے اس قدر کیوں ڈرتی ہے۔ کوئی نہ کوئی ایسی بات ضرور ہے۔ جس سے انگریز دب رہے ہیں۔ ورنہ یہ موقع تھا۔ کہ میسولینی کے کان کھینچ دیئے جاتے۔"

خواجہ صاحب اگر انگریز ڈر رہے ہیں تو آپ کس مرض کی دوا ہیں۔ آپ ہی ذرا بڑھ کر جرأت سے ان کے کان دبا دیجئے۔ انگریز منع نہیں کرتے۔ ذرا ہمت دکھلاؤ۔

پنڈت مینشور دیو جی کو صدمہ

آریہ جگت میں یہ خبر انتہائی شوک سے سُنی جائیگی کہ شری پنڈت مینشور دیو جی کی دھرم پتنی کا دیہانت ہو گیا ہے۔ خطرناک عرصہ سے بیمار چلی آرہی تھیں۔ لیکن آرام کے باوجود یک سخت نمونیہ کے حملہ نے انہیں اس ارسنسار سے الگ کر دیا۔ اس صدمۂ عظیم سے ہمیں انتہائی شوک ہے۔ ایشور پنڈت جی کو دھیریہ پردان کریں۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

مرزا قادیانی کی دو باتیں

یادش بخیر مرزا غلام احمد قادیانی اچھی سرشت کے مالک تھے۔ آپ کے پاک کلام کا نمونہ الفضل کے صفحات پر ہمیشہ شائع ہوا کرتا ہے۔ چنانچہ ۹ر نومبر کے اشو میں نہایت پرغضب انداز میں تحریر ہے۔ کہ:-

"ایک دن آتا ہے کہ جن متعصب اور جانی دشمنوں کا منہ ہو۔ پھر نہیں دیکھو گے۔ وہ جڑ سے کاٹے جائیں گے۔ اور ان کا نام و نشان نہیں رہے گا۔"

اس کے بعد ۱۲ر نومبر کی اشاعت میں آیا ہے کہ

"خدائے ترقی کی راہیں کھول دی ہیں۔ اور وہ لوگوں کو ہدایت کر رہا ہے۔ اور یہ اس کا کام ہے۔ آسمان پر اس قدر جوش ہے۔ جو ہماری سمجھ میں نہیں آسکتا۔"

کیا یہ اسی جوش کا نتیجہ تو نہیں جو دشمنوں کو جڑ سے کاٹنے کے انداز میں دکھلایا گیا ہے۔ اگر اسی وجہ سے جوش ہے۔ تو ہماری سمجھ میں آ گیا۔

انصاری کانگرس سے علیحدہ ہو گئے

ڈاکٹر انصاری کانگرس میں مسلمانوں کے بڑے نمائندہ تھے۔ اور مہاتما گاندھی جیسے جہاں نیتا کی محبت کا شرف حاصل تھا۔ انہوں نے اب کے کانگرس کی ممبری سے استعفےٰ دیدیا ہے۔ اور چار آنہ والی ممبری میں بھی شامل نہیں ہوئے اس حقیقت کو جان کر ایڈیٹر پیسہ اخبار بغلیں بجا رہا ہے۔ اور مسرت کا اظہار کر رہا ہے۔ جو اس امر کا زبردست ثبوت ہے۔ کہ مسلمان کانگرس کا ساتھ دینے سے رہے۔ اور نہ ہی کسی بڑے سے بڑے مسلم لیڈر سے یہ توقع ہو سکتی ہے۔ اگر وطن پرستوں کی جماعت ہوشمندی سے کام لے کر صرف ہندوؤں کو ہی متحد کرتے ملک کی اصلاح پر کمربستہ ہو جائے تو عظیم الشان کام ہو سکتا ہے۔ اس طرح کی کھچڑیوں سے کچھ نہ بنے گا۔

جبش کے پاس ایسے وسائل نہیں ہیں اور اگر پاپس کی تشنگی پر کنوئیں کھودنے کی مثل کو صحیح ثابت کرتا ہے۔ تو اس سے کون روک سکتا ہے۔

اردھ شتابدی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب

کے موقع پر

مہایگیہ

اردھ شتابدی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب منانے کی جو تیاریاں ہو رہی ہیں۔ اُن میں سے مکھیہ کام مہایگیہ کا بھی ہے۔ مہایگیہ جس تاریخ سے شروع ہونا ہے۔ اُس کی سوچنا پھیر دی جاوے گی۔ جن بھائیوں کو یگیہ کے ساتھ خاص پریم ہے۔ اور وہ آسانی سے دان بھی دے سکتے ہیں۔ اُن کے لئے سنہری موقع ہے۔ کہ وہ گھی اور سامگری دان دیں۔ کئی بھائی بہنیں اپنے ہاتھوں سے پوتر گھی اور پوتر سامگری تیار کرنا چاہتے ہیں۔ اُن کے لئے اپنی شردھا کی بھینٹ کرنے کے لئے موزوں موقع ہے۔ گھی سامگری کے علاوہ کئی دوسرے اخراجات ہیں۔ جن میں وہ سبھا کو سہولت پہنچا سکتے ہیں۔ مثلاً ہون کی لکڑیاں۔ وید کی کاپیاں۔ یگیہ شیش کے لئے خرچ۔ براہمنوں کے لئے وستر اور دکھشنا۔ ہون کے لئے بڑے چھوٹے برتن وغیرہ وغیرہ کئی ایک سامان کے لئے شردھا و بھائی دان دے سکتے ہیں۔

ایک ضروری امر یہ بھی ہے۔ کہ ہمارے کچھ بھائی اپنی دھرم پتنی سمیت یجمان بننے کے لئے تیار ہوں۔ جو بھائی اس نیک کام میں حصہ لینا چاہیں۔ وہ جلدی اپنا نام لکھا دیویں۔ اور یہ بھی تحریر کریں۔ کہ وہ کتنے دن اس کام کے لئے ارپن کر سکتے ہیں۔ واضح ہو۔ کہ یہ مہایگیہ ۲۵ر دسمبر کو سماپت ہوگا اس واسطے اس سے پہلے پہلے ہی ہر ایک بھائی کبھی دن شامل ہو سکتے ہیں۔ یجمانوں کی فہرست تیار ہونے پر سب کو پروگرام بھیجا جاوے گا۔

اس وقت تک مفصلہ ذیل دان کا دچن ہو چکا ہے:-

(۱) دو ٹین گھی ½ ۱ من سامگری۔ شریمان بوڑی رام جی عطار چک جھمرہ۔

(۲) دو ٹین گھی ½ ۱ من سامگری۔ شریمتی سرسوتی دیوی جی دھرم پتنی شریمان کرپا رام جی لاہور

میسرز بیلی رام برادرز دا ے۔

(۳) دو ٹین گھی ½ ۱ من سامگری۔ شریمان کویراج ہرنامداس جی وید۔ لاہور۔

جو بھائی اس یگیہ کے متعلق کوئی صلاح مشورہ دینا چاہیں۔ اس پر بڑی خوشی سے وچار کیا جاوے گا۔

(ادھشٹاتا مہایگیہ)

ٹہید گنج ڈے

پیر جماعت علیشاہ کی قیادت میں لاہور میں ۱۷ر نومبر ۱۹۳۵ء کو شہید گنج ڈے منایا گیا ہزاروں کی تعداد میں مسلمان شامل ہوئے۔ اور زبردست مظاہرہ کیا گیا۔ گو اس سلسلہ میں کوئی ناخوشگوار حادثہ نہیں ہوا۔ لیکن پھر بھی اس قسم کی غدارانہ نمرگرمیاں عوام میں جوش پیدا کرنے کا باعث ثابت ہو جاتی ہیں۔ گو ایسے مظاہروں کی مذہب اجازت نہیں دیتا۔ مگر نامعلوم تصوف کے داعی نے ایسے وظیرہ سے روحانیت کے کس پہلو میں تکمیل حاصل کرنی ہے۔

اٹلی اور ابی سینیا

اٹلی کے جانفروش نبرد آزماؤں نے ابی سینیا میں پے در پے کامیابی حاصل کرنی شروع کر دی ہے۔ اور فتوحات کی رفتار سے یہ دکھائی پڑتا ہے۔ کہ حبش کا انجام قریب ہے اور وہ وقت نزدیک آرہا ہے۔ جب یہاں کے رہنے والے آزاد لوگوں کے گلے میں طوق غلامی ہمیشہ کے لئے ڈالا جائے گا۔ اس ضمن میں اٹلی کی ہوائی بمباری سے زبردست کام کیا ہے۔ بالمقابل لڑائی اور نبرد آزمائی کا زمانہ نہیں رہا۔ اب تو تلوار کی زبان توپ کے گولے سے کاٹی جاتی ہے۔ اور بندوق کا فائر بم کے گرائے جانے سے ناکام بنایا جاتا

ایران کے دور جدید پر

کلکتہ کے ایک بیرسٹر ہمایوں مرزا صاحب ایران کے دور جدید پر آج کل خامہ فرسائی کر رہے ہیں لیکن حیرت ہے۔ کہ نئی روشنی کے فیض یافتہ نے لکھا ہے۔ کہ:-

حکومت ایران نے کیا خوب طریقہ اصلاح کا نکالا ہے جبر و تودی یا مذہب کی بربادی سے کہیں اصلاح ہوئی ہے۔ یہ بھی خوب کہ صدیوں کا مذہبی قانون بدل ڈالو۔ ڈاڑھی منڈواؤ۔ کوٹ پتلون اور ہیٹ پہنو۔ مستورات کو بے پردہ بناؤ۔ جو درجہ عورتوں کو بانی اسلام نے دیا تھا اس کو مٹا کر زمانہ جاہلیت کی تصویر پیش کر دو۔

"اسد"

کتنی سادہ لوحی کے انداز میں مذہب پر حملہ کا ڈیفنس پیش کیا جاتا ہے۔ کیا ایڈیٹر وکیل ایڈووکیٹ سے اس قسم کے جذبات کی توقع ہو سکتی ہے۔ جس کا دماغ یورپ کے لٹریچر پر پروردہ ہو۔

ہریجن اور سناتن دھرم پرچارک

امرتسر کے سناتن دھرم پرچارک کی پالیسی اچھوت پن کے انسداد کے قطعاً خلاف رہی بلکہ شکریہ ہے۔ کہ اب کے ڈاکٹر امبیدکر کے اعلان سے معاصر موصوف کو بھی ایک کارٹون شائع کرنے کی جرأت ہوئی۔ اور آپ نے سوراج دہلی سے ایک تصویر نقل کرتے ہوئے لکھا کہ ڈاکٹر امبیدکر ہریجنوں کو ہریجن کی بجائے دشٹ جن بننے کی ہدایت کر رہے ہیں۔ خوب! شکر ہے سناتن دھرم کو اس وقت بھوت ہوگئی ہے۔ اگر چند برس پہلے ہوتی۔ تو کیا اچھا ہوتا۔ لیکن اس وقت بھی صرف اتنا کہنے سے کچھ نہیں بنتا۔ جب تک ہریجنوں کے لئے کچھ عملی سہانوبھوتی نہیں کیجائے گی۔

کیا ہندو ازم کیپٹل ازم کے مترادف ہے

معاصر حمایت اسلام کے ایڈیٹر کا خیال ہے کہ ہندو ازم کیپٹل ازم کے مترادف ہے۔ اس سلسلہ میں دلائل اور واقعات سے کام لینے کے برعکس اتنی مبالغہ آرائی سے کام لیا ہے۔ اور کہا ہے کہ:-

"دولت زیادہ تر ویش۔ براہمنوں کے سرمایہ دار طبقات کے ہاتھ میں ہے۔ اور دولت پیدا کرنے والی جماعت انتہائی مصروفیت اور غربت میں ہے۔ اگر ایسی حالت پیدا ہوگئی ہے۔ تو ہندو ازم کا کیا تصور ہے۔ شودروں کی ذمہ داری باقی طبقات پر عائد ہوتی ہے۔ اور نہ ہی اس سے یہ ثابت ہوتا ہے۔ کہ ہندو ازم شودروں کا دھرم ہے۔ اگر ہندو پرستی ہندوؤں کا دھرم ہے۔ تو شودروں کی ایسی حالت نہ ہوتی۔ بھی ہندو دھرم کا ایک انگ ہیں۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی

اردھ شتابدی کی رونق

از شری پروفیسر ستیہ برت جی گورو کل کانگڑی ——— ہردوار

اس وقت آریہ پرتی ندھی سبھا کا سارا کام ان دونوں سبھاؤں کی معرفت سرانجام دیا جاتا ہے۔

سبھا کا مشنری کام (پرچار کاریہ)

پنجاب بلوچستان صوبہ سرحد میں پھیلا ہوا ہے تقریباً ۱۶۵ اپدیشک بھجنیک گاؤں گاؤں شہر شہر میں آریہ سماج کا سندیش جنتا تک پہنچانے کے کام میں مصروف ہیں۔ پرانی آریہ سماجوں کو مضبوط کرنا۔ اور نئے مقامات پر سماجیں قایم کرنا ان کا خاص فرض ہے۔ ہر ایک آریہ سماج اپنا سالانہ جلسہ بڑی شان و شوکت سے مناتی ہے۔ تاکہ ویدک دھرم کو عام جنتا میں سرو پریہ بنایا جائے۔ سالانہ جلسہ کے موقعہ پر چندہ اکٹھا کیا جاتا ہے۔ لیکچر کرائے جاتے ہیں۔ سبھا کی جانب سے اپدیشکوں کو پروگرام مل جاتا ہے۔ جو موقعہ پہ پہنچکر سماج کا سندیش پہنچاتے ہیں۔ اس پرکار سبھا اپنے اپدیشکوں دیگر کارکنوں کے ذریعہ آریہ سماج کے سدھانتوں کے پرچار کا بڑا زبردست پروپیگنڈا کرتی ہے۔ سبھا کے پروپیگنڈا پر ایک لاکھ سوا ہزار روپیہ خرچ ہوتا ہے۔ سبھا کے مشنری کام سے بڑھ کر شاندار کام اس کا تعلیمی پروگرام ہے۔

ہردوار کے مقام پر گورو کل کانگڑی کا وشیش چل رہا ہے۔ جس میں ۵۰۰ کے قریب ودیارتھی شکشا گرہن کرتے ہیں۔ اور یہ گورو کل ایک اچھی خاص شاندار یونیورسٹی کے درجہ تک پہنچ چکا ہے۔ گذشتہ ۳۵ سال کا ریکارڈ بڑا شاندار اور قابل فخر ہے۔ اس کے گریجویٹ زندگی میں ہر ایک صیغہ میں بڑی عزت حاصل کر رہے ہیں۔ اور سوسائٹی کے مفید اور سنہری ثابت ہو رہے ہیں۔ ان کا آدرش بے غرضانہ خدمت اور اردنچا کیریکٹر کو پیدا کرنا ہے۔ تاکہ ان کی ماتا (گورو کل) کا نام روشن ہو۔ گورو کل کے علاوہ درجنوں ہائی سکول۔ پاٹھ شالائیں۔ کالج وغیرہ سبھا کے انتظام اور نگرانی سے چل رہے ہیں۔

پچاس سالہ جشن (اردھ شتابدی) کے موقعہ پر جنتا کو سبھا کے گذشتہ شاندار کام کی واقفیت ہو سکے گی۔ اس موقعہ کو سپھل بنانے کے لئے وچار سے ایک مفید پروگرام تجویز کیا گیا ہے پنجاب کے کسی اچھے مقام پہ روگیوں کی سیوا کے لئے ایک بڑا ہسپتال کھولنے کی تجویز ہے اس کے علاوہ ایک آریہ نگر کی تجویز کی جا رہی ہے جہاں آریہ پرش رہ کر آریہ دھرم کے انوسار اپنے جیون گوناتیں۔ اور جنتا کو برادرانہ اخوت اور سدا چار کا اپدیش دے سکیں۔ سبھا نے ڈھائی لاکھ روپیہ کی اپیل اپنے پروگرام کو سپھل بنانے کے لئے کی ہے۔ جس کے لئے سبھا کے پردھان آچاریہ رام دیو جی ایک کر کے گھوم رہے ہیں آشا ہے۔ کہ آریہ پرش ان کی دن رات سیوا اور پریشرم کا دھیان کرتے ہوئے ڈھائی لاکھ سے بھی زیادہ دھن اکٹھا کر دیں گے۔ صرف ڈیڑھ ماس باقی رہ گیا ہے۔ ہر ایک آریہ پرش کا فرض ہے کہ اس یگیہ میں شامل ہوں۔ اور تن۔ من۔ دھن سے اپنی آہوتی دے کر اس کو سپھل کریں۔

آریہ سماج جموں کے سماچار

گرام گلوڑے چک ریاست جموں کے نواسی سہ ماہاں ولد فتح چند۔ قوم ہندو کہار کو جو کئی سال سے پتت ہو کر مسلمان ہو گیا ہوا تھا۔ اور جس نے اپنا نام محمد حسین رکھوا لیا ہوا تھا۔ مورخہ ۲۲ مارچ کو سماج ہذا میں شدھ کیا گیا۔

(۲) مورخہ ۷ مارچ تک کو سمات سیتا دیوی قوم برہمن متحصیل اکھنور نواسی کا جو کہ عرصہ تقریباً چار سال سے دوھوا ہو چکی تھی۔ اس کا پتر بواہ مسمی بدری ناتھ جو کہ اسی کے گاؤں اور ذات برادری سے تھا۔ سماج ہذا میں ہوا۔ سنسکار پنڈت دیوان چند جی نے کیا۔ اس موقعہ پر بدری ناتھ جی نے علاوہ دکھشنا کے مبلغ پانچ روپے دان ہذا کو دیئے۔

(۳) مورخہ ۱۱ مارچ تک کو ایک اور دوھوا استری مسمات نہاں دیوی امرتسر نواسی کا پتر واہ مسمی پنوں رام برہمن سکنہ جندواہ ریاست جموں کے ساتھ آریہ سماج ہذا میں ہوا۔ سنسکار پنڈت لبھدہ رام جی نے کرایا۔ پنوں رام جی نے اس موقعہ پر علاوہ دکھشنا کے ایک روپیہ دان سماج کو دیا۔

(۴) پچھلے دنوں ایک دوھوا استری مسماۃ مرکور قوم برہمن لاہور سے وہاں کی کسی ادھیاپکہ کے ساتھ اس کی ملازمت میں دیش دیوی کی یاترا کے لئے جموں آئی۔ لیکن کسی وجہ سے اس کے ساتھ سے بچھڑ گئی اس اثنا میں کسی پرش نے اسے ورغلا دیکر پھسلا لیا۔ لیکن جب شادی کا وقت آیا۔ تو وہ غائب ہو گیا۔ چنانچہ وہ مصیبت کی ماری سماج ہذا میں وارد ہوئی سماج نے

کوی و نوویدبھوشن پنڈت ٹھاکر دت شرما ویدمالارتن مہ جدامرت دھارا اوشدھالیہ کی تیار کردہ دوائی

اکسیر نمبر ۲

"لکشمی ولاس رس"

یہ ویدک کی ایک مشہور دوائی ہے جس کے بیشمار گن ہیں۔ لکھا ہے کہ دودھ کے ساتھ ہمیشہ کھائے۔ تو بوڑھا بھی موافق جوان ہو جائے۔ سنیاس۔ ذیابیطس۔ بھگندر۔ گلے کی سوجن۔ نکسیر۔ پیچش۔ کھانسی۔ زکام۔ بواسیر۔ درد جوڑ۔ درد گلو۔ ورد چشم۔ ضعف بصر۔ درد کمر۔ کثرت طمث وغیرہ کو مفید ہے بخار یا اور امراض کے بعد جو کمزوری کمی باہ۔ جریان وغیرہ ہوتی ہے۔ اس کو خاص طور پر مفید ہے۔ جریان رفع احتلام کو نافع ہے قیمت فی گولی چار روپے ۳۲ گولی دو روپے نونہ ۸ گولی ۸ر

طلاء سمے ۱۴ یہ بیرونی استعمال کے لئے ہے جب پٹھوں اور نسوں میں نقص پیدا ہو تو اس طلا کی باہر مالش کرنی چاہیئے۔ قیمت فی شیشی ۱ر نصف سے ۱ر

نوٹ مفصل حالات جاننے کے لئے رسالہ امراض مخصوصہ مردمان مفت منگوا دیں

ایک تازہ رائے

جناب بندہ تسلیم!

آپ کی ارسال کردہ اکسیر نمبر ۲ حسب الہدایت استعمال کی گئی۔ جس سے مجھے کلی اور حیرت انگیز فایدہ حاصل ہوا۔ میں اپنے تجربہ کی بنا پر یہ دوا تمام نہایت شکریہ کیساتھ کہنے کو تیار ہوں کہ آپ کی ہر دوائی واقعی بے نظیر اور انمول رتن ہے۔ اور ہر ایک دوائی میں شائی مطلق کی رحمت کا اثر پوشیدہ ہے مجھے منی کا پتلا پن۔ دیگر کئی اقسام کی شکایات تھیں۔ استعمال دوائی سے نمایاں اور فوری فایدہ دیکھا ہے۔ میرے خیال میں اہل عالم کو ہمیشہ آپ کی رائے سے دوائی طلب کرنی چاہیئے۔ دعا ہے کہ آپ کا کارخانہ روز افزوں ترقی کرے۔

رام کشن ورما جڈلاں پور
ضلع انبالہ

خط و کتابت و تار کے لئے پتہ: امرت دھارا ۔ لاہور

المقابل 25

مینجر امرت دھارا اوشدھالیہ امرت دھارا بھون امرت دھارا روڈ امرت دھارا ڈاکخانہ لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

اردھ شتابدی کا ناد

(از شری پدن چند جی ودیارتھی)

آریہ جگت کو اچھی طرح سے گیات ہے۔ کہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی میں ڈیڑھ ماس کے قریب سمے باقی رہ گیا ہے جوں جوں سمے نزدیک آتا جاتا ہے۔ تیوں تیوں آریہ لوگوں کی ذمہ داری بڑھتی جاتی ہے۔ سبھا نے گوروکل کھولے۔ کالج کھولے۔ پستر اور پستریوں کی شکشا کے لئے کئی پرکار کے ودیا سنستھان کئے۔ اُپدیشک اور بھجنیک رکھے۔ ان تمام سادھنوں کو ویدپرچار کے لئے جاری کیا۔ اب دیکھنا یہ ہے۔ کہ پچاس سال میں ہم کہاں تک پہنچے ہیں۔ کتنے گرہستیوں میں ہم نے وید بھگوان کی پستک کا۔ ستھاپن کرایا اپنے جیون میں وید مریادا کو کتنا ڈھالا؟ یہ پرشن ہیں۔ جو ہر ایک آریہ نر و ناری کے ہردیہ میں اُٹھنا چاہیئے اور اس کا اُتر آتما سے لینا چاہیئے۔

ست سنگ

پراچین آریہ دھرم اور آریہ ساہتیہ میں ایشور داد اور ایشور پراستا پر بڑا زور دیا ہے۔ اپنشدوں کی گاتھا میں اس اُجل پرمان ہیں۔ اس آکرشن میں ہم نے کیا کیا ہے۔ اس کی اور بھی درشٹی پات کرنا ہے۔ یہ ٹھیک ہے۔ کہ ہر ایک آریہ سماج میں سپتاہک ست سنگ لگتا ہے۔ وید اُپدیش ہوتا ہے سنکیرتن اتھوا عام طور پر بھجن گائے جاتے ہیں۔ اتنی ہو تو آدی یگیہ بھی پرایا ہوتے ہیں۔ یہ پروگرام قریباً قریباً سب آریہ سماجوں میں سنایا جاتا ہے لیکن دیکھنے کو اتنی۔ آسن۔ پرانایام دھیان سمادھی جو کہ آتمک اُنتی کا ضروری انگ ہے۔ اس طرف سموہک روپ سے دھیان نہیں دیا جاتا۔ یہ ایک ضروری انگ ہے۔ جس کو مت وادی لوگ ملکر کے آنند اٹھاتے ہیں جیسے رادھا سوامی وغیرہ۔

اس پرکار کے ست سنگ راج یوگ کے آدر پر ضرور ہونے چاہئیں۔ جو آریہ بھائی ان باتوں میں کچھ بھی سہارت رکھتے ہوں۔ اپنی اپنی سماج میں ایسا سادھ منڈلیاں بنا کر اس کا آریہ کو آرمبھ کر دیویں۔ آریہ سنیاسی۔ بان پرستھی اور اگر کوئی ایسا گرہستی بھی مل جائے۔ اور تلاش کرنے پر ضرور مل جائے گا۔ اس سے آپس میں سہانبھوتی بڑھ جاوے گی۔ اب درتمان کے سب آریہ سبھا سدوں میں سہانبھوتی کی کمی ہے۔ یدی کوئی سبھا سد لگاتار بہت دیر تک ہفتہ واری ست سنگوں میں نہ بھی آوے۔ تو کوئی بھی اس کا سبب جاننے کا یتن نہیں ہوتا۔ کہ غیر حاضری کا کارن کیا ہے۔

سماجوں میں ایسے ست سنگ ستھاپن کرنے چاہئیں۔ اس سے یہ لابھ ہوگا۔ کہ ہم لوگ ان لوگوں کو جو آتمک پیاس اس پرکار سے بجھانا چاہتے ہیں۔ اپنی اور آکرشن کر سکیں گے۔

اشتہار بازوں سے

اردھ شتابدی نمبر کے لئے اشتہار آرہے ہیں۔ اگر آپ بھی اس بھاری سنکھیا میں پرکاشت ہونے والے اردھ شتابدی نمبر میں اشتہار دینے کا وچار رکھتے ہیں۔ تو ابھی دفتر آریہ مسافر سے خط و کتابت کر کے فی الفور اپنا اشتہار بھیج دیں۔ تاکہ اسے موزون ستھان پہ لگا دیا جائے۔ (منیجر)

رکھتے ہیں۔ اور سمے سمے پر ایک دوسرے کے سہکاری بن جاتے ہیں۔

اردھ شتابدی کے سنہری موقعہ پر اس پرکار کے ست سنگوں کا آرمبھ کر کے آریہ رشی کرت پستکوں کا سوادھیائے بھگوان دیانند کے گرنتھوں میں پرماتما کی بھگتی کی نیکتی سدھ بڑی اونچی مہما ملتی ہے آریہ بھوجنے۔ رگوید آدی بھاشیہ بھومکا اور ستیارتھ پرکاش کے خاص ستھانوں کو پڑھ کر منش چکت رہ جاتا ہے۔ اور اتیشے بھگتی کا سمندر اُمنڈ آتا ہے۔ ان ستھانوں کے واکوں کو ودی اکٹھا کر کے سنگرہ کر کے علیحدہ پرکاشت کر دیا جاوے۔ اور اس کی ادھار پر ست سنگ تایم کئے جاویں۔ اتو ہی عرصہ میں ویدک ست سنگ سمرتر پھیل آریوں اور دوسرے مت اولمبیوں میں بھی شیگھر ہی پھیل سکتے ہیں۔ اس طرف ذرا توجہ پات کرنے کی ضرورت ہے۔ رشی کرت گرنتھوں کا سوادھیائے اتی اوشک ہے۔ اور دوسرا یہ بڑا بھاری لابھ اس سے یہ ہوگا۔ کہ ہر ایک آریہ سبھا اپنی آتما انتی میں لگ جاوے گا۔

گورو گن گان

ہر ایک آریہ سماج میں شتابدی کے اُپلکش میں کم از کم ایک سپتاہ ضرور ایسا مقرر کہ سامین کال کو رشی دیانند جی کے جیون پر کتھا کے روپ میں پرچار ہو۔ کیونکہ اس پرکار میں رشی دیانند جی ہی ایسے مریادا پرشوتم ہوئے ہیں۔ جنہوں نے وید پرچار اور ودیا بھاشیہ کرتے ہوئے اپنے پورے پرانوں کی آہوتی دے کر آریہ ورت کو جیون پردان کیا ہے۔

اصل میں یہ اردھ شتابدی پنجاب میں قائم ہوئے وید پرچار فنڈ کی ہے جس کے لئے ۲½ لاکھ کی اپیل کی گئی ہے۔ کوئی بھی اپیل کرنے سے آریہ سماجی نہیں رہنا چاہیئے جو یتھا شکتی اپنی آہوتی اس نہا یگیہ میں ڈالے۔ تمام قسم کی باتوں کو بھلا کر اس یگیہ کو سمپورن کرنا ہے۔ اس وقت دیش کے پرچار کے لئے دھن کو پورا کرنا ہے۔ یہی ہونا چاہیئے۔ تبھی مہرشی کی آتما سوامی جی سچھدوں کی ورشا کریں گے۔

آریہ سماج رائیکوٹ

(۱) آریہ سماج رائیکوٹ نے رشی انتو شان سے منایا۔ چار آنہ فنڈ کا دھ اکترت کیا گیا۔ اور اردھ شتابدی کے لئے دس روپے چندہ اکٹھا ہوا۔

(۲) آریہ سماج راے کوٹ کا جلسہ ۲۲-۲۳-۲۴ نومبر کو ہونا قرار پایا ہے۔

(گورو پرشاد پدھان)

"آریہ مسافر" کا اردھ شتابدی نمبر

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی پچاس سالہ گولڈن جوبلی کے شبھ اوسر پہ نہایت شان سے آریہ مسافر کا اردھ شتابدی نمبر پرکاشت ہوگا۔ جس میں سبھا کے پچاس سالہ کاریہ اور اس سے سمبندھت وبھاگوں سے ہونے والے کام کا پریچے دیا جائے گا۔ جس سے پتہ چل جائے گا۔ کہ پنجاب کے آریہ بھائیوں نے آریہ سماج کے لئے پچاس ورش میں کیا کام کیا ہے۔

اردھ شتابدی نمبر کے لئے آریہ سماج کے چوٹی کے ودوانوں اور مشہور لیڈروں کے آرٹیکل آگئے ہیں۔ آریہ شعراء کی

جشن جوبلی

کے متعلق پُر جوش نظمیں اس نمبر کی شان کو دوبالا کر دیں گی۔ ان تمام اوصاف کے باوجود اس نمبر کی قیمت بہت کم یعنی صرف

تین آنہ فی کاپی

اشتہار دہندگان کو آج ہی اپنے اشتہارات کے لئے جگہ ریزرو کرا لینی چاہیئے۔ تاکہ

ہزاروں کی تعداد میں

شائع ہونے والے اردھ شتابدی نمبر میں ان کا اشتہار موزون جگہ پر شائع ہو کر

تجارت کو چار چاند لگائے

آریہ سماجوں اور لوکل ایجنٹوں کو اپنے آرڈر عنداللہ قیمت بھیج دینے چاہئیں۔ سو پرچہ کے لئے محصول ڈاک صاف اور ایک پرچہ کے لئے ساڑھے تین آنے کے ٹکٹ ارسال کریں۔

"منیجر آریہ مسافر گوردوت بھون لاہور"

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ویدپرچار کیلئے دھن سنگرہ کرو

اردھ شتابدی کو کامیاب بناؤ۔ گرام پرچار کیلئے عملی کام کرو

شری سوامی ستیانند جی مہاراج

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی منائی جانے والی ہے۔ اس کے لئے مستعد کے ادھیکاری پھرتک پریتن کر رہے ہیں۔ تاکہ پنجاب سبھا کا جیسا پربھاؤ آریہ جگت میں ہے۔ شتابدی بھی اس شان کی ہو۔ یہ اتسو پوس ماس میں ہوگا۔ یہ بھی وچترتا ہے۔ سبھا نے جو دن اتسو کا نشچت کیا ہے۔ وہی دن شہید اکبر سوامی شردھانند جی کا بلیدان دوس ہے، آریہ پرتی ندھی سبھا کے نکمیہ کاریہ کرتاؤں میں شری سوامی جی ہیں۔ جس سمیہ کالج سے آریہ سماجی پرتھک ہوئے تھے۔ اس سمے اس ویر نے آریہ نیتاؤں کو کہا تھا۔ سماج کو چاہئے دو ہم ویدپرچار کا کام کریں گے اسی دن سے آریہ پرتی ندھی سبھا نے ویدپرچار شروع کیا ہے۔ اس لئے یدی اگر یہ لکھا جائے کہ آریہ پرتی ندھی سبھا کا کام وید پرچار ہی تھا اور وید پرچار ہی ہونا چاہیئے۔ تو یہ کوئی انوکتی نہ ہوگی۔ اس شتابدی کے سمے بھی آریہ سجنوں نے نشچے کیا ہے۔ کہ جو دھن اس سمیہ اکٹھا ہوگا اس میں سے شب سے پرتھم۔ ایک لاکھ وید پرچار کے لئے ہوگا۔ اگر اس سے ادھک ہوگا۔ تو انیہ کاریوں میں خرچ کیا جائے گا۔ ساری اپیل اڑھائی لاکھ کی ہے۔

اس بھومکا کے پشچات میں ویدپرچار کی پرانی پدھتی کو سنکشیپ سے لکھتا ہوں۔ آریہ سماج میں جو سجن داخل ہوتے۔ وہی آریہ سماج کے لیکچرار ہوتے۔ وہ آجیو کا ارتھ اپنا اپنا کام کرتے تھے اور اس میں سے نکال کر آریہ سماج کا پرچار اور اتسو بھگتا دیا کرتے تھے۔ اسی کوٹی میں لالہ منشی رام جی (شری سوامی شردھانند جی) تھے۔ ماسٹر آتمارام جی امرتسری پنڈت گوردت جی۔ رائے صاحب روشن لعل جی بیرسٹر لالہ دیوراج جی جالندھر۔ پنڈت کرپارام جی (سوامی درشنانند جی) ماسٹر درگا پرشاد جی۔ لالہ رلارام جی پلیڈ لیر۔ رائے کپیڑا رام جی۔ رائے ٹھاکر دت جی دھون آدی سجن ہیں۔ جس سمے وچار کیا گیا کہ پرچار کے لئے اُپدیشک ہونے چاہئیں۔ تب اُپدیشک مقرر کئے گئے۔ جن کو آجیو کا ارتھ دھن ماسک روپ میں ملتا تھا۔ جیسے کوئی وکھشنا اور کوئی وتین سمجھتا تھا۔ اترہ کے اُپدیشک بھی اتنا ہی۔ نیاگی۔ دکھ سہنے والے۔ مان سے بھاگنے والے۔ دھرم پیر سجن تھے۔ اُن کے کچھ نام یہ ہیں:۔

پنڈت لیکھرام جی آریہ مسافر۔ پنڈت آریہ منی جی نہال سنگھ والا۔ پنڈت کرپارام جی پنڈت گنپتی کھرجا جی۔ پنڈت رام رتن جی۔ ماسٹر متھرا داس جی۔ پنڈت شنوشنکر جی کاویہ تیرتھ۔ پنڈت پرمانند جی (یہ پہلے سوامی پورنانند جی تھے) اُس سمے سنیاسی بھی کام کرتے تھے۔ جو اپنی اچھیا اور اپنے وچاروں سے پریرت ہو کر کاریہ کرتے تھے وتین آدمی نہ لیتے تھے۔ ان میں سوامی نیتانند جی سوامی ستیانند جی سوامی برہمانند جی۔ سوامی آلارام جی۔ سوامی وشیشورآنند جی۔ سوامی آتمانند جی۔ سوامی گوپالانند جی۔ آدی میں کچھ سنیاسی دھن بھی لیتے تھے۔ منشی رام جی اور ویدپرچار کے اپدیشک لالہ کیدارناتھ جی۔ لالہ بہاشہ کرشن جی تھے۔ کچھ سمے کے پیچھے اپدیشک جی منتری بن گئے۔ اس سمے آریہ پرتی ندھی سبھا نے آریہ سماجوں کے ذمہ ویدپرچار کی راشی نیت کی اپدیشوں آریسماجوں نے اسے پورا کرنے کا پریتن کیا۔ اور ویدپرچار کی آمدنی اکتیس ہزار تک پہنچ گئی۔ ان سالوں میں آریہ پرتی ندھی سبھا کے منتری پدیر مہاشہ کرشن جی۔ لالہ دھرم چند جی پنڈت ٹھاکر دت جی پرتی ندھی سبھا کے پاس آنریری اُپدیشک پہلے سے کم ہی نہیں یدی یہ لکھ دوں تو بھی اتیوکتی نہ ہوگی کہ آنریری نام ماتر ہی ہیں۔ شری سوامی ستیانند جی جس سمے آریہ سماج کے کاریہ کشیتر سے پرتھک ہوئے ہیں۔ اس سمے انہوں نے سبھا منتری کو ایک پتر لکھا تھا۔ جو چھپوا کر آریہ سماجوں کو بھی بھیجا گیا تھا۔ اس پتر میں سوامی جی نے یہ بات لکھی تھی۔ کہ اُن کے شبد تو یاد سے اُتر گئے ہیں۔ پر نتو اُن کا بھاؤ یہی تھا۔ کہ آریہ سماج میں آریہ میں جب کہ انہوں نے کاریہ آرمبھ کیا تھا۔ آریہ سماج میں آنریری کام کرنے والے ادھکاری تھے۔ ان کے سمے میں بھی ان کی ماترا پریاپت تھی۔ پرنتو جس سمے وہ سبھا کے کاریہ کشیتر سے پرتھک ہوئے ہیں۔ اس سمے آنریری کام کرنیوالے نام ماتر ہی ہیں۔ اس لئے انہوں نے سبھا منتری کو پریرنا کی تھی۔ کہ بھوشیہ میں پریتن کرنا چاہیئے کہ آنریری کام کرنے والے پہلے کی طرح آریہ سماج کے کاریہ کشیتر میں زیادہ ہوں۔ ان سے جہاں سماج کا کام ہوتا ہے۔ وہاں کاریہ آسانی سے ہو جاتا ہے۔ اور اوتم رُوپ سے ہوتا ہے۔ ان کے اس لیکھ سے پتہ لگتا ہے۔ وہ اس ترقی کو بھی اوجھ کرتے تھے تب ہی انہوں نے اُس کا لیکھ کیا تھا۔

جہاں آریہ سماج میں ویدپرچار کے لئے دھن کا ابھاؤ اور آنریری کام کرنے والوں کی کمی ہے۔ وہاں آریہ سماجوں کی تعداد زیادہ ہے۔ اور نگروں سے نکل کر آریہ سماج گراموں میں بھی جانا چاہتا ہے اس پرکار کا کاریہ کشیتر بڑھ گیا ہے۔ اوشیکتا میں اضافہ ہو گئی ہے۔ آریہ سماج کا اپدیش سنسار سمکاچار کرنا ہے۔ اور سادھن کم ہوتے ہیں اس پرچار کرنے کے لئے آریہ پرتی ندھی سبھا کی اردھ شتابدی منائی جا رہی ہے۔ یہ مجھے پریتیت ہوتا ہے اردھ شتابدی اتسو پر آریہ پرتی ندھی سبھا کے ادھیکاریوں نے جو اپیل کی ہے۔ اس اڑھائی لاکھ میں ایک لاکھ ویدپرچار کا ہے۔ اس سمے آریہ سماجیوں کا کرتویہ ہے۔ کہ وہ ویدپرچار ندھی میں ایک لاکھ روپیہ اوشیہ جمع کر دیں تاکہ بھوشیہ میں کاریہ آتم ریتی سے ہوتا رہے یدی اس اوسر پر بھی یہ پربندھ نہ ہو سکا۔ تو یہ کاریہ چلنا اسنبھو نہیں مشکل اوشیہ ہو جائے گا۔ اس سمے جو پرتی ندھی سبھا کے آدھین لگ بھگ پانچ سو سماجیں ہیں۔ ان کا سنبھلنا ہی کٹھن ہوگا۔ نئے پرچار کی تو چنتا ہی کیا ہے۔

گرام پرچار کا کاریہ سب سے ادھک اوشیہ ہے اسے اب تک آرمبھ ہو جانا چاہیئے تھا۔ سماج کے لئے آریہ سماجوں کو پریرنا بھی کرتی رہی ہے پرنتو ان کو اس سے سادھو کہا جاتا جاتا تھا۔ جیسا کہ سادھو پرمانند جی امرتسری تھے۔ اس کے ساتھ ساتھ آریہ سماج کے پہلے کام کرنے والے بھی پہلے کی طرح کام کرتے تھے۔ اسی طرح یہ گنگا جٹا کا سلاپ ہو کر وید پرچار کا کاریہ اُتم ریتی سے چل رہا تھا اور سماجوں کی سنکھیا بڑھ رہی تھی۔

اس سمے آریہ سماجیں اپنی پرسدھتا سے آریہ پرتی ندھی سبھا کو وید پرچار کے لئے دھن دیا کرتی تھیں۔ اور اس سمے آریہ پرتی ندھی سبھا کا وید پرچار کا بجٹ لگ بھگ پانچ سہسر ہوتا تھا۔ اس اوستھا میں کام کرنا کٹھن ہو رہا تھا اس سمے امرت دھارا رہے اس سے ویدپرچار کو جیوت کرنے کے لئے یہ دھینہ وادہی ہے۔

اس سمے آریہ سماجوں کی تعداد اس وقت سے زیادہ ہے اور یہ بھی نشچے سے کہہ سکتے ہیں۔ کہ آریہ سماجوں کی تعداد بھی زیادہ ہے۔ پرنتو اس سمے ویدپرچار کے لئے دھن کم آتا ہے۔ اس وقت آریہ سماجوں کے بجٹ خوب ہوتے ہیں۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے آدھین دو تین بھوگی اُپدیشک پہلے سے کہیں ادھک ہیں۔ پھر بھی دھن کا کم آنا جہاں اچھا نہیں ہے۔ وہاں ایک بات اور بھی ادھک دُکھد ہے۔ اس سمے آریہ

ان کو اس

"آریہ مسافر" کے پڑھنے والے
آپ ان باتوں سے محروم رہتے ہیں؟
۱۔ آریہ پرتی ندھی سبھا کے سماچاروں اور سوچناؤں سے
۲۔ شری آچاریہ رام دیو جی پردھان اور شری پنڈت بھیم سین جی سبھا منتری کے لیکھوں سے
۳۔ اردھ شتابدی بہوتسو کی شاندار تیاریوں سے
۴۔ آریہ سماجوں میں ہونے والے اردھ شتابدی کے کاریہ سے
۵۔ مخالفین ویدک دھرم کے اعتراضات کے جواب سے
۶۔ آریہ سماج کے مخالفوں کی ناکامیوں کے واقعات سے
۷۔ آریہ سماج جگت کے پرلاکک سماچاروں سے
۸۔ دیش میں ہونے والی اوشیک گھٹناؤں سے
۹۔ پیش آئندہ حالات پر آریہ سماجی فقط نگاہ سے
پس آپ آج ہی آریہ مسافر کے خریدار بن جائیں۔
(مینجر)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سماجوں نے اس آدراچت دھیان نہیں دیا۔ یا اردھ شتابدی میں اس طرف دھیان نہ دیا۔ تو پھر شیش میں آریہ سماج کو گرام پرچار کا بھار سر دھنا چھوڑ دینا چاہیئے۔ اس بھنے میں میری ایک اور پرارتھنا بھی ہے جو گرام پرچار کی باتیں باتیں اور دُہائی دیتے ہیں۔ میرے وچار میں ان میں سے کسی کو بھی گراموں کا انبھو نہیں ہے۔ وہ کبھی گرام میں جا کر رہے نہیں۔ اور نہ جانتے ہیں۔ کہ گرام والوں کو کیا دکھ ہیں۔ اور اُن کا اپائے کیا ہے۔ اس لئے اُن کے اپدیشکوں کا گیان لابھ دایک نہ ہوگا۔ اور ان کی بھی بھی سیکھیں ہی ہونگی۔ اگر اُداہرن کی آوشیکتا ہو تو میں بھائی پرمانند جی کا نام لکھ سکتا ہوں۔ وہ کسی سمے ایک گرام نیا نوندھ گئے رہتے۔ ان کو وہاں جا کر ہی گرام کی واستوک اوستھا کا پتہ لگا۔ کہ گرامی کس پرکار وچرتے ہیں۔ یہ بھی وہاں جا کر ہی انبھو ہوا۔ اس لئے آریہ پرتی ندھی سبھا کو بھی وہاں ہی جا کر بودھ پراپت ہو۔ یہ ابھی سے وچار لینا چاہیئے۔

اس کے ساتھ ہی میں ایک بات اور لکھ دوں کہ پنجاب کے تین بھاگ ہیں۔ ہندو۔ سکھ مسلمان بہر مایہ پرانت (انبالہ کمشنری) ہندو ہے۔ ماجھا دوآبہ راولا۔ (جالندھر لاہور کمشنری) سکھ ہے۔ اور راولپنڈی مسلمان ہے۔ ہندوؤں میں آریہ بھاشا دوارا۔ مسلمانوں میں اُردو دوارہ کام ہوتا ہے۔ اس کا پربندھ آریہ پرتی ندھی سبھا کے پاس ہے۔ پرنتو گورکھمی کا پربندھ سبھا کے پاس نہیں ہے۔ یدی گورکھمی کا پربندھ نہ کیا گیا۔ تو ہمارا گرام پرچار ادھورا ہی رہے گا۔ اس لئے جو گرام پرچار کا سوپن دیکھ رہے ہیں۔ ان کو گورکھمی کے نکٹ آنا آوشیک ہے۔

چالیس درش کے پشچات جب ہم اردھ شتابدی منا رہے ہیں۔ اس سمیہ پر چار کے کاریہ کو بڑھانا چاہیئے۔ بڑھانا اس رپتی سے ہوگا۔ پرتھم تو پدیشک کم از کم ایک ضلع میں ایک۔ اور ایک بھینک۔ ہونے چاہئیں یہ تو ایک بڑھا کر ایک تحصیل کے لئے مقرر ہو جائے۔ اس کے لئے پنجاب میں دیسی راج اوسار پچاس ضلعے ہو جائیں گے۔ اس کے لئے کم از کم ایک سو اپدیشک اور بھجنیک آوشیک ہیں۔ ان میں سے دو ایسے ہوں۔ جن کا وتن ایک سو یا ڈیڑھ سو ہو۔ پانچ ایسے ہوں۔ جن کا وتن ستر یا سو ہو۔ تین ایسے ہوں۔ جن کا وتن پچاس یا ستر ہو۔ پچاس ایسے ہوں۔ جن کا وتن تیس یا پچاس ہو۔ تیس وہ ہوں جن کا وتن تیس سے کم ہو۔ ان کے وتن کا دھن اور مارگ ویسے آریہ سماجوں سے پراپت ہونا چاہیئے ان کے وتن کرام پر چار والے ہوں۔ ان میں سے بھی انبالہ کمشنری کم سے کم دس گراموں کے لئے ایک اپدیشک ہونا چاہیئے۔ اور جالندھر اور لاہور کمشنری کے لئے بیس گراموں کے لئے ایک اپدیشک۔ ان کے وتن کا دھن ایک کا اُپر کیا گیا ہے۔ ارتھات دھن سنگرہ ہو۔ اور وتین بھوگی اپدیشک نیت کے جائیں۔ دوسرا اُپائے وہی جس کا اُلیکھ سوامی ستیانند جی نے کیا تھا۔ جیسا آریہ سماج کا آرمبھ کال میں تھا۔ ارتھات اونتنک اُپدیشک ہوں۔ ان میں سے بھی یدی کسی کو اوشیکتا ہو۔ تو سادھارن رپتی سے کچھ سیکھا سے لیں۔ اس کام کے لئے بان پرستھ یا سنیاسی ہوں۔ کیا اس اردھ شتابدی کے اوسر پر ایسی سنکھیا مل جائے گی۔ جہاں پرستھ آشرم میں پرویش کر کے آریہ سماج کی سیوا کریں۔ یا سیاسی گرہن کر کے آریہ سماج کے سیوک بنیں۔

پچھلے سال پردھان جی نے کسی لیکھ میں آشا دلائی تھی۔ کہ کوئی سجن اس مارگ پر چلنے والے ہیں

اردھ شتابدی نمبر
کیلئے

آریہ پرشوں اور آریہ سماج کے نیتاؤں کے لیکھ دھڑا دھڑ آ رہے ہیں۔ اگر آپ بھی سبھا کے کسی مہان وکیتی کے سبھا دوارہ کاریہ سے جانکار ہیں۔ تو اوشیہ آج ہی لیکھ لکھ کر بھیج دیجیئے۔ تاکہ اسے اردھ شتابدی نمبر میں پرکاشت کر دیا جائے۔

(سمپادک)

تندرست اور طاقتور آدمی

دنیا میں صرف تندرست اور طاقتور آدمی ہی اپنی زندگی کا لطف اٹھا سکتا ہے اور تمام آرام کی زندگی بسر کر سکتا ہے۔ اس لئے دانشمند آدمی کو ہر ممکن طریقہ سے اپنی قوت اور طاقت میں اضافہ اور اپنی تندرستی کو بہتر بنانے کی کوشش کرنی چاہیئے۔ یہ سب کچھ آپ بڑی آسانی سے حاصل کر سکتے ہیں۔ کیونکہ بڑے بڑے ماہران طب حکیموں، ڈاکٹروں اور وئیدوں کی رائے ہے۔ کہ طاقت جسمانی کے قایم رکھنے کے لئے فولاد ایک ضروری چیز ہے۔ فولاد تازہ اور شدھ خون پیدا کردہ ہے۔ ہر ایک عضو رئیسہ دل و دماغ جگر و معدہ کو طاقت دیتا ہے۔ آپ یہ معلوم کر کے خوش ہونگے۔ کہ ایک قابل ہندوستانی ڈاکٹر بی۔ ایل گپتا ایم۔ بی۔ ایچ نے ہمالیہ کی مقوی ترین جڑی بوٹیوں کے ذریعہ فولاد کو حل کر کے انتہائی کوشش اور جانفشانی کے ساتھ

تلوار مارکہ **شربت فولاد** نمبر ۱۰۰

کے نام سے ایک نہایت ہی اعلےٰ درجہ کی طاقتور میٹھی دوا دنیا کے سامنے پیش کی ہے۔ جو کہ تلوار آبدار کی طرح تیز ہے۔ جس کی پہلی ہی خوراک اپنی تیزی کا اثر دکھا کر پینے والے کو تعجب میں ڈال دیتی ہے۔ یہ شربت فولاد خاص طور پر طاقت مردمی کو بڑھاتا ہے۔ اور جگر اور معدہ کو قدرتی حالت میں لا کر خون میں اضافہ کرتا ہے۔ اور ہر موسم میں استعمال ہو سکتا ہے۔

یہ فولاد اور دیگر چند ایک۔ فیض بخش دواؤں کا مرکب

بہت ہی طاقتور دوا ہے

قیمت بیس روزہ خوراک ایک پونڈ پیکنگ کی بوتل میں صرف ڈیڑھ روپیہ۔ ہندوستان کے ہر ایک شہر اور قصبہ کے دوا فروشوں سے ملتا ہے۔ مارکہ دیکھ کر خریدیں۔

تیار کرنے والے:۔ **گپتا اینڈ کمپنی مالکان چندر گپت اوشدھالیہ ٹوہانہ** (ضلع ہسار پنجاب)

اطلاع

ضرورتوں کے اشتہارات چھپوانے کے لئے آریہ مسافر ایک نہایت موزوں اخبار ہے۔

اعلیٰ زندگی۔ درازئے عمر اور لطف خانگی کو بہتیرے معنوں میں حاصل کرنے کیلئے

سکھ سمپتی جیون (ہندی)

نامی کتاب کا غور سے مطالعہ کریں ہر ایک کی ضروریات کو دیکھ کر مصنف نے اپنے چند روزہ تجربہ پر اور نئی مستند کتابوں کا نچوڑ بھر دیا ہے ✣ (۲۰۰ صفحات کی کتاب صرف ۱۰ آنہ)

مصنف کا پتہ:۔

کویراج پنڈت ویدبرت جی امرتسر نامیسی ڈوگرہ

نوٹ:۔ یہ کتاب پنڈت ویدبرت شرما مالک ویدک پستک بھنڈار امرتسر سے بھی ملتی ہے۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ویدبھاشیہ کی یوجنا
کی
پرارمبھک رُوپ ریکھا

از شری سیٹھ مدن موہن جی پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا۔ یوپی

شوچندر جی کے دیئے دھن سے آریہ پرتی ندھی
یوپی کے نریکشن میں جو یوجنا تیار ہوئی ہے
گھشیپ میں نیچے پرکاشت کی جاتی ہے آشا
آریہ پرش اور آریہ ددوان اپنی اپنی اہولیہ
دیں گے۔ تاکہ یوجنا کو بیتھا سمجھو اوبھاک سے
پورن بنایا جائے۔ سمتی ارتھ جن آریہ
دوسرے ددوانوں کے پاس انواد بھیجا جائیگا
سوچی بھی پرکاشت کی جاتی ہے۔ اس
ہی سوچا ملنے پر انیہ ددوانوں کے نام
عملت کر لئے جائیں گے۔

ویدبھاشیہ کے لئے کم ازکم تین ددوان مہانو
وں کی سہایک سمتی سدھائی روپ سے نرمان
ے گی۔ اس سہایک سمتی کی سہایتا کے لئے
ایسے آریہ ددوان بھی ہوں گے۔ جو لیکھن۔ پتر
۔ پستک سمپادن۔ پستکالیہ پربندھ اور
ی دیوناگ کام کریں گے۔

سہایک سمتی کے اوپر آریہ ددوانوں کی ایک
ش سمتی بھی ہوگی۔ جس کا کاریہ سرل بھاشیہ
سرل انواد میں ایک سوتر تا ہے یا نہیں۔ یہ
ضا ہوگا۔ اس میں پانچ سات اچھے ددوان
رہیں گے۔ اکت نریکشن سمتی ایک پرکار سے
ندھی سبھا کی اُپ سمتی ہوگی۔

اس کام کے لئے سکسی کیندریہ استھان کو
کہ اُچیہ کوٹی کے ویدک پستکالیہ کے ساتھ ہی
انیہ سب پرکار کی آسانی ہو۔ اور جہاں کا
درن انوسندھان کاریہ کے لئے سردھا اوکول
چنا جائے گا۔

کاریہ کرتاؤں کو ویدسمبندھی کاریہ کرنے کی
رت اپنے کسی پرکار کی چنتا نہ رہے۔ ان کے لئے
ب وتین آدمی کا پربندھ کیا جائے گا۔

سب سے پرتھم یجروید اور رگوید کا سرل
شیہ یا انواد شروع کیا جائے گا۔ رشی دیانند
ھاشیہ کے انوسار منتروں کا سرل ہندی انواد
یہ ہے گا۔ ساتھ ہی یدی سدھانت اور دوسری
تھا وویاکرن کی اوشوگ سنگتی کی درشٹی
پر بھاؤ جنک کوئی اپیوگی ارتھ پراپت ہوگا
بھی دیدیا جائے گا۔

پرارمبھک سمتی پرتھم دو اراپسد وشیوں کو
گوں کو درشاتے ہوئے نریکشن سمتی سے
عانت نرمنہ کرے گی۔ اور انیہ ددوانوں کی
بھی پراپت کرے گی۔

سادھارن پرکار مہرشی کے بھاشیہ کو آدھار مانتے
ے بھی اوشکتا انوسار انیہ انیہ اودھیائ تمک
بھی ولوک اور آدھی بھوتک ارتھ کئے جاسکیں گے
گیان آدمی دیوتاؤں بھاؤ بھی پودرشت کئے
گے۔

ویگیان۔ ویدک۔ راجنیتی۔ جیوتش پرک آدمی
وں کا ادھیکار کرتے ہے ان ان وشیوں میں پردین

دددانوں سے پرامرش لیا جائے گا۔

۵۔ پدھتی یا بھاشیہ کا کرم منن پرکار ہوگا۔

۱۔ پرستاونا۔ (۲) درہد بھوتکا (۳) مشے سوچی
(۴) دیوتا۔ رشی۔ چھند۔ سور آدی (۵) منتر (۶)
پاٹھ۔ انواد (۷) فٹ نوٹ اور پرمان۔ پرمت
نراکرن وشیک وویچنا۔ پاٹھ بھید آدی۔

سدھانت سمبندھی باتوں کا البیکھ درہد
بھومکاؤں ہی رہے گا۔ بکھیہ بکھیہ ویدک
پرمی بھاشک شبدوں کے ویاکھیہ کے سمبندھ
میں بھومکا کے اندر ہی سپشٹ دگدرشن کر دیا
جائے گا۔ باقی وشیوں کے لئے تدوشت ایک گرنتھوں
کے پرتیک فٹ نوٹ بھی دیئے جائیں گے۔

یتھا سمبھو برہمن گرنتھ اور منوکت آدی آرش
گرنتھوں کے پرتیک بھی فٹ نوٹ رہیں گے بھاشیہ
کرتے سمے تمام ملنے والے بھاشیہ ٹیکا۔ انواد۔
اکھشیپ۔ آلوچنا۔ پراتتوددشیک پریہ نام اتہاسک
دشے اور آریہ متوں کو دھیان میں رکھ کر اودبھتا
انوسار مناسب ٹپنی بھی دی جاوے گی۔

(۶) بھاشیہ کھنڈوں میں پرکاشت ہوگا۔ یجروید
کا بھاشیہ ادھیائے کرم سے چالیس انکوں میں پرکاشت
ہوگا۔ رسی پرکار رگوید۔ سام وید اور اتھروید کے
سنسکرن کھنڈوں میں پرکاشت ہونگے۔

ایسے آریہ وددانوں کے نام جس سے سندگدھ
منتروں کے ارتھ کے لئے مشورہ لیا جائے گا۔

پنڈت برہمدت جگیاسو۔ پنڈت شونانند پنڈت
چندرمنی۔ پنڈت دیوشرما۔ پنڈت جے دیو۔ پنڈت
بدھ دیو۔ پنڈت چوپتی۔ پنڈت بھگوت دت۔ آچاریہ
وشوشروا۔ سوامی ویدانند تیرتھ۔ شری راجیشور شاستری
ڈاکٹر بابو رام۔ پنڈت گنگا پرشاد اپادھیائے۔
شری نارائن سوامی۔ پنڈت گنگا پرساد اپادھیائے۔
پنڈت رام دت تنکل۔ پنڈت اسودیو پوشرن۔ پنڈت
ہرہستی۔ ڈاکٹر منگل دیو۔ پنڈت ودھیندر ناتھ
پنڈت پریورتن۔ پنڈت ساتو لیکر۔ پنڈت ایودھیا
پرشاد۔ پنڈت کالی چرن۔ پنڈت بہاری لعل۔ سوامی
انبھوانند۔ پنڈت رام اوتار۔ پنڈت دھیر چندر
شاستری۔ پنڈت ایشور چندر۔ پنڈت کنتی رام پنڈت
رودردیو۔ پنڈت راجارام۔ پنڈت وشو بندھو سوامی
ستیورتانند۔ ڈاکٹر بال کرشن۔ پنڈت مہیش پرساد
ماسٹر آتمارام۔ پنڈت درگا پرساد۔ بابو شیام سندر لال
پنڈت اودے ویر۔ پنڈت دیدویاس۔ سوامی
سرودانند۔ پنڈت اگوراے۔ پنڈت سوریہ دیو۔ پنڈت
لکشمی دھر واچسپتی۔ شری نرد ھر لعل گوتم رہتہ آدی

باقی ددوانوں کے نام

پنڈت آنند شنکر بابو بھائی دھرو بنارس پنڈت
ددھو شیکھر بھٹاچاریہ کلکتہ۔ پنڈت مدھوسودن
جی اوجھا جے پور۔ پنڈت دتیا دھر شرما گوڑ بنارس
ڈاکٹر تارا پد چودھری پٹنہ۔ پنڈت سیتا رام شاستری
کلکتہ۔ ڈاکٹر اوبناش چندر داس کلکتہ۔ ڈاکٹر لکشمن
لاہور۔ ڈاکٹر گھیرلاہور۔ پنڈت گردھر شرما چترویدی
جے پور۔ ڈاکٹر کندن راجہ مدراس۔ ڈاکٹر ویلیکر
پونا۔ شری بیجناتھ۔ کاشی ناتھ راجوڑے پونا۔ پنڈت
گوپی ناتھ کویراج بنارس۔ پنڈت درگا پرساد لکھنؤ
پنڈت شیام شاستری جی میسور آدی۔

شکتی گھاٹ میں شاستر ارتھ

پنڈت نیشور دیو جی مہاشہ مٹھن لعل جی کے ہمراہ
شکتی گھاٹ پر پدھارے۔ وہاں پہنچ کر پنڈت
پرسرام جی سے شاستر ارتھ کی ٹھن ٹھی۔ مگر یکتی
اور پرمانوں کی بھرمار سے پورانک پنڈت لاجواب
ہو گیا۔

(منشی آریہ سماج ہذا)

ضرورت

آریہ سماج بوہڑ دروازہ ملتان نگر کو ایک بڑے ہی یوگیہ
اُپدیشک کی ضرورت ہے جو پرچار کا کاریہ کر سکے تھا
اُپدیشک کلاس جو آرشہ جونیورسٹی ہے۔ کو پڑھا سکے۔
پرارتھنا پتر جلدی منتری آریہ سماج کے نام آنے
چاہئیں۔ ایسی دیویاں بھی جو اُپدیشک کلاس پڑھانے میں
سمرتھ ہوں۔ پرارتھنا پتر بھیج سکتی ہیں (۲۰) آریہ مڈل
پتری پاٹھشالہ کے لئے ایس۔ وی اور جدی ٹرینڈ ادھیاپکا
کی ضرورت ہے جو ودیارتھ آریہ سماجی وچاروں کی ہوں پرارتھنا
پتر نیم منیجر آریہ مڈل پتری پاٹھ شالہ بوہڑ دروازہ
ملتان نگر کے نام بھیجنا چاہیئں۔ منتری آریہ سماج ہذا

جوانی کی اُمنگوں اور شباب کے ولولوں کو تازہ کرنے کیلئے

طاقت کی حیرت انگیز دوائی

مہاں شکتی ولاس

ہر ایک موسم میں استعمال کیجاتی ہے۔ اگر آپ طاقت ہمت
جوش اور توانائی کے ساتھ شباب اور جوانی کا لطف آج ہی
حاصل کرنا چاہتے ہیں تو

آزمودہ اکسیر

کا تجربہ فرما کر صحت حاصل کریں۔ مکمل بکس سات روپے سات آنے

ملنے کا پتہ۔ مہاں شکتی ولاس اوشدھالیہ سنت نگر لاہور

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

اردھ شتابدی بلیٹین

وشیش سوچنا

اردھ شتابدی کے تحفے

پنجاب بھر کی آریہ سماجوں کے سیکرٹری صاحبان کے نام

ماہ دسمبر ۱۹۳۵ء کے آخری ہفتہ میں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی گولڈن جوبلی (اردھ شتابدی) ہونے والی ہے اور یہ امر مسلمہ ہے۔ کہ ویدک دھرم پرچار کے لئے یہ ایک بہترین موقعہ ہے۔ چنانچہ اسی خیال کو مدنظر رکھتے ہوئے اردھ شتابدی سمیتی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے مندرجہ ذیل چیزیں خاص طور پر تیار کرائی ہیں۔ یہ چیزیں اردھ شتابدی کے تحفے ہونگے۔ اور ہر ایک آریہ نر ناری کو اردھ شتابدی کی یادگار کے طور پر ضرور خریدنا چاہیئے۔ یہ چیزیں اردھ شتابدی بازار سے مل سکیں گی۔

(۱) رنگین تصویر مہرشی سوامی دیانند سرسوتی جی۔ یہ تصویر نہایت محنت سے خاص طور پر تیار کرائی گئی ہے۔ ایسی شاندار تصویر آج تک تیار نہیں ہوئی۔ یہ تصویر ۷ رنگوں میں جدید آفسٹ طریقہ سے نہایت نفیس کاغذ پر چھاپی گئی ہے۔ قیمت ۱۰ ارنی تصویر۔

(۲) شتابدی کیلنڈر سمت ۱۹۹۳-۹۲ (۱۹۳۶ء)

درمیان میں مہرشی سوامی دیانند سرسوتی جی کی تصویر گرد اگرد امر شہید سوامی شردھانند جی۔ پنڈت لیکھرام۔ پنڈت گوردت جی کی تصاویر کے علاوہ آج تک کے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے کل پریذیڈنٹوں کی تصویریں ہونگی۔ اس کیلنڈر کی قیمت ۲ر۶ پائی کیلنڈر ہوگی

(۳) ویشوانر یگیہ بیجز (میڈل) ہر ایک آریہ استری پرش بچے اور بوڑھے کو یہ بیج لگا کر اردھ شتابدی کے شاندار جلوس میں شامل ہونا چاہیئے۔ قیمت ۱ر۳ پائی۔ شتابدی میں پدھارنے والے سجنوں کو ایک آنہ میں مل سکے گا۔

یہ سوچنا آریہ سماجوں کے سپتاہک ست سنگوں میں سنائی جائیں۔

تصویریں۔ کیلنڈر و بیجز (میڈل) کی تیاری و چھپائی کا انتظام سلور جوبلی پبلشنگ کمپنی لاہور جو اس کام میں خاص شہرت اور تجربہ رکھتے ہیں سپرد کیا گیا ہے۔ اس لئے پنجاب بھر کی آریہ سماجوں کے منتری صاحبان کی خدمت میں پرارتھنا کی جاتی ہے کہ وہ اپنی اپنی سماجوں و سبھاؤں کے عہدیداروں کے لئے جسقدر تصاویر کیلنڈر۔ بیجز (میڈل) درکار ہوں۔ اس کا آرڈر ۳۰ر نومبر ۱۹۳۵ء سے پہلے پہلے براہ راست بنام منیجر سلور جوبلی پبلشنگ کمپنی نزد شاہی محلہ پوسٹ آفس، لاہور کو بھیج دیں۔ تاکہ ان کو ہر چیز کی ضرورت کا صحیح اندازہ معلوم ہو سکے ؛

سیکرٹری اردھ شتابدی سمیتی
گوردت بھون لاہور

اردھ شتابدی کے دانی

شری سوامی ویدانند جی تیرتھ دوارہ پراپت دھن کی سوچی

راولپنڈی صدر بازار سے :-

آریہ سماج۔ ویشوانر یگیوں کے	۰	۱۲	۷۱ روپے
شری لالہ جگن ناتھ جی تھاپر	۰	۰	۱۰
" خوشحال چند جی	۰	۰	۱۰
میزان	۰	۱۲	۹۱

لال کرتی بازار سے

آریہ سماج۔ ویشوانر یگیوں سے	۰	۸	۳۲
شری گیان چند رام سہائے جی	۰	۰	۲۵
" منگت رام رام پرشاد جی	۰	۰	۱۱
ڈاکٹر ایشور داس جی	۰	۰	۵۰
شری لال چند جی فوٹو گرافر	۰	۰	۱۰
" سیوک رام جی	۰	۰	۵
" بابو جگن ناتھ جی	۰	۰	۱۰
" سردار ی لال جی	۰	۰	۵
" مدن لال جی کپور	۰	۰	۲
" منتری رام لال جی	۰	۴	۲
" جگن ناتھ جی بجلی والے	۰	۰	۵
" پیارے لال جی	۰	۰	۲
" رگھویر داس جی	۰	۰	۱
" گوردھاری لال جی	۰	۰	۲
" ہرچند جی	۰	۰	۵
" ڈھونڈ ا رام جی	۰	۰	۱
" ہنس راج جی	۰	۰	۳

راولپنڈی شہر سے :-

شری برج بھوشن جی آریہ	۰	۸	۵
" امرناتھ جی	۰	۰	۵
" دیوان چند جی	۰	۰	۱
آریہ سماج	۰	۸	۹۴
ویشوانر یگیوں سے			

اردھ شتابدی کا کاریہ

(۱) خالکی سے پنڈت تیرتھ رام کو ۱۰۰ روپیہ اردھ شتابدی کے لئے پراپت ہوئے۔

(۲) بوٹا رام منتری آریہ سماج ڈکشائی ضلع شملہ سوچنا دیتے ہیں۔ کہ وہاں ۱۵ یگیوں دوارا ۱۲ روپے ۱۲ر پراپت ہو چکے ہیں۔ اور سماج کو جگانے کا شریہ شری پنڈت منیشور دیو جی کو پراپت ہے۔

(۳) شری سوامی دھیرانند جی مہاراج کے پربتن سے آریہ سماج سنت نگر لاہور میں یگیہ تھا اُن سے ۸۳ روپے پراپت ہوئے۔

(۴) شری رام شرن جی چمپہ گیانی کیمل گرام میں ویشوانر یگیہ کرا رہے ہیں۔ ۱۵ روپے پہلے تھا ۱۲ روپے اب اکتر ہونے کی اطلاع دیتے ہیں۔

(۵) پنڈت رام سروپ جی اپدیشک چک نمبر ۹۶/۱۲ ضلع منٹگمری میں پدھارے۔ اور یگیوں کے ۱۳ روپے وصول کئے۔

(۶) پنڈت ہرپیال جی نے تین سماجوں سے ویشوانر یگیوں کے تن پر کارد ھن پراپت کیا۔

کالا بانع	آنے ۱۲	روپے ۱۹	کمرشانی	آنے ۲	روپے ۸
عیلے خیل	۸	۱۷	کل رقم	۸	۸۵

پنڈت جی بنوں کی طرف جارہے ہیں۔ امید ہے کہ وہاں بھی پنڈت جی کا بھلی پر کار سواگت ہوگا۔ اور کافی دھن اردھ شتابدی کے سمبندھ میں پراپت ہو جائے گا۔

(۷) مہاشہ کیسر چند جی بھیلووان پدھارے اور وہاں سے اردھ شتابدی کے لئے ۴۹ روپے ۴ر پراپت کئے ہیں۔

(۸) مہاشہ ہرکشن چند رجی بھین اپدیشک اور پنڈت گوردت جی کے پرشارتھ سے ہری پور ہزارہ سے ویشوانر یگیہ دوارہ ۳۸ روپے دھن پراپت ہوا۔

(۹) رنبیر سنگھ پورہ سے پنڈت دیوان چند جی وید دوارہ ویشوانر یگیوں کا ۱۷ روپے ایک آنہ دان پراپت ہوا۔ اور اردھ شتابدی فنڈ کے لئے ۳ روپے ۳ر پراپت ہوئے :-

---

لالہ امرناتھ جی	نقد	۱	۰۰
پنڈت سردار ی لعل جی		۱	۰
بابو چمن لال جی	وعدہ	۰	۵
بابو نرنجن ناتھ جی	نقد	۲	۰
پنڈت سرنداس جی		۷	۰
ماسٹر مادھو رام جی ویشوانر یگیہ		۱	۰
گیت دان		۱۰۰	۰

اردھ شتابدی کے دانی

قصور

لالہ دینا ناتھ جی پروہان	نقد	
مہاشہ گوری شنکر جی مہرہ	"	
" شری کرشن جی اپریل بک	نقد	
لالہ امرناتھ جی		
" ہیرا نج جی پنجاب نیشنل بنک		
" نارائن داس ریلی برادرس		
" رادھا کشن جی عرف بلے شاہ		
" بہاری لعل جی		
" سوہن لعل جی		
مہاشہ گوردتا مل موہن لال جی		
ماسٹر شنکر داس جی کوٹ مراد خاں ایک مکان تک آریہ نگر کیلئے پہلی قسط اکتوبر ۱۹۳۶ء میں دیں گے		
لالہ بوڑ چند جی	نقد	
شری سیٹھ موہن لال جی	"	
ڈاکٹر رامداس جی سوری	"	
شری دولت رام دیوان چند جی	"	
" گوراندتا مل ہر دیال جی		
" سیٹھ رادا کشن جی		
پنڈت رام دھامل جی وکیل وعدہ		
لالہ کانشی رام جی کوچھڑ	نقد	
سردار امر سنگھ جی		
لالہ جگن ناتھ جی وکیل وعدہ		
شری عام جی گپتا	"	
" لالہ سورندر ناتھ جی	"	
" لالہ دیوی دیال جی وکیل		
لالہ منگل داس جی وکیل پبلیگیں		
لالہ چونی لال جی بڈھانہ		
لالہ منگل داس جی		
لالہ دیسراج جی	نقد	
لالہ باک مل بہاری لعل جی	"	
لالہ جوند الال جی کشمیری مل		
لالہ ہربھگوان جی		
دیوان گوکل چند جی		
لالہ تیرتھ رام جی وعدہ		
شری لابھو چند جی حکیم	نقد	
" رام ناتھ تاراچند جی		
میسرز گوری شاہ امرناتھ جی		
شری رام دھن پکی والے		
لالہ ہنسراج جی		

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

اردھ شتابدی کا اُدیش

از شری پرم ہنس شاستری آریہ مائی سکول لدھیانہ

خاصی عقل رکھنے والے سجن اخباروں میں آریہ سماج کے کام کو پڑھتے ہوئے بھی ایسے ایسے پہاڑ دہ پرشن اٹھاتے ہیں۔ وہ نہیں جانتے کہ جہاں بھی بھارتوں پر مصیبت کا وقت آیا۔ کیول آریہ سماج ہی بیر بن کر میدان میں کودا۔ اور مصیبت روپی شترو کو پراجت کر کے آریہ سماج نے ہی پھر سے سکھ اور شانتی کا سامراجیہ سنھاپت کیا۔ کیا جون کشمیر شدرش۔ بھوکمپ بہار و کوئٹہ کے وہ وقت انگیز نمونے جنتا سے بھولے ہوئے ہیں۔ جس سمیہ آریہ سماج کے ہی سیوکوں (جن میں اردھیکاری بھی شامل ہیں) نے اپنی جان خطرہ میں ڈال کر مصیبت زدہ لوگوں کی رکھشا کی۔

شنکتا کا کاریہ جیسا آریہ سماج نے کیا ہے۔ وہ کسی سے درپردہ نہیں سمجھے از سار اس کا کیا پرنام ہوا۔ یہ دیگر بات ہے۔ لیکن پھر بھی ہم دعوے سے کہہ سکتے ہیں۔ کہ آریہ سماج جب سے ستھاپت ہوا ہے شکھشت و دیار بھی سو فیصدی نہ سہی۔ تو ۹۵ فیصدی ایسے نکلتے ہیں۔ کہ جن کے انتہ کرن میں ویدک دھرم کے سنسکار انکر جم چکے ہوتے ہیں۔ پھر سمے کال کے بدلے ہی نشٹ ہو جاتے ہیں۔

اسی طرح سے استری شکشا ہے۔ ابھی آج کل کنیا مہا ودیالیہ برادرانہ چھاترائیں پنجاب کا دورہ کرنے آئی ہیں۔ اور انیک پرکار کے ودیا موں سے جنتا کو چکت کر کے اس ویدک دھرم کا پرچار کر رہی ہیں۔ جس کے سدھانت سروانیہ ہیں۔

میں کہاں تک ورن کروں۔ آریہ سماج کا کام ایک سے ایک بڑھ کر خاص بہتر کتاب۔ جسے دیکھ کر آریہ سماج کے پرتی شردھا کا بھاؤ بچہ بچہ کے دل میں گھر کر گیا ہے۔ تو پھر ہم نہیں سمجھ سکتے۔ کہ وہ لوگ کیسے نشچنت ہیں۔ جو یہ کہتے ہیں۔ "آریہ سماج نے کیا کیا"

تیسری شیرینی کے مہانوبھاوؤں کے سمبندھ میں میں کچھ نہیں کہونگا۔ کیونکہ ان کے لئے شاستروں میں ایک شبد "بھوبھارو بھوت"۔ (زمین کا بوجھ) اور ان کے سمپدائے کا سدھانت ہی کیول یہ ہے۔ "نہ کریں گے نہ کرنے دیں گے" بھلا ایسے آدمیوں کے لئے سوائے اس کے کیا کہا جا سکتا ہے۔ کہ ..... بھونکتے رہ جاتے ہیں اور مست ہاتھی نکل جاتا ہے۔ کہ اب میں وچار شیل آریہ جنتا سے نمرنویدن کرتا ہوں۔ کہ وہ سبھا کے مہان کاریہ کرم کو مدنظر رکھتی ہوئی۔ دوسری اور تیسری شیرینی کے سجنوں کو شانتی پوروک سمجھا کر۔ اور آریہ سماج کے اپکاروں کا سمرن کرا کر پہلی شیرینی میں اُن کا سماویش کرے۔

اب میں دھن کی آوشیکتا پر دو چار شبد لکھ کر اس کتھن کو سماپت کروں گا۔ آج تک کوئی بھی مرشی ہمیں ایسا دکھائی نہیں دیتا۔ جو دھن کے بنا پرچار کر سکتا ہو۔ آج عیسائی مشنری کیوں ترقی پر ہیں۔ کیونکہ ان کی پیٹھ پر امریکہ جیسی مالدار حکومتیں ہیں۔ آج مسلمان کیوں ترقی کر رہے ہیں۔ وہ سب خرچوں میں سے اپنے مذہب کے پرچار کے خرچ کو سب سے اوتم مانتے ہیں۔ ہم دیکھتے ہیں۔ کہ آج یدی ان میں کوئی دھن کی اپیل ہوتی ہے۔ تو اپیل کرتے دیر لگتی ہے۔ دھن سنگرہ میں دیر نہیں لگتی تو پھر آپ ہی بتلائیں۔ اُن کا پرچار لسطرح نہ ہو۔ ادھر ہم ہیں۔ پر دھان جی ۲½ لاکھ کی اپیل سبھا کے اُدیشوں کی پورتی کے لئے کرتے ہیں۔ تو ہم اپنے سوبھاؤ سے بجبور ہو کر بار بار یہ کہتے ہیں۔ کہ کیوں جی اتنا دھن کیا کرنا ہے۔ بنا دھن کے بھی پرچار ہو سکتا ہے ہم یہ نہیں سمجھتے۔ کہ اس وقت ہمارے اندر سویم پرچار کرنے کی طاقت نہیں رہی۔ اور وقت ایسا آگیا ہے۔ دھن کے بنا کچھ کام نہیں سدھ ہو سکتا

جب ہم ان باتوں کو سنتے ہیں۔ تو چنتت ہو جاتے ہیں۔ کہ آج آریہ سماجی انیک پرکار کے کاریہ میں فضول خرچ کرتے ہوئے بھی یہ کہتے سنے جاتے ہیں کہ صاحب کیا کریں۔ زمانہ بڑا بے روزگاری کا آگیا ہے یہ ہم بھی مانتے ہیں۔ کہ زمانہ بیروزگاری کا ہے۔ لیکن اس کے ساتھ ہی کیا دان کے۔ نفت ہی بیروزگاری کا پرشن آ کھڑا ہوتا ہے۔ ہم اپنے پرانے چین اتہاس کو اٹھا کر دیکھیں۔ تو پتہ چلتا ہے۔ کہ کسطرح ان لوگوں نے شرانبھیٹھ کاریوں میں اپنا جیون سمرپن کر دیا جن لیکن رونا تو اسی بات کا ہے کہ انتہاس پڑھنے کی شکتی کون پیدا کرے۔ انہیں سب باتوں کی چنتا ہی تو سبھا کی اردھ شتابدی منانے جانے کا مکھیہ کارن ہے۔ انہیں شنکاؤں کا حل تو سبھا سوچ رہی ہے۔ اس سے بڑھ کر اور کیا ثبوت پیش کیا جا سکتا ہے۔ کہ اس اُتسو پر ایک لاکھ ستیارتھ پرکاش کی کاپی جنتا میں نرنیم کی جاویگی۔ اس لئے آریہ سجنو! اس سمیہ میں سبھا کے یہ کاریہ کوئی سادھارن نہیں ہیں۔ جو بنا دھن کے ہی سدھ ہو سکیں۔ اگر آپ چاہتے ہیں۔ کہ سارا سنسار اس جھنڈے تلے جمع ہو کر "ویدک دھرم کی جے" کا نعرہ لگائے۔ اگر آپ کے انتہ کرن میں مشری سوامی دیانند جی مہاراج کی آتما کو پرسن کرنے کی اچھا ہے۔ اگر آپ رشی رن سے مکت ہونا چاہتے ہیں۔ اگر آپ چاہتے ہیں۔ کہ آپ کا پرنت بھارت دیش میں بازی لے جائے۔ تو آج سے ہی سبھا کی اردھ شتابدی کو سپھل بنانے میں تت پر ہو جاویں۔ اور تنیوں سادھنوں (تن۔ من۔ دھن) کو اچھی طرح اپیوگ میں لاوے جیں سے آپ پُنیہ کے بھاگی ہو سکیں۔ اوم شم

اردھ شتابدی کی خوشی میں

مُفت

راوڑھا سوامی مت کے آچاریہ آنند سروپ جی کی زہریلی تصنیف ستیارتھ پرکاش کے دونوں حصوں کا مدلل جواب بھیجنے آنے کے ٹکٹ بھیجکر مفت طلب کریں۔ سوا دو سو صفحات کی ضخیم کتاب میں ٹھوک فلاسفی کمتی اور دیا نند سوامی ایشور کی حقیقت خود ساختہ روحانیت پر کافی روشنی ڈالی گئی ہے۔ یہ وہ کتاب ہے جس کی لاجواب آلوچنا سے راوڑھا سوامی کیمپ میں غلغلہ مچ گیا ہے۔

مینیجر پریم پستکالیہ گوردت بھون لاہور

مہرشی دیانند سرسوتی کے جیون اور کام کے سمبندھ میں کچھ پستکیں

مہرشی دیانند کی فتح اردو	۰ر	مہرشی درشن اردو	۲ر
مہرشی وچار "	۰ر	ریفارمر ہندی	۰ر
اُنیسویں صدی کا مہرشی "	۱ر	سوامی دیانند کا اُدیش ہندی	۰ر
اس کا شہزادہ "	۲ر	سوامی دیانند اور انگریزی	۰ر
رشی دیانند اردو		ایسے آن سوامی دیانند	۴ر
باغی دیانند (آزادی سدا رنگ دو)	۴ر	دیانند پرکاش ہندی	۱ر
دیانند چرن امرت	۴ر	رشی دیانند سوجت	۲ر
مہرشی جیون ہندی	۱ر	جیون چرتر ہندی	

امر جیون چرت امرت سنسکرت ۱۰ر
دیانند ہندی ۱ر
مہرشی دیانند اور ان کی تعلیم ۲ر
مہرشی سوامی دیانند کا جیون چرتر ہندی ۲ر
ایسے آن آریہ سماج د سوامی دیانند انگریزی ۲ر

وزیر چند شرما مالک ویدک پستکالیہ موسن نل روڈ لاہور

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

بھوتچال کرم پھل ہے

شری دھنپت رائے جی سیالکوٹ

(۴) آپ نے جنگل کے اندر بھیڑیئے اور آدمی کی مثال دی ہے۔ ایسے واقعات بھی کرم پھل کا ہی پرنیام ہیں۔ کسی بڑے پاپ کے کارن اتنے بڑے بھٹکے کا پراپت ہونا اور اُس سمے کسی پورو جنم کے پُن کے کارن کسی کے پہنچنے پر بال بال بچ جانا۔ یہ سب کرموں کا پھل ہے۔ بغیر موت کوئی شخص نہیں مرتا کئی دفعہ سانپ کاٹتا ہوا۔ جس کسی نے زہر کھالیا ہو۔ یا کسی کو دے دیا گیا ہو۔ مکان پر سے گر پڑنے سے۔ گہرے پانی میں ڈوبتے ڈوبتے انسان بچ جایا کرتے ہیں۔ مگر اکثر اوقات کئی آدمیوں کا جو کہ اچھے بھلے تندرست ہوتے ہیں۔ راہ چلتے ہارٹ فیل ہو جاتا ہے۔ اور وہ وہیں مر جاتے ہیں۔ تو موت کا کوئی نہ کوئی کارن ضرور اپنے کرم انوسار ہوتا ہے۔ خواہ وہ بھوتچال ہو۔

(۵) کشٹ نقل کا نتیجہ سب کے حق میں اچھا ہونا چاہیئے تھا۔ جب بھی جیو پرماتما کی پرجا ہیں۔ تو یہ تفرقہ کیوں۔ کہ کئی تو کشٹ نقل سے بچ جاویں۔ اور کئی راہ ملک عدم کا سیر کریں۔

شریمان جی! شری سوامی دیانند جی مہاراج نے ستیارتھ پرکاش کے آٹھویں سمولاس کے شروع میں رگوید کا ایک منتر دیا ہے۔ وہی منتر منڈک اُپنشد کے تیسرے منڈک کے پہلے کھنڈ کا پہلا منتر ہے اس کا ترجمہ کرتے ہوئے شری سوامی جی مہاراج لکھتے ہیں "ان جیو اور برہم میں سے ایک جو جیو ہے۔ وہ اس برکھش رُوپ سنسار میں پاپ پُن پھلوں کو اچھے برے کار بھوگتا ہے۔ پھر چودھویں سمولاس کے شروع میں چوتھے نمبر پر جو سمالوچنا کی ہے اس میں شری سوامی جی لکھتے ہیں کہ (جب مسلمان لوگ پورو جنم اور پورو کرت پاپ پن نہیں مانتے۔ تو کہیں پر نمت ارتھات فضل دیا کرے۔ اور کہیں پر نہ کرنے سے خدا پکشپاتی ہو جائے گا۔ کیونکہ بنا پاپ پن سکھ دُکھ دینا کیوں۔ انیائے کی بات ہے اور بنا کارن کسی پر دیا اور کسی پر کرودھ درشٹی کرنا بھی سوبھاؤ سے ہی ہے۔ وہ دیا اتھوا کرودھ نہیں کر سکتا۔ اور جب ان کے پورو سنچت پُن پاپ ہی نہیں۔ تو کسی پر دیا اور کسی پر کرودھ کرنا ہی نہیں ہو سکتا۔"

تو سوامی جی کے لیکھ انوسار یہ بات ثابت ہے۔ کہ سکھ دُکھ بھوتچال وغیرہ سب کرم پھل ہیں۔ شری

لاگت داموں میں انگریزی آریہ ساہتیہ

The Fountain Head of Religion

سرچشمہ مذاہب: شری گنگا پرشاد جی چیف جج ٹہری دو دنوں کے لئے مشہور ہیں۔ یہ کتاب انہی کی لکھنی سے نکلی ہے۔ اس کے انیک بھاشاؤں میں انواد ہو چکے ہیں۔ ہر ایک انگریزی پڑھے لکھے یوروپ واسی کو اس کا سواد لینا چاہیئے۔ قیمت ۱۲ر

Light of Truth

ستیارتھ پرکاش انگریزی: اس کے بارے میں کچھ کہنا سورج کو دیپک دکھانا ہے ایک پشتک نے جنتوں کو آریہ بنایا ہے۔ اس کا انوواد بھی دوسرے سادھنوں سے نہیں۔ اب تک انگریزی میں اس کا سندر اور سستا سنسکرن نہ تھا اس کمی کو آریہ سماج مدراس نے پورا کر دیا ہے قیمت عہ مجلد عہ

سماج کے نیم: لیکھک پنڈت چموپتی جی۔ اس میں پنڈت جی نے سماج کے دس نیموں کی ویاکھیا کی ہے۔ آریہ سکولوں کالجوں میں اپہار کے سر دھنا دیا گیا ہے۔ انیک پیپر میں رچھائی۔ ضخامت ۴۰ صفحات قیمت ۲ر صرف

The Vedic Caste System & Panchama Problem

ویدک ورن ویوستھا اور پنچم سمسیا پر شری پنڈت کیشو دیو جی نے یہ کتاب لکھی ہے قیمت صرف ۳ر

The Immaman Pathu Lectures on Arya Philosophy

اجمیر اردھ شتابدی کے موقعہ پر آریہ فلاسفی پر دیئے ہوئے انگریزی دیا کھیانوں کا سنگرہ ہے۔ ان کے دیا کھیاتا شری پنڈت گنگا پرشاد جی ٹہری اُپادیہائے شری پنڈت چموپتی جی اور بابو گنگا پرشاد جی ٹہری وکیل ہیں اس کتاب کی بھومکا آچاریہ رامدیو جی نے لکھی ہے قیمت ۱ر

سیکرٹری آریہ سماج مدراس ملنے کا پتہ:-

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

اردھ شتابدی کی تیاریاں

اردھ شتابدی کے لئے سمارو پر آریہ پرشوں کی آمد کتنی ہردے اگرشت ہو رہی ہے۔ اس بات کا اندازہ ان پتروں سے لگتا ہے۔ جو آئے دن سبھا کاریالہ میں آتے ہیں۔ اور مختلف امور کے نشچوں کی پوچھ تاچھ سے سمبندھت ہوا کرتے ہیں۔ آریہ جنتا کے پوتر جوش اور اُتساہ کی اُمنگوں کا یہ چترو دیکھ کر چند ایک نشچیوں کو نیچے درج کیا جاتا ہے:۔

اردھ شتابدی ڈے

اردھ شتابدی کے اُپ لکش میں اردھ شتابدی ڈے منانے کا نشچے کیا گیا ہے۔ اور یہ دچار ہوا ہے۔ کہ اس لہاں سمارو کی یاد میں ۲۰ر دسمبر کو اردھ شتابدی ڈے ہر ایک آریہ سماج میں منایا جائے اس دن پربھات پھیری اور جھولی لے کر شتابدی کا دان اکترت کرنے کے لئے پشیش یتن کیا جائے اس تاریخ کو شری پردھان کا وکتو یہ بھی پڑھا جائیگا۔

اردھ شتابدی سپتاہ

اردھ شتابدی کے سلسلہ میں شتابدی سمتی نے نشچے کیا ہے۔ کہ ہر ایک آریہ سماج کو ۱۴ دسمبر سے ۲۰ر دسمبر تک اردھ شتابدی سپتاہ منانا چاہیئے اور اس سلسلہ میں اردھ شتابدی کے سندیش کو ہر گھر میں پہنچانا چاہیئے۔

اردھ شتابدی سپیشل ٹرین

اردھ شتابدی کے اوسر پر ہزاروں یاتریوں کی آمد کے سلسلہ میں کچھ سماجیں سپیشل ٹرینوں کے چلانے پر زور دے رہی ہیں۔ اس سلسلہ میں ہر ایک آریہ سماج کو اپنے اپنے ہاں سے آنے والے یاتریوں کی سوچی جلد سبھا کاریالیہ میں بھیج دینی چاہیئے تاکہ سپیشل ٹرینوں کا انتظام فی الوقت ہو جائے۔

اردھ شتابدی دیپ مالا

اردھ شتابدی کے ہرش سمارو ھ کے اوسر پر گورودت بھون میں ۲۸ اور ۲۹ر دسمبر کو دیپ مالا منائی جائے گی۔ اور بھون کو دیپکوں اور بجلی سے سوشوبھت کیا جائے گا۔

شردھانند ڈے

اردھ شتابدی خوش قسمتی سے اسی سپتاہ منائی جا رہی ہے۔ جس سپتاہ آریہ پرتی ندھی سبھا کے مشہور رہنما نیتا شری سوامی شردھانند جی کو جام شہادت نوش کرایا گیا تھا۔ اس سلسلہ میں شری سوامی جی کا دوس ۲۸ر دسمبر کو اردھ شتابدی کے سلسلہ میں بڑے سمارو ھ سے منایا جائے گا۔

اردھ شتابدی وید سمیلن

اردھ شتابدی پر ہونیوالے وید سمیلن کے پردھان جیسا کہ پہلے سوچت کیا جا چکا ہے۔ شری پنڈت پربھو دت جی وید واچسپتی ایڈیٹر "آریہ" نیت ہوئے ہیں۔

نام کرن سنسکار

۱۰ر کارتک سمت ۱۹۹۲ کو شری پنڈت دیوان چند جی وکیل پربھاکر اُپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے بھاشہ متی رام جی کے پتر کا نام کرن سنسکار کرایا۔ اور عزیز کا نام پرمودت رکھا گیا بھاشہ جی نے عاشرین کا سوتھائی سے ستکار کیا۔

(منتری آریہ سماج پیر سنگھ پورہ ریاست جودھپور)

آریہ سماج کلاچی کے سماچار

آریہ سماج کلاچی کا یہ اجلاس گورنمنٹ سرحد کے محکمہ تعلیم کے سیکرٹری کے اس سرکلر کے خلاف پُرزور پروٹسٹ کیا گیا۔ جس کی غرض تمام مشنری مڈلہ کورنر سکولوں سے ہندی اور گورمکھی کو ہٹا کر اس کی بجائے اردو یا انگریزی کو ذریعہ تعلیم مقرر کرنا ہے۔ اس لئے پرارتھنا ہے۔ کہ اس ہولناک سرکلر کو واپس لیا جائے۔

سیکرٹری آریہ سماج کلاچی

پُورانکوں میں پرچار کے لئے بہترین ٹریکٹ

آریہ ویر ٹریکٹ ڈیپارٹمنٹ لاہور کی طرف سے پورانکوں میں پرچار کے لئے چھاپے ہوئے ٹریکٹوں کی مارکیٹ جگت میں دھوم مچ گئی ہے آریہ سماجیں اور آریہ بھائی زیادہ سے زیادہ تعداد میں منگوا کر ان کا پرچار کریں۔ اب تک مندرجہ ذیل ٹریکٹ چھپ چکے ہیں:۔

آریہ سماج اور مورتی پوجا قیمت دو پیسہ۔ دیوتندک کون ہے۔ آریہ سماج یا پورانک دھرم دو پیسہ۔ شیو پُوجن کی پڑتال قیمت دو پیسہ۔ جاجہارت اور نیوگ دو پیسہ ستیارتھ دھرم اور نیوگ تین پیسہ۔ نیوگ اور پرانک دھرمی دو پیسہ۔ آریہ سماج اور پوران دو پیسہ پورانک ایشور کی پڑتال ایک پیسہ۔ پورانک دھرم اور دام ملگ ایک پیسہ ویدک دھرم کی وجے ایک پیسہ۔ مُورتی پُوجا کھنڈن ایک پیسہ۔ شردھ پرشتادلی ایک پیسہ۔ شردھ پوستکادلی ایک پیسہ۔ شردھ شردھ ایک پیسہ۔ (فی ٹ) آریہ سماجوں۔ بورڈ سماجوں کمار سبھاؤں وغیرہ کو کتھے منگوانے پر دو پیسہ والے عہ سینکڑہ اور ایک پیسہ والے ۱۲ر سینکڑہ کے حساب دیئے جائیں گے۔

ملنے کا پتہ:۔

اوم پرکاش شرما منیجر آریہ ویر ٹریکٹ ڈیپارٹمنٹ لاہور

ویدوں۔ حکیموں۔ پنساریوں کیلئے فائدہ مند ایجنسی

صرف ۸ آنے — ۱۳ روپے

(تیرہ روپے آٹھ آنے)

کرشنا شد سلاجیت۔ جو بھارت سرکار سے رجسٹرڈ ہے۔ آیورویدک اور یونانی طب میں اس قدرتی نعمت کو رسائن اور کیمیا کے بدن بتلایا ہے۔ ہر دوار وغیرہ مقامات سے بدرجہا خالص اور صاف۔ اڑھائی تولہ کی شیشی خوبصورت پیکنگ ہر ریلوے سٹیشن پر فری ڈیلیوری مال دیا جاتا ہے۔ چھ ماہ کے اندر نہ فروخت ہونے کی صورت میں مال واپس لیا جاتا ہے۔ کرایہ والپسی بذمہ ایجنٹ ہوگا۔ فی شیشی آٹھ آنے۔ ہمراہ اشتہار ہونگے۔ جن پر ایجنٹ کا نام ہوگا۔ سول ایجنسی کے قواعد الگ ہیں قلیل سرمایہ سے زیادہ آمدنی ہو سکتی ہے۔ اس کے علاوہ اصلی کستوری ملک تبت۔ زعفران کشمیری۔ کابلی ہینگ۔ زیرہ سیاہ۔ پلفشہ۔ خالص شہد سفید۔ برہمی بوٹی بہ رعایت بیوپاریوں کے بیش قیمت تحفے منگوا سکتے ہیں۔ الخ

ہزارہ کیمیکل ایجنسی رجسٹرڈ شلاجیت بھون مانسہرہ ضلع ہزارہ

آریہ سماجوں سے ضروری نویدن

[illegible] آریہ سماجوں نے دشمیش اتسا [illegible] سے [illegible] ہے۔ اس کے لئے آریہ پرتی ندھی سبھا [illegible] کی جانب سے بیتا سمیہ سرکلر جاری کر [illegible] گئے تھے۔ اور یہ بھی نویدن کیا گیا تھا۔ [illegible] اس موقعہ پر چار آنہ ندھی کے لئے دھن [illegible] سبھا کے دفتر میں ارسال کر دیں۔ چنانچہ [illegible] سماجوں نے دھن بھی اکیٹر کیا ہے۔ لیکن [illegible] آریہ سماجوں کی طرف سے ابھی تک [illegible] ندھی دھن سبھا کے دفتر میں پہنچا ہے [illegible] لئے آریہ سماجوں سے نویدن ہے کہ وہ اس [illegible] دھن بہت جلد سبھا کے دفتر میں ارسال

منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب
گورودت بھون لاہور

سبھا کا اتہاس

مندرجہ ذیل آریہ سماجوں اور سنستھاؤں کا [illegible] پراپت ہو چکا ہے:۔

[illegible] تک ۸۳ آریہ سماجوں کی جولسٹ شائع ہو [illegible] ہے۔ اس کے بعد جن کا دھنیہ آیا ہے ان [illegible] اسم حسب ذیل ہیں۔

[illegible] ویدک ہائی سکول لدھیانہ (۲) آریہ اناتھ آلیہ [illegible] (۳) ایس۔ اے۔ وی سکول تولسنہ (۴) [illegible] سماج رسالپور (۵) سہاگپاں (شیخوپورہ) [illegible] دورہ (کانگڑہ۔ ۷) کرول باغ دہلی۔ [illegible] (۹) گوردکل میٹ سوہنی۔ ۱۰) [illegible] (۱۱) گمروٹ (۱۲) سری نگر (۱۳) [illegible] (۱۴) کوٹ مول چند (جھنگ) (۱۵) [illegible] (۱۶) کلانوالی (حصار) (۱۷) ٹوٹی دیوی [illegible] (۱۸) اترا ڈیرہ غازیخاں (۱۹) ہرنور [illegible] (۲۱) انبالہ چھاؤنی (۲۲) چونڈہ [illegible] (۲۳) دیانند سنگھ سنگھ اگے کے [illegible] (۲۴) چیلہ (جھنگ) (۲۵) کیمبل پور [illegible] مرلیدھر (۲۷) کمالیہ (۲۸) گوردکل [illegible] (۲۹) گوردکل بھینس وال۔

[illegible] سماجوں کی سیوا میں نویدن ہے کہ اب [illegible] شتابدی میں بہت تھوڑا سمیہ رہ گیا ہے [illegible] سماجوں اور سنستھاؤں کا اتہاس ابھی [illegible] پہنچا۔ جلد از جلد بھیج کر تار تھ کریں۔ [illegible] اردھ شتابدی کے موقعہ پر شتابدی سمارو ھ کر لوگوں [illegible] میں پہنچ جائے گا۔ یہ صدیوں تک ایک [illegible] رہنے والی پستک ہے۔ اس لئے جتنا خیکھر [illegible] آریہ سماجوں کا اپنا اپنا اتہاس پہنچ جاتا [illegible]

(ادھیکش پرکاشن وبھاگ)

لیجئے! جلدی کیجئے!! آگیا

بھاری رعایت

کیا؟

صرف پرچار کیلئے

پرچار کا انوپم شبھ اوسر

سستے پن کی حد ہوگئی

ستیارتھ پرکاش چار آنہ میں

سنسکار ودھی دو آنہ میں

اعلیٰ رشی کرت گرنتھ بھی بہت تھوڑے داموں میں شرمید دیانند نردان اردھ شتابدی کے اوسر پر ستیارتھ پرکاش کا چار آنہ والا سنسکرن تیار کیا گیا تھا۔ وہ ہاتھوں ہاتھ بک گیا۔ اور کتنوں کو ہی نراش ہونا پڑا۔ دوسری آورتی بھی بک چکی۔ اب لیجئے وہی چار آنے والا سنسکرن تیار کیا گیا ہے۔ اور وشیشتا یہ ہے۔ کہ کاغذ۔ چھپائی سب بڑھیا کے سمان ہی ہے۔ کم از کم سو کاپی لینے پر چار آنہ فی کاپی کے حساب سے کم لینے والوں کو ساڑھے چار آنہ فی کاپی دینا ہوگا۔ پیکنگ پوسٹ الگ۔ مال گاڑی سے منگوانے میں آسانی رہے گی۔ انتظار نہ پڑے گا۔

سنسکار ودھی

کا دو آنہ والا سنسکرن تیار ہے۔ پستک کے آکار پرکار میں کوئی کمی نہیں۔ کیول پرچار کی درشٹی سے مول کم کیا گیا ہے۔ منگوانے والے کو دو آنے میں۔ کم لینے والوں کو سوا دو آنے میں۔

آریہ سماجوں کے لئے سہولت

اپنے سبھاسدوں کیلئے اور پرچار کے لئے اکٹھی پستکیں منگوایئے

کرتویہ درپن } شری نارائن سوامی جی مہاراج کا بنایا ہوا۔ سندھیا۔ اپاسنا۔ ہون بھجن آدی کی پستک تیار ہے۔ قیمت تین آنے۔ بڑھیا کاغذ ۶ ر

رشی دیانند سمرتی گرنتھ } قیمت سادہ چھ روپے۔ بڑھیا بارہ روپے۔ ایک پر ایک روپیہ دیا جاتا ہے۔

دیانند گرنتھ مالا } رشی کرت گرنتھوں کا سنگرہ جس کی قیمت صرف پرچار کے لئے اڑھائی روپے کردی ہے۔ مجلد تین روپے۔ بڑھیا مجلد چار روپے۔

یجروید بھاشا بھاشیہ } مہرشی کرت یجروید بھاشا بھاشیہ کا ہندی بھاشیہ میں۔ صرف پرچار کے لئے اڑھائی

رشی دیانند کرت گرنتھ رعایتی قیمت پر

اشٹادھیائی بھاشیہ:۔ قیمت آٹھ روپے رعایتی قیمت اڑھائی روپے۔ **رگوید آدی بھاشیہ بھومکا**:۔ قیمت ایک روپیہ چھ آنے۔ رعایتی قیمت آٹھ آنے۔

رگوید سنگھتا سوا تین روپے۔ **اتھروید سنگھتا** ڈیڑھ روپیہ۔ **یجروید سنگھتا**۔ بارہ آنے۔ **سام وید سنگھتا**۔ بارہ آنے۔

قیمت تیس روپے۔ **یجروید بھاشیہ** پندرہ روپے۔ **ہون منتر**۔ **آریودیش رتن مالا** اور **نتیہ کرم ودھی** چودہ آنے سیکڑہ۔

ان کے ایتر کرت منتروں آپ کرنیکا تتھا انیہ رشی کرت سبھی گرنتھ قابل درزخت موجود ہیں۔ **سب آرش گرنتھوں کے منگوانے کا پتہ:۔**

پربندھ کرتا:۔ **وید پستکالیہ اجمیر**

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ویشوانرنگیوں کی دھوم

سماج لدھیانہ:-

		۴	۶۰
لہ چند جی سوداگر		۰	۲
پال جی بی-اے		۴	۲
ورام جی بی-اے		۰	۳
ے دیوجی ادھیاپک		۴	۱
کم چند جی بی-اے		۰	۳
رام نرائن جی تھاپر		۸	۱
ی رگھبت سنگھ جی بی-اے		۸	۱
ن لال جی بی-اے		۴	۲
شام لال جی		۸	۱
یر چند شانتی سروپ جی		۸	۳
کل میزان		۰	۸۲

(لبھو رام نیٹر لودھیانہ)

سماج گوجرانوالہ:-

ان سابق		۱۲	۴۸
سنت رام جی ودھاون		۱۲	۳
ری لال جی موتگا		۰	۲
ری لعل جی صراف		۸	۲
بھاگ مل جی		۸	۱
منوہر لعل جی گگو		۸	۲
ا رانچند جی		۸	۲
ر لال جی		۴	۲
ن لال جی تلی		۰	۳
لال جی کوچھڑ		۴	۲
بہاری لعل جی		۰	۲
ن بشن داس جی		۸	۱
ٹھا کرداس جی		۱۲	۲
نتی رام جی		۱۲	۱
بہاری لعل جی		۸	۱
ولاک رام جی		۰	۱
ل رتن جی		۸	۱
نھوری مل جی مدھوک		۰	۱
گو نند سنگھ جی		۰	۲
گن ناتھ جی		۴	۲
گو شنکال چند جی		۰	۲

شری سندر داس جی بھاٹیہ		۰	۲
,, کلیان داس جی		۸	۱
ڈاکٹر ہیم بھان جی		۴	۱
شریمتی سرسوتی جی ادھیاپکہ		۸	۱
شری ہری رام جی		۴	۲
ڈاکٹر گنگا رام جی		۱۲	۳
شری رام نرائن جی		۴	۲
پنڈت بشمبر داس جی		۸	۲
شری چون مل جی وکیل		۴	۱
,, دیشیراج جی وکیل		۸	۱
,, بھاگ مل جی		۰	۴
,, سیتا رام جی		۰	۳
,, کرم چند جی		۰	۱
,, رام دھن جی		۱۲	۱
,, وشمبر ناتھ جی		۴	۲
,, گلاب رائے جی		۸	۲
,, رام سہائے جی		۰	۲
,, دیشراج جی کتیال		۱۲	۱
,, دیوی دتہ مل جی		۴	۱
,, دیشراج جی		۰	۱
,, ملکھراج جی وید		۴	۲
,, پیاری لال جی مدھوک		۰	۲
میزان		۱۲	۱۳۴

(گوتم دیو منتری آریہ سماج گوجرانوالہ)

گوروکل اندرپرستھ:-

ویشوانرنگیوں سے آریہ سماج شاہدرہ دہلی آریہ سماج گوروکل اندرپرستھ کی معرفت		۰	۱۱
پروفیسر گوپال جی		۰	۲
لالہ ارجن سنگھ جی		۰	۴
ماسٹر جگن ناتھ شادی جی		۴	۲
پنڈت رام چندر جی		۸	۲
,, مہاشنی جی		۱۲	۲
لالہ ایشور دت جی		۴	۲
پنڈت انند سروپ جی		۸	۱
,, پرونش جی		۰	۱
ڈاکٹر نیتانند جی		۱۲	۱
پنڈت ہری شرن جی		۰	۱
,, دکرمادت جی		۰	۱
,, بھوپ دیو جی		۱۲	۱
ماسٹر دیو شرما جی کمپونڈر		۸	۱

گوردکل کے بھنگی		۸	۰
ٹھیلے والے		۴	۱
لالہ شوبھا رام جی		۰	۱
مزدور		۰	۱
لالہ جگ پال جی		۴	۰
پنڈت دھرم دیو جی		۱۲	۱
,, پرمیشور داس جی		۴	۱
ماسٹر شوراں جی		۰	۱
لالہ ہری رام جی		۴	۱
لالہ سوہن لعل جی ٹاوالہ		۱۲	۳
ماسٹر دولت رام جی		۱۲	۲
لالہ رام لعل جی شرما		۱۲	۳
ماسٹر دیشراج		۰	۱
لالہ گنیش داس جی		۸	۲
لالہ حویلی رام جی		۸	۲
بابو پیارے لال جی		۴	۴
لالہ ہری رام جی ہیڈ ماسٹر		۰	۴
لالہ کانشی رام جی		۸	۲
پنڈت دیوان چند جی		۸	۳
سیٹھ وشیشر ناتھ جی		۸	۲
لالہ سکھدیال جی بی-اے		۱۲	۲
لالہ شوراں جی پروھان		۰	۴
ڈاکٹر چھجو رام جی		۰	۱
میزان		۴	۴۹

بوقت خط وکتابت چٹ نمبر کا حوالہ دیا کریں

میزان		۱۰	۳۶

(کھیم اوہشتاتا)

آریہ سماج سیالکوٹ:-

لالہ چرنداس جی ایڈووکیٹ		۰	۴
لالہ گیان چند جی اگروال		۰	۴

قائم شدہ سنہ ۱۸۸۲ء

قائم شدہ سنہ ۱۸۸۲ء

ویشوانرنگیوں کیلئے

شاستر وکت اور اوتم ہون سامگری

در ۶ر ۸ر ۱۲ر عدد فی سیر منگائیں

تھوک مال

کے خریداروں کو خاص رعایت دیجاتی ہے

نوٹ:- گوروکل فارمیسی کی دوائیاں ہمارے ہاں سے ملتی ہیں

پتہ:-

سیتا رام اینڈ سنز دھوپ سامگری والے لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سمیلن لاہور

کا

پردھان شری آچاریہ رام دیو جی کو بنایا جائے

(از شری گنیشدت جی شستری آریہ سماج جام پور)

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی کے موقعہ پر کئی ضروری سمیلن ہونے ہیں۔ مثلاً ودیہ سمیلن۔ آریہ بردھ سمیلن۔ ٹورنامنٹ سمیلن اور دھرم چرچا سمیلن وغیرہ ہونگے۔ ان سمیلنوں کے لئے خاص خاص مشہور سجن پردھان پد کے لئے نیکت کئے جا رہے ہیں۔ چنانچہ ودیہ سمیلن کے لئے شری پنڈت سات دیکر جی اوندھ۔ آریہ وردھ سمیلن کے لئے شری لالہ رام کرشن جی سابق پردھان پرتی ندھی سبھا ٹورنامنٹ سمیلن کے لئے شری پنڈت بھاگ دت جی موجد امرت دھارا اور دھرم چرچا سمیلن کے لئے شری پنڈت ستیہ دیو جی ودیا لنکار کے نام نامی فیصلہ ہو چکے ہیں۔ ان سب کا انتخاب نہایت ہی موزوں ہے ان کے علاوہ ایک اور سمیلن ہوگا۔ جس کا نام آریہ سمیلن ہے۔ یہ معرکہ کا سمیلن ہے۔ اور خالص طور پر آریہ سماجیوں کے متعلق وچار ہوں گے۔

شردھانند جی سبھالنے صرف اسی سمیلن کے لئے پردھان بننے کے لئے آریہ سماجوں سے رائے مانگی ہے۔ اس سے اس سمیلن کا مہتو سمجھ میں تو آ سکتا ہے کئی بار اخباروں میں پڑھ لینے کے بعد ابھی تک آریہ سماجیں چپ ہیں۔ اس چپ کی وجہ ابھی تک میری سمجھ میں نہیں آئی۔ کیا آریہ سماجوں کو اس سے ضروری کام درپیش ہیں۔ جو فرصت ہی نہیں ملتی۔ یا کہ سستی ہی اصل کارن ہے۔ پہلا غلط تو کوئی بھی سمجھدار سجن ماننے سے رہا۔ ہاں دوسری وجہ ہو سکتی ہے۔ جو کہ کسی بھی صورت میں آریہ سماج جیسی زندہ سوسائٹی کے لئے شوبھا کی بات نہیں ہے۔

لیجئے صاحبان آریہ سماج جام پور نے پہل کر دی ہے۔ اگر اس آریہ سمیلن جیسے نہایت ذمہ دار سمیلن کے گورو پد کے لئے شری آچاریہ رام دیو جی کا نام سردستی سے تجویز کیا ہے۔ کوئی ایک رائے بھی مخالف نہ نکلی۔ یہ آچاریہ جی کے تیاگ تپسیا اور لیاقت کا بدیہی ثبوت ہے۔ آچاریہ جی کی شاندار خدمات کا ریکارڈ آریہ جنتا کے سامنے ہے نہ صرف ریکارڈ ہی بلکہ اب تک جو خاموش اور ٹھوس سیوا وہ کر رہے ہیں۔ کسی سے چھپی نہیں ہے جن مشکل حالات میں ممرتا پور روک منصفانہ۔ مدبرانہ رویہ شری پردھان جی لئے جا رہے ہیں۔ یقیناً وہ ہر ایک نرپکش آدمی کو اُن کا مداح بنا رہا ہے اور پھر سارا وقت ہی سماج سیوا میں لگانے کا شریہ انہیں حاصل ہے۔ ان سب خصوصیتوں کے علاوہ وہ دیانند نروان اردھ شتابدی اجمیر میں اسی شاندار عہدہ کو نہایت کامیابی سے سرانجام دے چکے ہیں کہ جہاں آریہ سماج کی ادی شکتی موجود تھی جب ایسے موقعہ پر وہ سپھل ہو چکے ہیں۔ اور اپنی لیاقت کا لوہا سب کو منا چکے ہیں۔

اس کے بعد سرگودھا وغیرہ کئی مقامات پر آریہ سمیلن کی پردھان پدوی انہیں دی گئی۔ تو اب آریہ سماجیں کس سوچ میں ہیں۔ انہیں آریہ سمیلن کے نہایت ضروری معاملہ میں اپنی قیمتی رائے شیگھر بھیجدینی چاہیئے۔ ہاں شوبھا اسی بات میں ہے۔

کہ آچاریہ جی کو سردھتی سے جیسا کہ وہ اتفاق رائے سے پردھان چنے گئے۔

پشاور شہر میں

آریہ سماج ڈھکی نعلبندی کی سب سماجوں کی طرف سے صدارت لالہ گوکل چند جی کی دھام سے منایا گیا۔ آریہ سما حاضرین سے پُر تھا۔ شری پنڈت جی و شری ہربھجن لال جی ہاں پر ہوئے۔ شری ہربھجن لال جی دیانند جی کے جیون سے خاص ڈالی۔ وہاں آریہ سبھا سدوں کی اُن کی توجہ دلائی۔ پردھان جلسہ بھی بان پرستھی جی کے دا مختصر سی تقریر کی۔ آریہ فری شہر نے ایک ٹریکٹ "رشی جیون" موقع کے لئے چھپوایا گیا تھا۔ مفت کی طرف سے اخبار آریہ دیر کا پیش مفت تقسیم کیا گیا۔ انت میں چار اپیل کی گئی۔ انیس روپے اکٹھے ہو

گورو کل آیورویدک فارمیسی

چیون پراش

ہر موسم کے لئے بڑھیا ٹانک ہے۔ بچے اس سے موٹے تازے ہوتے ہیں۔ کھانسی دل کی دھڑکن۔ تپدق کی خاص دوا ہے قیمت چار روپے فی سیر۔ (للہ)

ست راجیت

کی سب بیماریوں کی اکسیر دوا ہے۔ قیمت ۱۲ فی تولہ

درد گردہ۔ درد کمر اور پیشاب۔ دھات

لاہور کے ایجنٹ

ویریندر اینڈ کمپنی ہسپتال روڈ لاہور

پتہ:- آیورویدک فارمیسی نمبر ۲۱ گورو کل کانگڑی ضلع سہارنپور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

رجسٹرڈ ایل ۲۶۶۲

تصنیف کو سماج کی لیجاو ہر طرف

شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی آریہ مسافر

Kanwali Vidyam

ہفتہ وار

آریہ مسافر لاہور

چرنجی لعل پریم

ایڈیٹر:-

ساپتاہک:- آریہ مسافر لاہور

قیمت سالانہ تین روپے۔ فی ار

"آریہ مسافر"

ویدک دھرم

کا

سچا پرچارک اور سبھا کا

ہفتہ وار گزٹ

ہے۔ آپ اس کا مطالعہ ضرور

کیجیے۔ (مینجر)

جلد ۶ } اتوار:- ۹ رمگھر سمت ۱۹۹۲ بکرم۔ دیانند آبد ۱۱۱۔ مطابق:- ۲۴ رنومبر سنہ ۱۹۳۵ء { نمبر ۴۷

آج کے لیکھ

رگوید سو میرین ڈاکومنٹ ہے۔ (پنڈت راجیندر ناتھ جی)

شتابدی کے لئے پیدل یاترا۔ (شری شودا س جی)

پرتی ندھی سبھا کا اتہاس۔ (پنڈت چمپوتی جی)

وکل کانگڑی کی لائبریری۔ (لکھیہ ادھشٹاتا)

بڑی اور سمرتی کار۔ (شری بھاگ چند جی)

شتابدی کیلئے کیا کچھ ہو رہا ہے۔ (اردھ شتابدی سماچار)

نوانر گیت۔ (سوامی دھیرانند جی)

ویر دل پنجاب (پنڈت بنواری لعل جی)

وانر یگیوں کی دھوم (پرکاشن وبھاگ)

سنسار میں کیا ہو رہا ہے۔ سالانہ جلسے۔

یڈیٹوریل نوٹ۔ گورو کل سماچار۔

جبہہ سائی

برد در رشی جبہہ سا گشتم
خاک پا گشتہ بے بہا گشتم

خاک گشتم براہ او صد شکر
در خور تاج نقش پا گشتم

در نگاہش تبسمے دیدم
در پئے عرض مدعا گشتم

آتش عشق کرد رسوا یم
خاک گردیدہ کیمیا گشتم

من بریدم ز ننگ و نام نسب
چوں بعشق تو مبتلا گشتم

آہ مجنوں کشید و من یا او
در او دیدہ ہمنوا گشتم

بود شاہی بفقرہائے عبث
در پے سایۂ ہما گشتم

ذکر عشق و جنوں خود کردم
وائے بر من کہ خود ستا گشتم

شوخیٔ نقش پائے او ناچیز
دیدہ فارغ ز رہنما گشتم

"پریم چندر"

شتابدی نمبر کے لئے مضامین اور اشتہارات بہت جلد بھیجیں کیونکہ مضامین کی ترتیب شروع ہو گئی ہے مینجر

ہندو آرٹ پریس بیمہ اخبار سٹریٹ، لاہور

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Uttarakhand. Digitized by eGangotri Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

پنجاب کے مشہور ہپناٹک ڈاکٹر فخر الحکما و ماہر روحانیت

پروفیسر جگدیش متر صاحب کی تصنیفات

انسان کو امیر۔ تندرست۔ کامیاب۔ پرکشش اور سکھی بنانیوالی کتابیں

مشعل زندگی } دنیاوی زندگی کو کامیاب اور سکھی بنانے کے لئے بہترین اور مفید ترین ہدایات کا مجموعہ۔ خاص کر کے لئے بہترین رہبر کا کام دینے والی کتاب۔ اس کے از حد مفید ہونے کے متعلق ہزاروں حاصل ہو چکے ہیں۔ نہایت عمدہ کتاب ہے۔ قیمت صرف ایک روپیہ (عہ) جلد آرڈر دیں۔ چند باقی ہیں۔ ورنہ اگلے ایڈیشن کا انتظار کرنا پڑے گا۔

سنکلپ درشن حصہ اول و حصہ دوم یک جلدیں } قوت ارادی اور من کی طاقت بڑھانے۔ کاروبار میں من کی طاقت کو خرچ کرکے کامیابی حاصل کرنی چاہیئے۔ بلا دوا کس طرح تندرست رہنا چاہیئے۔ سکھ حاصل ہو سکتی ہے۔ وغیرہ مضامین پر ایک پریکٹیکل کورس ہے۔ قوت خیال کی ہے۔ جس نے پڑھا وہی شیدا ہو گیا۔ نہایت مفید اور خوشی طاقت اور شانتی دینے والی کتاب ہے۔ سے اصحاب اس کا روزانہ سوادھیائے کرتے ہیں۔ قیمت ہندی عہ اردو عہ

سنکلپ درشن حصہ سوئم (تازہ تصنیف) } مسمریزم۔ حاضرات۔ ہمزاد۔ جنتر۔ منتر پر نہایت سلیس عملی کورس ہے۔ چند قیمتوں کے کورس اس علم پر ہیں۔ یہ ان سب سے اعلیٰ کتاب ہے۔ پروفیسر صاحب اپنے لمبے تجربہ سے صرف ان کے لئے لکھی ہے۔ جو قیمتی کورس خرید نہیں کا دعوے ہے۔ کہ جو شخص اس کتاب کو ایک دفعہ اچھی طرح سے پڑھ لے وہ بھی ان حیرت انگیز علوم کے رازوں سے اچھی طرح واقف ہو جاوے گا۔ اور حیرت انگیز اور خود کسی طلسم یا چارم میں نہیں پھنسے گا۔ اور جو جنتر۔ منتر وغیرہ بنا کر بیچتے ہیں۔ ان کے پاکھنڈ کو سمجھ سکے گا۔ اور خود کئی قسم کے مسمیرک اپریٹس مانند جادو کی انگوٹھیاں ترکمال درشی شیشے وغیرہ غرض اس کتاب پر عمل کرکے آپ ایک عمدہ عامل بن جاویں گے۔ قیمت صرف عہ

سمومن شاستر تین حصے ایک جلد میں } یہ کتاب سمومنی آشرم جس میں یوگ ابھیاس۔ یکسوئی۔ ہپناٹزم۔ ہپناٹک طریقہ علاج وغیرہ خفیہ آتمک و ودیائیں سکھائی جاتی ہیں۔ کا پریکٹیکل کورس ہے۔ اس کو اس لئے شامل کر دیا گیا ہے۔ تاکہ وہ لوگ جو آشرم کے کسی وجہ سے ممبر نہیں ہو سکتے۔ لیکن آتم سیکھنے۔ ہپناٹزم وغیرہ سیکھنے میں دلچسپی رکھتے ہیں۔ وہ بھی فائدہ اٹھا لیں۔ کتاب تمام کی تمام سے پُر ہے۔ اس لئے اس کو وہی منگوائیں۔ جنہوں نے واقعی ابھیاس کرنا ہو۔ اور اپنے جیون کو اور اپنے آپ کو شانت اور حیرت انگیز شخصیت بنانا ہے۔ جو لوگ اس کو منگوانا چاہیں۔ ان کو کرکے ساتھ بھیجنی ہوگی۔ اس پر عمل کرنے سے جو طاقت حاصل ہوگی۔ اس کا ناجائز استعمال نہ کرنے اصلی ۹ روپے۔ اردھ شتابدی تک صرف چھ روپے۔

ہپناٹک طریقہ علاج } ہپناٹزم کیا ہے؟ اس سے کس قسم کی بیماریاں دور ہو سکتی ہیں؟ اور کیوں ہو انسان خود اپنی بیماریاں کیونکر بغیر دوا کے اچھی کر سکتا ہے؟ ان سب باتوں میں مفصل بیان ہے۔ آخیر میں جنہوں نے اس علم سے شفا حاصل کی ہے۔ ان بھی موجود ہے۔ غرض علاج کے متعلق اس علم اور اس کی فلاسفی سمجھنے کے لئے یہ کتاب ہے۔ قیمت صرف آٹھ آنے۔

ملنے کا پتہ

منیجر سمومنی آشرم گورداسپور (پنجاب)

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ مسافر لاہور

۲۴-نومبر ۱۹۳۵ء

یگیہ سپھل ہو رہا ہے

اردھ شتابدی کا مہان یگیہ سپھل ہو رہا ہے اس سمبندھ میں آریہ سماجوں میں نئے جیون کی لہر دوڑ گئی ہے۔ اور آریہ بھائی بڑے اتساہ سے یگیہ کو سپھل کرنے کا پریتن کر رہے ہیں۔ سبھائیں آئے ہوئے سماچاروں اور آریہ سماجوں میں اردھ شتابدی سمبندھی کاریہ کو دیکھ کر پورن روپ سے نشچے ہو رہا ہے۔ کہ یہ مہا یگیہ بڑی اُتم ریتی سے سپھل ہوگا سبھا کے آدھین تمام آریہ سماجوں میں ویشو انر یگیہ اور اردھ شتابدی دھن سنگرہ کا کاریہ ہو رہا ہے۔ اس کے اتیرکت ڈرامیٹسٹوں دوارا جو کام ہوتا دکھائی پڑتا ہے۔ وہ ازحد قابل تحسین ہے۔ دھن کی فراہمی کی رفتار بڑی تیز ہو رہی ہے کوئی بھی آریہ سماج ایسی دکھائی نہیں پڑتی۔ جو پورن پریشرم سے اس مہان یگیہ کو سپھل کرنے میں کوتاہی دکھا رہی ہو۔ اس سمبندھ میں آریہ بھائیوں کا سہیوگ اور یگیہ کو سپھل کرنے کا اتساہ پورن کام دیکھ کر بڑا ہرش ہوتا ہے۔ آریہ دکھائی دیتا ہے کہ سبھا کی پیل سے ادھک دھن آنے کی آشا ہے نقد اور وعدوں کی رفتار بڑے ویگ سے تیز ہوتی جا رہی ہے۔ آریہ بھائی اور آریہ سماجیں اس دشے میں اپنے فرائض سے فراموش دکھائی نہیں پڑتیں بلکہ چھوٹی چھوٹی اور بڑی بڑی سماجوں میں ہونے والے کاریہ اور دھن سنگرہ کو دیکھ کر ہی نہیں۔ بلکہ یگیہ میں سملت ہونے کے بھاوؤں کی پوتر تا اس جوش پھلت ہے کہ یہ انومان کیا جا رہا ہے۔ کہ جب کہ یگیہ پرار مبھت ہوگا۔ اور آریہ نرناری آریہ نگر لاہور میں۔ ہاں ہاں اس مہان یتا۔ گورودت کے موتی مان مندر میں جب ہزاروں نہیں نہیں لاکھوں آریوں کے گروہ کے گروہ آئیں گے۔ اور اپنی پریم بھری شردھا سے ہر دے مندر کو آریتو سے پری پورن کرنے کے بھاؤوں کو لے کر پچاس سالہ کاریہ کا ہرش پرگٹ کریں گے۔ وہ کیسا سندر اور دیہ چتر ہوگا۔ اس وقت کی اُمنگوں۔ اس سمے کے ولولوں اور اس کال کی ہاردک بھاؤناؤں کا چتر دیکھنے سے تعلق رکھے گا۔ ایک طرف آریہ ودوان بیٹھے آریہ دھرم کے دھرتی وچاروں کو چاروانگ عالم میں پھیلا دینے پر سوچ رہے ہونگے۔ دوسری طرف آریہ یووک وہ کتنا سنہرا کال ہوگا۔ یگیہ کے لئے آتمک سامگری کا اکٹر کرنا۔ اور پورن روپ سے اپنے آپ کو ویدک دھرم کا بنا دینا اردھ شتابدی کے یگیہ کی کیا کچھ کم سپھلتا ہے۔ آریوں کے پچاس سالہ کاریہ اور پچاس سال کے کاریہ کا نرنیکشن اور اس کاریہ کے لئے آتم شردھی دوارہ اُٹھاتے ہوئے پوتر قدم جہاں جائیں گے۔ آریوں کا یول بالا کرتے چلے جائیں گے آریوں کی وجہ اور آریوں کی شکتی کا انومان آج سے پچاس پہلے کون کر سکتا تھا۔ پوتر دھرم کی پھلتا کا یہ منوہر چتر اور ایسا اُتم کاریہ کس کے وچار میں آیا تھا۔ اور کسے خبر تھی۔ کہ نئی روشنی کے بہتے ہوئے

پراچین سچائیوں کے انویائی صوبہ کی ہی نہیں۔ بلکہ آتمک جگت کے وچاروں کو اس اور جھکا دیں گے اور دکھلا دیں گے۔ کہ ستیہ اور سچے دھرم کی شکتی کتنی پربل ہے۔ اسی پرکار اردھ شتابدی کے یگیہ کی سپھلتا کا انومان اس وقت ہی لگایا جا سکے گا۔ جس وقت یہ یگیہ ہو رہا ہوگا۔ ابھی تو اس کی تیاریاں ہو رہی ہیں۔ آریہ اسمجھو ہے۔ کہ ایک ایشور کو ماننے والی اور وید پر پورن وشواس رکھنے والی جماعت اور وہ سنگھ جس نے اپنے آپ کو ایشور کے راہ پر لا کھڑا کیا ہو۔ جس کی دویہ جیوتی سے ستیہ کا چمتکار سماں سامنے دکھائی دیتا ہے۔ اور جس کے آشرت سارے پرانی ماتر وچر ہے ہیں۔ اس سماج کا رچایا ہوا یگیہ سپھل نہ ہو۔ اردھ شتابدی کا یگیہ ہر ایک پہلو سے سپھل ہوگا دھن کے لحاظ سے اس کی سپھلتا ہو رہی ہے اور آریہ بھائیوں اور آریہ سماجوں کے سہیوگ سے اس

آریہ سماجوں سے آوشیک نویدن

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی انترنگ سبھا نے یہ نشچے سویکار کیا ہے کہ آریہ سماجیں سبھا کے پتروں ہفتہ وار "آریہ مسافر" (اردو) "تنتھا ماسک" "آریہ" (ہندی) کے گراہک بنیں۔ اس لئے پنجاب پرانت کے سارے آریہ سماجوں سے نویدن ہے کہ وہ ضرور ہی ان دونوں پتروں کے گراہک بن جائیں۔ جن آریہ سماجوں کا چندہ سماپت ہو گیا ہو۔ وہ فوراً آگامی ورش کے لئے چندہ بذریعہ منی آرڈر ارسال کر دیں۔ اور جو آریہ سبھائیں اس وقت تک گراہک نہیں ہیں۔ وہ چندہ بھیجکر فوراً گراہک بن جاویں۔ ان دونوں پرچار کے گراہک بننے سے کئی پرکار کے لابھ ہونگے۔

(۱) یہ کہ سبھا کے آرگن چلتے رہیں گے۔ جن کے ذریعہ سے سبھا پرچار کا پروپیگنڈا کرتی رہے گی۔ کیونکہ ہر ایک زندہ سوسائٹی کے لئے اپنا ایک آرگن کا ہونا نہایت ضروری ہے۔

(۲) سبھا کی سرگرمیوں کی سوچنا آریہ سماجوں کو ملتی رہیں گی۔

(۳) ویدک دھرم کے سدھانتوں کے منڈن کے لیکھ ہوتے ہیں۔ جن کے ذریعے ویدک دھرم کا پرچار بڑھتا ہے۔ اس لئے بل پورک آریہ سماجوں سے نویدن کرتا ہوں۔ کہ وہ فوراً ہی ان ہر دو پتروں کا چندہ ارسال کر کے گراہک بن جاویں۔ "آریہ" کا چندہ تین روپے اور "آریہ مسافر" کا بھی تین روپے دار شک ہے۔

ویدک

بھیم سین

منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور

شہید گنج اور جواہر لعل نہرو

پنڈت جواہر لال نہرو جی کو بھی بالآخر شہید گنج پر اظہار خیال کی ضرورت محسوس ہوئی۔ لہٰذا آپ نے اس بے معنی جھگڑے کی حقیقت پر بحث کرتے ہوئے حکومت سویٹ کے وطیرہ اور مسجدوں کی حرمت کے ساتھ ہی کمال پاشا کا مسجدوں کو تفریح گاہ کے علاوہ قسطنطنیہ کی جامع مسجد کے عجائب گھر بنانے کا استدلال بھی پیش کیا ہے۔ اور دریافت کیا ہے کہ اگر مسجد کی حرمت کا ہی سوال ہے تو تاروس اور اس کے بعد سویٹ حکومت کے طرز عمل پر اسلامی دنیا میں کیوں احتجاج بلند نہ کیا گیا۔ آج یہ ہندوستان کی بدقسمتی ہے۔ کہ اس قسم کے سوال پیدا کر کے فرقہ وارانہ خلیج کو پاٹنے کی کوشش کی جاتی ہے اور ملک کی اصلاح و فلاح کے لئے کوئی قدم نہیں اٹھایا جاتا۔ افسوس کہ جو طاقت اس قسم کے فضول جھگڑوں میں صرف کی گئی ہے۔ اسے ملک و قوم کی بہبودی کے لئے صرف کیا جاتا۔ اور کوئی ایسا قدم اٹھایا جاتا جو کچھ بہتر ثابت ہو سکتا تو کیا ہی عمدہ تھا۔

اس یادگار کو منانے کے لئے سمست آریہ پرشوں کو ادیوگ ہی سے کام لینا چاہیئے۔ اور سنیہ گیان کے پرسار اور ویدک دھرم کے پرچار۔ ہاں ہاں شہروں کے ساتھ گراموں میں بھی ویدک دھرم کا سندیش پہنچانا چاہیئے۔ اور کسی بھی منش کو ویدک سچائیوں سے ناواقف نہیں رکھنا چاہیئے۔ تاکہ رشی دیانند کے فدائیوں کی فدا کاریوں سے ہر ایک دیکھتی ویدک دھرم کی سنتیتا سے واقف ہو جائے۔ اور ویدک دھرم کا ناد بڑے زور سے بج جائے۔ ویدک دھرم کا ناد ہی اردھ شتابدی کا ناد ہے۔ آریہ سماج کی کامیابی ہی اردھ شتابدی کا سندیش ہے جیسے ہر گھر اور ہر ایک دیکھتی تک پہنچانا ضروری ہے۔ اس لئے تمام آریہ بھائیوں اور آریہ دیویوں اور آریہ یووکوں کو بڑے جوش اور اتساہ سے پوتر کاموں اور سچے دلولوں سے اردھ شتابدی کے کاریہ کو پورن کرنا چاہیئے۔ اور ایک بار سارے سنسار کو دکھلا دینا چاہیئے کہ آریہ جن اپنی پچاس ورشیہ سپھلتا پر ہی سمرد نہیں ہو رہے۔ بلکہ اس مسرت کے بود نہایت خوشی سے ویدک سچائیوں کو اوھک لابھ پروان ثابت کرنے کے لئے اپنے آپ کو پیش کر رہے ہیں۔ اور اپنے جیون سے آریہ دھرم کو سار و بھوم دھرم ثابت کرنے کا سچا پریشرم دکھلا رہے ہیں۔ ہی نقطہ میں اردھ شتابدی کا سندیش اور اردھ شتابدی کی سپھلتا کا راز پوشیدہ ہے۔ جسے جاننا ہر ایک آریہ کا پرم دھرم ہے۔

Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ دیروں کا فرض

آریہ بھائیوں۔ آریہ پرشوں۔ اور آریہ دیروں کا فرض اولین ہے۔ کہ وہ آریہ سماج کے پرتی اپنے آپ کو اردھ شتابدی کے شبھ اوسر پر سمرپت کردیں اور اپنے جیون اور اپنی زندگی کو مکمل طور پر آریہ سماج کی زندگی اور آریہ سماج کا جیون بنائیں اس سلسلہ میں آریہ پرتی ندھی سبھا دوارہ آریہ دیروں کی سستھاپنا ہو چکی ہے۔ جس کے دل پتی پنجاب کے اتساہی آریہ پرش شری لالہ ہردیال جی ریٹائرڈ انسپکٹر آف سکولز ہیں آپ کو ادھیکش اس اوسر پر آریہ ماتر کی سیوا کا پرن کرنا چاہیئے۔ اور اپنے جیون کو سچے آریہ دیروں کا جیون بنانا چاہیئے۔ جس سے آریہ سماج اور ویدک دھرم کا نادچہار دانگ عالم میں گونج اٹھے۔

اردھ شتابدی کیلئے پیدل یاترا

اردھ شتابدی کے شبھ اوسر پر پیدل یاترا کا پرتھم شریہ شری سوامی سدانند جی مہاراج کو پراپت ہوا ہے۔ آپ نے اس مہان یگیہ میں سمپت ہونے کے لئے یکم دسمبر سے پیدل یاترا آرمبھ کردی ہے۔ آریہ بھائیوں اور وشیش ہی آریہ پرشوں کو سبھا دوارا رچے گئے مہایگیہ میں اپنی شردھا کا بھاگ دینے کے لئے پیدل سفر کرنا ادھک مفید ہے اس سے جہاں آریہ جگت میں اتساہ کی لہر پیدا ہوگی۔ وہاں راستہ میں آنے والے گراموں میں ویدک دھرم پرچار ہونے کے علاوہ اردھ شتابدی کا سندیش بھی پہنچ جائے گا۔ کیا ہی اچھا ہو۔ کہ یکم دسمبر کو پنجاب کے مختلف علاقوں سے منڈلیاں پرستھان شروع کردیں اور سوامی جی کی طرح اس مہایگیہ میں سمپت ہونے کے لئے پیدل یاترا شروع کردی جائے۔

دیشواز یگیوں کی رفتار

ادھیہ جگت میں دیشواز یگیوں کی دھوم مچ گئی ہے۔ اور آئے دن کے سماچاروں سے گیات ہوتا ہے۔ کہ بڑے اتساہ اور پوری لگن سے آریہ بھائی یگیہ کروا رہے ہیں۔ آریہ سماجوں کی سوچنائیں اس امر کی شاہد ہیں۔ کہ دیشواز یگیوں کی رفتار دن بدن تیز ہو رہی ہے۔ اور نہایت شردھا سے یگیہ ہو رہے ہیں۔ اردھ شتابدی کے مہایگیہ کی سپھلتا کی کامنائیں کی جا رہی ہیں اور ہر ایک آریہ بھائی اپنے اپنے حصے کا دھن دے رہا ہے۔ چھوٹی چھوٹی سماجوں اور سماجوں

سبھاسدوں نے اس سلسلہ میں ادھک تر اتساہ کا پریچے دیا ہے۔ اس سلسلہ میں تمام پرانت کی بڑی بڑی سماجوں اور آریہ بھائیوں کو اس اور وشیش دھیان دینا چاہیئے اور ان تمام سبھاسدوں کو یگیہ کے لئے پریرت کرنا چاہیئے۔ جن کے ناں ابھی تک یگیہ نہیں ہوئے۔ کیونکہ یگیہ پرنالی ہی ایسی سپرٹ کو پیدا کرنے والی پرتھا ہے۔ جس پرارد ھ شتابدی کے یگیہ کا سپھل ہونا نربھر ہے اس حالت میں جب کہ سمے بہت تھوڑا رہ گیا ہے ادھک وِلمب سے اس کام کو جاری کرکے اپنی شردھا کا پرچے دیجیے۔

سندھیا کا نیم

پنڈی بھٹیاں کے اتساہی آریہ بھائی شری تلسی داس جی نے آریہ بھائیوں کی سندھیا کے مختلف طریقوں کی نسبت آریہ مسافر گا دیرینہ اشاعت میں پرشن اٹھایا تھا کہ سندھیا کے پہلے تین بار گایتری کا جاپ ہونا چاہیئے۔ یا آخیر میں تین دفعہ گایتری منتر کو پڑھا جائے۔ اس سلسلہ میں وِدیا سبھا نے نشچہ بھیجا ہے۔ کہ سارو بھوک سندھیا ہر ایک سماج مندر میں پانچ مہایگیہ ودھی انوسار ہونی چاہیئے اس لئے ہر ایک آریہ سماج مندر میں پہلے ایک بار گایتری کا پاٹھ کرکے سندھیا کے منتر اوم شنو دیوی بھر پرکرمان کے منتروں سے پہلے اوم شنو دیوی کا پاٹھ کرے گا گایتری منتر کا پاٹھ کرے گا۔ اور پرکرمان کے بعد اوم شنو دیوی کا پاٹھ اور گایتری کا چوتھا اور اس کے بعد منسکار منتر اور سمرپن کا پاٹھ اوم شنک ہے۔

آریہ پرتی ندھی سبھا نظام راجیہ

آریہ پرتی ندھی سبھا نظام راجیہ کا ہفتہ وار اخبار ویدک آدرش بحکم سرکار نظام مبند ہو چکا ہے۔ حیدرآباد دکن کے آریہ بھائیوں کو اپنے پرانت کی آریہ سماجوں کے سماچاروں سے سوچت ہونے کے لئے کافی گھٹنائیں ہو رہی تھی۔ چنانچہ یہ خبر نہایت ہرش کی سوچک ہوگی۔ کہ آریہ پرتی ندھی سبھا نظام راجیہ کے آریہ سماجوں کے سماچاروں سے آریہ بھائیوں کو سوچت کرنے کے لئے وقتاً فوقتاً بلیٹن شائع کرتا رہتا ہے۔ اور گیات ہوا ہے۔ کہ شری سوامی سوتنترانند جی مہاراج کی نظام راجیہ میں آمد سے پرچار کا کافی کاریہ ہوا ہے۔ اور اس کے ایجنٹ شیلنگ سماج کے فیصلہ کی تعمیل ہو رہی ہے۔ جس شخص نے بلا حکم بزعم خود ٹھونڈ کر مار کر پوتر ہون کنڈ کو سمار کر دیا۔ اس کے خلاف کارروائی کے لئے خط وکتابت جاری ہے۔ فیصلہ پر جلد آریہ جگت کو سوچت کیا جائے گا۔

ہندی گھاٹک سرکلر

صوبہ سرحد کے ہندی گھاٹک سرکلر کھیلات ملک کے ہر ایک کونے سے آوازیں آرہی ہیں۔ تمام ہندو۔ آریہ اور سکھ بھائیوں اس دستے میں پرستاد پاس کر رہی ہیں۔ پریس بھی پوری مستعدی سے اس نامناسب حکم کی مذمت کر رہا ہے۔ لیکن شوک ہے۔ کہ اس حالت میں بھی حکومت سرحد اور اس کا محکمہ تعلیم ٹس سے مس نہیں ہوا۔ اور نہ ہی اس معاملہ کو اپنے ہاتھ میں لے کر سلجھانے کی کوشش سُننے میں آئی۔ ایسی حالت میں اقلیت کے ساتھ اس قسم کا انیائے اور ناروا سلوک ناقابل مذمت ہے گورنمنٹ کو بضرور اس معاملہ کی طرف ابھی سے دھیان کرنا چاہیئے۔ اور سرحد کی ہندو اقلیت کے تمدن کے تحفظ سے انصاف اور حق رسی کا ثبوت دینا چاہیئے۔

مقدمہ کی اپیل کے بعد

قادیانی مقدمہ کی ہفتہ گوشت اور ہائی کورٹ میں ہزاروں روپے خرچ کرکے چند الفاظ حذف کرانے کی کوشش اتنی اہم نہیں ہے۔ معاصر پیسہ اخبار نے تحریر کیا ہے۔ کہ جب کہ لاکھوں آدمی اس فیصلہ کو پڑھ چکے ہیں۔ اپیل کے فیصلہ کو کون سنے گا۔ یہی نہیں بلکہ مرزا محمود نے جب کہ عدالت میں بذات خود تسلیم کیا کہ ان کے والد نے ٹانک وائن ایک دو دفعہ ضرور منگوائی۔ اب اگر اس بیان کو یا برعکس اس کے مقدمہ کی تمام کاروائی کو اشاعت پذیر کیا جائے۔ تو پھر مرزائیت کے خلاف کس قسم کا تقوّل قایم رہے گا۔ کیا اس کے متعلق بھی غور کیا ہے؟

عراق کی بلا آریوں پر

حکومت عراق نے اپنی مملکت سے ہندوستانیوں کو نکل جانے کا آرڈر جاری کیا ہے اس ضمن میں معاصر پیسہ اخبار کو کیا سوجھی ہے۔ وہ بالکل ہی عجیب ہے۔ کہ

"یہ آریہ سماجیوں نے عراق میں مسلسل شرارتیں کرکے حکومت عراق کو اس قسم کے احکام جاری کرنے پر مجبور کر دیا ہے"

اگر یہی بات تھی۔ تو آریوں کے ساتھ سارے ہندوستانیوں پر اس حکم کا نفاذ کیا معنی رکھتا ہے اور پھر اس حالت میں جب کہ انگریزی حکومت برداری کے ختم ہونے کے وقتاً فوقتاً بعد اس قسم کے احکام جاری ہو رہے ہیں۔ قوامی حیثیت میں آریوں پر عتاب کی نظر کیا معنی رکھتی ہے البتہ اس لئے مسلم اخبار نویسوں سے بچائے جنہیں حالات کا علم ہی نہیں ہوا کرتا۔

کیندری اناتھ آلیہ لاہور

پنجاب کیندری اناتھ آلیہ راوی روڈ لاہور میں سال ۳۵-۱۹۳۴ء میں ۷۸ لڑکے اور لڑکیاں تھیں جن میں سے چند ایک سکول میں تعلیم حاصل کر رہے ہیں۔ اور کچھ دستکاری میں لگے ہوئے ہیں۔ امسال ۲۲ ہزار ۸ سو ۴۰ روپے ۷ آنہ چارپائی کیش اور دستو کے ذریعے پراپت ہوئے۔ اور سال آئندہ کے لئے پندرہ ہزار کا بجٹ پاس ہوا۔ اس اناتھ آلیہ کے ذریعہ یتیم بچوں کی نگہداشت کا نہایت اتم کام ہو رہا ہے۔ دانی سجنوں کو ادھیہ دان دینے سے اس اور دھیان دینا چاہیئے۔ تاکہ قوم کے بچے بھکاری بننے سے بچ جائیں۔ اور اپنی آئندہ زندگی سدھار سکیں۔

فوٹو گرافی حرام ہے

معاصر اہلحدیث میں تصویر کشی اور فوٹو گرافی کے متعلق کچھ عرصہ سے بحث ہو رہی ہے چنانچہ اس ضمن میں یہ جاننا نئی روشنی کے ساتھ کی حقیقت اور پرانے نظریہ کی اہمیت کے مفید ہوگا۔ کہ اس تصویر کی ترقی کے زمانہ میں بھی کہا جاتا ہے۔ کہ

"شریعت حقہ نے تصویر کو منع کیا ہے"

زمانہ میں تصویر کی جو صورت مروج ہے کے جو نقائص تھے۔ ان نقائص و مضار کو ہر ایک تصویر سازی یہ کیا جائے۔ گا۔ خواہ دستی ہوں۔ یا عکسی۔ اللہ کے نبی کا فرمان کہ ذی روح کی تصویر بنانا کہنا حرام ہے اس کے ذریعے جو کچھ وہ حاصل کرتا ہے بھی حرام ہے۔ اور ذی روح تصاویر کا سر پر ہے کیونکہ سر کاٹنے پر وہ درخت ہو جاتی ہے۔ اور وہ مباح ہے۔ حرام ہے۔ اگر دستی تصاویر جس میں سر ہے۔ حرام ہے۔ تو مصور طرح عکسی تصاویر میں بھی ہے وعید کا مستحق ہے۔ جو اس کے متعلق

اس فتوی کی موجودگی میں مسلمان کو سب سے پہلے سوچ لینا چاہیئے۔ اخبارات بھی اب تو بالتصویر ایڈیشن ہیں۔ اور فلم اور سینما میں پارٹ ادا کرنا

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

اردھ شتابدی کے سمبندھ میں کیا کچھ ہو چکا ہے

(اردھ شتابدی سماچار)

آریہ ویر دل

آریہ ویر دل کے پرانیتہ دلپتی لالہ ہر دیال جی مقرر ہو چکے ہیں۔ آریہ ویر دل کے نیم بن چکے ہیں۔ ضرورت کے مطابق سماجیں منگوا سکتی ہیں۔ لالہ ہر دیال جی نے اپنا کاریہ شروع کر دیا ہے۔ وہ جالندھر لبستی نمبر ۴ امرتسر۔ لاہور۔ راولپنڈی۔ پشاور کا دورہ کر چکے ہیں۔ ان کی رپورٹ سے پتہ چلتا ہے۔ کہ آریہ لوگ بڑی دلچسپی لے رہے ہیں۔ اور بڑا اتساہ دکھائی دیتا ہے۔ آریہ ویر دل کے سمبندھ میں جو بات چیت یا ساتھ طلب ہو۔ وہ ہر دیال جی سول لائن جالندھر کے پتہ پر پوچھ سکتے ہیں۔

جلوس

جہاں گورو کل کے سناتک اپنے دیش بھگت جنتا کو پرسپر بھاوت کریں گے وہاں یہ بھی نشچہ کیا گیا ہے کہ پرتی ندھی سبھا سے سمبندھت آریہ سماجوں اور ان کے سنتھاؤں کو بھی اس میں

بھی کیسری پہنے ہوئے ہوں۔ ہر ایک سماج تتھا سنستھا کو اپنی دھوجا سائن بورڈ کپڑے پر لکھا ہوا اپنی سماج کا نام ساتھ لاویں۔ اگر کسی چیز کا انتظام خود نہ کر سکیں تو ہم آپ کی لاگت پر وہ چیز تیار کروا دیں گے۔ قیمت پہنچنے آنی ضروری ہے اگر کوئی ایسی سنستھا ہو۔ جس کا پرتی نندھی جلوس میں کرنا

آریہ سماجوں کے منتری صاحبان کی سیوا میں نویدن

شرمتی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور کی اردھ شتابدی کمیٹی نے ہونے والے بردھ سمیلن کے اردھشتابدی پد کی سیوا میرے نرمل کندھوں پر رکھی ہے۔ اس لئے سب منتری صاحبان آریہ سماجوں کی سیوا میں نویدن ہے۔ کہ اپنے اپنے آریہ سماج کے بردھوں (بوڑھوں) کے پتہ سے سیوک کو سوچت کریں۔ اور سب بردھ صاحبان کو اردھ شتابدی میں شامل ہو کر۔ بردھ سمیلن میں اپنے انبھوؤں کا اتہاس فرما کر لابھ پہنچائیں۔

اردھ شتابدی کے اتسو پر بردھ صاحبان کی پریوتا اوشیہ کریں گے۔ جن کی سوچنا بھی بھیجے جانے کی کرپا کریں۔ یدی کوئی دور ہونے کی آگیا سے سمیلن میں رکھنے کے یوگیہ ہو۔ تو کرپا کر کے مجھے بھیجنے کی کرپا کریں۔ شری پردھان جی آجانی چاہئیں۔ چونکہ سمیہ بہت تھوڑا ہے۔ اس لئے شیگھر سوچنا دیں۔

آپ کا سیوک

لبھورام نیتر اردھشتابدی بردھ سمیلن اردھ شتابدی

آنند آشرم لودھیانہ

شامل ہونا چاہیئے۔

جلوس میں سب سے پہلے ادم کی دھوجا ہوگی اس کے بعد بھارت درش کے سمت سنیاسیوں کی ٹولی ہوگی۔ جن کو سنگھٹت کرنے کے لئے سنتری سوامی سوتنترانند جی مہاراج سے آیوجن کرنے کے لئے پرارتھنا کی گئی ہے۔

اس کے بعد آریہ بردھ منڈل اپدیشک تتھا اپدیشک ودیالیہ سناتک منڈل گوروکلوں کے برہم چاری۔ سکولوں کے ودیارتھی۔ سکاؤٹس آریہ ویر دل کنیا گورو کل تتھا کنیا مہاودیالیہ کی لڑکیاں آریہ مہلائیں۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے پرتی ندھی ضلع وار آریہ سماجوں کی منڈلیاں ہوں گی۔ جلوس کا سارا پربندھ آریہ ویر دل کے سپرد ہوگا۔

جلوس میں شامل ہونے کے لئے مندرجہ ذیل باتوں کا دھیان رکھنا چاہیئے:-

پرتیک آریہ کیسری پگڑی پہن کر آویں۔ اور آریہ دیویاں بھی اپنے دوپٹے تتھا ساڑھیاں

جلوس

جہاں گورو کل کے سناتک اپنے دیش بھگت جنتا کو پرسپر بھاوت کریں گے وہاں یہ بھی نشچہ کیا گیا ہے کہ پرتی ندھی سبھا سے سمبندھت آریہ سماجوں اور ان کے دوارہ سنتھاؤں کو بھی اس میں

ہو۔ تو ساتھ

اس کی اطلاع بھی پہلے دینے کی کرپا کریں جلوس میں بینڈ کی زیادہ ضرورت ہوگی۔ اس لئے جو سماجیں یا سکول دے سکیں۔ اس کی اطلاع بہت جلد دینے کی کرپا کریں۔

جلوس کے لئے بھجنوں کا سنگرہ کیا جا رہا ہے۔ جو سمجوعی طور پر گائے جا سکیں۔ اگر کسی بھائی کے وچار میں کوئی ایسا بھجن ہو۔ تو وہ اس کی اطلاع شیگھر دیں۔ تاکہ وہ بھجن بھی اس پستک میں آجاوے دیشوا نرگیت آرٹ پیپر پر بڑا سندر چھپ چکا ہے۔ آریہ سماجوں کو گھر بیٹھے ایک آنہ میں مل سکتی ہے

مہایگیہ

اردھ شتابدی کے موقعہ پر یہ یگیہ کیا جائے گا۔ جس کی مفصل تعمیل علیحدہ پرکاشت ہو چکی ہے۔ اس مہایگیہ کے لئے یجمانوں کی ضرورت ہے۔ جو سودیشی دستریں کر

یا کرانا مناسب لاویں۔

ٹورنامنٹ

اردھ شتابدی ہوتسو پر ٹورنامنٹوں کا بھی نشچہ کیا گیا ہے۔ گورو کلوں۔ کالجوں۔ ہائی سکولوں۔ کی کھیلیں ہونگی۔ مقابلہ میں کامیاب ہونیوالوں کو انعامات بھی دیئے جاویں گے۔

برہم چاریوں کی پنڈال میں کھیلیں ہوں گی۔ جن پر ٹکٹ لگایا جائے گا۔

دیپ مالا

۲۸-۲۹ر دسمبر کو گورودت بھون میں منائی جاوے گی۔ یہ نظارہ دیکھنے سے تعلق رکھے گا۔ سارے بھون کو بجلی کے لیمپوں سے اور بھن بھن چترون سے سجایا جائے گا۔

اردھ شتابدی کے تحفے

مہرشی دیانند سرسوتی کے جیون سائیکل کی تصویر جو سات رنگوں میں شائع ہوگی۔ جو ہر ایک بھائی دس آنہ میں لے سکیگا۔ شتابدی کیلنڈر ۱۹۳۶ء میں سوامی درشانند۔ سوامی دیانند سوامی شردھانند۔ پنڈت لیکھرام پنڈت گورودت جی کے چترون کے علاوہ آریہ پرتی ندھی سبھا کے سب پردھانوں کے چتر ہونگے جس کی مقیت اڑھائی آنے ہوگی۔ ویشوانر یگیہ میڈل ہر ایک آریہ نرنادی جنہوں نے ویشوانر یگیہ کرائے ہوں۔ انہیں ایک آنہ میں مل سکے گا۔ اس کو پہن کر جلوس میں شامل ہونے سے شوبھا بڑھ سکتی ہے۔ یہ کام سلور جوبلی پبلشنگ کمپنی شاہی محلہ ڈاک خانہ لاہور کو دیا گیا ہے۔ جو آریہ سماجیں اپنے ہاں اردھ شتابدی سے پہلے پہلے مندرجہ بالا اشیاء منگوانا چاہیں۔ وہ انہیں آرڈر دے کر منگوالیں۔

اردھ شتابدی پر ہونیوالے سمیلن

اردھ شتابدی پر ہونے والے دو سمیلنوں کے سمبندھ میں یہ جانکر ہرش ہوگا۔ کہ تقریباً تمام سمیلنوں کے سبھاپتیوں کا نشچہ ہو گیا ہے جو اس پر کار ہیں:-

(۱) ویدسمیلن کے پردھان شری پنڈت ساتوالیکر جی مقرر ہوئے تھے۔ اب اس کے ادھشتا نارائن پنڈت پریودت جی ویدواچسپتی مقرر ہو گئے ہیں اس سمیلن میں ویدکی شکت یا ودیا کیا سمبندھی مضامین پڑھے جاویں گے۔

پریوار سہت اس یگیہ کی شوبھا کو بڑھاویں۔ جو بھائی یگیہ میں خاص دلچسپی رکھتے ہوں اور اپنا دھن اس کام کے لئے ارپن کرنا چاہیں۔ وہ یگیہ کے ادھشتاتا سے پتر ویوہار کریں۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

(۲) اچلا سبھا کی پردھان شریمتی دیوادتی سیٹھ کنیا گوروکل مقرر ہوئیں۔ اب اس کے ادھشٹاتری شریمتی شنو دیوی جی مقرر ہوتی ہیں۔ اس سبھا میں پرستاؤ ہونگے۔

(۳) دھرم چرچا سبھا کے پردھان شری پروفیسر شودیال جی تھتا ادھشٹاتا لالہ بھگوان جی مقرر ہوئے۔ اس میں بھجن دیو سنتا اور سماج سنگھٹن کے اپدیشوں پر تقاریر ہونگی۔

(۴) دیا سبھا کے پردھان شری پنڈت بھاگودت جی شرما امرت دھارا تھتا ادھشٹاتا پنڈت بنواری لال جی گورودت بھون لاہور مقرر ہوئے۔

(۵) سودیشی سبھا کے پردھان شری ڈاکٹر ستیہ پال جی تھتا ادھشٹاتا پنڈت بھیم سین جی ودیالنکار منتری سبھا مقرر ہوئے۔ اس سبھا میں پرستاؤ ہونگے۔

(۶) برہم چریہ سبھا کے پردھان پد کے لئے شری سوامی ستیانند جی مہاراج سے پرارتھنا کی جائے گی۔ ادھشٹاتا شری دیو شرما جی آچاریہ گوروکل کانگڑی مقرر ہوئے۔ اس سبھا میں پرستاؤ ہوں گے۔

(۷) آریہ سنسکار سبھا کے ادھشٹاتا شری پنڈت ستیہ برت جی سدھانتا لنکار گوروکل کانگڑی مقرر ہوئے۔ اس سبھا میں پرستاؤ اور پردھان کا بھاشن ہوگا۔

(۸) ودیا سبھا کے پردھان شری تورجی دلیچھ داس بھی مقرر ہوئے۔ اب اس کے ادھشٹاتا شری ای۔ ایم کپور ہیلی کالج لاہور مقرر ہوئے ہیں۔ اس سبھا میں پرستاؤ ہوں گے۔

(۹) آریہ ورد ھ سبھا کے پردھان شری رام کرشن جی وکیل جالندھر تھتا ادھشٹاتا شری لجپت رام جی لیکچرار لدھیانہ مقرر ہوئے۔ اس سبھا میں اپنی چھوٹی عمر کے آریہ سماج کے کام تھتا اپنے انوبھو بتائیں گے۔ اگر کسی نے سوامی جی کے درشن کئے ہونگے۔ تو وہ بھی اسے درشن دیں گے۔

(۱۰) آریہ سبھا کے پردھان شری گھنشام سنگھ جی ایم۔ ایل۔ اے سوانگا دھیکش۔ شری پنڈت بھاگودت جی شرما دیدامرت دھارا۔ پردھان آریہ سماج دھچووالی اور اس سبھا کے ادھشٹاتا شری پنڈت بھیم سین جی منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب مقرر ہوئے

(۱۱) کرینا سبھا کے پردھان شری پنڈت چمپوپتی جی جی۔ ایم۔ اے۔ تھتا ادھشٹاتا شری لال چند لال جی لاہور تھتا پرتھوی سنگھ جی آزاد مقرر ہوئے۔

(۱۲) سرسوتی سبھا کے ادھشٹاتا برہم چاری

لکشمی مقرر ہوئے۔ اس کی دو بیٹھکیں ایک ودیسبھا میں دوسری آریہ سنسکرتی سبھا میں ہونگی۔

(۱۳) آریہ شکشا سبھا کے پردھان شری مہاتما ہنسراج جی تھتا ادھشٹاتا لالہ مولراج جی منتری پنجاب آریہ شکشا سمتی مقرر ہوئے

(۱۴) دلت ادھار سبھا کے پردھان ایم پی راجہ مقرر ہوئے۔

برہم پارائن مہایگیہ

ارادھ شتابدی کے گمبھیر میں سب سے مہایگیہ کا پربندھ ہے، جو کہ چار کے منتروں دوارا ۱۳ دسمبر سے ۲۵ دسمبر تک ہوگا۔ آریہ پرمیشور کی دوا

لالہ بھاگ مل جی	وعدہ	۱۵
لالہ گوبند رام جی	"	۱۰۰
لالہ میگھراج جی	"	۵۰
لالہ رام رکھامل جی ہیڈ ماسٹر	"	۲۵
ڈاکٹر کمند لال جی	"	۲۵
لالہ گوربخش رائے جی	"	۱۰
لالہ خوشحالی مل جی	"	۱۰
لالہ کاکا رام جی	نقد	۵

اشتہار بازوں سے

ارادھ شتابدی نمبر کے لئے اشتہار آرہے ہیں۔ اگر آپ بھی اس بھاری سنکھیا میں پرکاشت ہونیوالے ارادھ شتابدی نمبر میں اشتہار دینے کا وچار رکھتے ہیں۔ تو ابھی دفتر آریہ مسافر سے خط وکتابت کرکے فی الفور اپنا اشتہار بھیجدیں۔ تاکہ اسے موزون سھان پر لگا دیا جائے۔ (مینجر)

ارادھ شتابدی دھن سنگرہ

گوجرانوالہ کے دانیوں کی سوچی

شری گوتم دیو جی	وعدہ	آنے	۵۰۰ روپے
پنڈت اندر جی	"		۲۰
لالہ بھیم سین جی وکیل	"		۱۰۰
لالہ کیسری داس جی	۲۰ روپیہ نقد		۱۰۰
لالہ دیوی دتا مل جی	وعدہ		۳۲
شری وشونا تھ جی	"		۲۰
" شمیر داس جی	دس نقد		۲۵
لالہ کیسر مل جی	وعدہ		۲۵
لالہ کشوری مل جی	"		۱۵
شری ٹھاکر داس جی	"		۱۰
" گوکل چند جی	"		۲۵
" وزیر چند جی	"		۱۰
دھرم پتنی لالہ موہن لال جی	دس نقد		۱۰۱
لالہ دیشراج جی	وعدہ		۵
لالہ بہاری لال جی	نقد		۱۰
لالہ چندر پرکاش جی	وعدہ		۵
لالہ وزیر چند جی	وعدہ		۱۰
ماسٹر وزیر چند جی	"		۱۰
لالہ بلاقی داس جی	"		۱۰
لالہ بیجوری مل جی	"		۱۰
لالہ دمل دیو جی	نقد		۱۰
لالہ باکرشن جی	وعدہ		۵
لالہ ڈاکٹر رام رتن جی	نقد		۱۰۰
لالہ امولک رام جی	نقد		۲۰
لالہ پربھو دیال جی وکیل	پچاس نقد		۲۰۰
دیوان بدری ناتھ جی	وعدہ		۱۰۱
چوہدری پرتاب سنگھ جی	"		۱۵
شری ساوتری دیوی چڈھا	نقد		۱۰۱
لالہ دیوان چند کنٹریکٹر	"		۲۵
لالہ رام لعل سہگل	وعدہ		۳۱
لالہ خوشحال چند جی مدان	"		۵۱

ویشوا نریگیوں کے لئے

سگندھت دھوپ اور ہون سامگری کی سب سے پرانی دکان

سے ہی آپ ہون سامگری منگوائیں۔ نرخ ارزاں چیز اعلےٰ۔ اور

پراچین رشیوں کے اصول کے مطابق بنائی جاتی ہے۔ بیوپاریوں کو

خاص رعایت

نرخ ارزانی سر

بھگت رام پوری اینڈ سنز

مالک بھارت دستو ایجنسی سوتر منڈی لاہور

لزیدن کرتے ہیں۔ کہ یگیہ سمبندھی سامان ضروریات کو جلدی سے جلدی پورا کرکے ہماری سہایتا کریں۔

(۱) شدھ دیسی گھی ۱۵ من۔ شہروں میں ملنا مشکل ہے۔ اس لئے ہم بازار سے چاہتے۔ ہم ان سب آریہ بھائیوں سے جو دیہاتوں میں رہتے ہیں۔ جن کی اپنی گائیں ہیں۔ انتظام اور نگرانی سے شدھ گھی تیار کرکے کی خدمت میں لزیدن کرتے ہیں۔ اس کے لئے زیادہ سے زیادہ کتنا گھی آپ بھیج سکتے ہیں اس کی اطلاع جلد سے جلد ادارہ ہذا میں پہنچ جانی چاہیئے۔

(۲) ہون سامگری ۳۰ من۔ ہم اپنی نگرانی میں بنوانا چاہتے ہیں۔ اس لئے والی بھائیوں سے لئے سامگری میں پڑنے والی چیزوں کی کر پا کریں۔

(۳) یگیہ سمیدھا ۶۰ من۔ پلاش کی لکڑی چاہیئے۔ جو سبھی بھیج سکیں کرپا کریں۔

(۴) دوسری ضروری اشیاء کے روپیہ اور چاہیئے۔ اس پر کار اس ۱۴۰۰ کے لگ بھگ خرچ ہوگا۔ کو جلد اس طرف اپنا دان کا ہاتھ بڑھا

(۵) یجمان یگیہ کے لئے ۲۵ ہوگی۔ چونکہ یگیہ سمبندھی نہیں کم سے کم ۳ گھنٹہ تک دھرم چرچا آسن کو مضبوط کر سکیں۔ اس کا دیہ کو سمپن کرنا چاہیں نام جلد ہمارے پاس بھیجیں۔

منیجر ناتھ ادھشٹاتا

ارادھ شتابدی کا دیا لیکر

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

کیا رگوید سو میرین ڈاکومنٹ ہی؟

ڈاکٹر پران ناتھ کے لیکھوں پر آوچنا تمک درشٹی

لیکھک شری پنڈت راجیند ناتھ جی شاستری

یونیورسٹی بنارس اپنی ایک لیکھ انڈسٹریٹڈ ویکلی انڈیا" میں نکال تے ہیں۔ اس میں انہوں نے اوچت ڈھنگ سے یہ سدھ کرنے کا اپھل پریتن کیا ہے۔ کہ رگوید میں عراق کے شہر کا ذکر ہے۔ رگوید کی زبان سنسکرت نہیں۔ بلکہ عراقی۔ مصری اور اسیری زبان سے ملی ہوئی سنسکرت ہے۔ اس امر کے ثبوت میں آپ نے رگوید کے بہت سے حروف اور منتر نکالے ہیں۔ جن کی بنا پر آپ کو اس قسم کے خیالات پیش کرنے کا حوصلہ ہوا ہے۔

اس قسم کی دیوار تیار کرنے میں آپ کو کن کن اقسام کی غلطیوں سے متقابل ہونا پڑا ہے وہ دیکھنے سے تعلق رکھتا ہے۔ آپ کو لیکھ کے لئے انگریزی کا آسرا اس لئے لینا پڑا ہے۔ کہ ہندی میں ان شبدوں کی توڑ موڑ کر رکھ ہی نہیں سکتے تھے۔ اس سے پہلے کہ ہم اور کچھ تحریر کریں ڈاکٹر صاحب کی ایک انیہ پرمان رہت پرتگیا کا بھی عریاں عکس سامنے رکھ دینا چاہتے ہیں جس سے پرمان رہت وشواس ماتر پر کھڑی کی گئی ہوئی سدھانت کی دیوار کے تڑانے میں ادھک پریاس نہ کرنا پڑے

۷ جولائی ۱۹۳۵ء کے لیکھ کے آرمبھ میں آپ لکھتے ہیں۔ کہ یہ سروسمت سدھانت بن چکا ہے۔ کہ آریوں کی بھیتا۔ لیکھ۔ بھاشا اور اتہاس پہلے سے دو ہزار پہلے نہیں جا سکتا۔ ادھونک اور ہیتل سکالر پہلے کے دو ہزار سال سے پہلے کی بات کو پرلاپ ماتر سمجھتے ہیں۔ وہ ادھونک سکالر کس پرکار کے ہونگے۔ یہ تو لیکھ کی سماپتی پر ہی انومان کیا جا سکے گا۔ پر یہاں تک آپ سے کچھ مشرقی اور مغربی وداونوں کی رائیں اور شیشہ اور ہرت کرنا اوشنیک سمجھتے ہیں۔ جس سے بھی جانتی سدھ ہو جائے گا۔ کہ ڈاکٹر صاحب کی پرتگیا کس پرکار نسار ہے

۱۔ پنڈت رگھو نندن شرن نے اپنے پرسدھ گرنتھ ویدک سمپتی میں وید کال نرنے پر ایک لمبا پرکرن لکھ کر پریاپت پرکاش ڈالا ہے۔ اور ویدکا سمے ویوسوت منو کے کال میں مانا ہے۔ (۱۲۵۰) منو کا سمے بارہ کروڑ پانچ لاکھ تیس ہزار تیس سال تک ہے۔ ص ۱۱۳

۲۔ بابو رمیش چندر دویدا رتن لکھتے ہیں "سام ویدیر دیکرم لکھشو تسریسنوں ہتی بیتا" ارتھات سام ویدکی آیو ایک لاکھ سال سے کم نہیں"

مانو برہمادی جنم بھومی ص ۲۸

جب سام ویدہی اتنا پرانا ہے۔ تو ان کے منت رچنا اپ چوک رگوید کتنا پرانا ہوگا۔ پاٹھک سویم وچار لیں۔

۳۔ شری نارائن سوامی مہودے اپنے گرنتھ آریہ دھرم سیتل آریوں کی جنم بھومی" میں لکھتے ہیں:۔

اس وشے بھوگرو بھ شاستریوں کا مت ہے۔ کہ منش پرانی تینوں یگ میں پیدا ہوا ہمارے رگوید کے رشی تریمیہ یگ میں تھے تیسرے یگ کے بعد ہی تم پات" ہوا۔ "ہم یگ" دوبارہ ہوا ہے۔ ان برنانی عہدوں میں ہی "پتھروں کا دور" آیا۔ مغربی وداونوں کا خیال ہے۔ کہ "پتھروں کے دور" کے شروع ہوئے دو لاکھ چالیس ہزار سال ہوئے۔

ارتھات۔ رگوید کے صفحہ ۷۳ منتر ارتھ درشٹا اسٹی تگ بھگ اڑھائی لاکھ سال پہلے" برنانی عہد" سے بھی پہلے تیسرے یگ میں ہوئے۔

(۴) شری اوبناش بابو کہتے ہیں۔ کہ رگوید کے پراچین سوتر اس سمے بنے جس سمے راجپوتانے اور یو۔پی میں سمندر لہریں مار رہا تھا۔ وہ تیسرا یگ تھا اس سمے کا اندازہ آج سے تین چار لاکھ برس پہلے کا کیا جا سکتا ہے۔ بھوگرو بھ سنیدھی ساکھیوں سے سدھ ہے۔ کہ سنسار اور بھارت بھومی میں تیسرے یگ کے مایوسین اور پلیوسین دھاگ میں منش پرانی اُنت ہوا۔ پراچین ویدک سبھیتا اتینت بھوت کالین ہے۔ جو کروڑوں نہیں تو لاکھوں سال کی پراچین کہی جا سکتی ہے۔۔۔۔ میرے سدھانت بھوگرو بھ شاستر انوسار ہیں۔ انہیں کے ساتھ یا تو گر جائیں گے۔ یا سویکرت ہونگے۔

اردھ شتابدی کے لئے پیدل یاترا

یکم دسمبر سے یاترا آرمبھ ہوگی

یہ جان آریہ جنتا کو اتینت پرسنتا ہوگی کہ اردھ شتابدی کے مہان یگیہ میں سمملت ہونے کے لئے "پیدل یاترا" پرارمبھ ہونے والی ہے۔ چنانچہ ضلع شاہ پور کی سماجوں کو سوچت کیا جاتا ہے۔ کہ شری سوامی سدانند جی مہاراج یکم دسمبر ۱۹۳۵ء کو "میانی" سے اردھ شتابدی کے لئے پیدل چل پڑیں گے۔ جو یاتری پیدل آنا چاہیں۔ وہ یکم دسمبر ۱۹۳۵ء کو "میانی" پہنچ جائیں۔ اور رستہ میں آنے والے نگروں کے آریہ بھائی پیدل منڈلی میں سمملت ہونا چاہیں۔ تو وہ بھی ہو سکتے ہیں۔

شتواس دھون دالس
پریذیڈنٹ آریہ سماج
میانی (سرگودھا)

ٹوبہ ٹیک سنگھ میں

برہم پرائن یگیہ

شری پربھو آشرت مہاتما ٹیک چند جی مہاراج کی کٹیا پر ۱۲ر جنوری ۱۹۳۶ء ہتوار بوسری کے دوس سے برہم پرائن مہا یگیہ کا آرمبھ ہو کر اس کی ۱۳ر اپریل ۱۹۳۶ء ہتوار بیساکھی کو پورن آہوتی ڈالی جاوے گی۔ اس میں چاروں ویدوں کے منتروں دوارا برہمچون یگیہ ہوگا جسمیں دس لاکھ آہوتی گائتری ساوتری منتر سے بھی دی جاویگی۔ اس کے علاوہ ایک کروڑ اکھنڈ جاپ بھی گائتری کا ہوگا۔ ست سنگ وید پاٹھ۔ کتھا۔ بھگوت بھجن اور یوگ سادھن سے پروگرام کو اتی لابھدایک بنایا جاویگا۔ اس کے لئے ۲۴ پریتیوں کی ضرورت ہے (جو تین ماہ کے لئے سادھن آشرم میں رہ کر اس مہا یگیہ میں شامل ہونے اور سادھن آدی کرنے کی اچھیا رکھتے ہوں)

جو سجن شامل ہونا چاہیں۔ وہ مجھ سے پتر ویوہار کریں۔ تاکہ ان کو پروگرام وغیرہ سے مطلع کیا جاوے۔

(منتھرا داس پربندھان آریہ سماج ٹوبہ ٹیک سنگھ ضلع لائلپور)

۵۔ بھگوان تلک ویدوں کا کال "اُتر دھرو ایں" میں دس ہزار سال سے بھی پہلے کا سویکار کر گئے ہیں۔

یہ تو ہوئی ویدا اور ویدک سبھیتا کے وشے میں بھارتیہ وداونوں کی سمتیاں اب کچھ مغربی وداونوں کی راؤں کا بھی اولوکن کیجئے۔

۶۔ ہیتو گوئی آف دی ہندوازم" میں Count Bjorn jerna لکھتے ہوئے صفحہ ۴۵ پر لکھتے ہیں۔ کہ

"بھارت کے انتم سمراٹ مہاراج چندر گپت کے پستکالیہ میں سے یونان کے ایلچی میگستھنیز نے ایک نسب نامہ حاصل کیا تھا۔ جس کو اس نے اپنے گرنتھ میں بھی اُدھرت کیا ہے۔ اس نسب نامہ میں کہن سے لے کر چندر گپت کے عہد تک ۱۵۳ راجاؤں کی گنتی کی ہے۔۔ جن کے راج کال کی اوسط ۶۴۵۱ برس تین ماہ ہے۔"

چندر گپت کو ہوئے ۲۲۵۰ سال ہو چکے ہیں۔ یعنی کہن کو ہوئے آٹھ ہزار سات سو ایک سال ہوئے ہیں۔

اس وشے میں ایک اور ساکشی دیکر اس پرکرن کو سماپت کریں گے۔ کہہ نہیں سکتے۔ ڈاکٹر صاحب ان مہانو بھاوؤں کو بھی سکالر مانتے ہیں یا نہیں۔

۷۔ اتہاس کے پڑھنے والے لوگ جانتے ہیں۔ کہ دلبستان نام کے لیکھ جو کشمیر میں ملے ہیں۔ انہیں Doctrine میں راج کرنے والے ہندو راجاؤں کی نامادلی لکھی ہے۔ جس کے وشے میں فل کی سٹینک ہسٹری آف انڈیا کے دوسرے پارٹ کے ۲۳۷ پر لکھا ہے کہ:۔

"یہ بکٹیریا کے راجہ ہندو ہی تھے۔ یہ بات اب نروواد اور سروسمت ہو چکی ہے۔ یہ نامادلی سکندر تک پانچ ہزار چھ صد برس کی پرانی سدھ ہوتی ہے۔ اس وشے میں ٹرن واکیہ پڑھئے۔

"دلبستان نام کے بکٹیرین لیکھ ہمایران راجاؤں کی سمسقت نامادلی اُپستھت کرتے ہے۔ جن کا پہلا راج دنش سکندر کے حملہ سے پانچ ہزار چھ سو سال پہلے بکٹیریا میں راجیہ کرتا تھا۔"

مطلب یہ نکلا۔ کہ یہ راجہ پہلے سے چھ ہزار سال پہلے بکٹیریا میں راجیہ کرتے تھے۔ کیونکہ چندر گپت کا لین سکندر کے حملہ کو دو ہزار دو سو پچاس ہو گئے۔ کل سات ہزار آٹھ سو پچاس برس پہلے یہ راجہ راجیہ کرتے تھے۔ جس سے بھارتیہ راجہ دیش میں راج کرتے تھے۔ اس سے بھارتیہ آریوں کی سبھیتا کس اُنت کے نکھر پر تھی۔ یہ پاٹھک سویم وچار کریں۔

مغربی اور مشرقی کتنے ہی وداونوں کے اس پرکار کے صاف لیکھ ملنے پر بھی سمجھ میں نہیں آتا کہ ڈاکٹر صاحب نے یہ نرنگیا کس پرکار کر ڈالی۔ کہ

CC-0. Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

عظیم ترین شخصیت

اے بھارت کی دُوَدیتی پتیا کو پارلگانے والے! اے عدیم المثال ناخدا!

آ۔ اور دیکھ۔ کہ تیرے عقید تمند تیرے مشن کی گولڈن جوبلی منا رہے ہیں۔ اور ویدوں کا پیغام دُنیا کے کونہ کونہ میں پہنچا دینے پر مصمم ہیں۔

آ۔ اور دیکھ۔ کہ کس شان سے تیرے دیوانے متانہ وار آ رہے ہیں۔ نشتابدی کا سندیش سُنا رہے ہیں۔ اور ویشوانر یگیوں کی دھوم مچا رہے ہیں۔

اے ناامید دلوں کی دُھارس بندھانے والے!

کیا تیرا دِل پردوانوں کی جانفروشی پر مسرت افروز نہیں ہوتا۔ آہ! کیا تجھے بشاشت نہیں ہوتی کہ تیرے مشن کے سیوادار کیسے دلفریب انداز میں ولولوں اور اُمنگوں کے طوفان لے کر آ رہے ہیں۔

اے ادنےٰ سی بات سے متاثر ہو جانے والے!

آ۔ اور ان کی شکستہ کمروں کو اپنے کرم کی مومیائی سے مضبوط کر دے اور ان کے دلوں کو باران رحمت سے سرسبز کر دے۔

آ۔ اور اپنے عقید تمندوں کے لئے رحمت کا دامن دراز کر دے۔

اے شکستہ دلوں میں جوش اور توانائی پیدا کرنے والے!

آ۔ اور پھر عہد کہن اور زمانہ ماضی کی یاد کو یاد کو تازہ کر دے۔

اے ویدوں والے۔ اے مساوات کا سبق دینے والے۔ اے بچھڑوں کو ملانے والے۔

اے عظیم ترین شخصیت!

آ۔ اور دُنیا کو ویدوں کا پیغام پہنچانے کے لئے بچھڑوں کو دھرم کے پوتر شیرازہ میں یکجا کرنے کے لئے۔ نشٹ ماتر کو بھائی بھائی بنانے کے واسطے اور تفرقہ بندیوں کو مٹانے کے لئے پتری رہنمائی کی احتیاج ہے۔ آ! اور جلد! اور ایسے وقت پر آ۔ جس وقت تیرے شُبھ نام کی یاد کو تازہ کرنے کے لئے تیرے لاکھوں عقیدت مند جمع ہو رہے ہیں۔ آ۔ نشتابدی پرادوشیہ آ۔ اور آکر ہمارے دلوں کو نور جوش سے مسرور کر دے۔

"پریم چندر"

آریہ یوک سنگھ گوردوت بھون لاہور

آنریبل ٹورنامنٹ

امسال آریہ یوک سنگھ کے ٹورنامنٹ بسنت کی بجائے اردھ نشتابدی ٹورنامنٹ کے ساتھ کی جائے ہیں۔ یہ ٹورنامنٹ ۱۵ر دسمبر سے شروع ہو جاویں گے۔ سکولوں۔ کالجوں کی ٹیموں کے پیغام پہنچ رہے ہیں۔ لیکن کھلیوں۔ دیگر ٹیموں نے ابھی اپنے نام نہیں بھیجے۔

میچوں کے علاوہ پنڈال میں گتکہ کا دلچسپ مقابلہ آسن۔ آدی کے مقابلے بھی ہوں گے۔ جن میں پرتیک آریہ دیہ حصہ لے سکتا ہے۔

آریہ یوک سماجوں آریہ کمار سبھاؤں کے سیکرٹریوں سے پرارتھنا ہے۔ کہ وہ ان نوجوانوں کے ناموں سے اطلاع دیں۔ جو اس مقابلہ میں حصہ لینا چاہتے ہوں۔ اردھ نشتابدی کے موقعہ پر آریہ یوک سبھاؤں کا کوئی نہ کوئی پراتنک سنگھٹن میں جانا چاہئے۔ ایسا وچار بہت سے سنستھاؤں کے آریہ پرگٹ کر رہے ہیں۔ اس دشا میں جو یوک بھائی وچار رکھتے ہوں۔ وہ سوچت کریں۔ میرا وچار کہ اردھ نشتابدی کے موقعہ پر آریہ یوک سبھاؤں کے سنگھٹن کو بھی کوئی عملی صورت دی جاوے

بنوادی مانی منتری آریہ یوک سبھا
گوردوت بھون لاہور

آریہ سماج فتح آباد کے سماچار

(۱) سب آریہ سجنوں نے ایکمت ہو کر یہ پرارتھنا کی کہ اپنی اپنی یاد یا سے بھاشا چیرنجیو بھل جی پرتم آدیشک کو شیکھر سچ صحت یاب کریں تاکہ وہ دھرم کے کاریہ کر سکیں۔ لیکن اپنی تقریر و تحریر دوارہ آریہ جاتی کی سیوا کرتے رہیں۔

ضرورت

آریہ سماج بوہڑ دروازہ ملتان شہر کو ایک پرچارک کی ضرورت ہے۔ جو پرچار کا کام کرے۔ ایڈیشنل کلاس جو آرشد ہونا چاہئے۔ جو پرچارک پرارتھنا پتر جلد ہی منتری آریہ سماج کے پاس بھیج دیں۔ ایسی دیویاں بھی جو پرچارک ہونا چاہیں۔ سمرتھ ہوں پرارتھنا پتر بھیج سکتی ہیں۔ (۱) پتری پاٹھ شالہ کے لئے ایسی دیوی اور جو ودیا حاصل کرنا چاہیں۔ ادھیاپکاؤں کی ضرورت ہے جو درجہ ہوں۔ پرارتھنا پتر نام منتری آریہ سماج بوہڑ دروازہ ملتان شہر بھیجنا چاہئیں۔ وکیل پڑھی ہوئی ہو۔ ملتان شہر کے نام نیشگھر آنی چاہئیں۔

م تو اس میں یہ اپ بھرنش کس مولک بھاشا سے آئے۔ کیا سکھمت پرمانوں سے یہ ارمیا کی کوئی برس پرانی سوہیر سیریا یا مصر کی کوئی اکر نہیں تو یہ اپ بھرنش کس پرکار آئے ماتر سے ؟

ادیوں کا اتہاس بھیتا اور بھاشا جیلے سے دو ہزار سال نیچا کہنا اوچت ہے۔ اور کوئی بھی منتری مان سکنے کو تیار نہ ہوگا۔

اگر ڈاکٹر صاحب کا یہ تصور اس بات پر آشرت ہے۔ کہ انہوں نے اپنے نرالے ڈھنگ سے رگوید میں ہیولینا کا جیلے سے ایک ہزار تینتیس سال کا اتہاس نکالا ہے۔ اس لئے ویدا اس سے پیچھے کے ہیں۔ تب ہم یہ نویدن کریں گے۔ کہ ڈاکٹر صاحب کی دُرست نرانی شیلی سے ہمیں ان کے بتائے سمکت میں ۱۹۰۰ء ورالی دلی کی گولی گھنٹا کا ایکھ دکھائی پڑتا ہے۔ صاف طور پر اس میں پتھر والے کنوئیں۔ سواستی شرد ماننڈ پروفیسر اندر۔ ان کے اخبار ارجن پہاڑی دھیرج اور چاندنی چوک کا ذکر ملتا ہے یہ سمکت ۱۹۰۰ء میں اس کے پیچھے کیا جان پڑتا ہے۔ چنانچہ ڈاکٹر صاحب کی اُکت نراوار دھانا کا جواب دیگیہ پنڈت کی طرح دے سکیں گے یہ ہماری سمجھ میں نہیں آتا۔ اگر ڈاکٹر صاحب نے اس دشٹے پر کچھ اور لکھا۔ تو اوشیہ بھی بھاشتی وچار ہو سکے گا۔

آگے ڈاکٹر صاحب لکھتے ہیں۔ کہ ویدکے دشٹے میں اس ساری بھاشتی کا مول وہ ویکتی دا یک سنگھاتی اور دیشی بھاشاؤں کے شبد ہیں جن کو پنڈت منڈلی اب تک سنسکرت کا سمجھ کر ارتھ کا انرتھ کرتی رہی۔ ڈاکٹر صاحب نے ان کو چھانٹ نکالا ہے۔ اس چھانٹ میں انہوں نے ایک کتیں یہ بھی کیا ہے۔ کہ جہاں شبد سادھارن ہو۔ وہاں ویدکے شبدوں کو ورکت کر کے سومیہ بن بھاشا کا سہارا لے کر اوہ ذکر فلاں اس شبد کے کھانچے کے لئے کس کس شبد کا سہارا رتھ گھڑنا پڑا۔ اور سرم کی اپیکھتا کرنی پڑی ہے۔ یہ تو ان کا منتر آتا جاتا ہے۔ ہم تو کیول دگ درشن ماتر کر اسکیں گے اور جہاں وہ بدسے اتہاس کا ساتھ نہ دے کر کچھ نئی بات کہی۔ وہاں ڈاکٹر صاحب نے اتہاس پر نیو لائٹ کا نام دے کر سنتوش کیا ہے۔

ہم جو انی کے لیکھ میں آپ نے کچھ سنشبد اور ان کے اُدھرن دیکھ سادھ کرنے کا پریاس کیا ہے۔ کہ ویدیں انیک بھاشاؤں کے شبد ہیں۔ پر آپ نے اس دھارنا کے لئے کیا تتھ نہیں دی۔ کیا بھاشاؤں کی ساری بھنوریاں انرتھک ہیں۔ جو یہ سدھ کرتی ہیں۔ کہ سنسکرت ماتر بھاشا ہے انیہ بھاشا پیچھے ہی سے نکلی ہیں۔

لیکھ استر رہنے سے یہاں کیول دو ایک بتیاں دیتے ہیں۔ ضرورت پڑی تو پھر وستار سے لکھیں گے۔ سنسار میں جتنی بھاشائیں ہیں۔ ان سب سے ادھک دستر یورن اور کلشٹ اُچارن ویدبھاشا میں ہیں۔ ویدک بھاشا کی آوازیں انیہ چار روپ ہیں۔ اُسی پرکار چینی بھاشا میں بھی ہیں۔ انہیں بھیدوں کی گنتی سے کلی ۴۰ بھید ہوتے ہیں۔ اگر سنسکرت میں ایسے گنتی کی جائے تو ہزاروں ہونگی۔ جس طرح ایک ہی دورن ہل۔ ہرے دیگھ۔ ہلنتو بھید سے چار پرکار کا اودات انودات سویکرت بھید سے بارہ قسم کا اور سانونا سک اور نرنونا سک بھید سے چھ میں پرکار کا ہوتا ہے ہمارے یہاں سوئر اور ذہن ملا کر ۹۷ پرکار کے ہیں۔ مگر سوروں کو ہل نہ ہونے کے کارن ۱۷ سے اور وینجنوں کو جو میں گنا کریں۔ تو تعداد ہزار کے قریب گئے ہیں۔ اور بھاشائیں سرل اُچارن کی طرف رہی ہیں یہ اُس اُس زبان کے آدھین اور تمنا سے گیات ہو سکتا ہے۔ سنسکرت بھاشا کے سماس تدھت اور کرتیہ پرتیوں نے اس کے مول بھاشا ہونے میں کوئی سندیہ نہیں چھوڑا۔ ادھونک بھاشا کے پنڈتوں کے اونمار بھی دیگیہ ویدیہ عطیش آسمک پر پورتن بہت دیکھ یکت پرمان دورن مانا دانی بھاشا سب بھاشاؤں کی مول ہو سکتی ہے۔ یہ سب باتیں سنسکرت بھاشا میں ہی ہیں۔ سنسکرت کو چھوڑ کر اور کوئی بھاشا مول بھاشا نہیں ہو سکتی۔ جب سنسکرت بھاشا ہی ہم

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا اتہاس

(از شری پنڈت چھبیتی جی ایم۔ اے۔ لاہور)

گذشتہ ماہ جون میں میں نے پرتی ندھی سبھا کے اتہاس لکھنے کے لئے اخبارات کی پرانی فائیلوں، رپورٹوں، تقریروں کا مطالعہ شروع کیا تھا۔ سماجوں سے ان کا اتہاس منگوایا گیا جہاں بھی معلوم ہوا کہ اتہاس کا کسی قسم کا مسالہ موجود ہے۔ میں خود گیا۔ یا خط و کتابت کے ذریعہ وہاں سے تمام سامان منگوا لیا۔ اس وقت میرے کمرے میں کتابوں، فائلوں، رجسٹروں اور سرکیولروں کے ڈھیر لگے رکھے ہیں۔ ان کے مطالعہ سے اتہاس کا کافی مسالہ دستیاب ہوا ہے۔ اور اس کی بنا پر میں نے اتہاس کا ساتھ حصہ لکھ لیا ہے۔ اور باقی لکھ رہا ہوں۔

میں نے اتہاس کو چار زمانوں میں تقسیم کیا ہے۔ پہلے کال کا نام گورودت کال ہے۔ جو رشی دیانند کے دیہانت سے شروع ہو کر پنڈت گورودت کے دیہانت کے ساتھ سماپت ہو جاتا ہے دوسرے لفظوں میں وہ ۱۸۸۳ء سے لے کر ۱۸۹۶ء تک چلتا ہے۔ دوسرا کال لیکھرام کال ہے وہ پنڈت لیکھرام کے بلیدان کے ساتھ ۱۸۹۷ء میں ختم ہوتا ہے۔ تیسرا منشی رام کال ہے۔ جس کی بنیاد مہاتما منشی رام کے سنیاس لینے یعنی ۱۹۱۷ء تک ہے۔ اس کے بعد ورتمان کال ہے۔

سبھا کی بنیاد گورودت کال میں پڑتی ہے لیکھرام کال میں خانہ جنگی ہو کر سماج کے دو دھاگ ہو جاتے ہیں۔ اور مہاتما پارٹی کا کام الگ شروع ہوتا ہے ویدک پرچار فنڈ کا آغاز اسی کال میں ہوا ہے کالج دھاگ کالج کو اور مہاتما دھاگ ویدک پرچار کو سنبھال لیتا ہے۔ منشی رام کال میں گورو کل، دلت اردھار، غیرہ تعمیری کام شروع کئے جاتے ہیں اور کئی بڑے بڑے مقدمے ہوتے ہیں جن میں سب سے بڑا پٹیالہ سٹیٹن کیس ہے۔ اور ورتمان کال میں دیانند سیوا سدن۔ اوپدیشک ودیالیہ کنیا گورو کل اور سوگا کالج کی بنیاد پڑتی ہے۔ یہ سر گرمیاں خالص سبھا کی ہیں۔ سماجوں کا کام اس سے جدا ہے۔

مختصراً سبھا کی تاریخ کا بھی خلاصہ ہے۔ میں نے سبھا تک ہی محدود نہ رہ کر مہاتما پارٹی کی ان تحاریک کا بھی ذکر کیا ہے۔ جو سیدھی سبھا کے ماتحت نہیں ہیں۔ مثلاً کنیا مہاودیالیہ اور میگھ اردھار سبھا۔ کیونکہ یہ بھی سبھا کے ہی موجودہ یا سابقہ ممبروں کی محنت کا پھل ہے۔ سبھا نے براہ راست یا بالواسطہ اور بھی چھوٹے بڑے کام کئے ہیں۔ جن کا ذکر ان تحاریک کے ضمن میں کر چکا ہوں۔

یہ چار کے کام میں بلیدان پائے ہوئے ہیں لیکھرام، منشی رام، رام چندر، شردھانند دا چال نا تھورام چاشر ہیں۔ جن کے پوتر جیون سے آریہ سماج کئی پیڑھیوں سے اسے کامیابی ہوتی ہے۔ کئی اور باتوں میں وہ حالات کے تابع ہو جاتی ہے۔ جب تک اس جماعت میں زندگی ہے۔ وہ اپنے گرد و نواح پر غلبہ پاتی جاتی ہے۔ جب اس کی قوتے سماپت نہ ہونا شروع ہو جاتی ہے۔ وہ حالات سے مغلوب ہونے لگتی ہے آریہ سماج کی حالت مقدم الذکر قسم کی ہے۔ اس وقت تک اس کا قدم آگے ہی آگے بڑھا ہے۔ پچھلے پچاس سال میں اس نے حوبے کا نقشہ بدل دیا ہے۔ آج اس کی مجلسی، ادبی اور اعتقادی حالت میں زمین و آسمان کا فرق آگیا ہے۔ دیگر صوبوں سے پنجاب ان سب پہلوؤں میں نمایاں طور پر مختلف ہے۔ اس کی ایک وجہ یہاں آریہ سماج کا ورود ہے۔ آئندہ کی پرچھائیں جانے۔ پر اب تک آریہ سماج کا اس پر چھاپہ رہا ہے سرکار نے پہلے تو سماج کو ایک بے ضرر و خواہ عام کی سوسائٹی سمجھا۔ لیکن بعد میں اس کے مخالفوں کے بہکانے سے اسے ایک باغیانہ جماعت قرار دیدیا ان دنوں سماج عصبیت کی بھٹی میں تھا بے گناہ آریہ سماجیوں کو ان کے ذریعہ معاش سے محروم کر دیا گیا۔ انہیں جیلوں کی ہوا کھانی پڑی۔ خیر گیری نہ ہونے کی وجہ سے ان کے رشتہ دار لقمۂ اجل ہوئے۔ کئی سالوں کی پکڑ دھکڑ کے بعد پھر اس کا وقت آیا۔

اس اثنا میں جنگ عظیم بھی چل گیا۔ اس کا سماج پر سماج کا اس پر اثر پڑا ہے۔ جو مطالعہ کرنے سے تعلق رکھتا ہے۔

میں یہ سلسلہ مضامین اس لئے دے رہا ہوں کہ ان سب پہلوؤں سے سبھا کے اتہاس کا سب پنچایہ کے پاٹھکوں کے پیش کروں۔ آئندہ لیکھوں میں میں مختصر آیہ ظاہر کروں گا۔ کہ سبھا کی کوششوں کا ہمارے صوبہ کے مجلسی ادبی۔ اعتقادی اور سیاسی حالات پر کیا اثر پڑا ہے یہ اثر کیسے شروع ہوا؟ کس طرح بتدریج ترقی کرتا گیا اور آج اس کی کیا حالت ہے؟ مجھے یقین ہے کہ یہ مطالعہ ناظرین کی دلچسپی کا باعث ہوگا۔ میرا آج کا لیکھ اس مطالعے کا دیباچہ سمجھنا چاہیئے۔

ابھی سب آریہ سماجوں نے اپنا اتہاس نہیں بھیجا اصل اتہاس میں تو فقط وہ امور اور واقعات جگہ پاتے ہیں جن کی تمام صوبے کی نظر سے اہمیت ہے۔ مگر آریہ سماجوں کے متعلق ایک ضمیمہ تیار کیا جا رہا ہے جسمیں تمام سماجوں کا حال قلمبند کیا جا رہا ہے وقت کم رہ گیا ہے۔ جن سماجوں کا اتہاس ابتک نہیں آیا۔ انہیں جلدی کم سے کم وہ حالات لکھ دینے چاہئیں جو ان سے پوچھے گئے ہیں۔ اس سے یہ ضمیمہ صوبہ بھر کے سماجوں کا ایک آئینہ سا ہو جائیگا۔ اب اس کام میں دیر کی گنجائش نہیں ہے۔ یہی نہیں سنتھاؤں سے ہے۔ ان کا بھی ایک ضمیمہ تیار ہو رہا ہے۔

نئی نسلوں کے لئے پرانی نسلوں کی سرگرمیوں سے واقف ہونا ضروری ہے پرانی روایتیں نئی سرگرمیوں کی بنیاد ہوتی ہیں۔ آریہ سماج کی تاریخ شاندار ہے نوجوانوں کے مطالعہ سے فخر ہوگا۔ کہ ہم جن کے جانشین ہیں وہ سنظر گڑھ اور سیالکوٹ کے پنڈت گنگا رام اور لالہ گنگا رام۔ جالندھر کے لالہ دیوراج اور چوہدری رام بھجدت نئی تحاریک کو جنم دینے والے ہیں زندہ مہاپرشوں کا نام میں جان بوجھ کر نہیں لے رہا ہوں ان کے کام کا اندازہ کوئی آئندہ زمانہ کا مورخ لگا سکے گا۔ میں اپنے اتہاس میں ان کے گن دوشوں کی پرکیا کئے بغیر ان کے کام کا گیت گاؤنگا۔ سو یہاں اس کے کہنے کی ضرورت نہیں ہے۔

واقعات کا ذکر کرتے ہوئے میں نے کوشش یہ کی ہے۔ کہ ان میں علت و معلول کا سلسلہ دریافت کروں ہر ایک واقعہ کسی واقعہ کی تیاری ہوتا ہے۔ گھٹناؤں اور سنگھاتوں کے وکاس کا مطالعہ دلچسپی سے خالی نہیں تاریخ انسان کے حالات کے ساتھ کشمکش کا تذکرہ ہے ایک جماعت اپنے آپ کو ایک قسم کے ماحول میں پاتی ہے وہ کوشش کرتی ہے کہ اس ماحول میں تبدیلی لائے کے اتہاس کے صفحات ہمیشہ کے لئے چھپ اٹھے ہیں۔ ان کے ساتھ ساتھ وہ ان تھک پرچارک قابل ذکر ہیں۔ جنہوں نے آریہ سماج کی تاریخ کی بے نظیر زندہ ایثار کی بنیاد پر تعمیر کی ہے۔ سوامی آتمانند سوامی نیتانند۔ سوامی درشنانند پنڈت آریہ منی۔ پنڈت گنپتی شرما۔ مہاشے چرنجی لعل پنڈت چونا نند۔ لالہ وزیر چند۔ سوامی یوگیندر پال ڈاکٹر چرنجیو بھاردواج۔ ماسٹر دیوگاپر شاد ایسے نام ہیں۔ جو کسی بھی سوسائٹی کے آسمان کو بے مثال آب و تاب عطا کر سکتے ہیں۔

پر بندھ کرتاؤں میں لالہ سائیں داس رائے بہادر پیڑا رام رائے بہادر بھاگ رودت۔ لالہ رلیا رام بنتری جے چند۔ یہ سب موجودہ نسل کے دلی شکریہ کے مستحق ہیں۔ سبھا کا نظام جو کچھ بھی ہو سکا ہے۔ انہی کی انتظام اور انضباط کی طاقتوں کا نتیجہ ہے۔

"آریہ مسافر" کا اردھ شتابدی نمبر

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی پچاس سالہ گولڈن جوبلی کے شبھ اوسر پر نہایت شان سے "آریہ مسافر" کا اردھ شتابدی نمبر پرکاشت ہوگا۔ جس میں سبھا کے پچاس سالہ کارنامہ اور اس سے سمبندھت وبھاگوں سے ہونے والے کام کا پریچے دیا جائے گا۔ جس سے پتہ چل جائے گا کہ پنجاب کے آریہ بھائیوں نے آریہ سماج کے لئے پچاس ورش میں کیا کام کیا ہے؟

اردھ شتابدی نمبر کے لئے آریہ سماج کے چوٹی کے ودوانوں اور مشہور لیڈروں کے آرٹیکل آ گئے ہیں۔ آریہ شعرا کی

جشن جوبلی

کے متعلق پُر جوش نظمیں اس نمبر کی شان کو دو بالا کر دیں گی۔ ان تمام اوصاف کے باوجود اس نمبر کی قیمت بہت کم یعنی صرف

تین آنے فی کاپی

اشتہار دہندگان کو آج ہی اپنے اشتہارات کے لئے جگہ ریزرو کرا لینی چاہیئے۔ تاکہ

ہزاروں کی تعداد میں

شائع ہونے والے اردھ شتابدی نمبر میں ان کا اشتہار موزوں جگہ پر شائع ہو کر

تجارت کو چار چاند لگائے

آریہ سماجوں اور لوکل ایجنٹوں کو اپنے آرڈر جلد مد قیمت جلد بھیج دینے چاہئیں شتابدی پرچہ کے لئے محصول ڈاک معاف اور ایک پرچہ کے لئے ساڑھے تین آنے کے ٹکٹ ارسال کریں۔

مینجر آریہ مسافر گورودت بھون لاہور

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

گوروکل کانگڑی کی لائبریری

جس دن آدمی نے پرانے کارناموں کو کتابی شکل میں جمع کرنا شروع کیا تھا، اس دن سچ مچ تمدن کی راہ پر بڑا بھاری قدم رکھا تھا۔ مگر وہ دن اور بھی زیادہ مبارک تھا جب اس کتابوں کا جمع کرنا شروع ہوا۔ شاید سمیریا اور بابل کے پرانے لوگوں نے جنہوں نے اس کی داغ بیل ڈالی تھی۔ ان کتب خانوں کی اتنی ضرورت نہ سمجھی تھی، جتنی کہ آج بیسویں صدی میں سمجھی جارہی ہے۔ آج کتب خانوں کا ہونا ایک دم ضروری ہے۔ زمانہ کے رُخ کے ساتھ چلنے کے لئے یہ بہت ضروری ہے کہ ایک درستگاہ میں اس کا اپنا ایک کتب خانہ ہو۔ جوں جوں انسان زمانہ پر فتح پاتا جارہا ہے توں توں یہ زیادہ ضروری اور آسان ہوتا جارہا ہے۔ اسی وجہ سے آج جگہ جگہ چھوٹے بڑے کتب خانے کھلتے جارہے ہیں۔ دُنیا میں کوئی یونیورسٹی ایسی نہ ہوگی۔ جس میں اپنی عالیشان لائبریری نہ ہو۔ گوروکل بھی ایک یونیورسٹی ہے لہذا یہ لازمی ہے۔ کہ یہاں بھی ایک بڑا زبردست کتب خانہ ہو۔ گوروکل کے لئے یہ اس لئے بھی ضروری ہے۔ کیونکہ شہروں سے دُور رہتے ہوئے یہی ایک چیز ہے۔ جو گوروکل کو متمدن دنیا کے ساتھ ملائے رکھے۔ یہاں اور بھی کئی طرح کی ترقی ہیں اس سے مدد ملتی ہے وہاں مالک ترقی ہیں بھی اس سے بہت مدد ملتی ہے۔ یہی وجہ ہے۔ کہ گوروکل کی جب سے بنیاد رکھی گئی۔ تب ہی سے لائبریری کو بڑھانے کی کوشش کی جارہی ہے۔ اس سرسوتی سدن کو کھلے ۳۲ سال پورے ہو چکے ہیں۔ ان ۳۲ سالوں کی تاریخ بہت دلچسپ ہے۔ اسے پڑھتے ناظرین کرتے ہوئے ہمیں کافی خوشی ہوتی ہے۔

۱۸ اکتوبر ۱۹۰۰ء کو آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے اجلاس میں یہ پاس ہوا۔ کہ بھکشا ندھی کو کتابوں کے لئے خرچ کیا جائے۔ یہ رسم کچھ دن تو چلتی رہی۔ مگر جیسے جیسے گوروکل کا دائرہ وسیع ہوتا گیا۔ ویسے ہی لائبریری بھی ترقی کرتی گئی۔ اور بھکشا ندھی کی رقم اس کی بڑھتی ہوئی ضروریات کے لئے ناکافی ثابت ہوئی۔

اس کے بعد کتب خانہ کا خرچ تعلیم کے بجٹ میں سے پاس ہونے لگا۔ حالانکہ لائبریری میں کتابوں کا ذخیرہ تو کافی ہوگیا تھا۔ مگر انہیں کسی ترتیب کے ساتھ نہ رکھا گیا تھا۔ یہی وجہ ہے کہ کئی سالوں سے انہیں ترتیب دینے کا سوال اٹھ رہا ہے۔

۱۹۰۱ء میں پنجاب یونیورسٹی کے بہاشہ کمند لال جی یہاں آکر اسے نئے ڈھنگ سے دینے میں مصروف ہوئے۔ یہ ترتیب مختلف اور مضمون کے ڈھنگ سے دی گئی تھی۔ تب سے اب تک یہی سسٹم چلا آتا ہے اس چوتھائی صدی سے کتب خانہ کی کتابیں کس رفتار سے بڑھی ہیں یہ نیچے کی جدول سے ظاہر ہوگا:-

سنہ ۱۹۰۲ء میں	۲۳۳۶	کتابیں تھیں
سنہ ۱۹۱۰ء "	۵۱۳۹	ہوگئیں
سنہ ۱۹۱۴ء "	۷۹۱۲	"
سنہ ۱۹۱۸ء "	۱۰۰۰۰	"
سنہ ۱۹۳۲ء "	۱۰۹۰۰	"
سنہ ۱۹۲۶ء "	۱۲۲۵۵	"
سنہ ۱۹۳۰ء "	۱۴۰۶۹	"
سنہ ۱۹۳۲ء "	۱۶۰۰۰	"

اس کا نقشہ زبانوں کے لحاظ سے یہ ہے:-
انگریزی ۹۴۶۰ - سنسکرت ۲۶۰۰ - ہندی ۲۵۴۰ - گجراتی ۳۳۴۰ - اُردو ۷۳۴۰ - امراٹھی ۲۱۷۲ - بنگالی ۱۱۱ - پالی ۱۵۴ - مجموعہ ۱۶۰۰۰

اس کے سوا بہت سی بہت کچھ زبانوں سے لکھی ہوئی پرانی کتابیں اور نسخہ جات بھی موجود ہیں۔ اس دوران میں بہت سی انسانی اور خدائی آفتوں نے گوروکل کو گھیرا۔ آگ لگی باڑ آئی سکھان کی تبدیلی ہوئی۔ اس کے مخالفین میں بھی ردوبدل ہوتا۔ پر سرسوتی سدن جس کی بنیاد امر شہید سوامی شردھانند جی مہاراج کے ہاتھوں رکھی گئی تھی۔ برابر ترقی کرتا جارہا ہے اس کے ساتھ ایک ریڈنگ روم بھی ہے جس میں ہندوستان اور ممالک غیر کے مشہور اخبارات آتے ہیں۔ اس اخبار و رسالہ + ۱۸ ہفتہ وار + ۳۶ ماہانہ اور گیارہ سہ ماہی + ۱ سفرخ کل ۷۵ رسالے یہاں آتے ہیں۔

کچھ سالوں پہلے یہاں سے ویدک میگزین نام کا ایک رسالہ نکلا کرتا تھا۔ جو کئی کارنوں سے بند ہے۔ اس کے تبادلہ میں کئی رسائل ہمیں مل جایا کرتے تھے۔ اب اس کے بند ہونے سے ان کی تعداد کم ہوگئی ہے۔ پھر بھی الشیٔ یونیورسٹیوں کو دیکھتے ہوئے یہ تعداد اطمینان بخش ہے۔ یوں کہنے کو تو گوروکل شہروں سے بہت دور جنگل میں پڑا ہے۔ مگر اخبارات اور رسائل کی مدد سے آج متمدن دنیا کا مرکز بن رہا ہے۔ اس جگہ کتابوں اور رسائل سے فائدہ حاصل کرنا اتنا آسان ہے کہ یہاں کا ہر ایک باشندہ اس سے استفادہ حاصل کرتا ہے پچھلے سال سنہ ۱۹۳۳ء میں ۱۲۵۷ کتابوں سے کالج کے طلباء نے اور ۱۷۷۳ سے استاذہ اور دیگر کارکنوں نے فائدہ اٹھایا۔ جتنی سہولتیں یہاں حاصل ہیں۔ اتنی شاید کسی اور جگہ نہ ہوں۔ کچھ سالوں پہلے سرسوتی سدن ہندوستان میں اور خصوصاً یو۔پی میں ایک جگہ رکھتا تھا۔ اور آس پاس تو اتنا بڑا ذخیرہ آج کل بھی نہیں ہے۔ پر باہر کے کتب خانجات ہمیں سرکاری۔ ریاستی یا کسی اور طرح کی امداد سے ایکدم ترقی ہوگئی۔ کلکتہ کی امپیریل لائبریری کا بنیاد ہی نہ پڑتی۔ اگر سرکار کا ہمدرد نہ ہوتی۔ بڑودہ کی لائبریری بھی ترقی نہ کرسکتی۔ اگر اس پر ریاست کا سایہ عاطفت نہ ہوتا۔ اور بھی بہت سے کتب خانے بڑھے۔ مگر سرکار کی امداد سے۔ ہندوستان میں ایسے کتب خانے کم ہونگے جو پبلک کی شفقت اور محبت کی وجہ سے اتنے بڑھے ہوں بہت سے اداروں بھائی بھائی اپنی روپیا دوسری اچھی اچھی کتابیں تحفہ میں دیتے رہتے ہیں۔ ایسے دانی جنوں میں

(دیکھیہ اوٹھتا تا) (زادم شم)

کنشیام جی ایس سی۔ ایل ایل بی کا نام خاص طور قابل ذکر ہے۔ جنہوں نے انسائیکلوپیڈیا پارسیکا چودہ جلدیں دان میں دی ہیں۔ اس کے سوا ۱۰۰۰ روپیہ اس پر سالانہ خرچ کئے جاتے ہیں جن سے دیدد درشن آیورویدر۔ تواریخ۔ سائنس سوشیالوجی پالیٹیکس وغیرہ سب ہی مضامین کی نئی۔ اس وقت کی مستند کتابوں کا مرکز کہا جاتا ہے۔ اس کتب خانہ کی بہت کافی شہرت ہے۔ جو کوئی یاتری ہردوار آتے ہیں۔ وہ اس کے درشن ضرور کرتے ہیں۔ اور سب اس بات پر متفق ہیں۔ کہ اتنا بڑا ذخیرہ شاید ہی کہیں ہوگا۔ کچھ سالوں پہلے شری پت کرجی نے اس کی طرف کی تھی۔ اور جاتے ہوئے لکھا تھا۔ ایسا کتب خانہ بہت کم کالجوں میں ہوگا۔ اور بھی بہت سے لوگوں نے اس کی بہت تعریف کی ہے۔ مگر جگہ کی قلت سے ان کی تفصیل نہیں دیجا سکتی۔ اس کا انتظام بہت اچھے ڈھنگ سے ہوتا ہے اس کے مہتمم پروفیسر کیتکر جی ودیا النکار (پروفیسر گوروکل یونیورسٹی) ہیں۔ اس سے پہلے مغربی کے پروفیسر نند لال جی اس کا سنبھالن بڑی فرض کے ساتھ کرتے رہے۔ انہوں نے جس انتظام لگن کے ساتھ کام کیا۔ وہ قابل تعریف ہے۔ اُمید ہے۔ کہ اگر دانی مہاشیہ اور پبلک کا پریم اس کے ساتھ بڑھتا گیا تو یہ دن دونی اور رات چوگنی ترقی کرے گا۔

دیدوں حکیموں بیماریوں کیلئے فائدہ مند ایجنسی

صرف ۱۳ آنے روپے ۸

(تیرہ روپے آٹھ آنے)

کرشنا شد سلاجیت۔ جو بھارت سرکار سے رجسٹرڈ ہے۔ آیورویدک اور یونانی طب میں اس قدرتی نعمت کو رسائن اور کیمیائے بدن بتلایا ہے۔ ہر دوار وغیرہ مقامات سے بید جہا خالص اکٹھا صاف۔ اڑھائی تولہ کی شیشی خوبصورت پیکنگ ہر ریلوے سٹیشن پر فری ڈلیوری مال دیا جاتا ہے۔ چھ ماہ کے اندر نہ فروخت ہونے کی صورت میں مال واپس لیا جاتا ہے۔ کرایہ واپسی بذمہ ایجنٹ ہوگا۔ فی شیشی آٹھ آنے ہمراہ اشتہار ہونگے۔ جن پر ایجنٹ کا نام ہوگا۔ سول ایجنسی کے قواعد اور قلیل سرمایہ سے زیادہ آمدنی ہوسکتی ہے۔ اس کے علاوہ اصلی کستوری یک رتی کشمیری۔ کابلی ہینگ۔ زیرہ سیاہ۔ نیفشہ۔ خالص شہد سفید۔ برہمی بوٹی وغیرہ کے بیش قیمت تحفے منگوا سکتے ہیں۔ المشتہر

ہزارہ کیمیکل ایجنسی رجسٹرڈ سلاجیت ہوں ماہرہ نسہرہ

پوتر ہون سامگری وغیرہ کے متعلق سب سامان سیتا رام اینڈ سنز لاہور سے خرید فرماویں

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

گائیتری اور سمرتی کا

(از شری بھائی چندر جی آریہ خانخانان)

پراچین کال سے اب تک گورو منتر پر لوگوں کو بڑی ہی شردھا رہی۔ ہوتی بھی کیوں نہ۔ جب کہ ہمارے پورن رشی مکت کنٹھ سے اس کی مہما بیان کرتے نہ تھکتے تھے سمیہ کے پھیر سے جب آرش گرنتھوں کا پٹھن پاٹھن بند ہو گیا۔ تو لوگ اصل گورو منتر

[illegible]

کو بھول گئے۔ مگر شردھا ویسی ہی بنی رہی۔ ایسے موقعہ کو غنیمت سمجھ کر تن۔ من۔ دھن ارپن کرانے والے کوان پھکوے گوروؤں نے اپنا اپنا گلپت گورو منتر بنا گورو دین موجیں اڑانے لگے۔ اور چیلے بھی اپنے آپ کو کرتیہ کارتیہ سمجھنے لگے۔ کہ بس ہم نے گورو منتر لے لیا ہے۔ اب بیڑا پار ہے۔ یہ وہ ان پڑھ لوگوں میں ہی نہیں بلکہ پڑھے لکھے طبقہ میں بھی بڑے زور سے سرایت کر رہی ہے۔ اس لئے میں پاٹھکوں کی سیوا کے لئے گورو منتر (گائیتری) دینے سمرتی کاروں کے وچار آپ کے سمکھ رکھونگا جس سے آپ لوگوں کو دودھ دودھ اور پانی پانی ہو جائے گا۔

(۱) گورو منتر (گائیتری) ہی ہے۔ نہ کہ کوئی اور۔ کتا مٹاکر۔ تو میری چلی تاں میں تیرا گرو۔

گائیتری کی مہما

(۱) چونکہ گائیتری منتر میں بدھی کی پرارتھنا کی گئی ہے۔ اس لئے گائیتری کو گورو منتر کہتے ہیں۔

(۲) چونکہ یگیوپویت پہنا کر برہم مانا پتا اور آچاریہ گائیتری منتر کا اپدیش کرتے ہیں۔ گورو دوارا اپدیش کو اپدیش دیئے جانے کے کارن گائیتری کو گورو منتر کہتے ہیں۔

(۳) ویدوں کا سار روپ ہونے سے بہت مہتو والا ہے۔ اور مہتو والا گورو ہوتا ہے۔ اس لئے گائیتری کو گورو منتر کہتے ہیں۔

(۴) گائیتری منتر تینوں ہی ویدوں میں ہے۔ اور چاروں ویدوں کی سندھیا وندی میں ہے۔

(۵) گائیتری منتر میں ستتو۔ پرارتھنا۔ آپاسنا تینوں ہی شامل ہیں۔ اس واسطے بھی پوتر ہے۔

(۶) سب سے ادھک پریہ ہونے کے کارن اشور نے پرتھم گائیتری منتر ہی گایا۔

منوسمرتی ادھیائے ۲ شلوک ۷۶ = برہما نے تینوں ویدوں سے اکار۔ اُکار۔ مکار اور بھور۔ بھوہ سوہ یہ تین ویاہرتی سازنکلی ہیں۔

منوسمرتی ادھیائے ۲ شلوک ۷۷ = پرجاپتی برہما نے تینوں ویدوں سے نت سوتر اس ساوتری رچا کے ایک ایک پاد دوہا ہے۔

منوسمرتی ادھیائے ۲ شلوک ۸۱ = اونکار سے پرتھم تین اناشتبھا دیاہرتی اور تتر پدا گائیتری کو ویدکا مکھیہ جاننا۔

منوسمرتی ادھیائے ۲ شلوک ۸۳ = اوم۔ یہ اکشر برہم کا واچک ہے۔ اور پرانایام بڑا تپ ہے

جپ دودھی

منوسمرادھیائے ۲ شلوک ۷۵ = پوروا گر دریوں کو بچھا کر اس پر بیٹھے۔ اور پوتروں مارض کر پوتر ہو کر تین بار پرانایاموں سے پوتر ہو۔ اونکار کے اُچارن کرنے یوگیہ ہوتا ہے۔

منوسمرتی ادھیائے ۲ شلوک ۱۰۱ = پرانا کال کی سندھیا کو گائیتری کا جاپ کرتا ہوا سوریہ درشن ہونے تک ٹھہرا ہو کر اور سائنک کال کی سندھیا کو نکشتر درشن ٹھیک ٹھیک ہونے تک بیٹھ کر کرے۔

منوسمرتی ادھیائے ۲ شلوک ۱۰۴ = جل سے سیپ اکا کر چت سے بن میں جا کر تینہ کرم اور گائیتری کا جاپ بھی کرے۔

سمورت سمرتی شلوک ۶ = نکشتروں کے بنا چھپے ہوئے پرانہ کال کی سندھیا کرے اور سوریہ دیو کے آدھے است ہو جانے پر سائنک کال کی سندھیا کرے۔

سمورت سمرتی شلوک ۷ = جب تک سوریہ کے درشن بھلی بھانتی نہ ہو جائیں۔ تب تک کھڑا اہو کر یہ گائیتری کا جپ کرتا رہے۔ اور جب تک نکشتر بھلی بھانتی سے اُدے نہ ہو جائیں۔ تب تک سائنک کال میں بیٹھ کر جپ کرتا ہے۔

شنکھ سمرتی ادھیائے ۱۲ شلوک ۱۷ = اس کا دن سمپورن تین کے ساتھ سنان کرنے کے پیچھے پوتر چت ہو کر من کو روک سمپورن پاپوں کے ناش کرنے والی گائیتری کا جاپ کرے۔

شر میدھ بھگت تت گیتا ادھیائے ۶ شلوک ۱۱-۱۲-۱۳ = شدھ دیش میں اپنا سنتھر آسن سنتھاپت کر کے جو نہ بہت اونچا ہو نہ بہت نیچا ہو۔ جو کمبل۔ مرگ چرم وکشا سے سجا یا گیا ہو۔ اس آسن پر بیٹھ کر من کو ایکاگر کر کے آتما کی شدھی کے لئے من اور اندریوں کی کریاؤں کو روکے ہوئے یوگ کو سادھے۔ شریر۔ سر اور گردن کو اچل اور سیدھا ٹھہرائے ہوئے اپنے ناک کے اگر بھاگ کو (دھیان لگا کر) دیکھ کر اور دشاؤں کو نہ دیکھتا ہوا ستھر ہو دے۔

جپ کرنے کا پھل

منوسمرتی ادھیائے ۲ شلوک ۸۷ = اس (اونکار سہت) اکشر اتی شریشٹ ساوتری (گائیتری) کو تینوں ویا ہرتی پورو گائیتری کا ویدکا جاننے والا دونوں سندھیاؤں میں جپتا ہوا اوپر ویدپڑھنے کے پھل کو پراپت ہوتا ہے۔

منوسمرتی ادھیائے ۲ شلوک ۷۹ = اور جو ترک (گائیتری) کو سہسر (ہزار) بار کرم کے باہر ایک ماس (مہینہ) جپنے سے دوش (پاپ) سے بھی چھوٹ جاتا ہے جیسے سرپ کینچلی سے۔

منوسمرتی ادھیائے ۲ شلوک ۸۲ = دشٹ پرتی دن آلسیہ رہت ہو کر تین درش پرنیت (دم دیا ہرتی اور گائیتری کا جپ کرتا ہے۔ وہ پیر برہم کو پراپت ہوتا ہے۔ واپو (دھوائی طرح) سوتنتر چاری ہو کر سومورتی مان شریر بندھن سے رہت ہو جاتا ہے۔

منوسمرتی ادھیائے ۲ شلوک ۸۵ = دودھی یگیہ سے جپ یگیہ دس گنا ادھک ہے۔ اور وہی یدی دوسروں کے منتروں (سننے) میں نہ آوے۔ ایسا جاپ سو گنا ادھک ہے۔ اور کیول من سے جو جپ کیا جائے وہ ہزار گنا ادھک کہا ہے۔

منوسمرتی ادھیائے ۲ شلوک ۸۶ = یہ جو باقی چار یگیہ ہیں۔ یہ سب جپ یگیہ کے سولھویں بھاگ کو بھی نہیں پاتے۔

منوسمرتی ادھیائے ۲ شلوک ۸۷ = برہمن جپ کرنے سے ہی سدھی کو پراپت ہوتا ہے اور اینہ کچھ کرے اتھوا نہ کرے۔ وہ سروپر یہ کہا ہے۔ اس میں سنشے نہیں۔

منوسمرتی ادھیائے ۲ شلوک ۱۰۲ = پرانا سندھیا کے جپ سے راتری بھر کی اور سائنک سندھیا سے دن بھر کی دُرباسنا کا ناش ہوتا ہے۔

کاتیائن سمرتی کھنڈ ۱۱ شلوک ۱۳ = جس کرم کرنے میں

تندرست اور طاقتور آدمی

دنیا میں صرف تندرست اور طاقتور آدمی ہی اپنی زندگی کا لطف اُٹھا سکتا ہے اور تمام آرام کی زندگی بسر کر سکتا ہے۔ اس لئے دانشمند آدمی کو ہر ممکن طریقہ سے اپنی قوت اور طاقت میں اضافہ اور اپنی تندرستی کو بہتر بنانے کی کوشش کرنی چاہیئے۔ یہ سب کچھ آپ بڑی آسانی سے حاصل کر سکتے ہیں کیونکہ بڑے بڑے ماہران طب حکیموں ڈاکٹروں اور ویدوں کی رائے ہے۔ کہ طاقت جسمانی کے قائم رکھنے کے لئے فولاد ایک ضروری چیز ہے فولاد تازہ اور شدھ خون پیدا کرتا ہے۔ ہر ایک عضو بیسہ دل دماغ جگر و معدہ کو طاقت دیتا ہے۔ آپ یہ معلوم کر کے خوش ہوں گے۔ کہ ایک قابل ہندوستانی ڈاکٹر بی۔ رایل۔ گپتا ایم۔ بی۔ ایچ نے ہمالیہ کی مقوی ترین جڑی بوٹیوں کے ذریعہ فولاد کو حل کر کے انتہائی کوشش اور جانفشانی کے ساتھ

تلوار مارکہ شربت فولاد نمبر ۱۰۰

کے نام سے ایک نہایت ہی اعلےٰ درجہ کی طاقتور مقوی دوا دنیا کے سامنے پیش کی ہے جو کہ تلوار آبدار کی طرح تیز ہے۔ جس کی پہلی ہی خوراک اپنی تیزی کا اثر دکھا کر پینے کو تعجب میں ڈال دیتی ہے یہ شربت فولاد خاص طور پر طاقت مردی کو بڑھاتا ہے۔ اور جگر اور معدہ کو قدرتی حالت میں لا کر خون میں اضافہ کرتا ہے اور ہر موسم میں استعمال ہو سکتا ہے۔

یہ فولاد اور دیگر چند ایک فیض بخش دواؤں کا مرکب

بہت ہی طاقتور دوا ہے

قیمت بیس روزہ خوراک ایک پونڈ پیکنگ کی بوتل میں صرف ڈیڑھ روپیہ۔ ہندوستان کے ہر ایک شہر اور قصبہ کے دوا فروشوں سے مل سکتا ہے۔ مارکہ دیکھ کر خریدیں۔

تیار کردہ

گپتا اینڈ کمپنی مالکان چندر گپت اوشدھالیہ لوڑھانہ (ایس۔ پی ریلوے)

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ادھک کشٹ ہوتا ہے۔ اس میں کلیان بھی ادھک ہوتا ہے۔

شنکھ سمرتی ادھیائے ۱۱ شلوک ۱۴:- جو سندھیا نہ کرنے کا شاستر سمرتی کھنڈ ۱۱ شلوک ۱۴۔ جو سندھیا نہ کرنے سے بھے کرتے ہیں۔ اور جو سندھیا نیمت سان کرتے ہیں۔ سرپ (سانپ) جس بھانتی گرڑ کے سامنے نہیں جاتے۔ اسی بھانتی سمپورن دوش اُن کے سامنے نہیں آتے۔

شنکھ سمرتی ادھیائے ۱۱ شلوک ۵:- گائیتری کا جاپ جیوؤں کو پوتر کرتا ہے اور اچھا یا نسار جپ کرنے سے اس جاتی میں پرسدھی کو پراپت ہوتا ہے۔

شنکھ سمرتی ادھیائے ۱۲ شلوک ۱-۲-۳:- جو منش صرد وادیا ہرتی۔ پرنو۔ شیران کے ساتھ گائیتری کا جپ کرتا ہے۔ وہ کبھی بھے نہیں پاتا۔ سو بار گائیتری کا جپ کرنے سے ون کے سمپورن پاپ نشٹ ہو جاتے ہیں اور ہزار بار گائیتری کا جاپ کرنے سے سمپورن پاپوں سے چھوٹ جاتا ہے۔ جو دس ہزار بار گائیتری کا جاپ کرتا ہے۔ اُس کے سمپورن پاپ نشٹ ہو جاتے ہیں سونے کی چوری کرنیوالا۔ برہم ہتیا کرنے والا۔ گورو پتنی سے گمن کرنے والا۔ مدرا پینے والا۔ یہ سب ایک لاکھ گائیتری کا جپ کرنے سے نسند یہ شدھ ہو جاتے ہیں۔

شنکھ سمرتی ادھیائے ۱۲ شلوک ۶:- جو ہون گائیتری سے کیا جاتا ہے۔ وہ سمپورن سنورتھوں کو پورن کرنے والا ہے۔ بھگتی پریہ اور درکے دینے والی گائیتری سمپورن پاپوں کو ناش کرتی ہے۔

شنکھ سمرتی ادھیائے ۱۲ شلوک ۷:- جو منش شانتی کی اچھا رکھتا ہے۔ وہ پوتر ہو کر گائیتری کا ہون چاولوں سے کرے۔ اور جو اکال مرتیو سے بچنے کی اچھا کرے وہ گھی سے ہون کرے۔

شنکھ سمرتی ادھیائے ۱۲ شلوک ۸ و ۹:- اور لکشمی کی اچھا کرنے والا تلوں سے ہون کرے۔ برہم تیج کی اچھا کرنے والا دودھ سے ہون کرے۔ اور بھلی بھانتی سادھانا سے گھی ملے ہوئے تلوں دوارہ دس ہزار گائیتری کے ہون کرنے سے منش سب پاپوں سے چھوٹ جاتا ہے۔ اور پاپ آتما منش لاکھ گائیتری کے ہون کرنے سے سب پاپوں سے چھوٹ جاتا ہے تھا من اچھت لوک میں جنم لے کر اچھا شانت کو پاتا ہے

شنکھ سمرتی ادھیائے ۱۲ شلوک ۱۳:- گائیتری میں تت پرکو ہریہ اور کادیہ سے جملوے کارن کہ اس برہمن میں پاپ اس بھانتی نہیں ٹکتے۔ جیسے کمل کے پتے اُوپر جل کی بوند نہیں ٹھیرتی۔

شنکھ سمرتی ادھیائے ۱۲ شلوک ۱۴-۱۵-۱۶ براہمن گائیتری کا جپ کرنے سے ہی سدھ ہو جاتا ہے اس میں کچھ سندھ نہیں۔ وہ برہمن چاہے انیہ کرم کرم کرے یا نہ کرے۔ تو بھی اس کو میتر کہتے ہیں پان شوچ سوکل پھل کے دینے والا ہے اور مانس جب مزا کرن پھل دیتا ہے۔ وشیش کر کے گائیتری کا جپ سوئے بدھ سمان نہ کرے۔ جو منش گائیتری کے جپ

دشنٹ سمرادھیائے ۳ شلوک ۱:- جس گاؤں میں برت پاین ادھین سے درجت برہمن اپنی جیو کا کا نرواہ کر سکے۔ راجہ اُن گرام واسیوں کو دنڈ دیوے۔ کارن یہ کہ یہ سب گرام باسی چوروں کو اہار دے کر ان کا پالن کرتے ہیں۔

آریہ سماج جگادھری

کا سالانہ جلسہ

۱-۲-۳ نومبر ۱۹۳۵ء کو آریہ سماج جگادھری کا سالانہ جلسہ بڑے سمارو ہ سے منایا گیا۔ اس سال شری پنڈت بدھ دیو جی تھا شری پنڈت منسا رام جی جلسہ پر پدھارے۔ پہلے دن پنڈت بدھ دیو جی کا دوپہر پہلے کا ویاکھیان جس میں پنڈت جی نے شیو۔ شاکت تتھا ویشنومت کے سمبندھ میں عجیب وغریب باتیں بتلائی تھیں۔ اسی دن رات کے سمے ۸ بجے سے ۱۰ بجے تک شنکا سمادھان کا سمے تھا۔ چند سناتن دھرمی پنڈت صاحبان شنکا سمادھان کے لئے تشریف لائے۔ اور شنکائیں کیں۔ ان کا جواب پنڈت بدھ دیو جی نے اس خوبی سے دیا کہ سننے والے دنگ رہ گئے۔

دوسرے دن پنڈت منسا رام جی تشریف لائے۔ آپ کا دوپہر کا ویاکھیان نہایت ہی [illegible] آپ نے مورتی پوجا اور پورانوں [illegible] ویاکھیان دیا۔ جس میں مورتی پوجا کے [illegible] دلیلیں دی گئیں۔ کہ پبلک مس [illegible] پورانک کیمپ میں اس سے کھلبلی مچ گئی۔ دن کچھ سناتن دھرمی پنڈت جی کے پاس [illegible] مطالبہ کیا۔ کہ جو باتیں انہوں نے رات [illegible] تھیں۔ وہ پستکوں سے دکھلا دیں۔ پنڈت [illegible] فوراً کھول کھول کر ان کے سامنے رکھ دیں۔ تمام دیا کہیانوں اور شنکا سمادھانوں کا شاستر پر مہانیت عمدہ پڑا ہے۔ اب شاستر ارتھ کھچڑی پک رہی ہے اور امید ہے کہ جلسہ جگادھری میں ضرور ایک موکہ کا ناتر [illegible] پڑے گا۔

(دولیا رام سیکرٹری آریہ سماج [illegible]

آریہ سماج انبالہ چھاؤنی

۱-۲-۳ نومبر ۱۹۳۵ء کو بڑی دھوم [illegible] منایا گیا۔ ۳۰ و ۳۱ اکتوبر و یکم نومبر [illegible] چھاؤنی کے بڑے بڑے بازاروں۔ [illegible] سکولوں میں کیا گیا۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا [illegible] اتسو میں حاضری بہت زیادہ ہوئی۔

پنڈت منسا رام جی۔ پنڈت پریہ [illegible] پنڈت بدھ دیو جی۔ پنڈت چمپو پتی جی۔ آچاریہ دیو شرما جی۔ شریمتی شنو دیوی جی۔ بڑے پربھاؤ شالی دیا کہیان دیئے۔ بھاشہ دیواکر جی دھاشہ بھگت رام سُریلے بھجنوں نے جنتا کو خوب آکرشت ہر طرح سے کامیاب ہوا۔ اور دھرم [illegible] ہوا۔

(کیسو رام سیکرٹری)

آریہ کمار سبھا فیروز پور کا سالانہ جلسہ

آریہ کمار سبھا کا سالانہ جلسہ ۲۴ [illegible] کو بڑے سمارو ہ سے منایا گیا۔ اور [illegible] کانفرنس میں مندرجہ ذیل رزولیوشن [illegible]

(۱) یہ کانفرنس مانس سیون کی پرچی [illegible] منش ماتر کے لئے ہانی کارک سمجھتی [illegible] پرتھا سے جہاں پسو بلیدان ہوتا ہے [illegible] ہوتا ہے وہاں اس سے منشوں میں [illegible] کے نرمات پیدا ہوتے ہیں۔ اس [illegible] لوگوں سے پرہار رکھنا کرتی ہے [illegible] پرتھا کو جلد از جلد تیاگ دیں۔

(۲) یہ کانفرنس پنڈت ماتھورا دت جی [illegible] کی پرسنسا کرتی ہے۔ جو کہ وہ مشنریانہ [illegible] دور دھ کر رہے ہیں۔

(۳) اس کانفرنس کا شکریہ [illegible] مادری جی سے جو کہ [illegible]

میں تت پر ہے۔ وہ سورگ کو پراپت ہوتا ہے۔ اور گائیتری کا جپ کرنے سے موکش کی پراپتی ہوتی ہے۔

منوسمرتی ادھیائے ۲ شلوک ۸۰:- اس گائیتری کے جپ سے رہت اور سائنگ پرانایام کرنا (اگنی ہوتر آدی) سے رہت دوِج سجنوں میں نندا کو پاتا ہے۔

منوسمرتی ادھیائے ۲ شلوک ۱۰۳:- جو پرانایام کال کی سندھیا نہ کرے اور جو سائنگ کال بھی نہ کرے وہ سمپورن دوِجوں کے کرم سے شودرتو دھشکاریہ ہے۔

منوسمرتی ادھیائے ۲ شلوک ۷۷:- نتیہ کرم میں ان دھیائے (ناغہ) نہیں ہے۔ کیونکہ اس کو برہم یگیہ کہا ہے۔

کاتیائن سمرتی کھنڈ ۱۱ شلوک ۱۰:- برہمنوں کو سندھیا بین ہونے پر سمپورن کرموں کا ان ادھکاری کہا ہے۔

دکش سمرتی ادھیائے ۲ شلوک ۲۲:- جو برہمن سندھیا اپاسنا نہیں کرتا۔ وہ جیتا ہوا ہی شودر ہے۔ اور مرکر دھوبکے کی جُونی میں جنم لیتا ہے۔

دکش سمرتی ادھیائے ۲ شلوک ۲۳:- سندھیا بین منش نتیہ اُشدھ ہے۔ اور وہ سمپورن کرموں کے ایوگیہ ہے۔ وہ جو کچھ کرم کرتا ہے۔ اس کا پھل اسے نہیں ملتا۔

تحائف سنہ ۱۹۳۶ء شایع ہو گئے

دسمبر ۱۹۳۵ء تک آرڈر دینے والوں کو بھاری رعایت

آریہ ڈائری (ہندی)

ہم ہر سال آریہ سنسار کے لئے آریہ ڈائری شایع کرتے ہیں۔ جس کی خوبیاں وہ اصحاب اچھی طرح جانتے ہیں۔ جن کی جیبوں میں آریہ ڈائری زینت پا چکی ہے۔ اس سال کی ڈائری میں آریہ سماج کی پوری واقفیت کے لئے ریل و ڈاک کے قانون۔ کرایہ ریل و مال وغیرہ بھی درج کئے گئے ہیں۔ گویا یہ ڈائری ہر ایک آدمی کے لئے کافی حد تک مفید ثابت ہوگی۔ خریدنے سے پہلے اس ڈائری کا ملاحظہ فرمادیں۔ معہ سنہری جلد کے قیمت صرف پانچ آنے دسمبر ۱۹۳۵ء تک لینے والوں کو پونے تین روپے درجن۔

آریہ کیلنڈر سنہ ۱۹۳۶ء یہ کیلنڈر ہم نے بڑی محنت سے تیار کروایا ہے اس کا سائز ۳۶ انچ لمبا اور ۲۲ انچ چوڑا ہوگا۔ اور پانچ رنگوں میں آرٹ پیپر پر چھپا ہوا ہے۔ اس سے بڑا اور سندر کیلنڈر آپ کو اور کہیں نہیں ملے گا۔ اس میں انگریزی اور دیسی تاریخیں دونوں رنگوں میں دی گئی ہیں۔

کیلنڈر کے اردگرد مشہور آریہ پرشوں کی تصویریں ہیں

کیلنڈر کے درمیان میں آریہ سماج کے پرودگ رشی دیانند جی سرسوتی کے کپڑے والا چترتین رنگوں میں چھپا ہے۔ چیز اس یوگیہ ہے کہ ہاتھوں ہاتھ خریدی جائے قیمت صرف چار آنہ۔ دسمبر ۱۹۳۵ء تک لینے والوں کو سوا دو روپیہ درجن ڈاک بذمہ خریدار ہوگا۔

کیلنڈر سوئی تاروں والا بھی چھاپا جائے گا۔ جس کے بیچ میں ایک سہ رنگی تصویر ہوگی تصویر تو رہے ہیں۔ ساتھ ہی اتنا کاما بھی اسی لاسا کو اونسرن کر رہے ہیں قیمت فی تھن آنے۔ دسمبر ۱۹۳۵ء تک لینے والوں کو ڈیڑھ روپیہ درجن سٹے گا۔

لہ جیال اینڈ سنز سوداگران آریہ لٹریچر سوئی آنٹرم لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ویشوانر یگیوں کی دھوم

آریہ جگت میں ویشوانر یگیوں کی دھوم مچ رہی ہے۔ تازہ آمدہ سماچاروں سے گیات ہوا ہے کہ آریہ سماجیں بڑے اتساہ سے یگیہ کروا رہی ہیں۔ اس ہفتہ کی ڈاک میں نمن لکھت سماجوں نے ویشوانر یگیہ کروائے۔ اور دھن پراپت کیا:۔

— آریہ سماج ٹوبہ ٹیک سنگھ میں پنڈت تیرتھ رام جی کے ادیوگ سے ویشوانر یگیوں دوارہ اردھ شتابدی کے لئے مبلغ پچاسی روپے پراپت ہوئے ہیں۔ آریہ سماج خان کوٹھ میں سوامی درانند جی کی آدیہ اردھ شتابدی آدی کے لئے مبلغ چھبیس روپے دھن پراپت ہوا

— آریہ سماج ڈیرہ غازیخاں میں پنڈت ہردیال جی اور مہاشہ نقیر چند جی کے یتنوں اور اپدیشوں سے چتانے آنند اٹھایا۔

— آریہ سماج دولت نگر کا سالانہ جلسہ ۸ سے ۱۰ تک منعقد ہوا۔ پروفیسر دیوان چندجی ایم۔اے۔ پنڈت ناتھ سنڑما جی نے پریم بھرے اپدیش دیئے:۔

— آریہ سماج ڈوگہ میں پنڈت گوردت جی اور مہاشہ ہرکشن چند جی کے ادیوگ سے ویشوانر یگیوں سے آٹھ یگیہ ہوئے۔ اور مبلغ چودہ روپے اکیکرت ہوئے۔

— آریہ سماج ظفروال میں یگیہ آدنبھ ہو گئے ہیں۔ اس ہفتہ سات یگیوں سے مبلغ ساڑھے نو روپے پراپت ہوئے ہیں

— آریہ سماج ہرنپور ضلع جہلم میں پنڈت درت پال جی نے نو یگیہ کروائے اور دس روپے دکشنا پراپت ہوئی۔

— آریہ سماج کیسر والا ضلع ملتان میں چھبیس آریہ بھائیوں نے یگیہ کروائے اور مبلغ ۳۲ روپے پراپت کئے۔

— آریہ سماج پتوکی منڈی میں ویشوانر یگیوں دوارہ اردھ شتابدی کے لئے کل دان ایکاسی روپے اکترت ہوا ہے۔

— آریہ سماج احمد پور شرقیہ میں پنڈت رام چندر جی سدھانت بھوشن پدیشے ویشوانر یگیہ اور اردھ شتابدی کے لئے مبلغ ستر روپے اکترت ہوئے۔

— آریہ سماج بہت خیل میں مہاشہ لیکھرام جی کے اتساہ سے بارہ ویشوانر یگیہ ہوئے۔ اور ساڑھے ستائیس روپے اکیکرت ہوئے۔

آریہ سماجوں کے سالانہ جلسے

— آریہ سماج فیروز پور چھاؤنی کا وارشک اتسو بڑی دھوم دھام سے بیس اکتوبر تک منایا گیا۔

— آریہ سماج شہر سلطان کا پہلا وارشک اتسو بڑی دھوم دھام سے ہوا۔ پنڈت اناک دل کو پنڈت لوکناتھ جی کی طرف سے اپدیشکت ہوئی۔ جلسہ میں کافی رونق رہی۔

— آریہ سماج کالکا کا سالانہ جلسہ ۲۰ اکتوبر کو بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔

— آریہ سماج مہتہ پور ضلع جالندھر کا سالانہ جلسہ ۱۰ نومبر تک بڑی دھوم دھام سے ہوا

— آریہ سماج ڈوگہ ٹیک سنگھ میں پنڈت تیرتھ رام جی کے ادیوگ سے ویشوانر یگیوں دوارہ اردھ شتابدی کے لئے مبلغ پچاسی روپے پراپت ہوئے ہیں۔ آریہ سماج خان کوٹھ میں سوامی درانند جی کی آدیہ اردھ شتابدی آدی کے لئے مبلغ چھبیس روپے دھن پراپت

ویشوانرگیت

{شری سوامی دھیرانند جی مہاراج نے ویشوانرگیت کو سہل بھاشا میں تیار کیا ہے۔ جسے قارئین آریہ مسافر کے پیش نظر کیا جاتا ہے}

دھرتی کے لوگو سب سُن لو - کیا واج آکاشوں آتی ہے
یہ سینا بانکے ویروں کی - کیا کچھ سندیش سُناتی ہے
انیائے اتیا اندھیرا - ان سے ہم لڑنے آئے ہیں
ہم سیوک دین دُکھیوں کے - یہ سب کا بھلا ہی چاہتی ہے
سیوا پریم کے ہیں ہتھیار پڑے - پھر جو اس کے ساتھ لڑے
بندی غلامی پھانک کھول دیئے - یہ قید سے سدا چھڑاتی ہے
ہم سب کو متر بنائیں گے - پشو پکشی بھی سُکھ پائیں گے
مِل آپس میں ہم پریم کریں - یہ دویش بھاؤ نہیں چاہتی ہے
یہ دیکھ غریب سپوتوں کو - گئو ودھوا اور اچھوتوں کو
سب دیکھ اناتھ پیار کرے - یہ سب کے دُکھ مٹاتی ہے
کوئی جنم کا ادنےٰ اعلےٰ ہو - کیا گورا ہو یا کالا ہو
کیا دیش ودیشوں والا ہو - یہ سب کو ساتھ ملاتی ہے
دیانند رشی جب آئے تھے - اُن نکمے وید لبھائے تھے
یہ شکھشا اتم ویدوں کی - گھر گھر میں دینا چاہتی ہے
ویدوں کا گیان یہ کہتا ہے - نت نیا سدا یہ رہتا ہے
جیوں سورج چاند ہیں نت نئے - یہ گیان بھی اس ہی بھانتی ہے
جو دیو ناگری پیاری جی - اسے پڑھو سبھی نر ناری جی
ہم اس کے پہرے دار بنے - ہو زندہ آریہ جاتی ہے
ہم سندر نگر بنائیں گے - شدھ والیو کر دکھلائیں گے
کئی سڑکیں بوئے بیل لگے - کہیں ہون سگندھی آتی ہے
گھر گھر میں ایشور بھگتی ہو - پھر نرناری میں شکتی ہو
کہیں بچے بچھڑے کھیل بنے - کہیں گئوئیں دھول سہاتی ہیں
گھر گھر وشواس پریم بڑھے - پرچ یگیہ سدا نت نیم کریں
ابھیمان چھوڑ چھل کپٹ سبھی - یہ نمر بھاؤ سکھلاتی ہے
وشواس پربھو ہم دھارے ہیں - دیانند کے سیوک پیارے ہیں
سب پاپ پاکھنڈ اُڑا دیں گے - بلوان ہماری چھاتی ہے
اک ایشور بھگت کہائیں گے - ہم آریہ وشو بنائیں گے
سب ویدک دھرم پھیلائیں گے - یہ آگیا ایشور بھاتی ہے
ہم اُچار سبھی سنسار کریں - مل تینوں دھار سدھار کریں
دھر دھیرج کھڑے پکار کریں - جو نر ہے ہو دکھلاتی ہے

گوجرانوالہ میں پُنر وداہ

مورخہ ۲ ؍ کارتک سمت ۱۹۸۳ مطابق ۲۸ ؍ اکتوبر ۱۹۲۶ء کو آریہ سماج مندر میں شام کے ۸ بجے پنڈت دیپچند جی جگادیش آریہ پرتی ندھی سبھائے ایک پُنر وداہ کر دیا۔ لالہ ہارام جی پیچر امین آباد نے اپنی رشتہ دار مادر بائی کو جو کفیاں تحصیل بھکسی ریاست بھوپال کے رہنے والی ہے اور عرصہ تین سال سے ودھوا ہو گئی ہوئی ہے۔ اور جس کی عمر ۲۴ سال کی ہے بسمی ہری چند ولد لالہ دساکھی رام قوم کھتری کو جو ساکن بدرتہ چک ۱۱۶ ضلع لائلپور سے ویدک رسم سے وداہ کرایا۔ اور مبلغ ۷ روپے آٹھ آنے آریہ سماج کو دان دیا۔ اور دودھ پے دکھشا دی۔

(کوتم دیو دفتری آریہ سماج گوجرانوالہ)

آریہ سماج نور محل نے اپنا تیسرواں سالانہ جلسہ بڑے سمارو ہ سے بکم۔ دو۔ تین نومبر ۱۹۲۶ء آریہ ہائی سکول نور محل کے وسیع احاطہ میں منایا۔ یہ جلسہ بہ لحاظ حاضری و دھن سنگرہ کے پچھلے جلسوں سے غیر معمولی طور پر کامیاب رہا۔ انتظام کے لحاظ سے لالہ دیسراج صاحب ہیڈ ماسٹر کی جتنی بھی تعریف کی جائے کم ہے۔ وقت کی پابندی جس کے لئے ہندوستان کی سوسائٹیاں خاص طور پر بدنام ہیں ہیڈ ماسٹر صاحب موصوف کا خوبے انتظام کی ایک خصوصیت تھی۔ پربھات پھیری کا سلسلہ تو پہلے ہی سے جاری تھا۔ مگر کیرتن نگر کا جلوس بھی ۳ بجے سے شروع ہو کر ۴½ بجے شام ختم ہوا۔ سٹیجوار وایت وار صبح۔ بعد دوپہر رات ۱۰ بجے تک بڑے بڑے بڑے مہانو بھاؤں کے اُپدیش دمنوہر بھجن ہوئے جن کا جنتا پر بہت اچھا اثر پڑا۔ (بلدیو راج نیر اُپدیشک)

پُورانکوں میں پرچار کیلئے بہترین ٹریکٹ

آریہ ویر ٹریکٹ ڈیپارٹمنٹ لاہور کی طرف سے پورانکوں میں پرچار کے لئے چھاپے ہوئے ٹریکٹوں کی دھارمک جگت میں دھوم مچ گئی ہے۔ آریہ سماجیں اور آریہ بھائی زیادہ سے زیادہ تعداد میں نگر کران کا پرچار کریں۔ اب تک مندرجہ ذیل ٹریکٹ چھپ چکے ہیں:-

آریہ سماج اور مورتی پوجا قیمت دو پیسہ۔ دیوناندک کون ہے۔ آریہ سماج یا پورانک دھرم دو پیسہ نمونہ کی پڑتال قیمت دو پیسہ مہابھارت اور نیوگ دو پیسہ سناتن دھرم اور نیوگ تین پیسہ نیوگ اور پورانک دھرم دو پیسہ آریہ سماج اور پوران دو پیسہ۔ پورانک ایشور کی پڑتال ایک پیسہ۔ پورانک دھرم اور وام مارگ ایک پیسہ دیدک دھرم کی دیوے ایک پیسہ۔ مورتی پوجا جاگھنڈن ایک پیسہ۔ شرادھ پرشنادلی ایک پیسہ شرادھ یوسنگیہ ایک پیسہ۔ مرتک شرادھ ایک پیسہ (فی کاپی) آریہ سماجوں۔ یوسک سماجوں کمار سبھاؤں وغیرہ کو کتھے منگوانے پر دو پیسہ والے ۴۰ سینکڑہ اور ایک پیسہ والے ۱۲ سینکڑہ کے حساب دیئے جائیں۔ ملنے کا پتہ:-

اوم پرکاش شرما منیجر آریہ ویر ٹریکٹ ڈیپارٹمنٹ لاہور

جوانی کی اُمنگوں اور شباب کے ولولوں کو تازہ کرنے کے لئے

طاقت کی حیرت انگیز دوائی

مہاشکتی ولاس

ہر ایک موسم میں استعمال کیجاتی ہے۔ اگر آپ طاقت ہمت جوش اور توانائی کے ساتھ شباب اور جوانی لطف آج ہی حاصل کرنا چاہتے ہیں۔ تو

آزمودہ اکسیر

کا تجربہ فرما کر صحت حاصل کریں مکمل بکس سات روپے سات

ملنے کا پتہ:- مہاشکتی ولاس اوشدھالیہ سنت نگر لا

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ جگت میں کیا ہو رہا ہے

آریہ سماج گوجرہ :-

دیپ مالا کے پوتر تیوہار کے اوسر پر آریہ سماج گوجرہ نے تین روز تک پنڈت لیکھرام نگر کے نگلی علی اور محلہ محلہ میں رشی کا سندیش پہنچایا۔ روزانہ حاضری اُمید سے ستجاوز کر جاتی تھی۔ جس سے لوگوں کی رشی کے پرتی شردھا صاف ٹپکتی تھی۔ دیپ مالا کے دن پراتہ کال آریہ پرو پدھتی سے اوسار بدھ یگیہ کیا گیا۔ ژاں بعد دلفریب بھجن ہوئے۔ نرناریوں سے آریہ سماج مندر بھرا ہوا تھا۔ رشی جیون پر چند موثر تقاریر ہوئیں چار آنہ مشن فنڈ کے لئے اپیل کی گئی۔ جس کے لئے دھن اکٹھا ہو رہا ہے۔ جو سبھا کے کوش میں بھیجا جائیگا شانتی پاٹھ کے بعد جلسہ سماپت ہوا۔ یہ امر قابل ذکر ہے کہ مہاشہ بساکھی رام نے اس شبھ اوسر پر مبلغ پانچ روپیہ کی لاگت سے موہن بھوگ تقسیم کرایا اب چند روز سے آریہ سماج مندر میں گیتا کی کتھا ہوتی ہے جس میں کافی استری پُرش سمہت ہوتے ہیں

(چمن لال منتری آریہ سماج گوجرہ)

آریہ سماج ڈسکہ :-

آریہ سماج ڈسکہ کے نوجوانوں کے دل میں اس قدر جوش و خروش ہے۔ کہ ان کے عملی پروگرام کا نظارہ دیکھنے کے قابل ہے۔ ہر روز صبح و شام دونوں وقت مندر آریہ سماج ڈسکہ میں ست سنگ ہوتا ہے۔ پہلے ایشور استتی کے بھجن۔ پھر سمہت سندھیا اس کے بعد پرارتھنا اور پھر شانتی پاٹھ سے کارروائی کی جاتی ہے۔

(۲) شریمان مہاشہ چرنجی لال جی پریم (ایڈیٹر آریہ مسافر) کی خدمت میں نویدن ہے کہ اپنی صحت سے اطلاع دے کر شکور فرمادیں۔ کیونکہ آریہ سجنوں کا دھیان اسی طرف ہے اور آپ کی صحت کے لئے ایشور سے پرارتھنا کرتے ہیں۔

(ڈاکٹر بدری ناتھ کالڑہ کوٹ ڈسکہ)

آریہ سماج ظفروال کے سماچار :-

(۱) پرچار ۲۰ سے ۳۵ کو سپتاہ ست سنگ میں بابو بشنبھر ناتھ جی وکیل سیالکوٹ پدھارے۔ انہوں نے ستیارتھ پرکاش کے متعلق کی بڑی سندر ویاکھیا کی۔ اور سب آریہ بھائیوں کو ارتھ سہت سندھیا کرنے کی پریرنا کی۔

(۲) رشی اتسو۔ برد زدیوالی پراتہ کال ۹ بجے سے ۱۲ بجے تک یہ اتسو بڑے سمارو ہ سے آریہ سماج مندر میں منایا گیا۔ ہر بدھ ہون یگیہ کیا گیا۔ اپیل پر ۳۴ روپے ۱۰ رچ ہوئے۔ بوندی تقسیم کرنے آرتی و شانتی پاٹھ کے بعد کارروائی سماپت ہوئی حاضری بہت تھی۔

(گوردھاری لال منتری آریہ سماج)

ڈنگہ میں آریہ ویر دل کی ستھاپنا :-

شری ہردیال جی ادھیکش آریہ ویر دل پنجاب کی آگیا انوسار ڈنگہ میں آریہ ویر دل کی قائمی کی گئی ہے۔ اور ویروں کی وردیوں کے لئے آرڈر دیدیا گیا ہے۔ مندرجہ ذیل چناؤ ہوا۔

دلپتی :- مہاشہ درگا داس جی

اُپ دلپتی :- " سردار لال جی

منتری :- کنور دینا ناتھ جی بی ۔ اے

(کنور دینا ناتھ جی منتری)

مہلا و شرام آشرم جالندھر :-

۱۰۷ دد ھوائیں کوئٹہ سے جالندھر کے ضلع میں ہی آئی ہوئی ہیں۔ ان میں سے کافی تعداد ایسی ہے۔ جن کی عمر ۳۰ سال سے کم ہے ان دد ھوؤں کے مفصل حالات ہمارے پاس موجود ہیں۔ اس لئے جو اصحاب دد ھوا دواہ کے خواہش مند ہوں۔ وہ اپنا مفصل حال ہمارے دفتر "دیر نند آشرم جالندھر شہر" میں بھیج دیویں۔ ایک کہتری دد ھوا جس کی عمر ۲۸ سال ہے۔ خوبصورت سوشیل ہے۔ جس کا خاندان اور بچے کوئٹہ کے بھونچال میں فوت ہو گئے ہیں گھر کے کام کاج کو بخوبی سنبھال سکتی ہے ہمارے آشرم میں رہنے کے سبب ہم اچھی طرح سے جانتے ہیں۔ اس کے لئے فوراً کسی نوجوان برسر روزگار کی ضرورت ہے۔

(سیکرٹری آشرم ہذا جالندھر شہر)

مہا ودیالیہ رائے کوٹ :-

گورو کل مہا ودیالیہ رائیکوٹ کا دارشنک اتسو ہولی کی تعطیل ۶-۷-۸-۹ مارچ ۱۹۳۶ء مطابق ۲۳-۲۴-۲۵-۲۶ پھاگن سمت ۹۲ بروز شکر۔ سنیچر۔ ایت اور سوموار کو ہونا نشچت ہوا ہے اس شبھ اوسر پر آریہ سماج کے پرسدھ سنیاسی جی تمام اُپدیشک اور بھجنیکوں نے آنا سویکار کیا ہے اس لئے سب آریہ بھائیوں سے نویدن ہے۔ کہ وہ اس اتسو میں سمہت ہو کر اتسو کی شوبھا کو دوبالا کریں۔ اس ورش اس مہوتسو پر ۲۰ برہم چاری پردیش کے جاویں گے۔ جن بھائیوں کو برہم چاریوں کو پردیش کرانا ہو۔ وہ کاریالہ سے یتھاوشی تتھا پردیش فارم شیگھر منگا کر ۱۰ فروری تک پُورن کے کاریالہ میں بھیج دیویں۔

لاگت داموں میں انگریزی آریہ ساہتیہ

The Fountain Head of Religion

سرچشمہ مذاہب :- شری گنگا پرشاد جی چیف جج ٹہری اپنی دردتا کے لئے مشہور ہیں۔ یہ کتاب انہی کی گمبھیر لیکھنی سے نکلی ہے۔ اس کے انیک بھاشاؤں میں انواد ہو چکے ہیں۔ ہر ایک انگریزی پڑھے لکھے یورپ یوروپی کو اس کا سواد ھیا سے کرنا چاہیئے قیمت ۱۲ر

Light of Truth

ستیارتھ پرکاش انگریزی :- اس کے بارے میں کچھ کہنا سورج کو دیپک دکھانا ہے ایک پستک نے جگتوں کو آریہ بنایا ہے۔ اس کا ستائش بھی دوسرے سادھنوں سے نہیں۔ اب تک انگریزی میں اس کا سندر اور سستا سنسکرن نہ تھا۔ اس کمی کو آریہ سماج مدراس نے پورا کر دیا ہے قیمت عمدہ مجلد عمدہ

سماج کے نیم :- لیکھک پنڈت چموپتی جی۔ اس میں پنڈت جی نے سماج کے دس نیموں کی ویاکھیا کی ہے۔ آریہ سکولوں کالجوں میں ودیارتھیوں کو ضرور پڑھنا چاہیئے۔ انیک پیپر۔ سندر چھپائی ضخامت ۴۰ صفحات قیمت صرف ۶ر

The Immanent God & Other Lectures on Arya Philosophy

جمیرا ردہ شتابدی کے موقعہ پر آریہ فلاسفی پر دیئے ہوئے انگریزی دیاکھیانوں کا سنگرہ ہے۔ ان کے دیاکھیا شری پنڈت گنگا پرشاد جی ہیڈ ماسٹر ڈی اے وی ھائی سکول جالندھر شہر پنڈت چموپتی جی اور بابو گنگا پرشاد جی ہیڈ ماسٹر ڈی اے وی ھائی سکول جالندھر شہر دانے ہیں ۱۰ اس کتاب کی جو مکا آچاریہ رامدیو جی نے لکھی ہے قیمت ۶ر

The Krishic Caste System & Panchama Problem

ویدک ورن بیوستھا اور ہریجن سمسیا پر منشی پنڈت کیشو دیو جی نے یہ کتاب لکھی ہے۔ قیمت صرف ۳ر

ملنے کا پتہ :- **سیکرٹری آریہ سماج مدراس**

(آتمانند کرشنا ہیکیش کور وکیل مانٹیگومری)

ضروری سوچنا

ہندوستان کے سب لیتکالیوں (لائبریریوں) کی ایک ڈائریکٹری بنانے کا انتظام یونیورسٹی کی طرف سے کیا گیا ہے۔ اس کے انوسار ہندوستان کی سب ہی لائبریریوں کے منتریوں کی سیوا میں درخواست کی گئی تھی۔ کہ وہ مختصر حال اپنی لائبریریوں کا ڈوائی بھیجدیں۔ لیکن بہت سے منتریوں نے اب تک بھیجنے کی مہربانی نہیں کی ہے اب تک قریب قریب ۱۵۰ لیتکالیوں کی سوچنا ملی ہے۔ چھاپہ خانہ میں دیئے جانے سے پہلے یہ ضروری ہے۔ کہ کافی تعداد اکٹھی ہو جائے اس لئے جنہوں نے اپنے لیتکالیوں کا حال ابھی تک نہیں بھیجا ہے۔ وہ فوراً روانہ کرنے کی مہربانی کریں۔ دوسرے گورو کل یونیورسٹی سے درخواست ہے کہ اگر ان کو کسی لیتکالیہ کا حال معلوم ہو۔ تو وہ خود اتھوا منتری مہاشہ سے روانہ کرانے میں میری مدد کریں۔

مکھیہ ادھشتاتا گورو کل یونیورسٹی
کانگڑی (سہارنپور)

آریہ سماج نابھہ کا سالانہ چناؤ :-

آریہ سماج نابھہ کا سالانہ چناؤ کیا گیا جس میں من لکھت عہدیداران و ممبران انتر نگ بھا چنے گئے ہیں :-

پنڈت شمبھو ناتھ جی سپرنٹنڈنٹ	پردھان
لالہ راجمید اس جی وکیل	اُپ پردھان
منشی بدھل	منتری
بابو بال مکند جی	آڈیٹر
مہاشہ رونق رام جی	خزانچی
پنڈت بھوپال دیو جی	لائبریرین

بابو بسنت رام جی۔ بابو ہرگوپال جی۔ بابو جگن ناتھ جی۔ بابو گنپت رائے جی۔ بابو کندن لال جی پی۔ ہے بی۔ ٹی۔ لالہ مادھو رام جی۔ بابو گوبند چند جی صاحبان انتر نگ سبھا کے ممبر چنے گئے۔

(رلیا رام لال منتری)

بٹالہ میں نام کرن سنسکار :-

۲۴ رکارتک کو بابو چونی لال جی پوسٹ ماسٹر چکیر کے سپتر کا نام کرن سنسکار مہاشہ لیکھرام جی نے کرایا۔ شبھ نام ستیہ پال رکھا گیا۔ حسب ذیل دان دیئے گئے۔

پنجاب بکڈپو آنریری ناتھ آریہ لاہور	۵ روپے
آریہ سماج بٹالہ	۳ "
آریہ سماج شمدری	۱ "
آریہ سماج تھانہ	۱ "
سندھیا ہون منتر مفت بانٹنے کے لئے	۲ "

(پنڈت دیس راج منتری)

Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

پنجاب آریہ ویر دل

بڑے ہرش کی بات ہے کہ آریہ ویر پرتی ندھی سبھا پنجاب نے اپنی سرگرمیوں میں آریہ ویر دل بنانے کا نشچہ کیا ہے۔ اور اس کارہ کے لئے شری لالہ ہر دیال جی بی۔ اے کو جو حال ہی میں محکمہ تعلیم سے ریٹائرڈ ہوئے ہیں۔ پرانشک دل پتی نامزد کیا ہے۔ ہمارے دیالو جی عمر کے لحاظ سے بے شک بوڑھے ہوں لیکن اتساہ کے جوش۔ لگن اور پریشرم کے لحاظ سے نوجوانوں سے بڑھ کر ہیں۔ آپ کا دل ودماغ اب ویر دل کے سنگٹھن پر لگ رہا ہے آپ آشاوادی ہیں۔ نراشتا آپ سے بات کرتے ہی دور ہو جاتی ہے۔ ہمیں پوری آشا ہے کہ ایسے بزرگ کی زیر نگرانی اور ویر دل نیم اتوار سنگٹھت ہو جائے گا۔

ویر دل کا ادیش آریہ جنتا میں گھنشٹا تو درم کا پرچار ہے۔ ارتھات دین دکھی منظلوم پر جا کی رکھشا تتھا سیوا۔ اس کے علاوہ آریہ جنتا کے میلوں۔ اتسووں آدی اور دروں پر سیوا کا کارہ آدیوں کے اندر شارک آتی کے سادھنوں کا پرچار تتھا پربندھ۔ پرتی کی لوکل سماج کے تو نہ ہوگی۔ لیکن آریہ ویر پر پرنیک سماج کی سیوا کا بھار اپنے اوپر لیں گے۔

سبھا کی اردھ شتابدی ہو تو پرہزاروں کی سنکھیا میں آریہ پرش پدھارتے ہیں دور دور سے آریہ پرش پریوار سہت آنے کو تیار بیٹھے ہیں۔ آریہ بچوں۔ دیویوں کی سنکھیا تتھا سیوا اور آریہ جنتا کی خدمت کا نایاب اوسر آرہا ہے کون وبھاگا آریہ ویر ہوگا۔ جو دل میں اس سیوا کے امولیہ سیوا کو کھونا پسند کرے گا بڑے بڑے شہروں میں ویر دل ستھاپت ہو گئے ہیں۔ چوپادری اس لہو اتسو کے موقعہ پر دیشو انرگیت گائے اور اوم کا جھنڈا ہاتھ میں تھامے لاہور کے بازاروں کو سوشوبھت کریں گے۔ گیارہ آریہ ویر دل ملکر ایک جتھا بنا سکتے ہیں۔ جس میں دس سبھا سد اور ایک نایک ہوگا۔ خاکی قمیض خاکی نکر۔ کیسری پگڑی۔ ہاتھ میں لاٹھی۔ کمر میں تلوار آریہ ویروں کا ادیشیت کیا گیا ہے۔

مانیہ دل پتی کا خیال ہے۔ کہ کم از کم ڈھائی ہزار آریہ ویر لاہور میں آئے ہوں گے۔ آریہ ویر دل کا نفرنس ہوگی۔ پریڈ ہوگی۔ آریہ ویروں کی کھیلیں ہوں گی۔

ان سب سے بڑھ کر آریہ ویر اپنے تن۔ من سے آریہ بھائی۔ بہنوں اور بچوں کی سیوا کریں گے آریہ ویروں کے رہنے کا پربندھ علیحدہ ہوگا ان کے لئے رہائش تتھا خوراک کا پربندھ بھی سبھا کرے گی۔ جس ستھان میں ابھی ویر دل نہ بنا ہو۔ انہیں چاہیئے۔ کہ بہت جلد اسے سنگٹھت کریں۔ اور سبھا کو سوچت کریں۔

آریہ ویرو! اس موقعہ سے فائدہ اٹھانا چاہیئے آپ کی شردھی سبھائے ویر دل کو اپنے پربندھ میں سنگٹھن کرنے کا نشچہ کیا ہے۔ میرا وشواس ہے اور پنجاب کے نوجوانوں کے اندر اتساہ۔ جوش ہے۔ اور سیوا کی لگن ہے۔ وہ اس موقعہ پر اپنی ویرتا کا ثبوت دیں گے۔

(بنواری لال گورودت بھون لاہور)

ضرورتوں کے لئے

اشتہارات کے لئے آریہ مسافر ہی ایک موزوں اخبار ہے۔ نرخ مناسب ہیں منیجر اخبار سے خط وکتابت کریں۔

پستک اتساوں نمائشی دلاں والی پستکیں

اپنشد پرکاش یعنی ایش۔ کین۔ کٹھ وغیرہ اپنشدوں کے اردو۔ ہندی ترجمے از شری سوامی درشنانند

اردو وقیمت ۱۲ آنہ۔ ہندی ۱۲ عہ

اشٹانگ یوگ پرکاش۔ یعنی یوگ کے آٹھ انگوں پر یم تسن۔ پرانایام وغیرہ مفصل تشریح اردو قیمت

تتو ویبتارشنی کی کتھا یعنی کمتی اور نہد ھن کی کتھا گوتم کپل۔ کنا د وغیرہ رشیوں کے وچار اردو قیمت

اودیا کے چار انگ۔ یعنی یوگ درشن میں مکتی کے چار انگوں کی تشریح بطور سوال وجواب

اردو قیمت ۲ ر ہندی ۳ ر

گورو شکشا۔ یعنی اپنشدوں کا وہ اپدیش جو رشیوں سمیہ میں گورو ششیوں کو دیا کرتے تھے۔ قیمت

اردو ۳ ر۔ ہندی ۴ ر

الیشور پراپتی اردو ۲ ر سوروگ کی سیڑھی اردو ۸ ر

جگیاسو " ۴ ر ۱۰ الیشور پوجا " ۸ ر

مکتی کا سنیہ گیان " ۷ ر گرہستھ سدھار " ۶ ر

الیشور بلاپ " ۷ ر آریہ جنون " ۷ ر

بھگوت گیتا ۴ ر برہم وچار ۴ ر درشن ۱۰ ر

وزیر چند شرما مالک دیدک پستکالہ موہن لال روڈ لاہور

اردھ شتابدی کا اوپہار

امر شہید شری سوامی جی مہاراج کے اپدیشوں کا سنگرہ

دھرم اپدیش (ہندی میں)

(حصہ اول)

شری سوامی جی مہاراج کے اپدیش سننے کا جن کو موقع ملا ہے۔ وہ جانتے ہیں۔ کہ سوامی جی مہاراج کے اپدیش کسقدر پربھاؤ شالی۔ روچک آدر جنتا کو ستیہ آدرھرم کا مارگ دکھانے والے ہوتے تھے۔ جس آریہ پرتی ندھی سبھا کی اردھ شتابدی منانے کی تیاری ہو رہی ہے۔ اس سبھا کے جنم داتا سوامی جی مہاراج ہی تھے۔ آریہ پرشوں کے لئے اردھ شتابدی کا یہ ایک امولیہ اوپہار ہے۔ اس پستک کی ایک ایک کاپی ہر ایک آریہ پریوار آدر آریہ سماج میں رہنی اوشیک ہے۔ کاغذ عمدہ صفحات سوا سو سے زیادہ۔ پستک چھپ رہی ہے۔ جب یہ اشتہار پاٹھک پڑھ رہے ہونگے۔ تب تک پستک چھپ کر تیار ہو جاوے گی۔

ملنے کا پتہ

پستک بھنڈار گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور

(نوٹ) لاہور میں یہ پستک برانچ گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ لاہور سے مل سکتی ہے

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

رجسٹرڈ ایل نمبر ۲۶۶

تعلیم ویدیاں پھیلاؤ ہر طرف

تصنیف کو سماج کی لیجاؤ ہر طرف

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا ہفتہ وار آرگن

بیادگار شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی آریہ مسافر

کرنونتو وشوم آریم

آریہ مسافر لاہور

قیمت سالانہ تین روپے - فی ا

ہفتہ وار

ایڈیٹر چرنجی لعل پریم

سپاہی کا - آریہ مسافر لاہور

"آریہ مسافر"
پنجاب کے آریوں کا ایک ماتر
آرگن ہے۔ اس کی
اشاعت
بڑھایئے اور امدادی
فنڈ میں دان
دیجئے۔

جلد ۶ } اتوار :- ۱۶ ر مگھر سمت ۱۹۹۲ بکرمی - دیانند آنند ۱۱۱ مطابق - یکم دسمبر سنہ ۱۹۳۵ء { نمبر ۴۸

آج کے لیکھ

آریہ مسافر اور آریہ ویر دل (شری لالہ ہردیال جی)
رگوید پر کٹھا آگھات کا جواب (پروفیسر شودت جی)
آریہ پرتی ندھی سبھا کا اتہاس۔ (پنڈت چموپتی جی)
وید پر چار اور اس کے سادھن (پنڈت نردیو جی)
بھونچال اور کرم پھل (پنڈت وشوناتھ جی)
اردھ شتابدی فنڈ (مہاشہ پریتم چندر جی)
اردھ شتابدی کے اوشیک سماچار۔
آریہ مہیلا ودیالیہ جام پور۔ (شری گنیش دت جی)
ویشوانر یگیوں کی دھوم۔ آریہ جگت کے سماچار
اردھ شتابدی بلیٹن۔ ایڈیٹوریل نوٹ

وید اُپدیش

उत त्वया तन्वा सं वदे तत् कदा त्वन्तं वरुणे भुवानि
किं मे हव्यम् अहृणानो जुषेत कदा मृळीकं सुमना अभि ख्यम् ॥

اب مجھے پرم اپربھو کا درشن ہوئے بنا چین نہیں ملتا۔ میں تو اب اُس پاپ نواشک دیو ساکشات دیکھ لینا چاہتا ہوں۔ سوتے جاگتے اُٹھتے بیٹھتے میرا من ادھر ہی لگا رہتا ہے۔ کھاتے ہوئے پیتے ہوئے چلتے ہوئے پھرتے ہوئے مجھ میں اسی کے وشے میں نانا پرکار کے وچار و ترنگ اُٹھتے رہتے ہیں۔ میں اپنے ہی شریر کے ساتھ اپنے ہی آپ میں اُس برن کے وشے میں بارتالاپ کرنے لگتا ہوں۔ اب کب میں اس پربھو کے دھیان میں مگن ہو سکوں گا۔ کیا کبھی میں اُس پربھو کے اندر ہو سکونگا۔ اس برن کے جان آشرے کو پاکر کیا کبھی میں اسی کے آدھار سے پران دھارن کرتا ہوا نرنتر اسی میں رم سکوں گا۔؟ میں تو اُس کے درشن پانے کے لئے اپنا سرو سوسوا ارپن کرنے کے لئے تیار ہوں۔ اپنی بڑی سے بڑی بھینٹ چڑھانے کو اودیت ہوں۔ پر نہ جانے وہ میرے اس ہت کو سویکار بھی کرے گا یا نہیں؟ کہیں وہ اسے اوگیہ ہی۔ تو نہیں سمجھے گا؟ کہیں وہ اس شودر بھینٹ سے اپرسن تو نہیں ہو جائے گا؟ کیا وہ سچ مچ میرے اس سمرپن کو اکردوہ پرسن ہوتا ہوا سیون کرے گا۔ اوہ جانے میرے لئے بھی کیا کبھی وہ سو دن ہوگے گا۔ جس دن پربھو درشن سے میں اپنے جیون کو سپھل کر سکوں گا؟ میرے پرم آنند کا وہ دن مجھے "سمنا" کر دینے والا وہ دن کبھی آوے گا۔ جب کہ میں اس برہم مُکھ کا ہی اپنے آنند روپ برن کا پرتکش درشن کر سکوں گا۔ آمنے سامنے ہو کر اس کا ساکشات کر سکوں گا؟

اوم شانتی۔

اُردھ شتابدی نمبر کے لئے مضامین اور اشتہارات بہت جلد بھیجیں کیونکہ مضامین کی ترتیب شروع ہو گئی ہے۔

ہندو آرٹ پریس بمبئی اخبار سٹریٹ لاہور میں جانکی پرشاد شرما پرنٹر پبلشر کے اہتمام سے دفتر آریہ مسافر واقع گوردت بھون لاہور سے شائع ہوا۔

Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ہندی گھماؤ سرکار کیخلاف ہلچل

آریہ سماج ہنومان روڈ دہلی کا پرستاؤ

آریہ ہنومان روڈ نئی دہلی شمال مغربی سرحدی صوبہ کی سرکار کے محکمہ تعلیم کے اس حکم کے خلاف زبردست پروٹسٹ کرتا ہے۔ جس کے ذریعے اس نے ہندی و گورمکھی کے بجائے انگریزی و اردو کو ذریعہ تعلیم بنانا تشخیص کیا ہے۔

یہ حکم ہماری تہذیب و تمدن پر ضرب کاری ہے۔ اور اقلیت میں رہنے والی اقوام کے لئے سخت ناانصافی پر مبنی ہے۔ اس لئے صوبہ سرحد کے گورنر سے یہ سماج درخواست کرتا ہے کہ اس حکم کو جلد از جلد واپس لے لیا جائے

(رام سرن منتری)

آریہ سماج روپڑ:-

آریہ سماج روپڑ نے اپنی ہفتہ وار میٹنگ مورخہ ۱۰ نومبر ۱۹۳۵ء سروسمتی سے تشخیص کیا۔ کہ وزیر تعلیم صوبہ سرحدی کا سرکلر جو کہ انہوں نے ہندی و گورمکھی کے برخلاف نکالا ہے۔ نہایت ہی قابل اعتراض ہے۔ اور ہندو سکھ دھرم و تہذیب پر سخت چوٹ ہے۔ یہ سماج گورنمنٹ صوبہ سرحدی سے پُرزور درخواست کرتی ہے۔ کہ یہ سرکولر جلد سے جلد واپس لیا جاوے

(سیکرٹری آریہ سماج روپڑ)

آریہ سماج دھاڑی:-

آریہ سماج دھاڑی کا جنرل اجلاس منعقدہ ۱۲/۳۵ صوبہ سرحد کے محکمہ تعلیم کے اس سرکلر کے خلاف زبردست پروٹسٹ کرتا ہے۔ جس میں امدادی سکولوں میں ہندی اور گورمکھی کے بجائے اردو اور انگریزی جاری کرنے کا غیر منصفانہ حکم ہے یہاں تک کہ ایسا نہ کرنے پر امداد بند کر دینے کی دھمکی دی ہے۔ نیز پُرزور مطالبہ کرتا ہے۔ کہ اس سرکلر کو کنے الفور واپس لیا جائے۔

(آسانند آریہ منتری آریہ سماج دھاڑی)

آریہ سماج بھیرہ:-

آریہ سماج بھیرہ کا جنرل اجلاس سرحدی صوبہ کا سرکلر کے محکمہ تعلیم کے خلاف زبردست پروٹسٹ کرتا ہے۔ جس کے ذریعہ اس نے ہندی بھاشا اور گورمکھی کی بجائے انگریزی اور اردو کی تعلیم پاٹ تشخیص کیا ہے۔ یہ حکم ہماری تہذیب و تمدن کے خلاف ہے۔ لہٰذا آریہ سماج بھیرہ سرحدی صوبہ کے گورنر صاحب سے درخواست کرتا ہے۔ کہ وہ اس حکم کو جلد از جلد واپس لیا جائے۔

(۲) اس پرستاؤ کی نقول جناب گورنر صاحب بہادر و ڈائرکٹر صاحب سررشتہ تعلیم اور اخبارات کو بھیجی جاویں۔

(رام پیارا سیکرٹری)

آریہ سماج لیسی:-

آریہ سماج ہذا سرحدی گورنمنٹ ٹنکشاو بھاگ کے منسٹر کے اس سرکلر کا جس میں اس پرانت کے سب سکولوں ہندی اختیار کر گورمکھی پڑھانے کا آرڈر دیا گیا ہے۔ ورود ھرکتی ہے۔ اور سرحدی گورنمنٹ اور بھارتیہ گورنمنٹ سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ سرکلر ترنت واپس لے لیا جائے کیونکہ وہ چھپے روپ میں ویدک دھرم اور سمت آریہ بھیتا کے اوپر گھور آگھیپ ہے

(۱) پاس ہوا۔ کہ اس کی پرتی منسٹر ٹنکشاو بھاگ اور پیپروں کو بھیجی جائے۔

بشوشت لالہ آپ منتری)

آریہ سماج بھیلووال:-

یہ جلسہ فرنٹیئر گورنمنٹ کی پالیسی جو کہ اس نے ہندی اور گورمکھی کے متعلق اختیار کی ہے۔ اس کی پُرزور مذمت کرتا ہے۔ اور درخواست کرتا ہے کہ اپنے اس تازہ سرکلر کو واپس لے کر عام پبلک کے شکریہ کی مستحق بنے یہ جلسہ تمام سکولوں کے کارپردازوں سے درخواست کرتا ہے کہ وہ ہندی و گورمکھی کو لازمی قرار دیں۔

(شانتی سروپ شرما منتری)

آریہ سماج کیمبر والہ:-

آریہ سماج کیمبر والہ ضلع ملتان کا عام اجلاس منعقد ۲۲/۱۱/۳۵ صوبہ سرحد کے اس سرکلر کے خلاف نہایت زوردار آواز احتجاج بلند کرتا ہے جس میں امدادی سکولوں میں ہندی اور گورمکھی کی بجائے اردو اور انگریزی جاری کرنے کا غیر منصفانہ حکم ہے یہاں تک کہ ایسا نہ کرنے پر امداد بند کر دینے کی دھمکی بھی ساتھ ہے۔ سروسمتی سے پرزور مطالبہ کرتا ہے۔ کہ ایسے جانبدارانہ حکم کو جلدی سے پیشتر واپس لے لیا جاوے۔

(منتری)

آریہ سماج لدھیانہ

آریہ سماج لدھیانہ کی سپتاہک میٹنگ مورخہ ۱۷/۱۱/۳۵ میں سروسمتی سے نشچہ ہوا۔ کہ گورنمنٹ ہند کے محکمہ تعلیم کے سیکرٹری صاحب کو لکھا جاوے کہ آریہ سماج لودیانہ اس سرکلر کے خلاف پرزور پروٹسٹ کرتا ہے۔ جس کی غرض سے صوبہ سرحد کے تمام منظور شدہ گرلز سکول سے ہندی اور گورمکھی کو ہٹا کر اس کی جگہ اردو یا انگریزی کو ذریعہ تعلیم مقرر کرتا ہے۔ اس سرکلر کو ہندوؤں کے سول معتمدن پر براہ راست حملہ قرار دیتے ہوئے گورنر صاحب سے درخواست کرتا ہے۔ کہ وہ اس سرکلر کو فوراً واپس لے لے۔

(منگل سین انند منتری آریہ سماج)

آریہ سماج لاہور چھاؤنی:-

آریہ سماج لاہور چھاؤنی کا یہ جنرل اجلاس سرحدی گورنمنٹ محکمہ تعلیم کے اس سرکلر کی جس کی رو سے اور ہندو اور سکھ لڑکیوں کو سکولوں میں ہندی اور گورمکھی پڑھانے کی ممانعت کی گئی ہے۔ اور سکولوں کو جن میں ان زبانوں کی تعلیم دی جاتی ہے۔ بگرانٹ بند کرنے کی دھمکی دی گئی ہے۔ نہایت نفرت کی نگاہ سے دیکھتا ہے۔ اور محکمہ تعلیم سے پرزور درخواست کرتا ہے کہ وہ اپنے اس دل شکن سرکلر کو واپس لے کر ہندو سکھ جنتا کی بڑھتی ہوئی بے چینی کو دور کرے۔

(منتری آریہ سماج لاہور چھاؤنی)

آریہ سماج مٹھ ٹوانہ:-

آریہ سماج مٹھ ٹوانہ شمال مغربی سرحدی صوبہ سرکار کے محکمہ تعلیم کے اس حکم کے خلاف زبردست پروٹسٹ کرتا ہے۔ جس کے ذریعے اس نے ہندی بھاشا اور گورمکھی کی بجائے انگریزی اور اردو کو مادر علمی زبان تشخیص کیا ہے۔ یہ نادر شاہی حکم ہندو سکھ قوم پر ایک کٹھور آگھات ہے۔ اور اقلیت میں رہنے والی اقوام کے لئے سخت بے انصافی پر مبنی ہے۔ اس حکم کو جلد از جلد واپس لیا جائے۔

(منتری)

فلچنگ کمیٹی آریہ کنیا پاٹھ شالہ کلاچی

(۱) یہ جلسہ محکمہ جات متعلقہ صوبہ سرحد کے سرکلر نمبر ۳۰۴۰ ڈی۔ این مورخہ ۱۲/۳۵ کے خلاف پُرزور پروٹسٹ کرتا ہے۔ جس کا مقصد یہ ہے کہ تیسری اور چوتھی پرائمری جماعتوں میں اور ذریعہ تعلیم ہو۔ ہندی اور گورمکھی کو خارج کر دیا جائے۔ اور جو سکول سرکلر میں مندرجہ شرائط کو بجا نہ کریں ان کی گرانٹیں بند کر دی جائیں۔

(۲) یہ جلسہ حکومت سرحد (محکمہ جات متعلقہ) کے صوبہ سرحد میں ہندو تہذیب کو مٹانے کے لئے بڑھتے ہوئے رجحان کو تشویشناک خیال کرتا ہے اس بات سے ظاہر ہوتا ہے۔ کہ پرائمری سکولوں سے ہندی اور گورمکھی کو خارج کیا جا رہا ہے۔

(۳) مریزیدیشنوں کی نقل جناب ڈائرکٹر صاحب انسپکٹرس صاحبہ گرلز سکول پشاور حکومت سرحد (میرس کو بھیجی جاویں۔

سیکرٹری

(آریہ کنیا پاٹھ شالہ کلاچی)

ویدوں، حکیموں، پنساریوں کیلئے فائدہ مند اسکیم

صرف ۱۳-۸ روپے آنے

(تیرہ روپے آٹھ آنے)

کرشنا شدھ سلاجیت:- جو بھارت سرکار سے رجسٹرڈ ہے۔ آیورویدک اور یونانی طبابت میں اس قدرتی نعمت کو رسائن اور کیمیائے بدن بتلایا ہے۔ ہردوار وغیرہ مقامات سے بدرجہا خالص اور صاف اڑھائی تولہ کی شیشی خوبصورت پیکنگ ہر ریلوے سٹیشن پر ذی ڈیلیوری مال دیا جاتا ہے۔ چھ ماہ کے اندر نہ فروخت ہونے کی صورت میں مال واپس لیا جاتا ہے۔ کرایہ والپسی بذمہ ایجنٹ ہوگا۔ فی شیشی آٹھ آنے ہمراہ اشتہار ہوں گے۔ جن پر ایجنٹ کا نام ہوگا۔ سول ایجنسی کے قواعد انگ قلیل سرمایہ سے زیادہ آمدنی ہو سکتی ہے۔ اس کے علاوہ اصلی کستوری بہت زعفران۔ کشمیری کابلی ہینگ۔ زیرہ سیاہ بنفشہ۔ خالص شہد۔ برہمی بوٹی یہ رعایتی نرخ پر بیش قیمت تحفے منگوا سکتے ہیں۔

المشتہر:-

ہزارہ کیمیکل ایجنسی رجسٹرڈ شلاجیت بھون مانسہرہ ہزارہ

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ مسافر لاہور

یکم دسمبر سنہ ۱۹۳۵ء

کیا آریہ مسافر کی ضرورت نہیں؟

یہ سوال ہے۔ کہ کیا "آریہ مسافر" بند کر دیا جائے؟ اور کیا آریہ مسافر کی ضرورت نہیں ہے؟ یا آریہ مسافر اپنا کام ختم کر چکا ہے؟ نہیں آریہ سماج آریہ بھائیوں اور آریہ دیروں کو آریہ مسافر کی اشد ضرورت ہے۔ اور بھاری اور شدید ہے۔ یہی وجہ ہے۔ کہ آریہ جگت کے پریس کی طاقت کو اشتعمو کرنے والے جانکار ہاتھوں نے رائے ہے۔ کہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے ہفتہ وار آرگن کو روزانہ کی صورت دیدی جائے۔ جس کا سکھیہ کام جہاں دیش کی ہونے والی سوچناؤں سے جانکار کرنا ہو۔ وہاں آریہ سنسار کو اپنے اصلی مارگ کی طرف لے جانا بھی ہو۔ اور پرچار کال اور دھرم کے علاوہ ایسے انداز میں کام کیا جائے۔ جس سے ویدک دھرم اور آریہ سماج کے سندیش سنسار کو آریہ دھرم کا سندیش سنا سکے بلکہ ہندو سنگٹھن کی پرتی ندھی سبھا کے کاریالیہ سے آئی ہوئی سوچنا کے مطابق عملی طور پر آریہ بھائی آریہ مسافر کی اتنی سہائتا نہیں کر سکے۔ جس سے یہ ہفتہ واری قالب میں آریہ سنسار کو آریہ دھرم کا سندیش سنا سکے بلکہ

گورو گوبند سنگھ جی کی بے ادبی میں

مرزائی لٹ اور غدر کے ناپاک ہو رہے ہیں۔ اور کھلے بندوں ہندوؤں اور سکھوں کے بزرگوں کی نسبت غلط فہمیاں پھیلانے پر اتر آئے ہوئے ہیں۔ چنانچہ اس ضمن میں "فاروق" میں واحد حسین نام کے ایک مرزائی نے گورو گوبند سنگھ جی پر مسافروں کی بگڑیاں اتارنے کا الزام لگایا ہے اور کہا ہے۔ کہ گورو جی نے گیارہ موچی تیرتھ پر سکھوں کو سر دھونے کے لئے مسافروں کی پگڑیاں اتارنے کا حکم دیا۔ مگر اس ضمن میں یہ بات نہایت درجہ استعجاب انگیز ہے۔ کہ جو شیدائے فاروق کے صفحات پر تحریر کئے گئے ہیں۔ ان میں ان کے سند تو کوئی اشارہ بھی نہیں۔ بلکہ سکھوں کو جبراً سے منع کرنے کا حکم ہے۔ کہ

تب ست گورو اُچرت بچارا
بانی تیجنے کریہ پکارا
بھاگ جاتے میلہ دُ پاوے
بکرے جنگ کرن بن آوے
تو نہ سرہے کاج کوئی
کرے سو رام سکھ تے سکھ ہوئی

مرزائیوں کا مباحثات سے احتراز

عموماً یہ دیکھا جاتا ہے کہ مرزائی ہر مباحثہ سے گریز کرنے لگ جاتے ہیں۔ اور آریہ سماجی اعتراضات ہی کیا جگہ ہر ایک قسم کے سوشل اعتراضات سے بھی جی کترانے لگ جاتے ہیں۔ اس کی اصل غایت کا نمونہ ۷ نومبر ۱۹۳۵ء کی خلیفہ کی تقریر میں دکھائی دیا ہے۔

مباحثات پبلک کے اخلاق کی وجہ سے کرنے پڑتے ہیں جس طرح ہمارے ملک میں لوگ مُرغ بازی تیتر بازی کے عادی تھے۔ وہ موذی بازی کے بھی عادی ہیں۔ ایک مولوی ادھر کھڑا ہو جاتا ہے اور ایک اُدھر۔ ایک دوسرے کو چونچیں مارتے ہیں۔ اور پبلک یہ تماشہ دیکھ کر خوش ہوتی ہے۔ یہ در اصل گرے ہوئے اخلاق کا مظاہرہ ہوتا ہے۔

اگر ایسی ہی بات ہے۔ تو مرزا غلام احمد صاحب نے بھی پادری آتھم سے مباحثہ کیا تھا۔ کیا وہ بھی اخلاق کے اسی زد میں آتا ہے؟

ترکی کے مسلمان

ترکستان دوسرے معنوں میں مسلمانوں کا ملک بن رہا ہے۔ اور یورپ کی مختلف ولایتوں میں رہنے والے مسلمان ہجرت کر کے ترکی میں آ رہے ہیں۔ روسیا سے بہت سے مسلمان نکل چکے ہیں۔ اور اس موسم سرما میں مزید تیس ہزار آ جائیں گے یگوسلاویہ

اچھوتوں کیلئے ایک کروڑ روپیہ

انجمن حمایت الاسلام لاہور کے آرگن نے اچھوتوں میں تبلیغ اسلام کے لئے ایک ہزار لائف ممبر اور ایک کروڑ روپیہ تبلیغ فنڈ برائے ہر پنجن اسلامی مشن طلب کیا ہے۔ اور اس مشن کے مالی ٹرسٹ کے لئے ہز ہائینس سر آغا خاں کا نام نامی پیش کرتا ہے مشن کے لئے پچاس سالہ پروگرام تک زیر تجویز ہے اور مشن کے لٹریچر اور معاشی پروگرام کے علاوہ دو ہزار مجاہدوں کی فوری ضرورت کا اعلان کیا گیا ہے یہ مجاہد اسلامی مکتی فوج کے نام سے موسوم ہوں گے۔

مگر دوسری طرف ہندوؤں کی یہ حالت ہے۔ کہ وہ کوئی پروگرام بھی تیار نہیں کر رہے۔ جس سے ہندو جاتی کے اس انگ کو علیحدہ ہونے سے بچایا جا سکے؛

کے چودہ لاکھ اور بلغاریہ کے اسی ہزار مسلمان بھی ترکستان میں آ جائیں گے۔ یہی نہیں۔ بلکہ یونان اور دیگر خطوں سے سمٹ کر مسلمانوں کی ساری آبادی ترکستان میں پہنچنے کی کوشش کر رہی ہے روس سے لاکھوں مسلمان ترکستان آ گئے ہیں جس سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ یورپ میں یہ اسلامی کالونی قطعاً مسلمانوں کا کہوارہ بن جائے گی اور سیاسی لحاظ سے ہی نہیں بلکہ مذہبی نقطہ کے زیر نظر ترکی کا اسلام ایک قسم کا ایسا اسلام ہوگا جو یورپ کے رنگ میں رنگا ہوگا۔ وہ ہندوستانی اور ایشیائی اسلام سے مختلف ہوگا۔ کیا ہی اچھا ہو کہ اسی طرح ایشیا میں بھی افغانستان اور ایران مگر مسلمانوں کا خالص مسکن بنا دیا جائے اور ہندوستان چین افریقہ وغیرہ سے سارے کے سارے مسلمان

دلت اُدھار سمیلن

آریہ مسافر کے پچھلے پرچہ میں اردھ شتابدی لہونسو کے موقعہ پر ہونے والی تمام کانفرنسوں کی فہرست شائع ہو چکی ہے۔ اس کے مطابق اس موقعہ پر مورخہ ۲۸ دسمبر بعد دوپہر ایک دلت اُدھار سمیلن منعقد ہوگا۔ جس کے پردھان دلت جاتیوں کے لیڈر شری یت ایم۔ سی راجہ ممبر اسمبلی ہوں گے۔ دلت جاتیوں سے تعلق رکھنے والے ہر بھائی سے درخواست ہے۔ کہ وہ اگر کوئی ریزولیوشن اس سمیلن میں پیش کرنا چاہیں۔ وہ جلد ہی اس کی ایک نقل ادھشٹاتا دلت اُدھار سمیلن آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گورودت بھون لاہور کے نام ارسال کرنے کی کرپا کریں۔ تاکہ اس پر وچار کیا جا سکے؛

ادھشٹاتا دلت اُدھار سمیلن
گورودت بھون لاہور

سمٹ کر ان دونوں ملکوں کو بارود نہ کر دیں؛

قادیان میں مباہلہ

احراریوں نے قادیان میں مباہلہ کرنے کے لئے ۲۳ دسمبر ۱۹۳۵ء کو جانا تھا۔ اس سلسلہ میں گورنمنٹ کی طرف سے کافی پولیس کی جمعیت قادیان پہنچ گئی اور مباہلہ نہیں ہو سکا۔ احراری اس امر پر مستعد ہے۔ کہ کسی نہ کسی طرح خلیفہ قادیان کے مباہلہ کی شرط کا بھانڈا پھوڑ دیا جائے۔ مگر جائے حیرت ہے کہ مہینوں سے خلیفہ جی نے ایک بھی لسٹ مباہلہ میں شرکت کرنے والے مرزائیوں کی دینی شروع کر دی تھی۔ اور میدان کو گرم کرنے کے لئے اشتہارات اور اخبارات کے ذریعہ زبردست پراپیگنڈا کر ڈالا تھا۔ تاکہ اس موقعہ پر نعوذ مرتہ ہوائی خراب ہو جائے مگر حکومت کی بروقت دخل اندازی سے مباہلہ کی آگ سلگ نہ سکی باوجود اس حالت کے مرزائی اخبارات اسے احرار کی شکست اور خود سے منسوب کر رہے ہیں؛

ایک مرزائی خان بہادر کا مبلغ علم

معاصر پیغام صلح میں خان بہادر میاں غلام رسول صاحب صدر میونسپل کمیٹی جھنگ نے اپنے احمدی ہونے کی سرگزشت لکھتے ہوئے شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی کی شہادت کے واقعات کا سلسلہ نہایت ہی پُر از اغلاط انداز میں پیش کیا ہے۔ کہ

"لیکھرام جسے نہایت دیدہ دلیری سے مباہلہ اور مبارزہ کے رنگ میں حضرت مرزا صاحب کے خلاف عذاب کی پیشگوئی شائع کی۔"

۲ نومبر کالم ۳

افسوس کہ اس ضمن میں پنڈت جی کی پیشقدمی کا کوئی ثبوت ہی پیش کیا ہوتا۔ اور اگر خیر یہاں تک گزرتی تو اور بات تھی۔ آگے چلکر خانصاحب نے نہایت بے باکی سے تحریر کیا ہے۔ کہ

"وقوعہ قتل لیکھرام دن کے وقت اور گھر کے آدمیوں کی موجودگی میں ہوا۔ اور اسی وقت بے حد شور ہوا۔ بلکہ قاتل کا تعاقب بھی ہوا۔ مکان کے نیچے یا رات کے اتفاقی

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ مسافر اور آریہ ویر دل

لیکھک شری لالہ ہردیال جی ادھشتاتا "آریہ مسافر" و "آریہ ویر دل" پنجاب

مجھے جب آریہ پرتی ندھی سبھا نے جنرل اجلاس میں "آریہ مسافر" کا ادھشتاتا بنایا گیا تھا۔ اس وقت جملہ آریہ پرتی ندھی سبھا کے پریمیوں نے بیک آواز یہ فرمایا تھا۔ کہ آریہ مسافر کو ضرور ہی ہفتہ وار رکھا جائے۔ میرے پاس تو کئی چٹھیاں آبھی ہیں کہ آریہ مسافر کو روزانہ بنا دیا جاسکے۔ بعض اصحاب کا تو یہ خیال ہے۔ کہ ہفتہ واری اخبار کی نسبت روزانہ کے چل نکلنے کا زیادہ امکان ہے۔ ایک اور سجن جو آریہ سماج کے پرانے بڑے محنتی کارکن ہیں۔ وہ لکھتے ہیں۔ کہ کیا آریہ پرتی ندھی سبھا جیسی شردھنی سبھا ایک روزانہ اخبار نہیں چلا سکتی؟ ادھر تو ایسے اصحاب کی جن کے دل میں آریہ سماج کے مشن سے پیار ہے۔ یہ مانگ ہے۔ کہ آریہ مسافر کو روزانہ کیا جائے۔ اُدھر آریہ پرتی ندھی سبھا کے دفتر والے مجھے یہ نوٹس دے رہے ہیں۔ کہ اگر گیارہ سو (۱۱۰۰) روپے کا گھاٹا جو اس وقت تک ہے۔ پورا کرنے کا بندوبست نہ کیا گیا۔ تو اخبار بند کرنا پڑے گا۔ دفتر کے ذمہ دار ادھیکاری بھی حق بجانب ہیں۔ کیونکہ روپیہ کے بغیر کام چل کیسے سکتا ہے۔ یہ یاد رہے کہ پانچسو سے زائد آریہ سماجوں میں سے جو پنجاب اور صوبہ سرحد و بلوچستان میں ہیں۔ صرف نصف کے قریب آریہ مسافر" کی گراہک ہیں۔ برعکس اس کے گذشتہ تین ماہ سے ۲۶۱ سماجوں کو "آریہ مسافر" اس خیال سے بھیجا جارہا ہے کہ وہ اس کو پڑھ کر یہ اندازہ لگالیں۔ کہ آریہ سماج کے حالات معلوم کرنے۔ دوسرے مذاہب کے لوگوں کے اعتراضات کا جواب دینے اور آریہ پرتی ندھی سبھا کے حالات معلوم کرنے کا صرف ایک واحد ذریعہ یہ ایک اخبار ہے۔ جبکہ آریہ پرتی ندھی سبھا کا اردو آرگن ہے۔ کیا اب وہ ساری کی ساری آریہ سماجیں اپنا چندہ بھیج کر گراہک بننے کی کرپا کریں گی۔ یہ نہایت ضروری ہے۔ اور اس مطلب کیلئے ایک ریزولیوشن آریہ پرتی ندھی سبھا کی انترنگ سبھا کی گذشتہ میٹنگ میں پاس بھی ہوا ہے۔ کہ سماجوں کو بڑے زور سے پریرنا کی جائے۔ کہ وہ اس پرچہ کی ضرور گراہک بن جائیں۔ مجھے امید ہے۔ کہ میری یہ عرضداشت آریہ سماجیں پڑھ کر ضرور ہی آریہ مسافر" کی خریداری کی اطلاع معہ چندہ دفتر آریہ مسافر لاہور میں بھیج دیں گے۔

مگر پھر بھی چند ایک آریہ سماجیں ایسی رہ جائیں گی۔ جو حقیقت میں اس قدر نادار ہیں کہ تین روپیہ بھی ادا نہیں کرسکتیں۔ ایسی سماجوں کو بڑی سماجوں کو سہائتا کرنی چاہیئے۔ کیا آریہ سماج کے لوگ اناتھ بالکوں کی رکھشا کے لئے دھن نہیں دیتے۔ وہ یہ سمجھ کر کہ کچھ آریہ سماجیں ایسی اناتھ ہیں۔ کہ وہ اپنی امداد نہیں کرسکتیں۔ اس لئے چندہ ادا کردیں۔ کیا بڑی بڑی سماجوں کا یہ فرض نہیں۔ کہ وہ اپنی چھوٹی اور کمزور سماجوں کی سہائتا کریں؟ اگر کوئی دس سماجوں کا چندہ ادا کرسکتی ہے۔ تو تیس روپے بھیجدے۔ اور اگر کوئی پانچ یا سات کا چندہ ادا کرسکتی ہے۔ تو اسی لحاظ سے ان کمزور سماجوں کا چندہ ادا کرکے اُن کے شکریہ اور پُن کی بھاگی بنیں۔

بدقسمتی سے آریہ مسافر کے ایڈیٹر شریمان چرنجی لال جی پریم دوماہ سے بستر علالت پر پڑے ہیں۔ جب وہ تندرست تھے۔ تو وہ سماجوں میں سے اس طرح کا روپیہ خود اکٹھا کرکے ہمیشہ لاتے رہے ہیں۔ مگر اب وہ مجبور ہیں۔

آریہ ویر دل

مجھے سبھا نے آریہ ویر دل کے سنگٹھن کرنے کا کام سونپ دیا ہے میں اس ماہ کے شروع سے برابر دورہ پر ہوں۔ جالندھر کے ضلع کا دورہ کرنے کے بعد میں امرتسر۔ لاہور۔ راولپنڈی پشاور۔ کوہاٹ بنوں۔ ڈیرہ اسمٰعیل خاں کیمبلپور شیخوپورہ۔ موگا۔ لدھیانہ۔ روہتک۔ ہسار وغیرہ کا دورہ کرتا ہوا اب ضلع حصار۔ نابھہ پٹیالہ جیند وغیرہ کی طرف جارہا ہوں۔ آپ کو یہ سُن کر خوشی ہوگی۔ کہ جہاں جہاں میں گیا ہوں۔ وہاں کی سماجوں اور آریہ ویروں نے بڑی خوشی سے آریہ ویر دل بنانا منظور کرکے کام شروع کردیا ہے۔ تیس جگہ سے آریہ ویر دل بننے کی اطلاع مجھے پہنچ گئی ہے۔ اب میرے لئے سوال یہ ہے۔ کہ "آریہ مسافر" یا آریہ ویر دل؟ کیا میں آریہ ویر دل کے سنگٹھن کے کام کو چھوڑ کر آریہ مسافر کے لئے دھن اکٹھا کرنا شروع کردوں۔ بارہ سو (۱۲۰۰) روپیہ اکٹھا کرنا کچھ مشکل نہیں۔ مگر ادھر آریہ ویر دل کا کام بند ہوجائے گا۔ میں نے جن آریہ سماجوں کے آریہ سماج کے پریمیوں سے مشورہ کیا ہے۔ وہ سب یہ کہتے ہیں کہ آریہ مسافر کے لئے سماجیں خود بخود امداد کردیں گی آپ بے فکر ہوکر آریہ ویر دل کا کام کرتے رہیں مجھے اپنے آپ بھی یہی امید ہے۔ اور ساتھ ہی مجھے آریہ ویر دل کی سوتنتا پنا کی آوشکتا بھی بہت باہم معلوم ہوتی ہے۔

بعض آریہ سماجوں میں مجھ سے یہ پوچھا گیا۔ کہ کیا آریہ ویر دل اس لئے بنایا جارہا ہے۔ کہ اردھ شتابدی کے لئے دالنٹیر اور سیوک مل جائیں۔ میرا جواب تھا صرف اسی لئے نہیں۔ پھر پوچھا گیا۔ کہ کیا اس لئے بنایا ہے ہو۔ کہ اپنی دیویوں کی رکھشا کی جائے۔ میرا جواب ہے۔ کہ یہ ایک بڑا ضروری کام ہے۔ مگر صرف اس لئے بھی نہیں۔ پھر یہ کہا گیا۔ کیا اس لئے آریہ ویر دل بنا رہے ہو۔ کہ آئے دن کے جھگڑوں سے آریہ جنتا کی رکھشا ہو۔ میں نے کہا۔ کہ یہ مدعا بھی ہے۔ مگر مخالفین کا مقابلہ کرنا ہی مدعا نہیں۔ تو پھر پوچھا گیا۔ کہ نوجوان آریہ ویروں کو توانا اور مضبوط بننا مدعا ہے۔ میں نے کہا یہ ایک ضروری مدعا ہے۔ مگر اس پر بھی بس نہیں۔ ایک شخص نے پوچھا۔ یہی نہیں تو وہ پھر کونسی بات ہے۔ جس کے لئے آپ سرگرداں پھر رہے ہو۔ میں نے کہا۔ مجھے باہر کے مخالفین کا اتنا خوف نہیں جتنا اندر کے کیڑوں کا ہے۔ جو آریہ جاتی کو گھن اور دیمک کی طرح کھا رہے ہیں۔

(۱) مجھے تو ایسے آریہ ویر چاہئیں۔ جو یہ پرن لیں کہ وہ اُس وقت تک چارپائی پر نہ سوئیں گے۔ جب تک کہ دس آریہ جاتی کے ہونہار۔ نوجوانوں کو سیگرٹ کی بدعادت نہ چھوڑا دیں گے۔

(۱) مجھے تو ایسے آریہ ویر چاہئیں۔ جو یہ پرن لیں۔ کہ وہ اپنے گاؤں یا شہر میں کسی بڈھے کے ساتھ کسی کنواری کنیا کا وواہ نہ ہونے دیں گے۔ پرچار سے۔ ستیہ گرہ سے پروپیگنڈا سے۔ ایسے کام نہ ہونے دیویں۔

(۳) مجھے تو ایسے آویہ ویر ملنے چاہئیں۔ جو کہ کسی ایسے نوجوان کی شادی نہ ہونے دیں گے۔ جس کی نوجوان بیوی موجود ہو۔ وہ ہر طرح کی تکالیف برداشت کرکے بھی ایسے تعلقات کے خلاف جدوجہد کریں گے۔

(۴) میں ایسے آریہ ویر اور ویرانگنیں پیدا کرنا چاہتا ہوں۔ جو یہ پرن کرلیں۔ کہ وہ کبھی بریم جریہ پورا کرنے کے بغیر شادی نہ کریں گے۔ خواہ ان کو کتنی ہی تکلیف سہنی پڑے۔

(۵) میں ایسے آریہ ویر حاصل کرنا چاہتا ہوں۔ جو بچے بڑے سے پرن کریں۔ کہ وہ دھن کے ساتھ شادی نہ کریں گے۔ اور کسی ایسی لڑکی سے شادی نہ کریں گے جس کے والدین دو سو سے زیادہ جہیز دینا چاہتے ہوں۔

(۶) میں ایسے ویروں کے دل بنانا چاہتا ہوں جو اس بات کا پرن لیں کہ وہ اپنے گاؤں یا شہر یا علاقہ میں شاردا ایکٹ کے خلاف شادی نہ ہونے دیں گے۔

(۷) میں ایسے ویروں کو ملنا چاہتا ہوں۔ جو یہ اقرار کریں۔ کہ کم سے کم اس نوجوانوں کو سینما دیکھنے کی بدعادت سے بچانے اور چھڑانے کا اقرار ہیں۔

(۸) میں ایسے آریہ ویر دل بنانا چاہتا ہوں۔ جو آریہ جاتی کی دیویوں کو مسجدوں اور مجاروں پر ماتھا رگڑنے اور فقیروں سے جادو ٹونہ کرانے والوں کو حلیمی اور عاجزی سے باز رکھیں

(۹) میں تو ایسے آریہ ویروں کے ملنے کا مشتاق ہوں۔ جو میرے سے وعدہ کرے کہ وہ کبھی اس وقت تک مٹھائی نہ کھائیں گے۔ جب تک کہ کم از کم روزانہ دو آریہ جاتی کے غریب بچوں کو پیٹ بھر کر روٹی نہ دے لیں۔ میرے پیارے آریہ ویرو۔ آپ کے اپنے گاؤں میں ایسے لوگ ہیں جن کو پیٹ بھر کر روٹی نہیں ملتی۔ کیا ہمارا یہ حق ہے کہ ہم تو عیش کریں۔ اور وہ نان جویں سے محروم رہیں۔

(۱۰) میں تو ایسے آریہ ویروں کا دلپتی بننے کا سوبھاگ پراپت کرنا چاہتا ہوں۔ جو پرن لیں۔ کہ جب تک دس بھنگیوں یا چماروں کے بچوں کو آریہ بھاشا پڑھا نہ دیں گے وہ کسی اخبار کے مطالعہ میں وقت ضائع نہ کریں گے۔

سوال ہوتا ہے۔ کہ مجھے اس میں کامیابی کی کہاں تک امید ہے۔ میرا جواب بالکل سیدھا ہے مجھے اتنی ہی امید ہے۔ جتنی اس کاشتکار کو جو اپنی جھولی گیہوں سے بھر کر بکھیرتا پھرتا ہے۔ اس امید میں کہ فصل پکنے پر اُس کو دس گنا ہو کر ملے گی۔ اُس فصل کا اُگنا اور پرورش کرنا۔ اور پھر پکانا اُس پرم پربھو کے ہاتھ میں ہے۔ اسی طرح سے میں اپنا فرض تو بیج بونا سمجھتا ہوں۔ باقی سب کچھ اُس بھگوان کے ہاتھ میں ہے۔ جو ہماری سب کی رکھشا اور پالنا کرتا ہے۔ پرماتما کرے کہ ہم میں یہ بل پیدا ہو۔ کہ ہم اپنے پرنوں کو پورن کرنے میں کامیاب ہوں۔ (باقی آئندہ)

آریہ مسافر میں اشتہار دیکر اپنی تجارت کو بڑھائیں (مینیجر)

ہر قسم کے ہون سامگری وغیرہ کے متعلق سب سامان سیتارام آریہ اینڈ سنز لاہور سے خرید فرمائیں

Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ بھائیو! اردھ شتابدی فنڈ میں اپنا اپنا بھاگ ڈالو

بمائشہ پرتم حیدر جی منتری آریہ سماج - راہوں

اس سال دسمبر میں آریہ پرتی ندھی سبھا نے اپنی پچاس سالہ اردھ شت بدی منانے کا فیصلہ کیا ہے اور تیاریاں شروع کر دی ہیں۔ دھن سنگرہ کا کام بھی بڑے زور سے ہو رہا ہے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا کے پردھان آچاریہ رام دیو جی نے اردھ شتابدی کے آپ کانشی میں پانچ لاکھ روپیہ کی آپ لوگوں کے سامنے اپیل کی ہے۔ ہمارا یہ کرتویہ ہے۔ کہ ہم جلد ہی اس دھن کو اکٹھا کر کے آریہ پرتی ندھی سبھا کی شان کو دوبالا کریں۔ آپ کو معلوم ہونا چاہیئے کہ اس ڈھائی لاکھ روپیہ کی رقم کس طریقہ سے استعمال کیا جائے گا۔ ایک لاکھ روپیہ وید پرچار کوش میں جمع ہوگا۔ پچاس ہزار روپیہ سے وید بھاشیہ اور ایک لاکھ روپیہ گرام پرچار ایک آریہ نگر کے بنانے میں لگائے جائیں گے۔

آپ کو بھلی بھانتی معلوم ہوگا۔ جس وقت سوامی شردھانند جی مہاراج دیوانند جی مہاراج اور منشی لالہ لاجپت رام جی کانچ پارٹی سے علیحدہ ہوئے تھے۔ اس وقت پرتی ندھی سبھا کی کیا حالت تھی۔ اس وقت صرف چند اپدیشکوں کو لے کر یہ سبھا میدان میں لگی تھی۔ اس وقت پرماتما کی کرپا سے ۹۰ کے قریب اپدیشک وبھجنیک بنائے ہیں۔ جو سبھا کا کام کرتے ہیں۔ آریہ پرتی ندھی سبھا اب اور آگے قدم بڑھانا چاہتی ہے۔ یعنی اب سبھا ایک ٹھوس پروگرام آریہ جنتا کے آگے رکھے گی۔ جو کہ آریہ جاتی کے لئے بڑا ہی لابھ دائیک ہوگا۔

جو آدمی بدھ نہیں۔ اور جو استری پنڈتہ نہیں وہ خود بخود وید کے ارتھ نہیں سمجھ سکتے۔ کیونکہ وید کے ارتھ کرنے کی لیاقت بھی ہو سکتی ہے۔ جیسا کہ آدمی چند سال تک لگاتار کوشش اور محنت سے سنسکرت اور ویاکرن کا سواد چکھتے رہے ہیں۔ جنہوں نے شروع میں سنسکرت کی تعلیم حاصل نہیں کی۔ وہ وید کا ارتھ نہیں کر سکتے۔ جس طرح ہر ایک شخص مشین ایجاد نہیں کر سکتا۔ بلکہ بنی ہوئی مشین سے ہر ایک فائدہ لے سکتا ہے وید کے ارتھ سنسکرت میں ہیں۔ مگر جس وقت مسلمانوں کی حکومت آئی۔ اس وقت سنسکرت کا ابھاؤ ہو گیا چنانچہ آریہ پرتی ندھی سبھا نے فیصلہ کیا ہے۔ کہ سنسکرت سے سروساد حامل جنتا کے لئے نہیں بلکہ عوام الناس کے فائدہ کے لئے آریہ بھاشا میں ارتھ کیا جائے۔ اور سب کو معلوم ہو جائے۔ کہ وید کیا ہیں۔ اور ان کی کیا تعلیم ہے۔ جو کہ ہم بالکل بھول چکے ہیں۔

آریہ سنتان پر سوال سے منتی آتی ہے۔ کہ ہمارا پرم دھرم وید ہے۔ لیکن وید کا حقیقی پرچار کہیں دکھائی نہیں دیتا۔ اس لئے آریہ پرتی ندھی سبھا نے وید بھاشیہ کے لئے پچاس ہزار کے لئے اپیل ہے۔ آپ اس اپیل کو فراخدلانہ جواب دیویں

کیا کوئی ایسا شہر یا قصبہ بھی ہے۔ جس جگہ مسجد ہو۔ اور وہاں اذان اور بانگ دینے والا کوئی ملاں نہ پایا جائے۔ یا کوئی ایسا گرجا ہے۔ جس میں آٹھوں پہر روز اپدیش سنانے والا کوئی پادری مقرر نہ ہو۔ کیا کوئی ایسا مندر ہے۔ جس میں پجاری نہ ہو۔ کیا کوئی ایسی دھرم شالا ہے۔ جس میں کوئی بابا یا مہنت نہ ہو۔ لیکن افسوس ہے۔ کہ آریہ سماجوں کو ہی آپ بغیر پنڈتوں کے دیکھیں گے اگر ہر ایک سماج جو کہ آریہ پرتی ندھی سبھا کے ماتحت ہے۔ ان کے اندر ایک ایک کام کرنے والا پنڈت ہوتا۔ تو اس وقت تک آریہ پرتی ندھی سبھا کے ماتحت لگ بھگ ۵۰۰ اپدیشک ہوتے۔ مگر افسوس ہے۔ کہ پانچسو کے لگ بھگ آریہ سماجوں میں ۹۰ کے قریب اپدیشک اور بھجنیک ہیں۔ اگر سماجیں ہی ضرورت کو محسوس کریں۔ اور کافی روپیہ وید پرچار فنڈ کے لئے پرتی ندھی سبھا کے حوالہ کرنے کا ارادہ کریں۔ تو کیا سبھا ۵۰۰ سو کے قریب اپدیشک نہیں رکھ سکتی ہے۔ چونکہ اپدیشک کافی تعداد میں دیکھنے کے لئے سماجوں نے وچار نہیں کیا۔ اس لئے سماجوں کے ذریعہ اتنا دھکا پرچار نہیں ہوتا۔ جو کہ ہونا چاہیئے۔ جہاں سماجوں کو اپدیشک کی ضرورت ہے۔ وہاں آج کل صرف سال میں ایک دفعہ سالانہ جلسہ کے موقعہ پر ہی اپدیشک لیتے ہیں۔ کیا وہ آدمی جو روزمرہ کھانا کھا کر تندرست اور مضبوط ہو سکتا ہے۔ اور اگر سال کے ۳۶۰ دن بھوکا رہے۔ اور ۳ دن پیٹ بھر کر کھانا کھائے۔ تو اس کا کیا حال ہوگا۔ جلسوں کی ایسی حالت تو نہیں ہے۔ اس بات کا وچار کرو۔ آریہ پرتی ندھی سبھا کے ماتحت لگ بھگ ۵۰۰ اپدیشک ہوتے۔ مگر افسوس ہے۔ کہ پانچسو کے لگ بھگ آریہ سماجوں میں ۹۰ کے قریب اپدیشک اور بھجنیک ہیں۔ اگر سماجیں ہی ضرورت کو محسوس کریں۔ اور کافی روپیہ وید پرچار فنڈ کے لئے پرتی ندھی سبھا کے حوالہ کرنے کا ارادہ کریں۔ تو کیا سبھا ۵۰۰ سو کے قریب اپدیشک نہیں رکھ سکتی ہے۔ چونکہ اپدیشک کافی تعداد میں دیکھنے کے لئے سماجوں نے وچار نہیں کیا۔ اس لئے سماجوں کے ذریعہ اتنا دھکا پرچار نہیں ہوتا۔ جو کہ ہونا چاہیئے۔ جہاں سماجوں کو اپدیشک کی ضرورت ہے۔ وہاں آج کل صرف سال میں ایک دفعہ سالانہ جلسہ کے موقعہ پر ہی اپدیشک لیتے ہیں۔ کیا وہ آدمی جو روزمرہ کھانا کھا کر تندرست اور مضبوط ہو سکتا ہے۔ اور اگر سال کے ۳۶۰ دن بھوکا رہے۔ اور ۳ دن پیٹ بھر کر کھانا کھائے۔ تو اس کا کیا حال ہوگا۔ جلسوں کی ایسی حالت تو نہیں ہے۔ اس بات کا وچار کرو۔ آریہ پرتی ندھی سبھا کے پردھان شری رام دیو نے ایک لاکھ روپیہ وید پرچار فنڈ کے لئے جمع کرنے کا نشچہ کیا ہے۔ اس کو جلدی پورا کرنے کا یتن کرو۔ آریہ سماج اور پرتی ندھی سبھا کے سب فنڈوں میں دان دینا ہی ہمارا فرض ہے۔

وید پرچار فنڈ جو کہ سماج کی جان ہے۔ آریہ بھائیوں کو اوشیہ دان دینا چاہیئے۔ سماج کی ترقی کا انحصار وید پرچار فنڈ پر ہے۔ جو یہ محسوس کرتے ہیں۔ کہ عیسائی موسائی محمدی گروہ کے مقابلہ پر اسی فنڈ کی بدولت کام ہوا ہے اور ہو سکتا ہے۔ ان آریہ بھائیوں کا فرض ہے کہ وہ سماج کے اس پران روپی فنڈ کے کوش کو بھر دیں۔

آریہ درت پر اس وقت چاروں طرف سے اندھ اور اودیا کا راجیہ ہے۔ بت پرستی۔ مردم پرستی زر پرستی کی گہری خندق ہمارے آگے ہے لاکھوں بھائی اس خندق میں گرتے جا رہے ہیں۔ اپدیشکوں کے نہ ہونے سے لاکھوں گرنے کے لئے تیار ہیں پیارے آریہ بھائیو! آپ اب تک کو تم کمبل بشٹ کنار اور دوشوا متر گو ترو والے کہلانے کا فخر کرتے ہو۔ وید روپی سورج اودیا روپی بادلوں کی اوٹ میں آجانے سے چھپ گیا ہے۔ تمہارے تھوڑے سے پرشارتھ سے بادل چھن بھن ہو سکتے ہیں اور اودیا کا بھی ناش ہو سکتا ہے۔ کیا آپ اس پوتر اور ضروری دھرم کاریہ میں آریہ پرتی ندھی سبھا کا ہاتھ نہ بٹاؤ گے۔ مختلف متانتروں والے تو ایک صوبہ میں لاکھوں روپیہ اپنے متوں کے پرچار میں خرچ کر ڈالتے ہیں۔

پرانے آریہ بزرگ دان کے لئے مشہور تھے کیا کرشن جیسے یوگی راج کی بھومی میں ۲½ لاکھ روپیہ کوئی مشکل چیز ہے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا کے ہاتھ مضبوط کرو۔ اس وقت تن سے من سے اور دھن سے وید پرچار فنڈ کی مدد کرو۔ تاکہ وہ مہا یگیہ جس کی بنیاد مہرشی منتری سوامی دیانند جی مہاراج نے ڈالی تھی۔ آپ کے پرشارتھ سے پورن ہو۔ اور آنے والی نسلیں آپ کی ہمت کو یاد کریں۔

آریہ سماج رنبیر سنگھ پورہ میں رتی آتسو

آریہ سماج رنبیر سنگھ پورہ میں ۱۰ ارکا تیک کرشن آتسو بڑے سمارو سے منایا گیا۔ ہون یگیہ کرایا لیڈر سب نے ملکر بھجن گائے۔ اور پنڈت دیو جھا وید آریہ اپدیشک نے رشی جیون پر وچن دیا۔ اور بھاشے منگو رام جی نے رشی جی کے متعلق اپنے پوتر خیالات کا اظہار کیا۔ لالہ رام لعل جی نے مٹھائی تقسیم کی۔ رات کو دیپ مالا کی گئی۔ اور چاندنی جاگرن کر کے شری پنڈت جی کو دیدی۔

(چھجو رام منتری آریہ سماج رنبیر سنگھ پورہ ریاست جموں)

بوقت خط وکتابت اپنے چٹھی نمبر کا حوالہ ضرور دیں

جوانی کی امنگوں اور شباب کے ولولوں کو تازہ کرنے کیلئے

طاقت کی حیرت انگیز دوائی

مہاشکتی ولاس

ہر ایک موسم میں استعمال کیجاتی ہے۔ اگر آپ طاقت ہمت جوش اور توانائی کے ساتھ شباب اور جوانی کا لطف آج ہی حاصل کرنا چاہتے ہیں تو

آزمودہ اکسیر

کا تجربہ فرما کر صحت حاصل کریں مکمل بکس سات روپے سات آنے

ملنے کا پتہ:- مہاشکتی اوشدھالیہ سنت نگر - لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا اتہاس

(۲)

مجلسی رواجات کی اصلاح

لیکھک شری پنڈت بھوپتی جی ایم۔اے لاہور

آریہ جگت میں یہ خبر پرسنتا سے پڑھی جائیگی کہ سبھا کا اتہاس چھپنا شروع ہو گیا ہے۔ اس لیکھ کے پاٹھکوں کے سنمکھ آنے تک گورودت کال چھپ چکے گا۔ اور لیکھرام کال چھپنا شروع ہو گیا ہوگا۔ جس جس سماج اور جس جس سنستھا نے ابھی اپنا اتہاس نہیں بھیجا۔ وہ فوراً لکھ کر بھیجدیں ورنہ جہاں اتہاس کا یہ حصہ اپورن رہے گا وہاں اس کے عدم اندراج کی انہیں خواہ مخواہ شکایت رہے گی۔

آج ہم آریہ سماج دوارہ کیے گئے ساماجک سدھار پر درشنی ڈالیں گے۔ سبھا کی سنتھاپنا رشی دیانند کے نروان کے دو سال بعد ہوتی ہے اس وقت کے اخباروں کے پڑھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ آریہ جاتی میں کئی ایسی مجلسی برائیوں کا رواج تھا۔ جنہیں موجودہ نسل بھول چکی ہے۔ نرجلا ایکادشی آج بھی منائی جاتی ہے۔ اس کے متعلق ذکر آیا ہے۔ کہ ایک جگہ اس پروز کے دن پشوؤں کو بھوکا رکھا جاتا تھا۔ اس سے بھوکے رکھنے والوں اور رہنے والوں دونوں کو پُنیہ ہوتا تھا۔ شادی کے موقعہ پر طوائف کے ناچ کے خلاف جا بجا آواز اٹھائی جا رہی ہے۔ آریہ سماجی اپنی شادیوں میں بھجنوں کے گائے جانے کا رواج جاری کر رہے تھے۔ جو ایسا کرنا تھا۔ اس کی تعریف کی جاتی تھی اور اخباروں میں اس اصلاح کی خبریں شائع ہوتی تھیں۔ شادی کی رسوم کی اصلاح کا ذکر نہایت دلچسپ ہے۔ سلطان پور لودھی میں کرپارام کی لڑکی کی شادی تھی۔ سناتنیوں نے مشہور کیا۔ کہ آریہ سماجی تو رُوکھا بندہ کر دواہ کر لیتے ہیں۔ ان کی شادی میں نہ کوئی منتر پڑھا جاتا ہے۔ اور نہ کوئی اور شاستر وکت رسم ادا کی جاتی ہے لالہ منشی رام نے پنڈت جی کو سنسکار ودھی دکھائی۔ تب انہیں تسلی ہوئی۔ لیکن پھر ایک شرابی برہمن چنڈاورہ گروہ کوں کو لے کر پارام کے دروازے پر آ کھڑا ہوا۔ اور واہی تباہی بکنے لگا۔ برہمن کے جسم پر فقط لنگوٹ تھا۔ پولیس میں خبر کی گئی لیکن اس نے بھی دست اندازی سے انکار کر دیا برہمن دولتاسے اور کرپارام کی ماں نے وقت پیدا کر دی۔ ہم دیکھ کر حیران ہوتے ہیں۔ کہ کرپارام کی لڑکی نے نوگرہ پوجا کرنے سے انکار کر دیا۔ اور اس کی یہ بات ورپکش والوں کو ماننی پڑی کرپارام شادی میں شامل نہ ہوئے۔

گنگا سے ہمالہ تک دھنیہ رائے پنڈت گنگا رام کو مظفر گڑھ میں خبر دیتے ہیں۔ کہ ان کی لڑکیوں کے لئے وروں کی ضرورت ہے۔ اس میں وہ جات پات کی پرواہ نہ کریں گے۔ دوسری طرف اخباروں میں آیا۔ کہ کہیں اصلاح کی تیزی سے سوسائٹی کا ڈھانچہ ڈھیلا نہ ہو جائے۔

ادھر یہ اصلاح چل رہی ہے ادھر اخباروں میں اشتہار نکل رہے ہیں۔ کہ گیارہ برس کے لڑکے کے لئے کنیا۔ اور چھ برس کی کنیا کے لئے ور کی ضرورت ہے۔ وواہ "دیدک رشی" سے ہوگا۔ سولہ اور پچیس برس کی شادی کے بغیر آریہ سبھا سد نہ ہو سکنے کا پرستاؤ سب سے پہلے جالندھر سماج نے پاس کیا ہے۔ جات پات توڑ کر دو پر سدھ شادیاں ہوتی ہیں۔ ایک تو بال ودھوا سومترا کا ڈاکٹر گورودت سے وواہ ہے دوسرا لالہ منشی رام کی لڑکی امرت کلا کا ڈاکٹر سکھدیو سے وواہ ہے۔ دونوں وواہ لالہ منشی رام کے پربندھ سے ہوئے ہیں۔ اور ان پر اخباروں میں لے دے کی گئی ہے۔ اسے چل کر انہیں ڈاکٹر گورودت کے لڑکے کی شادی پنڈت پورنانند کی لڑکی سے ہوتی ہے۔ یہ دونوں وواہ جات پات توڑ کر کئے گئے۔ ودھواؤں کی سنتان تھے۔

آریوں میں ودھوا وواہ بہت جلدی شروع ہوا ہے۔ اخباروں میں اسے نیوگ کہا گیا ہے۔ اس کا عام رواج تو اب تک بھی نہیں ہو سکا۔ لیکن حال حال واقعات کا ذکر گورودت کال میں ہی ملتا ہے۔ آہستہ آہستہ اس روپ میں ترقی ہوئی ہے شادی کے موقعہ پر سائے کی پرواہ نہ کرنے اور دیگر ضمنی اصلاحات پر منشی رام کال تک زور دیا جاتا رہا ہے۔ شادی کے علاوہ ایک اور موقعہ جس پر اصلاح کی ضرورت ہے۔ وہ انتیشٹی ہے۔ کپور تھلہ میں گوبند سہائے کی ماں کا سنسکار ویدک ریتی سے ہونے کا نشچے کیا گیا۔ جالندھر کے سبھاسد بھی وہاں پہنچے۔ وہاں سامگری ملنی کٹھن ہو گئی کسی ہٹ دکی دوکان سے ارتھی تک کا سامان نہ مل سکا۔ آخر مسلمانوں سے بھی سامان خرید کیا گیا۔ اور رسم ادا ہوئی۔ پنڈت گورودت نے اپنے پتا کے دیہانت پر سر منڈانے سے انکار کیا۔ اس کی مخالفت ہوئی۔ ڈاکٹر پرمانند نے ایسے موقعہ پر سر منڈایا۔ یہ واقعہ ۱۹۰۰ء سے پہلے کا ہے۔ اس سے "سر منی" سبھا کی بنیاد پڑی پہلے اس سبھا کا نام شرومنی سبھا ہوا۔ یہ "سر منی" کا سنسکرت سنسکرن تھا۔ سر منی سبھا ڈاکٹر چرنجیو کی کرتی تھی۔ پنڈت گورودت کے وقت میں ہی آریہ سماج میں ایک ایسا دل پیدا ہو گیا تھا۔ جو سوسائٹی میں فوری انقلاب لانا چاہتا تھا۔ ان نوجوانوں کی خواہش یہ تھی۔ کہ آریہ سبھا سد فقط وہی لوگ ہوں۔ جو رشی دیانند کے ایک ایک اکشر کو عملی جامہ پہنائیں۔ اپنی شادی میں کسی ادیدک رسم کو داخل نہیں ہونے دینا چاہیئے جات پات کا بندھن اڑا دینا چاہیئے۔ عورتوں کو بغیر پردہ کے مردوں کی ہر ایک سرگرمی میں شامل ہونا چاہیئے۔ چنانچہ انہوں نے کئی موقعوں پر عین جلسہ میں وہ چکیں جو پردہ کے لئے آئی ہوئی تھیں۔ گم کر دیں منتظمین کو پریشان ہونا پڑا۔ لیکن عارضی طور پر سدھار ہو گیا۔ چونکہ سر منڈانے کے متعلق یہ وہم تھا۔ کہ ماتم کی نشانی ہے۔ شرومنی سبھا والوں نے اپنی سبھا کی دیکھتا کا سے ننگ بنا دیا۔ مجلسی اصلاح کے سلسلے میں یہ لوگ انتہا پسند تھے۔ ڈاکٹر چرنجیو بڑودہ گئے۔ تو وہاں ڈھیلا ہوں کی شادی کی۔ یہ رہتیوں کی شدھی سے پہلے کا واقعہ ہے۔ یہ شدھی خواہ ابتدائی تھی۔ لیکن تھی مکمل۔ ڈھیلا ہوں کی تعلیم کا انتظام کیا گیا۔ اور اپنی اپنی برادری میں اس طرح جذب کیا گیا۔ کہ بہت جلدی اس قوم کی عورتیں اور مرد دیگر آریوں میں رل مل گئے۔ ایک دیوی کنیا مہاودیالیہ جالندھر کے سٹاف پر آ گئی۔ بعض کے دواہ ادبھی ذاتوں کے آدمیوں سے ہو گئے۔ دلت ادھار کا ذکر ہم پیچھے کریں گے اس وقت شرومنی سبھا کے ضمن میں یہ مختصر سا سنکیت کیا گیا ہے۔

ڈاکٹر چرنجیو کا پہلا نام چرنجی لعل تھا شرومنی سبھا نے ہی ان کا سر منڈا کر نیا نام کرن کیا۔ ہاشہ ورنگ ملتے دھرم ویر بنے۔ اس وقت یہ لاہور کے پرسدھ ڈاکٹر ہیں۔ رادھا کرشن کا نام لکشمی پیر ہوا۔ لچھمی رام گا دھا پیر۔ یہ سب سجن ولایت چلے گئے۔ ان کے ساتھ شرومنی سبھا بھی شتعل ہو گئی۔ اس سبھا کا سنھان آریہ بھراتری سبھا نے لیا۔ جس کے جنرل سیکرٹری ماسٹر رامداس (ورتمان پربھاکر رامدیو) تھے۔ پنڈت پوناند اس کے سرگرم ممبر تھے۔ انہوں نے دوسرا وواہ کر لیا۔ یہ وواہ ودھوا سے کیا گیا تھا۔ لیکن سدھانت

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی کی بھینٹ

"آریہ ویر" لاہور کا سناتن دھرم نمبر

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی کی تقریب میں "آریہ ویر" لاہور کا خاص

"سناتن دھرم نمبر"

۲۳ دسمبر ۱۹۳۵ء کو بڑی آب و تاب سے پرکاشت ہوگا۔ اس نمبر میں چوٹی کے آریہ ودوانوں کے لیکھوں سے یہ بات سدھ کی جائے گی۔ کہ رشی دیانند پر کی یاد ویدک دھرم ہی سناتن دھرم ہے اور جس دھرم کو پورانک دھرمی بھائی سناتن دھرم کے نام سے پیش کرتے ہیں۔ وہ ہرگز سناتن نہیں۔ نہایت ہی عالمانہ اور ٹھوس لیکھوں کا نہایت شاندار سنگرہ ہوگا۔ چندہ آریہ شعرا کی نظمیں بھی دی جاویں گی۔ سائیز رسالہ ۲۰×۲۶/۸ ہوگا۔ تاکہ ریکارڈ رکھا جا سکے۔ ضخامت پہلے سب نمبروں سے زیادہ ہونے کے باوجود قیمت فی کاپی صرف دو آنہ (۲/) ایک پرچہ کے لئے ۲/ر کے ٹکٹ بھیجیں۔ آریہ سماجیں اور آریہ بھائی اس نمبر کا خوب پرچار کریں۔

اشتہار دہندگان کیلئے سنہری موقع ہے

نمبر مذکور کو بھاری تعداد میں چھاپا جائیگا۔ اور اردھ شتابدی پر ہزاروں کی تعداد میں فروخت ہوگا۔ رعایتی اور کم از کم ریٹ اشتہارات حسب ذیل ہے۔ جلد اپنے اشتہار بمع اجرت بھیجکر جگہ ریزرو کرائیں

فی صفحہ	½ صفحہ	¼ صفحہ
۱۰/-/۱	۵/۸/-	۳/-/-

منیجر "آریہ ویر" لاہور

Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

کی درشٹی سے اسے غیر موزوں قرار دیا گیا۔ آخر یہ سبھا بھی رہ گئی۔ یہ سبھائیں اب نہیں ہیں لیکن ان کے اثرات باقی ہیں۔

رشی دیانند کے نزدیک کے پیشجات ہی ڈی اے۔ وی سکول کھول دیا گیا۔ برہم چریہ کا ادھار اس کے ادیشوں میں تھا۔ پہلے پہل اس سکول کے بورڈنگ ہوس کا یہ نیم بنایا گیا۔ کہ اس میں شادی شدہ لڑکوں کے داخلے کی ممانعت ہو گئی۔ اور اب ایف اے تک ممانعت چلتی ہے۔

گورو کل میں شادی شدگان کے داخل ہونے کا ذکر ہی کیا ہے۔ وہاں سے ڈگری حاصل کر کے بھی کوئی ستاتک چوبیس برس کی عمر سے پہلے شادی نہیں کر سکتا۔ شادی تو شادی وہاں کے وقریا یقوں کو ودوگ دان کی بھی اجازت نہیں ہے۔ یہ اور بات ہے۔ کہ چوری چھپے کچھ ایسے واگ دان ہو گئے ہیں۔ گورو کل کی ستھاپنا ۱۹۰۲ء میں ہوئی۔

کنیاؤں پر برہم چریہ کا بر چار کنیا گورو کل کی دیا لیہ نے کیا ہے۔ اس کی تاپنا ۱۹۰۸ء میں ہوئی۔ کنیا گورو کل پیچھے قائم ہوا۔ وہ اس سدھار میں سہایک ہوا ہے۔ کنیاؤں کو زیوروں کا تیاگ اور منہ کھلے سیدھا چل سکنا تک جاد دیالہ نے ہی سکھایا۔ آریہ۔ سماج کی باقی پاٹھ شالاؤں نے اپنی اپنی امتطاعت کے مطابق ان اصلاحات میں سہائتا دی۔ گنیا جاد دیالیہ کی اس سپرٹ کو صوبے میں لے جانے کا کریڈٹ ان پاٹھ شالاؤں کو ہے۔ پہلے وواہوں پر گیت گائے جاتے تھے۔ بچھڑے ہوئے مقامات میں اب تک بھی ان کا رواج ہے۔ ان کی جگہ شستہ اور مہذب میعظیوں کو رواج دیا گیا مائی بھگوتی کو رشی سے آدیش پراپت کرنے کا سوبھاگیہ پراپت ہوا تھا۔ عورتوں کی اصلاح میں سب کی پیشرو وہی ہیں۔ پہلے پہل شستہ میعظیاں انہوں نے بنائیں۔

بالکوں اور بالکاؤں کی شکشا تعلقات ادھار سماج سدھار کا انگ ہے۔ ان کا ذکر میں کسی اور لیکھ میں کروں گا۔ اس لیکھ میں میں نے شادی اور انتیشٹی کا بالخصوص ذکر کیا ہے۔ ان سنسکاروں سے رسوم بد کو ہٹانے اور ویدک ریتی کو پرچلت کرنے میں آریہ سماج کو بہت مخالفت کا سامنا ہوا ہے۔ ذات پات کا توڑنا شادی کی عمر بڑھانا۔ ودھوا وواہ۔ وغیرہ اصلاحات آہستہ آہستہ ہوئی ہیں۔ لیکن اب وہ بڑی حد تک ہو چکی ہیں۔ ہمیں آج یہ سمجھ سکنا مشکل ہے۔ کہ نشٹھ وادی شدھ کے سامنے بزرگ طوائف کا ناچ کرنے اور گندی میعظیاں سننے میں مزے لیتے تھے۔ گوشت خوری اور شراب نوشی رئیس ہونے کا نشان تھی جس کا مظاہرہ تماشوں کے موقعوں پر خوب ہوتا تھا۔ تعلیمی کے موقعہ پر سر بفلک گرنیدہ دن تک محض بیکاری ضروری سمجھی جاتی تھی۔ شادی درحقیقت گوریاؤں

ہوں؟ مختلف عقائد کے لوگوں میں شادی ہو جانے میں کیا ہرج ہے؟ آریہ جاتی میں عقائد کے معاملہ میں آزادی رہی ہے۔ شیودوں۔ ویشنوی۔ شاکتوں دویت وادیوں۔ ادویت وادیوں کی آپس میں شادیاں ہوتی رہی ہیں۔ آریہ سماج اس شادی کے رشتے کو دوسرے ممالک میں بھی لے جانا چاہتا ہے۔ کیا اس کے لئے ضروری ہے۔ کہ مختلف ممالک کے میاں بیوی ایک ہی اعتقاد کے ہوں؟ یا مونکی اس آگیا کی پیروی میں کہ ستری اور وید یا سب کی بھی لے لینی چاہیئے۔ آریہ یودک۔ عیسائی اور مسلمان لڑکیوں تک سے بھی وواہ کر لینے کو تیار ہو گئے؟ یہی پرشن آریہ کنیاؤں سے کیا جا سکتا ہے عیسائیوں اور مسلمانوں کے ساتھ رشتہ ہونے کا سوال تو زیادہ عملی نہیں۔ لیکن آریہ جاتی کے دیگر فرقوں کے متعلق یہ سوال بالکل عملی ہے۔ اتہاس بتاتا ہے۔ کہ جودھا بائی نے اکبر کو ہندو بنا لیا اور ہمیں کو چندر گپت نے ہندوستانی۔ زندہ تہذیب ہمیشہ غالب رہے گی۔ ذات پات توڑک فقط ذات پات توڑنے پر ہی زور دیتے ہیں۔ سدھانت پریمی کیول سدھانتوں کی اکتا پر۔ لیکن ودواہ کا ادیش نہ ذات توڑنا ہے۔ اور نہ سدھانتوں کا پرچار کرنا۔ سدھانتوں کی ایکتا اور ذات پات کی آزادی گرہست میں سکھ لانے کے ذریعے ہیں۔ یہ تحریکیں اس سکھ کی ایزادی میں جس قدر معاون ہوں۔ مفید ہیں۔ لیکن ان کا یکطرفہ ہونا بہت مدت قائم نہیں رہ سکتا۔ روڑھیوں کو اڑانے کے لئے یکطرفہ پن کی ضرورت ہوتی ہے۔ لیکن یہ کسی سماج کی مستقل پرورتیاں نہیں بن سکتیں۔ یہی اوستھا ضرر رساں سبھا اور بھراتری سبھا۔ شردھنی سبھا۔ آریہ سماج کا استھان نہیں لے سکتی۔ آریہ سماج ایک سنستھا ہے۔ اس نے اصلاح کو قبول کیا۔ لیکن آریہ جاتی سے اپنا سمبندھ نہیں توڑا۔ ہمیں سدھانت کی درشٹی سے کوئی ایسی بات نہیں ہوتی۔ جو مختلف عقائد کے لوگوں میں باہمی رشتے ناطے کو روکے۔ جب تک آریہ سماج ایک زندہ طاقت ہے۔ اس کا آچار اور وچار۔ اپنا پرچار بڑھائے بغیر نہیں رہ سکے گا۔ اس کا غالب ہونا یقینی ہے۔ اس کا اس وقت تک کا اتہاس یہی سبق دیتا ہے ✣

آریہ سماج کلانوالہ:-

۱۹ مئی تک کو پنڈت دلیپتی جی آریہ پدیشک اور مہاشہ لدھارام کے گھر ولیشوار تیگچہ کر دیا۔ چار روپے دکھشنا دی گئی۔ ۲ دسمبر کو آریہ سماج کی طرف سے اردھ شتابدی فنڈ پچیس روپے پر چار فنڈ اور سات روپے کوئیٹہ ریلیف میں دیئے گئے ✣ (منتری)

نئی جوانی

وہ غایت درجہ دلچسپ اور عملی طور پر مفید و مستند کتاب جس کی ہر دیدی شدہ مرد۔ جوان اور بوڑھے کو یکساں مفید ہے

جوانی کیا ہے۔ کسطرح بنتی ہے اور کسطرح سے بگڑ جاتی ہے کیا جوانی دوبارہ واپس آ سکتی ہے۔ اپنی بیوی کے مرد کو مباشرت کے بارے میں کیسا رویہ اختیار کرنا چاہیئے۔ کیا ویرج کو جسم کے اندر روک رکھنا بیماری پیدا کر سکتا ہے جنہوں نے غلط کاریوں سے اپنے آپ کو تباہ و برباد کر لیا ہے وہ گھر پر بھی اپنا علاج آسانی سے کر سکتے ہیں۔ برسوں کے امراض کو چند ہی دنوں میں مرد کامل بنا دینے والے نسخے۔ بنانے میں نہایت آسان۔ اجزا عام فہم قیمت میں نہایت سستے۔ ایک ہی ماہ کے استعمال سے جسم کا وزن شرطیہ طور پر پانچ پونڈ لیکر پندرہ پونڈ تک بڑھا دینے والا نسخہ۔ امساک کا ایک نہایت ہی لاثانی نسخہ جو گھڑیوں کی خبر لاتا ہے جسمیں افیون یا اور کسی نقصان دہ چیز کا کوئی جز نہیں ہے مدتوں ہن جانیوالے بیسیوں مقوی باہ نسخے صاف صاف اور حیرت خون پیدا کر کے چہرے کو لال سرخ بنا دینے والا نسخہ بلا مبالغہ سیروں دودھ اور چھٹانکوں لحم ہضم کر دینے والا عجیب و غریب نسخہ۔ وہ غذائیں جو قوت مردمی کو طاقت دیتی ہے اس قسم کی سینکڑوں مفید اور کارآمد راز کی باتیں مت نئی جوانی میں لکھی گئی ہیں۔ جو ایک نہایت ہی بلند پایہ کتاب ہے سب باتیں تجربات کی روشنی میں لکھی گئی ہیں لکھائی چھپائی نہایت اعلیٰ سرورق رنگین باتصویر باوجود ان خوبیوں کے قیمت مع محصول صرف ۱۶ عدد ناپسند ہو تو دام واپس۔

ملنے کا پتہ:- **گپتا اینڈ کمپنی ٹوہانہ۔ ضلع حصار۔ (پنجاب)**

مفت جس کا مطالعہ مردہ قوموں میں نئی زندگی روح پھونک دیگا۔ نمونہ کے طور پر مفت طلب فرما کر ملاحظہ فرمائیں:- **منیجر رسالہ آب حیات۔ ٹوہانہ۔ ایس۔ بی ریلوے۔**

پتت آتماؤں کو تاننے

دلانے والی پستکیں

اُپنشد پرکاش یعنی ایش۔ کین۔ کٹھ وغیرہ اپنشدوں کے اردو ہندی ترجمے از شری سوامی درشنانند

اردو قیمت ۱۲ ہندی عہ ۱۲

اشٹانگ یوگ پرکاش یعنی یوگ کے آٹھ انگوں پر

آسن۔ پرانایام وغیرہ مفصل تشریح اردو قیمت

تتو دیپارشی کی کتھا یعنی کملی اور بندھن کے

گوتم۔ کپیل۔ کناد وغیرہ رشیوں کے وچار اردو قیمت

اودیا کے چار انگ یعنی یوگ درشن میں

اودیا کے چار انگوں کی تشریح بطور سوال و

اردو قیمت ۲ر ہندی ۳ر

گورو شکھتا یعنی اپنشدوں کا وہ اُپدیش

سمیت میں گورو ششوں کو دیا کرتے تھے۔ قیمت

تین آنے ہندی ۳ر

اشور پراپتی اردو ۳ر سورگ کی سیڑھی اردو

جگیاسو " ۴ر اشور پوجا

مکتی کا سیدھا گیان " ۷ر گرہستھ سدھار

اشور ملاپ " ۷ر آریہ جیون

بھگوت گیتا ۴ر برہم وچار ۸ر وچار درشن

ہمیں

وزیر چند شرما مالک ویدک پستکالیہ

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ڈاکٹر پران ناتھ ودیالنکار کا رگوید پر کٹھار آگھات

لیکھک شری پروفیسر شودت جی گیانی۔ ایم۔ اے۔ وردھا

کاشی ہندو وشو ودیالیہ کے ادھیاپک ڈاکٹر پران ناتھ ودیالنکار نے انسٹرمنٹ ویکلی آف انڈیا میں پرکاشت اپنے لیکھوں دوارا یہ پرمانت کرتے کا وید یتھ پریاس کیا ہے۔ کہ آریہ لوگ ایک ہزار سال قبل عیسےٰ ہیبولینا۔ سومیر۔ لیبیا اور مصر وغیرہ دیشوں میں رہتے تھے۔ اور رگوید بھارتیہ گرنتھ نہیں ہے۔ ان کا یہ بھی کتھن ہے۔ کہ رگوید میں سومیر کے سب گیان پراچین نگروں کا دستاویز ورنن ہے۔ اس سمبندھ میں رگوید کے بہت سے منتروں کا حوالا بھی دیا ہے۔ اس لیکھ میں سپشٹ روپ سے یہ بتایا جائیگا۔ کہ ڈاکٹر بھاشہ جن منتروں دوارا اپنے اوپکھے سدھ کرنا چاہتے ہیں ان منتروں کے ارتھ سے سرو تھا ناواقف ہیں اور شبدوں کی سمانتا کے سہارے ہی انہوں نے ایک کھیالی قلعہ بنا دیا ہے۔

سچ مچ ہی پراچین کال میں بھارتیہ آریہ سنسکرتی اور تائیگرس۔ یوفریٹس۔ تیل آدی ندیوں کے کچھاروں میں دکست تت کا نیں سنسکرتی کے مدھیہ آشریہ یہ جنک سمانتا معلوم ہوتی ہے۔

کسائیٹ۔ متانی۔ ہٹائیٹ آدی پراچین جاتیوں کے شلالیکھوں سے جن میں ویدک دیوتا آریہ ناموں اور شبدوں کی سپشٹ لیکھ ہے سوالین۔ انڈس۔ سرد دھس عیسےٰ سے ۱۷۶۰ سال قبل کے کوسائیٹ لیکھوں سے۔ انڈر۔ دادن۔ متر۔ سابتہ۔ درواسو۔ بیش دت۔ ارشیہ۔ ایک تیرس نیچ۔ ناز۔ ۱۳۶۰ء قبل مسیح کے ہٹائیٹ شلا لیکھ سے اس کتھن کی پورنتیا پشٹی ہوتی ہے۔ اس سمبندھ میں ہماشہ نے گاتیس کیمبرج ہسٹری آف انڈیا کے پہلے ادھیائے میں جو کچھ لکھا ہے۔ وہ بھی دھیان دینے یوگیہ ہے۔

رگوید کے بھارتہ میں اس ستھان کے لئے ظاہر ادیل ۱۵۰۰ء سال قبل مسیح یورو آریہ وتش آئین کھوں پر بھوتو آشریہ ایشیا مائنر اور پشچم ایشیا میں بلوچستان کے لئے بھی کوئی بادھا نہیں ہے۔ رگوید اور ایران کی اوستا میں بھی کافی سمانتا ہے۔ اور ہیکیسر تیج کے مدھیہ کی اور پھیل گئے۔"

اس پرکار یہ ظاہر ہے۔ کہ اتنے پراچین کال میں آریہ بھاشا جاننے والے آریہ سبھیتائیں رنگے ہوئے لوگ تائیگرس اور یوفریٹس ندیوں کے مدھیہ ورتی دیشوں میں ورتمان تھے۔ اس سمبندھ میں اتہاسکوں کے دوست ہو ہی نہیں سکتے۔ میکڈانل پربھوتی کا وچار ہے۔ کہ آریہ لوگ یورپ ورتی اپنے آدم نواس ستھان سے جب بھارت کی طرف آرہے تھے تب مارگ میں ان کی کچھ ٹولیاں تائیگرس اور یوفریٹس ندیوں کے کنارے بس گئی ہونگی۔ یہ کارن ہے کہ وہاں پر آریہ سنسکرتی اور سبھیتا کے نشان ملتے ہیں کنتو ہیگوبی پادز ٹیر کو زیر بھرتی وودانوں کامت ہے۔ کہ آریہ لوگ بھارت ورش سے ہی ایران ہوتے ہوئے ان دیشوں میں پہنچے۔ یہاں اس وواد میں پڑنے کی اوشیکتا نہیں ہے۔ کیونکہ پربھوتو وشے سے اس کا کوئی وشیش سمبندھ نہیں ہے۔ اس وواد کے سمبندھ میں پرتو وبھاگ کے بھوت پورو ڈاکٹر سرجان مارشل کے شبدوں کا ایکھ ہی پریاپت ہے۔

کاشی ہندو وشو ودیالیہ میگزین اپریل ۱۹۲۸ء صفحہ ۹۲ پر لکھا ہے:۔

"کچھ سمے سے یہ وچار دردھ ہو رہا ہے۔ کہ عراق اور مصر کی سبھیتا کی جنم بھومی میسوپوٹیمیا کے پورو میں ہونی چاہیئے۔ یدی یتھارتھ میں ہی کوئی ایسی جنم بھومی تھی۔ تو یہ اتنا سمبھو ہے۔ جتنا کہ اسمبھو وہ اسفتان اتیر یہ بھارت کا اپجاؤ پردیش ہی رہا ہو۔ جاتیوں کے نرگمن اوشیہ ہوتے ہیں۔ اور اد ھکاسمبھو ہے۔ کہ اتر یہ بھارت کا کھنا جن سمودائے پشچم کی طرف سیستان میں سے ایران اور کاسپین سمندر کے نزدیکی میدانوں میں پھیلا ہو۔"

سرجان مارشل کے یہ شبد ودیالنکار مہودے کے مندرجہ ذیل شبدوں کی نسارتا کا کھلا ثبوت ہے۔

"اب یہ نروواد سدھانت بن گیا ہے۔ کہ آریہ جاتی کا اتہاس ان کی سنسکرتی بھاشا اور گرنتھ لیکھے سے ڈیڑھ یا دو ہزار پہلے کے نہیں ہو سکتے۔ تین ہزار قبل مسیح تک بھی آریوں کی پراچینتا کو لے جانا۔ ادھونک پراچین اتہاسی وشا کے مت انوسار مورکھتا پورن ہے۔"

اتنے پراچین کال میں آریہ سنسکرتی کے اس دور دورتی پربھاؤ کے کارن کو ودیالنکار مہودے اپنے اوکھے ڈھنگ پر ہی سمجھنا چاہتے ہیں۔ ان کا یہ متویہ ہے۔ کہ آریہ لوگ ہیبولینا۔ سومیر اور پشچم کے دیشوں کے واسی تھے۔ اور رگوید میں سومیر کے سب پراچین نگروں کا سپشٹ ورنن ہے۔ اب اس اوکھے متویہ کی سچائی پر وچار کیا جائے گا۔ جس سے یہ ظاہر ہوگا۔ کہ ودیالنکار نے کس پرکار رگوید پر کٹھار آگھات کیا ہے۔

तुर्वशु पर्वतेषु

"پتھروں میں بنا ہوا تُرکل شہر"

ودیالنکار کے مت انوسار تُرکل شہر سومیر کے تُرکلی نام کے پرانے شہر کا نام ہے۔ رگوید منڈل چھ سوکت بائیس منتر چھ میں "پربتوں میں ہوئے تُرکلی شہر کا پتہ چلتا ہے۔ اس کتھن کی نرارتھکتا سمجھنے کے لئے نروشت ویدمنتروں پر پرکاش وچار کرنا چاہیئے۔ (باقی اگلے ہفتہ)

بوقت خط و کتابت یا آرڈر دیتے وقت پتہ واضح لکھیں۔ اور آخیر میں پتہ لکھنا بھی نہ بھول جایا کریں (منیجر)

اعلیٰ زندگی۔ دراز عمر اور لطف خانگی کو سچے معنوں میں حاصل کرنے کے لئے

سکھ سمپتی جیون (ہندی)

نامی کتاب کا غور سے مطالعہ کریں۔ پبلک کی اس قسم کی ضروریات کو دیکھ کر مصنف نے اپنے پندرہ سالہ تجربہ کی بناء پر اور کئی مستند کتابوں کا نچوڑ اس کتاب میں بھر دیا ہے۔ دو سو صفحات کی کتاب ۱۰ر میں۔ مصنف کا پتہ:۔

کویراج پنڈت وید برت امرت رسی ڈیرہ غازیخاں

نوٹ:۔ یہ کتاب پنڈت دیرینہ شرما مالک ویدک پستکالیہ موہن لال روڈ لاہور سے بھی مل سکتی ہے۔

"آریہ مسافر" کا اردھ شتابدی نمبر

"آریہ مسافر" لاہور کا اردھ شتابدی نمبر پرکاشت ہوگا۔ جس میں سبھا کے پچاس سالہ کاریہ اور اس سے سمبندھت وبھاگوں سے ہونے والے کام کا پریچے دیا جائے گا۔ جس سے پتہ چل جائے کہ پنجاب کے آریہ بھائیوں نے آریہ سماج کے لئے پچاس ورش میں کیا کام کیا ہے:۔

اردھ شتابدی نمبر کے لئے آریہ سماج کے چوٹی کے ودوانوں اور مشہور لیڈروں کے آرٹیکل آگئے ہیں۔ آریہ شعراء کی

جشن جوبلی

کے متعلق پرجوش نظمیں اس نمبر کی شان کو دوبالا کر دیں گی۔ ان تمام اوصاف کے باوجود اس نمبر کی قیمت بہت کم یعنی صرف

تین آنے فی کاپی

اخبار دہندگان کو آج ہی اپنے اشتہارات کے لئے جگہ ریزرو کرا لینی چاہیئے۔ تاکہ ہزاروں کی تعداد میں شائع ہونے والے اردھ شتابدی نمبر میں ان کا اشتہار موزوں جگہ پر شائع ہو کر

تجارت کو چار چاند لگائے

آریہ سماجوں اور لوکل ایجنٹوں کو اپنے آرڈر جلد مع قیمت بھیج دینے چاہئیں سو ۱۰۰ پرچہ کے لئے محصول ڈاک معاف۔ اور ایک پرچہ کے لئے ساڑھے تین آنے ٹکٹ ارسال کریں۔

"منیجر آریہ مسافر گوردت بھون لاہور"

Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

تقدیر کا دوسرا رُخ

ویدپرچار اور اُس کے سادھن

شری پنڈت نردیوجی کا دیہ تیرتھ - دیانند اُپدیشک ودیالیہ - لاہور

ماہ دسمبر میں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی منانے کی تیاریاں ہو رہی ہیں۔ ایسے سمے اور سنستھاؤں کے جیون میں اوزمرہ نہیں آتے اس لئے ان کے شبھ چنتکوں کا کرتویہ ہوتا ہے کہ وہ ایسے اوسروں سے اوشیہ لابھ اٹھائیں۔ اگر اس موقعہ پر بھی ہم نے غفلت سے کام لیا۔ تو ہمیں ایک طویل اور سرتک کلف افسوس منانا پڑیگا رفاہ عام کے بھیسوں کا رسبھا کے زیر اہتمام چل رہے ہیں۔ لیکن بایں ہمہ یہ کہنا بیجا نہ ہوگا۔ کہ سبھا کا مکھیہ کاریہ وید پرچار ہے۔ اس کے دوہی مکھیہ سادھن ہیں۔ دھن اور جن۔ ان میں سے دھن کے لئے کام بڑے زور شور سے ہو رہا ہے۔ سبھا کے اُپدیشک نہیں، بلکہ بڑے بڑے ادھیکاری بھی بھکشا کی جھولیاں لئے دھن سنگرہ کے کاریہ میں مصروف ہیں۔ اس لئے آشا رکھنی چاہیئے۔ کہ سبھا کی ارتھا رکھ کی اپیل کا نہایت حوصلہ افزا جواب ملیگا۔ جس میں سے سب سے پہلے ایک لاکھ روپیہ زید پرچار کے فنڈ میں جمع کیا جائے گا۔ لہذا اس پہلو میں جو کچھ کرنا چاہیئے۔ وہ ہو رہا ہے۔ اب رہا اس کا دوسرا پہلو۔ ارتھات جن۔

یہ امر محتاج بیان نہیں ہے۔ کہ روپیہ ہوتے ہوئے بھی آدمیوں کے بغیر پرچار نہیں ہو سکتا۔ آریہ سماج کا کاریہ کشیتر دن بدن وسیع ہو رہا ہے۔ اور اُپدیشکوں کی موجودہ تعداد ناکافی ثابت ہو رہی ہے مگر اموں میں ابھی تک ہم نے پرچار شروع ہی نہیں کیا جس کا اب شروع ہو جانا ازبس ضروری ہے۔ اس لئے اُپدیشکوں اور پرچارکوں کی تعداد میں اضافہ کئے بغیر وید پرچار کے کام کو توسیع دینا ایک ناممکن امر ہے۔

پرچار کے لئے موزوں ترین طبقہ سنیاسی اور بان پرستھی مہاتماؤں کا ہے۔ جو دنیوی اغراض سے بے نیاز ہو کر اس خدمت کو سرانجام دیں اس طبقہ کی اس سمے آریہ سماج میں نمایاں کمی ہے جن برادھ آریہ پرشوں کو خانگی حالات اجازت دیں۔ انہیں چاہیئے۔ کہ اس شبھ اوسر پر سنیاس یا بان پرستھ آشرم میں پردیش کر کے اپنی بقیہ زندگی کو پرچار کے ارپن کر دیں۔ جو پورن ریتی سے گرہستھ کو نہ چھوڑ سکیں۔ انہیں بھی پوجیہ شری سوامی ستیانند جی کی سمتی کے انوسار اپنے سمے کا کچھ بھاگ اوشیہ اس کام کی بھینٹ کرنا چاہیئے۔ آریہ سماج، آریہ پرتی ندھی سبھا کے کام کو اس حد تک پہنچانے میں موخر الذکر لوگوں کا ہی زیادہ ہاتھ ہے آریہ سماج کے ابتدائی ایام میں ہر ایک آریہ بذات خود پرچارک تھا۔ لیکن رفتہ رفتہ یہ پرتھا کم ہوتی گئی۔ اس کے کئی کارن ہیں۔ جن کی بحث میں پڑنا لابھ خاص ہے۔ اس میں شک نہیں کہ حالات بہت حد تک تبدیل ہو گئے۔ اس زمانہ میں جو سادھن برتے جاتے تھے۔ وہ موجودہ حالات میں اتنے کامیاب ثابت نہیں ہو سکتے۔ مگر اس امر سے بھی انکار نہیں کیا جا سکتا۔ کہ آج کے آریہ پرشوں میں اپنے دھارمک گرنتھوں کے مطالعہ کا رجحان کم ہو گیا ہے جسے پھر سے پیدا کرنے کی ضرورت ہے آریہ پرشوں کو شائع شدہ لٹریچر کے مطالعہ سے اپنی معلومات میں اضافہ کرنا چاہیئے۔ اور ویدک دھرم کے مسائل کو گہرا حقہ جاننے کی کوشش کرنی چاہیئے۔ تاکہ وہ بوقت ضرورت دوسروں پر اپنے دھرم کی فضیلت کو واضح کر سکیں۔

پرچار کا کاریہ کرنے والا تیسرا طبقہ اُپدیشک بھائی بھلوں کا ہے۔ جو اپنا سارا سمیہ اس کام کے لئے دیتے ہیں۔ اور اپنی اجیوکا کے لئے سبھا سے کچھ دتین لیتے ہیں۔ موجودہ حالات میں سبھا کا کاریہ جیسے ہی بھائی بھاؤں سے چل رہا ہے مستقبل میں اگر آنریری کام کرنے والے نہ مل سکے تو وید پرچار کی توسیع کے لئے ان ہی کی تعداد میں اضافہ کرنا پڑیگا۔ چنانچہ یوگیہ اپدیشکوں کی کمی کو محسوس کرتے ہوئے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے کچھ عرصہ سے دیانند اُپدیشک ودیالیہ جاری کر رکھا ہے۔ جہاں ایسے نوجوانوں کو جو آریہ سماج کی سیوا کی زبردست لگن رکھتے ہوں۔ اور اپنا جیون ویدک دھرم کے پرچار کی خاطر بھینٹ کرنا چاہتے ہوں۔ باقاعدہ شکشا دی جاتی ہے۔ دس سال کے قلیل عرصہ میں قطعے کاریہ کرتا آریہ سماج کو اس سنستھا نے دیئے ہیں۔ اس کو مدنظر رکھتے ہوئے بلا مبالغہ یہ کہا جا سکتا ہے۔ کہ وید پرچار کی حقیقی سمسیا ایک یہ واحد سنستھا ہے۔

ویدک دھرم پرچار کی لگن رکھنے والے آریہ سماج کی سیوا کی اُمنگ رکھنے والے نوجوانوں کو چاہیئے۔ کہ وہ اس میں داخل ہو کر اور باقاعدہ شکشا گرہن کر کے اپنے آپ کو وید پرچار کے یوگیہ بنا دیں۔ آریہ سماجوں تتھا آریہ پرشوں کا کرتویہ ہے۔ کہ اگر وہ کسی سدا چاری شیل اور ہونہار نوجوان کو اس کام کے یوگیہ سمجھیں۔ تو اسے شکشا کے لئے دیانند اُپدیشک ودیالیہ میں بھیجیں۔ ودیالیہ کے متعلق مزید حالات کی واقفیت کے لئے "آچاریہ

تحائف ۱۹۳۶ء شائع ہو گئے

دسمبر ۱۹۳۵ء تک آرڈر دینے والوں کو بھاری رعایت

آریہ ڈائیری (ہندی)

ہم ہر سال آریہ سنسار کے لئے آریہ ڈائیری شائع کرتے ہیں۔ جس کی خوبیاں وہ اصحاب اچھی طرح جانتے ہیں۔ جن کی جیبوں میں آریہ ڈائیری زینت پا چکی ہے۔ اس سال کی ڈائری میں آریہ سماج کی پوری واقفیت کے لئے ریل و ڈاک کے قانون۔ کرایہ ریل و مال وغیرہ بھی درج کئے گئے ہیں۔ گویا یہ ڈائیری ہر ایک آدمی کے لئے کافی حد تک مفید ثابت ہوگی۔ خریدنے سے پہلے اس ڈائری کا ملاحظہ فرمادیں۔ معہ سنہری جلد کے قیمت صرف پانچ آنے دسمبر ۱۹۳۵ء تک لینے والوں کو پونے تین روپے درجن۔

آریہ کیلنڈر ۱۹۳۶ء

یہ کیلنڈر ہم نے بڑی محنت سے تیار کروایا ہے۔ اس کا سائز ۳۶ انچ بذا ۲۲ انچ چوڑا ہوگا۔ اور پانچ رنگوں میں آرٹ پیپر پر چھپا ہوا ہے۔ اس سے بڑا اور سندر کیلنڈر آپ کو اور کہیں نہیں ملیگا۔ اس میں انگریزی اور دیسی تاریخیں دونوں رنگوں میں دی گئی ہیں۔

کیلنڈر کے اردگرد مشہور آریہ پرشوں کی تصویریں ہیں

کیلنڈر کے درمیان میں آریہ سماج کے پرورتک رشی دیانند جی سرسوتی کے کپڑے والا چترتین رنگوں میں چھپا ہے چیز اس یوگیہ ہے کہ ہاتھوں ہاتھ خریدی جائے۔ قیمت صرف چار آنہ دسمبر ۱۹۳۵ء تک لینے والوں کو سوا دو روپیہ درجن۔ محصول ڈاک بذمہ خریدار۔

کیلنڈر

موٹی تاریخوں والا بھی چھاپا جائے گا۔ جس کے بیچ میں ایک سہ رنگی تصویر ہوگی تصویر میں بھارت ماتا کو ہتھکڑی لگی ہوئی ہوگی۔ اور سوامی دیانند دیدکے پرکاش سے توڑ رہے ہیں۔ ساتھ مہاتما گاندھی بھی اُسی راستہ کو اونسرن کر رہے ہیں۔ قیمت فی تین آنے۔ دسمبر ۱۹۳۵ء تک لینے والوں کو ڈیڑھ روپیہ درجن ملیگا۔ ملنے کا پتہ:-

راجپال اینڈ سنز مالکان آریہ پستکالیہ سرسوتی آشرم لاہور

آرد ہ شتابدی کی خوشی میں

مُفت

رادھا سوامی مت کے آچاریہ آنند سروپ جی کی تصنیف بیتھا رتھ پرکاش کے دونوں حصوں کی جواب چھ آنے کے ٹکٹ بھیجکر مفت طلب کریں دو سو صفحات کی ضخیم کتاب میں ٹھوس فلاسفی راوھا سوامی الیشور کی حقیقت خود ساختہ روپ یہ کتاب ہے جس پر یہ کتاب روشنی ڈالی گئی ہے یہ وہ ناجواب آپوچنا ہے راوھا سوامی کیمپ میں تھلکہ مچا دیا ہے۔ منیجر پریم پستکالیہ گوردت بھون لاہور

ایک یوگیہ دھیا پکہ کی ضرورت ہے

آریہ پتری پاٹھ شالا لال کرتی

راولپنڈی کیلئے ایک یوگیہ جی ٹرینڈ دھیا پکہ کی ضرورت ہے

آریہ وچار کی ہو۔ تمام پرارتھنا پتر پتری پاٹھ شالا لال کرتی بازار راولپنڈی

نام آنے چاہئیں۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

بھونچال اور کرم پھل

از شری پنڈت وشوناتھ جی آریہ اپدیشک

گہری لگاؤ ڈالکر نتیجہ نکالئے۔ اور اگر ان کو بھی آپ پرارابدھ کرم پھل کہتے ہیں۔ تو ان میں ایشور کی خاص تحریک ثابت کرنی ہوگی۔ ورنہ یہ اندھا دھند کرم پھل کی پراپتی ہوگی۔ جیسا کہ چینی لوگ مانتے ہیں۔

(۴) سوبھاؤ اور ابھیاس۔ یہاں پنڈت جی بھول کی فلاسفی میں پڑ گئے۔ عام طور پر عادت اور سوبھاؤ ایک ارتھ میں استعمال ہوتے ہیں۔ ابھیاس مشق کو کہتے ہیں۔ مشق سے جو طبیعت بنتی ہے۔ اُسے عادت کہتے ہیں۔ اسی طرح ابھیاس کرنے سے سوبھاؤ بنتا ہے۔ اگر ابھیاس اور عادت ہم معنے الفاظ ہیں۔ تو جب ایک ماسٹر طالب علم کو کسی لفظ کے بار بار لکھنے کے لئے کہتا ہے۔ کہ اس کا ابھیاس کر۔ یا اس کی مشق کر۔ تو کیا یہ بھی کہہ سکتا ہے۔ کہ اس کی عادت کر؟ اگر کسی پیدائشی صفت کو بھی سوبھاؤ مانو گے۔ تو اس کے مطابق بھی بھن بھن رچی ہونے سے اس کا سکھ دکھ پراثر پڑے گا؟

۵۔ نیائے کا پھل۔ یہاں سکھ دکھ کا کارن اشٹ انشٹ کی پراپتی اور تیاگ ہوتا ہے۔ آگ میں ہاتھ ڈالنے سے اُس کی حرارت سے جل جاتا ہے اور اُس کو دکھ ہوتا ہے۔ یہ صرف آگ کا اثر ہے۔ ہم یہ نہیں کہہ سکتے۔ کہ ہمارے کسی دشکرم کا پھل ہے۔ کیونکہ اگر ہم کوئی بھی حرکت نہ کریں۔ اور کسی طرح آگ ہمارے ہاتھ پر آپڑے تو بھی ہاتھ جلے گا۔ اس کو ہم سنسرگ پھل کہہ سکتے ہیں۔ لیکن ایک چور کو جب مجسٹریٹ اس کی چوری کا پھل جیل کی صعوبت میں دیتا ہے تو یہ نیائے کا پھل ہے۔ کیونکہ ایک نیائے کاری نے اُس کے جرم کا اندازہ کرکے دیا۔ سنسرگ پھل کی طرح یہ خود بخود پیدا نہیں ہو سکتا۔ پس پرارابدھ کرم پھل ایک نیائے کا پھل ہے۔ جس کو نیائے کاری پرماتما ہمارے شبھ اشبھ کرموں کے مطابق اچھی یا بری جگہ پیدا کرکے دیتا ہے۔ سنسرگ سے پیدا ہونے والے دکھ سکھ سے تمیز کے لئے پرماتما کی خاص تحریک کا پایا جانا اس کے لئے ضروری ہے۔ اور پرماتما کی وشیش پریرنا چوٹ کو جنم دینے کے علاوہ اور کوئی نہیں۔ اس لئے پیدائشی سرمایہ کے علاوہ جو کہ ہمیں جاتی آیو اور بھوگ کے روپ میں ملتا ہے۔ اور کوئی پرارابدھ کرم کا پھل نہیں کہلا سکتا۔

(۶) لوگ درشن کے ~~[illegible]~~ میں آپ نشد کے بھاؤ ~~[illegible]~~ گیان اور کرم کے انشادیا انسان بھول سکتا ہے اور جو بھول ٹھیک کردے۔ اس کا دھنیاد کرنا چاہیئے۔ لیکن آپ نے اس بھول کو اور بھی بڑھا دیا ہے۔

آپ نے لکھا ہے۔ ورتمان اور اگلے جنم میں ملنے والے شبھ اور اشبھ کرموں سے آپتن پنیوں اور پاپوں کا مول کلیش میں کلیش جو کرم آشیوں کا مول ہے۔ نہ معلوم اس فقرے کا مطلب کیا ہے۔ کرم بھی ملا کرتے ہیں؟ کرم تو خود اشبھ شبھ پاپ اور پنیہ کا روپ ہیں۔ لیکن آپ ان سے پاپ پنیہ کو آپتن کر رہے ہیں اور پاپ اور پنیہ کا مول کلیش بتلایا۔ پانچ کلیش۔ اودیا۔ اسمتا۔ راگ۔ دویش۔ ابھی نویش ہیں۔ پاپ کا مول اودیا آدی کلیش ہیں۔ لیکن پنیہ کا مول بھی کیسے ہو گیا؟ اور سمادھی دشا کی تو کوئی ہستی ہی نہ رہی۔ کہ جس سے کوئی شبھ کرم ہو سکے۔ کلیش کرم آشیوں یعنی کرم پھل کا بھی مول ہے۔ کیا اس کا مطلب یہ ہے۔ کہ کرم پھل کی ادھشاتری دیوی بھی اودیا ہی ہے۔ یا کچھ اور؟

(۷) میں نے جس سدھانت کا ورنن کیا۔ اس کے لئے وید اور شاستر کے سینکڑوں پرمان ہیں یعنی کرم کا پھل دوسرا جنم یا جنم کے ساتھ تعلق رکھنے والے بھاگی آیو اور بھوگ ہی پرارابدھ کرم کا پھل ہیں۔ سنسار میں جو ہمیں سکھ دکھ ملتا ہے۔ اس کا صرف ایک کارن پرارابدھ کرم ہی نہیں ہوتا اپنے پرشارتھ۔ سوبھاؤ اور اتفاق بھی سکھ دکھ میں کارن ہیں۔ پرمان میں نے لکھ دیئے۔ دلائل سے ثابت کر دیا۔ اور یہ ایک ایسا وچار ہے جو ہمارے دل میں عزم و خوص اور پرشارتھ کی ضرورت پیدا کرتا ہے۔ ہندوانہ پرارابدھ کا خیال آلسیہ اور آکرمنیتا کا مول ہے۔

(۸) آپ نے میرے مقابل ادھیاتمک آدی دیو اور آدھی بھوتک سکھ دکھ کو کرم کا پھل بتلایا ہے۔ (۱) سانکھیہ میں جہاں ان کا ذکر ہے۔ ایسا ہی نہیں کہا۔ اگر آپ کے پاس کوئی وید شاستر کا پرمان ہو۔ تو پیش کریں۔

(ب) ادھیاتمک۔ ایک شخص نے کھانے میں بدپرہیزی کی۔ بیمار ہو کر دکھی ہوا۔ بتلایئے اس دکھ کا کارن پرارابدھ کرم پھل کیسے ہو سکتا ہے۔ جبکہ اُس کا کارن صاف نظر آرہا ہے اور اگر کسی بیماری کا کارن ان ہمیں نہ معلوم ہو۔ تو بھی کیا

تندرست اور طاقتور آدمی

دنیا میں صرف تندرست اور طاقتور آدمی ہی اپنی زندگی کا رطف اٹھا سکتا ہے اور تمام آرام کی زندگی بسر کر سکتا ہے۔ اس لئے دانشمند آدمی کو ہر ممکن طریقہ سے اپنی قوت اور طاقت میں اضافہ اور اپنی تندرستی کو بہتر بنانے کی کوشش کرنی چاہیئے۔ یہ سب کچھ آپ بڑی آسانی سے حاصل کر سکتے ہیں۔ کیونکہ بڑے بڑے ماہران طب۔ حکیموں ڈاکٹروں اور ویدوں کی رائے ہے۔ کہ طاقت جسمانی کے قائم رکھنے کے لئے فولاد ایک ضروری چیز ہے۔ فولاد تازہ اور شدھ خون پیدا کرتا ہے۔ ہر ایک عضو رئیسہ دل دماغ جگر و معدہ کو طاقت دیتا ہے۔ آپ یہ معلوم کرکے خوش ہوں گے۔ کہ ایک قابل ہندوستانی ڈاکٹر پی۔ ایل۔ گپتا ایم۔ بی۔ ایچ نے ہمالیہ کی مقدس ترین جڑی بوٹیوں کے ذریعہ فولاد کو حل کرکے انتہائی کوشش اور جانفشانی کے ساتھ

شربت فولاد ۱۰۰

تلوار مارکہ

کے نام سے ایک نہایت ہی اعلیٰ درجہ کی طاقتور میٹھی دوا دنیا کے سامنے پیش کی ہے۔ جو کہ تلوار آبدار کی طرح تیز ہے۔ جس کی پہلی ہی خوراک اپنی تیزی کا اثر دکھلا کر پینے والے کو تعجب میں ڈال دیتی ہے یہ شربت فولاد خاص طور پر طاقت مردی کو بڑھاتا ہے۔ اور جگر اور معدہ کو قدرتی حالت میں لاکر خون میں اضافہ کرتا ہے۔ اور ہر موسم میں استعمال ہو سکتا ہے۔

یہ فولاد اور دیگر چند ایک فیض بخش دواؤں کا مرکب

بہت ہی طاقتور دوا ہے

قیمت بیس روزہ خوراک ایک پونڈ پیکنگ کی بوتل میں صرف ڈیڑھ روپیہ۔ ہندوستان کے ہر ایک اور قصبہ کے دوا فروشوں سے مل سکتا ہے۔ نام کو دیکھ کر خریدیں

تیار کنندے:۔ گپتا اینڈ کمپنی مالکان چندر گپت اوشدھالیہ لاہانہ (ریس پی ہوشیارپور)

Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

شری مہاشہ دھنپت راجی کے مضمون کا جواب:-

(۱) سوال۔ جو جیو بھوپنچال وغیرہ میں زخمی ہو جاتے یا مر جاتے ہیں۔ اُن کا کیا دوش ہوتا ہے؟

جواب:- پرماتما کا یہ سنسار رکھ سکھ دونوں کا کارن ہے۔ جیو کی موکش کی طرف پرورتی کے لئے ایسا ہونا لازمی تھا۔ اس لئے اگر طبعی گھٹناؤں سے کسی کو نقصان پہنچے یا دُکھ ہو۔ تو پرماتما پر کوئی دوش نہیں لگ سکتا۔

(۲) بھوپنچال سے مرنے والوں کو دوسرا شریر دے کر اُن کے ۔۔۔ کرموں کا پھل بھگتانے کا سمے آگیا ہوتا ہے۔

جواب:- پراربدھ کرم کا پھل شاستروں نے جو آیو (عمر) کہا ہے۔ اس کا مطلب شریر کی کارنٹ ہے۔ یعنی قدرتی طور پر خاص مُدت تک قایم رہنے والا شریر نہ آپ کی تحریر سے یہ بات ثابت نہیں ہوتی۔ اس لئے ایسا ماننا بھی ٹھیک نہیں۔

(۳) کوئی امیر گھر میں پیدا ہو کر غریب ہو جاتا ہے اور کوئی غریب سے امیر۔ کوئی بہت کوشش کرنے پر بھی کچھ نہیں کما سکتے۔ یہ گھاٹا منافع امیری غریبی بھی کرم پھل ہے۔

جواب:- پراربدھ کرم کا پھل صرف سرمایہ پیدائش ہوتا ہے۔ لیکن ہمیں اس بات کا ادھیکار ہے۔ کہ یہ عام اصول ہے۔ ایک مزدور اپنی مزدوری حاصل کر کے اُس کے استعمال میں خود مختار ہے اس لئے اگر کوئی غریب گھر میں پیدا ہو کر دولت مندی جاتا ہے۔ تو اس نے اپنی پراربدھ پر فتح حاصل کر لی وہ ایک شور دیر ہے۔ اور تنزل کی طرف جانے والا نالائق ہے۔ کوشش کرنے پر بھی ناکامیاب ہونے کا باعث پراربدھ کرم نہیں ہوتا۔ بلکہ پرشارتھ میں نقص ہوتا ہے۔ افسوس ہندو جاتی پراربدھ کرم کے سچے سدھانت کو بھول کر کیسی پرشارتھ ہین ہو گئی۔ وچار کر ایسا خیال رکھنے والا کبھی پُرشارتھی ہو سکتا ہے۔ اس کے متعلق کچھ شاستروں کے وچن لکھتا ہوں۔

سُمعرتِ سُوِچکانو سُکرتے سُ
وِچارتے۔ سِدھیتنمتھی مہا
وَاہُو دَیو۔ چانن کرتے سمم

ارتھ:- بھیم کا وچن ہے۔ کہ ارتھوں کی سیدھی اچھی صلاح۔ شور دیرتا۔ ٹھیک طریقے سے کرنے اور وچار سے کرنے سے ہوتی ہے۔ پراربدھ کی تو اس میں سہائتا ماتر ہوتی ہے۔ مثلاً ایک ودیارتھی محنت اور غور سے پڑھنے سے کامیاب ہوتا ہے اگر دیو سے اُس کو دماغ بھی اچھا ملا ہے۔ تو دیو کی صرف اسی قدر سہائتا ہے۔ لیکن دماغ کتنا ہی اعلیٰ ہو۔ اگر وہ پڑھنے کا پرشارتھ نہیں کرتا۔ تو اُسے کچھ بھی حاصل نہیں ہو سکتا۔ اس کے خلاف ایک کند ذہن بھی محنت سے کسی قدر کامیابی کی امید رکھ سکتا ہے۔

لاگت داموں میں انگریزی آریہ ساہتیہ

Light of Truth

ستیارتھ پرکاش انگریزی:- اس کے بارے میں کچھ کہنا سورج کو دیپک دکھانا ہے۔ ایک پستک نے جنتوں کو آریہ بنایا ہے۔ اس کا استانش بھی دوسرے سادھنوں سے نہیں اب تک انگریزی میں اس کا سندر اور سستا سنسکرن نہ تھا۔ اس کمی کو آریہ سماج مدراس نے پورا کر دیا ہے۔ قیمت عہ مجلد عہ

The Satyarth Prakash or Light of Truth

سرچشمہ مذاہب:- شری گنگا پرشاد جی چیف جج ٹیہری اپنی دوتا کے لئے مشہور ہیں۔ یہ کتاب انہی کی گمبھیر لیکھنی سے نکلی ہے۔ اس کے انیک بھاشاؤں میں انواد ہو چکے ہیں۔ ہر ایک انگریزی لکھے پڑھے یورک یوروتی کو اس کا سواد ضرور لینا چاہیئے۔ قیمت ۱۲ر

The Fountain Head of Religions

آریہ سماج کے نیم:- لیکھک پنڈت چموپتی جی۔ اس میں پنڈت جی نے سماج کے دس نیموں کی ویدک تتھا دگیانک دیا کھیا کی ہے۔ آریہ سکولوں۔ کالجوں میں اپیار کے سردتھا یوگیہ ہے۔ انتیک پیپر۔ سُندر چھپائی فخامت ۴۰ صفحات۔ قیمت ۶ر

The Vedic Code System & Panchan Problem

ویدک ورن ویوستھا اور ہر جن سمیا پر شری پنڈت کیشو دیو جی نے یہ کتاب لکھی ہے قیمت

The Aryan Path on Any Photography

اجمیر شتابدی کے موقعہ پر آریہ فلاسفی پر دیئے ہوئے انگریزی دیا کھیانوں کا سنگرہ ہے ان کے دیا کھیا شری پنڈت چموپتی جی اور بابو گنگا پرشاد جی ٹیہری والے ہیں۔ اس کتاب کی بھومکا آچاریہ رام دیو جی لکھی ہے قیمت

ملنے کا پتہ:- سیکرٹری آریہ سماج مدراس

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

اردھ شتابدی بلیٹن

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی کے سمبندھ میں تازہ سماچار

آریہ سماجوں کا فرض

آریہ ویر دل کے پرچگیا پتر چھپ کر بڑی بڑی آریہ سماجوں میں پہنچ چکے ہیں۔ امید ہے آریہ سماجیں اس کاہ سے ان کو پورا کرنے کا کام کر رہی ہونگی۔ اس سمبندھ میں ۳۰ نومبر تھا یکم دسمبر کو جالندھر میں آریہ ویر دل کے افسروں کا ٹریننگ کیمپ ہوگا۔ اس لئے آریہ ویر دل کے منڈل دلپتیوں سے پرارتھنا ہے۔ کہ وہ ۲۹ نومبر تک کی شام تک جالندھر پہنچ جاویں۔ یہ کیمپ لبھو رام نرمدا آریہ ہائی سکول جالندھر میں ہوگا۔ یکم دسمبر کو آریہ ویر دل کی پہلی میٹنگ ہوگی۔ جھنڈے اور بیجز تقسیم ہونگے۔

اتارا اتارا کے سمبندھ میں گشت سپتاہ سوچا دی جا چکی ہے۔ پر نتو ابھی تک بہت کم آریہ سماجوں سے پرچائیں پراپت ہوئی ہیں۔ نکٹ وہ (اتنی اتنی) تعداد میں شامل ہونگے۔ اس سمبندھ میں جب تک ہمیں پوری پوری تعداد کا پتہ نہ چلے۔ اتارا کے پربندھ میں کٹھنائی ہو رہی ہے۔ اس لئے آریہ سماجوں کو شیگھر سوچنا دیدینی چاہیئے۔ کہ فلاں فلاں سماج کے اتنے آدمی تھا پریوار آرہے ہیں۔

اس سمبندھ میں یہ بھی سوچنیہ ہوئی ہے کہ گرودت بھون کے میدان میں خیمے لگا کر ایک کالونی بنائی جاوے۔ جس میں باہر کے آنے والے سجنوں کا ٹھیرانے کا پربندھ کیا جاوے۔ یہ پربندھ پریوار دلوں کے لئے اُن کے خرچ پر ہوگا۔ پر نتو ہرش کی بات ہے کہ لوگوں میں بڑا اتساہ پیدا ہو رہا ہے چنانچہ امرتسر شہر سے ایک جتھہ آریہ بھائیوں کا سائیکلوں پر اردھ شتابدی میں شمولیت کے آرہا ہے اسی طرح اور بھی کئی جگہوں سے پیدل جتھے آویں گے۔ اس لوگوں کو جو اپنا پیدل جتھا اس پر کار لانا چاہتے ہیں۔ اگر وہ اپنا پروگرام بنا کر شائع کرا دیویں۔ تو راستہ میں انہیں اور بھی کئی ساتھی مل سکیں گے۔ اور جہاں جہاں وہ آویں گے۔ راستہ میں ویدک دھرم کا پرچار بھی کرتے آویں گے۔

پنڈال پنڈال کمیٹی کے ادھیکاری بڑے اتساہ سے کام کر رہے ہیں۔ شیگھر ہی پنڈال کا کام شروع ہونے والا ہے۔ بازار کے لئے دوکانوں کے آرڈر بڑی تیزی سے آرہے ہیں ایک ہفتہ بازار کی رونق رہے گی۔ اس لئے دوکانداروں کو سوچا دی جاتی ہے۔ کہ وہ شیگھر دس روپیہ پیشگی بھیج کر اپنے لئے دوکان ریزرو کرالیں۔ دوکان کا کرایہ سات دنوں کا بیس روپیہ رکھا گیا ہے۔ اس وقت تک ۳۰-۳۵ دوکانیں ریزرو ہو چکی ہیں۔ دوکانیں ۹×۹ فٹ ہونگی۔ دوکانوں کے لئے ۱۰ دسمبر تک درخواستیں ادھشٹاتا کے دوکانات کے پاس آجانی چاہئیں۔

جلوس اُتسو کی شوبھا جلوس پر نربھر ہوتی ہے۔ عام طور پر اتسو کے ایک دن پہلے سکیرتن یا نگر کیرتن ہوتا ہے۔ چونکہ اس بار پنجاب کی سب سماجوں کے آریہ بھائی سمہلت ہونگے۔ اس واسطے ۲۵ دسمبر کو ۲ بجے دوپہر سے ۹ بجے رات تک جلوس ہوگا۔ آریہ سماجوں کی منڈلیوں کو درکھوں۔ ڈی سکولوں۔ پاٹھشالاؤں کو ابھی سے سوچنا دیدینی چاہیئے۔ کہ وہ کس کس دن پدھاریں گے جلوس میں آدمیوں کو کیسری پگڑی تھا آریہ بھلاؤں کو کیسری دوپٹہ پہن کر آنا چاہیئے۔ ہر ایک سنستھا اپنی دھوجا ساتھ لانی چاہیئے۔ جن جن سماجوں یا سنستھاؤں کے آدھین بینڈ باجہ یا لاٹھی گتکے کی منڈلی ہو۔ وہ ضرور لانے کی کرپا کریں۔ اور اس کی سوچنا شیگھر دینے کی کرپا کریں۔

جن بھائیوں نے مہتسو اشتابدی یا اجمیر شتابدی کا نگر کیرتن دیکھا ہے۔ وہ اب تک یاد کرتے ہیں کہ نگر کیرتن ایسا کہ ایسے ہی نظارے جاتیوں میں نئے جون کا سنچار کرتے ہیں۔ ہر ایک آریہ بھائی کا فرض ہے جو اس میں شامل ہو کو جلوس کی شوبھا کو بڑھا دیں۔ جو بھائی اتسو میں شامل ہوں وہ سودیشی وستر پہنکر آویں

بیگنہ اب تک دو دیدوں بیجو دید اتھروید کے بیگنوں کو سمپورن کرنے کی سامگری پہنچ چکی ہے۔ آریہ بھائیوں کو شیگھر دھیان دے کر باقی دو ویدوں کے بیگنوں کی سامگری بھی مہیا کر دینی چاہیئے۔ بیگنہ اردسمبر کو پراتہ شروع ہوگا۔ اور ۲۵ دسمبر پراتہ کو پورن آہوتی ہوگی۔ جو بھائی اپنی روحانی شانتی بھجانا چاہتے ہیں۔ انہیں لگاتار دو دیدوں کا آچارن ضرور اپنے مکانوں سے شروع کرنے کے لئے بیگنہ میں شامل ہونا چاہیئے۔

ٹورنامنٹ ٹورنامنٹ کے سمبندھ میں لوگ بڑی دلچسپی لے رہے ہیں۔ انٹری فیس آرہی ہیں جو ٹیمیں ان میچز میں بھاگ لینا چاہیں۔ وہ ابھی سے اپنی انٹری فیس بھیج کر اپنا نام درج کرالیں۔

اردھ شتابدی سپتاہ ۱۴ دسمبر سے ۲۰ دسمبر تک یہ سپتاہ منایا جاوے۔ ان دنوں پراتہ کال پربھات پھیری کی جاوے۔ جس میں دیشبھگتی یا انیہ گیتوں دوارہ پرچار کیا جاوے۔ دوپہر کو جھولی لے کر سرد سادھارن سے اردھ شتابدی کے لئے دھن اکٹھا کیا جاوے۔ اور سب بھائیوں کو جلسہ میں شمولیت کے لئے پریرنا کی جاوے۔

اردھ شتابدی ڈے اس دن ہر ایک سماج میں سب سبھا سد مکر بر ہدیگیہ کریں۔ اور اس دن ہر ایک پریوار جنہوں نے اپنی آہوتی اس یگیہ میں نہیں ڈالی۔ ڈال دینی چاہیئے۔ اس دن پردھان جی کا بھاشن بھی پڑھا جاوے۔ جو کہ تیار ہو رہا ہے۔ اور سب سماجوں کو بھیجا جاویگا۔ (۲۰ نومبر)

اردھ شتابدی کے تحفے اردھ شتابدی کے موقعہ پر تین چیزیں خاص طور پر تیار کروائی گئی ہیں فوٹو شری سوامی دیانند جی کا بڑے سائیز کا۔ سات رنگ کا۔ آج تک ایسا فوٹو تیار نہیں ہوا۔ قیمت ۱۰ر۔

اردھ شتابدی کیلنڈر ۱۹۳۶ء کا کیلنڈر ہوگا جس میں شری سوامی دیانند جی سوامی دیانند جی تھا اب تک آریہ پرتی ندھی سبھا کے پردھان مہانوبھاؤں کے چترہونگے۔

ویشواز بیجز یہ ان سجنوں کو دیئے جائیں گے جنہوں نے اردھ شتابدی فنڈ میں اپنی آہوتی ڈالی ہے۔ اور جنہوں نے دیشبھوانگیہ کرائے ہیں۔ لاہور آنیوالوں کو ایک آنہ میں مل سکے گا۔ اسے لگا کر جلوس میں شامل ہونے سے اردھک پربھاؤ پڑے گا۔

کاریہ کرتری سمیلن گت سپتاہ اور اردھ شتابدی میں ہونے والے سب سمیلنوں کی سوچنا چھپ چکی ہے۔ ان سمیلنوں کے علاوہ کاریہ کرتری سمیلن بھی بڑا ضروری ہے اس میں صرف آریہ سماجوں کے ادھیکاری تھا کاریہ کرتا ہی بھاگ لے سکیں گی۔ اس کے پردھان شری سوامی ستیانند جی مہاراج تھا دھشٹاتا لالہ نند لال جی مقرر ہوئے ہیں۔ اس سمیلن میں سبھا تھا پرانت بھر کی سماجوں کے کاریہ کرتا اکٹھے ہونگے۔ ان کا پرسپر پریچے کرانا تھا آگامی کے لئے آریہ سماج کی اننتی کے اپائے سوچنا اس کا ادیش ہوگا۔

آریہ مسافر کے لئے دو دو نئے خریدار بھیج کر ہر ایک آریہ بھائی اشاعت کے بڑھانے میں حصہ ضرور لے۔ (مینجر)

۱۵۰۰ پندرہ سو روپیہ انعام

۵	۱۲	۳
۸	۷	۶
۹	۱۴	۱۱

(۱) سب سے زیادہ درست جواب بھیجنے والے کو ۷۰۰ روپیہ (۲) سب سے زیادہ درست جواب دینے والی استری کو ۳۰۰ روپیہ۔ (۳) تیسرا انعام ۲۰۰ روپیہ (۴) چوتھا انعام ۱۰۰ روپیہ (۵) پانچواں انعام ساٹھ روپیہ (۶) چھٹا انعام چالیس روپیہ

مندرجہ بالا خانوں کو ایسے ڈھنگ سے پُر کریں۔ کہ ہر طرف سے اکیس کا ہندسہ بن جائے۔ ہر ایک جواب کے ساتھ ایک روپیہ فیس داخلہ آنی چاہیئے۔ تمام جوابات ۱۰ جنوری ۱۹۳۶ء تک دفتر میں پہنچ جائیں۔ نتیجہ ۲۵ جنوری ۱۹۳۶ء کو نکلے گا۔

سیکرٹری۔ پاپولر پریس راوی روڈ۔ لاہور

Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ مسافر کے پریمی

آریہ مسافر کے پریمیوں سے من لکھت بھانوجاپ کا چندہ ۱۵ دسمبر ۱۹۳۵ء کو سماپت ہوتا ہے۔ کر پیا اطلاع کے ملتے ہی تین روپے بذریعہ منی آرڈر بھیج دیں۔ نہیں تو ۱۶ دسمبر کو وی۔ پی کئے جائیں گے جن کا وصول کرنا آپ کا دھارمک کرتویہ ہے۔ منیجر

بھاشہ کندن مل جی لاہور۔ آریہ سماج بیچواں ضلع لائلپور۔ آون آریہ سماج کراچی۔ لالہ بوسہ رام جی وجود۔ آر۔ ایل۔ سونا۔ بھاماں (ہرجما) لالہ نرائن دت جی ٹھیکیدار دہلی۔ لالہ گردھاری لال جی ٹھیکیدار دہلی آریہ سماج حیدرآباد سندھ۔ آریہ سماج بھکر لال ہنسراج کپور۔ لاہور۔ بھاشہ آریہ منی جی نگودر۔ ہیڈ ماسٹر آریہ سکول رہتک۔ لالہ جگن ناتھ جی چونڈہ بھاشہ پریم داس جی موجی والی۔ آریہ سماج کمیریاں۔ بھاشہ برہمت جی کوٹ عیلے خاں۔ بھاشہ راجہ رام سیالکوٹ۔ بھاشہ جگن ناتھ جی سیالکوٹ بھاشہ جیاری لال جی سیالکوٹ۔ بھاشہ ہنسراج جی سیالکوٹ بھاشہ ہرسنگھ جی سیالکوٹ۔ بھاشہ اردھ ال جی کتب فروش سیالکوٹ بھاشہ ہنسراج جی اگروال سیالکوٹ بھاشہ کرشن لال جی سیالکوٹ۔ بھاشہ گردھاری لال جی سیالکوٹ۔ بھاشہ جمن لال جی سیالکوٹ۔ بھاشہ سکھدیو راج جی سیالکوٹ۔ پنڈت بھمندداس جی بھیمبر بھاشہ شیام بہادر ضلع سکندرآباد۔ لالہ ہمیراج جی ہوتی۔ آریہ سماج سمان۔ کسم سر۔ بھاشہ ختولال جی بھیلوں یا بو لگن بگن ناتھ جی بھٹنڈہ۔ منیجر وہنگ لائبریری مری آریہ سماج کوٹ نکا۔

آریہ سماجوں کے سماچار

آریہ

— آریہ سماج مٹھ ڈوانہ میں پنڈت برتپال اور بھاشہ ہرچند جی پدھارے۔ اور اردھ شتابدی سمبندھی وچار پرگٹ کئے۔

— آریہ سماج جلال پور کیکنان دوارہ سوچت ہوا ہے۔ کہ وہاں لالہ جے رام شاہ صاحب۔ ناتاجی ڈاکٹر بی۔ ٹی چھتوال اور بھاشہ بدری سہائے جی کی سپتری کا دیہانت ہوگیا ہے۔ ایشور مرتک آتماؤں کو سدگتی پردان کرے۔

— آریہ سماج جموں میں ایک دلت جاتی کی پتت استری کو اس کے دارثوں کی موجودگی میں شدھ کر کے آریہ دھرم میں پرویشت کیا گیا ہے

— آریہ سماج جموں سے لالہ گوردا س رام سوری نے اپنی پتری کی صحت یابی پر ہون کروایا۔ اور پونے اٹھارہ روپے مختلف آریہ سماجک فنڈوں کو دان دیئے۔

— پردھان آریہ سماج سکھوال کی بردھ ماتا کا دیہانت ہوگیا ہے۔ تین بچے اردھ شتابدی اور دو روپے پتری پالھتال کے لئے دان کیا گیا ہے۔

— آریہ سماج سیالکوٹ میں ویشوانرنگیوں کا سلسلہ جاری ہے۔ پراتہ اور سایانکال مست رنگ مقررہ سمے پر ہوتے ہیں۔

— آریہ سماج میانی کو زمانہ ہسپتال تعمیر کرنے کے لئے بابو شورامداس جی مرحوم کی طرف سے اٹھارہ صد روپیہ دان ملا ہے۔ اور لالہ چرنجیت لال جی نے ایک کنال چھ مرلہ زمین اس نیک کام کے لئے بمعہ سامان عمارتی دان دیا ہے۔ علاوہ بریں اس بھاری کام کے لئے کافی روپے کی ضرورت کو مدنظر رکھ کر دانی پرشوں سے سہائتا مانگی گئی ہے۔

— آریہ سماج رائیکوٹ کا سالانہ اتسو ۲۲ سے ۲۴ نومبر تک بڑی دھوم دھام سے منایا گیا پنڈت ہردیاو جی پنڈت رام سروپ جی پراشری اور پنڈت یشپال جی پدھارے تھے۔

— آریہ سماج پھلروں کا سالانہ چناؤ ہوگیا ہے۔ پردھان لالہ نانک چند جی اور منتری ڈاکٹر شانتی سروپ جی مقرر ہوئے ہیں

— آریہ سماج سبی کے چناؤ میں پردھان لالہ جھانگی رام جی اور منتری لالہ میلا رام جی سنکیت ہوئے ہیں۔

— آریہ سماج روپڑ کا سالانہ جلسہ یکم دسمبر ۱۹۳۵ء کو منعقد ہوا ہے۔

— آریہ سماج ناہد سے اطلاع آئی ہے۔ کہ بابو لبھ رام جی کے پوتے کا نام کرن سنسکار پنڈت رام نرائن جی نے کروایا ہے۔

— آریہ سماج دہرم پورہ (شملہ) کی تعمیر کا کام جاری ہے۔ اور ایک کمرہ تیار ہوگیا ہے۔ اور پنڈت گوپی رام جی اسٹیشن ماسٹر کی تبدیلی پر ایک پارٹی دی گئی۔

— گوروکل اندر پرستھ میں واٹر ورکس کی سکیم کو کامیاب بنانے کے لئے لالہ رلیا رام میلا رام جی اور بابو ملکھا سنگھ ٹھیکیدار دہلی نے خاص امداد دی ہے۔

— آریہ سماج روپڑ کے سالانہ چناؤ میں ڈاکٹر وید پرکاش جی پردھان اور بھاشہ لال چند جی گپتا منتری مقرر ہوئے ہیں

— آریہ سماج کراچی کے واشک چناؤ میں سیٹھ روپ لال شنکر داس جی پردھان اور بھاشہ پرکاش سروپ جی سیکرٹری سنکیت ہوئے ہیں۔

ویشوانرنگیوں کی کروا

— رسول ہیڈ ڈسٹرکٹ گجرات میں پنڈت اور مہاشہ سالگ رام جی کے امرگت ہونے دیانند جی مہاراج کے پدھارنے سے اردھ شتا کا آریہ شروع ہوگیا ہے۔ اور اس وقت تک یگیوں اور اردھ شتابدی کے لئے اتنا میں چار آنے پراپت ہوئے۔

— آریہ سماج جگادھری میں شری رلیا کے پرشارتھ سے اٹھارہ ویشوانرنگیہ ہوئے دھن چھتیس روپے آٹھ آنے پراپت ہوئے

— آریہ سماج لاہور چھاؤنی میں ویشوانرنگیہ کا سلسلہ جاری ہے۔ چنانچہ اب کے ۱۲۱ اور ہوئے ہیں۔ اور ۶۱ روپے ۸ پراپت ہوئے

— آریہ سماج غلام گڑھ دونہ ضلع مظفر میں سبھا کی آگیا انوسار یگیوں کا سلسلہ شروع گیا ہے۔ چنانچہ اس ہفتہ بارہ سبھاسد گھر یگیہ ہوئے جن سے ۲۵ روپے ۴ ہر ہوا ہے۔

— گوروکل رائے کوٹ میں پنڈت لیکھرام جی اُدیوگ سے سارے کرمچاریوں نے سمملت

آریہ پرتی ندھی سبھا کی اردھ شتابدی کے

اپ لکش میں

سبھا کا اتہاس پچاس برسوں کا اتہاس نہایت ہی اُچک ڈھنگ سے پنڈت جیوتی جی نے لکھا ہے۔ اس میں کئی ایک فوٹو دیئے جائیں گے۔ کاغذ اور چھپائی اعلےٰ ہے۔ پشتک کا چار سو صفحہ سے بڑھ جائے گا۔

دیانند رتن مالا رشی دیانند کے گرنتھوں سے سارو جنک واکیوں کا سنگرہ شری دشونا تھ جی ایم۔ اے شاستری نے کیا ہے کی قیمت چار آنہ ہے۔ اردھ شتابدی سے پہلے خریدنے والوں کو تین آنے میں دی جائے پستک چھپ کر تیار ہو چکی ہے۔

چھپائی نیلی سیاہی میں نہایت اعلےٰ ہے۔ رشی دیانند کی خوبصورت فوٹو بھی دی گئی

یہ پستک انگریزی میں ہے۔ رشی دیانند Immortal Sayings of Dayanand گرنتھوں سے سارو جنک واکیوں کا شری دشونا تھ جی ایم۔ اے شاستری نے کیا ہے۔ پستک کی قیمت چار آنہ ہوگی۔ اردھ شتابدی سے پہلے خریدنے والوں کو تین میں ملے گی۔ اس میں سوامی دیانند کا نہایت اعلےٰ فوٹو ہے۔ چھپائی اور کاغذ اعلےٰ

منتری۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گوردت بھون لاہور

آریہ سماج پنڈدادنخاں کا اتسو

آریہ سماج پنڈدادنخاں کا دارشک اتسو ۱۰ نومبر سے ۱۲ نومبر تک منایا گیا۔ ایتوار ۲ بجے شام سماج مندر سے نگر کیرتن شروع ہوا جس میں آریہ سماج کے سبھاسد اور آریہ پراتھمری سکول کے وید رتھی شامل ہوئے

۱۱ نومبر کو ہون یگیہ کی کارروائی کے بعد شریمان پنڈت پال جی و پنڈت ہری پال جی و پنڈت دیبتی جی کے مہوپدیش اور بھاشہ سنت رام جی و بھاشہ ہرچند جی و بھاشہ ویدپرکاش جی کے بھجن ہوئے پنڈت بدھ دیو جی ودیالنکار و پنڈت لیکھرام آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے سماج مندر پہنچنے پر ویدک دھرم کی جے کے نعروں سے سماج مندر کا ہال گونج اٹھا۔ اور پنڈت جی ویدی پر آ براجے اور آپنے عالمانہ مہوپدیش سے جنتا کو آنندت کیا۔ اپیل پر تقریباً ۹۰۰ روپیہ نقد فراہم ہوا۔ آرتی و شانتی پاٹھ و شکریہ کے بعد سالانہ جلسہ نہایت ہی کامیابی سے مدھ گھن سماپت ہوا۔

(رام رکھا آپ منتری)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

پنجاب کے مشہور ہپناٹک ڈاکٹر فخر الحکما و ماہر روحانیت

پروفیسر جگدیش متر صاحب کی تصنیفات

انسان کو امیر۔ تندرست۔ کامیاب۔ پُرکشش اور سکھی بنانے والی کتابیں

عملی زندگی دنیاوی زندگی کو کامیاب اور سکھی بنانے کے لئے بہترین اور مفید ترین ہدایات کا مجموعہ۔ خاص کر نوجوانوں کے لئے بہترین رہبر کا کام دینے والی کتاب۔ اس کے ازحد مفید ہونے کے متعلق ہزاروں ریویوز حاصل ہو چکے ہیں۔ نہایت عمدہ کتاب ہے۔ قیمت صرف ایک روپیہ (عہ) جلد آرڈر دیں۔ چند کتابیں باقی ہیں۔ ورنہ اگلے ایڈیشن کا انتظار کرنا پڑے گا +

ہپناٹزم درشن حصہ اوّل و حصہ دوم یک جلد میں — قوت ارادی اور من کی طاقت بڑھانے۔ کاروبار میں من کی طاقت کو خرچ کر کے کسطرح کامیابی حاصل کرنی چاہیئے۔ بلا دوا کسطرح تندرست رہنا چاہیئے۔ سکھ۔ شانتی کیسے حاصل ہو سکتی ہے۔ وغیرہ مضامین پر ایک پریکٹیکل کورس ہے۔ قوت خیال کی بہترین تشریح ہے۔ جس نے پڑھا۔ وہی شیدا ہو گیا۔ نہایت مفید اور خوشی طاقت اور شانتی دینے والی کتاب ہے۔ بہت سے اصحاب اس روزانہ سوادھیائے کرتے ہیں۔ قیمت ہندی عہ۔ اردو عہ +

ہپناٹزم درشن حصہ سوئم (تازہ تصنیف) — مسمریزم حاضرات۔ ہمزاد۔ جنتر منتر پر نہایت سلیس عملی کورس ہے۔ جتنے بڑی بڑی قیمتوں کے کورس اس علم پر ہیں۔ یہ اُن سب سے اعلےٰ کتاب ہے۔ پروفیسر صاحب نے اپنے لمبے تجربہ سے صرف اُن کے لئے لکھی ہے۔ جو قیمتی کورس خرید نہیں سکتے۔ پروفیسر صاحب کا دعوےٰ ہے۔ کہ جو شخص اس کتاب کو ایک دفعہ اچھی طرح سے پڑھ ہی جاوے گا۔ وہ بھی ان حیرت انگیز علوم کے رازوں سے اچھی طرح واقف ہو جاوے گا۔ اور حیرت انگیز کام کر سکے گا۔ اور خود کسی طلسم یا چارم میں نہیں پھنسے گا۔ اور جو جنتر منتر وغیرہ بنا کر بیچتے ہیں۔ ان کے پاکھنڈ کو اچھی طرح سمجھ سکے گا۔ اور خود کئی قسم کے مسمیرک اپریٹس مانند جادو کی انگوٹھیاں ترکال درشی شیشے وغیرہ بنا سکے گا۔ غرض اس کتاب پر عمل کر کے آپ ایک عمدہ عامل بن جاویں گے۔ قیمت صرف عہ

ہپناٹزم شاستر تین حصے ایک جلد میں — یہ کتاب ستسنگی آشرم میں جس میں یوگ ابھیاس۔ یکسوئی۔ ہپناٹزم۔ ہپناٹک طریقہ علاج سپر چوئل ازم وغیرہ خفیہ آتمک و ودیائیں سکھائی جاتی ہیں۔ کا پریکٹیکل کورس ہے۔ اس کو اس اشتہار میں اس لئے شامل کر دیا گیا ہے۔ تاکہ وہ لوگ جو آشرم کے کسی وجہ سے ممبر نہیں ہو سکتے۔ لیکن آتم انتی یکسوئی۔ پرسنل میگنے ٹزم۔ ہپناٹزم وغیرہ سیکھنے میں دلچسپی رکھتے ہیں۔ وہ بھی فائدہ اٹھائیں۔ کتاب تمام کی تمام عملی اسباق سے پُر ہے۔ اس لئے اس کو وہی منگوائیں۔ جنہوں نے واقعی ابھیاس کرنا ہو۔ اور اپنے جیون کو سدھارنا ہے۔ اور اپنے آپ کو شانت اور حیرت انگیز شخصیت بنانا ہے۔ جو لوگ اس کو منگوانا چاہیں۔ ان کو یہ پرتگیا تحریر کر کے ساتھ بھیجنی ہوگی اس پر عمل کرنے سے جو طاقت حاصل ہوگی۔ اس کا ناجائز استعمال نہ کریں گے۔ قیمت اصلی ۹ روپے۔ لیکن اردھ شتابدی تک صرف چھ روپے +

ہپناٹک طریقہ علاج ہپناٹزم کیا ہے؟ اس سے کس قسم کی بیماریاں دور ہوتی ہیں؟ اور کیوں ہوتی ہیں؟ انسان خود اپنی بیماریاں کیونکر بغیر دوا کے اچھی کر سکتا ہے؟ ان سب باتوں کا اس میں مفصل بیان ہے۔ آخیر میں جنہوں نے اس علم سے شفا حاصل کی ہے۔ اس کی تصدیق بھی موجود ہے۔ غرض علاج کے متعلق اس علم اور اس کی فلاسفی سمجھنے کے لئے یہ کتاب نہایت اعلےٰ ہے۔ قیمت صرف آٹھ آنے +

ملنے کا پتہ

مینیجر ستسنگی آشرم گورداسپور (پنجاب)

Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ مہیلا ودیالیہ جام پور

آریہ مہیلا ودیالیہ جاپور وہ سنستھا ہے۔ جسے آریہ سماج جام پور نے یکم اپریل ۱۹۲۶ء سے جاری کر رکھا ہے۔ تین سال کا کورس ہے۔ سرکاری امداد کچھ بھی نہیں لی جاتی۔ ذریعہ تعلیم خاص طور پر ہندی اور سنسکرت بھاشا ہے۔ کم سے پرائمری کی کنیائیں اس ودیالیہ میں داخل کی جاتی ہیں۔ پاٹھ ودھی کنیا گورکل کے آدھار پر ہے۔ رشی دیانند کرت گرنتھوں کا پاٹھ چلتا رہتا ہے۔ دنیا بھر کے مذہبی میدان کی واقفیت کے لئے ستیارتھ پرکاش، ستیارتھ پرکاش، ستیارتھ سورو پ دیکھنے کی سے" سنسکار ودھی بھگتی بھاؤ کو اصلی دستھا میں کرنے کی نیت سے "آریہ بھجنے" "ودوانوں کی شدھی اور کلیان کے لئے "ودیا سانو" نامی گرنتھ مقرر ہیں رشی گرنتھوں کے علاوہ بھارت کی پراچین عظمت کا دگ درشن کرانے والی کتاب "بھارت بھارتی" رشی دیانند کا جیون چرتر پڑھنے کے لئے ستیارتھ دیانند پرکاش جیسی مدھر بھاشا والی بھاشا والی کتاب گرہست آشرم میں کام آنے والی اصولوں کی خاطر گرہ پربندھ۔ کڑھائی۔ سلائی۔ بنائی وغیرہ ایشور بھگتی میں من لگنے والا مضمون سنگیت بھجن وغیرہ باجہ پر سکھائے جاتے ہیں۔ تاکہ لڑکیاں تعلیم پاکر قابل ماتائیں بن سکیں۔ اس مقررہ سکیم کے علاوہ موجودہ پھل نے باخبر رکھنے کی غرض سے اخبار اور رسالجات مثلاً روزانہ ملاپ ہندی لاہور ہفتہ واری ارجن دہلی۔ ہفتہ واری کھری بات لاہور ماہواری "چاند" پریاگ۔ سنیچے دہلی۔ آریہ لاہور وغیرہ پرچے منگوائے جاتے ہیں۔ تاکہ کنیائیں ہر لحاظ سے یوگیہ بن سکیں۔

تین سال پڑھنے کے بعد "سدھانت دشنی" پرمان تر سے آدیں الٹکرت کیا جاتا ہے پرائمری تک اکثر گیان ہو جاتا ہے اس کے بعد سدھانت کرانا نہایت ضروری ہے۔ امدادی مڈل سے اب کوئی خاص فائدہ نظر نہیں آتا۔ دنیا کے اس بہتے ہوئے رو کے بالکل برخلاف آریہ سماج جامپور سے کافی سالوں سے ایسا مبارک قدم اٹھا رکھا ہے جس کے لئے وہ ہر لحاظ سے شکریہ کی مستحق ہے ویدک سدھانت اور ویدک سبھیتا پرچار کی خاطر جو قلیل خرچ ہو رہا ہے اس سے کسی وقت خاطر خواہ نتیجہ نکلنے کی امید ہو سکتی ہے۔

ودیالیہ میں تین ادھیاپکائیں کام کر رہی ہیں جو صرف گزارہ ماترے کر دلی لگن سے سیوا کر رہی ہیں۔ ان کے تیاگ کا ثبوت یہ ہے۔ کہ تینوں ادھیاپکائیں کل ۳۷ روپے میں کام کر رہی ہیں۔ امدادی مڈل پاٹھشالاؤں میں ۴۰ روپے کو مشکل تمام ایک ادھیاپکہ دستیاب ہو سکتی ہے۔ آخر ان دیویوں کا تیاگ کبھی رنگ لائیگا۔ اتنی جانکاری سے بہرحال خوش ہو جانا چاہیئے۔ خوشی اس بات کی ہے۔ کہ استر جاتی کی چال درست لائن پر چلائی جا رہی ہے حسب منشا پھل کب نکلے گا۔ یہ زیادہ تر ہمارے اپنے پرشارتھ پر نربھر ہے۔ پربھو ہمیں بل دیں اور فرض پر ڈٹے رہنے کی ہمت۔ پبلک کی آگاہی کے لئے آٹھویں جماعت کا صرف دھرم شکشا کا پرچہ لکھ رہا ہے جس سے ہم قیاس کر سکیں گے کہ انہیں کتنی واقفیت بہم پہنچائی جا رہی ہے تبھی تو وہ ۱۰ تنے مشکل سوالوں کا جواب دینے کے لئے تیار ہو سکتی ہیں۔

اگر یہ بات گستاخی میں داخل نہ ہو۔ تو کئی سوالوں کا جواب مدت مدید سے بنے آریہ سماجیوں سے ملنا ناممکن نہیں۔ تو مشکل ضرور ہے اتنی بات بھی ہمارے لئے باعث تسکین ہو سکتی ہے۔

(گنیش دت آریہ سیوک جام پور)

"شردھانند" کا جلسہ

"شردھانند" لاہور کا جلسہ [illegible] کو جنتلکے سامنے ریور [illegible] جس کے سرپرست ڈاکٹر بھگت [illegible] مشتہری ہیں۔ قیمت فی پرچہ [illegible] پتہ منیجر "شردھانند" [illegible]

۳۵ نسبت روڈ [illegible]

آریہ سماج گوجرانوالہ

اس ہفتہ آریہ سماج مندر میں [illegible] ہیں۔ ایک منجندر ناتھ دت [illegible] گیا تھا۔ اور ایک محمد بی بی [illegible] کھنڈ سے تحصیل شاہدرہ ضلع [illegible] سے مسلمان تھی۔ اور ایک میواتی [illegible] کھتری چوہڑ ساکن چونڈا باوا [illegible] چودہ سال سے عیسائی تھا۔ [illegible] کا نام رام پیاری رکھا گیا۔ اور [illegible] کے سابقہ نام ہی رہنے دیئے گئے

گوتم دیو منتری

آریہ مسافر کے پڑھنے والوں سے [illegible] آریہ مسافر کی اشاعت کو بڑھانے

گوروکل آیورویدک فارمیسی

چیون پراش

ہر موسم کے لئے بڑھیا ٹانک ہے۔ بچے اس سے موٹے تازے ہوتے ہیں۔ کھانسی دل کی دھڑکن۔ تپ دق کی خاص دوا ہے

قیمت چار روپے فی سیر (للعہ)

لاہور کے ایجنٹ

ویریندر اینڈ کمپنی ہسپتال روڈ لاہور

سرد گردہ۔ دردِ کمر اور پیشاب دھات کی سب بیماریوں کی اکسیر دوا ہے قیمت ۱۲ افیون

بھینی شربت

ہر کھانسی کی حفاظت کے لئے اس سے بڑھ کر کوئی

آیورویدک فارمیسی نمبر ۲۱ گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

رجسٹرڈ ڈایل نمبر ۲۶۶۲

تصنیف کو سماج کی لیجاؤ ہر طرف

ہفتہ وار آرگن بنیاد گزار شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی آریہ مسافر

کرنوانتو وشوم آریم

قیمت سالانہ تین روپے فی پرچہ ادھار

آریہ مسافر لاہور

ہفتہ وار

ایڈیٹر:- چرنجی لال پریم

ساپتاہک آریہ مسافر لاہور

جلد ۱۰ اتوار:- ۲۳ پوس سمت ۱۹۹۲ بکرمی دیانند سمت ۱۱۱ مطابق ۸ دسمبر سنہ ۱۹۳۵ء نمبر ۴۹

آریہ مسافر

ویدک دھرم

کا

سچا پرچارک اور سبھا کا

ہفتہ وار گزٹ

ہے۔ آپ اس کا مطالعہ ضرور کیجیے

(مینجر)

آج کے لیکھ

ارد ھشتابدی کیلئے آریہ ویروں کی بنیتی (شری لالہ ہردیال جی)

گرید پر کٹھار آگھات (پروفیسر شودت جی)

آریہ ویر دل راولپنڈی کی تیاریاں (اے۔ ایس۔ بخشی)

آریہ پرتی ندھی سبھا کی ارد ھشتابدی (ڈاکٹر سائیں داس جی)

ردھشتابدی کے کام کی رفتار۔ (پرکاش وبھاگ)

چوروشہ انکر منکا کی اوشیکتا۔ (شری پنڈت دشونا تھ جی)

ضرورت ہے۔ (شری کندن لال جی)

ردھشتابدی اور دیشواسر یگیوں کی دھوم

ورد کل کے سنرکھشکوں سے نویدن۔

ڈیٹوریل نوٹ۔ وغیرہ وغیرہ

ارد ھشتابدی سیوا کے

آریہ ویروں کی بیتابی

کیا آریہ ویر اسی طرح سے تڑپتے رہیں گے۔ میرے پاس اطلاع پہنچی ہے۔ کہ سینکڑوں آریہ ویر خصوصاً ضلع کے ارد ھشتابدی میں سیوا کرنے کے لئے بڑی بیتابی سے تڑپ رہے ہیں۔ مگر وہ لاہور آمد و رفت کا کرایہ نہیں دیسکتے کیا دھن کے نہ ہونیسے یہ آریہ ویر اسیطرح تڑپتے رہیں گے؟ اگر نہیں تو آریہ جنتا دانی مانی سجن بہت جلدی میرے پاس ان کے کرایہ کیلئے روپیہ بھیجیں سات روپیہ فی آریہ ویر کے حساب سے جتنے سو آریہ ویر آپ سیوا کے لئے بلانا چاہتے ہیں۔ اُتنے -/۷۰۰ روپیہ آجانے چاہئیں۔

ہردیال دلپتی "آریہ ویر دل"، "ویر نواس جالندھر"

ارد ھشتابدی نمبر کے لئے مضامین اور اشتہارات بہت جلد بھیجیں تاکہ موزون جگہ پر لگایا جا سکے۔ (مینجر)

ہنرو آرٹ پریس میسہ اخبار سٹریٹ لاہور میں دیانت چرنجی لال پریم پرنٹر پبلشر کے اہتمام سے دفتر آریہ مسافر انارکلی لاہور سے شائع ہوا۔

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

اردھ شتابدی کے کام کی رفتار

موگہ میں اردھ شتابدی کا کاریہ

(شری پنڈت لیکھرام جی سدھانت النکار راہ بیان)

جگراؤں میں اردھ شتابدی کا کاریہ کر کے شریمان پنڈت ہردیا جی کے ساتھ ڈیپوٹیشن بنا کر ہم موگہ پہنچے۔ یہاں آنے پر موگہ کالج کے پرنسپل راجیندر کرشن کمار جی ایم۔ اے نے ہم سے کہا۔ کہ اگر آپ دو دن یہاں ٹھہر جاویں۔ تو اردھ شتابدی کے لئے کچھ کاریہ ہو سکتا ہے۔ ان کی آگیا کو مان کر مورخہ ۲۶ و ۲۷ نومبر ۱۹۳۵ء کو چندہ اکٹھا کرنے کا کام کیا۔ ڈیپوٹیشن میں پنڈت ہردیالو جی اور میرے علاوہ لالہ نند لال جی پروہان آریہ سماج موگہ تھا پرنسپل شامل تھے۔

پرنسپل صاحب ہمارے خاص دھنباد کے مستحق ہیں۔ کہ انہوں نے اپنا قیمتی وقت خرچ کر کے بہت ساوقت چندہ اکٹھا کرنے کے کام میں دیا۔ یہاں پر ہمیں جو بھی سجھتا ہوئی ہے اس کا بہت سا شریہ پرنسپل جی کو ہے یہاں کے آریہ سماج کے آپ منتری ڈاکٹر پران ناتھ جی آیورویدالنکار نے بھی ہماری سہایتا کی ہے۔ دو دن میں قریباً ایک سو چھپن روپے ۱۲ر وصول ہو گئے ہیں۔ دسمبر میں یہاں یگیہ کرانے کے لئے پھر آنا ہے۔ امید ہے کہ قریب اسقدر ہی روپیہ اور ہو جائے گا۔

ہمیں یہ دیکھ کر بڑی خوشی ہوئی۔ کہ یہاں کے آریہ بھائیوں کا بھی سبھا سے پورا سہیوگ ہے اور شتابدی میں بھی بہت سے بھائی آنے کو تیار ہیں آریہ جنتا کو یہ جان کر اور بھی خوشی ہوگی کہ یہاں آریہ دیر دل کا سنگھٹن بہت زور سے ہو رہا ہے اور یہاں کے آریہ دیر شتابدی پر سیوا کے لئے اپنے آپ کو تیار کر رہے ہیں۔ گورو کل کانگڑی کے یگیہ سنانک ڈاکٹر پران ناتھ جی آیورویدالنکار نے یہ سنکلپ کیا ہے۔ کہ وہ اردھ شتابدی پر دھرمارتھ اوشدھالیہ کھولیں گے۔

فیروزپور۔ جالندھر۔ لودیانہ وغیرہ ضلعوں میں سب سماجوں کے آریہ پرتی نیدھی بڑے شتابدی کے موقعہ پر لاہور میں آنے کے لئے تیار ہو رہے ہیں جن بھائیوں سے ہم نے دان اکٹھا کیا ہے۔ ان سب کا یہ کہنا ہے۔ کہ وہ ہمیں دیئے ہوئے دان کے علاوہ شتابدی پر اپیل کے وقت اور بھی دان کریں گے۔ میں موگہ کے آریہ بھائیوں کا بار بار دھنباد کرتا ہوں۔ پرماتما انہیں ساہس دے کر وہ سبھا کی چھتر چھایہ میں اس پرکار سے دھارمک دھرم کی سیوا بڑے اتساہ سے کرتے رہیں گے۔

آریہ سماج ہری پور ہزارہ میں ویشوانر یگیہ

مورخہ ۳۵-۱۱-۳ کو آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی آگیا انوسار مہاشہ ہریش چندر جی بھجنیک نے ۲۷ تا ۳۰ اکتوبر تک رات کے سمے بھجن و اپدیش کئے۔ چنانچہ ان کے مدھر بھجن و اپدیش دوارہ حاضری دن بدن بڑھتی گئی۔ اور ان کے پرچار سے جنتا پر بہت ہی اتم پربھاؤ پڑا۔ بدیں ۳۵-۱۱-۳۰ کو پنڈت گورودت جی پدھارے۔ اور پھر دوبارہ مہاشہ ہریشچندر جی بھجنیک کے ہمراہ پنڈت جی نے اپنے منوہر اپدیش دوارہ جنتا کو پرسن کیا۔ اور ساتھ ہی صبح و شام کو مندرجہ ذیل یگیوں کا سلسلہ جاری کیا گیا۔ اور اس میں یجمانوں سے مندرجہ ذیل دکھشنا پراپت ہوئی:-

لالہ ایشر داس جی صراف میونسپل کمشنر پردھان	}	آٹھ روپے ۱۰۰

مہاشہ کوراج انند سروپ جی ۱۰۰
ڈاکٹر کرم نارائن جی لہوترہ ۱۰۰
مہاشہ پرمانند ہری چند جی ۱۰۰
رائیزادہ شوارام جی بالی ۸۰
لالہ بھولارام جی عالی ۸۰
لالہ روپ چند جی نندا ۱۰۰
میزان ۲۲-۸-۰
(کرم نارائن لہوترہ جائنٹ سیکرٹری)

فیروزپور ٹیکادالی بستی میں ویشوانر یگیہ

آریہ سماج فیروزپور شہر کے اتساہی ممبر مہاشہ مدن جیت آریہ نے بار بار پریرنا کر کے یگیہ کرانے فیروزپور کرائے ہیں۔

مورخہ ۳۵-۱۱-۱۴ کو ماسر بھاگ رام جی کے گھر پر یگیہ کرایا گیا۔ مہاشہ مدن جیت نے ویشوانر یگیہ کرایا۔ اور استری و پرشوں نے ان کے پیچھے وہ سندر گیت بھی اچارن کیا۔ اور لیکچر ہوا۔

مورخہ ۳۵-۱۱-۲۴ کو پراتہ کال آریہ سماج مندر میں آریہ کماروں کے ممبروں کو اکٹھا کیا گیا۔ اور ذیل کے آریہ کماروں نے ویشوانر یگیہ کیا۔ مہاشہ مدن جیت نے کماروں کو بڑے ہی آسان شبدوں میں شتابدی یگیہ کا ادیش اور ادام کے جاپ وغیرہ باتوں کا اپدیش دیا۔ منتروں کی ویاکھیا بہت عمدہ کی۔ دیویاں بھی گاؤتری منتروں کی ویاکھیا کہا بہت عمدہ کی۔

جوانی کی اُمنگوں اور شباب کے ولولوں کو تازہ کرنے کیلئے
طاقت کی حیرت انگیز دوائی

مہاشکتی ولاس

ہر ایک موسم میں استعمال کی جا سکتی ہے۔ اگر آپ طاقت ہمت۔ جوش اور توانائی کے ساتھ شباب اور جوانی کا لطف آج ہی حاصل کرنا چاہتے ہیں۔ تو

آزمودہ اکسیر

کا تجربہ فرما کر صحت حاصل کریں مکمل بکس سات روپے سات آنے

ملنے کا پتہ:- مہاشکتی اوشدھالیہ سنت نگر۔ لاہور

4297

پیٹ و معدہ کی جملہ خرابیوں کیلئے

امرت دھارا کے تین چار قطرے صبح و شام کھانے کے بعد استعمال کریں۔ قوت ہاضمہ کو بہتر بنانے والی خوراک کو خلد ہضم کر دیوالی۔ ضرر رساں تیزابوں کو بے تاثیر کر کے پیٹ کی ہوا کو نکالنے والی دوائی ہے۔

امرت دھارا

معدہ اور انتڑیوں کی جملہ خرابیوں مثلاً بدہضمی۔ نفخ۔ درد معدہ۔ درد قولنج۔ پیٹی اسہال۔ کلیجہ کی جلن۔ پیٹ کے ورم۔ ہیضہ۔ تپ محرقہ و دیگر تکالیف و علامات کیلئے

یقینی شفا بخش دوا ثابت ہوئی ہے؟

قیمت فی شیشی دو روپے آٹھ آنے نصف شیشی ایک روپیہ چار آنے نمونہ مفت

احتیاط

امراض میں دھوکہ دینے والے نقلوں سے بچو۔ کیونکہ سخت و دیرینہ کو بڑھا دیں گی۔ صحت کے معاملہ میں کبھی نقلوں پر اعتبار نہ کرو۔

خط و کتابت و تار کا پتہ:- امرت دھارا لاہور

المشتہر امرت دھارا آیورویدک فارمیسی امرت دھارا بھون۔ امرت دھارا روڈ۔ لاہور

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By eGangotri Gyaan Kosha

آریہ مسافر لاہور

۸ر دسمبر سنہ ۱۹۳۵ء

آریہ پُرشو! چیتو

لیکھک شری آچاریہ رام دیو جی پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب

اُردو شتابدی مہوتسو بہت نکٹ آرہا ہے۔ ایک لاکھ تیس ہزار روپیہ کا چندہ لکھا جا چکا ہے۔ جس میں سے چالیس ہزار کے قریب نقد سبھا کے دفتر میں اور آریہ سماجوں، ابتیادی کے پاس موجود ہے۔ لیکن اب کام بڑی سے ہونا چاہیئے۔ پروگرام نہایت دلکش ہے بڑے بڑے مہانما سیاسی دیا کھیاتا آئے ہیں ہندوؤں میں بیکاری ہٹانے سکا دھنوں پر وچار کرنے کے اور ذیل کے ایک مہتوپورن سمین ہوگا۔ جس کے پردھان بمبئی کے شہور دیش بھگت۔ سودیشی کے سرگرم پرچارک ڈپٹی سیٹھ سورجی ولبھ ہونگے۔ اس سمین کے دھنتا تا میانمیر کے ڈیری اکسپرٹ یا پوبھگوان اس۔ اس لئے یہ سمجھنا چاہیئے کہ کوئی عملی نتیجہ نکلیگا ریوں کی بنک انشورنس کمپنی کھولنے پر بھی وچار ہوگا اور گورو کل میں اور انیہ سنستھانوں پر شلپ جلے کھولنے کے عملی ذرائع بھی سوچے جائیں گے ویدک بڑے بڑے پنڈت ۲۰ر دسمبر سنہ ۱۹۳۵ء کو ٹھے ہوئے ہیں۔ تاکہ ویدبھاشیہ کی سکیم بن جائے یدپر بڑے سُگم لیکھ پڑھے جائیں گے۔ اور کھیان ہونگے۔ درون پوستھا اور سوشل ازم پر چرچا ہوگا۔ ڈاکٹر امبیدکر کی تجویز کے طلق گورو کلوں اور کالجوں کے ودیارتھیوں میں کیا دھرم پریورتن اچھوت ادھار کا حل ہے؟ میں گرما گرم بحث ہوگی۔ گوروکل کے برہم چاری ستائیں دھارا پرواہ سنسکرت بول کر سنائیں۔ اور انیہ سنسکرتگیوں کے ساتھ گوروکل کے برہم ری بحث مباحثہ کے لئے بھی تیار ہونگے۔ گوروکل برہم چاری ستری کے کرتب پر جا کود کھلائیں گے۔ ستری سمین میں کنیا گوروکل کی برہم چاریاں۔ کی کھیلیں دکھلائیں گی۔ جو بھارت درش میں ی ہی تنیائیں کر سکتی ہیں۔ سناتاکوں کے سمین بھی ستری سمین میں ہوں گے۔ اس پر کار سمین بھی ہونگے۔ ادھیا تمکتا اور لوگ کے یاسیوں کے لئے آچاریہ دیو شرما جی اپنے تھان کال ساڑھے چار بجے اور شام کو سات سے بجے تک موجود ہونگے یہ لوگ سمبندھی ان سے ملنے اور التالاپ کرنا چاہیں سہولت کرائی جائے گی۔

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی پر

کاریہ کرتری سمین

اردھ شتابدی سمتی نے یہ نشچہ کیا ہے۔ کہ اس مہوتسو پر ایک کاریہ کرتری سمین کیا جائے جسمیں پنجاب پرانت کی آریہ سماجوں سے کاریہ کرتا بھائی شامل ہوں۔ اُن کا پرسپر پریچے ہو۔ اور وہ سب ملکر آریہ سماج کی اُنتی کے اُپائے سوچیں۔ یہ سمین بڑے مہتو کا سمین ہے۔ آرنبھ کال سے ہی آریہ سماج کے مشن کو پھیلانے میں آریہ کاریہ کرتاؤں کا وشیش بھاگ رہا ہے۔ پرنتک آریہ سماج میں ایسے کاریہ کرتا ہیں۔ جو اپنا جیون نرواہ کرتے ہوئے شیش سارا سمہ آریہ سماج کی سیوا میں لگاتے ہیں۔ یہ انہی آریہ کرم ویروں کے پرشارتھ کا پھل ہے کہ آریہ سماج نے قلیل عرصہ میں اتنی ترقی کی ہے۔ اور سنسار کے اتہاس میں ایک یشسوی استھان درجہ حاصل کیا ہے پنجاب کے آریہ سماج کی اردھ شتابدی کے موقعہ پر ایسے کاریہ کرتاؤں کا شامل ہو کر آگامی کے لئے آریہ سماج کی اُنتی اور آریہ سماج کے کاریہ کشیتر کو وستر ت کرنے کے اُپائے سوچنا بڑا آوشیک ہے۔

اس لئے پرانت کی سمت آریہ سماجوں سے نویدن ہے کہ وہ اس آوشیک سمین میں شامل ہونے کے لئے اپنے ہاں کے کاریہ کرتاؤں کو پریرنا کریں۔ یہ سمین ۲۴ر دسمبر سنہ ۱۹۳۵ء کو پراتہ کال ہوگا۔ اس کے سبھاپتی پوجیہ پاد شری سوامی ستیمترانند جی مہاراج ہونگے۔

آریہ سماجوں سے یہ بھی نویدن ہے۔ کہ وہ اپنے ہاں کے ایسے کاریہ کرتاؤں کے نام۔ پتہ۔ آیو اور اس سمبندھ کس روپ میں آریہ سماج کی سیوا کر سکتے ہیں، یہ سوچی بنا کر بھیجدیں۔ سوچی ۱۵ر دسمبر تک اوشیہ یہاں پہنچ جانی چاہیئے۔ کاریہ کرتاؤں سے بھی نویدن ہے۔ کہ وہ بھی اپنے نام سے اطلاع دیں۔ تاکہ پروگرام نامے میں سُوچیت ہو۔ اور وہ اپنی تجویزیں بھی لکھ کر بھیجدیں۔ تو اچھا ہو۔ دیویاں بھی آریہ سماج کی سیوا میں تت پر رہتی ہیں۔ اس سمین میں شامل ہو سکتی ہیں۔

میں آشا کرتا ہوں۔ کہ آریہ سماجیں اس سمین کو سپھل بنانے میں سہایتا دیں گی۔

نند لال آریہ ادھشتاتا کاریہ کرتری سمین

اُردو شتابدی مہوتسو گورودت بھون لاہور

کے اُٹھانے سے آریہ سماج میں کیا عملی جیون آئیگا۔ اُس پر وچار کرنے کے لئے بھی آریہ پُرشوں کو اور دیویوں کو بلا لحاظ پارٹی ہزاروں کی سنکھیا میں اس مہوتسو میں سمملت ہونا چاہیئے۔ اور اس مہان یگیہ میں دکھشتا دینے کے لئے تیار ہو کر آنا چاہیئے۔ مخالفت اور مزاحمت کے باوجود (جس کا سب کو دکھ ہے) آریہ جگت میں اشاہ کی لہریں ٹھاٹھیں مارتی ہوئی نظر آتی ہیں اس اُشاہ کو عملی شکل دینی چاہیئے۔ وہ عملی شکل صرف پیسے کی صورت میں ہی نہیں بلکہ جیون کو پوتر اور یگیہ مئے بنانے کی صورت میں اور آریہ جاتی کی رکھشا میں جن بہانے کے لئے آہوتی کی صورت میں بھی ہونی چاہیئے۔ آریہ سماج کو دیش بھگتی کا پاٹھ مہرشی نے سوئم پڑھایا تھا اس لئے اس مہان اوسر پر ایک سودیشی بھگتی سمین بھی ہوگا۔ جس کے پردھان مشہور آریہ سماجی دیش بھگت اور پنجاب کے پولٹیکل لیڈر شری ڈاکٹر ستیہ پال جی ہونگے۔

اس سمین میں یہ وچار کیا جائے گا۔ کہ دیش اُنتی کا جو مہان اتمک پروگرام ہے۔ اس میں آریہ سماج کا حصہ کیا ہوگا۔ دیش کی آزادی کا جنگ کیول پولٹیکل نیتا ہی نہیں لڑ سکتے۔ اس لڑائی میں کا سیاہی بھی ہو سکتی ہے۔ اگر ہمارے دماغ۔ ہمارے دل۔ ہمارا لباس اور ہماری ریتی نیتی اور بھاشا بھی سودیشی ہو۔ یہ کام کانگرس کی اپیکشا بھی آریہ سماج زیادہ خوش اسلوبی سے کر سکتا ہے۔ دلت بھائیوں کے اُدھار اور ان کو جذب کرنے کے متعلق بھی اس مہوتسو پر عملی قدم اٹھائے جائیں گے۔ اس لئے آریہ سماجوں سے خصوصاً اور آریہ جاتی کے انیہ نوجوانوں سے عموماً پرارتھنا کرتا ہوں کہ وہ ہزاروں کی تعداد میں اس مہوتسو میں شریک ہوں اور اپنے دھرم۔ جاتی۔ دیش کے کلیان مارگ کو دیکھیں اور دکھائیں۔

اردھ شتابدی نمبر کے لئے اشتہار بہت جلد بھیجدیں۔ شاید آپ کا اشتہار پھر موزوں جگہ حاصل نہ کر سکے۔ (منیجر)

اردھ شتابدی دھن سنگرہ

دان کی فہرست ایک لاکھ سے بڑھ گئی ہے

اس وقت تک اردھ شتابدی کے سمبندھ میں جو روپیہ سبھا کے کاریالیہ میں پراپت ہو چکا اور جتنے وعدے ہو چکے ہیں۔ وہ سب ملا کر کل ایک لاکھ تیس ہزار روپیہ ہو چکا ہے۔ وعدوں میں سے اکثر ماہ دسمبر میں وصول ہو جائیں گے۔ اس کے علاوہ ہزاروں روپے آریہ سماجوں میں جمع پڑے ہیں آریہ سماجوں کے ادھیکاریوں سے پرارتھنا ہے۔ کہ یہ دھن شیگھر ہی کاریالیہ میں بھیجنے کی کرپا کریں۔

(رگیان چند منڑی)

Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ ویر دل کے افسران کا ٹریننگ کیمپ

آریہ ویر دل کے افسران کا ٹریننگ کیمپ ۳۰ نومبر اور یکم دسمبر کو جالندھر شہر میں لجھوڑام ہائی سکول کے وسیع میدان میں نہایت کامیابی سے ہوا۔ ۲۵ افسر پنجاب کے مختلف اضلاع سے شامل ہوئے تھے۔ خوش قسمتی سے سب کے سب نوجوان نہایت جوشیلے اور کارکن تھے۔ اس لئے قدرتی باتوں کو جو بطور افسران کے اُن کو سیکھنی چاہیئے تھیں۔ بڑی محنت اور توجہ سے سیکھا۔ بجے صبح اٹھ کر ۵½ بجے سے ۶½ بجے تک ہر دو روز بھگت منگت رام جی کی منڈلی نے بھجن کیرتن کیا۔ صبح اسنان دھیان سے فارغ ہو کر ہون یگیہ کیا گیا۔ جس میں دو لوں دن نئے آنے والے افسران آریہ ویروں کا دیکشانت سنسکار سکھایا گیا۔ تھڑا سا ماشتہ کما کر آریہ ویروں کو عملی طور پر ڈرل سکھائی گئی۔ اور پھر ڈاکٹر لبھش چندر جی نے دونو دن راہبھک سہایتا پر نہایت دلچسپ لکچر ذہن نشین کرائے پھر پنڈت کالیہ جی نے افسران کو بہت ہی لمبی باتیں سمجھائیں۔ اور عملی طور پر ذہن کرایا۔ جو کہ ایک بڑے ہجوم میں کام کرنے والوں کو جاننی چاہئیں۔ آگ بجھانے خطرہ میں جانوں کو ارٹریفک کا انتظام کرنے کے متعلق مفصل ہدایات دی گئیں۔

آریہ ویر دل کی قائمی۔ آریہ ویر دل کی قائمی کے متعلق جو افسران کے تجربات تھے۔ وہ سنے گئے۔ اور کے متعلق بہت بحث مباحثہ کے بعد آریہ ویر دل کی منیجنگ کمیٹی نے ترمیمات کے ساتھ آریہ ویر کی پر بندھ کرتری کے مفصل قواعد کو منظور کیا۔

اردھ شتابدی کا کام مختلف ضلعوں کے آریہ ویروں کو اس طرح سے تقسیم کیا گیا ہے۔ اور ان یہ درخواست کی گئی۔ کہ وہ ان کاموں کے لئے خاص طور پر تربیت حاصل کریں۔

(۱) واچ اینڈ وارڈ۔ ارتھات۔ پولیس کا کام۔ فرانیٹر کے اضلاع اور رہتک۔

(۲) خوراک کا انتظام۔ جالندھر اور لدھیانہ۔

(۳) سپورٹس ٹورنمنٹ۔ فیروز پور۔

(۴) ڈاک خانہ اور پرکاش دبھاگ۔ ملتان۔

(۵) آفس کنٹرول گمشدہ اشیاء کا دفتر) سیالکوٹ اور ملتان۔

(۶) پوچھ تاچھ (Enquiry) کا دفتر لاہور۔ اور گورداسپور کانگڑہ۔

(۷) ٹرانسپورٹ اور آمارہ گا کا انتظام۔ سواگت۔ امرتسر اور سیمبل پور۔

(۸) پنڈال۔ لاہور اور باقی بہت سے اضلاع۔

(ہر دیال دلپتی آریہ ویر دل)

---

* ہے۔ کہ ہر ایک سماج سے کافی تعداد میں آریہ بھائی آئیں گے۔ لیکن کیا ہی اچھا ہو۔ کہ ہر سماجیں نہایت جلد اپنے اپنے ہاں سے آنے والے آریوں کی سنکھیا سبھا کاریالیہ میں بھیجدیں تاکہ اتارے کے انتظام میں زیادہ آسانی ہو سکے۔

"آریہ مسافر" کے لئے دو دو نئے خریدار بھیجکر اپنا فرض پورا کیجئے

ویشو انرنگیوں کیلئے

سگندھت دھوپ اور ہوں سامگری کی سب سے پرانی دوکان سے ہی آپ ہون۔ سامگری منگوائیں۔ نرخ ارزاں۔ چیز خالص رعایت

پراچین رشیوں کے اصول کے مطابق بنائی جاتی ہے۔

بھگت رام پوری اینڈ سنز مالکان

بھارت دستو ایجنسی سوتر منڈی لاہور

لاہور کا کرہ ہوائی

نامعلوم شہید گنج تحریک کی ابتدا کیسی گھڑی میں ہوئی کہ پنجاب میں فرقہ وارانہ اختلافات کی خلیج وسعت پذیر ہونی شروع ہو گئی۔ اور اسی کا نتیجہ یکم دسمبر کی صبح کو دیکھنے میں آیا۔ ہزاروں لٹھ بند غنڈے مذہبی جنون کا شکار بن کر اپنے ہی ہم جنس بھائیوں کے خون کے پیاسے بن گئے اور بند و سبز فساد کی آگ بھڑک اٹھی۔ شہر میں اس وقت حالات درست ہو گئے ہیں۔ پولیس اور حکام کی کوشش سے حالات پر قابو پا لیا گیا ہے لیکن باوجود اس امر کے غنڈوں کی شرارت کا خدشہ باقی ہے۔ اس موقعہ پر ہندو نوجوانوں نے حفاظت خود اختیاری کے فرض کو پہچان کر حملہ آوروں کا مقابلہ کیا۔ اور کئی بازاروں اور محلوں کو ویران ہونے سے بچایا۔

اٹلی میں جبری بھرتی کا حکم

تازہ اطلاعات سے پتہ چلا ہے۔ کہ میسولینی نے اٹلی میں جبری بھرتی کا حکم جاری کرنے کا ارادہ کر لیا ہے۔ اور ابی سینیا کی جنگ نے یہاں تک دم کر دُلا ہے۔ کہ جنگ عظیم کے وقت سے جمع کردہ طاقت کے ختم ہو جانے کا خدشہ پیدا ہو گیا ہے اور حبش کی جغرافیائی گنجلکوں کی وجہ سے ختم کا خواب پریشان ہو رہا ہے۔ علاوہ بریں دنیا بھر کے لوگوں سما کا روبار سے انکار سب سے زبردست ضرب کاری ہے۔ گو اس ضمن میں خبر آئی ہے کہ جرمنی نے اٹلی سے خفیہ معاہدہ کی ٹھان لی ہے۔ مگر اس طرح کامیابی مشکل ہے۔ اور شاید کہ جبری بھرتی کا حکم تک کی عملی ہمدردی سے جواب کا باعث ہی نہ بن جائے۔

جاپان چین اور روس

ایک طرف اٹلی اور حبش نبرد آزما ہیں دوسری طرف جاپان اور چین کے ملٹن جانے کی خبریں آتی ہیں۔ اور ریوٹر کی اطلاع ہے کہ جاپان کے لاکھوں سپاہی شمالی چین میں پہنچ رہے ہیں۔ اور خدشہ ہے کہ اسی سلسلہ میں روس اور جاپان کی بھی نہ چھڑ جائے۔ اگر اس قسم کے حالات پیدا ہو گئے۔ تو عالم کے کاروبار کو زبردست دھکا لگے گا۔ اور تمام ممالک کی منڈیاں سرد پڑ جائیں گی۔ مزدور طبقہ پہلے ہی بُری حالت میں ہے۔ اس قسم کے حالات کے رونما ہونے پر متوسط طبقہ کے افراد بھی خستہ ہو جائیں گے۔ اور غربت ہر چہار اطراف سے چھاپے مارنے شروع کر دیں گے۔

جنوبی امریکہ میں ویدک دھرم پرچار

سارو دیش کے آریہ پرتی ندھی سبھا کی طرف سے جنوبی امریکہ میں پروفیسر ستیہ چرن جی ایم۔ اے ویدک دھرم پرچار کے لئے گئے ہوئے ہیں۔ اس سے قبل وہ فرانس اور انگلینڈ گئے تھے۔ چنانچہ انہیں اپنے مشن میں بڑی زبردست کامیابی ہوئی تھی آپ ایک ماہ ٹرینیڈاد میں پرچار کرنے کے بعد ڈچ گی آنا پہنچے۔ ڈچ گی میں گورنر اور سرکاری اکابر نے ان کا زبردست خیر مقدم کیا۔ اور پروفیسر جی نے ویدک دھرم کی عظمت اور ویدک دھرم کے اعلیٰ آدرشوں کی وضاحت کی۔ جس پر ہندوستانی اور امریکن عش عش کر اٹھے۔ اس کے بعد پروفیسر جی ڈچ گی نا پہنچے۔ اور پھر ٹرینیڈاد آ گئے ہیں۔ اور وہاں کے باسیوں کو ویدک دھرم کا سندیش سنا رہے ہیں۔

اردھ شتابدی کا کام

اردھ شتابدی کا کام دن بدن بڑھ رہا ہے اور یہ پرتیت ہو رہا ہے۔ کہ دسمبر کے آخری ہفتہ میں آریوں کا سمندر لاہور کی طرف اُمڈ آئے گا۔ اس سلسلہ میں پیدل جتھوں کی تحریک کی ابتدا شری سوامی سدانند جی مہاراج نے میانی سے کی ہے۔ اور نہایت شان سے سینکڑوں آدمیوں کی شبھ کامناؤں کو لے کر یکم دسمبر سے چل پڑے ہیں۔ اس سلسلہ میں دوسرا جتھہ راماں منڈی ریاست پٹیالہ سے روانہ ہونیوالا ہے جس کی سوچنا اسی اشو میں پرکاشت ہو رہی ہے ملتان سے سائیکلوں پر آریہ یودک آنے والے ہیں اور آریہ سماجوں سے آئے ہوئے حالات سے پتہ چلتا

اردھ شتابدی کی پیدل یاترا کا دوسرا جتھہ

اردھ شتابدی لاہور کے لئے یگیہ میں شمولیت کے لئے راما منڈی (ریاست پٹیالہ) سے آریہ سماج کا دل ادم کا جھنڈا ہاتھ میں لئے ہوئے مورخہ ۱۲ دسمبر کو روانہ ہو کر ویدک دھرم کا گرماموں میں پرچار کرتے ہوئے مورخہ ۲۲ دسمبر کو لاہور پہنچے گا۔ اور راستہ میں بھٹنڈہ جیتو۔ فرید کوٹ۔ کوٹکپورہ اور فیروز پور وغیرہ سے گزریگا۔ دھرم پریمیوں سے پرارتھنا ہے کہ راستہ میں اس پیدل یاترا میں شامل ہو کر ویدک پرچار میں ہاتھ بٹا کر یش کے بھاگی بنیں۔

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

چراغ

وقت میں اپنے کمرے میں بیٹھا سوچ و چار میں مشغول تھا۔ کہ یکایک میری نظر مٹی کے چراغ پر پڑی۔ تو وہ اپنی گردن اونچی اٹھائے اپنی فضیلت کے گیت گا رہا ہے۔ اپنی بے لوث قربانی روشنی دینے کا گھمنڈ اُس کے سر پر سوار تھا۔ پرانے شاعروں کی نازک خیالیاں اس نے سنی تھیں۔ اُن کی یاد ہی اُسے زیادہ اکڑ فوں بنا رہی تھیں۔ مجھ سے یہ بات برداشت نہ ہو سکی چراغ کو اعتدال پر لانے کے لئے کچھ کہنا شروع کیا۔ کہ او کم ظرف چراغ! اگرچہ پرانے دماغ عرش بریں پر چڑھا دیا ہے گویہ ان کی ذرہ نوازی تھی۔ مگر اس کی فراخدلی کا ناجائز تو اپنی حیثیت کو پوری اصلیت میں دیکھ۔ بتی تو کھا جاتا ہے۔ محبت کی قائم مقام چکنائی ڈالے۔ جہاں ہے۔ کاجل یعنی کالا ہی کر دے۔ پانی دینے سے چڑ چڑاتا ہے۔ ہوا لگنے پہنچے۔ اگر کہیں سلگ جائے۔ تو تنکا بھی نہ بچنے دے۔ تھوڑی سی روشنی دینے پر گرمی وغیرہ وغیرہ۔ ایسے کم ظرف کا اتنا اترانا مناسب نہیں ہے،

سارے کرائے گھونٹ چراغ نے پورے صبر سے پیئے۔ آخر میں یہی جواب دیا۔ کہ او مغرور انسان میرے احسان کو بہت بھدی شکل میں پیش کیا ہے۔ پھر بھی تجھے چیلنج دیتا ہوں۔ کہ انسانی نظر ڈال کر میرے جیسے کتنے ہیں۔ دوسروں کی خاطر قربان ہونے والے کتنے چراغ نے سوچنے کا مصالح دیدیا۔ حیرانی میں ہوں۔ اس کو کیا جواب دوں؟

(گنیش دت آریہ سیوک جام پور)

خانگڑھ آریہ سماج خانگڑھ ضلع مظفر گڑھ کا اجلاس عام منعقدہ مورخہ ۱۲/۳۵ اسو سمتی سے صوبہ سرحد کی گورنمنٹ عالیہ سے پرزور درخواست کرتا

دیانند اُپدیشک و دیالیہ لاہور کی پریکھشائیں

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے اُپدیشکوں کی یوگیتا بڑھانے تتھا آریہ پُرشوں میں سدھانتوں کے پرچار کے لئے سدھانت وشارد۔ سدھانت بھوشن تتھا سدھانت شرومنی وغیرہ پریکھشائیں جاری کر رکھی ہیں۔ جن کا پربندھ دیالیہ کے آرنبھ سے ہی دیالیہ کے آدھین ہے۔ جن میں صرف دیالیہ کے ودیارتھی ہی نہیں۔ بلکہ باہر کے ودیارتھی۔ آریہ پُرش اور دیویاں بھی شامل ہوتی ہیں حسب معمول امسال بھی یہ پریکھشائیں مارچ کے دوسرے ہفتہ میں ہونگی۔ امیدوار اپنی درخواستیں مع فیس امتحان ۱۵ر جنوری ۱۹۳۶ء تک آچاریہ دیالیہ کے نام بھیج دیں۔ درخواست چھپے ہوئے فارم پر آنی چاہیئے۔ جو دیالیہ سے پراپت ہو سکتا ہے۔ شرح فیس حسب ذیل ہے:-

سدھانت شرومنی تین روپے ۔ سدھانت بھوشن اڑھائی روپے ۔ سدھانت وشارد۔ دو روپے

(نرودبو سدھانت شرومنی۔ کمادیہ تیرتھ
دیانند اپدیشک ودیالیہ گورودت بھون لاہور)

ہے۔ کہ وزیر تعلیم کے ہندی اور گورمکھی گھاتک سرکلر کو جو کہ ہندوؤں اور سکھوں کے دھرم پر ایک کٹھارا گھات ہے۔ اور جس نے ہندوؤں اور سکھوں کے دھارمک جذبے کو مجروح کر دیا ہے۔ جلد از جلد واپس لے کر اکثریت کی بے چینی کو شانت کرے۔

(آسو رام منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج مظفر گڑھ:- ۱۲/۳۵ آریہ سماج مظفر گڑھ کے جنرل اجلاس میں زیر صدارت پنڈت راجیندر پرشاد صاحب ایڈووکیٹ سروسمتی سے من کاہت پرستاؤ پاس ہوا۔ کہ وزیر تعلیم صوبہ سرحد کی سرکلر جو کہ انہوں نے ہندی و گورمکھی کے برخلاف جاری کیا ہے۔ درست نہیں ہے۔ نہایت ہی قابل اعتراض ہے اور بند

TILAK HOSIER

MANUFACTURERS OF

WOOLLEN-AND-COTTON-WEA

ONE GOVERNING PRICE

PAPARMANDI & ANARKALI LAHORE.

ہوزری فیکٹری لاہور کی سوفی صدی خالص اُونی اشیاء خریدنے پر اصرار کریں

عورتوں کیلئے — بچوں کیلئے — شرفا کیلئے

لیڈیز اوور کوٹ | بے بی سیٹ | جنٹس سلپ اوور

لیڈیز سویٹر کوٹ | بے بی کیپ | جنٹس سویٹر کوٹ

لیڈیز جیکٹ | بے بی سٹاکنگ | جنٹس ویسٹ کوٹ

لیڈیز شال اوور | بے بی سٹاکس | جنٹس مفلر

(منیجر تلک ہوزری فیکٹری رجسٹرڈ) پاپڑ منڈی لاہور

Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ ویر دل راولپنڈی کی شاندار تیاریاں

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردو شتابدی تسو جو کہ لاہور ماہ دسمبر میں ہوتی قرار پائی ہے اس میں سیوا کرنے کے لئے راولپنڈی سبھا آریہ ویر دل کی طرف سے شاندار تیاریاں ہو رہی ہیں۔ ہر سہ شام کو آریہ سماج گوردکل وبھاگ میں آریہ ویروں کی ہینڈ پارٹی کی ٹریننگ ہوتی ہے۔ آریہ ویروں کی پریڈ بینڈ کے ساتھ ہر ویرواز شام اور ہر اتوار صبح کو ہوتی ہے۔ آریہ ویر بڑی دلچسپی سے پریڈ میں حصہ لے رہے ہیں۔ تقریباً تقریباً سات آریہ ویروں کی وردیاں تیار ہو چکی ہیں۔ دن بدن نئے آریہ ویروں کی بھرتی دھڑا دھڑ ہو رہی ہے۔ نئے والنٹیر بھی ساتھ ساتھ اپنی وردیاں بنواتے جاتے ہیں۔ جالندھر میں پنجاب آریہ ویروں کی طرف سے جو آفیسروں کا کیمپ ہو رہا ہے۔ اس میں ٹریننگ لینے کے لئے مہاشہ کرشن گوپال جی کو بھیجا گیا ہے۔

پنجاب آریہ ویر دل جالندھر سے نئے فارم پر گیا و آریہ ویر دل کے نیموں کے چھپ کر سبھائے دفتر میں پہنچ چکے ہیں۔ کافی تعداد میں نئے فارم پُر کروا لئے گئے ہیں۔ مکمل تعداد والنٹیروں کی جو کہ لاہور جا سکے گی۔ بعد میں بتلا دی جاوے گی

آریہ ویروں کے ہمراہ ایک گروپ آریہ ویرانگنوں کا بھی ہوگا۔ جس گروپ کی نائیک شریمتی بھاگونتی جی بی۔ اے مکھیہ ادھیاپکہ مہیلا کنیا پاٹھ شالہ راولپنڈی ہوگی۔ آپ بڑی جانفشانی سے لیڈی والنٹیرز بھرتی کر رہی ہیں۔

آریہ ویروں کی تعداد بڑھانے کے لئے مہاشہ برج بھوشن جی مکھیہ نائیک بڑی کوشش کر رہے ہیں۔ اُن ہی کی خاص مہربانی سے آریہ ویر دل راولپنڈی نے دوبارہ وہ ترقی دکھلائی ہے جو کہ قابل تعریف ہے۔

آریہ ویر دل کے سپیشل اجلاس میں بمقدمہ ووٹنگ مندرجہ ذیل ممبران کا چناؤ ہوا ہے:۔

(۱) رائیصاحب سردار اوکھ لے جی (سرپرست)
(۲) مہاشہ برجھوشن آریہ۔ مکھیہ نائیک
(۳) مہاشہ دیشراج جی مہاجن۔ نائیک۔
(۴) اے۔ ایس بخشی۔ نائیک و منتری۔
(۵) بخشی اندنا تھ جی۔ ڈویژل آسٹر یکیڑ

چونکہ نئے آریہ ویروں کی تعداد دن بدن بڑھ رہی ہے اس لئے والنٹیروں میں سے نائیکوں کا چناؤ آئندہ ویرواز مورخہ ۵ دسمبر ۱۹۳۵ء شام کو ہوگا:

(اے۔ ایس بخشی نائیک آریہ ویر دل راولپنڈی)

آریہ سماج بیاس کا پرستاؤ:۔

آریہ سماج بیاس صوبہ سرحد کے محکمہ تعلیم کے ہندی دگر رکھی بند کرانے کے سرکلر کا زبردست وردھ کرتی ہے۔ نیز گورنر صاحب بہادر صوبہ سرحد سے پرارتھنا کرتی ہے۔ کہ اس سرکلر کو جلد از جلد واپس لے کر دھارمک تعلیم کی رکھشا کریں۔

(رجوتی رام منتری آریہ سماج بیاس)

آریہ یوک سماج میانی کا سالانہ چناؤ:۔

آج ۱۲/۳۵ کو آریہ یوک سماج کا عام اجلاس بوقت ۹ بجے صبح آریہ سماج مندر میں ہوا۔ جس میں حسب ذیل سالانہ چناؤ ہوا:۔

پردھان:۔ ملک نریندر ناتھ جی۔
اُپ پردھان:۔ مہاشہ بھگت رام جی راجپوت
منتری:۔ مہاشہ راج کمار سین جی
اُپ منتری:۔ مہاشہ کستوری لعل جی ٹنڈن۔
خزانچی:۔ مہاشہ رام سرن داس جی۔
لائبریرین:۔ مہاشہ ستیہ پال جی دھون

عہدیداران کے علاوہ نمن لکھت انترنگ سبھا کے ممبر چنے گئے:۔

مہاشہ منوہر لعل جی کنڈا۔ چودھری درشن لال جی ٹنڈن۔ رام گوپال جی دھون۔ مہاشہ ہرنس لال جی چھابڑا۔ اوم پرکاش چھنمال۔

(راجکمار سین منتری میانی)

آریہ سماج منٹگمری کا پرستاؤ:۔

آریہ سماج منٹگمری کا یہ ہفتہ واری ست سنگ گورنمنٹ ہند کے محکمہ تعلیم کے سیکرٹری کے اس سرکلر کے برخلاف پرزور پروٹسٹ کرتا ہے۔ جس کی غرض سے صوبہ سرحد کے تمام منظور شدہ گرلز سکول سے ہندی اور گورمکھی کو ہٹا کر اس کی بجائے اردو یا انگریزی کو ذریعہ تعلیم مقرر کرنا ہے۔ اس سرکلر کو ہندوؤں کے تمدن پر براہ راست حملہ قرار دیتے ہوئے گورنر صاحب سے درخواست کرتا ہے۔ کہ وہ اس ہولناک سرکلر کو واپس لے لیں۔

(سوہن لال سیکرٹری آریہ سماج)

آریہ سماج خان گڑھ:۔

آریہ سماج خان گڑھ کا روزانہ ست سنگ حسب معمول پراتہ کال اتساہ پوروک ہو رہا ہے آریہ لوگ ادھک اتساہ سے صبح ۵ بجے مندر میں پہنچ جاتے ہیں کارروائی ۵½ بجے سے ۷½ بجے تک رہتی ہے۔ شہر میں ہمارا کافی بہت جما ہوا ہے

(آسورام منتری)

آریہ ساہتیہ وبھاگ

آریہ پرادیشک پرتی ندھی سبھا لاہور کی

نئی پستکیں

(۱) ستیارتھ پرکاش بھاشا } دوسرا اسملاس۔ لیکھک شری پنڈت ایم۔ اے۔ اس پستک پر کئے گئے سب اعتراضات کے جواب دیئے گئے ہیں۔ بھوتش وغیرہ مضامین نئی سامگری دی گئی ہے۔ ضخامت بڑے سائیز کے ۹۰۶ صفحات قیمت

(۲-۳) آریہ بھجن سنگرہ } دوسرا و تیسرا حصہ } اس حصوں میں اپدیش۔ ویرگ۔ آریہ سماج بھجن اور سنسکاروں وغیرہ سب مضامین ہے

۲۲۴ صفحے۔ قیمت ۶/

(۴) ییتھارتھ پرکاش کی حقیقت } لیکھک شری پنڈت بدھ دیو جی ساون مل جی۔ اس کتاب میں بیھارتھ کا مکمل جواب ہے۔ سندر چھپائی۔ سنہری جلد ضخامت ۲۶۰ + ۲۸۔ قیمت ۱۱/

(۵) وید میں اتہاس نہیں ہے۔ (چھپ رہی ہے) } لیکھک شری پنڈت اس کتاب میں۔ کیا وید میں راجاؤں وغیرہ کا اتہاس ہے؟ کیا شرکت کا ردید میں اتہاس ماتا ہے؟ کیا وید میں راجاؤں وغیرہ کا اتہاس ہے؟ کیا شرکت کا ردید میں اتہاس ماتا ہے؟ دو تا پورن وچار کیا گیا ہے۔ ضخامت لگ بھگ ۳۰۰ صفحے۔ قیمت تقریباً

کچھ دیگر کتابیں

(۱) ستیارتھ پرکاش بھاشیہ حاشیہ (پہلا اسملاس) لیکھک شری پنڈت میں رشی کے بتائے پرماتما کے ناموں کو سنسکرت ساہتیہ سے ڈھونڈ دکھایا گیا ہے کے جواب دیئے گئے ہیں۔ سب آریہ دونوں اور آریہ پتروں نے بہت بڑھ ضخامت ۹۲ + ۱۰۔ قیمت ۶/

(۲-۵) رگ ویدشتک۔ یجر ویدشتک۔ سام ویدشتک۔ اتھروویدشتک۔ لیکھک شری سوامی اچیتانند جی مہاراج۔ چاروں ویدوں کے سو سو منتروں کے سنگرہ۔ شدارتھ اور بھاوارتھ سہت۔ دوررنگی چھپائی سنہری جلد قیمت ۳/

(۶) پربھو پریم سنگیت } سو بھجن

(۷) Science & ancient Hindus / Should be / Read reference to the / end with / Rev. Reconversion to Hinduism (۸) / The Hindu Revival

لیکھک پروفیسر سری رام جی ایم۔ اے قیمت ۱/ دیگر کتب کے لئے ہمارا نوچی پتر منگا

نوید کا دھیکش آریہ ساہتیہ وبھاگ۔ آریہ پرادیشک پر

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ڈاکٹر پران ناتھ وِدیا النکار کا

(نمبر۲) رگوید پر کٹھار آگھات (نمبر۲)

پروفیسر شودت جی گیانی ایم۔اے وارد ھا

رگوید منڈل ۶ سوکت ۲۲ منتر ۲ میں لکھا ہے

"ہمارے پراچین پتروں نے جو کہ سمردھی کی اچھیا کرنے والے تھے۔ شتروؤں کا ناش کرنے والے پربتوں پر رہنے والے اور طاقتور اندر کی پرارتھنا سے استتی کی" ۲

"اودچھن۔ کمزور نہ ہونے والا سکھ پردجودھن ہے۔ اُسے ہے اشویجت اندر سکھی کرنے کے لئے ہمیں دے۔ ہم اس اندر سے پنرسیوک آدی ملکیت وہ یَہ تی پرودھن مانگتے ہیں" ۳

ہے اندر جس سکھ کا انبھو پراچین کال میں یشوں نے کیا ہے۔ وہی سکھ ہمیں دو۔ ہے شتروؤں میں کھلبلی پیدا کرنے والے درد ھی۔ انیکوں دوارہ پرشنت دھنوان اور اُسروں کے ہنن کرنے والے ہمارے یگیہ میں تمہارا کونسا بھاگ ہے۔ اور ان کا کونسا ہے۔" ۴

"یگیہ کرنیوالے کی استتی جس اتھاروِد بجبر پانی اندر کا درن کرتی ہے۔ اسی کے کوم تتھا گن گان کرتی ہے۔ انیکوں کو وش میں کرنے والے کرتو یہ پرائن اور بل شیل اندر کی کیرتی گا کر یجمان سکھی ہوتا ہے۔ اور شتروپر چڑھ کر جاتا ہے" ۵

ہے بلوان اندر تو نے اپنے منوجب بجبر دوارہ شتروؤں پر بھاری پراکرم تاپورک ٹکر کوش شیل ورتر کا ناش کیا۔ اتیجنت کرودھی اور جوی اور جہان اندر تو نے اگھن اور شکتی نشالی شتروؤں کو بجبروں سے چھوڑا ہے" ۶

اس سوکت کا دیوتا اندر ہے۔ اتھات اس سوکت کے سمبندھ میں جتنے منتر ہیں۔ وہ سب اندر کے سمبندھ میں ہی کچھ نہ کچھ کہہ سکتے ہیں۔ ان وید منتروں پر درشٹی پات کرنے سے وید کا ایک سادھارن ودیارتھی بھی سمجھ سکتا ہے۔ کہ ان منتروں میں کسی نگر وشیش کا بالکل ذکر بھی نہیں۔ اور

तनूरि पर्वतघ्ना

شبد لگدر کے وشیش ہیں۔ تنو شبد تنوشی "کرن" پرتیہ جوڑنے سے بنتا ہے اور اس کا ارتھ ہے ناش کرنے والا۔ کیونکہ "کرن" کا ارتھ "تتر" بھی ہوتا ہے۔ اور پرتیک سبھی وید منتروں میں ملتے ہیں۔ اور "پا" دھاتو سے "رکھنا" اور "رکھنے والا" دھاتو سے तनूपा وغیرہ۔ ایسے سب ہی کوش اور بھاشیہ کار اس شبد کو اندر کا وشیشن کہتے ہیں۔ اور اس پکش کا سمرتھن کرتے ہیں کہ یہ شبد اندر کا وشیش ہے۔ اور

तनूरि पर्वतघ्ना

اس اندر کی پرارتھنا کرتے ہیں۔ جو کہ بھاگتے ہوئے شتروؤں کا ناش کرنے والا۔ اور پربتوں پر رہنے والا ہے۔

اس شبد سے کسی نگر کا بودھ کدا پی نہیں ہوتا۔

ایک وید منتر میں اور سوکت میں کسی بھی شہر کا بالکل ذکر ہی نہیں ہے۔ اس میں تو اندر کی طاقت کا اظہار ہے۔ پھر نہ معلوم کیونکر ہمارے وِدیا النکار مہودے اس ٹکڑہ سے "تتنی" شہر کو دیکھتے ہیں اس پہیلی کو وہ ہی سلجھا سکتے ہیں۔

तनुवंति

یعنی "تتنی" شہر کے پیواری۔

رگوید کے اس شبد میں وِدیا النکار جی کو "تتنی" شہر کے پیواریوں کے درشن ہوتے ہیں۔ اس شبد کی سندھی توڑنے پر

तनु + वंति

ہوتا ہے "تنو" شبد "تو" دھاتو میں तु پرتیہ جوڑنے سے بنتا ہے۔ اور اس کا ارتھ شکتی شالی ہوتا ہے اسی پرکار वंति شبد वन्ति دھاتو میں "ای" پرتیہ جوڑنے سے سدھ ہوتا ہے۔ اور اس کا ارتھ شبد کرنے والا ہوتا ہے۔ اس سے پیواری کا بودھ کسی پرکار سے نہیں ہو سکتا۔ वंति شبد دیا پاری کا سوچک نہیں ہے۔ نہ کہ "ونی" جن منتروں میں اس شبد کا اپیوگ ہوگا۔ ان میں ارتھ پرچار کرنے سے بھی ظاہر ہوتا ہے۔ کہ اس جملہ کا ارتھ "تتنی نگر کے پیواری" نہیں ہو سکتا۔ ان منتروں میں پیواریوں کے ذکر کی نہ تو کوئی ضرورت ہے اور نہ کوئی موقعہ ہی۔ یہ شبد ویدک ویاکرن اور ارتھ کی درشٹی سے بالکل ہی مختلف ہیں۔ اور اس سے سادھارن گیان رکھنے والوں کو بھی بھرم نہیں ہو سکتا۔

उरु = उर

وِدیا النکار مہودے کا مت ہے۔ کہ رگوید میں شبد پرانے "اور" شہر کے ارتھ میں استعمال ہوا ہے۔ مگر بھاشہ جی نے "اور" شبد کے ارتھ کو سمجھنے کی ذرا بھی تکلیف نہیں اٹھائی۔ اگر اس شبد کو پرکرن میں سے جاننے کی کوشش کرتے۔ تو ایسی غلطی نہ ہوتی۔ رگوید میں اس شبد کا ارتھ وستر کھشیتر ستھان۔ دوری اور دستاویز ہے یہ اپنے شبدوں سے ملکر دیوتاؤں کی وشیشتا بتلاتا ہے۔ اور

उरुगाय، उरुधार، उरुज्रय —

آشچریہ اور دکھ کا وشے ہے۔ کہ پنڈت جی جیسے شہر سوچک کی ستیتا ثابت کرنے کے لئے بھی وید منتر کا پرمان نہیں دیا۔

उरु (शहर)

سومیر کا "اما" Ununa شہر۔

وِدیا النکار جی کہتے ہیں۔ کہ رگوید کا یہ شبد سومیر کے "اما" شہر کا پتہ دیتا ہے۔ اس مت کی پشٹی کے لئے بہت سے ویدک منتروں کے پرمان بھی دیئے ہیں۔ اور انہیں پرمانوں پر آلوچنا تمک درشٹی سے ظاہر ہوگا۔ کہ وِدیا النکار جی کس پرکار اپنی اچھیا انوسار ویدک منتروں پر کٹھار آگھات کرنے کے لئے تلے ہوئے ہیں۔

رگوید منڈل دس۔ سوکت پچاس منترہ میں آیا ہے۔

ہے یہاں اندر یگیہ کرنے والے کی شیگھر رکھشا کرو۔ سب لوگ تمہاری یہاں رکھشا سے پرسنن ہیں۔ تم ہمیشہ جوان رہو۔ ہے دیو گیوں کے رُت کرشن میں سہایتا پردان کرو۔"

اپروکت منتر میں उरु شبد کا الیکھ تک نہیں ہے۔ پھر بھی نہ معلوم کس پرکار ہمارے وِدیا النکار مہودے نے اس میں "اما" شہر کو جان لیا۔ ہاں तनूमा شبد اوشیہ موجود ہے اور شیگھر گامی چنچل وغیرہ ارتھوں میں مستعمل ہے

तनूजान

شبد بھی ایسے ہی بنا ہے۔ اور اسی ارتھ میں استعمال ہوتا ہے۔ کدا چت

तोशाना

شبد میں وِدیا النکار نے سومیر کے "اما" شہر کے درشن کئے ہوں۔ کنتو اس شبد کا ارتھ رکھشا ہوتا ہے۔ جیسا کہ اکت منتر کے ارتھ سے سدھ ہے۔ اس کا کسی نگر وشیش کے نام سے کوئی بھی سمبندھ نہیں ہے۔

باقی ——— باقی

آریہ مسافر کا اردھ شتابدی نمبر

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور کی پچاس سالہ گولڈن جوبلی کے شبھ اوسر پر نہایت شان سے "آریہ ساز" لاہور کا اردھ شتابدی نمبر پرکاشت ہوگا۔ جس میں سبھا کے پچاس سالہ کاریہ اور اس سے سمبندھت دبھاگوں سے ہونے والے کام کا پریچے دیا جائے گا۔ جس سے پتہ چل جائے کہ پنجاب کے آریہ بھائیوں نے آریہ سماج کے لئے پچاس ورش میں کام کیا ہے۔

اردھ شتابدی نمبر کے لئے آریہ سماج کے چوٹی کے ودوانوں اور مشہور لیڈروں کے آرٹیکل آگئے ہیں۔ آریہ شعراء کی

جشن جوبلی

کے متعلق پرجوش نظمیں اس نمبر کی شان کو دوبالا کر دیں گی۔ دو صفحات کے باوجود اس نمبر کی قیمت بہت کم یعنی صرف

تین آنے فی کاپی

اشتہار دہندگان کو آج ہی اپنے اشتہارات کے لئے جگہ ریزرو کروا لینی چاہیئے۔

ہزاروں کی تعداد میں

شائع ہونے والے اردھ شتابدی نمبر میں ان کا اشتہار موزوں جگہ پر شائع ہو کر

تجارت کو چار چاند لگائے

آریہ سماجوں اور لوکل ایجنٹوں کو اپنے آرڈر جلد منگوا کر قیمت بھیج دینے چاہئیں۔ منتظمین پرچہ کے لئے محصول ڈاک معاف۔ ایک پرچہ کے لئے ساڑھے تین آنے کے ٹکٹ ارسال کریں

منیجر آریہ مسافر گورودت بھون لاہور

ضروری اطلاع

ضرورتوں کے اشتہار دینے کے لئے اخبار آریہ مسافر نہایت ہی بہتر ہے۔ نرخ اندراں۔ (منیجر)

Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ویدوشہ انکر منکا کی اوشکتا

از شری پنڈت دھنونا تھ جی۔ آریہ پبلشک

ہر رشی دیانند سرسوتی جی سے پہلے بھی آریہ جاتی میں ویدوں کا نام بڑی عزت سے لیا جاتا تھا۔ پر نتو ویدوں کے پڑھنے کا ابھیاس بہت کم ہو چکا تھا۔ وید ایشوری گیان کی پستک ہے۔ یہ سروتنتر سدھانت آریہ جاتی میں برہمیہ مانا جاتا رہا ہے۔ جب یہود عیسائی مسلمان کا دنیا نام بھی نہ جانتی تھی۔ اس وقت صرف ایک الہامی کتاب وید کا ڈنکا دنیا میں بجتا تھا۔ لیکن زمانہ کی گردش ملاحظہ ہو۔ بعد میں پیدا ہونیوالے مذاہم جانے اپنی الہامی کتب کو اس قدر اپنایا۔ کہ ہر ایک مسلمان کے گھر میں قرآن شریف کی کتاب کا ہونا لازمی قرار دیا۔ اور انجیل و توریت کی تو اس قدر اشاعت ہوئی۔ کہ غیر عیسائیوں کے گھروں میں بھی ان کو پہنچا دیا گیا۔ اس وقت وید کی پستک بڑے بڑے شہروں میں بھی دیکھنے کو نہ ملتی تھی۔ اس کا یہ مطلب نہیں۔ کہ ہندوؤں میں دھرم سے پیار نہ رہا تھا۔ لیکن ناں انہوں نے دھرم کا رشتہ ویدوں سے ہٹا کر پورانوں سے جوڑ لیا تھا۔ اس لئے ہر جگہ بھاگوت وغیرہ کی ہی کتھا بانچی جاتی تھی ویدوں کے صرف نام کا ہوا تھا رہ گیا تھا۔

۱۸۷۹ء میں کرنل الکوٹ صاحب نے مہاراجہ جیپور کے پستکالیہ سے ویدوں کی نقل حاصل کی۔ اور انگلستان میں ویدوں کی اشاعت کی گئی۔ اس سے یورپ میں وید کی چرچا خوب پھیلنے لگی۔ لیکن ہندوستان ویسے ہی خواب خرگوش میں سویا ہوا تھا۔ یہاں پر شری راجہ رام موہن رائے جی مانتے ہر موسماج نے ویدوں کی کچھ چرچا کی۔ لیکن شری دیوندر ناتھ جی نے چند لڑکوں کو کاشی میں بھیج کر ان کو سایں بھدر بھاشیہ کے کچھ وید ادھیائے پڑھوا کر ان کی شہادت کی بناء پر ویدوں کو بالکل تلانجلی دلا دی۔

وید کے وشے میں آریہ جاتی کو اس سے ایک بڑا دھکا لگنے والا تھا۔ کہ وید دھرک مہرشی دیانند نے جنم لیا۔ اور ویدوں کا وہ نادیجایا۔ کہ دنیا بھر کے منشوں کے کانوں میں چاروں طرف سے وید وید کی آواز ہی سنائی دینے لگی۔ آپ نے اپنی زندگی کا سب سے بڑا مقصد وید کا بھاشیہ کرنا بنایا۔ لیکن افسوس کہ ابھی وہ ویدوں کا بھاشیہ بھی نہ کرنے پائے تھے۔ کہ آپ کو اس سنسار کو چھوڑنا پڑ گیا۔ لیکن وہ اپنا کام کر گئے۔ وید بھاشیہ کا سنسار گ دکھا گئے۔ اس لئے ان کی شیلی پر سچا وید بھاشیہ کرنا مشکل نہ رہا۔ جس کا نتیجہ یہ ہوا۔ کہ ان کے سورگباش کے بعد وید کا پڑھنا پڑھانا ویسے ہی جاری رہا۔ اور بہت سے وید وانوں نے آپ کی شیلی پر سمستر ویدوں کے بھاشیہ لکھے۔ پنڈت شوشنکر کا دیویتر تھا اور پنڈت آریہ منی جی نے رگوید کے اس بھاگ کا بھاشیہ کر دیا۔ جو مہرشی سے باقی رہ گیا تھا۔ پنڈت لیکھرام جی نے سام وید اور پنڈت کھیم کرن جی نے اتھروید کا اتم بھاشیہ کیا۔ اس طرح چاروں ویدوں کا بھاشیہ مکمل ہو گیا۔

اور ابھی حال ہی میں اجمیر نیترالہ کی طرف سے ایسی شیلی پر چاروں وید وں سمپورن بھاشیہ کر دیا گیا۔

وید منتروں اور ویدک دیوتاؤں پر بھی بہت سے گرنتھ لکھے گئے ہیں۔ جن سے ویدوں کا مہتو بہت پھیلا ہے۔ اس لئے وید بھگت ایسے بھاشیوں کے بھی کرنچگہ ہیں۔

اب آریہ پرتی ندھی سبھا یو۔ پی اور پنجاب کی طرف سے بھی وید بھاشیہ کی آیوجنا ہو رہی ہے۔ میں اس آریہ بھائی سے سہمت ہوں۔ جس نے لکھا تھا کہ دونوں سبھاؤں کو الگ الگ بھاشیہ کرنے کی بجائے مکر کام کرنا چاہیئے۔

وید منتروں کی ارتھ مکا اجمیر ویدک نیترالہ سے مل جاتی ہے۔ اور بڑی کارآمد ہے کیونکہ اس سے منتروں کا پورا پورا پتہ مل جاتا ہے۔ اور ایک وید وان بڑی آسانی سے اس بات کا گیان پراپت کر سکتا ہے کہ ایک منتر کس کس وید میں کہاں کہاں آیا ہے۔

شری سوامی نیتانند جی و شری سوامی دشونیشورانند جی کی شبد انکر منکا بڑے کام کی چیز ہے اس کے بنانے میں بہت سادھن اور پریشرم خرچ ہوا ہے۔ لیکن ویسے ہی یہ ایک بڑی قیمتی چیز بن گئی ہے اس نے وید اوپدیشکوں کے کام کو بہت سہل کر دیا ہے وید کا وید پرمان سے ارتھ کرنے کے لئے اس کی بڑی سہائتا مل گئی ہے۔

وید آرش وشے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی طرف سے اس کا پہلا بھاگ شائع ہو چکا ہے۔ اس کے بنانے میں شبد انکر منکا نے بڑی سہائتا دی ہے اور سچ تو یہ ہے کہ اس کے بغیر یہ پستک بن ہی نہ سکتی تھی لیکن اس کی بھی بڑی ضرورت تھی۔ آریہ ودوان وید بھاشیہ کرنے میں مہرشی دیانند سرسوتی کی شیلی کو اپناتے ہوئے بھی کبھی کبھی بھول کر جاتے ہیں لیکن اس کی موجودگی میں یہ غلطی نہیں ہو سکتی۔

مذکورہ بالا سارا ویدک ساہتیہ بڑا قیمتی اور وید پرچار کی ضرورت کو پورا کرنے والا ہے۔ لیکن اس وقت ویدوشہ انکر منکا کی ضرورت بہت محسوس ہو رہی ہے۔ یہ نہیں۔ کہ اس وشے پر کچھ نہیں لکھا گیا۔ وشے کی لکھو پستکیں آریہ ودوانوں کی طرف سے بہت سی شائع ہو چکی ہیں۔ اگر ان سب پر ایک پستک وید امرت اسی وشے پر آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی طرف سے شائع ہو کر مقبول ہو چکی ہے۔ لیکن میں ایسی پستک چاہتا ہوں۔ جس میں چاروں ویدوں کے سب منتر آجاویں۔ اس وقت اردگرد متوں کی طرف سے ہر وقت یہ مطالبہ رہتا ہے۔ کہ ہر ایک وشے کا وید سے پرمان دیا جائے۔ آریہ بھائیوں میں بھی وید کے ساتھ اس قدر پریم ہو گیا ہے۔ کہ وہ وید ہی کو سننا چاہتے ہیں۔ وید کے اوپر تو خواہ دوسرے شاستروں کا پرمان بھی منگنے کے لئے تیار ہو جاتے ہیں۔ لیکن جب دیا کہیان یا کوئی وید کا نام نہ ہو۔ اس کو تھوتھا ہی سمجھتے ہیں۔ ویسے یہ بھی اپنی شردھا سے یہ بھی شوق رکھتے ہیں۔ کہ ہر وشے کے متعلق وید بھگوان میں جہاں جہاں ہو کچھ اپدیش ہے۔ وہ سب کچھ جان لیں۔ اس پستک میں ان کی یہ ضرورت بھی پوری ہو جائے گی۔ شاستر ارتھ کرنے والے آریہ ودوانوں کے لئے تو یہ ایک بڑی قیمتی چیز ہو گی۔ شاستر ارتھ میں اس پستک کی قدر اپیوگتا سدھ ہو گی۔ اس کے لئے کچھ کہنے کی ضرورت نہیں۔

اگرچہ ایک ایک وید منتر ادھیاتمک آدھی دیوک اور آدھی بھوتک روپ سے کئی ایک وشیوں کو پرگٹ کرتا ہے۔ لیکن اس سے کوئی سنکلی پیدا نہ ہو گی۔ لکھیہ وشے کو سامنے رکھ کر گون وشیوں کا بھی ذکر کر دیا جا سکتا ہے۔ یا ایک منتر ایک وشیوں کی فہرست میں بھی درج کیا جا سکتا ہے۔ اگر اس پستک کے فٹ نوٹ میں سائن آف مہدھر بھاشیہ کے وشیوں کا بھی ذکر کر دیا گیا۔ تو یہ زیادہ اپیوگی ہو سکے گی۔

اوپر ذکر ہو چکا ہے۔ کہ ہماری سبھا اور ویدک سبھا دونوں ہی وید بھاشیہ کا کام کر رہی ہیں۔ اگر ان دونوں میں ایک سبھا وید وشے مشکا کا کام سنبھال لے۔ تو کس قدر کام ہو سکتا ہے؟

غلط خیال

اکثر لوگ خیال کرتے ہیں۔ کہ شربت فولاد بھی دوسرے شربتوں کیطرح گرمیوں میں استعمال کرنے کی چیز ہے۔ لیکن یہ خیال اُن کا غلط ہے۔ بلکہ

تلوار مارکہ شربت فولاد تنا

طاقت کی ایک بہترین دوا ہے جو شربت کی شکل میں تیار کی گئی ہے۔ اور ہر ایک موسم میں استعمال ہو سکتی ہے۔ بلکہ سردیوں کے تین مہینے تو اس کے استعمال کے خاص دن ہیں۔ ہر شخص کو طاقت حاصل کرنے کے لئے موسم سرما میں تلوار مارکہ شربت فولاد تنا کا استعمال ضرور کرنا چاہیئے۔ جو ہر ایک اعضاء رئیسہ کو طاقت دیتا ہے طاقت۔ نئی نیا خون۔ نئی جوانی پیدا کرتا ہے۔ بدن میں خون صالح پیدا کر کے چہرے کو کندن کی طرح چمکا دیتا ہے۔ بھوک بڑھاتا ہے جو کھاؤ ہضم ہو جاتا ہے۔ ہر قسم جسمانی کمزوری کو دُور کرتا ہے۔ ایک بار خرید کر ضرور آزمائش کریں

قیمت فی بوتل ۳۰ خوراک صرف ڈیڑھ روپیہ (عہ) اپنے شہر کے دوافروشوں سے مارکہ دیکھ کر خریدیں۔ نقلی شربت بہت چلے ہیں دھوکہ سے بچیں ہمارے کارخانہ کا نام بوتل پر دیکھیں

بذریعہ پارسل منیجر گپتا اینڈ کمپنی مالکان چندر گپت اوشدھالیہ پٹوہانہ ضلع حصار کو لکھیں

اردھ شتابدی کیلنڈر

اپنا اپنا

لیکھ جلد بھیجئے

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ضرورت ہے!

از مہاشہ کندن لال جی ویانند آیورویدک کالج — لاہور

آپ اور اسی وقت۔ اُن کی۔ جو مرنے کے لئے تیار ہوں۔ نہ کہ مارنے کے لئے۔ ویسے ہی جیسے گورو گوبند سنگھ جی کے پانچ پیارے۔

اُن کی جو کہ شمع قوم کے پروانے ہوں۔ جاتی کے دلوانے ہوں۔ جو تم سمان اور جاتی رکھشا ہت جان کے لڑانے والے ہوں۔ خود دکھ سہہ کر جاتی کو سکھ پہنچانے والے ہوں۔ خود کو مٹا کر قوم کو امر بنانے والے ہوں۔ جو نہ مصیبتوں سے گھبرائیں۔ نہ مشکلوں سے ڈرنے پائیں۔ ویسے ہی جیسے کہ امر شہید بھائی مہاراناپرتاپ اور ویر بندہ بہادر۔

اُن کی۔ جو ستیہ کی حفاظت کے لئے جانیں لڑا دینے والے ہوں۔ جو راج نیتک اور سماجیک سدھار کے راستے میں اپنے آپ کو مٹا دینے والے ہوں۔ ویر۔ برہم چاری۔ نربھے اور یوگی۔ ویسے ہی۔ جیسے کہ مہرشی دیانند!

جو بھگوان رام کے سے مریادا پرشوتم اور بھگوان کرشن کے سے ویر اور نیتی و دھرم کے مرجیہ ہوں۔ وہ کون ہو سکتے ہیں؟ جانباز نوجوان!

کون سے نوجوان؟ وہ جنہوں نے دچار بلیٹ دیئے۔ جنہوں نے سنسار میں کرانتی پیدا کر دی۔ ظالموں اور ستمگروں کی گردنیں اکڑ ان کے تاج جن کے پاؤں چوما کرتے ہیں۔

وہ جنہوں نے راجستھان کی ریت کی سفیدی کو اپنے خون کی لالی سے لالی میں تبدیل کر دیا اور کھنڈرات آج تک بھی جن کی ویرتا کے مستانے راگ گا رہے ہیں۔ جو دھرم اور دیش کے لئے لڑتے ہوئے امر پد کو پراپت ہو گئے ہیں لیکن مطیع نہ ہوئے۔

وہ جنہوں نے جنگلوں کی خاک چھانی۔ در در پھرے۔ بھوک اور پیاس کو برداشت کیا۔ ماتا۔ پتا۔ بہن۔ بھائی اور سب سے زیادہ پیارے بچے دھرم کے لئے قربان کر دیئے اور پوچھنے پر کہا:۔

چاہے لال ترے ہیتھیں بنھر سہرے
لاڑی موت دے نال پرتا آیا
کلہے سی تیرا اتے کی میرا جدی وستو سی
اُس دے ہتھ پھڑا آیا

وہ جنہوں نے گھر کے سکھوں کو تیاگ کر۔ سوگ سے بھی کہیں زیادہ سکھد ایک گرہستھ کو چھوڑ کر پورن برہم چریہ کو دھارن کرتے ہوتے دیش اور جاتی کے نہیں۔ نہیں بلکہ سارے سنسار کے سدھار کا بیڑا اٹھایا۔ اور اسی کی سیوا میں اپنے آپ کو قربان کر گئے۔

غریبوں کے لئے مرنا۔ مریضوں کی دوا ہونا
کوئی سیکھے دیانند سے دھرم پر جان فدا ہونا

وہ جو مخالفوں کے آگے چھاتیاں تان دیتے تھے۔ جو گئو۔ برہمن اور ماتری شکتی کی حفاظت کے لئے تیروں کے وار سہتے تھے۔ جو برچھیوں سے کھیلتے اور تلواروں سے بغلگیر ہوتے تھے۔ وہ جو خون کی ہولیاں کھیلتے تھے۔ رنگ کے چند چھینٹوں کے بجائے خون کی ندیاں بہا دیا کرتے تھے۔ وہ جو مصیبتوں کو آرام کا سوپک سمجھتے تھے اور دکھوں کو عیش کا سامان خیال کرتے تھے۔ جن کا منتو یہ یہ تھا:۔

جنہیں ہے قوم کا غم وہ اپنا غم کھائیں گے کیا
جو فدائے قوم ہیں مرنے سے گھبرائیں گے کیا

کیا؟ خواب ہو گئے وہ نوجوان۔ افسانہ بن گئے وہ جاتی اور دیش کے پریمی۔ رہ گئی اُن کی ایک رُولانے اور تڑپانے والی یاد۔

مگر نہیں۔ اب بھی ان کا مستحقان لینے والے ہیں۔ سب نہ سہی۔ کچھ ہی سہی کسی چیز کا ابھاؤ نہیں ہوتا۔

آئیں۔ اور بڑی خوشی سے آئیں۔ وہ ویر جو قوم کے لئے سب کچھ سوا ہا کرنے والے ہوں اور اپنے آپ کو مٹا کر ایک ایسی آگ روشن کرنے والے ہوں۔ جو کبھی نہ بجھے اور شانت ہونے والی ہو جس سے سنسار بھر کی برائیاں جل جائیں اور سرلبیٹھ آپار دسر لبیٹھ دچاروں کی ایک الوکیم جیوتی پیدا ہو۔

وہ نربھے ہو کر آئیں۔ اور دھرم یدھ میں کود کر سنسار کو دکھا دیں۔ کہ ہم بھی کچھ ہیں۔ اُن کا مدھر اور مستانہ گیت ہو:۔

دھارتی ماں کی ہے پیاس بجھانے کے لئے
یہی گنگا تو ہے ویروں کے نہانے کے لئے
ہاں تو پھر آئیں نا۔ وہ لوگ اب اور اسی وقت ضرورت ہے اُن کی آریہ جاتی کو۔ بزرگوں کا رن اتارنے کے لئے۔ اور ماں کا دودھ سپھل کرنے کے لئے۔ اگر وہ اس وقت نہ آئے اور بھیڑوں کی طرح بھاگ گئے۔ تو اُن کے لئے مرنے کا۔ تمام ہو گا۔

آن مٹتی ہے بزرگوں کی اُٹھو ہمت کرو
مرد میداں بن کے نکلو کٹ جاتی ہے سر
ایک ایشور کے سوا کسی سے مت ڈرو
قوم کی خاطر جیو اور قوم کی خاطر مرو
فکل کس منہ سے دکھاؤ گے بھلا منہ ہمیں
ناؤ ویدک دھرم کا گر رہ گئی منجدھار میں

بوقت خط و کتابت اپنے پٹ نمبر کا حوالہ ضرور دیں

اعلیٰ زندگی۔ درازیٔ عمر اور لطف خانگی کو سچے معنوں میں حاصل کرنے کے لئے

سکھ سمپن جیون ہندی

نامی کتاب کا غور سے مطالعہ کریں پبلک کی اس قسم کی ضروریات کو دیکھ کر مصنف نے اپنے پندرہ سالہ تجربہ کی بنا پر اور کئی مستند کتابوں کا نچوڑ اس کتاب میں بھر دیا ہے۔ دو سو صفحات کی کتاب دس آنہ میں

مصنف کا پتہ:۔

کویراج پنڈت ویدبرت امرت فارمیسی ۔ یہ خانہ نیچا (نوٹ) یہ کتاب پنڈت وزیر چند شرما مالک ویدک لیتھکالیہ موہن لال روڈ لاہور سے بھی ملتی ہے

پتت آتماؤں کو شانتی دلانے والی پستکیں

اپنشد پرکاش یعنی ایش۔ کین۔ کٹھ وغیرہ اپنشدوں کے اردو۔ ہندی ترجمے از شری سوامی درشنانند جی

اردو قیمت عہ ہندی عہ

اشٹانگ یوگ پرکاش۔ یعنی یوگ کے آٹھ انگوں یم نیم آسن۔ پرانایام وغیرہ مفصل تشریح اردو قیمت عہ

تتو دیبار شتی کی تتھا۔ یعنی مکتی اور بندھن کے متعلق گوتم۔ کپل۔ بدھ وغیرہ رشیوں کے وچار اردو قیمت ۸ر

اودیا کے چار انگ۔ یعنی یوگ درشن میں لکھے ہوئے اودیا کے چار انگوں کی تشریح بطور سوال و جواب

اردو قیمت ۲ر ہندی ۳ر

گورو شکھشا۔ یعنی اپنشدوں کا وہ ایدیش جو چرچین سمیہ میں گورو ششوں کو دیا کرتے تھے قیمت

اردو ۳ر ہندی ۴ر۔ گرہستھ سدھار ۲ر ایشور و جگت ایشور پرارتھنا ۳ر۔ سورج کی سیر تھی اردو ۷ر

مکتی کا سچا عنوان ۷ر آریہ جیون ۸ر جگیاسو ۴ر

جگوت گیتا ۴ر برہم وچار ۷ر وچار درشن عہ

وزیر چند شرما مالک ویدک لیتھکالیہ موہن لال روڈ لاہور

ویدوں۔ حکیموں۔ پنساریوں کیلئے فائدہ مند ایجنسی

روپے آنے

صرف ۸ — ۱۳

(تیرہ روپے آٹھ آنے)

کرشنا شدھ شلاجیت:۔ جو بھارت سرکار سے رجسٹرڈ ہے۔ آیورویدک اور یونانی قانون طب میں اس قدرتی نعمت کو سائنس اور کیمیائے بدن بتلایا ہے۔ ہر دوار وغیرہ مقامات سے بدرجہا خالص اور صاف اڑھائی تولہ کی شیشی خوبصورت پیکنگ۔ ہر ریلوے سٹیشن پر فری ڈیلیوری مال دیا جاتا ہے۔ چھ ماہ کے اندر نہ فروخت ہونے کی صورت میں مال واپس لیا جاتا ہے۔ کرایہ واپسی بذمہ ایجنٹ ہو گا۔ فی شیشی ۸ر ہمراہ اشتہار ہونگے جن پر ایجنٹ کا نام ہو گا۔ سول ایجنسی کے قواعد الگ ہیں۔ قلیل سرمایہ سے زیادہ آمدنی ہو سکتی ہے۔ اس کے علاوہ اصلی کستوری ملک تبت زعفران کشمیری۔ کاہلی ہینگ۔ زیرہ سیاہ۔ نبفشہ۔ خالص شہد۔ برہمی بوٹی بہ رعایت پہاڑوں کے بیش قیمت تحفے منگوا سکتے ہیں۔ پتہ یہ ہے:۔

ہزارہ کیمیکل ایجنسی رجسٹرڈ شلاجیت بھون مانسہرہ صوبہ سرحد

ہر قسم کے ہوٹر ہون سامگری و یگیہ کے متعلق سب سامان سیتا رام آریہ اینڈ سنز لاہور سے خرید فرمادیں

CC-0. Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

گوروکل کو رکشتیر کے سنرکشکوں اور پرمیوں سے نوین

اپنی عمدہ آب و ہوا کی وجہ سے گوروکل کو رکشیتر کی سب سے مشہور جگہ کہا جا سکتا ہے۔ یہاں میں زیادہ تر مہینوں میں یہاں کی آب و ہوا بہت اچھی رہتی ہے لیکن برسات کے موسم میں جب کہ سب جگہ ہی ملیریا بخار کا زور ہوتا ہے۔ یہاں بھی موسم صحت افزا نہیں رہتی۔ اور موسمی بخار کا حملہ ہوتا ہے۔ مچھروں سے بچنے کے لیے سب برہم چاریوں کو مسہریاں استعمال کرنے کی اجازت خاص

ہر سال ہی سب برہم چاری ان دنوں میں ۱۵ اگست سے یکم اکتوبر تک ڈیڑھ ماہ کے لئے کسی صحت افزا پہاڑی مقام پر رہتے ہیں پچھلے تین چار سالوں میں بڑے برہم چاری شملہ کوٹلہ۔ ڈلہوزی وغیرہ مقامات میں۔ اور چھوٹے برہم چاری۔ سولن۔ بچھاد۔ سپاٹو وغیرہ صحت افزا پہاڑی مقامات میں لے جائے گئے ہیں۔ لیکن تجربہ میں یہ بات آئی ہے۔ کہ صرف ۱½ ماہ میں برہم چاریوں کو باہر رکھنا ہی کافی نہیں ہوتا۔ اگر جولائی ماہ میں ہی برہم چاریوں کو باہر رکھا جائے۔ اور اکتوبر میں بھی برہم چاری باہر رہیں۔ تو ان کی صحت پر بہت اچھا اثر پڑ سکتا ہے۔ برہم چاریوں کے سالے سال کے بنائے ہوئے سوا سو کو ملیریا بخار کا ایک ہی حملہ خراب کر دیتا ہے۔

پچھلے دو تین سالوں سے گوروکل کے کئی بہت چمنک ہمارے سامنے یہ دچار رکھ رہے ہیں۔ کہ برہم چاریوں کو بڑی موسم کے بُرے اثرات سے بالکل بچائے رکھنے کے لئے ان کو جہاں ½ ماہ کے لئے پہاڑ پر لے جا کر رکھا جاتا ہے۔ وہاں ان کو ساری موسم میں ہی رکھا جائے۔ میں نے کئی سنرکشکوں سے اس بارہ میں بات چیت کی ہے اور اکثر سبھی نے اس دچار کی تصدیق کی ہے۔ پچھلے سال ہمارے چھوٹے برہم چاری سپاٹو پہاڑ پر جا کر رہے تھے۔ وہاں ان کی صحت بہت عمدہ رہی تھی۔ دوسرے پہاڑوں پر کافی پانی کا انتظام۔ کھلا جنگل اور کھیلنے کے لئے کافی جگہ نہ ملنے کی جو شکایت تھی۔ وہ وہاں نہیں رہی۔ ساتھ ہی یہ جگہ نزدیک ہونے کے گوروکل سے سبزی وغیرہ بھیجنے میں سہولیت رہتی ہے۔ یہاں اتنی زیادہ سردی بھی نہیں ہوتی۔ کہ برہم چاریوں کو اس موسم میں بھی گرم کپڑوں کا استعمال کرنا پڑے۔ چھاؤنی ہونے سے یہ بات تو تصدیق شدہ ہی ہے۔ کہ یہاں کی آب و ہوا عمدہ ہے۔

شملہ۔ کالکا ریلوے لائین کے دھرم پورہ سٹیشن سے آٹھ میل اور کسولی سے بھی آٹھ دس میل پر یہ مقام ہے۔ کالکا اور دھرم پورہ سے موٹر اور ٹانگا وغیرہ بھی جاتے ہیں۔ آس پاس اور جتنے بھی صحت افزا پہاڑ ہیں۔ ان سب کی بجائے یہاں زیادہ سہولتیں رہنے کی امید ہے۔

مقامی آریہ سجنوں کے زور دینے پر اور امداد کا وعدہ کر لینے پر یہ فیصلہ کیا گیا ہے۔ کہ اگلے سال سے برہم چاریوں کو اس ساری موسم میں سپاٹو پہاڑ پر رکھا جائے۔ اور آگے کے لئے شہر سے دور کسی کافی پانی والے اور سُندر نظارے کے مقام پر زمین لے کر مستقل طور سے رہنے کی جگہ بنائی جائے اور برہم چاری وہیں پر رہ کر تعلیم حاصل کرتے رہیں ہمیں پوری امید ہے۔ کہ اس سے برہم چاریوں کی صحت کو امید سے زیادہ فائدہ ہوگا۔

گوروکل پرمیوں اور سنرکشکوں سے نوین ہے کہ وہ اس بارہ میں اپنے قیمتی وچاروں سے ہم کو مطلع کریں۔ اور اس سکیم کو کامیاب بنانے کے ذرائع پر وچار کر کے اس کو کامیاب بنانے کے طریقوں کو ہمیں سمجھا دیں۔ تاکہ گوروکل کے اگلے سالانہ جلسے کے موقعہ پر اس سکیم پورا وچار کر کے اس کے لئے مناسب کام شروع کی جا دے۔

یہ یاد رہے۔ کہ یہ فیصلہ کر لینے پر اس سکیم کو کامیاب بنانے کے لئے سب گوروکل کو کافی کوشش سے کام لینا پڑیگا۔ لیکن چونکہ وہاں راہ" کی کہاوت کے مطابق جگہ گوروکل کے سکیم کامیاب ہو کر رہیگی۔

(سوجنت ودیا النکار گورو گوروکل کانگڑی)

ایک یوگیہ ادھیاپک کی ضرورت

آریہ پتری پاٹھ شالہ لال کرتی بازار راولپنڈی کیلئے ایک یوگیہ جے۔ وی ٹرینڈ ادھیاپک کی ضرورت ہے جو ورع آریہ وچار کی ہو۔ تمام پرارتھنا پتر منیجر

منیجر آریہ پتری پاٹھشالہ لال کرتی بازار راولپنڈی کے نام آنے چاہئیں۔

اردھ شتابدی کا اوپہار

امر شہید شری سوامی جی مہاراج کے اپدیشوں کا سنگرہ

دھرم اُپدیش

(ہندی میں)

(حصہ اوّل)

انوادک اور سنگرہ کرتا

شری لالہ لبھو رام جی نیرٹر

شری سوامی جی مہاراج کے اُپدیش سننے کا جن کو موقع ملا ہے۔ وہ جانتے ہیں۔ کہ سوامی جی مہاراج کے اُپدیش کسقدر پربھاؤشالی۔ روچک اور جنتا کو دھرم کا مارگ دکھانے والے ہوتے تھے۔ جس آریہ پرتی ندھی سبھا کی اردھ شتابدی منانے کی تیاری ہو رہی ہے۔ اس سبھا کے جنم داتا سوامی جی مہاراج ہی تھے۔ آریہ پرشوں کیلئے اردھ شتابدی کا یہ ایک امولیہ اوپہار ہے۔ اس پُستک کی ایک ایک کاپی ہر ایک آریہ پریوار اور آریہ سماج میں دھنی اوشیک ہے۔ بکا غذ ۶۰۰ صفحات سوا سو سے زیادہ پستک چھپ رہی ہے۔ جب یہ اشتہار پاٹھک پڑھ رہے ہونگے۔ تب تک پُستک چھپ کر تیار ہو جاوے گی ؂

ملنے کا پتہ:- **پستک بھنڈار گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور**

(نوٹ) لاہور میں پستک برانچ گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ لاہور سے مل سکے گی۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ جگت میں کیا ہو رہا ہے؟

آریہ سماج تلہ گنگ کے سماچار

آریہ سبھا یک بھائی کی قائمی

آریہ سماج تلہ گنگ کے زیر تحت آریہ سبھا یک سبھا قایم کی گئی ہے جس کا ممبر ہر ایک ویدک دھرمی ہوگا جس نے ڈیتو انرنگیہ کرایا ہے۔ ہوگا۔ اس سبھا کا موٹا مطلب آریہ ممبران اور ویدک دھرموں کی ہر پرکار کی سیوا اور انتی کرنا ہے۔ یہ سبھا تن من اور دھن سے ہر ایک بھائی کی مدد کرے گی جس کا وہ متحق ہوگا۔ کرے گی۔ اور آپس کے ویر وردھ ٹاکر نسوار تھ پریم پیدا کرے گی۔ اس سبھا کے پردھان شریمان ڈاکٹر رام لبھایا جی سیکرٹری مہاشہ سدارنگ جی مقرر ہوئے ہیں

آریہ ویر دل کی قائمی

اسی طرح آریہ ویر دل بھی قایم ہوا ہے۔ جس کے کیپٹن مہتہ جیون مل جی و بابو امرناتھ جی مقرر ہوئے ہیں۔ تعداد ممبران چالیس کے لگ بھگ ہے

ہون یگیہ

مورخہ ۱۳ نومبر کو شریمان لالہ نرائن داس جی انسپکٹر پولیس کوٹیکے ہاں اس کے سپتر کی مرتیو دوس کے سلسلہ میں ہون یگیہ ہوا۔ حاضری کافی تھی۔

مورخہ ۱۷ نومبر ۱۹۳۵ء کو پھر شریمان لالہ نرائن داس جی پولیس انسپکٹر کے ہاں ان کی پتر ودھو اور پوتے کے گھر آنے میں بوجہ بھوچال سورکماش ہو گئے تھے۔ اس کے سلسلہ میں ہون یگیہ ہوا۔ اس موقعہ پر شریمان لالہ نرائن داس جی نے آریہ سماج تلہ گنگ کو مبلغ ۹۵ روپے دان۔ اور پانچ روپے چندہ ویشوانر یگیہ دیا۔ اور شریمان لالہ رام چند جی چڈھا جو کہ بابو جے دیال جی سپتر لالہ نرائن داس جی کے سسر تھے۔ انہوں نے مبلغ پندرہ روپے دان تلہ گنگ آریہ سماج کو دیا۔ آریہ سماج دونوں مہادھاؤں کا دھنیاد کرتی ہے اور ایشور سے پرارتھنا ہے کہ ان کو ادھک بل اور سامرتھ پردان کریں۔ تاکہ وہ دھرم کے کاموں میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیں

مورخہ ۲۱ نومبر کو شریمان بابو رام لبھایا جی سٹیشن ماسٹر نے آریہ سماج مندر کے ہال کمرہ کے لئے کاٹر مینٹنگ دینے کا وعدہ کیا ہے ایشور ایسے دانی سجنوں کو ادھک سامرتھ پردان کرے۔

اردھ شتابدی پر جانے کی تیاری

اردھ شتابدی پر جانے کے لئے یہاں سے تقریباً ڈیڑھ صد آریہ نر ناری لاہور جانے کا ارادہ رکھتے ہیں۔ خوب دھوم دھام سے تیاریاں ہو رہی ہیں۔ ویشوانر یگیہ مکمل ہو چکے ہیں۔ تقریباً اسی گھرانوں نے ویشوانر یگیہ کرائے ہیں۔

سنت رام منتری آریہ سماج تلہ گنگ

آریہ سماج ہری پور ہزارہ کے سماچار

مورخہ ۱۳ ۱۱/۳۵ کو مہاشہ نجبتی دیوی دیال جی پریذیڈنٹ آریہ سماج مانسہرہ کی اکال مرتیو مورخہ ۵ ۱۱/۳۵ کو ہوئی ہے۔ چنانچہ ان کی موجودگی سے نہ کیول آریہ سماج مانسہرہ کو ہی بلکہ ہری پور آدی دوسری سنستھاؤں کو بھی لابھ تھا۔ جس سے اب ہم کو محروم ہونا پڑا ہے اُن کی سرلتا اور وچار شیلتا کے گنوں کے کارن دیگر سب ہری پور نواسی بھی اُن کے ویوگ کو اتی انوبھو کر رہی ہیں۔ چنانچہ مورخہ ۱۴ ۱۱/۳۵ کو تمام سبھاسد بطرف مانسہرہ براے، تم پرسی روانہ ہو گئے۔ اور وہاں جا کر نجبتی دیوی دیال جی مرحوم کے پریوار کے ساتھ ہمدردی پرگٹ کی۔ جس پر انہوں نے مبلغ پانچ روپے دان ہری پور آریہ سماج کو دیئے۔ لہٰذا آریہ سماج اپنے اس سدا چاری اور سجن بھراتا کی اکال مرتیو پر ایشور سے پرارتھنا کرتی ہے۔ کہ اُن کے پریوار کو شانتی پردان کرے۔

(کرم نارائن ملہوترہ سیکرٹری)

آریہ سماج دودھلا چک ضلع گورداسپور

آریہ سماج ہذا کا ہفتہ وار ست سنگ ہر اتوار صبح ہوتا ہے۔ ست سنگ میں پہلے ایشور پرارتھنا کے بھجن بعد میں ہون یگیہ و کتھا ستیارتھ پرکاش کی جاتی ہے۔ حاضری اچھی ہوتی ہے۔ روزانہ ست سنگ سے قصبہ ہذا میں اچھا پرچار ہوتا ہے جس سے ہر نگر نواسی کا خیال ست سنگ کی طرف رہتا ہے۔

مورخہ ۶ ۱۱/۳۵ گھنٹہ ۱۹۳۵ء کو شری پنڈت دیوے شنکر جی آریہ اُپدیشک پدھارے۔ رات کو پنڈت جی نے اپنے منوہر دیا کھیان و اُپدیش سے استری جنتا کو آنندت کیا۔ دوسرے دن پنڈت جی چلے گئے اور شریمان مہاشہ بالکشن جی بھجن اُپدیشک پدھارے دویم انہوں نے اپنے منوہر بھجنوں دوارا قصبہ ہذا میں اتنا پرچار کیا۔ کہ اگلے روز حاضری کئی گنا بڑھ گئی۔ پنڈت جی بہت دودوان اور اُپدیشک کرنے میں بہت اچھے ماہر ہیں۔

(دھرم پال منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج ڈھلی الحلیندی کا چناؤ:-

پردھان:- سردار ہیرا سنگھ جی۔

آپ پردھان:- لالہ تاراچند جی۔ پنڈت برج لال جی

منتری:- تارا سنگھ۔

آپ منتری:- مہاشہ بشنو کمار جی

منیجر آریہ کنیا پاٹھ شالہ:- مہاشہ ارجن دیو جی

کوشادھیکش:- مہاشہ بشن داس جی

پستکادھیکش:- مہاشہ وشوناتھ جی

پرتشٹھت سبھاسدان:- مہاشہ سگھڑ مل لالہ سنتھرا داس جی بی۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ وکیل۔ پشاور۔ پنڈت رام نرائن جی۔ مہاشہ سرجن مل جی عرائض نویس۔

پرتی ندھی:- لالہ خوشی رام جی۔ بھگت رام جی۔ مہاشہ کندن مل جی۔ مہاشہ وسوندھی مل جی

(تارا سنگھ منتری آریہ سماج)

آریہ سماج لائل پور کے سماچار:-

(۱) پچھلے دنوں آریہ سماج پروہت پنڈت سنہراج جی نے مہاشہ ہزاری لال بھجنیک کے ساتھ ضلع لائلپور کے دس پندرہ گراموں میں دیو دھرم پرچار کیا۔

(۲) آریہ سماج کے پرتشٹھت سبھاسد لالہ پریتم داس جی کی سیوگیہ دھرم پتنی شریمتی درگا دیوی جی مورخہ ۲۲ ۱۱/۳۵ کو سورگباش ہو گئی۔ جس کا سنسکار ویدک ریتی سے کرایا گیا۔ لالہ جی نے مبلغ دو صد روپیہ مختلف سماجک فنڈوں کو دان دیا ہے۔

مورخہ ۲۴ ۱۱/۳۵ کو سیتاکہ ست سنگ میں فرانٹ گورنمنٹ کے ہندی گورمکھی درجہ کے امتحان میں کامیاب ہونے پر لالہ ہنسراج جی کو مبارکباد دی گئی۔

آریہ سماج لائل پور کا سالانہ جلسہ ۲۴ - ۲۵ - ۲۶ جنوری ۱۹۳۶ء کو ہونا قرار پایا ہے۔

(دولت رام منتری آریہ سماج)

نئی جوانی

وہ غایت درجہ دلچسپ اور عملی طور پر مفید و مستند کتاب جس کی ہر شادی شدہ مرد جوان اور بوڑھے کو یکساں ضرورت ہے

ہر مرد جوانی کیا ہے کسطرح بنتی ہے۔ اور کسطرح سے بگڑتی ہے کیا جوانی دوبارہ واپس آسکتی ہے۔ اپنی بیوی کے مرد کو مباشرت کے بارے میں اختیار کرنا چاہیئے۔ کیا ویرج کو جسم کے اندر روک رکھنا بیماری پیدا کر سکتا ہے جنہوں نے غلط کاریوں سے اپنے آپ کو تباہ و برباد کر لیا ہے۔ وہ گھر پر بھی اپنا علاج آسانی سے کر سکتے ہیں برسوں کے نامرد کو چند ہی دنوں میں مرد کامل بنا دینے والے نسخے بتائے ہیں نہایت آسان۔ اجزا عام فہم۔ خفیہ میں نہایت سستے۔ ایک ہی ماہ کے استعمال سے جسم کا وزن شرطیہ طور پر پانچ پونڈ سے لیکر پندرہ پونڈ تک بڑھ دینے والا نسخہ۔ امساک کا ایک نہایت ہی لاثانی نسخہ جو گھڑیوں کی خبر لاتا ہے۔ جسمیں افیون یا اور کسی نقصان وہ چیز کا کوئی جزو نہیں ہے۔ مفت میں بن جانے والے بیسیوں مقوی باہ نسخے صاف صالح خون پیدا کرکے چہرے کو لال سرخ بنا دینے والا نسخہ بلا مبالغہ سیروں دودھ اور چھٹانکوں مکھن ہضم کر دینے والا عجیب و غریب نسخہ وہ غذائیں جو قوت مردی کو طاقت دیتی ہے ہر قسم کی سینکڑوں مفید اور کارآمد رازکی باتیں کتاب نئی جوانی لکھی گئی ہیں۔ جو ایک نہایت ہی بلند پایہ کتاب ہے۔ سب باتیں تجربات کی روشنی میں لکھی گئی ہیں۔ لکھائی چھپائی نہایت اعلےٰ۔ سرورق رنگین باتصویر باوجود ان خوبیوں کے قیمت صرف محصول ڈاک صرف ۶ عدد ناپنڈ ہو تو دام واپس

ملنے کا پتہ:- گپتا اینڈ کمپنی ٹوہانہ ضلع حصار (پنجاب)

اشتہار بازوں کیلئے

اردھ شتابدی نمبر

کے لئے اشتہار آ رہے ہیں۔ اگر آپ بھی اس بھاری سنکھیا میں پرکاشت ہونے والے اردھ شتابدی نمبر میں اشتہار دینے کا وچار رکھتے ہیں۔ تو ابھی دفتر آریہ مسافر سے خط و کتابت کر کے فی الفور اپنا اشتہار بھیجدیں۔ تاکہ موزوں مکان پر لگا دیا جائے

(منیجر)

مفت

رنگ دیو سے مہکے ہوئے مضامین کا نہایت بلند پایہ اور شاندار ماہواری رسالہ ہمیں حیات جس کا مطالعہ مردہ قوموں میں نئی روح پھونک دیگا۔ نمونہ کے طور پر مفت طلب فرمائیں۔ منیجر رسالہ آب حیات ٹوہانہ۔ ایس۔ پی ریلوے۔

CC-0. Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ہندی گھاتک سرکلر کے خلاف آریہ جگت میں ہلچل

آریہ سماج گوردکل دیہات انبالہ چھاؤنی:-
آریہ سماج گوردکل دیہات انبالہ چھاؤنی صوبہ سرحد کے محکمہ تعلیم کے اس سرکلر کے خلاف زبردست ریزولیوشن پاس کرتا ہے۔ جس میں امدادی سکولوں میں ہندی اور گورمکھی کی بجائے اردو اور انگریزی جاری کرنے کا غیر منصفانہ حکم ہے اور فسران بالا سے پرزور مطالبہ کرتا ہے کہ اس سرکلر کو منسوخ اور سکھ مفاد کے لئے جلد از جلد پس کیا جاوے۔

(کیشو رام منتری آریہ سماج)

آریہ سماج منڈی بہاؤالدین:-
یکم ۲۶ کو فرنٹیر گورنمنٹ اس سرکلر کے کہ سرحد انگلیا پاٹھ شالاؤں میں ہندی اور گورمکھی بجائے تیسری جماعت سے اردو انگریزی ذریعہ تعلیم ہونے کی پرزور مذمت ہے۔ اور فرنٹیر گورنمنٹ سے التماس کرتا ہے کہ اسے منسوخ فرما کر ہندو سکھ اقلیتوں کے حقوق محفوظ کرے۔

(سیکرٹری گوردکل)

آریہ سماج راجن پور:-
آریہ سماج راجن پور نے اپنی انتر نگ سبھا کی میٹنگ میں جو کہ بتاریخ ۱۶/۱۱ کو مندر آریہ سماج میں منعقد ہوئی۔ بذریعہ ریزولیوشن نمبر ۸ قرار پایا کہ آریہ سماج راجن پور گورنمنٹ کے اس سرکلر کو جس کے ذریعہ سے صوبہ سرحد میں ہندی و گورمکھی سکولوں سے ہٹادی گئی ہے۔ نفرت کی نگاہ سے دیکھتی ہے۔ اور گورنمنٹ سے استدعا کرتی ہے۔ کہ اس ناواجب حکم کو فی الفور واپس لیا جاوے۔

(سیکرٹری آریہ سماج راجن پور)

آریہ سماج ہری پور:-
آج مورخہ ۲۵ نومبر ۱۹۳۵ء کو ۸ بجے شام آریہ سماج مندر میں سبھا پرانت سرکار کے ہندی و گورمکھی گھاتک سرکلر پر لالہ ایشر داس جی پردھان میونسپل کمشنر کی صدارت میں سرد سمتی سے تن بکھت پرستاؤ پاس ہوئے۔

(۱) قصبہ ہری پور کے آریہ پرشوں کا یہ جلسہ سبھا پرانت سرکار کے سرکلر نمبر ۵۵۵۰ مورخہ ۱۲/۱۱/۳۵ جن میں ہندی و گورمکھی کی جگہ کنیا پاٹھشالاؤں میں انگریزی و اردو دوارہ کو لازم قرار دے کر ہندوؤں اور سکھوں کے دھرم اور سبھیتا پر کٹھور آکرمن کیا گیا ہے۔ اتیت گھرنا کی درشٹی سے دیکھتا ہے اور ہز ایکسیلنسی گورنر صاحب بہادر سے وینتی پورک، پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ اس سرکلر کو واپس لے کر تیاگ دیا جائے۔

(۲) کونسل کے جن دیر سبھا سدوں نے سرکلر سے اپر سنتا پرگٹ کر کے کونسل کا بائیکاٹ کیا ہے ان سے ہارد یک پرشنا پرگٹ کرتا ہے۔

(کرم نارائن ملہوترہ جائنٹ سیکرٹری)

آریہ سماج حیدر آباد سندھ:-
(۱) آریہ سماج حیدر آباد سندھ مورخہ ۱۲ نومبر بروز اتوار کا یہ ہفتہ واری ست سنگ صوبہ سرحد محکمہ تعلیم کے اس سرکلر کے برخلاف صدائے احتجاج بلند کرتا ہے، جو کہ سرحد کی کنیا پاٹھشالاؤں کے برخلاف جاری کیا گیا ہے۔ کہ گرانٹ ان پاٹھشالاؤں کو دی جائے گی جو لڑکیوں کو تیسری جماعت سے اردو یا انگریزی میں تعلیم دیں گے۔ اور ہندو گورمکھی میں تعلیم دینے والی پاٹھشالاؤں کی گرانٹ بند کی جائے گی۔ اور گورنمنٹ سرحد سے پرزور درخواست کرتا ہے۔ کہ وہ اس سرکلر کو طراز اول واپس لے کر ہندوؤں اور سکھوں کے حقوق کی حفاظت کریں۔ اور ان کے دلوں کو شانت کریں۔

(منتری آریہ سماج حیدر آباد سندھ)

اردھ شتابدی کی خوشی میں

تحفہ

راؤ صاحب سوامی مت کے آچاریہ آنند سروپ جی کی زہریلی تصنیف بھارت پرکاش کے دو خصوص کا مدلل جواب چھ آنے کے ٹکٹ بھیج کر مفت طلب کریں ۳۲ دو صفحات کی ضخیم کتاب میں ٹھوس فلاسفی کمتی اور راؤ صاحب سوامی ایشور کی حقیقت خود ساختہ روحانیت پر کافی روشنی ڈالی گئی ہے۔ یہ وہ کتاب ہے جس کی دو ہزار کتاب آنوچنا سے راؤ صاحب سوامی کیمپ میں تھلکہ مچ گیا

منیجر پریم پستکالیہ گوردت بھون لاہور

تخالیف سنہ ۱۹۳۶ء شائع ہو گئے

دسمبر ۱۹۳۵ء تک آرڈر دینے والوں کو بھاری رعایت

آریہ ڈائیری (ہندی)

ہم ہر سال آریہ سنسار کیلئے آریہ ڈائیری شائع کرتے ہیں۔ جس کی خوبیاں وہ اصحاب اچھی طرح جانتے ہیں۔ جن کی جیبوں میں آریہ ڈائری زینت پا چکی ہے۔ اس سال کی ڈائیری میں آریہ سماج کی پوری واقفیت کے لئے رسوم و ڈاک کے قانون بڑا ریل وغیرہ بھی درج کئے گئے ہیں۔ گویا یہ ڈائیری ہر ایک آدمی کے لئے کافی حد تک مفید ثابت ہوگی۔ خریدنے سے پہلے اس ڈائیری کا ملاحظہ فرمادیں۔ معہ سنہری جلد کے قیمت صرف پانچ آنے۔ دسمبر ۱۹۳۵ء تک لینے والوں کو پونے تین روپے درجن۔

آریہ کیلنڈر سنہ ۱۹۳۶ء

یہ کیلنڈر ہم نے بڑی محنت سے تیار کروایا ہے۔ اس کا سائز پیپر پر چھپا ہوا ہے۔ اس سے بڑا اور سندر کیلنڈر آپ کو اور کہیں نہیں ملیگا۔ اس میں رنگین سنہری اور دیسی تاریخیں دونوں رنگوں میں دی گئی ہیں۔

کیلنڈر کے اردگرد مشہور آریہ پرشوں کی تصویریں ہیں

کیلنڈر کے درمیان میں آریہ سماج کے پروتک رشی دیانند جی سرسوتی کے کپڑے والا چترین رنگوں میں چھپا ہے۔ چترین یہ ہے کہ ہاتھوں ہاتھ خریدی جائے۔ قیمت صرف چار آنہ۔ دسمبر ۱۹۳۵ء تک لینے والوں کو سوا دو روپیہ درجن۔ محصول ڈاک بذمہ خریدار۔

کیلنڈر

سوتی تاریخوں والا بھی چھاپا جائیگا جس کے بیچ میں ایک سہ رنگی تصویر ہوگی۔ تصویر میں بھارت ماتا کو ہتھکڑی لگی ہوئی ہوگی۔ اور سوامی دیانند ویدکے پرکاش سے توڑ رہے ہیں۔ ساتھ مہاتما گاندھی بھی اسی راستہ کو انوسرن کر رہے ہیں۔ قیمت فی تین آنے دسمبر ۱۹۳۵ء تک لینے والوں کو ڈیڑھ روپیہ درجن ملیگا۔ ملنے کا پتہ:-

راجپال اینڈ سنز مالکان آریہ پستکالیہ سرسوتی آشرم لاہور

آریہ پرتی ندھی سبھا کی اردھ شتابدی کے اُپلکش میں

بھاکا اتہاس

کے پیچھے پچاس برسوں کا اتہاس نہائت ہی اُپاک۔ ڈھنگ سے پنڈت چموپتی جی نے لکھا ہے۔ اس میں کئی ایک فوٹو دیئے جائیں گے۔ کاغذ اور چھپائی اعلےٰ ہے۔ پستک قریب چار سو صفحہ سے بڑھ جائے گی۔

یاتندر تن مالا

رشی دیانند کے گرنتھوں سے سار و جنک ریکتیوں کا ہندی میں سنگرہ شری وشوناتھ جی ایم۔ اے شاستری نے کیا ہے۔ اس کی قیمت چار آنہ ہے۔ اردھ شتابدی سے پہلے خریدنے والوں کو تین آنے میں دی جائے گی۔ پستک چھپ کر تیار ہو چکی ہے۔

چھپائی۔ سیل سیاہی میں نہایت اعلےٰ ہے۔ رشی دیانند کی خوبصورت فوٹو بھی دی گئی ہے۔

Annual Report of Dayanand

یہ پستک انگریزی میں ہے۔ رشی دیانند کے گرنتھوں سے سار و جنک ریکتیوں کا سنگرہ شری وشوناتھ جی ایم۔ اے شاستری نے کیا ہے پستک کی قیمت چار آنہ ہوگی۔ اردھ شتابدی سے پہلے خریدنے والوں کو تین آنے میں ملے گی۔ اس میں سوامی دیانند کا نہایت اعلےٰ فوٹو ہے۔ چھپائی اور کاغذ اعلےٰ ہے۔

ملنے کا پتہ

منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گوردت بھون لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی

(از شری ڈاکٹر سائینداس جی بھنڈاری مالنسہرہ)

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب اپنی گولڈن جوبلی منا رہی ہے۔ اور اس مہان یگیہ کی سپھلتا ہماری آنکھوں کے سامنے ہے۔ پنجاب کے آریہ بھائیوں نے آنند کا سمے اپستھت کر دیا ہے اس شبھ اوسر پر جب کہ آریہ جنتا کو گیات ہو چکا ہے۔ بڑے بڑے سمیلن ہونگے۔ اور سب پرانتوں کے آریہ بھائی پدھاریں گے۔ اس اوسر پر میرے دل میں وچار پیدا ہوا ہے۔ کہ چند ایک اہم امور آریہ بھائیوں کے پیش کروں۔ آشا کرتا ہوں کہ اس مہان یگیہ پر آنے والی جنتا ان کی طرف اوشیہ دھیان دے گی۔

(۱) سب سے پہلے آریہ بھائیوں کو اپنے اندر جیسا کہ شری آچاریہ جی نے بتلایا ہے۔ آتم شدھ دھن کی بھاونا پیدا کرنی چاہیئے۔ اور اس کے ساتھ ہی آریہ سماج مندروں کو دھرم مندر کے روپ میں پیش کرنا چاہیئے۔ اور سنکلپ کر لینا چاہیئے۔ کہ آریہ سماج مندر پرانوں اور اسی قسم کے دوسرے اوسروں کے لئے استعمال نہ ہوں۔

(۲) گرام سدھار کے لئے مستعد ہونے والے کارکنوں کو پیدل یاترا دوارا گرام پر چار کرنا چاہیئے۔ اور اپنے آپ کو ادھک تیاگی اور پریشرمی بنانا چاہیئے۔ جس سے چھوٹے چھوٹے گاؤں کے لوگوں پر ادھک اثر پڑنے کی سنبھاونا ہو سکتی ہے۔

(۳) ویدوں کے بھاشیہ کا سرل ہندی انواد ہونا چاہیئے۔ اور حتی الوسع یہ کوشش کی جائے کہ شدھ ہندی کے استعمال سے گریز ہی کیا جائے تاکہ سادھارن ہندی جاننے والوں کو آسانی ہو۔

(۴) تمام آریوں کو بھا دوارہ پرکاشت پرماتک پستکوں سے ہی پرمان دینے چاہئیں۔ اور ان پستکوں کو ہی مستند جاننا چاہیئے۔

(۵) آریہ بھائیوں کو اپنے اپنے گھروں میں ویدک سنسکاروں کی پرتھا چلانی چاہیئے۔ اس اشٹ میں سنسکار ودھی کے بھاشیہ کا تیار ہونا بھی اوشیکا ہے۔ جس میں ہر ایک سنسکار پر بارہ عنوانات لکھا جائے۔

(۶) آریہ سماج کا گورمکھی لٹریچر بالکل ہی عنقا ہے۔ اس سلسلہ میں زیادہ اتساہ کی ضرورت ہے بالخصوص جبکہ پنجاب میں نوے فیصدی استریاں گورمکھی سے ہی جانکار ہیں۔ ان کے لئے گورمکھی لٹریچر کی اشد ضرورت ہے۔

(۷) عام طور پر سناتک ست سنگوں میں ایک ہی پرکار کی پرتھا پائی جاتی ہے۔ آریہ بھائیوں کو اس کے ادھک روچک بنانے کے لئے مناسب پرابندھ کرنی چاہئیں۔ اور اگر باقی تمام امور کے برعکس ویدپاٹھ اور ویدمنتروں کے ادھک اچارن پر زیادہ بل دیا جائے۔ تو ادھک لابھ دائیک ہوگا۔

(۸) آریہ بھائیوں کو آریہ سماج کے تمام ممبروں کو ایک سنگھ اور ایک برادری کا خیال کرنا چاہیئے۔ اور اگر اس شبھ اوسر کے بعد آریہ برادری اور آریہ کے بھاؤ زیادہ جاگرت کرنے کا یتن کیا جائے تو نہایت ہی بہتر ہے۔ جس سے ہمدردی کے پوتر بھاوؤں سے ادھک لابھ کی سنبھاونا ہے

آشا ہے۔ آریہ بھائی ان چند امور کی طرف ادشیہ توجہ دیں گے۔ ایسے مہان یگیہ اس لئے ہی آتے ہیں۔ کہ اپنے اندر کوئی وشیش اچھیہ بھاؤ پیدا کیا جائے۔ اس لئے سب آریہ پرشوں کو ادشیہ ان امور کی طرف دھیان دینا چاہیئے

عظیم الشان مشاعرہ

۲۹ر دسمبر ۱۹۳۵ء کو عظیم الشان مشاعرہ زیر صدارت فصیح العصر امیر الشعرا منشی تلوک چند صاحب محروم ہوگا۔ آریہ شعراء سے برار ہتا ہے۔ کہ وہ مندرجہ ذیل مضامین پر نظمیں لکھ کر $\frac{12}{35}$ 22 تک اردھشتابدی کوی دربار کے پاس بھیجدیں۔

فہرست مضامین:-

(۱) آریہ سماج - (۲) مہرشی دیانند (۳) اچھوت اودھار - (۴) گورو کل شکشا (۵) آریہ سبھیتا (۶) موجودہ ذات پات کی خرابیاں (۷) وید - (۸) آریہ سماج کے شہید اکبر (پنڈت لیکھرام جی و سوامی شردھانند جی (۹) استری شکشا - (۱۰) گولڈن جوبلی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب (۱۱) کشاتر دھرم۔

(اردھشتابدی کوی دربار گورو دت بھون لاہور)

اردھ شتابدی نمبر

اگر آپ نے

اردھ شتابدی نمبر کیلئے

آرڈر نہیں دیا۔ تو فوراً ہی اپنا آرڈر بھیجدیں۔ کیونکہ سمے بہت کم رہ گیا ہے۔

(ایڈیٹر)

اردھ شتابدی کے لئے پہلے جتھے کی یاترا آرمبھ ہوگئی

شری سوامی ستیانند جی مہاراج کی پیدل یاترا

آج مورخہ یکم دسمبر کو شری سوامی جی بارہ بجے دن کے سمیت مہاشہ نکتی رام کے پیدل یاترا پر روانہ ہوگئے ہیں۔ روانگی سے پیشتر شری سوامی جی نے آریہ سماج مندر میں ایک بڑا ہون یگیہ کیا۔ جس میں آریہ سماج اور آریہ یوک سماج کے سبھاسد شامل تھے۔ اس کے بعد استریاں اور کنیائیں بھی شری سوامی جی کو روانہ کرنے کے لئے سیت سنکھیا میں مندر آریہ سماج میں آگئیں۔ ایک دو بھجنوں کے بعد شری سوامی جی نے ایک اتی اتم ویاکھیان اردھ شتابدی مہوتسو اور آریوں کے کرتویہ پر دیا۔ جو کہ نوجوان نادیوں کے دل میں اتساہ پیدا کرنیوالا تھا۔ سوامی جی کے اپدیش کے بعد اپستھت استری اور پرشوں میں گڑ و پرشاد تقسیم کیا گیا۔ یہ کارروائی ختم ہونے پر نشچیت سمیہ پر شری سوامی جی سمیت سیوک یاترہ کے لئے تیار ہوگئے۔ شری سوامی جی کو جلوس بنا کر شہر میں لیجایا گیا۔ بھجن منڈلی کیرتن کر رہی تھی۔ اس کے پیچھے شری سوامی جی سیوک کے ہاتھ میں اردھ شتابدی یاترا کا جھنڈا لئے ہوئے تھے۔ اور آریہ سماج کے پریمی کافی تعداد میں ساتھ تھے شہر سے کچھ دور فاصلہ پر شری سوامی جی کو سب آریہ سبھاسدوں نے نمستے کہی۔ اور سوامی جی روانہ ہوگئے شری سوامی کا پروگرام قادر آباد تک لمن لکھت ہوگا۔ قادر آباد سے آگے کا پروگرام بھجنوں سوامی جی اخبارات میں بھیج دیں گے۔

یکم دسمبر ۱۲ بجے میانی سے روانہ ہوئے۔ شام کو بلکوال پہنچکر رات کو وہاں پرچار کریں گے ۲ر دسمبر بلکوال سے روانہ ہوکر ہریہ میں پہنچیں گے۔ رات کو وہاں پرچار کریں گے ۳ر دسمبر کو ہریہ سے روانہ ہوکر منڈی بہاؤالدین پہنچیں گے۔ رات کو وہاں پرچار کرکے ۴ر دسمبر بھالیہ پہنچیں گے۔ رات کو وہاں پرچار کرکے ۵ر دسمبر صبح بھالیہ سے روانہ ہوکر قادر آباد پہنچیں گے۔ میں آشا کرتا ہوں۔ شری سوامی جی کے مہوپدیشوں سے آریہ جنتا خوب فائدہ اٹھائے گی۔

(شیو دت اوپ پردھان آریہ سماج میانی)

لاگت داموں میں انگریزی آریہ ساہتیہ

The Samaan of Allen Leleaaee on Aryal Philosophy

اجمیر شتابدی کے موقعہ پر آریہ فلاسفی پر دیئے ہوئے انگریزی دیاکھیانوں کا سنگرہ ہے۔ ان کے ویاکھاتا شری پنڈت گنگا پرشاد جی ایم اے، پادھیائے شری پنڈت جیوتی جی اور بابو گنگا پرشاد جی ایم اے ولے ہیں اس کتاب کی بھومکا آچاریہ رامدیو جی نے لکھی ہے قیمت ۸ر

Light of Truth

ستیارتھ پرکاش انگریزی اس کے بارے میں کچھ کہنا سورج کو دیپک دکھانا ہے۔ ایک پستک نے جنتوں کو آریہ بنایا ہے۔ اس کا ستانش بھی دوسرے سادھنوں سے نہیں۔ اب تک انگریزی میں اس کا سندر اور سستا سنسکرن نہ تھا۔ اس کمی کو آریہ سماج مدراس نے پورا کر دیا ہے قیمت ۸ر مجلد ۱۲ر

The Janatan Hand of Realigan

سرچشمۂ مذاہب:- شری گنگا پرشاد جی چیف جج ٹہری، اپنی دودتا کے لئے مشہور ہیں۔ یہ کتاب انہی کی گیمبر لیکھنی سے نکلی ہے۔ اس کے انیک بھاشاؤں کے انواد ہو چکے ہیں۔ ہر ایک انگریزی لکھے پڑھے یورپی کو اس کا سوادھیائے کرنا چاہیئے۔ قیمت ۱۲ر

The Vedic Canto Igate of Hanakam Arabian

آریہ سماج کے نیم سلیکھک پنڈت چموپتی جی۔ اس میں پنڈت جی نے سماج کے دس نیموں کی ویدک نتھادکیا تک دیاکھیا کی ہے۔ آریہ سکولوں، کالجوں میں اپہار کے سردھا یوگیہ اینک پیپر سندر چھپائی ضخامت ۱۴۰ صفحات قیمت ۶ر

ملنے کا پتہ

سیکرٹری آریہ سماج

مدراس

آردھ شتابدی دھن سنگرہ

لالہ کرپارام جی آف بیلی رام برادرس ۳۰۰۰

مہاشہ دھرم دت جی بٹالہ سے سو جیادیتے ہیں کہ وہاں ۱۳۰ روپے ۱۲ اپیہ ہتھ کے ہیں۔ جن کی تفصیل حسب ذیل ہے۔

دیشوا منگیوں کی دکھشنا	۵۲	۱۲	۰
لالہ بشن سنگھ جی		۱۰	۰
لالہ خوشی رام جی منشی		۱۰	۰
لالہ شیام لال جی		۵	۰
لالہ گوکل چند جی		۵	۰
مہاشہ ستیہ پال جی		۱	۰
لالہ شمبھودت جی		۱	۰
وید گورنجش راۓ جی		۱	۰
لالہ گردھاری لال جی		۱۰	۰
لالہ چیت رام جی		۱۰	۰
لالہ سندر داس جی		۱۰	۰
لالہ سکھ دیال جی		۵	۰
لالہ ہری گوپال جی		۱۰	۰
میزان	۱۳۰	۱۲	۰

قلعہ گڑھ شنکر:-

بابو دیوان چند جی ۵ ۲ نقد پرگیگ	۲۵		
" روشن لال جی سیٹھ نقد	۱۱		
غورغشتی ۴ — ۱۱ روپے نقد وعدہ	۶		
فونشہر ۱۰ روپے نقد اپنی پرگیگا کا نصف			
بابو گوبند رام جی ۱۵ نقد " "			
" ہرکشن چند جی "		۸	۱
" مالک چند جی "		۸	۱
" نگیان چند جی "			۱
" دھنپت رائے جی ۲ نقد وعدہ	۳		
" خوشی رام جی سیلانی "	۵		

ضلع مظفر گڑھ

علی پور:-

لالہ کھلندرا رام جی	۲	۰
رائے گیلا رام جی	۹	۰
ڈاکٹر مولراج جی	۱۰	۰
مہاشہ فتو رام جی		۱
لالہ گردھاری لال جی		۱
لالہ مولی چند جی گگا یا		۱
لالہ خان چند جی		۱
لالہ واسدیو جی حکیم		۱
لالہ منوہر لال جی		۱
شری رلی دھاری جی		۱

شری کنا دجی گوجرانوالہ	۵	۰
" موہن لال جی جاکھل	۵	۰
لالہ کرپارام آف بیلی رام برادرس لاہور	۳۰۰	۰
لالہ روشن لال جی سیور فس لمیٹڈ لاہور	۲۵۰	۰
بابو اجوت سنگھ جی لاہور	۲۵۰	۰
رائے بہادر لکھمن لال جی لاہور	۲۷۵	۰
پنڈت بھیم سین جی ودیا النکار	۱۰۰	۰
لالہ سوہن لال جی ٹھیکیدار	۵۱	۰
آریہ سماج دھیووالی لاہور	۱۰۰۰	۰
لالہ چرنی لال ماتصور "	۳۰	۰
لالہ سوراج جی بی اے بی ٹی لاہور	۵۰	۰
ڈاکٹر ڈھلا رام جی "	۵۰	۰
لالہ گوپال داس جی سوہنی سیکرٹری اور منیجر لائف انشورنس کمپنی لاہور	۱۰۰	۰
خریمتہ گیان دیوی جی لاہور	۱۰	
شریمتی گوپال دیوی جی لاہور	۵	۰
شری چرنی لال جی آریہ "	۶۵	
پنڈت بنواری لال جی "	۵۱	۰
لالہ پھیرو رام جی ٹھراکس مین	۷	۰
شریمتی کرم دیوی جی	۵۰	
شری دوارکہ جی	۴۰	
شری وید بانند جی	۲۵	
شریمتی سرسوتی دیوی جی	۱۰	
شریمتی سرسوتی دیوی جی دوین گھی پتنی من سا گری		
گوبیراج ہرداس جی ایڈیٹر		
لالہ ایشراج جی رام گلی	۲۰	
شری روپ لال جی چونگ اکیڈمین گھی ۶ بوری آٹا چار گدے پرالی - ایک گیا ۱ مکوڑی		
لالہ جگت رام جی در جانا پریس لاہور	۳	
لالہ امرناتھ جی ساہنی	۱	
لالہ نانک چند جی شاہ عالمی دروازہ	۵	
ہندی بھون لاہور	۸	
لالہ پنا لال جی	۳	
لالہ ڈی رائے جی	۲۵	
پنڈت شنکر داس جی	۲	
مل سٹورس	۲	
لالہ رام دتہ مل اینڈ سنز	۵	
شری دینا ناتھ جی	۱۵	
" رام چندر جی	۱۰	
" جگل کشور جی	۱۱	
" منشی رام جی	۱۱	
" موہن لال جی	۴ — ۸	
" ساگر چند جی	۵	
" پربھا دت جی	۱۰	
" نند رو داس جی	۷	
" گیان چند جی	۵	
" پریم چند جی	۴	
" موتی سنگھ جی	۸	

ٹھاکر دولت رام جی	۹ — ۴	
شری دیوی داس جی	۲	
شری دھرم بھکشو جی	۱	
ماتا چوکھا نند جی	۵ — ۸	
بھگت نیتا رام جی	۲	
ڈاکٹر آسانند جی	۳	
شری ریجو رام جی	۲ — ۴	
رائے گوبند رام جی	۳	
شری سندر داس جی	۱	
شری ایشور داس جی	۲ — ۴	
ڈاکٹر رام چندر جی	۱	
منشی بول چند جی	۱ — ۸	
ٹھاکر کیشو دیو جی	۲ — ۸	
شری دسندا رام جی	۱ — ۱۲	
شری سیگھراج جی	۲ — ۸	
شریمتی کملا دیوی جی	۲	
شری ہری چند جی	۲ — ۸	
شری جھانگی رام جی	۲	
شری دیال چند جی	۲ — ۴	
شری سیگھو رام جی	۷ — ۸	
شری کرشن کمار جی	۵	
آریہ سماج	۸	

جتوئی سے:-

چودھری بوسہ رام جی	۴ — ۸	
مہاشہ حکمی رام "	۱	
شری تیج بھان جی	۱	
شری سوکھی رام جی	۱	
شری ریمل داس جی	۲	
شری ہیرو رام جی	۱	
شری ٹکایا رام جی	۲	
گیت دان	۱	
شری آسورام جی	۸	
شری کنول سین جی	۸	
شری لیکھراج جی	۸	
شری مول چند جی	۸	
شری دولت رام جی	۸	
شری سیگھراج جی	۱	
شری ہیرانند جی	۱	
شری اودھو داس جی	۲	
شری پیارا لال جی	۱	
شری پرسارام جی	۱	
شری آسانند جی	۲	
شری میلا رام جی ہیڈ ماسٹر	۱	
شری ستیہ پال جی	۱	

شری آتم دیو جی		
شری سیگھراج جی		
شری خوشحال چند جی	۸	
شری ٹیکم داس جی		
حکیم نند لال جی		
شری گنڈا رام جی		
شری ٹیک چند جی	۸	
ڈاکٹر دیوی دیال جی		
لالہ میلا رام جی		

جھنگی وال:-

آریہ سماج		
شری تارا چند جی		
شری دھرم چند جی	۴	

خان گڑھ

چودھری نرائن دت جی		
شری دولت رام جی		
شری ایشور داس جی	۱۲	
شری آسورام جی		
شری گوندا رام جی	۱۲	
شری جے دیو جی	۸	
شری رشم کیتن جی	۸	
شری رام چندر جی	۸	
شری چیتن داس جی		
شری کالو رام جی	۴	
شری شونرائن جی	۸	
شری دھرم دیو جی		
شری کرشن کمار جی	۴	
شری لوک ناتھ جی		
شری ٹھاکر داس جی		
شری رام کرشن جی	۱۲	
شری بھوج راج جی	۸	
شری بھیجن لعل جی		
شری چندر بھان جی لکھما	۸	
شری ہیم راج جی	۱۲	
شری جیا رام جی	۴	
شری کالو رام جی	۴	
شری گردھاری لعل جی	۴	
آریہ سماج		

شری نونہال جی رسالپور

شری گوکل جی نارنگ

شری بھگوان داس جی لاہور چھاؤنی

منٹگمری کے دانی

آریہ ہائی سکول سٹاف		
لالہ اتم چند جی حلوائی		
پنڈت ارجن دیو جی		
لالہ ہر بھگوان جی		
لالہ برج لال جی		
لالہ موہن لال جی		

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آردھ شتابدی اور ویشوانرمیگیوں کی دھوم

گوروکل میں ویشوانرمیگیوں کی دھوم

(از شری دیوشرما جی آچاریہ گوروکل کانگڑی)

گت سنیچروار ۸ مگھر کو گوروکل پر یوار کا ویشوانرمیگیہ ہوا۔ اس میں گوروکل کے سب چھوٹے بڑے برہم چاری آچاریہ جی کے ساتھ اکٹھے ہوئے۔ پراتھ سمے میں پنڈت بدھ دیو جی رچت ویشوانرگیت ملکر گایا گیا۔ پھر ودھی پورک ویشوانرمیگیہ ہوا۔ سماپتی پر شری آچاریہ جی نے اس میگیہ کا مطلب اور نتھتو بتلایا۔ اور سب نے ملکر پرارتھنا کی۔ کہ جن چار سنکلپوں کو درشٹی میں رکھ کر شری سوامی دیانند جی نے آریہ سماج روپی میگیہ کی ستھاپنا کی تھی۔ پنجاب پرانت کی سبھا اپنے اگامی پچاس درشوں میں آگے بڑھنا چاہتی ہے۔ اُن میں پرمیشور ہماری مدد کریں ؛

اس کے بعد شری آچاریہ جی نے اپنی دکھشنا کا ایک روپیہ دیا۔ تتھا سب چھوٹے برہم چاریوں کی طرف سے چار آنے کے حساب سے اور بڑے برہم چاریوں کے ایک روپیہ کے حساب سے دکھشنا دیئے جانے کی گھوشنا کی۔ اگلے دن اتوار سے گوروکل کے کرم چاریوں کے گھر میں عام طور پر پراتہ اور شام ویشوانرمیگیہ ہو رہے ہیں۔ شری پنڈت امرناتھ جی سپرو سے آرمبھ ہو کر پرایہ سبھی ادھیاپکوں اور ادھیاپکاؤں کے گھروں میں ویشوانرمیگیہ ہوئے ہیں۔ گوروکل اندرپرستھ میں بھی سنیچروار کو گوروکل پریوار کا میگیہ ہوا۔ ۱۰ اور لکھیہ ادھشٹاتا جی سے لے کر بھگت تک سب سے دکھشنا پرتی ندھی سبھا کے کاریالیہ میں بھجوا دی گئی ؛

سنت رام آریہ ۰ — ۸ — ۲

شریمان مہاشہ رام داس جی لکھا ۰ — ۰ — ۳

" " رام چندر جی زرگر ۰ — ۰ — ۳

" " موہن لعل جی ۰ — ۸ — ۲

" " پرمانند جی زرگر ۰ — ۸ — ۳

" " شورام جی سودی ۰ — ۴ — ۲

" چاچا کشن چند جی ۰ — ۰ — ۲

مہاشہ مالک چند جی زرگر ۰ — ۱۲ — ۱

" منوہر لال جی مہتہ ۰ — ۴ — ۲

" منگل سین جی جگی ۰ — ۸ — ۲

" رام لبھایا جی ڈاکٹر ۰ — ۰ — ۲

" نانک چند جی زرگر ۰ — ۴ — ۲

" امرناتھ جی سیکنڈ ماسٹر ۰ — ۴ — ۳

" جوالا سنگھ جی بترہ ۰ — ۸ — ۲

مہاشہ گیان چند جی کوچر ۰ — ۰ — ۲

" اتم چند جی زرگر ۰ — ۱۲ — ۱

" کرشن لال جی منیاری ۰ — ۱۲ — ۲

" بھگوان داس جی ماسٹر ۰ — ۸ — ۲

شریمتی بہن ارلا دیوی جی ۰ — ۰ — ۱

" جے دیال جی زرگر ۰ — ۸ — ۱

" سودا گر مل جی زرگر ۰ — ۰ — ۳

" رام لال جی زرگر (غرب) ۰ — ۸ — ۱

" نرائن داس جی پولیس انسپکٹر ۰ — ۰ — ۵

" شورام جی زرگر ۰ — ۱۲ — ۲

" پرمتھی چند جی زرگر ۰ — ۰ — ۲

" رام لعل جی ٹیوٹر ۰ — ۰ — ۱

" دیوی داس جی اکوال والا ۰ — ۴ — ۲

" بھمی شاہ جی جھالا والا ۰ — ۰ — ۲

" گوربخش لال جی سیٹھی ۰ — ۰ — ۱

" راجہ رام جی ۰ — ۰ — ۵

" گھیلا رام جی ۰ — ۱۲ — ۲

" گوپال داس منگل سین ۰ — ۰ — ۳

" گمانی رام جی زرگر ۰ — ۰ — ۳

" منگل سین تمباکو فروش ۰ — ۰ — ۱

" سنت سنگھ ٹکٹ ۰ — ۰ — ۲

" امرت شاہ ملک ٹال والا ۰ — ۰ — ۲

" بسی رام جی زرگر ۰ — ۰ — ۳

" جوالا سہائے آتم پرکاش جی ۰ — ۸ — ۲

" رام لبھایا مل جی ۰ — ۰ — ۱

میزان ۱۸۶ — ۳ — ۰

(سنت رام منتری آریہ سماج)

آریہ سماج نوشہرہ چھینہ اور پٹھانکوٹ :-

چھینہ :-

لالہ پون چند دکھشنا ویشوانرمیگیہ ۰ — ۸ — ۲

لالہ ہیرانند " ۰ — ۸ — ۳

مہاشہ نوچو رام جی ۰ — ۰ — ۱

کمیل نواسی آریہ ۰ — ۱۲ — ۰

پنڈت حاکم رائے دان ۰ — ۰ — ۳

" سندر لال جی ۰ — ۰ — ۱

لالہ شیام لال رتن چند میگیہ ۰ — ۸ — ۳

پنڈت رام سرن لیکھک ۰ — ۰ — ۱۹

میزان ۰ — ۱۲ — ۳۳

چھینہ :-

لالہ بنواری جی دان ۰ — ۰ — ۱

پنڈت دھرم دت جی ۰ — ۴ — ۰

میزان ۰ — ۴ — ۱

مہاشہ ایشر داس جی بزاز ۰ — ۴ — ۲

" کرشن بابو ۰ — ۴ — ۳

" حاکم رائے جی زرگر ۰ — ۰ — ۱

شریمتی بہن بھاگوتی جی ۰ — ۰ — ۱

" ہربنس لال جی ۰ — ۰ — ۲

" پرمتھی چند جی تمباکو فروش ۰ — ۸ — ۲

" کرشن لال جی حکیم ۰ — ۰ — ۲

" چانن مل جی زرگر ۰ — ۸ — ۲

" رام لال جی لاہریرین ۰ — ۸ — ۱

" گومانی رام جی بھاٹیہ ۰ — ۰ — ۲

" پرمانند جی بترہ ۰ — ۰ — ۲

" مہر چند جی کوچھر ۰ — ۴ — ۳

" ہیراج جی قدرتی ۰ — ۱۰ — ۰

" گیان چند جی زرگر ۰ — ۰ — ۲

" فقیر چند جی حکیم ۰ — ۰ — ۱

" انت رام جی واسدیو ۰ — ۰ — ۲

شریمتی گنیش دیوی جی ۰ — ۸ — ۰

" جے رام جی کوچھر ۰ — ۰ — ۲

شریمان ہربھگوان ڈاکٹر ۰ — ۴ — ۳

شریمان مہاشہ امرناتھ جی سیٹھی ۰ — ۸ — ۴

" " نونہال سنگھ جی ۰ — ۰ — ۵

" " نانک چند جی زرگر (غرب) ۰ — ۸ — ۲

" " مہتہ جیون مل جی ۰ — ۸ — ۳

" مہاشہ ایشر داس جی ۰ — ۸ — ۲

" رام لبھایا جی اسٹیشن ماسٹر ۰ — ۰ — ۳

" " ہرنام داس یتیما والا ۰ — ۱۲ — ۳

" " چاندی رام جی اکوال والا ۰ — ۰ — ۲

" " گلاب چند جی زرگر ۰ — ۸ — ۲

" " گوکل چند جی باہری ۰ — ۰ — ۲

" " دامداس جی ملکوال والا ۰ — ۰ — ۲

" " سدا رنگ جی ۰ — ۸ — ۲

" " کنہیا لال جی زرگر ۰ — ۴ — ۲

" " گوبند رام جی آبوجہ ۰ — ۰ — ۴

" " سیوک رام سگھر والا ۰ — ۴ — ۳

" " جیرام شاہ سیٹھی ۰ — ۸ — ۱

" " دامداس جی ۰ — ۰ — ۲

...ل اندرپرستھ میں ویشوانرمیگیہ :-

...ی اندرپرستھ کے جملہ کرم چاریوں کی ...ھے ماہ نومبر کے آغاز میں ویشوانرمیگیہ ہو ...یگیہ کی دکھشنا شری پنڈت دیونا تھ جی دوارا ...تی ندھی سبھا پنجاب کو بھجوا دی گئی ہے۔ ...ر نومبر بروز ۲½ بجے صبح گوروکل اندرپرستھ ...چاریوں کی طرف سے ویشوانرمیگیہ ہوا۔ میگیہ ...ہم چاریوں کے علاوہ سب ادھیاپک مہانو ...ور کرم چاری اکٹھے ہوئے۔ میگیہ کا نظارہ قابل ...۔ ویدمنتروں سے فضا گونج رہی تھی اور ...چہروں سے بشاشت کے آثار نمایاں تھے۔

...ہم چاریوں نے اپنے کپڑوں کی ...ن میں سے بچا کر ایک روپیہ فی برہم چاری ...ی طرح چھوٹے برہم چاری ۸ آنے فی برہم چاری ...ی۔ دکھشنا کی میزان تقریباً ستّو روپیہ ہے۔ ...رتی ندھی سبھا کو بھیجی جا رہی ہے ؛

(گوپال لکھیہ ادھشٹاتا)

...رہ میں ویشوانرمیگیہ :-

...۲۳ کو پنڈت گوردت جی، مہاشہ ہرکشن چند ...ب آریہ سماج مالیرکوٹلہ میں برائے پرچار ...ھن سنگرہ اردھ شتابدی کے لئے پدھارے ...ی سماج میں مہاشہ ہرکشن جی کے منوہر بھجن ...ی نکتا پر ہوئے۔ اور رات کو آریہ سماج مندر ...پرچار کا سلسلہ شروع ہوا۔ حاضری کافی رہی ...پرچار کا جنتا پر بہت اچھا اثر ہوا۔ بھجنوں کے ...ت پنڈت گوردت جی کے منوہر اپدیش ہوتے ...آج سماج کے ست سنگ میں پنڈت جی نے ...آنے کا کارن درشن کیا۔ اور ویشوانرمیگیہ کرنے ...گیا۔ تمام ممبروں کا خیال ویشوانرمیگیہ کرانے ...لیکن دن صرف تین تھے۔ اس لئے ہر ایک ...ایک ایک آریہ کے گھر میں ویشوانرمیگیہ ہونا ...ہوا۔ میگیہ پانچ ہوئے۔ اور پرچار چھ یوم تک ...ا۔ جنتا پر پرچار کا کافی اثر ہوا۔ ویدپرچار ...پیل کے لئے مبلغ ۵۲ روپے اکترت کر کے پنڈت ...ت جی کی بھینٹ کئے گئے۔

(بہاری لعل منتری آریہ سماج)

...یہ سماج نلکہ کلاں میں ویشوانرمیگیہ :-

...یمان مہاشہ رام نرائن جی ۰ — ۸ — ۲

...ہاشہ مالک چند جی پردھان ۰ — ۰ — ۳

...پنڈت لیکھراج جی پروہت ۰ — ۸ — ۱

...ں شہ ہربھگوان جی زرگر ۰ — ۰ — ۲

...کو رام جی پٹواری ۰ — ۰ — ۳

تصنیف و طبع کی چیلا دھرت

اخبار آرگن بیادگار شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی آریہ مسافر

کرنوانتو وشوماریام

قیمت سالانہ تین روپے۔ فی پرچہ ۱

آریہ مسافر لاہور

ہفتہ وار

ایڈیٹر:- چرنجی لعل پریم

سانسارک:- آریہ مسافر

آریہ مسافر لاہور

ویدک دھرم

کا

سچا پرچارک اور سبھا کا

ہفتہ وار آرگن ہے۔ آپ اس کا مطالعہ ضرور کیجئے۔

(ایڈیٹر)

جلد ۶} اتوار:- بکرم پوہ سمت ۱۹۹۲ بکرمی۔ دیانند آبد ۱۱۱۔ مطابق:- ۱۵ دسمبر سنہ ۱۹۳۵ء {نمبر ۵۰

ویدامرت

दराच्चक मानाप प्रति पाणाय अनक्षये।
आत्मा अन्भ्वेव नाशा: कामेनाजन यनस्व: ॥
अथर्व १६-५२-३ ॥

آج میری شنوائی ہو گئی ہے مجھے میرا پرتی پالک مل گیا ہے۔ میں سکھی ہو گیا ہوں۔ ایشور نے میری پرارتھنا کو سن لیا ہے۔ کنٹو سنکلپ کے کارن مجھے میرا ابھیشٹ پراپت کرا کر مجھ میں اس کا سکھ بھی آپن کر دیا ہے۔ ایک سمے تھا۔ جب میں دوڑ سے اس کی اچھیا کرتا تھا۔ بار بار کامنا کرتا تھا۔ اس دور سمجھ وشے کی اس وشو پراپے سی بستو کی بار بار پرارتھنا کرتا تھا۔ اُس سمے لوگ مجھ پر ہنستے تھے۔ مجھے پاگل سمجھتے تھے۔ کہتے تھے۔ یہ اسمبھو ہے۔ ابھی اس کا سمے نہیں آیا ہے۔ اس دیش کے لوگوں کو کیسے بل سکتا ہے اس جنم میں تو یہ ہونے والا نہیں ہے۔ یوں تو میری دھرنا درڑھ تھی۔ میری اچھیا سچی تھی۔ میں نے اس پرارتھنا کو جاری رکھا۔ میرا ہردے پرتی پالن رکشنر پانے کے لئے نرنتر پکار مچاتا رہا۔ اُس سمے بیشک یہی دیکھتا تھا۔ کہ میرے ہردے سے نکلی یہ سب پکاریں یہ سب پرارتھنائیں کیول اس شونیہ آکاش میں لین ہو جاتی ہیں۔ نشٹ ہو جاتی ہیں۔ بالکل بیکار جاتی ہیں۔ پر اب میں دیکھتا ہوں۔ کہ میرے ہردے سے نکلی یہ پرارتھنائیں پربھو کے اگنتے ہردے میں اگنتے انتر نکیش ہردے میں ایشور یہ منوے وا بو منڈل میں ٹھیک پرکار سے گرہیت ہوتی تھیں۔ اور وہاں سورکشت رہتی تھیں۔ اب دیکھتا ہوں۔ کہ میری ایکیار کی پرارتھنا بھی دیرتھ نہیں گئی ہے۔ جس کا پھل ہے کہ ایک دمے بھی آیا۔ کہ جب ایشور نے انہیں سُنا۔ چاروں دشاؤں باسیوں میں اس کی خوب چرچا ہوئی۔ لوگ اسے سمبھو اوچت اور شکھکر ہو سکنے والی بستو سمجھنے لگے۔ اور آج تو یہ پرتی پالن ساکشات اپستھت ہی ہو گیا ہے۔ اتہ اس سمے میں سکھ محسوس کر رہا ہے۔ سچ مچ اس پربھو کی سرشٹی میں کوئی سچا اور درڑھ سنکلپ ویرتھ نہیں جاتا۔ کبھی ویرتھ نہیں جاتا۔

کے لیکھ

ری آچاریہ رام دیو جی پردھان سبھا کا سندیش۔

ودت بھون میں اردھ شتابدی کی زبردست تیاریاں

ودت بھون میں پوسٹ اینڈ ٹیلیگراف آفس کا انتظام۔

نٹ ملازمین کو سوچنا۔ آریہ سماج اور گیتا۔

ب کے آریہ ویروں کے امتحان کا وقت۔

ھ شتابدی اور ویشوانر یگیوں کی دھوم۔

آریہ سنسار میں کیا ہو رہا ہے۔

آریہ ویر دلوں کی ستھاپنائیں

ب بھر کے آریوں کی شتابدی کے یگیہ میں آہوتیاں

پٹوریل نوٹ اور دلچسپ خبریں

ویدامرت

اردو شتابدی نمبر کی لکھائی شروع ہو گئی۔ اشتہارات کیلئے چند صفحہ باقی رہنے کا اندازہ ہے۔ آپ آجکل ہی اشتہار بھیجدیں ورنہ پھر

ہفتہ آفس پریس ایجنٹ سٹریٹ لاہور میں چرنجی لعل پریم پرنٹر پبلشر کے اہتمام سے دفتر آریہ مسافر واقعہ گوردت بھون لاہور سے شائع ہوا۔

CC-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection. Digitized by eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سماج اور گیتا

سنسکرت ساہتیہ کے اندر بھگوت گیتا کو نہایت اونچا استھان پراپت ہے۔ ادھیاتمک رازوں کو جس خوبی اور سرل سنسکرت میں ویدویاس نے گرنتھت کیا ہے وہ واقعی قابل داد ہے۔ پراچین سبھی آچاریوں نے اپنے اپنے بھاشیہ اور ٹیکائیں کی ہیں۔ اس لحاظ سے یہ گرنتھ اور بھی شوبھا کی چیز بن گئی ہے پھر لطف یہ کہ ہر ایک آچاریہ نے اپنے اپنے مت کی پشٹی کرنے کی پوری کوشش کی۔ سوامی شنکر آچاریہ نے اسے گیان پر لگایا۔ تو گیانیشور مہاراج نے بھگتی کا گرنتھ ثابت کیا۔ اور لوک مانیہ بال گنگا دھر تلک نے کرم یوگ کا شاستر سدھ کیا۔ غرضیکہ سبھی نے ارتھوں کو اپنے عقیدہ کے مطابق ڈھالنے کی کوشش کی۔ اتنے پیارے اور نیہ گرنتھ کو رشی یا نند نے کوئی خاص تھوس ٹیکا یا ٹھ دودھی میں جگہ نہیں دی اور پرماتما گرنتھوں میں بھی شمار نہیں کرایا۔ اس کی قیمتی شکشا کو دھیان میں رکھتے ہوئے مندرجہ ذیل گرنتھوں میں نہیں لکھا۔ اور سدھانت ورودھ کئی شلوکوں کی موجودگی میں اسے پاٹ دودھی میں ستھان نہیں دیا۔ ایک طریقہ سے رشی دیانند نے اس گرنتھ سے ایکیس شلوک رد رکھا۔ رشی دیانند کو ویدوں پر پورا یقین تھا۔ اتنا کسی دوسری پستک پر نہیں۔ آچاریہ نے اچھا رویہ رکھا۔ جس سے ڈھلمل لوگ اُسے پرمان کوٹی میں رکھنے کا ساہس نہیں کر سکے مگر فائدہ جتنا فائدہ اس گیتا سے ہو سکتا تھا۔ سروساد ھارن نے وہ بھی نہیں اٹھایا۔ خاص خاص ودوان ہی سمجھ سکتے تھے۔ وہ لابھ اٹھاتے رہے۔ کیونکہ گیتا کی سنسکرت بڑی سرل اور نہایت مجکدار ہے۔ جس طرف بھی کوئی کھینچنا چاہے کھینچ لے جا سکتا ہے۔ مگر بھلا ہو شری پنڈت تلسی رام جی آچاریہ گورو کل پوٹھ ہار کا۔ جنہوں نے بھگوت گیتا کا بھاشیہ کر دیا ہے۔ وہ بھاشیہ میں نے اوّل سے آخیر تک پڑھا ہے۔ کوئی بات سدھانت ورودھ اور بے مطلب کی نہیں لکھنے دی۔ سات سو شلوکوں میں سے ۳۵۸ شلوک رہنے دیئے ہیں۔ باقی تین سو بیالیس شلوک آپ اپنے نکال دیئے ہیں۔ پنرجنم دوش والے رنگدت اور پرکشپت شلوک سب چھوڑ دیئے ہیں۔ نکال دینے کی کارروائی من مانی نہیں کی۔ بلکہ ایک ایک شلوک کو چھوڑنے کی وجہ دلیل کے ساتھ درج کر دی ہے۔ ۱۰۸ صفحہ کی صرف بھومکا لکھ دی ہے۔ جس میں سارا خلاصہ دیدیا ہے۔ اب یہ گیتا گرنتھ نہایت کارآمد چیز بن گئی ہے۔ اور ہر ایک سبھی کے مطالعہ کے لائق ہے کیونکہ جن شبدوں سے ویدک سدھانتوں کے کھنڈن کی بو آتی تھی۔ وہ سب نکال دیئے ہیں۔ کرم یوگ کی فلسفانہ تعلیم دینے میں جو درجہ گیتا کا ہے وہ اس کی خاص اہمیت ہے۔ ارجن کی طرح کرتویہ پتھ سے وچلت وکیتوں کو کرتویہ کا بودھ کرانے میں واقعی لاثانی کتاب ہے۔ سادھارن جنتا کے ہاتھوں میں اسے دینے میں اب کوئی رکاوٹ نہیں رہی۔ بڑی خوشی سے دی جا سکتی ہے، میرے وچار میں جو چیز مانع نہیں تھی۔ وہ نکل جانے پر سب بھائی اس کا پاٹھ کر سکتے ہیں۔ کم از کم ایک بار اس کا ضرور مطالعہ کر لیا جائے بہت ہی فائدہ مند بھاشیہ ہے۔

(گنیش دت منتری آریہ سماج جام پور)

لائل پور میں آریہ ویر دل کی قائم

شریمان لالہ ہردیال جی سبھاپتی آریہ ویر دل پنجاب لائل پور پدھارے۔ اور ان کی پریرنا سے لائلپور میں آریہ ویر دل قائم ہو گیا ہے جس کی کچھ کچھ شاکھ اوستھا ہے۔ اُمید ہے اردو شتابدی کے موقعہ پر یہاں سے کافی تعداد میں جاویں گے۔ ادھیکش وغیرہ کا انتخاب دی جائے گی۔

(۲) آریہ ویایام۔ مثلاً ہر روز ڈائیک سنستھا شاکھا لگتی ہے۔ اس سے اس کو اپنے ہاتھ میں لے کر کام باقاعدہ شروع ہو گیا ہے۔ سجن ویایام کرنے پر لڑکوں میں

(۳) آریہ سماج نے اپنے سیوا پرانت سرکار کے ہندی کے خلاف پروٹسٹ کا پرتاپ نمن دہانو بھاوں کو بھیجے ہیں۔ گورنر مہودے سیما پرانت منتری ہندی لاہور۔

(۴) آریہ سماج نے اپنا ۲۶ جنوری ۱۹۳۶ء کو منانے کا کام شروع ہو گیا ہے۔

(منتری آریہ سماج

آردھ شتابدی نمبر کی ہو گئی ہے اس لئے اشتہار جلد اپنے اپنے

گورو کل آیورویدک فارمیسی

چیون پراش

ہر موسم کے لئے بڑھیا ٹانک ہے۔ بچے اس سے موٹے تازے ہوتے ہیں کھانسی۔ دل کی دھڑکن۔ تپ دق کی خاص دوا ہے۔ قیمت چار روپے فی سیر

لاہور کے ایجنٹ

ویریندر اینڈ کمپنی ہسپتال روڈ لاہور

ست سدا جیت

درد گردہ۔ درد کمر اور پیشاب کی ہر قسم کی تکلیدوں کے لئے اکسیر دوا ہے قیمت ۱۲ روپے فی تولہ

پتہ:- آیورویدک فارمیسی نمبر ۲۱- گورو کل کانگڑی ضلع سہارنپور

CC-0. Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ مسافر لاہور

۱۵ر دسمبر ۱۹۳۵ء

اردھ شتابدی نمبر

یں اس کے بعد اگلے ہفتہ "آریہ مسافر" کا اردھ شتابدی نمبر آپ کے پاس ہوگا۔ اور آپ جہاں آریہ پرتی ندھی سبھا کی اردھ شتابدی منا رہے ہوں گے وہاں آریہ مسافر دوارہ پیش کردہ بھینٹ کو دیکھ دیکھ کر گدگد پرسن ہوں گے۔ اردھ شتابدی نمبر کے سلسلہ میں جہاں آریہ پرتی ندھی سبھا کے مختلف امور کے سوشل کارناموں پر پنجاب بھر کے بہترین لیکھکوں کے لیکھ ہوں گے۔ وہاں نہایت درجہ عالمانہ مضامین اور آج سے پچاس سال پہلے کی حالت اور اس وقت تک کی آریہ پرتی ندھی سبھا کی ترقی پذیر حالت پر ایسا پُرجوش تبصرہ ہوگا۔ جسے آپ ہمیشہ کے لئے اپنے پاس رکھ لینے میں ذرا بھی سنکوچ نہیں کریں گے۔ آریہ مسافر کا اردھ شتابدی نمبر ایک تحفہ ہوگا۔ شری پوجیہ نارائن سوامی جی پردھان آریہ سارودیشک سبھا۔ شری راجیہ رتن ماسٹر آتمارام جی امرتسری۔ شری پوجیہ پنڈت نرنجن دیو جی جہاد دیالیہ جوالاپور۔ شری پنڈت بھیم سین جی منتری سبھا اور شری آچاریہ جی کے لیکھ اور سندیش اس کی شان کو دوبالا کریں گے۔ اور آپ کو پتہ چل جائے گا۔ کہ آریہ پرتی ندھی سبھا نے کسطرح پے در پے ترقی کے راستہ پر قدم بڑھائے۔ اور کسطرح موجودہ حالت میں پنجاب بھر میں ایک بہترین سوشل کام کرنیوالی جماعت تیار ہوگئی۔ ہزاروں آریوں کی شرومنی سبھا کے گزشتہ کارناموں کے لئے یہ نمبر ایک خاص یادگار ثابت ہوگا۔ اور آریہ سماج کے پچاس سالہ اتہاس کی جھلک بھی اس سے دیکھی جاسکے گی۔

ایسے تحفہ کے حاصل کرنے کے لئے آریہ بھائیوں اور آریہ سماجیوں کو انتہائی جوش سے کام لینا چاہیئے۔ اور اگر آپ کی سماج نے یا آپ نے اس کی اشاعت کے سلسلہ میں کوئی قدم نہیں اٹھایا تو ابھی سے آرڈر بھیج دیجئے۔ ورنہ اردھ شتابدی پر آئی ہوئی خیتاں ہاتھوں ہاتھ ختم ہو جانے کی سمبھاونا ہے۔ اور بعد میں کسی بھی دام پر اس نمبر کا ملنا ہوا مشکل ہے۔ بالخصوص ایسے اوسر پر جبکہ آریہ پرتی ندھی سبھا کی گولڈن جوبلی منائی جارہی ہوگی۔ اس اوسر پر آریوں کو آریہ مسافر کی طرف بھی وشیش دھیان دینا چاہیئے۔ اور آریہ پرتی ندھی سبھا دوارا چلائے ہوئے اس آتمک یگیہ میں بھی آہوتی ڈالنی چاہیئے۔ اور آریہ مسافر کی اشاعت کے سلسلہ میں کچھ کام کرنا چاہیئے۔ اس ضمن میں آریہ مسافر کے پریمیوں کو دو دو مزید خریدار پیدا کرنے چاہئیں۔ تاکہ آریہ مسافر کی نسبت جس قسم کے مالی حالات کو شری ادھشٹاتا جی نے پیش کیا ہے۔ درست ہو سکے۔ جب تک آریہ بھائی اس وشے میں کوئی پُرجوش قدم نہیں اٹھائیں گے۔ تب تک آریہ مسافر کے پریمیوں کو اس فکر دور نہیں ہو سکتا آریہ مسافر کے پریمیوں کو اس اوسر پر اس طرف اوشیہ دھیان دینا چاہیئے۔ تاکہ شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی کی یادگار ہمیشہ کے لئے چرستھائی بن جائے ؛

حمایت اسلام کی صداقت

یکم دسمبر کو لاہور میں جو فساد رونما ہوگیا تھا۔ وہ سراسر مسلمانوں کے بے معنی اشتعال پذیر ہونے کا نتیجہ تھا۔ ورنہ ۳۰ نومبر تک شہر کے حالات بالکل اچھے تھے۔ اور سکھوں اور ہندوؤں کا شاندار جلوس اس بات کا ثبوت تھا۔ کہ پُرامن جماعت کسطرح اپنے مطالبات کے لئے سعی کرتی ہے لیکن یکایک یکم دسمبر کی صبح کو مسلمانوں کا شہر کے متعدد حصوں سے ہندوؤں اور سکھوں پر ہلا بول دینا اسلامی شرافت کا کیسا ثبوت ہے۔ اور پھر اس کے لئے حمایت اسلام کا یہ تحریر کرنا کہ:-

"مسلمانوں کا قومی کردار ساڑھے تیرہ سو سال پرانا ہے۔ اس کے زمانے کے سینکڑوں انقلابات دیکھے ہیں، حوادث کے بے پناہ تھپیڑے کھائے ہیں۔ صدیوں خون کی ارغوانی لہروں کے ساتھ کھیلے ہیں۔ مسلمان چھچھورا اور اوچھا نہیں۔ اس کے کیریکٹر میں ایک شاہانہ وقار اور سپاہیانہ فیاضی ہے۔"

کیا اسی شاہانہ وقار اور سپاہیانہ فیاضی کا ثبوت پیش کرتے ہوئے سات بے گناہ سکھوں پر نہایت درجہ بیدردانہ انداز میں حملے کئے گئے۔ اور تیرہ سو سال کے پرانے کردار کا ثبوت پیش کیا۔ اور پھر لکھا جاتا ہے۔ کہ مسلمان خاموش ہے۔ اگر مسلمانوں کی یہی خاموشی ہے۔ اور اسی قسم کی بیدردانہ ہنگامہ آرائیوں سے اسلام کا چھچھورا پن وابستہ نہیں ہے۔ تو اس سے بڑھ کر جوان حوصلگی کا ثبوت کیا ہو سکتا ہے ؛

ابن سعود کی بیویاں

ابن سعود ایک عربی فرمانروا ہے۔ جس کا اقتدار اس وقت عراق کے علاقہ پر ہے۔ اس کی بیویوں کی تعداد میں ایک اور کا اضافہ ہوا ہے۔ جس کی وجہ سے لندنی اخبارات میں ہل چل مچ گئی ہے۔ اور پتہ چلا ہے۔ کہ شیخ ذغل شیدان کی لڑکی سے تازہ شادی کر کے اپنی بیویوں کی تعداد کو ۲۰ تک پہنچا دیا گیا ہے۔ لیکن اس کے ساتھ ہی یہ خبر بھی کم اہمیت نہیں رکھتی۔ کہ اتنی بیویاں ہر ہفتہ دو نئی شادیوں سے اکٹھی کی گئی ہیں۔ اور پھر اس پر طرہ یہ کہ جب یہ بیگم محل میں پہنچی۔ تو اور بیگموں نے صدائے احتجاج بلند کرتے ہوئے ہڑتال کر دی تھی۔ مگر ابن سعود نے جب ان کو اس طرح پر سمجھایا۔ کہ اگر اس طرح کیا گیا۔ تو سب کو میکے بھیجدیا جائے گا۔ اس وجہ سے ہڑتال فیل ہوگئی۔ یہ ہے ایک آزاد اسلامی تاجدار کی شادیوں کی سرگزشت۔ جو اس روشن عہد میں بھی بہیمیت کا ثبوت بہم پہنچا رہا ہے ؛

اٹلی اور ابی سینیا

اس ہفتہ کی تازہ خبروں سے پتہ چلا ہے کہ اٹلی کی افواج کو پے در پے شکست پر شکست ہو رہی ہے۔ بڑے بڑے اٹالین جرنیل ناکام ہو گئے ہیں۔ بالخصوص شاہ حبش کے باغی داماد کی گرفتاری سے حالات اور بھی خراب ہو گئے ہیں اور اب تو یہ خیال ہوا جاتا ہے۔ کہ میسولینی کی کامیابی ناممکن ہے۔ اور اس طرح کے حالات سے اگر کامل ایک ماہ تک اٹلی کو اس قسم کی ناکامیاں دیکھنی پڑیں۔ تو پھر اٹلی کا پسماندہ ہو جانا یقینی ہے ؛

آریہ مسافر

کے اردھ شتابدی نمبر کے لئے

اگر آپ نے آرڈر ارسال نہیں کیا

تو ابھی بھیج دیں۔ ورنہ یہ نمبر پھر

کسی بھی قیمت پر دستیاب

نہیں ہو سکے گا ؛ (منیجر)

مذہب کے نام پر قتل کرنیوالے

خدا کی راہ پر لیتے ہیں جان یہ کام کرتے ہیں

یہ دیوانے خود اپنے دین کو بدنام کرتے ہیں

اگر مذہب پیام صلح ہے تلقین ایمان ہے

اگر مقصود اس کا سربسر اصلاح انسان ہے

اگر مذہب زمانہ کو سکھاتا ہے رواداری

ہے مقصد اس کا مخلوق اور خالق سے وفاداری

تو پھر یہ قتل کرنا عین بیدینی جہالت ہے

کمینہ پن ہے سفلہ پن ہے غنڈا پن شرارت ہے

"منیجر"

Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

دھناد

میں پچھلے ڈھائی ماہ جگر پڑھ جانے کی وجہ سے سخت بیمار پڑا رہا۔ اور اس قدر کمزور ہو گیا کہ میرا وزن صرف ستو پونڈ رہ گیا۔ چونکہ عزیز پریم چندر جی نے آریہ مسافر میں میری علالت کی خبر شائع کر دی۔ اس لیے بہت سے سجنوں اور آریہ سماجوں نے مجھے پتر لکھے۔ اب میں ان تمام بھائیوں اور سماجوں کا شکریہ ادا کرتے ہوئے انہیں اطلاع دیتا ہوں کہ پرماتما کی کرپا سے اب میں تندرست ہو گیا ہوں۔ اور ۹ دسمبر سے کام پر آگیا ہوں۔ اگرچہ کمزوری ابھی تک موجود ہے۔ لیکن امید ہے۔ کہ پرمیشور کی کرپا سے یہ بھی جلد دور ہو جائے گی آریہ بھائیوں کی ہمدردی نے میرے دل میں پہلے سے بھی زیادہ اتساہ پیدا کر دیا ہے ؛

(چرنجی لال پریم)

پیر جماعت علی شاہ کی لیڈری

ایک طرف تو پنجابی مسلمانوں کی ایک جماعت نے پیر جماعت علی شاہ کو امیر ملت بنا رہا۔ اور دوسری طرف مسلم اخبارات یہ دیکھتے نگ گئے ہیں کہ شہید گنج ایجی ٹیشن کیا گل کھلاتی ہے۔ مگر وائے غضب اب جب کہ پیر جی کی لیڈری کی ابتدا و انتہا پر مولانا ثناء اللہ جیسے عالموں نے خامہ فرسائی شروع کر دی ہے۔ مرزائی جماعت نے بھی دل کھول کر بھڑاس نکالنے کی ضرورت محسوس کی اور اس سلسلہ میں بمبئی کے قادیانی اخبار "سالار" نے لکھا ہے :-

"یہ بات اخباروں کا مطالعہ کرنے والی پبلک سے چھپی ہوئی نہیں ہے۔ کہ امیر ملت پیر جماعت علی شاہ کی سخت مخالفت ہو رہی ہے۔ خاص طور پر ان کے بمبئی کے دورے کے بعد بمبئے کے اخباروں نے ان کی سخت مخالفت کی ہے۔ اور ان کی امارت کو غیر ضروری ہی نہیں بلکہ مسلمانوں کے مفاد کے واسطے سخت نقصان دہ قیاس کیا ہے۔ گویہ اخبار احرار کے ہیں۔ اور یقیناً ایسے سوال سب سے پہلے احرار ہی اٹھایا کرتے ہیں۔ مگر ہمیں تو یہ پہلے ہی معلوم تھا۔ کہ مسلمانوں نے جس شخص کو اپنی لیڈری کے لئے انتخاب کیا ہے۔ یقیناً مسلمانوں کے لئے غیر مفید ثابت ہوگا۔ مگر حالات کی بنا امیر ہیچ

"سر تسلیم خم ہے جو مزاج یار میں آئے"

کہہ کر۔ اس وقت بھی ہم اپنی رائے کو ظاہر نہیں کرنا چاہتے۔ تاوقتیکہ ہم اس امر کو اشد ضروری سمجھیں۔ مگر امیر ملت کی جس طرح سے مخالفت ہو رہی ہے۔ اگر یہی سلسلہ جاری رہا۔ تو یقیناً مسلمانوں کے بکھرے ہوئے شیرازے کے لئے

پیر جی کی گدی پر بٹھایا جا سکے۔ مرزا محمود کی موجودگی میں یہ ایک زبردست گستاخانہ حرکت ہے اس لئے قادیانی خلیفہ کو ابھی سے تیار ہو جانا چاہیئے۔ اور گنڈہ تویذ کے کام کو نہایت سرعت سے وسیع کرنے میں مستعدی دکھانی چاہیئے اسی

گورنمنٹ ملازمین کو سوچنا

اردھ شتابدی مہوتسو جو بڑے دنوں کی رخصتوں میں ہونے والا ہے۔ اس میں شامل ہونے کے لئے ہر ایک آریہ نر ناری خواہش مند ہے۔ اگرچہ ان دنوں گورنمنٹ دفاتر بند ہوتے ہیں۔ تو بھی ہو سکتا ہے۔ کہ کچھ آریہ بھائیوں کی ڈیوٹی اُن دنوں دفتروں میں لگائی جائے۔ اس لئے مناسب سمجھا گیا۔ کہ گورنمنٹ سے پرارتھنا کی جائے۔ کہ وہ آریہ سماجی ملازمین کو ان ایام میں ڈیوٹی سے مبرا رکھیں گورنمنٹ سے خط و کتابت کرنے کے بعد گورنمنٹ نے اس بات کو منظور کر لیا ہے۔ کہ جو آریہ بھائی اس جلسہ میں شامل ہونا چاہیں۔ وہ اپنی درخواست افسران بالا کی خدمت میں دیں۔ پنجاب گورنمنٹ نے اپنے ماتحت ڈیپارٹمنٹوں کو بذریعہ سرکلر یہ اطلاع دی ہے۔ کہ وہ ایسے خواہش مند اصحاب کی عرضیوں پر خاص غور فرمائیں۔ لہذا آریہ بھائیوں کی سیوا میں نویدن ہے۔ کہ وہ ابھی سے اپنی درخواستیں جلد ہی افسران بالا تک پہنچا دیں ؛

نارتھ ویسٹرن ریلوے سے بھی سپیشل ٹرینوں کے چلانے کیلئے خط و کتابت کی گئی ہے۔ اس لئے سب آریہ بھائیوں کی سیوا میں پرارتھنا ہے۔ کہ وہ اردھ شتابدی کے موقعہ پر چلنے والی سپیشل ٹرینوں سے فائدہ اٹھائیں

گیان چند

سیکرٹری گولڈن جوبلی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی

برودھ سمیلن

اردھ شتابدی سمتی نے فیصلہ کیا ہے۔ کہ شتابدی کے لہو تسو پر برودھ سمیلن کیا جاوے جسمیں پنجاب پرانت کے سب برودھ آریہ بھائی سمدت ہو کر اپنے اپنے انبھوؤں کو پرگٹ کریں۔ "آریہ مسافر" دوارہ سب منتری صاحبان آریہ سماج پنجاب کی سیوا میں نویدن کیا تھا۔ کہ اپنے اپنے نگر کے برودھ آریہ بھائیوں کو برودھ سمیلن میں سمدت ہونے کی پریرنا کرتے ہوئے مجھے ان برودھ بھاونجاؤں کی سوچی سے کرتارتھ کریں اب جب کہ اردھ شتابدی مہوتسو میں صرف چند روز باقی ہیں۔ سماجوں نے اس اور کچھ دھیان نہیں دیا۔ میں نے دیکھتی گئت۔ تو سب برودھوں کو جن کو میں جانتا تھا۔ الگ الگ پتر لکھے ہیں۔ کہ پیارے منتری صاحبان کو اس سمیلن کو سپھل بنانے کے لئے میری سہائتا کرنی چاہیئے۔ کاروبار شیگھر اپنے اپنے نگر کے برودھوں کے شبھ نام سے جلد سوچت کریں۔ کہ کب لاہور پدھاریں گے ؛

لبھو رام نیتر اردھ شتابدی برودھ سمیلن

(آنند آشرم لودیانہ)

ایک معقول سوال

بابا آدم کی پسلی سے حوا کے پیدا ہونے کی نسبت مولانا ثناء اللہ صاحب سے ایک مومن نے سوال کیا تھا جس کا نہایت ہی غیر معقول جواب دینے پر ایک اور مسلمان مولانا پر تعاقب کرتے ہیں۔ اور فرماتے ہیں۔ کہ :-

آپ نے جواب دیا۔ کہ حوا کا پسلی سے پیدا ہونا حدیث سے ثابت ہے۔ حدیث ضعیف ہے۔ سو تو ہم بار بار لکھ چکے ہیں کہ آپ کا "ثابت نہیں" فرمانا بعید از انصاف ہے حالانکہ متفق علیہ حدیث میں آتا ہے۔ عن ابی ہریرۃ قال قال رسول اللہ صلعم استوصوا بالنساء فان المرءۃ خلقت من ضلع (البخاری باب خلق آدم ص۴۷۹ ج ۱ مسلم شریف ص۴۷۵ ج ۱ جس پر ہم نے تحریر فرمائے ہیں۔ وفیہ دلیل لما یقول بعضہم ان حواء خلقت من ضلع ادم وقولہ من نفس واحدۃ وخلق منہا زوجہا دلیل علی انہا خلقت من ادم۔ فقط اور جس پر علامہ ابن حجر فرماتے ہیں۔ فیہ اشارۃ الی ان حواء خلقت الوم الاکبر۔ فقط

تفصیل کے لئے دیکھئے۔ تفسیر فتح البیان ص۱۹۳ نساء اور تفسیر قادری ص۱۴۹ سورہ مذکور اور تفسیر البیان ص۶۵ سورہ مذکور۔ لہذا آپ کا فرمانا کہ ہمارا کون سا مسئلہ حدیث نہیں۔ حدیث ضعیف ہے۔ کیسے صحیح ہوا۔ ماحصل متفق علیہ ہے۔ ضعیف کیسے ہوئی۔ اس کا ثبوت ہم پر پیش کرنا اور پر ہیز ایسا بھی کیا ہے۔ ضعیف ہے۔ پر ہیز کیسا۔ اور آپ کا یہ فرمانا کہ ہمارا کون سا مسئلہ حدیث نہیں۔ یہ آپ کی اردو دانی پر ہے۔ اس کو اعتراض نہ خیال فرمائیں۔ بلکہ تحقیق پر حمل فرمائیں۔ اگر آپ کو اس کے سمجھنے کے لئے پرچہ میں ضرور شائع فرمائیں۔ تاکہ میری تسلی ہو جائے۔ اور آپ کا اس کو اعتراض نہ خیال فرمائیں۔ بلکہ تحقیق پر حمل فرمائیں۔ اگر آپ کا خادم محمد عبداللہ فرمانروا تصور کریں۔ آپ کا خادم محمد عبداللہ فرمانروا الحدیث۔ باقی پور ضلع امرتسر)

مولانا کا جواب

اس حالت میں مولانا نے نہایت درجہ چالاکی سے کر کتنا غیر معقول جواب دیا ہے۔ کہ :-

"وہ روایت جس میں اضافت (ضلع آدم) ساتھ آئی ہے۔ اس کو تو بتصریح محدثین آپ نہ مانتے ہوئے۔ دوسری روایت جو آپ نے اضافت (من ضلع) نقل کی ہے۔ اس میں ایک کی تشبیہ ہے جیسے خلق الانسان من عجل۔ جلدی کوئی مادی چیز نہیں ہے۔ بلکہ ایک وصف ہے۔ پس اس حدیث کی رو سے بھی ہیں۔ کہ عورت میں ٹیڑھی کجی ہے۔ جن حضرات نے وہ معنے کئے ہیں۔ جو آپ کی مراد ہے۔ ان کا ہے۔ جو شرعی حجت نہیں۔ ہاں آپ اگر اسی قناعت کریں۔ تو ہی حرج نہیں ؛"

ایسی حالت میں مسلمانوں کو اس قسم کے اخراف ہی اچھا ہے۔ ورنہ جواب کی غیر واضح ہی ہے ؛

سبزی خور ڈکٹیٹر

یہ بات نہایت مسرت سے سنی جائے گی۔ کہ جرمن ڈکٹیٹر اور میسولینی دونوں سبزی خور ہیں۔ ان کی قسمت آگے یورپ لرزہ براندام ہو رہا ہے اور بڑے بڑے

"گذارش" کہ۔ پرچہ اخبار مذکور بابت یکم نومبر صفحہ ۱۱ میں محمد حیات شاہجہانپوری نے سوال کیا ہے۔ کہ مجھ سے ایک آریہ نے سوال کیا کہ تمہارے عقیدہ کی بنا پر اماں حوا حضرت آدم علیہ السلام کی پسلی سے پیدا ہوئیں۔ تو وہ آدم کی دختر ہوئیں۔ اس سوال کا جواب

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

شری آچاریہ رام دیو جی پردھان سبھا کا سندیش

اردھ شتابدی ڈے

اردھ شتابدی ڈے کے اوسر پر ۲۰ دسمبر کو پردھان جی کا یہ سندیش ہر ایک آریہ تک پہنچایا جاوے۔

اردھ شتابدی ڈے پر میں آریہ جگت کو کیا سندیش دوں۔ میں تو وید اور رشی دیانند کے سندیش کو پھیلانے والا ہوں۔ اس لئے میں پرماتما اور رشی نے خود سندیش دیا تھا۔ اسی کو دہراتا ہوں۔ صرف خطوط وحدانی کے اندر پیش کرتا ہوں۔ یہ میرے ہیں:-

سمانی آکوتیः سمانا हृदयानि वः
समानमस्तु वो मनो यथा वः सुसहासति ॥

۱۔ اپنا۔ اپنے بندھوؤں کا کون منشیہ ہوگا۔ جو اپنا۔ اپنے بندھوؤں اور پریشور کی آگیا کا پالن کرنا نہ چاہے ایسا بھی منشیہ ہے۔ جو پریم پرتی۔ دھرم اوشٹھان۔ ودیا کی برودھی۔ ہنسا اور آلسیہ کا تیاگ۔ سریشٹھ کرموں اور پرا وپکار اور پرشارتھ کے بنا سروپت اور ایشور پرتی یاوت ویدوں کے انوسار اپنے کو بنا سکھ کو پراپت ہو سکے۔ اس لئے اس جاسمودائے میں (جو آریہ پرتی ندھی سبھا کی اردھ شتابدی کے اس پونیتر اوسر پر ہوئے ہیں) وید منتروں کے دوارا سب منشیوں کے ہت کے لئے ایشور کی آگیا کا نکھتر کیا جاتا ہے۔ جس کو سب منشیہ دیکھ۔ سُن اور سمجھ کر اپنے منشیہ ویدوپدیش پر کھش کے دھرم سے آنے سنتیہ سکھ روپ پھلوں کو پراپت ہو اور موکش روپی چار پھل پاکر جنم سپھل کرے۔ اور اپنے سہچاری لوگوں کو بھی مذکورہ پھلوں کی پراپتی کرا دیں۔ اس رشتے میں نیچے لکھے وید منتروں کو دیکھ لیجئے۔

ओ३म् विश्वानि देव सवितुर्दुरितानि परासुव यद्भद्रं तन्न आसुव ॥

(یجروید ۳۰ ادھیائے ۳ منتر ۵)

उतत्व सख्ये स्थिरपीतमाहुर्नैनं हिन्वन्त्यपि वाजिनेषु।
अधन्वा यति मायभिर्वाजं दर्षस्व पुष्टिमन्तं सहस्रम्॥
प्रवाँ भक्तमुषसं नवीयं घृणीव सपेम मदमुक्थशासः।
भद्रा हि नः प्रमतिर्वस्पतेरुत प्रशस्तिर्वामजूर्ता सचेथे॥
नतस्य वाय्वी अमवो अन्तरस्ति यमादित्यासो नयथा सुपथा।
यत्री अर्यमणो वरुणस्य पन्थां सुगं नस्तोकाय तनयाय यच्छ॥
अवेद सुकृतस्य पन्थामृक्षरस्य सूनृता विरप्शी।
सर्वा दित्यस्य यद्यमाना

۲۔ جس منشیہ کو دوسرے لوگ اگیانی کہتے ہیں۔ وہ سادھن روپ پھولوں اور ارتھ کام موکش روپ پھلوں سے رہت تتھا سوشکشا شبد ارتھ اور سمبندھ کے بودھ سے رہت بانی کو سُن کر اودھیکپت آدمی بُرے کرموں سے نیوت ہو کر چلتا ہے۔ اسے دوسرے لوگ درڑھ ودیا یکت کرکے اور کرم نیت کرکے بڑھاتے اور نرنتا کے لئے پراپت کرتے ہیں۔

۳۔ جو منشیہ سب سے پریم کرکے سکھ دینے والے منتروں کو چھوڑ دیتا ہے۔ اس کا سوشکشت ودیا کی بانی میں کوئی بھاگ نہیں ہوتا۔ جو کچھ وہ سنتا ہے وہ ارتھ پریوجن رہت سنتا ہے۔ وہ دھرم کے مارگ کو نہیں جانتا۔

۴۔ جو منشیہ دوسرا کی پراپتی سہن کرنے کے لئے پاپ یا سوارتھ کرتا ہے۔ وہ سکھی نہیں پاتا۔ اور جو تینت چکاری کیرتی ان سبھا کا بھار اٹھانے والے اور اس کی رکھا کرنے والے سب سے پراپت ہونے یوگیہ منتروں سے نرتا کرتے ہیں۔ وہ سب سکھی ہوتے ہیں۔

۵۔ جیسے ستیہ کو جھلنے سے بچان کر دھان کرتے ہیں ویسے ہی دھارمک وِدوان وگیان سے بانی کو سکھت

اور ودیا یکت کرنے والے سوہردبھاو (پریم یکت ہوکر منتروں کے کرموں اور بھاوؤں کو جاننے والے جس دیش سمودایہ یا سبھا میں ہوتے ہیں۔ اُن کی ہی بانی میں کلیان اور سکھ کرنے والی ودیا شوبھا پکڑ دیتی راج کی شری سدا ستھت رہتی ہے۔ اس لئے ہمیں چاہیئے کہ ہم ایک دوسرے کی رکھا کرتے۔ ایک دوسرے کے ساتھ آنند بھوگتے۔ ایک دوسرے کے بل پراکرم کو بڑھاتے رہیں۔ ہم میں ودیا کا بھن پاھن تینت پرکاش یکت ہو۔ اور ہم لوگ آپس میں ویر ودھ کبھی نہ کریں۔

پراچین کال میں آریہ ورت کی انتی کا کارن ید وکت دھرم پر چلنا تھا۔ اور اس سمے کی ادتی کا کارن وید وکت دھرم کا تیاگ ہے۔ جس کا پھل دکھ ہے۔ وہ کبھی دھرم اور جس کا پھل سکھ ہے وہ کبھی ادھرم نہیں ہو سکتا۔ اب بھی یدی کبھی انتی ہو سکتی ہے۔ تو انہیں کرموں سے ہو سکتی ہے جنہیں آریہ سماج کے سبھاسد کرنا کرانا چاہتے ہیں۔ ارتھات۔ سنسکرت ودیا کے جاننے والے سودیشوں کی بڑھتی کے بھلاشی پرچار کرنا۔ نشکپٹ ہو کے ستیہ ودیا دینے کی اچھا یکت۔ دھارمک وِدوانوں کی منڈلی بنا اور وید آدی ستیہ شاستروں کے پڑھنے کے لئے پاٹھ شالا ستھاپت کرنا ہوتا ہے۔ اس بات کو سن کر سب بھدر لوگ سویکار کرکے آریوں کی انتی کرنے میں تن۔ من۔ دھن سے جٹ جائیں گے

رشی نے فرمایا ہے۔ کہ تن۔ من دھن سے آریوں کی انتی میں لگ جانا چاہیئے۔ اردھ شتابدی کے پونیتر اوسر پر سودیشیوں کی بڑھتی کے بھلاشی رشی دیانند کے انویائی ایک آریہ نگر کی ستھاپنا کریں گے جس کے ذریعہ ودر نارائن (مغربی نواز) کی پوجا ہوگی غریبوں کے پیٹ میں روٹی پڑے گی۔ اور ان میں سوشکشا پھیلے گی۔ وِدوانوں کی اُپدیشک منڈلی پرتی دن ست سنگ لگایا کرے گی۔ اور ہزاروں نر ناری ویدامرت کا پان کرکے اپنی پتت آتماؤں کو شانت کریں گے۔ آریہ سماج کے کسی پرانے کوی نے کیا اچھا کہا تھا۔ ع

"یگ ہوں سمے ہو سگندھت اپنا بھارت درش دیش"

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اپادیا سے پنجاب کا دیش تو یگ ہوں سے سگندھت ہو رہا ہے اردھ شتابدی تک ہزاروں اور دیشوا تر یگیہ ہونے چاہئیں بھگوان دیانند جہاں جاتے تھے۔ یگیہ کروا تے تھے بڑے بڑے یگیوں کی آیوجنا کرتے تھے۔ ایک مہاراجہ کو اُنہوں نے خط لکھا تھا۔ کہ دس ہزار روپیہ خرچ کرکے ایک بڑا یگیہ کرو۔ کیا ہم لوگ جو رشی کے انویائی ہونے کا دم بھرتے ہیں۔ آریہ پرتی ندھی سبھا کی آگیا انوسار اردھ شتابدی تک اگر کئی ہزار یگیہ نہیں کروا سکتے۔ ضرور کروا سکتے ہیں۔ اگر وید اور رشی میں ہماری شردھا ہو۔

آخیر میں ایک نازک بات پر کچھ کہنے کا ساہس کرتا ہوں۔ سمت ۱۹۷۹ بکرمی میں رشی نے اُپ نشد منتر کی چھپایا انوواد کی شرن لے کر آریہ لوگوں کو آدیش کیا تھا۔ کہ وہ ایک دوسرے کی رکھشا کریں۔ یہ دوسرے کے ساتھ آنند بھوگیں۔ ایک دوسرے کے بل پراکرم کو بڑھاتے رہیں۔ اور آپس میں ویر ودھ کبھی نہ کریں کتنوں کتنے شرم اور دکھ کی بات ہے۔ کہ رشی کے اس آدیش کے ۷۵ ورش بعد جب کہ رشی کی پیاری آریہ جاتی کی ستھتی سنکٹ میں ہے۔ اور چاروں طرف سے اُس کے ناش کرنے کے لئے سازشیں کی جا رہی ہیں رشی کے انویائی ہم آریہ سماج کے سنگھٹن کے بل پراکرم کو گھٹانے پر تلے ہوئے ہیں۔ صرف اس واسطے کہ کچھ ہستیوں سے ہمارا راضی نہیں۔ رشی نے کہا تھا کہ ایک دوسرے کے ساتھ آنند بھوگیں۔ اور ہم سروتھا اس کے وپریت چل رہے ہیں۔ رشی نے فرمایا۔ کہ ہم لوگ آپس میں ویر ودھ نہ کریں۔ آریہ جاتی میں آپس میں ویر ودھ کا کوئی انت نہیں۔ لیکن دکھ اور شرم کی بات یہ ہے۔ کہ آریہ سماج میں جس آریہ جاتی کی رکھشا کا بیڑا اٹھایا تھا۔ وہ ایسے بھدر پُرش ہیں۔ جو اس سنگھٹن کی ناؤ پر تلے ہوئے ہیں۔ ایشور انہیں سومتی دیں۔ ایک خوشی کی بات یہ ہے۔ کہ آریہ پرادیشک پرتی ندھی سبھا اور ڈی۔ اے۔ وی کالج پورا سہیوگ دے رہے ہیں۔ خاص ہستیوں پر نہیں تو جماعتوں پر تو رشی کا پرچھاؤ ہے ہی۔

ایک بات اور کہہ کر اس سندیش کو سماپت کرتا ہوں:-

"جہاں جہاں سبھا جیں نہیں ہیں وہاں وہاں کے

آریوں کے پرتی من پر کار رشی کا سندیش ہے۔
"اگر کوئی آریہ اکیلا ہو۔ تو سواد دھیا کرے۔ دو ہوں۔ تو پرشن اُتر کریں۔ تین وتین سے ادھک ہوں۔ تو ست سنگ کریں۔ اور کسی دھارمک گرنتھ کا پاٹھ کریں۔"

اگر کسی گرام میں تین یا اس سے ادھک آریہ ہوں اور وہاں آریہ سماج کی ستھاپنا نہ ہو۔ تو آریہ سماج کی ستھاپنا کرکے اردھ شتابدی کے اوسر پر درشن دیں۔ میں سب ستھانوں پر نہیں پہنچ سکتا۔ وقت تھوڑا ہے۔ اس لئے سب بھائی یہیں دھن اکتر کرنے میں لگ جائیں۔ اور اردھ شتابدی پر درشنائے کرآویں۔ اور جو نہ پہنچ سکیں۔ وہ درشنا بھیجدیں۔

آریہ سماجوں کے منتریوں کو چاہیئے کہ وہ میرا سندیش جو درحقیقت دیدادیش رشی کا آدیش ہے سب آریوں کی بھیری سبھا میں سنادیں۔ اوم شم

آریہ سماج حصار کا پرستاؤ

یکم دسمبر۔ یہ جنرل اجلاس شمال مغربی سرحدی صوبہ کی گورنمنٹ کے اس سرکلر کی نندا کرتا ہے جس کے رو سے صوبہ سرحد کے جملہ کنیا پاٹھ شالاؤں میں ہندی اور گورمکھی کو اڑا کر اردو کو ذریعہ تعلیم بنانے کا حکم دیا گیا ہے۔ اس اجلاس کی رائے میں سرحدی سرکار کا یہ حکم ہندوؤں اور سکھوں کی تہذیب اور زبان پر ہی نہیں بلکہ ان کے دھارمک (مذہبی) اور سماجک حقوق پر چوٹ کی گئی ہے۔ اور اس طرح سے سرحدی علاقہ کی اقلیت کو غیر زبان سیکھنے کے لئے مجبور کیا گیا ہے۔ جس کا قدرتی نتیجہ ہندو اور سکھ لڑکیوں کو تعلیم حاصل کرنے میں رکاوٹ ہوگی۔ اس واسطے یہ اجلاس سرحدی سرکار سے پرزور التماس کرتا ہے۔ کہ وہ تعلیم کے طریقہ میں کسی قسم کی مداخلت نہ کرے۔ نیز یہ اجلاس حالی حضور گورنر صاحب بہادر صوبہ سرحد سے پرزور پرارتھنا کرتا ہے کہ وہ اس سیاہ سرکلر کو جلد منسوخ فرماکر اپنی انصاف پسندی کا ثبوت دیویں۔ کیونکہ اس سرکلر کے ذریعہ تمام ہندوستان کے ہندوؤں اور سکھوں میں ناراضگی اور بے چینی پھیل رہی ہے۔

(جگت رام سیکرٹری آریہ سماج حصار)

گورو کل جہلم کی واگ ودھنی سبھا کا پرستاؤ

اکت گورو کل کے ادھیاپکوں وچھاتراؤں کی یہ سبھا سیمانت سرکار کے نئے جاری کئے گئے گھرنت سرکلر کا (جسمیں ہندی اور گورمکھی کو ہٹاکر اُن کے ستھان پر اردو کو ماد ھیم بنانے کا آدیش دیا گیا ہے) گھور رودھ کرتے ہوئے اتی تھدنا راضگی کا اظہار کرتی ہے اور اس سے ہندو سنسکرتی کی بڑی بھاری ہانی سمجھتی ہے اور سرکلر مذکور سے آگرہ کرتی ہے کہ ہندو ماتریہ اس اپمان جنک سرکلر کو جلد از جلد واپس لے لیں۔ تاکہ ہندوؤں کے اندر اسنتوش نہ بڑھنے پائے۔

(منتری واگ ودھنی سبھا گورو کل جہلم)

آریہ سماج کیتھل کا پرستاؤ

(کیتھل یکم دسمبر) آریہ سماج کا جنرل اجلاس صوبہ سرحد کے ہندی۔ گورمکھی گھاتک سرکلر کی پُرزور مذمت کرتا ہے۔ اور ہز ایکسلینسی گورنر صاحب صوبہ سرحد سے اس کی تنسیخ کے لئے درخواست کرتا ہے۔ کہ وہ اس نامنصفانہ سرکلر کو منسوخ فرماکر اقلیتوں کے مفاد کا تحفظ کریں

(پریم چندر شرما)

آریہ سماج خانگڑھ

اُپ نیم افسار پستاک ست سنگوں میں حاضری کافی ہوتی ہے۔ جو کہ پورا سو سو تک پہنچ جاتی ہے شہر کی پبلک بھی سہائیک روپ میں حصہ لیتی ہے

ضرورت

ایک آریہ سجن جن کی پہلی بیوی کا دیہانت ہو چکا ہے۔ اور جن کی ایک لڑکی ہے برسرروزگار ہیں۔ مبلغ ۵۵ روپیہ تنخواہ پاتے ہیں۔ پوری کھتر ایک سیوگیہ ودھوا بال کنواری ضرورت ہے۔ ذات پات کا کوئی سوال نہیں ہوگا۔ پتر دوہار معرفت منتری آریہ سماج گورو کل

پتت آتماؤں کو شانتی

دلانیوالی پستکیں

اُپنشد پرکاش یعنی ایش۔ کین۔ کٹھ وغیرہ اُپنشدوں کے اردو۔ ہندی ترجمے از شری سوامی درشنانند جی اردو قیمت عہ ہندی عہ

اشٹانگ یوگ پرکاش۔ یعنی یوگ کے آٹھ انگوں یم نیم آسن۔ پرانایام وغیرہ مفصل تشریح اردو قیمت عہ

تتوتو تیار شی کی کتھا۔ یعنی کمتی اور بندھن کے متعلق گوتم۔ کپیل۔ کناد وغیرہ رشیوں کے وچار اردو قیمت ۸

اودیائے چار انگ۔ یعنی یوگ درشن میں لکھے ہوئے اودیا کے چار انگوں کی تشریح بطور سوال وجواب اردو قیمت ۲ر ہندی ۳ر

گورو دکشنا۔ یعنی اپنشدوں کا وہ اُپدیش جو پراچین سمیہ میں گرو ششیوں کو دیا کرتے تھے قیمت اردو تین آنے ہندی ۳

الیشور پرانیدھی اردو ۳ر سورگ کی سیڑھی اردو ۷ر جگیا " ۴ر الیشور پوجا " ۸ر

مکتی کا سترگیان " ۷ر کرم بھید سدھار " ۶ر

الیشور ملاپ " ۷ر آریہ جیون " ۷ر

بھگوت گیتا ۴ر برہم وچار ۵ر وچار درشن عہ

وزیر چند شرما مالک ویدک پستکالیہ موہن لال روڈ لاہور

لاگت داموں میں انگریزی آریہ ساہتیہ

Light of Truth

ستیارتھ پرکاش انگریزی:۔ اس گ بارے میں کچھ کہنا سورج کو دیپک دکھانا ہے۔ ایک پستک نے جنتوں کو آریہ بنایا ہے۔ اس کا ساتواں بھی دوسرے سادھنوں سے نہیں۔ اب تک انگریزی میں اس کا سندر اور سستا سنسکرن نہ تھا۔ اس کمی کو آریہ سماج مدراس نے پورا کر دیا ہے قیمت عہ مجلد عہ

The Foundation Hall of Religion

سرچشمہ مذاہب:۔ شری گنگا پرشاد جی چیف جج ہیری اپچی دوردرشا کے لئے مشہور ہیں۔ یہ کتاب انہی کی گمبھیر لیکھنی سے نکلی ہے۔ اس کے انیک بھاشاؤں میں انواد ہو چکے ہیں۔ ہر ایک انگریزی پڑھے لکھے یورپین کو اس کا سواد دھیائے کرنا چاہیئے قیمت ۱۲ر

سماج کے نیم:۔ لیکھک پنڈت چموپتی جی۔ اس میں پنڈت جی نے سماج کے دس نیموں کی ویدک تتھا دیگیانک ویاکھیا کی ہے۔ آریہ سکولوں۔ کالجوں میں اپہار کے سرو تھا یوگیہ ہے۔ اینٹک پیپر۔ سُندر چھپائی ضخامت ۴۰ صفحات۔ قیمت صرف ۶ر

The Samaj & Them Lectures

اجمیر اردھ شتابدی کے موقعہ پر آریہ فلاسفی پر دیئے ہوئے انگریزی وبھاشاؤں کا سنگرہ ہے ان کے وچار شری پنڈت گنگا پرشاد جی ٹیہری ایاد ھیائے شری پنڈت چموپتی جی اور بابو گنگا پرشاد جی ٹیہری والے ہیں

The Vedic Caste System

ویدک ورن یوستھا اور ہر جن ستیا پر شری پنڈت کیشو دیو جی نے یہ کتاب لکھی ہے۔ قیمت صرف ۳ر

ملنے کا پتہ:۔ سیکرٹری آریہ سماج مدراس

مفت

راد ھا سوامی مت کے آچاریہ آنند ... زہریلی تصنیف بھارت پرکاش ... کا مدلل جواب چھپ آنے کے قریب ... طلب کریں۔ سوا دو سو صفحات کی ... فلاسفی مکتی اور رادھا سوامی ... روحانیت پر کافی روشنی ڈالی گئی ہے ... لاجواب آپوچا سے رادھا سوامی کیمپ ... پنڈال کے سامنے ... مینیجر پریم پستکالیہ گورو دت بھون

سکھ سمپتی

اعلیٰ زندگی۔ درازیٔ عمر اور ... سچے معنوں میں حاصل کرنے ... ۱۰۰ می کتاب کا غور سے مطالعہ کریں ... قسم کی ضروریات کو دیکھ کر ... پندرہ سالہ تجربہ کی بنا پر ... چھوڑ دس کتاب میں بھر دیا ہے ... دس آنہ میں۔

کویراج پنڈت ویدیرت امرت ... (فی ٹ) یہ کتاب پنڈت ... پستکالیہ موہن لال روڈ لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

گورودت بھون لاہور میں اردھ شتابدی کی زبردست تیاریاں

ہزارہا آدمیوں کیلئے پنڈال تیار ہو رہا ہے

بازار بن رہے ہیں — جلوس کا دلچسپ پروگرام

گورودت بھون کے اُتر یکے بڑے میدان میں ایک بھاری پنڈال تیار کیا جا رہا ہے۔ جس میں بیس ہزار بھائی بہنوں کے بیٹھنے کا انتظام ہوگا۔ کرسیاں لگائی جائیں گی۔ آٹھ لاؤڈ سپیکر لگائے جائیں گے۔ پنڈال کو سجانے کا کام گورو کل کوشتیر کالیہ گورودت بھون کے سپرد کیا گیا ہے۔

(۱) سنیاسی مہاتما۔ آریہ بردھ منڈل۔ اپدیشک اُپدیشک درباریہ۔ سناتک منڈل۔ گورو کل کے برہم چاری۔ سکولوں کے درباری۔ سکاؤٹس۔ آریہ ویر دل کنیا گورو کل تنتا کنیا مہا ودیالیہ کی لڑکیاں آریہ مہلائیں۔ آریہ پرتی ندھی سبھا کے پرتی ندھی۔ آریہ سماجوں کی بھیجی منڈلیاں ہونگی۔

جلوس کا سارا پربندھ آریہ ویر دل کے سپرد ہوگا جلوس میں شامل ہونے والے پرتیک آریہ کیسری پگڑی پہن کر آویں۔ اور آریہ دیویاں اپنے ڈوپٹے تھتا ساڑھیاں بھی کیسری پہن کر آویں۔

ہر ایک ضلع میں آریہ ویر دل کی آرگنائیزیشن کا کام شروع ہے۔ آریہ ویر دل کے نیموں کے اوسار آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے لالہ ہر دیال جی بی۔ اے کو پرانتیہ دلپتی مقرر کر دیا ہے۔ آپ بڑی گرمجوشی سے کام کر رہے ہیں۔ تیس کے لگ بھگ نگروں کا دورہ آپ کر چکے ہیں۔ بڑے زور شور سے بھرتی ہو رہی ہے۔ کم از کم ایک ہزار آریہ ویروں کی جمعیت ہونے کی پوری اُمید ہے۔ بہو تسو کا پربندھ ادھک تر آریہ ویروں کے ہاتھ میں ہوگا۔

لاہور میں بڑے دنوں میں سردی اپنے جوبن پر ہوتی ہے۔ اس لئے اتارا کا پربندھ مکانوں میں کیا جا رہا ہے۔ اس وقت تک اس مطلب کے لئے مندرجہ ذیل بلڈنگیں مل چکی ہیں۔ جن کے لئے مالکان کا خاص طور پر دھنیہ باد کیا جاتا ہے:-

(۱) ڈی۔ اے۔ وی کالج (۲) ڈی۔ اے۔ وی ہائی سکول (۳) ڈی۔ اے۔ وی مڈل سکول (۴) خالصہ ہائی سکول (۵) دیال سنگھ ہائی سکول (۶) لاجپت رائے بھون (۷) اورینٹل ہال۔ ہر ایک ضلع کے آریہ بھائیوں کے لئے علیحدہ علیحدہ سھان نیت کئے جائیں گے۔ تاکہ وہ سب اکٹھے رہ سکیں۔ اس کے علاوہ

جو لوگ اپنے پریواروں کے ساتھ نجیوں میں رہنا چاہیں۔ ان کے لئے صاف ستھرے سھان پر خیمے لگائے جائیں گے۔ یہ خیمہ کرایہ پر دیئے جائیں گے۔ جو بھائی خیموں میں رہنا پسند کریں۔ ان سے پرارتھنا ہے۔ کہ شیگھر ہی کاریالیہ کو سوچا دینے کی کرپا کریں۔

اردھ شتابدی کے سمبندھ میں مہا یگیہ ۱۲ر دسمبر کو شروع ہوگا۔ کوشش یہ کی جا رہی ہے کہ اس موقعہ پر چاروں ویدوں کا یگیہ ہو جائے۔ پرنتو یہ بات آریہ بھائیوں کی شردھا اور بھگتی پر منحصر ہے۔ شری پوجیہ پردھان جی کی اچھیا ہے کہ آریہ بھائی بہن یگیہ کے لئے گھی۔ سامگری آدی سب چیزیں بڑی شردھا سے بھینٹ کریں اس طرح سے جتنی بھینٹ آئے۔ اتنا ہی یگیہ کیا جائے۔ اس وقت تک یجروید۔ اتھروید کے لئے گھی۔ سامگری آدی آ چکی ہے۔ شردھالو بھائیوں اور بہنوں کو چاہیئے۔ کہ وہ شیگھر ہی باقی دو یگیہ کی سامگری بھیجدیں۔ بہتر تو یہ ہے۔ کہ بھینٹ گھی۔ سامگری آدی کی صورت میں ہو۔ مگر جو بھائی لفظ ہی بھیج سکیں۔ اُن کے دھن سے پوتر گھی سامگری آدی یہاں سے خرید کیجاوے گی۔

ہزاروں نر ناری اس مہوتسو پر پدھاریں گے اندازہ یہ ہے۔ کہ وہ پچاس ہزار کا مجمع ہوگا۔ اتنے بڑے مجمع کے لئے رشی لنگر کا انتظام کرنا بڑا مشکل ہوگا۔ اس لئے فیصلہ کیا گیا ہے۔ کہ رشی لنگر صرف آریہ ویر دل اپدیشک تنتا مانیہ اتھتی ہی بھوجن کریں۔ اتنے رشی لنگر کے لئے بھی ہزاروں روپے درکار ہونگے۔ اس لئے خاص کر منڈلوں کے بھائیوں سے پرارتھنا ہے کہ وہ آٹا اور گھی شیگھر بھیجنے کی کرپا کریں۔

لوڑنامنٹ۔ اردھ شتابدی کے موقعہ پر ایک بڑا بھاری لوڑنامنٹ ہوگا جس میں گورو کلوں سکولوں اور دوسرے کالجوں کی ٹیمیں شامل ہوں گی فٹ بال۔ ہاکی۔ والی بال کشتی۔ کبڈی۔ لاٹھی تلوار وغیرہ کے میچ ہوں گے۔ جیتنے والی ٹیموں کو انعام تقسیم دیئے جائیں گے۔

گورو کلوں کے برہمچاریوں کی کھیلیں۔ گورو کل کانگڑی اور کوکشیتر کے برہم چاریوں کی کھیلیں بڑے پنڈال میں ہونگی۔ جن کا داخلہ بذریعہ ٹکٹ ہوگا۔ یہ کھیلیں بڑی منورنجک اور شکشا پرد ہونگی۔

آریہ سماج بستی غذاں کے سماچار

(۱) سماج کے سپتاہک ست سنگوں میں خوب رونق بڑھ رہی ہے۔ کویراج ستیہ دیو جی وید واچسپتی ہر ہفتہ ستیارتھ پرکاش کی کتھا کرتے ہیں۔

(۲) آریہ سماج کے آدھین ایک لوئر مڈل سکول ہے۔ جس کا انتظام ڈاکٹر وزیر چند جی منیجر سکول بڑا بڑی اچھی طرح سے کر رہے ہیں۔ ان کی زیر نگرانی سکول نے اس سال کافی ترقی حاصل کر لی ہے اگرچہ ڈاکٹر صاحب کی عمر اس وقت ۷۰ سال کے لگ بھگ ہے۔ لیکن پرماتما نے آپ کے اندر کام کرنے کی وہ ہمت دی ہے۔ کہ نوجوانوں میں بھی کم دیکھنے میں آتی ہے۔

(۳) پنڈت بشن پال جی نے پچھلے دنوں آریہ سماج کے آٹھ ممبروں کے گھروں میں دیشوانر یگیہ کرائے باقی کویراج ستیہ دیو جی وید واچسپتی کرا رہے ہیں پرتی ندھی سبھا کی اردھ شتابدی کے لئے دھن اکٹھا کرنے کے لئے لالہ دولت رام جی پردھان اور کویراج ستیہ دیو جی وید واچسپتی بڑے اتساہ سے کام کر رہے ہیں۔ قریباً ۱۰۰۰ روپے اکٹھے کئے جا چکے ہیں۔ آشا ہے کہ ایک دو ہفتہ میں اور بھی رقم جمع ہو جائے گی۔

(سنت رام منتری آریہ سماج)

آریہ سماج بھدوڑ:-

چونکہ بابو نبی رام ریٹائرڈ سب ڈویژنل آفیسر بیلی گورنمنٹ سول انجینیر (لنڈن) پردھان آریہ سماج بھدوڑ اپنی رہائش دہلی منتقل کر رہے ہیں۔ اس لئے آپ نے آریہ سماج بھدوڑ کی پردھان پد سے استعفےٰ دیدیا ہے اور ان کی بجائے سروسمتی سے لالہ روقت رام جی ساقر ماسٹر بھدوڑ سکول آریہ

دروازہ مچھی ہٹہ۔ بزاز ہٹہ چوک سرجن سنگھ واٹر ورکس۔ گمٹی بازار سوتر منڈی سے ہوتا ہوا لوہاری دروازے سے نکل کر ایس۔ پی۔ ایس کے پاس سے گذر کر گورودت بھون میں رات کے نو بجے ختم ہوگا۔ جلوس میں سب سے آگے گھوڑسوار آریہ ویر دل اور اس کے پیچھے پیادہ آریہ ویر دل بعد ازاں ترتیب مندرجہ ذیل ہوگی۔

(۱) سنیاسی مہاتما۔ آریہ بردھ منڈل۔ اپدیشک اُپدیشک درباریہ۔ سناتک منڈل۔ گورو کل کے برہم چاری۔ سکولوں کے درباری۔ سکاؤٹس۔ آریہ ویر دل کنیا گورو کل تنتا کنیا مہا ودیالیہ کی لڑکیاں آریہ مہلائیں۔ آریہ پرتی ندھی سبھا کے پرتی ندھی۔ آریہ سماجوں کی بھیجی منڈلیاں ہونگی۔

جلوس کا سارا پربندھ آریہ ویر دل کے سپرد ہوگا جلوس میں شامل ہونے والے پرتیک آریہ کیسری پگڑی پہن کر آویں۔ اور آریہ دیویاں اپنے ڈوپٹے تھتا ساڑھیاں بھی کیسری پہن کر آویں۔

ہر ایک ضلع میں آریہ ویر دل کی آرگنائیزیشن کا کام شروع ہے۔ آریہ ویر دل کے نیموں کے اوسار آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے لالہ ہر دیال جی بی۔ اے کو پرانتیہ دلپتی مقرر کر دیا ہے۔ آپ بڑی گرمجوشی سے کام کر رہے ہیں۔ تیس کے لگ بھگ نگروں کا دورہ آپ کر چکے ہیں۔ بڑے زور شور سے بھرتی ہو رہی ہے۔ کم از کم ایک ہزار آریہ ویروں کی جمعیت ہونے کی پوری اُمید ہے۔ بہو تسو کا پربندھ ادھک تر آریہ ویروں کے ہاتھ میں ہوگا۔

لاہور میں بڑے دنوں میں سردی اپنے جوبن پر ہوتی ہے۔ اس لئے اتارا کا پربندھ مکانوں میں کیا جا رہا ہے۔ اس وقت تک اس مطلب کے لئے مندرجہ ذیل بلڈنگیں مل چکی ہیں۔ جن کے لئے مالکان کا خاص طور پر دھنیہ باد کیا جاتا ہے:-

(۱) ڈی۔ اے۔ وی کالج (۲) ڈی۔ اے۔ وی ہائی سکول (۳) ڈی۔ اے۔ وی مڈل سکول (۴) خالصہ ہائی سکول (۵) دیال سنگھ ہائی سکول (۶) لاجپت رائے بھون (۷) اورینٹل ہال۔ ہر ایک ضلع کے آریہ بھائیوں کے لئے علیحدہ علیحدہ سھان نیت کئے جائیں گے۔ تاکہ وہ سب اکٹھے

CC-0. Vasishta Tripathi Collection. Digitized by eGangotri
Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

پنجاب کے آریہ ویروں کے امتحان کا وقت

شریمان لالہ ہنس راج جی اوٹھی تاندلیانوالہ ویریزیڈنٹ پنجاب ٹریڈرز ایسوسی ایشن - لائل پور

اس میں شک نہیں کہ آریہ سماج کا کام ہندوستان بھر کے تمام صوبوں بلکہ ہندوستان سے باہر بھی کافی ہو رہا ہے۔ لیکن یہ ماننا پڑے گا۔ کہ اگر شری سوامی دیانند جی کے بعد اس گاڑی کو چلانے والے شیر نر پیدا ہوئے ہیں۔ تو وہ زیادہ تر پنجاب کی سرزمین میں ہی پیدا ہوئے ہیں۔ شری سوامی دیانند جی کے بعد پنجاب کو ہی یہ فخر حاصل ہے۔ کہ اس نے شری سوامی شردھانند پنڈت لیکھرام۔ پنڈت گورودت اور لالہ لاجپت رائے جیسا مہنراج کو آریہ سماج کی خدمت کے لئے پیدا کیا۔ اور ان بہادروں نے اپنی بے نظیر قربانیوں سے آریہ سماج کے کام کو چار چاند لگائے۔ جب میری آنکھوں کے سامنے وہ نظارہ آتا ہے۔ کہ جس وقت منتھرا کی شتابدی میں سوامی شردھانند جی کی دھارمک فوج لاکھوں کی تعداد میں بڑے اتساہ کے ساتھ جمع تھی۔ تو میرے دل میں یہ وشواس ہو جاتا ہے۔ کہ پنجاب کے ویر اس شیر بہر سوامی شردھانند جی کے پوتر ناموں سے لگائے ہوئے پودے آریہ پرتی ندھی سبھا کی اردھ شتابدی کو بھی اسی شان سے منائے گی۔ اور میں یو۔پی کے آریہ سماجی بھائیوں سے بھی یہ امید رکھتا ہوں کہ جس طرح ہم پنجاب کے آریہ سماجی لاکھوں کی تعداد میں یو۔پی میں گئے تھے۔ وہ بھی اب پنجاب میں اسی شان سے سپیشل ٹرینیں چلا کر آویں گے اور رشی بھگتی کا ثبوت دیں گے۔

اس وقت آریہ پرتی ندھی سبھا نے اردھ شتابدی منانے کے لئے بڑے اتساہ سے کام شروع کر دیا ہے۔ ہمارا فرض ہے۔ کہ ہم سبھا کے ادھیکاریوں کا ہاتھ بٹائیں۔ سبھا کے پوجیہ پردھان نے (جن کی ساری زندگی آریہ سماج کی سیوا میں گزری ہے) اڑھائی لاکھ روپیہ کے لئے اپیل کی ہے۔ میں بارور مخالف جماعت کے یہ خیال کرتا ہوں۔ کہ آریہ سماجی شیروں کے سامنے اڑھائی لاکھ روپیہ اکٹھا کر دینا کوئی بڑی بات نہیں ہے۔ میں یقین کرتا ہوں۔ کہ اس موقعہ پر صرف پنجاب کے استری پرش کم سے کم اڑھائی لاکھ کی تعداد میں لکھے ہونگے اگر وہ ایک ایک روپیہ بھی دیں گے۔ تو اڑھائی لاکھ ہو جائے گا۔ حالانکہ آریہ سماج کے جلسے میں کئی ایسے دان ویر بھی موجود ہیں۔ جو کہ ایک ایک آدمی دس دس ہزار دے گا۔ چونکہ میرا تعلق زیادہ تر تجارتی طبقے سے ہے۔ اور میں جانتا ہوں۔ کہ ہر جگہ بیروزگاری کی شکایت ہے۔ لیکن باوجود تجارت کی حالت خراب ہونے کے بھی بیوپاری طبقہ سے اپیل کروں گا۔ کہ ہر ایک موقعہ پر جب بھی کسی نیک کام کے لئے روپیہ کی ضرورت پڑی۔ تو تاجر پیشہ جماعت نے ہی فلک شگاف نعرہ رکھی۔ لالہ لاجپت رائے کی آخری وقت میں امداد کر کے اس کے گرے ہوئے حوصلہ کو بڑھانے والا کون تھا۔ وہ آپ کا ہی ایک بیوپاری بھائی جھانسی شاہ تھا جس نے بھارت کی ڈوبتی ہوئی ناؤ کو بچایا تھا۔ اس لئے میں اپنے تاجر بھائیوں سے پھر زور دے کر درخواست کروں گا۔ کہ آپ رشی بھگتی کا سچا ثبوت دیتے ہوئے دیش دھرم کا پالن کرتے ہوئے اپنی تھیلیوں کے منہ کھول دو۔ اور جہاں بھی سبھا کے پوجیہ پردھان یا کوئی اور ڈیوٹیشن جائے۔ روپوں کی درشا کر دو۔ اور اپنی زندگی کا ثبوت دو۔ جہاں میں نے روپیہ کے لئے درخواست کی ہے۔ وہاں میں یہ بھی اپیل کروں گا کہ ایسے موقعے بار بار نہیں آیا کرتے۔ میں چاہتا ہوں۔ کہ کم از کم ہر ایک ضلعے سے لاہور کے لئے ایک ایک سپیشل ٹرین ضرور چلے۔ اور اوم کے جھنڈوں سے سجی ہوئی ہو۔ میں اپنی اس درخواست کو ختم کرتے ہوئے ایک اور ضروری معاملہ پر بھی کچھ روشنی ڈالنا چاہتا ہوں۔ شاید کئی آریہ سماجی بھائیوں کے دل میں یہ خیال پیدا ہو۔ کہ آریہ سماج کے کئی لیڈروں میں بے اتفاقی ہے۔ اس کے متعلق میں صرف اتنا عرض کر دینا چاہتا ہوں۔ کہ کئی سجنوں نے اس معاملہ کو نپٹانے کی کوشش کی۔ چنانچہ میں نے بھی پچھلے ہفتہ میں دونوں لاہوریں لگائے۔ اور پوری کوشش کی۔ لیکن مجھے افسوس ہے۔ کہ میں جس اتساہ سے لاہور گیا تھا۔ مجھے کامیابی نہیں ہوئی۔ لیکن میں مایوس نہیں ہوں۔ کہ میں فی الحال یہ نہیں لکھنا چاہتا۔ کہ میرے مشن کی گاڑی کس جگہ جا کر رک گئی۔ اور مجھے ناکامیاب واپس آنا پڑا۔ اگر موقعہ دیکھوں گا۔ تو پھر کسی وقت روشنی ڈالوں گا فی الحال میں یہ عرض کرنا چاہتا ہوں۔ کہ جہاں ہم مغربی ممالک پر اُن کے نقص دیکھ کر اُن کے اوپر نکتہ چینی کرتے ہیں۔ وہاں ہمارا یہ بھی فرض ہے کہ اُن کے گن گرہن کریں۔ انگریز ہوں یا امریکن۔ وہ لوگ صرف اسی گن کی وجہ سے حکومت کر رہے ہیں کہ وہ لوگ کرسی کو سلام کرتے ہیں۔ یعنی کئی دفعہ ایسا اتفاق ہوا۔ کہ امریکہ میں موچی کا لڑکا پریذیڈنٹ چنا گیا۔ برطانیہ میں ایک معمولی مزدور وزیر اعظم بن گیا۔ لیکن بڑے بڑے کروڑ پتیوں نے بڑے بڑے وڈوانوں نے کرسی کو سلام کیا۔ اور اسی کرسی کا حکم مانا۔ تو ہمارا پھر تیاگی پرش ہے۔ کہ جس کی سیوا میں گندگی ہے۔ تو پھر ہم کو مدنظر رکھتے ہوئے ہی کریں۔ جو کہ کسی ہم نے خود اپنے اپنے ڈسپلن کا ثبوت کیوں دینا دلی خواہش ہے۔ کہ شتابدی کا ہو جی ایک بڑے جرنیل کی حیثیت سے نظر آویں۔ مجھے اب بھی وشواس آریہ سماجی بھائی اس معاملہ میں تو میں اس نیک شن میں کامیاب ہو آخیر پر پھر درخواست کروں گا ہمارا فرض ہے۔ کہ ہم اپنے سرو ہوئے اپنے ڈسپلن ثبوت دیں۔

آریہ سماج جامپور کی

(۱) گیتا کی کتھا روزانہ شروع ہو سے پرارتھنا کال ۶ بجے سے ۷ بجے ہوتی ہے۔ پہلے ایک بھجن گا کر ٹھیکتے ہوئے منتروں کا اُچارن ہوتا گیتا کی کتھا دیا کھیا کے ساتھ ایک کی پشٹی کی جاتی ہے۔ بھجن ہو کر کارروائی ختم کی جاتی ہے۔

اس کتھا میں لوگوں نے خاص بہت سویرے جاگ کر سورج نکلنے جاتے ہیں۔ وقت بہت اچھا ہے

(۲) ۵ رمگھر کو گنیش دت آریہ ایک ہزار کی رقم اپنے پوجیہ پتا جی لئے وقف کر رکھی ہے۔ اس کے سود مستحقوں میں تقسیم کیا گیا۔ کتنا دی گئی۔

(۳) ۲۳۲ روپے ۸ رجب ذیل شردھ منی پرتی ندھی سبھا کو ارسال مبلغ ۲۰۰ روپے اردھ شتابدی ۸ آنے دشالتسو ۱۹۹۰ ۱۱۷ روپے

(۴) آریہ ویر دل کی قائمی کے لئے چنانچہ ۱۱/۳۵ ۲۶ کو عام اجلاس شوق سے اپنے نام پیش کئے۔ بن چکے ہیں۔ اُن کے دل پتی دیوان میونسپل کمشنر مقرر ہوئے ہیں۔ پھر تسو پر چلنے کا کافی شوق نظر آ کے متعلق واقفیت لیتے رہے۔ (گزشتہ سے پیوستہ)

نئی جوانی

وہ غائیت دلچسپ اور عملی طور پر مفید و مستند کتاب۔ جس کی ہر شادی شدہ مرد۔ جوان اور بوڑھے کو یکساں ضرورت ہے

جوانی کیا ہے کسطرح بنتی ہے۔ اور کسطرح بگڑتی ہے۔ کیا جوانی دوبارہ واپس آ سکتی ہے۔ اپنی بیوی کے مرد کو مباشرت کے بارے میں کیا رویہ اختیار کرنا چاہیئے۔ کیا ویرج کو جسم کے اندر روک رکھنا بیماری پیدا کر سکتا ہے۔ جنہوں نے غلط کاریوں سے اپنے آپ کو تباہ و برباد کر لیا ہے۔ وہ گھر پر بھی اپنا علاج آسانی سے کر سکتے ہیں برسوں سے نامرد کو چند ہی دنوں میں مرد کامل بنا دینے والے نسخے۔ بنانے میں نہایت آسان۔ اجزاء عام مگر قیمت میں نہایت سستے۔ ایک ہی ماہ کے استعمال سے جسم کا وزن شرطیہ طور پر پانچ پونڈ سے کر پندرہ پونڈ تک بڑھانے والا نسخہ۔ اسہاک کا ایک نہایت ہی لاثانی نسخہ جو گھڑیوں کی خبر لاتا ہے جس میں افیون یا اور کسی نقصان دہ چیز کا کوئی جزو نہیں ہے۔ مفت میں بن جانے والے بیسیوں مقوی باہ نسخے صاف صاف خون پیدا کر کے چہرے کو گل شرخ بنا دینے والا نسخہ بلا مبالغہ میروں دودھ اور جھٹاکنوں کو مات کرنے والا عجیب و غریب نسخہ وہ غذائیں جو قوت مردی کو طاقت دیتی ہے۔ اس قسم کی سینکڑوں مفید اور کارآمد باتیں کتاب نئی جوانی میں لکھی گئی ہیں۔ جو ایک نہایت ہی بلند پایہ کتاب ہے۔ سب باتیں تجربات کی روشنی میں لکھی گئی ہیں۔ لکھائی چھپائی نہایت اعلےٰ۔ سرورق رنگین۔ باتصویر۔ باوجود ان خوبیوں کے قیمت صرف محصول ڈاک صرف دو روپے چھ آنے۔ (۲/۶) ناپسند ہو تو دام واپس۔

ملنے کا پتہ:۔ **گپتا اینڈ کمپنی لوہانہ ضلع حصار** (پنجاب)

مفت } رنگ و بو سے مہکے ہوئے مضامین کا نہایت بلند پایہ اور شاندار ہوا رسالہ آبِ حیات جس کا مطالعہ مردہ تنوں میں نئی روح پھونک دیگا عنونہ کے طور پر مفت طلب فرمائیں۔ **مینجر آبِ حیات لوہانہ** (ایسٹ پی ریلوے)

بوقت خط و کتابت اپنے ضرور دیا کریں۔ ورنہ عدم معاف۔ (مینجر)

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

اردھ شتابدی اور ویشوانر یگیوں کی دھوم

آریہ سماج وچھووالی دوارہ ویشوانر یگیہ

لالہ بوسا رام جی پریم گلی	۲	۰
ہاشہ گندھر وسین جی	۱	۸
شریمان ہاشہ لال چند جی کرشن نگر دوارہ سملت یگیہ سے		
" بھگوان جی		
" ہاشہ لعل چند جی		
" جگدیش چندر جی		
" دھنپت رائے جی		
" گیان سنگھ جی		
" سنت رام جی پروہان		
" پھیرو رام جی	۲۵	۴
" متھرا داس جی		
کماری کوشلیا دتا		
شریمتی بھاگیہ وتی		
شریمان ہاشہ کلشن چند جی		
" ارجن داس جی		
ڈاکٹر پریم ناتھ جی کوچہ دھرمان	۲	۸
" دھلارام جی		
شریمان ہاشہ ہنسراج جی	۲	۴
" برج موہن جی	۲	۱۲
" رام پرتاپ جی تحصیلدار	۵	
" مولراج جی رام گلی	۳	۴
شریمتی بدھ وتی جی وچھووالی	۵	
شریمان پنڈت ٹھاکر دت جی ملتانی وید	۵	۸
شریمتی شورکھا دیوی جی	۳	
" کملا دیوی جی	۲	
پنڈت ہرچند جی سہاوک آریہ ویر	۲	۴
شریمتی راوتی دیوی جی لکھیہ اوشتاتا	۱	۴
" دھرم پتنی کشمن لال جی		۸
شرمت سادھو پنڈت دیوتی پرشاد جی	۱	۶
شریمان لالہ کیدار ناتھ جی تھاپر	۳	
شریمتی منگلا دیوی جی		۸
شریمان پنا لال جی	۲	
" شونا تھ جی چڈھا		۸
شریمتی منگلا دیوی جی		۸
" سرسوتی دیوی جی	۳	
شریمان آتمانند جی ودیا النکار	۲	۸
شریمتی لیلاوتی جی ادھیاپکا	۱	۴
شریمان ڈاکٹر ودیا ساگر جی تھاپر	۲	
شریمتی کیسر دیوی جی ادھیاپکا	۱	۴
" گنگا دیوی جی	۲	۱۲
شریمان پنا لال جی	۱	۱۲
لالہ نشانی نارائن جی مورید روارہ	۵	
شریمتی اشور کور جی وچھووالی		۸
" دروپدی دیوی جی	۱	
" مایا دیوی جی	۱	۴
" پھول کماری جی	۱	۱۲
" ودیا وتی جی	۱	
شریمان جگت رام جی کھجور گلی		۴
" راج کرشن جی	۲	۱۲
شریمان پروفیسر شودیا بھوجی ایم اے	۵	
" ودیا رتن جی	۲	
شریمتی گوپالدیوی جی دوارہ	۱	۶
" کرم دیوی جی	۵	
شریمان پرکاش چندر جی	۲	
میزان	۲۴۷	۱۴

گورد کل رائیکوٹ میں شری پنڈت ایش پال جی

ہاشہ نند لال جی پوری ایس ڈی او ۱۰۰
" گوپال داس جی کمیونڈر ۲
" ہرکشن چند جی پوسٹ ماسٹر ۲
" لبھن داس جی سگنیلر ۱ ۱۲
" منوہر لال جی " ۲
" گوپال داس جی گڈس کلرک ۲ ۸
" بہاری لال جی ۱
" چندر پرکاش جی اے ایم ایس ۲
" دھرت رام جی مستری ۱ ۲
" ملتانی رام جی ۱ ۱۲
" بھگوان داس جی ٹکٹ کلرک ۲
میزان ۵۱

یہ کل روپیہ سبھا پنڈت رام چندر جی دوارا پراپت کر چکی ہے۔

آریہ سماج ہنومان روڈ دہلی

آریہ سماج ہنومان روڈ نئی دہلی میں ۱۵ اکتوبر تک ۴۴ ویشوانر یگیہ ہوئے تھے۔ جن سے ۱۲۲ روپے دکشنا پراپت ہوئی تھی۔ ۱۵ نومبر میں ۱۷ ویشوانر یگیہ اور کروائے گئے۔ جن سے مندرجہ ذیل دکشنا پراپت ہوئی ہے۔

شری پنڈت امرناتھ جی	۳	۴
ڈاکٹر تلسی رام جی	۳	
ایودھیا ناتھ جی	۳	۸
لال چند جی	۱	۸
ڈاکٹر بردیہ پرشاد جی	۱	۸
پروفیسر رام دیو جی ایم اے	۲	۴
رگھوپتی شرما جی	۲	۸
گیندا رام جی	۲	۱۲
اوم پرکاش جی	۲	۸
کرشن چندر جی	۲	
رام کرشن جی	۲	
دیوان چند جی	۲	
مول چند جی شرما	۲	۴
برج بھوشن جی بی اے	۲	
گیان سروپ جی	۱	۸
حکومت لال جی	۲	۴
دھرم پرکاش جی	۱	
امرناتھ جی (دان اردھ شتابدی	۲	
میزان	۳۹	۱۲
کل میزان	۱۶۱	۱۲
آریہ پرتی نندھی کو جو بھیجا جا چکا	۱۵۳	
" " کا بقایا ہے	۸	۱۲

اردھ شتابدی کے پروگرام میں تبدیلی نہیں ہوگی

آریہ پرتی نندھی سبھا پنجاب لاہور کے دفتر سے کئی ایک سجنوں نے دریافت کیا ہے۔ کہ موجودہ صورت حالات جو کہ لاہور میں سکھ مسلم کشیدگی اور اس کے سلسلہ میں دفعہ ۱۴۴ کے نفاذ سے رونما ہوئے ہیں کو مدنظر رکھتے ہوئے اردھ شتابدی کے پروگرام میں کسی قسم کی تبدیلی واقعہ ہوگی۔ اس کے متعلق بذریعہ اخبارات سب بھائیوں کی تسلی دائیں نو بدن ہے۔ کہ اس وقت لاہور میں بالکل امن و امان ہے۔ اور احکام بڑی سرگرمی سے انتظامات کر رہے ہیں۔ جس کے نتیجہ کے طور پر کسی قسم کا خطرہ نہیں ہے۔ اندریں حالات کوئی وجہ ایسی دکھائی نہیں دیتی کہ اردھ شتابدی کے پروگرام میں تبدیلی کی جائے۔ لہذا اردھ شتابدی کا مہوتسو جیسے کہ پہلے اطلاع دی جا چکی ہے۔ ۲۳ دسمبر سے ۲۹ دسمبر ۱۹۳۵ء تک بڑی شان و شوکت سے منایا جاوے گا۔ اور جس کے لئے تیاریاں بڑے زور شور سے کی جا رہی ہیں +

سیکرٹری اردھ شتابدی

گورودت بھون لاہور

سدھانت النکار نے ویشوانر یگیہ کرایا۔ جس سے شری لکھیہ اوشتاتا جی کے ذریعے مبلغ ۱۷ روپے ۴ آنہ دکشنا اکترت ہوئی۔ لکھیہ اوشتاتا جی کا دھنیہ واد ادا کرتے ہیں۔

سمسہ سٹہ میں ویشوانر یگیہ ہوا

ہاشہ نارائن داس جی	۲	
بھارو لال جی اے وائی ایم	۲	
ایشور داس جی سگنیلر	۲	
دولت رام جی گڈس کلرک	۲	۸
گیان چند جی سارٹر	۲	۱۲
ہکم چند جی آئی ڈبلیو	۱	
ہیرا لال جی ٹی ایکس آر	۲	
شریمان فقیر چند جی کوالمنڈی	۱	۱۲
" نوتن داس جی	۵	
کرشنا نگر سے شریمان ہاشہ لال چند جی دوارہ	۲	
شریمان سکھ لال جی کوالمنڈی	۲	
" نند لال جی آریہ	۳	۴
شریمتی کملاوتی جی ادھیاپکہ	۱	
" راج دیوی جی "	۱	
شریمان ودیا ساگر جی	۱	۱۲
" ایشور چند جی	۲	
" ہکم چند جی	۲	
" جے ڈی کھوسلہ	۲	۱۲
آریہ پتری پاٹھشالہ وچھووالی کی چھاتراؤں سے	۱۰۲	۴
شریمان تارا چند جی	۲	۸

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri Gyaan Kosha

(دیوان) دیش نرگیوں کا سلسلہ ماہ دسمبر بھی جاری رہے گا۔ نرگیس کو دیوتاؤں کی رسا کہا گیا ہے اس سلسلے کے پروہت شری پرشوتم چند جھانجی صدر ماش بھوش کرائے ہیں۔

آریہ سماج رام نگر:-

میں کالو جمعدار بیوہ جی یکم نگر کو جوں سے چل کر اودھم پور پہنچے۔ ۱۰ گھر کو داں رکھ کر چلا گیا اور ۱۲ تاریخ کو بھجن سابیں پڑھ کر کے ۱۰ گھر کو رام نگر پہنچے۔ دیشوانر نگیہ آرتھ کے پنجانہ مندرجہ ذیل بھائیوں کے گھر میں یگیہ کئے گئے

لالہ منگت رام جی پردھان	۱
" سنت رام جی منتری	۱
ماسٹر ارجن دیو جی	۱
" داسو جی	۱

ان کے علاوہ ۲۵ روپے ۸ ر دان اردھ شتابدی کے لئے بھی سبھا کو پراپت ہوا۔ ۲۹-۸-۰

اور اب ہم علاقہ کٹھوعہ میں اردھ شتابدی کے لئے جا رہے ہیں۔

(دیوان چند دیگ پرچا کر)

مہاشہ سہ ۸ دیو جی آریہ اپدیشک دوارا:-

نانوں کلاں ضلع گورداسپور

لالہ نند کشور جی	۵-۰-۰
لالہ جگدیش پرشاد جی	۵-۰-۰
لالہ سردار امل جی	۱-۸-۰
لالہ امرادُ جی	۱-۰-۰
لالہ لکشمن چند جی	۱-۰-۰
لالہ سورج بخش جی	۱-۰-۰
لالہ چندر مل جی	۱-۰-۰
لالہ بچن مل جی	۱-۰-۰
لالہ جینا رائن جی	۰-۸-۰
گپت دان	۲-۰-۰
لالہ نند کشور جی دوارا	۱-۰-۰
لالہ کیول رام جی	۳-۰-۰
لالہ نتھو رام جی	۵-۰-۰
لالہ امنت رام جی کاکڑ	۲-۰-۰
جماعتی سکول	۳-۸-۰
لالہ گوردتا مل جی	۲-۰-۰
لالہ بابو رام جی	۱-۰-۰
لالہ ہری کشن جی	۱-۰-۰
ہاشے پرتھوی سنگھ جی	۱-۰-۰

ناوڈ ضلع گورداسپور:-

مہاشہ ہردت جی بی۔اے	۱۱-۰-۰
" موہن لال جی	۵-۰-۰
میزان	۱۶-۰-۰

سوہنا ضلع گورداسپور:-

ہاشہ ہیرو مل چند جی	۲-۰-۰
لالہ جیا رام جی	۲-۰-۰
ہاشہ جھنڈا مل جی	۱-۰-۰
ہاشہ امرا سنگھ جی	۱-۰-۰
ہاشہ گردھاری لال جی	۱-۰-۰
" شنکر مل جی	۱-۰-۰
" ڈل چند جی	۱-۰-۰
" شو پرشاد جی	۱-۰-۰
" سوہن لال جی	۱-۰-۰
" اچھے رام جی	۱-۰-۰
" لگن ناتھ جی	۱-۰-۰
" برج کشور جی	۱-۰-۰
گپت دان	۰-۴-۰
میزان	۱۴-۴-۰

گورگانواں:-

ٹھاکر نند پال سنگھ جی وکیل	۳-۰-۰
بابو خوشی رام جی	۳-۰-۰
ہاشہ خوب لال جی	۲-۴-۰
" سوہن لال جی	۲-۰-۰
" موہن لال جی	۱-۱۲-۰
لالہ روشن لال جی وکیل	۱-۰-۰
لالہ منی لال جی	۱-۰-۰
ہاشہ دھنی رام جی	۱-۰-۰
بابو نا گرمل جی وکیل	۱-۰-۰
لالہ تارا چند جی وکیل	۱-۰-۰
ہاشہ جوت رام جی	۱-۰-۰
پنڈت سیدھا رام جی	۱-۰-۰
پنڈت بدری پرشاد جی	۱-۰-۰
کنور گوپال جی	۱-۰-۰
پنڈت جگوتی پرشاد جی	۱-۰-۰
ہاشہ چونی لال جی	۱-۰-۰
ہاشہ گمانی رام جی	۱-۰-۰
پنڈت آسا رام جی	۱-۰-۰
پنڈت نتوا رام جی	۱-۰-۰
ہاشہ ہری سنگھ جی	۱-۰-۰
بابو گلزاری لال جی	۱-۰-۰
ہاشہ گھیسا رام جی	۰-۸-۰
ہاشہ شبو رام جی	۰-۸-۰
گپت دان	۰-۴-۰
میزان	۲۹-۴-۰

کیمبل پور

شری پنڈت دیو یداس جی پردھان — ۲۰ روپے وصول — وعدہ ۵۱-۰-۰

آریہ سماج کھیل پور وعدہ ۵۰-۰-۰

بابو جگل کشور جی — ۵-۰-۰

" سیتا رام جی صراف — ۵-۰-۰

لالہ ایشوری داس جی — ۵-۰-۰ — ۱۷ روپے وصول

لالہ ہر بھگوان جی — ۲-۰-۰

پشاور:-

شری لالہ تارا چند جی نقد	۱۰-۰-۰
" پنا مل جی	۲-۰-۰
" لالہ دیوی داس جی	۰-۰-۰
" لالہ کانشی رام جی نارائن داس	۵۰-۰-۰
ہاشہ بھگت رام جی ایم۔اے	۰-۸-۰
" اندر جیت مل جی رام پورا	۲۵-۰-۰
شری برج لال جی	۲-۰-۰
" ہاشہ دشو ناتھ جی	۳-۰-۰
" " جے دیو جی اکونٹنٹ	۵-۰-۰
" " دینا ناتھ جی	۵-۰-۰
" نارائن داس جی اینڈ سنز	۵-۰-۰
" دلبشراج جی	۲-۰-۰
" گلاب رائے جی	۵-۰-۰
" لچھمن داس جی	۲۵-۰-۰
" ڈاکٹر بھگت رام جی مدّ	۲۵-۰-۰
وعدہ ۱۰ر دسمبر تک	
" دیوان گنگا بشن جی۔	۵-۰-۰
شری منتری جی آریہ سماج صدر	۷-۰-۰
میزان	۱۸۱-۸-۰

رسال پور:-

ہاشہ ہرنس لال جی نقد	۶-۸-۰
" رام لال جی "	۶-۰-۰
شریمتی رام پیاری جی "	۲-۸-۰
" رام رام داس جی "	۱-۸-۰
" چانن شاہ جی "	۳-۸-۰
" منوہر لال جی "	۵-۰-۰
" متانی رام جی "	۲-۰-۰
شریمان سوامی رگھوناتھ جی "	۳-۰-۰
" گوردتہ مل جی	۳-۰-۰
" کرشن لال جی	۳-۰-۰
" سردار پرتاپ سنگھ جی "	۵-۰-۰
" لبھو رام ناتھ جی "	۵-۰-۰
" بابو رام لال جی	۱-۰-۰
" سیتا رام جی وعدہ	۲-۰-۰
" کھیم راج جی "	۲-۰-۰
" حکومت رائے جی "	۲-۸-۰
" بھیم سین جی	۱-۸-۰

کالا باغ:-

آریہ سماج کالا باغ نقد	۵۰-۰-۰
ہاشہ گردھاری لال جی	۵۰-۰-۰
میزان	۱۰۰-۰-۰

ٹانک:-

شری لالہ ایشور داس جی پردھان ۲۵ نقد ۲۵ روپے وعدہ	۵۰-۰-۰
ڈاکٹر گدا رناتھ جی۔ ایم۔بی۔ایس نقد	۱۰-۰-۰
پورن چند جی استری	۵-۰-۰
جیا رام جی	۵-۰-۰

شری نتھ بھانو جی نقد

کلاچی:-

شری ڈاکٹر چندر بھانو جی نقد	۰-۰-۰
" لالہ نشام داس جی "	۰-۰-۰
" " بشنداس جی "	۰-۸-۰
" ماسٹر ٹھاکر داس جی "	۰-۰-۰
" " ٹکایا رام جی "	۰-۰-۰
" جودھا رام جی "	۰-۴-۰
" ٹھانہ رام جی "	۰-۰-۰
" سوبھا رام جی "	۰-۰-۰
" ہاشہ بلدیو جی "	۰-۰-۰
" منگو لال جی "	۰-۸-۰
" بھیری لال جی "	۰-۰-۰
" پوکھر داس جی "	۰-۰-۰
" سندر داس جی منتری "	۰-۰-۰
" گوبند لال جی "	۰-۰-۰
" بھگوان داس جی جانا "	۰-۸-۰
" حکیم آسانند جی "	۰-۴-۰
استری سماج کلاچی	۰-۰-۰
" بیلی رام جی "	۰-۰-۰
" چمکھا رام جی "	۰-۰-۰
میزان	۲-۴-۰

نورکوٹ:-

ڈاکٹر ہرکشن چندر جی	۰-۰-۰
شری پردھان بھگو رام جی	۵-۰-۰
" لالہ منی رام جی	۵-۰-۰
" " دیوان چند جی	۵-۰-۰
" " بیلا رام جی	۰-۰-۰
" " وِدیا پرکاش	۰-۰-۰
" " چونی لال جی	۰-۰-۰
" " منشی رام جی	۰-۸-۰
" " تلسی رام جی	۰-۴-۰
شریمتی شکنتلا دیوی جی	۰-۸-۰
میزان	۲-۴-۰

بارہ منگا:-

لالہ ہری رام جی کوہلی	۰-۰-۰
" گنڈا رام جی بھنڈاری	۰-۰-۰
ڈاکٹر ہری رام جی	۰-۰-۰
" نتروک چند جی	۰-۰-۰
" جمنا پرشاد جی	۰-۸-۰
" ہنسراج جی بھنڈاری	۰-۰-۰
" سنت رام جی	۰-۸-۰
" کرم چند جی	۰-۸-۰
" کدار ناتھ جی	۰-۰-۰
" ہنسراج جی ابرول	۰-۰-۰
" پنت رام جی ہیڈ ماسٹر	۰-۰-۰
" منشی رام جی	۰-۰-۰
میزان	۰-۰-۰

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

فیروز پور چھاؤنی:-

لالہ بانکے رام جی		
دیوان گوردھن داس جی		
لالہ تلوک چند جی		
لالہ دینا ناتھ جی		
لالہ بال مکند جی	۴ — ۴	
پنڈت گوردھن داس جی		
پنڈت نند لال جی		
لالہ نارائن داس جی		
لالہ بھگونت لال جی		
سردار سرمکھ سنگھ جی		
لالہ نتھو رام جی		

شاہ پور شہر:- ہمارا شہر ہر چند جی بھون ایڈیٹر لکھتے ہیں کہ ہم آریہ سماج شاہ پور شہر میں ۱۶ نومبر کو پہنچے۔ یہاں شری ہنسراج رام چند رجی کی انتھک پریشرم سے بگیہ آریہ ہو گئے اور ساتھ ہمارا شہ ایشر داس جی بھی ہماری سہائتا کرتے رہے۔ ہمارا شہ رام چند جی نے اتنے اتساہ سے سہیوگ دیا کہ گھر کا کام کاج چھوڑ کر سارا دن اس کام میں لگے رہے۔ ان کا کہنا ہے کہ میں ایک سوگیہ کراؤں گا۔ جو دیشوا من بگیہ اب تک ہو چکے ہیں۔ ان کی سوچی بھیج رہا ہوں۔ اسے پرکاشت کر دیویں۔

شری ڈاکٹر لال چند جی		۳ —
" رامچند جی	۱۲ —	۲
شریمتی شانتی دیوی جی	۴ —	۱
شریمتی ست بھرائواں لاجونتی جی	۴ —	۱
شری بابو انوکھا رام جی		۳ —
" ایشر داس جی -		۲ —
" گوپی رام جی	۸ —	۱

جہان آباد

بہبت رام جی	۴ —	۱
لالہ چمن لال جی	۴ —	۱
حکیم رامدتہ مل جی	۴ —	۱

شاہ پور شہر

ماسٹر عطر چند جی	۸ —	۱
لالہ شری رام جی		۲ —
مہاشہ مالک چند جی		۲ —
ماسٹر آسانند جی		۲ —
لالہ موہر مل رام آبشر مل جی		۵ —

بکھر شاہ پور

بابو گنپت رائے جی		۵ —
لالہ ہنسراج جی	۸ —	۱
ڈاکٹر بھولا رام جی	۴ —	۱
ماسٹر سجن داس جی	۴ —	۱
لالہ دیوی دتہ مل جی		۲ —
لالہ جیون مل جی		۱ —
شریمتی سرسوتی دیوی دھرم پتنی		

لالہ بیرا نند جی	۴ —	۱
لالہ گوبند لال جی	۸ —	۱
بھائی گوردت سنگھ جی چاچر	۸ —	۱
گمپت دان	۸ —	
میزان	۱۰ — ۷۹	

آریہ سماج نابھہ ویشوا مرنگیہ:-

بابو بسنت رام جی افسر صرافہ		۵ —
شری منتری آریہ سماج		۳ —
بابو بال مکند جی کلرک ڈاکخانہ		۲ —
" گنپت رائے جی		۲ —
لالہ کدار ناتھ جی		۲ —
پنڈت شمبھو ناتھ جی پردھان	۴ —	۲
بابو لوقی رام جی خزانچی		۳ —
بابو سرگوپال جی	۴ —	۳
مہاشہ گنپت رائے جی	۸ —	۱
" مادھو رام جی آڑھتی		۳ —
" جگل کشور جی		۲ —
" چرنجی لال جی بانسل		۱ —
" دیوان چند جی		۱ —
پنڈت بھوپال دیو جی		۱ —
بابو تارا چند جی		۱ —
بابو روپ لال جی		۲ —

لالہ ٹوپی چند مالک مالہ		۲ —
لالہ لکشمی داس جی	۴ —	۳
ماسٹر جگل کشور جی	۸ —	۱
ماسٹر برج لال جی	۸ —	
سیٹھ جیون مل جی	۱۲ —	۲
شریمتی بھرائواں بائی جی دھرم پتنی ڈاکٹر لبشن داس جی مالکٹالہ		۲ —
سیٹھ منوہر لال جی		۱ —
لالہ ایشر داس جی گلاٹی		۳ —
پنڈت تارا چند جی		۲ —
لالہ رام بھجامل جی صدر		۱ —
ماسٹر میلا رام جی		۲ —
شریمتی گنگا دیوی جی		۱ —
شری جگدیش چندر جی	۴ —	۱
لالہ دیوی دتہ مل جی	۴ —	۱
شریمتی دانی دیوی جی دھرم پتنی لالہ موہن لال جی	۴ —	۱
شریمتی رام پیاری جی دھرم پتنی لالہ شنکر داس جی	۴ —	۱
شریمتی رام پیاری جی دھرم پتنی لالہ رام دھن جی بھاٹیہ		۱ —
شریمتی بھرائواں بائی جی	۱۰ —	
شری لکشمی داس جی چاولہ		۱ —

بابو کھیر دیال جی		۲ —
لالہ جگن ناتھ جی		۲ —
لالہ رامجیداس جی اپ پردھان		۳ —
میزان	۸ — ۴۲	

چندہ اردھ شتابدی:-

پنڈت شمبھو ناتھ جی پردھان		۴۰ —
بابو گنپت رائے جی		۱۰ —
مہاشہ گیڈمرائے جی		۵ —
" بال مکند جی		۵ —
" رونق رام جی		۵ —
" منوہر لال جی		۵ —
بابو سرگوپال جی		۵ —
لالہ سادھو رام جی		۲ —
بابو چانن رام جی		۱ —
مہاشہ دیدار سنگھ جی وعدہ		۵ —
بابو رام سروپ جی		۱ —
میزان		۸۴ —

ضلع امرت سر:-

بھائی گلاب دیوی جی کوریا		۳ —
پنڈت روڑ چند جی چاہل لالہ بدھ داس جی		۵ —
پنڈت گنگا داس جی		۳ —
مہاشہ سوکھین سنگھ جی		۲ —
شریمتی لال دیوی نوشہرہ		۵ —
مہاشہ رام چند جی "		۵ —
لالہ ملکھراج جی پٹواری نہر		۱ —
آریہ سماج سوہل		۳ —
سردار صورت سنگھ جی پہلوان گھنکے ضلع لاہور		۴ —
لالہ ساون سنگھ جی "		۱ —
لالہ لچھمن داس جی		۱ —
لالہ جوتی شاہ اٹاری شام سنگھ		۲ —
بابو خیراتی رام جی "		۲ —
لالہ برکت رام جی "		۱ —
" سادھو مل جی " (یہ دو ذرا دانا سوامی ہیں)		۱ —
بابو کدار ناتھ جی "		۱ —
ڈاکٹر پیارے لال جی "		۱ —
لالہ ایشر داس جی ڈپٹی ریٹائرڈ بھیلووال ضلع امرت سر		۲ —
پنڈت بڑا رام جی چونڈا دیوی		۲ —
ماسٹر سالگ رام جی "		۱ —
بابو لابھ سنگھ جی کھتو ننگل		۱ —
پنڈت بدری ناتھ جی لچھ والی		۱ —
" وشنو داس جی شام نگر		۴ —
" گوراندتہ جی "		۳ —
" منشی رام جی "		۱ —

"آریہ مسافر" کا اردھ شتابدی نمبر

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور کی پچاس سالہ گولڈن جوبلی کے شبھ اوسر پر نہایت شان سے "آریہ مسافر" لاہور کا اردھ شتابدی نمبر پرکاشت ہوگا۔ جسمیں سبھا کے پچاس سالہ کاریہ اور اس سے سمبندھت وبھاگوں سے ہونے والے کام کا پریچے دیا جائے گا جس سے پتہ چل جائے کہ پنجاب کے آریہ بھائیوں نے آریہ سماج کے لئے پچاس ورش میں کیا کام کیا ہے۔

اردھ شتابدی نمبر کے لئے آریہ سماج کے چوٹی کے دو دانوں اور مشہور لیڈروں کے آرٹیکل آگئے ہیں۔ اور شعرا کی

جشن جوبلی

کے متعلق پرجوش نظمیں اس نمبر کی شان کو دوبالا کردیں گی۔ ان تمام اوصاف کے باوجود اس نمبر کی قیمت بہت کم یعنی صرف

تین آنے فی کاپی

اشتہار دہندگان کو آج ہی اپنے اشتہارات کیلئے جگہ ریزرو کرا لینی چاہیئے۔ تاکہ ہزاروں کی تعداد میں

شائع ہونے والے اردھ شتابدی نمبر میں ان کا اشتہار موزوں جگہ پر شائع ہو کر

تجارت کو چار چاند لگائے

آریہ سماجوں اور لوکل ایجنٹوں کو اپنے آرڈر جلد مع قیمت بھیج دینے چاہئیں۔ نمونہ پرچہ کے لئے محصول خرچ معاف۔ اور

ایک پرچہ کے لئے ساڑھے تین آنے کے ٹکٹ ارسال کریں۔

"منیجر آریہ مسافر گوردت بھون - لاہور"

پنڈت مکھ رام جی	۱
سردار ہرنام سنگھ جی راجپوت شاہنگر	۱
لالہ بھگت رام جی	۱
پنڈت بسنت لال جی تھرپے والا	۲
رام رتن جی	۱
لالہ کشوری لال جی ٹوٹی کھن	۴
بابو چرن داس جی	۲
نقد روپے جو بنے	۱۳

دان سوچی چندہ ویدپرچار

لیڈر منڈل - لالہ لبھورام جی نیئر لودیانہ

میں نے جو پرچگا آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردو شتابدی آپ لکشن میں ویدپرچار کے لئے کی تھی۔ ایشور کا دھنباد ہے۔ کہ میرے مترمنڈل نے اس میں اُدارتا سے پورا کر دیا۔ جس کے لئے ان کا دھنباد ہے۔ مبلغ تین سو روپیہ جو سبھا کو روانہ کر چکا ہوں ان کی تفصیل مندرجہ ذیل ہے۔

رسید نمبر ۱۶۹۵ ۹۱-۸-۱۲ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب	۳۰۰
بمعرفت پنجاب نیشنل بنک لاہور آریہ پرتی ندھی سبھا کو بھیجا۔	۳۰۰

عزیز ڈاکٹر دیشراج جی نیئر

ڈی۔ پی۔ آئی	۵۰
کرنل ڈاکٹر امیر چند جی آئی۔ ایم۔ ایس	۲۵
پنڈت اوتم چند جی گورڈسپ ڈویژنل آفیسر	۴۰
ڈاکٹر گوردھن مل کپور رائیس پرنسپل امرتسر	۲۵
رائیصاحب پیارے لال صاحب ڈویژنل انجنیئر	۱۵
پنڈت دشومتر جی وِدیالنکار	۱۴
بابو بنسی لال جی پنشنر سب ڈویژنل آفیسر گوجرداس	۱۱
عزیز دوارکا پرشاد جی نیئر سب ڈویژنل آفیسر	۱۰
پنڈت ڈی۔ ڈی شرما اوورسیر سنڈرے	۱۰
رائیزادہ لالہ تمسی رام جی پنشنر تحصیل دور	۱۰
ڈاکٹر بلک رام لبھایا صاحب اسسٹنٹ سرجن	۱۰
رائے نگینہ مل صاحب ڈپٹی کلکٹر نہر	۱۰
ڈاکٹر سکھ رام داس صاحب پنشنر لودیانہ	۵
لالہ ستھرا داس جی کیدرناتھ بھگوانڈہ	۵
بابو کندیا لال جی ریلوے گارڈ	۵
لالہ دتا پرشاد صاحب لودیانہ	۵
لالہ تمسی رام دوسابہ افریقہ ذاسی	۵
رسید نمبر ۱۸۰۹ ۲۱/۹۲ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور	۱۰۰
لالہ چانن رام جی بی۔ اے ایڈووکیٹ موگا	۵
بابو ہرنس لال جی بیری ڈویژنل اکونٹنٹ	۵
بابو دولت رام جی سود ٹھیکہ دار حیدرآباد دکن	۳
ڈاکٹر اچھر سنگھ جی پنشنر سب اسسٹنٹ سرجن	۳
ڈاکٹر توشی رام جی لیکھی اسسٹنٹ سول سرجن لودیانہ	۲
لالہ تعریف چند۔ اوم پرکاش چوڑا بازار لودیانہ	۲
بابو گوردتہ مل جی پنشنر کمسریٹ لودیانہ	۲
سردار مان سنگھ صاحب بی اے لودیانہ	۲
بابو دیوی دتہ مل صاحب ٹھیکیدار	۲
لالہ جگدیش رام صاحب	۲
پنڈت رام رکھامل صاحب بی۔ اے	۲
لالہ چندہ لال ہنس راج نیئر سوداگر جراب	۱۰۰
لالہ کشن چند جی ربالی والا معرفت منشی مادھو رام جی	۴

کل میزان مبلغ تین سو روپیہ بذریعہ ہنڈی کے کوشش میں پہنچ چکا ہے۔

(رسیوک۔ لبھورام نیئر آشٹادھیائی لودیانہ)

آریہ سماج گوجرہ:-

شری بابو ویر بھان جی پردھان	۸
" چمن لال جی منتری	۰
" نارائن داس جی خزانچی	۰
" لوڑ نیندا رام جی	۸
" ڈاکٹر جگن ناتھ جی	۰
" رامجیداس جی	۴
" اودھ چند جی	۸
" جوہری رام جی وید	۰
" رادھا کشن جی اپ منتری	۸
" موہن لال جی	۰
" رام رکھامل جی	۱۲
" کرم چند جی	۸
" میلا رام جی	۱۲
" ماسٹر بابو رام جی	۱۲

تحائف سنہ ۱۹۳۶ء شائع ہو گئے

دسمبر سنہ ۱۹۳۵ء تک آرڈر دینے والوں کو بھاری رعایت

آریہ ڈائری (ہندی)

ہم ہر سال آریہ سماج کے لئے آریہ ڈائری شائع کرتے ہیں۔ جس کی خوبیاں وہ صاحب اچھی طرح جانتے ہیں جن کی جیبوں میں آریہ ڈائری زینت پا چکی ہے۔ اس سال کی ڈائری میں آریہ سماج کی پوری واقفیت کے لئے ریل و ڈاک کے قانون۔ کرایہ جات وغیرہ بھی درج کئے گئے ہیں۔ گویا یہ ڈائری ہر ایک آدمی کے لئے کافی حد تک مفید ثابت ہوگی۔ خرید سے پہلے اس ڈائری کا ملاحظہ فرمادیں۔ سنہ شہری اعلیٰ کے قیمت صرف پانچ آنے دسمبر سنہ ۱۹۳۵ء تک منگانے والوں کو پونے تین روپے درجن۔

آریہ کیلنڈر سنہ ۱۹۳۶ء

یہ کیلنڈر ہم نے بڑی محنت سے تیار کروایا ہے۔ اس کا سائز ۱۳۶ انچ لمبا اور ۲۲ انچ چوڑا ہوگا۔ اوپر پانچ رنگوں میں آرٹ پیپر پر چھپا ہوا ہے۔ اس سے بڑا اور سندر کیلنڈر آپ کو اور کہیں نہیں ملیگا۔ اس میں انگریزی اور دیسی تاریخیں دونوں رنگوں میں دی گئی ہیں۔

کیلنڈر کے اردگرد مشہور آریہ پرشوں کی تصویریں ہیں

کیلنڈر کے درمیان میں آریہ سماج کے پرورتک رشی دیانند جی سرسوتی کے کرتب والا چترتین رنگوں میں چھپا ہے۔ چیز اس یوگیہ ہے۔ کہ ہاتھوں ہاتھ خریدی جاوے۔ قیمت صرف چار آنہ۔ دسمبر سنہ ۱۹۳۵ء تک منگانے والوں کو سوا دو روپیہ درجن۔ محصول ڈاک بذمہ خریدار۔

کیلنڈر سنہ ۱۹۳۶ء

موٹی تاریخوں والا بھی چھاپا جائے گا۔ جس کے بیچ میں ایک سندر رنگی تصویر ہوگی تصویر میں بھارت ماتا کو ہتھکڑی لگی ہوئی ہوگی۔ مہرشی دیانند ویدکے پرکاش سے توڑ رہے ہیں۔ ساتھ بھارتا گاندھی بھی اہنسا راستہ کو اونسرن کر رہے ہیں۔ قیمت فی تین آنے۔ دسمبر سنہ ۱۹۳۵ء تک منگانے والوں کو ڈیڑھ روپیہ درجن ملے گا۔

راجپال اینڈ سنز۔ لکھان آریہ پستکالیہ پرسوتی آشرم لاہور

آریہ پرتی ندھی سبھا کی اردھ شتابدی

آپ لکشن میں

سبھا کا اتہاس } ۲۲ دسمبر سنہ ۱۹۳۵ء تک تیار ہو کر لوگوں کے ہاتھوں میں پہنچ جائیگا اس میں سبھا کے پچھلے پچاس برسوں کا اتہاس نہایت ہی اچھے ڈھنگ سے پنڈت جھوپتی جی ایم۔ اے نے لکھا ہے۔ اس میں کئی ایک فوٹو دیئے جائیں گے۔ کاغذ اور چھپائی اعلیٰ ہے۔ پستک کا حجم چار سو صفحہ سے بڑھ جائے گا۔

دیانند رتن مالا } رشی دیانند کے گرنتھوں سے سار وچنک واکیوں کا ہندی میں سنگرہ شری دشونا تھ جی ایم۔ اے شاستری نے کیا ہے۔ پستک کی قیمت چار آنے ہے۔ اردھ شتابدی سے پہلے خریدنے والوں کو تین آنے میں دی جائے گی۔ پستک چھپ کر تیار ہو چکی ہے۔

چھپائی سیاہی میں نہایت اعلیٰ ہے۔ رشی دیانند کی خوبصورت فوٹو بھی دی گئی ہے۔

Dayanand } یہ پستک انگریزی میں ہے۔ رشی دیانند کے گرنتھوں سے سار وچنک واکیوں کا سنگرہ شری دشونا تھ جی۔ ایم۔ اے شاستری نے کیا ہے۔ پستک کی قیمت چار آنہ ہے۔ اردھ شتابدی سے پہلے خریدنے والوں کو تین آنے میں ملے گی۔ اس میں سوامی دیانند کا نہایت اعلیٰ فوٹو ہے۔ چھپائی اور کاغذ اعلیٰ ہے۔

ملنے کا پتہ

منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گورودت بھون لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

جلوس میں شامل ہونے کیلئے اپنی اپنی سماج کی دھوجا یا کپڑے پر نشان ضرور ساتھ لاویں

اردھ شتابدی مہوتسو کی وجہ سے آریہ جنتا کی سہولیت کیلئے محکمہ تار گھر نے گورودت بھون میں تار گھر لگانا منظور کر لیا ہے

گولڈن جوبلی پر سپیشل ٹرینیں

جوبلی میں شامل ہونیوالے آریہ بھائیوں کیلئے سہولتیں

جوبلی میں شامل ہونے والے آریہ بھائیوں کی خواہشات کے مطابق افسران نارتھ ویسٹرن ریلوے نے مندرجہ ذیل سہولتیں دینی منظور فرمائی ہیں :-

(۱) ۲۱-۲۲ دسمبر کو سپیشل گاڑیاں مندرجہ ذیل ریلوے لائینوں پر چلائی جائیں گی :-

(ا) دہلی سے لاہور براستہ مہاربنور

(ب) دہلی سے لاہور براستہ بھٹنڈہ -

(ج) پٹھان کوٹ سے لاہور

(د) پشاور سے لاہور -

(ہ) ماڈی انڈس سے لاہور براستہ لائلپور

(و) سمانہ سے لاہور براستہ ملتان

(۲) مسافروں کے آرام کے لئے ہر ایک سٹیشن پر خاص انتظام رکھا جائے گا۔

(۳) لاہور ریلوے سٹیشن پر ہمارے کارکنان کو خاص اختیار دیئے جائیں گے۔ تاکہ مسافروں کو بآسانی اتارا جا سکے۔ اور ان کی سواری کا جلد بندوبست کیا جا سکے

(۴) مسافروں کے آرام کے لئے گورودت بھون میں ٹکٹ گھر۔ انکوائیری آفس

جوبلی میں شامل ہونے والے آریہ بھائیوں سے پرارتھنا ہے۔ کہ وہ ریلوے کی دی ہوئی سہولتوں کو آریہ کنیا ودیالیہ نبی منڈی سے پورا پورا لابھ اٹھانے کی کرپا کریں ہر ایک آریہ سماج کو اپنے اپنے نزدیکی سٹیشن ماسٹر جوبلی دفتر کو سپیشل ٹرین سے آنے والے آریہ بھائیوں کی تعداد سے مطلع کرنا چاہیئے ؛

(سیکرٹری اردھ شتابدی گورودت بھون لاہور)

اردھ شتابدی پردوکانیں

ہر ایک دوکان ۹ × ۹ فٹ پیمائش کی ہوگی۔ دو طرفہ کھلی دوکان کا کرایہ ۱۵ فی دوکان اور ایک طرفہ کھلی کا عہ ۱۲ فی دوکان تمام دنوں کے لئے ہوگا ؛ دوکانیں چھتی ہوئی تیار ملیں گی۔ سامنے سے کھلی ہونگی۔ دوکان میں روشنی کا انتظام دوکاندار کو خود کرنا ہوگا ؛ دوکان کا کرایہ مقرر ہوگا۔ جو اتسو کے تمام دنوں کے لئے ہوگا۔ چاہے دوکان اُس سے کم دن کے لئے استعمال کی جاوے ؛ حلوائی۔ دودھ۔ چائے والے ہوٹل و تنور والوں کی دوکان کے لئے سفید جگہ مقرر کر کے دی جاوے گی۔ اس کو چھتنے کا انتظام دوکان دار اپنا کرے گا۔ کرایہ دو صد مربع فٹ جگہ تک کے لئے ۱۵ فی سینکڑہ مربع فٹ۔ اس سے اوپر پانصد مربع فٹ کے لئے ۱۲ فی سینکڑہ مربع فٹ اور اس سے اوپر لیجاوے گی۔ تو ۱۰ فی سینکڑہ مربع فٹ ہوگا ؛ دوکان کی منظوری ملنے پر مقررہ کرایہ پیشگی اسی وقت ادا کرنا ہوگا اگر منظوری ہو جانے پر دوکاندار دوکان نہیں لگائیگا۔ تو پیشگی ادا کردہ کرایہ واپس نہیں کیا جائے گا۔ ادھشتاتا دوکانات کو ادھیکار ہوگا کہ وہ ۲۳ دسمبر تک انتظار کر کے دوسرے کو دوکان دیدے۔ اس صورت میں پہلے دوکاندار کا کوئی حق نہیں رہے گا۔ دوکانوں کے بٹوارے کا ادھیکار ادھشتاتا کو ہوگا۔ جو دوکان مقرر کر دی جاوے۔ وہ ادھشتاتا دوکانات اردھ شتابدی گورودت بھون لاہور کے پتہ پر آنی چاہیئں +

(حکم چند میونسپل اوورسیر ادھشتاتا دوکانات اردھ شتابدی گورودت بھون لاہور)

اردھ شتابدی پر کون کون پدھار رہے ہیں

مہانوبھاؤ

شری تارکن سوامی جی مہاراج - شری سوامی ستیانند جی مہاراج - شری سوامی ستیانند جی مہاراج - شری گوپیچند پادسات دیسکر جی - شریمتی وِدیاوتی جی بی-اے - شری پنڈت رام چندر جی دہلوی - شری پنڈت لوکناتھ جی ترک شردھنی - شری پنڈت ستیہ برت جی سکھیہ ادھشتاتا گورو کل کانگڑی شری سورجی و لبھ داس جی بمبئی - شری لالہ رام کرشن جی سابق پردھان پرتی ندھی سبھا - شری بیت گھنشام سنگھ جی ایم-ایل-اے پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا سی-پی - شری مُلوک چند جی بی-اے - شاعر - راولپنڈی - شری پوجیہ مہاتما ہنسراج جی +

اردھ شتابدی سماچار

— آریہ سماج حافظ آباد نے ایک سو روپیہ اردھ شتابدی نیگیہ میں دینا منظور کیا ہے۔

— اردھ شتابدی کے لئے جوش عقیدت کا اظہار کرتے ہوئے ذیل کی سماجوں نے مزید دھن بھیجا ہے

آریہ سماج لیہ مبلغ ۳۰ روپے۔ آریہ سماج کروڑ ۲۰ روپے۔ آریہ سماج سانوال ۳۳ روپے۔

— آریہ سماج مندر بھوانی میں یکم دسمبر کو ہندی و گورمکھی سرکلر کے خلاف احتجاجی جلسہ میں زبردست پروٹسٹ کیا۔

— آریہ سماج جھنگ شہر میں بیس کے لگ بھگ ویشو انرنگیہ ہو چکے ہیں۔ اور وید کی کتھا کا پربندہ کیا جا رہا ہے۔ اور یکم دسمبر کو ہندی و گورمکھی سرکلر کے خلاف پروٹسٹ کا ریزولیوشن پاس ہوا۔

— آریہ سماج ڈیرہ غازی خاں کا دارشک اتسو ۱۱ تا ۱۴ جنوری ۱۹۳۶ء کو ہونا نیت ہوا ہے جبکہ ہماری لکھیہ سبھا اردھ شتابدی اتسو کے مہاں نیگیہ سے خالی ہو جائے گی۔ آشا ہے اتسو بڑی کامیابی کے ساتھ ہو +

اردھ شتابدی پر سماچار

آریہ سماج ڈیرہ غازی خاں میں وداہ سنسکار: شریمان مہاشے دھرم دیو جی نانگیہ کا وداہ سنسکار ویدک ریتی سے شریمان ڈاکٹر لودیو جی نے کرایا۔ اس اوسر پر شریمان جی کی اور سے مبلغ پندرہ روپے دان پراپت ہوا اور پانچ روپیہ دکشنا۔ جو شریمان ڈاکٹر صاحب نے آریہ پتری پاٹھ شالا کو دان دیئے۔

(دستخط داس منتری آریہ سماج ڈیرہ غازی خان)

اردو شتابدی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب

تحفہ جات

ہر آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے اس موقع کے لئے ذیل کے تحفہ جات خاص طور پر تیار کرائے ہیں۔

رنگین تصویر۔ مہرشی شری سوامی دیانند سرسوتی جی کی خاص کشش رکھنے والی تصویر قیمت ۱۰ر

اردو شتابدی کیلنڈر سنہ ۱۹۳۱ء سنہ ۱۹۹۷-۹۳ء

جس میں مہرشی شری سوامی دیانند سرسوتی جی کی تصویر کے سوا گیارہ شری سوامی درشانند جی پنڈت گورودت جی وامر شہید شری سوامی شردھانند جی۔ پنڈت لیکھرام جی اور آج تک کے کل پردھانوں کی تصاویر ہوں گی۔ قیمت فی دو آنے ۲ پائی

ویشوانر بگیہ بیجز (میدل)، اپنی شان کے نرالے نہایت خوبصورت۔ وضعدار۔ جنہوں نے بگیہ کے باغیچہ کے لئے دکھشا دی ہے۔ صرف انہی کے لئے۔ قیمت فی میڈل ایک آنہ ۳ پائی۔ (ر ر)

ملنے کا پتہ:-

سیکرٹری اردھ شتابدی کاریالیہ
آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گورودت بھون لاہور

راولپنڈی میں آریہ ویروں کا جھنڈا لہرایا گیا

(اوم کا رنگین جھنڈا لہرایا گیا)

آریہ سماج گورو کل جھانگ کے وسیع میدان میں اتوار ۸ر نومبر بوقت ۱۰ بجے صبح باوردی بینڈ کے ساتھ آریہ ویر دل راولپنڈی کے آریہ ویروں نے جھنڈا (بھیوادن (جھنڈا کی سلامی) کی مبارک رسم بڑی آن سان سے ادا کی۔ شریمان پنڈت مکتی رام جی تکھیہ ادھشٹاتا گورو کل پوٹھوہار چونا بھگتاں کے دست مبارک سے اوم کا رنگین جھنڈا لہرا رہا تھا۔ تو جھنڈے کا گیت بڑی رسیلی سوروں سے گایا گیا۔ شریمان بخشی اندر ناتھ جی نے باجہ کے ساتھ سب سے آگے اور ان کے پیچھے تمام آریہ ویروں نر ناریوں نے بخشی اونچی آواز سے گیت دھرایا۔ اس مبارک موقع کی خوشی پہ بخشی اندر ناتھ مہاشہ دیوراج و مہاشہ سری رام جی نے لاٹھی۔ مرہٹی کے چلانے کے اعلیٰ اعلیٰ کرتب دکھلائے۔ جسے دیکھ کر جنتا بہت خوش ہوئی۔

جھنڈا پرنیڈ وسلامی کے بعد شریمان پنڈت مکتی رام جی نے آریہ ویروں کے جاری کردہ کام کی تعریف کی۔ اور عام پبلک و آریہ جنتا سے اپیل کی۔ کہ وہ آریہ ویروں کی حوصلہ افزائی کرنے کے لئے ان کی مہایتا کریں۔ اور آریہ یووکوں سے پرارتھنا کی۔ کہ وہ بھی کافی تعداد میں آریہ ویر دل راولپنڈی میں شامل ہو کر اردھ شتابدی لاہور کی شوبھا کو بڑھانے کی کوشش کریں۔ اور پبلک کے سامنے اپنی خدمات پیش کریں۔ ۱۵ر دسمبر اتوار صبح دس بجے آریہ ویروں کی آئندہ

	بھوج راج جی	—	۱
	جگن ناتھ جی	—	۱
	گوردتہ مل جی	—	۲
	میزان	—	۲۸

(کندن لال گپتا منتری)

آریہ سماج تلونڈی ساہو

اب تک جو ویشوانر بگیہ ہوئے ہیں۔ ان کی تفصیل دھن سنگرہ حسب ذیل ہے:-

مہاشہ کشور چند جی	—	۸	۲
لالہ سوبھا رام جی	—	۰	۶
آتما سنگھ جی	—	۰	۵
مہاشہ کندن لال جی	—	۰	۴
چور بخی لال جی	—	۰	۳
نبھو رام جی	—	۸	۲
لکھراج جی	—	۰	۳
بگو مل جی	—	۰	۱
ہزارہ رنگھ جی	—	۰	۱

آریہ سماج پسرور کا سالانہ اتسو

آریہ سماج پسرور کا سالانہ اتسو مورخہ ۲۹ نومبر و یکم دسمبر سنہ ۱۹۳۵ء کو بڑی شان و شوکت سے منایا گیا۔ ۲۹ نومبر کو نگر کیرتن کی طرف سے مندرجہ ذیل اپدیشک و بھجنیک ہوئے تھے۔ سوامی منگلانند جی بھارتی۔ سنیہ دیو جی۔ آریہ مسافر۔ پنڈت دھرم پنڈت دلیپتی جی پنڈت ایشور چندر جی۔ مہاشہ کیسر چند جی مہاشہ بلدیو جی بھینک۔

اردھ شتابدی کے آپ لکش میں یکم جنوری سنہ ۱۹۳۶ء تک خاص عنایت

اگر آپ نے

اس وقت تک کرشنا شلاجیت رجسٹرڈ کی ایجنسی حاصل کرلے کا ارادہ نہ کیا ہو۔ تو ایسے موقع کو ضائع نہ کریں۔ نہایت ہی توجہ اور غور سے مندرجہ ذیل باتوں کو پڑھیں۔

(۱) کرشنا شلاجیت رجسٹرڈ سارے ہندوستان بھر میں مقبول عام ہو چکی ہے اس کی ایجنسی حاصل کرنے کے لئے صرف تیرہ روپے آٹھ آنے کے کم سرمایہ کی ضرورت ہے۔

(۲) اڑھائی تولہ کی شیشی خوبصورت پیکنگ کا دام صرف آٹھ آنہ ہے۔ کام طاقت کو بڑھانیوالی بڑی بل ودھک رسائن ہے۔ ہر قسم کے درد۔ چوٹ۔ پیشاب اور گردہ کے امراض میں تجربہ شدہ امرت اوشدھی ہے۔

(۳) بکری پر ایجنٹ کو دو آنہ فی شیشی کمیشن دیا جاتا ہے۔ ہر ایک ریلوے اسٹیشن پر فری ڈیلیوری مال دیا جاتا ہے۔ چھ ماہ کے اندر فروخت نہ ہونے کی صورت میں اپنے خرچ پر مال واپس لیا جاتا ہے۔

(۴) ایجنٹ کو تین روپیہ کا آرڈر دینا چاہیئے اشتہار جس زبان میں ضرورت ہوں۔ ساتھ دیں گے۔

(۵) ہر ایک شہر میں صرف ایک ہی ایجنٹ ہوگا۔ اردو شتابدی کی تقریب پر یہ خاص رعائتیں ہیں۔ تجربہ کار کیننگ ایجنٹ کی ضرورت ہے۔ جو ہر مقام پر ایجنسیاں قائم کر سکے۔ کمیشن معقول۔

اصلی کستوری۔ کشمیری زعفران۔ کابلی ہینگ۔ کوہستانی زیرہ۔ نیفشہ۔ خالص شہد یار عایت ہم سے خرید سکتے ہیں۔

ہزارہ کیمیکل ایجنسی رجسٹرڈ شلاجیت بھون مانسہرہ صوبہ سرحد

جوانی کی امنگوں اور شباب کے ولولوں کو تازہ کرنیکے لئے

طاقت کی حیرت انگیز دوائی

مہاں شکتی ولاس

ہر ایک موسم میں استعمال کی سکتی ہے۔ اگر آپ طاقت ہمت جوش اور توانائی کے ساتھ شباب اور جوانی کا لطف آج ہی حاصل کرنا چاہتے ہیں تو

آزمودہ اکسیر

کا تجربہ فرما کر صحت حاصل کریں مکمل نجس سات روپے سات آنہ

ملنے کا پتہ:- مہاں شکتی اوشدھالیہ سنت نگر۔ لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سنسار کے سماچار

شام نگر ضلع امرتسر کے سماچار:-

(۱) شام نگر ضلع امرتسر میں پنڈت بلدیو متر کے سپتر کا نام کرن سنسکار کرایا لڑکے کا نام ویر اندر رکھا۔ پنڈت جی نے دو روپے دان گورو کل برالی ضلع مظفر گڑھ اور مبلغ چار روپے ارھ شادی کو دیئے۔

(۲) شام نگر ضلع امرتسر میں آریہ ویر دل کی ستھاپنا کی۔ جس کے دلپتی پنڈت بلدیو متر جی چنے گئے۔

(۳) تلونڈی کھمن ضلع امرت سر میں نئی آریہ سماج ستھاپت کی ہے۔ جس ذیل چناؤ ہوا:-

پردھان:- لالہ کشن دیال جی۔

اُپ پردھان:- لالہ نرائن داس جی

منتری:- لالہ ہنسراج جی۔

کوشادھیکش:- لالہ گوبند بخش رائے جی۔

(رام چند آریہ)

آریہ سماج بھیرہ:-

(۱) ۶ ۱۱/۳۵ کو باہری کندن لال کی دہرم پتنی کی تیرھویں پران کے گھر پر ہون کیا گیا۔ مبلغ ۲۰ روپے مختلف فنڈوں کو دان دیا۔

(۲) ۷ ۱۲/۳۵ بوقت ۱۰ بجے صبح مندر آریہ سماج میں شریمتی راج دلاری کا پتر دواہ لالہ اچرج لال سیٹھی کے ہمراہ پنڈت گنگا رام سودن نے کرایا آریہ سماج بھیرہ ایک روپیہ یتیم خانہ پنڈت گنگا رام ۸ ردیا۔ اور حاضرین کا کڑاہ پرساد سے ستکار کیا۔

(رام پیارا سیکرٹری آریہ سماج)

شوک پرستاؤ:-

آریہ سماج نابھ کے سبھاسدان شمبھو ناتھ جی پردھان آریہ سماج نابھ کے بڑے بھائی پنڈت شب رام جی کی اچانک اور بے وقت مرتیو پر بڑے رنج و افسوس کا احساس کرتا ہے اور اس کے بھائی صاحبان و دیگر متعلقین کے ساتھ گہری ہمدردی کا اظہار کرتا ہے۔

(مہر لال منتری آریہ سماج نابھ)

گورو کل بیٹ سوہنی گجرات:-

(۱) برہمچاری سب سوا ستھ ہیں۔ روگی گرہ بالکل خالی ہے۔

(۲) پچھلے دنوں گورو کل میں دیشو انرجیگیہ بڑے سمارو ہ کے ساتھ منایا گیا تھا۔ جس میں گورو کل کے تمام کرم چاریوں نے اپنی آہوتی دی۔ جس کا سالم چندہ پنڈت رام جی آریہ اپدیشک کو دیدیا گیا تھا۔

(۳) گورو کل کی اور سے شریمان پنڈت دھرم دیو جی آچاریہ گورو کل گرام پدھارکا کام بڑے زور شور سے کر رہے ہیں۔ آج کل شریمان مہاشہ جی بھجن اپدیشک دھاشہ روشن لال جی کا رک گورو کل علاقہ ڈونہ۔ لھرہ۔ کنجھیر وغیرہ میں گرام پدھار کے لئے گئے ہوئے ہیں۔

(۴) ۱۰ ارگھر ست ۱۹۹۲ کو زیر صدارت شریمان لالہ اوتم چند صاحب بی۔ اے گورنمنٹ پنشنر شوک سبھا کی گئی جس میں ماسٹر لال چند جی ادھیاپک گورو کل کی استری کے سوگباش ہو جانے پر شوک پرستاؤ پاس کیا گیا۔ کہ پرماتما آپ کو بل اور شانتی دیویں۔

(۵) ہر ماہ کی پرتھم تاریخ کو دو یار یتھوں کا مدن لمبائی چوڑائی کرائی جاتی ہے۔ جس کی ست کھشکوں کو اطلاع دی جاتی ہے۔

(۶) شستشاہی پریکشا ہو چکی ہے۔ جس کا پرنام اچھا رہا ہے۔

موسم سرما شروع ہے

۴۲۶

ہندوستان کے مشہور و معروف حکیم ولود و ید بھوشن پنڈت ٹھاکر دت شرما وید موجد امرت دھارا کی زیر نگرانی تیار کردہ مندرجہ ذیل چند طاقت بخش ادویات میں سے کسی ایک کا استعمال کر کے سال بھر کے لئے طاقت کا خزانہ جمع کر لیں۔

مفصل حالات جاننے کے لئے رسالہ امراض مخصوصہ مردمان" مفت منگوائیں

اکسیر ۱۱ مہت باجی کرن اوشدھ یہ ایک قوی ٹانک دوائی ہے کہانسی نزلہ زکام وغیرہ کو بھی دور کرتی ہے اور قوت مردی پر کطرح بخشتی ہے تریب ۴۰ ادویات کا مجموعہ ہے قیمت ۴ گولی چار روپے ۲ گولی دو روپے ۱۲ گولی ایکسیر پیہ	اکسیر ۱۲ مہت باجی کرن یہ دوائی ان آدمیوں کیلئے مخصوص ہے جو عرصت کے خاکی ہیں اس سے جریان و احتلام بھی دور ہوتے ہیں۔ ۲۰ گولی صرف ایکسیر پیہ ۲۰ گولی تین روپے نمونہ ۵ گولی ۴ر
اکسیر ۱۳ شوجی ہاضم کا تجربہ کار ہے بوڑھوں کو جوان اور جوانوں کو پہلوان بنانے والا نسخہ جو کہانسی نزلہ زکام بخس وغیرہ کو بھی نافع ہے۔ قیمت ۲۴ گولی چار روپے نمونہ ۸ر اکسیر ۲ درجہ اول قیمت چھ پیسے نمونہ ایکسیر پیہ آٹھ پیسے	
کشتہ فولاد شنگرفی مقوی ہے جگر کو قوت بخشتا ہے خون صالح پیدا کرتا ہے امراض نمی کو دور کرتا ہے نمی تولہ ۸ر ماشہ ۱۲ر	اکسیر ۱۸ کشتہ شنگرف از مقوی باہ ہے سردیوں میں استعمال کرنے سے سارا سال طاقت بحال رہتی ہے قیمت نمی تولہ ۱۰ روپے ۶ ماشہ پانچ روپیہ ۱ ماشہ ۱ر
اکسیر ۱۹ کشتہ قلعی درجہ اول یہ سو سو پٹھ کر اول صاف کیا جاتا ہے پھر کشتہ چاندی بھی اس کے ساتھ کچھ ہیں مروارید نگ اور موتی بھی ہیں اسی پر صاق آتا ہے قیمت نمی تولہ ۱۰ روپے ۱ ماشہ ۱ر	
طلا عدد ۱۷ ۴۰ دن کے اندر طاقت کمال بخشتا ہے بیسوں طلا اور مقوی ادویہ استعمال کرنے کے بعد اگر عرصت نہیں ہوئی تو اس کو مفت کر فائدہ اٹھائیں۔ اس کے ساتھ کوئی مقوی دوائی بھی استعمال کریں۔ تو بہت بہتر ہے قیمت فی شیشی ۱۰ر نمونہ ۱ر	

خط و کتابت وتار کے لئے پتہ:- امرت دھارا۔ لاہور

البشر
منیجر امرت دھارا اوشدھالیہ امرت دھارا بھون امرتسر ۔ تار اردو امرت دھارا ڈاکخانہ لاہور

غلط خیال

اکثر لوگ خیال کرتے ہیں۔ کہ شربت فولاد بھی دوسرے شربتوں کی طرح گرمیوں میں استعمال کرنے کی چیز ہے۔ لیکن یہ خیال ان کا غلط ہے۔ بلکہ

تلوار مارکہ شربت فولاد نمبر ۱

طاقت کی ایک بہترین دوا ہے۔ جو شربت کی شکل میں تیار کی گئی ہے۔ اور ہر ایک موسم میں استعمال ہو سکتی ہے بلکہ سردیوں کے استعمال کے خا
کو طاقت حاصل
سرما میں تلوار مار
کا استعمال ضرو
جو ہر ایک اعضاء و
نیا خون۔ نئی طاقت
کرتا ہے۔ بدن میں
کر کے چہرے کو کند
ہے۔ بھوک بڑھا
جاتا ہے۔ ہر قسم کی جس

تین مہینے تو اس
دن ہیں۔ ہر شخص
کرے۔ کے لئے موسم
شربت فولاد نمبر ۱
کرنا چاہیے۔
کو طاقت دیتا ہے
نئی جوانی پیدا
خون صالح پیدا
کی طرح چمکا دیتا
جو کھاؤ ہضم ہو
کمزوری کو دور کرتا ہے۔ ایک بار خرید کر ضرور آزمائش کریں۔ قیمت فی بوتل ۴۰ خوراک ڈیڑھ روپیہ (عہ) اپنے شہر کے دواخانوں سے مانگ کر خریدیں۔ اصلی شربت بہت جگہ بک رہے ہیں۔ دھوکے سے بچیں۔ ہمارے کارخانہ کا نام بوتل پر دیکھیں۔

ایجنسی کے لئے منیجر گیتا اینڈ کمپنی مالکان چندر گپت اوشدھالیہ لوئر مال ضلع حصار کو

آریہ سماج کیمبل پور:-

۱۰ ۱۱/۳۵ کو لالہ چند بھان جی کے گھر پر دیشو انرجیگیہ ہوا ۱۰ ۱۱/۳۵ کو بابو اتم پرکاش کے گھر پر دیشو انرجیگیہ اور نیزان کے بچہ کا نام کرن سنسکار ہوا مبلغ ۳ روپے ۴ دان ہوا۔

۲۱ ۱۱/۳۵۔ شریمان لالہ جگل کشور جی ایڈیٹر کے پتا جی کا دیہانت ہو گیا۔ پتا جی نیشنل سنسکار دیدک رہتی سے ہوا۔ ایک بھاری دن میں ساگری اور گھی مہیا کیا گیا۔

دیشو انرجیگیہ پنڈت دیوی داس جی پردھان کے گھر پر ہوا۔ اور آریہ سماج میں بھی دیشو انرجیگیہ کیا گیا جو صاحبان گرہ پر دیشو انرجیگیہ بوجہ ڈیوٹی وغیرہ کے نہیں کر سکتے۔ وہ سماج مندر میں دیشو انرجیگیہ میں شریک ہو جاویں۔

۱۱ ۱۱/۳۵ کو بابو گنگا رام جی کے گھر پر دیشو انرجیگیہ کر اور پتر کے اُپنن ہونے کی خوشی میں یگیہ کیا گیا۔

آریہ سماج بھیرہ:-

(۱) ۶ ۱۱/۳۵ کو باہری کندن لال کی دہرم پتنی کی تیرھویں پران کے گھر پر ہون کیا گیا۔ مبلغ ۲۰ روپے مختلف فنڈوں کو دان دیا۔

(۲) ۷ ۱۲/۳۵ بوقت ۱۰ بجے صبح مندر آریہ سماج میں شریمتی راج دلاری کا پتر دواہ لالہ اچرج لال سیٹھی کے ہمراہ پنڈت گنگا رام سودن نے کرایا

آریہ سماج بھیرہ:-

آریہ سماج بھیرہ ایک روپیہ یتیم خانہ پنڈت گنگا رام ۸ ردیا۔ اور حاضرین کا کڑاہ پرساد سے ستکار کیا۔

(رام پیارا سیکرٹری آریہ سماج)

شوک پرستاؤ:-

آریہ سماج نابھ کے سبھاسدان شمبھو ناتھ جی پردھان آریہ سماج نابھ کے بڑے بھائی پنڈت شب رام جی کی اچانک اور بے وقت مرتیو پر بڑے رنج و افسوس کا احساس کرتا ہے اور اس کے بھائی صاحبان و دیگر متعلقین کے ساتھ گہری ہمدردی کا اظہار کرتا ہے۔

(مہر لال منتری آریہ سماج نابھ)

گورو کل بیٹ سوہنی گجرات:-

(۱) برہمچاری سب سوا ستھ ہیں۔ روگی گرہ بالکل خالی ہے۔

(۲) پچھلے دنوں گورو کل میں دیشو انرجیگیہ بڑے سمارو ہ کے ساتھ منایا گیا تھا۔ جس میں گورو کل

گورو کل بیٹ سوہنی گجرات:-

(۱) برہمچاری سب سوا ستھ ہیں۔ روگی گرہ بالکل خالی ہے۔

(۲) پچھلے دنوں گورو کل میں دیشو انرجیگیہ بڑے سمارو ہ کے ساتھ منایا گیا تھا۔ جس میں گورو کل کے تمام کرم چاریوں نے اپنی آہوتی دی۔ جس کا سالم چندہ پنڈت رام جی آریہ اپدیشک کو دیدیا گیا تھا۔

(۳) گورو کل کی اور سے شریمان پنڈت دھرم دیو جی آچاریہ گورو کل گرام پدھار کا کام بڑے زور شور سے کر رہے ہیں۔ آج کل شریمان مہاشہ جی بھجن اپدیشک دھاشہ روشن لال جی کا رک گورو کل علاقہ ڈونہ۔ لھرہ۔ کنجھیر وغیرہ میں گرام پدھار کے لئے گئے ہوئے ہیں۔

(۴) ۱۰ ارگھر ست ۱۹۹۲ کو زیر صدارت شریمان لالہ اوتم چند صاحب بی۔ اے گورنمنٹ پنشنر شوک سبھا کی گئی جس میں ماسٹر لال چند جی ادھیاپک گورو کل کی استری کے سوگباش ہو جانے پر شوک پرستاؤ پاس کیا گیا۔ کہ پرماتما آپ کو بل اور شانتی دیویں۔

(۵) ہر ماہ کی پرتھم تاریخ کو دو یار یتھوں کا مدن لمبائی چوڑائی کرائی جاتی ہے۔ جس کی ست کھشکوں کو اطلاع دی جاتی ہے۔

(۶) شستشاہی پریکشا ہو چکی ہے۔ جس کا پرنام اچھا رہا ہے۔

آریہ سماج کیمبل پور:-

۱۰ ۱۱/۳۵ کو لالہ چند بھان جی کے گھر پر دیشو انرجیگیہ ہوا ۱۰ ۱۱/۳۵ کو بابو اتم پرکاش کے گھر پر دیشو انرجیگیہ اور نیزان کے بچہ کا نام کرن سنسکار ہوا مبلغ ۳ روپے ۴ دان ہوا۔

۲۱ ۱۱/۳۵۔ شریمان لالہ جگل کشور جی ایڈیٹر کے پتا جی کا دیہانت ہو گیا۔ پتا جی نیشنل سنسکار دیدک رہتی سے ہوا۔ ایک بھاری دن میں ساگری اور گھی مہیا کیا گیا۔

دیشو انرجیگیہ پنڈت دیوی داس جی پردھان کے گھر پر ہوا۔ اور آریہ سماج میں بھی دیشو انرجیگیہ کیا گیا جو صاحبان گرہ پر دیشو انرجیگیہ بوجہ ڈیوٹی وغیرہ کے نہیں کر سکتے۔ وہ سماج مندر میں دیشو انرجیگیہ میں شریک ہو جاویں۔

۱۱ ۱۱/۳۵ کو بابو گنگا رام جی کے گھر پر دیشو انرجیگیہ کر اور پتر کے اُپنن ہونے کی خوشی میں یگیہ کیا گیا۔

آریہ ساہتیہ وبھاگ

آریہ پرادیشک پرتی ندھی سبھا لاہور

کی

بازار سے سستی بڑھیا جو بصورت

آردھ شتابدی منوا تسو پر آریہ نگریں ہمارے بک سال پر دیش دین

نئی پستکیں

(۱) ستیارتھ پرکاش بھاشیہ (ہندی) دوسرا اسملاس۔ لیکھک شری واچسپتی ایم۔ اے۔ اس پستک میں دوسرے سملاس پر کئے گئے سب اعتراضات کے جواب دیئے گئے ہیں۔ بھوت پریت اور پھلت جیوتش وغیرہ مضامین نئی سامگری دی گئی ہے۔ ضخامت بڑے سائز کے ۶۷ + ۹ صفحات قیمت ۲ر

(۲-۳) آریہ بھجن سنگرہ دوسرا تیسرا حصہ (اردو) ان حصوں میں اپدیش۔ دیراگ۔ آریہ سماج۔ رشی دیانند دیش بھگت اور سنسکاروں وغیرہ سب مضامین پر بھجن ہیں۔ ضخامت ۲۲۴ صفحے۔ قیمت ۱ر

(۴) ستیارتھ پرکاش کی حقیقت (اردو) لیکھک شری پنڈت بدھ دیو جی ودیا رتن۔ اس کتاب میں ستیارتھ پرکاش متعلقہ سوئم کا مکمل جواب ہے۔ سندر چھپائی۔ سنہری جلد۔ ضخامت ۲۶ + ۲۸ قیمت ۱۱ر

(۵) ویدمیں اتہاس نہیں ہے (ہندی) (چھپ رہی ہے) لیکھک شری پنڈت پربھو دتت جی ودیا رتن۔ آریش۔ اس کتاب میں۔ کیا رشی منتر کرتا ہیں؟۔ کیا ویدمیں راجاؤں وغیرہ کا اتہاس ہے؟ کیا نرکت کار ویدمیں اتہاس مانتا ہے؟ وغیرہ وغیرہ پر دودتا پورن وچار کیا گیا ہے۔ ضخامت لگ بھگ ۳۰۰ صفحے۔ قیمت تقریباً ۱۲ر

کچھ دیگر کتابیں

(۱) ستیارتھ پرکاش بھاشیہ (ہندی) (پہلا سملاس) لیکھک شری واچسپتی ایم۔ اے۔ اس گرنتھ میں رشی کے جتلائے پرماتما کے ناموں کو سنسکرت ساہتیہ سے ڈھونڈ دکھایا گیا ہے۔ سب اعتراضات کے جواب دیئے گئے ہیں۔ سب آریہ دوستوں اور آریہ پتروں نے بہت بڑھیا ریویو بھیجے ہیں۔ ضخامت ۹۲ + ۱۰ قیمت ۶ر

(۲-۵) رگ ویدشتک۔ یجروید شتک۔ سام ویدشتک۔ اتھروید شتک:۔ لیکھک شری سوامی ستیانند جی مہاراج۔ چاروں ویدوں سے ایشور بھگتی کے سو سو منتروں کے سنگرہ۔ شبد ارتھ اور بھاوارتھ سہت۔ دورنگی چھپائی۔ سنہری جلد قیمت فی گتکا ۴ر

(۶) پربھو پریم سنگیت (سوبھن) قیمت ۳ر

Madan Mohan & amount Madan Mohan

(۷)

With special Reference to the east

for earth

لیکھک پرنسپل سائیں داس جی قیمت ۱ر

(۸)

Communion & Reunion to Hindu

Communing the Muslim peasant

لیکھک پروفیسر سری رام جی ایم۔ اے قیمت ۱ر دیگر کتب کے لئے ہمارا سوچی پتر منگوائیں۔

نوٹ:

ادھیکش آریہ ساہتیہ وبھاگ آریہ پرادیشک پرتی ندھی سبھا لاہور

سے بزور درخواست کرتے کہ وہ اس سرکلر کو منسوخ فرما کر ہندوؤں اور سکھوں کی تہذیب اور تمدن کی رکشا کریں۔ اور ان کی بڑھتی ہوئی بے چینی کو دور کریں۔

(چودھری راجا رام سیکرٹری آریہ سماج سکھر)

آریہ سماج چوڑا بازار لودیانہ:۔

دیوالی کے دن رشی مزدان بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ چار آنہ فنڈ میں مبلغ گیارہ روپے کے لگ بھگ جمع ہوئے۔ جو آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کو بھیج دیئے گئے۔

۱۱/۳۵ کو ماسٹر ستیہ پال کے پوتے کان پرکاش سنسکار ہوا۔ ان کے سپتر جہاشہ وید پرکاش جی نے اس اوسر پر ۵ ۲ عدد سنسکار ردھی دان کیں۔

۳/۳۵ کو گوردیال سنگھ نامی ایک جہاشہ اور اس کے سپتر نے ویدک دھرم میں پرویش کیا۔ اور ایک روپیہ سماج کو دان دیا۔

۷/۳۵ کو جہاشہ پیارا لال دارو غہ آبکاری جگادھری کی سپتری کا زنانہ ہسپتال میں دیہانت ہو گیا۔ ان کی پربرنا پر سماج کے سبھاسدوں نے جا کر لڑکی کا انتم سنسکار کیا۔ اس اوسر پر جہاشہ پیارے لال جی نے دو روپے سماج کو دان دیئے۔

۲۲/۳۵ کو اس سماج کے آپ پدھان لالہ گوردیال جی بی۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی وکیل کے سپتر کا نام کرن سنسکار ہوا۔ اس اوسر پر لالہ جی نے گیارہ روپے سماج کو دان دیئے۔

۲۶/۳۵ کو عبداللہ خاں نامی ایک مسلمان کو جو پانچ چار ماہ سے براہمن سے مسلمان ہو گیا تھا شدھ کیا گیا۔

کچھ کاروائی سے یہاں پر دیشوا نہ بیگہ جلدی کروائے نہیں جا سکے۔ اب کئے جا رہے ہیں۔ من لکھت سجنوں نے نیگہ کروایا۔ اور پرتی ندھی سبھا کو دان دیا۔

لالہ جگن ناتھ جی ٹرین انجن انسپکٹر	۲	۲
لالہ بھیا رام جی سوداگر	۳	۰
لالہ ہری چند جی کندن فیکٹری	۲	۴
لالہ کوڑا رام تھانیدار منتری آریہ سماج	۲	۸

منتری آریہ پرتی ندھی سبھا کہ گیا انوسار اس سماج نے نشچے کیا ہے۔ کہ آریہ مسافر مارچ ۱۹۳۶ء سے منگوایا جائے۔ اس میں میرے نام آتا ہے وہاں سے خبریں دیکھ لی جاتی ہیں۔

اس سماج کا اگامی وارشک اتسو ۹ مارچ سے ۱۵ مارچ ۱۹۳۶ء کو منانا نشچے ہوا ہے۔

(کوڑا رام تھانیدار منتری آریہ سماج)

آریہ سماج مونڈھا:۔ آریہ سماج مونڈھا کے سرو پرتھم منتری شری لالہ آتمارام جی کو ریاست نکیم سمبر ۳۵ء کو حرکت قلب کے بند ہو جانے سے پرلوک آپ ہو جانے سے آریہ جگت کی بڑی ہانی ہوئی ہے۔ ایشور پرماتما کی آتما کو شانتی دے۔

(شوکت مطبع منتری)

وجرہ میں ہندو بوڈنگ سبھا کی قائمی:۔

سب ذیل چنا گئے ہوا:۔

پردھان:۔ شریمان سردار کی لال جی۔

اپ پردھان:۔ " تروک ناتھ جی۔

منتری:۔ رام پرکاش جی۔

اپ منتری:۔ " ارجن داس جی

خزانچی:۔ " تروک ناتھ جی اپ پردھان

ممبریں " دینا ناتھ جی

مہا نیک لاہور ممبریں:۔ شریمان خیرائتی لال جی۔

ٹرسٹ نگ سبھا کے ممبر:۔

شری جوالا داس جی۔ شری دلوی داس جی شری تا کر شن جی۔ شری وزیر چند جی۔ شری روشن لال جی۔ شری اگو بندرام جی۔ شری گردھاری لال جی۔ شری پریتم دیو جی۔

بھاکے سرپرست:۔ شری پنڈت چندن دت جی شاستری اور شری پنڈت رام چندر جی نیت کئے گئے ہیں۔

مارننگ فرو اجن کے بعد پنڈت رام چندر جی نے لڑکوں کو اپنے کرتویہ کا کرو کے وشے پر ایک اتی اتم اپدیش دیا جسے بچوں نے نہایت غور کے ساتھ سنا۔

بھاکا سیتا ہک ست سنگ اتوار شام کو ہوا کرے گا نیدہ پروگرام اس پر کار ہے۔

شری ارجن داس جی ۔ برہم چریہ۔

منتری ہنسراج جی ۔ دطیفہ۔

(رام پرکاش منتری سبھا)

آریہ سماج سکھر:۔

آریہ سماج مندر میں شریمان جہاشہ دھرم دیو جی نیک آریہ پرتی ندھی سبھا سندھ کے سروشہ ۱۰ نومبر سے روزانہ بھجن اور اپدیش ہوتا ہے

شریمان پنڈت برہمپتی جی ودیا النکار بھجن

یہ سماج سکھر کی پرورتھنا میں ۲۹ نومبر کو یہ سماج مندر میں مرد عورتوں سے ذیل کے پرستاؤ پاس کرے:۔

۱۔ آریہ سماج سکھر کا یہ عام اجلاس شری دیوی جی میونسپل کونسلر و منیجر ویدک پترکا پاٹھ شالہ کی مرجو پر نہایت شوک پرکٹ کرتا ہے اور پتر سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ سوگیہ کی آتما کو شانتی پردان کرے۔ اور ان کے پسماندگان کو ہردیہ شانتی دے۔

۲۔ آریہ سماج سکھر کا یہ عام اجلاس حکومت بمبئی کے ہاں کی گئی کمی سرکلر کے خلاف زبردست نفرت کا اظہار کرتا ہے۔ کیبنٹ گورنر صاحب بہادر سے بزور درخواست کرتا ہے کہ وہ اس سرکلر کو منسوخ فرما کر ہندوؤں اور سکھوں کی تہذیب اور تمدن کی رکشا کریں۔ اور ان کی بڑھتی ہوئی بے چینی کو دور کریں۔

(چودھری راجا رام سیکرٹری آریہ سماج سکھر)

آریہ سماج چوڑا بازار لودیانہ:۔

دیوالی کے دن رشی مزدان بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ چار آنہ فنڈ میں مبلغ گیارہ روپے کے لگ بھگ جمع ہوئے۔ جو آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کو بھیج دیئے گئے۔

۱۱/۳۵ کو ماسٹر ستیہ پال کے پوتے کان پرکاش سنسکار ہوا۔ ان کے سپتر جہاشہ وید پرکاش جی نے اس اوسر پر ۵ ۲ عدد سنسکار ردھی دان کیں۔

۳/۳۵ کو گوردیال سنگھ نامی ایک جہاشہ اور اس کے سپتر نے ویدک دھرم میں پرویش کیا۔ اور ایک روپیہ سماج کو دان دیا۔

۷/۳۵ کو جہاشہ پیارا لال دارو غہ آبکاری جگادھری کی سپتری کا زنانہ ہسپتال میں دیہانت ہو گیا۔ ان کی پربرنا پر سماج کے سبھاسدوں نے جا کر لڑکی کا انتم سنسکار کیا۔ اس اوسر پر جہاشہ پیارے لال جی نے دو روپے سماج کو دان دیئے۔

۲۲/۳۵ کو اس سماج کے آپ پدھان لالہ گوردیال جی بی۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی وکیل کے سپتر کا نام کرن سنسکار ہوا۔ اس اوسر پر لالہ جی نے گیارہ روپے سماج کو دان دیئے۔

۲۶/۳۵ کو عبداللہ خاں نامی ایک مسلمان کو جو پانچ چار ماہ سے براہمن سے مسلمان ہو گیا تھا شدھ کیا گیا۔

کچھ کاروائی سے یہاں پر دیشوا نہ بیگہ جلدی کروائے نہیں جا سکے۔ اب کئے جا رہے ہیں۔ من لکھت سجنوں نے نیگہ کروایا۔ اور پرتی ندھی سبھا کو دان دیا۔

لالہ جگن ناتھ جی ٹرین انجن انسپکٹر	۲	۲
لالہ بھیا رام جی سوداگر	۳	۰
لالہ ہری چند جی کندن فیکٹری	۲	۴
لالہ کوڑا رام تھانیدار منتری آریہ سماج	۲	۸

منتری آریہ پرتی ندھی سبھا کہ گیا انوسار اس سماج نے نشچے کیا ہے۔ کہ آریہ مسافر مارچ ۱۹۳۶ء سے منگوایا جائے۔ اس میں میرے نام آتا ہے وہاں سے خبریں دیکھ لی جاتی ہیں۔

اس سماج کا اگامی وارشک اتسو ۹ مارچ سے ۱۵ مارچ ۱۹۳۶ء کو منانا نشچے ہوا ہے۔

(کوڑا رام تھانیدار منتری آریہ سماج)

آریہ سماج مونڈھا:۔ آریہ سماج مونڈھا کے سرو پرتھم منتری شری لالہ آتمارام جی کو ریاست نکیم سمبر ۳۵ء کو حرکت قلب کے بند ہو جانے سے پرلوک آپ ہو جانے سے آریہ جگت کی بڑی ہانی ہوئی ہے۔ ایشور پرماتما کی آتما کو شانتی دے۔

(شوکت مطبع منتری)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

اردھ شتابدی بلیٹین

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی

شاندار پروگرام اور تازہ ترین خبریں!!

لاہور میں بالکل امن و امان ہے۔ اردھ شتابدی مہوتسو بڑے سمارو ہ سے ۲۳ر دسمبر سے ۲۹ر دسمبر تک منایا جائے گا۔ ۱۶ر دسمبر سے برہم یگیہ پرارمبھ ہو گیا ہے۔ یہ یگیہ پراتہ کال ۷ بجے آرمبھ ہوا کرتا ہے۔ اور شام کے ۶ بجے تک جاری رہتا ہے۔ تین تین گھنٹے کے پشچات ایک ایک گھنٹہ کا اوکاش ہوگا۔ یگیہ سے پہلے ۶½ سے ۷ بجے تک پربھو کیرتن ہوا کرتا ہے۔ شریمان نرنجن ناتھ جی ادھشٹاتا یگیہ تا پردھت بابو جی پرشاد جی یگیہ کا پربندھ کر رہے ہیں۔ ودیالیہ کے ادھیاپک اور ودیارتھی ودیدگان کرتے ہیں۔ اس سمیہ تک سمیدھ۔ سام وید اور اتھروید کے ساکلپی تتھا گھی پراپت ہو چکا ہے۔ یگیہ کے پریمیوں کے لئے یہ ایک امولیہ اوسر ہے۔ آشا ہے یگیہ پریمی سجن ہی رگوید کے یگیہ کی گھی آدی سامگری پہنچا کر پنیہ کے بھاگی بنیں گے۔ سمیدھن رگ وید کے لئے ۴۰ روپیہ خرچ ہوگا۔

(۲) اس وقت جن جن مہانو بھاؤں نے اردھ شتابدی پر پدھارنا سویکار کیا ہے۔ ان کے شبھ نام نیچے پرکاشت ہیں۔ (۱) مہاتما نارائن سوامی جی پرمدھان سارودیشک آریہ پرتی ندھی سبھا (۲) سوامی سروداننند جی مہاراج (۳) سوامی ویدانند جی مہاراج (۴) سوامی ستیانند جی مہاراج (۵) سوامی برتانند جی مہاراج (۶) سوامی رودر آنند جی مہاراج (۷) سوامی دھیرانند جی مہاراج (۸) سوامی یوگانند جی مہاراج۔ (۹) سوامی آتمانند جی مہاراج (۱۰) پنڈت رام چندر جی دہلوی (۱۱) پنڈت ساتو لیکر جی (۱۲) پنڈت بے دیو جی ودیالنکار (۱۳) سیٹھ شور جی بلبھ (۱۴) پنڈت دیوشرما جی آچاریہ گوروکل کانگڑی (۱۵) پنڈت ستیہ برت جی گورنر گوروکل کانگڑی (۱۶) پنڈت مکتی رام جی اپادھیائے۔ (۱۷) پنڈت لوک ناتھ جی (۱۸) شری منشی تلوک چند جی محروم۔ (۱۹) شری گھنشیام سنگھ جی گپتا ایم۔ اے۔ ایل۔ ایے (۲۰) شری لالہ رام کرشن جی بھوت پورو پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا (۲۱) شریمتی ودیاوتی جی سیٹھ آچاریہ گوروکل کنگڑی (۲۲) شریمتی شنو دیوی جی (۲۳) بھگت سنگت رام جی (۲۴) مہاشہ جگدیش چندر جی (۲۵) مہاشہ سنت رام جی۔ اور سبھا کے سبھی بھینٹ پدھاریں گے۔

ان کے علاوہ شری آچاریہ رام دیو جی۔ شری مہاتما ہنسراج جی۔ شری پنڈت بدھ دیو جی۔ پنڈت چموپتی جی۔ پنڈت پریہ ورت جی پہلے ہی سے لاہور میں براجمان ہیں۔ یہ سب سجن بھی اتسو کی شوبھا کو بڑھائیں گے۔ آشا ہے اور بھی بہت سے سنیاسی مہاتما تتھا آریہ اپدیشک بھی اس اوسر پر پدھاریں گے سب گوروکلوں کے اپادھیائے تتھا ادھیاپک بھی پدھاریں گے۔

سنستھائیں } اس سمیہ تک کاریالیہ میں جو سوچنائیں پراپت ہوئی ہیں۔ ان کے انوسار من سنستھاؤں کے برہم چاری اور ودیارتھی آئے ہیں:۔

گوروکل کانگڑی۔ گوروکل اندرپرستھ۔ گوروکل کوروکشیتر۔ کنیا گوروکل ڈیرہ دون۔ کنیا مہا ودیالیہ جالندھر۔ گوروکل کھانڈا لیہ۔ گوروکل جہلم۔ گوروکل پوٹھوہار۔ گوروکل گوجرانوالہ ڈسی۔ ایم کالج ہوشیارپور۔ آریہ ہائی سکول لدھیانہ۔ ڈی۔ اے۔ وی ہائی سکول منٹگمری۔ اینگلو سنسکرت سکول نوشہرہ اندھ مہا ودیالیہ امرتسر۔

آنارا } اس وقت تک سبھا کے کاریالیہ میں جو سوچنائیں پراپت ہوئی ہیں۔ ان کے مطابق آٹھ ہزار یاتری اس مہوتسو میں شامل ہونے کے لئے آئے ہیں۔ جن کے آنے کا انتظام سبھا کو کرنا ہوگا۔ اس کے علاوہ ہزاروں نرناری اپنے اپنے رشتہ داروں اور پریمیوں کے پاس اپنے پہنچنے کی سوچنا دے چکے ہیں۔ باقی سجنوں کو بھی چاہیئے۔ کہ وہ سٹیشن ماسٹر اپنے اپنے شہر سے بدھانے والے یاتریوں کی سنکھیا کی سوچنا دفتر میں بھیجدیں۔ تاکہ سب کے لئے کوچ کا انتظام کیا جا سکے۔ پرتیک گاڑی کے لئے آنے کا پربندھ الگ الگ کیا جاتا ہے۔ آنے کے لئے مکانات کا بڑے سمارو ہ پر پربندھ کیا گیا ہے۔ بڑے بڑے سکولوں۔ کالجوں کی بلڈنگوں کے علاوہ نیچ گھر بھی حاصل کئے ہیں۔ یاتریوں کے شوچ سنان آدی کے لئے اتم پربندھ کیا جا رہا ہے۔ روشنی۔ صفائی اور پانی کا بھی پورا پورا پربندھ ہوگا۔ کمروں میں پرالی بچھا دی جائے گی۔ یاتریوں کو چاہیئے۔ کہ وہ اپنی اپنی سماجوں سے ساتھ لادیں۔ روشنی وغیرہ کے خرچ کے لئے پرتیک پرش یا استری سے ہر ایک بچے کے لئے ۲ر آٹھ دن کے لئے لئے جاویں گے۔

خیمہ جات } جو بھائی اکیلے اپنے اپنے پریوار کے لئے خیمہ لینا چاہیں۔ انہیں مندرجہ ذیل نرخ پر خیمہ مہیا کئے جائیں گے۔ جو کہ بڑے صاف ستھرے مستقاؤں پر لگے ہوں گے۔ خیمہ فی روز۔ اور چھولداری ۱۲ر روز پہ ملے گی۔

کرایہ مکانات } کچھ بھائیوں نے اردھ شتابدی دفتر میں اس طرح کے پتر لکھے ہیں۔ کہ پریوار کے لئے کرایہ کے مکانوں کا پربندھ کیا جائے۔ جہاں رسوئی سنان شوچ آدمی کے لئے کافی انتظام ہو۔ ایسے سجنوں کے لئے مکانوں کا پربندھ کیا جا رہا ہے۔ جو بھی خیموں میں یا کرایہ کے مکانوں میں رہنا چاہیں۔ ان کی سیوا میں پرارتھنا ہے۔ کہ وہ اس سوچنا کے پراپت ہی دفتر کو سوچنا دینے کی کرپا کریں۔

سٹیشن سواگت } سٹیشن پر یاتریوں کے سواگت کے لئے ایک کیمپ وزیر آباد کی طرف کے مسافر خانے کے سامنے کے پارک میں سواگت کا کیمپ ہوگا۔ پیٹ فارم پر ہر ایک گاڑی پر سوئم سیوک موجود ہونگے۔ جو سواگت کیمپ میں یاتریوں کو بادام پہنچنے کا پربندھ کریں گے۔ سواگت کیمپ میں ایک نقشہ لگا ہوگا۔ جس سے پرتیک ضلع کے یاتری کو پتہ لگ جائے گا۔ کہ کس ضلع کے آنے کا پربندھ کہاں ہے۔ سٹیشن سے آنے والے کیمپوں تک لے جانے کے لئے بسوں۔ لاریوں وغیرہ کا انتظام ہوگا۔

سپیشل ٹرینیں } جیسا کہ پہلے اطلاع دی جا چکی ہے۔ کہ ۲۱-۲۲ر دسمبر کو مختلف سٹیشنوں سے سپیشل ٹرینیں چلیں گی۔ یاتریوں کو چاہیئے۔ کہ سب اکٹھے مل کر اپنے اپنے علاقہ سے سپیشل ٹرینوں میں سوار ہوں۔ ٹرینوں کو سجایا جائے۔ اور راستہ میں کیرتن ہو۔ ہر ایک آریہ سماج کے منتری سے پرارتھنا ہے کہ اس بات کا خاص دھیان رکھا جائے۔ کہ اپنے نزدیک ترین اسٹیشن ماسٹروں کے یاتریوں کی سنکھیا کی سوچنا ۱۹ر دسمبر تک ضرور دیویں۔

جلوس } ۲۵ر دسمبر کو ۱۲ بجے دوپہر گورودت بھون سے جلوس نکلے گا۔ جیسا کہ پہلے سوچنا جا چکی ہے۔ یہ جلوس نہایت بھاری اور شاندار ہوگا۔ اور عصر اجنم شتابدی کی یاد تازہ کرے گا۔ ہر ایک آریہ نرناری کا کرتویہ ہے۔ کہ وہ کیسری پگڑی اور ڈوپٹہ پہن کر شامل جلوس ہو۔ لاٹھی تلوار کی اجازت نہ ہوگی۔ مقررہ بھجن جو اردھ شتابدی کمیٹی کی طرف سے چھپوائے جا رہے ہیں۔ گائے جائیں گے۔

اردھ شتابدی سپتاہ اور دوس

اردھ شتابدی سپتاہ ۱۴ر دسمبر سے آرمبھ ہو گیا ہے۔ آشا ہے کہ سب سبھائیں اتساہ پورک سمیہ کی دی ہوئی سوچنا کے مطابق سارے ہی ہوگی۔ اس سپتاہ میں پرتیک شہر میں اردھ شتابدی کے جھنڈے نکالی جائے۔ اردھ ہن اکٹھا کیا جائے۔ جن بھائیوں نے ابھی تک یگیہ نہ کرائے ہوں۔ وہ اپنے یگیہ کرائیں۔ جہاں کہیں یگیہ کرانے والوں کی ادھکتا ہو۔ وہاں کے بھائی ایک ہی دن میں ایک ہی پربندھ پر ملکر یگیہ کرائیں۔ ۲۰ دسمبر کو پرتیک سماج مندر میں ایک بڑی سبھا ہو۔ اور اس میں سبھا پر دھان کی سندیش پڑھا جائے۔

مہوتسو کا پروگرام } مہوتسو کا پروگرام چھپ گیا ہے۔ ہر ممبر کو آریہ جنتا کے ہاتھ دیا جائے گا۔

آریہ ویر دل } ۲۲ر دسمبر آریہ ویروں کا اجتماع لاہور میں شروع ہو جائے گا۔ لاہور

Gangotri Gyaan Kosha

مختصر پروگرام اردھ شتابدی سمارو ہ

سوموار ۲۳ر دسمبر ۱۹۳۵ء

۷½ بجے سے ۹ بجے تک پربھو کیرتن - یگیہ -

۹ سے ۹½ تک شری نارائن سوامی جی دوارہ اردھ شتابدی ہوتر کی گھوشنا بھجن - اُپدیش شری سوامی ستیانند جی مہاراج

بعد دوپہر
۲ بجے سے ۵ بجے تک ویدپٹھ سمیلن -

راتری
ویاکھیان شری پنڈت نوکنا تھ جی اور شری پنڈت رام چندر جی دہلوی آریہ مسافر

منگلوار ۲۴ دسمبر
۷½ بجے سے ۹ بجے تک پربھو کیرتن یگیہ - ۹ بجے سے ۱۱½ بجے تک کاریہ کرتری سمیلن - مہلا سمیلن - اور کنیا گورو کل کی برہم چاریوں کی کھیلیں -

بعد دوپہر
۲ بجے سے ۳ بجے تک گورو کل کے برہم چاریوں کے سنکرت ویاکھیان -
تھکا ۳ بجے سے ۵ بجے تک آریہ سمیلن

راتری
ویاکھیان - شری نارائن سوامی جی مہاراج تھکا شری پنڈت چرپتی جی ایم اے

بدھوار ۲۵ر دسمبر
۷½ بجے سے ۹ بجے تک پربھو کیرتن یگیہ کی پورن آہوتی - ۹ بجے سے ۱۰ بجے تک شری نارائن سوامی جی دوارہ اوم کا جھنڈا لہرایا جائے گا -

بعد دوپہر
۲ بجے سے ۶½ بجے تک جلوس

ویروار ۲۶ر دسمبر
۷½ بجے سے ۹ بجے تک پربھو کیرتن یگیہ -
۹ " " ۱۱ " " دیوسہائے سمیلن

بعد دوپہر
۲ " " ۵ " " آریہ سمیلن کی دوسری بیٹھک -

راتری
۷ " " ۹ " دھرم چرچا سمیلن بمضمون - ویدک ورن ویوستھا تتھا ماجک شگھوٹھ کے انیہ داد

شکروار ۲۷ر دسمبر
۷½ " " ۹ " پربھو کیرتن یگیہ ۹ بجے سے ۱۰ بجے تک اُپدیش پنڈت کیمی رام جی اپادھیائے

۱۰ بجے سے ۱۱ بجے تک بردھ سمیلن

بعد دوپہر
۲ " " ۳ " ویاکھیان شری سوامی ویدانند جی مہاراج
۳ " " ۶ " اپیل شری آچاریہ رام دیو جی پردھان بھجن -

راتری
گورو کلوں کے برہم چاریوں کی کھیلیں - داخلہ بذریعہ ٹکٹ -

سنیچروار ۲۸ر دسمبر
۷½ بجے سے ۹ بجے تک پربھو کیرتن یگیہ
۹ " " ۱۱½ " شنکا سمیلن

بعد دوپہر
۲ بجے سے ۲ بجکر ۲ منٹ تک سملت پرارتھنا - آتم چنتن - ۲۰-۲ بجے
۳½ بجے تک ویاکھیان پنڈت ستیہ ورت جی سکھیہ ادھشاتا گورو کل کانگڑی
۵ بجے تک شردھانند سمیلن -

راتری
دیپ مالا - ویاکھیان شری سوامی ستیانند جی مہاراج
۷½ بجے سے ۹ بجے تک پربھو کیرتن یگیہ ۹ بجے سے ۱۱½ بجے تک برہم چریہ سمیلن -

ایتوار ۲۹ر دسمبر
۷½ بجے سے ۹ بجے تک پربھو کیرتن یگیہ - ۹ بجے سے ۱۱½ بجے تک
دادپرتیو گیتا تقسیم انعام آریہ ٹورنامنٹ -

بعد دوپہر
۷ بجے سے ۷¼ بجے - دھنباد شری آچاریہ رام دیو جی پردھان بھجن
۷¼ سے ۱۰ بجے تک - کوی دربار زیر صدارت شری لالہ تولا رام جی شرما -

---

آریہ سمیلن ۲۰ دسمبر سے ۲۲ر دسمبر تک ہر روز ۱۰ بجے سے ۲ بجے تک گورو کل بھون میں ہوا کرے گا -

آرین ٹورنامنٹ ۲۰ر دسمبر سے ۲۸ر دسمبر تک ہر روز منٹو پارک لاہور میں ہوا کریگی -

---

سوچنا

جو آریہ بھائی اپنے اپنے اتارے کے ستھانوں پر سملت یگیہ کرنا چاہیں وہ شری لالہ ہردیال جی دلپتی آریہ ویر دل لاہور سے درخواست کرنے پر مفت سامگری اور سمدھا پراپت کر سکتے ہیں -

---

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

تصنیف کو ہمہ اج کی کیا ضرورت ہے

بیادگار شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی آریہ مسافر

آریہ مسافر

کرنوانتو - وشوماریام

قیمت سالانہ تین روپے - فی پرچہ ۱ر

ہفتہ وار

مسافر لاہور

ایڈیٹر :- چرنجی لعل پریم

لاہور ۱

آریہ مسافر

کا

ویدک دھرم

سچا پرچارک اور سبھا کا

ہفتہ وار گزٹ

ہے - آپ اس کا مطالعہ ضرور کیجئے

(مینجر)

جلد ۱۲ نمبر ۵۲ | ۱۵ - پوہ سمت ۱۹۹۲ بکرمی دیانند آنند ۱۱۱ مطابق ۲۹ دسمبر سنہ ۱۹۳۵ء | نمبر ۵۲

اس کاغذ پر مجھے مارا کہ گنہگار نہ تھا

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی کے سلسلہ میں گورنمنٹ پنجاب نے جو رویہ اختیار کیا ہے۔ وہ اتنا نامناسب خلاف تہذیب اور خلاف انصاف ہے۔ کہ اس سے آریہ سماج جگت میں خصوصاً اور آریہ (ہندو) قوم میں بدرجہ انتہائی مایوسی اور ناراضگی پیدا ہوگئی ہے۔ آریہ سماج وچھووالی (لاہور) کو قائم ہوئے ۵۸ سال ہو چکے ہیں اور ہر سال اس کا سالانہ اتسو ماہ نومبر میں ہوا کرتا ہے۔ اور کانگرس جلسہ سالانہ جلسہ کا ایک جزو لاینفک ہوا کرتا ہے۔ امسال چونکہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی عرصہ سے قائم ہوئے پچاس سال کا عرصہ ہو چکا ہے۔ ایام کرسمس میں یعنی ۲۳ دسمبر سے ۲۹ دسمبر ۱۹۳۵ء تک سبھا کی اردھ شتابدی کا مہوتسو منانے کا پروگرام تجویز کیا گیا۔ اس لئے آریہ سماج وچھووالی نے بھی اپنے سالانہ جلسہ کی تاریخوں جو بلی کے ساتھ ہی منانے کا فیصلہ کیا۔ اول تو یہ توقع ہی نہ جا سکتی تھی۔ کہ گورنمنٹ آریہ سماج جیسی شاندار امن پسند اور پابند قانون سنستھا کے متعلق ایسا رویہ اختیار کرے گی۔ کہ جس سے اسے اس کے ایسے دیرینہ کہ جس پر وہ پورے ۵۸ سال سے مستفید ہوتی رہی ہے۔ ایسی بری طرح محروم کر دیا جائے

اور وہ بھی ایسی صورت میں کہ جب ایک ہفتہ پہلے سرکار کی طرف سے آریہ سماج وچھووالی کو اپنے سالانہ اتسو کے سلسلہ میں نگر کیرتن کا جلوس نکالنے کی اجازت دی گئی۔ لیکن چند دن بعد جلوس کی تاریخ سے عین ایک دو دن پہلے اس کی ممانعت کر دی گئی۔ اول تو جب گورنر صاحب اپنی تازہ تقریر میں یہ علی الاعلان فرما چکے تھے۔ کہ لاہور شہر میں ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ کی طرف سے جو دفعہ ۱۴۴ عائد ہے۔ اس کا اثر دہ ماہ تک جلوسوں پر جو قدغت مدید سے چلے جاتے ہیں۔ کوئی اثر نہ ہوگا۔ اور گورنمنٹ ایسے جلوسوں کے متعلق درخواستوں پر ہمدردانہ طریق پر غور کرے گی۔ اول تو کسی کو توقع نہ تھی۔ کہ آریہ سماج کے دیرینہ دھارمک حق کے راستہ میں حکام وقت کی طرف سے کوئی اڑچن ڈالی جائے گی لیکن گورنر صاحب کی متذکرہ بالا تقریر کے بلدشک و شبہ کی گنجائش ہی نہ رہتی تھی۔ لیکن چند دن کے بعد جب ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ صاحب نے اوچکا پالن سبھا کو اطلاع دی۔ کہ جلوس کے متعلق پولیس وغیرہ کے انتظامات کر دیئے گئے ہیں۔ تب تو بالکل ہی تسلی ہوگئی۔ لیکن

اے بسا آرزو کہ خاک شدہ

اچانک شتابدی سے صرف دو تین دن پہلے حکم آگیا۔ کہ جلوس کی ممانعت کی جاتی ہے۔ باوجود اس کے پرتی ندھی سبھا کی انترنگ سبھا نے ایک دفعہ اور احکام وقت سے گفت و شنید کے ذریعہ منصفانہ فیصلہ کرنے کی کوشش کی۔ لیکن جب اس میں بھی کامیابی نہ ہوئی۔ تو سبھا نے اپنی اردھ شتابدی ملتوی کرنے کا فیصلہ کر دیا۔ اس سے آریہ جگت میں کتنی مایوسی اور ناراضگی پیدا ہوئی ہے اس کا اندازہ وہی لوگ لگا سکتے ہیں۔ جو اس بات سے واقف ہیں۔ کہ آریہ (ہندو) ماتریں اس مہوتسو کے متعلق کتنا بھاری جوش اور مستعدی موجود تھی کئی بھائی دور دراز فاصلہ سے پیدل چلتے بنا کر آئے تھے۔ اور کئی بائیسکلوں پر آ گئے تھے۔

علاوہ ازیں سبھا کا بھی کئی ہزار روپے کا نقصان ہوگیا۔ کئی چولی ٹک کے دوکانوں کو جنہیں دور دراز فاصلہ سے مدعو کیا گیا تھا۔ ان میں سے کئی ۲۲ ر کو لاہور بھی پہنچ گئے تھے۔ علاوہ ازیں حیدرآباد دکن۔ ہوشنگ آباد۔ ایسٹ افریقہ وغیرہ مقامات سے میسجروں آریہ ویر اور آریہ بھائی حکم انتظامی کے موصول ہونے سے بھی پہلے پہنچ چکے تھے۔

غرضیکہ اس غیر منصفانہ اور غیر مدبرانہ حکم کی وجہ سے نہ صرف آریہ جگت میں رنج و قلق کی ایک زبردست لہر آریہ جگت میں پھیل گئی۔ بلکہ ہزاروں روپے کا نقصان ہوگیا۔ لطف کی بات یہ ہے۔ کہ اگرچہ گذشتہ ۵۸ سال سے آریہ سماج لاہور نگر کیرتن کے متعلق اپنے حق کو استعمال کرتی رہی ہے۔ لیکن کبھی کوئی ناخوشگوار واقعہ نہیں ہوا۔ اور اس دفعہ تو سماج ہر قسم کی جائز پابندیوں کے ماتحت جلوس نکالنے کے لئے بھی تیار تھی۔ آریہ سماج ایک زندہ اور امن پسند دھارمک سوسائٹی ہے آج تک اس کے اتسوؤں میں کبھی دنگا فساد نہیں ہوا۔ اس صورت میں آریہ جگت حیران ہے۔ کہ کیا انہیں یکے بعد دیگرے امن پسندی کا صلہ ملا ہے ؟

(ایڈیٹر)

گوردوت بھون لاہور میں پردو سبھا

آج مورخہ ۲۵ دسمبر سنہ ۱۹۳۵ء گوردوت بھون لاہور میں حکومت پنجاب کے خلاف آریوں کی بھاری سبھا ہوئی۔ جس کی صدارت کے شری بھائی پرمانند جی نے فرائض ادا کئے۔ سب سے پہلے شری آچاریہ رام دیو جی پردھان سبھا نے تمام حالات کو بالتفصیل بیان کئے۔ اور گورنمنٹ کی طرز عمل کو بادضاحت بیان کیا۔ شری پنڈت پریہ درت جی۔ مہاشہ خوشحال چند جی خورسند۔ پنڈت یدھ دیو جی۔ پنڈت گیان چند جی کی زبردست تقاریر ہوئیں پروفیسر کرپارام جی نے بھی اپنا خیال ظاہر کیا۔ شری بھائی جی اور شری بھیم سین جی نے حاضرین کا شکریہ ادا کیا۔

(رپورٹر)

نوٹ کریں

آریہ مسافر کے پریمیوں کو سوچنا دی جاتی ہے۔ کہ آریہ پرتی ندھی سبھا کی اردھ شتابدی کے انتوا کے کارن آریہ مسافر کا اردھ شتابدی نمبر بھی ملتوی کر دیا گیا ہے ؛ (مینجر)

ہندو آرٹ ولد ہنسراج اشاعت سرکولیشن مینجر آریہ مسافر لاہور نے مطبع آریہ مسافر پریس مینجر مہتہ دیبی شر کے اہتمام سے دفتر آریہ مسافر داتہ گوردت بھون لاہور سے شائع کیا۔

CC-0. Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ جگت میں کیا ہو رہا ہے؟

آریہ پرتی ندھی سبھا کا اتہاس

سبھا کی طرف سے جو اتہاس تیار کروایا گیا تھا۔ وہ چھپ تو گیا ہے اور نریکشت بھی ہو گیا ہے۔ کنتو انترنگ سبھا نے سروسمتی سے نشچہ کیا ہے۔ کہ اس کے ستھلوں پر پنیہ وچار کرنا چاہیئے۔ اس کے لئے ایک کمیٹی بنا دی گئی ہے۔ جب وہ پستک کا نریکشن کرلے گی۔ تو پستک کا اس کمیٹی کی آگیا انوسار اگر ضرورت ہوئی۔ تو سنشودھن کر دیا جاوے گا۔ تب ہی سبھا اس کو شائع کر سکے گی اس سے پہلے نہیں ؛

رام دیو

پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور

آریہ دھرم پرچارنی سبھا جموں کشمیر سرینگر

ریاست جموں و کشمیر میں ویدک دھرم پرچار کو دھکا دیگ سے چلانے کے لئے سرینگر کی سبھا جموں کی اور سے ایک "آریہ دھرم پرچارنی سبھا جموں کشمیر سرینگر" کی ستھاپنا کی گئی ہے۔ اور اس سبھا نے اپنا کاریہ آرمبھ کیا ہے۔ اس سال کے لئے نمن لکھت ادھیکاری چنے گئے ہیں شری جیا دل جی بی۔ اے سی۔ ای ریٹائرڈ انجینیر پردھان شری جانکی ناتھ جی بی۔ اے۔ منتری مہ جانکی ناتھ جی دیار بھتی سدھانت رتن توشا دھیکش۔ شنتھا شری دینا ناتھ جی شری دیا دل جی شری راگھورام جی سبھا سد۔

منوہر دیا کھیان دیا۔ اور اس میں آریہ پرتی ندھی سبھا کی اردھ شتابدی کے سمبندھ میں جتاسے دیشوانر یگیہ کرانے کے لئے پریرنا کی۔ چنانچہ اسی دن پانچ سبھا سدوں کے گھروں پر دیشوانر یگیہ کروائے گئے جن سے دس روپے چار آنے پراپت ہوئے اس سے پہلے بھی آٹھ یگیہ ہو چکے ہیں۔ جن پر ۱۹ روپے ۱۲ آنے دکشنا پراپت ہوئی تھی۔ ابھی اور بھی یگیہ ہونے والے ہیں۔ ان سے بھی جو دھن پراپت ہوگا۔ وہ شیگھر ہی سبھا کو بھیج دیا جائے گا۔

(درگا داس منتری)

ستیارتھ پرکاش پریکشا

آریہ دھرم پرچارنی سبھا جموں۔ کشمیر۔ سرینگر نے اپنی پچھلی سبھا میں فیصلہ کیا ہے۔ کہ کشمیر میں ستیارتھ پرکاش پریکشا رشی بودھ اتسو پر منعقد کی جائے۔ امتحان میں کامیاب ہونے والوں کو انعامات دیئے جائیں گے۔ امتحان ۲۰ پھاگن سمت ۹۰ مطابق ۱۹ فروری ۱۹۳۴ء کو ہوگا۔ جو سجن اس پریکشا میں شامل ہونا چاہیں۔ وہ امتحان کی تاریخ سے ۱۵ دن پہلے منتری سبھا کو سوچت کریں (جانکی ناتھ بی۔ اے منتری آریہ دھرم پرچارنی سبھا سرینگر)

ویدک ودیالیہ لاڈوہ ضلع کرنال

ویدک ناتھ آچاریہ لاڈوہ ضلع کرنال میں ویدک ودیالیہ دھماکھولا گیا ہے جس میں سنسکرت کے دو یا رتھیوں کو پنجاب یونیورسٹی کی پراگیہ دشارد پریکشا دلانے کا پربندھ کیا گیا ہے۔ جس کے لئے ایک یوگیہ ادھیاپک کو تعلیم دینے کے لئے رکھا گیا ہے۔ اس دھماکھ میں دو یا رتھیوں سے صرف بھوجن کا خرچ لیا جائے گا۔ بسر۔ پستک ودیالیہ کی طرف سے دیا جائے گا۔ پڑھائی و بورڈنگ کی فیس کچھ نہ لی جائے گی۔ ہندی میں ہندی رتن ہندی بھوشن اور ہندی پربھاکر پریکشائیں بھی دلائی جائیں گی۔ ان کے لئے بھی مندرجہ بالا نیم رکھا گیا ہے۔ پنجاب میں ہندی و سنسکرت ودیا کا پرچار کرنے کے لئے ہی ایسا پربندھ کیا گیا ہے۔ ہر ترقی چاہنے والے ودیارتھی ۳۱ دسمبر ۱۹۳۵ء تک داخلہ فارم و پراسپکٹس منگا کر ودیالیہ میں بھرتی ہو کر لابھ اٹھاویں۔ اس دھماکھ میں ۲۰ ودیارتھی رکھے جاویں گے۔ پورا رتھی شیگھر آویں۔

(پورنا نند منیجر ویدک ودیالیہ دھماکھ لاڈوہ ضلع کرنال)

آریہ سماج رام گڑھ کے سماچار

پنڈت سنت رام جی آریہ سیوک اپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب آریہ سماج رام گڑھ میں پدھارنے سے پہلے تو آپ نے پتاپ گڑھ ضلع میں ایک بڑا سوہردیا کھیان آریہ سماج مندر میں ہوتا رہا۔ حاضری کافی تھی۔ تمام ہال کھچا کھچ بھرا ہوا تھا۔ پنڈت جی کا لکچر نہایت موثر تھا۔ پنڈت جی نے موجودہ تہذیب اور ویدک تہذیب پر روشنی ڈالی۔ اور ساتھ ہی پرانے اتہاس کا سطالعہ کرنے پر زور دیا۔ جتنا پرا چھا پربھاؤ پڑا۔ (ہنسراج منتری)

آریہ سماج لیہ

شریمان سوامی ردرانند جی مہاراج نے آتم دیو جی بھجنیک کو آریہ سماج لیہ کر چار دن اردھ شتابدی کے سمبندھ میں خوب پرچار کیا۔ ہر روز رات کے وقت منوہر اپدیش سننے کے لئے سب ہی سمیلت ہوتے تھے۔ سناتنی بھائی بھی سوامی جی کے اپدیشوں کو بہت پسند کرتے تھے۔ یہاں ان کا آتی اتم پربھاؤ پڑا ہے۔ اپنی طرف سے ایک یوگیہ پروہت کا پربندھ کیا ہے۔ جو یہاں پر چار و سنسکار کرے۔ کوئی بان پرستھتی سنجن کر یا کریں۔ تو اس کا پربندھ کر دیا جاوے گا۔ آریہ سماج کا کام بھی آرمبھ کر دیا ہے۔ ایک پنسری پاٹھ شالہ بھی چل رہی ہے۔

(گنگا رام آپ منتری)

"آریہ ویر"

سناتن دھرم

۳۰ دسمبر کو بڑی آب و تاب سے

آریہ ویر لاہور کا سناتن دھرم ہندھی سبھا کی اردھ شتابدی منا رہا تھا۔ لیکن اردھ کو پرکاشت ہونا تھا۔ ملتوی ہو جانے کے کارن اس کی تاریخ تاکہ باہر کے سجن جواب لاہور نہ پدھار سکیں۔ اب یہ نمیز ۳۰ دسمبر کو بڑی آب و تاب سے ہوگا۔ آریہ سماجیں اور آریہ بھائی ضرور آرڈر بھیجیں۔ جلد آرڈر نہیں دیں گے۔ آریہ سماج کے پرسدھ نیتاؤں۔ ودوانوں و لیکھکوں کے ہنایت شاندار لیکچر شاندار۔ مرتع ہوگا۔ قیمت فی پرچہ

رسالہ کا ہوگا۔

(منیجر آریہ ویر)

آریہ سماج گرلی کا سالانہ جلسہ:۔

آریہ سماج گرلی ضلع کانگڑہ کا سالانہ جلسہ ۲۴ و ۲۵ و ۲۶ جنوری ۱۹۳۶ء مطابق ۱۱-۱۲-۱۳ ماگھ سمت ۹۲ بکرمی بروز شکر۔ سنیچر۔ ایتوار کو بڑی دھوم دھام سے ہوگا۔ دلت ادھار و بدھوا واہ کانفرنس ہوگی۔ اچھے اچھے پنڈتوں کے آنے کی آشا ہے۔ درشن دے کر دھرم لابھ اٹھاویں ؛

(کھیم کرن رام منتری)

آریہ سماج جڑانوالہ:۔

آریہ سماج جڑانوالہ کی طرف سے سبھا کی اردھ شتابدی کے سمبندھ میں شتابدی سپتاہ بڑے سمارو ہ سے منایا جا رہا ہے۔ شہر میں روزانہ پراتہ کال سنکیرتن کیا جاتا ہے۔

آج مورخہ ۲۰ دسمبر کو آریہ سماج مندر میں سبھا کی آگیا انوسار ایک جلسہ ہوا۔ شری آچاریہ رام دیو جی کا سندیش پڑھ سنایا گیا۔ نیز لالہ شیوتا تھ رائے جی

آریہ سماج کیمارڑی:۔

(۱) آریہ سماج کیمارڑی میں سوامی آسانند جی کے منوہر اپدیش مرہٹی اور ہندی بھاشا میں ۱۸ تاریخ سے ہو رہے ہیں۔ جتنا پریمت اچھا اثر ہوتا ہے

(۲) ماشہ دھرم دیو کی مہابھارت کی کتھا روزانہ ۸½ بجے سے ۱۰ بجے تک ہوتی ہے۔ حاضری سے مندر کھچا کھچ بھر جاتا ہے۔ اور جتنا پرا چھا پربھاؤ پڑتا ہے۔

(موہن لال سبھا سد آریہ سماج کیمارڑی)

ودیالیہ میں ویدپرچار:۔

۱۷ تا ۱۹ دسمبر کو پنڈت بہاری لال جی بھجن اپدیشک

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

حکومتِ پنجاب کیخلاف پُرزور پروٹسٹ

ڈپٹی کمشنر لاہور اور سٹی مجسٹریٹ کے متضاد احکام

شری آچاریہ رام دیو جی کا بیان

گذشتہ سے آگے

میں آریہ جنتا
سیوک ہوں۔ اس لئے انہیں کے سامنے جواب دہ ہوں۔ میں اپنی صفائی
ش کرتا ہوں۔ نوکر کو سوامی کے آگے جواہی کرنی ہی چاہیئے۔ آریہ جنتا کو جو
یف اور مایوسی ہوئی ہے۔ اس کے لئے میں ہرگز ذمہ دار نہیں ہوں۔ ۱۳ر
سمبر کو میں پروفیسر شدھ یال جی۔ پنڈت بھاگ رتھ جی پردھان آریہ
ماج وچھووالی لاہور اور پنڈت گیان چند جی ڈپٹی کمشنر صاحب کو ملے
س وقت کرفیو آرڈر بھی تھا۔ پھر بھی ڈپٹی کمشنر صاحب نے ہم کو یقین دلایا
چونکہ جلوس سالانہ ہے۔ اور مذہبی ہے۔ اس لئے اس کی اجازت ہوگی

۱۵ر دسمبر کو آریہ پرتی ندھی سبھا کی انترنگ سبھا کا اجلاس تھا۔ اس
میٹنگ کے دوران میں ہی میں نے اردھ شتابدی سمبندھی اس انتظام کے
تعلق ڈپٹی کمشنر صاحب سے پھر فون پر بات چیت کی۔ اس وقت بھی انہوں
نے فرمایا۔ کہ جلوس کی منظوری انہوں نے دیدی ہے۔ اور پولیس کو احکام
جاری کر دیئے ہیں جگر جی نے بھی ملے میں نے آریہ جنتا میں زور شور سے اعلان کر دیا
کہ جلوس نکلے گا۔ اور اس شان سے نکلے گا۔ جس شان سے اس شاندار جماعت کا
جلوس نکلنا چاہیئے۔ آریوں کے گھروں میں شادیانے بجنے لگے۔ بچوں نے اور استریوں
نے نئے سوٹ سلوانے شروع کر دیئے۔ آریوں کے پژمردہ دلوں میں تازگی آنے لگی۔
مردہ اس لئے۔ کہ کئی لوگ لاہور کی حالت سے خائف تھے۔ لدھیانہ کے شاندار
دیانند کالج سکول میں ایک شاندار دیشوانر یگیہ ہوا۔ سکول کے بارہ سو ودیارتھی یگیہ سمیت
آئے۔ آریہ سماج لدھیانہ کے پردھان بیجان تھے۔ ودیارتھیوں اور اداھیاپکوں
نے بھی پنڈت بشنپال جی کو سبھا کے لئے دکھشنا پراپت ہوئی۔ لڑکوں نے نئی
وردیاں بنوائیں۔ سکول کا شاندار بینڈ اور ایکسٹرا تیار ہوا۔

۱۷ر دسمبر کو سٹی مجسٹریٹ نے مجھے فون کیا۔ کہ جلوس نہیں نکل سکتا۔ گورنمنٹ
کی رائے بدل گئی ہے۔ میں نے کہا۔ کہ ہمارے ہزاہا روپے خرچ ہو چکے ہیں۔ سینکڑوں
آدمی مشرقی افریقہ وغیرہ سے اس غرض کے لئے بھارت میں پہنچ چکے ہیں۔ اور کئی ابھی
جہاز پر سمندر میں ہی ہیں۔ سب تیاریاں ہو چکی ہیں۔ پیدل یاترا والے لوگ چل چکے ہیں
لاہور کی حالت آگے سے بہتر ہے۔ اس لئے کئی بندشیں ہٹائی جا چکی ہیں۔ اس لئے اب جلوس
بند کرنے کے کیا معنے ہیں۔ ان پرشنوں کا جواب کوئی نہیں دے سکا۔ چیف سیکرٹری سے
لے کر مسٹی مجسٹریٹ تک کوئی نہیں تو بتا سکتا ۵۸ ورشوں سے آریہ سماج لاہور کا
جلوس نکلتا ہے۔ آج تک کبھی کوئی بدمزگی نہیں ہوئی۔ بلکہ مسلمان اصحاب تک بھی ہماری
بھجن منڈلیوں کی خاطر تواضع کرتے رہے ہیں۔ ان سب باتوں کی سچائی کو تسلیم کیا گیا۔
لیکن فیصلہ نہیں بدلا گیا۔

ہمیں بتلایا گیا۔ کہ شیعہ مسلمانوں کے جلوس بھی بند کر دیئے گئے ہیں۔ وہ جلوس جو
پانچ ورشوں سے نکلتے تھے۔ اور صرف مسلمان محلوں سے گذرتے تھے۔ ان کا لاہور
میں کوئی چرچا نہیں تھا۔ کہ وہ ان معنوں میں کوئی مذہبی نہیں تھے۔ جن معنوں میں آریہ سماج
کا جلوس ہے۔ آریہ سماج کا جلوس آریہ سماج کے پہلے سالانہ جلسہ سے ہی نکلتا ہے شیعوں
کا جلوس اگر مذہبی رسوم کا حصہ ہوتا۔ تو صرف پانچ برس سے ہی کیوں نکلتا۔ میری رائے
تو یہ ہے۔ کہ اس جلوس کو روکنا بھی نامناسب ہے۔ بہرحال آریہ پرتی ندھی سبھا کے جلوس
کے ساتھ اس کا کیا مقابلہ ہے۔ پچاس ورشوں کے بعد یہ سبھا جس کی قائمی کے وقت
اس کے ساتھ تھوڑی سی سماجیں تھیں۔ آج پنجاب میں چار لاکھ آریہ سماجیوں کی سوامنی
سبھا ہے۔ پانچو آریہ سماجیں اس کے ماتحت ہیں۔ ویدمنتر گاتے ہوئے پربھو بھگتی کے بھجن
سناتے ہوئے ویدک دھرم کی جے کے پرشنگان نعروں سے آکاش کو گونجاتے ہوئے
ہزارہا استری پرش آدمی پیچھے جب لاہور کے بازاروں میں سے گذرتے۔ تو ایسا سماں بندھتا۔ جو

CC-0. Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

لاہور کے اتہاس میں کبھی نہ بندھا ہو۔ ہزارہا ہندو اور سکھ اس جلوس میں شامل ہوتے ہزارہا دیندار مسلمان بھی پربھو بھگتی اور توحید کے بھجن سُنکر وجد میں آتے۔ بھلا اس جلوس سے کیا جھگڑا پیدا ہو سکتا تھا۔ نہ کسی مذہب کے برخلاف کچھ ہونا تھا۔ نہ ملت کے خلاف پربھو تو سب کے سانجھے ہیں۔ پھر پربھو کی پرتھوی پر پربھو بھگتوں کو چلنے سے روکنا۔ سرکار کے لئے کہاں تک اُچت ہے۔ اور پھر بھجن دیکر اس وچن کے برخلاف ہونا تو بالکل ہی مناسب معلوم نہیں ہوتا۔ بھلا سبھا ایک اچھا اردھ شتابدی کو منا کر کیا کرتی۔ گورد کلوں کے برہم چاری اور برہم چارنیاں۔ پتر دیالیوں اور پتری پاٹھشالاؤں کی ہزارہا ودیارتھی اور ودیارتھنیاں لاہور میں اکٹھے ہو کر اور اپنے ماتا پتا اور سنتھاؤں کا ہزارہا روپیہ خرچ کر کے گورودت بھون کی چار دیواری میں بندرہ کر کیا کرتے۔ آریہ جنتا کی آواز اور انترنگ سبھا اور دیا سبھا کا حکم یہی تھا۔ کہ اردھ شتابدی پچاس ورش کے بعد کرنی ہے۔ جب کرو شان سے کرو۔ اس کو دیپاولی اور دسہرہ بناؤ۔ محرم نہ بناؤ۔ اس حکم کے آگے میں جھک گیا کیونکہ سیوک کا سوامی کے حکم کے آگے جھکنا ہی کام ہے۔

آریہ پرشو! اردھ شتابدی منائی جائے گی۔ اور شان سے منائی جائے گی۔ اور ایسی شان سے منائی جائے گی جیسی شان سے اس وقت کی لاہور کی مخدوش حالت میں شاید نہ ہی منائی جا سکتی۔ تاریخ کا انتظار کرو۔ پربھو سے پرارتھنا کرو۔ کہ وہ تاریخ جلد آئے۔ لیکن میں معمولی سی شرطیں لگاتا ہوں۔ ان کو پورا کرو۔ تاکہ میں خوشی سے اور راتسا ہے تاریخیں مقرر کر سکوں۔ وہ شرائط حسب ذیل ہیں:۔

(۱) پچھلے سال ۲۲ نئی آریہ سماجیں بنی تھیں۔ اس سال پچیس تو بن چکی ہیں۔ اردھ شتابدی کے اتسو تک سو نئی سماجیں اور بننی چاہئیں۔ آریہ اُپدیشک آریہ ویر اور آریہ جنتا اس کام پر ڈٹ جائے۔ تو کوئی مشکل بات نہیں۔ اس شرط کو پوری کرو۔ میں جلد تاریخیں مقرر کر دوں گا۔

(۲) آریہ اُپدیشکوں نے عین تندہی سے اس ورش کام کیا ہے۔ اس کے لئے میرے ہردے میں پرشنسا کے بھاؤ تو ہیں۔ دھنباد میں اس لئے نہیں کرتا۔ کیونکہ میں ان کو سبھا سے الگ نہیں سمجھتا۔ جو انہوں نے کام کیا۔ وہ ان کا اپنا ہی کام ہے۔ ہزارہا دیشوا نرگیہ ہو چکے ہیں۔ کم از کم پانچ ہزار اور دیشوا نرگیہ ہو جائیں۔ پھر دیکھئے اردھ شتابدی کی تاریخیں کتنی جلدی مقرر ہوتی ہیں۔

(۳) آریہ سماج کے اتہاس میں کسی اپیل کو اتنی کامیابی نہیں ہوئی۔ جتنی کہ اردھ شتابدی کی اپیل کو۔ ۱۲ اگست کو میں نے باقاعدہ کام شروع کیا تھا۔ پندرہ دن کے لئے پتر چھبیلدس کو چوٹ کی وجہ سے اور ایک ہفتہ سے زیادہ بہن تپسوی آچاریہ ودیاوتی کی بیماری کی وجہ سے میں ڈیپوٹیشن میں شامل بھی نہیں ہو سکا۔ لیکن عزیز پنڈت گیا پرشاد جی و عزیز پنڈت بدھ دیو جی نے کام جاری ہی رکھا۔ نتیجہ یہ ہے۔ کہ لکھنے کے وقت تک قریباً ایک لاکھ بیس ہزار روپیہ چندہ ہو چکا ہے۔ جس میں سے تقریباً پینتالیس ہزار کے پاس ہے۔ میں آریہ جنتا کا دھنباد کرتا ہوں۔ لیکن میں چاہتا ہوں۔ کہ اردھ شتابدی تاریخوں تک اڑھائی لاکھ چندہ ہو جائے۔ جس میں کم از کم ڈیڑھ لاکھ نقد ہو۔ میری یہ دلی خواہش ہے۔ کہ سبھا کے دفتر میں پچیس ہزار روپیہ اور نقد آنے کا طریقہ سہل ہے۔ جس جس سماج کے پاس جتنا جتنا روپیہ اردھ شتابدی کا ویشوانر یگیوں کا پڑا ہے۔ وہ ایک دم سبھا میں بھیج دیں۔ جن بھائیوں نے پترنگیائیں کی ہیں۔ وہ بھی اپنا روپیہ فوراً بھیجدیں۔ پھر ہو میں ساٹھ ہزار روپیہ ہو جاتا دس دن میں کیسے مشکل ہے۔ آریہ جنتا نے میری اچھائیں پوری کیں۔ آشا ہے۔ یہ بھی پوری ہو جائے گی۔

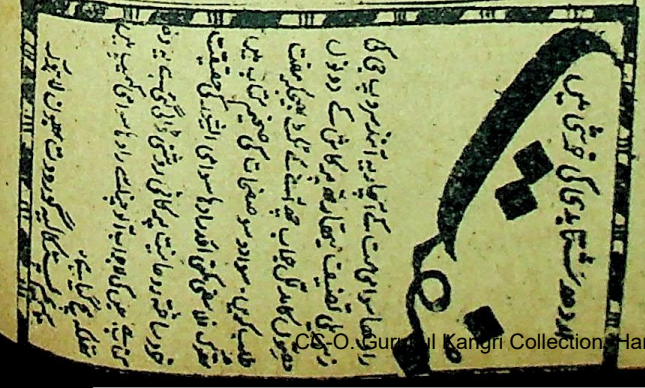
(۴) آریہ سماج کے چار آنہ سبھا یک کم از کم دس ہزار پنجاب بھر میں اردھ کی تاریخیں نیت کرنے سے پہلے ہی پوری ہو جانے چاہئیں۔

۲۵ دسمبر ۱۹۳۵ء کو ہمارا شاندار جلوس نکلنا تھا۔ وہ جلوس بلا وجہ گیا۔ اس لئے پنجاب کی ہر ایک آریہ سماج اُس دن احتجاجی جلسہ کرے جس میں نکھت پرستاؤ پاس کر کے اس کی ایک کاپی گورنمنٹ پنجاب کو اور ایک پرتی نذھی سبھا کے دفتر میں بھیجدیں۔

"..... کے آریوں کا یہ پبلک جلسہ آریہ پرتی نذھی سبھا پنجاب وچھووالی آریہ سماج کے متفقہ نگر کیرتن کو گورنمنٹ کی طرف سے بند کئے پرشوک اور دکھ پرگٹ کرتا ہے۔ خاص کر اس حالت میں جب کہ گورنمنٹ نے حالت زیادہ مخدوش تھی۔ اس جلوس کی باقاعدہ اجازت دیدی تھی۔ کے بہتر ہونے پر اس اجازت کو بلا وجہ منسوخ کر دیا۔ یہ سماج محسوس کرتا اس ممانعت سے پنجاب کے لاکھوں آریوں کے دل کو سخت چوٹ لگی ہے۔ یہ پرتی نذھی سبھا کو یقین دلاتا ہے۔ کہ سب آریہ اس کے ساتھ ہیں۔ اور اردھ کی آنیوالی تاریخوں کی پرتیکشا کر رہے ہیں۔"

اس پرستاؤ کو سویکار کرنے کے بعد آریہ سماج کی ودیدی سے پربھو کی جانی چاہیئے۔ کہ وہ پوتر پنجاب بھومی میں سا پر دایک ودیش کو دُور کر کی لہر چلائیں۔ اور یہاں کی سرکار کو سومتی دیں۔ کہ وہ نیائے پورک شاسن

"رام دیو"



CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سماج کا پرچار سنگٹھن یگ لاؤ

لیکھک شری پدیہ نرائن سوامی مہاراج

سماج میں آکر دیکھ سہی

اے کاشی جانے والے ——— گنگا میں نہانے والے
اے قشقہ لگانے والے
پُران سُنانے والے ——— ویدیہ پڑھا کر دیکھ سہی
سماج میں آکر دیکھ سہی
کیسی ہے فصاحت ان میں ——— کیسی ہے بلاغت ان میں
کیسی ہے حلاوت ان میں
کیسی ہے صداقت ان میں ——— آنکھوں سے لگا کر دیکھ سہی
سماج میں آکر دیکھ سہی
آج کی ہے شان نرالی ——— حکمت سے نہیں جو خالی
ہے بڑے مراتب والی
رہبر ہے جن کا عالی ——— تو پردہ اٹھا کر دیکھ سہی
سماج میں آکر دیکھ سہی
رشی دیانند تھے جتی ——— بربات تھی ان کی سچی
کرتے تھے حکایت حق کی
سمرسہ تھی پاک مٹی ——— آنکھوں میں لگا کر دیکھ سہی
سماج میں آکر دیکھ سہی

آریہ سماج کا جنم ۱۸۷۵ء میں ہوا تھا۔ آریہ سماج نے جنم کہاں ہی سے اس نے بڑھنا شروع کیا۔ آریہ سماج کے بانی سوامی دیانند سرسوتی کو ویدوں کا پورا گیان تھا۔ وہ ویدوں کے بڑے بڑے پنڈتوں کو شاستراتھ میں ہرا دیتے تھے۔ ان کا ایک مشن تھا۔ وہ مشن تھا ویدوں کا پرچار۔ وہ ویدوں کا پرچار کرتے تھے۔ ویدوں کا پرچار کرتے کرتے وہ ہندوستان کے مختلف شہروں میں گئے۔ جہاں جہاں وہ گئے وہاں وہاں ان کے بھگت بنتے گئے۔ ان کے بھگتوں کی تعداد بڑھتی گئی۔ ان بھگتوں نے مل کر آریہ سماج کی بنیاد رکھی۔ آریہ سماج کی بنیاد رکھنے کے بعد سوامی دیانند سرسوتی نے ستیارتھ پرکاش لکھی۔ ستیارتھ پرکاش لکھ کر انہوں نے آریہ سماج کے سدھانت بنائے۔ آریہ سماج کے سدھانت بنانے کے بعد سوامی دیانند سرسوتی نے آریہ سماج کا پرچار کرنا شروع کیا۔ آریہ سماج کے پرچار کے لئے سوامی دیانند سرسوتی نے ملک کے مختلف شہروں کا دورہ کیا۔ جہاں جہاں سوامی دیانند سرسوتی گئے وہاں وہاں آریہ سماج کی شاخائیں کھلتی گئیں۔ آریہ سماج کی شاخائیں کھلتی گئیں۔ آریہ سماج کی شاخائیں کھلتی گئیں۔

آریہ سماج کے اس پرچار یگ میں ہندوؤں کی ایک جماعت جو عیسائی روپ سے ہندو سماج سے باہر تھیں، جو پچھڑی ہوئی آدی واسی قومیں تھیں، ان کو اس نے اپنے میں جذب کر لیا۔ کہ آج کوئی کہہ نہیں سکتا۔ کہ کبھی وہ شردھانند، ان کے نام اس لئے لینے کی ضرورت نہیں۔ ان کی سمرتی کو لوگ جھل چکے ہیں۔ جیسے تازہ کرنا افوچت ہے۔ ان کے نام اس لئے نشٹ کر دیئے۔

"استری شودر ونادھیتام" کی پرتھا کو جو صدیوں سے چلتے آئی تھی پرتھا کو دور کر کے ہمیشہ کے لئے اس پر ہڑتال پھیر دی۔ "اشٹادرشا بھوپت گودی" والی کلپت اور غلط کہاوت کو بھلا دیا۔ جس کے پرنام اس کا سماس کر کے آپریکت وا کیہ میں اشٹ شبد کے سولہ ارتھ ہونے کے لئے سوگیہ رام مل شاستری کو بادھت ہونا پڑا تھا۔ مسلمان اور عیسائیوں کو شدھ کر کے انہیں کھانے پینے میں سمت حقہ دینا چوکے چولھے ہی میں دھرم ہونے کا جو چار ڈھیلا ہوا، جنم کی ذات پات کو نشٹ کرنے کے لئے آنر جاتیہ وواہ کی پرتھا پرچلت کی، برہم چریہ کا مان، شارپرک آتمک اور ساماجک انتی کی طرف استری پرشوں کے دھیان آکرشت کئے۔ اس پرکار کے انیک پگیہ سمرتی چنہوں کو نہیں پرچار یگ کی پھلتا کہنا چاہیئے۔ پرنتو نشچت واسی نے پردے میں آج بھی جاگرتی ہے۔ اور یہ نشچت آریہ کو پرچلت کر رہی ہے۔

میں اس گھڑی کو جس سے مہرشی دیانند کے دیہانسان کے پشچات آریہ سماج کے نیتا لوگوں نے اپنے اپنے ڈھنگ سے آریہ سماج کا پرچار کرنا شروع کیا۔ اس میں کچھ ایک وشیش لیڈروں کے نام لینا چاہتا ہوں۔ جنہوں نے آریہ سماج کو اپنا پرچار کیا۔ ہندو سنگٹھن کی تحریک کو اپنایا۔ ہندو سنگٹھن زندہ رکھنے کے لئے کوشش کی۔ تب ہی ہو گا۔ جب ہندو سماج کا ہر ایک ممبر یہ سمجھے گا۔ کہ جیسے ہندوؤں کا کسی ایک ستیارتھ کے لئے ذلیل ہونا ہمارا اپمان ہے۔ اسی طرح ہمارے ایک بھائی کا ذلیل ہونا بھی ہمارا اپمان ہے۔ آریہ سماج کے لئے لالہ لاجپت رائے کا کچھ نہ کچھ تو سنسکار ان کے پیچھے ہے۔ اور یہ جاننا اس کے لئے ضروری ہے۔

کوئی بھی سدھارک سماج ہو، کوئی بھی آپ سن نہیں کر سکتی۔ تبدیلی ہونے میں وقت لگتا ہے۔ یہاں ہمارا مطلب ہو جائیگا۔ وہ لوگ کسی کو نہ ملا ص ہونا چاہیئے۔ آریہ سماج کو اپنا پرچار کرنا تھا۔ اس لئے سدھار کا یہ پروگرام جاری رکھے ہوئے تھے۔ اگر سہانبھوتی وہ اس ڈھنگ سے پرگٹ کر سکتا کرنا چاہیئے تھی۔ اس سے ادھک نہیں۔ آریہ سماج کو سنگٹھن کی تحریک بھی چلانی پڑی۔ اس علاوہ اور بھی چھوٹے موٹے کام ہیں جن سے آریہ سماج کچھ ٹیڑھے راستہ پر چلتا ہوا دکھائی دے رہا ہے۔ آتم نریکشن کے سنبندھ میں ہی نے انوسار

دھن تھی نواب دھن والے کے لئے چھوٹی سنتانی پڑتی ہے جیسے دیکھو دھن کی چنتا یہ ہے۔ آخر ہو، بتانا۔ کیلے مراد آباد سے بھی میرے سنگھ دیکھتے دیکھتے کئی ہزار اور پیچھے ہو گئے۔ دھن ہی جو ہوا۔ کالا کھلا

پرنتو گوتم اور کنادی کی جگہ یوپین ڈھنگ کے بابو لوگوں کی کھیپ کی کھیپ نکل پڑی۔ جب اس سے نراشا ہوئی۔ تو پھر دوسرا سانچہ بنایا گیا جس سے گوتم اور سنڈھلے جاتے۔ یہ سوچا جاتا تھا گورو کل کا۔ اس کی تیاری کے لئے بھی زمین اور ساں وغیرہ لی گیا۔

دھن کا پرتھا کیوں؟ ۱۹۲۱ء سے کھیا جا رہا ہے۔ اس کے بڑھنے کا کارن یہ ہے۔ [illegible] دھن اور گوتم اور [illegible] کی ضرورت ہے۔ گورو دت [illegible] کرانے والا۔ مجھے کا پدیہ دھن کہاں سے [illegible]

کسی زندگی پرکار سے سوچنا ختم ہو گیا۔ ستیارتھ پرکاش کا کام بھی شروع ہو گیا۔ پرنتو نتیجہ کیا نکلا؟ ہو سکتا ہے کہ تم اس کتاب سے پڑھ کر نکلا۔ تو نہ ہی سمجھنے کے بعد بھی آپ پرکاش دنیا کے لئے تیار ہونا پڑا۔ پرنتو آریہ سماج انہیں پرکاشکوں کو کرنے سے سنتھا یکے کے پیر میں پڑ گیا ہے۔

سنستھاؤں پر سنستھائیں ٹوٹ رہی ہیں۔ نکلب نکلوں سے کوئی سماج ایسا نکلا۔ جس کے کارن ایک دو سنستھائیں نہ ہوں جیسے دیکھو دھن کے لئے ہی ہے۔ سندھیا چھوٹی۔ ہوا۔ پھوٹا۔ سودھیا چھوٹا۔ اچھے بھلے کے ساتھ دھن کا لیبل کر کے سبھی چھوٹے۔ بننے میں پتہ کیا پڑا۔ دیا دھرم کی جھلک۔ ان آدیوں کا سدا چولہ دھن مانگ سکتا ہے۔ وہ زیادہ سے زیادہ دھن مانگ سکتا ہے۔ دھن اور مکھ تو ایسے ہی لوگوں کے پاس ہوتا۔ جو کسی نہ کسی [illegible] ہوتا۔ یہ [illegible] ہیں۔ یہ پرتھا کیسے ہیں جن کی جڑ کاٹ دینے کی ضرورت ہے۔ ان کی جڑ کاٹ دینے سے ہی ہمارا کام چلے گا۔ ورنہ ایک پرتھا کو کاٹنے سے دوسری پرتھا پیدا ہو جائے گی۔ ایک سنستھا کو توڑنے سے دوسری سنستھا پیدا ہو جائے گی۔ ایک سنستھا کو توڑنے سے دوسری سنستھا پیدا ہو جائے گی۔

دوسری سنستھا یہ ہے۔ اور سراسر جھگڑوں کی شکل میں بڑھتا دکھائی دیتا ہے۔ جہاں کہ کئی سنستھا ہے۔ وہاں کے لوگ سنستھاؤں پر اپنا حکم چلانے کی لالسا بنائے رکھتے ہیں۔ اور جو کارکرتی سنستھا کی آوشیکتا ہوتی ہے۔ اور جو کارکرتی سنستھا کی آوشیکتا ہوتی ہے۔ اور جو کارکرتی سنستھا کی آوشیکتا ہوتی ہے۔

دوسری گھڑی آریہ سماج کے لئے وہ تھی جب اس نے ایک وقتی لیڈروں کے ساتھ پرچار کیا۔ سوامی دیانند سرسوتی کی تحریک کو اپنایا۔ ہندو سنگٹھن زندہ رکھنے کی کوشش کی۔ تب ہی ہو گا۔ جب ہر ہندو یہ سمجھے گا۔ کہ جیسے ہندوؤں کا کسی ایک ستیارتھ کے لئے ذلیل ہونا ہمارا اپمان ہے۔ اسی طرح ہمارے ایک بھائی کا ذلیل ہونا بھی ہمارا اپمان ہے۔ آریہ سماج کے لئے لالہ لاجپت رائے کا کچھ نہ کچھ تو سنسکار ان کے پیچھے ہے۔ اور یہ جاننا اس کے لئے ضروری ہے۔

Gangotri Gyaan Kosha

رشی دیانند کا ستیہ پریم

از شری پنڈت دھنپت رائے جی آریہ ایڈیٹر

یہ دیکھا گیا ہے کہ عدالت میں ایک سچا گواہ جس نے اپنے دل میں پکا ارادہ کر لیا ہو کہ ایک شبد بھی جھوٹا نہیں کہنا۔ وہ کتنا بھی ماہر جرح ہو۔ ایک ہوشیار سے ہوشیار وکیل بھی اس کو ہٹا نہیں سکتا۔ وہ ایک چاقو کی طرح سے چھوٹا گواہ جرح کی گرفت میں آسانی سے سچائی کا ایک معجزہ ہوتا ہے۔

ہرشی دیانند نہ صرف ویدوں کے پنڈت تھے بلکہ دیگر علوم کی بھی اپنے سوا دھیائے اور بڑھی لکھے واقفیت حاصل کی تھی۔ لیکن دھرم کے ٹھیک رستے کے پتہ لگانے میں سب سے بڑی سہائتا انہوں نے ستیہ پریم کی ہی سے پراپت کی۔ وہ بھارت میں اور بھی بہت سے بڑے بڑے وِدوان پنڈت موجود تھے۔ ان کو یہ سوبھاگ کیوں نہ ملا؟

ہرشی دیانند کے جیون چرتروں کے لکھنے آریہ پرشوں کے لکھے بہت سے مل جاتے ہیں۔ لیکن یہ کوشش کے لکھے ہوئے پیاروں نے بڑے مرچالے سے پراشت ہیں۔ اس لئے باوجود یہ وہ ان کو پھیلا دیا ہے۔ اس کے چھوٹے سے ہرشی کے جیون کی ستیہ پریم کی کچھ جھلکیاں کبھی کبھی ہمیں مضمون کے نمبر بھی ملتے رہتے ہیں۔ تاکہ ان کا تفریحاً مفصل ذکر وصل کتاب میں سے پڑھ سکیں۔

(۱) مسٹر حسن صاحب نے ہرشی جی کو ایک خط دیوبند بابو کو لکھا۔ اس میں تحریر فرمایا:۔

"میرا ہرشی دیانند سے انجمیر میں واسطہ پڑا۔ اس وقت آپ نے پورانک ہندوؤں سے سمجھوتہ نہ اگ نہیں کیا تھا۔ سچائی کی تلاش میں تھے۔ دیوتاؤں پر انہیں زیادہ وشواس تھا۔ اس وقت ہرشی بچہ پدیہ سے واقف تھے۔ اور کچھ پڑھے ہوئے ہیں کوئی بھرانتی ناک بات نہیں۔۔۔۔ انہوں نے سوبھاگیہ کا کاغذ ہی نہیں دیکھا۔ مریکس واڑ کا گرگھ بجوں سے پہلی بار دیکھا۔ پھر اپنے ہاتھ سے لکھا لیا۔ صفحہ ۵۹ پہلا حصہ۔

(۲) فتح آباد میں پادری چے جے ایکس کے سوال پر کہا۔ بچے تو پیدا ہوا دیا جائے۔ لیکن مورتی کو نہ مانوں گا۔ صفحہ ۲۶۳ حصہ دوم

(۳) ہرشی نے سنسکرت میں پہلا وعظ اپنے پرانے گرو بر جانند سے سنا۔ دوسرے پنڈت تھے اس میں سنسکرت کی وِدیا ہوگی۔ پرانک پنڈتوں کی پنڈت سماج دھان کے لئے تیار رہے گی۔

لیکن ہرشی نے کہا۔ کہ جو شدھیاں میں ان کو سرتلے ملا لینا چاہیئے۔ اور دوسرے سنسکرن میں ٹھیک کر دیا جائے۔

(۴) مراد آباد میں ہرشی نے ماجو شیام سے مدتیں ہوا دیا کا بھجن سنا۔ سیٹھ صاحب کے اصرار پر اپنے وہ گیت پیارے سے تلاپ کر کے کہا۔ جب تک تو جیب میں چھپی ہوئی چیز کا گھنٹہ بجاتا رہے گا۔ صفحہ ۲۵۵

(۵) میرٹھ میں سوامی جی نے پنڈت بھاگیرتھ لال کے کہنے پر حقہ پینا چھوڑ دیا صفحہ ۲۵۵

(۶) میرٹھ چھاؤنی پر کچھ لوگ سوامی جی کے پاس گئے کہ مسلمان اور عیسائی ہمارے دیوتاؤں کا کھنڈن کرتے ہیں۔ سوامی جی نے کہا کہ سب مذہب کا فرسے کا کرتے ہیں۔ ہمیں کسی کا کھنڈن نہیں کرنا چاہیئے نہ دوسروں کا۔ صفحہ ۲۶۵

(۷) لالہ مرلیدھر شاہجہانپور کے سوال پر کہا۔ ستیہ کا نام آریہ ستیہ کا گرگچھی ہی گورو منتر ہے۔ صفحہ ۲۶۵

(۸) ہرشی کے ایک آریہ سماجی سے پستک چرانے کا دوش لگایا۔ ہرشی نے اسی وقت اسے پستک دیدیا کہ اسے بھی بادہ سمجھا سمجھ بنا لیا جائے۔ صفحہ ۲۶۵

(۹) مراد آباد میں۔ پہلی بار نام کے پنڈت سے بات چیت ہوئی۔ ہرشی سے کہیں سنسکرت چھانٹنے میں اشدھی ہو گئی۔ جس کو ہرشی نے نشٹ کال سوبھاگیہ کہا۔ اور ان کے الہمان پر کہا میں اسے درست ثابت کر سکتا ہوں۔ لیکن ایسا کبھی نہ کروں گا۔ صفحہ ۲۶۵

(۱۰) ایک دشمن نے شوچ کے وقت قتل کرنا چاہا۔ قاتل سے کہا۔ شوچ کے بعد میں خود گردن جھکا دوں گا۔ ہرشی نے اپنا آچن پورا کر دیا۔ قاتل چھوڑ کر چلا گیا صفحہ ۲۶۵

(۱۱) اندور میں پودہ کا بیوپاری جو کہ اکبر کی چاگیر والے ریاست مندسور کی مہنتی پتنیاں۔ ہرشی نے کہا۔ کہ اس بیوپار سے میں ستیہ نہیں چھوڑ سکتا۔ صفحہ ۲۶۶

(۱۲) پنڈت گوپال راؤ ہری نے آپ کے بھون چرتر میں لکھ دیا۔ کہ ہرشی جی دوبارہ آدمی کے پیر دبانے میں دو بار ہرشی کو ملنے آیا کرتے تھے۔

ہرشی کو جب معلوم ہوا۔ تو اُنہوں نے کہا۔ کہ یہ بات غلط ہے۔ جہاں تک صاحب مرحوم نے ہمارے پاؤں دبائے ہیں۔ ہرشی نے کبھی ستیہ نہیں چھوڑا۔

گوروکل آیورویدک فارمیسی

چیون پراش

ہر موسم کے لئے بڑھیا ٹانک ہے۔ بچے اس سے موٹے تازے ہوتے ہیں کھانسی۔ دل کی دھڑکن۔ تپ دق کی خاص دوا ہے۔ قیمت چار روپے فی سیر

لاہور کے ایجنٹ

ویریندر اینڈ کمپنی ہسپتال روڈ لاہور

ست سراجیت

ہر گروہ۔ ہر عمر۔ ہر موسم کی ایک دوا ہے۔ قیمت ۱۲ روپے

بھینی ہر

ہاضمہ کی خرابی کے لئے اس سے بڑھ کر کوئی دوا نہیں ہے۔ جو لوگ بیماریوں سے تنگ آ چکے ہیں ان کو ضرور استعمال کرنا چاہیئے۔ قیمت تین روپے فی تولہ

پتہ:- آیورویدک فارمیسی نمبر ۲۱- گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan

آریہ سماج کا پرچار گرامون میں کیسے ہو سکتا ہے؟

(از شری لالہ دیال جی ادھیشٹاتا "آریہ مسافر" لاہور)

کسی دھرم کے عقائد کا سمجھنا ایسا آسان نہیں کہ ہر ایک بآسانی سمجھ سکے۔ عوام اس لئے عقائد کی باریکیوں میں نہ پڑ کر درخت کو اس کے پھل سے پہچانتے ہیں۔ کہ مفید ہے یا مُضر۔ لوگ بڑے بڑے علماء کے لکچر اور اپدیش سُننے کے لئے جاتے ہیں مگر ان میں سے اکثر تو اس کان سے سنتے ہیں اس کان سے نکال دیتے ہیں۔ اسی سلسلہ میں مجھے ایک کہانی یاد آگئی ہے۔ وہ میرے مطلب کو اچھی طرح واضح کر دے گی۔ اس لئے ناظرین کے مفاد کے لئے درج کرتا ہوں۔

ایک دفعہ ایک راجہ نے دوسرے راجہ کے ملک پر چڑھائی کی۔ اور یہ دیکھنا چاہا۔ کہ اس ملک میں کوئی عقلمند اہلکار بھی ہے یا نہیں۔ اور تین سونے کی مورتیاں بھیجکر کہلا بھیجا۔ کہ اگر ان میں جو فرق ہے۔ وہ ٹھیک ٹھیک سمجھا دیا جاوے تو ہم دوستی کر لیں گے۔ ورنہ لڑائی کی جائے گی۔

راجہ نے ان مُورتیوں کو جو بجنسہ ایک سی تھیں بغور ملاحظہ کیا۔ کوئی شکل و شباہت میں فرق نظر نہ آیا۔ جب تولا گیا۔ تو دونوں میں بھی یکساں نکلیں دوسرے مصاحبوں نے بھی معائینہ کیا۔ کوئی فرق معلوم نہ ہوا۔ راجہ کا ایک بوڑھا وزیر تھا۔ جو پنشن یافتہ تھا اُس کے پاس جب مُورتیاں بھیجی گئیں۔ تو وہ یہ سوچ کر کہ کوئی بہت باریک فرق ہوگا۔ اُن کے ایک ایک انگ کو بغور ملاحظہ کرنے لگا۔ بہت غور کے بعد اس کو یہ معلوم ہوا کہ مورتیوں کے کان میں چھید ہے۔ لیکن اتنا چھوٹا۔ کہ اس میں خفتاش کا دانہ ہی جا سکتا ہے۔ وزیر نے پہلی مورتی کے کان میں خفتاش کا دانہ ڈالا۔ تو وہ دوسرے کان کے سوراخ سے نکل گیا۔ جب دوسری مورتی کے کان میں ڈالا ہوا دانہ بہت ہلانے پر بھی باہر نہ نکلا۔ اس پر وزیر نے یہ لکھ بھیجا۔ کہ یہ مورتیاں انسانوں کی تین اقسام کو ظاہر کرتی ہیں۔ اوّل وہ جو کسی اچھی بات کو ایک کان سن دوسرے کان سے نکال دیتی ہے۔ دوئم وہ جو سُن کر سمجھ کر دوسروں کو سُنانے تک ہی اکتفا کرتے ہیں۔ اور تیسری قسم ان انسانوں کی ہے۔ جو کسی اُپدیش کو سُن کر اپنے اندر جذب کر کے اُس کو اپنی زندگی کا حصّہ بنا کر اس کو اپنے عمل سے روزمرہ زندگی کے طور اطوار میں ہی پریکٹس کے سامنے رکھتے ہیں۔ البتہ ہمیں بھی کہا ہے۔ کہ تیسری قسم کے پند و نصائح کے سُننے والے بہت کم ہی دیکھنے میں آتے ہیں۔

عوام پہلی قسم کے ہی ہوتے ہیں۔ مگر عامل یا عمل کرنے والوں کے جیون ہی اُن کی رہبری کا سبب بنتے ہیں۔ ہمارے رشیوں نے بھی اسی لئے لکھا ہے۔ کہ جس راستہ بزرگ ترین افراد و قوم چلتے ہوں۔ وہی عوام کے لئے درست راستہ دھرم و کرم کا ہے۔ بھگوان شری کرشن جی مہاراج بھی گیتا میں یہی فرماتے ہیں کہ اگر بزرگان قوم کا اخلاق و اطوار بگڑ جائیں۔ تو ساری پرجا کے اطوار اور اخلاق بھی ویسے ہی ہو جاتے ہیں۔ اور ان کی گراوٹ کا پاپ بھی وہ برگزیدہ ہستیاں بھگتتی ہیں۔

شری سوامی جی مہاراج نے ستیارتھ پرکاش میں مکتی کے رشتہ پر لکھتے ہوئے فرمایا ہے کہ پرمیشور کی اگر پرا پالنے۔ ادھرم۔ اودیا۔ بُری صحبت۔ بُرے سنسکاروں اور بُرے دیسوں سے الگ رہنے۔ اور سچ بولنے۔ پرد پکار۔ ودیا۔ پکشپات رہت۔ نیا۔ دھرم کی ورد ھی کرنے اور پرورکت پرکار سے پرمیشور کی ستتی پرارتھنا اور اُپاسنا کرنے سے۔ انسان کی مکتی ہوتی ہے۔

اس کا مطلب یہ ہے۔ کہ جو انسان صفات حسنہ کو رکھتا ہوا اپنے جیون کو اس طرح نبھاتے ہیں جیسے کہ مندرجہ بالا اقتباس میں درج ہے۔ وہی اکتیسورے سچے اوپاسک اور بھگت ہیں۔ اور اُن ہی کا کلیان ہوتا ہے۔ اور وہ ہی سچے راہبر قوم ہوتے ہیں۔

آریہ سماج کے آغاز کے زمانہ میں جن سجنوں کو شری سوامی دیانند سرسوتی جی مہاراج کا ست سنگ پراپت ہوا۔ وہ عموماً عامل باعمل ہوتے یہی سبب تھا۔ کہ ان دنوں آریہ سماج کا پرچار بہت جلدی ہو گیا۔ تحقیقات کرنے پر معلوم ہوا ہے کہ اب بھی جہاں جہاں آریہ سماج کا پرچار عوام میں ہے۔ اور آریہ سماج کو لوگ بڑی عزت سے دیکھتے ہیں۔ وہ ایسی جگہ ہیں۔ جہاں آریہ سماج کے لیڈر سچے معنوں میں عامل باعمل تھے۔ مجھے ایسی ہستیوں سے ملنے کا موقعہ ملا ہے۔ جو بہت سنسکرت کے وِدوان اور سدھانتوں کے عالم نہ تھے۔ پر انہوں نے زندگی کے حالات سچائی اور بھگتی کی زندہ مثال تھے۔ انہوں نے درجنوں نوجوانوں کو آریہ سماج کے دائرہ میں لکھنے کر مفید آریہ سماجی بنایا۔ بخلاف اس کے جہاں آریہ سماج کے عہدہ داروں کی سماجک زندگی تضادیوں سے مبرا نہ تھی وہاں لوگوں کو آریہ سماج سے آہستہ آہستہ بیلے بیزاری ہی اور پھر نفرت ہو گئی۔

کچھ عرصہ بعد جب آریہ سماج میں ہر مذاق کے اشخاص داخل ہونے لگے۔ تو بہت سے ایسے اصحاب بھی تھے۔ جو اپنی کوئی خاص غرض لئے ہوئے آریہ سماج میں داخل ہوئے تھے۔ ایسے لوگوں سے یہ توقع کرنا۔ کہ وہ اعلیٰ اخلاق کے مالک ہوں اکثر دنیاوی کاروبار زندگی میں رطب و یابس کی طرح چنگیں۔ بعید از امکان تھا۔ اس زمانہ میں سدھانتوں پر عمل کی نسبت ان کے ماننے اور منانے پر زور دیا جانے لگا۔ مثلاً ایک شخص جو مانس تو کھاتا ہے مگر مانس کے کھانے کو پاپ مانتا ہے۔ عزت پانے لگا اگر وہ شخص جو وید کا پڑھنا پڑھانا تو کجا۔ سندھی بھی اچھی طرح نہیں جانتا۔ صرف اس لئے برگزیدہ اشخاص میں شمار ہونے لگا۔ کیونکہ وہ ویدوں کو الہٰی کرکت مانتا اور اُس کے کشٹ اکشٹ کو سچا مانتا ہے سدھانت کی رٹ لگانے والا خواہ اُس کا جیون کیسا ہی گندہ ہو۔ نہایت اعلیٰ کبیرہ کے آریہ سماج کے اعلیٰ عہدوں کی پگڑیاں اُچھالنے میں کامیاب ہوا۔ حاصل مطلب یہ کہ آریہ سماج کے دائرہ میں معیار بدل گیا۔ اوچہ جیون کی وہ قدر نہ رہی جو رشی دیانند سرسوتی لیکھرام جی کے زمانہ میں تھی۔ اعلیٰ علمیت کی وہ قدر نہ رہی۔ جو ماسٹر درگا پرشاد جی کے وقت تھی۔ دھنی پرشوں کی زیادہ مانگ ہونے لگی قدرتی طور پر آریہ سماج عوام کی نظروں میں گرنے لگا۔ اور نوجوانوں کے دلوں میں اُس کی وہ کشش نہ رہی۔ جس سے مہاتما ہنسراج پنڈت گورودت۔ راستے بھاگرام۔ لالہ دلارام۔ سوامی شردھانند جیسی برگزیدہ ہستیاں کو اپنی آغوش میں کھینچا تھا۔ جس پڑھے لکھے سے پوچھو۔ وہ یہی کہتا سنائی دیتا ہے کہ اب آریہ سماج کی ضرورت نہیں۔ پرانے پرانے آریہ سماج کے کارکن بھی اُداسین ہو کر بیٹھنے لگے۔

اردھ شتابدی کے موقعہ پر یہ چند تمہیدی الفاظ لکھنے ضروری اس لئے سمجھے گئے کہ اس وقت یہ خیال بڑے زوروں پر ہے۔ کہ آریہ سماج کا پرچار دیہات میں ہونا چاہیئے۔ اب بھی دیہات کے لوگوں میں مقابلتاً بھول پیٹ کی زندگی کہیے۔ سادگی اور ایمانداری سے رد و گمانے کی طرف توجہ زیادہ ہے۔ اس لئے دیدک دھرم کی سچائیاں وہاں جلدی گھر کر جائیں گی۔ مگر یہ بات نظر انداز نہ کرنی چاہیئے۔ کہ شہروں میں بسا اوقات لوگوں کو ایک دوسرے کے خانگی حالات کی واقفیت کم ہوتی ہے اور ایسے مہراج سماج کافی ہوتے ہیں۔ جن کے دوسرے مہران آشنا بھی نہیں ہوتے۔ گرام واسیوں میں یہ ناممکن ہے۔ ہر ایک آریہ سماجی دوسرے آریہ سماجی سے دن میں کئی دفعہ ملے گا۔ اور اگر کسی ایک آریہ سماجی کے جیون میں کوتاہی پائی گئی۔ تو وہ سارے آریہ سماجی لوگوں کو لے ڈوبے گی۔ اور اس دیہات اور گرد و نواح میں آریہ سماج کے خیالات کا پرچار سخت لعنت کی نگاہ سے دیکھا جائے گا۔

میں اس بات کو پھر دوہرانا چاہتا ہوں۔ کہ اکثر گرام واسیوں میں آریہ سماج سے کام کا دائرہ وسیع کرنا منظور ہے۔ تو وہاں اُپدیشکوں کے ایک دو دن کے لکچروں سے کام نہ چلے گا۔ وہاں تو ایسے اشخاص کی بود و باش کی ضرورت ہے۔ جنہوں نے آریہ سماج کے سدھانتوں کو بقول سوامی ستیہ دیو گووند جی کے اپنے جیون میں مہرشی کا جیون لکھتا آرسمجھ لیا ہو۔ جب تک ایسے اشخاص نہیں۔ بہتر ہوگا۔ کہ اس کام کو نہ چھیڑا جائے۔ تاکہ آئندہ کام کرنیوالوں کے لئے فضا کو خراب نہ کیا جائے۔

البتہ ایک طریقہ ہو سکتا ہے۔ کہ گرام پرچار کے لئے خاص ٹریننگ سکول کھولا جائے۔ جہاں کسی دیہاتی مرکز میں کسی سچے پرچارک اور عامل باعمل آریہ سماجی کی زیر نگرانی خوش اخلاق۔ جوشیلے۔ تپسوی اور سادہ زندگی والے نوجوانوں کو تربیت دی جائے یہاں یہ بھی لکھ دینا مناسب سمجھتا ہوں کہ چاہے ایسے نوجوانوں کا کیا جائے۔ جو شادی شدہ ہوں۔ اور جو اپنی دھرم پتنی کو بھی اپنے کام میں شریک کرنے کو تیار ہوں۔ یہ سچائی چھپانے سے چھپ نہیں سکتی۔ کہ آریہ سماجک پریواروں میں آریہ سماج کی رنگت بہت کم ہے۔ اور یہی سبب ہے کہ بڑے بڑے آدیہ سماجک لیڈروں کی اولاد آریہ سماج کے دائرہ سے باہر چلی جا رہی ہے۔ اس لئے میں اس بات پر زور دے رہا ہوں۔ کہ گرام پرچار ٹریننگ سکول میں پریوارک جیون ہو۔ اور ایک سال بھر ٹریننگ دو فیصدی اور بتیسی کو دی جائے۔ اور وہ پروہت زیادہ قابل سمجھا جائے جس نے اپنی پتنی کو بھی اس مطلب کے لئے تیار کر لیا ہو۔ کہ جہاں وہ اپنے گھر کی خانہ داری اپنے بال بچوں کی مناسب پرورش اور تربیت کرے گی وہاں اپنے سجمانوں کی گرہ پتنیوں کو بھی اپنے طرز عمل سے اثر پذیر کر سکے گی۔

ایسے جوڑے کو یہ ضرورت نہ ہے گی کہ ان کے دن رات کی زندگی اخراجات کہاں سے آویں گے۔ دیہات کی ضروریات جہاں بہت کم ہیں۔ وہاں انسانی جسم کو صحت میں رکھنے کے لئے بہت سے صدائی سامان بہت خرچ پر مہیا ہو جاتے ہیں۔

ایک اور بات قابل توجہ ہے۔ وہ یہ ہے۔ کہ چاہیں ایسے بند دو نوجوانوں کے لئے ذریعہ روزگار سرکاری یا نیم سرکاری ملازمت تھی۔ اگر یہ تعلیم یافتہ اصحاب ہی مل سکتی تھی۔ آریہ سماج سے بہت سے سکول اور کالج کھول کر اس تعلیم کے حصول میں سہولیت پیدا کر کے سینکڑوں نوجوانوں کو روزگار کے لائق بنایا۔ وہ سب نوجوان قدرتی طور پر آریہ سماج کے زیر احسان ہو گئے۔ اگر آریہ سماجی ہو گئے

CC-0. Vasishtha Tripathi Collection. Digitized by eGangotri Gyaan Kosha

اب حالات بدل گئے ہیں۔ سرکاری ملازمت کا دروازہ ویسے ہی بالکل تنگ ہو گیا ہے۔ اور اس میں ہندو کے لئے تو اب کوئی گنجائش ہی نہیں۔ اس لئے جہاں آریہ سماج کے دیر گھ دیشی پتاؤں کو جہاں یہ سوچنا ہے۔ کہ کیا اب ان سکولوں کالجوں کو جاری رکھنے کی ضرورت ہے؟ وہاں اب بھی سوسائٹی کی آنکھیں آریہ سماج کی طرف لگی ہوئی ہیں۔ کہ وہ ہی پھر راہبری کر کے ہندو نوجوانوں کے لئے ذریعہ معاش مہیا کریں۔

دستکاری کا کام سکھانے کے لئے آریہ سماج اور ہندو سبھاؤں نے مختلف طریقے شروع کر رکھے ہیں۔ مگر ابھی تک کہیں بھی نمایاں کامیابی نہیں ہوئی اس کا بڑا اور بڑا بھاری سبب جو ترقی کے راستہ میں حائل ہے۔ وہ دستکاری کے کام کرنے والے کے لئے جذبۂ حقارت ہے۔

پنجاب میں تو دستکاری کا کام کرنے والے ہندوؤں کی تعداد قلیل ہے۔ مگر دوسرے صوبوں میں جہاں ہندو پیشہ ور ہیں۔ وہاں وہ سب اچھوت جاتیاں سمجھی جاتی ہیں۔ اس لئے آریہ سماج کا کام اور بھی مشکل اور کٹھن ہو جاتا ہے۔ ہر ایک آریہ سماجی اپنے طرز عمل سے ہندو چماروں۔ ترکھانوں۔ لوہاروں اور حجاموں سے اپنے کاروبار میں محبت کا اظہار کرے آج سے بیس سال پہلے جب میں نے آریہ میگھ اد ھار سبھا کا کام کرتے ہوئے میگھوں کو آریہ سماج کے دائرہ میں جذب کیا تھا۔ تو بڑی بھاری تعداد میگھوں نے کپڑا بننے کا اپنا آبائی کام چھوڑ دیا۔ باوجود بہت سمجھانے کے انہوں نے اس کام کو ہاتھ میں نہ لیا۔ اور یہی کہا۔ کہ یہ کام ہی ہم کو اچھوت بنانے والا ہے۔

مہاتما گاندھی جی نے اس راز کو خوب سمجھا ہوا ہے۔ اس لئے انہوں نے ہری جنوں کے سب کام اپنے ہاتھ سے کرنے شروع کر دیئے۔ جب سے اونچی ذاتوں کے لوگوں نے میلا صاف کرنے۔ کپڑا بننے۔ اور چمڑا کا کام کرنے کو اپنایا ہے۔ بدیچھوں کے لئے جذبۂ حقارت کم ہو گیا ہے۔ مگر یہ موجود ضرور ہے۔ اور ہماری دیویوں میں تو یہ ابھی کم نہیں ہوا۔

جالندھر میں ہم نے استریوں کے لئے آریہ مہلا شلپ شالا کھولا ہوا ہے۔ جہاں کوئٹہ کی مصیبت زدہ بیوگان کے علاوہ دوسری دو دھوریا لدھوا آریہ مہلاؤں کو دستکاری سکھانے کا انتظام ہے۔ اب ہم نے آریہ ویروں میں بیروزگاری کی زبردست لہر کو دیکھ کر یہ فیصلہ کیا ہے کہ پنجاب آریہ ویروں کے زیر اہتمام آریہ ویروں کو مندرجہ ذیل دستکاریاں سکھانے کا انتظام کیا جائے

(۱) بائیسکلوں کی مرمت (۲) بالٹیوں اور ٹرنک وغیرہ کا بنانا (۳) درزی کا کام (۴) ہاکری وغیرہ (۵) نواڑ کا بنانا (۶) جلد سازی (۷) دری بافی (۸) راج مستری (۹) پتوں پر قلعی کرنا (۱۰) زردوزی۔ (۱۱) بوٹ بنانا۔ (۱۲) نبیان اور جراب بننا۔

ریشمی کپڑا بننا وغیرہ

ان کاموں کے کارخانے جالندھر میں بہت موجود ہیں۔ اور مہتوں کے مالک ہندو ہیں۔ ان میں سے کئی اس بات کے خواہشمند ہیں کہ ہندو پڑھے لکھے نوجوان ان کے ہاں کام کریں۔ ہم نے کئی نوجوانوں کو اس کام میں راغب بھی کیا ہے۔ مگر موجودہ سکولوں اور کالجوں کی قلیم تربیت نے ہمارے ہونہار نوجوانوں کو ناکارہ کر دیا ہے۔ ماسوا نوکری کے کسی اور کام کو کرنے کے لئے خصوصاً ایسے کام میں جہاں محنت کرنی پڑے۔ بالکل تیار نہیں۔

ضرورت اس بات کی ہے۔ کہ ایسے نوجوانوں کی زندگی کو اس طرح پر ڈھالا جائے کہ وہ اچھے اثرات کے زیر اثر بلا تکلیف محنت کی زندگی بسر کر سکیں۔ اس لئے ان کے لئے ایک آشرم کھولنے کی تجویز ہے جسمیں نوجوانوں سے صرف آٹھ روپیہ ماہوار خرچ خوراک لیا جائے۔ اور مختلف کارخانوں یا کاریگروں کے ماتحت ان کو مندرجہ بالا کام سکھائے جائیں۔ ہمارا تجربہ یہ ہے۔ کہ جن نوجوانوں کو روٹی کپڑا بھی مفت دیا گیا۔ ان کے اندر خودداری کی روح نہیں رہتی ہے۔ اور وہ اپنے قوت بازو سے روزی کمانے کی بجائے دان کی کمائی کو ترجیح دیتے ہیں۔ پھر یا ایک سال کے عرصہ میں نوجوان اپنی روزی کمانے کے لائق ہو سکے گا۔ اور اس عرصہ میں اس کی تربیت اس کے دماغ۔ دل۔ دماغ اور چاروں پر اثر ہو گی۔ یہ نوجوان مختلف دیہات میں جا کر روزی کما سکیں گے۔ اور اپنے چال چلن سے عوام پر اثر ڈال سکیں گے۔

ضرورت اس بات کی ہے۔ کہ ہر ایک ریجن آریہ ویر دل کے زیر اہتمام اس قسم کے آشرم کھولے جاویں۔ اور وہ اپنے تجربات کو مرکزی آشرم کو مطلع کرتے رہیں۔ اور ایک دوسرے کے تجربہ سے فائدہ اٹھاتے رہیں۔

قادیانیوں کے منہ پر حیرت

قادیانی کو پیشگوئی مشہد اکبر پنڈت لیکھرام پر چیلنج کی جرأت نہیں رہے گی۔ آپ صرف ۱۲ آنے کے ٹکٹ بھیج کر مشہور دیو پرکاش جی آچاریہ عربی۔ سنسکرت دیو کی تازہ ترین تصنیف کا مطالعہ فرمائیے یہ تین صد صفحہ کی بہترین ضخیم کتاب ہے

منیجر پریم لیستکالیہ گوردت دھون لا

عمدہ چھپائی

پرتھم کھنڈ

قیمت ایک روپیہ

آریہ جگت میں ہندی کا ایک بالکل نیا گرنتھ

ویدگیان

برہا ودیا کا غذ

دوسرا کھنڈ

قیمت ایک روپیہ

مجلد ۱۴

لیکھک شری پنڈت دیو شرما جی ابھے ودیالنکار آچاریہ گوردکل کانگڑی

یہ وہی گرنتھ ہے جس کے پرتھم کھنڈ کا ایڈیشن ختم ہو گیا تھا۔ اور دوسرا ایڈیشن بھی ختم ہونے والا ہے۔ آریہ اخبارات۔ آریہ زعماء اور آریہ ودوانوں اور دیش کے لیڈروں نے اس گرنتھ کی بڑی تعریف کی ہے۔ ویدکی گود کی ماؤں سے بھرا ہوا سوادھیائے کا پہلا گرنتھ ہے۔

اس گرنتھ میں کیا ہے؟

چاروں ویدوں میں سے سال بھر کے ۳۶۵ منتروں کا ان کے چھندوں کے مطابق چناؤ اور سنگرہ کیا گیا ہے روز کے لئے ایک ایک پرارتھنا مقرر ہے پہلے دیو منتر دیا ہے اس کے بعد منتروں دوارہ پرارتھنا ہے۔ آخر میں ارتھ دیدیا گیا ہے۔ ہر ماہ کے شروع میں جہاں تک سمرت کا بھی ایک طرف لکھا گیا ہے۔

یہ گرنتھ تین حصوں میں چھپا ہے

پرتھم کھنڈ میں چار ماہ ہیں۔ یعنی چیت۔ بیساکھ۔ جیٹھ۔ ساڑھ۔ قیمت ایک روپیہ (عہ ۱)

دوسرے کھنڈ میں ساون۔ بھادوں۔ اسوج۔ کارتک چار ماہ ہیں۔ قیمت ایک روپیہ (عہ ۱)

تیسرے کھنڈ میں مگھر۔ پوہ۔ ماگھ۔ پھاگن چار ماہ ہیں قیمت ایک روپیہ (عہ ۱)

اس پستک کی مانگ بہت زیادہ ہے۔ جلد منگوائیے۔ ورنہ تیسرے ایڈیشن کی انتظار کرنی پڑیگی

ملنے کا پتہ: منیجر پستک رچنا وبھاگ گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور (یو۔پی)

(نوٹ) یہ گرنتھ شہید دھرم مہاشہ راجپال کے آریہ پستکالیہ دسہ سوتی آشرم انارکلی سے بھی ملسکتا ہے

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

گورو کل رائیکوٹ کا سنکشپت اتہاس

(از شری سوامی گنگا پرشاد جی مہاراج)

پڑھ چکے ہوں گے کہ ہمارے گورو کل بہادریہ ہمارے آشرموں کے وشیہ میں کچھ لکھنے کے لئے اودیت ہوتے ہیں۔ اس لیکھ میں یہ قبلا۔ لیے ہے پورو کہ اس۔ بنا بتا کہ کیا کیا کتنے سیوک کاریہ ہتا کو دیئے۔ اوکا یہ۔ اس کا کیا کاریہ کرم ہے۔ بھوشیہ کے لئے اس نے کیا کیا سر چاہے۔ یہ بتلا دینا اذ شیک ہوگا کہ اس کی پرارمبھک اوستھا کیا تھی۔ یہ گورو کل پہلے تا بھ سیٹ میں ہوشیارپور ضلع کے ایک سادھر سنتوں کے ڈیرے کے روپ میں تھا۔ جوں جوں آریہ سماج کا سنہ کل ہوتا چلا گیا۔ اس نے بھی اپنے سنگٹھت روپ کو نیا گ کر وستر روپ کو دھارن کیا۔ پاٹھ شالا کے روپ میں پرنت ہونے کے اتر کن ہی وشیش کلپناؤں سے اسے اپنے پورو ستھان کو تیاگ کر نوین کھشیتر میں پدارپن کرنا پڑا۔ ہوشیارپور کے پاس پڑنے والے رائے کوٹ تا تک ہوشیارپور کے باشندوں شری ڈاکٹر گوروپرشاد جی پروہان آریہ سماج رائیکوٹ۔ شری پنڈت رامبھجدت جی پانڈے گوپی چند جی سیٹھی ماسٹر آدی مہانو بھاووں کی سنگھ پریرنا سے رائے کوٹ قصبہ سے ایک میل کی دوری پر سوامی ستھان پر اس نے اپنا اڈا جمایا۔ یہ ستھان پرکرتیہ بھی۔ نیک پردیش ہے۔ جل وایو کے لحاظ سے اتیو لابھ پرد ہے۔ یہاں پر آنے کے دو ورس پشچات معمولی پاٹھ شالہ کے روپ کو تیاگ کر اس نے پرارمبھک سنکشو پ گورو کل کا روپ دھارن کیا۔ جس کی ادھارشلا شرد ھیہ شری سوامی ستیہ دیو جی مہاراج دوارا سمت ۱۹۷۶ میں رکھی گئی تھی۔ تب سے یہ گورو کل برابر چار سال تک چتر تھ شریہنی تک سنکشا کا کیندر رہا۔ اسی بیچ میں یہ گورو کل دشو دیالیہ کانگڑی سے سمبندھت ہوا۔ پریم نام سوروپ دو چھاتر برہم چاری کیشو دیو تتھا برہم چاری دیو رتن کو یہاں سے گورو کل کانگڑی میں بھیجا گیا جو کہ اس سمے چیترو ش تتھا تیرودش شریہنیوں میں سے کروا کر واپس آگئے۔ اور ایک چھاتر وہیں پر وشٹ ہوا۔ پھر کرم سے جتنے چھاتر یہاں تیار ہوتے رہتے ہیں ان کو اندر پرست تھ بھیج دیا جاتا ہے۔ اور آگے بھی بھیجے جاتے رہیں گے۔ پر نتو فیس نہ دے سکنے کے کارن یہاں کے چھاتر زیادہ تعداد میں اندر پرستھ میں نہیں جا سکتے۔ ہاں جو نیں اور کر سکتے ہیں اور اُن کے ماتا پتا تھوڑے برہم چاری وہاں جانا چاہتے ہیں۔ بنا کسی روک ٹوک کے انہیں وہاں بھیج دیا جاتا ہے۔ (یہ تتھیہ ہے) اس لئے جو چھاتر وہاں پر داخل نہیں ہو سکتے۔ ان کی پورن شکشا کا پربندھ یہاں پر کر دیا جاتا ہے۔

اشٹم شریہنی کے اُپرانت چیترو ش شریہنیوں تک پاٹھ ودھی چھپ چکی ہے۔ نتھاش کے سنچالن کا پربندھ بھی ہو چکا ہے۔ اس سمے دس شریہنیاں ہیں۔ کل چھاتر پچاس ہیں۔ پرارمبھ سے کچھ چھاتر جو کانگڑی نہیں جا سکے تھے۔ وے یہاں کے پاٹھ کرم کے انوسار پڑھتے رہے۔ اس لئے اس بیچ بھی یہاں بڑے سویگ سویگ گیہ چھاتر تیار ہوتے رہے اپدیشک وِدیالیہ لاہور کی پریکشائیں بھی یہاں پر دوائی جاتی رہی ہیں۔ پانچ نئے چھاتروں نے سدھا بھوشن تتھا سدھانت شرومنی پریکشائیں پاس کیں۔ ساتھ میں یہاں کی پاٹھ پدھتی سے پلتے ہوئے اپنی چھاتروں کے آدھار پر بارہ شریہنیوں تک یہ گورو کل چلتا رہا ہے۔ پنتو ان چھاتروں کو سوکشیت ہونے کے کارن کاریہ کشیتر میں اترنا پڑا۔ اور سناتک روپ میں آنا پڑا۔ آگے چل کر آپ یہ پتہ لگ جائے گا۔ کہ اس کلی سے نکلتا پراپت کرتے چھاتر جن جن کھشیتروں میں سر چارو روپ سے کاریہ سنچالن کر رہے ہیں۔ اور کتنے چھاتر یہاں سے گورو کل کانگڑی بھیجے جا چکے ہیں۔ اسو۔ اب آپ پہلے اس کی ورتمان پراستتی کے وشے میں پرچیہ بھ کریں۔ آج اس گورو کل کو کھلے ۱۶ ورش ہوتے ہیں۔ یہ گورو کل آنے والی سمسہ بادھاؤں کا سہا تا کرتا ہوا ایش کرپا سے برابر ادنت چلا جا رہا ہے۔

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب سے سمبندھ

اس گورو کل کی سمست سمپتی کی رجسٹری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے نام ہوتی ہوئی ہے۔ اور وہی اس کی سوامنی سبھا ہے۔

سمپتی

لاگت داموں میں انگریزی آریہ ساہتیہ

LIGHT OF TRUTH

ستیارتھ پرکاش انگریزی۔ اس بارے میں کچھ کہنا سورج کو دیپک دکھانا ہے۔ ایک جینک نے جینوں کو آریہ بنایا ہے۔ اس کا ستیانش بھی دوسرے سادھنوں سے نہیں۔ ایک انگریز نے میں اس کا سندر اور ستا سنسکرن نہ تھا۔ اس کمی کو آریہ سماج مدراس نے پورا کر دیا ہے قیمت عہ جلد ۸ر

The Fountain Head of Religion

سرچشمہ مذاہب شری گنگا پرشاد جی چیف جج ہائیکورٹ اپنی دودتا کے لئے مشہور ہیں یہ کتاب انہی کی گمبھیر لیکھنی سے نکلی ہے اس کے انیک بھاشاؤں میں انوادہو چکے ہیں۔ ہر ایک انگریزی پڑھے لکھے یوورک یردتی کو اس کا سوادھیائے کرنا چاہیئے قیمت ۱۲ر

سماج کے نیم لیکھک پنڈت چموپتی جی۔ اس میں پنڈت جی نے سماج کے وس نیوں تی ویدک تھا دکیانوسار دیا کھیا کی ہے آریہ سکولوں کالجوں میں ابھیاس کے نمود تھا یہ گیہ ہے اینٹک پیپر سندر چھپائی ضخامت ۱۴۰ صفحات۔ قیمت صرف ۶ر

The Inner in other Lectures on Arya Philosophy

اجمیر اردھ شتابدی کے موقعہ پر آریہ فلاسفی پر دیئے ہوئے انگریزی ویاکھیانوں کا سنگرہ ہے ان کے ویاکھیاتا شری پنڈت گنگا پرشاد جی مہتہ ایم اے ڈی لٹ پنڈت چموپتی جی اور بابو گنگا پرشاد جی مہتہ نے اس کتاب کی بھومکا آچاریہ رام دیو جی نے لکھی ہے قیمت ۶ر

ملنے کا پتہ یہ ہے:-

The Vedic Cost System & Panchama Problem

ویدک ورن ویوستھا اور ہریجن سمسیا پر شری پنڈت کیشو دیو جی نے یہ کتاب لکھی ہے قیمت صرف ۳ر

سیکرٹری آریہ سماج مدراس

جوانی کی اُمنگوں اور شباب کے ولولوں کو تازہ کرنے کے لئے

طاقت کی حیرت انگیز دوائی

مہاں شکتی ولاس

ہر ایک موسم میں استعمال کی جا سکتی ہے۔ اگر آپ طاقت ہمت۔ جوش اور توانائی کے ساتھ شباب اور جوانی کا لطف آج ہی حاصل کرنا چاہتے ہیں تو

آزمودہ اکسیر

کا تجربہ فرما کر صحت حاصل کریں مکمل بکس سات روپے سات آنے

ملنے کا پتہ:- **مہاں شکتی اوشدھالیہ سنت نگر۔ لاہور**

اس کی بچھتی ۲۲ ہزار کے لگ بھگ ہے۔ اس کے علاوہ پچیس بیگھہ بھوی ہے۔ جس میں سے پندرہ بیگھہ میں ایک سندر باوڑی لگی ہوئی ہے۔ جس سے چھاتراؤں کو چکوترے مالٹے نارنگیاں سنترے انار، امرود، انجیر اور کیلا آدی تازہ پھل پراپت رہتے ہیں سبزی کے علاوہ گنا، خربوزہ، تربوز آدی بھی بکثرت پیدا کئے جاتے ہیں۔ اور شیش بھوی میں ننھا منا پودنے پرل ہوتی پچاس بیگھہ بھوی میں کھیتی کی جاتی ہے۔ جس سے برہم چاریوں کو کھیتی باڑی کا گیان پراپت کروایا جاتا ہے۔

گئو شالہ

گئو شالہ میں پچاس کے لگ بھگ پشو ہیں۔ اس کا اودیش اچھی اچھی نسل کی گائیں تیار کرنا ہے برہم چاریوں کو تازہ دودھ دہی پراپت ہو جاتا ہے کمی کو پاس کے گاؤں سے دشوست جنوں سے پراپت دودھ سے پورا کیا جاتا ہے۔

شکشا

اس سے اس گورکل میں دس شیر خیاں ہیں۔
اس کی آٹھ شریاں گورکل وشودیالیہ کانگڑی سے سمبندھت ہیں اُن کی دہی شکشا دی جاتی ہے جو کانگڑی یونیورسٹی ہے اس کے پشچات چترویدش شریرنی سنگ سوتنتر ہاردیالیہ کھولا گیا ہے اس میں وے برہم چاری شکشا پاتے ہیں۔ جو کسی کارن کانگڑی نہیں جا سکتے۔ یہاں وِدیالیہ کو کھولنے کی ضرورت اس لئے پڑی۔ کہ وے برہم چاری چار ماہ تک غیر حاضر نہ رہ سکنے کے کارن کانگڑی میں پرویش نہ ہو سکنے سے اپنی شکشا کو پورن نہیں کر پاتے۔ ان کی شکشا کو پورن کیا جائے

یہاں وِدیالیہ میں سنسکرت مکھیہ تھا انگل بھاشا گون روپ سے پڑھائی جاتی ہے۔ جس سے وہ اچھی طرح پرویش پرکھا میں بھی اچھی طرح سے کر سکیں اور سنسکرت کے بھن بھن بھاگوں شاستروں کی شکشا کے لئے پرویکھا یوگیتا نہ ہونا پڑے۔

اوشدھالیہ

یہ گورکل کی گرام کے لئے آیوروید سدھ ہوتا ہے۔ گرام پردیش کی اوشدھیوں کا اودھار کرتے ہوئے ایک پردیکشی اوشدھالیہ بھی کھولا گیا ہوا ہے۔ جس میں آس پاس کے لوگوں کو بنا مولیہ دوائی دی جاتی ہے۔ اس کے کارن گرامیوں پر آیورید سنستھا کا کافی پربھاؤ پڑا ہے۔ اسی کا پھل ہے۔ کہ سکھ آبادی ہے۔ یہ بھی برہم چاری گورکل میں پرشکشت ہیں۔ ایسے شری سوامی سچدانند جی مہاراج اوشدھ تیار کرنے کا موں میں مگھوم کھوم کر بھی روگیوں کو بنا مولیہ اوشدھی دیتے رہتے ہیں۔

پستکالیہ

اس گورکل کا ایک سندر وِشال پستکالیہ بھی ہے۔ جس میں سنسکرت۔ ہندی۔ اردو۔ انگریزی کی بارہ سو کے لگ بھگ پستکیں ہیں۔ جو پرانی کی پستکوں سے علیحدہ ہیں۔ یہ پرتی دن انتاکر رہا ہے۔ سنسکرت۔ ہندی اردو بھاشا کے مارک دینک تھا سپتاہک بارہ سماچار پتر اس پستکالیہ میں آتے ہیں۔ اس کے علاوہ کاریالیہ بھنڈار۔ دستو بھنڈار آدی بھی اپنے اپنے روپ میں اچھے ہیں۔

برہمچاریوں کا سواستھ

یہاں کے برہم چاریوں کا سواستھ نہایت نمدہ ہے اس دیشے میں ادھک لکھنا دیر تھ ہے۔ کیونکہ یہاں کے برہم چاری بھن بھن سکولوں تھا ایک دو گورکلوں میں جا کر اپنے اوتم سواستھ کا لکھیہ میں دیئے لابھ کر پیچھے دے چکے ہیں۔

کاریہ کرتی ورگ

گورکل وِدیالیہ ماتے کھنڈ کے درمیان کاریہ کرتاؤں کی سوچی نمن پرکار ہے۔

(۱) شری سوامی گنگاشری جی مہاراج آچاریہ: مکھیہ ادھشٹاتا۔

(۲) شری پنڈت رام سکھ جی مصر درشن آچاریہ کوی تارک سنگھ اُپ آچاریہ

(۳) شری سوامی آتمانند جی کوشادھکش۔

(۴) شری پنڈت پرمانند جی شاستری ساہتیہ تھا ویاکرن اوھیاپک۔

(۵) شری پنڈت ارجن دیو جی وِدیالنکار دھرم شکھتا تھا ویاکرن اوھیاپک۔

(۶) پنڈت کرشن دیو جی شاستری ویاکرن اوھیاپک

(۷) شری پنڈت سوم کیرتی جی وِدیالنکار دھرم شکھتا اوھیاپک۔

(۸) شری ماسٹر ہری چند جی بی۔ اے انگل بھاشا تھا کلت اوھیاپک۔

(۹) پنڈت ماسٹر دنشو شیر سرچین جی ایکھ اوھیاپک

(۱۰) شری ماسٹر لکھمی سہائے جی آریہ بھاشا اوھیاپک۔

(۱۱) شری سوامی سچدانند جی وید۔

(۱۲) شری برہم چاری پرکاش چندر جی (شاستری) سہانک اوھیاپک۔

(۱۳) شری برہم چاری برت پال جی (شاستری) سہانک اوھیاپک۔

اس کے علاوہ دس یوگ اور ہیں۔

اس گورکل نے اس تھوڑے سمے میں جو سیوک تیار کئے ہیں۔ اُن کی سوچی نمن پرکار ہے:۔

(۱) شری پنڈت اودے بھانو جی پردھان اوھیاپک سنسکرت پاٹھ شالا بھل مندی نبھہ۔

(۲) شری پنڈت ویشنو دیو جی سدھانت شاستری اُپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب۔

(۳) شری پنڈت کرشن دیو جی شاستری اوھیاپک گورکل مہاوِدیالیہ رائے کوٹ

(۴) شری پنڈت ارجن دیو جی وِدیالنکار دھرم شکھتا گورکل مہاوِدیالیہ رائے کوٹ

(۵) شری پنڈت پرمانند جی شاستری اوھیاپک گورکل مہاوِدیالیہ رائے کوٹ۔

(۶) شری پنڈت دیانند ناتھ جی شاستری اوھیاپک گورکل ٹنڈو۔

(۷) شری پنڈت وِدیاساگر جی شاستری اوھیاپک راوِدھا کرشن ہائی سکول جگراؤں۔

(۸) شری پنڈت اودے دیو جی شاستری سدھانت بھوشن (بلند شہر)

(۹) شری پنڈت چندر پال جی سدھانت شرومنی (بنارس ہندو) شاستر اوھیاپن کر رہے ہیں)

(۱۰) شری پنڈت بلدیو کرشن جی شاستری (اودیا)

(۱۱) شری پنڈت سیتہ پرکاش جی شاستری (لاہور)

(۱۲) شری پنڈت ھوبے رادھے شیام شاستری (مدراس)

(۱۳) شری پنڈت بھارت مترجی " "

(۱۴) " " پریم ناتھ جی " فیروزپور

(۱۵) " " جادھو جی وید وچسپتی لائلپور

(۱۶) " " سودرت جی کویراج لاہور

(۱۷) " " برہم سودرپ جی وید وچسپتی بھٹنڈہ

(۱۸) " " لیش پال جی کویراج بگا دھیری

(۱۹) " " لیشپال جی کویراج لاہور

(۲۰) " " وشوناتھ جی درشن (بمقام ضلع گونڈہ میں بیہ پار کھیشتر میں)

(۲۱) شری پنڈت لکشمن دت جی شاستری مارشیں

(۲۲) " " وشومتر جی پربھاکر اوھیاپک سکول سنگیرہ منڈی بیکانیر۔

(۲۳) شری پنڈت ستیہ پال جی شاستریہ رائے کوٹ (سورگیہ)

(۲۴) شری ماسٹر ستیہ پال جی مالیر کوملہ۔

(۲۵) شری پنڈت رام سروپ جی رائے کوٹ۔

(۲۶) پروفیسر دیش بندھو جی گائینا چاریہ گرو کل مہاوِدیالیہ جالندھر۔

(۲۷) شری دیوشیندر جی سنگیت اوھیاپن کر رہے ہیں۔

(۲۸) شری ستیہ کیتو جی ہندو کالج پٹیالہ سٹیٹ انگل بھاشا شیہ اوھیاپن کر رہے ہیں۔

(۲۹) برہم چاری پرکاش چندر جی شاستریہ سہانک اوھیاپک گورکل رائے کوٹ

(۳۰) برہمچاری برت پال جی شاستریہ سہانک اوھیاپک گورکل رائے کوٹ

(۳۱) شری سوامی سچدانند جی وید گورکل رائے کوٹ۔

اس کے اترکت نمن لکھت چھاتر گورکل رائے کوٹ سے یہاں گورکل وشوودیالیہ کانگڑی میں پدھارے گئے ہیں۔

(۱) شری برہم چاری کیشو دیو جی۔ (ترودش شریرنی)

(۲) شری برہم چاری وِدیاورتی جی (ترودش شریرنی)

(۳) شری برہم چاری بلدیو جی (ترودش شریرنی)

(۴) شری برہم چاری ستیہ دیو جی (ترودش شریرنی)

(۵) شری برہم چاری جی چندر کیتو جی (نویں شریرنی)

چار برہم چاری فیس نہ دینے کے کارن وہاں داخل نہ ہو سکے۔

پچھلے سال بھی جہاں چھ برہم چاری گئے اگلے پرستھ جانے والے تھے۔ وہاں اور بھیجے جا سکے۔ تین برہم چاری اپنے گھر گئے۔ اور ایک گورکل رائے کوٹ شریرنی میں وِدیا دھین کر رہا ہے۔

اس سنگشپت اتہاس سے آپ کو سمجھ ہو گیا ہوگا۔ کہ اس گورکل نے اب تک کیا کیا ہے سمے میں کتنی شاکھائیں اُگ رہی ہیں جی کی کرپا سے یہ گورکل سادھو سنتوں ڈیرے سے نرتی کرتا کرتا آج مہاوِدیالیہ کے روپ میں آپ کے سمکھ ہے۔

اس کا بھاوی کاریہ کرم اوپر کے دیئے ورتانت سے سپشٹ ہے

سبھوتیہ آگامی بھوتسو سے پورو ہولیوں کی تعطیلات میں ہونا نشچت ہے۔ اس گورکل کا اپنا ایک ماسک پتر چھپ کر نکلے گا۔ اس سمے اپنی سے کیا جا رہا ہے۔ آشا ہے۔ اس آیوجنا ہو سکے گی۔

آریہ سماج منٹگمری

ویلنٹائر یگیہ تقریباً تمام ممبروں کے گھر میں ہو چکے ہیں۔ جس سے ۱۶۳ روپے ہوئے ہیں۔ جو سبھا کو بھیج چکے ہیں۔

(۲) اردو شتابدی بیشاہ منائی گئی۔

(مولوی فاضل مفتی آریہ سماج)

پتہ درکار ہے

مجھے شری پنڈت دیانند بھکشو جی کے پتہ کی ضرورت ہے۔ کرپا کر کے ان کا پتہ بہت جلد تحریر فرمائیں کیونکہ ان کو یہاں بلانا ہے۔ کرپا کر کے جلد دیں۔

چندر بھان

آپ پردھان آریہ سماج حیدرآباد سلطان بازار

آریہ سماج میانوالی کا شوک پستاو

آریہ سماج میانوالی۔ لالہ گوکل چند جی دھرم پردھان آریہ سماج پشاور کی اکال مرتیو پر شوک پرگٹ کرتی ہے۔ اور ان کے پریوار سے

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

امر شہید سوامی شردھانند جی مہاراج کی پوتر سمرتی میں

شردھا کے پھول

ایڈیٹر شری لجپت رائے پبلشر نیٹر — لدھیانہ

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب سے

خطاب

تیرے چراغ سے روشن ہے ہند کی محفل
جو تو نہ ہو تو ہے تاریک قلب انسانی
خجل ہے تری شعاعوں سے دیدہ باطل
ترے عدم سے ہے ویران بزم ایمانی
تیرا ذکر ہے گلستاں میں لالہ زاروں میں
تری مہک ہے طرب خیز مرغزاروں میں
نظر فریب ہے کس درجہ یہ تری صورت
کمال عقل کا اذکار ہے خبر تیری
دلوں کو کیوں نہ لبھائے یہ موہنی مورت
متاع ہوش کو بجلی ہے اک نظر تیری
جو تو نہ ہو تو حقانیت کی خیر نہیں
کوئی بھی راہ ہدایت کا راہبر نہ رہے
فسردہ قلب ہے اک آگ پھر لگا دینا
جو سو گئے ہیں انہیں یکایک جگا دینا

Arya Samaj Kosha

کرو کہتے اگر بچپن کی شادی سے گھر ناتھی تو یہ نہ تھا کہ اپنے کوئی اور اصول اور دوسروں کے بچوں کے لئے کوئی اور قسم تھا۔ اگر گورو کل سے شدائی ہے

وہ کر دکھایا۔ جو کیا وہ مرد میدان بن کر کیا۔ نیک نیتی ہمت اور حوصلہ سے بے غرض ہو کر کیا۔

آپ کے جیون میں دوسروں سے پریم کرنے کی ایک بڑی بھاری کمی تھی۔ آپ کا کریاتمک جیون اور دوستوں کے چرنوں سے نفرت نہیں کرتے تھے۔ ملک یا پاپ سے گھبراتا تھا ان کی حقیقی آزمائش کا سمیہ شردھانند کے میں آیا۔ جب کہ شری لالہ لاجپت رائے جی کو جلاوطن کیا گیا۔ گورنمنٹ اس سمیہ آریہ سماج سے سخت بدگمان تھی۔ اس وقت آریہ سماج کی عزت کے مقابلہ میں اپنی جان تک کی پروا نہ کر کے آریہ سماج کی رکھشا کے لئے کمر بدھ ہو گئے۔ مہاتما منشی رام جی نے ان دنوں جو سیوا آریہ سماج کی کی۔ وہ کسی سے چھپی نہیں۔ انہوں نے اس موقعہ پر حیرت انگیز دلیری اور نڈرتا کا ثبوت دیا۔ آپ نے بھائیوں کے ساتھ لالہ لاجپت رائے جی نے سالوں کام کیا تھا۔ جن کی رشتی یوشنوں کے لئے انہوں نے تن۔ من۔ دھن اپنی کیا تھا۔ انہوں نے ان کے اس نازک وقت میں ان سے آنکھیں پھیر لیں۔ اور ان سے اپنی بے تعلقی کا اعلان کیا۔ یہاں تک کہ ان کے آریہ سماجی ہونے تک سے انکار کر دیا گیا۔ یہ دیکھ کر مہاتما منشی رام جی کی نگ حمیت پھڑک اٹھی۔ انہوں نے اس سمیہ وہ کارہ کیا۔ جو اس سے پہلے نہ کیا تھا۔ سال ہائے سال اختلافات کو بالائے طاق رکھ کر انہوں نے لالہ جی کو اپنایا۔ اور آریہ سماج اور پالیمنٹ کے مضمون پر سول ریفارم کرنے لاہور میں ایک سلسلہ مضامین لکھا۔ جس کی چاروں اور دھاک پڑ گئی۔ منڈلے سے واپس آکر لالہ لاجپت رائے جی نے اپنے پرانے ساتھیوں کے سلوک کے خلاف شکوے۔ وہ وہ وہ بندی سے آزاد ہو گئے۔ ان کے دھاروں میں یہاں تک پریوتن ہوا۔ کہ آخر کار انہوں نے صاف کہدیا کہ "دیانند کالج لاہور کے ساتھ میرا سمبندھ ہے جو ایک پتا کا پتر کے ساتھ ہوتا ہے۔ لیکن گورو کل کانگڑی سے وہ ہے۔ جو عاشق کا اپنے معشوق سے ہوتا ہے۔"

ان دنوں چونکہ آریہ کہلانا ہی سڈیشن کا مترادف تھا۔ اس لئے مہاتما منشی رام جی نے اپنے نام کے ساتھ جگیاسو کی جگہ "آریہ" لگانا آرمبھ کر دیا۔

لاہور کے سالانہ جلسہ پر آنے سے پہلے مہاتما منشی رام جی کو آریہ سماج بجے پور کی طرف سے خط ملا جس میں لکھا تھا۔ کہ وہ فسران دربار نے آریہ سماج مندر میں اگر اوم کا جھنڈا گرا دیا۔ اس سمبھ آپ کے جذبات کیا تھے۔ دوران لیکچر ایک آہ سرد بھری۔ اور کہا۔ "اوم کا جھنڈا گر گیا۔" کچھ سیکنڈ خاموش رہے۔ اٹھ کھڑے ہو۔ اوم کا جھنڈا گر گیا۔ مجھے وہ دن کا لال دکھلاؤ۔ جس میں اوم کے جھنڈے کو گرانے کی شکتی ہو۔ اوم تو لاکھ ایک منش کے ہردیہ پٹل پر لکھا ہوا ہے اوم کیسے

دونوں ستونوں کو سب سے پہلے گورو کل میں شکشا کے لئے داخل کیا۔ جات کے ورودھ تھے۔ اگر بھکشو بنے۔ تو پہلے اپنا جھنڈے میں لالہ دکھایا۔ تو پہلے اپنا سر دھو آریہ سماج روہتک میں آہوتی دی۔ تب اور دوسروں کے آگے ہاتھ پسارا۔ اچھوتوں سے پیار کرنا سکھایا۔ تو پہلے ان کو اپنے ساتھ کھلایا اور دیش بھگت بنایا۔ تو سب سے پہلے سینہ تان کر گورکھوں کی بندوق کے آگے کھڑے ہو گئے۔ جو کچھ تو پہلے

Arya Samaj Kosha

اتالیق جہاں — گورو

از نتیجۂ فکر منشی روشن لال جی روشن بی۔ اے پیلی بھیتی

جس نے قائم حق پرستی کا کیا دنیا میں راج — اور ہندو قوم کی عالم میں جس سے لاج
پوجتے ہیں آریہ بھائی جسے عزت سے آج — جس کو اقوامِ جہاں پہناتی ہیں سر پہ تاج
اس گورو کل کی کروں توصیف میں کیونکر بیاں
جس کی ہستی میں ہوں مضمر خوبیاں ہی خوبیاں

گلشنِ ہستی ہوا تھا جب کہ پامالِ خزاں — ٹوٹتی تھیں آسماں سے نت نئی بیجا فغاں
وید کی تعلیم پر اٹھتی تھیں ہر سُو انگلیاں — برہمچریہ کو بھلا بیٹھے تھے جب پیر و جواں
ہر طرف شور و شغب تھا کفر کی تشہیر کا
رکنِ مذہب کیسے پہلو نہ تھا تعمیر کا

مغربی تہذیب کا تھا ہند میں سکہ رواں — لٹ رہی تھی مذہب و ایمان کی پونجی یہاں
برسرِ پیکار تھے آپس میں سب خورد و کلاں — مٹ چکا تھا ان کے دل سے مہر و الفت کا نشاں
شمعِ محفل بجھ چکی تھی آہ! پروانوں کے ساتھ
گردشِ پیہم میں تھے مینوش پیمانوں کے ساتھ

سوامی شردھانند نے مشکل کشائی خوب کی — قالبِ مُردہ میں ہندو قوم کے روح پھونکی
رہنمائی میں تھی اس کے وہ اولوالعزمی — مغربی بننے لگے جس کے اثر سے مشرقی
ایک جادو سا جگایا اوم کی تحریر سے
کر لیا سب کو مقید پیار کی زنجیر سے

ہو نہیں سکتا تیری ہمت کا ثانی منشی رام — تو نے قائم کر کے اس کُل کو کیا ہے نیک نام
آریوں کے لب پہ رہتی ہے دعا یہ صبح و شام — مشعلِ راہِ حقیقت ہو تیرا دینِ مدام
تو فرشتہ تھا، مدبر، یا اصول، و دردمند
آریوں کا تو نے عالم میں کیا ہے سر بلند

اے گورو کل! درحقیقت تو ہے نورِ معرفت — تو نے عالم سے مٹا دی تیرگی جہل و ضلالت
کاشفِ اسرارِ حق ہے اور رنگِ حریت — تو اتالیقِ جہاں ہے، تو نقیبِ آدمیت
تیرگیٔ دہر میں تو مشعلِ روشن بنے
مطلعِ تاریک میں تو نُور کا دامن بنے

ضرورت

ایک آریہ تعلیم یافتہ کی پہلی اہلیہ سنتری کا دیہانت ہو چکا ہے۔ اور جس کی آیو ۲۵ برس ہے برسرِ روزگار ہیں۔ تنخواہ ۵۵ روپے ماہوار تنخواہ پاتے ہیں۔ پردہ کمتری ہے کے لیے ایک سیوگیہ دھرمپال کنواری لڑکی کی ضرورت ہے۔ واضح بات کہ کوئی بندھن نہیں ہوگا۔

پتہ دریافت صرف

منتری آریہ سماج گورو کل دھاگ لائل پور

آریہ مسافر کی اشاعت

بڑھانا

ہر ایک آریہ بھائی کا فرض اولین ہے

(مینیجر)

ہمارا کرن کا وبر برت دھارن کریں۔ اپنے دھرم اپنی جاتی اور غریبوں کے لئے تن۔ من۔ دھن ارپن کرنے کا یتن کریں۔ یہی طریقہ سوامی شردھانند جی پرتی شردھا کے پرکاش کا ہے۔

اردھ شتابدی کی خوشی میں

نصف قیمت

پر بھاکر اوشدھالیہ قلعہ سوبھا سنگھ کی نہایت مفید اور اکسیر ادویات کہ جن کی موجودگی میں کسی ڈاکٹر یا وید کی ضرورت نہیں۔ ہر ایک گھر میں موجود رہنی چاہئیں۔ اگر آپ منگوا کر استعمال کریں گے۔ تو ضرور لابھ اٹھائیں گے۔

بال رکشک یہ گولیاں بچوں کی ہر ایک بیماری مثلاً ہیضہ۔ دردِ اپھرا۔ قبض۔ درست۔ پیچش۔ بخار کھانسی وغیرہ کو دور کرنے میں نہایت اکسیر ہیں۔ ہفتہ میں دو بار استعمال کرنے سے بچے ہر یک بیماری سے محفوظ رہتے ہیں۔ قیمت فی شیشی ایک روپیہ۔

جیوتی پرکاش آنکھوں کی مرمی۔ جالا۔ ناخونہ۔ لکوے۔ پھولا وغیرہ کو دور کرتا اور آنکھوں کی جیوتی کو بڑھاتا ہے۔ اس کا متواتر استعمال عینک کی عادت کو چھڑواتا ہے قیمت فی شیشی ایک روپیہ۔

پربھاکر رسائن یہ دواؤں مردوں کی دیرینہ سمیدھی روگ اور استریوں کے رج سمبندھی روگ پدر اور سوم دوش کو دور کر کے طاقت مردمی کو بڑھاتی اور اولاد نرینہ پیدا کرنے میں نہایت اکسیر ہے قیمت فی شیشی ۸ آنہ

دنت رکشک دانتوں کی ہر ایک بیماری کو بنا کر دانتوں کو مضبوط اور پائیدار بناتا ہے۔ خاص کر میسواک کے لئے تو نہایت ہی اکسیر چیز ہے۔ قیمت فی شیشی بارہ آنے۔

دھنونتری چورن یہ چورن پیٹ درد۔ اپھرا۔ بدہضمی۔ باد گولہ۔ اور جوڑوں کے دردوں کو دور کرنے قوت ہاضمہ کو بڑھاتا اور تازہ خون پیدا کرتا ہے قیمت فی شیشی بارہ آنہ

ان کے علاوہ ہمارا اوشدھالیہ اٹھارہ جیسی موذی مرض کا نہایت اچھا علاج کرتا ہے۔ جن بھائیوں کے گھر میں کوئی روگی ہو یا ہو کر مرجاتی ہو وہ ہمارے ساتھ خط و کتابت کریں:

پتہ:- مینیجر پربھاکر اوشدھالیہ قلعہ سوبھا سنگھ ضلع سیالکوٹ

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosh

آریہ پرتی ندھی سبھا کی اردھ شتابدی کے
اُپ لکش میں

دیانند رتن مالا — پنڈت وشوناتھ جی ایم۔اے شاستری نے کیا ہے۔ پستک کی قیمت چار آنہ ہے۔ اردھ شتابدی سے پہلے خریدنے والوں کو تین آنے میں دی جائے گی۔ پستک چھپ کر تیار ہو چکی ہے۔

چھپائی نیلی سیاہی میں نہایت اعلےٰ ہے۔ رشی دیانند کی خوبصورت فوٹو بھی دی گئی ہے۔

Amarvanan Sayings of Dayanand — یہ پستک انگریزی میں ہے۔ رشی دیانند کے گرنتھوں سے سارو جنک واکیوں کا سنگرہ شری وشوناتھ جی ایم۔اے شاستری نے کیا ہے۔ پستک کی قیمت چار آنہ ہوگی۔

اردھ شتابدی سے پہلے خریدنے والوں کو تین آنے میں ملے گی۔ اس میں سوامی دیانند کا نہایت اعلےٰ فوٹو ہے۔ چھپائی اور کاغذ اعلےٰ ہے۔

ملنے کا پتہ

منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گورودت بھون لاہور

آریہ مسافر، آریہ پرتی ندھی سبھا کا گزٹ ہے۔ اس کی خریداری ہر ایک بھائی کے لئے لازم ہے۔ (منیجر)

اردھ شتابدی کے اُپ لکش میں یکم جنوری ۱۹۳۶ء تک خاص رعایت

اگر آپ نے

اس وقت تک کرشنا شلاجیت رجسٹرڈ کی ایجنسی حاصل کرنے کا ارادہ نہ کیا ہو۔ تو ایسے موقع کو ضائع نہ کریں۔ نہایت ہی توجہ اور غور سے مندرجہ ذیل باتوں کو پڑھیں

(۱) کرشنا شلاجیت رجسٹرڈ سارے ہندوستان بھر میں مقبول عام ہو چکی ہے۔ اس کی ایجنسی حاصل کرنے کے لئے صرف تیرہ روپے آٹھ آنے کے کم سرمایہ کی ضرورت ہے۔

(۲) اڑھائی تولہ کی شیشی خوبصورت پیکنگ کا دام صرف آٹھ آنہ ہے۔ کام خلقی کو بڑھانے والی بڑی بل ودھک رسائن ہے۔ ہر قسم کے درد۔ چوٹ۔ پیشاب اور گردہ کے امراض میں تجربہ شدہ امرت اوشدھی ہے۔

(۳) پکری پر ایجنٹ کو دو آنہ فی شیشی کمیشن دیا جاتا ہے۔ ہر ایک ریلوے اسٹیشن پر فری ڈیلیوری مال دیا جاتا ہے۔ چھ ماہ کے اندر فروخت نہ ہونے کی صورت میں بغیر کسی پرتال واپس لیا جاتا ہے۔

(۴) ایجنٹ کو تین درجن کا آرڈر دینا چاہیئے۔ اشتہار جس زبان میں ضرورت ہوں۔ سانہ دیں گے۔

(۵) ہر ایک شہر میں صرف ایک ہی ایجنٹ ہوگا اردھ شتابدی کی تقریب میں یہ خاص رعایتیں ہیں تجربہ کار کمیشن ایجنٹ کی ضرورت ہے۔ جو ہر مقام پر ایجنسیاں قائم کرسکے۔ کمیشن معقول۔ اصلی کستوری کشیری زعفران۔ کابلی ہینگ کوہستانی زیرہ۔ بغشہ خالص شہد بارعایت ہم سے خریدیں۔

ہزارہ کیمیکل ایجنسی رجسٹرڈ شلاجیت بھون مانسہرہ صوبہ سرحد

اردھ شتابدی کا اوپہار

چھپ رہا ہے — امر شہید شری سوامی جی مہاراج کے اُپدیشوں کا سنگرہ — چھپ رہا ہے

دھرم اُپدیش (ہندی میں)

لالہ لبھورام جی مینیجر

لیکچک اوڈک

(حصہ اوّل)

شری سوامی جی مہاراج کے اُپدیش سُننے کا جن کو موقع ملا ہے۔ وہ جانتے ہیں کہ سوامی جی مہاراج کے اُپدیش کسقدر پرجاؤ شالی۔ روچک اور بجتا کو سنیہ اور دھرم کا مارگ دکھلانے والے ہوتے تھے۔ جس آریہ پرتی ندھی سبھا کی اردھ شتابدی منائی جا رہی ہے۔ اس سبھا کے جنم داتا سوامی جی مہاراج ہی تھے۔ آریہ پرشوں کے لئے اردھ شتابدی کا یہ ایک امولیہ اوپہار ہے۔ اس پستک کی ایک ایک کاپی ہر ایک آریہ پریوار اور آریہ سماج میں رہنی اوشیک ہے۔ کاغذ عمدہ صفحات سو سے زیادہ۔ پستک چھپ رہی ہے۔ جب یہ اشتہار پاٹھک پڑھ رہے ہونگے تب تک پستک چھپ کر تیار ہو جاوے گی۔

ملنے کا پتہ: **پستک بھنڈار گورو کل کانگڑی ضلع سہارنپور**

(نوٹ) لاہور میں پستک برانچ گورو کل کانگڑی ہسپتال روڈ لاہور سے مل سکے گی۔

آریہ سنسار میں ویشوانر یگیوں کی دھوم

آریہ سماج لدھیانہ:-
شردھیتی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی آگیا انوسار ویشوانر یگیوں کا سلسلہ برابر جاری رہا۔ ۷ نومبر تک ۳۹ یگیوں پر مبلغ ۸۲ روپے کے علاوہ ۱۳ دسمبر تک مندرجہ ذیل صاحبان کے ہاں ویشوانر یگیہ کرائے گئے۔

	آنہ	روپے
پہلے جمع شدہ رقم		۸۲
لالہ جیے رائے اوم پرکاش جی کمالیہ پاسپورٹ ورکس		۲
پنڈت لچھمن داس جی		۱
ڈاکٹر شیو امداس جی پلیڈر		۲
ماسٹر مہیشن جی علاوہ ۱۰ کے اور ایک روپیہ		۱
لالہ جن داس جی اگرتلہ نواسی		۱
ماسٹر فقیر چند جی آریہ سکول	۸	۱
رگھناتھ رام جی		۱
لالہ بابو رام جی اگروال	۱۲	۲
رائیصاحب لالہ خیو پرشاد جی رئیس مع بہادر لالہ رنگی لال جی		
رائیصاحب لالہ سرکیشن داس جی		۸
پنڈت ہردیا نوجی شاستری	۸	۱
مہاشہ دولی چند جی آریہ		۲
کل میزان	۴	۱۰۶

جن میں مبلغ ایک سو روپیہ سبھا کے کوش میں پہنچا دیا گیا ہے۔ اس کے علاوہ آریہ سماج لدھیانہ سے جو شری پردھان جی ویدپرچار کے لئے گئے تھے۔ اس کے لئے ۱۷ روپے اور سماج کی اور سے سبھا کی سیوا میں روانہ کئے گئے۔ مبلغ ۳۰ روپے اس کے علاوہ رشی اتسو اور مبلغ تین سو روپیہ میں نے اپنے متر منڈل سے اکٹھا کر کے دینے کا بچن دیا تھا۔ سبھا کے کوش میں بھیجا یا گیا ہے اور بقایا ویشوانر یگیوں کا اور وید پرچار کا اکٹھا کر کے جلد بھیجا جائے گا۔

(لبھورام نیتر آنند آشرم لودھیانہ)

لاڈوہ ضلع کرنال

	آنہ	روپے
لالہ دیپ چند جی برزاز	۴	۲
رام دت گوتم ایڈیٹر		۲
لالہ روپ چند جی		۱
" مانچند جی		۱
" مکند لال جی		۵
پنڈت نتھو رام جی شرما	۱۲	۱
لالہ کیدار ناتھ جی وید		۱
ڈاکٹر بینی پرشاد جی	۱۲	۲
لالہ پریم چند جی برزاز	۴	۲
" بنارسی داس شریرام جی		۴
" نانوملی جی پنساری	۴	۱
" آسارام جی برزاز		۱
	۴	۲۵

(رام دت گوتم)

آریہ سماج ٹونیدیوی

آریہ سماج ٹونیدیوی میں تمام سبھا سدوں نے خاص مندر آریہ سماج ٹونیدیوی میں ویشوانر یگیہ کیا۔ مندرجہ ذیل صاحبان نے دان دیا۔

	آنہ	روپے
ٹھاکر نرنجن سنگھ جی	۸	۱
" شیورام جی	۸	
" رام شرن جی	۴	
" اندر سنگھ جی		۱
" نانک رام جی		۱
" لکشمن پرکاش جی		۱
چوہدری جی		۱
	۴	

(منتری آریہ سماج)

آریہ سماج روپڑ:-

	آنہ	روپے
لالہ لال چند جی گپتا		۲
ڈاکٹر دیدپرکاش جی		۲
لالہ سانئیداس جی		۲
" فقیر چند جی	۸	
پنڈت دیوا کرت جی	۸	۱
ٹھاکر گلاب سنگھ جی		۱
لالہ جگل کشور جی	۴	۲
مہاشہ رامجید اس جی		۵
چوہدری لال چند جی	۴	۱
لالہ نرسنگھ داس جی		۲
" نتھو رام جی		۲

غلط خیال

اکثر لوگ خیال کرتے ہیں۔ کہ شربت فولاد بھی دوسرے شربتوں کی طرح گرمیوں میں استعمال کرنے کی چیز ہے۔ لیکن یہ خیال ان کا غلط ہے۔ بلکہ

تلوار مارکہ **شربت فولاد** قیمت ۱۰۰

طاقت کی ایک بہترین دوا ہے جو شربت کی شکل میں تیار کی گئی ہے۔ اور ہر ایک موسم میں استعمال ہو سکتی ہے

بلکہ سردیوں کے تین مہینے استعمال کے خاص طور پر حاصل کرنے کے لئے ہیں۔ نوجوان مرد کو شربت فولاد کی ضرورت ہے کیونکہ طاقت نئی جوانی میں خون صاف پیدا کرتا ہے۔ جو کہ ہر قسم کی جسمانی کمزوری کو دور کرتا ہے۔ بڑھاپے کو روکتا ہے۔ بوڑھا شخص نئی جوانی حاصل کرتا ہے۔ ہر ایک بار خریدار سے ضرور آزمائش کریں۔ قیمت فی بوتل ۴ خوراک صرف ڈیڑھ روپیہ (۱۵۰) اپنے نزدیک دواخانوں سے مانگ کر دیکھ کر خریدیں۔ تلوار مارکہ شربت بہت چلتا ہے۔ دھوکے سے بچیں۔ ہمارے کارخانہ کا نام نوٹ کر لیں

بخصوص کے **مینیجر گپتا اینڈ کمپنی** مالکان لالہ چند گپت اوشدھالیہ ٹوہانہ ضلع حصار کو لکھیں

"نئی جوانی"

وہ نہایت درجہ دلچسپ اور عملی طور پر مفید و مستند کتاب جس کی ہر شادی شدہ مرد جوان اور بوڑھے کو یکساں ضرورت ہے۔

جوانی کیا ہے۔ کسطرح بنتی ہے اور کسطرح بگڑتی ہے۔ کیا جوانی دوبارہ واپس آسکتی ہے؟ اپنی بیوی کے مرد کو اپنے کے بارے میں کیسا رویہ اختیار کرنا چاہیئے۔ کیا دیرج کو جسم کے اندر روکنا بیماری پیدا کر سکتا ہے۔ جنوں نے غلط کاریوں سے اپنے آپ کو تباہ و برباد کر لیا ہے۔ وہ گھر پر بھی اپنا علاج آسانی سے کر سکتے ہیں۔ برسوں کے نامرد کو چند ہی دنوں میں مرد کامل بنا دینے والے نسخے بنانے میں نہایت آسان۔ اجزاء عام فہم۔ قیمت میں نہایت سستے۔ ایک ہی ماہ کے استعمال سے جسم کا وزن شرطیہ طور پر پانچ پونڈ سے لیکر پندرہ پونڈ تک بڑھا دینے والا نسخہ۔ اسہاک کا ایک نہایت ہی لاثانی نسخہ جو گھڑیوں کی خبر لاتا ہے۔ جس میں ایسی یا کسی اور قسم کی کوئی جزو نہیں ہے۔ مفت میں بن جانے والے بیسیوں مقوی باہ نسخے صاف صاف خون پیدا کرنے چیونے کا عمل سرخ بنا دینے والا نسخہ بلا مبالغہ سیروں دودھ اور چٹاکوں مکھن ہضم کر دینے والا عجیب و غریب نسخہ وہ غذائیں قوت مردمی کو طاقت دیتی ہیں۔ اس قسم کی سینکڑوں مفید اور کارآمد باتیں کتاب "نئی جوانی" میں لکھی گئی ہیں۔ جو ایک نہایت ہی بلند پایہ کتاب ہے۔ سب باتیں تجربات کی بنا پر ہیں میں لکھی گئی ہیں۔ لکھائی چھپائی نہایت اعلا۔ سرورق رنگین۔ باتصویر۔ باوجود ان خوبیوں کے قیمت صرف ڈال صرف دو روپے چھ آنے (۲۶) ناپسند ہو تو دام واپس۔

ملنے کا پتہ:- **گپتا اینڈ کمپنی ٹوہانہ ضلع حصار (پنجاب)**

مفت ایک دلچسپ رسالہ جس کا مطالعہ مردہ دلوں میں نئی روح پھونک دے گا۔ مفت طلب فرما کر ملاحظہ فرمائیں۔

آب حیات - جس کا مطالعہ مردہ دلوں میں نئی روح پھونک دے گا۔ نمونہ کے طور پر

مینیجر "آب حیات" ٹوہانہ (ایس۔ پی ریلوے)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosh

پنجاب کے مشہور ہپناٹک ڈاکٹر فخر الحکماء ماہر روحانیت

پروفیسر جگدیش متر صاحب کی تصنیفات

انسان کو امیر۔ تندرست۔ کامیاب پرکشش اور سکھی بنانے والی کتابیں

مشعلِ زندگی } دنیاوی زندگی کو کامیاب اور سکھی بنانے کے لئے بہترین اور مفید ترین ہدایات کا مجموعہ۔ خاص کر نوجوانوں کے لئے بہترین رہبر کا کام دینے والی کتاب۔ اس کے ازحد مفید ہونے کے متعلق ہزاروں ریویوز حاصل ہو چکے ہیں۔ نہایت عمدہ کتاب ہے۔ قیمت صرف ایک روپیہ (عہ) جلد آرڈر دیں۔ چند کتابیں باقی ہیں ورنہ اگلے ایڈیشن کا انتظار کرنا پڑے گا +

سنکلپ درشن } حصہ اوّل و حصہ دوم یک جلد میں } قوتِ ارادی اور من کی طاقت بڑھانے۔ کاروبار میں من کی طاقت کو خرچ کر کے کامیابی حاصل کرنی چاہیئے۔ بلا دوا کسطرح تندرست رہنا چاہیئے۔ شکتی کیسے حاصل ہو سکتی ہے۔ وغیرہ مضامین پر ایک پریکٹیکل کورس ہے۔ قوت خیال کی بہترین تشریح ہے۔ جس نے پڑھا وہی شیدا ہو گیا۔ نہایت مفید اور خوشی طاقت اور شانتی دینے والی کتاب ہے۔ بہت سے اصحاب اس کا روزانہ سوادھیائے کرتے ہیں۔ قیمت ہندی عہ اردو عہ

سنکلپ درشن حصہ سوئم (تازہ تصنیف) } مسمریزم۔ حاضرات۔ ہمزاد۔ جنتر۔ منتر پر نہایت سلیس عملی کورس ہے۔ جتنے بڑی بڑی قیمتوں کے کورس اس علم پر ہیں۔ یہ ان سب سے اعلےٰ کتاب ہے۔ پروفیسر صاحب نے اپنے لمبے تجربہ سے صرف ان کے لئے لکھی ہے۔ جو قیمتی کورس خرید نہیں سکتے۔ پروفیسر صاحب کا دعوےٰ ہے۔ کہ جو شخص اس کتاب کو ایک دفعہ اچھی طرح سے پڑھ ہی جاوے گا۔ وہ بھی ان حیرت انگیز علوم کے رازوں سے اچھی طرح واقف ہو جاوے گا۔ اور حیرت انگیز کام کر سکے گا۔ اور خود کسی طلسم یا چارم میں نہیں پھنسے گا۔ اور جو جنتر منتر وغیرہ بنا کر بیچتے ہیں۔ ان کے پاکھنڈ کو اچھی طرح سمجھ سکے گا۔ اور خود کسی قسم کے مسمریک اپریٹس مانند جادو کی انگوٹھیاں ترکال درشی شیشے وغیرہ بنا سکے گا۔ غرض اس کتاب پر عمل کر کے ایک عمدہ عامل بن جاویں گے۔ قیمت صرف عہ

سمّوہن شاستر تین حصے ایک جلد میں } یہ کتاب سمّوہنی آشرم جس میں یوگ ابھیاس۔ یکشوئی۔ ہپناٹزم۔ ہپناٹک طریقہ علاج سپرچوئل ازم وغیرہ فلسفہ اسمک و دوبائیں سکھائی جاتی ہیں۔ کا پریکٹیکل کورس ہے۔ اس کو اس اشتہار میں اس لئے شامل کر دیا گیا ہے۔ تاکہ وہ لوگ جو آشرم کے کسی وجہ سے ممبر نہیں ہو سکتے۔ لیکن آتم انتی یکشوئی۔ پرسنل میگنے ٹزم۔ ہپناٹزم وغیرہ سیکھنے میں دلچسپی رکھتے ہیں۔ وہ بھی فائدہ اٹھالیں۔ کتاب تمام کی تمام عملی اسباق سے پُر ہیں۔ اس لئے اس کو وہی منگوائیں جنہوں نے واقعی ابھیاس کرنا ہو۔ اور اپنے جیون کو سدھارنا ہے۔ اور اپنے آپ کو شانت اور حیرت انگیز شخصیت بنانا ہے۔ جو لوگ اس کو منگوانا چاہیں۔ ان کو یہ پرتگیا تحریر کر کے ساتھ بھیجنی ہوگی۔ اس پر عمل کرنے سے جو طاقت حاصل ہوگی۔ اس کا ناجائز استعمال نہ کریں گے۔ قیمت اصلی مبلغ ۹ روپے۔ اردھ شتابدی تک صرف چھ روپے

ہپناٹک طریقہ علاج } ہپناٹزم کیا ہے؟ اس سے کس قسم کی بیماریاں دور دور ہوتی ہیں؟ اور کیوں ہوتی ہیں؟ انسان خود اپنی بیماریاں کیونکر بغیر دوا کے اچھی کر سکتا ہے؟ ان سب باتوں کا اس میں مفصل بیان ہے۔ آخر میں جنہوں نے اس علم سے شفا حاصل کی ہے۔ اس کی تصدیق بھی موجود ہے۔ غرض علاج کے متعلق اس علم اور اس کی فلاسفی سمجھنے کے لئے یہ کتاب نہایت اعلےٰ ہے قیمت صرف آٹھ آنے (۸ر)

ملنے کا پتہ

منیجر سمّوہنی آشرم گورداسپور (پنجاب)

کیا؟

لیجئے! جلدی کیجئے!! آگیا!!!

بھاری رعایت

صرف پرچار کیلئے

پرچار کا انوپم شبھ اوسر

ستیارتھ پرکاش چار آنہ میں

سستے پن کی حد ہوگئی

سنسکار ودھی دو آنے میں

ویدک رشی کرت گرنتھ بھی بہت تھوڑے داموں میں شریمد دیانند نروان اردھ شتابدی کے اوسر پر ستیارتھ پرکاش کا چار آنہ والا سنسکرن نکل گیا تھا۔ وہ ہاتھوں ہاتھ بک گیا۔ اور کتنوں کو ہی نراش ہونا پڑا۔ دوسری آورتی بھی بک چکی۔ اب لیجئے وہی چار آنہ والا سنسکرن پھر تیار ہو گیا ہے۔ اور وشیشتا یہ ہے۔ کہ کاغذ۔ چھپائی سب بڑھیا کے سمان ہی ہے۔ کم از کم سو کاپی لینے پر چار آنہ فی کاپی کے حساب سے اور اس سے کم لینے والوں کو ساڑھے چار آنہ فی کاپی دینا ہوگا۔ پیکنگ پوسٹ الگ۔ مال گاڑی سے منگوانے میں آسانی رہے گی۔ انتظار نہ کرنا پڑے گا۔

سنسکار ودھی

کا دو آنہ والا سنسکرن تیار ہے۔ پستک کے آکار پرکار میں کوئی کمی نہیں۔ کیول پرچار کی درشٹی سے مول کم کیا گیا ہے۔ ایکسو ستاسی والے کو دو آنے میں۔ کم لینے والوں کو سوا دو آنے میں۔

آریہ سماجوں کیلئے سہولت

اپنے سبھا سدوں کیلئے اور پرچار کے لئے اکٹھی پستکیں منگوایئے۔

کرتویہ درپن } شری تاریخ سوامی جی مہاراج کا بنایا ہوا۔ سندھیا۔ اپاسنا۔ ہون۔ بھجن آدی کی پستک تیار ہے۔ قیمت تین آنے۔ بڑھیا کاغذ ہے۔

دیانند گرنتھ مالا } رشی کرت گرنتھوں کا سنگرہ جس کی قیمت صرف پرچار کے لئے اڑھائی روپے کر دی ہے۔ جلد تین روپے۔ بڑھیا جلد چار روپے۔

رشی دیانند سمرتی گرنتھ } قیمت سادہ چھ روپے۔ بڑھیا بارہ روپے۔ کمیشن ہر ایک پر ایک روپیہ دیا جاتا ہے۔

بجرویدبھاشا بھاشیہ } مہرشی کرت بجرویدبھاشا بھاشیہ کا مولیہ دو جلدوں میں صرف پرچار کے لئے اڑھائی روپے۔

رشی دیانند کرت گرنتھ رعایتی قیمت پر

اشٹادھیائی بھاشیہ:- قیمت آٹھ روپے۔ رعایتی قیمت اڑھائی روپے۔ **رگوید آدی بھاشیہ بھومکا**۔ قیمت ایک روپیہ چھ آنے۔ رعایتی ایک روپیہ۔

رگوید سنگھتا:- سوا تین روپے۔ **اتھروید سنگھتا**:- ڈیڑھ روپیہ۔ **یجروید سنگھتا**:- بارہ آنے۔ **سام وید سنگھتا**:- آٹھ آنے۔ **رگوید بھاشیہ** قیمت تیس روپے۔ **یجروید بھاشیہ** پندرہ روپے۔ **ہون منتر**۔ آیادش رتن مالا اور نتیہ کرم ودھی چودہ آنے۔

ان کے بغیر کرت سنسکار آپ کرنے کا تھا اپنے رشی کرت سمپورن گرنتھ قابل فرمائش موجود ہیں۔ سب آرش گرنتھوں کے منگوانے کا پتہ:-

پربندھ کرتا:-

ویدک پستکالیہ اجمیر

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا ہفتہ وار آرگن — بیادگار راشٹر پتا سوامی شردھانند جی مہاراج و پنڈت لیکھرام جی آریہ مسافر

کرنوانتو وشوم آریم

آریہ مسافر لاہور

قیمت سالانہ تین روپے - فی پرچہ ۱ر

ہفتہ وار

ایڈیٹر:- چرنجی لعل پریم

ساپتاہک - آریہ مسافر لاہور

آریہ مسافر ویدک دھرم کا سچا پرچارک اور سبھا کا ہفتہ وار گزٹ ہے - آپ اس کا مطالعہ ضرور کیجئے (منیجر)

تاریخ:- ۲۲ پوہ سمت ۱۹۹۲ بکرمی دیانند آبد ۱۱۱ - مطابق:- ۵ جنوری سنہ ۱۹۳۶ء

نمبر ۱

پنجاب گورنمنٹ کیخلاف آریہ سنسار میں اظہار ناراضگی کی زبردست لہر

آریہ سماجوں کے پروٹسٹ

آریہ سماج کراچی:-

آریہ سماج کراچی نے پنجاب گورنمنٹ کی اس نیتی کا جس کے ذریعہ گورنمنٹ پنجاب نے آریہ سماج دھچھووالی کے اقتسمعبندھی جلوس کے روک دینے کی کوشش کی ہے۔ (یاد رہے یہ جلوس لگاتار ۸ سال سے نکالا جاتا رہا ہے) جلوس کی روکاوٹ کے کارن آریہ پرتی ندھی سبھا کی اردھ شتابدی اور آریہ سماج دھچھووالی لاہور کے جلسے بند کرنے پڑے ہیں زبردست ناراضگی کرتی ہے۔

(منتری آریہ سماج کراچی)

آریہ سماج ڈیرہ غازیخاں:-

آریہ سماج ڈیرہ غازی خاں کا یہ اجلاس گورنمنٹ پنجاب کے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور کی اردھ شتابدی کے وارنگ جلوس کو بند کرنے کے خلاف احتجاج بلند کرتا ہے۔ اور قرار دیتا ہے کہ یہ فعل دھرم پر سراسر ناجائز حملہ ہے۔

(رشندر داس)

آریہ سماج گورداسپور وبھاگ انبالہ چھاؤنی:-

آریہ ڈویژنل وبھاگ گورداسپور انبالہ چھاؤنی گورنمنٹ پنجاب کے اس حکم کے خلاف جس کے ذریعہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی گولڈن جوبلی کے جلوس کو روکنے کی کوشش کی گئی ہے۔ کیونکہ ایسے احکام سراسر مذہبی آزادی پر مبنی ہیں۔

(پردھان آریہ سماج انبالہ چھاؤنی)

آریہ سماج بھاگیاں:-

(۱) یہ اجلاس آریہ سماج بھاگیاں کا یہ اجلاس اردھ شتابدی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے وارنگ جلوس کو بند کردینے میں لاہور کے حکام اور گورنمنٹ کے خلاف سخت رنج اور غم و غصہ کا اظہار کرتا ہے

(۲) یہ اجلاس گورنمنٹ کی اس کارروائی کو وارنگ معاملات میں مداخلت بیجا تصور کرتا ہے۔

(۳) یہ اجلاس شرمتی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب سے نمرتا پوروک پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ کرپا کرکے بہت ہی جلدی حالات کا معائنہ کرکے جدید تاریخیں اردھ شتابدی نیت کرے۔ آریہ پرش نہایت اتساہ سے ہر قسم کی سہائیتا کرنے کو تیار ہیں

(۴) اس پرستاؤ کی کاپی پریس کو ارسال کی جائے۔

(دکھا نشی رام منتری آریہ سماج)

آریہ سماج خان گڑھ:-

مورخہ ۲۹ دسمبر کو آریہ سماج خان گڑھ ضلع مظفر گڑھ کے آریوں کا پبلک جلسہ زیر صدارت سردار گوبند سنگھ صاحب ایم اے۔ بی ٹی ہوا۔ جس میں گورنمنٹ کے ناجائز رویہ پر جو کہ اس نے اردھ شتابدی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب و آریہ سماج دھچھووالی کے نگر کیرتن پر پابندی عائد کرکے ظاہر کیا) اظہار افسوس کیا گیا۔ اور پروٹسٹ کا ریزولیوشن پاس کرکے نقل ریزولیوشن کی ایک کاپی گورنمنٹ پنجاب کے پاس اور ایک کاپی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی سیوا میں ارسال کی گئی +

(آسودام منتری آریہ سماج خانگڑھ)

آریہ سماج ڈیرہ اسمٰعیلخاں کچہری روڈ:-

آریہ سماج ڈیرہ اسمٰعیلخاں کا یہ اڈھیویشن حکومت پنجاب کے اس جبری حکم کا جسے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے اردھ شتابدی کے جلوس کو جس کے منانے کے لئے یقین دلایا گیا تھا۔ عین وقت پر جب ہر پہلو سے مکمل تیاری ہو چکی تھی۔ بند کر دیا گیا۔ پروٹسٹ کرتا ہے۔

نشچے ہوا۔ کہ اس پرستاؤ کی ایک نقل آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب۔ پرائیویٹ سیکرٹری پنجاب گورنمنٹ اور پریس کو بھیجی جاوے +

(پیڑا رام منتری آریہ سماج)

آریہ سماجیوں کے دلوں کو سخت رنج پہنچایا ہے زبردست پروٹسٹ کرتا ہے +

(تارا سنگھ منتری آریہ سماج)

آریہ سماج راماں منڈی:-

آریہ سماج راماں منڈی کا عام سبھا۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب اور دھچھووالی آریہ سماج کے شفقہ نگر کیرتن کو گورنمنٹ کی طرف سے بند کئے جانے پر خوف اور دکھ پرگٹ کرتا ہے۔ خاص کر اس حالت میں جب کہ گورنمنٹ نے جب لاہور کی حالت زیادہ مخدوش تھی اس جلوس کی باقاعدہ اجازت دیدی تھی۔ اور حالات کے بہتر ہونے پر اس اجازت کو بلا وجہ منسوخ کر دیا۔ یہ سماج محسوس کرتا ہے۔ کہ اس ممانعت سے پنجاب کے لاکھوں آریوں کے دل کو سخت چوٹ لگی ہے۔ یہ جلسہ آریہ پرتی ندھی سبھا کو یقین دلاتا ہے کہ سب آریہ اس کے ساتھ ہیں۔ اور اردھ شتابدی کی آنے والی تاریخوں کی پرتیکشا کر رہے ہیں۔

(بھال چند منتری آریہ سماج)

آریہ سماج پشاور:-

آریہ سماج دھکی غلبندی پشاور شہر کا یہ جلسہ حکومت پنجاب کے اس جبری حکم کے برخلاف جو انہوں نے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی کے سلسلہ میں ہونے والے آریہ سماج دھچھووالی لاہور کے جلوس کو جو مورخہ ۲۵ دسمبر ۱۹۳۵ء کو لاہور میں نکلنا تھا۔ باوجود گورنمنٹ کی اس اطلاعیہ پالیسی کے کہ وہ مذہبی معاملات میں دخل نہ دیگی بند کرکے آریہ سماج کو سخت مالی نقصان پہنچانے کے علاوہ

پنجاب میں آریہ سماج

بھاوی کاریہ کرم

لیکھک شری پنڈت بھیم سین جی ودیا النکار منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور

سبھا کی اردھ شتابدی کے اوسر پر آریہ بھائیوں کی درشٹی آریہ سماج کے بھاوی کاریہ کرم پر سہا ہے۔ اس سمے تک آریہ سماج نے جتنے بھی کاریہ کئے ہیں۔ ان میں یدی پوری سپھلتا پراپت نہیں ہوئی۔ تو بھی یہ بات سنکوچ من سے کہی جا سکتی ہے کہ آریہ پرشوں نے پریشت سادھنوں تتھا پریشرم سے ایسا کارکرم پرستت کیا ہے۔ وہ اپنے سمے میں جو کچھ کام کیا ہے۔ وہ آریہ سماج جیسی سبھوت شاکت سنستھا ہی کر سکتی تھی۔ اس سمیہ سمانیہ بھارت درش کا کوئی بھی وشیشتہ پنجاب کا کوئی بھی سادھارن انڈین تتھا دھرم نہیں جس پر آریہ سماج کی چھاپ اٹٹ نہیں۔ کیول چھاپ ہی نہیں۔ آریہ سماج کی کاریہ پرنالی تتھا اس نے ویدھارمک دھرموں کو بھی بھن مذہبوں میں اس مرح اپنا لیا ہے۔ جیسے کہ وہ ان کی اپنی چیز ہو۔ اسی کارن اب آریہ سماج کے کاریہ کرتاؤں کے سامنے یہ پرشن بار بار اپستھت ہو رہا ہے۔ کہ بھوشیہ میں ایسا کون کاریہ کرم جنتا کے سامنے لائیں۔ جس سے آریہ سماج میں بھی جیون اور اتساہ کا سنچار ہو۔ ابھی عام جنتا بھی پہلے کی بھانتی آریہ سماج کے نیتر تو میں اتنی اچھ پر بھلے کو بادھت ہو۔

یہ تتھی سمجھ ہے۔ جب آریہ سماج بدلتی ہوئی آوشکتاؤں تتھا نئی اپیکشتاؤں کو درشٹی میں رکھتے ہوئے سماجیک روپ سے اپنے کاریہ کرم میں پریورتن کرے۔ سمیہ پرچار کی درشٹی سے اب کھنڈن آتمک پدھتی کو چھوڑ کر منڈن آتمک پدھتی کا اونسرن کرنا چاہیئے۔ کھنڈن آتمک درشٹی سے دوسرے دھرموں کے دھرم گرنتھ پڑھنے کے سستھان پر اپنا اودھک سے اپنے سدھانتک گرنتھوں کے اونسیلن میں لگانا چاہیئے اس کاریہ سے ساتھ زمان تتھا ورتمان پرچار پر وشیشتہ بل دینا چاہیئے۔ رشی دیانند نے آریہ سماج کے نیموں میں ورتمان پرچار اور ورتا کے ورد کرنے پر وشیش بل دیا ہے۔ اس سمے ورتمان پرچار کے لئے سستھان سنستھاؤں ورتمان پرچار کے سستھان پر کھتیا پرکشائیں اور نئے یادوں کے سادھن بن گئی ہیں ان نرسنایکوں تتھا پراپت کی گئی ورتما سکھ کا آنند دینے کے سستھان پر رکھ تتھا پاپ بڑھانے والی بیکاری کا سادھن بنا رہی ہے۔ ہمیں اس وشے کا پریرشت کرنا چاہیئے سماج جب منش جاتی اور وشیشتہ آریہ جاتی وشیشہ اپرشا تتھا اوچ کوٹی کا بھاو پیدا کرنے والی کرمتوں میں بٹی ہوئی ہے۔

جس سمے آریہ سماج نے کاریہ پرارمبھ کیا تھا۔ اس سمیہ لوگوں کی درشٹی میں جنم مولک جات پات تتھا برادری کے بندھنوں کا اتنا زور تھا۔ کہ ان کے وردھ سوچنا یا بولنا سادھارن آدمیوں کا کام نہیں تھا۔ پر نتو آریہ سماج کے نگاتار پرچار سے آج جہاں تک وچاروں سدھانتوں کا پرشن ہے۔ جنم مولک ذات پات تتھا برادریوں کے بندھنوں کی حمایت کرنیوالے کچھ گنتی ہی کے ملیں گے۔ جنم مولک ذات پات کی تمکی ہیشمتا تتھا برادریوں کی ہانیاں کسی سے چھپی نہیں ہیں۔

آریہ سماج کے اس کرانتی کاری وچاروں کے کارن اچھوت اور دلت کہی جانے والی جاتیوں میں چیتنا تتھا نیہ سادھن کے بھاو پیدا ہو گئے ہیں۔ اور اب اپنی موج تتھا امنگ سے پہلے سے زیادہ چیتن ہو گئی ہیں۔ ان بھائیوں کی یہ پرورتی آدیوں کے لئے اتساہ جنک ہے۔

پرشن یہ ہے۔ کہ ان بھائیوں کی امیدوں تتھا بھروسوں کے پورن کرنے کے لئے آریہ سماج کو کیا کرنا چاہیئے۔ اب کیول مائتر آدرش واد کے چنتن ماتر سے کام نہیں چل سکتا۔ ہمیں اب کوئی کریا تمک ویوہارک کاریہ بنانا چاہیئے۔ جس سے آریہ سماج درتمان سمیہ کے سادھ جنک اندولنوں میں پرمکھ ستھان پراپت کر سکے۔ منش سماج میں پرچلت سب سدھارول تتھا دھرموں کا سرو سمت اور دلیش سارو بھوم مانو دھرم ہے۔ سب دھرموں کا مول کاریہ کرم مانو دھرم کا پالن کرنا ہے۔ مانو دھرم کے وشیشتہ جو بھی بھید ہیں۔ وہ سب دھرموں میں دکھائی دیتے ہیں۔ اس مانو دھرم کا ہی دوسرا نام آدیہ دھرم ہے۔ سنسار میں پرچلت دو دھ دھرموں کے سروسامانیہ دھرموں کا نام ہی مانو دھرم تتھا آریہ دھرم ہے۔ اس سمے منش سماج تو مت اور مذہبی دھرموں میں بٹا ہوا ہے۔ انہیں دور کر منش سماج کو رشیوں نے ویدگن سوچک نام کے دھاگوں میں ہی بٹنا چاہیئے۔ مانو دھرم تتھا آدیہ دھرم کا پالن کرنے والوں کو وہ کسی دیش۔ پردیش یا جاتی کے رہنے والے ہی کیوں نہ ہوں۔ آریہ کہلانا چاہیئے۔ اس سمے ہمارے دیش میں دو مہان اچھوت اور دلت جاتیوں کو بھائی۔ بہن۔ بیٹی۔ بھائیچی تو ہی

C.C.O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ پرتی ندھی سبھا کی اردھ شتابدی کے اوسر پر آنیوالے

یاتریوں سے نویدن

شریمان جی! آپ شتابدی کے موقعہ پر لاہور ضرور پدھاریں گے۔ اگر خیال ہیں شتابدی کی کاروائی کے علاوہ لاہور کی اور مشہور مشہور جگہوں کی یاترا کریں گے۔ ان میں سے ایک کا پرچیہ میں آپ کو دینا چاہتا ہوں پرارتھنا کرتا ہوں۔ کہ آپ اس تیرتھ کی یاترا ضرور کریں۔ وہ تیرتھ ہے۔ وہ آپ کا اپنا مرکزی ہندو اناتھ آلیہ ہے۔ جو راوی روڈ پر ہے۔ اور جسمیں ۱۱۲ کے قریب لڑکے لڑکیاں رہتی ہیں۔ جن کو نہ صرف وستر وغیرہ دیئے جاتے ہیں۔ بلکہ ان کو ضروری شکشا بھی دی جاتی اور اس کے بعد ان کو یوگیہ شہری اور روزگار کمانے کے لائق دستکاری وغیرہ کا کام بھی سکھائے جاتے ہیں۔ علاوہ اس کے اناتھ آلیہ میں درزی کلاس بھی ہے۔ جس میں ۳۰ کے قریب لڑکے لڑکیاں کام سیکھتی ہیں اور جن کے قریب لڑکے کام سیکھ کر یہاں سے چلے بھی گئے ہیں۔ یہاں ایک بھی ہے۔ جو ململ تک ہے۔ اور جس کو میونسپل کمیٹی سے گرانٹ بھی مل رہی ہے۔ نہ صرف اناتھ آلیہ کے بچے ہی پڑھتے ہیں۔ بلکہ باہر کے لڑکے بھی جن میں ہریجن بھی ہیں۔ آکر پڑھتے ہیں۔ اور کام سیکھتے ہیں۔

یہ اناتھ آلیہ ایک رجسٹرڈ باڈی کے ماتحت ہے۔ جس کے پردھان شری سوامی ستیانند جی مہاراج اور پنڈت بشمبر ناتھ جی سابق گورنمنٹ گورنمنٹ ہیں۔ اور ان کی مینیجنگ کمیٹی میں آریہ سماج کے بڑے بڑے پرمکھ شامل ہیں۔ مثلاً :-

(۱) شری پنڈت ٹھاکر دت جی شرما امرت دھارا لاہور۔
(۲) شری مہاشہ کرشن جی مالک اخبار پرتاپ۔ پرکاش۔ لاہور۔
(۳) پنڈت ٹھاکر دت جی وید شاستری ملتانی گلی بازار لاہور۔
(۴) شری ڈاکٹر روشن لال جی کھیڑہ نسبت روڈ لاہور۔
(۵) شری ڈاکٹر گنیشی لال جی M.B.B.S. لاہور۔
(۶) شری پنڈت گیان چند جی بی۔ اے۔ لاہور۔
(۷) شری پروفیسر شو دیال جی ایم۔ اے لاہور۔
(۸) شریمان لالہ نرنجن ناتھ جی گرو دت بھون لاہور
(۹) شری لالہ دیگیان خیل جی بی۔ اے موہنی روڈ لاہور۔

آج کل بچوں کی تعداد دن بدن بڑھ رہی ہے۔ اور ان کے کھانے پینے کا خرچ بھی بڑھ رہا ہے۔ اس لئے سب سجنوں سے ہے۔ کہ کرپا کر کے اس کی طرف دھیان دیں۔ اور جتنا بھی ہو سکے کی سہائتا کریں۔ ہم کو سردست کمرہ بنوانے کے لئے دو ہزار روپے کی ضرورت ہے۔

نویدک
بوسہ رام آنریری سیکرٹری پنجاب کیندری اناتھ آلیہ
راوی روڈ۔ لاہور

آریہ مسافر لاہور

۵- جنوری سنہ ۱۹۳۶ء

اُٹھو اور جاگو

لیکھک شری آچاریہ رام دیو جی پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا لاہور

(۱)

پچھلے چند سالوں سے پنجاب میں جو واقعات رونما ہو رہے ہیں۔ وہ کسی سمجھ دار آدمی سے چھپے نہیں ہیں۔ ہندوؤں کی اس صوبے میں جو حالت ہو رہی ہے۔ وہ بھی اظہر من الشمس ہے۔ آریہ سماج ہندو جاتی کی سنسکرت رکھشا کے لئے ہر سمبھو کوشش بدھ رہا ہے۔ اس لئے جو لوگ ہندوؤں کو ناواجب طور پر نیچا دکھلاتا چاہتے ہیں۔ ان کی نظروں میں آریہ سماج بھی خار کی طرح کھٹکتا ہے۔ آریہ سماج ایک دشدھ دھارمک سنستھا ہے۔ یدی اس کا دھرم سرو دیا پیک ہے۔ اور جیون کا کوئی کشیتر نہیں جس کے متعلق وہ صحیح پتھ پردرشن نہ کرتا ہو۔ تو بھی عہدوں اور کونسلوں میں نشستوں کی بھیڑ دھکے میں جس کا نام آج کل کئی لوگوں نے پالیٹکس رکھا ہوا ہے۔ اس نے کبھی حصہ نہیں لیا۔ آریہ سماج کے بانی نے اس کو یہ سکھلایا ہے۔ کہ جس جاتی کی سنسکرتی زندہ ہے۔ وہ جاتی کبھی دیر تک پولیٹکل طور پر غلام نہیں رہ سکتی۔ آریہ سماج چونکہ پراچین آریہ سنسکرتی کو ہر پرکار سے اور اس کے سامراجیہ کو بڑھانے میں لگا ہوا ہے۔ اس لئے اس کے دوارا نہ کیول آریوں کو سوراجیہ ہی ملے گا۔ کنتو آریہ وچاروں کو چکر ورتی سوراجیہ بھی ملے گا۔ برٹش سرکار سدا یہ کہتی چلی آئی ہے کہ اس کا آدرش ہندوستانیوں کو سوراجیہ کے یوگیہ بنانا ہے۔ وہ دن مبارک ہوگا۔ جس دن ہندوستانی اس قابل ہو جائیں گے۔ کہ برٹش سرکار کو چھٹی دیدیں۔ آریہ سماج کا گھوشت اُدیش اور برٹش سرکار کا اُدگھوشت اُدیش ایک ہی ہے۔ لیکن افسوس ہے۔ کہ برٹش سرکار شروع سے ہی آریہ سماج کے راستہ میں وگھن بادھائیں اپستھت کرتی رہی۔ پہلا وگھن تب اپستھت کیا گیا تھا جب بنارس میں رشی دیانند کا ویاکھیان روک دیا گیا تھا۔ اس سمے "پائونیر" کے ایڈیٹر مشہور تھیاسوفسٹ مسٹر سینٹ تھے۔ جو رشی دیانند کے بھگت تھے۔ انہوں نے لیفٹیننٹ گورنر آف انڈیا کو چیتاونی دی جس کا نتیجہ یہ ہوا۔ کہ گورنمنٹ سنبھل گئی۔ اور رشی دیانند نے اسی سمے سے آریوں کے اندر آتم سمان کا اُتساہ بھر دیا۔ اور انگریزوں کے ساتھ سماتا کے پیوہار کے بھاؤ بھرنے شروع کر دیئے۔

۱۸۸۳ء میں جب رشی دیانند جی کا نروان ہوا۔ تو کرنل الکاٹ نے لکھا کہ رشی دیانند سرسوتم دیش بھگت تھے۔ جن کے اندر دیشیوں کی انوچنت خرشامد تا مناسب خوشامد اور ان سے بیجا طور پر دبنے کا بھاؤ سرو تھا نہیں تھا۔ مسٹر بلنٹ نے ٹھیک کہا ہے۔ کہ رشی دیانند نے ہی سب سے پہلے گھوشنا کی تھی۔ کہ ہندوستان ہندوستانیوں کے لئے ہے یہ بھی غلط ہے۔ کہ سرکار کے انیائے کے وِرودھ آریہ سماج نے بہ حیثیت سجموعی کبھی آواز نہیں اُٹھائی۔ منشی اندرمن کے خلاف جب سرکار نے مقدمہ چلایا تھا۔ تو اس سمے اُن کے ڈیفنس کے لئے رشی دیانند نے روپیہ جمع کیا تھا گئو رکھشا کو بند کرنے کے خلاف رشی دیانند نے زبردست اندولن کیا۔ اور ایک بڑا زبردست محضر نامہ تیار کیا گیا جس پر لاکھوں آدمیوں کے دستخط کرائے گئے۔ رشی کے دیہانت کے پشچات چودھری نول سنگھ نے گئو رکھشا کا جھنڈا اُٹھایا۔ گئو رکھشنی سبھاؤں کے سمبندھ میں سرکار سے کچھ سنگھرش بھی ہوا۔ پٹیالہ کے مقدمہ کا اتہاس لاکھوں آریہ پرشوں کی یاد میں ابھی تک تازہ ہے ہاں یہ ٹھیک ہے۔ کہ درمیان راج نیتی کے اندولنوں میں آریہ سماج بہ حیثیت سجموعی حصہ نہیں لیتا۔ اور اس سمبندھ میں اس کی نیتی میں کوئی فرق نہیں آیا لیکن سچی راج نیتی کے مول سدھانتوں کا پرچار کرنا اور رچنا تمک کاریہ کے دوارا دیشوں اور جاتیوں کو ادھیاتمک آدرش اور نتیجے کے طور پر راج نیتک سوراجیہ کے یوگیہ بنانا آریہ سماج کے شبھ دیشوں اور کاریوں میں سے سدا ایک رہا ہے۔ اور رہے گا انیائے کو آریہ سماج نے نہ کبھی سہن کیا ہے اور نہ کبھی کرے گا۔ آریہ سماج کا پچھلا اتہاس اس کا جولنت اُدا ہرن ہے۔ اس لئے آریہ سماج کے ہر سمان نیتا یہ سمجھتے تھے۔ کہ چونکہ برٹش گورنمنٹ آریہ سماج کو سمجھ گئی ہے۔ اس لئے آریہ سماج اور سرکار کا سنگھرش شنیگھر نہ ہوگا۔ پرلیت راج نیتی میں آریہ سماج نے حصہ نہیں لیا۔ اور راج نیتی کے ستھر سدھانتوں کے پرچار سے جس کا لازمی نتیجہ سوراجیہ ہوگا مدد کے کی کوشش گورنمنٹ بے سود سمجھتی ہے۔ لیکن دکھ کی بات ہے کہ پنجاب کے درمیان لارڈ صاحب کی نیتی ایسی ہے۔ جس سے کہ پنجاب کی درمیان فرقہ وارانہ فضا زیادہ خراب ہو جائے۔ اور بجائے سلجھنے کے زیادہ اُلجھ جائے۔ اگرچہ اُن کا ارادہ اس کے اُلٹ ہے۔ وہ غلطی سے یہ سمجھتے ہیں۔ کہ اگر ایک جماعت کے افراد کی طرف سے کوئی غلطیاں ہوں۔ اور اُس جماعت پر پابندیاں عائد کرنا لازمی ہو جائے۔ تو اُس جماعت کو زیادہ بھڑکنے سے بچانے کا واحد طریق یہ ہے کہ بیگناہ جماعتوں پر بھی پابندیاں عائد کی جائیں۔ جب بہت سے بیگناہ سکھ مارے گئے۔ تو یہ لازمی تھا۔ کہ کچھ دیر کے لئے مسلمانوں کو نشانہ کیا جائے۔ لیکن گورنمنٹ نے مظلوم سکھوں کی کرپان پر بھی جو اُن کا ایک دھارمی نشان ہے۔ پابندیاں عائد کر دیں۔ اگر اشتعال کے دنوں میں بھی جب کہ سکھ قتل ہو رہے تھے۔ لاہور میں سکھوں نے کرپان کا ناجائز استعمال نہیں کیا۔ اُدھر آریوں کی ارد شتابدی کی دھوم تھی۔ گورنمنٹ کو معلوم تھا۔ کہ آریوں کا ایک اتہاسک جلوس نکلے گا۔ جو میلوں لمبا ہوگا۔ اور جسمیں ہزارہا آریہ سماجی پربھو کے بھجنوں کا گائن کریں گے۔ وید منتروں کی دھونی سے لاہور شہر کو گنجا دیں گے اور تمام مذاہب کے پربھو بھگتوں کے ساتھ آریہ سماج کے برادرانہ خلوص کا پردرشن کریں گے۔ یہ بات غلط ہے جو ایک اخبار میں چھپی ہے۔ کہ میں نے گورنمنٹ سے کسی پرکار کا صلاح مشورہ کیا۔ یا اجازت مانگی۔ ڈپٹی کمشنر سے کسی اور سمبندھ میں میری ملاقات ہوئی اور بات چیت کے دوران میں یہ بات نکل آئی۔ کہ گورنمنٹ سالانہ مذہبی جلوسوں پر کوئی پابندی عائد نہ کرے گی۔ اور ہمارے پرامن جلوس کے متعلق پورا سہیوگ دیگی۔ مجھے معلوم ہوا ہے۔ کہ اس سمبندھ میں احکام بھی دیئے جا چکے تھے۔ لیکن پنجاب گورنمنٹ کے لوکل افسران جنہوں نے ۴۴ دفعہ لگایا ہوا تھا۔ کی خواہشات اور انتظامات کی پرواہ نہ کر کے آریوں کو مجبور کیا۔ کہ وہ بھی اپنے اتہاسک جلوس کو سنقیقت کر دیں۔ اور بسعقت نقصان اٹھائیں۔ آریوں میں اسنتوش کی لہر پھیل گئی ہے۔ کئی بھائیوں نے سبھا کو چٹھیاں لکھی ہیں۔ کہ روپیہ بنا نہیں چاہیئے۔ اور ہر جائز اور پرامن طریق سے اپنے جائز دھارمک ادھیکاروں کی رکھشا کرنی چاہیئے چاہے کتنا ہی کشٹ ہو۔ چاہے کئی آریہ دیوروں کی جان بھی چلی جائے۔ وہ کہتے ہیں۔ کہ اگر روٹی کھاتے دیوالہ نکلتا ہے۔ تو نکل جائے۔ جب آریہ لوگ پرامن ہیں۔ کسی فرقہ وارانہ جھگڑے میں حصہ نہیں لیتے۔ فرقہ پرستی کے شترو ہیں۔ ان کے جلوس میں جو ناگہانی سماج کے آنسو کے وقت نکلا تھا۔ اور ایسے وقت میں نکلا تھا جب کہ لاہور کی فضا خراب تھی۔ کسی قسم کی گڑبڑ نہیں ہوئی۔ تو آریوں کو ناجائز طور پر دبانا ان کی صلح پسندی کا ناجائز لابھ اٹھانا ہے۔ جو گورنمنٹ کی شان کے شایان نہیں۔ گورنمنٹ لاہور میں جو پریڈ ٹیننگ ہوئی تھی اور جس میں حاضر تھی تھی۔ کہ مال سے خالی بھر گیا تھا۔ میں آریوں کے سب پولیٹکل خیالوں کے پرتی ندھی اُپستھت تھے۔ اس کی کارروائی بھی جبلاتی تھی۔ کہ آریوں کے دلوں میں اس سمے کتنا دکھ کتنا روش اور کتنا اسنتوش ہے۔ اس میٹنگ کے پردھان بھائی پرمانند جی تھے۔ جو دنیا جانتی ہے۔ کہ کانگرسی نہیں ہیں۔ لیکن آریہ سماج کے ایک مایۂ ناز لیڈر ہیں انہوں نے بھی آریوں کو یہی تلقین دی تھی۔ کہ اگر سرکار اپنی پرامن رعایا کے کسی طبقے کے دھارمک حقوق کی رکھشا کرنے کے ناقابل ہے۔ محض اس لئے کہ کوئی متشدد پسند طبقہ گڑبڑ ڈال کر گورنمنٹ کی پوزیشن کو مشکل بنا دے گا۔ تو وہ گورنمنٹ دیر تک پرجا کے دلوں میں اپنی پوزیشن قائم نہیں رکھ سکتی۔ پنڈت بدھ دیو۔ پنڈت پریورت اور سوامی اونکار سچدانند کے بھی پُرزور دیا کھیان ہوئے۔ انہوں نے بھی آریوں کو یہی بتایا۔ کہ شکتی کا سمپادن کر کے آتم رکھشا کے لئے کشٹ اٹھانے کے لئے تیار رہنا چاہیئے۔

اگرچہ ان دو واقعات کا درمیان راج نیتی سے کبھی تعلق نہیں رہا۔ اور ان کے پیچھے دھرم سیوا کے لئے ہی ارپن ہیں۔ لالہ وشنو سہائے چند خورسند نے بھی پردوہ تقریر میں۔ اور ہمارے ادھیکاروں کی رکھشا کے لئے آریوں کو ہر پرکار کی قربانی کرنے کی تلقین کی۔ میں نے تو لکھیہ پرستاؤ کو پیش ہی کیا تھا۔ میں نے بھی آپو بھر دھرم کی سیوا ہی کی ہے۔ اگرچہ ایک بار کانگرس کے حکم پر جیل بھی گیا ہوں۔ ناظرین کو پتہ لگ گیا ہوگا۔ کہ سائمن کمیشن کے بائیکاٹ کے پولیٹیکل وچار بھی بھن تھے۔ مگر اُن کا مطالبہ ایک تھا۔ اور پرجا کی رہنمائی بھی ان کی طرف سے ایک ہی طریق پر تھی۔ آریہ سماج کی کوئی پارٹی نہیں۔ آریہ سماج کا کوئی نیتا نہیں۔ جس کو اردھ شتابدی کے جلوس کے سنگھٹت ہونے کے متعلق مجھ سے بھی کوئی وکتویہ ہو۔ کانگرسی نیشنلسٹ ہندو بھائی اور پولیٹیکس سے اُداسین بھی آریہ سماجی نیتا اس دشا میں ایک مت کے تھے۔ مجھے دُکھ ہے کہ گورنمنٹ نے اپنے تازہ اعلان میں آریہ سماجیوں کے زخموں پر نمک چھڑکا ہے۔ جہاں گورنمنٹ نے اس امر پر افسوس ظاہر کیا ہے۔ کہ مذہبی جلوسوں کے ملتوی کئے جانے پر کئی جماعتوں کو تکلیف ہوئی ہے۔ وہاں ساتھ ہی یہ بھی لکھا ہے۔ کہ رائے عامہ بالعموم ان پابندیوں کے متعلق گورنمنٹ کے ساتھ ہے۔ پنجاب بھر میں پروٹسٹ میٹنگز ہو رہی ہیں۔ ہندو اور آریہ سماجی اور سکھ گورنمنٹ کی اس ناواجب کارروائی سے نالاں ہیں۔ سکھوں نے ستیہ آگرہ شروع کر دیا ہے۔ اور آریوں کے نیتا پرچا کے اس مطالبہ کے متعلق ابھی وچار میں ہیں اور چاہتے ہیں۔ کہ اس کی ضرورت نہ پڑے۔ لیکن گورنمنٹ کو صرف پولیس کی رپورٹیں پہنچتی ہیں۔ جو غالباً یہ ہیں کہ آریہ سماجی جلوس روکنے پر زیادہ تر خوش ہیں اور ہندوؤں کی ہمدردی گورنمنٹ کے ساتھ ہے۔ گورنمنٹ کو آنکھیں کھولنی چاہئیں۔ اور واقعات کو صحیح علم پولیس دوارہ نہیں بلکہ مقامی افسران دوارہ

حاصل کرنا چاہیئے۔ بھڑکے ہوؤں کو اور بھڑکانا قطعاً نہی میں داخل نہیں ہے۔

آریہ جنتا کو میں صرف یہ کہنا چاہتا ہوں۔ کہ اس کے خادم ہر پرکار سے آریوں کے حقوق کی رکھشا کریں گے اور ضرورت ہوئی۔ تو دنیا کو بتادیں گے۔ کہ آریہ سماج کسی کو ستاتا نہیں۔ لیکن کسی کے دباؤ میں بھی اپنے جائز حقوق کو چھوڑنے کے لئے تیار نہیں۔ اور کوئی دنیاوی قوت آریہ سماج کے کسی سبک کو خائف نہیں کرسکتا۔ چہ جائیکہ ان سطور کے راقم کو خائف کرے جس کی پبلک زندگی اس امر کا بدیہی ثبوت ہے۔ کہ ناجائز طور پر دباؤ تو کسی کو بھی نہیں۔ لیکن دبنے کا شبہ اس کی ڈکشنری میں بھی نہیں ہے۔ اور یہ اس سمیہ سے جبکہ آٹھ برس کی عمر میں پنڈت گوردت کے چرنوں میں بیٹھ کر اس نے ویدک دھرم کی دیکھشا لی تھی۔ پٹیالہ کے مقدمہ کے دوران میں لاہور سماج کے اجلاس پر میں نے جو تقریر کی تھی۔ اور پرانہ سمیہ سوامی شردھانند کے ساتھ ملکر جو کتاب لکھی تھی وہ تقریر ابھی تک پرکاش کے کالموں میں موجود ہے اور وہ کتاب جس کی دھوم لنڈن میں بھی مچ گئی تھی اب تک مارکیٹ میں ہے۔ میں کوشش کروں گا۔ کہ اس تقریب کے اعادہ کی ضرورت نہ ہو۔ اور اس کتاب میں درشت وچاروں کے از سر نو اشاعت کی ضرورت نہ پڑے۔ لیکن اگر ضرورت ہوئی۔ تو آریہ جنتا تیار رہے اور آریہ ویر دھرم کے لئے اکشٹ سہن کرنے کی شکتی کا پرورش کرنے کے لئے اودیت رہیں۔

(۲)

اردھ شتابدی سمگھات ہوگئی۔ اس کے پہنچنے سے پہلے گوروکل کا جلسہ ہوگا۔ گوروکل آریہ سماج کی بہو مولیہ سمپتی ہے۔ اس کو روکل سے ہی دیوتما جیسے رتن اتپن ہوئے ہیں۔ جن کی ادھیاتمکتا کا لوہا دنیا بھر کی ہاتما گاندھی بھی مانتے ہیں اور جن کی ویدک نیتے کو پڑھ کر بڑے بڑے کانگریسی نیتا دیبھگت بن گئے جیسے دیو بھاشتکار آچاریہ برہے ہیں۔ جن کی وِدوتا کی چرچا وِدوت منڈل میں ہے ورتا نند جیسے تیاگی سنیاسی پیدا ہوتے ہیں جن کا سیتم جوانی میں ہی دیکھ کر وِوک رجنیہ کی شکتیوں کے قائل ہوئے ہیں۔ بدھ دیو جیسے تیاگی پرم بھاشالی دوران برہمن نکلے ہیں جن کی لگن پر دنیا مست ہے۔ اور مکت کنٹھ سے کہتی ہے کہ دھنیہ وہ گوروکل ہے۔ جس نے بدھ دیو جیسے رتن جنتا کو دیئے ہیں۔ اسی پرکار آریہ جگت میں شریشٹ گوردت ہمر سنگھ کی لگن کے پرچارک اور کہتے ہیں پریہ برت جیسے مردو بھاشی اور ٹھوس وِدیا کے مالک کتنے اور روان ہیں۔ چندر کانت سون گرد ھ گوروکل کا آچاریہ ہے۔ اس کی وِدیا کی چرچا گجرات کا بچہ بچہ گھر گھر میں ہے۔ اب وہ ازرقیہ میں ویدک دھرم کا ڈنکہ بجانے جارہا ہے۔ عام طبقہ پر لوگوں کو معلوم نہیں کہ وِدیا پیٹھ کے متعلق ہاتما گاندھی کے وچاروں کو بدلنے میں گوروکل کے ایک سناتک برہم دیو وِدیا لنکار کا بڑا ہاتھ ہے۔ اپنے دہرم گرنتھوں کی گٹھڑی باندھ کر یروڈہ جیل میں گاندھی جی کے پاس گیا تھا۔ اور ان کے سامنے پرانوں اور مہابھارت کے وہ پرماں پیش کئے۔ جن کو ہاتما جی کئی جگہ دوہرا چکے ہیں۔ کیشو دیو گیانی ایک اور سناتک ہے۔ جس نے ہزارہا عیسائیوں کو ویدک دہرم میں پرویشٹ کیا ہے۔ ہندی میں سب سے بڑے وِدوان کو منگلا پرشاد پاریتوشک دیا جاتا ہے جو پنڈت مہابیر پرشاد ویدی جیسے بوڑھے سابتیہ سیوی کو ہی ملا کرتا تھا۔ لیکن گوروکل کے دو سناتک اس انعام کو تیس برس کی عمر سے پہلے ہی حاصل کرچکے ہیں بنارس یونیورسٹی کے ہندی وِادوِدیا میں ہندوستان بھر کے بی۔ اے اور ایم۔ اے کے وِدیارتھیوں کو پراست کرکے گوروکل کے برہم چاری ہی سالہا سال سے یہ بڑائی حاصل کررہے ہیں۔ گوروکل سے پہلے یہ حالت تھی۔ کہ سناتنی پنڈت جب ان کا دلیل میں دیوالہ بولتا تھا۔ تو سنسکرت میں شاستر ارتھ کی دھمکی دے کر اپنی جان چھڑانے کی کوشش کرتے تھے۔ لیکن آج گوروکل کی برکت سے یہ حالت ہوگئی ہے۔ کہ بنارس جیسے سنسکرت کے کینڈر میں گوروکل کے برہم چاری پرنتو ۲ھرے کے سنسکرت کے وِدیارتھیوں سے سنسکرت میں شاستر ارتھ کرتے ہیں۔ اور کانشی کے مشہور پورانک پنڈت جو مدھیہ میں "دیانندی" وِدیارتھیوں کی وجے کی گھوشنا کرتے ہیں۔ اور اپنے ہاتھ سے ان "دیانندیوں" کو وجے آہار دیتے ہیں۔ پچھلے دنوں میں ایک ایسی ریاست میں گیا۔ وہاں کے کٹر سناتنیوں نے میرے سامنے گوروکل کی بڑی پرشنسا کی۔ اور یہ کہا۔ کہ آپکا ایک سناتک اس راجدھانی میں رہتا ہے۔ اور ہم لوگ اس سے اپنی نوجوان لڑکیوں اور پتنیدھوؤں کو تعلیم دلاتے ہیں۔ اس نے ہمیں بتلایا۔ کہ وہ اپنی سناتنیوں کو پہچانتا بھی نہیں۔ کیونکہ ان بہنوں کی شکل دیکھنے سے اس کو کیا مطلب۔ اس کا کام تو ان دیبیوں کو شکشا دینا ہے۔ گوروکل کے سناتکوں کے آچار کی دھاک ہر جگہ بیٹھی ہوئی ہے۔ بڑے بڑے ویر لوگ غریب سناتکوں کے ساتھ اپنی لڑکیوں کا براہ کرتے ہیں۔ محض اس لئے کہ سناتک ہی ایسے نوجوان ہیں۔ جن کی نسبت بالعموم دعوے سے کہا جاسکتا ہے۔ کہ وہ پتنی برت ہیں۔ پتنی برت دہرم کی چرچا تو ہندوؤں میں دیر سے تھی۔ لیکن اس کلی یگ میں پتنی برت دہرم کو نیم پورک پنرجیون کرنے اور سیاپت رام کے زمانے کو واپس لانے کا سہرا گوروکل کے سر پر ہی بندھے گا۔ گوروکل کے ایک سناتک نے نزدکت جیسے کٹھن آرش گرنتھ کا بھاشیہ کرڈالا۔ اس بھاشیہ کی تعریف لنڈن کے ایشیاٹک سوسائیٹی کے جرنل نے بھر پور کی اور اس بات کو خاص طور پر نوٹ کیا ہے کہ یہ بھاشیہ رشی دیانند کی درشٹی سے کیا گیا ہے۔ گوروکل کے مکھیہ ادھشٹاتا اس وقت ایک ایسے سناتک ہیں۔ جو انگریزی کے بھی اچھے لیکھک ہیں اور انگریزی میں ایک پستک بھی لکھ چکے ہیں اب پنڈت پران ناتھ کے اوٹ پٹانگ وید سمبندھی لیکھ کا انہوں نے انگریزی میں ایک ایسا پُر از معلومات اور عالمانہ جواب لکھا ہے جو شائع ہوتے ہی وِدوانوں میں مقبول عام ہوجائیگا پنڈت بدری شنکھ پنچھ براہمن کا جو بھاشیہ کررہے ہیں وہ وِدوانوں کے دل اور دماغ کو تسخیر کررہا ہے۔ میں پوچھتا ہوں کہ اگر آریہ سماج کے اتہاس میں سے گوروکل کا شاندار باب نکال دیا جائے۔ تو اس اتہاس کا مولیہ ہی کتنا رہ جاتا ہے۔ آج جن لوگوں نے وید کے درشٹ پلٹ کر بھی کبھی نہیں دیکھے۔ وہ بھی دیو شرما وشوناتھ جے دیو کی جنم داتری سنستھا گوروکل کا وِدوِدھ وید کے پوتر نام پر کرتے ہیں۔ جن کو وِدیوں پر یا تو وشواس ہے ہی نہیں۔ یا بڑا ڈھیلا وشواس ہے۔ جو لوگ اگنی ہوتر بھی بھول کر نہیں کرتے۔ اور جو رشی بھگتی اور سدھانت پوجم کو ملاپن کا نام دیتے ہیں۔ اور رشی بھگتوں کو پاکھنڈ کہا نا اپنے جیون کا لکھ اُدیش سمجھتے ہیں وہ بھی وید پرچار کا نام لے کر بدھ دیو دھرم دیو اور انیہ وید پرچار کے دیوانوں کو پیدا کرنیوالی سنستھا کو انیتھا سدھ بتلاتے ہیں۔ آریہ جنتا کو چیتنا چاہیئے گوروکل جو یر سنیاسی امر شہید شردھانند کی زندہ سمرتی ہے۔ شردھانند نے اس پودے کو خون سے سینچا۔ شردھانند کے کئی ساتھیوں نے اپنی صحت کو اس پر قربان کیا۔ آریہ جنتا اس پودے کے میٹھے پھل کھا رہی ہے۔ آؤ ہم ملکر راکھشوں کے دودھولس سے اس شردھانند یگیہ کی رکھشا کریں۔ تن۔ من اور دھن کی آہوتی ڈال کر اس یگیہ اگنی کو پرجولت کریں راکھشوں کو پرے بھگا دیں اور اس جلسے کو کامیاب بنا کر دنیا کو بتلا دیں۔ کہ جو آریہ پرش برلش گورنمنٹ سے نہیں ڈرتے۔ مذہبی جنونیوں کی تلوار سے خائف نہیں۔ وہ دیانند کے ششیہ اور شردھانند کے نام لیوے جن کے اندر دھرم و ویر لکھرام کی سپرٹ مفقود نہیں ہوئی۔ گندم نما جو فروش نام نہاد آریہ سماج کے "رکھشکوں" کی چالوں میں بھی نہیں آتے اور خون دینے والے مجنوؤں سے جس گوروکل کی ستھاپنا اور رکھشا کی ہے۔ دودھ پینے والے مجنوؤں دوارہ اس کا ناش نہ ہونے دیں گے۔

(۳)

اردھ شتابدی کے سنبندھ میں اپنا پروگرام پھر سے دوہراتا ہوں۔ اور واضح کرتا ہوں:۔

(۱) اردھ شتابدی بدھتسو سے پورو کم از کم سو نئی سماجوں کی تھاپنا ہوجانی چاہیئے۔ جن میں سے ۲۸ کی تھاپنا ہو چکی ہے۔ جو پردیش جاؤ بھاؤ سب سے زیادہ نئی آریہ سماجوں کی ستھاپنا کریں گے۔ ان کو شتابدی سمارو کے سمے پرشنسا پتر دیا جائیگا۔ اور پدک بھی۔ پرانی آریہ سماجیں جو سُست پڑ چکی ہیں ان کا پنر جیون اس کے ایر کت ہونا چاہیئے۔

(۲) اردھ شتابدی تک اردھ شتابدی کے لئے اڑھائی لاکھ کا چندہ پورا ہوجانا چاہیئے۔ اس میں سے کم از کم ڈیڑھ لاکھ تقد ہونا چاہیئے۔ آریہ سماج کے منتریوں اور انیہ ادھیکاریوں کو شتابدی کے چندے کی وصولی میں لگ جانا چاہیئے۔ اکتوبر تک یہ چندہ وصول ہوجانا چاہیئے۔ اور گوروکل کے اتسو کے بعد اردھ شتابدی کے لئے نیا چندہ جمع کرنے کا کام پھر سے زور شور سے شروع ہوجانا چاہیئے۔

(۳) دیشوا پنر یگیہ جاری رہنے چاہئیں۔ تک ہزارہا آریہ سماجی اور ہندو گھرانوں میں اگنی پرجولت کرکے ویدوں کا سندیش پہنچا۔ یہی وید پرچار کا سرل و تم طریقہ ہے۔ کسی انتر نگ سبھا کا کوئی ایسا سبز باغ دکھانا۔ اگنی ہوتر کو نیتہ کرم کی طرح ترک کرنا نتانت ہری ہے۔ آریہ بنجھ نہ کردے۔ آریہ سبھا سدسوں کو بھی ہر تادیں روزانہ اگنی ہوتر کا آرمبھ کرانا چاہیئے۔ ازکم سپتاہ میں ایک بار نیم پورک اگنی ہوتر آریہ سبھا سدسد کے گھر میں ہونا ہی چاہیئے۔ سماج میں روزانہ یگیہ ہونا ادرست سنگٹھن کا چوتھا آریہ سماجیں یہ پرتھا آرمبھ کریں۔ دیں۔ تاکہ شتابدی لہر تسو کے موقعہ پر آریہ ایک سمورنیہ ناماولی تیار کی جاوے۔ جس میں سماجوں کے نام ہوں۔ جن میں یہ سمورنیہ پرتھا گئی ہے۔ شرم کی بات ہے۔ کہ مندروں میں ہر روز دوارہ پر گورو دواروں میں روزانہ شبد کیرتن ہو۔ کیول اتوار کو کھلیں۔ میں اپنے پردھانی کے آؤ یہ سماج کے خوبصورت چہرہ سے اس بدنما کو دھو ڈالنا چاہتا ہوں۔ میں چاہتا ہوں۔ نامادلی کے ساتھ بھیجے آریہ سماجوں کی پبلک شائع کرنی پڑے۔ جس میں اُن آریہ سماجوں کے نام ہوں۔ جو اس سمورنیہ پرتھا کو جاری کرنے میں سست سنگٹھنی ستھاپنا تو ہوگئی ہے۔ اس کے بہت سے مقاموں سے زمین مفت ملی ہوئی ہے۔ زمین کے چناؤ کے لئے ایک کمیٹی مقرر کردی جائے۔ جو زمین کا چناؤ کرکے جلد ہی اعلان کردے۔ جہاں آریہ جگت میں ایک ست سنگٹھن کا ہونا ضروری ہے۔ ہر نگر میں دینک ست سنگ کا ہونا ضروری ہے۔ پرتی ندھی سبھا کی طرف سے گوروکل بھون ست سنگ آرمبھ ہوگا۔ جہاں بھادی کے طریقہ پر وید آپدیش درشن۔ رامائن۔ مہابھارت کی کتھاؤں کے پرب مقرر ہوں گے۔ اتیادی کی کتھاؤں کے پرب مقرر ہوں گے۔ اور کتھا واچکوں کا اعلان اخباروں میں کیا جائے۔

(۴) سمملت پرارتھناؤں میں بڑی تعداد میں ستی پرارتھنائیں پہاڑوں کو بھادیتی ہیں۔ پرارتھنائیں بدل سکتی ہیں۔ (بقیہ دیکھو صفحہ)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

حکومت پنجاب کے جبری حکم کے خلاف آریہ جگت کا پروٹسٹ

آریہ سنسار میں اظہار ناراضگی کی زبردست لہر

اردھ شتابدی پروٹسٹ ڈے کے سلسلہ میں آریہ سماجوں اور آریہ کمار سبھاؤں کے ریزولیوشن

آریہ سماج برنالہ :-

آریہ سماج برنالہ کی سادھ جنک سبھا منعقدہ ۲۵ دسمبر نے پنجاب گورنمنٹ کے اس حکم پر جس کی رو سے آریہ ندھی سبھا پنجاب کی شتابدی انسو کے دھارمک پر پابندی عاید کی گئی۔ سخت غم اور غصہ کا کرتی ہے۔ حکم مذکور سے پُرامن شہریوں کے حقوق میں مداخلت ہوتی ہے۔ اور حکم مذکور کے اعلان کہ رعایا کے مذہبی حقوق میں مداخلت نہیں کی جائیگی۔ صریحاً خلاف ہے۔ سماج کرتی ہے کہ گورنمنٹ پنجاب آئندہ تدبیر کا دیگی تاکہ اس قسم کے موقعہ پیش نہ ہوں۔

(منتری آریہ سماج برنالہ)

آریہ سماج شیخوپورہ :-

گورنمنٹ کے منحوس حکم کے خلاف جس کی رو آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی کی جلسی حکماً بند کیا گیا ہے۔ پروٹسٹ کرنے کے لئے جلسہ عام بروز ۲۵/۱۲/۳۵ کو بوقت ۷ بجے شام آریہ مندر میں منعقد ہوا۔ اور گورنمنٹ کے اس حکم کے پروٹسٹ کیا گیا۔ اور گورنمنٹ کے اس حکم کو اپنے دھارمک حقوق پر ایک بھاری حملہ قرار دیا ہے۔ ریزولیوشن سرد مہری سے پاس ہوا جس کی لیف سیکرٹری پنجاب گورنمنٹ و پریس کو بھیجی گئی

(ستیارام اپ منتری آریہ سماج)

آریہ سماج دائرہ دین پناہ :-

۲۵ دسمبر ۱۹۳۵ء کو آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب اونسار پروٹسٹ ڈے منایا گیا۔ جس میں تقریباً آریہ سماج حاضر تھے۔ صدر جلسہ لالہ

پہلے چند مقررین نے گورنمنٹ کے اس نادرست کی مذمت کی۔ اور اپنے اپنے خیالات کیا۔ اس کے بعد مندرجہ ذیل ریزولیوشن پاس

پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی جلسوں کی جس کے سب انتظامات مکمل ہو چکے

نے آخری وقت پر ممانعت کر کے آریہ جگت کے دلوں کو سخت رنج اور ٹھیس پہنچائی ہے۔ یہ خالص مذہبی اور دھارمک جلوس تھا۔ اس قسم کے جلسے اور جلوس ۵۰ سال پہلے نکلتے چلے آیا کرتے ہیں۔ اور کہ جس پر آج تک کبھی کوئی ممانعت نہیں کی گئی۔ لیکن اس دفعہ جب کہ ہم اپنی سبھا کی پچاس سالہ کام کی خوشیاں منانے چلے ہوں۔ اور جس پر کہ ہزاروں روپیہ خرچ ہو چکے ہوں۔ عین وقت پر ممانعت کر دینا گورنمنٹ کی شان کے شایاں نہ تھا۔ جس پر ہم ممبران آریہ سماج دائرہ دین پناہ گورنمنٹ کے اس جبری اور مذموم رویہ پر اظہار ناراضگی ظاہر کرتے ہیں۔ نیز قرار پایا کہ اس کی نقل پریس۔ گورنمنٹ پنجاب اور آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کو بھیجی جائے۔

(منتری آریہ سماج دائرہ دین پناہ)

آریہ سماج فتح گڑھ چوڑیاں :-

۲۰ ۲۵/۱۲/۳۵ کو آریہ سماج فتح گڑھ کی اسٹرنگ سبھا میں حسب ذیل ریزولیوشن پاس ہوا:- کہ

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی گولڈن جوبلی کے جلوس کی ممانعت کے جبری حکم کے خلاف پروٹسٹ کیا گیا۔ اور گورنمنٹ پنجاب سے التماس کی گئی۔ کہ آئندہ کبھی آریہ سماج کے دھارمک جلسوں کو نہ روکے۔ (منتری)

آریہ سماج دیوک سماج میانی :-

آج مورخہ ۲۵ دسمبر ۱۹۳۵ء کو آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اگیا اونسار اردھ شتابدی جلسے اور جلوسوں پر گورنمنٹ کی طرف سے پابندی کے خلاف پروٹسٹ کرنے کے لئے عام اجلاس منعقد ہوا جس میں مندرجہ ذیل پرستاؤ پاس ہوا:-

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب جو کہ آریہ سماجوں کی ایک ستر ونی سبھا ہے جس کو قائم ہوئے اور دیدک دھرم کا پرچار کرتے ہوئے پچاس ورش ہو گئے ہیں۔ جس کی پچاس سالہ جوبلی یعنی اردھ شتابدی اگر مس کی تعطیلات میں ہوتی تھی۔ اس کے لئے ہر قسم کی تیاریاں مکمل ہو چکی تھیں۔ ہزارہا روپیہ خرچ بھی ہو چکا تھا۔ قریب دو ہزار کے آدمی لاہور پہنچ چکے تھے اور بیرونجات سے ہزارہا آدمی لاہور پہنچ چکے عین وقت پر گورنمنٹ نے اردھ شتابدی کے جلسے اور جلوسوں پر پابندی عاید کر کے پرانت بھر اور اس کے باہر کے آریہ سماجیوں کے دل کو مجروح کیا ہے اس وقت لاہور میں امن تھا جلسے اور جلوس امن سے ہو سکتے تھے۔ اس لئے گورنمنٹ کے اس حکم سے ہم آریہ سماجیوں کی جو دل شکنی ہوئی ہے۔ اس کے خلاف آریہ سماج میانی و آریہ یوک سماج میانی ناراضگی کا اظہار کرتی ہے۔

اس پرستاؤ کی نقل سیکرٹری پنجاب گورنمنٹ۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب و اخبارات کو روانہ کی گئی ہے۔

(راجکمار سین منتری آریہ یوک سماج میانی)

آریہ سماج گوجرہ

۲۵ دسمبر ۱۹۳۵ء (۱) آریہ سماج گوجرہ کا یہ پبلک جلسہ گورنمنٹ کے اس ناقابل برداشت رویہ کیخلاف جو کہ اس نے آریہ سماج دھیرووالی لاہور کے ۲۵ دسمبر ۱۹۳۵ء کو نکلنے والے جلوس کی اجازت دے کر بھی بند کر دیا ہے۔ صدائے احتجاج بلند کرتا ہے اور اپنے سخت غم و غصہ کا اظہار کرتا ہے۔ اور اس حکم کو آریہ سماج کے دھارمک پر زبردست چوٹ سمجھتا ہے۔

(۲) یہ اجلاس آریہ پرتی ندھی سبھا کے اس فیصلہ کے اوپر بھی جو کہ جلوس روک دینے والے گورنمنٹ کے فیصلہ کے سامنے سر تسلیم کیا ہے۔ اظہار افسوس کرتا ہے۔ کیونکہ آریہ سماج کے سینکڑوں دلدادہ آریہ ویر اپنے گزشتہ شہیدوں کے نقش قدم پر چلنے کو تیار ہو سکتے تھے۔ لہٰذا آئندہ کے لئے بھی یقین دلاتا ہے۔ کہ حسب ضرورت آریہ ویر دھرم رکھنا کے لئے سر و سو بلیدان کرنے کو تیار ہیں۔

(جمن لال منتری آریہ سماج گوجرہ)

آریہ سماج فیروز پور چھاؤنی :-

یہ جلسہ پنجاب گورنمنٹ کے اس نامناسب حکم کو آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے اردھ شتابدی کے دھارمک جلوس کو بند کرنے کا ہے۔ جبکہ اس کے واسطے سب تیاریاں ہو چکی تھیں۔ اور سبھا کا بہت سا دھن خرچ ہو چکا تھا۔ اور باہر سے غیر بھی بہت بڑی تعداد میں شمولیت کے لئے پہنچ چکی تھی بہت نفرت کی نگاہ سے دیکھتا ہے اور مذہب میں مداخلت سمجھتا ہے۔ کیونکہ اس سے ہر ایک آریہ کو سخت صدمہ پہنچا ہے۔ اور گورنمنٹ عالیہ سے درخواست کرتا ہے کہ وہ اس معاملہ کی غیر جانبدارانہ تحقیقات کرے۔

(راگھو دھن درس منتری آریہ سماج)

آریہ سماج چک جھمرہ :-

آریہ سماج چک جھمرہ حکام لاہور کے اس حکم کیخلاف جس کی رو سے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی گولڈن جوبلی کے موقعہ پر دھارمک جلوس کی ممانعت کر کے لاکھوں آریوں و ہندوؤں کے دلوں کو ٹھیس پہنچائی ہے۔ پرزور مذمت کرتا ہے اور گورنمنٹ سے استدعا کرتا ہے۔ کہ اس ناواجب حکم کو جلد از جلد واپس لے کر ہندو رعایا کو شکریہ کا موقع دیوے۔

(رنہسراج وید منتری آریہ سماج چک جھمرہ)

آریہ کمار سبھا سرگودھا :-

آریہ کمار سبھا بلاک نمبر ۱ سرگودھا کا ہفتہ واری ست سنگ سرکار کے اس حکم جو کہ اس نے آریہ پرتی ندھی سبھا کی گولڈن جوبلی کے اوسر پر اس کے جلوس کو نہ نکالنے کا دیا ہے۔ گہرا کی درشٹی سے دیکھتا ہے۔ اور مطالبہ کرتا ہے کہ آئندہ ایسے جلوسوں پر پابندی نہ عاید کی جائے۔

(دوارکا ناتھ منتری آریہ سماج سرگودھا)

آریہ سماج چھپرولی۔

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی گولڈن جوبلی کے اوتسو سے جلوس نکالنے کی اجازت نہ دینے کے جبری حکم کے خلاف پروٹسٹ کرنے کے لئے آج آریہ سماج چھپرولی کا غیر معمولی اجلاس ہوا۔ اور اس میں سرد مہری سے یہ ریزولیوشن پاس ہوا۔ کہ:-

گورنمنٹ پنجاب نے جو جلوس نکالنے کی ممانعت کے بارہ میں جبری حکم دیا ہے۔ اس سماج ہذا سخت نفرت کی نگاہ سے دیکھتا ہے۔ کیونکہ یہ حکم صریحاً مذہب میں دخل دیتا ہے۔ نیز ہذا مقننہ و کونسل یہ آنجہانی کے پروسیڈنگ کے خلاف ہے۔

سیکرٹری سبھا ہذا کی ایک نقل حکومت پنجاب اور ایک نقل وائسرائے صاحب بہادر اور ایک نقل آریہ پرتی ندھی

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سماج لاہور چھاؤنی :-

آریہ سماج لاہور چھاؤنی کا یہ عام اجلاس جو زیر صدارت جناب لالہ آتم رشی جی مورخہ ۲۵ بوقت ۸ بجے رات آریہ سماج مندر میں منعقد ہوا۔ گورنمنٹ پنجاب کے اس حکم کے برخلاف جو اس نے آریہ پرتی ندھی بھیجا پنجاب کے اردھ شتابدی تہوار تصویر پر نکالے جانے والے جلوس کے بند کرنے کے متعلق جاری کیا ہے۔ بڑے زور سے صدائے احتجاج بلند کرتا ہے۔ اور بڑے دکھ سے اس امر کا اظہار کرتا ہے۔ کہ گورنمنٹ پنجاب نے اپنے افسران کے یقین دلانے کے باوجود عین وقت پر یہ جبری حکم جاری کر کے بھارت درش اور انیہ دیشوں کی امن پسند آریہ جنتا کے دلوں کو سخت ٹھیس لگائی ہے۔

(پورن چند منتری آریہ سماج)

آریہ سماج لیہ :-

آریہ سماج لیہ گورنمنٹ پنجاب کے اس حکم کے خلاف جس میں آریہ پرتی ندھی بھیجا پنجاب کی اردھ شتابدی کے جلوس و اجلاس کی اجازت نہیں دی گئی۔ سخت اظہار نارضگی کرتا ہے۔ اور گورنمنٹ پر واضح کرتا ہے۔ کہ اس حکم سے آریہ بھائیوں کی سخت دلآزاری ہوئی ہے اور ان کو کافی نقصان اٹھانا پڑا ہے۔

(گنگا رام اپ منتری آریہ سماج لیہ)

آریہ سماج پتوکی :-

مورخہ ۲۵ کو آریہ سماج پتوکی نے اپنی منترنگ سبھا میں اردھ شتابدی کے جلوس کو گورنمنٹ نے روک کر ہزاروں آریہ بھائیوں کے دلوں کو دکھ پہنچایا ہے کے خلاف پروٹسٹ کیا گیا۔ اور گورنمنٹ کی اس کاروائی کو اوچت خیال کیا گیا۔

(منتری آریہ سماج پتوکی)

آریہ سماج جہانیاں منڈی ضلع ملتان :-

آریہ سماج جہانیاں منڈی ضلع ملتان کا یہ اجلاس گورنمنٹ پنجاب کے اس جابرانہ رویہ کو جو اس نے شری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی گولڈن جوبلی کے جلوس پر عین موقعہ عین وقت (جب کہ جلوس کے لئے ہر قسم کی تیاریاں مکمل ہو چکی تھیں) اپر اختیار کیا ہے۔ نفرت حقارت سے دیکھتا ہے۔ اور اس مدیہ کو مذہبی حقوق میں دست اندازی تصور کرتا ہوا پرزور مذمت کرتا ہے کہ اس نامنصفانہ حکم سے لاکھوں آریہ سماجیوں کے دلوں کے حقوق کی پرواہ نہ کرتے ہوئے ان کے جایز حقوق کو بری طرح پامال اور ان کے دلوں کو سخت مجروح کیا ہے۔ جس سے تمام دیدک دھرمیوں میں ایک ہیجان پیدا ہو رہا ہے۔

(۲) آریہ سماج کا یہ اجلاس شری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا اردھ شتابدی کے کاریہ کرتاؤں کو مبارکباد دیتا ہے کہ جنہوں نے ایسے نازک وقت پر اپنے تمام نقصانات کو برداشت کرتے ہوئے امن پسندی و وفاداری سے تمام انتظامات پر عمل کئے جانے کا یقین دلایا اس بیموقعہ اور بعید از انصاف اعلان کے خلاف کم از کم آریہ حلقوں میں اظہار افسوس کیا جائے۔

(برہم)

آریہ سماج پنڈی گھیب :-

آریہ سماج پنڈی گھیب کا یہ جلسہ اردھ شتابدی کے جلوس اور جلسہ کو ایسے تنگ وقت پر تمام انتظامات مکمل ہو چکے تھے۔ گورنمنٹ پنجاب کے برخلاف جس سے کہ آریہ سماجیوں کے دلوں کو زبردست ٹھیس لگی ہے۔ اور مالی نقصان جو زبردست پروٹسٹ کرتا ہے۔ اور ہر دو آریہ ندھی سبھاؤں سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ کوئی تجویز سوچیں کہ جس سے آئندہ کے لئے ایسی رونما نہ ہو۔

پاس ہوا۔ کہ اس کی نقل ہر دو آریہ پرتی ندھی سبھاؤں کو اور اخبارات کو بھیجی جائے۔

(رام دتہ مل سیٹھی منتری)

آریہ سماج جلالپور کیکناں :-

آریہ سماج جلالپور کیکناں کا فیصلہ مورخہ گورنمنٹ پنجاب کے اس جابرانہ حکم کے خلاف صدائے احتجاج بلند کرتا ہے۔ جس سے کہ اردھ سے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور کے جہوسکے جلوس کو عین وقت پر بند کر کے سبھا جگ جگت میں ہیجان پیدا کر دیا ہے ۵۸ سالوں سے آریہ سماج کے جلوس بڑی طریقہ سے نکلتے آتے ہیں۔ کبھی برا نہیں اور نہ ہی کبھی فرقہ وارانہ فسادات میں حصہ لیا ہے۔ اس جابرانہ حکم سے شرارت عنصر کو تقویت ملتی ہے۔ نیز منتظمان اردگرد سے جن کو کافی نقصان و تکالیف پر داشت ہیں۔ اظہار ہمدردی کرتے ہیں۔

(دیوان چند بھولا۔ منتری آریہ

آریہ سماج مالنسہرہ :-

آریہ سماج مالنسہرہ نے اپنے خاص اجلاس ۲۵/۱۲/۳۵ کو کثرت رائے سے مندرجہ ذیل پ پاس کیا:-

آریہ پرتی ندھی سبھا کی اردھ شتابدی جوبلی) کے جلوس پر جو کہ ایک دھارمک لئے تھا۔ عین وقت پر بند کر کے جو نقصان آریہ جنتا کو پہنچایا ہے۔ اس حکم کے خلاف پرزور پروٹسٹ کرتی ہے۔

(۲) یہ بھی قرار پایا۔ کہ اس پر ستاوی کی پنجاب۔ اردھ شتابدی کمیٹی اور پریذیڈنٹ جاوے۔

بہاری لعل جاتی منتری آریہ

آریہ سماج لاہور کینٹ :-

آریہ سماج لاہور کینٹ کا یہ اجلاس گورنمنٹ پنجاب کے اس حکم کے خلاف جس میں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی کے جلوس و اجلاس کی اجازت نہیں دی گئی۔ سخت اظہار نارضگی کرتا ہے۔ اور گورنمنٹ پر واضح کرتا ہے۔ کہ اس حکم سے آریہ بھائیوں کی سخت دلآزاری ہوئی ہے اور ان کو کافی نقصان اٹھانا پڑا ہے۔

(گنگا رام اپ منتری آریہ سماج لیہ)

آریہ سماج پتوکی :-

مورخہ ۲۵ کو آریہ سماج پتوکی نے اپنی منترنگ سبھا میں اردھ شتابدی کے جلوس کو گورنمنٹ نے روک کر ہزاروں آریہ بھائیوں کے دلوں کو دکھ پہنچایا ہے کے خلاف پروٹسٹ کیا گیا۔ اور گورنمنٹ کی اس کاروائی کو اوچت خیال کیا گیا۔

(منتری آریہ سماج پتوکی)

آریہ سماج جہانیاں منڈی :-

آریہ سماج جہانیاں منڈی ضلع ملتان کا یہ اجلاس گورنمنٹ پنجاب کے اس جابرانہ رویہ کو جو اس نے شری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی گولڈن جوبلی کے جلوس پر عین موقعہ عین وقت (جب کہ جلوس کے لئے ہر قسم کی تیاریاں مکمل ہو چکی تھیں) اپر اختیار کیا ہے۔ نفرت حقارت سے دیکھتا ہے۔ اور اس مدیہ کو مذہبی حقوق میں دست اندازی تصور کرتا ہوا پرزور مذمت کرتا ہے کہ اس نامنصفانہ حکم سے لاکھوں آریہ سماجیوں کے دلوں کے حقوق کی پرواہ نہ کرتے ہوئے ان کے جایز حقوق کو بری طرح پامال اور ان کے دلوں کو سخت مجروح کیا ہے۔ جس سے تمام دیدک دھرمیوں میں ایک ہیجان پیدا ہو رہا ہے۔

(۲) آریہ سماج کا یہ اجلاس شری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا اردھ شتابدی کے کاریہ کرتاؤں کو مبارکباد دیتا ہے کہ جنہوں نے ایسے نازک وقت پر اپنے تمام نقصانات کو برداشت کرتے ہوئے امن پسندی و وفاداری

حوصلگی کا پورا ثبوت دیا ہے :-

(کانشی رام منتری آریہ سماج)

آریہ سماج سرسہ :-

آریہ سماج سرسہ صاحب ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ لاہور کے حکم کہ جس کی رو سے اردھ شتابدی پر ہونے والے آریہ سماج دھرمپورہ لاہور کے جلوس کو روکنے کے برخلاف سخت اظہار ناراضگی ظاہر کرتا ہے اور اس حکم کو مذہبی آزادی میں مداخلت خیال کرتا ہے۔ اور آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب سے پرارتھنا کرتا ہے کہ اس حکم یا اپیدہ ویسے حکموں کے برخلاف جو کارروائی ہو سخت اظہار غم و غصہ کرتا ہے۔ اور ایسے بے موقعہ حکم کو سرکار کی کمزوری خیال کرتا ہے۔ اور آریہ ویر دل پرانیہ دلپتی جی جی سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب پر زور دیں۔ کہ ایسے حکموں کے برخلاف تمام جایز طریقے استعمال کرے۔ اور آریہ ویر دل سرسہ تمام با امن طریقوں میں جن میں ستیہ آگرہ بھی شامل ہے۔ ہر طرح سے مدد دینے کو تیار ہے۔

(منتری)

کوٹ عیلے خاں :-

ہم انایان کوٹ عیلے خاں گورنمنٹ پنجاب کے لاہور میں

"آریہ مسافر" کے پریمی دھیان دیں

"مسافر" کے جن جن پریمیوں کا چندہ ۱۵ر جنوری ۱۹۳۶ء کو سمایت ہے۔ وہ سچن کرپا کر کے سوچنا ملتے ہی اپنا دارشک چندہ جلد بذریعہ منی آرڈر بھیجنے کی کرپا کریں۔ ورنہ بصورت دیگر ان کے نام ۱۶ر جنوری ۱۹۳۶ء کو وی۔ پی روانہ ہونگے۔ جن کا دھول کرتا انیت اوشیک ہے۔ (منیجر)

آریہ سماج سکھمر ڈاکٹر تلسی رام جی دہلی۔ شری میگھراج جی ٹی کیرالی۔ آریہ سماج سمر سٹہ۔ آریہ سماج گوجرہ شری ہرسنگھ جی لاہور۔ ڈاکٹر دولت رام جی حافظ آباد۔ پنڈت امرناتھ جی کوئٹہ۔ آریہ سماج لوہ ٹیک سنگھ شری سادتری دیوی جی برار۔ لالہ باگھی رام جی شرقپور۔ ٹھاکر دولت رام جی علی پور۔ شری بیلا رام جی نئی دہلی۔ شری دھرم دیوجی احمد پور۔ ویدک واچنا آریہ پنڈت دانشکھاں۔ شری امیر چند جی لدھیانہ۔ شری چمن لال جی لدھیانہ۔ شری جگل کشور جی انبالہ چھاؤنی۔ رائیصاحب امرت لعل جی انبالہ چھاؤنی۔ لالہ چرنجیت لال جی سری نگر۔ ڈاکٹر بختاور سنگھ جی لدھیانہ۔ ڈاکٹر نتھداس جی کوٹ ادو۔ کمار سبھا دو آبہ سکول جالندھر لالہ ولیودت جی دینا نگر۔ شری سیتا رام جی دہلی۔ آریہ سماج چھگو بہ۔ لالہ گوردھا رام جی جنڈولہ۔ لالہ گوبند پرشاد جی ابوہر۔ لالہ ہیمراج جی فیروزپور۔ آریہ یوک سبھا داماں منڈی۔ لالہ مہر بال جی بھٹنڈہ۔ آریہ سماج پٹیالہ لالہ بیرسل جی پٹیالہ۔ لالہ نوراتا رام جی روپڑ۔ ہیڈ ماسٹر صاحب ہائی سکول روپڑ۔ ڈاکٹر ویدپرکاش جی روپڑ میسرز دلیسراج جی روپڑ۔ مہاشہ جیون داس جی چک ۳۲۶۔ آریہ سماج چرخاں۔ لالہ رام لال جی کروڑی۔ ڈاکٹر ڈاکٹر گوکل چند جی مہوں۔ آریہ سماج میرپور۔ منشی جگن ناتھ جی سامبھر۔ آریہ سماج بنگہ۔ لالہ گوردھن دت جی کمذ پور۔ لالہ سردار مل جی۔ خزانچی ڈسکہ۔ آریہ سماج سرگودھا۔ ڈاکٹر رام کشن جی راولپنڈی۔ مہاشہ رام لال جی راولپنڈی۔ دیوان ہنگورام جی روپڑ۔ آریہ سماج کاہنا کا چھما۔ آریہ سماج صدر بازار سیالکوٹ۔ آریہ سماج فتح گڑھ چوڑیاں۔ مہاشہ لبھم پرداس جی دہلی۔ لالہ دولت رام جی کوٹ کشن چند۔ پروفیسر منسی لال جی جالندھر۔ مہاشہ سندر سنگھ جی نیچوڑ۔ مہاشہ بھگوان داس جی ستیانہ۔ لالہ چرنداس جی دہلی۔ ماسٹر لکھپت رائے جی شام چوراسی۔ آریہ سماج لوئی ذوی۔ پنڈت منسی دھر جی گوبندگڑھ۔ ڈاکٹر گوردت سنگھ جی جالندھر۔ بابو جگن ناتھ جی پلیڈر جالندھر۔ آریہ سماج سلطان پور لودھی۔ بابو امگھی رام جی لکھنو۔ آریہ سماج بکھووال۔ آریہ سماج رائے کوٹ۔ گوروکل رائیکوٹ۔ آریہ سماج جالندھر شہر۔ بابو امرناتھ جی مغلپورہ مہاشہ سوہن لال جی گورگاؤں۔ آریہ سماج کپورتھلہ۔ ماسٹر الشیر وت جی لاہور۔ چوہدری امرسنگھ جی کالانوالی سندر دیر گڑھ بھگوڑا۔ پنڈت روڑ چند جی چاول۔ لالہ امرناتھ جی بوکن۔ مہاشہ کلدیپ جی سیالکوٹ مہاشہ یگندر پال جی سیالکوٹ۔ مہاشہ برنس لعل جی سیالکوٹ۔ شری جیون داس جی کوٹ عیلے شاہ۔ لالہ رادھا کشن جی سامانہ۔ لالہ دیوان چند جی چک ۳۲۶ + شری جگناتھ جی گھڑیالہ +

آریہ پرتی ندھی سبھا کرے۔ اس میں ہر طرح سے مدد دینے کو یہ آریہ سماج تیار ہے +

آریہ ویر دل سرسہ :-

آریہ ویر دل سرسہ صاحب ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ لاہور کے حکم کہ جس کی رو سے اردھ شتابدی پر ہونے والے آریہ سماج لاہور کے جلوس کو روک دیا گیا۔ کے برخلاف

نکلنے جانیوالے پُرامن جلوس کے لئے اتنا عاجی حکم کے خلاف جو کہ گورنمنٹ نے عین گیارھویں گھنٹے کیا یعنی جبکہ سبھا کی طرف سے ہر قسم کی مکمل تیاری ہو چکی تھی اور قریب آنے والے آریہ بھائی سرزمین ہند پر قدم رکھ چکے تھے۔ سینکڑوں ڈیلیگیٹر جلوس میں شمولیت کے لئے روانہ ہو چکے تھے۔ زبردست پروٹسٹ کرتے ہیں۔ طالانکہ جلوس کے لئے ذمہ دار افسران کی طرف

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

چھوا چھوت کے مسئلہ کا صحیح حل

(از شری کیدار۔ آئی۔ ڈی۔ ڈی۔ دہرہ دون)

کا بھی دعوا دار نہ ہو۔

درحقیقت اہل اسلام اور اہل مسیح کا یہ عقیدہ اور ان کے مذاہب کا یہ حصہ ہی ساری خرابیوں کی جڑ ہے۔ کہ جب تک کوئی اسلام یا عیسائیت کے حلقہ بگوش میں نہ آئے۔ یا اور بھی کھلے الفاظ میں جب تک کوئی حضرت محمد اور یسوع مسیح پر ایمان نہ لائے۔ وہ کافر ہونے سے کسی طرح بھی آزادی سہولیت اور رعایت کا حق دار نہیں ہے یہاں تک کہ خدائی بادشاہت میں بھی بہشت کو اول الذکر اور دوزخ کو آخر الذکر کے لئے مخصوص کر دیا جاتا ہے۔ مگر حق یہ ہے۔ کہ کوئی مذہب چاہے کچھ کہے۔ اور اس کی کتب میں چاہے کچھ بھی لکھا ہو۔ مگر انسانیت اس بات کا تقاضا کرتی ہے۔ کہ بنی انسان کے ساتھ خواہ وہ کسی طبقے کسی قوم اور کسی مذہب سے تعلق رکھتا ہو۔ مساوات اور رواداری پر مبنی برادرانہ سلوک کیا جائے۔ کسی کو کسی وقت بھی یہ بھولنا نہ چاہیئے۔ کہ ہر انسان انسان ہونے کی حیثیت سے انسانی سلوک کا حق دار ہے۔

دکھ ہے کہ آج دوسرے مذاہب خصوصاً اسلام اپنے ہی ملک میں بسنے والے ایک بہت بڑی تعداد انسانوں کے گروہ کو پستی اور کس مپرسی کی حالت میں دیکھ کر ان سے انسانی ہمدردی کا اظہار کرنے کی بجائے اپنی ذاتی اغراض پورا کرنے کے درپے ہو رہا ہے۔ ہم پوچھتے ہیں۔ کیا اسلام کی مساوات برداری اور فراخدلی یہاں پر ختم نہیں ہو جاتی۔ جب اس کی طرف سے اعلان کیا جاتا ہے کہ ہری جنوں کے ساتھ ہمدردی اور برابری کا سلوک ہونا چاہیئے۔ اگر وہ سب اسلام کو قبول کر کے ان کے ہم مذہب ہو جاویں۔ ہم کہتے ہیں اور زور دار الفاظ میں چیلنج دیتے ہوئے کہتے ہیں۔ کہ ہر مذہب والوں کو چاہیے وہ اہل اسلام ہی کیوں نہ ہوں۔ ہری جنوں کے ساتھ غیر مشروط طور پر اور ان کے اسلام کی پناہ میں آئے بغیر ہی رواداری اور انسانیت کا برتاؤ کرنا ہوگا۔ اگر مسلمان یا کوئی دیگر مذہب والے نہیں چاہتے۔ کہ دوسرے ان کی حق تلفی کر کے ان کے ساتھ حیوانوں سے بھی گیا گذرا سلوک کریں۔ تو انہیں بھی دوسروں کو چاہیے وہ ہندو ہوں عیسائی ہوں یا ہری جن ہوں برابری کا درجہ دینا ہوگا۔

ہمارا خیال نہیں کہ کوئی آریہ سماجی اس بات میں کسی طرح کی غلط فہمی کا شکار ہوں۔ ابھی تک کسی آریہ سماجی کو یہ جرأت نہیں ہوئی۔ اور نہ شاید ہو گی ہی۔ کہ وہ ہری جنوں سے یہ مانگ پیش کرے کہ جب تک وہ آریہ سماج کے سدھانتوں کو قبول نہیں کریں گے۔ آریہ سماج ان کے ساتھ برابر کا سلوک روا رکھنے کو تیار نہیں ہوگا۔ آریہ سماج کا دروازہ ہر ہریجنوں کے لئے بھی بغیر مشروط طور پر دیسا کھلا ہے۔ جیسا کہ ہندوؤں مسلمانوں اور عیسائیوں کے لئے ہے۔ آریہ سماجیوں کی ایک یہی کوشش ہی ہے۔ کہ ہری جن ہندوؤں کا اونگ بننے رہ کر بھی اچھے سلوک کے حقدار سمجھے جائیں۔ انہوں نے اچھوت ادھار کی تحریک کو پورا سپورٹ دیتے ہوئے کبھی بھی اس بات کی ترغیب نہیں دی۔ کہ آریہ سماجی ہونے پر ہی انہیں سب طرح کے حقوق اور رعایتیں ملیں گی۔ ہری جن پہلے ہی ہندو رہ کر کسی بھی دیوی دیوتا کی پوجا کریں۔ انہیں وہ سب سماجک ادھیکار جو ہر انسان کا پیدائشی حق ہیں۔ اور دوسرے مذہب والوں کو حاصل ہیں۔ ہر حال میں ملنے چاہئیں۔

آریہ سماج کے لئے تو اس سے غیر مشروط طور پر سمجھوتہ کرنا اس لئے بھی ضروری ہو جاتا ہے۔ کہ اس کی بنیاد اس اصول پر قائم ہے۔ کہ جو جیسا کرے گا۔ ویسا بھرے گا۔ نیک اعمال کرنے والا کسی مذہب اور کسی قوم سے بھی تعلق رکھتا ہو۔ تو ثواب کمائے گا۔ اور برے کام کرنے والا ہر حال میں دوزخ کی آگ میں جلے گا۔ محمد۔ مسیح۔ بدھ۔ رام۔ کرشن اور دیانند کسی کی رسالت گواہی یا شہادت میں آریہ سماج کا یقین نہیں ہے۔ ایک شخص مسلمان ہو کر بھی گناہوں کا مرتکب ہو سکتا ہے۔ اور اس کی سزا بھی ہر حال میں اسے بھگتنی پڑتی ہے۔ اس دنیا و فانی میں ہی ہم دیکھتے ہیں۔ کہ اہل اسلام میں بھی بہتیرے قتل کے جرم میں پھانسی کے تختے پر لٹکا دیے جاتے ہیں۔ دوسری طرف ایک ہری جن۔ ہری جن رہتے ہوئے بھی پاک اور اچھا زندگی بسر کرتے ہوئے خدا کے نزدیک پہنچ سکتا ہے۔ خدا سے یہ امید رکھنا ہی بعید از عقل ہے کہ وہ کسی شخص کے گناہوں کا مرتکب ہوتے ہوئے اور خراب زندگی بسر کرتے ہوئے بھی محض اس کے ہاتھ میں تسبیح یا کر اس کے ماتھے پر تیڑھی سیدھی لکیریں دیکھ کر ہی اس کے لئے جنت یا سورگ کے دروازے کھولنے کا فرمان کر دیگا۔ اس سرد تکنیکیاں سرد پاک سرد گیہ اور نیائے پریہ پرمیشور کے حضور میں تو کوڑی کوڑ کا کا حساب چکائے بنا کسی جیو کی نجات ناممکن ہے؛

ہم نے اوپر چھوا چھوت کے مسئلے کا جو حل پیش کیا ہے۔ وہ یہی ہے کہ ہر قوم اور ہر مذہب والے اخلاقی۔ مجلسی اور ملکی طور پر پابند ہیں۔ کہ وہ ہریجنوں کے ساتھ برابری کا سلوک کریں۔ چھوت اچھوت کا سوال پیدا ہونا ہی دراصل انسان کی انتہائی کمزوری اور گراوٹ ہے۔ اس سرشٹی میں خدا کا کوئی بندہ بھی اچھوت نہیں ہے۔ انسانی عقل پر حیرانی ہوتی ہے۔ کہ اس نے چوپایوں پرندوں اور مچھلیوں تک کو اچھوت نہ سمجھا۔ اور امرت پتر دوں میں ساکشات بھگوان کے درشنوں تک کی سمجھ رکھی جاتی ہے۔ چھونے کے ناقابل سمجھتی ہے۔ کیا انسانی حماقت اور کوتہ اندیشی کا نمونہ اس سے بڑھ کر دوسرا اور مل سکیگا؟

چھوا چھوت کے مسئلے کا حل ہرگز یہ نہیں ہے کہ ہری جن عیسائی ہو جائیں۔ یا اسلام قبول کر لیں وہ چاہیں کچھ رہیں۔ مگر دوسرے مذہب کے پیروؤں اور اپنے آپ کو ہریجنوں سے اونچا اور بالاتر سمجھنے والوں کا یہ فرض ہے۔ کہ وہ انہیں حقارت اور نفرت کی نگاہ سے نہ دیکھ کر انہیں انسانی حقوق اور برابری کا درجہ عطا کریں۔ ہمیں یقین رکھنا چاہئے کہ یہ کام ایک دن ہو کر ہی رہے گا۔ ہری جن تو کیا ان سے بھی گئی گذری قوموں نے دنیا کی بڑی بڑی سلطنتوں کو تہ و بالا کر کے سب طاقت اپنے ہاتھ میں کر لی۔ خصوصاً ہندو قوم کے لئے یہ وہم انگیز اور اپنی ہی بھلائی سوچنے کا وقت ہے۔ ہری جنوں کے اوپر اتیاچار روا رکھ کر وہ اب تک پاپ کی بھاگی بن رہی ہے۔ اس وقت اگر خوشی سے ہری جنوں کے حقوق انہیں کو دیدے۔ تو اس کی شان اور عزت بنی رہیگی تھوڑی سی فراخدلی سے ہمیشہ کے لئے انہیں ممنون و مشکور بنایا جا سکتا ہے۔ مگر اس وقت کی تھوڑی سی غلطی اور کم عقلی کے لئے ہندوؤں کو صدیوں پچھتانا ہوگا۔

لبھورام دوآبہ ہائی سکول جالندھر

لبھورام دوآبہ ہائی سکول جالندھر شہر کا سالانہ جلسہ تقسیم انعامات مورخہ ۲۱ دسمبر ۱۹۳۷ء کو زیر صدارت رائے بہادر جے سھر دال رجسٹرار اسسٹنٹ پوسٹ ماسٹر جنرل پنجاب منعقد ہوا۔ بھجنوں بکاسوں۔ نظموں وغیرہ کے بنایت ہی دلچسپ پروگرام کی نمائش سے پبلک کو محظوظ کیا گیا۔ اس کے بعد لالہ کہ یارام ہیڈ ماسٹر سکول ہذا نے سالانہ رپورٹ پڑھی پریذیڈنٹ صاحب نے اپنے دست مبارک سے دوسو کے قریب انعام طلبا میں تقسیم کئے۔ غریب طلبا کی امداد کے لئے جو فنڈ قایم ہے اس میں بہت چندہ کیا اور ہمیں سو ۱۰۰ روپیہ بطور دان دیا۔ اس کے بعد جمناسٹک کے کھیل دکھائے گئے۔ اور کارروائی ساڑھے پانچ بجے ختم ہوئی

(ہیڈ ماسٹر)

ویشوانر آتما کا پوجن کرو

لیکھک شری دیو شرما جی "ونود" ـــــ گورو کل کانگڑی

پنجاب کی آریہ پرتی ندھی سبھا اپنے پچاس سال گذر چکی ہے۔ اگلے نئے پچاس سال میں پدارپن کرتے ہوئے وہ فولی سنار ہی ہے۔ پچھلے دہشوں میں جو کچھ اس نے پنجاب میں ویدپرچار تھا گورکل سنچالن آدی کا جہان کاریہ کیا ہے اس کی پرسنسائیں اور ستوتش میں شاید وہ اتسو منا رہی ہے۔ ۲۲ر دسمبر سے ۲۹ر دسمبر تک کے سات دن اس اتسو کے دن نیت ہوئے ہیں۔ اس میں سمست ہونے کے لئے پنجاب بھر کے سہسروں نر ناری ان تاریخوں کو لاہور میں اکترت ہونگے۔ بہت سے بھاشن ہونگے۔ شاندار بڑا بھاری جلوس نکلے گا۔ دیپاولی بھی کی جائے گی۔ پر یہ سب کس لئے؟ بہت سے لوگوں کے ایک استھان پر ایکتر ہونے میں تو بہت سے اسواستھ کاریہ پربھاؤ ہی اتپن ہونگے۔ بہت پرکار کی سوودھائیں ہوں گی۔ بہت سے سوا بھاوک نیموں کا بھنگ ہوگا۔ لوگوں کے آپسی جانے میں بہت سارو پیہ ریل بھاڑے میں خرچ ہو جائیگا۔ وہ سب پرچیت بھاش۔ پرستاؤ۔ شور وغل۔ دھکم دھکا آدی ہوگا۔ اس پرکار ایک اور میلا بھرنے سے کیا فائدہ؟

اس کولاہل پورن اندھکار میں بھی ایک آشا کی کرن دکھائی دیتی ہے۔ ایک ہی بات ہے جو ایک مرت دیہہ کو سمیپ سمرن شکتی دکھائی دیتی ہے۔

ویسے یہ ناممکن کہ اس مہوتسو میں ہم کچھ پچھلے کاریہ پر پرستاؤ پرکٹ کرنے کے لئے اکٹھے نہیں ہوتے کتنا اس میں آگے کے لئے نیا سنکلپ دھارن کرنے کے لئے اکترت ہوتے ہیں۔ اس پرایوجن کے لئے شتابدی کے پرودھکوں نے ویشوانر یگیہ کے گھر گھر کئے جانے کا آیوجن کیا ہے اسے یدی سپھل دیتی کیا جائے۔ اور ہتھات سنکلپ پورن کیا جائے۔ تو یہ سب کچھ سارتھک ہو جائے گا۔ نہیں تو یہ اتسو آریہ سماج کے اتہاس میں ایک اور پاک کا پربھاؤ سدھ ہوگا۔

ایک ویشوانر آتما ہے۔ سب منشوں کی ایک سامودائک آتما ہے۔ سب منشوں کا ہت کرنے والی آتما ہے۔ یدی اس کی شکتی کو کسی طرح سنچالت کیا جائے۔ تبھی ہم سب منشوں کا کوئی مہان ہت سدھ ہو سکتا ہے۔ اسے سنچالت کرنے کا اپائے سنکلپ!! سامودائک سنکلپ!!! پرتی دن ہر ایک سامودائک سنکلپ!!! رشی دیانند دھارا پرواہت آریہ سماج رگ وید یگیہ پنجاب پرانتیہ شاکھا ہی چلی آریہ پرتی ندھی سبھا ہے۔ اس کے سب ہتھات آریہ سبھا سدیہ اس یگیہ کو ہمیشہ چلانے کے نت اگلے پچاس دشوں کے لئے نیچے بھاؤ سے سنکلپ کریں۔ اپنے گھر دوار کی گھریلو سے لے کر اپنے آتما کی دھنیاتی سنکلپ کو یہ دو یگیہ اوشیہ ویشوانر آتما کی شکتی کو سنچالت کیا جا رہا ہے۔ ہمیں گھر گھر ویشوانر یگیہ دکھائی دیتا ہے۔ ہم سب آریہ بھائی کرتویہ کرم سمجھ کر اس یگیہ کو سپھل بنانے کا پرایتن کریں۔

اگلے پچاس دشوں میں ویدپرچار کا کاریہ ٹھیک پرکار سے اور سچے ارتھوں میں ہوتا ہے۔ ہمارے

افسون حیات

شاعر۔ دنیا کی تلخیوں سے گھبرایا ہوا شاعر۔ جب تسکین و تسلی سے دور اور بہت دور ہوتا ہے۔ تو اُسے راحت کی تلاش کرتے ہوئے آریہ سماج کا سایہ ہی سکون آموزی کا باعث دکھائی دیتا ہے۔ جیسے الفاظ کی زبان سے شاعر نے انداز ذیل میں بیان کیا ہے:

تلخیٔ ایام سے جب تنگ آ جاتا ہوں میں
اور پیکار عمل کا حوصلہ ہوتا نہیں
جب ہجوم یاس ہے سکوں آموز دل
جب دل مایوس وقت مدعا ہوتا نہیں
جب دل ہنگامہ آرائے جہان آرزو
سوز و ساز زندگی سے آشنا ہوتا نہیں
جب بھٹک جاتا ہوں راہ منزل مقصود سے
رہنمائے شوق میرا رہنما ہوتا نہیں
شہریاری کے طلسم حرص کا ہو کر اسیر
شوق آزادی سے جب میں آشنا ہوتا نہیں
جب سکوت مرگ ہوتا ہے مرے جذبات
زندگی کا دل میں کوئی ولولہ ہوتا نہیں
بے دلی میں جب مرے احساس مٹ جاتے ہیں سب
اور ذوق و شوق مجھ کو شعر کا ہوتا نہیں
نغمہ و مہیا دفرش سبزہ و سرو و سمن
کوئی بھی عیش جہاں کلفت ربا ہوتا نہیں
تیرے نغمے پھونکتے ہیں مجھ میں افسون حیات
موجزن ہوتا ہے رگ رگ میں مری خون حیات

آریہ سماج ماتھیرہ۔

مورخہ ۲۲ر دسمبر ۱۹۳۵ء کو آریہ سماجی نے امرشہید سوامی شردھانند جی مہاراج کو منایا۔ اور جس میں ڈاکٹر سائیں داس جی ہیڈ ماسٹر دلالہ مہرچند جی پلیڈر نے اپنے خیالات حاضرین کو سنائے۔ ڈاکٹر سائیں داس نے امرشہید کی زندگی کے واقعات کو مفصل بیان کیا۔ کس طرح اُن کے جیون کا ایک ایک لمحہ آریہ جاتی کے لئے وقف تھا۔ اور کس طرح نے مخالفین کا اپنی مدلل باتوں سے منہ بند مخالفین کے پاس اُن کے سوالوں کا جواب گولیوں کی بارش کے اور کوئی نہ تھا۔ جو ایک دشٹ آتما نے اُن پر برسا کر اُن کو شہید کا نام تا ابد قایم رہے گا۔

(۲) آریہ سماج مانسہرہ نے اپنے اجلاس میں مورخہ ۲۳-۱۲-۳۵ کو ٹینگ [illegible] چوپرا من ہندوؤں کے جلوس پر نظام کی لاٹھی چارج کیا ہے۔ اور ہندوؤں کو زخمی کیا ہے۔ کے اس فعل کی پرزور مذمت کرتے ہوئے زیر ولیوشن کی تائید لالہ مہرچند جی نے کی تائید مزید لالہ امیر داس پردھان نے کی۔

(منتری آریہ سماج)

گورو کل اندر پرستھ کا سالانہ جلسہ

فروری کو یکم پانچ ۱۹۳۶ء اپریل تک بھون میں بڑی شان و شوکت سے منایا جائے گا۔

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب
اور
اُس کا شاندار کام

رجسٹرڈ قائم شدہ سنہ ۱۸۸۵ء ——— گورودت بھون لاہور

(آمد و خرچ سالانہ تین لاکھ روپیہ)

سرپرستی دیوان چندجی آریہ سیوک گورودت بھون لاہور

ماتحت انسٹی ٹیوشنز

۱- ویدپرچار۔ آریہ پرتی ندھی سبھا کا اہم کام ویدد ھرم پرچار ہے۔ جس کے لئے سبھا کے ماتحت پنجاب بھر میں بیسیوں جگہ صدر کے قریب آریہ سماجیں ہیں۔ اندرستر کے لگ بھگ اُپدیشکوں اور بھجنیکوں سے دھرم پرچار کیا جاتا ہے۔ اور ویدک سنسکرتی کی روح پھونکی جاتی ہے۔ اس کے علاوہ آنریری پرچاروں کی تعداد چالیس کے قریب ہے۔ جو وقتاً فوقتاً پرچار اور لیکچروں کے کام کو نہایت سرگرمی سے کرتے ہیں۔

اُپدیشکوں کا کام جہاں عام طور پر سوشل اصلاح جیسے رواجات اور وہمیدہ اعتقادات کو نابود کرنے کے لئے بحث مباحثہ سے بھی کام لیا جاتا ہے۔ اور سنکاروں کے ذریعہ پرانیں سنسکرتی کو پنرجیوت کرنے کا کام ہو رہا ہے۔ سالانہ خرچ اٹھ لاکھ کے لگ بھگ ہے۔

۲- گورو کل:۔ سبھا کے ماتحت گورو کل کانگڑی جیسی سنستھا اور اس کے ماتحت کالوں اور کنیا گورو کل سے بڑا بھاری کام ہو رہا ہے۔ جس پر ڈیڑھ لاکھ روپے سالانہ کے قریب خرچ اٹھتا ہے۔

۳- اُپدیشک:۔ دیانند اُپدیشک ودیالیہ کے ذریعہ لائق اور ہنجوی اُپدیشک پھیلائے جاتے ہیں جن پر ساڑھے ستر ہزار سے زیادہ سالانہ خرچ آتا ہے۔

۴- آریہ شکشا سبھا:۔ آریہ کنیا پاٹھشالاؤں اور سکولوں کے انتظام کے لئے ایک رجسٹرڈ باڈی ہے۔ جس کے ماتحت ایک سو کے قریب سنستھائیں ہیں۔

۵- آریہ ودیارتھی آشرم:۔ ودیارتھیوں کے رہنے کے لئے گورودت بھون میں بڑا عالیشان انتظام ہے۔ ساڑھے ہزار کے قریب سالانہ خرچ آتا ہے۔

۶- ویدک پستکالیہ:۔ سبھا کے ماتحت گورودت بھون میں ایک بھاری پستکالیہ قائم ہے۔ جس سے سینکڑوں آدمی فائدہ اٹھاتے ہیں

لٹریری خدمات

۱- آریہ پرتی ندھی سبھا کے ماتحت لٹریری کام بڑے اعلیٰ پیمانہ پر ہوتا ہے۔ سبھا کے ذریعے ویدک لٹریچر پیدا کرنے کا بڑا بھاری کام ہوا ہے۔ اس کام کے لئے ایک "ویسپرچ وبھاگ" قائم ہوا ہے جس میں ویدوں کے بڑے بڑے عالم کام کرتے ہیں

۲- آریہ اسوسی ایشن:۔ آریہ ساہتیہ اکیڈمی آریہ لٹریچر کا چناؤ کرنے اور اس کو شائع کرنے کے لئے سبھا کے ماتحت ایک آریہ پبلی کیشن سوسائٹی "آریہ ساہتیہ سمیتی" کے نام سے قائم ہے۔ اس کے ذریعہ اب تک ۱۰۰ کے قریب اعلیٰ درجہ کی کتابیں شائع ہو چکی ہیں۔

اپیل

۱- ویدوں اور پراچین آرش گرنتھوں کی پڑھائی کے لئے اور آریہ اُپدیشکوں کی تیاری کے لئے ایک وِدیالیہ قائم کرنا۔

۲- سرو سادھارن کے فائدہ کے لئے وگیان سمبندھی پستکوں کا ایک پستکالیہ قائم کرنا۔

۳- ویدمنتروں کو پنرجیوت کرنے کے لئے ایک اور پستکیں شائع کرنا۔

۴- پنجاب اور انیہ پرانتوں میں ویدک دھرم کے پرچار کا پربندھ کرنا۔

۵- ویدک دھرم پرچار کے لئے سادھن اُپلبدھ کرنا۔ اور اپائے سوچنا کرنا۔

سرگرمیوں سے آریہ بھائیوں کو جانکار کرنے کے لئے ہر ہفتہ شائع ہوتا ہے۔ جس میں اس کے علاوہ بڑے بڑے عالمانہ مضامین دیدادر اس کے مختلف موضوعات پر اشاعت پذیر ہوا کرتے ہیں۔

(۴) پرکاشن وبھاگ:۔ آریہ پرتی ندھی سبھا کے ماتحت پرکاشن وبھاگ کے ذریعہ آریہ جگت میں پرچار کی دِرشٹی سے اور فضا میں پھیلی ہوئی بعض غلط فہمیوں کو دُور کرنے کا کام کیا جاتا ہے۔

(۵) سبھا کے ذریعہ ٹریکٹوں اور اسی قسم کے مفید لٹریچر اور کتب کا سلسلہ جاری ہے۔ "ویدارتھ" اس سلسلہ کی ایک اہم کتاب ہے۔

ہندوستان میں ویدک مشن

۱- آریہ پرتی ندھی سبھا وقتاً فوقتاً یہ پرچارک تیار کئے جاتے ہیں۔ جو دوسرے مذاہب کے لٹریچر سے پوری واقفیت رکھتے ہیں۔ اور بھاشا دوش میں بھاشا ورودت پر کام کرتے ہیں۔

۲- خاص خاص مقامات پر پرچار کے مرکز قائم کرنے میں سبھا نے لاکھوں روپے خرچ کئے۔ اور ہزاروں مسلم عیسائی ہونے والوں کو ویدک دھرم میں داخل کیا۔

۳- شدھی اور اچھوت اُدھار کے لئے جہاں بھی ضرورت ہو سبھا اپنے پرچارک بھیجتی رہتی ہے

۴- دوسرے مذاہب کے مقابلہ پر پرچار کا کام جاری ہے۔ سبھا دیانند اسلام۔ عیسائیت اور مذاہب کی تردید

ہے۔ اور ایک جامع ڈکشنری تیار ہو رہی ہے جس کا پہلا حصہ شائع ہو چکا ہے۔

۵- ضروری مضامین پر سبھا کے کئی ریزولیوشن ہو چکے اور یہ سلسلہ ابھی تک جاری ہے۔

۶- ویدک دھرم پر بہترین لٹریچر بھاشا دوش کی مختلف زبانوں میں شائع کیا جا چکا ہے

یورپ میں ویدک پرچار

اس وقت جب کہ مغربی تہذیب نے ایشیا اور یورپ کے مختلف ممالک پر ہلہ بول دیا ہے۔ آریہ سماج نے ویدک دھرم کا علم یورپ میں کھڑا کر کے آرین سدھانتوں کی ستیتا کا روشن ثبوت پیش کر دیا ہے۔ ویدک دھرم کے مخالفین سے نبرد آزمائی کی سپرٹ ہی نہیں۔ بلکہ عوام کے دلوں پر تسلط جمانے کے ساتھ ہی ویدک روحانیت کے آگے دنیا کو سرِتسلیم خم کرنا۔ اور یورپ کے بڑے بڑے زبردست عالموں کو باوجود تہذیب و حکمت کا اجارہ دار ہونے کے ویدک فلسفہ کی آغوش میں آکر تسکین حاصل ہوتی ہے۔

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی طرف سے انگلینڈ اور جرمنی میں پرچار کے لئے بہترین انگلش لٹریچر فراہم کیا گیا۔ بالخصوص سبھا کے پرکاش کا جرمن زبان میں ترجمہ پیش کرانے کی تحریک شری سوامی ستیانند جی کے پرشارتھ کا پھل ہے۔

ٹرکی کو ویدک فلسفہ سے روشناس کرنے کے لئے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے کام شروع کیا۔ اور پنجاب کے اُتساہی آریہ پرشوں نے گیارہ سو پاؤنڈ سوئٹزرلینڈ اور اٹلی میں بھیج کر یورپ کے مغربی لوگوں کو ویدک دھرم کی روحانیت کا سبق پڑھایا

دیگر ممالک میں ویدک پرچار

۱- امریکہ میں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے ویدک مشن کے لئے کام شروع کیا۔ اور آرین لٹریچر سے وہاں کے لوگوں کے دلوں میں محبت پیدا ہو گئی۔

۲- آسام میں شری پنڈت پشپالی جی شاستری گورو کل کانگڑی کی راہنمائی کر سکے گئے۔ جنہوں نے ہزاروں افراد کو ویدک دھرم کی آغوش میں لانے اور آریہ فلسفہ سے روشناس کرنے کا کام کیا۔

۳- ٹرینیڈاڈ میں سب سے پہلے ویدک مشن کی بنا آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے ممبروں سے شروع ہوئی۔ آج وہاں ہزاروں آدمی آریہ سماج کے مشن کے پیروکار ہیں۔ اور ہیائیت کے مقابلہ سے بچنے کے لئے مؤثر کام کر رہے ہیں

۴- عدن میں پنڈت کنہیالال جی کے ذریعہ آریہ سماج کی روح وہاں پہنچی۔ اور ویدک مشن نے کام کرنا شروع کر دیا۔

۵- بغداد:۔ بغداد میں سب سے پہلے چاچا کے ہی اتساہی آریہ بھائیوں نے ویدک مشن کی بنیاد ڈالی اور آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی طرف سے مختلف طریقوں سے پرچار ہوتا رہا۔ اور لٹریچر فراہم کیا گیا۔

۶- افریقہ میں آریہ پرتی ندھی سبھا کے پرچاروں بالخصوص شری پنڈت چمپوتی جی نے۔ اسے پنڈت دھرم دیو جی ودیارتھی اور بہت اہم کام ہوا۔ آج وہاں افریقہ پرویش کی ملیلم، پرتی ندھی سبھا بن چکی ہے۔ جس کے ماتحت کئی سکول پاٹھشالائیں اور انیک سنستھائیں ہیں۔

۱- اس کے علاوہ بہت سا کام مختلف ممالک میں خط و کتابت اور مفت لٹریچر کے ذریعہ ہو رہا ہے سبھا دوارا پرکاشت ویدک سیکزین نے اس مشن میں بڑا بھاری کام کیا۔ اور جنوبی افریقہ فجی۔ ہاوا سماٹرا۔ عرب۔ مصر۔ سنگاپور۔ مریدان۔ نیال زنجبار۔ دارالسلام وغیرہ میں انگریزی جاننے والوں کے دلوں میں ویدک سدھانتوں کی چھاپ لگا دی۔ اندازاً آج لاکھوں افراد ان ممالک میں آریہ سماج کے جانکار پیدا ہو چکے ہیں۔

ہندوؤں کی عام بہبودی کے کام

۱- آریہ پرتی ندھی سبھا کی طرف سے دیانند اینگلو ویدک کالج لاہور۔ کالجوں اور ہائی سکولوں کے علاوہ متعدد اوراد ہیا۔ سالکوٹ وغیرہ مقامات پر پرائمری سکول اور متعدد مڈل سکول قائم ہیں۔ دیہاتی علاقوں میں علاوہ مروجہ تعلیم کے بہتیرا لٹریچر لاکھوں کی تعداد میں اشاعت پذیر ہو کر عوام کے ہاتھوں میں پہنچ چکا ہے۔

۵- ویدوں کی ریسرچ کے سمبندھ میں کام ہو رہا

Cangotri Gyaan Kosha

گوروکل اور آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب

از پنڈت پرمیشر گوپال جی بی اے۔ مکھیہ ادھشٹاتا گوروکل اندر پرستھ

آج آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کو قائم ہوئے نصف صدی گزر چکی ہے۔ گذشتہ پچاس سالوں میں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے آریہ سماج کی بہتری اور بہبودی کے لئے جو خدمات سرانجام دی ہیں وہ آریہ سماج کے ہر فرد بشر پر بخوبی ہویدا ہیں۔ لیکن دیگر خدمات کے علاوہ سبھا نے جو سب سے بہترین کام کیا ہے۔ وہ میرے خیال میں گوروکل کانگڑی اور اس کا خوش اسلوبی سے چلانا ہے۔ موجودہ حریف قدیم کے خلاف علم جہاد بلند کرتے ہوئے امر شہید شری سوامی شردھانند جی مہاراج نے پراچین شکشا پرنالی کو قائم کرکے اندر اُسے فروغ دینے کے لئے ایسے ۳۵ سال قبل گوروکل کی بنیاد رکھی تھی شری سوامی جی مہاراج نے یکدم اپنے عیش و آرام پر لات مار کر گوروکل کے لئے جو بیش بہا قربانیاں کیں۔ وہ تا ابد قائم رہیں گی۔ اور ہرگز فراموش نہ ہو سکیں گی۔ رائے بہادر دیوان بدری داس۔ جاشہ کرشن جی۔ شری اچاریہ رام دیو جی۔ پنڈت بشمبر ناتھ جی۔ لالہ رام کرشن جی وغیرہ یہی معمار آبادی کے مستحق ہیں۔ جنہوں نے شری سوامی جی کے نقش قدم پر چلتے ہوئے گوروکل کے لئے نہایت بے غرضانہ خدمات سرانجام دی ہیں۔ اور جن کی قربانیوں کے طفیل سے گوروکل بلندی کے اس معیار پر پہنچا ہے۔ کہ موجودہ ہمعصر درسگاہیں اس پر رشک کرتی ہیں۔ کاش کہ شری سوامی شردھانند عالم فانی سے عالم جاودانی کے لئے رحلت نہ کئے ہوتے۔ اور آج ہمارے درمیان اس معمار میں ہوتے ہوئے گوروکل، ادبی گلشن کو جسے انہوں نے اپنے خون سے سینچ کر سرسبز آور شاداب بنایا تھا۔ اپنی دوسرے پیروؤں کی خدمات کی بدولت قدر دیکھتے۔ اور باغ باغ ہوتے۔ آہ! آج وہ ہمارے درمیان نہیں ہیں۔ لیکن یہ امر گوگوروکل ترقی کے راہ پر گامزن ہے اور بدستور ترقی کر رہا ہے اُن کی روح کے لئے باعث تسکین صد در صد ہے۔

گوروکل کو گذشتہ ۳۵ سال سے کس نے چلایا؟ کیا یہ کسی سرکاری یا نیم سرکاری یا غیر سرکاری امداد سے چل رہا ہے۔ کیا اُمرا و رؤسا کی دستگیری پر خاص نظر عنایت ہے؟ کیا کسی وجہ ہمارا چندہ اس کے لئے خاص دان دیا ہے؟ اس کا جواب آپ کو نفی میں ملیگا۔ یہ عالی شان سنستھا صرف آریہ پرتی ندھی سبھا کے حسن انتظام اور غریب قوم کے دان کے سہارے سے چل رہی ہے۔ بغیر سرکاری امداد کے کوئی معمر تعلیمی سنستھا اتنی خوش اسلوبی سے نہیں چل رہی ہے۔ صرف یہ ہی نہیں صرف آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا حسن انتظام ہے گوروکل قائم کرتے وقت آریہ پرتی ندھی سبھا کے پیش نظر مندرجہ ذیل تین مدعا تھے:۔

(۱) دیدمتے دوددان پیدا کرنا۔

(۲) آریہ سماج کے پرچار کے اچھے پرچارک بنانا

(۳) عملی زندگی بسر کرنے والے کارکن سوطل پیدا ہوتا ہے۔ کہ کیا گوروکل منصوبہ جالا نکتہ نظر سے کامیاب رہا ہے؟ تو کم از کم میرا ضمیر اس کا جواب اثبات میں دیتا ہے۔ کیونکہ گوروکل نے اعلیٰ درجہ کے دید کے دودان پیدا کئے ہیں آج آریہ سماج کے اندر کوئی دید کے دودان نظر آتے ہیں۔ تو وہ گوروکل کے سناتک ہیں۔ پنڈت جے دیو جی نے چاروں ویدوں کا سرل ہندی میں بھاشیہ کرکے اپنی علمی قابلیت کا ثبوت دیا ہے پنڈت دیوشرما جی نے ویدک دھرم کو ثابت کرنے لیے کو دید منتروں کا ارتھ کس خوش اسلوبی سے ادا کیا جا سکتا ہے۔ اسی طرح اور کئی سناتکوں نے ویدک ساہتیہ لکھ کر اپنی علمی فضیلت کے ثبوت دیئے ہیں۔ پرچار و بھاگ میں گوروکل کے سناتک نہایت سرگرمی سے کام کر رہے ہیں۔ پنڈت اندر جی۔ پنڈت بدھ دیو جی۔ پنڈت پرمانند جی۔ پنڈت بھیم سین جی۔ پنڈت یشپال جی۔ پنڈت دھرم دیو۔ پنڈت گیانند وغیرہ جو آریہ سماج کے سرگرم کارکن ہیں وہ گوروکل کے ہی سناتک ہیں۔ علاوہ ازیں جو تک گوروکل سے نکلے ہیں۔ وہ سب بہت اچھی زندگی بسر کر رہے ہیں۔ اکثر اپنے اپنے فنون میں ماہر ہیں۔

میں نے آج تک کسی اخبار میں نہیں پڑھا۔ اور نہ ہی کبھی سُنا ہے۔ کہ فلاں گوروکل کے سناتک نے بیروزگاری سے تنگ آکر خودکشی کر لی ہے۔ اس کے برعکس موجودہ سرکاری یونیورسٹیوں کے بہت سے گریجویٹ بیروزگاری سے تنگ آکر موت کے گھاٹ اُتر چکے ہیں۔ اور سیل حوادث کے شکار ہو چکے ہیں۔ گوروکل کے بچوں کو زمانہ طالب علمی میں ایسی تعلیم دی جاتی ہے۔ کہ وہ محنت کے عادی بنیں۔ اور کسی کام کو اپنے ہاتھ سے کرنے میں عار نہ سمجھیں۔ لہٰذا وہ محنت کے عادی بن جاتے ہیں۔ جو ان کی آئندہ زندگی میں زبردست معاون ثابت ہوتا ہے غرضیکہ گوروکل کے اوصاف حمیدہ کا کہاں تک وروں کیا جائے؟

گوروکل کیا ہے؟

گوروکل ہندو تہذیب کی زندہ مثال ہے۔ اگر ہندو تہذیب کا پرچار ہے۔ اگر ہندو تہذیب کا پرچار ہے۔ اگر ہندو تہذیب کا پرچار ہے۔ کچھ اصحاب ایسے بھی ہیں۔ جن کی نظر میں گوروکل ناکامیاب رہا ہے۔ وہ ایسے اصحاب ہیں جو گوروکل کو آدرش دیکھنے کے متمنی تھے۔ لیکن انسان آخر انسان ہی ہوتا ہے

انسانی کام مکمل ہونا ناممکن ہے۔ انسان غلطی کا پتلا ہے۔ لہٰذا وہ اصحاب جن کی نظر میں گوروکل ناکامیاب ہے۔ گوروکل کے نقائص پر نظر ڈالیں۔ اگر ان نقائص کو دور کرنے کی کوشش کریں۔ تو یہ بہت بہتر ہوگا۔ بہ نسبت اس امر کے کہ وہ گوروکل سے مایوس ہو جائیں۔ میں امید کرتا ہوں۔ کہ ہر ایک آریہ سماجی گوروکل کی ترقی کی راہ میں صدقدلی سے کوشاں ہوتے ہوئے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے کارکنوں اور گوروکل کے سنیاسیوں کو سہارا دیتا ہوں۔ کہ جن کی سرگرم کوششوں سے گوروکل موجودہ اعلیٰ معیار کو پہنچا ہے۔

آریہ سماج نرائن گڑھ:۔

(۱) مورخہ ۱۲/۳۵ کو آریہ سماج نرائن گڑھ نے ادھ شتابدی ڈسے کر بڑی دھوم دھام سے منایا۔ صبح ۸ بجے سے ۱۰ بجے تک ہون کیا گیا۔ ونشد امرگیت اور ارتی بھجن گانے کے بعد پرچار آریہ پُرشوں کو پڑھ کر سُنایا۔ بعد ازاں ۱۲ بجے سے ۲ بجے تک صنعتکیرتن ہندو بازار سے گزر کر میدان آریہ پہنچ گئے اور دالان یونیورسٹی میں سب آریہ بھجن پہنچ

آریہ جگت کی تازہ خبریں!

آریہ سماج جالندھر شہر ۵۰ واں سالانہ جلسہ

آچاریہ رام دیو جی پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا شاندار استقبال

آریہ سماج جالندھر شہر کا پچاسواں سالانہ جلسہ ۲۰-۲۱-۲۲ دسمبر کو بڑی دھوم دھام سے منایا گیا اس جلسہ کی خاصیت یہ تھی۔ کہ اس میں آریہ پرتی ندھی سبھا کے سب بڑے بڑے اُپدیشک تھا نیتا موجود تھے آچاریہ رامدیو جی پردھان۔ پنڈت بھیم سین جی ودیا لنکار منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب۔ پنڈت سیتا دت جی گورنر گورو کل کانگڑی تیاگ مورتی پنڈت یدھ دیو جی ودیا لنکار۔ ویدوں کے لاثانی وِدوان پنڈت پرمہ دت جی سناتک گورو کل کانگڑی۔ پنڈت گیان چندر جی مہر دیانند سیوا سدن۔ پنڈت یش پال جی سدھانت النکار پنڈت منسا رام جی شاستر ارتھ مہاودھی۔ پنڈت ہردیالو جی وغیرہ مہانوبھاؤں نے تشریف لاکر اپنے اُپدیشوں سے پبلک کو لابھ پہنچایا۔ سنگیت آچاریہ بھگت منگت رام جی اپنی منڈلی کے ساتھ پدھار کر اپنے منوہر بھجنوں سے پبلک کو آنندت کیا۔ اس جلسہ کا جالندھر کی پبلک پر بھاؤ پڑا۔ ضلع کی دیگر آریہ سماجوں سے بھی آریہ بھجن بھاری تعداد میں آئے ہوئے تھے۔ پنڈال ہر وقت پرشوں تھا دیویوں سے کھچا کھچ بھرا رہتا تھا۔

اس جلسہ کی ایک اور خاصیت یہ تھی۔ کہ جالندھر ضلع کی آریہ سماجوں نے اس موقع پر آریہ سماج کے سرودھانیتا آچاریہ رام دیو جی کی سیوا میں ایڈریس پیش کیا۔ اور تین ہزار روپے کی تھیلی ان کے چرنوں میں بھینٹ کی۔ یہ دھن آریہ سماج جالندھر کے ادھیکاریوں اور اس ضلع کے ذیقدر چار منڈل کے ادھشٹاتا پنڈت یش پال جی سدھانت النکار کی کوششوں سے اکٹھا کیا گیا تھا۔

۲۲ دسمبر کو پراتہ کال ٹھیک ۹ بجے شری آچاریہ جی نے سبھا کے دیگر ادھیکاریوں اور اُپدیشکوں کیساتھ سماج مندر میں پرویش کیا۔ اور ان کے آنے کی سوچنا لچھو رام دوآبہ ہائی سکول کے ہیڈ کے ذریعہ سب حاضرین کو مل گئی۔ انترنگ سبھا کے سب ممبروں نے ان کے گلے میں پھولوں کا ہار پہنایا۔ اس کے بعد ویشوانر گیت سے ان کا سواگت کیا گیا۔ اور ان کی سیوا میں ایڈریس پڑھ کر سنایا گیا۔

ایڈریس کا جواب دیتے ہوئے شری آچاریہ جی نے کہا۔ کہ جالندھر آریہ سماج کو یہ فخر حاصل ہے کہ اس سماج نے ایسے مہاپرشوں کو پیدا کیا ہے۔ جیسے کہ سوامی شردھانند جی اور لالہ دیوراج جی جنہوں نے کہ آریہ سماج کی تاریخ میں نئی لہریں پیدا کی ہیں۔ اس سماج کے ساتھ میرا ابھی بہت پرانا تعلق رہا ہے۔ اس سماج کے ادھیکاریوں کا یہ فرض ہے۔ کہ وہ سدا اسی پرکار سے ویدپرچار کی سہائتا کرتے رہیں۔ اور سبھا کی آگے آنیوالی اردھ شتابدی کو کامیاب بنانے کے لئے پورا تن کریں۔ آخر میں شری آچاریہ جی نے بیگیوں کی پرتھا کو دیویوں تتھا بھدر پرشوں سے اپنے گھروں میں پرویش کرنے کی اپیل کی۔ اس کے بعد سواگت گیت کے ساتھ یہ کارروائی ختم ہوئی۔

بیگہ دت ودیا لنکار
منتری آریہ سماج جالندھر شہر

نیت کئے گئے۔ اس لئے انہوں نے معہ اپنی دھرم پتنی کے یجمان کے ذرائض کو ادا کیا۔ یگیہ کے بعد پنڈت جی نے پرارتھنا کرائی۔ اور اس کے بعد شری آچاریہ رامدیو جی پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا بھاشن بھی پنڈت جی نے بڑی اُتم ریتی سے ہندی کو پڑھ کر سنایا۔ جس کا بہت اوتم پربھاؤ پڑا۔ اس کے بعد بھجن ہوئے۔ اور جنتا میں چاول کا پرشاد تقسیم کیا گیا۔ اور یہ جلسہ نرودھ سمپت ہوا۔ (منتری)

آریہ یوک سماج میانی:-

آج بروز اتوار آریہ سماج مندر میں سارہ ویشک سبھا کی آگیا انوسار نارتھ ویشٹرن ڈیٹر براونس کے سرکلر کے خلاف مندرجہ ذیل پرستاؤ پاس ہو کر سویکار ہوتے ہیں:-

آریہ سماج میانی N.W.F.P. وزیر تعلیم کے جاری کردہ سرکلر دیکھیں کہ اس صوبہ کے پرائمری سکولوں میں ہندی اور گورمکھی کی جگہ اردو اور انگریزی کو دی گئی ہے۔ ۔ گو نہایت نفرت کی نگاہ سے دیکھتی ہے یہ سرکلر ہندو جاتی اور ہندو دھرم پر کٹھارگھات ہے۔ اس لئے گورنمنٹ صوبہ سرحد سے پرارتھنا کی جاتی ہے۔ کہ جلد از جلد اس سرکلر کو واپس لے کر جراثاتی اس سے پیدا ہو گئی ہے۔ اس کی تلافی کرے۔

اس ریزولیوشن کی کاپی۔ گورنمنٹ صوبہ سرحد سارو دیشک سبھا اور اخبارات میں بھیجی گئی ہے۔ (سیکرٹری)

گورو کل کانگڑی کا جلسہ ہولیوں کی چھٹیوں میں ہو گا

۲۵ دسمبر۔ گورو کل کانگڑی۔ گورو کل دشودیالیہ کانگڑی کا ہر دوار کا سالانہ جلسہ جسمیں ملک کے کونے کونے سے لاکھوں مرد۔ عورتیں اکٹھے ہوتے ہیں۔ اس سال ہولی کی چھٹیوں میں ۶-۷-۸-۹ مارچ ۱۹۳۶ء مطابق ۲۴-۲۵-۲۶-۲۷ پھاگن سمت ۱۹۹۲ بکرم کو دھوم دھام سے منایا جائیگا۔ کیونکہ اس سال بہت زیادہ یاتریوں کے آنے کی اُمید ہے۔ اس لئے جلسہ کی ابھی سے تیاریاں شروع ہو گئی ہیں۔ اور ایک لاکھ کے قریب یاتریوں کے رہنے کا انتظام کیا جا رہا ہے۔ جاما گاندھی۔ شری رابندر ناتھ ٹیگور۔ سر تیج بہادر سپرو سی ۔ وائی چنتامنی وغیرہ ملک کے بڑے بڑے لیڈروں کو جلسہ میں شامل ہونے کے لئے نمنترت کیا جا رہا ہے۔ دھارمک سماجک اور ساہتیک سمیلنوں کی تیاریاں زور شور سے کی جا رہی ہیں۔ ان کانفرنسوں کی صدارت کے لئے ملک کے بڑے بڑے لیڈروں کو دعوت نامے بھیجے جا رہے ہیں۔ جلسہ کے متعلق جو جو تیاریاں ہوتی جائیں گی۔ ان کی اطلاع بذریعہ اخبارات پبلک کو دی جاتی رہے گی۔

نئے لڑکوں کا داخلہ بھی شروع ہو گیا ہے اس لئے ماتا پتا کو اپنے بالک بھیجنا بھی شروع کر دینا چاہیئے (مکھیہ ادھشٹاتا)

گورو کل کورکشیتر کا سالانہ جلسہ:-

گورو کل کورکشیتر کا سالانہ جلسہ ۲۸-۲۹ فروری اور یکم مارچ ۱۹۳۶ء مطابق ۱۷-۱۸-۱۹ پھاگن سمت ۱۹۹۲ بکرمی بڑی دھوم دھام سے منایا جائے گا۔ جلسہ کو کامیاب بنانے کے لئے ابھی سے کوشش کر دی گئی ہے۔

جلسہ کے موقعہ پر ۲۰ نئے لڑکے داخل کئے جائیں گے جو اپنے لڑکوں کو داخل کرنا چاہتے ہوں۔ وہ دفتر گورو کل سے قواعد آمد و اخلہ کے فارم منگوا کر جلدی بھر کر بھیجدیں۔

(گورنر گورو کل کورکشیتر ضلع کرنال)

آریہ سماج دائرہ دین پناہ کے سماچار:-

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی آگیا انوسار تاریخ ۱۰ تا ۱۲ دسمبر ۳۵ تک اردھ شتابدی جشن بڑے دھوم دھڑکے دھوم دھام سے منایا گیا۔ روزانہ پراتہ ۸ بجے سارے شہر میں سنکیرتن یعنی پربھات پھیری ہوتی تھی جس میں ایشور پرارتھنا کے بڑے سندر سندر بھجن گائے جاتے تھے۔ اس کا سارے شہر پر بڑا اچھا پربھاؤ پڑا۔

۱۰ دسمبر کو پراتہ سنکیرتن ہونے کے بعد صبح ۹ بجے آریہ سماج مندر میں ایک بڑے پیمانہ پر ہر بدھ یگیہ رچایا گیا جس میں شہر کے بہت سے نرناری اچھی تعداد میں شامل ہوئے۔ یگیہ ویشوانر یگیہ ودھی سے پنڈت ہنسراج جی شرمانے کرایا۔ یجمان لالہ آہسا نند جی

آریہ سماج چک جھمرہ:-

آریہ سماج نے جنرل جلاس میں مندرجہ ذیل ریزولیوشن سروسمتی سے پاس ہوئے۔

آریہ سماج چک جھمرہ صوبہ سرحد کے وزیر تعلیم کے اس سرکلر کیخلاف جس کی رو سے امدادی گرل سکولوں میں ہندی دگورمکھی کی تعلیم میں دوکا ویل ڈالی گئی ہیں۔ زبردست پروٹسٹ کرتا ہے۔ اور گورنمنٹ صوبہ سرحد سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ اس سرکلر کو جلد از جلد واپس لے لے۔ کیونکہ یہ اقلیت والی قوموں کے حقوق اور مذہب میں مداخلت ہے۔

(رہنمراج وئید منتری آریہ سماج)

آریہ سماج گورو کل دبھاگ شیخوپورہ کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج گورو کل دبھاگ شیخوپورہ کا سالانہ جلسہ مورخہ ۱۵ تا ۱۷ کو آریہ سماج سندھیں ہوا۔ مندرجہ ذیل عہدہ داران کا چناؤ ہوا:-

پردھان:- چوہدری ہری صاحب بی۔اے (آنرز) وکیل شیخوپورہ۔

منتری:- لالہ منوہر لال جی بی۔اے۔ ایل۔ ایل۔بی وکیل۔

اُپ پردھان:- شریمان لالہ رام رکھا مل جی پنشنر۔

اُپ منتری:- ڈاکٹر سیتا رام جی ڈنشٹ

خزانچی:- لالہ بھگت رام جی اگنی ہاتری۔

لائبریرین:- لالہ رام داس جی

ان کے علاوہ لالہ آیا رام جی۔ ڈاکٹر تیرتھ رام جی مہتہ ہنسراج جی۔ لالہ کرپا رام جی۔ لالہ بشیشر ناتھ جی جنرل مرچنٹ۔ باشہ مول چند جی انترنگ سبھا کے ممبر منتخب ہوئے۔

شری سوامی شردھانند بلیدان دوس

شری سوامی شردھانند جی مہاراج کا شہیدی سپتاہ آریہ سماج گورو کل دبھاگ نے بڑے اُتساہ سے منایا۔ تین روز پیشتر صبح کے وقت شہر میں سنکیرتن کیا گیا۔ اور ۲۳ دسمبر کو بوقت ۷ بجے شام آریہ سماج مندر میں جلسہ ہوا۔ جس میں شریمان لالہ رام رکھا مل جی نے سوامی جی مہاراج کے زندگی پر ایک پُر اثر تقریر کی اور حاضرین کو سوامی جی مہاراج کے نقش قدم پر چلنے کی تقلید کی۔ اس کے بعد شری پنڈت تیرتھ رام جی سدھانت بھوشن نے سوامی جی مہاراج کی زندگی پر ایک موثر تقریر کی۔ اور فرمایا ہے۔ کہ مہاپرشوں کے مرتیو دن منانے تبھی لابھ دائک ہو سکتے ہیں۔ اگر اُن کی زندگی سے ہم سبق سیکھیں اور جو برت ہم دھارن کرتے ہیں۔ اُن پر کمی بدہ رہیں۔ آخیر میں شانتی پاٹھ سے جلسہ ختم ہوا۔

(سیتا رام اُپ منتری)

آریہ مسافر کے لئے دو دو نئے خریدار بھیج ہر ایک اپنے فرض کو پورا کریں
(مینجر)

CC-0. Gangotri Gyaan Kosha

آریہ سماج نرائن گڑھ

۲۳ ۱۲/۳۵ کی شام کو پنڈت سومدیو جی اور پنڈت امرسنگھ جی بھجنیک نے شتابدی کے چندے کی راہی کے واسطے یہاں پدھارے۔

۵ دسمبر کو صبح ۸ بجے آریہ سماج مندر میں سماج کا ہفتہ واری ست سنگ ہوا۔ پوجیہ پنڈت سومدیو جی سے پہلے ہون یگیہ کرایا۔ بعد ازاں سماج کے عہدہ داران کا نئے سال کے لئے چناؤ کیا گیا۔ جو کہ حسب ذیل ہے:۔

پردھان:۔ شریمان گوکل رس جی

اپ پردھان:۔ شریمان پنورام جی۔

منتری:۔ شریمان رام چندر جی۔

اپ منتری:۔ شریمان اوم پرکاش جی۔

پنڈکا دھیکش:۔ شری کشوری لال جی۔

خزانچی:۔ شری سادھو رام جی۔

بعد ازاں پوجیہ پنڈت سومدیو جی نے اردھ شتابدی نندکے لئے چندہ کی اپیل کی۔ چنانچہ تمام ممبران سماج سے مبلغ ۱۳ روپے ۲ آنے۔ آریہ سماج کی طرف سے ایک روپیہ ۱۴ کل ۵ روپے ۱۴ آنے اردھ شتابدی فنڈ پوجیہ پنڈت جی کو دیے گئے۔ اور ۱۲/۳۵ کی شام کو ۸ بجے سماج مندر کے سامنے پہلے پنڈت شری امرسنگھ جی کے بھجن ہوئے۔ پھر پنڈت سومدیو جی کا اپدیش ہوا۔ جسمیں پبلک پر اچھا اثر ہوا حاضری کافی تھی۔

(کشوری لال آریہ نرائن گڑھ)

آریہ سماج ہری پور ہزارہ کا چناؤ:۔

نوید ہے۔ کہ آریہ سماج ہری پور ہزارہ کا سالانہ کا چناؤ اس پرکار ہوا ہے:۔

پردھان:۔ لالہ ایشر داس جی مہران میونسپل کمشنر

اپ پردھان:۔ " روپ چند جی نندہ

منتری:۔ ڈاکٹر کرم نرائن جی ملہوترہ

اپ منتری:۔ کوی راج انند سروپ جی۔

لائبریرین:۔ رائیزادہ شوارام جی۔ بالی

خزانچی:۔ دیا شنکر پرمانند جی۔

انسٹرکٹر بھجن:۔ دیا شنکر ہری چند جی۔ دیا شنکر لکھمی چند جی۔

(کرم نرائن نارائن ملہوترہ منتری)

آریہ سماج گھروٹہ:۔

ضلع گورداسپور کی تحصیل بٹالہ کے علاقہ میں بہت سی تعداد قوم برڑ کی عرصے آریہ سماج کی کوشش سے شدھ کیجا چکی تھی۔ مگر کسی وجہ سے ان کا نام رجسٹر جرائم پیشہ میں درج چلا آتا تھا جس کے باعث ممبران قوم مذکور اور ان کے عیال و اطفال کو اپنی نقل و حرکت میں سخت مشکل پیش آرہی تھی۔ اب رائے بہادر چودھری دیوان چند جی سینی ایڈیکٹ ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ گورداسپور کی مہربانی اور خاص کوشش سے وہ قوم رجسٹر جرائم پیشہ سے خارج ہوگئی ہے۔ اس پر واپکار کے کام کے لئے رائے بہادر ممدوح آریہ پبلک کی طرف سے خاص شکریہ کے مستحق ہیں۔ پرماتما ان کو شبھ پھل پردان کریں۔

گوردت سنگھ بانی منتری آریہ سماج گھروٹہ)

ڈیرہ غازیخاں کی خبریں

ہندی گورمکھی کلاس تا سمر کلاس

آریہ سماج مندر میں ہندوؤں کے اجلاس میں گورنمنٹ سرحد کے اس سرکلر کے خلاف جس میں اس نے ہندی اور گورمکھی کی بجائے اردو لازمی قرار دینے کا حکم جاری کیا ہے۔ ریزولیوشن اظہار ناراضگی کیا گیا۔ اور باتفاق رائے قرار پایا کہ گورنمنٹ سے درخواست کی جائے کہ جلد سے جلد اسے واپس لیوے۔

اپدیش

اردھ شتابدی کے اپدیش میں شری سوامی رودرانند جی آریہ مناظر۔ شریمان پنڈت دشونا تھ جی۔ پنڈت شانتی پرکاش جی۔ اور مہاشہ آتم دیو جی بھجنیک تشریف لائے اور کئی روز یہاں ٹھہر کر آریہ جنتا کو اپنے منوہر اپدیش سے آنندت کیا۔ اور ڈیرہ غازی خاں آریہ سبھا سدوں کی اور سے ۲۷۳ روپیہ سبھا کی بھینٹ کیا گیا۔

کوئیٹہ ریلیف کا کام

آریہ پرادیشک سبھا لاہور نے گت ماس کی طرح اپنا ماہواری خشک ۶۸ روپے آریہ پتری پاٹھشالہ ڈیرہ غازیخاں کے لئے بھجوانے کی کرپا کی۔ اور اپنا انسپکٹر مزید سہائیتا دینے کے لئے بھیجا۔ مصیبت زدگان کو شکور کیا آریہ سماج سبھا مذکور کی کرتگیہ ہے۔

لوکل ریلیف کمیٹی

لوکل ریلیف کمیٹی نے مصیبت زدگان میں شریمان رائیصاحب سیٹھ حکم چند جی۔ شریمان لالہ نوتن داس جی لنگلانی۔ شریمان سیٹھ ملاوا رام جی و شریمان لالہ جیٹھانند جی دوارا رضائیاں تقسیم کیں۔

فخر قوم شریمان ڈاکٹر گوپی چند جی کی آمد

فخر قوم شریمان ڈاکٹر گوپی چند جی بھارگو کوئیٹہ مصیبت زدگان کی امداد کے لئے ۲۶ ۱۱/۳۵ کو تشریف لائے۔ اور مصیبت زدگان کے مرجھائے ہوئے دلوں میں زندگی ڈال کر شکور کیا۔ اور ان سے پوری ہمدردی کا اظہار کیا۔ ان کی مدھر بانی مصیبت زدگان کی آفت کو بھلا دینے والی تھی۔

شریمان پنڈت داسد یو جی اور شریمان لالہ جیا رام صاحب ڈھنگرہ سیونسیل کمشنر نے اپنے دست مبارک سے سنٹرل ریلیف کمیٹی کی طرف سے امداد تقسیم کرنا منظور فرمایا ہے

(سندر داس منتری)

آریہ سماج روپڑ کا سالانہ جلسہ:۔

مورخہ ۲۹-۳۰-نومبر و یکم و ۲ر دسمبر ۱۹۳۵ء کو بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ ۲۹ر نومبر کو نگر کیرتن بازاروں سے گزر کر تمام ہندو محلوں میں کیا گیا۔ پنڈت سومدیو جی اور پنڈت مہیشور دیو جی کے اپدیش اور لیکچر صبح کے وقت ہوئے جو کہ ایشور بھگتی سے پُر تھے۔ پروفیسر دیش بندھو جی کے سُریلے بھجنوں نے پبلک کو آکرشت کیا۔ لالہ رام لعل جی ہیڈ ماسٹر آریہ ہائی سکول لدھیانہ کا ہندو سنگھٹن پر نہایت مدلل اور موثر لیکچر ہوا۔ پنڈت سوم دت پرنسپل گورو کل کورکشیتر نے اپنے منوہر دیا کہانیوں کے دوارہ قصبہ ہذا کی جنتا پر امرت درشا کی۔ پنڈت نندرام دیا اپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے تین عالمانہ اور فلسفیانہ لیکچر دیے۔ ایسے کامیاب جلسہ کے لئے منتظمان آریہ سماج روپڑ دھنبادکے مستحق ہیں۔

لال چند گپتا بی۔ اے منتری آریہ سماج روپڑ

گوروکل ہیبٹ سوہنی کے سمہاچار:۔

(۱) مورخہ ۲۳ر دسمبر ۳۵ء کو شردھانند ڈے زیر صدارت شریمان پنڈت دھرم دیو جی آچاریہ گوروکل بڑے سمارو ہ کے ساتھ منایا گیا۔ جس میں شری آچاریہ جی نے پوجیہ پاد شری سوامی شردھانند جی کے جیون کے متعلق اوّل سے آخیر تک ایک گھنٹہ تک اپنے لیکچر میں نہایت ہی شیریں زبان سے سنایا۔ کہ شری سوامی جی نے پرانے اتم آدرش کو قایم کیا ہے۔

(۲) پراگیہ دشا روشیر ہنیوں کی پڑھائی زور شور سے ہو رہی ہے۔ ادھیاپک گن دلی لگن سے کام کر رہے ہیں۔

(۳) سردی آج کل پوٹے جوبن پر ہے۔ ان دنوں ہر ہم چاریوں کے لئے کپڑوں کی خاص تکلیف محسوس کی جا رہی ہے۔ شریمان مانیہ ورر رائیصاحب سیٹھ ایشر داس صاحب رئیس اعظم پنڈ دادنخاں نے علاوہ تیس کمبلوں کے مبلغ یکصد روپیہ برہم چاریوں کے کپڑوں کے لئے بھیجکر برہم چاریوں کی سہائیتا فرمائی ہے۔ ہم کل داسی ان کا ہارد ک دھنبا د کرتے ہیں۔ باقی بھی دیش کے دھنی لوگوں سے پرارتھنا ہے کہ شریمان رائے صاحب کی بھانتی یتیموں غریبوں کا ہر سمیہ دھیان رکھتے ہوئے ایشور آگیا کا پالن کرنا چاہیئے

(رام چندر ادھشاتا)

آریہ سماج انبالہ چھاؤنی:۔

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی آگیا انوسار آریہ سماج گوروکل بھاگ انبالہ میں ۱۴ دسمبر ۱۹۳۵ء سے ۲۰ر دسمبر تک شتابدی سپتاہ منایا گیا۔ ہر روز صبح کو ۴ بجے پربھات پھیری ہوتی رہی۔ اس کے بعد ہون اور ویدکی کتھا۔ ۲۰ر دسمبر کو رات ۸ بجے وقت بھی لوگ سماج مندر میں اکٹھے ہوئے۔ شری پردھان جی کا سنکیرتن منتری جی نے پڑھ کر سنایا

اس کے بعد رائیصاحب امرت رائے سماج نے مختصراً حاضرین کو نیا سال میں شتابدی کا منایا جانا ملتوی کر دیا گیا

۲۳ ۱۲/۳۵ کو شہیدی دھرم سوامی شردھانند کا بلیدان دن بڑے پریم اور آدر سے منایا گیا۔ پراتہ کال ۶ بجے سے پربھات پھیری ہوئی۔ اس کے ساتھ سماج مندر میں ہوا۔ اس کے بعد وید کی کتھا۔ راتری کو ۸ بجے سوامی بیدھرٹک جی کے بھجن اور پنڈت جی اپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب شوارام جی گپتا بی۔ اے۔ کاریہ کرتا دا تہ مشن ہوشیارپور کے عالمانہ دیا کہیان ہوئے کافی تھی۔

کیشورام منتری آریہ سماج

آریہ سماج حیدرآباد سندھ

آریہ سماج حیدرآباد سندھ کا سالانہ ۱۶ر فروری ۱۹۳۶ء کو ۷ بجے شام مندر میں ہوگا۔

(سیکرٹری)

آریہ سماج لدھیانہ۔

(۱) لودھیانہ آریہ سماج کا سالانہ جلسہ ۷ مارچ ۱۹۳۶ء کو ہونا قرار پایا ہے۔

(۲) لودھیانہ آریہ سماج لالہ متھرا داس جی فواسی سبھا سد آریہ سماج لودھیانہ کے ذریعہ بلیسر کی مرتیو پر شوک پرگٹ کرتا ہے۔ اور پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ لالہ جی کے پریوار کو شانتی پردان کریں۔ اور مرتیہ آتما کو شانتی پردان کریں۔

(۳) ۲۳ ۱۲/۳۵ کو آریہ سماج لودھیانہ نے شردھانند جی بلیدان دوس بڑے سمارو ہ ہون یگیہ اور بھجنوں کے بعد لالہ لابھ رام جی گپتا نے پروتی کا اس پر شری سوامی جی پروپکاریہ کا بھاشن دیئے۔

(لادھو رام سہائک منتری)

اوشیک سوچنا:۔

جن جن آریہ بھائیوں کو سرد پانندی وغیرہ کم و بیش کچھ حالات معلوم ہوں۔ وہ براہ کرکے مجھے سوچت کریں۔ تاکہ میں ان کی جانے والے ٹریکٹ میں زیادہ وضاحت سکوں۔

مہاشہ رگھوناتھ رائے آریہ مسافر دگ برانستہ نوشہرہ کلاں۔ دگ

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ویشوانر یگیہ

آریہ سماج غوطہ فتح گڑھ

مہاشہ بال مکند جی	۱	—	—
" مہاراج کرشن جی	۱	—	—
" لکھمن داس جی	۱	—	—
لالہ رام سرن داس جی	۱	—	—
" جوہری لال جی	۵	—	—
پنڈت گردھاری لال جی	۱	—	—
مہاشہ روشن لال جی	۱	—	—
ڈاکٹر جگن ناتھ جی	۱	—	—
مہاشہ رتن چند جی	۱	—	—
لالہ گنپت لعل جی	۱	—	—
لالہ بادامل جی	۱	—	—
مہاشہ بنسی لال جی	۱	—	—
" رام چندر جی	۱	—	—
" منی رام جی	۲	—	—
استری سماج	۵	—	—
لالہ حویلی رام جی	۱	—	—
بابو ہری کرشن داس جی	۱	—	—
مہاشہ لال چند جی	—	۴	—
" دیوان چند جی	—	۴	—
" ہرنیس لال جی	—	۴	—
" رام سنگھ جی	—	۴	—
" رام شرندا س جی	—	۴	—
مولوی لال دین جی	—	۴	—
لالہ امرناتھ جی	—	۴	—
مہاشہ لال چند جی	—	۴	—
" ہنسدر سنگھ جی	—	۴	—
" بھیم سین جی	—	۴	—
" لدھا مل جی	—	۴	—
" امرناتھ جی	—	۴	—
" اننت رام جی	—	۴	—
شریمتی لیلاوتی جی	—	۴	—
شریمتی شوشیلا دیوی جی	—	۴	—
لالہ ویشراج جی	—	۴	—
لالہ میلا رام جی	—	۴	—

آریہ سماج ٹانک:-

لالہ امیر چند جی	۲	—	—
" وزیر چند جی	۱	۸	—
" جودھا رام جی	۲	۸	—
" چندر بھان جی	۳	۱۲	—
" گودھا رام جی	۲	—	—
" جیا رام جی بزاز	۴	—	—
مہاشہ موتو رام جی	۲	۸	—
" سیوا رام جی	۲	۸	—
لالہ تلسی داس جی	۱	—	—
حکیم کھیم چند جی	۲	۴	—
لالہ راد ھے رام جی	۳	—	—
" دھرم چند جی	۲	۴	—
شریمتی بائی دیوی جی کمیٹی ادھیاپکہ آریہ کنیا پاٹھشالہ	۱	—	—
لالہ لونتیت رام جی	۵	—	—
ڈاکٹر کیدارناتھ جی	۳	—	—
لالہ ایشور داس جی وکیل پردھان	۳	۱۲	—
ماسٹر لیکھرام جی	۳	—	—
دیوان بوٹا رام جی	۲	۸	—
لالہ روپ چند جی	۲	۸	—
لالہ دلیپ چند جی	۳	—	—
لالہ آسو رام جی	۲	۸	—
لالہ جیٹھ نند جی	۲	—	—

مرٹھ بلوچاں:-

مہاشہ ایشور داس جی	۲	—	—
" امولک رام جی	۱	—	—
" چرن داس جی	۱	—	—
" لدھا رام جی	۱	—	—
پنڈت ہایا رام جی	۱	—	—
مہاشہ رکھا رام جی	۲	—	—
" چھن داس جی	۱	—	—
ڈاکٹر کرشن گوپال جی	۱	—	—
مہاشہ جوندہ رام جی	۱	—	—
" رام کرشن جی	—	۸	—
" امیں چند جی	—	۸	—
" کیسر مل جی	—	۸	—
" رامجیداس جی	—	۸	—
" درگا داس جی	—	۸	—
" سالگ رام جی	—	۴	—

آہ! شری پنڈت وشنودت جی

آریہ جگت میں یہ خبر اتیت شوک سے سنی جاویگی کہ آریہ سماج کے اتساہی کاریہ کرتا آریہ سماج کے پرانے ورکر شری پنڈت وشنودت جی پلیڈر فیروزپور اس ارسار سنار میں نہیں رہے۔ آپ عرصہ سے رعشہ کا شکار تھے۔ اور کام کاج سے مفلوج ہو چکے تھے مگر اس حالت میں بھی آپ نے اپنے لیکھوں سے آریہ جگت کی سیوا اپنا مقدم فرض خیال کیا ہوا تھا آریہ جبانز کے آپ ایک قابل لیکھک ہی نہیں بلکہ شری مہاشہ وزیر چند جی کے سورگباش ہونے پر موگہ سے آریہ مسافر کے سمپادن کا نہایت اچھا کام کرتے رہے۔ اس کے علاوہ عرصہ تک آریہ پرتی ندھی سبھا کے ٹریکٹ پرچار وبھاگ کے ادھشٹاتا بیسیوں آریہ سماجوں کی ستھاپنا میں آپ کے پوتر ہاتھوں سے ہوئیں۔ آپ کے دل میں آریہ سماج کی سیوا کی بھاری لگن تھی۔ آپ باوجود کشمیری برہمن ہونے کے نہایت آزاد خیال تھے۔ اور برادری کے معاملات میں آپ نے اپنی زندگی میں بھاری قربانی کر دکھلائی۔ اپنی آیو کے پچھلے حصہ میں آپ نے "پرکاش" میں یادرفتگان کے تحت ایک قابل یاد سلسلہ جاری کیا۔ جو ان کے آریہ جیون اور آریہ پرشوں سے پریچت ہونے کا ایک زبردست ثبوت ہے۔ افسوس کہ آج وہ قابل لیکھک ہمارے درمیان نہیں رہا۔ جو ایک لیکھک ہی نہیں بلکہ عملی طور پر زبردست ورکر تھا۔ پنجاب کے آریہ جگت کو آپ کی بیوقت علیحدگی سے سخت ہانی ہوئی ہے۔

۲۸ر دسمبر ۱۹۳۵ء کو جب آپ کی ارتھی لاج روڈ سے اٹھائی گئی۔ تو آریہ سماج کے دونوں وبھاگوں کے کاریہ کرتا ہمراہ تھے۔

لاگت داموں میں انگریزی آریہ ساہتیہ

The Fountain head of Religions.

سرچشمۂ مذاہب:- شری گنگا پرشاد جی چیف جج بھرت پور دیانند کے لئے مشہور ہیں۔ یہ کتاب انہی کی گمبھیر لیکھنی سے نکلی ہے۔ اس کے انیک بھاشاؤں میں انوادہو چکے ہیں۔ ہر ایک انگریزی سیکھے پڑھے یورک یورپی کو اس کا سواد دھیانے کرنا چاہیئے۔ قیمت ۱۲ر

Light & Truth.

ستیارتھ پرکاش انگریزی اس کے بارے میں کچھ کہنا سورج کو دیپک دکھانا ہے۔ ایک پستک نے جنتوں کو آریہ بنایا ہے۔ اس کا ستاس بھی دوسرے سادھنوں سے نہیں۔ اب تک انگریزی میں اس کا سندر اوپستا سنکرن نہ تھا۔ اس کمی کو آریہ سماج مدراس نے پورا کر دیا ہے۔ قیمت عہ مجلد عہ

آریہ سماج کے نیم:- لیکھک پنڈت چموپتی جی۔ اس میں پنڈت جی نے سماج کے دس نیموں کی ویاکھیا دگیانک دیا کھیا کی ہے۔ آریہ سکولوں۔ کالجوں میں اپہار کے سروتھا یوگ ہے۔ انٹیک پیپر سندر چھپائی۔ ضخامت ۱۴۰ صفحات۔ قیمت ۶ر

The Inner man & other Lectures on Aryan Philosophy.

اجمیر شتابدی کے موقعہ پر آریہ فلاسفی پر دیئے ہوئے انگریزی ویاکھیانوں کا سنگرہ ہے۔ ان کے ویاکھیاتا شری پنڈت گنگا پرشاد جی ایم اے ہیں۔ شری پنڈت چموپتی جی۔ در بابو گنگا پرشاد جی ایم اے والے ہیں۔ اس کتاب کی بھوکا آچاریہ رامدیو جی نے لکھی ہے۔ قیمت صرف ۶ر

The Vedic Caste System & Panchama problem.

ڈیرک ڈون یوستھا اور ہر جن سمسیا پر شری بھارت گیشودیو جی نے یہ کتاب لکھی ہے قیمت ۲ر

ملنے کا پتہ:-

سیکرٹری آریہ سماج مدراس

ویشوانر یگیوں کیلئے

سگندھت دھوپ اور ہون سامگری کی سب سے پرانی دوکان سے ہی آپ ہون۔ سامگری منگوائیں۔ نرخ ارزاں۔ چیز اعلےٰ۔ اور پراچین رشیوں کے اصول کے مطابق بنائی جاتی ہے۔ بیوپاریوں کو خاص رعایت

نرخ ۸ر ۱۰ر فی سیر

بھگت رام پوری اینڈ سنز

مالک بھارت دستوائیکسی سوتر منڈی لاہور

Omprakash Gyaan Kosha

اُٹھو اور جاگو

(بقیہ صفحہ)

اور منش جاتی میں کرانتیاں پیدا کر سکتی ہیں آریوں کو اپنے ست سنگ اپنی اِستری سبھائیں۔ اپنی اُپ سبھاؤں کو سمدت پرارتھناؤں سے آرمبھ کرنا چاہیئے۔ اور شانتی پاٹھ سے سماپت کرنی چاہیئے۔ سبھا ان سب سمیلنوں کی پرتھک پرتھک سمدت پرارتھنا کی ودھیاں شائع کر دے گی۔ وچار کیا جا رہا ہے۔ کہ لاہور کے سب آریہ چاہے وہ کسی آریہ سماج کے سدسیہ ہوں۔ بھینے میں ایک روی وار گوردوت بھون کے وسیع میدان میں اکٹھے ہوں۔ ہزاروں نرناریاں ملکر سمدت بھجن گائیں۔ سمدت پرارتھنا کریں۔ اور اس موقعہ پر کسی جاتما کا اچھے من کی میل کو دھونے والا دھرم اُپدیش ہو۔ جو کہ ادھیاتمکتا کا کچھ بھاگ پرتیک اپستھت نر اور ناری کے پلے باندھ دے۔ لاہور میں اس پرتھا کے آرمبھ ہونے کے بعد انیہ استھانوں میں بھی جہاں ایک سے زیادہ آریہ سماجیں ہوں۔ یہ پرتھا آرمبھ ہونی چاہیئے۔ جہاں ایک ہی آریہ سماج ہو۔ وہاں مہینے میں ایک دن ایک بڑا بھاری یگیہ ہونا چاہیئے جس کے لئے سامگری گھرت ٹکڑیاں اور یگیہ شیش کی سامگری شردھالو نرناریوں کے گھروں سے آنی چاہیئے۔ اور جس کی اگنی پرجولت کرنے کے لئے کسی سرشٹھ اگنی ہوتری برہمن کے اگنی کنڈ سے اگنی آنی چاہیئے۔ اس کی ودھی بھی سبھا جلدی پرکاشت کر دے گی۔

(۵) اردھ شتابدی کے اُپ لکش میں میں ایک اور پرتھا چلانا چاہتا ہوں۔ وہ یہ ہے کہ پرتیک درش میں ایک سپتاہ ستیارتھ پرکاش جینتی منائی جائے۔ اس سپتاہ میں پرتیک گوروکل پرتیک سکول۔ کالج اور کتیا پاٹھ شالا میں ستیارتھ پرکاش کی کتھا ہو۔ ستیارتھ پرکاش پر وچار گوشٹیاں اور ستیارتھ پرکاش پرشنکا سمادھان ہوں۔ اس درش کی ستیارتھ پرکاش جینتی کی سوچنا شیگھر دیدی جائے گی۔

وقت خط وکتابت اپنے چٹھے نمبر کا حوالہ ضرور دیں ورنہ عدم تعمیل کی شکایت معاف۔ (منیجر)

آریہ سماج سالون کے سماچار:-

آریہ سماج سالون کے سبھاسدوں اور سہایکوں کے گھروں میں سبھا کی آگیا انوسار پندرہ دن درشوانت ہوئے۔ مبلغ ۲۰ روپے دکھشنا پراپت ہوئی پانچ روپے اور ملاکر سبھا کے دفتر میں مبلغ ۲۵ روپے بھیجے گئے ہیں۔

(شرنگار سنگھ)

سرحدی سمرکلر کے خلاف:-

آریہ سماج لیہ سرحدی صوبہ کے سرشتہ تعلیم کے سرکلر کے خلاف جس میں ہندی کے بجائے گرل سکولوں میں اُردو جاری کرنے کی آگیا دی ہے۔ سخت ناراضگی کا اظہار کرتا ہے۔ اور گورنمنٹ سے پرارتھنا کرتا ہے کہ اس سرکلر کو جلدی منسوخ کیا جائے۔ کیونکہ اس سے ہماری ماتری بھاشا کی ہانی ہوتی ہے۔

(۷) پاس ہوا۔ کہ اس ریزولیوشن کی ایک کاپی ڈائرکٹر سرشتہ تعلیم سرحدی صوبہ پشاور کی خدمت میں بھیجی جائے۔ اور ایک کاپی پریس میں بھیجی جائے۔

(گنگا رام منتری آریہ سماج لیہ)

دیانند سالویشن مشن کا چناؤ:-

دیانند سالویشن مشن کی جنرل باڈی کے ممبران حسب ذیل نیت ہوئے ہیں:-

پردھان:- لالہ دیوی چند جی۔

چوہدری نند اسنگھ جی منتری۔ لالہ رام داس جی پنڈت دلارام جی۔ پنڈت مادھو رام جی۔ پنڈت ملا دا مل جی۔ لالہ پربھدیال جی۔ لالہ ملکھی رام جی۔ پنڈت گوردا س رام جی۔ لالہ ملکھی رام جی اوبری لالہ نند لال جی۔ لالہ نارائن رام جی۔ باوا گوردکھ سنگھ جی۔ لالہ مکھن لال جی۔ ڈاکٹر لال چند جی۔ لالہ خوشحال چند جی خورسند۔ لالہ ہرچرن داس جی۔ رائے بہادر سکند لال جی لاہور۔

رشی دیانند کا سندر چترت

مہرشی سوامی دیانند جی کا نہایت پرمیشر براجنگ گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ لاہور میں کر دیا ہے۔ جو کافی بڑے سائز پر خوبصورت اور آرٹ رنگوں سے چھاپا گیا ہے۔ یہ ایک بہترین کارنامہ ہے۔ قیمت صرف ۱ آنہ

کراچی میں شردھانند بلیدان اُتسو

آریہ سماج کراچی نے شہید سنیاسی شردھانند جی کی پوتر سمرتی منانے کے لئے کوکراچی نواسی آریہ سجنوں کی میٹنگ ہوئی جس پردھان شری سوامی دیانند جی مہاراج سے۔ مختلف اصحاب یعنی مہاشہ دیوی دھار سداشو جی مہاراج۔ پنڈت کیشو دیو جی جی مہاراج کی جیونی پر روشنی ڈالی۔ اور ان کے نقش قدم پر چلنے کی تلقین کی۔ لالہ دارام جی۔ مہاشہ بھان پرکاش جی مہاشہ جی اور مہاشہ لال چند جی نے سوامی جی کے سمپندھ میں بھجن گائے۔ سبھاپتی کے بھاشن کا دروائی سماپت ہوئی۔

(منتری آریہ سماج کراچی)

آریہ جگت میں ہندی کا ایک بالکل نیا گرنتھ

ویدک روپ

لیکھک شری پنڈت دیو شرما جی ابھے ودیالنکار آچاریہ گوروکل کانگڑی

یہ وہی گرنتھ ہے۔ جس کے پرتھم کھنڈ کا ایڈیشن ختم ہو گیا تھا اور دوسرا ایڈیشن بھی ختم ہونے والا ہے۔ آریہ اخبارات آریہ ودوانوں اور ریویو کے لیڈروں نے اس گرنتھ کی بڑی تعریف کی ہے۔ وید کی کھوج کی باتوں سے بھرا ہوا سوادھیائے کا پہلا گرنتھ ہے۔

اس گرنتھ میں کیا ہے؟

چاروں ویدوں میں سے سال بھر کے ۳۶۵ منتروں کا ان کے چھندوں کے مطابق چناؤ اور سنگرہ کیا گیا ہے روز کے لئے ایک ایک پرارتھنا مقرر ہے۔ پہلے وید منتر دیا ہے۔ اس کے بعد منتروں دھارہ پرارتھنا کی گئی ہے آخیر شبد ارتھ دیدیا گیا ہے۔ برہ کے شروع میں جیوانی کسرت کا بھی ایک طریقہ لکھا گیا ہے۔

یہ گرنتھ تین حصوں میں چھپا ہے

پرتھم کھنڈ میں چار ماہ ہیں یعنی چیت۔ بیساکھ۔ جیٹھ۔ اساڑھ قیمت ایک روپیہ (عہ)

دوسرے کھنڈ میں ساون بھادوں۔ اسوج۔ کارتک چار ماہ ہیں۔ قیمت ایک روپیہ (عہ)

تیسرے کھنڈ میں گھمر پوہ۔ ماگھ۔ پھاگن چار ماہ ہیں۔ قیمت ایک روپیہ (عہ)

اس پستک کی مانگ بہت زیادہ ہے جلد منگوائیے۔ ورنہ تیسرے ایڈیشن کی انتظار کرنی پڑیگی

پتہ:- مینجر پستک بھنڈار گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور

اردھ شتابدی کا اوپہار

امر شہید شری سوامی جی مہاراج کے اُپدیشوں کا سنگرہ

دھرم اُپدیش

ہندی میں

چھپ رہا ہے۔

حصہ اوّل

شری سوامی جی مہاراج کے اُپدیش سننے کا جن کو موقع ملا ہے۔ وہ جانتے ہیں۔ کہ سوامی جی مہاراج کس قدر پریم بھاؤ شانتی روچک اور جنتا کو ستیہ اور دھرم کا مارگ دکھانے والے ہوتے تھے جس آریہ سبھا کی اردھ شتابدی منانے کی تیاری ہو رہی ہے۔ اس سبھا کے جنم داتا سوامی جی ہی تھے۔

آریہ پُرشوں کے لئے اردھ شتابدی کا یہ ایک اموليہ اوپہار ہے۔ اس پستک کی ہر کاپی ہر ایک آریہ پریوار اور آریہ سماج میں رہنی اشٹیک ہے۔ کاغذ عمدہ صفائی سوا سو سے زیادہ۔ پستک چھپ رہی ہے۔ جب یہ اشتہار پڑھا جائے گا تب تک پستک چھپ کر تیار ہو جاوے گی۔

پتہ:- پستک بھنڈار گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور

(نوٹ) لاہور میں یہ پستک گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ لاہور سے بھی مل سکتی ہے۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سماجوں کے پروٹسٹ

(بقیہ صفحہ ۲ سے آگے)

نام دیئے یا ان کے لئے نیا نام نیامت سنسکار کرنے کے سنسکار پر انہیں آریہ شدید سے ہی بچانا چاہیئے۔ آریہ شدید تمام شبدار تھ دیتا ہے کہ جو منش دوسروں کو اپنے جیسا سمجھے۔ جنم مولک یا منش کرت بھید بھاؤں کے سنسکار پر سوبھاوک گن کرم دیتا اور کریا شیلتا کے آدھار پر منش ماتر میں سم بھاؤ سے دیو بھاوک سمبندھ کرنے کی مودرتی پیدا کرنی چاہیئے۔ ایسی ادسنسکاروں ہی ہم اچھوتوں اور دلتوں کی امنگوں تمنا مانگوں کو پوری کر سکتے ہیں۔

اس پرکار سے اس سمے منش ماتر میں بڑھ رہی بیکاری تمنا بھوگ واد کو دور کرنے کے لئے ہمیں ویدک آشرم مریادا کا وشیش روپ سے پالن کرنا چاہیئے۔ آشرم سنسکار کے کارن جنہیں دویا دھین تمنا تیاگ سے جیون بتانا چاہیئے۔ وہ بھوگ دارتھوں کی طرح جیون بتا رہے ہیں۔ جنہیں روک سکنا کرنی چاہیئے۔ وہ گرہست تمنا سنسار کے بندھنوں میں پڑے یووکوں کی بیکاری کو بڑھانے کا کارن بن رہے ہیں۔ اس سمے آتمک کرانتی کرنیوالوں سے آریہ سماج کو بچانے کے لئے کرتم سادھنوں سے سنتتی نردوہ کے لئے پریرت کیا جا رہا ہے یہ کرتم سادھن جن سنسکھیا کی باڑ کو تو روک دیں پر نواس سے بھوک دور بند نہیں ہو گا۔

آریہ سماج کو سامو ہک روپ سے سنتتا یکک روپ سے اس سمے آریہ مریادا کے روپ کے

آریہ سماج بھلوال:-

آج مورخہ ۲۵ ۳/۵ کو صبح کے وقت آریہ سماج مندر میں ایک جنرل اجلاس زیر صدارت شری سوامی سدانند جی مہاراج منعقد ہوا۔ جس میں مندرجہ ذیل رزولیوشن سرو سمتی سے پاس ہوا:-

"یہ اجلاس گورنمنٹ پنجاب کے اس رویہ کو جو کہ اس نے اردھ شتابدی کے اوسر پر جلوس نکالنے کی اجازت نہ دے کر آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے ساتھ اختیار کیا ہے۔ پھور ذمت کرتا ہے۔ اور ساتھ ہی واضح کرتا ہے۔ کہ گورنمنٹ نے اس رویہ سے آریہ جگت کے دل کو سخت رنج پہنچایا ہے۔

(پورن چند منتری آریہ سماج بھلوال)

آریہ سماج سرگودھا:-

آریہ سماج سرگودھا کا یہ روزانہ ست سنگ سرکار کے اس کاریہ کو جو اس نے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی گولڈن جوبلی کے اوسر پر نکالنے دینے

آدیش کو دیو بھاؤ روپ دینا چاہیئے۔ آریہ مریادا کے پنر جیوت کئے بنا آریہ جاتی کا وناس نہیں ہو سکتا۔

جلوس کو روک کر کیا ہے۔ انوچت سمجھتا ہے جو جلوس پچاس ورش سے نگاتار شانتی پورک نکلتا رہا ہے اور اس روکاوٹ کو اپنے دھرم میں مداخلت سمجھتا ہے جیسے نہ کرنے کا مہاراجی وکٹوریہ نے اپنی گھوشنا میں وچن دیا تھا۔

(رتن لعل منتری آریہ سماج سرگودھا)

آریہ سماج آدم پور

آریہ سماج آدم پور نے اس نکھت پرستاؤ پاس کیا گورنمنٹ کا آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی کے جلوس کو بند کرنا نندنیہ ہے۔ اس سے آریہ پرتی ندھی سبھا کا بہت نقصان ہوا ہے۔ اس لئے یہ سبھا اس حکم کو انیائے پورن سمجھتی ہے۔ اور گورنمنٹ کے اس پر گھرنا پرگٹ کرتا ہے۔

(رتی رام منتری آریہ سماج)

آریہ سماج سانہ وال:-

۲۵ دسمبر کو آریہ سماج سانہ وال کا سادھارن ادھیویشن گورمنٹ پنجاب کے پنجاب کے خلاف جس میں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی کے جلوس کو روکا گیا ہے۔ زبردست پروٹسٹ کرتا ہے اور اس فعل کو بے جا مداخلت سمجھتا ہے۔

(دین دیال)

آریہ سماج روپڑ:-

آریہ سماج، چھبھالی کے جلسہ اور شردھانند آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی کے سلسلہ میں جو ۲۳ دسمبر سے ہوئی تھی۔ گورنمنٹ کا یکا یک جلوس کی ممانعت ۱۲/۵ ۸ کو جب کہ ہزاروں روپیہ خرچ کر کے تیاری مکمل ہو چکی تھی۔ کر دینے کے خلاف جس کی وجہ سے اردھ شتابدی ملتوی کرنی پڑی۔ آریہ سماج روپڑ کی یہ جنرل میٹنگ پرزور پروٹسٹ کرتی ہے اور اظہار ناراضگی کرتی ہے۔

منشی رام سیکرٹری آریہ سماج)

آریہ سماج کوٹ کپورہ:-

۲۵ دسمبر کو آریہ سماج کی جنرل میٹنگ ہوئی اس میں سرو سمتی سے گورنمنٹ کی اس بزدلانہ کارروائی کی سخت مذمت کی گئی۔ جبکہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب اعلان دوارہ جنتا کو جلوس کی سوچنا دے چکی تھی کہ کافی تلوار کی ممانعت ہے۔ لیکن پھر بھی گورنمنٹ نے عین وقت پر اردھ شتابدی کے جلوس کی ممانعت کر دی۔ آریہ سماج اس فعل پر گورنمنٹ سے اظہار ناراضگی کرتی اور پرزور پروٹسٹ کرتی ہے۔

(رجگت رام اوپ منتری)

اردھ شتابدی کی خوشی میں

نصف قیمت

چیون پراش } کمالنی سکردھ کار۔ پھیپھڑوں کی خرابی کی مشہور دوائی۔ قیمت فی سیر پانچ روپے
درکشاسو } باقاعدہ شاستر وکت دوشی سے تیار کیا ہوا ذائقہ مندرجہ بالا۔
قیمت دو روپے آٹھ آنے فی سیر۔

لاکشادی تیل } پرانے بخار کی خشکی اور کمزوری کو دور کرنے کی دیکھ کیر علم دوائی قیمت دو روپے فی سیر
نارائن تیل } گنٹھیا۔ فالج۔ لقوہ گنٹھے کا درد وغیرہ دات رگوں کو دور کرنے کے لئے اندرونی
مہا پوگراج گول } کھہ پر مہا پوگراج گول کھائیں۔ اور اوپر نارائن تیل کی مالش کریں نہایت مفید ہے
بلکہ اکسیر سے کم نہیں۔ تیل بارہ روپے سیر۔ اور گول ایک روپیہ چھٹانک۔

منڈور بٹیکا } جگر کی خرابی اور یرقان (اس میں مریض کا رنگ زرد ہو جاتا ہے) کی خرابی کو دور کرنے میں کبھی فیل نہیں ہوتی۔ قیمت فی تولہ آٹھ آنے۔

کماری آسو ابھیاون } تلی اور جگر کی بیماری کو دور کرنے کے لئے تیر بہدف دوا یاں ہیں۔ آسو دو روپے آٹھ آنے فی سیر۔ اون۔ سامان پیکنگ فی ٹ:- اوپر کی قیمت درج ہے۔ ڈاک خرچ بذمہ خریدار ہوگا۔ اندریہ دعایت ۲۲ دسمبر ۳۵ء سے ۳۱ جنوری ۳۶ء تک رہے گی۔

بھگوان سنگھ آریہ منجر آریہ آیورویدک اوشدھالیہ نزد یو بی دہلی

ترک شدھی سوامی درشنانند جی کرت پستکیں اور

ایشدوں شاستروں وغیرہ کے ترجمے

ستیہ ارتھ پرکاش	اردو		قیمت	۱۰	ر
شنکا چندر اودے	"		"	۱	ر
دھرم ویر	"		"	۱	ر
تو تو نیا رشی کی کتھا	"		"	۱	ر
کتھا پچیسی	"		"	۱	ر
ورد شنکا	"		"	۱	ر
کتھا پچیسی	ہندی		"	۱	ر
ورد شنکا	"		"	۱	ر
ستیارتھ پرکاش	"	اردو			
ساتکھنڈ	"	"			
ستیارتھ پرکاش	"	ہندی			
ویداخت	"	"			
ستیارتھ پرکاش	"	اردو			
آپ تشدد پرکاش	"				
ستیارتھ پرکاش	"	ہندی			
کلی تشدد نرتر آتمی		اردو			
ستیہ ارتھ پرکاش					
بال شکشا مدد ون بھاگ		ہندی			
(فہرست مفت طلب کیجئے)					

شاستر ارتھ اکبر اردو
دشنانند گرنتھ سنگرہ دو جلدوں میں اردو
" " ہندی
نیائے درشن بھاشہ اردو ترجمہ
" " ہندی
" " "
" " اردو
" " "
" " ہندی
" " "
" " اردو
" " "
" " ہندی
" " "
" " اردو
" " "

طاقت کا خزانہ

"چمپارس"

قوت باہ اور مردی طاقت کے لئے لاجواب چیز ہے۔ دیرینہ کو گاڑھا اور با افراط پیدا کرتی ہیں۔ صاف اور صالح خون کو پیدا کرتی ہے ہاضمہ درست کرتی ہے۔ پھیپھڑوں اور پٹھوں کو مضبوط بناتی ہے۔ زکام نزلہ اور بلغم کی زیادتی کے لئے از حد مفید ہے ضعف دماغ۔ ضعف جگر۔ ضعف بصارت۔ دل دھڑکن کو نافع ہے۔ جریان۔ احتلام اور سرعت کا اعلےٰ علاج ہے۔ اس کا چند دن کا استعمال غضب کی طاقت بخش دیتا ہے۔ کچھ دیر استعمال کی ہوئی دسائن کا کام دیتی ہے۔ یہ شرط ہے۔ کہ "چمپارس" افیم دھتورہ۔ بھانگ وغیرہ سے مبرا ہے۔ ہر مزاج کے موافق ہے۔ سردیوں کا استعمال سال بھر کے لئے طاقت کا خزانہ جمع کر دیگا۔

قیمت ۳۰ خوراک تین روپے (۳ے/)

"کولاذا"

"کولاذا" دائمی زکام و نزلہ کا واحد علاج ہے۔ زکام نزلہ آج کل عالم گیر وبا کی طرح پھیلا ہوا ہے۔ کھانسی اور دمہ اس کی مہربانی ہے۔ لاپرواہی تپ دق کی شکل ہے۔

موتیا بند۔ بہرہ پن۔ دانت اور ڈاڑھ درد۔ حافظہ کمزور بالوں کا جلد سفید ہو جانا۔ ناک اور گلے کی خراش۔ دائمی قبض اور سر درد وغیرہ سب زکام اور نزلہ کا بگاڑ ہے۔ در اصل آج کل جو امراض حلق اور سینہ ترقی رہی ہیں۔ وہ صرف زکام اور نزلہ کی بگڑی ہوئی شکل ہے "کولاذا" ان سب شکایتوں کو جڑ سے کھو دیتا ہے۔ نزلہ ابتدائی دمہ کو بھی مفید ہے۔ نزلہ کو کبھی سینہ پر نہیں گرنے دے گا۔ افیم والوں کی افیم چھڑا دیتا ہے۔ پلیگ دنوں میں حفظ ماتقدم کے طور پر بھی استعمال کیا سکتا ہے۔

قیمت فی شیشی ۳۰ خوراک دو روپے (۲ے/)

"سوم راج"

اگر آپ لیوکوریا شوبت برد یعنی جریان الرحم کا علاج کرتے کرتے تنگ آ چکے ہیں۔ تو ایک بار سوم راج کا بھی استعمال کر کے دیکھئے۔ لیوکوریا کو جڑ سے کھو دیتا ہے۔ ایک ماہ کا استعمال عورت کو مانند باکرہ کر دیتا ہے۔ عورتوں میں تپ دق کی زیادتی مردوں کی نسبت اسی مرض کی لاپرواہی ہے۔ جو گھر گھر میں گھسی ہوئی ہے۔ اور جس میں ۹۵ فیصدی عورتیں مبتلا ہیں۔ چہرہ کی بے رونقی کمر میں درد۔ آنکھوں کا اندر دھنس جانا۔ آنکھوں کے ارد گرد کالے گڑھے پڑ جانا۔ حیض میں خرابی۔ حمل کا نہ ٹھیرنا۔ یہ سب تکالیف اسی کی بدولت ہیں۔ اس کو معمولی سمجھ کر نظر انداز نہ کریں۔ سوم راج دس دن کا استعمال آپ کو یقین دلا دے گا۔

قیمت دس خوراک دو روپے آٹھ آنے

"نینولا"

ککرے اس کے استعمال سے ہمیشہ کے لئے یعنی کا ہو جاتے ہیں۔ آنکھوں کی خارش۔ سرخی۔ پانی بہنا۔ دھوپ میں نہ کھلنا۔ چندھیا جانا۔ لجالا دکھائی یہ سب تکالیف چند دن میں دور ہو جاتی ہیں۔ بصارت کو تقویت۔ آنکھ کو ٹھنڈک اور طراوت ہے۔ اگر آپ اپنی آنکھوں کی شکایات کو لاعلاج ہار بیٹھے ہیں۔ تو آپ ہم سے خط و کتابت کریں۔ ہمارے طریقہ علاج سے حیران رہ جائیں گے خدمت کرنے کا موقع دیں۔ ابتدائی موتیا بند کا آپ کو یقین دلانے کے لئے دو سے چار ہفتہ تک کا کافی ہے۔

قیمت فی تولہ چار روپے۔

نوٹ:۔ ۲۷ برس تک اس سرمہ نے بنی نوع انسان کی خدمت کی اور ہندوستان کے علاوہ باہر بھی یہ خدمت کرنے پہنچا ہوا ہے

نوٹ:۔ جے لال اینڈ کمپنی کا نام اس بات کی گارنٹی ہے۔ کہ جتنی بھی دواسیاں انہوں نے پبلک کے سامنے پیش کی ہیں۔ وہ سب آزمودہ ہیں ان کی تیاری میں اعلےٰ درجہ کے کشتہ جات اور جڑی بوٹی نئی استعمال ہوتی ہیں۔

نوٹ:۔ اگر آپ باقاعدہ طور پر علاج کرانا چاہیں۔ تو اپنی ساری حالت لکھ کر ہم سے مفت مشورہ حاصل کریں۔

جے لال اینڈ کمپنی مینوفیکچرنگ کیمسٹس راولپنڈی کرتارپور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

تصنیف کو سماج کی لیجاؤ ہر طرف

بیادگار شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی آریہ مسافر

ہفتہ وار اخبار آریہ مسافر لاہور

کرنیوالا پنجاب کا ہفتہ وار آرگن

کرنوانتو وشوآریم

قیمت سالانہ تین روپے فی پرچہ ۱؎

ایڈیٹر:- چرنجی لعل پریم

ساہتیہ:- آریہ مسافر

جلد ۷ | اوار:- ۲۹- پوہ سمت ۱۹۹۲ بکرمی دیانند آبد ۱۱۱ مطابق:- ۱۲ر جنوری سنہ ۱۹۳۶ء | نمبر ۲

آریہ مسافر

ویدک دھرم

کا

سچا پرچارک اور سبھا کا

ہفتہ وار گزٹ ہے

آپ اس کا مطالعہ ضرور کیجئے

(منیجر)

حکومت پنجاب کیخلاف آریہ سنسار میں ناراضگی کی زبردست لہر

آریہ سماجوں اور کمار سبھاؤں کے پروٹسٹ

سماج روپر طہ:-

سماج روپڑ گورنمنٹ پنجاب کے اس غیر
سلوک پر جو کہ گورنمنٹ نے ٹھیک اس وقت
پرتی ندھی سبھا کی اردھ شتابدی منائی
تھی۔ اور مورخہ ۱۵ر دسمبر تک D. M. لاہور
کے نکالنے کی اجازت دی ہوئی تھی۔ اور ہر قسم
کی ذمہ واری اپنے اوپر لی ہوئی تھی اور
شتابدی کے انتظامات پر آریہ پرتی ندھی
ہزاروں روپیہ خرچ کر چکی تھی۔ اور دیگر
انتظامات بھی تقریباً مکمل ہو چکے تھے۔
شتابدی میں شامل ہونے کے لئے ڈسٹرکٹوں
سے اور دیگر ممالک سے روانہ ہو چکے تھے۔
پہنچ چکے تھے۔ اردھ شتابدی کے جلوس
بند کر کے آریہ سماجیوں کے دلی جذبات
کی ہے۔ ہمارے نفرت کی نگاہ سے
گورنمنٹ سے پرزور مطالبہ کرتی ہے
اس بات کی خاص احتیاط رکھے۔ کہ وہ
جلوسوں میں جن سے کسی قسم کے نقص
نہ ہو۔ ان میں دخل نہ ڈالا کرے۔

(منتری آریہ سماج روپڑ)

امرتسر:-

امرتسر کی آمد پر ستہ کا یہ پبلک جلسہ
ہوا اور دھچھووالی آریہ سماج کے متفقہ

آریہ سماج پنڈی بھٹیاں:-

آریہ سماج پنڈی بھٹیاں حکومت پنجاب کے آریہ
سماج دھچھووالی اور آریہ سماج لاہور کے متفقہ
نگر کیرتن کے بند کئے جانے پر اظہار افسوس کرتی
ہے۔ اور سرحدی حکومت کے ہندی گھاتک سرکلر
کے خلاف پروٹسٹ کرتی ہے:-

(تلسی داس آریہ پنڈی بھٹیاں)

آریہ سماج دھرم کوٹ رندھاوا:-

مورخہ ۲۵ر دسمبر ۱۹۳۵ء کو آریہ سماج دھرم کوٹ
رندھاوا نے اپنے عام اجلاس میں آریہ پرتی ندھی سبھا
گورودت بھون لاہور کی اردھ شتابدی کے موقعہ پر جلسہ
اور جلوس پر پابندی لگائے جانے کے خلاف زوردار
پروٹسٹ کیا گیا۔ اور اسے اس آبادی کے دلوں کو ٹھیس
پہنچانے کا باعث قرار دیا گیا۔ اور گورنمنٹ کے اس
فعل سے پنجاب میں دھارمک اقلیتوں کے حقوق کا
جو یقین دلایا گیا تھا۔ اس کے متزلزل ہونے کا خدشہ
ظاہر کیا گیا۔

(سیکرٹری آریہ سماج دھرم کوٹ رندھاوا)

آریہ سماج جام پور:-

آچاریہ رام دیو جی پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب

نگر کیرتن کی گورنمنٹ کی طرف سے بند کئے جانے
پر شوک اور دکھ پرکٹ کرتا ہے۔ خاص کر اس حالت
میں جب کہ گورنمنٹ نے جب لاہور کی حالت زیادہ
مخدوش تھی۔ اس جلوس کی باقاعدہ اجازت دیدی تھی
اور حالات کے بہتر ہونے پر اس اجازت کو بلاوجہ
منسوخ کر دیا۔ یہ سماج محسوس کرتا ہے۔ کہ اس مماثلت
سے پنجاب کے لاکھوں آریوں کے دل کو سخت چوٹ لگی ہے
یہ جلسہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کو یقین دلاتا ہے کہ
سب آریہ اس کے ساتھ ہیں۔ اور اردھ شتابدی کی
آنیوالی تاریخوں کی پرتیکشا کر رہے ہیں:-

(منتری گوروکل آریہ سماج امرتسر)

آریہ سماج مٹھ ٹوانہ:-

مٹھ ٹوانہ کے آریوں کا یہ جلسہ آریہ پرتی ندھی سبھا
اور دھچھووالی آریہ سماج کے نگر کیرتن کو گورنمنٹ کی
طرف سے بند کئے جانے پر شوک پرکٹ کرتی ہے خاص
کر اس حالت میں جب کہ گورنمنٹ نے لاہور کی زیادہ
مخدوش حالت میں جلوس کی اجازت دیدی تھی۔ یہ
آریہ سماج محسوس کرتا ہے۔ کہ اس مماثلت سے نہ صرف
پنجاب کے آریوں کو سخت ٹھیس پہنچی ہے۔ بلکہ سبھا کو
ہزاروں روپوں کا نقصان ہوا ہے:-

(منتری آریہ سماج)

کی آگیا، تو سنسار پروٹسٹ ڈے منایا گیا۔ جس میں اردھ
شتابدی کے جلوس بند کرنے پر اظہار افسوس ہوا۔
یہاں سے کافی لوگ جانے پر تیار تھے۔ کئی چلے بھی گئے
تھے۔ بہتوں نے سامان باندھ رکھا تھا، کہ اچانک
اردھ شتابدی کے منسوخ ہونے کا تار آگیا۔ تیار
ہوئے سجنوں کو دلی رنج ہوا۔ پرستاؤ سرد سمتی
سے پاس ہوا:-

نقل پرستاؤ

جامپور کے آریوں کا یہ پبلک جلسہ آریہ پرتی
ندھی سبھا پنجاب اور دھچھووالی آریہ سماج کے متفقہ
نگر کیرتن کو گورنمنٹ کی طرف سے بند کئے جانے
پر شوک اور دکھ پرکٹ کرتا ہے۔ خاص کر اس حالت
میں بھی جب کہ گورنمنٹ نے جب لاہور کی حالت
زیادہ مخدوش تھی۔ اس جلوس کی باقاعدہ اجازت
دیدی تھی۔ اور حالات کے بہتر ہو جانے پر اس
اجازت کو بلاوجہ منسوخ کر دیا۔ یہ سماج محسوس کرتا
ہے۔ کہ اس مماثلت سے پنجاب کے لاکھوں آریوں
کے دل کو سخت چوٹ لگی ہے۔ یہ جلسہ آریہ پرتی ندھی
سبھا کو یقین دلاتا ہے۔ کہ سب آریہ اس کے ساتھ
ہیں۔ اور اردھ شتابدی کی آنے والی تاریخوں کی
پرتیکشا کر رہے ہیں۔

(سیکرٹری آریہ سماج جامپور)

آریہ مسافر میں اپنا اشتہار دیکر فائدہ اٹھائیں۔ منیجر

شردھانند پریس پیسہ اخبار سٹریٹ لاہور میں ہمانشو چرنجی لعل پریم پرنٹر پبلشر کے اہتمام سے دفتر آریہ مسافر واقع گورودت بھون لاہور سے شائع ہوا۔

Gurukul Kangri Collection, Haridwar
Digitized by eGangotri
Sanskriti Dhaan Kosha

ویشوانر گیتہ

کراچی سے نقد وصول :-

گپت داس سرمت چاشہ منی رام جی	۱	—
شری بابو لیجا رام جی	۵	—
ماسٹر رام سہائے جی	۵	—
لالہ وزیر رام چیندہ رام جی	۵	۱
لالہ دھنا رام رامدتہ مل جی	۱۵	—
کراچی ڈائرین پروکرس ایسوسی ایشن	۲۱	—
سیٹھ ہیمن داس رام رکھی مل جی	۱۵	—
شرمتی دھرم ونتی چیند دھلوانی	۲۵	—
چاشہ چرنجی لال جی کپڑے والا پیلی پر گیا	۴	—
سیٹھ شیو ناتھ سورا ج جی	۲۵	—
منی لال رام سہائے جی	۵	—
شری لالہ نارائن داس جی	۱۰	—
بابو پرکاش سروپ جی پیلی پر گیا	۱۰	—
آریہ سیوک اول	۱۰	—
چاشہ دیا لال جی ٹیکی ڈرائیور	۵	—

حیدر آباد سندھ :-

بھائی ہاسو رام جی صراف	۲	—
سیوک رام جی	۱	—
شری بھوجراج رتو مل صراف	۱	—
شری جھمٹ مل جی	۱۰	—
کھیم چند جی	۱	—
پروپرائیٹر شری رام پریس	۱	—
بھائی لیلا رام جی	۲	—
شری لعل چند دامدر مل جی	۲	۸
پوپٹ مل جی	—	۴
بھگوان داس جی بک سیلر	۱	۸
لالہ چاشہ بھگوان داس جی	۵	—
گلو مل جی	۱	—
بانسی مل جی	۵	—
لالہ گوبند رام ڈنگا رام جی	—	۸
نانک چند جی	—	۸

جھنگ سے پنڈت بھیم سین جی منتری سبھا نے تمن پرکار دھن وصول کر بھیجا :-

ملک نرائن داس جی	۱۰	—
لالہ کیا رام جی	۱۰	—
ڈاکٹر موہن لال جی	۱۰	—
لالہ جیون داس جی جھابڑہ	۵	—
ماسٹر رامجی داس جی	۵	—
ملک رام سچ جی	۵	—
لالہ مہی چند جی	۱۰	—
اسے یادگار لالہ سیوناتھ جی	۵	—
لالہ بھیرا مل جی سنگھ	۵	—
لالہ کرم چند جی گورداوڑہ	۵	—
لالہ نونی رام جی ہندی رتہ	۵	—

ملک بشندا س جی ۲ — —
ماسٹر لدھا رام جی ۱ — —
لالہ کھیم چند اس موہن لال جی ۱ — —
لالہ کانشی رام جی بجھادن ۲ — —
" لدھا رام جی " ۴ — —
" دیوی دتہ مل جی ہندی رتہ ۵ — —
" میا داس جی مگوں ۲ — —
" مستان چند کھتہ ۲ — —
" امیر چند جی پراز ۲ — —
چاشہ بھارت بھوشن جی ۲ — —
میزان ۹۹ — —

رقومات جو منتری اردھ شتابدی کمیٹی ضلع نے وصول کی ہیں :-

رائے بہادر لالہ چند اس جی	۲۵	—
لالہ جگدیش لالہ جی گندھ	۳	—
لالہ گنپت لالہ جی مہوتسرہ	۲	—
ملک ڈھنا رام جی	۵	—
ملک لوٹر بھنید جی	۵	—
دیوان ساون مل جی	۵	—
رائے صاحب لالہ چوکھا نند جی	۵	—
پنڈت جے گوپال جی	۵	—
آریہ پتری پاٹھ شالہ	۲۰	۱۲
ماسٹر جیون داس جی بہٹیانی	۳	—
لالہ دیال داس بھیرا یا مل جی	۷	—
پنڈت جگدیش چند جی وکیل	۳	—
ڈاکٹر رام رنگ جی	۳	—
لالہ جمن لال جی تلوار	۱	—
میزان	۹۲	۱۲

رقومات جن کے وصول ہونے کی اُمید ہے

لالہ استاد چند جی کپور	۱	—
لالہ لدھا رام جی شرما	۱	—
پنڈت دیا پیر جی	۲	—
پروفیسر حکم چند جی	۲	—
لالہ رام دتہ مل جی سیٹھی	۱	—
میزان	۱۶	—

آریہ سماج جموں :-

پروفیسر نانک چند جی وعدہ	۵۰	—
لالہ نانک چند جی ٹھیکیدار نقد	۱۵	—
لالہ کرنکا رسنگھ جی وعدہ	۲۰	—
[illegible]	۱۰	—

لالہ درگا داس جی آڑھتی نقد ۱۰ — —
چاشہ بسونت جی ورما " ۱۰ — —
چاشہ دیشراج جی ہیرپور سدھر نقد ۵ — —
" سوہن لال جی وعدہ ۵ — —
پنڈت دسنو ناتھ جی وعدہ نقد ۵ — —
سخنی شو رام وعدہ ۲ — —
چاشہ دیوان چند جی وکیل نقد ۲ — —
ڈاکٹر کنول نین جی
ہیلتھ آفیسر نقد ۲ — —
چاشہ شو لال جی وعدہ ۲ — —
" امرناتھ جی ڈرائیور " ۵ — —
" مرلیدھر جی نقد ۲ — —

لالہ تلسی رام جی

پروفیسر رام چندر جی گھنیہ پروار

شری ہرگوبند پور :-

شری لالہ لبشن داس جی
" " روشن لال جی
" " دیا رام جی
" وید مہر چند جی شرما
چاشہ سادھو رام جی
" رام چندر جی منتری
لالہ درگا داس جی
لالہ دیوان چند لبشندا س جی
چاشہ پنا لال جی
لالہ گوردیال جی
لالہ چھجو رام جی
لالہ برہما نند جی
لالہ ہیرا نند جی
میزان

پوپٹ مل کی دھرم پتنی کی وصیت

پوپٹ مل کی یادگار

یہ پوپٹ مل کی دھرم پتنی کی ایک وصیت ہے جس کی رو سے ان کی جائیداد کی آمدنی تا حیات ان کی ضرورت نہیں رہے گی موجودہ ٹرسٹی اس کی آمدنی کو ہندی کی ترقی کے لئے خرچ کریں گے۔ ایڈیٹر سے بڑے بڑے کام لئے جا سکتے ہیں۔ کامیاب ہونے کے لئے ان سب باتوں کی ضرورت نہیں ہوتی بلکہ ایڈیٹر کو ان کی بھی ضرورت ہوتی ہے جن کے بغیر کامیاب ایڈیٹر بننا ناممکن ہے۔ ایڈیٹر کے لئے ان سب باتوں کا ہونا ضروری ہے۔ ہمارے ایڈیٹر صاحب میں یہ سب باتیں موجود ہیں۔ ہم ان کی کامیابی کے لئے دعا گو ہیں۔ ہم ان کی کامیابی کے لئے دعا گو ہیں۔

ہمارے ایڈیٹر صاحب

ہمارے ایڈیٹر صاحب

ہمارے ایڈیٹر صاحب

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ مسافر لاہور

۱۲۔ جنوری ۱۹۳۶ء

گوروکل کانگڑی کا وارشک مہوتسو

لیکھک شری پنڈت بھیم سین جی سنچالنکار

اس ورش گوروکل کانگڑی کا مہوتسو ہولیوں کی چھٹیوں میں ہونا نشچت ہوا ہے۔ یہ ورش گوروکل کے اتہاس میں پہلا پورن ورش ہے۔ اس سال آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب سے ۱۹۲۳ء میں سویکرت کئے ہوئے آریہ ودیا سبھا سمبندھی پرستاؤ کو عملی روپ دیکر گوروکل پرمیشور کرپا کی اچھیا کو پورا کیا ہے۔ مکھیہ روپ سے گوروکل کانگڑی تتھا اس کے سمبندھت شاکھاؤں کو اُنت کرنے کے لئے پرتھک پرتھک سبھا کا نرمان کر پنجاب میں گوروکل اندولن کو سشکت روپ دے کر اس کے بھوشیہ کو اُجل تتھا پرگتی شیل بنا دیا ہے۔ ودیا سبھا تتھا انترنگ سبھا کے اُدیشیہ سامانیہ ادھیکاریوں کے ہونے سے دونوں بھاؤں کا کام سہیوگ تتھا شرم وبھاگ کے سُنہری اصول پر چل رہا ہے۔ دونوں بھائی اپنے اپنے کام میں سوتنتر روپ سے کام کر رہی ہیں ایک دوسرے کے کاریہ سمبندھ سے کسی کی اپیکشا نہیں ہوگی۔ دونوں بھاؤں کے آدھین سنستھاؤں کے سب کام ایک دوسرے کے سہایک روپ میں ہو رہے ہیں۔ ہمارا وشواس ہے۔ کہ اداسترا آریہ ودیا بھا گوروکل کانگڑی تتھا پنجاب میں گوروکل اندولن کو ادھک اپیوگی تتھا لوک پریہ بنانے میں سپھل سدھ ہوں گی۔ آریہ ودیا سبھا گوروکل کو پرمیشور کرپا آریہ جنتا کے لئے ادھک اپیوگی بنانے کے لئے وشیش روپ سے وچار کر رہی ہے۔ آشا ہے کہ اس ورش آنے والے بھنڈک کے سامنے کچھ نہ کچھ ٹھوس کاریہ بھی رچا جائے گا۔

آریہ سماج کے رچنا تمک کاریہ کرم میں گوروکل کو وشیش استھان ہے۔ گوروکل تتھا گوروکل شکھشا پرنالی آریہ دھرم کی آدھار شلا ہے۔ گوروکل شکھشا پرنالی کا پرچار کئے بنا آریہ دھرم تتھا ویدک سنسکرتی کا پرچار نہیں ہو سکتا۔ گوروکل کانگڑی اس دشا میں کیا کاریہ کیا ہے۔ آج اس پر پرکاش لے کی اوشیکتا نہیں۔ آریہ سماج کے سوگیہ نیتا لاشرو ھاتمند سادھو دیانند سبھا کے پردھان آرائن سوامی جی تتھا پنجاب پرتی ندھی سبھا کے پردھان آچاریہ رام دیو جی آدی نے گوروکل کے آریہ سنسکرتی مئے داتاؤں سے سپھرتی تتھا کرپا کنکھی کا سنچے کر آریہ سماج تتھا آریہ جاتی کی جو سیوا کی ہے۔ وہ کسی سے چھپی نہیں۔ شری پادوداموردر ساتوکر جی شری کھیم کرن داس جی اتھر ویدھا شکا تتھا پنڈت شوشنکر جی آدی آریہ پنڈتوں نے گوروکل کے ویدمئے داتاؤں تتھا گوروکل کے اتسوؤں پر ہونے والے ویدسمیلنوں کے سہیوگ سے ویدک ساہتیہ نرمان میں جو سپھلتا پراپت کی ہیں۔ وہ ان ودوانوں کے کرتیوں سے سپشٹ ہے۔ آریہ سماج کے سادر دھرم سوروپ کو سنسار کے سامنے رکھ کر امریکن یوروپین۔ جاپانی۔ بھارت دیشوں کے لگھو سو لوگوں کو ویدک سنسکرتی تتھا یہ سنسکرتی میں دیکھنت کرنے کا شریہ گوروکل کو ہی ہے۔ آج بھی گوروکل میں امریکن۔ یوروپین ودیشی درشنک رہ کر ویدک سنسکرتی تتھا آریہ دھرم کے سوروپ کو پریکشن دیکھنے ہیں۔

گوروکلوں کو چھوڑ کر آج بھارت ورش میں کیا سناتن پیلی کوئی دوسرا ودیا پیٹھ نہیں ہے۔ جہاں تک پرتیک ودیارتھی کے لئے وشیش کر ویدکا دھین کرنا اوشیک ہو۔ ایسے شکھشالیہ کے سوائے اور کسی شکھشالیہ میں ویدک ودوان پیدا ہو سکنے کی آشا ہو آریہ سماج کا تکھیہ کاریہ ویدودیا کا پرچار کرنا ہے۔ اس لئے آریہ سماجوں کے ہردیوں میں گوروکل کے لئے وشیش پریم تتھا شردھا کا ہونا سوابھاوک ہی ہے۔

سادھارن جنتا کی اس شردھا نے ہی گوروکل کو سپھل سنستھا کی سیڑھی تک پہنچایا ہے۔ راج سہایتا تتھا دھنک شیرشنی کے سہیوگ کے بغیر سادھارن جنتا کے سہیوگ سے چلنے والی گوروکل اپنے ڈھنگ کی ایک ہی سنستھا ہے۔ گوروکل نے آریہ سماج کا نام دور دور تک پہنچایا ہے۔ گوروکل میں پاشچاتیہ تتھا پورشیہ سامگیہ کے سمملت شکھشن نے آریہ سماج کے پرچارکوں کے درشٹی کون کو اُدار بنایا ہے۔ اور آریہ سماج کو انگریزی تتھا سنسکرت کے ودوانوں کے سامنے وشیش روپ سے اُپستھت کیا ہے۔

پنجاب میں سنسکرت تتھا ہندی پرچار کے اندولن کو گوروکل سے کتنی سہایتا ملی ہے۔ اسے پنجاب یونیورسٹی کے بھوت پورو رجسٹرار مسٹر دت نے نکت کنٹھ سے سارو جنک سمجھا میں سویکار کیا ہے۔ کہ بھارت ورش کے ادھک انش شکشالیوں کا داتا وان بھارتیتا کے پرتیکول ہے۔ ۱۱۰ کے دہائی رہن سہن تتھا ودیا ریں بھارتیتہ کی چھاپ نہیں دکھائی پڑتی۔ انگریزی بھاشا تتھا اردو بھاشا کے شکشن کے کارن پنجاب میں وشیش روپ سے ادھیاپکوں تتھا ودیارتھیوں کی وچارشیلی بھارتیہ سنسکرتی کے پرتیکول وداسچی سبھیتاؤں کے رنگ میں رنگی جاتی ہے۔

گوروکل کانگڑی تتھا گوروکل پدھتی کے انوسار شکھشا دینے والے ودیالیوں نے اس سمبندھ میں بھارت میں پتھ پردرشک کا کام کیا ہے۔ ہندی دوارا شکھشا دینے میں گوروکل سے کتنی سپھلتا پراپت کی ہے۔ اس کے لئے ہندی سنسار کے پرسدھ منگلا پرشاد پارتوشک کا اتہاس دیکھنا چاہیئے گوروکل وشودیالیہ کے پاشچاتیہ درشن پڑھنے والے ودیارتھیوں کو ہندی بھاشا دوارا پاشچاتیہ درشن دینے کا شبھ کاریہ شری پروفیسر سدھاکر جی نے کیا تھا۔ گوروکل کے داتاؤں سے انہیں پربھاشاؤں کے نرمان کرنے میں جو سپھلتا ہوئی۔ اس کا دوئی ہندی سنسار نے مانا اور گوروکل اُپادھیائے شری پروفیسر سدھاکر کو منوہ گیان نے اُپ لکشن میں منگلا پرشاد پارتوشک بھینٹ کی۔ اسی پرکار پنڈت ستیہ کیتو جی پنڈت جے چندر جی آدی نے منگلا پرشاد پارتوشک پراپت کر کے گوروکل کی دھاک ہندی سنسار میں بھی اٹکت کر دی۔

ویدک سنسکرتی آریہ سماج تتھا بھارتیتا جس درشٹی سے بھی دیکھیں۔ گوروکل وشودیالیہ سپھل شکھشالیہ کے روپ میں جنتا کی مُنہ مانگی آشا پورتی ہوئی ہے۔ جبوت شکھشالیہ کی بھانتی گوروکل اپنی اس سپھلتا کو انت نہیں سمجھتا۔ گوروکل کے سچالک اس وشودیالیہ کو ادھک اُنت تتھا ویاپک بنانا چاہتے ہیں۔ وہ اسے اُدار ودیا پیٹھی دھرم پرچارکوں تتھا ودوانوں کا تیار کرنے والا ودیالیہ بنانا چاہتے ہیں۔ گوروکل جس پتھ پر چل رہا ہے۔ گوروکل پریمی جنتا کو اُدار ودیا پیٹھی دھرم پرچارک اور ودوان لوک سیوکوں کے لئے اتھیمان ہے۔

گوروکل کے دارشک اتسو اس بات کے جیتے جاگتے چتر ہیں وہاں دھرم پرچار کے ساتھ ساتھ ودیا پر بڑھی ہوتا ہے۔ سناتنی دھرم اور اسلام میں ودیا اور دھرم کا سہیوگ نہیں ہے۔ پرنتو ویدک دھرم میں یہ دونوں کے سہایک ہو کر رہتے ہیں۔ آریہ سماج بھی اسی بھاونا سے کام کر رہا ہے۔ رشی دیانند نے آریہ سماج کے اُدیشوں میں ودیا کے پرچار تتھا ودیا کے ناش پر اسی لئے وشیش بل دیا ہے ویدک سنسکرتی تتھا آریہ دھرم کا ودیارتھیوں کا جتنا جاگتا چترگوروکل ہے۔ پنجاب کے آریہ بھائیوں نے اپنا پسینہ بہا کر اس سنستھا کو چلایا ہے۔ پنجاب کے اتنا ہی بھائیوں کو اتنا دھن پورک اپنے گوروکل کے اس وارشک اتسو میں سملت ہونا چاہیئے گوروکل کا سنچالن جنتا کی سہایتا سے ہی چلتا ہے۔ ہر سال کی بھانتی اس سال بھی گوروکل سنستھا بھکشا منڈلیاں گوروکل پریمی جنتا کے پاس پہنچ رہی ہیں۔ آریہ جنتا کو چاہیئے۔ کہ ان کا مارودک سواگت کرے۔ اور گوروکل کو انت نبھانے کے لئے پورن سہیوگ دیں۔ وارشک اتسو میں ڈیڑھ ماس کا سمے رہ گیا ہے۔ اسی عرصہ میں گوروکل کانگڑی کی دودھ سنستھاؤں کے بھی اتسو ہونگے پنجاب کے آریوں کے یہ ماس گوروکل ماس ہیں۔ انہیں شہروں میں گوروکل شکشا پرنالی پر ویاکھیان کرانے چاہئیں۔ سستھانیہ دانیوں سے دھن اکتر کر کے گوروکل کی سہایتا کرنی چاہیئے۔ مجھے پورن آشا ہے کہ آریہ بھائی گوروکل سنچالکوں کو پورن سہیوگ دیں گے۔

آریہ سماجوں کے جلسے

اردھ شتابدی کی وجہ سے دسمبر میں آریہ جگت میں بہت کم وارشک اتسو ہوئے۔ اور ادھک تر اردھ شتابدی کی طرف ہی توجہ دی گئی۔ مگر اس وقت تک جب تک کہ اردھ شتابدی کی نسبت پورن نشچے نہیں ہو جاتا آریہ سماجوں کو بیزی فروری اور مارچ میں اپنے وارشک اتسو بڑے جوش اور اُتساہ سے منانے کے لئے تیار ہو جانا چاہیئے۔ اور تاریخیں نشچت کر کے آریہ پرتی ندھی سبھا کو جلد سوچت کرنا چاہیئے۔

آریہ سماجوں کے پروڈسٹ

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی گولڈن جوبلی کے جلوس کو روکنے کا جو گھرت کاریہ حکومت پنجاب کی طرف سے عمل میں لایا گیا۔ اس پر آریہ جگت میں تیونت گھرنا اور اشانتی کی لہر پیدا ہو گئی ہے۔ ہر روز نئی سماجوں کی طرف سے پروڈسٹ کے پرستاؤ پراپت ہوتے ہیں۔ استھان اجلاس سے کچھ پروڈسٹ آریہ مسافر میں پرکاشت کئے جا چکے ہیں۔ اُمید ہے پبلک یہ گورمنٹ کو آریہ سماج کی استقوش جنک بات کا پتہ چل جائیگا ہوگا۔ اور آئندہ کے لئے آریوں کے جذبات کا احترام کرنے میں گورمنٹ فاضل خیال کریگی

Gangotri Gyaan Kosha

اردھ شتابدی

آریہ پرتی ندھی سبھا کی گولڈن جوبلی کے سلسلہ میں جہاں گزشتہ سے پیوستہ برسوں کے دوں کو پنر مردہ کرنے کی سرگرمیاں دکھائی دے رہی ہیں۔ وہاں آریہ سماجوں میں آگے سے اردھ شتابدی کا جوش بڑھ رہا ہے۔ اور اردھ شتابدی کی تاریخوں کے نیڑے کی نسبت جلدی فیصلہ ہونے والا ہے۔ اردھ شتابدی سمارو ہ اردھ شتابدی دھرم و دھام سے منایا جائے گا۔ اس سلسلہ میں جہاں آریہ جنتا کو شری آچاریہ رام دیو جی کے اعلان کا انتظار کرنا چاہیئے۔ وہاں ساتھ ہی یہ کوشش کرنی چاہیئے۔ کہ جہاں جہاں اردھ شتابدی کا دھن اکترت ہو چکا ہے۔ وہ جلد سبھا کاریالیہ میں بھیجدیا جائے۔ اور دشیش رقم سے اردھ شتابدی کے لئے پُرجوش اندازیں پھر سے بدستور سابق کام شروع کر دیا جائے۔

امریکہ میں اسلام کا حشر

ہمارے احمدی دوست امریکہ میں اشاعت اسلام پر کمربستہ ہیں۔ مگر جادو وہ جو سر چڑھ بولے۔ امریکہ میں اسلام کا جھنڈا سربلند کرنے کے موضوع پر صوفی مطیع الرحمن صاحب بنگالی کی ایک رنگین کچہری سجی کر خیلکن میں شائع ہوئی ہے۔ اس میں آپ نے بیان کیا ہے۔ کہ وہاں مسلمانوں کی اس قدر پست حالت ہے کہ وہ جانے ایک نومسلم کو مسلم کی برادری کا باعث ہوتے ہیں۔

کیا خوب! کیا یہی اسلام ہے۔ جو امریکہ کے متمدن شہریوں کو مسلم کی آغوش میں لانے کا باعث ہے؟

تناسخ اور ہندو کلکتہ

دیوی کی شری شانتی دیوی کا تناسخ کے معجزہ کو صریح مدحت ثابت کرنے کی سماپر یہ مسز جگت میں بڑی حیرت سے دیکھا گیا ہے۔ نو سال کی کنیا کا پچھلے جنم کے حالات بتانا اور سینہ ٹھوک کر ثابت کرنا کہ ان کا

کہ صداقت کا ایک بھاری ثبوت ہے۔ مگر "ہندو" کلکتہ نے اتنی دور بیٹھے ہوئے بتلا دیا ہے۔ کہ دیوی کے پہلی شناخت میں غلطی کی۔ اور وہاں کی بچی چھوٹی کے پاؤں پر گر کر فیصلہ کیا۔ کہ یہی تھا۔ مگر اس غلطی کا دیوی تک کے کسی بھی مسلم اخبار کو پتہ نہیں چل سکا۔ ورنہ آج سارا کا سارا مسلم جگت نہایت درجہ ہندو آہنگی سے شور مچا رہا ہوتا۔

نظام دکن کی جوبلی

مسلم اخبارات میں آج کل نظام دکن کی سلور جوبلی کا زبردست چرچا ہے۔ اس ضمن میں ہندوستان کے تمام مسلم اخبارات بڑے جوش سے عوام کو اکسانے پر تل گئے ہیں۔ اور اس سلسلہ میں اپنے خاص ایڈیشن نکالنا چاہتے ہیں۔ مگر جائے غضب کہ ہندوؤں سے آباد ریاست کے حکمران کی جوبلی کے پروگرام بناتے ہوئے ہندوؤں کے جذبات کا مطلق احترام نہیں کیا جاتا۔ مگر اس سلسلہ میں جہاں تک پتہ چلا ہے۔ ہزارہا حیوانوں کے گلوں پر چھری پھرنے والی ہے۔ بھیڑ بکری اور گائے کی کافی تعداد ہتیا کی جا رہی ہے۔ مگر ہندو پریس اور ہندو جنتا بالکل ہی خاموش ہے اور اپنی آواز حضور نظام تک پہنچانے کی بالکل سعی نہیں کر رہی۔ اور نہ ہی والیٔ نظام کے اس پروگرام کی منظوری دیتے وقت اس بات کا وچار ہے۔ کہ کیا اس قسم کی حرکت سے ہندو پرجا کے دل کو ٹھیس تو نہیں لگے گی۔ مگر برعکس اس کے اس قسم کا اقدام بالکل ہی ناقابل برداشت ہے آریہ ہندو جنتا کو اس کے خلاف پُرجوش پروٹسٹ کرنا چاہیئے۔ کیونکہ وہاں ایک ہزار بیل ذبح کئے جانے والے ہیں۔ جس سے ہندوؤں کے جذبات کو ٹھیس لگائی جائے گی۔

ایک کروڑ دس لاکھ پونڈ

اٹلی اور حبش کی جنگ کا جلد ختم ہونا دکھائی نہیں پڑتا۔ اس وقت جنگ کے حالات کی رفتار حبش کی فتوحات کا ثبوت پیش کر رہی ہے۔ اور شائد اسی کارن سے حکومت اٹلی نے مشرقی افریقہ کے غیر معمولی جنگی اخراجات کے لئے ایک کروڑ ستر لاکھ پونڈ منظور کئے ہیں۔ جس سے زیادہ تر اطالوی نوآبادیات کی تنظیم اور جنگ میں کام آنیوالوں کے پسماندگان کی امداد کا خرچ آئے گا۔ لیکن دیکھنا یہ ہے کہ کیا صرف اتنے روپیہ سے ہی یہ مہم سر ہو جائے گی اور غیر معمولی اخراجات کا بوجھ اٹلی کو آئندہ زندگی میں آرام دلائے گا۔ نہیں۔ بلکہ کشمکش اور جنگ کی زندگی بہتر نہیں ہوا کرتی۔ کیا ہی اچھا ہوتا اگر یہ روپیہ جنگ کی بجائے غریبوں کی فلاح پر خرچ کیا جاتا۔ جس سے اور نہیں تو اہل اٹلی ہی ٹھنڈی سانس لے سکتے۔

عرب میں چرس کے دم

اس خبر کا معاصر سالار نمودار ہے۔ کہ جس نے فوڈ سپلائی کمپنی کے ایک ملازم سے ساٹھ تولہ چرس برآمد ہونے پر بڑا دلچسپ تبصرہ کیا ہے۔ کہ

"اللہ اللہ یہ مسلمانوں کی حالت ہے۔ جس پر مسلمان فخر کرتے ہیں۔ اہل مکہ کے لئے یہ نایاب تحفہ ہر سال فوڈ سپلائی کمپنی کے ملازمین لے جایا کرتے ہیں تاکہ خانہ کعبہ کے نزدیک بسنے والے چرس کا دم لگا کر ڈائرکٹ اللہ میاں سے باتیں کیا کریں۔"

بہت خوب! کیا ہی عجیب حالت ہے۔

یورپ کا پالیٹکس

یورپ کا پالیٹکس بھی اپنے اندر ایک خاص وصف رکھتا ہے۔ وہاں کے لیڈر کس انداز کے سیاست دان ہیں۔ وہ اٹلی اور حبش کی جنگ پر ایگ آف نیشن کے اجلاس کی تقریروں سے پتہ چل سکتا ہے۔ کہ کس درجہ نرم اور ملایم انداز میں مطالبات پیش ہوا کرتے ہیں اور پھر اس سلسلہ میں مسٹر لاول وزیر اعظم فرانس اور سر سیموئیل ہور کا پیکٹ ایک خاص پُراسرار شے تھی۔ جس کی وجہ سے سر سیموئیل ہور کو برطانوی کنیٹ سے بذات خود مستعفی ہونے کی ضرورت محسوس ہوئی۔ اور ایسے انداز میں یہ سارا کا سارا جال ٹوٹ گیا کہ اب پھر اس کے جُڑنے کی صورت دکھلائی نہیں پڑتی۔ برطانیہ نے اب ایک نئی ہستی کو اپنی طرف سے پیش کیا ہے۔ جو اٹلی کے معاملات پر نرمی سے غور کرنا جانتے ہی نہیں۔ ایک سارا یورپ، حیران ہو رہا ہے۔ اور یہ آواز بھی سنائی دے رہی ہے۔ کہ شائد جنگ کے شرارے اٹھتے ہی کھڑے ہوں۔

پچاس ہزار پونڈ آگ کی نذر

نظام دکن کی جوبلی، غالباً فروری میں منعقد ہونے والی ہے۔ اس سلسلہ میں جہاں ایک ہزار بیل اور دس ہزار بھیڑوں کی گردن پر چھری پھیری جائے گی۔ وہاں جوبلی کی شان کو دوبالا کرنے کے لئے اس وقت تک پچاس ہزار پونڈ کی آتشبازی کے آرڈر دے دیئے گئے ہیں۔ جسے والیٔ ریاست چاندی کی گاڑی میں بیٹھ کر جلتا ہوا دیکھیں گے۔

اس متمدن عہد میں کیا اس سے بھی بڑھ کر وحشت کا نمونہ مل سکے گا۔ جو ایک مسلمان حکمران کی طرف سے پیش کیا جا رہا ہے۔

کانگریس کی جوبلی

جیسا کہ اخبار ہفتہ کانگریس کی جوبلی کی سالمے ہندوستان میں دھوم مچ رہی ہے۔ بڑے بڑے کانگریس مرکز میں جشن منائے گئے۔ اور کانگریس کی پچاس سالہ زندگی پر غور کیا گیا۔ اور ملک کی ترقی کن حالت میں کانگریس کے بھاگ پر روشنی ڈالی گئی۔ مگر افسوس لاہور میں پنجاب کانگریس کمیٹی کو جلوس کی اجازت نہ ملنے سے اس چہل پہل کا فخر حاصل نہ ہوا بلکہ ملکی لیڈران کو اس سلسلہ میں امرتسر جانا پڑا۔ مہاتما جی نے باوجود علالت کے ایک نہایت حوصلہ افزا پیغام بھیجا ہے۔ اس سلسلہ میں لنڈن کانگریس نے بھی ایک جشن منایا۔ اور ساری دنیا کو بتلا دیا گیا۔ کہ باوجود حکومت کے دباؤ کے کانگریس ابھی تک زندہ ہے۔ اور اپنی زندگی کی خوشی منا رہی ہے۔

ریویوز

دیانند رتن مالا (سندھی)

لیکھک شری پنڈت وشوناتھ جی شاستری ایم۔ اے۔ پرکاشک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور۔ ضخامت زائد از چالیس صفحات کاغذ برطھیا۔ قیمت ۴ر

اس چھوٹے سے کتابچہ میں نے ۱۹ گیگ کے پرودرتک مہرشی دیانند سرسوتی کے وچاروں کو آریہ سماج کے دس نیموں کے سلسلہ کے مطابق سنگرہ پیش کیا گیا ہے۔ تاکہ عام پبلک آریہ سماج کے عالم گیر سدھانتوں کی حقیقت روشنی کر سکے۔ وچنوں سے معلوم کر سکے۔ اور رشی کا سارا یش گھر گھر پہنچایا جائے۔ آشا ہے کہ آریہ جنتا اس کے مطالعہ سے خوب لابھ اٹھائے گی۔ وہاں اسے عام جنتا تک پہنچا کر رشی کے سندیش اور آریہ سماج کے پیغام کو ہر کہ ومہ تک پہنچانے کی کوشش کرے گی۔

ایمپارٹل سینگز آف دیانند (انگریزی)

لیکھک شری پنڈت وشوناتھ جی شاستری ایم۔ اے۔ پرکاشک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور۔ ضخامت ۸۴ صفحے۔ قیمت ۴ر

آریہ پرتی ندھی سبھا کی اردھ شتابدی کے اپ لکھن میں رشی دیانند جی کا سندیش انگلش دان جنتا تک پہنچانے کے لئے رشی کے وچنوں کو ایسے ڈھنگ سے پیش کیا ہے۔ جس سے آریہ سماج کے دس نیموں کی تفسیر خود رشی کی قلم سے تیار ہو گئی ہے۔ اس ٹریکٹ میں پہلے رشی کی نہایت مختصر لائف پیش کی گئی ہے۔ اس کے بعد سلسل ہر ایک نیم پر موزوں ہونے والے رشی کے گرنتھوں کے فقرے پیش کئے ہیں۔

ستیارتھ پرکاش بھاشیہ دوسرا حصہ

لیکھک شری پنڈت واچسپتی جی ایم۔ اے۔ پرکاشک سابا پنجاب وبھاگ آریہ پرادیشک سبھا لاہور۔ قیمت ۶ر

یہ کتاب رشی دیانند جی کے مقبول عام گرنتھ ستیارتھ پرکاش کے دوسرے صمولاس کی ٹیکا ہے۔ اس تفسیر کی تیاری میں واچسپتی جی کو محنت سے متعدد گرنتھوں کا سواد دیکھنا کرنا پڑا ہے۔ بالخصوص جنتر منتر اور اسی قسم کے متعلقہ مضامین نہایت قابلیت سے مرتب ہوئے ہیں۔ اس مفید سلسلہ کے شائع ہونے سے جنتا کی ایک بھاری ضرورت پوری ہو گئی ہے۔ سوادھیائے پریمی آریہ پرش اس سے مطالعہ سے کافی لابھ اٹھا سکیں گے۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

حکومت پنجاب کے خلاف آریہ جگت کا پرزور پروٹسٹ

آریہ سنسار میں اظہار ناراضگی کی زبردست لہر

اردھ شتابدی پروٹسٹ ڈے کے سلسلہ میں آریہ سماجوں اور کمار سبھاؤں کے ریزولیوشن

آریہ سماج راددر ضلع کرنال:-

آریہ سماج راددر کا جنرل اجلاس نہایت رنج و دکھ کے ساتھ حکومت پنجاب کے اس جبری حکم کے خلاف سخت پروٹسٹ کرتا ہے۔ کہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی کے جلوس نکالنے کی اجازت نہ دی۔ جو تو کی تیاریاں زور شور سے ہو رہی تھیں۔ بیس ہزار کے قریب جتھے اردھ شتابدی جلوس کو رونق دینے کے لئے اطلاع دیدی گئی تھی۔ بہت سے آریہ بھائی آچکے تھے۔ اور بیرونجات میں آدھا رگوید کا یجیہ ہو چکا تھا۔ گورنمنٹ نے عین وقت پر آخری جواب دیدیا۔ کہ جلوس کی اجازت نہیں ہوگی۔ پچاس درش کے بعد ہم خوشیاں منانے کے لئے اکٹھے ہوں۔ اور ہمارے گورو کلوں۔ کالجوں سکولوں کے ہزارہا چھاتر اور چھاتر ائیں آنند منگل میں شامل ہونے کے لئے اکٹھے ہوں۔ اور پرتی ندھی سبھا کی مجموعی طاقت کو دیکھنے کے لئے تیار ہوں اور اس نظارہ کی اجازت عین وقت پر بند کر دی جائے اس سے بڑھ کر دکھ کی بات کیا ہو سکتی ہے۔

(چوکھا رام منتری آریہ سماج راددر)

آریہ سماج جالندھر شہر:-

(۱) آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی گولڈن جوبلی کے جلوس کو لاہور کے ڈپٹی کمشنر نے بلا وجہ بند کر کے نہایت ہی نامناسب کارروائی کی ہے۔ اس طرح کے دھارمک جلوسوں اور جلسوں وغیرہ کو بلا وجہ بند کرنا سیدھا مذہبی کاموں میں دخل دینا ہے اس لئے جالندھر آریہ سماج کے آریہ پرسن گورنمنٹ کی نامناسب کارروائی کو گہری شک کی نظر سے دیکھتا ہوا گورنمنٹ کی اس کارروائی کی سخت مخالفت کرتے ہیں۔

(۲) اس ریزولیوشن کی ایک نقل اخبارات اور گورنمنٹ افسران کی خدمت میں بھیجی جائے۔

(رام دل منتری آریہ سماج)

آریہ یوک سماج چونیاں:-

آریہ یوک سماج چونیاں ضلع لاہور کے آریوں کی یہ پبلک جلسہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب اور چھوٹالی آریہ سماج کے متفقہ نگر کیرتن کو گورنمنٹ کی طرف سے بند کئے جانے پر شوک پرکٹ کرتا ہے۔ خاص کر ایسی حالت میں جب کہ گورنمنٹ نے جب ہور کی حالت زیادہ مخدوش تھی۔ اس جلوس کی باقاعدہ اجازت دیدی تھی۔ اور حالات کے بہتر ہونے پر اس اجازت کو بلا وجہ منسوخ کر دیا۔ یہ سماج محسوس کرتا ہے۔ کہ اس مخالفت سے پنجاب کے لاکھوں آریوں کے دل کو سخت چوٹ لگی ہے۔ یہ جلسہ آریہ پرتی ندھی سبھا کو یقین دلاتا ہے۔ کہ سب آریہ اس کے ساتھ ہیں اور اردھ شتابدی کی آنے والی تاریخ سے پہلے پہلے کامیاب ہیں۔

منتری آریہ سماج چونیاں۔

آریہ سماج جڑانوالہ:-

آریہ سماج جڑانوالہ کا یہ پبلک جلسہ گورنمنٹ کے اس ناجائز حکم کو جو کہ اس نے آریہ پرتی ندھی سبھا کے اس دھارمک جلوس کے عین وقت پر بند کرنے کے لئے دیا ہے۔ (جب کہ جلوس کی ہر قسم کی تیاریاں مکمل ہو چکی تھیں) نظر حقارت سے دیکھتا ہے۔ اور اس کی زبردست مذمت کرتا ہے:

(لیبراج منتری آریہ سماج جڑانوالہ)

غلط خیال

اکثر لوگ خیال کرتے ہیں۔ کہ شربت فولاد بھی دوسرے شربتوں کی طرح گرمیوں میں استعمال کرنے کی چیز ہے۔ لیکن یہ خیال ان کا غلط ہے۔ بلکہ

تلوار مارکہ **شربت فولاد** ۱۰۰

طاقت کی ایک بہترین دوا ہے۔ جو شربت کی شکل میں تیار کی گئی ہے۔ اور ہر ایک موسم میں استعمال ہو سکتی ہے۔ بلکہ سردیوں کے تین مہینے تو اس کے استعمال کے خاص دن ہیں۔ ہر شخص کو طاقت لئے موسم سرما میں فولاد نت کا استعمال جو ہر ایک اعضاء رو دیتا ہے۔ نیا خون۔ جوانی پیدا کرتا ہے صالح پیدا کر کے کی طرح جھکا دیتا ہے۔ جو کھا مضم کی جسمانی کمزوری کو بار خرید کرتا کر ضرور

ضرور کرنا چاہیئے موسم کو طاقت نئی نئی خون۔ کمزوری کو کندن جوک بڑھاتا ہے۔ تسم ایک

قیمت فی بوتل ۸ خوراک ۵ صرف ڈیڑھ روپیہ (۱۰/۸) اپنے شہر کے دوافروشوں سے مارکہ تلوار مارکہ شربت فولاد ضلع کو لکھیں۔

منیجر گپتا اینڈ اینڈ کمپنی نامکمل چندگرپت اوشدھالیہ ٹوبہ ٹیک سنگھ ضلع لائلپور

اوم

اردھ شتابدی کی خوشی میں

نصف قیمت

چیون پراش کھانسی۔ کمزوری۔ پھیپھڑوں کی خرابی کی مشہور دوائی قیمت فی سیر چھ روپے

درکشاسو باقاعدہ شاستر وکت ودھی سے تیار کیا ہوا۔ قوابند مندرجہ بالا۔ قیمت دو روپے آٹھ آنے فی سیر

لاکشادی تیل پرانے بخار کی خشکی اور کمزوری کو دور کرنے کی دیدک اکسیر اعظم دوائی قیمت دو روپے فی سیر

رائن تیل گھٹیا۔ فالج۔ لقوہ۔ گٹھنے کا درد وغیرہ وات روگوں کو دور کرنے کے لئے اندرونی

مہایوگ راج گوگل طور پر مہایوگ راج گوگل کھانے اور بیرونی طور پر رائن تیل کی مالش کرنے سے

ہے۔ بلکہ اکسیر سے کم نہیں۔ تیل بارہ روپے سیر۔ اور گوگل ایک روپیہ چھ آنے

منڈور بٹیکا جگر کی خرابی اور یرقان (اس میں مریض کا رنگ زرد ہو جاتا ہے) کی خرابی کو

دور کرنے میں کبھی فیل نہیں ہوتی۔ قیمت فی چوتھ آٹھ آنے

کماری آسو ابھیالون تلی اور جگر کی بیماری کو دور کرنے کے لئے اکسیر ہے۔ قیمت فی شیشہ

ہیں۔ آسو دو روپے آٹھ آنے فی سیر لون۔ سوا روپیہ فی چھٹانک

نوٹ:- اوپر پوری قیمت درج ہے۔ ڈاک خرچ بذمہ خریدار ہوگا۔ اور یہ رعایت مورخہ ۲۲ دسمبر ۱۹۳۵ء سے ۳۱ جنوری ۱۹۳۶ء تک رہے گی۔

بھگوان سنگھ آریہ منیجر آریہ آیورویدک اوشدھالیہ نیر بلہ صوبہ دہلی

گوردکل کورکشیتر کے سنرکشکوں سے

ایک نویدن

(از پنڈت یشپال جی سدھانت النکار پردھان سنرکشک سبھا)

پیارے بھیئو! گوردکل کورکشیتر کا سالانہ جلسہ اب بہت نزدیک آگیا ہے۔ جلسہ ۲۸-۲۹ فروری اور یکم مارچ ۱۹۴۱ء کو ہوگا۔ اس طرح سے جلسہ میں اب مشکل سے دو ماہ ہی رہ گئے ہیں۔ آپ سے یہ بات پوشیدہ نہیں ہے کہ ہر بہار چاریوں کے بھوجن کپڑے وغیرہ کے لئے جو ماہواری خرچ گوردکل میں لیا جاتا ہے۔ اس کے علاوہ ہر بہار چاریوں تعلیم دفتر کے خرچ وغیرہ پر تقریباً ۶۰۰۰ روپے سالانہ اور بھی خرچ ہوتا ہے یہ روپیہ ہر سال چندہ مانگ کر ہی جمع کیا جاتا ہے پچھلے سال گوردکل کے پرشارھی منڈل ادھشٹاتا شری پنڈت سومدت جی نے کوئیٹہ وغیرہ مقامات سے خاص طور سے چندہ مانگ کر چھ ہزار روپے سے بھی زیادہ چندہ جمع کر لیا تھا۔ لیکن اس سال گوردکل کے ادھیکاریوں کو یہ دھن جمع کرنے میں بہت مشکلات ہو رہی ہیں۔ میں ابھی اپنے بچے کو ملنے کے لئے گوردکل گیا تھا۔ مجھے بتایا گیا۔ کہ پچھلے سال جہاں ماہ دسمبر کے آخیر تک بھاندھی (جنرل فنڈ) میں ۵۷۰۰ روپے جمع ہو چکا تھا۔ وہاں اس سال صرف ۲۱۰۰ روپے ہی آئے ہیں۔ پہلے کوئیٹہ کے زلزلہ کی وجہ سے سب جگہ چندہ ہونے سے اور بعد میں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب اور کانگریس کی گولڈن جوبلی کے چندوں کی بھرمار کی وجہ سے سب جگہ چندہ جمع کرانا بہت مشکل ہو گیا ہے۔ اس مشکل کے وقت میں اکیلے پنڈت سومدت جی پر ہی گوردکل کے لئے یہ سب دھن جمع کرنے کا بوجھ ڈال دینے سے کام نہیں چلیگا۔ ہم سنرکشکوں کو یہ سمجھنا چاہیئے۔ کہ صرف بھوجن کپڑے وغیرہ کے لئے مقررہ شلک دیکر ہی ہمارا فرض پورا نہیں ہو جاتا ہے۔ گوردکل کسی ایک شخص کا نہیں ہے۔ یہ تو سب کا مشترکہ ہے۔ اس لئے ہمیں بھی اپنے فرض کو سمجھنا چاہیئے۔ اور ادھیکاریوں کے بوجھ کو ہلکا کرنا چاہیئے۔ اگر ہم میں سے سنرکشک گوردکل کے جلسہ تک کم سے کم ۱۰۰ روپے اپنے دوستوں سے پرچار سے اور گوردکل کے پریمی سجنوں سے جمع کر کے بھیج جائیں۔ تو اس مشکل کا حل بڑی آسانی سے ہو جاتا ہے۔ ہم سنرکشک لوگ سالانہ جلسے پر پہنچ کر گوردکل کے ہر کام کو دیکھ کر نکتہ چینی کرتے ہیں۔ اور یہ ہمارا فرض بھی ہے۔ مگر ہمیں اس طرح کی نکتہ چینی کرنے کا حق نہیں۔ جب کہ ہم گوردکل کو اپنا سمجھ کر اس کی سب ضروریات کو بھی پورا کریں۔ میں سنرکشک سبھا گوردکل کورکشیتر کے پردھان کی حیثیت سے سب سنرکشکوں سے پرارتھنا کرتا ہوں۔ کہ وہ اپنی

(بقیہ دیکھو اسی صفحہ کے کالم ۳ میں)

آریہ سماج کے تیاگی نیتا شری آچاریہ رام دیو جی پردھان پرتی ندھی سبھا لاہور کی سیوا میں جالندھر کے آریہ پرشوں دوارہ سمیلت

ابھی نندن پتر

پوجیہ مہاتما بھاؤ!

ہم جالندھر نگر تتھا ضلع کے آریہ پرش آج آریہ سماج جالندھر کے پچاسویں وارشک اتسو کے اس شبھ اوسر پر آپ کو آریہ سماج کے سرو سرشٹھ نیتا کے روپ میں اپنے بیچ میں اپستھت دیکھ کر ایک اپار اور نیہ آنند کا انبھو کر رہے ہیں۔ آپ نے اپنی کرپا سے اس اوسر پر ہمارے نگر میں پدھار کر ہمیں یہ آنند انبھو کرنے کا امولیہ اوسر پردان کیا ہے۔ اس کے لئے ہم آپ کا ہارد ک ابھی نندن کرتے ہیں ؛

سمانیہ آچاریہ جی! آپ کی دُرلبھ گنادلی کا ہم جتنا بھی چنتن کرتے ہیں۔ اُتنا ہی ہم آپ کی مہانتا کے بھاؤں سے بھر جاتے ہیں۔ ان بھاؤں کے پرکاش کا اوسر ہمارے بھیتر ایک سورگیہ ہرش کا سنچار کر دیتا ہے۔ اور ہم آپ کا ابھی نندن کرنے کے لئے ہردیہ کی بھاؤناؤں سے ودرش ہو جاتے ہیں ؛

آپ پورویہ اور پاشچاتیہ سانیہ کے پرکانڈ پنڈت ہیں۔ اپنی انگلش بھاشا کی یوگیتا دیش بھر کے ودوانوں میں مانی ہوئی چیز ہے۔ اتہاس۔ درشن۔ سماج شاستر۔ دھرم درگیان سانیہ آدی انیک وشیوں کے تاشر پتی پنڈت ہیں۔ آپ کی دکتر قوشکتی کی کشتا سے آریہ سماج کا بچہ بچہ سوپریچت ہے۔ بھلا ایسے پرکانڈ پنڈت کو اپنے بیچ میں سشوبھت پاکر کونسا جن سماج ہے۔ جو اپنے آپ کو گورو اُوت انوبھو نہ کرے گا۔ اور اس کا ابھی نندن کرنے کے لئے ہرشات ادیت نہ ہو جائے گا ؛

پانڈتیہ جیسی یوگیتا تو انیتر بھی مل جاتی ہے۔ پرنتو مانیور! آپ کے پانڈتیہ کو گہری سادگی۔ اپورو نرابھیمانتا۔ گمبھیر سچرتر تا۔ انوپم اُدارتا۔ اُدرتیہ آتم تیاگ اور اپنے آدرشوں کے لئے بھاری سے بھاری کشٹ سہنے کی دُرلبھ بھاونا کے جو بھوشن پراپت ہوئے ہیں۔ وہ ایک آپ کی ہی چیز ہے۔ آپ کو سہج آشرم میں بھی ایک تیجسوی بھکشوک اور پروپکارک درشی سنیاسی کا جیون وتیت کرتے رہے ہیں۔ اور کر رہے ہیں۔ ایسے درلبھ گنوں کا لاب جس بھاگیہ بھاؤ میں ہو۔ اس کا ابھی نندن کرنا اپنی مہانتا کو بڑھانا ہے ؛

مانیہ بھوئے! آپ کے ان سرشٹھ گنوں کی بدولت آریہ سماج اور دیش کا جو اُپکار ہوا ہے اُس کا ہم ان تھوڑی سی پنگتیوں میں اُلیکھ نہیں کر سکتے۔ روزنگت۔ مہاتما سوامی شردھانند جی مہاراج کے جیون کال میں آپ ان کے داہنے ہاتھ رہے ہیں۔ ان کے ساتھ ملکر آپ نے دیش اور آریہ سماج کے لئے جو کاریہ کیا ہے۔ وہ ودوانوں کے اتہاس میں سنہری اکھشروں سے لکھا جائے گا۔ گوردکل جو کہ آریہ سماج کی سنسار کو ایک دین ہے۔ کے نرمان سنوردھن اور سنرکھشن میں آپ کا پرشیہ نہیں ہوا، ورت کہلاتا رہا ہے۔ سوامی شردھانند جی مہاراج کے اور تو آپ ہی آریہ سماج کے ایک ماتر نیتا ہیں۔ آپ کی سیواؤں نے آپ کو آریہ جنتا کے سہردیوں کا سمراٹ بنا دیا ہے آپ نے اپنے سوا ستھ۔ سکھ۔ ایشوریہ اور آرام کی پروا نہ کر کے آریہ سماج کے کلیان کے لئے جو کشٹ اٹھائے ہیں۔ انہیں سماج کبھی بھول نہیں سکتا۔ اور آپ کے اُپکاروں سے اُرن نہیں ہو سکتا ؛

آپ کی یوگیتا اور سیواؤں کے کارن پنجاب کی آریہ جنتا نے اس ورش آپ کو اپنی شردھا سمن سبھا کا پردھان بنا کر آپ کے پرتی اپنے بھاوؤں کا اُپکیت پرچیہ دیا ہے۔ اس سروچہ پد پر آرڈھ ہو کر آپ سماج کی اور بھی ادھک سیوائیں کر سکیں گے۔ آپ کے پردھان بننے سے سماج میں ہونے والے نوجیون سنچار کے چنہہ ابھی سے درشٹی گوچر ہونے لگے ہیں۔ سبھا کے اردھ شتابدی مہوتسو کے اپلکش میں آپ نے جو ویشوانر یگیوں کی پرمپرا چلائی ہے۔ وہ سماج کے اتہاس میں نئی چیز ہے اس سے آریہ پرواروں میں دھارمک بھاونا کا خوب پرچار ہو رہا ہے۔ آپ نے آتے ہی آریہ جنتا کے سمکھ ویدک اوشدھان وبھاگ کی ستھاپنا آریہ جگت کا نرمان۔ آریہ میڈیکل مشن آدی کی آیوجنا کا نیا کاریہ کرم رکھ دیا ہے۔ یہ کاریہ کرم آریہ سماج کے گورو۔ مہما اور شکتی کو بڑھائیگا۔ اور اسمیں سندیہہ نئے پرانوں کا سنچار کرے گا ؛

آپ جیسے تیاگی نسوارتھ اور ت پر کاریہ کرتا ہیں۔ پربھو کی کرپا سے ویسے ہی آپ کو سپھلتا بھی پراپت ہوتے ہیں۔ آج آپ کے ساتھ کاریہ کرنے کے لئے جو پنڈتوں کا منڈل آگے بڑھا ہے۔ اس منڈل کے سب کے سب سدسیہ ودوان تیاگی نسوارتھی اور ویدک دھرم کی دھن والے ہیں۔ آپ سوریہ ہیں۔ اور یہ اتنا ہی کاریہ کرتا آپ کے چاروں اور پرکاش پھیلانے والے گرہ اُپگرہ ہیں۔ آپ کی اتنا ہی

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

(بقیہ دیکھو اسی صفحہ کے کالم ۳ میں)

سے گوردکل کورکشیتر کے لئے چندہ جمع کرنے کی

کر دیں۔ اور جلسے تک کم سے کم ۱۰۰ روپے لا دیں۔ مجھے اُمید ہے۔ کہ اگر ہم اس طرح کام شروع کر دیں گے۔ تو سو روپے کا کام شروع کر دیں گے۔ تو سو روپے کا ہر ایک سنرکشک جمع کر سکتا ہے۔ لاسکتا ہے۔ بچوں کے ہت کو سامنے رکھ کر سو روپے جمع کر کے نہ دے سکیں۔ تو ہم ادھیکاریوں سال میں چھ ہزار روپے جمع کرنے کی

شرمتی بہن ویراں دیوی جی

شتابدی مہوتسو کے لئے شرمتی

اردھ شتابدی کے لئے شرمتی ویر
دار برتن نے شیخوپورہ۔ چوہڑ کانہ
گوجرہ۔ سمندری۔ لائل پور۔ جڑانوالہ
صاحب۔ بار برتن آدی ستھانوں سے
مبلغ ۶۱ روپے ۱۲ مار اکٹھے کئے ہیں
ہارد دھنیاد کرتی ہے۔ اور آشا کرتی
آگامی کو بھی اسی پرکار کاریہ کرتی
کریں گی ؛

(دفتری اردھ شتابدی

ضرورتوں کے لئے

لئے آریہ مسافر ٹھیک اخبار

آریہ پرتی ندھی سبھا کے پرانے ورکرز

اور

اُس منوّر زمانے کی یاد

از قلم شری پنڈت نرویوجی شاستری ویدتیرتھ جہاد دیالیہ جوالاپور

سیاسی مسافر نے مجھ سے یہ برادرانہ شکایت کی ہے کہ میں اس موقعہ پر آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے آج تک کے کام کی نسبت اپنے خیالات کا اظہار کروں۔ اگرچہ میرا کام یہ کشیترفیادہ تر ویدپی۔ نیز بھارت درش کے دیگر حصص سے ہے۔ اور پنجاب سے سیدھا سروکار کم لگاؤ ہوتا ہے۔ تو بھی پنجاب میں کیا کیا ہوتا رہتا ہے اور کون کیا کیا کرتا ہے اس کا علم مجھ کو رہتا ہے۔ گورو کل کانگڑی اور جہاد دیالیہ جوالاپور اتنے نزدیک ہیں۔ کہ چھپا ہوا بھی کوئی بات ہم سے پوشیدہ نہیں رہ سکتی۔ اور میں جب پنجاب میں سب سے پہلے آیا تھا۔ (۱۹۰۳ء میں) تب ۵ سال لاہور میں رہا تھا۔ اس لئے مجھے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے اُن دنوں کے حالات بھی کچھ خبر ہے۔ جب کہ آریہ پرتی ندھی سبھا کا کام دوسری پیڑھی کے ہاتھ میں گیا۔ بانئے (پرنسپل) رام دیو) مہاشہ کرشن۔ پنڈت لیکھرام نا قوجی وغیرہ کے ہاتھوں میں آیا۔ تب ان سے تعلقات یکجہتی ہونے سے اُن کے وقت کے پرتی ندھی سبھا کے حالات بھی مجھے معلوم ہیں۔

جب میں لاہور میں حصول تعلیم کر رہا تھا۔ تب وہاں آریہ ودیارتھی آشرم کا بورڈر تھا۔ اس وقت پنڈت بشمبرناتھ جی اسی بورڈنگ میں رہتے تھے مہاشہ کرشن کسی دیگر جگہ پڑھتے تھے اور پروفیسر رام دیو وہاں کے کلچرڈ اور مہاتما پارٹی کے جھگڑے میں ڈی۔ اے۔ وی سکول سے تازہ ہی باہر آئے تھے۔ اور بھائے ماسٹر تولا رام جی آریہ ودیارتھی آشرم کے سپرنٹنڈنٹ تھے اس طرح سے میرا تعلق آریہ پرتی ندھی سبھا سے تھا۔ اُس وقت آریہ پرتی ندھی سبھا کی باگ ڈور پہلی پیڑھی (مہاتما منشی رام۔ لالہ رام کرشن جی وکیل جالندھر والے۔ لالہ رام پیارا۔ منشی رام۔ لالہ جیون داس۔ لالہ دیوراج جی۔ چوہدری جیکشن امرتسری۔ بھگت رکھل داس پنڈت رشی رام لالہ خوشی رام جی چوہدری حاکم بھگوت وغیرہ وغیرہ نیتاؤں) کے ہاتھ میں تھی اس وقت کے ماسٹر شیل ایم۔ اے اب تک بھی آریہ پرتی ندھی سبھا کے کام میں متواتر ہاتھ بٹاتے رہے۔ راستے سیاور بندی داس سابق پردھان سبھا اس وقت میں تازہ وکیل تھے۔ ہاں میں بھول گیا۔ بھگت رکھل داس جالندھر کا پرشاد جی بھی اس وقت کے کارکن ممبروں میں تھے۔ مہاشہ جیچند جی نے بھی کام کیا ہے۔ ماسٹر دیگا پرشاد جی کا بھائی نند لال بھی اس وقت ماسٹر بھگوان جی سے ماسٹر کرم چند بی۔ اے وغیرہ کے باعث چمک اٹھا تھا اس وقت مہاتما پارٹی کے نیتا مہاتما منشی رام جی تھے اور پرتی ندھی سبھا کے اُپدیشکوں میں قابل تعظیم و قابل محترم پنڈت لیکھرام جی شرما آریہ مسافر۔ پنڈت کرپارام شرما جگراؤنی۔ پنڈت پورنانند پنڈت آریہ منی جی کی دھوم تھی۔

چونکہ وہ آریہ سماج کا شاستارتھ کا زمانہ تھا اس لئے سارا پنجاب پورانک اور مسلمانوں کے ساتھ شاستارتھ سے گونج اٹھا تھا۔ گلچرڈ اور مہاتما پارٹی کا کانڈ چلتا رہتا تھا۔ دوسرے شاستارتھوں کا چرچا۔ اس لئے پنجاب کی راجدھانی میں ایک بڑی چہل پہل رہتی تھی۔

شری پنڈت لیکھرام جی کی مرتیو کے موقعہ پر دونوں پارٹیاں لگ گئی تھیں۔ وہ ایک عجیب نظارہ تھا۔ مگر یہ ملاپ الجمال سے زیادہ نہیں رہا اور ڈی۔ اے۔ وی کالج کی پھوٹ کے بعد جب جاتا منشی رام وغیرہ کا الگ دل بنا۔ تب آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی ستھاپنا ہوئی۔ پہلی پیڑھی ارتھات مہاتما منشی رام وغیرہ نے بڑی جد وجہد کے بعد پنجاب میں اپنی شان قائم کی۔ گورو کل کانگڑی کھولنے کا فخر انہیں لوگوں کو ہے۔

دوسری پیڑھی میں پرتی ندھی سبھا اور گورو کل کے چلانے کا کام پرکاش پارٹی نے بڑے اعلیٰ پیمانہ پر کیا۔ اس میں بھی پرتی ندھی سبھا کو چلانے اور ستھاپنے کا کام مہاشہ کرشن اور پنڈت بشمبرناتھ وغیرہ نے کیا۔ اور گورو کل چلانے کا اور اس دھاک جمانے کا کام رام دیو جی کا خاص کام تھا۔ مہاشہ کرشن اور بشمبرناتھ وغیرہ کا بھی بہت زیادہ ہاتھ رہا۔ پرتی ندھی سبھا کو جنم دینے میں جن اصحاب نے خاموش اور محسوس کام کیا۔ اس میں شری سوامی ستیانند جی۔ شری لالہ شب دیال جی ایم اے پنڈت ٹھاکر دت شرما وغیرہ کا نام لیا جانا چاہیئے شری پنڈت گنگادت جی شاستری (سورگیہ سوامی شردھانند تیرتھ جی مہاراج) ویدک آشرم جالندھر کے بھی پنڈت تھے۔ پرتی ندھی سبھا کو اپدیشک تیار کرکے دینے میں اپنے خاص امداد فرمائی۔ اور گورو کل کانگڑی کے ابتدائی باغ سالی کے کام میں انہوں نے لالہ منشی رام جی کے دست راست کا کام کیا۔

پھر یہ جہاد دیالیہ جوالاپور کے آچاریہ بن کر چلے گئے اس وقت آریہ پرتی ندھی سبھا تیسری پیڑھی کے ہاتھ میں ہے۔ اور اس کے بارے میں بوجہ اس کی ابھی عمری کے میرے جیسا دور بیٹھا آدمی کوئی رائے نہیں لگا سکتا۔ ہاں منکل کا منا کر سکتا ہے لیکن پہلی اور دوسری پیڑھی کے بارے میں میں بلا کسی جھجک کے کہہ سکتا ہے۔ کہ موجودہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی بنیاد پہلی پیڑھی نے رکھی۔ اور اس میں ایسے مضبوط پتھر لگائے۔ کہ دوسری پیڑھی نے اُسی بنیاد پر ایک عالی شان قابل دید عمارت تیار کر دی۔ کہ آج آریہ جگت میں ایسی زبردست پرتی ندھی سبھا کہاں ہے۔ ملاحظہ دھن۔ ملاحظہ سنگھٹن۔ دیرپچار۔ جس پہلو سے دیکھئے۔ کام بہت مضبوط ہے۔

تیسری پیڑھی اس بات میں خوش نصیب ہے کہ اس کو نہایت پائیدار تیار شدہ سنستھا ملی۔ پہلی دوسری پیڑھی میں جیسا دھرم بھاؤ لگن تھی۔ ویسی لگن اور ویسی ہی دھن اور ویسا ہی دھرم بھاؤ اور ویسی ہی بات پر مرمٹنے کی عادت بھی اگر نئی پیڑھی میں بھی رہے گی۔ تو امید کرنی چاہیئے۔ کہ پنجاب کا کام دن بدن ترقی پذیر ہوگا۔ بھلے گورو کل کانگڑی میں کام کرنے کا سوبھاگیہ پراپت ہو چکا ہے۔ اور جب ہم لوگ جہاد دیالیہ میں جا بیٹھے۔ تو تھکے لینے دینے کا بھی سوبھاگیہ پراپت ہو چکا ہے۔ اور میرے بہت زیادہ مت بھید ہے ہیں۔ مگر اب یہ بھی موقعہ آیا ہے۔ کہ اب کوئی مت بھید بھی نہیں۔ اور میں پروفیسر رام دیو۔ مہاشہ کرشن پنڈت بشمبرناتھ اور برہمچاری شبد یال جی ایم۔ اے پنڈت ٹھاکر دت شرما کو اُن تندہی و جانفشانی کے لئے جس سے کہ انہوں نے سبھا کو بنایا۔ بدھائی دیتا ہوں۔

اس پرتی ندھی سبھا کے ہاتھ بہت سی سنستھائیں ہیں۔ (۱) گورو کل اپنا کام کر ہی رہا ہے (۲) دیانند سیوا سنگھ نے بھی بڑا کام کیا ہے۔ پنڈت چموپتی ایم۔ اے۔ شری گیان چند جی اور شری بدھ دیو ودیا لنکار نے شری اپسرٹ کا کام کیا۔ اس لئے وہ بھی بدھائی کے مستحق ہیں۔ (۳) ماسک اپدیشک جہاد دیالیہ سوامی ستیانند جی کی سمی بلیغ کا نمایاں کارنامہ ہے۔ انہوں نے ایک لاکھ روپیہ کی فراہمی کرکے اس کی بنیاد رکھی۔ پھر سوامی سوتنتر انند جی نے سبھا اب اس سنستھا سے اُپدیشک تیار ہوتے ہیں۔ جو اس اردھ شتابدی کے موقعہ پر اور چند سنستھائیں اس پرتی ندھی سبھا کے ماتحت چلنے والی ہیں۔ بھگوان کرے کہ ان سے پنجاب کا بھلا ہو۔

اُس وقت کے آریہ اخبارات:-

اُس وقت پنجاب پرتی ندھی سبھا کا انگریزی کا خاص اخبار "آریہ پتر کا" تھی۔ ایڈیٹر بابو اونت سنگھ جی تھے۔ آپ قلم توڑ لیکھک تھے۔ ان کے بعد میں کلچرڈ پارٹی کا آریہ میسنجر اخبار ایڈیٹر ماسٹر ذیلدار باوا بھگوان سنگھ نکال رہا تھا۔

دونوں بھائی ایک گھر میں رہتے تھے۔ مگر لکھتے وقت ایک دوسرے کی کوئی کمی فروگذاشت نہ کرتا تھا مہاتما منشی رام جی کا سیتہ دھرم پر چارک بھی بڑا کام کرتا تھا۔ جیسے مہاتما جی ہر دوار پہنچے وہ ہندی میں ہوگیا۔ ادھر دوسری پارٹی میں آریہ گزٹ تھا۔ اب نہ وہ مہاتما پارٹی ہے۔ نہ وہ کلچرڈ پارٹی۔ اب دونوں کے نام بدل گئے ہیں۔ اب تو کالج پارٹی ہے۔ یا گورو کل پارٹی۔ اور ان پارٹیوں کے نام سے سبھائیں بھی پکاری جاتی ہیں۔

ہاں میں بھول گیا:-

اس موقعہ پر اگر میں ماسٹر وزیر چند اور شری لوگشید پال جی کا نام نہ دوں۔ تو ایک فاش سی کا مرتکب ہونگا۔ اُس وقت کی کس کس بات کو یاد کروں۔ اور یاد کرنے کی کوشش بھی کروں۔ تو کامیاب بھی کیسے ہو سکتا ہوں۔ اور وہ زمانہ اپنی مثال خود تھا۔ آنج مہاتما منشی رام۔ لالہ ٹھاکر دت دھون۔ رائے پیارا رام۔ چوہدری رام بھجدت رائے رلا رام۔ پنڈت لیکھرام۔ پنڈت کرپا رام شرما جگراؤنی۔ سوامی درشنانند سرسوتی۔ پنڈت گنگادت جی شاستری (سوامی شردھانند) پنڈت میتا رام شاستری کو سراج راولپنڈی کہاں ہیں اور وہ محنت بھید و باہی کوشش کہاں ہیں سب کمال کے گال میں سما گئے۔

پھر میں بھولتا ہوں:-

اُس وقت کے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے ادھیکار جب پدیشک پنڈت ہنسراج رام جی کا اس سیون ادھیکار تک چرچا لوگوں کو ایک یاد ہے اب۔ میرے پنڈت جی سنیاس آشرم میں اچیت سبھا کے ۔۔۔ دکھیات ہیں۔ اور کیس کٹنا تے پرتیت ہیں۔ میں

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سماج کے بال کال پر ایک نظر

آتا ہے یاد مجھ کو گذرا ہوا زمانہ

شری دھارمک سنت رام جی اجمانی صدر بازار راولپنڈی

زندہ اقوام کی یہ نشانی ہے۔ کہ جس وقت بھی موقعہ ملتا ہے۔ وہ اپنے ماضی پر نظر ڈال کر اپنے گذشتہ حالات کو دیکھ کر مستقبل کو شاندار بنانے کی کوشش کرتی ہیں۔ اپنے بزرگوں کی کمزوریوں اور خوبیوں کو نظر انداز کر کے آئندہ کے لئے ان سے بچنے کی کوشش کرتی ہیں۔ آریہ سماج کا قول ہے کہ وہ ملک کی جیتی جاگتی تحریک ہے۔ اس لئے ہم آج جب کہ ہم پرم پتا پرماتما کی کرپا سے اکہتر ہو کر بہتر سال کی عمر شتابدی منا رہے ہیں۔ اپنے گذشتہ حالات پر نظر ڈالیں۔ اور دیکھیں کہ وہ آئندہ کے لئے ہماری کسقدر رہنمائی کر سکتا ہے میں اس وقت سبھا کے بچپن یا بال کال کا ہی ذکر کروں گا۔

سبھا کا بال کال ہمارے لئے بہت ہی شکشا دائک ہے اگر ہم نظر کو ذرا آج سے پچاس سال پیچھے کی طرف لے جائیں۔ وقت بھی کیسا سہانا تھا جب بڑے بڑے آریہ سماجی بغل میں استاد دھیانی لئے ہوئے پنڈت گرو دت کا کوشی پر جاتے تھے۔ تاکہ رشی پرمانند جی سے سنسکرت پڑھ کر ویدوں کا داستوک گیان حاصل کریں۔ تو یہ سماج کے جیادی بنتا لاہ سبھائیں دیانند اینگلو ویدک کالج لاہور۔ ماتا پتا سہت دن رات کالج میں پڑھتے ہیں۔ اور شام کو گھر آکر پرچار میں لگ جاتے ہیں۔ ماگھ مہینوں میں کچھ دیہ ہیں۔ شاستراتھ کرتے ہیں۔ تو آریہ سماج کے اچار سدھ کرتے ہیں۔ لاہور سے لالہ جیون داس کے سمان پرچار کا جھنڈا لہرا رہا ہے۔ لوگ ویدک سدھانتوں پر ناز اتھن کر رہے ہیں۔ اور یہ ان الفاظ پر گویہ جواب دے کر سب کی تسلی کر رہے ہیں۔

لاہور آریہ سماج کے سپتا پک ست رنگ میں شامل ہونے کے لئے جالندھر سے لالہ منشی رام جی آتے ہیں۔ بڑے درگاداس الگ پرچار میں مست ہیں۔ آریہ سماج کا ست سنگ ہے۔ پنڈت اسی دیو جی۔ ہر بلاس کا شاستراتھ بھارتی پنڈت گنپتی رام سوامی ہاتھ میں بجا دیتے سوچ مندر تو ہاتھ کے دریال بجا رہا ہے۔ غرضیکہ سے پیچھے نہیں سماتا۔ آریہ سماج کا سالانہ جلسہ سے نگر کیرتن نہیں ہے۔ دیانتا منشی رام لالہ دلمداج۔ پنڈت شیودتا تھ جی میں آریہ بھجن پرمانند جی ہنس پریم میں مست جھوم جھوم کر ہر زبان کا پرانی نوی من کا من میں گا رہے ہیں۔ آدھن کے پیچھے آریہ سماجی کے جا رہے ہیں۔ آتا ہا یہ سوگریہ نظر پھر بھی کہیں یہ آنکھیں نہ دیکھیں گی

سبھا کے بچپن ایک اور نظارہ دیکھو۔ ہمیں سیالکوٹ آریہ سماج کا دیکھنا پڑتا ہے۔ پرچار کی لگن ہی ہوتی ہے۔ سنسکرت پڑھتے نادس پڑھتے۔ پھر عربی پڑھتے ہیں۔ آریہ پرچار کے لئے مولوی بن جاتے ہیں۔ اور مناظروں سے شاستر

ارتھ۔ کل مسلمانوں سے مباحثہ۔ آج پرچاریوں کی کتابوں کا جواب۔ کل مرزا قادیانی کے خلط ملط دعوے کا رد رہا ہے۔ بیوی کی پرواہ نہیں۔ بوڑھی ماں کا فکر نہیں۔ بستر مرگ پر پڑے بیٹے کا فکر نہیں۔ لیکھرام کو آریہ سماج اور صرف آریہ سماج کی فکر ہے۔ اور اس کا نتیجہ۔ آریہ دیر گھر بار چھوڑ کر پرچار کا رہ میں لیکھرام کا ہاتھ بٹانے کے لئے آگے بڑھتے ہیں۔ منشی رام وکالت چھوڑ کر مورتی پوجا پر شاستراتھ کر رہا ہے۔ پنڈت کرپا رام۔ پنڈت گنپتی شرما۔ سوامی یوگیندر پال۔ پنڈت بھوجدت شاستری۔ پنڈت تلسی رام سوامی سب شاستراتھوں میں مشغول ہیں۔ مخالفوں کی کوئی تحریر۔ ان کا کوئی اعتراض بغیر جواب دیئے نہیں رہ جاتا۔ آریوں کے دلوں میں ایک آگ ہے۔ ایک بجلی ہے۔ جس وقت بھی جس طرف وہ آگ اپنا رخ کرتی ہے۔ ایک کھلبلی سی مچ جاتی ہے۔ پوپ تک ہراساں۔ محمدی لوزاں۔ عیسائی ترساں۔ گورمکھ خوفزدہ۔ ہر ایک جماعت پر آریہ سماج کا رعب غالب ہے۔ آریہ سماجی کا نام سنکر مخالف خوف سے کانپ اٹھتے ہیں۔ چھپا چھپی ان کو مشکل ہو جاتا ہے۔

پیارے آریہ بھائیو! آپ نے گذشتہ پچاس سال میں جو شاندار کام کیا ہے۔ اور اس پر آپ فخر کریں۔ بجا ہے۔ دشمن بھی آپ کی کارگذاری کا لوہا مان چکے ہیں۔ ڈی اے وی کالج اور اس کے ساتھ وہ یا لیہ جو لاہور۔ ڈی اے وی کالج اور اس کے ساتھ ملحقہ سکول آپ کا منہ بولتا ثبوت ہیں۔ ہزاروں ہونہار نوجوان اس درسگاہ سے فارغ التحصیل ہو کر ملک و قوم کی خدمت میں مصروف ہیں۔ گرو دت بھون لاہور۔ دیانند اینگلو ویدک کالج لاہور۔ گرو دت۔ دیانند۔ لیکھرام۔ گرو دت۔ دیانند اینگلو ویدک کالج لاہور۔ شردھانند کے جیون میں سنگھ گئی۔ ہنس راج کالج بھی دھیان کر کے آریہ سماج کی۔ یہ کالج بھی اتنی جلدی کرنے کی پرتگیا کرو۔ کہ پیچھے پریم کے ساتھ آریہ سماج سیوا کریں گے۔ چھپن چھپا نہیں آریہ سماج کا دھیان ہو گا۔ صرف آریہ سماج کا دھیان ہو گا۔ شاستراتھ کریں گے۔ اتنا اگر فرض ہو گا۔ ہاتھ میں جھاڑو دے کر سماج مندر کی سیوا سے بھی ہمیں حارنہ ہو گا۔ آریہ سماج کے بھائیوں کی کوئی بھی سیوا اگر ہم سے ہو سکے تو اپنے بھیوں کو ہم سپھل سمجھیں گے۔

اگر یہ برت ہم سب دھارن کر لیا۔ تو پھر ہمارے سوراج کی گھڑی ہے۔ پھر ماتا ہماری ماتا کو کوئی بھی سیوا اگر ہم سے ہو سکے ہم اس برت کو نبھا سکیں۔

آریہ سماج کا داستوک سوروپ

بقیہ منا

بن جائے گا۔ جگہ جگہ ان میں لڑکے لڑکیوں کے پڑھانے کے لئے پاٹھ شالائیں کھل جائیں گی۔ پتھر کی مورتیوں کی پوجا کی جگہ گھر گھر میں پربھو کی پوجا ہونے لگے گی۔ آج ہے اور تہذیب کا سورج مغربی غایت کی طرف چھپا چھپا ہوا ہے۔ اس شانتی کی شانتی ورشن کے لئے رشی دیانند نے آریہ سماج کے دل میں تڑپ پیدا کر دی ہے

نئی جوانی

وہ غایت درجہ دلچسپ اور عملی طور پر مفید و مستند کتاب جس کی

ہر شادی شدہ مرد جوان اور بوڑھے کو یکساں ضرورت ہے

جوانی کیا ہے کس طرح رخصت ہوتی ہے۔ اور کس طرح پھر لوٹ آتی ہے۔ کیا جوانی دوبارہ واپس آسکتی ہے؟ اپنی بیوی کے مرد کو مباشرت کے بارہ میں کیسا رویہ اختیار کرنا چاہیئے۔ کیا ہر مرض کو جسم کے اندر روک رکھنا بیماری پیدا کر سکتا ہے۔ جنہوں نے غلط کاریوں سے اپنے آپ کو تباہ و برباد کر لیا ہے۔ وہ گھر پر بھی اپنا علاج آسانی سے کر سکتے ہیں۔ بہر صورت ہر مرد کو چند ہی دنوں میں مردانگی زنانے والے نسخے بنانے میں نہایت آسان اجزاء عام فہم تعلیمت میں نہایت سستے۔ ایک ہی نسخہ کے استعمال سے جسم کا وزن شرطیہ طور پر پانچ پونڈ سے لے کر پندرہ پونڈ تک بڑھانے والا نسخہ۔ امساک کا ایک نہایت ہی لاثانی نسخہ جو گھڑیوں کی خبر لاتا ہے جسمیں افیون یا کسی اور نقصان دہ چیز کا کوئی جزو نہیں ہے۔ ہفت میں بن جانے والے بیسیوں مقوی باہ نسخے صاف صالح خون پیدا کر کے چہرے کو لال سرخ بنانے والا نسخہ بلغم مبالغہ سیروں دودھ اور چھٹانکوں مکھن ہضم کر دینے والا عجیب و غریب نسخہ وہ غذائیں قوت مردی کو طاقت دیتی ہیں۔ اس قسم کی سینکڑوں مفید اور کارآمد باتوں کی باتیں کتاب "نئی جوانی" میں لکھی گئی ہیں جو ایک نہایت ہی بلند پایہ کتاب ہے۔ سب باتیں تجربات کی روشنی میں لکھی گئی ہیں۔ لکھائی چھپائی نہایت اعلےٰ۔ سرورق رنگین۔ باتصویر۔ باوجود ان خوبیوں کے قیمت صرف محصول ڈاک صرف دو روپے چھ آنہ (عہ) نام پسند ہو تو دام واپس۔

ملنے کا پتہ:۔ گپتا اینڈ کمپنی لوہانہ ضلع حصار (پنجاب)

مفت } رنگ و بو سے مہکے ہوئے مضامین کا نہایت بلند پایہ اور شاندار ماہواری رسالہ "آب حیات" جس کا مطالعہ مردہ قلوب میں روح پھونک دیگا۔ نمونہ کے طور پر مفت طلب فرما کر ملاحظہ فرمائیں۔ منیجر آب حیات لوہانہ (ایس۔ پی۔ ریلوے)

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سماج کا واستوک سوروپ

پچاس سال پہلے — پچاس سال بعد

از حضرت پروفیسر ستیہ ورت جی سدھانتالنکار، وکیل ہائیکورٹ

آریہ سماج کے ظہور سے

اندھیرا ہو گیا رخصت شب یلدائے ہجراں کا
نظر آنے لگا مشرق میں چہرہ صبح تاباں کا
ہر اک جاذب نظارہ ہے اک نور کا عالم
گرا ہے ٹوٹ کر تکمہ تجلی کے گریباں کا
پیام زندگی دے کر چمن کے سونے والوں کو
صبا نے آ کے ہی کچھ کر دیا عالم گلستاں کا
نمایاں چمن جھوم اٹھے کلیاں ہر طرف چٹکیں
گلوں کی خوشنما آنکھوں سے ہر موجن نے جھانکا
اسی عالم میں آ پہنچا سہانا جشن تو دیکھو
کمال زینت محفل پیام زندگی دیکھو

سن رکھنے کے لئے وہ ایک زندگی تیار ہو گیا ہے، اسے تباہ کرنے میں بھی آریہ سماج کو پچاس ساٹھ سال لگ گئے ہیں اگر پچاس ساٹھ سال پہلے جا کر ہم آج سے پچاس سال پہلے کی بھارت کی حالت کا وچار کریں گے۔ تب بھی ہمیں رشی دیانند کا آدھا کام دکھائی دے گا۔ اگر رشی دیانند کا پورا کام دیکھنا ہو تو ہمیں پچاس سال پہلے کی طرف نہیں بلکہ ڈیڑھ سو سال پہلے کی طرف دیکھنا ہوگا۔ رشی دیانند اور آریہ سماج کے وہ سنسکار ہی ہیں جو ہم آج دیکھ رہے ہیں۔

پچاس سال پہلے

آج سے پچاس سالی پہلے کی بھارت کی ادھوستھا کو بھول جاتے ہیں۔ ہندستان کی ہوا بدل رہا ہے کہ آج سے دس سال کی باتیں بھی عجیب سی معلوم پڑنے لگتی ہیں کبھی کبھی دس میں اتنی تبدیلی ہو جاتی ہے۔ کہ پہچان بھی مشکل ہو جاتی ہے۔ پچاس سالی

کے کہنے سن سنانے سے کوئی بات نہیں بنتی۔ کام میں لانے سے زیادہ آتا ہے۔ مگر رشی دیانند کے پیاسوں کو پتھر دل کر دیتے کا دیا تھا اس وقت سدھار کا چاہنے والے بہت تھوڑے تھے۔ ان کی آواز بھی بہت دھیمی تھی۔ ان کی آواز کو سننے کے لئے کان بھی بہت کم لوگوں کے پاس تھے۔ ان کی آواز کو سننے کے لئے کان بھی بہت کم لوگوں کے پاس تھے۔ ان کی آواز کو سننے کے لئے کان بھی بہت کم لوگوں کے پاس تھے۔

بھارت میں پچھلی چند صدیوں کو اگر دیکھا جائے تو ہمیں ایک بات بہت ہی واضح دکھائی دیتی ہے۔ وہ یہ کہ بھارت کے لوگ اپنے دھرم کے بارے میں بہت ہی کم جانتے تھے۔ ان کا دھرم کے ساتھ بہت ہی کم سمبندھ رہ گیا تھا۔ دھرم کے نام پر جو کچھ ہو رہا تھا اس کا دھرم کے ساتھ کوئی سمبندھ نہیں تھا۔ دھرم کے نام پر جو کچھ ہو رہا تھا اس کا دھرم کے ساتھ کوئی سمبندھ نہیں تھا۔ دھرم کے نام پر جو کچھ ہو رہا تھا اس کا دھرم کے ساتھ کوئی سمبندھ نہیں تھا۔

ہندو دھرم کا ایک انگ ہے یہ بات بھی اس وقت کے لوگوں کی سمجھ میں نہیں آتی تھی۔ ہندو دھرم کے ساتھ ساتھ اور بھی کئی مت متانتر اس دیش میں پھیلے ہوئے تھے۔ ان کے ساتھ ہندو دھرم کا کیا سمبندھ ہونا چاہئے اس بات کا بھی کسی کو گیان نہیں تھا۔ ہندو دھرم کے نام پر جو کچھ ہو رہا تھا اس کا دھرم کے ساتھ کوئی سمبندھ نہیں تھا۔ ہندو دھرم کے نام پر جو کچھ ہو رہا تھا اس کا دھرم کے ساتھ کوئی سمبندھ نہیں تھا۔

ہندو دھرم کے نام پر جو کچھ ہو رہا تھا اس کا دھرم کے ساتھ کوئی سمبندھ

۱۹۳۵ء

ہم نے اوپر دیکھا ہے کہ ۱۹۳۵ء کے ۹۰ کو دیکھتے ہوئے اور انہیں کے سامنے رکھتے ہوئے رکھ دیانند کا سودھ کیا ٹھیک نہیں سمجھا جا سکتا۔ اس وقت سدھار کی جیسی چاروں طرف نظر اٹھا کر دیکھتا ہے۔ تو اسے ہر طرف ہر ایک شعبہ زندگی میں اور کورتیوں کو دیکھ کے آوازہ سا بلند پڑتا ہے۔ اس وقت جگہ جگہ پنچایتی شاخیں کھلی ہوئی ہیں۔ جہاں تک کہ بوڑھے استریوں کا پڑھانا وید شاستر کے خلاف سمجھتے تھے۔ وہ بھی کنیا پاٹ شالاؤں کے لئے چندے کرتے نظر آتے ہیں۔ ستی دھرم سبھاؤں کی طرف سے ایک کنیا پاٹھ شالائیں کھولی جاتی ہیں۔ اور کھل رہی ہیں۔ سناتنی لوگ بھی دیوداسیوں کے ساتھ ہندو دیوی کہتے ہیں۔ مورتی پوجا برائے نام رہ گئی ہے۔ ہر دوار، ونیہ تیرتھوں میں لوگ پوجا کے خیال سے نہیں بلکہ سیر کرنے کے خیال سے جاتے ہیں۔ مندروں جا کر بھی جہاں تک ہو سکے پنڈے پجاریوں سے بچنے کی کوشش کرتے ہیں ویسی ہوا چل رہی ہے جس سے پرانی روڑھیاں ہل تو رہی ہیں۔ مگر ان کی جڑ اکھڑ نہیں ہے ایک پرانی روایات میں سے جو کسی کے بھی شکار ہیں یہ سمجھتے ہوئے شکاریں کو اس کے بچنے سے جلد چھٹکارا پانے کی کوشش کریں۔ مگر یہ کہہ چکنے کے باوجود یہ نہیں کہا جا سکتا کہ ۱۹۳۵ء میں یہ برائیاں اور کمزوریاں ختم ہو چکی ہیں۔ آج بھی تو ہمارا سماج گندی اچھوت پن کو دور کرنے کے لئے اور آسمرن ہوک بڑھانے کی ضرورت محسوس ہو رہی ہے۔ آج بھی تو کالی دیوی کی خونی پیاس کو شانت کرنے کے لئے ہزاروں بکرے ذبح کرنے والے بیکلوں بکرے کی جان بچانے کے لئے پرشن رام مہندر رشی جیسے تیاگیوں کی ضرورت محسوس ہو رہی ہے۔ اس میں شک نہیں ہے کہ ہندو سماج کی قابل رحم حالت کو دیکھ کر ان کی تکلیف کو دور کرنے کی تدبیر دیکھا جاتے ہیں اور اس میں بھی شک نہیں۔ کہ سمر کنگار رام کے دوھوا آشرم بہت سی گیوں پر پھل گئے ہیں۔ مگر اس میں بھی شک نہیں۔ کہ وہ ہوا وہ کو بھاتے ہوئے بھی بچے گھروں کی دودھ دینی ابھی ایسے ہی تکلیفیں جھیل رہی ہیں۔ اور ان کے ساتھ ویسا ہی سلوک ہو رہا ہے۔

ذات پات کے بکھیڑوں کو ۱۹۳۵ء میں ماننے والا ہر ایک شخص محسوس کر رہا ہے مگر اسے گرا سمجھتے ہوئے بھی لوگ یہ کہہ کر کہ ابھی ان میں ذات پات کو توڑنے کی ہمت نہیں ذات پات کو چلائے جا رہے ہیں۔ خلاصہ یہ کہا جا سکتا ہے کہ آج سے ۵۰ سال پہلے کی ہندو سماج کی جو حالت تھی آج اس میں بہت کچھ تبدیلی ہو چکی ہے۔ مگر ابھی بہت کچھ باقی ہے۔ اور یہ کچھ باقی ہے اس کے لئے ہمیں ۵۰ سال اور انتظار کرنا پڑے گا۔ تب ہی ہم یہ کہہ سکیں گے کہ ۱۹۳۵ء میں ہندو سماج کی جو حالت تھی اس سے ۱۰۰ سال بعد ہندو سماج کی حالت بہت اچھی ہے۔

آریہ سماج کی بنتی

دنیا میں جا کے سب کو سنا دے یہ پیغام
ہوئی ہے شب ہجر کی سحر
کہ آفتاب فوز تجلی
ہے پرورت شیفتہ اس سے
سنے ہی اس کا نام جو ہوں گے
تو اس کا نام لیکے گر
فنا ہو تمام مذاہب کا
آریہ سماج
ہی ہے۔ آریہ سماج
سے اب تک سدھار کے متعلق
ایسی ایسی باتیں کہیں۔ جن کو سن کر دوسرے آدمی تعجب کرتے تھے۔

آریہ سماج چھوٹے بالکوں کا بیاہ ذکر تے کرتا تھا۔ اور ہندو سماج ان باتوں کو سن کر تعجب کرتا تھا۔ کیونکہ صدیوں سے اس سماج میں دودھ پیتے بچوں کے بھی بیاہ کرنے کا رواج جاری تھا۔ آریہ سماج سدھاروں کو شدھ کر کے اور اچھوت کہے جانے والے بھائیوں کو اپنا سمجھنے کی بات کہتا تھا۔ تو سناتنی بھائی ان باتوں پر اچھلا پڑتے تھے۔ آریہ سماج آج سے آدھی صدی پہلے جن باتوں کو کہنے کا ساہس کرتا تھا۔ انہیں کہنا رہنے کی بھی عادت نہ تھی۔ مگر کہنے کہنے اب وقت آگیا ہے جب کہ جن باتوں کو آریہ سماج کہا کرتا تھا۔ انہیں دوسرے لوگ بھی کہنے لگ گئے ہیں۔

آریہ سماج سے غلطی یہ ہوئی۔ کہ اس کی ساری طاقت کہنے میں ہی لگی رہی۔ اور جو کچھ وہ کہتا تھا اس کا بہت تھوڑا حصہ عمل میں دیکھائی دیتا تھا۔ اب جب کہ دوسرے لوگ وہی باتیں کہنے لگ گئے ہیں۔ جن کو آریہ سماج سالوں سے کہتا آیا ہے۔ مگر کر کچھ نہیں رہا۔ تب سچ مچ کو جگہوں سے آواز سنائی دیتی ہے کہ آریہ سماج میں اور دوسری سنستھاؤں میں کیا فرق ہے؟ اب شتابدی میں اس بات کی ضرورت پیدا ہو گئی ہے کہ اگر آریہ سماج نے سدھار کے کام میں دوسری سنستھاؤں سے پیچھے رہنا ہے جیسے وہ اب تک رہتے آئے ہیں تو وہ ہمیں کام کی طرف آگے آنا چاہئے سب سدھار کو عملی جامہ پہنانا چاہئے تاکہ وہ دوسروں کو

پچاس سال بعد

یہ پہلے کہا جا چکا ہے۔ کہ رشی دیانند کے ہاتھ سے سودیشی کو سینچنے کے لئے آج سے پچاس سال پہلے اور پچاس سال بعد کی سماجک اور سنستھاگت مان تک کا پتہ کرنا اور ستیک ہے پچاس سال پہلے کی اوستھا کے چتر سے ہمیں معلوم ہو گیا۔ کہ رشی دیانند کا مستکاپ آور ان کا کام کتنا شکل تھا۔ اور پچاس سال بعد کی اوستھا کے چتر سے یہ معلوم ہو گا۔ کہ جیسا وہ کام مکمل ہو چکا تب بھاری پیمانہ کی ماتری میں کی گئی تصویر کھینچی جا سکے گی۔ اس وقت اور ادھورا نہ جانے کیا کچھ کہا جا سکتا ہے۔ اس کے کام میں ہو سکتے ہیں۔ اس کے رشی دیانند بھی ہم ابھی ادھورا ہی کہہ سکتے ہیں۔ دیا نند کا لگایا ہوا پودا ہرا بھرا پھل پھول رہا ہے مگر ابھی اس پودے کے پھولنے اور پھلنے کا وقت آنا ہے۔ جب یہ پودا پھولنے پھلنے لگے گا۔ تب ہی لوگ اس کی چھتر چھایا میں بیٹھ سکیں گے۔ اور اس کا پھل کھا سکیں گے۔ آج سے پچاس برس بعد آریہ سماج کیا ہو گا! آج سے پچاس برس بعد آریہ سماج کے لئے ہمیں سماج یا کیفیات کی دیوی کیا ہو گی۔ بلکہ وہ ان کے گھروں میں ہی اپنا گھر بنا لیں گی۔ بلکہ وہ کچھ نہیں کہنے ہی اپنا گھر بنا لیں گی۔ بلکہ وہ کچھ نہیں کہنے ہی اپنا گھر بنا لیں گی۔ بلکہ وہ کچھ نہیں کہنے ہی اپنا گھر بنا لیں گی۔

لوگوں نے پہلے ایسی ایسی باتیں کہنے ہی اپنا گھر بنا لیں گی۔ بلکہ وہ کچھ نہیں کہنے ہی اپنا گھر بنا لیں گی۔ بلکہ وہ کچھ نہیں کہنے ہی اپنا گھر بنا لیں گی۔ بلکہ وہ کچھ نہیں کہنے ہی اپنا گھر بنا لیں گی۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ جگت کی تازہ ترین خبریں!

آریہ سماج ڈھکی نعلبندی پشاور شہر

(۱) ہندی گوبھی گھانک سرکلر نے جو ہل چل مچائی ہوئی ہے۔ اس کے سلسلہ میں شہر میاں پنڈت کرشن کانت مالوی اور شریمتی شنو دیوی جی پشاور تشریف لائے۔ اور مورخہ ۱۸ر دسمبر ۱۹۳۵ء آریہ کنیا پاٹھ شالہ ڈھکی والگراں کے سپتاہک ست سنگ میں شامل ہوئے اور جن کنیاؤں نے سال گزشتہ میں دھرم شکشا کا امتحان پاس کیا تھا۔ اور آریہ شکشا سمتی لاہور کی طرف سے ان کے لئے سرٹیفکیٹ آئے ہوئے تھے۔ ان کو شہر میاں پنڈت کرشن کانت مالوی جی نے اپنے دست مبارک سے تقسیم کیا۔ اور پتری دیشنو دیوی جی پر بھی پرتھم پرکاش دھرم شکشا میں پنجاب بھر میں دویم نمبر پر پاس ہوئی۔ اس کو آریہ شکشا سمتی لاہور کی طرف سے مقررہ شدہ سات روپے نقد انعام بھی دیا گیا۔

(۲) مورخہ ۱۹ر دسمبر ۱۹۳۵ء کو دیوار ۲ بجے دن کے مستری ست سنگ آریہ مڈل کنیا پاٹھ شالہ میں ہوا۔ اور اس میں ہندی بگوبھی گھانک سرکلر کے متعلق پتری کشمی دیوی پتری بابو برکت رام جی طالب علم جماعتی جماعت پاٹھ شالہ مذکورہ نے ایک اعلیٰ مضمون پڑھا۔ اور بعد ازاں شریمتی شنو دیوی جی نے ایک بیان پڑھ کر دیا کہ میاں سرکلر مذکور کے متعلق دیا۔ جس کا استریوں پر عمدہ پرسبھاؤ پڑا۔ اس موقعہ پر باوجود وقت اطلاع ہونے کے استریوں کی بڑی تعداد حاضر ہوئی تھی۔

(۳) مورخہ ۱۹ر دسمبر ۱۹۳۵ء کو ہی ۶ بجے شام آریہ کنیا پاٹھ شالہ کے وسیع مندر میں ایک عام جلسہ ہندی بگوبھی گھانک سرکلر کے متعلق ہوا۔ جس کے شروع پتری ساوتری دیوی۔ پتری ہماشہ موتی رام جی طالب علم ساتویں جماعت پاٹھ شالہ مذکورہ نے ایک اعلیٰ تاثیر مضمون پڑھا۔ جس کو سن کر بہت خوش ہوئے۔

بعد ازاں شریمان پنڈت کرشن کانت مالوی جی نے بھی اور بھی کچھ بیان فرمایا۔ اور پھر آخر میں دیوان چند دل جی نے اپنے خیالات سرکلر مذکور کے متعلق ظاہر فرمائے۔ اور ہندوؤں کو ہوشیار کیا۔ اور فرمایا کہ ہشیار اور بیدار ہو کر ہی اپنی رکشا کر سکتے ہیں۔

(۴) مورخہ ۲۸ر دسمبر ۱۹۳۵ء کو شریمان سوامی شردھانند جی مہاراج کا بلیدان روس زیر صدارت دیوان چندو مل صاحب بی۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی پلیڈر آریہ سماج مندر میں بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ اور شری سوامی جی مہاراج کے جیون کے متعلق لالہ متھرا داس صاحب بی۔ اے ایل۔ ایل۔ بی وکیل۔ پنڈت ہرشچندر جی اپدیشک دست اودھار سبھا اور ماسٹر رام بھجا مل جی نے اپنے اپنے عالمانہ خیالات ظاہر کئے۔ جن کا حاضرین پر بہت اچھا اثر ہوا۔ آخر میں دیوان چند دل جی مذکور نے شردھی فنڈ کے لئے بڑے مؤثر الفاظ میں چندہ کی اپیل کی۔ جس پر مبلغ ۲۱ روپے اکٹھے ہو گئے۔

(تارا سنگھ منتری آریہ سماج)

آریہ سماج جام پور کے سماچار:-

(۱) ۲۲ ۱۲/۳۵ کو سارد جنک سبھا کی آگیا پر ہندی ڈے منایا گیا۔ پرستاؤ پہلے پاس ہو چکا تھا۔ اسی روز شریمان دیوان جیون مل جی نے اپنے لکچر میں ہندی بھاشا پر کافی روشنی ڈالی۔

(۲) ۲۳ ۱۲/۳۵ کو شردھانند بلیدان دوس منایا گیا آریہ سجنوں نے شہر بھر میں سنکیرتن کیا۔ رات کو ایک سارد جنک سبھا ہوئی۔ سبھا پتی کا آسن برہم چاری رشی دیو جی ویدالنکار نے گرہن کیا۔ شری سوامی جی کے جیون سمبندھی کئی تقریریں ہوئیں۔ جو مناسب موقعہ تھیں۔ آریہ مہیلا وتیالیہ کی کنیاؤں نے بھجن گایا۔ وہ خاص طور پر پسند کیا گیا۔ پودھان جی کی تقریر کے ساتھ کاروائی سماپت ہوئی

(۳) مندرجہ ذیل فنڈوں کو امداد بھیجی گئی اناتھ آشرم مظفر گڑھ ۵ روپے۔ اناتھ آلیہ فیروز پور چھاؤنی کیندری ۵ روپے۔ ۵ روپے۔ اناتھ آلیہ ریادی روڈ لاہور۔ سادھو آشرم ہردوار گنج علیگڑھ دس روپے

پرمیشور جو مہاتما ہنس چند جی ویدک منتری، چلنے لگے ہیں ۵ پانچ روپے

(گنیشدت منتری آریہ سماج جام پور)

مرکزی اناتھ آلیہ کو دان:-

مندرجہ ذیل دانیوں نے ہماری اپیل پر بلڈنگ فنڈ کے لئے ذیل کی رقومات دان میں دی ہیں۔ جس کے لئے کمیٹی اُن کا نہایت دھنیہ واد کرتی ہے:-

(۱)	بہتہ ایشور دت جی لاہور	۶۰۰
(۲)	لالہ مادھو رام جی رئیس لاہور	۶۰۰
(۳)	لالہ چرنجی لال جی آنرس قانونگو شکر گڑھ	۱۰۰
(۴)	لالہ گیان چند جی پوری اکونٹنٹ فوشہرہ	۵۰۰
(۵)	لالہ دلی رام جی منیجر معرفت سردار سنت سنگھ جی لاہور	۵۰۰
(۶)	سردار سنت سنگھ جی لاہور	۲۰۰
(۷)	رائیصاحب لال چند جی ریٹائرڈ ایگزیکٹو انجنیئر لاہور	۵۰۰
(۸)	مسٹر بی۔ این پوری دہلی	۱۶۳
(۹)	لالہ بنارسی داس جی گپتا ایل ایل۔ بی۔ لاہور	۱۱۱
(۱۰)	لالہ تلک رام جی کوہلی پشاور	۱۰۰
	کل میزان	۳۳۷۴

(سیکرٹری اناتھ آلیہ رادی روڈ لاہور)

آریہ سماج دھرم کوٹ رندھاوا:-

مورخہ ۲۲ر دسمبر ۱۹۳۵ء کو آریہ سماج مندر میں صوبہ سرحد کے ہندی گوبھی گھانک سرکلر کیخلاف عام جلسہ ہوا جس میں ایک رزولیوشن کے ذریعہ گورنمنٹ صوبہ سرحد سے اسے فوراً واپس لینے کی پرارتھنا کی گئی۔ جس کی نقل گورنر صوبہ سرحد کو بھیجی گئی۔

(۲) مورخہ ۲۳ر دسمبر ۱۹۳۵ء کو آریہ سماج مندر میں شری سوامی شردھانند جی کی شہادت کا دن منایا گیا۔ جس میں مہاشہ گیان چند جی اور ہرکشن لال جی کے منوہر بھجنوں کے بعد مہاشہ تیجرام جی کی دو پراثر نظمیں ہوئیں۔ ازاں بعد شری پنڈت گیان چند جی اور مہاشہ انت رام جی کے سوامی جی کے جیون سمبندھی لیکچر ہوئے۔ اور کاروائی سماپت ہوئی۔

(۳) مورخہ ۲۴ دسمبر ۱۹۳۵ء کو مہاشہ پورن چند جی کے سپتر مہاشہ گیان چند جی کے لڑکے کا نام کرن سنسکار ویدک رسم سے ہوا۔ لڑکے کا نام دیوندر لال رکھا گیا۔ دکھشنا کے علاوہ پانچ روپے دان پراپت ہوا۔

سیکرٹری آریہ سماج

آریہ سماج چنگوبہ کا پرستاؤ:-

آریہ سماج چنگوبہ کو سخت رنج یہ معلوم کرکے پہنچا ہے۔ کہ مانک نگر کے میلہ پر جب کہ آریہ یاتری پربھو بھگتی کے بھجن حسب دستور قدیم گاتے جا رہے تھے۔ پولیس اور مسلمانوں نے حملہ کرکے ہمارے پوجیہ نیتا و آریہ پرتی ندھی سبھا نظام راجپوتانہ منتری پر قاتلانہ حملہ کرکے زخمی کر دیا گیا۔ نیز دیگر آریوں کو زدوکوب کیا۔ ہم ادباً مگر بڑے زور سے سرکار کی توجہ اس طرف دلاتے ہیں کہ فوری کارروائی کرکے نیز سرکل انسپکٹر صاحب جن کے قرابت دار ہمنا باد وغیرہ میں ہیں۔ ان کا دجود ہی اس فساد کی بنا ہے۔ لہٰذا فوری انتظام عمل میں لاکر ہمارے لیڈر نیز آریوں کے جان و مال کی حفاظت کی جائے۔

(منتری آریہ سماج چنگوبہ عرف معین آباد)

سرحدی سرکار کیخلاف پروٹسٹ:-

قصبہ کھڈیاں کے آریہ پرشوں کا یہ جلسہ صوبہ سرحد محکمہ تعلیم کے اس سرکلر کی کنیا پاٹھشالاؤں کے برخلاف صدائے احتجاج بلند کرتا ہے جو کہ سرحد کی کنیا پاٹھشالاؤں کے برخلاف جاری کیا گیا ہے۔ بر گورنمنٹ اُن پاٹھشالاؤں کو دی جاویگی۔ جو کہ لڑکیوں کو تیسری جماعت سے اردو یا انگریزی میں تعلیم دیں گے۔ اور ہندی و گوبھی میں تعلیم دینے والی پاٹھشالاؤں کی گرانٹ بند کی جاوے گی۔ اور گورنمنٹ سرحد سے پرزور درخواست کرتا ہے۔ کہ اس سرکلر کو فوراً واپس لے کر ہندوؤں اور سکھوں کے حقوق کی حفاظت کریں۔ اور ان کے دلوں کو ٹھیس نہ پہنچائیں۔

(۲) کونسل کے جن دو سبھاسدوں نے سرکلر کے پرستاؤ پر گٹ کرکے کونسل کا بائیکاٹ کیا ہے۔ ان کے اس قدم پر سنتاپ پرگٹ کرتا ہے۔

(منتری آریہ سماج کھڈیاں)

آریہ سماج رادور ضلع کرنال کا پرستاؤ:-

آریہ سماج قصبہ رادور کا جنرل اجلاس سرحدی صوبہ کے ہندی گھانک سرکلر نمبر ۹۰۰۷ و ۲۲۷ مورخہ ۲۱ر اکتوبر ۱۹۳۵ء کو جن میں ہندی اور گوبھی کی جگہ کنیا پاٹھ شالاؤں میں اردو انگریزی کو لازمی قرار دیا ہے۔ ویدک تہذیب و تمدن پر سخت ضرب لگانے والے ہیں نہایت گھرنا کی دشٹی سے دیکھتا ہے۔ اور ہز ایکسی لنسی گورنمنٹ کی سیوا میں درخواست کرتا ہے۔ کہ ذکر شدہ حکم نہایت جلد منسوخ کرکے بڑھتی ہوئی بے چینی کو دور کرے۔

(چوکھا رام منتری آریہ سماج رادور)

آریہ سافر میں اشتہار دیکر فائدہ اٹھائیں۔ بھرپور

گورو کل جیم شردھانند دوس:-

۲۲ دسمبر بروز سوموار گورو کل کانگڑی میں بھومی سمادھی شردھانند جی کے بلیدان دوس کے اُپلکش میں بڑے سمارو ہ سے ادھیویشن کیا اس ادھیویشن میں ادھیاپک مہاتماؤں نے تینوں ہرم چاریوں سے گورو بھگتی و بھاشنوں دوارہ شردھا کے پشپ ارپن کیے۔

(منتری پرکاش دیبھاگ)

شدھی:-

جوں ۲۱ دسمبر بروز اتوار کو آریہ سماج مندر میں سمی روکڑی شاہ ولد دولت سہائے سکنہ موضع و گلہ تحصیل تلہ گنگ۔ ضلع کیمل پور کو (جو کہ عرصہ ۴ سال کا ہوا بُری صحبت میں پڑ کر اپنے دھرم سے پتت ہو گیا تھا) شدھ کر کے ویدک دھرم میں داخل کیا گیا حاضری کافی تھی۔ شدھ بھائی نے حاضرین میں اپنے ہاتھ سے مٹھائی تقسیم کی۔ جو کہ سب نے بڑے پریم سے کھائی۔

(نونیت رام پردھان آریہ سماج جوں)

گورو کل اندر پرستھ میں شردھانند پتاہ:-

گورو کل اندر پرستھ میں شردھانند پتاہ ۲۳ ر فنایت ۲۹ دسمبر تک بڑے سمارو ہ سے منایا گیا سارے ہفتہ چاروں ویدوں کا اکھنڈ پاٹھ رات دن ہوتا رہا۔ ہرم چاری و ادھیاپک مہاتما وغیرہ باری باری یگیہ میں حصہ لیتے رہے۔ ہون سامگری سے سارا وایومنڈل معطر تھا ویدمنتروں سے فضا گونج رہی تھی۔ یگیہ کے علاوہ مقامی ہرم چاریوں کے پاس دنیسی کھیل ناگی۔ نٹ بال۔ والی بال وغیرہ کے میچ ہوئے۔ ۲۳ دسمبر کو بونت سہ بجے شام شری پنڈت رام لال جی ورما ایڈیٹر پرتاپ کی زیر صدارت شری سوامی جی کی آتما کو خراج عقیدت پیش کرنے کی غرض سے اتہاسیان گورو کل کا جلسہ گورو کل ناریل جس پر ہرم چاریوں نے خوشنما رنگ برنگی تصاویر اور موٹو سے اچھی طرح آراستہ بنایا تھا۔ منعقد ہوا۔ ہرم چاریوں اور ادھیاپکوں نے بذریعہ نظم و نثر شری سوامی جی کی سیوا میں شردھا بھلی پیش کی۔ آخر میں صاحب صدر نے نہایت مؤثر اور جامع الفاظ میں شری سوامی جی کے جیون پر روشنی ڈالی۔ اور حاضرین سے ان کے نقش قدم پر چلنے کے لیے اپیل کی جلسہ کی کارروائی شام کے ۷ بجے ختم ہوئی۔ اس جلسہ میں ۷۰۰ کے قریب اصحاب موجود تھے۔

(گویال)

آریہ سماج کھٹ مصراں:-

بتاریخ ۲۵ ۱۲/۳۵ ماسٹری گوپی دیوان چند جی بھجن سیکرٹری پچائتی ہندی پتری پاٹھ شالہ کھٹ مصراں تحصیل خوشاب لالہ ستیہ پال جی منتری آریہ سماج قرول باغ دہلی کی ماتا کا دیہانت ہو گیا۔ ماتا جی کا داہ کرم سنسکار ۲۶ ۱۲/۳۵ کو ویدک ریتی سے کیا گیا۔ اس اوسر پر سبھا شہ جی نے ۲۰ روپے مختلف فنڈوں میں دان دیا۔ پرماتما سے پرارتھنا ہے۔ کہ وہ سورگباشی کی آتما کو شانتی اور پسماندگان کو صبر جمیل عطا کریں۔ (منتری)

آریہ سماج شاہدرہ ملزکا چناؤ:-

پردھان:- ڈاکٹر شری کرشن جی۔

اُپ پردھان:- مہاشہ جمناداس جی انجینئر۔

منتری:- مہاشہ آنند سروپ جی۔

اُپ منتری:- مہاشہ ملکھراج جی۔

خزانچی:- مہاشہ ملکھی رام جی۔

(منتری)

آریہ سماج کیمبل پور:-

۲۳ دسمبر ۱۲/۳۵ کو لالہ سیتا رام صاحب سراف پرتشٹھت ممبر آریہ سماج کیمبل پور کی ماتا جی کا دیہانت ہوا۔ لالہ سیتا رام جی نے ادھیکاریان آریہ سماج کو بلو کر داہ کرم سنسکار ویدک ریتی سے کرایا۔ پنڈت نیشور جی اور پنڈت ایشوردت جی اور رائے صاحب حیدر ان تھ جی نے سنسکار و دھی سے منتر پڑھے۔

(۲) سیتا کپ جلسہ آریہ سماج میں پنڈت دتم داس جی نارمونیم ماسٹر کے بھجن ہوئے۔ اور شریمان پنڈت دیوی داس جی پردھان آریہ سماج کا اپدیش ہوا۔ جس میں آپ نے فرمایا۔ کہ آریہ سماجوں کو اب جدید سال کے لئے زندگی میں پرشارتھ اور پرچار کی طرف جانے کے لئے پروگرام سامنے رکھنا چاہیئے۔ اور جو آریہ سماجی صاحبان ہندی بھاشا سے ان بیگانہ ہیں۔ وہ پوری توجہ دیکر تھوڑے سمے میں اس کو سیکھنے کا یتن کریں۔ کسی ہندو ماتر کو اگر ہندی نہیں آتی۔ تو حیف ہے۔ اور نیز روزانہ ستیارتھ پرکاش وغیرہ کے علاوہ سوادھیائے ضروری ہے۔

(لبھاں سنگھ منتری کیمبل پور)

دھنباد:-

آریہ سماج لاماں منڈی مندرجہ ذیل آریہ پرشوں کا دھنباد کرتا ہے:-

آریہ سماج لاماں منڈی پیدل یاترا پہنچ کر ۲۵ ۱۲/۳۵ کو لاماں منڈی سے روانہ ہو کر بھٹنڈہ۔ جیتوں۔ فرید کوٹ کوٹ کپورہ۔ فیروز پور۔ قصور پہنچکر ۱۰ روز شدھ کا ملتوی ہونے کی وجہ سے واپس لوٹ آئے۔

راستہ میں جیتو منڈی لالہ نہر چند آریہ سماج فرید کوٹ۔ کوٹ کپورہ۔ قصور فیروز پور کانچ شیشہ کا دھنباد کرتے ہیں کہ انہوں نے جتھے کا سواگت برطرح سے کیا۔ اور آریہ پرشوں کو یاترا کامیاب ہوئی ان کے شکور ہیں۔

(رمہال چند سیکرٹری آریہ سماج)

لاہور چھاؤنی میں شردھانند بلیدان:-

شردھانند بلیدان دوس آریہ سماج مندر لاہور چھاؤنی میں مہاشہ آتم درشی جی کی صدارت میں سوموار بتاریخ ۲۳ ۱۲/۳۵ ماتری کو منایا گیا۔ سب سے پہلے پرسادہ بھجن اپدیش مہاشہ بہاری لال جی نے سوامی شردھانند جی کے جیون پر منور سنجک بھجن ہوئے۔ اس کے بعد مہاشہ برج لال جی نے اپنی آنکھوں دیکھے سوامی جی کے گن بیان کئے پھر مہاشہ سنت رام جی درد نے ایک نظم بول کر سنائی کو اپنی طرف آکرشت کیا۔ جس کے بعد مہاشہ جیونت رائے جی جیونت نے نظم بول کر حاضرین کو رُلا دیا اس کے بعد پنڈت ستیہ دیو جی مولانا نے ضیاء کو سوچت کیا۔ کہ سوامی جی نے اس یگ میں گورو کل کھول کر دہ کام کیا ہے۔ جو مہابھارت سے لے کر آج تک کوئی اور انسان نہ کر سکا۔ آخیر سبھا پتی پر مہاشہ آتم درشی جی نے حاضرین سے اپیل کی۔ کہ اگر جاتی کی ترقی چاہتے ہو۔ تو سوامی جی کی طرح ہر ایک بات پر عمل کرنے کا یتن کرو۔

(بلدیو جی اُپ منتری)

شوک پرستاؤ:-

آریہ سماج رانی کا تالاب فیروز پور شہر اپنی ہفتہ وار میٹنگ مورخہ ۲۹ ۱۲/۳۵ میں سچے دیش بھگت آریہ سماج کے سچے سیوک منتری سپرد رکھنے والے بوجہ پردھان پنڈت دیشبندت جی ایڈووکیٹ کی اچانک مرتیو پر شوک پرگٹ کرتا ہے۔ اور ان کے پریوار سے دلی ہمدردی کا اظہار کرتا ہے۔ اور پرماتما سے پرارتھنا کرتا ہے کہ وہ ان کی پوتر آتما کو سدگتی پردان کریں۔

(رگھوناتھ ساگر چند اُپ منتری)

خبردار!

مسمی نہنراج ولد ہردت سنگھ قوم کھتری سکنہ فیروز پور جس کی عمر ۲۳ یا ۲۴ سال کے قریب ہے اور سوامی شوبراہمی جی چشتی (حکیم) کا شاگرد تھا۔ اس جگہ سے اُن کے پارچات۔ دوائیاں وغیرہ لے کر بھاگ گیا ہے۔ جس کسی سجن کو وہ ملے اس کو پولیس کے حوالہ کر دے۔ اس کی بابت رپورٹ پولیس میں لکھوا دی گئی ہے۔ یا منتری آریہ سماج کے پتہ پر اس کا پتہ تحریر کر دے۔ سوامی جی پتہ دینے والے کو خوش کر دیں گے۔ اس کا نام طوطے کی طرح ہے۔ تھوڑی آگے بڑھی ہوئی ہے اور اوپر کی طرف ہے۔ ہونٹھ بھی اوپر بڑھا ہوا ہے۔ درمیانہ قد اور گندمی رنگ ہے۔ کسی جگہ دوائی فروخت کرتا ہوا اپنا لگ پتہ لگائے گا۔ انسٹرکشن پاس ہے۔

(گوتم دیو منتری آریہ سماج گوجرانوالہ)

ضروری تصحیح

مورخہ ۱۸ دسمبر ۱۹۲۵ء کے ٹریکٹ میں مندرجہ ذیل عنوان سے "آریہ مہلا آشرم شاپ شالہ جالندھر شہر" کی سرخی سے کیا گیا تھا۔ کہ آریہ پرتی ندھی سبھا نے یہ آشرم لئے عوام کی آگاہی کے لئے مشتہر کیا جاتا ہے کہ آریہ مہلا آشرم و شلپ شالہ جالندھر شہر آریہ پرشوں کی زیر سرکردگی میں جس میں کہ جی بی۔ اے ریٹائرڈ ڈسٹرکٹ انسپکٹر آف اور چوہدری دوار کا داس دت جی بھی ہیں گیا ہے۔ اور آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے لئے حسب ذیل سہولتیں مہیا کی ہیں۔

(۱) ۱۰ روپے ماہوار ہر ایک استانی اور ۱۵ روپے ماہوار ہر ایک استانی کو ایک سال سکھنے عرصہ کے لئے شلپ سیکھنے چونکہ آشرم میں داخل ہو گئی۔ دیا جائے

(۲) ہر ایک زدھوا کو ۴ ماہ سیکھنے کے بعد وغیرہ یا جس قسم کا کام سیکھا ہوگا۔ اس اوزار دیئے جائیں گے۔

اس کے علاوہ سبھا کے ایک خاص فنڈ کے منتظمان کو متفرق اخراجات کے لئے

گیان چند

سیکرٹری کوئیہ ریلیف کمیٹی گورداسپور

سوچنا پر ہ ڈیرہ غازیخاں شردھانند دے

۲۵ ۱۲/۳۵ - آج زیر صدارت شریمان رائے چوہدری جین داس صاحب شری سوامی شردھانند جی دوس آریہ سماج مندر میں منایا گیا۔ اور مہاشہ مہاشہ رلدھو جی۔ جیا رام جی کے اور شری ماسٹر دھنا رام جی مہاشہ ستیہ پال جی نے پنڈت داسد یو جی کے لیکچر شری سوامی جی پر ہوئے۔ آریہ پتری پاٹھ شالہ ڈیرہ نے بھی اس موقعہ پر بھجن گائے۔ اور جی پرچن کی اخیر میں دیکھ بھی۔

مسالانہ جلسہ

آریہ سماج ڈیرہ غازیخاں کا سالانہ ۱۳ جنوری ۱۹۲۶ء مقرر ہوا ہے۔ دوستوں کو اپدیشک بھیجنے کی آشا ہے۔ آریہ بھجن جو ہمیشہ اس موقعہ پر باہر سے بھجوایا کرتے ہیں۔ اس سال بھی بھیجنے کی کرپا کریں۔ ڈاک خرچ دینا ہوگا۔

(رسندر داس منتری آریہ سماج)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

اُتسو کرنیوالے

آریہ سماجوں سے نویدن

کے گت درش کے اتسو پر اپنے بھاشن میں کر چکا ہوں اسی طرح الشنکار پتر کا میں بھی لکھ چکا ہوں۔ پرنتو چونکہ بہت سے آریہ بھائیوں کو یہ بات معلوم نہ ہونے سے اب بھی میرے پاس آریہ سماجوں میں اتسو کے لئے پتر آجاتے ہیں۔ اور وہ ان تین شرطوں کو بنا پورا کئے بھی مجھے بلانے کا پریم پورک آگرہ کرتے ہیں۔ اس لئے سبھا کے منتری جی کے کشٹ اوسار میں سبھا کے اس پتر دوارا بھی بہت آریہ سماجوں کے ادھیکاریوں سے نویدن کرنا چاہتا ہوں۔ کہ وہ ان تین شرطوں کے بنا پورا کئے مجھے بلانے یتن نہ کریں۔ ویسے تو گورو کل کا ہی کارید میرے لئے اتنا ادھک پریہ پات ہے کہ مجھے کہیں باہر جانے کا اوکاش ہی نہیں مل سکتا۔ پر پھر بھی یدی کسی سماج کے ایسے دس بیس اتساہی اور عملی جیون والے آریہ سماجی بھائی اپنے آریہ سماج میں مجھے بلائیں گے۔ جو کہ ان تین شرطوں کو پورا کرتے ہوں۔ تو وہاں جانا میں اوشیہ پسند کروں گا بات یہ ہے۔ کہ جن لوگوں نے ان تینوں باتوں پر گھیرتا پورک عمل کرنا آرمبھ کر دیا ہے۔ ان کی سیوا میں اوشیہ دور تک کر سکتا ہوں۔ پر ان تین دشاؤں میں ہی سیوا کر سکتا ہوں۔ اور اس سیوا کرنے کو اپنا کرتویہ بھی سمجھتا ہوں:

(دیوشرما (آبھجے) گورو کل کانگڑی)

لاگت داموں میں انگریزی آریہ ساہتیہ

Light of Truth

ستیارتھ پرکاش انگریزی:- اس کے بارے میں کچھ کہنا سورج کو دیپک دکھانا ہے ایک پستک نے جنتوں کو آریہ بنایا ہے۔ اس کا مستانس بھی دوسرے سادھنوں سے نہیں۔ اب تک انگریزی میں اس کا سندر اور سستا سنسکرن نہ تھا اس کمی کو آریہ سماج مدراس نے پورا کر دیا ہے قیمت بہ مجلد عہ

The fountain Head Religion

سرچشمۂ مذاہب:- شری گنگا پرشاد جی چیف جج میہر جی اپنی ودوتا کے لئے مشہور ہیں۔ یہ کتاب انہی کی گھمبیر لیکھنی سے نکلی ہے۔ اس کے انیک بھاشاؤں میں انواد ہو چکے ہیں۔ ہر ایک انگریزی پڑھے لکھے یوروپی کو اس کا سوادھیائے کرنا چاہیئے قیمت ۱۲ر

The Innerman of others Lectures on Arya Philosphy.

انجمیر اردھ شتابدی کے موقع پر آریہ فلاسفی پر دیئے ہوئے انگریزی دیاکھیانوں کا سنگرہ ہے ان کے دیاکھیاتا شری پنڈت گنگا پرشاد جی میہری اپادھیائے شری پنڈت چموپتی جی اور بابو گنگا پرشاد جی میہری وکیل ہیں۔ اس کتاب کی بھومکا آچاریہ رام دیو جی نے لکھی ہے قیمت ۶ر

سماج کے نیم:- لیکھک پنڈت چموپتی جی۔ اس میں پنڈت جی نے سماج کے دس نیموں کی ویدک تھا دیگانک دیاکھیا کی ہے۔ آریہ سکولوں کالجوں میں اُپہار کے سرودھا یوگیہ ہے۔ انتیک پیپر سندر چھپائی ضخامت ۱۴۰ صفحات قیمت ۶ر

The Vedic Caste System & Panchma Problem.

ویدک ورن بیوستھا اور ہرجن سمسیا پر شری پنڈت کیشو دیو جی نے یہ کتاب لکھی ہے۔ قیمت صرف ۳ر

ملنے کا پتہ:- **سیکرٹری آریہ سماج مدراس**

گورو کل آیورویدک فارمیسی

پراش چیون ہر موسم کے لئے بڑھیا ٹانک ہے۔ بچے اس سے موٹے تازے ہوتے ہیں۔ کھانسی۔ دل کی دھڑکن۔ تپ دق کی خاص دوا ہے۔ قیمت چار روپے فی سیر۔

سرمہ تیزابی درد گردہ۔ درد پشت۔ آنکھوں کی حفاظت کے لئے اس سے بڑھ کر کوئی سرمہ نہیں ہے۔ ہزاروں سرٹیفکیٹ اس کی تعریف کی

لاہور کے ایجنٹ

ویریندر اینڈ کمپنی ہسپتال روڈ لاہور

آیورویدک فارمیسی نمبر ۲۱- گورو کل کانگڑی ضلع سہارنپور

پنجاب آریہ شکشا سمتی

کی

دھرم شکشا پریکشائیں

ہر برش یہ پریکشائیں ماہ دسمبر میں ہوا کرتی ہیں اس برش بھی ۱۰ دسمبر کو لی گئی تھیں۔ گت سال اس پریکشا میں سمملت ہونے والے پریکشارتھیوں کی تعداد ۸۲۴ تھی۔ اس برش پریکشا کی فیس لگا دیئے جانے سے کچھ بھائیوں کو امید تھی کہ شاید تعداد کم ہو جائے۔ لیکن بڑے ہرش کی بات ہے۔ کہ اس برش یہ تعداد ۹۲۰ تک پہنچ گئی ہے۔ باوجود فیس کے بڑھ جانے کے اس بات نتیجہ صاف ظاہر کرتا ہے۔ کہ یہ پریکشائیں کتنی سپھل ہو رہی ہیں۔ جس جس سکول کے جتنے جتنے وِدیارتھی پریکشا میں بیٹھے ہیں ان کی سوچی نیچے درج کی جاتی ہے:۔

کنیا پاٹھشالہ	پہلی پریکشا	دوسری پریکشا
کمالیہ	۴۰	۲۳
منٹگمری	۸	×
دیبی چاؤڑی	۲۱	۲
ڈیرہ اسمٰعیل خاں	۵۲	۱۴
شجاع آباد	۱۶	×
ملتان	۶۱	۱۵
کرنال	۸	×
لاہور چھاؤنی	۲۲	۱۵
ابوہر	۵	×
جھجر	۷	×
بانی	۵	×
بھوال	۶	×
جموں	۵	×
امرتسر	۱۳	۲۱
جھنگ شہر	۱۹	×
قرول باغ دہلی	۱۰	×
ڈیرہ غازی خاں	۳۴	۵
پشاور شہر	۲۲	۷
لاہور	۴۸	۱۹
رشی گوجندپور	۹	×
شاہدرہ لاہور	۷	×
سرگودھا	۴۲	×
حافظ آباد	۳	×
داجل	۲	×
لدھیانہ	۴	×
ڈی۔ بی۔ وی۔ ائی سکول منٹگمری	۱۰	۷۵
ایس۔ اے۔ وی سکول توشہ	۱۵	۳
آریہ ائی سکول لدھیانہ	۳۰	×
این ڈی وکٹوریا سکول جالندھر	۱۴	۳۳
ڈی۔ اے۔ وی۔ ایس۔ ائی سکول بھیرہ	۳۹	×
گے۔ ایس۔ ائی سکول سیالکوٹ	۲۵	۱۴
	۳۲	۳۲

ڈی۔ اے۔ ائی سکول نور محل ۱۸ ۵

سمتی کی اور سے پربندھ کیا گیا ہے۔ کہ اس سال امتحان کا نتیجہ فروری کے پہلے ہفتہ میں نکال دیا جائے۔ آشا ہے مکمل نتیجہ فروری کے دوسرے ہفتہ کے آریہ مسافر میں نکل جاوے گا۔

آریہ شکشا سمتی

آریہ سماج فیروزپور چھاؤنی۔

شریمان پنڈت دھنوندت جی وکیل فیروزپور کی دردناک موت سے جو ہندو جاتی کو بالعموم اور آریہ سبھاؤں کو بالخصوص نقصان پہنچا ہے۔ وہ امید نہیں کہ جلد تر پورا ہو سکے۔ پس آج ہم ہر دو سماج چھاؤنی فیروزپور کے سبھاسد اکٹر ہوکر ان کے شوک کا پرستاؤ پاس کرتے ہیں۔ اور ایشور سے پرارتھنا کرتے ہیں۔ کہ ان کی آتما کا کلیان کرے اور ان کے پسماندگان کو صبر کی طاقت بخشیں۔ تاکہ وہ اس بھاری صدمہ کے بوجھ کو اٹھا سکیں

(۲) نقل اس پرستاؤ کی اُن کے پتر پنڈت جتندر ناتھ جی کی سیوا میں بطریق سمدردی بھیجی جاوے اور ایک نقل برائے اشاعت ملاپ۔ پرتاپ۔ آریہ مسافر آریہ گزٹ کو بھیجی جاوے:

(منتری آریہ سماج)

آریہ سماج چاؤڑی بازار کا سالانہ جلسہ۔

آریہ سماج چاؤڑی بازار کا سالانہ جلسہ ۲۴ جنوری ۱۹۳۶ء سے ۲۸ ۔ ری تک منایا جائے گا۔ لہٰذا غیر مذاہب سے فویدں ہے کہ دیدک دھرم کے نسی سدھانت پرشنکا ہووے تو باقاعدہ اپنی انجمن کے ذریعہ منتری جی سے خط وکتابت کرکے ۱۵ر جنوری تک مضمون اور وقت طے کرلیں۔

بشنبر دیال

(رسہائک منتری آریہ سماج چاؤڑی بازار)

گورڈکل کانگڑی میں نئے برہمچاریوں کا داخلہ شروع ہوگیا

جو بھائی اپنے گورڈکل کانگڑی ہردوار میں اپنے بالکوں کو داخل کرانا چاہتے ہیں۔ وہ جلد ہی گورنر گورڈکل کانگڑی سے خط وکتابت کریں۔ کیونکہ کئی ضروری وجوہات سے اس بار جلسہ چھٹیوں کے اندر ۶-۷-۸-۹ رپانچ کورس کیا گیا ہے۔ اس لئے وقت تھوڑا رہ گیا ہے۔ کئی بھائی بھائیوں کو دیر میں پرارتھنا پتر بھیجنے کے کارن نراش ہونا پڑتا ہے۔ اس لئے جلد ہی پتر دیوہار کرکے لکھ لیجئے۔ مکھیہ ادھشٹاتا

(گورڈکل کانگڑی)

آریہ سماج ڈیرہ اسمٰعیل خاں:۔

کچہری دروازہ آریہ سماج کے ۷ جنوری کے سالانہ جلسہ کے موقعہ پر ستائش وحوصلہ افزائی کی موجودگی میں

بھارت ماتا

میری جننی، میری ماتا
گیان کی بھومی بھارت ماتا
تیرے پربت کالے کالے
اور ان پر گھنگھور گھٹائیں
میٹھے جل کے شیتل چشمے
تیرے امرت جل کے ساگر
تیرے صحرا، تیرے جنگل
کیسے پیارے جل اور تھل ہیں
تیری گھوئیں تیری بھینسیں
تیرے بانکے مست کبوتر
تیرے ڈنگر ڈھور پکھیرو
سب کے سب ہیں پیارے منظر
آنکھوں میں کھب جانے والے
تو نے پڑھنا مجھے سکھایا
تو نے مجھ کو سب کچھ بخشا
تیری پیاری پیاری صورت
لڈو، بیسو، اور جلیبی
مٹھا، مکھن، تازہ شیر
کیلے، خربوزے، بادام
لیچی، جامن اور انار
کس کس کا میں کروں بکھان
کس سے اپنا جی بہلاؤں
کس کو چھوڑوں کس کو کھاؤں
ماتا تیرے گن گاتا ہوں
یہ سب چیزیں میں کھاتا ہوں
تو ماتا، میں بیٹا تیرا
بس اب ایک یہی ہے حسرت
یعنی کروں تیری
تجھ پر اپنا تن من وارُوں
میں بھی اپنا فرض
میری آس یہی ہے ماتا
میرے پاس یہی ہے ماتا

میرے سب سکھوں کی
علم کی دیوی بھارت
برف کے اندر سوئے
آگے، پیچھے، دائیں،
تیرے نرمل نرمل
پیارے پیارے
اور ہر اک جنگل
کیسے پیارے پھول اور
تیرے گھوڑے تیری
تیرے پیارے پیارے
تیرے بانکے دلبر
سکھ کے ساماں سارے
نظروں کو للچانے
تو نے انسان بنے
تو ہے میری پیاری
ہے ہر اک خوبی کی
حلوا، پوری، اور
برفی، پیڑے، دہی
تیرے باغ و باسی
کس کس کا میں کروں
کس سے اپنا جی
ماتا تیرے گن گاتا
تیرے اپن سب
یعنی کروں تیری
میں بھی اپنا فرض
میری آس یہی ہے ماتا
میرے پاس یہی ہے ماتا

بھارت ماتا!

(پریم ناتھ)

آریہ سماج جنڈیالہ گورو:۔

آج مورخہ ۲۲ر دسمبر ۳۵ء کو یہ سماج ہندی گورمکھی گھاٹک سرکلر جو صوبہ سرحد میں پاس ہوا ہے اسے گھور نندا کی نظر سے دیکھتا ہے۔ اور گورنمنٹ سے پرارتھنا کرتا ہے کہ اسے جلدی واپس لیا جائے، کیونکہ یہ ظالمانہ حکم ہندوؤں اور سکھوں کو بڑا ناپسندیدہ ہے۔

(منتری)

آریہ سماج جہانیاں منڈی:۔

(۱) آریہ سماج کا یہ اجلاس صوبہ سرحد کے ہندی گورمکھی گھاٹک سرکلر کی پُرزور مذمت کرتا ہے۔ اور نیز ایکسٹینی گورنر صاحب بہادر صوبہ سرحد سے

نامنصفانہ سرکلر کو منسوخ فرماکر ہندو
کی تہذیب وتمدن کی حفاظت کرو
بڑھتی ہوئی بے چینی کو دور فرمائیں
(۲) یہ اجلاس شری سناتن دھرم سبھا
دہلی کی سیوا میں پرارتھنا کرتا ہے
تہذیب کے گھاتک سرکلر کو منسوخ
لامکان مناسب کاروائی کرے۔
(۳) یہ اجلاس تجویز کرتا ہے
نقل جناب گورنر صاحب بہادر صوبہ
سناتن دھرم سبھا دہلی
اخبار آریہ مسافر لاہور کو بھیجی جائے

(ہنسراج رام)

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

پنجاب کے مشہور ہپناٹک ڈاکٹر فخر الحکماء ماہر روحانیت

پروفیسر جگدیش متر صاحب کی تصنیفات

انسان کو امیر۔ تندرست۔ کامیاب پُرکشش اور سکھی بنانیوالی کتابیں :۔

مشعل زندگی دنیاوی زندگی کو کامیاب اور سکھی بنانے کے لئے بہترین اور مفید ترین ہدایات کا مجموعہ۔ خاص کر نوجوانوں کے لئے بہترین رہبر کا کام دینے والی کتاب۔ اس کے از حد مفید ہونے کے متعلق ہزاروں ریویوز حاصل ہو چکے ہیں۔ نہایت عمدہ کتاب ہے۔ قیمت صرف ایک روپیہ (۱؎) جلد آرڈر دیں۔ چند کتابیں باقی ہیں۔ ورنہ اگلے ایڈیشن کا انتظار کرنا پڑے گا۔

سنکلپ درشن قوت ارادی اور من کی طاقت بڑھانے۔ کاروبار میں من کی طاقت کو خرچ کرکے کسطرح کامیابی حاصل کرنی چاہیئے۔ بلا دوا کسطرح تندرست رہنا چاہیئے۔ سکھ شانتی کسطرح حاصل ہو سکتی ہے۔ وغیرہ مضامین پر ایک پریکٹیکل کورس ہے۔ قوت خیال کی بہت ہی تشریح ہے جس نے پڑھا وہی شیدا ہو گیا۔ نہایت مفید اور خوشی۔ طاقت اور شانتی دینے والی کتاب ہے۔ بہت سے اصحاب اس کا روزانہ سوادھیائے کرتے ہیں۔ قیمت ہندی ۱؎ اردو ۱؎

سنکلپ درشن حصہ سوئم (تازہ تصنیف) مسمریزم۔ حاضرات۔ ہمزاد۔ جنتر۔ منتر پر نہایت سلیس عملی کورس ہے۔ جتنے بڑی بڑی قیمتوں کے کورس اس علم پر ہیں۔ یہ ان سب سے اعلےٰ کتاب ہے۔ پروفیسر صاحب نے اپنے لمبے تجربہ سے صرف ان کے لئے لکھی ہے۔ جو قیمتی کورس خرید نہیں سکتے۔ پروفیسر صاحب کا دعوےٰ ہے۔ کہ جو شخص اس کتاب کو ایک دفعہ اچھی طرح سے پڑھ ہی جاوے گا۔ وہ بھی ان حیرت انگیز علوم کے رازوں سے اچھی طرح واقف ہو جاویگا اور حیرت انگیز کام کر سکے گا۔ اور خود کسی طلسم یا چارم میں نہیں پھنسے گا۔ اور جو جنتر۔ منتر وغیرہ بنا کر بیچتے ہیں۔ ان کے پاکھنڈ کو اچھی طرح سمجھ سکے گا۔ اور خود کئی قسم کے مسمیرک اپرٹس مانند جادو کی انگوٹھیاں ترکال درشی شیشے وغیرہ بنا سکے گا۔ غرض اس کتاب پر عمل کرکے ایک عمدہ عامل بن جاویں گے۔ قیمت ۱؎

سموہن شاستر تین حصے ایک جلد یہ کتاب سموہنی آشرم جس میں لوگ ابھیاس۔ یکسوئی۔ ہپناٹزم۔ ہپناٹک طریقہ علاج سپرچوئل ازم وغیرہ خفیہ آتمک و ودیائیں سکھائی جاتی ہیں۔ کا پریکٹیکل کورس ہے۔ اس کو اس اشتہار میں اس لئے شامل کر دیا گیا ہے۔ تاکہ وہ لوگ جو آشرم کے کسی وجہ سے ممبر نہیں ہو سکتے۔ لیکن آتم انتی۔ یکسوئی۔ پرسنل میگنے ٹزم۔ ہپناٹزم وغیرہ سیکھنے میں دلچسپی رکھتے ہیں۔ وہ بھی فائدہ اٹھا لیں۔ کتاب تمام کی تمام عملی اسباق سے پُر ہیں۔ اس لئے اس کو وہی منگوائیں جنہوں نے واقعی ابھیاس کرنا ہو۔ اور اپنے جیون کو سدھارنا ہے۔ اور اپنے آپ کو شانت اور حیرت انگیز شخصیت بنانا ہے۔ جو لوگ اس کو منگوانا چاہیں۔ ان کو یہ پرتگیا تحریر کرکے ساتھ بھیجنی ہوگی۔ اس پر عمل کرنے سے جو طاقت حاصل ہوگی۔ اس کا ناجائز استعمال نہ کریں گے۔ قیمت اصلی مبلغ نو روپے۔ اردھ شتابدی تک صرف چھ روپے۔

ہپناٹک طریقہ علاج ہپناٹزم کیا ہے؟ اس سے کس قسم کی بیماریاں دور ہوتی ہیں؟ اور کیوں ہوتی ہیں؟ انسان خود اپنی بیماریاں کیونکر بغیر آجھی کر سکتا ہے؟ ان سب باتوں کا اس میں مفصل بیان ہے۔ آخر میں جنہوں نے اس علم سے شفا حاصل کی ہے۔ ان کی تصدیق بھی موجود ہے۔ غرض علاج کے متعلق اس علم اور اس کی فلاسفی سمجھنے کے لئے یہ کتاب نہایت اعلےٰ ہے۔ قیمت آٹھ آنے درج

ملنے کا پتہ

منیجر سموہنی آشرم گورداسپور (پنجاب)

Samvat Gyaan Kosha

طاقت کا خزانہ

"چمپارس"

قوت باہ اور مردی طاقت کے لئے لاجواب چیز ہے۔ دیریہ کو کاڑھا اور با افراط پیدا کرتی ہے۔ صاف اور صالح خون کو پیدا کرتی ہے۔ ہاضمہ درست کرتی ہے۔ پھیپھڑوں اور پٹھوں کو مضبوط بناتی ہے۔ زکام۔ نزلہ اور بلغم کی زیادتی کے لئے از حد مفید ہے ضعف دماغ۔ ضعف جگر۔ ضعف بصارت۔ دل دھڑکن کو نافع ہے۔ جریان۔ احتلام اور سرعت کا اعلےٰ علاج ہے اس کا چند دن کا استعمال غضب کی طاقت بخش دیتا ہے۔ کچھ دیر استعمال کی ہوئی رسائن کا کام دیتی ہے۔ یہ شرط ہے۔ کہ "چمپارس" افیم۔ دھتورہ۔ بھانگ وغیرہ سے مبرا ہے۔ ہر مزاج کے موافق ہے۔ سردیوں کا استعمال سال بھر کے لئے طاقت کا خزانہ جمع کر دیگا۔

قیمت ۳۰۔ خوراک تین روپے (تے)

"کولاذا"

"کولاذا" دائمی زکام و نزلہ کا واحد علاج ہے۔ زکام اور نزلہ آج کل عالم گیر وبا کی طرح پھیلا ہوا ہے۔ کھانسی اور ذمہ اس کی مہربانی ہے۔ لاپرواہی تپ دق کی شکل ہے۔

موتیا بند۔ بہرہ پن۔ دانت اور ڈاڑھ درد۔ حافظہ کی کمزوری۔ بالوں کا جلد سفید ہو جانا۔ ناک اور گلے کی خرابی دائمی قبض اور سر درد وغیرہ وغیرہ سب زکام اور نزلہ کا بگاڑ ہے۔ در اصل آج کل جو امراض حلق اور سینہ ترقی کر رہی ہیں۔ وہ صرف زکام اور نزلہ کی بگڑی ہوئی شکل ہے کولاذا ان سب شکایتوں کو جڑ سے کھو دیتا ہے۔ حتیٰ کہ ابتدائی ذمہ کو بھی مفید ہے۔ نزلہ کو کبھی سینہ پر نہیں گرنے دے گا۔ افیم والوں کی افیم چھڑا دیتا ہے۔ پلیگ کے دنوں میں حفظ ماتقدم کے طور پر بھی استعمال کیا جا سکتا ہے۔

قیمت فی شیشی ۳۰ خوراک دو روپے۔ (عار)

"سوم راج"

اگر آپ لیوکوریا شویت برد یعنی جریان الرحم کا علاج کرتے کرتے تنگ آ چکے ہیں۔ تو ایک بار "سوم راج" کا بھی استعمال کر کے دیکھئے۔ لیوکوریا کو جڑ سے کھو دیتا ہے۔ ایک ماہ کا استعمال عورت کو مانند باکرہ کر دیتا ہے۔ عورتوں میں تپ دق کی زیادتی مردوں کی نسبت اسی مرض کی لاپرواہی ہے۔ جو گھر میں گھسی ہوئی ہے۔ اور جس میں ۹۵ فیصدی عورتیں مبتلا ہیں۔ چہرہ کی بے رونقی کمر میں درد۔ آنکھوں کا اندر دھنس جانا۔ آنکھوں کے ارد گرد کالے گڑھے پڑ جانا۔ حیض میں خرابی۔ حمل کا نہ ٹھہرنا۔ یہ سب تکالیف اسی کی بدولت ہیں۔ اس کو معمولی سمجھ کر نظر انداز نہ کریں۔ سوم راج دس دن کا استعمال آپ کو یقین دلا دے گا۔

قیمت دس خوراک دو روپے آٹھ آنے

"نینولا"

کوڑے اس کے استعمال سے ہمیشہ کے لئے یعنی کافور ہو جاتے ہیں آنکھوں کی خارش۔ سرخی۔ پانی بہنا۔ دکھنا۔ دھوپ میں نہ کھلنا۔ چندھیا جانا۔ جالا دکھائی دینا۔ یہ سب تکالیف چند دن میں دور ہو جاتی ہیں۔ نینولا بصارت کو تقویت۔ آنکھ کو ٹھنڈک اور طراوت پہنچاتا ہے۔ اگر آپ اپنی آنکھوں کی شکایات کو لاعلاج سمجھ کر ہار بیٹھے ہیں۔ تو آپ ہم سے خط و کتابت کریں۔ آپ ہمارے طریقہ علاج سے حیران رہ جائیں گے۔ "نینولا" کو خدمت کرنے کا موقع دیں۔ ابتدائی موتیا بند کا خاص آپ کو یقین دلانے کے لئے دو سے چار ہفتہ تک کا استعمال کافی ہے۔

قیمت فی تولہ چار روپے

نوٹ:۔ ۲۷ برس تک اس سرمہ نے بنی نوع انسان کی خدمت کی ہے۔ اور ہندوستان کے علاوہ باہر بھی یہ خدمت کرنے پہنچا ہوا ہے۔

نوٹ:۔ جے لال اینڈ کمپنی کا نام اس بات کی گارنٹی ہے۔ کہ جتنی بھی دوائیاں انہوں نے پبلک کے سامنے پیش کی ہیں۔ وہ سب اعلیٰ ہیں۔ اور ان کی تیاری میں اعلےٰ درجہ کے کشتہ جات اور جڑی بوٹی نئی استعمال ہوتی ہیں۔

نوٹ:۔ اگر آپ باقاعدہ طور پر علاج کرانا چاہیں۔ تو اپنی ساری حالت لکھ کر ہم سے مفت مشورہ حاصل کریں۔

جے لال اینڈ کمپنی ہیئو فیکچرنگ کمسٹس راولپنڈی کرتار پور روڈ

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, D...

تصنیف و سماج کی لیجاؤ ہر طرف

کرنوتو وشوم آریم

بیادگار شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی آدیہ مسافر

کا ہفتہ وار آرگن

قیمت سالانہ تین روپے فی پرچہ ار

ہفتہ وار

آریہ مسافر لاہور

ایڈیٹر:-

چرنجی لعل پریم

ساہتیہ رتن

آریہ مسافر

آریہ سماج کا

ویدک دھرم

کا

سچا پرچارک اور سبھا کا

ہفتہ وار گزٹ ہے

آپ اس کا مطالعہ ضرور کیجئے

(مینجر)

جلد ۷ | اتوار ۱۳ ماگھ سمت ۱۹۹۲ بکرمی - دیانند آبد ۱۱۱ مطابق ۲۶ جنوری سنہ ۱۹۳۶ء | نمبر ۴

آج کے لیکھ

گوروکل کانگڑی اور آریہ سماج (سوامی ستیانندجی)

آریہ سماج دنیا کی نگاہوں میں (سوامی ستنترانندجی)

آریہ سماج اور بان پرستھ (مہاشہ موہن لال جی)

قرآن شریف اور گاؤکشی (شری احمد علی جی)

ہندو مسلم ایکتا کا واحد علاج (صوفی گیانند جی)

ویدک دھرم کی اوشیکتا (مہتہ جیمنی جی)

مہاشہ کرشن جی کے سبھا پر نرمول آکھشیپ (پرکاشن وبھاگ)

ورودت بھون کے سماچار

جگرا مندر میت داچک جائے (نظم)

شور پریم (دھنپت جی)

آریہ ویرو اٹھو! (مہاشہ کندن لال جی)

آریہ جگت کی تازہ ترین خبریں

پیارے سوامی

(از شری پنڈت جی سیاکوٹی)

پیارے سوامی توں گھول گھمائیاں - جس کیتیاں نیک کمائیاں

دیانند سی سورج گیان دا - سچا بھگت سچے بھگوان دا

ایشور نال محبتاں لائیاں - پیارے سوامی توں

چھڈے راگ تے رنگ جہانڈے - دنیا والڑے سکھ سنتان دے

بھسماں جنگلاں وچہ رمائیاں - پیارے "

کھوج کھوج کے آتما لبھیا - سنگت ورجانندی کم پھبیا

نسے دکھ تے دور بلائیاں - پیارے "

گورو چرناں تے سیس نوائیکے - جھنڈا اوم دا کندھے تے چائیکے

بڑیاں کھوٹیاں رسماں ہٹایاں - پیارے "

دیانند سی مرد میدان دا - سچا روپ سی آریہ شان دا

بھارت ماتا توں لکھ ودھایاں - پیارے "

سچے جگت پتا ہتکاری - دیانند رشی برہم چاری

مڑ کے بھیج اساڈیاں سائیاں - پیارے "

آریہ جگت کی تازہ ترین خبریں

تین صد چماروں کی شدھی

(۱) ۱۰½ بجے پنڈت نتھورام اپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے موضع درمان سے دو کوس کے فاصلہ پر چھوال کرام میں تین سو چماروں کو باقاعدہ شدھ کر کے اُن کو آریہ جاتی میں پرویش کرایا۔ ظفروال سے چار پانچ بھائی اس بنتھ موقعہ پر حاضر ہونے کے لئے گئے۔ شدھی سے پہلے ۹ بجے کی رات کو خوب زور سے دھرم پرچار ہوا۔ مہاشہ نتھورام کے بھجن ہوئے۔ پنڈت رام ناتھ اور دیگر اپدیشکوں کے لیکچر ہوئے۔ دولت اودھار سبھا ہوشیارپور کے دو پرچارک بھی شامل ہوئے۔

(۲) ۱۲½ بجے پراتہ ۸ بجے مہاشہ بدری لال پٹواری کے مکان پر ہون یگیہ ہوا۔ مہاشہ جی نے ایک روپیہ دکھشنا کے علاوہ سب آریہ بھائیوں کا سہایوں سے سنکار کیا۔ ماسٹر گردھاری لال نے پرارتھنا کرائی اور یگیہ کی مہادرتن کی۔

(۳) اسی شام دھرمی کا تہوار آریہ سماج مندر میں خوب سمارہ سے منایا گیا۔ بر ہد ہون یگیہ کیا گیا۔ بھجن گائے گئے۔ پھر سب آریہ بھائیوں نے ملکر سندھیا کی۔ ماسٹر گردھاری لال نے پرکاش کے دھرمی انک سے ایک مضمون اور ایک نظم پڑھ کر سنائی۔ آرتی دشانتی پاٹھ کے بعد سب آریہ بھائیوں میں ریوڑیاں اور چڑھاوے بانٹے گئے۔ حاضری کافی تھی۔

(گردھاری لال منتری آریہ سماج ظفروال)

آریہ سماج چندی کلیاں:-

ہر چوتھے ہفتہ سے روزانہ ست سنگ پر اتہ ۸ بجے سے ۹½ بجے تک ہوتا ہے۔ جس میں ہون یگیہ وسندھیا اور بھجن وپرارتھنا ہوکر دید منتروں کی کتھا ہوتی ہے جس میں استری دھرش پر ماتما کے گنوں کا ورنن کر کے آتما کے بھلائی بتلائی جاتی ہے۔

(۲) ۱۹ پوہ سے یکم ماگھ تک پراتہ ست سنگ کے علاوہ رات کو ۸ بجے سے ۱۰½ بجے تک شریمان مانیہ درسوامی دھیانند جی مہاراج کتھا وواراتار شریمان پنڈت دیشراج جی بھجنیک بھجنوں وواراگورو نانکسیوں کو امرت پان کرا کر آنندت کرتے رہے ہاشہ دیشراج جی کے بھجنوں کو سننے والوں کی بھی خواہش رہتی تھی کہ ایک گھنٹہ اور بھجن ہوتے رہیں۔ اس کے لئے شریمان ۱۰ گھنٹا پر چارک برادر نندھی سبھا پنجاب کو دھنیاد ہے۔ پرچارک اگر بہت اچھا رہا۔

(۳) ہر بڑی کی شام کو ہون کیا گیا۔ اور یکم ماگھ کو پراتہ ہون کر کے سوامی جی کا منوہر اپدیش تو اور اور آریہ ورین پر ہوا۔ بعد میں کڑہ پرشاد تقسیم کر کے کارروائی ختم کی گئی۔

(لکھی رام آریہ سیوک آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج فتح گڑھ چوڑیاں:-

مورخہ ۱۲ ماہ سنگوار آریہ سماج کے وسیع مندر میں زیر صدارت پنڈت بچے چند جی ماگھی کا تہوار منانے کے لئے ایک جلسہ منعقد ہوا۔ حاضری کافی تھی۔ جلسہ کی کارروائی سے پہلے ہون یگیہ ہوا۔ اس کے بعد جلسہ کی کارروائی شروع ہوئی۔ سب سے پہلے مہاشہ دھرم پرکاش کا ایک مضمون پڑھا گیا۔ پھر مہاشہ رچھپت رام جی بھاٹیہ کا بڑا اثر دار اور عالمانہ دیدیش ہوا۔ جس کا اثر حاضرین پر نہایت اچھا پڑا۔ اس کے پشچات مہاشہ تارا چند جی وکیل رگھوناتھ سہائے جی کے بھجن ہوکر شکرانتی کے موضوع پر بھاؤشالی لیکچر ہوا۔ حاضرین کا ریوڑیوں سے سنکار کیا گیا۔ آرتی دشانتی پاٹھ ہوکر کارروائی جلسہ سماپت ہوئی۔

(ہنسراج پوری منتری)

آریہ سماج چک جھمرہ کا سالانہ چناؤ:-

مورخہ ۱۵ کو آریہ سماج مندر میں آئندہ سال کے لئے مندرجہ ذیل اہدیکاری چنے گئے:-

پردھان:- مہاشہ خوشحال چند جی
اپ پردھان:- مہاشہ سنت لال۔ مہاشہ دیوان چند جی
منتری:- مہاشہ سائیں داس
اپ منتری:- مہاشہ دیال چند جی
خزانچی:- مہاشہ رام بھجایا مل جی۔
پستکادھیکش:- مہاشہ پرمی راج جی۔
آڈیٹر:- بابو مراری لال جی۔

ان کے علاوہ مندرجہ ذیل منترنگ سبھا کے سبھاسد چنے گئے:-

(۱) مہاشہ بوڑی رام جی۔ (۲) مہاشہ سیاد اس جی (۳) مہاشہ ہنسراج جی (۴) مہاشہ بلدیو جی (۵) پنڈت ہر چند جی (۶) مہاشہ دولت رام جی (۷) مہاشہ رلا رام جی وغیرہ۔

(سائیں داس منتری آریہ سماج چک جھمرہ)

آریہ سماج ڈیرہ غازیخاں کا سالانہ جلسہ

۱۴½ پراتہ ۸ بجے سے ۸½ بجے تک ہون۔ ۸½ سے ۹½ بجے تک بھجن مہاشہ رلا رام جی

دوپہر:- ایک سے ۳ بجے تک۔ استریوں میں ستر سبھا تشکیل کماری جی۔ شریمان پنڈت بہاری لال جی کے بھجن وغیرہ ہوئے۔

بعد دوپہر:- ۳ سے ۵½ بجے تک بڑی اکسو پر بر ہمچریہ کے پشچات مہاشہ رلا رام جی کے بھجن اور پنڈت رام چندر جی کا دیا کھیان ہوا۔

ماتری کا پروگرام:- ۵½ سے ۸ بجے تک بھجن مہاشہ بہاری لال جی۔ ۸ سے ۹ بجے تک شریمان پنڈت دیشپال جی کا پر اوز مطالعات دیا کھیان ہوا۔ انہوں نے ہی دھن کے لئے اپیل کی۔ اور آریہ سماج کے کاریہ پر روشنی ڈالی۔ اس کے بعد منتری آریہ سماج نے گت وارش کی رپورٹ پیش کی۔ آڈیٹر صاحب نے آڈٹ کیا گیا۔

اس سال کل چندہ تقریباً ۹۰۰ روپیہ ہوا۔ اس کے بعد شری کنور سکھ لال جی نے آریہ سماج کے نہ خفندہ کارناموں کی بڑی اُستہ سے درشایا۔ آریہ سماج مندر میں جنتا سے بھرا ہوا صحن برآمدے رسال مندر کی طرح ٹھاٹھیں مار رہا تھا۔ اسی درش کا اُتسو پورد کئی سالوں کی نسبت کامیاب رہا۔ کنور صاحب کے دیا کھیان عنقا میں زندگی پیدا کرنے والے تھے۔ لوگ سخت سردی کے باوجود ہزاروں کی تعداد میں نہایت شانتی سے تمام کارروائی کو سنتے رہے۔

(مندر داس منتری آریہ سماج ڈیرہ غازیخاں)

یگیہ چوبرجی کو اٹرڑ لاہور میں شری لالہ سیوک رام جی سیٹھی بی اے۔ ایل ایل بی نے اپنے پتا شری لالہ سوہیراج جی پنڈی گھیب کی یاد میں ہون یگیہ کروایا۔

گورو کل بیٹ سوہنی گجرات

(۱) برہم چاری سب سوستھ ہیں۔ روگی گرہ بالکل خالی ہے۔

(۲) مورخہ ۲۸/۱۲/۳۵ کو کانگریس گولڈن جوبلی ڈے بڑے سمارہ کے ساتھ منایا گیا۔ جس میں شریمان شانتی سروپ مہندر پرتاپ جی ہیڈ اوصیاپک نے فرمایا کہ قوم پر مرنے والوں کا نام ہمیشہ زندہ رہتا ہے۔

(۳) موسم سرما جوبن پر ہے۔ سردی بڑے زور کی پڑ رہی ہے۔ پارچات اقسم دھوتیاں۔ نکریں۔ لنگوٹ کی ضرورت ہے۔ علاوہ پارچات کے گندم و نقدی کی اشد ضرورت ہے۔ دانی مہاپرشوں سے پرارتھنا ہے کہ اس غریب کُل کی اور دھیا

آریہ مسافر لاہور
۲۶ جنوری سنہ ۱۹۳۶ء

مہاشہ کرشن جی کے سبھا پر نرمول آکھشیپ

(پرکاشن وبھاگ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور)

اس ورش ستمبر ۱۹۳۵ء سے مہاشہ کرشن جی (ہوت پور دھامنتری تھا ورتمان انترنگ سبھا کے سدسیہ) سبھا تھا اس کے ورتمان ادھیکاریوں کے وشیش میں نرآدھار آکھشیپ اپنے سماچار پتر پرکاش پر پرکاشت کر رہے ہیں۔ جب ان کا پریتوادکیا گیا تو انہوں نے اپنے پتر میں پرکاشت کیا۔ اور نہ اپنی بھول سویکار کی۔ آریہ جنتا کے سمرن کرانے کے لئے ہم ان گھٹناؤں کو یہاں پرکاشت کرتے ہیں۔

سبھا (کوئیٹہ کے لئے) ۲۳ رجون تک دو ہزار سے زیادہ روپیہ جمع نہ کر سکی۔ "پرکاش" مورخہ ۲۳ رجون ۱۹۳۵ء

لیکن، مرجوائی کے پرکاش میں پنڈت ستھا کردت جی دھان کوئیٹہ ولیشن کمیٹی نے واضح کیا۔ کہ ۲۳ جون تک آٹھ ہزار روپیہ آ گیا ہے۔

آریہ پرتی ندھی سبھا نے سبھا پردھان کا حکم فسخ کر دیا۔ اور نشچے کیا۔ کہ پنڈت چمپتی جی نیروت آریہ جاری رکھیں۔ (پرکاش ۲۰ رنومبر ۱۹۳۵ء)

پرنتو مہاشہ جی نے اس کے برخلاف پہلے لکھا ہے۔ کہ:-

آریہ پرتی ندھی سبھا کو پنڈت چمپتی جی کی خدمات سے برطرف کرنے کی چال ناکام رہی۔ اس چال کی ناکامی کے پردھان منتری رام دیو جی تعریف کی ہیں۔" (پرکاش ۲۰ رنومبر ۱۹۳۵ء)

چمپتی جی کے متعلق ۲۰ راکتوبر ۳۵ء

اکثریت کر برخلاف لکھنا کہاں تک ٹھیک ہے

مہاشہ جی نے پرکاش میں لکھا تھا۔ کہ ایک

نمائندوں نے گورو کل میں پردھانیسر بنا دیا۔ یہ بات

جس کا پریتوادکیا گیا۔ پرنتو مہاشہ

نے اپنی غلطی سویکار کی۔ اور

ان دنوں پھر انہوں نے

کے سامنے حلفاً مستوک سچائی رکھنے کے لئے

کرنا اوچت سمجھا ہے۔

۱۹۳۵ء کے پرکاش میں وہ لکھتے ہیں۔ کہ

سبھا کے ادھیکاری تھا اپدیشک پرکاش کا بائیکاٹ کر رہے ہیں۔ جہاں تک ہمیں معلوم ہے۔ آج تک سبھا نے کسی ادھیکاری و اپدیشک نے پرکاش کا بائیکاٹ نہیں کرایا۔ ہاں سبھا کے ساپتاہک پتر آریہ مسافر کے پرچار کے لئے لوگوں کو وشیش روپ سے پریرت کیا گیا ہے۔ اس کی وشیش اوشیکتا اس لئے بھی ہوئی کہ مہاشہ کرشن جی کے نجی پتر "پرکاش" نے سبھا کی اردھ شتابدی سمبندھی خبروں کو اس ورش چھاپنا بند کیا ہوا ہے۔ اور یدی کبھی کوئی دکتو یہ پرکاشت بھی کیجاتی ہے۔ تو اسے کانٹ چھانٹ کر۔

۱۹ رجنوری کو مہاشہ جی نے "پرکاش" میں سبھا کے اتہاس شیرشک سے لیکھ لکھا ہے۔ اس لیکھ میں بھی زیادہ تر باتیں غلط لکھی گئی ہیں۔ کچھ نمونے یہاں دیئے جاتے ہیں۔

(۲) اردھ شتابدی سمارو ہ کے سمگت ہونے کے ساتھ ساتھ پردھان نے ۲۹ ردسمبر ۱۹۳۵ء کے آریہ مسافر میں من مکھت کھوٹنا پرکاشت کی تھی کہ۔

سبھا کی طرف سے جو اتہاس تیار کروایا گیا تھا وہ چھپ گیا ہے۔ اور نرکھشت بھی ہو گیا ہے۔ کنتو انترنگ سبھا نے سرسمتی سے نشچے کیا ہے۔ کہ اس کے پچھلوں پر پنہ وچار کرنا چاہیئے۔ اس کے لئے ایک کمیٹی بنا دی گئی ہے۔ جب وہ پستک کا نرکھشن کرے گی۔ تو پستک کا اس کمیٹی کی آگیا انوسار اگر ضرورت ہوئی۔ تو سنشودھن کر دیا جائے گا۔ تب ہی سبھا اس کو شائع کر سکے گی۔ اس سے پہلے نہیں"

اس گھوشنا کے بعد مہاشہ جی کا یہ کہنا۔ کہ سبھا کا اتہاس پرکاشت نہ ہوگا۔ کہاں تک ٹھیک ہے۔

یہ آریہ بھائیوں کو سوچم سوچنا چاہیئے۔ پردھان سبھا کا، تہاس چھپوانا چاہتے تھے۔ انہیں کی پریرنا سے اردھ شتابدی سمتی کے بجٹ میں گنجائش نہ ہونے پر بھی انترنگ سبھا سے

دشیش روپ سے سبھا اتہاس کے لئے بجٹ سویکار کرالیا۔ سبھا کی اور سے سبھا اتہاس کے لکھانے کے لئے سب پرکار سے ادھیکار وشیش پر بندھ کیا گیا یہ کہنا ٹھیک نہیں۔ کہ سبھا پردھان سبھا کا اتہاس چھپوانا نہیں چاہتے تھے۔ وہ سوستھ ہوتے ہوئے بھی نرکھشن سمتی کے پہلے دو تین ادھیویشنوں میں سملت ہوتے رہے۔ وہ سمے سے پراپت پریورتن کرنیکی صلاح دیتے رہے۔ اردھ شتابدی کے لئے دھن سنکٹ اردھ باہر جانے کی وشا میں سبھا منتری کو سملت ہونے کے لئے کہہ گئے۔ سبھا منتری نے سبھا پردھان کی آگیا اوسار یہ کام بھی کیا۔ اور سمے پر اوچت پریورتن کرنے کے لئے بھی کہا۔ اتہاس لکھنے کے سمبندھ میں ۳ ردسمبر سبھا ادھکاریوں، نائبتی نرمانیشک سمتی کے ساتھ بھی رکھی۔ اور سبھا کی نیتی کی درشٹی سے ہی اتہاس لکھے جانے اور پریورتن کئے جانے پر زور دیا۔ پرنتو وہ پریورتن نہیں ہو سکے اور سبھا کی نیتی کی نفسیت لیکھک کے دیکشت سمتیوں کو سکھیتا دینا اوچت سمجھا گیا اس پر اس سمتی کے سینو جاک سبھا منتری نے لکھت پرستاو سمتی کے

گورو کل کانگڑی اور آریہ سماج

از قلم شری سوامی ستیانند جی مہاراج

گورو کل کانگڑی کی ستھاپنا مہاتما منشی رام جی نے کی تھی۔ یہ کیول شری سوامی دیانند جی کے لکھت بھاوؤں کو شردھا سے ساکار روپ دینا تھا۔ اس سمیہ کے آریہ سماجیوں کے دو دل تھے۔ ایک دل تو مہاتما منشی رام کے نیتا پن میں وشواس رکھتا تھا۔ وہ بڑی لمبی آشاؤں کے ساتھ سنور بھتوں کے ساتھ اور درڑھ نشچے کے ساتھ گورو کل کی پاٹھ پدھتی کا پوشن پاتی تھا۔ اور دوسرا دل ایسا تھا جس میں انگریزی شکشا اور دیکھا دیکھی پلے ہوئے لوگ ادھک تھے۔ جو گورو کل کی پاٹھ پرنالی کو پسند نہیں کرتے تھے۔ اس کو اوپ یوگی نہیں سمجھتے تھے۔ اس کو دیر بھو کا دیہ مانتے تھے۔ اور اس کو سمے کے سروتھا پرتی کول جانتے تھے۔ اس دل کے ستیہ گورو کل کا کھلم کھلا ودیروھ تو نہیں کرتے تھے۔ پرنتو گورو کل کی ستھاپنا میں سہایتا دینے سے سروتھا اودا سین تھے۔

مہاتما منشی رام جی آریہ سماج کی مہاتما پارٹی کے پربل نیتا تھے۔ وہ پربھاوشالی پرش تھے۔ وہ زوردار دیا کھیان دیتا تھے۔ اپنے بھاشنوں سے پربھاؤں سے وہ جنتا کو اپنا انویائی بنا لیتے تھے۔ ان کے ہاتھ میں دھرم پرچار کا پتاکا اجاڑ بھی تھا۔ جس کے دیر دور تک اس پتر میں مہاتما جی کی قلم قدم اٹھاتی تھی۔ سمے سر سے پاؤں تک ایکبار تو کانپ ہی جایا کرتا تھا۔ ایسی اوستھا میں مہاتما منشی رام جی کے چلائے ہوئے کاوچ کے پرتی کول بولنا ایک ٹیڑھی کھیر سمجھا جاتا تھا۔ یہی کارن تھا۔ کہ گورو کل کانگڑی کی ستھاپنا کے دو دھ لوگوں نے کھڑے ہوئے کا ساہس نہیں کیا۔ اور شری مہاتما جی اس کی ستھاپنا کرنے میں سپھل ہو گئے۔

پرنتو گورو کل کانگڑی کی ستھاپنا نے آریہ سماج کو چار چاند لگا دیئے۔ اس اونم کام سے آریہ سماج کی کیرتی کی کرن چاروں دشاؤں میں چمکنے لگی۔ سماچار پتروں میں اس کے یش کے گیت گائے جانے لگے۔ اور دیش کے مانیہ نیتاؤں کے مکھوں سے اس کی پرسنشا ہونے لگی۔ یہ کہنا سروتھا ستیہ ہے۔ کہ گورو کل کانگڑی نے آریہ سماج کے پربھاؤ کو بہت بڑھایا۔ اس کو جنتا کی آنکھوں میں اودھک اونچا کیا۔ سروپریہ بنایا۔ اور دیش ہیتیشی سماجوں میں اوتم سمان دیا۔

گورو کل کانگڑی کے رچنا تمک کام کے سمپن ہونے پر آریہ سماج کا جھنڈا گورو کے ساتھ جھولنے لگا۔ آریہ سماجوں کے آتسوؤں پر روپیہ پیسے بادل بن کر برسنے لگ گئے۔ لوگ دھڑا دھڑ آریہ سماجوں میں پرویش کرنے لگے۔ آریہ سماجوں کے آتسوؤں کی شوبھا دو چار درشوں میں ہی سیما پار کر گئی۔ جہاں جاؤ جسے ملو۔ وہیں آریہ سماج کے اس منتھ کرم کی کیرتی کی کتھا کہی جاتی تھی۔ آریہ سماجوں کے جن۔ دھن اور مان کو جتنا گورو کل کانگڑی نے بڑھایا ہے۔ اتنا دوسرے کسی کام نے بھی نہیں بڑھایا۔

گورو کل کانگڑی کی ستھاپنا سے پہلے بھارت ورش کے ہر ایک پرانت میں بڑے بڑے نگروں میں سماجیں ہوا کرتی تھیں۔ ان میں انگلیوں پر گنے ہوئے سبھاسد ہوتے تھے۔ دھن کا بھاری ابھاؤ تھا۔ بہت تھوڑے آریہ سماج مندر تھے۔ آریہ سماجوں کے آتسوؤں میں کوئی بڑی کشش نہیں ہوتی تھی۔ دیر دور جہاں تہاں گھوما ہوتا رہتا تھا۔ پرنتو گورو کل کانگڑی کی ستھاپنا کے ترنت پشچات آریہ سماج کا ستارہ سب سے اونچا چمکنے لگ گیا۔ آج کا آریہ سماج سمبندھی سنسار گورو کل کانگڑی کا ہی پھل روپ ہے۔ آج کی آریہ سماجوں کی سج دھج دھن سمپتی جن سنکھیا اور مان ورودھی گورو کل کانگڑی کے پربھاؤ کا ہی پریتیم ہے۔ یہ ٹھیک ہے کہ گورو کل کانگڑی کی ستھاپنا کے پشچات آریہ سماج نے ہر ایک شبھ کام میں دن دونی رات چوگنی اونتی کی ہے اس سے آریہ سماج کا دیشوں دیشانتروں میں بھی آدر مان بڑا ہے۔ دوسرے دیشوں اور دھرموں کے لوگوں میں اکثر آریہ سماج گورو کل کے نام اور کام سے ہی یاد کیا جاتا ہے۔ جیسی کیرتی گورو کل کانگڑی نے پراپت کی ہے۔ جتنا یہ پرسدھ ہے۔ دور دور دیشوں کے جتنے لوگ اس کو جانتے ہیں۔ اور جتنا اس کا آدر ہے۔ ایسا سوبھاگیہ بھارت کی اینہ کسی بھی سکھشن سمبندھی سنستھا کو پراپت نہیں ہے۔

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri Gyaan Kosha

پاس بھیجدیا۔ اور بھوشیہ میں رکھت اتہاس کی سول کاپی سبھا کے پاس جانے سے پردھان وکن ارتھ سبھا میں بھیجنے کو کہا۔ جس نے سبھا کے ادھیکاریوں کی اور سے اس پر وچار کر پرستاوت اُچت پریورتن نرکھشن سمتی کے پاس بھیج جاسکیں۔ پر نتو سمتی نے شیگھرتا میں یہ بھی نہ کیا۔ اس اوستھا میں یہ وشے انترنگ سبھا میں رکھ دیا گیا۔ انترنگ سبھا کے ادھیویشن سے پورو سبھا پردھان نے سبھا اتہاس کے لیکھک سے پریورتن یوگیہ ستھلوں کے سمبندھ میں بات چیت بھی کی۔ انہوں نے اسی دن ہونے والے انترنگ سبھا کے ادھیویشن تک اپنی لکھے دینے کی آشا بھی دلائی۔ سبھا پردھان نے انترنگ سبھا کے ادھیویشن کے وقت دوبار سیوک کو لیکھک بھوبے کے مکان پر بھیجا۔ پر نتو وہ نہ مل سکے۔ اس لئے اس انترنگ سبھا میں وشے پیش نہ ہو سکا۔ اور سبھا کا اتہاس نرکھشن سمتی کے دو سدسیوں کی اپیکھتی میں اور ایک بار صرف ایک سدسیہ کی اپیکھتی میں سنایا جا کر بھیجوایا گیا۔ (یدپی انترنگ سبھا کے نشچے انوسار دو کا کورم اوشیک تھا)

پریورتن یوگیہ ستھلوں کے سمبندھ میں لیکھک بھوبے کی سمتی کی سوچنا اس دن پوری نہیں مل سکی۔ اس لئے انہوں نے اس دن ایجنڈا میں ہونے پر بھی انترنگ سبھا کے ۱۵ دسمبر میں یہ وشے پیش نہیں کیا۔ اس عرصہ میں اتہاس چھپتا رہا۔ اور لاچار پردھان جی کو اوشیک وشے کے طور پر یہ وشے سیدھا انترنگ سبھا کے ۱۹ دسمبر میں پیش کرنا پڑا۔ مدراس ہونے پر جب اس کی پرتی سبھا کا ریالیہ میں آئی۔ تب اس کا نرکھشن کرنے کے بعد پردھان نے سبھا کے پرستاؤ سمبندھی کارروائی کے نیم سنکھیا کے انوسار اسے پیش کیا۔ اور انترنگ سبھا کے من مکھت چیکرت پرستاؤ کے انوسار اس کا پرکاشن تتھا مدرن ہونا سنگھت کیا۔

شری پردھان جی نے سوچنا دی۔ کہ ان کی سمتی میں سبھا اتہاس نرکھشن سمتی دوارا نرکھیت ہونے والے سبھا کے اتہاس میں کئی ستھل ایسے ہیں۔ جو سبھا اور گورکل کے یش کو ہانی پہنچانے والے ہیں۔ اس آشے کا شری لیکھیہ ادھشٹاتا گورکل کا بھیجا ہوا پرتواد بھی پڑھا گیا۔

سمردسمتی سے نشچے ہوا اس اتہاس کا آگے چھپنا بند کیا جائے۔ اور اب تک چھپی ہوئی سب کاپیاں سبھا کا ریالیہ میں سورکھت رکھی جاویں۔

تیار ہوئی اتہاس پُستک پر وچار کر کے پستک روپ میں پرکاشت کرنے کیلئے لیکھک پریسمتی بنائی جائے۔ اس اپ سمتی کے نرکھشن کے بعد اتہاس پستک پرکاشت کی جاوے۔

اس دشا میں یہ لکھنا کہ پردھان سبھا کا اتہاس شاید نہیں چھپنا چاہتے۔ اور وہ پرکاشت نہیں ہوگا سروتھا غلط ہے۔

۴۔ واستوک سمتی کو سمجھنے کے لئے یہ لکھ دینا بھی اوشیک ہے۔ کہ اردھ شتابدی سمتی نے سبھا اتہاس لکھنے کا کاریہ آچاریہ رام دیو جی کو دیا تھا پر نتو پنڈت چموپتی جی کے گورکل سے لاہور چلے آنے پر سوکھک روپ سے دیانند کرشن جی نے آچاریہ رام دیو جی کو سبھا اتہاس لکھنے کا کاریہ پنڈت چموپتی جی کو دینے کی صلاح دی۔ انہوں نے دیانند کرشن جی (جو اُن دنوں منتری تھے) کی بات سویکار کی۔ اور پنڈت چموپتی جی اتہاس لکھنے کی تیاریوں میں لگ گئے۔

۵۔ اسی لیکھ میں دیانند جی لکھتے ہیں۔ کہ

"اتہاس چھپ چکا۔ اور بھومکا چھپ رہی تھی تو سبھا کے ادھیکاریوں کو سوجھا۔ سبھا کے اتہاس میں کچھ باتیں نامناسب ہیں۔ اس لئے انہوں نے اس کی چھپائی بند کردی۔ اس کے بعد انترنگ سبھا کی گئی۔ ۷

یہ بات بھی غلط ہے۔ سبھا اتہاس کی چھپائی انترنگ سبھا کی سویکرتی کے بعد ہی بند کی گئی۔ پہلے نہیں۔ انترنگ سبھا نے اتہاس چھپوانے کی آگیا دی تھی۔ اور نیم انوسار وہی اُسے روک سکتی تھی۔ اس کی سویکرتی لے کر ہی اُسے روکا گیا۔ پہلے نہیں۔

۶۔ یہ بات بھی غلط ہے کہ پروفیسر شودیا جی تتھا کچھ آزاد ممبر پروٹسٹ کر کے سبھا سے اُٹھ آئے۔ جس سے یہ وشے انترنگ سبھا میں پیش ہوا تھا اس سمے پروفیسر شودیا جی وہاں اپستھت ہی نہیں تھے سبھا پردھان نے ادھیویشن برابر بھنگ ہونے پر اپستھت سدسیوں کو سوچا دیدی تھی۔ کہ اردھ شتابدی کے وشے کے بارے سبھا اتہاس کا وشے اوشیک روپ میں پیش ہوگا۔ وشے اپستھت ہونے پر کوئی سدسیہ پرتی واد روپ میں اُٹھ کر نہیں گیا۔ اس سمبندھ میں جو بھی لکھا ہوا۔ وہ سروسمتی سے ہوا تھا۔

۷۔ یہ بھی لکھا گیا ہے۔ کہ اتہاس نرکھشن سمتی منسوخ کر دی گئی ہے۔ اور نئی سبھا بنا کر نرکھشن سمتی کے سدسیوں پر اوشواس پرگٹ کیا گیا ہے۔ اتہاس نرکھشن سمتی اپنا کاریہ کر چکی ہے۔ اس کا سویکرت اتہاس انترنگ سبھا میں پردھان سبھا نے پیش کیا۔ انترنگ سبھا نے سب کچھ سُن کر پستک کو پرکاشت کرنے سے پورو اوشیک وچار کرنے کے لئے آپ سبھا بنا دی انترنگ سبھا کی سمتی میں اس میں کچھ پریورتن ضروری ہیں۔ سبھا نے اپنی ذمہ داری کو سمجھتے ہوئے یہ پرستاو سویکرت کیا ہے۔ سمتیوں دوارا یہ کل گئی۔

رپورٹ (اگر) ان کے دوارا کئے گئے نشچے پر وچار کرنے کے لئے آپ سبھا بنانا نیم ودھ اور اوچت کام نہیں ہے

مہاشہ کرشن جی کو سوئم معلوم ہے۔ کہ انترنگ سبھا دوارہ نیت کی گئی انوسٹینٹ کمیٹی کے نرنیہ کو ایریکر سبھا کی انترنگ سبھا کئی بار بدلا ہے۔ اور اوچیتیکتا انوسار مُنیہ وچار کے لئے نئی یوجنا بھی کی۔

کچھ ورش پورو سبھا دوارا نیت

Retrench mant Committee

میں کہے گئے نرنیوں کو بھی انترنگ سبھا نے بدلا۔ اور اوشیکتا انوسار وشیش دھناگوں کے خرچ کے سمبندھ میں کانٹ چھانٹ کرنے کیلئے نئی دھناگوں کی وشیش مُنیہ وچار کرنے کا پربندھ بھی کیا گیا۔

آریہ پرتی ندھی سبھا نے گورو کل کمیشن نیت کیا اس کی رپورٹ انترنگ سبھا میں پیش ہوتی رہی۔ وڈیا سبھا میں بھی پیش ہوئی۔ کمیشن کی کئی سفارشیں نامنظور کی گئیں۔ اس سے یہ نہیں کہا جا سکتا کمیشن کے سدسیوں کا ایمان ہٹا ہے۔ یا اُن پر اوشواس پرگٹ کیا گیا۔

برٹش سرکار نے سائمن کمیشن نیت کیا۔ پر نتو سائمن کمیشن کی سفارشوں کو سویکار نہیں کیا گیا۔ کیا اس سے کمیشن کے ممبروں کا ایمان ہٹا۔ کیا کانگرس نے کانپور کے ہندو مسلم دنگے کے سمبندھ میں اپنی نیت سمتی دوارا رپورٹ تیار تتھا مدت کرا کر اس کے پرکاشن کو روک کر سمتی کے سدسیوں کا ایمان کیا تھا؟

انترنگ سبھا نے اُپ سبھا بنا کر پہلی سمتی کے سدسیوں کا ایمان نہیں کیا۔ اور نہ نئی اُپ سبھا کے ممبروں نے سدسیہ بننا سویکار کر کوئی انوچت کاریہ کیا۔

سبھا دوارا لکھائی گئی پُستک میں لیکھک کی انومتی کے بنا سبھا کو پریورتن کرنے کا ادھیکار ہے۔ یا نہیں؟ اس وشے میں یہ لکھنا کافی ہے۔ کہ سبھا اس سے پہلے بھی اوشیکتا انوسار سبھا کی اور سے پرکاشت پستکوں میں کرتویہ بدھی سے پریرت ہو کر پریورتن کرتی رہی ہے۔

ویدامرت کے سمبندھ میں اسی پرکار کے پریورتن کئے گئے۔ سبھا کی اور سے تیار کرائے گئے اردو سٹیارتھ پرکاش کے پرتھم اوادک لیکھک، ای اللہ تعالیٰ ہومکا کو اگاہی سنسکرنوں میں لیکھک دوادک کی انومتی پراپت کئے بنا اردو ستیارتھ پرکاش میں سے نکال دیا گیا۔

سبھا نے اپنے اُتردایتو کو سمجھتے ہوئے سبھا کے اتہاس کے سمبندھ میں پرستاو سویکار کیا ہے سبھا کی اور سے پرکاشت ہونے والی نئی پستکوں کے لئے سبھا اپنی ذمہ داری کو نبھانا اپنا فرض سمجھتی ہے

آریہ جنتا سے نویدن ہے۔ کہ وہ ان نرادھار باتوں پر وشواس نہ کرے اور سبھا کے سنگھٹن کو درڑھ تتھا پریشواسی بنانے کے لئے سبھا کے ادھیکاریوں کو سہیوگ دیں۔

مہاشہ جی سے بھی یہی لوگ دن ہے۔ اُنہوں نے جس سبھا کے سنگھٹن کو اپنی انتھک [illegible] سے بل شالی بنایا ہے۔ اُس کے سمبندھ میں [illegible] سے سمتی پرکاشت نہ کریں۔ اس سے جنتا میں غلط [illegible] پھیلتی ہیں۔ اور سبھا کے سنگھٹن کو ٹھیس پہنچ کی سمبھاونا ہو سکتی ہے۔ وہ انترنگ کے [illegible] ہیں۔ سبھا میں شامل ہو کر صحیح حالات معلوم [illegible] سکتے ہیں۔

کنگ جارج کا انتقال

۲۱ رجنوری کو لنڈن سے خبر آئی ہے۔ کہ کنگ [illegible] کا انتقال ہو گیا ہے۔ ۱۹۱۰ء میں آپ تخت حکومت سرفراز ہوئے تھے۔ ۱۹۳۵ء میں آپ کے [illegible] سنہری یادیں گولڈن جوبلی منائی گئی تھی۔ [illegible] خبر تھی۔ کہ اتنا جلد فی الفور آپ کی صحت جواب [illegible] ڈالے گی۔ آپ کا عہد ہندوستان اور حکومت [illegible] کے مقبوضات کے لئے ایک ترقی کن عہد تھا۔ [illegible] عرصہ میں بھارت واسیوں کی آزادی کی کوشش [illegible] ایک خاص اہمیت رکھتی ہے۔ مزدور پارٹی [illegible] عہد میں برسر اقتدار ہونے کا شرف ہوا۔ [illegible] گورنمنٹ کی بنا آپ کے ہی عہد میں ایمرجنسی [illegible] کی کوششوں سے ڈالی گئی۔ ہندوستان کے [illegible] بادشاہ تھا مگاندھی سے آپ نے آداب [illegible] ایک لنگوٹ میں ہی شرف ملاقات بخشا۔ اور سب [illegible] حیرت افزا جنگ بھی آپ کے ہی عہد میں ہوئی۔ [illegible] کے چھبیس سالہ مدوجزر سے آپ کا عہد یک [illegible] عہد بن گیا۔ کئی لہریں اٹھیں۔ کئی تحریکیں پیدا [illegible] مگر آپ اور آپ کی حکومت پر اس کا ذرا بھی اثر [illegible] کے برعکس آپ کی ذات والا صفات لاکھوں فوق [illegible] تھی۔ آپ کا انداز گفتار اور جذبۂ اخلاص تاثر [illegible] تحسین تھا۔ لیکن افسوس کہ روزگار ستم رفتار نے [illegible] میں لیکر آپکو ہم سے ہمیشہ کیلئے جدا کر دیا۔ [illegible]

انوسندھان کا کام

آریہ جنتا کو یہ جان کر اپنیت ہرش ہوگا [illegible] لیکھک شری [illegible] سمتی کے سدسیوں نے [illegible] شتابدی کے سلسلہ میں آریہ پرتی [illegible] سنچالت ہونے والے انوسندھان [illegible] پرارمبھ ہو گیا ہے۔ بڑے بڑے [illegible] پرستعدی سے لگ گئے ہیں۔ [illegible] کے بھاشیہ کے لئے ایک سمتی [illegible] کاریہ کی آیو جنا جلد آریہ جنتا کے [illegible] گسطح اور ڈھنگ سے کام شروع [illegible] آریہ جنتا کو اس مہان کاریہ کی حقیقت [illegible] ہو جائے۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

گوردکل کیلئے تیاریاں کرلو

گوردکل کانگڑی کی دارتک اتسو اب بالکل ہی نزدیک آرہا ہے۔ اس سلسلہ میں آریہ بھائیوں کو ابھی سے تیاریاں شروع کردینی چاہئیں۔ اور انتیست اتسو سے گوردکل کے لئے کام بھی شروع کردینا چاہیئے۔ بالخصوص اس سرد اپیوگی سنستھا کے لئے دان دیکر یش پراپت کرنا چاہیئے۔ کیونکہ آریہ سماج کے پاس یہ ایک کیول ماترا آدرش سنستھا ہے۔ جس کی اوشیکتا سماز مانہ قائل ہے۔ اور جس کے پیدا شدہ رتنوں نے دیش اور جاتی کے لئے بڑے بھاری کام کئے ہیں۔ سامیک سمار میں شری پنڈت بدھ دیو جی۔ شری پنڈت یشپال جی اور شری پنڈت جی سے بڑھ اور کونسی ہستی ہے۔ راجنیک سنسار میں آچاریہ دیو شرما جی کی سیتیہ بھگتی کا دہا ہا تما گاندھی جی بھی مانتے ہیں۔ سامیک سیوا کے سلسلے میں دوستاکوں کا منگلا پرشاد پانڈے جی شنک پراپت کرتا۔ اور اسی طرح پنڈت دھرم دیو جی۔ پنڈت کیشو دیو جی گیانی آدی کے کاریہ سے دیش بھلی پرکار پریچت ہے۔ آریہ ماترکو کھلے دل جھولیاں ڈال کر ہر ایک بھائی سے بھکا شکتی دان پراپت کرنا چاہیئے۔ اور ادھک سنکھیا میں گوردکل پدھار کر آریہ سماج اور ویدک دھرم کی سب سے بڑی سنستھا کے اتسو کی شان کو دو بالا کرنا چاہیئے۔

ہٹلر کی تازہ تقریر

ہٹلر نے اس خیال کے پیش نظر کہ ہندوستانی آزادی ہیں۔ اپنے ملک کے شہری حقوق دینے کے لئے ایک تقریر میں کہا ہے کہ اگر ہندوستانی چاہیں۔ تو انہیں جرمن فوج میں ملازم کر لیا جائے گا۔ گو اس تقریر سے ہندوستانیوں کو کسی قسم کا فائدہ نہیں پہنچ سکتا۔ لیکن اس کے باوجود ہٹلر کا جذبہ قابل تحسین ہے۔ جس کا یورپ کی دوسری حکومتوں میں پایا جانا مشکل ہی نہیں۔ بلکہ ناممکن ہے۔

کیا آریہ سماج اسلام کا زبردست مخالف ہے

پنڈت جواہر لال جی نہرو نے پرتاپ کے جوابی ایڈیشن میں آرٹیکل لکھتے ہوئے فرمایا ہے۔ کہ

اگرچہ آریہ سماج ہندوؤں کے تمام دیگر فرقوں کی نسبت اسلام کے زیادہ نزدیک تھا۔ لیکن اسلام کا زبردست مخالف بن گیا۔

اسلام کا آریہ سماج مخالف نہیں ہے۔ اور نہ ہی اپنے تقریب سے آریہ سماج کے عالم گیر اصولوں پر کسی قسم کی نکتہ آفرینی کی گنجائش ہوسکتی ہے۔ لیکن قربان جائیں سردار محمد یوسف صاحب ایڈیٹر ندر کی منطق کے۔ کہ وہ لکھتے ہیں۔ کہ

"آریہ سماج اسے بخوبی جانتا تھا کہ اسلام کے اصول ایسے ہمہ گیر ہیں۔ کہ اگر آریہ سماج اسلام کے قریب رہا۔ تو اسلام اسے ہڑپ کر جائیگا"

نور ۱۷ جنوری ۳۶ء

وہ کیسے؟ ابھی تک پچاس سال کے عرصہ میں تو آریہ سماج کو اسلام سے خطرہ نہیں ہوا۔ مگر اب یہ کیسے سوجھ گئی۔ کہ اسلام کے ہڑپ کر لینے کے خطرہ کو دیکھ کر آریہ سماج نے اسلام کی مخالفت شروع کردی۔

آریہ سماج کا اسلام سے اختلاف بنیادی ہے۔ فروعی نہیں خدا کی ہستی سے ہی یہ اختلاف شروع ہوتا ہے۔ پھر ایسے اسلام کے قریب بیان کرنا جہاں پنڈت جواہر لال جی کی خوش فہمی ہے، وہاں تادیانی ایڈیٹر کا یہ فعل جہالت نہیں تو اور کیا ہے؟

اسلام خطرہ میں

مسلم ایڈیٹروں کا اسلام کیا خطرہ میں ہوتا ہے۔ اس کے متعلق لاہور کے مسلم اخبارات "مصور" کے ایڈیٹر محمد نذیر صاحب نے ایک مکالمہ تحریر کیا ہے کہ آج کل مسلم اخبارات کے ایڈیٹر فلم کمپنیوں کے پیچھے پنجے جھاڑ کر پڑے ہوئے ہیں۔ اور مسلم عوام کو اسلام خطرہ میں کی دوہائی دے کر بھڑکاتے ہیں لیکن اس قسم کا خطرہ کتنا حقیقی ہوا کرتا ہے، اس کی نسبت تحریر کرتے ہیں۔

۱۔ اخبار کی ناکامیابی اور اس کے ایڈیٹر کی عزت بھی اسلام کو خطرہ و خاشاکار بنا دیتی ہیں۔

۲۔ جن اخبارات کے ایڈیٹروں کی سٹوریاں اگر فلم کمپنیوں میں فروخت نہیں ہوتیں۔ تو اسلام خطرہ میں آجاتا ہے۔

۳۔ اگر فلم کمپنیوں کے مالکان اپنی جہالت سے کسی ایڈیٹر کی خاطر خواہ مدارات نہیں کرتے۔ تو خطرہ خود بخود آتا ہے۔

۴۔ اگر کسی فلم کمپنی کے ہیروئن غلطی سے اپنی بداخلاقی کا مظاہرہ کر بیٹھتی ہیں۔ تو سینما والے فری پاس نہیں دیتے۔ تو اسلام خطرہ کا شکار ہو جاتا ہے۔

اگر یہ سب کچھ درست ہے۔ تو سمجھ دار پبلک "اسلامی خطرہ" کی حقیقت سے کافی واقف ہو چکی۔

آریہ سماج سیاسی جماعت نہیں ہے

آچاریہ رام دیو جی کا ایک لیکھ آریہ مسافر میں شائع ہوا تھا۔ جس میں تحریر تھا۔ کہ

آریہ سماج چونکہ پراچین آریہ سنسکرتی کو پنرجیوت کرنے میں لگا ہوا ہے۔ اس لئے اس کے دوارا نہ کیول آریوں کو سوراجیہ ہی ملے گا۔ کنتو آریہ دھاروں کو چکر ورتی راجیہ بھی ملے گا۔

آریہ مسافر ۱۵ جنوری ۳۶ء

ایڈیٹر نوائے "آریہ دھاروں" کو حذف کر دیا ہے۔ اور باقی عبارت لکھنے کے بعد آریہ سماج کو سیاسی جماعت کا خطاب دے ڈالا ہے۔ اس حسن ظن کو دیکھ کر حیرت ہوتی ہے آریہ دھاروں کو تو چکر ورتی راجیہ پراپت ہو ہی رہا ہے۔ آج انگلینڈ۔ جرمن۔ روس اور امریکہ کے دو تہائی آریہ سماج سے دھاروں اور ویدوں کی تعلیم کو اپنا رہے ہیں۔ تو کیا وہ آریہ سماج کی سیاسیات کے سامنے سر تسلیم خم کر رہے ہیں؟

محمد اسلم کا عذر

شہید مہاشہ راج پال نتھو رام جی کے قاتل کی طرف سے پیروی کرتے ہوئے مسٹر محمد اسلم نے یہ الفاظ کہے تھے کہ "شریعت اسلامیہ کی رو سے پیغمبر صاحب کو گالی دینے کی سزا قتل ہے۔ اس لئے عبدالقیوم نے کوئی جرم نہیں کیا۔"

ان الفاظ کی وجہ سے سشن کورٹ نے ان سے جواب طلب کیا۔ تو انہوں نے کہا:۔

"جوش کی حالت میں نا معلوم میرے منہ سے کیا نکل گیا۔ میں بطور وکیل ان خیالات کو اشاعت دینا نہیں چاہتا۔"

مگر جب یہ معاملہ جوڈیشل کمشنروں کے سامنے آیا تو انہوں نے ریمارکس دیئے کہ

اگر مسٹر اسلم نے ان فقرات کے لئے عذر خواہی نہ ہوتی۔ تو انہیں عبرت ناک سزا دی جاتی۔ وکلا کا فرض انصاف ہے۔ نہ کہ اس کے راستہ میں مشکلات پیدا کرنا۔

پورانک کیمپ میں ہلچل مچا دینے والا

چیبی پستول

نے

پورانک دھرم کی ننگی تصویر

اس کتاب میں پنڈت جوالا پرشاد مصر۔ پنڈت کالو رام شاستری اور پنڈت مادھو آچاریہ کے اعتراضات کا دندان شکن جواب دیا گیا ہے۔ اور ہزاروں حوالجات اور سوالات سے پورانک دھرمیوں کا قافیہ تنگ کر ڈالا ہے۔ تاکہ انہیں آریہ سماج کے مقابل آنے کی جرأت ہی نہ رہے۔ ہر ایک آریہ بھائی اس کتاب کی موجودگی میں بڑے سے بڑے پورانک پنڈت کو تاکوں چنے چبوا سکتا ہے۔ کیا آپ نے اس کتاب کیلئے آرڈر روانہ کیا ہے۔ اگر نہیں تو چار صد صفحہ کی کتاب کو حاصل کرنے کیلئے ابھی سے آرڈر دے دیجئے۔ ورنہ ایسا نہ ہو۔ کہ آپ کو بعد افسوس ملنا پڑے۔

قیمت فیجلد ایک روپیہ۔ پیشگی بھیجنے والوں کو محصول ڈاک معاف۔

دس سے زیادہ جلدوں کے خریدار کو پندرہ فیصدی کمیشن دیا جائے گا۔

پتہ:۔ مینجر پریم پستکالیہ گوردت بھون لاہور

بھاگوت گیتا کا ادھیاتم بھاشیہ

لیکھک شری پنڈت مکتی رام جی اپادھیائے گوردکل پوٹھوہار

ہندی میں ادھیاتم بھگوت میں کرانتی پیدا کر دی ہے۔ اور گیتا کی اصلیت مہابھارت اور دلائل عقلی سے واضح آریہ سماج کے مایہ ناز وودوان راجیہ رتن ماسٹر آتمارام جی لکھتے ہیں۔ کہ:۔

شری وکرنیہ تلک ہوتے۔ تو شری پنڈت مکتی رام جی کو اس انوسندھان پورن موولک ٹیگ پر درتک کے بھگت شبہ مشکل داد دیتے۔ پرتیک گیتا پریمی کو یہ گرنتھ اپنے پستکالیہ میں ضرور رکھنا چاہیئے

۴۶۰ صفحے۔ قیمت علیہ

گرنتھ مالا کا دوسرا پشپ شری سوامی دیانند جی تیرتھ "یوگ اپنشد" اردو ستیارتھ پرکاش کے آپ لکھن میں تیار ہو رہا ہے۔ جلد ہی چھپ جائیگا۔ لاہور کے تمام کتب فروشوں سے گیتا کا بھاشیہ ملسکتا ہے۔

مینجر ادھیاتم گرنتھ مالا گوردکل پوٹھوہار ڈاکخانہ چوہا خالصہ (راولپنڈی)

Gangotri Gyaan Kosha

بان پرستھ آشرم اور آریہ بھائی

(از جہاشہ موہن لال جی مٹھ ٹوانہ)

شت پتھ میں ایک منتر آتا ہے:-

[illegible]

اس سے صاف ظاہر ہے۔ کہ منش کو یہ واجب ہے کہ برہم چریہ آشرم کو پورا کر کے گرہستی ہونے کے بعد سنیاسی ہو بان پرستھی اور بان پرستھی ہونے کے بعد سنیاسی ہو یہ ترتیب وار آشرموں کا قاعدہ ہے۔ منو مہاراج نے (جو کہ ہندوؤں کے ایک بڑے واقف قوانین ہو گزرے ہیں) نے منش کی آیو کو کم از کم سو ورش مقرر کیا ہے۔ اور اسے چار بھاگوں یا آشرموں میں تقسیم کیا ہے۔ ارتھات۔ برہم چریہ گرہست۔ بان پرستھ اور سنیاس آشرم پچاس سے ۷۵ سال کا عرصہ بان پرستھ آشرم کہلاتا ہے۔ منش کو چاہیئے کہ اس آشرم میں آکر ویدوں و شاستروں کا سوادیائے نیم پوبدک برہم چریہ برت رکھ کرے۔ اور خوب تپسیا کرے۔ اس کے بعد ۲۵ ورش تک کا زمانہ سنیاس آشرم کہلاتا ہے۔ اس آشرم میں منش دوسرے لوگوں کو اپنے اوپدیش سے لابھ پہنچائے۔ اور سنیاسی بن کر سب کے فائدے کو مدنظر رکھتے ہوئے ان کو دھرم اپدیش کرے۔

جب لوگ ویدک دھرمی تھے۔ تو ان چاروں آشرموں کا نیم پورک پالن کیا جاتا تھا۔ آپ اتہاس اٹھا کر دیکھ لیجئے۔ آپ کو بھلی بھانتی یہ گیان ہو جائے گا۔ کہ ہمارے پورجوں کس طرح سے ان آشرموں کے مطابق اپنا جیون بسر کیا کرتے تھے۔ آپ رامائن کو اٹھا کر دیکھ لیں۔ جب مہاراجہ دسرتھ رام چندر جی کے واہ سے ورت ہوئے۔ تو مہاراجہ دسرتھ نے راج سبھا بلائی۔ اور اپنے چار پرگٹ کئے۔ کہ اب میں نے گرہستھ آشرم کو پورا کر لیا ہے۔ رام چندر جی اس جوگ ہو گئے ہیں۔ کہ راج کا کام خوش اسلوبی سے کر سکیں۔ اگر رانی کیکئی اپنی داسی منتھرا کے جھانسے میں نہ آجاتی۔ تو مہاراجہ دسرتھ رام چندر کو راجہ بنا کر آپ ضرور بان پرستھی ہو جاتے۔ اسی طرح سے شکر آچاریہ نے گرہست آشرم کے پالن کئے بغیر ہی بان پرستھ آشرم میں پرویش کر لیا۔ اور اپنی ساری آیو پرویش کی کو رشیوں و دیوی ستی کے کھنڈن منڈن کرنے میں ہی وتیت کر دی

زمانہ کے حالات کے مطابق جیسے کئی مذہب آئے اور کئی ختم ہو گئے۔ لوگوں نے ویدوں کی شکشا کو بھلانا شروع کر دیا۔ وہ اس ویدک مریادا کو بھی بھول گئے۔ اور الٹا اس کا ٹھٹھا مخول اڑانے لگ پڑے۔ چند دن ہوئے مجھے ایک یاد کی لیکھت پسنگ میرزان الدین کے دیکھنے کا اتفاق ہوا۔ سنیاس آشرم کا مذاق اڑاتے ہوئے پادری صاحب فرماتے ہیں۔ کہ:-

اگر تمام لوگ اس طرح سے جنگلوں میں چلے جائیں تو تمام دنیا خالی ہو جائے گی۔ پھر کاشتکاری کون کرے گا۔ اتیادی ان تمام اعتراضات کا جواب میں عنقریب ہی سمبردار آریہ مسافر میں شروع کر دونگا۔ فی الحال اتنا ہی کہہ دینا پریاپت ہے۔ کہ اب تو یہ سوال پیدا ہی نہیں ہوتا ہے۔ کیونکہ لوگ ساری عمر گھروں میں ہی گذار دیتے ہیں۔ بان پرستھ در اصل اس حال کا نام ہے۔ جب انسان دنیاوی تفکرات اور زندگی کی جدوجہد سے علیحدہ ہو کر تحقیقات کا کام شروع کرتا ہے۔ ایک زمانہ کا بان پرستھی ایک پہلو میں موجودہ زمانہ کا Research Scholar ہے۔

آج کل یورپ میں کئی لوگ پچاس برس کی عمر میں تمام دنیاوی سکھوں کو تیاگ کر علم کی ترقی کے لئے ایکانت زندگی بسر کرتے ہیں۔ جو کئی طرح سے ہمارے ویدک دھرمی بان پرستھی سے ملتے ہیں۔ آج یورپ کے نامور ۵۰ سال کی عمر میں انسانی زندگی کے لئے جو جو ضوابط و اصول تیار کرتے ہیں۔ مثلاً بقول ڈاکٹر مسٹر ایمن گارڈنر کوون وغیرہ ۵۰ سال کے بعد انسان کو چاہیئے۔ کہ وہ دھن کمانے اور گھر کے کام کاج کے دھندوں سے علیحدہ ہو کر شانتی کی زندگی گذارے۔ عورتوں سے تمام تعلقات منقطع کر دے۔ اور نفسانی خواہشات کو قطعی طور پر تیاگ دے۔ یہ سب بڑے زور سے بان پرستھ آشرم کے اصولوں کی تائید کرتے ہیں۔ لیکن بان پرستھی اوپدیش شانتی اور اس کا آخری مقصد راحت کامل کا حصول ہے۔ جو [illegible] دنیا کے حاصل نہیں ہو سکتا۔ [illegible] سوائے اس دنیا کے نہیں جانے جا سکتے۔ چونکہ یورپ کے محقق صرف مادی تحقیقات میں ہی لگ گئے ہیں۔ اس لئے انہیں زیادہ سے زیادہ نیم بان پرستھی ہی کہہ سکتے ہیں کیونکہ اس سے انہیں مالی سکھ حاصل ہو گا۔ روحانی شانتی ہرگز نہیں۔ (دیکھئے اردو سنکار رودھی از مہاتما منشی رام جی) کیا اب بھی کسی کو اس کے متعلق شک رہ گیا ہے؟

آریہ بھائیو! ادھر تو ویدک دھرم کے عالمگیر جھنڈے کے نیچے پناہ لینے کے لئے دوڑی آرہی ہے۔ اور آہستہ آہستہ ویدک سدھانتوں کے آگے سر تسلیم خم کر رہی ہے۔ ضرورت ہے ایسے آریہ ویروں کی۔ جو جو اپنی جان کی پرواہ نہ کر کے ان میں اپنے سدھانتوں کا پرچار کریں۔ اور ویدوں کی شکشا ان کو ان کے سنمکھ رکھیں۔ دیکھئے وید بھگوان اس کے متعلق کیا اوپدیش دیتا ہے:-

[illegible]

ارتھات۔ ماتا پتا کے ساتھ رہنے والی لڑکی جیسے گھر میں رہ کر چرن ہوتی ہے۔ اسی طرح سے میری بھی حالت ہے۔ اس لئے اب میں سادھارن اوستھا کی طرف آتا ہوں۔ اے پربھو مجھے گیان دو۔ جس سے میں ترقی کروں۔ اس پوتر وید منتر میں پرم دیو پرماتما منشوں کو اپدیش کرتے ہیں۔ کہ انہیں سادی آیو لڑکوں کی طرح گھر کے دھندوں میں ہی نہیں گذار دینی چاہیئے بلکہ اپنی آتماک اُنتی کے لئے سنیاس آشرم میں اوشیہ پرویش کرنا چاہیئے۔ کیونکہ کسی دانائے کہا ہے

کائے دنیا کسے تمام نہ کرد ہرکہ گرید گریزد

ضرورت اس امر کا تقاضا کرتی ہے کہ ہم ویدک آگیا نوسار بان پرستھی بنیں۔ مہرشی دیانند سرسوتی و شہید سنیاسی سوامی شردھانند جی نے بان پرستھی بن کر ہمارے سامنے ایک جیتی جاگتی مثال قائم کر دی ہے۔ جب پنڈت لیکھرام جی کے دل میں ویدوں کے پرتی اگادھ شردھا پیدا ہو گئی۔ تو آپ نے مہاراج کی اس سمرتی کے آدھار پر

[illegible] یعنی ورہم [illegible] گھری دُکھ ہے

اس سے دھرم کا پرچار ہونا مشکل ہے۔ آپ نے نوکری سے استعفےٰ دیدیا۔ اور اپنا سارا سمیہ آریہ سماج کو ہی دینے لگ پڑے۔ شری آچاریہ رامدیو جی نے سرگودھا کے آریہ سمیلن پر آریہ جنتا کی توجہ اس امر کی طرف منڈل کرائی تھی۔ کہ اب آریہ سماج کا کام ان لوگوں کے ہاتھ میں آگیا ہے۔ جو اپنا سارا سمیہ آریہ سماج کو نہیں دے سکتے۔ ضرورت ہے کہ آریہ سماج کو سارا سمیہ دینے والے کارکن کرتا دھرتاؤں کی شکھیا میں مل سکیں۔ انہوں نے یہاں بھی بان پرستھیوں کی تعداد میں معقول اضافہ کرنے کی طرف اشارہ کیا تھا۔ انہوں نے ایک دفعہ لکھا تھا۔ کہ سبھا کی شتابدی تک کم از کم بارہ بھائی بان پرستھی بننے کے لئے تیار ہو جائیں۔ شری یوجیہ پاد سوامی سوتنترانند جی مہاراج نے اس تعداد کو بالکل قلیل قرار دیا ہے۔ میں نے ایک لیکھ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردو شتابدی کے لئے "چند تجاویز" میں شری پردھان رامدیو جی سے یہ نمرتا پوروک پرارتھنا کی تھی کہ آپ جہاں کہیں بھی اردو شتابدی کے لئے ڈیپوٹیشن لے کر جائیں۔ تو اپنے تدبیر کو کام میں لاتے ہوئے آریہ بھائیوں کو بان پرستھی بننے

علاقہ جلالپور میں آدرش ودواہ سنسکار

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے بھجن اپدیشک شری جہاشہ ہریش چندر جی جلالپور روانہ ہوئے۔ وہاں سنسکار لوہڑی کے شبھ اوسر پر شری بھجن اپدیشک کے ساتھ ویدک رتی سے ہوا۔ دیوی نے ایک پرانے گھرانے میں پرورش پائی ہوئی دیوی شریمتی [illegible] دواہ سمبندھی کاریہ والی ایک آریہ دیوی کے سمبندھ کرتی رہیں۔ پروہت کا کاریہ شریمان پنڈت وشوناتھ جی اُپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے کرایا۔ دواہ کی دیا کشا سرل پنجابی میں ہونے کے بڑے اچھے موثر پیرایہ سے کرتے ہوئے۔ دولہا دلہن کو گرہستھ دھرم سے پوری پوری واقفیت کرائی۔ تاکہ وے اپنے کرتویہ کا پالن اچھی طرح سے کر سکیں۔

پروہت مہودے کی دیا کشا کا تمام جنتا پر بھاری اثر ہوا۔ اس علاقہ میں یہ پہلا ہی ویدک دواہ تھا۔ اور جس موثر طریقہ پر شریمان پروہت جی نے اسے سرانجام دیا۔ وہ انہی کی قابلیت کا کام تھا۔ کہ جس نے ٹکا پنتھی پوجا نک پونوں کے بیچ میں ٹیکڑھی ہوئی جنتا کی آنکھیں کھول دیں۔ تمام نرونادی کے دلوں میں ویدک سنسکاروں کی مہانتا کا سکہ بٹھا دیا۔ شریمان مہاشہ شیر محمد جی بھجنیک کے وقت پر نہ پہنچنے کے کارن دولہا نے خود ہی دیدی پر بیٹھے بیٹھے اپنے بھجن تمام جنتا کو پرسن کر دیا۔ اس سبھا اوسر پر [illegible] طرف سے مبلغ ۳۳ روپے مختلف فنڈوں کی طرف سے پراپت ہوا۔ سنسکار سے پہلے دو تین روز [illegible] کے گھر پر پرچار کا کاریہ بھی ہوتا رہا جس کے سنسکار سے دو [illegible] بڑی پربھاوت ہوئی۔ سنسکار سے دو [illegible] شریمان مہاشہ شمشیر سنگھ جی بھجنیک نے دھودیہ کے گھر پر اپنے مدھر شریر سے بھجن [illegible] جنتا کو بڑا موہت کیا۔

(سکرد ہاری لال منتری آریہ

آریہ سماج جام پور کے سماچار

پرانہ کال روزانہ لکھا گیا کی بندکر [illegible] کے بجائے اب شریمان پنڈت [illegible] آریہ اُپدیشک ویدوں کی کتھا کرتے ہیں۔ دیویاں پہلے سے دوگنی ہو گئی ہے۔ پنڈت جی میں اُپکر لابھ اٹھا رہی ہیں۔ پنڈت جی شیلی دنوں دن زوروں پر ہے۔ طبیعت

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

سنسار کی اشانتی کو دور کرنے کیلئے ویدک دھرم کی سخت ضرورت ہے

از شری مہتہ جیمنی جی بی۔ اے ویدک مشنری

آجکل دنیا میں دو قسم کے خیالات والے آدمی ہیں۔ (۱) Materia Costs (سائنٹفک) اور (۲) Religious (دھارمک) دونوں سوال کرتے ہیں۔ کہ آج کل آریہ سماج کی ضرورت کیا ہے؟ سائنٹفک لوگ کہتے ہیں۔ کہ سائنس بہت اُنتی کر رہا ہے۔ جس سے ہر ایک چیز کی ضروریات بہ آسانی مہیا ہو سکتی ہیں۔ سائنس کے کرشمے بہت ہی عجیب و غریب ہیں۔ ۲۲ اپریل ۱۹۲۳ء کا نظارہ یاد کرو۔ برٹش گورنمنٹ نے لندن سے سات میل کے فاصلہ پر دیسی شہر میں نمائش کی جس کی افتتاحی رسم شاہنشاہ جارج پنجم کے ہاتھوں سے کرائی گئی۔ اس نمائش میں ۱/۲ ۲ لاکھ آدمی جمع ہوئے۔ ریزرو کلاس کا کرایہ سو روپیہ۔ اول درجہ کا پچاس روپیہ اور دوم درجہ کا ۲۵ روپے مقرر تھا۔ سات لاکھ روپیہ کی آمدنی ہوئی۔ افتتاحی رسم کے وقت شاہنشاہ معظم کی زبان مبارک سے گیارہ الفاظ نکلے تھے۔

By the grace of God I open this exhibition to-day

یعنی "ایشور کی کرپا سے میں آج اس نمائش کو کھولتا ہوں"

یہ الفاظ اس وقت ۸۴ میل کے فاصلہ پر Radio phone کے ذریعہ دوسرے مقامات پر سنائی دیتے تھے۔ ۱/۲ منٹ کے اندر تمام مقامات پر پہنچ گئے۔

W. Russel صاحب نے ایک پستک Wonderful Century (عجیب و غریب صدی) نامی لکھی ہے جس میں تحریر کیا ہے۔ کہ آج بیسویں صدی بہت ہی عجیب و غریب صدی ہے۔ اس نے دایو منڈل کے پیٹ کو چیر کر امریکہ و غیرہ ہوائی جہاز چلائے۔ سمندر کو چیر کر بڑے بڑے جہازوں کے ذریعہ سے دُنیا کو مالا مال کر دیا۔ پہاڑوں کے سینہ شگاف کر کے ریل بنائی۔ غرضیکہ قدرت کو ہر طرح سے غلام بنا لیا۔ اگر کوئی مردہ واپس آجائے تو وہ حیران ہو جائے گا۔ کلکتہ میں بٹن دبانے سے نصف سکنڈ میں ۲ لاکھ ۸۰ ہزار لیمپ جل اٹھتے ہیں۔

W. Russel صاحب اپنی کتاب میں تین سوال اٹھاتے ہیں۔ جو حسب ذیل ہیں:-

(۱) اگرچہ ہم نے تمام بھوتوں کو اپنے بس میں کر لیا ہے مگر کیا ہم آج کی نسبت زیادہ سکھی ہیں؟ Are we more happy

(۲) کیا ہماری پیڑھیاں اپنے پیشواؤں سے کم ہوگئی ہیں؟ our fathers.

(۳) کیا موجودہ تہذیب سے ہماری آتماؤں کو کچھ فائدہ پہنچا ہے؟ Arthur Lanman صاحب نے اپنی کتاب The world perplexity میں لکھا ہے۔ کہ تمام سنسار میں اشانتی چھائی ہوئی ہے کیونکہ آج کل اس تہذیب کے زمانہ میں ایک جاتی دوسری جاتی کو نگلنے کے لئے نا نا پرکار کی ایجادیں اور مشینیں تیار کر رہی ہیں۔ جس سے آسمان کا رنگ خونی ہو گیا ہے۔

Lenee Curry ۴ جنوری ۱۹۲۳ء کو صاحب نے لینگ روف بنشر کے اجلاس کے بعد کہا تھا۔ کہ یورپ میں سے شانتی کا لفظ غائب ہو گیا ہے۔

امریکہ کے ایک پادری Robert Peach صاحب نے اپنی کتاب Before and after the Greate war. (مہابھارت کے پہلے اور بعد) نامی میں لکھا ہے۔ کہ جنگ سے پہلے امریکہ کی جو حالت تھی۔ اب اس میں بہت پریورتن ہو گیا ہے۔ چھ برس کے اندر جنگ میں امریکہ نے ۹ ارب ۹۳ کروڑ روپیہ کمایا۔ مگر چار برس کے بعد اخلاقی ترقی یہ ہوئی۔ کہ طلاق کے مقدمے دس گنے ہو گئے۔ ۱۹۲۰ء میں ۲۸ ہزار چوری کے مقدمے ہوئے۔ بہت سے گرجا گھر بند ہو گئے۔ اور Amrica has become a famarh امریکہ شیطان کی بھومی بن گیا ہے امریکہ میں سب سے بڑا دھن پتی ہنری فورڈ Henry Ford. ہے۔ جو موٹروں کے کارخانہ کا بادشاہ ہے۔ اس کی ایک سیکنڈ کی آمدنی ۳۲ روپیہ ہے۔ ایک منٹ کی آمدنی ۲۰۴۰ روپیہ۔ اور ایک گھنٹہ کی آمدنی ۱۲۲۴۰۰ روپیہ ہے۔ اور ایک دن کی آمدنی ۲۹۳۷۶۰۰ ہے۔ ہنری فورڈ صاحب نے ایک پادری صاحب سے سوال کیا۔ کہ کیا دنیا میں مجھ سے بڑھ کر کوئی اور شخص سکھی ہے؟ ہنری فورڈ نے جواب دیا کہ پادری صاحب تمہارا پریشن غلط ہے پریشن یہ ہونا چاہیئے۔ کہ تمہارے سے بڑھ کر دنیا میں کوئی اور بھی دکھی ہے؟ وہ دریافت کرنے پر بتلایا۔ کہ دنیا میں سکھ تین پرکار کے ہیں۔ اوّل سکھ یہ ہے کہ اس کی صحت اور ہاضمہ اچھا ہو۔ میں روزمرہ دوا استعمال کرتا ہوں۔ ہاضمہ بالکل خراب ہے۔ روزمرہ کسی نہ کسی مرض میں مبتلا رہتا ہوں۔ کوئی کھانا اچھا نہیں لگتا۔ دوسرا سکھ وہ ہے۔ کہ رات کو آنند کے نیند آجائے نیند بڑی نعمت ہے۔ مجھ کو نیند میں بھی سوپنا آتا رہتا ہے کہ میری فلاں فرم کا دیوالہ نکل گیا ہے۔ فلاں کارخانہ میں چوری ہو گئی۔ فلاں ملازم بے ایمان اور میری جان کا دشمن ہے۔ اگر چارپائی کے نیچے رات کو کوئی بھی آجائے۔ تو مجھے خطرہ کے فوراً چونک پڑتا ہوں۔ کہ دشمن آگیا۔

تیسرا سکھ یہ ہے۔ کہ آزادی سے جہاں چاہے چلا جائے۔ مگر میں تین ماہ سے چھت پر نہیں گیا۔ ہر وقت یہ اندیشہ رہتا ہے۔ کہ کہیں انارکسٹ بم سے نہ مار ڈالیں مزدوروں میں ہمیشہ دشمنی رہتی ہے۔ امیروں کو مار ڈالتے ہیں۔ جب مجھ کو باہر جانا ہوتا ہے تو پولیس میں اطلاع دیتا ہوں۔ ایک بڑے مضبوط موٹر میں جس کے لوہے کے تختے ہوتے ہیں جس میں گولی اثر نہ کر سکے۔ بیٹھ کر پولیس کے پہرہ میں باہر نکلتا ہوں۔ سر اٹھا کر کبھی ادھر اُدھر نہیں دیکھ سکتا۔ ہر وقت گولی کا اندیشہ رہتا ہے۔ گویا ہنری فورڈ اُتم بھوجن نہیں کر سکتا۔ نیند اچھی طرح نہیں آتی۔ چھت پر تازہ ہوا نہیں کھا سکتا۔ یہ دنیا کے کروڑ بلکہ ارب پتیوں کا حال ہے۔ اس لئے پادری صاحب سمجھتے ہیں۔ کہ امریکہ شیطان کی دوزخ بن گیا ہے۔

The heart has lean in نہ وہاں دھرم ہے۔ نہ اخلاق یہ حال تو امریکہ کا ہے۔

(۲) جرمنی کا حال

راجندر ناتھ ٹیگور ہندوستان کے بڑے پرسدھ کوی (شاعر) ہیں۔ ۱۹۲۳ء میں انہوں نے یورپ کی یاترا کی۔ فرانس ہوتے ہوئے ہالینڈ کے ایک شہر ہیڈلبرگ میں پہنچے۔ وہاں کی یونیورسٹی کے پرنسپل کو جب معلوم ہوا۔ تو اس نے چٹھی لکھی۔ کہ ہم آپ کو ایڈریس دینا چاہتے ہیں۔ راجندر ناتھ ٹاگور ۱/۲ ۱ میل کے فاصلہ پر ٹھہرے ہوئے تھے۔ راستہ کے دونوں طرف آدمیوں کا بڑا بھاری ہجوم درشنوں کے لئے جمع ہو گیا۔ جس سے پولیس کا انتظام مشکل ہو گیا۔ راجندر ناتھ ٹاگور نے جب لوگوں کا اس قدر اشتیاق دیکھا۔ تو موٹر میں نہیں بیٹھے۔ پیدل چل پڑے۔ لوگوں نے اُن کے کپڑوں کو پکڑ کر اپنی آنکھوں سے لگا لیا۔ پرنسپل صاحب نے ایڈریس پڑھا۔ ایڈریس نہ انگریزی میں تھا۔ اور نہ ہالینڈ کی زبان میں۔ بلکہ وہ سنسکرت بھاشا میں تھا۔ غیر ممالک میں سنسکرت کی یہ قدر۔ اور عزت ہے مگر ہندوستان کی حالت اس کے برعکس ہے۔

ہیڈلبرگ کا جلسہ تھا۔ جس میں مجھ کو وِدیارتھی شنکر راجاچاریہ جی کو ایڈریس دیا گیا۔ ایڈریس بابو مرلیدھر جی وکیل پردھان آریہ سماج بھوپال پڑھنے لگے۔ جو انگریزی بھاشا میں تھا۔ حالانکہ شنکر آچاریہ جی میری زبان۔ سنسکرت۔ انگریزی۔ ناگری سے بخوبی واقف ہیں۔ انگریزی میں ایڈریس دینا سخت تعجب کی بات ہے۔ جرمنی میں جا کر راجندر ناتھ ٹاگور لیکچر میں مصروف رہے۔ دونوں جوان لڑکیاں پھولوں کی مالا ڈالنے کے لئے اُن کے کمرہ میں آئیں۔ اور ٹوٹی پھوٹی انگریزی زبان میں بولیں کہ ہم شردھا اور بھگتی کے پھول ارپن کرنے آئی ہیں۔ راجندر ناتھ جی نے پوچھا۔ کہ Why do you love me. آپ مجھ سے اس قدر پریم کیوں کرتی ہو۔" جواب دیا۔ کیونکہ آپ بھارت ورش کے رہنے والے ہیں۔ جو ایشور کی اپاسنا کرتا ہے۔"

Because Bharat loves God

راجندر ناتھ جی نے پوچھا۔ کہ تمہارے ملک میں ایشور کو نہیں پوجتے؟ انہوں نے جواب دیا۔ کہ ہمارے ملک میں ایشور کے لئے کوئی ستھان ہی نہیں"

There is no room for God in our country.

(۳) جب راجندر جی نارمے کے کوپن ہیگن شہر میں پہنچے۔ تو جرمنی کے ایک شخص سمسی نے ٹاگور جی کے پاس چٹھی بھیجی کہ مجھے افسوس ہے۔ کہ جب آپ جرمنی میں تھے۔ مجھے آپ کے آنے کی خبر نہیں ملی۔ کیونکہ

I want to visit India and if my desire is ful fillid I shall be fortunate.

میرا ارادہ بھارت درش میں جانے کا ہے۔ اور اگر میری اچھیا پوری ہو گئی۔ تو میں اپنے آپ کو بہت ہی خوش نصیب خیال کروں گا۔ کیونکہ مشینوں اور کلاؤں نے ہماری روحانی اور اخلاقی موت کر دی ہے۔ اسی چٹھی میں پھر لکھا ہے۔ کہ بھارت میں جا کر میں اگر وہ تاج محل یا دلی کا لال قلعہ نہیں دیکھوں گا۔ بلکہ وہاں جا کر گیان کے موتی دیکھ کر امرت پان کروں گا"

(۴) انگلینڈ

۲۷ جنوری ۱۹۲۳ء کو رنگون میں مسٹر اینڈریوز نے اپنے ایک لیکچر میں تحریر کیا ہے۔ کہ ۱۹۰۴ء و میں جب میں پادری بن کر ہندوستان میں لوگوں کو عیسائی بنانے کی غرض سے آیا۔ تو ۹ برس کے بعد اپنے نشد پڑھنے کے بعد میں بھارت کا شش بن گیا لندن میں ۱۹ سال کے عرصہ میں بڑا پریورتن ہوا۔ وہاں پہنچکر طرح طرح کے موٹر مشینیں۔ عجیب عجیب مادی ترقی کے سامان دیکھ کر میری طبیعت میں طرح طرح کے خیال پیدا ہونے شروع ہو گئے۔ کہ پہلی ہی شام کو یہ خواہش ہوئی۔ کہ میں پھر ہندوستان کو واپس چلا جاؤں۔ ایک روز وزیر اعظم سے پوچھا۔ کہ

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri Gyaan Kosha

جھگڑا مندر سمیت دا چک جائے

تیری کھوج وچ عقل کھب چھڑ گئے تیری بھال وچ تھوتھا خیال ہویا
لکھاں انگاں گجھلاں گھول تھکیاں تیری زلف دا سر دھا نہ بال ہویا
گھگی بجھ گئی سکھاں دی رد رد کے پٹ پٹ کے چور گھڑیال ہویا
چیک چیک کے قلم دی جیبھ پاٹی اجے حل نہ تیرا سوال ہویا
تیری سک کوئی سجری سک تے نہیں ایہہ چیر دکنی گلے دا ہار ہوئی
ایہہ اودھ دکنی جدوں دائت بنیا نالے دل دی مٹی تیار ہوئی
تیرے ہجر وچ کسے نے کن پاڑے اتے کسے نے جٹاں دوھائیاں نے
بوہے مار کے کسے نے چیلے کڈھے کسے رڑے تے راتاں لنگھائیاں نے
کوئی لکیا کھوہ دے وچ پٹھا اتے کسے نے دھونیاں تائیاں نے
تیرے عاشقاں نے لکھاں جتن کیتے پر توں منہ توں زلفاں نہ چائیاں نے
تیری سک در سے کئی تھیائے مرگئے اجے تیک نہ وصل دا جڑا لبھا
لکھ سیاں مرگئیاں تھلاں اندر تیری ڈاچی دا اجے نہ کھرا لبھا
کسے پھل قران دا پاٹھ کیتا کسے دل دا پترا کھولیا دے
کسے نیناں کے ساگر کنگھال مارے کسے بک دا کھونجا پرلیا دے
کسے گلھاں دے دیوے دی لو تھلے تینوں زلفاں دی راحت وچ ڈبایا
رد رد کے دنیا نے راہ پائے پر توں ہس کے ہائے نہ بولیا دے
دیدے کلنج مارے تیرے عاشقاں نے اجے اتھرو نینوں نہ پوہے کوئی
تیری سوہنہ کجھ رودن دا مزا ای نہیں پونجھن والا جے کول نہ ہوئے کوئی
تری مانگ دی سڑک تے پیا جیہڑا اوہنوں چیلیاں نال پرتیایا نہ
نازاں دولتاں حسن حکومتاں دا اوسب سے راہ وچ جوگ کھنڈایا نہ
کسے قیس نوں لگا جے عشق تیرا اوسنوں لیلیٰ دا لیلا بنائیا تیں
کسے رانجھے توں چڑھیا جے چا تیرا اوسنوں ہیر دی سیجے سوائیا تیں
ساڈے ہنجواں کیتا نہ نرم تینوں ساڈی آہ نے کیتا نہ چیک تینوں
اسیں سڑ گئے دھیڑے دی آگ اندر لاگے دسدیاں آتیا نہ سیک تینوں
جے توں منہ توں زلفاں ہٹا دیو بٹ بٹ تکت کل سنسار رہ جائے
رہ جائے بھائی دے ہتھ وچ سنکھ پھڑیا بانک ملاں دے سنگھ وچکار رہ جائے
ہوراں دا رہ جائے سندھور گھلیا جام صوفی دا ہویا تیار رہ جائے
قلم ڈھے پئے ہتھوں فلاسفر دی منکر تکتا تیری دیوار رہ جائے
اک گھڑی جے کھلا دیدار دے دیں ساڈا نت دا رگڑا مک جائے
تیری زلف دا سانجھا پیار ہووے جھگڑا مندر سمیت دا چک جائے
کسے جھنا بنایا جے کھوپری دا توں ٹلھیاں نال چھپوایا نہ
کسے دل دا رنگلا پلنگ ڈاہیا تیرے نازنوں نیند راں آئیاں نے
کسے جتیاں سیتیاں چم دیاں تیری بے پروا ہی نے پاٹیاں نہ
رگڑ رگڑ کے متھے پٹاک پے گئے اجے تھاں تیریاں چائیاں نہ
مار مٹیا تیریاں لوسیاں نے پھوک مٹیا بے پروا ہی تیری
لے کے جان توں اجے نہ گھٹ چایا خبرے ہور کی اے منشا تیری

ایشور پریم

پربھو تو بندھو ہے۔ سکھا ہے۔ ہر ایک کا رکھشک اور ہتیشی تو ہی ہے۔ تو ہی کیول آشرا ہے۔ تیرے آشرے سے ہی سب کشٹ دور ہوتے ہیں۔ تیرا آشرا زندگی اور تیرا تیاگ موت ہے۔ اس لئے ہے بندھو تیرے ہی آشرے میں سکھ ہے۔

پربھو تو شدھ اور پوتر اور پاپ رہت ہے۔ تیری اپاسنا سے جیو شدھ پوتر اور پاپ رہت ہو سکتا ہے۔ تو ہی اپاسیہ دیو ہے تیری بھگتی ہی موکش کا کارن ہے پربھو تو پریم کا سمدر ہے۔ پریم تیرا سوبھاوک گن ہے۔ اپنی جیو روپی پرجا سے تو ہر سمیہ پریم کرتا ہے۔ تو نے سرشٹی کے آرمبھ میں اپنا انمت وید روپی گیان دیکر جیو نے اپنے پریم کا اظہار کیا ہے۔ متر تا کا پوتر اپدیش دے کر منش کو بھی ہر ایک پرانی ماترسے پریم کرنے کا آدیش کیا ہے۔

پربھو تو نیل کا بھنڈار ہے۔ نربلوں کا رکھشک ہے۔ تیرے گیان کے ذریعہ آتما میں ایسا بل آتا ہے کہ منش کسی سے بھی بھیت نہیں ہوتا۔ ہمیں بل پردان کرو۔ کہ ہم آپ بندھو جانکر خود کو شدھ پوتر کرکے ہر پر پریم پوروک [illegible] سو کو [illegible]

عمل کرکے سنسار میں صحیح معنوں تیرے پتر بنیں پرآدرش ہوکر سنسار بھر کو آریہ بنانے کی پرتگیا کریں۔

ادم شرم
(دھنیت رائے)

پربھو کے گیان کو پراپت کرنے کے لئے جاتا ہوں کیونکہ درمیانی دھرم میری آتما کو سچی شانتی نہیں دے سکتا ہے۔ اب دنیا ویدک دھرم کی خوبیوں اور ویدوں کی آتمک گیان سے بخوبی واقف ہوکر ویدوں کے شانت سرد سے امرت پان کرنے کے لئے بے چین ہو رہی ہے اس لئے اب آریہ سماج کا فرض ہے۔ کہ اپنے سچے ویدک دھرم کو دنیا کی پیاسی آتماؤں تک پہنچانے کا یتن کریں۔

ادم شرم

آریہ مسافر میں اشتہار دیکر فائدہ اٹھاویں۔

جرمنی کو فتح کر لیا ہے۔ اب تو بہت سکھی ہوگے۔ جواب دیا کہ ہر رات کو نیند بھی نہیں آتی۔ کیونکہ Lo-ho-motion کی وجہ سے رات دن کانوں کے پاس دم کرتا رہتا ہے۔ پھر میں نے امیر لوگوں سے پوچھا کہ تم تو بہت سکھی ہو۔ جواب ملا کہ ڈاکو اور چور بہت بڑھ گئے ہیں جن کی وجہ سے زندگی وبال جان ہو گئی ہے۔ رات کو تفکرات کی وجہ سے سونا حرام ہو گیا ہے۔ پھر پادریوں سے دریافت کرنے پر بتلایا کہ دھوکہ دہی، ریاکاری اور بداخلاقی بہت بڑھ گئی ہے مگر جاؤں میں حاضری بالکل نہیں ہوتی حالانکہ اب گرجاؤں میں چائے خانے بھی کھولے گئے ہیں۔ اور خوبصورت لڑکیوں کو چا پیلانے کے لئے سفر کرکے بھیجا ہے۔ مگر پھر بھی کوئی شخص گرجاؤں میں نہیں آتا۔ ایک پادری صاحب نے یہ بھی بتلایا کہ There is no time for God in this country.

یعنی اس ملک کے باشندوں کو پرمیشور کا دھیان کرنے کے لئے اس ملک میں کوئی وقت نہیں ہے۔"

(۵) صاحب Arthur Runnel نے لکھا ہے۔ کہ سنسار میں اشانتی پھیل رہی ہے جرمنی والوں نے God کی بجائے Goodness کو اختیار کر لیا ہے۔ ہر جگہ ناستکپن پھیل رہا ہے آتما اور پرماتما کی طرف دھیان دینا تضیع اوقات سمجھا جاتا ہے۔ یورپ کے دیگر ممالک کا بھی یہی حال ہو رہا ہے۔ سابق وزیر اعظم ڈنمارک صاحب نے کہا ہے۔ کہ ہم نے سمجھا تھا۔ کہ جنگ یورپ (مہابھارت) کے بعد شانتی ہو جائے گی۔ مگر اب معلوم ہوتا ہے کہ اب ہر ایک قوم لڑائی کے لئے تیار ہو رہی ہے یورپ میں ۲ کروڑ آدمی مر گئے۔ اور ۳ کروڑ زخمی ہوگئے۔ مگر پھر بھی کچھ نتیجہ نہ نکلا۔

(۶) دنیا میں تین چیزیں شیطان ہیں:-

Aspiration (۱)
Abstention. (۲)
Astonishment. (۳)

جس کا مطلب یہ ہے۔ کہ دوسری قوموں کو مارو دوسری قوموں کا ناش کرو۔ دوسری قوموں کو لوٹو پھر ڈاہیل صاحب نے لکھا ہے۔ کہ سنسار میں یہ اشانتی کیوں ہے؟ اس کی وجہ یہ ہے۔ کہ قدرت کو چھوڑ کر مصنوعی چیزوں کو لوگ تہذیب سمجھنے لگ گئے ہیں۔ یورپ میں تہذیب کا دیوالہ نکل گیا ہے۔ فیشن کی تہذیب کا راج ہو رہا ہے۔ اس لئے سنسار کو شانتی حاصل کرنے کے لئے ویدک دھرم کی سخت ضرورت ہے۔ کیونکہ وید ہی سچے گیان اور سچی شانتی کا بھنڈار ہیں۔ فرانس کے ایک Romain Rolland نے ایک پستک لکھی ہے۔ جس کا نام ہے:-

I am going to India

جس میں لکھا ہے۔ کہ میں بھارت ورش آریوں کی دانائی سے تسکین حاصل کرنے کے لئے اور آتمک جیون

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ ویرو! اُٹھو

(از شری مہاشہ کندن لال جی دیانند اینگلو ویدک کالج لاہور)

یہ سرشٹی کا نیم ہے۔ کہ جب کسی جاتی کے پتن کے دن نزدیک آتے ہیں۔ تو اُس کے نوجوان جاتی سے دکھ اور دلاس پریہ ہو جاتے ہیں۔ وہ اپنے آدرش کو بھول جاتے ہیں۔ اور اسی کارن سے دیکھتی گت پتن کو پراپت ہو کر سمشٹی گت پتن کے بھی کارن بنتے ہیں۔ کیونکہ سوسائٹی دیکھتیوں کے سمجھوتے کا بھی نام تو ہے۔ جب دیکھتیاں ہی بگڑ گئیں۔ تو پھر سوسائٹی کیوں نہ بگڑے؟

آدرش کو بھول جانے کی وجہ سے ہی گراوٹ شروع ہوتی ہے۔ آج ہم دیکھتے ہیں۔ کہ ہمارا آدرش پڑھ لکھ کر بی۔ اے۔ ایم۔ اے بن کر غلامی کا طوق گلے میں ڈال لینا ہے۔ اور پھر لطف یہ ہے۔ کہ اتنے نکمے آدرش کے رکھتے ہوئے بھی ہم نشچت روپ سے یہ نہیں کہہ سکتے۔ کہ ہم اس کام میں سپھل ہوں گے۔ بلکہ بزدلوں کی طرح کہتے ہیں۔ کہ ہم کو جیسے

اجازت دیں گے۔ ویسا ہی کرنا پڑے گا۔ یاد رکھو نوجوانوں کے لئے یہ نکمی حجت کوئی اہمیت نہیں رکھتی۔ ان کے پکے ارادوں اور مضبوط جسموں کے آگے اس بات کی کوئی حقیقت نہیں۔ کوئی ہستی نہیں۔ کیونکہ

الوالعزم دانشمند جب کرنے پہ آتے ہیں
سمندر چیرتے ہیں کوہ سے دریا بہاتے ہیں

دنیا تو کیا ان دردھی کے لئے ہوتی ہے۔ مگر ہم اسے دگری دردھی کا سادھن سمجھ کر "دگری زیوی" کے آگے اپنی صحت۔ دولت۔ ہمت آدمی سب کو "بلی" پر چڑھا دیتے ہیں۔ اور نوجوان بڈھے بن جاتے ہیں۔ اس جیون میں تو ہم میں مرتیو کو جیتنے کی طاقت ہونی چاہیئے تھی۔ جیسا کہ ویدبھگوان نے کہا ہے

"ہم جیریت دیو امرتیو پرا گاحت"

ہم جریہ کے تپ سے دنیا والوں نے مرتیو کو جیت لیا۔ آج ہمارا بر ہم چریہ آشرم گرہست آشرم سے بھی بڑھ کر داس اور بھوگ کا مٹھ بنا ہوا ہے۔ ہم کوٹ بوٹ پہن کر نہ زلفیں بنا سجا کر اس طرح نزاکت پھر کر کی قسم کی بناوٹی پالشوں سے اپنے "سیاہ" کو پالش کر کے خوبصورت بننے کی کوشش کرتے ہیں۔ مگر ہمیں یاد رکھنا چاہیئے۔ کہ جس کا گن۔ کرم بھاؤ ہی اُس کی شوبھا کو بڑھا رہا ہو۔ اس قسم کی پالش تو ہمیں چیز ہی کیا جاتا ہے۔ جو خوبصورتی اندر سے نہ ہو۔ اور پالش کے بنا اس کی خوبصورتی نہ رہ سکتی ہو۔ میں صاف صاف کہہ دوں۔ کہ ہمارے نوجوان بھائی خوبصورت بننے کی کوشش کرتے ہیں؟ اسی لئے ہی نہ کہ "کوئی" اُن کو خوبصورت کہے۔ اور ان پر مرے۔ تو میں ان کو یقین دلا دوں کہ

ہندوستانی نوجوتیاں آخر اُن سے ہی شادی کریں گی اُن کی شادی کے لئے کہیں انگلینڈ سے لڑکے نہیں منگوائے جائیں گے۔ ان باتوں کو سوچتے ہوئے وہ کیوں نہ اپنے آپ کو سادگی کے زیور سے آراستہ کریں گے۔ کیونکہ ؎

جسے خوبی خدا نے دی اُسے زیور کی کیا حاجت
کہ کیسا خوشنما لگتا ہے دیکھو چاند بن گہنے

وہ ویریہ کی رکھشا کریں۔ کیونکہ دیکھتی اور جاتی کے محل کی یہی بنیاد ہے۔ اسی کو مضبوط کر کے اور اپنے آدرش کو پوتر بنا کر آگے بڑھیں۔ پوتر آدرش اُن میں بجلی کی سی طاقت بھر دیگا نشہ کا یہ سوبھاؤ ہے۔ کہ جب وہ اپنے گول کی طرف دیکھتا ہے۔ تو آگے بڑھنے کی کوشش کرتا ہے۔ جس کا کوئی منزل مقصود ہی نہیں۔ اُس بیچارے نے بڑھنے کی کوشش ہی کیا کرنی ہے اس لئے نوجوان بھائیو! اپنے سامنے پوتر اور اونچے آدرش کو رکھتے ہوئے "آوہ" کا یہ کہتے ہوئے اوم ؎

ہم چلتے ہیں مدھ کشتیر میں پتا کا اوم کی لہرانے
ماتری بھومی کے سدیسوں کو کچھ اپنا جیون دکھلانے

آج جن جاتیوں کو ہم ترقی یافتہ دیکھتے ہیں۔ اُن کی اُنتی کا کارن بھی پوتر اور اونچے آدرش میں پنہاں ہے۔ وہ جاتیاں ہر سمے اپنا سنگھاوکن کرتی رہتی ہیں۔ اور اپنے پرانے گورو کو دیکھ کر آگے بڑھتی ہیں۔ مگر ہم ہیں۔ کہ "سلطان پدرم بود" کی رٹ لگاتے رہتے ہیں۔ مگر خود کچھ نہیں کرتے۔ آج رٹ لگانے کا زمانہ گیا۔ اب تو کرنے کا وقت ہے

ہم آریہ سنسکرتی کے دعویدار ہوتے ہوئے بھی اُس سے بے خبر ہیں۔ اور دوسری جاتیاں اُسی سے فائدہ اٹھا کر آج سنسار کو مقابلہ کے لئے چیلنج کر رہی ہیں۔

امریکہ جاپان کو شکست دیتا ہے۔ لیکن جاپان اس شکست کو بھول نہیں جاتا۔ بلکہ یاد رکھتا ہے اور جب تک وہ اپنے آپ کو امریکہ سے ٹکر لینے کے قابل نہیں بنا لیتا۔ اُسے چین نہیں آتا۔ اسی طرح جرمن پولینڈ کی شکست کو بھولتا نہیں۔ بلکہ یاد رکھتا ہے۔ اور جب ہنڈنبرگ پولینڈ کو شکست دیتا ہے تو جرمن فخر سے کہتے ہیں۔ کہ آج ہم نے بدلہ لیا ہے؟ کام کو اوستھا کے انوسار کرنا ہی نشٹھ جیون کا اُدیش ہے۔ جب ہم دیکھتے ہیں۔ کہ ہم مصیبت میں ہیں ہماری جان۔ ہمارا مال۔ ہمارے دھرم استھان۔ بیوی۔ بچے۔ ماں بہن۔ عزت۔ حرمت۔ شان و شوکت غرضیکہ سب کچھ خطرے میں ہے تو پھر وہ

ہم کیوں نہ اُٹھیں۔ گاتے جیسا معصوم جانور بھی ستائے جانے پر مرنے مارنے کو تیار ہو جاتا ہے۔ خاک جیسی حقیر چیز بھی پاؤں کی ٹھوکر لگنے پر سر پہ چڑھنے کی کوشش کرتی ہے۔ تو پھر ہم تو انسان ہیں ہم میں تو آتم سمان اور آتم رکھشا کی بھاونائیں سب سے زیادہ ہونی چاہئیں۔ جب ہمارے سامنے "اُٹھنے والوں" کی مثالیں موجود ہیں۔ تو پھر ہم کیوں نہ اُٹھیں۔ ہم میں ہر ہم۔ تج۔ کشتریہ بل اور وجرس دوڑھتا اتنی آدی سب گن ہیں۔ لیکن بہت پرلئے اب اُن کے پنرادھار کی ضرورت ہے۔ اور جب تک یہ نہ ہوگا۔ ہم مار کھاتے ہی رہیں گے۔

اسے ہم بھی کیا مرد ہیں۔ جن کو اپنی بہو بیٹیوں کی عزت کی حفاظت کے لئے کسی کا محتاج ہونا پڑتا ہے۔ وہ قوم دنیا سے مٹ جانے کے قابل ہے۔ جو اپنی ماتری شکتی کی حفاظت نہیں کر سکتی۔ میں یہاں کے حالات دیکھتا ہوں۔ ہندوؤں کو پٹتے اور ماریں کھاتے دیکھتا ہوں۔ اور ان کے مندروں اور اینٹوں کی بارش دیکھتا ہوں۔ معصوم بچوں کو بے رحمی سے قتل ہوتا دیکھتا ہوں۔ عورتوں کی عزت کو خطرہ میں دیکھتا ہوں۔ تو خون کے آنسو روتا ہوں۔ کاش کہ ہندوؤں کو کوئی سنگھٹت ہو کر آتم رکھشا کر سکھلا سکے! ؎

کیا کہوں کچھ کہا نہیں جاتا
بن کہے بھی رہا نہیں جاتا

بہت ہو چکا۔ بہتر اسو چکے۔ بہت کچھ کنوا چکے ہیں ہیں۔ بلکہ سب کچھ ہی لٹا چکے۔ اب اے نوجوانو! اُٹھو۔ اور آریہ ویر دل قایم کر کے اپنی شکتی کو سنگھٹت کر کے کسی کو دکھا دو۔ کہ ہم بھی زندہ ہیں۔ اتنی درخواستیں بھیجو۔ کہ آریہ ویر دل کے اوچھتا کو سر کھولانے کی فرصت نہ ملے۔ اور اُن کے پاس اتنا کام ہو جائے۔ کہ وہ اور کسی کام کو کر ہی نہ سکیں اور وہ جس آدرش حالت میں آپ کو دیکھنا چاہتے ہیں اُن کو اُسی حالت میں اُنہیں دکھا دو۔ ورنہ شتابدی کے ملوس میں اتنی نندا دیں شامل ہو کر دنیا یہ کہے اور بیساختہ کہدے۔ کہ آریہ ویر زندہ ہیں۔ کیا یہ کمزور آواز آپ پر اثر کرے گی؟ ہاں ضرور کرے گی کیونکہ۔ ؎

دل سے جو بات نکلتی ہے اثر رکھتی ہے
پر نہیں رکھتی وہ طاقت پرواز مگر رکھتی ہے

اوم شم

آریہ مسافر میں اشتہار دینا کلید کامیابی ہے۔ منیجر

آریہ پاٹھشالہ کلاچی کے سماچار

آریہ پاٹھ شالہ کلاچی کا بائیسواں سالانہ جلسہ ۲۶ نمائندہ ۲۹ دسمبر ۱۹۳۵ء کو رونق سے ہوا۔ شریمان ٹھاکر امر سنگھ صاحب جھانڈیشک ولک بیلی رام صاحب ایم۔ اے پروفیسر مہاشے ہری چند بھیجنیک و ڈاکٹر منگھو لال صاحب ڈیرہ والے۔ دو شاعر ملک گنیش داس جی کھانچو۔ سیتا سران و لالہ چوھتو رام صاحب ونیجہ شامل ہوئے۔ پرچار بہت اچھا ہوا۔ اور حاضری اس قدر ہوتی تھی۔ کہ جگہ نہ ملتی تھی۔ شریمان لالہ چوکھا رام جی منیجر سروند اپیلر کرتے تھے جس سے لوگ شردھا و پریم کے ساتھ دان پیش کرتے تھے۔ ہندی اور گورمکھی سرکلر کے برخلاف بہت کچھ کہا گیا۔ منیجر صاحب نے ان سب کا شکریہ ادا کیا جنہوں نے باہر سے چندے بھجوائے یا جمع کئے۔ کل چندہ مبلغ دو ہزار روپیہ ہوا۔ جس میں سے ۱۶۰۰ روپیہ نقد ہوا۔ سب سے زیادہ رقومات حسب ذیل صاحبان کی کوششوں سے پاٹھ شالہ کے فنڈ میں آئیں:-

لالہ تلسی داس صاحب ونیجہ نے لکھنؤ سے ۱۲۵ روپے
لالہ چیتن داس صاحب ونیجہ سپرنٹنڈنٹ ورلالائی سے ۱۱۰ روپیہ
لالہ خوشی رام صاحب بترہ نے کانپور سے ۷۵ روپے
بھجوائے۔ درباری لال منتری سے بلوچستان۔ ورلالائی۔ اپوتی ضلع پشاور۔ ضلع کوہاٹ ضلع بنوں۔ ٹانک۔ اور وزیرستان کا دورہ فرما کر تکلیف اٹھائی۔

اس سال پاٹھ شالہ کی عمارت میں ایک نیا مکان شامل کر کے اضافہ کیا گیا ہے۔ اب ۲۴۴ لڑکیاں پڑھتی ہیں۔

۳۰/۱ کو جلسہ اختتام تقسیم کا ہوا۔

۱۹۳۵ء میں ۱۳ لڑکیاں مڈل میں شامل ہوئیں۔ جو سب کی سب پاس ہوئیں۔ آخر میں سب صاحبان و لیکچراروں و شاعروں کا شکریہ ادا کیا گیا۔

وائس پریذیڈنٹ آریہ سماج کو صدمہ

شریمان لالہ بیلی رام جی جھانب وائس پریذیڈنٹ آریہ سماج کلاچی کا پوتا لالہ تخت رام صاحب عارضہ فلوس مرض نمونیہ سے ۳۰/۱ کو سورگباش ہو گیا ہے۔ لالہ بیلی رام جی کے سارے خاندان کا دارومدار اسی پر تھا۔ آریہ سماج پاٹھشالہ کی طرف سے شوک کا تار و لیشن پاس کئے گئے۔ پرماتما مرحوم بیلی رام کے خاندان کو شانتی پردان کرے۔ انتیشٹھی کرم سنسکار ویدک ریتی سے ہوا۔

سالانہ معائنہ

۱۷/۱ کو انسپکٹریس صاحبہ کا سالانہ معائنہ بخیریت گذرا۔ اور وہ خوش گئیں۔

(درباری لال ونیجہ منتری آریہ سماج کلاچی)

آریہ مسافر کے وی پی آر ہے۔ جن کا وصول کرنا آپ کا اخلاقی فرض ہے۔

(منیجر)

آریہ سماج دُنیا کی نگاہوں میں

(لیکھک شری سوامی ستیانند جی مہاراج)

رشی دیانند جی کی وصیت میں دیش دیشانتر اور دیپ دیپانتر میں ویدپرچار کرنے کا کام آریہ سماجیوں کے لئے لکھا ہوا ہے۔ اس کے لئے آریہ سماج کو نشن بھی کرتا ہے۔ میں پرچار کے دشہ پر اپنے وچار کئی بار پرگٹ کر چکا ہوں۔ اور آگے بھی کرتا رہوں گا۔ لیکن آج میں اپنے وچار لکھنا نہیں چاہتا ہوں اسی لئے میں نے اس لیکھ کا شیرشک بھی اتھ دیا ہے۔ کچھ دن ہوئے۔ میرے پاس ایک کتاب آئی۔ اس کتاب کا نام ہے۔ "آریہ سماج کس اور" پہلے میں نے کسی اخبار ان میں سے کوئی لیکھ بھی پڑھا تھا۔ اب وہ اخبار سے پستک روپ میں چھاپے گئے ہیں۔ اور اس پستک کی بھومکا لکھنے والے گورو کل کے سنستاپک ہیں۔ اس لئے میں اس لیکھ میں صرف اس کتاب سے کچھ نقل کرتا ہوں۔ تاکہ آریہ سماجیوں کو پتہ لگ جائے۔ کہ ان کے کام کو کس نگاہ سے دیکھا جاتا ہے۔ کتاب ہندی میں ہے۔ میں اس بھاشا کو اردو میں لکھ دیتا ہوں۔

"اس مہان کارہ کرم کے پرچلن کے لئے آریہ سماج نے دو تین بھوگی اپدیشک رکھے۔ گورو کل سکول اور کالج کھولے۔ یتیم خانوں کی سہائتا کی۔ وِدھوا آشرم و استری سماجیں بناڈالیں۔ اس مہتم کام کے آڈمبر مائی دروبھکشی شریر سے کیول وچار کا ہی پرسار ہو سکا۔ پنچ لگیہ یم نیموں کی ستھاپنا ورڈھ بھی نہ ہو سکی۔ اب تک کا پرچار چلیے کا ہی ہوا۔ اتی کا نہیں۔ کر تو یہ استی کو پراپت نہ کر سکا۔ کر تو یہ ایک وشیش ہے۔ کنتو سہائتا اس کا داستو پرچار ہے۔ جس کے بنا کر تو یہ دارشک۔ نراد گیانک ہوتے ہوئے بھی لاکھ پرد نہیں۔

گورو کلوں نے کبھی کبھی نگارنتی کی تھی۔ کہ وے گرم کنادا تین کریں گے۔ اور اسی بوجھ کے وش بھوت ہو کر آریہ جنتا نے اپنی شکتی سے کہیں ادھک سمپتی گورو کل کے چرنوں پر رکھدی۔ کنتو گورو کل برکشوں کے پھلوں نے اپنے پریچہ کا یہ کرم دوشوں سے پرنانت کر دیا۔ کہ وے اپنے تئیں زاپد کال میں بھی یم نیم تتھا پنچ لگیہ کی ایکانت مورتی نہیں ہیں۔ ان کا اپنا جیون تتھا مت بنی ہی نہیں ہے کہ وے بھارت کی وشیش کر آریہ سماج کی پرمت اس شکتی میں نرد اگر سکیں۔ جیسا کہ نیمت آریہ نیتا سے دیکھت پنڈت لیکھرام جی جیسے پولیس کے سپاہی نے کر دکھایا۔ ان کے من میں ویدپرچار کی اتکٹ اگن تو کر اساد ھارن پرچار پدانی بھی نہیں ہے تیں۔ تتھا کتی ہے۔ اس ارچی کر (نا پسند یدہ) کارہ سے بچنا چاہتے ہیں۔

آریہ جنتا جانتی نہ تھی۔ کہ یوون (جوانی) وید پرچار کے لئے ایک یکت سمرتھ نہیں ہے۔ اور گورو کلوں کے سہچاک اپنے مٹھوں کی ممتا سے اس دھیہ کو کھول نہ سکتے تھے۔ گورو کلوں کی آوشیکتا تو تھی۔ اس لئے کہ آریوں کی سنتان و استوک گرہستھ بن کر اپنے گن کرم و رچی کے انوسار کارہ جنتن اور گرہستھ جیون وتاتی کنتو جب یم و پنچ لگیہ نشٹھ وستو بھی گورو کل کارخانہ میں نہ بن سکی۔ اور جنتا میں آوشیکتا ہونے لگی تب سوارتھ و کپٹے دھرم کا نیا آورن پہن کر جنتا میں ترک و داکیہ چتا سے سماد ھان کرنے لگے۔ جس کے پھل سروپ گورو کلوں و کالجوں کے ساتھ آریو ویدک شاخائیں بھی بناڈالی گئیں۔ تاکہ یورک وید چکشا (دوارہ پرچار کریں۔ صفحہ ۱۵۰ و ۱۵۱)"

اس لیکھ میں لیکھک سجن نے پرچار کو لکھیہ مان کر اس پر وچار کیا ہے اور میں نے اس کو اس لئے سماچار پتروں میں بھیجا ہے۔ تاکہ جنتا کو اس بات کا پتہ لگ جائے۔ کہ آریہ سماجی ہی اس کام کو کس نگاہ سے دیکھتے ہیں اور اگر ضرورت ہو۔ تو کسی وقت اس پر کچھ وچار ہی کریں۔ اس وچار کے بعد اگر مناسب سمجھیں۔ تو وہ بھی اپنی رائے اخباروں میں لکھ دیں۔ یا آریہ پرتی ندھی سبھا میں بھیجدیں وہ نہ اپنے آریہ سماج میں رکھ کر بھی وچار کر لیں اگر یہ بھی مناسب نہ سمجھیں۔ تو اپنی رائے بنا کر اپنا ہی کام کریں۔ کیونکہ جس تک کوئی سب پرکار کی باتیں نہ سن لیں۔ اس وقت تک اگر کوئی نشچے کرتا ہے۔ اس میں غلطی کی بھاوُنا زیادہ ہوتی ہے۔

آخیر میں میں پاٹھکوں سے نمر نویدن کرتا ہوں کہ وہ وید پرچار کے لئے جو کچھ ان سے ہو سکتا ہے۔ کریں۔ کیونکہ اگر آریہ سماج سے وید پرچار مٹ گیا۔ تو اس کا کچھ نہ رہے گا۔ اور پرچار کے لئے وہ یتھا شکتی اپنا تن۔ من پہلے دیں۔ بعد میں دھن کا سوچ لیں۔

سکلات والا چل بسے

بمبئی، ۱۱ جنوری۔ سر سکلاتوالا کی غیر متوقع موت کی خبر جو گذشتہ رات لندن میں فوت ہوئے۔ بمبئی کے ٹریڈ یونین اور پولیٹیکل حلقوں میں نہایت اندوہ کے ساتھ سنی گئی۔

گورُودت بھون لاہور سماچار

دفتر آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب

آج کل انوسندھان (ریسرچ) و بھاگ کی [illegible] ہو رہی ہیں۔ جلد ہی ویدوں کا بھاشیہ کرنے کے [illegible] بیٹھنے والی ہے۔ اس کام کے لئے یوگیہ ودوان سنگٹھت ہو کر کام کریں گے۔ جس وید بھاشیہ کی آریہ جنتا مدت سے اُتسک ہو رہی تھی۔ وہ کام سبھا شیگھر شروع کر دینے والی ہے۔ ویدپرچار [illegible] سبھا کے آدھین اب ایک اور نیا کام شروع ہو گیا ہے۔ اور وہ ہے ہندی پرچار کا۔ ویسے تو سبھا [illegible] سے ہندی پرچار کا کاریہ کر رہی ہے۔ لیکن اب اس کام کو سبھا ادھک اُتساہ سے جاری کرنا چاہتی ہے۔ شری دیانند جی مہاراج نے آریہ سماج کے ہر ایک ممبر کے لئے ہندی جاننا لازمی قرار دیا ہے۔ لیکن [illegible] تک سماجوں میں ہر ایک ممبر ہندی نہیں جان سکا۔ سبھا کی اچھا ہے کہ ہندی پرچار اس ڈھنگ سے کیا جائے۔ کہ ہر ایک آریہ بھائی ہندی سے واقف ہو جائے۔ اس کے لئے کئی ایک یکتیوں پر وچار ہے۔ سب سے پہلے اور ضروری سکیم تو یہ ہے کہ ہر ایک آریہ سماج میں ایک راتری پاٹھ شالہ ہو جہاں آریہ بھائی جو ہندی نہیں جانتے۔ اگر کوئی پنڈت مل سکے تو اچھا ہے۔ نہیں تو [illegible] اچھے ہندی جانتے ہوں۔ وہی اپنے دوسرے بھائیوں کو سکھاتے ہیں۔ ایسی پاٹھ شالائیں کئی [illegible] میں کھولی جا سکتی ہیں۔ پاٹھ شالہ ہر روز لگے۔ ہفتہ میں تین بار دو بار لگے۔ یا صرف اتوار ہی لگا کرے [illegible] مطلب یہ ہے۔ جس طرح آسانی ہو۔ اسی طرح کی پاٹھ شالہ کھولی جا سکتی ہے مثال کے لئے اس ہفتہ پاٹھ شالہ رام گڑھ (شیخوپورہ لاہور) کھولنے کی آیوجنا کی گئی ہے۔ جو سنیچر وار، اتوار کو شام کے وقت کرے گی۔ اسی طرح اپنی سہولیت کے مطابق ہر ایک آریہ سماج اپنے ہاں ہندی کی اوشیہ پاٹھ شالہ کھولے۔ اس پاٹھ شالہ میں آریوں کے علاوہ دوسروں کو بھی داخل کیا جائے گا۔ امید ہے آریہ سماجیں اپنے اپنے کے مطابق ضرور بضرور اپنے ہاں ہندی پاٹھ شالائیں کھولیں گی۔

دھرمشالہ

آریہ پرشوں کو پتہ ہو گا۔ کہ عرصہ دو سال سے گورودت بھون میں سبھا کی طرف سے دھرمشالہ کھولی گئی ہے۔ دھرمشالہ کی بلڈنگ نہایت اعلیٰ ہے۔ کمرے بڑے صاف ہیں۔ [illegible] لئے تلکہ۔ اور کھانا وغیرہ کوئی پکانا چاہے۔ تو اس کے لئے علیحدہ رسوئی بنی ہوئی ہے۔ سندھیا ہوتر کے لئے ساتھ ہی یگیہ شالہ بنی ہوئی ہے۔ آریہ بھائیوں کو اس سے لابھ اٹھانا چاہیئے۔

پنڈت ٹھاکردت انڈسٹریل سکول

آریہ سجنوں کو پتہ ہو گا۔ کہ گورودت بھون میں عرصہ سے ایک سکول کھلا ہوا ہے۔ اس میں پہلے تو ترکھانہ کا کام ہی سکھایا جاتا تھا۔ اب اس میں کمرشل یعنی چاقو آدی کا کام بھی شروع کر دیا گیا ہے۔ اسی طرح اور طرح طرح کے کام بھی [illegible] میں رائج کر دیئے جائیں گے۔

(ایڈیٹر۔ پرکاش و بھاگ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور)

آریہ سماج مٹھ لوڈانہ کے سماچار

مورخہ ۱۹/۱۰/۳۶ بروز ایت وار کو آریہ سماج کے روزانہ ست سنگ میں مندرجہ ذیل پرستاؤ کی ایک نقل سیکرٹری نظام حیدر آباد دکن اور "آریہ مسافر" کو روانہ کی گئی ہے۔

آریہ سماج مٹھ لوڈانہ کا یہ ست سنگ حضور نظام حیدر آباد دکن کے اس حکم کے خلاف پرو ٹسٹ کرتا ہے۔ جس میں یہ ظاہر کیا گیا ہے۔ کہ جولی کے موقعہ پر سویلیوں کو بلا قصور موت اتارا جائے گا۔ یہ آریہ سماج حضور نظام حیدر آباد دکن کی توجہ اس حکم کی طرف مبذول کرا کر پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ اس نادر شاہی حکم کو منسوخ کر دیویں۔ کیونکہ اس سے دعایا کے دلوں میں ٹھیس پہنچنے کا اندیشہ ہے۔

(موہن لال منوچہ اپ منتری)

(۲) ماسٹر ٹھاکر داس جی کی پرارتھنا پر آریہ سماج کے سبھاسدوں نے اُن کے [illegible] پردیش سنسکار پورن ویدک ریتی سے کرایا۔ سنسکار کے پشچات سب آئے ہوئے [illegible] بھوگ سے سنتکار کیا گیا۔

(۳) لوہڑی کا تہوار نہایت ہنراج و دھوم کے گرہ پریوار سمارو۔ کے ساتھ منایا گیا۔ پشچات سب لکڑ بھجن گائے۔ اور مانیہ ورڈاکٹر اوم پرکاش جی بردھان آریہ سماج [illegible] ستاتی تقریر ایک گھنٹہ بھر ایک سار گربھت بھاشن دیا۔ اپیکت بھائیوں کا دیوادوں سے [illegible]

(موہن لال منوچہ اپ منتری آریہ سماج مٹھ لوڈانہ)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosh

سنسار چکر

کنگ جارج شہنشاہ ہند

جنم — مورخہ ۳۰ جون سنہ ۱۸۶۵ء
کارونیشن دیہانت — ۶ مئی سنہ ۱۹۱۰ء
— ۲۰ جنوری ۱۹۳۶ء بوقت ۱۱ بجکر ۵ منٹ

کنگ جارج شہنشاہ ہند کی موت کی خبر سے تمام مہذب دنیا دنیا میں غم کا عالم طاری ہو گیا ہے۔ ہر ملک اور ہر شہر میں ان کی مرتیو کی خبر نہایت افسوس اندوہ سے سنی گئی ہے۔ ملک معظم مرحوم کی پچھلے چند دنوں کی بیماری کے دوران میں دنیا کے ہر شخص کو سخت فکر پیدا ہو گیا تھا۔ اور دنیا کے کونے کونے سے ان کی صحت کے متعلق اطلاعات حاصل کی جاری تھیں۔ ان کی درازیٔ عمر کے لئے گرجوں میں دعائیں کی گئیں۔ لیکن جو پرماتما کو منظور تھا۔ وہی ہوا۔ کنگ جارج کی موت سے ایک عظیم شخصیت صفحۂ ہستی سے مٹ گئی۔

مرحوم کنگ جارج اپنے شاندار اوصاف سے تمام دنیا میں مشہور تھے۔ ان کے تخت پر بیٹھتے ہی سلطنت برطانیہ میں نہایت بھاری مشکلات پیدا ہو گئی تھیں۔ لیکن کنگ جارج نے نہایت قابلیت سے ان مشکلات پر قابو پا کر سلطنت میں امن بحال کیا۔ کنگ جارج میں وہ تمام خوبیاں تھیں۔ جو ایک کامیاب بادشاہ میں ہونی چاہئیں۔ بادشاہ ایڈورڈ گذشتہ کے بعد عام خیال تھا۔ کہ کنگ جارج اپنے والد مرحوم کی طرح بین الاقوامی سیاسیات سے واقف نہیں۔ لیکن تخت پر بیٹھتے ہی کنگ جارج نے نہایت اعلیٰ قابلیت کا ثبوت دیا۔ اور عام شکوک کو دور کر کے اپنی رعایا کے دلوں میں گھر کر لیا۔ کنگ جارج نے عالم گیر مدلغزیزی حاصل کی تھی۔ وہ اپنی رعایا کے بچوں کی طرح تھے۔ وہ امیر و غریب میں کوئی تمیز نہ کرتے تھے۔ ان کے لئے دولت مند اور مفلس یکساں ہمدردی کے مستحق تھے۔ بلکہ غریبوں کے لئے اُن کے دل میں زیادہ درد اور فراخدلی تھی۔ ان کے راحت اور غم میں ہمیشہ کنگ جارج شریک ہوتے تھے۔ مرحوم بادشاہ کے دل کو ٹوئیٹہ اور بہار کے بھونچال سے بھاری صدمہ ہوا تھا۔

ہندوستان کے لوگ کنگ جارج کے نہایت ممنون ہیں۔ کنگ جارج کی حکومت میں ہی ہندوستان نے ذمہ دار حکومت کی طرف قدم بڑھایا ہے۔ اُن کے راجیہ میں ہندوستان میں تعلیمی۔ سیاسی اور مجلسی پہلو سے عظیم ترقی کی ہے۔

۹ فروری ۱۹۲۱ء میں ڈیوک آف کناٹ کے ذریعہ جو بادشاہ نے ہندوستان کو پیغام ارسال کیا تھا۔ اس سے مظہر ہے۔ کہ بادشاہ کا ہندوستانیوں کے ساتھ کتنی الفت اور گہری ہمدردی ہے۔ ہندوستان کی تحریک آزادی میں وہ دلچسپی لیتے تھے۔ گول میز کانفرنس میں ۱۹۳۱ء میں بھی مرحوم ملک معظم نے خواہش ظاہر کی تھی کہ وہ ہندوستان کو اپنی سلطنت کے ممبروں کے برابر دیکھنا چاہتے ہیں۔ اگر ہندوستان کے نئے آئین سے لوگ خوش نہیں۔ تو ان کی ذمہ داری مرحوم بادشاہ پر نہیں۔ بلکہ اُن اشخاص پر ہے۔ جنہوں نے انڈیا ایکٹ مرتب کیا۔ کنگ جارج مہاتما گاندھی۔ پنڈت مادی اور مسٹر نائیڈو سے بخوشی ایک دعوت پر ملے تھے بادشاہ مرحوم ہندوستان کے جذبۂ آزادی کا اعتراف کیا کرتے تھے۔ ہمیں اُمید ہے۔ کہ ان کے جانشین بھی اپنے والد کے نقش قدم پر چلیں گے۔ ہماری دعا ہے۔ کہ کنگ ایڈورڈ ہر طرح سے کامیاب بادشاہ ہوں۔ ہم مرحوم کنگ جارج کی بے وقت مرتیو پر عالم گیر غم و رنج میں شریک ہوتے ہیں۔

برطانیہ منظوریات پر کاربند ہوگا

لنڈن ۱۷ جنوری۔ اس اطلاع کی تردید کی گئی ہے۔ کہ برطانی کابینہ تیل کی منظوریات پر کاربند نہ ہوگا۔ برطانیہ ابھی تک اسی ملک پر قایم ہے کہ تیل کی منظوریات کے متعلق جو قدم بھی مجموعی طور پر اٹھایا جائے گا۔ اور جس کا فیصلہ جنیوا میں ہوگا۔ برطانیہ اس پر کاربند رہے گا۔

جرمن پہلوان کا چیلنج منظور

رستم ہند امرتسری کا اعلان

امرتسر ۱۷ جنوری۔ حمیدہ پہلوان رستم ہند امرتسری نے مسٹر ہرکر میر جرمنی پہلوان کا چیلنج منظور کرتے ہوئے لکھا ہے۔ کہ "مجھے یہ پڑھ کر از حد خوشی ہوئی ہے۔ کہ آپ آج کل میں مقیم ہیں۔ اور کسی ہندوستانی پہلوان سے کشتی لڑنے کا ارادہ رکھتے ہیں ہندوستان کا سلہ پہلوان ہونے کی حیثیت سے میں آپ کا چیلنج بخوشی منظور کرتا ہوں۔ اور اگر آپ میرے ساتھ کشتی لڑنے کے لئے آمادہ ہو جائیں۔ تو مجھے خوشی ہوگی۔ یہ بات آپ کے لئے دلچسپی سے خالی نہ ہوگی کہ میں نے پچھلے سال ہی ہز میجسٹی کی سلور جوبلی کی تقریب پر امرتسر میں "رستم ہند" کا اعزاز حاصل کیا ہے۔ اور یہ میرا آبائی پیشہ ہے۔ میں گاماں پہلوان رستم زمان کے خاندان سے تعلق رکھتا ہوں۔"

بارہ ہزار روپے کی قیمت کا گولہ چوری ہو گیا

اجمیر ۱۸ جنوری۔ درگاہ خواجہ صاحب میں مزار پر سے سونے کا ایک گولہ جس کی قیمت بارہ ہزار روپیہ ہے پراسرار طریق سے گم ہو گیا ہے۔ مسلمانوں میں کافی چل پیدا ہو گئی ہے۔ درگاہ کی بنیاد پڑے ہوئے سینکڑوں سال گذر چکے ہیں۔ لیکن اس طرح کا حادثہ اس سے پہلے کبھی نہیں ہوا۔ کمشنر نے خود موقع واردات کا ملاحظہ کیا۔ اگر یہ گولہ نہ ملا۔ تو خادم کو [illegible] اور اگر نہ ملے گا۔ چوشہ ۔ ۳۰۰ روپے رہتا

آریہ سماج چامپور۔ سبھاشہ ہری چند جی ضرافہ نے اپنے غریب لڑکوں میں دھرمشکن کی کتابیں اور [illegible] کی شکل میں دان دیئے ہیں۔ تاکہ غریب لڑکوں کی [illegible] ہو سکے۔

(رگنیشور مشنری آریہ سماج چامپور)

پچاس ہزار روپیہ روشنی پر

۲۱ جنوری۔ نظام دکن نے اپنی سلور جوبلی کی تقریب میں پچاس ہزار روپیہ حضرت محمدؐ صاحب کی قبر پر روشنی کے لئے منظور کیا ہے۔

ہرہٹلر کا اعلان

ہرہٹلر نے ایک فقرہ میں یہ بھی کہا۔ کہ ہم یہ برداشت نہیں کر سکتے۔ کہ دوسری سلطنتیں اٹلی کے معاملات میں دخل دیں۔ اگر کسی سلطنت نے اٹلی کے مقابلہ کی کوشش کی۔ تو ہم اٹلی کا ساتھ دیں گے

ایڈورڈ ہشتم کی تاجپوشی

شہنشاہ جارج پنجم کی وفات کی وجہ سے ایڈورڈ ہشتم کی تاجپوشی کا ۲۲ جنوری کا اعلان ہو گیا۔

مصر کو نیا آئین

تازہ اطلاع موصول ہوئی ہے کہ مصری نوآبادی نے گورنمنٹ کے حامی ہیں۔ اور وفدی لیڈر شاہ فاروق بادشاہ کو مطلع کیا گیا ہے۔ کہ حکومت برطانیہ نئے آئین کے سلسلہ میں گفت و شنید کے لئے تیار ہے

ساری دنیا میں ماتم

ملک معظم شہنشاہ جارج پنجم کا ماتم ساری دنیا میں منایا گیا۔

کرپان مورچہ

۲۱ جنوری تک کرپان مورچہ کی وجہ سے ۲۳۵ گرفتاریاں ہو چکی ہیں۔

آریہ کمار سبھا بنگہ

بنگہ کمار سبھا کا سالانہ جلسہ ۱۷، ۱۸ کو ہوا ہے۔ جس میں مندرجہ ذیل نوجوان کثرت رائے سے عہدیدار قرار پائے ہیں۔ اور انہوں نے سالانہ جلسہ پر موقعہ شوراتری کرنا قرار پایا ہے

پردھان :- مہاشہ پورن چند جی
اپ پردھان :- مہاشہ سدرشن سنگھ جی
سیکرٹری :- مہاشے پیارے موہن جی
خزانچی :- مہاشے جنک راج جی
لائبریرین :- مہاشے لبھو رام جی

کرتویہ درشن

سندر سنہری مجلد گٹکا۔ بھگتی درپن۔ بھگتی درشن۔ کرتویہ درشن وغیرہ سب سے بڑا ۸۵ تصاویر ۴۹۰ سے اوپر صفحات۔ سوا روپیہ کے لئے بہت سے وید منتروں۔ نتیہ کرموں اور بہت ہی ضروری کام کی باتوں کا مجموعہ۔ روزانہ پاٹھ۔ الغام۔ جہیز۔ برات اور بطور سوغات دینے کے لئے سب سے بہترین چیز ہے۔ قیمت باوجود سب سے زیادہ کام کی باتیں ہونے کے صرف ۱۰ر پانچ کاپی کے خریدار کو ۸ر میں فی کاپی کے حساب سے دیا جاتا ہے۔

ملنے کا پتہ:- دزیر چند شرما مالک ویدک پستکالیہ موہن لعل روڈ لاہور

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

Gangotri Gyaan Kosha

چندہ شتابدی اور ویشوانر یگیوں کی دھوم

چندہ اردھ شتابدی عارف والہ

لالہ مرلا ناتھ جی، مالک کارخانہ دھنپت مل جوالا داس ۲—۰—۰
لالہ جگن ناتھ گنپت رائے جی ۱۱—۰—۰
سیٹھ بھولا ناتھ جی ۱۱—۰—۰
لالہ نند لال دیا رام جی ۵—۰—۰
لالہ سانجی رام جی ۱—۰—۰
لالہ منوہر لال جی ۲—۰—۰
لالہ بھرت سنگھ جی ۲—۰—۰
بابو جمنا داس جی پوسٹماسٹر ۵—۰—۰
ست دیا رام جی ۵—۰—۰
بابو کشن داس جی ۲—۰—۰
بھائی خوشونت رائے جی ۲—۰—۰
لالہ جیون داس کمند لال جی ۲—۰—۰
پنڈت دیگادت جی شاستری ۲—۰—۰
لالہ ملکھی رام جی بزاز ۱۱—۰—۰
لالہ جگن ناتھ جی ۲—۰—۰
ماسٹر تمن رام جی ۲—۰—۰
بھائی دیدیر کاش جی ۱—۰—۰
بھائی وزیر چند جی ۱—۰—۰
بھائی لیکھراج جی ۲—۰—۰
بابو لبشمبر ناتھ جی ۱—۰—۰
بھائی فول چند جی ۱—۰—۰
بھائی لال چند جی ۱—۰—۰
بھائی جگن ناتھ جی بابل والے ۱—۰—۰
لالہ ٹیڈ بنک ۱—۰—۰
بابو رام نرائن داس جی ۱—۰—۰

چندہ ویشوانر یگیہ

بابو گنپت رائے جی ۳—۰—۰
لالہ ملکھی رام جی ۳—۱۲—۰
بابو لبشن داس جی ۳—۰—۰
بابو خوشونت رائے جی ۲—۰—۰
بابو دکھ بھنجن لال جی ۲—۰—۰
لالہ دلیسراج جی ۲—۰—۰
بھائی دیا رام جی ۱—۰—۰

جو چندہ پنڈت امرناتھ جی وید رتھی ایڈیٹک آریہ گزٹ لیہ کو دیا گیا۔ ۹—۱۲—۰

جو چندہ پنڈت رام سروپ جی شاستری کو دیا گیا ۱۰۷—۰—۰

(آریہ سماج عارف والا)

میانی میں ویشوانر یگیہ:-

	روپے	آنہ	پائی
شری پردھان دیو دیال جی	۸	۲	۰
" بھاشہ بھرت جی	۰	۸	۲
" منتری برج لال جی	۰	۴	۲
" ماسٹر ٹیک چند جی	۰	۱۲	۲
" بھاشہ رچھی رام جی	۰	۰	۲
" ماسٹر ہیرا لال جی	۰	۰	۱
" بھاشہ رام چند جی	۰	۰	۳
" بھاشہ جگدیش متر جی	۰	۴	۱
" بھاشہ پیارے لال جی	۰	۰	۲
" ڈاکٹر منوہر لال جی	۰	۴	۲
" لالہ دونی چند جی	۰	۸	۲
" بھاشہ جوالا رام جی	۰	۰	۲
" " رام چند رجی	۰	۱۲	۲
" " ایشر داس جی	۰	۰	۱
" ماسٹر کھیم چند رجی	۰	۴	۳
" بھاشہ دھرم لین جی	۰	۴	۲

بنوں میں ویشوانر یگیہ:-

شری ڈاکٹر ایشر داس جی ۵—۰—۰
" " لوکناتھ جی ۵—۰—۰
" لالہ نین سکھ جی ۲—۰—۰
شری پریتم کماری جی ۲—۰—۰
" دیوان چند جی ۲—۴—۰
" پردھان خوشحال رائے جی ۵—۰—۰
" لالہ سنت رام جی وکیل ۱—۸—۰
" لالہ نند رام جی ۲—۴—۰
" رام چند رجی ۱—۰—۰
" چھتہ رام جی سیوک سماج ۱—۰—۰
" دولت رام جی ۲—۰—۰
" داس رام ۲—۰—۰
" بھائی ہردیال جی ۵—۰—۰
" ماسٹر دولی چند جی ۲—۰—۰
" لالہ موہن لال جی وکیل ۲—۸—۰
" رام کشن جی ۱—۰—۰
" سندر سنگھ جی ۲—۰—۰
شری دویا دھر جی ۱—۰—۰
" بھیرو دا رام جی ۰—۸—۰
" وشنو داس جی ۰—۸—۰

آریہ سماج گوالمنڈی لاہور میں ویشوانر یگیہ

بھاشہ چونی لال جی منتری ۲—۱۲—۰
شریمتی پریتم کور جی ۱—۰—۰
بھاشہ بودھ راج جی ۱—۸—۰
بھاشہ گوردیال جی ۱—۱۲—۰
بھاشہ جے چند جی ۲—۰—۰
بھاشہ پرتاپ چند جی ۱—۸—۰
بھاشہ گنگیہ دت جی ۱—۰—۰
بھاشہ بہاری لال جی ۲—۰—۰
بھاشہ روی دت جی ۲—۰—۰
بھاشہ ویدیر کاش جی ۱—۰—۰
بھاشہ امر چند جی ۲—۰—۰
بھاشہ رکھو ناتھ مرلے جی ۲—۸—۰
ڈاکٹر امرناتھ جی ۲—۱۲—۰
میزان ۲۳—۱۲—۰
آریہ کنیا پاٹھ شالہ ۱۰—۰—۰
گپت دان ۰—۲—۰

امرت سر میں ویشوانر یگیہ:-

شری ڈاکٹر ابن چند جی ۲۰—۰—۰
شری ڈاکٹر رام رکھا مل جی ۵—۰—۰
بھاشہ مہاراج مل جی ۲—۰—۰
بھاشہ منشی رام جی ۱—۰—۰
بھاشہ کرم چند جی ۵—۰—۰

ضرورتوں کے اشتہار آریہ مسافر میں چھپوا کر لابھ اٹھادیں۔ نرخ بہت سستے ہیں (مینجر)

"آریہ" کارشی بودھ انک

شورا تری کا شبھ اپہار

۲۱- فروری ۱۹۳۳ء کو شورا تری کے دن رشی بودھ اتسو کے موقعہ پر سبھا کی ہندی ماہواری رسالہ "آریہ" کا رشی بودھ انک پرکاشت ہوگا۔ آریہ سماج کے اجالی نظریں اور منوہر لیکھ رہتے ہیں۔ اس میں رشی جیون سے سمبندھ رکھنے والے سندر چترن ہیں یہ انک ایک لاثانی چیز ہوا کرتا ہے۔ سدھانتوں پر وچار پورن لیکھوں کا سنگرہ ہوتا ہے۔ آریہ سماج کے اکثر سبھی اچھے لیکھک اس میں اپنی بھاؤ پورن رچنائیں دیتے ہیں۔ آریہ پرتی آریہ سماجیں ہر برس پرچار میں بانٹنے کے لئے بھاری تعداد میں منگوایا کرتی ہیں اس برس بھی یہ انک ہمیشہ کی طرح پوری سج دھج کے ساتھ پرکاشت ہوگا۔ برس کے انک میں ایک وشیشتا ہوگی۔ اس سال کوشش کی جاری ہے کہ میں وید کے وشیہ پر زیادہ لیکھ ہوں۔ اس میں پاٹھکوں کو سودھیائے کی بہت پراپت ہوگی۔ وید کے نئے نئے رہسیہ معلوم ہونگے۔ اور برس بھر کے لئے آرڈر دینا پراپت ہوگا۔ آریہ سماجوں اور آریہ پرشوں کو ابھی سے اس انک کے لئے آرڈر دینا چاہیئے۔ جس میں سبھا کو انک کے چھپوانے میں آسانی ہو۔ جتنا کو سمبھ ہو سکیں۔ ایک کاپی کی قیمت چھ آنہ ہوگی۔ جو لوگ ابھی سے تین روپیہ بھیج کر گاہک بن جائیں گے۔ انہیں یہ انک مفت ہی مل جائے گا۔

اشتہار دینے والوں کو بھی اس بڑی تعداد میں چھپنے والے انک میں اچھا دیکھ فائدہ اٹھانا چاہیئے۔

مینجر "آریہ" گوردت بھون لاہور

پوتر ہون سامگری ویگیہ کے متعلق سب سامان سیتا رام آریہ اینڈ سنز لاہور سے خرید فرماویں

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan

ہندو مسلم ایکتا اور اتحاد کیونکر ہو سکتا ہے؟

از پنڈت گیانندر دیو جی صوفی مولوی فاضل۔ ایڈیٹر دیانند سارولیش مشن ہوشیار۔ مرتبہ قلم کرنال

یا اکتشیپ کرتے ہیں۔ کہ سماج میل ملاپ میں بادھک سدھ ہوتا ہے۔ اس کی سرگرمی ایسی ہوتی ہے۔ جن سے مسلمان ناراض ہو کر ہندوؤں کے ساتھ ملنا پسند نہیں کرتے جس کے کارن دیش اُنتی اور سوتنترتا (آزادی) کے کاریہ میں بادھا (روکاوٹ) پڑتی ہے۔

اب وچار کے قابل یہ امر ہے۔ کہ جو منش جو دیش سے پریم کرتا ہے۔ یعنی راشٹر کے لئے تیاگ اور بلیدان کی بھاونا اس میں پیدا ہوتی ہے۔ یہ کس ہیتو سے اس کے من کے اندر اتنا اوچیہ کوئی کا پریم یا دیرگ اوتپن ہوتا ہے۔ کہ وہ اپنا سروسیہ دیش اور جاتی کے لئے اپن کر دیتا ہے۔ اگر ہم دارشنگ درشٹی کون (فلسفانہ طور) سے اس پرشن پر وچار کریں۔ کہ دیش کے لئے منش کے ہردے میں کیول پریم پیدا ہوتا ہے۔ راشٹریہ بھومی میں وہ کونسا آکرشن ہوتا ہے جو منش کو اپنے پران تک اوتسرگ (قربان) کرنے کو تیار کر دیتا ہے۔ حالانکہ ناوک درشٹی سے اگر دیکھا جائے تو تمام سنسار کے پرمانو ایک جیسے ہیں۔ اور پرمانو سے ہی کل سارا دنیا بنی ہے۔ پھر کیا کارن ہے۔ کہ بھارت بھومی کے لئے تو اپنا سروسیہ اپن کر دینا چاہتے ہیں اور دوسرے دیشوں کے لئے اپنا الوداع ہردے میں اوتپن نہیں ہوتا۔ اس کا یہی کارن ہے۔ کہ پرمپرا (ہمیشہ) سے ہمارا سمبندھ بھارت کے چپہ چپہ سے ہے۔ اپنے اس مطلب کو ایک درشٹانت میں بیان کرتا ہوں:-

میرے ایک مترلاہور میں مکانات کا بیوپار کرتے تھے جس کی وجہ سے وہ لاکھوں روپیہ کے آدمی بن گئے تھے اور صدہا مکان بنوا کر فروخت کئے۔ بدقسمتی سے ان کا کام فیل ہو گیا۔ اور اُن کی ساری جائیداد قرق ہو گئی۔ جس دن ان کی جائیداد کا نیلام ہونے والا تھا۔ میں بھی اُن سے ملنے گیا۔ اتفاق سے یہ وہ وقت تھا۔ کہ سرکاری ملازمان ان کی موروثی اور رہائشی مکان کی نیلامی کے لئے باہر جمع ہو رہے تھے۔ اس وقت میں نے ان کو عجیب حالت میں مکان کے اندر پایا۔ مکان کے ایک ایک کھمبے۔ دروازوں۔ دیواروں سے لپٹ لپٹ کر وہ اس طرح رو رہے تھے۔ مانو ان کے کسی پیارے کی مرتیو ہو گئی ہے۔ اور اس کی لاش شمشان بھومی میں لے جانے کی تیاری ہو رہی ہے۔ جب وہ کچھ شانت ہوئے تو میں نے اُن سے پوچھا کہ متر! یہ تمہاری کیا حالت ہے؟ اس قدر مقرار کیوں ہو رہے ہو۔ تم نے اپنی زندگی میں سیکڑوں ہزاروں مکانات بنوائے اور فروخت کئے۔ کبھی تم کو ذرا بھی رنج نہیں ہوا۔ آج ویسا ہی تو واقعہ ہے۔ ایک مکان تمہارا نیلام ہو رہا ہے۔ اس کے لئے اتنی بیقراری۔ رنج اور غم کیوں ہے؟

اس کا جو جواب انہوں نے مجھے دیا۔ وہی راشٹر کے لئے بھی ہو سکتا ہے۔ انہوں نے کہا۔ یہ مکان نہیں ہے۔ میرے خاندان کا چترے ہے۔ اس کا ایک ایک کونہ میرے بزرگوں اور میرے ماں باپ بھائی بہنوں کی تاریخ زبان حال سے بیان کرتا ہوا نظر آتا ہے۔ جدھر میری نگاہ اٹھ جاتی ہے۔ مجھ کو یاد آجاتا ہے کہ میری ماں یہاں رہا کرتی تھی۔ یہاں میرا باپ آرام کرتا تھا۔ یہاں میرے بھائی بہن کھیلا کرتے تھے۔ یہاں میں پڑھا کرتا تھا آج میرے کل خاندان کا نشان چھینا جا رہا ہے۔ اس لئے میں روتا ہوں۔ اور مجھے دکھ ہوتا ہے۔ یہی بات راشٹر اور ملک کے لئے کہی جا سکتی ہے۔ ہم بھارت سے کیوں پریم کرتے ہیں؟ اس لئے کہ اس بھارت میں وہ ایودھیا نگری ہے۔ جو مریادا پرشوتم بھگوان کی جنم بھومی ہے۔ اس بھارت میں وہ برندابن گوکل برسانہ ہیں۔ جہاں بندرابن بہاری بھگوان کرشن لیلائیں کر چکا ہے۔ اس میں وہ ہلدی گھاٹ اور چوڑ ہیں۔ جہاں ویر شرومنی مہاراجہ پرتاپ نے اپنی اوچیہ تم بیرتا کا پریچہ دیکر بھارت کے مستک کو اونچا کیا تھا۔ یہ اُس شواجی کی بھومی ہے۔ جس پرودات بھارت کو سوتنتر کرنے کے لئے اپنا سروسیہ سواہا کر دیا تھا۔ جس میں ویر شرومنی گورو گوبند سنگھ جی نے بھارتیہ سنسکرتی اور سبھیتا کی رکشا کے لئے اپنے کلیجہ کے ٹکڑوں پر بچوں کو بچھاور کیا تھا۔ ہمیں اُن سے پریم ہے۔ اُن کی ہم پوجا کرتے ہیں وہ ہمارے پوروج تھے۔ اس لئے اُن سے سمبندھ رکھنے والی ہر ایک وستو اور ہر ایک استھان پوجیہ ہے اور اس کی رکشا کے لئے ہم اپنا سروسیہ اپن کرنے کو تیار ہو جاتے ہیں۔ بھارت کی سبھیتا ہی بھارت کا اتہاس ہمارے پوروجوں کا اتہاس ہے۔ بھارت کا چپہ چپہ ہمارے پوروجوں کے رکت سے سینچا گیا ہے۔ اس لئے بھارت ہماری آنکھوں کی جیوتی دل کا سرور اور پران لکا پران ہے۔

اب آؤ۔ اس کسوٹی پر ہم بھارتیہ مسلمانوں کی پریکشا کرتے ہیں۔ کیا وہ بھارتیہ سبھیتا کو اپنی سبھیتا بھارتیہ اتہاس کو اپنا اتہاس بھارتیہ پاسرٹ کے نرمان کرتاؤں کو اپنا پوروج مانتے ہیں؟ کہ ایسی نہیں۔ پس یہ کیسے آشا کی جا سکتی ہے۔ کہ جس استھان پر وہ کیول نواس کرتے ہیں۔ اور وہاں کی سبھیتا۔ سنسکرتی اتہاس اور پوروجوں سے کسی پرکار کا کوئی سمبندھ نہیں رکھتے۔ پھر وہ کیونکر اُس کے لئے تیاگ اور بلیدان کر سکتے ہیں۔ مسلمانوں کو یہاں رہتے ہوئے آئی برس بیت گئے۔ پر تو اس عرصہ میں بھارت کی کسی وستو کو نہیں اپنایا۔ بھارت کے ۲½ کروڑ مسلمانوں میں ادھکانش (زیادہ تر) نو مسلم ہیں۔ جو ہندوؤں سے مسلمان بنائے گئے ہیں یہ تو مردم شماری کی رپورٹ دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ ۲½ کروڑ کے قریب عربوں کی اولاد ہندوستان میں آباد ہے۔ کیونکہ وہ اپنے کو صدیقی فاروقی۔ زوبھری۔ عبوری۔ قریشی۔ علوی۔ سید وغیرہ لکھواتے ہیں۔ کسی تاریخ میں بھارت میں عربوں کا آنا اور آباد ہونا نہیں لکھا۔ ہندوستان میں عرب لوگ کبھی آکر آباد نہیں ہوئے۔ اگر باہر سے کچھ مسلمان آئے۔ تو وہ ایرانی۔ ترک۔ مغل وغیرہ تھے۔ اگر آج مغل۔ ایرانی ۴ کروڑ ہوتے۔ تو ہمیں کوئی تعجب ہوتا۔ یہ کتنے تعجب کی بات ہے۔ کہ بھارت میں وہ نو مسلم جاتیاں جن کا ہندو سے مسلمان بننا یقینی اور قطعی طور پر تحقیق ہے۔ آج وہ بھی اپنے کو عربوں کی اولاد ثابت کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ جیسے مسلمان جلاہے۔ جن کے سمبندھ میں یہ نتیجہ تھا کہ یہ ہندو سے مسلمان بنائے گئے۔ پر تو وہ آج اپنے کو سندو سے مسلمان کہنے کو تیار نہیں۔ بلکہ یہ ثابت کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ کہ ہم انصاری ہیں۔ اور ہمارے بزرگ عرب سے آکر ہندوستان میں آباد ہوئے تھے۔ اسی پرکار دوسری جاتیوں کا بھی حال سمجھنا چاہیئے۔ مثال کے طور پر ایک جاتی کا چشمدید حال بیان کرتا ہوں:-

گورکھپور کمشنری۔ بنارس کمشنری اور صوبہ بہار کے ترہٹ کمشنری میں ایک مسلمان جاتی رہتی ہے جس کا حال بطور درشٹانت ہم یہاں دیتے ہیں اس سے مسلمانوں کی منوبرتی کی تصویر بخوبی معلوم ہو سکتی ہے۔

اس جاتی کا نام ہے "راتی" اور یہ تقریباً ۲½ یا ۳ لاکھ کی تعداد میں اس علاقہ میں نواس کرتے ہیں۔ ان کے متعلق مولوی ذکاء اللہ صاحب نے تاریخ ہند میں اور تاریخ اودھ میں لکھا ہے کہ شاہجہاں بادشاہ کے زمانہ میں کچھ گندھی کا پیشہ کرنے والے لوگ مسلمان بنائے گئے۔ جو گلاب۔ کیوڑا وغیرہ کا عرق۔ تیل۔ عطر وغیرہ نکالنے کا کام کیا کرتے تھے۔ شاہ جہاں نے ان کو صوبہ اودھ کے پورب حصہ میں آباد کیا تھا۔ اور ان کو "عرقی" (عرق نکالنے والے) کے نام سے موسوم کیا گیا۔ جو بگڑتے بگڑتے راتی بن گیا۔ موجودہ زمانہ میں اس قوم کی حالت بہت اچھی ہے۔ یہ ایک بیوپاری قوم ہے بمبئی۔ پٹنا۔ کلکتہ پٹنہ وغیرہ میں ان کی بڑی بڑی فرمیں اور ملیں قائم ہیں۔ خصوصاً گورکھپور اور ترہت کے علاقہ میں کوئی شریف گرہستیوں کے مالک راتی لوگ ہیں۔ اس جاتی کی سماجک پوزیشن مسلمان میں بہت خراب ہے کیونکہ مسلمان لوگ ان کو تقریباً اسی درشٹی سے دیکھتے ہیں۔ جیسے ہندو اچھوتوں کو دیکھتے ہیں۔ یہاں تک کہ مسلمان جلاہے بھی ان کو اپنے رشتے میں نہیں پاتے۔ اور اپنا حقہ نہیں دیتے۔ پر تو دوسرے مسلمان قوں کے مقابلہ میں دھن اور وِدیا میں یہ لوگ بہ سریشٹ ہیں

۱۹۲۷ء میں انجمن راتیاں کی طرف سے ایک چار پانچ ودوانوں کا اس بات کی جانچ کے لئے کیا گیا۔ کہ وہ راتیوں کی اُپجتی اور ان کے بزرگوں کے متعلق جانچ کریں۔ اور یہ قوم کہاں سے آئی۔ کیونکہ آئی۔ اور اس کے مورثِ اعلیٰ کہاں کے رہنے والے تھے۔ اور کون تھے۔ ۱۹۳۲ء میں اس کمیشن کی رپورٹ انجمن نے پرکاشت کی۔ جو تقریباً دو اڑھائی سو صفحہ کی کتاب ہے۔ اس میں شروع سے آخیر تک یہ ثابت کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ کہ ہمارے مورث اعلیٰ عراق عرب (میسوپوٹامیا) سے آکر ہندوستان میں آباد ہوئے۔ ہمارا اصلی نام عراقی تھا۔ جو بگڑ کر راتی ہو گیا۔ مولوی ذکاء اللہ صاحب نے تاریخ ہند میں اور تاریخ اودھ میں جس گندھی جاتی کے مسلمان ہونے کا حال اور عرقی نام سے موسوم ہونا جانا ہے۔ وہ دراصل ہم نہیں ہیں۔ بلکہ کوئی اور ہوگا۔"

جب اس رپورٹ کو میں نے پڑھا۔ تو بڑا تعجب ہوا کہ کمشنر ضلع کے اندر قریب قریب ڈویژن میں آتی جاتی رہتی ہیں۔ ایک چپراسی میرے متر تھے۔ میں اُن کے پاس ملنے کے لئے گیا۔ جاتے ہوئے اُن کے سائین بورڈ پر میری نظر پڑی جس میں لکھا ہوا تھا۔ کہ "مولوی عبید اللہ صدیقی" میں نے اوپر جا کر ان سے سوال کیا۔ کہ آپ کی قومی سبھاجے جو رپورٹ پرکاشت کی ہے۔ کیا آپ اُس سے اتفاق کرتے ہیں۔ جواب دیا۔ کہ میں تو اُس کمیشن کا ایک ممبر تھا۔ جو جانچ کے لئے مقرر کیا گیا تھا میں نے کہا۔ تو پھر آپ اس بات کے ماننے میں کوئی اعتراض نہ ہوگا۔ کہ آپ کے بزرگ عراق عرب سے آکر ہندوستان میں آکر آباد ہوئے۔ جواب ملا۔ کہ ناں۔ بالکل ٹھیک ہے۔ اور ہم کو جو نو مسلم بتلایا جاتا ہے۔ یہ بالکل غلط ہے۔ میں نے پھر عرض کیا۔ کہ مجھے اس کے ماننے میں کوئی عذر نہیں۔ میں مان لیتا ہوں۔ کہ آپ کے مورث اعلیٰ عراق عرب سے آکر ہندوستان میں آباد ہوئے تھے مگر آپ کو اپنے قول و فعل میں ایک ہونا چاہیئے۔ رپورٹ میں تو آپ ثابت کراتے ہیں۔ کہ ہمارے مورث اعلیٰ عراقی تھے۔ لیکن سائین بورڈ میں آپ صدیقی لکھتے ہیں۔ اس کا مطلب یہ ہے۔ کہ آپ کے مورث خاص عرب کے باشندے تھے۔ جو ابوبکر صدیق کی اولاد میں سے ہوں گے۔ ان دونوں باتوں میں آپس میں اختلاف ہے۔ اگر آپ عراقی ہیں۔ تو صدیقی نہیں ہو سکتے۔ اگر صدیقی ہیں۔ تو عراقی نہیں ہو سکتے۔ کیونکہ ابوبکر صدیقی خاص عرب کے باشندے تھے۔ اور عراق سے اُن کا کوئی تعلق نہ تھا۔ یہ سُن کر وہ لاجواب ہو گئے۔ میں نے اُن سے کہا۔ کہ آپ نہ عراقی ہیں نہ صدیقی ہیں۔ اصل نو مسلم تیلی۔ لیکن کیا کروں مسلم سوسائٹی میں شریف اور کلین اُس وقت سمجھا جاوے گا۔ جبکہ تم اپنے آپ کو عربوں کی اولاد ثابت کرو۔ اگر عربوں کی اولاد ثابت نہیں کر سکتے۔ تو عرب کے پاس

Sanatri Gyaan Kosha

قرآن شریف میں گاؤکشی ورودھ

(لیکھک شری احمد علی صاحب فیملنگ روڈ لاہور)

(نظام دکن کی سلور جوبلی پر ایک ہزار گئوؤں کا بدھ کیا جائیگا۔ جس پر گذشتہ پرچہ میں ایک نوٹ لکھا گیا تھا۔ اس نوٹ کو دیکھ کر ہمارے مترشری احمد علی جی نے قرآن شریف سے چند حوالجات ارسال کئے ہیں۔ جنہیں ہم بصد شکر نظر ناظرین کرتے ہیں) (ایڈیٹر)

(۱) قرآن مجید کھیتی کے جانوروں کی ہلاکت کی سخت مخالفت فرماتا ہے۔ ہندوستان میں تو گائے بیل پر سارا زراعتی دارومدار ہے۔ اس لئے ہندوستان میں گاؤکشی ازروئے قرآن مجید ممنوع ثابت ہوتی ہے۔ (دیکھو سورہ بقر آیات ۲۰۴ و ۲۰۵)۔

(۲) قرآن مجید میں حضرت موسےٰ کی قوم کا جو قصہ درج ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ حضرت موسےٰ کی قوم نے بیل کی پرستش شروع کر دی تھی۔ اور اس اعتقاد کی بیخ کنی کے لئے ان کو بیل کی قربانی کا حکم دیا گیا تھا۔ مگر اس حکم کے ساتھ بھی شرط لگی ہوئی ہے۔ کہ کھیتی کے کام کا ہو۔" (دیکھو سورہ بقر آیت ۷۱ تک)

(۳) تحقیق کیجئے۔ تو معلوم ہوگا۔ کہ عرب میں گائے بیل کو زراعتی اہمیت زیادہ حاصل نہیں۔ کیونکہ وہاں کھیتی کا کام خچر اور گھوڑوں سے بھی لیا جاتا ہے۔ پھر بھی مندرجہ بالا حکم میں حضرت موسےٰ کی قوم کو ہدایت کی گئی۔ کہ کھیتی کے بیل نہ ہلاک کریں۔

(۴) مسلمانوں کے لئے اس رسم کو ہندوستان میں جاری رکھنا قرآنی احکام کے خلاف معلوم ہوتا ہے۔ کم سے کم مجھے باوجود بہتیری تلاش کے قرآن مجید سے ایسا کوئی حکم نہ مل سکا۔ جس کی رو سے ہندوستان میں گاؤکشی کو جائز قرار دیا جا سکے۔ بلکہ جو کچھ ملتا ہے اس کے خلاف ہوتا ہے۔

(۵) اگر کوئی صاحب مہربانی کر کے کسی ایسی قرآنی آیت کا حوالہ لکھ بھیجیں جس کی رو سے گاؤکشی ہندوستان میں جائز قرار دی جا سکے۔ تو میں بہت مشکور ہونگا۔ لیکن اگر ایسا کوئی حکم نہ مل سکے۔ تو پھر میں ہندو صاحبان کی خدمت میں مودب عرض کرونگا۔ کہ آپ خواہ مخواہ اپنی خود ساختہ شریعت کو قرآن مجید کے ساتھ شامل کر کے قرآن مجید کی مرنجان مرنج تعلیم کو بدنام کرنے کی کوشش ترک فرمائیں۔ خدارا اس بات کو سمجھ دے۔ تاکہ ہندوستان کا بیڑا پار ہو۔

جزائر فجی میں ویدک دھرم پرچار

پنڈت امیں چند جی سناتک گورو کل کانگڑی جزائر فجی میں عرصہ آٹھ سال تک ویدک دھرم کا پرچار کرتے رہے ہیں۔ ان جزائر میں آریہ سماج بہت ترقی کر رہا ہے۔ ہندی کا پرچار بھی دن بدن بڑھ رہا ہے پنڈت جی نے وہاں ہندی ساہتیہ کے پرچار میں بڑا بھاری کام کیا ہے۔ آپ نے وہاں کی آریہ کنیا پاٹھشالہ کو سب سے وشال بھارتیہ پاٹھ شالہ بنا دیا ہے۔

(پرکاش وبھاگ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب)

کوئٹہ کی ازسرنو تعمیر

ایک سال میں ایک کروڑ کا خرچ

نئی دہلی ۱۷ جنوری۔ کوئٹہ کی ازسرنو تعمیر کے سلسلہ میں ۱۹۳۶-۳۷ء کے سال کا خرچ ایک کروڑ سے زائد ہوگا بلکہ ممکن ہے۔ اس سے بہت کم ہو۔ اگرچہ سرکاری خزانہ کی ازسرنو تعمیر کا اندازہ دس کروڑ تک ہے۔ لیکن اس خرچ کو متعدد برسوں تک پھیلا دیا جائے گا۔ یہ رقم ایک سال میں میزانیہ پر بار گراں عائد نہ ہو۔

ملکِ معظم سرگباش ہوگئے

لندن ۲۰ جنوری۔ ملک معظم کا انتقال ۱۱ بجکر ۴۵ منٹ پر رات ہوگیا۔

لندن ۲۰ جنوری۔ ۹ بجکر ۴۰ منٹ۔ رات کو شہنشاہ کی صحت کے متعلق ڈاکٹروں نے بلیٹن جاری کیا منظر ہے۔ بادشاہ سلامت کی زندگی شانتی سے اپنے خاتمہ کی طرف جا رہی ہے۔ تین ڈاکٹروں نے بلیٹن پر دستخط کئے۔

معصوم بچے جو شہزادوں کی مانند اپنا جیون بسر کرتے تھے۔ ایک ایک دانہ کے لئے محتاج ہو کر گلی گلی ٹھوکر کھاتے نظر آئے۔ جگہ جگہ ملیف سوسائٹیاں بنائی گئیں۔ چندے کئے گئے۔ شری راجیندر بابو نے سہائتا کے لئے اپیلیں کیں۔ ملک نے دل کھول کر ان کی اپیلوں کا جواب دیا۔ اس میں مسلمانوں نے کتنا دھن دیا تھا۔ وہ اس حساب سے ظاہر ہوگا۔ جو شری راجیندر پرشاد بابو کی طرف سے اس فنڈ کی بابت جب کہ وہ ۵۲ لاکھ روپے کے قریب پہنچا تھا۔ پرکاشت کرایا گیا تھا۔ ۵۲ لاکھ روپیہ میں سے صرف گیارہ ہزار مسلمانوں کا تھا۔ اور اس پر طرہ یہ کہ ہم کو (مسلمانوں کو) کل روپیہ میں سے آدھی رقم امداد کی شکل میں دی جائے۔ ہاں بہار کی مسجدوں کے لئے مسلمانوں نے کافی روپیہ دیا۔ سوامی شردھانند کے قاتل عبدالرشید کے مقدمہ کو پریوی کونسل تک لے جانے کے لئے ۵۰ ہزار روپیہ جمع کر سکتے ہیں اور مہاراج سنتھو رام اور راجپال کے قاتلوں کے لئے دو ہزار روپیہ جمع کر سکتے ہیں۔ مگر دیش اور جاتی کے نام پر ان کی جیب سے ایک پیسہ بھی نہیں نکل سکتا۔

ایسی اوستھا میں یہ آشا کرنا کہ ہندوستانی مسلمان دیش اور جاتی کے لئے کچھ تیاگ کریں گے۔ یہ سوپن ماترہ ہے۔ جب تک بھارتیہ مسلمانوں میں اپنی قومی تہذیب اور قومی تاریخ اور قومی بزرگوں کی بابت پریم اور آدر کے بھاؤ پیدا نہیں ہوتے۔ اس وقت تک ان سے یہ آشا کرنا فضول ہے۔ ہم میل میل کا تو شور مچاتے ہیں۔ مگر میل کی بنیاد کو قائم کرنے کا کوئی پریتن نہیں کرتے۔ جن بنیادوں پر میل کی بنیاد کھڑی کی جا سکتی ہے۔ وہ بھی سمجھنا سنکرتی اتہاس اور پورودوج (بزرگ) ہیں۔ ہم یہ نہیں کہتے۔ کہ بھارت کے سارے مسلمان اسلام کو ترک کر دیں اگر وہ ایمانداری کے ساتھ اسلام کو موکشن داتا تسلیم کرتے ہیں۔ تو خوشی کے ساتھ عمل کریں۔ مگر اسی طرح جیسے ترکی نے اسلام پر عمل کیا۔ اور جس طرح ایرانی کر رہے ہیں۔ ترکوں کا ایک ایک بچہ اپنے ملک کے لئے اپنے ماتا پتا کو۔ اور ہر ایک ماتا پتا اپنے بچوں کو ہنسی خوشی بلیدان کرنے کو تیار ہو جاتے ہیں جیسے ایرانیوں نے کیا۔ سارا ایران مسلمان ہوگیا ہے مگر انہوں نے رستم۔ دارا۔ افراسیاب۔ نوشیرواں کو نہیں بھلایا۔ آج ایران کا بچہ بچہ ان کی جے جے کار بول رہا ہے۔ لیکن افسوس یہ ہمارا ابھاگا دیش ہی ایسا ہے۔ جہاں ۷ کروڑ ایسے منش رہتے ہیں جو نہ کیول سنکرتی کو ہی چھوڑتے ہیں۔ بلکہ اپنے بزرگوں کو بھی تلانجلی دینے کو تیار ہیں اس وجہ سے ہمارے ان ہندو نوجوانوں سے جو ایکتا کے نہ ہونے کے کارن آریہ سماج کو کوستے رہتے ہیں گذارش ہے کہ ان مندرجہ بالا باتوں پر وچار کریں۔ اور دیکھیں کہ میل نہ ہونے میں اصل وجوہات اور اسباب کیا ہیں اور ان کو دور کرنے کی کوشش کریں۔ دوم غم

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

اگر آپ ویدک ساہتیہ کا سوادھیائے کرنا چاہتے ہیں

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے ساہتیہ وبھاگ میں تشریف لائیں یا بذریعہ ڈاک منگوائیں

کیا؟

پنڈت چموپتی جی ایم اے

ویدک سورگ (اردو)

اس کتاب میں ویدک سورگ کا نقشہ دکھایا گیا ہے۔ قیمت ۱۲

مہاشہ کنجی لال جی پریم

کا

شاستر ارتھ درپن (اردو)

اس کتاب میں مرزا پنڈتوں کی نوٹنکی کا مدلل جواب دیا گیا ہے

قیمت صرف ۸

یاسک یگ (ہندی)

اس کتاب میں ثابت کیا گیا ہے۔ کہ یاسک ویدوں میں اتہاس نہیں مانتا

بالکل تازہ تصنیف ہے۔

قیمت ۸

پنڈت وشوناتھ شاستری ایم اے

کا

دیانند درپن مالا (ہندی)

اس پستک میں سوامی دیانند جی کے سادہ و چلتے ہوئے سنگرہ کیا گیا ہے۔

قیمت صرف ۴

ویدارتھ کوش

رشی دیانند جی کے ویدک بھاشیہ سے ویدک شبدوں کی ویاکھیا کی گئی ہے۔ درکت اکار بہ اہن گرنتھوں کے دت دیئے گئے ہیں۔

قیمت حصہ اول صرف ۵

پنڈت شوشنکر جی کا ویہ تیرتھ

کا

پی یوش بندو

جسمیں یکصد منتروں کی بڑے روچک ڈھنگ سے ویاکھیا کی گئی ہے۔

قیمت صرف ۵

سورگ (ہندی)

ویدوں اور دوسرے شاستروں سے پنڈت بدھ دیو جی نے ویدک سورگ کی ویاکھیا کی ہے۔

قیمت ۲

Ancient Aryan Immortality

by Dayanand

رشی دیانند جی کے سادہ جنگ پر مغربی کا انگریزی ایڈیشن ہے۔

قیمت صرف ۲

ویدامرت

انمول ویدک منتروں کا سنگرہ۔ جسمیں ہر ایک وشے پر ویدمنتر اکترت کیے گئے ہیں۔ کاغذ اور جلد اچھا۔ قیمت دو روپے آٹھ آنے (۲/۸)

سیکرٹری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گورودت بھون لاہور

Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ جگت

آریہ سماج اچھرہ:-

آریہ سماج اچھرہ پنجاب گورنمنٹ کی اس اوچھی حاسد دلی کو بڑی روشنی سے دیکھتی ہے۔ جو کہ اس نے آریہ دھرم شتابدی کے موقعہ پر پرتھم سرکیرتی دیکھ کر پیدا کی ہے۔ پرنا تاری ہو جانے پر نگر کیرتن کے نکلنے سے پہلے دھرم شالہ کے ایک شاندار دھارمک سبھا کو اپنے کرتوں سے دیپت رکھا ہے۔ ساتھ ہی اس نے شردھی ماتا رامیشوری دیوی کی گھوشنا میں بھی بہت کھتیپ کیا ہے۔ دھارمک کرتوں سے پرتھک کر کے آریہ کے دلوں کو بڑی بھاری چوٹ اور بیت آرتھک ہانی پہنچائی ہے۔

(۲) سبھا سمتی سے سویکار ہوا۔ کہ ریزولوشن کی نقل پنجاب کو تمام سماچاروں میں بھیجی جاوے۔

(رتن چند مشتری آریہ سماج)

آریہ سماج ہمنا باد نظام راجپوتانہ میں ہر سنکرانتی

نیم پروک ہفتہ واری ستسنگ شکوار کی شام کے سات بجے سے پانچ بجے تک ہوتا ہے۔ حاضری اچھی رہتی ہے۔ پہلے ہون ہوتا ہے۔ پھر بھجن شروع ہوتے ہیں ایک گھنٹہ ہر مسلسل شانتی پورک بھجن ہوتے ہیں آخر میں ہمارے پرانت کے مشہور آریہ سنگیت بھجنیک لالہ پرسرام جی کے سنگیت بھجن ہوئے۔ مشری سوامی جی کے بھجن چرتر میں سے چند گھنٹائیں سنانے کے بعد آرتی ہوئی۔ آج کے ست سنگ میں کچھ خاص رونق تھی۔ میں (مشری) نے سوچت کیا۔ کہ آئندہ ست سنگوں میں ستیارتھ پرکاش کی کتھا ہوگی شانتی پاٹھ کے بعد دودھی کے مطابق حاضرین میں تل کے لڈو تقسیم کئے گئے۔ جنہیں حاضر ہونے آنند سے کھائے۔ (مشری) نے حاضرین کا شکریہ ادا کیا۔ اس کے بعد ست سنگ کا دسرجن ہوا۔

(مشری آریہ سماج ہ)

شنھورام اُپدیشک کا پندرہ دن کا کام

پرماتما کی دیا اور رشی کے تپ کا پرمنام

چودہ سالہ مورچہ پہ دو جے

(۱) دربان سے آٹھ میل اُتر کی طرف دس بارہ گرام چودہ درش سے اڑے ہوئے تھے۔ اب مورخہ ۲۶ ر

ضرورت

آریہ سماج گورمنٹ کوارٹرز (چوبرجی) لاہور کیلئے ایک ایسے پرگیہ مہاتما سنیاسی یا بان پرستھی یا ریٹائرڈ اپدیشک کی ضرورت ہے جو کہ آریہ سماج دیگر مندرجہ ذیل پتہ پر خط و کتابت کر سکتا ہو۔ چاہیئے۔ مشری آریہ سماج چوبرجی گورمنٹ کوارٹرز لاہور۔ نوٹ:- اگر کسی مشری صاحب کو کسی ایسے پرگیہ رکھتی کا پتہ ہو۔ تو مطلع کر کے مشکور فرمائیں۔

(دانا نک چند مشتری آریہ سماج ہ)

شنھورام اُپدیشک کا پندرہ دن کا کام

پرماتما کی دیا اور رشی کے تپ کا پرمنام

چودہ سالہ مورچہ پہ دو جے

(۱) دربان سے آٹھ میل اُتر کی طرف دس بارہ گرام چودہ درش سے اڑے ہوئے تھے۔ وہ دن خوب پرچار ہوتا رہا۔ رات کو پرچار میں ادھک حصہ لیتے ہے۔ ان گاؤں میں مسلمانوں کی آبادی ادھک ہے من اکھوت گرامر پرچار کیلئے پدھارے۔ گورو گوبند سنگھ جی کے جنم دن پر ساتھ رتیاں۔ کپورہ۔ بڑا پنڈھ۔ سنگھتھرہ۔ سنگھیاں۔ کھیوں چھوڑل کو ہلیاں۔ تیریاں۔

سنگھتھرہ میں تیوہار نہ ہونے کی وجہ سے اچھی طرح سنایا گیا۔ پہلے ہون ہوا۔ پسچات پرچار آرمبھ ہوا۔ چوک ادھ گھنٹہ تک ہوتا رہا۔ لوگ بڑے پریم سے سنتے رہے۔

(شنھورام اپدیشک)

شوک پرستاؤ۔

آریہ سماج شملہ مشری پنڈت وشنودت جی پردھان آریہ سماج فیروز پور شہر کی اکال مرتیو پر شوک پرگٹ کرتے ہے۔ اور ایشور سے پرارتھنا کرتے کہ دیونگت آتما کو سدگتی اور ان کے پریوار کو شانتی پردان کریں۔

(پہاری لال مشتری آریہ سماج شملہ)

گوروکل آیورویدک فارمیسی

چیون پراش

ہر موسم کے لئے بڑھیا ٹانک ہے۔ بچے اس سے موٹے تازے ہوتے ہیں۔ کھانسی۔ دل کی دھڑکن۔ تپ دق کی خاص دوا ہے۔ قیمت چار روپے فی سیر۔

لاہور کے ایجنٹ

برانچ گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ لاہور

آیورویدک فارمیسی نمبر ۲۱۔ گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

تعلیم و دیا پاک کی پھیلاؤ ہر طرف

تہذیب و سماج کی لیجاؤ ہر طرف

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا ہفتہ وار آرگن

بیاد گار شہید اگر پنڈت لیکھرام جی آریہ مسافر

ॐ

کृण्वन्तो विश्वमार्यम्

قیمت سالانہ تین روپے فی پرچہ ار

ہفت روزہ

آریہ مسافر لاہور

گورو کل نمبر

ایڈیٹر طبہ چرنجی لعل پریم

سانتاہک **آریہ مسافر** لاہور

آریہ مسافر

ویدک دھرم کا

ستیا پرچارک

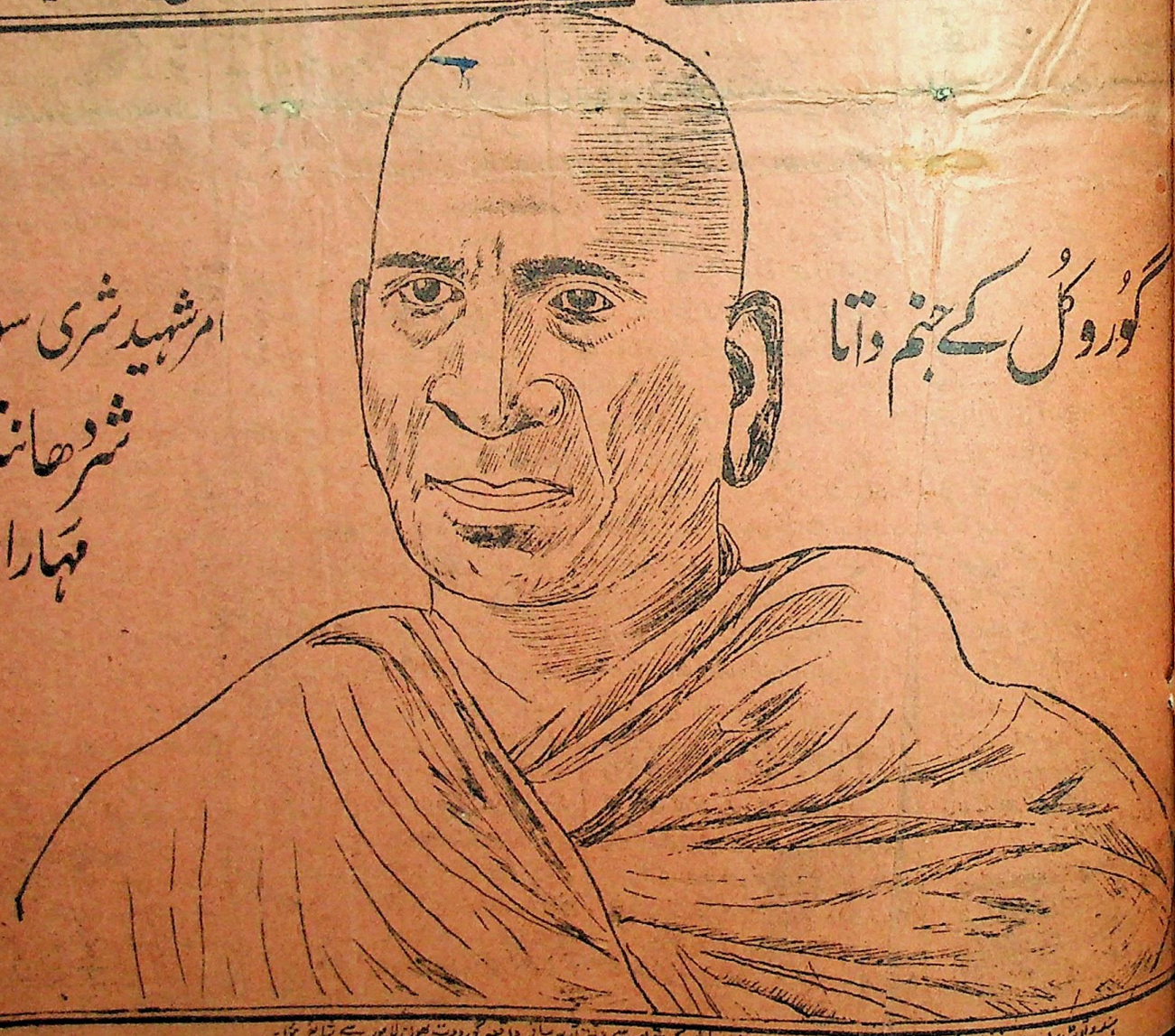
اور

سبھا کا ہفتہ وار گزٹ ہے

آپ اس کا مطالعہ ضرور کیجیے

(منیجر)

جلد — ۷ } اتوار:- ۲۶ پھاگن سمت ۱۹۹۲ بکرمی دیانند آبد ۱۱۱ مطابق -۸ مارچ سنہ ۱۹۳۶ء نمبر — ۱۰



گورو کل کے جنم داتا

امر شہید شری سوامی

شردھانند جی

مہاراج

ہندو آرٹ پریس امیسہ اخبار سٹریٹ لاہور مہاشہ چرنجی لعل پریم نے چھاپ کر دفتر آریہ مسافر واقعہ گوروکل بھون لاہور سے شائع کیا۔

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ایک ہندو سیاح کے عربستان میں سات سال

مکہ وغیرہ کا حج

عرب کے دلچسپ حالات

اس مضمون کے راقم ہمارے خاص مہربان ہیں۔ آپ نے بغیر کسی کی مدد کے سات سال تک عرب کی یاترا کی ہے۔ اس یاترا کے مفصل حالات آپ نے آریہ مسافر میں لکھنے کا وعدہ کیا ہے۔ جس سلسلہ کی یہ پہلی قسط ہے

ایک دن میں نے سوچا۔ کہ عربستان کی سیاحت پیدل کرنی چاہیئے۔ پتا پرماتما کا دھنواد ہے۔ کہ جس کی کرپا سے میں سات سال تک عربستان کی پیدل سیاحت کرکے اپنا واپس بھارت ورش پہنچا ہوں میں اپنی سیاحت پر چند لیکھ لکھنا شروع کرتا ہوں تاکہ عام لوگ بھی مستفید ہو سکیں۔

سب سے پہلے میں کراچی بندرگاہ میں پہنچا اس کے بعد میں گھما پیر گیا۔ وہاں ایک جگہ پر گرم پانی کا چشمہ ہے اور اس کے نزدیک ہی ٹھنڈے پانی کا چشمہ بھی ہے۔ وہاں لوگ کثرت سے اشنان کرتے دکھائی دیتے ہیں۔ اس کے بعد میں جہاز ندی۔ سون میانی۔ لیاری۔ اُرماڑا سے ہوکر سیدھا پہنچا یہ بندرگاہ جنوب فارس کے کنارے واقع ہے۔ اور یہاں جہاز بھی کھڑا ہوتا ہے اور یہاں ہندو لوگ بھی ہیں جو کہ تجارت کرتے ہیں۔

اس کے بعد گوادر بندرگاہ ہے یہاں بھی ہندو لوگ ہیں۔ گوادر سے مسقط تک کشتی میں آیا یہاں کا بادشاہ ایک عرب ہے جو نہایت ہی قابل شخص ہے مسقط سے لے کر عمان تک جو کہ عرب میں خارجی فرقہ کے نام سے مشہور ہیں۔ لیکن فقط مسقط میں کچھ سنی مسلمان بھی ملتے ہیں۔ یہاں بھی ہندو تاجر ہیں اس کے بعد میں دبئی بندرگاہ پہنچا۔ وہاں کا سردار شیخ سعید ہے۔ جو کہ نہایت ہی خوش طبع آدمی ہے وہاں بھی ہندو تاجر ہیں۔ وہاں سے میں قطر سے ہوکر دوحائن۔ فورت۔ ذخیرہ۔ نخرت۔ عنیزہ سے ہوتا ہوا جزیرہ بحرین پہنچا۔ یہاں موتی کا جوہار بہت ہوتا ہے۔ کیونکہ یہاں سمندر سے زیادہ موتی نکلتے ہیں۔ یہاں بھی ہندو تاجر ہیں۔ اس کے بعد میں دمام۔ خبر۔ قطیف سے ہوکر احساء پہنچا۔ یہاں کھجور بہت پیدا ہوتی ہے۔ یہ شہر صحرا کے کنارے واقع ہے یہ سب علاقہ نجد میں شمار ہوتا ہے یہاں سے پندرہ دن کے بعد ریاض آتا ہے رستے میں فقط ایک دفعہ دسویں دن پانی ملتا ہے۔ مکہ۔ مدینہ اور جدہ کو چھوڑ کر باقی سب نجد اور حجاز کے عرب لوگ زیادہ تر جو کی روٹی کھجور کا ناشتہ کرتے ہیں۔ اور اس کے بعد قہوہ (قہوہ) پیتے ہیں۔ اور دوپہر کو چاول یا جوار کی روٹی کھاتے ہیں۔ اور رات کو کھجور کھاتے ہیں۔ وہاں گیہوں اور چاول اور پھل وغیرہ پیدا نہیں ہوتے اور نہ ہی وہاں بھارت ورش کی طرح کوئی دریا ملتا ہے۔ سارے عربستان میں طلاق کا بہت رواج ہے بلا کسی جھجک کے عورتیں طلاق جلدی سے لے لیتی ہیں لیکن جب کسی عورت کی چار پانچ اولادیں ہو جاتی ہیں۔ تو اس کی شادی ہوں مشکل ہو جاتی ہے۔ جس سے ان کی اولادیں بیٹھی رہتی ہیں۔

ریاض میں ایک بادشاہ ہے۔ جو کہ عبدالعزیز بن سعود کے نام سے مشہور ہے۔ وہ بہت ہی اچھا بادشاہ ہے۔ صرف ایک خدا پر اس کو وشواس ہے کسی ولی یا نبی سے مرادیں نہیں مانگتا۔ یہی وجہ ہے کہ اس نے مدینہ کے سب مزار گرا دیئے ہیں حتیٰ کہ امیر حمزہ کا مزار بھی گر چکا ہے۔ اور جنت البقیع کے سب مزار گر چکے ہیں۔ جنہیں زیادہ تر حضرت محمد صاحب کے صحابہ کے مزار تھے۔ اور ایسے ہی مکہ میں جنۃ المعلیٰ میں سب مزار صاف ہو چکے ہیں۔ مکہ۔ مدینہ۔ جدہ کو چھوڑ کر باقی سب نجد و حجاز کے علاقہ میں کہیں تمباکو سیگرٹ کی دوکان نہیں ہے کیونکہ وہ بادشاہ وسب نجدی لوگ تمباکو کو سکھوں کی طرح نہیں چھوتے اور ساتھ ہی بادشاہ موصوف نے اپنی ڈاڑھی کٹا رکھی ہے۔ صرف تھوڑی پر تھوڑے سے بال رہنے دیئے ہیں اور ایسے ہی سب نجدیوں کا ایسا حال ہے۔ بیقاراجہ تھا پر جا۔ اور سارے نجد و حجاز میں سب امیر عربوں کے پاس غلام آدمی اور غلام عورتیں بکثرت ہیں۔ ان پر بہت ظلم کیا جاتا ہے۔ اور رات دن ان سے کام لیتے ہیں۔ ان کی خرید و فروخت بھیڑ بکریوں کی طرح ہوتی ہے۔ اور بادشاہ موصوف کے پاس بھی بہت غلام ہیں۔ وہاں تقریباً ایک سو کے قریب موٹریں ہمیشہ رہتی ہیں۔ وہاں کچھ موٹر ڈرائیور ہندوستانی بھی ہیں۔ ریاض سے مکہ تک کوئی سڑک بنی ہوئی نہیں ہے۔ ریگستان اور کہیں پہاڑیاں بھی ہیں۔ اس لئے موٹروں کو بڑے چکر دل سے چلاتے ہیں۔

ریاض سے چلکر شقرا۔ حرات۔ دوادمی۔ شاقرا سے ہوکر سیل پہنچا۔ پیدل جانے والوں کو یہاں سے احرام باندھنا پڑتا ہے۔ احرام کیا چیز ہے؟ اس کے متعلق عرض کرتا ہوں۔ کہ غسل کرکے ایک دھوتی باندھنی پڑتی ہے۔ اور دوسری دھوتی اوڑھنی پڑتی ہے۔ سر ننگا رکھنا پڑتا ہے۔ سیل سے چلکر ہم مکہ پہنچے مکہ ایک بڑا شہر ہے۔ اس کے چاروں طرف پہاڑیں ہیں مکہ شہر کے عین درمیان میں بیت اللہ یعنی اللہ میاں کا گھر ہے یہ ایک بڑی بھاری مسجد کے مانند ہے اس مسجد کے اندر جانے کے لئے بہت دروازے ہیں اس کے اندر ایک وسیع میدان ہے جسے حرم شریف کہتے ہیں۔ حرم شریف کے چاروں طرف برانڈے ہیں اور عین وسط میں بیت اللہ ہے۔ ایک چھوٹا سا مکان ہے۔ جو کہ پرانے زمانہ کے پتھروں کا بنا ہوا ہے مگر اس مکان کی چھت پر اور چاروں دیواروں کے باہر ایک سیاہ کپڑا لٹکا رہتا ہے جو کہ قرآن کی آیتوں سے نقش کیا ہوا ہوتا ہے۔ باب السلام سے داخل ہونا پڑتا ہے اور اس بیت اللہ کا طواف (پردکھنا) شروع ہو جاتا ہے۔ اور جب حجر الاسود کے پاس آتے ہیں تو اُسے چومتے ہیں۔ حجر الاسود کے معنی کالا پتھر ہے۔ آپ دیکھیں مکے تو ایک سفید شلاجہ ہے۔ مگر اس کے بیچ میں قدرتی طور پر نقش و نگار کالے ہیں۔ ایسے نقش دنگا۔ اور کئی پتھروں میں بھی ملتے ہیں۔ مگر کہتے ہیں۔ کہ یہ حجر الاسود بہشت سے آیا ہے خیر ایسے ہی سات دفعہ طواف کرتے ہیں۔ اس کے بعد زمزم کا پانی پیتے ہیں۔ زمزم بیت اللہ کے قریب ہے۔ یہ ایک کنواں ہے کہتے ہیں کسی زمانہ میں یہ ایک چشمہ تھا۔ طواف کرنے کے بعد ہی صفا و المروۃ میں سات دفعہ دوڑ لگاتے ہیں۔ اس کے بعد سر منڈوا کر احرام اتار دیتے ہیں اور کپڑے پہن لیتے ہیں۔ پھر ۹ تاریخ عربی مہینہ ذی الحجہ کو جبل عرفات میں جا کر حج کرتے ہیں۔ جبل عرفات مکہ سے تقریباً بارہ میل مشرق کی طرف ہے۔ یہ جنگل میں ایک میدان ہے۔ وہاں کیکر۔ ببول وغیرہ کانٹے دار جھاڑیاں بہت ہیں اور ایک چھوٹا سا پہاڑ ہے۔ جس کے اوپر ایک چھوٹی سی مسجد ہے۔ اس پہاڑ کی بابت مشہور ہے کہ جب اللہ میاں نے بابا آدم اور حوا کو بہشت سے نکال کر زمین پر پٹکا تو آدم کہاں جا پڑا۔ اور حوا کہاں جا پڑی۔ کہتے ہیں ڈھونڈتے ڈھونڈتے حوا نے آدم کو یہاں پہچانا تھا۔ اور یہاں ہی میاں بی بی کا ملاپ ہوا تھا۔ اس لئے اللہ میاں ضرور یہاں ملتا ہے۔ لیکن ویسے تو اس کا گھر مکہ میں ہی ہے۔ وہاں ایک خطبہ بادشاہ پڑھتا ہے۔ اور تقریباً ۴ بجے شام کے سب حاجی لوگ واپس مزدلفہ آکر رات کو بھیڑ جاتے ہیں۔ اور دوسرے دن منیٰ (مینا) میں پہنچ جاتے ہیں۔ وہاں بانا میں تین دیواریں بنی ہوئی ہیں۔ جو کہ شیطان یا (جمرہ) کے نام سے مشہور ہیں۔ ان کو چھوٹے چھوٹے کنکر مار کر پھر بکری کی قربانی کرتے ہیں۔ چونکہ مکہ کے ارد گرد گھاس نہیں ہے۔ سناء کے پودے ہیں (جس کے کھانے سے جلاب لگتا ہے) بکریاں سناء کھاتی ہیں پھر گوشت پیٹ بھر کر کھاتا ہے۔ اس کا پیٹ تو ایسا چلتا ہے۔ کہ بند نہیں ہو سکتا۔ اور وہ مرجاتے ہیں حج کے دنوں میں دیکھا۔ کہ ایک ایک گھنٹہ میں تقریباً پچاس پچاس آدمی مرجاتے ہیں۔ اور [illegible] ایسا ہی ہوتا رہتا ہے۔ لیکن ان [illegible] گوشت کسی کو نہیں کھانے دیتا۔ جانور کھڑے رہتے ہیں۔ جو کہ قربانی کی [illegible] ایک کھائی میں گاڑ دیتے ہیں۔ پھر سب مکہ میں آجاتے ہیں۔ اور ان کا حج [illegible] تقریباً سارے عرب میں گاتے کے گھر (دشکھا) سر پر رکھتے ہیں۔ اور خصوصاً لوگ اور شام (سندھ پنجاب) کے لوگ عرب کے لوگ سروں پر چوٹیاں رکھتے ہیں۔ ایک عجیب بات ہے۔ کہ سارے عرب میں لڑکیوں کا ختنہ (سنت) بھی ہوتا ہے رسم میں صرف عورتیں ہی شامل ہوتی ہیں۔ حج کے دنوں میں پانی بہت مہنگا ملتا ہے۔ (Bomb) پانی کا تقریباً چار [illegible] مشکل ہو جاتا ہے۔ اور وہاں ایک گلاس [illegible] دو روپیہ میں بکتا ہے۔

وہاں کی عورتیں ہندوستانی عورتوں کی طرح سر سے پاؤں تک برقعہ نہیں رکھتیں۔ چہرہ پر ایک کالا رومال باندھ لیتی ہیں۔ آنکھیں صاف نظر آتی ہیں۔ اور [illegible] میں ننگے دھڑنگے رہتے ہیں۔ اور [illegible] صرف ایک شیلی دھوتی باندھتے سارے جسم پر تیل ملتے ہیں۔ اور [illegible] ہتھیار رہتے ہیں۔

مکہ و مدینہ میں ہندوستانی مسلمان [illegible] ہیں۔ وہاں کے عرب لوگوں نے اردو [illegible] ہے۔ کیونکہ ہندوستانی حجاز کو عربی [illegible] ان کا گذارہ حجاز پر ہوتا ہے۔ وہ [illegible] بھی کرتے ہیں۔ پنجاب کو بنجاب۔ [illegible] سیالکوٹ اور کراچی کو کراشی اور [illegible] اور پانی کو پانی اور چاول کو شالی [illegible] چائے کو شائے اور بیٹھو کو بیٹھو [illegible] شوتا کہتے ہیں۔ اور ایسے ہی بولتے [illegible] بولتے ہیں۔

مکہ میں انگریزی پڑھنے کے [illegible] مدرسے بہت ہیں۔ وہاں مدرسہ [illegible] مدرسہ محلہ میں انگریزی پڑھائی [illegible] انگریزی بھی اچھی بولتے ہیں۔ [illegible] وٹ کو وٹ۔ ڈوگو ڈو [illegible] ڈوگ کو ڈوگ کہتے ہیں۔ غیرہ [illegible] جانے کی تیاری ہوئے لکھتے [illegible] حالات پھر لکھوں گا۔

(ایک ہندو [illegible]

ضرورتوں کے اشتہار دینے [illegible] مسافر ہی نہایت موزوں [illegible] عنایت رکھتے گئے ہیں۔ دیکھو

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

گوروکل وشوودیالیہ کانگڑی

چونتیسواں سالانہ جلسہ کا ۳۴

پروگرام

شکروار - ۶ر مارچ ۱۹۳۶ء

صبح :- ۷ سے ۸ بجے تک - ہون و بھجن
۸ ۱/۲ " پرارتھنا و اپدیش
۸ ۱/۲ " ۱۰ " سرسوتی سمیلن پرتھم بیٹھک - ودیارتھیوں کا سنسکرت میں ودواد ہوگا - سرودتم دستاؤں کو پرسکار دیے جائیں گے -
نرنائیک - پنڈت درویش جھا - پنڈت سریندرناتھ بھٹاچاریہ ساہتیہ آچاریہ پنڈت واگیشور ودیالنکار
۱۰ سے ۱۰ ۱/۲ بجے تک چھوٹے برہم چاریوں کا شاسترارتھ
۱۰ ۱/۲ سے ۱۱ بجے تک ویاکھیان ماسٹر ہردیال جی ایم - اے
دوپہر :- ۱ ۱/۲ بجے سے ۲ بجے تک بھجن
۲ " ۳ " ویاکھیان پنڈت یش پال جی سدھانت النکار
۳ سے ۳ ۱/۲ بجے تک - بھجن
۳ ۱/۲ سے ۵ " واشنر سمریہ بھاشا سمیلن سبھاپتی - شری ہری - جے گوپال
رات :- ۷ بجے سے ۸ بجے تک - بھجن
۸ " ۸ ۱/۲ " ویاکھیان شرمتی چندراوتی جی ایم - اے - بی - ٹی
۸ ۱/۲ سے ۹ ۱/۲ بجے تک ویاکھیان سوامی کیولانند جی

سنیچروار - ۷ر مارچ ۱۹۳۶ء

صبح :- ۷ بجے سے ۸ بجے تک ہون تھا بھجن -
۸ " ۹ ۱/۲ " سرسوتی سمیلن کی دوسری بیٹھک
سبھاپتی - پنڈت جے دیو شرما - پروفیسر وشوناتھ ودیالنکار اور پنڈت چندرکانت ودیاواچسپتی ودوان منتر پڑھیں گے
۹ ۱/۲ بجے سے ۱۰ ۱/۲ بجے تک کھیلیں -
دوپہر :- اسے ۲ بجے تک بھجن
۲ " ۳ ۱/۲ " سرسوتی سمیلن کی تیسری بیٹھک - سبھاپتی - سردار بلبھ بھائی جی پٹیل -
۳ ۱/۲ بجے سے ۴ ۱/۲ بجے تک ویاکھیان پنڈت پرمیشوردت جی ویدواچسپتی
۴ ۱/۲ سے ۴ ۳/۴ بجے تک سنسکرت میں ویاکھیان برہمچاری چندرگپت -
۴ ۳/۴ سے ۵ بجے تک - ویاکھیان - پنڈت جگن ناتھ جی نرولت ورن
رات :- ۷ سے ۸ بجے تک بھجن
۸ " ۹ " ویاکھیان پنڈت اندرجی ودیاواچسپتی
۹ سے ۱۰ بجے تک ویاکھیان شری نارائن سوامی جی

اتوار - ۸ر مارچ ۱۹۳۶ء

صبح :- ۷ سے ۱۱ بجے تک ویکھنا نت سنسکار ویکھنا نت بھاشن :- سرڈاکٹر گوکل چند جی نارنگ وزیر یوکل سیکھ گورنمنٹ پنجاب - آشیرواد :- سردار بلبھ بھائی جی پٹیل -
دوپہر :- ۱ سے ۲ بجے تک - بھجن
۲ " ۴ - گوروکل سمیلن سبھاپتی :- آچاریہ رام دیو جی - آچاریہ دیو شرما جی - پروفیسر ستیہ ورت جی - پنڈت بدھ دیو جی ودیالنکار - سردار دلبیر بھائی جی پٹیل اور پنڈت اندر جی ودیاواچسپتی آدمی بجوں کے بھاشن ہونگے -
۴ سے ۵ بجے تک ویاکھیان تھاپیل آچاریہ رام دیو جی
۵ " ۵ ۱/۲ " دھن سنگرہ
رات :- ۷ سے ۸ بجے تک بھجن
۸ سے ۹ بجے تک ویاکھیان پنڈت بدھ دیو جی
۹ " ۱۰ " سوامی ستیہ دیو جی پرولہاد

سوموار - ۹ر مارچ ۱۹۳۶ء

صبح :- ۷ سے ۸ بجے تک ہون و بھجن -
۸ سے ۹ ۱/۲ بجے تک - سرسوتی سمیلن کی چوتھی بیٹھک
سبھاپتی :- پنڈت بدیو جی شرما -
برہم چاری لکشمی سنگھ اور برہمچاری رام ناتھ جی اپنے اپنے بندھ پڑھیں گے -
۹ ۱/۲ سے ۱۱ ۱/۲ بجے تک ویدآرمبھ سنسکار - آچاریہ رام دیو جی ویدآرمبھ دیکھنا دیں گے
دوپہر :- اسے ۲ بجے تک - بھجن
۲ سے ۳ ۱/۲ بجے تک دون اکشرم دیوستھا سمیلن - سبھاپتی ڈاکٹر میس (نائیلنڈ)
۳ ۱/۲ بجے سے ۴ ۱/۲ بجے تک - ویاکھیان - پنڈت گنگارام جی ایم - اے چیف جج ریاست پٹیالہ
۴ ۱/۲ سے ۵ ۱/۲ بجے تک شردھانند دل سمیلن -
رات :- ۷ سے ۱۰ بجے تک سنگیت سمیلن -

دوسرا پنڈال ۶ر مارچ شکروار

رات :- انت وشودیالیہ وادودواد سمیلن -

پورانک کیمپ میں ہل چل مچانیوالا

"جیبی پستول" چھپ گیا ہے

بجلی کی سرعت رفتاری سے آرڈر آرہے ہیں - ایکدم پھیکر جلد منگوایئے - شائد اردو شتابدی تک کتاب ختم ہو جائے -

پریم پستکالیہ گورت بھون لاہور

آریہ سماج چک جھمرہ

مورخہ ۱۹ فروری کو مسمی گنڈا رام (جو کسی کے بہکانے سے عیسائی ہو گیا تھا) کو آریہ سماج مندر میں شدھ کیا گیا - اور اس کا پہلا نام گنڈا رام ہی رکھا گیا ہے -

(رخوشحال چند منتری)

اگر آپ اپنے مطالعہ یا اپنے پستکالیہ کے لئے عمدہ عمدہ کتابوں کا انتخاب کرنا چاہتے ہیں - تو ہمیشہ شاردا تندر لمیٹڈ نئی سڑک دہلی دیکھیں - اور ان کی مندرجہ ذیل تازہ چھپی کتابیں منگوایئے -

بھارت بھومی اور اس کے باسی (ہندی) قیمت عہ مصنفہ پنڈت جے چندر جی ودیالنکار -
اس پستک کی بھارت کے سب عالموں نے تعریف کی ہے - بھارت بھومی کا سچا گیان دینے کے لئے اس سے اچھی دوسری پستک نہ ہوگی -

(۲) **بھارت سماج شاستر** (ہندی) قیمت عہ مصنفہ پنڈت دھرم دیو جی ودیاواچسپتی -
اس پستک کے پاٹھ سے بھارت واسیوں کا سر فخر سے اونچا ہو جاتا ہے - اور ان کے ہردیہ میں بھارت کے دھرم اور تہذیب کے لئے آدر سدا موجود رہتا ہے -

تبت میں سوا سال (۳) قیمت ہے - مصنفہ بودھ دھرم کے مشہور بھکشو راہل جی -
آپ بودھ دھرم کے سرکردہ لیڈر ہیں - اور سرگزشت لکھنے میں ماہر ہیں - آپ کی یہ کتاب طالب علموں کے جیون میں اُتساہ بھرنے والی اور ان کو دلیر بنانے والی ہے -

(۴) **امر جیون** (ہندی) قیمت عہ مصنفہ سورگیہ ڈاکٹر کتیپ دیو شاستری -
یہ پستک بہت مہتی وچاروں کا بھنڈار ہے - اس کے مطالعہ سے ایکدم تو پاٹھک کے اندر نئے جیون کا سنچار ہو جاتا ہے - اور وہ اپنے آپ کو ساودھان اور سچا سے بہت اونچا اٹھا ہوا پاتا ہے -

شاردا مندر لمیٹڈ نئی سڑک دہلی

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

گوپال دیانند اور ہمارا کرتویہ

لیکھک شری بھاگ چند جی آریہ — خانخاناں

मंगलानि कृतस्तस्य तमः क्वचः ॥

(ارتھ) جس کے گھر میں ایک بھی گو نہ بھرے وہ (ارتھات) دودھ دینے والی نہ ہو۔ اس کا منگل کس پرکار سے ہو سکتا ہے۔ اور پاپ، دکھ و اشکل کا ناش کس پرکار سے ہو سکتا ہے۔ اور فیصلہ دیتے ہیں کہ

اتری شلوک ۔ ۳۱۔

यत्नवेद ध्वनि श्रोतं नृतगोभिर्ललं-कृतम् । यत्र बालैः परिवृतं श्रमशा-न्तमिव तद्गृहम् ॥

(ارتھ) جو گھر وید کی دھونی سے پورت نہیں، جو گھر گو سے شوبھایمان نہیں ہے۔ اور جو گھر بالکوں سے پری پورت نہیں ہے۔ وہ گھر شمشان کے سمان سمان ہے۔ اس یگ کے جہاں پرش گوپال رشی دیانند نے ستیارتھ پرکاش کے سولاس دس میں نرک پرورک لکھا۔ کہ ایک گائے کی ایک پیڑھی میں ۴۷۵۶۰۰ منش ایک بار پالت ہوتے ہیں اس سے بھن (بیل) گاڑی۔ سواری۔ بھار اٹھانے آدی کاموں سے منشوں کے بڑے بڑے پکارک ہوتے ہیں۔ ان پشوؤں کے مارنے والوں کو سب منشوں کی ہتیا کرنے والے جانے الگ کر جب آریوں کا راجیہ تھا۔ تب یہ ہتیا پکارک گائے آدی پشو نہیں مارے جاتے تھے۔ تبھی آریہ ورت دانیہ دیشوں میں بڑے آنند میں منش آدی پرانی رہتے تھے کیونکہ دودھ۔ گھی۔ بیل آدی پشوؤں کی بہتائی ہونے سے اُن رس پشٹل پراپت ہوتے تھے۔ جب سے دوبیشی بالس آہاری رس دیش میں آگے گو آدی پشوؤں کے مارنے والے مدیہ پانی راجہ ادھیکاری ہوئے ہیں۔ تب سے کرشہ۔ آریوں کے دکھ کی برشا ہوئی جاتی ہے۔ اور اپنے کئے وید بھاشیہ میں لکھتے ہیں

अनन्या शब्दकारकृत दयानन्दः

अहन्तव्या भवति

ہے پجیہ وید کے پہلے ہی منتر میں آگیائے (نہیں) کھبھی نہ مارنے یوگیہ گو کو تم خوب بڑھو ایسا ارتھ کر کے ہمیشہ کے لئے اُن دام مارگیوں کا جگیہ بند کرا گیا ہے۔ کیونکہ ماس سے ہون کرنا وید انکول بتلاتے ہیں منہ بن کر دیا۔ اور گوشت خوروں کی دلائل کا رد کر کے گو کرشا ندھی کتاب لکھ کر نہ کیول گو بلکہ ہر قسم کی گوشت خوری کا نشیدھ کیا۔ کچھوں دوارا بھی گو رکھشا کا پرچار کیا جو کہ شری سوامی جی کی سوانحعمری سے ظاہر ہے۔ اور اپنی زندگی میں ہی گو ہتیا کا پاپ بھارت ورش سے اٹھانے کا بیڑا اٹھایا۔ جو کہ ان کے پیچھے پتروں سے بھلی پرکار دت ہوتا ہے۔ ہزاروں آدمیوں کے ہستاکشر کروائے۔ کیونکہ لارڈ رپن صاحب نے سوامی جی سے وعدہ کیا ہوا تھا۔ اسی حلہ میں ڈیکلے شاہپور آدھیش سرنا ہر سنگھ جی نے چالیس لاکھ آدمیوں کے ہستاکشر کروائے۔ مگر کیا فائدہ کوئی فائدہ نہ تھا۔ اس لئے یہ کام پورا نہ ہوا۔ اب اس کام کا پورا کرنا سوامی جی کے ستھاپت آریہ سماج کے ذمہ ہے۔ اتہاسوں میں جہاں بھی آپ کسی کے پاس دھن دھانیہ

(باقی صفحہ ۲۸ پر)

कपिला यास्तु दुग्धाया धारोष्णं यत्पयः पिबेत् । रोग व्याल कृतः कृच्छ्रः इवपाकमपि ओषधेत् ॥

(ارتھ) دوہے ہوئے کپلا گو کے سوبھاوک گرم دودھ کو جو منش پیتا ہے۔ وہ ویاس جی کا بنایا ہوا کر چھ چھ۔ یہ چنڈال کو بھی شدھ کر دیتا ہے۔ گھے کے دودھ کی بات تو دور رہی۔ گائے کے درشن کرنے سے ہی منش پوتر ہو جاتا ہے۔ جیسا کہ پراشر ادھیائے ۱۲۔ ۴۴۔

अग्नि चित्कापिला सत्री राजाभिर्गुप्त-होतृभिः । हव्यमाजः पुनंत्येते तस्मात्पेयतु नित्यशः ॥

(ارتھ) اگنی ہوتر کرنیوالا۔ کپلا گو۔ یگیہ کرنیوالا۔ راجہ۔ ستیا سی۔ یہ سمتدریہ دیکھنے سے ہی پوتر کرتے ہیں۔ اس کارن ان کا درشن سپرش (ہمیشہ) کرے۔ پراشر ادھیائے ۱۲۔ ۸۰

चांद्रायणं यावकं च तुलापुरुष एव च । गवां चैवानुगमनं सर्व पापप्रणाशनम् ॥

(ارتھ) چاندرائن۔ یاوک بھوجن۔ تُلا پرش برت۔ اور گئوؤں کے پیچھے جانا اس سے سمپورن پاپ ناش ہو جاتے ہیں۔

सर्वे शिलोच्चयाः सर्वाः सवत्याः पुण्या ह्रदास्तीर्थानि ऋषिनिवासा गोष्ठप्रमि स्कंदा इति देशाः ॥

گوتم سمرتی دوسرا پرشٹھ ادھیائے ۱۹

(ارتھ) سمپورن پربت۔ جھرنے۔ پوتر کنڈ۔ تیرتھ۔ رشی۔ گئوؤں کا نواس ان سمپورن دیشوں میں جانے سے سمپورن پاپ نشٹ ہو جاتے ہیں۔

श्रोत्रियं सुभगां चैव अग्निं मणिं क्षितिं तथा ॥ प्रतिष्ठ्यायवः पश्येदाप ह्रदः स प्रमुच्यते ॥

کاتیائن کلپ سوتر ۱۹ شلوک ۹ (ارتھ) جو منش پراتہ کال ہی اٹھ کر ویدیا ٹھی۔ سوبھاگنی استری۔ گئو۔ اگنی ہوتر ان کا درشن کرتا ہے۔ وہ سمپورن وپتیوں سے چھوٹ جاتا ہے۔ بلکہ کاتیائن کلپ سوتر ۲۷ شلوک ۱۴ میں۔

गौर्विशाम्पतमा निर्ऋतेर्वै ष्वापिनि-गद्यते । न ततोऽन्यद्वरं यस्मात्तस्मा-द्गौर्वर उच्यते ॥

(ارتھ) برہمنوں نے گئو کو ویدوں میں بھی اُتم کہا ہے اسی کارن گئو سے سریشٹھ اور کوئی نہیں ہے۔ اسی سے گئو کو ورکہتے ہیں۔ بلکہ دھرم شاستروں نے اس منش پر افسوس کیا ہے جس کے گھر گائے نہیں ہے۔

اتری شلوک ۲۱۷۔

यस्यैकापि गृहे नास्ति धेनु वत्सानु

پراشر ادھیائے ۹ ۔ ۴۷ ۔

गो वृषाणां विपत्तौ न पाकः प्रे-क्षका जनाः । अनिवारयतां तेषां सर्वेषां पातकं भवेत् ॥

(ارتھ) گئو، استری، بیل کی اکال مرتیو کو اپنے نیتروں سے دیکھ کر جو اُس کو اُس آسن مرتیو چھڑانے کی جو منش چیشٹا نہیں کرتے۔ وہ گئو ہتیا پاپ کے بھاگی ہوتے ہیں چنانچہ دھرم شاستر نے گئو رکھشا کا ایک آسان طریقہ بھی بتایا۔ جس سے کہ بنا جھگڑے کے ہی گئو رکھشا ہو سکتی ہے۔

پراشر ادھیائے ۹ ۔ ۳۶۔

प्रेरयन्कूपवापीषु वृक्षलेष्वपि पातयन् । गवां दानेषु विकिरन् स्तृतः प्राप्नोति गोवधम् ॥

(ارتھ) کوپ باؤڑی یا تالاب میں گئو کو ہریرنا کرنے پر یا کرشوں کو کاٹ کر گئو کے اوپر ڈالنے پر یا کسی کو سکشن کاری منش کے ہاتھ گئو کو بیچنے پر بھی گئو ہتیا کا پاپ ہوتا ہے۔

جب گائے کو بھکشکوں کے ہاتھ فروخت ہی نہ کیا جائے گی تو بہت سی گئوئیں اکال مرتیو سے بچ جاویں گی۔ چنانچہ اسی مطلب کے وارم امرتسر سوامی شردھانند جی مہاراج نے بھی گئو رکھشا سمبندھی چھپوائے تھے۔ جن کے چند خانے مجھے یاد ہیں۔ گئو بھکشکوں کو روپیہ سؤد پر نہ دیا جائے۔ اور کسی کو گئو بھکشک کے ہاتھ گائے نہ بیچی جائے۔

ایک صاحب نے اور ہی تجویز کی تھی۔ کہ پیدا ہوتے ہی اگر گائے کے بچھڑے کو سؤر کے دُن کا ٹیکا کر دیا جائے۔ تو مسلمانوں کے ہاتھوں قتل ہونیوالی گئوئیں توچ ہی جاویں گی۔ گائے کیول ہندوؤں کو ہی فائدہ نہیں پہنچاتی۔ بلکہ بلا لحاظ مذہب پرانی ماتر جو بھی اس کا دودھ۔ گھی۔ دہی وغیرہ استعمال کرتے ہیں۔ فائدہ پہنچاتی ہے۔ گھروں کو شدھ کرنے کے لئے گوبر گئو کا۔ بھوجن کھانے کے بعد گئو گراس دینا ہو۔ تو گائے کی ضرورت ہے۔

اتری سمرتی ۲۲۱۔

तेनाग्नयो हुताः सम्य क्पित स्तेन तर्पिताः । देवाश्च पूजिताः सर्वे यो ददाति गवा ह्नकम् ॥

(ارتھ) جو منش پرتی دن گئو کو گراس (کھانے کا) دیتا ہے۔ وہ اگنی ہوتر۔ پتری ترپن اندر دیوتاؤں کی پوجا ان سبھی کے بھی کو پراپت ہوتا ہے

پینے کے لئے گائے کے دودھ کی پوترتا کی اتری شلوک ۱۲۸۔

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

جہاں تک اس کا گلہ دبایا جا سکے زیادہ تر کھیتی پر ہی رہا ہے۔ یہ لوگ پہلے سے کسی دوسرے ملک کے محتاج نہیں تھے۔ کیونکہ خورد و نوش اور پوشش کی تمام اشیاء یہاں ہی پیدا ہوتی تھیں۔ اب بھی اگر پورے کریم و فیرہ کے دلدادہ کٹر دیش پرست بھارتی غیر ضروری اشیاء کا استعمال ترک کر دیں۔ تو ہمیں کوئی چیز درآمد سے نہیں لینی پڑتی۔ زندگی کا ضروری جزو اناج (جس پر کہ انسانی زندگی کا دارومدار ہے) بھارت ورش میں بخوبی پیدا ہوتا ہے۔ مگر اناج کی پیداوار کے لئے سب سے افضل سادھن بیل کا ہونا ضروری ہے۔ کیونکہ جہاں دیگر سامان میں گھوڑوں۔ اونٹوں وغیرہ سے خدمتی کا کام لیا جاتا ہے۔ وہاں بھارت ورش میں اس کام کو گائے بیل (بیل) ہی بخوبی کر سکتے ہیں۔ نئے تجربات سے بھی یہ بات اکثر ثابت ہوتی رہتی ہے۔ چنانچہ کئی جگہ انہوں سے کھیتی کرنے لگے۔ مگر اوسط تھوڑے ہی عرصہ میں اس کام میں ناکامیاب ہو کر تھوڑی ہی عمر میں مر گئے۔ اور کچھوں نے کھیتی کو کام مشینری سے کیا۔ وہ بھی اکثر قرضداری دیکھے گئے۔ اسی لئے تو پرانے زمانہ میں منش سماج کو چار حصوں میں وبھگت کرتے ایک حصہ (دیش) کا خاص کر کام کھیتی باڑی اور پشو پالن دودھ دھن ایادھن کرنا رکھا۔ برہمن۔ کشتری۔ اور شودروں کو دھن اکثر دیشوں سے ہی پراپت ہوتا تھا۔ کیونکہ مطلوبہ چیز جس جگہ ہوگی۔ اسی جگہ سے پراپت کی جا سکتی ہے دھن دھانیہ وغیرہ دونوں کے لحاظ سے دیشوں کے ہی ادھک ہوتا تھا۔ آریہ دیشوں کا راجیہ ہونے کے کارن دن بدن آباد ایسی بگڑتی ہی۔ کہ پھر اب تک سدھرنے میں نہ آئی۔ برعکس یہ کہ یورپ اور بال وداہ کا رواج ہونے سے بچوں کے ہی بچے پیدا ہو کر جہاں خود انسانوں کی نسل بگڑتی جائے۔ وہاں گائے وغیرہ پشوؤں کی نسل کا کیسے فکر ہو۔ ویسے تو ہر طرف سے یہ آواز سنائی دیتی ہے کہ گائے برہمن کی رکھشا کرنی چاہیئے۔

ब्राह्मणार्थे गवार्थे वा यद्वतु प्राण-त्यजेत् । मुच्यते बलहत्या या गोघ्ना गोब्राह्मणस्य च ॥

(ارتھ) جو منش برہمن اتھ گئو کے تت اپنے پران تیاگ کرتا ہے وہ اور برہمن گئو کی رکھشا کرنے والا پرش برہم ہتیا کے پاپ سے چھوٹ جاتا ہے۔

بھلا برہمن کے پیچھے (مانے) میں تو کئی بندوؤں کا ورشن کون الگ الگ ہے۔ یعنی آریہ سماج تو جس کی منش کے گئو۔ کرم۔ سوبھاؤ (شاستروں میں بتلائے برہمن لکھشن) برہمن جیسے ہوں گے۔ اُسے برہمن مانتا ہے۔ اور ہر ایک ورگ کا منش جو بھی ہو۔ اُسے ہی برہمن مانتا ہے۔ مگر ہمارے منش تو منش تو درکنار ہے ہی نہیں اس کو تو سب ہندو بھائی ہندو ہی نہیں تسلیم کرتے۔ گئو رکھشا کی کیا کریں گے۔ کیونکہ ہم میں تو بہت تھوڑی آدمی گئو میں۔ چند سکھ صاحبان ہو کر اپنے آپ کو کہتے ہیں کہ ہندو دھرم سے الگ بتاتے لگ جاتے ہیں۔ اس کے بعد ہوئے پر بھی وہ مندرجہ ذیل اگیہ کا ہی پالن کرتے ہیں۔ جیسا کہ ہر ہندو ماتر کا فرض اولین ہے۔

آریہ مسافر لاہور

۸ - مارچ سنہ ۱۹۳۶ء

گوروکل کانگڑی مہوتسو

جس وقت یہ پرچہ ناظرین کے ہاتھوں میں پہنچے گا اُس وقت تک بھارت ورش کے آریوں کے مایۂ ناز انسٹی ٹیوشن گوروکل کانگڑی کا جوبلی میں اپنے ڈھنگ کا واحد خالص قومی انسٹی ٹیوشن ہے۔ سالانہ مہوتسو شروع ہو چکا ہوگا۔ عام طور پر گوروکل کا سالانہ مہوتسو ایسٹر کی تعطیلوں میں ہوا کرتا تھا۔ لیکن امسال خاص وجوہات سے یہ ہولی کی چھٹیوں میں ہوگا۔ چونکہ ان ایام میں موسم نہایت خوشگوار ہوتا ہے۔ اس لئے اُمید ہے۔ کہ یہ تبدیلی بجائے نقصان کے فائدہ کا موجب ہوگی۔ مزید برآں امسال کا مہوتسو اور بھی کئی خصوصیات رکھتا ہے۔ اس سال ملک کے چنندہ برگزیدہ ترین اصحاب تشریف لائیں گے۔ اس سے پہلے شاید ہی کبھی ایسے ہوئے ہوں۔ مہاتما گاندھی جی نے جلسہ میں شامل ہونا منظور فرمالیا تھا۔ لیکن اُن کی بیماری کی وجہ سے ڈاکٹروں نے انہیں آرام کرنے کا حکم دیا ہے۔ گو ابھی تک مہاتما جی سے خط و کتابت ہو رہی ہے۔ لیکن اُن کا تشریف لانا یقینی نہیں کہا جا سکتا۔ اگر ملک کے سرتاج شری یت سردار پٹیل نے امسال کے مہوتسو میں شامل ہونا بلکہ سرسوتی سمیلن کا پردھان بننا بھی منظور فرمالیا ہے۔

علاوہ ازیں یو۔پی کے رباتی وزیر تعلیم راجہ صاحب کوٹلہ ولایت آدھار سمیلن کی صدارت کریں گے۔ ایک گورکل سمیلن ہوگا۔ جس کے صدر آچاریہ رام دیو جی ہوں گے۔ اس میں گورکل شکشا پرنالی کی ریپوٹ کتا گورکل کی پھلتا۔ راشٹریتا کی درشٹی سے گورکل کے بھن بھن پہلوؤں پر بھاشن ہوں گے۔

سردار پٹیل کانگریس نیشنلسٹ پارٹی کے لیڈر مسٹر آنے۔ بنارس کے مشہور و معروف فلاسفر بابو بھگوان داس جی اور کئی دیگر سرکردہ صاحب جن میں کئی ممبران اسمبلی ہوں گے۔ اس سمیلن میں شرکت اختیار کریں گے۔

الغرض تمام باتوں سے بڑھکر یہ امر خاص خصوصیت رکھتا ہے۔ کہ امسال کا دیکھنا سنہ کار۔ ہر سال گورکل مہوتسو کی روح ہوا کرتا ہے۔ امسالی نہایت اگر شاک اور سبق آموز ہوگا۔ آنریبل سر ڈاکٹر گوکل چند نارنگ وزیر ہوکا سلف گورنمنٹ پنجاب نے امسال اس موقعہ پر دیکھشانت بھاشن دینا قبول فرمالیا ہے۔ اس کے علاوہ ملک کے دوسرے رواں سردار پٹیل جی اور کئی دیگر لیڈر نئے سناتکوں کو آشیرواد دیں گے۔

گوروکل شکشا پرنالی کی مہتا پر آج کچھ کہنا سورج کو چراغ دکھانے کے مصداق ہے۔ ہندوستان تو ایک طرف دنیا بھر کے ماہران تعلیم یہ تسلیم کر چکے ہیں۔ کہ یہی ایک طریقہ ہے۔ کہ جس سے انسانی بچوں کو حقیقی طور پر مفید تعلیم دی جا سکتی ہے۔

موجودہ طریقہ تعلیم جو ملک میں رائج ہے۔ وہ صرف بیکاروں کی قطار میں اضافہ کرنے کے اور کچھ نہیں کرتا اسی تعلیم یافتہ نوجوانوں کو کہاں تک بیکار اور لاچار بنا دیا ہے۔ اس کا ثبوت اس بات سے مل سکتا ہے۔ کہ صوبہ مدراس کی ریاست ٹرونڈرم میں ایک نوجوان عیسائی نے جو ایم۔ اے اور ایل۔ بی پاس ہے۔ سٹیٹ ملٹری سروس میں بیتیرہ روپیہ ماہوار پر ایک کلرک کی آسامی قبول کر لی ہے۔ اس آسامی کے لئے جب اشتہار دیا گیا۔ تو اس کے لئے دو صد اشخاص نے جن میں زیادہ تر گریجویٹ تھے۔ درخواستیں دیں۔

ابھی حال میں۔ لالہ سوہن لال جی ایم۔ اے سابق وزیر تعلیم گورنمنٹ پنجاب نے ڈی۔ اے وی کالج جالندھر کے کانووکیشن اور تقسیم انعامات کے جلسہ کی صدارت کرتے ہوئے اپنی تقریر کے دوران میں موجودہ طریقہ تعلیم اور طریقہ امتحانات کی مذمت کرتے ہوئے صاف الفاظ میں فرمایا۔ کہ طالب علموں کو کسی جگہ نہیں پہنچاتے۔ اسی طرح سردار جوگیندر سنگھ صاحب وزیر زراعت نے دیال سنگھ کالج لاہور کے سالانہ کانووکیشن کے اجلاس کی صدارت کرتے ہوئے اپنی تقریر میں طلبا کو مشورہ دیا۔ کہ انہیں محض کتابی علم پر ہی انحصار نہ رکھنا چاہیئے۔ بلکہ اپنی کوشش سے مزید ترقی کرنا چاہیئے۔ آج کون دیسی یا بدیشی ماہر تعلیم ہے۔ جو یہ تسلیم نہ کرتا ہو۔ کہ طلبا کو تعلیم دینے کا بہترین ذریعہ کوئی غیر ملکی زبان نہیں بلکہ ان کی اپنی مادری زبان ہو سکتی ہے۔ پر یہ ہندوستان میں اس صداقت کا تجربہ کرنے کا حوصلہ کسی کو نہیں ہوا۔ سوائے گوروکل کانگڑی کے جس نے اس صداقت کا تجربہ کر کے اس کو حاصل کیا ہے۔

آج وہ تمام لوگ جو طلبا کی سود بہبود کے متعلق وچار کرنا اپنا فرض سمجھتے ہیں۔ اس بات کے قائل ہو رہے ہیں۔ کہ طلبا اور اُن کے اُستادوں کو صرف سکول کالج کے وقت تک کے لئے ہی نہیں۔ بلکہ دائمی چنتا پتر کا تعلق ہونا چاہیئے۔ اس کا تجربہ بھی سب سے پہلے گوروکل کانگڑی نے ہی کیا۔ اور اسے کامیابی کے درجہ تک پہنچایا۔ امتحانات کے طریقہ میں تبدیلی کرنا اور قومی بناوٹ پر خود قومی کورس تیار کر کے نصاب تعلیم میں داخل کرنا یہ سب گوروکل کے ہی کارنامے ہیں۔ نتیجہ یہ ہے۔ کہ مختلف اقوام اور مذاہب کی طرف سے گوروکل طریقہ تعلیم کی تقلید ہو رہی ہے۔ چنانچہ جینیوں۔ عیسائیوں اور سناتنیوں وغیرہ نے اپنے اپنے گوروکل کھول رکھے ہیں۔

قصہ کوتاہ آج تمام ماہرین تعلیم گوروکل کے طریقہ کے قائل ہو چکے ہیں۔ یہ درست ہے۔ کہ تمام انسانی انسٹی ٹیوشنوں میں کچھ نہ کچھ نقائص ضرور رہتے ہیں اور گوروکل میں بھی کئی ہوں گے۔ لیکن اس کے یہ معنے نہیں۔ کہ ان کی وجہ سے اس کی خوبیوں کی طرف سے بھی آنکھ بند کر لی جائے۔ آج گوروکل کی وجہ سے دنیا میں آریہ سماج کا سر اونچا ہے۔ اور وہ ایک مذہبی دھارمک اور قومی انسٹی ٹیوشن قائم کرنے اور اسے ۴۰ برس تک کامیابی کے ساتھ چلانے پر جتنا چاہے فخر کر سکتا ہے۔

آریہ ویرو! کیا آپ اپنے ایسے قیمتی انسٹی ٹیوشن کو کسی بھی صورت میں نظر انداز کر سکتے ہیں؟ ہرگز نہیں ویرو! یہ وہ پودا ہے۔ جسے امر شہید سوامی شردھانند جی نے نہ صرف لگایا ہی تھا۔ بلکہ جسے انہوں نے اپنے خون سے سینچا تھا۔ آؤ! کہیں ایسا نہ ہو۔ کہ ہمارے یاتی تک نہ جینے کی وجہ سے یہ تسوکھ جائے۔ اور اس طرح ہماری پیشانی پر احسان فراموشی اور کوتاہ اندیشی کا امٹ دھبہ لگ جائے۔ اٹھو! کمربہت باندھو۔ اور اپنا رُخ گوروکل کی طرف پھیر دو۔ جو بھائی کسی وجہ سے امسال اس مہوتسو میں نہ شامل ہو سکتے ہوں۔ وہ اپنا چندہ بھیجنے سے نہ چوکیں۔ اور گوروکل کے نام بھیج دیں۔ جس کی مقدار کم از کم اتنی تو ہونی چاہیئے کہ جتنی وہ مہوتسو میں شامل ہونے کی صورت میں ریل والوں کو ادا کرنے کے لئے مجبور ہوتے۔ امید ہے۔ ہماری یہ پکار بہرے کانوں پر نہیں پڑے گی۔

شریمتی کملا نہرو کی وفات

آہ! آخر وہی ہوا۔ جس کا اندیشہ تھا۔ ملک کے سربرآوردہ ترین لیڈروں میں سے ایک پنڈت جواہر لال نہرو جی کی دھرم پتنی شریمتی کملا دیوی جی اس سار سنسار کو چھوڑ کر پرم پتا پرماتما کی گود میں جا بیٹھیں۔ اگرچہ شریمتی مرحومہ کے علاج پر روپیہ پانی کی طرح بہایا گیا۔ اور یورپ کے مختلف ممالک میں انہیں علاج معالجہ کے لئے لے جایا گیا۔ لیکن موت کا کیا علاج؟ کچھ نہ بنا۔ شریمتی موصوفہ پنڈت جواہر لال کی ملکی خدمات میں ہمیشہ حوصلہ افزائی کرتی رہتی تھیں۔ یہاں تک کہ جب وہ ولایت میں اُس کے پاس پہنچے۔ تو شریمتی موصوفہ نے فرمایا۔ کہ میری نسبت تمہاری کو آپ کی زیادہ ضرورت ہے ہندو خاندان نے ملک و قوم کی جو بے نظیر خدمات سرانجام دی ہیں۔ وہ ملک کی تاریخ میں سنہری حروف میں لکھی جائیں گی۔ شریمتی کملا دیوی کی موت بھی قربانیوں کے طویل سلسلہ میں ایک کڑی ہے۔ کیونکہ ایسی نازونعم میں پلی ہوئی دیوی کا جیل کی زندگی بسر کرنا کوئی معمولی بات نہ تھی ہمیں پنڈت جواہر لال جی نہرو اور ان کے خاندان سے ساتھ اس صدمہ جانکاہ میں پوری ہمدردی ہے۔

ایک فضول اعتراض کا مسکت جواب

مسلم معاصر پیام اسلام جالندھر شہر میں ایک سلسلہ مضامین بعنوان "آواگون کا ثبوت" نکال رہا ہے۔ اس میں تناسخ جیسے سچے مسئلہ پر ایسے فضول اور نامعقول اعتراضات کئے جاتے ہیں۔ کہ دیکھ کر حیرت ہوتی ہے۔ کہ کیا مسلمانوں میں علمیت کا بالکل فقدان ہو گیا ہے۔ جو ایسی لایعنی باتیں کرتے ہیں۔ ہم اس سلسلہ مضامین کے خاتمہ کے منتظر ہیں۔ جونہی یہ ختم ہوگا۔ ہم پرماتما کی کرپا سے اس کا دندان شکن جواب دیں گے۔ کہ ناظرین پڑھ کر خوش ہو جائیں گے۔ اس نوٹ میں ہم پیام اسلام کے ایک نہایت بیجا اعتراض کا جواب دینا چاہتے ہیں جو اس نے اپنے ماہ مارچ کے پرچہ میں کیا ہے۔ ایک جیو کے اس جیون کا ذکر کرتے ہوئے کہ چونکہ پہلے جنم اور موجودہ جنم میں بھاری اختلاف ہو جاتا ہے۔ اس لئے پچھلے جنم کے تعلقات کا موجودہ جنم کے تعلقات پر اطلاق نہیں ہو سکتا۔ ایڈیٹر صاحب پیام اسلام لکھتے ہیں۔ کہ:-

"پنڈت جی کے بیان کردہ نظریئے کی بنا پر یہ لازم آئے گا۔ کہ ہر چھ سات برس کے بعد کوئی باپ کسی کا باپ۔ کوئی بیٹا کسی کا بیٹا۔ کوئی بھائی کسی کا بھائی۔ کوئی بہن کسی کی بہن۔ اور کوئی ماں بیٹی وغیرہ کسی کی ماں بیٹی وغیرہ نہ رہیں۔ اور نہ اس مدت کے بعد کوئی کسی کا عالم ہے۔ نہ مظلوم مظلوم نہ فاعل فاعل رہے اور نہ مفعول مفعول۔ کیونکہ بنظر تحقیق یہ امر ثابت ہو چکا ہے۔ کہ اتنی مدت کے بعد انسان کا پرانا جسم تحلیل ہو کر تمام کا تمام نکل چکتا ہے۔ اور اس کے بدل میں بالکل تازہ تازہ نیا جسم روح کو مل جاتا ہے"۔

لیکن معترض صاحب نے اتنا نہ سوچا۔ کہ اس جنم میں سات سال کے بعد پرانا جسم تحلیل ہو جاتا ہے

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

اسلام کے دین فطرت ہونے کا ایک نمونہ

سلم علماء عموماً کہا کرتے ہیں۔ کہ دین اسلام دین فطرت ہے۔ اور اس میں کوئی بھی بات خلاف عقل یا خلاف علم نہیں ہے۔ ہم ایسے علماء کی خدمت میں مندرجہ ذیل حدیث پیش کر کے پوچھتے ہیں۔ کہ یہ علم و عقل کے کہاں تک مطابق ہے؟ اور جو لوگ ایسے توہمات کو مانتے ہیں۔ وہ دنیا سے جہالت کا استیصال کیسے کر سکتے ہیں؟

"حضرت خواجہ باقی باللہ رحمۃ اللہ علیہ کے یہاں ایک بلی پلی تھی۔ اس کو بھی علم غیب تھا۔ ایک دن بعض خادموں نے عرض کیا کہ حضور کے یہاں کسی روز زیادہ مہمان آجاتے ہیں۔ اور کسی روز کم۔ جس کی وجہ سے وقت پر کھانا پکانے میں دقت ہوتی ہے۔ اگر پہلے سے معلوم ہو جایا کرے تو اچھا ہے۔ آپ نے فرمایا۔ کہ ہماری یہ بلی تم کو بتلا دیا کرے گی۔ انہوں نے کہا۔ حضور یہ کس طرح؟ فرمایا کہ جس قدر یہ چھیرے کیا کرے بس سمجھ لیا کرو۔ کہ اتنے ہی مہمان آئیں گے چنانچہ ایسا ہی ہوتا تھا۔"

سر آغا خاں کا حلیہ

خواجہ حسن نظامی صاحب دہلوی بڑے دور اندیش اور معاملہ فہم بزرگ ہیں۔ وہ ان مصلحت اندیش انسانوں میں سے ہیں۔ جو کسی شخص یا موقعہ سے اپنا فائدہ حاصل کرنے کے لئے وقت پر ..... کو بھی ..... بنا لیا کرتے ہیں ناظرین کو معلوم ہے۔ کہ آج کل آغا خاں صاحب ہندوستان میں تشریف فرما ہیں۔ اور وہ مسلمانوں کے مسلم لیڈر کی حیثیت سے آئندہ اصلاحات وغیرہ کے متعلق خوب پراپیگنڈا کر رہے ہیں۔ مثل وہ ان آپ ایک اونچے پایہ کے معقول اور مخیر طبع بزرگ بھی ہیں۔ پھر کیسے ہو سکتا تھا۔ کہ خواجہ صاحب ایسے شخص کی تعریف میں رطب اللسان نہ ہوتے چنانچہ آپ نے اپنے اخبار منادی میں سر آغا خاں کی خوب تعریف کی ہے۔ بلکہ ان کا حلیہ تک چھاپا ہے اس تعلیمی حلیہ کے دوران میں آپ لکھتے ہیں۔ کہ "وہ دیکھنے میں بالکل پوری یورپین۔ برتنے میں سو دیشی مسلمان۔ اپنی ہندو امت کیلئے دشنو اوتار ہیں۔ وغیرہ وغیرہ"

ہمیں اس میں کچھ باتیں سمجھ میں نہیں آئیں اول تو خواجہ صاحب کی "برتنے میں سو دیشی مسلمان" سے کیا مراد ہے؟ کیا اس کے یہ معنے ہیں؟ کہ آغا خاں صاحب انسانوں کے ساتھ ویسا ہی برتتے ہیں جیسا کہ خواجہ صاحب ان کی کوئی بہت بڑی تعریف نہیں۔ اگر کوئی اور معنے ہیں۔ تو کر کے ان کی وضاحت کر دیں۔ دوسری بات یہ ہے۔ کہ آپ نے خواجہ صاحب کو مسلمان لکھا ہے۔ ہم نہیں کہہ سکتے کہ جو شخص اپنے آپ کو خدا اور دشنو کا اوتار سمجھتا ہے جیسا کہ خواجہ صاحب نے خود ان کی بابت لکھا ہے۔ کہ وہ اپنی ہندو امت کے لئے دشنو کا اوتار ہیں وہ مسلمان کیسے ہو سکتا ہے۔ ایک اور بات جو ہماری سمجھ میں نہیں آتی۔ وہ یہ ہے۔ کہ جو شخص ایک مسلمان کو دشنو کا اوتار سمجھتا ہے۔ وہ ہندو کس طرح ہو سکتا ہے۔ اول تو کوئی مسلمان اپنے آپ کو دشنو کا اوتار نہیں کہہ سکتا۔ کیونکہ اسلام اوتار واد کا قائل ہی نہیں۔ اور نہ ہی اپنی امت کو ایسا کرنے کے لئے کہہ سکتا ہے۔ لیکن بفرض محال اگر کوئی غرض کا بندہ پیر ایسی نامناسب حرکت کر بھی بیٹھے۔ تو کوئی سچا مسلمان اس کی تعریف و توصیف کر بھی علاوہ ازیں کسی ہندو کا ہندو رہتے ہوئے ایک مسلمان کو دشنو کا اوتار سمجھنا ایسا ہی ہے۔ جیسے کسی مسلمان کا مسلمان رہتے ہوئے مرزا قادیانی کو نبی تسلیم کرنا۔ لیکن خواجہ صاحب مجبور ہیں۔ غرضمند..... ہوتا ہے۔ اس لئے ان کی تحریروں کو زیادہ وقعت نہیں دی جانی چاہیئے۔ بقیہ اگلے وقتوں کے ہیں یہ لوگ انہیں کچھ کہو

بوقت خطاء کتابت اپنے چھٹے نمبر کا حوالہ دریائوں نیچر

اسلام میں گڑبڑ

لاہوری مرزائیوں کا مسلمہ آرگن معاصر "پیغام صلح" اسلام کی موجودہ حالت پر لٹسوے بہاتا ہوا رقمطراز ہے:-

"افسوس مکفر علماء کے نزدیک حدیث سے انکار کرنے والے بھی مسلمان ہیں۔ بغداد کی طرف منہ کر کے نماز پڑھنے والے بھی مسلمان ہیں۔ نماز روزہ ترک کرنیوالے بھی مسلمان ہیں۔"

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب

کا

اردھ شتابدی مہوتسو

آریہ پرتی ندھی سبھا کا اردھ شتابدی مہوتسو جو کرسمس کے دنوں میں منایا جانا تھا۔ اور جو گنگا کنارے کی آگیا نہ ملنے کے کارن ستگت کرنا پڑا تھا۔ اب اپسر کے دنوں میں ۱۰ سے ۱۳ اپریل تک نیت کیا گیا ہے آریہ سماج کا گورو اسی میں ہے۔ کہ اس شتابدی مہوتسو کو شان سے منایا جائے۔ پنجاب کے آریہ بھائیوں کو اس سمارو ہ میں سملت ہو کر اپنا فسکتی سنگھٹن تنتھا گورو کا پریچہ دینا چاہیئے۔ اردھ شتابدی میں نیت تھوڑا سمیہ رہ گیا ہے۔ ابھی سے تیاریاں شروع کر دینی چاہئیں۔ اور اسے سپھل بنانے کے لئے تن کاریوں کی اور اوشیہ دھیان چاہیئے:-

(۱) جن سجنوں نے پرتگیائیں کی ہیں۔ انہیں اپنی اپنی پرتگیا کا دھن اردھ شتابدی مہوتسو سے پورا بھیج دینا چاہیئے۔

(۲) جن سماجوں تھا آریہ بھائیوں کے پاس اردھ شتابدی کا ڈیپوٹیشن نہیں پہنچا۔ انہیں سویم سبھا میں یا ساتھ لگ سماجوں میں اردھ شتابدی کا دان اوشیہ بھیج دینا چاہیئے۔

(۳) سبھا کے سدسیوں کو اپنی ماسک آمد کا اردھ بھاگ اس یگیہ میں اوشیہ دان دینا چاہیئے۔

(۴) جن سماجوں میں اردھ شتابدی سمبندھی دیوان نہ یگیہ نہیں ہوئے یا کم ہوئے ہیں۔ انہیں اس کاریہ کو اوشیہ پورا کرنا چاہیئے۔

(۵) جن سماجوں کے پاس اردھ شتابدی کا دھن پڑا ہو۔ انہیں ترنت بھیج دینا چاہیئے۔

گیان چند
منتری اردھ شتابدی کمیٹی

ریڈیو کے ذریعہ تبلیغ دین

ہمارے برادران وطن بڑے عقلمند اور موقع شناس ہیں۔ وہ اپنے دین کی تبلیغ کا کوئی بھی موقع ہاتھ سے نہیں جانے دیتے۔ انہوں نے جب دیکھا۔ کہ ملک میں ریڈیو کا رواج خوب ہو رہا ہے اور تمام متمول اشخاص کے گھروں میں ریڈیو سیٹ لگے ہوئے ہیں۔ تو جہاں دوسری قوموں نے اس سے فائدہ اٹھایا ہے۔ وہاں ہمارے برادران وطن نے اسے تبلیغ دین کے لئے استعمال کرنے کی جدت سے کام لیا ہے۔ چنانچہ پشاور و لاہور کے متعلق جو پروگرام عموماً اخبارات میں شائع ہوتا رہتا ہے۔ اس میں سب سے ابتدائی گھنٹہ اکثر قرآن شریف سے تلاوت یا نعت خوانی کا ہوتا ہے۔ چنانچہ ٹریبون مورخہ ۴ مارچ ۳۷ء کے صفحہ ۳ پر لاہور اور پشاور کے متعلق پروگرام شائع ہوا ہے۔ اس میں بھی یہ دونوں امور موجود ہیں۔ ہم یہ نہیں کہتے۔ کہ مسلمانوں کی یہ عادت قابل اعتراض ہے۔ ہرگز نہیں۔ بلکہ ہم تو ان کی موقعہ شناسی اور دور اندیشی کی داد دیتے ہیں۔ لیکن سوال تو یہ ہے۔ کہ کیا کل کو اگر دوسری قوموں کے لوگ ریڈیو کو وید مقدس یا گرنتھ صاحب یا انجیل مقدس کی تلاوت کا ذریعہ بنا لیں۔ تو حکام بالا کو اس میں کوئی خرابی تو نظر نہیں آئے گی۔ آریہ سماج پنجاب میں ایک زندہ سوسائٹی سمجھی جاتی ہے۔ اسے اس مسئلہ کو اپنے ہاتھ میں لینا چاہیئے۔ اور ریڈیو کے ذریعہ وید خوانی اور دیا نند گرنتھ کا سلسلہ شروع کرنا چاہیئے۔

ٹریٹوں میں گداگری

دنیا کے کسی مہذب ملک میں عام گداگری اجازت نہیں۔ صرف ہندوستان ہی ایسا ملک ہے۔ جس میں ہر جگہ اور ہر وقت گداگر سے سامنا رہتا ہے۔ اس سے پہلے تو عام کو بازاروں میں اس خرابی کا سامنا ہوتا تھا۔ لیکن تو ریلوے ٹریٹوں تک یہ وبا پہنچ گئی ہے۔ نے بارہا دیکھا ہے۔ کہ گداگر لوگ اپنے ناکارہ اعضاء کا مظاہرہ کرتے ہوئے میں بھیک مانگا کرتے ہیں جس سے بیچارے مسافروں کو از حد تکلیف ہوتی ہے۔ ریلوے تجارتی محکمہ ہے۔ اس کا فرض اولین مسافروں کو خوش رکھنا ہے۔ اس لئے افسران محکمہ کا فرض ہے کہ وہ اس بدعت کا جلد علاج اور بیچارے سیدھے سادے مسافروں کو اس سے جلد نجات دلائیں۔

مسلمان عموماً ہندو دھرم کا یہ کہہ کر مضحکہ اڑایا کرتے ہیں۔ ذرا کہا کرتے ہیں۔ کہ یہ عجیب معجون مرکب دھرم ہے جس میں وید کو ماننے والے بھی ہندو اور نہ ماننے والے بھی ہندو ہیں۔ پرمیشور کو ماننے والے بھی ہندو اور اس سے منکر بھی ہندو ہی کہلاتے ہیں۔ لیکن پیغام صلح کی مندرجہ بالا سطور سے صاف ثابت ہے۔ کہ اس میں صرف ہندو دھرم کی ہی تخصیص نہیں۔ اسلام بھی اس گناہ سے پاک نہیں۔ اور مسلمانوں کے تمسخر کے جواب میں ہندو بھی کہہ سکتے ہیں۔ کہ

ایں گناہ نیست کہ در شہر شما نیز کنند۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

گوروکل اور راشٹریہ شکھشا

لیکھک شری آچاریہ پنڈت دیوشرما جی ——— گوروکل کانگڑی

راستو میں راشٹریہ شکشن گوروکل کی کوئی وشیشتا نہیں ہونی چاہیے۔ شکشا تو ہر ایک راشٹریہ ہی ہونی چاہیے۔ لیکن چونکہ درجہ گیہ سے اس دیش میں راشٹریہ سرکار کے نیچے اراشٹریہ دیشی شکشا ہی سب کہیں پھیلی ہوئی ہے۔ اور بھارت کے نئے بالکوں اور جوانوں کی بگاڑی ہوئی بھارت کا جڑ سے ناش کر رہی ہے اس لئے گوروکل کی شکشا کا راشٹریہ ہونا بھی ایک بڑی بھاری وشیشتا ہو گئی ہے۔ اس لئے وچاری رہم چہ یہ گوروشیشہ سمبندھ ویدک سنسکرتی آدی گوروکل شکشا پرنالی کی مہان وشیشتاؤں کو اونو بھی نہیں کر سکتے۔ انہیں صرف اس کے بھاری لابھ کے لئے تبھی اپنے بالکوں کو گوروکل میں داخل کرانا چاہیئے۔ کیونکہ ان کے بالک پران پرور راشٹریہ شکشا کے ودیالیوں میں پڑھ سکیں گے۔ اور سچے ارتھ میں شکت وچون پراپت کر سکیں گے۔ گوروکل میں شکشا پائے ہوئے گودیار بھیوں میں راشٹریتا کے سنسکار پوری طرح ڈالے جاتے ہیں۔ اس میں تو کوئی سندیہہ کی بات نہیں ہے بلکہ الٹا کئی لوگوں کو وشیشتا کچھ آریہ سماجی بھائیوں کو گوروکل میں ضرورت سے زیادہ راشٹریہ تا نظر آتی ہے ایک بھائی کے شبدوں میں وہاں پولیٹکس کی آگ پہلے ہی بہت بلتی رہی ہے۔ لیکن ہم ابھی دیکھیں گے کہ ایسے ہولناک ہونے کی بھی کوئی بات نہیں ہے

پہلے ہمیں یہ دیکھنا چاہیئے۔ کہ گوروکل میں راشٹریہ تا کسے آتی ہے؟ کہاں سے آئی ہے گوروکل آریہ سماج کی سنستھا ہے۔ صرف اسی لئے گوروکل کا راشٹریہ شکشا لیہ ہونا ضروری ہو گیا ہے اس ویگ کے ہاں پرش دیا نند نے آریہ سماج کو جس پراچین سنسکرتی کے پنرادھار کے لئے جنم دیا ہے۔ وہ سنسکرتی (دوسرے شبدوں میں) بھارتیہ سنسکرتی راشٹریہ سنسکرتی ہی ہے۔ اس لئے پرارمبھ کے آریہ سماج اپنے اگادھ دیش پریم کے لئے پرسدھ ہوئے تھے۔ بلکہ آریہ سماجی اور راج ورودھی سماج تانترک شبد سمجھے جاتے تھے۔ اس آریہ سماج نے جب اپنے آپ کو بدھ مول کرنے کے لئے گورکھا کانگڑی کے جنگل میں گوروکل کی ستھاپنا کی۔ تو گوروکل کو بھی سرکار جس دودھ کی درشٹی یا بھینگے کی درشٹی سے دیکھتی تھی۔ اس کی سوئنیم کوتھائیں پرانے لوگ جانتے ہیں یہ اور بات ہے کہ اب آریہ سماج میں وہ بیج نہ رہا ہے۔ آریہ سماج میں ایسے بہت سے لوگ آ گئے ہوں گے کی روزی کسی نہ کسی پرکار سرکار کے آدھین ہونے کے کارن وہ دربل تا وش اس پوتر دھرم سے اپنی آنکھ میچ کر چلتے رہنے کے ابھیاسی ہو گئے ہوں اس لئے بیچ دھن ہو گئے ہوں۔ اور گوروکل سے بھی سرکار کو کوئی بھے نہ دیکھتا ہو۔ تو بھی یہ تو سویکار کرنا ہی پڑیگا ہے۔ کہ گوروکل کے ایک پرمکھ اُدیشیہ راشٹریہ شکشا سنستھا ہونے کا بیج اس کے آریہ سماج کی سنستھا ہونے میں ہی ودیمان ہے،

اس لئے ہم دیکھتے ہیں۔ کہ گوروکل کے سوپن کو دیکھنے والے رشی (مہاتما منشی رام) نے دیانند اینگلو ویدک کالج کو بیکار ونراتھک سمجھ کر گوروکل کو سرکار کے کسی بھی پرکار کے سمبندھ سے جدا رکھ کر کھولا۔ یہی راشٹریہ شکشا لیہ کا درتمان کال میں سب سے پہلا لکشن ہے۔ سرکار کی ڈگری کا موہ چھوڑنے اور سرکاری پیسہ کا لوبھ چھوڑنا اس کے بغیر سرکاری پنجہ سے اچھوتا رہنا سمجھ ہے۔ یہ بات مہاتما منشی رام کی تیز بدھی دیکھتی تھی۔ اس لئے انہوں نے اپنی ہی ڈگری میں گورو اُپتن کرنے کا مہان دوسادھیہ کام کرنا اپنے اوپر لیا۔ اور غریب بھارتیہ جنتا کے آگے دردر پھرتے ہوئے جھولی پسارنا سویکار کیا۔ لیکن کبھی سرکاری ڈگری اور سرکاری پیسہ کی طرف آنکھ اٹھا کر بھی نہیں دیکھا۔ آج تو میرے جیسا بھی دیکھ سکتا ہے۔ کہ گوروکل کو دیکھ کر کئی سندر سندر سنستھائیں سرکاری پردھن میں آکر پرارمبھ میں ہوئیں اور پھر نشٹ ہو گئیں مگر اس وقت اس نتیجے کو دیکھنا اور چاروں طرف سے اس گھور اندھیرے اور طوفان کے بیچ میں راشٹریہ شکتی اس جوتی کو جلائے رکھنا جانتا منشی رام جیسے تپسوی آدمی کے ساتھی آریہ سماجیوں کا ہی کام تھا۔ اس مہاتما نے سرکار سے مل سکنے والے لاکھوں روپلوں کو ٹھکرا دیا۔ پر اپنی آریہ جنتا اور پرمیشور کا بھروسہ نہیں چھوڑا۔ یہی کارن ہے۔ کہ گوروکل آج تک سجیو ہے اب تو مہاتما گاندھی کی کرپا سے راشٹریہ لوگوں میں سرکار سے اسمبندھ رہنے کا ایک فیشن سا ہو گیا۔ کہا جا سکتا ہے۔ پر اب سے تیس سال پہلے ایسا کرنیوالوں کا مہتو کتنا ہے۔ یہ انومان کیا جا سکتا ہے پر آج بھی اگر کہیں آریہ سماجی بھائیوں کے من میں کمزوری کے بس اچھے گوروکل کو سرکار سے پرتیکش یا اپرتیکش روپ میں سمبندھ کرنے کی اچھیا اُتپن ہو جاتی ہے۔ تو انہیں گوروکل کے اس پوتر اور پربل اودھیہ کو اسمرن کر لینا چاہیئے۔ اور کٹھور تپسیا سے اپنی اودل دستو کو کلپت کرنے کے وچار تک کو اپنے اندر نہیں رہنے دینا چاہیئے، سرکار سے سروتھا اسمبندھ سنستھا میں ہی دیش پریم کا رس سے بہہ سکتا ہے۔ یہ راشٹریہ شکشا لیہ میں رہنے والا دوسرا تتو ہے

اس غلام دیش میں بالکوں میں جتنا دیش پریم پیدا کیا جا سکے۔ اتنا ہی تھوڑا ہے۔ پر جہاں اس درشٹی سرکار کے ہاتھ کی چھایا بھی پڑتی ہو۔ وہاں کول ہردیہ بالکوں میں دیش پریم وکست ہونے میں بادھا پڑنا ضروری ہے۔ گوروکل کے ودیارتھیوں میں جو آج دیش پریم کی اُمنگ بھارت کے سوادھین دیکھنے کی جان پائی جاتی ہے۔ وہ ان کا سوادھین کھلے ویلو منڈل میں اپنے سوراجیہ کے سے ویلو منڈل میں ملنے کے کارن ہے۔ آج جو کروڑوں بھارت کے بچے سرکاری مدرسوں میں داستانی آتم ہتیا کا پاٹھ "سبھیتا" کے ساتھ پڑھ رہے ہیں۔ اسے دیکھ کر جی میں یہی آتا ہے۔ کہ اس پڑھائی سے تو ان کا بے پڑھا رہنا اچھا ہے۔ جی میں آتا ہے۔ کہ وہ سمے کب آئے گا۔ جب کہ گرام گرام میں ایک چھوٹا سا گوروکل کھل سکے گا۔ پر ہمارے اندر وہ ابھیشٹ دیش پریم کیسے پیدا ہو سکتا ہے۔ جب کہ ہم اپنے دیش کے اتہاس کو ایسا پڑھتے ہوں۔ جیسا سرکاری سکولوں میں پڑھایا جاتا ہے۔ اس لئے بھارت کا سچا اتہاس پڑھایا جانا گوروکل کی راشٹریہ شکشا کی تیسری پہچان یہی ہے۔ ہمارا پراچین کال کتنا اجوّل تھا۔ ہمارے پہلے بزرگ بھی کتنے رشی گیانی دھن سمپتی آدمی سے بھی گوروشالی ہوئے تھے۔ یہ انومان ہمیں اونچا اٹھاتا ہے۔ ہم میں توجیوں ستی پیار کرتا ہے۔ اور اپنے دیش کے لئے اتم بلیدان کرنے کو گیہ پریم اُتپن کرتا ہے۔ اور دیشی سرکار کا سوارتھ انہیں شدھ بھاؤ شاؤں کے پھلنے میں سدھ ہوتا ہے۔ اس لئے گوروکل میں شردھ پورک تیار کیا گیا۔ داستوک بھارت کا اتہاس پڑھایا جاتا ہے ایسا پریتن کرنے کے کارن ہی گوروکل سچی راشٹریہ شکشا دینے میں سپھل ہو رہا ہے۔ اس پر کار اپنی ماتر بھاشا (ہندی) دوارا اونچی سے اونچی شکشا دینا گوروکل کی چوتھی وشیشتا ہے جس سے گوروکل کا سیکشن راشٹریہ بنتا ہے۔

پرسنتا کی بات ہے۔ کہ آج اس دیش میں غیر سرکاری۔ اردھ سرکاری شکشا لیہ بھی کچھ اگر سہ ہو رہے ہیں۔ لیکن گوروکل میں آج سے بیس برس پہلے نہ صرف اتہاس ارتھ شاستر اور پاشچاتیہ درشن کی

بلکہ رسائن وغیرہ وگیانوں کی بھی اچھی شکشا (A-A-A تک کی شکشا) ہندی بھاشا دوارہ ہی چلتا پورک دی جا رہی ہے۔

ان کے علاوہ شدھ کھادی کے وستروں کا تھا اور بھی تھا سمبھو سودیش ہی وستروں کا اپیوگ کرنا گوروکل میں راشٹریہ کی سفاپنا گوروکل

میں دیش کے نیتاؤں کی پوجا وغیرہ سب راشٹریہ شکشا کے لئے آوشیک ہتو گوروکل میں دوسمان ہیں بلکہ میں تو کہونگا۔ کہ گوروکل میں جو سنسکرت کی شکشا دی جاتی ہے۔ وید اور شاستروں کا پاٹھ بڑھی میں گودوہن سمان ہے۔ گوروکل میں کی جانے والی اُپاسنا ویدک پرچار کی ہے۔ تتھا ویدک سنسکرتی کے انوسار سدا اسرل تپتا سہ ہم چہ یہ پودوک جیون بتایا جاتا ہے۔ وہ سب بھی گوروکل کی راشٹریہ تا کے پرچارک ہیں۔

شاید میرے اس انتم کتھن میں ہی وہ بات آگئی ہے جس کے کارن کئی لوگ گوروکل کو راشٹریہ شکشا لیہ کہنے میں ہچکتے ہیں۔ سنا ہے۔ کہ جامیہ ملیا اسلامیہ کے پرنسپل شری یت ذاکر حسین صاحب نے گوروکل پر لکھتے ہوئے ایک لیکھ میں لکھا تھا۔ کہ گوروکل راشٹریہ شکشا لیہ نہیں ہے۔ میں نے یہ لیکھ پڑھا نہیں ہے۔ مگر پھر بھی سادھارن روپ سے اپنا وچار اپستھ کرتا ہوں۔ کہ کوئی بھی شکشا لیہ تبھی راشٹریہ ہے۔ جب تک اسے اپنے ودیارتھیوں میں بھاؤناؤں کے وکست ہونے کے لئے سب اوکاش رکھی ہے۔ جنہیں میں چار پانچ لکشن روپ میں پہلے تلا چکا ہوں۔ پھر وہ شکشا لیہ اپنی سچی وشیشتا چاہے جو کچھ بھی رکھتا ہو۔ سرکار سے اسمبندھ۔ یعنی پریم کی شکشا۔ شدھ اتہاس اور ہندی بھاشا کا ماد ھیم ہونا وغیرہ ایسے ہیں۔ جنہیں سب وچاروں نے راشٹریہ شکشا لیہ کے لئے ٹھیک پہچان مانا ہے۔ بے شک گوروکل آریہ سماج کا (ایک وشیش دھرم سنستھا) کا شکشا لیہ ہے۔ پھر اگر آریہ سماج کی سنستھا ہونے سے بھی اوپر لکھے چار پانچ لکشن اچھن رہتے ہوں اور یہ اچھن رہتے ہیں۔ تو گوروکل ضرور راشٹریہ سنستھا ہے۔ پر یہ تو راشٹریہ شکشا شدھ کو سکوچت ارتھوں میں پریکت کرنے سے ہوا۔ اگر راشٹریہ شکشا شبد کو وستر ارتھوں میں پریکت کیا جائے تب تو گوروکل کو شاید سرو سریشٹھ راشٹریہ شکشا کہا جانا چاہیئے۔ بے شک گوروکل راشٹریہ اندولن (یا راجنیتک اندولن کی اوپج نہیں ہے۔ پر راشٹریہ تا بھی ایک گہری وستو ہے۔ یہ صرف راج چلک آدھار پر ٹھیرنے والی نہیں ہے گجرات ودیا پیٹھ میں ۱۹۲۰ء میں ہوئے راشٹریہ میں ہونے راشٹریہ شکشا سمیلن میں جب یہ پرستاؤ پیش کیا گیا کہ "راشٹریہ شکشا لیہ کا ادیش سوراجیہ کے سینک تیار کرتا ہے"، تو میں نے اس کا ورودھ کیا تھا میں نے یہ کہہ کر ورودھ کیا تھا۔ کہ یدی سوراجیہ کا ارتھ کیول راجنیتک سوراجیہ ہے۔ یا آرتھک سوراجیہ بھی ہے۔ پر سانسکرتک سوراجیہ بھی نہیں ہے تو گوروکل اس کو سویکار نہیں کر سکتا۔ گوروکل اسے تبھی مان سکتا ہے۔ جبکہ سوراج کا ارتھ سانسکرتک سوراجیہ بھی ہو۔ سب نے اسے مانا۔ جہاں گاندھی تو سدا ہی سنسکرتی کو لکھ سمان

CC-0. Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

دیتے ہیں۔ اس لئے بھی پوجیہ گاندھی جی نے اپنے بھاشن میں اسے دوہرایا۔ کہ سائنس تک سوراجیہ ہی اصلی سوراجیہ ہے۔ اسی ارتھ میں میں کہتا ہوں کہ گوروکل سانک سوراجیہ سینک تیار کرنے والی سنستھا ہے۔ اس لئے گوروکل اس دستو کے اپنی سنسکرتی سکھانے والی سنستھا ہے۔ جو کہ ہماری راشٹریہ تا کا بھی آدھار ہے۔ دوسرے شبدوں میں گوروکل راشٹریہ تا کی جڑ جمانے والی سنستھا ہے۔ تاکہ راشٹریہ تا کے باہری روپ رنگ دینے والی سنستھا۔

اس ارتھ میں میں یہ کہنے کی دھرشٹتا کرتا ہوں۔ کہ گوروکل اپنے اصلی روپ میں سروسرشیشٹ راشٹر سنستھا ہے۔ اور گوروکل کی سنسکرن بھاشا اور وید کی شکشا انتھا برہم چریہ آدی، شیشتائیں اسی گھمبیر راشٹریہ تا کے ہی پرچایک ہیں۔ تاکہ اس کی اما راشٹریہ تا کے راج نیتک اندولن سے پیدا ہوئے بہت سے راشٹریہ شکشا لیہ جو اتنی سچھتا پورک نہیں مل سکے ہیں۔ جتنا کہ گوروکل کانگڑی شکشا لیہ اب تک مل رہا ہے۔ اس کا کارن بھی میری سمجھ میں گوروکل کا اپنے سکیت پر کار سے گہرے ارتھوں میں راشٹریہ شکشا لیہ ہوتا ہے اور کوئی کارن نہیں۔

گوروکل کی راشٹریہ تا کے اس یتھارتھ روپ کے ودیارتھی کے بدیہ در ترا تھک ہے۔ کہ وہاں کے ودیارتھی۔ سناتک راشٹریہ تا میں اتی کرنے والے رچنا بھرشٹ ہونے والے ہوتے ہیں۔ یا ہو جائیں ویسے تو یہ بھی ٹھیک ہے۔ کہ درتمان اودیوگ راشٹریہ ہونا سیکڑوں درجہ اچھا ہے۔ اس آگ سے پرے رہ کر سرشٹ کی اپیکشا اس آگ میں جل کر راکھ ہو جانا سیکڑوں درجہ اچھا ہے۔ لیکن جہاں تک شکشا کا سمبندھ ہے۔ گوروکل شکشا راشٹریہ تا کے سمبندھ میں بھی سمولتا ہی سکھاتی ہے۔ اس کا کارن سپشٹ ہے۔ کہ گوروکل کی راشٹریہ تا ایک بڑے وستر آدھار پر اپنی استھتی رکھتی ہے۔ دھرم کے آدھار پر سادو دھرم اور سادو کا مک دھرم کے آدھار پر استھتی رکھتی ہے۔ ہماری راشٹریہ تا دشو بندھتوا کے بھی دور دور تک نہیں ہے۔ جو کچھ آریہ سماجی بھائی راشٹریہ تا کے دھرم دور دھی دستو سمجھنے لگے ہیں بلکہ راشٹریہ تا اور ناشکتا کو ایک بات کہتے دیکھتے ہیں۔ انہیں اس ہماری دھرم سوک راشٹریہ تا اور دوسروں کی سنکوچت باہری راشٹریہ تا کا بھید اچھی طرح سمجھ لینا چاہیئے۔ جیسا کہ میں پہلے بھی لکھ چکا ہوں اگرچہ اس سمے ہماری راشٹریہ تا اور دوسروں کی راشٹریہ تا میں کوئی بھید معلوم نہ پڑے۔ اور کتنی ہی گوروکل ایک اوجیت گرمی کا لاوا جو کہ دستو میں جیون کا کیت ہے کیندر کو مرکز نہ دیکھتا ہو۔ تو بھی بھارت جب اپنے رچ نیتک سوربھیہ کو پراپت کر لیگا۔ (یا اس سے پہلے بھی بھارت کا تنتریہ تو یہ گاندھی جیسے سچے دھارمک پرشوں کے ہاتھ میں نہیں رہے گا) ہماری اور دوسروں

(صفحہ ۴ سے آگے)

کی راشٹریہ تا کا بھید سپشٹ ہو جائے گا۔ اور تب شاید گوروکل راشٹریہ تا کے (آگے کے) کیندر کے ساتھ انہیں انتر راشٹریہ تا کا (شانتی کا) کیندر بھی دیکھنے لگے گا۔ استو۔

اس لیکھ میں میں نے گوروکل کی راشٹریہ تا کا شدھ سروپ پرگٹ کرنے کا یتن کیا ہے۔ میرا مطلب یہ نہیں ہے کہ ہم نے گوروکل میں راشٹریہ تا کے اس آدرش کو پراپت کر لیا ہے۔ بلکہ یہ مطلب ہے کہ ہمارا یہ آدرش ہے۔ اور ہم اس کے لئے یتن شیل ہیں۔ پرمیشور ہمیں اس آدرش کو پراپت کرائے۔

جب بھارت میں دودھ گھی کی نہریں بہتی تھیں خاص گھی سی ملاوٹ ہو گیا ہے۔ کیا اس کی اپنے دوش سے کوتاہی نہیں ہے۔ اور دھرما وطن کی ذہنیت دیکھیے۔ وہ ثواب ہی سے مانتے ہیں۔ جس کا پرتیکش پران نہ دکن چال ہی ہیں دینے والے ہیں۔ دوسرے کے جنملین ہیں۔ کہ اپنے سوٹ بوٹ اور سائیکل پر تو مصنوعی خوبصورتی کے لئے بیسیوں روپے خرچ کر سکتے ہیں۔ مگر بیس پچیس روپے کی گائے کے گھر میں نہیں رکھ سکتے جس کے دودھ گھی

امرت دھارا کے پینتیسویں ۳۵ سالانہ جلسہ کی خوشی میں رعایتی اعلان

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

گوروکل کانگڑی

لیکھک شری پردیومنیسر لال چندجی ایم ۔ اے ۔ گوروکل کانگڑی

لوگ کہتے ہیں کہ گوروکل کے برہم چاری ویوہار کشل نہیں ہوتے۔ دُنیا کے ڈھنگ نہیں جانتے۔ مگر دھیان سے اُوپر سے دیکھا جائے۔ تو اس اشتکتا کے پیچھے سرتا اور سنیتہ تا چھپی ہوئی ہے۔ یہ ہوسکتا ہے کہ کوئی کوئی برہم چاری اکھڑ ہو۔ بات کرنے کا ڈھنگ نہ جانتا ہو مگر اس میں شک نہیں۔ کہ یہاں بہت سے برہم چاری بہت سرل سوبھاؤ کے ہوتے ہیں۔ اندر باہر سے ایک ہوتے ہیں سیدھے ہوتے ہیں سیشٹ وکتا ہوتے ہیں۔ الگ لپیٹ سے بات نہیں کرتے۔ مگر جیسا دل میں ہو۔ ویسا کہہ دیتے ہیں ؛

لوگ کہتے ہیں۔ گوروکل کے برہم چاری ابھیمانی ہوتے ہیں۔ ان میں نمرتا نہیں ہوتی۔ مگر نہیں جھکتے۔ میرا یہ اردھ وشواس ہے۔ کہ دنیا میں اور ایسے سبھی گوروکل ہیں کمی Human warmth کی نہیں۔ Human کی ہے۔ جہاں بھی گوروکل کا برہم چاری دا ستوک گن دیکھتا ہے۔ وہاں ہی جھک جاتا ہے گران کو ابھیمان ہے تو اپنے کُل کا۔ اپنی سبھیتا کا۔ اپنے دھرم کا۔ اپنے دیش کا۔ اپنے رشی منیوں کا۔ اپنے ویروں کا اپنے شہید کل نیا پوجیہ سوامی شردھانند کا۔

لوگ کہتے ہیں۔ کہ گوروکل کے برہم چاری اگر تری میں لڑھ ہوتے ہیں۔ سامانیہ یہ ٹھیک ہے۔ کہ کمزور ہوتے ہیں مگر کئی ایک جیسے پنڈت دھرم دیوجی ودیا واچسپتی ویدک شاستری بنگلور۔ پنڈت سنتیہ ورت جی سدھانت النکار پروفیسر گوروکل کانگڑی وغیرہ بڑی خوش اسلوبی سے لیکھوں دوارا اور ودیا کھیاؤں دوارا اپنے بھاؤ پرگٹ کر لیتے ہیں۔

سادھارنیہ جوان کی انگریزی میں کمی رہ جاتی ہے اس کے بدلے میں ان کی اپنے پراچین گرنتھوں سے اپنے ویدا پنشدوں سے۔ اپنے درشنوں سے باہر کی نسبت بہت زیادہ واقفیت ہوتی ہے۔ وہ اپنی سبھیتا کے رنگ میں رنگے ہوئے ہوتے ہیں۔ لالہ لاجپت رائے جی کہا کرتے تھے۔ کہ مسلمان جب آپس میں ملتے ہیں۔ تو کوئی سعدی کا حوالہ دیتا ہے۔ کوئی غالب کوئی ذوق کا۔ مگر جب ہندو آپس میں ملتے ہیں۔ تو Religious کا۔ کوئی Religious کا۔ بھائیو! اگر کہیں رامائن۔ مہابھارت اپنے ویدا پنشدوں اپنے درشنوں کے جوالے نہ ملیں۔ تو آؤ گوروکل اور سنسکرت برہم چاریوں سے ملو۔ ؛

لوگ کئی اعتراض کرتے ہیں۔ اور ان کے کئی جواب دیئے جاسکتے ہیں۔ ان کو چھوڑ کر کیوں دو باتوں کی طرف دھیان کھینچنا چاہتا ہوں۔ ایک تو یہ کہ چونکہ برہم چاریوں کو اپنے پیروں سے پرے رکھا جاتا ہے۔ اس لئے اُن کے اندر سوکھشمتا پیدا کرنے کے لئے اور پریم کو سنکرن کرنے کے لئے راگ ودیا کا یہاں بہت انم پرچار ہونا چاہیئے۔ بہت یوگیہ پوتر آتما اور بھگتی بھاؤ میں رنگا کوئی گان ودیا کا مرمجیہ یہاں ہونا چاہیئے۔ جس سے ودیارتھی گان ودیا سیکھ کر امرت پان کیا کریں۔ من کے یوگ کو شانت کرنے کے لئے اور اس میں سرور لانے کے لئے اور بھگوان کی گود میں سہج سے جا پہنچنے کے لئے اگر کوئی سُر اور سرس اپاسنا ہے تو وہ گان ودیا ہے۔ اس طرح سے جہاں برہم چاری سہج سہج برہم میں وچرنا سیکھ جائیں گے۔ وہاں ان کے بھاؤوں کے اندر سوکھشما آجائے گی اور اکھڑنے کی شکایت دُور ہو جائے گی۔

دوسری بات جو میں گوروکل کے سمبندھ میں کہنا چاہتا ہوں۔ وہ یہ ہے۔ کہ یہاں جلدی سے جلدی شلپ ودیا کا سکھانا شروع کر دینا چاہیئے۔ کوئی شکشا پورن نہیں ہے۔ جس میں Remote اور Hand رکھنے کے لئے ضروری ہے۔ کہ جہاں کتابی فلم سے دماغ روشن کیا جائے۔ گان ودیا سے دل اونچا سوکھشم اور کیا جائے۔ وہاں ساتھ ہی ساتھ شلپ ودیا ہاتھ کی شکشا بڑھائی چلے۔ ایک کہاوت ہے۔ "ہنر ور نر بے ہنر فرہاد" رنقات۔ جو کوئی ہنر جانتا ہے وہی انسان ہے۔ جو کوئی ہنر نہیں جانتا۔ وہ گدھا ہے۔ مسلمان ہندوؤں کی نسبت نر دھن ہوتے ہوئے بھی کیوں زیادہ زبردست اور شکتی شالی ہیں۔ وجہ یہ ہے کہ کوئی نہ کوئی ہنر سیکھے ہوئے ہوتے ہیں۔ ہندو پندرہ روپیہ کی کلرکی کرنے میں توشان سمجھتا ہے۔ مگر لوہار یا مستری کا کام کرنا اپنی گراوٹ سمجھتا ہے۔ یورپ اور امریکہ اگوانی کے فلک پر چڑھے ہیں۔ تو شلپ ودیا کی بدولت۔ جتنی جلدی ہو سکے۔ شلپ ودیا کے سکھانے کا گوروکل میں پربندھ ہونا چاہیئے۔ اور ایسے برہم چاری گوروکل سے نکلنے چاہئیں۔ جو روٹی کے لئے کسی کے محتاج نہ ہوں۔ پر تو جہاں چاہیں۔ اپنا کام کر کے اپنا پیٹ بھر سکیں۔ اور اپنے پاؤں کھڑے ہو سکیں ؛

---

* دردناک ہے۔ ان ہانو بھاؤوں کے علاوہ آریہ سماج کے پرایہ سبھی سادھو سنیاسی تھا نیتا گن اس جلسہ پر پدھار رہے ہیں۔ جلسہ کا انتظام ٹھیک ڈھنگ سے ہو رہا ہے۔ اب صرف سات ہی دن باقی ہیں آشا ہے کہ دیش کے فکشت راشٹریہ وچاروں کے وِوِک تتھا آریہ جنتا بھاری تعداد میں پدھار کر گوروکل کے اتسو کو سپھل بنائیں گے۔

ہردوار۔ ۲۴ فروری۔ گوروکل کانگڑی کا ۳۴ واں سالانہ جلسہ ہولی کی چھٹیوں میں ۷ سے ۹ مارچ تک ہونے والا ہے۔ ہر سال کی طرح اس سال بھی اس کی تیاریاں دھوم دھام سے ہو رہی ہیں۔ پچھلے کچھ سالوں سے یہ جلسہ لیسٹر کی چھٹیوں میں کیا جاتا تھا۔ اس سال ہولیوں میں رکھنے سے کچھ لوگوں کو یہ شنکا تھی۔ کہ شاید یہ جلسہ زیادہ کامیاب نہ ہو سکے۔ مگر گوروکل میں آنے والے پتروں سے یہ معلوم ہوتا ہے۔ کہ ہولی کی چھٹیاں ہی گوروکل کے جلسہ کے لئے زیادہ مفید ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ ہولیوں کے موسم میں نہ زیادہ سردی ہوتی ہے۔ اور نہ ہی زیادہ گرمی۔ موسم بڑا خوشگوار ہوتا ہے۔ اس لئے گوروکل پر بھی یاتری شہروں کی گندگی سے بھری ہوئی کو چھوڑ کر گوروکل میں آنا زیادہ پسند کرتے ہیں۔ دوسرے گوروکل کے جلسہ کا کاریہ کرم بھی اس بار زیادہ شاندار اور رچناتمک بنایا گیا ہے۔ یاتریوں کی جانکاری کے لئے لکھے سمیلنوں و نیتاؤں کی فہرست ہی کافی ہوگی

(۱) وید سمیلن } جسے ویوجی شرما ودیا النکار کی زیر صدارت ہوگا۔ اس میں گوروکل کے اپادھیائے اور انیہ وِدوان ویدوں کے سمبندھ میں گیان پورن لیکھ پڑھیں گے۔

(۲) دلت ادھار سمیلن } ڈاکٹر امبیدکر کے بھاشنوں میں ہندو جاتی کے سامنے نولتوں کی سمسیا کا ایک نیا روپ پیش کیا ہے۔ یہ سمیلن کوٹلہ کے راجہ اور یوپی کے سابق وزیر تعلیم مہاراجہ کشن پال سنگھ جی کی زیر صدارت ہوگا۔ یہ سمیلن دلت ادھار کی سمسیاؤں پر تمل روشنی ڈالیگا

(۳) راشٹر بھاشا سمیلن } ہندی ہی بھارت کی ایک راشٹر بھاشا ہو سکتی ہے۔ مگر اس کی پتی میں کچھ ایسے سدھار آوشیک ہیں۔ جس کے انوسار دیوناگری لپی کو سارا بھارت سویکار کر سکے۔ ہندی لاپنڈ تا پن کے آوشکار شری ہری جی گوئل کی ادھیکشتا میں ہوگا۔ اس سمیلن میں راشٹر بھاشا کی کیسوں و آوشکتاؤں پر پورن وچار کیا جاویگا ؛

(۴) کویتا سمیلن } اس کے سبھاپتی ہندی ساہتیہ سنسار کے لبرہ پرتشٹھ ودوان پنڈت سکھدیو بہاری جی مصر ہونگے۔ آس پاس کے ضلعوں کے پرمکھ ہندی کوی اس میں بھاگ لیں گے ؛

(۵) گوروکل سمیلن } آدیہ پرتی ندھی سبھا پنجاب رامدیو جی کی ادھیکشتا میں ہوگا۔ اس سمیلن میں گوروکل شکشا پرنالی کی اپیوگتا گوروکل کی سپھلتا۔ راشٹر پتیا کی درشٹی سے گوروکل آدرش جن جن پہلوؤں پر مہتو پورن بھاشن ہونگے۔ اس سمیلن میں سردار بہادر ڈاکٹر دادی دل کے نیتا شری مادھو شری اسے۔ ڈاکٹر بھگوان داس اور اسمبلی کے انیہ کئی ممبران کے بھاشن ہونگے۔ گوروکل سمیلن اپنے ڈھنگ کا ایک ہی ہوگا

(۶) سرسوتی سمیلن } اس کے بھاپتی پد کو بھارتیہ راشٹر یہ سبھا کے کرن دھار گجرات کے گورو سردار بلبھ بھائی پٹیل نے سویکار کر لیا ہے۔ اس میں سامہ وادا اور گاندھی وادیں کون سر لیٹ ہے، اس وشے پر مہتو پورن بحث ہوگی۔ آچاریہ دیوشرما جی اتہاس کے پروفیسر پنڈت ستیہ کیتو جی ودیا النکار اور اسمبلی کے کچھ ممبر اس وادوادیں حصہ لیں گے ؛

(۷) ان سمیلنوں کے علاوہ ورن ویوستھا سمیلن اور شردھانند سمیلن کا بھی آیوجن کیا گیا ہے۔ ان سمیلنوں کے اپیرتکت اس سال کا دیکشانت سنسکار بھی مہتو پورن ہوگا۔ اس میں بھی انیک مہانو بھاؤوں نے آنا سوئیکار کر لیا ہے۔ یہ تھا رتھ میں یہ سنسکار ہی گوروکل کی اتسو کی جان ہے۔ پنجاب سرکار کے وزیر سر ڈاکٹر گوکل چند صاحب نارنگ اس بار دیکشانت بھاشن دیں گے۔ سردار پٹیل تھا انیہ انیک راشٹریہ نیتا نے سناتکوں کو آشیرواد دیں گے ؛

اس پرکار گوروکل کانگڑی کا یہ وارشک اتسو بڑے سمارکہ کا ہوگا۔ گوروکل پر بھی آریہ جنتا بہت بڑی تعداد میں اس جلسہ میں شریک ہونے کے لئے آرہی ہے ہمیں امید تھی۔ کہ بھارت کے گورب۔ نیتا کی مورتی جاتما گاندھی بھی اس جلسہ پر پدھاریں گے ان کے آنے کی سویکرتی بھی گوروکل میں آچکی تھی۔ مگر ہمارے دُربھاگیہ کہ سہسا کہ وہ بیمار پڑ گئے۔ اور اپنے بچن کو پورن کرنے میں اسمرتھ ہے۔ اب بھی جاتما جی سے خط وکتابت جاری ہے۔ جاتما جی کے ڈاکٹر انہیں آرام کی صلاح دیتے ہیں۔ اس سے شاید اس بار آن کا آنا نہ ہو سکے۔ مگر سردار پٹیل۔ شری مالے۔ ڈاکٹر بھگوان داس۔ سر ڈاکٹر گوکل چند نارنگ۔ جلد جی کشن پال سنگھ جی۔ شری ہری جی گوئل۔ ڈاکٹر مسز آدی مہانو بھاؤوں کا آگمن۔ اس جلسے کی سپھلتا کا جاتا

CC-0. Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

رشی بودھ اُتسو کی دھوم دھام

رشی بودھ اُتسو رانی کا تالاب فیروز پور۔

۲۱/۳۶ کو رشی بودھ اُتسو بڑے سمارو ہ سے منایا گیا یہ اُتسو دونوں آریہ سماجوں نے مشترکہ طور پر منایا۔ صبح چھ بجے نگر کیرتن آریہ سماج مندر رانی کا تالاب سے شروع ہوا۔ اور شہر کے مختلف حصوں سے گذرتا ہوا آریہ سماج کالج دھماگ میں ختم ہوا۔ اس کے بعد جون سندھیا۔ پرارتھنا۔ اور دیا کھیان ہوئے۔ دھارمک سبھا کی جنرل سیکرٹری لالہ انت رام جی پردھان آریہ سماج گورو کل دھماگ۔ اور پنڈت ہرشیکیش جی آریہ پروہت کے دیا کھیان رشی کی جیونی پر ہوئے۔

(منتری آریہ سماج رانی کا تالاب)

مہرشی بودھ اُتسو۔

آریہ سماج شردھانند بازار امرتسر میں مہرشی دیانند جی مہاراج کے بودھ اُتسو کے آپ لکشن میں ۱۵ فروری سے ۲۱ فروری تک ہر روز رات کے ۸ بجے مذہبی بھجنوں کے بعد شری یت پنڈت چمپتی جی ایم اے سابق گورنر گورو کل کانگڑی ممبر دیانند اسکول ۸½ بجے سے ۹½ بجے تک۔ وید کتھا ودوان امرت ورشا کرتے ہیں کتھا ایسی روچک اور مدھر ہوا کرتی تھی کہ پرش اور استریاں اتنی تعداد میں شامل ہوتے تھے۔ کہ مندر کا ہال اور صحن کھچا کھچ بھر جاتا تھا۔ امرت سری سبھا کتھا سے ایسے مگدھ ہوئے ہیں۔ کہ اب پھیر ہولیوں کے دنوں میں شری پنڈت جی کی کتھا کے لئے زور دے رہے ہیں شوراتری کے دن آریہ پرتی ندھی سبھا کی آگیا انوسار وید پرچار کے لئے دھن بھی اکٹھا کیا گیا۔ بودھ اُتسو کے دنوں ایک بھجن منڈلی کی شدھی کی گئی۔ اور آریہ سماج کے نئے سبھاسد بنائے گئے۔

(رگھوناتھ سہراب منتری آریہ سماج امرتسر)

رشی اتسو انبالہ چھاؤنی ٹاؤن کمیٹی بازار۔

آریہ سماج ٹال کمرٹی بازار انبالہ چھاؤنی میں مورخہ ۱۹-۲۰ اور ۲۱ فروری ۱۹۳۵ء کو رشی بودھ اتسو کے آپ لکشن میں پراتہ ۵ بجے سے سنکیرتن پرارمبھ ہوا۔ اور بازار کی مختلف جگہوں میں سے دلخراستی تھا شری دیانند کے اپکار کے گیت گاتے ہوئے ۸ بجے سماج میں جاکر سماپت ہوا۔ مورخہ ۲۱ فروری کو سنکیرتن بجائے ۵ کے ۵ بجے سماج مندر سے آرمبھ ہوا۔ اور پہلے دو دنوں کی بھانت ۷ بجے آرتی اور شانتی پاٹھ کے پشچات سماپت ہوا۔ آریہ سماج کے پرچار منتا رشی دیانند کے تپ کے پرتاپ سے اس دن کی ایک وشیش گھٹنا تھی۔ کہ پراتہ جب کہ سردی بھی خوب پڑ رہی تھی۔ استریاں اور چھوٹے چھوٹے بچے پرش سے اوجھک سنکھیا میں سمت ہوئے اس دن ٹال کرتی بازار سے سب استری پرش دن میں ۹ بجے سنکیرتن کرتے ہوئے ایک میل سے بھی اوجھک دوری پر آریہ سماج مندر بازار میں ہونے والے پرتی بھوجن میں سمملت ہوئے۔ اور رشی بودھ اُتسو بھی آریہ سماج مندر

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

آریہ سماج میرپور میں رشی بودھ اُتسو۔

شردھیتی آریہ پبلک سبھا سبھا پنجاب پروگرام انوسار بہانیت شان وشوکت سے منایا گیا۔

پراتہ کال

آریہ پرش تھا آریہ دیویاں نگر واسیوں کو سنکیرتن دوارہ پربھو بھگتی اور رشی گنادا کے مہتو اور رسیلے بھجنوں دوارہ نہال کرتے رہے۔

ہون یگیہ

پراتہ کال سنکیرتن کے پشچات یجروید کا ہون ہوتا رہا۔ جس میں آریہ پرش مہانبات شردھا سے شامل ہو کر لابھ اٹھاتے رہے۔

اچھوت اُدھار

اچھوت بھائیوں کو روزانہ آریہ پرش کنوئیں سے پانی لے جا کر اشنان کرتے رہے۔ اگرچہ چند ایک نام نہاد سناتن دھرمی بھائیوں نے اس شبھ اوسر پر نیچ لفظ کہی اور آریہ پرشوں کی سہن شیلتا اور بردباری سے کارروائی نروگھن سماپت ہوئی۔

جلوس اور جلسہ

رشی بودھ اُتسو کے شبھ اوسر پر ۳ بجے شری لالہ بودھ راج جی پردھان آریہ سماج جن کے رکشن سے جلوس آرمبھ ہوا۔ جو بازار میں پربھو بھگتی اتم رشی گنادا گائن کرتا ہوا آریہ سماج مندر میں سماپت ہوا۔ درمیان میں شری پنڈت ودیا دھر اُپدیشک آریہ پرادیشک بھجنوں کے ایدیشوں نے جلوس کی شان کو چار چاند لگا دیئے۔

آریہ سماج مندر میں کارروائی (دونوں سماجوں کی طرف سے مشترکہ) بہانبے ارجن دیو جی ودیارتھی کی نظم سے آرمبھ ہوئی۔ اس کے پشچات پنڈت ودیا دھر جی و پنڈت دشونا تھ جی کے رشی جیون پر سنوہر اور پربھاوشالی دیا کھیان ہوئے۔ اس کے پشچات راقم نے رشی جیون کا سندیش سنا کر ستیارتھ وید پرچار کے لئے اپیل کی جس پر ۲۵ روپے کے لگ بھگ چندہ جمع ہوا۔ جلسہ اور جلوس کی کارروائی دونوں سماجوں کی طرف سے مشترکہ ہوئی ہے

سہ بھوج

آریہ سماج مندر میں ایک وسیع پیمانہ پر سہ بھوج کا پربندھ کیا گیا۔ سہ بھوج کے کھانن پان کا پربندھ چھوت بھائیوں کے سپرد تھا۔ اس سہ بھوج میں ۳۰۰ کے لگ بھگ استری پرش شامل ہوئے۔ سہ بھوج کا انتظام بہانبت ہی اچھا تھا۔

ودھوا براہ

لالہ سوہن لال جی کی سپتری مسز پتی تارا دتی شادی کے [illegible]

(سندر سنگھ منتری آریہ سماج)

آریہ سماج میرپور میں رشی بودھ اُتسو۔

شردھیتی آریہ پبلک سبھا سبھا پنجاب پروگرام انوسار بہانیت شان وشوکت سے منایا گیا۔

پراتہ کال

آریہ پرش تھا آریہ دیویاں نگر واسیوں کو سنکیرتن دوارہ پربھو بھگتی اور رشی گنادا کے مہتو اور رسیلے بھجنوں دوارہ نہال کرتے رہے۔

ہون یگیہ

پراتہ کال سنکیرتن کے پشچات یجروید کا ہون ہوتا رہا۔ جس میں آریہ پرش مہانبات شردھا سے شامل ہو کر لابھ اٹھاتے رہے۔

اچھوت اُدھار

اچھوت بھائیوں کو روزانہ آریہ پرش کنوئیں سے پانی لے جا کر اشنان کرتے رہے۔ اگرچہ چند ایک نام نہاد سناتن دھرمی بھائیوں نے اس شبھ اوسر پر نیچ لفظ کہی اور آریہ پرشوں کی سہن شیلتا اور بردباری سے کارروائی نروگھن سماپت ہوئی۔

جلوس اور جلسہ

رشی بودھ اُتسو کے شبھ اوسر پر ۳ بجے شری لالہ بودھ راج جی پردھان آریہ سماج جن کے رکشن سے جلوس آرمبھ ہوا۔ جو بازار میں پربھو بھگتی اتم رشی گنادا گائن کرتا ہوا آریہ سماج مندر میں سماپت ہوا۔ درمیان میں شری پنڈت ودیا دھر اُپدیشک آریہ پرادیشک بھجنوں کے ایدیشوں نے جلوس کی شان کو چار چاند لگا دیئے۔

آریہ سماج مندر میں کارروائی (دونوں سماجوں کی طرف سے مشترکہ) بہانبے ارجن دیو جی ودیارتھی کی نظم سے آرمبھ ہوئی۔ اس کے پشچات پنڈت ودیا دھر جی و پنڈت دشونا تھ جی کے رشی جیون پر سنوہر اور پربھاوشالی دیا کھیان ہوئے۔ اس کے پشچات راقم نے رشی جیون کا سندیش سنا کر ستیارتھ وید پرچار کے لئے اپیل کی جس پر ۲۵ روپے کے لگ بھگ چندہ جمع ہوا۔ جلسہ اور جلوس کی کارروائی دونوں سماجوں کی طرف سے مشترکہ ہوئی ہے

سہ بھوج

آریہ سماج مندر میں ایک وسیع پیمانہ پر سہ بھوج کا پربندھ کیا گیا۔ سہ بھوج کے کھانن پان کا پربندھ چھوت بھائیوں کے سپرد تھا۔ اس سہ بھوج میں ۳۰۰ کے لگ بھگ استری پرش شامل ہوئے۔ سہ بھوج کا انتظام بہانبت ہی اچھا تھا۔

ودھوا براہ

لالہ سوہن لال جی کی سپتری مسز پتی تارا دتی شادی کے [illegible]

سے ہری جن پاٹھ شالہ کے اتساہ سے شالہ کے ودیارتھیوں نے خوب روشنی کی رائیصاحب کدارناتھ نے مدلل تقریر فرمائی جس میں ظاہر فرمایا۔ کہ ہندوؤں کے اندر رشی جی کی لہر رہی ہے۔ اور بہت سی کوریتیاں دور ہو رہی ہیں السو میں استری اور پرشوں کی اچھی حاضری تھی آریہ کنیا پاٹھ شالا کی چھاتراؤں بھی تھیں۔

(مناسنگھ منتری آریہ سماج)

روپڑ میں رشی بودھ اُتسو۔

آریہ سماج روپڑ نے آریہ سماج مندر میں بڑے شکردار مورخہ ۲۱/۳۶ کو رشی بودھ اتسو بڑے سمارو ہ سے منایا گیا۔ آریہ سماج مندر حاضرین سے کھچا کھچ بھرا ہوا تھا۔ ہون یگیہ بڑے وسیع پیمانہ پر کیا گیا بھجنوں کے بعد موقع کے مطابق تقریریں ہوئیں اور مہاشہ چانن رام جی نے دو گھنٹہ تک بڑی روچک دیا کھیان سوامی جی کے جیون پر اور شوراتری کی گھٹنا پر دیا۔ جس کو سننے کے لئے ہمارے سناتن بھائی بھی بڑی تعداد میں شامل ہوئے۔ اور شانتی پوروک دیرہم سے آخیر تک سنتے رہے۔ راتری کو آریہ سماج مندر میں دیپ مالا کی گئی۔ اور گئی سبھاسدان آریہ سماج نے گھروں پر بھی دیپ مالا کی۔

(لال چند گپتا بی۔اے منتری)

آریہ سماج سیالکوٹ:۔

مورخہ ۱۷ فروری سے لے کر ۲۱ فروری تک رشی بودھ ستاہ منایا گیا۔ ۱۷ فروری سے ۲۰ فروری تک رات کے ۸½ سے ۹½ بجے تک شری پنڈت دیوان چند جی پریم بھرے شبدوں میں پائے گئے دیانند جی کے جیون پر کتھا کرتے رہے۔ آپ کی جادو بھری زبان جس میں آپ پیارے گورو کا گنوادکرتے تھے بیان کرنا مشکل ہے۔ مورخہ ۲۱ فروری کو رشی بودھ بڑی شان سے منایا گیا۔ سب سے پہلے ۵½ بجے سے ۸ بجے تک ہون یگیہ ہوا۔ اس کے بعد ہون یگیہ کے قریب سماج کے پردھان بابو ستو رام جی نے سماج مندر پر اوم کا جھنڈا لہرانے کی رسم ادا کی آریہ ہائی سکول کے بینڈ نے جھنڈے کی سلامی اتاری۔ اس کے بعد آریہ کنیا پاٹھ شالہ کی کنیاؤں نے "لہرا لہرا دھرجا اوم کی" بھجن گایا۔ بھجن لہرانے کے موقعہ کیلئے اسطے شری پنڈت دیوان چند جی ایم۔اے نے سیالکوٹ سماج کی پیدائش کے بارے میں بیان دیا تھا۔ اس کے بعد آریہ ہائی سکول کے ودیارتھیوں نے جھنڈے کی اشتتی میں ایک بھجن گایا۔ اس کے بعد سماج کی کاروائی سماپت ہوئی۔ اس کے بعد دیوان چند جی کے بھجنوں کے وسیع ہال میں مہاشہ دیال چند جی دیوان [illegible] کاروائی شروع ہوئی۔ اور پنڈت دیوان چند جی دولت رام جی نے رشی جیون پر لیکچر دیئے۔ بعد ہم رشتہ کے لئے لالہ مردیب ناتھ جی نے [illegible]

حدیثوں کی سیر

عجیب و غریب و منور نجک باتیں

پورا یک ہندوؤں میں، جو حیثیت ۱۸ پورانوں رکھتے ہیں
سلمانوں میں وہی بلکہ اُن سے بھی بڑھ کر حیثیت
حدیثیں رکھتی ہیں۔ احادیث کی کتابیں تو کئی ہیں۔
لیکن صحاح ستہ بہت مشہور اور مستند مانی جاتی
ہیں۔ چنانچہ اس بناء پر ہم آج حدیث کی ایک نہایت
مستند کتاب مشکوٰۃ شریف میں سے کچھ احادیث
ناظرین کی ضیافت طبع کے لئے درج ذیل کرتے ہیں
اُمید ہے۔ کہ یہ اُن کے معلومات میں زیادہ کرنے کا
موجب ہوں گی۔

تقدیر

اُن کی پیدائش سے ۵۰ ہزار برس پہلے تقدیر لکھی گئی

حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ کہتے ہیں۔ کہ
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ اللہ تعالیٰ
نے زمین اور آسمانوں کے پیدا کرنے سے پچاس ہزار
برس پہلے مخلوق کی تقدیروں کو لکھ دیا تھا۔ اور اللہ
کا عرش اُس وقت پانی پر تھا۔ اس حدیث کو مسلم نے
روایت کیا ہے۔ (پہلی فصل تقدیر کا بیان حدیث
نمبر ۷۳)

آخری عمل ہی کارگر ہوگا

سہل بن سعد رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ رسول خدا صلی
اللہ علیہ وسلم فرماتے تھے۔ کوئی بندہ دوزخیوں کے کام
کرتا رہتا ہے۔ حالانکہ وہ جنتی ہوتا ہے۔ اور کوئی جنتیوں
کے کام کرتا رہتا ہے۔ حالانکہ وہ دوزخی ہوتا ہے۔
کیونکہ عملوں کا اعتبار خاتموں پر ہے۔ (یہ روایت
متفق علیہ ہے۔ (مشکوٰۃ ایضاً حدیث ۷۷)

ہر شخص کا انجام مقرر ہو چکا ہے

حضرت علی رضی اللہ عنہ کہتے ہیں۔ کہ رسول خدا صلی اللہ
علیہ وسلم فرماتے تھے۔ تم میں سے ہر شخص کے لئے اُس
کا ٹھکانہ دوزخ میں یا جنت میں مقرر ہو چکا ہے صحابہ
نے عرض کیا۔ یا رسول خدا پھر اس مقرر شدہ ہی پر ہم
بھروسہ کیوں نہ کر لیں۔ اور عمل کرنے چھوڑ دیں (کیونکہ
کچھ فائدہ نہیں) آنحضور نے فرمایا۔ کہ عمل (برابر)
کئے جاؤ۔ کیونکہ ہر شخص کو وہی عمل میسر ہوگا۔ جو اُس
کے واسطے مقرر ہو چکا ہے۔ جو سعادت مند ہے اُس
کو سعادت مندی کے اعمال میسر ہونگے۔ اور جو بدبخت
ہوگا۔ اُس کو بدبختی کے اعمال میسر ہوں گے پھر (اسی
کی تصدیق کے لئے یہ آیت) فَاَمَّا مَنْ اَعْطٰی وَاتَّقٰی وَصَدَّقَ
بِالْحُسْنٰی الآیۃ آنحضور نے پڑھی۔ یہ روایت متفق علیہ
ہے۔ مشکوٰۃ ایضاً حدیث نمبر ۷۹)

خدا جیسا چاہیگا کرائیگا

مسلم بن یسار کہتے ہیں۔ کہ حضرت عمر بن خطاب رضی
اللہ عنہ سے اس آیت وَاِذْ اَخَذَ رَبُّكَ مِنْ بَنِیْٓ اٰدَمَ
مِنْ ظُهُوْرِهِمْ ذُرِّیَّتَهُمْ الآیۃ کی تفسیر پوچھی گئی حضرت
عمر کہنے لگے۔ کہ رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم سے بھی اس کی
بابت پوچھا گیا تھا۔ آنحضور نے یہ فرمایا۔ کہ اللہ تعالیٰ نے
حضرت آدم کو پیدا کر کے اُن کی پشت پر اپنا داہنا
ہاتھ پھیرا اور اُس سے اُن کی اولاد کو نکال کر یہ فرمایا
میں نے ان لوگوں کو جنت کے واسطے پیدا کیا ہے اور
جنتیوں ہی جیسے یہ عمل کریں گے۔ پھر اُن کی پشت پر
ہاتھ پھیر کر اور اولاد کو نکالا۔ اور یہ فرمایا۔ کہ ان کو دوزخ
کے واسطے پیدا کیا ہے۔ اور دوزخیوں ہی جیسے یہ عمل
کریں گے۔ ایک شخص نے عرض کیا۔ یا رسول خدا پھر
عمل کس کام کے ہوئے۔ (جو کچھ ہونا تھا ہو لیا) رسول
اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ کہ اللہ نے جس بندہ
کو جنت کے واسطے پیدا کیا ہے۔ اُس سے جنتیوں ہی
کے عمل کرائے گا۔ یہاں تک کہ وہ انہیں اعمال پر مر
جاوے گا۔ اور اللہ تعالیٰ اُس کو جنت میں داخل کر
دیگا۔ اور جس بندہ کو دوزخ کے واسطے پیدا کیا ہے
اُس سے دوزخیوں ہی کے عمل کرائے گا۔ یہاں تک
کہ وہ انہیں اعمال پر مر جائے گا۔ اور اللہ تعالیٰ اُسے
دوزخ میں داخل کر دے گا۔ یہ روایت (امام) مالک
اور ترمذی اور ابو داؤد نے نقل کی ہے۔ (مشکوٰۃ
ایضاً حدیث نمبر ۸۹)

ڈاکٹر گوکل چند جی نارنگ ڈی۔ پی۔ ایچ۔ ڈی میں آریہ سماج کی طرف سے ایڈریس

یکم مارچ کو ڈاکٹر گوکل چند نارنگ وزیر داخلہ سیف
گورنمنٹ پنجاب منڈی بہاؤ الدین کا سرکاری طور پر معائنہ
کرنے کے لئے تشریف لے گئے۔ ڈاکٹر صاحب نے
دو بجے بعد دوپہر شہر کا معائنہ فرمایا۔ پھر آریہ سماجیوں
کی درخواست پر آپ آریہ سماج مندر میں تشریف لے
گئے۔ مندر خوب سجایا گیا تھا۔ بینڈ باجہ اور ویدک
دھرم کی جے کے نعروں سے آپ کا سواگت کیا گیا۔
بعد ازاں ہندی میں ایک ایڈریس ڈاکٹر صاحب کی
خدمت میں پیش کیا گیا۔ جس کے جواب میں آپ نے
فرمایا۔ کہ ملک اور جاتی کی موجودہ ترقی میں آریہ سماج
کا بہت سا ہاتھ ہے۔ آریہ سماج کا سکہ سب لوگ مان
چکے ہیں۔ اور اس کی تقلید کر رہے ہیں۔ میرے اندر
جو بھی گن ہیں۔ وہ آریہ سماج کی بدولت ہیں۔
آپ نے پٹرنی پاٹھشالہ کا بھی معائنہ کیا اور
بچیوں کی مٹھائی کے لئے دس روپے عطا فرمائے
سماج کی طرف سے بھی بچیوں کو مٹھائی دی گئی

جریان پر مایہ احتلام کمزوری سستی نامردی کیلئے

دو شرطیہ وکٹری دوا

ان سے بڑھ کر مفید دوا کسی کو دنیا کے پردے پر نہیں مل سکتیں
لیکن یہ شرط ہے کہ کامل یقین کیساتھ ایکماہ برابر استعمال کریں
جن لوگوں کو یقین نہ ہو یا جو ایکماہ برابر استعمال نہ کر سکیں وہ ہرگز نہ منگائیں

پرمہا تک گولیاں

ان گولیوں کے استعمال سے جریان پر مایہ احتلام رقت سرعت
ذیابیطس زیادتی پیشاب پیشاب میں ریگ و شکر جانے پتھری پڑ جانے وغیرہ
پیشاب اور منی کی جلد خرابیاں نفسی اور شرطیہ دور ہو کر جسم میں وہ طاقت
چستی پھرتی و قوت مردمی کے وہ حیرت انگیز ولولے پیدا ہوتے ہیں کہ بابوں
سے مایوس کمزور بوڑھے تک بھی اپنے آپ کو اٹھارہ سالہ نوجوان جیسے
جوانمرد محسوس کرنے لگتے ہیں قیمت فی پیکٹ ایکماہ ۳ روپے علاوہ محصول

نایاب طلاء اکسیر

یہ طلاء بلاشبہ بمنزلہ اکسیر ہے اسکے استعمال سے عضو مخصوص کی سستی نامردی
یکلخت لاغری کوتاہی جھکاؤ رگوں کا پھولنا وغیرہ جو خرابیاں بنا کسی تکلیف
کے دور ہو کر وہ تندی تیزی سختی و درازی دفعۃً پیدا ہوتی ہے کہ نامرد
مرد بوڑھے جوانمرد بنجاتے ہیں قیمت فی شیشی ایکماہ ۳ روپے علاوہ محصول

المشتہر حکیم تلسی پرشاد اگروال بال جین کارپالیہ علی گڑھ شہر یو۔ پی

ماہ مارچ میں امرت دھارا اور اُسکے مرکبات ¾ قیمت پر اور باقی ادویات و کتب نصف قیمت پر منگوا دیں!

"امرت دھارا" کے پینتیسویں سالانہ جلسہ کی خوشی میں

چھ تک چار روپیہ کی بجائے دو روپیہ آٹھ آنہ میں منگوا دیں!

جناب کوی نودوید بھوشن پنڈت ٹھاکر دت جی شاستری موجد امرت دھارا لاہور کا تیار کردہ

حکیم ایک انوکھا میڈیسن بکس یعنے

فہرست ادویات مفت طلب کریں

حکیم

جس کا بکس نہ ہوگا۔ یہ بکس جیب میں رکھا جا سکتا ہے جس میں صرف تین ادویات ہیں جنکی موجودگی میں کسی اور دوائی کی ضرورت نہیں!
(۱) لاکھوں مرد اور عورت مان چکے ہیں کہ تقریباً کل امراض کا علاج ہے۔ اندرونی و بیرونی استعمال ہو سکتی ہے۔ اس کی مدد کے واسطے

ایک امرت گولی جو دست آور ہیں اور ۱۶۴ امراض کو بالاثر مفید ہیں۔ اور ایک گندھار میں جو کہ قابض ہے اور ہر قسم دست
(۲) امرت دھارا کے قبض یا دست کی جیسے ضرورت ہو امرت دھارا کی مدد کیواسطے ان میں سے ایک کو رکھ کر کل امراض کا قلع قمع ہو جاتا ہے۔

امرت دھارا ایجنسی۔ لاہور المشتہر مینیجر امرت دھارا اوشدھالیہ۔ امرت دھارا بھون۔ امرت دھارا روڈ۔ امرت دھارا ڈاک خانہ۔ لاہور

Gangotri Gyaan Kosha

آریہ سماجوں کے سالانہ جلسوں کا پروگرام

نام سماج	تاریخ
دھرکوٹ رندھاوا	۷-۸-۹ مارچ سنہ ۱۹۳۶ء
گورو کل کانگڑی	۶-۷-۸-۹ مارچ سنہ ۱۹۳۶ء
گورو کل کمالیہ	۷-۸-۹ مارچ "
کمار سبھا جھبکی والا	۶-۷-۸ مارچ "
کوہریاں	۷-۸-۹ مارچ "
کپورتھلہ	۵-۶-۷ مارچ "
سالوں (کرنال)	۶-۷-۸ مارچ "
نرمیلا (دہلی)	۷-۸ مارچ "
جلال پور (سیکھواں)	۱۰-۱۱-۱۲ مارچ "
دھرم چک	۱۳-۱۴-۱۵ مارچ "
جھوتی	۱۳-۱۴-۱۵ مارچ "
بھمبر	۱۳-۱۴-۱۵ مارچ "
سبی (بلوچستان)	۱۳-۱۴-۱۵ مارچ "
ندھیانہ (چوڑا بازار)	۱۳-۱۴-۱۵ مارچ "
نئی دہلی	۱۳-۱۴-۱۵-۱۶ مارچ "
کوٹ چھٹہ	۱۳-۱۴-۱۵ مارچ "

کون کون ایدیشنک شامل ہوں گے

پنڈت دلیپنی جی شاستری۔ مہاشہ چرنجی لال جی پریم ایڈیٹر آریہ مسافر۔ پنڈت جگن ناتھ جی شاستری پنڈت تیرتھ رام جی مہاشہ کیسر چند جی۔ مہاشہ شمشیر سنگھ جی۔

پنڈت بدھ دیو جی۔ پنڈت پریہ درت جی۔ پنڈت لیش پال جی۔ مہاشہ بھگت رام جی بھجنیک۔

پنڈت رام چندر جی سدھانت بھوشن۔ پنڈت رام دیا دو جی شاستری۔ پنڈت ہربیال جی۔ مہاشہ بھدر پال جی۔ مہاشہ دیشراج جی

پنڈت وشوناتھ جی۔ سوامی رودرانند جی مہاراج پنڈت ستیہ دیو جی۔ شریمتی تھکیل کماری جی۔ مہاشہ ہرشچندر جی۔ مہاشہ بہاری لال جی۔

پنڈت چندر بھانو جی۔ پنڈت وشوناتھ جی ایم ۱۰ اے پنڈت وجے شنکر جی۔ مہاشہ اندرجیت جی۔ مہاشہ بالکرشن جی۔

پنڈت رام سروپ جی پاراشری۔ پنڈت پریہ درت جی۔ پنڈت نندارام جی پنڈت چندر بھانو جی۔ لالہ چرنجیت لال جی۔ مہاشہ شمشیر سنگھ جی۔ مہاشہ فقیر چند جی۔ مہاشہ دیشراج جی۔

پنڈت منشورو دیو جی پنڈت سوم دیو جی پنڈت رام سروپ جی۔ مہاشہ شونرائن جی مہاشہ رام لال جی پنڈت دھرم دت جی۔ پنڈت سمر سنگھ جی۔ سوامی ویگیانند جی مہاراج۔ مہاشہ موہن لال جی۔ سوامی بیدھرک جی سوامی رودرانند جی مہاراج۔ پنڈت سداشیو جی۔ مہاشہ مہر چند جی۔ مہاشہ سالگرام جی

پنڈت دیپتی جی شاستری۔ پنڈت رام سروپ جی پاراشری پنڈت وشوناتھ جی ایم ۱۰ اے۔ مہاشہ فقیر چند جی مہاشہ امرناتھ جی۔

پنڈت ستیہ دیو جی۔ پنڈت رام چندر جی سدھانت بھوشن۔ سوامی رودرانند جی۔ مہاشہ بھدر پال جی مہاشہ کندرام جی۔

سوامی دھیرانند جی مہاراج پنڈت بال کند جی۔ مہاشہ سالگ رام جی۔

پنڈت ہردیا دو جی۔ پنڈت دھرم دت جی۔ سوامی ویدانند جی مہاراج۔ مہاشہ اودے سنگھ جی مہاشہ آتم دیو جی۔

پنڈت بدھ دیو جی پنڈت نندارام جی۔ پنڈت چندر بھانو جی۔ سوامی ستیہ انند جی مہاراج۔ مہاشہ شمشیر سنگھ جی۔ پنڈت لیش پال جی۔ مہاشہ بال کرشن جی۔

آچاریہ رام دیو جی۔ پنڈت پریہ درت جی۔ پروفیسر گوپال جی۔ پنڈت ستیہ برت جی۔ لالہ ہردیال جی مہاشہ بھگت رام جی۔ مہاشہ کیسر چند جی۔

پنڈت بھیم سین جی۔ پنڈت وشوناتھ جی۔ پنڈت [illegible]

شجاع آباد ۱۳-۱۴-۱۵ مارچ سنہ ۱۹۳۶ء

ڈسکوٹ ۱۶-۱۷-۱۸ مارچ سنہ ۱۹۳۶ء

سانانہ ۱۷-۱۸-۱۹ مارچ سنہ ۱۹۳۶ء

ہرشچندر جی۔ مہاشہ ہرچند جی۔ لالہ چرنجیت لال جی۔ سوامی ویگیانند جی [illegible] جی۔ پنڈت رام دیالو جی شاستری۔ [illegible] جی۔ مہاشہ دیشراج جی۔ مہاشہ اندرجیت جی۔ مہاشہ چرنجی لال جی پریم ایڈیٹر آریہ مسافر [illegible] جی۔ پنڈت تیرتھ رام جی۔ سوامی ویگیانند جی مہاراج۔ مہاشہ بھدر پال جی۔ مہاشہ بہاری لال جی۔ سوامی دھیرانند جی مہاراج۔ پنڈت نندارام جی۔ چندر بھانو جی پنڈت ستیہ دیو جی۔ مہاشہ [illegible] جی۔ مہاشہ کندرام جی۔

شریمتی کملا دیوی کی موت پر اظہار افسوس

آریہ سماج منڈی بہاؤالدین کا پرساؤ

یکم مارچ کو پرانہ کمال کی کمار روائیں میں سرو سمتی سے پاس ہوا۔ کہ آریہ سماج منڈی بہاؤالدین کو شریمتی کملا نہرو دھرم پتنی پنڈت جواہر لال نہرو کی اکال مرتیو سے بڑا دکھ ہوا ہے۔ آریہ سماج پنڈت جواہر لال جی دان کے دیگر سمبندھیوں سے اظہار ہمدردی کرتی ہے اور سورگباشی دیوی کی آتما کو شانتی بخشنے اور اس کے لواحقین کو صبر دینے کے لئے پرماتما سے پرارتھنا کرتی ہے۔

(از گھبیر چند اس مترجم)

آریہ مسافر کے خریداروں سے

"آریہ مسافر" کا جن پریمیوں کا چندہ ختم ہے۔ انہیں دفتر کی طرف سے اطلاع کی گئی ہیں۔ کہ پیسا پتر ملتے ہی اپنا چندہ منی آرڈر روانہ کر دیویں۔ نہیں تو ۱۰ وی۔ پی کی صورت میں حاضر ہوگا۔ جس دن کا ہر ایک پریمی کا دھارمک کرتویہ ہے۔

ویشوانر یگیوں کیلئے

سگندھت دھوپ اور ہون سامگری کی سب سے پرانی

سے ہی آپ ہون۔ سامگری منگوائیں۔ نرخ ارزاں چیز اعلیٰ

رشیوں کے اصول کے مطابق بنائی جاتی ہے بیوپاریوں کو خاص

نرخ ۸ر-۱۰ر فی سیر

بھگت رام پوری

مالک بھارت دستوا ایجنسی سوئٹ منڈی لاہور

کرتویہ درشن

سندر سنہری مجلد گٹکا۔ درپن۔ بھگتی درشن۔ کرتویہ درشن وغیرہ سب سے بڑا ۴۹۰ سے اوپر صفحے۔ سوا کے لئے بہت سے وید منتر۔ نتیہ کرموں اور بہت ہی ضروری کام کی باتوں کا مجموعہ پاٹھ۔ الغام۔ جہیز برات اور بطور سوغات دینے سے بہترین چیز ہے۔ قیمت باوجود سب سے زیادہ کام ہونے کے صرف ۱۰ر پانچ کاپی کے خریدار کو ۸ر فی کاپی کے حساب سے دیا

ملنے کا پتہ:- وزیر چند شرما مالک ویدک پستکالیہ موہن لال روڈ

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by Siddhanta

آریہ جگت میں کیا ہو رہا ہے؟

مبلغ یکصد روپیہ انعام

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی کمیٹی کی طرف سے مبلغ یکصد روپیہ انعام رکھا گیا ہے۔ جو ایسے سجن کو دیا جاوے گا۔ جو مہرشی دیانند دوارا رچت پرکاش کرنیگیہ ودھی کے انوسار سندھیا کا سرل ہندی کوئتا میں سب سے اوتم ترجمہ کریں گے۔ یہ ترجمہ ایسا ہونا چاہیے۔ جسے سادھارن دیکھتی صبح و شام سندھیا کے وقت جاپ کے طور پر کر سکیں۔ یہ کویتا سبھا کے دفتر میں ۲۵ مارچ ۱۹۳۶ء تک پہنچ جانی چاہیے۔ بڑھیا کویتا جو سبھا منظور کرے۔ کے چھپوانے کا ادھیکار صرف سبھا مذکورہ کو ہی ہوگا۔

گیان چند
منتری گولڈن جوبلی کمیٹی۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور

شری آچاریہ رام دیو جی پٹنہ میں

آریہ جاتی کے مانیہ نیتا آچاریہ رام دیو جی چانسلر گورو کل و مشنودیالیہ کانگڑی ۱۹ فروری کو پالکی پور (پٹنہ) پدھارے۔ اور پانچ دن رہے۔ یہاں پر انیک آریہ پرتی ندھی سبھا پالکی پور (پٹنہ) کی تتو آدد دھانتا میں آپ کے چار دیا کھیان۔ گورو کل کنگڑی پرنالی۔ ہندو مسلم ایکتا۔ سرو دھرم گورو دیانند اور کیا آریہ سماج انتی کر رہا ہے؟ ان وشیوں پر بھاشن دیئے۔ ان سبھی بیٹھکوں میں انیک بیٹھک تھا آریہ سماج مندر میں ہوئے پہلے دو دیا کھیانوں کی سبھاپتی کرم شہ بہادر سرکار کے نکٹتم منتری مسٹر عبدالعظیم تھا مہاپرانت کے سپریم نیتا مسٹر سچدانند سنہا بیرسٹر بھن بھن سمپردایوں کی جنتا بڑی سنکھیا میں ان دیا کھیانوں میں اپستھت ہوتی رہی۔ پہلے دن کے دیا کھیان میں "گورو کل کنگڑی پرنالی" پر راشٹر نیتی شری بابو راجیندر پرشاد جی تھا انیہ نیتا بھی اپستھت تھے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا بہار پرانت کے وشیش آگرہ پر آپ نے اس پرانت کے لئے اسسٹر کی چھٹیوں کے بعد پندرہ دن رہنے کا وچن دیا ہے۔

آچاریہ جی کی دھرمانہ یاترا کا اُدیش گورو کل کانگڑی کے لئے دھن سنگرہ کرنا ہے۔ آپ کو بہار۔ دانا پور اور پٹنہ سے اتساہ جنک ماترا میں دھن ملا ہے۔ اس سمبندھ میں پہلی وشیشتا لیکھنیہ ہے۔ کچھ پرکھ مسلمانوں نے بھی آپ کی جھولی میں بھکشا ڈالی ہے۔ آپ یہاں سے جھریا۔ جمشید پور ہوتے ہوئے ۲۰ مارچ تک واپس لاہور چلے جائیں گے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا بہار آپ کے اس امولیہ سے پردان کے لئے انوگرہیت ہے۔

(دینا ناتھ سدھانت النکار منتری سبھا)

آریہ سماج ڈگشائی:-

آریہ پرتی ندھی سبھا کی آگیا انوسار اس سپتاہ میں ۱۵ فروری سے ۲۰ فروری تک ہر روز پراتہ ۶ بجے سے ۷ بجے تک سندھیا۔ پرارتھنا و یجر وید کے منتروں سے ہون یگیہ ہوتا رہا۔ ۱۹ فروری کو پراتہ ۵ بجے سے پربھات پھیری کی گئی اور پھر ست سنگ ہوا جس میں رشی جیونی پر ریا کیان ہوا۔ رات کو ۹ بجے سے ۱۰ بجے تک شردھانند جنم شتابدی اتسو بڑے سمارو ہ سے منایا گیا۔ جس میں جنتا پرماپت سنکھیا میں اپستھت ہوئی۔ مہرشی کے جیون پر بابو بالک رام جی وبابو مراری لال جی اور سردار بدھ سنگھ جی کی کویتائیں ہوئیں جن کو جنتا نے بہت پسند کیا۔ پنڈت مٹھن لال جی نے ایک اتی اُتم بھجن سنایا۔ جس سے جنتا بہت آنندت ہوئی۔ بھجن کی ٹیک تھی:-

مہرشی دیا کے دیکھا۔ مُردہ زندہ کر دیا
مرحبا سوامی دیانند۔ کیا تھا اور کیا کر دیا

ترلوچنیات منتری جی نے مہرشی کے جیون کی موٹی موٹی وشیشتائیں جنتا کو درشائیں۔ اور بھاریہ تھا انیہ وشیشتہ نیتاؤں و ودوانوں کی سمتیاں مہرشی کے جیون چان کے کاریہ کے بارے میں پڑھ کر سنائیں۔ پربھاوشالی اتم رہا۔ آئی ہوئی جنتا کا جائے وسٹھان آدی سے ستکار کیا گیا۔

(بوٹا رام منتری آریہ سماج ڈگشائی)

خط و کتابت کے وقت چٹھ نمبر کا حوالہ دیا کریں (ایڈیٹر)

ویدک دن پتری (ڈائیری)

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے اردھ شتابدی کے موقعہ پر ایک ویدک ڈائیری پرکاشت کرنے کا وچار کیا ہے۔ یہ ڈائیری یکم بیساکھ سمت ۱۹۹۳ سے شروع ہوگی۔ اس کے ہر ایک صفحہ کے اوپر ایک ویدمنتر دیا جاویگا۔ اور وچار ہے کہ ویدمنتر کا ارتھ بھی ساتھ دیا جائے۔ اس میں سادھارن جانکاری کی باتوں کے علاوہ ایک سماہتیہ کے سمبندھ میں بہت سی باتیں درج کی جاویں گی۔ ویدک کی ویدک کے بھاشیہ کرتاؤں کی فہرست ہوگی۔ ویدک کی شاکھاؤں اور پرانی شاکھیوں کا نام بھی درج ہوگا ویدک ساہتیہ سمبندھی پستکوں کی قیمت اور اُن کے لئے کا پتہ بھی درج ہوگا۔ ویدک پاٹھشالاؤں کی پورا پتہ بھی ہوگا جیوتش کے سمبندھ میں نہتی نہتی دیوتا۔ نکھشتر۔ نکھشتر کا دیوتا۔ سوریہ کے چڑھنے اور غروب ہونے کا وقت۔ تیوہاروں کے نام وغیرہ سب باتوں کا ورنن ہوگا۔ وچار کیا جا رہا ہے۔ کہ ویدکے رشیوں۔ دیوتاؤں اور چھندوں کے نام بھی دیئے جائیں۔ ایسی ڈائیری تو دراصل ایک اعلیٰ پستک ہوگی جس میں کہ وید کے سمبندھ میں پوری پوری باتوں کا ورنن ہوگا۔ جو سجن۔ آریہ سماجیں۔ سنستھائیں۔ اور دوکاندار جتنی تعداد میں ایسی ڈائیری منگوانا چاہیں۔ وہ ابھی سے اس کے لئے آرڈر دیدیں۔ اس کی قیمت غالباً چار آنہ رکھی جاوے گی۔

ادھیکش۔ ساہتیہ پرچار۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گورودت بھون لاہور

ویدک آدرش پدیا:-

شری ڈاکٹر مینسی لال جی کی سپتری کماری کملا دیوی بی۔ اے کا شبھ وواہ مورخہ ۸ فروری ۱۹۳۶ء کو شری ایس۔ ایل کھوسلہ گجرات نواسی سے بڑی دھوم دھام سے ہوا۔ اور تمام رسومات ویدک ادا ہوئیں۔ شری نگر لاہور میں اس پدیا کا پڑھانا اچھا اثر رہا۔ اس پدیا کے سنسکار شری پنڈت جگن ناتھ جی آریہ ایڈیٹر نے کرایا۔

منتری گرام ویدپرچارنی سبھا لاہور

گورو کل کیٹ سوہنی گجرات:-

مورخہ ۲۱ کو ہتھار شودھاتری پڑے سمارو ہ ساتھ منایا گیا۔

اہمیت کے سجن درخواستہائے داخلہ نئے برہم چاریان و فوربرہم چاریان کو ہمراہ لا کر گورو کل میں داخل کرانے کے لئے کشٹ اٹھاتے ہیں۔ چونکہ ایام خراب بننے ہیں۔ اس لئے آئی سے نویدن ہے کہ نئے برہم چاریان کو داخل کرنے کی بالفعل تکلیف گوارا نہ کریں۔ جب نئے سال کا داخلہ شروع ہوگا تو آپ کو سوچنا دی جاوے گی۔

(رمدانند آچاریہ)

ویدک اوشدھالیہ امرتسر

امرتسر نواسیوں کی خوش قسمتی ہے۔ کہ ویدک اوشدھالیہ بازار دیکھا نیریاں کٹڑہ اہلوالیاں عرصہ بیس سال سے شری پوجیہ سوامی سوتنترانند جی مہاراج کی آگیا انوسار شری پنڈت برہم چاری روک رام جی بھنشگا چاریہ کی زیر نگرانی پبلک کی سیوا دوائی مفت دے کر کر رہا ہے۔ ہر سال ہر علاقہ کے ہزاروں لوگ فائدہ اٹھاتے ہیں۔ اس سال بھی گزشتہ سالوں کی طرح ۳۶۷۸۰ بیماروں نے دوائی کھائی ہے۔ غریب اور نادار سنکٹ دوا پیتھوں بھوجن۔ کپڑا۔ کتابیں اور دوائی دیکر ان کی سیوا کی جاتی ہے۔ اس کے شریر دیا نند اپدیشک ویدالیہ گورودت بھون لاہور میں بھی دوائیاں دوا پیتھوں کے استعمال کے لئے بھیجی جاتی ہیں۔ شری پنڈت رام چندر جی سدھانت شرومنی اپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور سبھا کے پرچار چکر گرام پر جاتے ہوئے دوائیاں باہر لوگوں میں بانٹنے کے لئے لے جایا کرتے ہیں جس کی رپورٹ آریہ پرتی ندھی سبھا موجود ہے۔ گویا یہ اوشدھالیہ جہاں امرتسر والوں کی سیوا کر رہا ہے۔ وہاں باہر جنتا کے لئے بھی امرت سرور بنا ہوا ہے۔ پبلک کو ایسے اوشدھالیہ کی خدمات سے فائدہ اٹھانے میں پیچھے نہیں رہنا چاہیے۔

(جگن ناتھ شرما منتری آریہ سماج امرتسر)

آریہ سماج وودھوچک کا سالانہ جلسہ۔

۱۳-۱۴-۱۵ مارچ ۱۹۳۶ء مطابق ۱-۲-۳ چیت سمت ۱۹۹۲ بروز شکر سنیچر۔ ایت وار کو بڑی دھوم دھام سے آریہ سماج مندر میں ہوگا۔ جس میں حسب ذیل بھجنوپدیش اپنے موہر اپدیشوں بھجنوں دوارا جنتا کو کرتارتھ کریں گے۔ اس لئے تمام سجنوں سے پرارتھنا ہے۔ کہ شامل جلسہ ہو کر لابھ اٹھاویں اور جلسہ کی شوبھا کو بڑھائیں۔ شریمان پنڈت بدھ دیو جی ودیا لنکار۔ شری سوامی سوتنترانند جی مہاراج شری پنڈت پورن چند جی۔ شری پنڈت رام سروپ جی پراشری۔ مہاشہ فقیر چند جی بھجنیک۔ مہاشہ امرناتھ جی بھجنیک۔ شریمتی دیا وتی جی۔ کماری شکنتلا دیوی جی۔ شری پنڈت ہرشچندر جی۔ شری پنڈت شری رتن جی سنگیت پروفیسر۔ بھگت دھنا مل جی۔ اوورسیر۔ اے۔ بی۔ ہائی سکول کنجروڑ دتاں کی ہینڈ پارٹی۔ لیکچر اپدیشک گے اور اپنے امرت روپی وید اپدیشوں سے جنتا کو کرتارتھ کریں گے۔

(نوٹ) دیویوں کے بیٹھنے کے لئے عمدہ پربندھ کیا گیا ہے۔

(دھرم پال آپ منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ مسافر میں اشتہار دینا کلید کامیابی ہے

CC-0. Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

شری پنڈت لیکھرام جی کا سندیش

لیکھ کا کام بند نہ ہونے پائے

آریہ سماجوں کی سیوا میں پہلے سو چادی جا چکی ہے کہ سبھاسنے جس اُدیش کو سامنے رکھ کر "آریہ" اور "آریہ مسافر" کو جاری کیا ہے۔ اُسی اُدیش کو سامنے رکھ کر سبھاسنے ماہواری ٹریکٹوں کا سلسلہ شروع کیا ہے۔ ۲۵ کاپیوں کا ایک پیکٹ ہوگا۔ جو آریہ سماجیں ہر ماہ ایک پیکٹ منگوائیں گی۔ ان سے ساڑھے چار روپیہ سیکڑہ وصول کیا جاوے گا۔ اور ایک سے زیادہ پیکٹ منگوانے پر چار روپیہ فی پیکٹ کے حساب سے سیکڑہ لیا جائے گا۔ ٹریکٹ دھماکے کے گراہک بن جانے پر سماجوں کو ہر ماہ نئے نئے ٹریکٹ پرچار کرنے کے لئے ملا کریں گے۔ یہ ٹریکٹ سال میں بارہ اپدیشکوں کا کام کریں گے ابھی تک بہت تھوڑی سماجوں نے اس پر دھیان دیا ہے۔ آریہ سماجوں کو چاہیئے کہ زیادہ سے زیادہ تعداد میں ٹریکٹ دھماکے کی گراہک بنیں

ادھیکش ٹریکٹ دھماکہ
آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گوردت بھون لاہور

آریہ سماج نیروز پور میں لیکچروں کا سلسلہ

۱۴ سے ۲۴ تک بھائی جمنا داس جی پریم پدیسر آریہ مسافر اپنے دلکھیاوں سے حاضرین کو آنندت کرتے رہے اپنے "مسئلہ تناسخ، ماننی تھکتی کھنڈن اور آریہ سماج کی دیے پر متو تردیا کھیان دیئے۔ جس کا پبلک پر بہت پربھاؤ پڑا۔ دیا کھیان کے بعد حاضرین کو اجازت تھی۔ کہ وہ اعتراضات کر سکتے ہیں۔ جن کا مدلل جواب دیا جائے گا۔ مگر کسی نے اعتراضات نہیں کئے۔ پریم جی کی علمیت کی دھاک بندھ گئی ہے۔ (منتری)

کارخانہ امرت دھارا کی ۳۵ ویں سالگرہ

پنڈت ٹھاکر دت جی شرما دیدی موجد امرت دھارا تمام باشندگان ہند کے دلی شکریہ و دعا کے مستحق ہیں کہ انہوں نے امرت دھارا جیسی دوائی ایجاد کی۔ جو گذشتہ ۳۵ سال دیہوں انسانی امراض کے لئے تیر بہدف ثابت ہو چکی ہے۔ اور اس وقت تک اس سے لاکھوں انسانوں نے فائدہ اٹھایا ہے پنڈت جی کی دیگر ادویات بھی جہاں تک سنا جاتا ہے نہایت مفید و تسلی بخش ثابت ہوئی ہیں۔ پنڈت جی ایک اعلیٰ درجہ کے مصنف بھی ہیں۔ آپ کی کتب ہدایت دلچسپی سے پڑھی جاتی ہیں۔

ہم کو اپنے ناظرین کو یہ اطلاع دیتے ہیں خوشی ہے کہ امرت دھارا کے ۳۵ ویں سالانہ جلسہ کی خوشی میں کارخانہ امرت دھارا نے امرت دھارا اور دیگر ادویات و کتب کی قیمت میں کمی کر کے ہر شخص کو مرہون منت کیا ہے۔ کہ وہ امرت دھارا یا کتب آسانی سے خرید سکے یہ رعایت کل ماہ مارچ کے واسطے ہے۔ اور جس وقت ناظرین کے ہاتھ میں یہ اخبار ہوگا۔ اس وقت بھی وہ اس رعایت سے فائدہ اٹھانے کے مستحق ہونگے۔ ہم امید کرتے ہیں۔ کہ ناظرین اس رعایت سے پورا پورا فائدہ اٹھائیں گے۔

انبالہ چھاؤنی راجپوت سبھا کا سالانہ جلسہ

۱۲ تا ۱۴ مارچ انبالہ چھاؤنی رحمن بازار میں دھوم دھام سے منایا جاویگا۔ جس میں بڑے بڑے ودوان پدھاریں گے۔ اور اپنے لیکچر دیشوں سے جنتا کو کرتارتھ کریں گے۔ (منتری)

آریہ سماج نمبر سنگھ پورہ کا چناؤ:-

لالہ بشن داس جی وکیل :- پردھان۔
لالہ رام لال جی :- آپ پردھان۔
لالہ چھجو رام جی :- منتری
لالہ سانجی رام جی :- خزانچی
سیٹھ بھگت رام جی پہلے پردھان چنے گئے تھے۔ ان استعفا دینے پر لالہ بشن داس وکیل پردھان بنائے گئے۔
(پردھان آریہ سماج)

آریہ سماج عارف والا کا چناؤ:-

پردھان :- بابو امرناتھ جی ایم۔ اے۔
آپ پردھان :- لالہ گنپت رائے جی۔
" :- لالہ لکھی رام جی۔
منتری :- لالہ بگن ناتھ جی کنور۔
آپ منتری :- لالہ سانجی رام جی۔
خزانچی :- مہاشہ خوشوقت رائے جی۔
انتر نگ سبھا کے سبھاسد:-
ملک کنشوری لال جی۔ لالہ جیون داس جی۔ لالہ دنی چند جی۔ ماسٹر مکھن لال جی۔ لالہ نند لال جی۔ لالہ بشندا س جی۔ ؟ نند اس جی۔

اس وقت آریہ سماج کو جو تکلیف درپیش ہے۔ وہ یہ ہے کہ اس کے پاس کوئی پربندھ نہیں ہے اس واسطے جو سجن اس کام کو پورا کر سکتا ہو۔ تو خط کتابت منتری کے نام کر سکتا ہے۔
(جگن ناتھ کنور منتری آریہ سماج عارفوالہ)

آریہ سماج ڈیرہ غازیخاں کے سماچار:-

گت پتاہ شری لالہ جیا رام جی ڈھینگرہ میونسپل کمشنر پردھان آریہ سماج کے پتر مہاشہ دیانند کا دیہانت ہو گیا تھا۔ شری لالہ پرمانند جی تحصیلدار کی سیتری سے ہوا برات لے گئی۔ پردھان جی کی اور سے یکصد روپیہ مختلف فنڈوں کو دان ملا۔

(۲) آریہ سماج مندر پریاگ کے سامنے سینما لگائے جانے کے خلاف آواز بلند کر کے گورنمنٹ سے درخواست کی گئی۔ کہ وہ مداخلت کر کے سینما کے لائسنس جاری نہ کرنے کا حکم صادر فرمائے۔

(۳) آریہ سماج ڈیرہ غازی خاں کا وارشک نردا چن ۲۲ کو عمل پذیر ہوا۔

پردھان :- شری جیا رام جی ڈھینگرہ میونسپل کمشنر
آپ پردھان :- لالہ بیٹھ نند جی۔ ماسٹر دھنا رام جی
سیکرٹری :- ڈاکٹر لودیجی۔ جائنٹ سیکرٹری لالہ سندر داس جی۔ اپ منتری۔ لالہ مہندر ناتھ جی پستکا دھیکش :- شریمان لالہ گنیشداس جی۔ لکھی تارا چند جی۔ لالہ آیا رام جی۔ لالہ کیلا رام جی۔ پنڈت داسدیو جی سناتک۔ لالہ کرشن چندر جی۔ ماسٹر ڈیرہ رام جی۔
(سندر داس جائنٹ سیکرٹری آریہ سماج)

آریہ سماج سامانہ کا سالانہ جلسہ:-

آریہ سماج سامانہ ریاست پٹیالہ کا سالانہ جلسہ ۱۷ ہفتایت ۱۹ مارچ ۱۹۳۶ء کو بڑی دھوم دھام سے منایا جائے گا۔ اس شبھ موقعہ پر آریہ سماج کے ودوان آریہ سدھانتوں پر عالمانہ تقریریں فرمائیں گے اس لئے سرو سجنوں کی سیوا میں نویدن ہے کہ اس شبھ اوسر پر پدھار کر کرتارتھ کریں۔ اور لابھ اٹھائیں۔
(رام آکاش آریہ منتری آریہ سماج سامانہ)

منڈی دھوری کے آریہ سماجیوں کی سرگرمیاں

۱۶ فروری سے یہاں روزمرہ ۲۱ فروری تک پراتہ کال ۵ بجے سے ۶½ بجے تک سنکیرتن بڑے اتساہ کے ساتھ کیا گیا۔ سنکیرتن سارے شہر و بہری جن محلوں میں کیا گیا جہاں سے پبلک پر نہایت ہی اچھا اثر پڑا کیونکہ پہلے دن آٹھ دوسرے دن پندرہ تیسرے دن بیس چوتھے دن بائیس پانچویں دن ۲۵ آدمی شامل سنکیرتن ہوئے ۲۱ فروری کو صبح ۸ بجے برہد یگیہ سے کارروائی شروع ہوئی۔ پنڈت پرسرام جی ماسٹر آریہ ہائی سکول لدھیانہ نے پراتہ کروائی۔ راتری کو ۸ بجے پنڈت جی مہاراج کا اپدیش سوامی دیانند جی مہاراج کے جیون پر ہوا۔ پبلک پر اچھا اثر پڑا۔ حاضری میں سکھ مسلمان۔ ہریجن بھائی موجود تھے۔
(سادھو رام منتری آریہ سماج دھوری)

آریہ سماج مغلپورہ میں رشی بودھ اتسو

اس ورش آریہ سماج مغلپورہ (رام گڑھ) میں رشی بودھ اتسو بڑے سمارو ہ سے منایا گیا۔ ۲۱ فروری تک ہر روز پراتہ کال ۶ بجے تک رام گڑھ۔ ریواڑی کی سنکیرتن منڈلیاں سنکیرتن کیا گیا۔

۲۱ فروری کی شام کو ہون آدمی کے لالہ دُنی چند جی پردھان کو اس اتسو کا منتخب کیا گیا۔

سب سے پہلے بھائی بوٹا رام جی دو تین پرکھیو بھگتی کے بھجن مکمل ساتھ، ستری پرش بھی باقاعدہ اسٹیج ایک ہی نظارہ تھا۔

بھجنوں کے بعد شریمان پنڈت شری آریہ پرادیشک سبھا، شریمان پنڈت (لاہور چھاؤنی) اور شریمان مہاشہ ہری نے مہرشی سوامی دیانند جی کے جیون دیے۔ سماج مندر دیویوں اور پرش ستھا۔ جنتا پر بہت اچھا پربھاؤ پڑا۔
(درگا داس منتری آریہ

گورداسپور میں رشی بودھ اتسو

۲۱ فروری ۱۹۳۶ء کو شام ۴ بجے سبھا گورداسپور کی طرف سے شوبھا یاترا گئی۔ ہون کے بعد پنڈت بشنداس جی کرائی۔ اور جگدیش چندر جی نے پرارتھنا دیر حسین جی نے ایک نظم پڑھی۔ پنڈت جی نے اپدیش نظم پڑھی۔ شانتی پاٹھ کے بعد اتسو کی کارروائی حاضری بہت تھی۔
(پرکاش چند سیکرٹری آریہ

آریہ سماج بھیرہ کے سماچار

(۱) آریہ سماج بھیرہ کی اردھ شتابدی ۲۱ مارچ منائی جاوے گی۔ جس کی تیاریاں شان سے کی جا رہی ہیں۔ بڑے بڑے اُپدیشک اور بھجنیکوں نے آنا سوبکار کیا ہے۔

(۲) ۱۶ کو مہاشہ برکت رام جی خانچی انشورنس کمپنی لاہور کی شادی ہمراہ دختر سنگھ ہریجن چک میں جات پات توڑک ریتی سے ہوئی۔ ورپکش کی اور سے دو سماج کو دان پراپت ہوا۔

(۳) ۲۱ فروری کو ۹ بجے صبح رشی بودھ طلبا کو پارام ہائی سکول نے رشی کے جیون اور بھجن پڑھے۔ اس کے علاوہ منگل سین بھجن پڑھے۔ پھر آریہ سماج بھیرہ کی طرف سے طلبا کو سکول کو کتابیں بطور انعام دی گئیں۔

پوتر ہون سامگری ویگیہ کے متعلق سب سامان سیتا رام آریہ اینڈ سنز لاہور سے خرید فرماویں

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by Siddhanta eGangotri Gyaan

رول دھام ہم نے سماچا

۲۱ر فروری ۳۶ء کو شوراتری کے پوتر تہوار کو منانے کے لئے بارہ برہم چاریوں کی منڈلی بہ ہمراہ کھیم ادھشٹاتا شتھا کھیم ادھیاپک شنری پنڈت جیدیو جی دلت گنیش داس جگیاسو، ادھیاپک گوردکل آریہ سماج سرائے عالمگیر میں وہاں کے رئیس چودھری دیشراج منتری آریہ سماج ہماشہ بیلی رام جی کے نمنتر پر گئی۔ پرانہ کال وہاں سنکیرتن کیا۔ اس کی سماپتی پر آریہ سماج مندر میں ایک برہد یگیہ ہوا۔ برہم چاری انند جی نے پرارتھنا کرائی۔ اور شری پنڈت دلدیو جی کھیم ادھشٹاتا گوردکل نے مہرشی کے پرچارت ویدک دھرم کے بہتو پر ایک پراز معلومات دیا کھیان دیتے ہوئے یکتیوں اور پرمانوں سے خوب واضح کیا۔ کہ نیتی نرخ انسان کی حقیقی خوشی اور ترقی کے لئے صرف ویدک دھرم ہی مقابلتاً قابل قبول ہے وہاں سے واپسی پر بڑی شردھنیوں کے برہم چاری آریہ سماج جوبلی گھاٹ جہلم میں گئے۔ جہاں کہ ہر دوار آریہ سماج جلوس نکالا۔ جلوس کی شکل شہر میں سنکیرتن کیا برہم چاری منڈل رشی کی مہما کا گان کرتے کرتے شہر کے بازاروں میں ایک درشنیہ پیش کر رہا تھا۔ یہ جلوس آریہ سماج جوبلی گھاٹ میں ۴ بجے واپس آیا۔ جہاں کہ سینکڑوں نرناریوں کی بھیڑ لگی ہوئی تھی۔ جس کی موجودگی میں شری پنڈت جے دیو جی شاستری لکھیہ ادھیاپک گوردکل نے شری ماسٹر آتما رام جی اور بخشی بشن داس جی کے دیاکھیانوں کے پشچات بڑی سنجیدگی سے اپنے سنوہر آدیش میں رشی کے اعلیٰ ترین سنہری مقصد کی طرف حاضرین کا دھیان دلاتے ہوئے واضح کیا کہ وہ آتم درشن رشی درشن وید کتا کی طرف لے جانا چاہتے تھے۔ اور ہمارا ادیش وید کتا کی طرف لیجاتے ہوئے اپنے سنگھٹن کو کامیاب بنانا تھا۔

۲۵ر فروری ۳۶ء کو برہم چاریوں کی منڈلی مع شاستر گوردکل آریہ سماج مندر مشین محلہ میں شہید اعظم شری پنڈت لیکھرام جی کی برسی منانے کے لئے پدھارت ہوئی۔ یہ برہم چاری دیدورت دادم پرکاش جی نے دھرم ویر کے تیاگ اور بلیدان کی کتھا ایک گھنٹہ تک بڑے درد بھرے شبدوں میں بھجنوں دوارا ورنن کیا۔ بعد ازاں شری پنڈت رامدیو جی لکھیہ ادھشٹاتا جی گوردکل جہلم و شری کنور بدن سنگھ جی شاستری ادھیاپک گوردکل نے تیاگ ویر لیکھرام کے پوتے جیون پر گمبھیر بیاکھیان دیئے۔ جنہیں آریہ پرشوں اور دیویوں نے شردھا سے شروں کیا۔

ملاسٹک پرکیتا: سپرہم چاریوں کی رکت پرکیتا ماہ چیت کے دوسرے ہفتے میں ہوگی۔ جس کے لئے سارا چھاتر ورگ ہمہ تن مصروف ہو کر تیاری کر رہا ہے۔

سوالستھ: سمستھ آشرم میں آج کل ایک بھی روگی نہیں ہے۔ گوردکل کی گئو شالہ سے آج کل دودھ بکثرت

طرف سبزہ زار ہے۔ ہر بادل ہی ہریالی کا درشیہ دکھا رہا ہے۔

وارشک اتسو: پچھلے سالوں میں برسا کبھی پر ہوتا رہا ہے۔ مگر امسال اردھ شتابدی کے برسا کبھی پر منائے جانے کے کارن ۲۴-۲۵-۲۶ اپریل کو ہوتا قرار پایا ہے۔ کافی تعداد میں برہم چاریوں کے داخل ہونے کی امید ہے۔ برہم چاریوں کا ماہواری خرچ فقط ۸ روپے لیا جاتا ہے۔ حالانکہ پرتیک برہم چاری کا خرچ ۱۲ روپے ماہوار سے کم خرچ نہیں آتا۔ آشا ہے کہ آریہ جنتا دانیہ گوردکل پر بھی ہندو جنتا اس مہونار انی شیل گوردکل میں اپنے پریوں کو بھیج کر لابھ اٹھائے گی۔ ان کی سنتانوں کا اس پوتر دھام میں اوشیہ کلیان ہوگا۔

(منتری پرکاش دھاگ گوردکل جہلم)

آریہ سماج جام پور کے سماچار:-

(۱) سیتا اشٹمی کا پرب ۱۵ر فروری کو خوب رونق سے منایا گیا۔ اس پرب کو مہتو دینے کی غرض سے Baby show کا کام بھی ساتھ کر دیا گیا۔ ۱۲ فروری سے شریمان ڈاکٹر چھون لال جی روزانہ لیکچر دیتے رہے لیکچروں میں عاضری امید سے بہت زیادہ ہو جایا کرتی تھی۔ دیویوں نے اس میں خوب دلچسپی لی لیکچر مفصلہ ذیل مضمونوں پر ہوئے۔

(۱) گربھوتی کے لئے ضروری ہدایات۔
(۲) پرسوت کی تکالیف۔
(۳) بچوں کی پرورش کے اصول۔
(۴) عام بیماریوں کے متعلق واقفیت۔

لیکچر اپنی سادہ زبان میں دیئے گئے۔ اس خاطر سب دیویوں نے یکساں لابھ اٹھایا۔ سیتا اشٹمی کے متعلق شریمان پنڈت شانتی پرکاش جی نے کافی روشنی ڈالی۔ اچھے بچوں اور بچیوں کو ایک ایک گوئن اور شدھ بسکٹ دیئے گئے۔ تقسیم انعامات کا کام دانی صاحبہ رائے شرتی چند صاحب سب ڈویژنل آفیسر نے سرانجام دیا۔ اس ساری کارروائی میں شریمان ڈاکٹر چھون لال جی نے بہت سا قیمتی وقت قربان کیا کامیابی کا سہرا انہی کا حصہ ہے۔

(۲) جہلم پور کے ہندوؤں کے ساتھ جو نا دانستہ سختیاں برپا کی جا رہی ہیں۔ اس کے متعلق اظہار ہمدردی کا پرستاؤ سرو سمتی سے پاس ہوا۔ ساتھ ہی گورنمنٹ ہند سے التجا کی گئی۔ کہ وہ فوری دست اندازی کر کے مظلوم لوگوں کی آہیں سنے۔ اور ریاست کے اندرونی معاملات کو سدھارے۔

(۳) گوردکل بیٹ سوہنی کی امداد کرنے کے لئے شری سوامی سیوا رام جی لکھیہ ادھشٹاتا کا پتر ملا۔ مبلغ ۲۵ روپے امداد بھیجی گئی۔

(گنیشت منتری آریہ سماج جام پور)

---

(۴) شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی مہاراج کا سمرنی دوس سماج مندر میں ۲۵ تاریخ کو شام کے ۷½ بجے منایا گیا۔ جس میں پنڈت دیوان چند جی۔ لالہ ہری رام جی ہیڈ ماسٹر و ماسٹر سورج پرکاش جی ساتی خورشید احمد نے پنڈت جی کے جیون پر لیکچر دیئے۔ لالہ سوہن لال سیٹھی نے پنڈت جی کے جیون پر ایک سندر کویتا پڑھی۔ پنڈت جی کی زندہ یادگار آریہ مسافر کے لئے اپیل کی گئی۔ اور ۴ رفنڈ کے لئے دھن جمع کیا گیا۔ شانتی پاٹھ کے بعد کارروائی سماپت ہوئی۔

(۲) آریہ سماج سیال کوٹ نے اپنے ہفتہ واری ست سنگ میں نمن لکھت پرستاؤ سرو سمتی سے پاس ہوا:-

آریہ سماج سیال کوٹ کی یہ سبھا شریمان مہاراجہ صاحب بڑودہ کو آریہ سماج کے پرسدھ منتا ماسٹر آتما رام جی امرتسری کو راج منتری کی آبادی سے بھوشت کرنے کے کارن ہارد ک اپھینندن پردان کرتی ہے۔ نیز مہاراج صاحب کا آریہ سماج پرتی سادر بھاونا اور پریم کو ہردے سے سمرپنا کرتی ہے۔ اور آشا کرتی ہے۔ کہ آریہ کنیا مہاودیالیہ بڑودہ جو آریہ مہلا وشودیالیہ کا روپ دھارن کر چکی ہے۔ اسے آدرش بنانے میں شریمان مہاراجہ صاحب آرتھک سہایتا اور آشیرواد دے کر آریہ جگت کو انوگرت کریں گے۔

نشچے ہوا۔ کہ اس پرستاؤ کی کاپی اخبارات اور پرائیویٹ سیکرٹری مہاراجہ صاحب کو بھیجی جائے

(رام لعل شرما سیالکوٹ)

آریہ سماج بھٹنڈہ کے سماچار:-

آریہ سماج بھٹنڈہ مورخہ یکم مارچ بروز اتوار پتاہک ست سنگ کے بعد مورخہ ۲۹ پر تاپ اخبار کی پرکاشت شدہ غلط خبر کی پرزور تردید کرتا ہے اور عام جنتا کی اطلاع کے لئے ٹوٹ شنجری دیتا ہے۔ کہ موجودہ سماج کا کام بہت اچھی طرح چل رہا ہے اور شہر کے معززین میں سے کوئی شخص آریہ سماج سے علیحدہ نہیں ہوا۔ بلکہ ممبروں کی تعداد پہلے سے بڑھ رہی ہے اور اپنے پتاہک ست سنگ اور تلسو پڑے جوش و خروش کے ساتھ باقاعدہ منائے جاتے ہیں۔

(منتری آریہ سماج بھٹنڈہ)

غلط پراپیگنڈہ:-

کچھ عرصے سیالکوٹ میں ایک نئی آریہ سماج کھلی ہوئی ہے۔ جس کا نام آریہ سماج کالج سیکشن لکھا جاتا ہے۔ اس سماج نے اپنا سالانہ جلسہ ۲۸ر ۲۹ر مارچ کو اس دھن رکھا ہے۔ اس سماج کے کارکن چندہ اکٹھا کرنے کے لئے لوگوں کے پاس گئے۔ تو انہوں نے کہا کہ اس چھوٹے شہر میں دوسری سماج کی کیا ضرورت ہے۔ جب کہ پہلی سماج کا دیدی ہردے پکشوں کے نیتاؤں کے لئے کھلی ہوئی ہے۔ اور آپ کی سماج کے وجود بھی سیالکوٹ تشریف لائے تو انہوں نے پہلی ہی سماج میں لیکچر اور اپدیش دیئے۔ تو اس بات کا شائد اُن کے پاس کوئی اُتر نہیں تھا۔ تو انہوں نے ایک غلط اور گمراہ کن جواب دیا۔ کہ آریہ سماج سیالکوٹ سوائے میگھوں کے اور کسی کو شدھ نہیں کرتی۔ کیونکہ وہ میگھوں سے ڈرتی ہے۔ اس کارن ہم نے دوسری سماج کھولی ہے۔ تاکہ دوسری جاتیوں کو اس سماج دوارہ شدھ کیا جائے۔ یہ غلط بیانی اور جھوٹا پراپیگنڈا بالکل غلط اور لوگوں کو دھوکا دینے کے لئے ہے۔ آریہ سماج سیالکوٹ ہر ایک جاتی کو شدھ کرتی ہے۔ اور کر رہی ہے۔ اس کے دروازے پرانی ماتر کے لئے کھلے ہوئے ہیں۔ ابھی پچھلے دنوں ہی کا واقعہ ہے۔ کہ چوہڑ منڈی میں ایک کانفرنس ہوئی۔ اس کے پردھان لالہ چرن داس جی ایڈووکیٹ سابق پردھان آریہ سماج سیالکوٹ حال منتری آریہ سماج سیالکوٹ تھے۔ اس میں تقریباً ۱۲۰۰ بڑوا دی کو شدھ کیا گیا۔ جوگیوں کی شدھی اور ڈاڈکے علاقہ میں بٹوانوں کی شدھی کسی سے چھپی ہوئی نہیں۔ آشا ہے کہ ان چند واقعات سے جو بھائی آریہ سماج سیالکوٹ کے برخلاف پراپیگنڈہ کر رہے ہیں۔ اپنا غلط پراپیگنڈہ ختم کر کے دیش کے بھاگی بنیں گے۔

(رام لال شرما شہر سیالکوٹ)

گوردکل بیٹ سوہنی کے لئے
صرف ایک وقت کا بھوجن درکار ہے

گوردکل بیٹ سوہنی میں اناتھ بالک تعلیم پا رہے ہیں اس وقت اس کی مالی حالت کمزور ہے۔ اس کی جائیداد سے اتنی آمدنی نہیں ہے۔ کہ جس سے موجودہ تعداد وقریا کا خرچ چل سکے۔ ایک وقت کے بھوجن کا خرچ شریمان لالہ ایشور داس صاحب رئیس پنڈ دادنخاں پردان کرتے ہیں۔ جو تقریباً ایک صد روپیہ ماہوار بنتا ہے۔ اور دوسرے وقت کے بھوجن کا خرچ پنجاب کی تمام آریہ جنتا پر ہے۔ آشا ہے۔ آریہ بھائی ان اناتھ بالکوں کو اپنے بالک سمجھ کر ایک وقت کے بھوجن کا پربندھ کریں گے۔ پنجاب کے ہر ایک سماج کو صرف اڑھائی روپیہ سالانہ آتا ہے۔ جو بہت زیادہ نہیں ہے۔ ہمارا چندہ سکلپ ہمیشہ بھوجدت جاری رہنے چاہیے۔ اس کی ضرور امداد کریں۔ جہاں تک پہنچ سکے وہ سماجیں یا کوئی اور بھائی بذریعہ منی آرڈر بھی شکتی دان ارسال فرمائیں۔ ایک سال کا خرچ اسی ماہ میں اکٹھا ہو جانا چاہیئے۔ شکور ہونگا۔

منی دفتر آریہ پرتی ندھی سبھا گوردت بھون بر کے پتہ پر بھیجیں۔

ویدک دھرم کا سیوک
رُودر انند آچاریہ گوردکل بیٹ سوہنی
ضلع گجرات)

CC-0. In Public Domain. Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

گوروکل اندر پرستھ کا سالانہ جلسہ

گوروکل اندر پرستھ کا یہ سالانہ جلسہ ۲۸ فروری سے یکم مارچ تک بڑی شان و شوکت کے ساتھ ختم ہوا۔ حاضری سال گذشتہ کی نسبت بہت زیادہ تھی ہر وقت پنڈال کھچا کھچ بھرا رہتا تھا۔ ۲۸ فروری کو صبح دس بجے شری آچاریہ دیو شرما جی کے پدیش سے شروع ہوئی۔ اس بار مسٹر ستیہ مورتی جی ممبر اسمبلی تشریف لائے۔ گوروکل کی طرف سے ان کی خدمت میں ایڈریس پیش کیا گیا۔ جواب میں انہوں نے گوروکل تحریک پر اپنی کو ملک کی نجات کا واحد ترین ذریعہ بتلایا اور گوروکل کو دیکھ کر بہت خوش ہوئے تقریر کے خاتمہ پر آپ نے خواہش ظاہر کی۔ کہ اسمبلی کے موجودہ اجلاس کے بعد وہ کچھ دن گوروکل میں قیام فرمائیں گے اس کے بعد گرام سدھار اجلاس ہوا۔ جس میں کئی دیہاتی بھائیوں کی تقریریں ہوئیں۔ کئی اہم تجاویز پاس ہوئیں ۲۸ فروری کی رات کو مشہور و معروف کوی پنڈت دینا ناتھ نیش کے زیر صدارت کوی سمیلن ہوا۔ جس میں گوروکل کے برہم چاریوں نے بھی بہت عمدہ کویتائیں پڑھیں۔

۲۹ فروری کی رات کو سوامی سردھانند جی مہاراج صاحب کا بھاشن ہوا۔ حاضری کا کوئی ٹھکانہ نہ تھا۔ اس دن وقت ۱۱ بجے تک اجلاس بھی ہوا۔ جس کے صدر مسٹر شری پرکاش ممبر اسمبلی تھے۔ اسٹرام نارائن سنگھ ممبر اسمبلی اور کئی دیگر اصحاب کی نہایت تقاریر ہوئیں۔

۲۹ ر کی رات کو برہم چاریوں نے جمناتی کرتب دکھائے جنہیں دیکھ کر حاضرین دنگ رہ گئے۔ رائیفلیا صاحب حکومت راجستھان نے بھی تشریف لائے۔ ان کی بودوباش بہت سادہ تھی۔ ہوا۔ یکم مارچ یقینی اوقات کو مسٹر گھرے ممبر اسمبلی کے زیر صدارت اور آل انڈیا شدھی سبھا کے زیر اہتمام شدھی سمیلن ہوا۔ کئی مقامات سے ڈیوٹیشن پارٹی پھر بھارتا نارائن سوامی کا اُپدیش ہوا۔ اور پنڈت اندر چندر جی کی اپیل پر ۳۱ ہزار روپیہ جمع ہوا۔ اس کے بعد بھائی پرمانند جی ممبر اسمبلی کی زیر صدارت راشٹریہ سمیلن ہوا۔ بھکشو جگدیش آتم سابق صدر ہندو مہاسبھا اور کئی ایک اصحاب کی تقریریں ہوئیں۔ دونوں دن شام کو دنگل اور ہاکی۔ ٹورنامنٹ ہوا۔

آریہ سماج ڈسکہ کے سماچار:-

سناتن دھرم پرتی ندھی سبھا پنجاب کے پنڈت سکھرام داس نے مندر۔ شوالہ ڈسکہ ضلع سیالکوٹ میں اپنے دیا کھیان کے دوارہ یہ ثابت کرنے کی کوشش کی (۱) مورتی پوجا سے ہی ہم ایشور کو پراپت کر سکتے ہیں (۲) پتری شراد ھ کرنا لازم ہے اور ایسا کرنے سے بزرگ۔ باد اس کا پھل پہنچتا ہے۔ (۳) مسئلہ نیوگ اور سوامی دیانند مہاراج پر کمینہ حملے کئے۔

ان کا ترکیدی جواب ان کے ہر ایک مضمون کے بعد مندر آریہ سماج ڈسکہ میں عام پبلک کے سامنے دیدار

شاستروں کے اوٹوکل اور ان کے خیال کے مطابق دیا گیا

ڈسکہ میں رشی بودھ ا ل

مورخہ ۲۱ ر فروری ۱۹۳۳ء کو آریہ سماج ڈسکہ ضلع سیالکوٹ میں شیوراتری کا تیوہار بڑی شان و شوکت سے منایا گیا۔

۱۹ ر فروری سے ۲۱ ر فروری تک تمام شہر میں پربھات پھیری کی گئی۔ آریہ سماج کے ممبران کے علاوہ اور بچے بھی شامل ہو کر پربھات پھیری کی رونق کو بڑھاتے رہے ہیں۔ اور رشی کے گن گائن کرتے رہے ہیں

۲۱ ر فروری صبح ۸ بجے سے ۱۰½ بجے تک خوب رونق تھی۔ پہلے ایک بہ بدیگیہ ہوا۔ اور پھر ڈاکٹر بدری ناتھ جی کالڑہ نے ایک نظم شیوراتری کے موقعہ کی پڑھی اور بعد ازیں لالہ گوبند رام جی بتر۔ ڈاکٹر فقیر چند جی سمدیو نے حاضرین کو اپنے لکچر و نظم سے متاثر کیا۔ شانتی پاٹھ اور پرارتھنا کے بعد ہلوا پرشاد تقسیم کیا گیا۔ رونق خوب تھی۔ پبلک پر اثر اچھا پڑا۔

جلوس

۲ بجے آریہ سماج مندر سے جلوس نکالا گیا۔ جو کہ تمام شہر میں پھرا۔ اور آخیر میں ۵ بجے آریہ سماج مندر میں ختم ہوا۔ جلوس کے وقت شریمان پنڈت ستیہ دیو جی مناظر نے لوگوں کو مختلف جگہوں پر لکچر دیکر بتایا کہ ہم لوگ شیوراتری کیوں مناتے ہیں؟ علاوہ ازیں رشی جی کی زندگی پر روشنی ڈالی۔ اسطرح لالہ گوبند رام جی متر۔ ماسٹر بھیم سین جی نے اپنے خیالات پبلک کے سامنے رکھے جس کو پبلک نے بہت پسند کیا۔ ڈاکٹر فقیر چند جی سمدیو۔ ڈاکٹر بدری ناتھ جی نے رشی کی عظمت و شان میں نظمیں پڑھیں جو مقبول ہوئیں۔ شام کو دیپ مالا کی گئی۔

رات کو ۸½ بجے سے ۱۱ بجے تک ڈاکٹر بدری ناتھ جی کالڑہ۔ مہاشہ چنی لال جی۔ مہاشہ برکت رائے جی مہاشہ چنی لال جی گھمبیر۔ پنڈت ستیہ دیو جی۔ لالہ گوبند رام جی متر کی نظمیں اور پر اسوں استریوں نے بھی جلوس میں کافی حصہ لیا۔

(۲) لالہ دیوان چند جی گلہاٹی کے فرزند دلبند کی شادی ۲۴ ر فروری ۱۹۳۳ء کو موضع گجرات میں پورن ویدک ریتی سے ہوئی۔ لوگوں کی طرح سے منتروں کے ارتھ سمجھائے گئے۔ لالہ دیوان جی نے پچاس روپیہ دان دیا۔ جو کہ مختلف سبھاؤں کو بھیجا جائے گا

پنڈت ستیہ دیو جی نے اور پنڈت ہال کرشن جی نے دیا کھیان دیکر پبلک پر روشن کر دیا کہ کرن سنسکار ویدک ریتی سے ہی اپنے لڑکے لڑکیوں کا کرایا کریں۔ اور یہی طریقہ پہلے رائج موجودہ طریقہ جو دوسرے برہمن کرتے ہیں۔ وہ کی مطلب پرستی کا ہے۔ پبلک پر اس کا گہرا پرشاد۔

بدری ناتھ کالڑہ آپ منتری آریہ سماج ڈسکہ)

گوروکل آیورویدک فارمیسی

چیون پراش

ہر موسم کے لیے بڑھیا ٹانک ہے۔ بچے اس سے موٹے تازے ہوتے ہیں۔ کھانسی دل کی دھڑکن۔ تپ دق کی خاص دوا ہے۔ قیمت چار روپے فی سیر۔

لاہور کے ایجنٹ

برانچ گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ لاہور

ملنے کا پتہ:- آیورویدک فارمیسی نمبر ۲۱- گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan

تعلیم وید پاک کی پھیلاؤ ہر طرف | تصنیف کو سماج کی لیجاؤ ہر طرف

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا ہفتہ وار آرگن | یادگار شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی آریہ مسافر

کرنوانتو وشوم آریم

قیمت سالانہ تین روپے فی ا

ہفتہ وار

آریہ مسافر لاہور

ایڈیٹر — چرنجی لعل پریم

ساپتاہک — آریہ مسافر — لاہور

اتوار ۴ چیت سمت ۱۹۹۲ دیانند آبد ۱۱۱ مطابق ۵ اپریل ۱۹۳۶ء | جلد — نمبر ۱۴

آریہ مسافر
ویدک دھرم
کا
سچا پرچارک اور
سبھا کا ہفتہ وار آرگن ہے
آپ اس کا مطالعہ ضرور کیجئے
(منیجر)

۲۷۶۶ کمالیہ سپیریئر کورٹ ریڈ
تعمیل ضمنہ دگھر
لدھیانہ
13.3.27

ویدامرت

دھرم کے کام میں ایشور کا دھیان کرو

इमेत इन्द्र ते वयं पुरुष्टुत ये त्वारभ्य चरामसि
प्रभूवसो नहि त्वदन्यो गिर्वणो गिरः सघत्क्षोणीरिव प्रति नो हर्य तद्वचः ॥ ऋ २०-५६-४

पुरुष्टुत (ہے بہت سی شکتیمان پرمیشور) प्रभूवसो (لاتعداد دھن یعنی سامان کے مالک) इमेत इन्द्र (ہے پرماتما کی تعریف کے لائق ایشور) ये-इमे, वयं (یہ جو ہم بھی جیو آتما تیرے ہیں۔ جو ہم) त्वा रभ्य (تجھے آرمبھ کرکے ارتھات۔ سب اچھے کاموں میں ایشور کا نام لے کر (آستی پرارتھنا) کام کو شروع کریں۔ (چرامسि) یا کرتے ہیں۔ (नहि त्वदन्यः) تم سے دوسرا کوئی نہیں ہے کہ (गिर्वणो गिरः) ہمارے پردے کی بات کو سنے۔ یعنی (नहि सघत) نہیں سنتا (क्षोणीरिव) اس کی طرح (प्रति नो हर्य तद्वचः) ہمارے سب بچنوں کو (आप) آپ سنئے۔

اوپر کے منتر کا مطلب بعد ضرورت ہے۔ ہم آتما ہیں۔ اور ایشور دھن دولت والا راجہ ہے۔ اس کے پاس سب مال ہے۔ آتما کے اندر اور ہر ایک طرح کی تعریف ہو سکتی ہے۔ یعنی ہر آتما کوئی کام کرے گا۔ تو کوئی ایسی چیز مانگے گا۔ جو اس کے پاس نہ ہوگی۔ اور وہ چیزیں ان کے پاس ہیں۔ اس لئے ہر ایک اچھے کاموں میں ایشور کا دھیان کرنا چاہیئے۔ ایشور کے اور کوئی آتما کی آواز کو نہیں سن سکتا ہے۔ کیونکہ آتما کے اندر پرماتما دم فاتحی۔

(ستیہ دیو آریہ مناظر)

کیا؟

ہو پرسشِ بیمارِ وطن ان سے بھلا کیا
جو یہ بھی جانتے ہوتی ہے وفا کیا

کرتا ہے جو جاں اپنی وطن کیلئے قرباں
اس زندۂ جاوید کو تشویشِ قضا کیا

کافور ہوئی جاتی ہے پھر ظلمتِ نفرت
پھیلی ہے زمانہ میں حقیقت کی ضیا کیا

سرگوشیاں کرتی ہوئی پھرتی ہے چمن میں
گل کوئی کھلائے گی نیا بادِ صبا کیا

او دردِ وطن! دل کو میرے بخشنے والے
یہ بھی تو بتا دیتا کہ ہے اس کی دوا کیا

پابندِ وفا روزِ ازل سے ہی ہوا دل
مرتا ہوں وطن پر تو میری اس میں خطا کیا

جو حرص سے کرتا ہے دغا اہلِ وطن سے
معلوم نہیں اس کو خدا دیگا سزا کیا

کم مول کیا کرتے ہیں جو حبِ وطن کا
معلوم نہیں ان کو کہ ہے رنج و بلا کیا

دل میں جو ابھرنے لگے جذباتِ صداقت
ہونے لگی ہے مستیٔ شرتنظرِ فنا کیا

جل جل کے پتنگوں نے کہا شمعِ وطن سے
محکوم ہو انسان تو جینے کا مزا کیا

روشن ہے جہاں شیشۂ ہستی سے ہمارے
شاطۂ قدرت نے ہے کی اس پہ جلا کیا

(روشن۔ بیاوری بی۔ اے)

دھرمیہ ساہتیہ ویگیہ کے متعلق سب سامان سیتارام آریہ اینڈ سنز لاہور خرید فرمادیں

مندرجہ آرٹ پریس پیسہ اخبار سٹریٹ لاہور میں چھاپہ خانہ چرنجی لعل پریم پرنٹر و پبلشر کے اہتمام سے دفتر آریہ مسافر واقعہ گوردت بھون لاہور سے شائع ہوا

آریہ سماج جگت

آریہ سماج مٹھ ٹوانہ کے سماچار:-

(۱) مورخہ ۳۔ مارچ ۱۹۳۶ء کے روز نانت رنگ جی نئی نکھت پرستاؤ پاس کیا گیا۔ سردستی سے یہ نشچہ ہوا کہ جب پنڈت جواہر لال جی ہند وستان پہنچیں۔ تو اس کی ایک کاپی اُن سیوا میں بھی روانہ کی جائے۔

(۲) پرستاؤ:۔ آریہ سماج مٹھ ٹوانہ کا یہ ادھیویشن پنڈت جواہر لعل نہرو کی دھرم پتنی شرمتی کملا نہرو کی یوگ مرتیو کو بڑے کھید کی درشٹی سے دیکھتا ہے اور اس دکھ سمے میں پنڈت جی سے سہانوبھوتی پرگٹ کرتا ہے۔ اور پرماتما سے پرارتھنا کرتا ہے کہ وہ سوگیہ کی آتما کو شانتی دیوے۔ نہرو خاندان کے سمستا گن کو اس دکھ کے برداشت کرنے کے لئے ہمیں شکتی پردان کرے۔

(۳) مورخہ ۱۴ کو لالہ بھگوان داس زرگر کے گھر میں کے روکے کا جات کرم سنسکار کیا گیا۔ سنسکار شری پنڈت ارجن دیو جی نے بڑی اچھی طرح سے کرایا۔ اور انت میں بھجنوں دوارہ حاضرین کو نذرت کیا۔ حاضرین کا مٹھائی سے سنسکار کیا گیا۔

(۴) شریمان پنڈت ارجن دیو جی پرچارک دیانند مٹھ سنگھ اگوکی ضلع سیالکوٹ یہاں پدھارے ۱۴ مارچ سے ۱۸ مارچ تک دھرم سالہ بھائی سیوا رام میں پرچار کیا۔ حاضری کافی ہوتی رہی۔ اور عشا پر چھاپ پڑا۔

(موہن لال منوچہ اپ منتری آریہ سماج)

آریہ سماج کیمبل پور:-

آریہ سماج کیمبل پور نے اپنے سپتاہک جلسہ میں ۸ مارچ کو ایک ریزولیوشن پاس کیا۔ آریہ سماج کیمبل پور کو معلوم ہوا۔ کہ شری گنگا جی ہردوار میونسپل کمیٹی اور جوالاپور میونسپل کمیٹی کو لیکچر کرنے کا حکم ہوا ہے۔ جو ہندو دھرم کے لئے ہانی کارک ہے کیونکہ شری گنگا جی ایک پوتر تیرتھ یاترا استھان ہے۔ ہردو کمیٹیوں کے لیکچر ہونے میں شری گنگا جی کا گورو گھٹے گا۔ پس شری گنگا جی ہردوار کی کمیٹی علیحدہ ہونی چاہیئے۔ اور جوالاپور کی علیحدہ۔

(۲) ۸ کو سوامی سدانند جی مہاراج کا اپدیش ہوا جس میں آپ نے اپدیش کا چنتن ہر وقت ہر دیہ میں کرنا چاہیئے اپدیش بھاؤ سمیت براجمان میں۔ ہم بدقسمت ہیں۔ کہ ہم پرواہ نہیں کرتے۔

(ٹھاکر سنگھ منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج سفیدوں منڈی کا پہلا سالانہ جلسہ

بتاریخ ۷، ۸، ۹ مارچ کو بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ جس میں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور نے بھاری تعداد میں آکر جلسہ کی رونق کو بڑھایا۔ شری پنڈت مدارام جی۔ شری پنڈت رام سروپ جی۔ شری پنڈت بشنو دیو جی۔ شری پنڈت سمر سنگھ جی۔ شری سوامی دویانند جی مہاراج۔ شری سوامی نتیانند جی مہاراج۔ بھائی موہن لعل جی۔ پنڈت شونارائن جی بھاشہ بھی پت جی وغیرہ وغیرہ بھجنیک اُپدیشک اور بھاتماؤں کے پربھاؤشالی ویاکھیانوں سے منڈی نواسیوں پر اچھا پربھاؤ پڑا۔ جلسہ ہر طرح سے کامیاب ہوا۔

(برج لعل گوئل منتری آریہ سماج)

آریہ سماج خانگڑھ:-

(۱) ۲۸ جنوری ۱۹۳۶ء کو بھاشہ بھگوان داس جی کے پتر کا شردن سنسکار آریہ سماج میں ہوا۔

(۲) ۲۱ فروری ۱۹۳۶ء کو شوراتری مہوتسو منایا گیا۔ پراتہ کال سنکیرتن ہوا۔ بعد ازاں مندر میں ایک ہزار ہر ایک بھاسدے گائتری جاپ کیا۔ پھر بر ہدیگیہ ہو کر کارروائی سماپت ہوئی۔ شام کو بازاروں میں نگر کیرتن ہوا۔ پھر رات کو (شوراتری کو آریہ سماج کیوں وشیش طور پر مناتی ہے) کے موضوع پر لیکچر ہو کر آخیر میں مشن فنڈ اکترت کرنے کی کارروائی سماپت کی گئی۔

لیکھرام بلیدان اتسو

(۳) ۲۵ فروری کو لیکھرام بلیدان ڈے منایا گیا پراتہ کال سنکیرتن ہوا۔ بعد ازاں مندر ہذا میں ست رنگ میں پنڈت لیکھرام جی کے بلیدان ڈے کو اتساہ سے منانے کے لئے منتری جی کی پراثر تقریر ہوئی۔ خام کو نگر کیرتن ہوا۔ اور رات ۹ بجے سے ½ ۱۰ بجے تک جلسہ زیر صدارت بھاشہ گورمکھ لال جی آریہ پردھان ہوا آریہ کماروں نے پنڈت جی کے زندگی کے متعلق گیت گائے۔ اور مضمون پڑھے۔ ازاں بعد منتری جی کی پرتاثر تقریر ہوئی۔ جس میں مسلمان بھائی بھی اشتیاق سے شامل ہوئے۔ اخیر میں مشن فنڈ اکترت کیا گیا صدر جلسہ کے شکریہ کے ساتھ کارروائی سماپت ہوئی۔ کئی نئے بھاسدے اور کئی ایک کو پردیش کرایا جا رہا ہے۔

(۴) ۳ مارچ کو شری دیانند کنیا مہا ودیالیہ گوجرانوالہ کی طرف سے بھاشہ گیان چند جی پرچارک پدھارے جنہوں نے رات کو شدھی اور سبھا ہذا کے متعلق جنتا کو واقفیت جتلا کر سبھا کی امداد کے لئے اپیل کی جو کہ اوسط اچھی رہی۔

(اسورام منتری آریہ سماج ہذا)

سنسکھشک سبھا کا چناؤ:-

گورو کل کانگڑی کے سالانہ جلسہ پر مورخہ ۷ مارچ ۱۹۳۶ء کو برہم چاریوں کے سنرکھشکوں کا ایک اجلاس ہوا۔ جس میں مندرجہ ذیل عہدیداروں کا چناؤ کیا گیا۔

پردھان:- پنڈت سریندر شرما کاویہ پٹوڈی ہوس دہلی۔

اُپ پردھان:- پنڈت دیانند جی ودیالنکار پٹیالہ

منتری:- دولت رام جی بی اے وکیل کپورتھلہ

جن سنرکھشکوں کو برہم چاریوں کے متعلق۔ یا کوئی دیگر شکایت ہو۔ وہ برائے مہربانی منتری کو اطلاع دیویں۔ (منتری)

آریہ سماج سالوں کا ۱۶ واں سالانہ جلسہ

۶ مارچ بعنایت ۸ مارچ کو منایا گیا۔ پنڈت بشنو دیو جی پنڈت سوم دیو جی تھتا پنڈت رام سروپ جی تے اتم ویاکھیان اور بھاشہ رام بھل دامر سنگھ کے بھجن ہوتے رہے ۷ کی رات کو پنڈت رام دت جی نے میجک لالٹین دوارا اپدیش کیا۔ دو جنم کے چماروں کا آریہ سماج میں پرویش کرایا گیا۔ اور جلسہ عام میں ان کے ہاتھ سے مٹھائی تقسیم کرائی گئی۔ چونکہ سماج ہذا کی تاریخ میں یہ پہلی ہی عملی پرویش سنسکار تھا۔ اس لئے پورا نگ برادریوں میں کھلبلی مچی ہوئی ہے۔ مہاشہ لالہ دید پرکاش جی نے بھاشن پانچ روپے دیئے۔ دلت ادھار سبھا کو سماج کی طرف سے دان دیا گیا۔

(رسنگر سنگھ پردھان آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج فیروز پور چھاؤنی کا دارشک چناؤ

پردھان:- لالہ بانک رام جی ساہنی۔

اُپ پردھان:- دیوان گوردھن داس جی۔

منتری:- نند لال شرما۔ سندھیر۔

اُپ منتری:- لالہ دینا ناتھ جی۔

خزانچی:- پنڈت گوردھن داس جی۔

آڈیٹر:- بابو ہنسراج جی۔

(نند لال منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج گرلی کے سماچار:-

چنت پوری دھرما پرچارنی سبھا میں بھگوان سنگھ عمر ۳۰ سالہ اور شریمتی نرائن دیوی عمر ۲۲ سال ہر دو کا پتی پتنی دھرم سے پنڈت ہری چند

بہت سی بری عادتوں والے لوگوں کو عقل دلا کر ان کی اصلاح کرنا ماسٹر کھرک راج کا کام ہے۔

اسلام پر آریہ سنسکرتی کا اثر
(بقیہ صفحہ ۹)
نہ پڑتا۔ اس لئے ان کی زبان اور آور بیٹھ عربی کے ہوتے۔ لہٰذا مانی جاتی۔ اتہ شہر کے وضع کو (جو شکستہ دلانا چاہتے) ان (گڑھیں) میں پھینکا کرتے۔ اور پندرہ سال کی عمر تک ان میں کہ ان بدوی قبائل میں کئی ایسے قبیلے بہت سدا اور فصیح بلیغ مانی جاتی اچھا ہوتی۔ کہ میرا بچہ اس قبیلے کرے۔ اور اس قبیلے والے مقابلہ کرتے اور جو قبیلے تعلیم کے مطابق حضرت محمد صاحب سالی کی عمر تک اور بقول دیگرے مال کی عمر تک تعلیم حاصل کرتے مقررہ کورس یا پستکیں نہ تھیں۔ گرامیں) لکھنا پڑھنا جانتے تھے وہ کر کیوں ان کی زبان سیکھتے یا قوانین کی مشق کرتے۔ اونٹ بکریاں اور اس پر کاران کو تعلیم ملتی ایک پر سدھ قبیلہ بنی سعد (جس سر شیٹھ مانی جاتی تھی) کافی مدت میں دوبار قبائل کی امتریاں شہزادے کرنے کے لئے آتیں تھیں۔ چنانچہ قبیلہ استری بنام "حلیمہ" مکہ شہر جا صاحب کی ماتا نے آپ کا کام دیا سونپ کر رخصت کیا۔ کیونکہ آپ کے اس کو یہ خیال ہوا۔ کہ لڑکا یتیم مجھے کافی دھن نہ ملے گا۔ لیکن دی دوسرا اچھا نہ مل سکا۔ اگرچہ یہ لکھتے ہیں۔ کہ اس میں بھی حضرت ایک چمتکار (معجزہ) تھا۔ جو نہ تھا۔ ممکن ہے۔ ایسی ہی ہو ہوا کرتے ہوں؟

(باقی آئندہ)

ضرورتوں کے
دینے کے لئے آریہ ما
اخبار ہے۔ نرخ ش

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan

آریہ مسافر لاہور

۲۲- مارچ سنہ ۱۹۳۶ء

گورو کل مہوتسو پر چند خیالات

لیکھک فخری آچاریہ رام دیو جی پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور

میں پنڈت ستیہ ورت جی آچاریہ دیو شرما جی اور آریہ جنتا کو ہارد ک ودھائی دیتا ہوں۔ کہ اس سال گورو کل کا دارشک اتسو اپورن کامیابی کے ساتھ سماپت ہوا ہے۔ حالات بڑے ناموافق تھے۔ اردھ شتابدی مہوتسو کی گھوشنا ایسٹر کے لئے ہو چکی تھی۔ اس لئے یہ اندیشہ تو تھا ہی کہ لوگ بہت تھوڑے جائیں گے۔ متھرا شتابدی کے بعد جو جلسہ ہوا تھا۔ وہ بہت ہلکا تھا۔ لوگوں کی اپستھتی برائے نام تھی۔ یہ ڈر تھا۔ کہ انہیں حالات کا اعادہ نہ ہو جائے۔ آریہ سماج کے چند تیتاوں نے گورو کل کے برخلاف پروپیگنڈا شروع کر دیا تھا۔ یہ بات اس سمیہ نہ تھی ہولیوں میں جلسہ ہونے کے کارن کسی قسم کے ریلوے ٹکٹ کی رعایت نہ تھی۔ سردی بھی زیادہ تھی۔ پھر پنجاب میں سے اردھ شتابدی کے لئے ایک لاکھ بیس ہزار روپیہ اسی سال رکھا جا چکا تھا۔ پچاس ہزار روپیہ کے قریب نقد بھی ہو چکا تھا۔ کوشٹ فنڈ کے لئے بھی اٹھارہ ہزار روپیہ سے اوپر نقد آ چکا تھا۔ وہ چندہ بھی اسی سال میں ہوا تھا۔ حالانکہ بہار فنڈ کے لئے ڈیڑھ سال میں بھی بارہ ہزار سے زیادہ نہ ہو سکا تھا۔ اس لئے یہ بھی خطرہ تھا۔ کہ روپیہ بھی اس سال بہت کم آئے گا۔ متھرا شتابدی کے لئے ۷ روپیہ پنجاب سے بہت نہ ہوا تھا۔ پھر پروپیگنڈا سے کارن یہ بھی خطرہ تھا۔ کہ شاید لوگ گمراہ ہو جاویں۔ اور ہم پچاسی کم داخل ہوں۔ لیکن پرم پرم کی دیا رہی ہے۔ کہ یہ سارے خطرے بے بنیاد ثابت ہوئے ہیں۔ پنڈال اس سال پچھلے سال سے بڑا بنایا گیا تھا۔ اور متھرا شتابدی کے بعد مایا پور میں جو جلسہ ہوا تھا۔ اس سے تو چوگنا پنڈال تھا۔ لیکن دکھنانت سنکار کے سمیہ یہ پنڈال کھچا کھچ بھرا ہوا تھا۔ اور سینکڑوں آدمی باہر کھڑے تھے۔ سوامی سردھانند جی کے اپدیش کے سمیہ بھی پنڈال بھر گیا تھا۔ حالانکہ وہ اتسو کا پہلا دن تھا۔ متھرا کے بعد والے جلسہ کی اپیکشا باہر سے بھی کئی گنا لوگ زیادہ آئے تھے۔ روپیہ کے معاملہ میں تو کامیابی بے حد زیادہ ہوئی۔ ۱۹۳۲ء کے جلسہ کے بعد میں جیل گیا۔ اس سال ۹۵۳۱ روپیہ نقد دان سے پراپت ہوا تھا۔ جس میں سے مہاندھی کے لئے ۳۷۵۰۸ روپیہ تھا۔ اور ۴۱۸۵۳ روپیہ بھون کے لئے تھا۔ اور باقی اینہ ندھیوں کے لئے تھا۔ اسی پرکار ۱۹۳۰ء کے جلسہ میں نقد دان ۹۲۶۷ روپیہ تھا۔ جس میں سے ۴۲۶۶ روپیہ مہاندھی میں آیا تھا۔ اور ۴۹۰۴۶ روپیہ عمارت کے لئے تھا۔ شیش اینہ ندھیوں کے لئے تھا۔ ۱۹۳۲ء میں جیل میں تھا۔ اس سال جو اتسو ہوا۔ اس میں کل دان ۵۰۹۱۸ روپیہ ہوا جس میں سے مہاندھی کے لئے کیول ۲۵۲۷۲ روپیہ تھے۔ اور نئے بھون کے لئے صرف ۱۸۰۲۰ روپیہ تھے۔ شیش اینہ دان تھا۔ ۱۹۳۴ء کے اتسو میں میں جیل سے باہر تھا اس سال ۶۳۶۵۱ کل روپیہ ہوا۔ جس میں سے مہاندھی کا روپیہ ۳۵۶۹۴ روپیہ تھا۔ اور فاضل چھاتر وینوں کا ۱۵۲۱۹ روپیہ تھا اور نئے بھون کے لئے کیول ۷۲۸۰ روپے تھے۔ اور شیش اینہ ندھیوں کا تھا۔ لیکن ۹۱۵۰۰ اور ۶۳۶۵۰ روپیہ میں تو فرق ۳۰۰۰ روپیہ کا فرق ہے ۱۹۳۵ء میں تو کل روپیہ ہی ۴۲۱۲۳ نقد ہوا جس میں سے مہاندھی کیول ۲۷۸۴۳ تھا۔ اور نئے بھون کا ۱۱۵۰۰ روپیہ تھا۔ اور شیش اینہ ندھیوں کا تھا۔ اس سے پتہ لگے گا۔ کہ ۱۹۳۱ء اور ۱۹۳۵ء تک دان کی راشی میں تقریباً پچاس ہزار روپیہ کا فرق پڑ گیا۔ اس سال پرماتما کا دھنباد ہے۔ کہ پھر قدم اوپر کی طرف ہے۔ ۶۵۰۰۰ نقد اس سال ہوا ہے جس میں سے ۳۰۰۰۰ روپیہ سے اوپر مہاندھی کا ہے۔ باوجودیکہ اس سال کا جلسہ پہلے سالانہ جلسوں کے مقابلہ میں ایک ماہ پہلے ہوا ہے اور اس ایک ماہ میں ہی پانچ چھ ہزار روپیہ مہا ندھی کا اور آنے والا ہے۔ اس سے پتہ لگتا ہے کہ آریہ جنتا کا گورو کل کے ساتھ کتنا اگاڈھ پریم ہے اور اس روپیہ میں سے ۳۰۰۰۰ روپیہ کی رقم خاص تھی۔ باقی ۳۵۰۰۰ میں سے کیول ۷۰۰۰ روپیہ پنجاب سے باہر سے آیا ہے۔ باقی روپیہ پرایہ سارا پنجاب سے آیا ہے۔ اس سے یہ پتہ لگتا ہے۔ کہ باوجود اردھ شتابدی اور کوئٹہ فنڈ میں بھاری دان دینے کے بھی پنجاب کی آریہ جنتا نے اپنے پیارے گورو کل کو بھولا نہیں۔ بلکہ آگے سے بھی زیادہ پریم کا ثبوت دیا ہے۔ میری اپیل کے جواب میں کئی سماجوں نے پچاس پچاس سو سو روپیہ بھیج کر کے بغیر کسی ڈیپوٹیشن کے بھیجے ہیں۔ پنجاب کی پرجا میں گورو کل کی ہر دلعزیزی بڑھنے کا اس سے زیادہ ثبوت اور کیا ہو سکتا ہے اس سال گورو کل زیادہ سرو پریہ ہے۔ اس کا پرمان ایک اور بھی ہے۔

۱۹۳۲ء میں جب میں جیل گیا تھا۔ اس سمیہ گورو کل میں برہم چاریوں کی سنکھیا ۴۴۰ تھی ۱۹۳۴ء میں وہ سنکھیا ۴۲۶ رہ گئی۔ اور ۱۹۳۵ء میں گھٹتے گھٹتے ۴۲۰ رہ گئی۔ اب وہ سنکھیا ۴۳۰ ہے۔ اس طرح سے سنکھیا بھی اب پھر بڑھ رہی ہے۔ اور آشا ہے۔ کہ اگلے سال ۴۵۰ سے اوپر ہو جائے گی۔ یہ واضح رہے۔ کہ گورو کل کے اتہاس میں ۴۴۰ سنکھیا پہلے کبھی نہیں ہوئی۔ نے مبالک ۱۹۸۹ میں ۵۰ پرو دشٹ ہوئے۔ ۱۹۹۰ میں ۲۴ پرو دشٹ ہوئے ۱۹۹۱ میں ۴۸ پرو دشٹ تو ہوئے۔ لیکن پہلے کے مقابلہ میں زیادہ لڑکے گورو کل چھوڑ کر چلے گئے۔ اس لئے یہ لوگ سنکھیا پہلے سال سے کم ہی ہو گئی ہے۔

اس سال نئے برہم چاری ۳۵ پرو دشٹ ہوئے ہیں۔ جو کہ ۱۹۳۴ء کے جلسہ سے زیادہ ہیں۔ اس سے پہلے بارہ جلسوں میں بھی پرو دشٹ برہم چاریوں کی سنکھیا اتنی تھی۔ یا اس سے بھی کم۔ اس لئے یہ کہنا غلط ہے۔ کہ اس سال برہم چاریوں کی سنکھیا سب سے کم داخل ہوئی ہے۔ جب کہ ۱۹۳۲ء کے جلسہ سے ہی اس سال زیادہ داخل ہوئے ہیں۔ اور دو یا تھوڑوں کی چھوٹی سنکھیا پچھلے تینوں سالوں سے زیادہ ہے۔ اس کا مطلب یہی ہے کہ اس سال لوگ گورو کل چھوڑ کر بہت کم گئے ہیں۔ واضح رہے۔ کہ گورو کل چھوڑنے والے لڑکوں میں نو سنانتکوں کا شمار نہیں ہے۔ اس لئے سنکھیا کے لحاظ سے بھی گورو کل کی اُنتی کی اور ہو گیا ہے اب سنکھیا گھٹ نہیں رہی۔ بلکہ بڑھ رہی ہے روپیہ بھی کم نہیں ہو رہا۔ بلکہ بڑھ رہا ہے۔ اس اتسو میں دو تین باتیں اور قابل ذکر ہیں۔

سردار پٹیل نے کھلے طور پر اعلان کیا۔ کہ اگرچہ آریہ سماجی کا لیبل انہوں نے دھارن نہیں کیا ہوا لیکن آریہ سماجیوں سے زیادہ وہ اپنے آپ کو آریہ سماجی مانتے ہیں۔ اور ہر ہتی وہ اتندیں ان کی آستھا کسی آریہ سماجی سے کم نہیں ہے سوامی شردھانند کو وہ راشٹریہ شکشا کا جنم داتا اور آدھی گورو مانتے ہیں۔ بکا کا صاحب کا لیبل کرنے کہا۔ کہ ان کو آریہ دھرم میں کوئی سنشہ نہیں ہے۔ اور گورو کل شکشا پرنالی کے دوش میں ان کو کچھ پرشنہ نہیں ہے۔ وہ دونوں کو پورے ہردیہ سے انگیکار کرتے ہیں۔

ڈیرہ دون کنیا گورو کل میں بھاشن کرتے سردار پٹیل نے کہا۔ کہ ان کی سمتی میں اول تو ورش بھر میں ایسا کنیا ہادیالیہ ہے ہی نہیں اگر ہے بھی۔ تو اس کی حیثیت کنیا گورو کل دون سے بہت کمتر ہے۔ ہائیلنڈ کے ڈاکٹر نے جو اپنا بھاشن لکھ کر بھیجا اور جو جلدی ہی چھپ جائے گا۔ اس میں انہوں نے فرمایا ہے کہ دون آشرم دیوستھا کیول بھارت ورش کی ہی نہیں۔ بلکہ سارے سنسار کی سمیاؤں کو حل کر سکتی ہے۔

سر ڈاکٹر کوکل چند جی کا بھاشن بھی بڑا اتھا۔ انہوں نے گورو کل کے سنانکوں سے اپیل کی۔ کہ وہ ویدک دھرم کی سیوا کے لئے تتپر ہوں۔ انہوں نے یہ بھی فرمایا۔ کہ سنسار کے کسی دوسرے دیش سے ان کو وہ آشا نہیں۔ جو گورو کل سے ہے۔

نوسانتک چندر گپت نے جو تقریر کی۔ اس پر لوگ عش عش کرتے تھے۔ اس کی بھاشا۔ اس کے بھاؤ اور اس کے وچار سارے ہی پرشنسنیہ تھے۔ اب ایک سال ویدک دھرم پرچار پنجاب میں ہی رہیں گے۔ جو آریہ سماجیں سنانک کو بلانا چاہیں۔ وہ فخری مکھیہ اوھشٹاتا جی سے پتر ویوہار کریں اس ورش پنجاب سے باہر شری مکھیہ اوھشٹاتا پنڈت ستیہ ورت جی نے جو کام کیا۔ وہ بہت ہی قابل قدر ہے۔ انہوں نے بمبئی شہر میں گورو کل کی دھوم مچا دی۔ بمبئی کے میئر بیرسٹر نادیمین اور دیگر وہاں کے پرمکھ ناگروں نے گورو کل کے لئے اپیل کو جنہیں ایک مسلمان بھی شامل تھا۔ تھوڑے ہی وقت میں وہ پانچ ہزار روپیہ سے اوپر نقد کر کے لے آئے ڈاکٹر پران ناتھ کے لائیو مضامین کے جواب میں انہوں نے بمبئی کرانیکل میں جس کی اشاعت پنجاب کے تین دو روزانہ پرچوں کی متفقہ اشاعت سے کہیں زیادہ ہے۔ چار عالمانہ مضامین لکھے۔ جن کی وجہ سے دلوں میں دھاک بیٹھ گئی۔ گورو کل کو یہ فخر ہے۔ کہ ڈاکٹر پران ناتھ کا انگریزی زبان میں دندان شکن جواب اگر کسی آریہ ودوان نے دیا۔ اور اس کو پرکاشت کیا۔ تو وہ گورو کل کے سناتک اور ورتمان مکھیہ اوھشٹاتا پنڈت ستیہ ورت جی نے ہی کیا۔

بہار میں میں نے دورہ کیا۔ میرے دیکھنے میں کانگریس کے پردھان مہودیہ بھی آئے۔ ایک یا کہیں کے پردھان بہار گورنمنٹ کے مسلمان منسٹر تھے۔ دوسرے کے بہار گورنمنٹ کی اگزیکٹو کونسل کے سابق ممبر تھے۔ گورو کل کے لئے چندہ مسلمان منسٹر نے بھی دیا۔ ہندو منسٹر نے بھی دیا۔ ہائی کورٹ کے ججوں نے بھی دیا۔ کونسل کے پریذیڈنٹ نے بھی دیا۔ اور جنتا نے بھی دیا۔ اس سے پتہ لگتا ہے کہ بھارت ورش کی جنتا اور جنتا کے سبھی چنے گورو کل پر ٹوٹے ہیں۔ اور اسی کا بھوشیہ بڑا اجول ہے گورو کل کے بیش کے ساتھ ساتھ ہی آریہ سماج

CC-0. Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ہیں بھی بڑھتے ہیں۔ ہزاروں آدمی جو میرے دیا کھیانوں
ر آئے تھے۔ وہ کیوں گورکل کا سندرش ہی نہیں
تھے بلکہ اس سے بھی بڑھ کر وید اور رشی دیانند
سندیش بھی سنتے تھے۔ اور رشی دیانند کے بتائے
ے مارگ کی، تمتا کے قائل ہوتے تھے۔ پنجاب کے
یہ پرشو! تمہارے ہی گورکل نے بھارت کے ہردیہ
تسخیر کر لیا ہے۔ اور آریہ سماج کی شان کو کئی
بڑھا دیا ہے۔ اس کی تن من اور دھن سے سہائتا
دستا کہ یہ دن دونی اور رات چوگنی اُنتی کرے
ں ماتا آریہ سماج کے یش کو سنسار میں اور بھی زیادہ
ھائے۔ لوگ گورکل کے دشہ میں بے بنیاد
ں پھیلاتے ہیں۔ کوئی کہتا ہے کہ گورکل میں
آریہ سماج کے سیوک نہیں نکلتے حالانکہ ۲۷۶
ت سناتکوں میں سے ۱۰۰ سیدھے آریہ سماج کے
یشک۔ اور گورکل تیاگی کے ادھیاپک ہو کر آریہ
اج کی سیوا کر رہے ہیں۔ آریہ پرتی ندھی سبھا
اب۔ آریہ پرتی ندھی سبھا سنکیت پرانت۔ آریہ
تی ندھی سبھا بہار۔ اور آریہ پرتی ندھی سبھا بنگال اور
یہ پرتی ندھی سبھا دراس کے سنچالن میں آپ کے
ناتکوں کا سیدھا ناتھ ہے۔ پنجاب اور بہار کی
بھاؤں کے منتری سناتک ہیں یو۔ پی کی سبھا
بھا ایک منتری سناتک ہے۔ اور باقی پرتی ندھی
ھاؤں کے نکھید کاریہ کرتاؤں میں بھی سناتک
ں۔ آریہ سماج کے چاروں ویدک دوتاؤں میں
ب دو کو چھوڑ کر سبھی سناتک ہیں۔ کوئی کہتا ہے
آریہ سماجی گورکل میں لڑکے نہیں بھیجتے۔ حالانکہ
۴ ہم چاریوں میں سے ۲۵۰ کے پتا آریہ سماج
باقاعدہ سدسیہ اور ۱۷۰ کے پتا بھی آریہ سماجی
کوئی کہتا ہے۔ کہ پنجابی مالک گورکل میں کم ہیں۔
حالانکہ ریکارڈ یہ بتلاتا ہے۔ کہ سب سے زیادہ برہم
ری پنجاب کے ہیں۔ اس سے دوسرے نمبر پر یو۔پی
ں۔ لیکن پنجاب سے کم۔ کوئی کہتا ہے کہ یو۔پی
سری شادی کرتے ہیں۔ وہ اپنی پہلی استری کے
کو گورکل میں بھیج دیتے ہیں۔ حالانکہ امر واقعہ
ہے۔ کہ ۴۰ دویدیارتھیوں میں سے کیول ۸ کی سوتیلی
ں ہیں۔ اس کے مقابلہ میں ۲۵ برہم چاری ایسے
جو اپنے جیوت ماتا پتا کی اکلوتی سنتان ہیں۔
ی کہتا ہے کہ گورکل غریبوں کے لئے نہیں ہے۔
نکہ ہمارا گورکل ۹۵۲۵ روپیہ ہر سال مفت
م پر خرچ کرتا ہے۔ حالانکہ مفت تعلیم دینے کے
یلہ گورکلوں میں سے کسی کا بجٹ بھی ۱۰ ہزار آنا
ں ہوگا۔ سامان افواہوں کی پرواہ نہ کیجئے۔ یہ افواہیں
لوگ پھیلاتے ہیں۔ جن کو گورکلوں کے اوپدیشکوں
سے کسی پرکار کی ناراضگی ہے۔ گورکل کے نکتہ
ں کو اب نئی بات سناتک ایشورودت جی کی تحریریں
ہیں۔ سناتک ایشورودت جی وید وان ہیں۔ سدا چاری
۔ لیکن ان کے ہردیہ میں کچھ دیش بھاؤ ہیں۔ جن
کارن ان کے وچاروں میں کچھ اگرتی آگئی ہے وہ

ویدوں سے منکر نہیں ہیں۔ اُن کا کہنا یہ ہے۔ کہ وہ
اپنے آپ کو آدی بودھ ویدک دھرمی کہلانا چاہتے ہیں
کیونکہ بدھ بھگوان ایشور، اور وید دونوں کو مانتے
تھے۔ اس کا یہ وچار سروتھا اشد ہے کیونکہ آج
کل کے بودھ ایشور اور وید دونوں سے منکر ہیں۔
اور آدی بودھ ویدک دھرمیوں کی کوئی جماعت نہیں
ہے جس میں ایشودت جی شامل ہو سکیں۔ دوسری
بات یہ ہے کہ اگر بدھ بھگوان ویدک دھرمی تھے۔
تو پھر سناتک ایشودت جی بھی اپنے آپ کو کیوں ویدک
دھرمی کہہ سکتے ہیں۔ آدی بودھ لگانے کی کیا ضرورت
ہے۔ ویدک دھرم اناوی ہے اور بدھ بھگوان کو
ہوئے ابھی صرف تین ہزار ورش کا عرصہ ہوا ہے
اُن کے اس غلط وچار کا پرتی وادا اخبار دوارہ
سناتک کرتے ہیں۔ اور کرتے رہیں گے۔ شردھانند
دل کے وہ سنتھاپک ہیں لیکن اس سال اُن کو اس دل
کا منتری بھی نہیں چُنا گیا۔ آریہ سماج کی کسی سنتھا کے
نہ وہ ایدیشک ہیں۔ نہ ادھیکاری اور نہ سدسیہ۔
ہاں یہ ٹھیک ہے۔ کہ جو لوگ وچار بھید کی وجہ سے
لوگوں کو بلاوجہ تنگ کرنا چاہتے ہیں۔ اُن کا شاید یہ
مطالبہ ہو۔ کہ سناتک مذکور کو دیہتر بھاؤں اور کسی قدر
دکرت وچاروں کے کارن گورکل کے ڈپلومہ سے
محروم کر دیا جائے۔ ڈپلومہ دیتے وقت سناتک مذکور
نے کوئی ایسی پرتگیا نہیں کی۔ جسے وہ توڑ رہے ہوں
پہلے بھی وچار بھید کے کارن کبھی کسی سناتک کا
ڈپلومہ نہیں چھینا گیا۔ اور نہ اب چھینا جا سکتا ہے
جو لوگ یہ شور مچا رہے ہیں۔ جب وہ لوگ گورکل کا
سرے سروا تھے۔ تو بھی کوئی کوئی ورلا سناتک
ایسا تھا۔ اور اُن کے گیان میں تھا۔ جن کا آریہ
سماج سے وچار بھید تھا۔ لیکن اُن کے من میں
کبھی خیال نہیں آیا۔ کہ ان کا ڈپلومہ چھینا جائے
اس نے ان کے موجودہ مطالبہ میں جو نیتی کام کر رہی
ہے۔ اس کے سمجھنے میں میں اسمرتھ ہوں جو منش کھلے
طور پر اپنی ہی نیتی کو چھوڑ دے۔ محض اس لئے
کہ دوسروں سے ناراضگی ہے۔ اُن کو میں زیادہ
کیا کہوں۔ سناتک کو پریم سے سمجھایا جا رہا ہے۔
اور دیر سے سمجھایا جا رہا ہے اور وہ سمجھ بھی
جاویں گے۔ اور میرے ہردیہ میں تو اس کُپتر کے
لئے پریم پیدا ہو رہا ہے۔ کیونکہ وہ سدا چاری ہے۔ تیاگی ہے
ودوان ہے۔ کیول بھاؤ کتا کے دوش میں آکر اور
آریہ سماج کی دھیمی چال کو دیکھ کر گھبرا سا گیا ہے
یہ سچ ہے کہ جب تک اُن کے یہ وچار ہیں۔ وہ آریہ
سماج کی کسی سنتھا میں کوئی خاص پوزیشن پراپت
نہیں کر سکتے۔ ان کو ایسی خواہش بھی کوئی نہیں ہے
کنتو کل ماتا کی گود میں ہمیشہ ہی ان کے لئے استھان
رہے گا۔ وہ اپنے آپ کو آریہ سماجی نہ بھی کہیں تو
بھی ویدک دھرمی تو کہیں گے ہی۔ مذہب تبدیل
کرنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ کیونکہ بودھ وہ
ہیں نہیں۔ اور آدی بودھ ویدک دھرم کے نام کا کوئی
مذہب دنیا میں نہیں ہے۔ ان کے من کی موج ہے۔
اس کو پورا کریں۔ آخر میں پھر انہوں نے آریہ سماج
کی ہی سیوا کرنی ہے۔ یہ ان کے حق کی بات ہے۔
وہ آریہ سماج میں اور لوگوں کی طرح کوئی فساد کھڑا کرنا
نہیں چاہتے جب تک اُن کے من کی یہ اوستھا ہے
تب تک وہ ویدک دھرمی ہوتے ہوئے بھی آریہ
سماجی کہلانا نہیں چاہتے۔ یہ بات بُری نہیں
سمجھتا۔ میری سمجھ میں اپنے آپ کو آریہ سماجی کہلانے
کا اُسی کو حق حاصل ہے۔ جو بھاؤں اور وچاروں میں
سولہ آنے آریہ سماجی ہو۔ دیانند یا ستھا کو ٹھیک اسی
روپ میں مانتا ہو۔ جس روپ میں رشی دیانند نے
اس کی دیا کھیا کی ہے۔ اور اپنے آپ کو آریہ سماجی کہنے
میں وہ فخر سمجھتا ہو۔ جو ان شرائط کو پورا نہیں کرتا۔ اس
کے لئے اور آریہ سماج کے لئے یہی اچھا ہے کہ وہ آریہ سماج
سے Demand سمبندھ رکھے۔ اور آریہ سماج
میں جھگڑے نہ بڑھائے۔ ایشودت آریہ سماج میں
نہ ہوتے ہوئے آریہ سماج کا ہی رہے گا۔ اس میں مجھے
کوئی سندیہہ نہیں ہے۔ ڈاکٹر امبیدکر کے ساتھ اس کا
مقابلہ کرنا سناتک مذکور کے ساتھ بے انصافی کرنا
ہے۔ کیونکہ سناتک کٹر ویدک دھرمی ہے۔ ویدوں پر
اس کی پوری آستھا ہے۔ رشی دیانند کا وہ بھگت ہے
اور ویدوں کا وہ سواد ھیائے کرتا ہے۔ سندھیا۔ اگنی
ہوتر آدی نتیہ کرم کرتا ہے۔ ان میں سے کئی صفات اس
کے بہت سے سماجیوں میں نہیں ہے۔ ان کو اس سے
ذاتی دویش بھی کوئی نہیں ہے۔ وہ تو اس کی ذاتی
مخالفت زیادہ تر اس لئے کرتے ہیں۔ کہ وہ سبھا کے
درتمان ادھیکاریوں سے ناراض ہیں۔ اور وہ گورکل
کا سناتک ہے۔ ہاں اس کے بھاؤں اور وچاروں کا
ورودھ تو خود گورکل کے سناتک بھی کرتے ہیں۔ اور
زور شور سے کر رہے ہیں۔ اور کرنا بھی چاہیئے۔ ہاں وہ
اپنے بھائی کو کوئی ذاتی نقصان نہیں پہنچانا چاہتے۔
کیونکہ وہ سب ایک ہی ماتا کے پُتر ہیں۔ آخر سناتک ایشودت
کے کم و بیش وہی وچار ہی تو ہیں۔ جو لالہ تیرتھ رام کے
ہیں۔ اور جو لالہ سنت رام کے بھی ہیں۔ کنتو کسی "نیتا"
نے ان مانیہ بھائیوں کے برخلاف جہاد کا جھنڈا کھڑا
نہیں کیا۔ ان کو معلوم ہونا چاہیئے۔ کہ دونوں بھائی گورکل
کے بھگت ہیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے۔ کہ ہر طریقہ سے
گورکل کو نقصان پہنچانا ہی ان بھدر پرشوں کو مقصود
ہے۔ یہ بات تو آریہ جنتا کو معلوم ہی ہے کہ رشی دیانند
کا بھگت میں کتنا ہوں۔ اور وہ لوگ کہتے ہیں۔ جو میری
مفروضہ خاموشی کو موت کی خاموشی کے ساتھ تشبیہ
دے کر میری مرتیو کی امنگل کا متا کرتے ہیں۔ ان کو
یاد رکھنا چاہیئے۔ کہ امنگل کامناؤں سے کوئی مرتا نہیں
ہے۔ میں مرد نگا تب ہی جب میری موت آجاوے گی۔
اور مر کر بھی پھر جنم لے کر گورکل کی رکشا کروں گا۔
جب تک یہ بھائی برسر اقتدار تھے۔ تب تک گورکل کے
لئے پیسے مانگنے نہ تھکتے تھے۔ اور ہر سال یہ کہتے
تھے۔ کہ "چلو گورکل کو" اب ایک ہی سال میں گورکل
اتنا نکما ہو گیا ہے۔ کہ اس میں کوئی گُن نہیں رہا۔
سدھاروں کے نکشن اور ہوتے ہیں۔ اور سنکٹ
چینیوں کے اور۔ آریہ جنتا دونوں میں تمیز کرنا خوب
جانتی ہے۔ اس ہمیں گورکل میں شانتی ہے پورا
پورا ڈسپلن (ضبط) ہے۔ وہاں آریہ
سماج کا ڈیوٹیڈل دن بدن مضبوط ہو رہا ہے
سناتک تو کیا برہم چاری تک ویدک دھرم کی رکشا
کے لئے اخباروں میں عالمانہ مضامین لکھ رہے
ہیں۔ گورکل کے ایسے تکتہ چینوں نے ڈاکٹر پران
ناتھ کے مضامین کا جواب تو نہیں دیا۔ ان کا مقصد
تو گورکل پر چوٹ کرنا تھا۔ جن میں جواب دینے
کی لیاقت تھی انہوں نے ہی جواب دیا۔ ان
میں گورکل کے سناتک اور برہم چاری ہی شامل ہیں
سناتکوں نے چند غیر سناتکوں کی طرح کوئی دلبندی
نہیں کی ہوئی۔ اگر کوئی سناتک کوئی غلط بات کرتا
ہے۔ تو اس کے بھائی ہی اس کے ساتھ بھڑنے
کو تیار ہو جاتے ہیں۔ یہ گن دوسرے لوگوں میں اتنا
نہیں ہے۔ دوسرے دل میں تو سب طرح کے لوگ
شامل ہیں۔ ایسے لوگ بھی جو ویدک سدھانتوں پر
برابر ہلکوں اڑاتے ہیں جو وید کے شبد ارتھ سمبندھ
سے اناوی نہ ماننے والوں کی پیٹھ ٹھونکتے ہیں۔
جو رشی دیانند کی بنائی ہوئی سنسکار ودھی پر کیول
پھبتیاں ہی نہیں اڑاتے۔ بلکہ جنہوں نے اس
کے "سنشودھن" کی بھی پین کیا ہے۔ دیانند نے
ہم کو پرجا تنتر راجیہ عطا کیا ہے۔ اور آریہ سماج
کے منھ آدھیش بننے سے انکار کیا ہے۔ کنتو ایسے
لوگ بھی جو آریہ سماج سے پرجا تنتر راجیہ ہتھیا کر
مٹھوں کی سنتھا پنا کرنا چاہتے ہیں۔ بھگوان ان کو
سمتی دے۔ اور ان کو سیدھے راستہ پر چلائے۔
تاکہ یہ بھائی آریہ سماج کی ۲۵ ورش کی گاڑھے پسینے
کی کمائی کو نقصان پہنچانے کی بیکار کوشش نہ
کریں۔

گورکل کے برودھ سیوک

شری لالہ بھگوت رام جی نیتر لدھیانہ گورکل کے
پرم سیوک ہیں۔ آپ کی گورکل کے پرتی سیدا اپوری
ہتو پورن ہے۔ سالوں سے آپ گورکل کمیٹی
منڈل سے سہایتا کی جھولی دوارا دھن اکترت
کیا کرتے ہیں۔ اس ورش باوجود انفلوئنزا کے سخت حملہ سے کمزور ہونے پر بھی اس انتھک سیوک نے
گیارہ صد روپیہ اکتر کر لیا ہے۔ جس کے لئے ہم ان
جی کی ہمت کی داد دیئے بغیر نہیں رہ سکتے۔ اب
آپ نے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اور سے شتابدی
اور شتابدی پر ہونے والے برودھ سمیلن کا کام شروع
کر دیا ہے۔ آشا ہے۔ برودھ آریہ دیانو جھاؤ آپ کے
برودھ سمیلن کے لئے آپ کو پورا پورا سہیوگ دیں گے
اور آپ کا منتر منڈل اردھ شتابدی کے بیکے کو کامیاب

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan

شبھ سندیش

میں اس سال گوردکل کانگڑی کے لئے چندہ جمع کرنے کے لئے بہار پرانت میں گیا۔ اور پٹنہ و دیگر مقامات سے میں نے چندہ اکٹھا کیا۔ جیسا کہ میں اسی پرچہ میں اپنے ایک اور گوردکل سمبندھی لیکھ میں بتلا چکا ہوں کہ گوردکل کے لئے ہائی کورٹ کے جج۔ کونسل کے پریزیڈنٹ۔ ایجوکیشن منسٹر سبھی نے جن میں ہندو اور مسلمان دونوں شامل ہیں۔ بڑی خوشی سے دان دیا۔ یہ تو خوشی کی بات ہے ہی لیکن اس سے بھی ادھک ایک پرسنتا کی بات جو میں اپنے آریہ بھائیوں کی سیوا میں اس شبھ کے روپ میں نویدن کرنا چاہتا ہوں۔ وہ یہ ہے کہ چندہ جمع کرنے کے سلسلہ میں مجھے آریہ سماج پٹنہ سٹی کے پردھان مہاشہ چوڑامنی جی سے ملنے کے موقعہ میں۔ میری ان مہاشہ جی سے کوئی واقفیت نہ تھی۔ لیکن گوردکل اور سبھا کا سیوک ہونے سے وہ مجھے پہچانتے تھے جونہی میں ان سے ملا۔ انہوں نے مجھ سے شکایت اور اس شکایت کے روپ میں اپنا پریچے دینا شروع کر دیا۔ ان کی بات پہلے تو میں سمجھا۔ کہ شاید ان سے کچھ چندہ نہ ملے گا۔ لیکن آپ بھائیوں کو یہ سن کر پرسنتا ہوگی۔ کہ انہوں نے کیوں اپنی شکایت کی خوبی کی وجہ سے ہی دان دیا۔ اور کنیا گوردکل کے لئے پانچصد روپیہ دان دیا ہے۔ اُن کی جو شکایت تھی وہی میں آریہ بھائیوں کو سنانا چاہتا ہوں۔ انہوں نے فرمایا۔ کہ:۔

ایک بار وہ ڈیرہ دون آئے۔ وہ کنیا گوردکل میں بھی گئے۔ مجھے تو پتہ ہی نہیں۔ اور نہ اس واقعہ کی یاد ہے۔ لیکن وہ کہتے ہیں۔ کہ کنیا گوردکل کے برآمدے میں بیٹھا ہوا کام کر رہا تھا۔ کہ انہوں نے اپنا پورن پریچے دینے بنا ہی کنیا گوردکل کو دیکھنے کی اچھا پرگٹ کی۔ اور میں نے اس کے جواب میں یہ کہہ کر کہ ہر ایک آدمی کو کنیا گوردکل دیکھنے نیم نہیں ہے کنیا گوردکل دیکھنے کی اجازت نہ دی۔ میں اُن دنوں کنیا گوردکل کا مکھیہ ادھشٹاتا تھا۔ وہ پرنام سہت کنیا گوردکل دیکھے بنا ہی پٹنہ لوٹ گئے۔ جہاں تک میرے سیوا کال کا بھید سمرن ہے۔ میں نے یہ دیکھا ہے۔ کہ کئی بھائی اس پرکار کی نیم اور disciplines کی باتوں سے ناراض اور نا خوش ہو جاتے ہیں۔ لیکن وہ بھائی سمجھتے ہیں کہ وہ اس بات سے ناراض ہو کر رہتے ہیں گئے۔ بلکہ اپنے ہردیہ میں بہت پرسنن ہوئے۔ اور وہ کہتے ہیں کہ میں نے اس discipline کی سختی کو بہت پسند کیا۔ ان کا کہنا ہے۔ کہ اگر آپ آریہ سنتھاؤں میں ہی نیم جو کسی سوسائیٹی کی جان ہوتے ہیں۔ پالن نہ ہو۔ تو اور کہاں آشا کی جا سکتی ہے۔ ہماری سنتھاؤں کی فیلڈ ہی نیموں کا پالن ہے۔ پرم پرہم پرماتما کا بنایا ہوا یہ سارا سنسار بھی اسی لئے خوبصورتی سے چل رہا ہے۔ کہ اس میں کوئی نیم نہیں پایا جاتا۔ ان سے میری بات چیت ہوتی رہی اور وہ تو یہاں تک بھی تیار ہوتے دکھلائی دیتے ہیں کہ اپنی دان کی راشی کو بڑھا کر ایک ہزار (۱۰۰۰) روپیہ بھی کر دیں۔ ان کی پوتر اچھا شاید ہے۔ کہ اس روپیہ کے سود سے کنیا گوردکل کی کوئی سنتھا کسی دیدوشہ کی پاٹھ پستک تیار کیا کرے۔ ان کا سنکلپ تو پرشنسنیہ ہے ہی۔ مجھے تو اب آپ بھائیوں سے یہی پرارتھنا کرنی ہے۔ کہ ہم کو ان مہاشہ چوڑامنی جی کی بات سے یہ سبق سیکھنا چاہیئے کہ نیم پالن کے سمبندھ میں وہ بھی اپنے سیوکوں سے ناراض نہ ہوا کریں۔ بلکہ جہاں نیم کا پرشن ہو۔ وہاں ان کی سہائیتا کر کے اُن کی حوصلہ افزائی کیا کریں تاکہ وہ آپ کی سیوا میں اور بھی ادھک سمرتھ ہوں اور خاص کر اس صورت میں جب کہ وہ نیم ہمارے ہی بنائے ہوئے ہیں۔ جن کے پالن کرانے کی آگیا ہم نے اپنے سیوکوں کو دی ہوئی ہے۔ کسی سنگھٹن کی شوبھا بھی اسی میں ہے۔ کہ اس کا من۔ وچن اور کرم ایک جیسا ہو۔

راملدیو پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب

تصحیح

آریہ مسافر کے پرچہ مورخہ ۱۵ مارچ میں جو جلسوں کا پربندھ چھپا تھا۔ اس میں مندرجہ ذیل غلطیاں تھیں:۔

حافظ آباد۔ کھیرہ۔ قادیاں۔ جنڈیالہ یہ گورد کے اتسو ملتوی ہو گئے ہیں۔

پٹیالہ کے اتسو کی تاریخ مورخہ ۲۹ مارچ سے یکم اپریل تک ہے

فرید کوٹ " " مورخہ ۲۸ مارچ " ۳۰ مارچ "

لدھیانہ کے جلسہ مورخہ ۲۷ سے ۲۹ مارچ پر مندرجہ ذیل بھجنیک پدھاریں گے۔

مہاشہ بھگت رام جی۔ مہاشہ فقیر چند جی۔ مہاشہ کیسر چند صرف نگر کیرتن والے دن۔

آریہ سماجوں کے منتری اور بردھ سبھنوں کی سیوا میں اوشیک نویدن

شرمتی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور کی ادھ شتابدی کا اتسب نزدیک آرہا ہے۔ اس لئے سب منتری صاحبان آریہ سماجوں اور آریہ بردہ سبھنوں کی سیوا میں نمر نویدن ہے کہ بردھ سمیلن کو سپھل بنانے کے لئے جہاں منتری صاحبان اپنی سماجوں تتھا اپنے ضلع کے بردھ آریہ بھائیوں کو سملت ہونے کی پریرنا کر کے لاہور پہنچنے کے لئے اگرہ کریں۔ وہاں سب بردھ بھائی ادشیہ ادھ شتابدی اتسو پر پدھار کر اپنے اپنے انبھوؤں کا اظہار فرما کر لابھ پہنچائیں۔ جن بردھ بھائیوں نے پہلے سملت ہونے کا بچن دیا ہوا ہے۔ وہ تو اوشیہ ہی پدھاریں گے۔ اور بردھ بھائی جو سردی کے کارن اس سمیہ نہیں آسکتے تھے۔ اب جب کہ ادھ شتابدی اتسب اپریل میں کھلے دنوں میں ہونا نشچت ہوا ہے۔ اوشیہ پدھارنے کی کرپا کریں جس کی سوچنا مجھے شیگھر دیں۔ اور سماجوں کے منتری صاحبان کرپا کر کے اپنے اپنے ہاں کے بردھوں کی جہاں سوچنا دینے کی کرپا کریں۔ وہاں یتن پورک ان کو بردھ سمیلن میں سملت ہونے کی پریرنا کر کے آنے والے بھائیوں کے شبھ نام سے سیوک کو شیگھر سوچت کر کے شکور فرمادیں چونکہ سمیہ بہت تھوڑا ہے۔ اس لئے شیگھر سے شیگھر اس اور دھیان دے کر بردھ سمیلن کو سپھل بنانے بل پورک یتن کریں۔

ویدک دھرم کا سیوک

لبھو رام نیتر ادھشٹاتا بردھ سمیلن ادھ شتابدی

انند آشرم لودھیانہ

آریہ سماجوں کی سیوا میں نویدن

آریہ سماجوں کو یہ معلوم ہو چکا ہے۔ کہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے ماہواری ٹریکٹوں کا سلسلہ جاری کیا ہے۔ ہر ماہ نئے سے نئے ٹریکٹ شائع کریں گے۔ پچیس کاپیوں کا ایک پیکٹ ہوگا۔ پہلے ہر ماہ ایک پیکٹ منگوانے پر ساڑھے چار روپیہ سالانہ چندہ رکھا گیا تھا۔ لیکن اب آریہ سماجوں کی سہولیت کے لئے سالانہ چندہ دو روپیہ کر دیا گیا ہے۔ دو روپیہ میں ہر ماہ پچیس کے حساب سال بھر تین سو بارہ قسم کے ٹریکٹ آپ وصول کریں گے۔ لاگت سے بھی کم دام پر صرف پرچار کی خاطر یہ سلسلہ جاری کیا گیا ہے۔ مندرجہ ذیل سماجوں کو ایک ایک پیکٹ نمونہ کے لئے بھیجا جا رہا ہے۔ وہ سماجیں براہ مہربانی اپنا اپنا چندہ مبلغ دو روپے منیجر ہی بھیجنے کی کرپا کریں۔ اور اگر چندہ اخیر جیت تک نہ پہنچا تو یہ سمجھا جائے گا کہ آئندہ ٹریکٹوں کا پیکٹ ان سماجوں کے نام وی۔ پی کیا جائے گا۔ وی۔ پی سے سماجوں کو خرچ زیادہ پڑے گا۔ اس لئے بہتر یہی ہے کہ وہ دو روپے بذریعہ منی آرڈر ماسک ٹریکٹوں کے لئے ادھیکش سبھا پتیہ دھاگ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے نام بھیجدیویں۔ سماجوں کے نام دیئے جا رہے ہیں۔ جن کو نمونہ ایک ایک پیکٹ بھیجا گیا ہے (۱) جیجا وطن (۲) منٹگمری (۳) راولپنڈی شہر (۴) تاندلیانوالہ (۵) لائل پور (۶) سرگیجر (۷) سرگودھا (۸) سیالکوٹ (۹) گوجرانوالہ (۱۰) کمالیہ (۱۱) فیروز شہر (۱۲) دینا نگر (۱۳) کوٹ چھٹہ (۱۴) جام پور (۱۵) ڈیرہ اسمٰعیل خاں (۱۶) ڈیرہ غازی خاں (۱۷) ٹوبہ ٹیک سنگھ (۱۸) شیخوپورہ (۱۹) ملتان (۲۰) مظفر گڑھ (۲۱) پلول (۲۲) سرگودھا (۲۳) راولپنڈی صدر بازار (۲۴) لدھیانہ (۲۵) کوجرہ (۲۶) تونسہ (۲۷) نیو کوئٹہ (۲۸) وچھووالی (۲۹) تلونڈی گوجر سنگھ لاہور (۳۰) رام نگر لاہور (۳۱) لاہور چھاؤنی (۳۲) رام گڑھ لاہور (۳۳) گوال منڈی لاہور۔

ادھیکش۔ سبھا پتیہ دھاگ۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور۔

ضلع دہتک کے آریہ نوجوان

چند آریہ نوجوانوں کی کوششوں سے دیہات میں دھارمک زندگی پیدا کرنے کے لئے آریہ کمار سبھا کی ستھاپنا کا کام شروع ہوا اور سوہٹی میں آریہ کمار سبھا کے قیام کے بعد سالانہ جلسہ بھی منایا گیا۔ اب اس سلسلہ میں ویدک پستکالیہ کی ستھاپنا ہونے والی آشا ہے آریہ بھائی اس سلسلہ میں پورا پورا سہیوگ دیں گے۔

(سورج مل منتری آریہ کمار سبھا سوہٹی)

CC-0. Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

اردھ شتابدی مہوتسو

(پوجیہ شری آچاریہ رام دیو جی پردھان)

اردھ شتابدی نکٹ آ رہی ہے۔ تیاریاں زور شور سے ہو رہی ہیں۔ ہزارہا درشکوں کے ٹھیرنے کے لیئے پکی عمارات کا انتظام ہو گیا ہے۔ اور چھولداریوں اور تمبوؤں کا انتظام بھی ہے۔ بڑے بڑے ودوان آ رہے ہیں۔ آریہ سماجیوں میں اور ہندوؤں میں بیکاری کے مسئلہ کا حل بھی بہت کچھ امید ہے۔ اس مہوتسو پر ہو جاوے گا۔ دیو سماج سمیلن کے پردھان سیٹھ سورج جی ولبھ ہیں۔ جنہوں نے دیو پیار سے کروڑوں سے زیادہ روپیہ کمایا ہے۔ بڑے سرنیٹھ سجن ودوان اور سدا چاری آریہ نیتا ہیں۔ ان کا بھاشن چھپنے کے لیے آگیا ہے۔ اس میں انہوں نے جو تجاویز لکھی ہیں۔ اگر ان پر عمل کیا گیا۔ تو آریہ سماج اس مہوتسو پر ایک نیا قدم اٹھائے گا۔ پنڈت ساتولیکر جی کا بھاشن بھی کمال کا ہے۔ اور بھی وید کے ودوان آ رہے ہیں۔ وید سمیلن میں ایک سناتکا بڑا ودوتا پورن لیکھ پڑھے گی۔ جس میں دیانند بھاشیہ اور سائن بھاشیہ کا مقابلہ کیا جاویگا۔ ایک ہندی سمیلن بھی ہوگا۔ جس میں ایک اور سناتکا پنجاب میں ہندی دشیہ پر معرکہ کا لیکھ پڑھیں گی۔ ہندی کے مشہور لیکھک غالباً اسی سمیلن کے سبھاپتی ہوں گے۔ اور پنجاب کے سبھی ہندی پریمی۔ کنیا گورو کل کی کنیائیں ستریوں کے سامنے حیرت انگیز جسمانی کرتب بھی دکھلائیں گی +

ایک دیوبانی سمیلن ہوگا۔ جس میں گوروکل کانگڑی کے برہم چاری اور کنیا گوروکل کی سناتکائیں سنسکرت میں بھاشن کریں گی۔ دھرم چرچا سمیلن بھی ہوگا۔ برہم چاری بھی کھیل دکھلائیں گے +

جن بھائیوں اور جن سماجوں نے دھن کے لیئے پرتگیائیں کی ہوئی ہیں۔ وہ دھن بھیجنا شروع کر دیں۔ تاکہ روپیہ کی درشٹی سے بھی یہ مہوتسو اتنا کامیاب ہوسا جتنا کہ اور درشٹیوں سے اس کا کامیاب ہونا نشچت ہے +

جن گھروں میں ویشوانر یگیہ نہیں ہوئے۔ وہ ویشوانر یگیہ کروالیں۔ ویشوانر یگیہ کا بیج تیار ہے۔ تفصیل سے اگلے ہفتہ لکھونگا +

آریہ سماجوں کے سالانہ جلسوں کی

پیر بندھ

جید شہر ۲۷ سے ۲۹ مارچ ۱۹۳۲ء } پنڈت سمرسنگھ جی ودیا النکار۔ پنڈت رام سروپ جی سدھانت بھوشن پنڈت گیان چند جی بی۔اے۔ آریہ سیوک۔ اوہتاتا ڈیرہ پرچارک۔ پروفیسر راجیندر کرشن کمار جی پرنسپل ڈی۔ایم کالج موگا۔ بھاشہ موہن لال جی۔ بھاشہ شونرائن جی بھجنیک۔ بھاشہ کیسر چند جی بھجن اپدیشک بھاشہ ہرشچندر جی بھجن اپدیشک۔

چک جھمرہ } پنڈت دلیپتی جی شاستری ۲۴ سے ۳۰ مارچ تک } بھجن اپدیشک۔ پنڈت برت پال جی سناتک گورو کل کانگڑی۔ پنڈت تیرتھ رام جی سدھانت بھوشن۔ بھاشہ چرنجی لال جی پریم ایڈیٹر آریہ مسافر لاہور۔ پنڈت دھرم دت جی آریہ اپدیشک بھاشہ شمشیر سنگھ جی بھجنیک بھاشہ بالکرشن جی بھجنیک بھاگیاں ضلع شیخوپورہ } پنڈت بنواری لال جی بی۔اے ۲۷ سے ۲۹ مارچ ۱۹۳۲ء } پنڈت دیوان چند جی وید بھوشن۔ پنڈت لگن ناتھ جی شاستری پنڈت تیرتھ رام جی سدھانت بھوشن۔ بھاشہ امرناتھ جی بھجنیک۔ بھاشہ مہرچند جی بھجنیک۔

گھر ونڈہ } پنڈت رام سروپ جی سدھانت ۲۹ سے ۳۱ مارچ ۱۹۳۲ء } بھوشن۔ پنڈت سمرسنگھ جی ودیا النکار۔ پنڈت سیتہ پال جی ودیا النکار سوامی برہمانند جی مہاراج۔ بھاشہ موہن لال جی بھجنیک۔ بھاشہ رام لال جی بھجنیک۔

گھر ونڈہ } پنڈت بدھ دیو جی ودیا النکار ۳۰ مارچ سے یکم اپریل ۱۹۳۲ء } پنڈت مشورت جی اولی فاضل۔ سوامی دھیرانند جی مہاراج۔ پنڈت دیو جی آریہ اپدیشک۔ پنڈت دیبے شنکر جی آریہ اپدیشک بھاشہ ہرشچندر جی بھجنیک بھاشہ فقیر چند جی بھجن سمندری ضلع لائلپور } پنڈت تیرتھ رام جی سدھانت ۳۱ مارچ سے ۲ اپریل } بھوشن۔ پنڈت دلیپتی جی شاستری۔ پنڈت نردیو جی بھجن اپدیشک۔ پنڈت سداشو جی آریہ اپدیشک

لیبی (پٹیالہ سٹیٹ) } پنڈت نیتور دیو جی آریہ ۳۰ مارچ سے یکم اپریل } اپدیشک۔ سوامی پرگیانند جی مہاراج پنڈت وشوانا تھ جی ایم۔اے۔ پنڈت سودرشت جی آچاریہ گوروکل کوکشیتر۔ بھاشہ امرسنگھ۔ بھاشہ شاہ رام جی۔

گورو ڈم۔ پوپ ڈم اور اندھ وشواسوں کا بھانڈا پھوڑ کر دینوالی منتھا

آریہ ساہتیہ مندر لاہور کی خاص کتاب

پورانک پول پرکاش

از شریمان پنڈت منسارام جی "ویدک توپ"

جو پورانک پنڈت کالورام جی شاستری لکھت آریہ سماج کی موت کا ٹھوس جواب ہے۔ کتاب ہاتھوں ہاتھ بک رہی ہے آریہ سماجوں کو جلدی منگانی چاہیے۔ ورنہ مصنف کی "ویدک توپ" کی طرح پچھتانا پڑے گا۔ آٹھ سو صفحات کی کتاب قیمت صرف دو روپے (عاجز) نوٹ:- ۲۸ مارچ تک فریدہ پر "وی پی" نہ بھیجی جائے گی ڈاک خرچ یکمشت خریدار

آریہ ساہتیہ مندر ہسپتال روڈ۔ لاہور

پورانک کیمپ میں ہلچل مچانے والا

چھپ گیا ہے

پریم پستول

بجلی کی سرعت رفتاری سے آرڈر آ رہے ہیں۔ آرڈر بھیجکر جلد منگوائیے۔ شاید آردھ شتابدی کی کتاب ختم ہو جائے۔

پریم لیتھوگرافیکل ورکس گوردت بھون لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan

قرآن مجید کی کونسی تفاسیر منشاء خداوندی کے مطابق ہیں؟

لیکھک شری ہری کشن جی خلیفہ - دہلی

کو عامہ مسلمانوں کے دلوں میں عام طور سے یہ خیال پیدا ہوا کرتا ہے۔ کہ کیا وجہ ہے کہ حضرت محمد صاحب کے وقت کے مسلمانوں کے دلوں میں مسائل اسلام اور قرآنی معلومات کے متعلق اس قدر اختلافات نہ تھے۔ جس قدر اختلافات موجودہ وقت کے مسلمانوں کے درمیان نظر آرہے ہیں۔ یہاں تک کہ اسلام کے فرقوں کے تمام لوگ ایک دوسرے کو کافر سمجھتے ہیں مثلاً اہل حدیث فرقہ کے تمام مسلمان دیگر فرقوں کے لوگوں کو نازی کہتے ہیں۔ اور تمام فرقوں کے مسلمان قادیانی فرقہ کے لوگوں کو مسلمان بھی نہیں سمجھتے ہیں اور اسی طرح سنت والجماعت فرقہ کے تمام آدمی شیعہ فرقہ کے مسلمانوں کو کافر کہتے ہیں۔ علیٰ ہذا القیاس کل فرقوں کی یہی حالت ہے کہ جس کا کافی اور درست جواب یہ ہے کہ حضرت محمد صاحب کے مسلمانوں کے دلوں میں جب کبھی کسی دینی یا دنیوی مسئلہ کی بابت کچھ خیالات یا کچھ شکوک پیدا ہوا کرتے تھے۔ تو وہ سب حضرت محمد صاحب سے دریافت کر کے بلا کسی قسم کی خیل وحجت کے اُن پر یقین کر کے اپنے دلوں کو تسلی دے لیا کرتے تھے۔ جیسا کہ قرآن مجید کی متعدد آیات کے مضامین سے ظاہر ہے۔ یعنی جب کبھی کسی شخص نے آپ سے یہ دریافت کیا۔ کہ سورج اور چاند کیا ہیں۔ تو وحی کا نام لے کر تسلی دیا گیا۔ کہ سورج اُجالا ہے۔ اور چاند چراغ ہے۔ اور یہ سب اپنے اپنے گھیرے میں گھوم رہے ہیں۔ یہاں تک کہ سورج چاند کو نہیں پکڑ سکتا ہے۔ اور نہ چاند سورج کو۔ ایسے ہی جب کسی بدوی نے پوچھا کہ پہاڑ کیا ہیں۔ تو آپ نے جواب دیا۔ کہ اللہ تعالےٰ نے ان کو میخ کی طرح زمین میں اس طرح گاڑ دیا ہے۔ کہ زمین انسانوں کو لے کر کسی طرف نہ جھک نہ پڑے اور جس وقت قیامت ہوگی۔ تو یہ سب پہاڑ چلنے لگیں گے اور دھنی ہوئی روئی کے گالے کی طرح ہر طرف اڑتے پھریں گے۔ اور موجودہ زمین اور آسمانوں کے بجائے دوسرے آسمان تیار ہو جائیں گے

ایسے ہی جب کبھی کسی نے دریافت کیا کہ حضرت اگر آپ یہ کہتے ہو۔ کہ میں لوگوں کو ڈرانے کے لئے آیا ہوں تو آپ کے ساتھ رہنے کو اور لوگوں کو ڈرانے کو آسمان پر سے کوئی فرشتہ کیوں نہ اتارا گیا۔ تو بذریعہ وحی جواب دیا گیا تھا۔ کہ اگر زمین پر انسان کے فرشتے بستے اور پھرتے ہوتے تو البتہ لوگوں کو ڈرانے کے لئے آسمان سے کسی فرشتہ کو اتارا۔ لیکن چونکہ پر انسان پھرتے اور بستے ہیں اس لئے اُن کو ڈرانے کے لئے اللہ تعالےٰ نے انسان کو ہی بھیجا ہے۔ لیکن تعجب ہے کہ قرآن مجید کے بیان سے جبرائیل کو فرشتہ بتلا کر اور رسول بھی۔ حضرت محمد صاحب کو اللہ تعالےٰ نے ڈرانے کے لئے اور قرآن مجید کی تعلیم دینے کے لئے بھیجا ہے۔ اور جبرائیل کے متعلق یہ کہا ہے۔ کہ آنحضرت نے تو از قسم فرشتہ قدسی صورت ہیں۔ قرآن کو یہ غلط ہوا۔ کہ محمد صاحب کو ڈرانے کے لئے آسمان سے جبرائیل نام کا کوئی فرشتہ آیا کرتا تھا۔ اور یہ بھی غلط ہوا۔ کہ قرآن کو سن کر حیوانوں کا کوئی گروہ خوف زدہ ہو گیا تھا۔ اور اس گروہ کے جناتوں نے جا کر اپنی قوم کے جناتوں کو قرآن مجید کے آنے کی خبر سنائی تھی۔ اور معلوم نہیں۔ کہ جناتوں کا وہ گروہ کہ جس کا ذکر قرآن مجید میں ہے۔ عرب کے کون سے کوئے میں بستا تھا۔ اور اس وقت وہ کہاں رہتا ہے۔ اور بڑا تعجب ہے۔ کہ قرآن زبان عربی میں بیان کیا جایا کرتا تھا۔ اور جنات اس کو سنتے ہی فوراً ایمان لے آئے تھے۔ کہ جس سے یہ نتیجہ نکلتا ہے۔ کہ نہ تو جبرائیل نام کا کوئی فرشتہ تھا۔ اور نہ وہ لوگ از قسم جنات تھے بلکہ یقین کرنا چاہیئے۔ کہ مشرکین عربوں کے جو کہ خدا کی ہستی کے منکر تھے۔ وہ سب انسان ہی تھے۔ اور ہم یہ چند اخیر کی سطور لکھ کر یہ کہتے ہیں۔ کہ اس وقت کے مسلمانوں کے دلوں میں اختلافات ہونے کا یہی سبب تھا۔ کہ جس کو ہم نے آٹھ سطور کے اوپر کی سطور دلوں میں تحریر کر دیا ہے۔ اور اس لئے اس وقت کے و نیز اس وقت کے بعد بھی کچھ زمانہ تک کے تمام مسلمان عمداً روزہ نماز۔ زکوٰۃ۔ حج اور کلمہ پر اعتقاد رکھتے تھے۔ اور ان کو اپنی اسلام کے جزو اعظم سمجھ کر ان پر عمل کرنا اور قرآن مجید کا روزانہ تلاوت کرنا اپنا اولین فرض جان کر دین کی باتوں میں عقل کو دخل دینا کفر جانکر ہر قسم کے ایسے کاموں سے کہ جن پر عمل کرنے سے اللہ اُن کے سخت سے اسلام کو خطرہ پہنچنے کا اندیشہ ہوتا تھا۔ پرہیز کیا کرتے تھے اور مذہب اسلام کی تبلیغ کرنا ہی اپنا مقصد اعلیٰ سمجھتے تھے۔ خواہ وہ جھوٹے قصے کے ذریعے اور کہانیوں کے ذریعے کیا جائے۔ جیسا کہ قرآن مجید کی پرانی تفسیریں اور روضۃ الاحباب۔ روضۃ الصفا۔ قصص الانبیا دسوسہ شریف و نیز صدہا پیروں اور اولیاؤں کی سوانحعمریوں کے مضامین سے ظاہر ہے۔ خواہ بذریعہ جہاد یعنی تلوار کے ذریعہ کیا جائے۔ جیسا کہ گذشتہ زمانہ کی اسلامی تاریخوں مثل تاریخ فرشتہ۔ تاریخ خزینۃ الشام وغیرہ کے مضامین اور قرآن کی پرانی تفسیروں سے ثابت ہے۔ کہ جن سے آج کل کے ہزاروں مسلمان اپنے دین کی کمزوری اور بدنامی کو چھپانے کی فرض سے انکار کر رہے ہیں۔ اور ایسا ہو [illegible]

اسلام میں دیگر ملکوں و قوم کے تعلیم یافتہ لوگ شامل ہوتے گئے تھے۔ اور ان کے دلوں میں مذہب اسلام کے کسی مسئلہ کی نسبت شکوک پیدا ہوتے تھے۔ تو اُن کے وقت کے مولویوں اور ملاؤں نے جیسا کچھ اُن کی ناقص سمجھ میں آ گیا تھا۔ جواب دیتے گئے تھے۔ اور اس طرح پر مختلف قسم کے فرقہ اسلام میں پیدا ہوتے گئے تھے۔ اور جاننا چاہیئے۔ کہ جس وقت سے عیسائی مذہب کے بعض علماء نے مذہب اسلام کے خلاف کچھ کتابیں تحریر کی ہیں۔ اور خصوصاً رشی دیانند نے اپنی کتاب ستیارتھ پرکاش کے چودھویں سملاس میں قرآن مجید کے مضامین لکھ کر بذریعہ تنقید و تحقیقانہ طریق سے کاری ضرب لگائی ہے۔ اس وقت سے ہندوستان کے مسلمان فرقوں کے قریباً بیسیوں علماء نے قرآن مجید کی نئی نئی قسم کی تفسیریں تحریر کر دی ہیں۔ کہ جن کا منشا قرآن مجید اور اسلام کو اُن اعتراضات کے الزامات سے محفوظ رکھنے کا ہے کہ جو اثرات قرآن مجید کی پرانی تفسیروں کے مضامین کو درست ماننے ظاہر ہو رہے تھے۔ لیکن پھر بھی مذہب اسلام کے فرقوں کے تمام لوگ متفقہ طور سے کسی ایک یا کہ دو فرقوں کے علماء کی تحریر کردہ تفاسیر پر اپنا اعتقاد اس طرح نہیں رکھتے ہیں۔ کہ جس طرح تمام آریہ سماجی رشی دیانند کی تحریر کردہ ویدوں کی تفسیر اور عقائد پر رکھتے ہیں۔

علاوہ مندرجہ بالا شکوک کے ایک شک بعض مسلمانوں کے دلوں میں یہ اور پیدا ہو رہا ہے کہ موجودہ فرقوں کے کون سے عالم کی تحریر کردہ قرآن کی تفسیر اور عقائد منشاء خداوندی کے عین مطابق ہیں۔ مثلاً مولانا ثناء اللہ صاحب امرتسری کی تحریر کردہ قرآن مجید کی تفسیر اور عقائد درست ہیں۔ تاکہ مولانا محمد علی صاحب فرقہ احمدیہ کی تحریر کردہ قرآن مجید کی تفسیر اور عقائد اور ایسے ہی مولانا حضرت خواجہ حسن نظامی صاحب کی تحریر کردہ تفسیر اور عقائد صحیح ہیں۔ یا کہ مولانا عبدالحق صاحب حقانی دہلوی کی تحریر کردہ تفسیر اور عقائد علیٰ ہذا القیاس یہی شک دیگر کل فرقوں کے علماء کی تحریر کردہ تفاسیر اور عقائد پر ہو رہا ہے کہ جس کا درست جواب موجودہ فرقوں کے علماء کی تحریر کردہ تفسیروں اور کتابوں سے ہرگز نہیں مل سکتا ہے۔ کیونکہ ان سب علماء کی تحریر کردہ تفسیریں قرآن مجید کے بنائے والے کے منشاء کے تو [illegible]

ہیں کہ جس کا کافی ثبوت قرآن مجید کی مندرجہ ذیل کتیکے مضمون سے ظاہر ہے۔

هُوَ الَّذِيْٓ اَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتٰبَ مِنْهُ اٰيٰتٌ مُّحْكَمٰتٌ هُنَّ اُمُّ الْكِتٰبِ وَاُخَرُ مُتَشٰبِهٰتٌ ۭ فَاَمَّا الَّذِيْنَ فِيْ قُلُوْبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُوْنَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ابْتِغَاۗءَ الْفِتْنَةِ وَابْتِغَاۗءَ تَاْوِيْلِهٖ ۚ وَمَا يَعْلَمُ تَاْوِيْلَهٗٓ اِلَّا اللّٰهُ ۘ وَالرّٰسِخُوْنَ فِي الْعِلْمِ يَقُوْلُوْنَ اٰمَنَّا بِهٖ ۙ كُلٌّ مِّنْ عِنْدِ رَبِّنَا ۚ وَمَا يَذَّكَّرُ اِلَّآ اُولُوا الْاَلْبَابِ ۔ ان کا ترجمہ وہی ہے (اللہ) کہ جس نے (تاری (اے محمد) تجھ پر کتاب (یعنی قرآن) کہ جس میں بعض آیتیں پکی ہیں۔ وہ ام الکتب ہیں۔ اور باقی (یہ) متشابہات ہیں۔ یعنی مختلف معنی دینے والی ہیں۔ سو وہ لوگ جن کے دلوں میں کجی ہے۔ وہ پیچھے پڑے رہتے ہیں۔ اُن بتوں کے کہ جو متشابہات ہیں اور تلاش کرتے ہیں۔ ان میں فتنہ و فساد اور جانا چاہتے ہیں۔ ان کا اصلی مطلب سوائے اللہ کے اور کوئی شخص نہیں جانتا ہے۔ اور جو لوگ مضبوط علم والے ہیں وہ کہتے ہیں۔ کہ ہم ایمان لائے سب پر کیونکہ وہ سب اللہ ہی کی طرف سے ہیں اور نصیحت نہیں مانتے ہیں۔ مگر عقلمند لوگ۔

قرآن مجید کی مندرجہ بالا آیت سے نہایت ہی واضح طور پر یہ ظاہر ہو رہا ہے۔ کہ قرآن میں بعض آیات تو ایسی ہیں۔ جو کہ اُم الکتاب یعنی دید کی ہیں۔ اور بقایا ایسی ہیں۔ کہ جن کے اندر گڑبڑ ہے۔ سو جن لوگوں کے دلوں میں کجی ہے۔ وہ فتنہ و فساد کی غرض سے وہ گڑبڑ مضمون والی آیتوں کے اصلی معنی اور مطالب جاننے کی خواہش میں لوشان رہتے ہیں حالانکہ حقیقت یہ ہے۔ کہ اُن گڑبڑ آیات کے صحیح مطالب سوائے اللہ تعالےٰ کے اور کوئی شخص نہیں جان سکتا ہے۔ اور جو لوگ مضبوط علم والے ہیں۔ یعنی قرآن پر ایمان رکھتے ہیں۔ وہ کہتے ہیں۔ کہ سب کچھ اللہ کی طرف سے ہیں۔ اور ایسے ہی لوگ اُن سے نصیحت لیتے ہیں لہٰذا جبکہ قرآن مجید نے خود یہ کہہ دیا ہے۔ کہ مشتبہ آیات کے حقیقی مطالب بجز اللہ تعالیٰ کے کوئی شخص نہیں جانتا ہے یہاں تک حضرت محمد صاحب کہ جن پر قرآن نازل ہوا تھا وہ بھی نہیں جانتے تھے تو ایسی صورت میں یہ ایک پختہ اور یقینی بات ہے کہ موجودہ وقت کے اور نیز گذشتہ زمانہ کے فرقوں کے علماء کی تحریر کردہ قرآن کی جسقدر تفسیریں ہیں وہ سب غلط ہیں۔ کیونکہ موجودہ اور گذشتہ تمام فرقے کے علماء مشتبہ آیات کی تاویلیں کر کے دنیا میں فتنہ و فساد کرانا چاہتے ہیں۔

علاوہ اس کے ان لوگوں کے دلوں میں جو کہ در حقیقت مسلمان نہیں ہیں۔ اور خصوصاً عرب کے باشندے نہیں ہیں۔ اور زبان عربی سے ناواقف ہیں۔ اگر ایسا خیال پیدا ہوتا ہے تو قرآن مجید کی آیات کے معنی اور مطلب درحقیقت کون سے درست

آریہ سماج کا ایک رتن

راؤ بہادر ماسٹر آتمارام جی امرتسری

راجہ رتن ماسٹر آتمارام جی امرتسری کا نام آج آریہ جگت میں دکھیات ہے۔ آپ کی پرچنڈ لیکھنی سے بڑے بڑے مخالفوں کے منہ بند ہوئے۔ اور آپ کی یکتی کے سامنے بڑے بڑے زبردست مناظر ناکام ہو گئے۔ اور انہیں ویدک دھرم کی حقانیت کے سامنے سر تسلیم خم کرنا پڑا۔

آج سے اڑسٹھ درش پہلے آپ کی آتمانے امرتسر کے سیٹھ رادا کرشن جی کے گھر کو روشن کیا لیکن کیا خبر تھی۔ اس ہونہار کی تربیت اور پرورش کے پانچویں سال ہی سیٹھ جی عالم جاودانی کو کوچ کر جائیں گے۔ لیکن ایشور خدادار ذہانت کہ آٹھ برس کی عمر سے تعلیم کی ابتدا کرنے پر بھی بہت جلد ترقی یافتہ حالت تک پہنچ گئے۔ دیار تھی کال میں ہی آریہ سماج کے لیکچروں کے سننے کی رچک لگ گئی۔ اُن دنوں دھرم ویر پنڈت لیکھرام جی آریہ مسافر امرت سر میں فروکش تھے۔ پنڈت جی سے بھی دار تالاپ ہوا۔ تو آپ نے ہونہار بروا کے چکنے چکنے پات کی جھانپ آپ کے مستقبل کو بھانپ لیا۔ شری پنڈت گوردت جی دیار تھی کے ایما پر آپ آریہ سماج کی دیدی پر پہنچ گئے اور آریہ سماجوں کے جلسوں میں ایک آریہ لیکچرار کے طور پر جانے لگ گئے۔

امرتسر سے تعلیم کی تکمیل کے بعد آپ لاہور کالج کے دیار تھی بن گئے تھے۔ ابھی ایف۔ اے میں ہی تھے۔ کہ آپ کی ماتا کا دیہانت ہو گیا۔ اس سلسلہ میں پھر امرتسر مراجعت کرنی پڑی۔ اور اسی اثنا میں صاحب ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ نے آپ کی تابعیت اور ذہانت کو بھانپ کر نائب تحصیلداری عہدہ نامزد کر دیا۔ مگر پنڈت گوردت جی کی لگن نے اُس طرف جانے نہ دیا۔ آپ پنڈت جی کے پاس پہنچکر اشٹادھیائی اور دھرم شکشا کا پاٹھ کرنے اور ایک قابل آریہ پرچارک بن گئے۔

لاہور آنے پر آپ نے منڈل سکول قائم کیا۔ اور اُس کی ہیڈ ماسٹری کے کال میں آریہ سماج کے پرچار کے لئے بھی ادھک سے ادھک یتن کیا کرتے تھے۔

پنڈت گوردت جی کی یہ زبردست خواہش تھی۔ کہ غیر ممالک میں ویدک دھرم کا ناد بجانے کے لئے ماسٹر جی کو ہمراہ لے جائیں۔ لیکن انہوں کہ عمر نے وفا نکی۔ اور تھوڑی سی آیو میں ہی آپ کو ایشور کی گود میں جانا پڑا۔

اس زمانہ میں پنجاب میں گوشت خوری کا ادھک پرچار تھا۔ اس کو روکنے کے لئے آپنے ویجیٹیرین سوسائیٹی کی بنیاد ڈالی۔ اور مانس بھکشن کو روکنے کے لئے نہایت کامیابی سے کام کر دکھایا۔ بعد کو امرتسر میں پنجابی ہائی سکول قائم کیا۔ لیکن دو سال کے بعد ہی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے منتری بن جانے پر لاہور چلے آئے۔ اور پرچار کے کام پر ڈٹ گئے۔

ماسٹر جی کو اچھوتوں کی شدھی کے سلسلہ میں اپنی برادری سے بھی دو چار ہونا پڑا۔ اور اس سلسلہ میں بارہ سال بعد برادری نے خود بخود آپ کے عہدہ کی مخالفت چھوڑ دی۔ ماسٹر جی نے آریہ سماج چھاؤنی لاہور کے ذریعہ شدھی کا بڑا شاندار کام کیا۔ اور آج سے تیس سال پہلے ہی ہزاروں سے اسپرشتیا کا سرد تھا تیاگ کر ڈالا۔

اُن دنوں پنجاب میں مخالفین ویدک دھرم کی طوطی بولتی تھی۔ اور ہندو نوجوانوں کو پتت کرنے کا کام زوروں پر تھا۔ اس وجہ سے ماسٹر جی کو ایک ہفتہ وار اخبار "ہتکاری" کے نام سے جاری کرنا پڑا۔ اس اخبار نے ہندو نوجوانوں میں بیداری پیدا کرنے کا بہت اچھا کام کیا۔ جس سے بہت سے ہندو اپنے آبائی دھرم سے وانچت ہونے سے بچ گئے۔

ماسٹر جی کی تحریرات میں مولوی ثناء اللہ صاحب امرتسری سے تحریری مباحثہ ایک خاص شے ہے۔ جو آریہ سماج کے لٹریچر میں ایک ادچیہ ستھان پراپت کرے گا۔ اور میرا وچار ہے۔ جس طرح ریفارمروں کی تحریرات نے آنے والی نسلوں کے لئے شاہراہ حیات کا کام کیا ہے۔ اسی طرح ماسٹر جی کی محققانہ تصنیفات کے مطالعہ سے ہزاروں خوابیدہ روحیں بیدار ہو لگی۔ اور آریہ دھرم کی ترقی کے راستہ میں آپ کا لٹریچر اتینت لابھ پرد ثابت ہو گا۔

ماسٹر جی کی پنجاب میں بیس سالہ زندگی کے بعد بڑودہ میں آپ کو انسپکٹر تعلیم بن کر جانا پڑا۔ وہاں پہنچ کر آپ نے آریہ سماج کا اچھوت ادھار کا نہایت پیمانہ پر کام شروع کر دیا۔ آپ کی کوششوں کی خبر جب مہاراج گائیکواڑ جی کو ہوئی۔ تو مہاراج نے ماسٹر جی کو "راجہ رتن" کے خطاب سے سرفراز کر دیا۔

مہاوتیا لیہ جو الاپور میں آپ کے مدلل لیکچروں کوشش کر گت گوہ شالا ہوا ہے۔ آپ ہی کی

شنکر آچاریہ جی نے "دیا کھیان" دیکر آپ کو پردان کی۔

بڑودہ راجیہ کی سروس سے ریٹائر ہو کر ماسٹر جی نے گورکل برائن کی سیوا کرنی شروع کر دی۔ آپ کی سادہ زندگی اور اونچے خیالات قابل تعریف ہے۔ آپ نے گورکل پہنچکر پراپیہ کو پنر جیوت کر دیا۔

شدھی راجیہ رتن ماسٹر آتمارام جی نے گورکل میں آریہ سماج کا کام ایسے انداز سے شروع کیا کہ آج بھارت ورش میں آپ کے کام کی دھوم مچ گئی ہے۔ آپ نے کئی ودیالیہ سنچالن کئے بڑودہ راجیہ میں ہندی درس وتدریس کا پرچار کی ہی کوششوں کا ..... ہے۔ آپ نے واقع ہوئے ہیں۔ کہ راجوں مہاراجوں کی پدوی میں بھی نہیں جھجکتے۔ آپ کی علمی قابلیت سن کر کولہاپور کے مہاراجہ نے آپ کو بلوا آدرسنسکار چندر کا وغیرہ کتب پیش کیں صاحب نے ماسٹر جی سے ویدک دھرم کی بھاری خواہش پیش کی۔ راجیہ رتن جی بدولت مہاراجہ نے آریہ سماج کی دیکھ علاوہ ازیں مہاراجہ شاہو اور مہاراجہ نے بھی آپ کے اپدیشوں سے لابھ اٹھایا۔ گجرات ادھار آدرد دیانند سنبدھی کا بوں کو دیکھ نریش نے آپ کو راجیہ متر کی اپادھی پردان کی۔

آج کل آپ آریہ کمار سبھا بڑودہ کے اور آریہ کنیا مہاودیالیہ کے چانسلر ہیں۔ آریہ کمار آشرم۔ آریہ کمار پریس۔ ہری جن سون گڑھ اور آریہ کنیا مہاودیالیہ کے سنستھا ہیں +

راجیہ رتن جی کی بھانجی آپ کے سپرگ آنند پریہ جی بی۔ اے۔ ایل ایل۔ بی مجسٹریٹ انسپکٹر آف سکولز کا عہدہ چھوڑ کر ویدک پرچار کا کام کر رہے ہیں۔ ابھی پچھلے دنوں کنیا مہاودیالیہ کی چھاتراؤں پنجاب میں آریہ کمار آشرم۔ آریہ کمار پریس۔ ہری جن سون گڑھ اور آریہ کنیا مہاودیالیہ کے سنستھا ہیں +

آپ کے سپرگ واسی راجیہ رتن جی کی بھانجی آنند پریہ جی بی۔ اے۔ ایل ایل۔ بی مجسٹریٹ انسپکٹر آف سکولز کا عہدہ چھوڑ کر ویدک پرچار کا کام کر رہے ہیں۔ ابھی پچھلے دنوں کنیا مہاودیالیہ کی چھاتراؤں پنجاب میں آریہ کمار آشرم۔ آریہ کمار پریس۔ ہری جن سون گڑھ اور آریہ کنیا مہاودیالیہ کے سنستھا ہیں +

راجیہ رتن جی "آریہ مسافر" کے جنم کال سے مسافر کے لئے لیکھ لکھ رہے ہیں۔ آپ کا ویدوں کے سوادھیائے میں ادھک سے ادھک کرتے ہیں۔ اور انویشن کے کام میں لگے رہتے ہیں۔

بروڈہ کال میں بھی آپ کی لگن آپ کے پرشارتھ کو دیکھ کر آپ کے پرتی دن بڑھتی گئی۔ اور آپ کے کام اور نام کو چرستھائی دینے کے لئے بھارت ورش کے آریہ پریش آپ کی کیرتی اوریتی کر رہے ہیں +

ط۔ کتابت کے وقت اپنے چٹھ نمبر کا حوالہ دیں ورنہ عدم تعمیل کی شکایت معاف۔ منیجر

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri

اسلام پر سنسکرتی اور سبھیتا کا پربھاؤ

نہایت زبردست عالمانہ تحقیقات

(نمبر ۲)

از صوفی گیانند جی سابق مولانا حاجی عبید الرحمٰن ۔ لاہور

(نمبر ۲)

قصیدہ میں مہادیو اور بھارت کا ذکر

اس مشہور شاعر کے سترہ شعر مذکورہ بالا پتر میں پرکاشت ہوئے تھے۔ جن کو دیکھ کر میں حیران رہ گیا۔ کہ بے ایشور بانی کیا سچتر لیلا ہے۔ کہ تمام اتہاس کار ایک سور سے کہیں۔ کہ عرب ہمیشک جاتی سے ہیں۔ اور ان کی سنسکرتی دھرم سب آریوں سے الگ تھا۔ ان دونوں کا پرسپر کوئی سمبندھ کبھی نہیں رہا۔ اور اسی عرب کے ایک پراچین کوی موجودہ تمام اتہاسوں کے برودھ کچھ اور ہی کہتا ہے۔ میں تو ان اشعار کو دیکھ کر حیران رہ گیا۔ اور مجھ پر ایک سکتہ کی سی حالت طاری ہو گئی۔ پاٹھک سوچم اس پر بچار کریں۔ ہم یہاں پر تمام اشعار نہیں بلکہ خاص خاص دو چار شعر دیتے ہیں:۔

(۱) تقاسبانک ذکرا من علوم تب عشرۃ
قلوبا امانت الھوا و تذکروا

(۲) وتذکروا عوداً الی البدء للوری
والقیان ذات الدد سوم تبعثروا

(۳) واہل لہا اضحوا میما الینا المہادیو
و منازل علم الدین منہم و میتروا

(۴) مع اسیرا فلاتا حستا کل ہم کبیرۃ عظیماً
بجوم اضاعت ثم غاب الہندوا

(۱) وہ منش جس کا سارا جیون پاپ اور ادھرم میں گذرا ہو۔ اور ہوا و ہوس نے اس کے دل پر قبضہ کر کے عبرت پر پانی پھیر دیا ہو (۲) اور ایسا تمام برائی اور ادھرم میں تبایا ہوا جیون کیا اگر ایشور کو پراپت کرنے کی طرف لگایا جائے۔ تو حفظ مل سکتا ہے۔ ہاں مل جائے گا۔ (۳) اگر ایک بار بھی ستیہ ہردے سے بھلے پربھو "مہادیو" کو بچائے۔ تو دھرم مارگ میں اعلیٰ سے اعلیٰ درجہ اس کو حاصل ہو جائیگا اس کے بعد تیس چالیس شعر غائب ہیں۔ جو پڑھے نہیں گئے۔ پھر کہتا ہے کہ:۔

(۴) ہے پربھو! وہ پوتر سمہ کب آئے گا۔ جبکہ میں اس اخلاق حسنہ کے بہترین اور اعلیٰ (کیندر) بھارت کا درشن کرونگا۔ جہاں تاروں کے سمان چمکنے والے آدرش گرو ہیں۔

اور اس کے بعد کئی شعروں میں بھارت (ہند) کی مہما کا گن گان کیا ہے۔ اب پاٹھک "ابو الحکم" کے ان شعروں کو جو الاسود کے موجودہ روپ سے ملا کر اگر بچار کریں۔ تو یہ بات صاف ہو جائے گی۔ کہ عرب کے پراچین مہاپرشوں نے "حجر الاسود" کو موجودہ روپ میں کیوں ستھاپت کیا تھا۔ اگرچہ عرب کے پراچین دھرم کے سمبندھ میں ہمارا کم کے مذکورہ بالا شعروں سے بھی اوھک سپشٹ کوئی بات نہیں دوسرے کئی وچن موجود ہیں جن میں ویدوں اور بھگوان کرشن آدی کا سپشٹ ورنن آتا ہے۔ اور ان کے دیکھنے سے یہ نشچے ہو جاتا ہے کہ عرب کے پراچین دھرم ہندو دھرم ہی تھا۔ مگر اس کو ہم عرب کا پراچین دھرم کیا تھا اس کا نرنے نہیں کر سکتے۔ بلکہ اسلام پر آریہ سنسکرتی اور ویدک یا ہندو سدھانتوں کا پربھاؤ دکھلانا ہے:۔

حضرت محمد صاحب کے معجزے

ان اپرکت دونوں اُدا ہرنوں سے اتنا سدھ ہو جاتا ہے۔ کہ اسلام آریہ سنسکرتی کے پربھاؤ سے سرو تھا شونیہ نہیں بلکہ اس کے عالم گیر پربھاؤ سے اسلام بھی نہیں بچا۔ اب ہم اسلام کے پرتنک حضرت محمد صاحب کے پراپھک کاریہ کال کے سمبندھ میں کچھ کہنا چاہتے ہیں:۔

یہ تو سب کو ہی معلوم ہے۔ کہ ان کو خدا کا پیغامبر نبی اور رسول مانا جاتا ہے۔ اور مسلمان اس کی دلیل یہ پیش کرتے ہیں۔ کہ انہوں نے معجزات دکھلائے یعنی ایسے ایسے کام کئے۔ جو انسانی شکتی سے باہر ہیں اور باہر ہی نہیں بلکہ ناممکن بتلاتے ہیں۔ حضرت محمد صاحب کے دو پرکار کے چمتکار مسلمان لوگ عام طور سے پیش کرتے ہیں۔ پہلا یہ کہ انہوں نے اُمی یعنی ان پڑھ اور اسکشت ہو کر قرآن جیسی پستک دُنیا کے سامنے پیش کی۔ جو اپنی بھاشا اور ساہتیہ (فصاحت اور بلاغت) کی درشٹی سے اد و تیہ چمتکار ہے۔ اور اس جیسا کوئی دوسرا منش نہ بنا سکتا تھا۔ اور نہ ہی آج تک مقابلہ کر سکا ہے۔

دوسرے انہوں نے اپنی اد بھت شکتیوں کو پرگٹ کر کے بھوتک نیموں اور نظام عالم میں پریورتن کر کے دکھلا دیا۔ یعنی ایک انگلی سے اشارہ کر کے چندرما کے دو ٹکڑے کر دیئے۔ سو یہ جو است ہو چکا تھا اس کو غیب سے اوحے کر دکھایا۔ سو یہ آسمان پیاڑ کر گئے۔ اور خدا سے بھینٹ کی۔ یہ تمام باتیں بوجھ انہوں نے کر دکھائیں۔ یہ کسی انسان سے نہیں ہو سکتیں اس لئے وہ خدا کے نرستادہ تھے۔ اور عجیب و غریب طاقتوں کے مالک۔ لہٰذا ہم کو ماننا چاہیئے۔ کہ وہ خدا کے رسول ہیں۔

اب ان دونوں باتوں کے سمبندھ میں ہم اپنے کچھ بچار پرگٹ کرنا چاہتے ہیں۔ پہلی جو بات ہے۔ اس کے سمبندھ میں تو ہم بڑے ندر ہے یہ کہتے ہیں کہ اس میں کوئی چمتکار یا دکشا نہیں یہ بالکل سادھارن بات ہے پرتیک اچھا لیکھک یہ چیلنج کر سکتا ہے۔ کہ میری جیسی تحریر کوئی نہیں لکھ سکتا۔ اور واقعی نہیں لکھ سکتا۔ کیونکہ ہر لیکھک کی شیلی نرو پ رنگ اور ڈھنگ نرالا ہوتا ہے کوئی اس کا اس کی شیلی میں مقابلہ نہیں کر سکتا۔ اور یہ ہو چکا جانتا ہے۔ کہ اُمی ان پڑھ کچھ کرا نہوں نے ایسی اُچ

کوٹی کے دلکش بھاشا کیسے لکھی؟ یہ بھی کوئی چمتکار نہیں۔

کیا آنحضرت اُمی تھے؟

اسی بھارت میں کئی ایسے مہاپرش ہوئے ہیں۔ جو بالکل ان پڑھ اور اسکشت تھے۔ جیسے کبیر۔ رویداس نانک۔ راؤ دآدی جنہوں نے ایسی دلکش اور لاجواب کویتائیں کی ہیں۔ کہ اب تک کئی سو برس بیت جانے پر بھی کوئی ان کا مقابلہ نہ کر سکا۔ اور پھر قرآن کی جو خوبی (فصاحت اور بلاغت وغیرہ) بیان کی جاتی ہے اور جس پر اس تمام دعوے "چیلنج" کی بنیاد کھڑی کی گئی ہے۔ اس کی تو حضرت محمد صاحب کو کافی شکشا ملی تھی۔ اور ہمارا یہ خیال ہے۔ کہ ان کو جن ہاتھوں میں اُمی کہا جاتا ہے۔ وہ درست نہیں۔ بلکہ جب کبھی میں اس پر غور کرتا ہوں۔ تو مجھے نہایت تعجب ہوتا ہے کہ ان کے پرچنڈ کیسے نادان دوست ہیں۔ جو باوجود ایسے خیالات کے کہ "بدراز خدا بزرگ توئی قصہ مختصر" (خدا کے بعد سب سے بڑا) انکر بھی ایسی باتیں کہتے ہیں جن میں ان کی کوئی بڑائی نہیں۔ کیسی انسان کی خوبی بڑائی۔ بزرگی اس بات میں ہے۔ کہ وہ اپنی نوکتیوں کا ایسا وکاس کرے۔ کہ سادھارن پرشکتی سے اتنی کر کے اوچیہ کوئی سمبان جائے۔ اور اپنی ہی ہاتھوں اور بدھی بل سے کام لے کر نہ کہ سہایتا میں خدا اور اُس کے فرشتے دخل دے کر اس کی رہنمائی اور امداد کریں۔ پھر اس میں اس انسان کی کیا خوبی۔ ایسی حالت میں تو ایک معمولی سا ایجنٹ منش بھی بہت بڑا انسان بھی بہت بڑا رانسان بن سکتا ہے۔ جب کہ بات بات پر خدا اور فرشتے اس کی رہنمائی کریں۔ اس لئے حضرت محمد صاحب کی بڑائی اور بزرگی اس میں ہے۔ کہ انہوں نے باوجود ایک سادھارن سماج میں جنم لینے اور ایک اسکشت جاتی میں کاریہ کر کے اپنی دلکش بدھی اور ادبھت شکتی کا ایسا پرچے دیا اور اتنی اچھی کامیابی حاصل کی۔ جو بڑے بڑے سادھنوں اور شکتیوں کے ہوتے ہوئے بھی حاصل کرنا بہت کٹھن تھا۔ اور اس کے علاوہ حضرت محمد صاحب کو جن معنوں میں اُمی کہا جاتا ہے۔ وہ بھی درست نہیں۔ کیونکہ ہر قوم ہر ملک اور ہر سمیہ میں طریقہ تعلیم اور معیار تعلیم مختلف رہا ہے۔ ہر زمانہ میں کبھی کہیں ایک سا معیار اور طریقہ تعلیم نہیں رہا۔ مثلاً آج ہمارے ہی ملک میں جو طریقہ تعلیم اور معیار تعلیم ہے وہ آج سے تین چار سو برس پہلے نہ تھا۔ اور جو تین چار سو برس پہلے تھا۔ وہ ہزار بارہ سو برس پہلے نہ تھا جس باپ سے آج ہم کو کسی کے سکشت اور اسکشت ہونے کا پتہ چلتا ہے۔ یا ہم فیصلہ کرتے ہیں۔ وہ ۵۰ آج سے چھ سو برس قبل نہ تھا۔ اور بہت دور جانے کی ضرورت نہیں۔ محض آج سے تقریباً ڈیڑھ سو برس پہلے جب ہم وہ اور ہیں ذاتی تھی۔ اس وقت وہاں یہ دستور تھا۔ کہ تمام بڑے بڑے سردار جاگیردار اور عہدیداران ریاست اپنے بچوں کو آداب مجلس اور طریقہ گفتگو سیکھنے اور چھوٹے بڑوں کے ساتھ طریقہ برتاؤ حاصل کرنے نیز فصیح و بلیغ اردو زبان حاصل کرنے کے لئے چھوٹی عمر کے بچوں کو دیشیاؤں کے گھر بھیجا کرتے تھے۔ اور وہ بچے چودہ پندرہ سال کی عمر تک ان کے گھر رہ کر سکشا پاتے۔ لہٰذا دیشیائیں ان بچوں کو محض اپنی محبت میں رکھ کر اپنے طرز عمل سے تعلیم دیا کرتی تھیں۔ اور کتابی تعلیم اس الگ استادوں کے ذریعہ بچوں کو دی جاتی۔ اس وقت یہ عام خیال تھا۔ کہ دیشیاؤں کا طرز عمل اور طریقہ بات چیت وغیرہ نہایت مہذبانہ اور شستہ ہوتا ہے۔ لہٰذا امیروں کے بچے ان کی صحبت میں رہ کر اس کو حاصل کرتے تھے۔ اور وہ دیشیائیں بھی ان بچوں کو پتروت اپنے پاس رکھتیں اسی پرکار جس زمانہ میں حضرت محمد صاحب کا جنم عرب میں ہوا۔ وہاں بھی موکہک نکشا کا یہی رواج تھا اور سب سے اوچ درجہ کی یا گوتا میں سردار بیٹھ مانی اور سبھی جاتی تھیں۔ اس زمانہ میں ایک تو ساہتیہ کے سرو سرشیٹھ انگ کاویہ کا عرب میں بڑا پرچار تھا گھر گھر اور استری پرش سب میں اس کا مان اور پرچار تھا یہاں تک کہ بچوں کی لکشنیں تھیں کہ اگر وہ چاہیں۔ تو دوستوں کو دشمن اور دشمنوں کو دوست بنا دیتے تھے۔ اتہاس میں کئی ایسی گھٹناؤں کا ذکر ملتا ہے۔ کہ کئی بڑی بڑی لڑائیاں کیول کویوں کے اپمان کے کارن ہوئیں۔ اور بڑی خطرناک لڑائیوں کو کویوں نے بند کرا دیا۔ اور دوسرا گن یدھ کلا کا مانا جاتا تھا۔ نیز جلانا تلوار۔ بھالا۔ ان دونوں باتوں کی عرب کے لوگ بڑے بیتن اور شوق سے اپنے بچوں کو شکشا دلواتے تھے۔ پرتیک عرب کی یہ اچھا ہوتی۔ کہ میرا بچہ ایسی سندر بھاشا کا شکشا (فصیح بلیغ زبان) بولے اور سیکھے کہ کوئی دوسرا اس کا مد مقابل نہ ہے۔ اور ایسا ہی یدھ کلا میں بہترین سپاہی ہو۔

اس وقت عربوں میں یہ عام خیال تھا۔ کہ شہروں اور قصبوں کے رہنے والے شدھ اور مٹھ عربی بھاشا نہیں جانتے۔ کیونکہ شہروں کے رہنے والے وپاپار آدی کاریوں کے لئے پرایا دیش جاتے رہتے اور تھوڑا بہت آپا کرتے اور بدیشی کے آنے جانے اور ان کے سنسرگ میں رہنے کے کارن بدیشی بھاشا کے شبدوں کی زبان پر چڑھ جاتے اور وہ اپنے بات چیت کے دوران میں ان کو کثرت سے استعمال کرتے رہتے۔ لہٰذا وہ شدھ عربی نہ رہتی۔ کیونکہ صحرائے عرب کے خانہ بدوش قبیلے یا گراموں باشندے بدیشیوں کے سنسرگ سے بالکل باہر رہتے۔ ان کا کوئی کام بدیشیوں سے

(بقیہ صفحہ پر)

CC-0. Jangotri Gyaan Kosha

سوامی دیانند سرسوتی آچاریہ تھا

شری پنڈت ستیہ دیو جی۔ آریہ مسافر

نمسیہ دیتی دیشہ کرنمیہ کرنمیہ
سی نہ ہمی نیر اچیتہ ॥

اس ویدمنتر میں سنسار کی ہر جاتی اپدیشک سبھا کو کہتی ہے کہ تجھے ہمی (ہم) بڑا دھرماتما اور گیانی کہتے ہیں۔ جو خود دھرماتما ہیں (ہ) کیونکہ تو (دیشہ) دید کے ہر دوہ کرنے والے دشمنوں کو (اکرمیہ) دید کے ماننے والے بھگت (کرنمیہ) بناتا ہے۔ اور ان کو (ماتی نمساہی) اچھے چال چلن اور دھرم کے راستہ پر چلاتا ہے۔

میرے پیارے ناظرین! اوپر کے منتر سے یہ بات صاف ظاہر ہوتی ہے۔ جو دھرماتما برہم چاری ہو کر وید بھگوان کا اپدیش کرکے سنسار کو وید مارگ پر چلائے۔ تو وید کے مرد دھی لوگ ہوتے ہیں۔ ان سے شیطنی کرتے ہیں۔ اور جو بھی اس کے خلاف کیا جا سکتا ہے۔ کہتے ہیں۔ میرے ملک یا دوسرے ملکوں میں بھی پرچار کرتے۔ مگر عقل کے اندھے لوگوں نے ان کے خلاف ہر پرکار زہر اگلا ہے حال میں ہی سری آچاریہ دیانند سرسوتی وید کا سچا پرچار کرنے آیا۔ اور بہت سے لوگوں نے اس کے خلاف بہت کچھ کہا۔ مگر دیانند جی نے کچھ پرواہ نہ کی۔ جیسا کہ ان کے منتر سے پتہ لگتا ہے۔ وہ نیر نے پھول! سنا ہی کو خوش کرتا اور سب برائیک پرماتما کا کچھ بھی نہیں۔ کہ جس کے آدھین انسان کے جیون موت اور سکھ دکھ ہے۔ تو میں بھی ایسے ہی موتی آدمی منجملہ دوسرے بھگت جنوں کے من مانتا۔ مگر کیا کروں۔ میں نے تو اپنا من۔ دھن سب کچھ ست کے ہی پرکاش میں گھلا دیا ہے۔ مجھے تو خوشامد کرنا آپ سوارتھ کا بیوپار نہیں چل سکتا۔ کتنو سنسار کا لابھ ہی کچھ کو چکر دتی واجہ کے برابر ہے میں سب بات کو ہی اچھے سے اچھی طرح جانتا تھا۔ نیارئیے کے سمان بالو سے سونا نکالنے والے بہت کم ہوتے ہیں۔ مگر میں نے اس دھرم کا یہ کو سرب شکتیمان اوست کا گھوش کرنے اور انصاف کرنے والے پرماتما کی شرن میں سمرو بسر کے اسی کے سہارے اور سچ سچ۔

اوپر کے خط سے پتہ لگتا ہے۔ کہ سوامی جی کا وید آدیشت پرکتنا وشواس تھا۔ اور ہو بھی ایسا ہی کیونکہ کسی نے کیا ہی اچھا کہا ہے:۔

ستیمیو جیتے نانرت ستیہ

نرپکشت ہو۔ کیا اچھا ہو۔ لڑکیوں کو پڑھانے اور استریوں کو اپدیش کریں۔ اگر شردھی جی کی اچھا ہو کہ سب جگہ اپدیش کے لئے جانے کو تو آریہ درت میں سب جگہ کے لئے جس جگہ کا چاہو پربندھ ہو سکتا ہے۔ وید وستی کے لئے زیادہ لکھنے کی ضرورت نہیں۔" اس کا جواب راماباٹی نے یہ دیا "بہت پاون ہے میرا برتانت اور اچھا لگا شاید بھی ہے۔ جن پرماد کے انوسار آج پرنیت میں کماری ہوں۔ میری آشا ہے۔ کہ یاد جیون کماری ہوں۔ پرنتو نہیں جانتی۔ بھوشیہ کال میں پربل دوھی کے وش سے کیا ہوگا۔"

اس پتر کے بعد راماباٹی نے ایک بنگالی بابو دو ملازمان کے حسب تحریر آریہ سماج سکتا میرٹھ تشریف لائے۔ بابو چنڈی لال کی کوٹھی پر مقیم ہوئے۔ اور کئی لکچر بھی ہوئے۔ قریب دو ہفتہ مقیم ہونے کے بعد رملی ہوتے ہوئے اپنے دطن کو مع اپنے ساتھیوں کے چلے گئے۔ سوامی جی نے اپنی کتابوں کا ایک پیکٹ ستیارتھ پرکاش (دیغرہ) راماباٹی کو دیا۔ اور سماج میرٹھ نے ۲۵ روپے خرچ وغیرہ کو دیئے۔ یہ ملاقات ماہ جولائی ۱۸۷۰ء کو ہوئے۔ اور وہ بنگالی بابو بن بہاری اُن کے ساتھ تھے۔ بعد اُن کے ساتھ شادی بھی ہوئی۔ آریہ سماج میرٹھ کی معرفت راماباٹی کے پاس گئے۔ اور بہت سے آدمی راما کے ہمراہ تھے۔"

یہ بات ہے جس کو سری سناتن دھرم سبھا کے چوٹی کے پنڈت صاحب خاص طور سے شری پنڈت سری کرشن جی شاستری جو دھرم کی مورتی ہیں۔ انہیں شک بھی کیا ہو سکتا۔ ایسے ایسے دھرماتما پنڈتوں کے کلام سناتن دھرم کا پرچار ہو رہا ورنہ اس وقت سناتن دھرم ختم ہو جاتا۔ شری پنڈت جی سوامی جی کو زنا کار ثابت کرنے اور عام طور سے پنڈت لوگ پرچار کرتے ہیں۔ اس بات پر پنڈت جی پر میرٹھ میں مقدمہ چلایا جا چکا ہے

نہ پنرما وِتتو دیو مان ॥

ہمیشہ سچ کی فتح ہوا کرتی ہے۔ اور جھوٹ پر ہے ست ہی دیانند جی دید دان کا راستہ ہوا کرتا ہے حال میں ہی ایک مقدمہ جو آریہ سماج کی طرف سے شری پنڈت سری کرشن شاستری پر جرم دفعہ ۲۹۲ چلایا گیا۔ جس کا فیصلہ ۱۱ دسمبر ۱۹۳۵ء کو میرٹھ سے ہوا ہے۔ اس مقدمہ پر فیصلہ جناب مجسٹریٹ صاحب بہادر نے صادر فرمایا ہے اس پر شری پنڈت جی اپنی فتح کو ظاہر کرنے کے لئے چھاپا ہے۔ جس کی قیمت ۸ رکھی ہے۔

حال میں ہی سناتن دھرم پرتی ندھی سبھا کے ایک بڑے دھرماتما اُپدیشک ڈسکہ تشریف لائے انہوں نے اپنی سبھا کے کارکنوں کو یہ کہا کہ سوامی دیانند نے تین ماہ تک راماباٹی کے ساتھ زنا کیا تھا یہ بات بازار میں میرے ساتھ ایک سناتن دھرمی نے کی۔ میں نے اُتر دیا۔ کہ میں نے آج تک کبھی بھی ایسا نہ سنا اور نہ پڑھا ہے۔ اس کے بعد شری پنڈت سکھ رام داس جی بھی ملے اور کسی طرح سے وہ فیصلہ میں نے کہیں سے منگوایا۔ اور پڑھا۔ جس کا ذکر کرنا بہت ہی ضروری ہے۔ وہ یہ ہے۔ کہ:۔

۱۹ اپریل کو بروز سنیچر سمت ۱۹۳۶ سوامی جی نے ایک خط سرسوتی سے راماباٹی کو لکھا۔ جس کا مضمون یہ ہے۔ کہ:۔

"میں نے سنا آپ بیاہ کے لئے سوئمبر وغیرہ اپنے سمان گن۔ کرم۔ سوبھاؤ کمار اُتم پرش کو ڈھونڈ رہی ہو۔ یہ ٹھیک ہے یا نہیں۔ کیونکہ بیاہ کرنے کے بنا برہم چریہ میں رہنا بہت ضروری ہے۔ جیسا کہ آپ درت کی ستی دیدوستی گارگی وغیرہ کماریوں نے برہم چریہ میں رہ کر استری جاتی کو جتنا سکھ پہنچایا تھا ویسا اُتم سکھ آپ بیاہ کرنے پر ہر قسم کے بندھنوں کے کارن نہیں کر سکتی۔ ایسا ہونے پر آپ کی کیا مرضی ہے۔ کہ اپنے سمان ورپرش کو پراپت کرکے بیاہ کریں اور جن سے ایک استریاں سنتان کے پراپت کرنے میں

کرتویہ درشن
سُندر سنہری مجلد گتکا بھگتی درپن۔ بھگتی درشن۔ کرتویہ درشن وغیرہ سب سے بڑا ۸۵ نقادیہ
۴۹۰ سے اوپر صفحات۔ سوادھیائے کے لئے بہت سے وید منتروں نتیجہ کریوں اور بہت ہی ضروری
کام کی باتوں کا مجموعہ۔ روزانہ ہاتھ۔ انعام۔ جہیز۔ برات اور بطور سوغات دینے کے لئے سب سے بہتر
ہے۔ قیمت باوجود سب سے زیادہ کام کی باتیں ہونے کے صرف وش آنے۔ پانچ کاپی کے خریدار کو
آنے (۱۵) فی جلد کے حساب سے دیا جائے گا
وزیر چند شرما مالک وید پستکالیہ موہن لعل روڈ۔ لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan

نمائش

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی گولڈن جوبلی

سودیشی نمائش

پہلی اپریل سے لیکر ۳۰ اپریل تک جاری رہیگی

گورنمنٹ پنجاب کے مختلف صیغہ جات شمولیت کر رہے ہیں

نمائش میں دل بہلانے کے لئے کئی قسم کے کھیل اور

سرکس ہوں گے

پروفیسر کھتری کا ۱۰۰ فٹ کی بلندی سے چھلانگ لگانا

آنکھوں سے بیس سیر وزن اٹھانا۔ میخوں پر لیٹ کر ۱۰۰ من کا وزن

چھاتی پر رکھنا وغیرہ وغیرہ اس نمائش میں کم از کم

ایک لاکھ (۱۰۰۰۰۰) آدمی

جمع ہونگے نصف سے بہت زیادہ سٹال بک چکے ہیں

تاخیر سے بچنے کے لئے فوراً سٹال بک کرالیویں۔

سیکرٹری گولڈن جوبلی سودیشی نمائش گورودت بھون لاہور

آریہ سماج جموں کی چھٹی

آریہ سماج ہسپتال روڈ جموں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی ایک مشہور اور ریاست جموں کی پرسدھ مرکزی سماج ہے۔ سماج ہذا جاتی سنگھٹن۔ دلت ادھار اور شدھی وغیرہ سے جو مفید اور عظیم کام جس خوش اسلوبی اور کامیابی سے کر رہی ہے۔ اسے جنتا بھلی پرکار سے جانتی ہے۔ سماج ہذا نے ایک آریہ کنیا پاٹھ شالا بھی کھول رکھی ہے۔ جو کہ دن دان ترقی کر رہی ہے مزید برآں اس سماج نے اپنے ہال ہسپتال ستسنگ میں گیان کا امرت پان کرانے کے لئے وید بھگوان کی کلیان کاری اور منوہر کتھا کا مسلسل سلسلہ جاری کر رکھا ہے اس کتھا کو سہانے لالچ پنڈت لبھورام جی شاستری جس خوبی اور عمدگی سے کرتے ہیں۔ اس کے سب شردھالو بھگت پورے پرشنسک ہیں۔ اس کے علاوہ وشیش پرچار کا پربندھ بھی شہر واسیوں کے لابھ کے لئے سماج ہذا کرتی رہی ہے۔ چنانچہ پچھلے دنوں شتری سوامی گنگا گری جی آچاریہ گورکل رائے کوٹ سماج ہذا کی پرارتھنا پر خاص طور پر جموں پدھارے اور انہوں نے منشیہ جیون کے اوشیش پر بڑے عالمانہ ۹ سے ۱۹ فروری تک منوہر کتھا کی۔ جو کہ سننے سے ہی تعلق رکھتی تھی۔ کتھا کیا تھی۔ آریہ شاستروں کا نچوڑ تھا۔ پربھو بھگتی۔ آتمک اننتی پراچین سبھیتا۔ آریہ سنسکرتی اور ویدک جیوتا پر ایسے سہزی اور امولیہ اپدیش تھے۔ جن کی تعریف نہیں ہو سکتی۔

کتھا سے پہلے آدھ گھنٹہ کے لئے چانسلر شری نیر جی بھجنیک کے رسیلے بھجن ہوتے تھے۔ کتھا کے وقت سماج میں خوب رونق اور چہل پہل ہوتی تھی سماج ہذا اسی طرح جنتا کو مزید آنند اور لابھ پہنچانے کے لئے ایکسا اور مہاتما بھاؤ کے جیون پدھارنے کا پربندھ کر رہی ہے

اب سماج ہذا کا سالانہ جلسہ مورخہ ۱۹-۲۰

"گیتا گیان امرت" لاہور

آنند کند بھگوان کرشن چندر کے پریم بھگتوں اور ان کے امر اپدیش سرمد بھگوت گیتا کے عقیدت مند ناظرین یہ خبر خاص خوشی کے ساتھ سنیں گے۔ کہ گیتا گیان امرت کے نام سے ایک ماہوار رسالہ (اردو) پنجاب کے مشہور کہنہ مشق اخبار نویس رائیزادہ شانتی نارائن صاحب سابق ایڈیٹر بند سے شائع لاہور مترجم گیتا ہیمیہ اردو ہفتہ وار نارائن کرشن اپدیش وغیرہ کی زیر ایڈیٹری جاری ہونے والا ہے۔ جس کا افتتاحی ایڈیشن خاص اہتمام اور شان کے ساتھ جیا کھی پر شائع ہو جائے گا۔ اس رسالہ کا ایک ایک نمبر اُن پنڈتوں کے مضامین نظم و نثر کا ایک مرقع گلدستہ ہوگا۔ جنہوں نے اپنی عمر کا بیشتر حصہ گیتا کے اوتی مضامین پر غور و خوض کرنے میں صرف کر دیا ہے۔ ساتھ ہی اس کے گیتا کے متعلق نادر و یگانہ سنسکرت۔ ہندی۔ انگریزی۔ مرہٹی اور بنگالی تصنیفات کے اردو تراجم و اقتباسات بھی اس میں ہدیہ ناظرین ہوتے رہیں گے۔ افتتاحی نمبر تقریباً ۱۲۴ صفحات کا ہوگا۔ جس کی قیمت قسم اعلیٰ بالقصویر ۶ ر اور معمولی کی ۳ آنے ہوگی۔ سالانہ قیمت قسم اعلیٰ چار روپے (للہ) معمولی کی دو روپے رکھی گئی ہے۔ لیکن احباب ۱۰ اپریل سے قبل قیمت رسالہ بذریعہ منی آرڈر ارسال کر دیں گے انہیں اعلیٰ ایڈیشن تین روپے سالانہ میں نذر کیا جائے گا۔ شائقین کو اس رعایت سے ضرور فائدہ اٹھانا چاہیئے ۔ ملنے کا پتہ:-

منیجر گیتا گیان امرت موری دروازہ - لاہور

---

۲۱ چیت مطابق ۳۰ مارچ و یکم اپریل کو منایا منایا جانا نیت ہوا ہے سماج ہذا کا سالانہ جلسہ صرف لوکل حیثیت ہی نہیں رکھتا۔ بلکہ یہ جلسہ ریاست بھر کی سماجوں کا جلسہ سمجھنا چاہیئے جس عظیم رونق اور شاندار کامیابی سے سماج ہذا کے

ویشوا ترگیوں کیلئے

سگندھت دھوپ اور ہوں سامگری کی سب سے پرانی دوکان

سے ہی آپ ہون سامگری منگوائیں۔ نرخ ارزاں چیز اعلیٰ

اور پراچین رشیوں کے اصول کیمطابق بنائی جاتی ہے جو پاریوں کو خاص

بھگت رام پوری

پرچار نرخ ۸ر فی سیر

مالک بھارت وستو ایجنسی سوتر منڈی لاہور

CC-0. Jangotri Gyaan Kosha

آریہ سماج لکھ پور کے سماچار:-

آریہ سماج مندر لکھ پور کی زمین خرید کر بنیاد رکھی بھری گئی ہیں۔ یکم اپریل کو تعمیر شروع ہو جائیگی سپتاہک ست سنگ باقاعدہ ہو رہے ہیں۔ آریہ بھونیہ اکی کتھا ہو رہی ہے۔ پتری پاٹھشالہ کا کام باقاعدہ چل رہا ہے۔

۲۱ فروری کو رشی بودھ اتسب بڑی رونق سے منایا گیا۔ ابشور استتی پرارتھنا۔ اوپاسنا ہوتی وام شانتی پاٹھ کے بعد برہمچاری کیا گیا۔ مہاشہ گوردھن داس جی لے بھجنوں دوارا لوگوں کو اتی پرسن کیا اس کے بعد مہاشہ کشن چند اور پنڈت بھگوان داس جی پرمان آریہ سماج نے رشی دیانند کی جیونی پر اتی اتم پربھاؤ شالی دیا کھیان دیئے۔ جلتاسن کر پرسن ہوئی۔ حاضرین کا پتاشوں سے ستکار کیا گیا بھجن اور شانتی پاٹھ کے بعد کارروائی سماپت ہوئی۔

ویر اتسو شری پنڈت لیکھرام جی آریہ مسافر بلیدان نمنایا گیا ہون کیا گیا۔ کئی ایک مہانوبھاووں نے پنڈت جی کے کام اور آریہ سماج سے اگادھ پریم پر دوشنی ڈالی۔ مہاشہ گوردھن داس نے بھجنوں دوارہ لوگوں کو پرسن کیا۔ شانتی پاٹھ اور آرتی کے بعد دھنیواد کی سماپت سماپت ہوئی اور سبلغ عنہ

(دان موصول ہوا۔ جو بذریعہ منی آرڈر آریہ پرتی ندھی سبھا کو ارسال کر دیا)

آپریشن بر موقع شادی

شریمان پنڈت گوردت ساکن کچورتھلہ کے چھوٹے بھائی عزیز ہنسراج کی شادی امرتسر یا مل سکنہ لکھ پور کی سپتری کے ساتھ ۱۳۳۶ء کو نہایت خوش اسلوبی سے ہوئی۔ شریمان ماسٹر فقیر چند صاحب کے پرشارتھ سے برات میں ہون یگیہ کیا گیا۔ مہاشہ گوردھن داس جی نیز دیگر مہانوبھاووں کے سنوبرھن ہوئے۔ اس شبھ موقع پر درپکشن سے ایکزدپیہ آریہ سماج لکھ پور ایکزدپیہ کنیا پاٹھ شالہ لکھ پور کو بطور دان ظاہر ہم پنڈت جی کو ودھائی دیتے ہوئے پرارتھنا کرتے ہیں۔ کہ پربھو جوڑے کو چرنجیو رکھے۔

پنڈت بھگوان داس جی عمر
لالہ کرم چند جی عمر
گوردھن داس جی ۴ عمر

یہ دان بر موقع رشی بودھ اتسو اور ویر اتسو۔ شری پنڈت لیکھرام بلیدان اتسو پر وصول ہوئے جو بذریعہ منی آرڈر ارسال ہیں۔

(منتری آریہ سماج لکھ پور)

بوقت خط و کتابت اپنے چٹ نمبر کا حوالہ ضرور دیں۔ منیجر

آریہ سماج نرملہ کا وارشک اتسو۔

آریہ سماج نرملہ کا ساتواں سالانہ جلسہ لالہ بشن سروپ جی گوئے ڈوانے کی ادھیکشتا میں ۷، ۸ مارچ ۱۹۳۶ء کو منایا گیا۔ سوامی دھیرانند جی پنڈت دھرم دت جی سوامی یوگانند جی اور مہاشہ بہادر علی جی آدی پدھارے کشتی آسن وغیرہ کے کھیل ہوئے۔ اور پانچ انعام سدا چاری دویار بھتوں کو دیئے گئے۔ اتسو سے ایک سپتاہ پہلے سوامی یوگانند جی کتھا کرتے رہے۔

(سیکرٹری آریہ سماج نرملہ)

آریہ سماج سرہند کا سالانہ چناؤ:-

پردھان:- مہاشہ رام گوپال جی۔
اپ پردھان:- چھجو رام
منتری:- مہاشہ جے رام سنگھ جی۔
اپ منتری:- مہاشہ ایشر داس
خزانچی:- مہاشہ منی لال جی

انسٹرنگ سبھا میں دو ممبران کے علاوہ لالہ جیوارام جی اور لالہ دیوراج جی دید بھی شمولیت کر لئے گئے ہیں۔

(چھجو رام اپ پردھان آریہ سماج)

بچوں کی اکسیر
حکیم تلسی پرشاد اگروال کی گورنمنٹ
بالا جیون گٹکا
بچوں کی بخار کھانسی، بدہضمی، دودھ
ہر ایک بیماری کی اکسیر
کمزور بچے اسکے چند ہی یوم کے استعمال سے
خوبی یہ ہے کہ میٹھا ہونے کے سبب
سب جگہ سوداگروں کے یہاں
لیکن نقلی سے بچو۔ حکیم تلسی پرشاد کی اصل
قیمت فی شیشی ۵ روپی دفعہ ۱۴ محصول
سوداگروں کو معقول کمیشن۔ اسٹے سوداگروں
مفت لو۔ دس اردو خواں مفت
ہر بیماری کا مجرب علاج بتانیوالا رسالہ
المشتہر حکیم بالا جیون کارخانہ

کھڑکی سے ۳۱ مارچ تک کسی بھی ڈاک خانہ سے نصف قیمت پر پیش کی جائیگی!

امرت دھارا کے تین پیسوں سالانہ عجب کی خوشی میں

۱۵ مارچ سے ۳۱ مارچ تک

خریدار بننے والے صاحبان کو صرف ۱۲ آنہ میں امرت دھارا کے ۱۲ نمبر ملیں گے۔ ۱۲ نمبر کی قیمت ۱۲ آنہ ہے۔ ۱۲ نمبر کی قیمت ۱۲ آنہ ہے۔ ۱۲ نمبر کی قیمت ۱۲ آنہ ہے۔

امرت دھارا کے تین پیسوں سالانہ عجب کی خوشی میں

۱۵ مارچ سے ۳۱ مارچ تک کسی بھی ڈاک خانہ سے نصف قیمت پر پیش کی جائیگی!

بچوں کی بخار کھانسی، بدہضمی، دودھ

ہر ایک بیماری کی اکسیر

کمزور بچے اسکے چند ہی یوم کے استعمال سے

خوبی یہ ہے کہ میٹھا ہونے کے سبب

سب جگہ سوداگروں کے یہاں

لیکن نقلی سے بچو۔ حکیم تلسی پرشاد کی اصل

قیمت فی شیشی ۵ روپی دفعہ ۱۴ محصول

سوداگروں کو معقول کمیشن۔ اسٹے سوداگروں

مفت لو۔ دس اردو خواں مفت

ہر بیماری کا مجرب علاج بتانیوالا رسالہ

المشتہر حکیم بالا جیون کارخانہ

I.C.O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا اردھ شتابدی سمارو ہ

ستیارتھ پرکاش جینتی — آریہ سماج ستھاپنا دوس — آرین ٹورنامنٹ

اُتارا کا پربندھ — جلوس — کوی سمیلن

ضروری ہدایات ۲۲ مارچ کو پڑھی جائیں

۱) اتارا کے لئے مکانی بلڈنگز۔ سرائے۔ دھرم شالائیں مل چکی ہیں۔ جس سے اتارا کا پربندھ کیا جارہا ہے۔ بلڈنگز کے علاوہ ان کے میدان بھی لئے جاچکے ہیں۔ جن میں خیمہ جات لگ سکیں گی۔ پریواروں کے بھڑانے کا پربندھ ہوگا۔ صفائی کے لئے ڈاکٹر مقرر ہوچکے ہیں۔ بجلی روشنی۔ نہانے اور ٹٹیوں کا خاطر خواہ پربندہ کیا جارہا ہے۔

۲) بھائی تھتا آریہ سماجیں من سوچنا میلہ کو بھیجنے کی کرپا کریں

۳) نگر سے کتنے آریہ بھائی پدھار رہے ہیں۔ اس کی سوچنا ہونی چاہیئے۔ جو اپنے پریواروں کے ساتھ علیحدہ رہنا چاہتے ہیں۔ ان کو انہیں کس پریوار یا نیمہ کی ضرورت ہوگی۔

۴) کرایہ عام — ۴ آدمیوں کے لئے
" " ۴ — ۵ " "
" " ۶ — ۷ " "
" " ۸ — ۹ " "
" " ۱۰ — ۱۲ " "

۵) ۱۱ اپریل سنیچر وار بعد دوپہر ۲ بجے سے بڑی شان سے گورودت بھون سدھار کا فرمان ہے۔ کہ وہ اس جلوس میں آریہ سماج کے گورو تتھا سنگٹھن کا پرچم اپنی شان کے لحاظ سے اپنی شال آپ ہوں۔ گوروکل کے سنانک دھرم دھوج میں۔ گوروکلوں کے برہم چاری۔ کنیا گروکل دون۔ کنیا مہاودیالیہ جالندھر۔ آریہ کنیا مہاودیالیہ جالندھر۔ آریہ ودیالیہ۔ آریہ ورد ھمنڈل۔ آریہ کنیا مہاودیالیہ کے وِدیارتھی۔ آریہ سبھا کے سدسیہ۔ اور آریہ سماجوں کے پرتی نِدھی ہونگے۔

۶) جلوس میں آریہ بھائی پگڑیاں اور کیسری ساڑھی پہن کر آئیں۔ ایک بھائی کے ویشوانر ریچ

آریہ مسافر میں اشتہار دینا اپنی تجارت کو ترقی دینا ہے۔ نرخ مناسب۔ (ایڈیٹر)

جن آریہ بھائیوں نے ابھی یگیہ بیجز نہیں منگوائے انہیں وہ جلدی منگوا لینے چاہئیں۔

جلوس میں شامل ہونے کے لئے مندرجہ ذیل باتوں کے متعلق سبھا کو سوچنا دے دیویں:-

(۱) اپنی سماج کی بھجن منڈلی بھیجنے کی سویکرتی جلدی دیویں۔

(۲) اگر آپ کی سماج میں بینڈ ہے۔ تو اس کے بھیجنے کی بھی اطلاع دیویں۔

(۳) اپنے اپنے سماج گوروکل تتھا سکول کا سائین بورڈ جس پر سماج۔ گوروکل اتھوا سکول کا نام لکھا ہو۔ ساتھ لانے کی کرپا کریں۔ اگر آپ کے ہاں تیار نہیں۔ تو سبھا کو سوچنا دیویں۔ تاکہ ہم آپ کے خرچ تیار کرا سکیں۔

اردھ شتابدی کے موقعہ پر شاندار کوی سمیلن

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے اردھ شتابدی مہوتسو کے موقعہ پر ۹ اپریل کی شب کو ۷½ بجے ایک عالی شان کوی سمیلن ہوگا۔ جس کے پردھان امیر الشعراء رجاب منشی تلوک چند صاحب محروم ہونگے۔ کوی سمیلن میں شامل ہونے والے ہندی پنجابی اور اردو کے شعراء اکرام سے پرارتھنا ہے کہ وہ مندرجہ ذیل مضامین پر اپنے خیالات کا اظہار فرمائیں۔ اور سمیلن میں ہونے کی اطلاع ستری اردھ شتابدی مہوتسو گورودت بھون لاہور کو دینے کی کرپا کریں۔

(۱) آریہ سماج۔ (۲) شری سوامی دیانند جی۔ (۳) اچھوت اُدھار (۴) وید (۵) گوروکل نکشا (۶) آریہ سبھیتا۔ (۷) ذات پات کی خرابیاں (۸) آریہ سماج کے شہید پنڈت لیکھرام جی شری شردھانند جی و دیگر۔ (۹) استری شکشا (۱۰) آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی گولڈن جوبلی۔

اردھ شتابدی کے لئے باہر سے پیدل جتھے

رام منڈی ریاست پٹیالہ سے اطلاع موصول ہوئی ہے کہ وہاں سے ایک پیدل جتھا اردھ شتابدی مہوتسو پر شمولیت کے لئے آرہا ہے۔ یہ جتھا راستہ میں ویدک دھرم کا پرچار بھی کرتا آوے گا۔ آریہ سماجوں سے نویدن ہے۔ کہ اس جتھے کے لئے مناسب سہولتیں بہم پہنچا دیں۔ اور پرچار کا بھی پربندھ کریں۔

سیکرٹری
اردھ شتابدی سمتی۔

اردھ شتابدی سمبندھی آرین ٹورنامنٹ

دسمبر اس میں آرین ٹورنامنٹ کی تیاریاں بڑے زور شور سے ہو چکی تھیں بہت سی ٹیموں کے داخلہ کی فیس پہنچ چکی تھی۔ اب بھی سبھا نے بڑے وسیع پیمانہ پر یکم اپریل سے ٹورنامنٹ کا نشیہ

Cangotri Gyaan Kosha

کر دیا ہے۔ اور اس کے لئے شری دیسراج جی ڈوگل ڈائرکٹر سوگا کالج کی خدمات حاصل کر لی ہیں وہ لاہور یکم اپریل کو پہنچ کر ٹورنامنٹ کی کارروائی آدھ گھنٹہ کرا دیں گے۔ اس میں سب گوروکلوں اور سکولوں کی ٹیمیں حصہ لے سکتی ہیں۔ مندرجہ ذیل کھیلیں اور داخلہ مقرر کیا گیا ہے:۔

(۱) ہاکی میس داخلہ ۵ روپے
(۲) والی بال " ۲ روپے
(۳) فٹ بال " ۵ روپے
(۴) گتکا " ۴ ہر ایک کھلاڑی
ایک ٹیم میں ۴ کھلاڑی ہونگے
(۵) تلوار۔ لاٹھی جناسٹک وغیرہ کھیل ۲ ۲ فی کھلاڑی۔

یہ کھیلیں یکم اپریل ۱۹۳۶ء سے شروع ہونگی اور ۱۰۔ اپریل تک جاری رہیں گی۔ جو ٹیمیں حصہ لینا چاہیں۔ وہ ۲۳ مارچ ۱۹۳۶ء تک اطلاع بھیج دیویں۔ ۲۴ مارچ کو ٹائی نکال کر کھلاڑیوں کو اطلاع دیدی جاوے گی۔

اس بات کو دھیان میں رکھا جائے گا۔ کہ لاہور سے باہر کی ٹیموں کو زیادہ عرصہ لاہور ٹھیرنا نہ پڑے باہر سے آنے والی ٹیموں کی رہائش کا پربندھ سبھا کی طرف سے کیا جائے گا۔ امید ہے۔ کہ سبھی سکول اس ٹورنامنٹ میں حصہ لیں گے۔ جتنے والی ٹیموں کو چیلنج کپ نے انعامات دیے جائیں گے۔

گیان چند
(سیکرٹری اردھ شتابدی کمیٹی گوروت بھون لاہور)

اوشیک سوچنا

آریہ سماج کوئیٹہ کی ہری کرشن پتری پاٹھشالہ میں ادھیاپکا یئں کام کرتی تھیں۔ آدھ جن کا پرادی ڈنٹ فنڈ کا دھن کٹتا تھا۔ اُن کی سوچنا کے لئے مطلع کیا جاتا ہے۔ کہ وہ اپنا پراویڈنٹ کا دھن واپس لینے کے لئے درخواستیں بہت جلد اس سبھا کے دفتر میں ارسال کریں جتنے دھن کی واپسی کا مطالبہ دکھرنا چاہتی ہیں۔ اس کی مقدار بھی ضرور لکھی جائے۔

بھیم سین منتری۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گوروت بھون لاہور

اردھ شتابدی مہوتسو کے لئے

ڈاکٹروں وئیدوں اور کمپونڈروں کی ضرورت

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب جو کہ پنجاب کے آریہ سماجوں کی شرومنی سبھا ہے۔ کی پچاس سالہ گولڈن

گوروکل مکھیہ ادھشاتا کا ایڈریس پرکاش کے

نام پتر

شریمان جی نمستے!

آپ کے پرتشٹھت پتر میں گوروکل کے سالانہ جلسے کے سمیدھ میں ایک شیر شک سے دورن لکھا ہے اس دورن میں لکھی کچھ باتیں غلط ہیں۔ ان کے سنشودھن کی ادھکتا ہے۔ آشا ہے۔ آپ من مکھت سنشودھن اپنے پتر میں پرکاشت کرنے کی کرپا کریں گے۔

۱۔ درشک مہودے نے لکھا ہے۔ کہ اس درش جلسہ پر کیول ہم ہم چاری داخل ہوئے۔ اصل میں سات کی جگہ اس سے پانچ گنے ارتھات پینتیس ۳۵ نئے برہم چاری داخل ہوئے ہیں۔

۲۔ آپ کے درشک نے لکھا ہے۔ کہ وعدے ملا کر کل روپیہ ۶۵ ہزار آیا ہے۔ یہ بات غلط ہے۔ وعدے ملا کر کل اکہتر ہزار آیا ہے۔ ۶۵ ہزار روپیہ نقد آیا ہے۔ اس کے ایتر کت چھ ہزار کے وعدے ہیں۔

اس کے ایتر کت میں یہ بھی نویدن کرنا چاہتا ہوں۔ کہ آپ کے درشک کی درشٹی گوروکل کے وردھ میں پرتیت ہوتی ہے۔ اسی کارن انہوں نے کچھ ایسی باتیں لکھی ہیں۔ جو اچت نہیں معلوم ہوتیں۔ ڈاکٹر گوکل چند جی نارنگ نے پانچسو روپیہ دیئے تھا۔ یہ نشچت کیسے کہا جا سکتا ہے۔ ہم ہم چاری چندر گپت کے اپنے برہمچاری جیون کے سب میڈل دان دے کر جو تیاگ کا بھاؤ درشایا ہے۔ اور ڈاکٹر گوکل چند جی نے اسے جس پرکار پسند کیا۔ اس کی اس پرکار ہنسی اڑانا مناسب نہیں پرتیت ہوتا۔ اس کے ایتر کت یہ بات آشچریہ کی ہے کہ آپ کے درشک کو آریہ سماج کے کوئی بیتا گوروکل کے جلسہ پر دکھائی نہیں دیئے۔ شری نارائن سوامی جی۔ پروھان آریہ سارودیشک سبھا شری سوامی ستیانند جی۔ شری سوامی کیولانند جی۔ شری آچاریہ رام دیو جی پروھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب۔ شری پروفیسر سدھاکر جی ایم۔ اے۔ پروھان منتری آریہ سارودیشک سبھا دہلی۔ پروفیسر ہنس راج جی۔ ایم۔ اے۔ آپ پروھان آریہ پرتی ندھی سبھا یوپی پنڈت بدھ دیو جی ودیا لنکار آدی آریہ سماج کے بہت سے گنیہ مانیہ نیتا اتسو میں پدھارے تھے۔ آریہ سماج میں ان کے ایتر کت اس سمے نیتا کون ہے۔ یہ سمجھنا کٹھن ہے۔ آشا ہے۔ آپ اس پتر کو پورن روپ سے پرکاشت کر کے اس بھرم کو دور کرنے کی کرپا کریں گے۔ جو کہ درشک مہودے نے لکھ دوارا پھیلایا ہے۔

ستیہ درت
مکھیا دھشاتا گوروکل کانگڑی

جوبلی۔ آتا ۱۳ اپریل ہوگی۔ اس سلسلہ میں وسیع پیمانہ پر سودیشی نمائش ۲۹ مارچ سے ۲۸ اپریل تک ہوگی۔ اردھ شتابدی کا پروگرام ۳ اپریل سے ہی شروع ہو جاوے گا۔ اس موقعہ پر پنجاب کے کونہ کونہ سے ہزاروں آریہ نر ناری پدھاریں گے اس موقعہ پر جو آریہ بھائی آریہ جنتا کی سیوا ان دنوں کے لئے ارپن کرنا چاہیں۔ وہ شیگھر سوچت کر دیویں۔ جن بھائیوں نے پورو ہی سیوا کرنا سویکار کیا ہوا ہے۔ ان کی خدمت میں نویدن ہے کہ وہ ۱۰ اپریل تک یہاں ضرور پہنچ جاویں اور جو بھائی اس کام کے لئے اپنی خدمات دینا چاہیں وہ جلد اطلاع دیویں۔ تاکہ ابھی سے سب کی ڈیوٹیاں لگائی جا سکیں۔

(منتری)

آریہ سماج جلالپور کیکناں کا دوسرا وارشک اتسو

آریہ سماج جلالپور کیکناں کا دوسرا وارشک اتسو ۱۰-۱۱-۱۲ مارچ ۱۹۳۶ء کو بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ جس میں آریہ سماج منڈی بہاؤالدین

آریہ سماج پنڈی سیدپور کے علاوہ سینکڑوں کی تعداد میں پریمی سجن باہر کے علاقہ سے اتسو میں سملت ہوئے۔ شاندار جلوس کا تماشہ اس سے قبل یہاں دیکھنے میں نہیں آیا۔ اتسو کی ہر ایک کاروائی میں پنڈال جو کہ نہایت اعلےٰ پیمانہ پر سجایا گیا تھا۔ حاضرین سے کھچا کھچ بھرا رہتا تھا۔ ہر دو سبھاؤں کے علاوہ پنڈت رام دیو جی آچاریہ گوروکل جہلم۔ و پنڈت مہر چند جی ایڈیٹر آریہ دین مہاشہ چرنجی لال جی پریم ایڈیٹر آریہ مسافر لاہور دو دن پنڈت پدھارے ہوئے تھے۔ آریہ پرادیشک پرتی ندھی سبھا کے منتری مہودے شریمان لالہ خوشحال چند جی خورسند نے پدھار کر اتسو کی شان کو دوبالا کر دیا۔ ان کے عالمانہ ویاکھیان کا حاضرین پر بہت ہی اچھا پربھاؤ پڑا۔ جس کے لئے ان کا ہارد دھنیاد کیا جاتا ہے۔ آریہ ویر دل کا انتظام۔ رہائش بھوجن کا نہایت تسلی بخش تھا۔ آریہ ویر دل کے کپتان شر بابو ہنراج جی سجھر دال اور ان کے ممبروں کا ہارد دھنیاد کیا جاتا ہے۔

(دیوان چند بھولا منتری آریہ سماج ہذا)

گرام ویدپرچارنی سبھا لاہور کا چناؤ

سبھا کا اجلاس مورخہ ۲۳ فروری ۱۹۳۶ء بھون میں ہوا۔ جس میں کثرت رائے سے ذیل عہدیداران کا چناؤ ہوا۔

پردھان:۔ ڈاکٹر بھگت رام جی
منتری:۔ مہاشہ دھرم ویر
اپ پردھان:۔ ڈاکٹر دھلا رام جی
اپ منتری:۔ مہاشہ گوردت جی
خزانچی:۔ مہاشہ سردار کی لال جی
اور ممبران کے علاوہ مندرجہ ذیل
انٹرنگ سبھا کے ممبر چنے گئے۔
پنڈت گیان چند۔ مہاشہ چونی لال۔ مہاشہ
منشی رام۔ مہاشہ نند لال۔ مہاشہ
مہاشہ جگل کشور۔ مہاشہ جمن لال۔ مہاشہ
ہرنیس لال۔ مہاشہ نرنجن داس۔
(منتری)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri G

آریہ سماجوں کو خوشخبری

آندھرا پردیش ندھی سبھا پنجاب نے ماہواری ٹریکٹوں کا سلسلہ جاری کیا ہے۔ یہ ٹریکٹ انسوؤں سپتاہ ست سنگوں میلوں اور ایسے شبھ اوسروں پر مفت تقسیم کرنے لائق ہیں + ۲۵ کاپیوں کا ایک پیکٹ ہوگا۔ ہر ماہ نئے سے نئے ٹریکٹ شائع کئے جایا کریں گے۔ ایک پیکٹ ماہواری منگوانے پر صرف دو روپیہ سالانہ چندہ ہوگا۔ دو روپیہ سے آپ بارہ اتم اپدیشوں کا لابھ اٹھا سکتے ہیں پہلے چندہ ساڑھے چار روپیہ رکھا گیا تھا۔ لیکن اب سماجوں کی سہولیت کو مدنظر رکھ کر دو روپیہ کر دیا گیا ہے۔ جو سماجیں اس ٹریکٹ وبھاگ کی گراہک بننا چاہیں۔ وہ جلد از جلد اپنا دو روپیہ چندہ بھیجکر کرتارتھ کریں +

ادھیکش:- ساہتیہ وبھاگ۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گورودت بھون۔ لاہور۔

آریہ سماج راڈور کی بیٹھی:-

قصبہ راڈور ضلع کرنال کے "سورہ" گاؤں میں جو ہندو جاٹ اور مسلمانوں کی بستی ہے۔ وہاں ہندو رہتوان زمانہ قدیم سے رہتے ہیں۔ جو تعداد میں ۱۷ یا ۱۸ ہیں۔ ان کو ہندو جاٹ کنوؤں پر پانی بھرنے کے لئے اجازت نہیں دیتے۔ جس سے ازحد تکلیف ہے۔ آور جو کنواں پرانے زمانہ سے اُن کو پانی کے لئے دیا ہوا کہا ہے۔ وہ گاؤں سے باہر دو تین فرلانگ درختوں کی چھایا میں ہے۔ جو بالکل خراب وخستہ ہے۔ اور اس کے پانی میں چونکیں اور کیڑے وغیرہ پڑے ہوئے ہیں۔ بارش ہو جانے کے بعد بوجہ ایک جوہڑ درمیان میں آجانے کے ان غریبوں کو کنوئیں تک پہنچنا مشکل ہو جاتا ہے۔ غرضیکہ طرح طرح کی سختیاں ہندو جاٹ صرف ان ہندو بھائیوں پر ہی کر رہے ہیں۔ اس وجہ سے ان لوگوں نے مسلمان ہونیکا نشچہ کر لیا ہے۔ اور عنقریب وہ شخص سمیت کے سب معہ عیال واطفال ۱۴ مارچ ۱۹۳۶ء کو بوعدہ مسلمان ہونے کو تیار بیٹھے ہیں۔ آریہ سماج راڈور اور لاڈوہ کی طرف سے وہاں جاکر کوشش بھی کی۔ مگر ہندو جاٹوں نے جو اس گاؤں میں صرف تھوڑے ہی گھر ہیں۔ ایک نہ مانی۔ اس پر مسلمانوں کے حوصلے بڑھ گئے۔ مسلمانوں کی تعداد بھی اس گاؤں میں معمولی ہے۔ جو دوسروں کی سہایتا سے کام کر رہے ہیں۔ انہوں نے ان غریبوں سے کہا۔ کہ ہم آپ لوگوں کے لئے ہزاروں روپیہ اور آدمی صرف کر کے آپ کی تمام مشکلات حل کر دیں گے۔ آپ کلمہ پڑھیں اور پانی پئیں۔ جس ہندو آریہ جاتی کو وسیع کہا جاتا ہے۔ اس کے بھائی ہندو جاتی کے انمول رتن صرف پانی سے تنگ آکر اس روشنی کے زمانہ میں مسلمان ہونے کو تیار بیٹھے ہیں۔ اس کے لئے سب ہندو سبھا سائٹیوں کے لیڈروں کی خدمت میں التماس ہے کہ پورا پورا دھیان دے کر جلدی سے جلدی کام کریں اور اس کٹھنائی کو حل کریں۔ اور خصوصاً سجان وطن جاٹ صاحبان کی خدمت میں التماس ہے۔ کہ اپنے "سورہ" والے بھائیوں کا پورا پورا دھیان دلا کر اس دباؤ کو ہمیشہ ختم کر دیں جس سے کہ یہ سمیا حل ہو جائے۔

(نوٹ) نیز میرے بزرگ چودھری چھوٹو رام جی ممبر کونسل کی خدمت میں التماس ہے کہ کیا وہ ان گنوار گھنکوں کو سادھی حقوق دلا کر ایسے کے بھاگی بنیں گے۔ ادم شم۔

(رام رکشپال آریہ پردھان آریہ سماج راڈور)

آریہ سماج واربرٹن کے سمہاچار:-

(۱) ۲۳/۳۴ کو آریہ سماج واربرٹن کی ایک جنرل میٹنگ ہوئی۔ جس میں نئے سال کے عہدہ داروں کا چناؤ کیا گیا۔ جو مندرجہ ذیل ہے:-

پردھان:- لالہ ہرکشن داس جی بزاز۔
آپ پردھان:- لالہ ہیرانند جی۔
منتری:- لالہ دیوی دیال جی۔
اُپ منتری:- مہاشہ موہن لال جی۔
خزانچی:- مہاشہ ہزاری لال جی۔ صراف
لائبریرین:- مہاشہ چرنداس جی۔

(۲) ۲۵/۳۴ کو لالہ میلا رام جی کی سپتری سمترا دیوی کا شبھ وواہ لالہ دینا ناتھ جی فلہ سوبھا سنگھ نواسی کے سپتر مہاشہ انت رام جی کے ساتھ سوسمپن ہوا۔ وواہ پورن ویدک ریتی سے ہوا۔ بھنی اور وواہ کی رسمیں خاص طور پر پرچار و شائع تھیں بہن دیراں دیوی جی کے نیتر ہتوپدیش استریوں کے اور کنور اندر جیت کے بھجن بڑے مشہور ہیں پنڈت دشونا تھ جی ایم۔ اے کی وواہ کروانے کی شیلی اور اپدیش بھی قابل تعریف تھا۔ جس کا منڈی واربرٹن کے لوگوں پر اور خاص طور پر براتیوں پر اچھا پربھاؤ پڑا۔ اور ان میں سے چند ایک نے پرتگیا بھی کی۔ کہ ہم اپنی لڑکیوں کا وواہ پورن ویدک ریتی سے کرا دیں گے۔ اس شبھ اوسر پر سبھا نے ۵۰ روپے دان پراپت ہوا۔

وید پرچار فنڈ ۵ روپے۔ سندر آریہ سماج واربرٹن ۱۵ روپے۔ دکھشا اور کرایہ آدی ۱۰ روپے۔ اردھ شتابدی فنڈ ۲ روپے اخبار آریہ ویر ۲ روپے مرکزی یتیم خانہ ۲ روپے ۱۰ استری آریہ سماج واربرٹن ۲ روپے۔ اردنس گھ سبھا ۲ روپے ۰۰ اسھان فلہ ھوشیارپور ۱۰ روپے۔

آریہ سماج واربرٹن دونوں پکشوں کو نارد کا بدھائی دیتا ہے۔ اور ورد دکھنیا کی دراز دے کے لئے ایشور سے پرارتھنا کرتا ہے۔

(۳) آریہ سماج واربرٹن کے برٹن کے لئے زمین خریدی ہوئی ہے۔ دھن اکٹھا ہونے سے ابھی تعمیر شروع نہیں ہوئی۔ دانی سجن آگے آویں +

(منتری آریہ سماج ہذا)

گوروکل شلپ ودیالیہ بھٹنڈہ:-

پیارے بچو! گورو کل شلپ ودیالیہ بھٹنڈہ میں شلپ (دستکاری) مثلاً دری غالیچہ بُننا۔ صابون سازی۔ بڑھئی کا کام بورڈ نویسی۔ ٹرنک۔ بالٹی وغیرہ بنانا۔ سلیٹ و چاک کا بنانا۔ ادنی دسوتی کپڑا بُننا۔ سیاہی تیار کرنا۔ سلائی کی مشین کے دھاگے کی گولیاں بنانا کا کام جاری ہو گیا ہے۔ داخلہ ان دنوں شروع ہے۔ مڈل پاس۔ ہندی رتن یا ان کے برابر یا زیادہ تابعیت رکھنے والے طلباء داخل کئے جاویں گے فیس وغیرہ کچھ نہیں لی جائے گی۔ البتہ وہ دیار تھیوں کو روئی کپڑے کا خرچ اپنا برداشت کرنا ہوگا۔ کورس دو سال کا ہے۔ جو دیارتھی ایمانداری سے کام کرنے کا اقرار نامہ لکھ کر دیں گے انہیں ۳۰ روپے ماہوار کی نوکری کی گارنٹی بھی دی جائیگی جو دیارتھی داخل ہونا چاہیں۔ جلد اپنی اپنی درخواستیں بھیجدیں۔

(رکھیہ ادھشتاتا گورو کل شلپ ودیالیہ بھٹنڈہ)

سوامی دیانند سرسوتی آچاریہ تھا

(بقیہ صفحہ ۱۰)

سے بات کی تھی۔ رام چندر جی نے سادھو ہو کر راون کی بہن سے باتیں کیں۔ کرشن چندر جی نے عورتوں کے کپڑے اٹھائے۔ ایسی حالت میں کوئی سادھو سنیاسی دیوتا مساتا دہرم کا نہیں رہتا وہ الزام نہ لگ سکے۔ جیسا کہ آچاریہ دیانند پر لگایا ہے۔ ہمارے خیال میں اوپر کے سب لوگ دھرماتما تھے۔ دھرماتما پرشوں کو گالیاں دینا تاہلوں کا کام ہے۔ میں نے آج تک دیانند جی کی جے نہیں بولی۔ مگر آج میری آتما سے سوامی جی کے پوتر چرنوں پر نظر ڈال کر بے اختیار الفاظ

اپنے پستکالیہ کیلئے نئی پستکیں منگوائیے

اگر آپ اپنے مطالعہ یا اپنے پستکالیہ کے لئے عمدہ عمدہ کتابوں کا انتخاب کرنا چاہتے ہیں۔ تو ہمیشہ

شارد امندر لمیٹڈ نئی سڑک دہلی کو لکھیں اُنکی مندرجہ ذیل تازہ چھپی کتابیں منگوائیے:-

بھارت بھومی اور اس کے نواسی {ہندی} قیمت ۱۲/۸ مصنفہ پنڈت بے چندر جی ودیا لنکار

اس پستک کی بھارت کے سب عالموں نے تعریف کی ہے۔ بھارت بھومی کا سچا گیان دینے کے لئے اس سے اچھی دوسری پستک نہ ملے گی +

بھارت سماج شاستر {ہندی} قیمت (یکروپیہ دعد) مصنفہ پنڈت دھرم دیو جی ودیا واچسپتی

اس پستک کے پاٹھ سے بھارت واسیوں کا سر فخر سے اونچا ہو جاتا ہے۔ اور ان کے ہردیہ میں بھارت کے دھرم اور تہذیب کے لئے آدر پیدا ہوتا ہے +

تبت میں سوا سال (ہندی) قیمت ۱۲/۸ مصنفہ بودھ دھرم کے مشہور مبلغ شکشور اہل جی۔ آپ بودھ دھرم کے سرکردہ لیڈر ہیں۔ اور سرگزشت لکھنے میں ماہر ہیں۔ آپ کی یہ کتاب طالب علموں کے جیون میں اتساہ بھر نیوالی اور ان کو دلیر بنانے والی ہے +

امر جیون {ہندی} قیمت ۱۲/۸ مصنفہ سوامی ڈاکٹر کشیپ دیو شاستری۔

یہ پستک بہت قیمتی وچاروں کا بھنڈار ہے۔ اس کے مطالعہ سے ایکانت پاٹھک کے اندر نئے جیون کا سنچار ہوتا ہے۔ اور وہ اپنے آپ کو سادھارن اوستھا سے بہت اونچا اٹھا ہوا پاتا ہے +

ملنے کا پتہ:-

شارد امندر لمیٹڈ نئی سڑک دہلی {سب طرح کا ہندی ساہتیہ یہاں سے مل سکتا ہے}

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سماج ڈگشائی کے سماچار

پتاپک ست سنگ

ہون یگیہ کی کاروائی کے پشچات استری پرشوں نے ملکر ایشور استتی کا ایک بھجن گایا۔ اس کے بعد منتری پردھان آریہ سماج ہذا نے مُردہ دہوں کو تازہ کرنے والی پرارتھنا کرائی کہ پھر دو دیویوں نے برٹ منتر بھی گائے۔ اس کے بعد پنڈت مکھن لعل جی اُپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا (دلت دھاگ) نے آئی ہوئی جنتا کو اپنے مہوپدیش دوارہ اچھی طرح سے دھنیہ وگ جس روپ میں آج کل اس تہوار کو منایا جاتا ہے۔ یہ غلط ہے۔ سچے معنوں میں یہ کسطرح منایا جانا چاہیئے۔ وغیرہ وغیرہ۔

جس روز سے پنڈت پنڈت مکھن لعل جی پدھارے ہیں (دکمار بھٹی) جس میں دلت جاتیوں کے لڑکے تعلیم پاتے ہیں۔ نیت ہوئے ہیں۔ آریہ سماج ڈگشائی کو چار چاند لگ گئے ہیں۔ دن دونی اور رات چوگنی ترقی ہو رہی ہے کہیں ہون کرانا ہو۔ کوئی سنسکار کرانا ہو۔ کوئی پرب منانا ہو۔ کہیں پرچار کرنے کو جانا ہو۔ پنڈت جی اپنی خدمات کو دینے کے لئے ہر سمیہ تیار رہتے ہیں۔ اور اپنے مہوپدیشوں دوارہ جنتا کی خوب سیوا کرتے ہیں۔

پچھلے دنوں میں آریہ پرتی ندھی سبھا کی آگیا انوسار ۱۵ سے ۲۱ تک رشی جنم تھا بودھوتسو منایا گیا تھا۔ حالانکہ کماری ڈگشائی میں تقریباً ایک میل کا فاصلہ ہے۔ اور سخت چڑھائی ہے پنڈت جی صبح بجے دید کے منتروں سے ہون یگیہ کرانے اور راتری کے سمیہ سوامی جی کی جیونی پر دیا کھیان دینے آیا کرتے تھے۔ حالانکہ مجھنے بھائی جو ڈگشائی میں ہی مقیم تھے۔ پہاڑ کی سردی اور بارش سے ڈرتے ہوئے کئی موقعوں پر سماج مندر میں جانے سے گریز کر گئے۔ لیکن پنڈت جی بدستور وقت مقررہ پر آتے رہے۔ سچا ودیہ ہے۔ کہ پنڈت جی کی موجودگی نے آریہ سماج ہذا کے جیون میں بہت اتساہ پیدا کر دیا ہے جس کے لئے یہ سماج آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب (پنڈت جی کا اتی دھنیہ واد کرتی ہے۔

اس کے بعد منتری مکھیت منتری جی نے مالا کرم چندر جی ریٹائرڈ پنڈت ۱۰۰۰ کا ایک روپیہ سماج کو دان دینے پر شکریہ ادا کیا۔ آرتی وشانتی پاٹھ کے پشچات آئی ہوئی جنتا کا چائے وشٹھان آدھ سے ستکار کیا گیا۔ بہاشہ دیواکر جی سبھا سد آریہ سماج ہذا کی طرف سے ستکار کیا گیا اور کاروائی ختم ہوئی۔

(۲) پچھلے سپتاہ میں آریہ سماج نے دو سجنوں کے گھر پر ہون یگیہ کیا۔

(۳) ۱۰ پیسے ہفتہ سے ہر روز راتری کو ۸ بجے سے ۹ بجے تک ہمیشہ بوٹا رام جی منتری آریہ سماج ہذا ستیارتھ پرکاش کی کتھا کرتے ہیں۔ آئی ہوئی جنتا کے دل و دماغ پر ہر ایک بات ذہن نشین کرانے کی منتری جی اپنی یدوتا دوارا کتھا کو بڑے مقفل روپ میں بیان کرتے ہیں۔

(۴) آریہ سماج ہذا میں ست سنگوں و آریہ پربوں کو بڑے اتساہ وسمارہ سے منایا جاتا ہے۔

(سُنکیت منتری آریہ سماج ڈگشائی)

آریہ سماج جیند کا سالانہ جلسہ

سب دھرم پریمیوں کی سیوا میں نویدن ہے۔ کہ آریہ سماج جیند کا سالانہ جلسہ مورخہ ۲۷-۲۸-۲۹-۳۰ [illegible] مطابق چیت شدی پنچمی۔ چھٹ۔ ساتھی بار شکر۔ سنیچر۔ اتوار کو ہونا قرار پایا ہے۔ اس شبھ اوسر پر بڑے بڑے ودوان۔ سنیاسی۔ جاتماؤں کے مہوپدیش اور عالمانہ دیا کھیان ہونگے۔ یہ جانکر بڑی خوشی ہوگی۔ کہ شری آریہ پرتی ندھی سبھا لاہور نے شری پنڈت گیان چند جی بی۔ اے آریہ سیوک۔ شری پنڈت رام دیو جی آریہ اُپدیشک۔ شری پنڈت سمرن سنگھ جی سناتک گورو کل کانگڑی شری آچاریہ نریندر کرشن کمار پرنسپل۔ دیانند سنسکرت اس کالج موگا کو پدھار کر اپنے مہوپدیشوں سے جنتا کو تریپت کرنے کا موقع دے رہا ہے۔ ان کے علاوہ اور بھی ودوانوں کو بلانے کے لئے ستھ وکتابت ہو رہا ہے۔ اس موقع پر دیہات و دیہاتوں کے سب دھرم پریمیوں سے خاص کر آریہ بھائیوں سے نویدن ہے۔ کہ وہ اس موقع پر پرچار سہت پدھار کر یگیہ کی روشنی کو بڑھائیں۔ اور دھرم اُپدیش سے لابھ اٹھائیں۔

(رام پرکاش پردھان آریہ سماج جیند)

آریہ مسافر میں اشتہار دے کر اپنی تجارت کو ترقی دیں۔ نرخ مناسب ہیں۔ (منیجر)

گوروکل آیورویدک فارمیسی

چیون پراش — ہر موسم کے لئے بڑھیا ٹانک ہے بچے اس سے موٹے تازے ہوتے ہیں۔ کھانسی دل کی دھڑکن۔ تپ دق کی خاص دوا ہے۔ قیمت چار روپے۔ فی سیر

لاہور کے ایجنٹ

برانچ گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ لاہور

ملنے کا پتہ:

آیورویدک فارمیسی نمبر ۲ گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan

رجسٹرڈ ایل نمبر ۲۶۶۲

تعلیم ویدپاک کی لیجاؤ ہر طرف

تصنیف کو سماج کی لیجاؤ ہر طرف

ہفتہ وار آرگن — یادگار شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی آریہ مسافر

کرنوانتو وشوم آریم

قیمت سالانہ تین روپے فی پرچہ ۱؎

آریہ مسافر لاہور

ہفت روزہ

ایڈیٹر — چرنجی لعل پریم

لاہور — آریہ مسافر — ساپتاہک کا

آریہ مسافر
ویدک دھرم
کا
سچا پرچارک اور
سبھا کا ہفتہ وار گزٹ ہے
آپ اس کا مطالعہ ضرور کیجئے
(ایڈیٹر)

جلد ۷ } اتوار ۱۷ چیت سمت ۱۹۹۲ بکرمی دیانند آبدا ۱۱۱ مطابق ۲۹ مارچ سنہ ۱۹۳۶ء { نمبر ۱۳

ویدامرت

इमे ये नार्वाङ् न परश्चरन्ति न ब्राह्मणासो न सुतेकरास
तपो ये तप्तमाभपद्य पापया श्रिया स्तनौ तन्वतेप्रपुरुषा॥

جو لوگ اس لوک میں اور نہ پرلوک میں چلتے ہیں۔ نہ برہم گیانی اور یگیہ شیل یعنی کرم شیل بنتے ہیں۔ وہ یہ اگیانی اس ویدبانی کو پاکر بھی پاپ ریتی سے ہل چلانے والے بنتے ہیں پاکپڑا بنتے ہیں۔

اس منتر میں ویدپڑھنے کا مقصد صاف ظاہر کیا گیا ہے۔ ویدپڑھنے کے دو اُدیشیہ ہیں ایک اس لوک کو یعنی اس دُنیا میں ترقی کرنا۔ اور دوسرا پرلوک کو بنانا۔ یعنی پارلوکک اُنّتی کرنا۔ اسی مطلب کو دوسرے الفاظ میں یہ لکھ کر اور صاف کر دیا گیا ہے۔ کہ کرم شیل اور برہم گیانی بنو۔

جو لوگ وید کے بتائے کرم یوگ پر چل کر کرم شیل اور برہم گیانی نہیں بنتے ہیں۔ ان کا ویدپاٹھ رایگان ہی جاتا ہے۔ وہ پاپ کا ہی جیون وتیت کرتے ہیں۔ اگر پاپ پون ریتی سے جیون گذارتے ہوئے وہ کھیتی کرنے اور کپڑے بننے جیسے چھوٹے موٹے کام کھلے ہی کرتے چلیں۔ ان کی کوئی خاص اس لوک اور پرلوک کی اُنتی نہیں ہوتی۔ وید ہمارا دھرم گرنتھ ہے۔ وید کا پریدجن خود وید نے بتا دیا ہے کہ اس لوک اور پرلوک کی اُنتی کرنا ہے اس لئے ہمارے دھرم کا آدرش بھی وہی ہوا۔ یعنی سنسار کی اُنتی اور برہم پراپتی دونوں۔ درشن کے مصنفین نے اس ڈھنگ سے ہماری اس لوک میں ترقی ہو۔ اور برہم پراپتی کے بھی لائق بنتے جائیں۔ اُس کا نام دھرم ہے اور جو عمل اس کسوٹی پر پورے نہ اُترتے ہوں۔ انہیں دھرم نہیں مانا جا سکتا۔

اے انسان! پرماتما کے پرم پوتر گیان وید کو سویکار کر۔ اور اس کے اُپدیش پر اس لوک کی اُنتی کرتا ہوا آخر میں آنند کے بھنڈار پرماتما کے پاس پہنچنے کے اپنے آپ کو بنا۔ جیسے پراپت کرکے تیرے سارے دکھ اور سارے بندھن کٹ جائیں گے۔

میرا وطن

پھولوں سے بھی سوا ہے کانٹا میرے وطن کا
ہے آفتاب مجھ کو ذرّہ میرے وطن کا
دل میں جما ہوا ہے نقشہ میرے وطن کا
ہیں سب عزیز مجھ کو اس کی برائیاں بھی
بہتر بہار سے ہے اس کی مجھے خزاں بھی
دنیا میں ہو رہا ہے چرچا میرے وطن کا
گودی میں اس کے کیا کیا دریا مچل رہے ہیں
ہر سمت کیسے کیسے چشمے اُبل رہے ہیں
گویا بہشت ہے اک نقشہ میرے وطن کا
میں نے جہان بھر میں کیا کیا نہ خاک اُڑائی
ایسی نہ جہان بھر میں بستی کہیں نہ پائی
ہے میرے سر میں افسر سودا میرے وطن کا

منیجر آرٹ پریس سے پرنٹر و پبلشر کے اہتمام سے دفتر آریہ مسافر واقع گوردت بھون لاہور سے شائع ہوا۔

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri Gurukul Kosha

نجات کا صحیح راستہ

لیکچر تری واڑ جون سی جی رینگا ریڈی اسوسی ایشن ماسٹر ۔ خانیوال

شرن المخلوقات

ان کی تعلیمات کے مطابق ہر مخلوق چھوٹے بڑے کل حرکات سے اٹھے یا اشرف ہیومن مخلوق ہر ایک کا ذمہ دار ہے۔ اس سے بڑھ کر چھوٹے سے چھوٹا کام بھی ہے۔ انسان جس کو کہ پرمیشر نے اشرف کا خطاب دیا ہے۔ اس کا ذمہ اور بھی زیادہ ہے اور اس حالت میں اس خطاب کا مستحق ہے وہ کلی حد تک ہیں جو انسان کو دیگر مخلوقات سے ممیز کرواتی ہیں۔ اور اشرف المخلوقات بناتی ہیں

ان میں انسانی جسم جسمانی، ذہنی و عقلی، اخلاقی و روحانی ہر چیز پر غور طلب ہیں۔ ان میں سے ہر کہ بالا نقاط پر کوئی قابل توجہ نہیں ہوئی۔ شروع شروع میں ہی ہندو دھرم میں ان قانون قدرت کو آج موقع پر نہ سمجھ کر عوام الناس کو عاقبت کی طرف سے لاپرواہ کر دیا۔ دیا میں خورد و نوش کی کھلی چھوٹ دے کر قدرتی خوراک کی طرف سے توجہ ہٹا دی۔ مذہبی کے متعلق سوالات کو سوز خراب کر دیا۔ اپنے خیالات کے خلاف چار کھیں کتابیں لکھیں ان کو جلا دیا۔ شک کرنے والے کو نرکھیرا قرار دیا۔ شاستر کے طور پر گوشت نہ کھانے کو تو نہیں کہا گیا پڑا کہ مسند کہاں تک ایسے اور مسلمان بھی ہیں۔ پانچ وقت کا نماز ہو رہے ہیں۔ مگر گوشت کو نہ چھوڑا۔ اس کے من میں سے دیا بھی اکھڑ گیا۔ تو اس کو کھیل دیا۔ یا مذہب سمجھ کر دیا۔ اس حیات کی آزادی کو آنا سختی سے دبا دیا کہ کوئی کرسانے کی جرات نہ ہوئی۔ اور نتیجہ یہ ہوا کہ انسانی دماغ ایک محدود معطل کی طرح رہ گیا۔

یہ درست ہے کہ گوشت میں چار عیبوں سے ہر جسم میں چیدہ چیدہ ہستیوں نے یہ محسوس کر لیا تھا کہ حقیقت کے رازوں کو ظاہر کر دیا ہے۔ آپ کی آواز قابل قبولیت کی ہے۔ لیکن بے علم گروہ اور پرانے خیالات رہنے والوں کی اکثریت ہے۔ لہٰذا ان کی آواز کا حال آٹے میں نمک کے برابر ہے۔ اور ان کی آواز کے متراوف ہے۔ ہر کوئی تعلیم کا دعوے نہیں دیا جا سکتا لیکن یہ کہ شعبہ میں ان کی آواز زور پکڑ جاتی ہے

ہاں ہم اگر اس آواز کو تعلیم کا نام دیں بھی تو ان کی تحقیقات کو انسانی وجود اور انسانی اخلاق کے ابتدائی مرحلہ پر پاتے ہیں جسمانی خوراک میں انہوں نے قدرت کے ایمائی چنداں قدر نہیں کی۔ مضر صحت خوراک کو متورع قرار دینے کے بجائے وہ ان کی تلافی چاہئے۔ قہوہ۔ شراب وغیرہ مست کرتے ہیں۔ جسے انسانی جسم کی گواہ دیتی ہیں کوئی گواہ دیتا نہیں ہوتی اور میرا یقین ہے کہ جب تک قدرت کے ایما پر عامل نہیں ہوتے وہ کرتے ہی جائیں گے۔

دوسرا پہلو ہے۔ اخلاق کا۔ اخلاق کے متعلق بھی مغربی بڑی دھیمی آواز میں "زندہ رہو اور زندہ رہنے دو" کے مبارک اصول تک پہنچ گئے ہیں۔ مگر جہاں ایک طرف یہ آواز دماغ کو روشن کر رہی ہے۔ وہاں ہندو محققوں کی ہم بھارتی افضل ترین اخلاق کو نہیں پہنچے۔ اور روحانیت کی گو بھی تک مغرب میں نام بھی نابود ہے۔

قلیل الایام میں ہندو محققوں نے تجربہ کر کے انسانی وجود۔ اخلاق اور روح پر وضاحت سے خیالات ظاہر کئے ہیں۔ لہٰذا ہم کو انہی کی شرن لینی پڑتی ہے۔

ہندو فلاسفی بتلاتی ہے۔ کہ انسانی وجود میں پانچ کوش یعنی پانچ خزانے ہیں۔ ان کے کوش۔ ہیان کے کوش۔ سوتھے کوش (۳) وگیان مے کوش (۴) آنند مے کوش۔ باقی جانداروں میں صرف پہلے دو ہی ہیں۔ تیسرا بھی کسی کسی جاندار میں برائے نام ناقص حالت میں معلوم ہوتا ہے اور چوتھا اور پانچواں تو بالکل نابود ہیں۔ اب دیکھنا یہ ہے۔ کہ انسان نے ان قدرت کے عطیوں کو کہاں تک درست استعمال کیا۔ اور آیا دوسرے جان داروں سے افضل یا اشرف کہلانے کا مستحق ہے بھی یا نہیں:

(۱) ان مے کوش۔ اس کثیف جسم کا نام ہے۔ جو اس یعنی خوراک سے پیدا ہوتا ہے۔ بڑھتا اور پھولتا ہے۔ جو بھی جسم کو نشوونما دینے والی اشیاء ہوا۔ پانی وغیرہ تک ہیں۔ وہ سب ان میں شمار ہوتی ہیں۔ یہ خوراک اس خالق نے نباتات حیوانات اور انسان سب کے واسطے بکثرت مہیا کی ہے۔

نباتات ہر ملک و ہر آب و ہوا میں اپنے اپنے موافق موسم میں پیدا ہوتے اور نشوونما پاتے ہیں اور جہاں کہیں ان کی خوراک میں کمی واقع ہو جاتی یا موسم موافق ہوا یا کوئی اور آفت آسمانی آ جاتی تو وہ نشوونما نہیں پا سکتے۔ یا تباہ ہو جاتے ہیں ان کو قدرت نے یہ ہمت نہیں دی۔ کہ اپنے نباتاتی کا خود انتظام کریں۔ وہ قدرتی احکام کی پابندی میں لاکھوں برس پہلے جس حالت میں تھے۔ اسی حالت میں اب چلے آتے ہیں۔ بلکہ بعض جگہ جہاں انسان نے ان کے نشوونما کے قدرتی وسائل بہتر مہیا کئے۔ یا موافق خوراک بکثرت دی۔ تو ان کی حالت ترقی ہی کر گئی۔

اسی طرح دیگر چرند و پرند بھی آغاز آفرینش سے جو بھی خوراک ان کی قدرت نے مقرر کی اسی پر قناعت کرتے ہوئے اوقات بسر کر رہے ہیں۔ اور قدیمی حالت میں قائم ہیں۔ بلکہ بعض حالتوں میں جہاں انسان نے ان کی پرورش کے بہتر وسائل مہیا کئے۔ وہاں وہ اچھی حالت میں ہیں۔ بہر حال جہاں تک پرانے واقعات اور قوار تاریخ سے پتہ چلتا ہے۔ نباتات اور حیوانات کی حالت برستور سابق چلی آتی ہے۔

انسان کی حالت قدیم الایام میں لحاظ قد و قامت۔ توانائی و تندرستی بہت کچھ بہتر تھی۔ جو اس وقت گر چکی ہے۔ اس کا سبب عام نظر میں اور حکما کی نظر میں یہی بتلایا جاتا ہے۔ کہ انسان نے قدرتی اور ضروری خوراک سے دور کر کے مخالف مضر صحت اور ناموافق خوراک کا عادی ہو گیا۔ اور حفاظت جسم و قوائے ذہنی و دماغی کے قدرتی اصولوں سے محترز ہو کر بے لگام ہو گیا۔ اور نتیجہ یہ ہوا کہ انسان کا جسم فرد و قامت۔ توانائی۔ صحت۔ ذہن و دماغ سب کم ہو گئے۔ کیل کانٹے کم آدمی پشتیوں کے جسم دو ماغ آج دیکھائی دیتے ہیں۔

انسانی جسم کی خوراک [illegible] سبزیات پھل وغیرہ ہیں۔ جب تک انسان ان [illegible] صابر رہا۔ اس کی جسمانی صحت [illegible] ہے۔ لیکن جب سے انسان نے نفس [illegible] پہلے ترجیح دی اور خوراک [illegible] سیگرٹ۔ بھانگ۔ چرس۔ چنڈو کا کھانا پینا شراب اور گوشت کا استعمال شروع کر دیا۔ اس کی جسمانی حالت بگڑنی شروع ہو گئی۔ بدن گر رہی ہے۔

متذکرہ بالا اشیاء میں سے مسالے اور [illegible] تو صرف دوائی کے طور پر ضرورت [illegible] ہو سکتے ہیں۔ اور فی بکہ [illegible] بھی ہو سکتے ہیں۔ مگر گوشت چونکہ آج کل [illegible] بن رہا ہے۔ بالکل خلاف حکمت اور مضر [illegible] پہاڑی لوگ کا گوشت خوشی خوشی [illegible] کے واسطے مضر صحت ہے۔ انسان کو [illegible] جانوروں کا ہی دودھ موافق آتا ہے [illegible] پانے والی ماؤں کو گوشت اور [illegible] قطعی رکھنا چاہیئے۔

دوسرے جانوروں کی خوراک پر [illegible] سے انسان کی قدرتی خوراک کی کافی رہنمائی [illegible] گوشت خور جانور پانی زبان سے چاٹ کر پیتے ہیں [illegible] پاؤں روشتی اندھیرے میں دیکھ سکتے ہیں [illegible] گوشت میں وقت محسوس کرتے ہیں۔ ان کا دودھ [illegible] کچا گوشت مضر ثابت ہوا ہے۔ ان کو پسینہ نہیں [illegible] ان کے دانت گوشت کھانے کے لائق ہیں [illegible] انسان کا پانی پینے کا طریقہ۔ دانتوں۔ انگلیوں کی ساخت۔ زبان کا ذائقہ وغیرہ سب چاروں کو [illegible] کچھ ہیں اور ہر گز گوشت خور نہیں ہے۔

اس کے علاوہ گوشت میں یہ بڑا نقص ہے [illegible] انسانی جسم میں سستی۔ مرگاوی۔ بیرحمی۔ غصہ [illegible] کثرت وہی پیدا کرتا ہے۔ اور نگاہ رحمت [illegible] جاتا ہے۔ گوشت خور جانور محبت میں [illegible] کا مقابلہ نہیں کر سکتے۔

سیاسی نقطہ نگاہ سے بھی دولت [illegible] نقصان دہ ہے۔ اگر انسان گوشت خور [illegible] دنیا میں آج ہی امن و امان ہو جاتے [illegible] ہو گیا کہ گوشت نے ہندوستان کو [illegible] میں ۲ کروڑ سے زائد گوئیں ذبح ہو جاتی [illegible] ہندو اور سکھ گوشت خور چھوڑیں۔ تو [illegible]

کرتویہ درشن

ستدر سندری مجلد گنگا۔ بھگتی درپن۔ بھگتی درشن۔ کرتویہ درشن وغیرہ سب سے بڑا ۱۵ تصاویر ۴۹۰ سے اوپر صفحات۔ سوادھیائے کے لئے بہت سے وید منتروں نتیجہ کرموں اور بہت ہی ضروری کام کی باتوں کا مجموعہ۔ روزانہ پاٹھ۔ انعام۔ جہیز۔ برات اور بطور سوغات دینے کے لئے سب سے بہتر ہے۔ قیمت باوجود سب سے زیادہ کام کی باتیں ہونے کے صرف دس آنے۔ پانچ کاپی کے خریدار کو ۴ آنے (۸۰) فی جلد کے حساب سے دیا جاتا ہے

منیجر۔ وزیر چند شرما مالک و مدیر کیسیکالیہ موسن لال روڈ لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan

آریہ مسافر لاہور

۲۹ - مارچ سنہ ۱۹۳۶ء

سبھا کا اردھ شتابدی سمارو ہ

آریہ مسافر کا یہ پرچہ جب آپ کے ہاتھوں میں پہنچے گا اس وقت سبھا کے اردھ شتابدی سمارو ہ کے پروگرام کو پورا ہوئے دس بارہ دن باقی ہوں گے۔ کتنی بھاری شتابدی ہے اس سمارو ہ میں سمات ہونے کے لئے اپنے اپنے استھانوں سے چل پڑی ہوگی۔ شتابدی سمارو ہ میں شامل ہونے والی یاتریوں کی گنتی بھی کئی ہزار تک پہنچ گئی ہوگی۔ سمارو ہ کے ساتھ اردھ شتابدی کی تیاریاں جو رہی ہیں۔ آریہ سماج کے سب حصے سبھائی جہازوں نے سمارو ہ میں سملت ہونے کی نشچت سوچنا بھی کاریالیہ میں پھیری ہے شہری استھانوں سوامی جی۔ شہری سوامی سردھانند جی شہری سوامی ستیانند جی شہری سوامی دیانند جی آدی کا جہاز سمارو ہ میں سملت ہو رہا ہے۔ دیہاتی سمیلن۔ دیہاتی پرتی نِدھی سمیلن آریہ سمیلن آدی سبھائیوں کے لئے بھی یوگیہ وردان دیکھتی پدھار رہے ہیں آریہ پتھا میں اردھ شتابدی سمارو ہ کے لئے بھاری تیاری ہو رہی ہے۔ سبھا کاریالیہ میں مختلف استھانوں سے آریہ بھائیوں کے بڑی تعداد میں آنے کی سوچنا میں آرہی ہیں۔ کئی استھانوں نے تو اپنی آریہ لیڈک ٹولیاں بنا کر کھلا کاریالیہ میں درخواست پیش کر دی ہیں۔ ان ٹولیوں نے بڑے کشٹ اٹھا کر بھجن گاتے ہوئے پیدل یاترا کی ریتی میں یاترا کرنے کا نشچہ کیا ہے۔ ان آریہ لیڈک ٹولیوں کے سان آدی کا پرچار کرتے ہوئے پیدل یاترا کی ریتی میں لاہور پدھار رہے ہیں۔ موسم کی درشٹی اور چھٹیوں کی درشٹی سے ایسٹر کے دن اس کام کیلئے وشیش روپ سے اچھا سمے ہے۔ ۱۴ - اپریل سے ایسٹر تک۔ رام نومی دیگا ہستی آدی کی چھٹیوں کا سلسلہ لگ بھگ ۱۰ دن کا ہے۔ سمارو ہ میں سملت ہونے والے بھائی دن بھی وشیش لابھ اٹھا سکتے ہیں۔ ریل دوارا آنے والے یاتریوں کے لئے بھی ایسٹر کی وشیش سہائتا کا نشچہ کرنا چاہیئے۔ موسم بھی سردھ ہونے کی۔ جب سماج کے لئے اتنی کول ہے اردھ شتابدی سمارو ہ میں سملت ہونے والے یاتریوں کے آگمن کے لئے کاریالیہ کو مختلف استھانوں سے آنے والوں کے لئے سکولی [illegible] سبھاؤں کو سبھا کاریالیہ کے آگمن کی سوچنا بھیج دینی چاہیئے۔ استھانوں کے آدھیکاریوں کو چاہیئے کہ اپنے اپنے شہروں سے آنے والے یاتریوں کی اونا گنتی سنکلپ کر کے کم سے کم سبھا کاریالیہ میں جلد بھیج دیں۔ جس سے ان کے آگمن کی نشچت پربندھ کیا جا سکے۔ کوشش کی جا رہی ہے۔ ریلوے کرایہ میں کمی کے قریب ہی ایسا پربندھ کیا جا سکے جس سے آنے والے یاتریوں کو ان کے لئے مقرر کردہ استھان کی سوچنا دی جا سکے۔ یہ بھی کوشش کی جا رہی ہے۔ کہ سمارو ہ میں شامل ہونے والے یاتریوں کے لئے کہاں کوئی سی جگہ مقرر کی گئی ہے۔ اردھ شتابدی سمارو ہ میں شامل ہونے والے یاتریوں کی سہائتا رکھنا کی درشٹی سے یہ بھی نشچت سبھا گیا ہے کہ ایک استھان پر سب کے آگمن کا پربندھ کرنے کی بجائے مختلف استھانوں پر پربندھ کیا جائے۔ جہاں پر یاتریوں کے سان آدی کا نشچت دیوتسو کی جا سکے گو دوت بھون کے ایک اور پنڈال کھڑا کیا جا رہا ہے۔ اس کے ساتھ ہی ویدک پتا کا لہرانے کی ویوستھا ہے۔ ساتھ ہی پستکوں کا بھنڈار آدی کی ویوستھا ہے۔ دوسری اور بھی درشٹی پرونتی کی ویوستھا کی جا رہی ہے

اس پرکار شتابدی سمارو ہ میں سودیشی وستوؤں کی پرونتی کے ساتھ ساتھ آریہ سماج سمبندھی پرانی دوستوؤں کے پرونتی کا بھی پربندھ کیا جا رہا ہے۔ درشٹی دیا جائے۔ پنڈت گنگا دت جی۔ پنڈت لیکھرام جی۔ شتابدی سوامی شردھانند جی کا سمرن کرنے والی دستوؤں کا پرندرشن کیا جا رہا ہے اگر تھوڑی سی کوشش سے اس پرکار کی دستوئیں مل سکتی ہیں۔ آریہ بھائیوں کو چاہیئے۔ کہ وہ ایسی دستوؤں کو اپنے اپنے شہروں میں لانے کی وویستھا کریں۔ تو وہ پرونتی کے لئے بھیج دیں۔ انہیں یتھا سمان لوٹا دیا جائے گا اس اوسر پر کمیٹیوں نے پردیش کے لئے آریہ شکشا ایوارڈ کے دو یاتریوں کے لئے ڈونیشن کا پربندھ بھی کیا جا رہا ہے۔ جن کمیٹیوں نے کھا ہے کہ وہ اپنی اپنی پارٹیوں کا اس میں سمات ہونے کے لئے بھیج دیں۔ پروگرام کے سمبندھ میں آزمائش کا پریاپت ہے کہ دسمبر کے دونوں بجٹ کے پاس پاس ہی پربندھ کیا جا رہا ہے۔ دیانند سمین۔ دیہاتی پرتی نِدھی سمیلن۔ آریہ سمیلن تتھا ہندی سمیلن آدی اتیاوشیک بیٹھکوں کی بھی بلائی جا رہی ہے۔ اتسو کے دنوں میں ہی دان ویدیا دان کا بھی پربندھ کیا گیا ہے۔ بھوس ہے۔ یہ دان شردھا سے بھرے ہوں گے۔ آریہ سماجی بھائیوں کو چاہیئے۔ کہ اپنی اپنی بھین منڈلیوں کو تیار کرا کر میں آئیں۔ وشیش پرکار سے آریہ دیویوں کو اس کارج میں بھاگ لینے کی وشیش پرونتا کی گئی ہے۔ آریہ پرتی نِدھی سبھا کے کاریہ کرتا اس اردھ شتابدی سمارو ہ کو سپھل بنانے کے لئے اپنا کارج سے پورا یتن کر رہے ہیں۔ جتنا میں بھی اس کے لئے کوشش آوشیک ہے۔ سبھا نے بھی اردھ شتابدی سمارو ہ کے سنکلپ کو پورا کرنا سبھا کی اور سے گرام پرچار میلے بل شن از سندھان تتھا ویدیا پرچار کا یہ جنا کو پورا کرنے کے لئے ۱۲ ہزار روپے کی اپیل کی ہے۔ اب تک لگ بھگ ۱۰ ہزار روپیہ سبھا کے خزانہ میں جمع ہو چکا ہے۔ کئی ہزار کے وعدے سبھا کو پراپت ہو چکے ہیں۔ سبھا پردھان شری آچاریہ رام دیو جی ۱۴ مارچ کو رضو نگر کیلئے روانہ ہو چکے ہیں۔ وہاں بہت تھوڑا کام کیا ہے۔ ان کا پرویش استھانوں پر پہنچنا کتنا ہے آریہ بھائیوں کو چاہیئے۔ کہ اپنے اپنے شہروں میں دھن سنگرہ کا کاریہ شروع کر دیں جن جن استھانوں پر دیہاتی پرچار کے لئے بھجن منڈلیاں جاویں۔ وہاں ان کو کرایہ کا پربندھ کر دیں جن آریہ بھائیوں کو ابھی تک اکٹھ کے ہوتے ہوئے دان کی سبھا میں نہ بھیجا ہو۔ انہیں چاہیئے۔ کہ شیگھر بھیج دیویں۔ پچھلے پچاس برسوں میں آریہ سماج نے پنجاب میں جو کام کیا ہے۔ اس کا اس دوسر پر جیتا جاگتا چترپٹ کے سامنے رکھا جائے گا۔ اور بھوشیہ میں آریہ سماج کے کارجوں کو وستار پورک چلانے کے لئے وشیش دھن کی آوشیکتا ہوگی۔ آریہ پرشوں کو اس سمارو ہ میں سملت ہو کر اپنے جیون کو سپھل بنانا چاہیئے۔ تتھا آریہ سماج کے پرتی اپنے کرتویہ کا پالن کرنا چاہیئے +

اسمبلی میں پوسٹ کارڈ کی قیمت میں تخفیف

گورنمنٹ نے جب سے پوسٹ کارڈوں اور لفافوں کی قیمت میں اضافہ کیا ہے۔ تب سے ہی لوگ چلا رہے ہیں۔ کہ ان میں تخفیف ہونی چاہیئے چنانچہ قسطاً ہر سال اس قسم کی تحریکیں اسمبلی میں پیش کی جاتی رہی ہیں۔ ۱۹۳۰ء سال پھر جب پوسٹل بجٹ اسمبلی میں پیش ہوا۔ تو ہر سطلب کی ایک تحریک پیش کی گئی کہ پوسٹ کارڈ کی قیمت میں تخفیف کرکے۔ اسے بجائے تین پیسے نی کارڈ کے دو پیسہ کر دیا جائے۔ یہ امر موجب مسرت ہے۔ کہ اسمبلی نے ۳۹ ووٹوں کی کثرت سے یہ تحریک پاس کر دی۔ یہ درست ہے۔ کہ گورنمنٹ کو اس بات کا اختیار ہے۔ کہ وہ چاہے تو اس تحریک کو منظور کرے۔ اور چاہے نہ کرے۔ لیکن عوام کی سخت رنجیدہ غربت اور کاروبار میں انتہائی سرد بازاری کو مدنظر رکھتے ہوئے گورنمنٹ کو یہ معمولی تخفیف تو ضرور منظور کر لینی چاہیئے۔ ہم گورنمنٹ کو یقین دلاتے ہیں۔ کہ اس سے اس کو نقصان کی بجائے بالآخر فائدہ ہی ہوگا +

دیہاتی آریہ ویر دل لاہور میں

آریہ ویر دل پنجاب کے دیہاتی شہری (لاہور والوں کی بی۔ اے آریہ پرتی نِدھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی کے سلسلہ میں ۳ - اپریل کو لاہور پدھار رہے ہیں۔ چنانچہ آریہ ویروں کو ۳ - اپریل کے بعد کاریالیہ آریہ ویر دل گورودت بھون لاہور کے پتہ پر پتر ویوہار کرنا چاہیئے۔

اناتھ ویدک پاٹھشالہ روڑا

اناتھ ویدک پاٹھشالہ قصبہ روڑا ضلع انبالہ سنہ ۱۹۳۲ء سے جاری ہے۔ پاٹھشالہ میں غریب لڑکوں کو مفت تعلیم دی جاتی ہے۔ بلکہ ان کے لئے روپیہ کی بھی ضرورت ہے۔ پاٹھشالہ کا سمبندھ آریہ پرتی نِدھی سبھا پنجاب لاہور سے ہے جس کا سالانہ معائنہ بھی ہوتا ہے۔ اناتھ آشرم کے لئے دھن اکٹھا کرنے کے لئے نمن لکھت سجن کاریہ کرتے ہیں۔ درگا داس۔ گردتا رام۔ جگت رام۔ ہنسراج۔ فقیر چند۔ جگت رام۔ شری رام میلا رام۔ نونہال رام۔ دیوان چند۔ جرنیل سنگھ۔ کرم چند۔ دھرم چند۔ بھولا رام۔ رگھبیر داس۔ گنڈا رام۔ سنسار چند۔ منشی رام۔ منشی رام۔ سیکرٹری۔ سوہن لال۔ ہیڈ ماسٹر ویدک پاٹھشالہ۔ روڑا +

CC-0. In Public Domain. Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

آریہ سماج کا شتابدی دوس

لیکچر۔ شری کنہیالال جی آریہ ——— جام پور

آریہ سماج کی بنیاد رکھی گئی۔ آریہ سماج نے اپنے بتوڑے سے چودہ سال میں دنیا کے اندر کیا انقلاب عظیم برپا کر دیا ہے وہ دنیا دار دنیا سے پوشیدہ نہیں ہے۔ پھر بھی ایسا گروہ موجود ہے جسے آریہ سماج کے کام سے خوشی نہیں۔ ان لوگوں کو دیش کی سابقہ حالت پر نظر ڈالنی چاہیے آریہ سماج کی قائمی سے پہلے ہندو سماج کی حالت کیا تھی۔ دیوی استھان۔ مہنگ۔ تاریخ پر پردے ڈالے ہوئے تھے۔ برہمن ورن بگڑ کر ذات میں بٹ کر۔ ذات جنم سے مانا جاتا تھا۔ برہم چاری نام اثر کے لئے سنیاسی صرف بھیک مانگنا ساری آچار یہ پیشے قابل عزت جیون کے مالک آچار ج بن گئے تھے۔ جو کہ مردوں کا کام کرانے میں ہوشیار تھے۔ ناگ دیوی کی موجودگی میں اہل اسلام اور عیسائی پرچاروں نے زور دار دھکا دیا تھا۔ بھگوان کرشن جیسے یوگیوں پر نا قابل برداشت الزام لگائے جاتے تھے۔ لیکن ہندو سماج ٹس سے مس نہ ہوا۔ ہندو سماج کے سعادت مند فرزند ہونے کے ناطے میں بھی ہندو سماج کی اس حالت پر بہت رویا کرتا تھا۔ نوجوان جیسے دھرم ہین مسلمان اور عیسائی بنتے جا رہے تھے۔ عام لوگوں کی کیا بات ہے۔ بڑے بڑے ودوان پنڈت تیل منٹھ بنیے تاتا بھی چیلج دیکر عیسائی ہو گئے۔ مگر ان کے دل پر قوں تک ریفارمر مغربی تعلیم اور تہذیب سے چلا کر رہنے والا حملہ پر پاکر دیا۔ آزادی کی امنگ میں بے لگامی کا چارچیا گیا۔ شراب بھوگ سے جذبہ کو خوب ابھارا گیا۔ یہاں تک کہ ذرعہ کے واحد دیوی دیوتا کو پرمیشور آدیوں کو وحی تاریخ کیا۔ اور جگنوں۔ اس حالت میں تعلیم یافتہ طبقہ اپنے ہی بزرگوں کو old fools کہہ کر خوشی کا اظہار کرتا رہا۔ ایسے بزرگوں سے ملتے ہی وہ یاد سلام نہ کرتے۔ یا عیسائی۔ بس یہ دونوں مذاہب بڑے چاؤ سے ہندوؤں کو مرید کرتے تھے۔ اکثر ان کو وقت ہندو دھرم آنے کو دیا بنا ہوا تھا۔ جیسے گھر کے اندر رکھنے سے چور کا بلاتے

اور باہر رکھنے سے کتے۔

بہرحال یہ حالی دوسروں کو من بہاتا کھاجا بنی ہوئی تھی۔ مقرض ہر ہاں اٹھ گیا۔ ایسے اندھکار کی حالت میں رشی دیانند نے اپنی دیرگ درشٹی سے پہلے پہل بمبئی شہر میں چیت شدی پنچمی سمبت ۱۹۳۲ بکرمی مطابق ۱۰ اپریل ۱۸۷۵ء کو آریہ سماج کی ستھاپنا کی۔ آریہ سماج کے دس نیم بنائے۔ جو آج تک اداریں۔ کہ کسی بنیدہ مراج اور محقق اعتراض سے خالی نہیں ملتا۔ ایشور بھگتی۔ دیش بھگتی۔ سماج بھگتی۔ آتم بھگتی کو اتنے مختصر اور میٹھے شبدوں میں پرو دیا جس سے دنیا اور دیہ کے لئے مجبور ہے رشی کے جیون کال میں ہی آریہ سماج نے لوگوں کے دلوں کو دیا۔ دیش کے اندر تھلکہ مچ گیا۔ نہ صرف ہندوستان میں ہی۔ بلکہ امریکہ۔ ولایت سے مسٹر اینڈرو ویکنٹن۔ مسٹر بوس نے اپنے سنہری شبدوں میں لکھا۔

"دیکھو۔ آگ۔ عالمگیر آگ۔ بے پناہ محبت کی آگ۔ سب برائیوں کو خس و خاشاک کی طرح اکھاڑ دینے والی آگ روشن ہو چکی ہے۔ امریکہ کے کھلے میدانوں۔ افریقہ کے کھلے سحتلوں۔ ایشیا کے پہاڑوں۔ یورپ کے وشال راجوں میں سرد دیش تاشک سب کو پوتر کرنے والی مقدس روشنی مجھے دکھائی دے رہی ہے۔ اس انت اگنی کو جو نشچے روپ سے سنسار بھر کے راجیہ سمبندھی رکھوا کو پگھلا ڈالے گی۔ میں دیکھ کر پرم آنند ہو رہا ہوں۔ اور پھیلتے ہوئے اتساہ کی تو اسے دھارن کر رہا ہوں۔ آج اس کی چنگاریاں آسمان کی طرف اڑ رہی ہیں۔ آریہ سماج نام کے اگنی کنڈ میں اس اگنی کا ظہور ہوا تھا۔ اور وہ بھارت میں ایشور کے امرت پتر دیانند سرسوتی کے ہردے میں پرجلت ہوئی تھی۔ ہندو اور مسلمان ملکر اس اگنی کو بجھانے کے لئے دوڑے۔ اور عیسائی بھی۔ اس پرکاش کو بجھانے کے پرتبندوں میں ہندو۔ مسلمانوں کے ساتھ مل گئے۔ سمملت ہو گئے۔ مگر یہ سود گیہ اگنی بڑھتی اور پھیلتی ہی گئی۔"

ناظرین یہ ہیں اس مردم ساز اور حقیقت شناس مہاتما کے قیمتی الفاظ۔ جو بلا کسی مذہبی تعصب اور ہیٹھ کے رشی راج اور اس کی قائم کردہ آریہ سماج کے متعلق فرمائے گئے۔ سچی بات تو یہ ہے کہ اس تھوڑے سے عرصہ پر چار میں نمایاں فرق پڑ گیا۔

"امتری شودر و نہ دھیایم" اتی ترقی کا پاٹ کرنے والی جماعت کنیا پاٹھشالائیں کھولنے لگ پڑیں۔ اچھوت ادھار کے مولفوں نے اپنے ہی شبھ ہاتھوں سے ہریجنوں کو منتر دیکھنا دینا شروع کر دیا۔ تیرتھوں پر کھیتر تو پہلے ہی چلتے تھے۔ وہاں بھی گانٹھ کے پورے دے جاتے تھے اب ان مہنتوں نے بھی پاٹھ شالا اور ودیالیہ آشرم کھولنے میں اپنی خیریت خیال کی۔ تاکہ دان لینے کی وجہ قائم رہے۔ ہون یگیہ کے لئے دیدی منڈل تیار کیا جا رہا ہے۔ استری جاتی کی تعلیم دلت جاتی کا ادھار۔ اپنے حقوق کا خیال سب سے بڑھ کر دیدوں کی طرف شردھا کا بھاؤ پیدا ہونا وغیرہ ایسی خصوصیات ہیں۔ جو صرف آریہ سماج کے پرچار کا ہی نتیجہ قرار دی جا سکتی ہیں زمانہ ماضی کی حالت کا مقابلہ زمانہ حال سے کیا جائے۔ اور کیا بھی جائے بے تعصب ہو کر تو

بچوں کی اکسیر

بالجیون گولی

بچوں کی ہر قسم کی بیماری کی اکسیر دوا

ہمارا یہ بیماری کی اکسیر دوا

شہر منیجر بال جیون آکاریہ لیہ

اگر آپ

لاہور اردو شتابدی پر آ رہے ہیں

تو

کسی وجہ سے شتابدی پر نہیں آ رہے ہیں

تو

لاہور آنے والے اپنے کسی ممبر کو تاکید کر دیں کہ ہمارے بک سٹال ۳۶۹ (پنڈال کے عین سامنے) پر ضرور تشریف لائیں اور اپنے اور اپنے پریوار کے سدسیہ بنانے کے لئے اپنی ممبر منڈلی کو بھینٹ دینے کے لئے علمی تحفے خریدیں۔

شتابدی کے دنوں میں ہر ایک کتاب پر تاجرانہ کمیشن ملے گا

پنڈال کے عین سامنے والے بک سٹال ۳۶۹ پر ضرور تشریف لائیں اور اپنا سمبندھ کی لائبریری کیلئے اپنے اور اپنے پریوار کے سدسیہ بنانے کے لئے اپنی ممبر منڈلی کو بھینٹ دینے کے لئے علمی تحفے خریدیں۔

راجپال اینڈ سنز مالکان آریہ پستکالیہ و سرسوتی آشرم لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan

روزہ کی حقیقت

بجواب

روزہ کا فلسفہ

از ماسٹر سنت رام جی اجمانی صدر بانار ۔۔۔ راولپنڈی

حقیقت اسلام لاہور کے ماہ نومبر ۱۹۳۵ء میں یوسف سلیم چشتی صاحب نے "روزہ کا فلسفہ" کے زیر عنوان ایک مضمون لکھا ہے۔ جس میں روزہ پر فلسفیانہ نکتہ نگاہ سے غور کیا گیا ہے۔ اگر یہ مضمون صرف روزہ تک ہی محدود رہتا۔ تو ہمیں کوئی اعتراض نہ تھا۔ لیکن اس میں راہ چلتے ہوؤں پر بھی اعتراض کیا گیا ہے اس لئے ناظرین آریہ مسافر کی واقفیت کے لئے اس کا جواب لکھا جاتا ہے چشتی صاحب فرماتے ہیں:۔

جس طرح نماز کا حکم جملہ مذاہب میں موجود ہے اسی طرح روزہ کا حکم بھی تمام مذاہب میں پایا جاتا ہے۔ یہود۔ ہنود۔ مجوسی۔ انصاری۔ بودھ۔ جینی جملہ بانیان مذاہب نے خود بھی روزے رکھے۔ اور اپنے پیروؤں کو بھی رکھنے کا حکم دیا ہے +

جواب:۔ جب آپ کو اس بات کا علم ہے۔ کہ اسلام سے جملہ مذاہب میں روزے کسی نہ کسی صورت میں موجود تھے۔ تو پھر اسلامی روزے کی فضیلت کیا ہی اور جب نماز روزہ زکوٰۃ وغیرہ اسلام سے پہلے ہی موجود تھے۔ تو اسلام کی ضرورت ؟

چشتی صاحب آگے فرماتے ہیں:۔

"اسلام کی نمایاں خصوصیت یہ ہے کہ وہ اپنے پیروؤں کو کورانہ تقلید کا نہ حکم دیتا ہے کہ وہ گرنا تا ہے۔ جب کوئی حکم دیتا ہے۔ تو اس کی علت اور اس کا فائدہ بھی بیان کر دیتا ہے +

جواب:۔ یہ بھی غلط ہے۔ اور حقیقت اسلام کے اسی نمبر میں اس کی تردید کر دی گئی ہے۔ صفحہ ۱۰ پر ایک سوال کا جواب" مضمون میں مولینا عبداللہ امرتسری دار دھی منڈ اسے کے متعلق مولوی عبدالرحمٰن کے سوال کا جواب دیتے ہوئے جب کوئی جواب نہیں سوجھا۔ تو کورانہ تقلید کی کس طرح تبلیغ کرتے ہیں۔ ملاحظہ ہو:۔

"آپ سکھوں کا خیال نہیں کرتے۔ کہ وہ اپنے گورو کے حکم کے کتنے پابند ہیں۔ خواہ کتنی ہی تکلیف ہو۔ ایک بال تک نہیں کاٹتے۔ کیا ہمارے نبی صلی اللہ علیہ وسلم اس قابل نہیں۔ کہ ہم ان کی سنتوں سے محبت رکھیں۔ واللہ ہمیں رسول کی سنتوں سے اتنا بھی پیار نہیں رہا۔ جتنا گاندھی کے ماننے والوں کو گاندھی ٹوپی سے پیار ہے"

آگے اس کی مثال دیتے ہوئے مولینا صاحب فرماتے ہیں:۔

حضرت انس کہتے ہیں جب سے میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا۔ آپ کدو ترکاری کو زیادہ پسند کرتے ہیں۔ اس دن سے مجھے بھی یہ اچھا لگتا ہے۔ ایک صحابی نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو گریبان کا بٹن کھلے دیکھا۔ تو اس نے بھی اپنا بٹن کھلے چھوڑ دیا۔ یہاں تک کہ سردیوں میں بھی بند نہ کرتا۔۔۔۔

اس کے آگے مولینا فرماتے ہیں:۔

"فارس کے بادشاہ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس دو شخص بھیجے۔ ان کی ڈاڑھیاں منڈی ہوئی تھیں۔ اور لمبی بڑھی ہوئیں۔ آپ نے ان کی طرف دیکھنے سے نفرت کی۔ پھر فرمایا۔ تمہیں خرابی ہو تمہیں کس نے حکم دیا۔ انہوں نے کہا۔ ہمارے رب نے۔ فرمایا۔ لیکن میرے رب نے تو مجھے ڈاڑھی بڑھانے اور لبیں کٹانے کا حکم دیا ہے۔ بھلا بتلایئے۔ مدانحواستہ اگر آپ اس حالت میں مر گئے۔ اور اس شکل میں رسول اللہ کے پاس حاضر ہوئے۔ اور رسول اللہ نے آپ کی طرف دیکھنے سے نفرت کی تو پھر معاذ اللہ کون سا ٹھکانہ ہوگا"

کیا اس سے بڑھ کر کورانہ تقلید کی اور مثال ہو سکتی ہے۔

اور شاید یہی وجہ ہے۔ کہ آپ نے روزہ کی علت اور فائدہ بیان نہیں کیا۔ ہاں ایک دو حدیثیں ضرور نقل کی ہیں۔ کہ اللہ تعالےٰ کے سامنے قیامت کے دن روزہ اور قرآن شفاعت کریں گے۔ اور اس شفاعت کی بنا پر اللہ تعالےٰ ان کے گناہ معاف کر دے گا۔ لیکن یہ بھول گئے۔ کہ رسول اللہ پہلے ہی فرما چکے ہیں۔ اور جس کو خود آپ نے بھی صفحہ ۱۹ پر نقل فرمایا ہے۔ جو شخص ماہ رمضان میں ایمان کے ساتھ طلب ثواب کے روزہ رکھتا ہے۔ اس کے پچھلے تمام گناہ معاف کئے جاتے ہیں۔ جب اس دنیا میں ہی پچھلے سارے گناہ معاف ہو گئے۔ تو قیامت کے روز اللہ تعالےٰ کے سامنے شفاعت کی ضرورت ؟ شاید کچھ گناہ بغیر معافی رہ جائے ہوں گے۔

ناظرین دیکھیں کہ مولوی صاحب نے روزہ کی جو فضیلت بیان کی ہے۔ وہ چنداں دلفریب دلفریب نہیں معلوم دیتی ہے۔ ہمارے سناتن دھرمی بھائی اس سے زیادہ دلکش صورت اپنے ایک برت کی ہمارے سامنے رکھتے ہیں:۔ "موکھش دا" ایکادشی کے متعلق پدم پران میں لکھا ہے کہ "موکھش دا" ایکادشی کا جو آدمی برت رکھتا ہے۔ نہ صرف اس کے سارے گناہ معاف ہو جاتے ہیں۔ بلکہ اس کے مرے ہوئے بزرگوں کے سارے گناہ معاف ہو کر اُن کو سوگ مل جاتا ہے۔ لیکن یہ دونوں صورتیں ایک فلسفی دماغ کو اپیل کرنے سے قاصر ہیں +

ویسے دیکھا جائے۔ تو ہندوؤں کے برت اصول حکمت کی بنا پر اسلامی روزوں سے اچھے معلوم ہوتے ہیں۔ ہندوؤں کے برت عام طور پر پندرہ دن کے بعد آتے ہیں۔ انسان خوراک کھاتا ہے۔ کچھ تو روزانہ خارج ہو جاتی ہے۔ لیکن کچھ مادہ خون بننے کے بعد باقی بچ رہتا ہے۔ جس کو اگر خارج نہ کیا جائے تو وہ کچھ عرصہ بعد بخار بیماری وغیرہ کی شکل میں ظاہر ہو کر نقصان پہنچاتا ہے۔ اس کے لئے ہندو بزرگوں نے برت سسٹم کو جاری کیا۔ پندرہ دن کے بعد ایک دن کے لئے انسان فاقہ کرے۔ اُس دن گندم نہ کھائے۔ بلکہ ایسی اشیاء کھائے۔ جو کہ قبض کشا ہوں۔ اور جسم کے اندر سے جہاں مادہ فاسد کو خارج کریں۔ وہاں انسان کی صحت کو کسی قسم کا نقصان نہ پہنچائیں۔ اس کے لئے دودھ اور پھل انہوں نے انتخاب کئے حکمت کے جاننے والے ہندو بزرگوں کے اس انتخاب کی ضرور داد دیں گے۔ دودھ اور پھل دونو قبض کشا ہیں۔ ان کے استعمال سے طبیعت میں کوئی گڑبڑ نہیں ہوتی۔ بلکہ انسان خوشی سے ان کو استعمال کرتا ہے۔ اور اس طرح وہ تندرست رہتا ہے۔ لیکن اس کے برخلاف روزہ کے لئے ایک مسلمان کو خلاف عادت بہت جلدی اٹھ کر مہینہ بھر روٹی کھانی پڑتی ہے۔ اور شام کو خلاف عادت، وہ پانی کا استعمال سارا دن نہیں کر سکتا۔ اور اس طرح اس کے اندر خشکی پیدا ہو جاتی ہے۔ اس کے علاوہ اس کی خوراک میں کوئی تبدیلی نہیں ہوتی جس سے اس کے جسم سے مادہ فاسد خارج ہو۔ اس لئے اس کو جسمانی طور پر کوئی خاص فائدہ نہیں ہوتا۔ اور اسی لئے فائدہ اسلام میں اس کی ضرورت نہیں محسوس کی گئی۔ کیونکہ کہا گیا۔ کہ "روزہ دار کے منہ کی بو اللہ تعالےٰ کی نظر میں مشک سے زیادہ خوشبودار ہے۔" (صفحہ ۱۹ مضمون ہذا) بہرحال جس شخص کے منہ سے روزہ رکھنے پر بو آرہی ہو۔ اس کی جسمانی صحت کا ناظرین خود اندازہ لگا لیں۔

رہا روحانی پہلو۔ وہ بھی کچھ نہیں۔ جب ایک آدمی کو یہ بتا دیا جائے۔ کہ محض چند دن فاقہ کرنے سے اس کے سارے گناہ معاف ہو جاتے ہیں۔ تو پھر ؎

رات کو تھوڑی سی پی صبح کو کر لی توبہ
رند کے رند رہے ہاتھ سے جنت نہ گئی

جنت کی چابی اس کے ہاتھ میں ہے۔ اب اس کو کس چیز کا ڈر ہے۔ اسی شفاعت کی بدولت وہ کھلے بندوں کہتا ہے۔ ہوتا ہوں ترک گناہ عظیم کا۔

چشتی صاحب کو ہندوؤں کے ہون میں ایک نقص نظر آیا ہے۔ وہ فرماتے ہیں:۔

ہندو کے ہاں ہون کرنے کے لئے ہر شخص کو لکڑی رکابی۔ پیالہ۔ گھی۔ لوبان اور بخور کی ضرورت ہے اور غریب لوگ جنہیں کھانے کے لئے گھی نہیں ملتا ہون کے لئے کہاں سے لاویں گے۔

جواب:۔ چشتی صاحب اگر گھی غریب کو میسر نہیں آتا۔ تو اس سے یہ کہاں ثابت ہوا۔ کہ ہون کرنا بُرا ہے۔ ہر ایک نیک کام کے لئے کچھ نہ کچھ تکلیف اور قربانی انسان کو کرنی پڑتی ہے۔ بڑے بڑے مہاتماؤں کو سچائی کی خاطر کتنی تکلیفیں برداشت کرنی پڑیں۔ تو کیا سچائی بُری ہے۔ کوئی چیز اس لئے بُری نہیں ہو سکتی۔ کہ وہ سہل الحصول نہیں۔ لیکن دیدنے ایک ایسا اچھا اصول ہمارے سامنے رکھا ہے۔ کہ آپ کو یہاں بھی اعتراض کی گنجائش نہیں رہنے دی۔ اگر گھی میسر نہیں۔ تو دودھ پھل۔ پھول۔ اناج کسی آہوتی دی جا سکتی ہے۔ اور اگر کچھ بھی نہ ملے۔ تو حکم ہے کہ پانی کی آہوتی دیدو غریب کو پانی پلا دینا۔ یہ ہی کافی ہے۔ اب بتاؤ۔ دُنیا کا کوئی ایسا طبقہ ہے۔ جہاں پانی بھی میسر نہ ہو۔ لہٰذا ہون پر آپ کا اعتراض فضول۔

ہاں روزے کے متعلق یہ اعتراض ہو سکتا ہے کیونکہ حاملہ عورت۔ مریض آدمی۔ چھوٹے بچے۔ اور ایسے مقامات پر رہنے والے آدمی۔ جہاں چھ چھ ماہ کا دن اور رات ہوتی ہے۔ روزہ نہیں۔ روزہ نہیں رکھ سکتے۔ ان کے لئے آپ کو مستثنیات تلاش کرنی پڑیں گی۔ اس کے بغیر گذارہ نہیں ؟

آریہ سماج کیمبل پور کے سماچار

۱۵-۳۴ ہفتہ وار جلسہ میں رزولیوشن پاس ہوا۔ آریہ سماج کیمبل پور دیوان منگل سین صاحب سکنہ مرتا طفیل ضلع کیمبل پور ایڈوکیٹ کو جو اچانک کی بے وقت موت پر سخت شوک پرگٹ کرتا ہے دیوان صاحب ایک ورڈھ آریہ سماجی اور دانی دھرماتما پرش تھے۔ سابق میں اپنی مرحوم دھرم پتنی کی یادگار میں آریہ سماج کیمبل پور کو پانچ صد روپیہ دان بلڈنگ کے لئے دیا تھا۔ اور آریہ سماج کیمبل پور کی سہائیتا کے لئے تیار رہتے تھے۔ آریہ سماج کیمبل پور کو اُن کی بوقت موت سے سخت صدمہ پہنچا ہے۔ آپ اپنے پیچھے بوڑھے پتا دیوان ہنومنت رام ٹھیکیدار اور چھوٹے بچوں اور دو دھوا کو چھوڑ گئے ہیں۔ آریہ سماج کیمبل پور ایشور سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ پرماتما اُن کو شکتی پردان کریں اور اُن کے پتا جی اور پریوار کو اس وِیوگ کے سہنے کی شکتی پردان کریں

(ہنومنت سیکرٹری آریہ سماج)

بوقت خط و کتابت اپنے چٹ نمبر کا حوالہ ضرور دیں ورنہ عدم تعمیل کی شکایت معاف (منیجر)

CC-0. Gangotri Gyaan Kosha

کیا عورتوں کے پردہ کا رواج ہندوؤں سے مسلمانوں میں گیا؟

ایک نئی جدت

از شری پنڈت دشونا تھ جی آریہ اُپدیشک

مردوں نے عورتوں کو شک کی نگاہ سے دیکھتے ہوئے اُن میں پردہ کا رواج جاری کر دیا۔ اور اُن کے ذہن میں یہ بات مُوثر دی۔ کہ پردہ ایک عزت کا نشان ہے۔ عورت کی پاکدامنی یا اپنی خود غرضی کے خیال سے عورتوں پر سینکڑوں قیود لگائیں۔ لیکن مرد کی نگاہ پر کسی پابندی کی ضرورت نہ سمجھی گئی۔ آخر تجربہ نے بتلایا۔ کہ پاکدامنی کے ساتھ پردہ کا کوئی تعلق نہیں۔ بگاؤں کی مہینے والی دیویاں باوجود پردہ کرنے کے نہایت ناپاک دامن اور بےشرم دحیائی عورت ہوتی ہیں اور بازاروں پر پردہ کچھ بھی روکاوٹ پیدا نہیں کر سکتا۔ بلکہ بعض حالتوں میں معاون ثابت ہوتا ہے۔ کیونکہ برقعہ پہن کر یہ کہیں چلی جاویں۔ راستہ میں کوئی پہچان نہیں سکتا۔ اس کے علاوہ پردہ اور خاص کر ہوتے کا عورتوں کی صحت پر بہت برا اثر پڑتا ہے۔ اور گرمیوں میں تو گویا زندہ جہنم میں جھونکا ہے۔ سفر میں اگر گھوڑے کی سواری ہو تو عام طور پر عورتوں کے ہاتھ پاؤں باندھ دیئے جاتے ہیں۔ ہیلی یا ٹانگے میں صرف برقعہ پر ہی بس نہیں۔ اردگرد کپڑے سے لپیٹ دیا جاتا ہے تاکہ تازہ ہوا کا بھی اُن پر کوئی بُرا اثر نہ پڑ جائے کچھ مدت تک تو ہماری مسلمان بہنوں نے شریعت اور صادقی امر کے نام پر ان مظالم کو برداشت کیا۔ لیکن دویا کی روشنی نے اُن کی آنکھیں کھول دیں۔ اور اُن کو صاف نظر آنے لگا۔ کہ یہ پردہ صرف ایک غلامی کا نشان ہے۔ اُدھر شری۔ مسٹر ایران وغیرہ اسلامی سلاطین کے مدبّروں نے بھی پردہ کو لعنت سمجھتے ہوئے اس کو ایک جرم قرار دیا۔ نتیجہ یہ ہوا۔ کہ وہاں کی مسلمان دیویاں ایک آن میں آزاد ہو گئیں۔ یہ لہر ہندوستان میں بھی پہنچی اور آزادی کا جھنڈا بلند کیا گیا۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ بہت سے اعلیٰ خاندان کے مسلمانوں میں پردہ کا رواج بالکل جاتا رہا ہے۔ یہی نہیں بلکہ اسلامی برادری میں معزز مسلمان خاندانوں کی بہو بیٹیوں کی ننگی ہیہ تصویروں کو دیکھ کر ایک پرانے خیالات کا مسلمان جو پردہ کے ساتھ تصویر کشی کو بھی گناہ عظیم سمجھتا ہے۔ دانتوں میں انگلی دبانے لگتا ہے لیکن اس بیچارے کو کیا پتہ ہمارے مسلمان مدبر اس قومی روح جان گئے ہیں کہ فی زمانہ عورتوں کو مردوں کے ساتھ والبستہ رکھنے کے لئے ان قیود کو اُٹھانا ضروری ہے۔ اس لئے تعلیم یافتہ مسلمان سماج میں اور بہت تھوڑے لوگ پردہ کے حق میں رہ گئے ہیں۔

اُدھر مہاراتا کا اپدیش دیتا ہے سنسار اُپکار کرنا آریہ سمان کا مکھیہ اُدیش ہے۔ مذہبی حیثیت سے یہ بالاتر ہے۔ ہمارے لئے ہندو دیویوں کی طرح مسلمان خاتون بھی ہماری ماتا۔ بہنیں۔ اور بیٹیوں کی مانند ہیں۔ ویدک دھرم ستری جاتی کو

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

مان کی درشٹی سے دیکھنے کا خاص اُپدیش کرتا ہے اس میں ملکی قومی یا مذہبی کوئی بھی دیوار حائل نہیں اس لئے اپنی مسلمان بہنوں کی اس آزادی کی کوشش میں کامیابی دیکھ کر ہمیں بڑی خوشی ہوتی ہے۔ لیکن کو ہمارے بعض مسلمان بھائی اس نیک کام میں بھی ہندو قوم پر اعتراض کرنا ضروری سمجھتے ہیں سالنامہ نیرنگ خیال ۱۹۳۵ء میں اسلام اور عورت کی سرخی سے جناب خان بہادر علامہ ڈاکٹر نجم الدین احمد صاحب جعفری کا ایک مضمون شائع ہوا ہے۔ اس میں آپ نے اسلام میں عورت کا مرد کے برابر درجہ ثابت کرنے کی نیک سعی کی ہے آپ پردہ کے خلاف ہیں اور اس وشے میں آپ اس قدر کٹر ہیں۔ کہ مسلمان بہنوں میں موجودہ پردہ کا رواج ہندوؤں سے آیا مانتے ہیں۔ چنانچہ آپ تحریر فرماتے ہیں:۔

"ہمارا موجودہ پردہ بالکل ہندوؤں کے یہاں سے لیا ہے۔ ..... اسلامی تعلیم میں صرف زینت اور شرمگاہوں کو چھپانے کا حکم دیا گیا ہے۔ مُنہ چھپانے یا گھر میں بند رہنے کا کہیں حکم نہیں ہے"

اگر یہ بات ہے تو مندرجہ ذیل اعتراضات کا کیا جواب ہوگا؟

(۱) اگر ہندوستان میں اسلام کے وارد ہونے سے پہلے ہندوؤں میں پردہ کا رواج ہوتا۔ تو مسلمان عورتوں میں انہیں سے پردہ کا رواج جاری ہوتا تو ضروری تھا۔ کہ ہندوؤں کا پردہ مسلمانوں سے زیادہ سخت ہوتا۔ لیکن حالات اس کے بالکل برخلاف ہیں۔ مسلمان بہنیں برقعہ کے سخت پردہ کی پابند ہیں۔ لیکن ہندو دیویاں صرف سر کے پلّو سے مُنہ پر پردے لیتی ہیں۔ اسی طرح گھر کی چار دیواری کا پردہ بھی ہندوؤں میں اتنا سخت نہیں مسلمان علاقوں اور ریاستوں میں اس کی پابندی نہایت ناگزیر ہے ریاست بہاولپور میں دیکھا گیا ہے کہ لوگوں کو اپنے گھروں کے اوپر اس قدر دیواریں بلند کرنی پڑتی ہیں۔ جس سے دور طرے کا گھر نظر نہ آوے اس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ وہ گرمیوں میں رات کو سوتے وقت ٹھنڈی ہوا کو لطف نہیں اٹھا سکتے۔ یہ واقعات تو اٹل ہی ثابت کرتے ہیں کہ ہندوؤں میں پردہ کا رواج مسلمانوں سے جلدی ہوا۔

(۲) پنجاب اور یو۔پی میں اسلامی سلطنت بہت پہلے قایم ہوئی۔ اور یہاں مسلمان پوری طرح سے قابض ہے۔ اس لئے یہیں ہندوؤں میں پردہ کا رواج ہے۔ برخلاف اس کے مہاراشٹر اور دکن میں ہندوؤں کے لئے پردہ اب بھی ایک اجنبی شے ہے یہ بات بھی آپ کے خلاف جاتی ہے۔

(۳) مسلمانوں میں پردہ کا رواج صرف ہندوستان میں ہی نہیں۔ ایران۔ مصر۔ ٹرکی سب جگہ تھا اور ہندوستان سے زیادہ سخت تھا۔ ہندوستانی مسلمانوں نے تو پردہ کا رواج ہندوؤں سے سیکھا۔ لیکن ایران وغیرہ نے کہاں سے سیکھا؟

(۴) پردہ کا ذکر تو ان احادیث میں بھی ہے۔ جو ہندوستان پر اسلامی حملہ سے پہلے وجود میں آئیں۔ کیا انہوں نے بھی ہندوؤں سے لکھا؟

پردہ کے متعلق آپ کی یہ بالکل نئی جدت ہے۔ اگر اس سے بھی ہماری مسلمان بہنوں کا بھلا ہو جاوے۔ تو ہمیں بڑی خوشی ہوگی۔ لیکن مجبوں کو اپنی اصلاح کرتے ہوئے ہمسایہ پر الزام تھوپنے کی ضرورت نہیں ہوتی۔ میرا خیال ہے۔ کہ کوئی بھی انصاف پسند مسلمان عالم اس بات میں آپ سے متفقانہ ہو سکے گا۔

ہندوؤں میں پردہ کا رواج تھا۔ اس بات کو ثابت کرنے کے لئے آپ نے تین پرمان دیئے ہیں (۱) منوسمرتی میں عورت کی حفاظت کا ذکر۔ (۲) لچھمن کا سیتا کے زیور نہ پہچان سکنا۔ (۳) دروپدی نے دوشاسن کو کہا۔ مجھے تو آج تک کسی نے دیکھا نہ تھا۔

اگر ہم تھوڑی دیر کے لئے مان بھی لیں۔ کہ اسلام کے ہندوستان میں وارد ہونے سے پہلے ہندوؤں میں پردہ کا رواج تھا۔ تو بھی مذکورہ بالا اعتراضات کی بنا پر یہ نہیں مانا جا سکتا۔ کہ اس سے پہلے مسلمانوں میں پردہ نہ تھا۔ کیا یہ ممکن نہیں ہو سکتا۔ کہ ہندوؤں میں خاص پردہ رہا ہو۔ لیکن مسلمان ضرور اپنے ساتھ سخت پردہ کا رواج لائے۔ ہندو لٹریچر میں یا غیر ملکی سیاحوں کے بیانات سے بھی اسلام سے پہلے ہندوؤں میں پردہ کا رواج ثابت نہیں ہوتا۔ مذکورہ بالا تین اعتراضوں میں بھی پردہ کا کوئی ذکر نہیں۔ صرف آپ کو غلط فہمی ہوئی ہے۔

حفاظت کا مطلب کبھی عورت کا پردہ نہیں ہو سکتا۔ کیا یورپین ممالک میں جہاں پردہ کا بالکل رواج نہیں۔ مردوں کے لئے اپنی عورتوں کی حفاظت لازمی نہیں سمجھتے۔ مہاراتی دروپدی کچھ سے پردہ نہیں کرتی تھی۔ دیر سے پردہ کرنے کا رواج ہندوؤں سے اب بھی نہیں۔ صرف یہ دیکھا گیا تھا۔ کہ مرد عورتوں کو غیر معمولی نگاہوں سے دیکھا کرتے تھے۔ اس لئے لچھمن جی نے کہا۔ ہر روز ماتا سیتا کو مسکا کر کرتے وقت پاؤں کو دیکھا کرتا تھا۔ اس لئے صرف وہی پہچان سکتا کہ دوسرے انگوٹھوں اور زیوروں کو کبھی غور نگاہ سے نہیں دیکھا۔

مہاراتی دروپدی کے کہنے کا مطلب بھی یہی شاہی خاندان کے مرد عورت اب بھی عام لوگوں کی طرح پھرتے پھراتے نہیں۔ اس لئے وہ عام لوگوں کے دیکھنے میں کم آیا کرتے ہیں۔ دوشاسن نے مہاراتی دروپدی کے شاہانہ اعزاز کا کچھ بھی خیال نہ رکھا۔ اس لئے اس کو یہ کہنا پڑا۔

آریہ جاتی میں پردہ کا رواج نہ تھا۔ یہ مندرجہ ذیل باتوں سے بھی ثابت ہوتا ہے۔

(۱) عام طور پر سوئمبر وہ کا رواج تھا جس میں کنیا کو ور کے چنے کرنے کا حق حاصل تھا۔ اس کے لئے بعض حالتوں میں بہتوں کے درمیان کسی ایک کو پسند کیا جاتا تھا۔ اس کے لئے ہر ایک کو نظر بھر کر دیکھنا اور ارتالاپ بھی کی جاتی تھی پردہ دار عورتیں ایسا نہیں کر سکتیں۔

(۲) یگیہ آدی دھارمک کاموں میں ستریاں اپنے پتی کے ساتھ رہتی تھیں۔ یگیہ عام لوگوں کے دیکھنے کے لئے جاتے تھے۔

(۳) عام حالتوں میں استریاں یُدھ میں بھی اپنے پتیوں کی امداد کیا کرتی تھیں۔ جیسا کہ مہاراتی کیکئی نے مہاراجہ دشرتھ کا ساتھ دیا۔

(۴) اپنے ان بزرگوں کے ساتھ جن سے آج کل پردہ کیا جاتا ہے۔ آریہ دیویاں وارتالاپ کرتی تھیں مہاراتی دروپدی نے شری بھیشم پتامہ سے (۴ وشے میں کئی پرشن پوچھے۔ اسی طرح شری کرشن جی سے وارتالاپ کا ذکر ہے۔

ویدک دھرم میں استریوں کے لئے نجات یعنی مہاشوں کی ایک بھوشن بتلایا گیا ہے۔ اسی طرح شرمگاہوں کے ڈھانپنے کا بھی ذکر ہے۔ مُنہ ڈھانپنے یا پردہ کا کہیں ذکر نہیں۔ ویدبھگوان اُپدیش کرتے ہیں:۔

अथर्व पश्यस्व मोपरी सुतरां घाट-
कौ हर मातेव कशापल्कौ दृशन
जीवि छला व्युष्टिषु ॥

ارتھ۔ ہے ستری! اپنا سے نیچی نگاہ رکھ۔ بے شرمی اور دھرم دھرمت جھانک۔ چلنے میں شرم و حیا کو ملحوظ رکھ۔ تیری شرمگاہیں ظاہر نہ ہوں۔ ویسے تجھے ہی آزادی ہے کہ تو بیگی میں برہما کا استھان بھی بے ستری ایسے ہی موسمرتی وغیرہ میں ستری کے ستر شریر ننگا نہانے یا پاؤں کے گٹے تک وستر پہننے کا اپدیش ہے۔ لیکن

اردھ شتابدی نہوتسو میں سملت ہونے کیلئے تیاریاں کرلو

ہزارہا آریہ بھائی آنے والے ہیں!

سپیشل ٹرینیں — نگر کیرتن — یگیہ — رشی لنگر

اردھ شتابدی میں اب صرف چند یوم رہ گئے ہیں۔ آریہ سماجوں میں جتنی حرکت ہونی چاہیئے تھی۔ نہیں ہو رہی۔ آریہ سماجوں کو بہت جلدی اطلاع دینی چاہیئے۔ کہ کس کس سماج کی بھجن منڈلی نگر کیرتن کے لئے تیار ہو کر آوے گی۔ تاکہ اس کارِ یہ کرم سے نگر کیرتن کا پروگرام بنایا جاسکے۔

یگیہ اردھ شتابدی یگیہ ۳ اپریل کو اربھ ہو جاوے گا۔ جو آریہ بھائی یگیہ میں سامگری آدی چیزیں اپنی آہوتی کے طور پر دینا چاہیں۔ وہ بہت جلدی اطلاع دیدیں۔ اور اگر ہو سکے۔ تو ابھی یہاں پہنچانے کی کرپا کریں۔

رشی لنگر رشی لنگر میں آسیہ دیپدول۔ اپدیشک سنیاسی و مالتیہ یکمی تھتا اپنے بھائیوں کو بھوجن کا سویم پربندھ کر سکیں۔ بھوجن دیا جاوے گا۔ چوسجن رشی لنگر کے لئے آٹا۔ دال۔ گھی۔ نقدی دان دینا چاہیں۔ وہ برائے مہربانی ۵-اپریل تک گوردت بھون میں پہنچا دیں۔

اردھ شتابدی نہوتسو پر آنے والوں کا پربندھ

لاہور سٹیشن پر آریہ ویر دل کے والنٹیر ہر وقت یونیفارم پر حاضر ہونگے۔ جو آریہ بھائیوں کو بغیر کسی قسم کی تکلیف کے باہر ریلگے کیمپ میں پہنچا دیں گے۔ کیمپ میں ہر ایک ضلع کی رہائش گاہ کی فہرست ہوگی۔ ہر ایک ضلع کے آریہ بھائیوں کو ایک ہی مکان پر ٹھہرایا جائے گا۔ کیمپ کے پاس موٹر بس سروس کا انتظام ہوگا۔ جو سیدھی رہائش گاہ پر پہنچا دے گی۔ آریہ بھائیوں کو اپنے اپنے سماج سے دریاں ساتھ لانی چاہئیں۔ ہر ایک رہائش گاہ پر پانی کی چھبیل کا پربندھ ہوگا۔ پہرہ کے لئے آریہ ویر دل کا پربندھ ہوگا۔ ٹھہرنے والے بھائیوں کو ٹکٹ جاری کئے جاویں گے۔ تاکہ کوئی آدمی بغیر پاس کے اندر نہ جاسکے۔ ہر ایک ضلع کا پرچار کے لئے اس مکان کا انچارج مقرر کر دیا جائیگا۔ آنے والے کے مکان پر نہانے کا مناسب پربندھ کیا جائیگا۔ اس کے علاوہ ہر ایک آنے والے مکان پر بھائی اپنے خرچ پر چھولداریاں یا ٹنٹ لگانا چاہیں۔ ان کے لکھنے پر پربندھ کر دیا جائے گا۔ روشنی کا پربندھ ہوگا۔ آریہ بھائیوں کو کسی پرکار کا کشٹ نہ ہوگا۔

گیان چند
منتری اردھ شتابدی نہوتسو

اردھ شتابدی نہوتسو میں پدھارنے والے سجن

شری مہاتما نارائن سوامی جی مہاراج پردھان سارووینک آریہ پرتی ندھی سبھا۔ شری سوامی سروداننند جی مہاراج۔ شری سوامی ستیانندجی مہاراج۔ شری سوامی ویدانند تیرتھ جی مہاراج۔ شری سوامی ستنترانندجی مہاراج۔ شری سوامی برتانندجی مہاراج۔ شری سوامی رودرانندجی مہاراج۔ شری سوامی دھیرانندجی مہاراج۔ شری سوامی یوگانندجی مہاراج۔ تیاگ مورتی پنڈت ساؤلیکیہ جی ویدبھاشیکاچاریہ۔ پنڈت جے دیوجی ودیا النکار چترویدبھاشیکار۔ سیٹھ شوبھ جی دلبھ بھائی داس بمبئی۔ پنڈت دیوسترما جی آچاریہ گوردکل۔ پنڈت ستیہ برت جی سکھیہ ادھشٹاتا گوردکل۔ پنڈت لکھتی رام جی اپادھیائے آچاریہ گوردکل ہمم پنڈت وکنا تھ جی ترک شرومنی۔ پنڈت رام چندرجی دہلوی آریہ مناظر۔ شری منشی تلوک چند جی محروم۔ شری گھنشیام سنگھ جی گپتا ایم-ایل-اے۔ پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا یو-پی۔ شری لالہ رام کرشن جی سابق پردھان سبھا۔ شریمتی ودیاوتی جی آچاریہ گوردکل دیرہ دون۔ شریمتی شنو دیوی جی۔ بھگت منگت رام جی منڈلی بت۔ مہاشہ جگدیش چندجی سنگیت رتن۔ مہاشہ سنت رام جی بھجن اپدیشک۔

ان کے علاوہ شری آچاریہ رام دیوجی۔ شری مہاتما ہنسراج جی۔ شری پنڈت بدھ دیوجی۔ شری پنڈت چمو پتی جی۔ شری پنڈت پریہ ورت جی۔ سبھا کے سبھی اپدیشک دھجینک پہلے ہی لاہور میں ہیں یہ سب سجن بھی اتسو کی شوبھا کو بڑھائیں گے۔

سنیاسی نہانو بھاوؤں کی خدمتیں

آریہ سنیاسیوں نے جو کام آریہ سماج کے لئے کئے ہیں۔ آریہ سماج ان کا رِن نہیں چکا سکتا۔ اس موقعہ پر جب کہ باہر سے ہزارہا آریہ نرناری پدھارہے ہیں۔ سنیاسی نہانو بھاوؤں کو بھی اپنے درشن دیکر جنتا کو کرتارتھ کرنا چاہیئے۔ آشا ہے سنیاسی نہاتما کافی تعداد میں پدھارنے کی کرپا کریں گے۔

سب آریہ پرتی ندھی سبھاؤں کو:-

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی پچاس سالہ گولڈن جوبلی بڑی شان سے منائی جا رہی ہے۔ اس مہایگیہ میں شمولیت کے لئے میں سب پرتی ندھی سبھاؤں کے ادھیکاریوں کو نمنترت کرتا ہوں۔ کہ وہ اتسو کی شوبھا کو بڑھانے کی کرپا کریں۔ اور دیکھیں۔ کہ پنجاب میں آریہ سماج نے کتنا کارِیہ کیا ہے۔ اس موقعہ پر آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی بعض آریہ سماجوں کے آریہ بھائی تو پدھاریں گے ہی۔ پرنتو باہر کی پرتی ندھی سبھاؤں کے آریہ بھائیوں کو بھی ضرور شامل ہونا چاہیئے۔

اردھ شتابدی پر کیا کچھ ہوگا

(۱) آرین ٹورنامنٹ اور کھیلیں اردھ شتابدی کے سمبندھ میں ایک آرین ٹورنامنٹ کا نشچہ ہو چکا ہے۔ جس کے سیکرٹری شری دیشراج جی فزیکل ڈائرکٹر موگہ کالج مقرر ہوئے ہیں۔ اس میں گوردکل سکولوں کالجوں تتھا انیہ کلبوں کی ٹیمیں حصہ لے سکیں گی۔ اس میں ہاکی فٹ بال والی بال کے میچ ہونگے۔ یہ میچ یکم اپریل سے ۱۰ اپریل تک منٹو پارک گراؤنڈ میں روزانہ ہوا کریں گے ان کے علاوہ گتکا لاٹھی۔ تلوار وغیرہ کے کھیل بھی ہونگے۔ جو ٹیم کامیاب رہے گی۔ ۱۲ اپریل کو پنڈال میں انعامات دیئے جاویں گے۔ جن ٹیموں نے ابھی تک داخلہ کی فیس نہیں بھیجی۔ انہیں جلدی اطلاع دے دینی چاہیئے۔

(۲) مہایگیہ ایک وید کا یگیہ دسمبر میں ہو چکا ہے۔ باقی تین ویدوں دا مہایگیہ ۳ اپریل سے آرمبھ ہو جاوے گا۔ جو لگاتار ۹ دن تک ہوتا رہے گا۔ ہر روز صبح یگیہ کی کارروائی کے بعد ایک پرمونچ یگیہ کی فضیلت پر اپدیش ہوا کرے گا۔ اور رات کو روزانہ ویاکھیان ہوا کرے گا۔ جو بھائی اپنی کمائی میں سے کوئی رقم یگیہ کے لئے دان کرنا چاہے ان کی خدمت میں پرارتھنا ہے کہ وہ ۵ اپریل تک سامگری۔ گھی وغیرہ اشیاء ہوان وقت میں بھجوا دیں۔

اردھ شتابدی کا سادن پروگرام

۳-۴-۵ اپریل راتری کو شری سوامی سروداننند جی مہاراج کے دیاکھیان ½ ۸ سے ½ ۹ بجے تک

۶-اپریل راتری کو شری پوجیہ پادسادھو لیکھرام جی ½ ۸ سے ½ ۹ بجے تک

۷-اپریل:- دھرم چرچا سملین زیر صدارت شری پروفیسر شودیال جی ایم-اے۔ ½ ۷ سے ۱۰ بجے تک۔

۸-اپریل:- دادپرتی پنڈت گوردکلوں تتھا کالجوں وویدیالیوں کے وویادھیکیوں کے سنسکرت میں بھاشن۔ ۷ سے ۸ بجے تک

کالجوں اور گوردکلوں سے وویادھیکیوں کی ہندی میں ڈیبیٹ۔ ۸ سے ۱۰ بجے تک

۹-اپریل:- کوی سملین زیر صدارت شری منشی تلوک چند جی محروم ½ ۷ سے ۱۰ بجے تک۔

۱۰ اپریل سے یگیہ شروع ہوگا۔ یگیہ کی سماپتی پر روزانہ ایک ویاکھیان ہوا کرے گا۔

جھنڈا اوگھائن کی رسم ۱۰ اپریل کو پراتہ ۱۰ بجے ہوگی۔ یہ رسم شری پوجیہ پادشری نارائن سوامی جی مہاراج اپنے پوتر کرکملوں سے ادا کریں گے۔ اس وقت

سب آریہ ویر دیر انگلینڈ گوروکلوں کے برہم چاری سکولوں کے وِدیارتھی۔ آریہ پرتی ندھی سبھا کے سبھاسد آپ ڈیٹنگ تھا آریہ جتنا اکٹھی ہوگی یہ دیش پہ بڑا اپکار شالی ہوگا۔

سمیلت پرارتھنا تھامون :-

۱۴ اپریل کو بعد دوپہر ہوگی۔ جو شری سوامی دیانند تیرتھ جی مہاراج کرائیں گے۔ پرارتھنا کے بعد ۵ منٹ کے لئے سب پرستھت سجن مون دھارن کر کے آتما شانتی کے لئے پرارتھنا کریں گے۔

آردھ شتابدی کے متعلق ضروری سوچنائیں

آریہ ویر دل آریہ ویر دل کے سبھاسد بادردی اپنے سامان سمیت بڑی بھاری تعداد میں ۱۳ اپریل کو لاہور پہنچ جائے گی۔ آریہ ویر دل کی ریلی کا نظارہ دیکھنے کے قابل ہوگا

پربھو کیرتن وبھجن آتسو کے دنوں میں پنڈال میں پربھو کیرتن پربھات کال ۵ سے ۶ بجے تک بھگت منگت رام جی۔ شری پنڈت بدھ دیو جی شری مہاشہ جگدیش چندر جی سنگیت وتن اندھ دویا لیہ گوروکل کوشیتر کے برہم چاری کیا کریں گے بھگت منگت رام جی سے ۳ اپریل سے ہی پدھارنے کی پرارتھنا کی جا چکی ہے۔

انکوائری آفس پنڈال کے نزدیک ایک انکوائری آفس ہوگا۔ آریہ بھائیوں کو شتابدی مہوتسو کے سمبندھ میں ہر قسم کی سوچنائیں مل سکیں گی۔

اوشدھالیہ اس موقعہ پر باہر سے آنے سبھائیوں کی دیکھ بھال کے لئے ایک اوشدھالیہ کھول دیا جاوے گا۔ جس میں کسی یاتری کو کسی قسم کی تکلیف نہ ہوگی۔

رشی لنگر اس میں آریہ ویر دل ۱۰ اپریل تک آنے والے تمام تھاوشیش وِدیارتھیوں کو بھوجن دیا جاوے گا۔

تار گھر۔ ڈاک خانہ آردھ شتابدی کے سمبندھ میں گوروکل کانگڑی میں تار گھر کھولنے کا پربندھ کیا جا رہا ہے

آریہ سماج بنگہ کا چناؤ :-

۱۲۔ مارچ ۱۹۳۶ء بروز سوموار آریہ سماج بنگہ کا سالانہ چناؤ ہوا۔ جس میں مندرجہ ذیل صاحبان عہدہ دار چنے گئے :-

پردھان :- مہاشہ کرپا رام جی آنریری مجسٹریٹ

اُپ پردھان مہاشہ بسنت رام جی ریٹائرڈ

اسٹیشن ماسٹر

سیکرٹری :- مہاراج کرشن آریہ۔

جائنٹ سیکرٹری :- ماسٹر کرداس جی زرگر

خزانچی :- مہاشہ بسنت رام جی ریٹائرڈ سٹیشن ماسٹر

اس کے بعد سالانہ چناؤ کی کارروائی سمپت ہوئی۔ (مہاراج کرشن آریہ سیکرٹری)

آریہ سماج سیالکوٹ کے سماچار :-

ست سنگ

تینوں ست سنگ بڑی شان سے چل رہے ہیں ہر پیر والے ست سنگ میں حاضری دن بدن زیادہ بڑھ رہی ہے۔ پچھلے دو ہفتوں میں پیر والے ست سنگ پنڈت برج کشور جی ہیڈ پنڈت رام نارائن جی و ڈاکٹر بدری ناتھ جی کے مرکزی پر

بادی باری سے۔

شوک پرستاؤ

لالہ گیان چند جی آنریری ایم۔ ایس والے کے بھائی لالہ میلا رام جی کی ڈنگہ میں مرتیو پر اور ہندوستان کی مایہ ناز دیوی شریمتی کملا نہرو جی کی وفات پر سماج کے ست سنگ میں یہ شوک پرستاؤ سب سجنوں نے کھڑے ہو کر پاس کئے۔

مذمت

۱۵۔ مارچ کے ست سنگ کے بعد لالہ چرن داس جی ایڈیٹر نے کمپنی ربڑ میں آریہ سماج سیوک سنگھ کے والنٹیر سیوا دت جی پر جب کہ وہ میلہ میں ہیضہ کے مریضوں کی سیوا کر رہے تھے۔ ہر ایک پشاوری مسلمان کے قاتلانہ حملہ میں سے سویم سیوک چند منٹوں کے بعد شہید ہو گیا۔ اور اظہار ملامت کا پرستاؤ پیش کیا۔ جو کہ سب

آردھ شتابدی کے موقعہ پر مندرجہ ذیل سمیلن ہوں گے۔

۱۔ **وید سمیلن** :- پردھان شری پوجیہ پاد دامودر ساتو لیکر جی۔

اس سمیلن میں سرسوتی سمیلن بھی شامل ہے۔ جس میں گوروکل کے برہم چاری اور کنیا گوروکل کی سناکا سنسکرت میں منتر پڑھیں گے۔ بہت سے وید کے ودوان بھی وِدیدوں کی اُتم شکھشا پر وِیاکھیان دیں گے۔

۲۔ **مہلا سمیلن** :- پردھانا شریمتی ودیاوتی جی بیٹھ بی۔ اے آچاریہ کنیا گوروکل دیرہ دون

اس سمیلن کے پروگرام میں کنیا گوروکل کی برہم چارنیوں کی کھیلیں بھی پنڈال میں ہونگی۔

۳۔ **آریہ سمیلن** :- پردھان :- شری سیت گدشیام سنگھ جی ایم۔ ایل۔ اے پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا مدھیہ پردیش۔

اس سمیلن میں آریہ سماج کے سنگٹھن تھا پرچار سمبندھی بڑے مہتوپورن پرستاو ہونگے۔

۴۔ **دوسائے سمیلن** - پردھان شری سیٹھ شورجی ولبھ داس جی۔

اس میں موجودہ بیکاری کو حل کرنے کے مسائل پر غور کیا جاوے گا۔

۵۔ **دھرم چرچا سمیلن** :- پردھان پروفیسر شودھیال جی ایم۔ اے۔ اُپ پردھان سبھا۔

اس میں مختلف مذاہب کے نمائندے حصہ لیں گے۔ آریہ سماج کی طرف سے لکھیہ وکتا شری پنڈت بدھ دیو جی ودیا لنکار ہوں گے۔

دوشہ :- سماج سنگٹھن کا سب سے اُتم اپائے درن ویوستھا ہے۔

۶۔ **آریہ پردھ سمیلن** :- پردھان شری رام کرشن جی سابق پردھان سبھا۔

اس سمیلن میں آریہ پردھ دیہاتوں کے درشن کرائے جائیں گے۔ اور وہ آریہ سماج کی ترقی اور سنستھاؤں کے سمبندھ میں اپنے تجربات بھی سنائیں گے۔

۷۔ **برہم چریہ سمیلن** :- پردھان شری سوامی ستیانند جی مہاراج۔

۸۔ **شکشا سمیلن** :- پردھان شری جیاتما ہنسراج جی۔

اس سمیلن میں آریہ سکولوں اور کالجوں کو آریہ سماج کے لئے ادھک اپیوگی بنانے تھا پرچار میں سہایک بنانے کے دوشہ پر وچار ہوگا۔

۹ **ہندی سمیلن** :- پردھان شری منشی پریم چند جی۔

۱۰۔ **کویتا سمیلن** :- پردھان شری منشی تلوک چند جی۔ محروم۔

اس میں دہلی۔ امرتسر۔ جالندھر۔ ہوشیارپور۔ لاہور وغیرہ کے بڑے شہروں کی سمت ہونگے

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

سے پاس ہوا۔

اجازت نہ دی جائے

دوسرا پرستاؤ جوالا جی نے پیش کیا۔ وہ الہ آباد آریہ سماج منڈل کے پاس جو پیشکش ہے اُسے گورنمنٹ چلنے کے لئے لائسنس جاری کرے۔ تاکہ جو بے چینی اس حال کے سمارچار بن جانے سے آریہ سماجوں میں دن بدن بڑھ رہی ہے۔ وہ دُور ہو جائے۔

(رام لال شرما شہر پرچارک)

آریہ سماج دھرم کوٹ رندھاوا کا وارشک اُتسو

آریہ سماج دھرم کوٹ رندھاوا ضلع گورداسپور کا آٹھواں سالانہ جلسہ مورخہ ۷-۸-۹ مارچ ۱۹۳۶ء کو بڑی شان و شوکت اور سمارو ہ سے منایا گیا۔ جس میں شری ڈاکٹر بھگت رام جی مشنری۔ شرم مہاشہ چرنجی لال جی پریم پدیشک۔ آریہ مسافر شری مہاشہ پرتاپ سنگھ جی شری پنڈت ولپتی جی شاستری۔ شری پنڈت بال مکند جی۔ شری پنڈت بیرنگ شری مہاشہ متھرا داس جی بدوملی وغیرہ مہاشہ کیسر چند جی نے پدھار کر امرت دھرم شری ڈاکٹر بھگت رام جی سہگی و شری چرنجی لال جی پریم و شری پنڈت دلپتی جی کے وِدیاکھیان خصوصاً پرارتھنا اثر انداز ہوئے تھے۔ شری مہاشہ پرتاپ سنگھ جی آریہ یک نہایت ہی عالمانہ وِدیاکھیان دیا۔

شری مہاشہ چرنجی لال جی پریم کے دو سلہ تناسخ، (۲) غیر مذاہب ویدک دھرم پر نہایت پربھاوشالی ہوئے۔ مہاشہ جی بدوملی نواسی نے نیک اُپدیش دیا۔ شری پنڈت بال مکند جی و شری پنڈت دلپتی جی شاستری کا پیار معلومات وِدیاکھیان ہوئے۔ شری مہاشہ امین مہاشہ غلام قادر صاحب کے بھجنوں نے سماں باندھ دیا۔ آریہ ویر دل کا انتظام۔ رہائش و بھوجن تسلی بخش تھا۔ جن باہر سے پدھارے ہوئے آریہ بھائیوں تھا لوکل سجنوں نے تن دھن سے آریہ سماج کی سہایتا کی۔

اس جلسہ سے آریہ سماج کی دھوم مچ گئی (لکھی نچند شرما وید مشنری)

گورو کل اور ورن بیوستھا

(لیکھک شری پنڈت بدھ دیو جی ودیالنکار)

گورو کل کے اتہاس میں وہ دن اوسمرنیہ دن ہوگا جب گورو کل کے اتہاس میں ہی کیوں بدی گورو کل اپنے آدیش کی اور ادیکمپت روپ سے پگ بڑھاتا گیا۔ تو وہ دن بھوشیہ میں سنسار کے اتہاس میں سمرن کیا جائے گا جس دن گورو کل کی پربندھ کرتوی سبھا نے یہ نشچے کیا۔ کہ گورو کل میں ورن بیوستھا کو کریاتمک روپ دیا جائے۔

ابھی تک جو کاریہ کرم اس دشا میں نشچت کیا گیا ہے۔ وہ کیول اتنا ہے۔ ادھیکاری پریکشا کے بعد نرم چاری یہ سنکلپ کیا کریں۔ کہ وہ اپنے آپ کو کس ورن کے لئے تیار کرنا چاہتے ہیں۔ اس ہیتو پورن سرنیہ کے بھاری پربندھ کیا ہوں گے۔ یہ میں آج اس لیکھ میں بتلانا چاہتا ہوں۔ یہ سنکلپ کی پکیگاری کیول چیتگاری ہی نہیں رہ سکتی۔ کال انتر میں یہ جوالا کا روپ دھارن کرے گی۔ جو برہم چاری ویدش دھرم کا سنکلپ کریں گے۔ وہ ویدی یا کھشتر انہیں کہا جائے ہوں گے۔ اور جو ہرے سے سنکلپ کریں گے۔ وہ پاٹھ ودھی میں اپنے آدیش کی پورتی کے لئے اچت پریورتن بھی مانیں گے۔ کیا یہ سمجھ ہے۔ کہ شری دیو شرما جی جیسے ستیہ موربی پریس گمبھیر نشچیں آچاریہ کے سامنے بیٹھ کر کے گئے۔ یہ سنکلپ نرے دھونگ ماتر ہوں گے۔ میں تو اس بات کی کلپنا بھی نہیں کر سکتا۔ اس پرکار جو برہم چاری کھشتری دھرم کا سنکلپ کریں گے ان کی پاٹھ ودھی میں کوئی کشتری اچت پریورتن کئے جائیں گے۔

آچاریہ دیو شرما جی کے آشیرواد سے ہی ودیا سبھا نے اس پرستاو کو سویکار کیا ہے۔ کیا آچاریہ دیو شرما جی اپنی آیو جنا کے ترک اوگت پریناموں سے گھبرائیں گے۔ کیا جب وہ برہم چاری کے ہردے میں سنکلپ اگنی کا آدھان کریں گے تو سب سمد ھیا دینے سے جی چرائیں گے۔ کداپی نہیں! وہ آریہ جنتا کے سامنے نئے پریورتن لے کر اپستھت ہونگے۔ انہیں ہونا پڑے گا۔ اپنی اچھا کا سمادھان کئے ہوئے ورن نئی بھوک اُدیہ ہوگی گورو کے گا اس بھوک کو؟ کیا کوئی شرتی سمرتی پرتیادت لوگ بیوستھا کو ماننے والا رشی دیانند کا سنگھٹت اس کی آگیا پر چلنے سے پاؤں پیچھے ہٹا سکتا ہے۔ یہ ورن بیوستھا کی بھوک پاٹھ ودھی میں پریورتن مانگے گی

وہ پریورتن کیا ہوں گے

پہلے برہمنوں کو لے لیجئے۔ اب تک گورو کل کی ساری پرنالی برہمن اُتپن کرنے کے لئے لگ رہی ہے پر تو بھی اس میں سو لوگ پریورتن کی اوشکتا ہے جاتی نہ تاک سمیورن ویدا لگوں کا پلوگرا سی پانڈتا کے پاتھ ہے۔ پر تو ورتمان شکشا پدھتی کسی کے بھی نہیں کی ضرورتا بھی اوشک انش سامانیہ ہے وشیش وشیوں کا ادھین ہم پریکشا کے پشچات ہم کرتے ہیں۔ پھر بھی ادھک وشے ایک سے ہی ہیں۔ بدی ہمیں براہمنوں میں وہ ودیا دیں اُتپن کرنا ہے جس کے بنا برہمن شبد آڈمبر ماتر ہے۔ تو ہمیں اپنے وشیشوں کا چناؤ اور جلدی آرمبھ کرنا ہوگا۔ جب تک چھوٹی آیو سے ہی ایک وبکتی لگاتار ایک وشے کو پڑھنا پڑھانا نہ ہو جائے۔ تب تک سچی ودیا اونوراگ کے بنا برا ہمنتو اسمبھو ہے۔ برہمن اسی کو تو کہتے ہیں نا۔ جو ودیا کے ساتھ چکور تی واجیہ کو بھی تچھ سمجھے۔ ایسا پربل اونوراگ، اپنے وکاش کے لئے ادھک سے مانگتا ہے اتہ اپھشیت وشیوں کا چناؤ جتنا شکشم ہو سکے اچھا ہے۔ کم از کم ہمیں اسے دو سال تو اور پہلے کھینچ لے جانا چاہیئے۔ ارتھات ویاکلیک وشیوں کا چناؤ اشٹم شریی کی پریکشا کے پشچات ہو کرے میری وکیتی گت سمتی تو اس سے بھی ادھک دور جاتی ہے پر نتو اس سے پرستاو روپ سے میں یہی اپستھت کرتا ہوں۔

اب پرشن ہوگا کہ ستیارتھ پرکاش تتھا سنسکار وِدھی میں جو پاٹھ ودھی دی ہے۔ اس میں تو چاروں ویدوں کا پڑھنا لکھا ہے۔ سو اس وشے میں میرا نویدن ہے۔ کہ پاٹھ ودھی سب کے لئے نہیں ہے وہ تو اس پرتیبھا شالی بالک کے لئے ہے۔ جسے آچاریہ چاروں ویدوں کا ودوان بننے کے یوگیہ سمجھے اس وشے میں اتنا ہی پرمان پریاپت ہے کہ رشی نے آٹھویں ورش گورو کل میں جانا لکھا ہے۔ اور پاٹھ ودھی اکیس ورش کی ہے۔ تو کیا رشی ہر ایک بالک کے لئے ۲۹ برس کا برہم چریہ اوشیک سمجھتے ہیں۔ کداپی نہیں کم از کم برہم چریہ انہوں نے ۱۲ برس کا لکھا ہے اس لئے یہ ظاہر ہے۔ کہ یہ پاٹھ ودھی چتر دیہ یوں کے لئے نہیں ہے۔

پاٹھ ودھی

رشی کیول ودیا پرتیبھا میں لکھ گئے ہیں۔ ایسے ہی پرشنوں کو دیا کرن دھرم اور ایاکر ویہار کی ودیا کم سے کم سیکھتی چلیئے۔ یہ سپشٹ ہے۔ پاٹھ ودھی وہی ہے۔ جس میں کم سے کم شکتی والا بھی ہانگ لے سکے۔ بس یہی اصلی پاٹھ ودھی ہے۔ اب جتنا شیگھر کوئی اپنے ویاکرن کی ودیا کا نرنیہ کر لے اتنا ہی وہ اس میں ادھک پنڈیہ ہو سکے گا۔ اس سے یہ چناؤ جتنی چھوٹی آیو میں ہو۔ اتنا ہی ہمارے ودیا کے چناؤ پر ہوگا۔ ویاکرن تتھا دھرم کی پڑھائی بھی اوسمبھت ہے۔ جو وید و ویدانگ پڑھ کر ایک دھرم تتھو کا بتانے والا سچا پروہت بننا چاہتے۔ انہیں جو رسائین شاستر پڑھنا چاہتا ہے ان دونوں کو ایک ماترا میں ویاکرن پڑھنا کسی پرکار بھی یکتی سنگت پرتیت نہیں ہوتا۔ اس لئے ویاکرن اور دھرم شاستر کا بھی کم از کم نشچے کرنا پڑے گا۔

یہ تو ہوئی پربندھوں کی دیوستھا۔ اب جو کشتری تتھا ویشیہ دھرم کی دیکشائیں گے۔ اُن کے لئے انیہ بھی کئی پریورتن کرنے ہونگے۔ ان کا دن چریا بھی کچھ بھید اوشیہ ہوگا۔ جیسے کہ شتریوں کے لئے ویایام کا مسئلہ اپیکھشا کرت ادھک کرنا ہوگا۔ بھوجن کی ماترا بھی بڑھانی ہوگی۔ اس لئے ہمیں سمجھ لینا چاہیئے۔ کہ ودیا سبھا کا یہ نرنیہ گورو کل کے اتہاس میں ایک کرانتی کاری نرنیہ ہے۔

ہماری ورتمان دشا کیسی قابل رحم ہے۔ لگ بھگ بیس برس سے اتہاس اودھ شاستر پاٹھ شالیہ درشن تتھا رسائین ہی چار وشے ہیں۔ کیا اسی کا نام ودیا لیا ہے۔ کیا دشو یا ہر چار کے ہے۔ یہ وچتر گت شاستر ہم نے کہاں سیکھا۔ کیا آریہ سماج کے لئے اتینت لجا کی بات نہیں ہے۔ گورو کل کو اب تک ایک وشے کرتیاگی وشیشگیوں کی اوشکتا ہے جو آچاریہ دیو شرما جی کی بھانتی تیاگ پوروک جیون وتیت کرتے ہوئے دھیرے دھیرے ان سب وشیوں کے چیرس سمتا پت کر دیں۔ جن کا اس سمے گورو کل میں ابھاؤ ہے۔

بھوشیہ کا سوپن

یدی ہم اس کاریہ کرم کو ٹھیک نبھا دیں۔ تو اس کا پھل ہم آریہ نگر میں دیکھیں گے۔ ہمارے آریہ نگر میں مدھیہ میں ایک وشال پستکالیہ ہو۔ اس کے چاروں اور ودیا میں نئے ستوؤں کے اوشکار کے لئے براہمنوں کی کٹیائیں بنی ہوں۔ سب پرکار کے ودوانوں کے ایکتر واس سے ودیاؤں کے پرسپر سہیوگ دوارا اپورو آنند کا اُدیہ ہو۔ اور ستیہ تیاگ گیان اُپجے۔

سمرن رہے۔ کہ گورو کل میں تو پراپت گیان کا پرچار ہی اچھی پرکار ہو سکتا ہے۔ اودھیاپک لوگ نئی کھوج ادھک نہیں کر سکتے۔ وہ کام تو زیادہ تر گرہستیوں کا ہے۔ جن میں نئی کھوج کے لئے اُتم شکتیاں ہیں۔ وہی گرہستھ بان پرستھ ہو کر گورو کل میں اپنے پریکھن گیان کا سنچار کریں۔ اور نرنیہ آریہ نگر میں نئے سے نیا گیان کھوجیں۔ یہ پن ہے۔ جتنے مورت روپ دینا آریہ سماج کا کام ہے۔ اور آریہ سماج کے سوپنوں کو مورت روپ دینا گورو کل کا کام ہے۔

یہ کاریہ کٹھن ہے۔ اور اوشیہ کرنا ہے۔ اس لئے میں کہتا ہوں۔ کہ اگت ورس گورو کل کے اتہاس میں ایک سمرنیہ تھتی ہے۔ اُسے سنسار کے اتہاس میں اوسمرنیہ بنانا ہم سناتکوں کا کام ہے شردھانند کے سپنو تو کیا اس کاریہ کو پورا نہ کروگے؟

آریہ کمار سبھا آریہ بورڈنگ ہاؤس لدھیانہ

سالانہ چناؤ

آپ پردھان :- شری مدیر چند جی

منتری :- شری دھرم بیر جی مراد آبادی

اپ منتری :- تری بھون چند ڈھنڈ

لائبریرین :- شری یش پال جی

" :- شری ودیا ساگر جی

گورچرن سنگھ جی۔ سہب دیو جی۔ اوم پرکاش جی۔ بل دیر سنگھ جی۔ چرن سنگھ جی۔ دلیپ چند جی۔ گیان پرکاش جی۔ گیان چند جی۔ دیدمتر جی انترنگ سبھا کے ممبر چنے گئے۔

(تری بھون چند اپ منتری)

آریہ مسافر میں اشتہار دیکر فائدہ حاصل کریں (منیجر)

پورانک کیمپ میں ہل چل مچانے والا

چھپ گیا ہے

"جیبی پستول"

ہر بہادر کا دست آریہ لٹریچر بھی پریم پستکالیہ گورودت بھون لاہور سے منگوائے

بجلی کی سرعت رفتاری سے آرڈر آرہے ہیں۔ ایک روپیہ بھیج کر جلد منگوائیے۔ شاید اردھ متن بدی تک ختم ہو جائے۔

پریم پستکالیہ گورودت بھون لاہور

CC-0. Jangotri Gyaan Kosha

آریہ ویروں کیلئے اُوشیک سوچنا

(از شری لالہ ہردیال جی دلیتی آریہ ویر)

(۱) جو سوچا مجھے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے دفتر سے پراپت ہوئی ہے، اس سے یہ پتہ لگتا ہے کہ دفعہ ۱۴۴ جو لاہور میں نافذ ہوئی تھی۔ وہ اردھ شتابدی پر لاگو نہیں ہوگی۔ اس لئے آریہ ویر اور دوسری جنتا بنا سنکوچ چلی آوے۔ سب آریہ ویروں کو ۸ اپریل ۱۹۳۶ء صبح ہی گورو دت بھون لاہور پر پہنچ جانا چاہیئے۔

(۲) آریہ ویروں کی وردی یہ ہے۔ خاکی قمیص۔ خاکی نکر۔ کیسری پگڑی۔ سُرخ رومال چراب۔ سوئٹری۔ سیٹی اور لاٹھی۔ کل کپڑے سودیشی اور بنفشی کھدر کے ہونے چاہئیں۔

(۳) افسر نائیک سے لے کر دل پتی تک خاکی رنگ کا کوٹ پہن سکتے ہیں۔

(۴) لاہور میں کافی گرمی ہو گئی ہے۔ اپریل کے دوسرے ہفتہ میں اور بھی بڑھ جائے گی، اس لئے بستر بے کا ضرور خیال رکھیں۔ اور خاکی وردی صرف ڈیوٹی پر ہی استعمال کریں۔ عام استعمال کے کپڑے علیحدہ ہونے چاہئیں۔

(۵) بستر میں ایک دری اور دو چادریں ہونی ضروری ہیں۔ اوڑھنے کے کپڑے بھی ایک تھیلے میں ڈال کر اپنے بستر میں رکھ لیں۔ الگ سوٹ کیس وغیرہ لانے کی اوشیکتا نہیں، کیونکہ سمد پڑے پر اپنا بستر آپ اٹھانا ہوگا۔

(۶) ہر ایک آریہ ویر کے پاس ایک گروی ہونی چاہیئے۔ جس پر اُس کا نام لکھا ہوا ہو۔

(۷) اسٹیشن پر یاتریوں کے سواگت کے لئے پربندھ ہوگا۔ پرنتو یدی کسی خاص گاڑی پر نہ ہو۔ تو خود گورو دت بھون راوی روڈ پہنچ جائیں۔ وہاں سے کیمپ میں پہنچا دیا جائے گا۔

(۸) ابھی تک پوری واقفیت نہیں پہنچائی گئی۔ کہ پرتیک استھان سے کتنے آریہ ویر آئیں گے۔ اس لئے اس سکیم کے انوسار پربندھ کرنا ہے۔ جن کی اطلاع ۳۰ مارچ سے پہلے نہ پہنچ سکے گی۔ ان کے لئے پرایہ پورا پربندھ نہیں ہو سکے گا۔ ۸ اپریل ۱۹۳۶ء ویک پتہ "دیہ نواس جالندھر شہر" ہے۔ اس کے بعد "آریہ ویر دل کیمپ گورو دت بھون لاہور" ہے۔

(۹) آریہ ویر دل کی کاریہ کاری کی میٹنگ میں اس لئے نہیں بلائی، کہ سفر خرچ کی ذمہ واری نہ ہو پرنتو اب ۱۲ اپریل ۱۹۳۶ء کو بعد دوپہر کیمپ میں اوشیہ ہوگی۔ سب ممبروں کو اوشیہ آنا چاہیئے۔

(۱۰) سب آریہ ویروں کو قواعد اوشیہ سیکھ لینی چاہیئے۔ اور لاٹھی چلانے کا ہنر جاننے کے لئے، اوشیہ روزانہ ایک گھنٹہ مذکور کام کرنا چاہیئے۔ قواعد کے "بول" جو سب کو سمجھنے چاہئیں۔ وہ آریہ مسافر کے پچھلے پرچے کے ساتھ بھیج رہا ہوں۔ چھاتی نکال کر اور گردن سیدھی رکھ کر چلنے کا ابھیاس بڑا ضروری ہے۔ جسم فیرہ سے کس طرح دیویوں اور پُرشوں کو سور کھشت رکھا جا سکتا ہے، اس کا بھی پربندھ کرنا چاہیئے۔ آریہ ویر کو خوب ابھیاس کرنا چاہیئے۔ چوکنے پر کاٹ دیتے ہیں۔

(۱۱) رستے اور لاٹھی کی سہائتا سے جگہ بنانا۔ اس میں پرتیک ویر کو اپنی لاٹھی کو مضبوطی سے تھامے رکھنا چاہیئے۔ اور رستے کا ایک لیئر آریہ ویر کی کمر کے برابر ہونا چاہیئے۔ ایسی اوستھا میں ایک آریہ ویر کا منہ بھیڑ کی اور دوسرے کا اندر کی طرف ہونا چاہیئے۔

(۱۲) بھول لاٹھیوں کی سہائتا سے جگہ بنانا۔ لاٹھیوں کے دونوں سروں کو دو آریہ ویر ایک بائیں اور ایک دائیں تھامے رکھیں۔ اور اپنے دوسرے ہاتھ میں دوسری لاٹھی کا سرا جو دائیں بائیں آریہ ویر کے ہاتھ میں ہو۔ تھامے رکھیں۔ اس سمد سب کا منہ بھیڑ کی طرف ہونا چاہیئے۔

(۱۳) یدی بھیڑ بھاڑ میں کوئی بے سُدھ ہو جائے۔ تو یہ جتھا اس کے گرد تنرنت ایک دوسرے کے ہاتھ کو پکڑ کر بنا دینا چاہیئے۔ تاکہ بے سُدھ کو شُدھ دیو پراپت ہو سکے۔

---

(۱۴) ۲۰ مارچ کی راتری کو شری پروفیسر گھنشیام سنگھ جی گپتا ہمراہی تھا پروفیسر گوپال جی کے جیا کھیان ہوئے۔ پروفیسر گپتا جی نے صوبہ سرحد کی سرکار کے ہندی گورکھی گھاتک سرکلر کا حوالہ دیتے ہوئے پریرنا کی۔ سب ہندوؤں کو اپنا پرچار و پربندھ ہندی میں کرنا چاہیئے۔ ساتھ ہی انہوں نے پنجاب کے دو دیا پتیوں اور ان میں ہندی پرتی اُتساہ پر چیت ہو جانے پر خوشی کی تاکید کی۔ پرماشہ دھرم ویر اور شری شانتی

پردھ سمیلن میں شامل ہو کر شوبھا بڑھایئے

جیسا کہ میں نے گت پتاہ "آریہ مسافر" دوارہ سبھا میں اپنے پردھ بھائیوں اُدھ شتری صاحبان سے پردھ سمیلن کو سپھل بنانے کے لئے نویدن کیا تھا۔ اُدھر جن جن پردھ بھائیوں سے پہلے شری سے بچن دیا تھا۔ اُن سبھا میں پتر بھی لکھ چکا ہوں۔ اس لئے سب پردھ بھائیوں کی سیوا میں دوبارہ پرورک نویدن ہے۔ کہ پردھ سمیلن میں اوشیہ پدھار کر (جو کہ اردھ شتابدی آریہ پرتی سبھا پنجاب کے اُپ لکش میں ۱۲ اپریل ۱۹۳۶ء کو ۱۰ بجے سے ۱۲ بجے دوپہر تک ہوگا) کرتا کارن کو اور اپنے اپنے انبھوؤں سے کرتارتھ کر کے لابھ پہنچا دیں۔ جن سجنوں نے رشی دیانند جی مہاراج درشن کئے ہوں۔ وہ بھی پدھار کر مشکور کریں۔ مہربانی کر کے آنے کی تتھی سے شیگھر سوچت کریں۔

آپ کا سیوک:-
لبھو رام نیئر
اردھشتاتا پردھ سمیلن اردھ شتابدی
آنند آشرم نودھیہ

آریہ سماج نئی دہلی کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج ہنومان روڈ نئی دہلی کا وارشک اتسو ۱۲ سے ۱۶ مارچ تک بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ اس سے پہلے ۱۰ سے ۱۲ مارچ تک شری پوجیہ نارائن سوامی جی مہاراج کی منوہر کتھا "آریہ جیون" ہوتی رہی جس میں گرمیتھ دھرم کے کرتویوں پر پورن ریتی سے پرکاش ڈالا گیا۔

نگر کیرتن: ۱۲ مارچ کو ۵ بجے شام سماج مندر سے نگر کیرتن کا جلوس آرمبھ ہوا۔ اور نئی دہلی کی پرمکھ سڑکوں اور گلی کوچوں سے گذرتا ہوا پنڈال واقعہ ہیوک سکوئیر میں رات کے ۱۰ بجے ختم ہوا۔

جلسہ کا پہلا دن: ۱۴ مارچ صبح سندھیا ہون کے پشچات پنڈت چندر بھانو جی سدھانت بھوشن نے گورو کل اندر پرستھ کانگا ئیتری مہتر کی مہما پر منوہر دیا کھیان ہوا۔ جس میں آتمکتا اور ایدوتا کو خوب بھری تھی۔

بعد دوپہر: پنڈت پربھو دت جی وید واچسپتی کا پربھاوشالی دیا کھیان وید دھرم پر ہوا۔ آپ نے کہا کہ اگر وید کی نشکشتا پر عمل کیا جائے۔ تو منشیہ دیوتا اور سنسار سوگ دھام بن سکتا ہے۔ اس کے پشچات ماسٹر ہردیال جی بی۔ اے کا پربھاوشالی دیا کھیان ہوا۔ جس میں انہوں نے بتلایا۔ کہ منشیہ جو بھی کرم کرتا ہے۔ وہ منشیہ دیکھتا تھا ستلتا ہے۔ اس کا سنسکار اُس کے منٹک روپی رکارڈ پر انکت ہو جاتا ہے۔ کرموں کے انوسار اُسے اگلا جنم ملتا ہے۔ آپ نے دوسرے دن تھوڑے سے سمیہ میں آریہ دیر دل اور اوردیر دل کی ستھاپنا کے لئے پریرنا کی۔

رات کو شری پوجیہ سوامی سروداننده جی مہاراج کا اُپدیش بھرا دیا کھیان ہوا۔ جس سے حاضرین پر اچھا پربھاؤ پڑا۔ آپ کا دوسرے دن ایک اور دیا کھیان ایسا ہی اُدتم اور منوہر ہوا۔

۱۵ مارچ کو پراتہ سندھیا ہون پرارتھنا کے بعد شری گوپال جی بی۔ اے سہایک اردھشتاتا کا یوگ وشیہ پر دیا کھیان ہوا۔ آپ کا دوسرا دیا کھیان بھی اسی وشیہ پر ہوا۔

بعد دوپہر پنڈت پربھو دت جی کا دوسرا دیا کھیان تھا پنڈت ستیہ ورت جی گورو گرنتھ کا لیکچر ہوا۔ جس میں انہوں نے سدھ کیا۔ کہ سماج نرمان اعلیٰ طبقہ دیدک دھن سے ضروریات زندگی تو خریدنی چاہئے۔ لیکن مان اور پرتشٹھا دو یا اور آچار کے اونچے چاہئیں۔ مود پیت اور تو سب کچھ خریدا جا سکے۔ لیکن اس سے کسی کی آتما نہ خریدی جائے۔

راتری کو سوامی برہمانند جی نے اپنشدوں اور جوتش وتیا کے پرماتوں سے ایشور کی ستی اس کی پراپتی کے اُپائے پر منوہر بھاشن دیا۔ اس کے بعد اسی سلسلہ میں شری نارائن سوامی جی نے ایشور پراپتی ہر ہم چریہ کی مہانتا اور شرداؤں کے پربھاؤں پر انکت کیا۔

۱۶ مارچ کو ۱۰ بجے سے ۴ بجے تک، سبھی سماج کا اتسو ہوا۔ جسمیں مشر بھی دو یا دن آشیرواد دیتے تھے۔ فیل وتی جی کماری شانتا دیوی جی راج تلک تھا نارائن سوامی جی کے اُپدیش ہوئے۔ اور شری جی تھا نریہ کئی بھاشاؤں کے بھاشن ہوئے۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

اسلام پر آریہ سنسکرتی اور سبھیتا کا پربھاؤ

(نمبر ۳) نہایت زبردست عالمانہ تحقیقات (نمبر ۳)

از صوفی غلام محمد رحمی سابق مولانا حاجی عبدالرحمٰن - لاہور

معیار فصاحت قرآن

بہرحال جب وہ اور سچا پیچ ملنے سے ناامید ہوگئی
وہ آپ کے دادا عبدالمطلب نے پرورش
یا بھار اپنے اوپر لے لیا۔ تو ہیمہ راضی ہو
اور اپنے ہمراہ لے گئی۔ یہ وہ قبیلہ تھا۔
زبان اور فصاحت بلاغت سارے عرب میں
مانی جاتی تھی اور اسی قبیلہ میں کافی مدت
ہے، اور آج قرآن کی جس خوبی اور بزرگی
کیا جاتا ہے اور دوسرے لوگوں کو مقابلہ
کے لئے للکارا جاتا ہے۔ وہ محض قرآن کی
اور بلاغت ہے۔ جو کچھ اس میں لکھا ہے۔
کیونکہ قرآن کے وہ قصے وغیرہ
بھی ایسے نہیں۔ جو اس سے پہلے دوسری کتابوں
موجود رہے ہوں۔ یہاں تک بھی ان میں اضافہ
کہ جن مذہبی کہانیوں کی بابت اسلام سے
عیسائیوں اور یہودیوں میں اختلاف تھا ان
اسی طرح قرآن نے لکھنے دیا۔ کوئی ایک فیصلہ
کیا مثلاً اصحاب کہف کا ایک قصہ یہودی
ہے اور ان کا (یہودی) اس پر اختلاف
وہ لوگ لڑا دیں کتنے تھے۔ قرآن نے بھی اس
نقل کیا ہے۔ مگر جہاں تعداد کا بیان آیا
وہاں کیول اتنا کہدیا۔ کہ "وہ لوگ (یہودی
اس بات پر جھگڑتے ہیں۔ کہ وہ تین یا پانچ
ہیں۔ تم (محمد صاحب) کہدو کہ میرا رب خوب
ہے۔ کہ وہ تعداد میں کتنے ہیں (سورہ کہف رکوع ۱۲)
تو ہم بھی مانتے ہیں۔ کہ ہمارا رب خوب جانتا
مگر ہمارے رب نے اپنی کتاب میں کیوں نہ اس بات
کر دیا۔ آخر اس طرح کے جھگڑوں کو فیصل ہی
کے لئے تو قرآن کو جج کے روپ میں پیش کرنے
کیا گیا ہے مگر ہم دیکھتے ہیں۔ کہ اس طرح کی
کا بھی قرآن نے فیصلہ نہ کیا۔ اور لوگوں کو
جھڑا رہنے دیا۔ اس سے زیادہ نہیں تو کم از
فائدہ ضرور ہوتا۔ کہ قرآن کے ماننے والے
رہتے ہو جاتے۔ مگر یہ بھی نہ ہوا۔ مفسرین
کے اختلاف ہیں۔ اور اپنے اپنے تیر تکے جلائے
جواب کہف تعداد میں کتنے تھے۔ اور ایسی کتنی
جس پر قرآن نے کچھ نہ کہا۔ محض اگلی کتابوں
کو کوسے کر مکھی پر مکھی ماری ہے۔

کہ وہ کیوں اس کی (قرآن) فصاحت
کہے۔ سو وہ حضرت محمد صاحب کی اس
کے جو انہوں نے حلیمہ سعدیہ کے گھر رہ کر
اور اس زمانہ کے پڑھیلت طریق تعلیم کے
یز سکول میں رہ کر انہوں نے تعلیم حاصل
کی تھی۔ اور یہ گن سیکھا تھا۔ قرآن کی تالیف میں اپنے
اس گن کا کمال انہوں نے دکھلایا۔ ہم اس وقت اس
بات پر بحث نہیں کریں گے۔ کہ قرآن میں فصاحت
اور بلاغت کا جو معیار قدیم عرب میں تھا۔ اس کے
مطابق محاورات وغیرہ کے استعمال میں کام لیا گیا۔
یا نہیں۔ اتنا فصاحت اور بلاغت کو قرآن کے مطابق
بنایا گیا ہے۔ جب ہم ان باتوں پر بچار کرتے ہیں۔ تو
صاف ظاہر ہوتا ہے۔ کہ قرآن کو الہامی کتاب ماننے کے
بعد عرب کے معیار فصاحت کو قرآن کے مطابق بنا دیا گیا
اپنے مذہبی عقیدہ کے مطابق یہ نہ دیکھا۔ کہ اس قدیم
معیار فصاحت و بلاغت کے مطابق قرآن ہے یا نہیں
بلکہ یہ کیا۔ کہ فصاحت و بلاغت کے معیار کو قرآن کے
مطابق بنا دیا گیا۔

قرآن کے چیلنج کی حقیقت

اگر شاید سلمان بھائی کہتے ہیں۔ کہ اگر ایسا ہی تھا۔ تو
عربوں نے قرآن پر اعتراضات کیوں نہ کئے۔ ہم
کہتے ہیں۔ انہوں نے کئے اور بڑے زور سے کئے
قرآن کے چیلنج "فاتوا بسورۃ من مثلہ" (لاکر دیکھاؤ اس جیسی
سورۃ بنا لاؤ) کا انہوں نے جواب دیا۔ اور خوب دیا
مگر انہوں اور عرب کا تمام ساتھیہ۔ اسلامی حکومت اور
مسلمانوں کے قبضہ میں جب آیا۔ تو اس کے وہ تمام
بھاگ جو قرآن کے خلاف تھے۔ اور اس کا جواب دینے
والے تھے۔ نشٹ کر دیا گیا۔ کیا ایک مسلمان سے یہ
امید کی جا سکتی۔ کہ وہ ان کو قائم رکھتا۔ جب کہ غیر
مذاہب کے ساتھیہ کو (جن میں قرآن کا کوئی کھنڈن
نہیں تھا۔) محض اسلامی تعلیم کے خلاف ہونے کی
وجہ سے نشٹ کر دیا گیا۔ خود عربی زبان کے قدیم ساتھیہ
کو جو کعبہ کے مندر میں محفوظ تھا۔ برباد کر دیا گیا۔
(سیرۃ لعقول مصنفہ اصمعی صفحہ ۱۲۱) تو ایسے لٹریچر
کو جو سراسر قرآن کی تردید میں بنائے گئے تھے کیونکر
محفوظ رکھا جاتا۔ یا ایسے واقعات کو جن میں اسلام کا
مدمقابل ہونا اتھا۔ اسلام کے کسی دعوے کی تردید
مخالفوں کی طرف سے سچائی اور علمی حیثیت سے ہونا
(مسلمان مورخ یا بادشاہ جن کی سرپرستی میں یہ تمام
تصانیف ہوتی تھیں) بھلا کیونکر قائم رہنے دیتے۔

اور کس مورخ کو یہ جرأت ہو سکتی تھی کہ ایسے واقعات کو
اپنی کتاب میں جگہ دیتا۔ اور مسلمانوں کی منور برتی کو دیکھتے
ہوئے یہ امید بھی نہیں کی جا سکتی۔ جب کہ آج کل وہ ایسا
نہیں کر سکتے۔ تو پھر آج سے ہزار بارہ سو برس پہلے غیر
متعصبانہ تالیف تاریخ کی ان سے کیا آشا ہو سکتی
ہے؟

معجزات کا دعوے

اب رہے دوسرے قسم کے معجزات جن کی بابت
سلمان علماء بڑے زور شور سے بحث مباحثہ میں تقریر
و تحریر کرتے رہتے ہیں۔ اور سینکڑوں لمبی چوڑی فہرستیں
حضرت صاحب کے معجزات کی پیش کرتے ہیں ان کو دیکھ
کر مجھے یہ کہاوت یاد آتی ہے۔ کہ "مدعی سست گواہ
چست"

حضرت صاحب نے کبھی دعوے نہیں کیا۔ کہ میں
اس قسم کے کوئی کام کر سکتا ہوں۔ تمام قرآن شریف کو
پڑھنے اور بچار کرنے سے کہیں بھی اس کا پتہ نہیں
چلتا۔ کہ آپ نے کبھی معجزہ دکھلانے کا دعویٰ کیا
ہو۔ اور نہ قرآن میں کسی معجزہ کا کہیں بیان آتا ہے بلکہ
قرآن شریف میں حضرت صاحب نے اس پرکار کے
کاموں اور باتوں کی صاف تردید کی۔ اور منع کیا ہے ایک
دو جگہ نہیں بلکہ بار بار اور نہایت صاف لفظوں میں ان
باتوں کے ہونے سے انکار کیا ہے۔ اور اگر کوئی مخالف
اس پرکار کے کام (جن کو شعبدہ کہا جا سکتا ہے) کرنے
کو کہتا تو بڑے صاف شبدوں میں اس کی تردید کر دیتے
آج مسلمانوں کے دو بڑے فرقوں یعنی بریلوی اور دیوبندیوں
میں اس پر بڑے جھگڑے ہوتے رہتے ہیں۔ کہ حضرت
صاحب عالم الغیب (سروگیہ) تھے یا نہیں۔ بریلوی
کہتے ہیں۔ کہ ان کو علم غیب تھا۔ اور پھر عام مسلمانوں میں
ان کی (محمد صاحب) پوزیشن اور کام کچھ اس طرح مانے
جاتے ہیں۔ کہ ان کو عام انسانیت کے درجہ سے اٹھا کر
نائب خدا" کے درجہ پر پہنچا دیا جاتا ہے۔ بلکہ بہت سے
مسلمان تو "احادہ احمد میں فقط ایک میم کا پردہ" الخ
اور آپ میں کول خدا تک کا بھید مانتے ہیں۔ کہتوان دونو
باتوں یعنی اپنی پوزیشن اور معجزہ دونوں کی بابت بہت
صاف شبدوں میں حضرت صاحب نے قرآن میں جگہ جگہ

موجودہ مسلم عقیدہ کی تردید کی ہے۔ اپنی ذات کے
متعلق کہتے ہیں کہ:-

قل لا اقول لکم عندی خزائن اللہ ولا اعلم الغیب ولا
اقول لکم انی ملک ان اتبع الا ما یوحی الی قل ہل یستوی
الاعمی والبصیر افلا تفکرون (سورہ انعام رکوع ۵
پارہ ۷)

"میں یہ دعوے نہیں کرتا۔ کہ اللہ کے تمام خزانے
میرے پاس ہیں۔ اور نہ ہی میں غیب کی باتیں جانتا ہوں
اور نہ ہی میرا یہ دعوے ہے کہ میں (انسان نہیں
ہوں بلکہ) فرشتہ ہوں۔ میں تو صرف ان باتوں پر عمل
کرتا ہوں۔ جن کا مجھے حکم دیا گیا۔ کہا ایک اندھا اور
آنکھ والا دونوں کبھی برابر ہو سکتے ہیں کیا تم غور
نہیں کرتے؟" اور ان کو قیامت کے دن شفاعت
کرنے والا بھی مانا جاتا ہے۔ کہ سارے مسلمان گناہ
گاروں کو خدا سے سفارش کر کے حضرت صاحب
جنت دلوا دیں گے۔ مگر اسی آیت کے بعد کہتے ہیں کہ
"لیس لہم من دونہ ولی ولا شفیع" سوائے خدا کے
کوئی دوسرا حمایتی یا سفارش کرنے والا نہیں ہے"
ایک جگہ اور کہا ہے۔

"انما بشر مثلکم" سورہ کہف رکوع ۱۲۰ پارہ ۱۶
"میں تمہارے ہی جیسا ایک انسان ہوں"۔

اب ہم دوسری چیز معجزات کو لیتے ہیں۔ ایک بار
مکہ میں ان نے بڑے بڑے مخالف (جن کو مسلمان
بنانے کے لئے آپ بہت سی آفتیں سہتے۔ اور کئی بار
خدا سے دعائیں مانگا کرتے تھے) ان کو میرا ساتھی
بنانے حضرت صاحب کے پاس آئے۔ اور کہا۔ کہ:-

"قسموا باللہ جہد ایمانہم لئن جاءتہم آیۃ لیؤمنن بہا"۔ (قسم ہے خدا کی۔ اگر آپ ایک معجزہ
دکھلا دیں۔ تو ہم سب مسلمان ہو جائیں گے) حضرت
صاحب نے جواب دیا "انما الآیات عند اللہ" (معجزات
اللہ کے اختیار میں ہیں) سورہ انعام رکوع ۱۳ پارہ
۸۔ انہوں نے (مخالفوں نے) معجزات کی ایک
تفصیل بھی پیش کی۔ کہ ان میں سے کوئی ایک دکھلا
دیا جائے۔ اور اس تفصیل میں کئی ایسے معجزات ہیں
جن کی بابت آج کہا جاتا ہے کہ حضرت صاحب نے
دکھلائے۔ مگر ان کو (مخالفوں کو) اس وقت صاف جواب
دیا گیا ہے۔ اور بڑے سُدر پشٹ شبدوں میں ان
کو تبلایا۔ کہ اس طرح کے مطالبے منشوں سے کرنے
فضول ہیں۔ وہ تفصیل مندرجہ ذیل ہے۔ کہ:-

"ان ذا من ذاک حتی تفجر لنا من الارض ینبوعا۔ او تکون
لک جنۃ من نخیل وعنب فتفجر الانہار خلالہا تفجیرا۔
او تسقط السماء کما زعمت علینا کسفا او تاتی باللہ
والملئکۃ قبیلا۔ او یکون لک بیت من زخرف او ترقی
فی السماء ولن نؤمن لرقیک حتی تنزل علینا کتابا نقرؤہ

(بقیہ اگلے صفحہ پر)

تمام ہوم سامگری وغیرہ کے متعلق سب سامان سیتا رام آریہ اینڈ سنز لاہور سے خرید فرما دیں

CC-0. Jangotri Gyaan Kosha

اسلام پر آریہ سنسکرتی اور سبھیتا کا پربھاؤ

(بقیہ صفحہ)

رجواب دیا گیا کہ کل بشر ان اتی ہل کانوا الا بشرا؟ رسولاً کما سورہ بنی اسرائیل رکوع منتظر پارہ ۱۵ (دو بارے) ہم اس وقت تک عذاب کیا نہ بھیجیں گے جب تک ایک پانی کی لہر (اس ریگستان) میں نہ نکال دیں یا ایک ایسا باغ (ریگستان میں) پیدا نہ کر دیں جس میں انار۔ انگور۔ کھجور کے درخت لگے ہوں۔ اور پانی کی نہریں بھی جاری ہوں، یا آسمان کے ٹکڑے ٹکڑے کر کے گرا دے۔ جیسا کہ کہا کرتے ہو (کہ اگر مسلمان ہو گئے تو آسمان پھٹ پڑے گا) یا خدا تعالیٰ یا اللہ کو اپنا گواہ بنا لاؤ۔ یا ایک سونے کا مکان بنا دے۔ یا آسمان پر چڑھ جاؤ (مگر آسمان پر چڑھنا ہم اس وقت تک یقین نہ کریں گے۔ جب تک کہ وہاں سے ایک تحریر نہ لائے اور اس کو ہم پڑھ لیں۔ (اس کا جواب یوں دیا گیا کہ پاک ہے میرا رب (اسی کے اندر یہ طاقتیں ہیں وہی ایسے کام کر سکتا ہے) کہ میں کون ہوں۔ کیوں ایک انسان ہوں خدا کا بھیجا ہوا، اور تمام مثل جتنے بھی دنیا میں آتے ہیں۔ سب خدا کے بھیجے ہوئے آتے ہیں یعنی اس کے رسول ہیں۔ میرے خیال میں فائدہ ہی کوئی ایسا انسان دنیا کے کسی حصہ میں ہوگا۔ جو یہ کہنے کے لئے تیار ہو۔ کہ میں اس دنیا میں خدا کا بھیجا ہوا نہیں آیا بلکہ کسی شیطان یا حیوان کا فرستادہ ہوں۔ سب یہی کہیں گے۔ کہ ہم خدا کے فرستادہ ہیں۔

(باقی آئندہ)

آریہ سماج ڈیرہ غازیخاں کے سماچار

بہاولپور کے ہندوؤں کیساتھی کیخلاف آواز

۲۴ مئی کے جنرل اجلاس میں بہاولپور کے ہندوؤں کے ساتھ ریاست بہاولپور کے افسران کی طرف سے ہونے والی ناانصافی اور سختی کے سلوک پر اظہار ناپسندیدگی اور وہاں کے ہندوؤں سے اظہار ہمدردی کیا گیا۔ ہز ہائینس نواب صاحب بہاولپور۔ گورنر پنجاب۔ گورنمنٹ ہند سے درخواست کی گئی کہ وہ اس ضروری معاملہ میں مداخلت کر کے اپنی ہندو رعایا کی جائز شکایات پر غور کر کے بہاولپور کے ہندوؤں کی مصیبتوں کو دور کریں۔

"ہندو سبھا اور پنجاب پراونشل ہندو سبھا لاہور کی کوشش کے ساتھ جو انہوں نے بہاولپور کے ہندوؤں کی بڑھتی ہوئی مصیبت کو دور کرنے میں کر رہے ہیں۔ بہاولپور پر گرٹ کی گئی۔ اور ان کی کامیابی کی آشا کی گئی۔

شوک پرستاؤ

اسی روز محترم شریمان پنڈت جواہر لال نہرو کی دھرم پتنی اور بھارت درش کی آدرش دیوی شریمتی کملا نہرو جی کی اکال مرتیو پر آریہ سماج کے جنرل اجلاس میں اظہار افسوس کیا گیا۔ اور پاس ہوا۔ کہ اس کی جدائی دیش کے لئے ہانی کارک ہے۔ اور پرماتما سے اس کی آتما کو سدگتی پردان کرنے کے لئے پرارتھنا کی گئی۔

ویدک سنسکار

۸ کو شریمان لالہ سگھو رام جی کے پتر لہا نتے دھرم پیر جی سناتک کا دواہ شریمان لالہ دیوان چند جی کھنوریہ کی سپتری کوشلیا دیوی جی کے ساتھ ویدک ریتی سے شریمان پنڈت وشوا پدیو جی سناتک نے کرایا۔ ان کی اور سے مختلف خدمات میں ۵۰ روپے ۵۰ دان ۔

ویدک دھرم پرچار

۹ کو پشاور ست سنگ میں رائے صاحب چودھری جمن داس جی کا پربھاؤ شالی دیا کہیان ہوا اور ۱۱-۱۲- مارچ ۱۹۳۶ء کو آریہ سماج سندر میں شری پنڈت دشونا تھ جی کا منوہر اپدیش ہوا۔

(سندر داس سیکرٹری آریہ سماج)

شبھ بواہ :-

مہاشہ رام شرن داس جی سبھاسد آریہ سماج قرول باغ دہلی کے برادر عزیز پنڈت رام سروپ جی اپ منتری آریہ سماج قرول باغ دہلی کا شبھ بواہ ۱۳ کو شریمتی شاردا دیوی بیٹھا کے ساتھ سناتن پورن ویدک ریتی سے پنڈت وید جی شاستری ایم ۱۰ ے ایل ایل۔ بی نے کرایا۔ کنیا پکش والے کنور سنتان دھرم تھے۔ بواہ سنسکار شروع ہونے سے پہلے ہر ممکن طریق سے کوشش کی گئی کہ سنسکار پورا ویدک ریتی سے ہو۔ مگر پنڈت رام سروپ جی کے سدھانت پریم کے سامنے ان کو ترک ہم کرنا پڑا۔ جو شنکائیں آپ تین کیں ان کا مدلل اور پریم پورک جواب دیا۔ جس کا اثر یہ ہوا۔ کہ جہاں پورانک پنڈت اپنی پدھتی سے براہ کرانا چاہتے تھے۔ سنسکار ودھی نے کر سنسکار کرانے میں پنڈت جی کے سہائک بن گئے۔ اور آریہ سماج کی وجے ہوئی۔ درپکش کی طرف سے مبلغ ۱۰۱ روپے مختلف نندوں کو دان دیا گیا۔ ایشور سے پرارتھنا ہے۔ کہ وہ جوڑے کی عمر دراز کریں اور ان کو آدرش گرہستی بنا دیں۔

(ستیہ پال)

دیانند اپدیشک ودیالیہ لاہور

ودیالیہ کے سالانہ امتحانات ختم ہو چکے ہیں۔ نئے سال کا داخلہ شروع ہے۔ امیدواروں کی درخواستیں آچکی ہیں۔ اگر اور کوئی سجن داخلہ کے خواہشمند ہوں۔ وہ اپنی درخواستیں جلد ترار سال کر دیں۔ تاکہ انتخاب میں حصہ لے سکیں۔ امید وار اس

اور سنسکرت کا گیان رکھتا ہو۔ شریر اور اچھی صحت کا مالک ہو۔ اردو کو ترجیح دی جاوے گی۔ ودیالیہ میں اوم کا خاطر خواہ انتظام ہے۔

آریہ سماج کی سیوا کی لگن رکھنے کو اس اور سرسے لابھ اٹھانا چاہئے۔ کتابت بنام شری آچاریہ دیانند گورودت بھون لاہور سے کریں۔

نردیو سدھانت شرومنی کاریہ

گوروکل اندرپرستھ کے برہمچاریوں سے ضروری اپیل

سب سنر کھنک مہانوبھاوؤں کو مطلع کیا جاتا ہے کہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور کا وہ تسہ ایسٹر کی تعطیلات کے ایام میں اپریل بڑی دھوم دھام سے منانا چاہتی ہے۔ سنر کھنک مہودیہ اپنے برہمچاری کو ضرور پر لاہور بھیجنا چاہیں۔ وہ مبلغ ۱۵ روپیہ سفر خرچ آمد و رفت مارچ کے آخیر تک پرستھ بھیجدیں۔

(گوپال)

سناتن دھرم پرچارک امرتسر کا

۲۵ مارچ ۱۹۳۶ء کو دوبہر ۱۱ بجے قصبہ بڑی شان سے شائع ہوگا۔ جس میں رام چرتر کے متعلق مضامین نظم و نثر دی قیمت فی کاپی ۲ ہر ایک روپیہ میں ۸ کاپی

منیجر سناتن دھرم پرچارک امرتسر

تصحیح

آریہ مسافر کے شہید نمبر صفحہ ۲۳ کالم ۲ میں دیانند اینگلو ویدک کالج لاہور کی پنشنوں کے متعلق جو غلطی رہ گئی تھی۔ اسے ذیل میں درست کر لیجئے۔

پانچ روپے تک دس روپے سیکڑہ

دس سے ساڑھے بارہ روپے سیکڑہ

ساڑھے بارہ سے پچاس روپے تک پندرہ فیصدی۔ پچاس سے پانچ سو روپے تک یا الف۔ ا۔ دے آد۔ پندرہ فیصدی

گارڈی پیکنگ خرچ مجرائی۔ پانچ روپے سیکڑہ

ایک بیس فی صدی الف۔ ا۔ آد۔ ا۔ دے

اوپر اڑھائی فیصدی زیادہ۔ پانچ روپے کی رقمیں سال بھر میں پوری کر لیجئے

فیصدی ادھک کمیشن ادا مال گزار

پیکنگ خرچ ایک درش کے انت میں مجرائی دیا جائے گا۔

گوروڈم۔ پوپ ڈم۔ اور اندھ وشواس کا بھانڈا پھوڑ کرنیوالی سنستھا

آریہ ساہتیہ مندر لاہور کی خاص کتاب

پورانک پول پرکاش

از شریمان پنڈت مہاشہ رام جی "ویدک توپ"

جو پورانک پنڈت کالو رام جی شاستری نکمتے "آریہ سماج کی موت" کا دندان شکن جواب ہے کتاب ہاتھوں ہاتھ بک رہی ہے آریہ سماجوں کو جلدی منگانا چاہیئے ورنہ مصنف کی "ویدک توپ" کی طرح پچھتانا پڑے گا۔ آٹھ سو صفحات کی کتاب قیمت صرف دو روپے

نوٹ :- ۲۸ مارچ تک خریدنے پر دیانند ڈائری، مفت دیجاوے گی۔ ڈاک خرچ بذمہ خریدار۔

ملنے کا پتہ :- آریہ ساہتیہ مندر ہسپتال روڈ۔ لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

سبھا منتری کی پرچار یاترا

آریہ سماج کوٹ چھٹہ :-

۱۴، ۱۵ مارچ کو آریہ سماج کوٹ چھٹہ کے سالانہ جلسے تھے۔ ان میں مجھے پہلی بار شرکت ہونے کا موقع ملا۔ کوٹ چھٹہ دیہاتی سماج ہے۔ آریہ سماج کے اتسوی کا یہ تیسرا دن تھا۔ مجھے دو دن سے اس اتسو کی وشیشتا معلوم ہوتی رہی تھی۔ پنجاب کے چھوٹے چھوٹے شہروں میں سماجوں میں آتمی جاگرتی ہوتی ہے جتنی کوٹ چھٹہ سماج کے اتسو میں تھی بڑے بڑے شہروں کے سماجوں میں نہیں ہوتی۔ کوٹ چھٹہ آریہ سماج کے صوبائی ستھان کی وقعت کو دیکھ کر ہی میں نے اگلے سال سے اپنا اتسو اسی تاریخوں پر کرنے کا نشچے کر لیا ہے۔ وشیش ستھان کی یوجنا کر رہے ہیں۔ یہاں ہمارے اتسو میں بھی وشیش بات یہ دیکھنے میں آئی۔ کہ ہندو مسلمان یاتری بھی بڑی تعداد میں حاضری دیتے ہیں۔ اتسو کو سچمچ قومی رنگ دیتے ہیں۔ ہندو مسلمان۔ سناتنی سب کا سہیوگ رہتا ہے۔

میں اپنی طبیعت کے چھوٹے چھوٹے پانچ چھ پہنچا۔ پانچ سماج کے لئے اپیل کی اور جتنا سے ان کی بھاشا اور پورا رنگ جاتا دیا۔

آریہ سماج جام پور

جام پور کے اتسو کے لئے وشیش نمنترن بھیج کر دیا تھا۔ آریہ سماج نے نمنترن دیا۔ اسی دن رات کو نو بجے لاری سے جام پور پہنچا۔ لاری کے دیر سے پہنچنے کی وجہ سے دیا کھیان کا پربندھ رات کو نہ ہو سکا۔ رات کو بھی آریہ سماج کا ہال بھرا ہوا تھا۔ میرے دیا کھیان کا وشیشہ آریہ سماج کا دھرم تھا۔ اس سے سنسار بھر میں دھارمک کھیتر میں جتنا کی آواز کو سننے والی جتنا کو سوتہ اور دھیکار دینے والی دوسری دھرم ہے تو آریہ سماج ہی ہے۔ راجنیتک، دھارمک کھیتروں میں پرجا سامیہ وادی جتنا جاگرتی کرنے والی سنستھا آریہ سماج ہی ہے۔ آریہ سماج ہی مسلمان۔ ہندو اپنے اپنے پیغمبروں کو مانتا ہے۔ اور گورووں کی یادگاریں قایم کرنے کے دھارمک کھیتروں میں پرجا سامیہ وادی کو دینا چاہیئے۔ آریہ سماج ہی اس وشیش کارج کر رہا ہے۔ آریہ سماج کی شکتی کا رہسیہ یہی ہے۔ آریہ سماجی بھائیوں کو ایکتا کو قایم رکھنا چاہیئے۔ اور آریہ سماج کی پوتر وشیشتا کو ہانی نہ پہنچنے دینا چاہیئے۔ آریہ سماج ہی ہندو جاتی کی رکھشا کر سکتا ہے۔ آریہ سماج چاہے پشچمی پرتی دن پرتی رنگ بدلتا ہے۔ سوموار سویرے پہنچا۔ وہاں پر ایک کھیان رکھا گیا۔ اس میں بھی یہاں کی آریہ سماج کی ستھیا میں سمبندھ ہونے کے ساتھ ہوں بھی کیا گیا۔ میں پنجاب کے آریہ سماجوں کے اوھیکاریوں سے کہنا چاہتا ہوں کہ پرانا کال ست سنگ نہیں ہوتے۔ انہیں اس کی یوجنا کرنی چاہیئے۔

آریہ سماج ڈیرہ غازی خاں :-

سوموار دوپہر کو میں ڈیرہ غازی خاں پہنچا۔ ان دنوں یہاں پنجاب کے شکشا وبھاگ نے سرکاری سنسکرت پاٹھ شالہ جاری کی ہے۔ انسپکٹر مس نے آریہ سماج کی بیس سال سے چلی آ رہی آریہ کنیا پاٹھ شالہ کی گرانٹ بند کر دینے کی آگیا جاری کی ہے۔ اس کے کارن شہر میں اچاری استوش ہے۔ ان دنوں مڈل کے امتحان میں شامل ہونے والی آریہ کنیا پاٹھ شالہ کی ادھیک آشا کنیاؤں کو سرکاری سکول میں تکلیف اٹھانا پڑتا ہے۔ سرکاری سکول کی آٹھ استریوں کے لئے دس تیس کنیاؤں کی شکشا کا پربندھ دکھایا گیا۔ سرکاری کنیا پاٹھ شالہ میں پڑھانے والی ادھیاپکائیں زیادہ تر مسلمان ہیں اس ستھتی پر وچار کرنے کے لئے ڈیرہ غازی خاں کے پرتشٹھت ہندوؤں کی سبھا ہندو وشیش سبھا بلائی گئی۔ رات کو ستسنگ شکشا پر وشیش بیاکھیان بھی دیا۔ یہ سبھا کیا ہے کی نہیں ہے پنجاب کی آریہ کنیا پاٹھ شالاؤں سنسکرت پستھیا آدی ہے سرکاری کنیا پاٹھ شالاؤں اردو اور انگریزی ہے۔ ہندی کو نہایا بار لگا ہے۔ گرانٹ وغیرہ کے لئے آریہ کنیا پاٹھ شالاؤں کو بھی انگریزی تھا اردو بھاشا اپنانے کے لئے باوعدت کیا جا رہا ہے رات کو دیا کھیان دیتے ہوئے آریہ بھائیوں سے اپیل کی۔ کہ وہ اپنی کنیاؤں کو ان پاٹھ شالاؤں میں نہ بھیجیں۔ جہاں اردو انگریزی تھا ہندی کا ہتیا ہو اور جہاں کا وادا ورن آریہ سنسکرتی کے پرتی کوئی سہیوگ اس کے لئے دیدی اوپیکشا ہو تو آریہ سماج کو سرکاری کنیا پاٹھ شالاؤں کے وشیشکار کرنے کا بھی اندولن کرنا چاہیئے۔ دیا کھیان کے بعد آپستھت آریہ پرشوں کو پرشن کرنے کا بھی اوسر دیا گیا۔ یہاں کے ادھک آشش آریہ پرش وچار سے سہمت پرتیت ہوتے تھے۔ دوسرے شہروں کی آریہ کنیا پاٹھ شالاؤں کو بھی اس بات پر وچار کرنا چاہیئے۔

گورو کل بیٹ سوہنی :-

منگل وار پرات کال ڈیرہ غازی خاں سے روانہ ہو کر لگ بھگ دوپہر تین بجے گورو کل بیٹ سوہنی پہنچ گیا۔ ان دنوں سبھا نے سوامی رودرانند جی کو گورو کل بیٹ سوہنی کا آچاریہ نیت کیا ہوا ہے۔ سوامی رودرانند جی کے سمان وان کی پڑھائی تھا پرتشٹھا میں وشیش سدھار ہوا ہے۔ ودیارتھیوں کا سواستھ اتم ہے۔ آریہ کرتا اتساہت کام کر رہے ہیں کوشش کی جا رہی ہے۔ کہ اس گورو کل کو اس پردیش کے لئے پرچار کا کیندر بنایا جائے۔ ان دنوں ادھر گورو کل بیٹ سوہنی کے اسٹیشن سے ہزاروں ہندو مسلمان یاتری سندھی سرور کے میلے میں شامل ہونے کیلئے جاتے ہیں۔ یوجنا کی جا رہی ہے۔ کہ انکا بھی وشیش سے گورو کل بیٹ سوہنی کے سہیوگ سے اس میلے میں جانے والے یاتریوں میں ویدک دھرم پرچار کا وشیشش پربندھ کیا جائے۔ گاڑیوں کیلئے انہیں دنوں گورو کل بیٹ سوہنی کا تسوری کرتی سرور جانے والے تھاوں سے آنے والے یاتریوں کو ویدک دھرم کا سندیش سنانے کا ادھیو دیا جائے گا۔

(بھیم سین)

پوسٹ خط و کتابت اپنے چٹ نمبر کا حوالہ ضرور دیں۔ منیجر

آریہ سماج ملتان چھاؤنی :-

شام کی گاڑی سے ملتان چھاؤنی پہنچا۔ یہاں کے اتساہی پرش پرتی دن پراتہ ۸ بجے سے سنگت کراتے ہیں۔ سائنکال کو جتانے کے لئے وہ چنایہ جاری ہے۔ سماج کے منتری مہودے نے وہ چنایہ کے سمے کے بعد سائنکال بھی ایگیہ ہون کے پربندھ کرنے کی آگیا دی ہے۔

اپریشن

بیھارتھ پرکاش

(دیانند سرسوتی) مرتبہ پنڈت چموپتی ایم اے

اس اپیکشا میں مادا سوامی مت کا کھنڈن اور ویدک مت کا منڈن کیا گیا ہے۔ اور بیھارتھ پرکاش کو ایسا پریشکت کیا ہے۔ جیسا کہ ہونا چاہیئے۔ قیمت ۱۲ مرت گھٹا کر ۸ کر دی گئی ہے۔

مادا سوامی مت پر کاشک ۱۰ مرت کی بجائے ۸ مرت میں ملیں گے۔

بیھارتھ پرکاش اردو ۱۰/۶

بیھارتھ پرکاش کی قیمت اردو ۱۰/۶

وزیر چند شرما مالک، ویدک پستکالیہ موہن لال روڈ لاہور

بچوں کی

دھارمک شنکھا کا پرشن حل ہو گیا۔ ویدک آدرش پر لکھی ہوئی

جیون پھونکنے والی پستکیں (ہندی)

پوجیہ شری نارائن سوامی جی۔ آچاریہ رام دیو جی۔ آچاریہ دیو شرما جی۔ اور آچاریہ ودیا وتی جی تھا سب دیشوں کے عالموں نے ان کتابوں کی کنٹھ سے تعریف کی ہے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے منتری مہودے نے ان کے مفید ہونے کی گھوشنا کی ہے۔

اپدیش امرت پانچوں بھاگ قیمت	۱۰ مرت	آنند امرت	۲ روپیہ ۸ آنہ
پرشارتھ امرت	۴ مرت	بھگتی رتن امرت	۸ مرت
جیون امرت	۸ مرت	ویدک دھرم آریہ سماج	۵ مرت
		بالا دیا نند پوتھ	۲ مرت

پروفیسر سدھاکر جی ایم اے سیکرٹری سارو دیشک بھاشا وبھاگ نے پستکیں دیکھ کر آریہ سماج اور ہندو ماتر کی بڑی سیوا کی ہے۔

(فری لسٹ، سب پرکار کا ہندی ساہتیہ یہاں سے مل سکتا ہے)

منگانے کا پتہ: شاردا مندر لمیٹڈ نئی سڑک دہلی

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سماج انبالہ چھاؤنی

پنتاہک ست سنگ بڑے سمارہ سے ہوتے ہیں۔ مستری پرشوں کی حاضری کافی ہو جاتی ہے پچھلے ہفتہ ماسٹر لکھمی رام جی کا بھاشن ہی تھا۔ اس ہفتہ پنڈت بلبھدر جی ست سنگ کا دیا کھیان ہوا۔ پنڈت اماتھ شرما جی بیجک لیکچرر سے وداعی کی تیاری کر رہے ہیں۔

۲۲ مارچ رات کو آپ کا سمت چیدن پر لالہ کرنی سماج میں دیا کھیان ہوا۔ حاضری مستری پرشوں کی بیت زیادہ تھی۔ یہاں اردھ شتابدی کے بڑا اتسو ہے ایک سو سے اوپر آدمی یہاں سے لاہور جاویں گے۔

(رپورٹ مستری آریہ سماج)

ودھواوواہ سہائک سبھا راولپنڈی

زیر پرستی سرکنگا رام ٹرسٹ سوسائٹی لاہور۔ یہ سبھا بیواؤں سے کام کرتی ہے۔ شہر سے چندہ چندہ اور برکنیدہ صاحبان۔ سبھا میں شادیاں رانڈ کے علاوہ شہر کے سبھی وچارشیل استری ہیں اس کام سے دلی ہمدردی رکھتے ہیں۔ اس سبھا ترف سے گورمکھ کے ایک یوگیہ ساتھک پنڈت جندر بلی جی وید الانکار سابق ترمیر گجرات۔ تم دیا وانی وغیرہ وغیرہ جگہوں میں پرچار کے لئے گئے ہیں۔ اگر کسی سجن پرش کو ودھوا کے پرچار کے ضرورت ہو۔ تو مجھے لکھیں۔ تاکہ مناسب بندوبست کیا جا سکے۔

یہ سبھا مدت سے بیوگی بھگتی اور یتیم ودھواؤں کی مدد کرنے کو تیار رہتی ہے۔ اگر آپ کو کسی ایسی ودھوا کا پتہ لگے۔ تو سبھا کے دفتر میں اطلاع دیویں یا اسے یہاں بھجوانے کا انتظام کریں۔ تاکہ اس کا مناسب بندوبست سبھا کی طرف سے جلد کیا جائے سبھا آپ کی تن دل سے مشکور ہوگی۔ اس کام میں سبھا کسی قسم کا دان وغیرہ نہیں لیتی۔ اور ہر قسم کی خود کفالت پوشیدہ رکھی جاتی ہے۔

(رانا نرپندر سنگھ ودھوا و واہ سہائک سبھا کچہری روڈ راولپنڈی)

آریہ سماج ڈسکہ کا چناؤ:۔

مورخہ ۱۷ مارچ ۱۹۳۶ء کو بابو دیا رام جی مستری آریہ سماج ڈسکہ نے زیادہ تمام کی وجہ سے استعفاء دے دیا۔ جو کہ جنرل جلاس میں پیش ہوا اور بہت سختی سے خشک ہوا۔ جس پر ان چناؤ میں ڈاکٹر بدری نارائن کا لڑکا بہت کثرت رائے سے مستری چن لئے گئے۔ اور امید ہے کہ آپ چندہی دنوں میں اپنا عہدہ سنبھالیں گے۔

(ڈاکٹر بدری نارائن کا لڑکا مستری)

آریہ سماج جموں کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج ہسپتال روڈ جموں کا دارالشتک اتسو ۳۰۔ مارچ۔ یکم و ۲ اپریل کی بجائے ۲۔۳۔۴ اپریل ۱۹۳۶ء کو بڑے سمارو سے منایا جاوے گا۔

(مستری آریہ سماج)

آریہ سماج ظفروال کے سماچار۔

(۱) شہید اتسو:۔ شری پنڈت دیکھرام جی آریہ مسافر کا شہادت کا دن ۶ ۳ ۳ کو آریہ سماج سندر میں منایا گیا۔ بھجن ہون یجنیہ ہوا۔ پھر ایک بھجن کے بعد سندھیا پراتھنا کی گئی۔ ماسٹر گردھاری مل نے آریہ مسافر کے شہید نمبر سے ایک مضمون پنڈت دیکھرام کے جیون اور کاریہ پر پڑھ کر سنایا۔ ہاشہ پشپال کا ایک بھجن ہوا۔

جاتی پردیش ۳۶ ۳ کو باوجود بارش کے ملتوی شدہ جلسہ پھر سادھو ال میں کیا گیا۔ جو بھجن منڈلیاں پدھاری ہوئی تھیں۔ جنہوں نے پہلی رات ۱۲ بجے تک اپنے بھجن گائے۔ اور پنڈت ٹھاکر رام جی و دھاشہ و سادا رام جی کے اپدیش ہوئے۔ دو شنبہ سے پہلے صبح کے سمے بھی پرچار ہوا۔ ۱۲ بجے بعد دوپہر شدھی کی کارروائی آرمبھ ہوئی۔ پنڈت دیوان چند جی دید پر بھاکر نے شدھی کرائی۔ اور گھوڑ یوگیت

(۵) پرچار۔ رات آریہ سماج ضلع [illegible] پنڈت ستیہ دیو جی کا "اشرف پرکاش" دیا کہیان ہوا۔ اور ہاشہ ہنسراج جی نے اپنے بھجنوں سے جنتا کو آنند دیا۔ سے سارا ہال بھرا ہوا تھا۔ خوب پرچار ہوا۔

(۶) راضی نامہ:۔ ۳۴ ۳ کو ہاشہ گوردھاری مل وغیرہ ساکن ناجو چکسنے جو دعوے مالی ہیزاں سماج ہذا پر کیا ہوا تھا۔ اس کا راضی نامہ ہو گیا۔ اس طرح جو مقدمہ دیرینہ سے چل رہا تھا۔ اس کا خاتمہ ہو گیا۔ سماج کو مگلیا ہے۔

(گردھاری مل مستری)

ضرورتوں کے اشتہار مفت
کے لئے آریہ مسافر کی خدمت حاضر

اردھ شتابدی مہوتسو کی تیاریاں

اردھ شتابدی پر پدھارنے والے سجنوں کی طرف سے روزانہ بہت سے خطوط آنے شروع ہو گئے ہیں۔ لیکن ابھی تک بہت سی آریہ سماجوں نے اطلاع نہیں بھیجی۔ ان کی خدمت میں نیوین ہے کہ وہ بہت جلد اپنے ہاں سے پدھارنے والوں کی سوچی سے اطلاع دیویں۔

اتارا کے پربندھ کے لئے ریلوے اسٹیشن پر بہت سے والنٹیر موجود ہوں گے۔ جو نوارد مہمان پہچاننے کا پربندھ کریں گے۔ ہر ایک آریہ بھائی کو اپنے پیکٹ ٹرنک بستر پر اپنا پورا نام لکھ کرانا چاہیئے۔ تاکہ گم نہ ہو سکے۔

لاہور میں پربھات پھیری

اردھ شتابدی مہوتسو کے سمبندھ میں لاہور میں پربھات پھیری شروع ہو گئی۔ امید ہے کہ باقی آریہ سماجیں بھی اپنے اپنے ہاں پربھات پھیری کر کے جنتا کو اردھ شتابدی مہوتسو پر پدھارنے کے لئے آمنتریت کریں گی۔

گیان چند
مستری اردھ شتابدی سمتی

امرت دھارا کے پینتیسویں سالانہ جلسہ کی خوشی میں مع پرچار مرکبات چائے قیمت پر ملیں گی!
کتب فروشو!
امیروں کو اس زعم میں نہ رہنا چاہیئے
کہ وہ خرچ کر کے جب چاہیں معالج کو بلا سکتے ہیں بعض اوقات ایسا بھی ہوتا ہے کہ معالج کا بلانا سوجھتا نہیں اور جلد ہی معالج ملتا نہیں۔ دیر خطرناک ہوتی ہے۔
اس وقت امرت دھارا سچے معالج کا کام دیتی ہے
اسی واسطے تو عقلمند امیر حتی کہ راجے مہاراجے تک اب امرت دھارا کو ہر وقت اپنے پاس رکھتے ہیں۔
امرت دھارا اچانک ہونیوالی امراض کو اکثر جادو کی طرح فائدہ کرتی ہے
مثلاً ایکدم پیٹ میں درد کا اٹھنا۔ جی متلانا۔ قے شروع ہو جانا۔ سانپ۔ بچھو۔ کتا وغیرہ کا کاٹ جانا۔ ایکدم بیہوش ہو جانا۔ چوٹ یا زخم
امرت دھارا کے ۳۵ ویں سالانہ جلسہ کی خوشی میں
قیمت پر مل رہی ہے!
کافی مقدار میں منگوا کر رکھ لو اپنا اور دوسروں کا بہت کچھ فائدہ ہوگا
اصل قیمت ۱/۱۴۱ ۲/۱۸۱ فی شیشی رعایتی ۱/۱۴۱ نصف شیشی ۱۰۱/۱۴۱
نمونہ ۱۸۱/ رعایتی ۱۶۱/
خط و کتابت و تار کیلئے پتہ منیجر امرت دھارا اردو امرت دھارا لاہور

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

سبھا کی اردھ شتابدی اور ہمارا کرتویہ

(از مہاشہ موہن لال جی آریہ ۔ متھراوالا)

آریہ سماج کے بوڑھے جیسا سو دن کی پرمتی ہونے کے بعد پیرنا کریں۔ نئی آریہ سماجیں قائم کریں۔ فرمائیں ان دونوں میں آریہ متوں کے ۱۰ کم از کم ایسے کرنے کا پتن کریں۔ کہ اردھ شتابدی سے پہلے کوئی اچھا کام نہ چھوٹے پائے۔ جہاں آریہ سماج کا استھان نہ پہنچا ہو یا جہاں آریہ سماج کی بیا کا لہرانے پائی ہو۔ اردھ شتابدی کے پُنیت اوسر میں اتساہ و پریم کی لہریں بہہ جائیں۔ تب بات ہے۔ اور جن سماجوں میں ابھی تک کارید آرمبھ نہیں ہوا ہے وہاں شروع کر دینا چاہیئے۔ شری آچاریہ رام دیو جی ڈیپوٹیشن لے کر دوسرے پرانتوں میں بھی دھرم سنگھ کا کارید کر کے دیپ پرچار کی اپیل کو پورا کرنے کا پریتن کریں۔ اردھ شتابدی کا پرکرام مدھم نہیں رہنا چاہیئے۔ بلکہ پہلے کی طرح منتہ بھ پہلے منانا شروع کر دینا چاہیئے۔ تاکہ پھر سے پورے ہرش اور اتساہ سے اردھ شتابدی کا کارید اگر سر چڑھ کر چاہنے والوں کے شردھا کا کارن بن جائے۔

آریہ مسافر کے لئے دو دو نئے خریدار بھیجکر اشاعت بڑھائیں

فرمائیں اس لہر تو میں سہائتا ہوں۔

اس موقع پر کئی اہم سمیلن ہونگے جس میں ویدک دھرم پرچار کو دھیرت کرنے اور گذشتہ پچاس سالہ کارید کرم پر ایک درشٹی ڈالی جائے گی۔ اس موقعہ پر آریہ جگت کے پرسدھ ودوان پدھاریں گے۔ اس سے ہر ایک بھائی کا کرتویہ ہے۔ کہ وہ اردھ شتابدی کے کام میں سہیوگ دے۔ جو آنریری طور پر سبھا کی سیوا کر سکتے ہیں۔ وہ سبھا کی آگیا انوسار آریہ سماجوں میں دورہ کریں۔ نئی آریہ سماجیں استھاپن کریں۔ ویدک دھرم کا پرچار کریں۔ لوگوں کو اردھ شتابدی پرتے کے لئے پریرنا کریں۔ اسی طرح سے ایڈریشنل دھانوں بھاؤ بھی تیز گتی سے دیپ پرچار کی مقررہ رقم کو پورا کرنے کے لئے آریہ سماجوں کے ادھیکاری گن کو پریرت کریں۔ جہاں پرتی دن سے سنگھ نہ لگتا ہو۔ وہاں نیم پرودک ست سنگ لگوائیں جس گرہ میں وشوا نریکیہ نہ ہوا ہو۔ وہاں وشوا نریکیہ کروائیں۔

سبھا کی اردھ شتابدی کا کرتویہ ہے۔ کہ وہ اردھ شتابدی کے کام میں سہیوگ دے۔ جو آنریری طور پر سبھا کی سیوا کر سکتے ہیں۔ وہ سبھا کی آگیا انوسار آریہ سماجوں میں دورہ کریں۔ نئی آریہ سماجیں استھاپن کریں۔ ویدک دھرم کا پرچار کریں۔ لوگوں کو اردھ شتابدی پرتے کے لئے پریرنا کریں۔ اسی طرح سے ایڈیشنل دھانوں بھاؤ بھی تیز گتی سے دیپ پرچار کی مقررہ رقم کو پورا کرنے کے لئے آریہ سماجوں کے ادھیکاری گن کو پریرت کریں۔ جہاں پرتی دن سے سنگھ نہ لگتا ہو۔ وہاں نیم پرودک ست سنگ لگوائیں جس گرہ میں وشوا نریکیہ نہ ہوا ہو۔ وہاں وشوا نریکیہ کروائیں۔

آریہ جگت میں ہندی کا ایک بالکل نیا گرنتھ

ویدک دھرم

(لیکھک شری پنڈت دیو شرما جی، پھلے وِدیا النکار، چار گورو کل کانگڑی)

یہ گرنتھ ہے جس کے پہلے کھنڈ کا ایڈیشن ختم ہو گیا تھا۔ اور دوسرا ایڈیشن بھی ختم ہونے والا ہے۔ آریہ جگت کے ودوانوں اور ودیشوں نے اس گرنتھ کی بڑی تعریف کی ہے۔ ویدک کھوج کی باتوں سے بھرا ہوا یہ گرنتھ ہے۔

اس گرنتھ میں کیا ہے

اس گرنتھ میں سے سال کے ۳۶۵ منتروں کا ان کے چھندوں کے مطابق چناؤ اور سنگرہ کیا گیا ہے۔ ہر ایک پرکار کا منتر ہے۔ پہلے دیو منتر دیا ہے۔ اس کے منتروں دوارہ پرارتھنا کی گئی ہے۔ آخر میں ایک ہے۔ ہر ماہ کی شروع میں جیسا کی گسرت کا بھی ایک ظرفہ لکھا گیا ہے۔

یہ گرنتھ تین حصوں میں چھپا ہے

پہلے حصہ میں چار ماہ ہیں۔ یعنی چیت۔ بیساکھ۔ جیٹھ۔ اساڑھ۔ چار ماہ میں قیمت ایکروپیہ (عہ)

دوسرے کھنڈ میں ساون بھادوں۔ اسوج۔ کاتک چار ماہ ہیں۔ قیمت ایکروپیہ (عہ)

تیسرے کھنڈ میں مگھر۔ پوہ۔ ماہ۔ پھاگن چار ماہ ہیں۔ قیمت ایکروپیہ (عہ)

اس پستک کی مانگ بہت زیادہ ہے۔ جلد منگوایئے۔ ورنہ اگلے ایڈیشن کی انتظار کرنی پڑے گی۔

نوٹ:۔ یہ پستکیں گورو کل فارمیسی ہسپتال روڈ ہردوار سے بھی مل سکتی ہیں۔

ملنے کا پتہ:۔ پستک بھنڈار گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور

سوادھیایہ منجری کا ساتواں پشپ

امر شہید سوامی شردھانند جی مہاراج کے بلیدانوں کا سنگرہ

دھرم اپدیش

آریہ پرشوں کے لئے یہ گرنتھ ایک امولیہ اپہار ہے۔ اس پستک کی ایک ایک کاپی ہر ایک آریہ پریوار اور آریہ سماج میں ہونی آوشیک ہے۔ کاغذ عمدہ۔ چھپائی نہایت اعلےٰ۔ یہ پستک دو حصوں میں چھپی ہے ہر ایک حصہ کا دام ۱۲ رہے۔

محصول ڈاک بذمہ خریدار ہوگا۔

آریہ جگت میں کیا ہو رہا ہے؟

اوشیک سوچنا

گوردت بھون لاہور میں رہت جاتوں اور دیگر غریب طبقہ کے لڑکوں کو فرنیچر و دیگر قسم کا ترکھانہ کام سکھانے کے لئے آریہ سماج کے مشہور دان ویر پنڈت ٹھاکر دت جی شرما مالک کارخانہ امرت دھارا کے دان سے زیر اہتمام ٹرسٹ اودھار سبھا پنجاب ایک کارخانہ جاری کیا گیا ہے جس کی دینا نگر ضلع گورداسپور میں جہاں کہ ہر قسم کی پختہ لکڑی بارعایت دستیاب ہو سکتی ہے۔ ایک برانچ کھول گئی ہے جس کے لئے دینا نگر کے لالہ دیوت جی پردھان آریہ سماج نے اپنا وسیع باغ بلا کسی معاوضہ کے دے رکھا ہے۔ یہاں پر غریب طبقہ کے نوجوانوں کو اس قسم کے کام مفت سکھانے کے لئے ہر ممکن سہولتیں دی جاتی ہیں۔ اور نادار لڑکوں کو گذارہ کے لئے بھی امداد دی جاتی ہے۔ اس برانچ میں علاوہ فرنیچر یعنی میز، کرسی، سپرنگ وغیرہ مکڑی کے سامان کے سکولوں میں استعمال ہونے والی تختیاں بھی بنائی جاتی ہیں۔

اس علاقہ میں لکڑی کی قسم شیشم، توت، آم وغیرہ اور دان ملنے سے ماہر کاریگروں کے ذریعے فرنیچر مقابلہ کرتا پور وغیرہ کے رعایت اور عمدہ بنایا جاتا ہے۔ اس لئے التماس ہے۔ کہ اگر آپ یہ سامان عمدہ لکڑی کا بنا ہوا اچھا اور بارعایت چاہتے ہیں۔ تو دوسری جگہ آرڈر دینے سے پیشتر اس کارخانہ کو جو مرہی خواہ قوم کی سرپرستی کا مستحق ہے۔ آزمائش کا موقعہ دے کر مشکور فرمائیں سکولوں کے ہیڈ ماسٹر صاحبان و تاجران کتب سے خصوصاً التماس ہے۔ کہ وہ تختیوں کی ضرورت کے لئے اس کارخانہ کو آرڈر دے کر اس کی سرپرستی فرمائیں۔ مال عمدہ اور بارعایت ملے گا۔ برائے دریافت مزید حالات و نرخ منیجر کو لکھیں،

منیجر کارخانہ ٹھاکر دت شرما چیرمیل اٹ سٹریٹ دینا نگر ضلع گورداسپور۔

آریہ سماج راہوں ضلع کرنال کے سماچار

آریہ سماج قصبہ راہوں ضلع کرنال کے ماتحت اچھوت اودھار دیوناگری پاٹھ شالہ ہے۔ جو عرصہ پندرہ سال سے چل رہی ہے۔ اس کے منیجر لالہ ساکھیری داس جی تھے۔ جنہوں نے اپنی بیوی آریہ سماج کے کاریہ میں دان کر رکھی تھی۔ آج مرحومہ ۱۳۵ لاکھ سدگتی ہو گئے ہیں۔

لالہ ساکھیری داس جی آریہ سماج کے پختہ نشتی اور پرچارک تھے۔ اور موضع مڑھا ضلع انبالہ کے رہنے والے تھے۔ ان کی شردھا اچھوت اودھار و آریہ سماج کے کاریہ میں سراہنیہ تھی۔ انہوں نے اپنی جیون ہی میں ہی ختم کر دی۔ حالانکہ یہ ہمارے آفیسر تادگری پنشنر بھی تھے۔ مگر ایسے شخص نایاب

آریہ سماج چوڑا بازار لدھیانہ کا وارشک اتسو

آریہ سماج چوڑا بازار لدھیانہ کا سالانہ جلسہ ۹ سے ۳۶ شروع ہو کر نہایت کامیابی سے ۱۲ کو سمپت ہوا۔

۹ مارچ سے ۱۲ مارچ تک شریمان پنڈت رام چندر جی دہلوی کے نہایت عالمانہ و بامذاق لیکچر ہوئے۔ ہر رات کو پہلے ۷½ سے ۸½ بجے تک اچھے اچھے بھجن و کویتائیں ہوتی تھیں۔ اور ۸½ سے ۹½ بجے تک پنڈت جی کے لیکچر ۹½ سے ۱۰ بجے تک شنکا سمادھان ہوتی رہی پنڈت جی کے مضمون "ویدایشور کرت ہیں"، "ایشور۔ جیو آتما اور پرکرتی تینوں انادی ہیں۔ سنسار میں جو سچائی ہے۔ اُسے بھی وید الہامی کہہ سکتے ہیں اور جو است ہے۔ وہ دیر و رودھ اتیادی بڑے گوڑھ وشیوں کی سمادھان ہوتی رہی پنڈت جی کے لیکچر نہایت عالمانہ تھے اس کے ساتھ ہی وہ شنکا سمادھان میں ہر ایک سوال کا بڑی سپشٹتا سے جواب دیتے رہے

۱۱ کو آریہ سماج میں پنڈت سالگرام ملازم ریلوے کا ایک برہمن لڑکی سے دودھ ادوا کر دیا گیا۔

۱۲ کو آریہ سماج مندر سے نام کے بھجن کیرتن شروع ہوا۔ اور نہایت کامیابی سے ۷ بجے سماج مندر میں آکر سمپت ہوا۔ اس میں سب بھائی شامل ہوئے اس کے ساتھ شہر کے اچھوتوں کی ایک بین مندلی اور کیسری دل کی مندلی بھی بھجن گیرتن کا لوگوں پر بہت اچھا اثر پڑا۔ رات کو بھگت منگت رام جی جالندھر والے مہاشہ شمشیر سنگھ بال کرشن اور گیتا رام جی کے مشہور بھجن ہوئے اور لالہ بال مکند جی بی۔ اے ودیانہ نواسی کی کویتا ہوئی۔

۱۳ کو پنڈت چندر بھانو جی کا اُپدیش ہوا۔ جو بڑا اپدیشانی تھا۔ پھر دوپہر کو پنڈت یشپال جی سندھانت الشکار اور شری سوامی ستیانند جی کے عالمانہ لیکچر ہوئے۔ رات کو بھجنوں کے بعد صوفی گیانیندر جی کا بڑا مدلل لیکچر ہوا۔ جس میں انہوں نے تبلایا۔ کہ جہاں اور کئی غیر ملکوں میں پرانی آریہ بھیتا کے نشان اب تک پائے جاتے ہیں ملک عرب بھی اس سے میرا نہیں۔ چنانچہ انہوں نے تبلایا۔ کہ حج کے دنوں میں مسلمان لوگ نہ کسی جانور کو مارتے ہیں۔ اور نہ کسی قسم کا مانس کھاتے ہیں اور ان کو مچھر و جوں تک کو مارنے نہ مانے کی آگیا نہیں۔ اگر غلطی سے بھی وہ ایسا کریں۔ تو بڑا پرائشچت کرنا پڑتا ہے۔ اور کہ وہ حج کے روز مکہ کی بڑی مسجد میں ہر طرف کھڑے ہو کر نماز پڑھتے ہیں۔ انہوں نے یہ بھی تبلایا۔ کہ عرب کے پرانے اتہاس کی چھان بین سے یہ بھی پتہ چلتا ہے۔ کہ وہاں کے لوگ حضرت محمد سے دو ہزار برس کے قریب پہلے ویدک دھرم کو ماننے والے تھے۔ اور بھارت ورش کے درشنوں کے پیاسے تھے۔

اس کے بعد راتری کو بھی پنڈت بدھ دیو جی شاستک گورو کل کانگڑی کا بڑا مشہور دیا کھیان ہوا۔

۱۵ کو پرانا کال پنڈت پشپال جی کا اُپدیش ہوا۔ اور بعد دوپہر بھجنوں کے بعد مہاشہ مہیش چندر جی میر بھٹ نواسی کی کھیلیں ہوئیں۔ جن کو دیکھ کر لوگ بہت خوش ہوئے۔ انہوں نے تبلایا کہ برہم چریہ کے بل اور ساتوگ بھوجن کے آدھار پر شریر کے اندر ایسے بل و دارا کتنی طاقت آسکتی ہے۔ آپ کو یہاں سے دو میڈل بھی ملے۔ اس کے بعد صوفی گیانیندر جی کا دوسرا لیکچر ہوا۔ جس میں انہوں نے تبلایا کہ بھارت ورش کے ساتھ ساتھ ویدوں کے زمانہ کے بعد عرب کے لوگ بھی ایشور اوتار کو مانتے لگ پڑے تھے۔ اور حضرت محمد کے قریباً سات سو سال پہلے عرب کے لوگ شتام رنگ والے بھگوا کپڑے پہننے والے اور نمسری بجانے اور ڈنڈ کمنڈلی پر بھار اٹھانے والے اوتار کو مانتے تھے جو کہ سوائے یوگی راج کرشن کے کون ہو سکتا ہے۔

زمانے کے ساتھ ساتھ وہاں پھر وام مارگ مت پھیل گیا۔ اور یہ مت بڑے زوروں پر تھا۔ جب حضرت محمد کا جنم ہوا۔ انہوں نے جب [illegible]

دھرم کا اُپدیش کیا۔ جو کہ ویدک [illegible] ملتا تھا۔

رات کی کمپ فائر میں گیا۔ پنڈت بدھ دیو جی کے دیالیان [illegible] پر بھاؤ لوگوں پر بڑا اچھا پڑا۔ [illegible] کا جلسہ نہایت کامیاب رہا۔ اور [illegible] کا پربھاؤ بہت اچھا پڑا۔ اس کے [illegible] رام سرنداس جی پردھان ورن آشرم [illegible] آپ منتری۔ ہماشہ بارسنگھ اور [illegible] جی پردھان آدی سبھوں نے کام [illegible] اور وہ میرے دھنیاد کے پاتر ہیں۔

لوگوں کے آگرہ کرنے پر [illegible] صوفی گیانیندر جی کا ایک لیکچر ہوا۔ [illegible] لوگوں پر بہت اچھا پڑا۔ جس [illegible] بولتے ہیں۔ اور اپنے لیکچر کو [illegible] وہ قابل تعریف ہے۔ ان کے لیکچروں سے بہت سی نئی باتوں کا پتہ لگا۔

(کوڈل تھا پر منتری آریہ سماج)

آریہ سماج کیمبل پور۔

۱۰ کو لالہ جے رام صاحب جو گاؤں [illegible] رہنے والے ہیں۔ ان کی سپتری [illegible] بال مکند جی گاؤں زیارت کے ذاتی [illegible] ستیارام جی کے ساتھ ویدک [illegible] دھوم دھام سے کرایا گیا۔ براہ [illegible] شریمان پنڈت مکند لال جی شاستری [illegible] مقبول وید یا ندھی تھے۔

۱۱ کو آریہ سماج کیمبل پور میں [illegible] اور ان کی دھرم پتنی سومتی دیوی کی [illegible] جاتی کی برادری میں پرویش کرائے [illegible] بھاری یگیہ کیا گیا۔ اُن کی برادری کی [illegible] مردان آریہ سماج مندر میں تشریف لائے

(بھائی منتری آریہ سماج)

آریہ سماج سونی پت کا چناؤ

سرسبھا سے مندرجہ ذیل اصحاب [illegible] سبھا آریہ سماج سونی پت چنے گئے۔

پردھان:- لالہ سنت لال جی [illegible]

اُپ پردھان:- لالہ راجمل اس جی [illegible]

" " چودھری شادی رام جی [illegible]

منتری:- رام جیون وکیل [illegible]

اُپ منتری:- لالہ گوپی چند جی [illegible]

اوھیکش:- لالہ سیک چند جی [illegible]

پستہ کا دھیکش:- پنڈت پرمانند [illegible]

میر:- لالہ رام کشن داس جی [illegible]

اس ورش آریہ سماج سونی پت کا [illegible] پیاکھ شدی ۲ چوتھ لاہ [illegible]

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

تعلیم ویدپاک کی پھیلاؤ ہر طرف

تصنیف کو سماج کی بہبود ہر طرف

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا ہفتہ وار ارگن

یادگار شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی آریہ مسافر

کرنوتو وشوم آریم

ہفتہ وار آریہ گزٹ لاہور

قیمت سالانہ تین روپے فی ا

ایڈیٹر:- چرنجی لعل پریم

سہ ماہی - آریہ مسافر لاہور

اتوار:- ۴ سپت سمت ۱۹۹۲ دیانند آبد ۱۱۱ - مطابق ۵ اپریل سنہ ۱۹۳۶ء | جلد - | نمبر - ۱۴

آریہ مسافر

ویدک دھرم

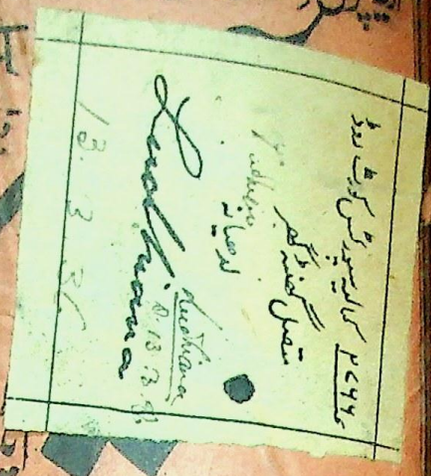
کا

سچا پرچارک اور

سبھا کا ہفتہ وار گزٹ ہے

آپ اس کا مطالعہ ضرور کیجئے

(ایڈیٹر)



ویدامرت

دھرم کے کام میں ایشور کا دھیان کرو

इमेत इन्द्र ते वयं पुरुष्टुत ये त्वे रभ्य वरामसि
प्रभूवसो नहि त्वदन्यो गिर: सप्चत्क्षो णी-
रिव प्रति नो हर्य तद्वच: ॥ ऋ ८-५६-४

(इन्द्र) سرب شکتیمان پرمیشور (प्रभूवसो) لاتعداد دھن یعنی سامان کے مالک (पुरुष्टुत) ہر پرکار کی تعریف کے لائق ایشور (ये-इमे, वय) یہ جو ہم بھی جیو آتما تیرے ہیں۔ (इन्द्र) اے ہم (त्वे रभ्य) تجھے آرمبھ کرکے ارتھات۔ سب اچھے کاموں میں ایشور کا نام لے کر (वरामसि) کام کو شروع کریں۔ (त्वदन्य) یا کرتے ہیں۔ (नहि सप्चत) تم سے دوسرا کوئی نہیں ہے کہ (क्षोणी इव गिर:) جو ہمارے بڑے کی بات کو سُنے۔ یعنی نہیں سنتا (प्रति हर्य तद्वच:) اس کی طرح ہمارے سب بچنوں کو آپ

اُوپر کے منتر کا مطلب بہت ضرورت ہے۔ ہم آتما ہیں۔ اور ایشور دھن دولت والا راجہ ہے جس کے پاس سب مال ہے۔ آتما کے اندر اور ہر ایک طرح کی تعریف ہو سکتی ہے۔ یعنی جب آتما کوئی کام کرے گا۔ تو کوئی ایسی چیز مانگے گا۔ جو اُس کے پاس نہ ہوگی۔ اور وہ سب چیزیں ان کے پاس ہیں۔ اس لئے ہر ایک اچھے کاموں میں ایشور کا دھیان کرنا چاہیئے سوائے ایشور کے اور کوئی آتما کی آواز کو نہیں سُن سکتا ہے۔ کیونکہ آتما کے اندر پرماتما آپ خانچی۔

(ستیہ دیو آریہ ناظر)

کیا؟

ہو پرسشِ بیمار وطن ان سے بھلا کیا
کرتا ہے جو جاں اپنی وطن کیلئے قرباں
کافور ہوئی جاتی ہے پھر ظلمتِ نفرت
سرگوشیاں کرتی ہوئی پھرتی ہے چمن میں
او دردِ وطن! دل کو میرے بخشنے والے
پابندِ وفا روزِ ازل سے ہی ہوا دل
جو حرص سے کرتا ہے دغا اہلِ وطن سے
کم مول کیا کرتے ہیں جو حبِ وطن کا
دل میں جو ابھرنے لگے جذباتِ صداقت
جل جل کے پتنگوں نے کہا شمعِ وطن سے

جو یہ بھی جانتے ہوتی ہے وفا کیا
اس زندۂ جاوید کو تشویشِ قضا کیا
پھیلی ہے زمانہ میں حقیقت کی ضیا کیا
گل کوئی کھلائے گی نیا بادِ صبا کیا
یہ بھی تو بتا دیتا کہ ہے اس کی دوا کیا
مرتا ہوں وطن پر تو میری اس میں خطا کیا
معلوم نہیں اس کو خدا دیگا سزا کیا
معلوم نہیں ان کو کہ ہے رنج و بلا کیا
ہونے لگی ہے مستی شررِ نظرِ فنا کیا
محکوم ہو انسان تو جینے کا مزا کیا

روشن ہے جہاں شیشۂ ہستی سے ہمارے
شاطۂ قدرت نے ہے کی اس پہ جلا کیا

(روشن - بیسواں بی اے)

ہون سامگری ویگیہ کے متعلق سب سامان سیتا رام آریہ اینڈ سنز لاہور خرید فرماویں

منیجر و پرنٹر پریس پیسہ اخبار سٹریٹ لاہور میں بھائی شیر محمد جی مل پرنٹر و پبلشر کے اہتمام سے دفتر آریہ مسافر واقعہ گورمت بھون لاہور سے شائع ہوا۔

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سمیلن کے وچارنیہ پرستاؤ

اوشیک نوٹیفکیشن

ادھک کون تک نہ ہے۔

۷۔ آریہ پرتی ندھی سبھا کو سبھی آریہ سماجوں تتھا آریہ کمار سبھاؤں کو کیندریہ سنگٹھن دوارہ سمیلن کرنے کا وشیش تین کرنا چاہیئے۔

۸۔ آریہ سماج مندروں میں کنیا پاٹھشالاؤں تتھا شکھشا شالاؤں کو چالو نہیں کرنا چاہیئے۔ پرتیک آریہ سماج میں ست سنگ سمتھان۔ ویدیا یم شالہ۔ سان آگار تتھا استھی گرہ کا پربندھ ہونا چاہیئے۔

جو آریہ بھائی ان پرستاؤں کے سمبندھ میں کوئی سنشودھن بھیجنا چاہیں۔ انہیں چاہیئے۔ کہ وہ شیگھر بھیجدیں۔ یدی کوئی آریہ سبھا ساہتیہ پرستاؤ بھیجنا چاہیں۔ تو وہ بھی بھیجدیں۔ جسے سمیلن میں اپستھت کرنے سے پہلے اوشیک وچار کیا جا سکے۔

پرستاؤ تتھا سنشودھن کی بات ہے۔ کہ اس سمے آریہ جگت میں پریورتن کرنے کی آتنک اپیبھاو دکھائی دیتا ہے۔ یورپ۔ بردھ بھارت۔ انیائی اپدیشک تتھا سادھارن جنتا آریہ سماج میں پریورتن کرنا چاہتے ہیں۔ آریہ سماج کے کارینکرم میں آریہ سماج کی پرچلت پرنالی میں دھیرے دھیرے پریورتن ہو رہا ہے۔ اوشیکتا اس بات کی ہے۔ کہ آریہ سماج کے سیدھک جنتا کی اس پریورتن کرنے کی اچھا کا سدا چیدگ کریں۔ اس کا ایک سرل اپائے یہی ہے۔ کہ پنجاب کے کاریہ کرتا اس آریہ سمیلن میں وشیش بھاگ لیں پریورتت اوستھاؤں تتھا سامایک اوشیکتاؤں کی درشٹی سے کاریہ کرم میں اچت پریورتن کریں۔

ان پرستاؤں میں مزدھتم باتوں کے اتیرکت کچھ اپنے سمائیک بھی آریہ جنتا کے سامنے وچارروپ میں اپستھت ہو رہی ہیں۔ ان پر بھی آریہ سماجوں کو وشیش روپ سے وچار کرنا چاہیئے۔ ان میں سے پرتھم بات ہے۔ کنیاؤں کی شکشا اس سمیہ وچارنیہ بات بن رہی ہے۔ پنجاب کا شکشا وبھاگ اس سمے اس ڈھنگ سے چل رہا ہے۔ کہ جس سے شیگھر ہی یا تو آریہ کنیا پاٹھ شالائیں بند کرنی پڑیں گی اتھوا آریہ کنیا پاٹھ شالائیں آریہ سنسکرتی کے پرتکول سم سنسکرتی کو اپنانے والی سنستھائیں بن جائیں گی۔ سرکاری اور غیر سرکاری کنیا پاٹھشالاؤں میں اردو اور انگریزی کا زور بڑھ رہا ہے۔ گرنتھ وغیرہ کے لئے آریہ کنیا پاٹھ شالائیں تن مکھت پرستاؤ آریہ سمیلن میں اپستھت کئے جانے کے لئے پراپت ہوا ہے۔

آریہ کنیا پاٹھ شالاؤں کے سنچالکوں کو چاہیئے کہ اس سمبندھ میں اپنے وچار لکھیں۔ یدی وہ ان میں کوئی سمادھان کرنا چاہیں۔ تو اسے بھیج دیں۔

"اس سمیلن کی سمتی میں اور آریہ کنیا پاٹھشالاؤں کو آٹھویں شریینی تک انگریزی پڑھانے کی یوجنا کر دینی چاہیئے۔ آٹھویں شریینی تک کی پاٹھ ودھی میں ایسی یوجنا کرنی چاہیئے۔ جس سے کنیاؤں کو ہندی کا پریاپت گیان ہو جائے۔ اور وہ ہندی دوارا سب اوشیک وشیوں کا ادھین کر سکیں۔ جو کنیائیں انگریزی پڑھنا چاہیں ان کے لئے وشے کے روپ میں وشیش پربندھ کیا جائے۔ جب تک پنجاب شکشا وبھاگ سرکاری کنیا پاٹھشالاؤں میں ہندی کو اچت

آریہ سنستھاؤں کی توجہ کے لائق

پہلے بھی نویدن کیا جا چکا ہے کہ سبھا پنجاب کی اردہ شتابدی ہو رہی ہے۔ اس میں بڑے وسیع پیمانہ پر گورودت ہر پر ۴ مراپریل سے سودیشی نمائش کی جائے گی۔ آریہ سنستھاؤں کی سیوا میں اب پھر یہ وہ اپنے ہاں کے ہاتھوں کے اتھوا پرودشت کرنے یوگیہ وستوئیں ۲ پہلے یہاں بھجوا دیں۔

گیان چند
منتری اردھ شتابدی

اردھ شتابدی آریہ پرتی

آریہ ویر انگنا یں

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے زیر کے لئے شریمتی سیتا دیوی جی دا چھبیلداس جی اگروال کماری پشپ سپرنٹنڈنٹ۔ فخر قوم ڈاکٹر ستیہ سے آریہ ویر انگناؤں کی ایک رہی ہے۔ اس وقت تک ایک کی بہنوں نے سیوا کے لئے اپنے ہیں۔ لاہور سے باہر کی جو بہنیں کرنا چاہیں۔ وہ شریمتی سیتا دیوی بھون لاہور کے پتہ پر شوگھ پتر

(گیان چند منتری اردھ

سمان بھیج دیتا۔ سرکاری کی داتا دلن میں سے ایک بہت تھوڑا پر چارک انشوں کی روک تھا تک آریہ پرشوں کو سرکاری دہشتگار کرنا چاہیئے۔

آریہ سمیلن کے پرستاؤں پر کرنا چاہیں۔ انہیں اپنے نام بھیج چاہئیں۔

اپنے پسندکا لیبل کیلئے نئی پسٹکیں منگوایئے

گر آپ اپنے مطالعہ یا اپنے لیبل کے لئے عمدہ کتابوں کا انتخاب کرنا چاہتے ہیں۔ تو ہمیشہ

شاردا مندر لمیٹڈ نئی سڑک دہلی کو لکھیں اعلائی سنہ ذیل تازہ چھپی کتابیں منگوایئے۔

بھارت جوتی اور اس کے نواسی (ہندی) } قیمت چار مصنفہ پنڈت جے چندر جی ودیا لنکار۔

اس پستک میں بھارت کے سب حالموں نے تعریف کی ہے۔ بھارت بھومی کا سچا گیان دینے کے لئے اس سے اچھی دوسری پستک نہ ملے گی۔

بھارت سماج شاستر (ہندی) } قیمت ایکروپیہ (عہ) مصنفہ پنڈت دھرم دیو جی ودیا واچسپتی

اس پستک کے پاٹھ سے بھارت واسیوں کا سر فخر سے اونچا ہو جائے۔ اور ان کے ہردیہ میں بھارت کے دھرم اور تہذیب کے لئے آدر پیدا ہو۔

امر جیون (ہندی) } قیمت عہ مصنفہ سوامی ڈاکٹر ستیہ کیتو ودیا لنکار

یہ پستک بہت قیمتی وچاروں کا بھنڈار ہے۔ ایکبار تو پاٹھک کے اندر نئے جیون کا سنچار ہو جاتا ہے۔ اور وہ اپنے آپ کو بہت اونچا اٹھا ہوا پاتا ہے۔

نوٹ۔ سب طرح کا ہندی ساہتیہ یہاں سے مل سکتا ہے

شاردا مندر لمیٹڈ نئی سڑک

تبت میں سوا سال

قیمت تین روپیہ آٹھ آنہ

بودھ دھرم کے مشہور بھکشو راہل

دھرم کے سرکردہ لیڈر ہیں اور سرگذشت لکھنے میں ماہر ہیں۔ آپ کی یہ کتاب دلچسپی میں الف لیلہ بھرنے والی اور ان کو دلیر بنانے والی ہے۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ مسافر لاہور

۵-اپریل ۱۹۳۶ء

گورودت نگری میں پدھارئیے

آریہ پرتی ندھی سبھا کی اردھ شتابدی کا سپتاہ

آریہ بھائیو! آپ کو معلوم ہے کہ آریہ سماج کی ۵۰ سالہ کام کی برکت ہی ہے کہ جس سے عوام کی ذہنیت غایت درجہ بدل گئی ہے کہ ہندو جاتی اور آریہ سنسکرتی کے لئے اس پر آشوب زمانہ میں سودرکھشت رہنا آسان نہیں رہا۔

آج آریہ دھرم اور ویدک سنسکرتی کے محافظ نہایت اتساہ اور پریم سے شتابدی یاد منانے کے لئے لاہور کی اور پرستھان کر رہے ہیں۔ اور آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی گولڈن جوبلی منانے کے لئے جوق در جوق ہزاروں کی تعداد میں آرہے ہیں۔ آمدہ خطوط سے جو اعداد و شمار اکٹھے کئے گئے ہیں وہ یہ ثابت کرتے ہیں۔ کہ پنجاب بھر میں آریوں کا اتنا بھاری اجتماع پہلی بار ہو رہا ہے۔ اور نہایت کامیابی سے ہو رہا ہے۔ اردھ شتابدی کے تیار کئے گئے پروگرام سے پتہ چلتا ہے۔ کہ ساماجک کرانتی پیدا کرنیوالوں نے ایشور بھگتوں کو اکترت کر کے ویدک دھرم اور آریہ سماج کی کشش کے تمام وسائل اکترت کر دیئے ہیں۔ اردھ شتابدی کے سلسلہ میں ۳۰ اپریل سے جہاں برہم پرائین مہا یگیہ آرمبھ ہو گیا ہے۔ وہاں سودیشی پردرشنی نے عجیب ہی روپ پیدا کر دیا ہے جن بھائیوں نے اس سے پہلے گورودت بھون کا نظارہ دیکھا ہوا ہے، وہ اب جس وقت آئیں گے تو آریوں کی ایک نئی نگری بسی ہوئی دیکھیں گے ان کی آنکھیں خیرہ ہو جائیں گی۔ اور ان کا روح مسرور ہو گا۔ کہ عملی انقلاب نے کیسا پلٹا کھا سماں پیدا کر دیا۔ کیا سے کیا ہو گیا۔ وہاں ہاتھ روحانی مسرت کے بے نظیر سامان یگیہ شالہ جون پر بڑے بڑے وچاروں کے اپدیش متواتر سات روز ہوتے رہیں گے۔ پہلے سپتاہ کا پروگرام صرف یہاں تک ہی محدود نہیں۔ بلکہ ہر روز نامور کو بڑے بڑے اونچے کوٹھے والوں کے لیکچر ہوا کریں گے۔ اس کے علاوہ کتنے ہی سمیلن ہونگے آریہ سمیلن۔ ہندی سمیلن۔ ویاپاری سمیلن آدی کے علاوہ بودھ سمیلن دوارا پچاس سالہ کام کے تجربات کو جاننے کے بعد نئے پروگرام کے تیار کرنے میں خاص سہولیت ہو گی۔ فنکشن سمیلن میں تعلیمی کام

گورودت بھون میں اردھ شتابدی سے سلسلہ میں کئی آفس بن رہے ہیں۔ اردھ شتابدی کے سماروہ کے سلسلہ میں گورودت بھون تار گھر بلکہ آفس ٹیلیفون۔ انکوائری آفس آدی کا باقاعدہ انتظام ہو گیا ہے۔ سماروہ کے دنوں میں جتنا کام اس سلسلہ میں کوئی دقت نہیں ہو گی بلکہ اس کے علاوہ دیگر ہر ایک قسم کی سہولیات مہیا کی جائیں گی۔

آریہ ویر دل کیمپ

اردھ شتابدی کے سلسلہ میں سینکڑوں آریہ ویر میلہ کے لئے آرہے ہیں۔ ۱۰ اس کام کے انچارج پنجاب کے انتظام آریہ شری لالہ ہر دیال جی بی اے ریٹائرڈ اسسٹنٹ کمشنر آف سکولز ہیں۔ آپ ۲۳ اپریل کو لاہور پہنچ گئے ہیں۔ اور آریہ ویر دل کا کام نہایت باقاعدگی سے جاری ہو گیا ہے اسٹیشن پر سواگت کرنے کا کام نہایت مستعدی سے جاری ہو رہا ہے۔ اردھ شتابدی کے دنوں میں یاتریوں کو اسٹیشن پر ہی ضروری سوچنائیں مہیا ہو جائیں گی۔ اور اتارا کیمپ سے پہنچنے کا باقاعدہ تسلی بخش انتظام ہو گا۔ آریہ بھائیو کو چاہئے کہ اردھ شتابدی کے آریہ ویروں سے تار گھر کیمپ میں پہنچ کر تمام معلومات حاصل کرنی چاہئیں تاکہ کسی قسم کی کٹھنائی نہ ہو۔

ویدک ساہتیہ خریدئیے

آریہ پرتی ندھی سبھا نے ویدک ساہتیہ کے پرکاشن کا کام عرصہ سے جاری کیا ہوا ہے۔ اردھ شتابدی پر چاہا تھا کہ آپ کو ویدک ساہتیہ کے حاصل کرنے کے لئے سب سے پہلے سبھا کی دوکان پر آنا چاہیئے۔ وہاں سبھا دوارا پرکاشت ہر پرکار کی پستکیں پراپت ہو سکیں گی۔ اس آشہ پر اب تو دو ہی مہینے باقی رہ گئے ہیں۔ مزید سے مزید بھی دس فیصدی کمیشن مل جانے کا جو کسی اور دوکان سے کداپی نہیں مل سکے۔

آریہ بھائی ایک ایک دو دو گراہک دے کر آریہ مسافر کی اشاعت بڑھانے کی کرپا کریں۔ آریہ مسافر آپ کا اپنا پتر ہے۔ اردھ شتابدی پر آئے ہوئے آریہ بھائی مسافر کی گراہک بنانے کا بھی خیال رکھیں۔ تاکہ پنڈت لیکھرام جی کی پوتر یاد ہمیشہ کے لئے سرسبز رہے۔ اور آریہ مسافر ہر سپتاہ نہایت خاص سے عالمانہ مضامین لے کر آپ کے پاس پہنچتا رہے۔

گورودت بھون میں مختلف آفس

گورودت بھون میں اردھ شتابدی کے سلسلہ میں کئی آفس بن رہے ہیں۔ اردھ شتابدی کے سماروہ کے سلسلہ میں گورودت بھون تار گھر بلکہ آفس ٹیلیفون۔ انکوائری آفس آدی کا باقاعدہ انتظام ہو گیا ہے۔ سماروہ کے دنوں میں جتنا کام اس سلسلہ میں کوئی دقت نہیں ہو گی بلکہ اس کے علاوہ دیگر ہر ایک قسم کی سہولیات مہیا کی جائیں گی۔

آریہ ویر دل کیمپ

اردھ شتابدی کے سلسلہ میں سینکڑوں آریہ ویر میلہ کے لئے آرہے ہیں۔ ۱۰ اس کام کے انچارج پنجاب کے انتظام آریہ شری لالہ ہر دیال جی بی اے ریٹائرڈ اسسٹنٹ کمشنر آف سکولز ہیں۔ آپ ۲۳ اپریل کو لاہور پہنچ گئے ہیں۔ اور آریہ ویر دل کا کام نہایت باقاعدگی سے جاری ہو گیا ہے اسٹیشن پر سواگت کرنے کا کام نہایت مستعدی سے جاری ہو رہا ہے۔ اردھ شتابدی کے دنوں میں یاتریوں کو اسٹیشن پر ہی ضروری سوچنائیں مہیا ہو جائیں گی۔ اور اتارا کیمپ سے پہنچنے کا باقاعدہ تسلی بخش انتظام ہو گا۔ آریہ بھائیو کو چاہئے کہ اردھ شتابدی کے آریہ ویروں سے تار گھر کیمپ میں پہنچ کر تمام معلومات حاصل کرنی چاہئیں تاکہ کسی قسم کی کٹھنائی نہ ہو۔

ویدک ساہتیہ خریدئیے

آریہ پرتی ندھی سبھا نے ویدک ساہتیہ کے پرکاشن کا کام عرصہ سے جاری کیا ہوا ہے۔ اردھ شتابدی پر چاہا تھا کہ آپ کو ویدک ساہتیہ کے حاصل کرنے کے لئے سب سے پہلے سبھا کی دوکان پر آنا چاہیئے۔ وہاں سبھا دوارا پرکاشت ہر پرکار کی پستکیں پراپت ہو سکیں گی۔ اس آشہ پر اب تو دو ہی مہینے باقی رہ گئے ہیں۔ مزید سے مزید بھی دس فیصدی کمیشن مل جانے کا جو کسی اور دوکان سے کداپی نہیں مل سکے۔

سماروہ کا نظارہ عکس دیکھنے میں آئے گا۔ اور بھلا سبھا کی استری جاتی دوارا کئے گئے آریہ کاج کے کام کا جیوت پتر ہو گا۔ آریہ دیہول نوجوانوں میں جہاں آریہ دھرم کے بھاؤ پیدا کرنے کا نمونہ پیش کرے گا اور سیوا دھرم کی زندہ تصویر ہو گا۔ وہاں دیر تا کے بھاؤکوں کو آریہ ماتر میں سنچارت کرنے کا درس دینے میں کمال جانفشانی سے مستعد دیکھنے میں آئیگا۔

آتما کو پرسن کرنے والا یہ نظارہ۔ روح کو پرسرور کرنیوالا یہ چتر صرف چتر ہی نہیں ہو گا۔ بلکہ یہ خوشی اور یہ پرستا جہاں پچاس سالہ کام کی کامیابی کا نتیجہ ہو گی۔ وہاں مستقبل کا پروگرام دید بھاشیہ کی آیوجنا ویدک دھرم پرچار کے لئے ستھر کوشش اور گرام پرچار وغیرہ کی سکیموں کو عملی صورت دینے کے لئے سامنے آریہ جگت کی سہایتا کے علاوہ اڑھائی لاکھ روپے کی اپیل کو پورا کر دینا بھی آریوں کے لئے ایک اوشیک کاریہ ہو گا چنانچہ یگیہ سے جیون جہاں آریہ جیون دھارن کرنے کے لئے پدا سہیوگ درکار ہے۔ آشا ہے۔ جہاں آریہ بھائی اردھ شتابدی سماروہ کی شوکت کو دوبالا کرنے کے لئے بھاری تعداد میں پدھاریں گے۔ وہاں یگیہ کو سپھل کرنے کے لئے کوئی دقیقہ فرد گذاشت نہیں کریں گے۔ اور گورودت کی نگری میں پدھارتے ہوئے ایک ایسا اجل پروگرام بنانے میں کامیاب ہوں گے۔ جس کے دوارا آریہ سنسکرتی اور ویدک جیون کا راجیہ بھارت ورش ہی نہیں۔ بلکہ سنسار بھر میں قائم ہو جائے۔

آریہ مسافر کی طرف دھیان دو

آریہ بھائیوں کو سبھا کے ہفتہ وار آرگن آریہ پتر کی اور رشیش دھیان دینا چاہیئے۔ اب جب کہ سبھا کا مالی سال ختم ہونے کو ہے۔ آریہ مسافر کی حالت اتنی تسلی بخش دکھائی نہیں دیتی۔ جتنی ہونی چاہیئے اس سلسلہ میں وشیش کوشش کی ضرورت ہے سبھا کا ہفتہ وار آرگن جہاں سبھا کی اوشیک سوچنائیں پرکاشت کرتا ہے۔ وہاں ہر ایک موضوع پر عالمانہ مضامین سے ایسا اپدیشک ساہتیہ پیش کر رہا ہے۔ جس کا نمونہ اور کسی بھی صورت میں پیش نہیں ہو رہا۔ اسلام پر صوفی گیا نند جی کا سلسلہ وار خاص طور پر محفوظ رکھنے کے قابل ہے۔ سنیاس کا راستہ کے عنوان سے صرف ایک ہی قسط شائع ہوئی ہے۔ اس کا باقی حصہ مسلسل جلد اشاعت پذیر ہو گا۔ دیو جی کے خلیفہ ہری سنگھ جی نے قرآن پر ایک نوٹ بڑا عمدہ لکھا ہے۔ وہ بھی عنقریب پرکاشت ہو گا۔ اس کے علاوہ ایشور کی ہستی کے ثبوت میں ایک نیا مکھوڑا جا رہا ہے۔ آشا ہے۔ ہر ایک آریہ مسافر کے پاس ایک کاپی ضرور جائے گی۔ تاکہ آریہ مسافر کے پاٹھکوں کو ہر پرکار کی سامگری ملتی رہے۔ کیا ایسی صورت میں

CC-0. Jangamwadi Math Collection. Digitized by eGangotri Gyaan Kosha

اردھ شتابدی کا پروگرام

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی کا پروگرام نہایت ہی آکرشک تیار ہوا ہے پہلے ہفتہ کی کارروائی اہمیت رکھتی ہے ہر روز صبح ۸ بجے آریہ وید پاٹ شروع ہو کر ۱۰ بجے تک ختم ہو جایا کریں گے۔ یگیہ دیانند اینگلو ویدک کالج کی یگیہ شالہ میں پروہت ہوا کریگا آشا ہے آریہ جنتا اتمک پرساد کو اچھی طرح سے گرہن کرے گی۔ شری آچاریہ دیو شرما جی اور شری پنڈت بھگوت دت جی آدی کے اپدیش کتنے اچھے ہوں گے یہ تو آریہ جنتا جانتی ہی ہے۔ ۱۰ بجے راتری کے پروگرام میں سوا تین روز تک شری سوامی ستیہ دیو جی کے اپدیش ہوں گے۔ اس کے علاوہ نمائش کی چل پہل بھی دیکھنے سے تعلق رکھے گی۔ آریہ جنتا کو اوشیہ اس اوسر پر پدھار کر جہاں آتم پرساد پراپت کرنا چاہیئے۔ وہاں آریوں کے سنگٹھن کا ثبوت پیش کرتے ہوئے بھاری سنکھیا میں اردھ شتابدی پر پدھارنا چاہیئے۔

اردھ شتابدی جلوس

اردھ شتابدی سمارو ہ کا جلوس نہایت شاندار ہوگا۔ جیسا کہ اس سے پہلے تجویز کی گئی تھی۔ آریہ پرشوں کا یہ لاثانی جلوس بڑی زبردست شان سے راجہ کے بڑے بڑے بازاروں سے گذرتا ہوا پرماتما سندیش آدیدیک دھرم کا نادبجائے گا اس لاثانی جلوس کو دیکھنے کے لئے دور دراز سے لوگ آرہے ہیں۔ یہ جلوس آریہ سماج کی شکتی اور سنگھٹن کا زندہ ثبوت ہوگا۔ اس میں سب سے آگے آریہ ویر دل کے گھوڑ سوار۔ ادم کی پتاکا۔ بھارتیہ آریہ سنیاسی دل۔ آریہ پرودھ منڈل۔ اپدیشک سماج۔ دیانند اینگلو ویدک۔ گوروکل سناتک منڈل۔ گوروکلوں کے برہم چاری۔ کنیاؤں۔ سکولوں کے ودیارتھی۔ مکاؤں آریہ ویردل۔ کنیا گوروکل۔ کنیا ودیالیہ۔ مہلا منڈل آریہ پرتی ندھی سبھا کے سدسیہ ضلع وار آریہ سماجوں کی سجی منڈلیاں۔ نہایت شوبھا جنک ہوگی۔ اس کے علاوہ جلوس کے گذرنے کے راستے آدمی کی نسبت جلد سودیشی کیا جائے گا۔

اردھ شتابدی پوسٹر

آریہ پرتی ندھی سبھا کی اردھ شتابدی کے لئے نہایت ہی قبول صورت پوسٹر آریہ سماجوں کو بھیجے جا چکے ہیں۔ ان کے ساتھ ہی گوکل داس جی سودیشی نمائش کے اشتہارات بھی ہیں۔ سب آریہ سماجوں کے کرم چاریوں کی سیوا میں زید ہے کہ جہاں انہیں آریہ سماج مندروں میں سنائیں۔ وہاں موزوں استھانوں پر چسپاں کر دیویں۔ نیز جس جگہ یہ پوسٹر نہ پہنچے ہوں۔ فوراً اطلاع دیں تاکہ پوسٹر روانہ کر دیئے جائیں۔

ٹریکٹوں کا سلسلہ

آریہ پرتی ندھی سبھا دوارہ سنچالک سارتیہ دھاگ کی اور سے ماہواری ٹریکٹوں کا سلسلہ شروع کیا گیا ہے۔ پہلا ٹریکٹ "قانون اخلاق" شائع ہو چکا تھا۔ جس کی دس دس کاپیاں کئی آریہ سماجوں کو روانہ کی گئی تھیں۔ اس کے بعد دوسرا ٹریکٹ "وید کا رشتہ" نہایت بڑھیا ٹائپ اور عمدہ کاغذ پر تیار کیا گیا تھا۔ اب تیسرا ٹریکٹ "ایشور اپاسنا" کا سلیس ترجمہ چھپنے والا ہے جو اردھ شتابدی پر چھپ جائے گا۔ ہر ایک آریہ سماج کو دو روپے سالانہ بھیج کر اس سلسلہ کا گراہک بن جانا چاہیئے۔ تاکہ دس ٹریکٹ فی ماہ بانٹے جایا کریں۔ اس سے ویدک دھرم پرچار کا سنتاکی کام ہوگا۔

آثار کمیٹی

اردھ شتابدی کے سلسلہ میں آثار کمیٹی نہایت مستعدی سے کام کر رہی ہے۔ اور اعداد شمار سے پتہ چلتا ہے۔ کہ بھاری سنکھیا میں آریہ نر ناریاں اس سمارو ہ میں سملت ہونے کے لئے پدھار رہے ہیں۔ لیکن اس کے باوجود بہت سے مقامات سے یہ اطلاعات نہیں آئیں کہ کتنے آریہ بھائی اس سمارو ہ میں سملت ہونے کے لئے آرہے ہیں۔ کرپیا سب سماجوں کو جلد از جلد اطلاع بھیجنی چاہیئے۔ کیونکہ آریہ سماج سے اتنے آدمی سمارو ہ میں سملت ہوتے ہیں۔

مرزا غلام احمد قادیانی کے سربستہ رازوں کی حقیقت

کتاب دافع الاوھام میں ملاحظہ کیجئے

شہیدان صادق کی فہرست میں پنڈت لیکھرام جی آریہ مسافر کا نام شامل آفتاب اردھان ہے قادیانی نے اس شہادت پر پردہ پوشی کرنے کے لئے کئی قسم کے غلط دعاوی پیش کر کے اور کئی قسم کی مکر سے مغالطہ دینے کی ناجائز کوشش کی ہے ان سب واقعات کی پوری تفصیل ابھی تک کسی کتاب میں نہیں ہوئی۔ اس ضرورت کو محسوس کرتے ہوئے شری یت پنڈت رپویر کاش جی نے

کتاب دافع الاوھام متعلقہ پیشگوئی شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی

تحریر کر کے مرزا صاحب کی تمام چالوں کا بھانڈا پھوڑ دیا ہے۔ جو شخص اس کتاب کو مطالعہ کریگا وہ اس نتیجہ پر پہنچے گا۔ کہ مرزا صاحب کی جو باتیں ہیں اپنے لئے وہ بالکل بے بنیاد اور اس

رادھا سوامی مت کی زہریلی تصنیف "بیتھارتھ پرکاش"

رادھا سوامی مت کے آچاریہ لالہ آنند سروپ جی نے بیتھارتھ پرکاش جیسی زہریلی تصنیف سے دھارمک جگت میں ایسی پرفریب نفاذت پیدا کرنے کی کوشش کی ہے۔ جس سے آتمک جگت میں کھلبلی مچ گئی ہے۔ اور روحانیت کے نام پر ٹھگی کا باب کھول دیا۔ آریہ سماج اور رشی دیانند کی ذات پر حد درجہ کمینے حملے شروع کر دیئے۔ اور بھولے بھالے لوگوں کی ترغیب پر زور دیتے ہوئے اتنی جرأت دکھائی۔ کہ سنجیدہ طبقہ حیران ہو گیا۔ اگر آپ بیتھارتھ پرکاش کے ابتدائی دو حصص کا مدلل جواب پڑھنا چاہتے ہیں۔ تو سوا دو سو صفحہ کی ضخیم کتاب صرف چھ آنہ میں منگوا کر پڑھیں۔ یہ کتاب ہر تمام اہل علم کے لئے نہایت پسندیدہ ہے کہ ہر ایک آریہ سماج کے ساہتیہ بھنڈار آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب سے حاصل کرے۔ ہے۔ کتاب ہر جہاں آریہ اخبارات نے نہایت فاضلانہ ریویو کئے ہیں۔ وہاں سبھی اس تحقیقانہ تصنیف کو سراہا ہے۔ کتاب کی ضخامت ۳۲۰ صفحات۔ اردھ شتابدی قیمت صرف دس آنہ درج

پتہ { آریہ پریس ہال بازار۔ امرتسر
پریم پستکالیہ گوردت بھون۔ لاہور

لاہور اردھ شتابدی پر آریہ سماجک لٹریچر کی شاندار نمائش

دیکھنے کیلئے

بک سٹال نمبر ۳۶۹ (پنڈال کے عین سامنے) پر تشریف لائیں

راجپال اینڈ سنز مالکان آریہ پستکالیہ دیانند سرسوتی آشرم۔ لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan

گوروودت بھون لاہور میں آریہ دوانوں کا بھاری سمارو ہ

ہزاہا آریہ پرشوں کی آمد آمد

اردھ شتابدی مہوتسو کے پہلے سپتاہ کا پروگرام

۳- اپریل ۱۹۳۶ء سے ۹- اپریل ۱۹۳۶ء تک

اردھ شتابدی کے آپ لکشن میں برہم پرائین مہاگیہ ۳ سرا اپریل سے شروع ہو جائیگا۔ پورن آہوتی ۱۱ سرا اپریل کو پراتہ ساڑھے سات بجے ہوگی۔ پرتی دن یگیہ سے پورو ۵ ½ سے ۶ ½ بجے تک پراتہ پرمیشور کیرتن ہوا کریگا۔ جس میں بھگت منگت رام جی اپنی منڈلی سمیت کنیا مہا ودیالیہ جالندھر کی بھجن منڈلی تھا گوروکل کورکشیتر کی کیرتن منڈلی سملت ہوا کرے گی ؛

پراتہ کال

ہر روز ۸ ½ بجے سے ۹ ½ بجے تک نمن مہانوبھاوؤں کے یگیہ وشے پر منوہر اپدیش ہوا کریں گے۔

۳-۱ اپریل شری پنڈت بھگوتدت جی ودیارتن
۴- " - شری سوامی سروداننند جی مہاراج۔
۵- " - شری پنڈت پربھودت جی ودیالنکار
۶ " - پنڈت جیودیو جی ودیاوچسپتی چترویدبھاشیکار۔
۷ " - شری بھوای ودیاوآنند جی مہاراج
۸ " - شری آچاریہ دیو شرما جی گوروکل کانگڑی
۹ " - شری سوامی ورتانند جی مہاراج آچاریہ گوروکل جھجر۔

راتری

ہر روز شام کو آٹھ بجے سے ۹ ½ بجے تک راتری ورتم دیوانیاں ہوں گے۔

۳- اپریل سے ۵ را اپریل تک پوجیہ شری سوامی سروداننند جی مہاراج گوروودت بھون کے بڑے میدان میں رات کو دریا کھیان دیں۔

۶- اپریل۔ شری پاد دامودر ساتولیکر جی۔
۷ " - دھرم چرچا سملین۔ زیر صدر شری پروفیسر شودبال جی ایم-اے لاہور۔
۸- اپریل۔ وادپرتی یوگیتا۔ زیر صدارت مہاہوپادیا پنڈت مادھوبھٹاچاری اورینٹل کالج لاہور۔ (سنسکرت میں بھاشن)
۹- اپریل کوی سملین۔ زیر صدارت منشی توک چند جی محروم بی-اے ؛

سب سے پہلے سبھا کے ساہتیہ بھنڈار میں تشریف لانی چاہیئے۔ اور اپنی لائبریری یا اپنے سماج کے لئے بازار سے سستے داموں پر کتابیں چاہئیں ؛

ادھیکش۔ ساہتیہ بھنڈار آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور

آریہ مسافر کے پریمیوں کو اطلاع

"آریہ مسافر کے پریمیوں کو سوچت کیا جاتا ہے کہ کہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی پر پدھارتے ہوئے آپ کو آریہ مسافر کی نسبت جو جو کی اطلاع دینی ہو یا آریہ مسافر کا چندہ جمع کرانا ہو تو آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے آریہ ساہتیہ بھنڈار میں تشریف لائیں۔

(منیجر آریہ مسافر لاہور)

افریقہ سے یاتری آرہے ہیں

ویدک چرچ کمو ایٹ افریقہ سے سوچنا پراپت ہوئی ہے۔ کہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور کے اردھ شتابدی سمارو ہ میں سملت ہونے کے لئے آریہ سماج کے مانیہ ادھیکاری شری مہاشہ رام کرشن جی دشری مہاشہ ایشردا س جی دشارد تشریف لا رہے ہیں ؛

منتری اردھ شتابدی - لاہور

بزم مشاعرہ

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور کے اردھ شتابدی مہوتسو کے آپ لکشن میں ۹- اپریل کی شب کو ساڑھے سات بجے منشی توک چند صاحب محروم کی صدارت میں آریہ شعراء کا ایک عظیم الشان کوی سمیلن ہوگا۔ اس سمیلن میں پنجاب کے مشہور و معروف شعراء کے علاوہ ہندوستان کے کئی ایک مشہور شعراء کی شرکت کی منظوری آچکی ہے۔ جن اصحاب نے ابھی تک اپنی شمولیت کی اطلاع نہیں دی ہے۔ وہ براہ کرم اپنی منظوری جلد بھیجدیں تاکہ ان کے اسمائے مبارک پروگرام میں درج کئے جاسکیں۔ اور ان کی رہائش کا مناسب انتظام کیا جاسکے ؛

شعراء کرام سے پرارتھنا ہے۔ کہ وہ مندرجہ ذیل مضامین پر طبع آزمائی فرمائیں :-

۱- آریہ سماج ۲- شری سوامی دیانند جی۔ ۳- گئو رکشا ۴- ودیا ۵- گوروکل شکشا ۶- شدھی سنجیوتا ۷- ذات پات کی خرابیاں ۸- آریہ سماج شہید ۹- پنڈت لیکھرام جی دسوامی شردھانند ۱۰- ستری شکشا ۱۱- آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی گولڈن جوبلی ۔

ساہتیہ بھنڈار

گوروودت بھون لاہور

پستکوں کو یہ جان کر بڑی پرسنتا ہوگی۔ کہ اردو ہندی پرسنائی جانے والی نمائش میں آریہ پرتی ندھی سبھا کی پستکوں کی بڑی شاندار دوکان ہوگی۔ جس کا ساہتیہ بھنڈار گوروودت بھون لاہور ہے۔ اس میں سبھا کی تازہ شائع شدہ پستکیں پراپت ہو سکیں گی۔ دو روپے کی کتابیں خریدنے پر دیس فی کمیشن دیا جائے گا۔ اس کے علاوہ مختلف آریہ ساہتیہ بھی دستیاب ہو سکیگا۔ آپ کو

شری جمنا داس جی ۲۵ روپیہ وعدہ
لالہ مہرچند جی ایگزیکٹو انجینئر ۲۵ " "
" پرماتما نند جی پرماتما نند ہرام گلہ ۵ روپیہ "
شری لالہ سدا نند جی ۵۰۰ " "
لالہ چیلا رام جی منتری ملتان چھاونی ۲۰ " "
لالہ سعدیہ نارائن جی ٹھیکیدار ۱۰ " "
جمیں ۱۰ روپے پراپت

پروفیسر ہربنس لال جی گورنمنٹ کالج ۲۱ روپے وعدہ
مہاشہ نیک چند جی ۱۰۱ " "
منشی ہری لال جی ایڈووکیٹ ۳۱ " "
میزان ۲۲۷۴ روپے

اردھ شتابدی پر آنیوالے گورنمنٹ ملازمین کو اطلاع

اردھ شتابدی مہوتسو ۱۰ تا ۱۳ را اپریل ۱۹۳۶ء ایسٹر کی چھٹیوں میں ہو رہا ہے۔ اس میں شامل ہونے کے لئے ہر ایک نرنا ری خواہشمند ہے۔ اگرچہ ان دنوں گورنمنٹ دفاتر بند ہوتے ہیں۔ تو بھی ہو سکتا ہے کہ کچھ آریہ بھائیوں کی ڈیوٹی ان دنوں دفتروں میں لگائی جائے۔ اس لئے مناسب سمجھا گیا۔ کہ گورنمنٹ سے پرارتھنا کی جائے۔ کہ وہ آریہ سماجی ملازمین کو ان ایام میں ڈیوٹی سے مبرا رکھیں۔ گورنمنٹ سے خط و کتابت کرنے کے بعد گورنمنٹ نے اس بات کو منظور کر لیا۔ کہ جو آریہ بھائی اس جلسہ میں شامل ہونا چاہیں وہ اپنی درخواستیں افسران بالا کی خدمت میں دیں۔ پنجاب گورنمنٹ گورنمنٹ آف انڈیا نے اپنے ماتحت ڈیپارٹمنٹوں کو بذریعہ سرکلر یہ اطلاع دی جائے۔ کہ وہ ایسے خواہشمند اصحاب کی عرضیوں پر خاص غور فرماویں لہذا آریہ بھائیوں کی سیوا میں تو یدن ہے کہ وہ درخواستیں جلد ہی افسران بالا تک پہنچا دیں ؛

گیان چند
منتری اردھ شتابدی سمتی

اردھ شتابدی مہوتسو کے موقعہ پر لاریوں کی ضرورت

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی کے موقعہ پر ہزاروں نرنا ری دور دراز سے پدھارینگے۔ ان کی سہولیت کے لئے ہمیں بہت سی لاریوں کی جلسہ کے دنوں کے لئے ضرورت ہے پٹرول وغیرہ

ملتان سے اردھ شتابدی کے لئے سوا دو ہزار روپیہ

سردار تیج سنگھ جی ایڈووکیٹ ۱۰۱ روپے وعدہ
شری خان چند جی ۵۱ " "
سیٹھ پرسرام جی ۱۸۰ " جمیں ۱۵ روپے پراپت
چودھری روشن لال جی ایگزیکٹو انجینیر ۱۰۱ روپیہ " ۲۵ روپیہ پراپت
شری دیوان چند جی شرما ایس ڈی او ۲۵ روپیہ پراپت
" رام لبھایا جی ایڈووکیٹ میڈیکل ہال ۱۰ " "
ڈاکٹر خوشحال چند جی ۳ " "
شری ودیارتن جی ۲۰ " "
" سوامی تندجی پروفیسر گورنمنٹ کالج ۵۰ " "
سیٹھ تندلال جی ۵۰ روپے
جمیں ۵۱ روپیہ "

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri Gyaan Kosha

اسلام پر آریہ سنسکرتی اور سبھیتا کا پربھاؤ

نہایت زبردست اور عالمانہ تحقیقات

(نمبر ۴)

از صوفی گیانند جی سابق مولانا حاجی عبید الرحمٰن - لاہور

کیا فرشتے نازل ہوتے تھے

ایک بڑی مزیدار بات ان سوالوں میں یہ ہے کہ پاشندگان مکہ نے جن جن باتوں کا مطالبہ حضرت صاحب سے کیا تھا۔ اُن میں کئی باتیں مثلاً آسمان پر جانا۔ فرشتوں کا آنا۔ جن کی بابت سلمان لکھک بڑے زور سے ہم کو بشوا اس دلاتے ہیں کہ یہ سب حضرت صاحب نے بیکار نہیں بلکہ ایک بار کرکے دکھلا دیا۔ خصوصاً فرشتے تو متعدد کئی کئی مرتبہ ان کے پاس آیا کرتے تھے۔ مگر ہم کو نہایت تعجب ہوتا ہے کہ خود حضرت صاحب نے اس کے بارہ میں کبھی کچھ نہ کہا اور نہ ہی مذکورہ بالا مطالبہ ہونے پر بھی یہ کہا۔ کہ میں تو ایسا کئی بار پہلے کر چکا ہوں۔ یا اب جب کہو۔ کر کے دکھلا دوں۔ بلکہ ان تمام شعبدہ بازیوں کے بالکل برخلاف نہایت ایمانداری اور سچائی کے ساتھ ایک اعلیٰ درجہ کے مصلح اور ستیہ وادی نبی پرش کے سمان صاف کہا۔ کہ اس طرح کے کام سوائے خدا کے دوسرا کوئی نہیں کر سکتا۔

جو آدمی حضرت صاحب کے اس جواب کو دیکھے گا اس کے خیالات آپ کے متعلق کتنے اچھے ہوں گے اور آپ کو کتنا بڑا ستیہ وادی اور ستیہ پریہ سدھارک سمجھے گا۔ وہ کبھی اپنے فائدہ کے لئے ستیہ کو بھرم میں ڈالنے یا شعبدہ جال میں پھنسانے کی کوشش نہیں کرتا۔ ورنہ یہ ہو سکتا تھا کہ اس کا چمتکاروں کے مطالبہ کا گول مول دو ملتی شبدوں میں جواب دیا جاتا جس سے وہ بھرم میں پڑ جاتے۔ جیسا کہ اکثر اس پرکار کے سمپردائی گورو کیا کرتے ہیں۔ اور ہمارے دیکھتے دیکھتے کتنوں نے ایسا کیا ہے۔ کچھ خدا کا خوف یا لگن دنیا کر اپنی جھولی بھری ہے۔ مگر حضرت صاحب نے ایسا نہیں کیا۔ لیکن یہ واقعہ جب قرآن کے مفسرین کی ٹیکاؤں کے بعد ہمارے سامنے آتا ہے۔ تب کچھ سے کچھ بن جاتا ہے۔ چنانچہ ایک صاحب "المعن" نامی مفسر ہوئے ہیں۔ وہ اس پر ٹیکا کرتے ہیں۔ کہ "جب کافروں نے یہ سوال و جواب کئے۔ تو کچھ مسلمانوں کو آپ کا یہ جواب پسند نہ آیا۔ لہٰذا وہ بھی آپ سے تقاضا کرنے لگے۔ کہ کوئی معجزہ ہو شیہ دکھلایئے۔ ورنہ کافر ہم کو چڑھائیں گے۔ کہ تمہارا پیغمبر ہار گیا۔ چنانچہ اُن کے تقاضے سے مجبور ہو کر آپ نے مراقبہ (سمادھی) کیا۔ اور کچھ دیر کے بعد مراقبہ سے فارغ ہو کر فرمایا۔ کہ ابھی جبرائیل فرشتہ آیا تھا۔ اور وہ خدا کی طرف سے کہہ گیا ہے کہ جس چمتکار کی آپ نے

کریں گے۔ وہ فوراً ہو جائے گا۔ ذرا بھی دیر نہ لگے گی۔ مگر اس کے ساتھ خدا نے ایک شرط بھی لگائی ہے۔ وہ یہ کہ اگر معجزہ دکھلانے کے بعد بھی یہ کافر مسلمان نہ ہوئے۔ تو ہم ایک کافر کو بھی زندہ نہ چھوڑیں گے۔ سب کو ہلاک کر دیں گے۔

چونکہ خدا کی یہ شرط بہت ہی سخت ہے اور مجھے اس بات کا پورا یقین ہے۔ کہ ایک معجزہ کیا۔ اگر میں ہزار معجزے بھی دکھلاؤں۔ جب بھی یہ کافر مسلمان نہ ہوں گے۔ اس لئے مجھے رحم آتا ہے کہ معجزہ دکھلا کر کیوں مفت میں ان کی جان لوں۔ اور ہلاک کراؤں۔ لہٰذا میں معجزہ نہیں دکھلاؤں گا"۔ مگر المعن صاحب شاید اس بات کو بھول گئے۔ (یقول مسلمان) کہ حضرت صاحب نے سینکڑوں معجزات دکھلائے مگر ایک بھی کافر اس طرح سے نہ مرا اور آج تک دنیا میں موجود ہیں۔ غرضیکہ ان نادان دوستوں اندھ بشواسی بھگتوں کے کارن حضرت محمد صاحب کی بہت سی خوبیوں اور مہانتا پر ایسا پردہ پڑ گیا ہے کہ آج ان میں سے سچائی کا معلوم کرنا بہت کٹھن ہے۔ اب اسی واقعہ کو دیکھا جائے۔ کیونکہ قرآن کے سوال و جواب کو دیکھ کر حضرت صاحب کا بڑے سے بڑا مخالف بھی یہ کہنے پر مجبور ہوگا۔ کہ آپ نے لوگوں کو دھوکا نہیں دیا عوام کو بھرم جال یا شعبدہ حال میں پھنسا کر کام نہیں نکالا۔ بلکہ سچائی اور ایمانداری کے ساتھ جو بات جیسی تھی اُس کو ویسا ہی کہہ دیا۔ مگر اس پر جب ان حضرات کی یہ ٹیکا ان کے نظر سے گزرے گی۔ تب ایک دم خیال بدل جائے گا۔ فارسی کہاوت ہے کہ "بد بیراں نے پرند مریداں ہمے پرانند" پیرنس اڑتے مرید پیروں کو اڑاتے ہیں۔ ایسے واقعات دیکھ کر اس کی سچائی کا اقرار کرنا پڑتا ہے۔

بات کا بتنگڑ

اب ہم یہ بتانا چاہتے ہیں۔ کہ حضرت محمد صاحب نے جب اس پرکار کا کوئی دعویٰ کسی قسم کے لوگ

چمتکار کا نہیں کیا۔ بلکہ سادھارنتیا ایک وِدوان ساہتک کے انوسار کھول ساہنیہ چھیتر میں اپنے پرودھیوں کو چیلنج کیا۔ تو انہوں نے کن سدھانتوں اور پچاروں کا پرچار کیا۔ حضرت صاحب کے پرابھاک چیلوں پر وچار کرنے سے سپشٹ وِدت ہو جاتا ہے کہ چالیس ورش تک انہوں نے اپنا سمیہ ستیہ کے کھوج اور دھارمک انویشن میں بتایا۔ اگرچہ مفسرین نے اپنی سامپردائیک بدھی سے کام لے کر اس قدر اسی بات کا بھی بتنگڑ بنایا ہے۔ یعنی حضرت صاحب نے قرآن میں اپنے پرابھاک بچاروں اور تو ادھرم کے سمبندھ میں سچ سچ باتوں کے کھول اتنا کہہ دیا کہ "وَوَجَدَكَ ضَالًّا فَهَدَىٰ"، جس کا کھول یہ مطلب ہے۔ کہ پرابھاک جیون میں مجھے ستیہ دھرم کا پورن گیان نہیں تھا۔ اچھی سی بات کو لے کر ان لوگوں نے ایسے ایسے تیر تکے چلائے ہیں جنہیں دیکھ کر آشچریہ ہوتا ہے۔

ایک صاحب جن کو اپنی کھوج پر بڑا ابھیمان ہے۔ اس کی ٹیکا کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔ کہ "اعلم ان بعض الناس ذہب الی انہ کان قبل الالہام ضالا اعنی لا یدراہ اللہ وحینہ نبیا اقال الکلبی ووجدک ضالا اعنی فلا تدری فقد کفر وقال السدی کان علی دین قومہ اربعین سنۃ" تفسیر کبیر جلد ۸ ص ۲۴۳

یعنی معلوم ہو کہ بعض لوگوں (مفسرین میں) کا یہ خیال ہے۔ کہ وہ کافر تھے پیغمبر ہونے سے پہلے پھر اللہ نے ان کو ہدایت دی اور نبی بنایا۔ اور کلبی صاحب لکھتے ہیں۔ کہ "ووجدک ضالا" کے (معنے) یہ نہیں کہ) وہ کافر تھے۔ اور سدی صاحب لکھتے ہیں کہ آپ چالیس برس تک اپنی جاتی کے دین میں رہے۔"

اس پرکار ان لوگوں نے بہت کچھ تکے چلائے ہیں جو سب قطعاً غلط اور جھوٹے ہیں۔ حضرت صاحب نے کبھی اس پرجاتی بام مارگ اتھوا اشتراک (جو اُس وقت عرب میں بڑے زوروں پر تھا) بچاروں کے

(بقیہ دیکھو صفحہ ۱۰ کالم ۱)

کرتویہ درشن

سندر سنہری مجلد گنگا بھگتی درپن۔ بھگتی درشن۔ کرتویہ درشن وغیرہ سب سے بڑا ۸۵ صفحہ ۴۹۰ سے اوپر صفحات سوادھیائے کے لئے بہت سے دیدمنتروں تفسیر کرموں اور بہت ہی مفید کام کی باتوں کا مجموعہ۔ روزانہ پاٹھ۔ انعام جیسے۔ برات اور بطور سوغات دینے کے لئے سب سے بہتر ہے۔ قیمت باوجود سب سے زیادہ کام کی باتیں ہونے کے صرف دس آنے۔ پانچ کاپی کے خریدار کو ۸ آنے فی جلد کے حساب سے دیا جاتا ہے

ملنے کا پتہ:- وزیر چند شرما مالک ویدک لٹریچر کالیہ موہن لعل روڈ لاہور

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

گولڈن جوبلی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور

تتھا

آریہ سماج وچھووالی کے ۵۸ ویں سالانہ جلسہ کا

پروگرام

مورخہ ۱۰ اپریل ۱۹۳۶ء مطابق ۲۹ چیت

پہرا تہ

پربھو کیرتن:- بھگت منگت رام جی ۱/۲ ۵ سے ۱/۲ ۶ تک

یگیہ:- ۱/۲ ۶ سے ۱/۲ ۷ بجے تک۔

آدھ گھنٹا بدی نہو تسو کے آرمبھ کی گھوشنا

اتھا پتا کا ادگھائن شری نارائن سوامی جی دوارا

۱/۲ ۷ بجے سے ۱/۲ ۸ بجے تک

گورو کل کانگڑی کے برہم چاریوں کے بھجن ۱/۲ ۸ بجے سے ۱/۲ ۸ بجے تک

وید سمیلن:- ۱/۲ ۸ بجے ۱۱ بجے تک زیر صدارت شری یادرا مودر ساتو لیکر جی۔

بعد دوپہر

دیا کھیان:- پنڈت سنیہ ورت جی کھجہ اہشاتا

گورو کل کانگڑی ۲ سے ۳ بجے تک۔

آریہ سمیلن:-

سبھا پتی۔ شری گھنشیام سنگھ جی ایم۔ ایل۔ اے

۳ بجے سے ۵ بجے تک

راتری

دیا کھیان:- شری مہاتما نارائن سوامی جی

۱/۲ ۷ سے ۱/۲ ۸ بجے تک۔

بھجن:- ۱/۲ ۸ سے ۱/۲ ۸ بجے تک

شکشا سمیلن:- زیر صدارت مہاتما ہنسراج جی

۱/۲ ۸ سے ۱۰ بجے تک

مورخہ ۱۱ اپریل مطابق ۳۰ چیت سمت ۱۹۹۲

پہرا تہ

پربھو کیرتن:- ۱/۲ ۵ سے ۱/۲ ۶ بجے تک

پوروں آہوتی } ۱/۲ ۶ سے ۱/۲ ۷ بجے تک

اُپدیش } شری سوامی دیانند جی مہاراج

۱/۲ ۷ سے ۱/۲ ۸ بجے تک

برہم چریہ سمیلن }

زیر صدارت دولیا جی داردھ

۱/۲ ۸ بجے سے ۱۱ بجے تک

بعد دوپہر

جلوس

۲ بجے سے ۸ بجے تک

راتری

آریہ بھاشا سمیلن:- زیر صدارت منشی پرم چندجی

۱/۲ ۸ سے ۱/۲ ۱۰ بجے تک

۱۲ اپریل مطابق یکم بیساکھ سمت ۱۹۹۳

پہرا تہ

پربھو کیرتن:- بھجن منڈلی گورو کل کوکرشیتر

۱/۲ ۵ سے ۱/۲ ۶ بجے تک

یگیہ:- ۱/۲ ۶ سے ۷ بجے تک

آریہ سمیلن:- زیر صدارت شری گھنشیام سنگھ جی ایم۔ ایل۔ اے

۷ بجے سے ۱۰ بجے تک

برودھ سمیلن:- زیر صدارت لالہ رام کرشن جی

جالندھر ۱۰ سے ۱۱ بجے تک

بعد دوپہر

دیا کھیان:- شری پنڈت بدھ دیو جی ہوا پنشک

۲ بجے سے ۳ بجے تک

بھجن } ۳ سے ۱/۲ ۳ بجے تک

وکھیان واپیل }

شری آچاریہ رام دیو جی

۳ بجے سے ۵ بجے تک

راتری

کھیلیں:- گورو کل کے برہم چاریوں کی کھیلیں

(داخلہ بذریعہ ٹکٹ ۱)

۷ بجے سے ۱/۲ ۹ بجے تک

تقسیم انعام:- ۱/۲ ۹ بجے سے ۱۰ بجے تک

۱۳- اپریل مطابق ۲ بیساکھ سمت ۱۹۹۳

پہرا تہ

پربھو کیرتن:- ۱/۲ ۵ سے ۱/۲ ۶ بجے تک

یگیہ:- ۱/۲ ۶ سے ۷ بجے تک

اُپدیش:- شری پنڈت مکتی رام جی اُپادھیائے

۷ بجے سے ۸ بجے تک۔

مہلا سمیلن و کھیلیں:- کنیا گورو کل کی برہم چاریاں کھیلیں کریں گی۔ زیر صدارت شریمتی ودیاوتی جی آچاریہ کنیا گورو کل دیرہ دون

۸ بجے سے ۱۰ بجے تک۔

بعد دوپہر

بھجن:- ۱/۲ ۱ بجے سے ۱/۲ ۲ بجے تک آریہ ہائی سکول کے ودیارتھیوں کے۔

سمدت پرارتھنا:- ۱۵ ۔ ۲ سے ۲۵ ۔ ۲ تک

مون آتم چنتن:- ۲۵ ۔ ۲ سے ۳۰ ۔ ۳ تک

دوسائے سمیلن:- زیر صدارت شری سوہنی دلہ داس بمبئی ۱/۲ ۲ بجے سے ۵ بجے تک

راتری

دھنیہ باد:- شری آچاریہ رام دیو جی سبھا پردھان

۷ بجے سے ۱/۲ ۷ بجے تک۔

بھجن:- ۱/۲ ۷ سے ۱/۲ ۸ بجے تک۔ مہاشہ جگدیش چندر جی

دیا کھیان:- شری پنڈت آنند جی ودیا وچسپتی

۱/۲ ۷ سے ۱/۲ ۸ بجے تک

CC-0. In Public Domain. Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. Digitized by eGangotri Gyaan Kosha

آریہ جنتا بھرم میں نہ پڑے

(پرکاشن وبھاگ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور)

(۱)

۲۲ مارچ ۱۹۹۳ء کے آریہ مسافر میں گورو کل جھجر سے پرچند خیالات کے عنوان سے شری پردھان جی کا جو مضمون چھپا تھا۔ وہ کسی پر حملہ کرنے کی نیت سے نہیں لکھا گیا تھا۔ نہ ہی کچھ بھاؤ کے آدمین گورو کل کے درود ھیوں کے پیچھے نجی اخباروں میں لکھ کر اور غلط بیانیاں کر کے ثابت کرنے کا جتن کیا کہ گورو کل میں اس سال دان کم آیا ہے۔ روپے کم آئے ہیں۔ اس لئے گورو کل سے لوگوں کا پریم گھٹتا جاتا ہے۔ اس سے غلط فہمی پھیلنے کا اندیشہ تھا۔ اس لئے کچھ اعداد و شمار دینے پڑے۔ اعداد و شمار کو توڑنے تاڑنے سے کچھ نہیں بن سکتا۔ جو شمار و اعداد لکھے گئے ہیں۔ وہ گورو کل کے بجٹوں میں سے لئے گئے ہیں۔ جو جنرل سبھا میں پیش ہوئے تھے۔ ہر ایک بجٹ میں پچھلے سال کا دان کا روپیہ دکھلایا جاتا ہے۔ پھاندھی میں دوسرے ذریعوں سے جو کچھ آتا ہے۔ وہ اس لیکھ میں نہیں دکھلایا گیا۔ اور نہ اس کے دکھلانے کا مطلب تھا۔ کیونکہ دان کا روپیہ دکھلایا گیا تھا۔

۱۹۳۳ء کی جنرل سبھا میں پچھلے سال کا نقد دان جس میں ۱۹۳۲ء کے جلسے کا دان بھی شامل ہے ۹۴۶۷۶ روپیہ دکھلایا گیا ہے۔

۱۹۳۱ء کی جنرل سبھا میں جو بجٹ پیش ہوا تھا اس میں ایک نوٹ لگا ہوا ہے۔ اس نوٹ کے مطابق پھاندھی کی آمدنی ۳۳-۳۴۰۰ روپے تھی۔ اور ۳۰۷۰۳ روپے دوسرے دان کی آمدنی تھی۔ کل آمدنی جس میں اس جلسے میں اعلان شدہ ہی آمدنی ہے ۶۳۷۴۲ روپے تھی۔

۱۹۳۲ء کی جنرل سبھا کے اجلاس میں پچھلے سال کا ۹۰۵۳۱ روپے نقد دان دکھلایا گیا ہے اس میں جلسہ کی ۶۵۰۰۰ اعلان شدہ آمدنی شامل ہے۔

۱۹۳۳ء کی جنرل سبھا میں جو بجٹ پیش ہوا۔ جس میں پچھلے سال کی آمدنی ۵۰۹۱۸ روپے دکھائی گئی ہے۔ اس آمدنی میں ۱۹۳۳ء کے جلسہ تک کی آمدنی بھی درج ہے۔

۱۹۳۴ء کی جنرل سبھا میں پچھلے سال کا ۶۲۶۹۱ روپیہ نقد دان دکھلایا گیا جس میں ۱۹۳۳ء کے جلسے کی آمدنی شامل ہے۔ اور

۱۹۳۵ء کی جنرل سبھا میں ۴۲۱۲۳ روپیہ نقد دکھلایا گیا۔ جس میں ۱۹۳۵ء کے جلسے کی آمدنی بھی شامل ہے۔

ان اعداد و شمار میں کوئی جائیداد شامل نہیں ہے۔ بلکہ وہ روپیہ ہی شامل ہے۔ جو سبھا کے کوش میں نقدی کی صورت میں آچکا تھا۔

۱۹۳۵ء کے جلسے میں جو خاص چوبیس ہزار روپیہ نقد شامل ہے۔ وہ جلسے سے ایک دو ماہ پہلے ہی سبھا کے کوش میں آیا تھا۔ وہ کوئی جائیداد نہیں ہے۔ اور ۶۰۰۰ روپیہ وصیت کا شامل نہیں بلکہ جائیداد کا شامل ہے۔ جو جائیداد کے اس سال سبھا کے قبضے میں آئی ہے۔ کیونکہ وصیت کرنے والا مر چکا تھا۔ زندگی میں وصیت بدلی جا سکتی ہے۔

یہ اعداد و شمار سبھا کی کتابوں سے اور بجٹوں سے لئے گئے ہیں۔ جو جنرل سبھا سے منظور شدہ ہیں۔ اور جن پر سبھا پردھان کے دستخط ہیں۔

یہ یاد رکھنا چاہیئے۔ کہ سبھا اسی آمدنی کو تسلیم کر سکتی ہے۔ جو سبھا کے کوش میں پہنچ جائے اور سبھا کی کتابوں میں درج ہو جائے۔ اخبارات میں اعلان کی پابندی اعلان کرنے والے پر ہے نہ کہ سبھا پر۔ یہ غلط ہے۔ کہ ۱۹۳۳ء کے جلسے تک کی آمدنی ۶۵ ہزار تھی۔ سال تو جلسے سے ایک دو ماہ پیچھے تک بھی رہتا ہے۔ ۱۹۳۳ء کے جنرل اجلاس میں جو بجٹ لکھیرام دھنشیام جی نے پیش کیا۔ کیا اور سبھا نے منظور کیا۔ اور پردھان شری بدھی داس جی نے تصدیق کیا۔ اس کے مطابق اس سے پہلے سال کی سالانہ دان کی آمدنی ۵۰۹۱۸ روپے تھی تو جلسے کی آمدنی ۶۵۰۰۰ ہزار کیسے ہو سکتی تھی پینسٹھ ہزار روپیہ ۵۰۹۱۸ روپے سے زیادہ ہوتا ہے۔ اس کے سمجھنے کے لئے زیادہ حساب دانی کی ضرورت نہیں

بدھائی دینے کے سمبندھ میں پردھان جی نے جو کچھ لکھا تھا۔ وہ جیل میں حاصل ہوئی تفاصیل کے مطابق لکھا تھا۔ پر نتو پچھلے لیکھ میں جو کچھ لکھا ہے۔ وہ اس سال مئی میں پیش کئے بجٹ کے آدھار پر ہے۔ اس لئے پردھان جی کے لیکھ میں کوئی پرسپر ورودھ نہیں ہے۔

پردھان جی کے لیکھ میں تو واقعات دیئے گئے ہیں۔ کسی کو دی گئی بدھائی کو واپس لینے کا پریشن تو ان کا ہے ہی نہیں۔ ہمیں بتلایا جاتا ہے۔ کہ اس پچیس ہزار روپے کا جلسہ کے موقعہ پر اعلان کرنے کی صلاح دی گئی تھی۔ جو کہ ۱۹۳۳ء میں تو کیا ۱۹۳۴ء میں ہی نہیں ملا۔ اور ۱۹۳۵ء میں بھی صرف چوبیس ہزار ملا۔ اس کا اعلان اگر ۱۹۳۳ء کے جلسے پر کر دیا جاتا۔ تو سبھا اپنے رجسٹروں میں جو آمدنی نہیں تھی۔ اسے بعد آمدنی کیسے درج کر لیتی۔ ایسے وصیت تو پچاس ہزار روپے کی تھی۔ اور وہ اس وقت کی گئی تھی۔ جب کہ پنڈت چمپوپتی جی نے گورو کل میں بھی نہیں آئے تھے وصیت کرنے والے کی مرتیو بھی پنڈت چمپوپتی جی کے لکھیا دھنشیام بننے سے پہلے ہو چکی تھی اور اس سے پہلے ایک دو جلسے بھی ہو چکے تھے۔ کسی کو اس رقم کے اعلان کرنے کا خیال بھی پیدا نہیں ہوا۔ اس میں سے کیول ۲۹۰۰۰ روپیہ ملا۔ اور وہ پنڈت ستیہ ورت جی کے وقت میں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ۶۵۰۰۰ ہزار روپے کا اعلان کرنے والوں نے کوئی ایسی رقم شامل کر لی جو یا تو اس سال کا اعلان نہ تھی۔ بلکہ گورو کل کی کسی پرانی جائیداد کے فروخت کا دھن تھا۔ جو سبھا اس سال کے دان میں شامل نہ کر سکی تھی۔ یا وعدے کی رقمیں تھیں۔ جو اب تک وصول نہیں ہوئیں۔ یا ۱۹۳۳ء کے جلسے اور اس کے بعد کے ایک دو ماہ کے ۶۳۶۵۱ روپے کے دان میں شامل تھیں اور پہلے اعلان شدہ دان میں بھی آشا کے آدھار پر شامل کر دی گئی تھیں اگر ان میں سے کوئی بات نہیں۔ تو تقریباً چودہ ہزار روپیہ سبھا کے کوش میں داخل ہی نہیں ہوا۔ لیکن یہ تو ایسی فضول بات ہے۔ جو قیاس میں بھی نہیں آسکتی۔ اگر ۳۲-۱۹۳۳ء ۳۳-۱۹۳۴ء ۳۵-۱۹۳۴ء تینوں سالوں کے دان کی آمدنی اکٹھی کی جائے۔ تو کل روپیہ ۱۵۶۴۹۲ روپیہ بنتا ہے۔ فی سال اوسطاً دان کی راشی ۶۲۱۶۴ روپے بنتی ہے۔ اس کے مقابلے میں سال ۳۲-۱۹۳۱ء کی دان کی آمدنی ہی ۹۱۵۳۱ تھی جلسے کی آمدنی ممکن ہے۔ پینسٹھ ہزار روپیہ ہی ہو۔ باقی پیچھے ہوئی ہو۔ اس لئے جسے پر ٹھیک نقد روپے کا اعلان کیا گیا۔ سال ۳۱-۱۹۳۰ء کی دان کی آمدنی ۶۲۷۴۲ تھی اور سال ۳۰-۱۹۲۹ء کی دان کی آمدنی ۹۶۶۷۲ روپے تھی۔ اس کا یوگ دو لاکھ اکیاون ہزار نو سو پینتالیس بنتا ہے اور اوسطاً ان تینوں سالوں کے دان کی آمدنی فی سال ۹۲۹۸۲ بنتی ہے۔

اس رقم میں ۱۵۰۰۰ روپے کی وصیت کی آمدنی ہیں سے ایک کوڑی بھی شامل نہیں ہے یہ ظاہر ہے۔ کہ ۱۹۳۶ء کے اگست تک کے دان کی آمدنی پہلے تین سالوں کی اوسط سے کہیں زیادہ ہے اور فرداً فرداً ہر سال کی آمدنی سے زیادہ ہے اس لئے شری پردھان جی نے لکھ دیا۔ کہ آمدنی کے لحاظ سے گورو کل کا قدم پھر اس سال آگے کو ہے۔ گورو کل اور سبھا کے دردھی یہ ظاہر کرنا چاہتے تھے۔ کہ اس سال گورو کل کی واستوک آمدنی اگلے سے کم ہے۔ اس بات کو غلط ثابت کرنے اور گورو کل کو جھوٹی بدنامی سے بچانے کے لئے ہی پردھان جی کو مضمون لکھنا پڑا۔ ان کی اور کوئی غرض نہ تھی۔ اور نہ ہی یہ بحث انہوں نے شروع کی۔ انہوں نے جو کچھ لکھا گورو کل کھانے کے بھاؤ سے

پریرت ہو کر لکھا۔

(۲)

لڑکوں کی تعداد کے متعلق صحیح اعداد [illegible] پھیر درج کئے جاتے ہیں۔ ۱۹۰۸ء میں [illegible] کی سنکھیا ۳۲۰ تھی۔ پھر چھ سال تک [illegible] گئی۔ یہاں تک ۱۹۱۴ء میں ۴۱۶ ہو گئی۔ ۱۹۸۹ء کے آخیر میں ۴۰۰ ہو گئی۔ پھر گھٹنی شروع ہوئی۔ سن ۱۹۹۰ء کے آخیر میں ۳۹۰ رہ گئی۔ اور ۱۹۹۱ء کے آخیر میں ۳۷۹ ہو گئی۔ سال گھٹ کر اب پھر بڑھنی شروع ہوئی ہے۔ پچھلے لیکھ میں پردھان جی نے غلط فہمی [illegible] لئے ان کو بڑا دکھ ہے گورو کل کے دشمنوں نے ایک تانکا بنوائی ہے۔ جس میں ۱۹۳۲ء پروشٹھ حکمت اور شیش دوڑیا رقموں [illegible] ہیں۔ ۱۹۳۲ء کی سنکھیا ۴۱۶ تھی۔ اس غلطی سے ۴۰ لکھ دی۔ چونکہ ۱۹۹۱ء میں سنکھیا ۳۷۹ تھی۔ یہ سنکھیا اس کے بعد کے تھی۔ پردھان جی جب جیل گئے۔ ۴۱۶ کے گئے تھے۔ گورو کل کے اتہاس میں اس سے سنکھیا کبھی نہ ہوئی تھی۔ اور اب کے سال میں بھی قائم رہی۔ لیکن ان کے پیچھے میں سنکھیا گھٹتی ہی گئی۔ اس نے پردھان کے کہنے میں ہی جانب ہیں کہ اس سال سے بڑھنی شروع ہوئی ہے۔ اور دو سال [illegible] رہی تھی۔ وہ سلسلہ بند ہوا۔

(۳)

اب ذرا ۱۹۳۰ء سے پہلے سالوں کے ہوئے روپے کی حقیقت بھی ناظرین [illegible] ۱۹۳۰-۲۹ء کے سال میں دان کی نقد ۷۹۸۸۶ تھی۔ اس میں سے ۴۰۰۰ [illegible] مہاندھی کا دھن تھا۔ اس سالے دان [illegible] جائداد کی رقم شامل نہیں ہے۔ اور نہ [illegible] ہے۔ ۲۸-۱۹۲۹ء میں ۷۷۲۰۵ [illegible] ہوئی۔ جس میں ۳۹۰۱۴ صرف جائداد [illegible] ہے اس میں بھی کوئی جائیداد داخل [illegible] تھی۔ ۲۷-۱۹۲۶ء میں کل آمدن ۶۵ [illegible] ہوئی۔ اس میں بھی کوئی وصیت [illegible] شامل نہیں ہے۔ بوشہرہ نقد روپیہ [illegible] میں بھی کیول دان کا روپیہ دکھلایا [illegible] ۴۶۰۰۳ روپیہ ہے۔ ان تینوں [illegible] ۲۷۳۵۶ بنتا ہے۔ اور اوسط [illegible] ۹۲۹۵۲ بنتی ہے۔

ان اعداد و شمار سے پتہ [illegible] سے ۱۹۸۵ء تک دان کی اوسط [illegible] ۱۹۸۶ء سے [illegible] فی سال تھی۔ ۹۱-۱۹۸۹ء میں [illegible] تھی اور [illegible] ہے۔ گویا پچھلے نو سالوں میں سے [illegible] ہی سب سے کم دان کی آمدنی [illegible]

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan

ذرا گہنے اور بردھی کی بھی کوشش کیجیے۔ ۱۹۸۵ء میں واستوک آمدنی ۱۵۸۶۳۵ ہوئی۔ اخراجات پنجم سرپلس رہا۔

۱۹۸۶ء میں واستوک خرچ ۱۶۷۵۱۳ اور واستوک آمدنی ۱۷۵۳۴۸ روپے ہوئی۔ یہ بجٹ بھی سرپلس رہا۔

۱۹۸۸ء میں واستوک خرچ ۱۵۹۸۵۴ روپے ہوا۔ اور آمدنی ۶۰۵۹۵ روپے ہوئی۔ یہ بجٹ بھی سرپلس رہا۔

۱۹۸۹ء میں واستوک خرچ ۱۵۲۹۶۷ ہوا۔ اور آمدنی ۱۳۸۷۵۱ ہوئی۔ گویا یہ بجٹ گھاٹے کا ہے۔

۱۹۹۰ء میں کل خرچ ۱۴۹۱۴۹ ہوا۔ اور کل آمدنی ۱۵۰۱۸۰ ہوئی۔ یہ بجٹ سرپلس رہا۔ لیکن نقد ادبڑھی بہت ہی تھوڑی ہے۔

۱۹۹۱ء میں کل خروج ۱۵۸۵۹۱ اور آمدنی ۱۴۹۰۴۳ روپے ہوئی۔ یہ بھاری گھاٹے کا بجٹ ہے۔

اس سارے کا سارانش یہ ہے۔ کہ آخر کے تین سالوں میں صرف ایک بجٹ میں تھوڑی سی بچت رہی۔ اور اس سے پہلے تین میں سے دو بجٹ سرپلس بجٹ آمد اس سے ایک سال پہلے یعنی ۱۹۸۸ء کا بجٹ بھی سرپلس تھا۔ اس سے ناظرین خود ہی اندازہ لگالیں کہ گورو کل کی آمدنی پر تین سال میں کیا اثر پڑا ہے۔ کسی آدمی نے ذاتی طور پر اتنا روپیہ جمع کیا اور وہ کسطرح اس کا خرچ کیا ہوا مانا جائے۔ ان باتوں میں جانا غیبت ہے۔ پردھان جی کی غرض کسی خاص ادھیکاری پر حملہ کرنے کی نہیں تھی۔ اگر ہوتی۔ تو وہ یہ کیوں کہتے۔ کہ بارہ سالانہ جلسوں میں بھی ۳۴ یا اس سے کم بالک پروشٹ ہوئے۔ اور ان بارہ میں سے گیارہ جلسوں کے ساتھ تو ان مہانو بھاووں کا کوئی سمبندھ ہی نہیں تھا۔ جو اپنے اوپر غلطی سے شامل سمجھتے ہیں۔ پردھان جی کی غرض تو صرف واقعات صحیح انکشاف کرنا تھا۔ تاکہ جنتا میں برہتا بھرم نہ پھیلے۔

(۴)

پنڈت اہلیشورودت سیدھارتھی کے متعلق اب کہا جاتا ہے۔ کہ آریہ سماج کو اعلان کر دینا چاہیئے کہ آریہ سماج پنڈت جی کی اس پوزیشن کو صحیح تسلیم نہیں کرتا۔ آریہ سماج کیسے اعلان کرے جس سے گورو کل کے ودوان ودھیوں کو سنتوش ہو۔ پچھلے ہی مضمون میں پردھان جی نے لکھا تھا۔

جب تک ان کے من کی یہ اوستھا ہوتے تب تک وہ ویدک دھرمی ہوئے بھی آریہ سماجی کہلانا نہیں چاہتے۔ یہ بات میں سمجھتا نہیں سمجھتا۔ میری رائے

میں اپنے آپ کو آریہ سماجی کہلانے کا اسی کو حق حاصل ہے۔ جو بھاؤ اور اچار دونوں میں سولہ آنے آریہ سماجی ہو۔ اور ورن ویوستھا کو ٹھیک اسی روپ میں مانتا ہو جس روپ میں رشی دیانند نے اس کی ویاکھیا کی ہے۔ اور اپنے کو آریہ سماجی کہنے میں فخر سمجھتا ہو۔"

اس سے صاف اعلان آریہ سماج اور کیا کرے سبھا پردھان نے ورن ویوستھا کے متعلق پنڈت اہلیشورودت کی پوزیشن کو رشی دیانند کے سدھانت کے انکول نہیں سمجھتے۔ اور اس لئے یہ اعلان کرتے ہیں۔ کہ ان کو آریہ سماجی کہلانے کا حق حاصل نہیں ہے۔ اس سے زیادہ صاف اعلان اور کیا ہو سکتا ہے۔ یہ دوسری بات رہی کہ گورو کل پر حملہ کرنا کسی کو ہر حالت میں مقصود ہے ایسے لوگوں کے لئے تو بھگوان سے پرارتھنا ہی کی جا سکتی ہے۔ کہ بھگوان ان کو سومتی دیں۔ باقی رہی یہ بات۔ کہ سناتنیوں نے چپ سادھ لی ہے اس کا صاف کھنڈن تو ۲۹ مارچ کے "پرکاش" کے پڑھنے سے ہی ہو جاتا ہے۔ جس میں سناتک دھرم دیو جی کا ایک لیکھ چھپا ہے۔ جو لیکھ گورو کل آنسو سے بہت پہلے کا لکھا ہوا ہے۔ اس لیکھ میں پنڈت اہلیشورودت سے مطالبہ کیا گیا ہے۔ کہ وہ شردھانند دل کے منتری پد کو چھوڑ دیں۔ چنانچہ انہوں نے چھوڑ بھی دیا ہے۔ سبھا کے ادھیکاریوں نے اور گورو کل کے سناتنیوں نے اپنا فرض پورا کر دیا ہے باقی وہ کسی کی منگل کا سناتنی اثر منگل کا منا سے نہیں دیتے۔

(۵)

سوامی ستیانند جی کے برخلاف سبھا کے کسی ادھیکاری نے کوئی صاد نہیں کیا۔ پردھان جی نے تو پبلک طور پر کبھی سوامی جی کے خلاف لکھا بھی نہیں۔ مناسب موقعہ اور مناسب جگہ پر اپنے خیالات کا اظہار کرنا تو ان کا کرتو یہی تھا۔ اور اس کا وہ پالن کرتے ہے۔ انہوں نے سوامی جی سے کبھی کوئی پرسنا پتر نہیں مانگا اور نہ اس کے لئے یاچنا کی۔ اگرچہ ایسے ویت راگ مہاتما سے یدی اس کو کوئی سنستھا پسند ہو۔ تو اس سنستھا کو سرد دھنر بنانے کے لئے پرارتھنا کرنا برا نہیں وچار بھید تو ان کے مہاتما گاندھی اور سردار پٹیل آدی سے بھی کئی باتوں میں ہیں۔ کنتو اس سے پرشنا پتر کی یاچنا کی۔ سوامی جی تو گورو کل کے آچاریہ رہ چکے ہیں۔ یاچنا پردھان جی کیا کرتے۔ سوامی جی کو گورو کل کا فکر پردھان جی سے کم نہیں ہے۔ گورو کل کے ورتمان لکھیہ ادھشٹاتا اور آچاریہ اور سابق لکھیہ ادھشٹاتا اور آچاریہ ہمیشہ ہی سوامی جی کے مداح رہے ہیں۔ اس لئے ان کی کسی کرتی سے ان پر یہ الزام نہیں لگایا جا سکتا۔ کہ سوامی جی کے متعلق اپنے رویہ میں بدل گئے ہوں۔

(۶)

بہار ریلیف فنڈ کے متعلق ریکارڈ بتلاتا ہے کہ جون ۱۹۳۴ء تک بہار ریلیف فنڈ میں بارہ ہزار دو سو روپیہ کے قریب آمدنی ہوئی تھی۔ بعد میں ایک ہزار روپیہ کے قریب اور آمدنی ہو کر اس وقت کی کل آمدنی ۱۳۲۰۵ روپیہ ہے۔" پرکاش" مورخہ ۳۰ جون ۱۹۳۴ء میں اس وقت تک ہی چودہ ہزار روپیہ جمع ہو جانے پر جو بدھائی دی گئی اس کا کارن بھی کسی کی ایسی ہی غلط بیانی ہے۔ جیسے کہ سبھا کے ۱۹۳۳ء کے اجلاس میں گورو کل کے بجٹ میں گت ورش کے سامنے دان کی صحیح آمدنی ۵۶۹۱۸ کے بجائے صرف ۱۹۳۳ء کے جلسہ تک ہی ۶۵ ہزار نقد جمع ہو جانے کا غلط اعلان کر کے بدھائی حاصل کی گئی۔ اور کہ جس کا ذکر اسی مضمون کے حصہ نمبر ا میں کیا جا چکا ہے۔

آریہ جنتا کو سمجھنا چاہیئے۔ کہ سبھا کے ادھیکاری اس کی سیوا میں لگے ہوئے ہیں۔ ان کے پاس ہر ایک غلط بیانی کا جواب دینے کی فرصت نہیں ہے اگر کسی بھائی کو بھرم ہو۔ تو سبھا کے کاریالیہ سے دریافت کر لیا کریں۔

پنجاب آریہ ویر دل

آریہ سنسکرتی کی رکھشا کرو

میرے بہت سے بہت سے ودیارتھی پنجاب کے سب ضلعوں میں پھیلے ہوئے ہیں۔ بہت سے ان میں سے سکولوں کے ماسٹر ہیں۔ کیا میں یہ اُمید کر سکتا ہوں۔ کہ ان میں سے بہت سے آریہ ویر دل میں بھرتی ہو جاویں۔ اور آریہ پرتی ندھی سبھا کی اردھ شتابدی پر ۱۰ سے ۱۳ اپریل تک پہنچنے کی کوشش کریں۔ سکولوں میں پہلی تاریخ سے ۱۵ تاریخ تک چھٹیاں ہیں۔ اس لئے کوئی مشکل نہ ہونی چاہیئے۔ کرایہ کی ایسٹر کے کارن بھی رعایت ہے۔ لاہور میں روٹی وغیرہ کا انتظام ہمارا ہوگا۔

ہر دیال دیلیتی پنجاب پرانتیہ آریہ ویر دل

نریلا میں شدھی

آریہ سماج نریلا کے دیوگ سے ایک جنم کے مسلمان اللہ دیا کی شدھی ۱۰ اپریل کو سماج مندر میں کی گئی۔ نام رام دیو رکھا گیا۔ شری سوامی دھیرانند جی اس وقت پر موجود تھے۔

(دین دیال منتری آریہ سماج)

گورو ڈم۔ پوپ ڈم اور اندھ وشواس کا بھانڈا پھوڑ کرنیوالی سنستھا

آریہ ساہتیہ مندر لاہور کی خاص کتاب

"پورانک پول پرکاش"

(از شرمان پنڈت منسا رام جی "ویدک توپ")

جو پورانک پنڈت کالورام جی شاستری لکھت "آریہ سماج کی موت" کا دندان شکن جواب ہے کتاب ہاتھوں ہاتھ بک رہی ہے آریہ سماجی کو جلد منگانا چاہیئے۔ ورنہ مصنف کی "ویدک توپ" کی طرح پچھتانا پڑیگا

آٹھ سو صفحات کی کتاب قیمت صرف دو روپے۔

نوٹ:۔ ۳۰ اپریل تک خریدنے پر "دیانند ڈائری" مفت دی جائے گی۔ ڈاک خرچ بذمہ خریدار۔

ملنے کا پتہ:۔ آریہ ساہتیہ مندر ہسپتال روڈ۔ لاہور

CC-0. Gangotri Gyaan Kosha

بقر عید پر محققانہ نظر

(از شری گنیشدت جی آریہ سیوک جام پور)

مسلمان دوستوں میں بقر عید کا تیوہار ایک خاص اہمیت رکھتا ہے۔ اس دن دُنیا بھر کے مسلمان گائے کی قربانی کرتے ہیں۔ اور اس بات کو اپنے مذہب کا ایک ضروری حصہ خیال کرتے ہیں۔ جب سے ہندو مسلم سوال پیدا ہوا ہے۔ تب سے بقر عید کا تیوہار سارے ہندوستان کے لئے ایک خطرہ سی چیز بن گئی ہے۔ فساد ہو جانے کا ڈر رہتا ہے مگر مسلمان دوست اس قربانی کو اتنا عزیز سمجھتے ہیں۔ چاہے انہیں جان پر کیوں نہ کھیل جانا پڑے۔ وہ یا فوجی انتظام سے ہی کیوں نہ کرنی پڑے۔ وہ گائے کی قربانی کریں گے۔ اور ضرور کریں گے۔ مذہبی آزادی کی اوٹ میں مسلمان بھائی حکومت وقت کی دست اندازی برداشت نہیں کرتے۔ اور گورنمنٹ بھی دخل نہیں دیتی۔ صرف خاطر خواہ انتظام کر دیتی ہے۔ اور بس۔

اگر ہم "بقر عید" کے لفظی معنوں پر غور کریں تو نتیجہ حسب ذیل برآمد ہوگا۔ بقر کے معنے ہیں گئو۔ اور عید کے معنے ہیں خوشی۔ "گئو کی خوشی" یا گئو سے خوشی۔ یہی ان الفاظ کے معنے ہیں۔ جب ان معنوں کی خوشی میں اس تیوہار کی یہ کہ کرتے ہیں۔ تو دونوں ہی باتیں ثابت نہیں ہوتیں۔ مارے جانے سے گئو کی خوشی کون مان سکتا ہے۔ جب گائے خود ہی مر گئی۔ تو خوشی کا حق دار کون۔ رہا دوسرا قیاس۔ گئو سے خوشی۔ سو وہ بھی ثابت نہیں ہوتا۔ کیونکہ گائے سے خوشی تو اس کے دودھ مکھن۔ ملائی اور گھی وغیرہ سے ہو سکتی ہے۔ نہ کہ مار ڈالنے سے۔ جن چیزوں سے خوشی کا تعلق میں بیان کر رہا ہوں۔ انہیں مانس کھانے والے اور نہ کھانے والے دونوں منظور کریں گے۔ اگر گائے کو مار کر کھا جانے سے ہی خوشی مقصود ہے۔ تو وہ صرف مانس خوروں کے لئے ہے۔ اور وہ بھی گائے کے مانس کو حلال سمجھنے والوں کی نظر سے بہر حال تیوہ وہ برآمد نہیں ہوتا۔ جو تیوہار کے کام سے منسوب کیا جاتا ہے۔ بقر عید۔ یعنی گئو کی خوشی یا گئو سے خوشی، پھر اس کی کیا وجہ ہے۔ کہ مدت مدید سے ایسا تیوہار جاری ہے جسے دُنیا کا کافی طبقہ ایمان سمجھ کر تعمیل کر رہا ہے۔ کہا جاتا ہے۔ کہ ہماری مذہبی کتاب میں ایسا حکم آتا ہے۔ اور بزرگ کرتے چلے آئے ہیں۔ حکم آتا ہے۔ آتا ہوگا۔ مگر وہ کیوں آتا ہے کا سوال بند نہیں ہوتا۔ تحقیق کرنے پر معلوم ہوا۔ کہ اسلام کے یہ روح پرور دن سے لیا۔ یہودیوں کے حضرت موسےٰ نے خدا سے یہ الہام پایا۔ کہ گئو کا بلیدان کرنا چاہیئے۔ کیونکہ اس کام سے خدا خوش ہوگا۔ زمینداری میں فائدہ۔ سکھ سمپتی اور دھن کا لابھ ہوگا۔ شرط یہ ہے۔ کہ قربانی والی گائے ایسی ہو فل رنگ کی ہو۔ جوتی ہوئی نہ ہو۔ اور تندرست ہو ایسی قربانی سے مراد پوری اور دکھ سے نجات۔ حضرت موسےٰ کی اس بات پر لوگوں نے اعتبار کیا کیونکہ خداوند ذوالجلال اپنی پیاری مخلوق اور حلیم جانور گائے کو مارنے کا حکم کبھی دے سکتا ہے؟ یہی وچار موسےٰ پاکر خدا کے پاس گیا۔ تب کہیں اسلام کے نام پر لوگوں نے بمشکل تمام ایسی بات کو بادل نخواستہ قبول کیا۔ ذرا اور کھوج کریں گے۔ تو یہودیوں نے پارسی مذہب سے یہی خیال نقل کیا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے۔ پارسیوں کے ہاں ایک کہانی ہے۔ جس کا نام ہی "گو میز" ہے۔ اسی کہانی کے مل جوتے پر بیل مارنے کا دھان ملتا ہے۔ بیل کے مارنے سے ایک حیرانی کا کام ہوا۔ مرے بیل کے جسم سے جڑی۔ بوٹی۔ اناج اور پھل پھول پیدا ہوئے چاروں طرف ہریالی چھا گئی۔ اس کی ریڑھ کی ہڈی سے گلی۔ خون سے سوم رس پیدا ہوا وغیرہ وغیرہ پارسیوں کی یہ کہانی "گو میز" بھی بزرگوں کی سُنی سنائی بات پر انحصار رکھتی ہے۔ اس کا اور کھوج کریں گے۔ تو پتہ لگے گا۔ جیسے پارسیوں کے مذہبی سدھانت ویدک دھرم سے لئے گئے ہیں۔ اور یہ کچھ کچھ بگڑی شکل میں ملتے ہیں یہی بات اس کہانی کے متعلق بھی ہوگی۔ اور پھر لطف یہ کہ سنسکرت ساہتیہ میں برہمن گرنتھوں اور سمرتیوں میں گومیدھ یگیہ کا ذکر بھی آتا ہے۔ خیر ہم نے دیکھ لیا۔ کہ پرانے زمانے کے سب دھرموں میں گو بدھ کا وچار ملتا ہے اسلامی۔ یہودی۔ پارسی اور بھارت کے گرنتھوں میں بھی اس کا ودھان پایا جاتا ہے۔ بھارت کے ساہتیہ میں کہا جاتا ہے۔ کہ یہ وچار ویدوں سے آیا ہے۔ کیونکہ برہمن گرنتھ ویدوں کی تفسیریں ہیں رگوید کے کچھ منتروں کے ہر ایک ایسے کئے بھی گئے ہیں جس سے گئو مارنا ثابت ہو۔ ساتھ ہی اس کے عین برخلاف ویدمیں گئو کو نہ مارنے اور گئو رکھشا" کے بہت سے منتر ملتے ہیں۔ جن میں گئو [illegible] نہ مارنے کے لئے سدھ کیا گیا ہے۔ یہ ایک عجیب الجھن ہے جو سلجھ نہیں سکتی۔ اگر گئو کو مارنے کی آگیا صاف ہے تو گئو رکھشا کرو۔ والے منتر کس کام کے ہیں۔ اگر رکھشا کرنا ہی وید کا اصول ہے۔ تو مارنے والی آگیا بے مصرف۔ اس مصرف کو مٹانے کی بھی کوشش کی گئی کہ پشو مارنا صرف یگیہ کے لئے لازمی ہے ویسے نہیں۔ پشو یگیہ کے لئے یہ آگیا درست ہے۔ پشو کا مانس نہیں۔ بلکہ پشو کا دودھ گھی وغیرہ یگیہ کے لئے ہیں۔ گھی کے بغیر یگیہ ہو ہی نہیں سکتا۔ ساری بھول وید کی درشن شیلی کو نہ جاننے سے ہوئی ہے۔ بھلا ہو شری پنڈت بدھ دیو جی ودیالنکار کا۔ کہ جنہوں نے ستھ بتھ کا بھاشیہ ایسے انوکھے اور فلسفانہ انداز میں شروع کر رکھا ہے جس سے وہ دوش دُور ہو کر یہ کتابیں وید یادوں کے اصولیہ خزانے سدھ ہو سکیں گے مطلب یہ ہے۔ کہ سبھی دھرموں میں گئو کو مارنے اور گئو کی رکھشا کرنے کے دونوں ہی خیال پورے زور سے حل ہو رہے ہیں۔ گئو مارنے والے عقیدہ کے مان کر بھی گئو کو مارتے وقت آدمی ایسا محسوس کرتا ہے۔ کہ جیسے چوری کر رہا ہو۔ ایسا کام چھپا کر کیا جاتا ہے اندر سے آواز آتی ہے۔ کہ کوئی بھاری بھول ہو رہی ہے۔ اس بھول سے بڑا نقصان ہوا ہے اور ہو رہا ہے۔

سوال ہوگا۔ اس بھول کی وجہ کیا ہے۔ اس بھول کی وجہ ہے۔ "گئو شبد" اسی ایک گئو لفظ نے دنیا کی تواریخ کی کتھاؤں اور عقیدوں کو پیدا کیا۔ نہ صرف اسی شبد گئو نے ہی بلکہ وید کے اور بھی بہت سے شبدوں کے ساتھ ایسی بھاؤنائیں جوڑ دی گئی ہیں۔ مثلاً "سوم" کو شراب سمجھا گیا ہے۔ سورگ کی کیا حالت بنا دی گئی ہے۔ "اکر" کے ایسے معنے کئے گئے ہیں۔ جو قابل قبول ہی نہیں ہو سکتے۔ ویوتا شبد سے کیا گیا من مانی کا ردوائی نہ کی گئی۔ خیر اس وقت ہمارا تعلق صرف گئو شبد سے ہے باقی کسی اور موقعہ پر دیکھیں گے۔

ویدک سنسکرت ساہتیہ میں گئو شبد کے چار معنی ہوتے ہیں۔ (۱) گئو جانور (۲) زمین۔ (۳) اندریاں (۴) زبان ان چاروں معنوں کو موقعہ موقعہ پر استعمال کرنا ہوگا۔ اگر یہ وسیع نظری پیدا ہو جائے۔ تو ساری بات سائنس اور عقل کے مطابق سدھ ہو جاتی ہے۔ وید میں بھی تضاد نہ رہے۔ اور کسی کے رحمدلی کے جذبہ کو ٹھیس بھی نہ لگے۔ اور وید کا حقیقی مت بھی۔ کہ مخلوق سکھی رہے۔ اس ادیش کو مدنظر رکھ کر مہرشی دیانند جی مہاراج نے گئو میدھ یگیہ کے ارتھ کھیتی کرنا لکھا ہے۔ جو یکیتی یگیت اور بدھی پورک ہیں۔ اسی طرح انہوں نے دوسرے ویدک شبدوں کو بھی شدھ معنے بتائے۔ اور ویدوں پر لگائے ہوئے دوش دور کئے۔ ویدکی انکار کے بھاشیہ کے پورے ماہر نے ایسے ایسے ارتھ کئے جنہیں دنیا بھر کے ودوان اب کھلی زبان سے مانتے جاتے ہیں۔ ایسی روشنی میں ویدک شبد گومیدھ" یا رسی کے "گو میز" اور عربی کے بقر عید" کی پڑتال کی جائے۔ تو سارا معاملہ صاف ہو جاتا ہے۔

الفاظ		معنے
گئو کو مارنا		
چمڑی اُتارنا		زمین کی اوپر کی تہ اکھیڑنا
ہڈی توڑنا		ڈھیلے پھوڑنا
بچھڑے کو ساتھ ملانا		بیج ڈالنا
زندہ کر دینا		لہلہاتی کھیتی کا نظارہ

آخری نتیجہ وہی نکلا۔ جو سب مذاہب میں ہے۔ "خدا خوش ہوگا" زمینداری میں فائدہ سکھ سمپتی اور دھن کا لابھ۔ مرے ہیں جسم سے جڑی بوٹی۔ اناج اور پھل پھول پیدا ہوئے۔ چاروں طرف ہریالی چھا گئی۔ ریڑھ والی ہڈی سے گندم نکلی وغیرہ وغیرہ۔ دیکھئے ناظرین کیسی اچھی سنگتی لگ جاتی ہے نتیجہ بھی وہی اور سب ایک ہی سمدیں کہیں ہاں صاحب درست ہے۔ میرا بھی دعویٰ ہے۔ برابر بھی اپنے آپ کو پرمیشور کا جیب کترا اور مکار زنا سار سمجھتے اور سید ھے گئو شبد کی ایسی دور دور تک نہیں ہوئی کئی اور بھی ویدک الفاظ ہیں۔ جن کا مطلب درست نہیں لیا گیا۔ مثلاً "شنگار" کے ظاہر پر وہ کا نہ رچایا جانا۔ لوگوں کے شکر شکر تار سے لیا۔ اور بات کہیں کی کہیں اصل میں شکر تار نہیں۔ بلکہ [illegible] میں دیہ یہ کو کہتے ہیں۔ مطلب یہ کہ جب تک ظاہر نہ ہو۔ ودواہ نہیں کرنا چاہیئے کہ بچوں کی اور بڈھوں کی شادی نہیں ہوتی ایک اور بات سنئے:-

عام کہاوت ہے۔ کہ "عقل بڑی کہ بھینس" ذرا غور کیجئے۔ کہ بھینس سے بڑا تو اونٹ ہاتھی ہوتا ہے۔ پھر بھینس لفظ کیوں آیا ہے۔ اصل میں لفظ [illegible] ہے۔ [illegible] عمر کہتے ہیں۔ بزرگی یہ عقل [illegible] والی مثال ہے۔ انگریزی میں [illegible] آیا ہے۔ جس کے معنے کنواں اور فوت [illegible] ایک اور لفظ [illegible] آتا ہے۔ جس کے حالا آدمہ ہیں [illegible] اور بالکل ایک دوسرے سے متضاد [illegible] موقعہ موقعہ پر مناسب مفہوم لیا جاتا ہے [illegible] کے الفاظ کا کیوں نہیں۔ سنسکرت [illegible] سے دو معنے نکلے ہیں۔ نمک اور گھوڑا [illegible] معنی درست ہیں۔ [illegible] چاہیئے۔ بھوجن کے وقت تو گھوڑا [illegible] اگر سواری کا وقت ہو تو گھوڑا [illegible] الٹو کول ہوگا۔ ورنہ ساری [illegible] کی ہے۔ شبد کی نہیں۔ اس سے [illegible] کا قصور ہے۔ (بقیہ صفحہ [illegible])

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan

اسلام پر آریہ سنکرتی اور سبھیتا کا پربھاؤ

(بقیہ صفحہ ۶)

ارتھات ۱۲ برس آپ نے مکہ میں کام کیا۔ اور انت کے دس ورش مدینہ میں کام کرتے رہے۔ آپ جب تک مکہ میں رہے۔ بہت ہی سنت سے چپ تباہ مخالفوں کی طرف سے بڑی بڑی باتیں اور ہانیاں اٹھائیں کتنو سب کو صبر شکر کے ساتھ سہن کرتے رہے اور کبھی اداسین ہو کر کارہ کو بند کرنے یا روک دینے کا بچار تک نہیں کیا۔ حالانکہ مخالفوں نے ہر طرح سے آپ پر زور ڈالا۔ لالچ سب کچھ دیا۔ مگر آپ کسی طرح وچلت نہ ہوئے اور یہ پرمان دیکھا گیا ہے۔ کہ اس پرکار کے ستیہ وادی دھرم نشٹ مہاپرش کبھی اپنے پرودھیوں کے بھے بھیت کرائے جانے اتھوا کشٹ اور یاتنائیں دیئے جانے یا لالچ دھن۔ مان پرتشٹھا دھیکار راجیہ آدی سے کبھی چلت برابر بھی وچلت نہیں ہوتے اور ایک پل برابر بھی اپنے آتم سے نہیں ڈگتے۔ کتنو نہیں مہا پرشوں نے صاحب کوٹ نیتی کا اولمب کرنیوالے دھرتوں اور مکار زمانہ سازوں سے مقابلہ ہوتا ہے۔ تو وہ اپنے ستیہ اور سدھ سوبھاؤ کے کارن اتھو اچھل کپٹ سے پرچیت نہ ہونے کے کارن ان کے دوارا چلے جاتے ہیں۔ کیونکہ ستیہ وادی پرش اور دھرم مارگ پر چلنے والا منش سدا دوسروں پر بہت جلد بشواس کر لیتا ہے۔ اور ان کے سامنے اپنا ہردے کھول کر رکھ دیتا ہے۔ اور وہ ہوتے ہیں کوٹ نیتگیہ جن کے لئے جھوٹ فریب دھوکا دغا آدی نیتی کے نام پر سب جائز ہیں۔ بلکہ اپنے اودیش پراپتی کے لئے ان کو سادھن ماتر ہیں۔ پرینام یہ ہوتا ہے۔ کہ سیدھا سادھا منش ان کے دوارا اپرامت ہو جاتا ہے۔ اس پرکار کی دشٹانت انیکوں میں اودے آج کل توتنت یوگ میں ہمارے سامنے آتے رہتے ہیں۔ ہماری اس تہیدھ کا سمبندھ کچھ واقعات سے بہت ہی زیادہ ہے۔ جو پاٹھکوں کے سمکھ بہت جلد آئیں گے ؛

(باقی آئندہ)

بقرعید پر محققانہ نظر

(بقیہ صفحہ ۷)

ہاں صرف گائے لیا جائے۔ اور کوئی دوسرا معنی لہو ہی نہیں سکتا۔ یہی اصل کی اصلی وجہ ہے۔

معلوم ہوتا ہے کہ بچارے گئو شد کے ساتھ ایسی ایسی بے انصافیاں ہوتی چلی آئی ہیں۔ اور بڑے کافی عرصہ کے بعد ویدوں کے ارتھ کا پرکاش کرنیوالے دیانند سرسوتی نے ہی ستیہ ارتھ کا پرکاش کر دیا ہے جس سے دنیا میں امن بحال ہو سکتا ہے۔ ہندو متسلم اتحاد ہو سکتا ہے۔ اور گائے جیسا مفید حلیم جانور ہمارے لئے حقیقی معنوں میں سکھ دینے والی چیز ثابت ہوگی۔ یہی حقیقی معنوں میں "بقرعید" کا اطلاق ہو سکیگا۔ گئو کی (رکھشا اور سیوا سے) گئو کی خوشی دودھ دہی اور بلائی کا سکھ اور کھیتی باڑی سے گئو سے ہمیں خوشی۔ بیل بدلوں کی خوشی اور آمدنی۔ میری ناقص رائے میں حقیقی بقرعید تو یہی ہے۔ آہا! وہ کیسا سنہری زمانہ ہوگا۔ جب ایسی حالت ہوگی۔ اور بھائی بھائی ملکر بھارت ماتا کے دکھ کو شاں ہونگے۔ گیان سروپ پرمیشور ہم ہندوستانیوں کو عقل سلیم عطا کریں۔ تاکہ تعصب اور ہٹ دھرمی کو چھوڑ کر ستیہ کو گرہن کر سکیں ؛

آریہ مسافر کے پرمیو!

نمن پرکار لکھئے آریہ مسافر کے پرمیوں کا چندہ ۱۰ اپریل ۱۹۳۶ء کو ختم ہے۔ انہیں دفتر کی اطلاع ملتے ہی اپنا اپنا چندہ بھیج دینا چاہیئے۔ اردھ شتابدی کے کارن ۱۵ اپریل کو چندہ نہ آنے کی صورت میں وی۔ پی کئے جائیں گے اگر اردھ شتابدی پر آئیں تو ساہتیہ بھنڈار آریہ پرتی ندھی سبھا لاہور کی دوکان پر ہر روز صبح ۷ بجے سے ۱۱ بجے تک چندہ جمع کرا سکتے ہیں ؛ (مینیجر)

مہاشہ رام چند جی بھنڈہ۔ لالہ چونی لال جی آریہ گوال منڈی لاہور۔ سیکرٹری آریہ سماج بھلوال آریہ سماج فورٹ سنڈیمن۔ لالہ رگھو داس جی رام گڑھ مغلپورہ۔ مہاشہ گوبند بخش رائے جی خوط فتح گڑھ۔ آریہ سماج کرتارپور۔ پنڈت شنکر دیو جی لاہور۔ لالہ ہرنداس جی ویکیل سیالکوٹ۔ لائبریرین آریہ سماج سیالکوٹ گنیت راؤ سوتار ڈیکر وکیل شملہ لاہور آریہ سماج دیاسی۔ دھرم دیو جی سیڈ ماسٹر ویدک دویالیہ ٹھٹری بھت۔ آریہ سماج سیکھیہ لالہ شوسرن داس خیراتی رام بھلوہ۔ آریہ لائبریری فاتگڑھ۔ آریہ سماج تبادلہ لالہ جیسنکھی لال محمد گوڑ گانواں۔ آریہ سماج کالیکی۔ مادھا دیوی پبلک لائبریری اکال گڑھ لالہ پیارے لال گردھاری لال بھاٹیہ ٹوبہ ٹیک سنگھ۔ نیشنل ٹریڈنگ کمپنی لمیٹڈ ٹوبہ ٹیک سنگھ۔ سیٹھ کشمیری لال ٹوبہ ٹیک سنگھ لالہ متھرا داس ایم سین جی ٹوبہ ٹیک سنگھ۔ لالہ رام چندر اسسٹنٹ ماسٹر ٹوبہ ٹیک سنگھ۔ آریہ سماج کوٹ کپورہ۔ سیکرٹری آریہ سماج برنالہ لالہ جواہر لعل کشمیری گیٹ دہلی۔ مہاشہ سادھو رام جی منتری آریہ سماج دھوری۔ میسرز چانن رام ادم پرکاش جی بھنڈہ۔ لالہ گردھاری لال جی گرنس کلرک بھنڈہ۔ ڈاکٹر بھگونت لعل جی بھنڈہ میسرز میڈیکل روشن مل بھنڈہ میسرز دولت سنگھ چانن رام جی بھنڈہ۔ پروفیسر شودھس جی ایم۔ اے راولپنڈی۔ آریہ سماج سوتی پت۔ پنڈت ہنسراج جی ٹیچر ہندو ہائی سکول سوتی پت لالہ رامجی داس جی انسپکٹر پی۔ ڈبلیو۔ بس سوتی پت پنڈت بے لال جی ملک جماعت دہم ہندو سکول سوتی پت مہاشہ رگھوناتھ سہائے جی سینیئر کلاس ہندو سکول سوتی پت۔ مہاشہ ستیہ پال جی کپورا فریقہ ۱۰ دم پرکاش جی بریم چاری ماجرہ (رہتک) حاجی جانی موسلے ساگر ریسیور سیکرٹری گوردھا رام جی ویڈنگ روم ڈیرہ اسمٰعیل خاں۔ بشمبر داس جی کلرک پوسٹ آفس لکھنؤ۔ امین چند جی ہدس مشن سکول کلاک آباد۔ مہاشہ چونی لال جی لوہا فروش ڈسکہ۔ مہاشہ دیا رام جی آریہ سیوک بھوپا تارا چند جی معرفت سیٹھ دھنپت مل چوالا داس جھبور ؛

آریہ سماج چاوڑی کا سالانہ چناؤ

آریہ سماج چاوڑی بازار کا سالانہ چناؤ ۲۲ مارچ ۱۹۳۶ء کو آریہ سماج مندر میں ہوا۔

پردھان :- شری لالہ دیش بندھو جی۔

آپ پردھان :- " " امولک رام جی۔

" " :- " " شوچران داس جی۔

" " :- " " بیجناتھ جی۔

" " :- " " گوری شنکر جی۔

منتری :- لالہ جیوتی پرشاد جی

سہائک منتری :- لالہ دیش راج جی

فیپ منتری :- " بشمبر دیال جی

خزانچی :- " لکشمی چند جی

لائبریرین :- " رام لعل جی

(سیکرٹری آریہ سماج)

اپریشن

بیتھارتھ پرکاش لعل از شری یت بھوپ ناتھ سرتا۔ کپورتھلوی۔

اس پستک میں مادھا سوامی مت کا اصلی فوٹو کھینچا گیا ہے۔ آریہ بیتھارتھ پرکاش کا اپریشن کیا گیا ہے۔ نرچار کی خاطر قیمت ۱۲ سے گھٹا کر ۸ کر دی گئی ہے۔

رادھا سوامی مت پرکاش ۱۰ صفحہ ہری سنگھ ۴ بیتھارتھ آچن ۱۰ صفحہ ۲ بیتھارتھ پرکاش کی حقیقت

وزیر چند شرما مالک بک ایجنسی موہن لال لاہور

پورا نک کیمپ میں ہل چل مچانے والا

"جیبی پستول"

اس کتاب میں پنڈت مادھو آچاریہ۔ پنڈت کاورام۔ پنڈت دیارام وغیرہ سناتن دھرمیوں کے نامدھاری اصلیت کی حقیقت کو آشکارا کیا گیا ہے۔ اور ہزاروں حوالجات اور سوالات سے ہر ایک وشیہ پر کمال وضاحت سے روشنی ڈالی گئی ہے۔ آپ صرف ایک ہی کتاب سے پورا نک دھرم کے بڑے سے بڑے پنڈتوں کو تاکوں چنے چبوا سکتے ہیں صرف چند کاپیاں اردھ شتابدی کے لئے رکھ چھوڑی ہیں۔ آپ جب اردھ شتابدی پر تشریف لائیں۔ تو آریہ پرتی ندھی سبھا کے ساہتیہ بھنڈار سے طلب کریں۔ اور کسی جگہ مینیجر پریم پستکالیہ گوت روڈ بھاٹی دروازہ لاہور

یہ پستک نہیں مل سکیگی۔ قیمت صرف ایک روپیہ (۱ عدد)

دشٹر طیہ وکمی دوا

کیلئے پرمیہ حلام کمزوری ستی نامردی

کیلئے

کیمیاوی

کے کبھی نہیں ہوتے اور ایک پل برابر بھی اپنے آتم سے نہیں ڈگتے۔ کتنو نہیں مہا پرشوں نے صاحب کوٹ نیتی کا اولمب کرنیوالے دھرتوں اور مکار زمانہ سازوں سے مقابلہ ہوتا ہے۔ تو وہ اپنے ستیہ اور سدھ سوبھاؤ کے کارن اتھو اچھل کپٹ سے پرچیت نہ ہونے کے کارن ان کے دوارا چلے جاتے ہیں۔ کیونکہ ستیہ وادی پرش اور دھرم مارگ پر چلنے والا منش سدا دوسروں پر بہت جلد بشواس کر لیتا

کے کبھی نہیں ہوتے اور ایک پل برابر بھی اپنے آتم سے نہیں ڈگتے۔ کتنو نہیں مہا پرشوں نے صاحب کوٹ نیتی کا اولمب کرنیوالے دھرتوں اور مکار زمانہ سازوں سے مقابلہ ہوتا ہے۔ تو وہ اپنے ستیہ اور سدھ سوبھاؤ کے کارن اتھو اچھل کپٹ سے پرچیت نہ ہونے کے کارن ان کے دوارا چلے جاتے ہیں۔ کیونکہ ستیہ وادی پرش اور دھرم مارگ پر چلنے والا منش سدا دوسروں پر بہت جلد بشواس کر لیتا

کیلئے ایکماہ کے استعمال سے جریان پرمیہ حلام رقت سرعت انزال ضعف باہ بیتابی بیتابی رعشہ و لرزہ جاتا رہے۔ رعشہ و لرزہ کی جلد خرابیاں یعنی اور شرطیہ دور ہو کر ہمیشہ کیلئے وہ طاقت ور و توانا مردی کے وہ حیرت انگیز ولولے پیدا ہوتے ہیں کہ بابوں بلکہ بوڑھے بھی جی اٹھتے ہیں آپ کو اٹھارہ سالہ نوجوان جیسے کرنے کی گارنٹی ہے فی پیکٹ ایکماہ کے لئے علاوہ محصول

پرمیہانتک گولیاں

نایاب طلاء اکسیر

عزیز اکسیر ہے اسکے استعمال سے عضو مخصوص کی سستی نامردی بھگاؤ رگوں کا پھولنا وغیرہ جملہ خرابیاں بنا کسی تکلیف تھوڑی تیزی سختی درازی دفعہ میں پیدا ہوتی ہے کہ نامرد بھاگ جاتے ہیں قیمت فی شیشی ایکماہ کے علاوہ محصول

راجا ڈاکٹر دوال مال جین کارپالیہ ملی گڑھ شہر یو۔ پی

CC-0. Gangotri Gyaan Kosha

اوتار واد

(شری سوامی ردرانند جی آچاریہ گوردکل بیٹ سونی)

اوتار واد ایک سناتن دھرم کا بڑا اہم مسئلہ ہے۔ اس کا فیصلہ ہو جانے سے مورتی پوجا اور شریمد بھاگوت وغیرہ پورانوں کا بھی فیصلہ ہو جاتا ہے۔ ویدتے تو اس کا بہت سیدھا اور مدلل فیصلہ کر دیا ہے جیسے

[illegible]

اس کا ارتھ یہ ہے کہ ایشور سروویاپک ہے۔ اوہ اس کا کوئی جسم نہیں۔ مگر پوپدانک پنڈت اس کو ٹھیک مان کر بھی ہٹ دھرمی سے یہ جواب دیتے ہیں۔ اجی یہ تو نراکار کا بیان ہے۔ ہم اس کے دو روپ مانتے ہیں۔ جیسے

یہ صاف آنکھوں میں دھول جھونکنا ہے۔ کیونکہ یہاں مادہ کا بیان ہے۔ ایشور کا نہیں۔ اسی پر کا واک چھل سے بہت سے ثبوت پیش کیا کرتے ہیں۔ جیسے وہ گاؤ کا کاڑھا گٹ پی جاتا ہے۔ لہذا جسم ہوا۔ وہ گربھ میں پرویش کرتا ہے۔ لہذا اوتار دھارن کرتا ہے وغیرہ وغیرہ۔ مگر عقل کی آنکھ سے ذرا بھی نہیں دیکھتے۔ کہ آریہ سماج کی طرف سے سوال کیا ہے۔ اور کیا ہے۔ جب آنکھ پر تعصب کی پٹی باندھ رکھی ہو۔ اور عقل پر پیٹ پوجا کا پردہ پڑا ہو۔ تو وچارے کیسے۔ ہم پوچھتے ہیں۔ پنڈت صاحبان ان چھل روپی فقروں کو چھوڑ کر صاف الفاظ میں دکھاؤ۔ جہاں وید میں یہ لکھا ہو۔ کہ میں اوتار دھارن کرتا ہوں۔ گربھ میں تو دیاپک ہونے سے وچرتا ہے۔ گربھ سے پیدا ہوتا ہوں۔ اوہ آدمی بچہ۔ کچھ وغیرہ بنتا ہوں۔ ایسا دکھاؤ۔

[illegible]

دوسرا سوال یہ ہے۔ اس کا سبب کیا ہے۔ جس سے اوتار لینے کی ضرورت پڑتی ہے۔ اس کا جواب بھی دیتے ہیں۔ پرمیشور دھرم کی رکھشا کے لئے اوتار دھارن کرتا ہے۔ اس کا ثبوت دیدسے دو۔ تیسرا سوال یہ ہے۔ اوتار کی تعریف بیان کرو۔ اور اس تعریف کے مطابق بتاؤ۔ دنیا میں کوئی اوتار ہوا ہے یا نہیں۔ اور یہ بھی بتاؤ۔ جو انادی ابدی نراکار سروویاپک ایشور ہے۔ تو اس میں دھرم کی رکھشا اور پاپ کے ناش کا بل ہے یا نہیں۔ اگر کہو نہیں۔ تو جب دنیا میں اوتار نہیں رہتا۔ تب ستسار کے کام کون کرتا ہے۔ یا نیند ہو جاتے ہیں۔ اگر نیند ہو جاتے ہیں۔ تو ثبوت دو۔ اگر یہ شکتیاں بنی رہتی ہیں۔ تو اس اوتار کی کیا ضرورت ہے اور تمہارے مت کے مطابق جب وہ اوتار ایک ساتھ پیدا ہوتے ہیں۔ تو کیا موافق کاموں کے لئے ہوتے ہیں یا متضاد کاموں کے لئے۔ اگر کہو متضاد کے لئے تو اوتار کی تعریف غلط۔ اور اگر کہو موافق کے لئے۔ تو دو کا ایک وقت میں ہونا فضول۔ یہ بھی بتاؤ۔ اوتار تمام پاپ کا ناش کر دیتا ہے۔ یا کسی حصہ کا۔ اور اس کا نقلی اور عقلی جواب دو۔ تاکہ پورانک سدھانت کا پتہ لگے۔

چونی بائی ٹیک چند ناگیہ چھاترورتی۔

ڈیرہ غازی خاں فاسی شریمان بھائی ٹیک چند ناگیہ نے مبلغ ۲۵۰۰ روپیہ گوردکل کانگڑی کو اس لئے دان دیا ہوا ہے۔ کہ اس چھاترورتی کے ادھیکار سے لڑکے ہر سال گوردکل میں داخل کئے جایا کریں۔ جو جن اپنے بچوں کا آدھا پالن پوشن خرچ دے کر آدھے کے لئے اس چھاترورتی سے فائدہ اٹھانا چاہیں۔ وہ اپنی درخواست بہت جلد شریمان بھائی ٹیک چند جی ناگیہ بلاک نمبر ۱۰ ڈیرہ غازی خاں کے پاس بھیج دیں داخلہ کا فارم آدر گوردکل کے قاعدہ دفتر گوردکل کانگڑی سے طلب کریں۔

ستیہ ورت
کمبھیہ ادھشٹاتا۔

آریہ سماج ودودھوچک کا سالانہ جلسہ

مورخہ ۱۳-۱۴-۱۵ مارچ مطابق ۱-۲-۳ چیت ۱۹۹۲ جس میں حسب ذیل اپدیشک بھجنک پدھارے شری پنڈت رام سروپ جی یادا شری۔ شری پنڈت وشوناتھ جی ایم اے۔ شری پنڈت دیپتی جی شاستری۔ شری پنڈت نتھو رام جی۔ شری پنڈت ہرشچندر جی پروہت آریہ سماج فیروزپور شہر۔ شریمتی بہن ویادنتی جی اپدیشکہ آریہ یتیم خانہ فیروزپور چھاؤنی۔ شری مہاشہ فقیر چند جی بھجنیک۔ شری مہاشہ امرناتھ جی بھجنیک۔ مہاشہ دھرم پال جی اپدیشک ولد ادھار منڈل ہوشیارپور شری پنڈت سروویاوچی سہت ہیڈ پارٹی ڈی اے وی آریہ ہائی سکول کنجروڈ تاں۔

۱۳ مارچ کو پہلے آریہ سماج مندر میں ایک بڑا ہون یگیہ کیا گیا۔ جس میں شہر کے استری پرش بھی شامل تھے۔ بعد میں بعد دوپہر آریہ سماج مندر سے نگر کیرتن شروع ہوا۔ جو شہر کے چاروں طرف رشی گن اور جگہ جگہ بھجن منڈلیاں ٹھیرتی ہوئیں اور دیدا پدیش کرتی ہوئیں ۶ بجے شام آریہ سماج میں سماپت ہوا۔ نگر کیرتن میں حاضری تقریباً دو اڑھائی ہزار نرناری کی ہوئی تھی

رات کو ۸½ بجے آریہ سماج مندر میں جلسہ شروع ہوا۔ شریمان بھدر پرشوں نے اپنے مدھر بھجن گائے اور دیدا پدیشوں سے شردھالوؤں کو آنندت کیا۔ اسی طرح ۱۵ مارچ نشتہ کے رات کے بارہ بجے تک دیدا پدیش ہوتے رہے۔ حاضری اس قدر ہوتی رہی۔ کہ جس سے آریہ سماج مندر کی جگہ ناکافی ثابت ہوئی۔ حاضری مسلمان استری پرشوں کی بہت حاضری ہوتی رہی۔ احاطہ آریہ سماج و دکانات آریہ سماج کی چھتوں و ارد گرد کی دکانوں کی چھتوں پر بھی حاضری نرسمالی گئی۔ جلسہ سماپت اچھا تر ہوا۔ بروقت اپیل حسب ذیل جائے سفید دان پراپت ہوا۔ جائے سفید جو کہ تقریباً پانچ چھ مرلہ ہوگا۔ جو یکمشت جو بدری چیتر سنگھ۔ لالہ کھیمی [illegible]

بھیاری لال وغیرہ تھا۔ جو آریہ سماج ملتانا تھا۔ آریہ سماج ہذا کو دان کر دی۔ اور شریمان بابو گوری شنکر جی ریٹائرڈ پوسٹ ماسٹر نہال نے خشت پختہ پانچ ہزار دینے کا وعدہ کیا۔ جلسہ بارونق سماپت ہوا۔

(دھرم پال منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج ڈھکی نعلبندی لیتادر شہر

شہر پشاور کی جملہ آریہ سماجوں کی طرف سے استھاپنا دوس آریہ سماج کا ۲۷ مارچ ۱۹۳۶ء کو وقت ۵½ بجے شام زیر صدارت دیوان چندولال صاحب بی اے۔ ایل۔ ایل۔ بی وکیل آریہ کنیا پاٹھ شالا کے مندر میں بڑی دھوم دھام سے منایا گیا اور ماسٹر بھگت رام و ماسٹر امر چند نے رشی جیوانند اور آریہ سماج کی نسبت اپنے اعلیٰ خیالات کا اظہار فرمایا۔ اور آریہ کنیا پاٹھ شالا کی کنیاؤں نے بھجن سنایا۔ اور آریہ کنیا پاٹھ شالا کی ایک [illegible]

مندر میں ختم ہوا۔ ۵ بجے شام کو مقررہ آریہ سماج کے صحن میں پرارتھنا کی گیا۔ اوعات کے بعد سماج کے ہال میں سرد جنک سبھا کی گئی۔ [illegible] کافی تھی۔ ایشور استتی مستروں سے کارروائی شروع ہوئی۔ بعد ازاں مہرشی سوامی دیانند جی [illegible] جیون چرتر کا ایک بھاگ سنایا گیا۔ ماسٹر [illegible] نے آریہ سماج کی ستھاپنا پر ایک مضمون پڑھا۔ مہاشہ تیرتھ رام جی انند۔ مہاشہ کرشن [illegible] منوہر بھجن ہوئے۔ کارروائی آرتی ورشانتی پر سماپت ہوئی۔ اور موہن بھوگ تقسیم کیا گیا۔

(رحمیوان چند بھولا منتری)

پتہ درکار ہے

شری پنڈت سکھ لال جی آریہ مسافر کہیں بھی ہو۔ یا اس کی نسبت پورا پتہ ہو۔ کرپا کر آریہ سماج بھیلووں کو سوچت کریں۔

(منتری)

گمنام ہستی سے تعارف

جب میں نے لالہ گوری شنکر اسب اور میر فیروزپور کا اخبار آریہ دیپ میں پڑھا۔ کہ کس طرح ان کا لڑکا گرجیت ریٹائرڈ ہیڈ [illegible] برسات چاک مکند خاصہ ریلوے سٹیشن ضلع امرتسر سے امراض جگر۔ جریان ذیابیطس کبھی کبھی کا بھول جانا سستی نامردی سے عنقریب ہی لڑکے اور بھانجے کو ساتھ لے کر ماسٹر جی کی خدمت میں حاضر ہوا۔ واقعی شریف دیانند لالہ [illegible] مخصوصہ کے علاج میں ماہر ہیں۔ وہاں [illegible] کر خود ادویات فریدکر نسخہ فروری ۱۵ تولہ [illegible] عضو پر ٹکور کرنے کے لئے ماسٹر جی کی خدمت کی جس پر میری صرف پانچ روپیہ چودہ آنے [illegible] میں لیے پرا پکاری چوکا دھنیہ باد کرتا ہوں۔ [illegible] لڑکے صحتیاب ہو گئے۔ مبلغ ۲۵ روپے [illegible] گئے۔ جو ماسٹر جی نے قبول نہیں کئے اور شکریہ [illegible] واپس کر دیئے۔ میں امراض مخصوصہ کے بیمار [illegible] ہمدردی مشورہ دیتا ہوں کہ وہ ڈاکٹروں [illegible] پنجگی بھیجکر نسخہ بنوالیں ایک مکمل نسخہ فروری [illegible] کیساتھ لفافہ ایک پوسٹل پر ضرور بھیجیں [illegible] قیمتی اور زود اثر جڑی بوٹی کا مرکب ہے اور [illegible] لذیذ اور فرحت بخش۔ میرے پاس بہت [illegible] چونکہ میں ان کے دریافت طلبار کا [illegible] دیسکتا۔ اس لئے مجھ سے مزید دریافت [illegible] ماسٹر جی سے خط و کتابت کریں۔ [illegible]

دیناناتھ پنشنر تحصیلدار امرتسر

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan

آریہ سماج لدھیانہ کا عظیم الشان بیالیسواں سالانہ جلسہ

بان بہرم یادی جگت ایکادی مہرشی دیانند سرسوتی جی مہاراج کے دست مبارک سے لگائے ہوئے اور ان کے پوتر خون سے سینچے ہوئے آریہ سماج روپی برکشش کے پھل کھا رہے ہیں۔ سوم دشوپتی پیدا کتا ہیں۔ تبھی تو ہم سپشٹ دیکھتے ہیں کہ آریہ سماج دن دگنی رات چوگنی ترقی کرتا ہوا آگے ہی قدم بڑھ رہا ہے۔

آریہ سماج لودیانہ کا ۴۲ واں سالانہ جلسہ ۲۷ مارچ سے ۲۹ مارچ ۱۹۳۶ء تک۔ آریہ سماج مندر اور کمپنی باغ نوہریاں کے وشال احاطوں میں نہایت شان و شوکت سے منایا گیا۔ ۲۷ مارچ کو ٹھیک ۴ بجے شام کے آریہ ہائی سکول لدھیانہ سے نگر کیرتن زیر سرکردگی شری ماسٹر رام لعل جی بی۔ اے اور لالہ اودھورام جی آپ منتری جلسہ شہر کے خاص خاص بازاروں سے گذرتا ہوا تقریباً ۷ بجے شام آریہ سماج مندر میں نہایت خیر و خوبی سے سمپاپت ہوا نگر کیرتن کا جلوس نہایت شاندار اور خصوصیت سے پربھاوشالی تھا۔ جس میں بھاشہ بھگت رام جی۔ بھاشہ پنڈت جی۔ بھاشہ کیسر چند جی بھجنیکوں کے علاوہ آریہ ہائی سکول کے زیادہ تر بچوں۔ کیسری دل و کرشنا دل۔ (دو سمت تھے) اور ہریجن بھائیوں کی منڈلی آدمی نے پربھو کیرتن سے وہ سماں باندھا۔ جو نمایاں تھا سب سے آگے آریہ ہائی سکول کا بینڈ اپنے سریلے تاؤ سے نگر نواسیوں کو محظوظ کرتا۔ چوڑی بازار میں نگر کیرتن کے پہنچنے پر جلوس اس قدر لمبا تھا کہ دور دور تک رنگ برنگی پگڑیاں باندھے دکھائی دیتے تھے جس کا پربھاؤ نہایت ہی اتم پڑ رہا تھا۔ بھیڑ میں سے گذرنا مشکل ہو رہا تھا۔ کئی سال میں ایسا عیشان دیکھنے میں آیا ہے۔ جس کے پربندھ کرتا ماسٹر رام لعل جی بی۔ اے لالہ اودھورام جی آپ منتری کی گاتا کوشش نمایاں تھی۔

۲۷ مارچ رات کو کمنڈریاں نوہریاں میں شری پنڈت چھوٹی جی ایم۔ اے سابق گورنر گورو کل کانگڑی و مہاشہ چرنجی لال جی پریم ایڈیٹر آریہ مسافر کے نہایت پربھاوشالی لیکچر ہزاروں نرناریوں کی اپستھتی میں ہوئے۔ ۲۸ مارچ کو صبح سے شام تک آریہ سماج مندر میں شری پنڈت چندر بھانوجی و سوامی پورنانند جی و شری پنڈت نمسکارام جی آدی و دعاؤں کے نہایت موثر اشکشا دایک اپدیش اور لیکچر ہوئے۔ مندر حاضرین سے ہر سے کھچا کھچ بھرا رہتا تھا۔ ۲۸ رات کو کمنڈریاں نوہریاں میں شری آچاریہ رام دیو جی و مہاشہ پریم جی کے دیا کھیان ہوئے حاضرین کو کرتار تھ کیا۔

۲۹ مارچ کو پرانا کوال سے سماج مندر میں شری پنڈت چندر بھانو جی و پنڈت نمسکارام جی و شری پنڈت ہیم سین جی سبھا منتری کے اپدیشوں نے حاضرین کو آنندت کیا۔ رات کو ۸ بجے سے ۱۰½ بجے تک کرتار نوہریاں میں شری سوامی ناراین جی مہاراج پردھان آریہ سارو دیشک سبھا دینی و شری مہاشہ کرشن جی بی اے مالک پرتاپ نہایت ہی موثر اپدیش و لیکچر برہم چریہ اور اچھوت اودھار پر ہوئے۔ دونوں لیکچروں کا اقتباس قارئین پربھاوشالی تھا کہ ہزاروں نرناری دت چت ہو کر سنتے رہے۔ دونوں اوپدیشکوں نے اپنے اپنے مضمون کو نہایت خوبی سے ورن کیا۔ اس کے بعد منتری جی کی اور سے اکیا نوساد شری پردھان جی و حاضرین اور کمنڈریہ نوامی بھائیوں کا شکریہ ادا کرنے بعد آرتی و شانتی پاٹھ جلسہ مزد ظمن سمپاپت ہوا۔

اس سال سبھا کے بھجنیک مہاشوں کے ایتریکت بھگت منگوی رام جی بھجنیک بھی پدھارے تھے۔ جنہوں نے اپنے منوہر اور بھگتی بھاؤ سے رنگے ہوئے بھجنوں سے جنتا کو آنندت کیا۔ آریہ گرل سکول کی چھاتراؤں کے بھجن سنوتر تھے۔ کئی سالوں کے بعد اس سال جب منوہر اپدیشوں کے علاوہ شری پنڈت نمسکارام جی نے مورتی پوجا و دین دیو سبھا پر خاص لیکچر دیکر جنتا کی واکفیت میں نمایاں اضافہ کیا۔

منتری جی نے آریہ سماج اور آریہ ہائی سکول۔ آریہ گرل سکول کی رپورٹ سناتے ہوئے سالانہ کام کا الفاظ میں ذکر کیا۔ جس سے آریہ سماج لودیانہ کی سرگرمیوں کا بخوبی پتہ چلتا تھا۔ سماج مندر اس سال مالوڈ اور جھنڈیوں سے خوب سجایا گیا تھا جس کے لئے لالہ بالورام جی گپتا اور ہنستا اور دیگر آریہ پرش کارکن دھنبادکے پاتر ہیں۔ پنڈت ہیم سین جی سبھا منتری کی اپیل پر علاوہ وید پرچار شتابدی کے علاوہ جسمیں ۱۲ ہائی سو روپیہ شری رائے صاحب لالہ شوبھا رام جی دیگر چندہ کے تقریباً ایک ہزار روپیہ آریہ سماج و دیدپرچار۔ گورو کل کانگڑی آدی فنڈ دل کو صحیح وعدہ شدہ سنایا گیا۔ اس میں بھی سب سے زیادہ رقم ہمارے آریہ سماج کے پرسدھ دھنی شری رائیصاحب شو پرشاد جی کی طرف سے دی گئی۔ ۱۲ ہائی سو روپیہ گورو کل کانگڑی ایک سو روپیہ آریہ گرل و آریہ سماج کا دان شامل تھا۔ آخیر میں ہم آریہ سماج لودیانہ کے پردھان شری ڈاکٹر بختاور سنگھ جی کے سہن انتظام کے لئے دھنبادکرتے ہوئے لالہ شانتی سروپ اپدیشک اور پنڈت برہم دیو جی کا انتھک کوشش کے لئے ہارکبا دیتے ہیں جنہوں نے دیگر نرناری کا کمال

ستارتھ پرکاش کی ستیارتھ پستکیں

ستارتھ جمبوں	اردو	قیمت ۳ر
" " دیپن	"	" ۸ر
" " نیچ	ہندی	" ۱ر
" " مونڈی	"	" ۴ر
" " خورجہ	"	" ۱ر
مباحثہ اگرہ	اردو	" ۲ر
ستارتھ اجمیر	"	" ۱ر
الہام	"	" ۴ر
تین ہستیاں	"	" ۴ر
ستارتھ درپن دیوسبھا	اردو	" ۴ر
" " بجواب المصنف	"	" ۶ر
ستیان مارگ بجواب ولیم دعوت	"	" ۵ر
ستارتھ کامنی	ہندی	" ۱ر
مباحثہ دیوبند کانفرنس گوجرانوالہ	اردو	" ۶ر
" " دیوبند	"	" ۸ر
ستیہ دھرم پرچار	"	" ۱ر

راد ھاسوامی مت کی دکھانیوالی پستکیں

راد ھاسوامی مت پرکاش	اردو	قیمت ۴ر
" " وچار	ہندی	" ۹ر
" " آلوچن	"	" ۶ر
اپدیش پھارتھ پرکاش معہ اصلی فوٹو راد ھاسوامی ست۔ یعنی آگرہ۔ دیاس وغیرہ مٹھوں کی اصلیت	اردو	" ۸ر
پھارتھ پرکاش آلوچن	اردو	قیمت ۶ر
پھارتھ پرکاش کی حقیقت	"	" ۱۱ر
راد ھاسوامی مت اور ویدک دھرم	"	" ۱۲ر

دیوسماج کی اصلیت دکھانیوالی پستکیں

دیوسماج کی اندرونی تصویر	اردو	قیمت ۴ر
اشتہاری دھرم	"	" ۱ر
خدائی کیمپ ۶ر + ہوائی جنگ	"	" ۶ر
آسمانی گولہ ۴ر + اگنی	"	" ۴ر
دیوسماج سے سوالات		۱ر

عیسائی مذہب کی اصلیت دکھانیوالی پستکیں

بائیبل کلام الٰہی نہیں	اردو	قیمت ۶ر
انجیل کلام الٰہی نہیں	"	" ۱ر
اجتماع صدیق یعنی انجیل میں اختلافات	اردو	" ۶ر
کرشچن مت درپن	اردو	" ۵ر
سدرشن چکر تینوں بھاگ	"	" ۷ر
یسوع مسیح کی بیس سالہ نامعلوم زندگی کے حالات	اردو	۴ر
انزوٹ کرسچن اے فاس اینڈ فیوس ریلیجن	انگریزی	۴ر
عیسائی مذہب سے سوالات	اردو و ہندی	۱ر
عیسائی مت پرکاش	ہندی	۱ر
عیسائی مذہب میں نجات ناممکن ہے		۱ر
عیسائی مت درپن گورمکھی		قیمت ۱ر
" " پرکاش		" ۱ر
عیسائیوں کے ہاتھ سے بھائیوں کو بچاؤ	اردو	" ۱۳ر
کرشن کے کرائسٹ	ہندی	۴ر

ملنے کا پتہ:- وزیر چند شرما مالک ویدک پستکالیہ موہن لعل روڈ۔ لاہور

آریہ جگت میں کیا ہو رہا ہے؟

اردو شتابدی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب
تار اکیلئے نہایت ضروری

آریہ کے لئے بہت سی بلڈنگیں لی جا چکی ہیں جو یہ ہے۔ کہ ان بلڈنگوں کا جو ادارا اس پر کار کی جائے۔ کہ ہر ایک ضلع کے یاتری اکٹھے ایک استھان پر رہ سکیں۔ مگر اس کے لئے یہ نہایت ضروری ہے۔ کہ اردو شتابدی کا رپالہ کو یہ معلوم ہو جائے۔ کہ کس استھان سے کتنے یاتری پدھار رہے ہیں۔ اس لئے آریہ بھائیوں تھا آریہ سماجوں سے پرارتھنا ہے۔ کہ وہ فوراً ہی اس کارپالیہ کو سوچنا دیں۔ کہ ان کے نگر سے کتنے یاتری کس تاریخ کو کہاں پدھاریں گے:

گیان چند
منتری اردو شتابدی مہوتسو

منڈی بہاؤالدین میں ویدک دھرم کی گونج

چونکہ بھائیوں کی طرف سے متواتر چار دن آریہ سماج پر شدھ اور ناجائز حملے ہوتے رہے اس لئے ان کے ازالہ کے لئے اور عوام کو اصلیت سے واقف کرنے کے لئے یہ فیصلہ کیا گیا کہ مہاشہ جی پنڈت گنگا سہائے جی اور مشہور چیلنج مینڈلی نے متواتر چار دن یعنی ۲۲ سے ۲۵ تک ویدک دھرم پر چار کیا۔ اور اعتراضات کے اطمینان بخش جواب اور ویدک سدھانتوں کا بڑا نور پرچار ہوا۔ حاضری بہت ہی زیادہ ہو جاتی تھی۔ لوگ نے پورا لوگوں کے کھڑکھلا واقف ہو کر بہت اٹھایا۔ جلسہ بہت ہی اچھا رہا۔ سارے نگر میں شاستراتھا کی حیثیت کا چرچا ہو رہا ہے۔

رگھبیر چند بھدرواہ، منتری آریہ سماج

آریہ ویروں کی سنتاپنا:-

سب شنتیمان پر نگر کے آریہ سماج بھوال میں آریہ ویروں کی سنتاپنا ہوئی۔ اور دل نے اپنا کام شروع کر دیا ہے۔ اب تک ۲۴ ممبر ہو گئے ہیں۔ چندا حسب ذیل ہوا ہے:-

پردھان:- مہاشہ رام پیارا جی وکیل
منتری:- مہاشہ چانن شاہ جی بزاز
آپ کپتان:- مہاشہ مندر لال جی لونیا
منتری:- ڈاکٹر جمن لال جی ڈینٹل سرجن
آپ منتری:- مہاشہ سورج پرکاش جی جراح پنڈت
(چمن لال منتری آریہ ویروں بھوال منڈی

آریہ سماج مشورکوٹ کے سماچار:-

مورخہ ۲۵ مارچ ۱۹۳۶ء کو مہاشہ فتو چند جی سابق مزیر آریہ سماج ہذا کی میتری شریمتی دیا وتی کی سپتری اور چودھری نانو رام جی کے پتر بابو گردھاری لال کے ساتھ ویدک ریتی سے بر سنسکار شری پنڈت برت پال جی آریہ اپدیشک نے بڑی گو گیتا سے کرایا اس اوسر پر درکشنا کی طرف سے ۱۸ روپے کے قریب سونا اور مبلغ ۱۲ روپے نقد دان ملا۔ اور کنیا پکش کی طرف سے مبلغ ۳۰ روپے نمن سکھت نندوں کو دان ملا۔

دیدپرچار ۲۵ روپے آریہ سماج شورکوٹ ۲۰ روپے دکھشنا پنڈت جی ۵ روپے۔

کل میزان:- ۵۰ روپے۔

اس کے پورو مہاشہ گوردتہ مل پنساری کا شبھ وواہ ویدک ریتی سے ہوا۔ جس پر مبلغ ۱۷ روپے مختلف نندوں کے لئے دان پراپت ہوا۔

(کندن لال منتری آریہ سماج)

آریہ سماج جلالپور لگناں کا چناؤ:-

مورخہ ۱۱ر چیت سمت ۱۹۹۲ بروز سوم کو آریہ سماج میں نئے سال کا مندرجہ ذیل چناؤ ہوا:-

پردھان:- لالہ راجہ رام جی، جمائی۔
اپ پردھان:- لالہ ہری رام شاہ صاحب پنشنر
منتری:- مہاشہ دیوان چند جی بھولا۔
اپ منتری:- مہاشہ سوہن لال جی انند
خزانچی:- مہاشہ حویلی رام جی برزاز۔
پستکادھیکش و اپچارج } ملک دیوداس جی آریہ یوک
سامان ستلہ آریہ سماج
ممبران انٹرنگ سبھا:-

مہاشہ جودھ رام جی سلوجہ۔ بھائی دیوی داس جی۔ مہاشہ کرشن لال جی وملک ہنسراج جی سجھروال نمائندہ آریہ یوک سماج۔

(سوہن لال انند اپ منتری آریہ سماج)

گوردکل کورکشیتر کے سنرکشکوں سے نویدن

گوردکل کورکشیتر کے سنرکشکوں سے درخواست ہے کہ وہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور کی اردھ شتابدی میں کافی تعداد میں شامل ہوں۔ ان دنوں غالباً ۱۱ یا ۱۲ اپریل کو سنرکشک سبھا کی ایک ضروری میٹنگ ہوگی۔ جس میں کئی ضروری باتوں پر وچار ہوگا۔ حسب ذیل مضمون وچار کے لئے پیش ہیں:-

۱- برہم چاریوں کو برسات میں کسی وقت اوتسو منعقد کرا کر ہر سال رکھنے کی تجویز پیش ہو۔

۲- اس مقصد کے لئے پرچار پر مستقل سکان بنانے کے لئے ہر ایک سنرکشک خود یا جمع کر کے کم سے کم تین روپے دیں۔

۳- ان لیکچروں کے تاریخ وار سفر خرچ کے لئے ۷۰ روپے ماہوار سنرکشک مہاشہ ہر سال زیادہ دیا کریں۔

۴- گوردکل کو رکشیتر کو سمتھر اور خود اپنے پاؤں پر کھڑا ہونے کے بارہ میں سکیم پر وچار۔

آپکا بشنپال ویدک مشنری پردھان سنرکشک سبھا

گوردکل دھام جہلم کے سماچار:-

۱۱، ۱۲ اپریل پریکشائیں ۱۱ چیت مطابق ۲۳ مارچ ۱۹۳۶ء سے شروع ہو گئی ہیں۔ برہم چاری پریشرم میں مقیم ہیں۔ سوا سات بھی کئی واسیوں کا اتم ہے روگی ناشا روگیوں سے خالی پڑی ہے۔

۱۳، ۱۴ گوردکل کا ادارشک اتسو ۲۴-۲۵-۲۶ اپریل مطابق ۱۲-۱۳-۱۴ ر بیساکھ کو ہونا قرار پایا ہے بڑے بڑے سنیاسی تپتا مشہور و معزز دھرما پدیشک بھائیوں کو پدھارنے کے لئے پرارتھنا کی گئی ہے۔ اتسو کے لئے ابھی سے تیاریاں شروع ہو گئی ہیں۔

۱۳، ۱۴ نئے برہم چاریوں کا داخلہ بھی اتسو پر ہی ہوتا ہے۔ جن دھرما پدیشک بھائیوں کو اپنے بالک داخل کرانے ہوں۔ وہ گوردکل کے دفتر سے فارم داخلہ منگوا لیں۔

۴ پچھلے دنوں گوردکل کی طرف سے شری پنڈت رامدیو جی بھکشو مکھیہ دھرما گوردکل ہذا آریہ سماج جلالپور کیتاں کے جلسہ پر پدھارے۔ ان کے عالمانہ لیکچروں کا عوام پر اچھا پڑا۔ علاوہ ازیں آریہ سماج کالج وبھاگ جہلم کے سالانہ جلسہ میں برہم چاریوں تتھا ادھیکاریوں نے پورا سہیوگ دیا۔ گوردکل کے مکھیہ ادھیاپک شری پنڈت جیدیو جی سنیہی شاستری کو آریہ یوک سبھا جھجھگی والا گیان پورہ نے اپنے سالانہ جلسہ پر خاص طور پر مدعو کیا۔ شری شاستری جی نے سبھا مذکور و آریہ سماج علی پور (ضلع مظفر گڑھ) کے اتسو پر بھاؤشالی وچار دیئے۔

۵ شری پنڈت چندر پال جی شاستری ادھیاپک گوردکل چھ ماہ کی رخصت پر گئے ہوئے تھے۔ ۱۵ اپ واپس آ گئے ہیں۔ اور اپنے کاریہ پر بدستور سابق لگ گئے ہیں۔

۶ گوردکل کا کاریہ بھگوان کی دیا سے بڑی اتمتا سے چل رہا ہے۔ آریہ جنتا کو اپنے شبھ مواقع پر اس پوتر دھام کا خاص خیال رکھنا چاہیئے۔

(منشی پرکاش دھیاگ)

آریہ سماج سنگھرہ کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج سنگھرہ ضلع سنگرمی کے سالانہ جشن پر جو کہ ۲۰-۲۱-۲۲ مارچ ۱۹۳۶ء مطابق ۸-۹-۱۰ چیت سمت ۱۹۹۲ کو بڑی دھوم دھام کے ساتھ منایا گیا جلسہ سے پہلے ۱۰ بجے کو شری سوامی دھیرانند جی مہاراج دھانہ سانگ رام جی بھینکی سمیت اپنے منوہر اپدیشوں و بھجنوں دوارا جنتا کی ستسنگ شروع کر دیا۔

صبح پراتنہ کال ۵ بجے سماج کے سبھاسدوں کو میں شری سوامی جی مہاراج ہر روز گھمنے دوارہ جنتا کو جاگانے نمستن لینے کے لئے سنکیرتن گلیوں میں ہوتا تھا۔ پھر ۹ بجے تک بھجن ہوا کرتے تھے۔ ۱۰ بجے سے ۱۲ بجے تک سوامی جی مہاراج۔ حاضری دن بدن بڑھتی گئی۔ حتیٰ کہ شہر کی تمام سڑکیں بھر گئیں۔ ملکر ۲۰ ہزار تک خوب اپدیش ہوا۔ دور دور سے آئے ہوئے بھائیوں نے بہت فائدہ حاصل کیا۔

۱۲ بجے کو ۳ بجے بعد دوپہر نگر کیرتن ہوا۔ پر چار کیا۔ اس کا اثر بھی خوب ہوا۔ شہر میں کئی کارروائی ہوں گیگیہ سے پرارتھنا کی گئی ہوں گے۔ بعد شری سوامی جی مہاراج کا اپدیش دن نہایت پر بھاؤشالی ہوا۔ سبھی ہندو اور خاص کر استریوں نے بہت لابھ اٹھایا۔

اس کے علاوہ یہ ہماری بھاری ذمہ داری ہے کہ شری بھگت سنگت رام جی گاجیا جو ہر سنگیت دھا دریا لیہ جانا بھرنے پدھار کر اپنے دوارا سویم سیوک کا کارہ اس درش گلگا دیئے۔ ہم سب سبھا سدوں تو اتی حاضری کی بالکل امید نہ تھی۔ لیکن جب بھی بھگت جی کے لئے سٹیج پر بیٹھے۔ ہمارا تاہم ان اندھا سے گلی میں تل دھرنے کو جگہ نہ ملتی تھی۔ اس کے ہی مہاشہ سانگ رام جی جس کے لئے میں ان کا دھن کرتا ہوں۔

جلسہ پر شری پنڈت دشوناتھ جی اپدیشک مولانا ستیہ دیو جی اپدیشک دھانہ بھینکی نے بھی پدھار کر اپنے اپنے منوہر اپدیش دوارا جنتا کو آنندت کیا

چنانچہ جلسہ سے پہلے ۱۰ بجے ۱۹ جون کا جلوس میں کیا گیا تھا۔ جس میں اول۔ دوم۔ سوم دھارمی والی استریوں کو انعام شریمتی حاکم دیوی جی لالہ بشیشر داس جی مندر نے اپنے ہاتھوں سے انعام دیا۔ سکول کی کنیاؤں کو اچھے اچھے انعام دیا گیا۔

جلسہ ہر پرکار سے کامیاب رہا۔ اپدیشک شری آچاریہ رام جی شری سوامی جی مہاراج۔ لالہ بشیشر داس جی مندر نے اپنے ہاتھوں سے انعام دیا۔ سکول کی کنیاؤں کو اچھے اچھے انعام دیا گیا۔

جلسہ ہر پرکار سے کامیاب رہا۔ اپدیشک شری آچاریہ رام جی شری سوامی جی مہاراج۔ حاضری دن بدن بڑھتی گئی۔ حتیٰ کہ شہر کی تمام سڑکیں بھر گئیں۔ ملکر ۲۰ ہزار تک خوب اپدیش ہوا۔ دور دور سے آئے ہوئے بھائیوں نے بہت فائدہ حاصل کیا۔

۱۲ بجے کو ۳ بجے بعد دوپہر نگر کیرتن ہوا۔ پر چار کیا۔ اس کا اثر بھی خوب ہوا۔ شہر میں کئی کارروائی ہوں گیگیہ سے پرارتھنا کی گئی ہوں گے۔ بعد شری سوامی جی مہاراج کا اپدیش دن نہایت پر بھاؤشالی ہوا۔ سبھی ہندو اور خاص کر استریوں نے بہت لابھ اٹھایا۔

اس کے علاوہ یہ ہماری بھاری ذمہ داری ہے کہ شری بھگت سنگت رام جی گاجیا جو ہر سنگیت دھا دریا لیہ جانا بھرنے پدھار کر اپنے دوارا سویم سیوک کا کارہ اس درش گلگا دیئے۔ ہم سب سبھا سدوں تو اتی حاضری کی بالکل امید نہ تھی۔ لیکن جب بھی بھگت جی کے لئے سٹیج پر بیٹھے۔ ہمارا تاہم ان اندھا سے گلی میں تل دھرنے کو جگہ نہ ملتی تھی۔ اس کے ہی مہاشہ سانگ رام جی جس کے لئے میں ان کا دھن کرتا ہوں۔

جلسہ پر شری پنڈت دشوناتھ جی اپدیشک مولانا ستیہ دیو جی اپدیشک دھانہ بھینکی نے بھی پدھار کر اپنے اپنے منوہر اپدیش دوارا جنتا کو آنندت کیا

چنانچہ جلسہ سے پہلے ۱۰ بجے ۱۹ جون کا جلوس میں کیا گیا تھا۔ جس میں اول۔ دوم۔ سوم دھارمی والی استریوں کو انعام شریمتی حاکم دیوی جی لالہ بشیشر داس جی مندر نے اپنے ہاتھوں سے انعام دیا۔ سکول کی کنیاؤں کو اچھے اچھے انعام دیا گیا۔

۴۴ روپے دھن پراپت ہوا۔ جس میں سے ۱۵ روپے سبھا کو دیدپرچار کے لئے دیئے گئے۔ اور لنگر کا انتظام تاں دھرت بھیج دیئے گئے۔ اور لنگر کا انتظام تاں دھرت بھیج دیئے گئے۔ سب صاحبان کا دھن پیمانہ پر کیا گیا تھا۔ سب صاحبان کا دھن پیمانہ پر کیا گیا تھا۔ جلسہ کامیابی سے سمپت ہوا۔

(امرناتھ چوپڑہ منشی)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سارودیشک پرتی ندھی کا وارشک ادھیویشن

تھا

نروا چن

اس بار کا وارشک ادھیویشن سنگلادر ۳۱ مارچ ۱۹۳۶ء کو سارودیشک سبھا کا دیالیہ دہلی میں بڑے پورشک سمودائی پراربھ ہونے سے ۔ سارودیشک سبھا کے لئے پرتشٹھت سبھا سد ۔ ہوئے۔

سوامی سمردھانند جی ۔ پرتشٹھت سبھا سد ۔ مہاتما نارائن سوامی ۔ سوامی ستیانند جی ۔

اس کے بعد پچھلے وارشک ادھیویشن کی کاروائی پڑھی گئی۔ اور اگامی ورش کے لئے ۔ پرتی ندھی چننے کے لئے نروا چن ہوا۔ مہاتما نارائن جی کا نام پیش ہوا۔ اور وہ اگامی ورش کے پردھان چنے گئے۔

نروا چن کا نروا چن ہوتے وقت ڈاکٹر ہیرا سنگھ جی آریہ جا سیلین میں تین ورش بعد پدادھیکاری ۔ کے سمبندھ میں سوئیکار کئے گئے۔

اس کے اور نتھا آریہ سماج کے سنستھوپدیشک اپ ۔ ہیں آریہ سماج کے ادھیکاریوں کے بدلے جانے ۔ کی اور سبھا سدوں کا دھیان دلایا۔

پچھلے ورش نروا چن کے سمے مہاتما نارائن ۔ دوارا سوئیم لگائے گئے کئی ورشوں سے پردھان ۔ کا ادھیکار اس ورش پردھان نہ بننے کی اچھا ۔ کی بات کا ذکر کرتے ہوئے مہاتما نارائن ۔ سوامی جی سے اپیل کی کہ وہ اس سمبندھ کو پھر پردرشت کریں۔ ہم کوئی اور نام ۔ پیش کرنا چاہتے۔ مگر اتا رچنے جانے ادھیکاریوں کی اوشکتا کی اور سبھا سدوں کا ۔ دیکھنا چاہتے ہیں۔ پرنتو پردھان جی ۔ سے رہا چاہت سبھا۔ اور کوئی وشیش ویوستھا ۔ ہونے کوئی اور نام پیش نہ ہوا۔ اتا نروا چن ۔ سے مہاتما نارائن سوامی جی پردھان ۔

اس کے بعد اپ پردھان کا نروا چن ہوا۔ ۔ پردھان کے شری ییت گھنشیام سنگھ جی۔ شری ییت گنگا پرشاد ۔ جی۔ شری سوامی ستیانند جی۔ یہاں ۔ تک ہوا کہ اپ پردھان کا نروا چن ۔ شری آچاریہ رام دیو جی نے یہ سوچنا ۔ ان کی رائے ہے کہ کسی ویکتی کو ایک ۔ سال سے ادھک نہیں رہنا چاہیئے۔ ۔ اس کا نام اپ پردھان پد کے ۔ انہوں نے یہ بھی کہا۔ کہ اجمیر میں ۔ اس وشے کا پرستاو پاس ہوا تھا۔ ۔ اتا اس وشے مجھے اس وشے میں ۔ چاہیئے۔ اس لئے اس بار آپ مجھے ۔ چنیں۔

پروفیسر رشی دھاکر جی۔ لالہ ۔ اور پنڈت اندر جی کے نام پیش ۔ ہوئے۔

پنڈت اندر جی اور رشی دھاکر جی کے نام واپس لے جانے پر لالہ دیش بندھو جی منتری نیکت ہوئے۔

پھر انتر نگ سبھا کے سبھا سدوں کا چناؤ ہوا۔ سب پرانتوں کے نیت سنکھیا کے پرتی ندھی نروا چت ہوئے۔ پنجاب پرتی ندھی سبھا کی اور سے

شری آچاریہ رام دیو جی۔ پنڈت اندر جی۔ اور پنڈت گیان چند جی انتر نگ سبھا کے سبھا سد چنے گئے۔ تین سال سے چلے آرہے ہیں۔

مہاشہ کرشن جی۔ پنڈت جگدیو جی۔ پنڈت بھیم سین جی اس بار انتر نگ سبھا پنجاب کی اور سے نیمے چنے گئے۔

پنڈت جگدیو جی اس سال سارودیشک سبھا کی آجیون سدسیہ بنے ہیں۔ (جو سجن پانچسو روپیہ سارودیشک سبھا کو دیتا ہے۔) وہ سارودیشک سبھا کا آجیون سدسیہ بن جاتا ہے۔ پنڈت جی اس بار پانچسو روپیہ دے کر سارودیشک سبھا کے سبھا سد بنے ہیں۔ اور سارودیشک سبھا کے ادھیویشن میں شامل ہوئے ہیں۔

آجیون سدسیوں کی اور سے پنڈت جگدیو جی انتر نگ سبھا کے سبھا سد چنے گئے۔ اور مہاشہ کرشن جی سی۔ پی پرانت کی اور سے نروا چت کئے گئے۔ ایک پرتی ندھی کے ان کے لئے اپنا استھان خالی کرنے پر اس کی جگہ پرتی ندھی مقرر ہوتے ہیں۔

کوشاد دھیکش اور پستکادھیکش پچھلے سال کی بھانتی لالہ گیان چند جی کھنہ کیہ دار اور نارائن دت جی بھٹیکیادار ہے۔

نروا چن کے بعد پنڈت اندر جی نے سارودیشک سبھا کی نیم نرمان ویوستھا سمبندھی اپنے ۔ ۔ ۔

اگر آپ ویدک ساہتیہ کا سوادھیائے کرنا چاہتے ہیں

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے ساہتیہ وبھاگ میں تشریف لائیں یا بذریعہ ڈاک منگوائیں

کیا؟

ویدک سوراج
(اردو)
سوامی دیانند جی کے ویدک بھاشیہ سے ویدک شبدوں کی ویاکھیا کی گئی ہے۔ نرکت اور براہمن گرنتھوں کے نوٹ دیئے گئے ہیں۔
قیمت حصہ اوّل صرف ۵ر

ویدآرش کوش
رشی دیانند جی کے ویدک بھاشیہ سے ویدک شبدوں کی ویاکھیا کی گئی ہے۔ نرکت اور براہمن گرنتھوں کے نوٹ دیئے گئے ہیں۔
قیمت حصہ اوّل صرف ۵ر

پنڈت شوشنکر جی کا ویدیہ کا
پی یوش بندو
جسمیں یکصد منتروں کی بڑے روچک ڈھنگ سے ویاکھیا کی گئی ہے۔
قیمت صرف ۵ر

ویدامرت
انمول ویدک منتروں کا سنگرہ۔ جسمیں ہر ایک وشے پر ویدمنتر اکترت کیے گئے ہیں۔ کاغذ اور جلد اعلیٰ۔ قیمت دو روپے آٹھ آنے (۲ر۸)

مہاشہ چرنجی لعل جی پریم
کا
شاستر ارتھ درپن
اس کتاب میں ۱۰۰ اعتراضوں کی نوٹ کا مدلل جواب دیا گیا ہے
قیمت صرف ۸ر

یاسک یگ (ہندی)
اس کتاب میں ثابت کیا گیا ہے کہ یاسک ویدوں میں اتہاس نہیں مانتا
بالکل تازہ تصنیف ہے۔
قیمت ۸ر

سورگ (ہندی)
ویدوں اور دوسرے شاستروں سے پنڈت بدھ دیو جی نے ویدک سورگ کی ویاکھیا کی ہے۔
قیمت ۴ر

Autobiography of Dayanand
سوامی دیانند جی کے سوانح عمری کا انگریزی ایڈیشن ہے۔
قیمت صرف ۳ر

پنڈت دشونا تھ شاستری ایم اے
کا
دیانند رتن مالا (ہندی)
اس پستک میں سوامی دیانند جی کے سادھ چکر اکیسوں ورکا سنگرہ کیا گیا ہے۔
قیمت صرف ۴ر

برہم یگیہ (ہندی)
اس میں برہم یگیہ کی ویاکھیا کی گئی ہے۔ ضخامت ۱۵۰ صفحہ
قیمت ۲ر

ملنے کا پتہ — ساہتیہ وبھاگ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گورودت بھون لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan

نتیہ کرم کی اور دھیان دیجئے

(لیکھک شری پنڈت وزیر چند جی ودیا لنکار پرنسپل لاہور)

مہرشی دیانند نے لکھی ہوئی آریہ جاتی کو پھر سنگٹھت کرنے کے لئے پنچ مہایگیہ ودھی بعنوان نتیہ کرموں کے لئے اور سنسکار ودھی سنسکاروں اور پاکشک یگیہ آدی کے لئے نرمان کی ہیں۔

پنچ مہایگیہ ودھی کے آرمبھ میں مہرشی لکھتے ہیں کہ یہ پستک نتیہ کرم ودھی کا ہے۔ اس میں پنچ مہایگیہ کا ودھان ہے۔ جن کے نام برہم یگیہ۔ دیو یگیہ۔ پتری یگیہ۔ بھوت یگیہ۔ اور نری یگیہ ہیں ان کے منتروں کے ارتھ اور جوجو کرنے کا ودھان ہے سو یتھاوت کرنا چاہیئے۔

ایکانت دیش (گھر میں ایکانت سوتھان جو نتیہ کرموں کے لئے نیت ہونا چاہیئے۔) میں اپنے آتما من اور شریر کو شدھ اور شانت کر کے اس اس کرم میں پیٹھ لگا کے نت پر ہونا چاہیئے۔

ان نتیہ کرموں کے پھل یہ ہیں۔ کہ گیان پراپتی کے لئے آتما کی اننتی اور آروگیتہ ہونے سے شریر کے سکھ سے دیوہار اور پرمارتھ کاریوں کی شدھی ہوتا اس سے دھرم۔ ارتھ۔ کام اور موکش یہ سدھ ہوتے ہیں۔ ان کی پراپت ہو کر منشیوں کو سکھی ہونا اچت ہے۔

نتیہ کرموں کو آرمبھ کرنے سے پہلے مہرشی دیانند سنسکار ودھی کے گرہ آشرم پرکرن میں اس پرکار کہتے ہیں۔ سدا ستری پرش دھنیہ بچے شین اور راتری کے پہلے پہر و چار بجے اٹھ کر پرتھم یہ میں پرمیشور کا چنتن کر کے دھرم اور ارتھ کا وچار کیا کریں۔ اور دھرم اور ارتھ کے انوشٹھان و ادیوگ کرنے میں بدی کبھی پیر ہٹا بھی ہو۔ تتھاپی دھرم یکت پرشارتھ کو کبھی نہ چھوڑے۔ کنتو سلاشریر اور آتما کی رکشا کے لئے یکت آہار وہار اور خدھ سیون سوچھ آدی سے نرنتر ادیوگ کر کے دھارک اور یار مارتھک کر تو یہ کرم کی سدھی کے لئے ایشور کی ستتی پرارتھنا۔ اوپاسنا بھی کیا کریں۔ کہ جس پرمیشور کی کرپا درشٹی اور سہائے سے یہ کٹھن کاریہ بھی سگمتا سے سدھ ہو سکیں اس کے لئے پانچ ویدمنتر ارتھ سہت سنسکار ودھی میں لکھے ہیں۔ اس پرکار پرمیشور کی پرارتھنا اوپاسنا کرنی تت پشچات سوچ۔ دنت دھاون۔ مکھ پرکشالن کر کے سنان کریں۔ پشچات ایک کوس ڈیڑھ کوس ایکانت جنگل میں جا کے یا گھا بھیاس کی ریتی سے پرمیشور کی اوپاسنا سوریہ ادے پریانت اٹھ گھڑی آدھ گھڑی دن چڑھے تک گھر میں آ کے سندھیا چاہنا آدی نتیہ کرم تتھا ودھی آپت سمیہ میں کیا کریں۔

ان دونوں پستکوں میں مہرشی نے نتیہ کرموں پر وشیش دھیان دینے کے لئے لکھا ہے۔ اور ان کرموں کے پھل دھرم۔ ارتھ۔ کام اور موکش کی پراپتی لکھتے ہیں۔ اور پنچ مہایگیہ ودھی میں کاتیری سنسکار کے بعد اور سنسکار منتر سے پہلے سمرپن کے روپ میں اس کو لکھا ہے:۔

آریہ سماج کو ستھاپت ہوئے ساٹھ سال سے اوپر ہو چکے ہیں۔ ابھی تک نتیہ کرموں کی طرف دھیان نہیں دیا گیا ہے۔ چنتا میں اس بات کا پرچار نہیں کیا گیا ہے۔ کہ ان کرموں سے ماتا دجنم مرن کے بندھن سے رہت ہونے) تکنکی پراپتی ہے۔ اور یہی منشیہ جنم کا مکھیہ ادیش ہے۔ ورتیاں اور طرف لگ گئیں۔ جس قسم کے متعیات ستانتروں کے گرگھوں سے مہرشی دیانند نکالنا چاہتے تھے۔ ایسے ہی اور نئے گرگھے تیار ہو گئے ہیں۔ ہر طرف سے یہی پکار آ رہی ہے۔ کہ سماج میں جیون کی کمی ہے۔ جیون بنانے کے لئے نتیہ کرموں کے بغیر نہیں سکتا۔ اس بات کو انوبھو کرتے ہوئے سندھیا پر وچار کرنے کی انیت اوشکتا ہے۔ مارکیٹ میں پالی جانے والی سندھیا پستکوں میں دشی دیانند جی مہاراج کی پدھتی کے سردھا درودھ سمرپن نہیں پایا جاتا۔ اور نہ ہی اس سے پہلے کی پرکاش سندھیا میں نتیہ کرم کی یہ وشیش ایکھ بات ہے چنانچہ اس کارن سے پنچ مہایگیہ ودھی اور سنسکار ودھی کے آدیش انوسار آریہ سماجوں میں پرچار کے لئے نتیہ کرم کی پہلی سیڑھی پر پہنچنے کے لئے سب آریہ بھائیوں کو سمرپن کی طرف اوشیہ خیال دینا چاہیئے۔ اس میں سب کا بھلا ہے۔

آریہ سماج گھرونڈ کے جلسہ کا التواء

آریہ سماج گھرونڈ کا سالانہ جلسہ ۳۰ راپاچ و یکم اپریل کو مقرر تھا۔ مگر شری پروھان جی اور ان کے سسٹر کو بادے کے کھو جانے کی وجہ سے ملتوی کر دیا گیا ہے۔ آریہ بھائیوں کو سوچت ہو جب پھر تاریخیں نشچت کی جائیں گی۔ تو سوچت کر جائے گا۔

(دُرگا پرشاد منشی آریہ سماج)

گورو کل آیورویدک فارمیسی

چیون پراش

ہر موسم کے لئے بڑھیا ٹانک ہے۔ بچے اس سے موٹے تازے ہوتے ہیں۔ کھانسی دل کی دھڑکن یتپ دق کی خاص دوا ہے۔ قیمت چار روپے فی سیر

لاہور کے ایجنٹ

برانچ گورو کل فارمیسی ہسپتال روڈ لاہور

ست پرکاش

ورم گردہ۔ ورم کبد۔ آفتابہ شاب۔ دماغ کی کمزوری۔ ضعف باہ کی ایسی دوا ہے۔ قیمت فی شیشی

کھجلی کی مرہم

کھجلی کی خطرناک مرض ہے اس سے بڑھ کر کوئی مرض نہیں ہے۔ ہزاروں مرہمیں ہیں مگر اس کی تاثیر کی جو آپ بھی اس کا ہی استعمال کیجئے۔ قیمت تین روپے فی تولہ

لکھنے کا پتہ:۔ آیورویدک فارمیسی نمبر ۲۱۔ گورو کل کانگڑی ضلع سہارنپور

Gangotri Gyaan Kosha

لاہور پدھاریئے

لاہور پدھاریئے

لاہور پدھاریئے

آریہ پردیشک سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی

۱۰-اپریل سے ۱۳-اپریل تک

گولڈن جوبلی سودیشی نمائش ۴ر اپریل ۱۹۳۶ء کو شروع ہوگی

سپیشل ٹرینیں

نارتھ ویسٹرن ریلوے نے اس بھاری اجتماع پر سپیشل ٹرینیں چلانا منظور کیا ہے:-

۱- دہلی سے لاہور براستہ سہارنپور۔ ۲- دہلی سے لاہور براستہ بھٹنڈہ۔ ۳- ملتان سے لاہور۔ ۴- پٹھانکوٹ سے لاہور۔ ۵- ماڑی انڈس سے لاہور۔

رعایتی ٹکٹ ریلوے کے رعایتی ٹکٹ یکم سے ۱۳ر اپریل ۱۹۳۶ء تک ہر ایک اسٹیشن سے مل سکیں گے۔ تمام آریہ یاتریوں کو اس سے لابھ اٹھانا چاہیئے۔

سو میل سے زائد سفر:- جو مال نمائش کیلئے لاہور لایا جائیگا۔ اس کا دونوں طرف کی طرف ایک طرف کا کرایہ واپسی خرچ آئے گا۔

اردھ شتابدی کاریالیہ کو سوچت کریں

۱- آپ کے یہاں سے ۹ر اپریل کو کتنے یاتری اردھ شتابدی کے لئے چلیں گے؟
۲- آپ کے ہاں سے ۹ر اپریل کو کتنے یاتری اردھ شتابدی کے لئے چلیں گے؟
۳- ۷ر اپریل کو سپیشل ٹرین کے سمے کی بابت اپنے سٹیشنوں سے پوچھیں اور ٹرینیں خوب سجا کر لائیں۔

گیان چند
منتری اردھ شتابدی سبھا

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan

رجسٹرڈ ایل نمبر ۲۶۶۲

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی نمائندہ جوبلی کی جھینٹ

تنظیف کو سماج کی لیجاؤ ہر طرف

ہفتہ وار

آریہ مسافر لاہور

آرشٹائی

پبلیشن

کرشن وندتو وشوم آریم

آریہ مسافر

شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی کی

یادگار

اور

سبھا کا ہفتہ وار آرگن ہے

اس لئے

اس کی اشاعت بڑھانا

ہر ایک آریہ کا فرض ہے

چربی کا ٹن پیم

سالانہ چندہ ۳ روپے

فی کاپی ایک آنہ

جلد ۷ | اتوار ۱۰ چیت بیساکھ سمت ۱۹۹۳ بکرمی - دیانند آبد ۱۱۱ مطابق ۱۲ اپریل سنہ ۱۹۳۶ء | نمبر ۱۵

وید امرت

अकर्मा दस्युरभि नो अमन्तु न्यव्रतो अमानुषः
त्वं तस्यामित्रहन बधो दासस्य दम्भय ॥

ارتھ: ہے پرمیشور! تیرا متر۔ تیرا شتردکون ہوسکتا ہے؟ اور تیرا شتر ہو کر کوئی اس تیرے سنسار میں کیسے رہ سکتا ہے۔ نہیں۔ منشیہ تو اتنا گرتا ہے۔ کہ وہ تیرا شتر بھی بنتا ہے۔ وہ تیرا شتر تب بنتا ہے۔ جب وہ تیرے سنسار سے شترتا کرتا ہے۔ جب وہ سنسار اوپکش کرنا بنتا ہے۔ وہ یہ وہ منشیہ ہوتا ہے۔ جو اکرما ہوتا ہے جو کرم ہین ہوتا ہے۔ جو ناکرم کئے جینا چاہتا ہے ایسا منشیہ اپنے اس اکرم دوارا اگت کا اوپکش کرتا ہے۔ اسی لئے وہ دسیو دا اس کہلاتا ہے۔ ایسا دیوا من نیں ہوتا ہے۔ یدی وہ من کرنے لگے۔ تب تو وہ کبھی اکرما دسیو نہ رہے۔ پر وہ تو انیہ برت ہوتا ہے جو انیہ ہی پرکار کے اُلٹے برت لئے ہوتا ہے۔ وہ من کیوں کرے گا۔؟ وہ تو اہنسا سیہ منشیہ آدمی ہیجے بدتوں سے الٹ ہنسا استیہ آدمی کے کرموں کو نشٹ کرنے ہو کر ہے۔ اچھا منشتا سے گرا ہوا نام دھاری منشیہ ہی ہوتا ہے۔ ایسا نیشٹر بین منشیہ سے اشتر نہ کرے گا۔ تو اور کیا کرے گا؟

جیسا ایسا دسیو ہمارے بھی مکیہ ہوتا ہے۔ ہم پر حملہ کرتا ہے۔ تو ہے امرتو! دس کے لئے اس پرکار رکھشت کے اوپکش کرنے والے کے لئے تو بدھ روپ ہو جاتا ہے۔ سوجھاؤ سے مرتیو روپ ہو جاتا ہے۔ بے اندیا تو سدا ہی ایسے دسیوں کا وِلجھن کرتا رہ۔ اوم شانتی! شانتی!! اوم شانتی!!!

سبھا کی جوبلی

از شری برج لال جی شاد منتری آریہ سماج فورٹ سنڈیمن

(۱)

جو شردھانند نے پودا کبھی لگایا تھا — وہ نخل بن کے ثمر بار ہونیوالا ہے
یہی تو رونقِ گلزار ہونے والا ہے

تپیدہ خاطروں پہ ہو رہا ہے سایہ فگن — دلوں سے دُور آزار ہونے والا ہے
ترانہ بار عنادل ہیں اس کے گرد سبھی — عجیب جوش کا اظہار ہونے والا ہے

(۲)

کبھی چراغ کی صورت میں سامنے تھا جو — وہ آج منبعِ انوار ہونے والا ہے
کہ ایک نور کا مینار ہونے والا ہے

سفینہ قوم کا جو غرق ہونے والا تھا!! — طفیل اس کے وہی یار ہونے والا ہے
ہے جشنِ جوبلی کی شان کیا نمایاں شادؔ — پر اس کے ذکر سے اخبار ہونیوالا ہے

ہر قسم کے ہون سامگری ویگیہ کے متعلق سب سامان سیتا رام آریہ اینڈ سنز لاہور سے خرید فرمائیں

CC-0. Gangotri Gyaan Kosha

آریہ جگت میں کیا ہو رہا ہے؟

آریہ نوجوانوں کو سوچنا:-

اور شادی کے موقعہ پر ایک نوجوان کانفرنس کیجاوے گی۔ جس سے نوجوان طبقہ آریہ سنسکرتی کی رکشا اور نئے آریہ سماج کے کاریہ کشیتر میں آئیں گی سبھاؤں پر آریہ نوجوانوں نے کمار سبھائیں اور بالک سماجیں بنائی ہوئی ہیں۔ جو اپنے اپنے ڈھنگ پر مفید کام کر رہی ہیں۔ اگر یہ بالک سماجوں اور کمار سبھاؤں کا آپس میں اچھی طرح سنگٹھن ہو سکے۔ تو اور شیہ لابھ ہوگا۔ لہذا ۱۲ اپریل کو ایک وشیش نوجوان کانفرنس کا پربندھ کیا گیا ہے۔ جس میں آریہ نوجوان ہی حصہ لیں گے۔ جو بھائی اس پروگرام سے سہمت ہوں۔ وہ کرپا کر کے اپنے آنے اور پیش کرنے والے وچاروں سے سوچت کریں۔

پرتم چند جوشؔ سیکرٹری آریہ ویر دل
گورودت بھون۔ لاہور

آریہ سماج کھیم کرن:-

آریہ سماج کھیم کرن کے سپتاہک ست سنگ ہر اتوار کو صبح آٹھ بجے سے ۱۱ بجے تک لگائے جاتے ہیں۔ ۸ بجے سے ۹ بجے تک سوستی واچن۔ شانتی پاٹھ ہون یگیہ پورن ریتی سے کیا جاتا ہے۔ پرارتھنا بھجن ہونے کے پشچات باری باری ہر ایک مہاشہ اپدیشر استتی الہ پرارتھنا کراتے ہیں۔

آریہ سماج مٹھ ٹوانہ:-

دان نام کرن سنسکار:- مورخہ ۲۴ مارچ ۱۹۳۶ء کو لالہ بھگوان داس مندگر کے سپتر کا نام کرن سنسکار مانیہ ورڈ ڈاکٹر اوم پرکاش جی نے بڑی اتما سے ویدک ریتی سے کرایا۔ موہن لال منوچنے پرارتھنا کرائی۔ بالک کا نام رتنا پرتاپ رکھا گیا۔ سنسکار کی سماپتی پر استھت بھائیوں کا مٹھائی سے سنسکار کیا گیا۔

(دیا) مورخہ ۲۶ مارچ کو لالہ پرماننددر گر کے رکھ کا جات کرم سنسکار ویدک ریتی سے کیا گیا۔

(موہن لال اپ منتری)

آریہ سماج قلعہ سوبھا سنگھ کا چناؤ:-

مورخہ ۱۹۳۶/۴/۱۲ کو آریہ سماج قلعہ سوبھا سنگھ کا جنرل اجلاس ہوا۔ جس میں اوہدیکاریوں کا چناؤ اس پرکار ہوا۔

پردھان:- شری ڈاکٹر وشیشر داس جی۔
اپ پردھان:- شری بابو دیوان چند جی سیٹھ۔
منتری:- " ہاشہ راجپال جی
خزانچی:- " پیارے لال جی
پستکادھیکش:- منتری پنڈت شام لال جی، انترنگ سبھا کے سدسیہ۔ پنڈت دیوان چند جی۔ مہاشہ بھگت رام جی۔

پرتی ندھی:- پنڈت دیوان چند جی وید پربھاکر سیٹھ دیوان چند جی۔

(راجپال منتری آریہ سماج)

لبھورام دوآبہ ہائی سکول اولڈ بوائز کا پہلا اجلاس۔

مورخہ ۲۷ مارچ ۱۹۳۶ء بوقت چار بجے شام لبھورام دوآبہ ہائی سکول کے اولڈ بوائز کا کا پہلا اجلاس سکول ہال میں زیر صدارت لالہ کرم چند باہری منعقد ہوا۔

مولوی محمد علی آذر مدرس مدرسہ ہذا نے ایک مختصر اور فصیح نظم میں حاضرین اجلاس کو خوش آمدید کہکر محظوظ کیا۔ لالہ کرپارام ہیڈ ماسٹر اوف سکول نے نہایت مؤثر تقریب میں سکول کی مختصر تاریخ اور بتدریج سرگرمیوں کا بیان فرمایا۔

آپ نے نوجوان نسل کی بہبودی کے سکول ساتھ اولڈ بوائیز کے رابطہ اتحاد کی ضرورت محسوس کراتے ہوئے اصحاب مذکورہ سے درخواست کی۔ کہ وہ ہمیشہ اپنے سکول کی ترقی کو مدنظر رکھ کر سکول کی سرگرمیوں میں قلبی جذبات سے دلچسپی لیں۔ ازاں بعد اولڈ بوائز کی ایگزیکٹو کمیٹی کا اعلان کیا گیا۔ ڈاکٹر بھگوان داس ایم۔ بی۔ بی ایس کمیٹی مذکور کے سیکرٹری قرار پائے۔

(دیا پرکاش کھنہ اسسٹنٹ سیکرٹری
اولڈ بوائیز ایسوسی ایشن)

آریہ سماج ڈسکہ:-

مندر شوالہ ڈسکہ ضلع سیالکوٹ میں سناتن دھرم پرتی ندھی سبھا پنجاب کے ایڈیٹر گو سوامی گنگا دھر جی نے اپنے دیاکھیان میں یہ ثابت کرنے کی کوشش کی۔ کہ مورتی پوجا سے ہی انسان مکتی کو پراپت کر سکتا ہے۔ اور ایشور کو ملنے کا یہی داحد ذریعہ ہے۔ جو کہ بہت ہی آسان ہے جس میں کہا بیوں سے جو کہ بناوٹی تھیں۔ سدھ کیا گیا۔

علاوہ ازیں آپ نے اپنے لکچر میں یہ ثابت کرنے کی کہ تمام مذہب مورتی پوجا کرتے ہیں چنانچہ آپ نے آریہ سماج پر بھی یہی اعتراض کیا۔ اور مسلح طرح کی گیں ہانک کر سناتن دھرمیوں کو خوش کیا۔ آریہ سدھانتوں پر کئی طریقہ سے جائز اور ناجائز لفظوں میں چوٹیں کیں۔ تو مجھ سے رہا نہ گیا۔ اور بندہ نے سناتن دھرم سبھا ڈسکہ کے پردھان کی سیوا میں مندرجہ ذیل چٹھی لکھ کر کھلا چیلنج تھا۔

باطل سے دبنے والے اے آسمان نہیں ہم
سو بار کر چکا ہے تو امتحان ہمارا

شریمان پردھان صاحب جی! شری سناتن دھرم سبھا ڈسکہ۔ نمستے!

نویدن ہے کہ گوسوامی گنگا دھر جی نے جو آریہ سدھانتوں پر اعتراض کئے ہیں۔ ان کا ترکیدی جواب بندہ دینے کو تیار ہے۔ اس لئے سودبانہ التماس ہے کہ بندہ کو بھی وقت دے کر مشکور کیا جاوے۔ نوازش ہوگی۔

جواب پردھان صاحب!

پردھان جی نے بغیر سوچے سمجھے ایسے الفاظ میں جواب دیا۔ جیسا کہ کسی مہذب سوسائٹی کا ادنے سے ادنے آدمی بھی نہیں دے سکتا تھا۔ آپ نے فرمایا کہ آپ اپنے گھر یا اپنے سماج مندر میں جو چاہیں کہیں ہم دیکھیں گے کہ کسقدر حاضری وہاں سننے جاتی ہے ہم تو یہاں منڈن ہی منڈ کرتے ہیں۔ کھنڈن کسی کا نہیں کرتے۔ وغیرہ وغیرہ

میں پردھان جی سے پوچھتا ہوں۔ کہ جب گوسوامی گنگا دھر نے اپنے لکچر میں یہ بتلایا تھا۔ کہ آریہ سماجی سندھیا کے وقت اس طرح بیٹھتے ہیں۔ کہ جس طرح سڑک پر میل لگا ہوا ہوتا ہے۔ تو کیا اس وقت آپ کے کان بند تھے۔ جو کھنڈن نہیں سن رہے تھے اسی طرح ان کے دوسرے الفاظوں کو جو کہ انہوں نے سوامی جی کے برخلاف کہے۔ سنائی نہیں دیئے تھے؟ اگر سمجھے وقت دیا جاتا۔ تو میں آپ کے تمام مضمون کی قلعی کھول کر پبلک کے سامنے رکھتا۔ اور پبلک کو معلوم ہو جاتا۔ مورتی پوجا سے ایشور کی پراپتی نہیں ہوتی بلکہ جڑ سے جڑ بن جاتے ہیں۔ اور آپ کی بناوٹی کہانیوں کا کوئی اثر نہ ہوتا۔ اب بھی میرے چیلنج سے بہت بھائیوں کے دل میں شک پڑ گیا ہے اور سناتن دھرمی ہوئے کہتے ہیں۔ کہ ہم مورتی پوجک نہیں ہونگے۔

(ڈاکٹر بدری ناتھ کالڑہ منتری)

آریہ سماج برنالہ

آریہ سماج برنالہ (ریاست پٹیالہ) کا ستائیسواں سالانہ جلسہ ۴ نہایت۔ بیساکھ سمت ۱۹۹۳ مطابق ۱۵ مارچ ۱۹۳۶ء ہوگا۔ بڑے بڑے ودوان آئیں گے۔ سیاسی ایڈریس بھی پڑھا جائیگا۔ شرکت فرمانے کی تکلیف ۴ بیساکھ سمت ۱۹۹۳ کو ہوگا۔

(مترسین منتری آریہ سماج)

سارو دیشک سبھا کا وارشک ادھیویشن

سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا دہلی کا وارشک ادھیویشن ۳۱ مارچ ۱۹۳۶ء کو میدان بھون دہلی میں شری نارائن سوامی جی کے پردھانتو میں ہوا۔ بھارت تتھا بھارت سے باہر کی آریہ پرتی ندھی سبھاؤں کا پرتی ندھتو کرنے والے کئی آریہ سجنوں نے بھاگ لیا۔ اگامی ورش کے پدادھیکاروں انترنگ سدسیوں اتیادی کا چناؤ ہوا۔ اور ۱۹۹۳ء کا بجٹ سویکرت ہوا۔ نے یہ بھی نشچے کیا ہے۔ کہ سبھا کا ۲۵ ورشیہ تیار کرایا جائے۔ تین ورش میں کم از کم ایک آریہ سمیلن ہوا کرے۔ تتھا پرچار پدھتی کو بنانے کے لئے اپدیشکوں کے پرتی ندھیوں کی کانفرنس پرتی ورش ہوا کرے۔

ادھیکاری:-

پردھان:- شری نارائن سوامی جی۔
اپ پردھان:- شری سوامی ستیانند جی
پنڈت گنگا پرشاد جی۔ شری
گھنشیام سنگھ جی گپتا ایم۔ اے۔ ایل
منتری:- لالہ دیش بندھو جی۔
کوشادھیکش:- لالہ نارائن دت جی دیو۔
پستکادھیکش:- لالہ گیان چند جی دیو۔

انترنگ سبھا کے سدسیہ:-

پروفیسر سدھاکر جی ایم۔ اے (راجستھان) پنڈت دیدبرت جی (بہار) مہاشہ نگین داس (بمبئی) بابو پورن چند جی (پردھان سبھا دہلی) شری جیوتی سروپ جی (آنریبل سدسیہ پرتی ندھی) ڈاکٹر شیام سروپ جی (سملت کے پرتی ندھی) پنڈت چمپوپتی جی (آنریبل کے پرتی ندھی)۔ مہاشہ کرشن جی (سی پی) اندرجی (پنجاب) آچاریہ رام دیو جی (پنجاب) پنڈت گیان چند جی (پنجاب) پروفیسر ہنس جی (یو۔ پی) شری پریتم لال جی (یو۔ پی) شری رام جی (یو۔ پی)

(دیش بندھو۔ منتری)

ورکیفروت

ایک ۱۷ سالہ کنیا کے لئے جو پڑھی اور گھر کے کام کاج سے بچتی وقت ایک یوگیہ کنیا کی ضرورت ہے۔ سدا چاری۔ ویدک دھرمی۔ تندرست روزگار ہو۔ خط و کتابت ذیل کے پتہ پر کرنی چاہیئے۔

پرکاش معرفت ایڈیٹر

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan

اردھ شتابدی یگیہ پرارمبھ ہوگیا

آریہ پُرشوں کے اتساہ کا سُندر چترن۔ برہم پرائن مہایگیہ کی سپھلتا

اردھ شتابدی کے پہلے دو دن کا ورتانت

۳ر اپریل:۔

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی کا افتتاح برہم پرائن مہایگیہ دوارا ۳ر اپریل کو ہو گیا ہے۔ پربھو کیرتن کے بعد آریہ نرنادی بھاری سنکھیا میں دیانند اینگلو ویدک کالیہ میں یگیہ ویدی کی رونق کو دوبالا کرنے کے لئے آگئے۔ مہایگیہ کے یجمان شری رام پرتاپ جی ریٹائرڈ تحصیلدار برسی شردھا سے اپنا کاریہ کر رہے ہیں۔ پروہت کا کام شری پنڈت ویوتی پرشاد جی پروہت آریہ سماج وچھووالی کر رہے تھے۔ مین ساڑھے آٹھ بجے یگیہ سمپادت ہونے پر درشن آچاریہ شری پنڈت ایشور چندر جی نے یگیہ مے جیون اور یگیہ مے سنسار کی یگیہ مے فلاسفی پراتی نِدھی آریہ وِدیا کھیان دیا۔ جنتا کافی سنکھیا میں اکترت ہو گئی تھی بلکہ بہت سے اصحاب باہر سے آنے والے بھائیوں کی کافی تعداد اس بات کا ثبوت تھی۔ کہ آریہ پرشوں کے دلوں میں اردھ شتابدی کے لئے کتنی زبردست شردھا اور بھاری لگن ہے۔

دن بھر آریہ پُرشوں کی آمد کا تانتا بندھا رہا شری مدر یال جی بی۔ اے آج ہی جالندھر سے لاہور پہنچ گئے ہیں۔ اور بڑی تندہی سے آریہ ویروں کو پرشکشت کرنے کے کام پر ڈٹ گئے ہیں۔ آپ کے پرچار پرائیت ہزاروں آریہ ویروں دوارا اردھ شتابدی یگیہ کو سپھل کرنے کا بھاری کام ہے۔ آپ بھائیوں کو آنے کا کام اور ہزاروں آریہ پرشوں کو ہر پرکار کی سہولیت دینے کا کام کیا تھوڑا ہے۔

اسی طرح پشاور۔ کیمبل پور۔ سرگودھا۔ جہلم۔ گجرات۔ جموں۔ کشمیر۔ سرگودھا۔ جہلم۔ میانوالی۔ جھنگ۔ راولپنڈی وغیرہ اضلاع سے آنے والے آریہ بھائیوں کے لئے دیال سنگھ ہائی سکول اور جوبلی راجہ دھیان سنگھ میں انتظام کیا گیا ہے۔

۷۔ منٹگمری۔ ملتان۔ مظفر گڑھ۔ ڈیرہ جات بہاولپور۔ کوئٹہ۔ کراچی۔ سکھر وغیرہ کے آریہ بھائیوں کی رہائش سلانڈ اینڈ بنس ہال میں ہوگی

۸۔ فیروزپور۔ حصار۔ روہتک۔ گوڑگانوں۔ کرنال وغیرہ کے آریہ پرش آریہ سماج مندر وچھووالی تتھا ویدمندر راوی روڈ میں رہائش پذیر ہوں گے۔

۹۔ آریہ ویروں کا کیمپ در رہائش کا انتظام دیو سماج ہائی سکول اور چوبا بلا صاحب میں ہوگا۔

۱۰۔ آریہ سنیاسی مہاتماؤں کی رہائش کا انتظام دیانند اینگلو ویدک کالیہ میں کیا گیا ہے۔

۱۱۔ پرتنشٹت استھیوں کے لئے امرت دھارا بھون میں لاؤ اس استھان پر اپت کر لیا گیا ہے۔

اس کے اتیرکت اپدیشک مہانوبھاؤں کے ٹھیرنے کے لئے اپنے اپنے منڈل کے یاتریوں کے ساتھ استھان مل جائے گا۔

اس کے علاوہ بھوجنوں کا انتظام بھی کیا گیا ہے جو آریہ بھائی علیحدہ چھولداری وغیرہ لینا چاہیں۔ انہیں اس کے لئے ابھی سے سوچت کر دینا چاہیئے تاکہ وقت پیش نہ آئے۔

سواگت کیمپ وزیرآباد کی طرف کے ٹھہرنے والے مسافر خانے کی طرف ہوگا۔ ہر ایک گاڑی پر سوئم سیوک موجود ہونگے۔ اور سواگت کیمپ میں ایک نقشہ آویزاں ہوگا۔ جس سے ہر ایک ضلع کے یاتریوں کو اپنی رہائش کا پتہ لگ جائے گا۔

کیمپوں تک جانے کے لئے بسوں اور لاریوں کے علاوہ ٹانگوں وغیرہ کا انتظام بھی ہوگا۔ تاکہ یاتری بآرام اپنے کیمپ میں پہنچ جائیں۔

۸۔ ۹ر اپریل کو مختلف مقامات سے جہاں کہ سپیشل ٹرینیں آئیں گی۔ ان کے لئے ہر پرکار کی سہولیات اسٹیشن پر مہیا ہو جائیں گی۔

کے سلسلہ میں باہر سے آنے والے آریہ بھائیوں کی سوچی کو مکمل کرتا۔ ہر ایک ضلع سے آنے والے آریہ بھائیوں کے رہنے کے لئے مکمل اور تسلی بخش کام کیا کچھ کم ہے۔ اس سلسلہ میں اتارے لئے من پرکار بڑھاوا کیا گیا ہے:۔

۱۔ منٹگمری گورکل ڈیرہ دون۔ کنیا مہاودیالیہ جالندھر ہریانہ۔ بھگوتی پاٹھشالہ کی کنیائیں۔ اردھ اردھ شتابدی پر آنے والی استریوں کی رہائش کا انتظام سردار بہادر بھگت سنگھ خالصہ ہائی سکول واقع شیش محل روڈ بالکل ہی گوردوت بھون کے نزدیک کیا گیا ہے۔

۲۔ پریواروں کے ساتھ آنے والے آریہ بھائیوں کے آنے کا انتظام ڈی۔ اے۔ وی مڈل سکول موہن لال روڈ پر کیا گیا ہے۔ یہ استھان بھی گوردوت بھون کے بالکل قریب ہے۔

۳۔ گورکل کانگڑی۔ گورکل کوکشیتر گورکل کالیہ۔ گیدو کل جہلم۔ گورکل اندرپرستھ اور گورکل گدجرانوالہ آدمی کے برہم چاریوں تتھا سنیاسیوں کی رہائش کا انتظام ڈی۔ اے۔ وی ہائی سکول لاہور میں کیا گیا ہے۔

۴۔ ڈی۔ ایم۔ کالج موگا۔ آریہ ہائی سکول لدھیانہ۔ آریہ ہائی سکول بھوپال والا۔ آریہ ہائی سکول سیالکوٹ۔ لجپت رام دوآبہ ہائی سکول لدھیانہ اے۔ ایس ہائی سکول نواشہر دوآبہ۔ ڈی۔ اے۔ وی ہائی سکول منٹگمری۔ ڈی۔ اے۔ وی ہائی سکول امرتسر۔ بال مکند کھتری ہائی سکول امرتسر۔ آریہ ہائی سکول چوہڑ سنڈی وغیرہ آریہ سکولوں کے لڑکوں کی رہائش کا انتظام دیانند اینگلو ویدک کالج لاہور کی عظیم الشان بلڈنگ میں کیا گیا ہے۔

۵۔ لاہور۔ امرتسر۔ گورداسپور۔ کانگڑہ۔ ہوشیارپور۔ جالندھر۔ لدھیانہ۔ انبالہ۔ شملہ دہلی۔ پٹیالہ۔ نابھہ اور جیند وغیرہ کے آریہ بھائیوں کی رہائش کا انتظام سناتن دھرم ہائی سکول میں کیا گیا ہے۔

۶۔ سیالکوٹ۔ گوجرانوالہ۔ شیخوپورہ۔ لائل پور۔ گجرات۔ جموں۔ کشمیر۔ سرگودھا۔ جہلم۔ میانوالی۔ جھنگ۔ راولپنڈی وغیرہ اضلاع سے آنے والے آریہ بھائیوں کے لئے دیال سنگھ ہائی سکول اور جوبلی راجہ دھیان سنگھ میں انتظام کیا گیا ہے۔

اس پرکار کے سُندر انتظام کا شریہ شری پنڈت گیان چند جی پربھی ہے۔ ایک اکیلے ہمت نوجوان نے جہاں اتنا زبردست کام اپنے اوپر لیا ہوا ہے۔ وہاں گولڈن جوبلی کو کامیاب بنانے میں بھی آپ کی کوششیں از حد قابل ستائش ہیں۔

۳ر اپریل کی رات کو شری پنڈت پربھودت جی ویدیہ اچپتی نے ساڑھے آٹھ بجے اپنا بھاشن پربھاوشالی دیا۔ اور بتلایا۔ کہ ہم نے جنتا کو آریہ بنانے کا پرن کیا ہوا ہے۔ ہر ایک آریہ بھائی کو اپنی اور دیکھنا چاہیئے۔ کہ اس نے اپنے فرض کو سرانجام دینے کے لئے کہاں تک کام کیا ہے۔

۴ر اپریل کی صبح کو پربھو کیرتن کے بعد آریہ یگیہ پرارمبھ ہوا۔ یگیہ کی سماپتی پر شری آچاریہ رام دیو جی پروہان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے یگیہ کے فلسفہ پر عارفانہ انداز میں اتنی پُرمغز تقریر فرمائی۔ کہ حاضرین دنگ رہ گئے آپ نے بتلایا۔ کہ انسان کو با عمل بننا چاہیئے۔ یگیہ مے جیون کی یہ سب سے بڑی اور آخری سیڑھی ہے۔

آج اردھ شتابدی کے یگیہ کا دوسرا دن ہے اور گوردوت بھون میں آریہ بھائیوں کی آمد اور لپشاشت کا سمندر لہریں لیتا ہوا دکھائی دیتا ہے شری پروہان آچاریہ رام دیو جی نے آج شام کو براڈ کاسٹ میں جو تقریر کرنی ہے۔ اس کی نسبت از حد دلچسپی کا اظہار ہو رہا ہے۔ کیونکہ یہ تقریر جہاں ایک پیغام کی حیثیت رکھتی ہے۔ وہاں آریہ جنتا کے لئے اتنی ہردے اکرشت ہے۔ کہ جس کی تعریف الفاظ سے بیان نہیں ہو سکتی۔ آریہ مسافر کے پریمی اسے کسی دوسرے استھان پر دیکھ لیں گے۔

آج سے ہی آریہ ویروں کا کام عملی طور پر شروع ہو گیا ہے۔ یگیہ منڈپ اور دیا کھیان والے میدان میں آریہ ویر اپنی نرالی شان سے ڈیوٹی پر کھڑے ہیں۔

شام کو ساڑھے پانچ بجے گولڈن جوبلی سودیشی نمائش کا افتتاح ہو گیا ہے۔ اس موقعہ پر شری ڈاکٹر گوکل چند جی نارنگ وزیر ڈوکل سیلف گورنمنٹ کی

Gangotri Gyaan Kosha

تہذیب جدید کے کرشمے

تختہ اُلٹ دیا ہے فیشن کے زلزلوں نے
محتاج کر دیا ہے اپنی ضرورتوں نے

پیٹیوں نے کالروں نے۔ کوٹوں نے مغلروں نے
بڑھیا لونڈروں نے تیلوں کی شیشیوں نے

میری کمائی لوٹی کچھ میرے نوکروں نے
کچھ میرے درزیوں نے کچھ میرے دھوبیوں نے

برباد ہو رہا ہوں تہذیب نو کے ہاتھوں
دم ناک میں کیا ہے بیوی کے آڈروں نے

سہل الحصول وسادہ آب و غذا کے بدلے
قبضہ کیا ہے کیوں لیمن کی بوتلوں نے

دُنیا کے بیں نہ دین کے تعلیم نے بگاڑا
اچھی یہ رہبری کی انگریزی کالجوں نے

کہتے ہیں سب زمانہ ہے برسرِ ترقی
مجھ کو تو مار ڈالا ہے ان ترقیوں نے

میں چاہتا ہوں پھر وہ سادہ سی زندگی ہو
صیقل نہ کی ہو جس پر جھوٹے تکلفوں نے

نیچر کی گود میں ایک چھوٹی سی جھونپڑی ہو
ڈھانکا ہو جس کو خود ہی پھولوں کی ٹہنیوں نے

بچوں کی اکسیر دوا

حکیم قمسی پرشاد اگروال کی گورنمنٹ ہند سے رجسٹری شدہ

قیمت ۵ رجسٹرڈ

بال جیون گھٹی

بچوں کی بخار کھانسی، بدہضمی، دودھ ڈالنا، دست ہونا وغیرہ

ہر ایک بیماری کی اکسیر دوا ہے

کمزور بچے اسکے چند ہی یوم کے استعمال سے موٹے تازے طاقتور بن جائینگے

خوبی یہ ہے کہ میٹھا ہونے سے بچے اسکو خوش ہو کر پی لیتے ہیں

سب جگہ سوداگروں کے یہاں فروخت ہوتی ہے

لیکن نقلی سے بچو حکیم قمسی پرشاد کی اصلی بال جیون گھٹی دیکھکر لو

قیمت فی شیشی ۵ روپے رجسٹری ۱۰ محصول تجاوز شیشی ایک ۸ روپے رجسٹری ۱۲ ار

سوداگروں کو معقول کمیشن ملتے سوداگر دائخت انونیفت طالب ہیں

مفت لو۔ دس آنہ دوخواں مفرد نوٹ گونگے ٹکٹ بھیجنے پر

ہر بیماری کا جڑ سے علاج بتانیوالا رسالہ چراغ صحت مفت بھیجا جاویگا

المشتہر پنچم بال جیون گھٹی گنج

سودیشی مصنوعات کی مقبولیت پر تقریر بہت مدلل تھی عملی درس لئے ہوئے تھے۔ آپ نے اپنی تقریر میں جہاں ملک کی بنی ہوئی اشیا کے استعمال پر جتنا کو دھیان دینے پر زور دیا۔ وہاں جتلایا کہ آریہ سماج ہی ایک ایسی سوسائٹی ہے جس نے سب سے پہلے سودیشی پر چار کیا۔

راتری کو دانی ایم۔ سی میں شری آچاریہ جی کی تقریر کے سلسلہ میں آریہ پرشوں کی کافی چہل پہل تھی۔ یہ تقریر جہاں اہل لاہور کی دلچسپی کا باعث بنی ہوئی تھی۔ وہاں اس تقریر نے دنیا بھر میں آریہ سماج کے مشن کو پہنچانے کا بڑا اچھا کام کیا ہے۔

راتری کو گردوت بھون کے پنڈال میں شری پنڈت برہم دت جی جگیاسو کا اتی سارگربھت بھاشن ہوا۔ جس میں آپ نے نہایت دردتا سے آریہ پرشوں کو آریہ جیون دھارن کرنے کی ہدایت فرمائی۔ آپ کی بانی اور آپ کی دردتا دونوں قابل ستائش تھیں۔ آپ کے منہ سے نکلا ہوا ایک ایک شبد آپ کی اداسی اور صداقت سے لبریز تھا۔

بوقت خط و کتابت اپنے چٹ نمبر کا حوالہ ضرور دیں۔ ورنہ عدم تعمیل کی شکایت معاف۔

آریہ پرتی ندھی سبھا کے پچاس ورش کے ادھیکاری و رکن

سن		
سنہ ۱۸۸۶ء	پردھان	منتری
سنہ ۱۸۸۷ء	لالہ سائیں داس جی	لالہ بھان سنگھ سیٹھی
سنہ ۱۸۸۸ء	//	لالہ جیون داس جی
سنہ ۱۸۸۹ء	//	لالہ مرلیدھر جی
سنہ ۱۸۹۰ء	لالہ ایشور داس جی	//
سنہ ۱۸۹۱ء	لالہ مہیراج جی	لالہ ایشور داس جی
سنہ ۱۸۹۲ء	لالہ منشی رام جی	لالہ درگا پرشاد جی
سنہ ۱۸۹۳ء	//	لالہ آتما رام جی
سنہ ۱۸۹۴ء	//	//
سنہ ۱۸۹۵ء	//	//
سنہ ۱۸۹۶ء	لالہ رام کشن جی	لالہ جے چند جی
سنہ ۱۸۹۷ء	لالہ منشی رام جی	//
سنہ ۱۸۹۸ء	لالہ بدلا رام جی	لالہ خوشی رام جی
سنہ ۱۸۹۹ء	لالہ منشی رام جی	لالہ شو دیال جی
سنہ ۱۹۰۰ء	لالہ بدلا رام جی	//
سنہ ۱۹۰۱ء	لالہ منشی رام جی	لالہ مرلیدھر جی
سنہ ۱۹۰۲ء	پنڈت گرام بھبدت جی	لالہ کیدار ناتھ جی
سنہ ۱۹۰۳ء	رائے ٹھاکر دت دمدن	//
سنہ ۱۹۰۴ء	لالہ منشی رام جی	لالہ روشن لال جی
سنہ ۱۹۰۵ء	لالہ رام کشن جی	لالہ کیدار ناتھ جی
سنہ ۱۹۰۶ء	//	//
سنہ ۱۹۰۷ء	//	//
سمت ۱۹۶۵ بکرم	//	لالہ چرنجو جی
سمت ۱۹۶۶	//	//
سمت ۱۹۶۷	//	لالہ کیدار ناتھ جی
سمت ۱۹۶۸	//	//
سمت ۱۹۶۹	//	//
سمت ۱۹۷۰	//	//
سمت ۱۹۷۱	//	مہاشہ کرشن جی
سمت ۱۹۷۲	//	//
سمت ۱۹۷۳	//	//
سمت ۱۹۷۴	//	//
سمت ۱۹۷۵	//	لالہ دھرم چند جی
سمت ۱۹۷۶	//	پنڈت لیکھرام جی
سمت ۱۹۷۷	//	لالہ رام کشن جی
سمت ۱۹۷۸	//	//
سمت ۱۹۷۹	//	مہاشہ کرشن جی
سمت ۱۹۸۰	//	//
سمت ۱۹۸۱	//	//
سمت ۱۹۸۲	//	//
سمت ۱۹۸۳	//	رائے بہادر بدری داس جی
سمت ۱۹۸۴	//	//
سمت ۱۹۸۵	//	پنڈت ٹھاکر دت جی
سمت ۱۹۸۶	//	//
سمت ۱۹۸۷	//	//
سمت ۱۹۸۸	//	مہاشہ کرشن جی
سمت ۱۹۸۹	//	پنڈت لیکھرام جی
سمت ۱۹۹۰	//	مہاشہ کرشن جی
سمت ۱۹۹۱	//	//
سمت ۱۹۹۲	//	آچاریہ رام دیو جی

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan

آریہ مسافر لاہور

۱۲-اپریل سنہ ۱۹۳۶ء

اردھ شتابدی سمارو

(لیکھک شری پوجیہ آچاریہ رام دیو جی سبھاپردھان)

اردھ شتابدی تو نزدیک آرہی ہے۔ مجھے تو ایسا معلوم ہوتا ہے۔ کہ جنتا میں اتنا جوش و خروش ہے۔ جتنا ماہ دسمبر میں بھی نہیں تھا ہزارہا آدمیوں کے آنے کی اطلاع سبھا کے دفتر میں پہنچ چکی ہے۔ دیویاں بھی بکثرت آرہی ہیں۔ آریہ ہائی سکول لدھیانہ۔ دوآبہ ہائی سکول جالندھر کی پارٹیاں اپنے اپنے بینڈ کے ساتھ آرہی ہیں۔ اسی پرکار اور کئی سماجوں کی بھجن منڈلیاں بھی اپنے اپنے بینڈ کے ساتھ آئیں گی۔ گوروکلوں کے ودیارتھی پرایہ سب آرہے ہیں۔ جلوس میں ان کی ایک خاص شان ہوگی۔ کنیا گوروکل ڈیرہ دون اور کنیا مہاودیالیہ جالندھر۔ جو پنجاب میں آریہ سماج کے استری شکشا سمبندھی شاندار سنستھائیں ہیں۔ ان کی برہم چارنیاں بھی آرہی ہیں۔ ددوانوں کا بھی ایک اچھا خاصا اکٹھ اس سمے ہوگا۔ پنڈت ساتوالیکر جی آگئے ہیں۔ انیہ ویدک پرسدھ ودوان اپنے اپنے استھانوں سے چل چکے ہیں۔ وید سمیلن میں کیول ددوان ہی حصہ نہ لیں گے بلکہ دوشیاں بھی حصہ لیں گی۔ دیویوں کو رشی بھاشیہ کی فضیلت ثابت کرتے ہوئے اور سائن بھاشیہ سے رشی بھاشیہ کا مقابلہ کرتے ہوئے دیکھنا۔ لوگوں کو وہ زمانہ یاد دلائیگا جب کہ شنکر آچاریہ اور منڈن مصر کے شاستر ارتھ ایک دیوی مدھستھ بنی تھی۔ وید سمیلن کا آدھا ایک دیوی کے مدھرسنسکرت بھاشن سے ہوگا۔ جس میں وید بھگوان کی استتی کی جائے گی۔ اہلا سمیلن میں کنیا گوروکل کی برہم چارنیوں کے حیرت انگیز شاریرک ویایام کے کرتب بھی دکھلائے جائیں گے۔ برہمچاری گاندھی حیرت انگیز کرتب دکھلائیں گے۔ وید کے ددوانوں کا انتھیہ ایک پرسدھ آریہ سماجی دان ویر کرے اپنے اوپر لیا ہے۔ ددوان لوگ وید بھاشیہ کی آرسبھک گھٹنائیوں پر عبور حاصل کرکے وید بھاشیہ کا کام اس تنابدی پر آرمبھ کردیں گے۔ کوئی ہی وید کا اوپدیشک ددوان ہوگا۔ جو اس سمیلن میں سملت نہ ہوگا۔ سمیلن کی پراپتیوٹ بیٹھکیں کیول ددوانوں کے لئے کھلی ہوں گی۔ پبلک بیٹھک ساری آریہ جنتا کے لئے ہوگی۔ آریہ سمیلن میں بڑے ضروری وشیوں پر چرچا ہوگی۔ دوھوا وداہ اور پدھروں کا کنواریوں سے بواہ آدی مسئلوں پر وچار کیا جائیگا اور آریہ جنتا کی رہنمائی کے لئے ایسا پرستاؤ پاس کیا جائے گا۔ جو آریہ سماج کے دولوں دلوں کے وچاروں کو سوکیرت ہے شری گھنشیام سنگھ جی بی۔ ایل۔ اے نے اپنا بھاشن بڑی محنت سے تیار کیا ہے۔ وہ آریہ جنتا کے لئے شبھ ہدایت ہوگا۔ بواہ آدی مسنکاروں پر فضول خرچی اور دولت کی دکھلاوا۔ برادری کے ڈنڈے بند کرنے کی تجویز پر بڑی سنجیدگی سے غور کیا جائیگا اور پنڈت جی کی ادھیکشتا میں جو شکشا سمیلن ہوگا۔ اس میں اس مسئلہ پر غور کیا جائیگا کہ تمام آریہ سکولوں کو آریہ سماج کے لئے اپیوگی اور وید پر چار کا سادھن بنایا جائے۔ چاہئے وہ سادھن کتنا پرکھش کیوں نہ ہو۔ سب آریوں کے بچوں کی تعلیم ہندی میں ہونی چاہیئے اور سب آریہ سکولوں میں شروع سے ہی ہندی کی پڑھائی کا سنتوش جنک پربندھ ہونا چاہیئے میٹرک تک سب وشے ہندی میں ہی پڑھائے جانے چاہئیں۔ اسی پرکار دھرم شکھشا کی پڑھائی کا پربندھ سنتوش جنک ہونا چاہیئے سودیشی پرچار کی افتتاحی رسم ۴ اپریل کو ہو چکی ہے۔ سر ڈاکٹر گوکل چند جی نے اپنے کر کملوں سے یہ رسم ادا کی۔ اور فرمایا کہ وہ بچوں سے ہی سودیشی کے بھگت ہیں۔ کیونکہ آریہ سماج نے ہی ان کو سودیشی کا پاٹھ پڑھایا ہے۔ مہاتما ہنسراج جی نے آشیرواد دیتے ہوئے کہا۔ کہ وہ آریہ ہی نہیں جس میں سودیشی بھگتی نہیں اور جس کا لباس اور رہن سہن سودیشی نہیں۔ دوسائے سمیلن کے پرستاؤں گئے ہیں۔ آشا ہے کہ ۱۹۳۶ء میں آریہ سماجی اپنی جماعت میں سے بیکاری کو دور کرنے پر اور آریہ نوجوانوں کی رہنڈی کو تیاگ کرنے کے لئے عملی وسائل پر چرچا تک طریقے سے وچار کریں گے۔ ہر یوجنا سمیا کا حل بھی سوچا جائیگا اور ورن یوستھا کی طرف عملی قدم اٹھایا جائیگا آریہ سماج میں کوتر اور سوکھے منطق کا راجیہ ہے۔ ان میں جھگڑے ہیں۔ پدوں کے لئے جد وجہد ہے۔ ان کے نرس جیون کو سرس بنانے کا یتن کیا جائے گا۔ پربھو بھگتی پربھو کیرتن کی لہر چلانے کا یتن کیا جا رہا ہے۔ اس کا ایک پھل تو ابھی سے دکھائی دے چکا ہے۔ دسمبر میں یگیہ کے سمے بہت تھوڑے لوگ اپستھت ہوتے تھے اس بار ہری کیرتن اور یگیہ کے سمے سینکڑوں نر ناری اپستھت ہوتے ہیں۔ اور بڑے پریم اور شردھا سے وید اپدیش کو سنتے ہیں۔ کوشش کی جائیگی۔ کہ رنمیٹک اور دھنک یگیوں کا سمے ۱۹۳۶ء میں تا نا بندھ جائے۔ گھر گھر میں اگنی ہوتر کی اگنی پرجولت ہو جائے۔ آریہ سماجیوں کے ہر دیوں میں پریم اور بھگتی پرویش کرے۔ باہمی جھگڑے دور ہوں اور آریہ سماج کے اندر ایک نیا یگ کا آرمبھ ہو۔ مذہب الاخلاق مغربیت آریہ سماج میں سے یکدم ہٹا دی جائے۔ اور دیویوں اور آریہ پرشوں کے جیون میں سادگی آجائے۔ ہر دیوں میں پریم کا پرویش ہو جائے۔ اور متشکوں پر شردھا و بھگتی و چار و ادھیکار جمالیں۔ جو لوگ رشی سدھانتوں پر وشواس نہیں رکھتے۔ ان لوگوں کو یہ لگ جائے گا۔ کہ

اب آریہ سماج اس بات پر تلا ہوا ہے۔ کہ جو رشی دیانند کے سدھانتوں کے زبانی اور عملی پرچار پر کمر بدھ رہیں۔ وہی ان کے پتھ پردرشک ہوں۔

گوروکل کانگڑی

پربندھان لوگوں کے ہاتھ میں رہے گا۔ جو گوروکل میں اپنے لڑکے لڑکیوں کو بھیجیں گے۔

کوئی مانس آہاری روپے کے زور پر آریہ سبھا سد نہیں رہ سکے گا۔ اس کو یا مانس چھوڑنا پڑے گا۔ یا آریہ سبھا سدی۔ شاکاہار دینے بنا کوئی منش اپنی طرف سے آٹھ آنے دیکر اور اپنے غریب ساتھیوں کی طرف سے دو دو آنے دیکر آریہ سبھا سدوں کی سنکھیا بڑھا کر سماج کو اپنی آسودی بھائیوں کا تحفہ شدھ نہ بنا سکے گا۔ نہ ہی انتظام کی باگ ڈور کو خرید کر کسی کو دے سکے گا۔ یہ بکنے والی چیز نہیں ہے

یگیہ ہر

ہے۔ سیوا کا ہے۔ اور شاندار غریبی کا ہے۔ جو دوسروں کی خاطر غریب ہو گیا۔ وہ ہی بڑا امیر ہے۔ جو اپنے لئے اور اپنوں کے لئے امیر ہے۔ اس کو سمجھ لینا چاہیئے کہ وہ اس یگ میں بہت بڑا غریب ہے۔ کیونکہ امیر وہ ہوتا ہے۔ جو دوسروں کی سیوا میں پراپت کرتا ہے۔ غریب وہ ہوتا ہے۔ جس کے ساتھ کام کرنے والے پرجا تیار نہ ہو۔ آج کل پرجا اس کا حکم بجا لاتی ہے۔ جو سدا اس کی سیوا کے لئے اپنے آپ کا بلیدان کر دے۔ جو امیری کا راستہ نہیں ڈھونڈتا۔ وہ ہی امیر ہے۔ کیونکہ پرجا کی سیوا کے بل سے وہ امیروں کے خزانوں کا مالک بن جاتا ہے۔ جو پرجا کا سیوک ہے۔ سب بھگتوں کا سرمایہ اسی کا ہے۔ اور وہ اس کو پربھو کے راستے میں اپنے ادھیکار سے استعمال کر سکتا ہے۔ منو مہاراج نے لکھا ہے۔ کہ سب دھن برہمن کا ہے۔ دوسرے لوگ محض خزانچی ہیں۔ برہمن وہ نہیں جس کو دھن کا ابھیمان ہو

بلکہ وہ ہے جس

کو اپنی غریبی کا فخر ہو۔ اور جو پدوں کو ٹھکراتا ہو اور جب تک مجبور نہ کیا جائے۔ تب تک کسی عہدے کو منظور نہ کرے۔ برہمن وہ ہے۔ جس کے خزانے شہنشاہوں سے بھی زیادہ ہوں۔ جو دھن نارائن کی سیوا میں دن رات ایک کر دے۔ اور عہدے کا خواہش مند نہ ہو۔ بلکہ جب عہدے سے مکت ہو جائے۔ تو پربھو کا دھنیواد کرے۔ کہ اس کی سیوا بندھن رہت ہو گئی ہے اگر وہ سپردھا کرے۔ اس خیال سے کرے کہ پرجا کی سیوا وہ زیادہ کر سکے۔ اس کے لئے کسی عہدہ کی ضرورت نہیں۔ ہاں یہ ہو سکتا ہے۔ کہ کسی وقت عہدے اس پر ٹھونسے جائیں۔ لیکن جب پرجا اس کو مکت کرنا چاہے۔ تو ہرارشکر کے ساتھ اس کی سکتی کے لئے پرجا کے چرنوں میں دھنیواد کا نظریہ پیش کرے یہ یگ ہے۔ جو آریہ پرتی ندھی سبھا کے ودوان سیوک آریہ سماج میں لانا چاہتے ہیں۔ اور وہ اس کی شال خود قائم کرنا چاہتے ہیں۔ آریہ سمیلن اجمیر کا عہدوں سمبندھی پرستاؤ سماجوں میں راج ہو گیا ہے۔ لیکن یہ پنجاب کی بدھی سبھا کو ہی شوبھ حاصل ہے۔ کہ اس کی انتر نگ سبھا نے تھوڑے سے سنشودھن کے ساتھ اسے سرو سمتی کے ساتھ اپنی سبھا کے لئے بھی سویکار کر لیا ہے۔

آریہ پرشو! اور آریہ دیویو!! آریہ سماج کا فولاد منجمد ہو رہا تھا۔ سوہ مٹھ بن رہا تھا۔ آریہ سماج تمہاری سمپتی ہے۔ اس کو سنبھالو۔ مالک اپنی سمپتی کو اپنے ہاتھ میں لے۔ اور حاکموں دوارا اپنا کام نہ لے کر سیوکوں اور کارندوں دوارا اپنا کام کرائے۔ اور ان سیوکوں اور کارندوں سے کام کا پورا پورا نریکشن کرے۔ بھگوان دیانند نے لکھا ہے۔ کہ برہمن بگڑ جاتے ہیں۔ یدی کشتری اور ویش ان پر کڑی نگرانی نہ رکھیں آریہ پرشو! تم بھگوان کی آجیا کے انوسار چلو۔ اپنے سیوکوں کو پرکھو۔ اور بار بار پرکھو۔ سیوک بنا سیوا دھرم بہت اونچا ہے سیوک جس کی سیوا کرتا ہے۔ اس سے کچھ نہیں چاہتا۔

Gangotri Gyaan Kosha

مان بھی نہیں چاہتا۔ وہ تو اپنی آتما کا مان چاہتا ہے۔ اُسی کا سنتوش چاہتا ہے۔ اور بھگوان کی دیا چاہتا ہے۔ عہدے اس کے لئے کوئی پرم لابھ نہیں ہیں۔ اس کا تو من سیوا کے لئے لالچاتا رہتا ہے عہدے دینے والوں کی نظر اگر تو اس پر پڑے۔ اور وہ بھی سمجھے۔ کہ پرجا کا وشواس ہونے پر پرماد جیکاری کے روپ میں بھی مفید سیوا کر سکتا ہے تو اس شرط پر منظور کرے۔ کہ پرجا بھی اور وہ خود بھی یوگیہ آتما دھیکاری کو ڈھونڈے۔

یہ اردھ شتابدی ایک کرانتی کی گھوشنا ہے۔ آؤ اس کرانتی کے جنم کی دُکھدائی گھڑیوں کو دیکھو۔ یہ کرانتی کا چھوٹا سا بچہ جنم گھڑی کے سمے کتنا ہی نربل کیوں نہ معلوم ہوگا۔ مگر دن بدن طاقت حاصل کرے گا۔ لوگ بولتے ہیں انقلاب زندہ باد۔ تم لاہور میں آکر بولو۔

اونکاری کرانتی زندہ باد

برد ھ بھائیوں کی سیوا میں اونتیک نویدن

جو برد ھ سجن اردھ شتابدی شرومتی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور میں سمملت ہونے کے لئے لاہور پدھارے ہیں۔ ان سبھی سیوا میں نمر نویدن ہے۔ کہ پچھلے گورودت بھون لاہور میں درشن دیکر اپنے اپنے شبھ نام لکھوا دینا۔ او برد ھ سمیلن جو ۱۲ اپریل پراتہ ۱۰ بجے سے ۱۱ بجے تک منڈپ شتابدی میں زیر صدارت شری لالہ رام کرشن جی ہوگا۔ اس میں اوشیہ ہی سملت ہو کر اپنے انبھوکوں سے حاضرین کو کرتارتھ کریں۔ منشکور ہوگا۔

نویدک۔ بھجو رام نیرد اوھشٹاتا
برد ھ سمیلن اردھ شتابدی گورودت بھون لاہور

اوشیک سوچنا

آریہ جنتا اور خاص کر نویدکوں کو سوچنا دی جاتی ہے۔ کہ آریہ ویر دل سمیلن اور نویدک کانفرنس بجائے ۱۲ اپریل کے ۱۳ اپریل کو چھوٹے پنڈال میں ہوگی۔ کیونکہ ۱۲ اپریل کو پروگرام میں کانفرنس کے وقت نہیں۔

آریہ نویدک کانفرنس جس کے پردھان شریمان لالہ ہردیال جی چوپڑہ دہلی پرانت آریہ ویر دل پنجاب ہونگے اور پروفیسر اشور چندر جی ودیا نند اپدیشک وِدیالیہ۔ چوہدری ویربھدر جی آریہ نر پال اجیت سنگھ جی ستیارتھی اور بھانجھاؤں کے دیا کھیان ہونگے۔ اس لئے تمام نویدکوں اور آریہ جنتا سے یہ ارتھنا ہے۔ کہ وہ کافی تعداد میں پدھار

کر کانفرنس کی روشن جوتھا میں ۔

گیان چند
منتری ارد شتابدی سمتی۔

پنجاب کے آریہ نر ناریوں کا بڑا بھاری شاندار جلوس

آریہ ویر دل کے زیر سرکردگی ۱۱ اپریل ۱۹۳۶ء کو بعد دوپہر ۱ بجے سے ۸ بجے تک پنجاب کے آریہ نر ناریوں کا بڑا بھاری شاندار جلوس نکلیگا جس میں سب سے پہلے آریہ ویر دل کے گھوڑ سوار اس کے بعد اوم کی پتاکا۔ بھارتیہ آریہ سنیاسی دل۔ آریہ ورد ھ منڈل۔ آریہ سماج کے اپدیشک دیانند اپدیشک ودیالیہ۔ گورو کل سناتک منڈل اپنے نیت ولیش میں۔ گورو کلوں کے برہم چاری۔ کاجیوں۔ سکولوں کے ودیارتھی۔ سکاؤٹس۔ آریہ مہلائیں۔ کنیا گورو کل کی کنیائیں۔ کنیا مہا ودیالیہ جالندھر کی کنیائیں۔ آریہ ویر دل۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے ممبران۔ ضلع وار آریہ سماجوں کی بھین منڈلیاں ہونگی۔ سکولوں تھا گورو کلوں کے بینڈ بھی کافی تعداد میں آرہے ہیں۔

آریہ بھائی کیسری پگڑیاں اور دیویاں کیسری دوپٹے اوڑھ کر آویں گی۔

راستہ

گورودت بھون سے شروع ہو کر میلا رام روڈ کچہری روڈ۔ انارکلی۔ لوہاری دروازہ۔ چوک چکلہ۔ پاپڑ منڈی۔ چوک متی۔ شاہ عالمی دروازہ مچھی ہٹہ۔ بزاز ہٹہ۔ چوک سرجن سنگھ۔ لنگے منڈی۔ گمٹی بازار۔ سوتر منڈی ہو کر واپس گورودت بھون براستہ چوک چکلہ لوہاری گیٹ سرکلر روڈ سماپت ہوگا۔

گورو کل کانگڑی میں تشٹھت دشتک

محرم کی چھٹیوں کی وجہ سے اسمبلی کے کئی ایک ممبر گورو کل دیکھنے آئے ہیں۔ ۱۳ر مارچ کو شری یت ستیہ مورتی پدھارے تھے۔ آپ نے گورو کل کا نریکشن کر کے سمتی پستک میں یہ لکھا۔ کہ اس سنستھا میں آپ کے خواب عملی جامہ دھارن کئے معلوم ہوتے ہیں۔ گورو کل میں برہم چاریوں اور استادوں کے اس میں میل جول کو دیکھ کر آپ بہت خوش ہوئے۔ اور دو دن تک یہاں کے ودیا منڈل میں رہے۔ برہم چاریوں کی داد و داد کی سبھا میں بھی آپ شامل ہوئے۔ طالب علموں کو سنسکرت میں بھاشن دیتے سن کر آپ نے کہا۔ کہ جو لوگ سنسکرت کو مردہ زبان کہتے ہیں۔ ان کو گورو کل آکر دیکھنا چاہئے کہ اس بھاشا میں نہ فقط بھاشن ہی دیا جا سکتا ہے لیکن ساتھ ہی اس میں ہنسی مذاق بھی کیا جا سکتا ہے اور اونچے کوئی کا خیال بھی پرگٹ کیا جا سکتا ہے۔ سوامی شردھانند جی کا نام لے کر انہوں نے کہا۔ کہ سوامی جی فقط بھارت کے ہی نہیں بلکہ تمام دنیا کے بیکتی تھے۔ ان کے لگائے ہوئے پودے کو لہلہاتا ہوا دیکھنے کی ان کے دل میں سالوں سے جو لالسہ بنی ہوئی تھی۔ اُسے انہوں نے یہاں آکر پورا کیا۔ کل ماپ سور کونسل کے ممبر شری یت داسمیہ اور شری یت لنگے گوڑہ گورو کل پدھارے یہ دونوں بھائی بھاؤ بدھ اسی ہیں۔ اور اپنے پرانت کے لڑکوں کو گورو کل میں کھیلتا دیکھ کر بہت خوش ہوئے ان کے سوا، شری یت گاڈگل اور شری یت لال چند نولکھا رام دونوں اسمبلی کے ممبر بھی آج گورو کل پدھارے اور سنستھا کے انتظام کو دیکھ کر بہت پرسنن ہوئے اسمبلی کے ان ممبران نے گورو کل کو نیتھا شکی دان بھی دیا۔

(رستہ درست کیجیے اوشتاتا)

تصحیح

گذشتہ ہفتہ کے آریہ سانر میں پرکاشن ہوئی کے لیکھ میں کالم چار سطر تین میں ۲۹۰۰۰ روپے غلطی سے لکھا گیا ہے۔ دراصل وہاں ۲۹۰۰۰ ہے۔ جیسا کہ دوسرے سنستھانوں میں اسی مضمون لکھا ہے اسی طرح سطر ۱۹ میں اوسطاً دان کی رقم ۲۱۶۴ روپے غلطی سے ۲۱۶۴ لکھی گئی ہے۔ جیسا کہ اپنے استھان میں لکھا گیا ہے درست کر لیویں۔

وی۔پی آرہے ہیں

جن سجنوں کی میعاد خریداری ختم ہو چکی ہے ان کے نام وی۔پی کر دیئے گئے ہیں۔ منشکور فرماویں۔ (منیجر)

GC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan

گورو کل پوٹھوہار میں برہم چاریوں کا داخلہ

گورو کل پوٹھوہار کا سالانہ جلسہ ۱۱-۱۲-۱۳ جیٹھ بمطابق ۲۳-۲۴-۲۵ مئی سنیچر ایت اور سوموار کو گورو کل بھومی میں منایا جاوے گا جو جن اپنے بالکوں کو گورو کل میں داخل کرانا چاہیں انہیں پرارتھنا پتر اور داخلہ فارم جلدی بھیج دینے چاہئیں۔ گورو کل کے سہائیک مہانو بھاؤ بھی ابھی سے گورو کل کی امداد کے لئے کوشاں رہیں۔ اور تن۔ من دھن سے جلسہ کو کامیاب بنانے کا یتن کریں ؛

(لکھتی رام اپادھیائے)

آریہ سماج میانی

۲۷۔ مارچ کو آریہ سماج ستھاپنا دوس بڑے اُتساہ سے منایا گیا۔ پراتہ برہم مہورت سارے نگر میں سنکیرتن کیا گیا۔ سائینک کو چار بجے ہون اور بھجنوں کے پشچات شری مہاشہ اشرف داس جی دھناروکا پدھارے شالی دیا کھیان ہوا۔ جس کا اپستھت جنتا پر اچھا پربھاؤ پڑا۔ بعد کو شانتی پاٹھ کے بعد کاروائی سمپاپت ہوئی۔

(شوداس دھون منتری)

آریہ ویروں کیلئے آوشیک سوچنا

۱۔ آردھ شتابدی کا ہوا تسو شروع ہوگیا ہے۔ اس لئے یاتری ہزاروں کی تعداد میں آئے ہیں۔ اور اس سوچنا کے آپ کو ملنے سے پہلے سینکڑوں یاتری پُرش اور استریاں پہنچ گئے ہونگے۔ ان سب کی سیوا اور انتظام کے لئے آریہ ویروں کو فوراً پہنچنا چاہیئے۔ چونکہ یاتریوں کے ٹھہرانے کا پربندھ مختلف سکولوں اور کالجوں میں کیا گیا ہے۔ اس لئے سینکڑوں آریہ ویروں کی ضرورت ہے۔ میں اُمید کرتا ہوں کہ آریہ جنتا اپنے فرض کو سمجھ کر ہر ایک جگہ سے بڑی بھاری تعداد آریہ ویروں کی بھیجیگی۔ مجھے یہ معلوم ہوا ہے کہ بہت سے آریہ ویر وردی کے نہ ہونے کے سبب اپنی سیوا دینے سے قاصر ہیں۔ میں ایسے آریہ ویروں کو سوچنا دیتا ہوں۔ کہ وہ بلا توقف آجائیں۔ میں ان سے ایسے استھانوں میں کام لے لونگا۔ جہاں کہ وردی کی ضرورت نہیں ؛

۲۔ آریہ ویر جو پریوار سہت آئے ہیں۔ وہ مجھے فوراً سوچا دیں۔ کہ ان کے ساتھ کتنی تعداد ہے تاکہ ان کے اتارنے کا ڈی۔ اے۔ وی مڈل سکول میں پربندھ کر سکوں۔ کیونکہ اگر وہاں جگہ نہ ہوئی تو ان کو دیو سماج ہائی سکول میں جانا پڑے گا۔ جہانکہ آریہ ویروں کا اتارا ہے۔ اور وہ خاصے فاصلہ پر ہے ؛

۳۔ آریہ ویر دل کا نفرنس ۱۳ اپریل سوموار چھوٹے پنڈال میں ہوگی۔ کیونکہ ۱۲ اپریل کو بعد دوپہر پروگرام میں وقت نہیں ؛

۴۔ بھوجن کا پربندھ رشی نگر میں دھرم شالہ گورودت بھون کے ساتھ کیا گیا ہے۔ اس میں کیول آریہ ویر اور ویرانگنا ہی بھوجن کر سکیں گی۔ اس لئے میں آریہ ویروں سے یہ پرارتھنا کرونگا کہ دیویوں کی سیوا کرنے کے لئے اپنے پریواروں میں سے ویرانگنا بھی کافی تعداد میں ساتھ لائیں ؛

(ہردیال دلپتی آریہ ویر دل لاہور)

اوشیک سوچنا

شری پنڈت دیش پال جی ودیالنکار لدھیانہ اور جالندھر کے منڈل سے تبدیل ہوکر لاہور میں دلت اودھار سبھا کے منتری نیکمت ہوگئے ہیں۔ آگے سے پنڈت جی کے نام پتر ویوہار لاہور کے پتہ پر ہی کرنے کی کرپا کریں ؛

تصحیح

آریہ سماج ست گھرا کے جلسے کی رپورٹ میں غلطی سے ایکسو چالیس روپے دان کی بجائے ۴۴ روپے چھپ گیا ہے۔ ناظرین درست کر لیویں

(منتری آریہ سماج)

ضرورتوں

کے اشتہار چھپوانے کے لئے آریہ مسافر کی خدمات حاصل کریں نرخ بہ نسبت ارزاں ہیں مینیجر اخبار سے خط و کتابت کریں ؛

گورو دُم۔ پوپ دُم اور اندھ وشواس کا بھانڈا پھوڑ کرنیوالی سنستھا

آریہ ساہتیہ مندر لاہور کی خاص کتاب

پُورانک پول پرکاش

از شریمان پنڈت منسا رام جی "ویدک توپ"

جو پُورانک پنڈت کالو رام جی شاستری لکھت "آریہ سماج کی موت" کا دندان شکن جواب ہے کتاب ہاتھوں ہاتھ بک رہی ہے۔ آریہ سماجوں کو جلد منگانا چاہیئے۔ ورنہ مصنف کی "ویدک توپ" کی طرح پچھتانا پڑیگا۔ آٹھ سو صفحات کی کتاب قیمت دو روپے

نوٹ:۔ ۳۰ اپریل تک خریدنے پر "دیانند ڈائری" مفت دی جائیگی ڈاک خرچ بذمہ خریدار۔

ملنے کا پتہ:۔ آریہ ساہتیہ مندر ہسپتال روڈ لاہور

پنچوں کی

وِدھارمک شنکھشا کا پرشن حل ہوگیا۔ وید کے آدھار پر لکھی ہوئی

جیون پھونکنے والی پستکیں (ہندی)

پوجیہ شری نارائن سوامی جی۔ آچاریہ رام دیو جی۔ آچاریہ دیو شرما جی اور آچاریہ ودیا وتی جی تتھا سب صوبوں کے عالموں نے ان کتابوں کی مکت کنٹھ سے تعریف کی ہے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے منتری مہودے نے ان کے مُفید ہونے کی گھوشنا کی ہے۔

پریرنا امرت پانچوں بھاگ قیمت	۸ر	آنند امرت	۱۰ر	سرل سنسکرت بوبا سنتا	۲ر
پرشارتھ امرت "	۴ر	بھگتی رس امرت	۸ر	ویدک دھرم آریہ سماج	۵ر
جیون امرت "	۷ر	بال دیانند چرت	۲ر	ودیارتھی جیون رہبیہ شری تاراون سوامی جی کرت	۸ر

پروفیسر سدھاکر جی ایم۔ اے سیکریٹری سارودیشک سبھا دہلی نے یہ پستکیں لکھ کر آریہ سماج اور ہندو مات کی بڑی سیوا کی ہے۔

(نوٹ) سب پرکار کا ہندی ساہتیہ یہاں سے مل سکتا ہے۔

ملنے کا پتہ:۔

سارد امندر لمیٹڈ نئی سڑک دہلی

Gangotri Gyaan Kosha

اسلام پر آریہ سنسکرتی اور بھیتا کا پربھاؤ

(نمبر ۵) نہایت زبردست اور عالمانہ تحقیقات (نمبر ۵)

از حضرت گیانیدریجی سابق مولانا حاجی عبدالرحمٰن —— لاہور

آریہ سنسکرتی کا پربھاؤ

اب ہم کو یہ بتلانا ہے کہ آپ نے کس پرکار اور کس سدھانتوں کے پرچار سے اپنے کاریہ کا سری گنیش کیا تھا۔ اگرچہ حضرت محمد صاحب کے سامنے جیون، اور ان کے نام کاریوں کا، مولک چمتکاروں، اور وحی الہام، معجزات، آدمی کی کھشتاؤں سے اتنا اوھک لپٹ کو دبا گیا ہے۔ کہ اس میں سے حقیقت کا معلوم کرنا اور ٹھیک پرمان تک پہنچنا بہت ہی کٹھن ہو گیا ہے۔ اور یہ کچھ مسلمان لیکھکوں ہی نے نہیں کیا ہے۔ بلکہ تمام مشنری اور سمپردایوں نے ایسے ہی اولک اور ان ہونی باتوں سے اصلیت پر پردہ ڈال دیا ہے۔ یہودی۔ عیسائی۔ مسلمان۔ پورانک سب نے اسی مارگ کا انوسرن کیا ہے۔ کنتو پھر بھی ہم کوشش کریں گے۔ کہ پاٹھکوں کے سمکھ حضرت صاحب کے شدھ سروپ کو پرگٹ کریں اور ان کے جیون پر چمتکاروں کا جو پردہ پڑا ہوا ہے اس میں سے اصل حقیقت کو معلوم کرنے کی کوشش کریں گے۔

حضرت صاحب نے ۱۳ سال تک مکہ میں پرچار کیا اور اس سے پورے چالیس سال تک انہوں نے ایک محقق کا جیون مکہ میں بتایا۔ یہ ساری زندگی آپ کی آیت اور ترا اور سرا منبعہ ہے۔ اور سب سے بڑی خصوصیت یا سمارے بھید کی بات یہ ہے۔ کہ آپ کے اس ۱۳ سال جیون پر آریہ سنسکرتی اور بھیتا کا پورن پربھاؤ دیکھنے میں آتا ہے۔ اس کو مختصراً ہم یوں بیان کر سکتے ہیں کہ ایک آریہ کے سمان سرشٹھ جیون آپ نے بسر کیا۔ ۲۵ برس تک۔ آپ برہم چاری رہے۔ اور ۲۵ برس کی عمر میں براہ کیا حالانکہ مکہ میں بال براہ کا بڑا زور تھا۔ مگر آپ نے تمام پرواری اور سماجی دباؤ کے رواج کے خلاف اپنا براہ پچیس برس کی عمر میں کرایا۔ اور پھر ۴۵ برس کی عمر تک ایک استری کے ساتھ نرواہ کیا۔ حالانکہ سماجی عرب میں بہو براہ بڑے زوروں سے پرچلت تھا۔ بلکہ کلنک اور شرافت کا۔ بڑائی اور بزرگی کا یہ ایک زبردست انگ مانا جاتا تھا۔ اور کسی بھی دیکھتی کی بڑائی کا یہ ماپ اسی کو سمجھا جاتا۔ کہ اس کے کتنی استریاں ہیں۔ مگر ایسے لوگوں اور مارگ میں رہ کر بھی آپ نے اپنی تمام جوانی بھر ایک ہی استری پر سنتوش کیا۔

اور جب پرچار آرمبھ کیا۔ تو ان سدھانتوں کے ساتھ جن کو کوئی بھی مشنری بنیادی حیثیت سے ویدک سدھانتوں کے سروتھ بنیاد کہہ سکتا۔ ہاں دیا کیا اور تشریحوں میں جا کر شاید کچھ بھید ہو جائے۔ سو کوئی بات نہیں کر مگر اسی آریہ درت میں کئی ایسے سمپردائے ہیں۔ جو بنیادی حیثیت سے تو ویدک سدھانتوں کو مانتے ہیں۔ پر تو دیا کھیاؤں میں جا کر ان کا بہت کچھ مت بھید ہو جاتا ہے۔ جیسے آریہ، ویرالتی دیشنو اور برہمو آدی سمپردائے جو اپنے تو سماجیہ اس ایک مول ویدک سدھانتوں کو ہیں۔ پر ساکھاؤں میں جا کر ان کا مت بھید ہو جاتا ہے اسی پرکار ان تیرہ درشنوں میں آپ کے اصول بھی (سنسار کے آدی مول سدھانتوں کے آدھار پر نربھر رہے۔

ابتدائی اُپدیش

جب آپ نے مکہ میں پرچار کاریہ آرمبھ کیا۔ تو کن اصولوں کو جنتا کے سمکھ پیش کیا۔ اور ان کے سمبندھ میں کیا کہا۔ اس کے لئے ہم آپ کے سب سے پہلے اُپدیش اور پرچار سبھا کا حال بیان کرتے ہیں۔ جن پر شاید ہمارے ہی طرف کے لیکھکوں نے بہت کم دھیان دیا ہے۔ حالانکہ وہ ہر درشٹی سے بہت ہی مہتو پورن ہے تو وہ پہلا وعظ ہے۔ جس میں آپ نے اپنے دھرم اور سوئم اپنے سمبندھ میں بہت صاف شفوں میں گھوشنا کی ہے۔ مخالفوں نے عوام میں جو جو بھرم پھیلا رکھے تھے ان کا کھنڈن کیا ہے۔

کہتے ہیں۔ کہ جب پرچار کرتے ہوتے آپ کو سال یا چھ سات مہینے ہو گئے۔ تو سچھ کشٹر مورتی پوجکوں اور مندر کے پجاریوں نے آپ کے خلاف پبلک میں طرح طرح کے بھرم اور جھوٹی باتیں پھیلانا شروع کر دیں۔ کوئی کہتا کہ یہ نات نیا ہے۔ باپ دادا ؤں کا پراچین دھرم ہم سے چھڑانا چاہتا ہے۔ کوئی کہتا۔ سوئم گورو بننے کی لالسا ہے بہت سے چیلے بنا کر دھیکار لینا چاہتا ہے غرضیکہ طرح طرح کی افواہیں اڑانی اور غلط فہمی پھیلانی شروع کر دی۔ ان تمام غلط فہمیوں کو سن کر آپ نے یہ مناسب سمجھا۔ کہ ایک عام جلسہ کر کے اسقبہ باتوں کا کھنڈن اور ستیہ کا پرکاش سب کے سامنے کر دینا چاہیے تاکہ لوگ بھرم میں پڑ کر ستیہ سے غافل نہ رہ جائیں۔ چنانچہ آپ نے ایک بڑی سبھا کا آیوجن کیا۔ اور مکہ کے تمام سمجھ دار دھرماچاریوں۔ سرداروں۔ دوکانداروں آدی کو نمنتران بھیج کر بلوایا۔ جب سب جمع ہو گئے۔ تو آپ نے کھڑے ہو کر سوال کیا۔ کہ:۔

"اے بھائیو تم مجھ کو کیا سمجھتے ہو؟" لوگوں نے جواب دیا۔ "آپ بڑے ایماندار۔ ستیہ وادی اور دھرماتما ہو" پھر آپ کھڑے ہوئے۔ اور کہا۔ "اگر اس وقت میں تم سے یہ کہوں۔ کہ اس پہاڑی (جو مکہ شہر کے بالکل پاس ہے) کی پشت پر ایک بہت بڑی شتر وسینا آ کر کھڑی ہوئی ہے۔ جو ابھی تم پر حملہ کر کے قتل و غارت کر دیگی۔ کیا تم میری بات پر وشواس کرو گے؟"

لوگوں نے جواب دیا۔ "ہاں! ہم وشواس کریں گے۔ کیونکہ آپ امین اور ستیہ وادی ہیں۔ کبھی جھوٹ کا آپ پر کسی نے سندیہ بھی نہیں کیا ہے"۔

اس سوال و جواب کے بعد آپ کھڑے ہوئے۔ اور کہا۔ کہ اے بنی عبد مناف! اگر تم کو مجھ پر وشواس ہے اور مجھے سچا مانتے ہو۔ تو میں تم کو اس آنے والے دن سے ڈراتا ہوں جب کہ تم کو اپنے کرموں کی جواب دہی خدا کے سامنے کرنی پڑے گی۔ اس لئے ڈرو اس وقت سے قبل توبہ کرو اور برائیوں سے۔ اپنے اعمال کو درست کرو، لوگ مجھ پر الزام لگاتے ہیں کہ محمد ہم سے باپ دادا ؤں کے پراچین دھرم کو چھڑوانا چاہتے ہیں۔ اور خود کو رو بن کر چیلے بنانا اور حکومت حاصل کرنا چاہتے ہیں۔ اے بھائیو! یہ سب جھوٹ اور بہتان ہے۔ نہ میں تم سے بزرگوں کے پراچین ستیہ دھرم کو چھڑوانا چاہتا ہوں۔ اور نہ ہی خود گورو بن کر تم کو اپنا چیلہ بنانا یا تمہاری امداد سے حکومت حاصل کرنا چاہتا ہوں۔ میں تو صرف یہ چاہتا ہوں۔ کہ قدیم باپ دادا ؤں کے اس پراچین ستیہ دھرم کی طرف لے جاؤں جس پر ہمارے باپ دادا چلتے تھے اور درمیانی زمانہ میں جو جو برائیاں ان بزرگوں کے نام پر تم کرنے لگے ہو۔ وہ تم سے چھڑوا دوں۔ اور بزرگوں کے پراچین ستیہ دھرم کی طرف لے جاؤں۔ اور جانتے ہو۔ ہمارے بزرگ کس ستیہ دھرم کو مانتے تھے؟ وہ ایک خدا واحد لاشریک کے پجاری تھے اور مورتی پوجا نہیں کرتے تھے۔" (سیرت ہشام آردو ترجمہ کارلائل)

یہ ہے حضرت صاحب کی پہلی تقریر جس میں انہوں نے نہایت واضح طور سے اپنے سمستھ اور بچاروں کو پرگٹ کیا ہے۔ اس میں دو باتیں پر چارنیہ ہیں۔ ایک تو یہ کہ "میں کوئی نیا مذہب نہیں چلانا چاہتا۔ بلکہ باپ دادا ؤں کے پراچین دھرم کو پنرجیوت کرنا چاہتا ہوں" اور دوسرے اپنے باپ دادا ؤں کے اس پراچین سروپ بتلایا ہے۔ وہ کیول اتنا ہی ہے کہ "وہ ایک خدائے واحد لاشریک کی عبادت کرتے تھے۔ اور مورتی پوجا نہیں کرتے تھے۔"

کیا آج مسلمان اس کو مانتے ہیں؟ کچھ کچھ تک، حضرت محمد صاحب کو اس کے ساتھ پیغمبر آخر الزمان منوا لیں۔ محض خدا کے ایک مانے یا پوجا پرستی سے وہ کسی کو ایماندار کہنے کے لئے تیار نہیں۔ کسی کو پیر کے پاس جاؤ۔ اس سے سوال کرو۔ "ایک آدمی ہے۔ وہ کو ایک مانتا ہے۔ بت پرستی نہیں کرتا۔ اور قبلے بھی ہیں تو اب دھرم کے کام مانتے جاتے ہیں۔ وہ سب کو اپنے خیالات میں اور کوئی برائی یا پاپ کا کام چاہے وہ اخلاقی ہو یا جسمانی کسی طرح کا ہو۔ کبھی نہیں کرتا۔ لیکن محمد صاحب کو پیغمبر آخر الزمان نہیں مانتا! اس کا انجام کیا ہوگا۔ مولوی صاحب فورم بنا کسی سنکوچ کے اتر دیں گے۔ "مَحَطَّتْ اَعْمَالُهُمْ فِي الدُّنْيَا وَالْاٰخِرَةِ" (اس کے پنیہ کاریوں کا ناش ہو جائے گا۔ لوک پرلوک میں کہیں بھلائی نہ ہوگی) اس کے سمبندھ میں ایک کتھا ہر مسلم کتابوں میں آتی ہے۔ کہ قیامت کے دن خدا کے سامنے ایک کا فرپیش ہوگا۔ جو اپنی زندگی میں بڑا نیک اور دھرماتما تھا۔ بڑے دان پن کئے تھے۔ جب خدا کو دوزخ میں لے جانے کا حکم دیگا۔ تو وہ پرارتھنا کرے گا۔ کہ میں نے تو تیری بڑی عبادت اور بندگی کی تھی۔ اور تیرے بھوکے محتاج بندوں کی ہر طرح امداد کی تھی۔ تو اس پر خدا اس کو ایک درشٹانت دیگا۔ یعنی ایک ریت کا ٹیلہ جمع ہوگا۔ اور پھر زور سے ہوا چلے گی۔ جو اس تمام ریت کے تودہ کو اڑا لے جائے گی۔ اور دیکھنے والے دیکھیں گے۔ کہ دیکھ تیرے نام کا اس میں سے ایک ذرہ بھی نہیں ہے۔ تو نے میرے حبیب کو پیغمبر آخر الزمان نہیں مانا۔ لہٰذا یہ نیکیاں بھی تجھے کوئی فائدہ نہیں پہنچا سکتیں۔ تو اب یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ جب حضرت محمد صاحب کو پیغمبر آخر الزمان نہ مانا اتنا ضروری اور فائدہ

کرتویہ درشن

سندر سُتھری مجلد گٹکا۔ بھگتی درپن۔ بھگتی درشن۔ کرتویہ درشن وغیرہ سب سے بڑا ۸۵ تصاویر ۲۹۰ صفحات سوا دھائے کے لئے بہت سے ویدمنتروں کی باتوں کا مجموعہ۔ روزانہ پاٹھ۔ انعام۔ جہیز برات اور بطور سوغات دینے کے لئے سب سے بہتر ہے۔ قیمت باوجود سب سے زیادہ کام کی باتیں ہونے کے صرف دس آنے۔ پانچ کاپی کے خریدار کو آٹھ آنے فی جلد کے حساب سے دیا جاتا ہے۔

پتہ:۔ وزیر چند شرما مالک ویدک لٹریچر کالیہ موہن لال روڈ۔ لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

مرزا قادیانی اور بھگوان کرشن

لیکھک شری تڑک چندر جی شاستری پوران بھاسکر۔ قادیان

اسلام مرزائیوں کی طرف سے یوم تبلیغ کے موقعہ پر ایک چار صفحہ کا ٹریکٹ لوگوں میں تقسیم کیا گیا۔ جس کا نام "وہی ہمارا کرشن" رکھا گیا ہے یہ امام جماعت احمدیہ قادیان کی تحریر ہے۔ جس وقت ہماری آنکھوں کے سامنے سے یہ گزرا۔ تو ہمارے دل میں ایک دفعہ تو ویدک سدھانتوں کے پرچار کی مہرشی دیانند کی بے کا جذبہ پیدا ہو گیا اور ایسا معلوم ہونے لگا کہ آخر آج اتنے عرصہ کے بعد احمدی بھائی مہرشی کے چرنوں میں جھک ہی گئے۔ اور ویدک سدھانتوں کو اپنانے کے لئے دوسری قدیم رواداری کو تلا نجلی دینے میں تھوڑا سا بھی تامل نہیں کیا۔ خیر یہ تو بڑی خوشی کی بات ہے کہ ہمارے احمدی دوست بھی آریہ سماج کے علم اوم کے تحت میں آکر پرانے بزرگوں کے آگے سر تسلیم خم کرنے کو تیار ہیں۔ پرماتما وہ دن جلدی دکھائے۔ جبکہ احمدی دوست ویدک دھرم کو ہی اپنا پیارا دھرم مان کر اس کی توسیع کی ہی سعی میں مصروف ہو جاویں۔ اگر اس ٹریکٹ کے مطابق ان کے خیالات میں اتنا تغیر رونما ہو گیا ہے۔ تو ہم یہاں اپنے احمدی دوستوں اور علماء کو مبارکباد دیتے ہیں۔ کہ آخر آپ نے اتنے عرصہ کے بعد اپنا پیارا دھرم اپنا لیا ہے۔ اور اب آریہ سماج کی طرح اس ویدبھگوں کی تبلیغ کرنے کے لئے آریہ سماج کے پہلو بہ پہلو ہر کرشنی کے سچے بھگت بن کر کے عالم میں پھر سے ویدک دھرم کا ڈنکا بجانے کے واسطے مددگار و معاون بن سکیں گے۔ پرماتما کرے کہ یہ صدا آپ کی دلی صدا ہو۔ وہاں میں آریہ سماج کو بھی یہ مبارکباد دیتا ہوں۔ کہ وہ بھی اپنے پرچار کو دنیا کے کونے کونے تک پھیلا دیں۔ ایک دن آئے گا۔ جب کہ دنیا میں رشی کا مشن پھیلا ہو گا۔ لیکن ہمارے احمدی بھائی اگر کھلم کھلا ایسا کرنے کو تیار نہ ہوں گے۔ اور ممکن ہے کہ وہ ظاہری طور پر اس پر کچھ کاسات بھی تلمیلائیں۔ مگر ہمارا دعوے ہے۔ کہ اس ٹریکٹ کی موجودگی میں ان کی تردید کا کوئی بھی دنیا پر اثر نہیں ہو گا۔ کیونکہ اس ٹریکٹ کا نام ہی بتا رہا ہے۔ کہ اس نام میں بھی ویدک سدھانت جھلکتی ہے۔ جس کو مان کر ہی اس کو اس نام سے موسوم کیا گیا ہے۔ امید ہے کہ ہمارے احمدی بھائی اگر اس کی تردید کریں۔ تو مہربانی فرما کر مندرجہ ذیل سوالات پر غور کر کے اس کا مودون جواب دے کر مشکور کریں۔ ورنہ وہ اس دعوے کو کہ اس ٹریکٹ میں کیا گیا ہے۔ بالکل بند کر دیویں تاکہ بھگوان کرشن کے شیدائیوں کے قلوب مجروح نہ ہوں۔ ان کے نام پر ایک پاکھنڈ کا جال نہ پھیلایا جاوے۔

حضرت خلیفہ جماعت احمدیہ نے اس کا نام "وہی ہمارا کرشن" رکھا ہے۔ جس کا مطلب یہ ہے کہ حضرت مرزا صاحب بھگوان کے اوتار تھے۔ آریہ سماج اوتار واد کو ماننے سے قاصر ہے۔ اور نہ دلیل سے اوتار واد سدھ ہی ہو سکتا ہے۔ ہم بھگوان کرشن کو ویدک دھرمی اور یوگی راج مانتے ہیں۔ ویدان کی جان تھی۔ اور وید ہی ان کی آن تھی۔ اگر بالفرض حضرت مرزا صاحب کو وہی کرشن ہی مانا جاوے تو میرے احمدی دوستو! ذرا غور کر کے بتاؤ کیا پھر آپ تناسخ سے انکار کر سکتے ہو؟ کیا اس کا نام رکھنے اسلام کے تناسخ کے عقیدے کو نظر انداز نہیں کیا گیا؟ اگر جواب اثبات میں ہے تو کیا یہ ویدک دھرم کی فتح نہیں ہے؟ اگر نفی میں ہے۔ تو کیا یہ دھوکا نہیں؟ اور ہندوؤں کو جال میں پھنسانے کا پروپیگنڈا نہیں ہے؟ اگر آپ کا مدعا اوتار لفظ سے سناتن دھرم کے نقطۂ نگاہ سے اس لنگ میں ہو۔ تو بھی آپ کو اس بات کا جواب دینا ہو گا۔ کہ کیا حضرت مرزا صاحب خود خدا تھے۔ کیونکہ سناتن دھرمی کرشن کو ایشور ہی مانتے ہیں۔ اسی طرح سے مسیح صاحب بھی خدا سدھ ہو جاتے ہیں۔ لیکن آپ ان کو خدا نہیں مانتے۔ آپ کے پاس اس کا کیا جواب ہے۔ اگر خدا ہیں۔ تو بھی اسلام کے عقیدے کی مخالفت ہے۔ اگر دوسرے ہیں تو بھی اسلام کے تناسخ کی دیوار ٹوٹتی ہے۔ ہم حیران ہیں۔ کہ آپ نے کس نقطہ کی بناء پر اس ٹریکٹ کا نام ایسا رکھا ہے۔ کیا یہ آریہ سماج کی ہی شاندار فتح نہیں ہے؟ کیونکہ ہم مانتے ہیں۔ کہ کرشن جی پنرجنم کے قائل تھے۔ اور اسلامی عقیدہ تناسخ سے ان کو نفرت ہے۔ اگر آپ کے ٹریکٹ کے نام کے مطابق حضرت صاحب ہی کرشن ہیں۔ کہ قبل اس کے کہ آپ کی طرف سے ان کو کرشن کا اوتار مانا جاوے۔ صداقت تناسخ کے حق میں ایک کھلا اعلان کر دیویں۔ تاکہ آگے کچھ وچار کیا جا سکے۔ علاوہ ازیں کرشن کے وہ عقائد جن سے ان کی گیتا بھرپور ہے۔ وہ بھی ماننے پڑیں گے۔ اختصار کے طور پر آپ کے دعوے کے مطابق آپ پر ہماری طرف سے چند ایک اعتراضات ہیں۔ امید ہے کہ آپ کی طرف سے ان کا تسلی بخش جواب دیا جائے گا اگر بفضل آپ کے حضرت صاحب کرشن تھے۔ تو

ان کا کیا جواب ہے؟

(۱) بھگوان کرشن پنرجنم کے ماننے والے تھے۔ اور گیتا کا دوسرا ادھیائے سارا ہی اس سدھانت کی تشریح میں لکھا گیا ہے۔ جس کو جان کر ارجن کے اندر آتمک گیان کی جوتی جاگ گئی تھی۔ اور جس کے دل پر بھگوان کے یہ الفاظ اثر ڈال رہے تھے۔

کہ اے ارجن! جو پیدا ہوتا ہے۔ وہ ایک دن ضرور اور جو مر جاتا ہے۔ وہ پھر پیدا ہوتا ہے۔ یہ جسم ایک کپڑے کی مانند ہے۔ جس طرح سے انسان میلے کچیلے یا پھٹے پرانے کپڑے کو اتار کر اس کی جگہ نیا کپڑا دھارن کر لیتا ہے۔ اسی طرح سے یہ آتما پرانے کرموں کے خاتمہ پر موجودہ جسم کو چھوڑ کر دوسرے جسم میں چلا جاتا ہے۔ اور یہ کہتی تک زندگی و موت کا چکر قائم رہتا ہے۔ کیا آپ اس سدھانت سے متفق ہیں۔ اگر متفق نہیں ہیں۔ تو کیا حضرت مسیح کو کرشن کا اوتار بتانا ہمارے دل کو مجروح کرنا نہیں ہے؟ اور پھر آپ کا یہ فرمانا۔ کہ "وہ منہ کلنک اوتار بھی ہے۔ کیونکہ وہ تمہارے لئے ہاں۔ اے ہندو بھائیو! تمہارے لئے خدا تعالےٰ کی محبت کی چادر کا تحفہ لایا ہے" مذکورہ ٹریکٹ صفحہ سطر ۸-۹ "اتحاد کے راستہ میں روڑے ڈالنا نہیں؟ ہماری عجلت کا دروازہ ہر وقت کھلا ہے۔ بشرطیکہ ہمارے سدھانتوں پر متفق رائے ہو کر کوئی آئے۔ کیا حضرت مسیح صاحب نے تناسخ کی تردید کر کے بھگوان کرشن کی مخالفت نہیں کی؟ اور ان کے اس پاک اور مبنی بر صداقت سدھانت کو کچلنے کی کوشش کر کے عالم کے ہندوؤں کے دلوں کو ٹھیس نہیں پہنچائی؟ کیا وہ کسی وقت بھی اس کے ماننے کو تیار ہوتے ہیں؟ اور کیا یہ سچ نہیں ہے۔ کہ ابھی شانتی دیوی کے پنرجنم کی زبردست اور بین مثال کو دیکھ کر بھی آپ نے اس سے روگردانی نہیں کی؟ اور اب بھی تناسخ کے مخالف نہیں ہیں؟ اگر یہ سب کچھ ٹھیک ہے۔ تو آپ کا کرشن بتانے کا دعوے کیا معنے رکھتا ہے؟ اور حضرت مسیح صاحب کی تعلیم کی ہی مخالفت نہیں ہے؟ اور صرف ہندوؤں کو پھنسانے کا ہی یہ جال نہیں ہے؟ ایسے کب تک مقابلہ ہو گا۔ بھگوان کرشن پنرجنم کے قائل اور آپ اس سے منکر۔ بھلا پھر آپ کا دعوے کیسے جائز ہے۔ یہ آپ ہی بتا سکتے ہیں۔ اور اس تفریق کو مٹا سکتے ہیں؟

(۲) بھگوان کرشن آتما کو انادی مانتے ہیں لیکن حضرت مرزا صاحب آتما کو ازلی اور ابدی ماننے کو تیار نہیں۔ الٹا اس کی تردید کرتے ہیں۔ اس زمین آسمان کے فرق کے موجود ہوتے ہوئے ان کو کرشن کا درجہ دینا کیا انصاف ہے؟

(۳) بھگوان کرشن ویدک دھرمی تھے۔ ان کی ویدکی تعلیم گیتا سے ہی عیاں ہو رہی ہے۔ وہ ویدوں کو ایشوری گیان سمجھ کر اس کی جنیہ کیا کرتے تھے۔ وہ ویدک وِدیا سے ہی یوگ کے اس بلند مینار تک پہنچ گئے۔ جہاں تک کوئی کوئی ہی پہنچ سکتا ہے۔

ویدوں پران کی پوری شردھا تھی۔ ویدک ایشور کے وہ پوتے اپاسک تھے۔ وید پرچار ہی ان کا کام تھا۔ یہی سبب تھا۔ کہ وہ راجہ ہوتے ہوئے بھی یوگی راج کے درجہ کو حاصل کر سکے۔ وید کے لئے وہ اپنے تن من دھن کو ارپن کرنے کے لئے ہر وقت تیار رہتے تھے۔ بس یہی ویدک پریم اُن میں تھا جس سے ان کو ہی بھیشم پتامہ اور درونہ چاریہ نے بھی اپنا سچا پتی چنا تھا۔ اس سے ہی ان کا ویدک پریم معلوم ہو جاتا ہے۔

مگر مرزا صاحب نہ ہی ویدوں کو ایشوری گیان مانتے ہیں۔ نہ ہی ان کو وہ دھرم پستک کہتے ہیں۔ نہ ہی اس پر ایمان لاتے ہیں۔ بلکہ اس کی مخالفت کرنا ہی ان کا دھرم ہو چکا تھا۔ ویدوں کا نام آیا ہیں اور ان کی قلم میں زلزلہ رونما ہوا ہیں۔ ویدوں کو اور ویدوں کے رچنے والے ایشور کو اور ویدوں کا پرچار کرنے والے رشیوں کو وہ ہزار ہزار صلواتیں سنا کر بڑے خوش ہوتے ہیں۔ دُور کیوں جائیں اسی دوسرے "خصوصیت اسلام" نامی ٹریکٹ میں ہی ان کی ویدوں کی بابت شردھا کا بخوبی پتہ چل جاتا ہے۔ کہ وہ کیسے کرشن ہیں۔ آپ فرماتے ہیں "کیونکہ دنیا سے پہلے اور دنیا کے بعد کی خبریں دینا ایک ایسی سہل اور آسان بات ہے۔ جس کا ایک جھوٹا اور مفتری بھی بیان کر سکتا ہے۔ کیونکہ ایسی خبریں آزمائش اور تجربہ کی حد سے باہر ہیں۔ مثلاً فقط یہی غیب کی خبریں دینا۔ کہ پہلے صرف مولی گا جڑ کی طرح بہت سے انسان زمین میں سے پیدا ہو گئے تھے۔ اور نیز یہ خبر کہ پریشر ہمیشہ آریہ درت ہی اپنی کتاب نازل کرتا رہا ہے۔ اور ویدک سنسکرت ہی خدا کا کلام ہے اور نیز یہ کہ مرنے کے بعد ایک میعادی مکتی ہو گی۔ اور انہیں کو ملے گی۔ جو وید کی تعلیم کے موافق عمل کرتے ہیں۔ یہ اخبار غیب نہیں کہلا سکتے۔ بلکہ ہر ایک مفتری ایسی باتیں کہہ سکتا ہے" خصوصیت اسلام صفحہ ۱۷ .....

کیا اس تعلیم اور ایسے کلمات کی موجودگی میں بھی حضرت مرزا صاحب کو کرشن کا اوتار بتانا جان بوجھ کر ہماری آنکھوں میں دھول جھونکنا نہیں ہے۔ اوہو! احمدی دوستو! ویدوں کے اپدیش کرنے والے کو مفتری اور جھوٹا بتایا جا رہا ہے۔ اور پھر دعوے یہ کیا جا رہا ہے۔ کہ ہم کرشن کے اوتار ہیں۔ کیا دُنیا سے انصاف بالکل ہی ختم ہو گیا ہے؟ ایک وید کا پرچارک اور دوسرا اتنک پھر بھی تڑک تو پرچارک کا برابر بتانا ہمارے دلوں پر چوٹ کرنا نہیں ہے؟

آریہ مسافر کے دو دو نئے خریدار بھیجکر اشاعت بڑھایئے۔ (مینجر)

Gangotri Gyaan Kosha

"شہید" شبد کی تحقیق

ایڈیٹر صاحب فاروق کی سنسکرت دانی پر ایک نظر

لیکھک کنور شوراج سنگھ جی دوبارھتی فاضل ادے کیننگ کالج یونیورسٹی لکھنؤ

صفحۂ تاریخ پر نظر ڈالنے سے پتہ چلتا ہے۔ کہ ہر ایک خدا پرست اور نیک سیرت انسان کا یہی طرز عمل رہا ہے۔ کہ وہ ہر قسم کی ذاتی اغراض کو چھوڑ کر محض خدا کی بھلائی اور گمراہوں کو راہ راست پر لانے کے لئے ہی اپنی تمام جد و جہد صرف کرتے رہے ہیں۔ مگر ان خدا پرست انسانوں کے حسن خلق اور سچی انسان ہمدردی کے باعث عوام کے دلوں میں جو سچا اعتقاد اور جذبہ پیدا ہو جاتا ہے۔ اس سے فائدہ اٹھانے کے لئے کچھ دوکان دار لوگ اپنی ذاتی اغراض کو مدنظر رکھتے ہوئے جھوٹے دعوے کر کے عوام کو اپنے جال میں پھنسا لیتے ہیں۔ چنانچہ ہر زمانہ میں ایسے اشخاص کا وجود پایا جاتا ہے جو کہ خلق خدا کو گمراہ کر کے اپنی اغراض کو پورا کیا کرتے ہیں۔ بمصداق ؎

لباس خضر میں یاں سینکڑوں راہزن بھی پھرتے ہیں
اگر دنیا میں جینا ہے تو کچھ پہچان پیدا کر

اس لئے ایسے انسانوں سے خبردار اور ہوشیار رہنا اور رکھنا ہر ایک انسان کا فرض اولین ہے اس غرض کو ملحوظ رکھتے ہوئے کتاب دافع الاوہام متعلقہ پیشگوئی شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی لکھی گئی۔ مگر جن لوگوں کی عقل اور راہ تعصب کسی خاص انسان کی غلام ہو چکی ہے۔ ان کے اندر کی بھی صداقت کا دخل محال ہے۔ مگر وہ غایت ایڈیٹر صاحب فاروق کی نظر میں بہت شاق گذرا ہے۔ چنانچہ دافع الاوہام پر سرسری نظر کے عنوان سے آپ نے ایک مضمون لکھکر اپنی کم فہمی اور لاعلمی کا ثبوت دیا ہے۔ ان غیر ضروری باتوں کو جو کہ ایڈیٹر صاحب نے خواہ مخواہ بلا وجہ لکھ کر اپنے مضمون کو طوالت دی ہے۔ چھوڑ کر ضروری باتوں کا جواب ذیل میں درج کرتے ہیں۔ آپ تحریر فرماتے ہیں۔ کہ

"آریہ سماجی ہر سال اس خدا تعالےٰ کی قہری تجلی کے اظہار کے لئے التوا کرتے ہیں۔ جناب ایڈیٹر صاحب خدا تعالےٰ کی قہری تجلی کے لئے نہیں بلکہ اس کے مکار۔ بزدل۔ نمکحرام غلام۔ قاتل وغیرہ وغیرہ پر اظہار ملامت و نفرت کر کے ان کے مکروہ ذہب کا بھانڈا پھوڑ کر خلق خدا کو گمراہی سے بچانے کے لئے۔

پھر آپ لکھتے ہیں۔ کہ آریہ سماج نے مفت طور سے سینکڑوں روپیہ خرچ کر کے اس کتاب کو چھپوایا ہم اس پر کچھ زیادہ نہ لکھ کر فقط اتنا کہہ دینا کافی سمجھتے ہیں۔ کہ فائدہ یہ جھوٹ ایڈیٹر صاحب کو ترک میں ملا ہوگا۔ آپ خواہ مخواہ کذب بے سرو پا باتیں لکھ کر کیوں اپنا نامہ اعمال سیاہ کر رہے ہیں۔ کیا آپ یہ ثابت کر سکتے ہیں۔ کہ یہ کتاب سینکڑوں روپے خرچ کر کے آریہ سماج نے چھپوائی ہے۔ ورنہ ہم یہ کہنے پر مجبور ہونگے کہ (لعنۃ اللہ علی الکاذبین)

پھر آپ لکھتے ہیں کہ اس کتاب کے جواب کی ضرورت تو نہیں تھی۔ مگر آریہ سماج کی بے جا تعریفوں کے سبب اس پر سرسری نظر ڈالتے ہیں ایڈیٹر فاروق اس کتاب کے جواب کی ضرورت ہی نہیں سمجھتے تھے۔ مگر بیچارے یہ کہ آریہ اخبارات نے مجبور کر دیا۔ جواب دینا پڑ گیا۔ عجب بے بسی کی حالت میں ہے۔ مگر سوامی اندر جی صاحب اس کتاب کے جواب کی عدم ضرورت کو تسلیم نہیں کرتے چنانچہ ۶ مارچ ۱۹۳۶ء کو جو جلسہ خاص طور پر قادیان میں منعقد ہوا۔ اس میں مولوی المدد تہ صاحب دافع الاوہام کے بارے میں فرماتے ہیں۔ کہ

اس کتاب میں اعتراضات جمع کئے گئے ہیں اور اس کتاب کا مفصل جواب تو بعد میں دیا جائے گا۔ الفضل مورخہ ۱۱ مارچ ۱۹۳۶ء۔ نیز ایڈیٹر صاحب نے تحریر فرمایا ہے۔ کہ آریہ اخبارات نے ہمیشہ اس کتاب کی تعریف کی ہے۔ لیکن ہم دریافت کرتے ہیں۔ کہ کیا آپ نے ان مسلم اخبارات کا مطالعہ نہیں کیا۔ جن میں اس کتاب کی تعریف کی گئی ہے۔ اگر امر واقعہ ایسا ہی ہے تو پھر آپ کا یہ لکھنا کہ آریہ اخبارات نے ہی تعریف کی ہے۔ کیا آپ کی کذب بیانی کا بین ثبوت نہیں ہے؟

اس کے آگے ایڈیٹر صاحب نے شہید لفظ کے متعلق اپنی فرضی عبارت تحریر کی ہے جس کا نام و نشان تک کا پتہ نہیں ہے۔ کو کہ نہیں ہے۔ (جیسے۔ پس مسلمانوں کا یہ کہنا کہ شہید کا لفظ ویدوں میں نہیں) کیا آپ ان الفاظ کو کتاب سے دکھلا سکتے ہیں۔ وہاں نہ مسلمانوں کا نام ہے اور نہ کوئی ایسی عبارت ہے۔ جس کا یہ مفہوم بھی نکل سکے۔ بلکہ اصل عبارت یہ ہے:۔

"کئی لوگ یہ سوال کرتے ہیں کہ وید میں کوئی ایسا منتر نہیں ہے۔ کہ جس میں شہید کے متعلق کچھ لکھا گیا ہو ..... لفظ شہید ہمارے مفہوم کے پورے معنے ادا کرنے میں قاصر ہے کیونکہ ویدکی اصطلاح میں دوسرا مفہوم ہے۔ اصطلام کی اصطلاح میں دوسرا۔"

اب اس قدر صریح الفاظ ہوتے ہوئے بھی ایڈیٹر صاحب نے غلط بیانی کر کے اپنی بیمانداری کا ثبوت دے ہی دیا ہے۔ نیز ایڈیٹر صاحب کو شہید کے معنے بیان کرنے کے لئے نہ کوئی مسلمان مصنف کی لغت ملی نہ کوئی حدیث ملی اور نہ ہی کوئی عربی عالم کی تصنیف۔ ہاں کسی عیسائی کی نامعلوم لغت ملی۔ جس کا نام تک درج کرنے کی آپ کو جرأت نہ ہوئی۔ اور آپ نے شہید کے معنے صرف اس قدر تحریر کئے ہیں کہ کسی مومن کا کفار کے ساتھ جنگ کرتے ہوئے مارا جانا شہید کہلاتا ہے۔ اگر یہی ہے۔ تو جناب ایڈیٹر صاحب۔ آپ کو عبد اللطیف اور عبد الرحمن جن کو کہ حکومت افغانستان نے سزائے موت دی تھی۔ انہیں شہید لفظ کے ساتھ موسوم کرنے کا مجاز نہ ہوگا۔ نیز اگر شہید لفظ کو اپنی معنوں کے ساتھ موسوم کر دیا جائے۔ تو علامہ اقبال کے اس شعر کے کیا معنے ہونگے۔ کہ

ہر چیز محو خود نمائی - ہر ذرہ شہید کبریائی

آگے چلکر ایڈیٹر صاحب نے وید منتروں پر بھی خامہ فرسائی کر کے اپنی ناواقفیت کا ثبوت دیا ہے۔ افسوس ہے۔ کہ جو شخص معمولی ہندی کے سمجھنے کی بھی قابلیت بھی نہیں رکھتا۔ وہ وید منتروں پر قلم اٹھانے کی جرأت کرتا ہے۔ آپ کی سنسکرت دانی کا ایک بہترین ثبوت یہ ہے۔ کہ آپ آتم بلیدان اور آتم گھات میں بھی کچھ فرق نہیں سمجھتے۔ اور آپ یہ بھی لکھتے ہیں۔ کہ۔ بلی۔ کے دس معنے ہیں۔ ان معنوں میں کسی کے ساتھ آتم کو لگاؤ۔ لیجئے ہم آپ کے تحریر کردہ پہلے پہلے معنے کے ساتھ ہی لگاتے ہیں۔ آپ نے پہلا ارتھ کیا ہے۔ پوجا کی بھینٹ۔ بھگوان کی پوجا میں اپنے آپ کو سمرپن کرنا آتم بلیدان کرنا ہے۔

आत्मनो बलिदान इति आत्म बलिदान:

لیکن اگر یہ معنے آپ کو تسلیم نہ ہوں۔ تو آپ سنسکرت دوستی پیر دشد نے جس معنے کو قبول کیا ہے۔ اور اسے بامحاورہ سمجھ کر استعمال کیا ہے۔ وہی درج کرتے ہیں۔ دیکھئے تبلیغ رسالت جلد ۶ صفحہ ۳۵ پر تحریر فرماتے ہیں۔

"جرملی۔ کہ پنڈت صاحب مذکور ۶ مارچ ۱۸۹۷ء کو دھرم پر بلیدان ہو گئے۔"

اب ایڈیٹر صاحب سمجھ لیں۔ کہ مرزا صاحب مرحوم نے اس کا مطلب آپ کی طرح خودکشی سمجھا۔ یا کچھ اور ایڈیٹر صاحب نے (हविर्भाग) کے عجیب و غریب معنے لکھے ہیں۔ جس کا دھاتو ارتھ سے کوئی سمبندھ نہیں۔ دیکھئے اس کا دھاتو ارتھ (हविर्भाग) (شبد بن کر (हविर्भाग) ہوکر (हविर्भाग) ہوتے ہیں۔ سمرپن کرنے والا اب آپ اس کو عینک لگا کر پڑھ لیں۔ اور اپنی غلطی کو درست کریں۔

دوسرے منتر میں (हविर्भाग) دھاتو سے (हविर्भाग) سوتر سے (हविर्भाग) بنتا ہے۔ چنانچہ بھی اپنے وید بھاشیہ اس شبد کے ارتھ اسی سوتر پیش کرتے ہوئے ہی کرتے ہیں۔

(हविर्भाग) पा ३।१।१०३ पा ३।१।१०४ हविषो दानार्थस्य भावो हविर्भाग: निपातित:।

اس کے علاوہ مہرشی سوامی دیانند جی نے کریھی آپ نے نہایت مغالطہ دیا ہے۔ اس کے الفاظ نقل کرتے ہیں۔ موسوم (یعنی بغیر لالچ کے اپنے پیاروں کا دینا والا۔) سروسوم دتے کا ارتھ معمول سنسکرت بھی جان سکتا ہے۔ کہ اپنا سب کچھ دان کر دینا۔ رشی دیانند نے توضیح شبد نے ہندی میں لکھ دیئے۔ کہ بغیر لالچ کے اپنے پیارے چیزوں کا دان کرنا۔ آپ ہی بتلایئے۔ کہ اپنے پیارے چیزوں کا دان کرنے سے اور زیادہ کیا ہو سکتا ہے۔ نیز یاد رہے۔ کہ وید منتروں کے ارتھ عام طور ادھیانمک۔ آدی دیوک۔ آدی بھوتک ہوتے ہیں۔ رشی دیانند نے یہاں آدھیارتھ کیا ہے۔ لیکن اگر ایڈیٹر صاحب یہی معنے دیکھتے ہیں۔ چونکہ پنڈت جی نے قوانہیں شری دیوشرما جی آچاریہ گرو کل کانگڑی کی تصنیف کردہ ویدک ورنے کا مطالعہ کریں پھر آپ کو معلوم ہو جائے گا۔ کہ پنڈت جی نے ان منتروں کے یہ ارتھ نہیں کئے۔ بلکہ آدھیارتھ بھی ارتھ کئے ہیں۔ آخر میں ہم ایڈیٹر صاحب کو نصیحت کریں گے۔ کہ وہ غلط بیانی کو چھوڑ کر سچ کو اختیار کریں۔ تو اصل کتاب پر قلم اٹھانے کی ضرورت ہے۔ ہم بفضلہ تعالےٰ ایک ایک لفظ کا وہ جواب دیں گے۔ جو ایڈیٹر صاحب کو تا حشر بھولے گا۔

آریہ سماج رانی کا تالاب فیروزپور

آریہ سماج (گورکل سیکشن) رانی کا تالاب فیروزپور شہر کا دارشک اتسو ۲۸ مئی ۱۹۳۶ء کو سمارو سے منایا جائے گا۔ ۲۸ مئی کو میلوں کا پربندھ کیا جائے گا۔ آپ کی سنیاسیوں، اپدیشکوں اور بھجنیکوں کے آنے کی آشا ہے۔

(منتری)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

کوٹلی لوہاراں میں شاندار کانفرنس

ضلعی آریہ سماج کی زیر سرپرستی بصدارت شریمان لالہ چرنداس صاحب ایڈووکیٹ وائس پریذیڈنٹ آریہ میگھ ادھار سبھا سیالکوٹ آریہ بھگتوں کی سوشل۔ دھارمک اور سماجک اوستھا کو بہتر بنانے کے لئے بلائی گئی۔ جس میں مختلف دیہات سے قریباً پانچ چھ صد آریہ بھگتوں کے علاوہ آریہ سماج سیالکوٹ سے شریمان لالہ چرنداس صاحب ایڈووکیٹ و شریمان مسٹر منوہر لال صاحب ہیرسٹر سپٹر سورگیہ لالہ گنگا رام جی، پنڈت دیان چند جی اودھیا پک و مہاشہ سنت رام جی اپدیشک وچند سبھاسدوں نے شامل ہو کر اپنے وچاروں سے حاضرین کو آنندت کیا۔ نیز آریہ پرادیشک پرتی ندھی سبھا لاہور کے شہوا اپدیشک مہتہ ساون مل جی کا عالمانہ و بیا کھیان ویدک دھرم کی فضیلت پر ہوا۔ اور چیٹا بھجن منڈلی کے منوہر بھجن ہوئے آریہ بھگتوں کی ترٹیوں پر وچار ہوا۔ اور چندریہ ویلوشن پیش ہو کر کثرت رائے سے پاس ہوئے:۔

(۱) علاقہ ہذا میں آریہ بھگتوں کی کافی آبادی ہے۔ ان میں پرچار کے لئے مقامی آریہ سماج کوٹلی لوہاراں میں سماج مندر کی بہت اوشیکتا ہے۔ علاقہ اور بھگت لوگ بہت غریب ہیں۔ لہٰذا سماج مندر کی تعمیر کے لئے ڈیوٹیشن بنا کر مختلف شہروں سے دانی ویروں سے دھن اکتر کر کے اس کاریہ کو آرمبھ کیا جائے اور شکت سمجن اپنا قیمتی وقت اپن کر کے اس کاریہ کو سرانجام کریں۔

لالہ بھاگ مل پردھان آریہ سماج کوٹلی لوہاراں۔ مہاشہ پیارے لال جی منتری۔ مہاشہ نند لال جی سبھاسد بھگت مولراج جی سوہن لعل جی موضع تلواڑہ۔ سردار ہرنام سنگھ جی ٹھیکیدار کوٹلی لوہاراں۔ مہاشہ سنت رام جی اپدیشک آریہ میگھ ادھار سبھا سیالکوٹ۔

(۲) آریہ بھگتوں میں جو بدرسم طلاق دینے و لینے کی پڑ گئی ہے۔ اس کو دور کیا جاوے۔

(۳) نابالغ لڑکے و لڑکیوں کی شادی کرنا۔ ان میں سے ہٹایا جائے۔ اور آریہ میگھ ادھار سبھا سیالکوٹ سے پرارتھنا کی جائے۔ کہ وہ اس کام کو اپنے ہاتھ میں لے کر مناسب کارروائی کرے۔

(۴) کانفرنس گورنمنٹ عالیہ سے التجا کرتی ہے۔ کہ سارداایکٹ کے کیس چلانے میں ضمانت والی شرط کو اڑا کر ہماری سہائیتا کرے۔

(۵) یہ کانفرنس سارے آریہ میگھ بھائیوں سے پرارتھنا کرتی ہے۔ کہ وہ اونچ نیچ کے بھاؤ کو مٹا کر دوسری دلت جاتیوں کے شردھ ہوئے بھائیوں کے ساتھ برابری کا سلوک کریں۔

اس کے بعد شاندار جلوس نکالا گیا۔ جو سنکیرتن کرتا ہوا بازاروں میں سے ہو کر آریہ سماج بھوی میں ختم ہوا۔ اور شاندار سبھا ہو کر کانفرنس سماپت ہوئی۔

(نوٹ) سماج مندر کے لئے بھومی کا دان سورگیہ بابو امر سنگھ جی وسردار بدھا سنگھ جی آہلو والیہ کوٹلی نواسیوں سے بقدر ۲۶ مرلہ کے ملا ہوا ہے۔ اور جس کی رجسٹری تصدیق شدہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور کے نام ہو چکی ہوئی ہے۔ دانی سجن سماج ہذا کی مالی امداد کر کے پنیہ کے بھاگی بنیں۔

(پیارے لعل منتری آریہ سماج کوٹلی لوہاراں مغربی ضلع سیالکوٹ)

آریہ سماج کوٹ چھٹہ کا وارشک اُتسو

مگر گیرتن بہت ہی بادوق تھا۔ اردگرد کے دیہات سے اڑھائی سو کے قریب سجن شامل اور یہ جلسہ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵ مارچ کو نہایت کامیابی سے ہوا۔ جلسہ میں شری سوامی سیوکانند جی مہاراج۔ شری یت پنڈت بھیم سین جی۔ پنڈت شانتی پرکاش جی آریہ مناظر۔ پنڈت وشوناتھ جی آریہ اپدیشک و شری پریہ ورپنڈت وجے شنکر جی سدھانت بھوشن تھانہ شہر بمبئی مانیہ بہن نکھیل کماری جی اور مہاشہ ہرشچند جی۔ جاشہ مہر چند جی۔ سوامی سچدانند جی شامل ہوئے۔ پہلے شری پنڈت بھیم سین جی منتری سبھا نے کی۔ جس پر مبلغ ۳۲۰ روپے پراپت ہوا۔

اس سال کماری سبھا نے "ڈرامہ "رشی دیانند پر نالش" دکھایا۔ جو کہ بہت ہی کامیاب رہا۔ نگر کا انتظام ساتھ ہی بھائیوں کے ہاتھ میں تھا۔ پنچائت نے ۴۰ روپے امداد دی۔ مسلمان بھائی بھی خاصی تعداد میں شامل ہوتے رہے من نندنوں کو دھن دیا گیا:۔ دید پرچار ۱۰۰ روپیہ۔ دلت اودھار ۲۰ روپیہ۔ کرایہ ملک تشکیل کماری ۱۱ روپیہ ستیارتھی ۱۰۷ روپے ۱۱ آنے۔ رسالہ آریہ ۳۲ روپے۔ وشوانش ۸ روپے۔ رسالہ ودھوا سہائیکا ۲ روپیہ۔ سہائیتا ودھوا سہائک سبھا ملتان ۳ روپیہ۔ شری سوامی سیوکانند جی مہاراج ۵ روپے۔ جلسہ بادوق اور نہایت امن و امان اور کامیابی سے سماپت ہوا۔

(مول چند آریہ سیوک کوٹ چھٹہ)

پنڈت آریہ منی کرت بھاشیہ وغیرہ

میمانسا آریہ بھاشیہ	آٹھ روپے
ویدانت بھاشیہ	تین روپے
اپنشد "	آٹھ روپے
گیتا "	چار روپے
ویدک کال کا اتہاس	پونے دو روپے
پہلے آٹھ اپنشد آریہ بھاشیہ	چار روپے
چھاندوگیہ " " "	دو روپے
برہدارنیکیہ " " "	دو روپے

مہرشی دیانند کے ششٹ پنڈت بھیم سین شرما کرت پستکیں

نو اپنشدیں بھاشیہ مجلد	چار روپے
گیتا " "	پونے دو روپے
آریہ سنگیر	۵ر
آریہ سدھانت چار جلدوں میں فی	۱۲ر
دھرم لکشن ورنیم	۳ر
پتی ورتا ستیارتھ پرکاش	۳ر
چرسانت ودیہ	۱ر
یگیہ پوویت شنکا سمادھی	۲ر

سوامی درشنانند کرت بھاشیہ پستکیں

نیائے درشن بمعہ اردو ترجمہ	دو روپے
وشیشک " "	ڈیڑھ روپیہ
سانکھ " "	سوا روپیہ
" " ہندی	ایک روپیہ
وشیشک " ہندی	ڈیڑھ روپیہ
" "	ڈیڑھ روپیہ
ویدانت "	سوا روپیہ
" اُردو	سوا روپیہ
اپنشد پرکاش "	پونے دو روپے
" ہندی بڑا یا مجلد	پونے دو روپے
درشنانند گرنتھ اُردو کلاں وخرد (۲ حصے)	تین روپے
" " " خرد	۱ر
سوامی شنکر آچاریہ کے پرم گرو گوڑ پاد آچاریہ کی پانچوں کارکاس بمعہ تصاویر	ایک روپیہ
سنیہ وتی مہانند اردو ۱۰ر کسم چندر اودے اردو	۶
دھرم ویر اردو ۲/۸ نہار کی کتھا اردو	۸

پورانک دھرم کی اصلیت دکھانیوالی پستکیں

بھوشیہ پوران کی پریکشا ہندی	قیمت ۴ر
" " آیوجنا اُردو	" ۱۰ر
پُوران پریکشا ہندی	" ۳ر
" آلوچن "	" ۳ر
پُورانک مت وچتر پہلا "	" ۱۰ر
" پہلی پرکاس "	" ۲ دو روپے
سورگ میں سبجکٹ کمیٹی اُردو	" ۱ر
" مہا سبھا "	" ۰۲ر
امورات سدھانت مُورتی پوجا کھنڈن اردو	۲ر
مُورتی پوجا میمانسا ہندی ۳ر پرنما ہوپرکاش ہندی	۳
آرش پتری یگیہ (شرادھ کھنڈن)	۳ر
مورتی پرکاش ہندی	۲ر
مرتک شرادھ کھنڈن اُردو	۰
مُورتی پُوجا کھنڈن ہندی ۰ر اردو	۰
مرتک شرادھ پروارتالاپ اردو ۲	۲ر
مہاشہ چرنجی لال کے ٹریکٹ	۶

ملنے کا پتہ:۔ وزیر چند شرما مالک ویدک پستکالیہ موہن لال روڈ۔ لاہور

Gayatri Gyaan Kosha

سندھیا منظوم

آپ ہی ہے وبھو آنند اپنا شیگھر ہم کو دیجئے
دیومن کو شانت کرکے موکھش کا سکھ دیجئے

کیرتی۔ شکتی۔ بانی آدک میں ملے ہم کو سدا
سرنین۔ کنٹھ آدی میں نت وستائی دیجئے

ہے پتا۔ ماتا۔ سکھا۔ نرپ۔ بندھو گورو دب سے بڑے
آپ ہی نیتا ہمارے یوگ کا بل دیجئے

اگھ ہے دشٹ دھاتا نیم سے کرم پھل داتا پربھو
پاپا مرشن پنیہ پوشن میں سپھلتا دیجئے

آپ ہیں رکھشک ہمارے سب دشاؤں میں سدا
دویش سنکٹ دور ہونگے ایسو نشچے دیجئے

اپھلتا۔ چیتی سکھ بل روپ کو ہم نت انوبھو کریں
اندریوں کو داس کرلیں۔ اتم آیو دیجئے

کاریہ۔ سرشٹی کرتا۔ دکھ ہرتا آپ سب سے سریشٹھ ہیں
دیو بننا چاہتے ہیں۔ مدھی ہم کو دیجئے

نمستے۔ شمبھو شنکر شو میو بھو بار بار نمو نمہ
پیاس درشن کی لگی ہے۔ شیگھر درشن دیجئے

(مرسلہ گوبچند آریہ سیوک۔ کوٹ چھٹہ)

آریہ مسافر میں اشتہار دینا کلید کامیابی ہے (منیجر)

ویشوانر گیوں کیلئے

سگندھت دھوپ اور ہون سامگری کی سب سے پرانی دوکان
سے ہی آپ ہون سامگری منگوائیں۔ نرخ ارزاں چیز اعلیٰ
اور پراچین رشیوں کے اصول کیمطابق بنائی جاتی ہے بیوپاریوں کو
خاص رعایت نرخ ۸ر۱۰ فی سیر۔ بھگت رام پوری مالک بھارت دستوا بخشی
سوتر منڈی لاہور

آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی

مشہور ادویات

بھیم سینی سرمہ

اس کے لگانے ہی آنکھوں میں ٹھنڈک پڑ جاتی ہے۔ کھجلی
سرخی۔ جالا۔ پھولا وغیرہ کی اکسیر دوا ہے۔ قیمت تین روپے تولہ

چیون پراش

ہر موسم کے لائق بڑھیا لذیذ۔ ٹانک۔ قیمت چار روپے فی سیر

بھیم سینی دانت منجن

دانتوں سے خون پیپ آنا
روکتا ہے
قیمت ۸ر شیشی

برہمی تیل

سر پر لگانے سے دماغ کو ٹھنڈک پہنچاتا ہے اور طاقت دیتا ہے
قیمت ۸ر شیشی

برہمی بوٹی

۱۲ر سیر

فہرست ادویات مفت

پتہ:- آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی ضلع
سہارنپور

ہمارے ایجنٹ

لاہور:- برانچ گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ
پشاور:- میسرز برج لعل اینڈ سنز۔ چوک ریشم گراں
شملہ:- میسرز ٹھاکر برادرس۔ لوئر بازار

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

تعلیم وید پاک کی پھیلاؤ ہر طرف

تصنیف کو سماج کی لیجاؤ ہر طرف

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا ہفتہ وار آرگن

یادگار شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی آریہ مسافر

ॐ

کृण्वन्तो विश्वमार्यम्

آریہ مسافر

قیمت سالانہ تین روپے فی پرچہ ادا

ہفتہ وار لاہور

ایڈیٹر:- چرنجی لعل پریم

صاحبہ:- آریہ مسافر لاہور

آریہ مسافر

ویدک دھرم

کا

سچا پرچارک اور

سبھا کا ہفتہ وار گرو ہے

اس کا مطالعہ ضرور کیجیے

(ایڈیٹر)

جلد ۷ } اتوار ۸ بیساکھ سمت ۱۹۹۳ بکرم دیانند آبد ۱۱۱ مطابق ۱۹ اپریل سنہ ۱۹۳۶ء { نمبر ۱۶

اردھ شتابدی کا سندیش

(لیکھک شری پنڈت بھیم سین جی منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور)

البڑگی چھٹیوں میں آریہ پرتی ندھی سبھا
ں پنجاب کا اردھ شتابدی سمارو ہ اشاعت
بھا کے ساتھ نزدیکھن سمپادت ہو گیا۔
ں سجھلتا کے لئے ہر ایک آریہ پرش
پرانا کا دھنیاد کرنا چاہیئے۔ اس
ارو ہ جنتا کے سامنے اس بات
چیوت جاگرت روپ میں رکھ دیا۔
آریہ سماج جنتا کا اندولن ہے۔ آریہ سماج کے کاریہ کرتا ویدک کو جنتا کا دھرم
ا چاہتے ہیں۔

اس اوسر پر جتنے بھی سمیلن ہوئے۔ ان میں دو باتیں سمان روپ سے پائی جاتی
یں۔ پرتھم یہ ہے۔ کہ آریہ جنتا پرستاؤں کے دوارا رچناتمک کاریہ کی اور قدم اٹھاتی
ہے۔ دوسرا یہ ہے۔ کہ وہ آریہ سماج کی پرچلت پرتھاؤں میں پریورتن کرنے کو
رہے۔

وید سمیلن میں جو بندھ پڑھے گئے۔ جو پرستاؤ سویکار کئے گئے۔ ان کی دھونی یہی
کہ پرتیک آریہ کو وید پڑھنا چاہیئے۔ تتھا وید بھاشیہ بنانے کے لئے یوجنا بنانی چاہئے
ے تک وید بھاشیہ کرنے کی جو پرتھا آریہ پرشوں میں پرچلت ہے۔ اسے بدل کر سامو
سے دونوں دوارا وید بھاشیہ کروانا چاہیئے۔

آریہ سمیلن میں بھی جو پرستاؤ سویکار ہوئے ہیں۔ ان میں آریوں کو سوم پرچارک
کے لئے پریرت کیا گیا۔ درمان پرچار پرنالی کے ستھان پر بان پرستھ تتھا سنیاس
م کی اور جنتا کا دھیان کھینچا۔ تتھا ان ذریعوں سے پرچار کرنے پر بل دیا
ہے۔ دوسرے شبدوں میں یہ کہا جا سکتا ہے۔ کہ آشرم مریادا کو کام میں لانے
رچناتمک اپائے کی یوجنا کی گئی ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ جلسوں کو
ست سنگ کا روپ دینے کا پرستاؤ
سویکار۔ پرانی پرتھاؤں میں پریورتن
کرنے کی طرف پریرنا کی گئی۔

اردھ شتابدی کے ساتھ کاریہ کرم
میں رچناتمک کاریہ تتھا پریورتن کی
چھاپ دکھائی دیتی تھی۔

ان دو باتوں کے اتیرکت تیسری بات
جس کی اور ہر ایک آریہ سماجی کا بہت دھیان کھینچا تھا۔ وہ تھا سنگٹھن پر
کی بھاونا۔ سبھا کے بھوت پورو پر دھان لالہ رام کرشن جی نے اپنے پرابھک
بھاشن میں آریہ بھائیوں کو سنگٹھن کے مقابلے میں پریم پودک پرچار کیمپرنہ
دھیان دینے کی درشٹی سے بہو پکھش کے سامنے سر جھکانے کی اوشیکتا کی
طرف بل دیا۔

پنڈت کمتی رام جی نے اپنے اوجسوی تتھا اپدیشوں میں سنگلپ منتر کی رچنا
کرتے ہوئے سبھا سنگٹھن کے سر جھکا دینے کی پریرنا کی۔

آریہ جنتا ویکتک چرچاؤں تتھا ذاتی تتھاؤں کو بھول کر اردھ شتابدی سما
میں سمملت ہوئی۔ آریہ جنتا کے سامنے اردھ شتابدی نے تین سندیش
دیئے ہیں:-

۱- ویدک دھرم پرچار کے لئے رچناتمک کاریہ کریں۔

۲- پربھوت پرستھیوں کے انوسار کاریہ پرنالی میں پریورتن کریں۔

۳- سنگٹھن کا مان کریں۔

آریہ جنتا کو چاہیئے۔ کہ اردھ شتابدی کے ان سندیشوں پر عمل کریں۔

پوتر ہون سامگری ویگیہ کے متعلق سب سامان سیتا رام آریہ اینڈ سنز لاہور سے خرید فرمائیں

ہندو آرٹ پریس بیرون دہلی دروازہ لاہور میں لالہ چرنجی لال پریم پرنٹر و پبلشر کے اہتمام سے دفتر آریہ مسافر واقع گوردت بھون لاہور سے شائع ہوا۔

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri Gyaan Kosha

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی مہوتسو

چند دلچسپ سبق آموز باتیں

پنڈال و حاضری

پنجاب بھر کے آریوں کی شردھی نمائندہ سبھا شرومنی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی کا مہوتسو ۱۰-۱۱-۱۲ اور ۱۳ اپریل ۱۹۳۶ء کو گرودت بھون لاہور میں خاص اسی مقصد کے لئے بنائے ہوئے پنڈال میں بڑے سمارہ سے منایا گیا۔ پنڈال کتنا وسیع اور خوبصورت تھا۔ اس کا اندازہ اس بات سے لگ سکتا ہے۔ کہ مشہور و مستند انگریزی اخبار ٹریبون نے لکھا ہے۔ کہ اس میں پچاس ہزار سے زیادہ اشخاص بہ سہولیت تمام بیٹھنے کی گنجائش تھی۔ لیکن چند ایک موقعوں کے یہ وسیع پنڈال آریہ پرشوں و استریوں سے کھچا کھچ بھرا رہتا تھا۔

باہر سے کتنے اشخاص آئے۔

یہ امر کہ باہر سے کتنے اشخاص اس مہوتسو میں شرکت کے لئے تشریف لائے۔ اس کا صحیح اندازہ تو مشکل ہے۔ ہاں اتنا ہم کہہ سکتے ہیں کہ منتظمان نے اندازہ ۲۵ ہزار اشخاص کی رہائش کا انتظام کر رکھا تھا۔ لیکن ۱۱ اپریل کی صبح سے پہلے ہی پہلے آنے کے لئے ٹی ہوئی تمام جگہیں پُر ہو گئیں۔ اور ادھیکاریوں کو اسی دم خیمے وغیرہ لگا کر یا پرائیویٹ اشخاص کے گھروں میں ایسے بھائیوں کی رہائش کا انتظام کرنا پڑا۔ علاوہ ازیں یہ بھی امر واقع ہے کہ ایسے نرناریوں کی تعداد کہ سبھا کے زیر انتظام مقامات کے علاوہ لاہور میں اپنے رشتہ داروں یا دوستوں کے پاس ٹھہرے ہوئے تھے۔ ہزاروں سے کم نہ تھی۔

عام اندازہ یہ ہے۔ کہ اس موقعہ پر کم از کم چالیس پچاس ہزار آریہ بھائی بہن باہر سے تشریف لائے تھے۔ یہ بات تو یقینی طور پر کہی جا سکتی ہے۔ کہ صوبہ پنجاب کی کوئی شاید ہی بدقسمت سماج ایسی ہو۔ کہ جہاں سے پانچ بھائی تشریف نہ لائے ہوں۔ دیویاں بھی ہزاروں کی تعداد میں شامل ہوئیں۔ پنجاب سے باہر کے علاقوں سے بھی کئی بھائی تشریف لائے ہوئے تھے۔

بے نظیر جلوس:۔

۱۱ اپریل کو جو جلوس نکلا۔ وہ لاہور کے لئے ایک عجوبہ تھا۔ اتنا بڑا اور اتنا پُرجوش اور اتنا شاندار جلوس اول تو اب تک لاہور میں کبھی نکلا نہیں۔ لیکن اگر کبھی سابقہ جلوسوں کو اس کے ہم پلہ بتایا جا سکتا ہو۔ تو اس کی تعداد ایک آدھ سے آگے نہیں جا سکتی

اس جلوس میں کتنے لوگ شامل تھے۔ اس کے متعلق مختلف اندازہ ہے۔ معاصر ٹریبون کا اندازہ پچاس ہزار کا۔ پرتاپ کا ۷۵ ہزار کا اور ملاپ کا ایک لاکھ کا ہے۔ استریاں دس ہزار سے ہرگز کم نہیں تھیں۔ لیکن لوگ تو یہاں تک کہتے تھے۔ کہ یہ جلوس اجمیر شتابدی کے جلوس سے بھی اگر بڑھ کر نہیں۔ تو اس سے کسی لحاظ سے کم بھی نہ تھا۔

رشی بھگتی کے روح افزا نظارے۔

جلوس ایک میل سے زیادہ لمبا تھا۔ اس میں سو کے قریب منڈلیاں تھیں۔ ہر ایک منڈلی جھوم جھوم کر پربھو بھگتی اور رشی بھگتی کے گیت گا رہی تھی۔ آریوں کے دلوں میں جوش کا ایک سمندر ٹھاٹھیں مار رہا تھا۔ ہم نے اپنی آنکھ سے دیکھا۔ کہ بڈھے بھی نوجوان بنے ہوئے تھے۔

انبالہ کی منڈلی میں رائیصاحب امرت لعل جی جیسے بزرگ رشی بھگتی کے گیت ایسے جوش اور مستی سے گاتے تھے۔ کہ دیکھنے والوں کے سرد سینوں میں بھی ایک دفعہ تو گرمی پیدا ہو جاتی تھی۔ کئی بزرگ تو مستی میں آکر ناچنے تک دیکھے گئے چنانچہ سندھیوں کی ایک منڈلی جس میں اکثریت بڑی عمر کے آریہ بھائیوں کی تھی۔ سارا راستہ ہی ناچ ناچ کر بھجن گاتی رہی۔ نوجوانوں کے جوش کا تو کوئی پارا وار ہی نہ تھا۔ ان کے پاؤں زمین پر نہ لگتے تھے۔ ہاتھ اچھال اچھال اور مستی میں جھوم جھوم کر وہ اپنے ستگورو دھگوان دیانند کا گن گان کر رہے تھے۔

ہم سچ کہتے ہیں۔ کہ یہ نظارہ مردہ دل سے مُردہ دل انسانوں کے دلوں میں بھی سرگرمی اور مستعدی کی چنگاری پیدا کر رہا تھا۔ دیویاں بھی باوجود گرمی و تپش کے تمام راستہ بڑے جوش سے رشی صفتی کے گیت گاتی رہیں ان میں بھی کئی بڑی عمر کی اور کئی نوعمر دیویاں تھیں۔ لیکن کیا مجال ہے۔ کہ کسی کے پائے استقلال میں ذرا بھی لغزش آئی ہو۔ آخیر تک ان کا جوش و خروش ایک سا رہا ہے۔

کے دیکھنے لائق نظارہ تھا۔ اور اس کی لاہور نواسیوں کے دلوں سے جلدی محو نہ ہو گی۔

والنٹیروں کا قابل تعریف کام:۔

شری لالہ ہردیال جی بی۔ اے ویلیتی نے آریہ ویروں کو سنگھٹت کرنے کا کام شتابدی سے چند ماہ پہلے ہی شروع کر دیا تھا۔ اور جاننے والے جانتے ہیں۔ کہ انہوں نے کسطرح دن رات ایک کر کے والنٹیروں کو سنگھٹن کے ایک سوتر میں باندھا۔ اور ایک ہزار سے زیادہ والنٹیروں سے شتابدی مہوتسو میں قابل تعریف کام لیا۔ ہم یہ کہے بغیر نہیں رہ سکتے۔ کہ آریہ ویروں نے اس موقعہ پر اپنے فرائض کو ایسی خوبی و خوش اسلوبی سے سرانجام دیا۔ کہ دیکھنے والے عش عش کر رہے تھے۔

والنٹیروں کو کیسی مشکلات میں کام کرنا پڑتا ہے اس کا اندازہ صرف اس ایک واقعہ سے لگ سکتا ہے کہ جب ایک والنٹیر نے ایک آدمی کو کسی بات پر ٹوکا۔ تو اس نے جھٹ اس کے سر پر لاٹھی رسید کر دی۔ اور اس طرح بیچارے کو لہولہان کر کے رکھ دیا۔ ٹریفک کو کنٹرول کرنے پنڈال میں مجمع کا انتظام کرنا۔ گم شدہ بچوں کی تلاش کر کے ان کے والدین تک پہنچانے اور گمشدہ چیزیں ادھیکاریوں تک پہنچانے میں ہمارے والنٹیروں نے جیسا شاندار کام کیا ہے۔ وہ قابل صد مبارکباد ہے۔ اور ہم لالہ ہردیال جی کو اس کامیابی کے لئے صد قدل کہتے مبارکباد دیتے ہیں۔

سورگیہ درشیہ:۔

لیکن سب سے بڑھ کر سورگیہ درشیہ جس نے بھاتما منشی رام جی کے زمانہ کے گورو کل کی یاد تازہ کر دی تھی۔ وہ یہ تھا۔ کہ باوجودیکہ لوگ ہزاروں کی تعداد میں آئے ہوئے تھے۔ اور نوجوان دیویاں بھی ہزاروں کی ہی تعداد میں بڑی آزادی کے ساتھ میلہ میں ہر طرف گھومتی پھرتی تھیں لیکن کیا مجال ہے۔ کہ کسی نے ان کی طرف آنکھ اٹھا کر بھی دیکھا ہو۔

یہ خصوصیت آریوں کے میلوں کو ہی حاصل

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ مسافر لاہور

۱۹- اپریل ۱۹۳۶ء

پنجاب کی راجدھانی ویدک دھرم کی جے کے نعروں سے گونج اٹھی

شتابدی کے جلوس میں ایک لاکھ نر نریوں کی شمولیت

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی کا بینظیر سمارو ہ

لاہور کے بازاروں میں ایک میل لمبا جلوس ویدک دھرم پریمیوں کے جوش کا اٹھاٹھیں مار رہا تھا

پنجاب۔ سرحد۔ سندھ اور دہلی کے شہروں سے ہزارہا آریہ سماجیوں نے جلوس کی رونق بڑھائی

لاہور ۱۱ اپریل آج آریہ پرتی ندھی سبھا کی اردھ شتابدی اور آریہ سماج دیپوالی کے سالانہ جلسہ کی تقریب پر ڈیڑھ بجے بعد دوپہر گورودت بھون سے ایک عظیم الشان جلوس نکلا جس میں ایک لاکھ سے زائد مرد اور عورتوں نے مسرو لیت کی۔

ہندوستان کے دور دراز شہروں سے آریہ سماجی اس تقریب میں شامل ہونے کے لئے لاہور گذشتہ روز پہنچ گئے تھے جلوس اپنی مثال آپ تھا۔ ایک میل سے زائد لمبا تھا پنجاب سے تقریباً ہر بڑے شہر کی آریہ سماجوں کی علیحدہ علیحدہ ٹولیاں جلوس میں شامل ہوئیں۔

گورو کل کانگڑی۔ کنیا گورو کل ڈیرہ دون جیہم گوجرانوالہ اور کرو کشیتر کے لڑکے لڑکیاں آریہ سکولوں کے طالب علم اور آریہ ویروں کے والنٹیر اس جلوس میں شریک ہوئے۔

جو لوگ جلوس میں شریک ہوئے ان میں سے زیادہ تعداد نے اپنے سروں پر کیسری رنگ کی پگڑیاں باندھ رکھیں تھیں۔ اور استریوں نے سر پر کیسری رنگ کے دوپٹے لے رکھے تھے یا کیسری ساڑھیاں زیب تن ہوئی تھیں۔

لیڈی والنٹیرز کی انچارج شریمتی سیتا دیوی تھیں جو شریمتی امرتو اور دیگر لوگوں کے ساتھ انتظام کر رہی تھیں۔

جلوس میں سب سے آگے اوم کا جھنڈا تھا جس کے بعد سوامی شردھانند بینڈ سکھر تھا اور بعد میں آریہ سماجی والنٹیروں کی ایک پارٹی تھی جو گھوڑوں پر سوار تھی اسکی رہنمائی آریہ ویروں کے انچارج ... آفیسر کر رہے تھے۔

اسکے بعد ہر دوار گورو کل بینڈ تھا جس کے بعد گورو کل کے سناتک آچاریہ دیو شرما کی زیر سرکردگی چل رہے تھے۔ ان کے پیچھے گورو کل مہیم پارٹی آریہ ویر دل پشت در اور آریہ ویر دل کی پارٹیاں تھیں۔ اسکے بعد تقریباً ہزار سے زائد استریاں تھیں۔ جو اوم کا جھنڈا ہمراہ رکھی دیانند کی گیت گا رہی تھیں ان گروپوں کے بعد راولپنڈی آریہ ویروں گورو کل گوجرانوالہ آریہ سماج فیروزپور آریہ سماج اچھرہ آریہ سماج سیالکوٹ آریہ سماج کوٹلی لوہاراں۔ آریہ سماج شاہدرہ آریہ سماج قلعہ گوجر سنگھ آریہ سماج ملی پور آریہ سماج امرتسر آریہ سماج جڑانوالہ۔ آریہ سماج ڈنگہ آریہ سماج منڈی بہاؤالدین۔ آریہ سماج چونیاں آریہ سماج تلونڈی۔ آریہ سماج امبالہ چھاؤنی آریہ سماج دینا نگر آریہ سماج منٹگمری کی ٹکڑیاں تھیں۔

آریہ سنگھٹن کی اپوروجے

کس کو بدھائی دوں؟

(از آچاریہ رام دیو جی پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب)

اردھ شتابدی سمارو ہ جس اپودیشک کے ساتھ سماپت ہوا ہے۔ اُس کے لئے میں کس کو بدھائی دوں؟ لوگ مجھے بدھائی دیتے ہیں۔ تو مجھے حیرانی ہوتی ہے آریہ پرتی ندھی سبھا آریہ جنتا کی ہے۔ میں آریہ جنتا کا ہوں۔ اردھ شتابدی سمارو ہ بھی آریہ جنتا کا تھا۔ بدھائی ہے تو آریہ جنتا کو۔ اور اس سے بڑھ کر بدھائی اگر کسی کو دی جا سکتی ہے۔ تو وہ پرم پتا پرماتما کو۔ کیونکہ آریہ جنتا پربھو کے راستہ پر چلتی ہے۔ اس لئے اُن کے ہر کام میں کامیابی کی کامیابی ہوتی ہے۔ سپھلتا سوئم پربھو کا دس ہے۔ کیونکہ جو لوگ پربھو کی نہیں ہیں۔ اور بھگوان کی سہائتا کا رہتیں کر سکتے۔ اُن کے لئے سپھلتا کا ہونا ناممکن ہے۔ اسلئے آنند دائیک ہیں۔ اس لئے آنند سروپ بھگوان کی جھانکی دکھلاتے ہیں۔

جو لوگ سکت لوگ بھگوان میں سدا ستھر رہتے ہیں اور کرم ویر لوگ بھگوان کے درشنوں کے آنند کی کبھی کبھی جھانکیاں لیتے ہیں۔ اور وہ جھانکیاں ان کو پراپت ہوتی ہیں۔ جب وہ اپنے کھوں کو اپنے سوارتھوں سے اونچے اٹھ کر ... تاستکیت کے کھشیتر سے دور جاکر وشالتا کے ... کاش میں اڑان لیتے ہیں۔ اردھ شتابدی ... بھی ایک ایسا ہی کاریہ تھا۔ آریہ جنتا کے جو ... اس کے کام کر رہے تھے۔ وہ کسی پھل کی ... نہیں کر رہے تھے۔ چاروں طرف سے ... دیں نظر آتی تھیں۔

× × × ×

... آگ جس کی آستکتا کا فی مضبوط نہیں ہے ... ہوئے تھے۔ ایسے کئی بھائیوں نے نیک نیتی ... توڑنے کی کوشش بھی کی تھی۔ لیکن کامیاب نہ ہوئے۔ اگر کامیاب ہو جاتے۔ تو یقیناً وہ بڑے دکھی ہوتے۔ اُن کی ناکامیابی ہی اُن کو آشا کی جھلک دکھلاتی تھی۔ اُن میں سے ہر ایک بھائی کا ہردہ بانسوں اچھلتا تھا۔ بوڑھے بوڑھے آدمی ناچ رہے تھے۔

چونکہ مجھے پربھو میں وشواس تھا اور منو بھگوان کے اس آدیش وا کیہ پر بھی وشواس تھا کہ بھگوان ہمیشہ ستیہ اور نیائے کی وجے کرواتے ہیں۔ اس لئے موافق حالات پر میں ہنس دیتا تھا۔ اور کہتا تھا کہ وید پرچار۔ وید بھاشیہ۔ ورد نارائن کی سیوا سبھی نیائے کاریہ ہیں۔ اور ان کی پورتی میں پربھو کی اچھیا کی پورتی ہے اور آریہ جنتا کے چرکال سے چلے آتے سوپنوں کی پورتی ہے۔ اور اس کو کامیاب بنانے میں دیر تو کام کر سکتے ہیں ایک تیر پربھو کی آشیرواد اور جنتا کا سہیوگ ان میں سے کسی کے نہ پراپت ہونے کا کوئی کارن نظر نہ آتا تھا۔ یہ سپھلتا ہمارے ہاتھ ایک پاٹھ بھی ہے۔ اور ایک چیتاونی بھی۔ پاٹھ تو اس لئے۔ کہ ہم کو پتہ لگ گیا۔ کہ دھرم کے راستہ پر چلتے ہوئے ستسنگھ اور ڈھیلا پن۔ ناسکتا کے دیوتک ہیں۔ اور چیتاونی اس لئے کہ بدی ہم نے نمرتا چھوڑ دی۔ اور پربھو کی سہائتا پر بھروسہ کر دُر ابھیمان کا شکار ہو گئے۔ تو یہ بے تیر کامیابی ہی ہمارے سروناش کا کارن ہو سکتی ہے پرشن یہ ہے۔ کہ یہ سپھلتا ہم کو فرعون بناتی ہے۔ یا کہ رحیم (خان خاناں)۔ رحیم کو جب پربھو نے بہت سا دھن دیا۔ اور اس نے اُسے پربھو کی راہ میں بکھیرنا شروع کیا۔ تو کسی کے پوچھنے پر کہ دان دیتے وقت تمہاری آنکھیں نیچی کیوں رہتی ہیں۔ اُس نے جواب دیا:۔

دینے والا اور ہے جو دیتا دن رین
لوگ بھرم ہم پر کریں یا تے نیچے نین

میں تو یہی کوشش کرتا ہوں۔ کہ میرے نین اوسطاً اس سے ٹھیک ایسی ہی ہو۔ اور بھگوان سے پرارتھنا کرتی ہوں۔ کہ آریہ جنتا بھی اس معاملہ میں اپنے سیوک کا انوکرن کرے۔ جو بھی شتابدی میں موجود تھا۔ وہ دیکھتا تھا۔ کہ جنتا سچ مچ بھگتی رس کا سوادلے رہی تھی۔ پورن آہوتی کے سمے ہزاروں کی تعداد لوگ موجود تھے۔ اور سینکڑوں کی آنکھیں پُرنم تھیں۔

ہما تما دیانند کے ہردے سے نکلے ہوئے اُپدیشوں کا ایک ایک شبد ہزارہا لوگوں کے دلوں کو چھیدتا چلا جاتا تھا۔ سمست پرارتھنا کے سمے ۱۵-۲۰ ہزار کی اُپستھتی تھی۔ کنونشن کے سمے پنڈال کے باہر کھڑے ہوئے لوگ ایسا محسوس کرتے تھے۔ گویا پنڈال بالکل خالی اور سنسان ہے پنڈال تو سنسان تھا ہی۔ کیونکہ جنتا اپنے کرتا پربھو کی گود میں دلین ہو کر اندو پنیہ آنند لے رہی تھی میں تو ابھی ان سوگیہ درشیوں کا آنند ہی لے رہا ہوں۔ اس لئے ادھک نہیں لکھ سکتا۔ بھگوان آشیرواد دیں۔ تاکہ یہ ادھیاتمکتا کی لہر سمست آریہ جگت میں پھیل جائے۔ اور آریہ بہنوں اور بھائیوں کے افسردہ دلوں کو پریپلیت کر دے اگلے پیتاہ اس بہو تسو پر کچھ اور لکھنے کا ساہس کرونگا۔ اس سمے تو ہردے سے سرت یہی کچھ ہی نکلا ہے۔ اُسی کو ہدیہ ناظرین کرتا ہوں۔

Sanatri Gyaan Kosha

اب لیکچروں کی ضرورت نہیں ویدک پرچار کی ضرورت ہے

آریہ سماج کے سالانہ اُتسو میں تبدیلی کا مطالبہ

ہر سال صوبہ میں آریہ سمارودیش تک سبھا سالانہ اُتسو بلائے

غیر ممالک میں پرچار کا انتظام - آریہ سمیلن کی مجلس کی کامیابی

لاہور ۱۳ اپریل - آج دوپہر بعد آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی گولڈن جوبلی کے سلسلہ میں گورودت بھون کے وسیع پنڈال میں ایک عظیم الشان اجتماع ہوا۔ پنڈال حاضرین سے کھچا کھچ بھرا ہوا تھا۔ ابتدا میں بھجن ہوئے۔ اسکے بعد شری سوامی ویدانند جی نے پرارتھنا کرائی۔ اور حاضرین سے اپیل کی کہ وہ یہاں آکر کوئی چیز چھوڑ جائیں۔ اور اس دھارمک میلہ پر لبک خولی کا پرن لیکر جائیں۔ اسکے بعد آریہ کانفرنس ہوئی جسکے پردھان کے موجود نہ ہونے کی وجہ سے پروفیسر مہیندر پرتاپ کے اجلاس کی صدارت کی۔

مہاشہ چرن داس جی نے آریہ نگر کے تفصیلی حالات بتائے اور کہا کہ لالہ لدھارام اور دیگر اصحاب کی کوششوں سے آریہ میگھ ادھار سبھا کی معرفت ۱۹۱۸ء میں چار لاکھ اور ۳۰ ہزار روپیہ کی اراضی خرید کی گئی۔ اسوقت جنگ کی وجہ سے قیمت بہت زیادہ تھی۔ اسکے بعد قیمتوں میں کمی ہو گئی۔ اب گورنمنٹ کا مطالبہ ہے کہ وہی قیمت ادا کی جائے حالانکہ گورنمنٹ نے پرائیویٹ لوگوں سے چوتھائی قیمت وصول کی ہے۔ یہ آریوں کی نگری ایک قابل فخر جگہ ہے اور دلت بھائیوں کی بہتری اس سے ہو رہی ہے۔ گورنمنٹ کا بھی فرض ہے کہ وہ دیہات سدھار کی طرف توجہ دے۔ اسکے بعد یاد داس نے ایک ریزولیشن کا امادہ کیا جس میں گورنمنٹ کے اس مطالبہ کی مخالفت کی گئی۔ اور گورنمنٹ سے درخواست کی گئی کہ وہ اس اراضی کی قیمت میں اسی اصول پر رعایت کردے جس اصول پر پرائیویٹ مقامات پر کی گئی ہے۔

پروفیسر سداشو نے ایک ریزولیشن پاس کیا جس کا مقصد یہ تھا کہ ہر سال ہر ایک جگہ کے آریہ سماجوں کے سالانہ اتسو منائے جاتے ہیں وہ ست سنگ کے طریق پر ہونے چاہئیں۔ ان میں ظاہرہ کوئی ٹھاٹھ باٹھ نہ ہو اور ویدک دھرم کا پرچار کیا جائے ہر ایک ضلع میں ہر سال اتسو منائے جائیں لیکن کبھی جگہ بھی تین سے زیادہ ایڈریس نہ جائیں اور کسی قسم کا ناٹک وغیرہ نہ ہو ہر روز آریہ سماج مندر میں ست سنگ ہوا کریں اور کیرتن کا بھاؤ پیدا کیا جائے پروفیسر صاحب نے کہا کہ آجکل آریہ سماج کے اتسو ناٹک بنے ہوئے ہیں اور ان میں ایڈریس لوگ ایکٹر بنے ہوئے ہیں یہ ویدک دھرم کے پرچار کا طریقہ نہیں ہے۔ اور نہ ہی اس سے کوئی فائدہ ہے پروفیسر صاحب نے سادگی پر زور دیا۔

پنڈت بھیم سین نے کہا کہ اب لیکچروں کی چنداں ضرورت نہیں ہے اب ویدک پرچار کی ضرورت ہے انہوں نے اس امر کی شکایت کی کہ آریہ سماج مندروں کا دھیان نہیں رکھا جاتا وہاں کی جگہ سکول کھلے ہوئے ہیں اور سیاسی اور بان پرست لوگوں کو جانے کی بہت تکلیف ہوتی ہے۔

پنڈت دیپک شرما نے کہا کہ مجھے افسوس ہے کہ نوجوان طبقہ آریہ سماج سے دور جا رہا ہے اور حالات ایسے پیدا ہو گئے ہیں کہ اب نوجوان دھرم کی طرف راغب نہیں ہوتے اسوقت جو تحریک زیر کمیٹ ہے وہ پروگرام کو زیادہ خشک کرنے والی ہے اور اگر اسپر عملدرآمد ہو جائے تو اس میں بہت مشکل پیدا ہو گی اسلئے میری ترمیم یہ ہے کہ نئے سائنٹیفک طریقوں یعنی سینما وغیرہ کا کام سے لیکر ویدک دھرم کا پرچار کیا جائے اور ایسے طریقہ اختیار کئے جائیں جو نوجوانوں کے لئے باعث کشش ہوں۔

مسٹر پی بی۔ بالی نے کہا کہ آریہ سبھا جی اور اپدیشکوں کے اکثر لیکچر ہوا کرتے ہیں۔ لیکن ہر جگہ وہی بات دہرائی جاتی ہے اور اثر کچھ نہیں ہوتا اور کسی کو شاشتروں کا پتا ہی نہیں لگتا۔ اس لئے میری ترمیم یہ ہے کہ ہر جگہ روزانہ اتسوؤں میں رشی کرت گرنتھوں کا پاٹھ ہو اور دو سال یا پانچ سال کا کورس ہو اس عرصہ میں تمام گرنتھوں کا پاٹھ مکمل ہو جائے تاکہ لوگوں کو معلوم ہو جائے کہ شاشتروں میں کیا ہے۔

مہاشہ مہر سنگھ نے اس بات کی کہ آریہ سماج مندروں میں لڑکیوں کے رکھے جائیں مہاشہ جی نے کہا کہ اسکے مقصد کو دھکا لگیگا اگر جس جگہ ہو بنانے کا کوئی انتظام نہ ہو اس بکھیڑ پیدا ہوتی ہے۔

محرک نے تراسیم منظور کرلینے بعد ریزولیوشن پر ووٹ لیئے گئے تو پتہ لگا گیا کہ تیس سے زیادہ ایڈیشک ہے اور یہ قرارداد پاس ہو گئی۔

شادی کی پابندی

لالہ پرمجی لال نے ریزولیوشن پیش کیا جس کا مطلب تھا کہ اگر کوئی رنڈوہ ہو تو اسکی شادی ہو ساتھ ہو اور ۴۸ سال سے زیادہ کی عمر کی اور ۴۰ سے زیادہ عمر کی دوشیزہ کی شادی قابل مذمت قرار دیا جائے۔ اور کوئی کسی کنواری لڑکی کے ساتھ اگر شادی کرے اسے بھی غیر پسندیدہ قرار دیا جائے۔

شریمتی لکشمی دیوی نے کہا کہ جب ہم مردوں پر ظلم کرتے چلے آئے ہیں ہمیں گالی کا جواب گالی سے نہیں دینا چاہیئے جہاں تک ممکن ہو کوئی کنواری رنڈوے سے شادی نہ کرے۔

پنڈت ٹھاکر دت نے کہا کہ یہ پابندی ہونی چاہیئے کہ کوئی دوشیزہ کسی کنوارے سے شادی نہ کرے پنڈت دھرم دیو جی نے کہا کہ کوئی حد مقرر نہیں ہے اگر کوئی دوشیزہ ہر بچہ اری کی زندگی بسر کر سکے تو وہ مبارک ہے لیکن یہ آپت کال دھرم ہے اور صورت کے مطابق چلنا پڑتا ہے میں یہ نہیں کہتا کہ پچیس سال سے زیادہ کے آدمی اور سال سے زیادہ عمر کی عورت کی شادی نہ کی جائے۔ اور اسکی ممانعت کی قرارداد پاس کر دیا جائے۔ اور اسکی ممانعت کی قرارداد پاس کر دیا جائے۔

لالہ نارائن چند جی نے کہا کہ یہ آپ سمجھیں گرنتھوں میں ان چیزوں کا ذکر ہے ہمارے شاشتروں میں ان چیزوں کا ذکر ہے کیا وجہ ہے کہ یہ بیماریاں موجود ہیں۔

گورودت بھون میں پہنچ گیا تو اسکا ابھی آخری حصہ سوتر منڈی میں تھا

آریہ ویر دل کے والنٹیر تمام انتظامات کے انچارج تھے پولیس جلوس کے ہمراہ تھی اور سٹی مجسٹریٹ انتظامات کی دیکھ بھال کر رہے تھے۔

جلوس گورودت بھون سے چل کر چیڑی روڈ سے ہو کر انارکلی میں پہنچا انارکلی میں ہزاروں کی تعداد میں لوگ جلوس دیکھنے کے لئے جمع تھے دوکانوں کی چھتوں پر آدمی ہی آدمی نظر آتے تھے۔ بھلا شو فیکٹری کی دوکان سے جلوس پر پھول برسائے گئے یہاں مہاشہ راج لالہ مہر چند جی مہاجن پریذیڈنٹ ڈی۔ اے۔ وی کالج مینجنگ کمیٹی نے مختلف کارکنان اور لالہ گیان چند سیکرٹری استقبالیہ کمیٹی کو ہار پہنائے

برش اور اسٹریاں بھی ہزاروں کی تعداد میں انارکلی میں جلوس دیکھنے کے لئے جمع تھیں۔ ان میں سے زیادہ تعداد نے کیسری پگڑیاں اور دوپٹے پہن رکھے تھے جس طرف نظر جاتی تھی آدمی ہی آدمی نظر آتے تھے بند و بازار خوب آراستہ کئے گئے تھے جگہ جگہ پر چھبیلیں لگیس ہوئی تھیں انارکلی سے ہو کر لوہاری دروازے سے داخل ہو کر چوک متی پاہڑ منڈی۔ شاہ عالمی چھ ہٹہ رنگ محل جڑانوالہ ہٹہ واٹر ورکس سوتر منڈی سے ہوتا ہوا ۸ بجے کے بعد گورودت بھون میں ختم ہوا شاہ عالمی بازار میں ہٹہ میں لوگوں نے شربت اور ٹھنڈے پانی کی چھبیلیں لگائی ہوئی تھیں جلوس کے تمام راستہ میں دوکانوں کے سامنے بازاروں میں مکانات کی چھتوں پر ہر آمدوں میں آدمی ہی آدمی نظر آتے تھے۔ عورتیں اور بچے گھنٹوں پہلے جلوس کی انتظار میں بیٹھے رہے جلوس انسانی سروں کا ایک امڈتا ہوا سمندر تھا جس طرف نظر جاتی تھی کیسری پگڑیاں اور کیسری رنگ کے دوپٹے ہی نظر آتے تھے جلوس کی لمبائی کا اندازہ فقط اس بات سے ہی لگایا جا سکتا ہے کہ انارکلی کے چوک میں سے گذرنے میں دو گھنٹے لگے اور اس عرصہ میں سرکلر روڈ اور انارکلی میں تمام ٹریفک رکا رہا۔ اور خاتمہ پر جب جلوس کا پہلا حصہ

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ پرتی ندھی سبھا کی اردھ شتابدی کا شاندار مہوتسو

کئی ہزار آریہ پرشوں اس میں حصہ لیا۔ گورو دت بھون میں اوم کا جھنڈا لہرایا گیا

امرتسر ۱۰ اپریل۔ شرمتی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا اردھ شتابدی مہوتسو آریہ سماج چھاؤنی لاہور کا وارشک اتسو بڑی شان سے گورو دت بھون میں منائے جا رہے ہیں۔ اس دفعہ اردھ شتابدی مہوتسو کی وجہ سے پیرو سنجات سے آریوں کی تعداد میں آریہ پرش اور دیویاں تشریف لائی ہوئی ہیں۔ متعدد گروکلوں اور سکولوں کے

پرارتھنا بھی بجلہ کی زینت بنے ہوئے ہیں۔

پرانا کال یگیہ منڈپ میں ہون ہوا۔ اور پھر جھنڈا لہرانے کی رسم۔ وہانا تارن سوامی جی مہاراج ساردہ دیانند آریہ پرتی ندھی سبھا دہلی نے انجام دی۔ ماسٹر ہرد یال جی بی۔ اے انسپکٹر کی ہدایت کے زیر ہدایت گورو کل کانگڑی۔ آریہ سکول دیانند۔ آریہ سکول خانگیری اور گورو کل سکول کوجرانوالہ نے دو دو پدیوں نے مینڈ باجے بجائے۔ والنٹیر دیویوں نے جھنڈا گیت گایا۔ اس کے بعد وہانا تارن سوامی جی نے جھنڈا لہرانے کی رسم ادا کی۔ اور ادا کرتے ہوئے مندرجہ ذیل تقریر کی:۔

آریہ سماج کا اودھار وید پر ہے۔ مہرشی دیانند کی ستھاپنا کرتے ہوئے اس کا سکھیہ اکشن وید چاریان فرمایا۔ سب پرانی ماتر بھائی بھائی اور ایشور سب کے پتا ہیں۔ آریہ سماج شروع سے اس شکتی کا پرچار کر رہا ہے۔ ہمیں چاہیئے کہ ویدوں کو ایشور کا پوتر سمجھیں۔ اور کسی سے ایر شا و دیش۔ اوم کی پتاکا (جھنڈے) کو لہرانے کا مقصد جہاں جہاں ہم نے وید کا پرچار کرنا ہے۔ وہاں اپنے آپ کو آریہ پریم کا پرچار بھی کرنا ہے اور ایشور شا و دیش کا وجود نہ مٹنے دیں۔ اس کو لہراتے ہوئے آپ کی پرتگیا کریں کہ ہم سب کو بھائی سمجھیں گے۔ اس وقت آریہ سماج کے سکول کالج ہیں۔ اور اب آریہ سماج اتنا مضبوط ہے کہ کوئی اس کا مقابلہ نہیں کر سکتا۔

ویدِ سمیلن

ویدِ سمیلن کی کاروائی شروع ہوئی۔ سبھا پرست ولیکر جی صدر منتخب ہوئے۔ استقبالیہ ایڈریس پڑھا۔ اس کے بعد شری رشی پرکاش ہیڈ پنڈت بھگوت دت جی ودیا النکار جیدست [illegible] پنڈت ومشنا تھ جی۔ پنڈت کنتی رام جی آچاریہ نے اپنا اپنا ویدان پڑھا۔ اس کے بعد ریزولیوشن پاس ہوئے۔

(۱) تین لاکھ کے سرمایہ سے ویدِ منڈل قائم کیا جائے اور حصص فروخت کئے جائیں۔ رشی دیانند کے جنمقصد ( ) ہیں۔ ان کے فوٹو لئے جائیں۔

لجدد و پہر کی کاروائی

ڈیڑھ بجے بعد دوپہر سے دو بجے تک ماسٹر سنت رام اور ماسٹر دیس راج نے نہایت دلکش بھجن سنائے۔

انتظام

پنڈال بہت وسیع بنایا گیا۔ اس پر شامیانے لگائے گئے۔ اور بیس ہزار سے زائد اشخاص کے بیٹھنے کا انتظام کیا گیا۔ جگہ جگہ سنسکرت کے ماٹو لٹک رہے تھے۔ اور بڑے بڑے آریہ لیڈروں اور شہیدوں کی تصاویر آویزاں تھیں۔ دیویوں کے بیٹھنے کا علیحدہ انتظام تھا۔ لیڈی والنٹیرز اور دوسرے والنٹیر بہت اچھا انتظام کر رہے تھے

پنڈت ستیہ ورت جی کا لیکچر

پنڈت ستیہ ورت گورو کل کانگڑی نے اپنا لیکچر آرمبھ کرتے ہوئے کہا۔ کہ ہر طرف جد و جہد ہو رہی ہے۔ اور یہ سب لوگ روٹی کے لئے جد و جہد کر رہے ہیں۔ آج کل بھاوت درش کے اندر سوتنترتا کے لئے بھی جد و جہد ہو رہی ہے۔ دوسری قسم کے لوگ ایسے ہیں۔ جو دنیا کو تیاگ کر چکے ہیں اور آتما کی اتما کی کے لئے کوشش کر رہے ہیں۔ دو قسم کے لوگ ہیں۔ ایک وہ جو آج کی پروا نہ کرتے ہیں۔ دوسرے مستقبل کا خیال رکھے ہوئے ہیں۔ وہانا بدھ اپنے دیش میں سب سے بڑے وہانا تھے۔ ان کے کہنے سے بڑے بڑے راجکماروں نے گھر تیاگ دیئے۔ اور فقیری باتا پہن کر چل دیئے۔ یہ تیاگ مارگ کا پرچار ہے اور دوسرا بھوگ مارگ کا پرچار۔ اب قوموں کے سامنے یہ سوال ہے۔ کہ وہ اپنی زندگی بھوگ مارگ کے طریقہ سے یا تیاگ مارگ سے بسر کریں۔ سنسار ایشور نے بنایا۔ اسے بھوگنے کے لئے بنایا گیا لیکن بھوگ کس قسم کا ہونا چاہیئے۔ بھوگ کے لئے پہلے تیاگ کی ضرورت ہے۔ جو آدمی شروع سے جوتا پہن کر چلتا ہے۔ اگر اسے ننگے پاؤں چلنا پڑے۔ تو تکلیف ہوگی لیکن اگر کوئی آدمی پہلے سے ننگے پاؤں چلے۔ اور اسے جوتا پہننے کو دے دیا جائے۔ تو وہ جوتا پہن کر سکھ اٹھا سکتا ہے۔ اسی لئے کہا گیا ہے۔ کہ تیاگ مارگ پر چلتے ہوئے۔ اس سنسار میں بھوگ مارگ پر چلنے کی تمیز سیکھنی چاہیئے۔ حقیقی آنند وہی وہی اٹھا سکتا ہے۔ جو پہلے تیاگ کی منزل پر پہنچ جائے گورو کل آشرم کی پہلی شرط یہی ہے۔ کہ وہ تیاگ سیکھے۔

آج کل کے طالب علم

پہلے گورو کل جنگلوں میں بنے ہوئے تھے۔ لیکن اب وہ دیہاتی شہروں میں رہتے ہیں۔ آج اگر کسی طالب علم کے گھر جاؤ۔ تو اس کے کمرہ کی میز پر کتابوں کی بجائے چائے کی پیالیاں اور سگریٹ کے ڈبے ہوں گے۔ دیوار پر پراچین بزرگوں کی تصاویر کی بجائے مریما سٹاروں کے فوٹو ہوں گے۔ پہلے زمانہ میں خواہ معمولی آدمی کا لڑکا یا راجہ کا لڑکا گورو کل میں داخل ہوتا تھا۔ تو ایسے گورو کل کے نیموں پر چلنا پڑتا تھا۔ لیکن اب یہ حال ہے۔ کہ دیانند تیاگ کے راستہ پر چلنے کی بجائے شروع سے ہی بھوگ مارگ پر چلے ہیں۔ اور یہی وجہ ہے۔ کہ ان کا مستقبل سیاہ ہوتا ہے۔ ماں باپ یتیم پر ہزاروں روپیہ خرچ کر دیتے ہیں۔ اور دیانند اس روپیہ کو بے دریغ اڑاتا ہے۔ تیاگ کی منزل کے لئے گورو کل نے سب سے پہلے برہم چریہ کا آشرم رکھا تھا۔ پھر بھوگ کا آشرم۔ اس مرحلہ پر دیانند گرہست آشرم میں پرویش ۲۵ برس کی عمر تک برہم چریہ کا آشرم ہوتا ہے۔ اب وہ حالت نہیں ہے۔ دیانند بھون میں برہمچریہ کی شکشا نہیں ہے۔ اور اس لئے ان کا گرہست آشرم کامیاب نہیں ہوتا۔ بھوگ مارگ پر چلنے سے پہلے ہی دیانند کا اتساہ اور درسنا کھو دیتے ہیں۔ چوتھا اتساہ اور درسنا شدھ کی طرف سے برہم چریہ آشرم میں۔ کہ دیانند کی میں پیدا ہوتی تھی۔ وہ اب غلط طریقے پر سینماؤں اور تھیٹروں کے دیکھنے سے پیدا ہوتی ہے۔ زندگی ایک یاترا کی مانند ہے اور یاترا کو ہر پڑاؤ سے وقت پر گھسنا پڑتا ہے لیکن ہم اس وقت مقررہ پڑاؤ سے چلنے کا نام نہیں لیتے۔ جب ہمیں وہاں سے اگلے پڑاؤ کی منزل پر گامزن ہونا چاہیئے۔ آج کل کے بوڑھے کتنے کتنا کراور خضاب لگا کر اپنے آپ کو جذب ظاہر کرتے ہیں۔ بہت سی بوڑھی عورتیں بھی سی لگا رہی ہیں۔ اور جوانی کی ہوس میں اگلے پڑاؤ پر چلنے کا نام نہیں لیتے۔ جب جانتے ہیں کہ موت ایک دن آئے گی لیکن خود بخود دنیا کو چھوڑنے کے لئے کوئی تیار نہیں ہوتا۔ رشیوں نے ایک ہان پرست آشرم بھی مقرر کیا تھا۔ یعنی اس کے بجائے کہ ہمیں کوئی دنیا سے گھسیٹ کر لے جائے۔ ہم خود دنیا سے چل دیں اس وقت دنیا کو ہان پرست آشرم کی ضرورت ہے۔ اس کا مطلب یہ نہیں کہ لوگ دنیا کو چھوڑ کر جنگلوں میں بھاگ جائیں۔ لیکن مقصد ضرور ہے کہ انسان میں جو چپکنے کی عادت ہے اس کی بجائے چھوڑنے کی عادت ڈالے۔ ہمارے آریہ سماج میں یہی جھگڑے ہوتے ہیں۔ جو ایک دفعہ آریہ سماج کا پردھان بن گیا۔ وہ پھر اس پد کو چھوڑنا نہیں چاہتا۔ ہان پرست آشرم کہتا ہے کہ چپکنے کی عادت چھوڑ دی جائے۔ ہان پرست آشرم کہتا ہے۔ کہ پہلے تیاگ کر کے بھوگ مارگ پر چلے اور پھر تیاگ کرے۔ بڑے بڑے شہروں کے باہر ہان پرستوں کے گڑھ ہوتے تھے۔ لیکن اب شہر کے باہر یا سینما ہال میں یا بوچڑ خانے۔

آج کل بے کاری کے سوال نے ہر کو پریشان کر رکھا ہے۔ نئے ڈاکٹر ہو رہے ہیں نئے وکیل آ رہے ہیں۔ نئے دوکاندار آ رہے ہیں۔ لیکن یہ پرانے ڈاکٹروں اور دوکانداروں وکیلوں کے مقابلہ میں کچھ نہیں کر سکتے

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri Gyaan Kosha

اسی کارن سے ہمارا سماج بھرشٹ ہوتا جاتا ہے
سنو بھارت واسیو دنیا میں سکھ کا مارگ دوا آشرم
دھرم ہے سکھ سے آشرم جائے نہیں پرش کی ویشٹا
چلا ہے۔ کہ گرہست کے اندر کام کا بھوگ دھرم کے
مطابق کرے۔ ورنہ پرش اور پشوؤں میں کچھ فرق نہیں
کہ سادھارن گرہست اس طرح نہ چلے گا۔ توس کا
جیون بگڑے گا۔ اور وہ چاروں طرف اپنی ہوا
پھیلائے گا تو دیا اور گیان کا سنگرہ کرنا چاہیئے
ہو۔ اور برہم کو پہچاننا چاہیئے ہو۔ تو برہم کی
چریہ کرو۔ مغرب کی رو میں بہنے سے جیون کے
ہر پہلو میں تنزلی ہو رہی ہے۔

مغرب کی برائیاں

مغرب کے ڈاکٹروں کا کہنا ہے۔ کہ یورپ میں
(یعنی میں) آتشک۔ سوزاک جیسے امراض یا گنوریا
وغیرہ جیسے امراض بہت تیزی سے پھیل رہے
ہیں۔ اور ہندوستان میں ان مرضوں کا دسواں حصہ
بھی نہیں ہے۔ مغربی تقلید کا اس کے سوائے
کوئی نتیجہ نہیں نکل سکتا۔ کہ وہاں کی سب برائیاں
ہم میں بھی آجائیں۔ روگوں سے بری رہنے باہری
اور شریر کو شدھ رکھنے کے لئے پتی اور پتنی کا
پریم تا عمر رکھنے کے لئے برہم چریہ کے پالن کی وشد
ضرورت ہے۔ برہم چاری اور برہم چارنی کی سنتان
بہت اتم ہوگی۔ اگر والدین نے برہم چریہ کا
پالن نہ کیا ہو۔ تو سنتان بھی ہوگی۔ شردھ کے اصلی
معنے یہی ہیں کہ پرانے لوگوں کے اچھے کاموں کو
یاد کرنا اور ان کے اصولوں پر نظر رکھ کر برہم چریہ
اور گرہست کے اصولوں کو پالن کرنا

برہم چریہ کا پالن وہی کر سکتا ہے۔ جو جوان
اندریاں رکھتا ہے۔ دربل اندریوں والا آدمی برہم چریہ
اور گرہست کا پالن نہیں کر سکتا۔ برہم چریہ کا لفظ
بہت دیاپی لفظ ہے۔ گرہست آشرم کا پالن وہی
کر سکتا ہے۔ جس نے برہم چریہ کا پالن کیا ہو۔ آج کل
لوگ جوانی سے اندھے ہو جاتے ہیں۔ وہ جوان
بننے کی خاطر ہندوؤں کے گھنڈ اپنے اندر لگواتے ہیں
رشیوں کا کہنا ہے۔ کہ پشوؤں کا لنگ اپنے اندر داخل
کرنے کی نسبت یہ بدرجہا بہتر ہے۔ کہ ہمارے اندر
جوانمرد واشا ہوئی ہے۔ اس کا پالن کریں۔ برہم
چریہ اور گرہست کا پالن کرنے کے بعد وہی شخص
سنیاس یعنی پالن پرست آشرم میں چاروں پرشارتھ
پا سکتا ہے۔ جس نے پہلے دونوں آشرموں کا پالن
اچھی طرح کیا ہو۔

سوامی درشانند جی

سوامی درشانند جی نے کہا۔ کہ برہم چریہ کا پالن
کرتے ہوئے جو کشٹ ہیں ہو۔ وہ تپسیا کے برابر ہے
لیکن اس کا پھل تپسیا کے برابر ہے۔ برہم چریہ کے
پالن کے لئے بھوجن کا اچھا ہونا ضروری ہے
وچار ہمیشہ پوتر ہونے چاہئیں۔ ناچ گانے وغیرہ
بری چیزیں پڑھنا برے گیت گانا ہمارے لئے زہر
ہر قاتل ہیں۔ اچھے گرم ہی برہم چریہ کے لئے
ضروری ہیں۔ جو پرش برہم چریہ کا پالن کرتا ہوا اپنے تئیں ایک
سمجھتا ہے۔ وہی برہم چریہ کا پالن اچھی طرح کر سکتا
ہے۔ جب برا وچار آئے۔ تو آدم کا جاپ بہت
فائدہ مند ثابت ہوتا ہے بچے کو شروع سے ہی
کے اوچاروں کی عادت ڈالنا چاہیئے۔ من کو پوتر
بنائے رکھنا ضروری ہے۔ آج کل وہ یا بھتی ناٹک
اور سینما دیکھ کر بگڑ رہے ہیں۔ ان بری عادتوں
کا چھوڑنا ضروری ہے۔

جلوس میں لاٹھیاں

اس مرحلہ پر پنڈت گیان چند جی نے کہا۔ کہ
ایک بجے جلوس پنڈال سے شروع ہوگا۔ پردھان
صاحب کی آگیا ہے۔ کہ جلوس میں کوئی بھائی
شستر یا بڑی لاٹھیاں لے کر نہ چلے۔ صرف
والنٹیروں کے پاس لاٹھیاں ہوں۔

پنڈت جی نے حاضرین کو جلوس کے سلسلہ میں
مزید ہدایات کیں۔ آج کے جلسہ میں پندرہ ہزار
کے قریب دیویوں اور شریوں نے شمولیت کی۔ اس
کے بعد برہم چاریوں نے برہم چریہ کے متعلق بھجن
پڑھے۔ اور ڈاکٹر آرین نے برہم چریہ پر
لکچر دیا۔

ڈاکٹر آرین کا لیکچر

ڈاکٹر سریندر آرین (مدراسی) نے انگریزی میں
برہم چریہ پر لکچر دیا۔ اور کہا۔ کہ بہترین زندگی
بسر کرنے کے لئے برہم چاری ہونا ضروری ہے
برہم چریہ کا مطلب زندگی کے سب پہلوؤں میں
اچھا رہنا۔ مہاتما گاندھی جو اس وقت دنیا کے
تمام بڑے آدمیوں سے بھی بڑے پرش ہیں۔
اصلی برہم چاری ہیں۔ امریکہ وغیرہ سے آنے والی
عورتیں برہم چریہ کا مطلب برتھ کنٹرول بتلاتی ہیں
اور مذموم پروپیگنڈا کرتی ہیں۔ ان کی زہریلی باتیں
مت سنو۔ مہاتما گاندھی اصلی برہم چاری ہیں۔ ان
کی تقلید کرو۔ برہم چریہ کا مطلب ہے
ایک دشا میں نہیں۔ بلکہ سب دشاؤں میں۔ سودا جیسے حاصل
کرنے کے لئے برہم چریہ کا پالن ضروری ہے۔ جو
بھی عمل سے کوسوں دور ہیں۔ [illegible]
کثرت سے ہے۔ پچھم کے پربھاؤ [illegible]
کے وہاں ہم پوجیت پڑتے [illegible]
فون کے ریکارڈوں میں گندی فلمیں [illegible]
ہم راگ بھی سنتے ہیں۔ نوگندے [illegible]
پڑھتے رہتے ہیں۔ اس کے علاوہ [illegible]
گندے غباروں کو ڈھونڈنے کی [illegible]
بری باتوں کے سننے کے اچھلنے کی [illegible]
کی بری خواہشات اور برہم چریہ [illegible]
کی نشانی ہے۔ کہ درجنوں سینما اور [illegible]
ہیں۔ اور نیویارک وون بدن ترقی [illegible]
ہیں۔

پنڈت ساتو لیکر جی

پنڈت ساتو لیکر جی نے کہا۔ کہ [illegible]
سوچ لینی چاہیئے۔ کہ برہم چریہ [illegible]
ہوتا ہے۔ برہم چریہ کا لفظ تمام جیون [illegible]
لیکن میں برہم چریہ کے دیریہ سے [illegible]
یہی کچھ کہوں گا۔ جب تک مل کا [illegible]
تک ویریہ کا ناش نہیں ہو سکتا۔ [illegible]
کے مطابق قبضی سے ویریہ کا ناش [illegible]
قبضی ہٹنے سے ۷۵ فیصدی ویریہ [illegible]
قبض دور کرنے کے لئے [illegible]
ہے۔ اس کے علاوہ ہمارے [illegible]
اندر بھی مل ہے۔ جب تک یہ مل دور [illegible]
برہم چریہ کا پالن نہیں ہو سکتا۔ [illegible]
مل بھی ہٹنا چاہیئے۔ سماج کا مل [illegible]
مل ہوگا۔ وہاں برہم چریہ کا نہ ہوگا۔

کی مختصر سی اختتامی تقریر کے بعد [illegible]
سمپات ہوا۔

آریہ مسافر کے لئے دو روپے [illegible]
بھیج کر ہر آریہ سجن اپنے [illegible]
پوہا کرے۔ (منیجر)

ورکھزو

ایک ۷ سالہ کنیا کے لئے [illegible]
اور گھر کے کام کاج سے [illegible]
ایک لوگیہ کشتری وہ کی ضرورت [illegible]
ہائفتہ۔ سدا چاری۔ ویدک دھرم [illegible]
ہر سر روزگار ہو۔ خط و کتابت [illegible]
پتہ کاش معرفت ایڈیٹر [illegible]

دیانند کون تھا؟

شری مہاشہ تمر جلال آبادی کا کلام جو اردو شتابدی مشاعرہ میں اتحاد مقبول ہوا۔
(ایڈیٹر)

کیوں بیقرار ہے لبِ ساحل سے پوچھ لو
کیوں قیس رو رہا ہے یہ محمل سے پوچھ لو
گر تھک گئے ہو چل کے محبت کی راہ پر
اب کس جگہ رہو گے یہ منزل سے پوچھ لو
مقتول نے یہ کس کا لیا نام وقتِ مرگ
مقتل میں جا کے خنجرِ قاتل سے پوچھ لو
لیکن جو پوچھنا ہو دیانند کون تھا
آجاؤ میرے پاس میرے دِل سے پوچھ لو

برہم چریہ کا پالن نہیں کرتے۔ وہ اپنے آپ کو
دشمنوں اور برائیوں کا غلام بناتے ہیں۔ اور پھر
غیروں کے غلام رہتے ہیں۔ برہم چریہ کا پالن کرنے
سے انسان دشمنوں کی غلامی نہیں کرتا اور پھر اسے
غلامی کے شدید سے بھی نفرت ہو جاتی ہے۔

پنڈت پریہ ورت جی

پنڈت پریہ ورت ایڈیٹر اخبار آریہ نے کہا۔ کہ
سوامی دیانند جی سچے برہم چاری تھے۔ ان کے برہمچریہ
کو بھنگ کرنے کی دشمنوں نے بہتیری کوششیں
کیں۔ لیکن انہوں نے لبھانے والی چیزوں کو پاؤں
سے ٹھکرا دیا۔ ہم کو ان کی تقلید کرنی چاہیئے۔
اس مہاپرش کی مثال ہمارے سامنے ہے۔ لیکن پھر

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

گوردت بھون میں تعلیمی کانفرنس مہاتما ہنسراج جی اور ڈاکٹر سر گوکل چند نارنگ کی تقاریر

ہندی گورمکھی گھاٹا سر کلر کے خلاف پروٹسٹ غیر سرکاری سکولوں اور کالجوں کے خلاف پراپیگنڈہ کی مذمت

۱۰-اپریل۔ آج آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی ادھشتابدی کے سلسلہ میں شام کے ۶ بجے گوردت بھون میں مہاتما ہنسراج کے زیر صدارت ایجوکیشنل کانفرنس منعقد ہوئی۔

آچاریہ رام دیو جی نے کہا۔ کہ اس پنجاب میں شکشا کی بہت ضرورت ہے۔ اس سلسلہ میں آریہ سماج سب سے پیش پیش ہے۔ آریہ سماج کا سب سے بڑا کالج ہے۔ اور بھی لڑکیوں اور لڑکیوں کے بہت سے سکول ہیں۔

آپ نے کہا کہ آریہ سماج ہر کام میں رہنمائی کرتا ہے۔ ملک میں بیکاری بڑھ رہی ہے۔ اور ہندی کے خلاف پراپیگنڈا ہو رہا ہے۔ اور پڑھائی کا کام بدھم ہو رہا ہے۔ اس وقت لوگ آریہ سماج کی رہنمائی اور رہنمائی کے متمنی ہیں۔ مہاتما ہنسراج جی، تیاگی پرش ہیں۔ جن کی تمام عمر آریہ سماج کی سیوا اور نوجوانوں کی اُنتی میں گذرا ہے۔ وہ اس سمیلن کے صدر ہونگے۔ میں صدارت کے لئے اُن کا نام تجویز کرتا ہوں۔

پنڈت گیان چند جی نے اس تجویز کی تائید کی اور مہاتما ہنسراج جی سے کرسئ صدارت پر تشریف افروز ہونے کی استدعا کی۔

مہاتما ہنسراج جی کی تقریر

مہاتما ہنسراج جی نے کہا۔ کہ یہ شکشا جسے ہم انگریزی شکشا کہتے ہیں۔ اس کا آرمبھ اُس سمیہ سے ہوا جب اس دیش میں انگریزی راج کا دخل ہوا۔ سب سے پہلے پادریوں نے جگہ جگہ سکول کھولے۔ اور عیسائی دھرم کا پرچار کیا۔

اس کے بعد گورنمنٹ نے بھی لارڈ میکالے کے سمے میں سکول بنائے۔ جس وقت مہرشی دیانند جی نرواں ہوا۔ اس وقت ان کے عقیدت مندوں نے ڈی۔ اے۔ وی کالج کی بنیاد ڈالی۔ اس وقت پنجاب میں یہ۔ سناتن دھرم کالج اور سکھوں کا کوئی کالج صرف عیسائیوں کا کالج اور گورنمنٹ کالج تھا۔ ڈی۔ اے۔ وی کالج کو ہندی کا مرکز بنایا گیا۔ اس کے بعد دوسرے فرقوں نے بھی اپنے اپنے کالج کھولے۔ اگر اس طرح آریہ سماج کی تقلید کرتے ہوئے پنجاب کا کوئی اچھا کالج ضلع ہوشیارپور کا کالج کا کوئی سکول یا کالج نہیں۔ پنجاب میں ہر جگہ سکولوں کا ایک جال سا بچھا ہوا ہے جس میں ہر قسم کے چار سرکاری اور غیر سرکاری

صنعتی تعلیم کے رائج کئے جانے کے لئے زور دیا گیا

ڈاکٹر بھگوان داس ممبر اسمبلی کی تقریر

دنیا میں پیدا ہوئے۔ جب غیر سرکاری سکولوں کی اس قدر ترقی دیکھی۔ تو سرکاری سکولوں میں لارڈ ریپن کی پالیسی تبدیل کی گئی۔ اور غیر سرکاری سکولوں کی گرانٹیں وغیرہ شروع ہوئیں۔

اب غیر سرکاری سکولوں اور کالجوں کے خلاف زبردست پراپیگنڈہ ہو رہا ہے۔ اور گرانٹوں کو کم کیا جا رہا ہے۔ اور Laissez faire کے اصولوں کو سخت کیا جا رہا ہے۔ غیر سرکاری طریقہ تعلیم کو بگاڑنے کی کوشش کی جا رہی ہے۔

ہندی گورمکھی گھاٹا سر کلر

مقرر نے کہا۔ کہ سرحد میں، سلہٹ اور میسور نے (جہاں) گورمکھی گھاٹا سر کلر جاری کیا۔ جس کا مقصد یہ ہے۔ کہ لڑکیوں کو ہندی سکھانے والے گرلز سکولوں کی گرانٹیں بند کر دی جائیں۔ اگر وہ ہندی تعلیم جاری رکھیں۔ یہ کوشش کی جا رہی ہے۔ کہ سکولوں میں صرف اردو پڑھائی جائے۔ ہمارا یہ کہنا ہے کہ اپنے گھر کو سنوارنے اور گورنمنٹ پر زور دیں۔ کہ وہ ہماری سہائتا کرے اور پنجاب میں ہندی کی بری کو دور کرنے اس کی انتی کریں۔ گورنمنٹ کا فرض ہے۔ کہ ہماری آواز کو سنے۔ گورنمنٹ نے جس وقت تعلیم کی بنیاد ڈالی۔ تو گورنمنٹ کا یہ اُدیش تھا۔ کہ ایسا انتظام کیا جائے کہ لوگ ان کی چیزیں بھی خریدیں۔ اس وقت پنجاب میں یہ حالت ہے۔ کہ مسلمان ملازمتوں میں اپنے حصہ سے بھی زیادہ چاہتے ہیں۔ اور ہندو نوجوان یونہی بھٹک لیتے ہیں۔ اس کے لئے ضروری ہے۔ کہ ہمیں اپنے بالکوں کے انڈسٹریل (ہاتھ کا) کام کی عادت ڈالیں۔ دوسرا راستہ یہ ہے کہ جو ہمارے یوک ہیں۔ اور روپیہ کی قلت کی وجہ سے زیادہ تعلیم حاصل نہیں کر سکتے۔ وہ اپنے ہاتھ سے کام کر کے اپنی روٹی کمانا سیکھیں۔ اپنی شکشا کے طریقہ میں ہمیں ایسا پربندھ کرنا چاہیئے۔ کہ ہمارے نوجوان ہاتھوں سے کام کر کے روٹی کمانا سیکھیں۔ جو قوم اپنے نوجوانوں کے لئے ایسا کر رہی ہے۔ وہ مبارکباد کی مستحق ہے۔ سکولوں کا یہ جال چاروں میں پھیلا ہوا ہے اس کا بہت فائدہ ہے۔ بہت سے لوگ تعلیم سے مستفیض ہوئے اور اس کا نتیجہ بھی ہوا ہے۔ کہ پہلے آریہ سماج کی جو مخالفت کی جاتی تھی وہ بہت حد تک کم ہو گئی ہے۔ ہمیں اپنے سکولوں میں ہندی لازمی قرار دینی چاہیئے۔ اور ہندی گھاٹا سر کلر کے خلاف زبردست پروٹسٹ کرنا چاہیئے۔ علاوہ ازیں یہ خاص خیال رکھا جانا چاہیئے۔ کہ ہمارے سکولوں میں دھارمک شکشا اچھی طرح دی جائے اور تعلیمی انسٹی ٹیوشنوں کو پوری طرح مفید بنایا جائے یہاں تک کہ ہندی بانشائی آزادی اس دیش میں ہو۔ آچاریہ رامدیو جی نے ڈاکٹر بھگوان داس ایم ایل اے سے حاضرین کا تعارف کرایا۔

ڈاکٹر بھگوان داس کی تقریر

ڈاکٹر بھگوان داس ایم۔ ایل۔ اے تقریر کرنے کے لئے کھڑے ہوئے۔ تو پنڈت دیدک دھرم کی جے کے نعروں سے گونج اٹھا۔ انہوں نے کہا۔ کہ میں تیس برس کے بعد اس دیش میں آیا۔ اور آریہ سماج کا اتنا بڑا جلسہ دیکھ کر بڑی خوشی ہوئی۔ دیویوں اور بچوں کے تماشہ کو دیکھ کر میں حیران بھی اور مسرور بھی ہوں۔ اور اتنا تماشہ مجھے اپنی ستر برس کی عمر میں پہلی یا دوسری مرتبہ دیکھنے کا اتفاق ہوا ہے۔

جہاں تک شکشا کا تعلق ماتا کا درجہ آچاریہ اور پتا سے بھی بڑا ہے۔ پہلے چار پانچ برس میں بچے کو جو شکشا ماتا دے سکتی ہے وہ آچاریہ اور پتا نہیں دے سکتے۔ مگر افسوس کہ ہم ہونے والی ماتاؤں کو بھی شکشا نہیں دیتے۔ شکشا سبھیتا کا مول ہے اگر شکشا اچھی ہو۔ تو سبھیتا بھی اچھی ہو گی۔ ورنہ نہیں۔ مگر ملک کی بدقسمتی ہے۔ کہ ہمارے شکشا دینے والوں کی بدھی ناش ہو گئی۔

منوسمرتی میں سب سے پہلے فوج اور راجہ کی فکر نہیں کی۔ لیکن شکشا کی سب سے پہلے فکر کی ہے اس کے بعد دھرم اور انڈسٹریل پہلو اور دوسری چیزوں کو لیا ہے۔ اور دھرم کا بہت حد تک تعلق ہے۔ اگر ہم پرانے اصولوں پر کاربند رہتے۔ تو جو جھگڑے ہم میں ہو رہے ہیں۔ وہ نہ ہوتے۔

آج بعد دوپہر پنڈت ٹھاکر دت جی لدھیانہ گھنشام سنگھ جی نے ان جھگڑوں کا ذکر کیا تھا مجھے ان جھگڑوں کی وجہ یہ معلوم ہوتی ہے۔ کہ ہم نے رشی دیانند کی تعلیم کو بھلا دیا ہے۔ جس دن اور کرم کی شکشا رشی دیانند نے دی میں اُس کا قائل ہوں۔ اگر اچھین اصولوں کے مطابق پبلک زندگی صرف بان پرستوں کے لئے محدود رکھی جاتی۔ تو یہ جھگڑے نہ ہوتے گرہستیوں کو پبلک لائف سے اتنا ہی متعلق ہونا چاہیئے کہ وہ ان بان پرستوں کی مدد کریں۔ پر اچین اصولوں کی دورد ھتا یہی ہے۔ اور یہی حالت ہماری شکشا کی ہو رہی ہے۔ شکشا کا آج کل الٹا پھل مل رہا ہے بیکاری کا جو جھگڑا بڑھ رہا ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے۔ کہ پرکرتی کے مطابق شکشا نہیں مل رہی۔ ودیالیوں اور کالجوں میں یہ بات ضروری ہے کہ وچار شکتی کی پرکرتی پہچانے۔ جب بالک کا تیاگ میں دل لگے۔ اسے تیاگ دی جائے۔ جس بالک کا دل لڑائی جھگڑے میں لگتا ہے۔ اسے کشتری کی شکشا دینی چاہیئے۔ اور حکومت کے طریقوں کی تعلیم دی جائے۔

گن اور سوبھاؤ کا پہچاننا سچے آچاریہ کا کام بچوں کی پرکرتی کو پہچان کر اچت شکشا دینی چاہیئے۔ جب تک ایسا نہ ہو تب تک شکشا کی اصلاح ناممکن ہے۔ گورنمنٹ سکولوں میں بھی یہی طریقہ ہونا چاہیئے۔ کہ پہلے بالک کی پرکرتی پہچانی جائے۔

راجہ کا کام یہی ہے کہ رعایا کے لئے رکشا، شکشا اور بھوجن کا کام کرے۔ سچے براہمن کی یہی قدر ہے اگر وہ دیا اور تپسیا ہو۔ تو اس براہمن کو جائیگا لیکن تھوڑے ہیں۔ جو اپنے نیموں کو پہچانتے ہیں سائنس کا رکھنے والوں کا کام ہے۔ کہ وہ راجہ کشتریہ ادھیکاری ہو۔ اور اگر وہ ٹھیک بات نہ جانے۔ تو اسے بتا کرے۔

جنگ عظیم کبھی نہ ہوتی۔ اگر سائنسدان لوگ راجہ کے آگے جھک نہ جاتے اگر سائنس دان مل کو چاہتے۔ تو اس جنگ کو نہ ہونے دیتے۔

مہاتما گاندھی سچے برہمن ہیں۔ اور اپنی تقریا اور تپسیا کے ذریعہ ملک میں کس قدر کام کر رہے ہیں اس طرح کے سچے براہمنوں کی ہر جگہ ضرورت ہے شکشا کے آرگنائزیشن کے ساتھ اقتصادی آرگنائزیشن بھی ضروری ہے۔ اگر یونیورسٹی میں ہمیشہ دانا فیلم

ورن ویوستھا کانفرنس لاہور

لاہور ۷۰ اپریل۔ آج شام کے ساڑھے سات بجے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے اور دیانند مہوتسو اور آریہ سماج دیہودالی لاہور کے ۵۸ ویں سالانہ جلسہ کے سلسلہ میں گورو دت بھون میں ایک عظیم الشان جلسہ منعقد ہوا جس میں ورن ویوستھا ہی سماج شکشن کا سب سے اہم شاخ اس کے موضوع پر مختلف معززین نے اظہار خیالات کیا۔ پروفیسر شوبھرال جی ایم۔ اے صدر جلسہ نے حال حاضرین سے پڑھا۔

پنڈت بدھ دیو جی:۔

پنڈت بدھ دیو جی ودیا السنکار نے کہا۔ کہ ویدک دھرم کے انوسار ہر شخص کو دنیا میں اپنا کارنامہ کرنا چاہیئے۔ "ورن" کا مطلب یہ ہے۔ کہ اپنی زندگی کے متعلق فیصلہ کرو۔ براہمن، کشتری اور ویش خود روز چیزیں نہیں ہیں۔ ہر وہ آدمی جو آدمی جو پڑھتا پڑھاتا ہے۔ برہمن کہلا سکتا ہے۔ جو آدمی سطابق اپنے آپ کو بچ دیتا ہے۔ وہ براہمن نہیں ہے۔ جو اپنے آپ کو دوستا میں محو کر دیتا ہے۔ وہ براہمن اسی طرح کشتری وہ ہے۔ جو غریبوں اور براہمنوں کی رکھشا کے لئے بل پراپت کرتا ہے۔ ورن کو ملک کی بھلائی کو سامنے رکھ کر کوئی مشن منتخب کرنا۔ "ورن" کے معنے چناؤ۔ اور "ویوستھا" کے معنے برتے کا ٹھیک بھید۔ ہمارے یہاں تو اسے برا سمجھا جاتا ہے۔ جس کے پاس دھن ہو۔ لیکن گیان کو محسوس نہیں کی جاتی ہو۔ آریہ مرید اس پنڈت کو اتم مانتی ہے۔ جس میں گیان اور آتم سنیم ہو۔

پروفیسر یو۔ این بال:۔

پروفیسر یو۔ این۔ بال نے کہا۔ کہ ورن ویوستھا ہندوستان کو ہمیشہ نیچے لے جاتی رہی ہے۔ ورن جاتی سب جھوٹ ہے۔ دھرم ایک ہے۔ اور کرم سب کا اپنا اپنا ہے۔ مہاتما گاندھی جی ہر کام کرنے براہمن کا کام کرتے ہیں۔ پھر ایک موقعہ پر انہوں نے میلا صاف کیا۔ اور بہتروں کا کام کیا۔ کوئی نہیں۔ ورن اکھ جاتی کو الگ الگ کرنا ملک کے لئے نقصان دہ ہے۔

پروفیسر تیجا سنگھ:۔

پروفیسر تیجا سنگھ نے کہا۔ کہ "ورن" کا مطلب ہم عام طور پر "رنگ" سمجھتے تھے۔ دیانند نے چوتھی نسل کی تقسیم روا رکھی ہوئی ہے۔ پہلے مقرر نے ورن ویوستھا کے عیب بتائے ہیں۔ ہو یا کہتری نہیں ہونا چاہیئے۔ اگر ہندوستان کی تاگفتہ بہ حالت ہوئی ہے۔ تو اسی تقسیم سے ہوئی ہے۔

پنڈت سنت رام جی:۔

پنڈت سنت رام جی منتری ذات پات توڑک منڈل نے کہا کہ "ورن" کا ارتھ ادھیارا ہے۔ آج کل ایک ایم۔ اے اپنے مشن کے متعلق فیصلہ نہیں کر سکتا۔ چھ برس کا بچہ کیا کر سکتا ہے۔ آج کل ویوستھا میں شودر بھی ایک ورن ہے۔ شودر کا نام بہت برا ہے۔ جن کو شودر کہا جاتا ہے۔ اگر ہو۔ اگر پھر انہیں شودر کہا جائے۔ تو کہنے والے کے منہ پر تھپڑ لگائیں۔ وہ اصل میں ورن کے لئے یکبوٹل آواز دے۔ اور سات کروڑ انسانوں کو غلامی میں رکھنے کا ڈھونگ ہے۔

پروفیسر گلشن رائے جی:۔

پروفیسر گلشن رائے جی نے کہا۔ کہ میں اس بات کو جانتا ہوں۔ کہ ورن ویوستھا گن کرم پر مبنی ہے۔ لیکن دیکھنا یہ ہے۔ کہ گن۔ کرم اور سوبھاؤ کن کن باتوں پر منحصر ہے۔ انسان کا کرم اس کی نسل اور قومیت پر مبنی ہے۔ جس وقت کسی گھوڑ کو گھوڑ دوڑ میں شریک کرتا ہو۔ تو اس کی نسل کو دیکھتے ہیں۔ انسان کے خیالات اور جسم پر موروثی اثر ہوتا ہے۔ کوئی انسان کو نظر انداز نہیں کر سکتے ہیں۔ امریکہ اور جرمنی میں انسان کی چار قسمیں مقرر کی گئی ہیں۔ قرار دیا گیا ہے۔ کہ اگر دو مختلف نسلوں کا خون مل جائے۔ تو اولاد اچھی نہیں ہو سکتی۔ جرمنی والوں نے قانون پاس کر دیا ہے۔ کہ کوئی جرمن کسی غیر جرمن سے شادی نہ کرے۔ تو شادی ناجائز ہوگی۔ اسی لئے جرمنی سے یہودیوں کو نکال دیا گیا ہے۔ نیز آپ دیکھیں۔ اور راجپوتوں میں تعلیم بہت کم ہے۔ اور شیخوں۔ بنیوں اور برہمنوں میں تعلیم زیادہ ہے۔ آپ اسے نظر انداز نہیں کر سکتے۔ کہ کرم۔ سوبھاؤ اور گن پر موروثی اثر ضروری ہے۔

آنے والی چیزوں پر محصول رکھا جائے اگر آپ حکومت کو مجبور نہیں کر سکتے کہ آپ کی صنعت صنعت کو محفوظ کریں۔ تو کم از کم اتنا ہی کیجئے۔ کہ اپنے دیش کی چیزوں کی حوصلہ افزائی کیجئے سودیشی کا استعمال کیجئے۔ اگر آپ اتنا بھی نہیں کر سکتے۔ تو آپ کچھ بھی نہیں کر سکتے۔

پروفیسر شوبھرال ایم۔ اے نے کہا۔ کہ اگر آپ چاہتے ہیں۔ کہ آپ کی تعلیم کا ڈھنگ اچھا ہو۔ تو آپ تعلیم کا مقصد غلامی کرنا نہ سمجھیں۔ جیسا کہ ڈاکٹر گوکل چند جی نے کہا۔ کہ جب تک آپ نتیجہ نہ کریں کہ آپ سودیشی چیزیں استعمال کریں گے۔ تب تک آپ کے اندر صنعتی ترقی نہیں ہو سکتی صنعتی ترقی کی کنجی سودیشی چیزوں کا استعمال ہے۔ نیز موجودہ طریقہ تعلیم میں تبدیلی ضروری ہے۔

رزولیوشن

مقرر نے ریزولیوشن پیش کیا۔ جس کا مقصد یہ تھا۔ کہ موجودہ طریقہ تعلیم جو کہ ناقص ہے اس طرح کی تبدیلیاں کی جائیں۔ جس سے کہ سکولوں میں تعلیم پانے والے لڑکے اور لڑکیوں کے کورس میں دستکاری کی تعلیم بھی شامل ہو۔

اس کے بعد لالہ برج لال بی۔ اے ایل۔ ایل بی انسپکٹر آف آریہ سکولز نے تقریر کی۔ اور ریزولیوشن کی تائید کی۔ ریزولیوشن بالاتفاق رائے پاس ہوا۔

سری راجیندر کرشن کمار پرنسپل موگہ کالج نے کہا۔ کہ بھارت ورش میں شکشا دینے والے بھی اور لینے والے بھی بھارت ورش کے رہنے والے ہیں لیکن شکشا کا ذریعہ ایک غیر زبان ہے۔ اس طرح ہم اپنے ہاتھوں سے اپنے بچوں کی بڑی بھاری شکتی ضائع کرتے ہیں۔ ہمارے بچوں کے جیون پر شکشا کا الٹا پربھاؤ پڑتا ہے۔ اور یہ ڈھونگ کے مترادف ہے۔ اس کے لئے ضروری ہے۔ کہ شکشا میں پہلی جماعت سے لے کر ہی ہندی بھاشا کو ذریعہ تعلیم بنایا جائے۔

پنڈت دیوان چند شرما نے ریزولیوشن کی تائید کرتے ہوئے کہا۔ کہ یہ صرف بھارت ورش کی ہی انوکھی بات ہے۔ کہ مادری زبان کو ذریعہ تعلیم بنانے کے متعلق بھی رزولیوشن پاس کرنا پڑتا ہے۔ چند مہاپرشوں کو چھوڑ کر ان کے سکولوں اور کالجوں کی فیکٹریوں سے بی۔ اے۔ ایم۔ اے کے جو سکے نکلتے وہ سب جعلی سکے ہوتے ہیں۔ وہ شکشا ہی کیا ہے جو اپنی زبان میں نہ ہو۔ یہ ریزولیوشن متفقہ طور پر پاس ہوا۔

تیسرا ریزولیوشن صاحب صدر نے پیش کیا کہ بالکوں کا جیون اچھا بنانے کے لئے آریہ سکولوں اور کالجوں میں دھرم شکشا لازمی قرار دی جائے۔ اور ٹیچروں کو بھی دھرم شکشا کی ٹریننگ دی جائے اس کے بعد جلسہ سماپت ہوا۔

آریہ مسافر کی اشاعت بڑھانا ہر ایک آریہ سماجی کا فرض

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

اردھ شتابدی اور آریہ سماج وچھووالی کے سالانہ جلسہ کا دوسرا دن

برہمچریہ سمیلن کا اجلاس - پردھان سمیلن شری یت دنوبا جی کا بھاشن

برہم چریہ کا پالن کرنے سے ہی انسان بلوان اور بدھیمان بن سکتا ہے

لاہور ۱۵- اپریل - آریہ پرتی ندھی سبھا کی اردھ شتابدی اور آریہ سماج وچھووالی کے سالانہ جلسہ کا دوسرا روز ہے۔ آج صبح پربھو کیرتن کے بعد برہم پران یگیہ سبھیلت سے ختم ہوا پھر سات بجے پنڈت بہاری لال جی کے منوہر بھجن ہوئے پونے ساڑھے سات بجے سوامی ویدانند جی کا اپدیش شروع ہوا۔ جس میں انہوں نے یہ فرمایا کہ ہماری کرم اندریاں ہمارے آتما کو گرا بھی سکتی ہیں۔ اور اٹھا بھی سکتی ہیں۔ ہمارا شریر ایک یگیہ ہے۔ جس کی یہ ادھوریو ہیں۔ اور شریر کے اندر انہوں نے باہر کی طرف رخ ہونے کی وجہ سے آتما کو چھپایا ہوا ہے۔ اگر ان کو باہر کی طرف سے ہٹا کر انتر مکھ کیا جاوے تو یہ اس یگیہ کو سپھل بنا سکتی ہیں۔ اور منش سنجات کو پراپت کر سکتا ہے۔

برہمچریہ سمیلن

آچاریہ دیو شرما پرنسپل گورو کل کانگڑی نے برہمچریہ کی عظمت بیان کی۔ اور کہا۔ کہ یہ سمیلن بہت اہم ہے۔ پہلے اس سمیلن کی صدارت کے لئے مہاتما گاندھی کا نام تجویز کیا گیا تھا۔ لیکن وہ بہت سی مصروفیتوں کی وجہ سے نہ آسکے اس لئے ان کی جگہ وارد ھا آشرم کے سیکھیہ سنچالک شری یت دنوبا جی سے درخواست کی گئی۔ جو انہوں نے سوکار کی۔ اس جگہ یہ ذکر کرنا ضروری ہے کہ مہاتما گاندھی میں جس قدر روحانیت ہے۔ اس کا بہت سا حصہ انہوں نے شری دنوبا جی سے گرہن کیا۔ وہ آج کل کے رشی کہلائے جا سکتے ہیں اور وہ ایک آدرش برہمچاری ہیں۔ آخر میں مقرر کی تجویز پر شری یت دنوبا جی کو صدر منتخب کیا گیا۔ بابو گھنشام سنگھ جی نے اس تجویز کی تائید کی۔

اس جگہ یہ بات قابل ذکر ہے۔ کہ صاحب صدر مہاتما گاندھی کی طرح لنگوٹ بند ہیں

صاحب صدر کا بھاشن

شری یت دنوبا جی نے اپنی تقریر کو جاری کرتے ہوئے کہا۔ کہ آریہ سماج کے جلسہ میں بہت زیادہ [illegible] ری پرش جمع ہوتے ہیں۔ مجھے بتایا گیا تھا۔ کہ پنجابی بہت شور مچاتے ہیں۔ اس لئے مجھے بھے پیدا ہو گیا تھا۔ لیکن آپ کا درس دیکھ کر میرا بھے کچھ کم ہو گیا ہے۔

صاحب صدر نے سیوا کے بھاؤ کے متعلق کہا۔ کہ میرے لئے یہ کٹھن ہے۔ اگر میں اس بات سے پرسن ہوں۔ کہ اتنے میلوں کا سفر کر کے یہاں آؤں۔ اور بھاشن دے کر چلا جاؤں۔ لیکن یہ بھاشن یہیں ختم ہو جائے۔ اگر ورکل کے اتنے برہم چاری روپیہ خرچ کر کے یہاں آئے ہیں۔ اگر یہاں کے بھاشنوں سے ایک بھی برہم چاری کا جیون بہتر ہو جائے۔ تو میں سمجھوں گا۔ کہ سپھلتا ہوئی ہے۔

جیون ایک انوکھا شاستر ہے۔ منش نے جب یہ دیکھا۔ کہ جو عادتیں ہم میں ہیں۔ ان میں سے کئی ایک ہتکر ہیں۔ لیکن منش نے معلوم کیا۔ کہ پشو اور منش میں فرق ہے اور منش کی ہستی کچھ اور ہے۔

منش کی وشیشتا یہ ہے۔ کہ پشو کے دونوں ہاتھ اور پاؤں زمین پر ہیں۔ لیکن پرش کے صرف پاؤں زمین پر ہیں۔ باقی حصہ آکاش میں ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے۔ کہ پشو زمین کا جیو ہے۔ لیکن پرش کے خیالات آکاش میں پکو لگاتے ہیں۔ یا لگانے چاہئیں۔ اسی طرح ہندو دھرم اور دوسرے دھرموں کے سار کچھ کچھ ملتے ہیں۔ لیکن ہندو دھرم میں ایک وشیشتا ہے۔ وہ برہمچریہ کا لفظ ہے دوسرے مذہبوں میں بڑے بڑے پرش ہوئے۔ لیکن جس وسیع پیمانہ پر ہندو دھرم میں برہم چریہ کا پرچار اور عمل ہوتا ہے۔ وہ دوسرے مذہبوں میں نہیں۔ برہم چریہ پرش کی اہم خوراک ہے اگر یہ اسے ساری عمر نہ ملے۔ تو کم از کم اسے یہ خوراک چھوٹی عمر میں ضرور ملنی چاہیئے۔ یہ بہترین خوراک ہے۔ جو شریر اور بدھی دونوں کے لئے لازمی ہے۔ میں نے یہ اونبھو کر لیا ہے۔ کہ اگر ہم برہم چریہ کا پالن کرنا چاہتے ہیں۔ تو وہ ایک ابھاؤ روپ وستو نہیں ہے۔ بھاؤ روپ وستو ہے برہم چریہ کے لئے نہ کرنے کا لفظ نہیں ہو سکتا۔ کرنے کا شبد آتا ہے۔ یعنی برہم چاری کے کان میں یہ آواز آتی ہے کہ ستیہ بولو۔ یہ آواز نہیں آتی۔ کہ جھوٹ نہ بولو۔ اگر میرے سامنے کوئی وشدل کلپنا یا برہم کلپنا ہے۔ مثلاً سنسار کی سیوا کرنا۔ تب تو برہم چریہ آسان ہو جاتا ہے۔ برہم کے شبد سے ڈرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ برہم کے معنے ہیں وشال بننا۔ "اچھا خواہش"

مقرر نے ایک مثال پیش کرتے ہوئے کہا۔ کہ ایک شخص بیڑی پیتا تھا۔ جب اس کے لڑکا ہوا۔ تو اس نے سوچا کہ بیڑی بری چیز ہے۔ میں پیتا ہوں لیکن اگر میرا لڑکا بیڑی دیکھے گا۔ تو وہ اس بری چیز کا استعمال کرے گا۔ اس کے بھاؤ اچھے ہونے چاہئیں۔ اس بات کا وچار کرتے ہوئے انہوں نے بیڑی چھوڑ دی۔

یہ برہم کلپنا کی ایک مثال ہے۔ اگر اسی طرح بھاؤ بڑھتا جائے۔ تو برہم چریہ کے پالن کرنے میں بہت آسانی ہوتی ہے۔ اگر ہمارے سامنے صرف اندریوں کا نگرہ کرنا ہے۔ اور کوئی وشال کلپنا نہیں ہے۔ تو بہت شکل پیدا ہو جائے گی۔ (نٹ اور کشٹ) ہم سے اٹھتا ہی نہیں ہے۔ لیکن جس کے سامنے وشال کلپنا ہے۔ اس کے لئے وہ نگرہ آسان ہے۔ وشال کلپنا کے بغیر نگرہ مشکل ہے۔ دیہہ کے باہر کی کلپنا ڈھونڈنا ضروری ہے۔ مثلاً ہندوؤں کی سیوا کرنا۔ ہندوستان کے فاقہ کشوں کی سیوا کرنا۔ اور انہیں کسی نہ کسی طرح مدد دینا برہم چاری کے لئے ایسی وشال کلپنائیں ضروری ہیں۔ جب بھی دودھ پیئے گا۔ کھانا کھائے گا۔ تو اسے وہ فاقہ کش یاد آجائیں گے اسی طرح وہ دودھ اور کھانا بھی سینم سے پیئے گا یا کھائے گا۔

برہم چریہ کے لئے برہم چریہ ضروری ہے تاکہ ایک آدرش سامنے رکھا جا سکے۔ جب رشیوں نے ہمارے سامنے یہ آدرش رکھا۔ کہ پوتر چیز کا آدھین کرو۔ ویدوں کا آدھین کرو۔ تو اس عمل سے برہم چریہ آسان اور آنند دایک ہو جاتا ہے محنت کرنی پڑتی ہے۔ لیکن اس محنت میں آنند ملتا ہے برہمچریہ کا یہ مطلب نہیں ہے کہ ایک رشتے سے الگ رہنا اور دوسرے رشتوں میں لین رہنا۔ یہ برہم چریہ کا غلط مطلب ہے۔ کھانے پینے رہنے سہنے۔ بولنے چلنے وغیرہ کاموں میں سادھنا تا ضروری ہے۔ کہ ہمارے جیون میں کوئی نقص نہ آنے پائے۔

ڈاکٹر بھگوان داس ممبر اسمبلی

ڈاکٹر بھگوان داس ایم۔ ایل۔ اے۔ نے اپنی تقریر کا آغاز کرتے ہوئے کہا۔ کہ تمباکو کی چمک۔ بھبڑاک۔ تھیٹر۔ سینما۔ ویل۔ چیانہ شراب۔ کباب کا اشرئی پشت پر پڑ رہا ہے۔ اس لئے میرے بھاشن کا رخ زیادہ تر نوجوانوں کی طرف ہوگا۔

پندرہ سولہ برس سے سودیشی شبد کے ارتھ کھوجتا رہتا ہوں۔ مجھے Independence کے مترادف ہندی میں ٹھیک کوئی لفظ نہیں ملا۔ اسی طرح میں برہم چریہ کے شبد کا ٹھیک ارتھ کھوجتا رہا ہوں۔ ایک ارتھ ہے۔ کہ جو وید کا ارتھ کرتا ہو۔ وہ برہم چاری ہے۔ پرماتما برہم ہے اس کا بودھک شاستر وید بھی برہم ہی ہے جس میں انت سنسار کی شکتی ہے۔ وہ بھی پرماتما برہم کا ایک چمتکار ہی ہے۔ اسی طرح وید کی چریہ بھی برہم چریہ ہے۔

آج کل چاروں اور شور مچا ہے۔ کہ بال وواہ روکھو۔ اس کا مطلب ہے کہ بچے شریر، بچی بدھی اور بچے خیالات سے جو سنتان ہوگی۔ اس کا شریر بچا بدھی بچی اور خیالات بچے ہونگے۔ اسی شریر اور بدھی کا پکا ہونا ضروری ہے۔ دھرم۔ شریر۔ بدھی اور خیالات کا پشٹ کرنا ضروری ہے۔ سنسار کی درشٹی سے بھی برہم چریہ کی بہت اوشکتا ہے۔ منش کے نوے فیصدی بیماریاں جیجیا اور اپتھ کے دوشوں سے ہوتی ہیں۔ نوجوان لڑکے لڑکیوں کے جیون اگر جیجیا اور اپتھ کے دوشوں سے بری ہیں تو وہ ان نوے فیصدی بیماریوں سے بچ سکتے ہیں نئے شریر پر جو چمک ہوتی ہے۔ برہم چریہ سے ہوتی ہے۔

۳۶ برس تک گورو کل میں رہنا چاہیئے۔ تب شریر۔ بدھی اور وچیا بدھی کی تکمیل ہو سکتی ہے لیکن ہمارا دوش ہے کہ اپنے بالکوں اور کنیاؤں کو شروع سے ہی اچھا شکھا نہیں دیتے۔ ان کے دلوں میں شروع سے پاپ اور دھرتا پیدا ہو جاتے ہیں اور

پنڈت ٹھاکر دت جی صدر استقبالیہ کمیٹی کا ایڈریس

تین لاکھ روپے کے سرمایہ سے ویدک منڈل قائم کیا جائیگا۔

آریہ سماج کی شاندار خدمات کا اعتراف

بان پرست آشرم کی وجہ سے پراچین زمانہ میں برائے نام وکیل۔ اور دوکاندار پچاس برس کی عمر میں اپنی پریکٹس چھوڑ کر جنگلوں کو چلے جاتے تھے۔ اور نوجوانوں کے لئے میدان چھوڑ دیتے تھے

بان پرست آشرم بیکاری کا حل بھی کر دیتا تھا جو ڈاکٹر یا وکیل ریٹائر ہو کر جنگلوں کو جاتے تھے وہ ہر طرح سے نوجوانوں کو صلاح و مشورہ دیتے تھے۔ ہر شہر کے قریب بان پرستوں کے گروہ ہوتے تھے۔ اور گرہستیوں کے لڑکے رفعت جا کر ان سے تعلیم حاصل کرتے تھے۔ نہ وہ فیس لیتے تھے۔ اور نہ گرہستی سے انہیں کسی قسم کی امداد ملتی تھی۔ انہیں گورکل کہا جاتا تھا۔

برما کے اندر اب بھی یہ طریقہ ہے۔ اور بان پرست آشرم کی جھلک باقی ہے۔ وہاں تاڈے فیصدی پڑھے لکھے ہیں۔ لیکن ہندوستان میں بہت تھوڑے آدمی پڑھے لکھے ہیں۔

پراچین زمانہ میں چار آشرم تھے۔ برہم چریہ گرہست بان پرستھ اور سنیاس آشرم۔

برہم چریہ میں برہم چاری تیاگ اور تپ سے اپنے آپ کو بھوگ کے لئے تیار کرتا ہے گرہست ہر وہ تین چار بچوں کا باپ بن جاتا ہے۔ ماتا تک اور سیوا کا سبق پڑھتی ہے۔ اور پتا پرماتما کے آشرم میں فوقتی کا سبق سیکھتا ہے بان پرست آشرم وہ اپنے بچوں کو اپنا بچہ سمجھتا ہے اور جنگل میں بیٹھا ہوا اپنی قوم کے بچوں یعنی اپنے گاؤں کے بچوں کی سیوا کرتا ہے۔ یہ سیوا کا دائرہ محدود ہوتا ہے۔

سنیاس آشرم میں وہ تمام دنیا کے بچوں کو اپنا بچہ سمجھتا ہے۔ اور وہ ان کا لٹریچر گاؤں گاؤں سے نکر دنیا پر پہنچتا ہے اور وہ دنیا کی سیوا اپنا کرتویہ سمجھتا ہے۔ اس نے سنسار کی سیوا کا برت لیا ہے۔ اس وقت لیگ آف نیشنز کی کرسیوں پر جو بیٹھتے ہیں۔ اور دنیا کے معاملات کے فیصلہ کرتے ہیں۔ ان کی جگہ ایسے سنیاسیوں کو کرسیوں پر بٹھانا ضروری ہے۔ شنکر اچاریہ کا بھی یہی پیغام ہے۔

آریہ سماج بھاول میں شدھی

گزشتہ ہفتہ کو آریہ سماج شدھ بھاول میں بھی سکل شاکھا کو جو کہ عرصہ تین سال کا ہوا۔ ہندو سے مسلمان ہو گیا تھا۔ اس کی اپنی خواہش ظاہر کرنے پر اسے دوبارہ ہندو دھرم میں لایا گیا۔ اور اس کا نام رام آسرا (سابقہ نام) رکھا گیا۔ یہ شدھی سوامی سدانند جی مہاراج نے کرائی۔ شدھی کے پرچارک مہاشہ رام آسرا مل نے اشٹپت پرشوں اور دیویوں میں اپنے ہاتھ سے مٹھائی تقسیم کی

تین بجے بعد دوپہر آریہ سمیلن کا پہلا اجلاس شروع ہوا۔ سب سے پہلے پنڈت ٹھاکر دت جی آف ہرت دھار چیئرمین استقبالیہ کمیٹی نے اپنا ایڈریس پڑھا

پنڈت ٹھاکر دت نے ایڈریس کے دوران میں کہا۔ کہ پرسوں کی جان کر پاپی ہے۔ کہ آریہ سماج دیوتا لی نے اپنے ۵۰ برس پورے کرلئے ہیں۔ اور آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے پچار کا کام کرتے ہوئے پچاس برس پورے کئے ہیں۔ دونوں اکٹھے شتابدی منا رہے ہیں۔ ہمارا مشن وہی ہے۔ جو رشی دیانند نے چلایا تھا۔ رشی دیانند اس یگ کے آچاریہ ہیں ان کی بدھی ویدک گیان سے بھرپور تھی۔ ان کے قائم کئے ہوئے نیموں پر چلنا ہمارا فرض ہے میں کئی دنوں سے دیکھ رہا ہوں۔ کہ ہمارے بڑے بڑے اعلیٰ کالجوں کی لیکچروں میں ایسی باتیں کرتے رہتے ہیں۔ جو ہو سکتا ہے کہ اچھی ہوں۔ لیکن رشی دیانند کے سدھانتوں کے انوکول کہنی نہیں ہوتیں

اس سے میرا مطلب یہ نہ سمجھا جائے کہ میں خیال کی آزادی کو روکنا چاہتا ہوں۔ لیکن اس وقت بھول ہوتی ہے۔ جب کوئی شخص اپنے وچار کو آریہ سماج کے نیم کہنے لگتا ہے۔ اور ان کا پدیش دینے لگتا ہے۔ وچار بھید کو سہن نہ کرنا بھول ہے۔ اور وچار بھید کو ہٹ پورک دوسروں پر ٹھونس دینا اس سے بھی بڑی بھول ہے۔

آریہ سماج کے پرچارکوں کو اس چیز کا پرچار کرنا چاہیئے۔ جو رشی دیانند کے اصولوں کے انوکول ہے یا جس کو سارا سماج پاس کر دے۔ اس سے ہمارے درمیان کے بہت سے جھگڑے ختم ہو جائیں گے۔

کئی اصحاب خیال کرتے ہیں۔ کہ آریہ سماج کی اب کچھ لگ گئی ہے۔ اور کئی بڑھے بڑے آدمی اس سے علیحدہ ہو رہے ہیں۔ اور نئے آدمیوں میں پہلا سا اتساہ نہیں ہے۔ ہمیں ان سب کا حل کو سوچنا چاہیئے۔ میرے وچار میں کھوئی ہوئی بھاونا اور نشکام سیوا کو بڑھانا چاہیئے۔ آریہ سماج میں نئے لوگوں کو آتنک فوراً ملنے کی بڑی اوشکتا ہے۔ نشکام سیوک کبھی آپس میں ایرشیہ دیش نہیں رکھ سکتے۔ بھگدتی پیدا ہونے سے ہی سپچا پچار ہو سکتا ہے۔

آج کل کافی اپدیشک آریہ سماج میں بڑھ گئے ہیں تو بھی میرے وچار میں آریہ سماج کا اتنا پرچار نہیں ہوتا۔ جیسا کہ اس سمے ہوتا تھا۔ جب کہ ہر ایک سبھا اپنے کو پرچارک سمجھتا تھا۔ جب مہاتما منشی رام جیسے کاریاب وکیل بھی دو تارا ہاتھ میں لے کر گلیوں میں گاتے پھرتے تھے۔ میں ویسے ہی گرہستی پرچارک پیدا ہونے کی ضرورت کو محسوس کرتا ہوں۔ ایسے بان پرست اور سنیاس آشرم کی بھی اُنتی ہونی چاہیئے بان پرست وشیش ستھان یا کرتویہ سمجھ کر لینا چاہیئے۔ جو گھر میں رہتا ہوا بھی پبلک سیوا میں اپنا تن۔ من۔ دھن لگاتا ہے۔ یہ بان پرستی ہی ہے۔

آریہ سماج کی سب سے بڑی ضرورت ویدک کہے ہوئے اصولوں کو سادہ الفاظ میں تمام دنیا میں پہنچانا ہے۔ وید کی ہدایات کو جاننے کی ہر مذہب اور ہر ملک کو خواہش ہے۔ کمال پاشا اب ٹرکی میں ان کا ترجمہ کروا رہے ہیں۔ جرمن۔ انگریزی اور فرنچ زبانوں میں پہلے ہی ویدوں کا ترجمہ ہو چکا ہے۔ مگر وہ ترجمہ غلط ہونے کے باعث لوگوں کے دلوں میں ویدوں کی وہ عظمت نہیں بیٹھتی۔ جو بیٹھنی چاہیئے۔ اس لئے آریہ سماج کا یہ فرض ہونا چاہیئے کہ وہ ویدوں کا سرل ترجمہ اور صحیح ترجمہ ہر زبان میں کر کے لوگوں تک پہنچانا چاہیئے۔

اچھوت اُدھار

آریہ سماج کو اس کے اور کاموں کے ساتھ ساتھ دلت اُدھار کی طرف دھیان دینے کی ضرورت ہے کیونکہ اس سمیسیا کو صرف آریہ سماج ہی حل کر سکتا ہے۔ کیونکہ رشی دیانند ہر ایک انسان کو برابر ترقی کا موقعہ دیتے ہیں۔ رشی دیانند جنم کی بجائے گن۔ کرم۔ سبھاؤ کو اونچا جانتے ہیں۔ اور ترقی کے میدان میں سب کو یکساں چھوڑتے ہیں۔

اخیر میں شری سوامی شردھانند جی مہاراج کے چند نہایت ضروری اقوال بیان کرتا ہوں۔ جو ہر ایک دیش ہتیشی کو یاد رکھنے چاہئیں۔

• اپنے دیش اور دیش کے سب نشوں کا اصلی ہت آریہ سماج سے ہی ٹھیک طور پر ہو سکتا ہے۔ اس واسطے چڑھتی کرنا چاہو۔ تو آریہ سماج کے ساتھ ملکر اس کے اُدیش کے مطابق عمل کرنا سیکھا کرو۔ نہیں تو کچھ ہاتھ نہ لگے گا۔ جب آریہ سماج آدیہ دیش کی اُنتی کا باعث ہے۔ ویسا کوئی نہیں ہو سکتا۔ ہر ایک سبھا سد کو مناسب ہے۔ کہ وہ اپنے گھر کے کاموں سے بھی زیادہ سماج کی اُنتی میں پریشارتھ رہے

اور جب ورکت ہو۔ تو سدا سماج کی تر[illegible] لیے اس سماج کے پردھان وغیرہ سب [illegible] کو آپس میں پریم پورک۔ اپمان [illegible] وغیرہ دوستوں کو چھوڑ کر اپکار کا [illegible] سے اور دیر کو چھوڑ کر اپنی آتما کی طرف [illegible] کو سمجھے۔"

اس کے بعد پنڈت ٹھاکر دت شرما [illegible] تجویز اور شری نارائن سوامی جی کی [illegible] آچاریہ رام دیو جی کی تائید و مدیہ کے بعد [illegible] سنگھ رئیس ورگ ایم۔ ایل۔ اے پریذیڈنٹ [illegible] پرتی ندھی سبھا سی۔ پی آریہ سمیلن کے [illegible] ہوئے۔ اور انہوں نے اپنا ایڈریس [illegible]

صاحبزادہ ہنسراج کا ایڈریس

بابو گھنشیام سنگھ نے اپنے ایڈریس [illegible] میں کہا۔ کہ اس مہوتسو کی عظمت اس بات [illegible] کہ ایسے کام کرتے پچاس برس گذر گئے۔ [illegible] عظمت اس لئے ہے۔ کہ اس سبھا نے [illegible] سماج کی اُنتی کرنے میں پچاس ایک [illegible] لگائے۔

رشی دیانند نے جب بھارت ورش [illegible] شروع کیا۔ تو اس سمیہ سماج بڑا تبا[illegible] کھوکھلا کر دیا تھا۔ ان سب کے برخلاف [illegible] دیانند اور اس کے بعد آریہ سماج نے [illegible] اس میں پھیلتا پوجا پت کی۔ ویدک دھرم [illegible] کا دھرم ہے۔ آریہ سماج کا کام اس دھرم [illegible] کرنا اور پرچار کرنا ہے۔ نیز آریہ سماج [illegible] اونچا کرنا۔ اور بھارت واسیوں کو اس [illegible] کے مطابق چلانا ہے۔ یورپین تہذیب [illegible] کے موافق نہیں ہے۔ ہمارے چون [illegible] ہونا چاہیئے۔ سادگی اور اعلیٰ خیالات [illegible] خرچی سے پرہیز اور "ڈی سینٹ [illegible] راستے میں ہر ایک چیز کے لئے [illegible] مغربی طریقہ بھارت ورش کے لئے [illegible] ہمیں اپنے سب کام اپنے چال [illegible] ہی کرنے چاہئیں۔ نیچے دیکھ کر [illegible] کہ ہمارے لوگ اچھی مغربی باتوں کو [illegible] کرتے۔ لیکن بری باتوں کو [illegible] ہماری بہنیں بھی اس [illegible] فیشن کے سوا اسلامی [illegible] مگر ان کے گنوں کو [illegible] ایڈی کی جوتی پہننے میں [illegible] شملہ میں ایسی لیڈیوں کو [illegible] دیکھتا ہوں۔ مگر فیشن کی [illegible] کو ویسے ہی گھوڑے کی [illegible] آنکھیں ترستی ہی رہیں۔

آرین پبلشنگ [illegible]

اس کے بعد آپ نے [illegible]

مختصر ضروری نوٹ

آریہ جی کا دان

[illegible] آریہ جی نے اپنا سب کچھ آریہ سماج [illegible] بیان کر رکھا ہے۔ لیکن شتابدی کے [illegible] آخری دن دیا کھیان دیتے ہوئے [illegible] اعلان کر دیا۔ کہ "میں اپنا جدی مکان [illegible] قیمت مجھے معلوم نہیں سبھا کو دان دیتا [illegible]" مکان کی قیمت خواہ کچھ بھی کیوں [illegible] لیکن ہماری رائے میں لاکھ پتیوں کے [illegible] روپیہ کا دان اس پر ہزار بار قربان [illegible] جا سکتا ہے۔

آچاریہ ڈویشرما جی کے تھیلے کی نیلامی

شری پنڈت دیو شرما جی آچاریہ گورو کل کانگڑی بھی خانی الاقدام بزرگ ہیں۔ آپ اپنا سب کچھ دیدک دھرم اور گورو کل کے لئے قربان کر چکے ہیں۔ لیکن جب اپیل کے بعد چندہ جمع ہونا شروع ہوا۔ تو کسی والنٹیر نے بالٹی ان کے سامنے بھی کر دی اور پرارتھنا کی۔ کہ کچھ دلوائیے۔ تو آچاریہ جی نے فرمایا۔ "میرے پاس اب رکھا ہی کیا ہے۔ جوڑا ہوں۔ ہاں یہ تھیلا ہے۔ اسے بھی ڈال دیتا ہوں"!

یہ کہہ کر آپ نے اپنا تھیلا بالٹی میں ڈال دیا۔ سردار ملکھا سنگھ جی دہلی والے نے یہ تھیلا سٹیج پر کھڑے ہو کر نیلام کیا۔ بولی بڑھتے بڑھتے ۱۰۱ تک پہنچی۔ جو لالہ روپ شاہ جی نے دی تھی۔ لیکن کچھ منٹ ٹھیرنے کے بعد رقم اور بڑھنے لگی۔ آخر شری پنڈت رامیشور جی ساتک نے ساتک منڈل کی طرف سے ۱۵۱ روپیہ کی بولی دی۔ اور اسی پر نیلام ختم ہوا۔ اب یہ تھیلا گورو کل کانگڑی میں بطور یادگار رکھا جائیگا اگرچہ آخری بولی سناتکوں نے دی اور تھیلہ انہی کو دیا گیا۔ لیکن لالہ روپ شاہ نے جو ۱۰۱ روپیہ کی بولی دی تھی۔ آپ نے وہ روپیہ بھی شتابدی فنڈ میں دان دیدیا۔

پروفیسر ہاسانند کے کھیل

۱۱ اپریل کی رات کو سندھ کے مشہور جادوگر پروفیسر ہاسانند جی نے ہاتھ کی صفائی کے حیرت انگیز کھیل دکھائے۔ جنہیں دیکھ کر ناظرین عش عش کر رہے تھے۔

پروفیسر صاحب صرف کھیل ہی نہیں دکھاتے تھے۔ بلکہ ساتھ ساتھ پر چار بھی کرتے جاتے ہیں۔ جس سے بہت اچھا پر بھاؤ پڑتا ہے

بقیہ خط و کتابت اپنے پتہ نمبر کا حوالہ دیکر فرمائیں

اردھ شتابدی مہوتسو کے پربندھ میں نمن سجنوں نے ادھیکاریوں کو کافی سہایتا دی ہے

کے واسطے سبھا کے ادھیکاری اُن مہانو بھاؤں کا خاص طور پر

دھنیاد کرتا ہے

(۱) لالہ ہردیال جی پرانتیہ دل پتی آریہ ویروں۔
(۲) شری لالہ تارا چند جی سبھا پتی۔ شری مہاشہ نند لال جی۔ پنڈت جگن ناتھ اپدیشک آشرم کے پربندھ میں
(۳) شری پنڈت شو لال جی ادھشٹاتا۔ رشی لنگر۔
(۴) شری لالہ حکم چند جی۔ لالہ سوہن لال جی اور مہاشہ نند لال جی پنڈال کے پربندھ میں۔
(۵) شری پنڈت ٹھاکر دت جی شرما دیتیہ۔ جلوس۔
(۶) " دیس راج جی۔ شری پرمتما راج جی۔ پنڈت بنواری لال جی۔ ٹکٹ انسپکٹ
(۷) " ڈاکٹر ڈھنی رام جی۔ ڈاکٹر سودرشن جی۔ ڈاکٹر دھرم پرکاش جی۔ ڈاکٹر دادر صاحب میڈیکل۔
(۸) گورو کل کانگڑی کے برہم چاری۔ سجاوٹ
(۹) شری مہاشہ چرنجی لال جی۔ شری مہاشہ کندن لال جی۔ انکوائری آفس۔
(۱۰) شری نرنجن ناتھ جی اپدیشک وڈیالیہ۔ لیکچر۔
(۱۱) پنڈت دیوتی پرشاد جی پروہت آریہ سماج دھچووالی۔ پرکاش اور لیکچر۔
(۱۲) بھگت سنت رام جی گورو کل کانگڑی پروفیسر دنیش نند دھر۔ مہاشہ جگدیش چندر جی۔ پرمھوکیرتن۔
(۱۳) گورو کل کانگڑی اور کنیا گورو کل اور کشیتر کے برہم چاری کھیلوں میں۔ اور کنیا گورو کل اور ڈیرہ دون اور کنیا گورو کل اور کنیا مہاودیالیہ جالندھر۔ مہیلا سمیلن میں۔

اس کے علاوہ مندرجہ ذیل سجنوں نے کارروائی میں حصہ لینے کی جو کرپا کی ہے۔ سبھا اُن کا دھنیاد کرتی ہے:۔

شری پوجیہ مہاتما نارائن سوامی جی مہاراج۔
شری پنڈت شری پاد دامودر ساتولیکر جی۔ پنڈت پریہ ورت جی۔
شری پنڈت جے دیو جی ویدبھاشیکار۔
شری پنڈت دھرم دیو جی وِدیاواچسپتی جی۔
شری یت لالہ گھنشیام سنگھ جی ایم۔ اے۔ شری پنڈت بھیم سین جی۔ پنڈت ٹھاکر دت جی
شری مہاتما ہنسراج جی۔ لالہ مولراج جی۔ بی۔ اے۔ بی۔ ٹی۔
شری سوامی دیانند جی مہاراج۔ شری سوامی برتانند جی مہاراج۔
شری ونوباجی داردھا۔ ڈاکٹر بھگوان داس جی۔ شری پنڈت دیو شرما جی۔ منشی پریم چند جی
چندر گپت وِدیالنکار۔ شری پنڈت بدھ دیو جی وِدیالنکار۔

شری برہم دت جی جگیاسو۔
شری پنڈت ایشور چندر جی
مادھو جی ہنڈاری
راج بہادر سرشار۔ کوی سمیلن

فری لالہ رام کرشن جی
شری لالہ لبھو رام جی تیتر
" پنڈت لوکناتھ جی
مہاشہ سنت رام جی مہاشہ جگدیش چندر جی
لائل پور۔ گورو کل کے برہم چاری۔ گورو کل کورکشیتر
شریمتی وِدیاوتی جی۔ شریمتی سیتا دیوی جی بستیا گورو کل کی چھاتراؤں۔
پنڈت کملی رام جی۔ شری پنڈت لگن ناتھ جی۔ نرورت رتن۔ لالہ بھگوان داس۔

آریہ ویر دل

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے اردھ شتابدی مہوتسو کے اُپلکش میں جو بہترین کارنامے ہوئے ہیں۔ ان میں سے ایک آریہ ویر دل کی سنستھا بھی ہے۔ جو پہلے بھی کئی بار پنجاب میں اس نام کے بنانے کی کوشش کی گئی۔ پر نتو جو سپھلتا اسے اس بار پراپت ہوئی ہے۔ وہ پہلے کبھی نہیں ہوئی۔ کارن یہ ہے کہ اس سبھا نے بنا یت سنجیدہ طور پر آریہ ویر دل کی ضرورت کو محسوس کرتے ہوئے اس کے وسیع پیمانہ پر سنگھٹت کرنے کی آگیا دی۔ ہماری خوش قسمتی سے لالہ ہردیال جی بی۔ اے۔ ڈسٹرکٹ انسپکٹر آف سکولز بھی اس وقت سروس سے ریٹائرڈ ہو چکے تھے۔ اُنہوں نے بڑی پرسنتا پورک آریہ ویروں کے سنگھٹن کے لئے اپنی سیوا سبھا کو پیش کر دی۔ آپ پچھلے کئی ماہ سے دورہ و پرچار کے شبھ کاج سفر کر کے اس دل کے سنگھٹن کا کارہ کرتے رہے اس وقت تک باقاعدہ طور پر منظم آریہ ویروں کی تعداد پنجاب بھر میں سینکڑوں نہیں بلکہ ہزاروں تک پہنچ چکی ہے۔

اردھ شتابدی مہوتسو پر جو آریہ ویر پدھارے اُنہوں نے نہایت محنت اور جانفشانی سے اپنے فرائض ادا کئے۔ پنڈال۔ جلوس۔ انکوائری آفس۔ اتارا۔ ڈسپنسری۔ پہرہ۔ رشی لنگر وغیرہ میں ان کی سیوائیں نہایت قابل قدر تھیں۔ کہ اتنا بڑا مہوتسو اتنی شان و شوکت اور خوش اسلوبی اور نرو گھنٹا پورک سمپنن پایا۔ اس بات کا سہرا آریہ ویر دل کے سر ہے۔ میں اس کے پراپتہ دیپتی لالہ ہردیال جی کا اور سب منڈل پتیوں تتھا سب آریہ ویروں کا دھنیہ واد کرتا ہوں۔

اس بار آریہ ویر دل کے متعلق ایک خاص بات یہ تھی۔ کہ جہاں سینکڑوں آریہ ویروں سیوا کے لئے پرستت تھے وہاں آریہ ویر انگنائیں بھی ان سے پیچھے نہیں رہیں۔ لالہ چھبیلداس جی کی دھرم پتنی۔ شریمتی سیتا دیوی جی اور نخروم ڈاکٹر ستیہ پال کی سپتری کماری یشودھا دیوی نے بڑے پریشرم سے ایکسو کے قریب ویر انگنا دَل کا ایک جتھہ تیار کیا ہے۔ اس بار پنڈال میں استریوں کی طرف سے بہت کم خود سُتائی دیتا رہا۔ جلوس میں بھی استریوں نے حصہ لینے میں بڑے جوش و خروش کا اظہار کرتا رہا۔ یہ سب کچھ آریہ ویر انگناؤں کے کارن تھا۔ میں اپنی سب بہنوں کا تہہ دل سے دھنیاد کرتا ہوں۔

آریہ ویروں کا کام اردھ شتابدی سے ختم پر اریبھ ہوا ہے۔ ایسا سمجھنا چاہیئے۔ اور مجھے پوری آشا ہے۔ کہ اس دل کو دنوں دن مضبوط کیا جائیگا اور آریہ ویر اور (بقیہ اگلے صفحہ پر کالم ۱ پر)

دھنیہ واد

(از پنڈت گیان چند جی بی۔ اے۔ منتری اردھ شتابدی آریہ پرتی ندھی سبھا لاہور)

پرم پتا پرماتما کا انیک دھنیہ واد ہے۔ جس کی شکتی کرپا سے اور اپادیہ سے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا اردھ شتابدی مہوتسو سپھلتا پوروک سمپادت ہوا۔ اس سپھلتا نے ایک بار پھر ثابت کر دیا ہے۔ کہ پنجاب میں آریوں کا سنگٹھن ایک شاندار اور جیتی جاگتی سکتی ہے۔ یہ سپھلتا اس بات کا بھی ثبوت ہے۔ کہ آریہ لوگ کسطرح سے اپنی شردھا بھگتی سبھا کی آواز پر لبیک کہتے ہیں اور اس کی آگیا کو شرومنی بھجا کر اس پر عمل کرتے ہیں۔

پنڈال جسے سنایت خوبصورتی سے سجایا گیا تھا جس میں ۲۵ ہزار لوگوں کے بیٹھنے کے لئے جگہ مہیا کی گئی تھی۔ ہر وقت کھچا کھچ بھرا رہتا تھا۔ اردھ شتابدی کا جلوس اپنی تعداد اور شان دونوں کے لحاظ سے پنجاب کے لوگوں کے لئے چرسمرنیہ رہیگا نیتا ہا نو بھاؤ۔ سنیاسی مہاتما۔ اپدیشک اور بھجنیک دور دراز سے پدھارے اور انہوں نے اپنی امرت درشا سے جنتا کو آنندت کیا۔ پانچسو آریہ ویروں اور ویر انگنائیں مہوتسو میں شامل ہو کر نہایت تن دہی اور محنت سے اپنے فرائض کی ادائے گی اور مہوتسو کی رونق کو دوبالا کر دیا۔

رشی نگر میں ایک وقت میں ڈھائی ہزار کے قریب لوگ بھوجن کرتے رہے۔

اتارا کے لئے جو انتظام کیا گیا تھا سکولوں اور کالجوں کی بلڈنگیں ناکافی ثابت ہوئیں۔ اور آخر خیموں کی سہائتا لینی پڑی۔

ٹورنامنٹ میں چالیس کے قریب ٹیمیں داخل ہوئیں۔ اور ان کے بیچ ہزاروں کی کشش سے باعث بنے رہے۔

سٹیشن پر سواگت کے لئے دن رات ہمارے والنٹیر سیوا کے لئے موجود رہے۔ اور یاتریوں کو سٹیشن سے آنے کی جگہوں پر پہنچانے کے لئے بسوں۔ لاریوں اور تانگوں کا باقاعدہ انتظام مقررہ نرخ پر کیا گیا۔ لگاتار گیارہ روز تک پکچہ بہتا رہا۔ جس میں ہزاروں نر ناریاں شامل ہوتے رہے۔ پرتی دن پراتہ کال پراتہ کال پربھو کیرتن کی شوبھا نرالی تھی بھگتی کا ایک دریا بہہ جاتا۔ اور اپستھت نر ناریاں آنند اور مستی سے جھوم جاتے۔ انگواری آفس والوں نے دن رات جاگ کر لوگوں کو اطلاعات پہنچانے کا کام کیا۔ اور ہر طرح یاتریوں کو آرام دیا۔

ٹیلیفون اور تار گھر جاری کئے گئے ریلوے کی طرف بکنگ آفس اور ڈیلیوری آفس جاری کئے گئے۔ ڈسپنسریوں اور اوشدھالیوں کا باقاعدہ انتظام کیا گیا۔

گورو کلوں کے برہم چاریوں کی کھیلوں کے وقت حاضری کا کوئی اندازہ نہ رہا۔ اتنی بھیڑ بھیڑ ہو گئی کہ وقت مقررہ سے پہلے کھیلیں بند کرنی پڑیں۔

میونسپل کمیٹی کی طرف سے صفائی اور چھڑکاؤ پانی اور جنگلوں وغیرہ کا قابل تعریف انتظام کیا گیا۔ پرایہ لاہور کی سبھی اخباروں کے رپورٹر کارروائی کی ٹھیک رپورٹ لینے کے لئے پنڈال میں ہر وقت موجود رہے اور اپنے فرائض کی سرانجام دہی نہایت خوش اسلوبی سے کرتے رہے۔

مہوتسو کے پرارمبھ اور جھنڈا اتولگھاتن کا درشیہ اپوروتھا۔ سمابتی کی کارروائی کے سمے پنڈال بھر میں آنند کی موجیں مار رہی تھیں۔ نر ناریاں اپنے مہوتسو کی سپھلتا پر پھولے نہیں سماتے تھے۔ لگاتار پانچ دنوں تک گورو دت بھون کے وسیع میدان میں استری پرشوں کا سمندر ٹھاٹھیں مارتا تھا۔

۱۲۔ اور ۱۳۔ اپریل کی رات کی دیپ مالا کا درشیہ بڑا سہاونا اور دلکش تھا۔ غرضیکہ مہوتسو سمبندھی ہر ایک کارروائی پورن آدھیکار کی طرف سے آریہ جنتا کو ہارد ک دھنیہ واد دیتا ہوں۔

اس سمیلن نے آریوں کے حوصلوں کو دوبالا کر دیا ہے۔ اور آریہ پرتی ندھی سبھا کے یش اور کیرتی کو چار چاند لگا دیئے ہیں۔ اس سپھلتا کے نرمان میں بلا مبالغہ ہزاروں لوگوں کا ہاتھ ہے پرنتو کسی کا نام لے کر دھنیہ واد کرنا کٹھن ہے میرا ہردیہ سے ان سب بھائیوں کا دھنیہ واد نکل رہا ہے۔ جنہوں نے کسی پرکار بھی اس مہوتسو کی شوبھا بڑھانے میں سہایتا دی ہے۔

دانی مہانو بھاؤ

ہزاروں نر ناریوں نے باوجود موجودہ زمانہ کے آتھک آرتھک کشٹ کے دل کھول کر دان دیا ہے۔ ان سب کا دھنیہ واد کیا جاتا ہے۔

سبھا کے ایپاٹک تھکا بھنک لگاتار

نو مہینے تک اپنے آرام کو تلانجلی دے کر دن رات سرگرمی سے دھن سنگرہ کا کارہ کرتے رہے۔ اور جنتا کو مہوتسو میں سملت ہونے کے لئے اتساہت کرتے رہے۔ اس سب کا دھنیہ واد کیا جاتا ہے۔

آنریری مجسٹریٹ

بہت سے آنریری سجن اور اور دیویاں گھوم گھوم کر دھن سنگرہ کا کارہ کرتے رہے ہیں۔ اور سبھا کا دیالیہ میں اور دیگر جگہوں پر مختلف فرائض کو سرانجام دیتے رہے ہیں ان سب کا دھنیہ واد کیا جاتا ہے۔ خاص کر شری سوامی دیانند تیرتھ جی پنڈت سدا شوجی رائے صاحب امرت لال جی پردھان آریہ سماج انبالہ چھاؤنی۔ لالہ رکھی کیش جی پردھان آریہ سماج گورداسپور۔ اور مہاشہ اچھر ورام جی سانندس کا میں بہت ہی آبھاری ہوں۔

آریہ ویروں کے نام سندیش

از آچاریہ رام دیو جی پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور)

اردھ شتابدی کے مہوتسو پر جس کرتویہ پرائیتا کے بھاؤ سے پریرت ہو کر تم نے اپستھت جنتا کی سیوا کی ہے۔ وہ واستو میں سراہنیہ ہے آریہ سماج کے اتہاس میں پنجاب میں سب سے بڑے سمودہ کا پربندھ کوئی سادھارن بات نہ تھی سکشمت پولیس بھی اس کاریہ کو اس تت پرتا سے شائد نہ نبھا سکتی۔ جس طرح تم نے نبھایا ہے جب کہ تم میں سے بہت سے ایسے تھے جو اس کاریہ کے لئے سرد تھا گئے تھے۔ تمہاری اپورو سپھلتا اور رشی کے پوتر مشن میں تمہاری اٹوٹ شردھا پر تم کو بدھائی دیتا ہوں۔ جہاں تم دوبن نیتر یا (انضباط۔ ڈسپلن) میں رہے وہاں شیشٹتا تم نے نہیں چھوڑی مجھے پورن وشواس ہے۔ کہ آریہ پرتی ندھی سبھا تمہارے سنگھٹن کو چرستھائی بنائے گی۔ اور تم ایسے اوسروں پر جنتا کی سیوا کا پنہ کرم سدا کرتے رہو گے۔ تم کو میرا آشیرواد ہے۔ میں تم کو اس سے اچھا سندیش نہیں دے سکتا۔ کہ تم اپنے پوجیہ دلیپتی کی آگیا میں اور ان کے چرن چنہوں پر چلو

پنجاب کے آریہ ویروں کا دھنیہ واد

میں صدقدل سے اعلان کرتا ہوں کہ پنجاب کے قریباً ۳۵ مقامات سے آئے ہوئے آریہ ویروں نے سبھا کی اردھ شتابدی کے کلیان پر کی محنت۔ سرگرمی اور جانفشانی سے کام کیا کا اندازہ ناظرین اس اعلان سے کر سکتے ہیں جو شری آچاریہ رام دیو جی پردھان پنڈت گیان چند جی منتری اردھ شتابدی نے کیا ہے۔ جماسی پرچیں دوسری جگہ کئے گئے ہیں۔ لیکن ان میں سے بھی سرحد آمدہ آریہ ویروں نے تو خاص طور پر اولوالعزمی سے کام کیا۔ جہاں کہیں بھی لگایا گیا۔ انہوں نے بلاچوں وچرا وہاں اور ہر پرکار سے سیوا کرنے میں دن رات کمر کر دیا۔ اس کے علاوہ مغلپورہ۔ دھرم پورہ چھاؤنی۔ کوٹ کپورہ۔ فیروز پور۔ پنڈی گھیب گنگنگ۔ لدھیانہ۔ کیندریہ ناٹھ آلہ آبادی بھائیوں نے دل کھول کر مدد کی۔ اصلی بات تو صرف نگرانی کا رکھنا حقیقی کارکن تو ہی ہیں ان بھائیوں کا بڑا دل سے شکریہ ادا کرتا ہوں۔ ان جیسے سرگرم آریہ ویروں کی قدر آریہ سماج کو ہمیشہ رہے گی۔

(ہربدیال دلپتی آریہ ویروں)

میرے چار رفقاء کار:-

اسی سلسلہ میں میں اپنے ان چار معاونوں کا مختصر رفقاء کار کا ذکر کرنا چاہتا ہوں۔ جن کی مدد کے بغیر شاید میں اتنا کام نہ کر سکتا جو کر چکا ہے۔ ان بھائیوں کے نام ہم لالہ چمن لال جی لدھیانہ۔ شری لالہ گوپال کرشن جی راولپنڈی۔ شری چوہدری وزیر کا داس شری چوہدری گوپال سروپ جی ایڈووکیٹ سرگودھا

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by

آریہ ویر دل

(بقیہ صفحہ الف)

ویر انگنائیں اپنے کرتویہ پالن میں ادھک سے ادھک اتساہ دکھائیں گے۔ مجھے وشواس ہے کہ سبھا کی اپنی سنرکھشتا کا بھار اس دل پر بدستور رکھتی رہیں گی۔ میں سب آریہ سماجوں اور آریہ جنتا سے اپیل کرتا ہوں۔ کہ آج کل جو حالات ہمارے دیش میں اور خاص کر ہمارے صوبہ میں پیدا ہو چکے ہیں۔ ان میں کوئی سوسائٹی والنٹیروں کی فورس کے بغیر زندہ نہیں رہ سکتی۔ اور نہ اپنی شان کو برقرار رکھ سکتی ہے۔ اس لئے ہم سب کا فرض ہے۔ کہ اس دل کی مدد اور دھن دونوں سے سہایتا کریں۔

گیان چند منتری اردھ شتابدی
آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گورو دت بھون لاہور

رشی دیانند کے سدھانتوں کی وجے

آچاریہ رام دیوجی پرمان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور کا براڈ کاسٹ بھاشن

انیسویں شتابدی میں رشی دیانند ہوئے۔ اس سمیہ ان کے سدھانتوں کا اپہاس کیا گیا۔ کیشوچندر سین کو ایک پتر میں پرفیسر میکس ملر نے یہ لکھا۔ کہ چار سو ورش کے بعد آریہ سماج "کی سماپتی ہو جائے گی۔ اور براہموں" دھرم ہندوستان کا راشٹریہ دھرم بن جائے گا۔ کنتو ستیہ یہ ہے کہ بیسویں شتابدی کو دیانند شتابدی کہنا چاہیئے اس شتابدی میں رشی دیانند کے سدھانتوں کی وجے ہو رہی ہے۔ یورپ کے وِدوان رشی کے چرنوں پر گر رہے ہیں۔ ڈارون کے اکاس سدھانت رشی دیانند کے سدھانت کا سوتھان Holistic Evolution نے لیا ہے۔ اس سدھانت کے انوسار ایک جنس دوسری جنس میں اپنے آپ پرورتت نہیں ہو جاتی۔ اندر ہی اندر سے دھیرے دھیرے پرورتن ہوتا ہے۔ کنتو کوئی اور شکتی ایک دم نئے گنوں کا پرویش کر کے جنسوں میں پرورتن کر دیتی ہے۔ ارتھات ایشور کی اوشیکتا میں دیں شتابدی کے سائنس داں مانتے ہیں۔ Sir Oliver Lodge نے کہا سنہ کہا ہے کہ "Science posits ہی یہ کہتا ہے۔ کہ وید میں جو سچائیاں بتلائی گئی ہیں۔ ان سے بڑھ کر سچائی منشیہ جاتی کو اب تک پتہ ہی نہیں لگیں۔ وہ پرماتما سے سرشٹی کی ادی بھی مانتا ہے۔ پنر جنم کو بھی ایک دانچھنیہ سدھانت مانتا ہے۔ یاد رہے کہ Mater Link کوئی سادھارن مغربی وِدوان نہیں ہیں۔ بلکہ یورپ کے فلاسفروں اور سائنسوں کا شرومنی اور Nobel Prize سے پراپت کرنیوالا ایسا وِدوان ہے جس کے وارشنک وچاروں پر پستک لکھنے سے ہی کئی منشیہ پرسدھی پراپت کر چکے ہیں۔

یہ سب باتیں تو ہیں۔ لیکن یہ ایک سامایک کرانتی کا یگ ہے۔ سرشٹی واد کا یگ ہے۔ بڑے ہرشچریہ کی بات ہے۔ کہ سرشٹی واد کے بڑے نیتا دیان آشرم دیوستھا نے ۱۹۳۱ء میں ایک پستک لکھی۔ جس کا نام ہے New Model of the Universe.

اس پستک میں منوکا پرمان دیکر اس وِدوان نے ورن دیوستھا کی بھرپور پرشنسا کی ہے اس نے بہت لمبا لکھا ہے۔ یہ لیکھ بہت چھوٹا ہے۔ کیول دو چھوٹے سے ادھرن میں یہاں دیتا ہوں۔ ایک ستھان پر وہ لکھتے ہیں:-

Division into four casts represents an ideal social organisation in accordance with esoteric system. The reason for this lies of course, in the fact that it is a Materreal, division.

Whether.... people wish or not, whether they recognise it or not, they are divided into four casts, there are Brahmans there are Kashatriyas there are Vaishyas and there are Shudras.

No human Legislation no philosophical in tricacies, no ..... Pseudo-Sciences and no forms of terror can abolish this fact, and the normal Sustaining and development of human societies are possible only if this fact is recognised and acted on.,,

اس کا ارتھ یہ ہے۔ کہ سماج کو دو نوں میں وبھکت کرنا یہی اُدیش سامایک رچنا ہے۔ کارن یہ ہے۔ کہ اس پرکار کی ویوستھا ہی سوبھاوک ویوستھا ہے چاہے لوگ چاہیں یا نہ چاہیں۔ وہ مانیں یا نہ مانیں وہ چار ورنوں میں وبھکت ہوتے ہی ہیں۔ سماج میں براہمن بھی رہتے ہیں۔ کشتریہ بھی رہتے ہیں ویشیہ بھی۔ شودر بھی۔ منشیہ کا بنایا ہوا کوئی قانون کوئی دارشنک وچار دھارا کوئی جھوٹا وگیان اور کسی پرکار کے اتیاچار سے یہ وبھاجن ہٹ نہیں سکتا۔ اور سماج کی اچھت ویوستھا تقاضا انتی تبھی سمبھو ہے۔ اگر ورنوں کو مانا جائے۔ اور ان کی ویوستھا کی جائے۔ وہ پھر لکھتے ہیں۔

"But even an accidental approach to a right division into casts immediately gives a result which lights up History for many centuries afterwards.,,

اگر کسی بھی ورنوں کی ویوستھا کہیں ہو جائے تو کئی شتابدیوں تک منشیہ جاتی انتی کرتی رہتی ہے وہ آگے چلکر بھی لکھتے ہیں۔ ورن کا کلیان بھی براشرم نہیں ہوگا۔ بلکہ ورن آشرم ویوستھا سے ہوگا۔

مجھے پتہ نہیں کہ اس پستک کو لکھنے کے کارن ان کو ورس سے نکال دیا گیا ہے۔

۱۹۳۲ء میں H.G. Wells نے ایک پستک لکھی جس کا نام تھا The work wealth and happiness of mankind. اس پستک کے آٹھویں ادھیائے میں ورن ویوستھا کی پورن ویاکھیا ہے۔ ورنوں کا نام وہ :- Persona رکھتے ہیں۔ اور کہتے ہیں کہ شخصیت سماج میں تین Persona ہونے چاہئیں۔ برہمن کشتریہ اور ویش براہمنوں کے وشیش میں وہ لکھتے ہیں۔ کہ وہ اپستک ہی ہونے چاہئیں۔ کنتو وہ ویاپک۔ مکمل کا نیتر کا پستک، وچیتا۔ وید۔ نیائے۔ ادھیش۔ وشیشگیہ آدرشکوں کے منتری ہی براہمن ہونے چاہئیں۔ اور براہمنوں کا پربندھ کرنے کا ادھیکار ہونا چاہیئے۔ سارے ادھیائے کا سکیپ میں یہاں نہیں دے سکتا۔

۱۹۳۵ء میں پانچجنیہ سنگھ نے Socialism پر ایک پستک لکھی۔ جس سے بھی پتہ لگتا ہے کہ Socialism کا وچار آدھار ورن ویوستھا ہے۔ جب تک اس کے ساتھ ورن ویوستھا کے وچار کو ملت نہ کیا جائے۔

۱۹۳۵ء میں Olland کے ایک پرسدھ وِدوان ڈاکٹر نے دھرم اور سوسائٹی کے نام سے

انیسویں شتابدی میں رشی دیانند ہوئے۔ اس سمیہ ان کے سدھانتوں کا اپہاس کیا گیا۔ کیشوچندر سین کو ایک پتر میں پرفیسر میکس ملر نے یہ لکھا۔ کہ چار سو ورش کے بعد آریہ سماج "کی سماپتی ہو جائے گی۔ اور براہموں" دھرم ہندوستان کا راشٹریہ دھرم بن جائے گا۔ کنتو ستیہ یہ ہے کہ بیسویں شتابدی کو دیانند شتابدی کہنا چاہیئے اس شتابدی میں رشی دیانند کے سدھانتوں کی وجے ہو رہی ہے۔ یورپ کے وِدوان رشی کے چرنوں پر گر رہے ہیں۔ ڈارون کے اکاس سدھانت رشی دیانند کے سدھانت کا سوتھان Holistic Evolution نے لیا ہے۔ اس سدھانت کے انوسار ایک جنس دوسری جنس میں اپنے آپ پرورتت نہیں ہو جاتی۔ اندر ہی اندر سے دھیرے دھیرے پرورتن ہوتا ہے۔ کنتو کوئی اور شکتی ایک دم نئے گنوں کا پرویش کر کے جنسوں میں پرورتن کر دیتی ہے۔ ارتھات ایشور کی اوشیکتا میں دیں شتابدی کے سائنس داں مانتے ہیں۔ Sir Oliver Lodge نے کہا سنہ کہا ہے کہ "Science posits ہی یہ کہتا ہے۔ کہ وید میں جو سچائیاں بتلائی گئی ہیں۔ ان سے بڑھ کر سچائی منشیہ جاتی کو اب تک پتہ ہی نہیں لگیں۔ وہ پرماتما سے سرشٹی کی ادی بھی مانتا ہے۔ پنر جنم کو بھی ایک دانچھنیہ سدھانت مانتا ہے۔ یاد رہے کہ Mater Link کوئی سادھارن مغربی وِدوان نہیں ہیں۔ بلکہ یورپ کے فلاسفروں اور سائنسوں کا شرومنی اور Nobel Prize سے پراپت کرنیوالا ایسا وِدوان ہے جس کے وارشنک وچاروں پر پستک لکھنے سے ہی کئی منشیہ پرسدھی پراپت کر چکے ہیں۔

لمبی پیشنوں اور کاموں کا ذکر کیا۔ اور یہ ظاہر کیا کہ آریہ سماج کو ایک آئین یونیورسٹی کی بڑی ضرورت ہے۔ مقرر نے آریہ وداعیل کا جو انہوں نے اسمبلی میں پیش کیا ہوا ہے۔ ذکر کیا۔ اور بتایا کہ گورنمنٹ کی جو مخالفت تھی۔ وہ ان سے بات چیت کرنے سے دور ہو گئی ہے۔ جس کے لئے وہ گورنمنٹ کے شکریہ ادا کرتے ہیں۔ آریہ لوگ جیسے گن کرم کی رو سے شادی کرتے ہیں۔ اب ان کی وداعیوں کو قانون سے جائز بنانا گورنمنٹ کا فرض ہے۔ غیر سرکاری بل اسمبلی میں تنگی وقت کے باعث اکثر وہ جاتے ہیں۔ ہم کو اندرون کر کے گورنمنٹ کو مجبور کرنا چاہیئے۔ کہ وہ ایسے ضروری بل کو گورنمنٹ کا بل بنا کر پیش کرے۔

اس کے بعد صاحب صدر نے سرحد کے ہندی گورکھی گھاٹ سرکنڈ کا ذکر کیا۔ اور کہا۔ کہ ہر ایک سمجھ دار آدمی چاہے وہ کوئی بھی ہو۔ اس کی مدت کئے بنا نہیں رہ سکتا۔ سی۔ پی و برار کا حال بھی ایسا ہی ہے۔ وہاں مسلمان بھائیوں کی تعداد بہت کم ہوتے ہوئے بھی اردو سکول ہیں۔ اور وہ میونسپل کمیٹیوں اور ڈسٹرکٹ بورڈوں کے فنڈ پر چل رہے ہیں۔ ویسا ہی سرحد میں اور پنجاب میں ہندی سکولوں کے لئے ہونا چاہیئے۔

اس کے بعد مقرر نے وید کے بھاشیہ کی ضرورت کی طرف لوگوں کا دھیان دلایا۔ اور کہا کہ چاہے وہ مکمل بھی نہ ہو سکے۔ چاہے اس میں کچھ خامیاں بھی رہیں۔ تو بھی اس کام کو کرنا اشد چاہیئے۔ وید ایشور کا گیان ہیں۔ مگر ترجمہ کرنیوالے انسان ہیں۔ جو کچھ بہتر سے بہتر ہم سے ہو سکے۔ کرنا چاہیئے۔

آریہ سماج کا مستقبل

مقرر نے آریہ سماج کے مستقبل کے متعلق کہا کہ کہ ہرشی کا جھنڈا جن سمرتیوں کو دور کرنے کے لئے کھڑا کیا گیا تھا۔ اس میں بہت حد تک کامیابی ہو گئی ہے۔ اور دوسرے لوگ بھی اب انہی میدانوں میں کام کر رہے ہیں۔ تو بھی ابھی آریہ سماج کے لئے بہت کام ہے ہرشی کے مشن کو پورا کرنے کا وقت آریہ سماج پر ہے۔ یورپین تہذیب کی بڑھتی ہوئی لہر سے بھی ہم نے اپنے نوجوان لڑکے لڑکیوں کو بچانا ہے۔ اس لئے ہمارا کام آگے سے بہت بڑھ گیا ہے۔ آریہ سماج کے سنگٹھن کو قائم رکھتے ہوئے ہم میں اور ہمارے سناتن دھرمی بھائیوں میں جتنا تفرقہ کم ہو۔ اتنا ہی اچھا ہے۔ جتنا ہم ایک ہیں گے۔ اتنا ہی دلیش کا بھلا ہوگا

اس کے بعد آریہ سمیلن کا اجلاس ۱۲ بجے دن تک ملتوی ہوا۔

آریہ مسافر میں اشتہار دیکر
لابھ اٹھاویں ۔ (منیجر)

آردھ شتابدی جوبلی کی نمائش کا افتتاح

لاہور ۱۴ اپریل۔ آج ساڑھے پانچ بجے دوپہر گوردت بھون میں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی گولڈن جوبلی کے سلسلہ میں سینکڑوں کی تعداد میں معززین لاہور کی موجودگی میں ڈاکٹر سر گوکل چند نارنگ وزیر لوکل سیلف گورنمنٹ نے سودیشی نمائش کی رسم افتتاح ادا کی۔

آچاریہ رام دیو جی!

آچاریہ رام دیو جی نے تقریر کرتے ہوئے کہا۔ کہ آج کا دن آریہ سماج کی تاریخ میں ایک یادگاری دن ہے۔ آریہ سماج کے جنم داتا سوامی دیانند تھے۔ آپ سودیشی تحریک کے بھی جنم داتا تھے لاہور میں سودیشی تحریک آریہ سماج کے لیڈروں رائے بہادر مولراج اور مہاتما ہنسراج نے ہی شروع کی تھی۔

مہاتما گاندھی جی نے آریہ سماج کی سودیشی تحریک کو زیادہ زور سے چلایا۔ آریہ سماج کو یہ فخر حاصل ہے۔ کہ اس نے ملک کی ضروریات کو مدنظر رکھتے ہوئے سودیشی تحریک کو چلایا اب آریہ سماج کی گولڈن جوبلی کے موقعہ پر سودیشی نمائش کھولنے کا پروگرام بنایا گیا۔ اور رسم افتتاح مشہور آریہ سماجی و وطن پرست ڈاکٹر نارنگ نے ادا کرنی منظور کی ہے۔ آپ نے مہاتما ہنسراج جی سے کہا۔ کہ وہ سودیشی نمائش کی کامیابی کے لئے پرارتھنا کریں۔

مہاتما ہنسراج جی:۔

آپ نے کہا۔ کہ میں آچاریہ رام دیو جی کا دھنیواد ادا کرتا ہوں۔ کہ انہوں نے آریہ سماج کی سچی سیوا کی ہے۔

آپ نے کہا۔ کہ سودیشی اشیاء کا استعمال کرنا ہر ایک آریہ سماجی کا کرتویہ ہے۔ سودیشی اشیاء پوتر ہوتی ہیں۔ رشی دیانند جنہوں نے آریہ سماج کی بنیاد رکھی تھی۔ مشہور دیش بھگت تھے اور سودیشی کی تحریک کو چلانے والے تھے۔ ان کا کہنا تھا۔ کہ اگر آپ اپنے دیش کی بنی ہوئی چیزیں استعمال کریں گے۔ تو آپ ہندوستان کے فاقہ کش لوگوں کی امداد کریں گے۔

آپ نے کہا۔ کہ سودیشی پہناوا دیش کی سیوا کرنا ہے۔ آپ نے ڈاکٹر گوکل چند کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ کہ وہ ڈی۔ اے۔ وی کالج کے طالب علم تھے۔ اور آریہ سماج کے پرستر نتیا ہیں۔ اور آریہ سماج کے ہر کام کو کرنا وہ فخر خیال کرتے ہیں۔ میں پرماتما سے دعا کرتا ہوں۔ کہ وہ انہیں آریہ سماج کا کام کرنے کے لئے بہت عرصہ کے لئے زندہ رکھے۔ پرماتما سودیشی نمائش کو کامیاب بنائے۔ تاکہ لوگوں کو پتہ چلے۔ کہ آریہ سماج ایک زندہ سوسائٹی ہے۔

آنریبل ڈاکٹر سر گوکل چند جی نارنگ:۔

جب صدر نے تقریر کرتے ہوئے کہا۔ کہ میں آریہ پرتی ندھی سبھا کا مشکور ہوں۔ کہ انہوں نے مجھے سیوا کرنے کا موقعہ دیا ہے۔ آپ حیران ہونگے۔ کہ یہ شخص بدیشی کپڑوں میں ملبوس کیونکر سودیشی نمائش کی افتتاحی رسم ادا کرتا ہے۔ میں آپ کو یقین دلاتا ہوں۔ کہ میں نے سب کپڑے سودیشی پہن رکھے ہیں۔ اگرچہ انگریزی فیشن کے ہیں پھر بھی کہہ۔ کہ آریہ سماج کے ذریعہ ہی سودیشی کا پرچار شروع ہوا ہے۔ ۱۸۹۵ء میں جب مہاتما ہنسراج جی گوجرانوالہ گئے۔ تو انہوں نے وہاں سودیشی کا پرچار کیا۔ میں اب تک سودیشی چیزیں استعمال کرتا ہوں پہلے میں کھدر استعمال کرتا تھا۔ مہاتما گاندھی کا ابھی پولیٹیکل جنم بھی نہیں ہوا تھا۔ جب کہ آریہ سماج نے سودیشی کی تحریک شروع کی تھی۔ اور حب الوطنی کا جذبہ لوگوں میں ٹھونسا تھا۔ اچھوت ادھار۔ سودیشی چیزوں کا استعمال اور ہندی پرچار کو سب سے پہلے آریہ سماج نے شروع کیا تھا۔ اور بعد میں مہاتما گاندھی نے تقلید کی۔

آریہ سماج یہ کام پچاس سال سے زائد عرصہ سے کر رہا ہے۔ اچھوت ادھار کانفرنس سب سے پہلے مشہور آریہ سماجی بمبئی والوں لالہ لاجپت رائے شیر پنجاب نے کرائی تھی جبکہ مہاتما گاندھی یا کانگرس نے اس کام کو شروع بھی نہ کیا تھا۔ مہاتما گاندھی نے بھی اچھوت ادھار کا کام کیا ہے۔ اور اچھوتوں کو اُن کا مشکور ہونا چاہیئے۔ لیکن یہ کام آریہ سماج نے شروع کیا تھا۔ مجھے بڑی خوشی ہوئی ہے۔ کہ اب آریہ سماج نے انڈسٹریل تعلیم دینے کے لئے کالج کھولنے کا کام ہاتھوں میں لے لیا ہے۔ آخیر میں آپ نے لوگوں کا دھنیواد کیا۔ اور رسم افتتاح ادا کی۔

بوقت خط و کتابت اپنے چٹ نمبر کا حوالہ ضرور دیا کریں۔ ورنہ عدم تعمیل کی شکایت معاف۔ (منیجر)

گرام ویدپرچار سمیلن

گوردت بھون دشو دیالیہ کے وسیع پنڈال میں ہزار ڈاکٹر بھگت رام جی سہگل ویدک مشنری پردھان تھے۔ سب سے پہلے شری پردیمن شودیال جی ایم۔ اے نے پرستاؤ پیش کیا۔ کہ

"یہ سمیلن آریہ پرشوں کی درشٹی گراموں میں ادھک پرچار کی طرف کھینچتا ہے اور پریرنا کرتا ہے۔ کہ چھوٹے چھوٹے گراموں میں بھی آریہ سماجوں کو سنگٹھت کر کے لوگوں کے سامنے جیون کو اونچا بناتے ہوئے ویدک دھرم کا پرچار کریں"

پروفیسر صاحب نے فرمایا۔ کہ شہروں کے لوگوں کو بھی گراموں کے لوگوں کی طرح سادہ جیون بنانا چاہیئے۔ اور ان سے پریم پوروک برتاؤ کرنا چاہیئے۔ ان کی صفائی کا خاص دھیان رکھنا چاہیئے یہ بھی فرمایا۔ کہ گراموں میں پانچویں جماعت تک کے سکول لڑکے اور لڑکیوں کے اکٹھے کھلوانے چاہئیں۔ کیونکہ علیحدہ علیحدہ سکولوں کا خراج زیادہ آئے گا۔ اور یہ لوگ اسی کے کارن تعلیم سے بے بہرہ رہ جاتے ہیں۔ پانچویں جماعت تک کے بچوں کے اکٹھے پڑھنے میں کوئی حرج نہیں ہو سکتا۔ اس پرستاؤ کی تائید ڈاکٹر گیان چند جی خانیوال نے کی۔ اور اس بات پر زور دیا۔ کہ گراموں میں جا کر خود اُن کی رہائش اور صفائی صحت کا خیال کریں۔ اور مناسب انتظام کریں۔ موٹے موٹے لفظوں میں آریہ سماج کے نیم گاؤں گاؤں میں لٹکوا دیئے جائیں۔ تاکہ سب لوگ ان سے واقف ہوں۔ ڈاکٹر صاحب نے یہ بھی کہا۔ کہ میجک لالٹین دوارا اور چھوٹے چھوٹے ٹریکٹوں کے ذریعہ پرچار کیا جائے۔

پرستاؤ متفقہ طور پر پاس ہوا۔

(۲) دوسرا ریزولیوشن مہاشہ خوشحالی رام جی درما (لائل پور) نے پیش کیا۔

"یہ سمیلن آریہ پرشوں سے انورودھ کرتا ہے کہ گراموں میں آریہ پرشوں کی مالی حالت سدھارنے اور بیکاری کو دور کرنے کے لئے مختلف جگہوں پر چھوٹی چھوٹی دستکاریوں کو شروع کرا دیں اور ایسے اُپدیشک بنائے مقرر کیا جائے۔ جو کہ ان دستکاریوں کو کھولتے ہوئے ویدک دھرم کا پرچار کریں

(ب) وہ پرچارک اس بات کا خاص خیال رکھیں کہ دوسرے دھرم کے تبلیغی مشن کس طرح کام کر رہے ہیں اور کس طرح بھولی بھالی جنتا کو پاکھنڈیوں کے جنگل سے بچایا جا سکتا ہے۔ مہاشہ جی نے اس بات پر زور دیا۔ کہ گاؤں کی عام دستکاریاں مثلاً ترکھانی۔ لوہارا اور سنار کا کام ان کی طرف توجہ دے کر ترقی کی جائے جس سے وہ لوگ ادھک دھن کما سکیں۔ شہروں میں سے ذمہ دار اصحاب کی منڈلیاں گاؤں میں جا کر پریم پوروک پرچار کریں۔ اور پرکار کی سہایتا دیں۔

مہاشہ امرت لال جی جالندھر اسکے (۳) تیسرا ریزولیوشن مہاشہ رام سروپ پال نے پیش کیا۔ کہ

"یہ سمیلن گراموں میں آسانی سے پرچار کرنے کے لئے گراموں کی تمام آریہ سماجوں پر زور پرارتھنا کرتا ہے کہ وہ اپنے اپنے علاقہ میں "گرام ویدپرچارنی سبھا" کی اُپ جاتی کریں۔ تاکہ گراموں کا سنگٹھن ہو سکے"

مہاشہ جی نے بتلایا۔ کہ سب سبھاؤں کو تین تین پرتی ندھی اس سبھا میں بھیجنے چاہئیں تاکہ اپنے علاقے کے لئے اُنتی کے ذرائع کو عمل میں لانے چاہئیں۔ اور سبھاسے اُپدیشک کی سہایتا لیا کریں۔"

یہ رزولیوشن متفقہ طور پر پاس ہوا۔

(۴) چوتھا ریزولیوشن مہاشہ بگل کشور (دھرم پورہ لاہور) نے پیش کیا۔ اور امرت لال جی (جالندھر) نے تائید کی۔

"ہندی پرچار کو بڑھانے کے لئے سبھاؤں پر زور دیا ہے۔ کہ اپنے اپنے ستھانوں پر ہندی پاٹھ شالہ کھولیں۔ اور اپنے علاقہ میں ہندی کے سب اَن پڑھ استریوں کو پڑھانے کی کوششیں کریں۔"

ان کے علاوہ مہاشہ جنواری لال جی نے ندھی سبھا پنجاب نے تقریر کرتے ہوئے فرمایا۔ کہ ہر ایک آریہ کو چاہیئے کہ وہ دوسرے سے دوسرے میں پرچار کرنا چاہیئے۔

ضرورتوں

کے اشتہار آریہ سماج

چھپوا کر فائدہ حاصل کریں

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

سنسار بھر کو ویدک دھرم کے جھنڈے تلے لانے کی ضرورت

آریہ بھاشا کانفرنس کے اہم رزولیوشن

لاہور ۱۱ اپریل۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردو شتابدی کے سلسلہ میں ڈیڑھ بجے بھوجن کے بعد آریہ بھاشا کانفرنس منعقد ہوئی۔ جس کے صدر منشی پریم چند جی مشہور افسانہ نویس تھے۔

صاحب صدر کے جو ہندی ساہتیہ کے مشہور لیکھک ہیں۔ صدارتی تقریر کے دوران میں کہا۔ کہ استریوں کی شکشا۔ اچھوت ادھار و کھان پان کے چھوت چھات کو دور کرنے کا فخر آریہ سماج کو ہی حاصل ہے۔ گورو کل کو نیا جنم دے کر آریہ سماج نے شکشا جاتیہ کا جاتن کیا ہے اگر دیانند ہم میں سیوا کا بھاؤ نہ لاتے اور جرأت پیدا نہ کرتے۔ تو اس دیا سے اتنا ہی اچھتی۔ کہ سکھ لکھیں ہندی بھاشا کو شکشا مجسم بنا کر آریہ سماج نے مثال قائم کی ہے۔ سارے ساہتیہ کی یہی بھاشا ہے۔ آج کل ہندی بھاشا اور اردو بھاشا میں جو تمیز ہو رہی ہے اس کی وجہ یہ ہے کہ اردو بھاشا والے عربی اور فارسی کے لفظوں سے اردو بھاشا کو مشکل بناتے جاتے ہیں۔ منشی پریم چند نے بہت جلد اپنی تقریر ختم کر دی۔

دمینتی کماری دیا النکار

دمینتی کماری دیا النکار نے کہا۔ کہ ہندی ساہتیہ میں منشی پریم چند جی کے آنے سے اس کی حالت بہت اچھی ہو گئی ہے۔ پنجاب میں ہندوؤں کا دیوالہ نکلا ہوا ہے۔ اور اس کی جگہ اردو اور عربی نے لے لی ہے۔

مقرر نے اس مرحلہ پر آریوں کی پراچین تاریخ پر روشنی ڈالی۔ اور کہا۔ کہ پنجاب آریوں کا کینڈر ہے۔ اور پنجاب بھارت ورش کا گورو تھا ہندی کا جنم داتا لاہور پیدا ہوا۔ اور ہندی ساہتیہ کا جنم داتا لاہور کچھ عرصہ پیشتر صوبہ میں لڑائی اور جھگڑے شروع ہوئے۔ آریوں نے اپنی بھاشا کو بہت عرصہ تک نظر انداز کر دیا۔ مسلمانوں کے عہد حکومت میں ہندوؤں کو دائرہ میں لانے کی کوششیں ہوئیں۔ اور ہندی بہت پیچھے رہ گئی۔ گورو نانک نے جب پیدا ہوئے انہوں نے پنجابی کی کویتا کہی اور ان میں زیادہ تر ہندی ہے۔ بابا گورو صاحبان گورو نانک جی کی طرح اپنے شبدوں کے بھگت تھے ان کی کویتائیں بھگتی رس تھا۔ ویشنو بھگتوں کا گھرانہ تھا۔ تو ہندی ساہتیہ بھی پیچھے رہ گیا۔ اس پر مہرشی دیانند نے ملک کو جاگرت کیا۔ اور ہری اصلاح کے ساتھ ہندی کا پرچار کیا۔ ستیارتھ پرکاش ہندی میں لکھ کر اپنی پستکیں بھی ہندی بھاشا میں لکھوائیں۔ آریہ سماج پھیلا۔ پنجاب نے رشی کے وچاروں کو اپنایا۔ ہندی کی چرچا پھر سے شروع ہوئی۔ آریہ ویر بلیدان ہوتے اور آج پنجاب میں مضبوط پوزیشن پر پہنچا۔ سوامی شردھانند جی مہاراج ہفتہ وار اور بہت سے آریہ نیتاؤں نے ہندی کو اپنی کرنے کی کوشش کی۔ ہندی کے پرچار میں ڈی۔ اے۔ وی کالج اور گورو کل کانگڑی نے بہت اچھا کام کیا۔ مقرر نے پنجاب کے ہندی لیکھکوں کے نام لئے اور کہا۔ کہ بڑے افسوس کی بات ہے کہ پنجاب میں ہندی کے چند ہی گنے گنائے لیکھک ہیں۔ اور ہندی دوسری زبانوں سے پیچھے جا رہی ہے۔ پنجاب اس وقت آنریبل ڈکٹیٹڈ کا السٹر بنا ہوا ہے۔ اور اس میں قضیہ شہید گنج جیسے معاملات پر جیلت میں ایسے حالات میں کوئی اپنی بھاشا کی انتی کی طرف توجہ کر سکتا ہے۔

ہندی کو ذریعہ تعلیم بنایا جائے

کی عادت بہت کم ہے۔ تم کہتے ہیں۔ کہ سماج نے آریہ بھاشا کا آدھار کیا۔ لیکن پھر بھی پنجاب میں ہندی کا جتنا پرچار ہونا چاہیئے تھا۔ ابھی تک نہیں ہوا یہاں تک کہ ہم ہندی میں پتہ لکھ کر خط نہیں ڈال سکتے۔ آج پنجاب بھارت ورش کے دوسرے ہندی بھاشا کے کینڈروں سے پیچھے ہے۔ یہ پنجاب آریہ کا کینڈر یہ ہے۔ افسوس ہے کہ پنجاب میں ہم ہندی کو شکشا کا ذریعہ بھی نہ بنا سکے گورنمنٹ کی طرف سے کوئی روکاوٹ نہیں۔ صرف ہمارا آلس ہی روکاوٹ ثابت ہو رہا ہے۔ ایک پریوار کے اندر بھی ہمارا ایکتا نہیں۔ اگر پتی کی بھاشا اردو ہے۔ تو پتنی کی ہندی اور اگر پتی نئی بھاشا ہندی ہے۔ تو پتنی کی اردو۔ ہندی کو سکولوں اور کالجوں میں ذریعہ نہ بنانے میں معمولی معمولی بہانے تراش دیئے جاتے ہیں۔ اگر پنجاب کے تمام سکولوں میں پہلی جماعت سے ہندی کر دی جائے۔ تو ہندی کی جڑ پنجاب میں جم سکتی ہے۔

مقرر نے پرستاؤ پیش کیا۔ کہ تمام آریہ سکولوں میں پہلی شیرینی سے شکشا کا مادھیم ہندی کو ہی رکھا جائے۔

پنڈت بھیم سین ودیا النکار نے تجویز کی تائید کی۔ پرستاؤ سرسمتی سے پاس ہوا۔

ریلوے اور ہندی

پنڈت چندر گپت نے رزولیوشن پیش کیا۔ کہ محکمہ ریلوے سے درخواست کی جائے۔ کہ اپنے محکمہ میں اردو اور انگریزی کی طرح ہندی کو بھی جگہ دیں۔

محرک نے کہا۔ کہ ریلوے کے چھکڑا جو یو۔ پی و فرنٹیر میں پہنچتے ہیں۔ جہاں ہندی پرچلت ہے۔ وہاں اور انگریزی پڑھنے میں وقت کا سامنا ہوتا ہے۔ اس لئے محکمہ ریلوے میں ضروری ہے کہ ہندی اختیار دیا جائے۔ تاکہ ہندی جاننے والے پوپاریوں کو آسانی ہو۔ ریلوے ٹائم ٹیبلوں اور ریلوے لٹریچر میں ہیڈنگوں وغیرہ پر ہندی کو اختیار دیا جائے۔

پنڈت اندر جی پردھان آریہ سماج گوجرانوالہ نے تجویز کی تائید کی۔ رزولیوشن سرسمتی سے پاس ہوا۔

پنڈت ساتو لیکر جی نے پرستاؤ پیش کیا۔ کہ بچوں کو سکول بھیجنے سے پہلے ہی والدین ہندی کی تعلیم دیں۔ لالہ رام سروپ وکیل سرگودھا نے اس رزولیوشن کی تائید کی۔

پنڈت دیوندر نے تائید مزید کی۔ اور رزولیوشن پاس ہوا۔

منشی پریم چندر نے تجویز پیش کی۔ بھجن و دوار۔ اور پتر و ویوہار میں ہندی استعمال کرنی چاہیئے۔ یہ رزولیوشن بھی پاس ہوا۔

صاحب صدر نے افتتاحی تقریر میں کہا۔ کہ آپ لوگ اپنے حقوق کو خود نہیں سمجھتے۔ تو دوسرے آپ کے حقوق کو کیونکر سمجھ جائیں۔ آپ سودا جیہ مانگتے ہیں۔ لیکن آپ کے گھر میں انسٹی ٹیوشنوں وغیرہ میں سودا جیہ نہیں ہے۔ ملک کا سودا جیہ کس طرح ہو بچوں کی تعلیم کا دارومدار ماتا پر منحصر ہے۔ ماتاؤں کو چاہیئے کہ بچوں کو شروع سے ہی ہندی کی تعلیم دیں۔ اور سوتنتر ہونے کی شکشا دیں۔ اس کے بعد آریہ بھاشا کانفرنس ختم ہوئی۔

پروفیسر رام دیو کی تقریر

لاہور ۱۲۔ اپریل۔ آریہ پرتی ندھی سبھا کی اردو شتابدی کے سلسلہ میں آج سوا تین بجے بعد دوپہر آچاریہ رام دیو جی صدر آریہ پرتی ندھی سبھا نے لیکچر اور اپیل کی۔

اس موقعہ پر پنڈال میں تیس ہزار نر ناریاں موجود تھیں۔ پنڈال لوگوں سے کھچا کھچ بھرا ہوا تھا۔ اور پنڈال میں تل دھرنے کو جگہ نہ تھی۔ بھیڑ کو کنٹرول کرنے کے لئے لیڈی والنٹیروں اور آریہ ویر دل کے والنٹیروں کا زبردست انتظام تھا۔

آچاریہ رام دیو پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا نے ایک گھنٹہ تک تقریر کی۔ اور کہا۔ کہ ہم سمجھتے ہیں۔ کہ آریہ سماج ترقی نہیں بلکہ تنزل کی طرف جا رہا ہے۔ میں یہاں پر اعلان کرتا ہوں کہ آریہ سماج ترقی کر رہا ہے۔ ویدک دھرم سب سے پراچین دھرم ہے۔ ایک یورپین فلاسفر نے کہا ہے۔ کہ ویدک دھرم سب دھرموں کی ماتا ہے ویدک دھرم کا ڈنکا تمام یورپ میں بج رہا ہے۔ آپ نے کہا کہ روس میں بھی ویدک دھرم کا پرچار ہو رہا ہے۔ رشی دیانند کے وچار تمام دنیا میں پھیل رہے ہیں۔ ہندوستان کے پہلے گورنر جنرل وارن ہیسٹنگز نے جو ایسٹ انڈیا کمپنی کے بورڈ آف ڈائریکٹرز کو چٹھی لکھی تھی۔ کہ وید دنیا کی سب سے پرانی کتاب ہے۔ اور جب تمام دنیا تباہ ہو جائے گی تو وید پھر بھی زندہ رہے گا۔ دنیا کی ہر ایک قوم جو ترقی کر رہی ہے۔ وہ وید کو کسی نہ کسی روپ میں مانتی ہے۔ آپ لوگوں کو وید پر پورا وشواس ہونا چاہیئے۔

بائیبل اور وید

سلسلہ تقریر کو جاری رکھتے ہوئے آپ نے کہا کہ ویدک دھرم کا پرچار صرف ہندوستان میں ہی نہیں۔ بلکہ تمام دنیا میں ویدک دھرم پھیل رہا ہے۔ جرمنی کے ایک مصنف نے یورپین اقوام سے اپیل کی ہے۔ کہ انہیں بائیبل کو بند کر کے ویدک دھرم کا اچھی طرح مطالعہ کرنے کے لئے ویدوں کو پڑھنا چاہیئے۔ آپ نے کہا کہ ہمارے دیش کروڑوں مسلمانوں اور عیسائیوں میں پھیل رہے ہیں۔ آریہ پرتی ندھی سبھا نے ویدک دھرم کو پھیلانے کے لئے جو کام کیا ہے۔ وہ ہر ایک پرکار روز روشن کی طرح عیاں ہے۔

رشی دیانند نے پہلے ہندی کا پرچار شروع کیا تھا۔ اور اب کانگرس بھی ہندی کے حق میں ہو رہی ہے۔ آریہ سماج کا آدرش اونچا ہے۔ اور ہمیشہ اونچا رہے گا۔ آریہ سماج ترقی کر رہا ہے۔ جہاں آریہ سماج کے ممبر چند ہزاروں تک محدود تھے اب آریہ سماج کے ممبروں کی تعداد لاکھوں تک پہنچ گئی ہے مجھے افسوس ہے کہ ہم میں بھگتی نہیں ہے۔ ہمارے ہردے میں وید بھگوان براجمان ہونا چاہیئے۔ اور رشی دیانند کے بتلائے ہوئے مارگ پر چلنا چاہیئے اگر آپ شانتی چاہتے ہیں۔ تو آپ کو ہر روز پربھو کا نام لینا چاہیئے۔

آپ نے مزید کہا۔ کہ آریہ بھائیوں کو گراموں میں جا کر ویدوں کا اپدیش کرنا چاہیئے۔ اور دینا گھر میں وید پڑھنا چاہیئے۔ آپ لوگوں کو وید کا اپدیش کرنے اور گراموں میں ویدوں کا پرچار کرنے کے لئے بہت دل کھول کر چندہ دینا چاہیئے۔ اس کام کے لئے کروڑہ لاکھ روپیہ کی ضرورت ہے۔

آپ نے کہا۔ کہ آپ کو سنگٹھت ہونا چاہیئے اور شکتی حاصل کرنی چاہیئے۔ سبھاؤں اور سکھوں میں

رشی دیانند

رئیس الشعرا لالہ الوپ چند جی آفتاب پانی پتی کا کلام فرحت التیام جس نے مشاعرہ اردھ شتابدی میں قبولیت حاصل کی۔ (ایڈیٹر)

ہمارا ملک تھا غفلت کی نیند میں سرشار — رواں تھی سر پہ ستمگش کے ستم کی تلوار
نظر کے سامنے لاکھوں تھے موت کے آثار — لہو کے اشک رُلاتی تھی بخت کی رفتار
ہم اپنے ہاتھ سے جاتی کے لال کھوتے تھے
بھنور میں قوم کے بیڑے کو خود ڈبوتے تھے

اجل کی سمت بشر خود بخود لپکتے تھے — پھنسے تھے جہل میں قبروں پہ سر پٹکتے تھے
سروں پہ تیرہ و تبر ظلم کے چمکتے تھے — زمیں پہ شعلۂ رنج و محن بھڑکتے تھے
وطن کی جان کو سارے جہان کی آفت تھی
مگر زباں ہلانے کی کس میں طاقت تھی

بھٹکتے پھرتے تھے بھارت کے مخت دل مرد — بُری طرح سے لُٹاتی تھی قوم مال و نمد
ستم شعار لٹیروں کے دام میں پھنس کر — پڑے تھے آریہ جاتی کی عقل پر پتھر
اثر تھا وہم کا بھوتوں سے خوف کھاتے تھے
ہم اپنی قوم کی جڑ کھوکھلی بناتے تھے

ہوئی تھی پیٹ میں ماتا کے طفل کی شادی — چھنی تھی ظلم کے ہاتھوں سے اپنی آزادی
بنا تھا قوم کی قسمت کا نقش فریادی — ہوئی تھی مادرِ بھارت کی آہ! بربادی
وہ بدنصیب ہماری ہی قوم کے تھے بشر
جنہوں نے اپنے سروں پر چلائے خود خنجر

لہو تھا خشک اچھوتوں کی اضطراری سے — بپا تھا حشر یتیموں کی سوگواری سے
فلک لرزتا تھا بیوہ کی بیقراری سے — زمیں تڑپتی تھی بیکس کی آہ و زاری سے
مگر تھے خوابِ گراں میں پڑے یہاں ہندو
فنا کی سمت نہ کیوں ہوتے پھر رواں ہندو

گرا تھا کوہِ گراں بن رسوم کا سر پر — ہزار زخمی ہوئے تھے وطن کے بخت جگر
ہوئے تھے پار کلیجے کے ناوک و نشتر — مثالِ برق وطن کا تھا ہر بشر مضطر
نظر کے سامنے پھرتا تھا حشر کا عالم
بہت ہی درد سے پُر ہے یہ داستانِ غم

رشی نے قوم کو دیکھا جو اس طرح برباد — جگر پہ چوٹ لگی اور ہو گئے ناشاد
آ ٹھائی بار ہا جاتی کے واسطے اُفتاد — زباں سے کی نہ مگر عمر بھر کبھی فریاد
لئے تھے سارے زمانے کے جان پر آزار
بھنور سے کر دیا لیکن وطن کا بیڑا پار

جہاں میں کون ہے جو اتنا کام کر جائے — وطن کے واسطے راہِ فنا میں مر جائے
اس امتحان میں پورا البشر اُتر جائے — تو ہندو جاتی کی حالت ابھی اُتر جائے
وطن کے عشق میں سوامی نے زہر کھایا تھا
کہ ملک و قوم کی دیدی پہ سر چڑھایا تھا

اثر دکھائے گی پھر آفتاب کی تحریر — جگر کے خون سے کھینچی ہے درد کی تصویر
جہاں میں ویدِ مقدس کی پھیلے گی تنویر — پلٹنے والی ہے ہندوستان کی تقدیر
دھرم کے عشق کا سودا بھرا ہے ہر سر میں
رشی کے نام کا ڈنکہ بجا ہے گھر گھر میں

۱۰ اپریل ۱۹۳۶ء صبح کی کارروائی

جھنڈا لہرانے کی نہایت شاندار و موثر رسم

۱۰ اپریل کی صبح کو پربھو کیرتن اور یجیہ کے بعد ۸½ بجے جھنڈا لہرانے کی رسم ادا کی گئی۔ لگایا گیا ہے۔ کہ اس وقت تک بیس ہزار سے زیادہ آریہ پرش اور دیویاں پنجاب کے مختلف سے تشریف لا چکے ہیں۔ جھنڈا لہرانے کی رسم کے وقت بھی حاضری کافی تھی۔ دیویاں بھی میں موجود تھیں۔ آریہ نیتاؤں میں سے شری نارائن سوامی جی۔ آچاریہ رام دیو جی۔ پرتاپ دیو پرکاش۔ سوامی ستیانند جی۔ لالہ ہردیال جی بی اے۔ کپتان آریہ دیوان۔ رائے امرت رائے جی (انبالہ) سوامی دیانند جی مہاراج۔ لالہ رام کرشن جی سابق صدر آریہ سبھا پنجاب۔ پنڈت مہاکرودت جی شرما وید (امرت دھارا) رائے صاحب لالہ اشور داس جی وغیرہ جو کہ آریہ پنڈال اس موقعہ پر موجود تھے۔ اُن کی تفصیل حسب ذیل ہے:-

(۱) آریہ ہائی سکول لدھیانہ کا پنڈال۔ (۲) راولپنڈی سماج کا پنڈال۔ (۳) گوردکل کانگڑی پنڈال (۴) گوردکل گوجرانوالہ کا پنڈال۔

علاوہ ازیں لدھیانہ۔ منٹگمری۔ وزیرآباد۔ لاہور۔ راولپنڈی۔ کرنال۔ جالندھر۔ فیروزپور چھاؤنی۔ موگہ۔ حصار۔ سیالکوٹ وسیع پنڈال کے اردگرد کے مکانات۔ گوردوارہ کی چھت۔ اور گوردوت دویار تھی آشرم کی چھتوں پر بھی کثیر تعداد لوگ چڑھے ہوئے اس نظارہ کو دیکھ رہے تھے۔

سب سے پہلے لالہ ہردیال جی بی اے کپتان نے گھوشنا کی۔ کہ یہ رسم کس طریق پر ادا کی جائے گی کے بعد باری باری پنڈیا بجے۔ پھر شری نارائن سوامی جی پردھان آریہ سارد دیشک ندھی سبھا دہلی نے جھنڈا لہرایا۔ جو پھولوں سے بھرا ہوا تھا۔ تمام پھول پردھان جی پر پڑے حاضرین نے بھی چاروں طرف سے پشپ ورشا کی۔ اس موقعہ کی مختلف اصحاب نے تصویریں لیں۔ بعدہٗ جھنڈے کا گیت گایا گیا۔ پہلے دیویاں ایک ایک ٹہک گاتی تھیں۔ اور پھر تمام جمع شدہ گاتے تھے۔ اس موقعہ کا نظارہ ایسا دلکش تھا۔ کہ واقعی دیوتاؤں کے دیکھنے لائق تھا۔ کے چہرے مارے خوشی کے چمک رہے تھے۔ اوم کی خوبصورت پتاکا بھاری بلندی پر لہرا رہی تھی۔ شوبھا کو دوبالا کر رہی تھی۔

اس کے بعد شری نارائن سوامی جی نے مختصر سی تقریر کی اور تمام جمع شدہ بھائیوں کو باہمی پریم و پریتی سے رہنے کا اپدیش دیتے ہوئے فرمایا۔ کہ یہ جھنڈا مشن ماتر کے دھرم بھاؤ کا سنکیت ہے۔

آپ نے یہ بھی فرمایا۔ کہ میں ۴۵-۴۶ سال سے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی کارروائی دیکھ رہا ہوں۔ میں نے اس پچاس سالہ عرصہ میں بہت ترقی کی ہے۔ اگر ابتدا میں یہ ترقی تھی تو اب آسمان پر ہے۔ سب بھائی سبھا کو ترقی دینے کے لئے تن۔ من۔ دھن سے کوشش کرنا چاہیئے۔ اس تقریر کے ساتھ آپ نے شتابدی مہوتسو کی کارروائی برابر ہوتے رہنے کا اعلان کیا۔

اردھ شتابدی میں شاندار بزم مشاعرہ

۹ اپریل رات کے آٹھ بجے آریہ پرتی ندھی سبھا کی گولڈن جوبلی کی تقریب میں گوردت بھون چڑیال میں بزم مشاعرہ منعقد ہوئی۔ پنجاب اور دہلی سے مقتدر شعرا تشریف فرما تھے۔ منشی راج بہادر جی سرور دہلوی۔ پروفیسر چندربھان جی کیفی دہلوی۔ رئیس الشعراء لالہ الوپ چند پانی پت۔ فخر الشعراء لالہ فگن چند جی روشن بی اے۔ ایل۔ ایل بی پانی پت۔ شری قمر حاضر ہاشمہ منوہر لال جی شہید بی اے۔ ہاشمہ جینی جی۔ سرشار۔ خیر پوری سادات۔ شری پنڈت جی۔ فدا۔ پروفیسر سنت سنگھ جی موگا کالج۔ کوی دھنپت جی وغیرہ شعرا نے شرکت اپنا اپنا کلام فرحت التیام سنایا۔ آخر رشی دیانند اور آریہ سماج کے پرتی اوتم شردھا پر

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan

ہندوستان کا مستقبل دیویوں کے ہاتھ میں ہے

آریہ سمیلن کی کارروائی

آریہ نیتاؤں کی تقریریں

لاہور ۱۵ اپریل۔ اودھ شتابدی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے بھوتسوا اور آریہ سماج دیوالی کے ۵۸ ویں سالانہ جلسہ کا آج تیسرا دن ہے آج صبح ساڑھے پانچ بجے سے ساڑھے چھ بجے تک بھگت سنگت رام اور مہاشہ جگدیش چندر کی منڈلیوں نے پربھو کیرتن کیا۔ ہون یگیہ کے بعد پھر بھجن ہوئے اور اس کے بعد آریہ سمیلن کا دوسرا اجلاس گھنشیام سنگھ ایم۔ اے کی زیر صدارت منعقد ہوا۔

آغاز میں پنڈت ٹھاکر دت وید نے حاضرین کو نئے سال کی دھائی دی۔ اور گائیتری منتر کا جاپ کرایا۔ صاحب صدر نے مندرجہ ذیل ماتمی رزولیوشن پیش کیا۔ جو حاضرین نے کھڑے ہو کر پاس کیا۔

یہ سمیلن آریہ سماج کے سیوک وشنودت جی فیروزپور باوا گھاسی رام جی۔ ٹھاکر نہال سنگھ جی۔ رائے بہادر ٹھاکر دت جی دھون۔ لالہ گنگا رام جی سیالکوٹ پنڈت گنگا رام جی مظفر گڑھ۔ پنڈت آریہ منی جی سوامی شردھانند جی اور پنڈت بھیم سین جی کی شوک جنک مرتیو پر دکھ پرگٹ کرتا ہے۔ اور ان کے ممبندھیوں سے سہانوبھوتی پرگٹ کرتا ہے۔ ان شردھالوؤں نے آریہ سماج کی جو سیوائیں کی ہیں ان کی یہ سمیلن سراہنا کرتا ہے۔

اس کے بعد صاحب صدر کی طرف سے مندرجہ ذیل ریزولیوشن پیش ہوئے اور سردسمتی سے پاس ہوئے

کوئٹہ کے مصیبت زدگان کے متعلق

(۱) یہ سمیلن زلزلہ کوئٹہ کی وجہ سے تباہی پر گہرا دکھ پرگٹ کرتا ہے۔ اور اس زلزلہ کے کارن جو پریوار اور دیکھتی ان ہتھ سہائے ہو گئے ہیں ان کے ساتھ ہارک سہانوبھوتی پرگٹ کرتا ہے اور پرماتما سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ دکھی پریواروں کو دھیریہ دیں۔

(۲) بھارت ورش میں آریہ سماج کے جتنے سنگھٹن ایسے ہیں۔ وہ ایک سوتر میں بندھ سکیں۔ اور ان میں آریہ سنسکرتی کے عمل کی سوتنترتا ہو سکے اس کے لئے یہ اچت پرتیت ہوتا ہے کہ ان سب سنستھاؤں کو سمبندھ کرنے کی کوئی یوجنا سارودیشک سبھا دوارہ کی جائے۔

(۳) اس سمیلن کی رائے میں ہر ایک آریہ نر ناری کو چاہیئے کہ اپنے انت کے سوتنترتا کاریوں میں آریہ بھاشا ہی استعمال ہی استعمال کریں اس سمیلن کو اس کا دکھ ہے۔ کہ کچھ ایسے آریہ بھائی ہیں۔ جو سوینگ یا اپنی ادھینتھ سنستھاؤں میں آریہ بھاشا کے پریوگ کے وردھ کوئی اڑچن نہ ہونے بھی آریہ بھاشا کا پریوگ نہیں کرتے۔

(۵) اس سمیلن کی رائے میں سادہ جیون ہماری بھجاتی کا ویشیشتا ہے۔ جس کا ہر پرکار رکھنا کرنا پرتیک آریہ کا کرتویہ ہے۔ اس لئے یہ سمیلن پرتیک نرناری سے انرودھ کرتا ہے کہ وہ آڈمبروں سے دکھاوے اور دوسروں کو دور رکھنے کا یتن کریں۔ آریہ سماجوں میں مود لیشی کھدر کا پریوگ ہونا چاہیئے

(۶) آریہ سماج کے سنگھٹن کو انتی شیل بنانے کے لئے اوشیک ہے۔ کہ کوئی بھی دیکھتی سادہ دیشک سبھا پرانتیہ سبھا تتھا آریہ سماجوں کے پردھان منتری پریہ سردسمتی ہونے کے سوا نمنتر تین ورشوں سے ادھک سمیہ تک نہ رہے۔

۷۔ اس سمیلن کی سمتی میں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کو پرانت کی استری آریہ سماجوں تتھا آریہ کماری سبھاؤں کو کمیٹی دی سنگھٹن دوارہ سنگھٹت کرنے کی سکیم بنانی چاہیئے۔ اور ان کو پرانتی سنگھٹن میں سنگھٹت کرنا چاہیئے۔

ویدپرچار کی اوشکتا

پنڈت ٹھاکر دت جی وید نے ریزولیوشن پیش کیا کہ رشی دیانند کے آدیش انوسار آریہ پرشوں کو اپنے گرہ کاریوں سے سمیہ نکال کر ویدک دھرم پرچار میں لگانا چاہیئے۔ (ب) تتھا جو گیہ یکتیوں کو دھرم پرچار لوک سیوا تتھا دیا۔ دھرم پرچار کے کام کرنے کے لئے بان پرستھ تتھا سنیاس آشرم میں پروشٹ ہونا چاہیئے۔

پنڈت ٹھاکر دت جی وید نے ریزولیوشن کے حق میں کہا۔ کہ کبھی وہ زمانہ بھی تھا۔ کہ جب آریہ سماج کا پرچار چھوٹے چھوٹے دوکانداروں سے لے کر بڑے سے بڑا افسر کرتا تھا۔ اور اس کام میں فخر محسوس کرتا تھا۔ آج کل کتنی فوج کے لوگ اور بڑے بڑے انگریز بازاروں میں کھڑے ہو کر جیسائی مت کا پرچار کرتے ہیں۔ لیکن آریہ سماجی پرش اب اس کام سے شرماتے ہیں۔ یہاں تک کہ ہمارے وید پارتھی بھی کام نہیں کرتے۔ پہلے یہ طریقہ ہوا کرتا تھا۔ کہ ہر تہوار کو آریہ سماج کے ممبران دیہات میں جا کر پرچار کیا کرتے تھے۔ سوامی جی نے کہا کہ گرو مہنتوں کو چاہیئے۔ کہ دوسرے کاموں کی بجائے دھرم پرچار کے لئے سمیہ زیادہ نکالیں۔ اب بھی ضرورت ہے۔ کہ اچھے اچھے اور بڑے بڑے پرش بان پرست آشرم اختیار کر لیں۔ اس زمانہ میں پہلے زمانہ کی طرح بان پرستی نہیں ہو سکتے۔ جنگلوں میں رہ کر انتی کا زمانہ اب نہیں ہے۔ اب ہم اس قدر کر سکتے ہیں کہ گرہست سے فارغ ہو کر دھرم کے پرچار میں لگیں۔ اور گرہست کے کام کم کر لئے جائیں۔ دھرم کے پریوں کی سمیہ میدان میں آنا چاہیئے۔ دھرم کا پرچار سب سے اتم دان ہے۔ ہر آریہ سماجی کو پرچارک بن جانا چاہیئے اور آپ جہاں جائیں اپنے خیالات پھیلائیں۔

لالہ دیرگھنیت لال پردھان آریہ سماج سرسیگر نے ریزولیوشن کی تائید کی اور کہا کہ ہمارا مکھمہ کرتویہ دیش پرچار ہے۔ رشی دیانند کے پاس صرف وید اور ایشور کا ہتھیار تھا۔ اور انہوں نے آریہ سماج کو اس قدر درجہ پر پہنچا دیا ہے۔ پرچار کے سوائے اتنتی نہیں ہو سکتی۔ اسکے بعد ریزولیوشن پاس ہوا۔

آریہ وواہ بل

بابو گھنشیام سنگھ نے یہ ریزولیوشن پیش کیا کہ یہ سمیلن بھارتیہ سرکار سے انورودھ کرتا ہے کہ آریہ وواہ بل کے قانون بننے میں سہائیک ہوں اور چونکہ غیر سرکاری بل اسمبلی میں لیے جانے میں سمیہ کمی ہوتا ہے۔ اسلئے سرکار سے پرارتھنا ہے کہ وہ اس بل کو سرکاری بل کے روپ میں پیش کرے اور سمیہ دے۔

محرک نے کہا کہ ہم آریہ نرناری پرچلت ذات پات کے بندھنوں کو نہیں مانتے اور ہم ملیں سے گئی ایک نے اسے عملی طور پر کر دکھایا ہے۔ اور ان بندھنوں کو توڑ کر شادیاں کی ہیں بنا استروں کے انوسار ہم ٹھیک ہیں اور مہرشی کی بھی یہی آگیا ہے ہم ذات پات کو نہیں مانتے۔ ورن کو جانتے ہیں اس قانون کا منشا یہ ہے کہ جو اسطرح کے وواہ آریہ بھائی کرتے ہیں۔ وہ قانونی طور سے بھی جائز ہوں اور یہ بل قانوناً جائز تسلیم کی جائے اور اس کے موروثی بھی تسلیم کئے جائیں میرا مقصد یہ ہے کہ سرکار اسے اپنے بل پیش کرے تاکہ اسپر آسانی سے غور ہو سکے اور پاس ہو سکے یہ ریزولیوشن پروفیسر شیو دیال ایم۔ اے۔ کی تائید کے بعد متفقہ طور پر پاس ہوا۔

ہندی گھاتک سرکلر

بابو گھنشیام سنگھ نے ہندی کے متعلق دو ریزولیوشن پیش کئے۔ ایک تو یہ کہ صوبہ سرحد کی سرکار کے ہندی گھاتک سرکلر کے خلاف زبردست آواز اٹھائی جائے۔ اور اس پر کبھی بھی عمل نہ ہونے دیا جائے دوسرا ریزولیوشن یہ کہ ڈسٹرکٹ بورڈوں اور میونسپل کمیٹیوں کی توجہ اس طرف دلائی جائے کہ

تہ ابتدائی سکول بھی قائم کریں۔ جن میں ہندی پڑھائی جائے۔

بابو گھنشیام کی تقریر

محرک نے کہا کہ یہ پرستاو بہت اہم ہے آریہ جاتی ہماری ماتری بھاشا ہے۔ ہندی گورمکھی گھاتک سرکلر سے سب بھائی واقف ہیں اس سرکلر سے آشا یہ ہے کہ صوبہ سرحد کی سرکار ہندی اور گورمکھی کو ان سکولوں سے نکالنا چاہتی ہے جنہیں سرکار گرانٹ دی جا رہی ہے اگر یہ سکول ہندی اور گورمکھی پڑھاتے رہیں گے تو پانچ سال بعد ان کو گرانٹ بند کر دی جائیگی۔ اور اس قسم کے کئی پرائیویٹ سکول کو تسلیم نہیں کیا جائیگا۔ اس سرکلر کا پریتام یہ ہوگا کہ ہماری بہنیں اور بیٹیاں ہندی کی تعلیم سے محروم رہ جائیں گی۔ وہاں مسلمان وغیرہ چاہتے ہیں کہ لڑکیاں اردو کے رہے کچھ پڑھیں اور اپنے دھرم اور اپنی تہذیب سے بے بہرہ رہیں اور ہم اپنی سنسکرتی کی حفاظت کریں گے اگر یہ باتیں مسلمانوں کا بھی یہی حال ہوا۔ تو کیا حالت ہوگی۔ یہ سمیہ پرانت کا سوال نہیں ہے آریہ بھائیوں کی رکھشا کرنا ہر جگہ کی آریہ سماج کا فرض ہے۔ مجھے افسوس ہے کہ اسکی مخالفت اس قدر نہیں کی گئی جتنی کہ ہونی چاہیئے۔ میں کہہ سکتا ہوں کہ صوبہ سرحد کی سرکار اس سرکلر پر عمل کرنے کی جرأت نہیں کر سکتی۔ اس کا ردوھ کرنا آریہ سماج کا فرض ہے۔ کانگریس کا ایک مقصد یہ بھی ہے کہ وہ ہندوؤں اور مسلمانوں کی سنسکرتی کی رکھشا کرے۔ میں کانگریس والوں سے پوچھنا چاہتا ہوں کہ جس طرح سمیہ پرانت میں ہندی اور گورمکھی کی مخالفت ہو رہی ہے۔ کیا کسی اور صوبہ میں بھی اس طرح کی اقلیت کے حقوق پر چھاپہ مارا گیا ہے۔ کانگرس کو بھی اس طرف دھیان دینا چاہیئے۔

دوسرے ریزولیوشن کے متعلق محرک نے کہا کہ جب میں نے سنا کہ زیادہ تر ڈسٹرکٹ بورڈوں اور میونسپل کمیٹیوں کی طرف سے اردو سکول چل رہے ہیں اور ہندی سکول نہیں ہیں اس پر ستاو کے ذریعہ میں میونسپلیٹیوں اور ڈسٹرکٹ بورڈوں کی توجہ اس طرف دلانا چاہتا ہوں۔

وفد کو جواب

سوامی ویانند نے کہا کہ ہندی اور گورمکھی گھاتک سرکلر کے سلسلہ میں وفد صوبہ سرحد کی سرکار کے پاس گیا تھا اسے بہت عجیب جواب دیا گیا ہے وہ جواب یہ ہے کہ اس سرکلر پر عمل کرنے سے آپ طاقتور ہو جائیں گے مقرر نے کہا کہ معلوم نہیں اس جواب کا مطلب کیا ہے۔

شریمتی سیتا دیوی

شریمتی سیتا دیوی نے کہا کہ اردو کشتابدی کے موقع

اردھ شتابدی کے سلسلہ میں ۱۳۴۵۰۰ روپیہ چندہ ہوا

۱۲½ ہزار شتابدی فنڈ میں ۲۵ ہزار دیوالی سماج فنڈ میں

لاہور۔ ۱۳۔ اپریل۔ پنڈت گیان چند سیکرٹری اردھ شتابدی نے اعلان کیا ہے۔ کہ اردھ شتابدی کے سلسلہ میں کل (وعدے اور وصولی) ۱۳۴۵۰۰ روپیہ وصول ہوا ہے۔ اڈھائی لاکھ روپیہ کی اپیل کی گئی تھی۔ اس رقم میں سے ۱۲۵۰۰ وصول ہو چکا ہے۔ اور ایک مہاشے نے ویدبھاشیہ کے لئے (جیسا کہ پہلے جاری رہا) مبلغ ۴۰۰ روپے ماہوار دیں گے۔ آریہ سماج دیوالی کے ۵۸ دن کے سلسلہ میں ۲۵۵۰۰ روپیہ وصول ہوا ہے۔ اس میں سے ۹۰۰۰ روپیہ استری سبھا نے جمع کیا ہے۔ کل اپیل پر ۳۰۰۰ روپیہ کے قریب جمع ہوا ہے۔

کی تائید سے مندرجہ ذیل ریزولیوشن بھی کرد سے پاس ہوا۔

اس سبھا کی سخت ہتک پنجاب کی دیویوں میں پرتی نادھی بڑھی ہوئی اچھوت سمجھتا کے پرچار کو روکنے نتوا ان کو اپنی دھارمک ساہتیہ کے پرچار میں لانے کیلئے اودھک ہے۔ کہ آریہ سماج کے ادھین چلنے والی آریہ کنیا پاٹھشالاؤں میں سنسکرت اور آریہ بھاشا دوارا دھارمک ساہتیہ اور دھارمک گیان کا اچھا پرکار ساکشن دیا جائے اور اس آشا کو پورا کرنے کے لئے آٹھویں شرنی تک انگریزی کی شکھشا دینا بند کیا جائے اگر اسکی پاٹھشالاؤں میں وشیش طور پر ادھکتا ہے تو پڑھائی جائے۔

سرکاری پاٹھشالاؤں کا بائیکاٹ

پنڈت بھیم سین کا مندرجہ ذیل ریزولیوشن بھی اتفاق رائے سے پاس ہوا۔

پنجاب سرکار کے شکھشا وبھاگ کو پریرت کیا جائے کہ وہ سرکاری کنیا پاٹھشالاؤں میں ہندی کو مکھیہ سنسکرن دیں اور کنیا پاٹھشالاؤں میں ہندی شکھشا کا مدھیم بنایا جائے۔ آریہ پرشوں کو ان سرکاری پاٹھشالاؤں کا بائیکاٹ کرنا چاہیے جہاں ہندی شکھشا کا مدھیم نہیں ہے۔

اچھوت اور ڈاکٹر امبیدکر

بابو گھنشیام سنگھ نے مندرجہ ذیل ریزولیوشن پیش کیا

آریہ سماج اپنے جنم دن سے پرچلت اچھوت پن کے دور کرنے کی راہ میں خود رہی ہے اور اسے بڑھانے کا یتن کرتا رہا ہے سبھا کو ہرش ہے کہ اس اچھوت پن کو دور کرنے کی راہ میں خود رہی ہے اور ستیا گرہی بھائی رکاوٹ ڈال رہے ہیں اس سلسلہ میں مہاتما گاندی اور پنڈت مالویہ جی جو یتن کر رہے ہیں سبھا اس سے سہمت ہے۔ اور ڈاکٹر امبیدکر کے اس بھاو سے کہ اچھوت کہلانے والے ویدک دھرم کو تیاگ دیں متفق نہیں ہے سبھا اپنے نام نہاد اچھوت بھائیوں پر زور دیتا ہے کہ وہ ویدک دھرم کا چھوڑنے کا خیال بھی نہ کریں۔

پنڈت دھرم دیو جی نے اس ریزولیوشن پر تقریر کرتے ہوئے کہا کہ آریہ سماج سچے سناتن ویدک دھرم کا پرچار کرتا ہے۔ اور اسکا سکھیہ سدھانت ہے کہ سب منش بھائی بھائی ہیں اور ان میں جنم کا اونچ نیچ نہیں ہے۔ آریہ سماج ذات پات کے بندھنوں کو توڑ رہا ہے رشی دیانند اور آریہ سماج کے اس کام کو یورپ اور تمام دنیا کے بڑے بڑے لوگ سویکار کرتے ہیں فرانس کے ایک بڑے وِدوان نے لکھا ہے کہ سب سے پہلے سوامی دیانند نے اچھوت کو دیکھ کر نے کا یتن کیا وہ اچھوتوں سے بے انصافی ہوتے نہیں دیکھ سکتے تھے اور انہیں آریہ سماج کے مطابق پورنہ حق دینے کو تیار تھے۔

ہندو دھرم میں اچھوت کی بیماری

مقرر نے کہا کہ ہریجنوں کے لیڈر ڈاکٹر امبیدکر نے انہیں صلاح دی ہے کہ وہ ہندو دھرم کو تیاگ دیں۔ انہوں نے ہریجنوں کو کہا کہ ہندو دھرم اچھوت کی بیماری ہے اس لئے اس بیماری سے بچنے کے لئے اسکا تیاگ ہی اچھا ہے اس میں شک نہیں کہ اچھوتوں سے بہت بڑا سلوک ہندوؤں نے کیا ہے۔ انہیں کنوؤں پر چڑھنے نہیں دیا جاتا مندروں میں داخل نہیں ہونے دیا جاتا۔ یہ عجب نہیں کہ اچھوتوں کو ہندوؤں پر غصہ آئے اور بدلہ لینے کا بھاؤ پیدا ہو لیکن ڈاکٹر امبیدکر کی یہ نصیحت ٹھیک نہیں۔ آریہ سماج کی طرف سے انہیں تار دیا گیا اور انہیں کچھ پستکیں بھی بھیجی گئیں اور انہیں بتایا گیا۔ کہ آریہ سماج ہر ایک کو مساوی درجہ دیتا ہے۔ ڈاکٹر امبیدکر نے ہمیں کہا ہے کہ آریہ سماج سے میری تسلی نہیں ہوئی لیکن میں اچھوتوں کو یقین دلاتا ہوں۔ اگر کوئی انہیں پورن ادھیکار دے سکتا ہے تو وہ ویدک دھرم ہے۔

مہرشی کی آواز

پنڈت لیکھرام نے کہا کہ ہندوؤں نے اچھوتوں پر بڑے بڑے اتیاچار کیے ہیں اور اچھوت پن کے خلاف سب سے پہلے سوامی دیانند نے آواز بلند کی اور بھارت ورش کو سندیش دیا کہ اگر ان کے ساتھ انسانوں کا سا سلوک نہیں کرو گے۔ تو ہندوؤں میں سے یہ بھائی نکل جائیں گے۔ کوئی وقت تھا کہ جب ہندو عیسائی ہو رہے تھے تو ہندوؤں میں جاگرتی بھی نہ ہوئی تھی اب ڈاکٹر امبیدکر اپنا دھرم چھوڑنے کو کہتے ہیں تو سارا ہندو دھرم کانپ اٹھتا ہے یہ جاگرت آریہ سماج نے پیدا کی ہے۔ اگر اچھوتوں کو اپنے ساتھ نہ ملایا گیا تو ہندو دھرم دنیا سے مٹ جائیگا

وید حکیم جی

اگر آپ حکیم تلسی پرشاد اگروال کی بنائی ہوئی

مجربات تلسی کا بغور مطالعہ کریں

تو آپ بلاشک و شبہ ویدک حکمت طریق علاج کی ادویات کے اچھے خاصے ماہر ہو کر اپنی و دوسروں کا علاج نہایت ہی عمدگی کے ساتھ کرنے قابل ہو جائیں گے۔ آپ چاہیں گے تو اس کے ذریعہ دوا فروشی کا کاروبار بھی شروع کر سکتے ہیں۔ ڈاکٹروں کے مانند گھر بیٹھے بڑی آسانی کے ساتھ کما سکتے ہیں۔ اس میں قواعد علاج وغیرہ اصول بڑی وضاحت کے ساتھ بتلائے گئے ہیں۔ بوڑھوں، بچوں، جوانوں اور جوانوں کی ہر ایک ظاہر و پوشیدہ بیماری کے دوا علاج لکھے گئے ہیں جو کوڑیوں میں تیار ہوتے اور دکھلاتے ہیں قیمت فی کتاب مجلد ایک روپیہ

المشتہر منیجر بال جیون کاریالیہ

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

گورودت بھون میں اردھ شتابدی مہوتسو کا تیسرا دن

آریہ سمیلن - وردھ سمیلن اور آریہ بھاشا کانفرنس کی کارروائی - آچاریہ رام دیو جی کی ولولہ انگیز تقریر

شری لالہ رام کرشن جی کی سیوا میں سبھا کی طرف سے ایڈریس

والسرائے ہند سے رشی دیانند کی ملاقات - آریہ سوراجیہ کی خواہش کا اظہار

ہندی سرکلر کے خلاف زبردست احتجاج

تمام آریہ سماجی بھائی سودیشی کا استعمال کریں

ویدک دھرم کے پرچار کے لئے اپنا تن من نچھاور کر دیا جائے

اچھوت اودھار کی حمائت اور آریہ بواہ بل کی تائید

آریہ وردھ سمیلن کی کارروائی

آریہ سمیلن کی کارروائی کے بعد ایک دلچسپ سمیلن ہوا۔ جس میں بوڑھے آریہ اصحاب شامل ہوئے۔ ایک عجیب منظر پیش تھا۔ جب سٹیج پر سفید اور چمکدار داڑھیوں والے نہایت گن اکٹھے ہوئے اس سمیلن کے صدر لالہ رام کشن سابق پریزیڈنٹ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب منتخب ہوئے۔

ابھی نندن پتر

سیوا میں

شری یت لالہ رام کرشن جی

(بھوت پورو پردھان)

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب اور پردھان آریہ وردھ سمیلن

شری یت مانیہ پردھان جی سادر نمسکار!

پرماتما کی کرپا اور آپ وردھ پرشوں کے آشیر وادسے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب اردھ شتابدی منا رہی ہے۔ یہ سمارو ہ پنجاب میں آریہ سماج کے اندولن کی سپھلتا کا جیتا جاگتا سمارک ہے۔ ہمارا سو بھاگیہ ہے۔ کہ ہمیں اس سمارو ہ پر آپ کی سیوا میں شردھانجلی بھینٹ کرنے کا اوسر پراپت ہوا ہے۔

گت پچاس درشوں میں کئی بار سبھا کا داتا دین کمزور اور روا میہ کلیہ کی شنکھ شنکھی چنگاریوں سے پیڑت ہونے لگا تھا۔ ایسے اوسروں پر آپ کی سادھک شکتی نے ہی آریہ جنتا کے ادھیکاروں کی رکشا کی۔ بڑے بڑے تار کیکوں کے پنیہ ورکوں کو تیاگ کر آپ اور کرم ویر کاریہ کرتاؤں کی کمر باندھتا اور شانت سے پرورتی کے ساتھ شانت ہو جاتی تھی۔

پوجیہ پتا مہا! آج بھی ہم لوگ آپ کے ویکتیو کی چھایا میں اتنی بچت پراگر سر ہونے کا یتن کر رہے ہیں۔ سبھا کا پچاس ورش کا اتہاس آپ کے جیون کی آپ بیتی اور آنکھوں دیکھی بات ہے۔ جس طرح بھیشم پتامہ نے کاریہ کشیتر سے تیورت ہوتے ہوئے اپنے آنے والے اتر ادھیکاریوں کو جیون سنچاری اپدیش دیا تھا اسی طرح آج ہم آپ کے انوبھو پورن وچنوں کو سننے کے لئے اتسک ہیں۔

پوجیہ ورد! آپ نے آریہ سماج جنت میں سنگٹھن کا مان کرنے کی پرورتی کو درڑھ بھول کر کے آریہ جنتا کے ادھیکاریوں کی رکشا کر اسے سورکشت پتھ گامینی بنایا ہے۔ آریہ سماج اسی سنگٹھن بل کے سہارے آزادی سے دن پرتی دن ترقی کے راستہ پر اگر سر ہو رہا ہے آج اس شبھ اوسر پر ہم آپ سے آشیرواد کی اچھا کرتے ہیں۔ اور پرماتما سے پرارتھنا کرتے ہیں کہ وہ ہمیں سچی نیتی نیتک ساہس دھرم تیشٹھا اور کرتو یہ پر چلنے کے لئے نڈرتا پردان کریں

آپ کے آشیرواد اکانکشی

بھیم سین — رام دیو

سبھا منتری — سبھا پردھان

۱۲ اپریل ۱۹۳۶ء

صاحب صدر کی تقریر

صاحب صدر کے معمر ہونے کی وجہ سے ان کا ایڈریس لالہ گیان چند جی نے پڑھا۔

ایڈریس میں صاحب صدر نے کہا کہ میں آپ اصحاب کا شکریہ ادا کرتا ہوں جنہوں نے اس سمیلن کی صدارت دے کر مجھے بزرگی بخشی ہے مجھے ۱۸۸۷ء میں شری سوامی دیانند جی مہاراج کے درشن ہوئے تھے تب سے میں آریہ سماج کے وشت کے سایہ میں نشو نما پا رہا ہوں۔ آریہ سماج نے ودھوا وواہ۔ اچھوت اودھار۔ استری شکشا اور ان کاریوں میں بہت کچھ کیا ہے مخالفین نے اس سے ٹکر لینے کی کوشش کی لیکن ٹکر میں آریہ سماج ہمیشہ گوئے سبھگت لیجاتا رہا ابھی آریہ سماج کا کام ختم نہیں ہوا۔ آریہ سماج روپی جل کی ٹھنڈی دھارا نے اندھیرے پہاڑوں بیلی سے جنم لیا تھا۔ اور میدانوں کو سیراب کیا۔ ابھی وہ کام ختم نہیں ہوا ورد آریہ سجنوں نے اپنا جیون آریہ سماج کے پرچار کے لئے صرف کر دیا ہے اذ حتہ القدور آریہ سماج کے اصولوں پر کاربند رہنے اور لوگوں کو رکھنے کی کوشش کی ہے عین ممکن ہے کہ نوبوک ان کے تجربہ سے کچھ لابھ اٹھا سکیں اور ان کے شروع کئے گئے کام کو جو ابھی نامکمل پڑا ہے پورا کرنے کی کوشش کریں سماج میں جھگڑے ہیں ان جھگڑوں کو کم کرنا چاہیے اور ویدک دھرم کا جھنڈا دنیا کے ہر گھر پر لہرانا چاہیے۔

آریہ سماج کے سابق منتری کا جھاشن

لالہ کیدار ناتھ سابق منتری آریہ سماج نے کہا کہ میں ۱۸۸۳ء سے لدھیانہ آریہ سماج میں شامل ہوا اور اسوقت سے اسکے جھنڈے تلے پناہ گزیں رہا ہیں نے اپنے تجربہ میں یہ معلوم کیا کہ جب تک ہمارے ساتھ ہماری استریاں سہیوگ نہ ہوں ہماری کامیابی جیون کے کسی میدان میں نہیں ہو سکتی وید ساری دنیا کے لئے وید ہے ہیں نے شام وید اور رگ وید پڑھے ہیں ان میں ہر جگہ منش ماتر لکھا ہے پہلے وید پڑھنا بہت مشکل تھا لیکن اب آریہ سماج کی کرپا سے وید پڑھنا بہت آسان ہے۔ وید ہر منش کے لئے ہے اور ہر ایک کو گھر میں وید وں کا پاٹھ کرنا چاہیے اب تو چھوٹی چھوٹی لڑکیاں بھی وید منتر اچھی طرح پڑھتی ہیں وید کا پڑھنا ہر ایک کے لئے لابھدائی ہے۔

بھتو رام نیٹر لودیانہ

میری آیو تقریباً ۷۹ سال ہے جب میں ۱۲-۱۳ سال کا تھا۔ تو منشی گنپیا مل جی الکھ دھاری جی کی پریرنا پر مہرشی دیانند جی مہاراج لودھیانہ پدھارے۔ اور منشی جی کے مترلالہ جیٹھ مل جی فرنیچر کے مکان پر سوامی جی کے اپدیش ہوتے تھے۔

میرے پتا جی کی دوکان کے سامنے خزانچی جی کے مکان پر میں بھی گیا۔ اور ان کی باغیچی سے کچھ پھول اور پودینہ لے کر سوامی جی کے چرنوں میں رکھے۔ اور میں نے سوامی جی سے کہا کہ مجھے بھی آریہ کمار بنا دو۔ سوامی جی نے مجھے تھپکی دیکر فرمایا۔ کہ تم سوئم آریہ کمار ہو۔

میں اس سمیہ بالک تھا۔ آریہ سماج اور آریہ کمار میں بھید نہیں سمجھتا تھا۔ سوئم شبد کا ارتھ بھی نہیں سمجھتا تھا۔ سوامی جی نے میرے مانگنے پر ایک پستک دی۔ جس کو لے کر بازار میں اچھلتا کودتا کہتا پھرا۔ کہ میں بھی آریہ کمار بن گیا۔ اس ۱۸۸۳ء میں لودھیانہ آریہ سماج قائم ہوا۔ میں بھی اکثر سماج میں جاتا رہا۔

۱۸۸۷ء میں میرے چھوٹے بھائی کا دیہانت ہو گیا۔ اس سے دل پر ایسی چوٹ لگی۔ کہ بہت ہو گیا۔ اسی خیال میں کچھ نیم بناتے۔ انیشور کرپا سے اب تک ان نیموں پر ڈٹے ہوں۔

۱۸۸۹ء کو شری لالہ راجیداس جی خزانچی کی کرپا سے آریہ سماج لودیانہ کا ممبر بن گیا۔

گورو کل سیوا کسطرح ہو گی

جب ۸-۹ سال کی آیو میں ہمارے اصل گھر فرمل میں میرا یگیوپویت سنسکار ہوا۔ تو مرگ چھالا پہنے ہوئے جب دروازہ کے باہر جانے لگا۔ تو موہن جی نے روکا۔ کہ کہاں نہیں جانا۔ یہاں پر پڑھائیں گے یہ ان کا کہنا گھمنڈیا۔ رات کو پروہت جی سے

پوچھا کیا بات ہے۔ انہوں نے فرمایا کہ پہلے گورکل جوتے تھے۔ جہاں لڑکے پڑھا کرتے تھے۔ اب وہ نہیں ہیں۔ اس لئے ایسا کیا جاتا ہے شردھا نند جی کی میرے پر بہت مہربانی تھی جب انہوں نے گورکل کھولا۔ تو ان کی کرپا سے گورکل سیوا میں لگ گیا۔ اور اب تک سیوا پر ڈٹا ہوں۔

ایشور کی کرپا سے میں نے جو اپنی جیونی کا پروگرام بنایا تھا۔ وہ اس سمیت تک پورا ہوتا جا رہا ہے۔ یہ سب کرپا مہرشی جی اور آریہ سماج شردھانند جی مہاراج کی ہے۔

دیوان رتن چند جی

دیوان رتن چند جی (۸۰ برس) بڈھانی نواسی جی نے کہا کہ میں نے کانشی میں سوامی دیانند جی کا..... درشن کیا اس بات کو اٹھ برس ہوئے ہیں نے جب انہیں پہلی بار دیکھا تو تقریباً گھنٹہ تک ان کی صورتی کو دیکھ کر آشرچ ہوتا رہا میں لگاتار ۲۲ دن تک ان کی ورشا میں رہا۔ اور ایک گھنٹہ روز انکے ساتھ شاستر باحثہ کرتا اسطرح میرے بہت سے شبہات دور ہو گئے سوامی جی کے پاس سے مولوی اگر میرے پڑھ کر دو دن آتے اور سوامی جی سب کے شبہات دور کرتے۔

لالہ چرنجیت لال جی سرجیگر نواسی نے کہا کہ اس وقت بھی آریہ سماج جیسا استیہ سنگ کہیں نہیں ملیگا ہر درجن کو اس استیہ سنگ میں شامل ہونا چاہیئے آریہ سماج کی اتی کے لئے ورشوں اور نوجوانوں کو اٹھا ہونا ہوگا نوجوانوں کو چاہیئے کہ ورشوں کے تجربہ سے فائدہ اٹھائیں اور سنگھٹن اور ویدپرچار کا کام کریں۔

اسکے بعد راٹھ صاحب کالی سرن اور لالہ حاکم رائے نے تقریر کی۔

ہندوستان میں آریہ سوراجیہ

شرانکھ دھاری نے تقریر کرتے ہوئے کہا کہ مجھے یاد ہے کہ سوامی دیانند جی نے دانشمرائے ہند ولارڈ لٹن سے ملاقات کی تھی۔ دانشمرائے نے سوامی جی سے کہا آپ کو پرچار وغیرہ کے کام میں تکلیف نہیں ہوتی سوامی جی نے کہا کہ برٹش راجیہ میں یہ تکلیف نہیں۔ دانشمرائے نے کہا تو اتا کہ دیجئے کہ برٹش راجیہ اچھا ہے سوامی جی نے کہا یہ میرے سدھانت کے خلاف ہے اگر ہندوستان کے لئے کوئی سوراجیہ بہتر ہو سکتا ہے تو وہ آریہ سوراجیہ ہے۔

مزید دو تین عہدیداروں کی تقاریر کے بعد دوسری سبھا کی کاروائی ختم ہوئی۔

آریہ بھاشا کانفرنس

لدھیانہ شہر کے سیشن میں ڈیڑھ بجے کے بھجن کے بعد آریہ بھاشا کانفرنس منعقد ہوئی جس کے صدر منشی پریم چند مشہور افسانہ نویس تھے

صاحب صدر نے اپنی تقریر میں کہا کہ ہم پنجابی ہیں اتنا اہ اور جوش بہت ہے لیکن شانتی سے سوچنے کی عادت بہت کم ہے۔ ہم اپنے ہیں کہ آریہ سماج نے آریہ بھاشا کا ادھار کیا لیکن پھر بھی پنجاب میں ہندی کا جتنا پرچار ہونا چاہیئے تھا ابھی تک نہیں ہوا۔ یہاں تک کہ ہم ہندی میں پتہ لکھکر خط نہیں ڈال سکتے آج پنجاب بھارت ورش کے دوسرے ہندی بھاشا کے کیندروں سے پیچھے ہے یہ پنجاب آریہ سماج کا کیندر ہے۔ افسوس ہے کہ پنجاب میں ہم ہندی شکھشا کا مادھیم بھی نہ بنا سکے گورنمنٹ کی طرف سے کوئی روکاوٹ نہیں صرف ہمارا آلس ہی روکاوٹ ثابت ہو رہا ہے ایک پریوار کے اندر بھی ہماری ایک نہیں اگر پتنی کی بھاشا اردو ہے تو پتنی کی ہندی ہے۔ اگر پتنی کی بھاشا ہندی ہے تو پتنی کی اردو۔ ہندی کو کالجوں اور سکولوں میں مادھیم نہ بنانے میں معمولی معمولی بہانے تراشے دیئے جاتے ہیں اگر پنجاب کے تمام سکولوں میں پہلی جماعت سے ہندی کر دی جائے تو ہندی کی جڑ پنجاب جم سکتی ہے۔ مقرر نے پرستاؤ پیش کیا کہ تمام آریہ ہندو سکولوں میں پہلی شریبنی سے شکھشا کا مادھیم ہندی کو ہی رکھا جائے۔

پروفیسر بھیم سین دویالنکار نے تجویز کی تائید کی اور پرستاؤ سرو سمتی سے پاس ہوا۔

ریلوے اور ہندی

پنڈت چندر گپت نے ریزولیوشن پیش کیا کہ محکمہ ریلوے سے درخواست کی جائے کہ اپنے محکمہ میں اردو اور انگریزی کی طرح ہندی کو بھی جگہ دیں۔ ٹھرک نے کہا کہ ریلوے کے ٹکٹ گھر جو یو۔ پی وغیرہ میں پہنچے ہیں جہاں ہندی پرچلت ہوتی ہے وہاں اردو اور انگریزی پڑھنے میں وقت کا سامنا ہوتا ہے اس لئے محکمہ ریلوے میں ضروری ہے کہ ہندی کو سمتھان دیا جائے تاکہ ہندی جاننے والے بیوپاریوں کو آسانی ہو ریلوے کے ٹائم ٹیبلوں اور ریلوے لٹریچر میں بورڈوں وغیرہ پر ہندی کو سمتھان دیا جائے

پنڈت اندر جی پردھان آریہ سماج گوہر والہ نے تجویز کی تائید کی اور ریزولیوشن سرو سمتی سے پاس ہوا۔

پنڈت ساتولیکر جی نے پرستاؤ پیش کیا کہ بچوں کو سکولوں بھیجنے سے پہلے ہی والدین ہندی کی تعلیم دیں۔

لالہ رامسرن داس وکیل سرگودہا نے اس ریزولیوشن کی تائید کی۔

پنڈت دلیوندر نے تائید مزید کی اور ریزولیوشن پاس ہوا۔

منشی پریم چند نے تجویز پیش کی کہ سخی دیہار

صاحب صدر نے جو ہندی ساہتیہ کے مشہور لیکھک ہیں صدارتی تقریر کے دوران میں کہا کہ استریوں کی شکشا اچھوت ادھار کھان پان کے چھوت چھات کو دور کرنے کا فخر آریہ سماج کو ہی حاصل ہے گورکل کونیا جنم دے کر آریہ سماج نے شکھشا کو مکمل بنانے کا یتن کیا ہے۔ اگر دویانند میں سیوا کا بھاؤ نہ لاتے اور پرسرت پیدا نہ کرتے تو اس دویانے اودیا ہی پچھی گو دکلوں میں ہندی بھاشا کو شکھشا کا مادھیم بنا کر آریہ سماج نے مثال قائم کی ہے سارے ساہتیہ کی یہی جاتی ہے۔

آجکل ہندی بھاشا اور اردو بھاشا میں جو تمیز ہو رہی ہے اسکی وجہ یہ ہے کہ اردو بھاشا والے عربی اور فارسی کے لفظوں سے اردو بھاشا کو مشکل بنا دیتے ہیں منشی پریم چند نے بہت جلدی نظر پر ختم کر دی۔

دیانتی کاری ودیالنکار

دیانتی کاری ودیالنکار نے کہا کہ ہندی ساہتیہ میں منشی پریم چند جی کے آنے سے اسکی حالت بہت اچھی ہو گئی۔ پنجاب میں ہندی کا ذیوالنکلا ہوا ہے اور اسکی جگہ اردو اور عربی کا بول بالا ہے۔

مقرر نے اس مرحلہ پر آریوں کی پرانچین تاریخ پر روشنی ڈالی اور کہا کہ پنجاب آریوں کا کیندر ہے اور پنجاب بھارت ورش کا گورو تھا ہندی کو یہیں جنم ہوا تھا اور ہندی ساہتیہ کا جنم داتا لاہور میں پیدا ہوا کچھ عرصہ بعد آپسی لڑائی جھگڑے شروع ہو گئے آریوں نے اپنی بھاشا کو بہت حد تک نظر انداز کر دیا مسلمانوں کے عہد سلطنت میں ہندوؤں کو دائرہ اسلام میں لانے کی کوششیں ہوئیں اور ہندی بہت پیچھے رہ گئی۔

گورو نانک صاحب پیدا ہوئے انہوں نے پنجابی کی کونا کہی جس میں زیادہ تر ہندی ہے باقی گورو بھی گورو نانک جی کی طرح اپبھرنش کے وِدوان تھے اور ان کی کویتا میں بھگتی رس تھا دلیش بھگتوں کا زمانہ گذرا تو ہندی ساہتیہ بھی پیچھے رہ گیا۔

اسکے بعد مہرشی دیانند نے ملک کو جاگرت کیا اور دوسری اصلاح کے ساتھ ہندی کا پرچار کیا اور شاستر ارتھ ہندی میں کیئے اور اپنی پستکیں بھی ہندی میں لکھیں آریہ سماج چیلا پنجاب نے رشی کے بہت سدھانتوں کو اپنایا ہندی کی چرچا بھر سے شروع ہوئی بہت سے آریہ ویر بلیدان ہوئے اور آج آریہ سماج اس مضبوط پوزیشن پر پہنچا۔ سوامی شردھانند جی نے سوامی ستیہ دیو جی اور بہت سے آریہ نیتاؤں نے ہندی کو اوپنچا کرنے کی کوشش کی۔ ہندی کے پرچار میں ڈی۔ اے۔ وی۔ کالج اور گورکل کانگڑی نے بہت اچھا کام کیا مقرر نے پنجاب میں ہندی کے لیکھکوں ..... کے نام لیئے اور کہا کہ بڑے افسوس کی بات ہے کہ پنجاب میں ہندی کے چندا نے گئے لیکھک ہیں اور ہندی دوسری زبانوں سے پیچھے جا رہی ہے پنجاب اس وقت آئر لینڈ کا السٹر بنا ہوا ہے اور اس میں قضیہ شہید گنج جیسے سمسلات پرچلت ہیں ایسے حالات میں کرنی اپنی بھاشا کی اپنی کی طرف

کیا وجہ کر سکتا ہے

ہندی کو ذریعہ تعلیم بنایا جائے

پنڈت جے چند وِدیالنکار نے کہا کہ ہم پنجابیوں میں اتنا اہ اور جوش بہت ہے لیکن شانتی سے سوچنے کی عادت بہت کم ہے۔ ہم اپنے ہیں کہ آریہ سماج نے آریہ بھاشا کا ادھار کیا لیکن پھر بھی پنجاب میں ہندی کا جتنا پرچار ہونا چاہیئے تھا ابھی تک نہیں ہوا۔ یہاں تک کہ ہم ہندی میں پتہ لکھکر خط نہیں ڈال سکتے آج پنجاب بھارت ورش کے دوسرے ہندی بھاشا کے کیندروں سے پیچھے ہے یہ پنجاب آریہ سماج کا کیندر ہے۔ افسوس ہے کہ پنجاب میں ہم ہندی شکھشا کا مادھیم بھی نہ بنا سکے گورنمنٹ کی طرف سے کوئی روکاوٹ نہیں صرف ہمارا آلس ہی روکاوٹ ثابت ہو رہا ہے ایک پریوار کے اندر بھی ہماری ایک نہیں اگر پتنی کی بھاشا اردو ہے تو پتنی کی ہندی ہے۔ اگر پتنی کی بھاشا ہندی ہے تو پتنی کی اردو۔ ہندی کو کالجوں اور سکولوں میں مادھیم نہ بنانے میں معمولی معمولی بہانے تراشے دیئے جاتے ہیں اگر پنجاب کے تمام سکولوں میں پہلی جماعت سے ہندی کر دی جائے تو ہندی کی جڑ پنجاب جم سکتی ہے۔ مقرر نے پرستاؤ پیش کیا کہ تمام آریہ ہندو سکولوں میں پہلی شریبنی سے شکھشا کا مادھیم ہندی کو ہی رکھا جائے۔

پروفیسر بھیم سین دویالنکار نے تجویز کی تائید کی اور پرستاؤ سرو سمتی سے پاس ہوا۔

ریلوے اور ہندی

پنڈت چندر گپت نے ریزولیوشن پیش کیا کہ محکمہ ریلوے سے درخواست کی جائے کہ اپنے محکمہ میں اردو اور انگریزی کی طرح ہندی کو بھی جگہ دیں۔ ٹھرک نے کہا کہ ریلوے کے ٹکٹ گھر جو یو۔ پی وغیرہ میں پہنچے ہیں جہاں ہندی پرچلت ہوتی ہے وہاں اردو اور انگریزی پڑھنے میں وقت کا سامنا ہوتا ہے اس لئے محکمہ ریلوے میں ضروری ہے کہ ہندی کو سمتھان دیا جائے تاکہ ہندی جاننے والے بیوپاریوں کو آسانی ہو ریلوے کے ٹائم ٹیبلوں اور ریلوے لٹریچر میں بورڈوں وغیرہ پر ہندی کو سمتھان دیا جائے

پنڈت اندر جی پردھان آریہ سماج گوہر والہ نے تجویز کی تائید کی اور ریزولیوشن سرو سمتی سے پاس ہوا۔

پنڈت ساتولیکر جی نے پرستاؤ پیش کیا کہ بچوں کو سکولوں بھیجنے سے پہلے ہی والدین ہندی کی تعلیم دیں۔

لالہ رامسرن داس وکیل سرگودہا نے اس ریزولیوشن کی تائید کی۔

پنڈت دلیوندر نے تائید مزید کی اور ریزولیوشن پاس ہوا۔

منشی پریم چند نے تجویز پیش کی کہ سخی دیہار

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ جگت

آریہ سماج گوجرہ کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج گوجرہ کا تیرھواں سالانہ جلسہ ۱۲ مارچ اور ۱۳ اپریل ۱۹۳۵ء کو بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ اس شبھ اوسر پر پنڈت بدھ دیو جی ودیا النکار۔ پنڈت منسارام جی۔ بھاشہ چرنجی لال جی پریم۔ پنڈت نردیو جی سدھانت شاستری۔ پنڈت دلیپتی جی۔ شاستری۔ پنڈت سدا شو جی۔ بھاشہ کیسر چند جی۔ بھاشہ دلیسرا جی۔ بھاشہ شمشیر سنگھ جی۔ بھاشہ بھجدت پال جی پدھارے۔

جلسہ سے ۱۷ دن پہلے سمپورن رگوید کا پاٹھ آرمبھ کیا گیا۔ جس کی پورن آہوتی ۱۳ اپریل کو ہوئی۔ پرتی دن یگیہ کے سمے استری پرشوں کی حاضری بڑھتی گئی۔ پورنا کال نراٹ آنند دائیک نظارہ ہوتا تھا۔ پورن آہوتی والے دن سمت آریہ پربواروں نے گرمی ناریل۔ بادام آدی بڑی شردھا سے ہون کنڈ میں ڈالے۔ واہ نظارہ قابل دید تھا۔

۱۳۔ مارچ کی شام کو نگر کی گلیوں اور بازاروں نیز دونوں منڈیوں میں نگر کیرتن کیا گیا۔ بھاشہ دلیسرا جی اور بھاشہ شمشیر سنگھ جی کے بھجنوں نے اتی اوتم سمیہ باندھا۔ نگر کیرتن شام کے ۸ بجے سمائت کامیابی سے سمائت ہوا۔

رات کو شری بھاشہ چرنجی لال جی پریم کا اوتم دیا کھیان ہوا۔ دوسرے اور تیسرے دن لگاتار امرت ورشا ہوتی رہی۔ وشیش طور پر پنڈت بدھ دیو جی۔ پنڈت منسارام جی۔ اور بھاشہ چرنجی لال جی پریم کے دیا کھیانوں کو جنتا نے بہت پسند کیا۔

پنڈت منسارام جی کا مورتی پوجا پر لیکچر اتی اتم تھا۔ پنڈت دلیپتی جی۔ پنڈت سدا شیو جی اور پنڈت نردیو جی کے دیا کھیان بھی درتا پدون اور پربھاؤ شالی تھے۔ بھاشہ کیسر چند جی کے بھجن تو اس قدر مقبول تھے۔ کہ ۱۳ اپریل کو خاص طور پر بھاشہ کیسر چند جی کو بھیرنا پڑا۔ اور رات کو ان کے بھجن ہوئے۔ تمام اوقات میں پنڈال بھرا رہتا تھا۔ خاص کر رات کو اس قدر حاضری ہوتی تھی۔ کہ تل دھرنے کو جگہ نہ ملتی تھی۔ غرضیکہ جلسہ کیا بھاگ دیا کھیان۔ کیا بھاگ حاضری اور کیا بھاگ چندہ ہر طرح سے کامیاب تھا۔ چندہ بھی گذشتہ سالوں سے ادھک اکٹھا ہوا۔ اور آریہ پرتی بدھی بھا دھنباد کی مستحق ہے۔

(رجسٹرار آریہ سماج گوجرہ)

آریہ سماج پنڈی بھٹیاں کا سالانہ جلسہ

۳-۵-۲ اپریل کو پرماتما کی اپار کرپا سے نرد گھن سمپاپت ہوا۔ اس جلسہ کو شریمان مانیہ ور سوامی دھرمیہ انند جی مہاراج شریمان پنڈت برت پال جی سناتک گورکل کانگڑی۔ شریمان پنڈت دلیپتی جی و شریمان لالہ چرنجیت لال جی بان پرستھی و شریمان بھاشہ بالکرشن جی بھجنیک و شریمان بھاشہ فقیر چند جی۔ شریمتی آریہ پرتی بدھی سبھا کی آگیا سے پدھار کر سبھل کیا۔ باوجود چند ایک پورنگ دھرمیوں کی مخالفت کے جلسہ ہر لحاظ سے اُتم رہا حاضری پر اُپدیشوں کا بہت ہی اتم پربھاؤ پڑا۔

استری سماج کا جلسہ مورخہ ۷ اپریل کو ہوا۔ چندہ بھی پانصد روپیہ کے لگ بھگ ہو گیا۔ مورخہ ۴ اپریل رات کو کانفرنس زیر صدارت شریمان لالہ الیشر داس جی رئیس پنڈی بھٹیاں ہوئی۔ جس کا مضمون یہ تھا کہ ایشوری دھرم کو نباہنے جو نشٹ اتر کو شانتی دائیک ہو

مورخہ ۵ اپریل رات کو زیر صدارت شریمان پنڈت تلسی رام جی سناتن دھرمی ایک کانفرنس ہوئی۔ کہ اچھوت پن قدرتی ہے۔ یا بنا وٹی۔ اگر بناوٹی ہے۔ تو اس کے دفعیہ کا کیا علاج ہے۔ ۱۶ اپریل بندو دہر مُتری پاٹھ شالہ کی لڑکیوں کو انعام زیر صدارت شریمان سوامی دھیرا جی دیا گیا۔

احمدی داس آریہ سیوک آریہ سماج

(صفحہ ۲۰ سے آگے)

جس بڑی کو ہر ہر چرچت آشرم سے شروع کر
تیاگ اور تپسیا سے اپنے آپ کو بھوگ کے
تیار کرتا تھا۔ اس میں بھی تیاگ
تھا۔ تا خود کیلئے
پر سلا تھا۔ بلکہ بازار سے اکھوڑتا تھا۔
دانی خود کھا کر اپنے بچوں کو کھلا تا ہے کیا
یہاں بھی تیاگ کا
اس کے بعد یان پرستھ آشرم آتا ہے۔
عرف اپنے بچوں کو ہی نہیں۔ بلکہ تمام کا دل کی
سب اپنے بچے سمجھتا ہے۔ مگر سیوا کا یہ کھشیتر
کھلا ہے۔

اس کے بعد سنیاس آشرم آتا ہے۔ جس میں پڑھا
کرنے والا صرف ایک کاروں کے بچوں کو ہی نہیں
بلکہ دُنیا بھر کے بچوں کی اپنے بچے سمجھتا ہے
وقت گورو کل میں پورن آتے۔ انہوں نے
کو جنہوں نے دنیا چھوڑ کر جنگل چلے جا
کا آدرش تھا ہے۔ اور خود خرچ کا آدرش ہے
وہ تن اپنی ہی اتی کا سادھن کرتا ہے۔ یہ
یورپین تمام لوگوں کی اتی میں اتی سمجھتا ہے۔ یہ
کہا۔ آپ کا خیال غلط ہے۔ چاروں آشرموں میں
پرویش کرنے والے سنیاسی کی سیوا کا برت لیتے
سنیاسی کسی ورگ وشیش کا نہیں ہوتا۔ وہ تو

Person Amus

لیا جا سکتا ہے۔ آج یورپ نے لیگ آف نیشنز
بڑی بڑی عمارتیں بھی کھڑی کر لیں لیکن ان عا
میں بیٹھنے والے انسان یورپ میں پیدا کر سکے
آج ضرورت ہے اُن آدمیوں کی۔ جن کو تم ان عمارتوں
پر بٹھا سکیں۔ جو سنسار بھر کے شہری ہوں۔ آشا
ہے ہوتا کا بس یہی سندیش ہے کہ ہم محض سنسار کو
بھوگنا ہی نہ سیکھیں۔ بلکہ اسے اپنی مرضی سے چھوڑنا
بھی سیکھیں۔

آریہ مسافر میں اشتہار دینا
کلید کامیابی ہے

آریہ مسافر کی ضرورت

آریہ سماجی کا شریر اور دھن اُنت ہو رہا ہے لیکن آتما اُنت نہیں ہو رہا ہمارے اندر جگنی نہیں ہے اور اس شانتی نہیں ہوئی دماغ جتنا اچھا ہو اشانت رہتا ہے شانتی آتما کی اتنی ہے آتی ہے جس کے ہردے میں وید بھگوان اور سوامی دیانند براجمان نہیں ہیں ان کی شانتی ستیارتھ پرکاش سے بھی نہیں ہو سکتی شانتی ساد ھن اور یم نیم سے آتی ہے اگر ایسا اس نہ ہو تو میرے علم سے کچھ فائدہ نہیں آپ میں کمی عمل کی ہے طاقت کا ہونا اچھا ہے لیکن اس کا غلط استعمال بہت خطرناک ہے پہلی بات یہ ہے کہ آپ ٹھیک استعمال اور ٹھیک عمل سیکھیں۔

اسکے بعد آچاریہ رامدیو نے اپیل کی اور کہا کہ ملک میں غریبوں اور مریضوں کی بہتات ہے آپ ان کی سہائتا کریں وید پڑھیں بائیبل وید کے مقابلے میں کچھ بھی نہیں۔

بائیبل کا انگریزی ترجمہ ۴۷ سال میں کیا گیا اور کافی روپیہ خرچ کیا گیا وید کے ترجمہ کے لئے پچاس ہزار روپیہ کی اپیل کی ہے پچھلی دفعہ اردو شتابدی کا گورنمنٹ کے حکم سے بہت سا روپیہ نقصان ہو گیا۔

گورنمنٹ مسلمانوں کے سامنے جھکتی ہے

مقرر نے کہا کہ گورنمنٹ مسلمانوں کی بات مان لیتی ہے شکتی کی پوجا کرتی ہے ہندوؤں سے نہیں ڈرتی اسلئے اسنے جلوس کی اجازت نہ دی اور وجہ یہ بتائی کہ مسلمان بھڑک اٹھیں گے۔ اسے معلوم ہے کہ سکھ ناچیز ہونگے تو ہزاروں جان اٹھ آپٹیں گے اسلئے فروری ہے کہ شکتی پیدا کرو۔

اسکے علاوہ سیوا کی ضرورت ہے ویدوں کا ڈنکا بھی بجانے کی ضرورت ہے لیکن اگر آپ کے پاس سادھن نہیں ہے تو ڈنکا کیسے بجے گا آپ کے اپدیشک مشکلات میں کام کر رہے ہیں نوجوان شادی شدہ آپ کے اپدیشک ہیں لیکن آپ انہیں بہت تھوڑی آزمائش میں ڈال دیتے ہیں بیوی بچوں کے پاس رہنے نہیں دیتے آپ کے اندر پریم بھاؤ ہونا چاہیے اور انہیں بھی اپنے جیسا سمجھنا چاہیے۔

دراصل ان اپدیشکوں کی وجہ سے ہی آپ کا سب کام ہو رہا ہے جو لوگ پنشنیں لے رہے ہیں ان کا گھر میں کیا کام ہے انہیں میدان میں آنا چاہیے فوج میں اعلیٰ تعلیمیافتہ لوگ کام کرتے ہیں اور عیسائیت کا پرچار کرتے ہیں ہم سے لوگ ان پر ست کیوں گرہن نہیں کرتے

اسکے بعد آچاریہ رامدیو نے چندہ کے لئے اپیل کی اور چندہ جمع کیا گیا۔

کرتویہ درشن

سندر سنہری مجلد گٹکا۔ بھگتی درپن۔ بھگتی درشن۔ کرتویہ درشن وغیرہ سب سے بڑا ۸۵ تصاویر
۴۹۰ سے اوپر صفحات سوادھیائے کے لئے بہت سے ویدمنتروں تتبیہ گرموں اور بہت ہی ضروری گھریلو
کی باتوں کا مجموعہ روزانہ پاٹھ انام۔ جہیز۔ براتہ اور بطور سوغات دینے کے لئے سب سے بہترین چیز ہے
قیمت باوجود سب سے زیادہ کام کی باتیں ہونے کے صرف دس آنے۔ پانچ کاپی کے خریدار کو آٹھ آنے۔

پتہ:- وزیر چند شرما مالک ویدک پستکالیہ موہن لعل روڈ۔ لاہور
فی کاپی کے حساب سے دیا جاتا ہے

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آشرم ویوستھا کے قیام کی ضرورت

پنڈت ستیہ ورت جی سدھانتا لنکار گورو کل کانگڑی کا تازہ بیان

بچے کی کھلائی شروع ہوئی۔ سب سے
جاخہ ست وام دی سے بھی گیا۔
سنسار کے اندر اشیوں کا اپ ہرگ کر کے آتما
پر جانے کے لئے ہے۔ جیون ایک لمبا بات
اس میں چار منزلیں قائم کی گئی ہیں۔ ایک
منزل ہر ہم چریہ آشرم کی ہے۔ یا تر میں سرائے
اور چوسات دن گذار کر آگے جانے کا نیم
ہوتا ہے۔ لیکن اگر کوئی سرائے میں ہی ڈیرہ
لے۔ تو پھر زبردستی نکال دیا جائے گا۔
درست آشرم ایک ایسی ہی سرائے ہے جس میں
سے نکلنے کا ہم نام نہیں لیتے۔ اس لئے ہمارا مال
باب اٹھا کر پھینک دیا جاتا ہے گھر میں ایسے
بزرگوں کی کوئی عزت نہیں کرتا۔ سنسار میں واسنا
ہی بھوگنے کے لئے پیدا ہوتی ہے۔ بڑھاپے
میں بھی ایسی واسنا ہی رہتی ہے۔ نتیجہ یہ ہے
کہ ہم تیسری منزل پر چلنے کے لئے تیار نہیں
ہوتے۔ میں نے ایسے بوڑھے دیکھے ہیں۔ جن کے
بال پک گئے ہیں۔ گر گئے۔ کھا کھا کر زندہ
رہتے ہیں۔ گرہست آشرم کو چھوڑنے کا نام
نہیں لیتے۔ ایسی ہی کئی دیویاں بھی ہیں۔ جو باوجود
بڑی عمر کی ہونے کے بوڑھے وفیرہ استعمال کر کے
اپنے آپ کو نوجوان کرنے کی کوشش کرتی ہیں
پس اگر ہم نے ایک۔ دن واقعی چل دینا ہے اور
یہاں رہنے کا نہیں ایک دن واقعی چل دینا ہے

تو یہاں رہنے کا نہیں ٹھیکہ نہیں لے رکھا۔ تو پھر
کسی وقت خود بخود چل دینا چاہیئے۔ موت جب
آئے گی۔ تو دودھ میں سے مکھی کی طرح ہمیں سنسار
سے نکال کر پھینک دیگی۔ اس لئے پراچین رشیوں
نے یہ نیم بنایا تھا۔ کہ بجائے اس کے کوئی ہمیں
پکڑ کر باہر پھینکے۔ ہمیں خود چھوڑ دینا چاہیئے۔
اس بنا پر بان پرست آشرم بنایا گیا تھا تاکہ
جیون یاترا میں ایک منزل کے بعد دوسری منزل
میں داخل ہوں۔ آج سنسار کو دل و جان سے
آشرم پر ستھا اور خصوصاً بان پرست آشرم کی
اشد ضرورت ہے۔ سنیاسی بھی اسے ہی کہتے ہیں کہ
بجائے اس کے کہ کوئی بھی سنسار سے اٹھا کر زبردستی
باہر پھینک دے۔ ہمیں اسے خود بخود چھوڑ دینا
چاہیئے۔ آج آریہ سماجوں میں جھگڑے اسی وجہ
سے ہوتے ہیں۔ کہ جب ایک شخص سماج میں مختاری
کا عہدہ حاصل کر لیتا ہے۔ تو پھر وہ اسے چھوڑنے
میں نہیں آتا۔ رشیوں نے اس نقص کو دور کرنے کے
لئے ہی آشرم ویوستھا قائم کی تھی تاکہ انسان باری
باری سب آشرموں میں رہتا ہوا ترقی کا سبق سیکھے
آج شہروں اور گاؤں کے باہر بوچڑ خانے یا شراب
خانے ہوتے ہیں۔ لیکن پراچین سمے میں بان پرستھ
کے آشرم ہوتے تھے۔ نوجوان سینماؤں میں جانے کی
بجائے وہاں برہمچاریوں۔ آشرموں میں جا کر شکشا
گرہنی کیا کرتے تھے۔ اس لئے پراچین کال کے تمام
شہر اد دھیا تمک شہر تھے۔ آج اگر کوئی نوجوان سنسار
کے اندر بھوچک ہو کر شانتی لینا چاہے تو وہ حیران
ہو کر سب طرف نگاہ ڈال کر پوچھتا ہے۔ کہ شانتی
کہاں سے ملے۔ لیکن پراچین کال میں کسی وان
پرستی کے آشرم میں چلا جاتا تھا۔ وان پرستی جو کہ
خود پہلے آشرموں میں سے گزرا ہوا تجربہ کار شخص ہوتا
تھا۔ اس لئے وہ نوجوان کی مشکل حل کر سکتا تھا۔

بیکاری کے سوال کا حل

آج بیکاری کے سوال نے سب کو پریشان رکھا ہے۔ آج کل نئے سے نئے وکیل اور ڈاکٹر پیدا ہیں۔ لیکن پرانے وکیلوں اور ڈاکٹروں کی موجودگی میں ان کی کامیابی کا کوئی امکان نہیں ہوتا۔ لیکن پراچین کال میں وکیل اور ڈاکٹر ساٹھ سال سے زیادہ عمر ہونے پر خود ہی دوکان اور پریکٹس چھوڑ کر نئے جنگلوں کو چلے جاتے تھے اور میدان نئے نوجوانوں کے لئے چھوڑ دیتے تھے سرکار ایک خاص عرصہ کے بعد پنشن دیتی ہے لیکن یہ پنشنر پھر بھی کوئی نہ کوئی ملازمت ڈھونڈ لیتے ہیں۔ لیکن پراچین کال میں ایسا نہ ہوتا تھا۔

آج ہم گورکلوں میں محض روٹی وغیرہ کھا لیتے ہیں۔ لیکن پراچین کال میں یہ بات نہیں تھی بغیر کسی قسم کی فیس لئے بچوں کو تعلیم دیتے تھے نتیجہ یہ کہ بھارت ورش میں اشاعت علم کی برہما میں اب بھی ہر شہر کے پاس اپنی درسگاہیں ہیں بان پرستی رہتے ہیں جہاں مفت بچوں کو مفت تعلیم دیتے ہیں۔ نتیجہ یہ ہے کہ میں اب بھی ۹۹ فیصدی بچے تعلیم پاتے ہیں۔ پرست کے بعد

سنیاس آشرم

آتا ہے۔ آج سنیاس آشرم کو کاہل کا آشرم جاتا ہے لیکن پراچین کال میں ایسا نہ تھا

آریہ جگت میں ہندی کا ایک بالکل نیا گرنتھ

ویدک وِنے

(ایکمک شری پنڈت دیوشرما جی ابھے ودیالنکار آچارگورو کل کانگڑی)

یہ وہ گرنتھ ہے جس کے پرتھم کھنڈ کا ایڈیشن ختم ہو گیا تھا۔ اور دوسرا ایڈیشن بھی ختم ہونے والا ہے آریہ اخبارات آریہ رودانی اور دیش کے لیڈروں نے اس گرنتھ کی بڑی تعریف کی ہے۔ وید کی کھوج کی باتوں سے بھرا ہوا سوادھیائے کا پیلا گرنتھ ہے۔

اس گرنتھ میں کیا ہے؟

چاروں ویدوں میں سے سال کے ۳۶۵ منتروں کا ان کے چھندوں کے مطابق چناؤ اور سنگرہ کیا گیا ہے ہفتہ کے لئے ایک ایک منتر مقرر ہے۔ پہلے وید منتر دیا ہے اس کے منتروں دوارہ پرارتھنا کی گئی ہے آخر شبھ کارتھ دیا گیا ہے۔ ہر ماہ کے شروع میں جسمانی کسرت کا بھی ایک طریقہ لکھا گیا ہے۔

یہ گرنتھ تین حصوں میں چھپا ہے

پرتھم کھنڈ میں چار ماہ ہیں۔ یعنی چیت۔ بیساکھ۔ جیٹھ۔ اساڑھ۔ قیمت ایک روپیہ (عہ)
دوسرے کھنڈ میں ساون۔ بھادوں۔ اسوج۔ کاتک چار ماہ ہیں۔ قیمت ایک روپیہ (عہ)
تیسرے کھنڈ میں مگھر۔ پوہ۔ ماہ۔ پھاگن چار ماہ ہیں قیمت ایک روپیہ (عہ)

اس پستک کی مانگ بہت زیادہ ہے۔ جلد منگوایئے۔ ورنہ اگلے ایڈیشن کی انتظار کرنی پڑے گی۔

نوٹ:۔ یہ پستکیں گورکل فارمیسی ہسپتال روڈ لاہور سے بھی مل سکتی ہیں۔

سوادھیایہ منجری کا ساتواں پشپ

امر شہید شری سوامی جی مہاراج کے اپدیشوں کا سنگرہ

دھرم اپدیش

(چھپ گیا ہے) (حصہ اوّل)

آریہ پُرشوں کے لئے یہ گرنتھ ایک امولیہ اپہار ہے۔ اس
ایک ایک کاپی ہر ایک آریہ پریوار اور آریہ سماج میں
کاغذ عمدہ چھپائی نہایت اعلےٰ پستک دو حصوں میں
ہر ایک حصہ کا دام ۱۲ ہے۔ ڈاک محصول بذمہ خریدار

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

پاک کی پھیلاؤ ہر طرف

تصنیف کو سماج کی لیجاؤ ہر طرف

آندھی سبھا پنجاب کا ہفتہ وار آرگن

یادگار شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی آریہ مسافر

کृण्वन्तो विश्वमार्यम्

قیمت سالانہ تین روپے فی پرچہ ار

ہفت روزہ

آریہ مسافر لاہور

ایڈیٹر:- چرنجی لعل پریم

ساپتاہک:- آریہ مسافر لاہور

سبھا کا ہفتہ وار گزٹ ہے

آپ اس کا مطالعہ ضرور کیجیے

(پبلشر)

جلد - ۷ } اتوار:- ۱۸ بیساکھ سمت ۱۹۹۳ دیانند آبد ۱۱۱ مطابق ۱۹ اپریل سنہ ۱۹۳۶ء { نمبر - ۱۷

وید امرت

آنند مارگ کی طرف

यत्र सर्वे पृथक्त्वेन ऽयन्ते ऽत्र नानार्थे ऽवयवि नीनृतः
तथा क्रमऽवदानेन स्थ साधु अवति श्रीमते ऽधिया ऽसर्वे भूतानि

سنسار میں دو قسم کے مارگ ہیں۔ ایک ملمگ وہ ہے۔ جس کا آرمبھ بڑا اسواد شٹ سہاونا اکدم لبھاونا معلوم ہوتا ہے۔ اُس کی پاٹ ایبی سیدھی ہوتی ہے کہ چھوڑنے کو جی نہیں چاہتا مگر انجام بہت ہی خراب۔ تکلیف دہ۔ مثال کے طور پر ایک آدمی مکان پر سے چھلانگ لگاتا ہے۔ شروع میں اس کو کوئی تکلیف یا دکھ نہیں ہوتا۔ مگر جب زمین پر آکر گرتا ہے۔ تو اس کے بازو ٹانگ وغیرہ ٹوٹنے کا سخت خطرہ ہے۔ ممکن ہے۔ کہ زیادہ چوٹ لگنے سے جان بھی نکل جائے۔ اسی طرح یہ سنساری وشے ہیں۔ جب شروع میں منش ان کی طرف راغب ہوتا ہے۔ تو اس کو بڑا سکھ محسوس ہوتا ہے اور ان کے بغیر ایک منٹ بھی رہنا بدقسمتی خیال کرتا ہے۔ مگر انجام جس قدر خراب ہے۔ وہ سب پبلشٹ ہے۔ اشانتی۔ ایرشا۔ دویش۔ کشٹ سب اسی کے پریام ہیں۔ اس مارگ کا نام پریے مارگ ہے شری کا دو تیج بہادر جی نے فرمایا ہے:-

"بھولیو من مایا اُرجھایو۔ جو جو کرم کیو لالچ لاگ تہہ تہہ آپ بندھایو"

دوسرے مارگ کا نام شرے مارگ ہے۔ اس کا آرمبھ منش کو پھیکا اور دُکھدا ایک محسوس ہوتا ہے۔ مگر انجام پرم آنند کے دینے والا جیسے ایک آدمی مکان کے اوپر چڑھتا ہے۔ شروع میں چڑھنے سے اس کو کشٹ معلوم ہوتا ہے دم پھول لیتا ہے۔ مگر جب چھت پر پہنچ جاتا ہے۔ تو ٹھنڈی اور کھلی ہوا سے مسرور ہوتا ہے اسی طرح سنساری دکھتاؤں سے جو الگ تھلگ رہتا ہے۔ وہ بظاہر تو دنیا کی نعمتوں سے وچنت ہوتا ہے مگر اپنی ساوگی سدا چار اور آتم سنیم میں مگن رہ کر سدیو آنند رہتا ہے۔ ایک اور جگہ شری گورو تیج بہادر جی کا کتھن ہے۔ "جو سکھ کو چاہے۔ سدا سرن رام کی لے۔ یدی منش سنساری پدارتھوں کے اندر آنند کا متلاشی ہے۔ تو وہ کہتا ہے جیو آتما ست چت اور پرماتما ست چت آنند۔ اپنے سے گھٹیا گن والے کے میل سے انسان کبھی اونچا نہیں ہوتا چونکہ پرکرتی چڑھ ہے۔ اور جیو جیتن۔ اس لئے پراکرت پدارتھوں میں آنند کہاں۔ جیو کے اندر آنند کی کمی ہے۔ اور پرماتما ست چت آنند ہے اس لئے پرماتما کی اُپاسنا سے ہی منش سکھی ہو سکتا ہے۔ اپنے سے اچھے گنوں والے کے میل سے ہی آنند پراپت ہو سکتا ہے۔ پرماتما آنند سروپ ہے۔ اُس کی اُپاسنا سے ہی جیو کے اندر آنند کی کمی ہے۔ وہ پوری ہو سکتی ہے۔ انیتھا نہیں۔ ایک سائیں لوک نے کہا ہے:-

"دھن نہ سکھ دھرت نہ سکھ چھڑ گیاں سکھ ہے وڈ وچارے سیاں سرن پیاں"

مگر ایشور اپاسنا سے پہلے من کے تین قسم کے "مل" یعنی سوارتھ سدھی "دکھیپ" یعنی چنچلتا اور "آورن" یعنی آنند کار سما پر دہ دور کرنے کے تین قسم کی خواہشات "وتیشنا" یعنی دھن کی اچھیا۔ پُتریشنا۔ سنتان کی اچھیا اور "لوکیشنا" یعنی یش اور حکومت کی اچھیا کا تیاگ کر کے من کو شدھ اور پوتر کرنے کے لئے پرماتما کے کرم شرے مارگ پر چلنا ہوا پریم بھگتی میں دڑھ ہو۔ پھر منش پرم آنند رعام کو پراپت ہوتا ہے۔ اس منتر کا یہی آشے ہے کہ یہ جو دو پرکار کی ماگ ہیں اور سرے مارگ کے کرم ہیں۔ یہ جیو آتما کو بانسا کی رسی میں باندھ لیتے ہیں شرے مارگ پر چلتا ہے۔ وہ آنند پراپت کرتا ہے اور جو پری مارگ اختیار کرتا ہے۔ وہ اس آنند سے خالی رہتا ہے پرماتما کے کرم شرے مارگ پر چلکر آنند کے بھاگی بنیں۔ اوم شم ॥ (وحدت مشن سبھا سدا سیوا سمتی سہارنپور)

ہندو آرٹ پریس بیسہ اخبار سٹریٹ لاہور میں ہمانشہ چرنجی لال پریم سپرنٹنڈنٹ پبلشر کے اہتمام سے دفتر آریہ مسافر واقع گوہت بھون لاہور سے شائع ہوا۔

CC-0. In Public Domain. Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

نجات کا صحیح راستہ

لیکچرر شری لالہ جیون مل جی ریٹائرڈ سائنس ماسٹر خانیوال

...ر دیگر مل جل کر بند پر ضرورت اللہ
...وقت کے پابند ہیں۔ صرف اولاد پیدا کرنے کے
...واسطے موقعہ اور محل کے لحاظ سے نر و مادہ جفتی کرتے
...کرتے ہیں۔ انسان کے واسطے بھی ہندو محققوں نے
...تبلایا ہے۔ کہ صرف سنتان پیدا کرنے کی ضرورت
...ہو۔ تو وقت اور موقع کو مدنظر رکھ کر گربھادھان
...سنسکار کرکے پتی پتنی سمام کریں۔

سنسکار کی پابندی اسی واسطے رکھی ہے کہ گویا پتی پتنی کا سمام سولہ گربھادھان کے ناجائز اور پاپ ہے۔ اللہ دیکھئے قدرت ہی اس اصول کی تائید کرتی ہے۔ نوزائیدہ بچے کی ماتا دودھ پلانے کے زمانہ میں سال ڈیڑھ سال کے اندر اگر سمام کرے تو بچہ ضرور بیمار ہو جاتا ہے۔ عموماً دیکھا گیا ہے کہ بچہ کی تین سال کی عمر تک اگر اس کی ماتا گربھ وتی ہو جائے۔ تو بچہ بیمار ہو جاتا ہے۔ خواہ دودھ پیتا ہو یا نہ پیتا ہو۔ اور جب تک تولید نہ ہو جائے بیمار ہی رہتا ہے لیکن اس قدرت کے جان بخش اصول کو بالائے طاق رکھ کر حضرت انسان نہ تو قدرت کا پابند رہا۔ اور نہ ضرورت کا۔ نہ دن کا۔ نہ رات کا۔ نہ ایک بیوی پر صبر۔ نہ دس بیس پر۔ جرم۔ سزائیں اور الوالعزم کروڑوں کی طرح بھرتے نہ فطرت کی تمیز۔ نہ خلاف وضع فطرت کی جس پر نظر پڑی۔ اسی کو مفعول بنا لیا۔ زور بازو۔ زر شمشیر۔ زر زور اور زور زاری جو کچھ بھی کارگر ہو سکا۔ استعمال کر گئے۔ اس دین و دنیا کے دشمن جان جسم کے قاتل شہوانی جذبات کو پورا کیا بیس تک بس نہیں۔ اپنی جون شہوت پرستی میں۔ اس ناپاک فعل کو بہشت یا سورگ میں جا گھسیڑا۔ وہاں اس پاک ذات کو ستیا کرنے کا مرتکب ٹھہرایا۔ اور ایک یا دو نہیں۔ بلکہ سینکڑوں قدادیں۔ خدایا پناہ اس اشرف کی بلند پروازیوں سے!!

مجھے تو ایسے بہشت یا سورگ پر اعتقاد نہیں۔ فرضاً اگر ہو بھی۔ تو میں دیکھتا ہوں کہ قدرت کسی کو بلا ضرورت کوئی چیز نہیں دیتی۔ دنیا میں تو قوت مردی اولاد پیدا کرنے کے واسطے ضروری ہے بہشت میں اس کی کیا ضرورت۔ میرا یقین ہے۔ کہ وہاں کل ضرور ان مردوں کو نخشت بنا دے گا تاکہ آرام ہو جائے گا۔ ایک لاانتہا سپلائی کی بہشت یا سورگ اس ناپاکی سے تیسرے بہشتیوں کی زندگی مجرد۔ پاک تندرست۔ چہارم۔ سینکڑوں گرفتاران بلا ہوں کے ساتھ انصاف پرستی کی تمسخر آمیز داری سے بہشتی بری۔ کیا خوب۔ بیگ نہ پھٹکڑی اور رنگ چوکھا" اور کہتے ہیں کہ گوشت کی سپلائی بھی نہیں ہوگی۔ صرف میوہ اور میٹھے ٹھنڈے پانی پر گذران ہوگی ہا ہا ہا تو بہشتی زندگی؟ ایسی گذران تو دنیا میں بھی

بہشتی آرام مہیا کر دیتی ہے۔ جس کو اعتبار نہ ہو۔ وہ ایک سال یہ تجربہ کر کے دیکھ لے۔

سارے حکماء نے سادہ خوراک اور پرہیزگاری کی تعریف کی ہے۔ اور قدرت بھی یہی بتلاتی ہے۔ کہ سادہ خوراک اور برہم چریہ کے بغیر کوئی ورزش۔ نہ خوراک۔ نہ معجون۔ نہ ما الحم دوا تشنہ دوا آتشہ۔ نہ کوئی کشتہ فولاد۔ کھلا۔ یاقوت یا مروارید وغیرہ

کہا جاتا ہے۔ کہ کام رُکتا نہیں۔ سچ ہے۔ رُکے بھی کیونکر۔ ریت کی دیواروں پر چھت کیونکر ٹھہرے اوّل انسان کا نطفہ پاک خوراک سے بنا ہوا ہو۔ پھر عورت پاک خوراک سے رحم میں پرورش کرے اپنے خیالات کو پوتر رکھے۔ پھر بچپن سے ہی دودھ اور خوراک پوتر ملے۔ مرچ۔ مصالحہ۔ گوشت۔ چربی۔ منشی اشیاء کا استعمال نہ ہو۔ جوانی تک پرہیزگار رہے۔ نیک صحبت اور نیک خیالات رکھے۔ پھر دیکھیں کام کیسے نہیں رُکتا۔ خیر گذشتہ را صلواۃ۔ اب بھی اگر پرہیزگاری رکھی جائے۔ اور پرہیزگاروں کی سوانحعمری کا مطالعہ رکھے۔ بڑی محنت سے بچائے۔ تو بہت کچھ بچاؤ ہو سکتا ہے۔ اس کے علاوہ اگر احتلام کی شکایت ہو جائے۔ تو دو تین ہفتہ ہر روز چار پانچ منٹ تک شیرش آسن (پاؤں اوپر کر کے سر کے بل کھڑے ہونا) کر لیا کرے۔ تو مرض ضرور رفع ہو جائے گا۔ مگر کلی صحت خیالات کو صاف رکھنے سے ہوگی۔

بعض لوگوں نے کام چیشٹا Nataed (قدرتی ضروریات) میں شمار کیا ہے۔ یعنی بھوگ کرنے کی روزانہ ضرورت بتلائی ہے۔ ایسا خیال جہاں حکماء کی رائے کے برخلاف ہے۔ وہاں خلاف قدرت بھی ہے۔ قدرتی ضرورت وہ ہوتی ہے جس کے بغیر انسان زندہ نہ رہ سکے لیکن ہمارے سامنے ایسی سینکڑوں مثالیں ہیں۔ کہ جنہوں نے عمر بھر دشہ نہیں کیا۔ بلکہ ایسے لوگ دوسرے دوسرے انسانوں سے ہر حالت میں سبقت لے گئے۔ کام تو درکار ہے۔ اور کار پورا کرنے کی بجائے ضبط کرنے میں اچھے رہتے ہیں

انسان کے خیالات بھی انسان کے جسم و صحت پر بہت کچھ اثر کرتے ہیں۔ حاسد۔ ظالم متعصب دغاباز۔ چور کا دماغ منتشر رہتا ہے۔ خوراک اثر نہیں کرتی۔ خون مصفا نہیں رہتا۔ لہٰذا صحت بگڑ جاتی ہے۔ دیگر جانداروں میں حسد۔ بغض۔ کینہ وغیرہ بہت کم پائے جاتے ہیں۔ صرف کتے ہی اپنے بھائی بندوں سے بیزار نظر آتے ہیں۔ مگر وہی جن کو پیٹ بھر کھانے کو نہیں ملتا۔ یہ اشرف المخلوقات یتیم کے حلق سے بھی لقمہ کھینچ لینے کو تیار ہے اور وہی کھینچتے ہیں۔ جن کے پاس لاکھوں کی خوراک اندر موجود ہے۔ گویا اس لحاظ سے بھی انسان دوسرے جانداروں سے بہت پیچھے ہے۔ اشرف کہلانے کا مستحق وہی ہے۔ جو قدرت کے ایماء کو سمجھ کر اپنی خوراک جو خیالات کو انتظام میں رکھ کر اس ان مے کوش کو تنومند۔ تندرست اور پاکیزہ رکھے۔

(۲) اب دوسرے کوش پرانی مے کی پڑتال کرتے ہیں۔ پران بھی جسم کے ہر ایک حصہ میں پھیلے ہوئے ہیں۔ ہر ایک ناڑی نس۔ گوشت پوست۔ ہاڈوں اور ناخونوں تک پران کام کر رہے ہیں۔ ان کو پانچ قسم پر تقسیم کیا ہے۔ (۱) پران (۲) اپان (۳) ویان (۴) اودان۔ (۵) سمان۔ خوراک کو ہضم کرنا فضلہ کو باہر نکالنا۔ خوراک میں سے جو ہر نکال کر جسم کے ہر ایک عضو کو پہنچانا۔ جسم کے تمام نس ناڑیوں میں خون کا دورہ کرنا اور غلاظت کو منہ یا ناک کے راستہ باہر پھینکنا۔ اور باہر سے صاف ہوا اندر لانا۔ یہ سب کام ان پرانوں کے ہیں۔ پرانی جسم میں پہریدار کا کام بھی کرتا ہے۔ روح کبھی جاگتا ہے۔ کبھی خواب میں اور کبھی خواب غفلت میں ہوتا ہے۔ پران ہر وقت ہوشیار پہرہ دار کی طرح جاگتا رہتا ہے۔ جب روح جسم سے نکل جائے تو پرانی کا پہرہ بھی ختم ہو جاتا ہے۔ یعنی آمد و رفت بند ہو جاتی ہے،

یہ پران نباتات و حیوانات میں موجود ہیں۔ اور ان کے جسموں کو توانا و تندرست رکھتے ہیں پرانوں میں کمال کی طاقت ہے۔ انسان اپنے پیٹ میں پرانوں کو بھر کر روک لیوے۔ تو چھاتی پر بہت سا بوجھ اٹھا سکتا ہے چھاتی دبتی نہیں۔ جب انسان کسی طاقت کے کام کو کرنے لگتا ہے تو پہلے پیٹ میں پران بھر لیتا ہے۔ اور گلے کو بند کر کے پران کو اندر روک رکھتا ہے۔ جب تک ہوا مکی ہوئی ہے۔ تب تک قائم ہے جیسے ہوا باہر نکلی۔ اور طاقت بھی کم ہو گئی۔

جسمانی و دماغی و ذہنی قواء کے نشوونما کے واسطے پرانوں کا دورہ نس ناڑیوں میں لازمی ہے۔ جہاں دورہ رک گیا۔ یا کم ہو گیا۔ وہیں لوگ

پیدا ہو گیا۔ بھنگ۔ چرس۔ تمباکو۔ سیگرٹ۔ شراب۔ مرگی وغیرہ اشیا جسم کے اندر پرانوں کو پیدا کرتے ہیں۔ جیسے دمہ۔ کھانسی پیدا ہو جاتی ہیں۔ حکماء نے کھانسی بتلایا ہے۔

جس طرح جسم کے واسطے پران ضرورت ہے۔ اسی طرح اندرونی ہے۔ پرانوں کی ورزش نس ناڑیوں کے ملکہ لازمی ہے۔ یعنی پرانایام (لازمی ہے۔ (پرانایام پہلے کسی اچھے چاہیئے، بنا سیکھے نقصان کا خطرہ ہیں جہاں پرانوں کا دورہ رُک گیا۔ سے رواں ہو جاتا ہے۔ اور صحت ہے۔ چہرہ پر رونق آ جاتی ہے۔ آنکھوں آ جاتا ہے۔ دماغ روشن ہو جاتا ہے بڑی خوبی یہ ہے۔ کہ من جو نہایت چنچل قابو ہونا شروع ہو جاتا ہے۔ پہلے کو سوچنے میں منتشر ہو جایا کرتا تھا۔ وہ کرنے لگ جاتا ہے۔ جب من قائم ہو جاتا اور اس کی چنچلتا جاتی رہتی ہے۔ تو انسان کیا کر سکتا ہے؟

نباتات اور حیوانات اپنی قدرتی خوراک پر ہیں۔ اور پرانوں کا عمل قدرت کے حکم کے بدستور چلا آتا ہے۔ لہٰذا ان میں بیماریاں نہیں ہیں۔ انسان نے مضر صحت اشیاء کا استعمال کر اور پرانایام کی طرف سے غفلت کر کے کھالتی۔ دق۔ ضعف جگر۔ ضعف دماغ ضعف بصارت اور نسیان وغیرہ کئی بیماریاں اپنی کر لیں۔ اور اپنی قیمتی زندگی کو اپنے ہاتھوں برباد بنا لیا۔ وہ اشرف المخلوقات کیسے کہلا سکتا ہے

(۳) منوے کوش۔ من بھی انسان کو عظیم الشان برکت ملی ہوئی ہے۔ یہ لطیف سی چیز پانچ گیان اندری (آنکھ۔ کان۔ ناک۔ زبان اور پانچ کرم اندری۔ ہاتھ۔ پاؤں۔ زبان اور اندریوں کا منہ) دس اندریوں کو انتظام میں رکھتا ہے اس کے علاوہ یادداشت اور سوچنا بھی اس کے ذمہ ہے۔ گویا روح کا ریکارڈ کیپر اللہ تعالیٰ نے من کو بنایا ہے۔ علاوہ بریں انسان کے اندر کام کرودھ۔ لوبھ۔ موہ۔ اہنکار یہ پانچ وکار بھی اس من کو بگاڑنے میں ہر وقت تیار رہتے ہیں۔ اس طرح دس اندریاں اور پانچ وکاروں کو قابو میں رکھنا اور ان سے ضروری کام لینا من کا کام ہے۔ من میں ایک نقص بھی ہے کہ وہ ایک وقت میں ایک ہی طرف متوجہ ہو سکتا ہے۔ مگر اتنا چالاک ہے کہ ایک طرف کان سے بات سن رہا ہے۔ دوسری طرف آنکھ پر چیونٹی نے کاٹا۔ فوراً ہاتھ کو حکم دیا۔ کہ پاؤں پر سے چیونٹی کو ہٹا دو۔ زبان کو حکم دیا۔ کہ بات کا

آریہ مسافر لاہور

۲۶-اپریل سنہ ۱۹۳۶ء

سبھا کا آرتھک درش سمپاپت

ویدپرچار مشن فنڈ تتھا لیکھرام سمارک ندھی کیلئے اپنا اپنا حصّہ بھیجئے

لیکھک پنڈت بھیم سین جی سبھا منتری — لاہور

آریہ مسافر کے اس انک کے پہنچنے پر سبھا کے آرتھک درش کی سماپتی میں تین چار دن شیش رہیں گے۔ آرہ شتابدی کے وشیش سمارہ کے آیوجن میں لگے رہنے کے کارن سبھا کے کاریہ کرتا تتھا آریہ سماجوں کے ادھیکاری سال کیلئے ویدپرچار کرت نہیں لگی راشی کی اور وشیش دھیان نہیں دے سکے۔ اردھ شتابدی کے بعد سے سبھا کے کاریہ کرتا تنمنا اُپدیشک مہانوبھاؤ اور اتساہی آریہ پرُش ویدپرچار کے بجٹ کو پورا کرنے میں لگے ہوئے ہیں۔ ویدپرچار مشن فنڈ تتھا لیکھرام سمارک ندھی تتھا انیہ آپ دیکھاگوں کے لئے جو آئے سویکار کی گئی تھی۔ ان کا پورا ہونا اوشیک ہے۔ اس آئے کے مطابق ہی اگامی سال کا بجٹ بنتا ہے۔

مجھے یہ لکھتے ہوئے سنتوش ہوتا ہے۔ کہ ادھک اُتش آریہ سماجوں نے اردھ شتابدی کے لئے وشیش دان دے کر بھی اُن کے نام ویدپرچار مشن فنڈ تتھا لیکھرام سمارک ندھی تتھا انیہ آپ دیکھاگوں کے لئے جو آئے سویکار کی گئی تھی۔ اس کے لئے میں سبھا کی اور سے ان کا دھنیہ واد کرتا ہوں۔

اس درش کوئٹہ کی درگھٹنا کے کارن ویدپرچار ندھی میں ایک ہزار کی کمی رہی ہے۔ کوئٹہ کے آریہ بھائی پچھلے درش تک سبھا کو سہیوگ دینے میں اگرنی آریہ سماجوں سے بڑھ کر کاریہ کر رہے تھے اس درش دیگوں آپتی کے کارن وہ اس کرم کو جاری نہیں رکھ سکے۔ پنجاب کی آریہ سماجوں تتھا آریہ بھائیوں کا کرتویہ ہے۔ کہ وہ وشیش تین کر اس کمی کو پورا کر دیں۔ آریہ پرتی ندھی سبھا کے سادھارن ادھیویشن میں ۲۴۰ ۲۳ ۲ رقم نیت کی گئی تھی۔ اس سمے تک ۱۴۱ ۲۰۷ رقم آچکی ہے خیش ایکیہ زار روپیہ آنیوالا چاہئے۔ مشن فنڈ میں ۱۳۹۰ روپیہ جمع کی گئی تھی ۱۱۲۱ آئی ہے۔ لیکھرام سمارک ندھی میں ۶۹۰ ۴ سوئیکار ہوئی تھی ۲۷۲۴ آئی ہے۔ اس درش اردہ شتابدی کے کارن تھوڑا بہت فرق پڑنا سوابھاوک ہے۔ پرنتو آریہ پرُشوں کو یہ سوچنا چاہیئے۔ کہ سال کا نیت کاریہ چلانے کے لئے نیت راشی کا آنا اوشیک ہے۔

اس درش سیٹھ ہری رام جی کی وشیشت سے بنے تیس ہزار روپیہ ویدپرچار کے سستھر کوش اور پندرہ سو روپیہ گورو کل کے لئے آیا ہے +

دیش میں ویدپار کے مندا تتھا آرتھک دشا کے بھیانک نہ ہوتے ہوئے بھی آریہ جنتا نے گورو کل تتھا اردھ شتابدی کے لئے آرتھک سہایتا دیکر اپنے جس اُتساہ کا پریچے دیا ہے اس کو درشٹی میں رکھتے ہوئے یہ آشا کرنی۔ کہ آریہ جنتا سال کے نیت بجٹ کو بھی پورا کرے گی۔ کوئی کٹھن کلپنا نہیں ہے۔

جہاں تک پرچار کا سمبندھ ہے سبھا نے تتھا سبھا کے اُپدیشکوں تتھا کاریہ کرتاؤں نے اردھ شتابدی کے کاریہ کے ساتھ ساتھ اُتسو سے تتھا ویدپرچار نے کام میں کسی پرکار کی کمی نہیں آنے دی۔ اس درش ملتان۔ لدھیانہ تتھا انیہ کئی سماجوں نے اپنے وارشک اُتسوؤں سے پہلے ہی سبھا کو ویدپرچار کا دھن بھیج آریہ سماجوں کے سامنے اونچا نیہ ادھرن رکھا ہے۔ آریہ سماج لدھیانہ نے نیت دھن سے زیادہ دھن بھیج کے سبھا کوش کو پورا کرنے میں عملی سہیوگ دیا ہے۔

ایسے ہی سماجوں نے ابھی تک جلسے نہ کئے ہوں اُنہیں بھی اس بات کی پروا نہ کرتے ہوئے کہ جلسہ ہوا ہے یا نہیں۔ ویدپرچار کا اپنے نام نیت دھن شیگھر بھیج دینا چاہیئے۔

سمے سمے تھوڑا بہت گیپ۔ سبھا کی اور سے یتن کیا جا رہا ہے۔ کہ جن جن سماجوں نے ابھی تک اپنے نام پریت دھن نہیں بھیجا۔ وہ شیگھر بھیج دیں۔ پرنتو سمے کے تھوڑے ہونے سے شاید کئی سماجوں تک سبھا کا وشیش سندیش نہ پہنچ۔ انہیں چاہیئے۔ کہ اس لیکھ کو دیکھتے ہی اپنے حصے کا نیت بھاگ بھیجدیں۔ اس کے علاوہ سبھا کے مختلف فنڈوں۔ مشن فنڈ۔ دیانند اپدیشک ودیالیہ۔ آریہ۔ آریہ مسافر۔ دات ادھار سبھا لیکھرام سمارک ندھی میں جو رقمیں انکے ہاں اکٹھا نہیں شیگھر سبھا کاریالیہ میں بھیج دیں۔

اس سمبندھ میں آریہ پرتی ندھی سبھا کے پرتی ندھی سبھاسدوں سے میں وشیش روپ سے نویدن کرنا چاہتا ہوں۔ گت درش آپ لوگوں نے پلت درش کی آئے کے لئے سماجوں کے نام نیت دھن کو سوبیکار نہیں کیا تھا۔ اس کو پورا کرنے کیلئے آپ لوگوں کے سہیوگ سے وشیش سہایتا ملسکتی ہے آپ لوگ جس جس شہر میں ہوں۔ آپ معلوم کریں۔ کہ وہاں کے سماج نے اپنا نیت دھن بھیجا ہے یا نہیں۔ یدی نہیں تو آپ لوگ اس دھن کو بھجوانے کا یتن کریں۔ سبھا کے سویکرت پرستاؤں کو پورا کرنا آپ پرتی ندھیوں کا ہی کرتویہ ہے۔

میں اُمید کرتا ہوں۔ کہ آریہ جنتا تتھا پرتی ندھی بھائی میرے اس نویدن پر دھیان دیں گے۔ اور سبھا کے ویدپرچار کو پورا کر اگامی درش کے کاریہ کرم کو بنانے میں سہیوگ دیں گے۔ سبھا کے ادھیکاریوں کو جنتا کے سنگھٹن پریم پرپورن وشواس ہے۔ اس وشواس کے بھروسے ہی سبھا کے ادھیکاری سال بھر کاریہ کرتے رہے ہیں۔ اب درش سماپتی پر آریہ جنتا سے سنگھٹن اور پریم کے نام پر کرتویہ پالن کرنے کی آشا کرتے ہیں۔ اس آشا کے ساتھ میں پھر آریہ جنتا تتھا آریہ پرشوں سے اپیل کرتا ہوں۔ کہ وہ اپنی اپنی سماجوں کے نام ویدپرچار مشن فنڈ تتھا لیکھرام سمارک ندھی کے لئے نیت دھن بھیجنے کا پربندھ کریں +

۲۱ اپریل ۱۹۳۶ء

مرزا غلام احمد قادیانی کا عیسائیوں پر ایک سنگین اتہام

قادیانی اخبار "البدر" کی ۵ رجون ۱۹۰۳ء کی اشاعت صفحہ ۱۵۵ میں مرزا غلام احمد آنجہانی کی طرف سے ایک عیسائی کے اس اعتراض کا کہ اہل اسلام اس لئے عیسویت میں داخل نہیں ہوتے۔ کہ کثرت سے گناہوں میں مبتلا ہیں اور ان کے دل سخت ہو گئے ہیں اور ہدایت کو قبول نہیں کر سکتے" یہ جواب دیا گیا ہے۔ وہ ایسا سخت ہے کہ پڑھ کر حیرت ہوتی ہے۔ کیا یہ مہذب اور فہیم دبصیر شخص کی تحریر ہو سکتی ہے۔ اس جواب کے دوران میں ایک جگہ پر مرزا صاحب یوں گوہر افشانی فرماتے ہیں۔

"ان کے اس قول پر تعجب آتا ہے۔ کہ اسلام ایسی قوم ہے۔ کہ عیسائیوں کی طرف اس لئے نہیں آتی۔ کہ گناہ میں مبتلا ہے۔ حالانکہ جن اعمالوں کو وہ پیش کرتے ہیں۔ وہ خود گناہ کے اعلیٰ درجہ کے محرک ہیں۔ جب کہ شراب اور حرامخوری وغیرہ سب حلال ہوئے۔ اب ان کی اصلاح کے لحاظ سے کونسی شے باقی ہے۔ جسے گناہ کہا جاوے۔"

جہاں تک ہمیں عیسائی دین کے متعلق واقفیت ہے۔ ہم بلا توقف تردید کہہ سکتے ہیں۔ کہ اس دین میں ہرگز ہرگز زنا۔ شراب اور حرامخوری کو حلال قرار نہیں دیا گیا۔ معلوم ہوتا ہے۔ کہ مرزا صاحب نے محض مذہبی تعصب کی وجہ سے ایسی غلط بات کہدی ہے۔ لیکن اس قسم کی غلط بیانی کا ارتکاب کسی شریف آدمی سے متوقع نہیں ہوتا۔ چہ جائیکہ ایک نبی ہو؟

گناہ کی معافی ناممکن ہے

اسلام اور عیسائیت گناہوں کی معافی کے قائل ہیں۔ لیکن وہ نہیں سمجھتے۔ کہ گناہ کوئی تصور نہیں بلکہ ایک مرض ہے۔ مرض معاف نہیں کیا جایا کرتا بلکہ اس کا علاج کیا جاتا ہے۔

اس امر کہ گناہ مرض ہے۔ مرزا غلام احمد صاحب قادیانی آنجہانی نے بھی اعتراف کیا ہے۔ چنانچہ قادیانی اخبار البدر مورخہ ۵ رجون کے صفحہ ۱۵۴ پر ۲۵ رمئی ۱۹۰۳ء کی ڈائری کے سلسلہ میں۔ مرزا صاحب کا یہ قول درج ہے:-

"دو لشکر ہیں۔ جن کے بیچوں بیچ انسان چلتا ہے۔ ایک لشکر خدا کا ہے۔ اور دوسرا شیطان کا۔ اگر یہ خدا تعالیٰ کے لشکر کی طرف جھک جاوے۔ اور اس سے مدد طلب کرے۔ تو اس گناہ سے بچایا جاتا ہے۔ جو کہ شیطان کے لشکر کی وجہ سے اس سے سرزد ہوتا ہے اور اگر خدا کے لشکر کی مدد حاصل نہیں کرتا۔ تو شیطان کے لشکر میں پھنس جاتا ہے انسان کو چاہیئے۔ کہ اس مرض سے بچنے کے واسطے یہاں تک کوشش کرے۔ کہ اللہ تعالیٰ کی حفاظت میں آجاوے۔ خدا تعالیٰ سے دوری کا باعث گناہ کا مرض ہی ہے۔ اگر یہ یہاں آتما پرماتما اور پرکرتی سے اس دیدک اصول کو اگر آتما پرماتما کی طرف سے تو اسے آنند پراپت ہوتا ہے۔ کیونکہ پرماتما کا گھر ہے۔ اور اگر آتما پرکرتی کی طرف جاتا ہے تو دکھ میں کھاتا ہے۔ کیونکہ پرکرتی جڑ مادہ ہے۔ انسان کو خدا اور شیطان کے درمیان

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri Gyaan Kosha

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا سالانہ جنرل جلاس

آریہ پرتی ندھی سبھا کا وارشک سادھارن ادھیویشن ۱۹ اور ۲۰ ر بیٹھ تدانوسار ۳۰-۳۱ ر مئی سنہ ۱۹۳۶ء - پردنشکر سنیچر کو سبھا کا ریالیہ گوردت بھون لاہور میں ہوگا۔ کاریہ وا ہی سشنی وار ۱۰ بجے پراتہ سے آرمبھ ہوگی۔ کرپیا ادھیویشن میں پدھار کر کرتارتھ کریں۔ ۳۰-مئی کو پراتہ دس بجے تک لاہور پہنچ جائیں۔

ادھیویشن میں من دشنے اُپستھت ہیں:-

۱- پرتی ندھی سبھاسدوں کے پرشن تتھا اُن کے اُتر۔

۲- سنہ ۱۹۹۲ء کے کاریہ کی رپورٹ سُن کر سویکار کرنا۔

۳- وید پرچار کی اُنتی تتھا آریہ سماجوں کی اوستھا سدھارنے کے اُپایوں پر وچار۔

۴- انترنگ سبھا پرستاؤ سنکھیا ۱۲۔ ۹/۹۲ سبھا کا کوئی ادھیکاری ۱۱/۴ سمتی ہونے کے ایترکت - ایک پد پر تین درشن سے ادھک نہ چنا جاسکے گا۔

۵- سنہ ۱۹۹۳ء کے لئے ادھیکاریوں اور انترنگ سبھا تتھا دیا سبھا کے سبھاسدوں کا چناؤ کرنا۔

۶- وید پرچار، اُپدیشک ودیالیہ - ودیارتھی آشرم - لیکھرام سمارک - کنیا گوروکل اور کانگڑی گوروکل آدی سنستھاؤں کے بجٹ پاس کرنا۔

۷- گوروکل میں پرویش آرتھ ادھک آیو کے بالکوں کے پرارتھنا پتر۔

۸- اردھ شتابدی بجٹ تتھا کوش۔

۹- پرتی ندھی سبھاسدوں کے پرستاؤ۔

یہ بھی نویدن ہے کہ یدی آپ کوئی پرشن سبھا کے کاریہ یا سمیدھ کے وشے میں پوچھنا چاہیں۔ یا اندرشیک کوئی پرستاؤ سبھا کے سامنے رکھنا چاہیں۔ تو ۱۵ ر مئی سنہ ۱۹۳۶ء تک کے کاریالیہ میں بھیج دیں۔ تاکہ اُن کے اُپستھت کرنے کی آگیا سے لی جائے۔ جن کی آگیا ہوگی۔ وہی پرشن یا پرستاؤ اُپستھت ہوسکیں گے۔

(بھیم سین منتری سبھا)

ماہر کو کے بیان کیا کیا ہے۔ لیکن مرزا صاحب نے مندرجہ بالا اقتباس کی آخری سطور میں صاف طور پر تسلیم کیا ہے۔ کہ گناہ ایک مرض ہے اور مرض کا تو علاج ہوا کرتا ہے۔ نہ کہ معافی۔ اگر کوئی بیمار کسی ڈاکٹر کے پاس جائے اور کہے کہ جناب ڈاکٹر صاحب جواب دیں کہ "جاؤ میں نے معاف کر دیا"، تو اس سے مریض کو کچھ فائدہ حاصل ہوگا؟ ہرگز نہیں۔ اس لئے جو بھائی توبہ سے گناہوں کی معافی پر مصر لئے بیٹھے ہیں۔ وہ آخر کو پچھتائیں گے۔ لیکن اس وقت پچھتانا کس کام کا۔ جب سب چڑیاں کھیت چُگ چکی ہوں گی۔

اردھ شتابدی اُپہار

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب

کا

پچاسن سالہ اتہاس

(با تصویر)

تیار ہے۔

اس میں رشی دیانند جی کے پنجاب میں پدآرپن کرنے سے لے کر اس وقت تک کے حالات اور آریہ سماج کی تحریک کی پُراز معلومات تواریخ موجود ہے۔ اور ساتھ ہی پنجاب کی پانچ سو کے لگ بھگ آریہ سماجوں کے حالات آگئے ہیں۔

اردھ شتابدی پر جن بھائیوں کو یہ اتہاس نہیں مل سکا۔ وہ جلد آرڈر ارسال کریں۔

قیمت مجلد دو روپے آٹھ آنے محصول ڈاک علاوہ

" بلا جلد دو روپے ضخامت ۲۰۰ صفحات۔ کاغذ اعلیٰ

ساہتیہ وبھاگ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گوردت بھون لاہور

اسلام پر آریہ سنسکرتی اور ویدک سدھانتا کا پرچار

(نمبر۶) نہایت زبردست اور عالمانہ تحقیقات (نمبر۶)

از صوفی گیانیندر جی سابق مولانا حاجی عبید الرحمن — لاہور

اگر پیغمبران کی نبوت پر ایمان لائے دنیا کی کوئی نیکی اور خدا کی کتنی ہی عبادت و ریاضت کوئی فائدہ نہیں پہنچا سکتی۔ اور کسی کا کوئی بھلا نہیں ہو سکتا۔ تو پھر خود آپ نے ایک ایسے بچے کے ہاتھ جو بلایا ہی اس غرض سے گیا تھا۔ کہ بانی اسلام اپنے تمام اصولوں اور سیتہ دھرم کو جنتا میں پرگٹ کریں۔ وہاں اس ضروری ضروری ہی بلکہ پردان سلوک کو بالکل فراموش کر گئے۔ اور ایک لفظ بھی اس کے سمبندھ میں نہ کہا۔ یہ بہت آسچریہ جنک اور بچارنیہ بات ہے۔ اس کا یہ فیصلہ یا ٹھاک سوئم کریں۔ ہم کو اس پر اب کچھ ادھک کہنے کی اوشیکتا نہیں۔ اور اس کے ساتھ ہی ایک بات یہ بھی دریافت کرنے کے لائق ہے۔ کہ اگر "لا الہ الا اللہ" کے ساتھ "محمد الرسول اللہ" لازمی ہے۔ اور بغیر اس کے کسی کی نجات نہیں ہو سکتی۔ تو کیا خود حضرت صاحب "محمد الرسول اللہ" کا پاٹھ کیا کرتے تھے؟ اگر جواب اثبات میں ہے۔ تو کیا اخلاق انسانی اس امر کی اجازت دیتا ہے۔ کہ ایک آدمی جو ڈپٹی کمشنر یا حاکم وقت ہے وہ ہر وقت یہ رٹا کرے۔ کہ "میں ڈپٹی کمشنر ہوں" ڈپٹی کمشنر" یہ کچھ اچھا چنتلبہ ہے۔ کیا اس سے ابھیمان کی بو نہیں آتی۔ اور اگر یہ کہا جائے کہ وہ ایسا نہیں کرتے تھے۔ تو بغیر اس کے (محمد الرسول اللہ) نجات کیسی۔ خیر یہ تو ایک جداگانہ قضیہ تھا۔ اب اصل بحث کی طرف متوجہ ہونا چاہیئے۔

عرب میں ویدوں کا پرچار

اس پہلے لکچر یا اعلان عام میں آپ نے یہ صاف ظاہر کر دیا۔ کہ "ہمارا پردھان اُدیش باپ دادا وں کے پراچین دھرم کو پنر جیوت کرنا ہے۔" اور ان کے پردوج کس دھرم کو مانتے تھے؟ اس کا فیصلہ تو عرب کے اسی پُرجیت مت پر بچار کرنے ہی سے لگ جاتا ہے۔ کہ وہ بام مارگی اور شانتر تک تھے۔ اور عرب کے پراچین سابتہ شلا لیکھ تا! مبر پتروں آدی کے دیکھنے اور جو کچھ اب نویں، تہا سک، اوپنشن آدی کا لاریہ عرب اور اس کے پڑوس پردانتوں میں ہو رہا ہے اس سے یہی سدھ ہوتا ہے۔ کہ وہ حضرت محمد صاحب سے بیس چوبیس سو برس پہلے ویدوں کو مانتے تھے۔ اور ان سے آٹھ نو سو برس پہلے پورانک مورتی پوجا اور اوتار واد کا وہاں پرچار ہو۔ اور بھارت میں اس سے دو تین سو برس پہلے بام مارگ کا پردیش اور آگمن ہوا۔ جس کی ترقی ہی ہوتی گئی۔ اور یہاں تک کہ خاص حضرت صاحب کے جنم کال میں عرب پورن تیا بام مارگی اور تانترک پہنچ چکا تھا۔ اس پرکار عرب کی بھی تقریباً یہی اوستھا تھی۔ اور ہوتی رہی اسلام کے پھیلنے تک جو بھارت درش کی ہوئی یعنی تقریباً چار ہزار برس قبل ویدوں کا پرچار اس کے بعد دو ڈھائی ہزار برس بعد اوتار واد اور مورتی پوجا کا رواج اور آخری زمانہ میں بام مارگ کا رواج ہوا۔ ہم نے عرب کے قدیم سابتہ کا بہت کچھ بھاگ مصر، سڑی اور فلسطین آدی کے پرسدھ پستکالوں سے جمع کیا ہے۔ جن سے یہ تمام باتیں روشن ہو جاتی ہیں۔ اور ان میں اتینت سپشٹ شبدوں میں ویدوں "یگ۔ یجر۔ سام۔ اتھروا چاروں کا اولیکھ ملتا ہے۔ اور بھگوان نام دکرشن۔ وکرم۔ دیو کالی پوجا اور عام بام مارگ کے پرچلت "مکار" کا بڑے سپشٹ شبدوں میں درشن آتا ہے۔ یہ ایک بڑا لمبا وشے ہے ہم اس پر الگ ایک لیکھ مالا وچار میں پرکاشت کریں گے۔ مگر اس کے علاوہ خود حضرت صاحب کے مندرجہ بالا پرتھم اُپدیش سے بھی ہم کو یہ معلوم ہو جاتا ہے کہ ان کے آباؤ اجداد (پردوں) کا پرچلت سیتہ دھرم جس کو حضرت صاحب مانتے اور عربوں سے منوانا چاہتے تھے۔ وہ کیول (انہیں کے شبدوں میں) یہ تھا۔ کہ خدا کو وحدہ لاشریک مانا جائے اور مورتی پوجا کو نندا کیا جائے"

یہ ہمارا پراچین ویدک سدھانت نہیں۔ بلکہ پردھان سدھانت جن پر تمام ویدک شاکھا کا گمبھا آدھار ہے۔ اور اسی کو وہ سویم مانتے اور دوسروں سے منوانا چاہتے تھے۔ اس کے بعد ۱۳ سال تک انہوں نے مکہ میں پرچار کیا۔ اور اس دوران میں کن اصولوں اور باتوں کو مکہ والوں کے سمکھ پیش کیا۔ ان میں سے چند خاص باتوں کا ہم چیان درشن کرانا چاہتے ہیں۔ جس سے خود بخود یہ طے ہو جائے گا کہ حضرت محمد صاحب پر آریہ سنسکرتی (جس کو آج کل ہندو سبھیتا کہا جاتا ہے) اور ویدک سدھانتوں کا پرچار تھا۔ یا نہیں۔ ہم اس سمبندھ میں پرکیول دو چار برکھ سدھانتوں کا درشن کریں گے۔ یوں تو حیات کا آپ مکہ میں ہے۔ آپ کے آچار بیوہار اور بچار سب پر آریہ سنسکرتی کا پردھان لکشن درشٹی گوچر ہوتا ہے۔ یہاں تک کہ قرآن شریف کی کل سورتیں اور آیتیں ہیں۔ ان کی کتنی شیلی بھی مدنی آیتوں کی اپیکشا بہت ہی پریم پورن اور سہانوبھوتی سوچک ہے۔ جس میں بھوتے بھٹکے مانشوں کے پرتی اتینت دیا اور کرونا کا بھاؤ پرگٹ کیا گیا ہے۔ جو مدینہ جا کر باقی نہیں رہا۔ اس پرکار جہاں مکہ میں لوگوں میں وہ بار بار سوتنترتا اور وچار شیلی اور پریم پورن بیوہار سمجھانے کی باتیں کہی گئی ہیں۔ وہاں مدینہ میں تحکمانہ لب ولہجہ کے ساتھ جو اسلام کو نہ ماننے۔ اس کے سامنے ناگرک ادھیکار چھین لینے اور یہاں کہ تم سب میں یہ حکم دیدیا کہ جو اسلام کو نہ ماننے۔ تو ما آئیتہ اٹھیدو النفاذ ہی سی جزیۃ الخ۔ اس کو جلاوطن کر دو۔

مدینہ میں ایسا کیوں ہوا؟ اس کے کیا کارن تھے یہ ہم پھر بتا ئیں گے۔ اگرچہ اس کا سمبندھ ہے۔ اسی سلسلہ سے۔ مگر یہاں ہم کو کیول اسلام پر آریہ سنسکرتی اور ویدک سدھانتوں کا پرچار دکھانا ہے۔

دھرم کے چار انگ ایشور

(۱) اب ہمارا چار پردھان سدھانتوں کا درشن کرتے ہیں۔ کہ جن کے سمبندھ میں آج سکیت کو آئے ہیں۔ چونکہ دھرم کا پردھان انگ ایشور ہے اس لئے ہم ایشور کے پرتی اور اس کی پوجا ستا کے پرتی آپ کا کیا خیال تھا۔ اس سے ہی پرارمبھ کرتے ہیں۔ وید کہتا ہے۔ کہ "ایشور سروپاپی اور سروگیہ ہے۔ اتہ جہاں جس اور بھی لکھ کر کے میری کہنا نہ کرو گے۔ میں تم کو لونگا۔

مگر بھائے مسلمان بھائیوں کا یہ خیال نہیں ہے آپ کسی بھی مذہبی مسلمان اور مولوی سے دریافت کریں۔ کہ آپ لوگ نماز کس کے لئے پڑھتے ہیں۔ وہ تو رنت جواب دیگا۔ کہ نماز خدا کی عبادت و پوجا ستا ہے۔ غرض خدا کے لئے ہم نماز پڑھتے ہیں یہ کسی پیغمبر یا نبی و رسول کے لئے نہیں پڑھی جاتی۔ اگر ایسا ہے تو پھر سوائے پچھم (کعبہ) کی طرف منہ کرنے کے دوسری طرف منہ کیوں نہیں کیا جاتا۔ کیا خدا سوائے پچھم کی طرف سے کی گئی اپنی عبادت کو منظور نہیں کر سکتا۔ اسوائے پچھم کے دوسری طرف ہے ہی نہیں۔ اگر ایسا نہیں ہے۔ یعنی خدا ہر جگہ اور ہر طرف ہے تو پورب یا اتر دکھشن کی طرف منہ کر کے نماز پڑھو جواب ملے گا۔ کہ نہیں۔ ہرگز نہیں۔ ہم ایسا نہیں کر سکتے۔ کیونکہ ہمارا قبلہ اور مرکز ہے۔ اگر ہم جان بوجھ کر یا لاعلمی وہ کعبہ کی طرف منہ نہ کریں۔ اور دوسری طرف کر لیں۔ تو ساری نماز بیکار جائیگی اور ہم کافر ہو جائیں گے۔

مگر حضرت محمد صاحب نے اتینت سپشٹ شبدوں میں کہا ہے۔ کہ "واللہ المشرق والمغرب فاینما تولوا فثم وجہ اللہ ان اللہ واسع علیم" (سورہ بقر رکوع ۱۳ پارہ ۱-۱) اللہ ہی پورب پچھم (ہر طرف) بس جدھر تم (اپنا) منہ (عبادت) کرو۔ ادھر ہی اللہ موجود ہے۔ (کیونکہ) وہ سروپاپی اور سروگیہ ہے! اس آیت میں خدا کو سروپاپک بتلایا ہے کہ جو لوگ ایشور کو کسی ایک دشا اتھوا استھان میں ماکر وہی طرف منہ کر کے پوجا ستا یا عبادت کرتے ہیں اللہ کسی دوسری طرف منہ کرتا ہے اور ادھر ملتے ہیں یہ ان کی غلطی ہے۔ کیونکہ ایشور سروگیہ اور سروپاپک ہونے کارن ہر استھان اور ہر دشا تھات پورب پچھم۔ اتر۔ دکھشن میں موجود ہے۔ لہذا جس طرف منہ کر کے اس کو پکارو گے۔ وہ تمہاری آواز سنے گا۔ کیا یہ ویدپرتی بادت سدھانت نہیں؟

مت پنرجنم

(۲) آریہ سنسکرتی اتھوا ویدک دھرم کا ایک پردھان سدھانت پنرجنم یا تناسخ ہے۔ وہ تمام سمپردائے اور فرقے جو آریہ سنسکرتی سے پربھاوت ہوئے ہیں انہوں نے کسی نہ کسی روپ میں پنرجنم کو اوشیہ مانا ہے۔ اسلام سے پورب عرب کے سمپردایوں میں بھی ایسے فرقوں کا پتہ ملتا ہے جو پنرجنم کو مانتے

کرتویہ درشن

سندر سچتر ہری مجلد گٹکا۔ بھگتی درشن۔ بھگتی درپن۔ کرتویہ درشن وغیرہ سب سے بڑا ۸۵ تصاویر ۹۰۴ سے اوپر صفحات۔ سوا روپیہ کے لئے بہت سے ویدمنتروں۔ نتیجہ کرموں اور بہت ہی ضروری کام کی باتوں کا مجموعہ۔ روزانہ پاٹھ۔ انعام جہیز۔ برات اور بطور سوغات دینے کے لئے سب سے بہترین چیز ہے۔ قیمت باوجود سب سے زیادہ کام کی باتیں ہونے کے صرف دس آنے۔ پانچ کاپی کے خریدار کو ٹکٹ آنے (ڈاک خرچی جلد کے حساب سے) کے ملنے کا پتہ۔ وزیر چند شرما مالک ویدک پستکالیہ موہن لال روڈ۔ لاہور۔ دیا جاتا ہے۔

ویدک چترورن آشرم فلاسفی

(لیکھک شری ماسٹر تمارام جی امرتسری۔ بڑودہ)

(۱) شاید چالیس برس ہوئے آنریان نامی سنسکرت دان فاضل، جج صاحب پنڈت گنگا پرشاد جی ایم اے ایل ایل بی (الہ آباد) دونوں نے ایک رسالہ انگریزی میں لکھا تھا جس میں پرش سوکت کے متن ویدمنتر سے یہ ثابت کیا تھا کہ اسد حان ویدک سماجیت منتر کا ترجمہ کرتے ہوئے وس خاص منتر میں آئے ہوئے پرش "شیدھ" کے معنے ہرشی دیانند سے مختلف ارتھات رشی نے ویشیہ کے لئے ہوتے ہیں۔ یہ شری جج صاحب نے Man kind۔ (مینش سماج) کے کر کے اُن جدا جدا صفات کی جانچ کی تھی۔ چونکہ اس کے بادی مسٹر ڈک صاحب اور اُن کے بے دام سیوک کرانتی (متعلقہ جات پات توڑک منڈل لاہور) قائدین کیا کرتے ہیں۔ (۲) شاید تیس برس ہوئے تو سوگیا شی نامی وہ دان سنسکرت دان پوجیہ رائے بہادر ٹھاکر پرشاد جی دھون نے پرش سوکت کے اسی منتر پر ایک عالمانہ کتاب دیا کہیا دپ انگریزی میں لکھی تھی۔ جس میں انہوں نے نہایت عمدگی سے یہ سدھ کیا تھا۔ کہ جس پرکار گیتا کے نامی سنسکرت ٹیکا کار شنکر اچاریہ میاسر شٹھ گن کرم وبھاگ شاہ (گیتا چاتورنیہ میاسر شٹھ گن کرم وبھاگ شاہ) چاروں ورنوں کی گنتی موجودہ اسی پرکار وید کے اس منتر میں

مکھ۔ باہو۔ جنگھا اور پاگ ہے۔

یہ چار انگ مکمل Ideal اینڈ Perfect مئی سماج کے ہیں۔ تین یا پانچ ہو نہیں سکتے۔ بھارت کہ Perfect نظام کے دعویدار ہیں۔ شری رائے صاحب نے اپنے لیکھ کا ترجمہ کے ساتھ شری نامی سنسکرت دان پنڈت راجہ رام جی (دیانند کالج لاہور کے پروفیسر صاحب) کو بھی دکھایا تھا۔ جو الہ آباد کے رہنے والے اس وقت زندہ ہیں۔ بندہ نے بھی لاہور میں اُن کا ترجمہ دیکھا تھا جو شری گنگا پرساد جی کے ترجمہ کی تائید رجحان کرتا تھا۔ اس کے ساتھ ہی بندہ نے جب وہاں پر آنریہ سنسکرت انگریزی شبد کوش میں پرش شبد کے دوسرے ارتھ Mankind۔ موجود ہیں۔ تو ان دونوں نامی سنسکرت دانوں کے ترجموں کو عاش ہوگیا۔

اُردو کرانتی کے سپاہک رات دن شردھا رکھتے ہیں۔ کہ ویدمیں دون شبد دھرمی کے لئے سکتا ہے۔ اور جس منتر کے ارتھ یہ اُلو دان بھی کرتے ہیں۔ اس میں تو ایک آریہ جاتی اور دوسری ویشیہ ہے۔ اور بقول ان کے دون بھی ہیں ریگ ویدی نامی ویدیک پدیتی کرتا شری یوگیشور کرشن

(۱) ارتھ ویدیہ ۹-۶۲-منتر ۱)

دوچم تو دیہی برہمنے شودرچم راجنیہ کری دہی۔

روچم ویشے شودرے شودمئی دھیہی

روچا روچم۔ (یجروید۔ ادھیائے ۲۸ منتر ۴۵)

"ارتھات مندبھاگی برہمنوں میں پریہ کیجئے۔ کھشتریوں میں پریہ کیجئے۔ ویشیوں میں پریہ کیجئے۔ اور شودھوں میں پریہ کیجئے۔"

ہماری برہمنوں میں رُچی ہو۔ کھشتریوں میں رُچی ہو۔ ویشیوں اور شودھوں میں رُچی ہو۔ ارتھات اس رُچی میں بھی رُچی ہو۔"

"ان منتروں میں آریہ جاتی کے چاروں ورنوں کے ساتھ رچی رکھنے اور اُن کے بیچ میں پریہ ہونے کا اُپدیش ہے۔" (دیکھو ویدک سمپتی صفحہ ۶۰۴)

مزید برآں ہماری سنسکرت دان آزاد مصنف اپنی ویدک سمپتی صفحہ ۲۸۷ پر ویدک آریہ سماجی سمان کہتے ہیں۔ کہ

"اس سے دون یوستھا کی تنتر شریر کے ساتھ کی گئی ہے۔ اور سر برہمن۔ باہو کھشتری۔ پیٹ ویش۔ اور پیر شودر مانا گیا ہے۔ حکم سے آریوں اور دسیوں کا وبھاگ ہوتا ہے۔ مکھ سے دوجوں اور شودھوں کا وبھاگ ہوتا ہے اور سوبھاؤ سے براہمنوں۔ کھشتریوں اور ویشیوں کا وبھاگ ہوتا ہے۔ وشٹ کرم کرنے والے آریہ کہلاتے ہیں۔ دے چاہے بھلے ہی دو بھاگ ہوں۔ پر تو اس بٹوارے کا یہ ارتھ نہیں ہے کہ ایک وبھاگ کا دوسرے وبھاگ سے کچھ واسطہ ہی نہیں رہتا۔"

واضح ہو کہ شریمان سپاہک اور دومارک کرانتی (متعلقہ جات پات توڑک منڈل لاہور) رات دن اپنے پرکاشنوں میں لکھتے ہوئے نہیں تھکتے۔ کہ اعلیٰ سماج جاک (سوشیل) سنگٹھن (نظام) کے برابر ہن آدی چار مختلف پرکار کے کام کریں دون بھی سماج کا ہتیشٹ نظام پیدا نہیں کر سکتے۔ اعتراض اُن کا عام طور پر ہماری کمیٹی بڑا بھاری ہے کہ گویا ویدک چار ورنوں کی تقسیم مختلف معلوم دیتا ہے۔ پر جس ویدبھگوان نے مکمل وناشٹ مانوی سماج کا اپدیش رگ وید یجروید اتھروید۔ ارتھات تینوں ویدوں کے پرش سوکتوں میں دیئے ہے تو

پرہمن رسید لکھ مایت۔ اس منتر کو سو بار طوطے کہتے ہیں (اوم شم)

دیوجی مہاراج بھی سپاہک کرانتی کے مقابلہ میں ویدکو نہیں سمجھ سکتے تھے۔ اور نہ ہی پرم دوداں ہرشی منشا اور دیانند جی کے پرم سنسکرت دان وید کو کتا ہرشی دیانند جی ویدوں میں چار ورن کا بیج پاتے ہیں۔

ویدک سمپتی ہندی میں ۱۰۸۰ صفحوں کا بھاری تازہ گرنتھ نامی سنسکرت دان سوگیا شی پنڈت رگھونندن جی شرما نے رچا ہے۔ موضوع ہے۔ کہ اس نامی گرنتھ میں پنڈت جی نے کہاں تک رشی دیانند جی کے وید بھاشیہ کی نقل یا آدھار پر ویدمنتروں کے ترجمے نہیں کئے۔ نہ ہی آریہ سماج کے ستیارتھ پرکاش کے ہے۔ بس کے نے اس کی بھومکا دیکھ لیجئے۔ ایسے نامی سنسکرت دان کرتا کا گرنتھ میں بھی ویدک چترورن آشرمی یوستھا کے مقصت ظاہر کرتے ہوئے جات پات توڑک منڈل کے کرانتی کے سپاہک جی کو مالو پیچھے دے دیا ہے۔

"اس پرکار ویدک آشرم کی سوندر ویوستھا شرینگھلا سے کس کر باندھ دیا ہے۔"

(بھومکا صفحہ ۳)

"اسی طرح آریہ سبھیتا کا روپ وروں میں دکھلائی پڑتا ہے۔"

"چوتھا کھنڈ شرمیکا اور کاریگری وغیرہ سیوا کرم کے سماج کی مکشا کرتا ہے۔"

(ویدک سمپتی بھومکا صفحہ ۳)

"ویدک آدرش کی اس سبھیتا کو بنا آریوں کی دون آشرم یوستھا کو اپنائے نہیں ہو سکتی۔"

(دیکھو ویدک سمپتی صفحہ ۱۰۸۰ یعنی آخری صفحہ کتاب کا)

ویدک دون آشرم فلاسفی

ابھی ہم اوپر کے صفحوں پر سے ویدک سمپتی کے لائق سپاہک کرتا کا مت جو آریہ سماجی نہیں وہ ظاہر کر چکے ہیں۔ اب

سناتن دیہار

اس سُرخی سے لائق کرتا نے صفحہ ۶۰۴ پر وداں ویدوں سے مندرجہ ذیل منتر ارتھ بہت دیئے ہیں۔

پرہیا ہرتو دیوے شو پریم راج سہاکرتو۔ پریم سرب دیو پشٹ اُن شودے اُن آتے

Library of Tagore University

کیا قرآن شریف الہامی صحیفہ ہے؟
جبرئیل کی حقیقت

لیکھک خلیفہ ہری سنگھ جی ـــــ دہلی

ناظرین! دنیا میں بہت ہی کم ایسے انسان ہیں۔ جو کہ یہ جانتے ہونگے۔ کہ ملک عرب میں حضرت محمد صاحب کو خدا تعالےٰ نے نبی بنا کر کیوں بھیجا۔ اور ان کو قرآن مجید کیوں دیا گیا۔ اور ساتھ ہی یہ کہ قرآن کو زبان عربی میں کیوں دیا گیا۔ اور جبرئیل درحقیقت کون شخص تھا۔ لہٰذا ہم اس تمام معمہ کو ناظرین ہمدرد مسافر کے لئے تحریر کرتے ہیں۔ تاکہ آپ بھی جان کو اس کی مکمل کیفیت معلوم ہو جائے

چنانچہ جاننا چاہیئے کہ مذہب اسلام ہم کو یہ بتلاتا ہے۔ کہ دنیا کو پیدا کرنے کے بعد جس وقت اللہ تعالیٰ نے روز ازل میں تمام ملائک اور بنی نوع انسان کو پیدا کیا تھا۔ اسی وقت اس نے انسانوں کی ارواح کو بھی پیدا کیا تھا۔ کہ جن میں کچھ ارواح ایسی بھی تھیں۔ جو کہ برگزیدہ کہی جاتی ہیں۔ کہ جن کو نبیوں اور پیغمبروں کی ارواح کہتے ہیں۔ اور موجودہ دنیا کے خاتمہ کے بعد جس قدر ارواح انسانوں کی اور جانوروں کی بروز ازل عالم ارواح میں پیدا کی گئی تھیں۔ ان سب کو اسی وقت دوزخ اور جنت کے لئے بھی مخصوص کر دیا گیا تھا۔ یعنی ان میں اسی وقت ایسی خصلتیں ڈال دی گئی تھیں کہ جن کی وجہ سے وہ ویسے ہی اعمال اس دنیا میں کرتی ہیں کہ جیسا اللہ تعالےٰ کو منظور تھا۔

مطلب یہ ہے۔ کہ جس قدر انسان اسی وقت سے مسلمان اور بت پرست وغیرہ آریہ سماجی مجوسی یہودی۔ عیسائی اور پروٹسٹنٹ وغیرہ ہیں وہ سب روز ازل میں ہی بنا دیئے گئے ہیں۔ اس لئے موجودہ وقت کے جس قدر لوگوں کے اعمال ہیں۔ وہ سب بعض دکھلاوٹ کے لئے اور بطور ایک بہانہ کے ہیں۔ جیسا کہ ہماری پریشن انڈیا کی گورنمنٹ کی مقرر کردہ اسمبلی کی سبجا ہے۔ اور وہ بھی ویسا ہی کرتی۔ جو کہ گورنمنٹ چاہتی ہے۔ جیسا کہ کتاب تقویت الایمان کے اقتباس ذیل سے واضح ہوتا ہے۔

کتاب تقویت الایمان فرقہ اہل حدیث کے بڑے بڑے علماؤں کی تحریک سے دہلی میں چھپی ہے

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

جس کو حاجی عبدالکریم صاحب سوداگر کلکتہ نے بھی اکثر بلاد کثیرہ میں تقسیم کی۔ اس کے صفحہ ۱۴ پر سورت اعراف کی آیت وَاِذْ اَخَذَ رَبُّكَ مِنْ بَنِيْٓ اٰدَمَ مِنْ ظُهُوْرِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ وَاَشْهَدَهُمْ عَلٰٓى اَنْفُسِهِمْ اَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوْا بَلٰى شَهِدْنَا اَنْ تَقُوْلُوْا يَوْمَ الْقِيٰمَةِ اِنَّا كُنَّا عَنْ هٰذَا غٰفِلِيْنَ

ترجمہ:- اور جس وقت تیرے رب نے (یعنی اللہ تعالیٰ نے) بنی آدم کی پشتوں سے (یعنی ان کی اولاد اور اقرار کروایا ان سے ان کی جانوں پر کہ کیا میں نہیں رب تمہارا۔ بولے کیوں نہیں۔ قبول کیا ہم نے۔ اپنے فرقہ پر ہم نے اس لئے کیا۔ کہ کہیں کہنے لگو قیامت کے دن کہ ہمیں ہم اس بات سے غافل تھے۔ یا کہنے لگو۔ کہ شرک تو کیا تھا ہمارے باپ دادوں نے پہلے سے اور ہم تھے پیچھے اُن کے۔ سو کیا برباد کرتا ہے تو ہم کو ان جھوٹوں کے کام کے بدلے۔

یہ ترجمہ کلام اللہ کی آیت کا ہے۔ سو اس کی تفسیر میں اُبی بن کعب نے فرمایا۔ کہ اللہ صاحب نے ساری اولاد آدم کی اکٹھی کی ایک جگہ۔ انسان کی جیسی جیسی شکلیں لگائیں۔ جیسے پیغمبروں کی جداشکل، اور شہیدوں کی جداشکل اور نیک بختوں کی جداشکل۔ اور حکم برداروں کی جداشکل۔ اور بدکاروں کی جدا۔ اور اسی طرح کافروں کی شکلیں لگائیں۔ جیسے یہود و نصاریٰ اور مجوسی وغیرہ وعلیٰ ہذا القیاس پھر ان سب کی صورتیں بنائیں۔ یعنی ہر کسی کی صورت جیسی کہ اس دنیا میں بنانی منظور تھی۔ ویسی ہی وہاں پر ظاہر کی۔ کسی کو بدصورت کسی کو سمجھا۔ کسی کو کوبڑا کسی کو کانا کسی کو اندھا علیٰ ہذا القیاس پھر اُن کو بولنے کی طاقت دی۔ پھر ان سے اللہ تعالےٰ نے یوں فرمایا۔ کہ کیا میں تمہارا رب نہیں ہوں۔ سو یہ سُن کر سب نے اقرار کیا۔ اور کہا۔ ہاں تو ہمارا رب ہے۔ پھر ان سے اللہ صاحب نے قول و قرار لیا۔ کہ دیکھ میں تجھ کو دنیا میں پیدا کروں) تم سوائے میرے کسی کو حاکم و مالک اپنا نہ جانیو۔ اور کسی کو میرے سوا نہ مانیو۔ سو اُن سب نے ان سب باتوں کا قول و قرار کیا۔ اور اللہ صاحب نے ان سب باتوں پر آسمان و زمین و آدم کو گواہ کیا۔ اور فرمایا کہ اس قول و قرار کے یاد دلانے کو پیغمبر آویں گے اور کتابیں لاویں گے۔ سو ہر کسی نے جدے جدے اللہ کی توحید کا اقرار کیا۔ اور شرک کا انکار۔ سو شرک کی بات میں ایک دوسرے کی سند نہ پکڑنی چاہیئے۔ نہ تو پیر کی نہ اوستاد کی نہ باپ دادوں کی نہ کسی بادشاہ کی۔ نہ کسی مولوی کی نہ کسی پنڈت کی اور جو کوئی شخص یہ خیال کرے کہ ہم دنیا میں اوس وقت کی باتوں کو بھول گئے۔ پھر بھولی بات کی کیا سند ہے سو یہ خیال غلط ہے۔ اس واسطے کہ بہت سی باتیں آدمی کو آپ ہی یاد نہیں ہوتیں۔ پھر معتبر لوگوں کے کہنے سے یقین کرتا ہے۔ جیسے کسی کو اپنی ماں کے پیٹ سے اپنا پیدا ہونا یاد نہیں ہوتا۔ پھر لوگوں ہی سے سُن کر یقین کرتا ہے۔ اور اپنی ماں کو ہی ماں سمجھتا ہے۔ کسی دوسری عورت کو اپنی ماں بنائے تو اس کو سب بُرا کہیں گے۔ اور اب جو وہ یہ جواب دیوے کہ مجھے تو اپنا پیدا ہونا کچھ یاد نہیں۔ کہ میں اس کو اپنی ماں جانوں۔ تو سب لوگ اس کو احمق کہیں گے۔ اور بڑا بے ادب۔ تو جب کہ علوم انسانی کے کہنے سے آدمی کو بہت باتوں کا یقین آجاتا ہے تو پھر پیغمبروں کی تو بہت بڑی شان ہے۔ ان کے خبر دینے سے کیونکر یقین نہ آوے۔

اس حدیث سے معلوم ہوا۔ کہ اصل توحید کا حکم اور شرک کا منع اللہ صاحب نے ہر کسی سے عالم ارواح میں کہدیا ہے۔ اور سارے پیغمبر اسی کی تاکید کراتے ہیں۔ اور ساری کتابیں اسی کے بیان میں ہیں۔ سو ایک لاکھ یا چوبیس ہزار پیغمبروں کا فرمانا اور ایک سو چار کتب آسمانی کا علم اسی ایک نکتہ میں ہے۔ کہ توحید کو خوب درست کیجئے۔ اور شرک سے بہت دور بھاگ گئے۔

مندرجہ بالا مضمون کو پڑھ کر ممکن ہے کوئی مسلمان ایسا کہنے لگے۔ کہ اس مضمون میں ایسا کہاں تحریر ہے۔ کہ تمام ارواح میں ایسی خصلتوں کا ہونا کہاں تحریر ہے کہ دنیا میں تمام ارواح وہی کچھ کرتی ہیں۔ جیسی کہ ان میں روز ازل میں خصلتیں ڈال دی گئی تھیں کہ جس کے لئے خاص قرآن مجید سے ہم مستند دلیلیں پیش کرتے ہیں۔ تاکہ کسی کو چون و چرا کرنے کی گنجائش نہ رہے۔ اس لئے جاننا چاہیئے۔ کہ اللہ تعالےٰ اپنے کلام قرآن مجید کے اندر ایک جگہ۔ اس طرح ارشاد فرماتا ہے۔

وَنَفْسٍ وَّمَا سَوّٰىهَا فَاَلْهَمَهَا فُجُوْرَهَا وَتَقْوٰىهَا قَدْ اَفْلَحَ مَنْ زَكّٰىهَا وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسّٰىهَا

ترجمہ:- اور قسم ہے جان کی اور اس کی جس نے اس کو ٹھیک بنایا۔ پھر سمجھ دی اس کو اس کی بدکاری کی اور اس کی پرہیزگاری کی۔ بیشک مراد کو پہنچا جس نے اس جان کو پاک کیا۔ اور نامراد ہوا جس نے اس کو خراب کیا۔

اس آیت شریف کی تائید دوسری آیت اس طرح پر کرتی ہے۔ لَقَدِ احْتَنَكَ فِيْ كُلِّ اُمَّةٍ رَّسُوْلًا اَنِ اعْبُدُوا اللّٰهَ وَاجْتَنِبُوا الطَّاغُوْتَ فَمِنْهُمْ مَّنْ هَدَى اللّٰهُ وَمِنْهُمْ مَّنْ حَقَّتْ عَلَيْهِ الضَّلٰلَةُ

ترجمہ:- اور ہم نے اٹھائے ہر اُمت میں رسول کہ بندگی کرو اللہ کی اور سرکشی سے یعنی بت پرستی وغیرہ بُرے اعمال کی وجہ سے لوگ بچو۔ تخلی رکوع ۵

اس آیت کے ذریعہ رسولوں کے دنیا میں بھیجنے کی وجہ بھی بیان کر دی گئی ہے۔ یعنی ان کے ذریعہ دنیا کے لوگوں کو یہ ہدایت بھیجی گئی۔ کہ سب کو ایک ہی معبود کی عبادت کرنی چاہیئے کہ جس کی مزید تائید اس طرح کی گئی ہے۔ وَكَاَيِّنْ مِّنْ قَرْيَةٍ عَتَتْ عَنْ اَمْرِ رَبِّهَا وَرُسُلِهٖ فَحَاسَبْنٰهَا حِسَابًا شَدِيْدًا وَّعَذَّبْنٰهَا عَذَابًا نُّكْرًا

ترجمہ:- اور بہت سی بستیاں جنہوں نے سرکشی کی اپنے رب کے حکم سے اور اس کے رسولوں سے تو ہم نے ان سے حساب لیا سخت حساب اور عذاب دیا ان کو عذاب بُرا۔

اس آیت کے ذریعہ رسولوں کے دنیا میں بھیجنے کی وجہ بھی بیان کر دی گئی ہے۔ یعنی ان کے ذریعہ دنیا کے لوگوں کو یہ ہدایت بھیجی گئی۔ کہ سب کو ایک ہی معبود کی عبادت کرنی چاہیئے کہ جس کی مزید تائید اس طرح کی گئی ہے۔ وَكَاَيِّنْ مِّنْ قَرْيَةٍ عَتَتْ عَنْ اَمْرِ رَبِّهَا وَرُسُلِهٖ فَحَاسَبْنٰهَا حِسَابًا شَدِيْدًا وَّعَذَّبْنٰهَا عَذَابًا نُّكْرًا

ترجمہ:- اور نہیں بھیجا ہم نے تجھ سے پہلے (دنیا میں) کوئی رسول۔ مگر جس کو بھیجا اس کے ذریعے یہی حکم بھیجا۔ کہ بات تو یہی ہے۔ کہ کسی کی عبادت نہیں کرنی چاہیئے۔ میرے سوائے سو میری بندگی کرو۔ یہ ارشاد دینے کے ساتھ ساتھ ایسا اللہ یہی فرما دیا ہے کہ لکل امۃ جعلنا منسکا ھم ناسکوہ فلا ینازعنک فی الامر وادع الی ربک انک لعلی ھدی مستقیم

ترجمہ:- ہر ایک فرقے کو ہم نے مقرر کر

سورۃ سجدہ رکوع ۲

دوسری جگہ اسی مضمون کے متعلق اس طرح مذکور ہے۔ وَلَوْ شَآءَ اللّٰهُ لَجَعَلَكُمْ اُمَّةً وَّاحِدَةً وَّلٰكِنْ يُّضِلُّ مَنْ يَّشَآءُ وَيَهْدِيْ مَنْ يَّشَآءُ وَلَتُسْـَٔلُنَّ عَمَّا كُنْتُمْ تَعْمَلُوْنَ

ترجمہ:- اللہ چاہتا تو تم کو سب کو ایک ہی فرقہ لیکن بہکاتا ہے۔ اللہ جس کو چاہتا ہے اور راہ دکھاتا ہے۔ جس کو چاہتا ہے۔ (ویسا ہونے پر بھی) تم سے دریافت کیا جائے گا۔ یہ ورقہ جو کچھ تم دنیا میں کرتے تھے۔ تخلی رکوع ۱۳

مندرجہ بالا مضمون ایک وہ فلسفہ ہے۔ کہ جس پر دین اسلام کی بنیاد کا دارومدار ہے جو اللہ تعالےٰ نے سمجھ دی ہے۔ وہی اس فلسفہ کو بخوبی سمجھ سکتا ہے۔ دوسرا نہیں۔ لہٰذا اس کے مضمون کی کڑیوں کو ہم قرآن مجید سے اس طرح پر کھولتے ہیں۔ کہ جبکہ دنیا میں انسانوں کی آبادی ہونی شروع ہوئی۔ تو اللہ تعالےٰ کی طرف سے نبی اور پیغمبر سلسلہ وار سب ملکوں اور قوموں میں ہدایت کرنے کے لئے آنے شروع ہوئے۔ کہ جس کی بابت قرآن مجید میں اس طرح ارشاد ہے وان من امۃ الا خلا فیھا نذیر

ترجمہ:- اور دنیا میں کوئی ایسا زمانی فرقہ یعنی گروہ نہیں ہے۔ کہ جس میں اللہ تعالےٰ کی جانب سے ڈرانے والا نہ بھیجا گیا ہو۔ کھت رکوع ۵

اس آیت شریف کی تائید دوسری آیت اس طرح پر کرتی ہے۔ لقد اخذنا فی کل امۃ رسولا ان اعبدوا اللہ واجتنبوا الطاغوت فمنھم من ھدی اللہ ومنھم من حقت علیہ الضلالۃ

ترجمہ:- اور ہم نے اٹھائے ہر اُمت میں رسول کہ بندگی کرو اللہ کی اور سرکشی سے یعنی بت پرستی وغیرہ بُرے اعمال کی وجہ سے لوگ بچو۔ تخلی رکوع ۵

اس آیت کے ذریعہ رسولوں کے دنیا میں بھیجنے کی وجہ بھی بیان کر دی گئی ہے۔ یعنی ان کے ذریعہ دنیا کے لوگوں کو یہ ہدایت بھیجی گئی۔ کہ سب کو ایک ہی معبود کی عبادت کرنی چاہیئے کہ جس کی مزید تائید اس طرح کی گئی ہے۔ وکاین من قریۃ عتت عن امر ربھا ورسلہ فحاسبنھا حسابا شدیدا وعذبنھا عذابا نکرا

ترجمہ:- اور بہت سی بستیاں جنہوں نے سرکشی کی اپنے رب کے حکم سے اور اس کے رسولوں سے تو ہم نے ان سے حساب لیا سخت حساب اور عذاب دیا ان کو عذاب بُرا۔

اس آیت کے ذریعہ رسولوں کے دنیا میں بھیجنے کی وجہ بھی بیان کر دی گئی ہے۔ یعنی ان کے ذریعہ دنیا کے لوگوں کو یہ ہدایت بھیجی گئی۔ کہ سب کو ایک ہی معبود کی عبادت کرنی چاہیئے کہ جس کی مزید تائید اس طرح کی گئی ہے۔ وکاین من قریۃ عتت عن امر ربھا ورسلہ فحاسبنھا حسابا شدیدا وعذبنھا عذابا نکرا

ترجمہ:- اور نہیں بھیجا ہم نے تجھ سے پہلے (دنیا میں) کوئی رسول۔ مگر جس کو بھیجا اس کے ذریعے یہی حکم بھیجا۔ کہ بات تو یہی ہے۔ کہ کسی کی عبادت نہیں کرنی چاہیئے۔ میرے سوائے سو میری بندگی کرو۔ یہ ارشاد دینے کے ساتھ ساتھ ایسا اللہ یہی فرما دیا ہے کہ لکل امۃ جعلنا منسکا ھم ناسکوہ فلا ینازعنک فی الامر وادع الی ربک انک لعلی ھدی مستقیم

ترجمہ:- ہر ایک فرقے کو ہم نے مقرر کر

ہے۔ ایک راہ عبادت کی کہ وہ سب اس طرح پر کرتے ہیں (عبادت) کہ جس کا مطلب یہ ہے۔ ہر دنیا کے ہر ایک فرقہ جس طرح پر اپنے رب کی عبادت کرتے ہیں۔ وہ سب اللہ تعالیٰ کی طرف سے ہی مقرر کردہ ہیں۔ اور اسی لئے اللہ تعالیٰ نے آنحضرت محمد صاحب کی بابت قرآن مجید میں اس طرح اتنا فرمایا ہے۔

مَا یُقَالُ لَکَ اِلَّا مَا قَدْ قِیْلَ لِلرُّسُلِ مِنْ قَبْلِکَ

ترجمہ:۔ (اے محمد) تجھ سے وہی کہتے ہیں۔ جو کہ سب رسولوں سے تجھ سے پہلے۔ فم سجدہ رکوع ۵۔

اس آیت کے ذریعہ یہ بھی ظاہر کر دیا گیا ہے کہ آنحضرت محمد صاحب کو دیگر گذشتہ نبیوں اور پیغمبروں پر کسی قسم کی خاص فضیلت نہ تھی۔ کیونکہ جب گذشتہ، و نیز مندرجہ بالا آیات سے ظاہر اور ثابت ہوا کہ آنحضرت کے ذریعہ اہل عربوں کو وہی تعلیم دی گئی۔ (یعنی ایک ہی خدا تعالیٰ کی عبادت کی ہدایت) جو کہ دیگر تمام نبیوں کو دی گئی تھی۔ اس لئے جس قدر مسلمان خواہ مخواہ آنحضرت کی بابت یہ کہا کرتے ہیں۔ کہ آپ کو گذشتہ تمام نبیوں اور پیغمبروں پر فوقیت ہے۔ یہ سب محض جھوٹی لنترانی اور شیخیت ہے۔ اور سوائے زبانی لفاظی کے اور کچھ نہیں ہے۔

قرآن اور محمد صاحب کے ملک عرب میں آنے کی وجہ

جاننا چاہیئے۔ کہ حضرت آدم کی پیدائش کے بعد جب کہ دنیا کے ہر ایک خطہ میں انسانوں کی آبادی بڑھنی شروع ہوئی۔ اور جیسے جیسے بتدریج آبادی بڑھتی گئی۔ ویسے ہی بتدریج ان کی ہدایت کے لئے نبی اور پیغمبر بھی ہدایت نامے کر آتے گئے۔ کہ جن میں سے سوائے چار نبیوں کے کہ جن کو پیغمبر کہتے ہیں۔ کتابیں دی گئی تھیں۔ اور باقیوں کو صحیفے دیئے گئے تھے۔

لفظ صحیفہ کے معنی بھی کتاب ہیں لیکن گذشتہ کتابوں سے مفصل طور پر یہ معلوم نہیں ہو سکتا ہے۔ کہ درحقیقت وہ صحیفے کس صورت اور شکل میں تھے۔ اور ممکن ہے کہ جو جو باتیں عیسائیوں کے پرانے عہد نامہ میں گذشتہ نبیوں کی بابت ذکر اذکار اور ان کی زبان مبارک سے ہدایات تحریر ہیں۔ وہی صحیفے ہوں۔ لیکن موجودہ مسلمان ان صحیفوں کو اس لئے قبول نہیں کرتے ہیں۔ کہ ایسا ماننے سے قرآن مجید کی شان میں بٹہ لگتا ہے۔ اور اس کی فضیلت دیگر مذاہب کے لوگوں کی نظروں میں کم ہو جاتی ہے۔ اور اسی غرض سے تمام مسلمان گذشتہ کتابوں کو چونکہ الہامی مانتے ہیں تحریف شدہ شدہ بتلاتے ہیں۔)

مسلمانوں کی تحریر کردہ کتاب تمام ضروریات رسالت جو کہ حال میں ہی نواب بردی مسجد کے امام بڑے مولوی صاحب نے تحریر کر کے شائع کرائی ہے۔ اس میں آپ فرماتے ہیں۔ کہ قرآن کے ظہور سے پیشتر اہل عرب کتاب الہامی اور احکام الٰہی سے قطعی بے خبر تھے۔ اور اس لئے کتاب الٰہی کے سننے کے شوق میں وہ لوگ شام وغیرہ و دیگر مقامات میں جایا کرتے تھے۔ اس لئے اللہ تعالیٰ نے ان کی خواہش کو پورا کرنے کے لئے آنحضرت محمد صاحب کو پیغمبر بنا کر ملک عرب میں اور خاص کر شہر مکہ میں بھیجا۔ یعنی پیدا کیا۔ اور ان کے ذریعہ قرآن مجید کا نزول فرمایا۔

چنانچہ اسی لئے قرآن میں ایک جگہ اس طرح مذکور ہے۔ وھذا کتٰب انزلنٰہ مبٰرک فاتبعوہ واتقوا لعلکم ترحمون ان تقولوا انما انزل الکتٰب علی طآئفتین من قبلنا وان کنا عن دراستھم لغٰفلین ۝

ترجمہ:۔ اور ایک یہ کتاب (قرآن) ہے۔ کہ جس کو ہم نے اوتاری برکت کی سو سر چلو۔ اور بچتے رہو۔ شاید تم پر رحم ہو یا کہو کہ کتاب جو اوتری تھی۔ وہ دو ہی فرقوں پر ہم سے پہلے اوتری تھی۔ اور ہم کو ان کے پڑھنے پڑھانے کی خبر نہ تھی۔ آگے چلکر اس طرح اور ارشاد ہوتا ہے۔ کہ

او تقولوا لو انا انزل علینا الکتٰب لکنا اھدی منھم فقد جآءکم بینۃ من ربکم وھدی ورحمۃ۔

ترجمہ:۔ یا کہو کہ اگر ہم پر بھی کتاب اوترتی تو ہم ان سے بہتر راہ پر چلتے۔ سو (اس لئے) تمہارے پاس تمہارے رب کی طرف سے ہدایت اور مہربانی۔ انعام رکوع ۲۰

مندرجہ بالا آیت کا مطلب یہ ہے۔ کہ چونکہ ملک عرب میں اور خاص کر ان لوگوں میں جو کہ عربی زبان بولتے تھے۔ کبھی کسی زمانہ میں کوئی نبی یا کہ پیغمبر اور کتاب اللہ تعالیٰ کی طرف سے نہیں بھیجی گئی تھی۔ اور اسی لئے وہاں کے لوگ کتاب اللہ کو سننے کے لئے عموماً دیگر ملکوں میں جایا کرتے تھے۔ کہ اگر ہمارے پاس بھی کوئی کتاب آوے۔ تو ہم بھی جائیں اور اس پر چلیں۔ اور یہی نہیں کہ اس پر چلیں۔ بلکہ گذشتہ دونوں فرقوں یعنی یہودیوں اور عیسائیوں سے بہتر عمل کریں۔ اور اسی لئے ان کی غرض کو پورا کرنے کے لئے اللہ تعالیٰ کی رحمت جوش میں آئی۔ اور آنحضرت محمد صاحب کو شہر مکہ میں قوم قریش کے اندر پیدا کیا۔ اور ان پر قرآن مجید نازل کیا گیا۔

ناظرین کو یہ بھی بوجہ قرآن مجید کے ظہور سے پیشتر جیسا کہ ہم نے شروع مضمون میں بیان کر دیا ہے۔ دنیا کی تمام دیگر قوموں اور ملکوں میں نبی اور پیغمبر ہدایت نامے لے کر آتے رہے۔ اور صرف ایک ملک عرب کا وہ خطہ باقی رہ گیا تھا۔ کہ جس میں زبان عربی بولی جایا کرتی تھی اور اس میں کوئی نبی اور پیغمبر اللہ تعالیٰ کی جانب سے کتاب لے کر نہیں آیا تھا۔ یعنی وہاں کبھی کوئی نبی کہ جس کو قرآن مجید نے بار بار ڈرانے والا تبلایا ہے نہیں آیا تھا۔ اور اسی لئے قرآن مجید میں اس طرح مذکور ہوا ہے:۔

ام یقولون افتریٰہ قل ھو الحق من ربک لتنذر قوما ما اتٰھم من نذیر من قبلک لعلھم یھتدون

ترجمہ:۔ کیا کہتے ہیں۔ (منکر) کہ یہ باندھ لایا ہے یعنی جھوٹ موٹ کہتا ہے۔ کوئی نہیں وہ بھیجا ہے۔ تیرے رب کی طرف سے۔ تاکہ تو ڈراوے ایک ایسی قوم کو کہ جن کے پاس تجھ سے پیشتر کوئی ڈرانے والا نہیں آیا۔ شاید وہ راہ پر آویں سجدہ رکوع ۱

اس آیت کی تائید دوبارہ اس طرح واضح طور پر کر دی گئی ہے:۔

والقرآن الحکیم ۝ انک لمن المرسلین ۝ علی صراط مستقیم ۝ تنزیل العزیز الرحیم ۝ لتنذر قوما ما انذر اٰبآؤھم فھم غٰفلون ۝

ترجمہ:۔ قسم ہے اس پکے قرآن کی تحقیق تو (محمد) بھیجے ہوؤں سے ہے اوپر سیدھی راہ کے اتارا ہوا زبردست رحم والے کا۔ تاکہ تو ڈراوے کسی ایک قوم کو۔ کہ جن کے باپ دادوں کو بھی کبھی کسی نے نہ سنا۔ سورت یٰسین رکوع ۱ و ۲ و ۳

مندرجہ بالا مضمون سے یہ بھی ثابت ہو گیا کہ شہر مکہ میں جو کہ خانہ کعبہ اور بیت اللہ کے لئے سے مشہور ہے۔ اور چونکہ زمانہ گذشتہ کے تمام عرب کی قوموں کا بت خانہ تھا۔ کہ جس کی جانب منہ کر کے اس وقت تمام مسلمان نماز پڑھتے ہیں۔ حضرت ابراہیم یا کہ حضرت اسمٰعیل کا بنایا ہوا نہیں ہے۔ اور اس لئے قرآن مجید میں جہاں کہیں یہ روایت کہ بیت اللہ کی بنیادیں حضرت ابراہیم و اسمٰعیل نے رکھی تھیں۔ قطعی غلط ہے کیونکہ تاریخ میں قرآن مجید اس طرح فرماتا ہے:۔

وما اھلکنا من قریۃ الا لھا منذرون ذکریٰ وما کنا ظٰلمین ۝

ترجمہ:۔ اور ہم نے نہ کھپایا کسی بستی کو یعنی اہل مکہ کو کہ جن کی جانب نہیں بھیجے ڈرانے والے کہ جن کو وہ (اللہ تعالیٰ کی جانب سے سمجھ کر) پڑھتے ہوں۔ اور نہ ان کی طرف بھیجا۔ پیچھے پہلے کوئی ڈرانے والا یعنی نبی یا کہ پیغمبر۔ سیارکوع ۵

(باقی آئندہ)

بچوں کی

دھارمک شکشا کا پرشن حل ہو گیا۔ ویدک آدھار پر لکھی ہوئی

(جیون بھونکنے والی پستکیں ہندی)

پوجیہ شری نارائن سوامی جی۔ آچاریہ رامدیو جی۔ آچاریہ دیو شرما جی اور آچاریہ وشوناتھ جی تتھا سب صوبوں کے عالموں نے ان کتابوں کی مکت کنٹھ سے تعریف کی ہے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے منتری مہودے نے ان کے مفید ہونے کی گھوشنا کی ہے۔

اپدیش امرت پانچوں بھاگ	قیمت عدد	ویدک دھرم آریہ سماج پرشنوتری	قیمت عدد
پرشارتھ امرت	" ۴ر	سہرل سندھیا وسنا	" ۲ر
جیون امرت	" ۷ر	ویدک دھرم آریہ سماج	" ۵ر
مہا پرشوں کے درشن	" ۶ر	پرتھوی سوکت	" ۱ر
انند امرت	" ۱۰ر	ودیارتھی جیون رہسیہ	" ۸ر
بھگتی رس امرت	" ۸ر	شری نارائن سوامی جی کرت	" ۲ر
بال دھرمانند امرت	" ۲ر		

پروفیسر سدھاکر جی ایم۔ اے۔ سیکرٹری سادھو آشرم سجادہلی نے یہ پستکیں لکھ کر آریہ سماج اور سناتن کی بڑی سیوا کی ہے (لفظ ۲) سب بید کار کا ہندی ساہتیہ یہاں سے ملتا ہے۔

ملنے کا پتہ

شاردا مندر لمیٹڈ نئی سڑک دہلی

یا

کوہلی سیٹھی اینڈ کو دیو سماج روڈ رام نگر لاہور

ریسرچ سکالر صاحب کا انوکھا ریسرچ

پنڈت دشو بندھو جی کے وید سمبندھی وچار

(نمبر ۱) (لیکھک شری ماسٹر لکھشمن جی آریہ ایڈیٹر لاہور) (نمبر ۱)

گرنتھ دونوں میں پنڈت دشو بندھو جی ایم۔ اے
... چاہیئے ہم جادو یا لیہ۔ حال ریسرچ سکالر دیانند
... کا وید سمبندھی خاص مت بھید زیر بحث
... لیکن ہم نے اسے معمولی بات سمجھا تھا۔ کیونکہ
... زمانہ مذہبی حالات اور مغربی اثرات سے کسی
... دوران کا اپنے نتائج سے اختلاف ہونا موجب
... نہیں ہو سکتا۔ اور نیک نیت نکتہ چین زیادہ
... غور کرنے یا کسی خاص سپھرتی سے خود ہی
... کے ریسرچ کے کام پر لگائے جانے سے تو یا مخصوص
... ہیں تبدیلی کی توقع تھی۔ لیکن "گیتا گیان امرت"
... اپریل کے پرچے میں آپ کا مضمون پڑھ
... جاری امید یاس میں بدلتی ہے۔ اور ہم اس
... پر پہنچتے ہیں۔ کہ یا تو آپ تحقیق کے کام سے بالکل
... ہیں۔ یا کسی مخالف فریق کے ہاتھ میں ناچ
... ہیں۔ ہمیں سخت تعجب ہے۔ کہ آریہ سماج اور
... کالج کے ریسرچ ڈیپارٹمنٹ سے تعلق رکھتے
... ایم۔ اے کی ڈگری پائے ہوئے برسوں
... جالندھر میں دھارمک سبھاؤں کے نکتہ نگاہ
... خلیفہ دینے کا فرض ادا کرتا رہنے کے بعد آپ
... یا مضمون لکھتے ہیں۔ جو سرتاپا مبہم۔ غیر
... اور بلا دلیل و ثبوت ہے۔ اور بڑے سے
... ان دوست بھی جس کے لکھنے کی جرأت
... کر سکتا۔

مضمون زیر بحث کا ہیڈنگ ہے "سندو دھندو
دھرم اور گیتا"۔ اس کی پہلی ضمنی سرخی ہے۔
"ویدوں اور ویدوں کا زمانہ اور اس کی
بسم اللہ ان الفاظ میں کیگئی ہے
... کئی ہزار سال پہلے ہندوستان دیش کے
... ایک ایسی جاتی کا واس تھا۔ جو اس سمے
... دوسری جاتیوں سے جو اس کے آس پاس
... تھیں۔ ہر طرح سے بڑھی چڑھی تھی۔ وہ
... کنبوں میں تقسیم تھی۔ لیکن سب کنبوں کے لوگ
... اپنے آپ کو آریہ کہتے تھے۔"

آریہ ناظرین کو بخوبی معلوم ہے۔ کہ ویدک
... رشیوں اور ویدوں کا زمانہ تریگیا دو
... سال پہلے کا بیان کیا گیا ہے۔ آریہ جاتی میں
... کلپ سو آدمی شاستر ہرشی دیانند کی
... اور پنڈت لیکھرام جی کے زبردست ثبوت
... ہیں۔ اور ریسرچ سکالر صاحب کی عیاریوں
... دوسری طرف۔ اربوں کی بجائے ہزاروں
... کہ ہزار بھی کہتے اس کا بھی پتہ ندارد۔ کئی
... سے خدا جانے آپ کی کیا مراد ہے ایسا
... یقیناً ریسرچ سکالر کے پد۔ ایم۔ اے
... اور دیانند کالج کی توہین ہے۔ اور لطف
... کئی ہزار سال پہلے کا زمانہ مختلف جاتیوں
... رشیوں اور ویدوں کا زمانہ نہیں۔ وہ
... اصل کی جہاد سے بہت کم ہے۔ جیسا کہ

نکات اور سوالات

کو بغور پڑھنے سے ناظرین خود فیصلہ کریں گے کہ
ریسرچ صاحب کا یہ انوکھا عالمانہ مضمون ہندو دھرم
کی رکھشا کے جذبہ پرستی اور اس دھرم کے اس نرالے
معنی کی وچار شکتی کا ثبوت ہے یا کسی دماغی فتور کا
نتیجہ ؟

۱۔ آریہ لوگوں میں پڑھنے اور پڑھنے والے جیون کی
خواہش کیسے پیدا ہوئی۔ بغیر جیون کے وجود اور علم کے
خواہش ہو نہیں سکتی۔ پس آدرش جیون اور اس کا علم
اگر رشیوں اور وید کے بغیر موجود تھے۔ تو رشیوں اور
ویدوں کی ضرورت کیا تھی (۲) ان خواہش مندوں
کے اندر پوتر آتما پیدا کیسے ہوئے۔ کیا بیج اچھے جیون
کی خواہش والے پوتر آتما نہ تھے۔ اور اگر ان کو کسی وجہ
سے آپ اپوتر یا کم پوتر سمجھتے ہیں۔ تو پوتر تا کی تکمیل یا
تھیل کس ذریعے سے ہوئی ؟ (۳) رشی نامے منتر وشواس
کا آپ زاتے ہیں۔ پوتر آتماؤں کا نام رشی ہوا۔ کیا
منتر وچار کے بغیر کسی اور بھاؤ پر بھی مانا جا سکتا ہے
(۴) رشیوں نے انتر آتما کی آدرش جیون سمبندھی خواہش
کا درشن کیسے کیا کیا وہ انتریامی ہے ؟ (۵) آریہ جاتی
کے آتما کی خواہش کو آدرش جیون کی خواہش کیسے
مانا گیا۔ اگر سچ اور جھوٹ کی تمیز کرنیوالا گیان موجود
نہ تھا۔ (۶) رشیوں کی سوکھشم بدھی نے اس خواہش
کا درشن کیسے کیا۔ کسی چیز کو دیکھنے کے لئے آنکھ
چاہیئے۔ اور سورج۔ رشیوں کی بدھی تو ہوئی آنکھ
اچھے جیون کی خواہش ہوئی دکھائی دینے والی شے
لیکن روشنی جسم سورج والے وید کا کہنا آپ کیوں چھپاتے ہیں
(۷) رشیوں کے درشن سچے آریہ دھرم کا درشن تھا۔
تو سچا آریہ دھرم پہلے موجود ہوا۔ اور اس کا نام و پتہ
نہ بتانا۔ بلکہ اس کو لفظی جال بچھا کر عام نظروں سے
چھپانا آپ کے نقص نیت کا ثبوت ہوا۔ (۸) اگر وید
سچے آریہ دھرم کے پوتر گیتوں کا نام ہے۔ جو رشیوں کے
منہ سے بولے گئے۔ تو وید ہی سچا آریہ دھرم ہوا۔
یا نہیں ؟ (۹) کیا کوئی اور بھی پوتر گیت وید کے
علاوہ ہیں۔ جو رشیوں کے اچارن میں نہیں آئے۔ اگر
ہیں۔ تو کیا آپ ان کا بیان فرما سکیں گے۔ (۱۰) اور
اگر پوتر گیت پورے وید میں آ چکے۔ تو آریہ سماج کے
اور آپ کے اعتقاد میں فرق کیا رہا۔ آدرش جیون کا
سادھن آتما کو پوتر تا دے کر رشی بنانے والا سادھن
اس کا سچا درشن۔ سچا آریہ دھرم۔ رشیوں سے اچارن
کیا گیا۔ وید نام پوتر گیت سنگرہ سب ایک اور
سب سے اول ہوئے۔ اور پنڈت جی کے الفاظ میں

آریہ سماج کے لئے ایک تجویز یا سبق

پیش کر دیا۔ جو یہ ہے۔ کہ ویدک سدھانت ہر
لحاظ سے ناقابل تردید اور عین ثابت ہیں۔ تو
بھی غرض باوے لوگ پیچیدہ طریق سے اور
دیدہ دانستہ ان پر تاریکی پھیلانے کے واسطے
مختلف ذرائع استعمال کر رہے ہیں۔

راہ ہا سوامی رت کے موجودہ آچاریہ نہوتے
نے ستیارتھ پرکاش میں ہو بہو اسی حکمت عملی
سے کام لیا تھا۔ جس سے پنڈت دشو بندھو جی
کام لے رہے ہیں۔ وہ چاہتے ہیں۔ وید کو آغاز عالم
کا الہام مانتے سے عوام الناس کو روکا جائے
اس لئے وید کا نام شروع میں نہ لے کر وہ فعل ما
بیان دیتے ہیں۔ یا انسانوں سے سچائی یا گیان
کو منسوب کر جاتے ہیں۔ یا آدرش جیون اور سچا دھرم
یا سچا مذہب وغیرہ الفاظ کہہ دیتے ہیں۔ لیکن ان
کے اپنے بیان سے جب آدرش جیون کے اصول یا
سچا آریہ دھرم پہلے سے موجود ثابت ہے اس
سچائی کا درشن پانے والے رشی ہیں۔ اور اس
سچائی کو بیان کرنے والے گیتوں کا نام وید ہے
تو بقول "جادو وہ جو سر چڑھ کر بولے"
آریہ سماج کی صداقت عیاں ہو گئی۔ کہ دھرم
یا سچائی کا گیان آتما کو ہوتا ہے۔ اور اسے
دوسروں تک شبد کے ذریعے پہنچایا جاتا ہے۔
یا ویدک شبد خاص سمانی کی طرف سکیت کرتے ہیں
اور ان سمانی کا تعلق بدارتھوں سے ہے یہی
شبد ارتھ اور شنیدہ کا اصول ایشوری الہام کی
جان ہے۔ اور ہرشی دیانند اکا تیہ نکتوں سے
سدھ کر گئے ہیں۔ اور تمام ملکوں و انسانی جماعت
کی تاریخ زبان حال سے اس اصول کی تصدیق
کرتی ہے۔ کہ بغیر سکھائے کوئی علم انسان کو نہیں
آتا۔ جب تک علم نہیں ہمگو ان سے آغاز کے
رشیوں کو علم بتلا نا مانا نہ جائے۔ تب تک انسان
میں جو محض نیم تک گیان پانے والا ہے آپ
سے آپ علم کا سلسلہ شروع ہونا ناممکن ہے
آریہ نوٹ۔ اگر اس قسم کے لوگوں کے متعلق
اس تجویز یا سبق کی بدولت کہ اندرون کریں
تو آریہ سماج کی قریباً تمام مشکلیں حل ہو
سکتی ہیں۔ رہا ہندو دھرم اور گیتا کے متعلق
پنڈت جی کا بیان۔ اس کی پیروتال اگلے نمبر
میں ہوگی۔

آریہ مسافر کی اشاعت بڑھانے
کے لئے دو دو نئے خریدار بھیجیے۔
(ایڈیٹر)

پرانتیہ آریہ ویر دل کانفرنس کے ریزولیوشن

پنجاب آریہ ویر دل کانفرنس ۲۵ر اپریل ۱۹۳۶ء گوردت بھون لاہور میں ہوئی۔ اس میں من مکھت ریزولیوشن پاس ہوئے۔

۱۔ یہ سمیلن یوگوں کو ساودھان کرتا ہے۔ کہ یہ سمے آریہ سبھیتا اور انا ریہ سبھیتا کے سنگھرش کا ہے۔ یدی ہم نے اپنی سبھیتا کی رکشا نہ کی۔ تو ہماری جاتی جیوت نہیں رہ سکتی۔ یہ سمیلن آریہ ویروں سے انورودھ آگرہ کرتا ہے۔ کہ وہ آریہ سبھیتا کی رکشا کے لئے کمی بدھ ہو جائیں اور دیش بھاشا۔ کھان پان میں آریہ سبھیتا کو دھارن کریں۔ مانس مدرا سے پرہیز کریں۔ آریہ بھاشا کا ویوہار میں استعمال کریں۔

۲۔ یہ سمیلن دیودھ اور انچھوی آریہ پرشوں سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ اپنے دشمنوں کے کوام کو ناش سے بچانے کے لئے پرتیک سماج میں آریہ یوگوں کو سماج کے کام کو چلانے کا ڈھنگ سکھائیں۔ تاکہ وہ ان کے انچھوؤں کا پورا لابھ اٹھاتے ہوئے سماج کے کام کو جاری رکھ سکیں۔ اس آیوجنا کے لئے یہ سمیلن پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ ہر ایک استھان پر جہاں آریہ سماج ہے۔ آریہ یوک سبھا اور آریہ ویروں سستھاپت کئے جاویں۔ اور ان کو دھن اور انچھوؤں کی سہائیتا دی جائے۔

۳۔ یہ سمیلن آریہ یوگوں اور آریہ ویروں سے آگرہ پورک پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ آریہ جاتی کی دیویوں کی رکشا کے لئے اپنے تن۔ من۔ دھن کو ارپن کرنے کے لئے اُدیت رہنا چاہیئے۔ اس پریوجن کے لئے یہ سمیلن یوگوں اور یوتیوں سے پرارتھنا کرتا ہے کہ وہ تپسیا جیون دھارن کریں۔ یدی کوئی پُرش ان کے مان اور دھرم کو ہانی کریں۔ تو اُس کا وُچت پربندھ کریں۔

۴۔ یہ سمیلن آریہ یوگوں کو اشلیل چترون اور ناچ والے سنیماؤں کے بائیکاٹ کرنے کی پربلتا پورک یاچنا کرتا ہے۔

۵۔ اپنے شریر کو برہم چریہ۔ دیایام سے پشٹ کرکے اسے نیتر تن میں رکھنا سکھانے کے لئے یہ سمیلن آریہ ویروں کو ہر استھان پر دیایام شالائیں بنانے کے لئے آگرہ کرتا ہے اور ساتھ ہی یہ بھی چاہتا ہے کہ ہر ایک آریہ ویر دیایام شالہ میں جاکر ہر ایک پرکار کا دیایام سیکھے۔

آریہ سماج سمندری کا سالانہ جلسہ

(۱) آریہ سماج سمندری کا سالانہ جلسہ مورخہ ۳۱ر مارچ تا ۲ر اپریل ۱۹۳۶ء بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ ۳۱ر مارچ کو نگر کیرتن آریہ سماج مندر سے شروع ہو کر مختلف بازاروں سے ہوتا ہوا آریہ سماج مندر میں ساپت ہوا۔ جاشہ کیسر چند جی، جاشہ بھدپال جی نے ادی اتم پرچار کیا۔ جاشہ کیسر چند جی کے سنور بھجنوں کا حاضرین پر بڑا اثر پڑا۔

یکم اپریل کو ہون سندھیا کے بعد سوامی دھیرانند جی کے اپدیش سے کارروائی شروع ہوئی۔ دوپہر کو پنڈت رام دیو جی آچاریہ گوردل جنم کا پربھاؤشالی ویاکھیان ہوا۔ حاضرین نے بہت ہی پسند کیا۔

رات کو پنڈت دلیپتی جی شاستری نے اپدیش بھاشن کیا۔

۲ر اپریل کو پنڈت تیرتھ رام جی وِدھاکر بلرج جی پنڈت سوم دیو جی مائی پوری۔ جاشہ نہال چند جی کنور نے اپنے اپنے وچار رکھے۔ جن میں سے پنڈت نسارام جی کے دو لکچروں کا بڑا ہی اثر پڑا۔ جن کا اعتراف یہاں کے ہیڈ ماسٹر ڈی۔ بی ہائی سکول سمندری نے کیا۔ لہذا جلسہ ہر طرح سے کامیاب رہا۔ لنگر کا سب خرچ لالہ کرم چند جی بزاز و لالہ لال چند جی بزاز نے بڑی شردھا اور پریم سے ارپن کیا والنٹیروں نے بڑے زور شور سے کام کیا۔

آریہ سماج سمندری کا چناؤ

مورخہ ۲ر اپریل کو آئندہ سال کے لئے چناؤ ہوا۔ جو مندرجہ ذیل ہے:۔

سرپرست:۔ لالہ کرم چند جی بزاز۔

پردھان:۔ لالہ ٹھاکر رام جی بزاز

اُپ پردھان:۔ ماسٹر جنا دس جی۔

منتری:۔ کنیش دت۔

اُپ منتری:۔ ڈاکٹر کوریال۔

خزانچی:۔ لالہ بانک چند جی بزاز

سٹور کیپر و لائبریرین:۔ لالہ فقیر چند جی بزاز

انسٹنگ سبھا کے ممبر:۔ لالہ کرم چند و لالہ لال چند جی

آریہ تیوہار

ہماری سماج نے جلسہ سے پہلے مندرجہ ذیل تیوہار منائے:۔

۱۔ شودھاتری یعنی رشی بودھ اتسو۔ (۲) ویرا تسو یعنی پنڈت لیکھرام جی کی برسی (۳) گوردت جی ایم اے کی برسی (۴) آریہ سماج کا سستھاپنا دوس۔

اس روز سب آریہ پرشوں کے گھروں میں ویجے پالا کی گئی۔ اور رات کو سماج مندر میں میٹنگ ہوئی۔ جن میں مختلف صاحبان نے لکچر و اپدیش کئے۔

(رگنیش دت نگرتھ)

آریہ سماجوں کے سالانہ جلسے اور ان کا پربندھ

موگا۔ ۲۴ر اپریل سے ۲۶ر اپریل ۱۹۳۶ء پنڈت ستیہ پال جی۔ پنڈت گیان چند جی۔ تیرتھ رام جی۔ ماسٹر رام لال جی۔ جاشہ نہال جی۔ جاشہ فقیر چند جی۔

ملتان شہر " " " " لالہ چرنجیت لال جی۔ پنڈت انشور چند جی ونکیل کماری جی سوامی سداندجی جوارا دت پریہ ورت جی۔ جاشہ ہرکشن چند جی۔ اودے سنگھ جی

خوشاب " " " " " پنڈت بدھ دیو جی۔ جاشہ چرنجی لال جی آریہ مسافر لاہور پنڈت شانتی پرکاش جی۔ رام چندر جی۔ جاشہ شمشیر سنگھ جی۔ جاشہ

راولپنڈی لال کرتی " " " " " پنڈت یشپال جی۔ پنڈت سداشو جی۔ وشو ناتھ جی۔ پنڈت دلیپتی جی۔ جاشہ اتم دیو جی۔ جاشہ آتم دیو جی۔

گوردکل جہلم " " " " " آچاریہ رام دیو جی۔ سوامی دھیرانند جی۔ پنڈت بال مکند جی۔ جاشہ کیسر چند جی۔

جالندھر چھاؤنی " " " " " پنڈت ہردیا دیو جی۔ پنڈت چند بھانو جی رامیشور جی۔ شری لالہ ہردیال جی۔ جاشہ مکند رام جی۔

سیالسی ۲۹ر سے ۳۰ر اپریل " لالہ چرنجیت لال جی۔ سوامی دھیرانند جی پنڈت پریہ ورت جی۔ پنڈت رام چندر جی ہرکشن جی۔ جاشہ اودے سنگھ جی۔

حافظ آباد ۲۴ سے ۲۶ر اپریل " پنڈت ستیہ دیو جی۔ سوامی یوگانند جی مہاشہ پرتاپ سنگھ جی۔ جاشہ بھدپال جی شالگ رام جی۔ جاشہ جگدیش چند جی

خانیوال " " " " " پنڈت بدھ دیو جی۔ پنڈت نسارام جی۔ پنڈت وشو ناتھ جی۔ جاشہ دیسراج جی

من مکھت آریہ سماجوں کے سالانہ جلسے یکم مئی سے ۴ مئی تک ہیں:۔

آریہ سماج بھیرہ جھنگ گھیانہ۔ پھلروں۔ چیچا وطنی۔ جڑانوالہ۔ کمیانہ۔ ملتان چھاؤنی۔ سرائے عالمگیر۔ ماجرہ۔ ان کے پربندھ اگلے ہفتہ کے آریہ سازمیں درج کئے جائیں گے۔

دھنباد

شری پنڈت یشپال جی سدھانت شاستری سماج جالندھر سے تبدیل ہو کر ہوشیارپور آ گئے ہیں۔ گت ورش شتابدی کے کارن شہر کے آریہ بھائیوں نے تن من دھن سے اکتر کر کے شتابدی ندھی میں بہت کچھ دیا تھا۔ اس کے علاوہ باقی ضلع سے بھی ڈیڑھ ہزار روپیہ اکٹھا ہوا تھا۔ نوراسیوں نے شتابدی کے کارن جو پریم دکھلایا۔ وہ انیہ سماجوں کے لئے

آریہ سماجک جگت

آریہ سماج لودھیانہ کی اور سے گولڈن جوبلی

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی بھینٹ

آریہ سماج لودھیانہ کے اتساہی ممبران نے شریمتی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور کی اردھ شتابدی اپکش میں مبلغ ۱۶۰۵ روپیہ ۲ر بہ تفصیل ذیل شتابدی تنقادیہ پر چار میں سبھا کی بھینٹ کئے جس سے ممبران آریہ سماج لودھیانہ کا اتساہ سراہنہ ہے۔

لبھو رام نیڑ مترسنڈل کی اور سے مبلغ تین سو اڑتالیس روپے براہ راست سبھا کو		۳۴۸ — —
رائیصاحب لالہ شوپرشاد جی رئیس منٹگمری اٹھاسی سو روپیہ بذریعہ چک	"	۲۵۰ — —
ڈاکٹر خوشی رام صاحب پنشنر اسسٹنٹ سرجن ایک سو ایک	"	۱۰۱ — —
لالہ نندلال جی سرین الیکٹرک کمپنی لودیانہ پچاس	"	۵۰ — —
ڈاکٹر گوجرمل جی جاگیردار پچیس	"	۲۵ — —
لالہ جگن ناتھ جی صراف پچیس	"	۲۵ — —
لالہ متکل سین جی آنند بیس	"	۲۰ — —
دستورالعمل ممبران آریہ سماج لودیانہ و طلبا آریہ ہائی سکول لودیانہ آریہ سماج کی طرف سے		۲۰۲ — —
سمجھا ممبران آریہ سماج لودھیانہ ۱۱۱ روپیہ ۴ر۔ آریہ ہائی سکول ۹۰ روپیہ ۲ر۔ شاگرد ۱۵۱ روپیہ ۲ر		۱۵۱ — —
لالہ ہیرا چند شاہی سروپی وسیں لودیانہ معرفت آریہ سماج		۳۱ — —
پنڈت بیاکھی رام جی " "		۲۹ — —
متفرق اکتر شدہ معرفت آریہ سماج لودھیانہ		۲۶ — —
پنڈت رام ناتھ جی پنشنر اکونٹنٹ " "		۲۵ — —
پنڈت کرتا رام جی معرف " "		۱۶ — —
ڈاکٹر سید رالمن جی ۱۰ روپے لالہ اودھورام جی پنشنر ۱۰ سیر " "		۱۵ — —
		۱۶۰۵ — ۲ — —

میزان کل

مبلغ تیرہ سو پانچ روپے مذکورہ بالا کے علاوہ مبلغ تین سو روپیہ از طرف آریہ سماج لودھیانہ سالانہ ملا کر کل مبلغ ۱۶۰۵ روپے ۲ر شریمتی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور کے کوش میں جمع ہو چکا ہے۔

(لبھو رام نیڑ۔ آنند آشرم لودھیانہ)

آریہ سماج مغلپورہ میں

آریہ ویر دل کی ستھاپنا

آریہ پرتی ندھی سبھا تھا آریہ ویر دل کے پرانتیہ دلپتی شریمان لالہ ہردیال جی کی آگیا انوسار ۶ اپریل ۱۹۳۶ء کو آریہ سماج مغلپورہ کے زیر اہتمام آریہ ویر دل کی ستھاپنا کر دی گئی تھی کیول دو دن کے اندر قریباً دس گیارہ آریہ ویروں نے اپنی اپنی وردی تیار کر لی۔ اور مورخہ ۱۰ اپریل کو آریہ پرتی ندھی سبھا کی اردھ شتابدی مہوتسو پر مہنڈپ کی سلامی سے پہلے آریہ ویر دل تیار ہو کر سیوا کے لئے گورودت بھون میں پہنچ گیا۔ اور چار دن متواتر دن رات بڑی جانفشانی کے ساتھ سیوا کی۔ اس آریہ ویر دل کی پرانتیہ دل پتی شریمان لالہ ہردیال جی تنقاد دوسرے آریہ ویروں نے بھی بڑی پرشنسا کی۔

(منتری آریہ سماج مغلپورہ)

آریہ سماج جلال پور نو کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج جلال پور نو بتحصیل حافظ آباد ضلع گوجرانوالہ کا وارشک اتسو ۸ر اپریل ۱۹۳۶ء کو بڑی دھوم دھام سے منایا گیا ہے شری پنڈت دلپتی جی۔ سوامی یوگانند جی مہاراج وہانشے پرتاپ سنگھ جی آریہ مسافر وہانشے شمشیر سنگھ جی بھجنیک وہانشے بھدرسین جی و پنڈت امرناتھ جی بھجنیک پدھارے تھے۔ بنگر کیرتن کے مقام پر بھجنیک مہاشوں نے منوہر بھجنوں سے جنتا کو خوب آنندت کیا۔ اس کے بعد ۷ و ۸ر اپریل کو دن اور رات کے وقت بھجنیکوں اور اکت مہانو بھاؤں نے اپنے دیا کھیانوں اور بھجنوں دوارہ جنتا میں بہت اچھا پرچار کیا۔ حاضری بہت اچھی رہی ہے۔ اور بہت اچھا پربھاؤ پڑا ہے۔ یہاں سے دیدپرچار کے لئے مبلغ ۵۰ روپے دان دیا گیا ہے۔

(پردھان آریہ سماج جلالپور)

آریہ سماج جلوال کے سماچار:-

۱۷ اکتوبر ۳۷ء کو مہاشہ رام پیارا لال جی آپ پردھان کے سپتر کا نام کرن سنسکار ان کے گھر پر پورن ویدک ریتی سے پنڈت دیوکشور جی نے کرایا۔ حاضرین کا کڑاہ پرشاد سے ستکار کیا گیا۔ مہاشہ جی نے دو روپیہ آریہ سماج کو دان اور ایک روپیہ پنڈت جی کو بطور دکھشنا دیا۔ انت میں بالک کی چرآیو کے لئے پرارتھنا کی گئی۔

(پورن چند کمار منتری آریہ سماج)

آریہ مسافر میں اشتہار دیکر فائدہ اٹھایئے:- (منیجر)

آریہ سماج نئی دہلی کا انتخاب:-

آریہ سماج ہنومان روڈ نئی دہلی کا سالانہ جلسہ ۵ر اپریل ۱۹۳۶ء کو اس پر کار ہوا۔

پردھان:- لالہ گوپی چند جی ایس۔ ڈی۔ او۔

اُپ پردھان:- لالہ جگنناتھ جی و پنڈت نارائن جی

منتری:- رام سرن

سہائک منتری:- لالہ رشنی رام جی۔

اُپ منتری:- مہاشہ سردار سنگھ جی

خزانچی:- مہاشہ اندر سین جی۔

۵ سبھ سدین:- مہاشہ دیوان چند جی۔

(رام سرن منتری)

آریہ سماج پشاور چھاؤنی کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج پشاور چھاؤنی کا ۲۶ واں سالانہ جلسہ مورخہ ۸-۹-۱۰ر مئی ۱۹۳۶ء کو بڑی دھوم دھام سے منایا جانا تشہیر ہوا ہے۔ آریہ جگت کے بڑے بڑے پرسدھ مہاتما و ودوان پنڈت اور بھجنیکوں کے پدھارنے کی آشا ہے۔

(انت رام چوپڑہ منتری آریہ سماج)

آریہ سماج لال کرتی بازار انبالہ چھاؤنی کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج لال کرتی بازار انبالہ چھاؤنی کا ۱۷واں سالانہ جلسہ ۱-۲-۳ر مئی ۱۹۳۶ء بروز شکر۔ سنیچر۔ اتوار کو ہونا قرار پایا ہے۔ سب مہاتما اپدیشک اور بھجنیکوں کی سیوا میں پرارتھنا ہے کہ کتنا اتسو میں پدھار کر کرتارتھ کریں۔ کتابوں والوں سے بھی پرارتھنا ہے۔ کہ اس جلسہ میں ضرور پہنچیں۔ (منتری)

بھا کا سچتر اتہاس

بھا کے اتہاس کے پرکاشن کی نا ظرین مدت سے [illegible] کو رہے تھے۔ سبھا کے اردھ شتابدی مہوتسو [illegible] کو یہ اتہاس پرکاشت ہو گیا ہے۔ اس اتہاس میں [illegible] تین کے قریب تصویریں آگئی ہیں۔ اس کے [illegible] سے زیادہ صفحے ہیں۔ کاغذ اور چھپائی کے [illegible] سے بھی بیشک اعلےٰ ہے قیمت مجلد عہ [illegible] غیر مجلد عہ

(منیجر پرکاشن وبھاگ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گورودت بھون لاہور)

بم ہم پر اٹن لیگیہ

اردھ شتابدی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب اور [illegible] سماج وچھووالی لاہور کے سالانہ جلسہ پر ایڈیشنل [illegible] پرانے دشمنیوں کی کٹیا کا نظارہ پیش کر [illegible] اتفاق و پیار دوستوں کے ہاتھوں سے گلاب کے [illegible] سے لہلہاتی ہوئی بالکا میں صبح ۵½ بجے سے [illegible] تک بھگت منگت رام جی کی بھجن منڈلی [illegible] کیرتن کر رہی تھی۔ پھر وید کے پوتر منتروں [illegible] لیگیہ ہوا تھا۔ اور اس کے بعد بڑے ودوان [illegible] آزادی کے اپدیش ہو رہے تھے۔ ان تینوں اوپر [illegible] زاری وقت دھرم شالہ پر جمع ہو کر آنند لے رہے [illegible] شردھا اور بھگتی کا پورا پرمدرشن ہو رہا تھا [illegible] پوجا تو سب کے سامنے پروگرام میں جو نہایت [illegible] سب لقاسب سے زیادہ پربھاؤ شالی۔ دل [illegible] تازہ کرنے والا۔ من کو شانت کرنے والا یہی [illegible] پروگرام تھا۔ ۱۱ر اپریل کو پورن آہوتی ہو [illegible] تھی۔ سام وید سے شری رام پرتاپ جی نے [illegible] ویدیہ سے شری ڈاکٹر رام چرنداس جی ایم۔ [illegible] پنجاب کے سب سے پہلے ڈی۔ ایس سی [illegible] کالج میں کئی سالوں تک ریسرچ کا کام [illegible] اور ولایت میں جا کر بھی سائنس میں ریسرچ [illegible] ایسے ودوان کا یگیہ میں پورن شردھا [illegible] اقرار اور لگ وید سے جو یگیہ ہوا۔ اس میں [illegible] بھائی بہنوں کی سانگری گنتی اور روپیہ کا [illegible] تھا۔ [illegible] آہوتی کے بعد آپ دیوی [illegible] یگیہ کیا۔ جو جلسہ کے سماپت [illegible] ساتھ سماپت ہوا۔ ارتھات جب تک جلسہ [illegible] برابر ہون یگیہ ہوتا رہا۔ اس یگیہ میں [illegible] پربھاؤ شری نردیو جی۔ شری شردھا جی اور آن [illegible] چاریوں نے جس محنت سے کام کیا۔ [illegible] اگر وہ سب شکریہ کے مستحق ہیں۔

(دھنشٹا یگیہ وبھاگ)

مسیحائے زماں سوامی دیانند

عظمتِ قومی کا تابندہ نشاں تھا سوامی
قالبِ قوم کی اک روحِ رواں تھا سوامی

پھونک کر روح کیا مُردوں کو زندہ اس نے
سچ تو یہ ہے کہ مسیحائے زماں تھا سوامی

مثلِ سیماب تڑپتا تھا وطن کی خاطر
دردِ قومی کی جگر سوز فغاں تھا سوامی

ہستیٔ جور کو دُنیا سے مٹایا اس نے
خرمنِ کفر کو اک برقِ طپاں تھا سوامی

ناخنِ عقل سے کی عقدہ کشائی اس نے
باعثِ کاشفِ اسرارِ نہاں تھا سوامی

آئینہ کرتا نہ کیوں قوم کے امراض کو وہ
رازِ پوشیدہ کی تفسیر عیاں تھا سوامی

بیکسوں اور غریبوں کا محافظ تھا وہ
بیزبانوں کی یتیموں کی زباں تھا سوامی

جاگزیں جذبۂ آزادی تھا اس کے دل میں
قومی غداروں کا اک دشمنِ جاں تھا سوامی

حق نے بخشا تھا اسے جوہرِ ایثار و وفا
جس کی بنیادیں تھیں حق کی وہ مکاں تھا سوامی

ہر نفس اس کا تھا پیغامِ فنا دشمن کو
شعلۂ آتشِ قومی کا دھواں تھا سوامی

اس کے آگے تھا جگر آب جوانمردوں کا
شیر بھی جس سے تھے لرزاں وہ جواں تھا سوامی

تیرگی کفر و ضلالت کی لٹی سب روشن
روشنی حق کی وہاں پھیلی جہاں تھا سوامی

(روشن پٹیالوی)

ضروری اطلاع

جو نوجوان جات پات توڑ کر بیاہ کرنا چاہتے ہوں۔ یا شدھ شدہ عیسائی اور مسلمان کنیاؤں سے بیاہ کرنا چاہتے ہوں۔ وہ اپنی درخواستیں اس دفتر میں بھیجدیں۔ درخواست دینے والے تعلیم یافتہ و کسی اچھے روزگار میں لگے ہوئے ہونے چاہئیں۔

دیش بندھو

(منتری سمارو دیواہ آریہ پرتی ندھی سبھا بلیدان بھون۔ دہلی)

آریہ سماج کیمبل پور کے سماچار

بابو بنسی لال صاحب کلرک ریوے کیمبل پور کی ماتا کا انتقال ہو گیا ہے۔ اس کا انتقشی سنسکار پورن ویدک ریتی سے ہوا۔ بابو بنسی لال صاحب نے کچھ روپیہ دان کیا۔

آریہ سماج میں باقاعدہ ست سنگ ہونے شروع ہوئے ہیں پرمان جی ایک ویدمنتر کی ویاکھیا فرماتے ہیں۔ پنڈت گروہ دیو جی نے۔ پنڈت گروہ دیو جی بھون کرایا۔

(منتری)

آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی

مشہور ادویات

بھیم سینی سُرمہ

اس کے لگاتے ہی آنکھوں میں ٹھنڈک پڑ جاتی ہے۔ کھجلی۔ کنکرے۔ جالا۔ پھولا۔ وغیرہ کی اکسیر دوا ہے۔ قیمت تین روپے فی تولہ۔

چیون پراش

ہر موسم کے لائق۔ بڑھیا لذیذ۔ ٹانک۔ قیمت چار روپے فی سیر

بھیم سینی دانت منجن

دانتوں سے خون و پیپ آنا روکتا ہے۔

قیمت آٹھ آنے شیشی

بھیم تیل

سر پر لگانے سے دماغ کو ٹھنڈک پہنچاتا ہے۔ اور طاقت دیتا ہے۔

قیمت ۸ر شیشی

بھیم بوٹی

۱۲ سیر

فہرست ادویات مفت

پتہ:- آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی ضلع ہوشیارپور

ہمارے ایجنٹ

لاہور:- برانچ گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ

پشاور:- میسرز برج لعل اینڈ سنز چوک رنجیت گراں

شملہ:- مسرز ٹھاکر برادرس لوئر بازار

تصنیف و تصلح کی لیجاوے ہر طرف

ہفتہ وار آرگن بیادگار شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی آریہ مسافر

کرنوتو विश्वमार्यम्

قیمت سالانہ تین روپے فی ار

ہفت وار

آریہ مسافر لاہور

ایڈیٹر :- چرنجی لعل پریم

سمتاہک :- آریہ مسافر لاہور

نمبر ۱۹ } اتوار :- ۲۲ بیساکھ سمت ۱۹۹۳ بکرم دیانند آبد ۱۱۱ مطابق ۳ مئی سنہ ۱۹۳۶ء { جلد ۷

آریہ مسافر

ویدک دھرم

کا

سچا پرچارک اور

سبھا کا ہفتہ وار آرگن ہے

آپ اس کا مطالعہ ضرور کیجئے

(مینجر)

ویدامرت

ऊर्ध्वं भरन्तमुदकं कुम्भेने वोद हायम् ।
पश्यन्त सर्वे चक्षुषा न सर्वे मनसा विदुः ॥ (अथर्व ११।२०।६।२४।१)

ارتھ :- گھڑے سے پانی کو اوپر اٹھائے ہوئے پانی بھر نیوالے کی طرح سب پرماتما کو آنکھ سے دیکھتے ہیں۔ من سے نہیں جانتے ۔ مطلب یہ ہے کہ پرماتما گھڑے پانی بھر بھر کر پلانیوالے کی طرح جگت کا کلیان کر رہا ہے۔ لیکن لوگ اسے من سے نہ دیکھ کر آنکھ سے دیکھنا چاہتے ہیں ۔

آنکھ سے دیکھنے اور من سے دیکھنے میں بڑا فرق ہے۔ آنکھ سے جو کچھ دیکھتا ہے۔ وہ اصل حقیقت نہیں ہوتا۔ مثال کے طور پر آپ جس شے کو سفید رنگ کی دیکھ رہے ہیں۔ سائنس نے ثابت کر دیا ہے۔ کہ فی الحقیقت وہ سات رنگوں کا مجموعہ ہوتا ہے۔ اور جس شے کو آپ سرخ دیکھتے ہیں۔ وہاں اصل حقیقت یہ ہے۔ کہ وہ چھ رنگوں کو تو اپنے اندر جذب کر لیتی ہے لیکن سرخ رنگ کو قبول نہیں کرتی۔ لطف کی بات یہ ہے۔ کہ وہی رنگ نہیں اس شے کا نظر آتا ہے۔ اور لیجئے ایک آدمی دور سے ایک درخت کے ٹنڈ کو دیکھ کر سمجھتا ہے۔ کہ وہ ایک آدمی کھڑا ہے۔ اور نرجن استھان ہونے کے کارن اس سے ڈرتا ہے۔ لیکن قریب جانے پر جب حقیقت واضح ہوتی ہے۔ تو کہتا ہے۔ کہ افسوس! آنکھ نے دھوکا دیا۔ ایسی بیسیوں اور مثالیں دی جا سکتی ہیں۔

مطلب یہ ہے۔ کہ یہ ضروری نہیں۔ کہ جو شے آنکھ سے نظر آئے۔ وہ ضرور حقیقی ہے۔ مزید برآں جو چیز آنکھ سے نظر آئے گی۔ اس کا روپ وان ہونا ضروری ہے۔ جو شے روپ وان والی ہو۔ وہ مجسم ہوتی ہے۔ اور مجسم مرکب۔ مرکب کے لئے فنا ضروری و لابدی ہے۔ پس ہر نظر آنیوالی شے کے لئے فنا لازمی ہے۔ پرماتما چونکہ دائم قائم ہے۔ اس لئے ویدنے کہا۔ کہ وہ بجائے آنکھ کے من سے نظر آتا ہے۔ ایک چھوٹے سے منتر میں بھگوان نے کتنا سار گربھت اپدیش انسان کو عطا کر دیا ہے۔ کاش وہ اس سے فائدہ اٹھاویں ۔

ہوائی گرہوں سامگری ویگیہ کے متعلق سب سامان سیتا رام آریہ اینڈ سنز لاہور سے خرید فرماویں ۔

نیو آرٹ پریس پیسہ اخبار سٹریٹ لاہور میں مہاشہ چرنجی لال پریم پرنٹر و پبلشر کے اہتمام سے دفتر آریہ مسافر واقع گوردت بھون لاہور سے شائع ہوا ۔

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri Gyaan Kosha

نجات کا صحیح راستہ

نمبر ۲ لیکھک۔ شری آلہ جیون مل جی ریٹائرڈ اسسٹنٹ ماسٹر خانیوال نمبر ۲

سنتے گیان جس میں سنتے گیان موجود ہے۔ وہ سب کو قابو سے باہر نہیں جانے دیتا۔ لیکن جہاں گیان کی طاقت کم ہوئی۔ تو یہی من اندریوں اور وکاروں کے ماتحت ہو کر ان کی خوشنودی مزاج کے واسطے کام کرنا شروع کر دیتا ہے۔ کام وہاں بھی غضب ڈھاتا ہے۔ اس قسم کی سینکڑوں مثالیں موجود ہیں کہ خوبصورتی پر مفتون کتنے ہی انسانوں نے اپنی جان۔ مال و ناموس کی پرواہ نہیں کی جب لگن لگی ہوتی ہے۔ تو دین کا خیال نہ دنیا کا۔ شہزادوں۔ بیگناہ ماؤں کی تلوار کے گھاٹ اتر گئے۔ ہزاروں معصوم عورتیں ایک ایک چتا میں جل کر مر گئیں۔ کتنی ہی قابل قدر ہستیوں کو شہید کیا گیا۔ اور پانی کے پیاسے تڑپا تڑپا کر مارا۔ اور اور قاتلوں کو بھی سوائے طوق لعنت کے کچھ ہاتھ نہ آیا۔ زبان کے چسکے دلوں سے ہزارہا جانداروں کو چند سے میں پھنسا کر ایک ایک ہنڈیا میں بھوننا۔ اور صرف ایک وقت کا ناشتہ میسر ہونا۔ افسوس۔ خوشبو کے عاری۔ خوش الحانی کے محتاج جسم پر نرم نرم محسوسات کے غلام ہزاروں قسم کی بیہودگیاں کر کرتے اور کر رہے ہیں۔ اور اپنی جان و ایمان و ناموس کو کھو رہے ہیں۔ اسی طرح کام۔ کرودھ۔ لوبھ۔ وہنکار کے غلاموں کی حالت سن لیجئے۔ کامی لوگوں نے کتنی بیگناہ اور بے بس ابلا استریوں کو اپنے حرموں اور خواسوں میں بند رکھا۔ طرح طرح کے عشرت کدے ایجاد کئے۔ کروڑوں روپیہ اس نے کیا اس نے ضائع نہ ڈھائے۔ لوبھی لالچیوں نے معصوم بچوں تک کے گلے کاٹ ڈالے۔ اپنے عزیز و اقربا کو طرح طرح کے دھوکے سے قید و قتل کیا موہ کے زیر اثر کتنے ہی حرام موت مرے۔ ہنکار اور غرور میں آ کر کتنوں نے قتل و عام کروا دیئے اگر کسی نے غلطی سے بھی سلام نہ کیا۔ تو اس کو بھی یمراج پر بھیجوا دیا۔ یہ سب نیر نگیاں اور طوفان بدتمیزی اسی کمزوری اور بھول من کی ہیں۔ بر عقل سلیم سے بے بہرہ اور اندیوں یا وکاروں کے غلام ہیں۔

من کی کمزوری کا ایک علاج بھی بزرگوں نے بتلایا ہے۔ وہ یہ کہ جب من کو کسی چیز کی طرف کشش ہو جائے۔ تو اس مرغوب چیز کی اصلیت کو غور سے دیکھے۔ یعنی وہی عقل سلیم یا بیچارتھ گیان کی مدد لیوے۔ پھر پتہ لگ جاتا ہے کہ من کدھر جا رہا ہے۔ یہاں پر ایک کہانی لکھتے ہیں

ایک پنڈت صاحب ہر روز کتھا کیا کرتے تھے۔ ایک نوجوان کتھا میں شامل ہوتا۔ مگر ایک نوجوان لڑکی کی طرف دیکھتا رہتا۔ ایک پنڈت جی تاڑ گئے۔ کتھا کے بعد اس نوجوان سے علیحدہ بلا کر پوچھا۔ کہ کیا ماجرا ہے نوجوان نے سچ سچ بتلا دیا۔ پنڈت جی نے کہا کہ تم کل کتھا سننے کے وقت سے ایک گھنٹہ پہلے میرے مکان پر آنا۔ میں اس لڑکی کو تمہارے حوالہ کر دونگا۔ پنڈت نے اس لڑکی کو دوسرے دن صبح ہی اپنے پاس بلا لیا۔ اور اس کو بلاؤ کی دوائی دے دی۔ شروع ہو گئے۔ کمرہ کے اندر ہی ایک بڑا برتن میں مواد جمع ہوتا رہا۔ رست بہت آئے۔ لڑکی کمزور ہو گئی۔ چہرہ زرد ہو گیا۔

جب نوجوان آیا۔ تو پنڈت جی نے کہا۔ کہ لو وہ لڑکی موجود ہے۔ اس کو لے جاؤ۔ نوجوان بولا۔ کہ یہ تو مرنے کی نہیں ہے۔ وہ تو بڑی خوبصورت تھی۔ چہرہ پر چمک دمک تھی۔

پنڈت جی بولے لڑکی تو وہی ہے۔ البتہ چوک وہ بھی لے جاؤ۔ نوجوان بولا۔ دیکھئے! اور کہاں رہے؟ پنڈت جی نے وہ جلاپوں والا برتن دکھلا دیا۔ تب نوجوان کو اصلیت کا پتہ لگا۔ اور وہ متر مندہ ہو کر چلا گیا۔

اس طرح اصلیت پر وچار کرنے سے من کو سمجھ آ جاتی ہے۔ لیکن یہ کام ہے اُچ ستیہ گیان کا۔ تو صاف ظاہر ہے۔ کہ من جو انسان کو ملا ہے کام تو مفید کا کرنے والا ہے لیکن اس کو عقل کے ساتھ جوڑ کر رکھے۔ ورنہ عقل سے بھید ہوا۔ اور سارا کیا کرایا تباہ ہو گیا۔ اس منوئے علاش کو دیکھ کر پتہ لگتا ہے۔ کہ واقعی انسان دوسرے مخلوقات سے بہتر بنایا گیا ہے لیکن اشرف وہی ہے۔ جو من کو قابو رکھ کر اس سے درست کام لیوے جو بھی کام کرے۔ جہاں بھی امداد کرے جہاں بھی مشورہ دیوے۔ ہمیشہ خود غرضی کو تیاگ کر دوسرے مخلوقات کو فائدہ پہنچانے کی کوشش کرے۔ کسی کو نقصان یا تکلیف دینے کی بات نہ کرے نہ شامل ہو اور نہ مشورہ دیوے۔ بلکہ اپنا نقصان کر کے بھی دوسروں کو فائدہ پہنچائے تب تو اشرف ہے۔ ورنہ بھیڑ۔ بکری بگھائے۔ بیل اونٹ۔ گدھا۔ گھوڑا جن کے وجود سے سب کو فائدہ پہنچتا ہے۔ انسان سے برتر ہیں۔

(۴) گیان سے کوش معنی سے بھی لطیف گیان ہے۔ وگیان کہتے ہیں۔ علم حقیقی۔ یعنی غلطی سے مبرا علم۔ یہ بھی سوائے انسان کے اور کسی مخلوق کو عطا نہیں ہوا۔ دیکھئے گیان تو روح کا لازمی گن ہے اور ہر ایک جاندار میں پایا جاتا ہے مگر اتنا ہی جتنا اس کو اپنی جان و جسم کی حفاظت کے واسطے ضروری ہے۔ چرند و پرند یہ نہیں جان سکتے کہ ہوا اور پانی وغیرہ کن کن مادوں سے بنتے ہیں اور کیا کیا کام دے سکتے ہیں۔ یہ انسان کے واسطے ہی ممکن ہے۔ کہ وہ بجلیوں۔ گیسوں اور مقناطیسوں سے کام لے سکے۔ سنادوں کی گردش کو سمجھ کر ان سے فائدہ اٹھا دے یہ گیان ہی اس روح کو گری ہوئی حالت سے اٹھانے میں مدد گار ہے۔ جب تک انسان مادی دنیا کو اس کی حقیقی شکل میں نہ سمجھے۔ اس کی روح غلطیاں کھاتی ہوئی اسی میں سرگرداں رہتی ہے ہر ایک چیز کا یتھارتھ گیان ہونا ضروری ہے جمادات و معدنیات کو پوجنا اور مورتیاں بنا کر ان میں پران پرتشٹھا کر کے اپنے واسطے بہبودی کے سامان ان سے مانگنا گیا نہیں ہے۔

اس غلطی سے کتنی مصیبت اٹھانی پڑی۔ محمود غزنوی نے ہندوستان پر ۱۷ حملے کر کے کروڑوں بلکہ اربوں روپیہ کا سامان و زر و جواہر لوٹا۔ لاکھوں کو قتل کیا۔ ہزاروں کو غلام بنا کر غزنی کے بازاروں میں دو دو روپے کو فروخت کیا۔ یہ سب الٹی عقل مورتی پوجا کا نتیجہ ہے۔ اور اس وقت بھی ہندوستان بھر میں کروڑوں بلکہ اربوں روپیہ مورتیوں کے مندروں پر ضائع ہو چکا ہے اگر وہ کاروبار میں لگتا۔ تو قوم کی بہبودی میں کیا کچھ نہ کر دکھاتا۔ لیکن اس وقت وہ صرف ضائع ہی نہیں گیا۔ بلکہ لاکھوں آدمی ان مورتیوں کو نشان کرائے۔ دھوپ۔ دیپ۔ چندن چڑھانے بھوگ لگوانے۔ کپڑے پہنانے۔ اور ان پر بگولوں بلکہ بھینسوں تک قتل کر کے چڑھانے میں رات دن سرگرداں ہو رہے ہیں۔ اور انسانی اصل زندگی کو دوسروں کے کندھوں پر بوجھ بنا رکھا ہے۔ ساٹھ لاکھ سے زیادہ بھیکھ منگے سادھو نوجوانی میں اپنے گھروں کو خیرباد کہہ کر اپنی اپنے تندرست و توانا جسم کو حرام خوری پر زبردستی کر کے در بدر رامیشور سے امرناتھ لندوار کا سے جگن ناتھ غریب ہندو قوم کا کام از کم ۶۰ لاکھ روپیہ روزانہ چرس۔ چنڈو وغیرہ میں برباد کرتے ہیں اس کے علاوہ گرہستیوں کے بچوں کو بھنگ چرس کا عادی بنانا۔ پلے پلائے بچوں کو اپنی خدمت کے لئے اڑا لے جانا۔ بیوہ عورتوں کو سادھنیاں بنانا۔ ان کے اخلاق بگاڑنا وغیرہ یہ سب

موتی پوجا کا نتیجہ ہیں۔ آج ستیہ گیان کے ماہر کپل کنادگوتم وغیرہ رشیوں کے کارنامے کو پڑھ کر دنیا بھر کے عالم۔ علما حیرت میں ہیں لیکن ان کی اولاد بت پرستوں کے نرغہ میں پھنس کر نام سے موسوم ہو کر دنیا بھر میں حقیر و ذلیل سمجھی جاتی ہے۔

برخلاف اس کے اگر موتی پوجا جائے تو کسی کسی شخص کو کچھ بھی فائدہ ہوا ہو۔ تو صاف لفظوں میں بتا دیں؟

جن لوگوں کو جمادات و معدنیات کا علم ہوا۔ انہوں نے پتھروں سے طرح طرح کی جمادی پتھر تراشے۔ کھرل۔ مدھانیاں۔ ہنڈیاں اور سیمنٹ کے کارخانے کھولے۔ لوہا۔ تانبا۔ اور قسم قسم کے لاکھوں آدمیوں کے واسطے روزی مہیا کیا گیا۔ لوہا۔ تانبا۔ پیتل۔ سونا۔ چاندی۔ ہیرا۔ موتی وغیرہ دیگر معدنیات سے مورتیاں بنا کر پوجنے کی بجائے ان سے طرح طرح کی کارآمد چیزیں تیار کیں۔ تلسی کے پتوں میں موتیوں کی مالائیں لٹکا کر ساگ پات کر کے پیاہ دینے کی بجائے اسے سینکڑوں بیماریوں کی دوا تیار کی۔ پیپل کو پوجنے کی بجائے اس سے چھپکلی۔ گگنہ اور دودھ کا بہترین استعمال کیا۔ دریا دکھ کو پوجنے کی بجائے ان سے نہریں نکال کر سونا پیدا کیا۔ اور کروڑہا روپیہ کا فائدہ اٹھایا۔ پھر قوم کے لاکھوں نوجوانوں کو غلط پہنچا کر بجائے بکری بکانے کے اور کروڑہا روپیہ کا نقصان کرنے کے گھوڑے۔ بیل۔ اونٹ۔ گھوڑے کو گوشت کھانے کی بجائے ان کو زندہ رکھ کر خدمت لی اور طرح طرح کی خدمت لی۔ اور مر جانے کے بعد ان کے چمڑے اور ہڈیوں سے بھی فائدہ اٹھایا۔ بلکہ گوشت کا بھی بہترین استعمال کیا۔ یہ ہے گیان کی دھرباتی ہے۔

یہ خیال باطل ہے کہ خالق نے کل مخلوقات انسان کے واسطے ہی پیدا کئے ہیں۔ اگر یہی بات ہوتا تو سانپ۔ بچھو۔ شیر۔ بھیڑیئے اور دھارک اتماؤں کے کیڑے وغیرہ نہ بنتے۔ انتیجہ وہ بھی مخلوقات کو کھا جاتے اور انسان کو بھی۔ وہ اپنی اپنی کارروائی بھوگ رہے ہیں۔ صرف انسان ہی ان میں قابل نفع اور کردار کا جوابدہ ہے۔ اور کل مخلوقات کے واسطے مددگار بنائے گئے ہیں۔ [illegible] بھی اپنے آپ کو کل مخلوقات چند روزہ مہمان سمجھ کر وہ مدد گار بنا دے۔ نہ کہ ان کی جان کا دشمن بن جائے۔ وہ زندہ رہیں۔ اور زندہ رہنے دیں۔ سنہری اصول پر کاربند ہو کر سب کو اپنے دوستانہ و مشفقانہ سلوک کے ماتحت قائم کرے۔

باقی رہے مخلوقات کے متعلق سیتاپھل نیم کے علاوہ وگیان خالق قوا صلاحیت متعلق بھی رہبری کرتا ہے۔ ۵ گیان

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ مسافر لاہور

۳۔ مئی ۱۹۳۶ء

آریہ پرتی ندھی سبھا کا وارشک ادھیویشن

تھتا

گت ورش کے کاریہ کا سنگھ اولوکن

لیکھک شری پنڈت بھیم سین جی سبھا منتری

۳۱-۳۰ مئی ۱۹۳۶ء کو آریہ پرتی ندھی سبھا کا وارشک ادھیویشن ہونا نشچت ہوا ہے اس اوسر پر پنجاب کے آریہ سماجوں کے پرتی ندھی بھائی گت ورش کے کاریہ پر سمالوچنا تمک درشٹی سے وچار کرتے ہیں اور آگامی ورش کے لئے بجٹ تتھا کاریکرم نشچت کرتے ہیں۔ اس وارشک ادھیویشن میں سملت ہونے والے آریہ بھائیوں کو ان دونو باتوں پر وچار کرنے کے لئے اس ادھیویشن میں سملت ہونا چاہیئے۔

سمت ۱۹۹۲ کا ورش سبھا کے اتہاس میں وشیش مہتو پورن ورش ہے۔ اس ورش سبھا کا اردھ شتابدی سمارو ہ منایا گیا ہے۔ یہ سمارو ہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے پچھلے پچاس ورشوں کے کاریوں کا پرد رشن روپ تھا۔ اس اوسر پر بھاگ لینے والے آریہ بھائیوں نے اپنے سنگٹھن بل تتھا وارشک اتساہ کا پرد رشن کرنے کے علاوہ بھوشیہ کے لئے سپھلوں دوارہ کاریہ کرم بھی نشچت کیا۔ اردھ شتابدی سمارو ہ کے سمے آریہ سمیلن ویوستھا سمیلن تتھا دیہ سمیلن میں جو نشچے کئے گئے ہیں۔ وہ آریہ سماج کے بھاوی کاریہ کرم کو نرد رشٹ کرنے کے لئے اتی مہتو پورن ہیں۔ ان میں سے بھاوی کاریہ کرم پر کاش ڈالنے کا یہ تن بکھت پرستاو ہمتو پورن ہیں:۔

۱۔ یہ سمیلن آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کو وید پرچار کرنے تتھا آریہ ساہتیہ نرمان کرنے کے لئے دھنوان بھاگ اور ویدک ساہتیہ بھاگ کو اپنا کاریہ روپ میں پرنیت کرنے پر بدھائی اور پرستاو کرتا ہے۔ اور دوہ ہ نویدن کرتا ہے کہ وہ وید پرچار بڑھانے کے لئے ان پوجاؤں کے پرچار میں سبھا کا پورن سہیوگ دیں۔

۲۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے وارشک ادھیویشن میں سملت ہونے والے آریہ بھائیوں کو اس بات پر وچار کرنے کے لئے اس ادھیویشن میں سملت ہونا چاہیئے۔

۳۔ آریہ سماج کے سنگٹھن کو انتی بشل بنانے کے لئے ادرشیک ہونا چاہیئے۔ کہ کوئی بھی دیکھتے سارودیشک سبھا پرانتیہ سبھا تتھا آریہ سماجوں کے پرودھان تتھا منتری پد پر سرو سمتی ہونے کے سوائے نر نتر تین پرد رشن سے ادھکار سے تیاگ نہ دے۔

۴۔ اس سمیلن کی درشٹی میں رشی دیانند کے آدیش انوسار ویدک دھرم پرچار کے کام کرنے کے لئے بان پرستھ تتھا سنیاس آشرم میں پرویشٹھ ہونا چاہیئے۔

۵۔ آریہ کنیا پاٹھ شالاؤں میں انگریزی استھیں جماعت تک نہ پڑھائی جائے۔

۶۔ یتھا شکتی آریہ سماج مندروں میں کنیا پاٹھ شالائیں نہ رکھ کر نیتک ست سنگ دیا یام تتھا گوروکل آشرم کے ڈھنگ پر شہر کے دیہاتوں کو رکھنے کا انتظام کرنا چاہیئے۔ اور مندروں میں براتوں وغیرہ کے ٹھیرنے کی بالکل ممانعت ہونی چاہیئے۔

۷۔ انشٹھی ادیواہ کو چھوڑ کر باقی سب سنسکاروں پر حتی الوسع کم خرچ کیا جائے۔

۸۔ وارشک اتسوؤں کو وارشک ست سنگوں کا روپ دیا جائے۔ اور بیرونی آڈمبر کم سے کم کیا جائے۔

۹۔ دویا سبھا دواراگو، کل شکشا پرنالی کو ادھک سے ادھک دیاپک اور لوک پریہ بنایا جائے۔

یہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے وارشک ادھیویشن میں سملت ہونے والے بھائیوں کو ان پرستاؤں کو کریاتمک روپ دینے کا یتن کرنا چاہیئے۔ میرا وشواس ہے۔ کہ یدی آریہ لوگ ان پرستاوؤں کو عملی روپ دے سکے۔ تو آریہ سماج کے رنانگن میں بھاری پریورتن ہو جائے گا۔ آریہ پرتی ندھی سبھا کے آگامی جنرل اجلاس میں سملت ہونے والے پرتی ندھیوں کے سامنے یہ پرستاو بھی سوچکرتی کے لئے رکھے جائیں گے۔ آریہ بھائیوں کو چاہیئے کہ ان پر وچار کرنے کے لئے ابھی سے یدی ہو نیتک سمجھیں۔ تو سماچار پتروں دوارا ان پرستاوں کے سمبندھ میں اپنی سمتی پرگٹ کر لوک مت کو جگانے کا پریتن کریں۔ سبھا کے دھرمانت اوپکاری ان پرستاوؤں کو عملی روپ دینا اپنا نیتک دھرم کرتو یہ سمجھتے ہیں۔ اور وہ ابھی درشٹی سے کام کر رہے ہیں۔ ابھی چنتا کو ان پرستاوں پر عمل کرنے کے لئے پریرت کرتے ہیں سبھا کے اوپکاری ان پرستاوؤں کو جنتا کے سامنے بھاوی کاریہ کرم کے روپ میں اپستھت کرنا چاہتے ہیں۔ پرنتو یہ کاریہ تبھی ہو سکتا ہے۔ جب کہ پنجاب کے آریہ سماجوں کے پرتی ندھی ادھک سے ادھک سنکھیا میں اس ادھیویشن میں سملت ہوں۔

گت ورش سبھا کے وارشک ادھیویشن میں ۲۲۵ پرتی ندھیوں نے بھاگ لیا تھا۔ آج تک سبھا کے اتہاس میں اتنے پرتی ندھیوں نے کبھی بھاگ نہیں لیا۔ ورش کے بیچ میں ۲۵ پرتی ندھی بنے ہیں۔ آریہ سماج کے سنگٹھن کی درشٹی سے اس بار ایک نیا پریورتن ہوا ہے۔ اس ورش آریہ سارودیشک سبھا نے نئے آپ نیم سماجوں میں پرچلت کئے ہیں ان نئے آپ نیموں میں سبھا سدسیہ بننے کے لئے سدا چار شتاوش آئے۔ تتھا ست سنگ کی ادھیکتم اپستھتی پر وشیش بل دیا گیا ہے۔ یہ آپ نیم سمہ ۱۹۹۲ کے اساڑھ ماس سے پنجاب میں چالو ہوئے ہیں سبھا کے ادھیکاریوں نے ان نیموں کو درشٹی میں رکھتے ہوئے نئے پرتی ندھی بھیجنے والے سماجوں کو ان آپ نیموں کی اور وشیش دھیان دینے کے لئے پریرت کیا ہے۔ اور سماج کے ادھیکاریوں سے اس آشیہ کا وشواس پتر لینے کی بھی یوجنا کی ہے۔

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے ساتھ سمبندھت سماجیں ساڑھے پانچسو کے لگ بھگ ہیں ابھی تک جن سماجوں نے اپنے پرتی ندھی نہیں بھیجے انہیں چاہیئے۔ کہ شیگھر ادھیک ادھیک پرتی ندھی بھیج کر اپنے پرتی ندھی بھیجدیں۔ پرتی ندھی بھیجنے والے یا پرتی ندھی بن کر آنے والے بھائیوں کو اس بات کا بھی دھیان رکھنا چاہیئے کہ وہ اپنے فارم جتنی جلدی بھیج سکیں بھیجیں کیونکہ ادھیویشن کے سمے پر آنے والے پرتی ندھی فارموں کی جانچ پڑتال میں وِلمب ہونے کی سمبھاونا ہو سکتی ہے۔ خاص کر آریہ سماج کے نئے آپ نیموں کی درشٹی میں سدا چار شتاوش آنے تتھا اوشیک اپستھتی کی اور آریہ سماجوں کا دھیان کھینچنا اوشیک ہے۔ سماجوں سے آشا کی جاتی ہے کہ وہ ان باتوں کی اور وشیش دھیان دیں۔ اور پرتی ندھی سبھا کا یہ ایں اپنی اور سے آنے والے پرتی ندھی بھائی کے پرتی ندھی فارم کے ساتھ بھیجیں۔ ٹھیک اُس وقت اس بات کو پورا کرنا کٹھن ہو گا۔ اس لئے نئے پرتی ندھیوں کو اپنے فارم کم از کم ۱۵ مئی تک بھیج دینے چاہئیں۔ اس سے انہیں بھی سہولیت رہے گی۔ اور سبھا بھی اپنے کرتویہ کا پالن کر سکے گی۔

اس پرسنگ میں پرتی ندھیوں کو یہ بھی جان لینا چاہیئے۔ کہ جن سماجوں نے ابھی تک دشانش نہیں بھیجا ہے۔ انہیں شیگھر بھیجنا چاہیئے سبھا کے نیموں کے انوسار مقررہ تاریخ سے تین ہفتے بعد تک دشانش نہ بھیجنے والے سماجوں کے پرتی ندھی بھی نہیں بھیجے جائیں گے۔ اس نے سماجیں دشانش کا دھن جلد بھیجنے کی کرپا کریں۔ سبھا کے وارشک ادھیویشن میں ابھی مہینہ بھر ہے۔ پرتی ندھیوں کو چاہیئے۔ کہ اپنے اپنے سماجوں سے دشانش بھجوانے کا پریتن کریں۔

اس وارشک ادھیویشن میں پرستاو بھیجنے کی تاریخ ۱۵ مئی نیت کی گئی ہے۔ اس کے بعد آنے والے پرستاوؤں پر وچار نہیں ہو سکے گا پرستاو بھیجنے والے بھائیوں کو شیگھرتا کے ساتھ پرستاو بھیجنے چاہئیں۔

گت ورش کے کاریہ کے سمبندھ میں وشیش لکھنے کی آوشیکتا نہیں ہے۔ گت ورش جو کاریہ ہوا ہے۔ وہ آریہ جگت کے سامنے ہے۔ سبھا کی پرتیک سنستھا تتھا وبھاگ کے کاریہ کرتا وہ پرو رکم کرتے ہیں۔ آریہ جنتا نے بھی بھگت (فائنانشل) سہایتا دینے میں کوئی کمی نہیں کی۔ گورکل کانگڑی کے وارشک اتسو اور وہ شتابدی سمارو ہ تتھا سماجوں کے اتسوؤں کا پریاپت مانترا میں سبھتا پورک منایا جانا جنتا کی نیتک سہایتا کا پرتیکش پرمان ہے۔ آریہ رنگی سے دیہات استھانوں میں بھی گورکل کے لئے پینسٹھ ہزار تتھا اردھ شتابدی سمارو ہ پر پینسٹھ ہزار نقد (۶۹ ہزار کے وعدوں کا ہونا تتھا سادھارن ویدک پرچار کے لئے چوبیس ہزار دو سو تیئیس روپیہ (کوئی سماج کا ایک ہزار روپیہ تک ہے) آجانا جنتا کے آتم وشواس کا پرتیک ہے۔ اس لئے آریہ جنتا تتھا سماجوں کے سنگٹھن پر یکم کی جتنی تعریف کی جائے تھوڑی ہے

Sanskriti Gyaan Kosha

سے تعبیر کرنا چاہتا ہوں۔ کہ انہیں ادھک سے ادھک سنکھیا میں سمجھا کے وارشک دھیرپیش میں سمدھ ہو کر اپنے سنگھٹن پریم کا پریچے دینا چاہئے اور آریہ سماج کے بھاوی کارکرم کو سپھل پوتہ کرنے میں پورن سہیوگ دینا چاہئے

ایک سعید الفطرت غیر مسلم گریجویٹ کی سیاہ کاری

قادیانی مرزائیوں کے مسلمہ رکن الافضل مورخہ ۲۸ اپریل ۱۹۱۷ء کے صفحہ ۳ پر ایک مضمون زیر عنوان "آریہ سماج اور شادی بیوگان" "ایک سعید الفطرت غیر مسلم گریجویٹ" کے قلم سے شائع ہوا ہے۔ اس میں آپ نے آریہ سماج کے خلاف فرسودہ اعتراضات کئے ہیں۔ جن کا اس سے پہلے کئی بار جواب دیا جا چکا ہے۔ لیکن چونکہ ہمیں کچھ معلوم ہے۔ کہ یہ سعید الفطرت غیر مسلم گریجویٹ "کون صاحب ہیں۔ اور وہ مرزائیوں کی نگاہ میں کس وجہ سے "سعید الفطرت" ہیں۔ اور ہم صدق دل سے چاہتے ہیں۔ کہ وہ اس گڑھے میں گرنے سے بچ جائیں کہ جس کی طرف وہ (بھائی) اطلاع کے بموجب) بہت تیز رفتاری سے بھاگے جا رہے ہیں) اس لئے ہم ان کے اعتراضات کا اختصار کے ساتھ جواب دیتے ہیں۔ پہلا اعتراض آپ نے یہ کیا ہے کہ سوامی جی نے فرمایا تھا:۔ کہ

"لڑکے اور لڑکیاں ایک ہی درسگاہ میں تعلیم حاصل نہ کریں۔ (میسرز اسمولاس) آج بڑے آریہ سماجی گھرانوں کا عمل اس کے خلاف پائیں گے۔"

حیرت ہے کہ آپ بحث تو اصول پر کرتے ہیں اور ثبوت میں اخبار کی ڈنڈگیاں پیش کرتے ہیں یہ عجیب طریق استدلال ہے۔ حضرت اسلام میں بھی سچ بولنا اچھی بات بتلایا گیا ہے لیکن اگر مرزا غلام احمد نے اپنی کتب میں یہ لکھ کر کہ بھارت دھرم پرچار میں لکھا ہے۔ کہ کلاں راجہ نے چاند کے ٹکڑے ہوتے دیکھے تھے۔ صداقت انحراف کرتے ہوئے کذب بیانی سے کام لیا ہے تو اس کے یہ معنے تو نہیں ہو سکتے کہ اسلام صداقت کی بجائے کذب بیانی کی تعلیم دیتا ہے۔ بخوف تعلیم کے خلاف رشی کا حکم آج بھی ویسا ہی درست ہے۔ جیسا اس سمیہ کھا جب کہ یہ معرض تحریر میں لایا گیا تھا۔ اور آئندہ بھی ہمیشہ کے لئے یہ درست ہی رہے گا۔ جو اس کے مطابق عمل کرے گا۔ وہ سکھ پائے گا اور جو اس کی خلاف ورزی کرے گا۔ وہ دکھ پائیگا۔ کسی کی خلاف ورزی سے اصول جھوٹا ثابت نہیں ہو سکتا۔ ورنہ خود مرزا محمود احمد صاحب بھائے اس دعوی کی تائید فرما چکے ہیں۔ کہ نبی کے اعمال کسی مذہب کی تعلیم کے خلاف ہو جانے سے وہ تعلیم جھوٹی نہیں قرار دی جا سکتی۔ اگر آپ حوالہ طلب کریں گے۔ تو وہ بھی دیدیا جائے گا فی الحال محض اشارہ پر ہی اکتفا کیا جاتا ہے۔

بُرے نام والی لڑکیوں سے بیاہ نہ کیا جائے

دوسرا اعتراض اس سعید الفطرت غیر مسلم گریجویٹ نے یہ کیا ہے۔ کہ

"سوامی جی نے بعض خاص نام اور منحوس شکل وصورت کی لڑکیوں سے شادی کرنے کو منع فرمایا ہے۔ (چوتھا سمولاس) اگرچہ ہمیں اس کی معقولیت کا پتہ نہیں چلا کہ جس لڑکی کا نام چمپا۔ جمنا۔ کوکلا۔ ہیران وغیرہ ہو۔ اس سے شادی کیوں نہ کی جائے۔"

پتہ تو تب لگتا۔ جب آپ نیک نیتی سے اس کی کھوج کرتے۔ پیارے بھائی رشی کا مطلب صاف یہ ہے کہ ایسے فضول اور نامعقول نام نہیں رکھنے چاہئیں۔ اور شادی کرتے وقت ان نامونہ کو تبدیل کر لینا چاہیئے۔ یہ ایک مسلمہ اصول ہے کہ نام کا انسان کی زندگی پر گہرا اثر پڑتا ہے جس شخص کا نام فقیر چند ہو۔ اس کے دل میں امیر بننے کا ولولہ پیدا نہ ہو۔ تو اسے غیر معمولی بات ہی سمجھنا چاہیئے۔

رہی یہ بات۔ کہ رشی نے لکھا ہے کہ جس کے جسم پر بال ہوں۔ جس کی آنکھیں نیلی پیلی ہوں اس سے شادی نہ کی جائے۔ تو اس کا مطلب یہ ہے۔ کہ اس قسم کی لڑکیوں سے وہی لڑکے شادی کریں۔ جو ان اوصاف کے مالک ہوں۔ اور تو اور خود مرزا صاحب کا اسی پر عمل تھا۔ چنانچہ آپ نے ایک دفعہ اپنے ایک مرید رستم علی کو ایک لڑکی کے متعلق کہ جس کا نکاح عنقریب مرزا صاحب کے ایک حواری کے ساتھ ہونیوالا تھا لکھا تھا۔ کہ

"آپ مہربانی فرما کر یہ کوشش کریں۔ کہ کوئی خوام عورت چودہ یا پندرہ سال ہو اس کو کچھ دے کر بھیجدیں۔ کہ وہ کل حلیہ بیان کرے۔ کہ آنکھیں کیسی ہیں۔ ناک کیسا ہے گردن کیسی ہے۔ یعنی لمبی ہے یا کوتہ۔ بدن کیسا ہے۔ قد بالا غ۔ منہ کتابی چہرہ ہے یا گول۔ سر چھوٹا ہے یا بڑا۔ قد لمبا ہے یا کوتہ۔ آنکھیں کیری ہیں یا سیاہ۔ رنگ گورا ہے یا سیاہ۔ منہ پر داغ چیچک ہیں یا نہیں۔" (مکتوبات احمدیہ جلد پنجم صفحہ ۱۶۷ طبع نمبر ۳ صفحہ ۳۷)

جن الفاظ کو ہم نے جلی قلم سے لکھا ہے وہ خاص توجہ کے محتاج ہیں کیونکہ ان میں مرزا صاحب نے وہی بات دریافت کی ہے۔ جو کہ بواہ سے پہلے معلوم کرنا رشی دیانند بھی مناسب خیال فرماتے ہیں۔

چوتھا اعتراض جو سعید الفطرت صاحب نے کیا ہے۔ وہ یہ ہے۔ کہ رشی دیانند نے نیوگ کو تو عام معمول کے طور پر بیان کیا ہے۔ لیکن بدھوا بواہ کا نشیدہ کیا ہے۔ لیکن اب آریہ سماجی کہتے ہیں۔ کہ چونکہ اب آپت کال ہے اس لئے ہم نیوگ کی بجائے بدھوا بواہ کو رواج کرنے پر مجبور ہیں۔ سعید الفطرت صاحب کو یہاں بھی یا تو اصل اصول کو سمجھنے میں غلطی کی ہے یا آپنے دیدہ دانستہ لوگوں کی آنکھ میں دھول جھونکنے کی کوشش کی ہے۔ رشی دیانند نے اپنی کتاب ستیارتھ پرکاش میں صاف الفاظ میں لکھا ہے۔ کہ نیوگ صرف دو جوں کے لئے ہے اور وہ بھی صرف اسی صورت میں کہ جب وہ کوئی بچہ گود نہ لے سکیں۔ یا کوئی اور طریقہ تحفظ جائیداد کا اور خاندانی سلسلہ کے جاری رہنے کا نہ نکل سکے اور صاف الفاظ میں بھگوان نے اسے آپت کال کا دھرم بیان فرمایا ہے۔ رہا بدھوا بواہ۔ سو یہ شودروں کے لئے ہرگز جائز ہے۔ فی زمانہ چونکہ سوائے معدودے چند اصحاب کو چھوڑ کر رشی کے اصول کے مطابق تو اکثریت شودر ہی کہلا سکتی ہے۔ جب یہ حالت ہے۔ تو پھر اعتراض کیسا ہے۔

عزیز! پہلے ویدک سدھانت سمجھنے کی کوشش کرو۔ جلد بازی بری ہوتی ہے۔ اسی لئے تو کہا ہے۔ کہ

تعجیل کار شاطین بود

دیکھنا کہیں جلد بازی میں آکر اور مرزائیوں کی طرف سے "سعید الفطرت" جیسے الفاظ کے پر لوبھن میں پھنس کر وہ جس عزیز ہاتھ سے نہ کھو بیٹھنا۔ جس کے کھونے سے انسان نہ دنیا میں سرخرو ہوتا ہے۔ نہ عاقبت میں۔

آریہ مسافر کے مہربان

سبھا میں یہ اعلان کرتے ہوئے بڑی خوشی ہوتی ہے۔ کہ آریہ سماجوں اور آریہ بھائی اپنے پیارے "آریہ مسافر" کی قدر و قیمت کو سمجھنے لگ گئے ہیں۔ اور اس کی مقدور بھر سہائتا کرنا اپنا فرض اور اے تصور کرتے ہیں پچھلے ایک یا ڈیڑھ ماہ کے عرصہ میں مجھے کئی آریہ سماجوں کے سالانہ جلسوں پر جانے کا سوبھاگیہ ہوا۔ ان موقعوں پر میں نے جب اپنے بھائیوں کو آریہ مسافر کی جو کسی فرد واحد کی ملکیت نہیں۔ بلکہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب جیسی ممتاز سوسائٹی کا واحد آرگن اور شہید صادق پنڈت لیکھرام جی کی واحد یادگار ہے۔ سہائتا کی طرف توجہ دلائی۔ تو آریہ سماجوں اور آریہ بھائیوں نے دل کھول کر اس کی سہائتا کی پچھلے دو ماہ میں ایک سو سے زیادہ نئے آریہ مسافر کے نئے گراہک بنے۔ اور مندرجہ ذیل سماجوں اور مہانوبھاووں کے آریہ مسافر کے سہائتا فنڈ میں مالی امداد دی۔ جس کے لئے میں ان کا صدق دل سے شکریہ ادا کرتا ہوں۔ پرماتما انہیں بیش از بیش دھرم پریم دان کریں۔

آریہ سماج انبالہ چھاؤنی ۲۵ روپے
آریہ سماج شجاع آباد ۲۰ روپے۔ آریہ سماج قصور ۱۰ روپے (یہ سماج اس سے پہلے ۱۵ روپے سہائتا فنڈ میں دے چکی ہے) وغیرہ وغیرہ۔

نا صفکا میں لالہ گوری شنکر جی نے جس محنت اور سرگرمی کے ساتھ آریہ مسافر کے دس سے زیادہ نئے خریدار بنوائے۔ اس کے لئے میں ان کا اذحد شکور ہوں۔ اسی طرح قادیان کے آریہ بھائیوں نے بھی مجھے آریہ مسافر کے نئے گراہک بنانے میں بڑی سہائتا دی ہے یہ تو میں نے صرف مثال کے طور پر چند سماجوں کا ذکر کیا ہے۔ ورنہ یہ ایک امر حقیقت ہے کہ میں جس جس سماج میں بھی جاتا ہوں وہاں کے کئی آریہ بھائی اپنے پیارے آریہ مسافر کی سہائتا میں کوئی دقیقہ فروگذاشت نہیں کرتے۔ پرماتما کرے۔ تمام آریہ جگت اس معاملہ میں ان کا اوکرن کریں۔ اور ہمارے سبھا سے پہلے اور سب سے اونچے شہید کی یہ پاکار دن دونی اور رات چوگنی ترقی کرتی جائے پرماتما ایسا ہی کریں۔ (پریم)

مرزا صاحب کی حساب دانی

ایک دفعہ سرسید احمد صاحب نے جو مسلمانوں کے ایک بہت بڑے لیڈر اور ریفارمر تھے۔ اشتہار دیا تھا کہ کوئی بتلائے۔ کہ مسلمانوں کو سی ایٹ الگزام علم ریاضی کیوں نہیں۔ اگر ہم اس وقت موجود ہوتے تو انہیں بتلا دیتے۔ کہ اس کی سب سے بڑی وجہ مسلمانوں کی حد سے بڑھی ہوئی خوش فہمی ہے لیکن خیر اس سے اتنا تو پتہ چل گیا۔ کہ مسلمان علم ریاضی سے محروم ہیں۔ اگر کچھ کسر باقی تھی تو مرزا غلام احمد قادیانی کے پوری کر دی ہے چنانچہ آپ اپنے ایک معجزے کا ذکر کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ "میرا تجربہ ہے کہ ایک دفعہ میرے پاس بہت تھوڑے روپے تھے۔ پھر خدا نے اس میں ایسی برکت دی کہ ختم نہ ہونے میں آئے۔"

(اقتباس از ڈائری ۳ ستمبر ۱۹۰۱ء)

واہ وا! غیر سے مرزا صاحب اپنے آپ کو مشکل فلسفے کے ماہر بتلایا کرتے تھے اگر وہ موجود ہوتے

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ریسرچ سکالر صاحب کا انوکھا ریسرچ

پنڈت وشوبندھو جی ایم۔اے کی پراگنڈا خیالی

(نمبر ۲) (لیکھک شری ماسٹر لکشمن جی آریہ ایڈیٹر لاہور) (نمبر ۲)

ویدکے بعد آپ آچاریہ اور سوتر کاروں کے یگ پر اور بھی بہکی باتیں کرتے ہیں۔ فرماتے ہیں۔ رشی یگ کے بعد آچاریہ یگ آیا۔ تب تک کرم کانڈ پورا کا پورا دستار ہو چکا تھا۔ لیکن اگر اسی وقت یہ ایسا ہو چکا تھا۔ تو آچاریوں کا کرم کانڈ کے اصول یاد دستار سے کیا تعلق رہا۔ اور جب رشیوں کے آچاریہ کہلانے کے خلاف کوئی حکم امتناعی نہیں۔ تو جدا آچاریہ یگ کی اصطلاح کا کیا مطلب؟

(۲) آپ لکھتے ہیں:۔ آچاریوں نے اس کرم کانڈ کو اپنی اپنی رسم ورواج کے مطابق برہمن گرنتھوں میں درج کیا۔ ہم کہتے ہیں کہ بعض برہمن گرنتھوں میں درج کرنے کے کلدی کام سے آچاریہ پد ملتا ہے۔ اور اگر انہوں نے اپنے اپنے رسم ورواج کے مطابق درج کیا۔ تو ان کے رسم ورواج کی قید سے آزاد کرم کانڈ کی کیا صورت تھی۔ اور وہ کس میں درج تھا۔ ساتھ ہی آچاریوں نے کونسی رسم کب اور کس اوھار پر جاری کی تھی۔ اور برہمن گرنتھوں میں صحیح اندراج ہونے کی جانچ کس طرح ہو؟ اور جو آپ نے یہ فرمایا۔ کہ رسمی کرم کانڈ کو صاف اور سلسلہ وار سوتر یگ میں کیا گیا۔ اس سے پایا جاتا ہے۔ کہ آپ اصل یا مول کرم کانڈ اور برہمن گرنتھوں کے بیان کو غیر صاف اور بے سلسلہ ٹھیراتے ہیں۔ اور سوتر گرنتھوں کو آخری سند۔ لیکن یہ پوزیشن غیر معقول ہے۔ قانونی دفعات سے آزاد فیصلہ جو تاہے۔ کسی فیصلہ کو صفائی یا سلامت کے لحاظ سے اصل قانونی دفعہ پر ترجیح دی جا سکتی ہے۔

(۳) اگلے حصہ میں کہا ہے۔ کہ کرم کانڈ کے ساتھ ساتھ آنجھ سے ہی گیان کانڈ کا بھی دور چل رہا تھا ویدوں میں گیان مارگ کے بھی کئی سوکت تھے اس لئے کرم کانڈ کے پہلو بہ پہلو گیان کانڈ" کا بھی چرچا چلا آتا تھا۔ اگر ایسا ہی تھا۔ تو کرم کانڈ اور گیان کانڈ کے دو رتبے جدا کیوں کہے اور آچاریہ دستور تیگ ویدک کال سے جدا کیسے ہوئے۔ اور آنجھ سے ہی دونوں کانڈوں کا دور ساتھ کے ساتھ تھا اور ویدمیں گیان کانڈ کے بھی سوکت تھے۔ نیز وید سے پہلے یا وید کے علاوہ کسی گرنتھ میں دونوں یا دونوں میں سے کسی ایک کسی ایک کانڈ کے بیان کا آپ دعوے یا ثبوت پیش نہیں کرتے۔ تو وید کو الہٰی نور کتاب اور پورن نہ ماننے کی آپ کی جرات کی وجہ کیا ہوئی؟ پس اگر حق حق پسندی کا آپ میں مادہ موجود ہے۔ تو یا تو گیان اور کرم کانڈ کے موجد انسان کا نام بہ قید وقت یا تاریخ وغیرہ کہیے۔ یا وید نما اسے پاپ کا پرائشچت کہیئے۔

(۴) آریہ جاتی کی وشالتا اتی ہاس پران اور دھرم شاستر کے ہیڈنگ کے ماتحت بھی حسب دستور بالکل غیر معقول تحریر ہے آپ کی پوزیشن یہ ہے۔ کہ آہستہ آہستہ گیان وگیان بڑھتا گیا۔ آریہ جاتی دوسرے لوگوں کے باری باری ملنے سے وشال ہوتی گئی۔ اور آریوں اور دوسرے لوگوں نے ایک دوسرے کی باتوں کو گرہن کیا۔ اور آریہ جاتی کے دھرم کی سوچنا ہوتی گئی۔ پورانی بھاشا بدلتی گئی۔ اور اس سے نکلی ہوئی دیسی بھاشاؤں کا سمے سمے پر پرچار ہوتا گیا۔ یہ سب باتیں نہایت تمسخر آمیز ہیں۔ سوامی دیانند نے صاف بتایا ہے۔ اور کوئی وجہ اس کے غلط ثابت ہونے کی نہیں۔ کہ آریہ جاتی کے لوگوں نے ہی سب سے اول اس دیش کو آباد کیا۔ پنڈت جی اگر ایسے سویکار نہیں کرتے۔ تو محل بیان سے کیا فائدہ۔ مع ثبوت صاف صاف لکھیں اور بتائیں کہ گیان وگیان آہستہ آہستہ کس طرح بڑھتا ہے۔ کونسی دیگانک بات جو پہلے ویدمیں موجود نہ ہو کہ بعد میں مت ہو سکتی ہے۔ وہ دوسرے لوگ کون تھے۔ آریہ جاتی نے ان کی کونسی باتیں گرہن کیں اور انہوں نے آریہ جاتی کی کونسی۔ اور جو جو باتیں آپ دونوں کی مانتے ہیں۔ وہ انہوں نے کب اور کس سے سیکھی تھیں۔ اور آجاتی کے دھرکی چنا اگر اس میل سے ہوئی۔ تو اس وقت دنیا بھر کی قوموں سے جو میل کا موقعہ مل رہا ہے۔ اس سے فائدہ اٹھاتے ہوئے اس وقت تک دھرم جس آدرش وکاش کا روپ دھارن کر سکتا ہے اس کا نظارہ بھی تو دکھایئے۔ پرانی بھاشا جو بدلتی گئی۔ وہ کس کی امر کیا تھی۔ سب لوگوں کی قدیم بھاشا۔ اس کا موجد وغیرہ بھی آپ کو بتانا ہوگا کیا وہ قدیم بھاشا وید ک سنسکرت نہیں؟ اگر نہیں تو اپنے نرالے ریسرچ سے اس کی اصل اور اس میں ملی ہوئی بھاشا کی تفصیل وثبوت دو چار سطروں کے متعلق ہی پیش تو کیجئے۔ اور قدیم بھاشا سے کیا دیسی بھاشائیں ہی نکلی ہیں؟ ہبرو۔ لیٹن۔ مصری انگلش وغیرہ کیا اس سے نہیں نکلیں؟ آریہ جاتی کے انوکھے سپوت اور دیانند کالج کے ریسرچ سکالر صاحب! گود میں بیٹھ کر ڈاڑھی نوچنے کی برخورداری سے باز آئیے۔ اور ناز برداری کی بھی حد ہوتی ہے۔

(۵) پیارے آریہ دوبگڑے آریہ وید ک دھرمی وانصاف پسند ناظرین! غور فرمایئے۔ کہ منوسمرتی جیسی قدیم دھرم شاستر کی کتاب ہوتے ہوئے اور پرانوں کے نہایت جدید تصنیف ثابت ہو چکنے کے باوجود پنڈت وشوبندھو جی پوران کی رچنا دھرم شاستر سے پہلے بتاتے ہیں۔ (۶) آپ فرماتے ہیں پرانوں میں پرانے دھرم اور کچھ کچھ نئے دھرم کے وچار دں کو بھی شامل کیا جاتا رہا۔ لیکن پرانا دھرم کونسا ہے۔ اور نیا دھرم کونسا اگر جو جو کھیات آج کوئی دھرم پستکوں میں ملائے یا آگے ملا سکے۔ کیا وہ بھی نیا دھرم نہ مانا جائے گا۔ اور وہ اس صورت میں ازلی ابدی سچائی یا ستیہ اور استیہ نرنے یا پاپ اور پن یا گناہ وثواب کی تمیز کیسے ہو سکتی۔ یہ کیونکر ہو سکتی ہے اس کے لئے پنڈت جی کونسی دشیش پدھتی پیش کرتے ہیں۔ اس کا بھی فیصلہ ہونا چاہیئے۔

(باقی دارد)

آریہ سماج سیالکوٹ کی خبریں

آریہ ہائی سکول کا شاندار فیصلہ

منتظمان آریہ ہائی سکول سیالکوٹ نے مورخہ ۱۹ اپریل ۱۹۳۷ء کو فیصلہ کیا ہے۔ کہ اس سال سے بجائے بجائے اردو کے ہندی ہی پہلی جماعت سے پڑھائی جائے۔ اس بات کو زیادہ فروغ دینے کے لئے سکول اوھیکاریوں کی طرف سے جو لڑکے سکول میں پڑھتے ہیں۔ ان کے سرپرستوں کی ایک کانفرنس ۱۹۔ اپریل کو ۵ بجے سماج مندر میں بلائی گئی۔ اور ان سے بھی پریرنا کی گئی۔ کہ وہ کہ پاکر کے سکول کے منتظمان کی اس میں امداد کریں اور نیز یہ بھی فیصلہ ہوا۔ کہ لڑکوں میں سادگی رکھنے کی خاطر پانچویں جماعت سے لڑکوں کی ایک سادہ وردی مقرر کی جائے اور فیصلہ ہوا کہ فاکی قمیض اور خاکی نکر مقرر کی جائے۔ پہلے ہندی اس سکول میں تیسری جماعت سے شروع ہوتی تھی۔ آشا ہے کہ دوسرے ہندو آریہ سکول اس قابل دید بات کی نقل کر کے یش اور پنیہ کے بھاگی بنیں گے۔

(مقتری)

اپنے پستکالیہ کیلئے نئی پستکیں منگوایئے

اگر آپ اپنے مطالعہ یا اپنے پستکالیہ کے لئے عمدہ عمدہ کتابوں کا انتخاب کرنا چاہتے ہیں۔ تو ہمیشہ شاردا مندر لمیٹڈ نئی سڑک دہلی کو لکھیں۔ اور ان کی مندرجہ ذیل تازہ چھپی کتابیں منگوایئے۔

بھارت بھومی اور اس کے نواسی (ہندی) } قیمت عہ
مصنفہ پنڈت لیکھرام جی وید یالنکار۔

اس پستک کی بھارت کے سب عالموں نے تعریف کی ہے بھارت بھومی کا سچا گیان دینے کے لئے اس سے بڑھ کر دوسری پستک نہ ملے گی۔

بھارت سماج شاستر (ہندی) } قیمت ایک روپیہ (عہ) مصنفہ پنڈت دھرم ویوجی (دیا لنکار) ہوشیارپوری۔

اس پستک کے پاٹھ سے بھارت واسیوں کا سر فخر سے اونچا ہو جائے گا۔ اور ان کے ہردیہ میں بھارت کے دھرم اور تہذیب کے لئے آدر پیدا ہوتا ہے۔

نیت میں سوا سال (ہندی) } قیمت تین روپے آٹھ آنے (عہ) مصنفہ بودھ دھرم کے مشہور بھکشو راہل جی۔ آپ بودھ دھرم کے سرکردہ لیڈر ہیں۔ اور سرکردگی کرنے میں ماہر ہیں۔ آپ کی یہ کتاب طالب علموں کے جیون میں اتساہ بھرنے والی اور ان کو دلیر بنانے والی ہے۔

امر جیون ہندی } قیمت ایک روپیہ چار آنے مصنفہ سوریہ ڈاکٹر کتیپ دیو جی شاستری۔ یہ پستک بہت قیمتی وچاروں کا بھنڈار ہے۔ اس سے مطالعہ سے ایکبار تو پاٹھک کے اندر نئے جیون کا سنچار ہوتا ہے۔ اور وہ اپنے آپ کو سادھارن اوستھا سے بہت اونچا اٹھا ہوا پاتا ہے۔

(نوٹ) سب طرح کا ہندی ساہتیہ یہاں سے ملتا ہے۔

شاردا مندر لمیٹڈ نئی سڑک دہلی

یا

کوہلی سیٹھی اینڈ کو دیوسماج روڈ رام نگر لاہور

Gangotri Gyaan Kosha

دیانند مٹھ

(شری سوامی سوتنتر انند جی مہاراج)

میں نے پہلے لکھا تھا۔ کہ آریہ سماج میں کام کرنے والے اور ان کے علاوہ بھوشیہ میں کام کرنے کے لئے سنیاسیوں کو تیار کرنے کے لئے ایک مٹھ کی ضرورت ہے۔ جہاں آکر کام کرنے والے سنیاسی بھیڑ سکیں اور جہاں سے سنیاسیوں میں پرچار بھی کیا جائے۔ میں نے اس کے لئے پنجاب میں امرت سر شہر کو سب سے اپیوگی سمجھا تھا۔ اس لیکھ کے بعد کئی آریہ سجنوں نے اس پر اپنے وچار پرگٹ کئے ہیں۔ ان میں سے بہت سے سجنوں نے امرت سر شہر کو ہی پسند کیا ہے۔ صرف لالہ گنیشدت جی جام پور نواسی نے امرتسر کی بجائے لاہور پسند کیا ہے۔ اس میں لاہور کی حالت کو ٹھیک نہ جاننا بھی کارن ہے۔ اگر وہ لاہور کی اوستھا کو جانتے ہوتے تو میرا خیال ہے۔ وہ ایسا نہ کہتے۔ اس کے علاوہ مٹھ بنانے کے پکش میں سب نے لکھا ہے۔ جس سے معلوم ہوتا ہے۔ آریہ جنتا اس وقت سنیاسیوں دوارا پرچار کی ضرورت کو محسوس کرتی ہے۔ سورگیہ سوامی شردھانند جی بھی اس خیال کے پوشک تھے۔ جس وقت انہوں نے سنیاس لیا ہے۔ اس وقت ان کا وچار بھی ایسا ہی تھا۔ اس کے بعد لالہ گیان چند جی دہلی والے اس کے زیادہ پکشن میں رہے ہیں۔ وہ سادھوؤں کے پرانے مت سنگی ہیں۔ جیسا کہ ہاشہ کرشن جی نے خود لکھا بھی ہے۔ وہ بھی سنیاسیوں دوارا پرچار کی ضرورت کو محسوس کرتے رہے ہیں۔ اور انہوں نے مجھے اس کام کے لئے کہا بھی تھا۔ میں نے اس وقت بھی یہی کہا تھا۔ کہ جب فرصت ملی اگر موقعہ ملا۔ میں اس کام کو کرنے کے لئے تیار ہوں۔ کیونکہ اس وقت میں کسی اور کام میں اتنا کاوش نہ تھا۔ جو اس کام کو نہ کر سکتا تھا۔ اب میں اس سیوا کے کرنے کے لائق ہوا ہوں۔

پہلے میں نے صرف اپنے وچار پرگٹ کئے تھے۔ اس کے بعد میں اس وشے پر وچار کرتا رہا ہوں اور آریوں سے بات چیت بھی کی ہے۔ اور سنیاسیوں سے بھی ملا ہوں۔ یہ سب کچھ کرنے پر بھی اس پرینام پر پہنچا ہوں۔ کہ اب دیانند مٹھ ضرور بنانا چاہیئے۔ اور اس کے لئے جگہ پنجاب میں امرت سر ہی ٹھیک ہے۔

اس پر ماسٹر آتما رام جی نے دستار سے لکھ دیا ہے۔ یہ نشچے ہونے پر میں آریہ جنتا کے سامنے پھر آیا ہوں۔ اور اب میں آریہ جنتا سے کچھ دھن لینا چاہتا ہوں۔ وہ بھی زمین خرید نے کے لئے میں لینا چاہتا ہوں۔ میرا وچار ہے۔ امرت سر والے اپنی خوشی سے دیدیں۔ تو ان کی مرضی ہے۔ ورنہ ان سے زمین کے لئے نہ مانگا جائے۔ کیونکہ بعد میں مٹھ کا سب خرچ امرت سر سے ہی پورا کیا جائے گا یہ میری دھارنا ہے۔ اس لئے زمین شہر سے باہر اڑھائی تین روپیہ گز ملتی ہے۔ اس سے کچھ نزدیک پانچ روپیہ گز نرخ ہے۔ میری رائے میں اڑھائی تین روپیہ والی زمین لینی چاہیئے۔ اس کے لئے دس بارہ ہزار روپے کی ضرورت ہے۔ اس لئے آریہ جنتا کو وہ روپیہ بھیج دینا چاہیئے جس وقت روپیہ آنا شروع ہوگا۔ میں اس کا حساب اخباروں میں چھپوا دوں گا۔ تاکہ جنتا کو پتہ لگتا رہے اور حساب بھی ٹھیک رہے۔

میں ایک بات اور لکھ دینا چاہتا ہوں۔ مٹھ کا مکسی کو خیال ہو۔ کہ یہ جائداد کس کی ہوگی۔ اس کے لئے یہ اچھا جواب ہے۔ اگر سنیاسی اس لہر کو نہ چلا سکیں تو آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی ہوگی جس وقت تک نئے سنیاسی اسے چلا سکتے ہیں۔ اس وقت تک پربندھ میں باہر والوں کا ہست کھشیپ نہ ہوگا کیونکہ سنیاسیوں کی مریادا کو باہر والے نہ جانتے ہیں۔ نہ وہ جاننے کی کوشش کرتے ہیں۔ اس لئے یہ جائداد آریہ پرتی ندھی سبھا کی ہی ہوگی۔ لیکن اس وقت پربندھ سنیاسیوں کا ہوگا۔

جس کسی داتا نے دھن بھیجنا ہو۔ وہ یا تو میرے نام پر بھیجے۔ یا لالہ راداکشن۔ راداکشن اوم پرکاش گودو بازار امرت سر کے پتے سے بھیجدیں۔ جس وقت روپیہ آئیگا۔ میں بنک میں حساب کھول دونگا۔ اور سرمایہ حساب چھاپ دیا جائے گا۔ تاکہ کوئی غلط فہمی نہ ہو۔

میں دوبارہ لکھنا مناسب سمجھتا ہوں۔ کہ آریہ جنتا کو یہ روپیہ جلد پورا کر دینا چاہیئے۔ تاکہ کام جلدی ہو جائے۔ میرا پتہ یہ ہے۔

میسرز مارکیٹ گودو بازار۔ امرتسر

آپ کا

(سوتنتر انند)

دھرم کوٹ رندھاوا میں بسا کھی تہوار

آج بتاریخ ۱۲ اپریل آریہ ویروں دھرم کوٹ رندھاوا کی جانب سے آریہ سماج مندر میں بسا کھی کا پوتر تہوار نہایت شان سے منایا گیا۔ ۸ سے ۱۲ بجے تک ہون ہوتا رہا۔ اس کے بعد شانتی پاٹھ ہوا۔ اور شیرینی تقسیم کی گئی۔ ہال حاضرین سے کھچا کھچ بھرا ہوا تھا۔ بھجنیک مہاشوں میں سے مسٹر پیارے لال کے ترانے خوب جھوم جھوم کر سنے گئے۔ بعد میں مختصر سی تقریریں ہوئیں۔ پھر ویدک دھرم کی جے کے نعروں سے کارروائی ختم ہوئی۔

دیوان چند شرما منتری آریہ ویروں

آریہ سماج کروڑ ضلع مظفر گڑھ کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج کروڑ ضلع مظفر گڑھ کا سالانہ جلسہ ۸ مرنایت ۱۰ مئی ۱۹۳۶ء کو ہونا قرار پایا ہے۔ دوران اپدیشک دور سے پہلے بھجنیک پدھاریں گے اتسو سے ایک ہفتہ پورو کتھا اور بھجنوں کا ستسنگ جاری ہوگا۔ دھرم پریمی سجنوں سے نمرتا اور باہر رہنے والے کروڑ نواسی بھائیوں سے خصوصاً پرارتھنا ہے۔ کہ درشن دے کر لابھ اٹھاویں۔

(آتمارام سیکرٹری آریہ سماج کروڑ)

آریہ سماج سوہنی پت کا ۸ واں وارشک اتسو

آریہ سماج مندر میں جیٹھ شدی نومی نانایت ایکادشی سمہ ۱۹۹۳ سمبت مطابق ۲۹ نانایت ۱۳۱ مئی ۱۹۳۶ کو ہوگا۔

کئی ایک کارنوں کی وجہ سے جلسہ کی تاریخیں ۲۴ نانایت ۲۶ اپریل انٹرنگ سبھا نے منسوخ کر دی تھیں۔

نگر کیرتن ۲۹ مئی ۱۹۳۶ء بروز شکر آریہ سماج مندر سے بوقت دوپہر شروع ہوگا۔

(رام بچن گپتا وکیل منتری)

آریہ سماج شیخوپورہ کا وارشک اتسو

۲۷ تا ۲۹ مارچ کو بڑے سمارو ہ سے غلہ منڈی میں منایا گیا۔ مورخہ ۲۷ مارچ کو ۴½ بجے پنڈال جلسہ سے نگر کیرتن آرنبھ ہو کر شہر کے مختلف بازاروں سے ہوتا ہوا رات کے ۸½ بجے سول کوارٹرس میں ختم ہوا۔

رات کو شری پنڈت بدھ دیو جی ودیا لنکار کا نہایت ہی موثر بھاشن ہوا۔ مورخہ ۲۸ مارچ کو کنیا دوادشی ہون یگیہ سے آرنبھ ہوئی اور اس روز شری پنڈت بدھ دیو جی شری پوجیہ پاد مہاتما نارائن سوامی جی مہاراج پردھان آریہ سارودیشک سبھا دہلی و شری پوجیہ پاد سوامی سوتنتر انند جی مہاراج و شری مہتہ نینی جی مہاراج کے عالمانہ بھاشن ہوئے۔ بعد دوپہر استری سمیلن ہوا۔ اور مورخہ ۲۹ مارچ کو شری پرمیشور سوامی سوتنتر انند جی مہاراج و شری پنڈت امیشور چندر جی مولوی فاضل۔ شری پنڈت امیشور چندر درشن آچاریہ۔ شری مہاشہ پرتاپ سنگھ شری پوجیہ پاد مہتہ جیمنی جی کے عالمانہ بھاشن دیا کھیان ہوئے۔ حاضرین نے بہت پسند کیا۔

ہم شری منتری جی آریہ پرتی ندھی سبھا کے اس سندر انتظام کے لئے مشکور ہیں جلسہ کا خرچ ۳۶۴ روپیہ نقد و وعدہ کی صول ہوئے۔ جس کے لئے دانی سجنوں کا شکریہ ادا کیا جاتا ہے۔

(منتری آریہ سماج)

گمنام ہستی سے تعارف

جب سے میں نے لالہ گوری شنکر سب اوورسیر فیروز پور کا اخبار آریہ ویر میں پڑھا۔ کہ کسطرح ان کا کٹ دی ہوئی گریجویٹڈ لڑکا لالہ متھرا داس ریٹائرڈ ہیڈ ماسٹر کو بر ہستہ چک کلمند خاصہ ریلوے سٹیشن ضلع امرتسر کے مختلف سے امراض اعتلام جریان۔ ذیابیطس بجی کمی لاغری کمزوری پھول جانا سستی نامردی سے صحتیاب ہوا۔ تو میں بھی اپنا دل اور بھتیجے کو ساتھ لے کر ماسٹر جی کی خدمت میں حاضر ہوا واقعی شریف دیانند لاطبع اور امراض مخصوصہ کے علاج میں ماہر پایا۔ میں وہاں دو دن رہ کر خود دویات خرید کر نسخہ خوردنی ۱۰۵ تولہ اور ایک پوٹلی ضعف میکور کرنے کے لئے ماسٹر جی کے حسب ہدایت چار جس میری صرف پانچ روپے چودہ آنہ لاگت آئی تھی لیکن میرا پکاری چیوکا دھنباد کرتا ہوں کہ میرے دونوں لڑکے صحتیاب ہو گئے مبلغ ۲۵ روپے بطور انعام ارسال کئے گئے۔ جو ماسٹر جی نے قبول نہیں کئے۔ اور شکریہ کے ساتھ واپس کر دیئے۔ میں امراض مخصوصہ کے بیماروں کو انعام ہمدردی مشورہ دیتا ہوں۔ کہ وہ ڈاکٹروں اور حکیموں کی بے پناہ لوٹ سے بچیں۔ اور ماسٹر جی کے پاس پہنچ جائیں۔ یا صرف دو روپے پیشگی بھیج کر نسخہ بنوالیں۔ ایک مکمل نسخہ خوردنی ۱۰۵ تولہ ۲۱ دن کے واسطے اور ایک پوٹلی پر صرف ۱۴ خرچ آتے ہیں۔ معجون نہایت قیمتی اور زود اثر اجزا کی مرکب ہے اور مثل گلقند خوش ذائقہ لذیذ اور فرحت بخش ہیں پاس بہت خط و کتابت آتے ہیں۔ چونکہ میں ان کے دوا کے امور کا فرداً فرداً جواب نہیں دے سکتا۔ اس لئے مجھ سے مزید دریافت کرنے کی بجائے ماسٹر جی سے خط و کتابت کریں۔ آپ کا

دینا ناتھ پنشنر سبھیدار رام نواس جالندھر

آریہ مسافر میں اشتہار دیکر اپنی تجارت کو بڑھائیں

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

کیا قرآن تیرا لغت الہامی صحیفہ ہے؟
جیرائیل کی حقیقت
(نمبر ۲)

لیکھک خلیفہ ہری سنگھ جی - دہلی

اللہ کہ جس کی مزید تائید دوبارہ اس طرح کی گئی ہے۔ وما کنت بجانب الطور اذ نادینا ولکن رحمۃ من ربک لتنذر قوما ما اتھم من نذیر من قبلک لعلھم یتذکرون۔

ترجمہ:- اور تو نہ کوہ طور کی طرف نہ تھا۔ جس وقت ہم نے آواز دی (موسیٰ کو) لیکن یہ تو کچھ تجھ کو ان کی بابت خبر دی گئی ہے یہ سب کچھ تیرے پروردگار کی رحمت ہے۔ تجھ پر تاکہ (ایسی باتیں) سناکر) تو ایک قوم کو ڈر سناوے کہ جن کے پاس تجھ سے پیشتر کوئی ڈر سنانے والا نہیں آیا تھا قصص۔ رکع ۵۔

مگن ہے کوئی مسلمان اپنی بے سمجھی سے قرآن کی اس روایت کو سچا ثابت کرنے کے لئے کہا کہ قرآن مجید میں یہ مذکور ہے۔

واذ یرفع ابرھیم القواعد من البیت واسمعیل ترجمہ:- اور جب اٹھانے لگا ابراہیم بنیاد (اس گھر کی کی (یعنی بیت اللہ کی) اور اسمعیل بھی۔ اس آیت کی بنا پر آپ کہنے لگے کہ "اصل مکہ حضرت اسمعیل کی اولاد سے ہیں۔ اور گذشتہ صدقدر نبی اور پیغمبر آنحضرت محمد صاحب سے پہلے دنیا میں بھیجے گئے تھے۔ وہ سب بنی اسمٰعیل سے تھے۔ لیکن بنی اسمٰعیل میں کوئی نبی پیدا نہیں ہوا تھا۔ اس لئے قرآن مجید میں اللہ تعالیٰ نے اس طرح فرمایا۔ کہ تو ایسی قوم کو ڈرانے کے لئے آیا ہے۔ کہ جنہیں یعنی اسمٰعیل میں کوئی نبی نہیں ہوا تھا۔ سو یہ بات محض ایک بہانہ ہے کیونکہ قرآن مجید میں بھی اس طرح پر مذکور ہے۔

واذکر عبدنا ابراھیم واسحاق ویعقوب اولی الایدی والابصار انا اخلصنھم بخالصۃ ذکری الدار وانھم عندنا لمن المصطفین الاخیار واذکر اسمٰعیل والیسع وذالکفل وکل من الاخیار ھذا ذکر وان للمتقین لحسن مآب۔

ترجمہ:- اور ہم نے بھیجا نوح اور ابراہیم کو فقط رکھی یعنی مقرر کئے دونوں کی اولادوں میں پیغمبر اور کتاب پھر ان میں راہ پر ہے۔ اور بہت ان میں بے حکم ہیں۔ لہٰذا اس آیت سے نہایت صاف طور پر یہ ظاہر ہو رہا ہے کہ حضرت نوح اور حضرت ابراہیم دونوں کی اولادوں میں نبی اور پیغمبر پیدا ہوئے اور ان کے ذریعے کتابیں بھی دی گئی تھیں۔ بس جب کہ خود قرآن مجید میں اس طرح مذکور ہے۔ تو کسی مسلمان کا یہ کہنا کہ "حضرت اسحاق کی اولاد میں تو محمد صاحب سے پیشتر ضرور نبی اور پیغمبر پیدا ہوئے ہیں لیکن حضرت اسمٰعیل کی اولاد میں نہیں" قطعی غلط اور جھوٹا خیال ہے۔ اور اس لئے یہ جان لینا چاہیئے کہ حضرت عیسےٰ کی پیدائش کے بعد اور آنحضرت محمد صاحب کے ملک عرب کے شہر مکہ میں پیدا ہونے سے پہلے دنیا کی تمام قوموں میں نبی اور پیغمبر اور دیں کہ اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں صرف ایک ہی دین اسلام کو قبول کرتے تھے اور ہر گز بیدہ روح باقی رہ گئی تھی محمد صاحب کا صرف ایک خطہ عرب کا کہ جس میں عربی زبان بولی جایا کرتی تھی۔ اور کہ جہاں پر کوئی بھی ڈرانے والا یعنی نبی یا کہ پیغمبر نہیں آیا تھا۔ کہ جن کو ہدایت دینے کے لئے محمد صاحب کی روح کو وہاں یعنی حضرت عبداللہ کے گھر میں جو کہ خانہ کعبہ کے متولی یا کہ مجاور تھے۔ بت پرستی کو ہٹانے اور ایک خدا تعالیٰ کی عبادت کرنے کی ہدایت دینے کے لئے جیسا کہ گذشتہ کل نبیوں اور پیغمبروں کا قاعدہ تھا۔ حضرت محمد صاحب کے قالب کی شکل میں پیدا کیا گیا۔ اور اسی غرض کو ظاہر کرنے کے لئے قرآن مجید میں اس طرح پر مذکور ہے یا: صل واکتب قد جاءکم رسولنا یبین لکم علی فترۃ من الرسل ان تقولوا ما جاءنا من بشیر ولا نذیر۔ فقد جاءکم بشیر ونذیر۔

ترجمہ:- اے کتاب والو یعنی اے قرآن والو! ہے تمہارے پاس رسول ہمارا یعنی محمد تو ڈاپڑے بعد رسولوں کا کبھی تم ایسا کہو کہ ہمارے پاس کوئی نبی یا کہ پیغمبر خوشی اور ڈر سنانے کے لئے نہیں آیا۔ سو (یاد رکھو کہ اب) آ چکا ہے تمہارے پاس خوشی اور ڈر سنانے والا (یعنی حضرت محمد صاحب) سورت مائدہ نامہ اعمال جانا چاہیئے کہ باوجود ایسا کہنے کے کہ دنیا میں اللہ تعالیٰ کی طرف سے نبی اور پیغمبر ہدایت نامے کو اس لئے آئے تھے۔ کہ تو اس ان کی باتوں کو سن کر ان پر عمل کریں۔ ہرگز نہیں۔ بلکہ یہ سب کچھ جیسا کہ ہم شروع میں لکھ آئے ہیں۔ کہ یہ کتابیں اور پیغمبر وغیرہ کا آنا تو محض ایک قسم کا ہٹ دھرمی کے یعنی بہانہ ہے۔ ورنہ ہوتا وہی ہے جو کہ خدا نے روز ازل میں فرمایا تھا۔ کہ جس کی مزید تائید قرآن مجید میں اس طرح پر کی گئی ہے۔

"وما کان لنفس ان تؤمن الا باذن اللہ ویجعل الرجس علی الذین لا یعقلون"

ترجمہ:- اور کسی جی کی یہ طاقت نہیں ہے کہ وہ خود اللہ تعالیٰ پر ایمان لے آوے۔ مگر اللہ کے حکم سے اور وہ ڈالتا ہے گندگی اُن پر جو کہ عقل نہیں رکھتے ہیں۔ یونس رکع۔ یعنی جن کو عقل اور تمیز نہیں دی گئی۔ یہ بھی اللہ تعالیٰ کی ہی مرضی کی وجہ سے ایسا ہوا۔ اور ایسا ہونے پر بھی اللہ تعالیٰ بے سمجھ لوگوں پر گندگی بھیجتا ہے اور یہ اس لئے بھیجتا ہے۔ کہ وہ بے سمجھ وہ کہ اس کے احکامات سے علیحدہ رہیں۔ کیونکہ اس کو تو دوزخ جنوں سے اور آدمیوں سے ضرور بھرنی ہے۔

اب جاننا چاہیئے۔ کہ قرآن مجید میں کہ ہم نے بتایا ہے۔ کہ عربی زبان میں کیوں بھیجا گیا۔ اس کی وجہ بھی قرآن میں اس طرح پر بیان کر دی گئی ہے وکذلک اوحینا الیک قرآنا عربیا لتنذر ام القری ومن حولھا۔

ترجمہ:- اور اسی طرح ہم نے وحی کیا تیری طرف قرآن عربی زبان کا تاکہ تو ڈراوے زاس کے (یعنی) شہر مکہ اور اس کے آس پاس کے رہنے والوں کو۔ سورۃ رکع۔

اس آیت کی تائید میں ایک جگہ پر اس طرح پر ہے۔

وھذا کتاب انزلناہ مبارک مصدق الذی بین یدیہ ولتنذر ام القری ومن حولھا والذین یؤمنون بالاخرۃ یؤمنون بہ وھم علی صلاتھم یحافظون۔

ترجمہ:- اور ایک یہ کتاب یعنی قرآن ہے کہ ہم نے اتاری برکت والی جو کہ سچ بتاتی ہے اپنے سے پہلی کتابوں کو یعنی توریت زبور انجیل وغیرہ وغیرہ کو تاکہ اس کے ذریعہ ڈراوے تو مکہ اور اس کے پاس کے رہنے والوں کو اور جو کہ یقین رکھتے ہیں آخرت پر وہ اس کو مانتے ہیں۔ اور وہ اپنی نماز کے حیوار ہیں۔ انعام۔ رکع۔

اور چونکہ یہ قرآن خاص طور سے اہل مکہ یعنی عربی زبان کے جاننے والوں کے لئے ہی آیا تھا۔ اس لئے اس میں اس طرح پر اور فرمایا ہے کہ انا جعلنہ قرآنا عربیا لعلکم تعقلون۔

ترجمہ:- بیشک ہم نے بنایا قرآن کو عربی زبان کا تاکہ (اے عربی زبان کے لوگو) تم اس کو سمجھو اور ایک اس کی وجہ بھی بتلا دی گئی ہے کہ قرآن کو عربی زبان کے سوائے کسی اور ملک کی زبان میں کیوں نہ اتارا گیا۔ لہٰذا اس بارہ میں اللہ تعالیٰ اس طرح فرماتا ہے:-

ولو جعلناہ قرآنا اعجمیا لقالوا لولا فصلت ایاتہ ءاعجمی وعربی۔

ترجمہ:- اور اگر ہم کرتے یعنی بھیجتے اس قرآن کو عربی زبان کے علاوہ کسی اور ملک کی زبان میں تو عذر کرتے لوگ یعنی اہل مکہ اور عربی جاننے والے کہ کیوں نہ کھولی گئیں۔ اس کی باتیں کیونکہ قرآن تیرے اپنی زبان میں۔ اور اس کو بیان کرنے والا ہے عربی زبان کا جاننے والا آدمی۔ اور اسی لئے قرآن مجید میں اس طرح فرمایا ہے۔

ما نزلیسرنہ بلسانک لتبشر بہ المتقین وتنذر بہ قوما لدا۔

ترجمہ:- سو ہم نے آسان کیا یہ قرآن تیری زبان میں اس لئے کہ تو خوشی سناوے ڈر والوں کو اور ڈر واوے جھگڑالو لوگوں کو (اس قرآن کے ذریعے) مریم رکع۔

اور اسی وجہ سے پھر دوسری جگہ واضح طور پر اس طرح ارشاد کیا گیا ہے۔ کہ

ما یسرنہ بلسانک لعلھم یتذکرون۔

ترجمہ:- سو یہ قرآن آسان کیا ہم نے تیری زبان میں۔ شاید وہ لوگ جو کہ عربی زبان کے جاننے والے ہیں اس کو یاد رکھیں۔ دخان رکع۔

پس ثابت ہوا۔ کہ قرآن مجید سوائے اہل عرب کے اور اس کی سوائے ان لوگوں کے جو کہ عربی زبان بولتے تھے کہ جن میں آنحضرت سے پہلے کوئی نبی یا کہ پیغمبر نہیں آیا تھا۔ اور نہ کتاب آئی تھی (جیسا کہ گذشتہ مضمون میں جلا دیا گیا ہے) کسی اور ملک کے رہنے والوں کے لئے نہیں بھیجا گیا تھا۔ کیونکہ آنحضرت سے پیشتر دنیا کی تمام قوموں اور ملکوں میں نبی اور پیغمبر کتابیں لے کر آ چکے تھے۔ کہ جن کا وہی منشا تھا۔ جو کہ قرآن مجید کا۔ یعنی ایک خدا تعالیٰ کی عبادت کرنے کی ہدایت۔ بت پرستی وغیرہ بُرے اعمالوں کے کرنے کی مخالفت۔ اسی لئے قرآن میں ایک جگہ پر اس طرح فرمایا گیا ہے وما ارسلنا من الرسول الا بلسان قومہ لیبین لھم (ابراہیم رکع)

ترجمہ:- اور نہیں بھیجا ہم نے کوئی رسول لیکن اس کی اپنی ہی قوم کی زبان میں۔ تاکہ بیان کرے اُن کی زبان میں۔ ابراہیم رکع۔

اور تیز جاننا چاہیئے۔ کہ قرآن مجید کے بعض مقامات پر ایسی آیت بھی تحریر ہیں۔ کہ جن کے معنوں سے دیا وہ صاف پتا ہے۔ کہ قرآن علاوہ ملک عرب کے رہنے والوں کے لئے ہی آیا تھا لیکن کل ملکوں کے رہنے والوں کے لئے بھی آیا تھا جیسا کہ مندرجہ ذیل مضمون سے ثابت ہو چکا ہے۔ کہ قرآن مجید صرف اہل مکہ کے لئے ہی اس لئے بھیجا گیا تھا۔ کہ وہاں پر کوئی کتاب نہیں آئی تھی۔ اور نہ کوئی پیغمبر یا کہ نبی آیا تھا۔ کہ جس سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ یا تو وہ کل آیات جیسا کہ قرآن میں اس طرح مذکور ہیں

(باقی آئندہ)

CC-0. Jangamwadi Math Collection. Digitized by eGangotri
Gangotri Gyaan Kosha

اسلام پر آریہ سنسکرتی اور سبھیتا کا پربھاؤ

نہایت زبردست اور عالمانہ تحقیقات

(نمبر ۷)

از صوفی گیانیندر جی مسافر مولانا حاجی عبید الرحمن - لاہور

(نمبر ۷)

چنانچہ ایک فرقہ پراچیں عرب اتہاس میں نام "فرقہ ساعیہ" کا ملتا ہے۔ اور اسی کا بنا گہرا پربھاؤ ان پر پڑا تھا۔ کہ باوجود اسلام کے سیدھے سمپردائے ہو جانے کے انہوں نے سروتما اس سدھانت کو نہیں تیاگا۔ بلکہ آج تک وہ فرقہ مسلمان کہلاتا ہوا بھی اپنے اس سدھانت پر اٹل ہے۔ پر نتو خاص اسلام اور سویم حضرت صاحب بھی اس پربھاؤ سے نہیں بچے۔ قرآن شریف میں اور دوسرے کئی مسلم آچاریوں کی پستکوں میں اس کا کئی استھلوں پر سپشٹ اللیکھ ملتا ہے۔ پر نتو مسلمان اپنی سمیتک سنسکرتی اور کلچر کے انوسار ان تمام استھلوں کا ارتھ وہی کرتے ہوئے اچھپرائے کچھ کا کچھ لیتے ہیں ارتھوں میں تو کچھ تبدیلی نہیں کر سکتے۔ پر نتو اس کا مطلب کرنے اور اس گھمنڈ میں کہیں سے کہیں جا پہنچتے ہیں۔ قرآن شریف میں ایک استھل پر حضرت صاحب کہتے ہیں۔ کہ

اِنَّ الَّذِیْنَ کَفَرُوْا بِاٰیٰتِنَا سَوْفَ نُصْلِیْهِمْ نَارًا کُلَّمَا نَضِجَتْ جُلُوْدُهُمْ بَدَّلْنٰهُمْ جُلُوْدًا غَیْرَهَا لِیَذُوْقُوا الْعَذَابَ اِنَّ اللّٰهَ کَانَ عَزِیْزًا حَکِیْمًا (سورہ نساء پارہ ۵)

جن لوگوں نے خدا کی آیتوں (احکام) کو نہیں مانا۔ وہ بہد مرنے کے جب آگ میں جل جائیں گے تو ویدانت سمجھ لینا۔ کہ چلو چھٹی ہوئی۔ نہیں بلکہ جل جانے کے بعد جب کہ ان کا تمام جسم فنا ہو جائیگا جل جانے کے کارن تب ہم ان کو دوسرا شریر دیں گے۔ اور اسی طرح بار بار ایک جسم کے فنا ہونے پر دوسرا جسم ان کو شریر دیں گے۔ تاکہ وہ اپنے کرموں کا پھل بھوگیں۔ اور بڑی حکمت اور دانائی کے ساتھ (سب نظام کو چلاتا) ہے"

کتنے سندر اور سپشٹ شبد ہیں۔ پنر جنم ہوتا ہے۔ اور کیوں "تاکہ وہ العذاب" (اپنے کرموں کا پھل بھوگنے) کے لئے۔ اب اس سے ادھک سپشٹ جنم کہنے اور کیا پرمان ہو سکتے ہے تاہم ترک اور کچھ دوسرے بھارتیہ سمپردائے مانتے ہیں (کیتا کا بھی یہی مت ہے) کہ دیوتاؤں کی پوجا اور پرستش سے سورگ کی پراپتی ہوتی ہے۔ جس میں ہر پرکار کے سکھ بھوگ تا بھوگتا ہے۔ کنتو پھر اس کو جنم مرن کے بندھن میں آنا پڑتا ہے پر نتو آتم انتی یوگ دوارہ موکش کی پراپتی ہوتی ہے جہاں سے پھر جنم مرن کے بندھن میں نہ آنا پڑتا۔ اور سورگ کے جو جو سکھ اور اس کا جو سوروپ درشن کیا گیا ہے۔ وہ قرآن کی جنت کے سمان ہی ہے۔ ارتھات ہر پرکار کے سنارک پدارتھوں اور سکھوں کی اپ بہدہی کا نام سورگ یا جنت ہے۔ جس کو موکش نہیں کہا جا سکتا۔ کیونکہ وہاں دکھ ہے۔ مگر وہ سکھ جو ہابیہ پدارتھوں کی پراپتی سے ہوتا ہے۔ جیو سوئم آنند سے نہیں ہوتا اور یہ موکش کے سوائے اور کسی طرح نہیں مل سکتا۔ یعنی یہ جنم مرن کا ایسا وشال چکر ہے۔ جو جیو کو سورگ یا جنت میں نہیں لینے دیتا۔ اور اسی کو دیکھ کر مولانا روم جیسا پرسدھ اور وچار شیل قرآن کا عالم کہنے پر مجبور ہوا۔ اور مولانا روم صاحب اپنی قرآن دانی یا قرآن گیان کا بڑے سپشٹ شبدوں میں اللیکھ کر گئے ہیں۔ اور آج تک کسی مولوی مولانا یا صوفی نے ان کے اس دعوے کی تردید نہیں کی۔ وہ کہتے ہیں کہ ؎

من ز قرآن مغز را برداشتم
استخواں پیش سگاں انداختم

"قرآن کے اصل گودے کو تو میں نے نکال لیا اور باقی ہڈیاں رہیں جن کو کتوں کے آگے ڈال دیا۔" اب کتے ان ہڈیوں پر لڑ رہے ہیں۔ مطلب یہ ہے کہ قرآن کے اصل اپدیش کو تو یہ مولوی صاحبان سمجھتے نہیں۔ مگر اس کا نام لے کر سدا لڑتے جھگڑتے رہتے ہیں۔ کاش! اگر یہ مولوی صاحبان قرآن کے اصل اپدیش کو سمجھتے تو آج وہ بھی مولانا کی آواز میں آواز ملا کر کہہ اٹھتے "اور سچے قرآن کے ماننے والے (جلنے والوں میں ہو جاتے) کہ ؎

ہم چوں سبزہ بارہا روئیدہ ایم
ہفت صد ہفتاد قالب دیدہ ایم

"سبزہ (نباتی) کی طرح میں بارہا اگتا اور مرتا رہتا ہوں۔ اور ۷۷۰ یونیوں کو میں نے سیر کی ہے۔" یعنی ۷۷۰ یونیوں میں میں نے جنم لیا ہے اور ہمارے یہاں یوگ ابھیاس میں ایک ایسا درجہ مانا جاتا ہے۔ جب کہ منش کو اپنی پچھلی تمام یونیوں کا حال معلوم ہو جاتا ہے۔ مولانا روم جیسا کٹر مسلمان اور کیول ماوہارن مسلمان نہیں۔ بلکہ جس کا تمام دنیائے اسلام میں کافی مان اور تشٹھا ہے۔ جن کی مثنوی معنوی کو مسلمانوں میں وہی درجہ حاصل ہے۔ جو بھارتیہ ہندوؤں (پرانک) میں رامائن یا گیتا کو ہے۔ وہ محض معمولی آدیش میں اگر کوئی ایسی بات نہیں کہہ سکتے۔ جس کو وہ تعلیم اسلام کے خلاف مانتے یا سمجھتے ہوں اور کہنے والے کو جب یہ بھی پتہ ہو۔ کہ میری ایک ایک بات کو سروسادھارن اپنا رہنما اور رہبر بنائیں گے۔ کوئی غیر ذمہ دار آدمی ممکن ہے۔ کاویہ کی درشٹی سے کسی وشیش بھاوتا اور جذبات کے آدیش میں آکر کہہ دیتا۔ تو وہ اپکشیہ نظر انداز کر دینے کے قابل سمجھا جا سکتا تھا۔ مگر یہاں تو ایک بہت ہی ذمہ دار قرآن کا مرمگیہ (بھیدوں کا واقف) اور ایک زبردست عالم اسلامی کا پیشوا کہتا ہے مولانا روم کے علاوہ اور بھی کئی ایسے بڑے دیکھتے ہوئے ہیں۔ جنہوں نے اس پر روشنی ڈالی ہے اور نہ کیول ایک دیا گیا نگ سدھانت کے روپ میں اس کا ذکر ہی کیا ہے بلکہ اس کی پرشنسا کرتے ہوئے اس کو مانا ہے اور ایمان لانے کے قابل اصول قرار دیا ہے۔ چنانچہ عالم اسلام کے پرسدھ فلاسفر اور حکیم علامہ بوعلی سینا اپنی مشہور تصنیف "تاریخ الفلاسفہ" میں لکھتے ہیں کہ "تناسخ للارواح فی الاجساد ای الانتقال من شخص الی شخص و ما بقی من الرایہ الثقب والاعتہ والنصب فمرتب علی ما سلف" صفحہ ۱۴۵

پھر آگے چلکر لکھتے ہیں۔ کہ ان الارواح غیر فانیۃ بل ہی بذاتہ ابدیۃ" صفحہ ۱۹۲ تناسخ کہتے ہیں۔ روح کا ایک جسم سے دوسرے جسم کو حاصل کرنا یا ایک انسان سے (مرنے کے بعد) دوسرے انسان جسم کو حاصل کرنا جو بدھیمان لوگوں کی بہت پرسدھ اصول ہے۔ جو سب جگہ پان کی طرح پھیلا ہوا سدھانت ہے۔" دوسرے مکڑے میں کہتے ہیں۔ کہ "بیشک تمام روحیں غیر فانی ہیں۔ بلکہ وہ ازلی اور ابدی ہیں" پھر آتما تو بڑی اچرا اور امر مان لیا جائے۔ تو پھر جنم کی سدھی سوتندی ہو جاتی ہے اور یہاں تو بوعلی سینا نے دونوں باتوں کو مان مانا ہے۔

کرم واد

تیسرے نمبر پر ہم ایک ایسے کا ورن کرنا چاہتے ہیں۔ جس کا بہت گہرا تعلق پنر جنم سے ہے۔ یعنی بغیر اس کے پورے جنم کی نوپتیا ہی ہو نہیں سکتی۔ یعنی "کرم واد" جس کے بغیر پنر جنم کو ثابت کرنا بہت مشکل ہے۔ مگر پنر جنم کو ان "کرم فلاسفی" سے انکار کیا جائے۔ تو مخالفوں کے سامنے اس کو ثابت کرنا اور ان کی دلیلوں کا کھنڈن کرنا کٹھن ہو جائے گا۔ پنر جنم ماننے والے تمام سمپردائے کسی نہ کسی روپ میں کرم کو اوشیہ مانتے ہیں۔ کیونکہ پھر جنم کا آدار ہے کرم۔ جیسا جو کرم کرے گا۔ اس کے انوسار دوسرا جنم پائے گا۔ گو سوامی تلسی داس جی نے بھی کہا ہے "جو جس کیتا سو تس چل چاکھا" پر نتو مسلمان اس کو نہیں مانتے۔ ان کے یہاں کرم پردھان نہیں۔ بلکہ حضرت محمد صاحب کو پیغمبر آخر الزمان ماننا پردھان ہے۔ ایک مسلمان جو کتنا ہی دُشٹ آچاری اور مکار کیوں نہ ہو۔ اگر وہ جنت حزہ رہے گی۔ اور ایک غیر مسلم کتنا ہی چاری اور دھرماتما کیوں نہ ہو۔ اس کا کبھی نجات کے دن بھلا نہ ہوگا۔ کیونکہ اس نے حضرت صاحب کو پیغمبر نہیں مانا تھا۔ دوسرے گنہگار مسلمانوں کے پاپوں اور بُرائیوں کو مان کر اس کو کرانے اور ان کی شفاعت" سفارش کرنے حضرت صاحب موجود ہونگے اور وہ پرتیک مسلمان کو جنت دلوائے بغیر نہیں رہیں گے۔ گویا مسلمانوں کا آدھار کیول حضرت صاحب پر بشواس ہے۔ اعمال (کرم) نہیں یدی کیا جائے کہ وہ کرم مانتے ہیں۔ تو پھر اچھے کرم کرنیوالے وہ منش جنہوں نے حضرت صاحب کی بات کو نہیں مانا ان کی وہ نیکیاں کہاں جائیں گی اور ان میں کئی ایسے بھی ہونگے۔ جو بمقابلہ لاکھوں سا

کرتویہ درشن

سندر سنہری مجلد گتکا بھگتی درشن بھگتی درشن۔ کرتویہ درشن وغیرہ سب سے بڑا ۸۵ تعداد میں ۴۹۰ سے اوپر صفحات۔ سوادھیائے کے لئے بہت سے دیدمنتروں۔ جتیہ کرموں اور بہت ہی ضروری کام کی باتوں کا مجموعہ۔ رفدانہ پاٹھ۔ انعام جیسز۔ برات اور ریٹورسوغات دینے کے لئے سب سے بہترین چیز ہے قیمت باوجود اس سے کام کی باتیں ہونے کے صرف دس آنے۔ پانچ کاپی کے خریدار کو آٹھ آنے (۸/) فی جلد کے حساب سے دیا جاتا ہے

پتہ:- وزیر چند شرما مالک ویدک پستکالیہ موہن لال روڈ۔ لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی ارد ھشتابدی کے مہوتسو پر میں نے کیا دیکھا

از شری لالہ موہن لال جی ایڈیٹر شری آریہ سماج مٹھ ٹوانہ

آریہ پرتی ندھی سبھا کے سدسیہ ایک عرصہ سے پیرسکش کر رہے تھے۔ کہ سبھا کی ارد ھشتابدی بڑے سمارو ہ کے ساتھ منائی جائے۔ کہ رہتی دنیا تک نہ صرف اس کی یاد ایک مدت مدید تک تازہ رہے۔ بلکہ اس مہوتسو پر ایک ایسا کریا تمک پروگرام بھی نشچت کیا جائے۔ جس سے آریہ جتا کے دل و دماغ اتساہ سے بھر جائیں اور وہ ایک دفعہ پھر سے اوم کی دھجا کو سر و سنسار میں لہرانے کے لئے شہید اکبر پنڈت لیکھرام و امر شہید سوامی شردھانند جی کی تقلید کر سکیں۔ اگرچہ یہ مہوتسو دسمبر ماس میں منایا جانا نشچت ہوا تھا۔ مگر گورنمنٹ کی طرف سے جلوس کی اجازت نہ ملنے پر اس کو اپریل پر وسٹ ملتوی کر دیا گیا۔ پر ماتما کی کرپا و آریہ بھائیوں کے سہیوگ سے ایسٹر چھٹیوں میں یہ مہوتسو بڑے سمارو ہ کے ساتھ منایا گیا۔ ہزاروں آریہ بھائی دور دراز مقامات مثلاً بمبئی۔ رنگون کراچی۔ حیدر آباد سندھ۔ سکھر حیدر آباد دکن ابتدائی مقامات سے اس میں سمولت ہونے کے لئے تشریف لائے۔ آریہ سماج کے پرسدھ وِدوان شری نارائن سوامی جی مہاراج پردھان آریہ سارو دیشک سبھا دہلی سوامی ستیانند۔ سوامی دیوانند تیرتھ جیسے پرسدھ سنیاسیوں دگوورکل کے ساتھیوں شری پنڈت بدھ دیو جی۔ پروفیسر ستیہ ورت جی پنڈت یش پال و آچاریہ دیو شرما ایسے وِدوان اسکار آریہ وِدوانوں شری بہا تما ہنسراج جی ڈاکٹر گوکل چند نارنگ شری وِنوبا جی پنڈت ساتو لیکر ڈاکٹر بھگوان داس جی ایم۔ ایل اے شری گھنشیام سنگھ جی ایم۔ ایل۔ اے۔ بیرسٹر اجانو بادوں نے پدھار کر جتا کو اپنے منوہر اپدیشوں و درا اوکر سپتہ کیا۔ خوشی کا مقام ہے کہ آریہ بھائی اس میں بلا تفریق پارٹی بازی سمولت ہوئے۔

شاندار جلوس

اس موقعہ پر ایک شاندار جلوس نکالا گیا۔ جن بھائیوں کو اسے دیکھنے کا سوبھاگیہ پراپت ہوا ہے۔ وہ میری اس بات کی پرزور تائید کریں گے۔ کہ آریہ سماج جگت میں جتم شتابدی سمارو ہ نرمان ارد ھشتابدی اجمیر کی یاد دہانی تازہ ہو گئی۔ اور پولیٹیکل جگت میں انڈین نیشنل کانگرس کے سالانہ اجلاس بمقام لاہور جس کے پردھان پنڈت جواہر لال نہرو تھے۔ کو چھوڑ کر اتنا لمبا و شاندار جلوس نہیں نکلا ہے۔ جتنا کہ اس مہوتسو پر نکلا۔

جب آریہ بھائی وہنیں پریم سے رشی دیانند کی یاد کے بھجن گا کر گاتے تھے۔ تو سامعین کی آنکھوں سے خوشی کے آنسو بہ نکلتے تھے۔ اور اتساہ کا سمندر ٹھاٹھیں مارتا ہوا دکھائی دیتا تھا۔ اور ایسا پرتیت ہوتا تھا۔ کہ ستیہ گ کا یا تو پرارمبھ ہو چکا ہے یا ہونے والا ہے اس شاندار جلوس کو دیکھ کر نہ جتا کو صرف یہ پتہ لگ گیا۔ کہ آریہ پرتی ندھی سبھا کتنی سنگٹھت جماعت ہے۔ بلکہ اس کا کاریہ کتنا سترت ہے۔ نہیں یہ بھی گیات ہو گیا ہوگا۔ کہ آریہ بھائیوں کے دل میں اپنی شردھا سبھا کے لئے جذبات بھرے پڑے ہیں۔ اور اس کی آگیا پالن کرنے میں وہ کسقدر تت پر ہیں۔ جن بھائیوں کا یہ وچار ہے کہ جلوس ونگر کیرتن سنسار کے ذمہ دار ہوتے ہیں۔ انہوں نے اس جلوس کے دلکش نظارہ کو دیکھ کر بخوبی اندازہ لگا لیا ہوگا۔ کہ اگر حالات موافق ہوں۔ تو انہیں جلوس سے اپنے درشک اتساہوں کو پراپت کرنا چاہیئے۔ کیونکہ اس سے جتنا کو نہ صرف سنگٹھن شکتی کا پریچے ملتا ہے بلکہ ان کے متعلق اچھی رائے قائم کرنے کا بھی ایک سرل پرماپت ہو جاتا ہے

چند اسلامی جواہر ریزے

دین فطرت کے دلچسپ نمونے

آج ناظرین آریہ مسافر کی خدمت میں چند ایک اسلامی مجرب نسخے پیش کرتا ہوں۔ تاکہ ان کو پتہ لگ جائے۔ کہ ان کی مذہبی کتابوں میں کیا کیا گل کھلے ہوئے ہیں۔ اور مولوی قاسم علی ایڈیٹر فاروقی سے بھی جس نے کہ "تاریخ" جیسی واہیات اور پوچ کتاب لکھی ہے۔ پُرزور الفاظ میں اپیل کرتا ہوں۔ کہ وہ بھی ان کو غور سے پڑھ کر اگر ہمت ہو۔ تو جواب سے مشکور کریں؟

(۱) تمونیں میں کتا گر جائے۔ اگر منہ نہ ڈوبے۔ تو پانی بفضلِ خداوند کریم پاک ہے۔ والہ کے لئے ملاحظہ ہو:۔ درمختار جلد اوّل صـ۱۰۵ ہدایہ جلد اول صـ۱۱۱ عالمگیری جلد اول صـ۲۵

(۲) پیشاب کی اگر چند چھینٹیں پانی کے کٹورے میں گریں۔ اور پانی نہ بدلے۔ تو پاک ہے۔ درمختار جلد اوّل صـ۱۵۴

(۳) پانی کے کٹورے میں چوہا گر جائے۔ تو وہ پاک ہے۔ ہدایہ جلد اوّل صـ۱۱۵

(۴) چوہے کا پیشاب پینا پاک ہے۔ درمختار جلد اوّل صـ۱۵۳ ۔ یہ نہیں لکھا کہ کونسی مرض میں۔

(۵) جسم دار نجاست (پاخانہ وغیرہ) ایک مثقال یعنی ۴ ماشہ تک معاف ہے۔ عالمگیری جلد اول صـ۶۱ مالابدمنہ صـ۱۲

(۶) پتلی نجاست (آدمی کا پیشاب ہتھیلی کی گہرائی کے برابر معاف ہے۔ درمختار جلد اول صـ۱۵۲ عالمگیری جلد اوّل صـ۶۱ ہدایہ جلد ا صـ۲۲۶ کنز الدقائق صـ۲۵ مالابدمنہ صـ۱۲

(۷) کتے کی کھال کا ڈول اور جائے نماز بنانا جائز ہے۔ درمختار جلد اوّل صـ۱۵ ہدایہ جلد ا صـ۱۸۲

(۸) دنا بالجر کرنے سے جلد حد نہیں آتی۔ درمختار جلد ۲ صـ۳۱۶

(۹) سؤر کے بال سے موزہ بننا جائز ہے۔ ابو حنیفہ درمختار جلد ۳ صـ۵ عالمگیری جلد ۳ صـ۱۸۱ و جلد ۴ صـ۳۲۲ ہدایہ جلد ۴ صـ۲۹۶ شرح وقایہ صـ۳۸۲ و کنز صـ۱۳۶

(کے۔ آر۔ سلیم پور ضلع ملتان)

دید سمین

ایک وید سمین بھی کیا گیا۔ جس میں آریہ سماج کی سب سے بڑی ضرورت اردھات چاروں ویدوں ماسرل ہندی بھاشا میں بھی الوادکیا جائے۔" کے متعلق بھی پرستاؤ سرو سمتی سے سویکار کیا گیا۔ اور نشچے ہوا۔ کہ وید بھاشیہ کو پورن کرنے کے لئے ایک وید پرچار منڈل ستھاپت کیا جائے جس میں تمام پرانتک سبھاؤں کا پرمیر سہیوگ لیا جائے۔ اور اس کو دوسری بھاشاؤں میں ترجمہ کرنے کے لئے تین لاکھ روپے کی اپیل بھی کی جائے۔ اگر اس کو صرف پرستاؤ کے روپ میں ہی نہ رکھا گیا۔ بلکہ کچھ عملی جیون دینے کی بھی کوشش کی گئی۔ تو واستو میں آریہ سماج کی موجودہ سب سے بڑی ضرورت جس کی طرف ہم گزشتہ پچاس سالوں میں دھیان نہیں دے سکے ہیں۔ نہ صرف پوری ہو جائیگی بلکہ ارد ھشتابدی صحیح معنوں میں سپھل ہو گی۔ اس ارد ھشتابدی کے موقعہ پر سبھا کا اتہاس بھی پرکاشت کیا گیا تھا۔ جو آریہ سماج کے پرسدھ وِدوان پنڈت جیوتی ایم۔ اے بھوپ دیانند سیوا سدن نے بڑی محنت سے تیار کیا تھا۔ جن بھائیوں نے اسے ابھی تک نہیں دیکھا ہے۔ وہ اس کو ضرور پڑھیں۔ شاید پھر یہ موقع ہاتھ نہ لگے۔

آریہ ویر دل

آریہ ویروں نے اس موقعہ پر جو سیوا دن رات آریہ بھائیوں کی کی ہے اسے ہم فراموش نہیں کر سکتے۔ اس سیوا بھاؤ کو دیکھ کر ہمیں عیسائی مشنریوں کی یکتی فنڈ بھی مات پڑتی دکھائی دیتا ہے۔ ایک آریہ ویر بھائی کا یہ کرتویہ ہونا چاہیئے۔ کہ آریہ ویر جل کا صبر نہ خود بنے بلکہ دوسروں کو بھی بننے کے لئے پریرنا کرے۔ جب کوئی سبھا جلسہ وغیرہ ہو۔ وہاں سیوا کر کے پریچے کا چیون بنانے کی کوشش کرے۔ میں آریہ ویر دل کے ادھشتاتا شری کو بدھائی دیتا ہوں کہ بوڑھے ہونے کے باوجود بھی انہوں نے وہ کام کر دکھایا ہے جسے اگر معجزہ کہا جائے تو کوئی مبالغہ نہ ہوگا۔ آریہ بھائیوں نے اس موقعہ پر دیکھا ہوگا۔ کہ چاروں ویدوں کا پرچم پھہرائیں نیگیہ نہ صرف سمپورن ہی کیا گیا۔ بلکہ وِدوانوں کی چی نگیوں کے پرتی بڑھتی ہی نظر آئی۔ اس کا پرمان دینے کے لئے کیوں یہی کہنا پریاپت ہوگا۔ کہ جہاں ۱۱ اپریل کو چاندا پور میں مہاشہ رامی بھگت سنگھ رام پنڈت جی کی شدھی پراپتی کال ہری کیرتن کر رہی تھی

گورو کل سماچار

(خاص "مسافر" کے لئے)

رتو سہاونی اور آکرشک ہے۔ آکاش پرایہ آچھادت رہنے سے سوریہ بھگوان کی کرنیں پرکاش ہوا کرتے ہیں۔ شیتل منہ سمیر بہا کرتی ہے۔ نہر کے کنارے بھرمن میں جو سواد اور سکھ آنند ہوتا ہے۔ وہ اور یہ ہے۔ رتو متوسہر ہونے سے برہم چاریوں کا سواستھ بھی اتم ہے ایک برہم چاری قدرے بیمار تھا۔ وہ بھی سواستھ کی اور پرگتی کر رہا ہے۔

یدیہ اس بار داسکر، تتو پر مشکل سے پرجھوا پرسن معلوم ہوتے تھے۔ کنتو پھر بھی اتسو کسی پرکار سپھل نہیں کہا جا سکتا۔ اس درش ۱۱ برہم چاریوں کا دیکھشانت سنسکار ہوا۔ سردار گورو گوبند سنگھ جی مہاراج کی تارنگ سے ادیکھشانت ابھی بھاشن دیا۔ نقد ۳۵ ہزار ہوا۔ اور صرف نئے برہم چاری سات ہی داخل ہوئے۔

اس کے سوائے اس بار دیش کے مانیہ نیتا دلیپ بھائی پٹیل نے اپنے درشنوں سے جنتا کو کرت کرت کیا۔ کاکا کالیکر جی بھی پدھارے۔ اور بڑے بڑے سادھو مہاتماؤں نے درشن دیئے۔ بڑا کی ادھیا تمک پیاس کو شانت کیا۔ سرسوتی سمیلن۔ وان پرستھا سمیلن۔ شکشا سمیلن۔ کوی سمیلن اور سنگیت سمیلن ہوئے جن کے سچالن پدیہ وددوان پرشوں نے سنکرت کیا۔

ابھی تھوڑے ہی دن ہوئے۔ مل میں لیکھرام دوس دوس منایا۔ بڑی منوہر اور گیان مئے دکتر تائیں ہوئیں۔ کوینا وں آدمی کے دوار اپنڈت جی کے پرتی شردھا بھگتی پرگٹ کی گئی۔

۲۱ ماچ کو پنڈت گوردت جی کی سمرتی سبھا ہوئی۔ جس میں سبھی کل واسیوں نے ملکر پنڈت جی کے پرتی شردھا کے پشپ چڑھائے۔

۲۷ ماچ کو آریہ سماج کا ستھاپنا دوس منایا گیا۔ جس میں آریہ سماج کے کارہ کرم کا ویاکھیان ہوا۔ اور یہ بھی کہا گیا۔ کہ آریہ سماج کا کاریہ ابھی تک پورا نہیں ہوا ہے۔ دنیا میں ہونے والے کام آریہ سماج سے ابھی تک ادھورے ہی رہ گئے ہیں۔

۲۸ ماچ کو ساہتیہ پریشد جو رائل ایشیاٹک سوسائیٹی کے مقابلے میں ستھاپت کی گئی تھی۔ اور جس کا اُدیش اونچے سے اونچا ساہتیہ پیدا کرنا ہے۔ کا جنم اتسو بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ اُدیہ کوٹی کی کچھ کہانیاں پڑھی گئیں۔ اور سرس اور مدھر کویتائیں بھی سنائی گئیں۔

پنجاب پرانتی ندھی سبھا کی اردھ شتابدی میں گوروکل کے پراچاریوں کا کاریہ اور بلوں کی خان کسی سے بھولی نہیں ہے۔ اس کے اپرکت اردھ شتابدی اتسو میں پنڈت ستیہ ورت جی کا لیکچر خاص طور پر پرسنتا سے سنا گیا۔ ودیارتھیوں کے کھیل۔ اور گوروکل کے عجائبات کی پرداشنی ہوئی۔ جس سے جنتا توتی پرسن ہوئی۔

کلاچی کے سماچار

۱۴ اپریل کو شریمتی منودیوی کنیہیا ادھیاپکہ کی شادی شریمان ماسٹر کرشن کمار کالڑہ بی۔اے ڈیرہ اسمٰعیل خاں سے شریمان پنڈت اودے بھانو جی وشارد نے بھجن دیدک رتی سے کرائی لالہ صاحب نے اس شبھ اوسر پر ذیل کا دان دیا۔

آریہ کنیا پاٹھ شالہ کلاچی ۔ آریہ سماج کلاچی ۔ آریہ استری سماج کلاچی ۔ پنڈت اودے بھانو جی

۲۰/-/- ۵/-/- ۵/-/- ۵/-/-

برات آریہ سماج میں اُتری تھی۔ برات کا خوب سواگت کیا گیا تھا۔ پرماتما اس جوڑے کو چرنجیو کرے

پنیر دواہ

۱۱ اکتوبر شریمان لالہ گودارام صاحب پوسٹل کلرک ڈیرہ اسمٰعیل خاں کا پنیر دواہ شریمتی کملادیوی دختر لالہ ایشر داس جی نگر مرحوم سکندر کلاچی سے پنڈت چندر بھانو جی نے کرایا۔ یہ پنیر دواہ اس کی پرجیہ والدہ و بہنوئی و دیگر احقین کی رضامندی سے ہوا۔ اور شری وشاکرا جھانگی رام جی بترہ کی کوشش کا نتیجہ ہے۔ شادی میں بہت سے معززین موجود تھے۔ اڑھائی روپے آریہ کنیا پاٹھ شالہ کلاچی کو دان ملا۔ پرماتما کرے یہ جوڑا سدیو سکھی رہے ؛

(درباری لال تیجہ منتری)

اور جنتا کو جب اس بات کا علم ہوا۔ کہ اب ہر ہم پراتن یگیہ کی پورن آہوتی دی جانے والی ہے انہوں نے بھجنوں کو چھوڑ کر سیدھا یگیہ منڈپ کا رستہ لیا۔

ہم اس بات سے یہ اندازہ لگانے میں حق بجانب ہیں۔ کہ جہاں پہلے ہون یگیہ کرنا گیوں پردھان دھنتری کا فرض سمجھا جاتا تھا۔ اب وہاں ہر ایک آریہ بھائی اپنا یہ کرتویہ سمجھتا ہے کہ ہون یگیہ میں سملت ہونا اس کے لئے ایسا ہی ضروری ہے۔ جیسا کہ اس کے لئے روٹی کھانا پانی پینا یا سونا ادھنیک ہے۔ بعض بھائیوں نے آچاریہ رامدیو جی سے آدیش نوسار یہ پرنگیا بھی کی تھی۔ کہ وہ یگیہ کی برتھا کو اپنے پرچار میں جاری کرنے کے لئے پرتن شیل ہونگے اور کم از کم مہینہ میں ایک دو غریب گھرت دھرما وتار کرا اپنے گھروں کا داتا درن سندھ کرنے کی کوشش کریں گے۔ ان سب باتوں کو دیکھ کر یہ پتہ چلتا ہے۔ کہ آچاریہ رامدیو جی کے پردھانتو میں لوگوں کی رچی ظاہری کاموں کی بجائے کریا تمک پروگرام کی دن پرتی دن بڑھ رہی ہے۔

شری پوجنیہ سوامی سوتنترانند جی و آچاریہ رام دیو جی جنتا کی توجہ پہلے کئی بار بان پرستھ آشرم کی طرف دلا چکے ہیں۔ پر نتو ابھی تک پرینام ایسا نہیں نکلا تھا۔ جس پر فخر کیا جا سکتا۔ آریہ بھائی یہ جان کر بڑے پرسن ہونگے کہ اس اتسو پر شری چرنجیت لال جی آریہ پردھان آریہ سماج سری نگر نے بان پرستھ آشرم میں پرویش کیا ہے۔ آریہ بھائیوں نے اس عملی نمونہ سے شکتا حاصل کر کے بان پرستھی بن جانا چاہیئے۔ اور سبھا کے آنریری اپدیشک بن کر دیشی دن سے اُرن ہونے کا یتن کرنا چاہیئے

ادھ شتابدی پر پنڈت ٹوکنا تھ جی وداچسپتی کا ویاکھیان اچھوت اُدھار پر ہوا۔ آپ نے اس خشک مضمون کو مثالیں دے کر ایسا منورنجک بنایا۔ کہ اُٹھنے کو جی نہیں چاہتا تھا۔ اس طرح سے گوروکل کانگڑی کے یگیہ سناتکوں پنڈت بدھدیو پروفیسر ستیہ ورت، آریہ دیوشرما جی ابھے دتا اکالرے اپنے عالمانہ ویاکھیانوں سے جنتا کو بتلا دیا۔ کہ یہ گوروکل کے لئے بھی بڑے گورو کا متا ہے۔ کہ اس نے ایسے یگیہ سناتکوں کو جنم دیا ہے۔ جن کے اتتو یہ بڑے پربھاوشالی و دیدانگول ہوتے ہیں۔ اپیل کرتے ہوئے آچاریہ رامدیو جی نے اپنی آخری نشانی (مکان) بھی بھجن کو دان دیدیا ہے۔ جیسے ایسے تیاگی مہاتماؤں کی آگیاؤں کا پالن کرنے کے لئے ہر سمے کٹی بدھ رہنا چاہیئے۔ میں اس اردھ شتابدی مہوتسو کی نرد گھنٹا سماپتی پر سبھا کے ادھیکاریوں خاص کر شری آچاریہ رامدیو جی پردھان سبھا دیپرت گیان چند جی منتری اردھ شتابدی کمیٹی۔ و چودرت بھیم سین جی منتری سبھا کو ہارد ک بدھائی دیتا ہوں۔ اور آشا کرتا ہوں کہ وہ اسی پرکار آریہ سماج کی سیوا کرتے ہوئے سبھا کا نام اجول کرنے کی کوشش کریں گے۔ اب جبکہ اردھ شتابدی ہو تسو سماپت ہو چکا ہے بہتر معلوم ہوتا ہے۔ کہ ہم کوئی ایسا کریاتمک پروگرام بنائیں۔ جس سے ہمیں ویدک دھرم کے پرچار کرنے میں ادھک سپھلتا مل سکے۔

(۱) پیشتر اس کے کہ چاروں ویدوں کا رشی شیل کے مطابق وید بھاشیہ کیا جائے۔ یہ بہتر معلوم ہوتا ہے۔ کہ ہم اپنے ہردیوں کے اندر پرماتما کی امرت روپی وید بانی کے لئے دلی آکانکھا پیدا کریں۔ اس کا ایک اپائے میری سمجھ میں یہ آتا ہے کہ ہم ابھی سے ویدک شٹ دید ادھیاپن کا سوادھیائے آرمبھ کر دیں۔ اور وید بھگوان کی شکشاؤں کو اپنے جیون میں گھٹانے کی کوشش کریں۔

(۲) اردھ شتابدی کے موقعہ پر سوامی دیانند تیرتھ مہاراج نے ایک سملت پرارتھنا پڑھی تھی اور سب بھائیوں نے اس کے بلدان منٹ ہون دھارن کر کے اپنی ترٹیوں کو دور کرنے کی پرتگیا اپنے اپنے من میں کی تھی۔ آریہ سماجوں کو یہ پرتھا اپنے اپنے ہاں جاری کرنی چاہیئے۔ اور جہاں ست سنگ روزانہ ہوتا ہو۔ وہاں ہفتہ وار اور جہاں ہفتہ وار ہوتا ہو وہاں پندرھویں دن یا مہینہ میں ایک بار یہ کام کرنے کی کوشش کرنی چاہیئے۔

سالانہ چناؤ آریہ سماج (ڈگلس پورہ) لاہور

پریذیڈنٹ:۔ ماسٹر پریم کاش جی چیف اوگنائزر لکچرشپ اینڈ فنشونس کمیٹی

وائس پریزیڈنٹ:۔ کیپٹن ڈاکٹر ہنسراج جی بلوچ ایم۔بی۔بی۔ایس۔

" " لالہ برکت رام جی ریٹائرڈ سیشن جج سیکرٹری۔ " گوبند لال جی سیٹھ پلیڈر۔

جوائنٹ سیکرٹری۔ کویراج ہنسہ برکت رام جی وید بھوشن۔

خزانچی۔ لالہ ہرشچندر جی کلرک ڈسٹرکٹ بورڈ۔

لائبریرین:۔ لالہ شیش پال جی ایم۔اے۔

انتر نگ سبھا سدسہ:۔ لالہ شوشا بی رام جی (۲) لالہ پیارے لال جی (۳) لالہ انت رام جی (۴) لالہ ہنسراج جی سود (۵) ماسٹر تلسی داس جی۔ (۶) لالہ سری رام جی (۷) لالہ پرتھوی ناتھ جی (۸) لالہ رام ناری جی۔

اس کے بعد پرتی بھوجن ہوا۔ اور پرارتھنا کی گئی کہ پتاجی ست سنگ اور ادیتی ست سنگ میں درشن دینے کی کرپا کیا کریں۔ (کویراج ہنسہ برکت رام وید بھوشن)

آریہ سماجیو! آنکھیں کھولو!

کیوں؟

یارانِ وطن ہندو جاتی کا نام صفحۂ ہستی سے مٹانے پر تلے ہوئے ہیں

بہار پرانت میں عیسائیوں کی سرگرمیاں

از شری لبھتہ جینی جی - ویدک مشنری آریہ سماج گیا

میں آجکل ہمارا پرانت میں بھرمن کر رہا ہوں۔ اس وقت تک چھوٹا ناگپور میں تیرہ سنتھانوں میں پرچار کیا ہے۔ ڈالیس گنج میں آریہ سماج کا چھوٹا سنتھان ہے ویدک اتسو سماج منایا کرتی ہے۔ پرنتو سماج جنک اتساہ ہیں سنتوش جنک اتساہ نہیں ہے اور اس پرانت کے لوگ بھی یو۔ پی کے لوگوں کی طرح پرم کے ہتو کو سُننا ہی پسند کرتے ہیں جب کوئی ٹھیس کام کرنے کو کہا جاتا ہے۔ تو اسے پسند نہیں کرتے جس سے دیس اور جاتی کو فائدہ پہونچے جب یہاں شردھانند ہائی سکول کی اور سے ہمیشہ جنک تاراتساہ پورک کام کر رہے ہیں ہمارے دیکھانوں میں اپستھتی تو آشچریہ جنک تھی مارواڑی سکول کا انگن باہر بھاگ تک بھرپور تھا بڑے پرم اور شردھا سے لوگ سُنتے رہے پرنتو عیسائیوں کی سرگرمیاں بھی کمال درجہ کی تھیں وہ ہندوؤں کو عیسائی بنانے میں لگاتار پریشرم کر رہے ہیں۔

پرستھان پراپتھوں نے اپنے سکول اور سنتھائیں کھول رکھی ہیں ہندو جاتی کی یہ اوستھا ہے کہ گیارہ فروری کو ایک گرام میں جس کا نام نوکاڈیہ ہے وہاں ایک ہی رات میں 350 بلواہ ہوا ہوئے جس میں ۱۸ برس سے ۱۱ برس کی کنیائیں اور بالک اور بڑھک تھے اور مانو سارا ایکٹ کیطرف کنچ مانو بھی پردواہ نہیں کیجاتی۔ یدی آریہ سماج کا بل ہوتا تو ایسے اتیاچار بالکوں پر نہ ہوتے

رانچی میں عیسائی مت کا پرچار

۱۴ سے ۱۵ فروری تک رانچی میں ٹھہرے یاد رہے یہ وہ سنتھان ہے جہاں مہاشہ بالکرشن جی نے پہلے آریہ درت اخبار ہندی بھاشا میں نکالا تھا اور ہزاروں روپے نقصان اٹھا کر چلاتے رہے اور پرماتما اور دیانند پرشاد بھی اس علاقہ کے رہنے والے ہیں۔ یہ پہاڑی استھان ہے اس لئے بہار کے گورنر گرمیوں میں یہاں آجاتے ہیں ہم نے یہاں شردھانند ہائی سکول کے کاریالہ میں پنڈت دیوبرت کے پاس ٹھہرے جی بڑے سجن پرشن ہیں اور اتساہ سے کارییہ کر رہے ہیں پرانے زمانہ کے لگن والے آریہ سماجی ہیں اپنے دو لڑکوں کو اپنے پاس رکھا ہوا ہے گاؤ کھٹا دیتے ہیں اور پرچار کے لئے تیار کر رہے ہیں لڑکے ان کا اور ہمارا طبو جن تیار کرتے ہیں کسی لڑکے میں وشیشتا دیکھکر کوئی انہیں کہنے سے تیار نہیں ہے۔ میسرز تھنواور بادیو نے اپنی جائیداد کا اس سمیتی کے لئے دے رکھی ہے جس کی آمدنی سے اپنے کارییہ کے لئے مستقل طور پر اپنے بیٹھنے کے لئے جگہ نہیں بنجاتی جس میں آپ نے ایک بھاشا پاٹھشالہ۔ شردھانند ودیالیہ شردھانند ہائی سکول کھولنے کا پرشنہ زیر غور ہے۔ جس کا ادگھاٹن ۲۲ فروری کو کر دیا ہے۔ لوریھا منتی پرچار کے لئے ہیں پرنتو آریہ سمان کی ادھکانشتوش حلف گیا، گیا، آریہ سماج وارڈنگ دلتسو کو بڑے سمدھ

سے مناتی ہے۔ پرنتو گرام پرچار کا کارییہ شونیہ کے برابر ہے۔ آریہ لوگوں میں اودھک اتساہ اور پرچار کے لیئے پوری رُچی اور لگن نہیں ہے اب آگے مقابل عیسائیوں کا کارییہ دیکھئے

۱۵ برس سے عیسائی لوگ یہاں کارییہ کر رہے ہیں۔ پہلے پہل یہاں جرمن چرچ کے پادری گائے تھے ریل نہ تھی کمپنی سے بیل گاڑیوں پر سوار ہو کر یہاں پہونچے اور پرچار کا کارییہ آرمبھ کیا آہستہ آہستہ کارییہ بڑھاتے گئے۔ اودھیکل لوگوں میں کام کرنا آرمبھ کیا ہزاروں کی سنکھیا میں بھیل لوگوں کو عیسائی بنالیا۔ اب انکا کام بہت بھاری ہے بھیل جاتی کے ایک نوجوان میں آپ شکشت ہونے پر پادری بنا دیے گئے۔ یہ یہاں کے بھیل جاتی کے اودیے جنس (ایرین) سے ہیں۔ ان کا نام مسٹر لاکڑا ہے یہ اپنے مشن کالج کے پرنسپل ہیں اور چھوٹے ناگپور کے جرمن مشن کے ہیڈ انچارج ہیں یہاں ان کی ترقی کو دیکھکر پرشنہ بھی ہے۔ وہاں عیسائیوں کی پرشنشا کیئے بغیر دل نہیں رہ سکتا۔ جنہوں نے ان کو اپنے چرچ سے یورپ اور امریکہ کے ملکوں میں شکشا دینے کے لئے بھیجا اب وہ ہمارے گھر کے بھیدی بنکر کسقدر ہندو جاتی کو ہمارے نقطہ نگاہ سے نقصان پہنچا رہے ہیں اسقدر چولی پر پہنچے عیسائیوں کا یہی کام ہے۔ لیکن ہمارے دُرجنا انوشٹھ فیلڈ کے ہندوؤں میں یہ وہم سمایا ہوا ہے۔ کہ اچھوت اتنی نہیں کر سکتے۔ لیکن کی ملاقات سے پتا لگا۔ کہ آپکے دل میں بھارت درشن کے لئے کوٹ کوٹ کر درد بھرا ہوا ہے۔ انہوں نے اپنے سکول و کالج کئی سنتھانوں میں کھول رکھے ہیں۔ انہوں نے بھیل جاتی کے لڑکوں کو ہندی پڑھانے کی طرف زور دیا ہے۔ کئی نوجوانوں کو سنسکرت بھی پڑھائی۔ انگریزی بھاشا کی طرف پہلے تو دھیان نہیں دیا پرنتو اب اپنے سکولوں اور کالجوں میں انگریزی اور ہندی پڑھا رہے ہیں یہ سوسائٹی ایت کام کر رہی ہے ان کے عالیشان گرجا گھر اور سکول ہیں اس سوسائٹی کا اپنا پریس بھی بہت بھاری ہے۔ اور بہت اراضی خرید رکھی ہے تاکہ کاشت اور سنتھاؤں کے کام آوے۔ ان دنوں اراضی سستی تھی خرید لی گئی۔ ان کی ایک علیحدہ بستی ہے۔

(۲) روم کیتھولک پادریوں کا بڑا بھاری اڈا ہے جس کی وجہ سے پہلے دنوں آریہ سماجیوں کا پرچار بند کرنے کے لیئے گورنمنٹ کی طرف سے سرکلر نکلا تھا ان کا گرجا گھر گلگن پرتش ہے انہوں نے بھیل اور انیہ جاتی کے بالکوں کے لئے کالج۔ سکول۔ بورڈنگ سکول۔ مڈلنگ سکول۔ دستکاری کے سکول بھی کھول رکھے ہیں۔ زمین کا بڑا بھاری ٹکڑا بھی ہے بالکوں کے لئے کرکیٹ گراؤنڈ بھی بہت بھاوی ہے۔ اور بڑے اتساہ سے یہ سوسائٹی کام کر رہی ہے اور ان کی بھی ایک بڑی بھاری بستی ہے جسکی حد پہلے مشن کے ساتھ ملتی ہے

(۳) (S.P.G) ایس۔ پی۔ جی مشن یہ سوسائٹی پراٹسٹنٹ فرقہ ہے۔ انہوں نے ۱۸۲۷ء میں کارییہ آرمبھ کیا۔ اور ۱۹۱۷ء میں گولڈن جوبلی منائی جس کی یاد گار میں ایک گلگن پرش بھون تیار کیا ہے اور کرکیٹ کا بڑا بھاری سٹیڈیم کھڑا کرایا ہے۔ اس مشن کے پاس بڑا بھاری چرچ ہے۔ بڑا بھاری پریس (پترالیہ) ہے۔ ایک ٹیکنیکل سکول ہے جس میں بالکوں کو کرسیاں بنانا انیہ لکڑی کے کام اور دھندے سکھائے جاتے ہیں موٹروں کے پرزے تیار کرنے اور کرنی دستوئیل بنانا سکھایا جاتا ہے۔ اس پرکار اندھے بالکوں کے لیئے بھی سکول ہے اس میں انہیں کرسیاں بُننا۔ چیک بنانا۔ اور نانا پرکار کے دھندے سکھائے جاتے ہیں۔ استریوں کے لئے بھی ایک سکول ہے جہاں چترکاری بخیہ پ کاری اور سلائی کا کام بڑی اُتما سے سکھائے جاتے ہیں ان کی عمارتیں ایسی سندر۔ منور بھک ہیں کہ ایک بار جو بھی استری وہاں پردیش کرے۔ باہر جانے کو اس کا جی نہیں چاہتا۔ ان کا ایک بڑا بھاری ایجوکیشنل انسٹی ٹیوشن بھی ہے جو سادھارن جنتا کی سیوا بھوتی کو اکرشت کر رہا ہے اس پرکار کے یہ سوسائٹی اینتیت پریشرم سے ہندو جاتی کے نوجوانوں کو اپنی اور اکرشت کر رہی ہے۔

گویا ایک رانچی کے شہر میں ہی بڑے بڑے عیسائیوں کے ہیں سرایک مشن کا اپنا اپنا سکول ہسپتال۔ مہاجاگھر۔ اور بینک پرکار کی سنستھائیں ہیں اسطرح یہاں کے عیسائیوں نے ناگپور پرانت پر بیس اور پیٹ فارم ضرور طے ہر ایک بڑی بستی کی صورت میں ہے۔ اور ہر ایک مشن بڑا بھاری ٹکڑا زمین کا گذارہ کے لیئے رکھتا ہے اسلیئے ان کی ساری طاقت ہر جگہ کی طرف فرج ہو رہی ہے وہ باقی اوشکتاؤں سے بیکار ہیں آجکل کے زمانہ میں بیکار لوگوں کو دستکاری اور روپیہ کے لالچ سے اور سکولوں میں شکشا دیکر سیدھے سادھے لوگوں کو اپنے دھرم میں لا رہے ہیں۔ غرضیکہ وہ ہندو جاتی پر ہر قسم کے ہتھیار سے ضرب کاری لگا رہے ہیں کیونکہ اُنکے پاس اپنی اُنتی کے سب سادھن موجود ہیں جس کا پرینام یہ ہے کہ بہار پرانت کے ایک پرانت چھوٹا ناگپور میں گیارہ سال میں تین لاکھ سے اودھک لوگ عیسائی مت میں جا چکے ہیں اسطرح سے وہ سچھلتا کو پراپت ہو چکے ہیں آریہ سماج نے اس مقام میں کچھ کام نہیں کیا۔ شردھانند ٹرسٹ کی اور سے تھوڑے سے کال سے کارییہ آرمبھ ہوا ہے۔ چنانچہ ایک گرام میں جس کا نام مجھولی ہے بھیل جاتی کے بچوں کے لیئے آشرم کھولا گیا ہے۔ جہاں بھیل لوگوں کو شکشا دیجاتی ہے اور کچھ تھوڑا سا دھندوں کا کارییہ بھی سکھاتے ہیں پرنتو عیسائیوں کے اتساہ اور پریشرم کی اپیکشا ہمارا کارییہ ایک روپیہ پیسہ پیچھے ہے۔ شوک ہے۔ کہ نہ تو آریہ سرب دیشک سبھا اور نہ ہی پرتی ندھی سبھائیں اس اوشیہ کارییہ کیطرف دھیان دیتی ہیں نتو ادھیکاروں کے پیچھے مر رہے ہیں۔ جو لوگ مشنری سپرٹ کے تھے ارتھات پرچارک بن کر دیس کو عیسائی بننے سے بچا سکتے تھے وہ ادھیکاروں اور سنستھاؤں کے جال میں پھنس گئے۔ اگر انہیں نام ہی پیدا کرنا ہے۔ تو اس علاقہ میں آکر ڈیرے لگائیں اور نہ ہی وہ پدوں کے ادھیکاری بن کر گورنمنٹ کے غلاموں کی طرح دورہ لگا کر اپنی آنکھوں سے نہیں دیکھتے کہ آیا کام تسلی بخش ہو رہا ہے یا نہیں۔ یہ کام وہی لوگ کر سکتے ہیں جنہیں دل سے لگن ہو۔ کاشکہ آریہ سماج کے نیتا اِدھر دھیان کریں یہ کام وہ نکریں گے تو رشی مشن کو سخت دھوکا دے رہے ہیں اور آریہ سماج کے سوائے اور کوئی ہندو سنستھا یا فرقہ اس کام میں دلچسپی نہیں لیتا اور نہ ہی کام کر سکتا ہے اسلئے وہ اپنے فرض کو جانیں ورنہ یاد رکھیں جس طرح بنگال سندھ اور پنجاب کے پرانت میں مسلمانوں کی تعداد دن بدن بڑھ رہی ہے۔ بہار میں بھی عیسائیوں کی

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

"کریا" یا "تیرھواں"

از شری لالہ مانک چند جی بیجاج۔ شاہ عالمی گیٹ۔ لاہور

آریہ سماج کو قائم ہوئے ساٹھ برش گذر چکے ہیں۔ اگرچہ آریہ سماج نے فضول رسومات و رواجات کا بہت کچھ خاتمہ کر دیا ہے۔ لیکن ابھی بہت کچھ کام باقی ہے۔ آریہ سماجیوں کو سولہ سنسکار کرنے کا حکم شری سوامی دیانند مہاراج نے دیا لوگوں دیا ہے جن میں آخری سنسکار مرتک سنسکار ہے۔ رہبانت کے بعد مرتک شریر کو دیدالوکول گھرت سامگری ڈال کر اگنی کے سپرد کر دینے کے بعد اور کوئی کریا باقی نہیں رہتی ہمارے سناتنی بھائی وید کے علاوہ دوسرے گرنتھوں کے سہارے مرتک شریر کی کریا تیرھویں دن تک کرتے ہیں گویا جلد بھرتے۔ دیا جانا اور تیرھویں دن مرتک کو پہنچنے کے خیال سے منجی۔ کپڑہ۔ چھاتا۔ زیور برتن اتیادی اچارج کو دیتے ہیں وہ جو کچھ کرتے ہیں یہ ان کا خیال ہے۔ مجھے اس سے اسوقت بحث نہیں لیکن میں آریہ سماجی بھائیوں سے دریافت کرنا چاہتا ہوں کہ وہ کس خیال کو مدنظر رکھ کر کریا اور تیرھواں کرتے ہیں۔ چوتھے کی بابت تو یہ خیال کیا جا سکتا ہے۔ کہ جو بھائی بطور ماتم اردھی کے ساتھ شامل نہیں ہو سکتے وہ چوتھے والے دن شامل ہو کر افسوس کر سکیں اور ساتھ ہی یہ بھی خیال ہے اچارجوں میں صدقہ کم ہو جاتا ہے دستار بندھی کی رسم ادا کر پھر گھر والے اپنے کام میں لگ جاتے ہیں۔ لیکن جب پنڈ نہیں بھرنے بھی نہیں نکالنی تو نامعلوم یہ کریا یا تیرھویں کی رسم کی پابندی کیوں دور نہیں کی جاتی۔ پیارے بھائیو آپکا فرض تھا کہ فضول باتوں کو اپنے گلے سے اتار پھینکتے نہ کہ الٹا اسی کیچڑ میں پھنسے رہتے۔ اس کریا یا تیرھویں نے اب آریہ سماجیوں میں ایک نئی بات جاری کر دی ہے۔ کہ وہ کپڑے اتیادی اچارج کو دینے کی بجائے یتیم خانہ میں بھیج دیتے ہیں بھائیو آج یتیم خانوں میں بھیجنے کی رسم ہے تو کل پھر اچارج کو دینا شروع ہو جائے گا۔ میں تو اس کریا یا تیرھویں کے سخت خلاف ہوں اگر کوئی بھائی انہیں دیدالوکول یا ضروری سمجھتے ہوں تو آریہ سافر کے کاموں اسکو ختم کر کے میری نسلی کریں ورنہ اس کریا یا تیرھویں کی رسم کا جلد خاتمہ کیا جاوے۔

گورو کل اندر پرستھ سماچار

سب برمچاری گنش پورو دک لاہور شتابدی سے لوٹ آئے ہیں شتابدی پر جو ہاکی ٹورنامنٹ ہوا تھا۔ جس میں پنجاب کے سکولوں کی بارہ تیرہ ٹیمیں شامل ہوئی تھیں۔ ان سب میں گورو کل اندر پرستھ وجیئی رہا ہے۔ اور اسے ایک بڑا خوبصورت کپ شتابدی کی طرف سے پردان کیا گیا ہے۔ یہاں یہ لکھنا بے جا نہ ہوگا کہ گورو کل اندر پرستھ کی ہاکی ٹیم اس سے پہلے بھی آریہ سماج لاہور کی اردھ شتابدی پر ایک بڑا کپ جیت کر لائی تھی۔ اور آریہ سماج دہلی کی اردھ شتابدی پر بھی فٹ بال اور ہاکی میں گورو کل اندر پرستھ ہی پہلا رہا تھا۔ اور کپ اور شیلڈ جیت کر لایا تھا۔

لاہور کی اردھ شتابدی سے واپس لوٹتے ہوئے رشی ونود باجی جو دار دھا آشرم کے آچاریہ ہیں وہ سچ مچ ادھونک رشیا کے ایک بڑے رشی مہاتما ہیں آپ ایک دن کے لئے گورو کل اندر پرستھ پدھارے۔ برہمچاریوں اور کرنچاریوں کی طرف سے ان کا ہارد ک سواگت کیا گیا۔ اور ایڈریس دیا گیا جس کے جواب میں انہوں نے ایک بڑا ہی شکھا پرد بھاشن دیا۔ انکا اپدیش کیا تھا دستورۃ امرت درشا تھی

شریمتی شنو دیوی جی بھوت پورو آچاریہ کنیا مہاودیالیہ جالندھر شہر میں پدھاریں ان کا بہت اُلتم دیا کھیان ہوا۔

آریہ سماجوں کے نام سندیش

میں نے اپنے اشٹ متروں کے بار بار کہنے پر ویدک دھرم کے پرچار ارتھ بھارت میں گھومنے کا نشچہ کیا ہے۔ جو آریہ سماج پرچار ارتھ بلانا چاہیں۔ نمن لکھت پتہ پر پتر دیوہار کریں اتر کے لئے واپسی کارڈ یا ایک آنہ کا ٹکٹ آنا ضروری ہے۔ لوید ک پورن چند ودیارتھی محلہ سیرن کوچہ ہنومان لاہور۔

آریہ سماج ٹنڈی بھٹیاں :-

(۱) ست سنگ پراتہ کال روزانہ ہوتا ہے جس میں استری پرشوں کی حاضری کافی ہو رہی ہے اور ست سنگ کا پربھاؤ اچھا پڑ رہا ہے ہر ایک آریہ سماج کے منتریوں کی سیوا میں نویدن ہے کہ اپنی اپنی آریہ سماجوں میں روزانہ ست سنگ کر کے اوشیہ لابھ اٹھا دیں۔

(۲) شریمان لالہ جونہ مل آریہ سجاسد کی پتنی دوتیا دیوی (جو بانچ شریمتی دیدک پتنی یا ٹھ شالا میں پڑھتی ہے) کا دواہ ویدک ریتی انوسار ۳۰ ربیع الثانی کو ہوا۔ ورکھش کی طرف سے دو صد روپیہ دان ہوا جس میں زیادہ حصہ سماج کے فنڈوں کو پراپت ہوا۔ جو فنڈ میں بھیج دیا گیا۔

(۳) شریمان مہتہ جیمنی جی ویدک مشنری کیرالہ اُڑیسہ پردیش مورخہ ۴ مئی ۵ ربیع الثانی کو سماج مندر میں پدھارے ہوئے۔ جس میں غیر ممالک میں آریہ سماج کی اور سنسکرت ودیا کو اُوچیہ درجہ کی ودیا اور سنسکرت کا ورن ہوا۔ پربھاؤ بہت ہوا۔

(تلسی داس آریہ سیوک آریہ سماج

سوچنا

سوامی گیانانند جی مہاراج مورخہ ۱۹ مارچ کو یہاں راجپور تشریف حافظ آباد میں پدھارے تھے۔ تک رہے متواتر دیا کھیانوں سے آنند کرتے ان کا وشیہ ہند بھیجیا مسکرتی۔ پرنالی۔ برہمچریہ۔ گرہست۔ بان پرست۔ سنیاس اور سنگھٹن پر تھا۔ جنتا پر کافی پربھاؤ پڑا۔ جنتا کرتی ہے۔ کہ گاہے بگاہے سنیاسی پدھار کر فرماتے رہا کریں۔

شرافت چند سیکرٹری

بچوں کی اکسیر

حکیم تلسی پرشاد اگروال کی گولڈ میڈلسٹ ہندوستانی

بال جیون گھٹی

قیمت

بچوں کی بخار کھانسی، بدہضمی، دودھ قے اسہال

ہر ایک بیماری کی اکسیر دوا

ضرور رکھے اسکے چند ہی یوم کے استعمال سے بچے کو فوائد ہوں گے

خوبی یہ ہے کہ میٹھا ہونے سے بچے اسکو خوش ہو کر

سب جگہ سوداگروں کے یہاں فروخت

لیکن نقلی سے بچو۔ حکیم تلسی پرشاد کی اصل بال جیون

قیمت فی شیشی دو رنگی درجن ۲ محصول ڈاک علیحدہ

سوداگروں کو معقول کمیشن

مفت لو۔ دس اردو خواں معزز لوگوں کے نام مفت

ہر بیماری کا بجواب علاج بتانیوالا رسالہ جو بالغ ہونے

المشتہر منیجر بال جیون کارخانہ

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سماج جگت

لالہ لال چند جی شرق پور نواسی کو صدمہ

آریہ سماج شرق پور کے بڑے اُستاہی متری مہاشہ لال چند جی کے سپتر جوان عزیز ست برت کی شوک جنک مرتیہ بروز سنیچر مورخہ ۲۵ اپریل کو ہوئی ہے۔ اس اکال مرتیو سے مہاشہ جی کو جو ناقابل تلافی صدمہ پہنچا ہے۔ اس کے لئے آریہ سماج شرقپور شریمان مہاشہ جی اُدراں کے سب پریوار سے ہارد ک سہانوبھوتی پرگٹ کرتا ہے اور ایشور سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ مرتک کی آتما کو شانتی پردان کریں اور پریوار کو اس صدمہ کے برداشت کرنے کی شکتی بخشیں۔

(رگھناتھ رام مدرسہ آریہ سماج شرق پور)

ہمیں لالہ جی کے ساتھ اس صدمہ جانکاہ میں دلی ہمدردی ہے۔ پرماتما سورگباشی بھائی کی آتما کو سدگتی پردان کریں۔ اور لالہ جی تھا ان کے پریوار کو اس صدمہ کو سچے آریوں کی طرح سہن کرنے کی شکتی عطا فرمائیں۔ (ایڈیٹر آریہ مسافر)

دھنیاد:-

اودھ شتابدی مہوتسو کے اوسر پر جن لکھت سجنوں نے اپنے ادھیکار کی بلڈنگ دے کر اور سوئم سیوک سے پرماتما اور پانڈیوں کے پاس پہنچکر اودا سے کاریہ میں سہائتا کی ہے اس کے لئے ہم اُن کا ہردے سے دھنیاد ادا کرتے ہیں۔

(۱) شریمان بخشی رام جی پرنسپل (۲) شریمان لالہ ہرچند جی پرنسپل (۳) شریمان دولت رام جی ہیڈ ماسٹر (۴) شریمان ملکھراج جی ہیڈ ماسٹر (۵) پربھات رام نرائن جی ہیڈ ماسٹر (۶) بادا اودھ سنگھ جی ہیڈ ماسٹر (۷) شریمان لالہ نانک چند جی کھیوالہ (۸) شریمان گلچن لال جی ہیڈ ماسٹر (۹) شریمان دلستار پرشاد جی اسسٹنٹ ہیڈ ماسٹر (۱۰) شریمان پوسٹ ماسٹر سنت رام جی (۱۱) شریمان دیوراج سیٹھی جی (۱۲) سردار سندر سنگھ جی منیجر (۱۳) شریمان نرمنگھ داس جی ہیڈ ماسٹر (۱۴) شریمان پنڈت ٹھاکر دت جی امرت دھارا (اور ساتھ ہی ہم من لکھت آریہ سجنوں کا ہارد ک دھنیہ واد کرتے ہیں جنہوں نے ہمارے ساتھ رہ کر یاتریوں کے اوتاط اُدان کے ہر طرح کے آرام میں سہایتا دی ہے:-

(۱) بخشی جھنڈا مل جی (۲) پنڈت جگن ناتھ جی (۳) شریمان لچھمی سہائے جی اور سیر کو جراوڑ (۴) شریمان سدانند جی (۵) شریمان پنڈت پربھوی راج جی (۶) شریمان گلزاری مل جی (۷) شریمان شام لال جی (۸) شریمان لالہ جی متری (۹) پنڈت گوردت جی (۱۰) پنڈت سنت رام جی (۱۱) ڈاکٹر خوشی رام جی (۱۲) شریمان دیہ پرکاش جی (۱۳) سردار بھگوان سنگھ موضع کھروان تحصیل سرسہ۔

اودھ شتابدی مہوتسو گوردت بھون لاہور

اودھ شتابدی کی شاندار کامیابی

آریہ سماج جامپور کا پرستاؤ

آریہ سماج جام پور کا سپتاہک ست سنگ مورخہ ۲۵ اپریل ۱۹۳۶ء آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے اودھ شتابدی مہوتسو کی مزدگھٹنا پورودک اور شاندار کامیابی کا برتانت سن کر اسیم ہرش پرگٹ کرتا ہوا سبھا ادھیکاری مہانوبھاووں کو اس اپورو سپھلتا پر ہارد ک دھنیاد دیتا ہے۔ اور پرماتما سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ اپنی اپار کرپا سے آریہ سماج کے ان سچے پردانوں کو ادھک سے ادھک بل اور اتساہ پردان کریں۔ جس سے وہ تمام بادھاؤں و مخالفتوں کا مقابلہ کرتے ہوئے آریہ سماج کے جھنڈے کو اُونچا رکھنے میں سمرتھ ہوں۔ پرستاؤ سروسمتی سے پاس ہوا۔

(گنیشدت سیکرٹری آریہ سماج جامپور)

آریہ سماج سنگرور کے سماچار:-

آریہ سماج سنگرور کی بلڈنگ مکمل ہو چکی ہے روزانہ ہوتا ہے۔ آریہ سماج ہذا کا وارشک اتسو (۱) (۲) (۳) (۴) مئی ۱۹۳۶ء کو ہوگا۔ اُمید کی ہے۔ کہ سبھا اچھیہ کوٹی کے دوران اپدیشک کرتا دھرم کرے گی۔ ۱۶ اپریل ۱۹۳۶ء کو لالہ موہن لال جی کی سپتری شانتی دیوی علاوہ سنسکار پدھتی ویدک ریتی سے ہوا۔ سوم سنسکار سوامی ستیانند جی نے کرایا۔ پنڈت سودیو جی شاستری گروکل بھٹنڈہ (۱) لالہ موہن لال جی ستیارتھ پرکاش کی دیا کھیا ساتھ ساتھ کرتے رہے۔ جس کا ہزاروں پر بڑا پربھاؤ پڑا بھجنیک مہاشہ امرسنگھ جی سنگرور بھجن ہوئے۔ بارات باہر سے آئی کی طرف سے چار روپیہ پنڈت سودیو سبھا کو دید پرچار کے لئے اور پانچ روپیہ سودیو جی کو دکشنا ملی۔ سبھا کو دید پرچار کے لئے اور پانچ روپیہ کی طرف سے کل ۱۰ روپیہ دان پراپت ہوا۔ سودیو جی بافذر سید دیئے گئے۔

ورکیضرورت

ایک ۱۷ سالہ کنیا کے لئے جو پڑھی لکھی سوشیل اور گھر کے کام کاج سے بخوبی واقف ہے۔ ایک یوگیہ کشتری ور کی ضرورت ہے۔ جو تعلیم یافتہ سبھ چار، ویدک دھرم تندرست اور برسر روزگار ہو۔ خط و کتابت ذیل کے پتہ پر ہو۔

پرکاش معرفت ایڈیٹر "آریہ مسافر" لاہور

دیانند اپدیشک ودیالیہ لاہور کے سماچار

اردو شتابدی کے ایام میں ودیالیہ کی بھومی اور اس کی سُندر بالکا خاص طور پر لوگوں کی توجہ کا مرکز بنی رہی۔ دو دیار تھیوں نے متواتر چھ چھ گھنٹہ تک پاٹھ کرتے ہوئے برہم پرائن یگیہ کو نہایت شردھا بھگتی بھجت اور جاگتی سے سرانجام دیا۔

ودیالیہ کے امتحانات کا نتیجہ نکل چکا ہے اور نیا سال شروع ہو گیا ہے۔ اگرچہ اردو شتابدی کے کارن اس میں تھوڑے تاخیر ہو گئی ہے۔ نئے دیار تھی آ رہے ہیں۔ آریہ سماج کے کام بڑھ رہے ہیں۔ دن بدن وسیع ہو رہا ہے اور اس کے لئے یوگیہ اُپدیشکوں اور پرچاکوں کی اشد ضرورت ہے۔ آریہ سماج کے مشن اور رشی دیانند کے سندیش کو ہر خاص و عام تک پہنچانے کے لئے آریہ نوجوانوں کو میدان میں نکلنا چاہیئے۔ ان کی اس ٹریننگ کے لئے دیانند اپدیشک ودیالیہ ایک بہترین سنستھا ہے۔ جو کہ آریہ پرتی ندھی سبھا کی زیر نگرانی عرصہ ۱۱ سال سے نہایت خوش اسلوبی سے کام کر رہی ہے اور اس کے فارغ التحصیل طالب علم نہایت کامیابی سے آریہ سماج کی سیوا کر رہے ہیں۔ ویدک دھرم پرچار کی لگن والے نوجوانوں کو اس سنستھا سے لابھ اٹھانا چاہیئے۔ آریہ سماجوں کے پاس اگر ایسے نوجوان ہوں۔ تو انہیں چاہیئے۔ کہ وہ انہیں شکشا گرہن کرنے کے لئے ودیالیہ میں بھیجدیں۔ اس طرح سے انہیں کام کرنے والے آدمی مہیا ہو جائیں گے۔ اور ان میں ہر کام کے لئے باہر کے لوگوں کا دست نگر نہیں ہونا پڑے گا۔ دراصل کے خواہشمند صاحب کو جلد از جلد ودیالیہ میں بھیجنے کی کوشش کرنی چاہیئے۔ تاکہ شروع سال سے پڑھائی میں شامل ہو سکے۔

نردیو کاریہ تیرتھ

کمچیہ ادھیاپک دیانند اپدیشک ودیالیہ گوجرانوالہ

آریہ سماجوں کے سالانہ جلسے اور اُن کا پربندھ

جیرہ	۲۰ اپریل سے ۲ مئی ۱۹۳۶ء تک	سوامی برہمانند جی۔ آچاریہ رام دیو جی۔ پنڈت بھیم سین جی۔ پنڈت پریہ درت جی۔ پنڈت بال مکند جی۔ مہاشہ کیسر چند جی مہاشہ دھرم چند جی۔ مہاشہ بالکرشن جی۔
جنگ گھمیانہ	یکم مئی سے ۳ مئی ۱۹۳۶ء تک	پنڈت دھرم دت جی۔ پنڈت ایشور چندر جی۔ پنڈت پریہ درت جی۔ مہاشہ آتم دیو جی مہاشہ شمشیر سنگھ جی۔
چیچاوطنی	〃 〃 〃 〃 〃	پنڈت شانتی پرکاش جی۔ پنڈت دشرتھ جی۔ پنڈت دیش پال جی۔ مہاشہ دلشراج جی۔ مہاشہ نندر جیت جی۔
کیمل (کرنال)	〃 〃 〃 〃 〃	پنڈت چندر بھانو جی۔ پنڈت مہیشور دیو جی پنڈت گیان چند جی۔ مہاشہ امر سنگھ جی مہاشہ بھگت رام جی۔
ملتان چھاؤنی	〃 〃 〃 〃 〃	پنڈت رام چندر جی۔ شری چرنجیت لال جی پنڈت ہردیا دیو جی۔ سوامی دھیرانند جی مہاراج۔ مہاشہ ہرشچندر جی۔ مہاشہ کیسر چند جی۔
ہاجرہ	〃 〃 〃 〃 〃	پنڈت بدھ دیو جی۔ پنڈت منسا رام جی گیانی ستارتھ کے لئے۔
لال کرتی انبالہ	〃 〃 〃 〃 〃	سوامی یوگانند جی مہاراج۔ پنڈت ستیہ پال جی۔ پنڈت رام سروپ جی پنڈت رامیشور جی مہاشہ فقیر چند جی۔ مہاشہ رام لال جی۔
نروانہ	۲ مئی سے ۳ مئی ۱۹۳۶ء تک۔	پنڈت سمر سنگھ جی۔ پنڈت ستیہ دیو جی پنڈت وشوناتھ جی ایم۔ اے۔ پنڈت رامیشور جی مہاشہ بہاری لال جی۔ مہاشہ کندن لال جی۔
تانگ	〃 〃 〃 〃 〃	سوامی یوگانند جی مہاراج۔ پنڈت رام سروپ جی مہاشہ رام لال جی۔ مہاشہ فقیر چند جی۔
فیروز پور شہر	۸ مئی سے ۱۰ مئی 〃 〃	پروفیسر راجیندر کرشن کمار جی۔ پنڈت رامیشور جی۔ پنڈت شانتی پرکاش جی۔ پنڈت دھرم دت جی۔ مہاشہ بہاری لال جی۔ مہاشہ فقیر چند جی۔
کروڑ	〃 〃 〃 〃 〃	سوامی رودرانند جی مہاراج۔ پنڈت رام چندر جی۔ پنڈت ہردیا دیو جی۔ مہاشہ آتم دیو جی مہاشہ اودے سنگھ جی۔
پشاور صدر	〃 〃 〃 〃 〃	پنڈت سدا شو جی۔ مہاشہ چرنجی لال جی پریم ایڈیٹر آریہ مسافر۔ پنڈت دلیپتی جی۔ پنڈت رامیشر چند جی۔ مہاشہ کیسر چند جی۔ مہاشہ شالگ رام جی۔
ہریانہ	〃 〃 〃 〃 〃	پنڈت چندر بھانو جی۔ لالہ ہردیا دیو جی۔ پنڈت وشوناتھ جی۔ مہاشہ بھگت رام جی۔ مہاشہ سوکھی دیو جی۔
ڈنگی سیدواں	〃 〃 〃 〃 〃	پنڈت بدھ دیو جی پنڈت بال مکند جی۔ پنڈت گیان چند جی۔ مہاشہ شمشیر سنگھ جی مہاشہ کیسر چند جی

(باقی آئندہ)

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سماج جامپور کا وارشک دورہ

سمت ۱۹۹۲

یہ آریہ سماج ۱۳۔ اکتوبر ۱۹۳۵ء مطابق ۲۹ اسوج سمت ۱۹۹۲ بکرمی کو سورگ واسی شری پنڈت چرنجی لعل جی اپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے شبھ ہاتھوں سے ستھاپت ہوا تھا۔ ارتھات آریہ سماج کو ستھاپت ہوئے پنتالیس ورش بیت ہو چکے ہیں۔ سال ۱۹۹۱ء تک اس سماج کی پرارنبھک اوستھا رہی۔ سال ۱۹۰۰ء سے اس سماج نے ادھک اتساہ سے کام کرنا آرنبھ کیا۔ اور تب سے یہ آریہ سماج اپنا وارشک اتسو بڑے سمارو اور سجدھتا سے مناتی رہی ہے۔ گت چار ورشوں سے وارشک اتسو سے ایک ہفتہ پورو ایک برہم یگیہ کی پرتھا جاری کی ہوئی ہے۔ جو سمپورن ایمبر دید سے کیا جاتا ہے۔

اس سماج کا پرچار اور پرسار بڑا۔ اس نگر میں پرارتھنا سماج بہت اچھا ہے۔ اچھے اچھے کل کے نرناری اس سبھا کے سبھاسد اور سہائک ہیں چونکہ نام سبھا سدی پرکرانے میں سدا چار کا وشیش دھیان رکھا جاتا ہے اس لئے سبھاسدوں اور سہائکوں کی کل سنکھیا ۹۰ ہے۔ ویسے عام جنتا آریہ سماج کا لوہا مانتی ہے۔ اور آدر سمان کی درشٹی سے دیکھتی ہے

اس ورش نمن لکھت ادھیکاری ہیں

۱۔ پردھان	:-	شری چوہدری سوبھراج جی
۲۔ اُپ پردھان	:-	〃 دیوان جھانگی رام 〃
۳۔ منتری	:-	〃 گنیش دت آریہ سیوک
۴۔ اُپ منتری	:-	〃 لالہ مولچند جی
۵ کوشادھیکشن	:-	〃 لالہ چوتھو رام جی
۶۔ کوٹنینٹ	:-	〃 چوہدری دمندہ رام جی
۷۔ لیکھا دھیکشن	:-	مہاشے امرناتھ جی

اس ورش سماج کے ۵۱ سپتاہک ادھیویشن ہوئے سپتاہک ست سنگ اتوار کو ہوتا ہے۔

اس سماج کے ادھین ایک لوبوک سبھا اتساہ سے کام کر رہی ہے۔ جس کا سپتاہک ست سنگ ہر برھد وار راتری کے سمے ہوتا ہے مختلف وشیوں پر وادوادا کا نفرنس پرایہ ہوتی رہی ہیں

اسکے علاوہ آریہ کمار سبھا بھی قائم کی گئی ہے جس کے ادھیکشن حکیم لبھاری لعل جی ہیں جن کو آریہ سماج سے خاص لگن ہے۔ استری سماج کا سپتاہک ست سنگ ہر شکروار کو ہوتا ہے۔

دیدک پاٹھ شالہ جو سورگ باسی شریمان لالہ گنیش داس جی کے پرشارتھ سے یکم جنوری ۱۹۱۵ء کو ستھاپت ہوئی تھی جس میں چار شریمنوں تک شکشا دی جاتی ہے۔

ہری کنیا پاٹھ شالہ: جو ۱۳ مارچ ۱۸۹۹ء مطابق ۲ چیت سمت ۱۹۵۵ کو بھائی ہری سنگھ کے دان سے ستھاپت ہوئی تھی۔ عرصہ ۹ سال سے [illegible] کے ساتھ کام کر رہی ہے۔

آریہ مہلا ودیالیہ: اس ودیالیہ کی ستھاپنا اپریل ۱۹۲۸ء کو استری جاتی سے موجودہ [illegible] کی لہر کو روکنے کے اتم بھاؤ سے پریرت ہو کی گئی تھی۔ کورس تین سال کا رکھا گیا ہے۔ پانچ ودھی کنیا گورو کل کی سکیم کے آدھار پر ساٹھ روپے کے لگ بھگ غریب [illegible] اور کنیاؤں کو وظیفہ کے طور پر سہائتا دی ہے۔

شری سوامی رودرانند جی شری سوامی [illegible] جی۔ شری پنڈت بھیم سین جی ودیالنکار مشر سبھا۔ پنڈت شانتی پرکاش جی۔ پنڈت [illegible] ودیالنکار۔ پنڈت سوریہ دیو جی۔ پنڈت [illegible] جی شاستری۔ پنڈت ویدبرت جی بہرہی [illegible] سین جی گورو کل کانگڑی۔ پنڈت بالکرشن جی سناتک۔ پنڈت ہربھجن لال جی۔ پنڈت وشوناتھ جی پنڈت ہیے دیو جی۔ پنڈت پربھ دت جی بنارسی دیو جی شنکر جی۔ شری بھگتی شکیل کماری جی۔ مہاشہ راجپال جی۔ مہاشہ جگدیش چندر جی مہاشہ بالکرشن جی و مہاشہ دلیسراج جی و اپدیشکان پرچار ارتھ اس وشیش یہاں پدھارے

اناتھ سہائتا فنڈ۔ آریہ سماج جامپور نے فنڈ کچھ کال سے جاری کر رکھا ہے۔ اس فنڈ کے ادھیگاگت استری پرشوں غریب بیواؤں اناتھوں کو ہر ماہ اور وقتاً فوقتاً جنس پیسہ نقدی کی صورت میں سہائتا دی جاتی ہے

بھوجراج جامپور نواسی حال مالک انگلش بک ایجنسی بھی اس مد میں کافی سہائتا دے چکے جو خاص شکریہ کے مستحق ہیں

واچنالیہ:- آریہ سماج نے جنت کے [illegible] لئے ایک واچنالیہ کھول رکھا ہے۔ اس [illegible] پر ۱۰۰/- سالانہ کے لگ بھگ خرچ آتا ہے اور اس سے ہر خیال کے لوگ فائدہ اٹھا رہے ہیں

صنسکار:- گت ورش ہیں کل [illegible] صنسکار ہوئے

کنیا بھوجپال فنڈ:- پرشوتی استریوں کی سہائتا کے لئے جمع ۱۹۵/- روپے کی رقم پردان کی گئی

۵۰/- روپے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کو سہائتا فنڈ میں بھیج گئے۔

آمدنی و خرچ:- سال زیر رپورٹ میں کل آمدنی ۳۰۷۱/- روپے ہوئی اور خرچ کل آمدنی ۳۷۸۹/۹/۹ ہوا

گنیشدت متری آریہ سماج

کس پر کار منار ہے ہیں۔ اس سے لیا لی لقصا
ہوتے ہیں۔ اور اب کسطرح ہولی منانی چاہیے"
کے عنوان پر دیا کھیان ہوا۔

بتاریخ ۱۳ مارچ کو اسی مٹھ میں رام نومی کا
پروگرام منایا گیا۔ کارروائی ٹھیک ۱۰ بجے شام سے
شروع ہوئی پراتھنا کے بعد رامائن سے متعلق
بھجن گائے گئے۔ اسکے بعد وید پرکاش جی کے جیون
پر دیا کھیان ہوا۔ اس دیا کھیان میں جو من
گھڑت اور غیر ممکن باتیں متگا سیتا جی کا ہل چلاتے
وقت کھیت میں سے نکلنا۔ ہنومان جی کا بغیر
پتا کے پیدا ہونا۔ اور ہنومان جیسے چاروں ویدوں
کے پنڈت کو دُم والا بتانا" وغیرہ رامائن میں لوگوں
نے لکھے ہیں۔ کھنڈن کیا گیا۔ اس موقعہ پر
لوگوں نے تشفی بھی کئے۔ ان کا معقول جواب
بھی دیا گیا دیا کھیان کے پشچات جنتا میں
" آریہ سماج کیا ہے؟ آریہ سماج اور پورتی پوجا"
اور ویدک سندھیا کے ٹریکٹ مفت تقسیم کئے
گئے۔ شانتی پاٹھ اور جے گھوش کے ساتھ
کارروائی سمپاپت ہوئی۔

منتری آریہ سماج ہمناباد

آریہ سماج جام پور کا واشک چناؤ

آریہ سماج جام پور کا سالانہ چناؤ مورخہ
۳۱ کو حسب ذیل ہوا:-

پردھان:- شری چوہدری موھیراج جی

اُپ پردھان:- شری دیوان چمنی رام جی۔

منتری:- گنیشدت آریہ سیوک۔

جائنٹ منتری:- شری لالہ موہنچند جی۔

اُپ منتری:- ماسٹر ایشردت جی بھاٹیہ

کوشادھیکش:- لالہ چھتورام جی۔

اکونٹنٹ:- شری چوہدری دشورام جی۔

پستکادھیکش:- پنڈت بشمبھردت جی۔

ان کے علاوہ (۱) شری ڈاکٹر جیون لال جی
(۲) مہاشہ تیجورام جی (۳) دیوان اتم چند جی
(۴) لالہ تارا چند جی (۵) ماسٹر جیون رام جی۔
(۶) مہاشہ دولا رام جی ممبران انتر نگ سبھا
چنے گئے۔

(گنیشدت منتری آریہ سماج جام پور)

آریہ پرتی ندھی سبھا انتظام راجیہ کا سالاب انتخاب

پردھان:- شری پنڈت دتا یک راؤ جی ودیا
النکار بار ایٹ لا حیدرآباد

اُپ پردھان:- شری شام لال جی وکیل اور دیگر

منتری:- بنسی لال وکیل ہائیکورٹ

اُپ منتری:- شری رام چندر جی تلنگیر

ہائی کورٹ۔

کوشادھیکش:- شری ستر بھک راؤ جی ساہولاوتر
انتر نگ سبھا کے ممبر ہیں۔ شری نرنجن جی
حیدرآباد۔ دینیش جی اداوت۔ بھیرا من جی اودگیر
بالکرشن جی آریہ بلارم۔ گنپت راؤ بی کنھلے عم۔
رام سروپ جی ساہوکار۔ محمد گنیش لال جی ہنگولی
تلسی رام جی عثمان آباد۔ ہتولال جی دھارواڑ۔
(رنچھوڑ لال وکیل ہائیکورٹ سیکرٹری)

آریہ سماج ٹنکارہ صاحب کا چناؤ

(۱) آریہ سماج ٹنکارہ صاحب کا سالانہ چناؤ برائے
سنہ ۱۹۳۶ء مورخہ ۱۸ اپریل کو دفتر آریہ سماج میں
مندرجہ ذیل ہوگا۔

پردھان:- مہاشہ لکھمیداس جی ضراف۔

اُپ پردھان:- " لالہ چندجی ضراف۔

منتری:- " دیوان چندجی بجواڑہ

اُپ منتری:- " ہرنیس لال

خزانچی:- " ہنسراج جی جنرل مرچنٹس

لائبریرین:- " لچھمن لال جی۔

ممبران انتر نگ سبھا:- مہاشہ سردار ی لال جی۔
ضراف۔ بابو میلا رام۔ مہاشہ سردار ی لال جی ناظر
مہاشہ بھگت سنگھ۔ مہاشہ سوداگر مل بزاز

(۲) مندرجہ ذیل مندرلیوشن پاس ہوئے:-

(۱) آریہ سماج کا سالانہ جلسہ مورخہ ۵ و ۶ و ۷
جون ۱۹۳۶ء کو منعقد کیا جاوے۔ جن کی آریہ پرتی
ندھی سبھا نے دیدی ہے۔

(۲) چونکہ آریہ سماج ۱۹۳۵ء میں کچھ قرضدار
ہوگیا ہے۔ اس واسطے ایک سال کے لئے مقامی
آریہ سماج اور ویدپرچار فنڈ کے علاوہ کسی اور
انسٹی ٹیوشن کو چندہ نہ دیا جاوے۔ اور آریہ سماج
کے پردھان و منتری کسی بھی ممبر کے پاس سوائے
مندرجہ بالا دونوں انسٹی ٹیوشنوں کے دان لینے
نہ جاویں۔ تاکہ اس سال میں سابقہ قرضہ اتارا جاوے

(دیوان چند منتری آریہ سماج)

ڈاکٹر کی اوشدھیکتا:

گورکل کو کشیتر میں بہم چاریوں کی سیوا کے
لئے ایک رجسٹرڈ آریہ ڈاکٹر کی اوشدھیکتا ہے
جو آریہ جن چار تین یا کہ گزالے لائق خرچ دے کر
کام کرنا چاہتے ہوں۔ تو وہ جلدی منیجر گورکل
کوکشیتر سے پتروہار کریں۔

آریہ سماج سرینگر کا انتخاب:-

پردھان:- پنڈت دینا ناتھ جی مٹھو

اُپ پردھان:- پنڈت جالکی ناتھ ودیارتھی

منتری:- پنڈت شمبھو ناتھ جی بی۔ اے

اُپ منتری:- شری رادھا کرشن جی۔

پستکادھیکش:- شری نرائن ماتھ جی۔
انترنگ سبھاسد:- شری پریم ناتھ جی سادھو۔
شری سروانند جی۔ شری جانکی ناتھ جی۔ شری
پرتھوی ناتھ جی۔ (منتری)

آریہ سماج سرائے سدھو:-

پردھان:- لالہ تیجو رام

اُپ پردھان:- لالہ کنگا رام جی حکیم۔

" " :- لالہ نند لال جی آنند۔

منتری:- گنیشدت آریہ

پھوٹ دار اُپ منتری:- مہاشہ پربھودت جی

پشادھیکش:- لالہ رامدتہ مل جی۔

بستکادھیکش:- مہاشہ شنکر داس جی،
ادھیکاریان کے علاوہ لالہ آتم پرکاش جی لالہ
نند لال جی و ممبران انترنگ سبھا کا چناؤ ہوا۔

(گنیشدت آریہ منتری آریہ سماج ہذا)

(صفحہ ۱۶ سے آگے)

جوش دکھلایا۔ سکھر والی ٹولی نے تو کمال ہی
کر دیا۔ ان کی پرچار بھگتی ننگے روپ میں
ناچ رہی تھی۔ بوڑھے سجن ناچے اور تالیاں
بجا بجا کر جیا متانہ دار پر چار کر رہے تھے
وہ بڑی دیر تک لاجونتی سیوں کو یاد رکھنے
پر مجبور کرتے رہے گی۔ کہ آریوں کا اردھ شتابدی
مہوتسو اور اس کا شاندار جلوس کسی معرکہ کی
چیز تھی۔

جلسہ کی دوکان سے جلوس پر پھولوں کی
ورشا ہوتی رہی۔ شری جانا ہنسراج جی شری
لالہ ہرچند جی پردھان کالج کمیٹی نے اپنے
ہاتھوں سے آچاریہ رام دیو جی اور پنڈت گیان چند
جی کو پھولوں کے ہار پہنائے۔ جو دلی عقیدت
کا اظہار کر رہے تھے بشمار یہ کرتا ؤں نے اپنی
پاسیسی اتنی اچھی رکھی۔ جس سے بڑی مدت سے
بچھڑے ہوئے کالج سیکشن کے بھائی بھی
بغلگیر ہو سکے۔ میری دانست میں یہ پہلا موقعہ
ہے۔ جبکہ کالج والوں نے گورکل پارٹی کو
اتنا زبردست سہیوگ دیا ہو۔

آچاریہ رام دیو جی اور اتساہی نوجوان پنڈت
گیان چند جی کی تپسیا اور سیوا کا ہاتھ رہا ہے
اتر آشا ہے سبھا پر آریہ جگت کی طرف سے
موجودہ ادھیکاریوں کو دوھائی ہو۔ دوھائی ہو
دوھائی ہو۔

بوقت خط و کتابت اپنے چٹ نمبر کا حوالہ ضرور دیں۔ مدت عدم تعمیل کی شکایت نہ ہوگی۔

(مینیجر)

Sangotri Gyaan Kosha

ارد ھ شتابدی مہوتسو منایا گیا

شری مہاشہ گنپتدت جی ——— جام پور

کے لیا وہاں جاکر جو درشنیہ دیکھا۔ اس کی یاد بھی یاد ابھی تازہ ہے۔ جی کرتا ہے۔ کہ اس یاد کو قلمبند کر ڈالوں۔ میں نے ستھرا شتابدی دیکھی اور اب یہ ارد ھ شتابدی بھی۔ بلا خوف تردید یہ کہا جا سکتا ہے۔ کہ لاہور ارد ھ شتابدی بھی اسی نگر کا مہوتسو تھا۔ ارد ھ شتابدی کے متعلق ایک اور یقیناً ایک ہی راستے ہے۔ کہ یہ مہوتسو نہایت کامیاب رہا ہے۔ اُمید ہے بڑھ کر پھلنا ملی ہے۔ یہی الفاظ تھے۔ جو جگہ جگہ سنائی دیتے تھے۔ ہاں یہ بات بھی قابل غور ہے۔ کہ ان ہی دنوں کھنو میں آل انڈیا کانگریس کا اجتماع عظیم تھا۔ اور ساتھ ہی امرتسر میں خالصہ کالفنس کا دورہ تھا ان دونوں کے ساتھ پڑنے کے باوجود ارد ھ شتابدی کو اتنی کامیابی خاص معنی خیز بات ہے۔

جس جلسہ میں آریہ سماج کی ساری خانگی اکھٹی ہو۔ وہاں کامیابی کے سوا دوسرا نتیجہ نکل ہی کیا سکتا تھا۔ اس جلسہ اور سر پر چڑھانے والے سجنوں میں سے قابل ذکر نام یہ ہیں۔ شری نارائن سوامی جی جاما یج سادھو دیشک بھا۔ شری بھاتا ہنسراج جی شری دنو پا جی ادھ دھا آشرم۔ آچاریہ دیو شرما جی شری پنڈت ساتو لیکر جی۔ شری ناتو رام بھگوان داس جی بنارس۔ شری سردار اکرنیل بھگوان داس جی بنارس۔ شری سردار اکرنیل گوکل چند جی نارنگ ایم

منشی پریم چند جی بنارس وغیرہ وغیرہ۔

مہوتسو کا پروگرام بنانے والے رماج کی داد دینی پڑتی ہے۔ کہ چار دنوں کے تھوڑے سے وقت میں نہایت ضروری مسایل پر کافی روشنی ڈالی گئی سوا کھیالوں اور بھجنوں کے علاوہ کئی سمین شدھ ویدسمین۔ آریہ سمین۔ شکشا سمین برہمچریہ سمین۔ بھنڈی بھاشا سمین۔ آریہ پردھ سمین دوسائے سمین۔ بھیلا سمین۔ برہم مشاعرہ اور ڈرنامنٹ وغیرہ ہر طبقہ کی کشش اور دلچسپی کا خیال رکھا گیا۔

سمینلوں کے پردھان پد پر اُسی کی مقنون گئے نہایت قابل قدر اصحاب کو شوشان ملا۔ ویدسمین کے پردھان پنڈت ساتو لیکر جی چنے گئے تو برہم چریہ سمین کے لئے آچاریہ برہم چاری شری دنو پا جی کو دارد ھا جیسے دور دراز مقام سے کھینچا گیا۔ بھنڈی بھاشا سمین کے لئے مشہور فسانہ نگار منشی پریم چند جی کو بنارس سے لایا گیا۔ پھر ہر ایک سمین سے پہلے اس رشتے کے اپوگی وید منتروں دوارا پرارتھنا ہوتی رہی۔ انسانی کاریہ آرمبھ ہونے سے پہلے ایشوری بانی وید کا پاٹھ کرنا کتنا ساتوک جذبہ ہے دھارمیت کو تقویت دینے کا اعلیٰ اسادھن سنسکرت بھاشا میں مقابلہ ایک نئی جدت تھی۔ گورنمنٹ کالج۔ سناتن دھرم کالج۔ اورینٹل کالج وغیرہ کالجوں اور گوروکلوں کے دو تیار رتھیوں میں کھلا مقابلہ تھا۔ ہر ایک گوروکل کانگڑی کا برہم چاری جگن ناتھ چوہدری شاستری اور اورینٹل کالج کا دویا رتھی ایک درجہ پر رہے اور دوسرے درجہ پر کنیا گوروکل کی برہم چاری شری ستیہ دیوی رہی۔ گوروکل کی آدھ خصوصیات کے علاوہ دھارا پرواہ بولنے میں بھی دوسروں سے گوئے سبقت لے گئے۔

مہوتسو بھر میں گرم کانگڑی کی طرف پوری توجہ دی جاتی رہی۔ چاروں وید منتروں سے ہر ایک ہون روزانہ سمفلت مندھیا ہوتی رہی۔ کانفرنس کی جلسہ میں بھی اس نیم کو جاری رکھا گیا۔ یہاں تک کہ جلوس کے

گئی اور سمہ کا ریتی کرم سمپن ہوا۔ سکل کا پھوکیرتن جو پاٹھ سے ہر ہر دیوں کو پرجھلنے والی تیز گھی میٹھی راگنیاں زیادہ اثر پیدا کرتی اچھا تھا۔ اگر آریہ سماجیں اس پرتھا کو جاری کریں۔ تا کہ منتر نصیب ہو۔

سنگھٹن کے پجاری آچاریہ دیو کی وجہ سے پگڑی بے ڈھنگی ہو پیدا کرنے والی تھی۔ شاندار جلوس بجلی ہی کو نہ تو ڑتی رہی۔ ایک روز نہ ہر مذاق تا کہ سر ہی سر نظر آتے تھے پیدا کرتے تھے۔ دیکھنے اور صرف دیکھنے سے ہی تعلق پڑوں کو سرداروں کی تعداد میں کر میں گیت گاتے اور جھوم جھوم کر دیکھا۔ قوموں پر ایک عجیب کیفیت جو میان سے باہر ہے۔ اندر سے اور سماج نہیں مرسکتا۔ جبکہ ماتری شکتی لیا ہے۔ یہ نہ صرف زندہ رہے گا۔ بلکہ آدر پھیلے گا۔ باہر کے آریہ سماجوں سے

آریہ جگت میں ہندی کا ایک بالکل نیا گرنتھ

ویدک دھنے

لیکھک شری پنڈت دیو شرما جی ابھے دیدیا لنکار۔ آچاریہ گوروکل کانگڑی

یہ وہی گرنتھ ہے۔ جس کے پرتھم کھنڈ کا پرکاشن ختم ہو گیا تھا۔ اور دوسرا ایڈیشن بھی ختم ہونے والا ہے آنریبل ایجوکیشنل اور دیش کے لیڈروں نے اس گرنتھ کی بڑی تعریف کی ہے۔ ویدک تتوج کی باتوں سے بھرا ہوا سوادھیائے کا پہلا گرنتھ ہے

اس گرنتھ میں کیا ہے؟

چاروں ویدوں میں سے سال کے ۳۶۵ منتروں کا ان کے چھندوں کے مطابق چناؤ اور سنگرہ کیا گیا ہے روز سکھنے ایک ایک پرماتھ مقرر ہے۔ پہلے وید منتر دیا ہے۔ اس کے منتروں دوارہ پرارتھنا کی گئی ہے آخر شبد ارتھ دیدیا گیا ہے برہ کے شروع میں جسمانی کثرت کا بھی ایک طریقہ لکھا گیا ہے۔

یہ گرنتھ تین حصوں میں چھپا ہے

پرتھم کھنڈ میں چار ماہ ہیں۔ جنوری۔ بیساکھ۔ جیٹھ۔ اساڑھ چار ماہ ہیں۔ قیمت ایکروپیہ

دوسرا کھنڈ میں ساون بھادوں۔ اسوج۔ کارتک چار ماہ ہیں۔ قیمت ایکروپیہ (عہ)

تیسرے کھنڈ میں مگھر۔ پوہ۔ ماہ۔ پھاگن چار ماہ ہیں۔ قیمت ایکروپیہ (عہ)

اس پستک کی مانگ بہت زیادہ ہے۔ جلد منگوائیے۔ ورنہ اگلے ایڈیشن کی انتظار کرنی پڑے گی۔

نوٹ:۔ یہ پستکیں گوروکل کانگڑی ہسپتال روڈ لاہور سے بھی مل سکتی ہیں۔

ملنے کا پتہ:۔ پستک بھنڈار گوروکل کانگڑی۔ ضلع سہارنپور

سوادھیایہ منجری کا ساتواں پشپ

امر شہید شری سوامی جی مہاراج کے اپدیشوں کا سنگرہ

دھرم اپدیش

آریہ پُرشوں کیلئے یہ گرنتھ ایک انمولیہ بھنڈار ہے۔ اس میں ایک ایک کاپی ہر ایک آریہ پریوار اور آریہ سماج میں اوشیک ہے۔ کاغذ عمدہ۔ چھپائی نہایت اعلیٰ یہ دو حصوں میں چھپی ہے۔ ہر ایک حصہ کا دام ۱۲/ ہے

محصول ڈاک بذمہ خریدار

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

تعلیم دید پاک کی پھیلاؤ ہر طرف — تصنیف کو سماج کی لیجاؤ ہر طرف

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا ہفتہ وار آرگن — یادگار شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی آریہ مسافر

کرنوانتو وشوماریام

آریہ گزٹ لاہور

قیمت سالانہ تین روپے، فی پرچہ ار — ہفت روزہ

ایڈیٹر:- چرنجی لعل پریم

ساپتاہک:- آریہ مسافر لاہور

آریہ مسافر
ویدک دھرم
کا
سچا پرچارک اور
سبھا کا ہفتہ وار گزٹ ہے
آپ اس کا مطالعہ ضرور کیجئے
(مینجر)

جلد ۷ } اتوار ۱۲ جیٹھ سمت ۱۹۹۳ بکرمی - دیانند آبد ۱۱۲ - مطابق ۲۴ مئی سنہ ۱۹۳۶ء نمبر ۲۲

رشی دیانند کی جے

فخر الشعراء شری شگن چند جی روشن دہلیل یانی پت

رشی سوامی دیانند بچاؤ دھرم کو — آ پھنسے دام مصیبت میں نکالو ہم کو
نیر تباہی سے چھڑالو ہم کو — ہے یہی وقت مدد آؤ سنبھالو ہم کو
تم جو ہو ماہ ضیا تو ہمیں ہالا کر دو
نور سے اپنے یہاں آ کے اُجالا کر دو

دل بھر بھی ہمیں جینے کی اُمید نہیں — درد دل کس سے کہیں جبکہ تم ہی پاس نہیں
کا وعدہ کیا آئے مگر پاس نہیں — وعدہ و قول کا کیا تم کو ذرا پاس نہیں
دل میں یہ ٹھانی ہے کیا دُور جو بیٹھے جاؤ
درد مندوں کی کہانی بھی تو سنتے جاؤ

کی چلتی ہوئی جو تھی ہماری کشتی — عین گرداب میں ہے سوامی جی اب آ کے پھنسی
حال میں اپنی جو کرنے غم خواری — ماسوا آپ کے ہمت نہیں رکھتا کوئی
آبِ حیواں کے سمندر کا کنارا تم ہو
ڈوبنے والوں کا اے سوامی سہارا تم ہو

کنارہ تیری زمانے پہ سدا مہر ہوئی — اے دیا شاہ تو پھر کر دے دیا ہم پر بھی
بیماروں کی گر جلد خبر آ کے لی — تجھ کو ہی گائیں گے اور گائیں گے مہما تیری
تا دم زیست ترا گائیں گے گن اے سوامی
منہ سے نکلے گا سدا لقمہ سوامی سوامی

تم وہ ہو کہ ہے ہر اک گاتا ترانہ جس کا — آج کل نوک زباں پر ہے فسانہ جس کا
اب تلک دل میں کھٹکتا ہے نشانہ جس کا — عاشق و شیفتہ ہے سارا زمانہ جس کا
جس نے آ کر کے یہاں دُنیا کا اُدھار کیا
تھوڑے ہی عرصہ میں جا بجا اُپکار کیا

تیری تعلیم کو میں ایک ہی سمجھیں سانچے — ہر طرف سوامی ہی سوامی کے ہوں جے جیکارے
باتیں سب تیری تصور ہوں فلک کے تارے — ہوں اشارات تلک جان سے پیارے پیارے
نام کی تیرے سدا مالا رٹے جاؤں میں
تیری ہی دھن میں ہوں لولین یا مر جاؤں میں

ہو وہی تو بھی رشی اور وہی پھر ہم ہوں — سر ہوں تسلیم کے اور پاؤں میں تیرے خم ہوں
رعد کیطرح دہل عیش کے زیر و بم ہوں — ہو وہی اوم لکھا اور وہی پرچم ہوں
یا الٰہی وہ سماں زندہ دوبارہ ہو جائے
ایک دفعہ اور وہی سرگ نظارہ ہو جائے

تیرے اُپدیش حقیقی وہ رشی تیرے بچن — یاد آتا ہے ہمیشہ ہمیں تیرا جیون
مونس دیار وطن اور ہمارے محسن — تجھ بن ہے گلشن ہند آج ہوا ویران بن
آ کے پھر خارستان کو وہی گلشن کر دے
خانۂ تار کو پھر چاند سا روشن کر دے

ہون سامگری ویگیہ کے متعلق سب سامان سیتا رام آریہ اینڈ سنز لاہور سے خرید فرماویں۔

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

ڈاکٹر امبیدکر کی سوچ میں ڈالنے والی کہانی

ہندو دھرم کے ٹھیکیداروں کی عجیب و غریب ذہنیت کا تذکرہ

سارے بڑودہ میں ایک مکان بھی کرایہ پر نہ ملا

لیکھک شری بہادیو جی ڈلیالی

ڈاکٹر امبیدکر اُن دنوں گاندھی جی سے ملنے یہاں آئے تھے۔ اُن دونوں میں جو بات چیت ہوئی۔ وہ بالکل خانگی تھی۔ اخباروں کے لئے نہیں اس لئے آپس میں ہم نے طے کیا تھا۔ کہ اس کی ہم کوئی چرچا نہیں کریں گے۔ لیکن ان کے یہاں آنے سے اور باتوں کے ساتھ ساتھ مجھے ڈاکٹر امبیدکر کے نکٹ پر بیچہ میں آنے اور اُن کے جیون کی کچھ ایک باتوں کو بہت نزدیک سے جاننے کا اوسر ملا۔ اپنے جیون کی جو باتیں انہوں نے مجھے بتلائیں اُس سے ہمیں ان کو سمجھنے میں کافی مدد مل سکتی ہے۔ جو لوگ گاندھی جی کے پاس جا جا کر ڈاکٹر امبیدکر کی برائی کرتے ہیں۔ انہیں گاندھی جی نے بار بار بھرتسنا دے کر واپس لوٹایا ہے۔ انہوں نے اُن سے کہا ہے۔ کہ ڈاکٹر امبیدکر کو جو کچھ بھگتنا پڑا ہے۔ اس سے اُنہوں نے اتنا ہی نہیں بلکہ اس سے بھی ادھک کڑوا اور اگر ہونے کا حق ہے۔ ڈاکٹر امبیدکر ہندو دھرم میں کیوں نہیں رہنا چاہتے۔ یہ بات خود انہوں نے مجھے سکھشیپ میں اس طرح بتائی۔

رتناگری ضلع کے ایک چھوٹے سے گاؤں دپولی میں انہوں نے کہا میں پیدا ہوا تھا۔ اور اپنے بچپن میں جو کچھ سنکٹ وہاں اٹھانا پڑا سکتا تھا۔ وہ میں نے پراپت کی۔ لیکن جب آپ یہ جانیں گے۔ کہ وہاں مجھے اپنی جاتی کے اپنے بالکوں کے ساتھ سکول سے ہر بیٹھنا پڑتا تھا۔ تو آپ سہج ہی یہ کلپنا کر سکتے ہیں۔ کہ وہاں کتنی سنکٹ مجھے مل سکی ہوگی۔ کسی بھی گکھشا کے کیوں نہ ہوں۔ دلت جاتیوں کے سبھی بالکوں کو سب سے الگ ایک ساتھ بیٹھنا پڑتا تھا۔ اور انہیں پڑھانے کی فکر کوئی بھی نہیں کرتا تھا۔ ادھیاپک صرف یہ پوچھ لیتے تھے کہ ہم نے اپنا پاٹھ پڑھ لیا ہے۔ اور بس۔ وہاں سے میرے پتا نے مجھے ستارا بھیجدیا۔ اور میں ستارا کے ہائی سکول میں پڑھنے لگا یہاں مجھے ایک الگ بنچ پر بیٹھنا پڑتا تھا۔ تقدیر ساتھ دیتی۔ تو میں سنسکرت کا ادھیاس کرتا۔ پر نتو سنسکرت کے پنڈت جی نے مجھے اپنے یہاں نہیں لیا۔ اس سے مجھے فارسی لینی پڑی میرے پتا ایک اوکاش پراپت فوجی افسر تھے جنہیں پچاس روپے ماہوار پنشن ملتی تھی۔ اس لحاظ سے وہ مدھیم شریڑھی کے بہت ہندوؤں سے زیادہ پرتشٹھت تھے۔ لیکن اتنے پر بھی ہم کسی نائی سے بال نہیں بنوا سکتے تھے۔ کٹمب کے پانچ چھ آدمیوں کی حجامت میری بہن ہی بنایا کرتی تھی۔ ستارا کی ان کٹھنائیوں سے تنگ آکر میں بمبئی گیا اور ایلفنسٹن کالج میں داخل ہو گیا۔ کالج میں پڑھتے ہوئے بھی یہاں بڑودہ نریش مجھے راجسو سمبندھی اچھی جانکاری ہو جائے اپنے لئے مکان تلاش کرنے کا کام مجھے پر چھوڑ دیا گیا۔ اس کے لئے میں ادھر اُدھر بہت بھٹکا بھولا بھٹکا۔ لیکن کوئی نتیجہ نہ نکلا۔ آخر بہت دوڑ دھوپ کے بعد ایک پارسی دھرم شالہ میں جا کر ٹھیرا۔ جہاں کا چوکیدار اس شرط پر مجھے وہاں ٹکانے کو تیار ہو گیا۔ کہ میں اپنا کوئی فرضی پارسی نام وہاں کے لئے رکھوں۔ یہی میں نے کیا بھی۔ لیکن جلد ہی پارسیوں کو اس بات کا پتہ لگ گیا۔ اور ایک دن لاٹھیاں لئے ہوئے اُن کی ایک بھیڑ آ پہنچی۔ انہوں نے مجھے دھمکی دی۔ کہ میں فوراً دھرم شالہ چھوڑ دوں۔ نہیں تو مجھے اپنے پراناوں سے ہاتھ دھونا پڑے گا۔ میں نے اُن سے پرارتھنا کی۔ کہ کم از کم شام تک تو وہ مجھے وہاں رہنے دیں۔ اس کے بعد میں مسٹر سموئیل جوشی کے پاس گیا۔ انہوں نے ایک بار مجھے اپنے ساتھ رہنے کو کہا تھا۔ لیکن جب میں سچ مچ رہنے کے لئے اُن کے پاس جا پہنچا۔ تو انہوں نے اس کے لئے بالکل انکار کر دیا۔

بڑودہ کی لائبریری کے لائبریرین سو رگیہ پرگٹ ہوئے۔ اور انہوں نے میری چھاترورتی لگا دی۔ بی۔ اے پاس کرنے پر مجھ سے بڑودہ جانے کے لئے کہا گیا۔ اور وہاں مجھے ایک فوج میں لفٹننٹ بنا دیا گیا۔ تب جہاں میری جاتی کے انیہ لوگ رہتے تھے۔ مجھے بھی وہاں اپنے رہنے کی ویوستھا کرنی پڑی۔

اس کے بعد مجھے بڑودہ سے چھاترورتی پاکر امریکہ جانے اور کولمبیا وشودیالیہ سے پی۔ ایچ۔ ڈی کی ڈگری پراپت کر کے واپس بڑودہ آنے کی بات ہوئی۔ انہوں نے کہا۔

آپ کیا سمجھتے ہیں کہ وہاں میرا کسطرح سے سواگت کیا گیا۔ بڑودہ جیسے بڑے شہر میں میرے رہنے کو کوئی کمرہ یا مکان نہیں مل سکا۔ میں نے چاہا۔ کہ مجھے کالج کا پیئنگ گیسٹ بنا دیا جائے۔ جس سے رہنے کو سرکاری مکان مل جائے گا۔ کنتو بڑودہ نریش مجھے راجسو وبھاگ میں ہی رکھنا پسند کیا۔ کیونکہ جیسا انہوں نے کہا۔ وہ یہ چاہتے تھے کہ مجھے راجسو سمبندھی اچھی جانکاری ہو جائے اپنے لئے مکان تلاش کرنے کا کام مجھ پر چھوڑ دیا گیا۔ اس کے لئے میں ادھر اُدھر بہت بھٹکا بھولا بھٹکا۔ لیکن کوئی نتیجہ نہ نکلا۔ آخر بہت دوڑ دھوپ کے بعد ایک پارسی دھرم شالہ میں جا کر ٹھیرا۔ جہاں کا چوکیدار اس شرط پر مجھے وہاں ٹکانے کو تیار ہو گیا۔ کہ میں اپنا کوئی فرضی پارسی نام وہاں کے لئے رکھوں۔ یہی میں نے کیا بھی۔ لیکن جلد ہی پارسیوں کو اس بات کا پتہ لگ گیا۔ اور ایک دن لاٹھیاں لئے ہوئے اُن کی ایک بھیڑ آ پہنچی۔ انہوں نے مجھے دھمکی دی۔ کہ میں فوراً دھرم شالہ چھوڑ دوں۔ نہیں تو مجھے اپنے پراناوں سے ہاتھ دھونا پڑے گا۔ میں نے اُن سے پرارتھنا کی۔ کہ کم از کم شام تک تو وہ مجھے وہاں رہنے دیں۔ اس کے بعد میں مسٹر سموئیل جوشی کے پاس گیا۔ انہوں نے ایک بار مجھے اپنے ساتھ رہنے کو کہا تھا۔ لیکن جب میں سچ مچ رہنے کے لئے اُن کے پاس جا پہنچا۔ تو انہوں نے اس کے لئے بالکل انکار کر دیا۔

بڑودہ کی لائبریری کے لائبریرین سو رگیہ پرگٹ ہوئے۔ اور انہوں نے میری چھاترورتی لگا دی۔ بی۔ اے پاس کرنے پر مجھ سے بڑودہ جانے کے لئے کہا گیا۔ اور وہاں مجھے ایک فوج میں لفٹننٹ بنا دیا گیا۔ تب جہاں میری جاتی کے انیہ لوگ رہتے تھے۔ مجھے بھی وہاں اپنے رہنے کی ویوستھا کرنی پڑی۔

اس کے بعد مجھے بڑودہ سے چھاترورتی پاکر امریکہ جانے اور کولمبیا وشودیالیہ سے پی۔ ایچ۔ ڈی کی ڈگری پراپت کر کے واپس بڑودہ آنے کی بات ہوئی۔ انہوں نے کہا۔

آپ کیا سمجھتے ہیں کہ وہاں میرا کسطرح سے سواگت کیا گیا۔ بڑودہ جیسے بڑے شہر میں میرے رہنے کو کوئی کمرہ یا مکان نہیں مل سکا۔ میں نے چاہا۔ کہ مجھے کالج کا پیئنگ گیسٹ بنا دیا جائے۔ جس سے رہنے کو سرکاری مکان مل جائے گا۔ کنتو بڑودہ نریش مجھے راجسو وبھاگ میں ہی رکھنا پسند کیا۔ کیونکہ جیسا انہوں نے کہا۔ وہ یہ چاہتے تھے کہ مجھے راجسو سمبندھی اچھی جانکاری ہو جائے اپنے لئے مکان تلاش کرنے کا کام مجھ پر چھوڑ دیا گیا۔ اس کے لئے میں ادھر اُدھر بہت بھٹکا بھولا بھٹکا۔ لیکن کوئی نتیجہ نہ نکلا۔ آخر بہت دوڑ دھوپ کے بعد ایک پارسی دھرم شالہ میں جا کر ٹھیرا۔ جہاں کا چوکیدار اس شرط پر مجھے وہاں ٹکانے کو تیار ہو گیا۔ کہ میں اپنا کوئی فرضی پارسی نام وہاں کے لئے رکھوں۔ یہی میں نے کیا بھی۔ لیکن جلد ہی پارسیوں کو اس بات کا پتہ لگ گیا۔ اور ایک دن لاٹھیاں لئے ہوئے اُن کی ایک بھیڑ آ پہنچی۔ انہوں نے مجھے دھمکی دی۔ کہ میں فوراً دھرم شالہ چھوڑ دوں۔ نہیں تو مجھے اپنے پراناوں سے ہاتھ دھونا پڑے گا۔ میں نے اُن سے پرارتھنا کی۔ کہ کم از کم شام تک تو وہ مجھے وہاں رہنے دیں۔ اس کے بعد میں مسٹر سموئیل جوشی کے پاس گیا۔ انہوں نے ایک بار مجھے اپنے ساتھ رہنے کو کہا تھا۔ لیکن جب میں سچ مچ رہنے کے لئے اُن کے پاس جا پہنچا۔ تو انہوں نے اس کے لئے بالکل انکار کر دیا۔

بڑودہ کی لائبریری کے لائبریرین سو رگیہ

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ مسافر لاہور

۲۴ مئی ۱۹۳۶ء

ہم گالی دیں تو کیسے؟

مرزا غلام احمد صاحب قادیانی اپنی اُمت میں دشنام دہی اور بدزبانی کا ایسا بیج بو گئے ہیں کہ جو دن بدن بڑھ رہا اور پھیل پھول رہا ہے۔ ہندوستان کا شاید ہی کوئی مذہبی فرقہ ہوگا۔ جو مرزائیوں کی بدزبانی اور اشتعال انگیزی کا شاکی نہ ہو۔ لیکن اس سلسلہ میں جتنا تلخ تجربہ آریوں کو ہوا ہے۔ شاید ہی کسی کو ہوا ہو۔ خود مرزا صاحب نے آریوں اور اُن کے پیشوا ویدک مہرشی سوامی دیانند جی کے حق میں وہ وہ خرافات لکھی ہیں کہ جن کو پڑھ سُن کر خون کھولنے لگتا ہے۔ کہیں انہوں نے مسلمانوں کو آریوں کا داماد تک لکھا ہے۔ اور کہیں ہندوؤں کی قوم کی قوم کو شکوکا النسل بتلایا ہے۔ چنانچہ لکھتے ہیں:-

"آریہ قوم میں اس بات کا ثبوت ملنا مشکل ہے۔ کہ کون آریہ صاحب اصل باپ کے نطفہ سے ہے۔ اور کون آریہ صاحب ہیرج دادا کی طفیل سے ہے۔" (چشمہ معرفت صـ۱۰۶)

رشی دیانند کی پاک ذات پر بھی آپ نے کیچڑ پھینکنے میں کوتاہی نہیں کی۔ لیکن ہم ان گالیوں کو جو مرزا صاحب نے انہیں دی ہیں۔ یہاں نہ لکھنا ہی مناسب سمجھتے ہیں۔ آریوں کو گالیاں دینے میں تو وہ عام اخلاق اور شرافت تک کو بالائے طاق رکھ دیا کرتے تھے۔ خیر مرزا صاحب تو جو کچھ کر گئے۔ کر گئے۔ سب سے بڑھ کر رنج اور دُکھ کی بات یہ ہے۔ کہ مرزا صاحب کے پیرو اس معاملہ میں مرزا صاحب پر بھی گوئے سبقت لے جانے کی کوشش کرتے ہیں۔ اور ہندوستان سے حجاز تک کر کے غیر ممالک تک میں اپنی اس گندگی کی نمائش کر رہے ہیں

ناظرین نے دیکھا ہوگا کہ تین صفحہ پہلے کے آریہ مسافر میں ہم نے جزائر فجی سے شائع ہونے والے ایک مرزائی رسالہ میں شائع شدہ مکتوب کا حال بتلایا تھا۔ کہ کسطرح ایک بدبخت منہ پھٹ مرزائی نے آریہ سماج اور آریوں کے دلوں بلکہ بادشاہ ست گورو مہرشی سوامی دیانند سرسوتی کی ذات ستودہ صفات کو سخت گندی اور اشتعال انگیز گالیاں دیکر اس فن میں اپنے پیرو مرشد کے بھی کان کاٹے ہیں۔ ہم ذیل میں ان گالیوں کا کچھ نمونہ بطور یاددہانی پھر درج کئے دیتے ہیں یہ شوربہ پشت کمینہ فطرت شخص لکھتا ہے کہ:-

کرکے منہ کالا دیانند کا ہوا مرزا سوار

. . . . . .

اس گدھے کی لید نکلی ایسی دی کوڑی کی مار
مرزا کے جوتے کے آگے رکھتے ہیں سر بار بار

ایک عنوان ان الفاظ میں ہے۔ "دیانندی سوروں کی گرگ" جہاں تک ہم نے غور کیا ہے مرزائیوں کی اس اشتعال انگیز اور فتنہ خیز روش کی صرف دو وجوہات ہماری سمجھ میں آتی ہیں۔ اوّل تو یہ کہ ہماری سرکار نامدار مرزائیوں کو ایسی فتنہ انگیز اور اشتعال خیز تحریروں کو نظر انداز کر دیتی ہے۔ لیکن آریوں کی معمولی سے معمولی تحریروں کے خلاف بھی ضبطی کے احکامات فوراً سے بھی پہلے صادر ہو جاتے ہیں دوئم یہ کہ مرزائی اور دیگر مسلم لیڈر ایسے شوخ پشتوں کی مناسب گوشمالی نہیں کرتے۔ بلکہ ان کی درپردہ پیٹھ ٹھونکی جاتی ہے۔ ممکن ہے مسلم لیڈروں کے متعلق ہمارا یہ قیاس صحیح نہ ہو۔ لیکن ابھی تک ہمیں اس کی تردید کے لئے کافی وجوہات دستیاب نہیں ہوئیں۔ ہم حیران ہیں کہ کیا گورنمنٹ اور مرزائی لیڈران آریوں کو انسان نہیں سمجھتے۔ یا یہ خیال کرتے ہیں۔ کہ ان کے سینوں میں دل اور دلوں کے اندر اپنے رشیوں اور بزرگوں کے لئے محبت۔ عزت اور تقدیس کے جذبات موجود نہیں ہیں۔ اگر وہ

ہر چہ بر خود پسندی بر دیگراں پسند

کے اصول قدیر عامل ہوتے۔ تو وہ ہرگز اس قسم کی روش اختیار نہ کر سکتے۔ بھی تو اسی مرزائی کے الفاظ کو ہم نے اپنے سینہ پر پتھر رکھ کر اوپر درج کیا ہے۔ وہ ایسے دلخراش توہین آمیز اور اشتعال انگیز ہیں۔ کہ اگر کسی دیگر قوم یا مذہب کے کسی بزرگ کے متعلق ایسے الفاظ استعمال کئے جاتے تو نہ معلوم اب تک کیا کیا ہو جاتا۔ آریہ سماجی ایسی تحریروں کا ترکی بترکی جواب دینا جانتے ہیں۔ اور وہ بھی ایسا۔ کہ جسے پڑھ کر مرزائیوں کی آئندہ سینکڑوں نسلیں بھی یاد رکھیں گی

مشکل یہ ہے۔ کہ ان کا دھرم اور ان کی سنسکرتی انہیں ایسی کمینہ حرکت کے ارتکاب کی کسی بھی صورت میں اجازت نہیں دیتی۔ لیکن اس کے یہ معنے تو نہیں۔ کہ آریہ لوگ بالکل بے حس ہو چکے ہیں۔ اور انہیں اپنے بزرگوں کے حق میں جن کی تقدیس کے تحفظ کے لئے وہ اپنا جان و مال۔ آل اولاد سب کچھ قربان کر دینا عین سعادت سمجھتے ہیں۔ ایسی کمینہ گالیاں سُننا بھی طبیعت نہیں اٹھا۔ ہم گورنمنٹ اور مرزائیوں کو ہمیشہ کے لئے بتلا دینا چاہتے ہیں۔ کہ آریوں کے سینے میں بھی دل ہیں۔ اور دل میں اپنے بزرگوں اور خصوصاً مہرشی سوامی دیانند سرسوتی مہاراج کی مقدس ذات کے لئے ویسے ہی محبت و تقدیس کے جذبات موجود ہیں کہ جیسے عام ہندوؤں کے دلوں میں اپنے اوتاروں کے لئے اور مسلمانوں کے دلوں میں حضرت محمد صاحب اور دیگر نبیوں اور رسولوں کے لئے موجود ہیں اس لئے اس قسم کے سب و شتم اور بدزبانی سے آریوں کو طبیعی تو ہبت آتا ہے۔ لیکن سب سے بڑی مشکل یہ ہے۔ کہ اگر اشتعال میں آکر کوئی کوتہ اندیش آریہ نوجوان۔ منہ پھٹ مرزائیوں کو ان کے ہی سکوں میں جواب دینے کی کوشش کرنا چاہے بھی۔ تو نہیں کر سکتا۔ کیونکہ قطع نظر مرزا غلام احمد کی ذات کے مرزائیوں اور مسلمانوں کی بزرگ مشترکہ ہیں۔ آریہ لوگ مرزائیوں کی کمینہ حرکت کے جواب میں اپنے مسلمان بھائیوں کی دلآزاری کرنا شرافت و ایمانداری سے بعید تصور کرتے ہیں۔ اس لئے وہ گالی دیں بھی تو کس کو؟ رہے مرزا غلام احمد صاحب قادیانی ایجنٹ انگریز مرزائیت۔ البتہ ان کے حق میں تو ایسی خرافات بکی جا سکتی ہیں لیکن اس سے

سوامی سوتنتر آنند اور دیانند مٹھ

لیکھک مشری پنڈت بھیم سین جی موہن لال روڈ لاہور

سوامی سوتنتر آنند جی کا ایک لیکھ پچھلے ہفتہ کے ریفارمر اور آریہ مسافر کے اس انک میں پرکاشت ہو رہا ہے۔ سوامی سوتنتر آنند جی ان دنوں سارو دیشک سبھا کے اُپ پردھان ہیں۔ انہوں نے میرے لیکھ کے سمبندھ میں سبھا منتری ہونے کے کارن جو الزامات اور ویانگ لیکھ میں لکھے ہیں۔ ان سے انومان ہوتا ہے۔ کہ سوامی جی سارو دیشک سبھا کے اُپ پردھان کی حیثیت سے بھی اس آویدنا کا سمرتھن کر رہے ہیں۔ (یدپی میری سمتی میں یہ اُن کے نجی وچار ہیں۔ اور سارو دیشک سبھا کے اُپ پردھان پد کا اس وچار دھارا سے کوئی سمبندھ نہیں ہے۔)

دیانند مٹھ کے سمبندھ میں میں نے جو لیکھ مسافر میں لکھا تھا۔ وہ نجی حیثیت سے لکھا تھا۔ جو لیکھ سبھا منتری کی حیثیت سے لکھے جاتے ہیں۔ اُن کے ساتھ سبھا منتری لکھا جاتا ہے۔ اچھا ہوتا اگر سوامی جی اس سادھارن سی بات کو سامنے رکھ کر میرے لیکھ کا اُتر دیتے۔ پر نتو افسوس ہے۔ کہ انہوں نے ویانگ پورن پنکتیاں لکھتی اوشیک سمجھیں۔ جن کی اُن سے آشا نہ تھی۔

دیانند مٹھ اور آریہ سماج کے سمبندھ میں آریہ سماج کی ریتی نیتی اور سوامی دیانند کے سنتوں کی درشٹی سے کیا سمتھتا ہے۔ اس پر کسی دوسرے لیکھ میں پرکاش ڈالنے کا یتن کیا جائے گا۔ جہاں تک آریہ سماجی سنیاسیوں کی سیوا تتھا وشتر اس آدی کے بارے بندھ کرنے کو تیار ہے۔ اس سمبندھ میں جو ترٹیاں ہو چکی ہیں۔ ان کو دُور بھی کیا جا سکتا ہے۔ اس میں کسی پرکار کا سنکوچ نہیں ہے۔

یہ نشچت بات ہے۔ کہ سوامی دیانند مٹھوں کے ورودھی تھے۔ انہوں نے نہ کسی مٹھ کا بنانا پسند سویکار کیا۔ اور نہ آریہ سماج کو مٹھ کا روپ دیا۔ پرانک گورودم کی آپینی ان مٹھوں سے ہوتی ہے۔ آریہ سماج کے سنیاسی کیا چاہتے ہیں۔ اس سمبندھ میں سوامی جی نے لکھا ہے۔ کہ اس وشے میں وہی ایک ماتر آپت پرامانک ہیں۔ پر نتو آریہ مسافر کے پاٹھکوں کو سمرن ہوگا۔ کہ آریہ مسافر کے پچھلے انک میں سوامی ودیانند جی آچاریہ گورو کل بیٹ سونپتی نے سوامی جی سے اپنا گہرا مت بھید پرکٹ کیا ہے۔ آریہ جنتا کی سوچنا کے لئے یہ لکھ دینا بھی اوشیک سمجھتا ہوں۔ کہ میں نے بھی ان دنوں آریہ سماج کے ایک پرانے سنیاسی مہاتما سے جن کی سیوا سوامی سوتنتر آنند جی سے کم نہیں ہے بات چیت کی ہے۔ وہ اس مٹھ کو آریہ سماج کی ریتی نیتی اور رشی دیانند کی بھاونا کے ویپریت سمجھتے ہیں۔

دیانند مٹھ کے سمبندھ میں آریہ جنتا کو اپنے وچار پرگٹ کرنے چاہئیں۔ کیونکہ یدی آریہ سماج نے مٹھ بنانا سویکار کر لیا۔ تو میری سمتی میں آریہ سماج بھانک سمپردائے واد کی طرف پرورت ہوگا۔ اس لئے بنا کسی اُتیجنا کے اس وشے پر گمبھیرتا پورک وچار کرنے کی اوشیکتا ہے۔

ہم آریہ سماج کے سنیاسیوں سے نویدن کرنا چاہتے ہیں۔ کہ اس سمبندھ میں وہ اپنے وچار جنتا کے سامنے پرگٹ کریں۔ جس سے جنتا اصلی سمتھتا کو جان سکے۔

نی کو دی کو گئی گالیوں کا بدل کیسے ہو جائے
یوں کی نگاہ میں۔ مرزا غلام احمد مہرشی
یانند کا ہم پلہ اور مدمقابل تو کیا اُن کے
۔۔۔ اور کا بھی اہل نہ تھا
ونکہ جہاں مہرشی دیانند سنسکرت کے
نظیر پنڈت۔ بال برہم چاری اور یوگی
ج تھے۔ وہاں مرزا صاحب کیا تھے؟ اس
جواب خود مرزا صاحب سے سُنیں۔ آپ اپنے
ب دوست میر عباس علی کے نام اپنی ایک چھٹی
دوران میں اپنے متعلق لکھتے ہیں کہ:۔
"یہ اوّل عباد اپنی ذاتی حیثیت میں کچھ
ی چیز نہیں۔ اور بغیر اس کے کہ تکلف سے
ی کسر نفسی کی جائے۔ فی الحقیقت سخت
چہ کانا کارہ اور ہیچ ہے۔ نہ زاہدوں میں سے
ہے نہ عابدوں میں سے۔ نہ پارساؤں میں
ے نہ مولویوں میں سے۔ (مکتوبات احمدیہ
د اوّل صفحہ ۹۴ چھٹی مورخہ ۲۹ اکتوبر بنام
میر عباس علی)
ں نے آریوں کے لئے گالی دینا ناممکن ہو رہا
ہے۔ مرزائیوں کی اب تک یہی چال رہی ہے
وہ ہندو اور آریوں کے بزرگوں کو سخت سے
خت گالیاں دیتے رہتے تھے۔ اور اگر کوئی
ہندو یا آریہ ان کی چال میں آکر جواب
ا مسلم بزرگوں کے متعلق بدکلامی کر بیٹھتا تھا
یہ شور و غل مچا کر مسلمانوں کو بھڑکانا شروع
دیتے تھے۔ کہ دیکھو آریہ ہمارے مقدس بزرگوں
گالیاں دیتے ہیں۔ کئی مسلمان بزرگوں نے
زا کی اس چال کو بھانپ بھی لیا تھا۔ اور مرزا
اس کے متعلق فہمائش بھی کی تھی۔ کہ آپ
رسروں کے بزرگوں کو گالیاں دے کر ہمارے
رگوں کو کیوں گالیاں دلاتے ہو۔ لیکن مرزا
صاحب نے اپنی روش میں کوئی اصلاح نہ کی۔
یہ امر موجب مسرت ہے کہ آریہ بھائی اب مرزائیوں
کی اس چال سے آگاہ ہو گئے ہیں۔ اور وہ اس
دام تزویر میں پھنستے تو نہیں۔ لیکن ہم گورنمنٹ
(شاید گورنمنٹ سے پوچھنا تو بیکار ہو) اور مسلم
معاصرین اور مسلم لیڈروں سے پوچھتے ہیں کہ
آریہ سماجی مرزائیوں کی اس قسم کی اشتعال انگیزی
کا جواب دیں تو کسطرح۔ اور آئندہ کے لئے
اس کا انسداد کرنے کا انتظام کریں تو کیسے؟
اپنے دھرم اور تہذیب کو مدنظر رکھتے ہوئے وہ
ویسے ہی گالیاں نہیں دے سکتے۔ خواہ وہ
جواب میں ہی کیوں نہ ہوں۔ لیکن اگر دیں بھی تو
کس کو؟ یا اگر کوئی اور طریق عمل اختیار کرنا
مناسب ہو۔ تو وہ کونسا ہے؟

آریہ پرتی ندھی سبھا کا سالانہ اجلاس

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا سالانہ اجلاس
۲۹-۳۰ رمئی ۱۹۳۶ء کو منعقد ہونے کا قرار
پایا ہے۔ امید ہے۔ کہ آریہ بھائی جو سماجوں
کی طرف سے پرتی ندھی کے سدسیہ ہیں۔ بھاری
تعداد میں اس اجلاس میں شامل ہوں گے کیونکہ
اس اجلاس میں سال آئندہ کے لئے اوھیکاریوں
کے چناؤ کے علاوہ سبھا کے مختلف محکمہ جات
کے لئے بجٹ بھی پاس کئے جاتے ہیں۔ یہ دست
ہے۔ کہ سال رواں آریہ بھائیوں کے لئے سخت
مصروفیت اور خرچ کا سال رہا ہے۔ کیونکہ
انہیں ہندو کوئیٹہ کے خوفناک زلزلوں کے
سبب جہاں دل کھول کر مالی امداد دینی پڑی
وہاں گورو کل کانگڑی کے جلسہ پر بھی کافی
روپیہ جمع کرنا پڑا۔ اور آریہ بھائی کافی تعداد
میں گورو کل گئے بھی۔ اور اس کے بعد آریہ سماج
کی سنگھٹن شکتی کی اعلیٰ ترین مظہر آریہ
پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی کو
کیا بمحاظ چندہ اور کیا بلحاظ حاضری و جوش
و خروش آریہ بھائیوں نے جس بے نظیر کامیابی
سے پورا کر دکھایا ہے۔ اُس کی تعریف میں دوست
و دشمن سب رطب اللسان ہیں۔ یہ سب کچھ ٹھیک
ہے۔ اور اس کے لئے ہم نہ صرف آریہ جگت کو
بدھائی دیتے ہیں۔ بلکہ ان کا شکریہ بھی
ادا کرتے ہیں۔ لیکن اس کے یہ معنے نہیں۔ کہ دیگر
کاموں سے لاپرواہی برتی جائے۔ سبھا کا سالانہ
اجلاس بڑے مہتو کی چیز ہے اور اس میں شاید
رتی بھر بھی مبالغہ نہیں۔ کہ جس شان اور تدبیر
سے یہ اجلاس ہوتا ہے۔ اُس کی نظیر سارے
ملک میں شاید ہی موجود ہو۔ اس لئے ہم تمام
آریہ سماجوں کے پرتی ندھیوں سے بل پورک
پرارتھنا کرتے ہیں کہ وہ اجلاس میں شامل ہونا
اپنا کرتویہ سمجھیں۔

کیا مرزا قادیانی نہنگ کلنک اوتار تھا

مرزائیوں کی طرف سے آئے دن تبلیغی لٹریچر
شائع ہوتا رہتا ہے۔ جس میں دیگر مذاہب کے
پیروؤں کی اشتعال انگیزی اور دلآزاری کا
پورا سامان مہیا کیا جاتا ہے۔ آج کل ہندو
اخبارات میں مرزائیوں کے ایک اس قسم کے
ٹریکٹ کی چرچا چل رہی ہے۔ جس میں مرزا غلام
احمد قادیانی کو بھگوان کرشن کا اوتار بتلایا
گیا ہے۔ چنانچہ اس ٹریکٹ میں یہ بھی لکھا ہے کہ
"وہ اس زمانہ کا اوتار ہے۔ وہ کسی خاص
قوم کا نہیں۔ وہ مہدی ہے۔ عیسیٰ بھی ہے
وہ نہنگ کلنک اوتار بھی ہے۔" (نور مورخہ
۳ رمئی ۱۹۳۶ء)
کوئی پوچھے۔ کہ اگر مرزا صاحب نہنگ
اوتار تھے۔ تو کیا اُن سے پہلے ہونے والے
سب کلنک والے تھے۔ گورنمنٹ کو دیکھنا چاہئے
کہ مرزائی کسطرح بزرگوں کی توہین کے مرتکب
ہو رہے ہیں۔ اور کوئی ان سے یہ بھی نہیں
پوچھتا۔ کہ تمہارے منہ میں کے دانت ہیں،

ریویو

سودیشی آریہ چاقو

دیانند دت اُدھار سبھا پنجاب گورو دت بھون
لاہور کے زیر اہتمام شری پنڈت ٹھاکر دت
چیریٹیبل انڈسٹریز کے سلسلہ میں کچھ عرصہ سے
فرنیچر کے کارخانہ کے علاوہ چاقو اور چھڑیاں
بنانے کا بھی کارخانہ کھولا گیا ہے۔ ہم نے یہ چاقو
اور چھڑیاں برت کر دیکھی ہیں۔ یہ ولایتی چاقوؤں
سے زیادہ خوبصورت اور پائیدار ہیں۔ قیمت

آریہ پرتی ندھی سبھا کے جنرل اجلاس پر سبھا کے ساہتیہ وبھاگ پر

تیسرا لاکھ

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا

پچاس سالہ اتہاس

تیار ہے

اس میں رشی دیانند جی کے پنجاب میں پدارپن کرنے سے لے کر اس وقت تک کے حالات اور آریہ سماج کی تحریک کی پر ازمعلومات تواریخ موجود ہے۔ اور ساتھ ہی پنجاب کی پانچسو سبھاؤں کے لگ بھگ آریہ سماجوں کے حالات آگئے ہیں۔

اردھ شتابدی پر جن بھائیوں کو یہ اتہاس نہیں مل سکا۔ وہ جلد آرڈر ارسال کریں۔ قیمت مجلد دو روپے ۸ (عہ) محصول ڈاک علاوہ
" بلا جلد دو روپے (عہ) ۷۰۰ صفحات۔ کاغذ اعلیٰ۔

پتہ:۔ ساہتیہ وبھاگ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گورو دت بھون لاہور

آریہ سماجوں کے سالانہ جلسوں کا پربندھ

ناگا ضلع ڈیرہ اسمٰعیل خاں ۲۲ سے ۲۴ مئی ۱۹۳۶ء	پنڈت گورو دت جی سدھانت النکار پنڈت سداشو جی آریہ۔ پنڈت پریہ دت جی ویدواچسپتی ہنسراج سالگرام جی بھجنیک ہنسراج بالکرشن جی بھجنیک پنڈت دلپتی جی شاستری۔ ہنسراج کیسر چند جی
گورو کل پوٹھوار ۲۲ سے ۲۵ مئی	
آریہ کمار سبھا گوجرہ شہری ۲۶-۲۸ مئی۔	ہنسراج چرنجی لال جی پریم، ایڈیٹر آریہ مسافر لاہور۔ پنڈت شانتی پرکاش جی۔ ہنسراج ہرکشن چند جی بھجنیک ہنسراج بہاری لال جی بھجنیک۔
آریہ ویر دل دھرم شالہ ۲۹-۳۱ مئی۔	پنڈت نمادام جی آریہ اپدیشک۔ سوامی دھیرانند جی مہاراج پنڈت رام سروپ جی پاراشری۔ شرمیتی شکیل کماری جی۔ ہنسراج فقیر چند جی۔ ہنسراج امرناتھ جی بھجنیک۔
بستی ٹینکاں والی فیروزپور ۲۹ر۳۱ مئی۔	پنڈت وشوناتھ جی آریہ اُپدیشک۔ پنڈت چندر بھانو جی۔ پنڈت دلپتی جی شاستری۔ ہنسراج کندن لال جی ہنسراج بہاری لال جی۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

خواجہ حسن نظامی دہلوی کی پھلجھڑیاں

دلچسپ ادبی و مذہبی جواہرات

خدا نظر بد سے بچائے۔ دہلی کے خواجہ حسن نظامی صاحب ایک عجوبہ روزگار ہیں اگرچہ بہم ساٹھ سالہ پرانا ہو گیا ہے۔ لیکن دل ہنوز جوان ہے۔ قلم تحریر و تقریر کے مسلمہ ماہر ہیں اگرچہ آج تک آپ اپنے زندہ قلم سے ہی دنیا سے خراج تحسین وصول کرتے رہے ہیں لیکن اب آپ نے ریڈیو براڈ کاسٹنگ سٹیشن دہلی کے ذریعہ دنیا پر اپنا تقریری جادو بھی جگانا شروع کر دیا ہے

خدا محفوظ رکھے ہر ادا سے

اس کے علاوہ وہ اپنے اخبارات مثل منادی وغیرہ میں آئے دن بلند پایہ تخیلات کے ایسے گوہر بھی قرطاس پر بکھیرتے رہتے ہیں۔ کہ دیکھ کر عقل حیران و ششدر رہ جاتی ہے۔ ہم ذیل میں چند جواہرات ناظرین کرتے ہیں تاکہ وہ بھی ان کی چمک دمک سے بہرہ افروز ہو سکیں۔

قدرتی کا تیر بہدف تعویذ۔

منادی مورخہ ۱۵ مئی ۱۹۳۶ء کے صفحہ ۳ پر خواجہ صاحب کے فرزند ارجمند "حسین بن حسن نظامی" کی طرف سے ایک اشتہار "تندرستی کا تیر بہدف تعویذ" کے عنوان سے شائع ہوا ہے جس میں لکھا ہے کہ

"حضرت خواجہ حسن نظامی کا تیر بہدف خاندانی تعویذ جو حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء سے ان تک پہنچا ہے۔ جس سے کروڑوں آدمیوں نے چھ سو برس کے عرصہ میں فائدہ اٹھایا ہے۔ ہر بیماری کا علاج کا تیر بہدف تعویذ ہے۔ آپ کو کس تعویذ کی ضرورت ہے۔ تو پہلے نیاز کارڈ پر منیجر گرلز سکول ڈاک خانہ جنگ پورہ دہلی کو آرڈر کر کے بھیجدیجئے ..... خواجہ صاحب سے تعویذ منگائیے۔ خدائے تعویذ استعمال کرتے ہی ہر بیماری جاتی رہے گی"

خدا نے چاہا" کے الفاظ شاید تعویذ کے مؤثر ثابت ہونے کی صورت میں بچاؤ کے استعمال کئے گئے ہیں۔ اور اس "اندیشی میں یہ الفاظ بھاری پتھر تک کر نیوالے ان کے شریک عمل ہیں۔ لیکن قطع نظر اس کے ہم خواجہ صاحب سے ایک سوال کرنا چاہتے ہیں کہ اگر یہ تعویذ بیماری کے دور کرنے میں ایسا ہی جادو اثر ہے۔ تو آپ نے پچھلے دنوں شہنشاہ جارج پنجم کی علالت میں ان کے پاس اسے کیوں نہ بھیجدیا۔ شاید آپ یہ کہیں۔ کہ چونکہ انہیں تعویذوں پر وشواس نہ ہے۔ اس لئے بھیجنا مناسب خیال نہیں کیا۔ تو پھر آپ نے سابقہ وائسرائے لارڈ ولنگڈن کی محترمہ بیگم صاحبہ لیڈی ولنگڈن کو بغیر ان کے طلب کرنے کے ایک تعویذ کیوں دیدیا تھا۔ کہا آپ نے یہ تعویذ دینے سے پہلے اس بات کی تحقیق کر لی تھی۔ کہ لیڈی صاحبہ موصوف آپ کے یا کسی اور کے تعویذ پر وشواس نہیں رکھتی ہیں۔

اگر اس سوال کا جواب نفی میں ہے۔ تو پھر شہنشاہ جارج پنجم جیسے ممتاز شہنشاہ کی صورت میں آپ نے ایسی تیر بہدف اکسیر کو ان تک پہنچانے میں کیوں کوتاہی کی؟

ایک اور بات جو اس سلسلہ میں ہمارے دل میں کھٹکتی ہے۔ وہ یہ ہے۔ کہ خواجہ صاحب کے اس روزنامچہ کے دوران میں صفحہ ۶ پر کہ خواجہ صاحب کے فرزند ارجمند عزیز حسین کی بیوی کی علالت کا حال درج ہے۔ اور لکھا ہے۔ کہ

"آج حسین کی بیوی دل آرا موسمی اسہال میں مبتلا ہو گئی تھیں۔ یعنی قے اور دست کی شکایت ہو گئی تھی۔ شفاتی کے استعمال سے شام تک اچھی ہو گئیں"

شفاتی خواجہ صاحب کی طبی کمپنی کی ایک دوائی ہے۔ جو ہیضہ کے لئے مفید بتلائی جاتی ہے۔ اور خواجہ کی طبی دوکان پر تیار کی جاتی ہے۔ ہم حیران ہیں۔ کہ خواجہ صاحب نے تیری دعا کے لئے شفاتی کا مرہون منت ہونے کی بجائے اپنے تیر بہدف تعویذ کو کیوں نہ استعمال کیا۔ کہیں اس کی وجہ یہ تو نہیں کہ یہ تعویذ خواجہ صاحب کے قرابت داروں پر کارگر نہیں ہوتا۔ صرف نذر دینے والے باہر کے لوگوں کی ہی بیماریوں کا دشمن ہے۔

حب اور تسخیر کا تعویذ:۔

"منادی" کے اسی پرچہ میں صفحہ ۱۱ پر حسین بن حسن نظامی" کی طرف سے ایک اور اشتہار زیر عنوان "حب اور تسخیر کا تعویذ" شائع ہوا ہے جس میں لکھا ہے کہ

"اگر کسی عورت کا شوہر نارام ہو۔ یا کسی کی بیوی خفا ہو۔ یا کوئی اور قرابت دار یا دوست دار بے رخ ہو گیا ہو۔ یا کسی حاکم وغیرہ کا دل مسخر کرنا ہو۔ تو حضرت خواجہ حسن نظامی صاحب سے حب اور تسخیر کا تعویذ منگا لیجئے۔ مگر پہلے خواجہ گرلز سکول کے منیجر صاحب کو ڈاک خانہ جنگ پورہ دہلی کے پتہ پر پانچ روپے نیاز کے سادات کی لڑکیوں کے تعلیمی خرچ کے لئے منی آرڈر کر کے بھیجدیجئے"

ہم اس بحث میں نہیں پڑتے۔ کہ آیا اس قسم کے تعویذ کبھی مفید یا مؤثر ثابت ہو سکتے ہیں یا نہیں۔ انگریزی میں ایک مشہور ضرب المثل ہے۔ کہ جب تک دنیا میں بیوقوف زندہ ہیں۔ چالاک لوگ بھوکے نہیں مر سکتے" اس لئے ہماری رائے میں اس بیسویں صدی کے روشنی کے زمانہ میں اس گتھی کا سلجھانا اگر کسی طرح ممکن ہے تو اس انگریزی ضرب المثل کی روشنی میں ہی ہے۔

لیکن ہم خواجہ صاحب سے یہ پوچھنا چاہتے ہیں۔ کہ اگر آپ کا یہ تعویذی واقعہ ایسا ہی جادو اثر ہے۔ تو آپ نے اسے شاہ حبش کو بنگس کے پاس بھیجکر مسولینی کے خلاف کیوں نہ استعمال کیا۔ اس سے نہ صرف ایک آزاد ملک غلامی کی زنجیروں میں جکڑے جانے سے بچ جاتا۔ بلکہ ہزاروں انسانی جانیں تباہ و برباد ہونے سے بچ جاتیں۔ جہاں تک۔ ایک تباہ و برباد رشتہ شہنشاہ کے ساتھ انسانی ہمدردی کا تعلق ہے اگر خواجہ صاحب اس جذبہ سے کلیتاً عاری نہیں ہیں۔ تو اب بھی انہیں فلسطین میں یہ تعویذ شاہ حبش کے پاس بھیج دینا چاہیئے۔

اگر یہ تعویذ پانچ روپے بطور نیاز کی وصولی کے بغیر کارگر نہ ہوتا ہو۔ تو مسولینی کے شاہ حبش کے ساتھ دوستی کی درخواست کرتے ہی ہم لقد پانچ روپے بھیجدیں گے۔ شاہ حبش خواجہ صاحب کی خدمت میں بلا دیر منی آرڈر ارسال کر دیں گے۔ یا اگر خواجہ صاحب تعویذ کے غیر مؤثر ثابت ہونے پر واپسی کا اقرار "منادی" میں کر دیں۔ تو ہم پیشگی بھیجنے کے لئے بھی تیار ہیں۔

جاپان کی حمایت:۔

آج تک ہم نے اور شاید ہماری طرح باقی تمام ہندوستانیوں نے سودیشی کے یہی معنے سمجھے تھے۔ کہ صرف وہ چیزیں استعمال کی جائیں کہ جو ہمارے دیش ہندوستان میں تیار ہوتی ہیں۔ اور غیر ممالک کی اشیاء سے حتی الامکان احتراز کیا جائے۔ تاکہ ملک کا روپیہ ملک میں ہی رہے۔ اور غریب اہل ملک کے کام آئے لیکن خواجہ صاحب نے اس سلسلہ میں بھی جدت سے کام لینا شروع کر دیا ہے۔ اور وہ اس طرح۔ کہ آپ نے اپنے اخبار منادی میں جاپان کی حمایت میں اپنے نام کے ساتھ اشتہار دینا شروع کر دیا ہے۔ چنانچہ اس پر لکھتے ہیں:۔

"جاپان بُرا ہے۔ تو ہم بھی بُرے ہیں۔ مگر نہیں۔ ہم بھی اچھے ہیں۔ اور جاپان بھی اچھا ہے۔ بُرا وہ ہے۔ جو ہمارا کھائے اور ہم پر ہی غرائے۔ حسن نظامی"

کیوں جی خواجہ صاحب! کیا جاپان ہندوستان کے اندر واقعہ ہے؟ اور پھر یہ کیسا طریق استدلال ہے۔ کہ اگر جاپان بُرا ہے۔ تو ہم بھی بُرے ہیں۔ اور چونکہ ہم اچھے ہیں۔ اس لئے جاپان بھی اچھا ہے۔

جو بات کی خدا کی قسم لاجواب کی

کیوں صاحب کیا آپ اس بات سے ناواقف ہیں۔ کہ جاپان اپنے ہمسایہ ملک۔ غریب چین کے ساتھ کس قسم کا جابرانہ اور غاصبانہ سلوک کر رہا ہے۔ اگر واقف ہیں تو کیا چینیوں کے نزدیک اُن کا یہی گلہ کہ انہیں غرانے والی جاپان کسی بھی صورت میں اچھا ہو سکتا ہے۔ خواجہ صاحب اب انسانی ہمدردی مصنوعی ملکی حدود سے تجاوز کر کے دنیا بھر کے انسانوں میں اخوت عام کی وسعت اختیار کر چکی ہے۔ اب ایسی شکپت باتیں کرنے کا زمانہ نہیں رہا۔

پھر صفحہ ۹ پر لکھتے ہیں کہ "ہر شاعر کہتا ہے کہ گورے کالوں پر حکومت کے لئے بنے ہیں۔ تم جواب دو۔ کہ ہم جرمن ساخت کی کوئی چیز نہ خریدیں گے۔ جاپانی سامان خریدنے عہد کریں گے۔ حسن نظامی"

علاوہ ازیں آپ رقمطراز ہیں۔ کہ "جاپان کا ہر مال پیارا ہے۔ کیونکہ وہ اچھا اور سستا ہے۔ اس کو وہ بُرا کہے۔ جو گوروں کی غلامی سے

Gangotri Gyaan Kosha

نجات کا میں صحیح رستہ

نمبر ۳ — لیکھک شری لالہ جیون مل جی ریٹائرڈ سٹیشن ماسٹر — خانیوال — نمبر ۳

انسانی وجود و انسانی اخلاق کے متعلق جو دگیان ہدایت دیتا ہے۔ اسکا مختصر ذکر تو ہو چکا۔ مگر دگیان نہایت کامل اور وفادار مشیر ہے یہ روحانیت کا بھی کامل رہبر ہے۔

گرو پورانوں میں انکار (استعارہ) کے طور پر ذکر آتا ہے کہ روح کو ہو۔ پاک۔ ہڈیوں کی اونترنی ندی (نہ ترنے کے قابل دریا) میں سے گذرنا پڑتا ہے۔ اور وہ گندگی کی پوٹ بکواس کی یا ریز سکتا ہے۔ دوسرا کوئی انتظام نہیں ہے۔ دگیان کرگائے سے تشبیہ دی ہے گو یا گل رہیں۔ ہو پاک۔ ہڈیوں سے بنے ہوئے ہیں جسموں میں سے گذرنا ہی نہیں جہاں کہیں گندو (دگیان) کی پوٹ ہاتھ آئیگی وہیں سے یاد اتر جائینگے ورنہ مختلف جسموں میں ہی غوطہ کھاتے رہینگے۔ وہ دگیان کہاں ملیگا۔ صرف انسانی وجود میں۔ گویا مکتی کا راستہ صرف انسانی وجود ہے یا انسان ہی راہ نجات ہے۔ باقی سب جاندار اسی ندی میں غوطے کھا رہے ہیں سلسلہ کتنا کاں کا انکار ہے! دریا کو زہ میں بند کر دیا۔ مگر جناب ان سوار یقوں کو بھی کتنی دور کی سوجھی۔ عوام الناس کو گندو کا مطلب دگیان نہ بتلایا۔ بلکہ یہی معمولی گائے بتلا دی۔ اونترنی ندی کے اٹھیکیدار بن گئے میجسٹریٹ میں سو پچاس روپیہ کی گائے ہی اُڑانی پڑنے والا ندی کے کنارے بیٹھا انتظار کرے کہ کب گائے پروست کے گھر میں ۵-۶ پھیرے دیکر ۱۶-۱۷ سال کے بچہ مرے اور ندی پر جا کر مرتک کو پار اتارے۔ جسکے پاس باقی سامر تقیہ نہ ہو۔ ایسے دس۔ پانچ روپے کی گائے۔ سوا روپیہ کی گائے۔ ۵ آنہ کی گائے حتیٰ کہ ۵ پیسے تک بھی۔ وہ لیکر سنگلپ کر دادیا۔ (جانے چور کی سنگوٹی ہی سہی) اس مکتی کے واسطے پروہت۔ کالنی پر یاگ۔ گیا۔ جگن ناتھ کئی جگہ خراب کیا کسی کو تیرتھ مت کے دن شفاعت کی امید دلا کر لوٹا۔ کسی کو گناہ کے کفارہ کا دم چھلا دیکر بھیڑوں میں ملا دیا۔ اسکی دہائی پنیم آتری۔ کسی سے دس بیس روپیہ لیکر ایک دھڑی کی چابی اسکے ساتھ قبر میں دفنا دی۔ کہ بہشت کا دروازہ اس چابی سے کھول لیا۔ (اگر مرحوم سے بوجہ کمزوری یا ناواقفیت۔ وہ دروازہ نہ کھلے تو گیا یادی کا فرض نہیں کہ دوبدن کے واسطے مرحوم کے ساتھ قبر میں دفن ہو جاوے۔ اسکو بہشت میں داخل کروا کر واپس آجاوے۔)

بیخفارقہ گیان کے نہ ہونے سے دنیا میں کتنی لوٹ مچی ہوئی ہے۔ یہ خیالات فرشتہ سرائے کی بھیڑ یوں کی طرح مسافر کو اپنی اپنی طرف کھینچ رہے ہیں۔ مسافر کی مٹی پلید کرتے ہیں۔ آپس میں جدا سر چول ہوتے ہیں اور اس جنت نشان رستے کو جہنم نما بنا رکھا ہے

اور بدقسمتی سے ہندوستان ہی دنیا بھر میں انکی بڑی منڈی ہے۔ آجکل ہر یکھوں کو اس کش مکش میں خوب گھیرا ہوا ہے۔ ہر ایک فرقہ اپنی اپنی پیش کش کر رہا ہے۔ ہزکن لوگ بھی کوئی ہوشیار بیوپاری معلوم نہیں ہوتے۔ انہوں نے اپنی قیمت میں کارتولہ والی چاندی میں مطالبہ کیا ہے حالانکہ انکو ۵ تولہ روپے تولہ کا سونا اسی وزن میں ملسکتا ہے۔ مطلب یہ ہے کہ وہ صرف دنیاوی آدرسمان اپنی قیمت میں طلب کرتے ہیں۔ دنیاوی سمان تو جانوروں کو بھی مل جایا کرتا ہے۔ انسانی جسم کی قیمت ستیہ دھرم سے کم نہیں ہونی چاہیے ہر یکھوں کو چاہیے کہ وہ اسی دکان پر جا ویں جہاں ستیہ دھرم ہے۔ اگر انکو پہچان نہ ہو تو میں بتلا دیتا ہوں۔ ستیہ دھرم وہاں ہے جہاں ایک پرماتما کیول ایک ہی برہم کی اُپاسنا کا اپدیش ہے۔

جہاں کسی انسان کی رچنا کا ذکر ہے وہ ستیہ دھرم کی دوکان نہیں ہے۔ صاف لفظوں میں وہ اس ویدک دھرم کے آگے جھک جاویں۔ جسکے آگے روس کے مہاتما ٹالسٹائی۔ جرمنی کے پروفیسر موکس جولر۔ اور امریکہ کے سرتاج فلاسفر ایمرسن۔ جیکسن ڈیوس۔ جیسے جھک گئے ہیں۔ اور وہاں اگر دنیاوی سمان بھی بھاوے تو پھر تو کیا کہنے ہیں۔ چیڑی بھی اور دیو دیوی۔ سوجا بھی اور چاندی بھی۔

اے قابل رحم انسان! آئیوں اس رہبر کامل دگیان سے روگردان ہو کر نکلا جا رہا ہے جس پر لیو نے تیرے واسطے سورج۔ چاند اور لاانتہا خورد و پوش کے سامان بنائے۔ ہاتھوں کی پانچ پانچ انگلیاں اور ہر ایک میں تین تین خم گرفت کے واسطے نہایت موزوں۔ مسور کے دانہ کے برابر آنکھ کا تل جسمیں سارا برہمانڈ سما جائے۔ اسکو ہڈیوں کی گولک میں رکھکر اوپر جالدار پردہ گرد و غبار وغیرہ سے بچانے کے واسطے خوراک کے لقمہ کو حفظ کرنے کے واسطے ہیلا ڈاکر آنکھ۔ پر ساتھ ہی یوسیدہ متعفن کی تمیز کے واسطے دوسرا ڈاکہ ناک پر حلق سے نیچے اترنے سے پہلے تیسرے ڈاکو زاتقہ کا واسطہ۔ اس دانہ بھر منہ میں کتنا سامان کاٹنے کے دانت اور چبانے کے جبڑے۔ زبان لقمہ کو دانتوں کے حوالہ کرنے کے واسطے۔ اسی زبان کا اگلا حصہ گویائی میں کمال۔ درمیانی حصہ ذائقہ کی طاقت سے بھرپور۔ ذرا آگے کا حصہ مکمل ہارمونیم۔ سات سُر اور تین گرام والا اندر جا کر جگر۔ تلی۔ گردے۔ دل۔ معدہ۔ کی انتڑیاں۔ ۷۲ لاکھ نس ناڑی۔ خوراک کا پکانا۔ جوہر نکالکر ہر عضو تک انتشار۔ خون۔ ہڈیاں۔ چربی تیار ہونا۔ غرضیکہ اس دو فٹ کے درکشا پ میں وہ عجائبات بھرے ہیں کہ لاکھوں چکا۔ دھمید۔ یوگیراج بیان کرتے کرتے تھک گئے۔ جس پر بھونے اتنا بیشمار انتظام کر کے تجھکو دنیا میں کام کرنے کے واسطے بھیجا ہے کیا اُسنے تجھکو مکتی یا نجات کیواسطے ان نجات فروشوں کے رحم پر چھوڑ دیا۔ کیا اُسنے تجھکو نجات کا راستہ نہیں بتایا۔ بتلایا ہے اور ضرور بتلایا ہے۔ وہ سب کچھ پہلے روز سے انتظام ہو چکا ہے وہ سب کچھ تمہارے اندر موجود ہے۔ لیکن افسوس ان خود غرضیوں نے تمکو اسکی طرف سے نابینا بنا رکھا ہے۔ آنکھیں کھول اور اس دگیان سے مشورہ لے جس سب کی۔ کرجو دگیان بتلا دے ایک لاکھ ۹۶ ہزار پیغمبر ایک طرف اور یہ تحفظ دگیان ایک طرف خسرو نے کیا خوب اچھا کہا ہے

ما خذا دایم ملما تا خذا در کار نیست

معنے یہ ہیں کہ اگر ہماری کشتی میں ناخدا نہ ہو تو کچھ پرواہ نہیں۔ جبکہ خدا ہے انکو ناخدا کی ضرورت نہیں۔

۵ : آئندے کوشش۔ اب یہاں سے آگے انکار (استعارہ) کی صورت میں روح کو انسان اور دگیان کو دگیان کا نمازد کر کے سوال و جواب کے طور پر لکھا جاتا ہے۔

انسان نے دگیان کو بلایا (سوالی) دگیان! میرے وفادار و صادق مشیر۔ دنیا کے متعلق تم نے کافی رہنمائی کی ہے۔ اب مجھکو نجات کا راستہ بھی بتلاؤ۔ (جواب) حضور! اسوقت رات بہت گذر گئی ہے۔ آپ تھکے ہوئے ہیں تھوڑا آرام کر لیویں۔ آپکی طبیعت آراستہ ہو جائیگی تو میں سب کچھ عرض کر دونگا۔ میں تو ہر وقت حاضر ہوں

انسان سو گیا۔ تھوڑی دیر کے بعد چونک اٹھا۔ اہو۔ کیسے غضب ہو گیا۔ جاگ کر دیکھا تو کچھ نظر نہ آیا۔ جہاں سویا تھا وہیں چارپائی پر پڑا ہے دگیان کو بلایا۔ (سوال) دگیان میں نے خواب میں دیکھا ہے کہ دہلی کے بازاروں میں گھوم رہا ہوں۔ دوپہر کا وقت ہے سامنے سے لالہ آ گئے۔ خوب بازو پھیلا کر بغل گیر ہوئے۔ اتنے میں کسی نے اوپر سے پیچھر پھینکا۔ لالہ جی کے لگا۔ وہ آن کی آن میں خون میں تر بتر ہو گئے۔ بیہوش ہو کر گر پڑے۔ میرا دل بھی تڑپ اٹھا۔ جاگ آ گئی۔ دیکھا تو میں لاہور میں اپنی چارپائی پر پڑا ہوں۔ دہلی کہاں۔ رات کیوقت دوڑ کر کیسے۔ لالہ برج نندن دس سال ہوئے سورگواس ہو گئے۔ انکے بازو ہمنے اپنے ہاتھوں پر دیئے۔ ان سے اجلگیر کیسے؟ پھر کس نے کہاں سے مارا۔ عجیب حیرت کی باتیں ہیں۔ یہ باتیں سچ تو ہو نہیں سکتیں۔ پر یہ ماجرا کیا ہے۔

(جواب) حضور اندر یا تو سب آپ سے علیحدہ ہو گئی تھیں۔ صرف جنکی آپکے ساتھ اپنی پرانی دوستی سُنی باتوں کے بھنگر بنا بنا کر سکھ دکھ دے رہا تھا۔ اندریاں کثیف ہیں آرام زیادہ ہیں۔ من بھی ہے تو مایاوی۔ پر لطیف ہے۔ اندریوں سے علیحدہ بھی روح کے ساتھ جاتا ہے۔ ہوا ہوا یا کچھ بھی نہیں آپ آرام کریں۔ دنیا دی جھگڑے وقوعہ کے وقت تو دکھ دیتے ہی ہیں۔ انکی یاد داشت بھی سکھ سے خالی نہیں۔

انسان پھر سو گیا۔ اٹھ کے خواب غفلت چلا گیا۔ ۲ دن ۲ گھنٹہ بعد جاگا۔ خوب فریش ہو کر بیٹھا۔ کیسی گہری نیند آئی۔ دنیا کی فیکر فیر ہی نہیں۔ کہ کدھر ہے۔ سورج بھی نکل آیا۔ اسوقت تک تو میں اسنان سندھیا سے بھی فارغ ہو جاتا کرتا تھا۔ (نماز کا وقت بھی قضا ہو گیا) دگیان کو پھر بلایا۔ (سوال) دگیان یہ کیا ماجرا ہے ایسی نیند آئی کہ کوئی ہوش نہ رہی۔ (جواب) حضور جس مکتی یا نجات کا آپنے سوال کیا تھا وہی آنند کا دروازہ ہے پرماتما ہر روز انسان کو یہ دروازہ دکھا کر مکتی یا نجات کی جھلک دیتا ہے۔ اگیانی انسان اس آنند سے کوشش بے بہرہ۔ اصلیت کو نہ سمجھکر اس آنند کے دربدر بھٹکتے پھرتے ہیں (سوال) اچھا اس میں تو جو روح کی پانچ علامتیں۔ کہی گئی ہیں وہ بھی کم ہو گئیں۔ (جواب) دولیش۔ پرنتیں ہیں وہ بھی کم ہو گئیں۔ پر بالکل نہیں۔ یہی تو مکتی یا نجات کا شیشہ ہے یہ پانچ علامتیں روح اور مادہ کے ملاپ سے ہو جاتی ہیں روح کی طبعی علامتیں نہیں۔ جب تک یہ ساتھ ہیں تو نجات کیسی؟ اچھا جی وہاں تو بتلاتے ہیں کہ جو دگیان کھانیکو میوہ جات اور پینے کو شراب طہورا ہو گی۔ سونے کے محل ہونگے۔ سورگ میں سونے کے سامنے ناچ کرینگی (نج) حضور یہ سب دنیا دی کا عکس ہے۔ یہی ستر بلاغ خود گھڑ لیے ہیں۔ دانمون غلام بنا لیتے ہیں۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

دیانند مٹھ

(لیکھک شری یوجیہ سوامی ستیمترانند جی مہاراج)

نے پچھلے ہفتہ کے "آریہ مسافر" پرکاش ادر ریفارمر میں دیانند مٹھ کے وشے میں لکھا تھا۔ کہ زمین خریدنے کے لئے آریہ جنتا کو امداد کرنی چاہیئے اور روپے کی ضرورت ہے۔ اس ہفتہ کے پرکاش میں مہاشہ کرشن جی نے دیانند مٹھ خیرتنک سے لیکھ لکھا۔ جس میں آریہ جنتا سے اپیل کی گئی تھی۔ کہ یہ دھن پورا ہو جانا چاہیئے۔ اور ساتھ ہی انہوں نے پورانی گھٹنا لکھ کر لکھا تھا۔ کہ دیانند مٹھ کی ضرورت ہے۔ جو پوری ہونی چاہیئے۔ وغیرہ۔

۱۰ مئی ۱۹۳۶ء کے "آریہ مسافر" میں دیانند مٹھ اور آریہ جنتا۔ خیرتنک سے پنڈت بھیم سین جی منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے ایک لیکھ لکھا ہے (۱۰ مئی کا لیکھ سبھا منتری جی کی طرف سے نہیں تھا۔ اور نہ ہی اس لیکھ کے ذمہ وار سبھا منتری ہیں۔ اس میں انفرادی طور پر پنڈت بھیم سین جی نے اپنے وچار پرگٹ کئے تھے (ایڈیٹر) اس کے لکھنے والے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے منتری نہ ہوتے۔ تو پتہ نہیں میں اس کا جواب لکھتا یا نہ ہی لکھتا۔ پر تو منتری جی کا لیکھ ہونے سے ہی جواب دینا اپنا کرتویہ سمجھتا ہوں۔ اس لئے میں یہ لکھنے لگا ہوں۔

(۱) منتری منتری جی لکھتے ہیں "انہوں نے اس بات کی اوشیکتا کہیں انوبھو نہیں کی۔ اور نہ ہی دھیان کیا ہے کہ سنیاسی لوگ اپنی شیر ینی کے لئے الگ مٹھ کھولیں۔ نہ ہی انہوں نے اپنے سمے میں سنیاسیوں کے لئے کوئی مٹھ ستھاپت کیا۔ ..... رشی دیانند چاہتے۔ تو اپنے سمے میں سنیاسیوں کو تیار کرنے کے لئے مٹھ قائم کر دیتے پر تو وہ اسے اچت نہیں سمجھتے تھے"

اس میں دو باتیں ہیں۔ رشی دیانند نے مٹھ نہیں بنایا۔ اور مٹھ بنانے کا دھیان نہیں کیا۔

بنانے کے وشے میں تو رشی نے "آریہ سماجیں اداستھا" لیکھ۔ گوروکل اور پریس جو بنائے ہیں۔ آریہ سماج کی باقی سنستھائیں ہونی چاہیئے تھیں دوسری بات دھیان نہیں کیا ہے۔ پنڈت بھیم سین جی براہ مہربانی بتلاویں۔ رشی نے سکول۔ کالج۔ گروکل آشرم اور ماں باپ سے فیس بلکہ لڑکوں کے پڑھانے کا دھیان کہاں کیا ہے۔ اور آپ جب سبھا کے منتری ہیں۔ وہ یہ سب کچھ کرتی ہے۔ جب آپ گوروکل میں ماں باپ سے خرچ لے کر لڑکے رکھتی پڑھا سکتے ہیں۔ تو دیانند مٹھ فیروزپور جھان کے اس طرح کیوں نہیں ہو سکتا۔ ایک رشی نے سنیاسیوں کے لئے مٹھ بنایا یا نہیں ان کے وقت میں اتنے سنیاسی تھے ہی نہیں ہوتے تو ضرور بن جاتا۔

آگے پنڈت جی لکھتے ہیں۔ جو ہمدرد سادھو آریہ سماج کے سدھانتوں سے پریچت ہونا چاہیں ان کے لئے اپدیشک ودیالیہ یا اسی پرکار کے استھان شکشا لیہ اپیکی ہو سکتے ہیں"

پتہ نہیں یہ کہنا پنڈت جی نے کیوں کی ہے کہ دیانند مٹھ میں پاٹھ شالہ بھی ہوگی۔ میں نے پہلے ہی لکھا تھا۔ جو سادھو امرتسر شہر میں رہتے ہیں ان میں آریہ سماج کا پرچار بھی ہوگا۔ پنڈت جی تبلیغ کی کریا کریں۔ ان میں اپدیشک ودیالیہ یا شکشا لیہ کس پرکار کام کر سکتے ہیں۔ ان میں تو امرت سر میں رہنے والا ہی کچھ کر سکے گا اور کوئی نہیں۔

پھر منتری جی مہاراج لکھتے ہیں "اپدیشک ودیالیہ میں سادھو سنیاسیوں کے ٹھیرنے آدمی کا بھی وشیش پربندھ ہے۔ پنجاب کی آریہ سماجیں اپنے اپنے مندروں میں دھرم پرچارک آریہ سنیاسیوں کے سوادھیائے تتھا وشرام آدمی کا وشیش پربندھ کر سکتی ہیں۔ اس سمے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے ساتھ مہوپدیش دینے والے سیکڑوں میں ایک آریہ سنیاسی بھی ہیں۔ سبھا یہ شکتی ان کی سیوا تتھا آرام کا پربندھ کرتی ہے"

میں نے آریہ پرتی ندھی سبھا میں اب تک اندازاً ساڑھے چھبیس سال کام کیا ہے۔ مجھے اس سے کوئی شکایت نہیں ہے۔ اور میں آگے بھی سبھا کی سیوا کرنے کا پورا پورا پریتن کروں گا۔ لیکن جو کچھ منتری جی لکھ رہے ہیں۔ وہ ٹھیک نہیں ہے۔ سوامی ستیانند جی دھنشوراننند جی کو ایک آریہ سماج سے اس لئے بستر اٹھا کر چلے جانے کو کہا گیا تھا کیونکہ آریہ سماج مندر میں ناچ کرنا چاہتا تھا اور وہ ہال میں ٹھیرے ہوئے تھے۔ وہ آسن اٹھا کر چلے گئے۔ سوامی برہمانند جی گو ایک سماج نے جب کہ ان کو بخار چڑھا ہوا تھا۔ آسن اٹھا کر جانے کو کہا گیا۔ انہیں کو جانا پڑا۔ ان پرانی باتوں کو چھوڑ دیں۔ مختصر کی شتابدی اور اجمیر کی اردھ شتابدی پر سادھوؤں کے بھوجن کا پربندھ سادھو دل نے خود کیا تھا۔ یعنی سوامی سردھانند جی مہاراج نے کیا تھا۔ لیکن آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی جو ابھی ہوئی ہے۔ اس پر آئے ہوئے سنیاسی جو پنڈت بھیم سین جی کے لکھے موجب سنیاسیوں کے ٹھہرنے آدمی کے لئے بھی وشیش پربندھ ہے کہ اس جگہ بھی ٹھیرے تھے۔ کیا پنڈت جی کو معلوم نہیں ہے۔ کہ ان سنیاسیوں کی اس شتابدی پر بھوجن تک نہیں ملا ہے۔ اس لئے ان میں سے اکثر جہاں جہاں بھوجن کرتے رہے ہیں۔ ایک سنیاسی نے مجھے خود کہا تھا۔ اگر کبھی بھوجن ملتا ہے۔ تو اپ شبد بھی ساتھ ہی ہوتے ہیں۔ اگر زیادہ پوچھنا ہو تو آپ لالہ بوسہ رام جی منتری آریہ سماج وچھووالی سے پوچھ سکتے ہیں

پنڈت جی نے سنیاسیوں کی نامادلی میں سوامی ستیانندجی مہاراج کا بھی نام دیا ہے۔ کیا پنڈت جی کی مراد یو۔ پی والے ستیانند جی سے ہے۔ یا کہ پنجاب والوں سے اگر پنجاب والوں سے ہے تب تو آپ کو معلوم ہوگا۔ کہ ان کو دیا کھیان دینے سے کس پرکار کا رتبہ کیا گیا تھا۔ اب وہ اپنی گھتا آریہ مندروں میں نہ کر کے باہر بھی کرتے ہیں۔ ان کی سیوا تیس سال سے زیادہ ہے اور انہوں نے سبھا سے ایک پیسہ نہیں لیا۔ جس وقت آریہ سماج میں آئے تھے۔ انہوں نے جس شکتی سے کام کیا تھا۔ وہ پرانی بھی جانتے ہیں۔ پر تو پنڈت بھیم سین جی کے منتری نے ان کو سماج مندر میں بولنے سے روکا۔ کیا یہی عزت ہے۔ جو انہیں سیوا کے بدلنی چاہیئے تھی۔ آخیر میں پنڈت ٹھاکر دت جی امرت دھارا کا پاٹھ جو آریہ مسافر میں۔ ارمغی کو چھپا ہے۔ لکھ دینا کافی سمجھتا ہوں۔ پنڈت جی صفحہ کالم ۴ میں لکھتے ہیں

"کھید کے ساتھ میرا نبھو یہ ہے۔ کہ آریہ سماج کے اندر سنیاسیوں کی پرتشٹھا نہیں ہے اس لئے ہم کو سنیاسی کم دکھائی دیتے ہیں کوئی اس پرکار کا پربندھ نہیں ہے۔ کہ سنیاسی جہاں چاہے۔ جا بیٹھے۔ اس کو ایک گھر سے یا سب گھر سے ملکر بھی سب پرکار کا آرام ملتا ہے اور وہ جیسی اس کی یوگیتا ہے۔ تتھا پرکار کرتا ہے۔"

اس لئے منتری جی مہاراج نہ تو آپ کے سماجوں میں سنیاسیوں کا کوئی پربندھ ہے اور نہ ہی آگے کو ہونے کی امید ہے ان سب باتوں کو دھیان میں رکھ کر ہی دیانند مٹھ کی یوجنا کی گئی ہے۔ آپ کے لیکھ میں ایک جگہ پرگری پوری وغیرہ سمپردائوں کے سمبندھ میں لکھا ہے اب مٹھ سے گری پوری کا منڈن کیسے ہوگا۔ یہ میری سمجھ نہیں آیا ہے۔

آپ نے آگے چل کر لکھا ہے۔

"یدی آریہ سماج کے اوھاک سنیاسی جہاز بھاؤ کیول ماتر سنیاسیوں کے لئے دیانند مٹھ کھولنے کے حق میں ہوں۔ تبھی آریہ جنتا کو اس اور قدم اٹھانا چاہیئے۔

میں عرض کر دوں۔ میں آپ کی نسبت سنیاسیوں کو زیادہ جانتا ہوں۔ میرا اتفاق سنیاسیوں کے ساتھ کہاں سے زیادہ ہے۔ میں سنیاسیوں کی ریتی نیتی کو جانتا ہوں۔ اس لئے میرا وچار جو ہے وہ بھی سنیاسیوں سے پوچھ کر ہوا ہے۔ پوچھ کر بھی نہیں۔ سنیاسی یہ محسوس کرتے ہیں کہ اس وقت وہ آریہ سماج میں کام کرتے ہیں۔ لیکن ان کو بیمار ہونے پر چار دن ٹھیرنے کی کوئی جگہ نہیں ہے۔ اگر ذرا آرام کرنا چاہیں۔ تو بے ٹھکانا ہے آریہ سماجوں میں پاٹھ شالائیں اور سکول ہیں۔ مہاشہ کرشن جی نے ایک سنیاسی کی گھٹنا لکھی ہے۔ میں اس سے کہیں زیادہ جانتا ہوں آپ نہ کہیں سنیاسیوں میں رہے ہیں۔ اور نہ ہی سنیاسیوں سے واقف ہیں۔ اگر آپ چاہیں اپنے بھائی ستیانند جی سناتک سے پوچھ دیکھیں۔ وہ کیا تبلاتے ہیں۔ اس لئے یہ سروتھا ستیہ ہے اس وقت آریہ سماج میں دیانند مٹھ کی ضرورت ہے اور وہ بننا چاہیئے۔ اگر یہ نہ بنا۔ تو آریہ سماج کا نقصان ہوگا۔ کیونکہ جب آپ مانتے ہیں پرچار کرنا سنیاسیوں کا کام ہے۔ آپ کے وچن بھوگی اس دن بھاگ جائیں گے۔ جس دن روپیہ نہ ملا۔ یہ سنیاسی ہی ہیں۔ جو بغیر روپیہ کے کام کرتے ہیں۔ اور کریں گے۔ اس لئے جو کام آپ نے لکھے ہیں۔ وہ تو بودھ کے لئے کچھ مہتت نہیں رکھتے ہیں۔ اگر کوئی اور وجہ ہو۔ تو میں سمجھنے سے عاری ہوں۔ مجھے امید نہ تھی۔ کہ آپ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا منتری دیانند مٹھ بنانے کے برخلاف لکھے گا۔ لیکن اب تو یہ صاف ہی ہے کہ آپ نے لکھا ہے اور پتہ نہیں ہے اور بھی لکھیں گے یا نہیں۔ آپ جو مناسب سمجھیں کریں۔ لیکن میں اتنی عرض ضرور کر دوں گا۔ کہ آپ جو کچھ لکھیں۔ ٹھیک ٹھیک لکھیں۔ ترچھی باتیں نہ لکھیں۔ کیونکہ آپ ایک پرتشٹھت سبھا کے منتری ہیں۔ ترچھی لکھنا آپ کی شوبھا کو نہیں بڑھاتا ہے۔ آریہ سنیاسیوں کو چونکہ ہے آپ وہ سادھارن سنیاسیوں سے پوچھ کر پتہ لگاویں۔ وشیش دیکھیتوں سے ان کا اندازہ لگانا ٹھیک نہیں ہے۔

آریہ مسافر میں اشتہار دیکر
اپنی تجارت کو ترقی دیجئے

Gangotri Gyaan Kosha

ویدک میسگزین کی ضرورت

از ہماشہ موہن لعل جی اپ منتری آریہ سماج مٹھ ٹوانہ

ویدک دھرم کا پرچار دو طرح سے ہو سکتا ہے۔ تقریری و تحریری۔ تقریری پرچار کرنے کیلئے تو آریہ پرتی ندھی سبھا کے پاس دوسری پرانسک سبھاؤں کی بھانتی ایدیشک و بھجنیک موجود ہیں۔ جو پروگرام کے مطابق جگہ جگہ گھوم کر پرچار کا کاریہ کرتے ہیں۔ جب سے سبھا عالم وجود میں آئی ہے۔ اسکا یہی کاریہ کرتا رہا ہے۔ آریہ سماج کے سب سے پہلے شہید پنڈت لیکھرام آریہ مسافر نے ایک مسلمان کے ہاتھوں جام شہادت نوش کرتے ہوئے یہ وصیت کی تھی کہ آریہ سماج سے تقریر و تقریر کا کام بند نہ ہونے پائے۔ اس وصیت کو کریا تمک روپ دیتے ہوئے سبھا نے انکی یاد گار میں "آریہ مسافر اخبار ہفتہ وار اردو ماہوار آریہ" جاری کر رکھا ہے۔ کئی بھائیوں کا خیال ہے کہ سکھوں میں پرچار کرنے کیلئے سبھا کو ایک پنجابی اخبار بھی بھاشا میں بھی جاری کر دینا چاہیے۔ چنانچہ ایسٹر کی چھٹیوں میں مجھے لاہور اور شتابدی پر جانے کا اتفاق ہوا وہاں پر کئی آریہ سجنوں سے مجھے بات چیت کرنے کا سمے ملا۔ اُن سے تبادلہ خیالات کرنے کے پشچات میں اس پرینام پر پہنچا ہوں کہ آریہ مسافر اخبار نہ صرف لوگوں تک سبھا کی تازہ بتازہ خبریں ہی پہنچاتا ہے بلکہ اس سے عام جنتا میں اچھی جاگرتی پیدا ہو رہی ہے۔ بلکہ کئی بھائیوں کی یہ پربل اچھا بھی ہے کہ سبھا پر اس بات کیلئے زور دینا چاہیے۔ کہ وہ ایک ماہواری اردو رسالہ بھی جاری کر دے چونکہ اس مضمون کا اس سمے میرے لیکھ کے ساتھ کوئی خاص سمبندھ نہیں ہے۔ اسلئے میں اسکے متعلق پھر کبھی پرکاش ڈالنے کا یتن کرونگا۔ اب تو یہ پرشن ہے کہ جو بھائی انگریزی بھاشا جانتے ہیں۔ اُن تک ویدوں کی سچائیاں۔ (مصالحہ لاہ Truth) پہنچانے کیلئے جیس کیا کرنا چاہیے۔ اردو دان پبلک کے لئے ہمارے پاس آریہ مسافر موجود ہے اور ہندی جاننے والوں کو آریہ ماہوار پیش کیا جاتا ہے جو نہ اردو پڑھ لکھ سکتے ہیں اور نہ آریہ بھاشا انہیں کیا دیا جائے۔ انگریزی میں لکھی ویدک دھرم سمبندھی وچار کتابیں ہمارے پاس ہیں۔ کتابوں اور سماچار پتروں میں بڑا انتر ہے۔ اگر ہم انہیں سوادھیائے کے لئے کچھ بھی نہ دیویں تو پھر ہمارا یہ دعوے کہ ہم ویدک دھرم کا ڈنکا دیش دیشانتر و لوک لوکانتر میں بجائیں گے بالکل باطل مفعول ہے۔ اسلئے میری کچھ تمنا ہے کہ آریہ پرتی ندھی سبھا نجاب کو یہ

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

بھارتی ویدک میسگزین کو از سر نو جاری کر دینا چاہیے۔ آپ میں سے بہت سے بھائیوں کو یہ علم ہوگا کہ مسلمانوں نے اپنے مذہب کی اشاعت کے لئے قرآن شریف کا الوداد انگریزی بھاشا میں کیا ہے۔ اب لاہوری مرزائیوں کے ایک زبردست کارکن ڈاکٹر اقبال نے اخبار پیغام صلح میں یہ تجویز پیش کی ہے کہ مرزا صاحب کی اردو کتب کا انگریزی میں انواد کر کے اسے انگریزی دان پبلک کے ہاتھوں میں پہنچایا جائے۔ یہ تو ہوئی مسلمانوں کی بات اب سکھوں کی سنیئے۔ سکھ بھائیوں نے گرنتھ صاحب کا ترجمہ انگریزی زبان میں اس سے پہلے ہی کر لیا ہے چونکہ ہم آریہ بھائی گذشتہ ۵۰-۶۰ سالوں میں ویدوں کا رشی شیلی کے انوسار ترجمہ کر کے انگریزی دان پبلک کے بھینٹ نہیں کر سکے ہیں اب ہمارا یہ کرتویہ ہونا چاہیے کہ جب تک ہم ایسا کرنے میں اپنے آپ کو اسمرتھ پاتے ہیں۔ اسوقت تک اتنا ہم ضرور کر سکتے ہیں کہ ویدوں کے گیان کو ان تک لیجانے کے لئے۔ انگریزی میں ہی کوئی رسالہ جاری کر دیویں اور ویدک میسگزین کے دوارا بھلی بھانتی سرانجام ہو سکتا ہے پچھلے دنوں راجیہ رتن ماسٹر آتمارام جی امرتسری اسکے متعلق ایک لیکھ بھی آریہ مسافر کی گذشتہ اشاعت میں لکھا تھا۔ آپ نے اپنے لیکھ میں اس بات پر زور دیا تھا کہ سبھا کو ضرور ویدک میسگزین جاری کر دینا چاہیے علاوہ ازیں پنڈت بھیم سین جی ودیالنکار منتری آریہ پرتی ندھی سبھا نے آریہ مسافر کے شہید نمبر میں اپنے سمبندھ میں اپنے وچار پرگٹ کئے تھے۔ انہوں نے تو اپنے لیکھ میں یہاں تک لکھا تھا کہ آریہ سارو دیشک سبھا کو ضرور ویدک میگزین جاری کر دینا چاہیے اگر سبھا سارو دیشک ہندی رسالہ کی موجودگی میں اسے جاری کرے۔ سارو دیشک کو ہی انگریزی جامع پہنا دیا جائے۔ ایسٹر کی چھٹیوں میں ہی اردھ شتابدی مہوتسو منایا گیا۔ جہاں اس سمارو ہ کے منانے کے جملہ ادیش تھے ان میں ایک یہ بھی تھا کہ گذشتہ پچاس سالہ پروگرام پر نظر ثانی کر کے آئندہ کیلئے ایسا پروگرام نشچے کیا جائے جس کو عملی جامہ پہنا کر آریہ سماجوں میں ایسی کرانتی آ جائے کہ وہ پنجاب کے کونے کونے میں ویدک ناد گنجا کر رشی

ویدپرچار فنڈ کو نقصان مت پہنچایئے

(لیکھک پنڈت جیمنی جی بی۔ اے ویدک منتری)

میں آریہ سماجوں کے جلسوں پر بہت کم جاتا ہوں۔ کیونکہ میرا تجربہ یہ ہے۔ کہ جنتا کے اوپر ایک ایک دن میں چھ سات لکچر ٹھونس دینے سے کچھ اثر نہیں رہتا۔ اگر ایک دن میں دو لکچر سنے۔ تو انہیں کچھ یاد بھی رہے اور اس کا اثر دل پر قائم رہے۔ میں ابھی آریہ سماج بھیرہ کے جلسہ سے چلا گیا۔ چونکہ منتری نے بہت پریرنا کی تھی۔ اس لئے میں بھی چلا گیا۔ کیا دیکھتا ہوں۔ کہ ایڈریس اور بھجنیک ملا کر ۱۶ کی تعداد پہنچتی ہے۔ اب آپ خیال کریں۔ کہ اس قدر گرمی کے موسم میں بھلا کسطرح سارا دن لوگ ڈٹ کر بیٹھ سکتے ہیں۔ اور لکچر سن سکتے ہیں۔ اس کا نتیجہ یہ تھا۔ کہ کئی لیکچراروں کو پندرہ بیس منٹ ملے۔ اور کسی کو موقعہ بھی نہیں ملا۔ مجھے بھی تیسرے دن ایک گھنٹہ وقت ملا۔ جہاں ساتھ ہی سمیلن بھی ہوں۔ کھیل تماشہ بھی دکھانا ہو۔ وہاں اتنے لیکچر اور بھجنیک جمع کرنا سوائے اس کے کہ پبلک کا روپیہ ضائع کیا جائے۔ اور اپدیشکوں کا بھی وقت ضائع ہو زیادہ لابھ نہیں پہنچ سکتا۔ میرا تو خیال ہے کہ آج کل کی گرمی کے موسم میں جلسہ کے لئے ایک بھجنیک دو اپدیشک کافی ہیں۔ ایک اپدیشک صبح کو اپدیش کرے۔ کیونکہ ۱۰ بجے سے پہلے کام سماپت کرنی پڑتی ہے۔ شام کو دوسرے اپدیشک کا لکچر اور رات کو صبح اپدیش کرنے والے اپدیشک کا لکچر ہو جائے۔ بیچ میں بھجنیک بھائے کے بھجن بھی ہو جاویں۔

ابھی میں جلال پور پر چار کرنے آیا ہوں۔ یہ بستی زیادہ تر مسلمانوں کی ہے مگر ۲۵ گھر ہندوؤں کے ہیں۔ یہاں بھی پتہ لگا کہ وہاں پر اپدیشک و بھجنیک پدھارے تھے۔ اور سمیلن ہونے کے کارن کئی پیرنگ واپس گئے۔ آریہ سماجوں کو "شترے بہار" چھوڑنا چاہیے۔ اپنی سماجیں پرتی ندھی سبھا سے بھی اپدیشک منگاتی ہیں۔ کئی سماجیں ساتھ ہی پراپدیشک بھجنیک بھی منگا لیتی ہیں۔ ساتھ ہی آنریری اپدیشکوں سے جداخط وکتابت کر کے انہیں بھی منگا لیتی ہیں اور اس پر کار بڑا حصہ ان اپدیشکوں کو کرایہ میں خرچ ہو جاتا ہے۔ اس سے دیدپرچار فنڈ کو نقصان پہنچا ہے۔ میرے خیال میں سبھا کو سماجوں کے لئے مقرر ہو۔ اور صرف اتنے ہی اپدیشک جلسہ پر پہنچ جاویں گے۔ اگر کوئی سماج اس کا انتظام کر کے ادھک اپدیشک منگائے تو اپدیشک لیکچر دینے سے انکار کر کے واپس آئیں۔ جب تک سبھا سماجوں پر کنٹرول نہیں ہوگا اسی طرح آریہ سماج کے جلسہ پر آپا دھاپی رہے گی۔ اور ویسے صرف تماشہ گاہ بنے رہیں گے۔ جلسوں پر آریوں کے جیون سدھار اور آئندہ ترقی کے پروگرام کا کوئی دھیان نہیں دیا جاتا پوچھو تو جلسے پبلک کی تفریح اور دل بہلانے کے لئے کئے جاتے ہیں۔ اگر میں نے یہ دونوں باتیں کچھ اثر ہوتا۔ مگر میں نے یہ دونوں باتیں برابر پائی ہیں۔ اس لئے مناسب ہے کہ جلسہ پر پرچار کی مستقل اور باقاعدہ سکیم جاری کریں۔ ہر جگہ سمیلن کا رواج بڑھا ہے اور سماجوں کو مجبور کیا جائے۔ کہ وہ اس کے جائے آچاریوں کو ایڈریس دینے اور ان کے برتاؤ کا انتظام کریں۔ جس کا ہدف صرف کیا جائے۔

مکتی کی مکتی

(از قلم بہاشہ مدن جیت جی آریہ ویدک وشارد ــــ فیروزپور شہر)

وُل کاء المانہ لیکچرر شری پوجیہ سوامی درتانند جی مہاراج گورو کل چھوڑنے آریہ سماج مندر رانی کتاب فیروزپور شہر میں بتاریخ ۲۳ کی رات کو دیا۔

ہر ایک منش کی قدرتی خواہش ہے۔ کہ وہ دُکھوں سے چھوٹے اور سُکھ حاصل کرے۔ موٹے طور پر اگر میں کہہ دوں۔ کہ اس کا طریقہ یہ ہے۔ کہ بُرے آچرنوں کا تیاگ اور شریشٹھ آچرنوں کا کرنا ہی مکتی کا کارن ہے۔ مکتی کیا ہے۔ کہ دکھوں سے چھٹکارا پانا۔ دنیا میں تین قسم کے دُکھ ہوتے ہیں ادھیاتمک۔ ادھی دیوک۔ ادھی بھوتک یعنی بخار ہیضہ وغیرہ بجلی۔ بھونچال وغیرہ اور ایرشا درویش وغیرہ ان سب قسم کے دکھوں سے چھوٹ جانا ہی موکھش ہے۔ ان دکھوں سے چھٹکارا پانے کا طریقہ ویدشاستر ہے اور وہ ہے پربھو کی پراپتی۔ وید بھگوان میں کہا ہے۔

वेदाहमेतं पुरुषं महान्तमादित्य वर्णं तमसः परस्तात्तमेव विदित्वाऽति मृत्युमेति नान्यः पन्था विद्यतेऽयनाय ॥

(زیاں اور کوئی راستہ نہیں ہے۔ صرف ایشور کو جان کر ہی موت کو پار کیا جا سکتا ہے۔ اور وہ پربھو کیسا ہے۔ جو بہت مہان ہے۔ پرکاش روپ ہے۔ جس کو اپنشد کار اس طرح کہتے ہیں:-

अपाणिपादो जवनो ग्रहीता पश्यत्यचक्षुः स शृणोत्यकर्णः ॥

اس پربھو کے ہاتھ نہیں۔ لیکن اپنی شکتی سے سارے برہمانڈ کو رچتا ہے۔ آنکھ نہیں ہے لیکن سب کو دیکھتا ہے۔ اس طرح وید شاستروں میں ایشور کی بہت مہما ورنن کی گئی ہے۔

انیشور شکتیوں کا بھنڈار ہے اور وہ شکتی یعنی طاقت داتوں کو ہی ملکتا ہے۔ نربل کو نہیں ملیگا۔ کسی پنجابی شاعر نے خوب کہا ہے

"دُنیا مندی زوراں نوں"
لکھ لعنت ہے کمزوراں نوں"

ٹھیک اسی طرح سنسکرت کے کسی کوی نے کہا ہے:-

नायमात्मा बलहीनेन लभ्यः ॥

اس لئے اب میں آپ کو مکتی کے سادھن بتلاؤں گا۔ اور اس کے کارن بھی بتاؤں گا۔

(۱) آتما کی اُنت اوستھا۔ یعنی آتما کا اونچا بنانا کس طرح ہوگا۔ یہ صرف پربھو کے پرتاپ سے ہی ہوگا۔ اس کا طریقہ سمادھی لگانا ہے کسی شاعر نے خوب کہا ہے:-

"اس ساگر کو بھجنا ہے
وہ دشمنوں کا رس نچتا ہے
جو اوم بھجن رت رہتا ہے
وہ سُکھ سے دُکھ کو سہتا ہے

جو انسان سمادھی روپی سمندر میں غوطہ لگاتا ہے۔ وہ دُنیاوی وشیوں کو چھوڑ دیتا ہے۔ اور جو اوم بھجن میں ہر وقت لگا رہتا ہے۔ وہ دکھوں کو بھی آسانی اور سکھ سے سہن کر لیتا ہے۔

(۲) سمادھی کا اپائے دھیان ہے۔ دھیان کا مطلب ہے

तत्र प्रत्ययैकतानता ध्यानम्

ارتھات تن مگھ ہونا۔ اس میں ارجن کی مثال دی جا سکتی ہے۔ جب کہ تمام کوروں اور پانڈوں سے پوچھا گیا۔ کہ درخت پر بیٹھی ہوئی چڑیا کا تم کون سا حصہ دیکھ رہے ہو۔ تو اس وقت تمام نے یہی کہا تھا۔ کہ ہم کو درخت۔ چڑیا۔ گھونسلہ اور تمام دوسرے اشخاص وغیرہ دکھائی دے رہے ہیں۔ صرف ارجن نے ہی کہا تھا۔ کہ مجھ کو تو کیول حرف چڑیا کی آنکھ ہی دکھائی دیتی ہے۔ یہ دھیان کا اصلی مطلب ہے۔ لگاتار توجہ بھائے دکھنا وہ بھی کسی غیر یا بیرونی ہستی کا نہیں۔ بلکہ تمام ظہورات کثیف و لطیف کی طرف سے من کو ہٹا کر اپنے پربھو کی طرف لگاتار متوجہ رہنا دھیان کہلاتا ہے۔

(۳) اس کے بعد پرتیاہار

प्रत्याहार

کا درجہ آتا ہے۔ اس کو میں ایک مثال سے واضح کرنا چاہتا ہوں۔ آپ نے سکول میں لڑکوں رسہ کھینچتے ہوئے کئی دفعہ دیکھا ہوگا۔ اس کو Tug of war کہتے ہیں۔ اس میں کیا ہوتا ہے۔ کہ ایک طرف کچھ لڑکے ایک رسہ کو کھینچتے ہیں۔ اور دوسری طرف اسی رسہ کو اپنی طرف دوسرے لڑکے کھینچتے ہیں۔ ہر ایک ٹولی کی یہی خواہش ہوتی ہے۔ کہ میری طرف رسہ آ جائے اسی طرح ہر ایک انسان کے اندر یہ رسہ کشی ہوتی رہتی ہے۔ آتما اندریوں کو اپنی طرف کھینچتی ہے اور وشے اندریوں کو اپنی طرف لے جانا چاہتی ہیں ایسی حالت میں اندریوں کو بُرے کرموں سے روکنا پرتیاہار دکھلاتا ہے۔ لغوی معنے اس کے یہ ہیں۔ پرتی یعنی اندریوں کا آہرن وشیوں سے روکنا۔ سنسکرت زبان میں ایسی ہے۔ کہ جس کے شبدی سب کچھ جتلا دیتے ہیں۔ مثال کے طور پر سکھ کو لیجئے۔ سُ دو معنی اچھی اوستھا میں۔ کھ، معنی اندریاں یعنی اچھی اوستھا میں اندریوں کا رہنا ہے۔ سُکھ ہے۔ اور اسی طرح دُ کے معنے بُری اوستھا میں

(۴) اس کے بعد دھارنا

धारणा

کا درجہ آتا ہے۔ دھارنا کو انشور نے ساتھ برہمانڈ کو وش (قابو) میں کیا ہوا ہے۔ اس لئے اس کو dharni کہتے ہیں۔ اور ہم dharti ہیں جو کہ وش میں ہوئے ہیں۔ اور اندریوں کے غلام بنے ہوئے ہیں۔

(۴) اس کے آتم سمرپن کا درجہ آتا ہے۔ آتم سمرپن کے معنے بلیدان کرنے کے ہیں کسی نیک کام یا پرویکار میں اپنے آپ کو قربان کر دینا ہی اصلی بلیدان ہے۔ آج کل ہمارے بھولے بھائی قربانی اسی کو سمجھتے ہیں۔ کہ کسی بکرے کے گلے پر چھری چلا دی جائے۔ یہ قربانی نہیں یہ تو گناہ عظیم ہے۔ آتم سمرپن میں بہت سے دکھن آتے ہیں۔ ان دکھنوں کو چھوڑ دینا ہی پڑتا ہے۔ خود دکھ سہن کر کے دھرم کا پالن کرنا اور دوسروں کا اپکار کرنا ہی اصلی آتم سمرپن ہوتا ہے۔

(۵) آتم سمرپن کے ساتھ ساتھ اہنسا کے سنیم کا بھی پالن کرنا لازمی ہوتا ہے۔ من وچن کرم سے کسی کو دُکھ نہ دینا ہی اصلی اہنسا ہے

(۶) اہنسا کے پشچات سہن شیلتا کا درجہ آتا ہے۔ وید میں بڑی سُندرتا سے کہا گیا ہے

तेजोऽसि तेजो मयि धेहि वीर्यमसि वीर्यं मयि धेहि बलमसि बलं मयि धेहि सहोऽसि सहो मयि धेहि ॥

جہاں پر پرماتما سے تیج۔ ویریہ۔ بل وغیرہ کی پرپرنا کی گئی ہے۔ وہاں پر آخیر میں یہ کہا گیا ہے کہ ان سب طاقتوں کے ہوتے ہوئے بھی جب تک سہن شیلتا نہ آئے گی۔ یہ طاقتیں کسی کام کی نہیں ہیں۔

(۷) سہن شیلتا کا اپائے دھیرتا ہے بھگوان دیانند کا سارا جیون ہی دھیرتا کا نمونہ تھا۔ کسی کوی کے وچنوں میں کہا گیا ہے۔ کہ

निन्दन्तु नीति निपुणा यदि वा स्तुवन्तु लक्ष्मी समाविशतु गच्छतु वा यथेष्टम् अद्यैव वा मरणमस्तु युगान्तरे वा न्याय्यात्पथः प्रविचलन्ति पदं न धीराः ॥ (भर्तृहरि)

اگر کوئی نندا یا استتی کرے لکشمی اگر رہی ہو یا جائے موت آج ہی ہو یا یگوں یگوں کے بعد آئے۔ جو دھیر پُرش ہوتے ہیں۔ وہ نیائے کے مارگ سے پیچھے نہیں ہٹتے

(۸) دھیرتا کا اپائے نربھیتا ہے۔ ہم آج قدم قدم پر ڈرتے رہتے ہیں۔ اس لئے ہم میں کسی بھی نیک کام کو کرنے کی ہمت ہی نہیں ہوتی اگر چھوٹا بچہ کبھی وقت بیٹھنا بھی نہیں جانتا یہ دل میں خیال کرے۔ کہ اوہو میں کیسے گھوڑے کے ساتھ بھاگ سکوں گا۔ تو اس کا یہ ڈر اس کو کبھی اونچے نہیں اُٹھنے دیگا۔ انسان مشکل سے مشکل کام کو بھی کر سکتا ہے۔ اگر کوشش کرے اور دل میں سے ڈر یا خوف کا مادہ نکال دے انگریزی میں کہا ہے:-

Coward die many times before death

جو ڈرپوک انسان ہوتا ہے۔ وہ اپنی موت سے پیشتر ہی کئی دفعہ مرتا ہے۔ اس لئے ہمیشہ ڈر کو تیاگنا چاہیئے۔

(۹) بھئے یا خوف کو دل سے دُور کرنے کے لئے آتم وشواس کی ضرورت ہے۔ بچوں کی کتاب میں ایک کتھا کچھوے اور ہرن کی آتی ہے۔ کہ کسطرح ہرن اہنسان کے اندر ہو کر آتم وشواس کرنے والے کچھوے سے بازی ہار جاتا ہے۔

اس پر ان کی اپنی مثال بھی ہے۔ کہ جس وقت انہوں نے گورو کل چھوڑ کھولنے کا نشچہ کیا اس وقت آریہ سماج کے پرسدھ لیڈر اور دوسرے مہانو بھاؤ یہ کہتے تھے۔ کہ یہ گورو کل چھوڑ میں کھل سکے گا۔ مگر میں اپنے گورو دیا نند کی آگیا پالن کرنے پر تگا ہوا تھا اپنے وشواس پر ہی کی ہوئی تھی۔ آخر رشی آتم وشواس کے سہارے ہی کئی سالوں کی کوششوں سے چھوڑ میں گورو کل کھل گیا ہے جہاں کہ رشی دیانند پرتی پاوت پدھتی کی پڑھائی ہو رہی ہے۔ میں تو جس کام کے کرنے کے متعلق خیال کرتا ہوں۔

भविष्यतीति विश्वासः

ارتھات یہ کام ہوگا۔ اور ضرور ہوگا۔ ایسا میرا یقین ہے۔

(۱۰) اس کے بعد آتم شکتی کا وکاش شروع ہوتا ہے۔ اور وہ تب ہی ہوگا۔ جب کہ ایشور کی آگیا کا پالن ہم کریں گے۔ ایک آدمی رشی دیانند کی جے تو سناتا ہے۔ لیکن ان کے بتلائے ہوئے مارگ پر چلتا نہیں۔ تو اس کی جے سنانا بالکل نفول ہے۔ اسی طرح ایشور کی بھگتی کرنا کیا ہے کہ اس کی آگیا کا پالن کیا جائے۔ اور وہ ضرف اندیوں کو وش میں کر کے ہم کر سکتے ہیں۔ وید میں سنتر آتا ہے۔ کہ:-

तेनत्यक्तेन भुञ्जीथा मा गृधः कस्य स्विद्धनम् ॥

اُس پربھو کے دیئے ہوئے پدارتھوں کا تیاگ بھاؤ سے بھوگ کرو۔ وید میں ایک اور سنتر آتا ہے

Omgotri Gyaan Kosha

ماجرہ - ضلع رہتک میں آریہ سماج کی عظیم الشان فتح

پورانکوں کو بے نظیر شکست

جس کا میں جاپ ہردم کیا کرتا ہوں۔ آپ لوگوں کو بھی بھجن "جے جے پتا پرم آنند داتا" کے طرز پر اس کو گانا چاہیئے۔

ओ३म् ओ३म् क्रतो स्मर क्लिबे स्मर कृत स्मर ॥

پرارتھنا کا پھل بھی پرشارتھ ہے۔ ایک منش پربھو سے پرارتھنا تو کرتا ہے اور اس کے مطابق کام نہیں کرتا۔ تو اس کی پرارتھنا نشپھل ہوتی ہے۔ اس لئے ساتھ ساتھ پرشارتھ بھی کرتے رہنا چاہیئے۔

(۱۱) اس کے پشچات وشیوں میں انا شکتی کا درجہ آتا ہے۔ یعنی دیراگیہ۔ سنسکرت میں اس کے دو معنے ہیں۔ یعنی وشیش کر کے پریم کرنا۔ ارتھات سنسکھاروں سے پریم کرنا۔ اور برائی سے پرہیز کرنا۔

(۱۲) دیرگ حاصل کرنے کا اپائے ہے۔ دویک یہ کیا ہے۔ اچھائی سے پریم اور برائی سے نفرت۔ ایسا ہم کو گیان ہو جانا چاہیئے کہ دنیا میں اچھی کیا چیز ہے۔ اور بری کیا ہے۔

(۱۳) اور یہ اوم بدھی سے ہی حاصل ہو گی اس لئے تو آریوں کے نتیہ کرم میں گائتری منتر میں اس بدھی کے لئے پرارتھنا روزانہ کی جاتی ہے۔ اگر آپ اپنے بچوں کو اس گائتری منتر کا مفہوم ہی جو بہت چھوٹا سا ہے سمجھا سکیں۔ تو بچے بہت ہی اچھے بن سکتے ہیں۔

وہ پرارتھنا اس پرکار کی ہے۔ کہ ہے پربھو آپ سب سے اچھے ہیں۔ ہمیں بھی اچھا بنانا۔ کیونکہ ہم اچھا بنانا چاہتے ہیں۔ کرپا کر کے ہم کو اچھی بدھی دیجیئے۔

بدھی دو پرکار کی ہوتی ہے۔ ایک سدبدھی اور ایک کبدھی (सुबुद्धि - कुबुद्धि)

تامس کھیدا بھی بدھی کو بڑھاتا ہے۔ لیکن کبدھی کو بڑھاتا ہے۔ اس پرکار شطرنج اور چوری کرنا۔ جھوٹ بولنا وغیرہ سب انسان بدھی سے کرتا ہے۔ لیکن یہ کھوٹی بدھی ہے۔ اس سے انسان کی گراوٹ ہو جاتی ہے۔ لیکن سدبدھی سے انسان کی ترقی ہو جاتی ہے۔

(۱۴) بدھی ممیکہ گیان سے پراپت ہوتی ہے منو بھگوان نے لکھا ہے کہ

बुद्धि ज्ञानेन शुध्यति ।

گیان سے بدھی کی شدھی ہوتی ہے۔

(۱۵) اس کا اپائے ہے (ورتا - وردیا وہ ہوتی ہے جس سے شاریرک آتمک۔ سماجک اُنتی ہووے وردیا بھی کے لئے برہم چریہ کا پالن لازمی ہوتا ہے کہا بھی ہے۔

सुखार्थिनः कुतो विद्या विद्यार्थिनः कुतो सुखं ॥

یہ شلوکوں میں پھنسا ہوا ہے۔ اس کو ودیا بھی بھی آ نہیں سکتی۔ اور جو ودیا رکھتی ہے۔ اس کو سکھ کہاں۔

(۱۶) وردیا و برہم چریہ کے ساتھ ساتھ ستو گنی بھوجن کرنا بھی لازمی ہے۔ اور رات کو سونے وقت اپنے من کو شدھ کرنے کیلئے ستا پکاشتا وغیرہ والے بھجن دیدستتروں کا اُچارن کرنا چاہیئے جب میں نے سنا لیا۔ تو اس سمیہ میرے گورو پوجیہ در نارائن سوامی جی نے مجھے اُپدیش دیا۔ کہ اس درش تم ایک منتر کا پاٹھ کرو۔ اور وہ یہ ہے۔ کہ

तन्मे मनः शिव संकल्पमस्तु

من پوتر رہے۔

(۱۸) من کو شدھ کرنے کے لئے منو بھگوان نے کہا ہے

मनः सत्येन शुध्यति

ارتھات من ستیہ سے شدھ ہوتا ہے۔

(۱۸) ستیہ کیسے حاصل ہو سکتا ہے جبکہ ہم پربھو کو ہمیشہ اپنے نزدیک سمجھیں۔ دنیا میں جتنے پاپ ہوتے ہیں۔ وہ اسی لئے ہوتے ہیں۔ کہ ہم پربھو کو سروویاپک نہیں سمجھتے۔ اس لئے ہر ایک نر نارے بشر کو ویدوں کا دوہا یاد کر لینا چاہیئے۔

विषय का विषया जब डसे भोरम
= बडी को चबा नाग दमन यह

وشے روپی سانپ نے جب تم کو ڈس لیا ہو۔ اس وقت اوم روپی بوٹی کو اپنے منہ میں چبانا۔ یہ اوشدھی اس وش کو دور کرنے کے لئے اکسیر ہے۔ تم کو کسی جگہ ڈھونڈنے کی ضرورت نہیں ہے۔

(۱۹) پربھو کو ہم کیسے نزدیک سمجھیں گے۔ جب کہ نتیہ ست سنگ کریں گے۔ پراتہ سایم ست سنگ کا ست سنگ کرنا۔ نہاتماؤں کا ست سنگ کرنا۔ ان ست سنگوں سے منش کا کلیان ہو جاتا ہے۔

(۲۰) آخیر میں ست سنگ بھی تب منش کرے گا جب کہ ہمارے دل میں یہ خواہش پیدا ہو گی۔ کہ ہم سجن بنیں۔ نیک بنیں۔

یہ جیسی باتیں ہیں۔ جن پر عمل کر کے منشیہ مکتی کو پراپت کر سکتا ہے۔ ایک بات میں اور سمجھاؤں اور وہ ہمیشہ کے لئے ہے۔ کہ جب تم کسی بھی بھاشا یا لیکچرار کا اُپدیش سنو یا پڑھو۔ تو دل میں یہ خیال ہرگز نہ کرو کہ یہ میں جانتا تھا۔ یا اس کی شیلی کیسی ہے۔ اس کے وچار کیسے ہیں۔ اس کا چالچلن کیسا ہے۔ بلکہ دل میں یہ خیال ہمیشہ رکھنا چاہیئے۔ کہ میرے میں کونسی کمزوریاں ہیں۔ وہ دور کیسے دور ہو سکتی ہیں۔ ہر دم کمزوریوں کو چھوڑتے جانا ہی اصل نہاتما اُپدیش ہونا چاہیئے۔ اس نئے آخیر میں سب بھائیوں اور بہنوں سے نمر نویدن ہے کہ وہ ان باتوں پر اچھی طرح سے غور کریں اور اپنے جیون کو اوچ بنا دیں۔

مورخہ ۱۴ ۳۵ کو پورانکوں نے اپنے جلسہ کی تاریخ مقرر کرتے ہوئے آریہ سماج کو شاستر ارتھ کے لئے چیلنج دیدیا۔ جو آریہ سماج نے بڑی خوشی کے ساتھ منظور کر لیا۔ آخر باہمی سمجھوتہ سے ان چار وشوں میں (۱) مرتک شرادھ ویدوردھ ہے۔ (۲) اٹھارہ پران ویدوردھ ہیں (۳) سوامی دیانند کرت گرنتھ ویدوردھ ہیں (۴) آریہ سماج ناستک سماج ہے۔ شاستر ارتھ مقرر ہو گئے۔ اور شرطوں میں باقاعدہ تحریر ہو گیا۔ کہ پہلے ہر روز شاستر ارتھوں میں متواتر ہر روز اُپ لکشت آریہ سماج کا ہوگا۔ اور آخر کے دونوں شاستر ارتھوں میں پورے پکش سناتن دھرم کا ہوگا۔ وغیرہ تمام شرطیں طے ہو کر ٹکٹ اشتہار چھپ کر مکمل تحریر ہو گئی۔ اور یہ بھی تحریری قرار پایا۔ کہ جو فریق وقت پر حاضر نہیں ہوگا۔ یا شاستر ارتھ سے انکار کرے گا۔ وہ ہر جانہ خرچہ کا ذمہ دار ہوگا اور ہارا ہوا سمجھا جائے گا۔

آخر دونوں طرف سے پنڈت صاحبان یعنی آریہ سماج کی طرف سے شری ویدوں کے سورید ودیا ساگر شری پوجیہ پنڈت بدھ دیو جی ودیا النکار اور شری پنڈت نندرام جی شاستری اور پنڈت سمرسنگھ جی ودیا النکار اور پنڈت پورن چند جی۔ اور پورانکوں کی طرف سے پنڈت اکھلانند جی اور پنڈت بھیم سین جی ہو گئے۔

آریہ سماج کے ودوان ۳۵ ۲ کو ۱½ بجے ہی وقت مقررہ سے ½ گھنٹہ پہلے ہی اپنے پلیٹ فارم پر پستکیں وغیرہ لے کر پہنچ گئے۔ مگر پورانک ۳۵ ۲ بجے تک نہیں پہنچے۔ ان کے پاس آدمی بھی گئے۔ کہ شاستر ارتھ کا وقت ۲ بجے سے تھا۔ اب ۳۵ ۲ بج گئے ہیں۔

آخر وہ بھی آریہ سماج کے پنڈال میں آئے۔ اور تحریر کے بموجب مرتک شرادھ ویدوردھ ہے اس وشے پر شاستر ارتھ شروع ہوا۔ آریہ سماج کی طرف سے شری پوجیہ پنڈت بدھ دیو جی ودیا النکار تھے۔ اور پورانکوں کی طرف سے پنڈت اکھلانند شاستر ارتھ نہایت آنند اور پریم کے ساتھ ہوا۔ جس میں شری پنڈت بدھ دیو جی ودیا النکار نے پنڈت اکھلانند کا ایسا ناطقہ بند کیا۔ کہ آخر تک ایک بھی سوال کا جواب نہ دے سکا۔ خاص کر جیسا کہ پنڈت بدھ دیو جی ودیا النکار نے دریافت کیا۔ کہ چاروں ویدوں میں سے (مرتک شرادھ شبد ہی دکھادو) اس پر فیصلہ ہے۔

اگر تم چاروں ویدوں میں سے مرتک شرادھ دکھا دو۔ تو میں ہارا۔ دوسرے اگر مردہ پتر شرادھ تم مانتے ہو تو جیسا کہ پران ہے کہ مرنے کے بعد پتر ہو کر بیٹھیں اور اپدیش دیں وغیرہ وغیرہ تم کسی بھی مردہ پتر کو یہاں بلا کر اس طریقہ کے مطابق دائیں طرف بٹھاؤ۔ اور اپدیش کرو۔ تو میں ہارا۔ وغیرہ وغیرہ

اس کے بعد منوسمرتی کے شرادھ میں وغیرہ کی خوب تعلی پنڈت جی نے کھول کر دم تک پنڈت اکھلانند ایک بان کا جواب نہ دے سکا۔ صرف سوامی دیانند پر ذاتی حملے کرتا رہا۔ سبھا جیوں پر ذاتی حملے کرتا رہا۔

اس شاستر ارتھ کا پبلک پر بہت ہی اچھا اثر ہوا۔ آریہ سماج کے من میں پہلے سے لوگوں نے شاستر ارتھ کے درمیان میں کہہ دیا۔ کہ دراصل مرتک شرادھ ویدوردھ اور جھوٹا ہے۔

تمام پبلک پر شری پنڈت بدھ دیو جی ودیا النکار و تاکی دھاک بندھ گئی۔ آخر میں شری پنڈت بدھ دیو جی پنڈت اکھلانند سے کچھ اور بھی پوچھنا چاہتے تھے۔ مگر پنڈت اکھلانند نے کہا۔ کہ اب میں کچھ نہیں سنتا۔ شاستر ارتھ میں آریہ سماج کی عظیم الشان فتح ہوئی۔ اس کے لئے شری پنڈت بدھ دیو جی ودیا النکار کو تمام دھرمانما پبلک کی طرف سے مبارکباد پیش کیجاتی ہے۔

اگلے روز ۳۵ ۳ کو پوران ویدوردھ ہونے حسب تحریر مورخہ ۳۵ ۲ شاستر ارتھ ہونا تھا میں آریہ سماج کی طرف سے سوالات ہونے مگر پورانکوں نے پہلے روز یعنی ۳۵ ۲ کو شرادھ ویدوردھ ثابت ہونے سے اپنی عاجزی کھائی۔ کہ دوسرے وشے یعنی پوران ویدوردھ ہیں۔ اس پر شاستر ارتھ کرنے کا وعدہ کیا۔ اور اس طرح شاستر ارتھ شروع ہوا۔ اول تو حسب معمول پہلے روز کی طرح ۲ کو ۲ گھنٹہ دیر سے ہی آئے۔ اور آکر کہا۔ کہ آج کے وشے یعنی سوامی دیانند کرت گرنتھ ویدوردھ ہیں۔ پر شاستر ارتھ کریں گے۔

سب انسپکٹر صاحب پولیس نے دونوں طرف کی تحریریں ملاحظہ فرمائیں۔ اور بھی بہت سے معززین کی تحریریں بھی ملاحظہ فرمائیں۔ صاف اعلان کیا۔ کہ ان تحریروں کے بموجب آج بھی وشے پوران ویدوردھ ہیں۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

(مراسلات)

موجودہ طریقہ تعلیم میں تبدیلی کی اشد ضرورت

اگلے دن راستہ میں دیکھا۔ پاٹھشالہ کی دسویں ایک لڑکی کو چپڑاسی اسی طرح اٹھائے جا رہی تھی۔ جس طرح ماشکی اپنے چمڑے کی مشک کو لے جاتا ہے۔ بکری ہوئی لڑکی زور زور سے روتی جاتی اور نوکرانی کو کھل کھل گالیاں دیتی جا رہی تھی۔ لڑکوں کو چپڑاسی لوگ جس طریق سے لے جاتے تو پہلے دیکھے تھے۔ مگر استری جاتی کا کامل ہر دیے بھی اس طور سے تیار ہو سکتا ہے۔ یہ پہلی بار دیکھا۔ اس وقت کے نظارہ کی اگر شال یہی ہو تو جیسے بے زبان جانور ذبح خانے میں جاتے وقت چیخیں مارتا ہے۔ اور بے بسی کا اظہار کرتا ہے، نقشہ یہی حالت دیکھی۔ دماغ بجھ گیا۔ اور دل پر چوٹ لگی۔ کہ کیا اس ترقی کے زمانہ میں یہ وحشیانہ طریق رہنا چاہیئے۔ آواز آئی ہرگز نہیں! ہرگز نہیں!!

اس کے بالکل برعکس سنا جاتا ہے کہ یورپ میں لڑکے اور لڑکیاں سویرے اٹھتے ہی سکول جانے کے لئے بے تاب ہوتے ہیں۔ ماتاؤں سے تاشتہ لیکر خوشی خوشی دوڑتے ہوئے جاتے ہیں۔ ہاں سکول پہنچانے نہیں جایا جاتا۔ بلکہ سکول سے واپس لانے کی فکر کرنی پڑتی ہے۔ اور نوکر لوگ واپس لے آتے ہیں۔ وجہ صاف ہے۔ کہ انہیں سکولوں میں اپنے گھر کی نسبت زیادہ دلچسپی کا سامان ملتا ہے۔ اور ماتا سے بڑھ کر پیار بھی۔ ہندوستان اور یورپ کا فرق شاعر کے الفاظ میں یوں کہا جا سکتا ہے۔ ؎

ایک وہ ہیں جنہیں تصویر بنا آتی ہے
ایک ہم ہیں کہ لیا اپنی ہی صورت کو بگاڑ

تعلیم جیسے متبرک مضمون پر اتنی تفاوت ناقابل برداشت ہے۔ غلام دیش اور آزاد ممالک کے سٹینڈرڈ میں آخر فرق تو لازمی طور پر رہنا ہی ہے۔ مانا کہ ہمارے پاس وہ ذرائع نہیں ہیں جس سے تعلیم پر ہم اتنا خرچ کر سکیں۔ تو کیا اتنی تبدیلی کرائے جانے تک بھی توجہ نہیں دلائی جا سکتی؟ کہ ماسٹر صاحبان اور ادھیاپک ورگ قوم کی ننھی ننھی کونپلوں کو اپنی خوش اسلوبی سے باتوں میں نرمی۔ اور پیار سے نکتہ دیں۔ جس سے وہ سکول اور پاٹھ شالہ کے لئے خوشی خوشی تیار ہو سکیں۔ استری جاتی پریم کی مورتی خیال کی جاتی ہے۔ اسے تو ہر حال میں ماتا جیسا کومل اور وشال ہردے ہی شوبھا دیتا ہے۔ کیا طریقہ تعلیم میں اتنی تبدیلی کی اشد ضرورت نہیں ہے؟ جواب ملے گا۔ ہاں۔ ہاں اور ضرور۔ کیا محکمہ تعلیم کے ذمہ دار اصحاب توجہ دیں گے؟ دیدہ باید

(گنیشدت منتری آریہ سماج جام پور)

سندھیا کی ودھی ایک ہونی چاہیئے

نتیجہ کرموں کے متعلق رشی دیانند نے پنچ مہا یگیہ ودھی بیان کی۔ مگر افسوس کہ اس کی طرف پوری توجہ نہیں دی جاتی۔ کئی آریہ سماجوں میں سمیت سندھیا کرنے کا موقع ملا۔ کہیں گایتری منتر سے سندھیا شروع ہوتی ہے۔ تو کہیں سنودیوی والے آچمن منتر سے۔ آچمن کرنے کی پرتھا ہی نہیں دیکھی۔ خیر اس کے لئے گنجائش تب ہے کہ اگر جل نہ ملے۔ اور آلسیہ نہ ہو۔ تو نہ کرے یہی رشی شیہ سہا تارے جاتے ہیں۔ مگر زیادہ محسوس ہونے والی بات اور ہے۔ کہ سارے آریہ جگت میں ایک ودھی بھی نہیں برتی جاتی رشی ورنے سندھیا ودھی میں تین بار آچمن کرنا لکھا ہے۔ پہلی بار گایتری منتر کے بعد۔ اور اوم واک ادک سے پہلے۔ دوسری بار اگھمرشن منتروں کے بعد اور سنا پرکرماں سے پہلے۔ پھر تیسری بار اپستھان منتروں کے بعد اور گایتری منتر سے پہلے۔ اگھمرشن منتر کو عام طور پر ایک ہی منتر سمجھ کر پڑھا جاتا ہے۔ حالانکہ اگھمرشن منتر ایک نہیں۔ بلکہ تین منتروں کا مجموعہ ہے۔ تین بار ہی اوم اچارن کرنا مناسب ہے۔ یہی ودھی ہر جگہ ہونی چاہیئے۔

حقیقت یہ ہے کہ جل سے آچمن نہیں کیا جاتا۔ دوسرے سے آچمن والے منتر کا ہاتھ بھی بند کر دیا گیا ہے۔ اردھ شتابدی لاہور کے موقعہ پر بھی یہی کچھ دیکھنے میں آیا۔ اسی وقت ادھیکاری کے نوٹس میں لایا گیا۔ یہ طریقہ درست نہیں ہے موقعہ مناسب پر شنودیوی والے منتر کا پاٹھ ضرور ہونا چاہیئے۔ آچمن کریں یاد کریں۔ جس کے پہلی بار شنودیوی والا منتر آچمن کے لئے ہے آچمن یا ریٹر سے بھی پاٹھ کر لیا جاتا ہے۔ تو باقی دو بار بھی اسی طرح پاٹھ ہو جانا چاہیئے۔ تاکہ آچمن کرنے کا اشارہ تو موجود رہے۔ تمام آریہ سماجوں ہفتہ واری ست سنگ میں گورمکھی اور پاٹھ شالا دھرم سبھا جاک سنستھاؤں میں روزانہ سندھیا کرائی جائے۔ تاکہ ہر جگہ ایک ودھی کا انوشٹھان ہو۔ اور وہ ایک ودھی ہو رشی پرمپرا نت آتا ہے۔ وید وان منڈلی بس وشے میں اپنی شیشہ سمتی پردان کرنے کی کرپا کرے گی۔

گنیشدت منتری
آریہ سماج جام پور

حرف سین کے الفاظ:-

خواجہ صاحب اپنے روزنامچہ میں ایک جگہ پر ادبی جواہر ریزی بھی کی ہے اور ایسی نکتہ آفرینی سے کام لیا ہے۔ کہ یاد دشاید۔ آپ کہیں ایکدن علی الصبح سیر کرنے چلے گئے۔ راستہ میں سرس کے پھولوں کی بھینی بھینی خوشبو نے دماغ معطر کر دیا۔ بس پھر کیا تھا۔ جھٹ قلم اٹھا کر روزنامچہ میں لکھ مارا کہ

"روزانہ حرف سین کے الفاظ سامنے آتے ہیں۔ اور سوائے نفاست کے حرف سین کا کوئی نقطہ برا نہیں ملا۔ سرس بھی

(صفحہ ۵ سے آگے)

اندھا ہو گیا ہو۔ جاپانی سامان ہر حال میں اچھا ہے۔ حسن نظامی"

اگر ہر مسلم جذبۂ ملک گیری میں مبتلا ہو کر ایسی بہکی بہکی باتیں کرتا ہے۔ تو جاپان اپنے ہمسایہ ممالک چین منچوریا وغیرہ پر غاصبانہ حملے کر کے اس کا عملی نمونہ پیش کر رہا ہے۔ لیکن لطف کی بات یہ ہے۔ کہ خواجہ صاحب کی سرکار سے محض زبانی جمع خرچ کرنیوالے جرمنی کی تو مذمت کی جا رہی ہے۔ لیکن ہوس ملک گیری کے بدترین شکار جاپان کی مدح سرائی ہو رہی ہے۔

"منادی" کے صفحہ ۱۲ پر تو آپ نے جاپان کی مدح میں "مشرق کی گبت" کہنے والے سابقہ حکمران راجپوت خاندانوں کے شہرۂ آفاق بھاٹوں کو بھی مات کر دیا ہے۔ چنانچہ آپ لکھتے ہیں۔ کہ۔

"دو گھی گیا کھچڑی میں۔ کھچڑی گئی یاروں کے پیٹ میں۔ اس طرح جو پیسہ ہندوستانیوں کی خریداری سے جاپان میں جائے گا۔ وہ ہمارے پیسے کے پیٹ میں جائے گا۔ کیونکہ جاپان ہم کو حقیر سمجھنے والا گورا ملک نہیں ہے۔ حسن نظامی۔"

کیوں جی۔ جاپان کب سے ہندوستانیوں کا پیارا ملک بنا ہے۔ اور کیا کہ ہندوستانیوں کا پیسہ ہندوستانیوں کے پاس رہنے کی صورت میں یہ دشمنوں کے پاس چلا جائے گا؟"

ہم حیران ہیں کہ خواجہ صاحب کے جذبۂ جاپان دوستی میں اس اچانک طلاطم کے کیا کہنے ہیں کہیں جاپان والوں نے پانچ روپے خرچ کرتے خواجہ صاحب سے حب تسخیر کا تعویذ منگا کر خود یعنی خواجہ صاحب پر ہی استعمال تو نہیں کرا دیا یا کہیں کسی جاپانی ایجنٹ نے خواجہ صاحب کا منہ میٹھا تو نہیں کرا دیا۔ کیونکہ خواجہ صاحب کے جاپان دوستی کے بحر بیکراں میں یہ جوار بھاٹا بلاوجہ تو نہیں آسکتا۔ خواجہ صاحب تو کیوں تبلائیں گے کیا کوئی واقف کار اس راز سربستہ پر سے پردہ اٹھانے کی تکلیف گوارا کریں گے

بچوں کی

دھارمک شنکشا کا پرشن حل ہو گیا۔ وید کے آدھار پر لکھی ہوئی

جیون پھونکنے والی پستکیں (ہندی)

پوجیہ شری نارائن سوامی جی۔ آچاریہ رامدیو جی۔ آچاریہ دیو شرما جی اور آچاریہ دریاوتی جی تتھا سب صوبوں کے عالموں نے ان کتابوں کی مکت کنٹھ سے تعریف کی ہے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے منتری مہودے نے ان کے مفید ہونے کی گھوشنا کی ہے ❊

اپادیش امرت پانچوں بھاگ	قیمت	۸ر
پرشارتھ امرت	"	۴ر
جیون امرت	"	۷ر
لہراپرشوں کے درشن	"	۶ر
آنند امرت	"	۱۰ر
بھگتی رس امرت	"	۸ر
بال دیا نند امرت	"	۲ر

ویدک دھرم آریہ سماج پرشنوتری قیمت ۵ر
سرل سندھیا ہوسنا " ۲ر ۲ پیسے
ویدک آریہ سماج " ۵ر
پرتھوی سوکت " ۱۵ر
ودیارتھی جیون رہسیہ شری نارائن سوامی جی کرت " ۸ر

پروفیسر سدھاکر جی ایم۔ اے سیکرٹری شاردا مندر دہلی نے یہ پستکیں لکھ کر آریہ سماج اور آریہ جاتی کی بڑی سیوا کی ہے۔ (نوٹ) سب پرکار کا ہندی ساہتیہ یہاں سے ملتا ہے۔

ملنے کا پتہ:-

شاردا مندر لمیٹڈ نئی سڑک دہلی

یا - کوہلی سیٹھی اینڈ کو دیو سماج روڈ رام نگر لاہور

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سماج کے تعلیمی کام میں تبدیلی کی ضرورت

(از پنڈت بنواری لال جی بی۔ اے۔ گوردت بھون لاہور)

آریہ سماج کا آٹھواں نیم ہے۔ کہ قدیما کی بردھی و اودیا کاش کرنا چاہیے۔ اس نیم کو عملی جامہ پہناتے ہوئے اپنے جنم کال سے ہی آریوں نے شکشا کا کاریہ آرمبھ کر رکھا ہے۔ آریہ سماج کے دونوں دبھاگ اپنے اپنے خیالات و حالات کے مطابق لڑکے لڑکیوں کی تعلیم میں آریہ جنتا کی سہائتا کرتے ہیں۔ پچاس برس ہوئے۔ کہ شری سوامی دیانند جی کی پوتر سمرتی میں دیانند کالج کھولا گیا۔ یونیورسٹی سے سمبندھت شکشا کے علاوہ گوردکل دبھاگ آریہ بھائیوں نے کئی مقامات پر گوروکل کھول رکھے ہیں۔ غرضیکہ ہزاروں کی تعداد میں لڑکے لڑکیاں آریہ سماج کے زیر اہتمام تعلیم پا رہے ہیں۔ پچاس برس پیشتر جب سماج نے جب یہ کام شروع کیا تھا۔ صرف عیسائی سوسائٹی تعلیمی کام کر رہی تھی۔ اب تو آریہ سماج کی دیکھا دیکھی سکھوں۔ سناتن دھرمی بھائیوں نے بھی سکول و کالج کھول شاخائیں کھولی ہوئی ہیں۔ اب پنجاب کا کوئی چھوٹا بڑا شہر ایسا نہ ہوگا۔ یہاں آریہ جاتی کے کسی فرقے سے تعلق رکھنے والا کوئی نہ کوئی چل رہا ہو۔ شروع شروع میں محکمہ تعلیم کی طرف سے کافی سہولتیں تھیں۔ بلکہ تعلیمی کام کرنیوالوں کو سرکاری خوشنودی کی سند بھی ملتی تھی۔ اب کچھ عرصہ سے محکمہ تعلیم دن بدن قواعد میں سختی سے کام لے رہا ہے کہیں گرانٹ کا جھگڑا ہے اور کہیں بار بار کوشش کرنے پر بھی منظوری نہیں ملتی۔ مالی مشکلات کام کرنیوالوں کو الگ پریشان کر رہی ہیں۔

اس سب کے علاوہ موجودہ تعلیم میں تبدیلی کی زبردست خواہش پائی جاتی ہے۔ کوئی یونیورسٹی کنووکیشن ہو۔ کسی سکول یا کالج کا جلسہ تقسیم انعامات ہو۔ لیکچر اصاحبان موجودہ طریقہ تعلیم کی مذمت کرتے تھے۔ اس کو بدلنے پر زور دیا جاتا ہے۔ مگر کوئی سوسائٹی یا لیڈر باختیار ہوتا ہوا بھی کوئی بنیادی تبدیلی لانے سے قاصر ہے۔ پرتیک دوسروں کی راہ دیکھ رہا ہے۔

ماہ اپریل میں اردھ شتابدی مہوتسو پر جو شکشا سمیلن شری بھگوان مہاتما ہنسراج جی کی زیر صدارت منعقد ہوا تھا۔ جس میں سر ڈاکٹر گوکل چند جی نارنگ پرنسپل دیوان چند شرما۔ ڈاکٹر بھگوان داس جی۔ پروفیسر شودیال جی۔ لالہ وراج جی بڑے بڑے ماہر تعلیم ہانوبھاؤں نے حصہ لیا۔ اس بات پر بڑا زور دیا گیا کہ آریوں کو درتمان شکشا پرنالی میں اصولی تبدیلی لانی چاہیے۔ آریہ سماج نے ہی سب سے پہلے تعلیمی کام شروع کیا تھا۔ اسے سدھائے و تکمیل کرنے میں پیشرو بھی اب آریہ سماج کو ہی ہونا واجب ہے۔

شکشا سمیلن میں جو پرستاؤ سویکار کئے گئے تھے۔ ان میں پہلا پرستاؤ میں آریوں ادیش دیا گیا ہے کہ بالک و بالکاؤں کی درتمان شکشا پرنالی میں اس پرکار پریورتن کیا جائے۔ جس سے اس میں ہست کوشل (دستکاری) اور شلپ کو بھی دشیش دھیان دیا جا سکے۔" یہ بڑی خوشی کی بات ہے۔ کہ آریہ ہائی سکول سیالکوٹ کے انتساہی سنچالکوں نے اس ورش سکول میں سادھارن تعلیم کے ساتھ دستکاری کی تعلیم کی طرف بھی عملی دھیان دیا جائے ارتھات۔ اس برس دوزدی کلاس کھول دی ہے کیا باقی سکول بھی اس طرف دھیان دیں گے

اس کے علاوہ پہلی شیرینی سے ہندی پڑھائی جائے۔ اور دھرم شکشا کی پڑھائی پر زور دیا جائے۔ ہومیوپیتھی پرستاؤں پر تھوڑا بہت عمل پیشتر ہے ہی ہو رہا ہے۔ اس پر اب دشیش دھیان کی آوشیکتا ہے۔

طریقہ تعلیم میں تبدیلی لانے کے لئے ضروری ہے۔ کہ آریہ سماج کے نیتا جنہیں شکشا سے خاص پریم ہے۔ سنگھٹت روپ سے کاریہ کر آرمبھ کریں۔ شکشا سمیلن کے پرستاؤں کو عملی جامہ پہنائیں۔

آریہ شکشا سمتی کا سالانہ اجلاس ۳۰ مئی ۱۹۳۶ء کو صبح ۷ بجے گوردت بھون لاہور میں ہونے والا ہے۔ سالانہ رپورٹ۔ ادھیکاریوں کا چناؤ۔ سالانہ بجٹ وغیرہ سویکار کئے جائیں گے۔ لیکن ان کے علاوہ ضرورت اس بات کی ہے۔ کہ سمتی کے سبھاسند اپنے پرستاؤں کو عملی روپ دیں۔ سبھا کا سالانہ اجلاس بھی ہو رہا ہے۔ آریہ سکولوں کے منیجر و سنچالک سبھا کے اجلاس پر آ رہے ہیں۔ کیا ان سے آشا کی جا سکتی ہے۔ کہ وہ اس جانب دھیان دیں گے۔ شری پنڈت بھیم سین جی منتری سبھا نے آریہ مسافر میں پتری پاٹھ شالاؤں میں طریقہ تعلیم بدلنے پر زور دیا ہے۔ وہ اگر یہی جانتا کو مڈل سے اڑانا چاہتے ہیں یہ بات بھی وچارنیہ ہے۔

اس کے علاوہ لڑکے لڑکیوں کی سمیت شکشا کا پرشن بڑے زور شور سے سامنے آ رہا ہے۔ پنجاب کے تعلیمی انسپکٹر بار بار دیہات میں اس کے حق میں پروپیگنڈہ کر رہے ہیں۔

کیا آریہ سماج کے لیڈروں کا فرض نہیں۔ کہ وہ اس بارے میں وچار کریں۔ اور جنتا کو کوئی صحیح مارگ درشائیں۔ اگر آریہ سنستھاؤں کے سنچالک کوئی قدم سنگھٹت روپ میں اٹھائیں تو سپھلتا ہو سکتی ہے۔ آریہ شکشا سمتی سے بڑھ کر سنگھٹن کا روپ اور کیا ہو سکتا ہے اسے مضبوط کیا جائے۔ تو بہت سا لابھ ہو سکتا ہے۔ باقی سوسائٹیاں بھی آریہ سماج کی پیروی کریں گی۔ اس سمیہ محکمہ تعلیم کی اور سے کئی مشکلات سامنے آ رہی ہیں۔

ڈیرہ غازی خاں کی پتری پاٹھ شالا کئی سال سے کامیابی سے چل رہی تھی۔ لیکن پچھلے ورش محکمہ تعلیم نے مڈل کی گرانٹ اور منظوری واپس لے لی۔ اس بناء پر کہ اس مقام پر سرکار کی جانب سے مڈل سکول بنا دیا گیا ہے بہت سے مقامات پر پاٹھشالاؤں کی منظوری رکی ہوئی ہے۔

اس سال لڑکیوں کے پرائمری سکولوں میں امتحانات لینے وقت غیر معمولی سختی سے کام کیا گیا ہے۔ نتیجہ یہ نکلا۔ کہ ۶۰ - ۷۰ فیصدی لڑکیاں امتحان پرائمری میں فیل ہو گئیں۔ سمتی کی جانب سے ایک ڈیپوٹیشن کے ذریعہ محکمہ تعلیم کے سامنے یہ حالات رکھے گئے تو جواب ملا کہ محکمہ پرائمری سٹینڈرڈ اونچا کرنا چاہتا ہے۔ گرانٹ کے سمبندھ میں پیار رہتا کی جاتی ہے۔ تو جواب ملتا ہے۔ کہ فنڈ میں گنجائش نہیں یا گورنمنٹ فرقہ وارانہ سکولوں کی حوصلہ افزائی نہیں کرنا چاہتی۔

ان سارے حالات کا ایک ہی علاج ہے کہ ہم اپنے سنگھٹن کو مضبوط کریں۔ اور زور دار آواز نکالیں۔ تاکہ جو سدھار ہم کرنا چاہتے ہیں۔ کر سکیں۔ ستمبر کے اجلاس کے سمیہ ان باتوں پر اوشیہ وچار کرنا چاہیئے۔

اس کے علاوہ شکشا سمتی کی مالی حالت اچھی نہیں۔ اسے سدھارنے کا اپائے کرنا چاہیئے۔ تاکہ سمتی صوبہ میں کمزور اور غریب سبھاؤں میں دیکھنے تعلیمی سنستھاؤں کی امداد بھی کر سکے مقامات پر سارے سکول و پاٹھشالائیں اس لئے فیل ہوتی ہیں۔ یا بری حالت میں چل رہی ہیں۔ کیونکہ ہم وہاں مال کا پربندھ نہیں کر سکتے۔ کئی جگہ سخت ضرورت ہونے پر بھی ہم کوئی تعلیمی سنستھا جاری نہیں کر سکے میں اگلے لیکھ میں اس دشہ میں اپنے خیالات اپنے پوجیہ نیتاؤں کے وچار رکھ کروں گا۔ شائد کوئی ایسی سبیل نکل آئے۔ جس سے ہم صوبہ میں تعلیمی پروگرام کو اپنی نیتی۔ ریتی انوسار چلا سکیں۔

ساہتیہ دبھاگ آریہ پرتی ندھی سبھا

آریہ پرتی ندھی سبھا دوارہ سنستھاپت ساہتیہ دبھاگ کی اور سے ماہوار ٹریکٹوں کا سلسلہ جاری ہے۔ اور کتابوں تتھا پستکوں کے پرکاشن کا کاریہ بھی بڑی اتمنا سے ہو رہا ہے آپ کو جب بھی کوئی کتاب منگوانی ہو۔ تو ہمیشہ سبھا کے ساہتیہ دبھاگ کو لکھا کریں۔ اور لاہور تشریف لانے پر سبھا کاریالیہ سے سبھا کی کتابیں خرید کر اس میں آپ کو دو پرکار کے لابھ ہونگے۔ ایک تو اتم سواد دھیائے کی بیٹھکیں پراپت ہونگی۔ دوسرے سبھا کے ساہتیہ دبھاگ آرتھک دشا بھی سدھر جائے گی۔ جس سے شیگھر اتی شیگھر نئی نئی پستکیں اودیہ کوٹی کے دواؤں سے لکھوا کر لائی جا سکیں گی۔ اسی سلسلہ میں آپ کو یہ بھی یاد رکھنا چاہیئے۔ کہ سبھا کے دانشک ادھویشن کے سمے جب لاہور پدھارنے کا کشٹ کریں۔ تو سبھا اتہاس اور اسی پرکار کی دیگر کتابوں کے لئے سبھا کے سٹال پر آنے کا کشٹ کریں گے

(ادھیکش۔ ساہتیہ دبھاگ)

ماجرہ میں پنڈت بدھ دیو جی کی آمد

ماجرہ (رہتک) میں ۱۲ مئی سے پودنوں کے ساتھ شاستراتھ ہونا تھا۔ اس سلسلہ میں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے مہوپدیشک شری پنڈت بدھ دیو جی آریہ سماج کی طرف سے پدھارے۔ ان کے سواگت کے لئے کافی تعداد میں آریہ نر ناری آئے ہوئے تھے بینڈ باجہ کے مدھر گیتوں سے سمیہ بندھ گیا اس کے پدھاری جلوس شہر کی جانب روانہ ہوا۔ اس سے پورو ایسا درشیہ یہاں دیکھنے میں نہیں آیا۔

(سیکرٹری آریہ سماج)

دھنباد

شری یت ہانسہ گھنشام سنگھ جی ایم۔ اے۔ ایل کے نرنتر میں اور پریشرم سے آریہ پدیا بل اسمبلی کے گت دہلی سیشن میں پیش کرنے میں سپیکر طیبجی کی بھیجا گیا ہے اوراب نشچہ ہے کہ شیگھر ہی

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

سنسار چکر

امرتسر میں ایک ہندو نوجوان پر قاتلانہ حملہ

ہندوؤں کی دوکانیں بند ہوگئیں۔ حملہ آور گرفتار کیا گیا

امرتسر ۱۸ مئی۔ آج صبح نو بجے کوچہ گوجراں دروازہ خاکروباں (مسلم علاقہ) میں ایک ۱۸ سالہ مسلم نوجوان عبدالمجید کے ایک پچیس سالہ ہندو نوجوان پر چاقو سے قاتلانہ حملہ کی خبر سے شہر میں سنسنی پھیل گئی ہے جسکی وجہ سے ہندو دوکانداروں کی دوکانیں بند کردی ہیں۔ اور پولیس کا پہرہ شہر میں سخت ہوگیا ہے۔

واقعہ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ عبدالمجید مذکور ایک ۱۸ سالہ مسلم نوجوان ساکن موری گیٹ امرتسر جو سابق سزا یافتہ ہے۔ آج صبح نو بجے کے قریب کوچہ گوجراں دروازہ خاکروباں میں ایک ہندو نوجوان سے تکرار لے جب گھونسہ بازی کی صورت اختیار کرلی تو اُس جگہ سے امیر چند ولد بابو رام سنگھ کوچہ اپلاں کا گذر ہوا ہر دو کو لڑتے دیکھکر اُسنے چھڑانے کی جدوجہد کی تو عبدالمجید مذکور نے اُسپر تیز چاقو کے چھ وار کئے جو اُسکے کمر ران۔ پسلیوں۔ اور چھاتی پر گہرے لگے۔ اور وہ بیہوش ہو کر گر پڑا۔ مجروح کو تانگہ میں ڈالکر اول پولیس لائن میں۔ اور بعد ازاں سول ہسپتال پہنچایا گیا مجروح کی حالت سخت خراب ہے اور بچنے کی اُمید نظر نہیں آتی۔

خان محمد شفیع مجسٹریٹ درجہ اول نے اُسکے بیانات قلمبند کئے مجروح نے بیان کیا ہے کہ وہ مسلمان اور ہندو کو چھڑانے کی کوشش کر رہا تھا کہ مسلمان نے اُسپر چاقو سے وار کئے پولیس کے روبرو بیانات میں حملہ آور نے بھی اپنے بیان میں مجروح کے بیان کی تصدیق کی ہے۔ عبدالمجید مذکور گرفتار کرلیا ہے

اس واقعہ سے شہر میں سنسنی پھیل گئی ہے۔ کرموں ڈیوڑھی اور دیگر ہندو بازاروں کے دکان داروں نے دوکانیں بند کرنی شروع کردی ہیں اور کئی بازار بند ہوگئے ہیں شادی روک تھام کے لئے پولیس کی چوکیاں ہر چوک میں بیٹھ گئی ہیں۔ اور اسکے علاوہ پولیس کی بھاری جمعیت شہر کی گشت کر رہی ہے۔

مسلمان دیلوی کا ہندو دھرم میں پرویش

دوسہرہ ۱۶ مئی۔ ۱۵ مئی کو آریہ سماج دوسہرہ میں آریہ لیوک سماج کے زیر اہتمام ایک جنم کی مسلمان دیلوی صلاح محمدی بیگم کو شدھ کیا گیا۔ اور نام کیلاش دتی رکھا گیا۔ حاضرین کا سے سنکار کیا گیا۔

فیل ہو جانے پر خودکشی

جالندھر شہر ۱۸ مئی۔ شہر سے ایک ہندو نوجوان کی خودکشی کی اطلاع موصول ہوئی ہے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ اُسنے انٹرنس کا امتحان دیا تھا لیکن فیل ہو گیا جس سے اُسنے نیم کھا کر خودکشی کرلی۔

مجلس احرار کے جلسہ میں تقریر پر نیپر گرفتاری

سیالکوٹ ۱۸ مئی۔ سٹی پولیس نے محمد عبیداللہ نامی ایک شخص کو زیر دفعہ ۱۵ تعزیرات ہند گرفتار کیا ہے بیان کیا جاتا ہے کہ گرفتاری ایک تقریر کے سلسلہ میں عمل میں لائی گئی ہے۔ جو اسنے مجلس احرار کے زیر اہتمام منعقدہ میدنگ میں کی تھی پولیس نے اسکا چالان عدالت حاصل کیا ہے۔

پر بہت اچھا اثر پڑا۔ اس کے بعد راؤ بھوپ سنگھ صاحب وکیل گورگاؤں نے استری شکشا پر نہایت عمدہ لکچر دیا۔ اس کے بعد آریہ سماج کی اس جلسہ اور شاستارتھ میں عظیم الشان فتح اور پورانکوں کو شکست فاش ہوئی۔

آریہ سماج کی اس فتح کی وجہ سے لفٹنٹ رام سنگھ صاحب نے اپنی پتنی کا بڑا پوتن ویاک ریتی سے شری پنڈت سمرسنگھ جی ودیا النکار کے پوتر ہاتھوں سے کرایا۔ گورو کل کانگڑی کو۔ اور دے دان بھی دیئے۔ اور پورانک پنڈت کو اپنے ہاں سے نکال دیا اور یہاں کی آریہ سماج کو بھی ایکصد روپیہ دیدیا جا کر دان دیا۔ اب آریہ سماج کا مندر بنانے کی تیاریاں ہو رہی ہیں۔

(ہیما سنگھ منتری آریہ سماج ماجرہ منڈی جمکا)

سکھوں اور مسلمانوں میں فساد

ایک سکھ عورت سے ناشائستہ مذاق پر جھگڑا

جائے وقوعہ پر پولیس کا سخت پہرہ

لاہور ۱۸ مئی۔ گورودوارہ شہید گنج کے قریب چنگڑ قد میں سپرنٹنڈنٹ اسسٹنٹ سپرنٹنڈنٹ پولیس کے بروقت پہنچ جانے سے آج صبح فرقہ وارانہ فساد ہوتے ہوتے رہ گیا۔

بیان کیا جاتا ہے کہ چنگڑ محلہ کے دو سکھ اور دو سکھ عورتیں گوردوارہ شہید گنج کیطرف منتھا ٹیکنے جارہی تھیں۔ جبکہ دو مسلمان نوجوانوں نے انکے ساتھ مذاق کیا۔ بیان کیا جاتا ہے کہ ایک مسلمان نوجوان نے سکھ عورت کو کندھا مارا۔ اور پھر سکھ عورت نے ٹکوے سے اُسپر حملہ کیا اور ٹکوے کے ایک ہی وار سے مسلمان زخمی ہو کر زمین پر گر پڑا۔ شور کو سُن کر آن کی آن میں دو جنوں مسلمان جمع ہو گئے اور کئی سکھ بھی جمع ہو گئے آپس میں گھونسہ بازی بھی ہوئی۔ ادھر سے اتفاقاً مسٹر مارٹن اسسٹنٹ سپرنٹنڈنٹ پولیس کا گذر ہوا انہوں نے اسقدر بھاری ہجوم کو دیکھ کر اپنی کار کھڑی کر لی۔ اور موقع پر جا کر ہجوم کو منتشر کر دیا۔ دو سکھوں اور دو سکھ عورتوں کو پولیس کی حراست میں پہنچایا گیا۔ اسنے نقص امن کا خطرہ محسوس کرتے ہوئے علاقہ میں پولیس کا پہرہ سخت لگا دیا ہے۔ کئی جتھے پولیس علاقہ میں گشت کر رہی ہے۔

سکھوں کے خلاف زیر دفعہ ۱۰۷ تعزیرات چند پرچہ چاک کر تفتیش شروع کر دی ہے بھاشا میں جو بیان سمات اندر کور نے دیا ہے وہ یہ ہے کہ چونکہ مضروب نے اُس مذاق کیا تھا اسلئے اُسنے شخص مذکور پر ٹکوے سے حملہ کیا۔

ایک اور نامہ نگار کا بیان ب

لاہور ۱۸ مئی۔ لنڈا بازار سے چند سکھوں اور مسلمانوں کے درمیان زبردست لڑائی کی اطلاع ملی ہے جس میں کلہاڑیوں اور ڈانگوں وغیرہ کا استعمال کیا گیا۔ اس لڑائی کے حالات یوں بیان کئے جاتے ہیں کہ لنڈا بازار کے ایک احاطہ میں رہنے والے کچھ سکھوں اور مسلمانوں کے درمیان میونسپلٹی کے نلکہ پر حصہ میں پانی بھرنے کے سوال پر تکرار ہوگئی پرسوں شام اس احاطہ میں رہنے والے چند مسلمان نلکہ پر حصہ میں پانی بھر رہے تھے سکھوں نے کہا کہ نلکہ پر حصہ میں پانی نہ بھرو پرے حصہ پر کھڑے ڈال لیکن مسلمانوں نے نہ مانا۔ آخر معمولی جھگڑے کے بعد چند آدمیوں کی مداخلت سے معاملہ رفع دفع ہوگیا۔ آج صبح پھر چند مسلمانوں نے شرارت کی اور سکھوں کو پھر اُنکے حصہ پر آکر حصہ بھرنا شروع کر دیا۔ سکھوں نے پھر انہیں روکا معاملہ طول پکڑ گیا اور لڑائی شروع ہوگئی۔ لڑنے والوں کے پاس کئی ایک کے پاس کلہاڑیاں اور لاٹھیاں تھیں لڑائی ہو رہی تھی کہ پولیس کو اطلاع پہنچ گئی اور پولیس موقعہ پر پہنچ گئی لڑائی میں

تبدیلی مذہب کے متعلق ڈاکٹر امبیدکر کے بیانات محض دھمکیاں ہیں

اچھوت لیڈر مسٹر راج بھوج کا بیان

وارد دھا، ۱۰ مئی۔ مسٹر بی۔ این راج بھوج اچھوت لیڈر و لیجسلیٹو اسمبلی ممبر مدراس کے سلسلہ میں یہاں آئے انہوں نے مُردہ جانوروں کی کھالوں سے بنائے ہوئے چمڑے کی فیکٹری کی اشیاء کی نمائش کی۔ مہاتما جی اور سیٹھ جمنالال بجاج نے انکی محنت کی تعریف کی۔

تبدیل مذہب کے متعلق ڈاکٹر امبیدکر کے خیالات کا ذکر کرتے ہوئے مسٹر راج بھوج نے کہا کہ تبدیلی مذہب ڈاکٹر امبیدکر کے بیانات محض دھمکیاں ہیں اور انہیں نظر انداز کرنا چاہیے ہر شخص کو اپنے پاؤں پر کھڑا ہونا چاہیے اور اعلانات کے نہ دوں تک لفاؤں سے اپنے کاز کو تقویت پہنچانی چاہیے۔

راجندر بابو اور سردار پٹیل

کانگرس سے علیحدگی اختیار کرنیوالے ہیں؟

بمبئی ۱۰ مئی۔ معلوم ہوا ہے کہ نکھنو کانگرس میں شو خلست گروپ اور کانگرس پارٹی میں جو اختلاف پیدا ہو گئے تھے انہوں نے نازک صورت اختیار کر لی ہے۔ کانگرس حلقوں میں کہا جا رہا ہے کہ ان اختلافات کو مدنظر رکھتے ہوئے سردار پٹیل اور راجندر بابو اور دیگر کانگرسی لیڈر کانگرس سے علیحدگی اختیار کرنے والے ہیں تاکہ سوشلسٹ پارٹی کے لئے میدان خالی کر دیں۔

چٹاگانگ کے اسلحہ خانہ پر چھاپہ کا ملزم۔

سماعت کیلئے سپیشل ٹریبونل مقرر کیا جائیگا۔

نواکھلی ۷ مئی۔ معلوم ہوا ہے کہ چٹاگانگ کے اسلحہ خانہ پر چھاپہ کے مفرور ملزم ہمنو بھوبک اور لال موہن کے مقدمہ کی سماعت کیلئے سپیشل ٹریبونل مقرر کیا جائیگا۔ دونوں کو اس ضلع کے فین سب ڈویژن کے ایک گاؤں سے گرفتار کیا گیا تھا۔ اور فریقین نے ایک دوسرے پر گولیاں بھی چلائی تھیں۔ ابھی تک ٹریبونل کے ممبروں کا نام معلوم نہیں ہوا۔

فیل ہونے پر طالب علم کی خودکشی

سیالکوٹ ۱۰ مئی۔ سیالکوٹ سے اطلاع ملی ہے کہ جب انٹرنس کا نتیجہ نکلا تو ایک ہندو طالب علم نے فیل ہو جانے پر خودکشی کر لی مرحوم نے مرنے سے پہلے ایک چٹھی لکھی کہ اسکی لاش کا پوسٹ مارٹم معائنہ نہ کیا جائے۔

ٹھاکردت شرما دھرم ارتھ ٹرسٹ

پہلے سال کی سالانہ رپورٹ

پنڈت ٹھاکردت شرما وید (امرتدھارا) نے پچھلے سال ایک ٹرسٹ رجسٹری کرا دیا تھا جس کے واسطے انہوں نے دو لاکھ ۷۹ ہزار روپیہ نقد یا جائیداد کی صورت میں دان کیا تھا جس کے ٹرسٹی مندرجہ ذیل ہیں:-

(۱) پنڈت ٹھاکردت شرما وید (۲) شرمتی لیلاوتی دیوی (۳) پنڈت ہیرانند شرما (۴) ڈاکٹر بلدیو شرما۔ (۵) آنریبل سر ڈاکٹر گوکل چند نارنگ (۶) رائے بہادر لالہ جیونت رائے جی ریٹائرڈ سیشن جج (۷) رائے بہادر دیوان جرنیل سنگھ ایڈووکیٹ (۸) پنڈت لکشمیدت سابق گورنر گوروکل کانگڑی۔ (۹) ڈاکٹر روشن لال کھیڑہ سرجن (۱۰) پنڈت رگھوناتھ بندھو شاستری (۱۱) لالہ کرپارام بجاج ایڈووکیٹ۔ (۱۲) لالہ لوتن داس گھمبیر

یہ ٹرسٹ مندرجہ ذیل رفاہ عام کے کاموں کے واسطے بنایا گیا ہے:-

(۱) طبی فنڈ (۲) انڈسٹری (صنعت و حرفت کی ترقی۔ (۳) بندھو سہایتا (۴) ویدک دھرم پرچار (۵) امداد یتیماں (۶) تعلیمی ترقی

اس ٹرسٹ کی پہلی سالانہ میٹنگ آنریبل سر ڈاکٹر گوکل چند نارنگ کی کوٹھی پر مورخہ ۸ مئی ۱۹۳۶ء کو ہوئی جس میں سال اوّل اپریل ۱۹۳۵ء سے مارچ ۱۹۳۶ء تک کی مختصر آمد رپورٹ پڑھ کر سنائی گئی۔ اور سال ۱۹۳۶-۳۷ء کا بجٹ بھی پاس ہوا۔ شروع سال ہونے سے ابھی تک ٹرسٹ نے کسی خاص کام کو اپنے ہاتھ میں نہیں لیا ہے۔ صرف کرایہ اور سود کی آمدنی سے وظائف وغیرہ کی صورت میں امداد بہم پہنچائی گئی۔

کل آمدن ۶-۶-۷۷۶۹ روپے ہوئی۔
خرچ ۹-۵-۱۸۸۳ کا ہوا
بقایا ۱۹۳۶-۳۷ء میں خرچ کیا جائے گا۔

اس بقایا رقم کے علاوہ جرمنی جا کر آیورویدک ریسرچ کے واسطے مدراس کے ایک صاحب ڈاکٹر دوار کا ناتھ کو ۵۰ روپیہ ماہوار کا وظیفہ دو سال کے واسطے ریزرو فنڈ سے دیا گیا ہے کیونکہ ۱۹۳۶-۳۷ء کے واسطے کل رقم کے وظائف منظور ہو چکے ہیں۔

ہیرانند شرما
سیکرٹری ٹھاکردت شرما دھرم ارتھ ٹرسٹ لاہور

ضلع سیالکوٹ میں ۳۶ سالنیوں کا جاتی پردیش

سیالکوٹ ۱۸ مئی۔ یہ پہلا واقعہ ہے کہ کل آریہ سماج ڈسکہ ضلع سیالکوٹ میں ۳۶ سالنیوں کو (جن میں مرد عورتیں اور بچے شامل ہیں) شدھ کیا موضع ماہیانوالہ میں ایک بڑا پنڈال بنایا گیا تھا جہاں پر جلوس کی صورت میں سالنی داخل ہوئے۔ تمام نے کیسری پگڑیاں جنیؤ اور دوپٹے پہن رکھے تھے ایک مشترکہ ڈیرے کا انتظام بھی کر رکھا تھا جسمیں سب لوگ شامل ہوئے بعد ازاں تمام حاضرین جلوس کی صورت میں ڈسکہ کے بازاروں سے گذرے۔ جلوس کے آگے گوجرانوالہ گوروکل کا بینڈ تھا۔ اس تمام کامیابی کا سہرا لالہ امنت رام بھاٹیہ۔ سردار لبشن سنگھ۔ سردار سادھو سنگھ سردار ہرنام سنگھ کے سر ہے۔ سیالکوٹ سے لالہ ہرنامداس سیٹھ وشیسر ناتھ۔ لالہ سردپ نارائن بھی تقریب موجود تھے۔ ہندوؤں میں بہت اتساہ پایا جاتا ہے

آریہ سماج فیروزپور چھاؤنی۔

آریہ سماج فیروزپور چھاؤنی کا ساپتاہک ست سنگ باقاعدہ ہوتا ہے۔ گذشتہ اتوار ۱۰ مئی کو شری سوامی یوگانند جی مہاراج کا اپدیش ہوا اور مورخہ ۸ مئی کو مہاشے ترلوک چند جی کے لڑکے کا نام کرن سنسکار پنڈت کمند رام جی بھجن اپدیشک نے کرایا۔ لڑکے کا نام راجیندر رنگھ رکھا اس موقع پر مہاشہ جی نے دو روپے آریہ پرتی ندھی سبھا کو ویدپرچار فنڈ کے لئے اور اکیسر روپیہ آریہ سماج کو دان دیا۔ اور ایک روپیہ پنڈت جی کو دکشنا میں دیا۔ اور حاضرین کا لڈوؤں سے سواگت کیا گیا۔ یہاں ہر ایک بدھوار کو پریوارک ہون ہوتا ہے بدھوار ۱۲ مئی کو پنڈت گوردھن داس جی خزانچی کے یہاں پریوارک ہون ہوا۔ حاضری اچھی تھی۔ پنڈت کمند رام جی بھجن اپدیشک کے بھجن ہوئے

منتری

ہمانشہ نوبت رائے اور دائی بچہ

آپ کو عرصہ دس ماہ کا ہوا کہ پتری پاٹھشالہ جنڈیالہ گورو ضلع طرف سے دان اکٹھا کرنے کے لئے گئے تھے۔ لیکن آپ نے نہ تو اب تک کر کے بھیجے ہیں۔ اور نہ ہی اپنی کوئی کہ آپ کہاں ہیں۔ اس لئے آپ کو اطلاع کہ آپ فوراً سے پڑھتے ہی دفتر آکر فیصلہ کریں۔ ورنہ قانونی کاروائی ہمیں بہت جگہ سے اطلاع آچکی دان سے دان لے رہے ہیں

دانی سجن بھی آگے کے لئے حاضر کو جو کہ اپنے آپ کو ریٹائرڈ گارڈ اور یتیم خانہ لاہور میں بھی کام کرنے ہوں وہ کریں۔ پتری پاٹھشالہ جنڈیالہ گورو کے نہ دیویں۔ اگر ان کو پتہ گے۔ ڈنڈے کر باہر کریں۔

(منتری آریہ سماج جنڈیالہ گ

ایک اوشیک سوچنا

شری سوامی دھیرانند جی چندوڑ ہیں۔ لیکن ان کے ساتھ پتر بیوہار کر بدستور اُن کو چٹھیاں لکھتے رہتے ہیں دیتے ہیں انہیں کشٹ ہوتا ہے اور میں کسی پہاڑ پر چلے کا بھی ارادہ اس لئے کوئی صاحب یا سماج فی چی کے ساتھ پتر بیوہار کرنے کا کشٹ

آریہ سماج رام گڑھ کے سماچار

آریہ سماج رام گڑھ کے سالانہ جلسے میں جو کہ ۵ رجون سے ۷ جون تک ہوا ہے۔ مورخہ ۲۲ مئی ۱۹۳۶ء بروز شام کے بجے رات تک شریمان پنڈت بدھ دیو جی ویدبھگوان کی کتھا کیا کریں گے۔ اس مغلپورہ اور اس کے گردونواح میں تمام بھائیوں سے پرارتھنا کرتا ہوں پدھار کر کرتارتھ کریں۔

درگا داس منتری آریہ سماج

آریہ مسافر لاہور میں اشتہ

اپنی تجارت کو ترقی دیں

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سماچار جگت

دھوکہ سے بچیں

ایک شخص جو اپنا نام علیحدین کاغن منڈی ملوٹ ضلع فیروزپور بتلاتا ہے بھاجوں کو شدھی کے بہانے ٹھگتا ہے۔ اس کا رنگ گندمی قد قدرے لمبا ہے ہوشیار رہیں اور اگر کسی سماج میں ایسا آدمی آوے تو ذیل کے پتہ پر تُرنت سوچت کیا جاوے۔

منگل سین آنند منتری آریہ سماج لدھیانہ

سبھا کے ٹریکٹوں کا سلسلہ

سبھا کے مالک ٹریکٹوں کے سلسلہ میں تویدن ہے کہ جو بھائی ہمدرد یدیک سدھانتوں پر ھنڈن اور منڈن آنک ٹریکٹ لکھ سکنے کا سامرتھیہ رکھتے ہوں وہ کرپا کر کے اپنے ٹریکٹ شائع کرنے کے لئے سبھا کو بھیج دیں جو دانی مہانو بھاؤ ٹریکٹ یا پستکیں چھپوانے کے لئے دان دینا چاہیں وہ بھی اپنا دان بھیجتے وقت جس ٹریکٹ یا پستک کا خرچ دینا ہو اور اگر بیچنے اس ٹریکٹ یا پستک کے ٹائٹل پیج پر اُن کا نام درج کر دیا جائیگا۔ دانی کی مرضی کے مطابق سبھا ٹریکٹ یا پستک لکھوا کر چھپوائیگی جن مضمون پر یا جس سدھانت پر دانی چاہیں گے اس مضمون پر پستک لکھوا کر چھپوائی جائیگی

آدیشک۔ آریہ ساہتیہ دبھاگ۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب۔ گورودت بھون۔ لاہور۔

ڈی۔ اے۔ وی۔ ہائی سکول شاہ پور شہر کا شاندار نتیجہ

دیانند ہائی سکول شاہ پور شہر نے دسویں جماعت کے امتحان میں اس سال 33 لڑکے بھیجے تھے جن میں سے 30 لڑکے پاس ہوئے ہیں نتیجہ ۹۱ فیصدی رہا ہے 4 لڑکے فسٹ ڈویژن میں پاس ہوئے ہیں ایک لڑکے نے ۶۶۹ نمبر حاصل کر کے وظیفہ لیا ہے۔ سکول ضلع بھر میں اول رہا ہے۔

میلا رام برق بی۔ اے

آریہ سماج سلطانپور لودی کا سالانہ انتخاب

پردھان :- پنڈت سنت رام جی ویدیہ۔

اپ پردھان :- لالہ امرناتھ جی بزاز۔

منتری :- دولت رام عطار۔

اپ منتری :- مہاشہ کرتار رام جی۔ مہاشہ جگدیو چند جی

خزانچی :- لالہ بشنداس جی۔

مہتمم آریہ سکول :- لالہ ہری کشن داس جی۔

سیکرٹری سکول :- ماسٹر لال چند جی

لیبرائن انسٹرکٹر سبھا :- مہاشہ رام دکھا رام جی۔ مہاشہ نند لعل جی بزاز۔ مہاشہ گوپال ند مل جی۔ بابو کرشن کمار جی وکیل۔ ماسٹر تیرتھ جی

(دولت رام منتری)

گورو کل سیٹ سوہنی گجرات :-

(۱) برہم چاری سب سواستھ ہیں۔ رد گی گرہ خالی ہے۔

(۲) موسم گرما کے کارن دیا نند اینگلو ورنیکولر ہائی سکول دینا نگر کا سمیہ ۶ بجے صبح سے ۱۲ بجے دوپہر تک نیت کیا گیا ہے۔

(۳) مورخہ ۶ مئی ۱۹۳۶ء کو زیر صدارت پوجیہ سوامی رودرانند جی مہاراج آچاریہ گورو کل۔ تمرپتی لالہ رام چند جی پردھان آریہ سماج سنداواں و ادھشٹاتا چندو لال اسسٹنٹ گجرات کی اچانک مرتیو پر شوک سبھا کی گئی۔ سرب سمتی سے پرارتھنا کی گئی۔ کہ ایسی وپتیوں آریوں پر نہ آویں اور پسماندگان سے ہمدردی کی گئی۔ کہ پرمیشور آپ کو شانتی بخشیں۔

اس پرستاؤ کی ایک نقل اُن ستیارتھ پنڈت شوکمار جی ودیا لنکار کو بھیجی گئی ہے۔

(ادھشٹاتا گورو کل)

اوشیک سوچنا :-

سمست آریہ سماجوں کو سہرش یہ سوچنا دی جاتی ہے۔ کہ شری سوامی سوتنتر انند جی مہاراج نے جنہوں نے دس ورش سے ادھک شریمد دیانند اپدیشک ودیالیہ گورو دت بھون لاہور کے آچاریہ پد کا کاریہ سپھلتا پورک کرکے اس کام کو کرکے اب چھوڑ دیا ہے اور جو اس ورش سارودیک سبھا کے گت نروا چن میں آپ پردھان بھی نروا چت ہوئے ہیں۔ ہماری پرارتھنا سوکار کر کے دہلی کو اپنا ہیڈ کوارٹر بنا لیا ہے اور بلیدان بھون میں رہنے لگے ہیں۔ آشا ہے سوامی جی کی ارتم یوگیتا اور وشال اتوبھو سے سارودیشک سبھا کے لمچالن میں بڑی مولیوان سہایتا ملے گی۔

(نارائن سوامی پردھان سبھا)

آریہ ہائی سکول لدھیانہ کا شاندار نتیجہ

آریہ ہائی سکول لودھیانہ جو کہ اپنے اعلیٰ نتائج کے کارن پنجاب میں ایک چوٹی کا سکول شمار ہوتا ہے۔ اس اس سال بھی کیا یہ لحاظ تعداد کیا لحاظ قابلیت بہت اچھا رہا۔ آریہ ہائی سکول لودھیانہ سے اس سال ۱۵۳ لڑکے شامل امتحان انٹرنس ہوئے تھے۔ جن میں سے ۱۳۵ لڑکے نہایت قابلیت سے کامیاب ہوئے۔ ۱۲۱ لڑکے فسٹ ڈویژن میں نمایاں طور پر کامیاب ہوئے جن میں سے تین وظیفہ آنے کی پھدل آشا ہے ان

کے۔ سروپرکاش ودیارتھی نے ۶۶۲ نمبر حاصل کر کے آریہ ہائی سکول دیگر پانچ ہائی سکولوں لودھیانہ میں سے فسٹ رہا۔ جہاں لودھیانہ کے دیگر پانچ ہائی سکولوں نے ملکر صرف چار لڑکے فسٹ ڈویژن میں پاس کرائے۔ اور ان چاروں میں سے سب سے زیادہ نمبر ۶۰۵ ہیں۔ آریہ ہائی سکول کے پانچ لڑکے ۶۶۲- ۶۵۱- ۶۲۳- ۶۱۷- ۶۰۹ نمبر حاصل کئے۔ آریہ ہائی سکول کے متعلق یہ معلوم کر کے نہایت خوشی ہوئی ہے۔ کہ سکول کے قابل ہیڈ ماسٹر اور سٹاف نے صرف طلباء کو کامیاب کرانے کا یتن کرتے ہیں۔ بلکہ ان میں قابلیت بھی پیدا کرنے کے لئے سرگرمی کا اظہار کرتے ہیں اس پر آریہ ہائی سکول کے ہیڈ ماسٹر لالہ رام لال و سٹاف مبارکباد کے مستحق ہیں۔ منیجنگ کمیٹی آریہ ہائی سکول اپنے قابل ہیڈ ماسٹر اور سٹاف پر جس قدر بھی فخر کرے بجا ہے۔

(نامہ نگار)

شوک جتک مرتیو :-

لالہ رام چند جی آریہ سنداواں نواسی کی مرتیو چند دن بیمار رہ کر سنداواں میں ہوئی۔ لالہ جی ان تھک کارکن تھے۔ جو غریبوں اور بیکسوں کے مددگار یتیموں اور بیوگان کے ہمدرد و پاسبان تھے۔ نڈر اور بے خوف لے لاگ منہ پر شریں سچ کہنے والے تھے۔ ان کی زبان اور قلم میں جادو کا اثر تھا۔ یہ پرش ہندو اور مسلمان دونوں کی نظر میں عزت کی نگاہ سے دیکھے جاتے تھے۔ ہر دلعزیز تھے وطن کی خاطر دل میں درد رکھتے تھے۔ دیش کے لئے صحت تک بھی قربان کر دیتے تھے۔ یہ ان کی ہردل عزیزی کا پھل ہے۔ کہ شہر کی تمام دوکانیں بند رہیں شہر و گرد و نواح کے سب چھوٹے بڑے اپنے پرنپل کی ارتھی کے ساتھ تھے۔ لالہ جی کی چوٹی پر لالہ ٹیک چند سیکرٹری ہندو پنچائت سنداواں نے مختصر سپیچ کی۔ ان کی مرتیو سے نہ صرف شہر سنداواں کو دھکا لگا ہے۔ بلکہ سالم تحصیل کوٹ ادو کو بھی بھاری دھکا لگا ہے اور شمشان بھومی میں لالہ جی کے لئے ایشور سے پرارتھنا کی گئی۔ کہ پرماتما ان کی آتما کو سدگتی پردان کریں اور ان کے سپتر پنڈت شوکمار اور پسماندگان کو شانتی دیں۔ (کرم سنگھار پنڈت شوکمار جی سناتک نے کرایا۔ نیز آریہ سماج سنداواں نے (جس کے لالہ جی آپ پردھان تھے) بھی اپنی شوک سبھا بلائی۔ جس میں مائے ہونہ رام و لالہ ٹیک چند و لالہ کیسو رام جی نے ان کے حالات

پر روشنی ڈالی۔ سب نے ملکر ایشور سے پرارتھنا کی کہ لالہ جی کی آتما کو سدگتی دیں اور پنڈت شوکمار سناتک اور پسماندگان کو شانتی بخشیں

(ٹیک چند سیکرٹری ہندو پنچایت سنداواں)

آریہ سماج کیمبل پور کے سماچار :-

۵/۳۶-۱۰ کو پنڈت گیان اندر جی اس جگہ تشریف لائے۔ ۵/۳۶-۱۱ کو آپ کا ویاکھیان ہوا۔ اس مضمون پر کہ آریہ سماج کو کس طریق سے پرچار کرنا چاہیئے جس سے کامیابی ہو۔ اس میں کوئی شک نہیں۔ کہ آریہ سماج دن رات کوشش میں لگی ہے۔ مگر دس کے مقابلہ میں کامیابی کم ہے۔ جس پر دچار ہونا چاہیئے۔

۵/۳۶-۱۲ کو آپ کا ویاکھیان اس مضمون پر ہوا۔ کہ ہندو اور مسلم اتفاق نہیں ہوتا۔ حالانکہ دل میں خواہش بنی ہوئی ہے۔ اور باوجود کوشش کے الٹا اثر ہو رہا ہے۔ آپ نے چند طریقے بتلائے جس سے اتفاق ہو سکے۔ پنڈت بالکشن جی نیک کے بھجن ہوئے۔ جنتا کافی تعداد میں تھی۔

کیمبل پور میں گرمی بڑھتی جا رہی ہے وقت کو کسیقدر ٹھنڈی ہوتی ہے۔ مگر دن کو گرمی تپاتی ہے۔

آریہ سماج کے ہال میں شام کو تھوڑا سا ٹھنڈ گرمی کی وجہ سے مشکل ہو رہا ہے۔

آریہ سماج کی بلڈنگ کی تکمیل نہیں ہوئی۔

(نانک سنگھ منتری آریہ سماج)

آریہ سماج جامپور کے سماچار

(۱) شری مہاتما نارائن سوامی جی مہاراج پردھان آریہ سارودیشک سبھا دہلی نے کچھ گھنٹوں کے لئے جامپور پدھارنے کی کرپا کی۔ سخت گرمی اور کڑاکے کی دھوپ میں تشریف لائے۔ اسی شام کو ان کا ہردے گراہی اُپدیش ہوا حاضری امید سے بڑھ چڑھ کر تھی۔ جامپور سماج کی طرف سے ان کی خدمت میں ایڈریس پیش کیا گیا۔ علیحدہ درج ہے

(۲) دستکاری سکول کوٹ ادو کو مبلغ دس روپے امداد بھیجی گئی۔

(۳) آج کل سویرے کی کتھا ستیارتھ پرکاش سے ہو رہی ہے۔ ساتویں سملاس شروع ہے۔ بھجن لیکچر کے بعد کتھا ہوتی ہے۔ یہ کتھا پنڈت بشمبر دت جی پروہت آریہ سماج کر رہے ہیں

(۴) آریہ سماج جام پور کا عام اجلاس منعقدہ ۵/۳۶-۱۰ کا لاؤڈ سپیکر لگائے ہوئے پر زور مطالبہ کرتا ہے۔ کہ پشاور سے ہندی گورکھی گھاٹک سرکلر کو جلد سے جلد منسوخ کیا جائے اور ہندی بھاشا کو وہ درجہ دیا جائے۔ جو کسی ملکی زبان کا

ہو سکتا ہے اسی سلسلہ میں ایڈیٹر صاحبان سے بھی عرض کرتا ہے کہ وہ اخباروں کے چٹھ نمبر اور پتہ وغیرہ ہندی بھاشا میں لکھ کر عملی پریم کا ثبوت دیں۔

(گنیشدت منتری آریہ سماج)

دیانند متھرا داس کالج ہوگا

کامرس کلاس کا شاندار نتیجہ

اس کالج کا نتیجہ امسال بھی حسب معمول شاندار رہا ہے۔ ۵۴ لڑکے امسال امتحان میں بھیجے گئے تھے۔ ایک لڑکا سخت بیمار ہونے کی وجہ سے امتحان کو مکمل نہیں کر سکا۔ ۴۷ لڑکے کامیاب ہوئے۔ جن میں سے ۷ فسٹ ڈویژن میں پاس ہوئے۔ پانچ کے نمبر ۱۰۰ سے زیادہ ہیں۔ ایک لڑکے نے ۱۰۷ نمبر حاصل کئے ہیں۔

راجیندر کرشن کمار
پرنسپل

اوشنک سوچنا:۔

آریہ رکھت سمتی تھانیسر اور دیشک سبھا کی انترنگ سبھا کے دو ممبروں نے ۲۳ مئی کو دن کے ایک بجے سے بیدان بھون میں ہوگی۔ کرپیا نوٹ کر لیں۔

(دیش بندھو منتری)

آریہ سماج ستھانا دوس:۔

پرستاب۔ کہ دس درشن آریہ سماجوں نے سبھا کے آدیش انوسار دیا ایک روپ سے آریہ سماج ستھانا دوس منایا ہے۔ آریہ سپشٹ کر دیا ہے کہ آریہ سماجوں نے اس پرو کو دہی بہتو دینا شروع کر دیا ہے۔ جو اسے دیا جانا چاہیئے۔ سبھا نے سماجوں کو پریرنا کی تھی۔ کہ وہ اس اوسر پر پرتیک آریہ سے چار آنہ اس نندھ کے لئے بھیجیں۔ درشن انترانند دویپ دویپانتر پر چار کے لئے بھیج دیں درشن کے لئے کچھ سماجوں نے اپنا اپنا بھیجا ہے بہت سے سماج باقی ہیں۔ جن کا بھاگ ابھی تک پراپت نہیں ہوا۔ سماجیں کرپا یتھا سمبھو شگھر اپنا بھاگ بھیجدیویں۔ آشا ہے سماجیں اس نویدن پر وشیش دھیان دیں گی۔

دیش بندھو
(منتری سارودیشک سبھا)

آریہ سماج کوئٹہ کے سماچار:۔

آریہ سماج کوئٹہ بھوچستان سے پہلے ایک ہوتستر سماج تھی۔ جس کی کرایہ کی ماسک آمدنی لگ بھگ تین سو روپیہ تھی۔ اور جائیداد کی مالیت قریباً ڈیڑھ لاکھ تھی۔ مگر بھوچستان کی وجہ سے برباد ہو گئی ہے سماج کے دار ڈیں ابھی تک رہائش کی اجازت نہیں ملی۔ پچھلے ایک ماس سے آریہ سماج کوئٹہ کے سپتاہک ادھیویشن باقاعدہ لگ رہے ہیں

۱۰ مئی کو پراتہ دس بجے سپتاہک ادھیویشن کے بعد آریہ سماج گورکل سیکشن کی سادھارن سبھا ہوئی۔ جس میں آریہ سماج کے سب پرانے اور نئے آئے ہوئے سجن بڑی سنکھیا میں اپستھت تھے۔ اگامی ورش کے لئے نمن منکھت ادھیکاری چنے گئے۔

پردھان:۔ لالہ سوہن لال جی۔ بی۔ اے
اپ پردھان:۔ لالہ منگھا رام جی۔
منتری:۔ لالہ داس۔
اپ منتری:۔ لالہ گنگا رام جی لالہ کندن لعل جی مہاشہ گردھاری لعل جی
آڈیٹر:۔ رائے زادہ دولت رام جی۔
کوشادھیکش:۔ لالہ گوردھن داس جی

اس کے علاوہ لالہ جمنا داس جی۔ لالہ جگن ناتھ جی۔ لالہ شوچرن لال جی۔ مہاشہ بیر بل جی نیڈت امرناتھ جی۔ مہاشہ منوہر لعل جی۔ انترنگ سبھا کے ممبر نیت ہوئے۔

سبھی کرشن آریہ میسری یا ٹھشالہ جو بھونچال کی

آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی کی

مشہور ادویات

بھیم سینی سرمہ

اس کے لگاتے ہی آنکھوں میں ٹھنڈک پڑ جاتی ہے۔ کھجلی۔ کنکرے۔ برفی۔ جالا۔ پھولا۔ وغیرہ کی اکسیر دوا ہے۔ قیمت تین روپے فی تولہ۔

چیون پراش

ہر موسم کے لائق۔ بڑھیا۔ لذیذ۔ ٹانک۔ قیمت چار روپے فی سیر

بھیم سینی دانت منجن

دانتوں سے خون و پیپ آنا روکتا ہے

قیمت ۸ر شیشی

برہمی تیل

سر پر لگانے سے دماغ کو ٹھنڈک پہنچاتا ہے آنکھ طاقت دیتا ہے

قیمت ۸ر شیشی

برہمی بوٹی ۱۲ر سیر

فہرست ادویات مفت

بتاکید:۔ آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور

ہمارے ایجنٹ

لاہور:۔ برانچ گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ
پشاور:۔ میسرز برج لال اینڈ سنز چوک ریشم گراں
شملہ:۔ میسرز ٹھاکر برادرس لوئر بازار

وید حکیم بن جاؤ

اگر آپ یکیم نسی پرشاد اگروال کی بنائی ہوئی نادر و نایاب کتاب

مجربات تلسی کا بغور مطالعہ کرلینگے

تو آپ یلانک و شبہ دیدک و حکمت طریق علاج دونوں کی ترکیب ادویات کے اچھے خاصے ماہر ہو کر اپنی و دوسروں کی ہر ایک بیماری کا علاج نہایت ہی عمدگی کے ساتھ کرنے قابل بن جاویں گے اور اگر آپ چاہیں گے تو اس کے ذریعہ دوا و علاج میں دیدوں حکیموں ڈاکٹروں کے ماننڈ گھر بیٹھے بڑی آسانی کے ساتھ سینکڑوں روپیہ کمانے لگیں گے اس میں تو اعد علاج و دوا سازی کے اصلی اصول بڑی وضاحت کے ساتھ بتلائے گئے ہیں اور مرد عورتوں بوڑھوں بچوں جوانوں و نوجوانوں کی سر سے پاؤں تک کی ہر ایک ظاہر و پوشیدہ بیماری کے وہ وہ نایاب چوٹی کے نسخے لکھے گئے ہیں جو کوڑیوں میں تیار ہوتے اور اکسیر خونے فائدے دکھلاتے ہیں قیمت فی کتاب مجلد ایک روپیہ علاوہ محصول ڈاک

المشتہر منیجر بال جیون کاریالیہ علیگڑھ شہر یوپی

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

تصنیف کو سماج کی لیجاؤ ہر طرف — ویدک کی پھیلاؤ ہر طرف

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا ہفتہ وار آرگن — بیادگار شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی آریہ مسافر

کرنونتو وشوم آریم

آریہ مسافر لاہور

قیمت سالانہ تین روپے - فی پرچہ ۱ر — ہفت روزہ

ایڈیٹر :- چرنجی لعل پریم

ساپتاہک :- آریہ مسافر لاہور

آریہ مسافر

ویدک دھرم

کا

سچا پرچارک اور

سبھا کا ہفتہ وار گزٹ ہے

آپ اس کا مطالعہ ضرور

کیجئے (ایڈیٹر)

جلد ۷ } اتوار :- ۱۹ ر جیٹھ سمت ۱۹۹۳ بکرمی - دیانند آبد ۱۱۲ - مطابق :- ۳۱ ر مئی ۱۹۳۶ء { نمبر ۲۳

ویدامرت

اُپ تواگنے دیوے دیوے دوشا وستر دھیا وئیم نمو بھرنت
ایمانس ॥

اے گیان سروپ سروپوجیہ پربھو! ہم نتیہ پراتہ اور سائنگ اپنی بدھی دوارا نمسکار کرتے ہیں - تمہاری اپاسنا کرتے ہیں۔

پربھو گیان سروپ ہے۔ سروپوجیہ ہے۔ دشو کا سوامی ہے۔ اور سب کا ادھی پتی ہے۔ اس کی اُپاسنا اور اس منن منش کو ہر سمے کرتے رہنا چاہیئے۔ اور من دانی دوارا کدا پی ایسی کوئی چیشٹا نہیں کرنی چاہیئے۔ جس سے پرم پتا کا گیان اور اس کی کرپا کی طرف سے کوتاہی کا لیش ماتر بھی پراپت ہو سکے۔ وید کے اس پوتر منتر میں منش کے لئے اپدیش دیا گیا ہے۔ کہ بدھی اس کو اس لئے نہیں دی گئی۔ کہ اُس کا استعمال ہی نہ کرے۔ بلکہ اس کو عقل و ہوش سے سوچ بچار کر کام کرے۔ اور دنیا کے دھندے کرتا ہوا بھی اُس پرم پتا کے پریم رس سے پرپورن ہونے کا دھیان رکھے۔ اس کے دھیان اور انتی بنا منش کو پورن روپ سے ایشور اُپاسک کہلانا ایک کٹھن کام ہے۔ جب تک ایشور و منش پر پورن روپ سے ہری نہ ہو جائے۔ تب تک کوئی بھی پرانی ایشور بھگت نہیں کہلا سکتا۔ اس کے لئے سب سے پہلے ایشور اپاسنا اور پربھو سمرن کی ضرورت ہے۔ یہی منش کے لئے ایشور تک پہنچنے کے لئے پہلی سیڑھی ہے۔ پھر ہولے ہولے وہاں تک پہنچ ہو سکتی ہے۔ اور منش بدھی دوارا پربھو تک پہنچ سکتا ہے ؛

ادم شم

سوامی دیانند جی سے

پھر پیام وید تو آکر سنا دے ہند کو
منبع تہذیب ہاں پھر سے بنا دے ہند کو
آ - رشی بر بام رفعت پر چڑھا دے ہند کو
پست ہے یہ اوج کی صورت دکھا دے ہند کو
تیرے دیدار مقدس کو ترستے ہیں عوام
روئے انور پھر رشی آکر دکھا دے ہند کو
قعر ذلت سے آکر تو جلدی دے نکال
دست ہر دغیر سے سوامی بچا لے ہند کو
منزل مقصد کو اپنے آج ہے بھولا ہوا
راہ راست پر تو پھر آکر چلا دے ہند کو
ہو گیا ہے محو خواب ناز میں اپنا وطن
اے رشی اکبار پھر آکر جگا دے ہم کو
برق کیوں خاموش ہے اٹھ قوم پر جانثار
مشعل رہ بن کے تو رستہ دکھا دے ہند کو

ہندو آرٹ پریس پیسہ اخبار سرکلر روڈ لاہور ہمارہ شہ چرنجی لعل پریم پرنٹر و پبلشر کے اہتمام سے دفتر آریہ مسافر واقعہ گوردت بھون لاہور سے شائع ہوا

CC-0. Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. Digitized by eGangotri Gyaan Kosha

آریہ مسافر لاہور

۳۱- مئی سنہ ۱۹۳۶ء

آریہ پرتی ندھی سبھا کا وارشک ادھیویشن

پرتی ندھیوں سے نویدن

لیکھک شری پنڈت بھیم سین جی سبھا منتری لاہور

اس سمے تک آریہ پرتی ندھی سبھا کے پرتی ندھیوں کے پاس پرستاوت بجٹ تھا دیانند پرستاؤ پہنچ چکے ہونگے۔

پرستاوت بجٹ میں دویارتھی آشرم کے نرکھشن میں برہم چریہ آشرم ویایام شالہ آریہ ویر دل تھا یودک اندولنوں کے سنگٹھت کرنے کی یوجنا پیش کی گئی ہے۔ پنجاب کے پرسدھ بڑے بڑے تھا چھوٹے چھوٹے شہروں میں آریہ دویارتھی آشرم کے ڈھنگ پر برہم چریہ آشرم تھا گورکل آشرم کھولنے کی اوشیکتا کو آریہ بھائی انبھو کر رہے ہیں۔ اسی پرکار سے آریہ یودکوں میں ویایام تھا سنگٹھن کا بھاؤ پیدا کرنے کی بھی اوشیکتا کو چرکال سے انبھو کیا جا رہا ہے۔ آریہ دویارتھی آشرم کو ان سب اندولنوں کا کیندر بنایا جائیگا۔ دویارتھی آشرم کے ادھشٹاتا ادھیکشن تھا آشرم سمیتی ان اندولنوں کا سنچالن کرے گی۔ آشا کی جاتی ہے۔ کہ آریہ بھائی تھا پرتی ندھی گن اس یوجنا کو سپھل بنانے میں کاریہ کرتاؤں کو پورن سہیوگ دیں گے۔ اردھ شتابدی سمارو ہ کے پشچات آریہ بھائیوں کو چاہئے تک کاریہ کی اور پرورت کرنے کے لئے یہ بڑھا کی گئی ہے۔

پرستاوت بجٹ میں دوسری نئی بات دویش پرچار کی کی گئی ہے۔ اس سے آریہ سماج کا انگریزی میں پرکاشت ہونیوالا کوئی سماچار پتر نہیں ہے جس کی سہائتا سے آریہ سماج کی آواز دویشیوں تک نہیں پہنچ سکتی۔ اس کمی کو کچھ انشوں میں پورن کرنے کے لئے "ویدک میگزین" کو پنر جیوت کرنے کا وچار ہے۔ سبھا پردھان آچاریہ رامدیو جی اس کے سمپادک ہونگے۔ تتھا گورکل کانگڑی کے مکھیادھشٹاتا پنڈت ستیہ ورت جی سنگیت سمپادک ہونگے۔ اس ورش لندن میں جو عالمی مہا دھرم سمیلن ہونیوالا ہے۔ سارو دیشک پرتی ندھی سبھا کے پتر کے آدھیویشن میں آچاریہ رامدیو جی کو اس کاریہ کے لئے پرتی ندھی روپ میں بھیجنا سویکار کیا گیا ہے۔

تیسرا پریورتن یہ کیا گیا ہے۔ کہ "آریہ" ماسک پتر انوسندھان وبھاگ کی اور سے پرکاشت ہوگا۔ ورش بھر میں انوسندھان وبھاگ کچھ بھی کاریہ کرے گا۔ وہ آریہ بھائیوں کی راۓ آدر دار لیکھت کیا جائے گا بجٹ کے شیش بھاگوں میں پچھلے سالوں کی بھانتی دیو سبھا کی گئی ہے۔ آریہ بھائیوں کو چاہئے۔ کہ وہ بجٹ کے گھاٹے کو پورا کرنے کے لئے "کریا تمک سہیوگ دینے کی دیو سبھا کریں۔ سبھا کے ادھیکاری اپنی اور سے بھی کوشش کر رہے ہیں۔ کہ کم سے کم گھاٹا ہو۔ گھاٹا تبھی دور ہو سکتا ہے یدی آریہ پرش تھا آریہ سماجیں وید پرچار کی چلت ندھی میں ورش بھر میں تیس ہزار کی رقم سبھا کوش میں بھیج دیں۔ سبھا میں سملت ہر نیوائے پرتی ندھی بھائیوں کو اپنے ستھانیہ آریہ سماج کی انترنگ سبھا میں اس وشے کو وچار ارتھ رکھنا چاہئے۔ اور ستھانیہ آریہ سماجوں کے کریا تمک سہیوگ سے سبھا کو لابھ پہنچانا چاہئے۔

پچھلے ورش سبھا کی اردھ شتابدی منائی گئی تھی اوشیکتا ہے کہ آریہ پرتی ندھیوں کو آریہ سماج کے بھاوی کاریہ کرم پر وچار کرنے کا ادر دیا جائے۔ پرتی ندھیوں کے وچاروں سے لابھ اٹھا کر سبھا کے ادھیکاری پنجاب میں آریہ سماج کے انادولن کو دشتیش روپ سے چلائیں۔ اس سے وچار یہ ہے کہ سبھا کا ادھیک سے ادھیک پرکار کی چرچا میں دے کیا جائے۔ اس کے لئے یہ دیو سبھا کی گئی ہے۔ کہ اردھ شتابدی سمارو ہ کے سمے جو آریہ سمیلن ہوا تھا۔ اس میں جو پرستاؤ سویکار کئے گئے تھے۔ انہیں دویارتھ پرتی ندھیوں کے منے رکھا جائے یہ کاریہ ادھیکاریوں کے نروا چن سے پہلے کیا جائیگا یدی اوشیکتا پرتیت ہوئی۔ تو اس کے لئے سمے انتر میں بھی پربندھ کیا جائیگا۔

ان پرستاؤں میں آریہ سماج کے انادولن کے ہر ایک پہلو پر وچار کیا گیا ہے۔ بھوشیہ میں آریہ سماج کی ریتی نیتی کیا ہو۔ اس پر بھی پرکاش ڈالا گیا ہے۔

سبھا کے اتہاس میں یہ پرتھم ادسر ہوگا۔ کہ بجٹ کے ساتھ ساتھ پرتی ندھی بھائیوں کو آریہ سماج کے بھاوی کاریہ کرم کو نشچت کرنے تھا اس پر وچار کرنے کا ادسر دیا جا رہا ہے۔ اب تک ادھیک سمے نروا چن تھا بجٹ میں دے ہوتا تھا۔ پر نتو اس بار وچار یہ ہے۔ کہ ادھیویشن سمے کاریہ کرم کے لئے دیا جائے اس لئے پرتی ندھیوں کو چاہیئے کہ ادھیک سے ادھیک سنکھیا میں اس ادھیویشن میں سملت ہوں۔ گت ورش آریہ ودیا سبھا کی یوجنا کو کریا تمک روپ دیا گیا تھا اس نئی یوجنا کے پرینامو پر وشیش روپ سے وچار کرنا تھا بھوشیہ میں اسے ادھیک اپیوگی بنانے کے لئے اچت پریورتن کرنے کی اوشیکتا ہے۔ اس لئے پرتی ندھی بھائیوں کو اپنے دائتو کو نبھالنے کے لئے اس ادھیویشن میں اوشیہ سملت ہونا چاہیئے۔

انت میں پرتی ندھی بھائیوں کا آریہ سماج کے سنگٹھن کی اور وشیش روپ سے دھیان کھینچنا اوشیک سمجھتا ہوں۔ گت ورش اردھ شتابدی سمارو ہ کے سمے آریہ جنتا نے جس سنگٹھن اور پریم کا پریچے دیا ہے اسے دیکھتے ہوئے یہ بات نشکوچ روپ سے کہی جا سکتی ہے۔ کہ پنجاب کے آریہ بھائیوں کا سنگٹھن پریم انوکرنیہ تھا سراہنیہ ہے۔

آریہ بھائیوں کو یہ بات سدا سمرن رکھنی چاہیئے تاکہ درمان یگ میں دھارمک کھشیتر میں پرچلت ستیہ وادی بھاونا کو اچت استھان دلوانے کا شریہ آریہ سماج ہی کو ہے۔ کیا یورپ میں اور کیا بھارت ہوش سنبھالے تک سب دھرموں میں گورو ڈم سوا اچھا چاہتا تھا یکایک پوچا کا دور ہے کسی سوسائٹی نے دھارمک کھشیتر میں پرچلت ستہ وادی لہر چلانے کا ساہس نہیں کیا۔ کیول ماترائید سماج نے ہی یہ کاریہ کیا ہے۔ رشی دیانند نے آریہ سماج کے سنگٹھن کو پرچلت وادکے اعمولوں پر تھر کر گورو ڈم نشتا شرنی واد کو ختم کر دیا ہے۔ اس سے کئی آریہ پرشوں میں دوسری لہر چل رہی ہے۔ وہ دیکھتا بھاونا کو مکھیتا دیکر سنگٹھن کی اپیکشا تتھا ستہ ہیلنا کرنے کی اور پرورت ہو رہے ہیں۔

آریہ پرشوں کو بدھ بھگوان کے وہ شبد جو انہوں نے اپنے ششیہ آنند کو کہے تھے۔ یاد رکھنے چاہئیں بدھ بھگوان نے آنند کو کہا تھا۔ جب تک کوئی سماج سبھا سمیتیوں دوارا اپنے کاریہ کرتا رہے گا۔ تب تک انہیں کوئی پراجت تتھا اپمانیت نہیں کر سکتا رشی دیانند جی نے بھی یہی اُپدیش دیا تھا۔ کہ ہمیں اپنے سارے کاریہ سبھا سمیتیوں دوارا کرنے چاہئیں اس لئے ہمیں یہ سمرن رکھنا چاہیئے۔ کہ جب تک آریہ سماج میں سبھا سنگٹھن کے بھاؤ کی بھاونا پربل رہیگی

مردم پرست فرقے اور انسان

یہ ایک امر حقیقت ہے کہ مردم پرستی جذبہ انسان کو اخلاق فاضلہ کے بلند گراں کر خود غرضی کے ادنےٰ جذبہ کا شکار بنا دیتی ہے۔ فی زمانہ مذہبی دنیا میں تین مذہبی ترین قسم کے مردم پرستی کے مظہر ہیں سوامی مت والے (۲) مرزائی (۳) آریہ سماجی۔

ان تینوں فرقوں کے بانی اپنے اپنے آدرلاتا کی ہستیاں سمجھتے تھے۔ اور اپنے سے اپنی پوجا کرانے کے متمنی تھے۔ ان میں ایک دلچسپ اور سبق آموز بات یہ ہے اپنے بنیادی عقائد کے لحاظ سے ان فرقوں کا بانی مردم پرستی کا شکار ہونے کے باوجود بھی کرتا دھارتا بھی کرتا دھرتا بھی تھا۔ اور ایک فیرقوم یا ملک کے لئے بھی اپنے اپنے طور پر مشعل راہ بھی ہے۔ لیکن مردم پرستی کا یہ عنصر ان میں امر مشترک ہے۔ اگر ایسا نہ ہوتا۔ تو ان کے متعلقات میں یقیناً تضاد قابل ممکن تھا۔ کہ احمدیت اور دیو سماج کو جن کے معتقدات میں یقیناً تضاد قابل ایم۔ اے اور بجٹ ریٹ بطور مرید ہوں کون نہیں جانتا۔ کہ جہاں دیو سماج کے صاحب خدا کے پیچھے لٹھ لئے پھرتے ہیں آپ کو ہی لاثانی معبود ظاہر کرتے ہیں احمدیت کے بانی مرزا غلام احمد آنجہانی اس بات کے دعویدار تھے۔ کہ ظلی ساتھ ہمکلام ہوتا ہے۔ لیکن دونوں کی کہ دونوں پیروؤں کو مردم پرستی کے جذبہ معصومہ آتمائیں مقتبین کی عصمت میں ملوث یہ انسانی فطرت کا ایک یقینی لیکن بہت پہلو ہے۔ اور سب سے بڑھ کر ریکارڈ کہ ایک تو جنم جنمانتر کے سنسکاروں کی ایسے اشخاص کی فطرت میں مردم پرستی پہلے سے ہی موجود ہوتا ہے۔ اس پر مستزاد ہیں بدترین مردم پرستی کے تاریک غار کی وجہ سے وہ اپنے آتما کو بھی ہیں۔ کاش ایسے فرقوں پیرو اس امر حقیقت سے آگاہ ہو تاکہ دنیا میں مزید خرابی نہ پھیلے

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ہندوستانی ناستکوں کی غلامانہ ذہنیت

ہے آپ نے فرمایا کہ

"۱۹۳۷ء میں عام طور پر شریف عورتیں برقعہ اوڑھ کر چلتی پھرتی ہیں۔ اور برقعہ ترک کرنے والیوں کی تو اور بھی رفتہ رفتہ بڑھ رہی ہے۔ میری رائے میں سب سے بڑی چیز جو پردہ کو اٹھوا رہی ہے۔ تمام دنیا ایک رنگ پر جا رہی ہے۔ جہاں جہاں مسلمانوں کی حکومت ہے۔ سوائے عرب اور افغانستان کے وہاں پردہ کا نام نہیں رہا۔ مصر جیسے ملک میں بھی جو ہندوستان سے کچھ ہی زیادہ آزاد ہے۔ ہندوستان کا سا پردہ نہیں ہوتا۔ اس رو سے ہندوستان کی عورت کیسے بچ سکتی ہے۔ کم از کم ہندوستان ہی کی کل قومیں پردہ کرتی ہوتیں۔ تو ہندوستانی مسلمان عورت کو صبر آجاتا۔ لیکن اب تنہا اس کو کوئی روکنا چاہے۔ تو یہ کیسے ممکن ہے۔ اس رَو کا مقابلہ نہیں کیا جا سکتا۔ بھولے بھالے اگلے وقتوں کے بزرگ حضرات کہتے ہیں کہ واحدی جس کے نام کے ساتھ ملا لگا ہوا ہے۔ اور جو عمر کی بس منزل میں پہنچ چکا ہے۔ جہاں سے موت دکھائی دینے لگتی ہے۔ کیا کفر بک رہا ہے مگر میں ان کی خدمت میں ادب کے ساتھ گذارش کرتا ہوں۔ آپ زمانہ کی ہوا اور حالات کی رفتار پر غور کیجئے۔ اور جو کام بیس اور پچیس سال بعد زمانہ اور حالات کے زور سے ہونے والا ہے اسے آج کر دیجئے۔"

آخر میں واحدی صاحب نے مسلمانوں کو بایں الفاظ مشورہ دیا ہے۔ کہ

آپ نے پردہ کو خوب سوچ سمجھ کر اٹھایا۔ تو پردہ خود اٹھ جائے گا۔ اور میرا خیال کہ اٹھیگا ہی۔ آپ اٹھائیں گے نہیں۔ لیکن پردہ اٹھنے کے نمونے دیکھنے کے بعد جی چاہتا تھا۔ کہ آپ اٹھاتے۔" کیا مسلمان پردہ اٹھائیں گے۔ ہمیں تو یقین نہیں آتا۔ وہ قوس اسلامی خصوصیت کی موشگافیاں کر کے اس میں سے حکمت اور تدبر کے موتی نکالتے رہتے ہیں۔ پھر وہ ایسی نعمت غیر قیمہ کو کیسے ترک کر سکتے ہیں؟

پردہ سے کیا مراد ہے

مبادا کسی مسلمان بھائی کو غلط فہمی ہو۔ کہ در اصل پردہ سے کیا مراد ہے؟ اس لئے مسلمانوں کے دیرینہ خیر خواہ خواجہ حسن نظامی صاحب دہلوی نے واحدی صاحب کا متذکرہ بالا مضمون دیکھ کر اور انہیں مبارکباد دینے کے بعد لکھتے ہیں۔ کہ:-

لہٰذا میں اپنے مریدوں اور دوستوں کو مشورہ دیتا ہوں۔ کہ وہ واحدی صاحب کے اس مضمون پر غور کریں۔ اور اسلامی پردہ اپنے گھروں میں جاری کر دیں۔

حضرت امام ابو حنیفہ نے عورتوں کے پردہ کا جو قانون بنایا ہے۔ اس میں عورت کا چہرہ اور دونوں ہاتھ پاؤں پردہ میں داخل نہیں کئے ہیں۔ اور عورت کو اجازت دی ہے کہ وہ اپنا چہرہ اور ہاتھ پاؤں پردہ کے باہر ظاہر کر سکتی ہے۔ مگر نظروں کو شرم و لحاظ کے پردہ سے جھکائے رکھنا ضروری ہے"

ان سطور سے ظاہر ہے۔ کہ خواجہ صاحب بھی چاہتے ہیں۔ کہ آئندہ مسلمان عورتیں برقعوں میں بند رہنے کے بجائے ننگے منہ پھرا کریں۔ البتہ وہ نگاہیں نیچی رکھیں۔

اگر کوئی ہم سے پوچھے۔ تو ہم تو یہی کہیں گے۔ کہ بس ویدک پردہ یہی ہے۔ اور ہمیں یہ دیکھ کر از حد خوشی ہوتی ہے۔ آخر دنیا اسی سیدھی سادھی حالت کی طرف آ رہی ہے۔ کہ جس کی ویدک دھرم ابتدائے آفرینش کائنات سے تلقین کرتا رہا ہے۔

سناتن دھرمی اپدیشکوں کی گالیاں

پنجاب کے اکثر مقامات سے یہ افسوسناک خبر موصول ہو رہی ہیں۔ کہ سناتن دھرمی اپدیشک اور بھجنیک جہاں کہیں بھی جاتے ہیں۔ آریہ سماج اور مہرشی دیانند کے حق میں حد درجہ اشتعال انگیز اور فتنہ خیز طریقہ پر بدزبانی اور فحش گوئی سے کام لیتے ہیں۔ چنانچہ ابھی پچھلے دنوں ایک ایسے ہی اپدیشک اور بھجنیک نے مغلپورہ میں مہرشی دیانند اور آریوں کو گندی سے گندی گالیاں دے کر اپنی پنچ فطرت کا اظہار کیا۔ آریہ سماجیوں میں اپنے ست گورو کے متعلق ایسی بدزبانی سن کر ناراضگی پیدا ہونا عین قدرتی ہے۔ اس لئے وہ پوچھتے ہیں۔ کہ ایسے بدزبانوں کی اس روش کا وہ کیا جواب دیں۔ ایسے زمانہ میں کہ جب ہندو جاتی پر تمام اطراف سے خوفناک حملے ہو رہے ہیں اور مخالف اس درماندہ جاتی کو صفحہ ہستی سے نابود کر دینے کی تیاریاں کر رہے ہیں۔ وہاں ہمارے سناتن دھرمی اُپدیشک بھائیوں کی اس شغل خبیثہ میں مصروف ہیں کہ کوئی آریہ سماجیوں کو گالیاں دینے میں گوئے سبقت لے جاتا ہے۔ سناتن دھرم پرتی ندھی سبھا کے جنرل سیکرٹری گوسوامی گنیشدت جی کے ایک روشن دماغ مدبر پرش ہیں۔ ہم ان سے پوچھتے ہیں۔ کہ کیا یہ حرکتیں ہندو جاتی میں اتحاد و اتفاق پیدا کرنے والی ہیں۔ اور کیا ایسی حرکتوں سے ہندو جاتی کا

آریہ پرتی ندھی سبھا کے جنرل اجلاس پر سبھا کے ساہتیہ وبھاگ پر

تیار ہے

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا

۵۰

سالہ اتہاس تیار ہے

اس میں رشی دیانند جی کے پنجاب میں پدارپن کرنے سے لے کر اس وقت تک کے حالات اور آریہ سماج کی تحریک کی پُراز معلومات تواریخ موجود ہے اور ساتھ ہی پنجاب کی پانچسو کے لگ بھگ آریہ سبھاجوں کے حالات آگئے ہیں۔

اردو شتابدی پر جن بھائیوں کو یہ اتہاس نہیں مل سکا وہ جلد آرڈر ارسال کریں قیمت مجلد دو روپے ۸ر بلا جلد دو روپے علاوہ محصول ڈاک ۔۔۔ صفحات کاغذ اعلیٰ

علاوہ بریں سبھا کی ہر پرکار کی کتابیں بھی سبھا کے سٹال سے مہیا کریں

پتہ:- ساہتیہ وبھاگ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گورودت بھون لاہور

کمانو! پردہ اٹھا دو۔ ورنہ خود اٹھ جائیگا

خواجہ حسن نظامی کے ایک مرید ملا واحدی جو حال ہی میں ۲۴ مارچ کو بریڈلا کے برادکاسٹنگ سٹیشن دہلی کے ذریعہ ایک دلچسپ تقریر پردہ کے موضوع پر کی تھی۔ اس میں یہ جتلاتے ہوئے کہ زمانہ مسلمانوں اور خصوصاً ہندوستان کے مسلمانوں میں جو پردہ رائج ہے وہ سخت نقصاندہ

مختصر دلچسپ نوٹ

نظام حیدر آباد کا خزانہ

عام طور پر مشہور ہے۔ کہ نظام حیدر آباد دکن ریاست حیدر آباد دکن دنیا بھر میں متمول ترین شخص ہیں۔ مسلم مہاراجہ الخ لکھنؤ رقمطراز ہے۔ کہ ایک انگریز افسر خزانوں کی فہرست مرتب کرنے کے لئے ملازم رکھا گیا تھا۔ لیکن تین ماہ میں وہ آدھا کام بھی ختم نہ کر سکا۔ ان خزانوں میں ۷ ہزار کروڑ روپیہ کی مالیت کی سونے کی اینٹیں اور سونے کے سکے موجود ہیں۔ جنہیں سے اکثر دو۔ دو تین تین صدی کے پرانے ہیں۔ جواہرات کی قیمت کا اندازہ ۴ ارب روپیہ تک لگایا گیا ہے۔

اعلےٰ حضرات کے خزانہ میں زمرد کے پیالے اور بیش قیمت جواہرات کے عطر دان ہیں۔ اگر نظام صاحب اپنے سب جواہرات کو فروخت کرنے کے لئے ان کا ڈھیر بازار میں لگا دیں۔ تو ساری دنیا کے جوہری تباہ ہو جائیں۔ کیونکہ وہ اپنی مجموعی دولت سے ہی ان کی قیمت ادا نہیں کر سکیں گے"

لیکن سب سے بڑھ کر دردانگیز امر یہ ہے کہ ان نظام صاحب کی مملکت میں ہی ایک دو دس نہیں۔ بلکہ سینکڑوں کی تعداد میں ایسے استرے پیش ہونگے۔ جنہیں شاید زندگی بھر میں کہیں دو وقت پیٹ بھر کھانا نصیب ہوا ہوگا

بالمیک رامائن کب بنی

معاصر سناتن دھرم پرچارک امرتسر رقمطراز ہے۔ کہ مہاراج بالمیک منی نے شری رام چندر جی کے اوتار دھارنے سے پہلے دس ہزار سال پہلے رامائن تیار کر دی تھی۔

سناتن دھرم بھائیوں کے ایسے گپوڑوں پر یقین کرنا تو کوئی بڑی بات نہیں۔ لیکن لطف کی بات یہ ہے کہ ایک طرف ایسی فضولیات شائع کی جاتی ہیں۔ اور دوسری سناتن دھرم کو واحد قدرتی دھرم اور اصول کائنات کے عین مطابق ثابت کرنے کی سعی لاحاصل کی جاتی ہے۔

جو بات کی خدا قسم لاجواب کی

اوتار کب ہوتا ہے

سناتن دھرم پرچارک کے ۱۶ مئی کے پرچے میں اوتار فلاسفی کے عنوان کے ماتحت ایک مضمون شائع ہوا ہے جس میں حسب معمول نہایت فرسودہ دلائل سے اوتار کے سدھانت کو درست ثابت کرنے کے لئے فضول کوشش کی گئی ہے۔

اس مضمون میں کس قسم کی دلائل سے کام لیا گیا ہے۔ اس کا ایک نمونہ ہدیہ ناظرین ہے۔ لکھا ہے:۔

"جس وقت کسی راجہ یا رعیت کو ظلم سے بچانا چاہئے۔ کہ بڑی بڑی ہستیاں بھی ہندو نہیں ہو سکتیں ..... تو اس صورت میں کی طاقت کی صورت (اس چربہ العجبی است ہو کر دھرم رکھشا کرنی ہے جس کا نام ہے۔ اس میں کچھ شک نہیں۔ کہ بڑی بھی ظلم اور پاپ کو مٹا سکتی ہیں اور دور کر سکتی ہیں۔ لیکن جیسا کہ بیان کیا گیا۔ کہ وقت خاص ہستیاں ہی ملکی یا ملی مصیبت اگر حقیقت پر پردہ ڈال دیتی ہیں۔ اس وید یک دھرم کی صورت دکھلانے کو لگے پرگٹ ہوتے ہیں

بھلا ان کے اوتار لینے کے متعلق میں جو بواعث بتلائے گئے۔ وہ تمام دیسی سینہ پر لاگو ہیں۔ مسولینی کے زیر عزیب ابی سینیا پر ایسے لوٹے ہیں اور اور سیال آتش کے حملے کرکے بنی نوع کو ایسی بڑی طرح تہ و بالا کر رہا ہے کہ ایک دفعہ تمام مہذب دنیا چلا اور دوسری طرف لیگ اقوام شاید یا کسی اور وجہ سے حقیقت پر پردہ ڈال اور ظلم کو ظلم سے روکنا تو کجا رہا کے لئے چھوٹی انگلی تک نہیں اٹھا سکی

دھرم پرچارک امرتسر کے طریق استدلال مطابق اس وقت تک تو ایسی سینا یا الشیور کا اوتار ظہور ہونا چاہئے تھا۔ کہ ایسا نہیں ہوا۔ کہیں وہ بھی ہٹلر سے خوفزدہ ہو کر اس کے اڑانے ما بعد سے خوفزدہ

مسلمان اور عیسائیوں کے منہ پر ڈاکٹر امبیدکر کا طمانچہ

جب سے ڈاکٹر امبیدکر نے ہندوؤں کو جاتیوں پر سابقہ سے چھٹکارہ کا اعلان کیا ہے۔ ہندو دھرم کو چھوڑ جائیں گے۔ عیسائی اور مسلمان منہ کھولے ہوئے ان کی طرف لپک رہے ہیں۔ انہیں ہڑپ کر جانے کی سعی نامعقول کر رہے ہیں۔ کہیں عیسائی مسلم اخبارات میں اچھلتے ہوئے اور خوشامد میں لکھ گھوڑے دوڑا رہے ہیں۔ کہیں تقریروں میں ہندوؤں کو لبھا رہے ہیں۔ کہیں تحریری و تقریری پروپیگنڈا کے ذریعہ ہر قسم کی دامی و دامی ہندوؤں کو اپنے آریہ بھائیوں سے ہم صرف اتنا کہنا چاہتے ہیں۔ کہ انہیں اپنے مخالفوں کی ہر ایک حرکت کو اچھے رنگ میں دیکھنے کی کوشش کرنی چاہیئے۔ ہم ان سے پوچھتے ہیں۔ کہ کیا یہ ممکن نہیں کہ سناتن دھرمی بھائی مہرشی دیانند پر بیہودہ اور جھوٹے کلنک لگا کر شاید انہیں اپنے اوتاروں کے زمرہ میں شامل کرنے کے درپے ہوں کیونکہ ابتک کونسا اوتار ہے جس پر انہوں نے کسی قسم کے کلنک نہیں لگائے ان کے اعتقاد کے مطابق تو ننانوے کلنک۔ اوتار تو ابھی سنبھل مراد آباد میں ہونیوالا ہے۔ اس وقت تک جتنے اوتار ہو چکے ہیں۔ وہ سب کلنکی تھے۔ تو ایسی صورت میں ممکن ہے کہ وہ رشی کو بھی اپنا اوتار بنا لے ہوں۔ اور اپنے عقیدہ کے مطابق اوتار بنانے کی شرط اس طرح پوری کر رہے ہیں۔ پس آریہ بھائیوں کو صبر و سکون سے کام لینا چاہیئے اور ایسی باتوں پر اشتعال میں نہیں آنا چاہیئے۔

مقدمہ شہید گنج کا فیصلہ

آخر سیشل ڈسٹرکٹ و سشن جج لاہور نے مقدمات شہید گنج اور مزار کاکو شاہ کے متعلق فیصلہ سنا دیا۔ شہید گنج کے متنازع مقدمات خارج کر دیئے گئے۔ اور انہیں زائد المیعاد قرار دیا گیا۔ اور کاکو شاہ کے مزار کے مقدمہ میں سکھ ملزمان کی طرف سے جو اپیل دائر تھی اس کا فیصلہ سناتے ہوئے جج صاحب نے تمام ملزمان کو بری کر دیا۔ اور قرار دیا گیا۔ کہ یہ ثابت نہیں ہو سکا۔ کہ متنازعہ فیہ تھڑہ قبر تھی یا کہ اس کے اندر کوئی مدفون تھا۔ یہ امر موجب مسرت ہے۔ کہ اس موقعہ پر حکام نے نہایت عمدہ انتظامات پولیس وغیرہ کے کر رکھے تھے۔ اور سوائے مرنگے کے ایک واقعہ کے جس میں چند مسلمانوں نے ایک سکھ کو مجروح کر دیا۔ اور کوئی ناخوشگوار واقعہ نہیں ہوا۔ مسلمانوں کا اس فیصلہ پر ناراض اور مایوس ہونا قدرتی امر تھا۔ چنانچہ انہوں نے اس دن لاہور اور امرتسر میں ہڑتال کر کے اپنے جذبات کا اظہار کیا۔ اگرچہ گوردوارہ شہید گنج پونے دو سو سال سے سکھوں کے قبضہ میں ہے لیکن بہت قدیم عرصہ سے مسلمان اس کے متعلق مقدمات کرتے رہے ہیں۔ اور ہر عدالت میں ان کے خلاف ہی فیصلہ ہوتا رہا۔ یہاں تک کہ بعض مسلمان حکام نے بھی ان کے خلاف ہی فیصلہ صادر کیا ہے۔ ہمارا خیال تھا۔ کہ شاید عدالت سشن لاہور کا فیصلہ مسلمانوں کو مطمئن کر دیگا۔ اور وہ اس بیکار ایجی ٹیشن کو ترک کر کے اپنی تمام تر توجہ ملک و ملت کی بہبودی میں لگائیں گے۔ لیکن ۲۵ مئی کی شام کو شاہی مسجد لاہور میں مسلمانوں کا جو عظیم الشان جلسہ ہوا۔ اور اس میں جو تقریریں کی گئیں۔ ان سے اس صد قدر لانہ امید پر اوس پڑ گئی ہے۔ کیونکہ اس میں مولانا ظفر علی خاں اور ڈاکٹر محمد عالم نے اعلان کیا۔ کہ وہ اس ایجی ٹیشن کو جاری رکھیں گے۔ ڈاکٹر عالم نے تو یہاں تک کہہ دیا۔ کہ ہم ہائی کورٹ میں اپیل کریں گے۔ لیکن اگر ہمارے ساتھ وہاں بھی انصاف نہ ہوا۔ تو میں اپنی تمام جائیداد بیچ کر لندن جاؤں گا۔ اور وہاں پریوی کونسل میں اپیل کرونگا۔ لیکن اس کے علاوہ آپ نے ایک اور بات کہہ کے انگریزی محاورہ کے مطابق بلی کو تھیلے سے باہر کر دیا۔ کہ اگر مسلمان آئندہ انتخابات پنجاب اسمبلی میں مجھے ممبر بنا کر بھیجیں تو میں اسمبلی میں ایجی ٹیشن کر کے مسجد شہید گنج واپس دلانے کی کوشش کرونگا۔ بعض لوگوں کا خیال تھا۔ کہ شہید گنج کے متعلق تمام ایجی ٹیشن کی تہہ میں دراصل صوبجاتی کونسلوں کی انتخابی مہم ہے اب ڈاکٹر عالم کی تقریر نے اس بات پر مہر تصدیق ثبت کر دی ہے دیکھیں ہمارے برادران وطن کب اپنے ملک پر رحم آتا ہے؟

پنڈت ٹھاکر دت چیریٹیبل انڈسٹریز

آریہ پرتی ندھی سبھا دوارا استھاپت دلت اُدھار سبھا گورودت بھون کے آدھین پنڈت ٹھاکر دت جی شرما کے دان سے بے روزگار ہندوؤں کو گذر سمائش کے قابل بنانے کے لئے چیریٹیبل انڈسٹریز چل رہی ہے۔ جہاں کچھ عرصہ سے فرنیچر کے علاوہ چاقو اور چھریاں بھی اعلےٰ اسٹیل کی نہایت عمدہ تیار ہوتی ہیں۔ آریہ بھائیوں کو سبھا کی اس سنستھا کی اشیا خرید کر اس کی سہائیتا کرنی چاہیئے۔ اور ہمیشہ سبھا کی انڈسٹری کی بنی ہوئی اشیا کو ترجیح دینی چاہیئے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا کے اجلاس پر آئے ہوئے آریہ بھائیوں کو اگر خوبصورت اور پائیدار چاقوؤں کی ضرورت ہو تو وہ سبھا کے سٹال پر تشریف لا کر اوشیہ خرید کے پرتن کریں قیمتیں ارزاں اور مال پائیدار ہے

(منتری دلت اُدھار سبھا لاہور)

اسلامی بہشت کی حقیقت

گورنمنٹ بہار نے ضبط کر لی

پٹنہ ۲۵ مئی معلوم ہوا ہے۔ کہ گورنمنٹ بہار نے ۵۴ (الف) تعزیرات ہند کے ماتحت "اسلامی بہشت کی حقیقت" کو ضبط قرار دیا ہے۔ یہ کتاب مہاشہ لکھشمن آریہ ایڈیٹر کی تصنیف کردہ ساہتیہ پستکالیہ دہلی کی شائع کردہ ہے۔ کتاب

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

سیلون میں اچھوت جو اونچی ذات کے لوگوں کو دیکھ کر ڈھلوانوں میں لیٹ جاتے ہیں

وہ دربدر بھیک مانگنے کے سوا کوئی پیشہ اختیار نہیں کر سکتے

اینٹوں کے مکان نہیں بنا سکتے۔ کنوؤں سے پانی نہیں نکال سکتے

وحشیوں کی طرح نیم برہنہ اور شہروں سے دور رہنے والے بدنصیب بودھی

عام طور پر خیال کیا جاتا ہے۔ کہ بودھوں میں ذات پات بالکل نہیں بودھ ذات پات میں یقین نہیں رکھتے بودھ دھرم بجائے خود ذات کے خلاف پروٹسٹ ہے لیکن ذات پات اور چھوت چھات کی دُبا بودھی ملکوں میں بھی قدیم الایام سے چلا آتا ہے اور اب تک موجود ہے۔

روڈیا یا چنڈال

سیلون کے تمام لوگ بودھی ہیں لیکن وہاں بھی اچھوت ہیں۔ سب سے قابل رحم حالت ان چنڈال جیسی لوگوں کی ہے۔ جو روڈیا کہلاتے ہیں۔

کہا جاتا ہے کہ یہ لوگ جنوبی ہند کے چنڈالوں کی اولاد ہیں۔ انہیں کوئی پیشہ اختیار کرنے کی اجازت نہیں کیونکہ کوئی شخص ان کے ہاتھ سے چھوئی ہوئی چیز کو بھی گوارا نہیں کرتے۔ ان کے دل و دماغ صدیوں کے ظلم سے اس قدر ناکارہ ہو چکے ہیں کہ وہ خود بھی اپنے آپ کو حد درجہ کا نیچ خیال کرتے ہیں جب وہ دوپہر سے پہلے کسی اونچی ذات کے شکاری کو دیکھتے ہیں تو گھروں یا زمین کی ڈھلوانوں میں لیٹ جاتے ہیں تاکہ ان کے نظارہ سے اعلیٰ ذات کے لوگ ناپاک نہ ہو جائیں

ہندوستان کے کوڑھیوں کیطرح یہ لوگ بھیک مانگتے ہیں تو لوگ ان سے ہمکلام ہونے یا انہیں اپنے دروازوں کے قریب کھڑے ہونے کی تکلیف گوارا نہ کرنے سے بچنے کیلئے خیرات دیتے ہیں اور ان لوگوں کا یہی ذریعہ آمدنی ہے۔ وہ کنوؤں سے پانی نہیں نکال سکتے کھیتوں سے گذر نہیں سکتے گھر یا خام اینٹوں کے مکانات نہیں رہ سکتے۔ وہ آبادیوں سے دور درختوں کے نیچے چٹائیوں اور گھاس پھوس کے جھونپڑوں میں رہتے ہیں۔ ان کے مویشی بھی اونچی ذات کے لوگوں کے چوپایوں کے پاس نہیں جا سکتے۔ ان کے لئے لازم ہے کہ اپنے مویشیوں کے گلوں میں ناریل کے خولوں کے ہار ڈالیں تاکہ اعلیٰ ذات کے لوگوں کے چوپائیوں سے انکے چوپائیوں کو تمیز کیا جا سکے۔ انہیں سروں پر لالٹین رکھنے کی اجازت نہیں وہ مزاتو ہے اور کمر سے اوپر ننگے رہنے پر مجبور کئے جاتے ہیں۔

انگریزوں نے حالت بہتر بنا دی

عیسائی مشنریوں نے عرصہ کی جدوجہد اور انگریز راج کی امداد سے ان بدنصیب لوگوں کی حالت قدرے بہتر بنا دی ہے اب تک روڈیا ملزم کو سنگھالی پولیس میں گرفتار کرنا پسند نہیں کرتے اور جیل میں بھی انہیں اعلیٰ ذات کے لوگوں سے الگ رکھا جاتا ہے۔

غداروں کو روڈیا بنا دیا جاتا تھا

انگریزوں سے پہلے کانڈھی حکومت اگر کسی شخص پر سخت ناراض ہوتی تو اُسے روڈیا بنا دیا جاتا تھا۔ اسکی بیوی یا عورت کو روڈیا کے حوالے کر دیا جاتا تھا۔ عورتوں کو روڈیا کے حوالے سے پہلے روڈیا بن جانے یا سمندر میں ڈوب مرنے کی ایک سزا منتخب کرنے کی اجازت تھی۔ اور بیچاری مظلوم عورتیں روڈیا لوگوں میں جانے پر ڈوب مرنے کو ترجیح دیتیں۔ روڈیا کے منہ سے نابل کا ایک چھوٹا ٹکڑا لے کر اعلیٰ ذات کے مجرم کے منہ میں ڈال دیا جاتا۔ اور اسطرح وہ بھی روڈیا اچھوت بن جاتا تھا۔

مندروں کے نزدیک نہیں جا سکتے

روڈیا لوگ نارہا بودھ ہیں لیکن انہیں سیلون کے بودھ مندروں کے نزدیک پھٹکنے کی اجازت نہیں وہ دور سے پھول پھل اور سبز پتے وغیرہ مندر کے سامنے رکھکر اور سجدے کر کے چلے جاتے ہیں

انگریزوں سے پہلے انہیں تعلیم پانے کی اجازت نہ تھی۔ صنعت و حرفت بلکہ زراعت تک کی اجازت نہیں تھی جنگل میں شکار پھل پھول اور بھیک مانگنا بس ان تین طریقوں کے سوائے کسی چوتھے طریقہ سے وہ اپنا پیٹ نہیں بھر سکتے تھے۔

روڈیا لوگ کیوں اچھوت بنے

روڈیا لوگوں کا اعتقاد ہے کہ وہ بھی پہلے اعلیٰ ذات کے لوگ اور رئیس تھے انکے کسی بزرگ کو کانڈی راجہ نے ہرن کا گوشت بہم پہنچانے کے کام پر مامور کیا ہوا تھا۔ اس سردار نے ہرن کی بجائے راجہ کو آدمی کا گوشت کھلا دیا۔ یہ گوشت اس قدر لذیذ تھا کہ راجہ نے اسے ہر روز راجہ کو انسانی گوشت کھلاتا رہا۔ آخر راجہ کے نائی کو اس شیطنت کا کسی نہ کسی طرح علم ہو گیا اور اسنے راجہ کے سامنے سارا بھانڈا پھوڑ دیا اس راز کے افشا ہونے پر راجہ غضبناک ہو گیا۔ اور اُسنے سردار کو اس غداری کی سزا دینے کے لئے بن باس کا حکم دیدیا۔ اسنے یہ بھی حکم دیا کہ اس سردار کو معہ اس کے پریوار کے دور جنگل میں چھوڑ دیا جائے۔ وہ ملک میں کوئی پیشہ اختیار نہ کریں انکے ساتھ کوئی نہ چھوڑے اور انکی اولاد کو دربدر بھیک مانگنے کے سوائے کوئی کام نہ کرنے دیا جائے چنانچہ روڈیا لوگوں کی قوم راجہ کے اسی حکم کا نتیجہ ہے۔

نائیوں سے سخت نفرت

چونکہ نائی نے انکے ایک بزرگ کے خلاف چغلی کھائی اسلئے روڈیوں کو نائیوں سے سخت نفرت ہے۔ وہ نائیوں سے بھیک نہیں لیتے۔ نہ نائی کی عزت کرتے ہیں روڈیا خواہ کتنا ہی بھوکا کیوں نہ ہو نائی کے ہاتھ سے چھوئی چیز نہیں نہ کریگا۔ اگر اسے کہیں سے کھانا ملے اور یہ بھی ممکن بھی ہو جائے کہ وہ نائی کے گھر کا پکا ہوا ہے تو روڈیا اسے پھینک دے گا۔

شادی کی قید سے آزاد

روڈیا حبشی کالے یا بدشکل لوگ نہیں ہے اور اچھے جوان ہوتے ہیں اور انکی عورتیں خوبصورت ہوتی ہیں ان میں شادی کی رسم نہیں عورتیں اور مرد اپنی خوشی سے جب تک چاہیں ایک دوسرے کے ساتھ رہتے ہیں اور جب چاہیں الگ ہو سکتے ہیں۔

دیانند مستحر داس کالج موگہ

اس سال دیانند مستحر داس کالج موگہ کا انٹرنس کا نتیجہ نہایت شاندار نکلا ہے۔ ۴۷ امیدوار کامیاب ہوئے ہیں۔ ۱۷ فسٹ ڈویژن میں ۲۵ سیکنڈ میں اور صرف ۵ تھرڈ میں آئے ہیں۔ ۸۹٪ لڑکے پاس ہوئے ہیں۔ اس کالج کا ایک لڑکا صدر علی ۶۸۷ نمبر حاصل کر کے صوبہ بھر میں پانچویں نمبر پر رہا ہے۔

ادھیکش وبھاگ
آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور

ساہتیہ وبھاگ

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور

آریہ سجنوں کی سوچنا کے لئے کچھ مندرجہ ذیل باتیں رکھی جاتی ہیں:-

(۱) آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا اتہاس اب مجلد تیار ہو گیا ہے۔ اس کی قیمت دو روپے ۸ رکھی گئی ہے۔ اتہاس کی چوکھا پیاں اردھ شتابدی کے موقع پر فروخت کی گئی تھیں۔ ان کے ضمیمہ میں ۲۸ سبھاؤں کا ذکر آیا تھا۔ لیکن اب ۵۰۴ سبھاؤں تک کا حال اور پنجاب کے گورکھلوں۔ سبھا کے سکولوں اور سبھا کا پاٹھ شالہ کا واقعات بھی ساتھ جوڑ دیا گیا ہے۔ یعنی ۷۸ صفحے اور بڑھ گئے ہیں۔ جن سجنوں نے اردھ شتابدی کے موقعہ پر اتہاس خریدا تھا۔ وہ اگر یہ ۷۸ صفحے منگوانا چاہیں۔ تو ادھیکش ساہتیہ وبھاگ کو پتر لکھ دیں۔ ان صفحوں کے لئے اور ڈاک خرچ کے لئے اُن کو کچھ خرچ نہیں کرنا پڑے گا۔ یا وہ اگر سبھا کے سادھارن ادھیویشن پر تشریف لاویں سبھا کے ساہتیہ بھنڈار سے پراپت کر لیں

(۲) ماہواری ٹریکٹوں کے سلسلہ میں نویدن ہے کہ سبھا کا چوتھا ٹریکٹ "آریہ سماج اور اسلام" چھپ رہا ہے۔ اور سبھا کے سادھارن ادھیویشن تک یعنی مئی کے آخیر تک چھپ جائے گا۔ جو سجن یا سماجیں سلسلہ کی گراہک ہیں۔ وہ سبھا کے سادھارن ادھیویشن پر اپنے اپنے ٹریکٹ اپنے پرتی ندھیوں سے منگوانے کی کرپا کریں جو لے سکیں۔ اُن کو ادھیویشن کے بعد بھیج دیئے جائیں گے۔ اس لئے گراہک تسلی رکھیں۔

ابھی تک اس سلسلہ کو آریہ سماجوں نے اچھی طرح اپنایا نہیں۔ ہر ایک آریہ سماج کو اس سلسلہ کا گراہک بننا چاہیئے۔ ساہتیہ سے ویدک دیدک دھرم کا سستھر پرچار ہو سکیگا۔ ہر ایک سوسائٹی کے ٹریکٹ ڈیپازٹ منگاتے ہوتے ہیں اور نائدہ پر چلتے ہیں۔ لیکن سبھا نے ٹریکٹوں کا سلسلہ صرف پرچار کی خاطر شروع کیا ہے۔ اور اس کو آمدنی سے لابھ بالکل نہیں۔ سماجوں کو چاہیئے۔ اس سمیدھ میں سبھا کی سہائتا کریں۔

پوتر ہون سامگری ویگیہ کے متعلق سب سامان سیتا رام آریہ اینڈ سنز لاہور سے خرید فرماویں

شری سوامی سوتنتر انند جی مہاراج نے اخبارات وغیرہ میں اعلان کیا ہے۔ کہ وہ امرت سر میں ایک آشرم قائم کرنا چاہتے ہیں۔ جو سادھوؤں و سنیاسیوں کے آرام گاہ کا کام دے۔ اور آریہ سماج میں کام کرنے کے لئے ٹریننگ سنٹر کا ذمہ لے۔ اس کے لئے انہوں نے دس ہزار روپے کی اپیل کی ہے۔ سوامی جی کے نشیب اور اپیل کا شری مہاشہ کرشن جی نے اپنے اخبار پرکاش میں بڑے زور دار لفظوں میں سمرتھن کیا ہے۔ شری راجپال رتن ماسٹر آتما رام جی نے بھی ایک لمبا لکھ اس کے حق میں لکھا ہے

دو ہفتہ ہوئے شری پنڈت بھیم سین جی نے اپنی ذاتی حیثیت سے ایک لیکھ لکھا ہے جس میں انہوں نے ثابت کرنے کا جتن کیا ہے۔ کہ دیانند مٹھ یا آشرم سرتا پا غیر ضروری ہے۔ سوامی دیانند جی نے پچھلے سپتاہ کے آریہ سافر میں لکھتے ہوئے اسے آریہ سماج کے لئے مانی کارک سمجھتے ہیں۔ انہیں دیانند کا نام مٹھ کے ساتھ لگانا مردم پرستی کا مترادف نظر آتا ہے گو انہوں نے آج تک دیانند کالج۔ دیانند ویدک میہ یا اور شدھ مالیہ یا کسی فیکٹری کے ساتھ۔ دیانند کے نام لگائے جانے پر اعتراض نہیں ساتھ ہی انہوں نے لکھا ہے کہ مٹھ کا نام سوتنتر مٹھ رکھا جائے۔ شاید سوامی جی کے پیشجات وہ مٹھادیش بن جائیں" گویا مٹھ تو بنانا چاہتے ہیں۔ بیدیں سوامی دیانند جی کا نام اس کے ساتھ نہ ہو۔ یہ کوئی اصولی بحث نہیں۔ محض جذباتی خیالات کا اظہار ہے۔

درمیان پہ چار شیلی میں کہنے پریورتن کی ضرورت ہے۔ سب آریہ بھائی جانتے ہیں۔ مگر دیا مٹھ کی کوشش سے دس پندرہ سادھو چارک بن کر تیار ہو گئے۔ تو آریہ سماج کو کتنا فائدہ پہنچے گا آخر آریہ سماج کے کارکر بڑھانا ہی تو مدنظر ہے۔ رہا سوال خرابی کا۔ کیا دعوے سے کہا جا سکتا ہے۔ کہ ڈیموکریٹک انسٹی ٹیوشنوں میں خرابیاں نہیں آرہیں۔ یا کیا موجودہ نظام اصلاح طلب نہیں۔ محض اس خیال سے کہ وقت پاکر مٹھ خراب ہو جاتے ہیں۔ ایک مفید تجویز کی مخالفت کرنا انوچیت ہے۔ یہ ایسا وچار ہے جس کی طرف ہتا دھیان کو دینا اور شیک نہیں۔ موہوم خرابی سے ڈر کر کوئی کارکر بند نہیں کئے جا سکتے۔

جمہوریت یا دوٹ کا پرشن ایسے آشرموں میں نہیں ہوا کرتا۔ سادھیائے۔ آتم چنتن ادھیاتمک سادھنوں کا ادھیکار آشرم کی خصوصیات سمجھی جاتی ہے۔ ہاں اگر مٹھ میں تپسوی آچاریہ نہ رہے۔ تو آشرم کی اپوگتا جاتی رہتی ہے۔ اور مٹھ خود ہی غیر آباد ہو جاتا ہے۔

پرانے زمانہ میں رشیوں کی کٹیائیں اسی پرکار کی ہوا کرتی تھیں۔ آریہ سماج کے کشٹ میں ایسے آشرموں کی بہت ضرورت ہے۔ تاکہ فی زمانہ ادھر اُدھر بھٹکنے والے دھرم جگیاسو دھرم کے سچے مارگ کا درشن پا سکیں۔

(جا انہوں نے اپنی مرتبو سے چھوڑ دیا) سماج لدھیانہ نے دیک ریتی کرایا گیا۔ قریباً تین سال سے لدھیانہ میں رہتے یوگی اگر تپسوی اگر برت دھاری رہتے کھاتے۔ نمک نہ کھاتے تھے۔ دن پہلے انہوں نے اپنی مرتبو شتوں نے تیاگ دیا تھا پر کاش کے کئی سوالوں کا آگر منن کیا۔ اگر ان سے بڑا لابھ اٹھایا اور آریہ سماج کے کئی نیموں کا بھی ہے ✣ بھوو یہ منگل سین آنند منتر سماج لودھیانہ)

ایکسو دس سال کی عمر میں ایک سنیاسی کا پرلوک گمن

شری سوامی شیو تیرتھ آنند مگن جی جن کے گورو برہم تیرتھ جی کو آپ یہ رہتے تھے کا مرتک سنسکار مورخہ ۱۳ ربیع ۳۶ فصلہ کو اون کی آگیا اگیا، نوسا

آریہ سماج کیمبل پور کے سماچار

پنڈت راجیندر پال اپدیشک دورہ سیالکوٹ سیالکوٹ نے اپدیش دیا۔ اور ایت وارات کی آپ نے ایک دیا کھیان دیا گر ہونے کے وجہ سے جتنا کم تھی آتا ابر چھایا ہوا ہے۔ تھوڑی بوندیں ہی رہی ہیں ✣

آریہ سماج کیمبل پور کی بلڈنگ کے غربی اور نصف شمالی جانب بلا تعمیر پرلب کے لئے تین کیا جا رہا ہے تاکہ کچھ نفع ہو

سوادھیایہ منجری کا ساتواں پشپ

امر شہید شری سوامی جی مہاراج کے اپدیشوں کا سنگرہ

دھرم اپدیش

آریہ پرشوں کے لئے یہ گرنتھ ایک امولیہ اپہار ہے۔ اس پستک کی ایک ایک کاپی ہر ایک آریہ پریوار اور آریہ سماج میں رہنی اوشیک ہے۔ کاغذ عمدہ چھپائی نہایت اعلیٰ۔ یہ پستک دو حصوں میں چھپی ہے۔ ہر ایک حصہ کا دام ۱۲ ار ہے۔ محصول ڈاک بذمہ خریدار

آریہ جگت میں ہندی کا ایک بالکل نیا گرنتھ

ویدک دھرم

لیکھک شری پنڈت دیو شرما جی ابھے ودیالنکار۔ آچاریہ گوروکل کانگڑی

یہ وہی گرنتھ ہے جس کے پرتھم کھنڈ کا ایڈیشن ختم ہو گیا تھا۔ اور دوسرا ایڈیشن بھی ختم ہونے والا ہے۔ آریہ اخبارات آریہ وقوالوں اور دیش کے لیڈروں نے اس گرنتھ کی بڑی تعریف کی ہے۔ وید کی کھوج کی باتوں سے بھرا ہوا اس ودھائے کا پہلا گرنتھ ہے۔

اس گرنتھ میں کیا ہے؟

چاروں ویدوں میں سے سال کے ۳۶۵ منتروں کا ان کے چھندوں کے مطابق چناؤ اور سنگرہ کیا گیا ہے۔ روز کے لئے ایک ایک پرارتھنا مقرر ہے پہلے وید منتر دیا ہے اس کے بعد منتروں دوارہ پرارتھنا کی گئی ہے آخر شبدارتھ دیدیا گیا ہے۔ ہر ماہ کے شروع میں جسمانی کسرت کا بھی ایک طریقہ لکھا گیا ہے

یہ گرنتھ تین حصوں میں چھپا ہے

پرتھم کھنڈ۔ اس چار ماہ میں چیت۔ بیساکھ۔ جیٹھ۔ اساڑھ۔ قیمت ایک روپیہ (عہ)

دوسرا کھنڈ میں ساون۔ بھادوں۔ اسوج۔ کارتک چار ماہ ہیں۔ قیمت ایک روپیہ (عہ)

تیسرے کھنڈ میں گھر۔ پوہ۔ ماہ۔ پھاگن چار ماہ ہیں۔ قیمت ایک روپیہ (عہ)

اس پستک کی مانگ بہت زیادہ ہے۔ جلد منگوایئے۔ ورنہ اگلے ایڈیشن کی انتظار کرنی پڑے گی۔

نوٹ:۔ یہ پستکیں گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ لاہور سے مل سکتی ہیں!

ملنے کا پتہ:۔ پستک بھنڈار گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

دیانند مٹھ

(لیکھک شری سوامی دھیرانند جی مہاراج)

امرتسر میں کچھ کال سے دیانند مٹھ کے نام سے ایک سنستھا کھولنے کے لئے شری سوامی سوتنترانند جی مہاراج وچار کر رہے ہیں۔ اب وہ وچار پریپکو روپ سے اپیل دواره پرگٹ ہوا ہے۔ اُس کے لے اور یہ جاننا کارودھ ہے کہ جس نام کا سوامی دیانند جی ودھ کھنڈن کرتے رہے۔ کہ ان کے مقدس نام کو دودھ کیوں نام رکھا جائے۔ میں نے شری سوامی سوتنترآنند جی سے ملکر نہیں پوچھا۔ کہ اس مٹھ کے کھولنے کا لکھیتا کاکھش کیا ہوگا۔ پرنتو یہ نام مجھے بھی کھٹکتا ہے۔ نام کوئی اور ہونا چاہیئے اور اس کا اشٹام سبھا کے آدھین ہونا چاہیئے اب رہا سنیاسیوں کے لئے کوئی سنستھان۔ اس میں کوئی سندیہہ نہیں۔ کہ کسی پرکار کا سادھارن سے سادھارن سادھو بھی اپنا نرواہ کر سکتا ہے اور اُسے کھانے پینے اور وستر آدی کی کوئی پروا نہیں ہوتی۔ پرنتو ایک بڑی بھاری ورنرنار بات یہ ہے۔ کہ یدی کوئی سنیاسی بیمار ہو جائے۔ تو اُس کے اس کی سیوا کرنے والا کوئی نہیں۔ نہ سماج کی طرف سے اس قسم کا کوئی پربندھ ہے۔ اور نہ سبھا کی طرف سے۔ اس لئے ہم سبھا کے ادھیکاریوں کا دھیان اوشیہ دلانا چاہتے ہیں،

اب رہا سنگٹھن کا پرشن۔ میرا آرمبھ سے یہی سدھانت رہا ہے۔ کہ بنا سنگٹھن کے کارہ کرنا اچھا نہیں۔ یہی کارن ہے کہ میں سنیاس لے کر بھی اپنے پروگرام آپ بنا کر پھر بھی سبھا کو سوچنا دیا کرتا ہوں۔ تاکہ سبھا کو پتہ رہے۔ کہ میں کہاں جا رہا ہوں۔ اگر سبھا سمجھے آگیا دے۔ تو اُسے بھی اسی پرکار مانا ہوں۔ جیسے دیتن لینے والا اپیدیشک مانا جاتا ہے

سوامی دیانند جی نے اپنے نیموں میں لکھا ہے۔ کہ سب سنستھائیں سنستھائیں سنگٹھت روپ سے ہونی چاہئیں۔ اور وہ سب ایک بڑی سبھا کے آدھین ہوں۔

جہاں منشی رام جی جیسے شکتی شالی دیکھتی نے گورو کل کھولکر اور سبھا کے آدھین رہ کر ہی سب کام چلائے۔ اور سنیاس لینے کے پشچات بھی انہوں نے سارو دیشک سبھا اور کانگرس میں کام کیا۔ اگر شدھی سبھا میں بھی کارہ کیا۔ مگر وہ سارے کے سارے کام سنگٹھن کے آدھین ہی تھے۔ شری سوامی سوتنترانند جی مہاراج جو پرچار اپدیشک۔ ورنالیہ۔ ناتھ آنیہ آدی کے لیے اپنے ہاتھوں سبھا کے آدھین کر گئے۔ وہ ایسی پرتھا سے گئے۔ کہ کوئی دم نہیں مار سکتا اس سے تک بھی ان کے چرنوں میں ادھیکاری لوگ پرارتھنا کرتے ہیں۔ کہ اپنا کام آپ بند کر کے سنبھالیں۔ اس لئے میرا وچار یہ ہے۔ کہ چاہے امرتسر میں ایسی سنستھا کھول دیویں۔ جہاں سادھوؤں کی رکھشا اور پرچار کا تام پربندھ بودھ بھکشوؤں کی بھانتی ہو۔ اور لبھا ہی کارہ کرنے والے پیدا ہوں۔ اور سادھوؤں کی دُکھی اوستھا میں سیوا بھی کی جاوے پرنتو یہ سب باتیں سبھا کے آدھین رہ کر ہی شوبھا دیتی ہیں۔ دیانند مٹھ نام کے سستھان پر سنیاسی آشرم اتھوا دیانند بھکشو سنیاسی سنگھ اتیادی جو دو وان لوگ چاہے کریں۔ خواہ ان کے سنچالک شری سوامی جی ہی رہیں۔ اس میں کوئی آپتی نہیں۔ آریوں کے اندر ایک ہی تو وشیشتا ہے کہ سب کارہ سنگٹھت روپ سے کرتے ہیں ان کے ادھشٹاتا یا سنچالک یدی لگیتا اور سار اُس سنستھا کو چاہے جتنا اونچا لے جائیں۔ پرنتو مالا کے منکوں کی طرح جیسا کہ وہ پروئے جاتے ہیں ویسے سب سنستھاؤں کا سنگٹھن ایک ہونا چاہیئے۔ اس گورمنٹ کی سنگٹھت شکتی کی بھی یہی وجہ ہے۔ کہ بادشاہ کے مرنے کے بعد بھی کوئی خطرہ اتھوا شور نہیں ہوتا۔ اور دید منتروں میں بھی کئی ستھانوں پر یہی اپدیش ملتا ہے۔ کہ سب منش سنگٹھت رہیں۔ اور سب کا لکھیتن ایک ہونا چاہیئے۔ اس پرکار ہونے میں کوئی آپتی نہیں ہے۔

※ دوسرے کے پاس نہیں جاتے۔ دوسروں کے پاس جانا ہی اس بات کو ظاہر کرتا ہے کہ ہمارا وشواس اُس ایک پر پورا نہیں ہے۔

ایک اور دوسری بات ہے۔ جس کی طرف میں نے پاٹھکوں کا دھیان دلانا چاہتا ہوں وہ یہ ہے۔ کہ ہر ایک منش میں ایک ایسی بھاونا ہے۔ جس کو انگریزی میں ہم Sentiment کہتے ہیں۔ جس سے بہت لوگ وش میں آ جاتے ہیں۔ کئی ایک باتیں ایسی ہیں۔ جن کو بغیر تفصیل کے دیا جا سکتا ہے۔ ہم دوسروں پر اُس کا اثر جما سکتے ہیں؟

بوقت خط و کتابت اپنے چٹ نمبر کا ذکر فرمویں

مُورتی پُوجا

(لیکھک شری پنڈت وشونا تھ جی ایم۔ اے۔ لاہور)

اس مضمون میں ہم یہ وچار سوتنترتا پوروک کرنا چاہتے ہیں۔ کہ مورتی پوجا کے کیا گن اوگن ہیں یہ کیوں پرچلت ہوئے۔ منش کا سوبھاؤ ہے۔ کہ جب وہ کسی دیوی (Ideal) چیز کو دیکھتا ہے۔ تو وہ حیران ہوتا ہے۔ اور اس کی مہما گانے لگتا ہے۔ مثال کے لئے جب منش کوئی اونچا پہاڑ یا دریا دیکھے۔ تو ذرا کھڑا ہو جاتا ہے۔ حیران ہوتا ہے اور کہتا ہے کہ ایشور کی قدرت دھنیہ ہے۔ اُس کا پار وار نہیں پایا جا سکتا۔ اور اگر ذرا سا دِل اور نرم ہو جاوے۔ تو وہ کہہ اُٹھے "جے پربھو دیوتا کی" اور نہایت ممکن ہے۔ کہ وہ سر بھی ذرا جھکا دے۔ قدرتی چیزوں کو دیکھ کر واقعی منش پر کچھ دیوی (Ideal Influence) پربھاؤ پڑتا ہے۔ اور اپنے آپ درشک کے مُنہ سے "واہ واہ۔ دھنیہ دھنیہ ایشور تیری مہما" یہ شبد نکلتے ہیں۔ یہ تو ایسی قدرتی چیز ہے۔ جب قدرتی نقشوں کے درشن اور پرچلت مُورتی میں آپس کا کیا تعلق ہے؟ ہندو دھرم کے گرنتھوں میں قدرتی چیزوں کے ساتھ دیوتا شبد کا پریوگ ہوا ہے۔ وایو دیوتا اگنی دیوتا۔ جل دیوتا۔ اتیادی یہ نقشہ تو ایک پرکار سوبھاوک ہے۔ مثال کے لئے لوگ سورج کو پوجا کرتے ہیں۔ سورج کی پوجا کرتے ہوئے اُس سے کئی طرح کے درمانگتے ہیں۔ سورج کو دیکھ کر کوئی ایشور کی مہما گائے تو حیرانگی نہیں۔ لیکن اس سے درمانگنا تو اس بات کو ظاہر کرتا ہے کہ لوگ ایک ایشور کو سروگیہ مان کر اُس کا دشواس نہیں کر رہے۔ یہ بات پکی ہے۔ جو لوگ جس کو سمرتھ مانیں۔ اُسی سے کسی چیز کی پرارتھنا کرتے ہیں۔ اگر یہ مانا جائے۔ کہ سورج سمرتھ اور ہمیں روشنی دے سکتا ہے۔ اندھکار کو دور کرتا ہے۔ یہ سنتی تو اس کی ٹھیک ہے۔ لیکن اور کسی پرکار دھن یا اور کسی پدارتھ کی یاچنا کرنا نفضول ہوگا۔

جب ہم ایشور کو سرب شکتیمان۔ سروسرشٹی کا اُتپن کرنے والے اور مہادانی سمجھیں۔ تو پھر کسی اور جڑ یا چیتن وستو سے کسی چیز کا درخواست نہ مانگنے۔ جب ہی ہمارا ایشور میں وشواس نہیں رہتا تو ہم ہر ایک چیز کے پیچھے بھٹکتے ہیں۔ اور مثال لیں۔ ہندو پیپل آدی درختوں کی پوجا کرتے ہیں۔ پیپل ہمیں چھایا دیتا ہے۔ ہم ایک بڑے بھاری پیپل کو دیکھ کر یہ کہدیں گے۔ کہ کہا ہے۔ ایشور کی مہما ہے۔ ایسا سندر چھایا والا درخت بنایا ہے۔ دھنیہ اس کی قدرت ہے لیکن اس پیپل سے دھن اور سنتان مانگنا فضول ہوگا۔ کیونکہ جس چیز میں جو سمرتھ ہی نہیں ہے۔ وہ کیونکر دے سکیگا۔ میں نے ان چند ایک مثالوں سے آپ کے سامنے یہ رکھنے کی کوشش کی ہے کہ یہ تو سوبھاوک ہے۔ کہ منش کسی عجیب قدرتی نظارے کو دیکھ کر ایشور کی مہما کے سمرن کرنے لگ جاتا ہے۔ لیکن جو اگلا قدم اُس کے آگے سر جھکانا اور اس سے ورمانگنا ہے۔ یہ سوبھاوک نہیں ہے۔ تو اب یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ یہ کیونکر رائج ہو گیا۔ قدرتی پدارتھوں کی پوجا بھی کیونکر شروع ہوئی۔ جب ہمیں کسی مہان سامرتھیہ شالی ہستی کا گیان نہ ہو۔ یہ بات دیکھنے میں آتی ہے۔ کہ جن کے ہاں ایشور کو سروشکتیمان مانا گیا ہے۔ وہ مورتی ان پدارتھوں کی پوجا نہیں کرتے۔

ہندوؤں میں سب سے زیادہ پدارتھوں کی پوجا کی جاتی ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ ان کے ہاں کوئی لاثانی ایشور کی ہستی نہیں مانی جاتی ہے۔ ہندوؤں میں سب سے بڑے تین دیوتا مانے جاتے ہیں۔ برہما۔ وشنو۔ مہیش۔

ان تینوں میں سے ہم کسی کو بھی لاثانی اور سروشکتی مان نہیں کہہ سکتے۔ یہ ہی جگت کو بناتا ہے۔ وشنو اس کو سنھارو کہتا ہے۔ اور مہیش اس کو ناش کرتا ہے۔

یہ دیوتا ایک دوسرے کے ماتحت ہیں ایک دوسرے کی سفارشیں نہیں ماننی پڑتی ہیں کہیں دیوی کو ان تینوں میں سے بڑا مانا گیا ہے۔ جب ان سب پر سدھ دیوی دیوتاؤں کو ہم نے منش کے سمان بنایا ہوا ہے۔ تو ہندو ان کو واقعی دل سے بھی سروشکتیمان نہیں مانتے۔ اس لئے تو ان کو ہر ایک دیوتا۔ دیوی اور قدرتی پدارتھوں سے دھن سنتان کے لئے پرارتھنا کرنی پڑتی ہے۔ آپ ہندوؤں میں شو۔ وشنو۔ دیوی کے بھگت پائیں گے آپ رام کو ماننے والے پائیں گے۔ لیکن کوئی ایسا مت نہیں پائیں گے۔ کسی ایک ایشور کو سروشکتیمان ماننے والا ہو۔ اور اگر ان متوں والے اپنے دیوی دیوتاؤں کو در اصل سروشکتیمان مانتے ہیں۔ تو ان کو کسی ایک دیوتا کی جاپ کرنی چاہیئے۔ ہر ایک پدارتھ کے پیچھے نہیں بھاگنا چاہیئے۔ کیونکہ اگر ہمارا کام کسی ایک کا سہارا لینے سے ہو سکے۔ تو ہم کسی ✻

Bhattacharya Gyaan Kosha

کوئیٹہ کے بھونچال کی یاد

پیارے پروہت شری پنڈت بھیم سین جی ودیا النکار

لیکھک مہاشہ دیوی داس جی آریہ کراچی

کوئیٹہ کے زلزلے کی تباہ کاریوں کو پورا ایکسال گذرنے والا ہے۔ لیکن مجھے یہ کی بات نظر آتی ہے۔ اپنی ماتاؤں وبہنوں۔ بزرگوں وبھائیوں عزیزوں ومتروں کی بے وقت موت کے سبب یاد ماحل اتنا بے قرار ہو جاتا ہے۔ کہ آنکھوں سے آنسوؤں کی جھڑی لگ جاتی ہے۔ جو بھیانک درشیہ گت درشن کوئیٹہ میں دیکھے تھے۔ وہ آج یاد مبار آنکھوں کے سامنے آتے ہیں۔ اور شانت من کو اشانت کر دیتے ہیں۔ ظاہر کہ جب کبھی اپنے پیارے پروہت شری پنڈت بھیم سین جی کی یاد آتی ہے۔ اور دل دھڑکنے اور کلیجہ پھٹنے لگ جاتا ہے۔ ماتا کہ جس کسی شخص کا جنم ہوا ہے۔ اُسے ایک دن موت کا جام بھی ضرور پینا ہے لیکن جن حالات میں شری پنڈت جی کی مرتیو ہوئی۔ وہ حالات از حد دردناک ہیں۔ اور کہ اُن کا خیال کرتے ہی دونگٹے کھڑے ہو جاتے ہیں۔ شری پنڈت جی کوئیٹہ میں تشریف لائے ہوئے صرف چالیس دن ہی گذرے تھے۔ چونکہ وہ کوئیٹہ سماج کے پروہت کے روپ میں پہلی بار ہی پدھارے تھے اس لئے جو ہی اُن کی دھرم پتنی کی شاستری پرکھشا سماپت ہوئی۔ انہوں نے اپنے پریوار کے دس بارہ ممبروں کو منگوا لیا۔ اُن کے پوجیہ پتا جی بھی کوئیٹہ کی سیر کرنے اور اپنے سخت جگر و فور بصر کا شاندار کام دیکھنے کے لئے تشریف لائے تھے۔ انہیں کیا معلوم تھا۔ کہ وہ کوئیٹہ کی سیر کرنے کے لئے نہیں بلکہ اپنے پیارے پتر کے ساتھ ہمیشہ کے لئے یہ طویل نیند سونے کے لئے جا رہے تھے چنانچہ ظالم زلزلے نے انہیں ایک مہینہ بھی وہاں نہ گذارنے دیا۔ بلکہ دس پندرہ دنوں کے اندر اندر ہی انہیں بہو پنڈت جی ان کی سپتری اور گھر کے دیگر چھ سات پرانیوں کے ہمیشہ کے لئے کوئیٹہ چھوڑ کر پرلوک یاترا کے لئے مجبور کر دیا۔ کوئیٹہ تو اسی آریہ سجنوں کو جب اس بات کا پتہ لگا۔ تو وہ پھوٹ پھوٹ کر رونے لگ پڑے لیکن وہاں رونے پیٹنے چیخنے اور چلانے سے بنتا ہی کیا تھا؟

۳۰ رمئی ۱۹۳۵ء کو دیوار کی شام کو حسب معمول سنسکرت پڑھنے کے لئے گیا۔ ایک گھنٹہ سوئم پڑھنے کے بعد انہیں اردو پڑھانے لگا۔ اپنے میں سوگیہ شری پنڈت بھیشم دیو جی آگئے اور بہت دیر تک ہم دونوں سے باتیں کرتے رہے اس سمیہ یہ بات ہمارے وہم وگمان میں بھی نہیں آسکتی تھی۔ کہ وہ ملاقات ہماری آخری ملاقات ثابت ہوگی۔ شری پنڈت بھیم سین جی کی موت اس لئے بھی زیادہ دردناک ہے۔ کیونکہ ان کی جگہ پُر کرنے والا دردمان نظر نہیں آتا۔ وہ اپنی صفات کے لحاظ سے لاثانی دیوتا تھے۔ رشی دیانند روپی شمع کے جان نثار پروانے اور آریہ سماج روپی لیلیٰ کے دودھ پینے والے نہیں بلکہ خون دینے والے مجنوں تھے۔ لاگ لپیٹ کی باتیں کرنی تو جانتے ہی نہیں تھے۔ چھل کپٹ ان سے ایسے دُور بھاگتا تھا۔ جیسے پرکاش سے اندھکار وہ نہ تو کبھی کسی ادھیکاری کی خوشامد کرتے تھے اور نہ ہی ان میں راگ دویش۔ نندا اور چغلی کی بُری عادتیں تھیں۔ اپنے کام کو بڑھا چڑھا کر دکھلانا اور اپنے مُنہ میاں مٹھو بن کر اپنی تعریف میں زمین وآسمان کے قلابے ملانا تو انہوں نے کبھی سیکھا ہی نہیں تھا۔ وہ خوش خلق ہنس مکھ اور زندہ دل انسان تھے۔ سماج کی سیوا کرتے ہوئے کبھی بھی لیش اپ لیش کا خیال نہیں کرتے تھے۔ وہ روزانہ شری یت دیوی دتہ مل جی دھول اسسٹنٹ کنٹرولر ملٹری اکونٹس کو گیتا پڑھاتے تھے۔ اُن کے بدلہ رائیصاحب لالہ موراج جی کی رامائن پڑھنے کی باری آتی تھی۔ پھر مجھے سنسکرت پڑھاتے اور بدلہ میں مجھ سے اُردو پڑھتے تھے میرے بدلہ سردار بھگت سنگھ جی کو ہندی پڑھاتے تھے۔ اور پھر مہاشہ چونی لال جی کو سندھیا وہون کے منتروں کا ارتھ بتلایا کرتے تھے۔

لطف کی بات یہ ہے۔ کہ وہ یہ سارا کام نشکام بھاؤ سے اور اپنا کرتویہ سمجھ کر کیا کرتے تھے۔ کسی شش سے یوشن لینا تو درکنار ایک پھوٹی کوڑی کی چیز لینا بھی گناہ سمجھتے تھے۔ مجھے کہا کرتے تھے۔ کہ دو سالوں میں دشنار دپاس کرادیں گے۔ لیکن میرے دُربھاگیہ نے اُن کی یہ بیچھا کا سپورن نہ ہونے دی۔

آہ! مادت مدید وعرصۂ بعید کے بعد ایک سچا گورو ملا تھا۔ وہ بھی بھگوان نے چھین لیا۔ اب بتیاں جلا جلا کر ایسے مہاتما کی تلاش میں سرگرداں پھرتا ہوں۔ لیکن کہیں بھی اُن جیسی لگن سے پڑھانے اور اپنی شاگردوں سے بھی زیادہ چنتا رکھنے والا گورو نہیں ملتا۔

شری پنڈت جی میں سب سے بڑا گن اتیشور وشواس تھا۔ وہ جب تک دونوں وقت سندھیا اوہون نہیں کر لیا کر لیتے تھے۔ تب تک بھوجن کرنا پاپ سمجھتے تھے۔ یہی حال اُن کے پتا جی کا تھا۔

شری پنڈت جی ۲۱ اپریل ۱۹۳۵ء اتوار ایک بجے بلدو پہر کوئیٹہ پدھارے تھے سماج مندر میں پہنچتے ہی سنان کرنے اور کپڑے بدلنے کے بلدو وہ فوراً سندھیا اور اگنی ہوتر کرنے کے لئے بیٹھ گئے۔ اُن کے اتیشور وشواس کا ایک اور ثبوت یہ ہے۔ کہ انوادک کا پیاں دیکھتے سمے وہ اس بات کا خاص طور سے خیال رکھتے تھے کہ ہم نے انواد کرنے سے پہلے اوم لکھا ہے یا نہیں۔ اگر کسی دن میری یا میرے ساتھیوں کی کاپیوں میں اوم نہیں لکھا تھا۔ تو جھٹ مسکراتے ہوئے کہہ دیا کرتے تھے "آپ لوگوں میں پربھو کے سمرد ھا کہاں ہے؟ آپ تو کوڑا ترک ہی جانتے ہیں" اُن کے شری مکھ سے نکلی ہوئی اس قسم کی باتیں بجلی کا اثر رکھتی تھیں ان کے تیاگ کا یہ حال تھا۔ کہ وہ اپنی دکھشنا میں سے ایک کوڑی بھی اپنے پاس نہیں رکھتے تھے بلکہ کئی سنستھاؤں کو دے دیتے تھے اپنے ماسک ویتن کے اپترکت وہ سماج کی کسی بھی چیز کو سویکار کرنا پاپ سمجھتے تھے۔ پرانہ چار بجے سے راتری کے دس بجے تک وہ ایک منٹ بھی ضائع نہ کرتے تھے۔ دا ہیات گپوں میں وقت گنوانا فضول سمجھتے تھے۔ جو بھی بات کرتے تھے۔ وہ بالکل مختصر اور تسلی بخش ہوا کرتی تھی۔ باقاعدہ دیا یام کرنا اپنا دھرم سمجھتے تھے۔ دونوں سمیہ کے بھوجن کے بلد کبھی بھی کوئی چیز نہیں کھاتے تھے۔ مٹھائیوں اور دوائیوں سے بڑی نفرت کرتے تھے۔

غرضیکہ اُن کا جیون ہر لحاظ سے آدرش جیون تھا۔ نسندیہ وہ ستیہ یُگ کی یاد دلاتے تھے۔ پرماتما کریں۔ کہ ایسے دیر ہر ایک دیش اور جاتی میں پیدا ہوں۔ تاکہ اہل جہان اُن کے نقش قدم پر چلکر سرو سنسار کو سچے معنوں میں سوَرگ دھام بنا سکیں۔

شری سوامی سردانند جی

پوجیہ شری سوامی سردانند جی کی سیوا میں نویدن ہے۔ کہ آریہ سماج پاکپٹن کا دارشک اتسو ۱۲-۱۳-۱۴ رجون کو سوہنا نشچیت ہوا ہے۔ کرپیا ادشیہ جلسہ پر پدھار نے کی کرپا کریں۔

(دفتر سبھا آریہ سماج)

آریہ سماج فیروزپور چھاؤنی کے سمباچار

دارشک اتسو

۳ رمئی سے ۱۰ رمئی تک آریہ سماج کا دارشک اتسو بڑے سمارو ہ سے منایا گیا۔ اس شبھ پر شری مہاتما نارائن سوامی جی۔ شری سوامی ستیانند جی۔ شری سوامی شردانند جی۔ شری سوامی ویوگانند جی۔ شری سوامی ویوگانند جی۔ شری پنڈت اتیشور جی۔ شری پنڈت درشن آچاریہ شری پنڈت شانتی پرکاش جی۔ شری پنڈت دھرم دت جی۔ شری پرنیہ راجندر کرشن کمار جی۔ شری ماسٹر لکشمن جی شری پنڈت بہاری لال جی بھجن اُپدیشک شری مہاشہ مکند لال جی۔ شری مہاشہ فقیر چند جی بھجن اُپدیشک پدھارے۔

اپنشدوں کی کتھا

۴ رمئی سے ۷ رمئی تک سوامی گنگا گری جی راتری کے سمے اپنی کتھا دوارہ جنتا کو لابھ کرتے رہے؟

ہون یگیہ

۳ رمئی سے ۱۰ رمئی تک ہر روز پراتہ ۶ بجے ہون یگیہ ہوتا رہا۔ شری سوامی ستیانند جی کے دو دیا کھیان ۸ رمئی کی رات کو ۹ بجے کی صبح کو ہوئے۔ جنہیں جنتا نے بہت پسند کیا۔ ۹ و ۱۰ رمئی کی رات کو شری مہاتما نارائن سوامی جی کا منوہر اُپدیش ہوا۔ جنہوں نے ہندو سماج کو بہت پربھاوت کیا۔ ہمارے سناتن دھرمی بھائی بھی ان اُپدیشوں میں شردھا پوروک آتے رہے۔

سب اُپدیشک مہودیوں کے دیا کھیان بہت پربھاؤ شالی تھے۔ اور ان کو اُپستھت سجنوں پر بہت اچھا اثر پڑا۔ مہاشہ بھائی مکند لال اور مہاشہ فقیر چند جی نے بھی اُتم اُتم بھجنوں دوارا جنتا کو بہت آنند دیا۔ اگرچہ جلسے گرمی کے موسم میں کیا گیا۔ لیکن پھر بھی کافی سنکھیا میں آتی رہی۔ اور جلسے کی کاروائی میں گہری دلچسپی لیتی رہی۔

استری سماج کا اتسو

۱۱ رمئی کو استری سماج کا اتسو ہوا۔ جس میں شری سوامی یوگانند جی کا اُپدیش اور بھجن ہوئے۔ فقیر چند جی کے منوہر بھجن ہوئے۔ دگوسائیں ساگر چند اپ منڈی۔

آریہ سماج پاکپٹن کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج پاکپٹن کا سالانہ جلسہ ۱۲-۱۳-۱۴ رجون کو ہونا نشچیت ہوا ہے۔ آریہ سماج پاکپٹن کے ممبران سے نویدن ہے کہ جلسہ میں سمیت ہو کر لابھ اٹھائیں۔ امنڈی

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

کیا دیانند مٹھ کی ضرورت ہے؟

(لیکھک شری ماسٹر پیشوری لعل جی ——— لودھیانہ)

آریہ سماجی پتروں میں شری سوامی سوتنترانند جی مہاراج دیانند مٹھ کی ستھاپنا پر چرچا چل رہی ہے۔ میرا کچھ سمے سے اس وشے پر سوچنے کو جی چاہتا تھا۔ اور میرا ہردیہ وہ رہ کر یہی پرشن کرتا رہتا تھا۔ دیانند۔ وہ دیانند جس نے ستیہ کو پہچانا۔ دیانند جس نے ستیہ کو پہچانا۔ وہ دیانند جس نے ستیہ کو پہچانا۔ اور سنسار کو روڑھی وشواس پوجا چاکی طرف آتے سرکیا۔ اور سنسار کو ویدک سوتنترتا کے ساتھ ساتھ ویکتنو کی غلامی سے بکال کر آتم شودھ کے چرنوں میں سر جھکانے کو تیار کیا۔ کہیں اس کے مشن کی رکشا کرنے والے ہی تو مورتی پوجا کی طرف جھک نہ جائیں۔ دیانند اس خطرہ کا الارم بجا رہا ہے۔ اور اس کا ہونا یہ ثابت کر رہا ہے۔ کہ آریہ سماج نے اگر اس کو اپنایا۔ تو گدیوں۔ مہنتوں اور مٹھوں کی غلامی کا جوا ہماری گردن پر پڑ جائے گا۔

پرکاش اور آریہ مسافر میں اس وشے پر بہت کچھ لکھا پرکاشت ہوئے۔ کسی میں اس پرشن پر بحث نہ تھی۔ کہ دیانند مٹھ لاہور میں بنے یا امرتسر میں۔ اور کسی میں یہ درشایا گیا تھا۔ کہ دیانند مٹھ کے لئے دس ہزار روپے کی ضرورت ہے آریہ سماج کے لئے سادھو پیدا کرنے کے لئے مٹھ کی آوشیکتا ہے۔ مگر ان سب لیکھوں میں اس بات کا ذکر نہیں کیا گیا کہ اگر بفرض محال دیانند مٹھ کی تجویز جذبات خود مردم پرستی کا شکار پذیر ثابت ہوئی ہے۔ درست بھی ہے۔ اور اس ستھا کی ضرورت بھی ہے تو اس کا انتظام کن ہاتھوں میں ہوگا۔ شری سوامی سوتنترانند جی نے اپنے لیکھ میں یہ تحریر کرنے کی کوشش کی ہے۔ کہ

"اگر کسی وقت سنیاسی اسے چلا نہ سکیں تو جائداد آریہ پرتی ندھی سبھا کو منتقل ہو جائے گی"

(ریفارمر ۱۰ مئی ۱۹۳۶ء)

اسے آریہ پرتی ندھی سبھا کے نام کون منتقل کرے گا۔ جب ایسی ہی بات ہے۔ اور یہ صرف سنیاسیوں کے لئے تجربہ کے لئے ہی ہے۔ تو پھر تو اور بھی عجیب سوال بن گیا۔ تجربہ کی بھینٹ کے لئے اگر آریوں کے پاس دھن ہے۔ اور ان کے دماغ پھر نئے سرے سے اس غلطی کو دوہرانا چاہتے ہیں۔ جو شنکر سوامی کے سمے سے لے کر اس وقت تک ہندو سوسائٹی کو دوہرا رہی ہے تو اس سے بڑھ کر اور مورکھتا کونسی ہو سکتی ہے مجھے آشا نہیں۔ کہ

"آزمودہ را ازمودن جہل است"

کی حقیقت سے واقف آریہ بھائی اس تجربہ کے لئے پیسے کی کمائی کو تلف کرنے پر تیار ہو جائیں گے +

اب رہی آریہ سنیاسیوں کی مٹھادھیش بننے کی خواہش۔ اگر آریہ سنیاسی بھی سنیاس دھرم سے ناواقف ہو گئے ہیں۔ تو اس میں ہم گرہستیوں کا کیا قصور ہے۔ سنسکار روڑھی میں رشی دیانند جی نے جہاں سنیاس دھرم میں پروشتھ ہونے والے جانو بھاؤں کی نسبت لکھا ہے۔ وہاں مٹھ بنا کر اس میں رہنے کے لئے سنیاسیوں کے کوئی ہدایت نہیں دی گئی اور اگر اس کے ساتھ ہی رشی دیانند جی کی ذاتی زندگی کی طرف دیکھا جائے۔ بھی اس واقعہ کو کوئی آریہ بھائی انکار نہیں کر سکتا ہے۔ کہ سوامی جی کو لاکھوں روپے کی گدیاں مل سکتی تھیں۔ اور انہوں نے اپنی زندگی میں اس پرکار کی گدیوں کو لات لگانے کے کئی ثبوت عملی رنگ میں پیش کئے۔ مگر آج دیکھئے۔ انہیں گدیوں اور مٹھوں کی تیاری کا خیال اسی رشی دیانند جی کے اڑیائی سنیاسیوں میں آرہا ہے۔ اور انہیں یہ بھی پتہ نہیں۔ کہ سنیاسی تیار کئے جاتے ہیں۔ یا خود بخود تیار ہوتے ہیں۔ اور رشی نے اس وشے میں کیا دیو استھا دی ہے

شری سوامی سوتنترانند جی نے ریفارمر کے لیکھ میں سنیاسیوں کی چند ایک گھٹناؤں سے یہ درشانے کی کوشش کی ہے۔ کہ آریوں دوارا سنیاسیوں کا اپمان ہوتا رہا ہے۔ تو کیا اس کا مطلب یہ ہو سکتا ہے۔ کہ دیانند مٹھ کے بن جانے سے سنیاسی مہانو بھاؤں کی یہ تکلیف یک قلم رفع ہو جائے گی۔ آریہ جنتا اس وشے میں اپنے کرتویہ کو جاگر سنیاسیوں کا مان کر سکتی ہے۔ اور آشا ہے۔ کہ جہاں اس پرکار کی ترٹیاں ہوئی ہیں۔ وہاں آریہ جنتا کے علاوہ چند ایک سنیاسیوں کی غلطیاں بھی بتلائی جائیں۔ اور ان کی رائیشن۔ خوراک۔ اور دیگر ضروریات پر تحریر کرنے کی کوشش کی جائے۔ تو چند ایک آریہ سنیاسیوں میں بھی ترٹیاں موجود ہیں۔ سنیاسی کو توہرش و وشوک سے اوپر ہونا چاہیئے۔ مان اور اپمان سے اوپر سنیاسی کا ستھان ہوا کرتا ہے اگر گرہستیوں کو دور کرنے کے لئے مٹھ تیار کرنے کا وچار ہے۔ تو اس کی کوئی ضرورت نہیں۔ ہاں ہر ایک ستھان پر سبھاؤں کی بجائے مٹھ بن جائیں۔ تو پھر سادھوؤں کو شاید اس پرکار کی شکائتیں پیش کرنے کا موقع نہ ملے۔ مگر جس ایسا ہونے سے بھی شکایات کا ہونا ممکن ہے نمونتاً پورانک مٹھوں اور سادھوؤں کو دیکھ لیجئے:

ایک اور خیال بھی مردم پرستی کی ابتدا "دیانند مٹھ" کے خلاف کھٹکتا ہے۔ اور وہ ہے۔ اس تصور کو پیش کرنے کا بہانا کہ اس دوارا بدھ بھکشوؤں کی بھانتی سنیاسی تیار کئے جائیں گے۔ دیانند مٹھ کہاں سے ایسے بھکشو پیدا کرے گا۔ کیا امرت سر کے نامدھاری

ہر اگیوں سنیاسیوں۔ وغیرہ سے یہ بالکل ناممکن ہے۔ جو امرت سر میں کافی تعداد ان سادھوؤں کی ہے۔ جو صرف چپاتیاں اڑانے کے واسطے ہیں۔ اگر ان کے لئے ہے۔ تو بہت خوب! دیانند مٹھ کو تیار ہی کر ڈالا جائے ان بیکاروں کے آرام اور وشرام کا ستھان تو بن جائیگا

آریہ سماج جھنگ شہر کے سماچار

پرچار

آریہ سماج جھنگ شہر میں مارچ اور اپریل ماہ میں پرچار کا کام بڑی شان و شوکت سے ہوتا رہا ہے جس میں پہلے پنڈت ارجن دیو جی بھجن اپدیشک، دیانند تکتی سنگھ اوگھو کی نے ۸ دن لگاتار پرچار کیا۔ اس کے بعد پنڈت برت پال جی سدھانت النکار اپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا نے ۳ روز تک اپنے مدھر اپدیشوں سے پبلک کو تریپت کیا۔ اور آج کل سری سوامی آتمانند جی مہاراج استری سماج میں پرچار کا کام کر رہے ہیں۔ ہر روز شام کے وقت ۵ سے ۷ بجے تک کتھا ہوتی ہے اور حاضری دن بدن بڑھ رہی ہے آج سماج کے ہفتہ واری ست سنگوں میں بھی ان کا اپدیش ہوتا رہتا ہے۔

آریہ پتری پاٹ شالہ

آریہ پتری پاٹ شالہ کا آٹھویں جماعت کو چھوڑ کر باقی سب جماعتوں کا نتیجہ نکل چکا ہے جو کہ یہاں کی سب پاٹ شالاؤں سے اچھا رہا ہے پڑھائی کا کام باقاعدہ شروع ہو گیا ہے۔ ادھیاپکائیں محنت سے اپنی اپنی جماعت کو پڑھا رہی ہیں۔ آریہ سماج نے پاٹ شالہ کے کام کو چلانے کے لئے ایک عاجلہ وودیا سبھا بنا دی ہے۔ جس کے منیجر رائے لالہ چرنداس صاحب اور منتری ڈاکٹر موہن لال صاحب بنائے گئے۔ (بھاپیر منتری آریہ سماج)

اپنے پستکالیہ کیلئے نئی پستکیں منگوایئے

اگر آپ اپنے مطالعہ یا اپنے پستکالیہ کے لئے عمدہ عمدہ کتابوں کا انتخاب کرنا چاہتے ہیں۔ تو ہمیشہ شاردا مندر لمیٹڈ نئی سڑک دہلی کو لکھیں اگر ان کی مندرجہ ذیل تازہ چھپی کتابیں منگوایئے۔

بھارت بھومی اور اس کے نواسی } قیمت دو روپے چار آنہ (محصول علیحدہ)
مصنفہ پنڈت بے چاردت جی ودیا لنکار

اس پستک کی بھارت کے سب عالموں نے تعریف کی ہے۔ بھارت بھومی کا سچا گیان دینے کے لئے اس سے اچھی دوسری پستک نہ ملے گی۔

بھارت سماج شاستر (ہندی) } قیمت ایک روپیہ (علاوہ محصول) مصنفہ پنڈت دھرم دیو جی ودیا واچسپتی۔ اس پستک سے بھارت واسیوں کا مستقبل اونچا ہو جاتا ہے۔ اور ان کے ہر دیہ میں بھارت کے دھرم اور تہذیب سے پریم اور آدر پیدا ہوتا ہے۔

تپت میں سوا سال ہندی } قیمت تین روپے آٹھ آنے (علاوہ محصول)
مصنفہ بودھ دھرم کے مشہور بھکشو راہل جی۔ آپ بودھ دھرم کے سرکردہ لیڈر ہیں۔ اور سرگرمی سے لکھنے میں ہیں۔ آپ کی یہ کتاب تبت کے بیوپار میں انقلاب بھرنے والی اور ان کو دلیر بنانے والی ہے۔

امر جیون ہندی } قیمت ایک روپیہ چار آنے۔ مصنفہ سوامی ڈاکٹر ستیہ دیو جی شاستری۔ یہ پستک بہت قیمتی وچاروں کا بھنڈار ہے اس کے مطالعہ سے ایک بار تو پاٹھک کے اندر نئے جیون کا سنچار ہوتا ہے اور وہ اپنے آپ کو سادھارن اوستھا سے بہت اونچا اٹھا ہوا پاتا ہے۔ (نوٹ) سب طرح کا ہندی ساہتیہ یہاں سے ملتا ہے۔

شاردا مندر لمیٹڈ
نئی سڑک دہلی

یا

کوہلی سیٹھی اینڈ کو
دیو سماج روڈ رام نگر لاہور

آگ پر چلنے کا کمال سائنس کی نظر میں

ہندوستان کی روحانی عظمت کا اعتراف

(مشہور مفکر و سائنس دان سی۔ ای۔ ایم جوڈ کے قلم سے)

اسکاٹ لینڈ یونیورسٹی کے شعبہ تحقیقات روحانی کے ساتھ ایک نوجوان کشمیری نے آگ پر چلنے کے جو جواب کارنامے دکھائے اسکو دیکھکر حاضرین جنمیں بڑے بڑے سائنس دان بھی تھے حیران رہ گئے۔

مسٹر جوڈ ایک مشہور مفکر سائنس دان ہیں جو روحانی کرشموں کی عقلی تشریح اور سائنٹفک تاویلات کرنے میں ماہر ہیں آپ اس موقعہ پر موجود تھے اور آگ کے کرشمہ کو آپنے اپنی آنکھ سے دیکھا تھا اس مضمون میں وہ بتاتے ہیں کہ ہر شخص اگر اپنی قوتِ ارادی (Will Power) استعمال کرے تو خدا بخش کا سا کمال حاصل کر سکتا ہے۔

مسٹر جوڈ لکھتے ہیں کہ عرصہ دراز سے انسان کو اس بات پر عقیدہ رہا ہے کہ اگر قوتِ ارادی کو ترقی دیجائے تو وہ اس حد تک بلند ہو سکتا ہے کہ اسکا دماغ جسم کی لذتوں اور مضرتوں سے آزاد کیا جاسکتا ہے یعنی دماغ ہے جو ہمارے جسم کو مسرت اور مضرت کا احساس پیدا کراتا ہے اگر دماغ محسوس نہ کرے تو کوئی خوشی اور کوئی تکلیف ہو ہی نہیں سکتی۔

پس جو شخص اپنے دماغ پر اسقدر قدرت حاصل کرلے کہ وہ حسب مرضی اسے بے حس کر سکے تو جب کبھی وہ کسی تکلیف یا مضرت سے گزرے گا اُسے وہ تکلیف معلوم نہیں ہو سکتی جسطرح ادویات سے سُن کر دینے سے جراحی کے عمل کا کوئی اثر نہیں ہوتا یعنی دماغ کی جانب نظام عضوی احساس کی کوئی لہر نہیں پہنچتا اسی وجہ سے کہ ایسی حالت میں کوئی تکلیف نہیں محسوس ہوتی یہی حال اور تکلیفوں کا ہے جب ادویات یہ کام کر سکتی ہیں تو روحانی طاقت بھی دماغ کو اسطرح ایسی حالت میں پہنچا سکتی ہے کہ اسپر تکلیف کا کوئی اثر نہ ہو۔

آگ پر چلنے کا کمال کوئی نیا نہیں ہے عرصہ دراز سے یہ کام لوگوں کی توجہ اور حیرت کا موجب بنتا چلا آیا ہے۔ یورپ میں بھی بہت سے عیسائی فقراء میں فرقی عارت کرامتوں کا پایا جانا تاریخ سے ثابت ہے جبکی آجکل بھی تصدیق کی جاتی ہے کہ وہ لوگ اپنی قوتِ ارادی پر اس درجہ حاوی تھے کہ جسمانی تکلیفات ان کیلئے بے معنی ہو جاتی تھیں۔

یہ فقراء کہتے تھے کہ جو لوگ خدا کے پیارے ہیں وہ اپنے مادی جسم کو اسطرح قابو میں کر سکتے ہیں کہ خدا کی ذات پر بھروسہ کرنے سے انکی روح جسمانی تکلیفات کو سہار کر دنیا کو حیرت میں ڈال دیگی۔

جو لوگ گہرائیوں میں اُتری روح یہ ترقی کبھی حاصل نہیں کر سکتی ان فقراء نے بھی ایک حیرت انگیز عمل پیدا کیا تھا جسے (Christian Science) کہتے ہیں۔

خدا بخش کشمیری کا واقعہ یہ ہے کہ لندن کے علاقہ سرے میں ایک باغ کے اندر یہ واقعہ دکھلایا گیا ۱۷ ستمبر ۱۹۳۵ء کو جبکہ ایک فندق کی توسیع بنی تھوڑی گئی اور اسمیں دہکتے ہوئے پتھر کے کوئلے بھر دئے گئے تیز ہوا کے ذریعہ اسکی آگ مشتعل کیگئی اور وہ شعلے اسقدر تیز ہو گئے کہ بیان سے باہر ہے اسکا درجہ حرارت ۸۰۰ فارن ہائٹ ڈگری تھا خدا بخش کے پیروں کا معائنہ ڈاکٹر بورڈ نے کیا اور معلوم ہوا کہ کوئی لاگ وغیرہ استعمال نہیں کیگئی جہاں تک میں دیکھ سکا میں نے دیکھا کہ خدا بخش کشمیری نے ننگے پاؤں اس آگ پر چلنا شروع کیا آگ کے اگلے حصّہ پر کوئی بارہ فٹ تک وہ ننگے پاؤں چار مرتبہ بے کھٹکے قدم رکھتا ہوا چلا یعنی ایک مرتبہ گیا اور دوبارہ اسی راستہ سے واپس آیا۔ اسکے بعد اُسکے پیروں کا پھر طبی امتحان کیا گیا۔ تو معلوم ہوا کہ آگ کا کوئی اثر نہیں ہوا ہے اور جو معمولی درجہ حرارت ہونی چاہیے وہی ہے۔ دو انگریز جوانوں نے ان آگ کے شعلوں پر صرف وہی قدم چلنے کی کوشش کی تھی کہ اُنکے کر واپس لوٹ پڑے جس سے اُنکو تکلیف پہنچنے کا اندازہ ہو گیا ہوگا۔ اُنکے پیر دیکھے گئے تو جھلسے ہوئے تھے

یہ تو تھا واقعہ۔ مگر اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ کیا ہر ایک آدمی ایسا کارنامہ دکھا سکتا ہے؟ یا یہ کہ اس کارنامہ کا اصل راز اور تشریح کیا ہے اس سوال کے دو پہلو قابلِ غور ہیں۔

(۱) ایک تو یہ ہے۔ کہ خدا بخش کا کام ایک معمولی قوت برداشت کا مظاہرہ ہے مثلاً یہ کہ ہم روزمرہ دیکھتے ہیں کہ بہت سے لوگ اپنے ہاتھ سے آگ کے انگارے بہت دیر تک پکڑ سکتے ہیں۔ اور انکی قوتِ برداشت زیادہ ہوتی ہے۔ مثلاً باورچی لوگ کھولتی ہوئی پتیلی کو نیچے سے پکڑ کر اٹھا سکتے ہیں اور بہت دیر تک اپنے ہاتھ پر رکھ سکتے ہیں۔ انگاروں سے بہت دیر تک کھیلتے رہنا اور اسیطرح آگ کو طرح طرح سے کام میں لینے کی وجہ سے انکا ڈر جاتا رہتا ہے اور قوتِ برداشت رفتہ رفتہ بڑھ جاتی ہے خدا بخش کا کام بھی قوتِ برداشت کو ترقی دیکر ایک قابلِ تعریف حد تک لے جانے کا کارنامہ سمجھا جاسکتا ہے۔ جسے روحانی ترقی سے کوئی واسطہ نہیں ہے۔

قوت ارادی نہیں تھی

(۲) دوسرا پہلو یہ ہے کہ "قوتِ ارادی" کا اس کام میں کوئی دخل نہیں تھا نہ کوئی روحانی اثر کام کر رہا تھا میں جب سکول میں تھا تو گولف کھیلنے کے دوران میں ہیڈنگ کرتے وقت بہت تکلیف محسوس کرتا تھا کیونکہ گیند لگنے سے میری ہتھیلیاں جو بہت نازک تھیں دُکھنے لگتی تھیں۔ مگر جیں جیں میں ہیڈنگ کرتا رہا مجھے بال کو لگنے کے ایسے ایسے کرتب معلوم ہو گئے کہ کم سے کم تکلیف کے ساتھ میں آسانی سے بال لگ لیا کرتا تھا اور میرے ہاتھ ویسے کے ویسے ہی نازک رہے ان میں کوئی سختی یا قوتِ برداشت بڑھنے کا اثر معلوم نہ ہو تو اس سے پتہ چلا کہ عادت ڈالکر انسان سب کچھ کر سکتا ہے۔ خدا بخش نے بھی آگ پر چلنے کی مشق کی ہوگی۔

اسکے علاوہ اسنے آگ پر چلنے کے سلسلہ میں جس بات پر بہت زور دیا وہ یہ تھا کہ آگ کوئلہ کی یا لکڑی کی ہو اسکے علاوہ اور کسی آگ پر یا آگ سے تپتی ہوئی زمین یا لوہے کی گرم چادروں پر چلنے سے انکار کر دیا۔

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اُسنے ایک تو اپنے قدم رکھنے کا خاص طریقہ پیدا کیا ہے اور دوسرے وہ خاص خاص قسم کی آگ پر ہی چل سکتا ہے نیز یہ کہ وہ آگ کی سطح پر چلتا ہے آگ کے اندر اسکا پیر نہیں جاتا۔ اور یہ کہ وہ آگ پر بہت ہی قلیل عرصہ (زیادہ سے زیادہ دو تین سیکنڈ تک) اپنا قدم جماتا ہے۔ اور پھر فوراً باہر آجاتا ہے۔ علاوہ ازیں میں نے اُسکے چہرے کو بڑے غور سے دیکھا تو معلوم ہوا کہ اسکے چہرے پر تکلیف کے خفیف سے آثار ضرور پائے جاتے تھے مگر وہ چہرے سے اُس تکلیف اور اذیت کو جسقدر حیرت انگیز طریقہ سے چھپا رہا تھا کہ ہر ایک آدمی نے اس بات کو محسوس نہیں کیا پس معلوم ہوا کہ چلنے کیلئے قدموں کا خاص طریقہ پر رکھنا بہت قلیل عرصہ کے لئے رکھنا۔ پہلے سے پیدا کردہ قوتِ برداشت کا استعمال لوگوں پر اسکے کارنامہ کی پہلی شہرت کا نفسیاتی اثر اور تکلیف کو روکنے کی طاقت یہ سب باتیں ایسی ہیں جو انسان اپنے لئے مشق کیلئے حاصل کر سکتا ہے مگر اس میں کوئی روحانی یا خلاف فطرت کا کوئی تعلق نہیں پایا جاتا۔

آریہ مسافر ایسے اشتہار دنیا کا کلید کامیابی ہے

دیانند اپدیشک ودیالیہ کا گیارھواں وارشک اتسو

۱۷ جیٹھ مطابق ۲۹ مئی ۱۹۳۶ء بروز جمعہ پراتہ ۷ بجے سے۔ ۱۰ بجے تک زیر صدارت پنڈت دیوشرما جی آچاریہ گروکل کانگڑی جالندھر طلبا کو سند ہائے تقسیم کی جائیں گی۔ شکشا سجنوں سے پرارتھنا ہے۔ کہ بھگت سنگھ پر کرا اتسو کی شوبھا کو بڑھائیں۔

گیان چند بی۔ اے

ادھشٹاتا

آریہ سماج تھانہ کے سماچار

مقام تھانہ ایجنسی مالاکنڈ میں شودھی کے لئے لیکھرام جی پردھان آریہ سماج نے تن من سے اور دھن سے بہت خیل نے کوشش کی۔

آپ ۳۴ کو پنڈت ارجن دیو جی بھجنیک دیانند کانتی سنگ اگو کی ضلع سیالکوٹ ارتھ لائے۔ زاں بعد آپ شمونی پدھارے دوسرے دن مہاشہ کیسر چند جی بھجنیک ندھی سبھا تشریف لے آئے۔ اور دو دن کا پرچار ہوتا رہا۔

دوسرے دن پنڈت ارجن دیو جی کو بھی اور مہاشہ لیکھرام جی کا ایک دیا کیان ہوا اسی طرح پرتی ندھی سبھا کسی نہ کسی بھی کو روانہ کر دیا کرے۔ اچھا پرچار ہو سکتا ہے۔

(تیرتھ رام منتری آریہ سماج

آریہ سماج مظفر آباد کشمیر کے سالانہ

یہاں پر آریہ سماج نے تقریباً ۱۰ سال ہے۔ لاہور آریہ پرتی ندھی سبھا کے رو پنڈت سدا شیو جی شاستری یہاں پر چند دن کے تشریف لائے۔ انہوں نے بدستور لکچر دیا۔ اس کا اثر پبلک پر بہت اچھا پڑا۔ چنانچہ پنڈت جی نے صاحب کی کنیا کا وواہ بھی ویدک رسوم کرایا۔ جو کہ اس ضلع میں اپنی قسم کی پہلی ہے۔ اس کا بھی بہت اچھا اثر ہوا کی سیوا میں نوید کیا جاتا ہے کہ جب سرینگر پدھارنت میں تشریف لاویں تو اس بھومی کو بھی اپنے پوتر چرنوں سے کریں۔ یہ جگہ دریائے کشن گنگا کے پہاڑی پر واقع ہے۔

(کنھیا لعل پلیڈر منتری آریہ سماج

مراسلات

آریہ بھگتوں پر سکھاشاہی

میں بھاگی آ گیا) انوسار پنڈت دسادا رام کو ساتھ لے کر سیالکوٹ سے سیدھا مرالہ پہنچا۔ وہاں سے کشتی پار کر موضع بھلوں پور پہنچے۔ کیونکہ وہاں آریہ بھگت بھائیوں کی کانفرنس تھی۔ پر نتو وہاں پہنچنے پر پتہ لگا۔ کہ مانڈہ میں سکھ بھائی آریہ بھگتوں کو زبردستی سکھ بنا رہے ہیں۔ اور علاقہ میں شور برپا ہو رہا ہے اس واسطے کانفرنس بند کی گئی ہے۔ پر بندھ کرتا گجرات گئی ہے۔ کیونکہ وہاں ہمارا شہ خورسند جی جلسہ پر آئے ہوئے ہیں۔ ہم بھلوں پور سے مانڈہ کو روانہ ہوئے۔ دیوبوگ سے راستہ میں ایک آریہ بھگت مانڈہ نوا سی مل گیا۔ تسلی ہوئی۔ کہ رات کو مانڈہ میں پرچار ہوگا۔ اور رہنے کو اسستھان تو مل ہی جائے گا۔ پر نتو ہا شہ سنت رام بھی بھیت نظر آئے۔ جب شام کو ہم مانڈہ کے نزدیک پہنچے۔ تو وہ ہمیں شوچ کے بہانے سے بھاگ گیا۔ پر نتو جب ہم بازار میں پہنچے۔ تو ہماری حیرانی کی کوئی حد نہ رہی۔ ہم نے ماسٹر گردھاری لال کا مکان پوچھا۔ جو کہ سبھا کی اور سے وہاں پاٹھ شالہ کے ادھیا پک ہیں۔ تو ہمیں کوئی بتلائی ہی نہیں۔ آخر ایک سجن جو کہ چھتری تھا۔ اور آریہ سماج کا پریمی تھا۔ اس کو پتہ لگا۔ کہ آریہ پنڈت جا رہے ہیں اس نے اپنا چھوٹا بھائی جو کہ دس برش کا ہوگا پیچھے سے ہمارے آگے آگے جائے اور ہاتھ سے اشارہ کرے کہ ادھر کو آؤ۔ خیر آخر میں لالہ گردھاری لال کے مکان پر پہنچے۔ وہ باہر گئے ہوئے تھے وہاں بیٹھے ہی تھے۔ کہ ایک بردھ آریہ بھگت آ گیا۔ جو کہ سکھ نہیں بنا تھا۔ اور دھرم پر ڈٹا ہوا تھا۔ وہ آہستہ آہستہ حال سنا رہا تھا۔ اور اندھیرا ہو گیا تھا۔ کہ اتنے میں لالہ ارجن داس کھتری بھاگا بھاگا آیا۔ کہ پنڈت جی دوڑو۔ وہ لوگ آپ لوگوں کا آنا سن کر بہت ہی کرودھت ہو گئے ہیں اور اکٹھے کر رہے ہیں۔ جلدی بھاگو۔ ہم نے اس کو کہا کہ ہم آریہ لوگ ہیں۔ ہم نہیں بھاگیں گے۔ ہم یہاں ہی رہیں گے اور ویدک دھرم پر پرچار دیں گے اور یہاں دوسرا بیڑا (جو کہ یہاں سے ریاست میں پندرہ کوس ہے) بنا دیں گے۔ آپ گھبراؤ مت۔ پر نتو وہ ہاتھ جوڑ کر بولا۔ آپ ہمارے حال پہ دیا کرو۔ کیونکہ ماسٹر گردھاری لال پر بہت سہت یہاں ہی ان کو بہت کشٹ ہوگا۔ اگر ہمارے لوگوں کو بھی دکھ ہوگا۔ اس واسطے آپ یہاں ایک میل پر موضع موٹھا جو کہ بھگتوں کی ملکیت ہے۔ اب وہاں سکھ بہت رہتے ہیں گے۔ خیر ہم نے بستر اٹھائے۔ اور موضع موٹھا میں پہنچ گئے۔ وہاں رات کو خوب پرچار ہوا۔

اور علاقہ کے حالات سنے۔ دوسرے دن ہم بھاگووال گئے۔ وہاں سبھا لالہ دولت رام زرکر کا پتہ لکھا تھا) وہاں پر پتہ لگا۔ کہ لالہ دولت رام اپنا پریوار لے کر گجرات بھاگ گیا ہے معلوم ہوا کہ آج چار دن ہوئے ہیں۔ یہاں پنڈت دیوی اچند آئے تھے۔ انہوں نے یہاں ایک لکچر دیا۔ اور کہا۔ کہ گورو صاحبان ہندو تھے اور بھگتوں کو کہا کہ آپ آریہ دھرم پر دڑھ ہیں۔ اب ہم کو پتہ لگ گیا ہے۔ کہ یہاں سکھا شاہی ہو رہی ہے۔ اس کا اتنا کہنا تھا۔ کہ وہاں سے ایک سکھ مانڈہ میں جا کر لوگ اکٹھے کئے اور چالیس پچاس سکھ بھاگووال آ گئے۔ اور پنڈت کو برا بھلا کہنے لگے۔ بلکہ مارنے پر تیار ہو گئے۔ آخر آریہ بھگتوں نے اسے اندر چھپا دیا۔ وہ چار پانچ گھنٹے اندر ہی رہا۔ آخر وہاں سفید وتیں مسلمان سجن تھا۔ اور مالک بھی وہاں مسلمان ہی ہیں۔ ان لوگوں کو للکارا۔ کہ خبر ہمارے گاؤں میں فساد ہوا۔ تو پھر وہ لوگ مانڈہ کو واپس بھاگے۔ اور پنڈت گجرات چلے گئے۔

جب حالات ہم کو معلوم ہوئے۔ تو پھر ہم نے سوئے مانڈہ کے اور تیس گراموں میں پھر کر لوگوں کو حوصلہ دیا۔ پر نتو وہ لوگ گھبرائے ہوئے ہیں۔ وہاں پر دھرے دار پرچار ہونا۔ ایک سستھان مرتبہ میں جو کہ سارا گرام راجپوتوں کا ہے۔ وہاں ہماری بہت انتظاری تھی۔ ہم رات کو پہنچے۔ وہاں پر چار ابھی آرمبھ بھی نہیں ہوا تھا کہ ایک رقعہ بحروف کو رکھی بھائی گلاب سنگھ گیانی کی اور سے ملا۔ کہ آپ پرچار مت کریں۔ ورنہ آپ کو پھر لازم ہونا پڑے گا۔ پر نتو ہم نے کہا۔ کہ پرچار ابھی آرمبھ بھی نہیں ہوا تھا ہیں۔ سبھا کی اور سے آئے ہیں۔ اگر آپ کو کوئی ہمارا اپدیش پرسنا ہوگا۔ تو بعد پرچار کے سکتے ہیں۔ راجپوتوں نے پوچھا۔ کہ پنڈت کیسا رقعہ ہے۔ اس کو بتلایا۔ تو انہوں نے آپ خوب زور شور سے پرچار کریں۔ پھر رات کے دو بجے تک پرچار ہوتا رہا۔ جس کا پربھاؤ اچھا رہا۔ کیونکہ حاضری پانصد کے قریب تھی۔

یہ حالات اس علاقہ کے ہیں۔ اب فصل کی کٹائی وغیرہ ہو چکی ہے۔ سبھا کو وہاں بھجنیک اور پنڈت آدی بھیجنے چاہئیں وہاں پرچار کی بہت اور شنکا ہے۔

ایک بات وہاں یہ ہے۔ کہ ادھر ہڑتال یا ہاشہ یا دم کوئی نہیں صرف پیچھے ہی ہیں سطے وہ بڑے سے بڑا آریہ سنتے ہیں آریہ پنڈتوں سے سلوک بھی اچھا کرتے اور کی طرح نہیں۔ کہ یہ تو ڈوموں کا پنڈت ہے یہ تو ہاتھوں کا پنڈت ہے ہم کو کیا۔

موضع بھاگووال میں نوجوانوں نے کچھ اشتہار دکھلایا۔ ایک جلسہ رکھا گیا جس میں باہر سے بہت آریہ بھگت شامل ہوئے۔ پہلے تو بھجن پنڈت دسادا رام جی کے ہوئے پیچھے ہندو سنگھٹن پر لکچر ہوا۔ اور سجنوں نے بھی اپنے اپنے وچار پرگٹ کئے۔ یہ سب کام بابو بی سنگھ جی کے پرشارتھ نتیجہ ہے۔ آریہ بھگتوں کو گنوئیں پر چڑھایا گیا۔ اور ان کے ہاتھ سے پانی وغیرہ پیا گیا۔ اس موقعہ پر نا سٹھر دلیانیاں سے پندرہ بیس نوجوان کھتری بھی آئے ہوئے تھے جنہوں نے بڑے اتساہ سے پانی نے کر پیا۔ تاکہ سکھوں کو شکایت نہ رہے۔ دو استھانوں پر سکھوں کا ادھکار ہے۔ ایک مانڈہ اور دوسرا قلعہ سوراسنگھ کیونکہ یہاں مالکی بھی اس کی ہے۔ اور زیادہ پنشنر ہیں۔ آخر میں شردھانند گوردوارہ کمیٹی کی سیدھا میں پرارتھنا کرنا چاہتا ہوں کہ وہ اس طرف اوشیہ دھیان دیوے۔ کیونکہ زمانہ سنگھٹن کا ہے۔

نتھورام اپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا لاہور

ڈسکہ میں شاندار شدھی

کوٹ جنڈو اور کوٹ گوسندی جو کہ ڈسکہ کے نزدیک ہے۔ اور جہاں کہ سانسیوں کی آبادی ہے۔ گورنمنٹ نے یہ سیٹلمنٹ دیو سماج سوسائٹی کو دیا ہوا تھا۔ مگر اب جب سے گورنمنٹ نے ان کو قدرے آزاد کیا ہے اور دیو سماج سوسائٹی یہاں سے چلی گئی ہے۔ اس وقت سے مسلمانوں نے ان پر دورے ڈالنے شروع کر دیئے۔ اور ان کو مسلمان بنانے کے لئے ورغلایا گیا اور طرح طرح کے لالچ دیئے گئے۔

جب ان تمام باتوں کی اطلاع منتری آریہ سماج ڈسکہ کو ملی۔ تو انہوں نے ایک جنرل اجلاس بلا کر یہ معاملہ اس کے سامنے رکھا۔ تمام بھائیوں نے پرن کیا۔ کہ جب تک اس کارئیہ کو سدھ نہ کر لیں گے۔ اور اپنے سانسی بھائیوں کو جو عرصہ سے بچھڑے ہوئے ہیں۔ گلے نہ لگائیں گے آرام نہ لیں گے۔ چنانچہ مورخہ ۱۷ مئی ۱۹۳۶ء کو موضع ملہیاں والہ میں عام جلسہ میں ۳۶۰ سانسیوں کو شدھ کر کے ویدک دھرم میں لایا گیا۔ شدھی پورن ویدک ریتی سے پنڈت ستیہ دیو جی۔ پنڈت لکشمی نارائن جی شاستری گوجرانوالہ۔ ماسٹر میلا رام جی بھوپال والے کرا آور مختلف اصحاب نے تقریروں سے لوگوں پر روشنی ڈال کر ظاہر کیا۔ کہ یہ ہمارے بچھڑے ہوئے بھائی ہیں۔ ان کو گلے لگایا جائے اور ان کے حقوق کی حفاظت کی جائے۔ پبلک پر ان تقریروں سے کافی سے زیادہ روشنی پڑی۔

اس کے بعد پرتی بھوجن ہوا۔ جس کا انتظام پہلے سے ہی نہایت وسیع پیمانہ پر کیا ہوا تھا۔ تقریباً دو ہزار اشخاص نے بیٹھ کر بھوجن کیا۔ پنڈت موجی رام جی اور بھائی بوٹا رام جی نے اس کارئیہ میں نہایت ہی قابل تعریف کام کیا ہے۔ ان کا ہاتھ دل سے مشکور ہوں۔

میں آریہ سماج ڈسکہ کی طرف سے مندرجہ ذیل سجنوں اور پرشارتھی سجنوں کا ہاتھ دل سے دھنیاد کرتا ہوں۔ جنہوں نے کہ اس نیک کارئیہ میں ہماری سہائتا اور اپنے فرائض منصبی کو پورا کیا۔

(۱) لالہ بیربل کوٹ ڈسکہ (۲) گوردیال سیوا دل کوٹ ڈسکہ۔ آریہ گوردیال گوجرانوالہ (۴) آریہ سماج بھیلوالہ و دیگر صاحبان۔ (۵) سیوا سمتی گوجرہ (۶) لالہ چرنداس جی پوری۔ لالہ سروپ نرائن جی۔ لالہ وشیشر ناتھ جی سیالکوٹ۔ ماسٹر بنارسی داس جی معہ آپدیشکان۔ سردار بشن سنگھ جی۔ سردار سدھا سنگھ جی سردار اندر سنگھ جی چوہدری رنج چند جی ملہیانوالہ۔ سردار سندر سنگھ جی۔ سردار لال سنگھ جنڈو ساہی۔ سردار ہرنام سنگھ جی ذیلدار گوسندی۔ ہیڈ ماسٹر صاحب رام چندر جی۔ ماسٹر میلا رام جی۔ پنڈت کشن رتیں بھوپال والہ

اس کے بعد ہر دو ڈسکہ ڈسکہ میں اور ملہیان والہ میں جلوس نکالا گیا۔ جلوس میں تقریباً دس ہزار آدمی داستریاں شامل تھیں۔ اور جلوس سمندر کی طرح ٹھاٹھیں مار رہا تھا۔

سب سے آگے اوم کا جھنڈا تھا۔ اور پھر گوردیال بینڈ باجہ۔ بھابیر دل ڈسکہ۔ گورنا کا سیوک دل ڈسکہ۔ ان کے پیچھے سانسی راجپوت بھائی کیسری رنگ کی پگڑیاں اور بہنیں کیسری رنگ کے دوپٹے اوڑھے ہوئے سر پر کیسری رنگ کے دوپٹے اوڑھے ہوئے جا رہے تھے۔

ساتھ اپنا دھرم پیارا۔ ساتھ ہندو دھرم پیارا وغیرہ وغیرہ

جلوس کے آخیر میں آریہ سماج ڈسکہ میں آریہ ڈسکہ کی بھجن منڈلی بڑے پریم سے یہ بھجن گاتی ہوئی آ رہی تھی۔

تو اچھوتوں کو چھاتی لگا ہندو تو

اردھ شتابدی + پربھو کیرتن + ویدپرچار فنڈ

یکھک دربار ی لال اپ پردھان آریہ یوک سماج مجیٹھہ

ورنہ یہ عمل غیروں کے گھر جائیں گے
اس طرح یہ جلوس بارس ہر دو ڈسکہ کے بازاروں سے ہوتا ہوا شام کے ۸ بجے لاری اڈہ ڈسکہ پر ختم ہوا۔ اس تمام کامیابی کا سہرہ بابو انت رام جی جائیہ وکیل پردھان آریہ سماج ڈسکہ کے سر ہے۔

مجھے نہایت ہی افسوس سے لکھنا پڑتا ہے کہ میرے مسلمان بھائی سہن نہ کر سکے۔ اور آریہ سماج کو اس کارِ خیر میں ہر چند ناکامیاب بنانے کی کوشش کرتے رہے۔ مگر ایشور کی کرپا سے ہم کو پوری کامیابی ہوئی۔ مگر اب بھی چند خود غرض مسلم اشخاص طرح طرح کی چالیں چلکر اپنے ذاتی اغراض کو پورا کرنے کے لئے ہندوؤں اور مسلمانوں کے تعلقات کو بگاڑنے کی کوشش کر رہے ہیں۔

میں تمام بھائیوں کو بتا دینا چاہتا ہوں کہ آریہ سماج کی طرف سے کسی قسم کی کوئی زیادتی آج تک نہ ہوئی اور نہ ہی ہوگی۔ باوجود اس اشتعال دلانے کے بھی ہندو بھائیوں نے برداشت سے کام لیا ہوا ہے۔

(ڈاکٹر بدری ناتھ کالڑہ منتری آریہ سماج)

آریہ سماج جھنگ شہر کا وارشک اتسو

آریہ سماج کا وارشک اتسو شان و شوکت سے منانے کے لئے بڑی صلاح ہو رہی ہے۔ یہاں کی ہندو جنتا میں عملی جامہ پہنانے کے لئے کئی پرکار کے کام سوچے جا رہے ہیں۔ اس بات پر کئی پرکار کے سمیلن بھی اتسو پر کئے جائیں گے

پرارتھنا

لالہ ہری چند جی آریہ سابقہ پردھان و منیجر آریہ پتری پاٹھ شالہ جو کہ گذشتہ آریہ سماج کی ۱۸ ۱۹ سال سے سیوا کر رہے تھے۔ آج کل تین چار ماہ سے بیمار ہیں۔ ہم پربھو دیو پرماتما سے پرارتھنا کرتے ہیں کہ وہ سروشکتی مان اُن کو تندرستی عطا فرمائیں۔ تاکہ وہ اُسی طرح آریہ سماج کی تن من دھن سے سیوا کر سکیں۔

(مہابیر منتری آریہ سماج)

جی کا مہاشہ مٹھائی رام جی کی سپتری شانتی دیوی سے وواہ کرایا۔ پنڈت جی نے ویدمنتروں کی ویاکھیا بڑی سندرتا اور سرل بھاشا میں کی جس کا اثر مہمانوں پر بھی اچھا پڑا۔ اور مہاشہ بالکرشن جی نے مٹرنیلے بھیجن جوکہ وید اور ودھوا کے لئے اپدیش کے روپ میں تھے۔ ہوئے جن کا بہت ہی اچھا اثر ہوا۔ ہر دو طرف سے گیارہ روپیہ ویدپرچار اور چھ روپیہ آریہ سماج تراب اور ۳ روپے پنڈت جی اور دو روپے مہاشہ بالکرشن جی کو دکھشنا کے روپ میں دیئے

(رام نرائن آریہ منتری)

۱۔ اجمیر اردھ شتابدی ہوئی۔ لیکن کئی ویدک دھرم کے شیدائی مالی کمزوری کے کارن وہاں نہ پہنچ نہ سکے۔ اور دھرم اُپدیش سے لابھ نہ اٹھا سکے۔ ۱۹۳۴ء میں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور کی اردھ شتابدی منانے کا اعلان ہوا اور ماہ دسمبر ۱۹۳۵ء میں ہونی قرار پائی۔ اور میں نے یہ عزم مصمم کیا۔ کہ یہ موقعہ ہاتھ سے نہ جانے دیا جائے گا۔ چنانچہ ماہ دسمبر میں اردھ شتابدی گورنمنٹ عالیہ نے عین موقعہ پر بند کر دینے کا حکم صادر کر کے لاکھوں آریہ پرشوں کے دلوں کو صدمہ پہنچایا۔ اور پھر ماہ اپریل میں اردھ شتابدی جس شان سے منائی گئی۔ اس کے لئے اس کے پربندھ کرتا بدھائی کے حق دار ہیں۔

(۲) عام طور پر یہ کہتن کیا جاتا ہے کہ جس نے لاہور نہیں دیکھا۔ وہ پیدا ہی نہیں ہوا۔ آریہ پرشوں اور دیویوں کے دھرم پریم سے میں نے انبھو کیا کہ وہ لوگ جو کہتے ہیں۔ کہ دھرم کا ناش ہو گیا ہے غلط ہے۔ بلکہ جنہوں نے اس کہتن کے مطابق لاہور اردھ شتابدی نہیں دیکھی۔ وہ پیدا ہی نہیں ہوئے اور وہ بدقسمت ہیں۔ اور عین یہ الفاظ میں نے اپنے ایک ممبر کو لکھے۔

۳۔ شری گھنشیام سنگھ جی ایم۔ ایل۔ اے ڈاکٹر بھگوان داس جی ایم۔ ایل۔ اے۔ شری دویا جی شری پاد امور ساتو لیکر (جن کو دیکھے گھنٹوں دل نہ بھرتا تھا) شری پنڈت بھارت جی مہاتما نارائن سوامی جی۔ سوامی ویدانند جی مہاراج اور انیہ مانو بھاوؤں کے اُتم اُتم بھاشن ہوئے جھنڈا لہراتے وقت جو پھولوں کی درشا اُدھر سے ہوئی۔ ایسا منظر تھا گویا آسمان سے پربھو آشیرواد دے رہے ہیں۔ جلوس اپنی شان آپ تھا۔ غرضیکہ اردھ شتابدی ہر طرح سے سپھل پدوک منائی گئی۔ اور جو لوگ اس کے سپھل ہونے کا ڈھنڈورا پیٹتے ہے۔ اور جن کا دیوہ ہی یہی تھا۔ کہ کسی نہ کسی طرح پربندھ کرتاؤں کی ہانی ہو۔ انہوں نے خود اپنے منہ سے اس کی سپھلتا کی بدھائی دی ہو۔ صبح کے وقت ہر روز پربھو کیرتن ہوا کرتا تھا جس کے متعلق میں وشیش طور پر آریہ جنتا کو متوجہ کرنا چاہتا ہوں آریہ سماجیں جلسے کرتی ہیں۔ دن چڑھنے کے ایک آدھ گھنٹہ بعد ہون ہوتا ہے۔ لیکن حاضری بہت ہی کم ہوتی ہے۔ کیونکہ لوگ عام طور پر اس موقعہ پر حاضر ہونے کے عادی نہیں بنائے جاتے۔ پربھو کیرتن کا رواج شاید ہی کسی سماج میں ہو۔ جن پرشوں نے اردھ شتابدی پر پربھو کیرتن سنا ہوگا۔ وہ اُس کی لہماں کو سمجھتے ہونگے۔ کیا ہی اچھا ہو۔ اگر آریہ سماجیں نہ صرف جلسوں پر بلکہ روزانہ پربھو کیرتن ہون یگیہ اور ویدپرچار کا سلسلہ شروع کریں۔ کئی ایشور کے بھگت کو صحیح آنے کا موقعہ ملیگا۔ اور ویدپرچار سے لابھ اٹھا سکیں گے۔ آریہ سماج چھودائی نے اردھ شتابدی کی یاد میں روزانہ ست سنگ شروع کر دیا ہوا ہے۔

۵۔ ہندی کی تعلیم کا پرچار کرنے کے لئے ہر آریہ سماج کا فرض اولین ہونا چاہیئے۔ آریہ سماجیں نائٹ سکول جاری کریں۔ اردھ شتابدی کی اصل سپھلتا یہی ہوگی۔ کہ جن جن باتوں پر غور کیا گیا ہے۔ اور جو رائے متفقہ طور پر پاس ہوئی ہے۔ آریہ سماجیں اُن کی طرف خاص دھیان دے کر ان پر عمل پیرا ہوں۔

۶۔ مہتہ جیمنی جی کا لیکچر میرے سامنے ہے مجھے تین سال بطور منتری کام کرنے کا اوسر پراپت ہوا ہے۔ اور ٹھیک یہی حالت ہمارے پہلے جلسہ پر بھی تقریباً ۱۶ اپدیشک تھے۔ کئی اپدیشکوں کا صرف ایک لیکچر ہوا۔ کئی ایک ایک دن پہلے چلے گئے۔ اور آنریری پرچاکوں کو اتنی رقم ادا کرنی پڑی۔ جتنی ایک سبھا کو تمام پربندھ کے لئے دی گئی۔ آریہ سماجوں کو اپنی پرتی ندھی سبھا کے ہاتھ مضبوط کرنے چاہئیں)۔ آنریری اُپدیشکوں کو نہ بلاتے وہی دھن سبھا کو دیں۔ جس سے وہ خود پرچارک رکھ سکے۔ اور ساتھ ہی جلسوں پر صرف چند اُپدیشک بلائے۔ تاکہ صرف اتنے ہی لیکچر ہو سکیں جس کا پبلک پر اثر دیرپا ہو۔ اور سبھا سے بھی پرارتھنا ہے کہ وہ اس سمبندھ میں خاص طور پر قدم اٹھائے کیونکہ جلسوں پر زیادہ اُپدیشکوں کے آجانے پر کئی اپدیشک بے چارے وقت نہ ملنے کے کارن پہلے ہی واپس ہو جاتے ہیں۔ یہ میں نے اپنے ذاتی تجربہ کی بنا پر لکھا ہے۔ آشا ہے زیادہ اُپدیشک منگوانے اور آنریری اُپدیشکوں کو بلانے روا ج کر دیا جائے گا۔ اوم شم

لوقت خط و کتابت اپنے چٹھا نمبر کا حوالہ ضرور دیں

گورو کل جہلم کے سماچار:۔

گورو کل کا پوتھا وارشک اتسو ری سماروہ سے سماپت ہو چکا ہے۔ پرنکچہ اتسو سے پورو ہی سماپت ہو چکی تھیں۔ پرنتو کے پشچات اب شیرینی پربھو کرتن بھجن ہوتے رہے امسال جو برہم چاری گورو کل کی اونچ شریکت سپھل ہوئے تھے۔ انہیں چھٹی شیری میں دیا گیا ہے۔

(۲) پچھلے دنوں یکم۔ دو۔ تین مئی کو آریہ سماج سرائے عالمگیر کے وارشک اتسو پر آریہ بھائیوں کے پریم اور آگرہ سے پدھارتے ہوئے ہوئے برہم چاری اور ادھیاپک گن کے جلوس میں شامل ہوئے۔ برہم چاری منڈلی سمہلت ہونے سے جلوس کی شان بھی نرالی بن گئی تھی۔ اس بڑھتی ہوئی ترقی پاریہ دیکھ جب بھجن بولتے ہوئے برہم چاریوں کا گذر ہوا تو بھی نرنماری شردھا کی روشنی سے دیکھ پڑتا تھا۔ اس اتسو کے دنوں میں بھی برہم چاریوں نے فلوک۔ وید منتر و پربھاؤ شالی ویاکھیان سے جن سے اپستھت جنتا۔ خاص طور پر لابھ اٹھا چانچہ شری لالہ سومناتھ جی ایڈووکیٹ جہلم تو پرسن ہو کر برہم چاریوں کے لئے پرسکار کی (۳) آج کل شری نیت واش بہادری جی ہوکر پرانت کے ایک وچھیات آریہ پہلوان ہیں۔ علاوہ ازیں تلوار۔ گتکا۔ لاٹھی چلانا۔ دھنش ودیا میں ہیں۔ کچھ عرصہ سے گورو کل میں ٹریننگ پدھتی ہوئے ہیں۔ آپ نے بھارت کی پرسدھ سنستھا دیایام شالا میں بھی مکمل طور پر شکشا حاصل کی ہوئی ہے۔ آپ کی زیر کمان برہم چاری مثل ہے حیرت انگیز ترقی کی ہے۔ پردیش پرچار کی خدمات خاص طور پر اسی حصول مقصد کے لئے کچھ عرصہ کے لئے حاصل کی گئی ہیں۔

(منتری پرکاشن وبھاگ)

موضع تراب میں ویدک ناد:۔

۱۳۵/۳۶ کو پنڈت دلیپ جی ودھاشہ بالکرشن جی بھجن اُپدیشک تراب پدھارے۔ تین چار دن تراب میں ویدک دھرم کا خوب پرچار ہوا جس کا جنتا پر اچھا اثر پڑا۔

۱۵/۳۶ کو مہاشہ گنگا بشن جی۔ جی ڈاسی کے پتر منڈون سنسکار شری پنڈت جی نے کرایا۔ جی نے تراب سماج کو دان دیا۔ حاضرین کا کافی سے سنتکار کیا گیا۔

۱۶/۳۶ کو شریمان پنڈت جی اور بھجنیک بھجن کو تراب سے جبی شاہ امدد میں مہاشہ نتھا جی کے سپتری کے وواہ سنسکار کے لئے گئے۔ برات سمالا باغ سے آئی۔ راتری کو پنڈت جی نے ویدک ریتی سے مہاشہ جی

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

شہید گنج اور کاکوشاہ کے مزار کے متعلق مقدمات کا فیصلہ

تمام سکھ ملزمان بری کر دیئے گئے

شہید گنج پر سکھوں کا قبضہ برقرار رہے گا

لاہور ۲۵ مئی۔ آج صبح ٹھیک دس بجے مسٹر بیلی ڈسٹرکٹ وسشن جج نے شہید گنج کے متعلق مسلمانوں کے دونوں مقدمات میں جس میں سے ایک ڈاکٹر محمد عالم نے مسجد شہید گنج میں ادائیگی نماز کی اجازت دیئے جانے کے متعلق تھا۔ اور دوسرا دین محمد نے برائے دلوانے قبضہ مسجد شہید گنج دائر کیا تھا۔ فیصلہ سنا دیا۔ اور قرار دیا۔ کہ اگرچہ متنازعہ جگہ مسجد تو تھی۔ لیکن چونکہ اس پر ڈیڑھ سو سال سے سکھوں کا قبضہ ہے اور اس میں کبھی نماز نہیں پڑھی گئی۔ اس لئے دعوے قائم نہیں ہوتا۔ دوسری وجہ استرداد مقدمہ کی جج صاحب نے یہ دی ہے۔ کہ اس گوردوارہ پر سکھوں کا قبضہ مخالفانہ ہے اور کہ یہ دعوے زائد المیعاد ہے۔ اور اس سے پہلے ۱۸۵۰ء اور ۱۸۵۱ء میں مسلمانوں کے دعوے خارج ہو چکے ہیں۔ اور پھر ۱۸۸۲ء میں دعویٰ ہوا۔ وہ بھی خارج ہو گیا۔ یہاں تک کہ مسلمان حاکموں نے بھی مسلمانوں کے خلاف فیصلہ صادر کیا تھا۔ اس لئے جج صاحب نے مقدمہ خارج کر دیا۔ ڈاکٹر عالم والے مقدمہ میں خرچہ فریقین پر ڈالا گیا۔ اور محمد دین والے مقدمہ میں خرچہ مدعی پر ڈالا گیا۔ علاوہ ازیں مقدمہ مزار کاکوشاہ کے ملزمان کی طرف سے جو اپیل دائر کی گئی تھی۔ اور اس کا فیصلہ مقدمہ شہید گنج کے فیصلہ تک ملتوی رکھا گیا تھا۔ آج سنا دیا گیا اور عدالت نے تمام سکھ ملزمان کو بری کر دیا اور قرار دیا۔ کہ یہ ثابت نہیں ہو سکا۔ کہ جس قبر کو کاکوشاہ کا مزار قرار دیا جاتا ہے۔ وہ قبر تھا۔ اور کہ اس میں کون دفن تھا۔

لاہور میں پولیس کے انتظامات

چونکہ اندیشہ تھا۔ کہ اس دن فیصلہ سنائے جانے کے بعد کوئی بدامنی ہو۔ اس لئے حکام کی طرف سے تمام شہر میں پولیس کے زبردست انتظامات کئے گئے تھے۔ نتیجہ یہ ہوا۔ کہ کسی جگہ کوئی بدامنی نہ ہوئی۔

مزنگ میں تین سکھوں پر حملہ

البتہ صرف ایک مزنگ سے یہ ایک مزنگ سے یہ افسوسناک خبر موصول ہوئی ہے کہ وہاں تین سکھ جا رہے تھے۔ کہ کچھ مسلمانوں نے ان پر حملہ کر دیا جس سے وہ مجروح ہو گئے۔ ان میں سے ایک ہسپتال میں پہنچایا گیا۔

مسلمانوں کی ہڑتال

اس دن لاہور اور امرتسر میں مسلمانوں نے ہڑتال کی۔ اور شام کے وقت بادشاہی مسجد لاہور میں مسلمانوں کا ایک بھاری جلسہ منعقد ہوا جس میں مولانا ظفر علیخاں مالک زمیندار نے کہا۔ کہ ہم مسجد شہید گنج لے کر چھوڑیں گے۔ اگر تمام مسلمان نیلی پوش ہو جائیں، تو یہ مقصد جلد حل ہو جائیگا۔

ڈاکٹر محمد عالم کی تقریر

ڈاکٹر محمد عالم نے کہا کہ مجھے مقدمہ شہید گنج کے فیصلہ سے سخت افسوس ہوا ہے۔ لیکن میں نے ہمت نہیں ہاری۔ ہم ہائی کورٹ میں اپیل کریں گے اگر وہاں بھی شنوائی نہ ہوئی، تو میں اپنا سب کچھ فروخت کر کے انگلستان جاؤں گا اور پریوی کونسل میں اپیل کرونگا۔ علاوہ ازیں ہم کو نسلوں میں بھی یہ تحریک جاری رکھیں گے۔ میں آئندہ انتخابات پنجاب اسمبلی میں امیدوار کھڑا ہونگا۔ آپ کو مجھے ووٹ دے کر اسمبلی میں بھیجنا چاہیئے۔

رائے بہادر بدری داس کو سکھوں کی طرف سے سروپا دیا جانا چاہیئے

رائے بہادر بدری داس جی ایڈووکیٹ لاہور نے مقدمہ شہید گنج میں جس جانفشانی اور مستعدی سے کام کیا۔ اور آپ نے جو عالمانہ اور ناقابل جواب تقریر عدالت شش میں کی تھی۔ اس کی سکھ جگت میں بڑی تعریف کی جا رہی ہے سردار کرتار سنگھ صاحب جھبر نے اخبارات میں لکھا ہے کہ سکھ قوم کی طرف سے وہ رائے بہادر بدری داس کو سروپا دیا جانا چاہیئے۔

مقدمہ شہید گنج پر کیا خرچ آیا

اس مقدمہ پر گورنمنٹ کا ۲ لاکھ روپیہ خرچ ہوا ہے۔ کیے بعد دیگرے سات سکھ اس متعلق ریجی گیشن میں قتل کئے گئے۔ مسلمانوں نے جو سول نافرمانی کی۔ اس میں ۳۶۵ اشخاص سزایاب ہوئے۔ زیادہ سے زیادہ سزا چھ ماہ تھی۔ ان میں سے اکثر نے معافی مانگ کر رہائی حاصل کی۔ متعدد مسلمان اخبارات خلاف سیاست ضمانت۔ زمیندار۔ شوکت۔ اور لاہور گزٹ اور ان کے پریسوں سے ضمانتیں مانگی گئیں۔ جو بورڈ ضبط کے زور دینے پر سول نافرمانی بند کئے جانے پر واپس دی گئیں۔ کئی مسلمان سرکاری سپاہیوں کے گولی چلانے سے ہلاک ہوئے۔ اور آخر معاملہ وہیں رہا۔ جہاں کہ اس تمام ایجی ٹیشن سے پہلے تھا۔ عبرت! عبرت!!

ضروری تصحیح

آریہ پرتی ندھی سبھا کے جنرل اجلاس پرونٹ لکھتے ہوئے پچھلے ہفتے کے آریہ مسافر میں اجلاس کی تاریخ ۲۹۔ ۳۰ مئی لکھی گئی تھی۔ اجلاس ۳۰۔ ۳۱ مئی کو ہے۔ کرپیا سب آریہ بھائی اور آریہ سبھائیں نوٹ کر لیں۔ (مینیجر)

کمشنری پنڈتوں کا جلسہ

۲۳ مئی۔ شام کو گنپت پارسر گیگر میں ہندوؤں میں ہندوؤں کا ایک جلسہ ہوا۔ جس میں پنڈت جیالال کلم۔ پنڈت امرناتھ اور لالہ ملک راج عرف ایڈیٹر رہبر حسوں نے تقریریں کیں۔ آزاد اسمبلی کے متعلق ہندوؤں کا نظریہ پیش کیا گیا۔ جلسہ کامیاب رہا

مہاتما جی کی انگریز چیلی کا انتقال

(بمبئی ۲۴ مئی) ناگ پور سے بمبئی کرانیکل کے ایک نامہ نگار نے اطلاع دی ہے۔ کہ مس میری سلی چلے (مارگریٹ) جو مہاتما گاندھی کی ایک چیلی تھیں ہفتہ میں چند دن رہ کر انتقال کر گئی ہیں۔ آپ کھادی آل انڈیا انڈسٹریز ایسوسی ایشنیس کام کرتی تھیں مہاتما جی نے آشرم کے دو کارکنان کو خط میں لکھا تھا۔ کہ مجھے ان کی موت کا یقین نہیں آیا۔ ان کی خلق خدا کے لئے محبت ناقابل بیان ہے

کتھا واچک عورت لے اڑا

وارنٹ گرفتاری جاری ہو گئے

لدھیانہ ۲۴ مئی۔ ایک شخص رتن چند کتھا واچک جو گذشتہ سال اپریل کے مہینے میں یہاں کتھا کس کرتا تھا۔ ایک شادی شدہ عورت کو لے کر فرار ہو گیا تھا۔ عورت کے خاوند نے کتھا واچک لگا لیا ہے۔ اور اس کے خلاف استغاثہ دائر کر دیا ہے۔ عورت اور کتھا واچک دونوں کی گرفتاری کے لئے وارنٹ جاری ہو گئے ہیں۔

آریہ سماج جتوئی کے سماچار:-

۱۔ مورخہ ۵ م ۳۶ کے اجلاس کمیٹی میں ممکن رام آریہ مڈل سکول جتوئی کی کمیٹی کو توڑ کر سکول کا سابقہ نام "آریہ مڈل سکول جتوئی" رکھا گیا ہے۔ اور اسے آریہ سماج جتوئی کے آدھین کیا گیا ہے۔ یعنی اب یہ پھر آریہ سماج کی سنستھا ہو گئی ہے۔

(۲) آریہ مڈل سکول جتوئی کا دورشک اقتسوحرفہ ۱۵ سے ۱۷ مئی تک بڑے سمارو سے منایا گیا۔

سنیچرواد اور اتوار پوجیہ پاد شری سوامی سروداننند جی مہاراج۔ شری پنڈت وشوناتھ جی و شری پنڈت رام چندر جی سدھانت شرومنی کے منوہر وپاکھیانوں کی امرت ورشا ہوتی رہی۔ اور مہاشہ آتم دیو جی و مہاشہ اودے سنگھ جی نے بھی بھجنوں دوارا اچھا پرچار کیا۔ سنیچر وار بعد دوپہر زیر صدارت شریمان پنڈت وشوناتھ جی ایک دویا سمیلن ہوا۔ جس کی کاروائی نہایت موثر اور دلچسپ تھی۔ اس میں کنول آریہ پاٹھ شالا نہلکے ادھیاکے ادھیاپکوں اور دویارتھیوں نے بھاگ لیا۔ پھر اتوار کو اپیل کے پشچات شریمان لالہ نند لال جی منیجر نے اپنے دست مبارک سے دویارتھیوں میں سالانہ انعامات تقسیم کئے۔ بعد دوپہر شریمتی شکیل کماری جی آنریری ایڈیٹرس۔ آریہ پرتی ندھی سبھا کے پدھارنے سے جلسہ کی رونق بلحاظ حاضری دوپہر چار بہت بڑھ گئی۔

استری سماج کی ستھاپنا

(۱) شریمتی کاکیاں والی جی پردھانا۔ (۲) شریمتی عیسی بائی جی اُپ پردھانا۔ (۳) شریمتی سیتہ دتی جی منترنی (۴) شریمتی چمن دیوی جی اُپ منترنی (۵) شریمتی نانکی دیوی جی کوشادھکش۔

۲۰ مئی کو آریہ سماج مندر میں استری سماج مندر میں استری سماج کا پہلا ساپتاہک ست سنگ بڑے سمارو سے منایا گیا۔ جس میں دیویاں بڑی شردھا سے کافی تعداد میں سمت ہوئیں۔

(خوشحال چند منتری آریہ سماج جتوئی)

لالہ دیوان چند میموریل دھرمارتھ اوشدھالیہ

لالہ دیوان چند جی سیکیدار دہلی کی وصیت کے مطابق ان کے جنم استھان مقام سیدپور ضلع جہلم میں ایک دھرمارتھ اوشدھالیہ کھولا جاتا ہے۔ اس اوشدھالیہ میں علاج اور دوائی مفت ہو گی۔ ہسپتال کا پربندھ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے آدھین ہو گا۔ سبھا کا چار وہا سے دیشد کو کا ہے۔ جو آیورویدک کے طریقہ سے علاج معالجہ کر سکے۔ اور ساتھ ہی۔ چیر پھاڑ کا کام بھی جانتا ہو۔ اور وہ ایسا سجن ہو جس میں دھرم پرچار اور سیوا کرنے کی لگن ہو کسی آریہ بھائی کو ایسے یوگیہ آریہ دیشد کا اگر پتہ ہو تو وہ سوچنا دیویں۔ یا کوئی آریہ دیشد اس اوشدھالیہ میں سیوا کرنا چاہیں۔ تو وہ مندرجہ ذیل پتہ پر پتر ویوہار کریں۔ اگر کوئی ریٹائرڈ آریہ ڈاکٹر نرواہ ماتر لے کر اس اوشدھالیہ اس کام کو کرنا چاہیں تو وہ بھی پتر لکھ دیں۔

منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گورت میون

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri Gyaan Kosha

چور کتا

ایک صاحب نے اپنے کتے کو چوری سکھائی لیکٹ بیچنے والے لڑکے جب اپنی ٹوکری رکھ کر کسی کو لیکٹ دینے جاتے ہیں۔ وہ کتا ایک منٹ کا بھی وقفہ پا کر ٹوکرے سے بسکٹوں اور روٹیوں کے بدلے اٹھا لاتا تھا کہ سارے شہر میں اسی غرض سے گھومتا تھا۔ اور مختلف مقامات پر مختلف اوقات میں چوری کرتا تھا کتے کے مالک نے اس طرح عرصہ تک روٹیاں حاصل کیں۔ لیکٹ والے متحیر سرگردان تھے۔ کہ ان کے لیکٹ اور روٹیاں کہاں گم ہو جاتی ہیں۔ لیکن انہیں کہیں کوئی آدمی نظر نہ آتا تھا۔ جس پر وہ شبہ کرتے آخر ایک دن ایک لیکٹ والے نے کتے کی چوری پکڑی اس نے ایک شخص کو آڑ میں کھڑا کیا۔ کہ وہ اس کی ٹوکری کو دیکھتا رہے۔ لیکٹ والے کی عدم موجودگی میں کتا ٹوکری پر جھپٹا اور حسب معمول روٹیاں اٹھا کر اپنے مالک کی طرف بھاگا۔ تہذیب جدید اب اپنی انتہا کو پہنچ رہی ہے۔ اس نے انسانوں سے گزر کر [illegible] بھی جرائم پیشہ بنانا شروع کر دیا ہے۔

مسولینی کا ہم شکل ہونیکی مصیبت

مشہور ہستیوں سے مشابہت نامہ کھنا بعض اوقات مفید ثابت ہوتا ہے۔ مگر کبھی کبھی بڑے نتائج کا پیش خیمہ بھی ہو جاتا ہے۔ چنانچہ مسٹر ولیٹس کا تازہ تجربہ مسٹر رچرڈ بالا نظریہ کے ثبوت میں پیش کیا جا سکتا ہے۔ مسٹر رچرڈ بوگرا چی کے باشندے ہیں۔ اور انکا سب سے بڑا قصور یہ ہے۔ کہ ان کے حلیہ وخال مسولینی کے حلیہ وخال سے بعینہ ملتے ہیں مسٹر رچرڈ ٹیلیگراف ڈیپارٹمنٹ میں ملازم تھے۔ اور کھلاڑیوں کے حلقوں میں بے حد مشہور تھے جنگ عظیم کے بعد انہوں نے جرسی میں جا کر کاروبار شروع کر دیا۔ اور یہیں سے اُن کی مصیبتوں کا آغاز ہوتا ہے۔ پھر مسولینی کو شہرت حاصل نہ ہوتی۔ تو مسٹر رچرڈ کی کوئی دم کا فکر نہ لاحق نہ ہوتا۔ لیکن ہیں فسطائی ڈکٹیٹر کی شہرت کو چار چاند لگ گئے اور اس کے خط وخال ایک عالم میں مشہور ہو گئے۔ حبشے اطالوی سپاہیوں نے تو اپنے ڈکٹیٹر کے خط وخال حبشہ کی پہاڑیوں پر بھی نقش کر دئے ہیں۔

اس کا نتیجہ یہ نکلا کہ بیچارے مسٹر رچرڈ کی جان کے لالے پڑ گئے اور انکی زندگی پر متعدد بار حملے کئے گئے حبشے میں نہیں بلکہ یورپ میں چنانچہ اس مشابہت کی آخری سزا بھگتنے کے لئے آپ لندن کے ایک رنگ ہوم میں اعصابی شکایت کا علاج کرا رہے ہیں۔ لیکن اب ان غلط فہمیوں کا خاتمہ ہو جائے گا۔ کیونکہ مسٹر رچرڈ نے فیصلہ کر لیا ہے۔ کہ ہندوستان دوبارہ چلے آجائیں۔

پانی کی گہرائی کی سیاحت

گذشتہ اگست ۱۹۳۵ء میں بیالوجی کے ماہرین نے خلیج چیسپیاک کے اندر جا کر آبی جانوروں کو پکڑا۔ کیکڑوں اور کیڑوں کی زندگی کا مطالعہ کرنے کی کوششیں کی ہیں۔ وہ لوہے کی کیبن نما کشتی میں جو غوطہ زنی اور پانی کے اندرونی سفر کے لئے خاص طور پر بنائی گئی تھی۔ مختلف اوقات میں اندر گئے اور دیر تک رہے اور مچھلیوں اور دوسری آبی مخلوقات کے حرکات و سکنات کا مطالعہ کرتے رہے۔ جہاں گھاس پات زیادہ تھی۔ وہاں پر ان مخلوقات کی آبادی بھی زیادہ تھی۔ شب کو ان کی زندگی زیادہ دلچسپ ہو جاتی ہے شب کے وقت جب وہ لوگ پانی کے اندر ہوتے تو مچھلیوں نے ان کو گھیر لیا اور جب انہوں نے روشنی دیکھی تو ہزاروں کی تعداد میں آکر اسی روشنی سے لطف اٹھانے لگے۔ اور جب یہ روشنی گل کر دی جاتی۔ تو خود ان کی روشنی سے آنکھوں میں چکا چوند پیدا ہو جاتا تھا۔ ان غوطہ زنوں نے گہرائی پر سرخ سبز زرد رنگ بھی لیتے ہوئے دیکھا۔

اب انسان بھی پرندوں کی طرح اڑ سکیگا

روس سے خبر آئی ہے۔ اور یقین دلایا گیا ہے کہ انسان نے اپنے لئے پر پرواز پیدا کر لئے ہیں۔ اور اب وہ جب اور جہاں چاہے گا۔ طیاروں اور ہوائی جہازوں کی مدد سے نہیں بلکہ خود ہی اڑ کر جا سکے گا۔ چنانچہ پچھلے اپریل میں ایک ماہر فن اپنے ہاتھوں اور پیروں پر لگا کر جب اڑے تو ۱۶۰۰ فٹ کی بلندی پر جا کر ۶۲ میل طے کر ڈالے ایک دوسرے صاحب اڑے تو ۳۹۲۰ فٹ کی بلندی پر جا کر ۹۸۵۰ فٹ ۲۰ سکنڈ کی مدت میں طے کر لئے۔ ماہرین فن کی تحقیق ہے۔ کہ کبوتر اپنے بازوؤں کو فی سکنڈ ۷ یا ۸ بار حرکت دیتا ہے۔ اور مکھی سو بار۔ انسان اپنے اندر اڑان کی قوت پرندوں کی برابر تو نہیں۔ البتہ پتنگوں اور اڑنے والے کیڑوں مکوڑوں کی برابر رکھتا ہے۔ (اسٹیٹسمین ۱۲ جنوری ۳۶ء)

ملکیت کا جدید نظریہ

مفکر اعظم مسٹر برنارڈ شا نے ایک سوال کے جواب میں کہا تھا کہ ملکیت کے متعلق سب سے زیادہ سچی بات یہ کہی گئی ہے۔ کہ وہ سرقہ اور چوری ہے اسی نظریہ کی کسی قدر تشریح ایک امریکن وکیل صاحب نے فرمائی

بعض قوموں کی خصوصیات

عجائبات

ایک اسکاٹ سیاح نے مختلف ممالک کی سیر کرنے کے بعد مختلف قوموں کی خصوصیات کو اس طرح ظاہر کیا ہے

سب سے ترقی کرنے والے	امریکن
سب سے زیادہ قیامت پسند	انگریز
سب سے زیادہ پر اسرار	اہل چین
سب سے زیادہ خوشدل	اہل اسٹریلیا
سب سے زیادہ ماہر موسیقی	اہل ہنگری
سب سے زیادہ مذہبی	آئرش
سب سے زیادہ با اخلاق	جاپانی
سب سے زیادہ مہمان نواز	ہسپانوی
سب سے زیادہ من چلے	اطالوی
سب سے زیادہ با اصول	جرمن

شاید سیاح کا گذر ہندوستان میں نہیں ہوا ورنہ اتنے بڑے بیان کے افراد کا نظر انداز ہو جانا انتہائی حیرت کی بات ہے۔ بدقسمتی سے جب ہم اس کمی کو پورا کرنے کی نیت کر رہے تھے۔ تو ہمیں انتہائی کاوش اور غور کے باوجود عمومی حیثیت سے ہندوستانیوں کی کوئی ایسی خصوصیت نظر نہ آئی جس کو ہم پیش کر سکتے تاہم موجودہ ذہنیتوں میں سب سے زیادہ چاپلوس اور خوشامد پسند ہندوستانی نظر آرہے ہیں۔ اور غالباً یہ خصوصیت ممتاز ترین ہے۔

آریہ مسافر" کا پڑھنا اور اشتہار دینا ہر ایک آریہ کا فرض ہے

کے مالک کو رائے دینے یا عذر کرنے کا کوئی حق نہ ہونا چاہیئے۔

ملزم کے وکیل کی اس نکتہ پر عدالت نے بھی قائم کی۔ لیکن وکیل صاحب کی اپیل خارج قبل داد دیتے ہے۔

خبردار رہیں

(۱) جس گھر میں کتا اور تصویر ہوتی ہے۔ اس میں رحمت کے فرشتے داخل نہیں ہوتے۔ (بخاری)

(۲) نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی عادت تھی کہ گھر میں جب کوئی ایسی شے دیکھتے۔ جس میں تصویر ہوتی تو وہ بلا توڑے نہیں چھوڑتے تھے۔ (بخاری)

(۳) قیامت کے دن سب سے زیادہ عذاب میں یہ لوگ مبتلا کئے جائیں گے۔ جو خدا کی مخلوق میں اسے کو اسی جیسا بنانا چاہتے تھے۔ یعنی مصور بنانا چاہتے تھے۔ (بخاری)

(۴) اللہ تعالیٰ صرف تمہاری صورتوں کو نہیں دیکھتا بلکہ اس کو تمہارے دلوں اور تمہاری نیتوں کی بھی خوب خبر ہے۔ (حدیث)

مصوروں کو خبردار رہنا چاہیئے۔

طلاق کی وجہ

مسز دوزا امریکہ کے ایک مشہور و معروف گولف کھیلنے والی کی بیوی ہے۔ اس نے اپنے خاوند کی طلاق کی نالش کی ہے۔ اور وجہ یہ بیان کی ہے۔ کہ خاوند نے گذشتہ سال جنوبی حصہ ملک کو گولف کے دورہ پر جاتے ہوئے اسے اپنے ساتھ لے جانے سے انکار کر دیا تھا۔ اور ساری سردیوں میں خاوند کے غیر رہی۔

موسم سرما ۲۲ سال بستر میں

مسٹر آر کفر گھر کے امریکہ میں ایک سمرائے کے مالک ہیں۔ انہوں نے سارا موسم سرما شروع سے آخیر تک بستر میں گذارا۔ پورے ۲۲ سال تک وہ اسی طرح کرتے رہے۔ سردی کے دن ہیں وہ کبھی بستر سے باہر نہ نکلتے۔ جب وہ بستر میں ہوتے تو ان کی بیوی ہوٹل اور سمرائے کا انتظام کرتی۔ لیکن اس سال دفعتہً ان کی بیوی مر گئی۔ اس لئے مسٹر آر کفر کو ۲ ماہ معمول سے بستر چھوڑنا پڑا۔ کیونکہ انتظام کے لئے عورت نہ تھا۔ اگر بیوی زندہ رہتی۔ تو ان کے لئے ایسا بستر سے باہر نکلنے کا کوئی امکان نہ تھا

اب انسان بھی پرندوں کی طرح اڑ سکیگا

روس سے خبر آئی ہے۔ اور یقین دلایا گیا ہے کہ انسان نے اپنے لئے پر پرواز پیدا کر لئے ہیں۔ اور اب وہ جب اور جہاں چاہے گا۔ طیاروں اور ہوائی جہازوں کی مدد سے نہیں بلکہ خود ہی اڑ کر جا سکے گا۔ چنانچہ پچھلے اپریل میں ایک ماہر فن اپنے ہاتھوں اور پیروں پر لگا کر جب اڑے تو ۱۶۰۰ فٹ کی بلندی پر جا کر ۶۲ میل طے کر ڈالے ایک دوسرے صاحب اڑے تو ۳۹۲۰ فٹ کی بلندی پر جا کر ۹۸۵۰ فٹ ۲۰ سکنڈ کی مدت میں طے کر لئے۔ ماہرین فن کی تحقیق ہے۔ کہ کبوتر اپنے بازوؤں کو فی سکنڈ ۷ یا ۸ بار حرکت دیتا ہے۔ اور مکھی سو بار۔ انسان اپنے اندر اڑان کی قوت پرندوں کی برابر تو نہیں۔ البتہ پتنگوں اور اڑنے والے کیڑوں مکوڑوں کی برابر رکھتا ہے۔ (اسٹیٹسمین ۱۲ جنوری ۳۶ء)

ملکیت کا جدید نظریہ

مفکر اعظم مسٹر برنارڈ شا نے ایک سوال کے جواب میں کہا تھا کہ ملکیت کے متعلق سب سے زیادہ سچی بات یہ کہی گئی ہے۔ کہ وہ سرقہ اور چوری ہے اسی نظریہ کی کسی قدر تشریح ایک امریکن وکیل صاحب نے فرمائی

پہلے واقعہ سن لیجئے۔

امریکہ میں ایک معزز شہری نے بعض خاص ذاتی حالات کے تحت ایک معزز خاتون کے بنگلے پر سمراہ قبضہ کر لیا۔ بنگلے میں اتفاقاً سوٹ کیس کے لنڈ بھی تھے۔ پولیس کے ایک بیوقوف نوجوان نے ان صاحب کو خواہ مخواہ گرفتار کر لیا۔ اور ان پر الزام لگایا کہ انہوں نے شاہراہ عام پر ڈکیتی کا ارتکاب کیا ہے۔

عدالت میں ملزم کے وکیل نے بحث کی امریکہ کے اس معزز شہری کے اس فعل کو کہ انہوں نے ایک معزز خاتون کے بنگلے پر قبضہ کر لیا ہے۔ قانونی جرم سمجھ لینا سخت غلط فہمی ہے۔ صاحب موصوف (یعنی ملزم) دنیا میں قبضہ اور ملکیت کا ایک نیا فلسفہ اور ایک نیا نقطۂ نظر رائج کرنے کی کوشش فرما رہے ہیں۔ انتقال اور تقسیم املاک کا وہ نظریہ یہ ہے کہ حسب ضرورت ہر شہری کو حق حاصل ہے کہ وہ دوسرے شہری کی املاک سے منتفع ہو اور اس کے اس حق شہریت میں مداخلت املاک کے

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

دیانند اپدیشک ودیالیہ کی سپھلتا

(لیکھک شری پنڈت چندر بھانو جی پروہت آریہ سماج ہنومان روڈ۔ دہلی)

کسی بھی سنستھا کی کامیابی دیکھنے کے لئے سب سے پہلے ہمیں اس کے ادیش [illegible] دیکھنے چاہئیں۔ کہ اس نے اُن کے [illegible] کاریہ کرنے میں کہاں تک سپھلتا پراپت کی ہے۔ کوئی بھی سنستھا اگر اپنے ادیش کو پورا کرنے میں تاحد رہتی ہے۔ نیز اس سنستھا کو پورا کرتے ہوئے بتائے جن آشاؤں کو اُس کے کرتا قائم کرتے ہوئے بتائے ہیں اُن آشاؤں کو اُس کے کارج بانڈھا ہو۔ اپنے پسینے کی گاڑھی کمائی جن جنتا نے اُن آشاؤں اور خواہوں کو پورا کرنے کے لئے اس پر نچھاور کردی ہو۔ ان آشاؤں اور خواہوں کو پورا کرنا ہی سنستھا کو پورا نہیں کرتی۔ تو وہ جتنی شاندار [illegible] ہو۔ اس کو سپھل نہیں کہا جا سکتا۔ اس کسوٹی کے مطابق ہمیں سب سے پہلے ودیالیہ کے اُدیش دیکھ لینے چاہئیں۔ اس کا سب سے پہلا اور دیکھیہ ادیش مندرجہ ذیل ہے۔

ویدک دھرم کے پرچارک۔ اپدیشک مُوشکت [illegible] کاریہ کشل ہر دہت اور دھارمک سیوک تیار کرنا" اس مقصد کو پورا کرنے کیلئے ضروری تھا۔ کہ یوگیہ ودیارتھیوں کو سنسکرت اور ویدک سائنس سدھانتوں اور درشن وغیرہ کی شکھشا دی جاتی۔ اور ان کا [illegible] (Standard) مقرر کرنے کے لئے پریکشائیں مقرر کی جاتی۔ چنانچہ اسلئے ودیالیہ کیلئے سدھانت شرومنی ہر پکشائیں [illegible] رتن۔ سدھانت بھوشن۔ سدھانت شرومنی ہر پکشاؤں کا انتظام کیا گیا۔ نیز ان لوگوں کیلئے جو سنسکرت زبان سے زیادہ واقف نہیں ہوتے لیکن ہندی بھاشا کے ذریعہ بھی سدھانتوں کی واقفیت حاصل کرنا چاہتے تھے۔ سدھانت وشارد پریکشا کا پربندھ کیا گیا۔ ودیالیہ کی پاٹھ ودھی اور پریکشائیں کتنی مفید اور مقبول ثابت ہوئی ہیں۔ اسکا اندازہ لگ سکتا ہے کہ ان پریکشاؤں کے مراکز (Centres) ودیالیہ کے علاوہ مندرجہ ذیل مقامات رہ چکے ہیں۔

(۱) دہلی۔ (۲) گورداسپور۔ (۳) دانا پور پٹنہ۔ (۴) گورداسپور۔ (۵) گوجرانوالہ۔ (۶) سیالکوٹ۔ (۷) گوجرانوالہ۔ (۸) دہلی۔ (۹) چھپرا بہار۔ (۱۰) ریاست ٹراونکور (۱۱) لکھنؤ۔ (۱۲) سیتاپور۔ (۱۳) ہبلی (کرناٹک) (۱۴) کنگیری (میسور ریاست) (۱۵) اور دیگر حیدرآباد دکن (۱۶) موتی ہاری بہار (۱۷) ہیلگاؤں جبتی (۱۸) باندی کوئی (راجپوتانہ) (۱۹) ماناں منڈی (۲۰) حیدرآباد دکن (۲۱) ناگپور (۲۲) جے پور (۲۲) کوئمبٹور مدراس (۲۴) کلکتہ (۲۵) اجمیر (۲۶) امرتسر (۲۷) گورداسپور (۲۸) آریہ کمار آشرم (۲۹) آریہ اپ پریتی ندھی منڈیر کرنال وغیرہ

ودیالیہ کے جو باقی دو ادیش ہیں۔ یعنی مہرشی دیانند پر درشت پتھا انوسار ویدک تتوؤں اور گرنتھوں کے [illegible] کا انوسندھان کرنا۔ نیز ویدک سدھانتوں کے [illegible] گیا تا اور مت متانتروں کے منتوبوں [illegible]

شاستراردھ کرنے والے پنڈت اور دادپرتی دادمیں کشل آریہ ویدوپدیشک پیدا کرنا۔ ان ادیشوں کو بھی ودیالیہ کے اینک استاد بڑی یوگیتا سے پورا کر رہے ہیں جس کی شہادت کے لئے آریہ پرتی ندھی سبھا کے وارشک دھنانت نیز دوسری سنستھاؤں کی سالانہ رپورٹیں کافی وافی ہیں۔ اس ضمن میں سب سے بہتو یوں بات یہ ہے کہ مذہب اسلام کے کما حقہ واقفیت بہم پہنچانے کے لئے عربی پڑھانے کا جتنا عمدہ انتظام اس ودیالیہ میں ہے۔ اتنا شاید ہی اور کسی جگہ ہو گا یہی وجہ ہے۔ کہ اس قلیل عرصہ میں ہی ودیالیہ اتنی جلدی اپنے ایک سناتک کو عربی کے عالموں کی شکل میں مولوی فاضل کا امتحان پاس کرا کر آریہ جنتا کے سامنے پیش کر سکا ہے۔ نیز یہ تخمینہ بھی دیا گیا ہے۔ کہ پنجاب میں اس کے ہی ایک آریہ ودیارتھی نے سب سے پہلے مولوی فاضل (آنرز ان عربیک) کا امتحان پاس کیا

اس ودیالیہ کے ودیارتھی پرچاریں اس قدر تجربہ کار دشنری سپرٹ والے نیز کامیاب ثابت ہوئے ہیں۔ اس کا ایک بڑا کارخانہ بھی ہے۔ کہ ودیارتھیوں کو ودیالیہ میں رہتے ہوئے بھی پرچار کرنے اور ویدک دھرم کی سیوا کرنے کے لئے "اتمناہت کیا جاتا ہے۔ لاہور کے آریہ بھائی عموماً آریہ سماج لاہور کے کاریہ کرتا بخوبی اس بات کو جانتے ہیں۔ کہ اس ودیالیہ کے ودیارتھی ان کو وارشک اتسو وغیرہ کے موقعہ پر کسقدر سہائیتا دیتے رہے ہیں۔ لاہور والوں کے لئے تو کارواں پر ودیالیہ کے ودیارتھیوں کی سہائیتا لینا ایک ضروری جز بن گیا ہے۔ یہی نہیں بلکہ گرمیوں کی تعطیلات میں بھی آریہ سماج کا گرامو میں پرچار کرنا ودیارتھیوں کے پروگرام کا ایک خاص حصہ ہوتا ہے۔ اب تک ودیارتھیوں کے واسطے بیشمار گراموں اور قصبوں میں پرچار کیا ہے جن میں بیسیوں ایسے مقامات بھی شامل ہیں جہاں کہ پیشتر کبھی آریہ سماج کا پرچار نہیں ہوا تھا۔ ان ودیارتھیوں کے زمانہ طالب علمی میں ہی پرچار کا کیسا اثر رہا ہے۔ اس کا پتہ نیچے اپنا نہ چھاپنے والے کے مشہور کاریہ کرتا ڈاکٹر لال چند جی کے ایک پتر سے ہو جاتا ہے۔ آپ تحریر فرماتے ہیں کہ

"اپدیشک ودیالیہ کے ودیارتھی جو میری دیکھ ریکھ میں کام کرتے ہیں۔ میں ان کے کام سے سدا ہی سنتشٹ رہا ہوں۔ میں نے پرچار کی لگن کام کرنے کی شکتی۔ کفایت شعاری اور سمے کا جائز استعمال آدی گن جو ایک پرچارک میں ہونے چاہئیں سبھی اُن میں پائے جاتے ہیں۔ میں ان کے کام سے بہت خوش ہوں۔ اور مجھے اُن سے بہت کچھ آشا ہے۔"

اُپدیشک۔ ودیالیہ اور اس کے ودیارتھیوں کے اس قدر کامیاب کاروائی اور اپنے ادیشوں کو پورا کرتے ہوئے سے صاف ثابت ہوتا ہے۔ کہ ایسے ودیالیہ کی آریہ جنتا کو سخت ضرورت تھی اور ضرورت ہے۔ ابھی کچھ دن ہوئے شری پنڈت بدھ دیو جی ودیالنکار نے آریہ سماج بیری منڈی دہلی کے وارشک اتسو پر دیا کھیان دیتے ہوئے کہا تھا۔ کہ آریہ سماج کو ویدک دھرم کا سندیش پرچار کرنے کے لئے دو کروڑ مبلغوں کی ضرورت ہے۔" اور یہ ایک ایسی حقیقت ہے کہ ان براہمنوں کو پیدا کرنے کے لئے دیانند اپدیشک ودیالیہ بھی ایک بڑا زبردست سادھن ثابت ہوا ہے۔ ہم تو سمجھتے ہیں۔ کہ جب تک آریہ سماج کو پرچار کرنا ہے۔ اور پرچار کرنے کے لئے پرچارکوں کی ضرورت ہے۔ تب تک پرچارکوں کی ضرورت ہے تب تک پرچارکوں کو تیار کرنے کے لئے نہ صرف ایک بلکہ ایسے کئی دیانند اُپدیشک ودیالیوں کی ضرورت ہے۔ خیر ہمتی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے منتری شری بھیم سین جی ودیالنکار کے شبد میں تو اس ودیالیہ کی کیول کرنیتا پرچارکوں اور اُپدیشکوں کے لئے ہی اس کی ضرورت نہیں ہے بلکہ سادھو سنیاسیوں کے لئے بھی یہ ودیالیہ کارآمد ثابت ہو رہا ہے۔ چنانچہ وہ ۱۰ مارچ ۱۹۲۵ء کے آریہ مسافر میں لکھتے ہیں۔

جو بھی سادھو آریہ سماج کے سدھانتوں سے پریچت ہونا چاہتے ہیں۔ ان کے لئے اپدیشک ودیالیہ اتھوا اس پرکار کے انیہ شکشالیہ ہو سکتے ہیں۔ پنجاب کے آریہ بھائیوں کو معلوم ہونا چاہیئے۔ کہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے آدھین سنچالت دیانند اپدیشک ودیالیہ میں سادھو سنیاسیوں کے ٹھیرنے کا بھی وشیش پربندھ ہے۔ لیکن باوجود اس کے ہم یہ کہے بغیر نہیں رہ سکتے۔ کہ ودیالیہ کے گرم چادریں۔ آریہ پرتی ندھی سبھا کے ادھیکاریوں اور سادھارن آریہ سماجیوں کو اسے اور بھی سپھل اور اپوگی بنانے کے لئے ابھی بہت کچھ کرنا باقی ہے۔ خاص کر ایک بات جس کی طرف ہمیں فوری توجہ دینے کی ضرورت ہے۔ یہ ہے۔ کہ آریہ پُرشوں کو اپنے بچوں کو ودیالیہ میں بھیجنا چاہیئے۔ تاکہ وہ سماجوں کے یوگیہ پروہت اُپدیشک اور منا ظر حاصل ہو سکیں۔

بوقت خط وکتابت اپنے چٹ نمبر کا حوالہ ضرور دیں۔

برافگندہ نقاب

(از مہاشہ پرکاش چندر گپتا۔ نولتھا ضلع کرنال)

آج کل پردہ سسٹم اڑا دیئے جانے کا عام چرچا ہے۔ اس کے بڑے بڑے نقصانات بیان کئے جاتے ہیں۔ پردہ عورتوں کے لئے غلامی یا قید خیال کیا جاتا ہے۔ جس سے عورتوں کی صحت بہت خراب ہو جاتی ہے۔ دماغی طاقت کمزور ہو جاتی ہے۔ خیالات پراگندہ ہوتے ہیں وغیرہ وغیرہ لیکن کئی تو میں پردہ سسٹم کو بہت اچھا خیال کرتی ہیں۔ اور کئی ایک ملکوں میں تو عورتوں کو پردے سے آزاد کرنے کی سکیم پر طوفان برپا ہو گئے ہیں۔

ہندو اور پردہ

آج کل بہت سے ہندو گھرانوں میں گھرانوں میں بھی پردہ کا رواج ہے۔ جس کی نسبت عام کہا جاتا ہے سننے میں آتی ہے۔ کہ ہندوؤں نے مسلمانی حکومت کے دوران میں مسلمانوں سے ڈرتے ہوئے پردہ سسٹم جاری کیا۔ کیونکہ مسلمان بادشاہ ہندوؤں کی حسین لڑکیوں کو لینے کی کوشش کرتے تھے۔ لیکن یہ سراسر غلط خیال ہے۔ ہندوؤں نے مسلمانوں سے ڈر کر پردہ سسٹم جاری نہیں کیا۔ بلکہ اس کی وجہ یہ تھی۔ "یتھا راجہ تتھا پرجا" جس طرح آج کل کی ہندو لیڈیاں مغربی لباس زیب تن کرنا انگریزوں کی طرح بے تکلف زندگی بسر کرنا۔ ہوٹلوں سے کھانا کھانا۔ غیروں کے ساتھ ٹینس وغیرہ کھیلنا۔ یا سیر کرنے جانا فخر خیال کرتی ہیں۔ اور ان کے والدین بھی یہ دیکھ کر خوش ہوتے ہیں۔ کہ ان کی لڑکیاں گریجویٹ ہیں۔ اور انگلش طرز کی زندگی بسر کرتی ہیں۔ خوش ہوتے ہیں۔ اور اپنی نیک نامی اور شہرت خیال کرتے ہیں۔ اسی طرح مسلمانی حکومت کے دوران میں جو ہندو مسلمان بادشاہوں کے دربار میں ملازم ہوتے تھے۔ وزیر۔ امیر یا گدی نشین تھے۔ وہ مسلمان افسران یا بادشاہ کے گھرانوں کی طرح اپنی عورتوں کو پردہ میں رکھنا اپنی عزت اور بڑائی خیال کرتے تھے۔ اور اسی بات پر پھولے نہیں سماتے تھے۔ کہ فلاں گھر اتنا امیر ہے کہ اس کے گھر کی عورتیں پردہ میں رہتی ہیں۔ اور یہ رواج اتنا ترقی کر گیا ہے۔ کہ عام لوگوں نے بھی اپنے آپ کو امیر آدمی جتانے کے لئے عورتوں کو پردہ میں رکھنا شروع کر دیا۔

کیا ہندوؤں میں شروع سے پردہ سسٹم تھا۔ اگر نہیں تو کیوں ہندوؤں کو پردہ سسٹم کی ضرورت محسوس ہوئی؟

ہندوؤں میں شروع سے پردہ سسٹم نہیں تھا۔ اور نہ ہی ہندوؤں نے اس کی ضرورت کبھی محسوس کیا۔ جس کی وجہ یہ ہے کہ ہندوؤں کے ساک (رشتہ ناطہ) بہت دور کے ہوتے ہیں۔ یعنی ہندو اپنی لڑکی کی شادی کے وقت اپنے گوتر کے علاوہ ماتا کے گوتر ہوں۔ برادری گوتر اور ہم پیالہ ہم نوالہ کے گوتر ہوں۔ اور ان سے بھی دور کے ہوں۔ پھوپھی۔ پھوپھی۔ پریوتر وغیرہ بھی آپس میں رشتہ نہیں کرتے۔ کیونکہ وہ ایک دوسرے کی لڑکیوں کو اپنا بہن بھتیجی وغیرہ تصور کرتے ہیں۔

اگر ان رشتوں میں سے کسی ایک کی لڑکی دوسرے کے گھر رہے اور خواہ وہ گھر میں اکیلے ہی کیوں نہ ہوں۔ ان کا خیال گناہ کی طرف نہیں جائے گا۔ اور آدمی ایسی لڑکی کو اپنا بہن بھتیجی جیسا کہ رشتہ ہوگا۔ اس کے مطابق اپنی سگی بہن۔ لڑکی یا بیٹا کے برابر تصور کریگا اور نہایت پاک زندگی بسر کریں گے۔ ان ہر دو کے دل میں کبھی بھول کر بھی گناہ کا خیال پیدا نہ ہوگا۔ کیونکہ ہندو ہندو فلاسفی کے مطابق ایک دوسرے کو بدنظر سے دیکھنا گناہ خیال کرتے ہیں۔ چونکہ ہندو فلاسفی کا یہ پراپین سسٹم ہے۔ اس واسطے ہندوؤں کے دلوں میں پختہ خیال ہوتا ہے۔ کہ اس قسم کا گناہ کرنا جہالت ہے۔ بہیمیت تک نہیں۔ بلکہ دیہاتوں میں تو یہاں تک دیکھنے میں آتا ہے۔ کہ ایک گھاؤں میں رہنے والے لوگ آپس میں رشتہ ناطہ نہیں کرتے کیونکہ ان کا خیال ہے۔ کہ اس گاؤں کی تمام لڑکیاں اور لڑکے آپس میں بھائی بہن کا رشتہ رکھتے ہیں۔ خواہ وہ کسی مختلف قوم کے کیوں نہ ہوں۔ اور جب کبھی اس گاؤں کا کوئی آدمی کسی دوسرے گاؤں میں چلا جائے۔ اور وہاں اس گاؤں کی لڑکی ہو۔ تو ایک دوسرے کو دیکھ کر ان کے دل میں بہن بھائی کا والا جذبہ پیدا ہو جاتا ہے۔ اور ایک دوسرے کو سگے بھائی بہن کی طرح ملتے ہیں۔ یہاں ہی تک بس نہیں اگر کسی ایک گوتر کی کسی دور کے گاؤں میں چلی جاوے اور وہاں اس کے گوتر کے آدمی ہوں اور انہیں یہ معلوم ہو جائے کہ یہ لڑکی ان کے گوتر کی ہے۔ تو وہ لوگ اس لڑکی کی عزت بالکل اپنی بہن کے برابر خیال کریں گے۔

بلکہ ہندوؤں کے اندر اس قدر مکاوٹ ہیں۔ تو یہ کب ممکن ہو سکتا ہے کہ ہندوؤں کے ہاں شروع سے پردہ سسٹم تھا۔ اور کسی طرح پردہ سسٹم تھا۔ اور کسطرح پردہ سسٹم کی ضرورت اہمیت محسوس ہو سکتی ہے۔

چونکہ پردہ کا تمام رواج مسلمانوں کے ہے۔ اور انہیں سے پردہ شروع ہوا۔ اس واسطے ہم یہ بتائیں گے۔ کہ مسلمانوں نے پردہ کی ضرورت کو کیوں محسوس کیا۔ اور ان کے لئے کیوں ضروری ہے۔

یہ ایک مسلمہ بات ہے کہ ایک دن وہ تھا۔ جب کہ تمام دنیا کے اندر سناتن دیا آریہ قوم آباد تھی۔ لیکن ان کی کمزوریوں اور بے جا سختیوں کے انیک مذہب یا فرقہ پیدا ہو گئے۔

جس وقت اسلام کی بنیاد پڑی۔ اس وقت بہت کم لوگ اسلام پر ایمان لائے تھے ان کی تعداد بہت کم تھی۔ دوسری قوموں نے جن سے یہ الگ ہوئے تھے۔ ان سے ساتھ رشتہ ناطہ بند کر دیئے تھے۔ جیسا کہ اب تک بھی عام دستور ہے۔

اپنی سنتان کو جاری رکھنے کے لئے اور اپنی آبادی کو بڑھانے کے لئے انہیں ضرور کوئی نہ کوئی انتظام کرنا تھا۔ لہذا بانی مذہب نے مجبوراً ایسی اجازت دینی پڑی۔ جس سے کہ وہ ایک دوسرے کے ساتھ سمبندھ کر سکیں۔ کیونکہ تعداد تھوڑی ہونے کی وجہ سے دور کے رشتہ ملنے مشکل تھے۔ اس لئے یہاں تک نزدیکی رشتہ بیاہ شادی کی اجازت دی گئی۔ کہ ایک ماں اور دو باپوں سے یا ایک باپ دو ماؤں سے جو اولاد پیدا ہو۔ تو ان کی شادی جائز تصور ہوگی۔ اور خاص خاص حالتوں میں چچی اور بھتیجی کے ساتھ بھی شادی کی اجازت دی گئی ہے چونکہ شرائط بہت ڈھیلی تھیں۔ اس واسطے عورتوں کی آبرو کو بچانے کے لئے اور زنا بڑھ جانے کے ڈر کو روکنے کے لئے پردہ سسٹم کی پابندی لگائی گئی۔ اور یہ ضروری بھی تھا۔ اس طرح ہندوؤں اور مسلمانوں میں عبادت کو کتنا ضروری قرار دیا گیا ہے۔ تاہم بہت سے ہندو سندھیا نہیں کرتے۔ اور نہ ہی کتنے ہی مسلمان پانچوں وقت نماز پڑھتے اور ۳۰ روزے رکھتے ہیں۔ اگر اس کو بھی ڈھیلے طور سے لکھا جائے تو ۲ فیصدی آدمی نماز پڑھتا۔ اور تہ ہی روزے رکھتا۔ کیونکہ باوجود گورنمنٹ کے اس قدر سخت قانون ہونے کے بھی جیل خانے قیدیوں سے بھرے پڑے ہیں۔ اگر گورنمنٹ قانون نرم کر دے تو مجرموں کی

ایک ہندو دیوی کی دست درازی کی کوشش پر مسلمان نوجوان کا کارنامہ

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی کے موقعہ پر ایک دن شام کے وقت ایک مسلمان نوجوان نے ایک ہندو دیوی پر دست درازی کی کوشش کی تھی۔ آریہ والنٹیروں نے فوراً اس شخص کو گرفتار کر کے پولیس کے حوالے کر دیا۔ اب عدالت نے اس مقدمہ میں فیصلہ سناتے ہوئے ملزم کو تین ماہ قید سخت کی سزا دی ہے۔ ہماری رائے میں اس سزا سے اغراض انصاف ہرگز پوری نہیں ہندو دیویوں کی عزت پر گمراہ مسلمانوں کی طرف سے حملوں کی وارداتیں اتنی تعداد میں ہو رہی ہیں کہ ان کا انسداد صرف عبرت انگیز سزاؤں سے ہو سکتا ہے۔

آریہ مسافر میں اشتہار دیکر فائدہ اٹھائیے۔ نرخ مناسب ہیں۔ (ایڈیٹر)

بچوں کی اکسیر دوا

حکیم تلسی پرشاد آگرہ والے کی گورنمنٹ ہند سے رجسٹرڈ

بالجیون گھی

قیمت ۸ روپیہ

بچوں کی بخار کھانسی، بدہضمی، دودھ ڈالنا، دست

ہر ایک بیماری کی اکسیر دوا ہے

کمزور بچے اسکے چند ہی یوم کے استعمال سے موٹے تازے ہو جاتے ہیں

خوبی یہ ہے کہ میٹھا ہونے سے بچے اسکو خوش ہو کر پیتے ہیں

سب جگہ سوداگروں کے یہاں فروخت ہوتا ہے

لیکن نقلی سے بچو حکیم تلسی پرشاد کی اصلی بال جیون گھی

قیمت فی شیشی ۵ رتی درجن ۴ چار تولہ محصول ۴ چار شیشی بک

سوداگروں کو معقول کمیشن اتنے سوداگر ایجنٹ نہیں ہیں

صفت لو۔ دیل اردو خواں معزز لوگوں کے نام مفت کمل چٹھی

ہر بیماری کا مجرب علاج بتانیوالا رسالہ چراغ صحت مفت

المشتہر مینجر بال جیون کاریالیہ علیگڑھ

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

رجسٹرڈ ایل نمبر ۴۶۶۲

تعلیم ویدپاک کی پھیلاؤ ہر طرف

تصنیف کو سماج کی لیجاؤ ہر طرف

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا ہفتہ وار آرگن

بیادگار شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی آریہ مسافر

कृण्वन्तो विश्वमार्य्यम्

آریہ مسافر لاہور

قیمت
سالانہ تین روپیہ
فی پرچہ ایک آنہ

ایڈیٹر:- چرنجی لعل پریم

سہ ماہی:- "آریہ مسافر"

"آریہ مسافر"
ویدک دھرم کا
سچا پرچارک
اور
سبھا کا ہفتہ وار گزٹ ہے
آپ اس کا مطالعہ
ضرور کیجئے!
(مینیجر)

جلد ۷ | اتوار ۲۹- اساڑھ سمت ۱۹۹۳ بکرم - دیانند آبد ۱۱۲ مطابق ۱۲- جولائی سنہ ۱۹۳۶ء | نمبر ۲۹

ہندوستان

(۱)

اَے میرے دِلدار وطن آ
کرُوں تجھ کو پیار وطن آ

تیری تہریں پیاری پیاری | امرت کے سو چشمے جاری
پھول اور کلیاں کھیت اور کیاری | اَور یہ پربت بھاری بھاری
جنّت کی تصویریں ساری! | ہیں ہوں اُن کا پریم پجاری
ہے تجھ میں کیا افسوں کاری | تجھ سے ہے دِل کو سرشاری

اَے میرے دِلدار وطن آ
کرُوں تجھ کو پیار وطن آ

(۲)

اَے میرے دلدار وطن آ
کرُوں تجھ کو پیار وطن آ

تیری بدریا کالی کالی! | کھیتوں میں تیرے ہریالی
تیری ہوائیں مستی والی | رنگ پہ تیری ڈالی ڈالی
تُو ہے میرے دِل کا مالی | میری راحت کا رکھوالی
تجھ سے دُنیا میں خوشحالی | اُف رے تیری شانِ جمالی

اَے میرے دِلدار وطن آ
کرُوں تجھ کو پیار وطن آ

(۳)

آ میں تجھ کو گیت سُناؤں | گیت سُناؤں اور رُلاؤں!
اَپنے دِل کے داغ دِکھاؤں | داغ دِکھاؤں باغ دِکھاؤں!
ٹُوٹے من کی بات بتاؤں | پریم کی تجھ کو ریت سکھاؤں!
موقع ہو تو حشر اُٹھاؤں | تیری بگڑی بات بناؤں!

اَے میرے دِلدار وطن آ — کرُوں تجھ کو پیار وطن آ

مطبوعہ پریس ہذا پیسہ اخبار سٹریٹ لاہور میں ہمیشہ چرنجی لال پریم پرنٹر و پبلشر کے اہتمام سے دفتر آریہ مسافر واقع گوردت بھون لاہور سے شائع ہوا۔

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri
eGangotri Gyaan Kosha

آریہ بھائیوں کے وچار کے لئے

وید امرت

سं गच्छध्वं सं वदध्वं सं वो मनांसि जानताम्
देवा भागं यथा पूर्वे सं जानाना उपासते ॥ ऋ १०.१९१.२

اے منشیو! تم سب لوگ مل کر چلو۔ ہو کام کرنے کو۔ اس کو سب مل کر کرو۔ تم سب مکر بولو۔ ارفقات تمہاری بانی میں مت بھید نہیں ہونا چاہئے۔ تمہارے من اتم سنکاروں سے یکت ہوں۔ ارفقات تمہارے سب کے وچار بڑے شبھ اور ایک جیسے ہوتے چاہئیں۔ تم اپنے شریشٹھ بزرگوں کے فرض پر چلنا سیکھو۔ اسی میں تمہارا لابھ ہے۔ وید بھگوان ہمارے سامنے سنگٹھن کا ایک آدرش رکھتے ہیں۔ وہ آدرش یہ ہے۔ کہ ہمیں ایک ہی طرح کے وچار رکھنے چاہئیں۔ ہم دیکھتے ہیں۔ کہ اگر ہم کوئی کام کرنا شروع کرتے ہیں۔ تو اس میں کئی پارٹیاں بن جاتی ہیں۔ کوئی کہتا ہے۔ کانگرس سے ہی سوراجیہ ملسکتا ہے۔ کوئی نیشنلسٹ پارٹی کو ترجیح دیتا ہے۔ کوئی کہتا ہے۔ کہ پہلے دھرم کا پرچار کرنا چاہئے۔ کوئی کہتا ہے۔ کہ پہلے اچھوت اُدھار ہونا چاہئے۔ اتنے بڑے بھاری کام کے متعلق اگر ہم اپنا ایک وچار سنسار کے سامنے نہیں رکھ سکتے۔ تو ہم انہیں میں ٹکر کیسے بند کر سکتے ہیں۔ وہ سب اپنی علیحدہ علیحدہ ڈھپلی بجاتے ہیں۔ یہ سنگھٹن کا طریقہ نہیں ہے۔ سنگھٹن کے لئے ہماری بانی ایک ہونی چاہئے۔ جو کسی کے من میں آوے۔ وہی نہ کہتا چلے۔ ہمارے کام بھی ایک جیسے ہونے چاہئیں۔ وید منتر کا آشیہ ہے۔ کہ ہم لوگ من۔ بانی اور کرم تینوں سے آپس میں سنگھٹت ہوں۔ جب ہم سب لوگوں کے ایک وچار اور ایک جیسے ہی سنتھاپت ہوں گے۔ ہمارے آدیش اور ڈیکچر ایک ہی وچار کے ہوں گے۔ اور ہمارا کام کرنیکا ڈھنگ بھی ایک ہی طرح کا ہو۔ تو پھر دیکھیں سمجھتا اپنے آپ درشن دیتی ہے۔ یہ سب کچھ تب ہی ہو سکتا ہے۔ جب ہم لوگ اپنے سوارتھ بھاو کا تیاگ کر دیں۔ اور ہم میں وہ بھاو آ جائیں۔ جو گیتا کے دوسرے ادھیائے میں کہے ہیں

سुख दुःखे समे कृत्वा लाभालाभौ जयाजयौ ।
ततो युद्धाय युज्यस्व नैवं पापमवाप्स्यसि ॥

ارفقات منشیہ جب اپنا فرض ادا کرنے لگے۔ اس وقت سکھ دکھ۔ فائدہ نقصان۔ جیت ہار کے وچاروں کو ایک طرف رکھدے۔ تب اس کے قریب کوئی پاپ نہیں آتا۔ وہ اخلاقی طور پر یقیناً کامیابی کو حاصل کرتا ہے جب منشیہ ہر کام کرتے ہوئے اپنے سکھ اپنے فائدہ اور اپنی لابھ کا ہی دھیان رکھتا ہے۔ تب وہ اپنے بھائیوں سے سنگھٹت روپ میں کوئی کارہ نہیں کر سکتا۔ سنگھٹن میں اگر اس کو اپنی ذاتی رائے کے برخلاف بھی اچرن کرنا پڑتا ہے۔ جیسی سنگھٹن کی اگیا ہے ایک لیڈر کو کرنا پڑتا ہے۔ اگر سب لوگ اپنے اپنے گھر بیٹھے ہوئے اپنی ہی سکیمیں تیار کرتے رہیں۔ تو وہ ان کے لئے پہلے ہی فائدہ مند ہوں۔ لیکن سنگھٹن کے لئے اس کا کیا لابھ ہے؟ سوارتھی لوگوں کا دیش سنگھٹن کے سوروپ کو کیا جان سکتا ہے؟ اس کا تو ہر ایک لیڈر ہر ایک کام اپنے فائدہ کے لئے کرتا ہے۔ لیکن سنگھٹت دیش کا ہر ایک لیڈر اپنی زندگی کو ناچیز سمجھتا ہوا ہر وقت اس کو قربان کرنے کے لئے تیار رہتا ہے۔ اس کے سامنے دیش ایک مہان آتما ہوتی ہے۔ جس کی رکھشا کرنا ہر ایک لیڈر اپنا فرض سمجھتا ہے۔ وہ سنگھٹن کی ہر ایک آگیا ماننے کے لئے تیار رہتا ہے۔ اس کے سامنے سنگھٹن ایک بڑی پوتر اور پوجیہ آتما ہوتی ہے۔ یہی ویدوں کا اُپدیش ہے۔ یہی ہمارے بزرگوں کا کتھن ہے۔

ادم شرم
(وشوناتھ ایم۔ اے۔ شاستری (لاہور)

شری بابو پورن چندر جی ایڈووکیٹ سابق پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا یوپی تحریر فرماتے ہیں۔ کہ:-

"جتنے شبھیشہ آریہ سماج سے سمبندھت ہیں۔ وہ ایشور کو ساکھشی سمجھ کر اس بات پر وچار کریں۔ کہ وہ اپنے مانسک وچار شریر اور آچرن سے رشی دیانند کے درشائے ہوئے آدیش کی پورتی کر رہے ہیں۔ یا نہیں۔ یدی وہ ایسا نہ کر رہے ہوں۔ تو انہیں سویم اُداسین ہو کر پرتھک ہو جانا چاہئے۔ دوسرے کا کہنا بڑا اکثر پرتبت ہوتا ہے۔ پرنتو ہر ایک وچکشن اپنی کمزوری کو اوشیہ جانتا ہے۔ چاہے دوسروں سے چھپاتے کا اُدیوگ کرے۔ ہر شئی کا چلایا ہوا کام بند نہیں ہو سکتا۔ ستیہ کی جے اوشیہ ہوگی اور سنسار کے سب دیشوں میں رشی کے سدھانتوں کی وجے ہو رہی ہے اور ہوگی۔ اوشکتا اس کی ہے۔ کہ ایوگیہ اور سوارتھی۔ اشکھشت جھگڑالو کاریہ کرتا سستھان رکت کر دیں۔ ایشور چاہیگا تو نوین شبھیشہ اس سستھان کی پورتی کر سکینگے"

"آریہ متر" مورخہ ۱۲ جولائی ۱۹۳۶ء میں "شرما" جی نے تحریر کیا ہے۔ کہ:-

"سماجوں کی دشا کو سدھارنا چاہئے کیونکہ بہت سی سماجیں ایسی ہیں۔ کہ جہاں کچھ آدمیوں نے سماج کو اپنا مٹھ بنا لیا ہے۔ کہیں ..... (Conveasing) کر کے بہوت پراپت کرتے ہیں۔ حاضری کے رجسٹر میں فرضی اندراج کر لیتے ہیں۔ ورشا چن کے سمے دوسری سماجوں سے فرضی نام پر ووٹ لے لیتے ہیں۔ اور ایک ہی برادری کے آدمی اکٹھے ہو جاتے ہیں۔ اودھیکاری ایسے بنتے ہیں۔ جو ہاں میں ہاں ملانے والے ہوں۔ کہیں پردھان ایسے ہیں۔ جو باہر نوکر ہیں۔ سنستھاؤں کے دھن کا دُرپیوگ کیا جاتا ہے۔ پرتی ندھی کے لئے چندہ جمع ہوتا ہے۔ تو سنستھا سماج کے کام میں لگ جاتا ہے۔ کسی بڑے آدمی کو خوش کرنے کے لئے اس سے کہہ دیتے ہیں۔ کہ تمہارا مارگ وے ہم پاس سے دینگے

شری پنڈت بھگوت دیال جی آریہ تحریر فرماتے ہیں۔ کہ:-

"کیسی اودیا پھیلائی گئی ہے۔ بابا اچھا تیرا ناش ہو۔ تو نے کروڑوں روپے ریل کو۔ بسا طیوں کو اور سوار ھنیوں کو ڈالے نہ جانے کتنے گنگا جمنا کی دھار میں بہہ گئے۔ کتنی اِستریوں اور پرشوں کی ریل یا بنارس اور ہردوار کی گلیوں میں دُرگتی ہوئی۔ زیور لٹے۔

پیارے بھائیو! اب بھی چیت جاؤ۔ یہ گرہن چھوڑ دے۔ ان کو شکتی کو نہیں ہونا۔ نہ راہو کیتو راکھشس ہیں نہ اچھوت متر راکھشسوں کی رشتہ دار ہیں۔ ہمارے بھائی ہیں۔ دُکھ تو اس بات کا ہے۔ کہ پڑھے لکھے لوگ بھی گرہن کے پھیر سے نہ بچ سکے۔ جنہوں نے سکولوں کالجوں میں پڑھے ہیں۔ جنہوں نے سکولوں میں پڑھائی ہے۔ کہ جب سورج اور چندھ گرہن۔ اور جب چاند آجاتا ہے۔ شوریہ گرہن۔ اور جب سورج چاند کے بیچ میں۔ تب چاند گرہن ہوتا ہے۔ ان کو چاہئے۔ کہ گیا ہوئی کو سمجھا دیں۔ کہ یہ گرہنوں کی چال ہے۔ ان سے کسی کو کشٹ نہیں ہونا چاہئے"

لکھنؤ میں آریہ برادری

لکھنؤ میں آریہ برادری کو پھر تیزی گیا ہے جس میں ویدی شکھا آپس میں پریم۔ کھان پان اور رشتہ ناطہ رُوپ دیا جائیگا۔ نیم شیگھر کاشت

جن سجنوں کو آریہ برادری میں

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ ڈائری — و — آریہ کیلنڈر

۱۹۳۷ء کیلئے دو نادر تحفے!

اس مرتبہ ستمبر ۱۹۳۶ء میں چھپ کر تیار ہو جائیں گے

آریہ ڈائری میں بہت سی نئی خوبیوں کا اضافہ کیا جا رہا ہے اور آریہ کیلنڈر کا ڈیزائن بدل کر پہلے سے بہت خوبصورت بنایا جا رہا ہے۔ بیوپاریوں کو چاہیئے۔ کہ اپنے آرڈر جلد ارسال کر دیں

ایک ڈائری کے خریدار کا نام و پتہ ڈائری پر اور ایک کیلنڈر کے خریدار کا نام کیلنڈر پر چھاپ دیا جائے گا

نیز کہ راجپال اینڈ سنز آریہ پستکالیہ ہسپتال روڈ۔ لاہور

آریہ مسافر لاہور

۱۲- جولائی ۱۹۳۶ء

ہندوؤں کو مسلمان بنانے کی دوسری کوشش

برادران وطن سمجھ رہے ہیں۔ کہ چونکہ نئے آئین کے ماتحت انہیں پنجاب کی حکومت میں مخلوص اور مستقل اکثریت حاصل ہوگی۔ اس لئے عملاً صوبہ پر ان کی ہی حکومت ہوگی۔ صوبہ سرحدی میں پہلے ہی انکی حکومت قائم ہے۔ اور اب خودمختاری سے تو رہی سہی کسر بھی نکل جائے گی۔ بیچارے ہندو سکھ اور عیسائی وہاں آٹے میں نمک کے برابر بھی نہیں اس لئے مستقبل میں ان صوبجات میں ان کے ساتھ کیا بیتے گی؟ اس کے متعلق حالات ابھی سے مل رہے ہیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے۔ کہ اگر تمام ہندوستان کے نہیں۔ تو کم از کم دہلی سے لیکر پشاور تک کے کئی مسلمانوں نے ابھی سے یہ تہیہ کر لیا ہے۔ کہ کسی نہ کسی طرح سے غیر مسلموں خصوصاً ہندوؤں اور سکھوں کو ہر طرح نیچا دکھایا جائے۔ ان کی تہذیب۔ تمدن اور مذہب کو ملیامیٹ کیا جائے۔ اور انہیں جہاں تک ہو سکے مسلمان بنا کر اس پاکستان میں سے غیریت کا عنصر ہی دور کر دیا جائے۔ اس مقصد کے حصول کے لئے ہر مسلمان دوست بطرح طرح کی چالیں چل رہے ہیں۔ کبھی وزیرستان صوبہ سرحدی کی طرف ہندی دگر رکھی کش سرکلر جاری ہوتا ہے۔ ہندو اور سکھ بیچارے چیخ چلا چکے ہیں کہ ہماری تمام سمجھنا اور گھر کا بھلا ہمارے لئے پچر یہ ہے۔ اگر ہمارے لڑکے و لڑکیاں ہندی دگر رکھی سے محروم رکھے جائیں گے۔ تو ان میں لازمیت آ جائے گی۔ لیکن ــــ "صدا طوطی کی سنتا کون ہے نقارخانہ میں"، والا معاملہ ہے اب معاصر "فرانٹیئر سیوک" مورخہ ۲ جولائی سے پتہ لگا ہے۔ کہ اسی صوبہ سرحدی میں اشاعت اسلام کرنے اور ہندوؤں اور سکھوں کے بچوں کو "مشرف بہ اسلام کرنیکے لئے ایک اور عجیب گورکھ دھندا چالو کی گئی ہے۔ لڑکیوں کو ہندو دھرم سے ناواقف رکھنے کے لئے پہلے ہندی گورکھی گھاتک سرکلر جاری کیا گیا تھا اب ہندو اور سکھ لڑکوں کیطرف نظر انتفات ہوئی ہے۔ اور مذکورہ بالا سرکلر سے جو خطرہ ۵ سال بعد پیدا ہونیکا اندیشہ تھا۔ لڑکی کی صورتیں وہ ابھی سے آنکھیں دکھلانے لگا ہے معاصر مذکور لکھتا ہے۔ کہ ضلع پشاور میں ۲۰ مڈل سکول اور ۲ ہائی سکول ہیں جنمیں مسلمانوں کے ساتھ اقلیت یعنی ہندوؤں اور سکھوں کے بچے بھی تعلیم پاتے ہیں۔ لیکن اب ان سکولوں کے نصاب تعلیم میں تبدیلی کر کے مسلمانوں کی مشہور تبلیغی سوسائٹی انجمن حمایت اسلام لاہور کا مرتب کردہ نصاب تعلیم جاری کر دیا گیا ہے۔ اگرچہ ہندو اور سکھ اقلیت میں ہیں۔ لیکن اکثر سکولوں پر ان کا بھی کچھ حق ہے۔ اور گورنمنٹ کی پوزیشن عملاً بھی ہے۔ جو گورنمنٹ سکولوں کی ہے۔ لیکن اب ان میں مذکورہ کی جو تیار کردہ کتابیں ان سکولوں میں رائج کیگئی ہیں۔ وہ خالص اسلامی تعلیم اور اسلامی جذبات کو ابھارنے والی ہیں۔ مثال کے طور پر اردو کی جو نصری کتاب کو ہیں۔ اس میں کئی نعتیں (یعنی حضرت محمد صاحب کی تعریف میں) درج ہیں۔ جو مسلم طلباء کے ساتھ ہندو۔ سکھ اور عیسائی لڑکوں کو بھی پڑھنی اور بعض اوقات خوش الحانی سے گا کر سنانی پڑتی ہیں۔ ان میں سے صرف ایک نعت کے چند اشعار ملاحظہ ہوں۔ لکھا ہے ؎

محمدؐ کی مداح دنیا ہے ساری ۔ محمدؐ کا وصاف عالم ہے سارا
محمدؐ نے دنیا کے بت توڑ ڈالے ۔ ہوا بت پرستوں کا دل پارا پارا
نہیں جو کہ پیرو محمدؐ کے گھر کا ۔ وہ پھرتا رہا در بدر مارا مارا
محمدؐ کا رستہ نہ چھوڑو عزیزو ۔ وہی رہنما ہے ہمارا تمہارا

سکولوں میں جب ہندوؤں کے لڑکوں کو تعلیم حاصل کرنیکی ممانعت ہے؟ اگر نہیں۔ تو پھر نصاب تعلیم میں ایسے مشعر درج کر کے ان کے مذہب کی توہین کی جاتی ہے۔ ہم خود بخود پر سمجھ سکتے ہیں۔ کہ تعلیم کے پردہ میں کسی کے دین و ایمان پر حملہ کیا جاتا ہے۔ اور اس بات میں مفر نہیں کہ بیسویں صدی عیسوی کے اس ترقی یافتہ زمانہ میں ایسی حرکات کو ہر سمجھدار شخص بڑی قدر کی نگاہ سے دیکھے گا۔ اور ہر ایک شخص کو اس کی مذمت کرنی چاہئے۔ لیکن برائے خدا وہ خود ہی انصاف سے سوچیں۔ کہ وہ ہندو سکھ اور عیسائی بچے جو ان کے نصاب تعلیم کے پڑھنے کے لئے مجبور کر سکتے ہیں؟ اسی طرح جو بھی کتاب میں "میرے عقیدے" کے متعلق اس بات پر خدا کا شکریہ ادا کیا گیا ہے۔ کہ اس نے "مجھے" رسول کی امت میں پیدا کیا۔ اور مرنے کے بعد عذاب قبر۔ بہشت و دوزخ وغیرہ کی تعلیم دی گئی ہے۔ ہم حیران ہیں۔ کہ انگریزی گورنمنٹ ہندوؤں اور سکھوں کے ساتھ یہ سلوک ہو رہا ہے۔ جب خالص اسلامی حکومت ہوگی۔ تب نہ معلوم کیا ہوگا؟ گورنمنٹ سکول کے مسلم ہیڈ ماسٹر کے متعلق اخبارات میں چرچا ہو رہا تھا کہ وہ مسلم طلباء کے ساتھ ہندو اور سکھ لڑکوں کو بھی نماز سکھلاتا اور پڑھواتا تھا۔ معلوم ہونے پر انہوں نے اپنے بچے سکول سے اٹھا لئے۔ اب مسلمان ریڈیو براڈ کاسٹنگ کو بھی اشاعت اسلام کے لئے استعمال کر رہے ہیں۔ پشاور کے سنٹر سے ہمارے دن اس میں قرآن خوانی ہوتی ہے۔ اور نعتیں پڑھی جاتی ہیں۔ اب پراونشل ہندو لیگ کے صدر رسٹر مولک نے اس امر کے خلاف پروٹسٹ کیا ہے۔ کہ دہلی براڈ کاسٹنگ سٹیشن کو مذہب اسلام کی اشاعت کے لئے استعمال کیا جا رہا ہے۔ چند دن ہوئے۔ ایک مسلمان نے براڈ کاسٹنگ کے لئے ایک نظم دی تھی۔ جس کا پہلا مصرعہ یہ تھا ؎

"ہے فرض ہر بشر کا محبت رسولؐ کی"

پچھلے دنوں خواجہ حسن نظامی اس سٹیشن پر جنوں اور بھوتوں اور قرآنی آیات کے ذریعہ ان کے علاج کی کہانیاں سنا رہے ہیں۔ غرضیکہ ہر سب چالیں اس لئے چلی جا رہی ہیں۔ کہ کسی طرح پاکستان کے راستہ سے ہندو۔ سکھوں اور عیسائیوں کا کانٹا نکال دیا جائے۔ اور خالص اسلامی حکومت قائم کی جائے۔ دیکھیں ہندو اور سکھ کب خواب غفلت سے بیدار ہو کر اپنے گھر کی سدھ لیتے ہیں۔ حالات سخت تشویش انگیز ہیں۔ ہمارا کام بتانا تھا۔ ہم نے اپنا فرض پورا کر دیا ہے۔ اب آگے وہ جانیں اور ان کا کام ؛

مسلمانوں کی شورش پسندی

ہمیں افسوس ہے۔ کہ مسلمانوں کی شورش پسندی کی عادت میں اصلاح ہوتی نظر نہیں آتی۔ چونکہ دیگر اقوام اور مذاہب کے لئے ان کے دل میں کینہ اور بغض کے جذبات بھرے رہتے ہیں۔ اس لئے وہ ان کے اظہار کے لئے ہر خفیف سے خفیف بات کو بہانہ بنا لیتے ہیں۔ مثال کے طور پر پچھلے دنوں قصور میں ایک نومسلم (جو پہلے ہندو تھا) اپنے لڑکے کو پڑھنے کے لئے سکول میں لے گیا۔ وہاں سے کسی نے سماج مندر میں خبر دی۔ اس وقت آریہ سماج کا ساپتاہک ستسنگ ہو رہا تھا۔ کسی مسلمان نے اسے مندر میں آتے دیکھ لیا۔ بس پھر کیا تھا مسلمانوں نے سینکڑوں کی تعداد میں جمع ہو کر سماج مندر پر دھاوا بول دیا۔ بیچارے آریہ استریوں نے اس جم غفیر کو دیکھ کر اندر سے دروازے بند کر لئے۔ آخر پولیس نے آ کر معاملہ رفع دفع کرایا۔ اب "زمیندار" وغیرہ اخبارات لکھ رہے ہیں۔ کہ آریوں نے اس نومسلم کو صبیں بے جا میں رکھا ہوا تھا۔ کتنے افسوس کی بات ہے۔ کہ یہ لوگ شورش پسندی سے باز نہیں آتے۔ نہ معلوم ان کے دل میں کیا ہے؟

اسی طرح ایک اور موصول ہوئی ہے۔ کہ سری نگر میں آریہ سماج جہاراج گنج کے مندر میں ایک آریہ بیشک ویدک ستسنگ کے متعلق دیا کھیان دے رہا تھا۔ کہ مسلمان کثیر تعداد میں جمع ہو کر مندر میں آ گھسے۔ اور آریوں۔ ہندوؤں اور ان کے بزرگوں کے خلاف دشنام دہی اور بدزبانی شروع کر دی۔ ہم مسلم لیڈروں سے پوچھتے ہیں۔ کہ یہ کیا ہو رہا ہے کیا یہ لوگ آنے والی مسلم حکومت کا (جو نئے آئین کے ذریعہ عملاً صوبہ میں قائم ہو جوانی ہے) قبل از وقت نمونہ دکھانا چاہتے ہیں؟ اس کی تو چنداں ضرورت نہ تھی۔ سابقہ تاریخ کے صفحات اس کے بخوبی شاہد ہیں۔ کاش وہ ملک پر رحم کریں۔ اور اسے فتنہ و فساد سے پاک کرنے میں مدد دیں ؛

۱۲۰- اچھوتوں کے مسلمان ہونیکی بڑ

مسلمان بے پر کی اڑانے اور کوسنے کی کوؤں کی قطاریں بنانے کے فن میں بدطولیٰ رکھتے ہیں۔ پچھلے دنوں جاناگاندھی کے فرزند ہیرالال گاندھی جو اپنی بے راہ روی اور ناخلفی کے لئے کافی سے زیادہ بدنام ہے۔ اپنی خاص در خاص اغراض کی وجہ سے اسلام کیا قبول کیا۔ مسلمانوں میں مسرت و انبساط کا ایک بے پناہ طوفان امڈ پڑا۔ مسلم اخبارات نے کالم کے کالم سیاہ کئے۔ بڑے بڑے مسلم اکابرین کی زبانیں اظہار مسرت کرتے ہوئے لال ہو گئیں۔ مسلم امراء ہیرالال کو اپنانے میں ایک دوسرے پر سبقت لے جانے میں مصروف ہو گئے۔ کسی نے اسے حج کے ثواب سے بہرہ اندوز کرنے کے لئے اپنی ٹھیلی کا منہ کھول دیا۔ کسی نے لیجسلیٹو اسمبلی کا ممبر بنانے کی پیشکش کو دی۔ چونکہ مسلم دنیا میں اس قسم کا زوردار تلاطم آیا ہوا تھا۔ اس لئے کسی دور اندیش مسلمان نے اس ضرب المثل پر عمل کرتے ہوئے کہ "جب لوہا گرم ہو۔ تبھی چوٹ لگانی چاہئے"۔ مسلم اخبارات میں یہ گپ ہانکدی کہ ایک شخص پنڈت جانا دھن ہیرالال گاندھی کو دوبارہ ہندو بنانے کی نوبت دینے کے لئے گیا۔ لیکن بجائے اس کے کہ وہ ہیرالال کو ہندو بناتا۔ وہ خود مسلمان ہو گیا نہ صرف یہ بلکہ اس کے ۱۲۰ اچھوت بھی مشرف بہ اسلام ہو گئے۔ اسلیم حیران تھے۔ کہ ایک برہمن کے ساتھ اچھوتوں کا کیا تعلق؟ وہ اس کے پیرو کس طرح ہو سکتے ہیں؟ اب سنا ہے ہر مین سپرسنگھ کے متعلق اطلاع دی ہے۔ کہ انہوں نے تحقیقات کر کے معلوم کیا ہے۔ کہ یہ خبر بالکل جھوٹی اور بے بنیاد ہے۔ بتلایا جاتا ہے کہ یہ اچھوت موضع پڑی کے رہنے والے تھے

CC-0. Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. Digitized by eGangotri Gyaan Kosha

اس صوبہ میں اب کوئی کاوڑ نہیں ہے۔ نہ ہی چنار دھن نام کے کسی پنڈت کا کوئی پتہ ملتا ہے۔ ہمیں افسوس ہے۔ کہ گناہ اندیش مسلمان کس طرح جھوٹی خبریں گھڑ کر مختلف اقوام کے درمیان بدمزگی پیدا کر رہے ہیں۔ اس سے اسلام کو فائدہ نہ کیا پہنچے گا۔ الٹی جگ ہنسائی ہوگی ۔

دونوں میں سے کون سچا ہے؟

مرزائی لوگ عیسائیوں اور آریہ سماجیوں پر اُن کی مقدس کتابوں میں تحریف و تبدیلی کے بے ہودہ الزامات لگانے میں سب سے آگے سبقت لے گئے ہیں۔ لیکن اُن کی اپنی کیا حالت ہے؟ وہ ذیل کی صرف ایک مثال سے واضح ہو جائے گی:-

مولانا یعقوب علی تراب ایک پرانے احمدی ہیں۔ جنہوں نے مرزا غلام احمد کی ابتدا سے انتہا تک ترقی کے تمام مدارج کو اپنی آنکھوں سے دیکھا ہے۔ اسی لئے مولانا تاریخ احمدیت کے اعلیٰ ترین مؤرخ خیال کئے جاتے ہیں اور انہوں نے مرزا غلام احمد کی سوانح عمری بھی مرتب کی ہے۔ چنانچہ اس سوانح عمری ہر جس کا نام حیات احمد ہے۔ مولانا پنڈت کھڑک سنگھ کے متعلق جو اُن دنوں آریہ پنڈت تھا (بعد میں وہ عیسائی ہو گیا تھا) مرزا صاحب کا ایک۔ اشتہار درج کیا ہے۔ جس میں مرزا غلام احمد نے یہ نہایت نامناسب اور گندہ الفاظ استعمال کئے تھے کہ:-

"جھوٹے آدمی کی یہ نشانی ہے۔ کہ جاہلوں کے روبرو تو بہت لاف گزاف مارتے ہیں۔ مگر جب کوئی دامن پکڑ کر پوچھے۔ کہ ذرا ثبوت دے کر جاؤ۔ تو جہاں سے نکلے تھے۔ وہیں واصل موجاتے ہیں"

(حیات احمد۔ جلد اول نمبر ۴ صفحہ ۳۵)

یہ الفاظ جنہیں ہم نے نمایاں کر دیا ہے کتنے گندے اور نحش ہیں۔ کہ کوئی گرے سے گرا ہوا شخص بھی کسی شریف پر لکھے انسان کے لئے استعمال نہیں کر سکتا معلوم ہوتا ہے۔ کہ چونکہ مرزا جیوں کو مرزا کی اس بدزبانی کے متعلق کوئی جواب سوجھ نہیں پڑتا۔ اس لئے انہوں نے اُسے الزام سے بچانے کے لئے سنڑ مناک تحریف سے کام لینا شروع کر دیا ہے۔ چنانچہ لاہوری مرزائیوں کے ایک ترکی موی منظور الٰہی نے اپنی کتاب موسومہ بہ "منظور الٰہی" میں صفحہ ۲ پر جہاں مرزا غلام احمد کی یہ تحریر شائع کی ہے۔

"جھوٹے آدمی کی یہ نشانی ہے۔ کہ جاہلوں کے روبرو تو بہت لاف گزاف مارتے ہیں۔ مگر جب کوئی دامن پکڑ کر پوچھے۔ کہ ذرا ثبوت دے کر جاؤ۔ تو جہاں سے نکلے تھے۔ وہیں واصل موجاتے ہیں"

(حیران ہو جاتے ہیں) درج کر دیتے ہیں۔ نام نے مرزا کا اصل اعلان نہیں دیکھا۔ اس لیے وہ نہیں کہہ سکتے۔ کہ دونوں میں سے کون سچا ہے؟ لیکن بحالات ظاہر مولانا یعقوب علی ہی سچائی پر معلوم ہوتے ہیں۔ لیکن تاہم ہم چاہتے ہیں۔ کہ کوئی واقفکار فضل مولانا ثناء اللہ وغیرہ اس پر روشنی ڈالیں۔ کہ فی الحقیقت دونوں میں سے کون سچا ہے یعقوب علی یا منظور الٰہی؟

مسٹر کے۔ ایل گابا کہاں ہیں؟

پچھلے دنوں مسٹر کے۔ ایل گابا (سابق کنہیا لال گابا خلف لالہ ہرکشن لال) نے دو موقعوں پر لاہور ہائی کورٹ میں پیش ہونا تھا۔ لیکن آپ دونوں ہی موقعوں پر پیش نہیں ہوئے۔ ایک موقعہ تو وہ تھا کہ جب آپ نے پیپلز بنک کے مقدمہ کے سلسلہ میں اپنے بیان کے بارہ میں صفائی پیش کرنی تھی۔ چنانچہ اس کے لئے آپ کی ہی درخواست پر تاریخ مقرر کی گئی تھی۔ لیکن آپ مقررہ تاریخ پر حاضر نہ ہوئے۔ دوسرا موقعہ اس طرح پیدا ہوا آپ کو ہائی کورٹ نے اپنے بیان پر دستخط کرنے کے لئے طلب کیا۔ آپ اس پر بھی نہ پہنچے۔ تو ہائی کورٹ کی طرف سے آپ کے خلاف ضمانتی وارنٹ جاری کر دیا گیا۔ لیکن عین اُس وقت آپ کی طرف سے ایک وکیل نے پیش ہو کر درخواست گذرانی کہ مسٹر موصوف کے جو مختصر دستخط کا غذات پر موجود ہیں۔ ان کا ہی پورا دستخط بصفحہ کر لیا جائے۔ عدالت نے وارنٹ نامنسوخ کر دیے لیکن درخواست نامنظور کرتے ہوئے حکم دیا کہ مسٹر گابا۔ ۱۲ جولائی کو حاضر ہو کر اپنے بیان پر دستخط کریں۔ چونکہ مسٹر گابا مقدمہ بالا دونوں موقعوں پر حاضر عدالت نہ ہو سکے۔ اس لئے یار لوگوں نے عجیب عجیب خبریں اڑانا شروع کر دیا۔ "پارس" نے لکھا کہ وہ افغانستان کے راستہ ترکستان چلے گئے ہیں۔ اور اپنی بہن والی کوٹھی اور دوسری جائداد بھی فروخت کر گئے ہیں۔ نیز اخبارات میں اُن کی طرف سے یہ اعلان بھی شائع ہوا۔ کہ اب وہ اسمبلی کے لئے امیدوار کھڑے نہیں ہونگے۔ اس کی وجہ یہ بتائی گئی۔ کہ انہیں خوف تھا۔ کہ کہیں پیپلز بنک میں غبن کے مقدمہ میں ان کے خلاف بھی مقدمہ نہ چلا جائے۔ چنانچہ اس قسم کے حالات نہ صرف ورنیکلر اخبارات میں ہی بلکہ "سول اینڈ ملٹری گزٹ" جیسے مؤقر اخبار میں بھی شائع ہوئے۔ اب معلوم ہوا ہے۔ کہ گابا پور سے مسٹر گابا کی طرف سے بسوں کو ایک تار موصول ہوا ہے۔ کہ وہ ترکستان نہیں گئے۔ بلکہ پور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

یگیہ میں ہنسا کی حمایت!

امرت سر کا سناتن اخبار "سناتن دھرم پرچارک" بھی عجیب کینڈے کا اخبار ہے۔ اسے جو سوجھتی ہے۔ زبانی سوجھتی ہے۔ اپنی بکم جولائی کی اشاعت میں اس دقیانوسی معاصر نے دھرم کے نام پر غریب اور معصوم جانوروں کی قربانی کی تائید کی ہے۔ اور اس کے لئے ایسی نفیس دلیل دی ہے۔ کہ اگر سوامی شنکر آچاریہ جی جیتے ہوتے تو ایسی داد دیتے۔ کہ پنڈت ریبارام جی ایڈیٹر "سناتن دھرم پرچارک" کھجی کے بے حال ہو جاتے۔ آپ اس اعتراض کا کہ سناتن دھرم کے نام پر سینکڑوں بے زبانوں کی قربانی ہوتی ہے۔ جواب دیتے ہوئے لکھتے ہیں۔ کہ:-

"یاد رہے۔ کہ ہندو شاستری نفسانی خواہشات کا آلہ نہیں۔ یہ ایک دھارمک سمبندھ ہے۔ کہ جو خواہشاتِ نفسانی پیدا ہونے سے پہلے پیدا ہونا چاہیئے۔ کیونکہ جب لڑکی اور لڑکے میں نوجوانی اور خوبصورتی کو دیکھ کر جذبہ شادی کے لئے پیدا ہو جاتا ہے۔ تو وہ شادی حیوانی خواہشات پیدا کرنے کے لئے نہیں ہوتی۔ بلکہ دھرم آتما اولاد پیدا کرنے کے لئے ہوتی ہے۔ ہمارے لڑکے اور لڑکی کو صرف یہ خیال ہوتا ہے۔ کہ ہم دونوں دھارمک بھاوسے کام کر رہے ہیں۔"

"سناتن دھرم پرچارک" امرت سر کے ایڈیٹر صاحب سے پوچھتے ہیں۔ کہ ہم پنڈت ریبارام جی سے پوچھتے ہیں کہ دھرم پوروک نفسانی جذبات کی تسکین دھرم کی رو سے پاپ ہے۔ اگر اب تمام سناتنی پاپ کی اولاد ہونے چاہئیں۔ نہیں۔ تو پھر اگر نوجوان لڑکا اور لڑکی دوسرے کے جسمانی اوصاف کا بھی زندگی بھر کا تعلق جوڑتے ہیں۔ تو ساسا پاپ ہے۔ باقی رہا یہ امر کہ شادی ہونی چاہیئے جب لڑکا اور لڑکی سکیں۔ کہ وہ دونوں دھارمک بنتے ہیں۔ سو یہ بات قابل شادی عمر کے ہونے پر مندرج قابل شادی عمر کے لئے جس کی پنڈت ریبارام نے تائید کی ہے۔ اگر تو اس قابل نا ہونے کی ہے۔ کہ لڑکا یا لڑکی سمجھ سکیں۔ کہ وہ گرہست میں داخل ہونے کے لئے بھاو کو سمجھنے کے لئے ہونا لازمی ہے۔ پنڈت ریبارام جی آنکھیں کھولو۔ اس وقت تک شہنائی کو کون سنتا ہے؟ جب تک کہ ڈھول کی آواز نہ سنی جائے۔ اور کہتے ہیں۔ کہ شاید یہ تار کسی اور نے مسٹر گابا کے نام سے دیدیا ہو۔ بہر حال ۱۲ جولائی کو ان تمام افواہوں کا قطعی طور پر فیصلہ ہو جائے گا۔ دیکھیں پردۂ غیب سے کیا ظہور میں آتا ہے؟

پال یواہ کے خط میں ایک عجیب دعویٰ

آج دنیا بھر میں شائد ہی کوئی مذہب ہو جو بنی نوع انسان ہو گا۔ جو بال براہ کی پرواہ انسانوں کے لئے ازحد نقصان دہ ثابت لیکن ہمارے ملک کے سناتن دھرمیوں کا آدم ہی نرالا ہے۔ وہ جو بات کرتے ہیں کمال کی کرتے ہیں۔ چنانچہ سناتن "سناتن دھرم پرچارک" کے ایڈیٹر ریبارام عرف تہنت گوکل داس کے ہا دلیل ڈھونڈھ ہی لائے چنانچہ آپ عکیم ارسطو کی تقریر لات مارتے ہوئے لکھتے ہیں۔ کہ:-

"یاد رہے۔ کہ ہندو شاستری نفسانی خواہشات کا آلہ نہیں۔ یہ ایک دھارمک سمبندھ ہے۔ کہ جو خواہشاتِ نفسانی پیدا ہونے سے پہلے پیدا ہونا چاہیئے۔ کیونکہ جب لڑکی اور لڑکے میں نوجوانی اور خوبصورتی کو دیکھ کر جذبہ شادی کے لئے پیدا ہو جاتا ہے۔ تو وہ شادی حیوانی خواہشات پیدا کرنے کے لئے نہیں ہوتی۔ بلکہ دھرم آتما اولاد پیدا کرنے کے لئے ہوتی ہے۔ ہمارے لڑکے اور لڑکی کو صرف یہ خیال ہوتا ہے۔ کہ ہم دونوں دھارمک بھاوسے کام کر رہے ہیں۔"

فرمائیے جائیں اسمبلی دلیلی کے۔ کہیں پنڈت جی! آپ بھی تو ہمارے دیرینہ مہربان ہیں۔ کیا آپ ہمیں اجازت دیں گے۔ کہ ہم آپ کی قربانی دے دیں۔ سوامی دیانند نے تو دھرم کے لئے اپنا آپ قربان کرنے کے لئے کہا ہے۔ اور حقیقت رائے نے بھی اپنی جان دھرم پر قربان کی تھی۔ کیا کچھ کی جان آپ کی جان ہے؟ ہم تو ایسی بات کہہ کر آپ کی گستاخی نہیں کر سکتے رہا یہ امر کہ دھن سے خریدی ہوئی چیز کی قربانی۔ سو جناب! کیا کسی کی جان بھی قیمتاً خریدی جا سکتی ہے؟ اور پھر اگر قربانی سے کوئی فائدہ ہونا ہے۔ تو وہ تو بکرے کو حاصل ہوگا۔ آپ کو تو سوائے پاپ کے پھل کے اور کچھ نہیں مل سکتا۔

افسوس! دنیا کہاں سے کہاں پہنچ رہی ہے۔ اور پنڈت ریبارام جی کے دھرمی کے سناتنی بزرگ ابھی تک اپنی پرانی گھسی پٹی کھائی اور بھٹی ہوئی ڈفلی بجا رہے ہیں۔ پنڈت جی! جاگو اور اس دنیا کی رفتار کو پہچانو۔ ورنہ تاریخ دوسرے

کاش یہ اپنی آنکھ کا شہتیر بھی دیکھیں

مقامی مسلم معاصر "احسان" کے ایک نامہ نگار نے اطلاع دی ہے۔ کہ ضلع مظفر گڑھ میں اغوا کی وارداتیں کثرت سے ہو رہی ہیں۔ چنانچہ عورتوں کو اغوا کر کے منٹگمری میں عیسائی بنایا جا رہا ہے۔ گزشتہ سال میں ۲۰۰ مغوبہ عورتوں کو ضلع ہذا سے اغوا کر کے عیسائی بنایا جا چکا ہے!!

نامہ نگار مذکور لکھتا ہے۔ کہ اگر یہ سلسلہ جاری رہا تو ضلع ہذا میں مسلمانوں کے لئے بہت دشواریاں پیدا ہو جائیں گی۔ اسمبلی کے مسلم ارکان کا فرض ہے کہ وہ ایسے دھوکہ بازی سے مذہب تبدیل کرانے والوں کے لئے کوئی خاص قانون پاس کرائیں"۔

ہم دھرم کے معاملہ میں ہر قسم کے مکر و فریب۔ ترغیب و تحریص اور دھوکہ دہی کو جرم بلکہ اشد ترین جرم سمجھتے ہیں۔ لیکن نامہ نگار نے عیسائیوں کی دھوکہ دہی کا کوئی واقعہ نہ دیکھ کر جونہی ان پر الزام لگا دیا ہے۔ یہ الزام کہاں تک درست یا غلط ہے؟ اس کا جواب عیسائی خود ہی دیں گے۔ اور وہ ہی بہتر طور پر دے بھی سکتے ہیں۔ مگر ہم صرف اتنا کہنا چاہتے ہیں۔ کہ انہیں عیسائیوں کی آنکھ کا معمولی سا تنکا تو نظر آ گیا ہے۔ کاش! انہیں ان مسلم مبلغوں کی آنکھ کا شہتیر بھی نظر آ جاتا کہ جو اچھوت اور ذلت ہندوؤں میں تبلیغ کرتے ہوئے ہر قسم کے مکر و فریب۔ تحریص اور ترغیب سے کام لیکر انہیں اپنے دین و دھرم سے برگشتہ کرنے کی کوشش کر رہے ہیں۔ ہمارے پاس ایسی بہت سی رپورٹیں موصول ہو رہی ہیں۔ کہ مسلمان مبلغ اچھوتوں کو کہتے ہیں۔ کہ عنقریب پنجاب میں مسلمانوں کی حکومت ہونے والی ہے۔ بہتر ہے ابھی سے مسلمان بن جاؤ۔ فائدہ میں رہو گے۔ وغیرہ وغیرہ محض لالچ دے کر اپنے دھرم کو اکھاڑنا سخت گھناؤنا فعل ہے۔ ہم چاہتے ہیں کہ تمام مذہبی انجمنیں خواہ وہ عیسائی ہوں۔ یا مسلم یا غیر مسلم۔ اس سے اجتناب کریں۔

کیا سناتن دھرم کی محبت یہی ہے؟

سناتنی معاصر "سناتن دھرم" چند اقتباسات آریہ سماجیوں کے دیگر ریفارمر سوسائٹیوں کو جو اچھوت ودھوا کے نیک کام میں بڑی سرگرمی سے لگی ہوئی ہیں مخاطب کر کے لکھتا ہے:۔

"یاد رکھئے۔ کہ آپ لوگوں نے خواہ مخواہ سناتن دھرمی سدھانتوں پر زبردستی کر کے اچھوتوں کو خراب کیا۔ اور آج جو گورنمنٹ مسلمان عیسائی وغیرہ ہو رہے ہیں۔ اس کی ساری ذمہ داری آپ لوگوں پر ہے..... سناتن دھرم تو کسی سے نفرت نہیں سکھاتا"

ٹھیک ہے سناتنی گرنتھوں میں جو یہ لکھا ہے۔ کہ اگر کوئی مشنری وید منتر سن لے۔ تو اس کے کان میں سیسہ پگھلا کر ڈالدیا جائے۔ اور اگر وہ وید منتر پڑھ لے۔ تو اس کی زبان کاٹ دی جائے۔ یہ سب احکام سناتن دھرم کی محبت کے ہی مظہر ہیں۔ اور جو اچھوت عیسائی یا مسلمان ہو رہے ہیں۔ وہ بھی کہتے ہونگے۔ کہ چونکہ ریفارمر لوگ ہم سے چھوت چھات دور کرنے کی کوشش کر رہے ہیں۔ اس لئے ہم عیسائی یا مسلمان ہونے لگے ہیں؟

لو صاحبو کوئی تو عقل کی بات کیا کرو۔ نہایت ناواجب اور شرمناک سلوک کئے ہی تو یہ ہائینگ نوبت پہنچائی ہے۔ لیکن افسوس ہم ابھی تک سمجھنے میں نہیں آتے۔ پرماتما ہندو جاتی پر رحم کریں۔

اسلام میں تصویر کشی کیوں حرام ہے؟

ایک صاحب مولانا محمد احمد نے مدرسہ سراج مرضع اعظم گڑھ سے ایک مضمون "بت پرستی کا ابتدا اور مسئلہ تصاویر" کے عنوان کے ماتحت معاصر "الجمعیۃ" امرت سر میں شائع کرایا ہے۔ جس کے دوران میں تصویر کشی کی ممانعت کی اصلی وجہ بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔ کہ تصویر بنانا اس واسطے ممنوع ہے۔ کہ:۔

"تصویر کے بنانے والے اپنے آپ کو خدا کی طرح خالق سمجھنے لگتے ہیں۔ انہیں دعویٰ ہو جاتا ہے۔ کہ جس طرح خدا نخلوق کو پیدا کر سکتا ہے۔ ہم بھی ان کو وجود میں لا سکتے ہیں"۔

لیکن مولانا صاحب کو سوچنا چاہئے۔ کہ اس طرح تو انسان کے لئے اولاد پیدا کرنا بھی ممنوع ہو جاتا ہے۔ کیونکہ مصور بیچارہ تو محض ایک بے جان تصویر ہی بناتا ہے۔ یہ جاندار بولتی چالتی کھاتی پیتی مخلوق پیدا کرتے ہیں۔ ہم حیران ہیں۔

کہ اس میں قباحت ہی کیا ہے۔ قرآن میں خود خدا نے اپنے علاوہ دیگر خالقوں کی ہستی کا اقبال کیا ہے۔ چنانچہ قرآن میں لکھا ہے۔ "اللہ احسن الخالقین" یعنی اللہ بہتر ہے تمام خالقوں میں سے۔

کیا مولوی صاحب یہ بتلانے کی کرپا کریں گے۔ کہ اگر اس آیت میں دیگر خالقوں سے طور پر انسانوں اور مصوروں سے مراد نہیں تو وہ اور کون سے خالق ہیں۔ جن سے اللہ بہتر ہے؟ کاش! مولوی لوگ تدبر سے کام لیں۔ اور محض اوہام باطلہ کی وجہ سے دنیا کو فنون لطیفہ سے محروم نہ رکھیں۔

ویدجینتی سپتاہ

پروگرام

براہمن ویدک سمہ میں ویدوں اور دوسرے ویدک ساہتیہ کے سوادھیائے اور پڑھنے پڑھانے کا وشیش پرچار رہتا ہے۔ ویسے تو لوگ ہمیشہ ہی سوادھیائے کیا کرتے تھے۔ کنٹو برسات کے موسم میں وید کے سوادھیائے کا وشیش آیوجن کیا جاتا تھا۔ جس دن سے اس وشیش وید پاٹھن کا آرمبھ کیا جاتا تھا۔ اس کو اپاکرم کہتے ہیں۔ رشیوں کا نیتی کارک ہونے کے کارن پیچھے سے اپاکرم کا نام رشی تربن یا شرادھی پڑ گیا۔ اس پرکار کا ویدپاٹھ پرآرمبھ ہو کر ساڑھے چار ماہ نیم پرکار چلتا تھا۔ اور یہ ماہ میں ان کا اکثر ین یا سماپتی ہوتی تھی۔

جل دیو کی مکتدھی کے لئے اس اوسر پر ایک مہان یگیہ بھی ہوتا تھا۔ اور اسی موقعہ پر یگیوپویت بھی تبدیل کر کے نئے پہنے جاتے تھے۔ اور یہ ممکن ہے۔ کہ رشی تربن یگیہ میں شامل ہونے کی نشانی میں یہ دہت اور یجمانوں کے ہاتھ میں رکھشا سوتر (راکھی) باندھا جاتا ہو۔

اس تیوہار کو منانے کے لئے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی طرف سے ہر سال "ویدجینتی سپتاہ" منایا جاتا ہے۔ شراوانی سے شروع کر کے کرشن جنم اشٹمی تک ویدجینتی سپتاہ منایا جاتا ہے۔ اور اس کے لئے ایک پستک نرمچت کی جاتی ہے۔ نرمچت کیا گیا ہے۔ کہ اس موقعہ پر شری سوامی اچیوتانند جی مہاراج کے بنائے ہوئے رگوید شتک کا سوادھیائے کیا جائے۔ یہ پستک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گروروت بھون لاہور نے اردھ شتابدی کے موقعہ پر پرکاشت کی ہے۔ اور جو ساہتیہ وہاں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب سے مل سکتی ہے۔ اس کا مولیہ ۴ ہے۔ لیکن اس موقعہ پر اس کی قیمت آدھی یعنی ۲ کر دی گئی ہے۔ یہ رعایت صرف ساون ماس تک ہی ہے گی۔ سبھائے شراوانی سپتاہ میں سلوجیائے کے لئے اس پستک کو نرمچت کیا ہے۔

سپتاہ کا پروگرام

۳ اگست کو پراتہ ۸ بجے ہر ایک آریہ سجن کو پاریوارک یگیہ کر کے سماج مندر میں جانا چاہئے۔ اور وہاں سے وید پاٹھ کر کے آریہ سادر پستک سبھا دوارا پرکاشت پروید جھنڈا ۱۰۶ سے ۱۰۹ تک کی پوری ودھی کرنی چاہئے۔ اور پھر ہر روز پراتہ یا سائم وید کی کتھا کرنی چاہئے۔ نیچے رگوید شتک کے صفحے دیکھ کر وید کتھا کا پروگرام دیا جاتا ہے:۔

سوموار	۲۰ ساون	مطابق ۳ اگست	صفحہ ۱ سے	۲۰ تک
منگلوار	۲۱	۴	۲۱	۴۱
بدھوار	۲۲	۵	۴۲	۶۱
ویروار	۲۳	۶	۶۱	۸۱
شکروار	۲۴	۷	۸۱	۱۰۱
سنیچروار	۲۵	۸	۱۰۱	۱۲۰
اتوار	۲۶	۹	۱۲۱	۱۳۹
سوموار	۲۷	۱۰	۱۴۰	۱۵۰

اس کھنڈ کے سلسلہ کو جاری رکھتے ہوئے ۱۰ اگست کو شری کرشن جنم اشٹمی کو بڑے اتساہ سے سبھائیں اور شری کرشن جی کے جیون کا لوگ سوادھیائے کریں۔ اور اس کے جیون کے سمبندھ میں وچار کیا جائے۔

اس ویدجینتی سپتاہ کے اوسر پر جہاں ویدکھیانوں اور کتھا دوارا پرچار کیا جائے۔ وہاں ٹریکٹوں اور گیتکوں دوارا بھی وید پرچار کرنا چاہئے۔ سبھا ہر ماہ منٹے سے نئے ٹریکٹ پرکاشت کرتی ہے۔ اور ان کے لئے مفت بھی بھیجتی ہے۔ جن سجنوں کو ضرورت ہو۔ وہ سبھا کے ساہتیہ وبھاگ سے ٹریکٹ اور پستکیں طلب کریں۔

ویدپرچار کے لئے دھن سنگرہ

اس موقعہ پر جہاں لوگ وید یوں کا خود سوادھیائے کریں۔ وہاں دوسروں تک ویدپرچار کے سندیش کو پہنچانا بھی اتنا ہی سنشتھا آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے ویدپرچار وبھاگ کو بھی مضبوط کرنے کی کوشش کریں۔ سبھا نے آدیش دیا ہے۔ کہ ہر ایک آریہ کو اس موقعہ پر ایک ایک روپیہ ویدپرچار وبھاگ کے لئے دینا چاہئے۔ وہ آریہ سماج دوارا بھیجیں یا براہ راست سبھا کو بھیجدیں۔ سبھاویں کو چاہئے۔ کہ جو دھی اس سلسلہ میں اس دن تک ہو سکے دفتر سبھا میں بھیجدیں۔

پرتی ندھی ممبروں کا کرتویہ

سبھا کے پرتی ندھی ممبروں کی سیٹیں نوین ہے۔ کہ جیسا کہ گت جنرل اجلاس بتاریخ ۱۹ میں پاس ہوا ہے۔ کہ ہر ایک پرتی ندھی ممبر کو اپنی سماج کے نام سے ودھی کے علاوہ کم سے کم ۲۵۱ روپے ہر سال اپنے پاس سے یا اکٹھے کر کے ویدپرچار فنڈ میں دینا چاہئیں۔ اس کے مطابق نوین ہے۔ کہ پرتی ندھی ممبر اپنا اپنا حصہ اپنے پاس سے یا ان سات دنوں میں دھن اکٹھا کر کے اس موقعہ پر بھیجکر کرتارتھ کریں۔ آشا پستک سبھا کو بھاگوں سے پیار رکھتا ہے۔ کہ وہ اس ویدپرچار سپتاہ اور اتساہ سے منانے کے لئے یوگدان دیں۔

CC-0. eGangotri Gyaan Kosha

واقعاتِ حاضرہ پر دلچسپ مختصر نوٹ

"مسلمان کافر"

مولانا ثناء اللہ صاحب ایڈیٹر اخبار اہلحدیث سے کسی سائل نے فتوے طلب کیا۔ کہ ایک شخص زیدنامی کلمہ محمدی کا پابند ہے۔ شرک و بدعات سے متنفر ہے۔ توحید و رسالت کا پابند ہے۔ مگر نماز، روزہ۔ حج۔ زکوٰۃ ادا نہیں کرتا۔ آیا وہ مسلمان ہے یا نہیں؟

مولانا نے اس پر جو فتوے صادر فرمایا ہے وہ نہایت دلچسپ ہے۔ آپ فرماتے ہیں کہ:۔

"تارک نماز کے حق میں قرآن و حدیث میں کفر کا لفظ آیا ہے۔ اس لئے وہ مسلمان تو ہوگا۔ مگر بحکم مذکور ایسا مسلمان ہے۔ جس میں کفر بھی ہے"۔

(اہلحدیث۔ مورخہ ۳ جولائی۔ صفحہ ۱۳)

یعنی ایسا شخص مسلمان کافر ہے۔ یہ تو وہی بات ہوئی۔ کہ فلاں شخص سے تو بھلا مانس۔ مگر اس کا چال چلن خراب ہے۔ بات در اصل یہ ہے۔ کہ مذہب اسلام میں محض عقائد کی قدر ہے۔ اعمال کو کوئی نہیں پوچھتا ؛

مسلمانوں کے لئے سونا اور ریشم پہننا ناجائز ہے

ہاں تو مولانا لوگ اسلام کو دین فطرت اور دین الٰہی بتلاتے نہیں تھکتے۔ لیکن اگر اسلام کے بھی احکامات پر توجہ دی جائے۔ تو وہ انسانی فطرت کے سراسر منافی نظر آتے ہیں۔ مثال کے طور پر گنا بالغ انسان کی غذا ہے۔ نظم (کویتا) ادب کی جان ہے۔ اور انسانی تخیل کی بلند پروازی کا ایک نہایت دلفریب نتیجہ ہے۔ اسی طرح تصویر کشی ایک نہایت دلکش اور منفعت بخش فن ہے۔ اسی وجہ سے انہیں فنون لطیفہ کہتے ہیں۔ لیکن اسلام نے یہ تمام کے تمام ممنوع قرار دے رکھے ہیں۔ اسلام کے دین فطرت ہونے کا ایک اور ثبوت ہمیں "اہلحدیث" کے تازہ پرچہ سے ملا ہے۔ اس میں ایک سائل نے مولانا ثناء اللہ مدیر "اہلحدیث" سے فتوے طلب کیا کہ مسلمان مردوں کے لئے سونا اور ریشم استعمال کرنا جائز ہے؟ ۔۔۔ مولانا صاحب نے "دین فطرت" کی رو سے جواب دیا ہے۔ کہ:۔

"حدیث میں آیا ہے۔ کہ سونا اور ریشم امت مسلمہ کے مردوں پر حرام ہے۔ عورتوں کو سوال ہے۔ زیبا۔ وہ بھی مولانا لکھتے ہیں کہ ان کو پردہ نشینی کا عوض دیا گیا ہے"

(اہلحدیث۔ ۳ جولائی صفحہ ۱۳)

یا للعجب! اللہ تعالیٰ نے غریب مسلمان حرام ہے مسلمان سب انگوٹھیاں وغیرہ اتار کر غریبوں میں بانٹ دیں۔ دین پر دنیا کو مقدم نہ کریں۔ بیچارے غریب تو خدا سے خود ہی نپٹ لینگے +

ڈاکٹر عالم کی بلاوجہ مدح سرائی

مسلم اخبارات بے پر کی اڑانے میں خوب ماہر ہیں۔ تل کا تاڑ اور رائی کا پہاڑ بنانے میں انہیں بدطولیٰ حاصل ہے۔ کچھ روز ہوئے۔ ہائی کورٹ لاہور میں ملک برکت علی ایڈووکیٹ نے ایک درخواست پیش کی۔ کہ "مسجد شہیدگنج والی جگہ پر سکھوں کو عمارت تعمیر کرنے کی اجازت نہ دی جائے"۔ چونکہ سکھوں کے وکیل رائے بہادر بدری داس جی نے اس درخواست کی کوئی مخالفت نہ کی۔ اس لئے ہائی کورٹ نے سکھوں کے نام حکم امتناعی جاری کر دیا۔ اس پر مسلم اخبارات نے اس واقعہ کو بھی ڈاکٹر محمد عالم کو بلاوجہ بانس پر چڑھانے کے لئے استعمال کیا چنانچہ انہوں نے لکھا۔ کہ ڈاکٹر عالم کی زبردست تقریر سے ہائی کورٹ نے حکم امتناعی جاری کر دیا۔ اب ملک برکت علی کی طرف سے ایک بیان اخبار "سیاست" میں شائع ہوا ہے۔ جس میں اس خبر کی تردید کی گئی ہے۔ اور لکھا ہے کہ نہ خیر سے ڈاکٹر صاحب تو اس وقت کہ جب یہ درخواست پیش ہوئی تھی۔ ہائی کورٹ میں موجود تک نہ تھے ؛

نارتھ ویسٹرن ریلوے میں تخفیف کا کلہاڑا

ایک تو یتیم پر فتہ لوگوں کا پہلے ہی بیکاری اور بیروزگاری نے کچومر نکال رکھا ہے۔ اس پر مزید غریب کلرکوں کو بیکاری کی فہرست میں داخل کرنے لگا ہے۔ ریلوے یونین کو جب اس کا پتہ لگا تو انہوں نے ایجنٹ صاحب نارتھ ویسٹرن ریلوے سے درخواست کی۔ کہ مہاراج! کیوں غریبوں کے خون سے ہاتھ رنگتے ہو۔ بیچارے پڑھے لکھے مفلسوں کے لئے پہلے ہی زمانہ بڑا نازک ہو رہا ہے۔ چھوٹوں کی تنخواہ میں اضافہ نہ کریں"۔ مگر جواب ملا۔ کہ آخری فیصلہ ہو چکا ہے۔ تخفیف ہوگی۔ اور بیچ گھبیت ہوگی"۔

کرو مہاراج! تخفیف۔ لیکن کاش غریبوں کی بھی سن لو۔ اگر کٹانا ہی ہے۔ تو بڑی بڑی تنخواہ والے دو چار افسروں کو نکال دو۔ کیونکہ جتنی بچت افسروں کی تخفیف سے ہو جائے گی۔ اتنی غریب بیس کلرکوں کی روزی کے خون سے نہ ہوگی۔ اگر اس پر بھی کام نہ چلے۔ تو غریبوں کو انتہائی سزا دینے کی بجائے ان کی تنخواہوں میں کچھ تخفیف کر دی جائے ؛

"آپ بھی راضی رہیں راضی رہیں خدام بھی"

کانگڑہ نواسی ہزار یتیموں کو بچاؤ

ضلع کانگڑہ ایک مشہور ہندو ضلع ہے۔ اس کی کل آبادی ۹ لاکھ ہے۔ جنمیں سے ایک لاکھ ہری جن ہیں۔ آج کل چونکہ ڈاکٹر امبیدکر جیسے نادان دوستوں کی وجہ سے ہزجن لاوارث مال بن رہے ہیں۔ اس لئے تمام غیر مذاہب والے انہیں ہڑپ کرنے کے لئے منہ کھولے پھرتے ہیں۔ مسلمان تو جو کچھ کر رہے ہیں کر ہی رہے ہیں عیسائی بھی ان لوگوں کے دین و ایمان پر ڈاکہ ڈالنے کے لئے ایڑی چوٹی کا زور لگا رہے ہیں۔ چنانچہ انکے کئی مشنری مختلف علاقوں میں کام کر رہے ہیں۔ کینیڈین مشن نے علاقہ کانگڑہ کو اپنے ہاتھ میں لیا ہے۔ اور پورے زور کے ساتھ پراپیگنڈا میں مصروف ہیں۔

ہم ہندوؤں سے کہتے ہیں۔ بھائیو! ابھی وقت ہے۔ جاگو۔ اور اپنے بھائیوں کی سدھ لو۔ اگر تمہاری غفلت کی وجہ سے جاتی ماتا کے یہ لال غیروں کی گود میں چلے گئے۔ تو تمہاری قومی کشتی خطرہ میں پڑ جائے گی۔ اور:۔

"اگر ناؤ ڈوبی تو ڈوبو گے سارے"

اردو ہندوستان کی عام زبان بننی چاہیئے

کیا یہی ہندوستان کی تمام زبان بننے کی حقدار ہے؟

مسلمانوں کی طرف سے آئے دن اخباروں میں اور تقریروں کے ذریعہ پراپیگنڈا کیا جاتا ہے کہ اردو۔ ہندوؤں اور مسلمانوں کی مشترکہ زبان ہے۔ اور ہندوستان کے ۸۰ بلکہ ۹۰ فیصدی لوگ اسے سمجھتے ہیں۔ یہ دعوے سراسر غلط ہے۔ ہندوستان کے تمام حصوں میں جو زبان بولی جاتی ہے۔ وہ ہندی ہے۔ ہندوستان کی ماں ہے۔ لیکن اب مسلمان اردو کو ہندی کی بیچ کی بجائے عربی اور فارسی کے سانچے کے ڈھالے ہیں۔ مثال کے طور پر ہر روز کے مسلم اخبار "احسان" کے پہلے صفحہ کی ہی سرخی یہ ہے:۔

"لیگ اسمبلی میں الحاقیہ کی عنایات پر تنقید"

اسی طرح "زمیندار" مورخہ ۴ جولائی کی سرخی ہے:۔

"فرانس اقتدار اب واپس لے رہا ہے"

اب عام ہندو نہ تو ایسی اردو سمجھ سکیں گے۔ نہ سمجھنے تک یہ نہیں سمجھ سکیں گے۔ کہ "انتداب" کیا بلا ہے۔ "پرامانا" کسے کہتے ہیں۔ مسلمان بدستور اردو میں ایسے ہی ثقیل الفاظ بھرتے رہیں۔ تاکہ عام لوگ جن میں مسلمان بھی ہیں۔ اردو سے منہ لگانا چھوڑ دیں۔ ہوں گے۔ اسے منہ لگانا چھوڑ دیں

کنیا کیلئے وَر کی ضرورت

ایک سولہ سالہ سوشیل گھر کے کاج سے واقف لکھی پڑھی کنیا کے لئے یوگیہ براہمن وَر کی ضرورت ہے جو تعلیم یافتہ۔ وَیدک دھرم پر سمپورن وشواس رکھتا ہو۔ خوش شکل ہو۔ خط و کتابت پتہ ذیل میں کیجئے:۔

"معرفت منیجر آریہ مسافر لاہور"

ضرورت

ایک برسرکار نوجوان اگروال (جس کی آمدنی بذریعہ دکانداری رو پیہ ماہوار ہے) ایک سیر خانہ داری سے واقف کنیا جس کی عمر پندرہ سولہ سال ہو۔ کی ضرورت ہے۔ اگر کنیا بال ودھوا خاندانی ہو تو کوئی ہرج نہیں ہے۔

منیجر آریہ مسافر لاہور

حظہ کتابت کرتے وقت اپنے خریداری لیٹر کا نمبر ضرور لکھیں

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

کہاں ہو میری جنتی بھارت ماتا!

(بنگال کے شہرۂ آفاق کوی سمراٹ بابو بنکم چندر چیٹرجی کے قلم سے)

دسہرہ کے دن مجھ سے کس نے اتنی بھنگ پی لینے کے لئے کہا تھا۔ میں نے کیوں بھنگ پی لی۔ میں کیوں منظر دیکھنے کے لئے گیا۔ جو پھر کبھی دیکھ نہیں سکتا۔ وہاں میں نے کیا دیکھا؟ یہ اندرجال کس نے دکھایا؟

میں نے دیکھا۔ کال کا پرواہ بڑے پربل ویگ سے دشوبر ہمانڈ میں چل رہا ہے۔ میں بھی اسی میں چھوٹی سی ڈونگی پر بیٹھا ہوا ہوں۔ دیکھا۔ انت اپار اندھکار ہے۔

اس پرواہ میں آندھی سے بڑی بڑی لہریں اٹھ رہی ہیں۔ بیچ بیچ میں اجل تھکشتر کبھی دکھلائی پڑتے ہیں۔ کبھی چھپ جاتے ہیں۔ اور پھر کبھی نکل آتے ہیں۔ میں اکیلا ہی ہوں۔ اکیلے ہونے سے ڈر معلوم پڑنے لگا۔ ہا کل ہی اکیلا ہوں۔ ماتا بھی پاس نہیں۔ پتا پتیا۔ کہہ کر پکارتا ہوں۔ میں کال ساگر میں پتا کو کھوجنے گیا ہوں۔ پتا کہاں ہے؟ کہاں میری پتا! کہاں ہو میری جنتی بھارت ماتا؟ اس گھور سے سمندر میں کہاں ہو تم؟

سہسا سورگیہ باجوں کے شبد سے کان بھر گئے۔ آکاش میں پرام کال کے سم طلوع کا منظر نہا بیٹھ دلفریب تھا۔ رنگنی پھیل گئی۔ شیتل مند پون چلنے لگی۔ لہریں تھمنے لگیں۔ سورج آب پر سے میں نے سورن مرٹھی پتنی کی پرتیما مترو دیوتا کی شوبھا دیکھی۔ شوبھا لیمان ہے۔ جل میں مشتی ہے۔ مشتی رہے ہے۔ یہ کیا ہے پتا!

پتا ہے! پہچان۔ یہی میری جنتی جنم بھومی ہے! یہ ماتا کی انت رتن دھارنی ہے۔ یہ کال کی کوکھ میں ڈوبنے چلی ہے۔ پھر اٹھے گی۔ دس بھجائیں دس دشائیں ہیں۔ ہر طرف پھیلی ہوئی ہیں۔ ان بھجاؤں میں ہتھیار کچھ پڑے ہیں۔ وہ ہی طرح طرح کی شکتیاں ہیں۔ پیروں کے نیچے مترو پچھلا ہے۔ چرن آشرت ہو پر سنگھ (بیشر پیر) نہیں دیتا۔ یہ مورکھ اس سمے نہیں دیکھوں گا۔ آج بھی نہیں دیکھوں گا۔ کال ساگر کے پار نہیں دیکھوں گا۔ کبھی نہ کبھی ایک دن ضرور دیکھوں گا۔ میں نے پھر مگن ہو کر اس کال سمندر میں دس بھجا ایک شستر دھارنی ہر پرتیما ہی بھگوتی بھارت ماتا کی دیکھی۔ دیکھا پرتیما کی داہنی طرف لکشمی اور بائیں طرف ودیا ہے۔ ساتھ میں بل روپی کارتکیہ سر پر ہے۔ روپی گنیش جی براجمان ہیں۔ کہاں سے پھول مل گئے۔ پتا کے چرنوں میں پشپانجلی چڑھائی۔ اور کہا۔ جے سرومنگل منگلے۔ ہمارے سب پر یوجنوں کو سادھنے والی۔ سناتھیہ سنتانوں کا پالن کرنے والی۔ انت پوتنے دھرم۔ ارتھ۔ کام۔ موکھش اور کرم پھل روپ سکھ دکھ کو دینے والی ماتا! میری یہ پشپانجلی گرہن کرو۔ بھگتی۔ پریتی۔ پردیتی اور شکتی آدی پشپوں کو ہاتھ میں لے کر میں یہ پشپانجلی اپرن کرتا ہوں۔ تم اس انت جل منڈل میں سے نکل کر ایک بار جگت کے اپنے پتروں کے نکٹ یہ وشنو موہنی مورتی پرگٹ کرو۔ آؤ ماتا! نوین رنگ سے رنگی ہوئی۔ نوین بل دھارن کئے ہوئے۔ نوین جوبن سے بھری ہوئی نوین سوہن دکھتی ہوئی۔ ماتا! آؤ گھر میں آؤ۔ ہم تمہارے پینتیس کروڑ سنتان ایک سنتان میں ایک ساتھ اور ہاتھ جوڑ کر تمہارے مترو چرنوں میں ارادھنا کریں گے۔ پینتیس کروڑ کنٹھ سے آکاش منڈل کمپائے ہوئے کہیں گے۔ ماتا۔ جنتی۔ امبکے۔ دھاتری درتری۔ دھن دھانیہ دھارنی۔ نگینہ بالکے مترت سندری چار دیوتوں چندر بھانکا کہاں گے۔ سندھو منتھن کارنی۔ مترو دوں کو مارنے کے لئے دس بھجاؤں میں دس شستر دھارن کرنے والی۔ انت شتری سمپنا۔ انت کال سنچارنی۔ ہے انت شکتی۔ اپنی سنتانوں کو سشکتی دو۔ ہم تم کو کیا کہہ کر پکاریں پتا! ہم ان پینتیس کروڑ مکھوں کو ان چرنوں کے اوپر گرا دیں گے۔ سب مل کر پینتیس کروڑ کنٹھوں سے تمہارا نام ہنکار کریں گے۔ پینتیس کروڑ مترو پر ارپن کر دیں گے۔ یہ نہ ہو سکے گا۔ تو دو کروڑ آنکھوں سے تمہارے لئے آنسو بہائیں گے۔ ادھر آؤ۔ ادھر آؤ۔ جس کے پینتیس کروڑ بچے ہوں۔ تجھے چنتا کاہے کی؟

دیکھتے ہی دیکھتے وہ پرتیما اسی انت کال سمندر میں ڈوب گئی۔ پھر نہ دیکھ پڑی۔ اندھکار مٹے آکاش تک وہ ترنگ پونی جل راشی وہاں ہو گئی۔ اسی میں سارا وشو سنسار ڈوب گیا۔ تب میں دیا کلتا سے آنکھوں میں آنسو بھر کے ہاتھ جوڑ کر پکارنے لگا۔ اٹھو ماتا! اٹھو ماتا! سورن مئی بھارت ماتا! اٹھو ماتا! ہم سپوت ہو کر اچھے راستہ پر چلیں گے۔ تمہارا سراد پاکار کریں گے۔ اٹھو ماتا! ہماری اگر کرنے والی

اب ہم نیچ سوارتھ پرتا چھوڑ کر ماتر ونسل بنیں گے اوروں کا منگل سادھیں گے۔ ادھرم آسیہ اندریوں کی بھگتی چھوڑیں گے۔ اٹھو ماتا! ہم ایسے پڑے رو رہے ہیں۔ روتے روتے یہ آنکھیں پھوٹی جاتی ہیں۔ ماتا! اٹھو۔ میا بھارت ماتا!

ماتا نہیں اٹھیں کیا نہیں اٹھیں گی؟

آؤ بھائیو! ہم اس اندھکار میں کال ساگر میں چلو کود پڑیں۔ آؤ ہم سب ستر کروڑ بھجاؤں سے ماتا کی مورتی اٹھا کر پینتیس ۳۵ کروڑ سروں پر لاد کر اپنے اپنے گھر میں لاویں۔ آؤ۔ اندھکار ہے۔ تو ڈر کیا ہے۔ یہ جو کشتر بیچ بیچ میں دکھلائی پڑتے ہیں۔ وہ ہی راہ دکھلاویں گے۔ چلو چلو اسنکھیہ بھجاؤں سے اس کال ساگر کو تڑت منتھت و بشبت کر کے ہم تیریں گے۔ اس پورن پرتیما کو متنک پر لیویں گے۔ ڈر کیا ہے۔ نہ ہوگا۔ تو ڈوب جائیں گے۔ پنا ماتا کے یہ جیون کس کام کا؟ آؤ پرتیما کو اٹھا لاویں۔ پوجا کی بڑی دھوم دھام ہوگی۔ ہم لوگ اسی ماتری پوجا کے اوسر پر دودھ بچے کو سستی کیتکی کے کھڑگ سے ماتا کے آگے بھینٹ چڑھاویں گے۔ پوجا سمہ کے کتنے ہی تہا شنکھ بجا کر ماتا کا گن گان کریں گے۔ کتنی ہی شہنا ٹیل بھیریوی اور سوہنی میں ماتا کی مہما سناویں گی۔ اور ہم انت ہو کر ناچیں گے۔ بڑی بھاری پوجا کی دھوم ہوگی۔ انیکوں برہمن ودوان جمع ہوں گے۔ اور کہیں گے۔ بجے اے ابکے۔ امبا کے۔

کتنے ہی دیسی پردیسی سجن۔ اوہ! ہم سب آ کر ماتا کے چرنوں میں پرنام کریں گے۔ کتنے ہی دین دکھی پرسادھا کر بیٹ پائیں گے۔ کتنی ہی اپسرائیں ناچیں گی۔ گندھرو گن گائیں گے۔ کتنے ہی کروڑ بھگت گدگد ہو کر پکاریں گے میا! میا!!

آریہ سماج بہادر گڑھ (رہتک) کے سماچار

۱۔ ست سنگ باقاعدہ ہوتے ہیں۔ حاضری تسلی بخش ہوتی ہے۔ ۲۔ اس ماہ میں ۵-۶ دن تک پنڈت ہیر سنگھ سناتک و پنڈت رام سروپ جی پرچار کرتے رہے۔ ۳۔ سماج مندر کی جگہ جو عرصہ ۲۰ سال سے [illegible]

ایک مسلمان بچہ کے عمل سے "تناسخ" کا بین ثبوت

سوا مہینہ کی عمر میں بان پر اللہ اللہ جاری

ایک مولوی اے۔ ایم صاحب مجھور اخبار "النجم" لکھنؤ مورخہ ۳ر جولائی ۱۹۳۶ء میں لکھتے ہیں۔ کہ:۔

"ہمارے معزز دوست حافظ ادریس احمد صاحب صدیقی صفی پوری مدرس مدرسہ تعلیم الاسلام لکھنؤ بیان کرتے ہیں۔ کہ لغایت ۱۲ ماہ کا عرصہ ہوا میں نے ایک خواب دیکھا۔ کہ میرے گھر کی چھت پر آسمان سے تاروں کا ایک گچھا ٹوٹ کر گرا پڑا۔ اس خواب کو دیکھنے کے کچھ روز بعد میرے یہاں ایک بچہ پیدا ہوا۔ جو پیدائشی ہشت کھنڈ ہوئے تھا۔ پیدا ہونے کے کچھ روز کے بعد میں نے اس کا نام نفیس احمد رکھا۔ اس وقت لڑکے کی نگاہ ٹھہرنے لگی تھی۔ اکثر ٹھہر ٹھہر چیز کو انتہائی غور سے دیکھتا تھا۔ اور اگر وہ روتا۔ اور کوئی شخص اس کے پاس آجاتا۔ اور اس کو اپنے ہاتھوں پر ہلانا شروع کرتا۔ تو اکثر وہ بچہ اس شخص کا کپڑا وغیرہ پیشاب کر دیا کرتا تھا اور جب لڑکے کی ماں اس کو دودھ پلاتی تھی۔ تو پہلے وہ اپنی ماں کی طرف دیکھتا تھا۔

بعد ازاں اپنی ماں کے کپڑے وغیرہ اپنے ہاتھوں سے پکڑ کر دودھ پینا شروع کرتا۔ بیداری یا نیند کی حالت میں اگر پیشاب یا پاخانہ ہو جاتا۔ تو رونے لگتا۔ اور کبھی اپنے کپڑے پر جس پر پیشاب یا پاخانہ ہوتا۔ ہرگز نہ لیٹتا۔ بلکہ کرار تدارہتا۔ تا وقتیکہ کہ سست آدمی کپڑا علیحدہ نہ کر دیا جاتا۔ بسا اوقات اللہ کا نام بلند آواز سے لیتا تھا۔ کبھی کبھی چاند کی طرف بغور دیکھتا۔ اکثر ایک کروٹ سے دوسری کروٹ خود بخود لے لیا کرتا تھا۔ بحالت کی حالت میں زبان اور لبوں کو برابر جنبش دیتا رہتا۔ انتقال کے وقت تک برابر اس کی یہی حالت رہی۔ انتقال سے تقریباً دو گھنٹہ قبل ہر سانس پر اللہ کا نام لینے لگا۔ اور برابر اللہ اللہ کہتا رہا۔ یہاں تک کہ اللہ اللہ کہتا ہوا ایک ماہ پندرہ یوم کی عمر میں اس دنیائے فانی سے منہ جاوید کی طرف پرواز کر گیا۔"

ہر مسلمہ ہے کہ کوئی کام سیکھنے کے بغیر نہیں آتا۔ ہر چیز کو بغور دیکھنا۔ بات سے پہچاننا اور اللہ اللہ بآواز بلند پکارنا اس سوا مہینہ کے بچہ نے کہاں سے سیکھا تھا؟ سوائے اس کے کہ تناسخ کے اصول حقہ کو تسلیم

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri

شاستر ارتھ

آریہ سماج کے پرچار کا یہ بھی ان دو مسئلوں میں پرگٹ کیا جاسکتا ہے۔ اس سمے آریہ سماج کے وارشک اتسو ہستوں اور شاستر ارتھوں کو سنتیہ دھرم پرچار کا بھیہ سادھن سمجھا جاتا ہے۔ ان دو سادھنوں دوارا جتنا پرچار آریہ سماج کا پرچار پیدا کرنے کا تین کیا جاتا ہے پندرہ بیس پہلے ۵۰ برسوں میں آریہ سماج نے ان سادھنوں دوارا آریہ سماج کے سندیش کو دور دور تک پہنچایا ہے جتنا کو آریہ سماج کی اور آکرشت کیا ہے۔ پر آج ان دو سادھنوں میں وہ آکرشن اور چمتکار نہیں دکھائی دیتا۔ جو کہ آریہ سماج کے پرارمبھ میں دکھائی دیتا تھا۔ اس کا مکھیہ کارن یہ ہے۔ کہ آریہ سماج کے پرارمبھ کال کے شاستر ارتھ دھرم پرچار کے لیے کئے جاتے تھے۔ شاستر ارتھ کرنے والے وجے کی خاطر سنتیہ تتھا دھرم کی اپیکشا نہیں کرتے تھے۔ اس سمے کے پرتی پکشی بھی آجکل کے پرتی پکشیوں کی اپیکشا ادھک سجیہ تتھا سرل تھے

اور

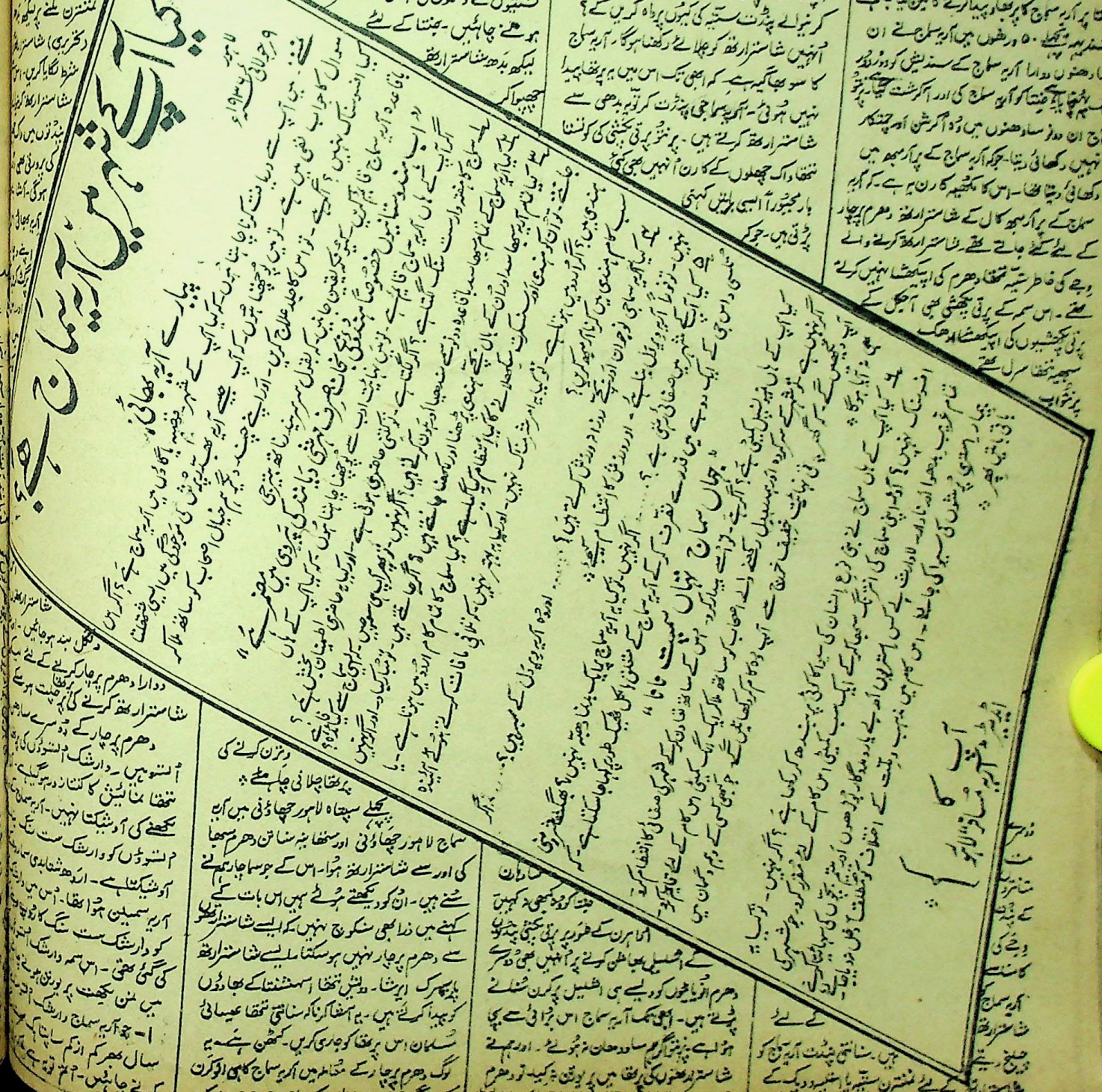
سب سے پرتھم سدھار ہمیں یہ کرنا چاہیئے۔ کہ جیتے (فتح) و پراجے (شکست) کے اُدیش سے کئے جانے والے شاستر ارتھ بند کرنے چاہئیں۔ ایسے شاستر ارتھوں کے منتشن سویکار نہیں کرنے چاہئیں۔ شاستر ارتھ پنڈتوں میں ہی ہونے چاہئیں۔ اور دونو پکھشوں کے پنڈتوں کے پرشن اُتر سمہ پرمان ہونے چاہئیں۔ جتنا میں پہلوانوں کی کشتیوں کے دنگلوں کی بھانتی شاستر ارتھ بند ہونے چاہئیں۔ جتنا کے لئے لیکھ بدھ شاستر ارتھ چھپوا کر

وارشک اتسو

پرتھا جاری کریگا۔ نوٹ اور سمپردائے بھی اس کا اوشکت کریں گے۔ اس لئے میں آریہ سماجوں سے نویدن کرنا چاہتا ہوں۔ کہ وہ اس پرکار کی نمائشی (شکست) کی بھاونا سے پرت ہو کر کیئے جانے والے شاستر ارتھ

از شریمان پنڈت بھیم سین جی منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور

اپنے لئے پرتی ون کی فیس نیت کرا کر شاستر ارتھ کرنیوالے پنڈت سنتیہ کی کیوں پرواہ کریں گے؟ انہیں شاستر ارتھ کو چلائے رکھنا ہوگا۔ آریہ سماج کا سوبھاگیہ ہے۔ کہ ابھی تک اس میں یہ پرتھا پیدا نہیں ہوئی۔ اگر پرماجی پنڈت کر تو یہ بدھی سے شاستر ارتھ کرتے ہیں۔ پر نتو پرتی پکشی کی کونسا تتھا وا کچھلوں کے کارن انہیں بھی کبھی بار مجبوراً ایسی بدھی اپنانی پڑتی ہے۔ جو کہ



CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

سنگ لگائے جائیں۔ جو آریہ سماجیں نہ تو ڈیناک ست سنگ کرتی ہیں۔ اور نہ سناپناک ست سنگ۔ اُن کا وارشک اُتسو منانا محض ڈھونگ اور نمائش ہے۔ اس لئے ہمدردی ہم وارشک اُتسوؤں میں نمائیل اور ڈھونگ کے اُلٹ سرکیا منا چاہتے ہیں۔ تو ہمیں آریہ سماجوں میں ڈیناک سناپناک ست سنگ پر زور دینا چاہیئے ؛

۲۔ وارشک اُتسو کے دنوں میں پرتی دن پراتہ سائینگ دونوں سے سندھیا ہون سملت روپ میں ہونا چاہیئے۔ ان دونوں کاموں کو بھی اُتسو کے کاریہ کرم کا آوشیک انگ سمجھنا چاہیئے۔ اور ان دونوں کاموں میں آریہ سبھاسدوں کو سہ پریوار شامل ہونا چاہیئے ؛

۳۔ وارشک اُتسو کے دنوں میں تین سے ادھک دیا کھیان نہیں کرانے چاہئیں۔ باقی سمہ کیرتن پاریوارک ست سنگ آدی کاریوں میں لگانا چاہیئے۔ رات کو انتم دیا کھیان کے بعد بھجن نہیں کرانے چاہئیں۔ رات کے دیا کھیان سے پہلے ہی بھجن کرانے چاہئیں ؛

۴۔ باہر سے آئے ہوئے ودوانوں تتھا مہاتماؤں کے دیا کھیانوں کے انتر کت سماج کے سبھاسدوں کو اَوسر دینا چاہیئے۔ کہ وہ ان وِدوانوں سے وشیش پرچیہ پراپت کریں ؛

۵۔ ایک ہی شہر میں ستھانیہ آریہ سماج تتھا ستھانیہ کمار سبھاؤں میں سے کیول ماتر آریہ سماجوں کو ہی دیا کھیان پردھان اُتسو کرنے چاہئیں۔ کمار سبھاؤں کو دیا کھیان پردھان اُتسو کرنے کی بجائے وادِ وداد۔ ویاپام سنگھٹن آدی کرم پردھان کاریہ کرم بنانا چاہیئے ؛ اُتسو کے دنوں میں آریہ دیویوں کے لئے دھارمک ست سنگ کا وشیش پربندھ کرنا چاہیئے ؛

ان پریورتنوں کے کرنے سے آریہ پرشوں میں پریم سدھار تتھا دھارمک اُتساہ سہتر روپ سے پیدا ہوگا۔ تتھا شانتی سنترکھ اور وارشک اُتسو دھرم پرچار کے کاریہ کے لئے اُپیوگی ثابت ہو سکیں گے

گورداسپور ڈسٹرکٹ دلت اُدھار کانفرنس بٹالہ کوٹ

مورخہ ۱۷-۱۸- اور ۱۹ جولائی ۱۹۳۶ء کو بٹالہ کوٹ ضلع گورداسپور میں دیانند دلت اُدھار سبھا پنجاب گورودت بھون لاہور کے اہتمام گورداسپور ڈسٹرکٹ دلت اُدھار کانفرنس بڑی شان و شوکت سے منائی جائیگی۔ اس کانفرنس کی صدارت سورگیہ منشی رام بھجدت جی کے سپتر منشی رندھیر جی فرمائیں گے۔ کانفرنس کے بعد منشی رندھیر جی تمام علاقہ کا دورہ کریں گے۔ اور جگہ جگہ پر چار کریں گے ؛

آریہ سماج پارامار بیوڑچ گائینا میں

"آریہ سماج سنتھا پناوِدس" دھوم دھام سے منایا گیا

اگرچہ ڈچ گائینا میں آریہ پرتی ندھی سبھا ڈچ گائینا کے ماننے بہت سی سماجیں ہیں۔ اور ستر لبنی سارودیشک سبھا نے سنسار کی آریہ سماجوں کو "آریہ سماج سنتھا پناوِدس" منانے کا پیغام بھیجا تھا۔ تاہم یہاں خاص حالات کو مدِ نظر رکھتے ہوئے یہ فیصلہ کیا گیا۔ کہ ستر لبنی آریہ پرتی ندھی سبھا سری نام اس اُتسو کو پارامار بیو میں منانے کا انتظام کرے۔ اور نام سماجیں اس کام میں سبھا کو سہائتا دیں۔ چنانچہ ۲۶-۲۷- اور ۲۸ مارچ ۱۹۳۶ء کو یہ شاندار اُتسو منایا گیا۔ آریہ سماج پارامار بیو کا عالی شان مندر تیار ہو رہا ہے۔ پہلے خیال تھا۔ ۲۰ مارچ تک مکمل ہو جائے گا۔ لیکن چند وجوہات سے ایسا نہ ہو سکا۔ اس لئے ستر لبمد دیانند انا تھ آریہ بھون میں یہ جلسہ کیا گیا۔ پہلے اس موقعہ پر میلہ لگانے کا ارادہ تھا۔ مگر موسم برسات کے جلد شروع ہو جانے کے باعث یہ ارادہ ترک کرنا پڑا۔ اگرچہ بارش ۲۶- ۲۷- اور ۲۸ مارچ یعنی جلسہ کے دنوں میں بھی ہوتی رہی۔ لیکن رشی بھگت آریہ سماجی دُور دراز کی سماجوں سے کشٹ اُٹھا کر بھی کثیر تعداد میں شامل ہوئے ؛

۲۶ مارچ کی شام سے ہی اُتسو کا کاریہ ہون بھجن کے ساتھ آرمبھ ہو گیا۔ ۲۷ مارچ کو بھی بارش ہوتی رہی۔ تو بھی رشی دیانند کے بھگتوں کی کافی تعداد بھون میں جمع ہو گئی۔ ہون اور بھجنوں کے بعد پنڈت اودھیا پرشاد جی کا عالمانہ دیا کھیان رگوید کے ایک سر سوتی سوکت پر ۲ گھنٹہ تک ہوا۔ جسے سُنکر لوگ دنگ رہ گئے۔ اور اُن کے ہردے میں ویدوں کا گورو اور رشی دیانند کے بنی نوع انسان کے کلیان کے لئے جیون سمرپن کرنے کے بھاو جاگرت ہو گئے۔ شانتی پاٹھ کے ساتھ جلسہ کی کارروائی ختم ہوئی۔ شام کو ہون بھجن اور رات رکھنا کے ساتھ کارروائی شروع ہوئی۔ اور بعد ازاں کئی مہانوبھاوؤں کے دیا کھیان ہوئے ؛

اس اپ نویش میں پہلا موقعہ ہے۔ کہ ایک پرسدھ سناتن دھرمی پنڈت شری پنڈت بھوانی پھیرو جی بھی اس جلسہ میں شامل ہوئے۔ اگرچہ اس جگہ سناتن عموماً آریہ سماجیوں کا بائیکاٹ ہی کیا کرتے ہیں۔ لیکن پنڈت جی نے کسی کی پرواہ نہ کرتے ہوئے آریہ سماج کے ساتھ اپنے پریم کا اس طرح عملی ثبوت دیا۔ ہم پچھلے دنوں بھارت ریش کی یاترا کو گئے تھے ہیں۔ وہاں مہاتما گاندھی سے بھی ملے تھے۔ اور کلکتہ آریہ سماج کی شوڑھن جینتی میں بھی شامل ہوئے تھے ؛

اس جلسہ میں ایک اور قابل ذکر بات یہ ہوئی ہے۔ کہ اس جگہ ایک اوچیہ کوٹی کے سناتن دھرمی پنڈت نے جن کے بھروسہ پر یہاں کے سناتنی آریہ سماج کے نندہ آیا کرتے تھے۔ آریہ سماج میں پرویش کیا۔ دوسری قابل ذکر بات یہ ہے۔ کہ ماتا مہادیوی جی نے جن کے دان سے آریہ سماج کا عالیشان مندر تعمیر ہوا ہے۔ اس کی رجسٹری سارودیشک سبھا دہلی کے نام کرانے کی آگیا دیدی ہے دہن کی رجسٹری پہلے ہی سبھا کے نام ہو چکی ہوئی ہے ؛

گورو کل کانگڑی میں داخلہ

گورو کل وِدیالیہ کانگڑی ہردوار میں ۶ سے ۸ سال تک کے بالک داخل کئے جاتے ہیں۔ بہت بار سنکشک ہم سے تب خط و کتابت شروع کرتے ہیں جب اُن کا بالک ۹ سال سے بڑا ہو چکا ہوتا ہے۔ اور قاعدہ کے مطابق داخل نہیں ہو سکتا۔ میں عام وضاحت کی نیت سے اس طرف دلاتا ہوں۔ کہ اُن کو اپنے لڑکے کو گورو کل میں داخل کرنے کے لئے اس وقت کوشش کرنی شروع کر دینی چاہیئے۔ جب کہ اُس کی عمر ۹ سال کی نہ ہوئی ہو ورنہ انکو مایوس ہونا پڑے گا۔ کیونکہ لڑکے کی ۹ سال سے زیادہ ہونے کی صورت میں وہ داخل نہ ہو سکے گا۔ عمر کے متعلق اس قاعدہ میں یہ وچار کام کرتا ہے۔ کہ گورو کل میں داخل ہونے وقت بالک کی عمر ایسی ہو جس میں اُس پر نیا اثر ڈالا جا سکے۔ نہ کہ اُس کی عادت پہلے سے ہی بن چکی ہو۔ چھوٹے بچوں کی سب طرح سے اصلاح رکھی جاتی ہے۔ تعلیم کے لئے کسی قسم کی فیس نہیں لی جاتی۔ سنرکھشکوں کو صرف بھاجن پوشن کا خرچ دینا پڑتا ہے۔ باقی خرچ پبلک چندہ سے چلتا ہے۔ کورس ۸ سال

ہندوستانی زبان میں سے
ایشوری گیان کا لطف اٹھا
اردو
چاروں ویدوں کا انوواد

اقتباسات مدھر بھاشا میں چاروں ویدوں کا انوواد پڑھئے۔ ادھیاتم گیان کے متلاشیوں کے لئے یہ انوواد رشی دیانند کی شیلی اور ساتیہ کروایا جا رہا ہے۔ اور پھر خوشی یہ ہے۔ کہ ایسی اُمنگ سے ایشوری سندیش آپ تک پہنچایا جائے گا جس سے مفاد پرست ویدک دھرم کو مارنے کی گنجائش نہیں رہے گی۔ اس پستک کی بھاشا پر

زبان بے اختیار جھومتی ہے

اور طبیعت مسرور ہو جاتی ہے۔ ہر ایک آریہ بھائی اور آریہ سماج کو اس کی پرتیاں اوشیہ منگوانی چاہئیں۔ باوجود کافی ضخامت کے پستک کے دام چھ روپیہ رکھے گئے ہیں۔ ۵۰۰ آرڈر آنے پر مسودہ پریس میں دیدیا جائیگا۔ اس لئے آپ آج ہی اپنا نام درج رجسٹر کرا لیجئے

پریم چند آریہ سیوک
گورودت بھون لاہور

بیماری کی جڑ مچھر ہے۔ اور مچھر بدبودار سیلاب سے پیدا ہوتا ہے

سگندھت دھوپ اور ہون سامگری

ان میں سے کسی کو نزدیک نہیں آنے دیتے

آپ بھی اپنے گھر میں اس کا روزانہ استعمال کریں۔ ہمارے کارخانہ میں یہ دوائیں پرمن دیدک رشیوں سے پراچین رشیوں کے اصولوں کے مطابق بنائی جاتی ہیں۔ آریہ سماجی اور سناتن دھرمی بھائیوں نے اسے ازحد پسند کیا ہے۔ ہوپاریوں کو خاص رعایت دی جاتی ہے۔ پنجاب بھر میں یہ سب سے پہلا کارخانہ ہے جس کی یہ ایجاد ہے۔ اس لئے دھوکہ سے بچنے کے لئے ہمارا نام دیکھ لیا کریں ؛

پتہ:- مینیجر رجھگت رام پوری اینڈ سنز مالک دستو ایمبی شوشدھی لاہور

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri Gyaan Kosha

اسلامی اخبارات کی سیر

مسلمان فریدکوٹ عقل سے کام لیں

فریدکوٹ میں پچھلے دنوں مسلمانوں نے کچھ مشورش پیدا کرنے کی کوشش کی تھی۔ اس پر مہاراجہ صاحب کی طرف سے ایک اعلان کے ذریعہ بتلایا گیا ہے کہ فریدکوٹ دربار ہمیشہ مسلمانوں پر خاص نظر عنایت کرتا رہا ہے۔ یہ اعلان درج کرکے ہمارا معاصر "نور" قادیان لکھتا ہے کہ:۔

"اگر یہ باتیں صحیح ہیں۔ اور بظاہر ہر کوئی وجہ نہیں کہ صحیح نہ ہوں کہ مسلمانوں کے آباؤ اجداد نے اس بندگی پر رضامندی کا اظہار کیا تھا۔ تو اب اس معاملہ کو ہرگز طوالت دے کر نزاع کا موجب نہیں بنانا چاہئے۔ اور پھر جبکہ دربار فریدکوٹ ہمیشہ مسلمانوں اور ان کی رسوم کا ہوں سے نباہی کا برتاؤ کرتا رہا ہے۔ تو فریدکوٹ کے مسلمانوں کو کسی بیرونی انگیخت پر نہیں جانا چاہئے۔ اپنے نفع نقصان کو خود بہتر سمجھنا چاہئے"

مسلمانوں کی لغویات

"یہ جس نے کہا ہے۔ بالکل سچ کہا ہے۔ کہ مسلمان کے خمیر میں قربانی اور ایثار پڑا ہوا ہے۔ واقعی وہ مسلمان مسلمان نہیں جو اپنے اور اپنے مذہب کے ناموس اور حامیان مذہب کی عزتوں کے تحفظ کا جذبہ پورے کامل اپنے قلب میں موجزن نہیں رکھتا۔ لیکن اب اس کا یہ مطلب بھی نہیں۔ کہ بات بات پر موقع بے موقع ہر کچھ دیکھے سنے بغیر سوچے سمجھے فتنوں کی دھکتی آگ اور جیرو تشدد کی شدید ہواؤں میں فاسدی حالت وقت اسباب و آلات کا انتظام کئے بغیر کود پڑے۔ یہ تو قصداً اپنے کو موقع ہلاکت میں ڈال دینا ہے۔ اس کے لئے تو کسی حکومت کے قانون سے تائید پیش کی جا سکتی ہے۔ اور نہ کوئی شریعت ان لغویات کی اجازت دے سکتی ہے"

("انجم" ۱۹ جون ۱۹۳۶ء)

خبردار! حکومت کشمیر

ہم امید کرتے ہیں کہ گپ گار و صفا کمیٹی کی مسجدیں فوراً مسلمانوں کے حوالے کر دی جائیں گی۔ ورنہ اسلامیان کشمیر کے جذبات جو ایک حد سے بڑھ بیداری حاصل کر چکے ہیں۔ عمل و حقیقت کی صورت اختیار کر لیں گے

ہر شخص کی قسمت پلٹ سکتی ہے

صرف "محنت اور استقلال" شرط ہے

ہنری نیڈبنک مصنف "ٹام جونس" ۴۲ برس کی عمر میں اپنے کو ایک ناکام انسان کہہ سکتا تھا۔ لیکن ۴۳ ویں سال میں وہ ایک مشہور اور انتہائی دولتمند شخص تھا۔ ایک نوجوان کی حیثیت سے وہ اپنے سرمایہ کی آخری پائی تک صرف کر چکا تھا۔ اور اس کے علاوہ قرض بھی لگ چکا تھا۔ اس نے اپنی بیوی کے روپے اور ان تمام لوگوں کے روپے خرچ کر ڈالے تھے۔ جن تک اس کی رسائی ہو سکتی تھی۔ ایک وکیل کی حیثیت سے اس نے اپنے تمام مؤکلات کو غلط مشورے دے کر برباد کر دیا تھا۔ دولتمند دوستوں نے اسے ایک کام پر لگوایا تھا۔ اس نے اس کام کو بھی بالکل خراب کر دیا۔ اس نے ڈرامے لکھنے کی کوشش کی۔ اور اس میں ناکامی ہوئی۔ اس نے صحافت نگاری اختیار کی۔ وہ بھی نہ ہو سکی۔ پھر اس نے ایک کتاب لکھنے کی سعی کی۔ اور چند ہی مہینوں کے اندر وہ غیر معمولی طور پر خوشحال تھا۔ اس طرح کی کثیر مثالیں موجود ہیں۔ جن میں لوگوں کی زندگیاں دیر کے خوش گوار ہوئی ہیں۔

ڈینیل ڈیفو جس نے "رابنسن کروسو" کی شہرت حاصل کی۔ تمام عمر لکھنے کی کوشش کرتا رہا۔ لیکن مشکل سے روٹیوں کا ٹکڑا ہوتا رہا۔ دفعتہً ۵۸ برس کی عمر میں اسے یہ کامیابی نصیب ہوئی۔ ٹیچنیل ہاپھورن ۴۶ برس کی عمر میں ناکام ریکارڈ سن اور شاعر ڈرائڈن دونوں نے ۵۰ برس کی عمر میں شہرت و دولت حاصل کی۔ عالم مؤرخ اسپیڈ کو اس کی ۶۶ برس کی عمر تک کسی نے نہیں جانا۔ ۶۴ برس کی عمر تک وہ محض ایک حجام تھا۔

یہ تقدیر کا خوش گوار انقلاب صرف ان ہی کے لئے نہیں ہے۔ امریکہ کا مشہور جنرل گرینٹ جس کا نام آج دنیا کے بچے بچے کی زبان پر ہے۔ اپنا موقعہ اور ذات پا لینے سے قبل ایک کسان تھا۔ ریاست کا کارندہ۔ ایک کلرک رہ چکا تھا۔ وہ ان تمام ملازمتوں میں ناکام ہو چکا تھا۔ اور اس کے بعد دفعتہً اس نے ایک حیرت انگیز کروٹ بدلی۔ یہ معاملہ نہ تو اوصاف ذاتی کا ہے۔ اور نہ کسی اور چیز کا۔ وہ طبیعت کا۔ اور نہ

اور مسلمانوں کا اس میں نقصان ہی کیا ہے۔ اگر کچھ متمول مسلمان چند ہزار روپوں سے ان کی مدد کر دیں گے۔ اور اس طرح انہیں دائرۂ اسلام میں رکھ کر ان کو اور ان کے اہل و عیال کو اسلامی تعلیمات کا خوگر بنا لیں گے۔ تو اس سے مسلمانوں کو کون سا ناقابل تلافی صدمہ پہنچے گا۔ صدہا مسلمان لکھ پتی اپنی دولت کو طرح طرح کے افعال قبیحہ پر پانی کی طرح صرف کرتے ہیں۔ اگر ان میں سے کوئی ایک مسلمان اس طرح کا کھیل کھیلے گا۔ تو کیا ہو جائے گا؟

("سرفراز")

تبصرہ مسافر: — ہیرالال گاندھی کے عیال اطفال اس کے پاس نہیں۔ بلکہ جہاں تاجی کے پاس ہیں۔ کیونکہ ہیرالال کی طرح وہ بے دین نہیں ہوئے۔ اور نہ ہونگے

---

۴۴ اپنی مشہور عالم ایجاد نہیں کی تھی۔ وہ سوچا کرتا تھا۔ وہ ایک غیر معمولی کاہل آدمی تھا۔ دفعتہً اس کے دماغ میں ایک ایسا خیال آگیا جس نے دنیا میں انقلاب برپا کر دیا۔ ایکیس برطانیہ عظمیٰ کے مشہور ترین مشاعروں میں گزرا ہے اس کے متعلق یہ کہنا ایک خوابصورت سی بات ہوگی۔ کہ اس نے اپنی تمام عمر رنگین مشاعرانہ تصورات میں کاٹ دی۔ لیکن حقیقتاً ذی علم سوانح نگار کہتے ہیں۔ کہ ایک بار اس نے ایسے مکمل چھ ہفتے گذارے۔ جن میں ذرا دیر کے لئے بھی اس نے پر ہیرگاری سے کام نہیں لیا۔ اس کی یہ رنگا رنگ عادتیں اس کے ایک بہت ہی مشہور رشتہ عزیز ہونے میں بہرحال حائل نہیں ہوئیں۔ بیسیوں دوسری مثالیں موجود ہیں کوئی شخص ان سب مثالوں کو پیش نہیں کر سکتا۔ لیکن ان سے یہ ضرور واضح ہوتا ہے کہ تم اس وقت تک ہنستے رہ سکتے ہو جب تک کہ تم مر نہ جاؤ

("سرفراز")

پولیٹکل قیدیوں کی رہائی کا اعلان

لندن (بذریعہ ڈاک)۔ معلوم ہوا ہے کہ ملک معظم کی تاجپوشی کے سلسلہ میں شاہی صابر دہلی موسم سرما میں منعقد ہوگا۔ اور گورنمنٹ ہند کی طرف سے زور دیا جا رہا ہے کہ اس موقع پر پولیٹکل قیدیوں کی رہائی

حضرت پیر جماعت علی شاہ لاپتہ ہیں

کوئی چھ مہینے ہوئے قدوۃ السالکین زبدۃ العارفین حضرت پیر جماعت علی شاہ قبلہ حج کو تشریف لے گئے تھے۔ حج کبھی کا ہو چکا۔ مولانا ابوالکلام آزاد۔ مولانا مظہر علی اظہر جن کے واپس آنے کی کوئی امید نہیں تھی۔ ہندوستان واپس آگئے اور کئی جلسوں میں تقریریں بھی کر چکے ہیں۔ لیکن پیر صاحب کا کوئی پتہ نہیں۔ اگر کسی بزرگوار کو پیر صاحب کا سراغ معلوم ہو تو ازراہ کرم مجلس اتحاد ملت کو تار کے ذریعہ اطلاع دیں۔ بلکہ اگر ممکن ہو۔ تو انہیں لاہور پہنچا دیں۔ کرایہ اتحاد ملت کے دفتر سے ادا کر دیا جائے گا۔ بلکہ حسب مقدور کچھ روپیہ بطور انعام ان کی خدمت میں پیش کیا جائے گا۔

ہاں اگر پیر صاحب نہ آنا چاہیں۔ تو ان کی خدمت میں عرض کر دیا جائے کہ حضور لاہور کے مسلمان آپ کے فراق میں بے تاب ہیں۔ زیارت بیت کی مسند خالی ہے۔ مجلس اتحاد ملت کے ارکان ایک ایک کر کے اس سے علیحدہ ہو رہے ہیں۔ پہلے سید حبیب صاحب الگ ہو گئے۔ پھر مرید بصوب الحسن۔ اب سنا ہے کہ مرید شورش نے بھی استعفےٰ دے دیا ہے۔ خدا کے لئے جلد تشریف لائیے۔ اور امارت کے تخت عظمت پر جلوس فرمائیے۔ ورنہ خدا جانے کیا ہو جائے گا؟

("احسان" ۲۱ جون ۱۹۳۶ء)

ہیرالال گاندھی

اگر بالفرض مسٹر عبداللہ گاندھی سچے

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سماجک دشا کے بگاڑ اور سدھار کے سمبندھ میں میرے انوبھو

(از شری پنڈت وزیر چندجی شرما مالک ویدک پستکالیہ لاہور)

پرچی میں نے کسی آریہ سکول اتھوا گورو کل آدی میں شکھشا گرہن نہیں کی۔ نتھاپی میرا پریم آریہ سماج کے ساتھ لگ بھگ ۳۰ سال سے چلا آتا ہے۔ جبکہ میں گورنمنٹ ہائی سکول ہوشیارپور میں ودیا پڑھتی تھا۔ اور انت لگن تھی۔ کہ وہاں سے کئی ودیارتھیوں کے ساتھ لاہور آریہ سماج کا سالانہ جلسہ بڑے چاؤ سے دیکھنے آیا تھا۔ ۱۹۰۴ء میں میٹرک پاس کرکے این۔ ڈبلیو۔ ریلوے لاہور میں کلرک ہوگیا۔ دھرم۔ ارتھ اور کام کی اور ادھک رچی ہونے کے کارن پرن کر لیا۔ کہ گورنمنٹ کی سروس نہیں کرنی۔ اور ۱۹۰۷ء میں سروس چھوڑ دی پنشنجات پراویڈنٹ فنڈ میں کلرک ہوگیا۔ وہاں مہرشی دیانند جی کا بڑا جیون چرتر آریہ پتھک پنڈت لیکھرام جی کرت پڑھنے کا اوسر ملا۔ لگن اور بھی بڑھ گئی۔ اور آریہ سماجک کاریوں میں ادھک بھاگ لینے لگا۔ ۱۹۰۸ء میں "دیانند ٹریکٹ سوسائٹی" استھاپن کردی۔ جو کہ سماجک شکشا کے بگڑنے کے کارن ۱۹۱۱ء میں توڑنی پڑی۔ اور ویدک پستکالیہ کے نام سے کاریہ آرمبھ ہوا۔ اب تک ہو رہا ہے۔ اس سمے سے انوبھو ہونے لگا۔ کہ سماجک دشا دن پرتی دن بگڑتی چلی جا رہی ہے۔ جس کے میں تین بڑے کارن سمجھتا ہوں:-

۱۔ مہرشی دیانند جی کرت پستکوں کے سوادھیائے کا نام ماترہ جانا +

۲۔ نیتہ کرموں (پنچ مہایجنیوں) سنسکاروں اور پاکشک یجنیوں کی اور دشیش دھیان نہ دینا +

۳۔ نیتہ کرت گرنتھوں کا پڑھتے چلے جانا اور نیتی کرت گرنتھوں کی اور رچی کا گھٹتے چلا جانا +

۱۔ سو سوادھیان میں یہ بات پیدا ہے کہ اگر آرمبھ میں آریہ سماج کا بڑا گورو تھا۔ پڑھے لکھے اور سمجھدار سجن آریہ سماج کی اور کھچے چلے آتے تھے۔ آریہ سماجی جج اور اردلی کا آپس میں بھائیوں جیسا پریم ہوتا تھا۔ دھنوان گریب سجن سادھارن آریہ سماجیوں کے ساتھ پریم سے برتاؤ کرتے تھے۔ اور سنسکاروں کے اتھاہ اتساہ سے سملت ہوتے تھے۔ اگر آریہ سماجی نیتا آپس میں ساکھشی دیتا تھا۔ تو جج اسے سچائی کا پتلہ سمجھتا تھا۔ آریہ سماجی آپس میں کہتے کہ کر مشرا دھلہ و شوا اس آدرش پریم کی لہریں اٹھتی تھیں۔ اس سمبندھ میں کئی مثالیں ملتی ہیں +

مہرشی دیانند کے سمے کے مہانوبھاو پنڈت گورودت۔ پنڈت لیکھرام۔ مہاتما منشی رام اور سوامی درشنانند آدی جس اتساہ نیاگ اور لگن سے کام کر چکے ہیں۔ وہ اب رشٹی گوچر نہیں ہے۔ کارن یہ کہ ان مہانوبھاوں نے مہرشی دیانند کو دیکھا تھا۔ ان کی پستکوں کو کئی کئی بار پڑھا تھا۔ سوامی درشنانند جی تو فخر سے کہا کرتے تھے۔ کہ انہوں نے مہرشی دیانند کے پاؤں دبائے ہیں۔ رشی کا رن اتارنا ہے۔ اور پستکوں کا سوادھیائے اتنا ادھک تھا۔ کہ پرمنٹ اور پنکتیاں سمرن ہوتی تھیں۔ مہرشی دیانند کی بیٹھی پر پانچ گورو کل کھولے۔ سینکڑوں چھوٹے چھوٹے ٹریکٹ اور پستکیں لکھیں۔ شاستروں اور اپنشدوں کے انوواد کئے۔ مسلمانوں۔ عیسائیوں سناتن دھرمیوں اور جینیوں وغیرہ کے ساتھ بیسیوں شاستراتھ کئے۔ نوے ہزار روپیہ اپنے گھر کا پرچاریں لگایا اتیادی۔ جیسے جیسے مہرشی دیانند جنتا کے سامنے سے ہٹتے گئے۔ ان کی پستکوں کا پٹھن پاٹھن کم ہوتا گیا۔ وہ شردھا۔ وہ پریم اور وہ اتساہ آدی سب کم ہوتے چلے گئے +

۲۔ ایسا پریت ہوتا ہے۔ کہ نیتہ کرموں۔ یجنیوں آدی کی اور آرمبھ سے ہی دشیش دھیان نہیں دیا گیا۔ مہرشی کا دیہانت سنتگھ ہو گیا۔ جن جن مہانوبھاوں کے ہاتھ باگ ڈور آئی۔ انہوں نے کھنڈن۔ ترک اور پرہار آدی کے بھاوں کو آگے رکھ کر پنچ مہایجنیہ اور سنسکار ودھی میں لکھت ہوگا بھاس۔ نیتہ کرم آدی کرموں اور سنسکاروں کی اور دھیان نہ دیا۔ یدی تھوڑا بہت دیا۔ تو ان پستکوں کو نہ سمجھ کر پھن پھن پستکیں جیسے آریوں کے نیتہ کرم ..... آدی رچکر منتا کو بھرمادیا۔ کتنی خنچینہ دشا ہے۔ کہ ابھی تک ہم سندھیا بھی پوری ودھی کے ساتھ نہیں کرتے۔ مہرشی دیانند۔ پنچ مہایجنیہ ودھی کا اس میں پنچ مہایجنیہ کا ودھان ہے۔ جن کے یہ نام ہیں۔ کہ برہم یجنیہ۔ دیو یجنیہ۔ پتری یجنیہ۔ بھوت یجنیہ اور نری یجنیہ۔ ان کے منتر ادھکاری کے [illegible]

ودھان لکھا ہے۔ سو سو پرکار سے کرنا چاہیے ایکانت دیش میں اپنے آتما۔ من اور شریر کو شدھ اور شانت کرکے اس میں کرم میں چت لگا کر نت پر ہونا چاہیے۔ ان جیہ کرموں کے پھل یہ ہیں۔ کہ گیان پراپتی سے آتما کی اوگتا ہونے سے شریر کے سکھ سے ویوہار اور پرمارتھ کاریوں کی سدھی ہونا۔ اس سے دھرم۔ ارتھ۔ کام اور موکھش سدھ ہوتے ہیں۔ اس کو پراپت ہو کر منشیہ کو سکھی ہونا چاہیے +

سنسکار ودھی کے گرہ آشرم پرکرن میں اپر وکت نیتہ کرموں کے سمبندھ میں آرمبھ کرنے سے پورا سکھنے ہیں۔ کہ سدا ستری پرش ۱۰ بجے شین اور رات کے پہلے پہر اٹھا چاہئے اٹھ کر پرتھم ہر یہ میں پرمیشور کا چنتن کرکے دھرم۔ ارتھ اور کام کا وچار کریں۔ اور دھرم اور ارتھ کے انوشٹھان اور اپیوگ کرتے ہیں یدی کوئی پیڑا بھی ہو۔ تو بھی دھرم پکشت پرشارتھ کو کبھی نہ چھوڑے۔ کنتو منتر یہ اور آتما کی رکھشا کے لئے پکشت آہار ویوہار اور شدھ سیون پستھیہ آدی سے نرنتر اپیوگ کرکے ویوہارک اور پارمارتھک کرتویہ کرم کی سدھی کے لئے۔ ایشور کی شتتی پرارتھنا اوپاسنا بھی کیا کریں۔ کہ جس سے مہا کٹھن کاریہ بھی سگمتا سے سدھ ہو سکیں۔ اس کے لئے پانچ ویدمنتر ارتھ سہت لکھے ہیں۔ سنسکار ودھی دیکھیں۔ اس پرکار پرمیشور کی پرارتھنا اوپاسنا کرنی۔ نت پنچجات شوچ۔ دنت دھاون۔ مکھ پرکشالن کرکے سنان کریں۔ پنچجات ایک کوس دوجا دوسرا کوس ایکانت جنگل میں جاکر یوگا بھیاس کی رینی سے پرمیشور کی اوپاسنا کرکے سوریہ اودے پرہنت اٹھتے گھڑی آدھ گھڑی دن چڑھے تک گھر میں آکر سندھیا اوپاسنا آدی نیتہ کرم شتھادھی اوچت سمجھ میں کیا کریں۔ ہزاروں درشنوں سے بھری ہوئی آریہ جاتی کو سنگھٹت کرنے کے لئے مہرشی نے پنچ مہا یجنیہ ودھی نیتہ کرموں کے لئے اور سنسکار ودھی سنسکاروں اور پاکشک یجنیوں آدی کے لئے لکھی ہیں۔ وہ جاتی کبھی سنگھٹت نہیں ہو سکتی اور نہ ہی اس میں جیون آسکتا ہے۔ نہ شردھا اتپن ہو سکتی ہے۔ جس کے نیتہ کرم۔ سنسکار

انوسار نہ ہوں۔ آریہ سماج میں اس اور دھیان ہی نہیں دیا گیا۔ کئی سجن اسی کارن سماج سے الگ ہو بیٹھے ہیں۔ اور ادھر ادھر بھٹک رہے ہیں۔ مہرشی کے پنچ مہایجنیہ ودھی اور سنسکار ودھی کے اوپر وکت دونو پستکھوں میں سے ان نکھت باتیں وشیش دیتے ہو گیا ہیں +

اگر مہنتیوں کو جس پرکار پاک شالا۔ سونے کا سنتھان آدی الگ الگ بنانے پڑتے ہیں۔ ایسے ہی نیتہ کرموں کے لئے الگ سنتھان بنانا آوشیک ہے۔ اس کا اپنے آتما پر اور پریوار پر وشیش پربھاو پڑتا ہے۔ اور سنسکار دوڑھ ہوتے چلے جاتے ہیں۔ آگامی سنتان آریہ سماجی ہوتی چلی جاتی ہے۔ آج کل کی بھانتی نہیں ہو سکتا۔ کہ پتا آریہ سماجی۔ ماتا پورا نک وچاروں کی اور سنتان سو تنتر وچاروں کی ہو۔ یہ میرے انوبھو کی بات ہے +

۲۔ یوگا بھیاس سیکھ کر اسی ریتی سے پرمیشور کی اوپاسنا کرنی چاہیے۔ یہ کریا ایکانت میں جاکر کرنی چاہیے۔ جس سے شانت سے جیون مل سکے۔ آریہ سماج میں اس اور کنچت ماتر بھی دھیان نہیں دیا گیا ہے۔ اب پرماتما کی اپار دیا ہے۔ کہ پنڈت شکتی رام جی اپادھیائے آچاریہ گورو کل پوتھوار چوہا دیکھتاں ضلع راولپنڈی نے اس نیوشنا کو انوبھو کرکے ہوئے سوریہ اودیہ بھیاسی بن کر گورو کل کے نکٹ ہی سوریہ یوگ آشرم کے نام سے کاریہ آرمبھ کر دیا ہے۔ کچھ کٹیاں بنا دی گئی ہیں۔ چہارا جہ ناہن نے بھی ایک ہزار روپیہ بھیج کر اپنے لئے سنتھان بنوا لیا ہے جو ریٹائرڈ اتھوا انیہ سجن لابھ اٹھانا چاہیں۔ وہ شردھ رہ سکتے ہیں۔ وہاں رہ کر لابھ اٹھا سکتے ہیں +

۳۔ نیتہ کرم کرنے سمے منتر اچارن۔ منتر ارتھ وچار اور ودھی پر پورا دھیان دینا چاہیے۔ جس سے گیان پراپتی۔ اوگیتا اور پھر دھرم۔ ارتھ۔ کام اور موکھش سدھ ہو سکیں۔ منتیہ جس کا سمجھنا اور نیتی جیون مرن کے بندھن سے رہت ہونا موکھش ہے۔ سو کروں دوارا پراپت کرنے کا یتن کرتے رہنا چاہیے۔ منتر ارتھ وچار سے گیان پراپتی اس سے آتما کی اوگتی ہوتی ہے۔ اور منتر اچارن اور ودھی سے اوگیتا اس سے دیوہار اور پرمارتھک کاریوں کی سدھی ہوتی ہے۔ پنچجات دھرم۔ ارتھ۔ کام اور موکھش کی سدھی ہوتی ہے۔ اسی بھاو کو سمکھ رکھ کر مہرشی نے پنچ مہایجنیہ ودھی میں گایتری منتر کے پنچجات اور سنسکار منتر سے

کام اور موکش کی سدھی کے لئے پرارتھنا کیگئی ہے۔
جس کا کوئی کوئی سماجی ہی جانتا اور کرتا ہوگا میں نے
کئی ورشوں سے ان کرموں کو سادھارنتیا کر کے
انوبھو کیا ہے۔ کہ یدی آریہ سماج پورنتیا ان کرموں کو
کرنے لگ جائیں۔ تو آجکل کی دشا نیا گھر سدھر
سکتی ہے۔ ایرشا۔ دویش۔ لڑائی۔ جھگڑے اور
آچار وبھچار کی خرابی وغیرہ سب مٹ سکتے ہیں
بھگتی کی چاہ میں پڑھے لکھے ایشور یہ والے اور
سادھارن سجن بھٹک رہے ہیں۔ رادھاسوامی
مت والے بھگتی کی ارتھیں کئی لکھ سنتھاپن کر چکے
ہیں۔ بہت سے سجن ان کے جال میں پھنس
چکے ہیں۔ اپنا سمے اور دھن برباد کر رہے ہیں
اسی پرکار اور بھی چھوٹے چھوٹے پنتھ سمپردائی
آدی بڑھتے چلے جا رہے ہیں۔ ان سب سے
چھٹکارا پانے کے لئے نشچے کرموں کی اور دھیان
دھیان دینا چاہیئے۔ جو ڈھونگ پرچار کا وہ اکھیانوں
دوارا۔ چٹا منڈلیوں دوارا اور پنجابی کویتا دوارا
پرچلت ہو رہا ہے۔ اس کو بدل دینا چاہیئے۔ اور
مہرشی کے ان سنبدوں پر ہمارا وشیش دھیان ہو
کہ جب تک مشیشہ جاتی میں مہتیات متانتروں
کا ورودھ واد نہیں چھٹے گا۔ تب تک انیا نیہ
کا آنند پراپت نہیں ہوگا +

۳۔ مہرشی دیانند نے اپنے گرنتھوں میں
رشی کرت گرنتھوں کے پٹھن پاٹھن پر ہی وشیش
دھیان دینے کو لکھا ہے۔ رگوید آدی بھاشیہ
بھومکا میں رشی کرت گرنتھوں کے نام دے کر
لکھا ہے کہ یدی اچھی باتیں مل جاویں۔ تو انیہ
پستکیں کیوں نہ پڑھی جائیں؟ آپ لکھتے ہیں کہ
یہ وش اور امرت کے سمان ہیں۔ اور اس طرح کرنے
سے یہ ہوگا۔ کہ مشیشہ کرت گرنتھ بڑھتے چلے
جائیں گے۔ اور رشی کرت گرنتھ الوپ ہو جائیں گے
اس لئے رشی کرت گرنتھوں کا ہی پٹھن پاٹھن ہونا
چاہیئے۔ اور سنسکار وِدھی کے وید آرمبھ سنسکار میں
جو پاٹھ پرنالی لکھی ہے۔ اس میں رشی کرت گرنتھ ہی
لکھے ہیں۔ ہمارے گورو کلوں والے بھی اس پر
دھیان نہیں دے رہے ہیں۔ آریہ نیتاؤں نے
مہرشی کے ان لیکھوں کی اور دھیان نہیں دیا
ہے جس کا پھل یہ ہوا ہے۔ کہ مشیشہ کرت گرنتھ
بڑھتے چلے جا رہے ہیں۔ اور شاستروں براہمن
گرنتھوں آدی کا پٹھن پاٹھن گھٹتا چلا جا رہا ہے۔
کتنے شوک کی بات ہے۔ کہ شت پرتی براہمن جگ
وید کے سمجھنے کے لئے کنجی ہے۔ مہرشی نے بڑے
پریشرم سے وید بھاشیہ اجمیر میں چھپوایا تھا
اس کا چار سو روپیہ مولیہ تھا۔ وہ کئی ورشوں کے پشچات
سماپت ہو گیا۔ اس کی مانگ کی نرنتا دیکھ کر
نیتا لیہ والوں کو دوسری بار چھپوانے کا ساہس
نہیں ہوا۔ آج کل یہی گرنتھ جرمنی کا چھپا ہوا

۵۶/ روپیہ کو ملتا ہے۔ میرا لگ بھگ ۲۸
ورشوں سے پستکوں کا کار رہا ہے۔ میں اپنے
اتنے ورشوں کے انوبھو سے اس نشچے پر پہنچا ہوں۔ کہ یدی آریہ سماج نے شیگھر اس
اور دھیان نہ دیا۔ تو دشا بہت بگڑ جائے گی۔
اور دید اور شاستر آدی گرنتھ جو ہمارے دیش کے
ہیں۔ وہ جرمنی سے ہی کبھی آدھیکتا پڑی۔ تو
منگوانے پڑیں گے ❊

آریہ سماجوں کے اتسوؤں پر سارے سنسار
کرشنا اشٹامی پورانک گیتوں کی پستکیں اور
کتنی ہی انیہ سدھانت اور ورودھ پستکیں بکتی
ہیں۔ نہ تو اپدیشک ہی اور نہ آریہ سماجوں کے
منتری اس اور دھیان دیتے ہیں۔ جیسے
سادھارن میلوں پر سب کچھ بکتا ہے ایسے
ہی اب آریہ سماج کے اتسوؤں پر ہو رہا ہے۔
ماتر آریہ سماج کے اتسواب سادھارن میلے
ہی بن رہے ہیں۔ ابھی اتنی بڑی شتابدی بڑے
سمارو ہ سے منائی گئی ہے۔ اس اوسر پر
میں نے وشیش بات دیکھی۔ کہ اتنا بڑا سمارو ہ
ہونے پر بھی جہاں انیہ مشیشہ کرت گرنتھوں کے
پرنتو مہرشی دیانند جی کرت وید بھاشیہ کا ایک
سٹ بھی نہیں بک سکا۔ اور نہ ہی شاستروں
کا کوئی سٹ بکا۔ پرو پکارنی سبھا والے مہرشی
کرت پستکیں لے کر اجمیر سے آئے تھے۔ ان
کا ۲۰۰ روپیہ سے زائد کرایہ آدی پر خرچ ہو گیا۔
اور کچھ بکری ستیار تھ پر کافی آدمی کی ہوئی۔
تو گھاٹا اٹھا کر۔ دیانند گرنتھ مالا دو تو بھاگ
مجلد جو مہرشتابدی پر سات روپیہ میں بکا تھا
اس شتابدی پر تین روپیہ مولیہ کر دینے پر بھی
تھوڑی پرتیاں بک سکیں۔ ۱۹۲۶ء میں دس
ہزار پرتیاں چھپی تھیں۔ گیارہ ورش بیت
چکے ہیں۔ ابھی تک بہت پڑی ہیں۔ اور
سستا کرنے پر بھی تھوڑی ہی بکتی ہیں۔ یہ سب
کچھ مشیشہ کرت گرنتھوں کے بڑھتے چلے جانے
کے کارن ہو رہا ہے ❊

لگ بھگ ۳۰ ورش سے آریہ سماج کیساتھ میرا سمبندھ
چلا آتا ہے۔ اتنے ورشوں میں جو کچھ انوبھو میں نے
سماج کی دشا کے سمبندھ میں کیا ہے۔ اس کو
سدھارنے کے لئے جو وچار میں سادھارنتیا آریہ
بھائیوں کے سمکھ ویر سے رکھنا چاہتا تھا۔ رکھدئے
ہیں یدی آریہ پرتی ندھی سبھا میں۔ آریہ سادھدیشک
سبھا۔ اپدیشک۔ آریہ نیتا اور انیہ کاریہ کرتا ان
باتوں پر زیادہ وچار کر کے دشا کو ٹھیک کرنے
کا یتن کریں۔ تو ابھی بھاگیہ ہیں ❊

اطلاع

خط وکتابت کرتے وقت اپنا پتہ صاف اور
خوشخط لکھا کریں ❊ (مینجر)

کالیگ اور ہم

{ لیکھک شری کھیم سنگھ جی ناگر فتح پور }

براہمن

پیسے کے وچار میں پلائے پانی پانڈے بنے
پورڑیاں پکائے مہاراج پد پایو ہے
شبد ایک ناگری کو پڑھیو نہ پڑھایو تو ہو
دو ویدنی ترویدی چترویدی بھی کہایو ہے
مانے نہ ہی سیکھ بھیکھ مانگوے میں چوکبونا ہیں
بین بین بین مار شیخی اڑائیو ہے
رنڈی کی دکھنڈی پہ پکھنڈی پڑھیو دھرم چھانڈی
کوکرمی بے شرم تو ہو شرماہی کہایو ہے

کھشتری

کوئی بھانو کوئی چندر دنش اوشنس بنے
دنش سم آپ ہی رگڑی جرے جات ہیں
رام کرشن رانا اور شیوا کی شان بھول گئے
بھراتو کے رکت کے پیاسے بنے بھرات ہیں
سنگھ دیکھی سنگھ تو کی دھوتیاں بگاڑی جات
نیتری بیتری تو بیتری نیتری کھات ہیں
ناگر نزالے بنرے کالیگ سپوت آج
سیارو کے پوت راجپوت کہے جات ہیں

ویش

سنیہ اور نیائے بیاج لیتے ہی میں دیتے رہیں
لاج اور لحاظ ہاتھ پاتڑن گھالے ہیں
دین دکھیوں کو دان گابیوں کا دیویں آو
کدان دے پکھنڈی مست منڈلی بنائے ہیں
جناب کو شراب او حساب سے نہ ہوش ملے
ساری زندگی میں روگ رن ہی چکالے ہیں
دیت دیت ناگر ہمارے لالہ بوڑھے بھئے
دادا جو کہاتے تھے سو لالہ ہی کہالے ہیں

اچھوت

کوٹن کلیش سہیں منہ سے نہ وشیش کہیں
جیسے راکھو ویسے رہیں زندگی بتاتے ہیں
بھارت مانا کی اندھی آنکھوں کے اجارے ہیں
جاتی کے آکاش میں ستارے جگمگاتے ہیں
کھوٹی ہوئی آشاؤں کے انکر ہمارے ہیں
ہمارے ہیں اسی سے ہاں ہمیش ہاس پاتے ہیں
پاپ کے پوجاری آج چھوت او سپوت کہے
ناگر سپوت سو اچھوت کہے جاتے ہیں

لے دوسری منزل لے دینے والے لے لینے والے

بہار کے ایک معزز زمیندار کا قابل قدر دان
مسٹر دیپ نارائن سنگھ مرحوم نے جائداد ایجوکیشنل ٹرسٹ جنوبی بنگال کے نام
منتظم ۲۹ جون ۱۹۲۷ء کے ایک مشہور زمیندار ہے۔ اب مرحوم کی وصیت سے

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

مراسلات

شاستر ارتھوں کیلئے ضروری شرائط

دیش میں سوبھاگیہ سے اتھوا دُربھاگیہ سے آریہ سماج اور سناتن دھرم سبھا کے درمیان شاستر ارتھ ہونے آرمبھ ہو گئے ہیں۔ دیگر سبھائیں شاستر ارتھ کا نام سنتے ہی کانپ اُٹھتی ہیں۔ وہ اپنے پکشی کو رد کرنے کا پرتن کرتی ہیں۔ ایک پکشی یدی اُن کی بات کو سویکار کرتا ہے۔ تو دوسرا پکشی اپنی وجے کے باجے بجانا آرمبھ کر دیتا ہے۔ شاستر ارتھ میں ہلّہ غلّہ چانا، اینٹ پتھر پھینکنا۔ لاٹھی چلانا۔ ہنڈے چراغ پھوڑنا آدی سمپورن اپدرو ہوتے رہتے ہیں۔ سماچار پتروں میں کبھی شاستر ارتھ کے سماچار آتے ہیں۔ بُری حرکات کا ورن نہیں ہوتا۔ اس لئے غیر مقامی منشیہ ان باتوں کو نہیں جانتے۔ اس لئے شاستر ارتھ کے کچھ نیم دیئے جاتے ہیں:-

۱۔ شاستر ارتھ کے پُرو پرتیجات اتھوا مدھیہ میں جے شبد بولنا۔ چپ ور شانت کرنا۔ باجے بجانا۔ جلوس نکالنا آدی کوئی کریا نہیں ہونی چاہئے۔ نہ دیا کھیان بازی ہی ہو +

۲۔ پشچ آمنے سامنے نہ لگائی جائے۔ نہ پریذیڈنٹ کو درمیان میں بٹھایا جائے۔ بلکہ ایک ہی طرف دو پشچ لگانی چاہئیں۔ اپنے اپنے پکشی کے منشیہ اپنی اپنی سیٹج کے سامنے اپنے اپنے پردھان کے دستخط والے پاس لے کر بیٹھیں۔ درمیان میں اگر ضرورت معلوم ہو۔ تو ایک رسی باندھ دی جائے۔ اپنے اپنے پکشی کے منشیوں کو بس میں رکھنے کے لئے ایک ایک پردھان بنایا جائے۔ جو سبھا وبھاگ کے اتوسار وکتاؤں کو بھی بس میں رکھے +

۳۔ شاستر ارتھ کا مہتمم ان تو آریہ سماج کا ہو۔ نہ سناتن دھرم سبھا کا۔ بلکہ دونوں کے خرچ سے اس کام کے لئے سنتھان نیت کیا جائے +

۴۔ پندرہ دن کے انتر سے شاستر ارتھ کی تتھی نیت کی جائے۔ جس سے کہ دونو پکشی اپنے پنڈتوں کو تیاری کا موقعہ دے سکیں۔ شاستر ارتھ کا سمے رات کا نہ ہو۔ بلکہ دن ہو۔ اور کبھی دو گھنٹہ کا ہی ہو +

۵۔ ہارنے والے کا سمہ وکتاؤں کو دس دس منٹ دیا جائے۔ نہ زیادہ نہ کم +

۶۔ جب ایک پکشی دوسرے کو چیلنج دیتا ہے۔ تو اس کی کوئی ادھیکار نہیں ہے۔ کہ وہ پرتھم پرشن کرے۔ دوسرے پکشی کو ہی کرنا ہوگا +

۷۔ پرمان وادی دھرتی وادی کے ماننے گرنتھوں سے دینا ہوگا۔ پرتھم وہ پرمان وکتا کو دکھانا ہوگا۔ پشچات چاہے تو جنتا کو بھی دکھانا ہوگا +

۸۔ دونو پردھانوں کے نام دو وکتاؤں کے نام شاستر ارتھ کے دِنانک کی سوچی پندرہ دن پورو نیت کر شاستر ارتھ کے نیموں میں نکت کر لینی چاہیئے +

ان سب باتوں کو بیکھ بدھ کر کے ایک ایک کاپی ایک ایک پکشی کے پاس رہنی ضروری ہے +

(منگل دت شرما پران مارتنڈ)

پنجاب پریس سے دوبارہ اپیل

ناظرین کو یاد ہوگا۔ کہ پیسرور سے ایک نوٹ "ایڈیٹر صاحبان سے عرض" نامی بھیجا تھا۔ جو "آریہ مسافر" اور "ریفارمر" میں نکل چکا ہے۔ اس میں نویدن کیا تھا۔ کہ ہندی بھاشا کی عملی ترقی میں جہاں باقی افراد حصہ لیتے ہیں۔ وہاں ایڈیٹر صاحبان کا خاص فرض ہے۔ کہ وہ اپنے اخبارات کے چٹھے پتر اور پتے ضرور ہندی بھاشا میں لکھنے کا قابل تعریف قدم اٹھائیں۔ معلوم ہوتا ہے۔ کہ میرا نوید نامہ بہروں کانوں پر نہیں پڑا ہے +

چنانچہ اگلے دن کی ڈاک کھولتے وقت جو افتاد میرے دماغ پر پڑی۔ وہ یہ کہ قندرے سنتوش اور زیادہ ملال ہوا۔ آپ سوال کریں گے۔ یہ دونو متضاد اثر کیسے؟ میرا جواب صاف ہے۔ قندرے سنتوش تو اس لئے کہ ماسک پتر کا "شبھ چنتک" دہلی اور ہفتہ وار اخبار "گورو گوکل" کا نگر کیرتی ہر دوار کا پتر تو ہندی بھاشا میں درج تھا۔ مگر پنجاب کے اخبارات جو درجن بھر یہاں آتے ہیں۔ اُن میں سے صرف ایک "کھری بات" کا پتہ ہندی میں تھا۔ باقی ۱۱ کے پتے اردو یا انگریزی میں تھے۔ جن اخبارات میں ہندی پرچار کی زبردست وکالت کی جاتی ہے۔ اور دھڑلے کے مضمون لکھے جاتے ہیں۔ انہیں بھی خواب میں خیال نہ تھا۔ کہ ہندی میں بھی پتہ لکھا جا سکتا ہے۔ منزل مقصود پر نہ پہنچ سکنے میں پنجاب کے ڈاک وبھاگ سے بہت تنگ ہو چکا ہوں۔ دو تین دفعہ ڈیڈ لیٹر آفس کی سیر کر کے میرے پاس چھ دن کے بعد آج ۲ جولائی ۱۹۳۶ء کو پہنچا ہے +

میرے اور بھی بہت سے دوست ہیں۔ جو کہ اپنے خطوط پر ہندی کے پتے لکھ کر ڈال دیتے ہیں۔ اُن کو بھی بہت سی شکایات ہیں۔ میں ہندی پرچار کی سبھا اور ہندی ساہتیہ سمیلن کے ادھیکاریوں سے پرارتھنا کرتا ہوں۔ کہ وہ اپنا ڈیپوٹیشن بنا کر کیوں نہیں جنرل پوسٹ ماسٹر صاحب سے ملتے۔ تاکہ ڈاکی بخات میں ہندی کی حالت اچھی ہو۔ پنجاب کے ڈاک وبھاگ پر میں بار بار افسوس کرتا ہوں +

(رتے دیو۔ لدھیانہ)

آریہ سماج بھگت پورہ

پیسرور کے نزدیک بھگت پورہ آریہ بھائیوں کا گرام ہے۔ جہاں ۶۰ گھر بھائیوں کے ہیں جو کہ کافی عرصہ سے شدھ ہو کر آریہ سماج میں پرویش کر چکے ہوئے ہیں۔ ان لوگوں کے دل میں آریہ سماج کے لئے ازحد پریم ہے۔ یہاں تک کہ انہوں نے دو کنال زمین خرید کر آریہ پرتی مدھی سبھا پنجاب کے نام سماج مندر بنانے کے لئے رجسٹری کرا دی ہوئی ہے۔ سماج مندر بنانے کی ان آریہ بھائیوں کی حیثیت نہیں ہے۔ اس علاقہ کے ردگر دھائیوں

ریویو

سُرمہ نین امرت جیوتی

اس سرمہ کے اعلیٰ اوصاف اخبار مشرق، آریہ ویر پکاش وغیرہ میں نا ظرین پڑھ چکے ہوں گے اب اس کے متعلق ممبر وار ریویو ناظرین کے پیش کیا جاتا ہے۔

پوجیہ پاد شری سوامی سردھانند جی مہاراج فرماتے ہیں: "آپ کا سرمہ بہت اچھا ثابت ہوا ہے"۔

سادھو آشرم میں ہم نے پانچ سرمہ دانیاں استعمال کر لیا۔ انہیں بہت ہی فائدہ ہوا ایک شیشی اور بھیجدیں۔ اگرچہ یہ سرمہ آنکھوں کی تمام بیماریوں کے لئے مفید ہے۔ لیکن دھندلا اور کمزور کیتھے کا یہ لاثانی کام کرتا ہے۔ آپریشن سے ٹھیک نہ ہو جانے کے بعد ہمیشہ کے لئے بیٹھ جاتے ہیں اور اس کے استعمال سے عینکیں بھی اتر جاتی ہیں۔ بیس پچیس تولہ کی یہ دوائی دو روپیہ تولہ اور ایک روپیہ میں چھ ماشہ کی شیشی ہم بھیجتے ہیں

سرینیواس آیورویدک لابریٹری گورو دت سناتک

ودیش میں ویدک دھرم پرچار

ٹرینیڈاڈ میں مزید آریہ سماجوں کی قائمی

بارہ ۱۲ نئے اشخاص کا پرویش — انمیں ۴ کیتھولک عیسائی ہیں

ویدک دھرم کا پرچار سچھلتا پوروک ہو رہا ہے۔ اب تک چھ سماجوں کی اور ستھاپنا ہو گئی ہے۔ چار سماجوں کی اور ستھاپنا کرم شیگھر ہی "ٹرینیڈاڈ آریہ پرتی ندھی سبھا" کی یوجنا کی جائے گی۔ وچار ہے۔ کہ ایک ماس کے بھیتر ہی اُکت پرتی ندھی سبھا کی سرکار کے پاس رجسٹری کرا دی جائے گی۔ جس سے سرکاری منظوری اپراپت ہونے میں کٹھنائی نہ ہووے ؛

۵ اپریل کو رپورٹ آف سپین میں پاریوارک آریہ سمیلن کا سمارو ہ ہوا۔ پوم جھم ورشا ہو رہی تھی۔ کنٹو لوگوں کا اُتساہ سمرتھن تھا۔ اس اُوسر پر ۱۲ ویکتیوں نے ویدک دھرم میں پرویش کیا۔ ہرش کی بات ہے۔ کہ ان میں چار رومن کیتھولک مت انوایائی تھے۔ جنہوں نے ویدک دھرم کی سچائی کو سویکار کر وید کے جھنڈے کے نیچے آنے میں اپنا کلیان سمجھا۔ ویدک دھرم میں پرویش کرنے والوں میں ایک گجراتی نوویوک بھی تھے۔ یہ سجن بیوپار کے سمبندھ میں بھارت سے لگ بھگ سات ورش ہوئے۔ یہاں آئے تھے۔ کچھ کال وِنیت ہونے پر اُن کا وواہ ایک بھارتیہ رومن کیتھولک دھرم انوایائی کنیا سے ہو گیا تھا۔ ہندو دھرم میں تو ان کے لئے کوئی سمتھان تھا ہی نہیں۔ چاہے ہندو یووک عیسائی کنیا سے وواہ کرے۔ اتھوا ہندو کنیا کا عیسائی یووک سے پانی گرہن سمبندھ ہو دونو ہی اُوستھاؤں میں ابھاگے عیسائیوں کو ہی ہوتا ہے کنتو آریہ سماج کے پرچار سے دھارا بدل گئی ہے۔ اُکت وِنیتی کا ہی نہیں۔ اَپیتو کتنے ہی انیہ کا اُدھار آریہ سماج نے کیا ہے۔ اب ہندو پر دُلت تھتا تر سکرت نہیں اَپیتو وِجیتا کے روپ میں پرگٹ ہونے لگے ہیں۔ یہ ہے آریہ سماج کی انقلاب انگیز کشش ؛

سارا دویپ آریہ سماج کے سہد ھانت سوشلسٹ کو بھلی بھانتی سمجھ گیا ہے۔ یہ بات عیسائی اور مسلمان بھی انوبھو کرنے لگ گئے ہیں۔ شاکھشت عیسائی آدی کبھی یہ کہتے سُنے جاتے ہیں۔ کہ یدی ویدک دھرم کا پرچار اس دویپ میں پُورو ہوتا ہوتا۔ تو وہ بھلا عیسائی دھرم میں کیوں پرویشٹ ہوتے ہوتے؟ یدی چیو کا کاریہ نہ ہو۔ تو کل ہزاروں کی سنکھیا میں ہمارے عیسائی بھائی اپنے پوروجوں کے پیتیت دھرم میں دِکھشت ہو جاویں۔ عیسائی مشنوں کا جال بھارتیوں کو عیسائی بنانے کے لئے بچھا ہوا ہے۔ کیا یہ کم آشچریہ کی بات ہے۔ کہ آج ۱۴۵۰۰۰۰ بھارتیوں میں عیسائیوں کی سنکھیا لگ بھگ ۲۵۰۰۰ ہے۔ یہ سنکھیا آشچریہ جنک رینی سے اُروڈھ بڑھ گئی ہوتی۔ یدی بھگوان دیانند کے سیوکوں نے اٹلانٹک مہاساگر کے تٹ پر دیدوں کا جھنڈا نہ گاڑا ہوتا ؛

ہندوستان بھر میں دلت بھائیوں کی تعداد

صوبہ وار اعداد

ہندوستان میں ۱۹۳۱ء کی مردم شماری کے مطابق دلت کہے جانیوالے بھائیوں کی کل تعداد ریاستوں کو ملا کر پانچ کروڑ ایک لاکھ پچانوے ہزار سات سو ستر (۵۰۹۵۷۷۰) ہے۔ یہ ہندوؤں کی کل تعداد (۲۳۹۱۹۵۱۴۰) کا ۲۱ فیصدی ۹۱ لاکھ ۹۵ ہزار ایک سو چالیس کی آبادی کا فیصدی۔ برٹش ہندوستان میں دلتوں کی تعداد تین کروڑ نوے لاکھ ۶۴ ہزار (۳۹۰۶۴۰۰۰) یعنی ہندوؤں کی کل تعداد ۱۷ کروڑ ۷۷ لاکھ ۷۹ ہزار نو سو اٹھاسی (۱۷۷۷۹۸۸۹) کا ۲۲ فیصدی حصہ ؛

اکیلے صوبہ بمبئی میں دلتوں کی تعداد ۱۷۵۰۴۲۴ ہے۔ یعنی ہندوؤں کی کل تعداد ۱۶۶۲۱۲۲۱ کا ۱۱ فیصدی۔ ریاستوں میں ۶۱۴۶۷۱۵۲ کی ہندو آبادی کے مقابلہ میں دلتوں کی تعداد ۱۳۱۷۶۱۷۱ ہے۔ یعنی ہندوؤں کی کل تعداد کا ۱۸ فیصدی۔ دلتوں کی سب سے زیادہ تعداد ریاست حیدر آباد میں ہے۔ جہاں ان کی تعداد ۲۴۷۳۲۳۰ ہے۔ حالانکہ اس ریاست میں ہندوؤں کی کل آبادی ۱۲۱۷۶۷۲۷ ہے۔ دلتوں کی تعداد (اس آبادی کا ۲۰ فیصدی) صوبہ بمبئی میں سب سے زیادہ تعداد جاتی ہے یعنی ۱۲۶۴۱۰۴۔ دوسرا نمبر مدراس کا ہے جہاں کی آبادی ۳۰۹۹۳۸ ہے۔ تیسرے نمبر پر بنگال ہیں۔ ان کی آبادی ۲۹۱۸۱۱ ہے۔ بقیہ بہار، بھگلپوری اور میگھ والوں کا نمبر ۹۷۹۷۰۷۹ اور ۷۹۴۰۳ علی الترتیب ؛

(۱۲) پروفیسر رام دیو جی ۱۵/۴/- ۲ ہزار اینٹ پختہ

(۱۳) ڈاکٹر موہن لال جی لیکچرر ۷/۱۰/- ایک ہزار اینٹ پختہ

(۱۴) لالہ تیرتھ رام جی وکیل لیکچرر ۷/۱۰/- ایک ہزار اینٹ پختہ

(۱۵) لالہ ریپ رام جی ٹھیکیدار ۷/۱۰/- ایک ہزار اینٹ پختہ

(۱۶) مہاشہ دھنا مل جی لیکچرر ۷/۱۰/- ایک ہزار اینٹ پختہ

(۱۷) راجہ رام سنگھ منتری سماج لیکچرر ۳/۱۳/- ۵۰۰ اینٹ پختہ

(۱۸) لالہ کیشو ناتھ جی ہانڈہ لیکچرر ۳/۱۳/- ۵۰۰ اینٹ

(۱۹) خزانچی گیا پرشاد جی لیکچرر ۱/-/- ۱/-/-

(۲۰) لالہ ہرپرشاد لال جی مہاجن لیکچرر ۱/-/- ۱/-/-

(۲۱) پنڈت ودیا دھر جی لیکچرر ۱/-/- ۱/-/-

(۲۲) لالہ ہیرا لال جی دوکاندار لیکچرر ۱/-/- ۱/-/-

(۲۳) لالہ کنہیا لال جی دوکاندار لیکچرر ۱/-/- ۱/-/-

میزان کل (—۴—) ۸۱ روپے

(راجہ رام سنگھ منتری آریہ سماج لیکچرر)

آریہ سماجوں سے نویدن

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی ادھشتابدی مہوتسو پر پنڈال کی سجاوٹ کے لئے کپڑے لے موڑ تیار کر رہے گئے تھے۔ اب ان موٹروں کو سستے داموں پر فروخت کرنے کا وچار ہے یہ موٹر بڑے خوبصورت ہیں۔ آریہ سماجوں کے وارشک اُتسوؤں وواہ سنسکاروں وغیرہ کی سجاوٹ کے لئے بڑے اچھے ہیں۔ جو آریہ سماجیں منگوانا چاہیں۔ وہ شیگھر سوچت کریں۔ موڑ بڑھیا بڑھیا منتر۔ گائیتری منتر۔ سوا گتم۔ بندے ماترم۔ اوم۔ لمبے اور ویدک دھرم کی جئے وغیرہ وغیرہ کے ہیں ؛

دیوداسی سسٹم کی ممانعت

مہاراجہ کوچین کا قابل تعریف حکم

مہاراجہ صاحب کوچین نے ایک گزٹ نوٹیفکیشن پاس کر کے ہندو مندروں میں ہندو عورتوں کا بھینٹ چڑھائے جانے اور دیوداسیاں بنائے جانے کی قطعی ممانعت کر دی ہے۔ خلاف ورزی کرنے والوں کو ایک سال قید محض یا سخت یا زیادہ سے زیادہ ایک ہزار روپیہ جرمانہ کی سزا دی جائے گی۔ مہاراجہ صاحب کا یہ حکم نہایت قابل تعریف

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سماج جگت

ڈسکہ میں آریہ ویر دل کی قائمی :-

۱۰ جون ۱۹۳۶ء کو آریہ سماج ڈسکہ میں آریہ ویر دل قائم کیا گیا ہے۔ جس کے ممبران ۶ بنائے گئے ہیں۔ اور چناؤ حسب ذیل کیا گیا ہے :-

پردھان مہاشہ چونی لال جی گھمبیر + اپدیشک مہاشہ دیوان چند جی + دیشتی مہاشہ بارسی لال جی + نائیک دیشتی پنڈت موہن لال جی + منتری پنڈت منگل داس + اپ منتری امرت لال جی + خزانچی مہاشہ مستان رائے جی ۔ (منتری)

آریہ سماج آسیہ پشاور میں مرت و رشتا :-

مندر آریہ سماج آسیہ (پشاور) میں پرتی دن پراہ ہون بیگیہ ہوتا ہے۔ ۱/۲ ۶ بجے سے ۷ بجے تک اپدیشوں کی کتھا ہوتی ہے۔ پنڈت ہرگوبند جی بھاگو پروہت جو عرصہ ۲۴ روز سے اس جگہ پدھارے ہوئے ہیں۔ اپدیشوں کی کتھا کرتے ہیں۔ نیز ساتھ ہی باری باری سے گھروں میں ہون یگیہ بھی کرا لیتے ہیں۔ پچھلے دنوں مہاشہ کیسر چند بھجنیک کے بھجن ہوتے رہے۔ ان کے بعد پنڈت دھرم دیو جی اپدیشک بنگلور والے یہاں پدھارے آپ کا انتم اپدیش ہوا۔ اب ۶ دن سے پنڈت نند لال جی پرچارک دیانند سارونشن ہوشیارپور اپنے منوہر بھجنوں تھتا لیکچروں دوارا آنند درشا کر رہے ہیں۔ حاضری کافی ہوتی ہے۔ جنتا پر اچھا پربھاؤ پڑ رہا ہے۔ ہر راہ ایک دو ویدک سنسکار ہو جاتے ہیں۔ ماہ مئی و جون میں چار پانچ سنسکار ہوئے۔ ماسٹر پربھلال جی اپ پردھان کے پوتے کا نام کرن سنسکار۔ اور مہاشہ بہاری لال جی کے پتر کا منڈن سنسکار ہوا۔ پنڈت رام نراین جی کے پتر کے یگیوپویت سنسکار پر آچاریہ گنگا رام جی بھی پدھارے۔ آسیہ سماج کو ایک ڈیہیوان پنڈت جی کی طرف سے ہار حاضرین کا دودھ اور لڈوؤں سے سنسکار کیا گیا۔

(منتری آریہ سماج آسیہ۔ پشاور)

آریہ سماج گوجرانوالہ کا چناؤ :-

۲۸ جون ۱۹۳۶ء کو آریہ سماج مندر میں پچھلے سال کی رپورٹ پڑھے جانے کے بعد اگلے سال کے لئے من بکھت اور عہدیدار چنے گئے :-

پردھان لالہ بھیم سین جی وکیل + سینیئر اپ پردھان منشی اندر جی ایم۔ اے۔ + پردھان لالہ ویدتا مل جی + منتری بشمبر ناتھ + اپ منتری لالہ سیتا رام جی + پستکادھیکش لالہ وزیر چند جی وہرہ بی۔ اے + کوشادھیکش لالہ گوتم دیو جی چوپڑا + نریکھشک لالہ کیسر مل جی + انترنگ سبھا کے سمد سیہ :- لالہ ہرنام جی۔ لالہ شونا تھ جی وہرہ۔ لالہ بلاقی رام جی۔ لالہ حضوری مل جی۔ لالہ ٹھاکر داس جی کپور۔ لالہ کیسری داس جی وکیل۔ لالہ رام سہائی جی کپور۔ لالہ گوکل چند جی ۔

(بشمبر ناتھ منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ یووک وایام شالہ کراچی :-

۲۴ جون کو زیر صدارت شری سوامی ستیانند جی آریہ یووک وایام شالہ کراچی کے کھلاڑیوں نے سیٹھ رام نارائن ورمانی کے اعزاز میں شرفائے کراچی کو اپنے حیرت انگیز کرتبوں سے محظوظ کیا۔

(ویر بھان منتری)

آریہ سماج جام پور کے سماچار :-

پچھلے دنوں شری پنڈت ہرمکھ لال جی آریہ اپدیشک کے منوہر دیا کھیان شروع۔ ہفتہ وار ست سنگ میں ہر اتوار اور ترویوک سبھا کے ہر بدھوار کو انکا اپدیش ہوتا ہے۔ چار لیکچر ہو چکے ہیں۔ اور وہ چاروں ہی ارتھ شاستر پر تھے۔ اسی مضمون پر آخری اپدیش آئندہ اتوار کو ہوگا۔ ان تمام لیکچروں میں یہ بتلانے کی کوشش کی گئی ہے۔ کہ دھن کی بے جا تقسیم اور ناجائز استعمال سے کیا کیا ہانیاں ہو رہی ہیں اور ہو رہی ہیں۔ موجودہ زمانہ میں نوجوان ہی سارے سکھ حاصل کر سکتا ہے۔ صرف دھن کی کافی مقدار ہو۔ تو علاوہ تعلیم صحت۔ خوراک۔ عزت۔ حکومت ہمدردی وغیرہ سب کچھ خریدی جا سکتی ہیں اخلاق جس کی کہ سب سے اعلیٰ اتفو و تعاونی چاہیئے۔ نہیں ہو رہی۔ یہ ارتھ نہیں بلکہ انرتھ ثابت ہو رہا ہے۔ دھن کے برخلاف پوری طاقت سے کھنڈن کیا جا رہا ہے ۔

ریڈنگ روم کی اشد ضرورت :-

آریہ سماج جام پور کا عام اجلاس منعقدہ ۲۱ ۱۱ ۳۶ ایک پبلک ریڈنگ روم کی ضرورت کو بری طرح محسوس کرتا ہوا پرزور مطالبہ کرتا ہے۔ کہ میونسپل کمیٹی جام پور اس رفاہ عام کے کام کو سرانجام دینے میں اپنا فرض پورا کرے۔ جیسا کہ تعلیم یافتہ شہروں میں باقی کمیٹیوں نے مناسب جگہ پر ریڈنگ روم کھول رکھے ہیں۔

(نوٹ) پرستاو سرو سمتی سے پاس ہوا۔ پرانا کال کی کنھا مہاشہ اودے بھان جی کر رہے ہیں۔ ستیارتھ پرکاش کا گیارھواں سمولاس چل رہا ہے ۔

(گنیش دت منتری آریہ سماج جام پور)

اردھ شتابدی دھن سنگرہ :-

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی کے سمبندھ میں جن دانی سجنوں نے ویدپرچار سنگرہ فنڈ۔ آریہ نگر ستھا انوسندھان وبھاگ کے لئے دان دینے کے سنکلپ کئے ہوئے ہیں۔ ان سے نوبدن ہے کہ وہ براہ مہربانی اپنی اپنی پرتگیہ کے انوسار اپنا اپنا دان شیگھر بھیج کر کرتارتھ کریں۔ جن بھائیوں نے اردھ شتابدی کے بعد اپنا دان بھیج دیا ہے سبھا ان کا ہارودک دھنیہ واد کرتی ہے۔

کئی آریہ بھائیوں نے دھن سنگرہ کے لئے اردھ شتابدی سمبندھی دھن سنگرہ کے لئے نوٹ رسیدیں منگوائی تھیں۔ ان کی سیوا میں پرارتھنا ہے۔ کہ وہ اپنا اپنا حساب بھیج دیں۔ اور بقایا رسیدیں بھی بھجوا دیں۔ تاکہ سبھا کو خط و کتابت کرنے میں وقت اور دھن نہ لگانا پڑے ۔

(گیان چند سکرٹری اردھ شتابدی سمتی)

آریہ سماج مندر کوریکے کے لئے مکان

ڈی ٹھیکن کے پہلے روزہ کے بعد جب آگیا انترنگ سبھا بابو فقیر چند جی پردھان پنڈت ٹھاکر داس جی صراف اپ پردھان۔ پنڈت امرناتھ جی اور فقیر چند بھائیہ منتری آریہ سماج کلاسوالہ گئے۔ وہاں آریہ سماج کیمبر فیلڈ چھاپہ شدہ اپیلیں تقسیم کی گئیں۔ اور آریہ سجنوں سے ملے۔ آریہ بھائیوں نے پچھلے چندہ جمع کر کے بھیجنے کا وعدہ کیا۔ اس کے بعد پردھان اور منتری آریہ سماج کوریکے جا کے آریہ سماج میں پہنچے۔ وہاں بھی سوائے وعدہ کے اور کچھ پراپت نہ ہوا۔ ان ہر دو جگہ کے دورہ کے بعد انتم نشچے ہوا۔ کہ مکان کی خرید میں جس قدر کمی ہے فی الحال اس کو کسی طرح سے قرضے کر مجوزہ مکان کو خرید لیا جائے۔ چنانچہ پرمانا کی اپیل دیا سے ۲۴ جون ۱۹۳۶ء کو آریہ سماج مندر کوریکے کے لئے ایک مکان عام موزوں جگہ پر خرید لیا گیا ہے۔ جس کی اسی روز باقاعدہ رجسٹری تصدیق کرائی ہے۔ اب مکان مذکور پر عمارت بنانے کا سوال ہمارے سامنے اسی مرحلہ پر ہے۔ جس کے لئے دھن کی بڑی آوشیکتا ہے۔ اس لئے ضلع بھر کے آریہ دانی بھائیوں سے خصوصاً اور پنجاب پراپت کے دانی ویروں سے عموماً دینے پرارتھنا ہے۔ کہ وہ شیگھر اپنی سہایتا کا ہاتھ بڑھا کر ہمیں اس کار کو شیگھر پایۂ تکمیل تک پہنچانے میں اتساہت کریں ۔

پہلے دورہ میں لاہور اور لاہور چھاؤنی کے بڑے بڑے یوگیہ بھائیوں نے ہمیں اپنے وعدے پیچھے بھیجنے کو فرمایا تھا۔ لیکن باوجود یاد دہانی کرانے کے بھی انہوں نے وعدہ شدہ رقم کو بھیجنے کی ابھی تک کرپا نہیں کی۔ صرف راولپنڈی سے پنڈت لکھمی داس جی کھرک ٹیلیگراف آفس راولپنڈی نے اپنے خاص پریشرم سے ۲۳۱ روپے اکٹھے کر کے بھیجے ہیں۔ آریہ سماج ان کا آتی دھنیہ واد کرتی ہے۔ دوسرے آریہ بھائیوں سے پھر وہ پورک پرارتھنا ہے۔ کہ وہ اپنی وعدہ شدہ رقوم کو جلدی بھیج کر کرتارتھ کریں۔ تاکہ جہاں ہم قرضہ سے سبکدوش ہو جائیں۔ وہاں عمارت کو شروع کر کے پایۂ تکمیل تک پہنچا سکیں ۔

گزشتہ ایک ماہ سے آریہ سماج مندر کوریکے میں پنڈت امرناتھ جی مہابھارت کی کتھا کر رہے ہیں۔ کتھارات کے وقت ہوتی ہے۔ پہلے روزانہ سندھیا کرائی جاتی ہے۔ اور بعد میں دو نیتی بھجن بھی گائے جاتے ہیں۔ آریہ جنتا بہت لابھ اٹھا رہی ہے۔ اور حاضری روز بروز بڑھ رہی ہے +

فقیر چند بھاٹیہ منتری آریہ سماج کوریکے۔ ضلع سیالکوٹ

"آریہ مسافر" میں اشتہار دینا

ہفتہ بھر کی ڈائری

مسلمانوں کے آریہ سماج قصور و سرینگر پر دھاوے
بھٹنڈہ میں کنور سکھ لال پر ایک مسلمان نے چھرے سے وار کر دیا

قصور۔ ۱۲ جولائی۔ آج آریہ سماج کا اجلاس ہونیوالا تھا۔ کہ چار پانچ صد مسلمانوں نے ہلہ بول دیا۔ بات یہ تھی۔ کہ ایک نومسلمہ (ہندو) عورت اپنے ہندو لڑکے کو ملنے کے لئے مندر میں گئی تھی۔ مسلمانوں نے سمجھا۔ کہ آریہ سماج میں اُسے گندھ کر لیا جائے گا۔ حملہ کی خبر سنکر عورتوں نے سماج مندر کو اندر سے بند کر لیا۔ مسلمانوں نے تالا جند سٹور کیپر پر جو ہون کے لئے سامان اکٹھا کر رہا تھا۔ حملہ کر دیا۔ عین موقعہ پر پولیس اور ممبران سماج پہنچ گئے۔ معاملہ رفع دفع کرا دیا گیا۔ لڑکا ہندوؤں کے پاس رکھنے کا فیصلہ ہوا۔ اور نومسلمہ مسلمانوں کے پاس چلی گئی۔

آریہ سماج سرینگر پر دھاوا:۔ آریہ سماج مندر مہاراج گنج سرینگر کے منتری لکھتے ہیں۔ کہ اتوار گزشتہ کو چند موری اور دیگر سینکڑوں مسلمان زبردستی مندر میں آ گئے۔ اور شور مچانا شروع کر دیا۔ پس سے کارروائی کو سرانجام دینا ناممکن ہو گیا۔ مسلمانوں نے ہندو دھرم۔ پنڈتوں اور بزرگوں کی شان میں نہایت اشتعال انگیز الفاظ استعمال کئے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ کشمیر کے مسلمانوں کے حوصلے بہت بڑھ گئے ہیں۔ اور وہ خواہ مخواہ ہندوؤں کو تنگ کرنے کے منصوبے باندھتے رہتے ہیں۔ ورنہ کیا وجہ ہے۔ کہ وہ آریہ سماج کے سالانہ جلسہ پر امن کارروائی میں اس طرح رخنہ اندازی کریں۔ اور اُن کے بزرگوں کی توہین کریں۔ ہم اُمید کرتے ہیں۔ کہ حکام اس معاملہ کی پوری تحقیقات کرینگے اور جن لوگوں کا اس حملہ میں ہاتھ ہے۔ اُن کے خلاف مناسب اور فوری کارروائی کریں گے۔

کنور سکھ لال پر چھرے سے حملہ:۔ یکم جولائی۔ کنور سکھ لال پر لکھنؤ میں چھرے سے حملہ ہو گیا۔ جبکہ وہ عدالت حاضری میں بیکچر دے رہے تھے۔ ایک مسلمان نے پلیٹ فارم کی طرف تیزی سے بڑھ کر کنور صاحب پر چھرے سے حملہ کر دیا۔ مگر ہمدرد الفیٹروں نے اُسے پرے دھکیل دیا۔

پنڈت جنار دھن اور ۱۲۰۰ اچھوتوں کے مسلمان بننے کی جھوٹی خبر
مسلم اخبارات کیسی بے پر کی اڑاتے ہیں!!!

ناگپور۔ ۱۲ جولائی۔ "مسلمان آف انڈیا" کی ۱۹ جون کی اشاعت میں مندرجہ ذیل خبر شائع ہوئی ہے۔ کہ سی۔ پی میں ضلع بالا گھاٹ کے کوہ پرتی خورد میں بارہ سو ہری جن جنار دھن داس شیورام نام کے ایک شخص کی تحریک پر پتت ہوئے تھے۔ اس سلسلہ میں سی۔ پی ہری جن سیوا سنگھ کے منتری کو تحقیقات کرنے پر معلوم ہوا ہے۔ کہ یہ خبر سراسر بے بنیاد اور غلط ہے۔ اور مختلف یہ کہ ضلع بالا گھاٹ میں پرتی خورد نام کا کوئی گاؤں ہی نہیں ہے۔ اور نہ ہی جنار دھن داس شیورام کے متعلق معلوم ہو سکا ہے۔ کہ یہ خبر کتنی صحیح ہے۔ لہذا عوام کی واقفیت کے لئے یہ مشتہر کیا جاتا ہے۔ کہ نہ اس نام کا کوئی گاؤں ہے۔ اور نہ ہی یہاں کوئی ایسا شخص ہے۔ یہ ساری خبر جھوٹی ہے۔

خط گیا۔ منور سنکر لوگوں نے اُسے آگر گرفتار کر لیا۔

دہلی میں تانگے والوں۔ گاڑی بانوں۔ خچر والوں اور دھوبیوں نے ہڑتال کر رکھی ہے۔ اور انہوں نے طے کیا ہے کہ جب تک اُن کے مطالبات پورے نہیں ہوتے۔ وہ ہڑتال جاری رکھیں گے۔ شہر والوں کو اُن کی ہڑتال کی وجہ سے سخت تکلیف ہو رہی ہے۔

ملک معظم بہ اجلاس کونسل نے منظوری عطا کر دی ہے۔ نیا آئین یکم اپریل ۱۹۳۷ء سے نافذ ہو جائے گا۔ اس دن برما اور عدن ہندوستان سے علیحدہ ہو جائیں گے۔

امرت سر میں تمام ویونگ فیکٹریاں بند ہو گئیں۔ ۶۰۰ جولاہوں نے ہڑتال کر دی۔ ۹ فیکٹریوں پر پکٹنگ کیا گیا۔ ۲۵ فیکٹریوں کی ہڑتال کی وانیئر نگرانی کر رہے ہیں۔ بعد کی خبر ہے ہڑتال ختم ہو گئی ہے۔

کلکتہ پولیس کانسٹیبل کانفرنس کے سلسلہ میں اضلاع بنی ہے۔ کہ پولیس والے انتظامات میں مدد کر رہے ہیں۔ کامریڈ رام سنگھ اور ہربال سنگھ کی کڑی نگرانی کی جا رہی ہے۔

کہا جاتا ہے۔ کہ مسجد شاہ چراغ جس کو پہلے گورنمنٹ نے اعلان کیا تھا۔ ۱۲ جولائی کو مسلمانوں کے حوالے کر دی جائے گی۔

ملک معظم نے گورنر بنگال کی میعاد ملازمت میں اکتوبر ۱۹۳۷ء تک توسیع کر دی ہے۔

پولیس مجسٹریٹ علی پور (بنگال) نے زمرد خاں ۱۴۴ پنڈت رام چندر شرما کو جو کالی بلی کے سامنے بکروں کی قربانی بند کرانے کے لئے جد و جہد کر رہے ہیں۔ اس بات کی ممانعت کر دی ہے۔ کہ وہ کالی مندر کے فریب پراپیگنڈا کر سکیں۔

لاہور کے ۲۵ سرکردہ ہندو مسلم سکھ اصحاب جن میں سر محمد اقبال۔ ملک برکت علی۔ رائے بہادر ڈوگا داس سدائے بہادر بدری داس رئیس کالی ناتھ رائے اور سردار بہادر دھیان سنگھ وغیرہ شامل ہیں۔ سول لبرٹیز یونین کی ممبری میں اعلان نکالا ہے

نارتھ ایسٹرن ریلوے نے اپنے ملازمین پر سے ۲۵ فیصدی کی تخفیف کرنا منظور کیا ہے۔ تنزلہ پر عضو ضعیف سے ریزرو۔ غریب کلرک ہی مارے جائیں گے

سری نگر (کشمیر) میں ایک بوڑھا فقیر مر گیا ہے۔ اُس کی عمر ۱۰۵ سال ہے۔ اُس نے مہاراجہ رنبیر سنگھ کا دربار دیکھا ہے

---

۴ جولائی۔ پنجاب کے حلقوں میں اس بات کی سنسنی پھیل گئی ہے۔ کہ پنجاب کے چیف منسٹر معروف سکھ لیڈروں کے خلاف جوابی کارروائی کے روبرو دعویٰ دائر کیا جائے گا۔ گوردوارہ فنڈ کے روپیہ کا بھانجا ہے۔ یہ دعوے سردار خزان سنگھ اسسٹنٹ کمشنر دائر کریں گے

دہلی میں تانگہ والوں اور گاڑی بانوں نے ہڑتال کر رکھی ہے۔ انداز لگایا جاتا ہے۔ اس سے شہر کے تاجروں کا پچاس ہزار روپیہ یومیہ نقصان ہو چکا ہے

رجسٹرڈ نمبر ۲۶۶۲

تعلیم ویدِ پاک کی پھیلاؤ ہر طرف

تصنیف کو سماج کی لیجاؤ ہر طرف

ओ३म्

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا ہفتہ وار آرگن

بیادگار شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی آریہ مسافر

कृण्वन्तो विश्वमार्य्यम्

آریہ مسافر

سالانہ تین روپے

قیمت فی پرچہ ایک آنہ

لاہور

ایڈیٹر:- چرنجی لعل پریم

سامّاہِک:- "آریہ مسافر"

۱۹

اتوار ۵ ساون سمت ۱۹۹۳ - دیانند آبد ۱۱۲ - مطابق ۱۹ - جولائی سنہ ۱۹۳۶ ع ٭ نمبر ۲۰

"آریہ مسافر"

وَیدک دھرم کا سچا پرچارک

اور

سبھا کا ہفتہ وار گزٹ ہے

آپ اس کا مطالعہ ضرور کیجئے (مینجر)

سنگھٹن سُوکت | وید امرت | سمان منتر

ओं समानो मन्त्रः समितिः समानी समानं मनः सह चित्तमेषाम् ।
समानं मन्त्रमभि मन्त्रये वः समानेन वो हविषा जुहोमि ॥ (رگوید ۱۰-۱۹۱-۳)

اے منشیو! تم سب کا وچار ایک ہو۔ تمہاری سبھا ایک جیسی ہو۔ تم سب کا من سمان ہو۔ تمہارا چت بھی برابر ہی ہو۔ تم سب کو ایک ہی وچار سے یکت کرتا ہوں۔ تم سب کو ایک پرکار کا بھوگ دیتا ہوں ٭

اس منتر میں "سمان" شبد پانچ بار آیا ہے۔ اس سے پاٹھک اندازہ لگا سکتے ہیں کہ وید سمانتا کی کتنی شکھشا دیتا ہے۔ وید تو ہمیں بار بار یہی اُپدیش دے رہا ہے۔ کہ سب میں سمانتا ہونی چاہئے۔ بھلا سب منشیوں کو ایک سمان کیسے بھوگ دیا جا سکتا ہے۔ اس سے پاٹھک اندازہ لگا سکتے ہیں کہ وید سمانتا کی کتنی شکھشا دیتا ہے۔ وید تو ہمیں بار بار یہی اُپدیش دے رہا ہے۔ کہ سب میں سمانتا ہونی چاہئے۔ بھلا سب منشیوں کو ایک سمان کیسے بھوگ دیا جا سکتا ہے۔ مدراس میں جنہیں ہم دس دس گز کے فاصلہ پر رکھتے ہیں۔ اُنکے ساتھ ہمارے وچار من اور چت کیسے ایک ہو سکتے ہیں۔ جن کیساتھ ہم چھونے تک کو تیار نہیں ہیں اُنکے ساتھ ہمارا سمانتا کا ویوہار کیسے ہو سکتا ہے۔ جب ہم لوگ ایشور کا ویوہار دیکھتے ہیں۔ تو ایسا معلوم ہوتا ہے۔ کہ اُس پتا کے ہم سب ایک سمان ہی پُتر ہیں۔ اُس نے سورج۔ چاند تارا۔ اگنی۔ جل۔ ہوا سب بنا کر کوا انسان کیا جانور تک کے لئے یکساں بنایا ہے۔ جہاں وہ اپنی دیبیانی کے ذریعہ اُپدیش دے رہا ہے۔ وہاں اُس نے ہمارے سامنے کئی ایک مثالیں رکھدی ہیں۔ ہم جتنا قدرت کے ساتھ میل بنا کر رہیں گے اُتنا ہی سکھی ہو سکتے ہیں۔ اُتنا سینکڑوں اور ہزاروں گرنتھوں کے پڑھنے سے حاصل نہیں ہوتا۔ منشیہ جب پستکیں رکھتا ہے۔ تو اُس میں سورتھ کا بھاوہ ضرور آجاتا ہے۔ لیکن قدرت کا تو سب کے لئے ایک جیسا ہی سورتھ ہے۔ اُسے سنسار کے کسی بھی خاص پرانی سے پیار یا کسی خاص سے دشمنی نہیں ہے۔ یہ قدرت کے کھیل ہیں پرماتما کی مہما ہمیں اُپدیش دے رہی ہے۔ کہ سب منشیہ ایک دوسرے کیساتھ ایکتا سیکھ کریں۔ اور اسی سنسار کے کسی بھی خاص پرانی سے پیار یا کسی خاص سے دشمنی نہیں ہے۔ یہ قدرت کے کھیل ہیں پرماتما کی مہما ہمیں اُپدیش دے رہی ہے۔ کہ سب منشیہ ایک دوسرے کیساتھ ایکتا سیکھ کریں۔ اور اسی سنسار کے ساتھ یتھا یوگیہ ویوہار کرنا سیکھیں گے۔ تب تک وہ نہ تو دھارمک نقطۂ نگاہ سے اور نہ ہی پولیٹکل نقطۂ نگاہ سے عروج حاصل کر سکیں گے۔ جب تک راجہ ایکتا بدھن کیساتھ اور ایک پرجا کے ساتھ ہمدردی نہ کریگا۔ تب تک ہم میں سمانتا نہیں آسکتی۔ لیکن اگر براہمن اپنی وِدیا اور اُپدیش ضمیر کے گھمنڈ میں رہے۔ تو کھشتری اپنی طاقت کا فخر کریگا۔ اور اپنے سامنے کسی کو پھٹکنے نہیں دے گا۔ ویش جو کہ بل پر سب پر حکومت جمائیگا اور شودر کچھ دن ہی بائیکاٹ کرے۔ تینوں ورنوں کے لئے آفت آجائیگی۔ دنیا میں سارے انسان ایک دوسرے کی سہائتا کرنیوالے ہوتے ہیں۔ کسی بھی ورن کے بغیر گزارہ نہیں ہو سکتا۔ سب کے ایک دوسرے کی غرض رہتی ہے۔ اس لئے جہاں تک ہو سکے ہم ایک دوسرے کیساتھ ادھک سے ادھک سمبندھ جوڑیں۔ اور سب کو ایک ہی نگاہ سے دیکھیں۔ جب ہم سب کو ایک جیسا ہی دیکھیں گے۔ تو پھر ہمارے وچار من چت اور ہماری سبھا سمیتی ایک ہو جائے گی ٭ (اوم شم)

(دوشو ناتھ ایم۔ اے۔ شاستری)

بیروزگاروں کی عملی امداد

وارنش لکڑی اور لوہے کے لئے

اجزاء:- بروزہ خشک ۱ سیر۔ رال ½ سیر۔ تیل تخم ½ ۱ سیر +

ترکیب:- کسی مٹی پر رہے کے مضبوط برتن میں رال اور بروزہ کو ڈال کر تیز آنچ پر پکائیں۔ جب پگھل کر ایک جان ہو جائے۔ تو آگ سے نیچے اتار کر مٹی کا تیل شامل کر دیں۔ اور کسی لکڑی سے ہلاتے رہیں ٭

(نوٹ) مٹی کا تیل آگ سے نیچے اتار کر کافی فاصلہ پر رکھ کر ڈالنا چاہیے۔ ورنہ آگ لگنے کا اندیشہ ہے ٭

تین کے خوبصورت ڈبوں میں بند کر کے اپنے نام کا لیبل لگا کر فروخت کریں۔ یہ وہ وارنش ہے۔ جو ہر جگہ پینٹر لوگ استعمال کرتے ہیں۔ بغیر اس وارنش کے کوئی رنگ تیار نہیں ہو سکتا۔ یہ وارنش رنگ کو پختہ اور چمکدار کرتا ہے اور لکڑی اور لوہے کے لئے یکساں طور پر مفید ہے

وارنش صرف لکڑی پر کرنے کیلئے جو لکڑی سے تیار شدہ اعلےٰ سے اعلےٰ اشیاء پر کیا جاتا ہے

اجزاء:- رام رج (پیلی مٹی) ایک پونڈ۔ سریش چار اونس۔ پانی آٹھ اونس۔ ڈوی مصطگی دو اونس۔ دانہ لاکھ چار اونس سپرٹ میتھیلیٹڈ چوبیس اونس ٭

ترکیب:- پیلی مٹی کو توے پر ڈال کر بھون لیں۔ جب اس کا رنگ سرخی پر ہو جائے۔ تو اتار کر کسی باریک کپڑے میں سے چھان لیں۔ سریش چار اونس کو آٹھ اونس پانی میں خوب گرم کر پگھلائیں۔ جب پانی پانچ اونس کے قریب رہ جائے۔ تو اتار کر اس میں پیلی مٹی ڈال دیں۔ اور کسی برش سے لکڑی پر رنگ کرتے سوکھنے کے لئے رکھ دیں۔ بعد میں دانہ لاکھ اور ڈوی مصطگی سپرٹ میتھیلیٹڈ میں ڈال کر حل کریں۔ اور کسی برش سے اس مرکب کو رنگ کی ہوئی لکڑی پر متعدد بار کرنے سے نہایت صاف۔ پختہ اور چمکدار پالش ہو جائے گی ٭

آریہ سماج دھرم کوٹ رندھاوا کا پرشاوہ۔ آریہ سماج دھرم کوٹ رندھاوا گورنمنٹ سے پراونشل گرانٹ لیتی ہے کہ ریوڑ۔ ڈاک خانہ آدمی کے فارموں میں انگریزی کے ساتھ ہندی بھی تحریر کیا کرے ٭ (گیانی بخشی مشنری)

اسلامی اخبارات کیا کہتے ہیں؟

اردو اور ہندی

ہندی زبان کو ٹھکٹ کی مشترکہ زبان بنانے کی جو کوششیں ہو رہی ہیں۔ وہ کسی سے پوشیدہ نہیں۔ ہر وہ چیز جس سے ہندی زبان کی ترقی ہو سکے عمل میں لائی جا رہی ہے۔ ہمیں ان کی کوششوں سے کوئی بحث نہیں۔ وہ جو چاہیں کریں۔ مگر ان کے طرز عمل کا جو قابل اعتراض پہلو ہے وہ یہ ہے۔ کہ وہ فرقہ وارانہ لائنوں پر تعصب کے ساتھ ایک ایسا محل تیار کر رہے ہیں جس میں صرف ہندو بچے اور لڑکیاں ہندی کی تعلیم حاصل کرتے ہوئے نظر آ رہی ہیں۔ اور اس طرح ہندوؤں کی مائنس اتحاد و اتفاق کی درسگاہ سے الگ ہو کر دوسری قوموں سے دور اپنی علیحدہ زندگی کی تجدید کر رہی ہے۔ یہ امر یقیناً قابل اعتراض ہے۔ اور اس پر اعتراض کیا جائے گا"۔ (حمایت اسلام لاہور)

یوم شہید گنج پر ہولی

"راقم الحروف نے عرض کیا تھا۔ کہ تحریک شہید گنج کچھ عرصہ کے بعد محرم کی صورت اختیار کرے گی۔ اور عشرہ محرم کی طرح مسلمان عشرہ ہولی جولائی منایا کریں گے۔ لیکن آج معلوم ہوا ہے۔ کہ بعض حضرات اس تحریک کو ہولی بنانے کی فکر میں ہیں۔ چنانچہ ملتان میں جس انداز سے یوم شہید گنج منایا گیا۔ اس میں ہولی کا رنگ بہت نمایاں نظر آتا ہے۔ ملتان سے ایک صاحب لکھتے ہیں۔ کہ یہاں بڑی دھوم دھام سے "یوم شہید گنج" منایا گیا۔ ہر ہر دروازہ کے اندر چند نیلی پوش "نیل کا مارٹ" لئے کھڑے تھے۔ اور اس راستہ سے جو گزرتا تھا۔ اس پر نہایت بے تکلفی سے رنگ پھینکا جاتا تھا۔ بعض مسلمانوں نے انہیں اس "رنگین حرکت" سے روکا۔ لیکن وہ کب کسی کی سنتے تھے؟ ہمیں اندیشہ ہے۔ کہ کہیں مجلس احرار کے سرخ پوش رضاکار بھی اس ہولی میں شریک نہ ہو جائیں ایک طرف سے راہگیروں پر نیلا رنگ پھینکا جاتا تھا۔ دوسری جانب سے سرخ رنگ۔ ایک فریق کہے "نیلی پوش ہو جاؤ"۔ دوسرا کہے "سرخ پوش ہو جاؤ"۔ اور پھر نیلے اور سرخ رنگ کی فضیلت کی بحث چھڑ جائے۔ ایک کہے نیلو فر اچھا ہے۔ دوسرا کہے کہ گلاب سے نیلوفر کا کیا مقابلہ؟ ایک فریق نیل کنٹھ پیش کرے۔ دوسرا کبک سے سرخاب نکالے۔ ہمارے خیال میں اس جھگڑے کا فیصلہ کرنے کے لئے مولوی صبغت اللہ صاحب کو لکھنؤ سے بلوانا پڑے گا ٭ (احسان لاہور)

کیا مولانا ابوالکلام آزاد حدیث سے منکر ہیں؟

کسی مسلمان نے مولانا ابوالکلام آزاد سے پوچھا تھا کہ مرزا کی مسیحیت اور مجددیت اسلام کے مطابق ہے؟ مولانا نے اس کا جواب دیا۔ کہ کوئی بروزی مسیح آنے والا ہے۔ نہ حقیقی قرآن آ چکا اور دین کامل ہو چکا"۔

اس پر مولانا ثناء اللہ صاحب ایڈیٹر اہلحدیث رقمطراز ہیں کہ:-

"ہم اس عقیدہ کے غلط یا صحیح ہونے پر بحث کرنا ضروری نہیں سمجھتے ہوں۔ اس وقت ہمیں صرف ایک بات دریافت کرنا یا ظاہر کرنا ہے چونکہ یہ فقرہ اس حدیث کے انکار پر مبنی ہے۔ جس میں آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم نے حلف سے فرمایا ہے۔ کہ:-

(بخدا مسیح ابن مریم تم (مسلمانوں) میں اترے گا)

اب سوال یہ ہے۔ کہ مسیح حقیقی کے نزول کے انکار سے صرف اسی حدیث کا انکار آپ کے دل میں ہے یا منزل دیگر اہل قرآن اور اہل نیچر کے مطلق حدیث کی حجیت سے انکار ہے"

("اہلحدیث"۔ امرتسر)

ہولناک نتائج

گورنمنٹ نے مسجد شاہ چراغ کی واپسی کے متعلق چند شرائط عائد کی ہیں۔ اس پر معاصر "زمیندار" لکھتا ہے۔ کہ:-

"ہمیں حکومت کی آخری تہدید سے مطلق بحث نہیں ہے۔ یہ کام مسلمانوں کا ہے۔ کہ وہ دیکھیں۔ حکومت مسلمانوں کی ایک مسجد پر کس طرح دوبارہ قبضہ کر لیتی ہے۔ اور انشاء اللہ پنجاب کے مسلمان وقت آنے پر بتا دیں گے۔ کہ مساجد اللہ پر غیر مسلم حکومت کا قبضہ اتنا آسان نہیں جتنا اس کا اعلان کر دینا۔ اس کا اندازہ ایک حد تک سانگرگوشہ کے نیل و نہار سے ہو چکا ہے۔ اور اگر ارباب حکومت چاہتے ہیں۔ کہ مزید اندازہ لگائیں۔ تو انشاء اللہ مسلمانوں کو کوتاہ عمل نہیں پائیں گے" +

"لیکن اگر اس اطلاع میں کسی قسم کی صداقت بھی موجود ہے۔ تو ہم اولین فرصت میں پورے زور اور قوت اور پوری شرح صدر کے ساتھ حکومت اور اس کے کارکنوں سے چاہتے ہیں۔ کہ پنجاب کے مسلمانوں کو غلط اور بے معنی شرائط کو ماننے کے لئے تیار نہیں ہوں گے۔ اور اگر ان پر گیا۔ تو ایک دوسرا مسلم شہید گنج پیچیدگیوں۔ اپنی تمام بیرونی ہنگامہ آرائیوں اور اپنے تمام نتائج کے ساتھ نمودار ہو جائے گا"

("زمیندار"۔ لاہور)

انگریزی پڑھنا جائز ہے

"انگریزی علم چونکہ الحاد کی طرف لے جاتا ہے۔ لہذا یہ حرام ہے۔ ان احکام کا واقف کار شخص جو تعلیم سے متاثر نہ ہو۔ بغرض حصول ملازمت حاجت یا تبلیغ اسلام کے لئے انگریزی پڑھے۔ تو جائز ہے۔ اگر احکام سے واقفیت نہیں ہے۔ اور محض اس لئے انگریزی پڑھتا ہے۔ تو وہ جائز نہیں ہے۔ اور ایسی تعلیم سے متاثر ہو کر ملازمت کرنا بھی ناجائز ہے۔ نفع دنیا سے نفع آخرت کو مقدم رکھنا چاہیے"

(منتظم اہلحدیث)

ہندوستانی زبان میں ایشوری گیان کا لطف چاروں ویدوں کا

انتیت مدھر بھاشا میں چاروں ویدوں کا گیان پڑھئے۔ اودھیا گیان کے ساتھ ہی ساتھ یہ الوداعی ویدی دیانند کی کوشش کا کرشمہ دکھایا جا رہا ہے۔ اور پھر ہندی زبان کی اہمیت سے ایشوری سندیش دنیا کو جانا جائے گا۔ جس سے مذہبی دنیا میں اپنا کر تو نہیں رہے گی۔ دم مارنے کی گنجائش نہیں رہے گی۔ کی بھاشا میں

زبان بے اختیار جھوم اٹھتی ہے۔ اور طبیعت مسرور ہو جاتی ہے۔ اور ایسے سماج کو اس کی پرتیں ہیں۔ اور ایسے سماج کو اس کی ضرورت ہے۔ جو چاہئیں۔ باوجود کافی قیمت کے دام چھ روپے رکھے ہیں۔ پر مسودہ پر ہیں میں دیدیا جائے گا۔ آپ آج ہی اپنا نام درج

پرم چندر آریہ گورو دت بھون

آریہ مسافر لاہور

۱۹- جولائی ۱۹۳۶ء

دیانند مٹھ کی تجویز پر چند ناواجب آکھیپ

"آریہ مسافر" کے پچھلے پرچہ میں "دیانند مٹھ" کے وِشے میں اپنے وچار ظاہر کرنے کے بعد اس وقت تک کے لئے اس تجویز کی نئی سکیم پبلک کے سامنے نہیں رکھی جاتی۔ "آریہ مسافر" کے کالموں میں اس بحث کو بند کر چکے ہیں۔ اب ہمیں سوامی ستیانند جی مہاراج کی طرف سے ایک لیکھ ہمارے مندرجہ مضمون کے جواب میں موصول ہوا ہے۔ چونکہ پوجیہ سوامی جی نے اس میں بھی مفصل سکیم درج نہیں کی البتہ وعدہ کیا ہے۔ کہ وقت آنے پر سب قواعد وغیرہ تیار ہو جائیں گے۔ ہم بحث کی مدتی کے فیصلہ کے بعد اس لیکھ کو شائع کرنے سے معذور ہیں۔ کیونکہ اس سے پھر بحث شروع ہو جائے گی۔ اس تحریک کے سلسلہ میں مہاشہ کرشن جی مالک پرتاپ و پرکاش نے اپنے نام سے "پرکاش" کے پچھلے انک میں گمبھیر لیکھ لکھا ہے۔ ہمیں افسوس ہے۔ کہ اس میں مہاشہ جی جیسے مسلم مدبر اور تجربہ کار آریہ نیتا نے بعض ایسی باتیں لکھی ہیں۔ جو مسلم اجماعی اخلاق کے منافی اور واقعات کے خلاف ہیں۔ اگرچہ ہم اس تحریک کے متعلق بحث بند کر چکے ہیں تاہم ان واقعات کے خلاف کچھ بیشیوں کا اثر تر دینا اپنا کر تو یہ سمجھتے ہیں۔

سب سے اوّل تو یہ ہے۔ کہ مہاشہ جی نے "مٹھ کے مخالفوں کے متعلق لکھا ہے کہ وہ یہ نہیں دیکھتے۔ کہ کام کیسا ہے۔ بلکہ یہ دیکھتے ہیں کہ کرنے والا کون ہے"۔ ان الفاظ میں اس کا مطلب یہ ہے۔ کہ اس تحریک کے جو آریہ بھائی دیانند مٹھ کی موجودہ تجویز کی مخالفت کر رہے ہیں۔ وہ محض اس وجہ سے کر رہے ہیں۔ کہ مشری سوامی ستیانند جی نے اس تحریک چلائی ہے۔ دلوں کا حال تو صرف پرماتما جانتے ہیں۔ لیکن کم از کم آریہ سنسکرتی کا تقاضا کرتی ہے۔ کہ مخالفوں کو بھی نیک نیتی کا سرٹیفکیٹ دیا جائے۔ یعنی اگر کوئی کسی تجویز کے ساتھ پورے طور پر سہمت نہ ہوتے ہوئے اس کے بعض پہلوؤں کے خلاف رائے ظاہر کریں۔ تو اُسے بدنیتی پر محمول نہ کیا جائے۔ اس وقت تک کی بحث سے جہاں تک ہم اندازہ لگا سکے ہیں۔ ہم بلا خوف تردید کہہ سکتے ہیں۔ کہ جتنے بھی آریہ بھائیوں نے مشری پوجیہ سوامی جی کی تجویز سے وِرودھ کیا ہے۔ اُنہوں نے اپنی نمبر ۱ پوجیہ سوامی جی کی شخصیت کا پورا ادب احترام ملحوظ رکھا ہے البتہ اُن کی اپنی رائے میں اُس تجویز میں جو خامیاں تھیں اُنہیں ظاہر کر دیا ہے۔ اس لئے ہماری رائے میں مہاشہ جی جیسے کہنہ مشق اخبار نویس کے قلم سے اس قسم کا motive attach کرنے والا فقرہ لکھنا سخت تعجب خیز ہے۔

دوسری بات جو مہاشہ جی نے واقعات کے خلاف لکھی ہے۔ وہ یہ ہے۔ کہ اُنہوں نے اپنے اس مضمون میں اپنے ناظرین کو یہ خیال دینے کی سعی کی ہے۔ کہ مٹھ کے وِرودھ کرنیوالے اس بات کو جمہوریت کے اصولوں کے خلاف سمجھتے ہیں۔ کہ اس کا اندرونی انتظام سنیاسیوں کے ہاتھ میں رہے۔ چنانچہ اُنہوں نے اس مفروضہ رائے کی تردید میں گورڈکل اور دیانند اینگلو ویدک کالیہ وغیرہ کی مثالیں بھی دی ہیں ہماری رائے میں مہاشہ جی نے اس معاملہ میں مٹھ کے مفروضہ وِرودھیوں کے ساتھ بے انصافی کی ہے۔ وہ مٹھ کے اندرونی انتظام سنیاسیوں کے ہاتھ میں رہنا جمہوریت کے خلاف نہیں مانتے۔ اُن کا کہنا تو صرف اس قدر ہے۔ کہ جس طرح مہاشہ جی کے اپنے قول کے مطابق گورڈکل اور اینگلو ویدک کالیہ اندرونی انتظام خاص افراد کے ہاتھ میں ہونے کے باوجود سنگھٹن کی درشٹی سے آریہ پرتی ندھی سبھا کے آدھین ہیں۔ اسی طرح وہ چاہتے ہیں۔ کہ دیانند مٹھ کی صورت میں بھی اس کا اندرونی انتظام خواہ سنیاسیوں کے ہی ہاتھ میں ہے۔ لیکن اس انسٹی ٹیوشن کی نگران کوئی نہ کوئی سبھا ضرور ہونی چاہئے

جلسہ میں گائیتری پاٹھ پر اعتراض

پچھلے دنوں لاہور چھاؤنی میں آریہ سماج اور سناتن دھرم کے درمیان جو مباحثہ ہوا تھا۔ اس کے دوران میں جس دن جب مباحثہ شروع ہونے لگا۔ تو مشری پنڈت وشنو دت جی ویاکھیان واچسپتی نے (جو اُس دن آریہ سماج کی طرف سے مناظر تھے) شاستارتھ کا آغاز کرنے سے پہلے حاضرین سے اپیل کی۔ کہ وہ اُن کے ساتھ مل کر تین بار گورو منتر گائیتری کا پاٹھ کریں۔ چنانچہ لوگوں نے بڑی شردھا اور بھگتی کے ساتھ ایک سُر ہو کر بھگوتی گائیتری کا پاٹھ کیا۔ پاٹھ ختم ہونے پر سناتنی پنڈتوں نے اعتراض کیا۔ کہ ایسا کیوں کیا گیا ہے؟ اب پچھلے ہفتہ جب ڈپٹی کمشنر (لائل پور) میں پنڈت سریکرشن (سناتنی) اور پنڈت مہتہ رام جی ویدک توپ (آریہ سماجی) کے درمیان شاستارتھ ہوا۔ تو وہاں بھی آریہ پنڈت کے ایماء پر حاضرین نے اجلاس میں گائیتری منتر کا پاٹھ کیا۔ اس موقعہ پر سناتنیوں نے اعتراض کیا بلکہ کہا جاتا ہے۔ کہ مشری سناتن دھرم سبھا ڈپٹی کمشنر نے یہاں تک کہہ دیا۔ کہ یہ سناتن دھرم کا منڈپ ہے۔ گویا سناتن دھرم کے منڈپ میں گائیتری کا پاٹھ ممنوع ہے۔ ہم جانتے ہیں۔ کہ سناتنی بھائی کس بنا پر اعتراض کرتے ہیں۔ لیکن ہماری رائے میں اگر وہ ذرا غور و فکر سے کام لیں۔ تو اُن پر واضح ہو جائے گا۔ کہ وہ غلطی پر ہیں۔ یہ ٹھیک ہے۔ کہ اُن کے مت کی رُو سے شودروں وغیرہ کے سامنے وید منتر کا پاٹھ کرنا ممنوع ہے۔ لیکن جب سناتنی پنڈت شاستارتھ کے دوران میں خود وید منتر پڑھتے ہیں۔ تو پھر گائیتری منتر پر کون سا خاص نقص ہے۔ جو اس کا پاٹھ نہ کیا جائے۔ مزید برآں سناتنیوں کے مت میں تو یہ بھی ہے۔ کہ جو شودر وید کا منتر سُن لے۔ اُس کے کان میں سیسہ پگھلا کر ڈال دینا چاہئے۔ کیا وہ انگریزی راجیہ میں ایسا کرنے کی جرأت کر سکتے ہیں؟ ہرگز نہیں۔ پھر ایسے دقیانوسی اعتقادات سے کیا فائدہ؟ اگر یہ مان بھی لیا جائے۔ کہ مجمع عام میں گائیتری منتر سُنانا گوارا نہیں کر سکتے۔ تو کوئی حرج نہیں۔ لیکن وہ دوسرے تو (جو اعتقاداً ہر منتر کام کا آغاز بھگوتی گائیتری کے پاٹھ سے کرنا چاہتے ہیں) کیسے روک سکتے ہیں۔ خواہ مخواہ جھگڑا کرنا مناسب نہیں

مسلمانوں کی ایک اور کوری گپ

مسلمان بیچارے غریب ان پڑھ دوست بھائیوں پر ڈورے ڈالنے کے لئے تمام جائز و ناجائز ذرائع استعمال کرتے رہتے ہیں۔ پچھلے دنوں انہوں نے ڈنمارک میں اسلام کی بے پناہ کشش اور خوبیٔ مقناطیسی کا فوٹو کھینچ ڈالنے کے لئے یہ فسانہ گھڑا تھا۔ کہ پنڈت جگدیش چندر جی چوہدری ایم اے گاندھی گرو کُل کانگڑی کے ارادہ سے گئے تھے۔ نہ صرف خود مشرف بہ اسلام ہو گئے ... بلکہ ان کے ساتھ ۱۲۰۰ اچھوتوں نے بھی دین اسلام قبول کر لیا۔ اس عالم جھوٹ کی جڑ کی فلمی تو پچھلے ہفتہ کے "آریہ مسافر" میں کھولی جا چکی ہے۔ اس ہفتہ مسلمان مولویوں کی ایک اور قسم کی ... کوری گپ کی تردید موصول ہوئی ہے۔ حالات اس طرح ہیں۔ کہ روزنامہ "ہمدرد" نے۔ کہ مسلم اخبارات میں بڑے طمطراق سے شائع کی گئی تھی۔ کہ بمقام ضلع (صوبہ بمبئی) کے تقریباً ۳۰۰ ہریجنوں نے فلاں مولوی صاحب کے دست حق پر اسلام قبول کر لیا ہے۔ اور یہ خبر دیتے ہوئے دین اسلام کی تمام ادیان عالم پر فوقیت اور برتری کے کچھ ایسے گیت گائے گئے کہ دیپک راگ کے ایک رمز تان سین نے بھی شاید ہی کبھی گائے ہوں۔ لیکن اب ایسوسی ایٹڈ پریس کا ایک تار مظہر ہے۔ کہ بمقام ہزاروں

کی بھی مذہب کی خبر بالکل بے بنیاد ہے۔ ہم مسلم اخبارات سے پوچھتے ہیں۔ کہ کیا اس قسم کی گپیں شائع کرکے وہ اسلام کی کوئی خدمت کر رہے ہیں؟

ایک نئے مہدی کا ظہور

مسمّی مرزا غلام احمد قادیانی نے کوئی سی ساعت بھدیت اور مسیحیت کا بیج بویا تھا۔ کہ وہ خوب چل رہا ہے۔ اور جس کی اس کے شگوفے پھلے نظر آرہے ہیں۔ یوں تو خدا کے فضل سے مرزا صاحب کی خاص خاص امت یعنی احمدیوں میں سے ہی نصف درجن کے قریب اشخاص ملہم ربانی و مورد یزدانی ہونے کے دعوے دار ہیں۔ لیکن مرزا صاحب کا اثر بیرونی جماعتوں پر بھی پڑ رہا ہے۔ ان میں سے بھی کئی مسیح اور مہدی پیدا ہو چکے ہیں اور ہو رہے ہیں۔ لیکن جس نئے مہدی کا ذکر ہم آج کرنے لگے ہیں۔ وہ اپنی نظیر آپ ہے۔ آپ ہیں تو مہدی۔ لیکن ایسا دعوے کرنے سے ڈرتے ہیں۔ آپ اسلام کو بدعات اور نفاق و شقاق سے پاک کرنے کے دعوٰی ہیں۔ لیکن اس کام میں دوسروں کے محتاج ہیں۔

مہدی صاحب کا خط ایڈیٹر الجمعیۃ کے نام

ہم اپنے مندرجہ بالا بیان کی تائید میں ان نئے مہدی صاحب کا ایک خط (جس میں آپ نے اپنا نام اور پتہ ٹھکانہ تک بتا دیا ہے) جو آپ نے ایڈیٹر صاحب "الجمعیۃ" دہلی کے نام لکھا ہے۔ اختصار کے ساتھ درج ذیل کرتے ہیں:۔

"جناب ایڈیٹر صاحب! تسلیم۔ مجھے یقین ہو گیا ہے۔ کہ میں ہی اس زمانہ کا مہدی موعود ہوں۔ میرا نام عبد اللہ (سبحان اللہ) ہے۔ والدہ محترمہ کا اسم گرامی فاطمہ۔ حسب نسب کے اعتبار سے سیّد ہوں۔ عمر پچاس کے لگ بھگ اور پیشہ روغن گری ہے۔ ڈاڑھی ناف تک اور زلفیں شانہ تک دراز ہیں۔ چہرہ نورانی اور پرنور ہے۔ سینہ میں اسلامی درد اور زبان پر مسلمانوں کا نام ہے۔ مگر مجھ میں منجانب اللہ ہونے سے ایک مزدری بھی ہے یعنی میں اپنے دعوے کی تشہیر سے ڈرتا ہوں۔ کیونکہ جھوٹے مہدیوں اور خونریز ساختہ نبیوں نے فضا اس قدر خراب کر دی ہے۔ کہ غریب مسلمانوں کو کسی پر بھی اعتماد نہیں رہا۔ آپ شاید خیال کریں گے۔ کہ میں ڈرپوک ہوں۔ ہرگز نہیں۔ یہ تو مہدی کی علامت ہے۔ کہ اپنی حفاظت سے کام لے۔ اور مسلمانوں میں اگر اتحاد کی بجائے افتراق پیدا ہونے کا اندیشہ ہو۔ تو سکوت سے کام لے۔ اور حالات کی رفتار کے مطابق آگے بڑھنے کی کوشش کرے میرا خیال ہے۔ کہ اگر سو دو سو مسلمان اس عاجز سے اظہار مہدویت کا مطالبہ کریں۔ اور وہ خود مجھے آگے لے چلنے کی کوشش کریں۔ تو افتراق بین المسلمین کا فتنہ کھڑا نہیں ہوگا۔ اور میں اپنی مہدویت کا اظہار کرکے مشیت الٰہی کو پورا کرنے کا موقع بھی حاصل کر سکوں گا۔ یہ ضروری نہیں ہے۔ کہ حکومت وقت کی مخالفت کی جائے۔ کیونکہ حکومت کے تعاون سے سرکاری آدمیوں کو بھی اپنے حلقہ نوری میں شامل کرنا ہے"۔

بات بھی ٹھیک ہے۔ دوکان چلانے کے لئے کچھ تو پونجی چاہیئے۔ جب بغیر پونجی کے ذہنی دوکان نہیں چل سکتی۔ تو روحانی کیسے چلے گی؟ اسی لئے آپ نے مطالبہ کیا۔ کہ سو دو سو تین سو مسلمان آپ کو مہدی تسلیم کریں۔ بس پھر کام چل نکلے گا۔ دیکھیں مسلمان غریب پر رحم کرکے اس کی امداد کرتے ہیں یا نہیں۔ اس لیے روزگاری اور بیکاری کے زمانہ میں اخوت اسلامی دکھانے کا اس سے اچھا موقعہ اور کونسا ہو سکتا ہے؟

مسجد شاہ چراغ کی واپسی

ناظرین کو یاد ہوگا۔ گزشتہ سال جب تحریک شہید گنج زوروں پر تھی۔ تو گورنمنٹ پنجاب نے مسلمانوں کے جوش کو ٹھنڈا کرنے کے لئے اعلان کیا تھا کہ وہ انہیں وہ جگہ جسے مسلمان مسجد شاہ چراغ بتلاتے ہیں (جس میں عدالت سیشن لگا کرتی تھی) اور جسے گورنمنٹ نے مسلمانوں سے بہت بڑی رقم دے کر خریدا کیا تھا۔ بالکل مفت واپس دے دے گی۔ اگرچہ مسلمانوں کا جوش تو ٹھنڈا ہو ہوا۔ اور انہوں نے تحریک شہید گنج کے سلسلہ میں وہی کچھ کیا۔ جس کی ان سے توقع تھی۔ لیکن گورنمنٹ اپنے وعدہ پر قایم رہی۔ اور بالآخر اس نے یہ جگہ انجمن اسلامیہ کے حوالے کرنے کے لئے (کیونکہ اس انجمن نے اس کی واپسی کے لئے درخواست کی تھی) ۱۵ اگست کی تاریخ مقرر کر دی۔ پہلے تو مسلمانوں میں اس بات پر جھگڑا ہوتا رہا۔ کہ انجمن اسلامیہ ہرگز ہرگز مسلمانوں کی نمائندہ انجمن نہیں۔ اس لئے مسجد شاہ چراغ بجائے اس انجمن کے ایک علیحدہ ٹرسٹ کے حوالے کی جائے۔ جس میں شہر لاہور کے اکثر معزز مسلمانوں کے نام تجویز کئے گئے۔ لیکن گورنمنٹ پنجاب نے مسلمانوں کی یہ تجویز منظور نہ کی۔ اور آخری فیصلہ اس عمارت کو انجمن اسلامیہ کے حوالے کرنے کا ہی ہوا۔

واپسی کی شرائط پر مسلمانوں میں ہیجان

یوں تو سب کچھ ٹھیک تھا۔ لیکن گورنمنٹ نے مسجد شاہ چراغ کی واپسی کے لئے جب ۱۵ اگست کی تاریخ مقرر کی۔ تو ساتھ ہی اس ۱۸ ہزار روپے کی ملکیت کی حالیہ نشان عمارت کو مسلمانوں کے حوالے کرتے ہوئے چند شرائط بھی عاید کر دیں۔ مثلاً انجمن اسلامیہ اس جگہ کو صرف مذہبی عبادت کی اغراض کے لئے استعمال کر سکے گی۔ اور بغیر حصول اجازت پنجاب گورنمنٹ اس میں کسی قسم کے پولیٹکل یا دیگر غیر مذہبی لیکچر نہ ہو سکیں گے۔ نہ ہی اس عمارت میں بغیر اجازت گورنمنٹ کوئی ردّ و بدل کیا جا سکے گا۔ اور نہ کسی جگہ کوئی نئی عمارت تعمیر کی جا سکے گی۔ اور نہ ہی اس کا کوئی حصہ کرایہ پر دیا جا سکے گا وغیرہ وغیرہ۔

اگر ان شرائط کی خلاف ورزی کی گئی۔ تو گورنمنٹ بازار کے نرخ کے مطابق قیمت ادا کرکے اس عمارت پر دوبارہ قبضہ کر سکے گی۔ اس اعلان کی شرائط پر مسلمانوں میں سخت ہیجان پیدا ہو گیا ہے۔ اور مسلمانوں کا ایک بارسوخ حصہ ان شرائط پر مسجد کو واپس لینے پر رضامند معلوم نہیں ہوتا۔ انجمن اسلامیہ نے ابھی تک گورنمنٹ کو مطلع نہیں کیا۔ کہ وہ ان شرائط کی پابندی کے لئے تیار ہے یا نہیں۔ بہرحال اس سلسلہ میں یہ ایک نئی الجھن پیدا ہو گئی ہے۔

ہم بغیر کسی قسم کی لاگ لپیٹ کے یہ کہہ دینا چاہتے ہیں۔ کہ بادشاہی مسجد میں گزشتہ کئی سالوں سے جو کچھ ہوتا رہا ہے۔ اور اس عبادت گاہ کو مسلمان جس طرح پولیٹکل اغراض کے لئے اور مسلمانوں کو دیگر مختلف فرقوں کے خلاف بھڑکانے کے لئے استعمال کرتے رہے ہیں۔ اس کو مدنظر رکھتے ہوئے گورنمنٹ کی محولہ بالا شرائط ناواجب یا غیر منصفانہ نہیں کہی جا سکتیں۔ چھاچھ کا جلا ہوا ہمیشہ دودھ کو پھونک پھونک کر پیتا ہے۔

سر فضل حسین کا انتقال

کسی شاعر نے کیا خوب کہا ہے کہ نہ

"من درچہ خیالم و فلک در چہ خیال"

سر فضل حسین صاحب کو وزیر تعلیم کے عہدہ پر متمکن ہوئے ابھی تھوڑے ہی دن ہوئے تھے۔ کہ انہیں پارلمنٹ کے بلاوے کے آگے سر تسلیم خم کرنا پڑا۔ اور وہ اس اسرار سے کوچ کر گئے۔ سر موصوف نے آئندہ انتخابات میں مسلمانوں کے لئے علوم کے مختلف فرقوں کی ایک متحدہ پارٹی "اتحادی پارٹی" کے نام سے بنائی تھی۔ اگرچہ ہندوؤں میں سے صرف راؤ بہادر چوہدری چھوٹو رام صاحب نے ہی اس کی ممبری کا شرف قبول کیا۔ لیکن کم از کم نام کے لحاظ سے یہ متحدہ پارٹی کہی جاتی تھی۔ سر فضل حسین جس جوش و سرگرمی اور انہماک سے ان اکثر کاموں کے سلسلہ میں کام کرتے تھے۔ اسے دیکھتے ہوئے کسی کو گمان تک نہ ہو سکتا تھا۔ کہ وہ اتنی جلد داعیٔ اجل کو لبیک کہنے والے ہیں۔ سر موصوف واقعی مسلمانوں میں ایک بڑے اونچے پایہ کے مدبر تھے۔ اور انہوں نے اپنی قوم کو دوسروں کو کسی حد تک نقصان پہنچا کر بھی فائدہ پہنچایا۔ پنجاب میں حقوق کی پرفرقہ دارانہ جدوجہد کے نتیجہ میں نوّے فیصدی "چھپن فیصدی" کے نعرے آپ کے طفیل سے ہی سنائی دینے لگے تھے۔ خیر یہ تو پچھلی باتیں ہیں۔ آپ کو سر موصوف نے اپنا سوگوار کو چھوڑ گئے ہیں۔ ہمیں ان کی صرف خوبیاں ہی خوبیاں نظر آتی ہیں۔ ہم نے ان کے دوشوں پر پردہ ڈال دیا ہے۔ ایسے بلند پایہ لیڈر کی ممتاز جگہ کا اور تو بھی مسلمانوں میں پُر ہونا ناممکن نظر آتا ہے۔ ہمیں ان کے پس ماندگان کے ساتھ دلی ہمدردی ہے۔

شاہ نشتر ریٹھ میں سنیاسی پرکاش جلیلی کا مقام

چند روز سے سناتنی اخبار آفتاب پرچار دہلی نے شور مچانا شروع کر رکھا ہے۔ کہ ایک سنیاسی شری پنڈت منمتا رام جی نے ڈیکوریٹ شاہ لائل پور کے شاہ نشتر ریٹھ میں بھیجے ہیں۔ سوامی دیانند کی شہرہ آفاق تصنیف "ستیارتھ پرکاش" کو دیا سلائی لگا کر پھونک دیا۔ جب یہ لوگ اپنی مانیہ پستکوں کے ساتھ اعلانیہ اس قسم کا سلوک کرتے ہیں۔ تو دوسروں کے ساتھ جو کچھ کر گزریں۔ تھوڑا ہے

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

چڑے بغض و تعصب ایک انسان کو درجۂ انسانیت سے بھی گرا دیتا ہے۔ اور وہ محض اپنے مفروضہ مخالف کو نیچا دکھانے کے لئے جھوٹی باتیں گھڑنے سے بھی دریغ نہیں کرتا۔ ہم جانتے تھے۔ کہ ستانچ اخبارات کی اس پیش پکار میں اصلی صداقت اتنی بھی نہیں ہوگی۔ کہ جتنی کہ ماش کے دانہ پر سفیدی ہوتی ہے۔ لیکن ہم نے جھوٹے کو اس کے گھر تک پہنچانے کے لئے پنڈت منسارام جی کی چھٹی دیکھی۔ کہ وہ اصل حقیقت سے آگاہ کریں۔ اس کے آگے ہیں پنڈت جی کی جو چھٹی آئی ہے۔ وہ درج ذیل ہے :-

پنڈت منسارام جی کی چھٹی

پنڈت جی لکھتے ہیں۔ کہ اصل معاملہ یہ تھا۔ کہ :-

"دیانند شتابدی رشی میں پورانک پنڈت لیکھرام آریہ مسافر پرکاش کا پرمان دے کر کہا۔ کہ سوامی دیانند جی نے اس میں مردوں کا شرادھ کرنا تخت اگستو کا مار کر ہون کرنا لکھا ہے۔ اس پر میں نے کہا۔ کہ پرتھم آدیتی ستیارتھ پرکاش سوامی جی کی نگرانی میں نہیں چھپی۔ اتہ دھوکہ لوگوں نے اس میں بہت سی وید وردھ باتیں ملا دی تھیں۔ جب سوامی جی کو پتہ لگا۔ تو سوامی جی نے دنش دے کر ان باتوں کی تردید کر دی۔ اور جتنے پستک مل سکے۔ اکٹھے کر کے جلوا دیے۔ اور ستیارتھ پرکاش کا دوسرا ایڈیشن شدھ کر کے چھپوا دیا۔ اور دوسرے پرانے ایڈیشن کی بھوکا میں بھی پرتھم ایڈیشن کا شدھن کر دیا۔ اتہ یہ پستک مانئے کے قابل نہیں ہے۔ ہمارے سامنے اس کا پرمان دینا بیکار ہے۔"

اس پر دوبارہ پنڈت نے کہا۔ کہ بیدی پستک کو آپ پرمانک نہیں مانتے۔ تو ہمارے دیانندی سکھا دیں"۔ اس پر میں نے کہا "ہم کسی بھی پستک کا جلانا اچھی بات نہیں سمجھتے۔ تتھاپی بیدی آپ نہ مانتے کی وجہ کوئی لکھتے ہیں۔ تو لائیے۔ میں اسے جلا دیتا ہوں۔ اور یہ پستک تو چھپوایا ہوا بھی نہیں۔ اور ہمارے کام کا ہے۔ جب اس پستک کو سوامی جی نے اپنی زندگی میں ہی جلا دیا۔ تو ہمیں اس کے جلانے میں کیا سنکوچ ہو سکتا ہے۔ یہ کہہ کر میں نے پستک کو دیا سلائی لگا دی"۔ یہ ہیں تو ناظرین "آریہ مسافر" میں ڈپٹی ستیارتھ پرکاش کے شائع شدہ حالات میں ہی پڑھ کر سمجھ گئے ہوں گے۔ کہ اصل واقعہ کیا تھا۔ اور کس نابکار نے اس کیا رنگت دی ہے۔ پنڈت منسارام جی کی چھٹی سے تو شائد ہو گیا ہے؟

دبائے طاعون بر مسلخ احمدیت کے پرسیں

عرصہ قریباً ۳۵ سال کا ہوا۔ کہ راقم تحریر ہذا کے وطن فضیلہ کرتارپور ضلع جالندھر میں موسمی بخار (ملیریا) کی وبا بڑی شدت کے ساتھ پھیلی۔ روزانہ کئی اموات ہونے لگیں۔ حکیموں اور ویدوں کی دوکانوں پر مریضوں کا تانتا بندھا رہتا تھا۔ انہی ایام میں راقم ایک دن ایک حکیم صاحب کی دوکان پر بیٹھا تھا۔ حکیم صاحب بڑے خوش تھے۔ بیماروں کی کثرت کی وجہ سے مرنے تک کی فرصت نہ تھی۔ ہنستے ہوئے اپنی صندوقچی کی طرف اشارہ کر کے کہنے لگے :-

"پریم جی! اگر دو چار مہینے اور ایسی ہی حالت جاری رہی۔ تو میری یہ صندوقچی روپوں سے بھر جائے گی"

ہمیں اس وقت حکیم صاحب کے اس قسم کے سنگدلانہ و خودغرضانہ جذبات پر سخت افسوس ہوا تھا۔ لیکن ہم دیکھتے ہیں۔ کہ نہ صرف دنیا میں بھی اس قسم کے حکیموں کی کمی نہیں۔ مثال کے طور پر حال ہی میں دنوں پنجاب میں دبائے طاعون کا بہت زور تھا۔ اور اس موذی مرض نے خاندانوں کے خاندان تباہ کر دیئے تھے۔ تب مرزا غلام احمد صاحب قادیانی مسیح موعود و مہدی مسعود نے بحوالہ کتاب حقیقت الوحی (ان جذبات کا اظہار فرمایا تھا۔ کہ :-

"یہ طاعون ہماری جماعت کو بڑھاتی جاتی ہے۔ ہر مہینہ کم سے کم پانسو آدمی اور کبھی ہزار دو ہزار (جب مبالغہ ہی کرنا ہو تو کمی کیوں کی جائے؟ ایڈیٹر آریہ مسافر) آدمی بذریعہ طاعون ہماری جماعت میں داخل ہوتے ہیں ..... اگر دس پندرہ سال تک (؟) ملک میں ایسی ہی طاعون رہی۔ تو ہمیں یقین رکھنا چاہیئے کہ تمام ملک احمدی جماعت سے بھر جائے گا۔ پس مبارک ہے وہ خدا۔ جس نے دنیا میں طاعون بھیجی"۔

(رقم حقیقت الوحی حاشیہ صفحہ ۱۲۹ تا ۱۳۳)

اس پر بھی مرزائی کہتے ہیں۔ کہ مرزا صاحب بنی نوع انسان کے غم میں گھلے جاتے تھے۔ اور وہ اخلاق فاضلہ کا ایک بہترین مجسمہ تھے۔

"مداہ روزگار سفلہ پرور را تماشا کن"

بھانڈوں اور ہیجڑوں کا کیا حق ہے؟

ہمیں یہ دیکھ کر سخت افسوس ہوتا ہے۔ کہ ہندوؤں میں ابھی تک ایسے ایسے واہیات رسومات و رواجات چلے آتے ہیں کہ جن سوائے نقصان کے اور کچھ حاصل نہیں ہوتا۔ یہ درست ہے۔ کہ آریہ سماج نے ہندوؤں میں بڑی بھاری مجلسی اصلاح کی ہے۔ لیکن جب ہم ان رواجات کو دیکھتے ہیں۔ تو ہمیں خیال ہوتا ہے۔ کہ ابھی تو آریہ سماج کے سامنے بہت بڑا کام پڑا ہے۔ مثال کے طور پر آپ اس رواج کو ہی لیں۔ کہ جب کسی ہندو کے گھر میں لڑکا پیدا ہوتا ہے۔ تو چند بھانڈ بھیلے اور ہیجڑے اکٹھے ہو کر آ جاتے ہیں اور اس ..... گھر کے سامنے دھمکا مار کر بیٹھ جاتے ہیں۔ اور اس وقت تک نہیں ملتے کا نام نہیں لیتے۔ جب تک کہ ان نہیں گھر والے روپیہ یا آٹھ آنہ نہ دے دیں۔ اسی طرح ہیجڑے بھی اس گھر پر جہاں فرزند نرینہ پیدا ہو۔ دھاوا بول دیتے ہیں۔ اور بغیر لئے نہیں ٹلتے۔

بدھو ہندو یہ جانتے ہوئے بھی کہ یہ لوگ غیر ہندو اور گو بھگتک ہیں۔ انہیں روپے پیسے دے دیتے ہیں۔ خواہ وہ گھر جا کر ان کے ہی پیسوں سے بڑا مانس خرید کر کھائیں۔ کھا ہیں۔ ہم نے کئی بار اس بات پر غور کیا ہے۔ کہ ہندوؤں کو ان لوگوں کو دان دینے سے کیا حاصل ہوتا ہے۔ مگر ہماری سمجھ میں کچھ نہیں آیا۔ یہ لوگ اگر بچے کے متعلق دعائیہ گیت گاتے یا گھر والوں کو دعا ہی دیتے ہیں۔ تو محض پیسے بٹورنے کے لئے۔ انکے دل میں نہ گھر والوں کے ساتھ کوئی ہمدردی ہوتی ہے۔ اور نہ ان کی قوم کے ساتھ۔ اگر اس کا ثبوت درکار ہو۔ تو انہیں کچھ نہ دے کر خالی ہاتھ واپس کر کے دیکھ لیں۔ گالیوں اور بددعاؤں پر اتر آتے ہیں۔ ان حالات میں کیا یہ سخت شرم اور بیوقوفی کی بات نہیں ہے۔ کہ ہم اپنی گاڑھے پسینہ کی کمائی سے ایسے لوگوں کا گھر بھرتے ہیں۔ کہ جنکی ذات سے ملک و قوم کو کوئی فائدہ نہیں پہنچتا۔ الٹا نقصان ہوتا ہے ہندوستان کے علاوہ دیگر ممالک میں بھی تو ہیجڑے ہوتے ہیں۔ لیکن کسی جگہ ان کی ایسی نازیبا رسم ..... رائج نہیں ہے ہم اپنے ہندو بھائیوں سے بڑے ادب سے التجا کرتے ہیں۔ کہ وہ ان بیہودہ رواجات کو یک دم بند کر دیں۔ اور کسی بھانڈ یا ہیجڑے کو کسی بھی تقریب پر ایک پیسہ تک نہ دیں۔ ہندو مصلحین سے بھی ہماری درخواست ہے۔ کہ وہ اس مضمون پر ضرور باالضرور اور جلد قلم اٹھائیں۔

مالیر کوٹلہ میں مسلمانوں کی اشتعال انگیزی

افسوس ہے۔ کہ ریاست مالیر کوٹلہ کے مسلمان ابھی تک ہنگاموں سے باز نہیں آئے۔ ناظرین کو معلوم ہوگا۔ کہ گزشتہ فساد کے دوران میں قتل و خونریزی کی وجہ سے دو مسلمانوں کے خلاف مقدمہ چلایا گیا تھا۔ لدر عدالت نے انہیں سزائے موت کا حکم سنایا تھا۔ مسلمان کے ورثاء نے نواب صاحب کے پاس اپیل کی۔ نتیجہ یہ ہوا۔ کہ نواب صاحب نے سزائے موت کو بدل کر انہیں بیس سال قید کی سزا دی۔ بس جس دن سے یہ فیصلہ سنا گیا ہے۔ مسلمان سخت اشتعال انگیزی سے کام لے رہے ہیں۔ اگرچہ شہر میں دفعہ ۱۴۴ عاید ہے۔ تاہم وہ روزانہ جلوس نکالتے ہیں۔ اور ہندو لیڈروں کے نام لے لے کر "مردہ باد" کے نعرے لگاتے ہیں۔ مسلمانوں کے دلوں میں ہندوؤں کے خلاف کس قسم کا زہر بھرا ہوا ہے۔ اس کا کچھ پتہ مسلم معاصر "احسان" میں شائع شدہ ایک نامہ نگار کی چھٹی سے لگ سکتا ہے۔ جس میں اس مشورہ پشت شخص نے ہندوؤں کو ایک کوربا طن قوم اور مار آستین بتلایا ہے۔ ہم حیران ہیں۔ کہ حکام ریاست ایسی اشتعال انگیزی کی کیسے اجازت دے رہے ہیں۔ اور مسلمانوں کو قانون شکنی اور فتنہ خیزی سے کیوں نہیں روکتے؟

آریہ ویر دل

گزشتہ ہفتہ میں مجھے کچھ سمتھانوں سے آریہ ویروں کے متعلق جو کیفیات موصول ہوئے۔ ان سے ہمیشہ پتہ چلتا ہے۔ کہ آپ ویر دل اچھی طرح کام کر رہے ہے۔ مگر ابھی تک بہت سے سمتھانوں سے کوئی اطلاع موصول نہیں ہوئی۔ اس لئے ہر ایک سمتھان سے مفصل خانہ پوری ہو کر اطلاع آنی چاہئے †

تجربہ نے یہ بتایا ہے۔ کہ دیہات میں آریہ ویر دل بہت ہی اچھی طرح کام کر سکتے ہیں۔ اور کر رہے ہیں۔ اس لئے دوسرے آریہ ویروں کی اجلاع سمتھے جہاں جہاں آریہ ویر کام کر کے نوجوانوں میں صاف ستھری پسند اکر رہے ہیں۔ وہاں کے حالات ہیڈ کوارٹر میں بھیجنے چاہئیں۔

دھرم شالہ کے آریہ ویروں کا کام دیکھ کر مجھے بڑی خوشی ہوئی ہے۔ مستقبل کے ضمن میں کام کا دائرہ بہت وسیع ہے

قرآن کا اللہ میاں!

(مسٹر خاموشانند کے قلم سے)

فی زمانہ مذاہب کی جنگ۔ صرف عقیدہ تک ہی محدود نہیں۔ بلکہ یہ انتہائی مرحلہ تک پہنچ چکی ہے۔ لوگوں نے اپنے اپنے مذہبی خیالات کے مطابق جہاں دنیوی اغراض کے حصول کے لئے آفرینش اور موت کی بڑی مہیب تصویر کھینچی ہے۔ اور ہیں کفر و ایمان۔ صدق و کذب۔ راستی و ناراستی۔ بہشت و دوزخ اور شیطان و فرشتوں کے بیانات میں کافی حد تک کام لیا ہے۔ وہاں خدا تعالےٰ کو بھی ان خیالات کے دائرہ سے باہر نہیں رہنے دیا۔ بلکہ ایشور کو بھی سب سے پہلے اپنے خیالات کا انشاء بنایا ہے۔ اگر یہ کہا جائے۔ کہ خیالات مختلفہ جن پر آج کل دنیا کے ممالک کے کل مذاہب کا انحصار ہے۔ اور جن کو موجودہ زمانہ میں ہر ایک فقیہ مجتہد سے شریعت و احادیث کا درجہ دیا جا رہا ہے۔ مذکورہ خیالات کی اساس ہی ایشور پر رکھی گئی ہے۔ اور ایشور کے قیام کے بعد ہی مذہب کی تبلیغ شروع کی گئی ہے۔ تو بے جا نہ ہوگا۔ ہم چاہتے ہیں کہ مبانی عقائد پر کوئی غور و خوض نہ کرتے ہوئے ہر ایک مذہب کے بنیادی اصول کی بابت ہی طور پر بحث کریں۔ اس غرض کو حاصل کرنے سے ہمارا مدعا ہرگز کوئی مطلب نہیں ہے مذہبی جگت میں ہر ایک کو برحق حاصل ہے۔ کہ دوسروں کے خیالات پر خاص غور کرے۔ اور جو باتیں اس مذہب کے مبلغین کی طرف سے پیش کی جاتی ہیں۔ ان کو تنہائی میں بیٹھ کر اور دل سے سوچ کر کسی نتیجہ پر پہنچے۔ پس ہر ایک مذہب کی بنیاد اس کا ایشور ہے۔ کرانی (عیسائی) اپنے مذہب کی اشاعت میں اپنے پیارے خدا اور اس کے پیارے بیٹے حضرت عیسےٰ کو سامنے رکھ کر کوشش کرتے ہیں۔ قرآن دوست اپنے مذہبی نقطۂ نگاہ سے اپنے اللہ میاں اور اس کے رسول کریم کو آگے رکھ کر دین کی اشاعت کرتے ہیں۔ اور ہمارے پاس آکر ہمیں اپنے مذہب گرنتھ قرآن کے مطالعہ کا ایما دیتے ہیں۔ اب ہمارا اعتراض کرنا قدرتی اور برحق ہے۔ کہ مزعومہ سوتے کی پڑتال کرے۔ اگر اس پر کھوٹ آئے۔ تو خوشی سے رکھے۔ ورنہ واپس کر دے۔ اس میں سونا دینے والے کا کوئی قصور نہیں ہے۔ ہیرا تو اگر کوئی نقص ہے۔ تو سونے میں ہے۔ جس کا دور کرنا اس کا بھی فرض ہے۔ لہ مگر اس کا تو یہ حل کوئی منظور ہو سکتا ہی نہیں نیز بوجہ کمزور ہونے کے وہ پیسے سے انکار کر سکتا ہے۔ یہی حال مذہب کا ہے۔ اور مذکورہ پسند یا ناپسند کرنے والے ہر ایک کو کچھ حق ہر پہنچتے ❊

لہذا اب ہم صداقت سے قرآن کریم کے انوار کو محک صداقت پر پرکھنے کے لئے اس کی بنیاد کی پڑتال کرنا اشد ضروری سمجھتے ہیں۔ مذہب اسلام اس بات کا مدعی ہے۔ اور صرف دعوے ہی نہیں کرتا۔ بلکہ ہر جگہ فخریہ کہتا ہے۔ کہ سب سے بڑی خوبی جو کہ میں عرب سے لایا ہوں۔ اور جو خوبی دوسرے مذاہب میں معدوم ہے یہ ہے۔ کہ میں خدا تعالےٰ کی ہستی کا پختہ معتقد ہوں۔ علمائے اسلام ہر وعظ و خطبہ میں دوسرے مذاہب والوں کو آڑے سیدھے ہاتھوں لیتے ہوئے یہاں تک کہہ جاتے ہیں کہ اگر کوئی خدا کا قائل ہے۔ تو وہ صرف اسلام ہی ہے۔ اسلام ہی توحید کا واحد پجاری ہے۔ ہمارے مذہب میں بت پرستی کی اجازت نہیں ہماری شریعت میں خدا کے ساتھ کسی دوسرے کا اشتراک نہیں ہے۔ اگر ایشور کی وحدانیت کا اصلی نور دیکھنا ہو۔ تو اسلام کے جھنڈے تلے آؤ۔ وغیرہ وغیرہ ❊

ہم حیران ہیں۔ کہ ان کے یہ خیالات کہاں سے نکل رہے ہیں۔ کیا وہ قرآن کی تعلیم پر اعتقاد رکھتے ہوئے بھی روز روشن میں مذکورہ اعلان کرنے کا حوصلہ کر سکتے ہیں؟ ہر ایک ذی شعور قرآن کی مکمل تعلیم کو پڑھ کر یہ کہہ دے گا۔ کہ جس اسلام میں خدا کی مذکورہ تعریف ہے۔ اس اسلام کو قرآن پر اطلاق ہونا ناممکن ہے۔ اور جس خدا کی بابت قرآن کے ارشادات جاری ہوئے ہیں۔ اس خدا کا مذکورہ خدا سے تا قیامت اتفاق نہیں ہو سکتا۔ قرآن اسلام کی طرف سے کلام الرحمٰن مشہور کیا جاتا ہے۔ اور خدائی نور کی تجلی بتایا جاتا ہے۔ اس کی تعلیم پر لوگوں کو ناز ہے مگر اس میں خدا تعالےٰ کی بابت جو بیانات درج کئے ہیں۔ یا یوں کہا جائے۔ کہ خدا تعالیٰ نے اپنی بابت جو کچھ بھی درج فرمایا ہے۔ وہ ایک مداری کے تماشہ سے کم درجہ نہیں رکھتا۔ قرآن نے اپنے خالق کو جگہ جگہ اللہ کے نام سے یاد کیا ہے۔ اس لئے ہم بھی قرآنی خدا کو اللہ میاں کے نام سے کر اس کی بابت چند سطور درج کرتے ہیں:۔

ہے دوسرے مذاہب کی طرح اسلام بھی اپنے اللہ میاں کو ہر جگہ موجود بتاتا ہے۔ مگر ہمارا یہ دعوے ہے۔ کہ اگر اسلام کا یہ دعوےٰ صداقت ہے تو قرآن کے سراسر خلاف ہے۔ کیونکہ قرآن اللہ میاں کی ایسی تعریف نہیں کرتا۔ وہ اپنے رب کو سروپا پاک نہیں مانتا۔ بلکہ وہ بار بار اس کی محدودیت کا لوگوں کو یقین دلاتا ہے۔ یہی وجہ ہے۔ کہ وہ اللہ میاں کو ایک خاص جگہ پر محدود کر کے باقی دنیا کو اس سے خالی کر دیتا ہے۔ اور بتلاتا ہے۔ کہ خدا اپنی گدی پر آسنہ سے براجمان ہے۔ چنانچہ قرآن پارہ ۱۵ سورہ ہود رکوع ۱۔ آیت ۷ میں درج ہے۔ کہ

وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمٰوٰتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ وَّكَانَ عَرْشُهٗ عَلَى الْمَاءِ لِيَبْلُوَكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا وَلَئِنْ قُلْتَ إِنَّكُمْ مَّبْعُوثُونَ مِنْ بَعْدِ الْمَوْتِ لَيَقُولَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ هٰذَا إِلَّا سِحْرٌ مُّبِينٌ ۝

مطلب:۔ اور وہ ہے۔ جس نے پیدا کیا آسمانوں کو اور زمین کو چھ دن کے اور تھا عرش اس کا اوپر پانی کے تاکہ آزمائے تم کو کون تم میں سے بہتر ہے عمل میں۔ اور اگر کہے تو البتہ اٹھائے جاؤ گے۔ تم پیچھے موت کے البتہ نہیں کہیں گے۔ وہ لوگ کہ کافر ہوئے نہیں یہ مگر جادو کے ظاہر ۝

یہ آیت صاف طور پر بتلاتی ہے۔ کہ قرآن اللہ میاں کے بارے میں یہ ارشاد کرتا ہے۔ کہ جب وہ دنیا یعنی آسمان اور زمین کو بنا چکا۔ تو اس کا عرش پانی پر تھا۔ اور اس عرش کو پانی پر لانے کا سبب بھی اسی آیت میں مذکور ہے۔ کہ اس لئے خدا نے اپنے عرش کو پانی پر بچھایا۔ تاکہ دنیا کے لوگوں کو اچھی طرح سے دیکھ سکے۔ کہ کون انسان نیک اعمال کر رہا ہے۔ اور کون افعال ناشستہ میں مبتلا ہے۔ گویا کہ اللہ میاں لوگوں کی حالت کا مشاہدہ کرنے کے لئے اپنے عرش کو پانی پر لے آیا۔ تا کہ دنیا بھی یہ نہ کہہ سکے۔ کہ ہمارا رب کوئی معمولی آدمی نہیں ہے۔ اس نے پانی پر عرش کو بچھا کر ایک قسم کا معجزہ بھی دکھا دیا۔ اس کی ہم زیادہ تفسیر نہیں کرتے۔ اشارہ ہی کافی ہے۔ البتہ اتنا ضرور کہہ دینا چاہتے ہیں۔ کہ علمائے اسلام کا مذکورہ خدا کے سروپا پاک ہونے کا دعوےٰ کہاں گیا۔ جبکہ قرآن بتلاتا ہے۔ کہ اسلام کے اللہ میاں کا تخت و عرش پانی پر تھا۔ تو بتلاؤ وہ خدا کس قسم کا ہوگا۔ کیا اس کی محدودیت میں اب بھی کوئی شک ہے؟ کیا اس کے مجسم ہونے میں کوئی کسر باقی رہ جاتی ہے؟ ایک اعتراض کا ہم پہلے ہی ازالہ کر دینا چاہتے ہیں۔ اگر کوئی صاحب اس کا یہ جواب دیویں۔ کہ عرش سے مطلب کوئی مخصوص مقام یا تخت نہیں ہے۔ بلکہ خدا کی تجلی ہے۔ پانی میں بھی خدا کا نور تھا۔ قدرت تھی۔ یہ اعتراض بالکل لغو ہے۔ کہنے سے نہیں۔ بلکہ خود قرآن کے ہی۔ کیونکہ قرآن نے یہ بھی ساتھ ہی بتلا دیا ہے کہ اس کا عرش پانی پر اس لئے کیا گیا ہے۔ کہ اللہ میاں اپنے عرش کو پانی پر لا کر دیکھ سکے۔ کہ وہ لوگوں کے اعمال کا بچشم خود مشاہدہ کر سکے۔ پھر تیسری جگہ قرآن جناب رسول مقبول صلعم کو کافروں کا یہ معجزہ طلب کرنا بتلاتا ہے۔ کہ وہ لوگ آپ سے کہتے تھے۔ کہ اب ہم پوچھتے ہیں۔ کہ خدا کے عرش پر ہونے کا ثبوت کیا ہے؟ لوگوں کے افعال کی پڑتال کرنے کا ثبوت نہیں ہے۔ کہ اللہ میاں کی ہستی محدود ہے۔ اس کو پانی پر عرش اور لوگوں کے افعال کی پڑتال ہونا ناممکن ہے۔ بالا عرش سے تجلی مفہوم لیا جائے۔ کہ کیا زمین میں اس کی تجلی عدم ہے؟ آسمان میں اس کی تجلی عدم ہے؟ کیا اس کی تجلی کہیں مخصوص کی گئی ہے؟ نہیں ثابت ہو جاتا ہے۔ کہ قرآن کا اللہ میاں خاص عرش پر قیام پذیر ہے۔ اور کبھی اترتا ہے۔ اور کبھی پھر واپس چلا جاتا ہے۔ اسی اللہ میاں کو سروپا پاک بتلاتا ہے۔ دوسری جگہ پارہ ۱۱ سورہ یونس آیت ۴ میں لکھا ہے۔ کہ

إِنَّ رَبَّكُمُ اللّٰهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمٰوٰتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوٰى عَلَى الْعَرْشِ يُدَبِّرُ الْأَمْرَ مَا مِنْ شَفِيعٍ إِلَّا مِنْ بَعْدِ إِذْنِهٖ ذٰلِكُمُ اللّٰهُ رَبُّكُمْ فَاعْبُدُوهُ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ۝

تحقیق پروردگار تمہارا اللہ ہے۔ جس نے پیدا کیا آسمانوں کو اور زمین کو چھ دن کے اوپر عرش کے تدبیر کرتا ہے کام کی نہیں کوئی سفارش کرنے والا۔ مگر پیچھے رخصت دینے کے اللہ پروردگار تمہارا ہے۔ پس عبادت کرو اس کی کیا پس نہیں نصیحت پکڑتے ۝

اس پر ایک عالم حاشیہ چڑھتا ہے۔ دیکھئے چھ دن کو اتنی دیر لگی۔ اور اس ملک کا دربار دیکھنا ہے۔ عرش پر ہے۔ اور اس ملک کا دربار وہاں ہے۔ یہ تدبیر وہاں سے ہو۔ عقل میں نہیں آتا۔ پہلے تو اللہ میاں اپنے عرش پر تھے۔ پھر آسمان کی تخلیق کی فکر میں ہیں۔ اور معلوم ہوتا ہے۔ کہ ابھی تک وہاں یہ آیت تلاوتی ہے۔ تو ہمیں بھی اس بات کا کام ختم ہو گیا۔ کہ اعتراض کرنے کیا ہے۔ تعریف کرنے کے منتظر ہیں۔ کہ عرش کے معنی تو تجلی کے ہیں۔ تو کیا اللہ میاں زمین پر تھے۔ تو کیا اللہ میاں

مرزا غلام احمد قادیانی کا فلسفۂ الہامات

مرزا صاحب اور اُن کے خدا کی سنسکرت دانی کا راز

مرزا غلام احمد صاحب قادیانی اس بات کے دعویدار تھے۔ کہ خدا اُن کے ساتھ ہم کلام ہوتا تھا۔ اور اُنہیں امورِ غیب سے مطلع کیا کرتا تھا۔ چنانچہ اس مکالمہ و مخاطبہ الٰہیہ کی بنا پر ہی اُنہوں نے نبوت و رسالت کا دعویٰ کیا تھا۔ اُنہیں اپنے ان الہامات اور پیشگوئیوں پر اس قدر وثوق تھا۔ کہ اُنہوں نے لکھا۔ کہ اُن کا صدق و کذب پرکھنے کے لئے بہترین ذریعہ ان کی پیشگوئیاں ہی ہیں۔ مرزا صاحب نے اپنی تصنیفات میں کئی جگہوں پر الہامات کا طریق بھی بیان کیا ہے۔ چنانچہ ایک جگہ پر آپ الہامات کے متعلق ان الفاظ میں ایک ضروری اصول بیان فرماتے ہیں:-

"اور یہ بالکل غیر معقول اور بیہودہ امر ہے کہ انسان کی اصل زبان تو کوئی ہو۔ اور الہام اُس کو کسی اور زبان میں ہو۔ جس کو وہ سمجھ بھی نہیں سکتا۔ کیونکہ اس میں تکلیف مالایطاق ہے"۔

("چشمۂ معرفت"۔ صفحہ ۲۰۹)

بات بھی ٹھیک ہے۔ ع:-

"یارِ من ترکی و من ترکی نمے دانم"

ایسا طریق واقعی مضحکہ خیز ہے۔ یہ اصول مرزا صاحب نے ویدوں کے الہامی ہونے پر بحث کرتے ہوئے اس بنا پر قائم کیا ہے۔ کہ جب ویدوں کے ملہم رشیوں کی زبان سنسکرت نہ تھی۔ اور خدا تعالےٰ نے اُنہیں سنسکرت زبان میں الہام کیوں دیا۔ کہ جس کو وہ سمجھتے تک نہ تھے۔

ہم حیران ہیں۔ کہ مرزا صاحب کو یہ کس نے بتلایا۔ کہ ویدوں کے ملہم رشی سنسکرت زبان کو نہ سمجھتے تھے۔ کم از کم اگر یہ سماجیوں کا یہ عقیدہ نہیں ہے۔ اگر یہ سماجی تو یہ مانتے ہیں۔ کہ پرماتما نے جہاں ویدوں کا گیان ان رشیوں کے ہردیہ میں دیا۔ وہاں ساتھ ہی شبد ارتھ سمبندھ کا گیان بھی عطا فرمایا تھا۔ لیکن ہم دیکھنا چاہتے ہیں۔ کہ کیا مرزا صاحب کا خدا خود اس اصول پر عامل ہے؟ ہرگز نہیں۔ کیونکہ یہ ایک امر مسلمہ ہے۔ کہ مرزا صاحب کی اپنی زبان تو پنجابی تھی۔ اور اردو۔ عربی اور فارسی وغیرہ زبانوں سے بھی کافی واقف و آشنا تھے۔ پس مندرجہ بالا اصول کے مطابق اُنہیں ان زبانوں میں الہام دیا جانا معقول نہیں قرار دیا جا سکتا۔ مگر تعجب اس بات پر ہے۔ کہ مرزا صاحب کو ایسی زبانوں میں بھی الہامات ہوتے رہے ہیں۔ کہ جن سے وہ مطلقاً واقف نہ تھے۔ مثلاً وہ خود فرماتے ہیں۔ کہ:-

"یہ اور بھی تعجب کی بات ہے۔ کہ بعض الہامات انگریزی زبان میں بھی ہوتے ہیں۔ جن سے کچھ بھی واقفیت نہیں۔ جیسے انگریزی یا سنسکرت یا عبرانی وغیرہ"۔

("نزول المسیح"۔ صفحہ ۵۷)

اگرچہ مرزا صاحب کی اس تحریر سے اُن کا وہ اصول غلط ہو جاتا ہے۔ جو اُنہوں نے "چشمۂ معرفت" کی محولہ بالا تحریر میں قائم کیا تھا۔ کہ ملہم کو صرف اُس کی اپنی زبان میں ہی الہام ہونا چاہئے کیونکہ دوسری صورت میں یہ تکلیف مالایطاق ہے۔ لیکن اگر غور سے دیکھا جائے۔ تو اصول بھی درست معلوم ہوتا ہے۔ کہ ملہم کو ایسی زبان میں الہام ہو۔ جس کو وہ نہ جانتا ہو۔ کیونکہ ایسا الہام نہ صرف الہام ہی ہوگا۔ بلکہ اپنی ذات میں ایک یقین دلانے والا معجزہ بھی ہوگا۔ کیونکہ اگر ملہم کی اپنی زبان میں الہام ہو۔ تو مخالف کہہ سکتا ہے۔ کہ یہ اُس کی اپنی اختراع ہے۔ جیسا کہ مرزا صاحب کے پنجابی۔ اردو اور عربی الہامات کے متعلق مخالف کہتے رہے۔ لیکن اگر مرزا صاحب کو کسی ایسی زبان میں الہام ہوتا۔ کہ جس سے وہ قطعاً ناواقف ہوتے۔ تو واقعی یہ امر اگرچہ مرزا صاحب کے "چشمۂ معرفت" میں تحریر کردہ اصول کے مطابق ایک نامعقول اور بیہودہ امر ہوتا) مخالفوں کا منہ بند کر دینے والا ہوتا۔ چنانچہ مولوی محمد حسین صاحب بٹالوی نے بھی مرزا صاحب کی کتاب "براہین احمدیہ" پر ریویو کرتے ہوئے ایسی زبانوں میں الہام ہونے کو کہ جن سے ملہم قطعاً ناواقف ہو۔ بہت مفید قرار دیا تھا۔ اُن کے اپنے الفاظ یہ ہیں:-

اور اگر یہ سوال کیا جائے۔ کہ باوجودیکہ مؤلف "براہین احمدیہ" کی مادری زبان ہندی ہے۔ اور مذہبی و علمی زبان عربی اور صرف علمی و استعمالی فارسی۔ انگریزی نہ اُن کی مادری زبان ہے۔ نہ مذہبی۔ نہ علمی۔ نہ اس زبان سے اُن کو کسی قسم کی واقفی ہے۔ پھر اُن کو انگریزی میں کیوں الہام ہوتے ہیں۔ اور اس کا سرِدست فائدہ کیا ہے۔۔۔۔۔۔

اس کا جواب یہ ہے۔ کہ اس زبان میں (جس سے مؤلف کی زبان۔ کان۔ دل و خیال کسی کو آشنائی نہ تھی) مؤلف کو الہام ہونے میں ایک فائدہ دیر تر تو یہ ہے۔ کہ اس میں سامعین و مخاطبین کو مؤلف کی طبیعت یا خیال کی بناوٹ کا احتمال و گمان نہ ہو۔ ہندی۔ فارسی عربی (جو اُن کی مادری۔ مذہبی اور علمی زبانیں ہیں) کے الہامات میں یہ بھی احتمال اور مزور دین توخیال پیدا ہو سکتا ہے۔ کہ یہ الہامات مؤلف نے خود بنا لئے ہیں یا بلا ارادہ و اختیار اُن کی حالت خواب میں اُن کے دماغ و خیال نے گھڑ لئے ہیں۔ اس گھڑت و بناوٹ کا خیال انگریزی الہامات میں (جس سے صاحب الہام کی زبان۔ کان۔ دل و خیال کو کسی قسم کا تعلق نہیں) کوئی نہیں کر سکتا۔

(ریویو براہین احمدیہ۔ صفحہ ۲۳۲)

اب دیکھنا یہ ہے۔ کہ کیا مرزا صاحب کو کسی ایسی زبان میں الہامات ہوئے تھے۔ کہ جس سے وہ قطعاً ناواقف تھے۔ ہم نے مرزا صاحب کی ایک تحریر مندرجہ "نزول المسیح" کا حوالہ دے کر بتلایا ہے۔ کہ اُن کا دعویٰ ہے۔ کہ اُنہیں انگریزی۔ سنسکرت اور عبرانی زبانوں میں بھی الہامات ہوتے رہے ہیں۔ کہ جن زبانوں سے وہ کچھ بھی واقفیت نہ رکھتے تھے۔ مثال کے طور پر مرزا صاحب کو مندرجہ ذیل انگریزی الہامات ہوئے:-

1. God is coming by His army خدا ایک لشکر کے ساتھ چلا آتا ہے
2. He is with you to Kill وہ دشمن کو ہلاک کرنے کے لئے تمہارے ساتھ ہے
3. You have to go Amritsar تمہیں امرتسر جانا پڑے گا
4. He halts in the Zilla Peshawer وہ ضلع پشاور میں رہتا ہے
5. Words of God can not exchange خدا کی باتیں بدل نہیں سکتیں

اگر مرزا صاحب سچ مچ انگریزی زبان سے قطعی ناواقف تھے۔ تو واقعی انگریزی زبان میں الہام ہونا حیرت انگیز ہے۔ خواہ جس قسم کی انگریزی میں یہ الہامات ہوئے ہیں۔ وہ بالکل گونگے شاہی ہے۔ لیکن ایک قطعی ناواقف شخص کا ایسی کھٹیا انگریزی بھی لکھنا واقعی موجب حیرت ہے۔ پس یہاں حل طلب سوال یہ ہے کہ کیا مرزا صاحب انگریزی جانتے تھے؟ اگرچہ مرزا صاحب نے مندرجہ بالا حوالہ میں صاف طور پر لکھ دیا ہے۔ کہ میں انگریزی نہیں جانتا۔ اور اس کتاب "نزول المسیح" میں پیشگوئی نمبر ۱۹ کے تحت میں آپ نے لکھا ہے کہ آپ نہ صرف اس کو مجموعی سے بھی ناآشنا ہیں۔ بلکہ حرف شناسی تک سے بھی محروم ہیں۔ لیکن اصل حقیقت کچھ اور ہی ہے۔ اور اس پر سے کسی غیر نے پردہ نہیں اٹھایا۔ "کیا لطف جو غیر پردہ کھولے" بلکہ آپ کے فرزند ارجمند مرزا بشیر احمد صاحب ایم۔ اے نے اصل راز کو منکشف کیا ہے۔ چنانچہ آپ لکھتے ہیں۔ کہ:-

"اسی زمانہ میں (یعنی جب مرزا صاحب سیالکوٹ کی کچہری میں معمولی پندرہ روپیہ ماہوار ملازم تھے) مولوی الٰہی بخش صاحب کی سعی سے جو چیف محرر مدارس تھے۔ کچہری کے ملازم منشیوں کے لئے ایک مدرسہ قائم ہوا۔ کہ رات کو کچہری کے ملازم منشی انگریزی پڑھا کریں۔ ڈاکٹر امیر شاہ صاحب جو اس وقت اسسٹنٹ سرجن پنشنر ہیں۔ استاد مقرر ہوئے مرزا صاحب نے بھی انگریزی شروع کی۔ اور ایک دو کتابیں انگریزی کی پڑھیں"۔

{سیرۃ المہدی حصہ اوّل صفحہ ۱۳۵ مؤلفہ مرزا بشیر احمد صاحب}

واقعی مرزا صاحب کی جس قسم کی انگریزی میں الہامات نازل ہوئے اُن سے یہی ظاہر ہوتا ہے کہ یہ کسی انگریزی کی ایک دو کتابیں پڑھے ہوئے دیسی ہی زبان ہو سکتی ہے۔ پس مرزا صاحب کا یہ کہنا کہ وہ انگریزی سے بالکل ناواقف ہیں۔ اصل واقعات کے مطابق نہیں نتیجۃً ناظرین خود نکال لیں۔

دوسری زبان (جس سے آپ اپنے آپ کو قطعاً ناآشنا بتلاتے ہیں) جس میں باوجود ناواقفیت الہامات ہونے کے آپ مدعی ہیں۔ وہ سنسکرت ہے۔ ہم یہاں بغیر کسی نیت و عمل کے تسلیم کر لیتے ہیں۔ کہ واقعی مرزا صاحب سنسکرت زبان سے ویسے ہی ناواقف تھے۔ جیسا کہ عام ضرب المثل کے مطابق سُرآب آب سے ناآشنا ہوتا ہے۔ اور اگر فی الواقعی مرزا صاحب کو سنسکرت زبان میں کوئی الہام نازل ہو جاتا۔ تو واقعی یہ۔ حیرت انگیز معجزہ ہوتا۔ لیکن ہمارا دعویٰ ہے۔ کہ مرزا صاحب کو سنسکرت زبان میں ہرگز ہرگز کوئی الہام نہیں ہوا۔ ایک مرزائی سے جب ہی مضمون پر ہماری بات چیت ہوئی۔ تو وہ مرزا صاحب کا سنسکرت زبان کا کوئی الہام تو پیش نہ کر سکا۔ البتہ اُس نے اتنا کہا۔ کہ مرزا صاحب کو جو یہ الہام ہوا تھا۔ کہ

ہے رودر گوپال تیری استت گیتا میں لکھی گئی ہے

(تحفۂ گولڑویہ جلد اوّل صفحہ ۱۳۱)

اس میں الفاظ "رودر" اور "گوپال" سنسکرت کے ہیں۔ چونکہ مرزا صاحب سنسکرت سے قطعاً ناواقف تھے۔ اس لئے ان کو ایسے الفاظ کا الہام ہونا ایک معجزہ نہیں۔ تو اور کیا ہے؟ اس پر میرے اور مرزائی مولانا کے درمیان حسبذیل سوالات و جوابات ہوئے:-

میں۔ کیوں مولانا صاحب! مرزا صاحب

(سلسلہ کے لئے دیکھیں صفحہ ۱۰ کالم ۲)

آسمانوں کی اَن دیکھی دُنیا کا تماشہ

دُنیا کی سب سے بڑی اور قیمتی دُوربین

مریخ۔ چاند اور آسمان کے پُراسرار دُنیاؤں کو اپنی آنکھ سے دیکھنے کے لئے انسان عرصۂ دراز سے کوشش کرتا چلا آیا ہے۔ جس کے لئے دُوربینوں کی ایجاد عمل میں آئی۔ قیمتی سے قیمتی اور بڑی سے بڑی دُوربینیں بھی آسمان کی وسعتوں کا پُورا نقشہ ہماری آنکھوں کے سامنے پیش نہیں کر سکی ہیں۔ اور انسان کی یہ کوشش کہ نظامِ شمسی اور آسمان کی بجائے آسمان کے آگے بھی دُنیا کو دُوربین کے شیشہ پر لاکر دیکھا جائے۔ ایک ایسی کوشش ہے۔ جس کے نتیجہ سے بہت سی اُمیدیں وابستہ ہیں۔ یُوں تو دُنیا کی بہت سی رصدگاہوں یا جنتر منتروں میں بہت سی دوربینیں نصب ہیں۔ مگر حال ہی میں امریکہ کے پہاڑ پالامور میں جو دوربین نصب کی گئی ہے۔ اُس کے ذریعہ انسان کی قوتِ مشاہدہ جو اس نے آسمانوں کے دیکھنے کے لئے مصنوعی آلات کے طفیل پیدا کی تھی۔ تقریباً دُوگنی ہو جائے گی۔ یعنی اب اس دُوربین کے ذریعہ انسان ۳۶۰٫۰۰۰٫۰۰۰ میل تک دیکھ سکے گا ✣

جس طرح دُنیا کا ایک نظامِ شمسی ہے۔ اسی طرح اور بھی نظام فلکی ہیں۔ جن میں بے شمار چاند۔ بے شمار سورج اور ستارے تیرتے رہتے ہیں۔ غالباً ان نظام ہائے فلکی کی تعداد ایک سو فی صد ہے۔ اُن کو اس دُوربین کے ذریعہ آسمانی کے ساتھ دیکھا جائے گا۔ کائنات کس رفتار میں مسلسل گھوم رہی ہے۔ اور اس کا کارگاہ عمل کہاں سے کہاں تک ہے۔ اور کیونکر ہے؟ اس کا پُورا مشاہدہ اسی دُوربین کے ذریعہ ہوگا۔ اس سے یہ بھی معلوم ہوگا۔ کہ مریخ میں آبادی ہے یا نہیں؟ نظری طور پر (گو عملی طور پر تو نہیں) اس قدر طاقتور دُوربین ہے۔ کہ پالامور سے واشنگٹن کے مکانوں کی کھڑکیوں کے اندر کی چیز تک دیکھی جا سکتی ہے۔ اور اگر چاند کو دیکھا جائے۔ تو اس کے تمام اسرار اور رقبے حال معلوم ہو جاتا ہے ✣

یہ دُوربین کوہ پالامور امریکہ میں چھ ہزار فٹ کی بلندی پر نصب کی گئی ہے۔ کھلی ہوا میں یہ آلہ نصب ہے۔ اور سینکڑوں مشینیں اور برقی قوت کے خزانے اس کے چلانے کے لئے اِدھر اُدھر لگے ہوئے ہیں۔ اس عظیم الشان دُوربین کی تیاری میں مالی اور فنی امداد کرد ولسن کی رصدگاہ نے بہت مدد دی ہے۔ یہ میکسیکو کی سرحد پر واقع ہے۔ شہروں سے اسے دُور رکھا گیا ہے۔ تاکہ مصنوعی روشنیاں اس پر جھلک نہ ڈال سکیں۔ چنانچہ اس دُوربین سے قریب ترین شہر اور آبادی جو ہے۔ وہ سان ڈیگو کا شہر ہے۔ جو ۱۲۹ میل کے فاصلہ پر واقع ہے ✣

کیلے فورنیا کی رصدگاہ میں جو ولسن صدر امریکہ کے نام سے موسوم ہے۔ ایک سو انچ چوڑے دہانہ کی دُوربین نصب ہے جسے "ہوکر" کہتے ہیں۔ (Hooker) اس کے موجد و مخترع کا نام تھا۔ مگر اب جو دُوربین بنائی گئی ہے۔ وہ اس سے بھی بڑی ہے۔ اور اسے "دُنیا کی سب سے بڑی دُوربین" کہا جاتا ہے ✣

یہ دُوربین ابھی تک تیاری کی حالت میں ہے۔ اور خیال ہے کہ ۱۹۴۰ء سے پہلے تیار شدہ حالت میں نہیں مل سکے گی +

اس وقت دُنیا میں یہ سائیکل کا سب سے زیادہ مہنگا آلہ ہوگا۔ اس کل یا آلہ کا وزن ۵۰۰ ٹن ہے۔ اس کی لاگت کا صحیح اندازہ تو ابھی تک نہیں لگایا جا سکتا ہے۔ مگر مختلف سائنس دانوں کا خیال ہے۔ کہ اس پر ۲۰ لاکھ ڈالر سے ۳۰ لاکھ ڈالر تک لاگت آئے گی ✣

اس آلہ کی جان وہ شیشہ ہے۔ جسے "چشمِ عظیم" کہا جاتا ہے۔ نیویارک گلاس ورکس کے مشہور موجد کورنگ نے یہ شیشہ تیار کیا ہے۔ اور اس دُوربین میں نصب کرنے کے لئے بھیجا جائے گا۔ یہ شیشہ کیونکر بنایا جاتا ہے گا۔ ذرا اس کا اندازہ کیجئے +

قدرتی شیشہ کی ایک سِل جو ۱۷ فٹ لمبی اور ۲۳ انچ موٹی ہے۔ چار سال تک خراد پر رکھ کر گھسی جائے گی ✣

شیشہ کو رگڑے سے بچانے اور ہوا سے بچانے کے لئے ایک ہوا بند بیبار چڑھائی گئی ہے۔ جہاں ہر چیز ربڑ یا کارک کی ہے ✣

اس سِل کا وزن ۱۷ ٹن ہے۔ اس عظیم الشان پتھر کو استعمال کرنے میں کوئی دقت نہیں ہوگی۔ کیونکہ اسے ۱۰۰ ٹن وزنی ایک سان رکھنے کی مشین پر چڑھا دیا گیا ہے۔ جو ۴۰ فٹ لمبی اور ۳۰ فٹ اُونچی ہے۔ یہ سان بجلی کے ذریعہ خود بخود حرکت کرتی ہے۔ اور بجلیوں کی ایک جماعت اس شیشہ کی رگڑائی اور بناوٹ کا انتظام دیکھنے کے لئے مقرر ہے +

۱۹۳۹ء دیا ۱۹۴۰ء تک یہ شیشہ بیضوی شکل میں بنا دیں کر لیا جائے گا۔ پھر اس پر المونیم کی آب دی جائے گی۔ یہ ایک ایسا آئینہ ہوگا۔ جسے ایک عظیم الشان سورج کا جانشین کہہ سکتے ہیں۔ اس کی آب و تاب پر نظر ٹھہرانا ناممکن ہو جائے گا۔ اس کے عین وسط میں ایک سوراخ بھی بنایا جائے گا +

اس بھاری شیشہ کو ایک فولادی ٹیوب کے ساتھ چرخ پر چڑھایا جائے گا۔ یہ انگلی کے اشارہ سے حسب منشاء زاویہ پر Fix فٹ کی جا سکے گی۔ یہ مصنوعی آنکھ انسانی آنکھ کی طاقت سے بہت زیادہ قوی ہوگی۔ یعنی ۳۶۰٫۰۰۰ گنا زیادہ ✣

یہ خیال درست نہیں ہے۔ کہ دُوربین میں آسمان کی چیزیں بڑی ہو کر دکھائی دیں گی بلکہ اس کا انتظام کیا گیا ہے۔ کہ ایک خاص نقطہ پر آسمانی ستاروں یا اجرامِ فلکی کا عکس جو ۲۰۰ فٹ کے فاصلہ سے چمک ڈال رہا ہوگا۔ لے لیا جائے گا۔ پھر اس کو دُوسرے لینسوں سے بڑا کر کے دُوربین کی اندرونی سطح پر دیکھا جائے گا۔ باہر کے شیشہ پر بڑے عکس دھندلے ہو سکتے ہیں۔ اس لئے وہاں سے عکس کو بجھنے کے بعد اندرونی لینسوں کے ذریعہ حسب ضرورت چھوٹا بڑا کر کے دیکھا جائے گا۔ جس طرح کسی کیمرے سے چھوٹی تصویر کو بڑی تصویریں اِملارج (Enlarge) کر لیتے ہیں۔ ایسا ہی طریقہ یہاں بھی استعمال کیا جائے گا۔ اور عکس کی خوبصورتی اور صفائی میں کوئی فرق نہیں پڑے گا ✣

اگرچہ دُوربین اس قدر طاقتور ہے۔ کہ چاند کی سطح کو بخوبی دیکھ لے گی۔ اور تیس فٹ کے باہمی فاصلہ پر واقع ہونے والے دو چمکدار نقطوں کو جو سطحِ ماہ پر ہوں گے۔ اس دُوربین کی طاقت سے آسمانی کے ساتھ دیکھا جا سکے۔ مگر زمین کے گرد جو کرۂ فضائی موجود ہے۔ وہ عکس کو مکمل طور پر آنے نہیں دیتا۔ اور یہ مقصد کسی قدر فوت ہو جاتا ہے۔ گو اس پر عبور حاصل کرنے کے لئے بھی کوششیں جاری ہیں ✣

سائنسدان ۲۰۰ انچ چوڑے دہانہ کی دُوربین سے چاند اور قریبی ستاروں کو دیکھنے میں وقت ضائع نہیں کریں گے۔ بلکہ نسبتاً زیادہ فاصلہ پر واقع ہونے والے ستاروں کی دیکھ بھال کا کام شروع کیا جائے گا۔ اس وقت دُنیا کی سب سے بڑی دُوربین ولسن کی رصدگاہ کی ہے۔ جو آسمانی چیزیں اس دُوربین سے دیکھی جائیں گی۔ وہ ایسی ہوں گی۔ جو ولسن دُوربین سے نہیں دکھائی دیتیں ✣

کرد ولسن کی رصدگاہ کی دُوربین

(۱۰۰ انچ ۱۸۰٫۰۰۰٫۰۰۰ میل)

دیکھ سکتی ہے۔ جہاں ڈاکٹر ایڈون ہبل جرمن فلکی نے حیرت انگیز نظارے دیکھ لکھے ہیں۔ اس دُوربین کے شیشہ میں بیچ میں ایک سوراخ بنایا گیا ہے۔ اس کے سامنے ایک فلکی پیچھے تک آئے گی۔ اور ایک ایسے ان تمام تصویروں کا عکس اس سوراخ کے ذریعہ ڈالا جائے گا۔ جو دُوربین کے شیشہ باہر کی سطح سے منعکس ہوگا۔ ۴۵ درجہ زاویہ سے اس آئینہ پر عکس ڈالا جائے گا۔ اس دُوربین کے مشاہدات آنکھ سے کم ہوں گے۔ بلکہ کیمرے سے لگے ہوئے ہوں گے۔ جن کے فوٹو گراف دیکھ کر سائنسدان حکم لگایا کریں گے۔ یہ کیمرے بہت حساس بینس کے ہوں گے جنہیں ذرا ذرا سی جزئیات کا پُورا عکس ڈالنے کی صلاحیت ہوگی۔ اس عظیم الشان دُوربین کے نصب ہونے کے بعد آسمانی اور اس سے بالائے دُنیا کے حالات انسان کو معلوم ہوں گے۔ اُن کا صحیح اندازہ ابھی نہیں لگایا جا سکتا ✣

آریہ سماج اور نیوگ کا سدھانت

کیا اس سدھانت کا منکر آریہ سماجی رہ سکتا ہے

پچھلے دنوں آریہ سماج نکانہ صاحب کچھ سجھا سدوں نے یہ سوال آریہ سماج سجھا دہلی کے پاس برائے فیصلہ بھیجا کہ کیا نیوگ کے سدھانت کو نہ ماننے والا آریہ سجھا سدہ رہ سکتا ہے۔ یا نہیں؟ سارہ دیشک سجھا نے یہ سوال دھرم آریہ سجھا کے پاس اس کی رائے لینے کے لئے بھیج دیا۔ اب دھرم آریہ سجھا کی جنرل سجھا نے مندرجہ ذیل نجو یز اپنی جنرل سجھا کے پاس بطور سفارش بھیجی ہے۔

"آریہ سماج نیوگ کو آپت کال کا دھرم مانتا ہے۔ اور اس روپ میں یہ آریہ سماج کا سدھانت ہے۔ جس کو سمرتھن کرنا آریہ سماج کا کرتویہ ہے۔ جو اس کے خلاف پرچار کرتا ہے۔ وہ آریہ سماج کا سدسیہ رہ سکتا ہے"

شوک پرستاؤ

آریہ سماج نارنگ کے پردھان کی سیوا دیوی کی اچانک مرتیو پر آریہ سماج لاہور

اَن کا پرِبھاو

(لیکھک شری پنڈت وشوناتھ جی آریہ اپدیشک)

ओ३म् अन्न पते अन्नस्य नो देहि अनमीवस्य शुष्मिण:।
प्र प्रदातारं तारिषऊर्जं नो धेहि द्विपदे चतुष्पदे॥

اے سوامی جگدیشور! ہم جیودھاری پرانیوں کے لئے روگ رہت اور بل ورد ھک اَن پردان

(ویدہ)

انسانی زندگی کا دارومدار خوراک پر ہے۔ اس خوراک پر کود ہو کر مرجاتا ہے۔ آزاد رہتے ہوئے حیوانات اپنے لئے قدرتی طور پر خوراک منتخب کرتے ہیں۔ لیکن تہذیب کا پتلہ انسان: سمجھ ہو کر بھی کھانے کی تمیز کو سکتا ہے۔ وہ بے سمجھی میں بسیار خوری اور غیر موزوں غذاؤں سے اپنا بہت نقصان کر لیتا ہے۔ وید بھگوان نے مختصر لیکن جامع طور پر اَن کھانے کا طریقہ بتلا دیا۔ یعنی جسمانی اعضاء کو کمزور کرنے والی غذا نہ کھاؤ۔ ہمیشہ تندرستی اور طاقت پیدا کرنے والی غذا استعمال میں لاؤ۔ اس منتر میں الفاظ میں اَن کا پرِبھاو ظاہر ہے۔ یعنی اَن کے پربھاو اچھے اور بُری صورت میں ظاہر ہوتے ہیں۔ طاقت پیدا کرنا اور ناطاقت تندرست رکھنا اور بیمار کر دینا۔ چونکہ غذا جسم کے ہر ایک انگ پر پڑتا ہے۔ اس لئے ذہنیہ بھی اس سے متاثر ہوئے بغیر نہیں رہ سکتے۔ مختلف قسم کی غذا میں جسم کے مختلف حصوں پر اپنا اثر ڈال کر مختلف نتائج پیدا کرتی ہیں۔ پنجاب کے ڈاکٹر لچھمن سنگھ صاحب نے اپنی مشہور کتاب "ہندوستان کی ترقی مکمت" میں جس کا آج کل بارھلوں میں بھی شایع ہو چکا ہے۔ علم غذا پر بحث کرتے ہوئے ہر ایک غذا کا الگ الگ اثر بتایا ہے۔ اور گوشت پر بحث کرتے ہوئے اس کو انسان کی قدرتی غذا ظاہر فرمایا ہے۔ اور جو دلائل پیش کی گئی ہیں۔ اُن میں ڈاکٹر صاحب کو بھاری مغالطہ ہوا ہے۔ مگر اُن کے ذکر کرنے کی یہاں گنجائش نہیں۔ صرف اتنا لکھنا کافی ہے۔ کہ گوشت خوری کے حق میں ہوتے ہوئے بھی تمام ایڈیشنوں میں گوشت خوری کے جو اثرات تحریر کئے ہیں۔ اُن کو پڑھ کر کوئی سمجھدار انسان گوشت خوری کی طرف راغب نہیں ہو سکتا۔ اس کے ذہنیہ پر گوشت خوری کا خاص زہریلا اثر ظاہر کیا گیا ہے۔ چنانچہ لکھا ہے:۔

گوشت خوری سے عموماً اور کثرتِ گوشت خوری سے دماغ کند۔ مزاج میں قساوت قلب۔ غصہ اور غصہ ور ہو جاتی ہے۔ اور خود غرضی اور نفسانیت پیدا ہوتی ہے"

گوشت خوری کے لئے اس سے بڑھ کر اور کیا شہادت ہو سکتی ہے۔ گوشت اور نشہ آور اشیاء انسان کے لئے غیر قدرتی خوراک ہیں۔ اس لئے ان کا خراب اثر قوائے انسانیہ پر ہو سکتا ہے۔ غذائے نباتات بھی مختلف اثر پیدا کرتی ہے۔ ہمارے شاستروں میں غذا کو بھکش (کھانے لائق) اور ابھکش (نہ کھانے لائق) دو حصوں میں تقسیم کیا ہے۔ ہرشی منوی یاجنوالکیہ اور سرسوتی اپنے اپنے گرنتھ سمرتی پرکاش میں فرماتے ہیں۔ کہ:۔

"جتنا ہنسا اور چوری وشواس گھات چھل کپٹ آدی سے پدارتھوں کو پراپت ہو کر بھوگ کرنا ہے۔ وہ ابھکش اور اہنسا دھرم آدی کرموں سے پراپت ہو کر بھوجن کرنا بھکش ہے۔ جن پدارتھوں سے سوا اسمبھیو روگ ناش بدھی بل پراکرم بڑھے ہووے اُن نندت اور گو دھرم پھل مول کند دودھ گھی مشٹان پدارتھوں کا سیون یتھا یوگیہ پاک سیل کر کے ہیتو چت سمہ پرمتا ہار بھوجن کرنا سب بھکش کہلاتا ہے۔ جتنے پدارتھ اپنی پرکرتی کے وِرُدھ دھرم وکار کرنے والے ہیں اُن اُن کا سروتھا تیاگ کرنا۔ اور جو جو جس کے لئے وہت ہے۔ اُن اُن پدارتھوں کا گرہن کرنا یہ بھی بھکش ہے"

(ستیارتھ پرکاش" - سمولاس ۱۰)

اس کے علاوہ نشہ آور پدارتھ ماس اور جھوٹھ کا بھی نشیدھ کیا ہے۔

لیکن یاد رہے۔ کہ ہنسا۔ چوری۔ وشواس گھات چھل کپٹ سے جو پدارتھ حاصل ہوتے ہیں۔ وہ صرف اس لئے ابھکش کہے گئے ہیں۔ کہ چوری آدی کرم پاپ کے کرم ہیں۔ ان سے حاصل کی ہوئی اشیاء کا استعمال سدا چار کے خلاف ہے خواہ کھانے کے پدارتھ ہوں یا پہننے۔ لیکن اس کے یہ معنی نہیں۔ کہ اس خوراک میں طبعی طور پر کوئی تبدیلی واقع ہو جاتی ہے۔ دودھ خواہ نیک کمائی سے حاصل کیا گیا ہو۔ خواہ چوری سے۔ اس کے استعمال سے جسمانی طور پر دو مختلف اثرات پیدا نہیں ہو سکتے۔ دھرماتما پرش اور شریشٹھ براہمن دُر آچاری کپٹی۔ ہنسک چور آدی کے گھروں کا اَن نہیں کھاتے۔ بعض سمرتی کار اس کا پرشچت بھی بتلاتے ہیں۔ جیسا کہ:۔

दशनावारस्य विप्रस्य निषिद्ध चरणास्य च।
भुक्त्वान्ते द्विज: कुर्यादिन मेकमभोजनम्॥

ارتھ:- دُر آچاری براہمن کے گھر کا اَن کھا کر دوج ایک دن اپواس رکھے۔ اسے

राजान्नं हरतेतेज:।

راجا کا اَن تیج دُور کر دیتا ہے۔ وغیرہ۔ یہ بھی اخلاقی مخالفت ہے۔ کہ طبعی۔ کیونکہ پاپی کے گھر کا اَن کھانے والا اُس کا احسان مند ہو کر اُس کے دُر آچار کے خلاف آواز نہیں اُٹھا سکتا۔ راجہ کا اَن کھانے والا ہر روز اُس کی خوشامد کرنے سے اپنا آتم بل کھو بیٹھتا ہے +

شری بھیشم پتامہ اور دروپدی کا سمواد مہابھارت میں پرسدھ ہے۔ شر شیا پر جب بھیشم پتامہ پدیشٹھر آدی کو دھرم اپدیش دے رہے تھے۔ تو دروپدی ہنس پڑی۔ بھیشم کے پوچھنے پر دروپدی نے کہا "میں حیران ہوں۔ کہ آپ کا یہ دھرم بھاو اُس وقت کہاں گیا تھا۔ جبکہ مجھے راجیہ سبھا میں بُلا کر اپمانت کیا گیا؟" بھیشم جی نے کہا۔ "یہ صرف دریودھن کے اَن کا پربھاو تھا۔ اب ارجن کے بانوں سے جرجر ہونے سے اُس کا اثر زائل ہو گیا ہے" +

یہاں بھی اس کو ایک انکار مان کر اخلاقی پربھاو ہی ماننا ٹھیک ہوگا۔ مہابھارت سا کے سمپادک نے اسی وچار سے لکھا ہے۔ کہ:۔

अतत्तां मेग दोषेणा साधवो यान्ति विक्रयाम्।
दुर्योधन प्रसंगेन भीष्मो गो हामोगत:॥

ارتھ:- بڑے منشیوں کی سنگت سے بڑے بڑے مہاتماؤں کے دلوں میں بھی وکار پیدا ہو جاتا ہے۔ جیسا کہ دریودھن کی سنگتی میں بھیشم جی گئو مٹی چرانے لگے +

اس اقتوں کے مطابق براہمچاری دیانند جی اور جتی سنیاسی خواہ کسی کے گھر کا اَن گرہن کرے۔ اُسے پوتر سمجھا جاتا ہے۔ کیونکہ بھکش اَن میں تو کسی کا اخلاقی دباؤ ہو نہیں سکتا۔ اور اَن پر بُرے اخلاق کا طبعی اثر پڑ ہی نہیں سکتا۔ اسی خیال سے ایک سمرتی کار نے لکھا ہے۔ کہ:۔

चोन्मधुकरी शतिमपि नीच कुलादपि।
एकान्ने नैव भोक्तव्ये बृहस्पति: समो यदि॥

ارتھ:- سنیاسی مدھوکری دے تو یعنی چند گھروں سے تھوڑا تھوڑا اَن بھکشا کر کے لے خواہ وہ نیچ کُلوں ہی سے کیوں نہ حاصل کیا جائے۔ لیکن ایک گرہستی کے گھر کا اَن نہ کھاوے۔ خواہ وہ برہسپتی کے سمان پرگیہ اور دھرماتما ہو +

اب ایک اور سوال پیدا ہوتا ہے۔ کہ ایک شخص نے رشوت چوری وغیرہ سے بہت سا دھن اکٹھا کیا۔ اور اُس سے ایک عالیشان عمارت کی تعمیر شروع کی۔ راج مزدور روزانہ محنت کر کے وہ رشوت کا روپیہ گھر لے جاتے ہیں۔ اب اگر اس شخص پر رشوت کا مقدمہ چلے۔ تو راج مزدوروں پر کوئی جرم عائد نہیں ہوتا۔ قانون کے علاوہ اخلاقی بھی انہیں مجرم نہیں کہا جا سکتا۔ اس سے ثابت ہوتا ہے۔ کہ رشوت خور کا فعل ہی بُرا گردانا جا سکتا ہے۔ جو کچھ اس نے اس سے حاصل کیا۔ اس میں کوئی طبعی تبدیلی نہیں ہوئی۔ اس لئے اسی روپیہ کو اگر کوئی محنت اور دیانتداری سے حاصل کرے۔ تو اسے اپوتر نہیں کہا جا سکتا۔

جین لوگ یہ بھی کہتے ہیں۔ کہ پانیوں سے دان لے کر اگر کوئی سنستھ چلائی جائے گی۔ تو اس کا نتیجہ بھی خراب ہی نکلے گا۔ اسے بھی اخلاقی طور پر دُرست مانا جا سکتا ہے۔ یعنی اگر اُس پاپی کا سنستھا پر کوئی ادھیکار رہے گا۔ یا اُس کے دباؤ کو مانا جائے گا۔ تو اکثر ہو سکتا ہے۔ لیکن اگر ایسا کوئی تعلق نہیں۔ تو صرف چاندی کا روپیہ یا کاغذ کا نوٹ کچھ نہیں بگاڑ سکتا۔ پاپی اگر پاپ کی کمائی کا دان کرے گا۔ تو اُس کو کچھ لابھ نہیں پہنچے گا۔ لیکن اُس کا روپیہ طبعی طور پر کوئی خراب اثر نہیں ڈال سکے گا۔ اس لئے آپتشد میں آیا ہے۔ کہ:۔

आदया देयं अगाद्रया देयम्।

ہمارے پورانک بھائی ہر ایک بات میں وہم کو داخل کر دیتے ہیں۔ عقل کو نہیں۔ اُن کے لئے سرودر کا بدرنگ اور بدبودار پانی بھی پوتر ہے۔ لیکن ایک صاف و شفاف کنوئیں کا جل صرف چھوت سے اپوتر ہو جاتا ہے۔ ہمارے آریہ بھائی بھی بعض وقت توہمات کا شکار ہو جاتے ہیں۔ اُن کی نسبت اس قسم کی گپیں ہانک دیتے ہیں۔ کہ ایک

اچھوتوں کو مسلمان بنانے کی خوفناک سازش!

ایک زبردست مسلم مشن قایم ہونے والا ہے

آریہ مشنریوں کے لئے قابل غور سوال

(از مولینا رہیب احسان ایم۔اے)

اس مضمون میں ۸ کروڑ اچھوتوں کو مسلمان بنانے کی سکیم بتلائی گئی ہے۔ آریہ ہندو مشنری اسے غور سے پڑھیں۔ اور سوچیں۔ کہ اس کا مدارک کیسے کیا جائے! (ایڈیٹر)

ہمارے سامنے اس وقت جو قابل غور سوال ہے وہ یہ ہے۔ کہ ہری جنوں کے سوال کا مختلف مقامات پر متعدد طریق سے حل سوچا جائے۔ اور یہ ضروری ہے۔ کہ ہم شروع سے کے ساتھ اس سوال پر غور کریں۔ اور ساتھ ہی ہمیں یہ نہیں بھولنا چاہیئے۔ کہ اس میں کتنی آسمانی باتیں ہیں۔ جو ایک جیسی ہیں۔ چپہ چپہ جہاں تک منظم طریق سے حکمت عملی کا سوال ہے۔ اس میں متفقہ طور پر ایک ہی طریق عمل کی ضرورت ہے۔

یہ ٹھیک ہے۔ کہ مختلف شاخیں اپنے طریق کار میں آزاد رہیں گی۔ مگر وہ مرکز پرت صدر کے تحت سے صدر مقام کو جواب دہ ہونا ہی پڑے گا۔ اور ساتھ ہی جو شاخ غریب اور کمزور ہو۔ اسے تو اس بات پر یقینی طور پر عمل پیرا ہونا ہوگا۔ کہ صدر مقام کو حالات سے آگاہ کر کے اپنی حالت گو درست رکھا جائے۔ صدر دفتر کا فرض ہوگا۔ کہ وہ ان شاخوں کی بالخصوص مالی حالت سے واقف رہے۔ اور انہیں محفوظ بنائے رکھے۔

ہر بچن مسلم مشن :-

ہری جن سوال اتنا مشہور ہے۔ کہ اس کے لئے ہی صرف کوئی بڑا ہندی اسلامی مشن ہونا چاہیئے۔ گو ہم لوگوں کو ہندوستان سے باہر کے ملکوں میں مشن کی ضرورت ہے۔ اس صدر دفتر کا نام ہوگا "مسلم مشن" (ہندوستان کے اچھوتوں کو آزاد کرانے کے لئے) اس کا صدر مقام بمبئی یا مدراس میں ہونا چاہیئے۔ اس کے بڑے حصہ کا کام مختلف شاخوں کے طریق عمل اور ان کی مالی حالت پر غور ہوگا۔

پچاس سالہ سکیم :-

ہندوستان کے مختلف حصص میں آٹھ کروڑ اچھوت پھیلے ہوئے ہیں۔ ان کی حالت سے ظاہر ہے۔ کہ انہیں مسلم بنانے یعنی مکتبوں اور مسجدوں پر قابض حاصل کرنے کے لئے پچاس سال کی تبلیغی سکیم بنانی چاہیئے۔ اور یہ وقت مدت اس پر عمل پیرا ہونے پر صرف کرنا ہے۔ گو شروع پر ابھاری کام ہے۔

مسلمان بننے کا یہ مطلب نہیں ہے کہ انہیں کلمہ پڑھا کر اسلام میں داخل کر لیا جائے بلکہ صرف ان کا اسلام قبول کر لینا غیر مفید ہے ضرورت اس بات کی ہے کہ مسلم قوم کے سچے مدرد پیدا کئے جائیں۔ اور اسلامی تمدن کو مستند و نمونہ و منبع ثابت کیا جائے۔ مکتب۔ مسجد اور جمعہ۔ جماعت کے ذریعہ ان میں اسلامی تمدن کی روح پھونکی جائے۔ ہری جنوں کی مالی حالت کا خیال ہندو زمینداروں اور ساہوکاروں سے ہے۔ مسلمان ہونے سے کتنے ہی لوگ جو ہندوؤں میں چھوٹے کام کرتے ہیں۔ اپنی روٹی کھو بیٹھیں گے۔ اس لئے مسلمانوں کا یہ فرض ہے۔ کہ وہ ہری جنوں کو مالی آزادی حاصل کرنے کے لئے تیار کرے۔

مختصراً مسلمان بنانے کا مطلب ہے اسلامی مذہب اور اسلامی تہذیب کے نام پر ہر بچن کو متمدن بنانا۔ اور انہیں مسلمان بنا کر ان کے ساتھ بھائی چارہ کا تعلق قایم کرنا۔ اور ہندو مہاجنوں اور ساہوکاروں کے چنگل سے بچا کر انہیں مالی قوت بہم پہنچانا۔

اسلامی مکتی فوج :-

تیسری خاص بات یہ ہے۔ کہ مسلم مشن کے لئے حوصلہ مند جماعت اور مذہب کے پروانوں کا اجتماع۔ میں سمجھتا ہوں۔ کہ اس مشن کے لئے ایک ہزار فاضل مشنریوں کی اسلامی مکتی فوج کی ضرورت ہے۔ مذہبی جوش سے بھرپور نوجوان خدا کے نام پر اپنی زندگی کے کم از کم بیس سال مسلم مشن کی خدمت میں لگانے کا حلف اٹھائیں۔ انہیں سو روپیہ سے دو سو روپیہ ماہوار تنخواہ کے علاوہ مکان اور سفر خرچ نیز بڑھاپے میں پنشن ملے۔

کارکنوں کی جماعتیں :-

کارکنوں کی پانچ جماعتیں ہوں گی :-

۱۔ مشن کے منتظم اور افسران علے

۲۔ مشن کے ممبر اور مددگار

۳۔ مولوی وغیرہ زندگی بھر خدمت کرنیوالے۔ ان کا کام اسلامی تعلیم کا پرچار ہوگا۔ ان کا کسی اسلامی سکول کا گریجویٹ ہونا ضروری ہے۔

۴۔ زندگی وقف کرنے والے مشنری۔ تعلیمی مقامات کے لئے

۵۔ جن کی ساری زندگی ہری جنوں میں کام کے لئے وقف ہو۔

ان مشنریوں کی ٹریننگ کی زیادہ ضرورت ہوگی اس کے لئے مختلف مقامات پر ٹریننگ سکول کھلتے رہیں۔ ان کا کام مختلف اچھوت لوگوں کی زبان۔ تواریخ اور گاؤں کے نشانوں کو سیکھنا ہوگا۔ تاکہ ان کی حالت۔ ان کی مجلسی برائیاں اور ان کی مالی غلامی کا ذکر کر کے ان پر رعب ڈالا جائے۔

اس نظام کے لئے ایک کروڑ روپیہ کی ضرورت ہے۔ جو اسلامی مشن کے نام پر موصول ہوگا۔

ایک لاکھ لائیف ممبر :-

اس مشن کے ایک لاکھ لائیف ممبر ہوں گے انہیں ایک سو روپیہ سالانہ چندہ اور پانچ روپیہ فیس داخلہ دینی ہوگی۔

ایک ہزار متمول مسلمانوں کو اس کا آجیون سنرکھشک بنایا جائے۔ ان میں سے ہر ایک کو ایک ایک ہزار ریک مشت اور سو روپیہ سالانہ دینا ہوگا۔ کوئی آدمی جو ایک ہزار نقد یا ایک ہزار کی جائداد دے گا۔ اسے لائیف ممبر سمجھا جائے گا۔

مسلم مشن مالی ٹرسٹ کے نام سے ایک بڑا ٹرسٹ قایم کیا جائے گا۔ اسے رجسٹرڈ کرایا جائے گا۔ اس کا کام مختلف شاخوں۔ سکولوں اور اداروں کا انتظام ہوگا۔ اس کے مالی ٹرسٹ کے ہز ہائینس سر آغا خان۔ نواب سر امین جنگ۔ نواب سر نظامت جنگ۔ نواب سر سر تیل خان۔ سیٹھ حاجی عبد اللہ ہارون اے عبدالحکیم (مدراس) سیٹھ جمال محمد۔ میسرز فیروز الدین۔ سیٹھ آدم جی حاجی داؤد نامی مسلمان ڈائرکٹر اور ممبر ہوں گے۔

اس ٹرسٹ کے چلانے میں پانچ تنخواہ لینے والے مقرر ہوں گے۔ اس کی کامیابی کے لئے شیعہ سنی دونوں کی امداد کی ضرورت ہوگی۔ مگر کوئی قادیانی اس کا ممبر اور مشنری نہیں ہو سکے گا۔ یہ مشن سیاسیات سے علیحدہ رہے گا۔ اپنی ساری طاقت ہریجنوں کو مسلمان بنانے میں لگا دیگا۔ جو عمل تفریق کے خلاف رہے گا۔ اور خدائی راہ کا مبارک مشن چلاتا رہیگا۔ (رشتار آف انڈیا کلکتہ)

گورکل دھام جہلم

پچھلے کئی مہینہ سے لگاتار بارش کے کارن گورکل بھوں کے چاروں ہی ہر یادوں نظر آ رہی ہے۔ خشک جی کے ۱۰۰۰/- روپیہ کے دیوار بننے لگی ہے۔ اس دشوار دیوار پندرہ صد روپیہ لاگت کا تین سو آریہ استری پرش سنسکار کے سمے بیٹھ سکیں۔ پرشوں اور انیہ دانی ہو۔ کہ وہ اس پنیہ کاریہ میں ادھیہ آہوتی دیں۔ علاوہ ازیں لئے ایک پختہ مکان تیار ہو گئو شالہ کی ضروریات کے پچھلے دنوں ۴ راسادھ رام دیو جی آچاریہ دھیہ اور مردان واسی آریہ پرشوں کی پرات میں تشریف لے گئے پر آپ کے لگاتار کئی دن تک گنج اور شام گنج میں واپسی پر آپ نے آریہ سماج کنیا پاٹھ شالہ اور آریہ آپدیش اور دیا کھیان دیئے۔

شریمان پنڈت جید ادھیاپک و سبھاپتی شری بان پر سنتھی بھگت آریہ سماج بھلوال اور تشریف لے گئے۔ وہاں کے دانی مہانوبھاؤں نے گورکل آن ایجیٹیشن کر دیا۔ جس کے سوا منی سبھا ان کا دھنیہ واد

۱۳-۱۴- اور ۱۵ راسادھ سماج مندر محلہ جہلم کے ارشی گورکل کے سمبھی پرچاری اور ہوئے تھے۔ شری پنڈت بھیم شریمتی آریہ متی ندھی سبھا جہلم کی صدارت پر بھاریوں نے بھی دیا کھیان اور شلوکوں کی ا جسے آریہ جنتا بڑی توجہ سے گریشم اور کاش اگلے جلسہ ہو جائے گا۔ پرچاریوں کی گجرات۔ بھمبر اور رام پور کرے گی۔ اور ڈیس دھرم ہوئی اپنے اس پروگرام کو پورا کرے گی۔

(چندر پال مشنری)

شنکا سمادھان

از شری نندلال جی آریہ - لاہور

بھاشہ بھاگ چندر جی آریہ کی شنکا گذشتہ جنم کے حالات کی یاد کے متعلق ہے۔ انہیں اس بات پر شنکا نہیں۔ کہ پورو جنم نہیں ہے۔ اس بات سے بھی وہ انکار نہیں کر سکتے۔ کہ پورو جنم کی یادداشت کے جو واقعات ہوتے ہیں۔ وہ درست ہیں۔ کیونکہ موقع پر ان کی تصدیق ہو جاتی ہے یہ واقعات اگرچہ تمام ممالک میں ہوتے ہیں اور اکثر ہوتے ہیں۔ لیکن چونکہ ان کی طرف ہر وقت توجہ نہیں ہے۔ اس لئے وہ دنیا کے سامنے نہیں آتے۔ کہنے کا مطلب یہ ہے۔ کہ جتنی جتنی یادداشت کی طاقت میں زیادتی پائی جاتی ہے۔ اتنی حد تک تمام انسانوں کے سامنے کبھی نہ کبھی اپنے پورو جنم کی کئی باتیں آجاتی ہیں۔ یہ بات ہر ایک شخص اپنی زندگی کے واقعات کے مطالعہ سے معلوم کر سکتا ہے۔ اس کی زندگی میں کبھی کبھی ایسی باتیں ہو جاتی ہیں۔ یا اس کے سامنے آتی ہیں جس کا وجود کبھی اس موجودہ زندگی میں اس کے ساتھ یا اس کی یادداشت میں نہیں آیا۔ وہ اس کے پورو جنم کی باتیں ہوتی ہیں۔

جاشہ جی کی شنکا اس بات پر ہے کہ عام طور پر وہ یہ دیکھتے ہیں۔ جو لڑکا یا لڑکی پورو جنم کے حالات بتلاتے ہیں۔ ان کا جیون ایک معمولی انسان کا جیون ہوتا ہے۔ اس کے مقابلہ میں کئی یوگی اور پوتر آتمائیں ہیں۔ وہ پورو جنم کے حالات نہیں بتلاتیں۔ اس شنکا میں مقابلہ درست نہیں کیا گیا۔ ایک نو عمر بالک کو ایک عمر رسیدہ کے ساتھ مقابلہ کیا ہے۔ اگر اس نو عمر بالک کی باتوں کو جو وہ اپنے پورو جنم کے متعلق بتلاتے ہیں اس عمر میں تصور انداز کر دیا جائے۔ اور بتایا ہوتے ہیں۔ اس سے پوچھا جائے۔ تو نہ وہ بتلا سکتا اور نہ ہی اس پر کوئی اس وقت میں یقین کرتا کہ یہ اپنی یادداشت سے کہہ رہا ہے بلکہ یہی سمجھا جاتا۔ کہ اس نے وہ باتیں اس جنم میں دیکھی ہیں۔ اس لئے ایسا کہتا ہے۔ فرض کیجئے۔ کہ ایک طرف ایک نو عمر دو تین سال کا بچہ پورو جنم کے کچھ حالات بتلاتا ہے۔ اور دوسری طرف ایک پچیس تیس برس کا آدمی بتلاتا ہے۔ کہ فلاں گاؤں میں فلاں آدمی میرا پورو جنم کا رشتہ دار ہے اور پتہ لکھا نے پر وہ درست ثابت ہو۔ تو قدرتی طور پر اس دو تین برس کے بچہ پر یقین کیا جائے گا اور پچیس تیس برس کے آدمی کی بات پر یقین نہیں کیا جائے گا۔ کیونکہ یہی سمجھا جائے گا۔ کہ اس آدمی نے اس گاؤں میں واقعہ بیان کردہ رشتہ کو دیکھ لیا ہے۔ اور یونہی کہہ رہا ہے۔ کہ یہ میرا پورو جنم کا رشتہ دار ہے۔ اس سے ثابت ہوتا ہے۔ کہ پورو جنم کے حالات بیان کرنے پر بھی وقت نہیں۔ بالکل سننے والوں کے طریقہ پر بھی منحصر ہے۔ کہ وہ اس بات کو کس طور پر لیتے ہیں۔ عام طور پر لوگ بچپن میں ہی بتلائی گئی باتوں پر یقین کرتے ہیں۔

یہ سوال کہ وہ بالک ایک معمولی چلن کا ہے اس کے مقابلہ میں ایک یوگی ایک صاف دل اور اعلیٰ چلن کا ہے اس لئے قدرتی طور پر بالک کی نسبت یوگی کو پورو جنم کا زیادہ گیان ہونا چاہیئے۔ یہ شنکا بھی غلط فہمی سے ہے جس کو آپ بچپن میں معمولی چلن کا کہتے ہیں۔ کیا پتہ وہ پورو جنم میں ایک مہان یوگی تھا۔ اس کی قوت یادداشت بڑی زبردست تھی۔ اور جو اس وقت برسوں کی تپسیا اور سیم سے یوگی بنا ہے وہ بچپن میں معمولی آدمی تھا۔ ہاں اگر کوئی ایسا ایسا یوگی ہو۔ جو وہ تین برس کی عمر میں یوگی ہو۔ تو بیشک وہ دوسرے عام بالک کی نسبت پورو جنم کے کچھ حالات بہتر بتلا سکے گا۔ لیکن ایسا کوئی یوگی نہیں ہے۔ وہ یوگی بڑی عمر میں جا کر بتلاتے اس وقت پورو جنم کے حالات پر کوئی یقین نہیں کرتا اس لئے یوگی اور غیر یوگی کا پرشن پورو جنم کے حالات بتلانے میں امداد نہیں کرتا۔

پورو جنم یا اس جنم کے حالات بتلانا یہ یادداشت یا سمرتی کا معاملہ ہے۔ جیسا کہ پہلے ہے۔ جب وہ اس جنم میں ایک بات بھول جاتا ہے اور عام طور پر جیوں جیوں بڑا ہوتا جاتا ہے تیوں تیوں سالوں کے عام اور روزانہ واقعات کو بھولتا جاتا ہے اور اگر اس کو پچیس برس کی عمر میں گذشتہ پانچ برس (یعنی ۲۰ برس کی عمر کے) واقعات یاد نہیں۔ تو پچیس برس کی عمر ہونے پر وہ دس برس کے بھول جائے گا اور بیس کے کچھ یاد ہیں گے کوئی خاص خاص واقعات جن کا سنسکار زبردست ہوتا ہے۔ وہ البتہ برسوں تک یاد رہتے ہیں۔ لیکن عام واقعات بھول جاتے ہیں جب یہ اس جنم کے متعلق ایسی بات ہے۔ جبکہ وہی جنم وہی دماغ موجود ہے۔ تو پورو جنم کے واقعات کیسے یاد رہ سکتے ہیں۔ جب کہ جنم بدل جاتا ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ گذشتہ واقعات چاہے وہ اس جنم میں ہوئے ہوں یا پورو جنم میں۔ ان یاد رہنا یا یاد آنا قوت یادداشت پر منحصر ہے۔ اور یہ یوگی اور پوتر آتما پر ضروری منحصر نہیں ہے۔ ہم دنیا میں بعض وقت معمولی چلن کے آدمی میں حافظہ یا یادداشت کی طاقت زیادہ دیکھتے ہیں۔ اس کے مقابلہ میں کئی پوتر آتما اور یوگی کہلانے والوں کی یادداشت کم پاتے ہیں۔

بھائی بھاگ چندر جی نے پورو جنم سے کر سمادھات میں یوگی کا پرشن اٹھایا۔ اس سمبندھ میں ایک وچارنیہ بات ہے۔ کہ یوگی وہ ہوتا ہے۔ جو چت کی وردیوں میں سمرتی کا سنسکار دھکرے اور چت کی وردیوں میں سمرتی یا یادداشت بھی ایک وردی ہے۔ اور اس سمرتی وردی کا بھی سنسکار کرنا ضروری ہے۔ تبھی یوگ سدھ ہو سکتا ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ یوگی کو سمرتی وردی کو ہٹانا چاہیئے۔ یوگ درشن میں سمرتی کی یہ تعریف کی ہے۔ کہ الو بھوت پدارتھوں کے پنہ وچار کو سمرتی کہتے ہیں۔ مطلب یہ کہ جس دستو یا وچار کو پرتکش دیکھ لیا ہو۔ اس کا سنسکار گیان میں بن رہتا ہے پھر اس وشے یا وچار کو بھولے نہیں۔ اس پر کاسی وردی کو سمرتی کہتے ہیں۔ اس سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ یوگی کے لئے سمرتی نہیں رکھنی واجب ہے اور پورو جنم کے وشے یا وچار کو بتلانے کے لئے سمرتی رکھنا واجب ہے۔ اس لئے پورو جنم کے حالات بتلانے کے تعلق میں یوگی اور یوگی کا پرشن نہیں اٹھتا ہے نہ ہی کوئی مقابلہ ہے۔

یہ شنکا کہ دماغ کی تبدیلی کی وجہ سے یاد نہیں رہتا۔ اس کا اتنا ہی مطلب ہے کہ تحول شریر میں جو ستھول دماغ ہے۔ وہ نہیں رہتا لیکن سوکھشم شریر رہتا ہے۔ جب انسان مرتا ہے تو یہ سوکھشم شریر جیو کے ساتھ جاتا ہے۔ جیو نے اپنی زندگی میں جو کرم کئے ہیں یا جو واقعات اس کے ساتھ گذرے ہیں ان کے سنسکار اس سوکھشم شریر پر رہتے ہیں اور جب اس جیو کا پنر جنم ہوتا ہے۔ تو نئے شریر میں آنے پر وہ سنسکار پرگٹ ہو جاتے ہیں۔ جسقدر یادداشت کی قوت زیادہ ہوگی اتنے ہی وہ واقعات زیادہ یاد آتے یاد رہیں گے اور یہ بچپن میں ہو سکتا ہے۔ کیونکہ جب بڑی عمر ہو جاتی ہے تو اس زندگی کے اور واقعات کے سنسکار پڑ جاتے ہیں تب پچھلے واقعات پس پشت پڑ جاتے ہیں جیسے ہم اس موجودہ زندگی میں دیکھتے ہیں اس لئے پورو جنم کے حالات قوت یادداشت پر منحصر ہیں۔ جیو اپیکشہ ہے۔ سب حالات کو ہمیشہ کے لئے یاد نہیں رکھ سکتا۔ جہاں کسی بالک نے اپنے پورو جنم کی کوئی باتیں بتلائی ہیں۔ وہ اس کی یادداشت کی صحیح ہیں۔ اور جو نہیں بتلا سکتے وہ کمی یادداشت کے کارن ہیں۔ ورنہ پورو جنم ہونے میں کوئی شک نہیں اور دنیا میں

(بقیہ اسی صفحہ کے پہلے کالم کے نیچے)

(بقیہ "سمادھان" کالم ۳)

پورو جنم کے حالات تبرلے اور وہ درست ثابت ہوئے کا ایک واقعہ بھی پورو جنم کا سدھی کے لئے کافی پرمان ہے۔

"اخبار آریہ مسافر" کے لئے
لاکھوں خریدار بھیجکر ہر ایک
آریہ سماجی اشاعت کو بڑھائے۔

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

ہفتہ بھر کی ڈائری

بچھڑوں کا ملاپ
شدھیوں کی جھڑی

۹ر جولائی کو آریہ سماج آریہ نگر میں ایک مسلم دیوی بھراواں نامی نو مسلم اچ کی شدھی پنڈت دشنوت پروہت نے کرائی۔ اس کا نام دیوا گوتی رکھا گیا۔ اس کی شادی مہاشہ پیارا رام کے ساتھ کرائی گئی ٭

شردھی چند رکانت ویدی دھرم تیتی سٹورگ منتی وی جارج لکھتی ہیں۔ کہ میں گزشتہ تین سال سے عیسائیت کو ترک کر کے ہندو دھرم میں آچکی ہوں۔ میرا نام اب چندر کانتا ہے۔ میرے دوسرے لڑکے ایڈون جارج نے جو میٹرک کا طالب علم ہے۔ اور جس کی عمر ۲۰ سال ہے میرے علم اور مرضی سے ۲۱ر جون کو مع اپنی دو بہنوں ایلاورز منیظ کے ہندو دھرم گرہن کر لیا ہے۔ اب ان کے نام پریم ساگر کیلاش وتی اور وید وتی ہے استر تب ہیں

کچھ عرصہ ہوا۔ مسمات نام کی ایک گراں عورت کو ایک مسلمان بھگا کر لے گیا تھا۔ جس کے خلاف سب ڈویژنل کورٹ اسنول میں مقدمہ چل رہا تھا۔ اس مقدمہ میں اسے ۶ ماہ قید کی سزا ہوئی۔ عورت شدھ کی گئی +

کاریجا آریہ سماج نے ایک مراٹھی لڑکے کو جس کا نام مارتی عمر قریباً پندرہ سولہ سال کی ہوگی۔ اور جو بہکانے پھسلانے پر مسلمان ہو گیا تھا۔ شدھ کیا۔ اور اس کے سمبندھیوں کے پاس بھیج دیا ٭

پچھلے دنوں موضع نگوار ڈاکخانہ دار اضلع الہ آباد کے رہنے والے ایک شخص غلام محمد نامی کو جو تین سال سے مسلمان ہوا ہوا تھا۔ مع پریوار کے شدھ کیا گیا ٭

آریہ سماج جیت پور رنگ پور) نے ایک مسلمان کی شدھی کی۔ اس سے پہلے شری کے۔ وی۔ شکل جی نے دو شدھیاں کیں۔ اور تین استریوں کو شدھوں کے بچھڑے سے چھڑایا ٭

آریہ مسافر کی اشاعت بڑھانا ہر آریہ پیش دھارمک کرتویہ ہے

مسجد شاہ چراغ کی واپسی کا سوال
کیا پھر سول نافرمانی ہوگی؟

لاہور۔ ۱۳ر جولائی۔ حکومت پنجاب نے مسجد شاہ چراغ کی مسلمانوں کو چند شرائط کے ماتحت واپسی کا اعلان کیا تھا۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ انجمن اسلامیہ شرائط قبول کرنے کو تیار ہے۔ لیکن مجلس احرار ملت حکومت سے مطالبہ کر رہی ہے کہ مسجد غیر مشروط طور پر مسلمانوں کے سپرد کر دی جائے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ اگر حکومت نے غیر مشروط طور پر مسجد کو واپس کر دینے سے انکار کر دیا۔ تو مجلس احرار ملت سول نافرمانی کر دے گی۔ اور اگر انجمن اسلامیہ پنجاب نے اس شرط کو قبول کر لیا۔ تو مسلمان خواتین مہران کے مکانوں پر پکٹنگ کریں گی۔ بہرحال دونو کے درمیان گفتگو ہو رہی ہے ٭

آئندہ مسلمان نمائندے مقرر ہوں گے

یو۔ پی کونسل میں ہوم ممبر کا اعلان

مسٹر پنت منی کے ایک سوال کے جواب میں ہوم ممبر صاحب نے اعلان کیا۔ کہ پولیس میں ایک ہزار مسلمان ہندو نمائندوں کے مقابلہ میں ۸۶۴ مسلمان نمائندے بھرتی ہو گئے ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے۔ کہ پہلے فرقہ واری تناسب کی بنا پر بھرتی نہ ہوتی تھی۔ اب سب سلیکشن کمیٹیوں کو ہدایت کر دی گئی ہے۔ کہ آئندہ مسلم نمائندوں کی بھرتی نہ کی جائے ٭

احمد گڑھ۔ موضع سنگن وال سے ایک نہایت سنسنی خیز اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ وہاں سے بچوں کے اغوا کرنے والے گروہ کے بارہ اشخاص پکڑے گئے ہیں۔ ان کے قبضہ سے ۳۰ سے زیادہ بچے برآمد ہوئے۔ دو اشخاص احمد گڑھ سے فرار ہو گئے ہیں۔ پولیس مصروف تحقیقات ہے ٭

بمبئی۔ ۱۹ر جولائی۔ شری سوامی اوکار سچدانند جی (جو پنجاب میں بھی کافی عرصہ کام کر چکے ہیں اور اکثر پرتی ندھی سبھا پنجاب کی شتابدی پر منتری لاہور آیا کرتے تھے) ۷۲ سال کی عمر میں سورگ باسی ہو گئے ہیں ٭

پنڈت مدن موہن مالویہ جی نے کانگرس کے ساتھ نیشنلسٹ پارٹی کے الحاق کے بارے میں مہاتما گاندھی کو ایک چٹھی لکھی ہے۔ کہ پنڈت جواہر لال نہرو نے ذاتی طور پر کمیٹی ایوارڈ کی جو مذمت کی ہے۔ وہ ناکافی ہے۔ کانگرس کو کھلے طور پر اس کی مذمت کرنی چاہیئے ٭

فیروز پور میں کچھ کانسٹیبل بھرتی کئے جانے

ریویو
مرنین امرت جیوتی

اس سرمہ کے اعلیٰ صفات اخبار ٹریبون۔ آریہ ورتہ۔ پرکاش وغیرہ میں ناظرین پڑھ چکے ہونگے۔ اب اس کے متعلق ہزار ہا ریویو ناظرین کے پیش کئے جائینگے۔ پوجیہ پاد شری سوامی سروانند جی مہاراج فرماتے ہیں "آپ کا سرمہ بہت اچھا ثابت ہوا ہے۔ سارا صوبہ شرم میں ہم نے پانچ مریضوں کو استعمال کرایا۔ انہیں بہت ہی فائدہ ہوا۔ ایک دیہاتی بھی تھا اگرچہ یہ سرمہ آنکھوں کی تمام بیماریوں کے لئے اعلیٰ دوائی کا کام کرتا ہے لیکن دھند اور مکڑوں کے لئے تو یہ لاثانی ہے۔ آپریشن سے ٹھیک ہونیوالے مکڑے ہمیشہ کے لئے مٹ جاتے ہیں۔ اور اس کے استعمال سے عینکیں بھی اتر جاتی ہیں۔ بیس روپیہ تولہ کی یہ دوائی دو دو پیسہ تولہ اور ایک روپیہ میں چھ ماشہ کی شیشی بھی مل جاتی ہے۔ بہتر ہے کہ سرمہ ہاتھ آپور ویدانکار گورو کل سلیمپور امرت فارمیسی دیرہ غازیخان

آریہ سماج کرمشالہ کا سالانہ جلسہ:- آریہ سماج کرمشالہ کا سالانہ جلسہ ۳۱ر جولائی۔ یکم اگست اور ۲ر اگست کو بڑی دھوم دھام سے منایا جائے گا۔ مرزمہ اور دور کا مذار بھائی اور شیر شامل ہونے کی کرپا کریں۔ اور لابھ اٹھائیں ٭

(بھگوان داس منتری آریہ سماج)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ڈچکوٹ میں سناتن دھرمیوں کے ساتھ شاستر ارتھ

آریہ سماج کی زبردست فتح — پورانک پنڈت شرکیشن کی شرمناک پسپائی

کو وجہ سے سناتنی پنڈتوں نے یہاں اپنے لڑکے اپدیشوں سے آریہ سماج کے خلاف دراصل فی کر کہاں کی صف کو مکدر کر رکھا تھا۔ ایک دیوار نے اپنے لیکچروں میں آریہ سماج کو شاستر ارتھ کے چیلنج بھی دیا۔ جسے آریہ سماج نے بخوشی شرکیشن کر لیا۔ اور باہمی خط و کتابت سے شرائط طے ہو گئیں۔ اور ۱۶ جولائی سے ۱۰ جولائی تک شاستر ارتھ ہونا طے پایا۔

پہلا دن :-

۱۶ جولائی کو شاستر ارتھ شروع ہوا۔ آج کا منتر تھا "کہ وید میں مرت پتروں کے شراد ھ کا ہے یا جیوت پتروں کا؟" چنانچہ آریہ سماج کی طرف سے پنڈت ستیارام جی وید رتن اور سناتن دھرم کی طرف سے پنڈت امرناتھ جی مبعث اظر مقرر ہوئے۔ شاستر ارتھ شروع ہوا۔ ان کے سناتنی پنڈت کی امداد کے لئے پنڈت شرکیشن جی شری جی اپدیشک اور پنڈت منتر کیشن جی شری جی براجمان تھے۔ اور ادھر آریہ سماج کی طرف سے شری پنڈت بدھ دیو جی میر پوری اور شری ٹھاکر ارام سنگھ جی مناظر دفق افروز تھے۔ صدر قابل رہے تھا۔ سب سے پہلے پنڈت ستیارام جی نے آریہ سماج کا پکش (دعوے) درشاتے ہوئے مندرجہ ذیل پانچ سوالات کئے:

چاروں ویدوں میں سے کوئی ایسا منتر جس سے ثابت ہو کہ براہمنوں کو جن کرانے سے مرتک پتروں کی تر پتی ہے۔

دوسرے سوال پر سناتنی پنڈت نے کہا کہ شرادھوں میں مانس کا کھلانا راکھشسوں کے لئے لکھا ہے۔ جس پر آریہ پنڈت نے کہا بھارت سے رشی دیو کی مثال دی۔ کہ کیا رشی دیو راجہ راکھشس تھا۔ یا اس کے ہاں بھوجن کرنے والے براہمن راکھشس تھے۔ منوسمرتی۔ بھشیم پوران وغیرہ کے پرمانوں سے پنڈت جی نے بتلایا کہ کس طرح گئو وغیرہ پشوؤں کے مانس سے پتروں کی تر پتی ہوتی مانی گئی ہے۔ اور کس طرح براہمن لوگ مانس کھایا کرتے تھے؟ کیا یہ سب راکھشس تھے؟

اس پر سناتنی پنڈت نے ستیارتھ پرکاش کا پہلا ایڈیشن پیش کیا جس میں پتروں کا شرادھ میں مانس کھانا لکھا ہے۔ اس پر آریہ پنڈت نے بتلایا۔ کہ ستیارتھ پرکاش کا پہلا ایڈیشن سوامی جی کی نگرانی میں نہیں چھپا تھا۔ اس لئے دھورت لوگوں نے اس کے اندر بہت سی وید وروڈھ باتیں ملا دیں۔ جب سوامی جی کو پتہ لگا۔ تو انہوں نے اس ایڈیشن کی تمام کاپیاں جو ان کو مل سکیں۔ جلا دیں۔ اور اگلے ایڈیشن کو شدھ کر کے چھپوا دیا۔ اور ڈھنڈورا میں اس مطلب کا اعلان بھی کر دیا۔ کہ پہلا ایڈیشن منسوخ قرار دیا جاتا ہے۔ اب اس ایڈیشن کا پرمان دینا فضول ہے۔ سناتنی پنڈت نے کہا۔ کہ اگر آپ پہلے ایڈیشن کو شدھ نہیں مانتے۔ تو اسے دیا سلائی لگا کر دکھا دیں۔ جس پر آریہ پنڈت نے پرتاب منگوائی۔ اور پبلک کے سامنے اعلان کیا۔ کہ جب سوامی دیانند جی نے اس ایڈیشن کو خود شدھ کر دیا تھا۔ تو ہمیں اس کے جلانے میں کیا انکار ہے؟ اور یہ کتاب بھی پنڈت کانوڑرام شاستری سناتنی آپدیشک کی چھپوائی ہوئی ہے۔ اس میں بہت سی باتیں ویدوں کے خلاف ہیں۔ جو آریہ سماج کو قبول نہیں ہیں۔ یہ کہہ کر پنڈت جی نے اسے دیا سلائی لگا دی۔ اس پر کار پردازوں نے شکستوں سے سناتنی پردھان پنڈت منرکیشن جی کو کھلا گئے۔ اور واہی تباہی بکنے لگے۔ جس کا پبلک پر بہت برا اثر ہوا۔ آریہ سماج کو وجے دیئے پراپت ہوئی۔

دوسرا دن :-

۱۷ جولائی شاستر ارتھ کا دوسرا روز تھا۔ پبلک کل سے زیادہ تھی۔ چونکہ کل کے پردھان پنڈت منرکیشن جی نے کئی بے ضابطگیاں کیں۔ اس لئے آج سناتن دھرم سبھا کے ادھیکاریوں نے یہ مناسب سمجھا۔ کہ طرفین کی رضامندی سے کسی اور کو پردھان بنایا جائے۔ چنانچہ بابو لبھنت لال جی بی۔ اے آنرز کو پردھان مقرر کیا گیا۔

وقت پر شاستر ارتھ شروع ہوا۔ آج سناتن دھرم سبھا کی طرف سے پنڈت منرکیشن جی شرمی اور آریہ سماج کی طرف سے شری پنڈت بدھ دیو جی میر پوری مناظر تھے۔ آج کا مضمون تھا۔ "کیا رشی دیانند کرت گرنتھ وید انکول ہیں؟" سب سے پہلے منرکیشن جی نے ستیارتھ پرکاش سے ہیوگ سے متعلق پڑھ کر سنایا۔ اور ایک عجیب اندازے اس کی تشریح کی۔ پھر سوامی جی کے حاشیہ میں سے بیل آدمی کے ساتھ بھوگ۔ مردہ کے گوشت کو پکا کر کھانا۔ مانس بھوجن و چار پینک بیچ کرے کو پکا کر کھانا۔ گرمیوں میں چوتی کا کٹنا۔ پانچ جنم کے بعد دیر کے حوالہ کرنا۔ گدا سے اندھے سانڈوں کو پکڑنا وغیرہ کئی باتوں کو پیش کیا۔ اور پنڈت جی سے اس کے سمدھ حوالہ اور ویدی منتر پیش کرنے کا مطالبہ کیا۔ پنڈت بدھ دیو جی نے سلسلہ وار سب باتوں کے متعلق وید شاستر اور پرانوں کے پرمانوں کی جھڑی لگا دی۔ پنڈت جی کے دھارا پرواہ سنسکرت منتروں کی شدھ اچارن کو سنکر عجب عش عش کر اٹھی۔ کوئی بات پنڈت جی نے ایسی نہ کہی۔ جس کے ساتھ پورا پورا حوالہ پیش نہ کیا ہو۔ بھوگ کے بارے میں پنڈت جی نے وید کا منتر پیش کرتے ہوئے اس کی تشریح کی۔ پھر پرانوں میں سے متعدد حوالجات اور منتر پیش کئے۔ جنہیں سنکر پورانک منڈل کے حواس باختہ ہو گئے۔ بیل کے بھوگ کے متعلق پنڈت جی نے بتایا۔ کہ بھوگ کے ساتھ اپہوگ شد بھی ہے۔ جیسے پورانک پنڈت نے جان بوجھ کر چھوڑ دیا ہے۔ چنانچہ اپہوگ کا مطلب یہی ہے۔ کہ ان سے کھیتی وغیرہ کا کام لیں۔ ساتھ ہی آپ نے بیل وغیرہ پشوؤں کے ساتھ بھوگ کی کئی مثالیں پرانوں کی نکال کر دیں۔ اسی طرح دیگر اعتراضات کا مدلل جواب پنڈت جی نے دیا۔ اس پر پورانک پنڈت بوکھلا گئے۔ اور دیانند وچھراوٹی جیسے مذموم ٹریکٹ سے ایک تصویر دکھانی شروع کی۔ جس میں پورانکوں نے اپنی شرافت کا دیوالہ نکال رکھا تھا۔ اس کے جواب میں پنڈت بدھ دیو جی نے چیئرمین کی ایک لٹھو پبلک کو دکھائی۔ جسے دیکھ کر پورانک کیمپ میں کھلبلی مچ گئی۔ اور وشام دہی پر اتر آئے۔ پنڈت منرکیشن نے رشی دیانند اور آریہ سماجیوں کو نہایت اشتعمل گالیاں نکالنی شروع کر دیں۔

پنڈت بدھ دیو جی نے پورانکوں کے اعتراضات کا مناسب جواب دیا۔ اس پر پورانک لوگ منتر جی نے لگے۔ پردھان جی نے بڑی مشکل سے مجمع پر قابو پایا۔ اور پنڈت منرکیشن سے پوچھا کہ آپ نے رشی دیانند جی کو جلاد کیوں کہا؟ یا اسے ثابت کریں۔ ورنہ یہ الفاظ واپس لیں۔ لیکن پورانک پنڈت نے اسے ثابت نہ کیا کرنا تھا۔ لگے ادھر ادھر کی ہانکنے۔ اس پر بھی آریہ سماج نے اس کو نظر انداز کر کے من ظرہ کو جاری رکھا۔ آج کے شاستر ارتھ میں پورانک جن اوچھے ہتھیاروں پر اتر آئے۔ اس سے ان کی شکست صاف ظاہر ہو رہی تھی۔

تیسرا دن :-

۱۸ جولائی شاستر ارتھ کا تیسرا روز تھا۔ پبلک

بھاری تعداد میں بیرونجات یعنی ٹاٹل پور۔ جھنگ گوجرہ۔ سمندری اور چک جھمرہ سے اس موقعہ پر آئی ہوئی تھی۔ آج کا مضمون یہ تھا۔ کہ کیا اٹھارہ پران وید انوکول ہیں؟ یا سناتن دھرم سبھا کی طرف سے پنڈت ہری کرشن شاستری اور آریہ سماج کی طرف سے شاستری پنڈت بدھ دیو جی میرٹھی مناظر تھے۔ ٹھیک پانچ بجے شاسترارتھ شروع ہوا۔ سب سے پہلے پنڈت بدھ دیو جی نے کہا۔ کہ پرانوں میں آیا ہے۔ کہ چھ پوران (منسہ۔ کورم۔ لنگ سکندھ۔ اگنی۔ متسی) تامس پوران ہیں۔ ان کو دیکھنے۔ پڑھنے اور سننے والا گھور نرک میں جاتا ہے۔ اگر ٹھیک ہے۔ تو ویاس جی نے انہیں بنایا ہی کیوں؟ اگر بنایا۔ تو ان کے پڑھنے والوں کو اتنی سخت سزا کیوں دی؟ نہ معلوم آج تک کتنے سناتن دھرمی ان کی بدولت گھور نرک میں سڑ رہے ہوں گے ۞

پہلے وید میں آیا ہے۔ کہ ہم اپنے پورویجوں کے نقش قدم پر چلیں۔ لیکن پرانوں نے بزرگوں پر طرحیوں اور بھانڈوں پر کپڑے کے کلنک لگائے ہیں۔ اور انہیں بدنام کیا ہے۔ مثلاً کرشن کا گنیکا کے ساتھ سمبھوگ۔ کرشن کی استریوں کا ان کے لڑکے سانب پر عاشق ہونا۔ اور کرشن جی کا شاپ دینا۔ شوجی کا موہنی پر موہت ہو کر سونے چاندی کو پیدا کرنا۔ شوجی کا جی میں رشی پتنیوں کے پاس ننگا جانا۔ اور رشیوں کا اس کے ..... کو کاٹنا۔ برہما کی پوتی کی شادی میں برہما کا ویریہ ہون کنڈ میں گرنا اور رشی بالکوں کا پیدا ہونا ۞

یہ پرانوں کی رو سے ہرگز نہیں ہو سکتا۔ کہ پرانوں کا ایشور کون ہے؟ پدم پوران میں لکھا ہے۔ کہ وشنو کے سوائے دوسرے کسی دیوتا کی پوجا کرنے والا چانڈال ہے۔ اگر کسی دوسرے دیوتا کی پوجا کرے گا۔ تو کروڑوں سالوں تک نرک کی آگ میں پڑے گا ۞

شیو پوران میں لکھا ہے کہ جو شیو کی نندا کرتے وہ سؤر اور گدھا ہے۔ شیو پوران میں لکھا ہے کہ جو شیو کے بنا کسی دوسرے دیوتا کو مانے گا۔ اور اس کی پوجا کرے گا۔ وہ ساٹھ ہزار سال تک ٹٹی کا کیڑا بنے گا۔ لنگ پوران میں لکھا ہے۔ کہ جو لنگ کے سوائے کسی اور کی پوجا کرے گا۔ وہ راجہ پرچہ سہت نرک میں جائیگا۔ یہاں تک ہی نہیں۔ تلک بھی شیکر کے آگے سیدھے لگانے والوں کی گھور نندا کی گئی ہے۔ بھوشیہ پوران میں لکھا ہے کہ تینوں دیوتا برہما۔ وشنو اور شیو ستی انسویا کے پاس گئے۔ اور اس کے ساتھ خرابی کرنے کی چیشٹھا کی جس پر انسویا نے انہیں شاپ دیا۔ اور تینوں نے

دیوتاؤں نے اس کرم کا پشچاتاپ کیا۔ شری کرشن شاستری پورانک مناظر نے پہلے سوال کا آخر تک کوئی جواب نہ دیا۔ حالانکہ پنڈت بدھ دیو جی نے بار بار انہیں للکارا۔ دوسرے سوال کے جواب میں پورانک پنڈت نے ان پورانک کتھاؤں کو انکار ثابت کرنے کی ناکام کوشش کی۔ آخر پینترا بدلا۔ اور سوامی دیانند جی کے پوتر جیون پر لا پچھن لگانے اور رذائل حملے کرنے شروع کر دیئے۔ تیسرے سوال کے جواب میں تو پورانک پنڈت کی زبان پر تالا لگ گیا۔ کہنے لگے۔ جو جس کی پوجا کرتا ہے وہی اس کا معبود ہے۔ پنڈت بدھ دیو جی نے پورانک پنڈت کو ایسا لاجواب کیا۔ کہ بائیڈ دشائیڈ۔ آخر کہا۔ تو یہ کہ یہاں کوئی پنڈت مادھو اچاریہ نہیں ہے۔ یہاں سری کرشن ہے"۔ چنانچہ پنڈت بدھ دیو جی نے چیلنج کیا۔ کہ اگر انہیں اپنی وید ... علمیت کا گھمنڈ ہے۔ تو آؤ وید کے منتر بولیں۔ یہ نہیں۔ تو پرانوں کے شلوک بولیں۔ یہ بھی نہیں۔ تو مہابھارت یا رامائن کے شلوک وغیرہ اللہ چوپائیاں بولیں۔ آپ تینوں پنڈت مل کر بولیں میں آپ کے مقابلہ پر اکیلا ہی بولوں گا۔ جو پہلے چپ ہو جائے۔ وہ ہار سمجھا جائے۔ پنڈت جی کے اس چیلنج کو سنکر پبلک عش عش کر اٹھی۔

پورانکوں کو جب کوئی جواب نہ سوجھا۔ تو سناتھوں کو جو کہ بھاری تعداد میں شاستارتھ سننے کے لئے آئے ہوئے تھے۔ بھڑکانا اور اشتعال دلانا شروع کر دیا۔ کہ سوامی دیانند جی نے گورو نانک دیو جی کو ایسا لکھا ہے لیکن پنڈت بدھ دیو جی نے جب اس کے جواب میں بھوشیہ پوران سے گورو نانک دیو جی کے متعلق شلوک پڑھ کر اور اس کا ترجمہ کر کے سنایا۔ تو سناتن دھرم کے حواس باختہ ہو گئے۔

قصہ کوتاہ جس پرکار آج پنڈت شری کرشن کو شکست اور آریہ سماج کو وجے ہوئی ہے اس سے پیشتر غالباً نہیں ہوئی ہوگی۔ آخر ویدک دھرم کی جے۔ رشی دیانند کی جے۔ اور پنڈت بدھ دیو جی کی جے کے نعروں کے ساتھ شاستارتھ ختم ہوا ۞

پتری پاٹھشالہ کو بیٹہ :-

شریمتی میلا دیوی مکھیہ ادھیشکہ ہری کرشن آریہ پتری پاٹھشالہ کو بیٹہ کے پرادیشک فنڈ کا ۴-۱۳-۷۴۳ روپیہ آریہ سماج کو موصول ہو گیا ہے۔ ان کے جو جو اجلاس درست ہوں ان کو بیٹھیں کرنے پر یہ روپیہ مل سکتا ہے ۞

(نوٹ۔ اس پر بندھ کرتا پتری پاٹھشالہ کو بیٹہ)

بقیہ صفحہ ۱۷

کو جب مندرجہ بالا "رودر" اور "گوپال" والا الہام ہوا تھا تو کیا مرزا صاحب ان الفاظ کے معنی جانتے تھے؟

مرزائی :- بالکل نہیں۔ کیونکہ وہ سنسکرت سے قطعاً نابلد تھے ۞

میں :- کیا خدا کو ان دونو الفاظ کے معنی معلوم تھے۔ اور اس نے مرزا صاحب کو ان کے معنی بتلائے تھے؟

مرزائی :- یقیناً خدا کو ان کے معنی معلوم تھے۔ اور انہوں نے مرزا صاحب کو ان کے معنی بتلائے ۞

اس پر میں نے کہا۔ کہ دیکھ مولوی صاحب! اگر آپ کا یہ قول درست ہے۔ تو میں پوچھتا ہوں۔ کہ مرزا صاحب نے اپنی کتاب "چشمہ معرفت" میں وید کے الہام کی تردید کرتے ہوئے جو یہ لکھا تھا۔ کہ جب وید کے ملہم رشی سنسکرت زبان سے ناواقف تھے۔ پھر انہیں سنسکرت زبان میں پرماتما نے الہام کیوں دیا؟ کیا اس کا آپ نے خود ہی اپنے پیرو مرشد کو یہ دیں الفاظ جواب نہیں دیدیا کہ خود خدا نے ان کو اس زبان کے الفاظ اور اس کے معانی سمجھائے تھے۔ جیسے کہ مرزا صاحب کو باوجود سنسکرت سے قطعاً ناآشنا ہونے کے مندرجہ بالا دو الفاظ کے معانی بتلائے تھے۔ یہ سنکر مرزائی مولوی کا رنگ فق ہو گیا۔ اور اس کی زبان سے ایک لفظ تک نہ نکلا۔ لیکن مرزا صاحب کے سنسکرت الہامات کے متعلق تو ہمارا دعوے ہے۔ کہ مرزا صاحب کو ہرگز ہرگز سنسکرت میں کوئی الہام نہیں ہوا۔ اور اس کا کارن یہ ہے۔ کہ نہ صرف مرزا صاحب سنسکرت سے خود ناواقف تھے۔ بلکہ ان کو الہام دینے والا خدا بھی یہ زبان نہیں جانتا۔ اس کا ثبوت ہم سے لیجئے۔

مرزا صاحب نے جہاں رودر گوپال والا الہام لکھا ہے۔ وہاں ہی اس کے معنی بھی لکھے ہیں جو یقیناً انہیں خدا نے بتلائے ہوں گے۔ چونکہ وہ خود تو اس زبان سے ناواقف تھے۔ چنانچہ مرزا صاحب لکھتے ہیں کہ :-

"اور اب بھی آخری اوتار کو جس کو کلنکی اوتار کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔ کرشن کا اوتار مانتے ہیں۔ اور کہتے ہیں۔ کہ جیسا کہ کرشن کی صفات میں سے رودر گوپال ہے یعنی سؤروں کو ہلاک کرنیوالا اور گائیوں کو پالنے والا ہے"

(رحقہ گولڑویہ طبع اول صفحہ ۱۳۰)

آپ دنیا بھر کی سنسکرت ڈکشنریاں دیکھ جائیے

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سماج دھوری میں پرچار

مخالفوں کی شرمناک مگر ناکام کوششیں

دھوری میں عرصہ دو سال سے آریہ سماج سبھا ہے۔ پر نتو کچھ سوارتھی اور خود غرض لوگوں کی آنکھوں میں آریہ سماج کانٹے کی طرح کھٹکتا ہے۔ وہ آریہ پرشوں کو تنگ کرنے کی خاطر کوئی نہ کوئی کمینہ حرکت کرتے ہی رہتے ہیں۔ لیکن آریہ لوگ کسی بھی کمینہ حرکت اور مخالفت کی پرواہ نہ کرتے ہوئے برابر کام کرتے چلے جاتے ہیں۔ تمام پڑھی لکھی جنتا آریہ سماج کے ساتھ ہے۔ پینتیس باقاعدہ سماج کے ممبر درج رجسٹر ہیں۔ ساٹھ پاک ست سنگ ہم پور روک ہوتے ہیں۔ اب لوگوں کے دلوں میں آریہ سماج کا سکہ بیٹھ گیا ہے۔ اب اور تو کچھ بن نہیں سکتا۔ سوارتھی لوگ غنڈا پن پر اتر آتے ہیں +

شریمان پنڈت ہردیا لوجی اپدیشک اور مہاشہ بھگت رام جی بھجنیک ۲۹ جون کو دھوری میں ویدک دھرم پرچار ارتھ پدھارے۔ منڈی میں لالہ بابو رام چرنجی لال آڑھتی کی دوکان پر پرچار کا پربندھ کیا گیا۔ پنڈت جی کی باتی میں جادو بھرا اثر ہے۔ اور مہاشہ بھگت رام جی کے بھجن سونے پر سہاگہ کا کام کرنے والے ہیں۔ جنتا پر پرچار کا ایسا پربھاؤ پڑا۔ کہ حاضری ہماری آشا سے کئی گنا زیادہ ہوتی رہی۔ اس دفعہ پرچار میں سینکڑوں کی تعداد میں دیویاں بھی شامل ہوتی رہیں۔ دیویوں پر پرچار کا بہت اچھا اثر پڑا +

پنڈت جی کے آٹھ لیکچر ہوئے۔ ہر ایک لیکچر ایک دوسرے سے بڑھ چڑھ کر اور دل کش تھا۔ اس سب پربھاؤ کو دیکھ کر خود غرض لوگوں سے نہ رہا گیا۔ اور ان کی چھاتی پر سانپ لوٹنے لگا۔ پرچار میں وگھن ڈالنے کے لئے دو پنجابی کوشیر (نکمے) بلا کر ہمارے پاس شور مچانا شروع کر دیا۔ جب اس کے چار دن شور مچانے پر بھی پرچار میں کوئی وگھن نہ پڑا۔ اور حاضری بڑھتی گئی۔ تو ناچار ایک نٹنی کو شہر سنگرور سے لایا گیا۔ تاکہ وہ پرچار کے قریب ہی اپنا گانا شروع کر کے جنتا کو اپنی طرف کھینچ سکے۔ لیکن نا معلوم پھر اس کو کس وجہ سے گانے کے لئے کھڑا نہیں کیا گیا۔ اور کوشیر راگ ہی الاپتے رہے۔ آخر کوشیر بھی شرمندہ ہو کر چلے گئے۔ پرچار ہمارا جاری رہا +

۴ جولائی کو جب پنڈت جی کا ویاکھیان شروع ہوا۔ تو پاٹھشالہ کے لڑکوں کو بلا کر بالکل پاس ہی بھجن گانے اور نعرے لگانے شروع کرا دیئے۔ پنڈت جی نے کہا۔ کہ یہ نیا طریقہ پرچار میں وگھن ڈالنے کا اختیار کیا گیا ہے۔ اچھا ہم بھی کھجنوں دوارا پرچار کرتے ہیں۔ فوراً مہاشہ بھگت رام جی نے باجہ لے کر پنجابی گیت جنتا کے ساتھ مل کر گانے شروع کر دیئے۔ ہزاروں استری پرش پہ بھو کیرتن کرنے لگے۔ تو ان بچوں کی کب تاب تھی۔ کہ مف بلہ میں ٹھہر سکتے ؟

۵ جولائی کو مخالف پارٹی شکست کھا کر نا معلوم کہاں جا چھپی۔ ویاکھیان نہایت شانتی سے سماپت ہوا۔ اور پنڈت جی نے ویاکھیان کے انت میں اپنی اور آریہ سماج کی طرف سے شری حضور مہاراجہ ادھیراج صاحب بہادر پٹیالہ کو مبارک باد دی گئی۔ اور تہ دل سے شکریہ ادا کیا گیا۔ جن کے راجیہ میں ہمیں ویدک دھرم کے پرچار کی کھلی آزادی حاصل ہے۔ پرمیشور مہاراج ادھیراج پٹیالہ کی بڑی لمبی عمر کریں۔ اور ان کا ہر طرح سے رتبہ بلند کریں۔ میرے دل کی گنگی اور رات چوگنی ان کی برھی ہووے۔ اور راجیہ خاندان میں سدا آنند اور سکھ کی ورشا ہو۔ دھوری منڈی کے افسران اور پولیس کا بھی شکریہ ادا کیا گیا۔ اور انت میں ہم آریہ پرتی بدھی سبھا پنجاب کا دھنیہ واد کرتے ہیں۔ کہ جس نے ایسے قابل اپدیشک بھیجکر ہماری دھرم اف ائی کی ہے۔ ہم سبھا کو دھائی دیتے ہیں کہ اس کے پاس ایسے یوگیہ اپدیشک ہیں +

(سادھو رام منتری آریہ سماج منڈی دھوری)
[ریاست پٹیالہ

نمونہ دن

(لیکھک لالہ بوسا رام ریٹائرڈ ریلوے سٹور کیپر آنریری سکرٹری)

پنجاب کی راجدھانی لاہور میں راوی روڈ پر ایک ناظرہ آریہ کھلا ہوا ہے۔ جس کا نام پنجاب مرکزی پتیتر ہے۔ اور جس کا انتظام ایک جنٹر وجماعت کے ماتحت ہے۔ جس کے پردھان منتری پوجیہ سوامی سوتنترانند جی مہاراج سابق آچاریہ دیانند اینگلو ویدک کالج لاہور اور آپ پردھان منتری پتیتر پنکتی بشمول ناظرہ جی سابق گورنر گورو کل کانگڑی۔ منتری پنڈت بھاگ دت جی وشید شاستری ملتانی اور شری ڈاکٹر گنیشی لال جی ایم۔ بی۔ بی۔ ایس لاہور ہیں۔ اس ناظرہ آریہ کو کھلے ہوئے ۲۰ سال کے قریب ہو چکے ہیں۔ اور اس کی مدد ہمیشہ سے نہ صرف لاہور والے بلکہ پنجاب کے باہر سے مرد اس۔ بمبئی۔ کلکتہ۔ مدراس۔ برما۔ چین۔ امریکہ۔ افریقہ۔ عراق عرب میں رہنے والے ہندو بھائی کرتے رہے ہیں۔ یہی ہے۔ کہ یہ ناظرہ آریہ نہ صرف پنجاب بلکہ ملک کے دوسرے پرانتوں میں سرو پریہ ہو رہا ہے۔ اور دن بدن اونتی کے مارگ پر چل رہا ہے۔ یہاں تک کہ اب سرکار بہادر بھی جو اغوا شدہ لڑکے لڑکیاں ان کو ملتی ہیں۔ جب تک انکے وارثوں کا پتہ نہیں چلتا۔ تب تک ان کو یہاں رکھتی ہے۔ اس طرح سے ناظرہ آریہ میں بچوں کا داخلہ پہلے سے بھی زیادہ بڑھ گیا ہے +

اب تک تو رہائش کا انتظام فاطر خواہ رہا ہے۔ لیکن اس طرح سے اگر تعداد بڑھتی گئی۔ تو انکے لئے جگہ کافی نہیں ہوگی۔ اس خامی کو پورا کرنے کے لئے انتظامیہ کمیٹی نے یہ سوچا ہے۔ کہ ہم نئے کمرے بچوں کے لئے ایک ہسپتال کے بنوائے جاویں۔ اور دھن کے لئے اپیل کیجائے۔ اس لئے میں اپنی اور باقی مہاشیوں کی سیوا میں وینے پورک درخواست کرتا ہوں۔ کہ وہ اس منیجمنٹ کمیٹی کا ناظرہ پٹھانکوٹ ستا کر اس نیارے ناظرہ اور بیکس بچوں کو داخلہ سے محروم نہ کیا جائے۔ اگر خدا نخواستہ محروم کیا گیا۔ تو آپ خود جان سکتے ہیں۔ کہ اس کا نتیجہ کیا ہوگا۔ یہی کہ وہ انیمت والوں کے چندوں ہی پر کر ہمیشہ کے لئے ہاتھ دودھی ہو جائیں گے۔ جو اصحاب ایک سو روپیہ سے زیادہ دیں گے۔ ان کے نام کا پتھر ان کمروں کی دیوار پر لگوا دئے جائیں گے۔ اس کے لئے تین ہزار روپیہ کی ضرورت ہے۔ اس ناظرہ آریہ کے ماتحت سیوک کمیٹی سے منظور شدہ ایک مڈل سکول ہے۔ جس میں ناظرہ آریہ اور باہر کے بچوں کے لئے پڑھائی ضروری ہے۔ اور ایک درزی کلاس جس میں لڑکیوں کے لئے سینا پرونا سیکھنا تو لازمی ہے۔ باقی جو بچے خواہ وہ ناظرہ آریہ کے ہوں۔ خواہ باہر کے ہوں۔ درزی کا کام سیکھنا چاہیں۔ داخل کئے جاتے ہیں۔ آج کل ۲۰ کے قریب بچے یہ کام سیکھ رہے ہیں۔ اور ۱۵ بچے یہ کام سیکھ کر یہاں سے علیحدہ ہو گئے ہیں۔ اور اپنا گزارہ کر رہے ہیں۔ اس ناظرہ آریہ میں آج کل ۹۵ لڑکے اور ۳۲ لڑکیاں ہیں۔ جن کی رہائش۔ خوراک و پوشاک کا انتظام ناظرہ آریہ کی طرف سے کیا جاتا ہے۔ اس کام کے لئے بھی مدد کی ضرورت ہے۔ اور دانی اور پروپکاری مہاشیوں کی سیوا میں پرارتھنا ہے۔ کہ وہ اس طرف بھی دھیان دیں۔ اور جس قسم کی سہائتا دے سکیں۔ دیں۔ مثلاً آٹا۔ دال۔ چاول۔ گھی۔ دریاں۔ چادریں۔ کمبل وغیرہ وغیرہ۔ یاد رہے کہ یہ سب دان آپ ہی سجنوں کی طرف سے آتا ہے۔ اور آپ ہی اس سنستھا کو چلا رہے ہیں۔ آشا ہے۔ کہ آپ میری اپیل پر ضرور دھیان دیں گے۔ اور جس طرح بھی ہو سکے۔ اس کی مدد کر کے مشکور و ممنون فرمائیں گے ؟

آریہ سماج گوردت بھون لاہور کا چناؤ

مورخہ ۵ جولائی ۱۹۳۶ء کو آریہ سماج گوردت بھون لاہور کا انتخاب عمل میں آیا۔ من بھت ادھیکاریان نیت ہوئے :-

پردھان پنڈت لیش پال جی سدھانت النکار +
اُپ پردھان شری سنیتہ جی
پوری ایم۔ ایس۔ سی +
منتری بھگوان داس
منتری پنڈت بھاویوجی وید اور
مہاشہ پربھو دیال سنگھ جی آزاد + خزانچی
مہاشہ مدن لال جی ؟

مندرجہ ذیل اصحاب انترنگ سبھا کے سدسیہ چنے گئے :-

۱ شری منتری
۲ شری نرنجن ناتھ جی
۳ شری منشی

کنیا کیلئے ور کی ضرورت

ایک سوشیہ سالہ سوشیل گھر کے کام کاج سے واقف پڑھی لکھی کنیا کے لئے بوگیہ براہمن ور کی ضرورت ہے۔ جو تعلیم یافتہ۔ ویدک دھرمی۔ پرہیز روزگار اور خلاق حسنہ کا مالک ہو۔ خط و کتابت مندرجہ ذیل پتہ پر کیجئے :-

"ر" معرفت منیجر آریہ مسافر لاہور

ضرورت ہے

ایک برہمن نوجوان اگروال ور کے لئے جس کی آمدنی بندوبست تقریباً ۵۰۰ روپیہ ماہوار ہے) ایک سوشیل۔ امور خانہ داری سے واقف کنیا جس کی عمر پندرہ سولہ سال ہو۔ کی ضرورت ہے۔ اگر کنیا بال ودھوا خاندانی ہو تو بھی کوئی ہرج نہیں ہے ؟

"ر" معرفت منیجر آریہ مسافر لاہور

آریہ سماج جگت

آریہ سماج لدھیانہ کے سماچار:-

آریہ سماج لدھیانہ کے ساپتاہک ست سنگ منعقدہ ۵ جون ۱۹۳۶ء میں منشی سوہن لال جی کے گرہ کے نہایت پریم بھاؤ دھرم اپدیش ہوا۔ سندر وچن سے بھرپور تھا۔

پنڈت ہیرا لال جی آپدیشک۔ آریہ سماج لدھیانہ شہر اور باہر کی سماجوں میں بھی پرچار و دھرم کا پرچار کر رہے ہیں۔

سالانہ چناؤ آریہ سماج لدھیانہ سرد مہری سے ختم پر کار ہوا:-

ڈاکٹر بختاور سنگھ جی پریذیڈنٹ۔ لالہ مظفر حسین جی وکیل اور لالہ مقبل حسین جی آنریری سیکرٹری۔ بابو رام گپت سکرٹری لالہ اودھ رام جی پنشنر اور لالہ رگھوناتھ چندر جی بی اے وکیل اسسٹنٹ سکرٹری۔ لالہ بھجو رام جی بنتر کوشل و ہیڈ کلرک۔ پنڈت دھنونت سنگھ جی آپ کوشل و کیشئر۔ لالہ منشی سورو پ چند جی ہیڈ کلرک لائبریرین۔ مسٹر دیپ چند جی بی اے آڈیٹر۔

ممبران انتظامیہ سبھا:- رائے صاحب لالہ بھیرو پرشاد جی۔ مسٹر رام لال جی بی اے۔ مسٹر کشن سنگھ جی بیگو۔ ڈاکٹر خوشی رام جی پنشنر اور پنڈت بسا کھی رام جی۔

(بابو رام گپت منتری)

سہ پنگیک آریہ سماج مہاراج گنج میں بہتہ جیتی جی ویدک دھرم پرچار:-

منتری مت مہتہ جیتی جی جموں۔ ادھم پور اور ریاسی میں پرچار کرنے کے بعد ۱۴ جون کو شام کے سات بجے سری نگر میں پہلی بار تشریف لائے۔ اور آریہ سماج وزیر باغ میں ٹھہرایا۔ ہم نے یہ موقعہ غنیمت سمجھ کر منتری سماج ہذا کی آمد سے لگاتار چھ روز تک اپنی سماج میں مہتہ جی کے وید بیان کرائے۔ وقت کی پابندی کے ساتھ مہتہ جی پورے سات بجے سے آٹھ بجے تک بیٹھ دیتے رہے۔ آپ نے اکثر یکم بنڈ، دیانند، جرمنی اور انگلینڈ کی ہندو پریس "ٹائمز" کے وشیش پرچار کیلئے دورے۔ اور "آریہ گزٹ" سنسار کا آئندہ دھرم کیا ہوگا؟" کے وشیش پر پانچ لیکچر دیئے۔ آپ اپنے لیکچروں میں معقولات کے دلائل سے کام لیتے تھے۔

(منتری آریہ سماج مہاراج گنج)

آریہ سماج مہاراج گنج پر مسلمانوں کا دھاوا

آریہ سماج رنبیر سنگھ پورہ کا سالانہ جلاس ۲۰ و ۲۱ جون ۱۹۳۶ء کو ہوا۔ اس میں اس فعل کے خلاف سخت رنج و نفرت کا ریزولیوشن پاس کیا گیا۔ جو کہ مسلمانوں کے گروہ نے آریہ سماج مندر چہار راج گنج سری نگر میں گھس کر اشتعال انگیز نعرے لگا کر دھرم پستکوں اور پرچارکوں کے خلاف نامناسب الفاظ کہے۔ ریاست جموں کشمیر سے اپیل کی جاتی ہے۔ کہ اس کے لئے فوراً واقعی انتظام فرما کر پورا نیائے کریگی۔

آریہ سماج فیروز پور کے سماچار:-

۱۔ ۸ جون ۱۹۳۶ء کی رات کے ۹ بجے آریہ سماج گورو کل و ید گ (رانی کا تالاب) فیروز پور شہر کی سالانہ چھٹی آریہ سماج مندر میں ہوا۔ منی مکھت اور عہدیدار چنے گئے:-

پردھان پنڈت آریہ منی جی + سینیر اپدیشک لالہ بدری داس جی + جوائنٹ آپ پردھان ڈاکٹر سادھو چندر جی + منتری رامجی داس + اپ منتری پنڈت بیکنٹھ دیا بو دیسراج جی + خزانچی پورہ ہر جیس مارچنڈ + لائبریرین گوپال سنگھ + پرتنشٹت سبھا سد:- لالہ جیت رام جی لالہ تسی رام جی۔ لالہ مدن جیت جی۔ لالہ بہاری لال جی اور لالہ منشی رام جی۔

نئے سبھا کے ممبران:- پنڈت آریہ منی۔ لالہ جگت رام اور پروہت ہر بلاس چندر + ۲۔ آریہ سماج رانی کا تالاب فیروز پور شہر کا یہ سالانہ پہلا سمیلن تھا (۱۴ جولائی ۱۹۳۶ء) چودھری کنہیا لال جی پردھان آریہ سماج گدڑیا کی اکسمات مرتبہ پر ہارمونک مشوک پرگٹ کرتا ہے۔ چودھری جی ضلع فیروز پور کے ایک رتن تھے۔ آریہ سماج کو ان کی مرتبہ سے انیتیت آشٹ پہنچی ہے۔ پرماتما مرحوم کے آتما کو شانتی اور پسماندگان کو دھیریہ پردان کریں۔

(رامجیداس منتری آریہ سماج رانی کا تالاب)

آریہ سماج کھچی پور کا سالانہ چناؤ:-

۶ جولائی ۱۹۳۶ء بروز سنیچر برنت ۴ بجے شام جنرل اجلاس ہوا۔ جس میں حسب ذیل اوھدیکاریان چنے گئے:-

پردھان گیم گوردیال رام جی + آپ پردھان لالہ کرم چند جی + منتری بھولا رام + اپ منتری لالہ پیارے لال جی + خزانچی بابو بشنبھر داس جی + پنشنٹ وشیشن مالگورو بھن داس جی پرتنشٹت سبھا سد:- مہاشہ دوست رام منشی اور لالہ کشن چند بھگت۔

شوک پرستاو:- آریہ سماج کھچی پور ریاست

ڈیرہ غازیخان میں ویدک دھرم پرچار

۱۔ آریہ سماج ڈیرہ غازی خان میں ہفتہ وار ست سنگ بڑے سمارہ سے ہو رہے ہیں۔ گت سپتاہ شریمان پنڈت لوکناتھ جی مشنری مناظر جو اتفاق سے ہاستہ ڈیرہ غازیخان بلوچستان لٹریچر لے جا رہے تھے۔ یہاں پر ٹھہرے۔ آپ نے دو ست سنگ لیکچر دیئے۔ ڈیرہ غازیخان نواسیوں کو کرتارتھ کیا:-

۲۔ شریمان رائے صاحب چودھری رحمت داس جی کی سپتنی کا جس کا دیہانت گت دنوں شریمان لالہ دھنپت رائے جی وکیل کے پتر چھاتہ سنگھ دیو جی کے ساتھ ہوا تھا۔ دیہانت ہو گیا۔ مرتک سنسکار ویدک ریتی سے خریدی پنڈت واسدیو جی نے کرایا:-

۳۔ سنا ہے۔ کہ شریمان لالہ رادھا کرشن صاحب اہلمد ٹی بی۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی پلیڈر ڈیرہ غازیخان پنجاب اسمبلی کے لئے ڈیرہ غازی خان مظفر گڑھ کے دیہاتی غیر مسلم حلقہ سے امیدوار کھڑے ہوئے ہیں:-

(سندر داس منتری)

شوک پرستاو:-

بہت افسوس سے یہ خبر سنی جائے گی کہ لالہ رام نارائن صاحب ہیڈ ماسٹر ڈسٹرکٹ آریہ سماج قبولہ کا چھوٹا بھائی لالہ جیونداس عین عالم شباب میں معصوم بچوں اور نوجوان بیوہ کو چھوڑ کر تپ دق جیسے موذی مرض سے فوت ہو گیا۔ مرحوم بڑا ہونہار نوجوان تھا۔ اس کی آتما کو سدگتی اور پس ماندگان کو صبر عطا فرماویں:-

(منشی فضل سکرٹری آریہ سماج قبولہ)

آریہ سماج ڈھچیوٹ کے شوک پرستاو:-

۱۔ آریہ سماج ڈھچیوٹ نے سرو سمتی نیز ذیل کے ریزولیشن پاس کئے:-

۱۔ آریہ سماج ڈھچیوٹ کا یہ اجلاس ماسٹر ٹھاکر رام جی سبھا سد آریہ سماج کی اکاں مرتیو پر ہارٹ شوک پر گٹ کرتا ہے۔ اور پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ مرحوم کی آتما کو سدگتی اور انکے پریوار تتھ سمبندھیوں کو دھیریہ پردان فرمائے۔

۲۔ یہ اجلاس پوجیہ پردھان ڈاکٹر گوکل چند جی کے پتا لالہ گوجر مل جی کے سورگباش ہونے پر ہارٹ شوک پرگٹ کرتا ہے۔ ڈاکٹر صاحب اور ان کے پریوار سے پرارتھنا کرتا ہے۔ پرگٹ کرتا ہوا پرماتما سے پرارتھنا کرتا ہے کہ وہ مرحوم کی پنیہ آتما کو سدگتی اور ان کے سمبندھیوں کو دھیریہ پردان کریں:-

(منتری آریہ سماج ڈھچیوٹ)

جہانشہ پنجاب سنگھ کے داخلہ کی ممانعت منسوخ کر دی جاوے:-

آریہ سماج رنبیر سنگھ پورہ ریاست جموں کی انٹرنیک سبھا کا اجلاس ۲۱ جون کو ہوا۔ جس میں یہ ریزولیوشن پاس ہوا۔ کہ آریہ سماج رنبیر سنگھ پورہ کے سالانہ جلسہ پر حکومت جموں و کشمیر نے جہانشہ پرتاپ سنگھ لیکچرار کو لیکچر دینے کی ممانعت فرمائی تھی۔ وہ غالباً انتظامیہ محکمہ کو مدنظر رکھتے ہوئے ہوئی ہوگی لہٰذا یہ دانائی نہیں ہوئی ہے۔ بلکہ اسے فوراً منسوخ کر دینا چاہیئے:-

(منتری آریہ سماج رنبیر سنگھ پورہ)

رجسٹرڈ ایل نمبر ۲۶۶۲

تعلیم وید پاک کی پھیلاؤ ہر طرف

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا ہفتہ وار آرگن

آریہ مسافر لاہور

ایڈیٹر: چرنجی لعل پریم

قیمت سالانہ تین روپے

ساپتاہک آریہ مسافر لاہور

جاؤ ہر طرف

م جی آریہ مسافر

لاہور

۲۷۲ لالہ گوبند رام جی منیجر ساہو کرو بینک

(لدھیانہ)

Ludhiana

"وید"

سب وِدیاؤں سے یکت ہے۔ اَرتھات ان میں جتنے منتر اَور پد ہیں وہ سب سمپورن وِدیاؤں کے پرکاش کرنے والے ہیں۔

(رگوید آدی بھاشیہ بھومکا)

جلد ۷ | اتوار ۲۹ - مگھر سمت ۱۹۹۳ بکرم دیانند آبد ۱۱۲ مطابق ۱۳ - دسمبر ۱۹۳۶ء | نمبر ۵۰

فہرست مضامین

کچھ اوشیک نویدن۔ (آچاریہ رام دیو جی)

چھوت اُدھار اَور سانسارک پرلوبھن (ماسٹر لکھشمن جی)

بھائی اچھوت اُدھار کا پایونیر تھا۔ (شری مہتہ جیمنی جی)

تھرو وید بھاشیہ۔ (شری لالہ نند لال جی)

تم پرشنوتری۔ ہفتہ بھر کی ڈائری۔

ہم ہندو ہیں اَور ہندو ہی رہیں گے۔

رہنے والوں سے (نظم) ایڈیٹوریل نوٹ

ہوا کی وارداتیں کیوں ہوتی ہیں؟ (شری دیوا نند جی شرما

آریہ ویر سمیلن سیالکوٹ میں کیا ہوگا

اِدھر اُدھر کی۔ تازہ ترین خبریں وغیرہ وغیرہ

"طریقِ ما"

(از شری یوگ دھیان جی یاس بی۔ اے خوشاب)

دِل میں جو ہے کہیں گے وہی ہم زبان سے
رکھتے ہیں پاس قول کا دِل اَور جان سے
کرتے ہیں پیار اپنے پرائے سے ایک سا
اِس دل میں پریم رکھتے ہیں سارے جہان سے
غیریت اَور دوئی کو دلوں میں گذر نہیں
آپ آزمایئے گا ہمیں اِمتحان سے
حصے میں اپنے اُلفت و صدق و خلوص دل
حاصل ہوئے ہیں خالقِ ہر دو جہان سے
کرتے ہیں شکر رنج میں پروردگار کا
دیتے ہیں غیر کو بھی دعائیں زبان سے

"کفرست در طریقتِ ما کینہ داشتن
آئینِ ماست سینہ چو آئینہ داشتن"

ہفتہ بھر کی ڈائری

چونکہ سٹر پٹیل وغیرہ دیگر امیدواروں نے اپنے نام واپس لے لئے ہیں۔ اس لئے پنڈت جواہر لال جی نہرو کا فیض پور کانگریس کا صدر چنا جانا قریباً یقینی ہو گیا ہے۔

لاہور۔ ۲ر دسمبر۔ پیرالال سیٹھ جس کے خلاف لاہور میں موٹر کاریں جلانے کے الزام میں مقدمہ چل رہا ہے۔ اس کے مقدمہ کی آج جب سماعت ہوئی۔ تو حکیم الدین مجسٹریٹ لاہور نے استغاثہ کی طرف سے شہادت دیتے ہوئے کہا۔ کہ میں نے ملزم کا اقبالی بیان قلمبند کیا تھا۔ اسے بیان دینے سے پہلے بخوبی سمجھا دیا گیا تھا۔ کہ اس کا بیان اس کے خلاف استعمال ہو سکتا ہے

بیان قلمبند کرانے کے بعد ملزم بھجے۔ ۷ مقامات پر لے گیا۔ جہاں اس نے موٹر کاروں کو آگ لگانے کی نشاندہی کی۔" اس کے بعد سردار موہن سنگھ کلرک کی حیثیت سے کام کرتا تھا۔ مقدمہ ۷ر دسمبر تک ملتوی کیا گیا۔

بمبئی ۲ر دسمبر۔ ابھی تک فرقہ وارانہ فضا درست نہیں ہوئی۔ اکے دُکے حملے ہو رہے ہیں اس وقت تک ۹۲ اشخاص ہلاک ہو چکے ہیں۔ مارواڑی مندر کے سجھا منڈپ کی رسم ادا کی جا چکی ہے۔ پولیس کے بڑے وسیع انتظامات تھے۔

کلکتہ یکم دسمبر۔ شاعر رابندر ناتھ ٹیگور کے بھتیجے مسٹر سمندر ناتھ ٹیگور جو ایک سرکردہ سوشلسٹ لیڈر ہیں۔ اور جنہیں ایک باغیانہ تقریر کے جرم میں ۶ ماہ قید کی سزا ہوئی تھی۔ آج علی پور سنٹرل جیل سے رہا کر دیئے گئے۔

کراچی یکم دسمبر۔ کل شام مسٹر آر کے سدھوا ایک اور کانگرسی کارکن کے ساتھ الیکشن پراپیگنڈہ کے سلسلہ میں ایک کار میں آ رہے تھے۔ کہ ایک مسلمان نے اچانک ایک دوکان سے نکل کر ایک بنئے اور اس کے رشتہ داروں پر حملہ کر کے انہیں زخمی کر دیا۔ مسٹر سدھوا اپنے ساتھی سمیت حملہ آور کے پیچھے بھاگے اور اسے پکڑ لیا۔ مگر حملہ آور نے ایک لمبے چھل دار چھرے سے اُن پر حملہ کر دیا اور اپنے آپ کو چھڑا کر بھاگ گیا۔ انہیں ہسپتال میں پہنچایا گیا۔ دو اشخاص کی حالت نازک بیان کی جاتی ہے

آریہ سماج کرنال کا سالانہ جلسہ ۲۵-۲۶ ۲۷ر دسمبر ۱۹۳۶ء کو ہو گا

نئی دہلی ۲ر دسمبر۔ سردار منگل سنگھ نے اسمبلی میں پیش کرنے کے لئے رزولیوشن کا نوٹس دیا ہے۔ کہ جنگلوں کے نظر بندوں کی خودکشی کے معاملہ کی تحقیقات کرنے کے لئے کمیٹی مقرر کی جائے۔

لاہور ۲ر دسمبر۔ کوچہ چابک سواراں میں ایک مسجد ہے جس پر محلہ کے مسلمان قابض ہیں۔ مرزائیوں نے اس میں نماز ادا کرنے کے لئے عدالت ماتحت میں درخواست کی۔ جو نامنظور ہو گئی۔ لیکن ہائی کورٹ نے مرزائیوں کے حق میں فیصلہ دیدیا۔ چنانچہ مرزائی فجر کی نماز ادا کرنے کی غرض سے جب مسجد میں آئے۔ تو وہاں مسلمان جمع ہو گئے۔ دونوں پارٹیوں کے درمیان لڑائی ہو گئی۔ اور فریقین کے تین آدمی مجروح ہوئے۔

تاگپور ۲ر دسمبر۔ چھندواڑہ کی ایک اطلاع ہے۔ کہ ستیہ آگرہیوں کا ایک جتھہ چھندواڑہ سے گذر کر متھرا کی طرف گیا ہے۔ یہ جتھہ برج بھومی سے گئو کشی کا خاتمہ کرانے کے لئے ستیہ آگرہ میں شامل ہو گا۔ سب سے پہلے متھرا کے ذبح خانوں کے سامنے ستیہ آگرہ شروع کرنے کا وچار ہے۔ تاکہ گئوؤں کو ذبح کرنے سے روکا جائے۔ ان میں ایک مسلمان ستیہ آگرہی بھی شامل ہے۔ جس نے سول نافرمانی کی تحریک میں حصہ لیا تھا۔ اور جتھے میں متھرا جا رہے ہیں۔ زبردست مہم جاری ہونے کا خیال ہے

الہ آباد ۳ر دسمبر۔ ایک ایم۔ اے پاس نوجوان سول پولیس میں رنگروٹ بھرتی ہوا ہے اسے سلغ ۱۳۰ روپے ماہوار تنخواہ ملے گی۔ ان صوبجات میں حال ہی میں کچھ گریجویٹ اور انڈر گریجویٹ پولیس میں سپاہی بھرتی ہوئے ہیں مگر ایم۔ اے پاس کا کانسٹیبل بھرتی ہونا پہلی مثال ہے۔ یہ نوجوان بنگالی ہے اور ہندو یونیورسٹی کا فارغ التحصیل طالب علم۔

بوقت خط و کتابت اپنے چٹھ نمبر کا حوالہ ضرور دیں ورنہ عدم تعمیل کی شکایت معاف ہو

مرزائی اخلاق

چند دلچسپ مگر افسوسناک نمونے

آریوں کی دلآزاری

مرزائیوں کی کچھ فطرت ہی ایسی ہے۔ کہ جتنی خوشی انہیں دوسروں کی دلآزاری میں ہوتی ہے اور کسی بات میں نہیں۔

قادیانی اخبار الحکم مورخہ ۲۱ر نومبر میں ایک شخص اسلم بی۔ اے نے ایک نظم "پیام حیات" کے عنوان سے شائع کرائی ہے جس کے دوران میں اس نے ایک جگہ یہ شعر لکھ کر آریہ سماجیوں کی حد درجہ دلآزاری کی ہے۔

اہانت کی سزا لیکھو سے پوچھو
رعونت کی امان الٰہ خاں سے

اس میں شہید صادق پنڈت لیکھرام جی کو اس ننگ شرافت شخص نے "لیکھو" لکھ کر اپنی خباثت کا ثبوت دیا ہے۔ آریہ سماجی بھی ایسے شخصوں کو ترکی بہ ترکی جواب دیتے ہوئے مرزا غلام احمد کو گامو یا سندھی (جو مرزا بشیر الدین کی تحریر کردہ مرزا کی سوانحعمری کے مطابق بچپن میں مرزا غلام احمد کا نام تھا) لکھ سکتے ہیں۔ لیکن ان کا دھرم اور اُن کی سبھیتا انہیں ایسی خفیف الحرکتی کی اجازت نہیں دیتی۔ کاش کوئی ایسے شوریدہ پستوں کے مُنہ میں لگام دے سکے۔

گندہ دہنی کی انتہا

یونہو مرزائی اور اُن کے خلیفہ صاحب دُنیا بھر کو فتح کرنے اور راہ راست پر لگانے کے خواب دیکھا کرتے اور بڑھ بڑھ کر باتیں بنایا کرتے ہیں لیکن دنیا کے سامنے اخلاق کا کیسا نمونہ پیش کرتے ہیں۔ وہ کچھ تو خود مرزا غلام احمد صاحب نے پنڈت کھڑک سنگھ کے متعلق یہ لکھ کر کہ:۔

"جہاں سے نکلے تھے وہیں داخل ہو جاتے ہیں"

مرزائی اخلاق کی انتہا پیش کر دی تھی۔ لیکن ان کے متبعین

ما مریدانِ اویسوئے کعبہ چوں آریم چوں
رو بسوئے خانہ خمار دارد پیر ما

ان سے بھی بڑھ کر قدم مار رہے ہیں۔ چنانچہ ایک مرزائی سید عزیز الرحمٰن صاحب نے ایک سفر کے دوران میں ریلوے ٹرین میں ایک پادری کے ساتھ اپنی بحث کا حال بیان کرتے ہوئے اپنی شرافت اور خوش اخلاقی کا واقعی ایک درخشاں نمونہ پیش کیا ہے۔ آپ لکھتے ہیں۔ کہ

"پادری صاحب بحث کا رنگ بدل کر تثلیث پر آ گئے۔ اور کہا۔ کہ تثلیث کے بغیر گذارہ نہیں۔ تثلیث سے قرآن بھرا پڑا ہے.....

دیکھو آلہ۔ آلہا۔ تثلیث ہے۔ وغیرہ وغیرہ ہے۔ اور دنیا بھر کی چیزیں جن پر تین کا ہندسہ ہونے لگا۔ یہ بھی تثلیث وہ بھی تثلیث۔ تب نے کہا۔ کہ پادری صاحب ایک چیز آپ بھول اعضائے تناسل بھی تین ہیں۔ آپ نے نام نہیں لیا۔ پادری تو شرمندہ ہو گیا۔ لیکن (حضرت مرزا) کے ہم سفر تھے۔ ایچ اے کریم (الحکم مورخہ ۱۴ر نومبر

آپ تو پادری صاحب کی شرمندگی کا ذکر ہیں۔ ہمارے خیال میں خود شرافت اخلاق اور تمدن مارے شرم کے روپوش رخ پھیر ہو گئے ہونگے۔ یہ ہیں وہ لوگ جو دنیا کو مذہبی واعظ بتلاتے ہیں۔ اور دنیا کو دکھانے کے دعویدار ہیں۔ اے ڈاکٹر اپنا علاج تو کر لے۔

مرزائی ڈکشنری میں توکل کے معنے

معلوم ہوتا ہے۔ مرزا غلام احمد کی ڈکشنری میں توکل کے معنے ریل گاڑی ٹکٹ سفر کرنے کے تھے۔ ناظرین کیسے ہو سکتا ہے؟ سو ہم ذیل میں ثبوت پیش کرتے ہیں۔ یہی سید صاحب ایک دوسرے مرزائی صاحب کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔ کہ پہلے مرزائی بنے۔ تو انہوں نے "حضرت (مرزا غلام احمد) کی لکھ دیا۔ اور لکھا۔ کہ میرا دل حضرت کو بہت چاہتا ہے۔ مگر میرے نہیں۔ تو حضور نے جواب میں

توکل پہ چلے آؤ

نے انہیں رات کی گاڑی کا کرایہ کر دیا۔"

یہ ہے مسیح موعود۔ مہدی معہود اور نہ معلوم کیا کیا کا اخلاق کہ مرید کو کرایہ کا پیسہ بھیجے کی بجائے کہ توکل پہ سوار ہو کر آ جاؤ۔ گدھ کو مرزائی زبان میں توکل

کیا یہ عربی تعلیم کا اثر ہے

ایک مرزائی سیاح جس نے تک پیدل سفر کیا تھا۔ اخبار کے کہ نہایت دلچسپ حالات

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ مسافر لاہور

۱۳- دسمبر ۱۹۳۶ء

کچھ اوشیک نویدن

(از آچاریہ رام دیو جی لاہور)

میرا سواستھ آرام کرنے کی وجہ سے اُنت ہو رہا ہے۔ اگر آریہ بھائی ایسی ہی کرپا بنائے رکھیں۔ اور ماہ دسمبر کے آخری ہفتہ تک مجھے اسی طرح مکمل آرام کا موقعہ مل جائے۔ تو مجھے نشچے ہے کہ میں پھر آریہ جگت کی سیوا کے یوگیہ ہو جاؤنگا۔

آج کل الیکشن کا چرچا دوروں پر ہے۔ ووٹوں کی بھیک ہی امید کہتے۔ پھر اس نیدہ کو دہرم دُدھ کیسے کہا جا سکتا ہے۔ تاہم میں امید کرتا ہوں کہ آریہ پرش اور آریہ دیویاں جو اس "یدہ" میں حصہ لے رہی ہیں۔ وہ یتھا سمبھو آریتوا در شنٹا چار کو بالائے طاق نہ رکھیں گے۔ اصولوں پر بحث ہونی چاہیئے۔ اور ہر ایک امیدوار کو اپنے کل کے سدھانتوں پر زور دینا چاہیئے۔ نہ کہ دوسرے پکشی کے امیدوار پر بیکتی گت اکشیپ کرنے چاہئیں۔ لاہور شہر سے مہاشہ کرشن جی کھڑے ہوئے تھے اور سارا آریہ جگت اس بات کا ثبوت دینا چاہتا تھا۔ کہ آریہ سماج اور دیش کی انہوں نے جو سیوا کی ہے اُس کا کنچت ماترصلہ چکا دیئے کنتو موقعہ ہاتھ سے نکل گیا۔ کیونکہ وہ خود بخود دست بردار ہو گئے۔ مجھے تو اس بات سے ازحد مسرت ہوئی ہے۔ کیونکہ اب اُن کی گاڑھی کمائی کا روپیہ فضول طریق پر ضائع نہ ہوگا۔ اور اس کا بہت سا بھاگ آریہ سماج کی اُنتی میں صرف ہوگا۔ اس سے بڑھ کر خوشی کی بات یہ ہے۔ کہ مہاشہ جی اب پھر اتنا آرام لینے کے بعد آریہ سماج کی تندہی سے سیوا کر سکیں گے۔ ان کی جگہ ڈاکٹر گوپی چند جی بھارگو کانگرس نے کھڑا کیا ہے۔ مجھے کامل امید ہے۔ کہ سب بھائی ڈاکٹر صاحب کے لئے دان دیں گے۔ وہ بھی دیش اور قوم کے ایک نیشنلسٹ سیوک ہیں۔ دیویوں کی طرف سے لاہور شہر کے حلقہ سے شریمتی شنودیوی اور شریمتی پاربتی دیوی کھڑی ہیں۔ شریمتی شنودیوی جی کانگرس نیشنلسٹ پارٹی کی طرف سے اور شریمتی پاربتی دیوی کانگرس کی طرف سے کھڑی ہیں۔ میری ہمتی میں دونوں دیویاں قابل عزت ہیں۔ لیکن میں اپنی ووٹ شریمتی شنودیوی کے حق میں دونگا۔ اور آریہ جنتا سے بھی میری یہی پرارتھنا ہے۔ کہ وہ بھی شریمتی جی کو ہی ووٹ دیں۔ اس کا کارن یہ ہے کہ کانگرس نیشنلسٹ پارٹی اور کانگرس کے درمیان سمجھوتہ ہو چکا ہے۔ اصولوں میں بھی کوئی اختلاف نہیں ہے۔ شریمتی شنودیوی بھی اسمبلی میں جا کر کمیونل ایوارڈ کے سوائے باقی تمام معاملات میں کانگرس پارٹی کا کلیتاً ساتھ دینگی وہ پہلے سے کھڑی ہیں۔ اور استری جاتی کی جو سیوائیں انہوں نے کی ہیں۔ وہ کسی سے چھپی ہوئی نہیں ہیں۔ اگر شریمتی پاربتی دیوی جی پہلے کھڑی ہوتیں۔ تو میں شریمتی شنودیوی جی کو صلاح دیتا۔ کہ وہ اُس کے حق میں دست بردار ہو جائیں۔ اب یہی درخواست میں شریمتی پاربتی دیوی جی سے کرتا ہوں۔ دونوں سیوگیہ آریہ دیویاں ہیں۔ ان کا آپس میں جھگڑا جب کہ دونو کے درمیان کوئی اصولی اختلاف بھی نہیں ہے زیب نہیں دیتا۔ لالہ ہکم چند جی کو ضلع منٹگمری و تحصیل میلسی کی استحصیل کمیٹی کے ... حلقہ سے کانگرس نے کھڑا کیا ہے۔ لالہ ہکم چند جی آریہ سماج اور کانگرس کے دیرینہ سیوک ہیں پرماتما نے ان کو ایک درد بھرا دل عطا کیا ہے وہ دیش اور قوم کے لئے ہر وقت قربانی کے لئے تیار رہتے ہیں۔ ان کے حلقہ میں ان کا رسوخ اور اقتدار بھی جن کی سیوا کی وجہ سے بہت زیادہ ہے۔ میں آشا کرتا ہوں۔ کہ ... اس حلقہ کا پرتیک آریہ نرناری جس کے پاس ووٹ ہو۔ ادشیہ ہی لالہ جی کے حق میں ووٹ دیکر درشا دیگا کہ آریہ جنتا اپنے بنیرمن سیوکوں کی کیسی قدر کرتی ہے۔

اتوار کی شام کو مجھے بڑا صدمہ پہنچا۔ جب میں نے سُنا کہ شری گوبند پور کے ساہوکار اور رئیس بزرگوار لالہ بشن داس جی کا دیہانت ہو گیا ہے لالہ جی آریہ سماج کے بہت پرانے سیوک تھے۔ اور میں ابھی بچہ ہی تھا۔ جب وہ آریہ سماج کے ایک سرگرم کارکن تھے۔ آریہ سماج کی گورو کل پارٹی اُن کے دان اور قیمتی مشورے سے ہمیشہ مستفید ہوتی رہی ہے۔ مہاتما منشی رام جی کے ساتھ کام کرنیوالوں میں سے ایک اور چل بسے۔ کئی برسوں تک وہ آریہ پرتی ندھی سبھا کے بھی سرگرم ممبر رہے۔ ان کے سیوگیہ پتر پنڈت بھیم سین جی اس سمے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے منتری ہیں۔ لالہ جی کی موت سے اُن کو جو دھچکا پہنچا ہے۔ اس کا اندازہ لگانا آسان نہیں ہے لیکن وہ ویر آریہ پُرش ہیں۔ اور مجھے پورا وشواس ہے کہ جب وہ بھگوان کے چرنوں میں صبر و سنتوش کے لئے جائیں گے۔ تو مایوس نہیں لوٹیں گے۔ میں آریہ جنتا کی طرف سے اس صدمہ میں اُن کے اور اُن کے دیگر بھائیوں کے ساتھ سہانوبھوتی پرگٹ کرتا ہوں مجھے بڑا دکھ ہوتا ہے۔ جب میں یہ سوچتا ہوں کہ پرانے سپاہی (old guards) دن بدن کم ہوتے جاتے ہیں۔ اور اُس جوش اور لگن کے نئے سپاہی اُسی تعداد میں پیدا نہیں ہوتے۔ پر کدا آریہ سماج کی حالت پر دیا کریں گے۔ اور اپنی بانی دید کے رکھشکوں کی ستکھیا اور اُتساہ کو بڑھائیں گے۔

لاہور آریہ سماج کا اُتسو بڑی کامیابی سے سماپت ہوا۔ جس لگن سے بزرگوار لالہ شو دیال جی اور لالہ بوسہ رام جی کام کرتے ہے۔ وہ واقعی سراہنیہ ہے۔ اور میں ان کو بدھائی دیتا ہوں۔ ۲۶ ہزار روپیہ نقد اس اوسر پر پراپت ہوا۔ جو کئی پچھلے اتسوؤں کی اپیکشا زیادہ ہے اردہ شتابدی سمارو ہ کے کارن باہر سے لوگ قدرتی طور پر کم آئے کئی بھائی اس سے یہ نتیجہ اخذ کرتے ہیں۔ کہ شہر میں سماج کی ہر دلعزیزی کم ہو رہی ہے۔ لیکن میں حیران ہوں کہ اردہ شتابدی کی رونق جو لاہور کے قرطاس ابیاس میں اپنی نظیر نہیں رکھتی۔ اس کو دیکھ کر انہوں نے یہ نتیجہ کیوں نہیں نکالا۔ کہ آریہ سماج کی ہر دلعزیزی دن بدن روز افزوں ہے۔ بات صاف ہے۔ اتنے بڑے جلسے کے بعد اور وہ بھی اتنی جلدی جلد آریہ سماج کے جلسہ پر لوگوں کا پیروجات سے کسی بھاری تعداد میں آنا مشکل تھا۔ اور پھر ڈی۔ اے۔ وی کالج گولڈن جوبلی کا بھی کچھ نہ کچھ اثر پڑا ہی ہے۔ اتوار کو بعد دوپہر کی بیٹھک میں حاضری اتنی تھی۔ جتنی کہ سابقہ کئی جلسوں پر نہیں ہوئی تھی یہاں تک کہ قناطیں ہٹا دینی پڑیں۔ بعض بعض لکچر بھی موکے کے ہوئے۔ پنڈت بدھ دیو جی کے لکچر میں تو سامعین بُت بدیدار بنے ہوئے تھے انہوں نے ایک بالکل نیا اور اچھوتا دیا کھیان دیا۔ جس میں ویدک گرہست آشرم کی فضیلت دکھلائی مہاشہ کرشن جی کا دیا کھیان تو ایک کاویہ تھا۔ جس کو سُنکر حاضرین بہت محظوظ ہوئے۔ سوامی ستیانند جی کا دیا کھیان بڑا اسپتی آموز تھا پنڈت جوپتی جی کی اپیل بھی عالمانہ تھی۔

ہندی سمیلن کے پردھان آریہ سماج کے پرسدھ وِدوان پنڈت گنگا پرشاد جی ٹھیری وائے تھے۔ یہ سمیلن بڑا کامیاب رہا۔ اس کے علاوہ سبھی اور سمیلن بھی ہوئے۔ اور پرنسپل راجندر کرشن کمار۔ سوامی دیانند جی۔ سوامی ایشور انند جی اور انیہ کئی سجنوں کے وارتالاپ ہوئے۔ جو اپنے اپنے ڈھنگ پر کامیاب تھے۔

میری ہمتی میں جن حالات میں یہ اتسو ہوا ہے اُن کو مدنظر رکھتے ہوئے اس اتسو کو ناکامیاب اور پھیکا نہیں کہا جا سکتا۔

نئی آریہ سماجیں قائم ہونے اور مستقل آریہ سماجوں کو پنرجیوت کرنے کا کام زیادہ سرعت اور مستعدی کے ساتھ ہونا چاہیئے۔ پچھلے سال کی نسبت ۴۰ نئی سماجیں قائم ہوئی تھیں۔ اس ورش کم از کم ۵۰ نئی قائم ہونی چاہئیں۔ اور کوئی مستقل سماج ایسی نہ رہنی چاہیئے۔ جس میں دوبارہ زندگی نہ آگئی ہو پرتی ندھیوں کے انتخاب کے وقت جہاں کسی ایسی سماج کے پرتی ندھی سویکار نہیں کرے گی۔ جس کے سمباسد ستانش نہ دیتے ہوں۔ اور آپ نیم کے ارتھوں میں سدا چاری نہ ہوں۔ یہ یاد رکھنا چاہیئے۔ کہ نئے آپ نیموں کے انوسار کوئی مانس آنادی آریہ سبھا سد نہیں ہو سکتا۔ ایک سماج کی طرف سے مجھے لکھا گیا ہے۔ کہ ستانش کے نیم پر میں کیوں اتنا زور دیتا ہوں۔ میرا جواب یہ ہے۔ کہ آریتو کا یہ کمپلا تقاضا ہے۔ کہ کوئی آریہ پُرش استیہ بھاشن نہ کرے۔ اور حلف دروغی تو استیہ بھاشن کا بہت ہی بھیانک رُوپ ہے۔ ہر ایک پردھان اور منتری کو لکھت رُوپ میں اس بات کی تصدیق کرنی پڑتی ہے۔ کہ ان کی سماج کے تمام سبھاسد آپ نیموں کے انوکول سبھاسد بنائے گئے ہیں۔ پھر حلف دروغی کئے بنا وہ کیسے تصدیق کر سکتے ہیں۔ کہ ستانش نہ دینے والا بھی آریہ سبھاسد ہے پارٹی بدل دینے کی دھمکی مجھے دینا بے سود ہے کیونکہ میں کسی پارٹی میں نہیں ہوں۔ اور اگر ہوں۔ تو رشی دیانند کی پارٹی میں۔ آریہ سماج کے نیموں اور آپ نیموں سے بندھا ہوا ہوں۔ اور اُن کا پالن کرانا میرا فرض منصبی ہے۔ یہ فرض عام طور پر خوشگوار ہے۔ مگر کبھی کبھی یہ ناخوشگوار بھی ہو جائے۔ تو بھی مجھے اسے پورا کرانا ہی چاہیئے۔ میرے ہر دے میں کسی آریہ پرلیس کے لئے پریم اور سیوا کے بہاؤ کے اپیرکت اور کوئی بہاؤ نہیں ہے۔ آریہ پُرش اس بات کو بھلی پرکار جانتے ہیں اور میں آشا کرتا ہوں۔ کہ جو سہیوگ آریہ سماجوں نے مجھے اب تک دیا ہے۔ وہ اسے جاری رکھ کر میرے دھنیہ واد کے پاتر بنے رہیں گے۔ آریہ سماج کے آپ نیموں میں جو ترمیمیں کی گئیں۔ وہ ساری آریہ جنتا کی صلاح سے کی گئی تھیں

درشنانش کا آپ نیم بھی بڑے غرور و خوض کے بعد برقرار رہنے دیا گیا ہے۔ اگر کوئی آریہ سماج اس آپ نیم میں تبدیلی چاہتی ہے۔ تو اسے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی معرفت سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا دہلی سے پرارتھنا کرنی چاہیئے۔ اگر کوئی قانون سخت معلوم ہو۔ تو اسے تبدیل کرانے کی کوشش کرنی خصوصاً جب کہ دن سوسائٹیہ پراپت ہو۔ اور تبدیل کرانا اپنے ہی اختیار میں ہو۔ قانون پر عملدرآمد کرانے والے سیوکوں پر ناراض ہونا آریہ پرشوں کو شوبھا نہیں دیتا۔ مجھے اُمید ہے کہ مجھے پھر اس معاملہ کے متعلق لکھنے کی ضرورت محسوس نہ ہوگی ؎

لالہ بشنداس جی سری گوبند پوری کا انتقال پُرملال

یہ خبر تمام آریہ سماجی حلقہ میں بڑے رنج و ملال کے ساتھ سنی جائے گی۔ کہ سری گوبند پور ضلع گورداسپور کے مشہور دانی اور بزرگ آریہ سماجی شری لالہ بشن داس جی والد بزرگوار پنڈت بھیم سین جی ودیا النکار منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب ۱۶ دسمبر کی دوپہر کو اس دار فانی سے کوچ کر گئے۔ لالہ جی اپنے زمانہ کے ایک مشہور و معروف آریہ سماجی تھے آپ سنتھاؤں اور رفاہ عامہ کے کاموں میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیتے تھے۔ آپ نے اپنے شہر میں ایک فیرائمری اوشدھالیہ کھول رکھا تھا۔ لڑکیوں کا آٹھویں جماعت تک ایک سکول آپ نے اپنے خرچ سے کھولا ہوا تھا۔ اس کے علاوہ آپ نے ایک بہت بڑی کثیر رقم دے کر ڈسٹرکٹ بورڈ سکول کھلوایا ہوا تھا۔ آپ کی عمر ۷۵ برس کے قریب تھی افسوس کہ آریہ سماج کے ابتدائی زمانہ کے بزرگ یکے بعد دیگرے ہم سے جدا ہو رہے ہیں۔ پرماتما لالہ جی کی آتما کو شانتی اور ان کے پسماندوں کو صبر عطا فرمائیں ؎

ٹرونڈم میں اچھوتوں کا مندر پرویش

ناظرین کو معلوم ہے۔ کہ مہاراجہ ٹراونکور نے پچھلے دنوں اپنی تمام ریاست میں ایک حکم کے ذریعہ تمام جاتیوں کے لوگوں کو جن میں ہری جن بھائی بھی شامل ہیں۔ تمام پبلک مندروں میں داخلہ کی اجازت دیدی تھی۔ اس حکم سے حالات میں کیسی شاندار تبدیلی پیدا ہو گئی ہے۔ اور ہری جن بھائیوں کے لئے یہ کس قدر منفعت بخش ثابت ہوا۔ اس کا حال ناظرین کو مندرجہ ذیل واقعہ سے معلوم ہو جائے گا۔ پچھلے دنوں شری راجگوپال آچاریہ جو صوبہ مدراس کے مشہور پولیٹکل لیڈر ہیں۔ ٹرونڈم تشریف لے گئے اور ۳۰ ہری جن طلبا کو ساتھ لے کر وہ وہاں کے ایک عظیم الشان اور مقدس مندر میں داخل ہوئے۔ اس وقت کے نظارے کی آپ نے اپنے قلم معجز رقم سے جو تصویر کھینچی ہے۔ ہم اسے لفظ بلفظ درج ذیل کرتے ہیں۔ آپ لکھتے ہیں۔ کہ:-

"یہ درشیہ ایسا تھا۔ کہ الفاظ میں اس کا بیان ناممکن ہے۔ ہم لوگ مندر کے اس اندرونی حصہ میں جا داخل ہوئے۔ کہ جو صرف پجاری کے لئے ہی مخصوص تھا۔ وہاں تمام ہری جن طلبا نے شری کرشن جی کی پوتر مورتی کو اپنے ہاتھوں سے سپرش کیا۔ ہم اس بادرچی خانہ میں گئے۔ جہاں اس سے پہلے صرف اونچی ذات کے ہندو ہی کھانا کھا سکتے تھے۔ اس انقلاب عظیم کو صرف وہی لوگ سمجھ سکتے ہیں۔ جو قدیم تعصب کے درشیہ دیکھ چکے ہیں۔ سب سے زیادہ حیرانی کی بات یہ تھی۔ کہ خود پجاریوں کے چہروں پر بھی کسی طرح کی تشویش۔ ڈر یا تلخی کے آثار موجود نہ تھے۔ یہ سب کچھ محض اس وجہ سے ممکن ہو سکا ہے۔ کہ پرماتما نے مہاراجہ ٹراونکور کے حال کے فیصلہ پر اپنی رحمت نازل فرمائی ہے"۔

کون ہے۔ جو ان الفاظ کو پڑھ کر گدگد پرس نہیں ہو جائے گا۔ پرماتما کرے۔ کہ ہمارے ملک کے دیگر راجے مہاراجے بھی مہاراجہ ٹراونکور کا انوکرن کر کے غریبوں کی دعائیں لیں ؎

کسانی یا خلیفہ ہونے کے لئے گندھی زمی ہے

شیخ یعقوب علی صاحب تراب عرفانی سلسلہ احمدیہ یا مرزائیہ کے ایک مشہور مورخ ہیں۔ آپ کو مرزا غلام احمد قادیانی اور ان کے بعد خلیفہ نورالدین صاحب اور خلیفہ الشانی مرزا محمود کی صحبت کا فخر حاصل ہے آپ نے الحکم مورخہ ۲۸ نومبر میں موجودہ خلیفہ یعنی مرزا محمود احمد کی صفات حسنہ کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے۔ کہ:-

"یہ ایک حقیقت اور صداقت ہے۔ کہ ظاہری تعلیم کا جہاں تک اسباب سے تعلق ہے۔ آپ کو سکول بھیجا گیا۔ مگر باوجود اپنی فطرتی اور خاندانی فطنت اور ذہانت کے سکول کا کوئی امتحان پاس نہ کیا۔ اور وہ بھی میٹرک سے آگے نہ گئے"۔

اگر خاندانی فطنت اور ذہانت کا ثبوت درکار ہو۔ تو وہ اس امر واقعہ سے مل سکتا ہے کہ خلیفہ محمود صاحب کے پدر بزرگوار مرزا غلام احمد صاحب قادیانی آنجہانی بانی جماعت احمدیہ مسیح موعود۔ مہدی مسعود۔ گوپال کرشن آدم بشیش۔ یعقوب وغیرہ وغیرہ نے بھی جب پیشہ وکالت کرنے کے لئے مختاری کا امتحان دیا تھا۔ تو خدا کے فضل سے چاروں شانے چت گرے۔ یعنی فیل ہو گئے تھے۔ لیکن ہم دنیادار لوگ کیا جانیں۔ شاید یہ نبوت۔ رسالت یا غلافت کے لئے امتحانات میں فیل ہونا لازمی شرط ہو۔

شاہ ایڈورڈ ہشتم کی شادی کا جھگڑا

آج کل سلطنت برطانیہ میں شاہ ایڈورڈ ہشتم کی شادی کا معاملہ عوام و خواص کی توجہ کا مرکز بنا ہوا ہے۔ بات یہ ہے کہ بادشاہ سلامت کو جواب تک کنوارے ہیں۔ ایک عورت جس کا نام مسز سمپسن ہے۔ محبت ہو گئی ہے۔ اور آپ اس سے شادی کا وعدہ کر چکے ہیں۔ لیکن یہ عورت اس سے پہلے دو خاوندوں سے طلاق حاصل کر چکی ہے۔ چنانچہ اس کا دوسرا خاوند جس سے اس نے ابھی تھوڑا عرصہ ہوا۔ علیحدگی اختیار کی ہے ابھی زندہ ہے۔ مسز سمپسن کی عمر بھی ۳۱ سال کی ہے۔ لیکن وہ نہایت حسین و جمیل بتلائی جاتی ہے۔ بادشاہ سلامت اس پر دل و جان سے فریفتہ ہیں۔ لیکن مشکل یہ ہے۔ کہ وزیر اعظم مسٹر بالڈوئن اور ان کے تمام ساتھی وزرا یعنی برٹش کیبنٹ اس رشتہ مناکحت کے سراسر خلاف ہے۔ نہ صرف وہ بلکہ ہوس آف کامنز کی تمام پارٹیاں اس کے خلاف ہیں۔ اگرچہ ملک کا قانون بادشاہ سلامت کو جہاں چاہیں شادی کرنے کی اجازت دیتا ہے۔ صرف ممانعت کسی کیتھولک عورت سے نکاح کی ہے۔ لیکن چونکہ تمام پارٹیاں اس کے خلاف ہیں۔ اگر بادشاہ سلامت موجودہ گورنمنٹ کی مخالفت کو نظر انداز کر کے اسے موقوف بھی کر دیں۔ تو بھی جو بھی پارٹی موجودہ گورنمنٹ کے بعد عنان حکومت سنبھالے گی۔ وہ بھی اس شادی کی مخالفت کرے گی۔ اس طرح سخت مشکل صورت حالات پیدا ہو گئی ہے۔ وزیر اعظم مسٹر بالڈوئن ہوس آف کامنز میں یہ اعلان کر چکے ہیں۔ کہ موجودہ گورنمنٹ بادشاہ سلامت کی خاطر موجودہ قانون میں ترمیم کے لئے تیار نہیں۔ اندریں حالات بادشاہ کے لئے دو ہی راستے کھلے ہیں یعنی یا تو وہ تخت و تاج سے دست بردار ہو جائیں۔ یا مسز سمپسن کے ساتھ شادی کا ارادہ ترک کر دیں۔ مکہ کے مشہور اخبار امرت بازار پتر کا کو لندن سے اس کے اپنے نامہ نگار کا ایک تار موصول ہوا ہے کہ شاہ ایڈورڈ ہشتم نے دست برداری کے کاغذات پر دستخط کر دیئے ہیں۔ اور کہ اب ان کی جگہ ان کے چھوٹے بھائی ڈیوک آف یارک بادشاہ بنائے جائیں گے۔ جن کا شاہی لقب جارج ششم ہوگا۔ اور ان کی سپتری کو الزبتھ کا نام دیا جائے گا۔ اور وہ ولی عہد قرار دی جائے گی۔ لیکن ابھی تک اس خبر کی نہ تو پریوی کونسل کی طرف سے اور نہ ہی کسی اور ذریعہ سے تردید یا تائید ہوئی ہے۔ اس لئے نہیں کہا جا سکتا۔ کہ یہ کہاں تک درست ہے۔ ہاں ولایتی تاروں سے یہ ضرور ظاہر ہو رہا ہے کہ ملک میں عام جذبہ ملک معظم کے حق میں ہو رہا ہے۔ چنانچہ مسٹر چرچل نے جو کسی وقت وزیر جنگ تھے رد بالڈوئن کو الٹی میٹم دیا ہے۔ کہ وہ بادشاہ سلامت کو یا بادشاہت سے دست بردار ہونے کے لئے مجبور نہیں کر سکتے۔

معاملہ واقعی بے ڈھب صورت اختیار کر گیا ہے۔ دیکھیں آخر کیا ہوتا ہے ؎

لاہور میں ایک سکھ پر قاتلانہ حملہ

یہ خبر سخت افسوس کے ساتھ سنی جائے گی کہ لاہور میں ایک نوجوان مسلمان نے ایک ارجن سنگھ پر تلوار سے قاتلانہ حملہ کیا۔ جس کو سخت مجروح حالت میں ہسپتال پہنچایا گیا۔ جہاں ارجن سنگھ نے بیان دیا۔ کہ قرض کے ساتھ اس کی کوئی دشمنی نہ تھی۔ اس نے محض شہید گنج کے سلسلہ میں مذہبی اشتعال کی وجہ سے اس پر حملہ کیا ہے۔ کچھ عرصہ سے لاہور اس قسم کی وارداتوں سے پاک تھا۔ اور لوگ سمجھنے لگے تھے۔ اب فرقہ وارانہ نقطہ درست ہو جائے گی۔ لیکن اس واقعہ نے ثابت کر دیا ہے۔ کہ

خود غلط بود آنچہ ما پندا شتیم

اُمید کرنی چاہیئے۔ کہ ملزم اگر اس کے خلاف ثابت ہو گیا۔ اپنے کیفر کردار کو پہنچے گا۔ لوگوں کو ایسی وارداتوں کو اہمیت نہیں دینی چاہیئے۔ اور ان کی طرف توجہ نہ کرنی چاہیئے۔ اور اس طرح فرقہ کو بہتر ہو سکتا ہے ؎

مسز سمپسن کا ایثار

بادشاہ سلامت کا مسز سمپسن کے ساتھ مجوزہ شادی کا قضیہ ابھی تک حل ہونے میں نہیں آیا۔ بادشاہ سلامت نے ابھی تک اپنی گورنمنٹ کو اپنے آخری فیصلہ سے مطلع نہیں کیا۔ لیکن اس اثنا میں ایک واقعہ رونما ہوا ہے وہ یہ کہ مسز سمپسن نے چند اخبارات کے نمائندوں کو اپنا ایک خط دیا ہے۔ کہ اگرچہ اُسے ملک معظم سے انتہائی محبت ہے۔ تاہم اگر صورت حالات اس طرح بہتر ہو جائیں کہ میں بادشاہ سے شادی نہ کروں۔ تو میں اس کے لئے

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

معذرت

چونکہ آریہ مسافر کا اچھوت ادھار نمبر ایک دو دن دیری سے ڈاک میں پوسٹ کیا گیا۔ اس لئے ہمارے پاس کثیر تعداد بھائیوں کی طرف سے سخت غصہ آمیز شکایتی کارڈ موصول ہوئے ایک بھائی نے تو یہاں تک لکھا۔ کہ میں آریہ مسافر کے فراق میں پاگل سا ہو رہا ہوں،، ہمارے مہربانوں کے یہ عتاب نامے ہمارے سر ماتھے پر۔ ان سے کم از کم یہ تو ظاہر ہو جاتا ہے۔ کہ آریہ مسافر کے سرپرستوں کو اپنے پیارے پتر کے ساتھ کیسی گہری ہمدردی ہے لیکن ہم اپنے بھائیوں کی خدمت میں یہ عرض کر دینا اپنا فرض سمجھتے ہیں۔ کہ اچھوت ادھار نمبر کا دیر سے پوسٹ کیا جانا خاص حالات کی وجہ سے تھا۔ ہماری کسی غفلت یا سہل انگاری کے کارن نہ تھا۔ بات یہ ہوئی۔ کہ پوسٹماسٹر جنرل کی طرف سے ہر سال جو ایل نمبر موصول ہوا کرتا ہے۔ وہ ذرا دیری سے موصول ہوا۔ اس نمبر کی عدم موجودگی میں اخبار بیچا نہ جائے ایک پیسہ کے تین پیسہ کے ٹکٹ لگانے پڑتے ہیں۔ اس لئے اخبار لیٹ ہو گیا۔ امید ہے ہمارے مہربان سرپرست اس مجبوری تاخیر کے لئے ہمیں معاف کریں گے۔

دیانند اینگلو ویدک کالج کے آچاریہ کا تقرر

شری سوامی سوتنترانند جی مہاراج سابق آچاریہ دیانند اینگلو ویدک کالج کے ریٹائر ہو جانے کے بعد ویدیالیہ کا آچاریہ پد ابھی تک خالی پڑا تھا۔ اور کوئی مستقل انتظام ابھی نہ ہو سکا تھا۔

اب ہمارے لئے یہ سُن کر از حد مسرور و مطمئن ہونا ہے۔ کہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے شری پنڈت پرمیشور دت جی ودیا واچسپتی سہائک آریہ کو اینگلو ویدیالیہ کا آچاریہ نیت کر دیا ہے۔ پنڈت جی گورو کل کانگڑی کے فارغ التحصیل سنسکرت دانوں میں سے ایک ہیں جن پر گورو کل بلکہ آریہ سماج بجا طور پر فخر کر سکتا ہے۔ آپ ایک اوچیہ کوٹی کے ودوان ہونے کے علاوہ ودیارتھیوں کا قوی پریم بھی رکھتے ہیں۔ چنانچہ آپ نے اس سلسلہ میں ودیارتھی سبھا کی بنیاد بھی رکھی ہے۔ سدا چار اور مدھر بھاشن تو آپ موتی ہیں۔ ہمیں پورن وشواس ہے کہ آپ کی نیتا میں دیانند اینگلو ویدیالیہ دن دونی رات چوگنی ترقی کرے گا۔ ویدیالیہ کے

پرتاپ قاتلانہ حملہ

چھاترجہاں پنڈت جی کی اگادھ وِدیا سے مستفید ہو سکیں گے۔ وہاں آپ کی خوش خلقی۔ ملنساری۔ شیریں زبانی اور دیگر صفات حسنہ کا بھی ان پر گہرا اثر پڑے گا۔

شردھانند بلیدان ہفتہ

پرماتما سمرنیہ امر شہید شری سوامی شردھانند جی نے ۲۳ دسمبر کو ایک گمراہ یون کے ہاتھوں جام شہادت نوش کیا تھا۔ وہ شہادت کا دن اب قریب آ رہا ہے۔ اور ہمیں امید بلکہ یقین ہے۔ کہ تمام آریہ سماجیں اس دن کو خاص سمارو ہ سے منائیں گی۔ ہر جگہ اس دن خاص سبھائیں کر کے شہید سوامی جی کے گنا نواد گائے جانے چاہئیں۔ اور ان کے تر یاگی بلیدان سے ہم جو شکشائیں لے سکتے ہیں۔ ان پر زور دیا جانا چاہیئے۔ اس دن علی الصبح شہروں اور قصبوں میں پربھات پھیری کے ذریعے شہر نواسیوں کو اس پروگرام سوچنا دینی چاہیئے۔ امر شہید سوامی جی کے آریہ سماج اور آریہ سماجیوں پر احسانات بیرون از قیاس و شمار ہیں۔ اس لئے ہماری احسان شناسی اس بات کا تقاضا کرتی ہے کہ اس یوم شہادت پر امر شہید سوامی جی کے پرتی اپنے جذبات عقیدت و محبت کا پورے زور سے اظہار کریں۔

آریہ سماج لاہور کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج وچھووالی لاہور کا سالانہ جلسہ حسب معمول نومبر کے آخری ہفتہ کے آخری دنوں یعنی ۲۷-۲۸-۲۹ نومبر ۱۹۳۶ء کو گوردوت بھون کے وسیع میدان میں منایا گیا۔ ۲۵ اور ۲۶ نومبر کو مختلف کانفرنسیں ہوتیں۔ امسال بجائے لکچر کیرتن کے سنکیرتن کیا گیا۔ سنکیرتن کا جلوس کالج سیکشن اور گورو کل سیکشن دونوں کا مشترکہ تھا۔ اگر چہ یہ نصف میل لمبا تھا۔ لیکن اس میں وہ رونق نہ تھی۔ جیسی کہ سابقہ سالوں کے جلوسوں میں ہوا کرتی تھی۔ اس کا کارن شاید یہ ہو۔ کہ امسال آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب اور دیانند کالج کی وجہ سے اس جلسہ پر باہر سے کم لوگ آئے تھے۔ تینچر اور اتی زکو اصل جلسہ کے دونوں میں بھی حاضری سابقہ سالوں جتنی نہ تھی۔ لیکن ایسا ہونا شاید حالات ظاہرنا گزیر تھا۔ لیکن جہاں تک پلند پایہ لکچروں اور بندہ وغیرہ کا تعلق ہے۔ یہ جلسہ پورے طور پر کامیاب کہا جا سکتا ہے دونوں دن پنڈت بدھ دیو جی آچاریہ رام دیو جی پنڈت چموپتی جی ایم۔ اے۔ پنڈت رامدیو کرشن کمار ایم۔ اے۔ پنڈت پرمیشور دت جی وغیرہ اونچے پایہ کے ودوانوں کے نہایت اعلیٰ ودیا کپیان ہوئے ہیں۔ آخری دن پنڈت چموپتی جی ایم۔ اے کی اپیل پر ۲۶ ہزار روپیہ چندہ جمع ہوا۔ جو اس امر کو مدنظر رکھتے ہوئے کہ ابھی اس سال ماہ اپریل میں سبھا کی شتابدی پر ہزاروں روپے جمع کئے گئے تھے۔ یہ رقم واقعی قابل قدر ہے۔ اور ہم اس کامیابی کے لئے آریہ سماج کے ادھیکاریوں کو صدق دل سے مبارکباد دیتے ہیں۔

مغرب زدہ نوجوان غور سے پڑھیں

ہمارے نوجوان لڑکے اور لڑکیاں مغرب کی چکا چوند تہذیب کے جلیسے کچھ دالا دشیدا ہو رہے ہیں۔ اُسے دیکھ کر ملک کے حقیقی بہی خواہ سخت حیران و پریشان ہوتے ہیں لیکن جس مغربی تہذیب پر یہ کوتا اندیش نوجوان لٹو ہو رہے ہیں۔ قطع نظر اس کی ظاہری تڑک بھڑک کے اُس کے اندر کیسا گندہ بھرا ہوا ہے۔ اس کا کچھ حال کلکتہ کے ایک مشہور انشا پرداز نے اپنے ایک اصلاحی مضمون "ہماری اخلاقی تباہی" میں درج کیا ہے۔ وہ لکھتا ہے۔ کہ:-

"اب ہماری عورتوں کی آزادی ایک ہولناک طوفان بن چکی ہے۔ ہماری نوجوان لڑکیاں پاک و صاف زندگی کو حقیر سمجھتی ہیں۔ عصمت کی حفاظت اب بھولا ہوا افسانہ ہے۔ اور اس اہم فرض کو قدامت پرستی کی ایک رسم سمجھا جاتا ہے۔

آج ہماری لڑکیاں بے راہ روی کے سمندر میں پورے جوش کے ساتھ بہہ رہی ہیں اس زمانہ میں شاید ہی ایسی لڑکی ہو۔ جو اپنی شادی کے وقت تک صحیح معنوں میں کنواری رہتی ہو۔ اور جو اپنے کیریکٹر کی حفاظت ایک اہم فرض سمجھتی ہو۔ ورنہ زیادہ تر لڑکیاں ایسی ہیں۔ جو شادی کے وقت سے پہلے ہی ہر قسم کے تجربات حاصل کر لیتی ہیں اس بے راہ روی کی ذمہ واری یقیناً ان سے زیادہ ہم پر عائد ہوتی ہے کیونکہ ہم اپنی خواہش نفس کا احترام کرتے ہوئے عصمت کی حفاظت کو ایک مضحکہ انگیز رسم قرار دیتے ہیں۔ اس حماقت کا نتیجہ یہ ہے کہ بہت سی نوجوان لڑکیاں شادی سے پہلے ہی اپنی خواہشات کو پورا کر لیتی ہیں۔ اور اکثر اپنے دوستوں کی ہوس پرستی کا شکار ہو جاتی ہیں۔ شادی اب ایک رسم رہ گئی ہے۔ جسے دقیانوسی رسم کہا جاتا ہے اس رسم سے پہلے ہی بہت سی نوجوان لڑکیاں بڑے اطمینان کے ساتھ اپنے ہم عمر لڑکوں کی زینت آغوش بن جاتی ہیں۔ اور روزانہ نئے نئے شکار پھانستی رہتی ہیں۔

اب اگر سوسائٹی مجھے حق بات کہنے کی اجازت دے۔ تو میں یہ کہنا پسند کرونگا۔ کہ اکثر تہذیب یافتہ لڑکیاں تہذیب یافتہ طوائفیں ہیں۔"

یہ الفاظ واقعی رونگٹے کھڑے کر دینے والے ہیں۔ مغربی تہذیب کی کورانہ تقلید کرنے والے نوجوان لڑکوں اور لڑکیوں کو انہیں بار بار اور خوب غور سے پڑھنا چاہیئے۔

پھر شق القمر کیسے ممکن ہے

احکم قادیان کے تازہ پرچہ میں فیض محمد صادق کا ایک مضمون شائع ہوا ہے۔ جس میں انہوں نے مرزا غلام احمد کے متعلق اپنے ذاتی تجربات بیان کئے ہیں۔ اس مضمون کے دوران میں ایک جگہ پر آپ لکھتے ہیں۔ کہ ایک شخص مفضل شاہ نامی نے مرزا صاحب (مرزا غلام احمد) سے سوال کیا۔ کہ حضرت یہ جو حدیث میں آتا ہے۔ کہ مہدی کے زمانہ کی یہ علامت ہوگی کہ سورج بجائے مشرق کے مغرب کو چڑھے گا اس کے کیا معنے ہیں۔ تو مرزا صاحب نے جواب دیا۔ کہ "سیالے اپنے گھر کو نہیں جھوڑتے وہ اپنی جگہ پر قائم ہیں۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ یورپ کے لوگ اسلام قبول کر لیں گے"۔

یورپ کے لوگ اسلام قبول کریں گے یا نہیں۔ اس کے ساتھ ہمارا کوئی تعلق نہیں ہم تو صرف یہ کہنا چاہتے ہیں۔ کہ اگر مرزا صاحب کا یہ خیال درست ہے۔ کہ سیالے اپنے گھر پر قائم ہیں۔ اور اسے کبھی نہیں چھوڑتے تو پھر شق القمر کیسے ممکن ہو سکتا ہے۔ حالانکہ مرزا صاحب نے اس موضوع پر اپنی زندگی میں کئی مباحثے کئے تھے۔ کیا اس کا یہ مطلب تو نہیں۔ کہ مرزا صاحب کے اعتقادات حالات کی تبدیلی کے ساتھ بدل جایا کرتے تھے۔

ضرورتوں

اور تجارتی اشتہارات دینے کے لئے "آریہ مسافر" کی خدمات حاصل کیجئے۔ نرخ مناسب۔ (منیجر)

آریہ سماج جگادھری کا سالانہ جلسہ

سناتنیوں کو دندان شکن جواب

۲۰-۲۱ تھا ۲۲ نومبر ۱۹۳۶ء کو آریہ سماج جگادھری کا سالانہ جلسہ پنڈی والوں کی دھرم شالہ میں بڑی شان و شوکت سے منایا گیا۔ ۲۰ نومبر کو ۳ بجے سے سماج مندر واقع سبزی منڈی سے نگر کیرتن شروع ہوا۔ جو بڑے بڑے بازاروں میں سے گذرتا ہوا رات کے ۱۱ بجے آریہ سماج مندر میں جا کر ختم ہوا۔ پنڈت درشن لال جی تھا پنڈت شونرائن جی کے بھجنوں سے لوگ بہت ہی پرسن ہوئے۔ ۲۱ نومبر کو پرانہ کال ہون اور بھجنوں کے پشچات سوامی امیشوراننند جی کا دھرم اپدیش ہوا۔ بعد دوپہر پنڈت ہردیا لو جی اور پنڈت منشور دیو جی کے شبھ ہردیا کھیان ہوئے۔

رات کو ۸ بجے سے ۹ بجے تک پنڈت ہردیا لو جی کا ستسنگ پردیا کھیان ہوا۔ جس میں پنڈت رام پرکاش جی کی لکھی ہوئی ستیارتھ پرکاش تک کا جس میں آریہ سماجیوں اور سوامی دیانند کو گالیوں کے سوا اور کچھ بھی سار نہیں ہے۔ زبردست اتردیا گیا اور وید، بائبل، رامائن، مہابھارت اور پورانوں سے ملتے جلتے پرمانوں کی جھڑی لگادی۔ ۱۰ بجے سے ۱۱ بجے تک ستسنگ سماد ھان کا وقت رکھا ہوا تھا۔ سناتن دھرم سبھا کی طرف سے پنڈت کرشن چند شاستری اور پنڈت منشور دیو جی آریہ سماج کی طرف سے پنڈت منشور دیو جی سناتن دھرمی پنڈت سے آتے ہی لوگ کہا سبھا والے کہ آریہ سماجیوں اور سوامی دیانند سرسوتی کو فحش گالیاں دینی شروع کر دیں۔ لیکن جب دوسری طرف سے لوگ کے متعلق مہابھارت آدی گرنتھوں سے پرمان دینے لگے اور پنڈتوں کی فحش تعلیم کے بخیے ادھیڑنے لگے۔ تو سناتن دھرمی تو روغوغا مچانے اور سناتن دھرم کی جے کے نعرے لگانے لگے۔

ابھی وقت میں پندرہ منٹ باقی تھے۔ کہ سناتن دھرمی پنڈت نے سوامی دیانند جی کو گھسم گھسا گالیاں دینی شروع کر دیں۔ اس پر سناتن دھرمی بھی پنڈت جی کو دھکا دینے لگے۔ اور ستسنگ کے نعرے بلند کرنے لگے۔ تا چار پنڈت جی کو بیٹھ جانا پڑا۔ آخر سناتن دھرمی لوگ شور غوغا کرتے ہوئے پنڈال سے باہر ہو گئے۔ دوسرے دن یعنی ۲۲ نومبر کو بھی آریہ پنڈتوں کے اچھے اچھے دیا کھیان ہوئے۔

اس روز بازار چوک میں سناتن دھرم سبھا کی طرف سے پنڈت کرشن چند شاستری کا دیا کھیان کرایا گیا۔ اس دیا کھیان میں پنڈت کرشن چند نے اتنا گند بکا۔ کہ بعض سناتن دھرمیوں نے ہی اس کے خلاف صدائے احتجاج بلند کی۔ اور یہاں تک کہہ دیا۔ کہ تم لوگ سوائے لڑائی کرانے کے اور کچھ بھی نہیں جانتے۔ اس دیا کھیان کے کچھ نوٹ لئے گئے تھے۔ اس لئے فضول گالیوں کو چھوڑ کر جو اعتراضات پنڈت جی نے اپنے دیا کھیان میں کئے تھے۔ ان کا جواب ۲۳ نومبر کی شب کو آریہ سماج کے پنڈال میں پنڈت ہردیا لو جی نے بڑی بھتا پور روک دیا اس دیا کھیان کا پبلک پر بڑا اچھا پربھاؤ پڑا۔ اور سب لوگ پنڈت جی کی دلیلوں اور ان کی سبھیتا کی تعریف کرنے لگے۔ اس پرکار سے آریہ سماج جگادھری کا یہ سالانہ جلسہ نروگھن سماپت ہوا۔

(منشی لال منتری آریہ سماج جگادھری)

میلہ کپال موچن پر پرچار

ضلع انبالہ میں کپال موچن نام کا لاہور کے پاس ایک تالاب ہے۔ یہاں ہر سال بڑا بھاری میلہ ہوتا ہے۔ جس میں دور دور سے لاکھوں آدمی آکر جمع ہوتے ہیں۔ پنجاب سے بہت آدمی آتے ہیں۔ اور سمجھتے ہیں۔ کہ اس جوہڑ کے گندے پانی میں نہانے سے تمام پاپ کٹ جاتے ہیں آریہ سماج جگادھری اس میلے پر ہر سال پرچار کیا کرتا ہے۔ چنانچہ اس سال بھی ۲۵ نومبر سے ۲۸ نومبر تک ۴ دن میلہ پر پرچار کا پربندھ کیا گیا تھا۔ پنڈت ہردیا لو جی تھا پنڈت منشور دیو جی کے دیا کھیان بھی ہوئے۔ مگر زیادہ تر پرچار بھجنوں دوارا ہوتا رہا۔ کیونکہ یہاں پر زیادہ تر دیہاتی لوگ اکٹھے ہوتے ہیں پنڈت درشن راج جی۔ پنڈت شونرائن جی مہاشہ امر سنگھ جی تھا سوامی بید بھرمک جی کے بھجن ہوتے رہے۔ پنڈت شونرائن جی چونکہ دیہاتی بھاشا میں بھجن گاتے ہیں اس لئے ان کا لوگوں پر بہت اچھا پربھاؤ پڑتا ہے۔ دوسرے بھجنیکوں کے بھجنوں سے بھی خوب پرچار ہوا۔ غرض آریہ سماج کے پرچار نے

اغوا کی وارداتیں کیوں ہوتی ہیں

(از شری دیوا نند جی شرما)

ان دنوں ہندوستان میں یہ دوش کرم عام پھیل رہا ہے۔ اگر اس مرض کا جلدی انسداد نہ کیا گیا تو وہ دن دور نہیں۔ جب ہر شریف گھرانے کی بہو بیٹیاں گھروں میں قفل لگا کر چھپانے سے بھی محفوظ نہیں رہ سکیں گی۔ اس میں ہندو مسلم یا سکھ عیسائی کسی بھی مذہب کا تعلق نہیں ہے۔ یہ مرض تو صرف اپنی غلطیوں کی وجہ سے بڑھ رہا ہے۔ اس لئے پبلک کو چاہیئے۔ کہ مندرجہ ذیل باتوں کی طرف خاص توجہ دے۔ تاکہ ایسی بے چینی پیدا ہی نہ ہو۔

(۱) اس افلاس کے زمانہ میں جس گھر میں چار آدمی روزی کمانے کے لائق ہیں۔ وہ بھی پیٹ بھر کر روٹی نہیں کما سکتے۔ تو بیچاری چھوٹی عمر کی بیواؤں کی حالت کا آپ اندازہ لگا ہی سکتے ہیں۔ کہ وہ گذارہ کیسے کرتی ہونگی۔ وہ نہایت تنگی سے گذارہ کرتی ہیں۔ اور ان کی عصمت ہمیشہ خطرہ میں رہتی ہے۔ اگر یہ رضامند ہوں۔ تو ان کی شادی دوبارہ کر دی جائے۔ ورنہ ان سے ہر قسم کی ہمدردی کی جائے۔ اور ہر طرح سے ان کی حفاظت کی جائے۔

(۲) جو لوگ اپنی بہو بیٹیوں کو مغربی فیشن کا دلدادہ بناتے ہیں۔ اور مذہبی تعلیم سے بالکل ناواقف رکھتے ہیں۔ ان لوگوں کے گھروں میں ہی ایسے کیس ہوا کرتے ہیں۔ ان لوگوں کو چاہیئے کہ لڑکیوں کو ایسی تعلیم دیں۔ جس سے اخلاق درست ہو۔ اور ایسا لباس پہناتیں۔ جو فضول خرچی سے بچائے۔

(۳) بدمعاشوں نے پیشہ اختیار کر رکھا ہے کہ بھولے مانسوں کی لڑکیوں کا اغوا کر کے بردہ فروشی کریں۔ یہ لوگ بڑے چالاک اور پرے درجے کے نکمے ہوتے ہیں۔ شریف گھرانوں میں گھس جاتا ان کا بائیں ہاتھ کا کرتب ہے۔ ان کے ایجنٹ ان ہی کی اپنی عورتیں اور بوڑھے آدمی ہوتے ہیں۔ ان سے بچنا ہر ذی فہم آدمی کا اوّلین فرض ہے۔

(۴) اغوا کرنے کے بعد اگر یہ لوگ پکڑے جائیں۔ تو فوراً مذہب کی پناہ لیتے ہیں۔ اور مذہبی رنگ چڑھا کر پبلک کو ایسا بھڑکاتے ہیں۔ کہ دنگا فساد ہو جاتا ہے۔ اکثر بھلے مانس آدمی ان کے ہاتھوں کٹھ پتلی بن جاتے ہیں۔ اور تن۔ من۔ دھن سے ان کی مدد کرتے ہیں حالانکہ عوام کو چاہیئے۔ کہ ان لوگوں کو عبرت ناک سخت سزا دلوائیں۔ تاکہ لوگوں کو عبرت ہو۔ کہ ایسا فعل ہرگز ہرگز نہ کریں۔ مدبران خاندان بھی چاہیئے۔ کہ لوگوں میں خواہ مخواہ جھوٹا تنازعہ پیدا نہ کریں۔ اور نہ ہی مذہبی رنگ چڑھائیں۔

جو لڑکیاں ان بدمعاشوں کے پھندے میں آگئی ہوں۔ ان کو مذہب تبدیل کرنے نہ دیں۔ ان لڑکیوں کو مذہب سے کوئی تعلق واسطہ نہیں ہوتا ہے۔ یہ تو صرف عشق کے خمار میں آکر نکاح جائز کرنے کی غرض سے مذہب تبدیل کرنے پر مجبور ہوتی ہیں۔ ان نابکار لڑکیوں پر والدین کو پورا پورا اختیار ہونا چاہیئے۔ ایسے بدکردار لوگوں کو مذہب شامل کرنے سے مذہب ہرگز ترقی نہیں کرتا۔

بعض لوگ نوجوانوں کو مشورہ دیا کرتے ہیں کہ جیسے کے ساتھ تیسا پر عمل کیا کرو۔ یہ لوگ کو چاہیئے۔ کہ ایسی بات خواب میں بھی نہ سوچیں اگر نوجوان ایسا کر بیٹھے۔ تو بدمعاشی بڑھ جائے گی۔ اور یہاں تک حالت بڑھ جائے گی۔ کہ کسی شریف آدمی کی بہو بیٹی بازار میں سے بھی نہ گذر سکے گی۔ اس فعل کے کرنے والے دنیا بھر دے۔ اس سے بچنا چاہیئے۔ اور بدمعاشوں کے جال میں ہرگز نہ پھنسیں۔

والدین سے بچوں کو اغوا کرنے والے جدا کرنا اتنا آسان نہیں جتنا کہ ہے۔ اس سزا نہایت سخت ہونی چاہیئے۔ کے بچوں کو ہمیشہ کے لئے جدا کر دیا جائے۔ وہ یہ صدمہ تا زیست نہیں بھول سکتے۔

جن صاحبان کی میعاد خریداری ختم ہو گئی ہے وہ بہت جلد منی آرڈر بھجوا دیں۔ منیجر

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

کچھ اِدھر اُدھر کی

اُلٹا چور کوتوال کو ڈانٹے

یہ ایک عام ضرب المثل ہے۔ کہ اُلٹا چور کوتوال کو ڈانٹے۔ ہماری رائے میں یہ اگر کسی پر پورے طور پر صادق آتی ہے۔ تو وہ ہندوستان خصوصاً پنجاب کے مسلمان ہیں۔ کوئی نہیں جانتا کہ بدقسمت ہندوستان میں فرقہ پرستی کی بنا ڈالنے والے اگر کوئی ہیں۔ تو یہی برادران وطن ہیں۔ انہیں کی طرف سے عرصہ ہوا لارڈ منٹو کی خدمت میں ایک وفد گیا۔ جس نے مسلمانوں کے لئے جداگانہ نیابت کا مطالبہ کیا۔ یہی حضرات ہیں۔ جو ملک کے ہر ایک انتظامی شعبہ میں علیحدگی کا عنصر داخل کرنے اور کرانے کے لئے کمربستہ ہیں۔ لیکن باوجود اس کے ذرا ان کی ستم ظریفی ملاحظہ ہو۔ کہ علیحدگی پسندی کی سپرٹ کا طعنہ دیتے ہیں ہندوؤں کو۔ چنانچہ لاہور کا ایک مسلم روزانہ اخبار لکھتا ہے ایک تازہ ٹیڈنگ آرٹیکل میں لکھتا ہے۔ کہ:۔

"چونکہ ہندو لیڈروں نے عام ہندوؤں کی ذہنیت کو خراب کر دیا ہے۔ اور انہیں یقین دلا دیا ہے۔ کہ ہندو کی سلامتی اسی میں ہے کہ وہ مسلمان سے الگ تھلگ رہے۔ اور اس کے تمدن یا اس کی زبان سے کوئی واسطہ نہ رکھے۔ اس لئے ہندو اخبارات یہ سمجھ کر کہ عامۃ الہنود فرقہ پسندانہ تحریروں کے سوا کوئی چیز پڑھنا پسند نہیں کرتے۔ ان کے سامنے ہر روز فرقہ پرستی میں ڈوبی ہوئی تحریریں پیش کرتے ہیں۔"

واہ وا!

مگر جانے کاتاتل نے نیا ڈھنگ نکالا ہے
یہ سب سے پوچھتا ہے اس کو کس نے مارڈالا ہے

واقعی اس دورخی پالیسی کے فن میں ہمارے برادران وطن خوب طاق ہیں۔ رہا یہ امر کہ اس سے ملک و قوم کو سخت نقصان پہنچتا ہے۔ تو ان کی بلا سے۔ کیا ہندوستان کا غم کھانے کے لئے وہی رہ گئے ہیں؟

دورکی کوڑی

دوغلی پالیسی کی دور کی کوڑی لانے میں بھی ہمارے بعض مسلم معاصرین کو یدطولےٰ حاصل ہے۔ چنانچہ معاصر نقار اپنے متذکرہ ایڈیٹنگ آرٹیکل کے دوران (کالم ۴ پر)

آتم پرشنوتری

مہرشی دیانند نے آریہ سماج کے چھٹے نیم میں آریہ سماج کا نکتہ اُدیش منسار کا اُپکار کرنا قرار دیا ہے۔ ارتھات شاریرک۔ آتمک اور سماجک اُنتی کرنا۔

شاریرک اور سماجک اُنتی تو مادیات سے متعلق ہے۔ آتمک اُنتی کا تعلق روحانیات سے ہے۔

آنو بھوی بزرگ کہتے ہیں۔ کہ آتمک اُنتی کے لئے آتم نریکشن کی اتی آوشیکتا ہے۔ ہر شخص کو سندھیا سمے اپنے آتما میں چند اہم امور کے متعلق کھوج کرنی چاہیئے۔ آج ہم اسی کھوج کو آتم پرشنوتری کی صورت میں آریہ پرشوں کے سامنے رکھتے ہیں۔

(۱) کیا آپ روزانہ دو کال نیم پورک سندھیا کرتے ہیں؟ اگر نہیں تو پھر آریہ کہلانے سے کیا فائدہ ہے۔ آریہ کہنے کہلانے کی چیز نہیں۔ بلکہ یہ تو بننے بنانے کا معاملہ ہے اگر مندرجہ بالا سوال کا جواب ہاں میں ہے۔ تو کیا یہ پوچھنے کی گستاخی کی جا سکتی ہے۔ کہ کیا آپ صرف سندھیا پڑھتے ہیں۔ یا یہ آپ کے جیون سے پھوٹ پھوٹ کر نکلتی ہے۔ اگر اس سوال کا جواب نفی میں ہے۔

تو پھر ایسی سندھیا سے کیا فائدہ

یہ تو محض زبانی مشق ہے۔ جس سے زبان چاہے سُو سنسکرت ہو جائے۔ مگر یہ زبان سے نیچے اتر کر دل اور پھر دل سے آتما تک نہیں جا سکتی۔ اس لئے یہ آتمک اُنتی کا سادھن کیسے بن سکتی ہے۔

اگر سوال کا جواب ہاں میں ہے۔ تو کیا دریافت کرنے کی گستاخی کی جا سکتی ہے۔ کہ کیا آپ کے محلہ کے لوگوں کو اس بات کا وشواس ہے۔ کہ آپ دو کال سندھیا کرنے والے آریہ ہیں۔ کیا آپ کے ہمسایہ میں رہنے والی بیوہ عورت کو پیٹ پر پتھر باندھ کر اور اپنے معصوم بچوں کو اپنی خشک چھاتیوں سے لپٹا کر آنسو بھری نیند سوتی ہے۔ یہ جانتی ہے۔ کہ اُس کے محلہ میں کوئی آریہ ہے۔ کیا اس محلہ میں رہنے والا لاوارث یتیم بچہ۔ جو ماں کی گودی کے پیار اور باپ کی آغوش محبت سے بالکل ناآشنا ہے۔ یہ جانتا ہے کہ اُس کے محلہ میں ایک ایسا شخص رہتا ہے۔ جو دونوں کی کسر پوری کر سکتا ہے۔

کیا اس محلہ میں رہنے والا ایک غریب سفید پوش جو قلیل تنخواہ اور کثیر کُنبہ کی وجہ سے ہمیشہ آفات اور مصائب میں مبتلا رہتا ہے۔ یہ خیال کرنے کا ساہس کر سکتا ہے۔ کہ اس کے ہی محلہ میں ایک ایسا شخص رہتا ہے۔ جس کا دل اس کی غریبی پر خون کے آنسو روتا ہے۔ جب وہ اس کی بیوی کی پھٹی ہوئی ساڑھی کو دیکھتا ہے۔ تو اس کا قلب صافی چاک چاک ہو جاتا ہے۔ جب وہ اُس کے معصوم بچوں کو دیکھتا ہے کہ وہ امیر بچوں کی زرق برق پوشاک ان کے بیش قیمت کھلونوں اور اُن کی اعلےٰ سے اعلےٰ لذیذ کھانوں اور پھلوں کی طرف للچائی ہوئی نگاہیں ڈالتے ہیں۔ اور پھر نامرادی اور مایوسی سے چھلنی دل کے ساتھ اپنی آنکھیں نیچی کر لیتے ہیں۔ تو اُس کے سینہ بے کینہ پر برچھیاں سی چل جاتی ہیں اور وہ اپنے پیارے بچے کو گودی سے اتار کر ان معصوم بچوں کو اٹھا کر چھاتی سے چپکا لیتا ہے۔ اور شیراز کے شہرہ آفاق فلاسفر کے اس شعر پر صادقانہ عمل کرتا ہے۔

چو بینی یتیمے سرانگشت پیش — مدہ بوسہ بر آنے فرزند خویش

کیا اس محلہ کے رہنے والے لوگ جانتے ہیں۔ اور وشواس پورک جانتے ہیں کہ ان کے محلہ میں ایک ایسا شخص بھی رہتا ہے۔ جس کو وہ اپنا

غلام بے دام

سمجھ سکتے ہیں۔ جو نہ صرف ان کی خوشی اور رنج میں شریک ہونا اپنا فرض منصبی سمجھتا ہے۔ بلکہ جس کی بغیر ضابطہ خدمات سے وہ ہر موقعہ پر فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔ جو اُن کے ذرا سے اشارہ پر خواہ دن ہو یا رات گرمی ہو یا برسات اُن کی خدمت میں حاضر ہونے کے لئے تیار رہتا ہے۔

کیا اس محلہ میں بسنے والا ہر ایک آدمی اور ہمسایہ کا اگر کوئی ڈھارس بندھانے والا ہے۔ تو وہ اگر اُن کا کوئی بے دام سیوک ہے۔ تو وہ۔ اگر کوئی ان کا کوئی پشت پناہ ہے۔ تو وہ۔ غرضیکہ اُنہیں پورن طور پر وشواس ہے۔ کہ یہ شخص فی الحقیقت ایک لاوارث شخص کے لئے فرزند ایک دُکھیا بیوہ کے لئے بڑھاپے کی لاٹھی۔ ایک بیمار کا ساتھی۔ ایک نادار کا معاون۔ یتیم بچوں کے لئے بمنزلہ والدین اور خلق عامہ کے لئے خادم صادق ہے۔ تو ایسے شخص کی سندھیا واقعی سچی سندھیا ہے اور وہ سچ مچ آریہ ہے۔

اے۔ ان سطور کو پڑھنے والے بھائی ذرا اپنے گریبان میں مُنہ ڈال کر سوچ۔ کہ کیا یہ تمام باتیں تیری ذات پر صادق آتی ہیں؟ اگر نہیں تو کیا تو صدق دل سے اس کوشش میں ہے کہ یہ صادق آئیں؟

آریہ سماجیوں سے

میں ہی لکھتا ہے۔ کہ:۔

"مہاتما گاندھی نے جنہیں ہندوستان سب سے بڑا لیڈر کہنا صحیح ہے۔ جب دیکھا کہ بعض علاقوں میں ہندوؤں اور مسلمانوں کا لباس قریباً یکساں ہے۔ اور مسلمان اپنا خاص لباس کو اپنا قومی لباس نہیں سمجھتے تو انہوں نے لنگوٹی کی تہذیب کو رائج کرنے کی کوشش کی۔ کیونکہ انہیں یقین تھا کہ مسلمان لنگوٹی باندھ کر کبھی ناپسند نہیں کریں گے۔ اور اس طرح ہندوؤں کا لباس مسلمانوں سے بالکل مختلف رہیگا اندھے کو اندھیرے میں بہت دُور کی سوجھی شاید اسے ہی کہتے ہیں۔ کوئی پوچھے۔ کہ جب مسلمانوں کے دین و ایمان میں یہ شامل ہے تشابہ کفر حرام ہے۔ تو پھر لنگوٹی کی تقلید کی اُسے توقع ہی کیسے ہو سکتی ہے۔ وہ تو ہر بات میں اُلٹا کرنا ثواب عظیم سمجھتے ہیں۔ اگر ہندو ٹخنوں سے نیچا پاجامہ پہنیں۔ تو یہ ٹخنوں سے اُونچا پہنیں گے۔ اگر ہندو کرسی کیپ پہنیں۔ تو یہ تر کیپ زیب سر کریں گے۔ قصہ مختصر وہ خود ترکوں کو اسے عرصے تنگ کر رکھا ہے۔ اگر ہندو کرسی کی گھنڈی دائیں طرف رکھیں۔ تو یہ بائیں طرف رکھیں گے۔ ایسی حالت میں کسی مسلمان سے مہاتما گاندھی کی تقلید کی توقع ہے۔ کیسے ہو سکتی ہے ہاں ایسی تحریروں سے مسلمانوں کے دل میں مہاتما گاندھی اور اس کی قوم کے خلاف زہر ضرور بھرا جا رہا ہے۔ اور یہی در اصل انہیں مقصود ہے۔

"گھنڈن بند کر دو"

کچھ عرصہ سے شاتی دہرمی بھائیوں کی باس کڑھی میں ابال آ رہا ہے۔ اور ایسا معلوم ہوتا ہے۔ کہ انہوں نے آریہ سماجی اپدیشکوں کو خاموش کرانے کا یہ ذریعہ طے کیا ہے۔ کہ ہر جگہ رشی دیانند کو گندی سے گندی گالیاں دی جائیں اگرچہ بظاہر تو وہ یہ کہتے ہیں۔ کہ شاستراتھ جھگڑے پیدا کرتے ہیں۔ اس لئے انہیں بند کیا جائے۔ لیکن مطلب سعدی دیگر است والا معاملہ ہے۔ چنانچہ جاگرت لاہور نے اپنی ۲۰ نومبر کی اشاعت میں ایک ایڈیٹوریل نوٹ میں اس کا اظہار کر ہی دیا ہے۔ وہ لکھتا ہے۔ کہ:۔

"اگر آریہ سماجی اپدیشک گھنڈن کرنے کی پالیسی کو خیرباد کہدیں۔ تو فضا بہت جلد تبدیل ہو سکتی ہے۔"

ٹھیک ہے۔ یہی کیوں نہیں کہہ دیتے کہ ہندوستان بھر کی آریہ سماجوں پر دفعہ ۱۴۴ لگا دی جائے۔

(باقی بقیہ صفحہ کالم ۴ پر)

اچھوت اُدھار اور سانسارک پربھون

از ماسٹر لکھمن جی آریہ اپدیشک دہلی

سانی جماعت کا ایک کثیر حصہ حیوانوں سے بدتر سمجھا جائے۔ حتیٰ کہ ان کے چھونے ماترسے ہی سرے انسان اپنے آپ کو ناپاک سمجھ لیں۔ اس سے وہ انسانی جماعت کی گراوٹ کیا ہوگی۔ اور جو ۔ اچھوت پن کی ذلت کو مٹانے میں کوشاں ۔ ان کے نیک ارادوں کی قدر نہ کرنے سے ھ کر کوتاہ اندیشی بھی ہو نہیں سکتی۔ تاہم اچھوت دھار کا ہر طریق کار نکتہ چینی سے بالاتر نہیں ہو ملتا۔ اور غلط یا ناقص طریق کار نہ صرف صلاح کامیابی کو روک سکتا ہے۔ سوسائٹی کو بھی بڑا نقصان پہنچاتا ہے۔ اس لئے آریہ سماج اگر اچھوت ادھار کے کام میں پوری کامیابی چاہتا ہے زاسے زیادہ سے زیادہ صحیح طریق کار کو سوچنا اور اسی پر عمل کرنا چاہیئے۔

فی زمانہ مندر پرویش۔ کنوؤں پر چڑھانا۔ یا جلسی یا پولیٹکل حقوق دلانا وغیرہ کے جو ذریعے اچھوت ادھار کے لئے استعمال کئے جا رہے ہیں یہ ہماری رائے ناقص میں پولیٹکل یا دیگر مذہبی لوگوں کی تقلید ہے۔ آریہ سماج کی حقیقی تعلیم نہیں پولیٹکل لوگ قدر کی ترقی سے ادھیکاروں کے لئے ووٹ حاصل کرنے کے خواہاں ہیں۔ دیگر مذہبی سوسائٹیاں کسی مخصوص اصول کی پابندی نہیں کرتیں۔ بلکہ صرف اپنے پیروؤں کی تعداد میں اضافہ ہونے سے دینوی اغراض یا مقابلوں میں کامیابی کی اُمید رکھتی ہیں۔ لیکن آریہ سماج کا حقیقی نصب العین ان سے بالکل جدا ہے یہاں ایک پوتے عالم اور نیک چلن شخص کی تعداد بڑھانے والے لاکھوں کروڑوں انسانوں سے بڑھ کر قیمت گنی جاتی ہے اور اگر دوسروں کی طرح یہاں بھی پربھون دیکر شدھی یا ادھار کرنے کی توقع رکھی جاتی ہے۔ تو اسے خاص رہنے کا نام دیا جا سکتا ہے۔ آریہ سماج کا حقیقی مشن اسے قرار نہیں دیا جا سکتا۔ ہمارا مدعا اچھوت ادھار سے محض ان لوگوں کی جسمانی۔ روحانی اور جلسی ترقی کا انتظام کرنا ہی ہو سکتا ہے اور اس کا واحد اور موثر طریق ویدک سدھانتوں کی عظمت کیا اچھوت اور کیا اہل مذاہب سب کے دلوں میں نقش کرنا ہو سکتا ہے۔ جیسا کہ سوامی دیانند کے کام نے بلا لحاظ مذہب و ملت یا ذات پات کے عام بہبودی پیدا کر کے ہمیں دکھایا ہے سچائی میں وہ طاقت ہے۔ جس کا مقابلہ کوئی طاقت نہیں کر سکتی۔ اس کے پرچار سے مسلمان عیسائی وغیرہ صدہا بڑے بڑے عالم خود ویدک دھرم کی طرف کھینچے جا سکتے ہیں۔ تو اچھوتوں کے متعلق مشکل ہی کیا ہے۔ وہ تو باوجود ہر طرح کی بدسلوکی کے صدیوں سے قدیم دھرم کے ہی ساتھی ہیں۔ اور اگر کرسچنٹی اور اسلام وغیرہ کو بذریعہ تحریر و تقریر آریہ سماج دبائے رکھتا۔ تو انسانی مذاہب کو اپنے بچاؤ کا بھی کوئی طریق نہ سوجھ سکتا تھا چہ جائیکہ وہ اچھوتوں کی طرف مائل ہوتے دیگر لوگوں کے کام انسانی عقل پر منحصر ہیں اور وہ ہمیشہ ناقص رہے ہیں۔ اور رہیں گے۔ انہی کی تقلید آریہ سماج کرتا ہے۔ تو کامیابی کیونکر نہیں ہو سکتا۔ مندر پرویش کا طریق خاص پالیسی یا مصلحت بین لوگ اختیار کرتے ہیں۔ اور آریہ سماج بھی اسی پر زور دیتا ہے۔ تو کامیابی تو جتنی اور جب ہوگی۔ دیکھی جائے گی۔ وحدت پرستی اور آستکتا میں اس سے نقصان عظیم ضرور ہو سکتا ہے۔ جس مورتی پوجا کے خلاف مہرشی نے اپنی دیا اور بل اور عمر بھر کی بازی لگائی۔ اس کے واسطے لوگ اسی مورتی پوجا کے ادھیکار دلانے کی اچھوتوں کو اُمید دلائیں اور اس کا نام اچھوت ادھار رکھیں۔ ہمارے خیال میں یہ ہمارے لئے موجب شرم اور مہرشی کی بدترین دشمنی ہے۔ کسی مہرشی پر بہہ کرنا یا بے عقلی سے اصول کو قربان کر کے معمولی سے فائدہ پانے کی کوشش کرنا کسقدر خطرناک ہے۔ پیشگی بودہ کی ناقص نیتی جیسا کام ہے۔ مسلمانوں کے خاص اتیاچار کے تدارک میں ناقابل ہو کر اس نے آٹھ نو سال کی عمر کی شادی کا رواج جاری کیا۔ مگر نتیجہ یہ ہوا کہ بال بواہ کی رسم سے بر ہیچ یہ وغیرہ کی ساری خوبیاں دور ہوتی اور ہر لحاظ سے آریہ ستان کو گرتی گئیں۔ حتےٰ کہ ہزارہا شاستر ارتھوں میں اس کی خرابیوں کو اور ثابت شدہ مان کر بھی ہندو جاتی ابھی تک ایک بال بواہ کی رسم بھی دور نہیں کر سکی۔ بلکہ صحیح معنوں میں اس کے تدارک کے بھی ناقابل ہو رہی ہے۔ یہی حال مندر پرویش سے اچھوت ادھار کرنے کا ہوگا۔ کنوؤں پر چڑھانا وغیرہ یا دیگر ادھیکار دلانا بھی ہمارے لئے مشکل ہے۔ مسلمان بھائی تو ان امور میں تعشق اور ہمارے مقابلے میں زیادہ کامیاب ہونے کے ہر لحاظ سے قابل ہیں۔ لیکن ہم جلسی یا پولیٹکل حقوق دلانے کے لئے ہندو جاتی کے محتاج ہیں۔ اور ہندو جاتی کی حالت یہ ہے۔ کہ اس کا شیرازہ بکھر رہا ہے۔ کوئی بھی مفید تحریک جاری ہو۔ اس میں اختلافات اور پارٹیاں پیدا کرتی اور اسے اور کمزور کرتی ہے پس اگر جلسی حقوق کے لالچ سے اچھوت ادھار کی توقع ہو۔ تو کامیابی محال ہے۔ ہم یہ مانتے ہیں کہ بعض صورتوں میں کنوؤں پر چڑھانے یا منافرت دور کرانے میں ہمیں کامیابی بھی ہوئی ہے۔ لیکن اس کی تہہ میں زیادہ تر ان لوگوں کے قدیم سنسکار اور دھرم پریم وغیرہ کام کرتے رہے ہیں۔ ہماری کوشش کا اس میں مقدم حصہ نہیں آریہ سماج نے دھرم اور سچائی کے لئے ہی احساس پیدا کرنا تھا۔ مگر وہ بھی اپنی آواز کو مذہبی دھڑے بندی میں شامل کرتا ہے۔ تو وہ اُس نتیجہ کے لئے ذمہ دار بنتا ہے۔ کہ اچھوت لوگ دینوی کمائی کے سودے کرتے ہیں۔ اور ڈاکٹر امبیدکر جیسے لوگوں کو ایسا اعلان کرنے کی جرأت ہو۔ کہ ہم اس مذہب کے ساتھی ہونگے۔ جو خاص حقوق دلانے میں زیادہ مدد دے۔ کیا مذہب اور دھرم کی اس سے بڑھ کر گراوٹ کبھی ہوئی ہے۔ کہ امبیدکر یہ ایک شوشہ چھوڑتا ہے۔ تو سب اہل مذاہب اس کا دروازہ کھٹکھٹانے کو دوڑتے ہیں۔ جیسے ایک معمولی ملازمت کا نوٹس کے لئے دھڑا دھڑ درخواستیں گذرتی ہیں۔ ہمیں افسوس ہے۔ کہ آریہ پرشوں کے دلوں کو اس شرمناک اعلان سے بھی کوئی چوٹ نہیں لگتی۔ بلکہ الٹا وہ بھی ان دنیا پرست لوگوں کے دربار میں دوسرے اہل مذاہب کی طرح امیدواری کی صف میں کھڑے ہوتے ہیں۔ کاش کہ آریہ سماج اپنے لوگوں کو بخوبی سمجھا سکے۔ کہ ہمارے پاس سچائی کی طاقت ہے۔ وہ تمام مذاہب پر یقینی فتح پا سکتی ہے۔ اس کے دینوی ترغیبوں میں دوسرے مذاہب ہمیں نیچا دکھا سکتے ہیں۔ حقیقت کے لحاظ سے کیا اسلام عیسائیت وغیرہ اور کیا اچھوت سب ویدک آدرش تک پہنچنے کے امیدوار ہیں۔ لیکن غلط طریق کی شدھی اور اچھوت ادھار نے دیگر مذاہب کے مقابلہ پر ہمیں بھی ایک مذہب یا فرقہ بنا دیا ہے۔ مسلمان۔ عیسائی اب ہماری سنتے نہیں۔ ہمارا دائرہ اثر تنگ ہو کر اچھوتوں تک ہی محدود رہ جانے کا اندیشہ ہے۔ اور اس میں بھی

کامیابی محال ہے۔ کیونکہ دیگر مذاہب ہمارے مقابلے پر لانے کے دعویدار ہیں۔ اگر ہم سے زیادہ پربھون دے سکتے ہیں۔ ان حالات میں آریہ پرشوں کو دُور اندیشی سے کام لے کر اپنے ہر کام اور بالخصوص اچھوت اُدھار کا مدار دیدپر جا پر رکھنا چاہیئے۔ جو آریہ سماج۔ سوامی دیانند اور آریہ پرتی ندھی سبھاؤں کا اصل نشانہ ہے۔ اگر جو تمام مذاہب کو نیچا دکھا کر دھرم کا سراونچا کر سکتا اور تمام اصولوں کو بھی ویدک آستک پرستار بنا کر ہمیشہ کے لئے ایک امید کر اور کیا دیگر فرقہ پرست سب کو یقین دلا سکتا ہے۔ کہ تبدیل مذہب سے لئے سچائی کی کھوج کرے۔ نہ کہ ناپائیدار دینوی ادھیکار کی۔

بقیہ صفحہ ۔

اور انہیں بند کر کے ان پر قفل لگا دیئے جائیں آریہ سماج کا تو وجود ہی ستیہ اتن ویدک دھرم کے ستیہ سدھانتوں کا منڈن کرنے اور استیہ متوں اور جھوٹے سدھانتوں کا کھنڈن کرنے کے لئے ہے۔ اگر وہ اس کام سے دست بردار ہوئے۔ تو پھر اس کی ہستی کس مصرف کی ہے۔ آریہ سماجی رشی دیانند کے خستہ کے پیرو ہیں۔ نہ کہ کسی ایرے غیرے نتھو خیرے کے۔ ہاں اگر ایڈیٹر صاحب جاگرن یہ مطالبہ کرتے۔ کہ کھنڈن منڈن غیر ضروری زوال سے ہونا چاہیئے۔ سب وشتم اور دلآزاری کے طریق کو بند کر دینا چاہیئے۔ تو عین مناسب ہوتا۔ لیکن مشکل یہ ہے۔ کہ اس جرم کے مرتکب ساتنی اپدیشک اور پکچرار ہیں۔ جو زیادہ تر ایک ایک سانس میں رشی دیانند کو سو سو گالیاں دے جاتے ہیں۔ اس لئے ایڈیٹر صاحب کے آریہ سماجی اپدیشکوں سے ایسا مطالبہ کرنا ہی سکتے ہیں۔ وہ تو کھنڈن بند کرانا چاہتے ہیں۔ کہ جب تک آریہ انہیں یقین رکھنا چاہیئے۔ کہ جب تک ان کے ایک بھی سچا کارکن اور رشی کا ایک بھی پوجک تب تک ویدک اور استیہ متوں کا کھنڈن کبھی بند نہ ہوگا۔

صحت بخش مصفا جاشہ
شاستر ارتھ درپن
ویدک سورگ
یہ دونوں کتابیں بہت مفید ہیں۔ فائدہ اٹھائیں۔ رکھئے۔ لاجواب کتابیں ہیں۔
ساہتیہ ودھاگ آریہ پرتی ندھی سبھا لاہور

پوتر ہون سامگری وغیرہ کے متعلق سب سامان سیتا رام آریہ اینڈ سنز لاہور سے خرید فرماویں۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

دیانند اچھوت اُدھار کا یُونیر تھا

(از مہتہ جیمنی جی ویدک مشنری بھوا منڈل پرچارک)

آج سب سوسائٹیاں خواہ وہ مذہبی ہوں یا مجلسی یا سیاسی۔ سب کی سب اچھوت ادھار کو اندر دل کو اپنا رہی ہیں۔ گویا انہوں نے اچھوت ادھار کو اپنے مشن میں شامل کر کے اپنے جسم کا ایک جزو مان لیا ہے۔ ہندوؤں کی مجلسی سدھار کرنے والی سوسائٹیاں تو اس لئے اس تحریک کے حق میں ہیں۔ کہ ان کے بغیر ہندو جاتی کا بچنا بہت محال ہے۔ اور باقی مذہبی سوسائٹیوں کا اس تحریک کو اپنانے کا واحد کارن یہی ہے۔ تاکہ موجودہ وقت کی مذہبی کشمکش میں زندہ رہکر اپنی تعداد بڑھا سکیں وہ اپنے مذہب کو عالم گیر کہہ سکیں۔ یعنی عیسائیت و اسلام امیر کے محل سے لے کر غریب کی جھونپڑی تک پھیل چکا ہے۔ کہ اسلام نے ۱۴ صدیوں اور عیسائیت نے بیس صدیوں کی برابر جدوجہد کی کامیابی کا عالمی شان ریکارڈ پیش کر کے اپنا سر اونچا کر سکیں۔ کہ آخر ان میں کوئی ایسی خوبی تو ضرور ہے۔ جو لوگوں کو اپنی طرف کھینچ رہی ہے۔ اس لئے وہ اخوت اور مساوات کا ڈھنڈورہ پیٹ رہے ہیں۔ یہی کارن ہے کہ رانچی (چھوٹا ناگپور) میں سکاٹ لینڈ جرمنی اور روم سے تین بڑے مشن عرصہ دراز سے چپکے چپکے پھیل حالت کے لوگوں کو پچاس سال کے عرصہ میں ایک لاکھ سے زیادہ عیسائی بنا کر کامیاب ہو چکے ہیں۔ ان کے پاس بھیلوں کے لڑکے لڑکیوں کو تعلیم دینے کے سکول ہیں۔ ایسے بھی اسکول ہوشن ہیں۔ جن میں انہیں دستکاری سکھا کر ان کی پیٹ کی اُتش کو بجھایا جائے ان کے پرچار اور تعداد بڑھانے کے طریقہ کو دیکھا۔ تو ہونٹوں تلے انگلی دبا کر رہگیا طرح عیسائی لوگ دیہاتوں میں ہمارے بھولے بھالے اچھوت جاتی کے لوگوں کو ورغلا رہے ہیں۔ ہندوؤں کے مقدس تیرتھ جو پہاڑوں پر واقع ہیں۔ شلاگ دھرم سالہ وغیرہ وہاں سائیکل کا ایک بڑا اسپتال ہے۔ جس کے ذمہ ایک امریکن لیڈی نے پنشن کی ہیں اور ہر ایک نئی سنستھا کھلی ہے۔ جس کی رسم افتتاحی لارڈ ولنگڈن کی استری نے ادا کی گی۔ گویا عیسے کی بھیڑیں ہر جگہ پھیل رہی ہیں اور اپنی گھاس (جو غریب اقوام ہیں) تلاش کر رہی ہیں۔ ادھر ملکتی فوج جو عقب ڈھا رہی ہے کون ناواقف ہے۔ اس طرح عیسائی لوگ تو لاکھوں روپے کی امداد یورپ اور امریکہ سے حاصل کر رہے ہیں۔

اسلام سے اگر ہندو جاتی نے اپنی تعداد کو نہ بچایا۔ تو دو تین صدیوں میں ہندو مسلمانوں کے برابر ہو جائیں گے۔ تعداد کے گھٹ جانے سے کشمیر اور سرحد کے ہندوؤں کی طرح باقی ہندوستان کے ہندوؤں پر عرصہ حیات تنگ ہو جائے گا۔ جو اَل اچھوت ادھار کے سوال کو فرقہ وارانہ کہتے ہیں۔ اور ہندوؤں کی بہبودی میں بولنے والوں کو قوم کے دشمن کہتے ہیں۔ ان کی اولاد کے گلے کو اپنی پنجہ سے دبوچنے کے لئے ایکٹ انتقال اراضی اور ساہوکارہ ایکٹ عمل میں آنے لگیں گے۔ تب وہ آج کل کے کم عقل و قیانوسی ہندوؤں اور موجودہ لیڈروں کو جو کہتے ہیں۔ کہ اچھوت ادھار کے مسئلہ کو پیچھے دھر دو جے چند کے بھائی کا نام دیں گے پنجاب کے ہندو جو دیہات میں بستے ہیں۔ زمین کا ادھیکار نہ ہونے اور تعداد کم ہونے سے آئے دن ان کی جان پر کیسے گزرتی ہے ان سے تعداد کی قیمت پوچھو۔ ان کے دل سے پوچھو۔ کیا اب بھی اچھوت ادھار اور شدھی کی بھرپور پیروی نہیں لگی ہیں یا نہیں۔ کیا اچھوت ادھار کے شدھی کے حامیان ہمارے سچے خیر خواہ ہیں۔ یا نادھاری ذات پات کے ابھیمانی اور تنگ دھاری برہمن۔ ہندو لوگ مندروں کے بنانے پر ابھی تک لاکھوں روپے خرچ کرنے سے باز نہیں آئے حالانکہ ہزاروں مندر ایسے ہیں۔ جن میں کوئی نہیں جاتا۔ چمگادڑوں اور الوؤں کا استھان ہے۔ بندر ناچتے ہیں۔ چند سال بھیڑ بھاڑ رہتی ہے۔ پھر ویران بن جاتے ہیں اسی طرح راس لیلا۔ سنیما۔ تھیٹروں پر لاکھوں روپے خرچ کئے جاتے ہیں۔ جس سے نوجوانوں کے اندر آرام طلبی بیحد تعیش اور عیاشی کی سپرٹ پیدا ہوتی ہے۔ ان کے دل میں دیش۔ جاتی اور دھرم کا جذبہ پیدا نہیں ہوتا۔ ماتری سبھیتا۔ ماتری بھومی۔ ماتری بھاشا کے لئے دکھ درد۔ جلن۔ تڑپ پیدا نہیں ہوتی۔ اسی طرح آج کل لوگ گردہ تکثر جا رہے ہیں جس پر اندھ وشواسی ہندو کروڑ لاکھوں روپیہ خرچ کر رہے ہیں۔ اگر ہندو اپنی دان پرنالی کو درست کر کے اپنے دان اور وقت اور ہر قسم کی طاقت کو اچھوت ادھار میں خرچ کریں۔ تو اچھوت ادھار کا مسئلہ حل ہو جاوے۔ ساتھ ہی ہم مذہبی اور سیاسی طور پر کمزور ہونے سے بچ جاویں۔ اگر اس سوال کو حل نہ کیا گیا۔ جس طرح ہم نے اپنے وسیع ملک اس کی کانوں۔ دریاؤں۔ جنگلوں اور تلوں کو ہاتھ سے کھو دیا۔ اور آج دانہ دانہ کو محتاج ہو رہے ہیں۔ اور ترقی کے لئے ذرائع اور وسائل نہیں ہیں یو۔ پی کے گھیارے بن رہے ہیں۔ ودیشوں میں دھن جانے کی بدروکو آج بند کر لیتے اگر شاہی طاقت ہوتی۔ آج اس موقعہ کی نزاکت نہ جاننے پر آنسو بہا رہے ہیں۔ ولیہ اچھوتوں کو کھو کر ہم اپنی سبھیتا کو بھی مٹا بیٹھیں گے۔ اور سوائے کف دست ملنے کے کچھ نہ بن پڑے گی۔

سوامی دیانند نے اچھوت ادھار کی طرف توجہ دلائی۔ آج اسی کی بدولت بھارت میں بیداری نظر آ رہی ہے۔ آریہ سماج تو اپنے جنم لینے سے جب کہ کونسل اور اسمبلیوں کے جھگڑے کھڑے نہ ہوئے تھے۔ اچھوت ادھار کا پرچار کر رہا ہے لاکھوں روپے ہر سال اس کے لئے خرچ ہو رہے ہیں۔

دیانند اچھوت ادھار سبھا لاہور۔ دیانند دلت ادھار منڈل اور شدھی سبھا میں بنی ہوئی تصویریں ہیں۔ آریہ سماج نے اس بدنما دھبہ کو صرف پریس۔ پلیٹ فارم۔ پراپیگنڈہ اور اور روپوں کی تھیلیوں کی مدد سے دور کرنے کا تین تک ہی محدود نہیں رکھا۔ بلکہ سوامی شردھانند۔ پنڈت لیکھرام اور مہاشہ راجپال نے چھاتی میں پستول۔ پیٹ میں چھرے اور لاٹھیاں کھا کر جام شہادت پی لگئے۔ ہر قسم کے بائیکاٹ کروائے۔ رشتہ داروں کے طعنوں سے جگر کو پاش پاش کروایا۔ وغیرہ۔ کیونکہ اچھوت ادھار سے دیش جاتی کا لابھ ہے۔

آریہ سماج ڈسکہ کا سالانہ جلسہ ملتوی

آریہ سماج ڈسکہ ضلع سیالکوٹ نے اپنا سالانہ جلسہ مورخہ ۱۱-۱۲-۱۳ دسمبر ۱۹۳۶ء کو منعقد کرنے کا فیصلہ کیا ہوا تھا۔ مگر چند خاص وجوہات کی بنا پر سالانہ جلسہ ملتوی کرنے کا فیصلہ کیا ہے۔ اس لئے سب سجنوں کی سیوا میں پرارتھنا ہے۔ کہ مندرجہ بالا تاریخوں پر آنے کی تکلیف نہ فرمائیں۔ بعد ازاں جو نئی تاریخیں مقرر ہونگی۔ ان کے متعلق شائع کروا دیا جائے گا۔ فی الحال تاریخیں مقرر نہیں کی گئی ہیں۔

(منتری آریہ سماج ڈسکہ)

آریہ سماج نے نقش باطل کو حرف غلط کی طرح

مٹا دیا

اور سرزمین پنجاب میں آریہ سنسکرتی کا پرچم گاڑ دیا

اس زبردست مہم کو سر کرنے کے لئے

آریہ شہیدوں

اور آریہ سماج کے شیدائیوں نے کسطرح مسلسل قربانیوں کا بازار گرم رکھا۔ ان تمام حالات سے واقف کار ہونے کے لئے سچتر

"سبھا اتہاس" کا سوادھیائے کرنا چاہیئے۔ قیمت عہ علاوہ محصول ڈاک

ادھیکش۔ ساہتیہ وبھاگ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گورودت بھون لاہور

اتھروویدبھاشیہ

(از شری پنڈت نندلال جی آریہ گورودت بھون لاہور)

اتھروید کے بھاشیہ کے ارنبھ میں مندرجہ ذیل ابتدائی کلمات کے طور پر لکھا گیا ہے۔ کہ اس پرکھ کی پرمارتھ ورش نام کا پنچہ سمتھل ہے۔ اس میں پورد جنم کے ہزاروں اوتم کرم کرنے سے جنم پراپت ہوتا ہے۔ اس میں پنجاب نام کی دیر بھومی ہے۔ جس کی لاہور راجدھانی ہے وہاں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب تایم ہے جس کے پردھان شری آچاریہ رام دیو جی بھلے گوتر اودیچن ہیں۔ اُن کی آگیا انوسار مودگل گوتر اودیچن پنڈت بدھ دیو جی وید کا بھاشیہ کرتے ہیں" اتیادی۔

اس پر مجھے یہ نویدن کرنا ہے۔ کہ ان ابتدائی کلمات کی ضرورت نہیں۔ اگر کبھی ضرورت ہوئی بھی تو وید بھاشیہ سے پرتھک سبھا کی اور سے کوئی نوٹ پر کاشت ہوگا۔ ہے دوسرے وید ایک سارودیشک اور سارو بھومک گیان ہے۔ اس کا کسی دیش وشیش یا جاتی وشیش سے سمبندھ نہیں ہے۔ اس لئے وید بھاشیہ میں خصوصیت سے بھارت ورش یا پنجاب دیش کے لانے کی ضرورت نہیں۔ اور نہ ہی ناموں کے لانے کی ضرورت ہے۔ پراچین شاستروں میں تو ہم سمپادک کا نام تک نہیں دیکھتے ہیں چہ جائیکہ وہاں کسی دیش آدی کا ذکر ہو۔ پھر کسی دوسرے گرنتھ میں یہ باتیں ہوں۔ کنتو وید بھاشیہ میں کسی دیش وشیش کی دوسرے دیش کی اپیکشا وشیش پرشنسا کرنا اوچت نہیں ہے۔ پھر پرشنسا بھی جہاں ایک طرف ایک پرکار کا مذاق ہے۔ کہ اوتم کرموں سے اس دیش میں جنم ملتا ہے۔ کیونکہ ورتمان میں بھارت جیسے غلام دیش میں جنم پانا پاپیہ کرموں کا پھل نہیں۔ یہ تو مندکرموں کا پھل ہے۔ وہاں یہ سدھانت ورودھ بھی ہے۔ کہ اوتم کرم کرنے والوں کا جنم دوسرے دیشوں کی اپیکشا پرتھوی کے اس دیش میں ہوتا ہے۔ دوسرے دیشوں کی نسبت بھارت ورش ہی پوتر دیش ہے۔ یدی اتم شلاکھا یا دیش بھگتی بھاؤ سے پریرت ہو کر ایسے وچار پرگٹ کرنے بھی ہوں۔ تو وید بھاشیہ اس کا اوکاش سستھان نہیں ہے۔ اور۔ اس پر آپتی ہے یہی بات پنجاب اور بھا کے سمبندھ میں سمجھ لی جائے۔

اس پرار نبھک وچن میں ایک اور وچتر بات ہے۔ شری آچاریہ رام دیو جی کے ساتھ جو وشیشن لگائے گئے ہیں۔ وہ تو نیچ قارتھ ہیں۔ لیکن بھلا گوتر اودیچن یہ وشیشن سردھا انوچت ہے۔ پنڈت بدھ دیو جی یدی پر چلت جات پات کو گوتر سمجھتے ہیں تو سمجھیں اُن کی مرضی۔ لیکن آریہ پرتی ندھی سبھا کی اور سے یہ پرکاشت ہونے والے گرنتھ میں وہ ہیں لکھ سکتے۔ سبھا اور تمان جات پات کو گوتر نہیں مانتی۔ اور آریہ سماج میں تو جہاں تک مجھے معلوم ہے۔ ایک پنڈت بدھ دیو جی ہیں جو ایسا مانتے ہیں۔ اور کوئی ودوان نہیں مانتا۔ پھر آچاریہ رام دیو جی جیسے مہان ویکتی کے ساتھ جو خود بھلہ آدی جاتوں کے سخت برخلاف ہیں۔ اس سے بڑھ کر ان کی آگیا ہے۔ کہ "یدی میں آریہ سماج کا ڈکٹیٹر ہو جاؤں۔ تو پہلا کام یہ کروں۔ کہ آریہ سماج کے ایسے ممبروں کو جو جات پات کے ساتھ چمٹے ہوئے ہیں۔ کان سے پکڑ کر آریہ سماج سے باہر کر دوں"۔ اس سپشٹ سنتھتی میں آچاریہ جی کے ساتھ بھلہ گوتر اُپین یا اپنے نام کے ساتھ مودگل گوتر اُپین شبد لگانا اور وہ بھی وید بھاشیہ کے گمبھیر میں کتنی حیران کن بات ہے۔ اور بھاشیہ کے گورو کو کتنا گھٹانے والی ہے۔ بھاشیہ کرتا کی شیلی ایسی پرتیت ہوتی ہے۔ کہ یہ بھاشیہ کیول آریہ سماجیوں کے لئے ہے۔ اور وہ بھی معدودے چند کے لئے جو ایسی ہی وچار رکھتے ہیں۔ وید بھاشیہ کا سوروپ سارودیشک ہونا چاہیئے۔ اس کی شیلی اس کا ایک ایک شبد ایک ایک نقطہ سارودیشک سارو بھومک بھاوؤں کو پرگٹ کرنے والا ہو۔ پڑھنے والے دیش وشیش جاتی وشیش سماج وشیش کے بھاوؤں سے اونچا اٹھا ہوا ہو۔ کیونکہ وید نشیہ کرت نہیں ہیں۔ یہ اپورش کرت ہیں

اب میں اصل وید بھاشیہ کی اور آتا ہوں:-

(۱) پرتھم منتر کے پچھلے بھاگ کے دو آنویہ ... دیئے گئے ہیں۔ کنتو دوسرے ... میں مول منتر کا ... (آویہ) شبد نہیں ہے۔ اور اس منتر کے ہندی انوادیہ بھی ... شبد کا ارتھ نہیں دیا گیا۔ وید بھاشیہ میں ایک بھی شبد اکشر یا ماترا چھوڑی نہیں جا سکتی۔

(۲) پرتھم منتر میں ... (بلا) شبد ہے۔ کنتو ہندی بھاشا میں ... (بلم) ہے۔ وید کے شبد بدلے نہیں جا سکتے۔ وہی رہنے چاہئیں جیسے ایشور پرکٹ کرتا ہیں۔

(۳) دوسرے منتر کے ہندی بھاشیہ میں ... (بھی) شبد نہیں ہے۔ جو ہونا چاہیئے۔

(۴) تیسرے منتر میں جو پد بھید ہے۔ ... کے پشچات ... شبد نا ہونا لگتا ہے۔ مول منتر میں یہ نہیں ہے۔ اسطرح ... دوسری ... بار دید بھاشیہ مول منتر میں ایک ہی وار ہے۔ اس میں ... اور ... یہ دونو فالتو داخل کئے گئے ہیں۔ مول میں نہیں ہیں۔

(۵) منتروں پر روشنی دیتا اور چھند نہیں لگے ہیں۔ جو ہونے چاہئیں۔

(۶) پرکاشن شیلی میں بھی بھید ہے۔ جیسے ایک ... کے پورو یہ شیر شک نہیں ہے اور منتروں میں ہے۔ اسی طرح کی اور بھی اشٹدھیاں پرکاشن میں شیلی ایک سمان ہونی چاہیئے۔

وید بھاشیہ میں جن ارتھوں کا پرکاش کیا گیا ہے۔ اس پر تو آریہ ودوان وچار کریں گے۔ اور ہم بھی یدی اوسر ملا۔ تو پرگٹ کریں گے۔ سمہ مندرجہ بالا باتوں کی اور دھیان دلانا کیونکہ وید بھاشیہ میں ایسی اپیکشا نہیں ہونی چاہیئے۔

کیمبل پور کے سماچار:-

۱۱/۳۶ کو بالمیکی کہو کرام کی سپتنی دیوا... کا بواہ سنسکار گوردیال جی کے سپتر چرنجی... کے ساتھ پنڈت نیشور دیو جی ودیالنکار... ویدک ریتی سے کرایا۔ جو بڑی دھوم دھام... تمام بالمیکی برادری نے اکٹھے ہو کر بڑی... بالمیکیوں نے بڑی شردھا دکھائی۔ ... آریہ سماج کے بڑے فکر گذار ہوئے۔ ... صاحبان خوب آنند سے بھوجن کرتے کی... کرتے ہے۔

۱۱/۳۶ کو لالہ دیوی دتا شاہ جی جنرل... کی سپتری کو شیلا دیوی کا بواہ سنسکار... جی پنڈی گھیب نواسی کے سپتر کرتا... ویدک ریتی سے ہوا۔ اس موقعہ پر استری... کی سنکھیا بھاری تھی۔ پنڈت نیشور... ندھی نے منتروں کی دیا کیا کی۔ اس موقعہ پر... یکیتوں نے کافی دان بھی کیا۔

آریہ سماج کیمبل پور کا سالانہ جلسہ ۱۷ اور دسمبر ۱۹۳۶ کو ہوگا۔ اور استری ... کا جلسہ ۱۸ اور دسمبر کو۔ جس میں مرد... سمیلت ہونگی۔

باہر کی سماجوں کو منتری چترسین... اُمید کہ جلسہ میں باہر سے صاحبان کافی... تشریف لاویں گے۔ جلسہ میں ایک آدمی... بھی ہوگی۔ تمام ضلع میں پرچار کا...

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سماجوں کے سالانہ جلسے اور ان کا پربندھ

نام سماج	تاریخہائے جلسہ	پربندھ
آریہ سماج ڈسکہ	۱۱ تا ۱۳ر دسمبر ۱۹۳۶ء	پنڈت پریہ درت جی۔ پنڈت دلپتی جی شاستری مہاشہ چرنجی لال جی پریم ایڈیٹر آریہ مسافر لاہور مہاشہ نقیر چند جی و مہاشہ بھگت رام جی بھجن اپدیشک۔ (جلسہ ملتوی ہوگیا)
آریہ سماج کیمل پور	۱۵ تا ۱۷ر دسمبر	سوامی دھیرانند جی۔ پنڈت گیان چند جی۔ پنڈت منگل دت جی۔ لالہ چرنجیت لال جی مہاشہ پرتاپ سنگھ جی۔ مہاشہ کیسر چند جی۔
" لوٹنی دیوی	۱۸ تا ۲۰ر دسمبر	پنڈت رام سروپ جی۔ پنڈت رام سروپ جی پاراشری۔ مہاشہ گلشن لال جی۔
" بٹالہ	۱۸ تا ۲۰ر دسمبر	پنڈت دلپتی جی۔ پنڈت ستیہ دیو جی سوامی دھیرانند جی مہاراج۔ مہاشہ گیان چند جی مہاشہ ہر چند جی۔
" نورمحل	۲۰ تا ۲۲ر دسمبر	پنڈت ہردیا لو جی۔ پنڈت ہرپال جی ماسٹر ستیہ پال جی۔ مہاشہ دیش راج جی۔ مہاشہ امر سنگھ جی۔

پنجاب آریہ ویر سمیلن سیالکوٹ میں کیا کچھ ہوگا

دلچسپ پروگرام

سب آریہ بھائیوں کو معلوم ہے۔ کہ آریہ یوتھ سماج سیالکوٹ ۲ سے ۴ر دسمبر تک سیالکوٹ میں پنجاب پرانت کے آریہ یوتھوں کے اندر جاگرتی پیدا کرنے کے لئے آریہ ویر سمیلن جس میں آریہ کمار سبھا۔ یوتھ سبھا تتھا آریہ ویر بھاری تعداد میں اکٹھے ہونگے پنجاب آریہ یوتھ سنگھ کی ایک میٹنگ بھی ہوگی۔ جس میں پرانت کے آریہ نوجوانوں کو سنگٹھن میں رہنے کے سادھنوں پر وچار ہوگا۔ آریہ ویروں کو آریہ جاتی کی رکھشا تتھا شاریرک رکھشا کے لئے تیار کرنے کے سادھنوں پر وچار کیا جائیگا جس کے لئے ورتمان پرستھتی پر کارکے پروگرام پر عمل کیا جائے گا۔ نشچہ کیا گیا ہے۔

اور دیا یام پر درشنی یا ٹورنامنٹ جس میں ہاکی رسہ کشی۔ کبڈی۔ گتکا کے میچ ہونگے۔ آریہ یوتھوں اور ویر دل کی ٹیمیں اس میں حصہ لیں گی ٹیم ہاکی ۳۰ روپے۔ رسہ کشی ۲ روپے گتکا کبڈی ۱۵ روپے جیتنے والوں کو انعامات دیئے جائیں گے یوتھ سماجوں کے سبھاسدوں

(۴) آریہ یوتھوں میں دیا کہیان شکتی بڑھانے کے لئے دیا کہیانوں کا مقابلہ رکھا گیا ہے۔ مندرجہ ذیل مضامین میں سے ایک مضمون (۱) آریہ جاتی وستکرتی کی رکھشا کے لئے آریہ ویروں کی اوشکتا ہے۔ (۲) جاتی انتی ڈسپلین (ضبط) پر تقریر۔ (۳) جوان ہویا بوڑھا شاریرک اوستھا کے لئے برہم چریہ اور دیایام بہت ضروری ہے۔

(۵)۔ آریہ ویر دل ٹریننگ کیمپ بھی ہوگا۔ تاکہ آریہ ویروں کو سیوا تتھا رکھشا کے لئے اوشک یوگیہ بنایا جائے۔

اس کے علاوہ وردی اور ڈسپلن کا خاص مقابلہ ہوگا۔ جس میں آریہ ویر یوتھ حصہ لیں گے۔ جو اتم رہے گا۔ اسے تمغہ اور انعامات دیئے جائیں گے

(۶) آریہ یوتھوں کو ساہس مردانگی کے کام پر اُتساہت کرنے کے لئے نشچہ کیا گیا ہے کہ جس نوجوان نے سال بھر میں کوئی مردانگی کا کام کرتے ہوئے کسی کی جان بچائی ہوگی۔ اسے تمغہ دیا جائے گا۔

اس سب پروگرام کے علاوہ آریہ ویر جھنڈا کی رسم بھی بڑی شاندار ہوگی۔

بڑے بڑے دانوبھاؤں سے پرارتھنا کی گئی ہے کہ اس اتسو میں شامل ہو کر نوجوانوں کو اتساہت کریں۔

(سنواری لال بی۔ اے پنجاب آریہ یوتھ سنگھ گورودت بھون لاہور)

---

۱۱ سالہ ہندو لڑکے کو اغوا کر لیا

دو پٹھانوں کی گرفتاری لڑکے کا دلدوز بیان

جہلم ۲۔ دسمبر۔ ایک گیارہ سالہ ہندو لڑکے کو جہلم سے اغوا کرنے کی کوشش میں دو پٹھان سراغ لگنے پر ریلوے اسٹیشن اٹاری سے پکڑے گئے۔ دو نوملزم لڑکے کو لے کر روانہ ہو چکے تھے۔ اب انہیں جیل پور لایا گیا ہے یہاں ان کے خلاف مقدمہ چل رہا ہے لڑکے نے پولیس کو بیان دیا۔ کہ حادثہ کے دن میں ریلوے پل پر کھیل میں مصروف تھا۔ کہ مجھے ملزموں نے بہکایا۔ اور کہا۔ کہ یہیں میں نہایت خوبصورت باغات عظیم الشان عمارات ہیں۔ اسی طرح کلکتہ میں اور ہندوستان کے مقبول ترین شہروں میں۔ مجھ سے کہا۔ اگر تم ہمارے ساتھ چلو۔ تو ہم تم کو یہ سب شہر دکھادیں گے۔ چنانچہ ہم اکسپریس میں بلا ٹکٹ سوار ہوگئے۔ راستہ میں اتار دیئے گئے۔ جہاں میری چوٹی کاٹ دی گئی۔ دوسرے دن ہم اٹاری پہنچے میری زندگی تلخ معلوم ہونے لگی۔ اب مجھے معلوم ہوا کہ یہ سب دھوکا تھا۔ چنانچہ میں نے قیدیوں کو تمام ماجرا سنایا

چمپا رسائن (رجسٹرڈ)

بل۔ دیریہ۔ خون وغیرہ بڑھانے کے لئے اکسیر ہے۔ بدہضمی۔ پتھری۔ جریان۔ سرعت کا ستیاناش کرتی ہے۔ واجی کرن یعنے طاقت ور ادویات کی سرتاج ہے۔ ہر مرد کو سردیوں میں استعمال کرنی چاہیئے۔ قیمت آٹھ روپے سیر۔ سوا روپے کی ایک پاؤ

سوم راج (رجسٹرڈ)

مرض لیوکوریا یعنے جریان الرحم کا شرطیہ اکسیر واحد علاج ہے۔ سپاری پاک اس کے سامنے ہیچ ہے۔

قیمت ۱۰ خوراک ۱۰

چمپا فارمیسی (رجسٹرڈ) گارڈن کالج روڈ۔ راولپنڈی۔

مفت! مفت!!

آج کل نوجوانوں کی گرتی ہوئی حالت کو دیکھ کر ہماری فارمیسی نے طاقت مردمی کی جنتو دھروں دوائی چندوں کے لئے مفت تقسیم کرنے کا فیصلہ کر لیا ہے۔ یہ دوا زائل شدہ جوانی کو دوبارہ واپس لانے سرعت۔ جریان کی بیخکنی کرنے اور تین دن کے اندر بے پناہ طاقت مردمی پیدا کرنے میں جادو کا اثر رکھتی ہے۔ ضرورتمند اصحاب صرف محصول ڈاک کے لئے ٹکٹ ۴ بھیج کر راز جوانی فارمیسی کوشش نگر لاہور سے طلب کریں۔

سکھ سنچارک کمپنی متھرا کی ادویات

سدھا سندھو

کف۔ کھانسی ہیضہ۔ دمہ۔ شول سگرہنی۔ اتیسار وغیرہ کی خوش ذائقہ خوشبودار قیمت ۸ دردر گنج کیسری

بال سدھا

داد کی سب سے اچھی دوا قیمت ۴ بہر ۔ بچے اور کمزور بچوں کو طاقت بنانے والی ۱۲

سب دوا فروشوں کے پاس ملتی ہے

ہم ہندو ہیں اور ہندو ہی رہیں گے

مہاشہ بھائیوں کا پُرجوش اعلان

مہاشہ بھائیوں کی شدھی کی جوبلی

مہاشہ سبھا پنجاب کی طرف سے جولائی ۱۹۳۶ء سے لے کر پنجاب کے مہاشہ بھائیوں کی شدھی کو جوبلی پنجاب بھر میں جلسوں کے روپ میں بڑی شان و شوکت سے منائی جا رہی ہے۔ چالیس کانفرنسیں مختلف مقامات پر پچھلے دنوں میں ہو چکی ہیں اب تیسرا دورہ ۱۵ ؍ ۱۱ سے شروع ہے۔ اس دورہ میں چھبیس جلسوں کا پروگرام ہے۔ یہ جلسے ضلع گورداسپور و سیالکوٹ اور ریاست جموں میں ہونگے موضع چھنی ٹیکا و موضع گرالالیاں و موضع ڈانوال ضلع گورداسپور موضع ننگل متصل تارووال قصبہ ضلع قصور بھاسنگھ میں زیر صدارت بابو رام رتن جی وکیل اور لالہ جمعیت رائے جی بیکر سیالکوٹ۔ لالہ شنبھو دیال جی ساہوکار بڑی زبردست کانفرنسیں ہوئیں۔ جن میں حسب ذیل مذ دلیوشن پیش ہو کر اتفاق رائے سے پاس ہوئے:۔

ریزولیوشن

یہ جلسہ شریمان سیٹھ جگل کشور برلا جی کے اس میں ہزار روپیہ کے دان پر اتی شوک پرگٹ کرتا ہے۔ جو انہوں نے سکھی دھرم کے ذریعے ہری جنوں کے اُدھار کے لئے پنجاب میں دیا ہے۔ کیونکہ سیٹھ جی کے اس روپیہ سے ہمارے ہری جن بھائیوں کو لالچ وغیرہ سے اس پوتر ستان ویدک دھرم سے بے مکھ کر کے سکھ دھرم میں لایا جائے گا۔

اور دیہات میں یہ بھی ہری جنوں میں پراپگنڈہ کیا جا رہا ہے۔ کہ ہندو مہا سبھا کے پردھان اور ہندوؤں کے یہاں دانی برلا جی نے یہ اعلان کر دیا ہے۔ کہ ہری جنوں کو سکھ دھرم قبول کر لینا چاہیئے۔

(ب) یہ کانفرنس فیصلہ کرتی ہے کہ تمام ہریجن رقوم اپنی نتی اپنے باپ دادا کے پرانے ویدک دھرم میں ہی رہ کر آریہ سماج دوارہ رکھے گئے پروگرام میں سمجھتی ہے۔ جو ہندو لیڈر ہمیں اس دھرم کے علاوہ سکھ دھرم قبول کرنے کے لئے کوئی ہدایت کرتا ہے۔ وہ ہماری ہی نہیں بلکہ اپنے پوتر ہندو دھرم کی ہتک کرتا ہے۔

(ج) یہ جلسہ تمام مہاشہ بھائیوں سے اپیل کرتا ہے کہ وہ اپنے اپنے علاقہ کی ذیل میں مہاشہ ویر دل قائم کریں۔ جو کہ آنے والی شدھی کی مہان جوبلی میں جو پانچ ۱۹۳۶ء کے اخیر میں دینا نگر میں ہونے کی شکل میں ہوگی۔ سیوا کا کام کر سکیں

(د) یہ جلسہ بڑے زور سے اُن جاتی کے ٹھیکیداروں کو جو درجہ ساوات کے طرح طرح کے سبز باغ دکھا کر ہمیں اپنے پرانے ہندو دھرم سے گرانے کی کوشش کر رہے ہیں۔ بتا دینا چاہتے ہیں۔ کہ ہم سب جنم سے ہندو ہیں۔ اور اسی دھرم میں رہ کر اپنی شان کو برقرار رکھیں گے

ہم کسی بھی لالچ یا ڈر سے اس پیارے دھرم کو تیاگنے کے لئے تیار نہیں ہیں۔

(ہ) یہ جلسہ نشچہ کرتا ہے۔ کہ ہم سب اپنے ووٹ اُس ہندو اُمیدوار کو دیں گے۔ جو اسمبلی میں جا کر ہماری تعلیمی۔ مجلسی۔ اقتصادی و سیاسی حالت سدھارنے کا نشچہ دلائے گا۔

(و) یہ جلسہ تمام مہاشہ بھائیوں سے اپیل کرتا ہے۔ کہ دیہات میں جہاں بھی ہمارے آٹھ دس گھر ہیں۔ وہاں پر اپنا سماج مندر بنوائیں۔

(ز) یہ جلسہ سر میر الال گاندھی کو بدھائی دیتا ہے۔ کہ انہوں نے اپنی بھاری غلطی کو محسوس کیا۔ اور آریہ سماج بمبئی میں شدھ ہو کر پھر اپنے پرانے ہندو دھرم میں پردیش کر لیا ہے

(ح) یہ جلسہ ضلع سیالکوٹ اور پنجاب کے تمام آریہ ہندو دانی بیروں سے پرارتھنا کرتا ہے کہ وے شدھی کی پچیسویں سالہ جوبلی منانے کے لئے پنڈت رام بھجدت بھن کی تعمیر کے لئے دھن اور جن سے مہاشہ قومی سدھار سبھا پنجاب آدا کھا دینا نگر کی پوری پوری سہائتا کریں۔

(ط) یہ جلسہ مہاراج ٹرادنکور کو دھائی دیتا ہے کہ جو انہوں نے مہاراج جموں کشمیر کی طرح اپنی ریاست کے تمام مندر اور کنوئیں ہری جنوں کے واسطے کھول کر ان کی حوصلہ افزائی کی ہے۔ اور ہندوستان کے باقی تمام ہندو راجوں مہاراجوں سے بھی درخواست کرتا ہے۔ کہ وہ بھی اسی پرکار سے ہری جنوں کے لئے مندروں اور کنوؤں وغیرہ کی کھلی اجازت دے کر ہندو دھرم کی رکشا کریں۔

سونے والوں سے

کب تلک ہم سے عدو برسرِ پیکار رہیں

اور ہم مست رہیں خواب میں سرشار رہیں۔

ہونیوالے ہیں جُدا ہم سے کروڑوں بھائی

اب تو جاگیں بھی اُٹھیں اور خبردار رہیں۔

ہوش میں آئیں کہ ہے قافلہ لُٹنے والا

سونے والوں سے یہ کہدو کہ خبردار رہیں۔

(یوگ دھیان۔ یاس۔)

آریہ سماج کراچی کی خبریں

(۱) بدھ وار تاریخ ۲۵ ؍ ۱۱ ؍ ۳۶ کو آریہ سماج مندر میں "ورن ویوستھا" کے مضمون پر بحث ہوئی۔ جس میں نوجوانوں نے خاص طور پر حصہ لیا۔ اور یہ جاننا اتنا دلچسپ بن گیا۔ کہ آئندہ بدھوار کے لئے بھی یہی مضمون دوبارہ رکھا گیا۔

(۲) دیوار تاریخ ۲۶ ؍ ۱۱ ؍ ۳۶ کی رات کو ۸ ½ بجے "ڈی جے ہال" میں کراچی شہر کی تمام آریہ سماجوں کی طرف سے ایک مشترکہ ماتمی جلسہ سیٹھ آسومل خان چند جی شاہ پور جا کر دالے کے کسی سفاک کے ہاتھوں قتل ہو جانے کے بارہ میں منعقد ہوا۔ جس میں سیٹھ روپ مل جی۔ شنکر داس پریذیڈنٹ تھے۔ سیٹھ روپ مل جی۔ پرنسپل رام سہائے جی۔ سوامی گووند انند جی مسٹر آر۔ کے سدھوا۔ مہاشہ دیوی داس جی۔ مہاشہ مٹھلرام جی آپ منتری آریہ سماج کراچی و دیگر صاحبان نے سیٹھ آسومل جی کی زندگی اور خوبیوں پر لکچر دے کر اُن کی یاد گار پر اپنی شردھا کے پھول چڑھائے۔ اتفاق رائے سے حسب ذیل ریزولیوشن ہوا:۔

"کہ کراچی شہر کی تمام آریہ سماجوں کی یہ سبھا سیٹھ آسومل خان چند جی شاہ پور والے کے اپنے گاؤں کے چند شرارتی آدمیوں کے ہاتھوں قتل ہو جانے پر اس افسوسناک اکال موت پر شوک پرگٹ کرتی ہے۔ سیٹھ جی بوھوں بہت بڑے فیاض اور کٹر آریہ سماجی دانی تھے۔ یہ میٹنگ سرکار عالیہ سے درخواست کرتی ہے۔ کہ اصلی مجرم کا پتہ لگائیں۔ اور گورنمنٹ اس بارہ میں جلد قدم اُٹھانے پر شکریہ ادا کرتی ہے"۔

(۳) مہاشہ لچھمی بھائی آریہ سبھا سدر نے سیٹھ اپنے گاؤں کے موقعہ پر مبلغ پانچ روپے دان دیئے تین سنسکار کے کراچی کو دان دیئے

(۴) مہاشہ موہن لال جی دلال نے کرن بیدھ سنسکار اور پنچوں سنسکار کے موقعہ پر آریہ سماج کی مختلف سنستھاؤں کو پانچ روپے دان دیئے

(ہل رام گاؤ بہ آپ منتری آریہ سماج کراچی

دیانند اپدیشک ودیالیہ کے نئے آچاریہ

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے اپنے ۱۰ ؍ نومبر کے اجلاس میں شری پنڈت پریہ درت جی وید و چیستی سماپک "آریہ کودیانند اپدیشک ودیالیہ کا آچاریہ مقرر کیا چنانچہ ۲۷ ؍ نومبر ۱۹۳۶ء کو انہوں نے اس عہدہ کا چارج لے لیا۔ اس اوسر پر ودیالیہ کے بھون میں ایک سبھا کی گئی جس کے پردھان شری آچاریہ رامدیو جی تھے۔ ودیالیہ کے ادھشٹاتا شری پنڈت گیان چند جی آریہ سیوک نے سبھا کے اس فیصلہ کی گھوشنا کی۔ اور بتایا۔ کہ پنڈت جی جیسی یوگیہ ویکتی ودیالیہ کے لئے مفید ثابت ہوگی۔

بعد ازاں شریمان پردھان جی نے ودیالیہ کے ودیارتھیوں کو اُپدیش دیا۔ اور انہیں سچا برہمچاری بننے کی تلقین کی۔ اور فرمایا۔ کہ شری پنڈت پریہ درت جی آج سے آپ کے آچاریہ ہیں۔ جہاں تک ہو سکے گا۔ یہ آپ کے ودیالیہ کو اونت کرنے کی کوشش کریں گے۔ اور حتی الامکان ان ودیارتھیوں کو ترقی دیں گے۔ جو کہ آپ کے پہلے آچاریہ شری رکھیں گے۔

سوتنترتا سنگرام جی نے قائم کی تھیں۔

بعد ازاں شری پنڈت پریہ درت جی نے کہا کہ سبھا نے جو بوجھ میرے کندھوں پر ڈالا ہے۔ اپنے آپ کو اس یوگیہ نہیں سمجھتا۔ لیکن سبھا کی

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

تبدیلیٔ مذہب سے شانتی نہیں مل سکتی۔ ہر شخص کو اپنے دھرم میں رہ کر نیک بننا چاہیئے (مہاتما گاندھی)

مولانا محمد علی نے غلط کہا تھا۔ کہ پاجی مسلمان بھی اعلیٰ ترین ہندو سے بہتر ہے (سرحدی گاندھی)

مہاتما گاندھی۔ خان عبدالغفار خاں۔ مسٹر اینڈریوز میں تبادلہ خیالات

(از شری یُت مہادیو ڈیسائی پرائیویٹ سیکرٹری مہاتما گاندھی)

مشنریوں کا قابل اعتراض رویہ

دین بند ھو اینڈریوز نیوزی لینڈ، اتی اور آسٹریلیا کا لمبا سفر کرنے کے بعد لوٹے ہیں۔ وہاں انہوں نے ہندوستان کی حالت کے بارے میں اور متعدد مشنری سوسائیٹوں کے متعلق کئی لوگوں سے تبادلہ خیالات کیا تھا۔ جب سے وہ ہندوستان آئے ہیں۔ وہ متعدد مشنری سوسائیٹوں سے برابر خط و کتابت کر رہے ہیں اور گاندھی سے وہ جاننا چاہتے تھے کہ مشنریوں کے موجودہ رویہ سے ان پر کیا اثر پڑا ہے گاندھی جی نے کہا۔ کہ ان کا برتاؤ اتنا ہی برا ہے۔ جتنا کہ اس میدان میں کام کرنے والی دوسری سوسائیٹیوں کا ہے۔ برخلاف اس کے ان کی تعداد بڑھ گئی ہے۔ دکھ کی بات تو یہ ہے کہ وہ پاگلوں کی طرح بہری جنوں کی کمزوریوں سے ناجائز فائدہ اٹھانے کی کوشش کرتے ہیں۔ اگر وہ کہیں۔ کہ ہندو دھرم تو شیطانیت سے پُر ہے۔ تم ہمارے مذہب میں آجاؤ۔ تو میں ان کا نقطہ نگاہ سمجھ سکتا ہوں۔ لیکن وہ بہری جنوں کو دینوی سکھوں کا لالچ دیتے ہیں۔ اور ایسے ایسے وعدے کرتے ہیں جنہیں وہ کبھی پورا نہیں کر سکتے۔

عیسائی وفد کی ملاقات

بنگلور میں ایک بار عیسائی مشنریوں کے ایک وفد نے میرے ساتھ ملاقات کی۔ اور اپنے چند پرزے ولیوشن پڑھ کر سنائے۔ میں نے ان سے کہا کہ یہ کوئی سودا کی چیزیں نہیں۔ آپ کو یہ صاف طور پر کہہ دینا چاہیئے۔ کہ چھوت چھات کا مسئلہ سوا ہندوؤں اور اچھوتوں سے تعلق رکھتا ہے۔ وہ اسے باہمی طے کر سکتے ہیں۔ ایک طرف آپ یہ بتاتے ہیں۔ کہ اچھوتوں میں روحانی بھوک جاگ اٹھی ہے اور دوسری طرف آپ ان کی خاصیوں کا ناجائز فائدہ اٹھانے کی کوشش کرتے ہیں۔ اس کے کیا معنے؟ بیمار سے بہری جن کا بھلا برا ذرا بھی نہیں سمجھ سکتے۔ ایشور کا نام لینا ان کے لئے کوئی معنی نہیں رکھتا۔ ایک بہری کو تم بہری جنوں کو اپنے ساتھ لے جانے کی ترغیب کرے اس کے تو کوئی معنے ہی نہیں ہیں کیا کرنا چاہیئے۔ جہنیں کوئی ایک جگہ سے دوسری جگہ لاکر رکھ سکے؟ اگر عیسائی مشن کی طرح مسلمان اور دیگر لوگ یہاں یہ کھیل کھیلنا چاہیں۔ تو انہیں اپنی تعداد بڑھانے کا خیال قطعی نہیں رکھنا چاہیئے۔ جب کہ ہندو دھرم میں سدھار کا ایک عظیم انقلاب برپا ہے

سوال و جواب

مہاتما گاندھی اور پادری اینڈریوز کے درمیان بات چیت سوال و جواب کی صورت میں یہاں درج کی جاتی ہے۔

اینڈریوز:۔ فرض کیجئے ایک شخص اچھی طرح سوچ سمجھ کر اور دعا کے بعد اگر کہے۔ کہ عیسائی مذہب میں داخل ہونے کے بغیر کبھی روحانی شانتی اور مکتی نہیں مل سکتی۔ تب آپ اسے کیا کہیں گے؟

گاندھی:۔ اگر کوئی غیر عیسائی (فرض کیجئے ہندی عیسائی سے آکر یہ کہے۔ تو اسے کہنا چاہیئے۔ کہ تبدیلیٔ مذہب میں بھلائی ڈھونڈنے کی بجائے وہ نیک ہندو بنے۔

اینڈریوز:۔ مجھے اس سے کامل اتفاق نہیں یہ خیال تو میں بہت عرصہ سے چھوڑ چکا ہوں کہ عیسائی کو چھوڑ کر کہیں موکش ہے ہی نہیں۔ لیکن فرض کیجئے۔ اگر آکسفورڈ گروپ والے لوگ آپ کے لڑکے کی زندگی میں انقلاب لائیں اور وہ عیسائی بننا چاہے۔ تو آپ کیا کریں گے؟

گاندھی:۔ میں تو یہ کہوں گا۔ کہ آکسفورڈ گروپ والے جتنوں کی چاہیں۔ زندگی بدل سکتے ہیں لیکن ان کے دھرم کو نہیں۔ ایسے لوگوں کے اپنے دھرم میں جو بھلائیاں ہوں۔ ان کیطرف آکسفورڈ گروپ والے ان کی توجہ مبذول کرائیں۔ اور انہیں اپدیش دیں۔ کہ وہ ان اصولوں پر عمل کر کے اپنی حالت کو بہتر بنائیں خود میرے پاس ایک برہمن نوجوان آیا۔ اور کہنے لگا۔ کہ اینڈریوز صاحب کی کتاب پڑھ کر میرے دل میں عیسائی بننے کی خواہش پیدا ہوگئی ہے۔ میں نے اس سے پوچھا۔ کہ کیا تمہارے بزرگوں کا دھرم جھوٹا ہے؟

اس نے کہا۔ نہیں۔ تب میں نے پوچھا کہ بائیبل کو دنیا کی ایک بہت بڑی کتاب اور عیسےٰ کو ایک مہاپرش سمجھتے ہیں تمہیں کوئی مشکل نظر آتی ہے؟ میں نے اسے یہ بھی بتایا۔ کہ:۔ اس کتاب کو سمجھا ہی نہیں۔ کیونکہ پادری صاحب تو کبھی یہ نہیں کہتے۔ کہ بائیبل پڑھو۔ اور عیسائی بن جاؤ۔

ہاں سورگیہ مولانا محمد علی کی طرح اگر آپ کا بھی یہی خیال ہو۔ کہ اسلام کو ماننے والا مسلمان — پھر چاہے اس کا چال چلن کتنا ہی خراب ہو — اچھے سے اچھے ہندو سے بھی بھلا ہے تب بات دوسری ہے۔

اینڈریوز:۔ نہیں مولانا محمد علی کے اس خیال کو میں ذرا بھی نہیں مانتا۔ پر میں یہ ضروری کہونگا کہ اگر کوئی شخص سچ مچ اپنا دھرم بدلنا چاہتا ہے تو میں اسے روکونگا نہیں۔

گاندھی:۔ پر آپ یہ نہیں سوچتے۔ کہ دوبارہ آپ اسے سوچنے کا موقعہ نہیں دے رہے ہیں۔ اگر کوئی عیسائی میرے پاس آکر کہے۔ کہ وہ گیتا کی تعلیم سے متاثر ہو کر ہندو بن جانا چاہتا ہے۔ تو میں اس سے کہوں گا۔ کہ جو گیتا میں ہے۔ وہی بائیبل میں بھی ہے۔ تم نے ابھی اسے ڈھونڈھنے کی کوشش ہی نہیں کی۔ جاؤ کوشش کرو۔ اور نیک عیسائی بنو۔ اگر بائیبل پر کوئی شردھا کرنا چاہتا ہے۔ تو بھلے ہی کرے۔ پر اپنا دھرم اسے کیوں چھوڑنا چاہیئے۔ اس تبدیلیٔ مذہب سے ہمیں دنیا میں شانتی مل سکتی ہے؟ دھرم کو شخصی چیز ہے۔ سچا دھرم تو یہی ہے۔ کہ جتنا علم ہمیں حاصل ہوا ہے۔ اس کے مطابق اپنی زندگی کو اعلیٰ بنائیں۔ اپنے پاس جو اچھی سے اچھی چیز ہے۔ دوسروں کو دیں۔ اور اسی طرح بنی نوع انسان پرماتما کے پاس پہنچنے کی جو مشترکہ کوشش کر رہا ہے۔ اس میں ہم بھی ہاتھ بٹائیں۔

سب دھرم برابر ہیں

گاندھی:۔ آپ کا نقطہ نگاہ کیا ہے۔ سب مذاہب کو ایک دوسرے کے برابر سمجھا جائے۔ یا وہ ایک دوسرے کے برابر سمجھا جائے۔ یا وہ ایک دوسرے کو رواداری کے نقطہ نگاہ سے دیکھیں؟ میرا خیال تو یہ ہے کہ بڑے بڑے مذاہب اپنے بنیادی اصولوں میں یکساں ہیں اپنے دھرم کے لئے ہمارے دل میں جتنا احترام ہے۔ اتنا ہی دوسرے مذہب کے لئے بھی ہونا چاہیئے۔ دھیان دیجئے۔ باہمی رواداری نہیں یکساں احترام کا جذبہ ہونا چاہیئے۔

اینڈریوز:۔ خان صاحب (سرحدی گاندھی) اس بارے میں آپ کی کیا رائے ہے؟

سرحدی گاندھی:۔ میں تو یہ مانتا ہوں۔ کہ اگر کوئی کہے کہ دنیا میں صرف ایک مذہب ہو تو یہ ہونے کا نہیں۔ اصل میں سب مذہب برابر ہیں۔ سب پیغمبر برابر ہیں۔ میری رائے میں سچا سلطان تو وہ ہے۔ جو اللہ کے حکم پہ چلتا ہے۔

میری سمجھ میں نہیں آتا۔ کہ مولانا محمد علی نے یہ بات کیسے کہدی۔ میں تو اسے بالکل نہیں مانتا۔ کسی بدمعاش مسلمان کو تو میں مسلمان بھی ماننے کے لئے تیار نہیں ہوں۔ اور نہ ہی قادیانیوں یا بہائیوں سے مقابلہ کرنے کے لائق سمجھتا ہوں۔ بڑے افسوس کی بات ہے کہ ہم یہی نہیں سمجھے۔ کہ مذہب ہے کیا چیز؟ اگر ہم اصولوں کو معلوم کر بھی لیتے ہیں۔ تو ان پر عمل کرنا نہیں جانتے۔

(ہریجن)

ناگپور میں شاندار انٹرجاتیہ سہبھوج

برہمنوں اور بھنگیوں نے ملکر کھانا کھایا

ناگپور۔ ۸ دسمبر۔ آٹھ ذاتوں کے تقریباً ۴ سو ہندو اور ۴ سو ہریجن انٹرجاتیہ سہبھوج میں شریک ہوئے۔ بھنگیوں نے اعلیٰ ذاتوں کے برہمنوں کو کھانا کھلایا۔ اور برہمن بھنگیوں کے ساتھ ایک جگہ بیٹھ کر کھانا کھاتے ہیں۔ اعلیٰ ذاتوں کی تقریباً ۱۵۰ دیویاں بھی سہبھوج میں شریک ہوئیں اس تقریب کے متعلق سنکرت کے متبحر ودوان مسٹر کے۔ ایل بابت راؤ کی صدارت میں سہبھوج کمیٹی نے کیا تھا۔

بوقت خط و کتابت اپنے چٹھی نمبر کا حوالہ ضرور دیا کریں۔ (ہجر)

مسلم اخبارات کی سیر

امارت ہند کے نئے امیدوار

آج کل مسلمانوں کے لئے مسئلہ امارت بڑا پریشان کن ثابت ہو رہا ہے۔ مگر خدا کا شکر ہے۔ کہ ہمارے دوست مولوی حافظ مفتی حاجی حکیم ابو تراب فاتح کانگرس و فاتح قادیان (بالقابہ) نے ازراہ ہمدردی اہل اسلام اپنے آپ کو بہ حیثیت امیدوار امارت پیش کیا ہے۔ آپ نے وجوہات استحقاق پر جو دلائل دیئے ہیں۔ وہ سارے کے سارے قابل تصدیق ہیں مثلاً میں نے بہت سی بیویاں کی ہیں۔ جن سے میری بہت سی اولاد ہے۔ میں عالم ہوں۔ میں محدث ہوں۔ میں صاحب خیر ہوں۔ میں ۷۶ سالہ نوجوان ہوں۔ مختصر یہ کہ میں مجموعہ کمالات ہوں۔

ہماری نظر میں ان تمام اوصاف کا مالک امرتسر سے دہلی تک (شاید) کوئی نہیں۔ اگر مولوی محمد صاحب ایڈیٹر محمدی دہلی تعدد ازدواج اور کثرت اولاد میں مقابلہ کرنے کے لئے کھڑے نہ ہو جائیں۔ تو امید ہے۔ حکیم صاحب موصوف بلا مقابلہ کامیاب ہو جائیں گے۔ (اہلحدیث امرتسر)

بالوں کے ساتھ دل بھی سیاہ

یو۔ پی کے ایک نامہ نگار صاحب دریافت فرماتے ہیں۔ کہ:۔

آپ کے شہر کے ایک گیسوئے دراز صاحب نے حال ہی میں ایک "شاہی خضاب" ایجاد فرمایا ہے۔ جس کے "خواص" میں وہ لکھتے ہیں کہ یہ خضاب اپنی تاثیر کے لحاظ سے "مایہ ناز" اور بے مثل ہے۔ اس کی نمایاں خصوصیت یہ ہے۔ کہ اس کے استعمال کرنے سے روح میں ایک خاص تازگی پیدا ہو جاتی ہے۔ دل پر عام قدس کی تجلیاں نور پاشی کرتی ہیں۔ باغ حسن کی گلچینی میں ایک کیف و سرور پیدا ہو جاتا ہے۔ اور انتہا یہ ہے۔ کہ اس خضاب کے استعمال کرنیوالوں کی زندگی راحتوں اور مسرتوں سے بالکل لبریز اور معمور ہو جاتی ہے"۔

اب گذارش یہ ہے۔ کہ آپ کے تجربہ میں یہ خواص کس حد تک درست ہیں؟

واضح عرض ہے کہ ہمیں ذاتی طور پر نہ اس خضاب کے متعلق کوئی تجربہ ہیں لیکن استعمال کرنے والوں سے یہ ضرور سنا ہے۔ کہ اس کے استعمال سے نہ صرف بال سیاہ ہو جاتے ہیں بلکہ دل بھی سیاہ ہو جاتا ہے۔ (الامان دہلی)

قرآن اور مسلمان

لیکن ہم قرآن سے اور دور ہٹتے چلے جا رہے ہیں۔ ہم میں کتنے ہیں۔ جو قرآن کو پڑھتے جانتے ہیں۔ ہم میں کتنے ہیں۔ جو قرآن کی زبان کو سمجھ سکتے ہیں۔ اور ہم میں کتنے ہیں۔ جو قرآن کو سمجھنے کے لئے پڑھتے ہیں۔ اور پھر کتنے ہیں وہ لوگ جو قرآن کو سمجھ کر پڑھنے کے بعد اس پر عمل بھی کرتے ہیں۔ یقین فرمایئے۔ کہ ۹۰ فیصدی ہم میں وہ لوگ ہیں۔ جو قرآن کو سمجھ نہیں سکتے۔ اور اس تعداد میں کمی نہیں اضافہ ہو رہا ہے۔ (اخبار حمایت اسلام لاہور)

خواجہ حسن نظامی کے کالونکی تعریف

دہلی کے مشہور و معروف پیر خواجہ حسن نظامی جن کی شان میں مستقل کئی اخبار خود ان کے وطن سے شائع ہو رہے ہیں۔ بے حد دلچسپ آدمی ہیں۔ آپ کی تقریر و تحریر دونوں کا رنگ نہایت جاذب توجہ ہوتا ہے۔ صورت و سیرت کے اعتبار سے بھی آپ کی ذات مجمع کمالات ہے۔ اعجاز حسین صاحب ایڈیٹر اخبار منادی جو حقیقتہً دوسرے خواجہ حسن نظامی ہیں کے ساری دنیا کو حسن نظامی بنا دینا چاہتے ہیں۔ آپ کی لمبی لمبی کالموں کی شان میں ارشاد فرماتے ہیں:۔

خواجہ حسن کی زلف گرہ بر گرہ پیچ پیچ
لوگوں کے پھانسنے کی ہے زنجیر پیچ پیچ
دہقان مارواڑ کی دستار کی طرح
گیسوئے خم بہ خم میں ہے تدویر پیچ پیچ
ان کی لٹوں سے اور بلوں سے نہ بڑھ سکی
برطانیہ کے راج کی تعمیر پیچ پیچ
یوں گول مول ان لیٹروں ہیں کہ حل طرح
مرزائے قادیان کی تحریر پیچ پیچ
(انجم لکھنؤ)

آریہ مسافر لاہور کے لئے دو دو نئے خریدار بھیج کر اس کی اشاعت کو بڑھانا آپ کا دینی فرض ہے۔ (ایڈیٹر)

تازہ ترین خبریں

مسٹر ہیرالال گاندھی کی شدھی پر

ماتا کستورا بائی کا سندیش

مسٹر ہیرالال گاندھی (پسر مہاتما گاندھی) کی جو مسلمان ہو گئے تھے۔ آریہ سماج بمبئی کی طرف سے شدھی پر ان کی ماتا کستورا بائی جی نے حسب ذیل تار آریہ سماج بمبئی کو بھیجا تھا:۔

"یہ میرے پتر کا آریہ دھرم میں پنیہ آگمن سچا ہے۔ ایسی میں آشا کرتی ہوں"

مہاتما جی کے چھوٹے لڑکے دیوی داس کا سندیش

مہاتما گاندھی کے چھوٹے پتر دیوی داس گاندھی نے اپنے بڑے بھائی ہیرالال گاندھی کی شدھی کے موقعہ پر حسب ذیل تار دیا تھا۔

"میں اس کارید کا سواگت کرتا ہوں۔ اس سے ہندو مسلمانوں کے درمیان جو ارڑچن ہو گئی تھی۔ وہ دور ہو جائے گی۔ میں ذاتی واقفیت کی بنا پر یہ کہہ سکتا ہوں۔ کہ کتنے ہی بوگیہ مسلمان اس کو اطمینان سے سنیں گے۔"

آریہ سارو دیشک سبھا دہلی کو دو ہزار کا دان

شری گنگا پرشاد جی جج ٹہری گڑھوال نے آریہ سارو دیشک سبھا دہلی کو اس شرط پر دو ہزار روپیہ دان دیا ہے۔ کہ

"سبھا اس روپیہ کو کسی اچھے بنک میں یا کسی دوسری جگہ جمع کر دے جس سے کہ اچھا بیاج مل سکے اس رقم سے جو سود حاصل ہو۔ اس میں سے نصف تک آریہ سماج ٹہری کو جب ضرورت آریہ سماج مندر سالانہ مرمت وغیرہ کے لئے دیا جائے باقی روپیہ آریہ سماج ٹہری کو اس غرض سے دیا جائے۔ کہ وہ اس سے ۱-۲-۳ روپیہ تک کے ماہوار وظائف پر تاپ ہائی سکول ہیوویٹ پاٹ شالہ یا کنیا پاٹھ شالہ ٹہری کے چھاتر اور چھاتراؤں کو دیئے جائیں۔ ان وظائف کے لئے اچھوت لڑکوں اور لڑکیوں کا ادھکار دوسروں کی نسبت فائق ہوگا۔

اگر آریہ سماج ٹہری کسی وقت ٹوٹ جائے تو سارو دیشک سبھا اس روپیہ کے سود کو ریاست ٹہری گڑھوال یا برٹش انڈیا میں ویدک دھرم پرچار پر خرچ کرے گی"

ریاست نظام حیدرآباد میں آریوں کی دلآزاری

ایک آریہ سماجی کے ہاتھ سے ستیارتھ پرکاش چھین لیا

سیکرٹری صاحب سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا دہلی اطلاع دیتے ہیں۔ کہ سبھا کے دفتر میں حیدرآباد دکن سے ایک سنسنی خیز خبر موصول ہوئی ہے مقام اورنگ

میں ایک پولیس پٹیل مسمی محمد خاں نے ایک آریہ سماجی کے ہاتھ سے کتاب ستیارتھ پرکاش (جو آریہ سماجیوں

ریویو نمبر ۳

سرمہ نین امرت جیوتی

کے اعلیٰ اوصاف اخبار ٹریبون۔ آریہ ویر وغیرہ وغیرہ میں ناظرین پڑھ چکے ہونگے۔ اب یہ متعلق نمبردار ریویو ناظرین کے پیش کئے جاتے نمبر ۱۔ ۲۔ شری پوجیہ پادسوامی سروانند جی و شری دھرم آنند جی و پنڈت راج پروفیسر گورمکھ کی رائے لکھی جا چکی ہے۔ نمبر ۳ ڈاکٹر بودھ راج گھیب فرماتے ہیں:۔

"آپ کا سرمہ ہم نے اپنے مریضوں کو پندرہ دن میں بہت ہی فائدہ ہوا۔ اس سا اثر دکھایا۔ ایک درجن شیشیاں اور بھی دی کر دیویں"۔ اگرچہ یہ صرمہ آنکھوں کی کے لئے اعلیٰ دوائی ثابت ہوا ہے۔ لیکن اور دھند کیلئے لاثانی ثابت ہوا ہے۔ ٹھیک نہ ہو نیوالے نکمے ہی ہیں۔ ہیں۔ اور اس کے استعمال سے یقیناً ہے۔ بیس روپے تولہ کی دوائی صرف دو روپے تولہ۔ ایک روپیہ کی دوائی صرف دو روپے تولہ۔ ایک روپیہ ماشہ کی شیشی بھی ملتی ہے۔

سریندر ناتھ آیورویدک فارمیسی ڈیرہ غازیخاں
امرت فارمیسی ڈیرہ غازیخاں

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سماج جگت

آریہ سماج سنگرور کا برتانت

آریہ سماج سنگرور ۱۲ر نومبر کو شریمان پنڈت پرمانند جی بی۔اے کمالیہ نواسی کے لکچروں اور پرشارتھ سے ہوا تھا۔ ۱۹ر نومبر سنہ مذکور سے بھی باقاعدہ ست سنگ لگنے شروع ہو گئے رہتے۔ ۳۱ دسمبر سنہ ۳۲ء کو ادھیکاروں کا چناؤ ہو کر شریمان ڈاکٹر بھوپال دیو جی کی پردھانتا میں نیم پورک کاریہ ہونے لگے۔ اور جنوری سنہ ۳۳ء سے آریہ پرتی ندھی سبھا لاہور کے ساتھ اس سماج کا سمبندھ ہو گیا ہے۔

چوتھا سالانہ تسو شروع سال ۱۹۳۳ میں ہوا تھا۔ پھر ساڑھے تین سال تک سماج کے سارے سبھا سد تعمیر مندر کے لئے دھن اکترت کرتے اور لگاتے رہے۔ کچھ اور بھی کارنوں سے وارتک اُتساہ نہ رہ سکا۔

بہرحال یہ وشال مندر جس میں جلسہ منایا جا رہا ہے۔ دان بیر مہاشہ سجنوں کی کرپا سے اور سبھا سدگنوں کے لگاتار پرشارتھ کا ہی پھل ہے۔ یہ زمین جس پر مندر بنایا گیا ہے۔ مئی سنہ ۲۸ء میں ایشور پریرنا کے بھروسہ پر ہی نیلام میں خرید کی گئی تھی۔ اس مندر کی ادھارشلا پوجیہ پادشری سوامی سوتنترانند جی مہاراج آپ پردھان شرومنی سارودیشک سبھا کے کرکملوں دوارہ رکھوائی گئی تھی۔ آریہ سماج سنگرور نمن لکھت دان بیر دیویوں اور سجنوں کا ہارد ک دھنیاد کرتا ہے۔

(۱) شریمتی دھرم پتنی بابو کشن جیون لال منیجر جنرل سٹور (۲) شریمتی دھرم پتنی بابو منسارام جی اورسیر۔ (۳) شریمان لالہ ماتورام جی سنگھل۔ جنہوں نے اپنی لاگت سے ایک برآمدہ پکا بنوا کر شالا۔ ایک عمدہ بھوجن شالا۔ مندر کے اندر بنا کر کرتارتھ کیا ہے۔ ایسے ہی دان بیر سجنوں اور دیویوں کے اتساہ سے ہی آریہ سبھا سدوں کو اتنا پریشن کرنے کا ساہس ہوا ہے۔ مندر پر کل لاگت درمیان سمینٹ تک اندازاً دس ہزار روپیہ صرف ہو چکا ہے۔

لائبریرین اور پستکالیہ۔ آریہ سماج میں ایک پستکالیہ ستھاپت ہے۔ جس میں سنسکرت ہندی اردو۔ انگریزی۔ پنجابی زبانوں کی قریباً نو سو پستکیں قیمتی سات سو روپیہ موجود ہیں۔ جن میں چاروں وید مع بھاشیہ آدی ہیں یہ پستکیں پرچارتھ بدون کسی قسم کی فیس کے جاری کی جاتی ہیں۔

پستکوں کے علاوہ آریہ پتر جیسے آریہ پتر۔ آریہ مسافر۔ پرکاش اردو اخبارات ہفتہ واری اور آریہ رسالہ ہندی اور ویدک میگزین۔ اردو ماہواری پرچہ جات بھی آتے رہتے ہیں۔ جن سے جتنا بہت کچھ لابھ اٹھا کر سماج کے وسترت کارنوں سے سوچت ہوتی رہتی ہیں ۲

(۵) ست سنگ آدی:۔

آریہ سماج کے ست سنگ پرارمبھ سے ہی نیم پورک ہوتے رہتے ہیں۔ جن میں تقریباً اوسط بیس سجنوں کی ہوتی رہی ہے۔ ۲۲ر فروری سنہ ۱۹۳۶ء سے دینک ست سنگ بھی پرارمبھ ہو گئے ہیں۔

(۶) پرچار آدی:۔

آریہ سماج کا لکھیہ ادیش ویدپرچار ہے۔ پستکالیہ اور سماچار پتروں کے علاوہ مکھ پرچار بھی آریہ سماج دوارہ اور آریہ پرتی ندھی سبھا کی کرپا سے سمیہ سمیہ پر ہوتے رہتے ہیں۔ جب جب آریہ سماج کی طرف سے ایسے لکچروں بھجنوں اور کتھا آدی کے لئے شہر میں منادی کرائی گئی ہے ادھک سے ادھک سنکھیا میں شردھالو اکترت ہو کر لابھ اٹھاتے رہے ہیں۔ پچھلے ڈیڑھ سال میں ۴ مہانوبھاؤں دوارہ یہاں ۳۷ دیا کھیان اور اُپدیش ہو چکے ہیں۔ اچھوت ادھار۔ ودھوا دواہ اور ویدک سنسکاروں کے لئے بڑے اتساہ سے کاریہ کرنے میں تت پر ہے۔

اس سمیہ ۴۲ جوان ہیں۔ جن سے ماہواری چندہ کی آمدنی لگ بھگ ۱۲ روپے ہے۔

ادھکاری گن:۔ پردھان لالہ آتمارام جی۔ اُپ پردھان لالہ منسارام جی۔ منتری ماسٹر نرنجن داس جی۔ اُپ منتری دیوان بھگوان داس گپتا۔ کوشادھیکش ولیٹنکادھیکش منشی برج بہاری لال جی۔ نرکشک لالہ سرسداس جی عرائض نویس۔

ممبران انتر نگ سبھا:۔

لالہ امرناتھ جی نارنگ۔ لالہ ماتورام جی سہگل جوشی گوپرشاد جی۔ ماسٹر مولڑ سنگھ جی۔ لالہ رگھبر دیال جی۔

(منتری آریہ سماج سنگرور)

آریہ سماج کیمل پور کے سماچار

۲۹/۱۱/۳۶ کو ہفتہ واری ست سنگ آریہ سماج مندر میں ہوا۔ اس کے بعد بابو گنگا رام جی نے آریہ سماجک بھائیوں کو اپنے گرہ پر نمنترن دیا۔ اور اپنے گھر پر ہون یگیہ کرایا اور آریہ بھائیوں کا کڑاہ پرساد سے سنکار کیا۔ اور آٹھ روپے اس اوسر پر دان دیئے۔ آریہ سماج کو ۲ روپے۔ ایکروپیہ گورو کل جہلم کو اور پانچ روپے اناتھ آلیہ جھنگ ٹکیانہ کو دان دیئے گئے۔

اس کے بعد آریہ بھائیوں نے بابو رام شرن جی کے نمنترن پر اُس کے گرہ پر جا کر بابو جی کے سپتر کے چوڑاکرم سنسکار میں شمولیت کی۔ پنڈت ایشوردت ویدنے کاریہ کرایا بابو جی کی برادری بھی موجود تھی۔ بابو جی نے اس اوسر پر ۷ روپے دان دیا۔ مبلغ ۲ روپیہ ویدجی کو۔ دو روپے آریہ سماج کو دو روپے آریہ پتری پاٹھشالہ۔ اور ایک روپیہ ویدپرچار فنڈ کو دیا۔ حاضرین کا ستکار کڑاہ پرشاد سے کیا گیا۔

سالانہ جلسہ:۔ آریہ سماج کیمل پور کا سالانہ جلسہ ۱۵ر ۱۶ر ۱۷ر دسمبر سنہ ۳۶ء کو ہونا قرار پایا ہے۔ اور استری سماج کا جلسہ ۱۸ر دسمبر کو ہوگا۔ بڑے بڑے اُپدیشک اور بھجنیک تشریف لائیں گے۔

۲۹/۱۱/۳۶ کو پنڈت نیشور دیو سیدھانتا ماسٹر ہربھجن باٹھ شالا نے جنڈ میں جا کر ویدک دھرتی سے ایک بواہ کروایا۔ جس میں بڑی رونق رہی۔

(امناسنگھ منتری آریہ سماج)

شوک جنک مرتیو

شریمتی رام جوائی دھرم پتنی لالہ ہرچند جی سبھروال ریٹائرڈ فارسٹ آفیسر کی اچانک مرتیو کی خبر سُنکر میانی کے آریہ بھائیوں کو بہت دکھ اور شوک ہوا۔ شریمتی جی کا جیون ایک اونچا آریہ جیون تھا۔ آریہ سماج کے ساتھ ان کا اگادھ پریم تھا۔ ان کی مرتیو سے ان کے سمبندھیوں کو جو سخت صدمہ پہنچا ہے۔ اُس میں اُن کے ساتھ میانی کے آریہ بھائیوں کو گہری ہمدردی ہے۔ اور پرماتما سے پرارتھنا ہیں۔ کہ بچھڑی آتما کو سدگتی اور اس کے سمبندھیوں کو اس دکھ کے سہن کرنے کے لئے دھیرج پراپت ہو۔

الیشور داس منتری آریہ سماج میانی ضلع شاہ پور

گوروکل کمالیہ میں لالٹینوں سے سماچار

گوروکل کمالیہ میں اس وقت کل ۴۱ برہم چاری وِدیا حاصل کر رہے ہیں۔ ملیریا کے موسم کا اگرچہ خاص شہر و دیہات میں خاصہ زور تھا مگر ایشور کی کرپا سے گوروکل کے برہم چاری سوستھ ہی رہے۔ صرف چار پانچ برہم چاریوں کو ایک ایک دو دن کے لئے معمولی کشٹ رہا۔ اس وقت سب برہم چاری آشنا پرسن وِدیا گرہن میں لگے ہوئے ہیں۔ برسات کے ہوتے سے موسم میں تبدیلی آگئی ہے۔

(۲) اس گوروکل میں دستکاری۔ زمیندارہ کا کام برہم چاری اپنے ہاتھوں سے کرتے ہیں۔ اس کے لئے کمیٹی نے ایک گھنٹہ روزانہ مقرر کیا ہوا ہے۔ جس میں اس وقت پانچویں سے آٹھویں شریبی تک کے برہم چاری بھاگ لے رہے ہیں۔ بار کے علاقہ میں یہ واحد گوروکل ہے۔ پبلک اس میں اپنے بچے داخل کر کے جتنا لابھ اُٹھا دے مقدور ہے۔

(۳) کمالیہ کی آب و ہوا بہت اُتم ہے۔ کنوئیں کا پانی بڑا میٹھا ہے۔ زمین کاشتکاری صرف دو ایکڑ ہے۔ دھن کے ابجاد سے زیادہ زمین خریدی نہیں جا سکی۔ دانی سجنوں کی کرپا سے یہ کام پورا ہو سکتا ہے۔ براہِ مہربانی دانی سجن اس طرف دھیان دیویں۔

(۴) شری پوجیہ آچاریہ جی گوروکل کانگڑی کی آگیا، نوسار گوروکل کمیٹی نے یکم میا کھ سمہ ۱۹۹۳ سے اپنا تعلق ڈی۔اے۔وی سکول کمالیہ سے بالکل توڑ لیا ہے۔ گوروکل کمیٹی کے ممبران جو مفصلہ ذیل ہیں۔ تن۔ من۔ دھن سے گوروکل کی سہائیتا کرتے ہیں۔

(۱) لالہ لکھمی چند جی پردھان آڑھتی منڈی۔ (۲) ڈاکٹر رکھی کیش جی ایم۔ بی۔ بی۔ ایس (اسسٹنٹ سرجن) (۳) لالہ دیوان چند جی S.T.E پنجاب ریلوے (۴) مہاشہ لاجپت رائے جی وید کویراج (۵) مہاشہ سکھ دیال جی لکھیہ ادھشٹاتا گوروکل (۶) سٹاف میں جو مفصلہ ذیل اصحاب ہیں دل لگا کر بچوں سے پریم پورک برتاؤ کرتے ہیں دن رات گوروکل کو اونت کرنے کے وچار کرتے رہتے ہیں۔

(۷) پنڈت بھیم سین جی سناتک گوروکل کانگڑی (۸) پنڈت دیپ چند جی سناتک ڈاکٹر گوروکل کانگڑی (۹) پنڈت تیجو رام جی شاستری (۱۰) پنڈت لیکھرام جی شاستری (۱۱) بابو فتح چند جی بی۔اے۔ (۱۲) مہاشہ جگدیش چند جی برہم چاری (۱۳) بھوجن شالا میں ایک ماتا سمہ ۱۹۸۱ عرصہ تو کام کر رہی تھی اب ایک دوسری لگن سے کام کر رہی ہے۔ بچوں سے ماتا کا کام کرا رہی ہے۔ ماتا میں پرانا سیوک سردار سادھو کا کام کر رہا ہے۔ (سکھدیال لکھیہ ادھشٹاتا)

مراسلات

ہارڈک دھنیہ واد اوشیک سوہنا

مجھے دیپال پور کے جلسہ کے بعد منٹگمری سے بیمار ہو کر گھر آنا پڑا۔ ان دنوں میرا پروگرام بہت سے جلسوں اور شاستارتھوں کا تھا۔ لیکن سخت بخار میں مبتلا ہو جانے کے کارن چھ سات آریہ بھائیوں کی مدد سے گھر آنا پڑا۔ لائق اور قابل قدر حکیم و ڈاکٹر صاحبان سے طبی امداد حاصل کی گئی۔ باہر سے بہت سے آریہ بھائی مدد کو پہنچے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا نے وشیش سہائتا دی۔ پنڈت شودت جی مولوی فاضل سدھانت شرومنی اطلاع ملتے ہی متر تادش فوراً لاہور سے کوٹ چھٹہ پہنچے منٹگمری۔ ملتان۔ کوٹ چھٹہ۔ جھوک اترا۔ داجل۔ جام پور اور مہتم سماج کے آریہ بھائیوں کا مرہون منت ہوں۔ ان سب کو ہارڈک دھنیاد۔

بیماری کے متعلق آریہ پرشوں اور آریہ سماجوں کے پتر ابھی تک موصول ہو رہے ہیں۔ جس کے متعلق نویدن ہے۔ کہ تشویش کی کوئی ضرورت نہیں۔ اب میں پرماتما کی کرپا سے صحتیاب ہو چکا ہوں۔ اور سبھا کے پروگرام پر بھی آ گیا ہوں۔

(شانتی پرکاش آریہ اپدیشک)

گوروکل بیٹ سوہنی میں اپنے بچے بھیجو

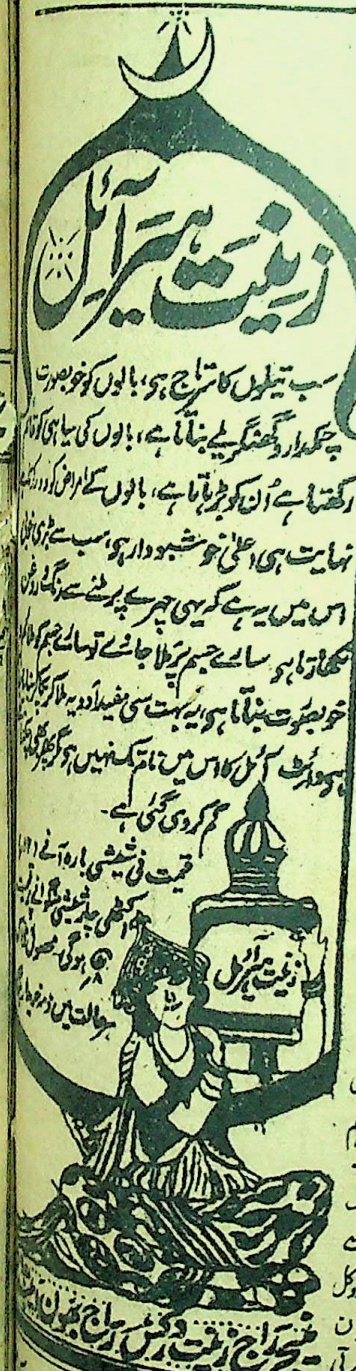
گوروکل جہاد و یالیہ بیٹ سوہنی میں پرآکیہ دشتارد شاستری تک تعلیم دی جاتی ہے۔ پہلی تین شریفیوں میں گوروکل کانگڑی کے مطابق تعلیم دی جاتی ہے۔ بہت یوگیہ اور سدا چاری ادھیاپک رکھے ہوئے ہیں۔ ستھان بھی برہم چاریوں کے سوستھ کے لئے بڑا عمدہ ہے۔ بھوجن ڈیڑھ پاؤ دودھ تقریباً ایک چھٹانک گھی۔ اور ہر اتوار کو وشیش بھوجن بنتا ہے وستر و پستکیں وغیرہ سب ضروری سامان گوروکل کی طرف سے ملتا ہے۔ سدا چار کا خاص دھیان رکھا جاتا ہے۔ اتنا ہونے پر بھی شریمتی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب پانچ روپیہ ماہوار پر تک برہم چاری سے لیتی ہے۔ اب بھی اگر آپ اپنے بچوں کو سنسکرت تعلیم نہ دیں۔ تو کس کا قصور ہے ہمارا خرچ فی برہم چاری اٹھارہ روپیہ پڑتا ہے۔ اس بات پر وچار کر کے اپنے بچوں کو جلدی گوروکل بھیجنے کی کوشش کریں۔

درخواست شریمان منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے نام آنی چاہئیں۔

آریہ جنتا کا شبھ چنتک

(رودرانند آچاریہ گوروکل بیٹ سوہنی ریلوے گجرات ضلع مظفرگڑھ)

آریہ مسافر میں اپنا اشتہار دیکر لابھ اٹھایئے۔ (منیجر)



سب تیلوں کا سرتاج ہے، بالوں کو خوبصورت چمکدار و گھنگریلے بناتا ہے، بالوں کی سیاہی کو قائم رکھتا ہے اُن کو بڑھاتا ہے، بالوں کے امراض کو دور کرتا ہے نہایت ہی اعلیٰ خوشبودار ہے، سب سے بڑی خوبی اس میں یہ ہے کہ یہی چہرے پر ملنے سے رنگ کو روشن نکھارتا ہے سارے جسم پر لگا جائے تو سارے جسم کو خوبصورت بناتا ہے یہ بہت سی مفید ادویہ ملا کر بنایا جاتا ہے ہیر آئل کا اس میں نام تک نہیں ہے گو کہ ہیر آئل کم کر دی گئی ہے۔

قیمت فی شیشی بارہ آنے (۱۲) کھٹی چار شیشی سوا روپیہ (۱۲۵) ہوگی محصول ڈاک علیحدہ ہوگا۔

ہوالات میں ڈرخواست بھیجنے سے

منیجر زینت ہیر آئل ورکس راج بھون امرتسر

سول ایجنٹ برائے پنجاب۔ کشمیر و دہلی

ڈاکٹر چونی لال اوبرائے۔ گرائب الکر

جی نے کروایا۔ بالکا کا نام ساوتری دیوی رکھا گیا۔ حاضرین کا ستکار موہن بھوگ سے کیا گیا۔ اودان حسب ذیل سنستھان کو دیا گیا۔ آریہ سماج پشتکالیہ زیرہ دو روپیہ۔ گوشالہ ایک روپیہ۔ یتیم خانہ ایک روپیہ۔ اور ایک روپیہ پنڈت جی کو دکھشنا دی گئی۔

(ستیانند سنیاسی پردھان آریہ سماج زیرہ)

آریہ سماج پشاور میں رشی نروان اتسو

۱۲ نومبر ۱۹۳۶ء کو رشی نروان اتسو حسب سابقہ زیر صدارت ماسٹر فقیر چند صاحب بی اے ایل۔ ایل۔ بی وکیل آریہ سماج مندر میں منایا گیا اس موقعہ پر شریمان جلسہ پر بھی ہربھجن لال جی وشریمان پنڈت ودیا ندھی و ماسٹر بھگت رام جی ہیڈ ماسٹر نیشنل سکول پشاور و ماسٹر اشیجرج رام جی بی۔ اے۔ ایل ایل۔ بی وکیل نے رشی جیوتی وان کے کام کے متعلق ایسے عالمانہ خیالات کا اظہار کیا۔

(تارا سنگھ منتری آریہ سماج)

آریہ سماج سلطان پور لودھی کا سالانہ جلسہ

۲۶-۲۷-۲۸-۲۹ دسمبر ۱۹۳۶ء مطابق ۱۲-۱۳-۱۴-۱۵ ۹۹۳۵ بکرمی کو ہونا قرار پایا ہے جس میں بڑے بڑے سنیاسی اُپدیشک دھجنک پدھاریں گے۔

نگر کیرتن ۲۶ دسمبر کو بعد دوپہر شروع ہوگا

(دولت رام منتری آریہ سماج)

سوامی گنگا گری جی پاکپٹن میں

شری سوامی گنگا گری جی مہاراج آچاریہ گوروکل رائے کوٹ ۸ دسمبر سے ۱۵ دسمبر تک روزانہ ۸ بجے سے ۱۰ بجے تک رامائن سبھا آریہ سماج مندر پاکپٹن میں دھرم اپدیش کیا کریں گے ساتھ ہی شنکھدرحی بھجنک ایدیشک بھی انہی ایام میں یہاں رہیں گے۔ اور اپنے منوہر بھجنوں دوارا اپدیش کریں گے۔ سب مقامی بھجنوں اور گردوارا کی آریہ سماجوں سے پرارتھنا ہے۔ کہ اس شبھ اوسر سے فائدہ اٹھائیں۔ اور درشن دیکر کرتارتھ کریں۔

(موتی رام دت منتری)

چھ سو ہندو بیکار ہونے والے ہیں

سر ظفر اللہ کی سکیم کا اثر

لاہور ۲ دسمبر۔ ایک اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ ایجنٹ نارتھ ویسٹرن ریلوے سر ظفر اللہ خاں کی تجاویز کو عملی جامہ پہنا رہے ہیں۔ جن سے یہ مقصود ہے کہ آئندہ نئی ایتویٹ کمپنیاں اور محکمہ جات ریلوے جی نے کروایا۔ بالکا کا نام ساوتری دیوی رکھا گیا۔ حاضرین کا ستکار موہن بھوگ سے کیا گیا۔ اودان حسب ذیل سنستھان کو دیا گیا۔ آریہ سماج پشتکالیہ زیرہ دو روپیہ۔ گوشالہ ایک روپیہ۔ یتیم خانہ ایک روپیہ۔ اور ایک روپیہ پنڈت جی کو دکھشنا دی گئی۔

(ستیانند سنیاسی پردھان آریہ سماج زیرہ)

آریہ سماج پشاور میں رشی نروان اتسو

۱۲ نومبر ۱۹۳۶ء کو رشی نروان اتسو حسب سابقہ زیر صدارت ماسٹر فقیر چند صاحب بی اے ایل۔ ایل۔ بی وکیل آریہ سماج مندر میں منایا گیا اس موقعہ پر شریمان جلسہ پر بھی ہربھجن لال جی وشریمان پنڈت ودیا ندھی و ماسٹر بھگت رام جی ہیڈ ماسٹر نیشنل سکول پشاور و ماسٹر اشیجرج رام جی بی۔ اے۔ ایل ایل۔ بی وکیل نے رشی جیوتی وان کے کام کے متعلق ایسے عالمانہ خیالات کا اظہار کیا۔

(تارا سنگھ منتری آریہ سماج)

آریہ سماج سلطان پور لودھی کا سالانہ جلسہ

۲۶-۲۷-۲۸-۲۹ دسمبر ۱۹۳۶ء مطابق ۱۲-۱۳-۱۴-۱۵ ۹۹۳۵ بکرمی کو ہونا قرار پایا ہے جس میں بڑے بڑے سنیاسی اُپدیشک دھجنک پدھاریں گے۔

نگر کیرتن ۲۶ دسمبر کو بعد دوپہر شروع ہوگا

(دولت رام منتری آریہ سماج)

سوامی گنگا گری جی پاکپٹن میں

شری سوامی گنگا گری جی مہاراج آچاریہ گوروکل رائے کوٹ ۸ دسمبر سے ۱۵ دسمبر تک روزانہ ۸ بجے سے ۱۰ بجے تک رامائن سبھا آریہ سماج مندر پاکپٹن میں دھرم اپدیش کیا کریں گے ساتھ ہی شنکھدرحی بھجنک ایدیشک بھی انہی ایام میں یہاں رہیں گے۔ اور اپنے منوہر بھجنوں دوارا اپدیش کریں گے۔ سب مقامی بھجنوں اور گردوارا کی آریہ سماجوں سے پرارتھنا ہے۔ کہ اس شبھ اوسر سے فائدہ اٹھائیں۔ اور درشن دیکر کرتارتھ کریں۔

(موتی رام دت منتری)

چھ سو ہندو بیکار ہونے والے ہیں

سر ظفر اللہ کی سکیم کا اثر

لاہور ۲ دسمبر۔ ایک اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ ایجنٹ نارتھ ویسٹرن ریلوے سر ظفر اللہ خاں کی تجاویز کو عملی جامہ پہنا رہے ہیں۔ جن سے یہ مقصود ہے کہ آئندہ نئی ایتویٹ کمپنیاں اور محکمہ جات ریلوے

ستری سماج کی تائی:۔

قصبہ زیرہ میں آریہ سماج ۔۔۔ قایم ہوئے تقریباً ۹-۱۰ سال کا عرصہ ہو چکا ہے۔ مگر آج تک اس جگہ بوجہ کسی اُپدیش ستری سماج قایم نہیں ہوئی تھی۔ اب آریہ پرشن اس خبر کو سنکر خوش ہونگے۔ کہ قصبہ زیرہ میں بھی مورخہ ۲۴ نومبر ۱۹۳۶ء بروز منگل۔ استری سماج ستھاپت کی گئی ہے۔ جس کا انتخاب من پرکار ہے:۔

شریمتی ہرنام دیوی پردھانہ۔ شریمتی امرتی دیوی منترانی۔ شریمتی رام پیاری کوشام پکشا

علاوہ ازیں شریمتی پورن دیوی درکشن دیوی سبھا نی انترنگ سبھا مقرر ہوئیں۔

(ستیانند سنیاسی پردھان آریہ سماج زیرہ)

آریہ سماج فیروز پور چھاؤنی کا ۵۹ واں وارشک اتسو

امسال آریہ سماج کا سالانہ جلسہ ۳۰-۳۱ دسمبر نومبر ۱۹۳۶ء کو بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ اس میں سوامی ستیانند جی مہاراج و سوامی کیولانند جی مہاراج اور دوسرے ودوان دھجنیک پدھارے تھے۔ مگر کیرتن نہایت کامیاب ہوا۔ یہ سماج مندر سے چل کر چھاؤنی کے بڑے بڑے بازاروں اور محلوں میں سے ہوتا ہوا مندر میں ۱۰ بجے رات کو واپس پہنچا۔ میران نے کیسری پگڑیاں اور اوم کا نشان لگایا ہوا تھا۔ جو لوگوں پر بڑا اچھا و شالی تھا۔ نگر کیرتن کا سہرہ پنڈت بھگت رام جی و سوامی کیولانند جی و پدھارے سکندر رام جی کے سر پر ہے۔ جنہوں نے نہایت پریم سے لوگوں کو آنندت کیا۔ اس کے بعد سوامی ستیانند جی کے دو نہایت مدلل و پر اثر دیا کھیان ہوئے۔ جن کا حاضرین پر بہت اچھا اثر پڑا۔ پنڈت رام سروپ پاراشری کے دیا کھیان بھی پُر زور تھے۔ جن کا اتنا اثر لوگوں پر ہوا۔ کہ حاضری نے ہم کو مجبور کیا۔ کہ ہم کم از کم دو دن اور پرچار کریں۔ اس پر دو دن سوامی کیولانند جی سے پرچار کرایا گیا۔ حاضرین سے ہال بھر جاتا تھا۔ بلکہ دھرم سبھی پہلے ہی آدھ گھنٹہ پہلے جگہ لینے کے لئے آ جاتے تھے آخر ۳ نومبر کو رات کے ۱۱ بجے شانتی پاٹھ کے بعد کارروائی سمپت کی گئی۔

(نند لال منتری آریہ سماج)

ویدک سنسکار:۔

قصبہ زیرہ ضلع فیروز پور میں ہمارے بابو رام جی اگروال کی سپتری کا نام کرن سنسکار پنڈت ویدک رتی سے کیا گیا۔ سنسکار پنڈت برہمدت

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

رجسٹرڈ ایل نمبر ۲۶۶۲

تعلیم وید پاک کی پھیلاؤ ہر طرف

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا ہفتہ وار آرگن

آریہ مسافر

ایڈیٹر:— چرنجی لعل پریم

قیمت سالانہ تین روپے

ساپتاہک — آریہ مسافر لاہور

رجسٹرڈ ایل نمبر ۲۶۶۲

ہر طرف

آریہ مسافر لاہور

"وید"

سب سچائیوں سے سجیت ہے ان میں جو ہیں اور پد ہیں وہ سب سمپورن ودیاؤں کے پرکاش کرنے والے ہیں۔

(رگوید آدی بھاشیہ بھومکا)

جلد — ۸ } اتوار:- ۲۰- پوہ سمت ۱۹۹۳ بکرم- دیانند آبد ۱۱۲- بمطابق- ۳ر جنوری ۱۹۳۷ء { نمبر- ۱

شہید اکبر سے خطاب

جب تلک خورشیدِ عالم مصدرِ انوار ہے
جب تلک انسان میں کچھ جذبہ ایثار ہے
جب تلک نیکی بدی سے برسرِ پیکار ہے
جب تلک گلزار میں گل کا محافظ خار ہے
ہے نہیں ممکن تری تقریریں ہوں عنقا صفت
تیری تحریریں ہیں رخسارِ عدو پر اک چپت

پیرہنِ پیکرِ عادو نے کر دیا گو چاک پر
سم کارد دی بظاہر در اصل تریاک پر
گو سمجھ میں اپنی قصہ کر دیا تھا پاک پر
عرش کا طالب تھا دشمن سو گیا پر، خاک پر
رخت نو اللہ نے بخشی کہ تھا تو نیکنام
پھوٹ کر دانہ کی مانند ہو گئے سو لیکھ رام

مرد ہیں لاکھوں جو کرتے ہیں تری تقلید اب
تیری تردیدوں کی دنیا کرتی ہے تردید اب
مرد ہیں لاکھوں جو کرتے ہیں تری تائید اب
میری تاکیدوں کی دنیا کرتی ہے تاکید اب
کھیل کر کے جان پر دنیا کو حیراں کر دیا
حرکۂ اعداد کو بھی انگشت بدنداں کر دیا

تیری ملت کے عدو جلتے ہیں تیرے کام سے
تھا تو واقف کار بے شک روح کے انجام سے
لرزہ بر اندام ہوتے ہیں وہ تیرے نام سے
کیوں نہ ہو تو تھا بھی تو اولادِ کرشن و رام سے
سہہ سکا جب تو نہ اپنی قوم کے اپمان کو
کر دیا قربان رضا سے تو نے اپنی جان کو

(کرشن چندر خورشید علی فوری)

رشی دیانند کے تپ کا اثر

شری راجیہ رتن ماسٹر آتمارام جی امرتسری بڑودہ

سماج سے پہلے جو آریہ آتا ہے۔ اس کے لئے جو آج تک اپنے اپدیشوں۔ لیکچروں اور لاکھوں روپوں کے دان سے کام کیا ہے۔ وہ یہ کہ خود جاپانی راج دوت دہلی میں بدھ مندر کا سنگ بنیاد رکھتے ہوئے کہلا دیا۔ کہ ہم آریہ بودھ ہیں ہا، ہمارے کسی گرنتھ میں ہندو شبد نہیں۔ ہا،

مزید برآں آج کل ستیارتھ پرکاشی آریہ سماجی کہلانے کا زمانہ میرے لئے نہیں۔ نہ ہی سکھ مت اور بدھ مت سمندھی رشی کی نکتہ چینی کو جو انہوں نے نہاتما گورو نانک دیو جی مہاراج کی ہے۔ جو جاشٹہ اُن کی ذاتی رائے اُس وقت تھی۔ لیکن میرے لئے یہ وید بھگوان کے شبد نہیں۔ جس کی وجہ سے میں آریہ سماجی سکھ سماج کے سنگھٹن کا دشمن بن جاؤں۔ ہندو جاتی تارک فوجدار گورو گوبند سنگھ جی نے فرمایا ہے۔ کہ ؎

جو تم سکھ ہمائے آرج　　سیس دیوتم دھرم کے کاج

یہی نہیں بلکہ شری برلا جی کے ارتھاتن میں سکھ سماج کو وشال آریہ دہرم یا وشال آریہ جاتی کا انگ بتلا کر اُن کو آئندہ دیر کہشتری جاتا۔ تو راج دوت بودھ دھرمی اور جاپانی لوگوں کے سمان "آریہ سنگھ" کہنے کی نیک تحریک ہے۔ ارتھات بھارت کے ہندو سکھ اور جاپانی بودھ سب وشال آریہ سماجی ہیں۔ رجسٹری شدہ آریہ سماجی سجن ادھر گجرات کے مہاراشٹر کے دروازہ تک ہندو کی جگہ

آریہ

شبد کا پریوگ کرتے ہیں۔ اس لئے زمانہ آنے والا ہے۔ کہ ہندو سبھا بریکٹ میں (آریہ منڈل) لکھا کرے۔ پھر آریہ اور سماج شبد کا بھاری پرچار ایشیا میں دوبارہ ہو سکے گا۔ اُس وقت نہرو جی بھی آریہ شبد gentleman کا واچک سمجھ کر کانگرس کے سب دروازوں پر لکھنا فیشن سمجھیں گے۔ دکن کے سب مرہٹہ ہندو اکھاڑے سلام کی جگہ ورزش کرتے ہوئے نمستے کا شبد ہی بولا کرتے ہیں۔ واضح ہو۔ کہ میں نے یا آریہ سماج نے نمستے کی رجسٹری نہیں کرالی۔ بلکہ خوشی ہے اس بات کی۔ نمستے سلام کی جگہ لے رہا ہے۔ اور مرہٹہ لوگوں کے حمام اپنے sign board پر "آریہ نائی" شبد تک لکھتے ہیں۔ سب نامی ہندو ہوٹل بمبئی میں "آریہ بھوجن گرہ" راتدن لکھا کرتے ہیں۔ یہ سب ایشور کی کرپا اور رشی دیانند کے تپ کا پرچار نہیں تو کیا ہے؟

مفسد اور کذاب۔ اس کو صادق کی زندگی ہی میں اس دنیا سے اٹھائے

واشتہار ۱۰ اپریل ۱۹۰۷ء

نتیجہ:۔ پیشگوئی مذکور کے ایک سال بعد مرزا صاحب وفات پا گئے اور مولوی ثناء اللہ صاحب خدا کے فضل و کرم سے اب تک زندہ ہیں۔

(۳) محمدی بیگم کے ساتھ میرا نکاح خدائی فیصلہ ہے۔ جو کسی طرح ٹل نہیں سکتا۔ یہ نکاح آسمان پر ہو چکا ہے۔ دنیا پر ضرور ہو کر رہے گا میرے مخالفین کو چاہیے کہ صبر کریں۔ اگر یہ پیشگوئی پوری نہ ہوئی تو میں جھوٹا۔"

نتیجہ:۔ مرزا صاحب ۱۹۰۸ء میں فوت ہو گئے اس حسرت کو دل ہی دل میں لے گئے۔ محمدی بیگم کے ساتھ آپ کا نکاح نہ ہوا پر زور ہوا۔

حضرات۔ تہذیب و شرافت مجھے اجازت نہیں دیتی۔ کہ میں مستند کردہ بالا پیشگوئیوں پر کسی قسم کی حاشیہ آرائی کروں۔ لہٰذا مؤدبانہ گذارش کروں گا۔ کہ اُمت مرزائیہ خود ہی انصاف کرے۔ کہ مرزا صاحب کو اپنے دعاوی میں صادق تسلیم کیا جائے۔ یا کاذب۔ دعا ہے کہ خداوند تعالیٰ مرزائی دوستوں کو تائب ہونے اور جملہ دنیا کو مرزائیت کی دھوکہ کی ٹٹی سے بچائے۔

منیجر ہوٹل:۔ کیا آپ کو علی الصبح بیدار کرنے کے لئے ملازم بھیجا جائے؟

مہمان:۔ نہیں۔ میں خود صبح اٹھنے کا عادی ہوں۔

منیجر:۔ تو براہ کرم آپ سماسے ملازم کو بھگا دیجئے گا۔

مرزا غلام احمد کی پیش گوئیوں کا حشر

از مولانا عبدالرحمٰن صاحب افضل آبادی

مرزا صاحب نے روشن اور غیر مبہم الفاظ میں متعدد پیش گوئیاں کیں۔ جن کو اللہ تعالیٰ نے پورا نہ کیا۔ بلکہ وہ بُری طرح فیل ہوتی رہی ہیں اور ایسی فیل ہوئی ہیں کہ انہوں نے مرزا صاحب کی تکذیب پر بہر تصدیق ثبت کر دی ہے۔ ان جھوٹی پیشگوئیوں میں سے چند ایک کا ذکر لیکچر منشئے نمونۃً از خروارے ذیل میں کیا جاتا ہے۔

(۱) ڈاکٹر عبدالحکیم خاں کا دعویٰ ہے۔ کہ میں اس کی زندگی ہی میں ۴ راگست ۱۹۰۷ء سے پیش ہلاک ہو جاؤنگا۔ مگر خدا نے اس کی

پیش گوئی کے بالمقابل مجھے خبر دی عذاب میں مبتلا کیا جاوے گا۔ اور فر ہلاک کرے گا۔ اور میں اس کے شر رہونگا۔ جو شخص اللہ تعالیٰ کی ہے۔ خدا اس کی مدد کرے گا۔ وغیر

نتیجہ:۔ مرزا صاحب شدید شکار ہو کر مر گئے۔ اور ڈاکٹر صاحب بعد ۴ سال تک زندہ رہے۔

(۲) اس نے اب میں تیری ہلتی ہوں کہ مجھ میں اور شتاء اکتوبر فرما۔ اور وہ جو درحقیقت تیری

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ مسافر لاہور

۳ر جنوری ۱۹۳۷ء

آریہ بالکوں کے اِرادے

ہٹائیں گے پاکھنڈ ہندوستاں سے — نشان بطالت مٹے کا جہاں سے
اُٹھیں گی صدائیں یہ پیر و جواں سے — جہالت کے پردے اٹھاتے چلیں گے
دیانند کے گیت گاتے چلیں گے
دیانند کی جے مناتے چلیں گے

سنائیں گے ہم پریت کے گیت گاکر — جہاں بھر کو ویدوں کا شیدا بناکر
رہے زہر تک بھی زمانہ پلاکر — مگر ہم تو امرت پلاتے چلیں گے
دیانند کے گیت گاتے چلیں گے
دیانند کی جے مناتے چلیں گے

(یوگ دھیان آہوجہ۔ یاس)

آریہ سماج کا شدھی کا نیم

(۱) دھن داد سے بچنے کا اُپائے (۱)

(شری پنڈت بھیم سین جی سبھا منتری لاہور)

آج بھارت درش میں جتنے بھی مذہب پرچلت ہیں۔ ان سب میں دھن کو دشمن سمجھا جاتا ہے۔ اپنے سموداے کے دھنی تتھا سنارک درشٹی سے پرتیک ویکتی کو دیکھا جاتا ہے۔ اور اسلام کے پجاری (کچھ کو چھوڑ کر) اور پرچارک اپنے اپنے سموداے کے دھنیوں کی وشیش سیوا تتھا کیرتن کرنے میں اپنا سوبھاگیہ سمجھتے ہیں۔ دھن کی پرمجھتا۔ تتھا اجوک ہونے کی چھتر چھایا دھرموں کو نرتجو سے صحت کرنے میں دھرم کھیتر دھن یا راج شکتی کے [illegible] دھرم کھیتر دھن یا راج شکتی کے [illegible] روپ دھارن کر لیتے ہیں۔ ہندوؤں کے لاکھ سنیاسیوں کے آشرم تتھا آشرم بننے والے کاروبار یہی ہے کہ انہوں نے اپنی جائیداد تتھا سنارک سکھوں کو لکھیہ سستھان دیا ہوا ہے۔

عیسائی دھرم بھی راجیہ آشریہ تتھا دھن پوجا کا شکار ہو چکا ہے۔ واٹلی کے پوپ [illegible] سیونی کے سامنے کچھ نہیں چلتی۔ انگلینڈ چرچ [illegible] برسے لاٹ پادریوں اور راجاؤں تتھا [illegible] کی منوریتیوں کے سامنے بھیگی بلی بنا ہوا ہے۔ یہ بات گھر گھر میں پہنچ جانے میں سنکوچاتے ہیں پرنتو آج [illegible] کہ آج ان مذہبوں میں دھرم تتھا دھن کو لکھتا مل رہی ہے۔ واہی پرشنوں [illegible] واہی پرشنوں اور آکرمنوں پر ادھک [illegible] دیا جاتا ہے۔ ہندو دھرم کے نگنیہ دادا تتھا [illegible] کے بھاری حرچوں نے اسے دھنیوں تتھا [illegible] کا بھاری بنایا۔

آریہ سماج کے پرارمبھ تک سنستھا پک آچاریہ رہا نند [illegible] کا کارن سمجھتے تھے۔ اسی لئے انہوں نے آریہ [illegible] کے لئے تیم بنایا کہ پرتیک سبھاسد [illegible] پنا ۱ئے [illegible] شتانش نے۔ یدی پرتیک

آریہ سبھاسد اپنے کرتویہ کا پالن کرے۔ اور آریہ سماجیں ستانش کی اس آشے کو [illegible] مکھ روپ سے دھرم پرچار کے کام میں خرچ کریں سنستھاؤں یسکولوں تتھا پاٹھشالاؤں کو اس آشے میں یتھا شکتی وشیش اودشیکتا کے بنا کچھ نہ دیا جائے۔ ان سنستھاؤں کی کمیٹیاں پرتھک پرتھک بنا کریں۔ اس سے کئی سستھاؤں پر یہ ہو رہا ہے کہ ان سنستھاؤں پر سماج کا ادھکانش دھن دے ہوتا ہے۔ اور پرچار کاریہ آگے نہیں بڑھ سکتا۔ اس سے اوشیکتا یہ ہے کہ ادھکانش آنش سبھاسد ستانش دینے میں اتنی تت پرتا نہیں دکھلاتے۔ جتنی کہ انہیں دکھلانی چاہیئے۔ پریونام یہ ہے۔ کہ آریہ سماج میں بھی دھیرے دھیرے دھن داد کا راجیہ بڑھ رہا ہے۔ آریہ سماج کی پرچار سمبندھی اوشیکتاؤں کو بھی پورا کرنے کے لئے آریہ سماج کے کاریہ کرتاؤں کو ادھکانش سمے چندہ سنگرہ کرنے میں خرچ کرنا پڑتا ہے۔ شتانش سنگرہ کرنے کا اپت پریشرم بڑھنے سے تتھا اس کاریہ کو سیوکوں کے سپرد کرنے سے آریہ سماج کے سبھاسدوں کا پریشرم پریہ بھی پہلے سے کم ہوتا جاتا ہے۔ یدی انترنگ سبھا کے سموداے پرتی ندھی اپنے اپنے سموداییوں کے شتانش سنگرہ کا کاریہ کریں تو نیم انوسار پرتی ماس کاریہ کے لئے سمے دیں۔ تو ان میں پریشرم بڑھے گا۔ تتھا وہ ایک دوسرے کو سکھ دکھ میں بھی ساتھ دے سکیں گے۔ پرتی ماس شتانش سنگرہ کرنے کا بہت بڑا بھاری فائدہ ہے۔ چپڑاسی یا سیوک دلارا سبھاسدوں سے شتانش سنگرہ کرنے سے آرتھک درشٹی سے سماج کو لابھ ہو گا۔ پرنتو سماجک درشٹی سے کوئی وشیش لابھ نہیں ہو گا۔ شتانش لینے تتھا ارش شتانش سبھاسدوں سے شتانش لینے میں اتنی تت پرتا نہیں دکھلاتے۔ جتنی کہ انہیں دکھلانی چاہیئے۔ پریونام یہ ہے۔ کہ آریہ سماج میں بھی دھیرے دھیرے دھن داد کا راجیہ بڑھ رہا ہے۔ آریہ سماج کی پرچار سمبندھی اوشیکتاؤں کو بھی پورا کرنے کے لئے آریہ سماج کے کاریہ کرتاؤں کو ادھکانش سمے چندہ سنگرہ کرنے میں خرچ کرنا پڑتا ہے۔ شتانش سنگرہ کرنے کا اپت پریشرم بڑھنے سے تتھا اس کاریہ کو سیوکوں کے سپرد کرنے سے آریہ سماج کے سبھاسدوں کا پریشرم پریہ بھی پہلے سے کم ہوتا جاتا ہے۔ یدی انترنگ سبھا کے سموداے پرتی ندھی اپنے اپنے سموداییوں کے شتانش سنگرہ کا کاریہ کریں تو نیم انوسار پرتی ماس کاریہ کے لئے سمے دیں۔ تو ان میں پریشرم بڑھے گا۔ تتھا وہ ایک دوسرے کو سکھ دکھ میں بھی ساتھ دے سکیں گے۔ پرتی ماس شتانش سنگرہ کرنے کا بہت بڑا بھاری فائدہ ہے۔ چپڑاسی یا سیوک دلارا سبھاسدوں سے شتانش سنگرہ کرنے سے آرتھک درشٹی سے سماج کو لابھ ہو گا۔ پرنتو سماجک درشٹی سے کوئی وشیش لابھ نہیں ہو گا۔ شتانش لینے تتھا ارش شتانش سبھاسدوں سے شتانش لینے میں اتنی تت پرتا نہیں دکھلاتے۔ جتنی کہ انہیں دکھلانی چاہیئے۔ پریونام یہ ہے۔ کہ آریہ سماج میں بھی دھیرے دھیرے دھن داد کا راجیہ بڑھ رہا ہے۔ آریہ سماج کی پرچار سمبندھی اوشیکتاؤں کو بھی پورا کرنے کے لئے آریہ سماج کے کاریہ کرتاؤں کو ادھکانش سمے چندہ سنگرہ کرنے میں خرچ کرنا پڑتا ہے۔ شتانش سنگرہ کرنے کا اپت پریشرم بڑھنے سے تتھا اس کاریہ کو سیوکوں کے سپرد کرنے سے آریہ سماج کے سبھاسدوں کا پریشرم پریہ بھی پہلے سے کم ہوتا جاتا ہے۔ یدی انترنگ سبھا کے سموداے پرتی ندھی اپنے اپنے سموداییوں کے شتانش سنگرہ کا کاریہ کریں تو نیم انوسار پرتی ماس کاریہ کے لئے سمے دیں۔ تو ان میں پریشرم بڑھے گا۔ تتھا وہ ایک دوسرے کو سکھ دکھ میں بھی ساتھ دے سکیں گے۔ پرتی ماس شتانش سنگرہ کرنے کا بہت بڑا بھاری فائدہ ہے۔ چپڑاسی یا سیوک دلارا سبھاسدوں سے شتانش سنگرہ کرنے سے آرتھک درشٹی سے سماج کو لابھ ہو گا۔ پرنتو سماجک درشٹی سے کوئی وشیش لابھ نہیں ہو گا۔ شتانش لینے تتھا ارش شتانش

کو سموداے پرتی ندھیوں دوارا پرتی ماس سنگرہ کرنے کا نیم اسی وجہ سے رکھا گیا پرتیت ہوتا ہے کہ آریہ پرشوں میں دھن پوجا کا بھاؤ پیدا نہ ہو۔ تتھا ان میں پریشرم بھاؤ بڑھے۔ جب آریہ سبھاسد شتانش نہیں دیتے۔ تب انہیں سماج کی آوشیکتاؤں کو پورا کرنے کے لئے دھنیوں کے دوار کھٹکھٹانے پڑتے ہیں۔ انہیں کیول ماتر دھن پراپتی کی آشا تتھا پریشرم کے بدلے دینے پڑتے ہیں۔ [illegible] ادھک ویکتیوں سے مانگا ہوا دان دھنیوں کی خوشامد کر کے پراپت ہوا۔ چندہ سماجوں تتھا سوسائیٹیوں کو گلانا ہے۔ یدی سوئم دھنی دھرم بھاونا سے پریرت ہو کر دان کریں۔ تو اس دان کو سویکار کرنے میں سماج کو کوئی نقصان نہیں۔ اس سمے آریہ سماج میں سوئم دان کرنے کی پرتھا کم [illegible] رہی ہے۔ جب تک چندہ اکٹھا کرنیوالے نہ پہنچیں۔ وہ دان دینا کرتویہ نہیں سمجھا جاتا۔ اس سنستھا کے پیدا ہونے کا پرمکھ کارن یہ ہے۔ کہ آریہ سماج کے سبھاسد سوئم شتانش آریہ سماجوں کو نہیں دیتے۔

یہی اوستھا پراتیہ سبھا کے سمبندھ میں بھی ہے۔ پراتیہ سبھا کے کاریہ کرتاؤں کا ادھکانش سمے دھن سنگرہ میں لگتا ہے۔ یدی آریہ سماجیں اپنا شتانش تتھا نیت دھن سوئم بھیجا کریں۔ تو یدی سمے پر چار میں لگ سکے۔ پرتیہ تبھی سمبھو ہے جب کہ آریہ سماجوں کو دیا کریں۔ آج کل آریہ سماجیں چندہ مانگنے کی پرتھا کو ہٹا کر [illegible] وشیش روپ سے چل رہی ہے۔ کہا جاتا ہے کہ [illegible] اس سے پرچاروں تتھا اُپدیشکوں کے پرچار تتھا اُپدیش کا جو پریشرم بڑھنا چاہیئے۔ وہ نہیں بڑھتا۔ آریہ جنتا آریہ سماج کو دھنیوں کے پربھاؤ سے بچانا چاہتی ہے۔ ہماری سمتی میں اس کا کچھ اُپائے یہی ہے۔ کہ پرتیک آریہ سبھاسد اپنا شتانش سماج کو دیا کرے۔ اس وشیش سماج سدھاریں ہو سکے گی۔ اور وہ اسلام۔ سکھ تتھا بدھ مذہبوں کی جھانتی دھنیوں تتھا راج شکتی کا پجاری نہ رہے گا۔

اس لئے میں آریہ سبھاسدوں سے بل پوروک پریرنا کرنا چاہتا ہوں۔ کہ انہیں اپنی سماجوں میں شتانش دینے پر وشیش بل دینا چاہیئے۔ تبھی سماج دھن کے پربھاؤ سے بچ سکے گا۔

آریہ سادر دیشک سبھا دوارا سنشودھت اپ نیموں میں بھی شتانش کے نیم پر وشیش بل دیا گیا ہے۔ یدی آریہ سماجوں نے ان سنشودھت نیموں پر عمل کیا۔ تو وہ آریہ سماج کو ورتمان بیوپاری یگ کے پربھاؤ سے بچا سکیں گی۔

کیا عیسائی اس امتحان کیلئے تیار ہیں

حضرت مسیح فرماتے ہیں۔ کہ:-

"میں تم سے سچ کہتا ہوں۔ کہ اگر تم میں رائی کے دانے کے برابر بھی ایمان ہو تو تم اگر اس پہاڑ کو کہو۔ کہ اس جگہ سے اُس جگہ چلا جا۔ تو چلا جائے گا۔ اور تمہارے سامنے کوئی شے ناممکن نہ ہوگی۔"

(متی ۱۷/۲۱)

پھر ایک اور جگہ آتا ہے۔ کہ مسیح نے اپنے حواریوں سے فرمایا۔ کہ:-

"اگر تم یقین کرو اور شک نہ لاؤ۔ تو نہ صرف یہی کر سکو گے ..... بلکہ اگر اس پہاڑ کو کہو گے۔ کہ اُکھڑ کر دریا میں جا گر۔ تو ویسا ہی ہوگا۔"

(متی ۲۱/۲۱)

اب دنیا میں کروڑوں عیسائی ہیں۔ اُن میں کئی لارڈ بشپ اور بڑے بڑے پادری ہیں۔ بظاہر یہ ناممکن معلوم ہوتا ہے۔ کہ ان میں رائی کے برابر بھی ایمان نہ ہو۔ اس لئے ہم عیسائیوں سے کہتے ہیں۔ کہ کیا وہ یہ امتحان دینے کے لئے تیار ہیں۔ کیا وہ کسی پہاڑ کو محض حکم دے کر دوسری جگہ سرکا سکتے ہیں۔ یا ایک مربع سوراخ میں گول لکڑی داخل کر سکتے ہیں۔ یا کسی شخص بغیر ہاتھ لگانے کے مستقبل بنا سکتے ہیں۔ اگر کوئی عیسائی کہے کہ یہ باتیں تو ممکنات میں ہیں۔ تو اُسے یہ یاد دلا دینا چاہیئے۔ کہ حضرت مسیح نے صاف کہا ہے کہ جن کے دل میں رائی کے برابر بھی ایمان ہوگا۔ اُس کے لئے کوئی بات ناممکن نہ ہوگی۔ اب عیسائی یا تو یہ تسلیم کریں۔ کہ اُن میں رائی کے دانے کے برابر بھی ایمان نہیں ہے۔ یا یہ ناممکن باتیں کر کے دکھائیں۔ ج

دوگونہ رنج و عذاب است جان مجنوں را

سکھوں کے دل میں اچھوتوں کے لئے محبت کا نمونہ

ہمارے سکھ بھائی آج کل اچھوتوں پر دُور دُور تک پھیلے ہوئے بڑی سرگرمی سے مصروف ہیں۔ انہیں طرح طرح کے سبز باغ دکھائے جا رہے ہیں حالانکہ سینکڑوں سالوں سے جو اچھوت سکھ بن چکے ہیں۔ شلاً رملاسے۔ رہتے وغیرہ وہ ابھی تک سکھوں کی بدسلوکی کے بہت بُری طرح سے شاکی ہیں۔ لیکن یہ محض اپنی تعداد بڑھانے کی غرض سے ہر قسم کی غلط بیانی کر کے اچھوتوں کو ورغلا رہے ہیں۔ ان کے دلوں میں اچھوتوں کے لئے فی الحقیقت کتنی محبت ہے یہ سکھوں کے ایک معزز اخبار شیر پنجاب کے ۲۰ دسمبر کے پرچہ تک آرٹیکل کی مندرجہ ذیل سطور سے پتہ

سکھوں میں ذات پات کی کوئی تمیز ہی نہیں تو پھر کسی کے نائی یا مہتر ہونے سے بے عزتی کیسے ہو جاتی ہے۔ سچ ہے۔ ہاتھی کے کھانے کے دانت اور ہوتے ہیں اور دکھانے کے اور۔

سناتنی بھجنیکوں کی بدزبانی

معاصر پرتاپ کا ایک نامہ نگار سرگودھا سے اطلاع دیتا ہے۔ کہ آج صبح سناتن دھرم مندر میں چند بھگتوں میں کتھا کے وقت آپس میں بڑی سخت کلامی ہوئی۔ آرتی کے بعد کتھا شروع ہونے سے پیشتر بھجن وغیرہ شروع ہوئے۔ تو

تب تمام بھگتوں کو کیوں سانپ سونگھ جاتا ہے اگر کوئی ہم سے پوچھے۔ تو ہم تو اس کا یہی جواب دیں گے:-

اپنوں سے بیر رکھنا

سناتنیوں کی گھٹی میں پڑا ہے۔ جب تک ایک شخص گورکھ شک اور ہندو بزرگوں کا نام لیوا تب تک تو یہ اُسے پاس تک نہ پھٹکنے دیں گے۔ لیکن جب وہ کلمہ پڑھ کر گورکھ شک کی بجائے گوبھگشک بن جائے۔ تو یہ اسے چھاتی پر بٹھائیں گے۔

اس گوہتیارہ پن نے ہندو جاتی کا ستیاناش کیا ہے۔ آگے نہ معلوم ابھی یہ کب تک کرتا رہیگا۔

ماں

از شریمتی تورنی دیوی حی شکل۔ لکھی

ماں! بل دیکھو سب تیرا
بس پریم دھرم ہے میرا

تیری ہی ممتا پرتی پل ہو — شری چرنوں میں بھگتی اچل ہو
کیول تیرا سنیہہ سیل ہو — تو جننی - میں تیرا
بس پریم دھرم ہے میرا

تو ہی سنتی پنتھ پردیپ ہو — جگت دور ہو۔ تو سمیپ ہو
ورتمان تو ہی وتیت ہو — تیرا سنیہہ گھنیرا
بس پریم دھرم ہے میرا

تجھ سے ہی جگت جیون پایا — اکتھ - اتل ہے تیری مایا
کر آشیرواد کی چھایا — مہاشکتی میں چیرا
بس پریم دھرم ہے میرا

(شکتی)

ہیرالال نندی ایک ہندو راہنما

جس وقت ہیرالال گاندھی اسلام کی میں گیا تھا۔ اُس وقت مسلم اخبارات نے شان سے شادیانے بجائے تھے۔ مگر جب کو چند دن کے تجربہ کے بعد اُنہوں نے دھرم کو اسلام سے بہتر محسوس کر لیا مسلم اخبارات ہیرالال گاندھی پر ایک ہزار روپیہ لے کر ہندو دھرم کی توہین کا الزام لگاتے ہیں۔ اس ضمن میں معاصر نے کیا خوب لکھا ہے۔

"ایک لاکھ تیس ہزار روپیہ پر آخر ہیرالال کی تقدیر چمک گئی۔ اب خوب گلچھرے اڑائیں گے۔" ۲۵ دسمبر

الزام گھڑنے میں مسلمانوں کو کیسی مہارت حاصل ہے۔ وہ متذکرہ سطور سے ہی دیکھ

کانگرس کا کامیاب اجلاس

امسال کانگرس کا اجلاس فیض پور ناگ گاؤں میں ہوا۔ اور کانگرس نے عملی طور شہرت سے بلند ہو کر عوام کے پاس پہنچنے عملی سعی شروع کر دی ہے۔ آئندہ کے یہ یقین کیا جا رہا ہے۔ کہ ہر سال کانگرس گاؤں میں ہی لگایا کرے گی۔ مبصرین کو پتہ چلتا ہے۔ کہ کانگرس کو کسان کی تحریک بنانے کے لئے سالانہ بجائے جلسے میں وصول کیا جائے ملکی بیداری کی تحریک اگر عوام کی تو اسے بہت کامیابی ہوگی۔ اور کانگرس تدبیم کسی وقت نہایت ثابت ہوگا۔

(بقیہ صفحہ ۱۳ کا)

سنگھٹن نیم اپ نیم آدمی بنانے کے لئے لکھت سیکھوں کی سجھا بنائی جائے جو تنخا پتر دیوہار دوار اکالی دیوشن آدیکتا انوسار اس کمیٹی میں ادر بڑھائے جا سکتے ہیں۔

(۱) لالہ ہربیال جی بی۔ اے پرائیویٹ آریہ ویر دل (۲) پنڈت ہربنس آریہ ویر (۳) پنڈت بنواری لال جی گورودت بھون لاہور (۴) مہاشہ سیالکوٹ (۵) مہاشہ حکم چند جی (۶) پنڈت اسکادت جی مہاشہ کندن لال جی آیہ ویر (۸) مہاشہ پریم چند جی ایڈیٹر سنت نگر لاہور (۹) مہاشہ ہیتشی جی دینا نگر (۱۰) مہاشہ

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

بھارت ورش کی استریاں کدھر جا رہی ہیں

(از شریمتی شو کماری جی)

ہندوستانی عورت کا سب سے بڑا جوہر عصمت و حیا ہے۔ عصمت کے معنے سب جانتے ہیں حیا عصمت کا جزو لاینفک ہے۔ حیا کے معنے جذبۂ شرم ہی کے نہیں۔ بلکہ اس میں جسم کو ڈھانکنا بھی شامل ہے۔ جو لوگ انسان کو حیوانی نقطۂ نظر سے دیکھتے ہیں۔ اور حیا سوز آزادی کو روا رکھتے ہیں ان کے خیالات ان کو مبارک ہوں۔ مگر جس ملک نے ان خیالات کو کبھی روا نہیں رکھا۔ وہ ان خیالات کو کبھی روا نہیں رکھ سکتا۔ جب میں اپنی کسی بہن یا لڑکی یا کسی دوسری جگہ اس طرح دیکھتی ہوں کہ صرف رانوں تک گھٹنا اور وہیں تک فراک ہے۔ ہاتھ پاؤں کھلے سر ننگا چوٹی کھلی پشت پر بل کھاتی ہے۔ تو مجھے بڑا افسوس ہوتا ہے اور خیال آتا ہے۔ کہ یہ تعلیم و تہذیب غریب ہندوستانیوں کی گلا کاٹ گائے گی۔ پردہ دور کرنے کے معنے ہیں۔ کہ عریانیوں کو ان کی جگہ پسند کیا جائے۔ کیا کوئی ہندوستانی ایسا سراسر بے شرمی اور بے حیائی نہیں چاہتا جو لوگ یہ کہتے ہیں۔ کہ ہاتھ پاؤں اور منہ کے سوا سے صحت اچھی رہتی ہے۔ وہ دیدہ و دانستہ غلط بیانی کر کے دھوکا دیتے ہیں۔ وہ اچھی طرح جانتے ہیں۔ کہ ہندوستانی لڑکیاں ان کی ترکیبوں سے ہرگز صحت روتوانا ہوتی ہیں۔ مگر وہ اتنی کوتاہ بین ہوتی ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ وہ جسمانی تندرستی کو دیکھتی ہیں۔ اور تازہ ہوا میں سادہ زندگی بسر کرنے کو۔ مانا کہ شرم و حیا ایک اولی کیفیت ہے۔ مگر یہ وہ پاکیزہ جذبہ ہے۔ جو غیر مہذب ماحول میں رہتے ہوئے پیدا نہیں ہو سکتا۔ اور نہ غیر مہذب ماحول کے ساتھ قائم رہ سکتا ہے۔ اب اس کا علاج اگر وضع و لباس نگاہ و زبان سے ہو سکتا ہے۔ تو کس سے متعلق ہے۔ صحت و تندرستی کا بڑھانا اور بدن کی عریانی بے حیائی کے اثر سے کرتے ہیں۔ وہ محض جسمانی حسن کی نمائش منعقد کرتے ہیں۔ جس خطہ میں شرم و حیا کا وجود باقی رہ سکتا ہے۔ اس کے تعلیمی طریق و اصول بھی ویسے ہی ہیں۔ جو فرنگ رہنمائی کریں گے۔ اس تعلیم و فیشن کا نتیجہ یعنی گلا کاٹنا جو کہ ہمارے ملک میں ٹیکس ریکٹ کی طرح ابھی تک مردانہ کھیل ہے۔ اگر ہماری عورت کی تعلیم کا جزو ہو جائے۔ تو کچھ تعجب نہیں۔ کہ ہر سال کا نگر سمیلن پر ایک اور نازیبا

کو بہت فائدہ ہوگا۔ یہ لوگ مہذب ہو جائیں گے سکول۔ شفاخانے اور دیگر لوازمات تمدن سے انہیں آشنا کر دیا گیا ہے۔

ان کی طویل عمروں کا راز یہ ہے کہ وہ غیر مصنوعی زندگی بسر کرتے تھے۔ جدید تہذیب سے تا آشنا تھے۔ اور بالکل نیچرل زندگی بسر کرنے کے عادی تھے۔

جب سے یہ لوگ جدید تمدن سے آشنا ہوئے ہیں۔ ان کی عمریں بھی تقریباً ۷۰ برس پر پہنچ کر ختم ہو جاتی ہیں۔

اسلامی دنیا میں
ہلچل مچگئی

پنڈت چموپتی جی ایم۔ اے کے تازہ ترک سورگ سے قادیانی گھبرا اٹھے ہیں۔ آپ بھی اس کے مطالعہ سے فائدہ اٹھائیں بڑی ہی لاجواب کتاب ہے۔ قیمت ۱۲ ساہتیہ دھبھاگ آریہ پرتی ندھی سبھا لاہور

وسط ایشیا میں ایک ۱۵۲ برس کی عمر کا بوڑھا

مشہور سیاح رچرڈ ہیلی برٹن کی جدید دریافت

دنیا کا کوہ (ZAPARAKUT) اس وقت دنیا کا سب سے بوڑھا آدمی ہے۔ اس وقت اس کی عمر ۱۵۲ سال کی ہے۔ اگرچہ اس کے پاس اپنی پیدائش کا کوئی سرٹیفکیٹ موجود نہیں ہے۔ مگر تاریخی واقعات جو وہ سناتا ہے اور دیگر شہادات جو اس کی زبانی زمانہ قدیم کے معلوم ہوئے۔ وہ بالکل سچے ثابت ہوتے ہیں۔ اس لئے تخمینہ کیا گیا ہے کہ اس کی تاریخ پیدائش ۱۷۸۴ء کی ہے۔ اس قدر طویل عمر پانے کی وجوہ کیا ہیں۔ اس کا سبب معلوم کرنے کے لئے ماسکو کے بہت سے سائنسدان اس عجیب و غریب ہستی کا مطالعہ کرنے کے لئے اس کی جائے رہائش انجا سیہ (کوہ قاف) وسط ایشیا میں گئے تھے۔

وہ آج تک ایسے مکان میں رہتا ہے جسے لکڑی کا ایک نہایت بھدا اور بوسیدہ جھونپڑا کہہ سکتے ہیں۔ جس میں وہ ۱۷۸۴ء میں پیدا ہوا تھا۔ اس وقت اس کی عمر ۱۵۲ سال کی ہے۔ مگر آج تک وہ بیمار نہیں پڑا۔ صرف اس سال جس سال کہ اس سے ملاقات کرنے کے لئے بڑے بڑے آدمی گئے تھے۔ وہ ورم سینہ کے مرض مبتلا ہوا تھا۔ اور اس بات کا اسے سخت ملال تھا۔ کہ وہ کیوں بیمار پڑ گیا ہے۔

وہ بکری کے بالوں کی بنی ہوئی ایک پگڑی پہنتا ہے۔ روس کے کوئی لوگ جیسا گرم پشمینہ کا کوٹ پہنتے ہیں۔ وہ بھی ویسا ہی پہنتا ہے۔

اس کا قد ۶ فٹ ۶ انچ سے زیادہ نہیں ہے اور دبلا پتلا ہے۔ اس علاقہ میں لوگ لمبے نہیں ہوتے اور جو شخص جتنا زیادہ طویل قد ہوتا ہے اتنا ہی جلد مر جاتا ہے۔ اس کی چھوٹی سی داڑھی ہے۔ جو سفید ہو گئی ہے۔ اس کی آنکھ کی طاقت ابھی تک برستور ہے۔ ہاں ذرا اونچا سنتے ہیں اس کو اپنے دانتوں پر بڑا فخر ہے۔ جو آدھے سے زیادہ ابھی تک باقی ہیں۔

اس نے ۱۸۱۴ء میں شادی کی۔ اس وقت اس کی عمر ۳۲ سال کی تھی۔ اور بیوی ۱۶ سال کی تھی۔ جس سے ۱۶ بچے پیدا ہوئے۔ آخری بچہ ۱۸۵۰ء میں ہوا تھا۔ جب کہ اس کی عمر صرف ۶۶ سال کی تھی۔ اس کی عورت کی عمر ۹۰ سال کی تھی۔ اس وقت ۲۰۰ سال سے ایک رند وے کی زندگی بسر کر رہا ہے۔ اس نے دے رستے میں جو بوڑھے ہو کر اس کی آنکھوں کے سامنے کے بعد دیگرے مرتے جاتے ہیں۔ مگر دادا ابھی تک بقید حیات ہے۔

اس کا ۳۴ واں سب سے آخری بچہ ۱۸۸۴ء میں پیدا ہوا۔ جب کہ اس کی عمر پورے سو سال کی تھی۔ یعنی سو سال کی عمر میں بھی اس کی مردانہ قوت کافی تھی۔ جس کا اسے واقعی طور پر فخر تھا۔

۱۹۱۷ء میں جو انقلاب روس ہوا۔ اس کی وجہ سے اسے بھی کچھ نقصان پہنچا۔ مگر بالشویکوں نے اس کی ضعیفی کی وجہ سے اسے معاف کر دیا اس کے پاس تھوڑی سی زمین کچھ بھیڑیں اور کچھ بانڈیں۔ کافی روٹی ہے۔ ادھر کے لوگوں کی خاص روغنی روٹی ہوتی ہے۔ وہ بڑے شوق سے کھاتا ہے وہ جوانی کی عمر میں نہایا کرتا تھا۔ جب سے بوڑھا ہوا ہے۔ یعنی قریباً پچاس سے اس نے غسل کیا۔ جس کی وجہ سے وہ اپنی صحت روز بروز خراب دیکھ رہا ہے۔

دس سال سے وہ ایک میل سے زیادہ نہیں چلا ہے۔ اب وہ پہاڑوں پر ضعیف پیری کی وجہ سے نہیں چڑھ سکتا۔

آج کل اسے کھانسی کی شکایت ستا رہی ہے میں اسے ایک خچر پر سوار کرا کے قریب کے گاؤں کے ایک ہسپتال میں لے گیا۔ وہاں مجھے ایک ڈاکٹر نے بتایا۔ کہ کوہ قاف میں طویل العمری کی کوئی خاص بات نہیں ہے۔ کوہستان میں ایک پہاڑی بستی ہے۔ جہاں کوئی تین سو آدمی ہونگے۔ ان میں سے شاید ہی کوئی ایسا مرد عورت ہو۔ جس کی عمر سو سال سے کم ہو۔

جب روس کا انقلاب ہوا۔ تو ان بڈھوں کے سوائے زار کے اور کسی کی حکومت ماننے سے انکار کر دیا۔ بلکہ بالشویکوں کے خلاف لڑنے پر آمادگی ظاہر کی۔ چنانچہ یہ لوگ بالشویکوں کی سرخ فوج سے نبرد آزما ہوئے۔

ان بڈھوں نے اپنی دنیا سی تلواروں اور قدیم جنگی طریقوں سے وہ مقابلہ کیا۔ کہ سرخ فوج کو پریشان ہو کر بھاگنا پڑا۔ یہ لوگ خوشیاں مناتے ہوئے اپنے گاؤں میں داخل ہو رہے تھے۔ کہ سرخ فوج پھر اچانک آ گئی اور ان سے ہتھیار رکھوا لئے اس وقت کا ڈاکٹر نے بتایا۔ کہ بالشویک لوگ ڈاکو ہیں

عیسائیوں کا عقیدہ تثلیث

کیا اس کو سمجھنے والا کوئی پیدا نہیں ہوا ہے؟

اس وقت میں آپ کے سامنے مسیحی کلیسیا کے ذات باری کے متعلق میں تثلیثی عقیدہ کے متعلق کچھ عرض کرونگا۔ اور عقلی دلائل و شواہد کو پیش کرتے ہوئے بتلاؤں۔ کہ مسیحی حضرات کی یہ تثلیثی خوش فہمیاں کسی صحیح بنیاد پر قایم و برقرار نہیں اور عقل و دانش انسانی کی کسوٹی انہیں غلط۔ ناقص۔ کاسد اور ناقابل التفات و اعتناء قرار دیتی ہے۔

اس مقصد کے لئے بجائے اس کے کہ عقلی دلائل کی کوئی فہرست آپ کے سامنے رکھوں مناسب ہوگا کہ تثلیث کے بارہ میں عیسائیوں کا جامع خود انہیں کے الفاظ میں بیان کر دیا جائے اس کا ایک فائدہ تو یہ ہے کہ مسیحی کلیسیا کی تثلیثی فن کاری کے جملہ پہلوؤں سے آپ خود عیسائیوں کی بیان و تجویز کردہ توجیہات کے ساتھ واقف و آگاہ ہو سکیں گے۔ اور ان کے خدا کی تین ارکان پر مشتمل جیوری اپنی اصلی اور حقیقی شکل میں آپ کے سامنے آجائے گی۔

اور اس کا دوسرا فائدہ یہ ہے۔ کہ بجائے خود اس عبارت کے سننے سے جو عقیدہ تثلیث کی تشریح میں عیسائی کلیسیا کے سرگرم ترین لیڈروں اور اپنے مقدس نجات دہندہ کے فرمان مقدس کے خلاف بنی اسرائیل سے علاوہ دیگر اقوام عالم کی گروہوں میں بھی رائج مسیحیت ڈالنے کی مہم کے زبردست ادارہ کی ترتیب دی ہے۔ آپ علی وجہ البصیرت اس صداقت پر قایم ہو سکیں گے۔ کہ مسیحی مسلمات کا یہ پہلو سخت ترہوا اور کمزور ہے۔

تثلیث کے بارہ میں مسیحی حضرات کا عقیدہ جامع جس پر ان کی نجات کا دارومدار ہے اور جسے ان کی اصطلاح میں اتھاناسیس کا عقیدہ کہتے ہیں۔ کیونکہ اس تاجر مجوبہ بکاری کا تاجر موجب اتھاناسیس نامی شخص تھا۔ ذیل میں درج کرتا ہوں۔ اس تمام عبارت کے ہر فقرہ اور ہر فقرہ کے ہر لفظ کو غور سے سنئے اور غور کیجئے۔ مسیحی دنیا کی ریاضی دانی اور حساب فہمی پر اور پھر بتلایئے! کیا کوئی صحیح الدماغ انسان صداقت اور سلامت روی کی راہ سے بے راہ ہوئے بغیر اسے اپنے عقاید میں داخل کر سکتا ہے اور عقاید بھی وہ جن پر آخری نجات کا دارومدار ہو۔ عقیدہ جامع یہ ہے:-

"جو کوئی نجات کا وارث ہونا چاہتا ہے اس کو سب سے پہلے ضرور ہے کہ عقیدہ جامع پر ایمان رکھے۔ اس ایمان کو جو کوئی بے کم و کاست اور بے خلل محفوظ نہ رکھے۔ وہ بے شک ابدی ہلاکت میں پڑے گا۔ عقیدہ جامع یہ ہے۔ کہ ہم تثلیث میں خدائے واحد کی اور توحید میں تثلیث کی پرستش کریں۔ نہ اقانیم کو مخلوط کریں۔ نہ جوہر ذات کو تقسیم۔ اقنومیت اب کی اور ہے۔ ابن کی اور۔ اور روح القدس کی۔ اور لیکن باپ بیٹا اور روح القدس کی الوہیت ایک ہی ہے۔ جلال برابر۔ عظمت ازلی اور یکساں۔ جیسا اب ہے۔ ویسا ہی ابن ہے اور ویسا ہی روح القدس ہے۔ اب غیر مخلوق ابن غیر مخلوق روح القدس غیر مخلوق۔ اب غیر محدود۔ ابن غیر محدود۔ روح القدس غیر محدود۔ اب غیر محلود۔ ابن غیر محدود۔ روح القدس غیر محدود۔ اب ازلی ابن ازلی۔ روح القدس ازلی۔ تو بھی تین ازلی نہیں۔ بلکہ ایک ازلی۔ اسی طرح تین غیر مخلوق نہیں نہ غیر محدود۔ بلکہ ایک غیر مخلوق اور ایک غیر محدود۔ اسی طرح اب قادر مطلق۔ ابن قادر مطلق۔ روح القدس قادر مطلق۔ تو بھی تین قادر مطلق نہیں بلکہ ایک قادر مطلق۔ ویسا ہی اب خدا۔ ابن خدا۔ روح القدس خدا۔ تس پر بھی تین خدا نہیں کہ ایک خدا۔ اسی طرح اب خداوند۔ ابن خداوند۔ روح القدس خداوند۔ تو بھی تین خداوند نہیں بلکہ ایک خداوند۔ کیونکہ جس طرح مسیحی حقیقی ایمان ہمیں قائل کرتا ہے کہ ہر ایک اقنوم جداگانہ خدا اور خداوند ہے اسی طرح عقیدہ جامع کی رو سے یہ کہنا منع ہے۔ کہ تین خدا یا تین خداوند۔ اب کسی سے مصنوع نہیں۔ نہ مخلوق نہ مولود۔ ابن صرف اب سے ہے نہ مصنوع نہ مخلوق۔ بلکہ مولود۔ روح القدس۔ اب و ابن سے ہے نہ مخلوق نہ مصنوع نہ مولود بلکہ نکلتا ہے۔ پس ایک اب ہے۔ نہ تین آبا۔ ایک ابن ہے نہ تین ابنا۔ ایک روح القدس ہے۔ نہ تین ارواح القدس۔ اور اسی تثلیث میں کوئی مقدم یا موخر نہیں۔ کوئی کبیر یا صغیر نہیں۔ بلکہ ہر سہ اقانیم ہم قدم اور ہم قدر ہیں۔

الغرض ہر امر میں۔ جیسا کہ بیان ہوا۔ تثلیث میں توحید کی اور توحید میں تثلیث کی پرستش کرنی چاہیئے۔ پس جو کوئی نجات کا وارث ہونا چاہتا ہے۔ تثلیث کی نسبت یہی رائے رکھے۔"

حضرات! یہ ہے عیسائیوں کا وہ مایہ ناز مسئلہ۔ جس کی تعریف و توصیف میں ان کی زبانیں خشک ہو جاتی ہیں۔ اور جس کی تلقین کے لئے یہ گروہ ادھار کھائے بیٹھا ہے۔ دیکھا آپ نے کہ ذات باری کے تعلق میں کیسا عقل انسانی کے خلاف عقیدہ انہوں نے پیدا کیا ہے۔ یہ لوگ نہ تو سیدھے سادے اور ہموار طریق سے ذات باری کو محض واحد قرار دیتے ہیں۔ اور نہ الگ الگ تین خداؤں کے علی الاطلاق قایل ہیں بلکہ ان کی گردن تسلیم اسی ناقابل تسلیم اور بے معنی نقطہ خیال پر جھکتی ہے کہ خدا تو ایک ہے۔ لیکن اس میں باپ بیٹا اور روح القدس نام کے تین اقنوم یعنی شخصیتیں ہیں۔ جو تینوں کی تینوں ذوی العقول ہیں۔ تینوں ازلیت۔ ابدیت الوہیت اور جملہ صفات کمال میں برابر ہیں۔ مگر تینوں الگ الگ نہیں۔ بلکہ ایک ہی ذات واحد کے تین اقنوم ہیں اس لئے نہ تو توحید کے معتقد ہیں نہ تثلیث کے ماننے والے۔ بلکہ توحید فی التثلیث اور تثلیث فی التوحید کے ایک ایسے بے معنی عقیدہ کو تسلیم کئے بیٹھے ہیں۔ جس کے مفہوم کو عقل و دانش اپنی تمامتر سعیوں اور کوششوں کے باوصف اخذ کرنے سے حتماً عاجز و قاصر ہے اور یہ محض ہمارا ہی خیال نہیں۔ کہ عیسویت کی تثلیث کوئی صحیح الدماغ انسان نہیں سمجھ سکتا۔ بلکہ خود مسیحی عقیدت مندوں کا اپنا مذہب بھی اس بارہ میں یہی ہے چنانچہ امرتسر کے عبداللہ آتھم نے صاف اور غیر مشتبہ الفاظ میں اس کا اقرار کیا تھا۔ کہ "کثرت فی الوحدت ایک ایسا مسئلہ ہے۔ کہ نہ اس کا سمجھنے والا پیدا ہوا نہ ہوگا۔"

مسیحت کے علمبرداروں نے ذات باری کے متعلق اپنے عقیدہ کو تثلیث فی التوحید کی بندش کا جھلملاتا ہوا لباس پہنایا تو سہی۔ لیکن یہ کرتے ہوئے اس بات کی کچھ پرواہ نہ کی۔ کہ اگر اسی عقیدہ سے توریت اور دوسرے صحیفوں کی تغلیط ہوتی ہے۔ تو بلائے وہ عقل و فہم کے ذریعہ ہی ثابت کیا جاتا۔ لیکن طرفہ تو یہ ہے کہ ان مدعیان عقل و دانش کو عقل کی راہ سے بھی عجیب تر بے پروائی اور ناآگاہی ہے گویا ان کے نزدیک استدلال عقلی کو مذہب سے کوئی لگاؤ نہیں۔ اور نہ ہی عقل سلیم کو یہ حق پہنچتا ہے کہ توحید و تثلیث کی بحث میں اپنی شہادت پیش کرے۔ دیسے کاروباریوں دوسروں کی

فروہ گیری کے عادی مجرموں کے متعلق کیا موجب تعجب نہیں۔ کہ اپنے مذہب کی طرف نگاہ غلط انداز بھی نہیں ڈالتے تاکہ وہ کی صداقت و بطلان کا اندازہ ہی کر سکیں۔

پس عیسائیوں کی تین اقنوموں پر مشتمل جیوری یا ان کا عقیدہ تثلیث اس لئے غلط اور ناقابل کے قابل نہیں۔ کیونکہ وہ ناقابل فہم ہے۔ عقلمندوں کے ماننے کے لائق نہیں۔ بلکہ بیوقوفوں کی باتیں ہیں۔ اور ایسا ہے۔ جس کے متعلق وہ کہتے ہیں۔ کہ "اس کا سمجھنے والا نہ پیدا ہوا نہ کبھی ہوگا۔"

چمپارسائن

بل۔ دیرپا۔ خون بڑھانے کے اکسیر ہے۔ بدہضمی۔ پتھری۔ سرعت کا ستیاناس کرتی ہے۔ کرن یعنے طاقت زر ادویات کی ہے۔ ہر مرد کو سردیوں میں استعمال چاہیئے۔ قیمت آٹھ روپے سوا روپے کی ایک پاؤ۔

سوم راج

مرض لیوکوریا یعنے جریان الرحم کا شافی و اور علاج ہے۔ سپاری پاک ہیچ ہے۔ قیمت ۱ خوراک

چمپانڈ رمیسی ڈرگسٹ ڈاکخانہ لاہور روڈ راولپنڈی

آریہ سماج کو یہ ضلع یا کی ہفتہ واری اجلاسوں کے علاوہ ہر ماہ جلسہ عبادت کی کتھا شری امرناتھ جی سے کرتے ہیں۔ اور مذہبی تقریر آریہ سماج ان کی تشریح و پرچار کرتے جاتے ہیں۔ پروگرام ساتھ کرتے جاتے ہیں۔ جی سمیدیو کے عوام مختلف مقامات جی ہیں۔ جن کا جتنا ہو سکتا ہے لئے پدھارے ہوئے ہیں میں آپ کا دیا کھیاں

دھرم اپدیش

شری سوامی شردھانند جی سرسوتی

پرماتما کیا وستو ہے؟ اُس کا سروپ کیا ہے؟ وہ کہاں ہے؟ کیا کرتا ہے؟ کس پرکار کرتا ہے؟ کیوں کرتا ہے؟ کب کرتا ہے؟ کیا اُس کو جان سکتے ہیں یا نہیں؟ یدی جان سکتے ہیں تو کیسے؟ آج تک کبھی اس کو کسی نے جانا ہے یا نہیں؟ یدی جانا تو کیسے؟ اس پرکار کے انیک پرش ہیں جو پرماتما کا نام لیتے ہی ہر ایک یگیا سوکے من میں اتپن ہوتے ہیں۔ اور ہونے چاہئیں کیونکہ جب تک اس پرکار ہمارے من میں یگیا سا اتپن نہیں ہوتی۔ ہم پرماتما کا یتھارتھ گیان پراپت کرنے کے لئے ادیت نہیں ہو سکتے۔ ماننے کو سارا سنسار مان رہا ہے۔ کہ پرماتما ہے۔ تھوڑے ہی ہونگے جو کہ پورے بھروسہ کے ساتھ یہ کہہ سکیں کہ کوئی پرماتما نہیں ہے۔ پرنتو کیول یہ کہہ دینے سے ہم پرماتما کے ماننے والے نہیں کہلا سکتے۔ کہ وہ جیسا ہے کہ وہ جیسا ہے ویسا اس کو نہ مانیں۔ کسی پدارتھ کو ہم تبھی یتھارتھ روپ سے مان اور جان سکتے ہیں جب کہ ہم کو اس کا ٹھیک ٹھیک سروپ معلوم ہو۔ یدی ہم کو اُس کے یتھارتھ سروپ کا بودھ نہیں ہے۔ اور ہم جیسا وہ پدارتھ ہے۔ اُس سے الٹا اُس کو مان لیتے ہیں۔ تو ہمارا یہ کہنا کہ ہم اس کو مانتے ہیں۔ کھنڈن ماتر ہی ہے۔ جیسے کوئی کہے۔ کہ میں ماتا ہوں۔ کہ مشہد کوئی وستو ہے۔ پرنتو درشن وہ اس پرکار کرے۔ کہ مشہد اس لیے پرکاش کا نام ہے۔ جو کہ سمندر کے نزدیکی دیشوں میں اگتا ہے۔ اور اس میں بڑے بڑے پھل لگتے ہیں۔ ابتدا ہی تو صاف پرگٹ ہو گیا۔ کہ وہ شہد کو وستو ہی ماتا یا جانتا نہیں ہوں کیوں سے اُس لئے یہ رٹن رکھا ہے کہ شہد کی وستو ہوتی ہے پرنتو اُس کا سروپ جو اس نے ورن کیا ہے۔ وہ بناوٹی اور من گھڑت ہے۔ اسی پرکار ناستک مت متانتر وادی بدیشی پرماتما کو مانتے کا دعوے کرتے ہیں۔ پرنتو جو پرماتما کے گن کرم اور سبھاؤ ورنن کرتے ہیں اُن سے اور پرکٹ پرشنوں کے سمادھان میں غلط رکھے ہیں۔ وہ اس بات کی سپشٹ اُپستی کرتے ہیں۔ کہ انہوں نے پرماتما کا کیول نام ہی سن رکھا ہے۔ ورنہ جیسے پرکار کا وہ پرماتما بتلاتے ہیں ویسا پرماتما تو کوئی ہی نہیں۔ اور نہ ہو ہی سکتا ہے کیونکہ نہ بدھ ہی سو کار کرتی ہے اور نہ بدھ ہی سو کار کرتی ہے پرماتما نیچر کا ادھشٹاتا اور نیتا ہو سکتا ہے۔ جیسے کوئی کہتا ہے کہ پرماتما کی شکتی مشی کے سدرش ہے۔ وہ بڑا سندر ہے۔ آسمان پر تخت کے اوپر بیٹھا ہوا ہے۔ اس کے سر پر مکھ ہاتھ باندھے ہر سمے کھڑے رہتے ہیں وغیرہ وغیرہ وہ منشوں کے سمورن کرموں کا حساب رکھتا ہے۔ وہ جو چاہے سو کر سکتا ہے۔ وہ نیارے کرے۔ یا انیائے اس کے لئے سب کچھ جائز ہے۔ اسی پرکار کوئی کہتا ہے۔ کہ وہ کشیر سمندر کے اندر سویا ہوا ہے اُس کی نابھی سے کمل نکلا ہے۔ اُس کمل پر برہما بیٹھا ہوا ہے۔ کوئی کہتا ہے کہ اس کا بیٹا بھی ہے۔ کوئی کہتا ہے کہ وہ جب چاہتا ہے کہ سرشٹی کا سنہار کر دے۔ کوئی کہتا ہے۔ کہ آدمی۔ گھوڑا گدھا۔ اینٹ۔ پتھر۔ انادی ہے۔ کوئی کہتا ہے۔ کہ آدمی۔ گھوڑا گدھا۔ اینٹ۔ پتھر انادی ہے۔ غرضیکہ جیسا جس کے جی میں آیا۔ لکھ مارا۔ اور وستو میں وکرت انسانی بدھی کی سیما ہی کیا ہے۔ کہ وہ سویم پرماتما کی سیما بنا اس کے یتھارتھ سروپ کو جان سکے اس لئے پرماتما نے سرشٹی کے آرمبھ میں سمپورن پدارتھوں کو یتھارتھ گیان وید دوارا پرگٹ کیا جس کی سہایتا سے انیک مہرشیوں نے پورن یوگی ہو کر وید وکت سادھنوں دوارہ اس پرماتما کو ساکشات کیا۔ اور نیچر کے ہر ایک روپ اور درشیہ کے اندر اس کی شکتیوں کو کام کرتے ہوئے انوبھو کیا۔ انہیں مہرشیوں میں سے ایک مہرشی اُوپر کت سمپورن پرشنوں کا یتھارتھ اتر دیتے ہیں۔ رشی فرماتے ہیں۔ کہ وہ پرماتما اور تیہ اور اندریوں سے پرے ہے۔ جو وہ (تیادی پرکار سے ہیں اُس کا ورنن کر سکتے ہیں۔ وہ ہاتھ میں پکڑا کہیں دکھایا جا سکتا۔ وہ کہاں اندریوں سے بھی پرے ہے۔ وہ ہاتھ پاؤں وغیرہ سے پکڑنے میں نہیں آتا۔ اس کا کوئی گل یا گوتر نہیں ہے وہ نہ کالا ہے۔ نہ پیلا ہے۔ نہ لال ہے اُس کا کوئی رنگ روپ نہیں۔ آنکھ۔ کان آدی جس کے نہیں جو نہ آنکھ سے دیکھتا اور کان سے سنتا ہے وہ ہاتھ پاؤں آدی کرم اندریوں سے رہت وہ نتیہ ہے۔ کسی ایک استھان میں نہیں ہے۔ کنتو سب پرکار کے پدارتھوں میں وہ ستتا روپ سے ستھت رکھنے والا ہے۔ پرماتما دی اور جیو آتما میں بھی ویاپت ہے۔ ارتھات وہ آتی سوکشم ہے۔ اس سے کوئی سوکشم نہیں۔ اس میں کسی پرکار کی کمی بیشی نہیں ہوتی۔ وہ ایک رس ہے۔ وہ اُتپن ہونے سب وستوؤں کا مُلت کارن ہے۔ اس پرکار کا وہ پرماتما ہے۔ اس کو کون جان سکتے ہیں۔ اور کیسے؟ مہرشی فرماتے ہیں کہ اس کو کیول دھیان شیل وگیان ہی جان سکتے ہیں۔ وہ بہیتری وچار دھیان سے آتما من کے سنیوگ سے ہی ساکشات بان کرتے ہیں۔ اس لئے پیارے بھائیو! یدی پرماتما کے یتھارتھ سروپ کو جان کر اُن کے درشن کرنے کی اچھا رکھتے ہو۔ تو انیہ آشرے تیاگ کر کیول پرہم وادی وید دیتا مہرشیوں کی شرن لو۔

اوم شم۔

عزم

صداقت وید اقدس کی نمایاں کر کے چھوڑونگا
شبِ جہل و بطالت میں چراغاں کر کے چھوڑونگا
کرونگا خونِ دل سے آبیاری قومی گلشن کی
خزاں دیدہ گلستاں کو گلستاں کر کے چھوڑونگا
اے نغمات الفت سے فضائیں گونج اُٹھیں گی
نماز عشق کو محبوبِ انساں کر کے چھوڑونگا
دھرم پر جان دے دینا عقدت میں شہادت ہے
عقدیت کی طرح مشہورِ دوراں کر کے چھوڑونگا
مٹا دونگا نشاں الحاد کے تکفیر کے سارے
دل پر بشر کو مشتاقِ ایماں کر کے چھوڑونگا
پلٹ دونگا میں تدبیروں سے اپنی قوم کی حالت
مقدر کو حریفِ چرخِ گرداں کر کے چھوڑونگا
یہی اِک نغمۂ عزم شہادت ہے میرا
منشاء خدمتِ ملت دلِ درماں کر کے چھوڑونگا

(فکر۔ بسوی۔ کیمبل پور)

ریویو نمبر ۳

سُرمہ مین امرت جیوتی رجسٹرڈ کے اعلیٰ اوصاف اخبار ٹریبون۔ آریہ ویر۔ پرکاش وغیرہ میں ناظرین پڑھ چکے ہونگے۔ اب اس کے متعلق نمبروار ریویو ناظرین کے پیش کئے جاتے ہیں نمبر ۲ شری دھرم آنند جی ویدالنکار جی مہاراج و شری دھرم آنند جی ویدالنکار جی مہاراج پروفیسر گورو کل کانگڑی کی لکھی جا چکی ہے۔ نمبر ۳۔ ڈاکٹر بودھراج جی پنڈی کھیپ فرماتے ہیں "آپ کا سرمہ ہم نے اپنے مریضوں کو استعمال کرایا۔ پندرہ دن میں بہت ہی فائدہ ہوا۔ اس نے جادو کا سا اثر دکھایا۔ ایک درجن ششیاں اور بھیج دی۔ پی کر دیویں۔ اگرچہ یہ سرمہ آنکھوں کی تمام بیماریوں کے لئے اعلیٰ دوائی کا کام دیتا ہے لیکن عینک کے اور دُھندلا کے لئے لاثانی ثابت ہوا ہے۔ اپریشن سے ٹھیک نہ ہونے والے کیس بھی ہمیشہ کے لئے چلے جاتے ہیں۔ اور اس کے استعمال سے عینک بھی اتر جاتی ہے بیس برس قدیمی کی دوائی کی طرح دو روپے قول ایک روپیہ میں ہر ماشہ کی شیشی بھی ملتی ہے۔ پتہ:۔ سرمہ مین امرت جیوتی رجسٹرڈ ویدیہ ویدالنکار گورکل کانگڑی امرتسر (ہمارے ڈیرہ جاری ہیں)

ہندوستان کی ریاستوں میں غلامی کا زور اور حکومت برطانیہ کی بیچارگی

حکومت برطانیہ ہندوستانی والیان ریاست کو اس مکروہ نظام کی تنسیخ پر کیوں آمادہ نہیں کر سکتی

دنیا میں غلامی کے نظام کی وسعتیں

"ڈیلی ہیرلڈ" لندن برطانیہ کی مزدور پارٹی کا اخبار ہے۔ اس اخبار میں سرجان سیمن نے سلطنت برطانیہ میں غلامی کے عنوان سے ایک مضمون شائع کرایا ہے۔ جس کا مفید ترجمہ ہدیہ قارئین کیا جاتا ہے۔ سرجان نے لکھا ہے کہ:-

غلامی کے مضمون پر ممبرین کی ایک کمیٹی نے جو رپورٹ مجلس اقوام کی کونسل کے پچھلے اجلاس میں پیش کی تھی۔ وہ ایک ایسی تحریر خیز دستاویز تھی کہ کسی بین الاقوامی جماعت کے سامنے اس سے زیادہ تحریر خیز دستاویز کبھی پیش نہیں کی گئی ہوگی۔ کونسل کے ممبر اس رپورٹ کے ذریعہ غلامی کی وسعتوں کا اندازہ لگا کر لرز ہی تو گئے تھے۔ سر آسٹن چیمبرلین نے ایک بار غلامی کو "جرم خلاف نسل انسانی" کہا تھا۔ واقعہ یہ ہے۔ کہ غلامی ایک بہت ہی مکروہ چیز ہے۔ مگر کمیٹی کی رپورٹ سے ظاہر ہے۔ کہ متعدد حکومتیں اب بہت سے زمانہ دراز اس پر پردہ ڈالنے کی انتہائی کوشش کر رہے ہیں کمیٹی دنیائے انسانیت کے شکریہ کی مستحق ہے کہ اس نے جرأت سے کام لیا۔ اور سرکاری نقطۂ خیال کو قبول کر کے دنیا کی آنکھوں میں دھول جھونکنے سے انکار کر دیا۔ سرکاری نقطۂ خیال یہ ہے کہ غلامی کو کسی مکروہ نقطہ سے یاد کیا جائے۔ وہ شاید سمجھتے ہیں۔ کہ اس طرح جرم کی نوعیت بھی بدل جائے گی۔ کمیٹی کو شاید راہب کی داستان یاد تھی۔ جو مقام نفث میں رہتا تھا۔ اس کا دل روزہ رکھ کر مچھلی کھاتے کھاتے اکتا گیا تھا۔ لہٰذا ایک دن اس نے ایک خرگوش مارا۔ اور اس کو بپتسمہ دینے کے برتن میں غوطے دیتے ہوئے کہا۔ میں تجھے ایک مچھلی کی حیثیت سے بپتسمہ دیتا ہوں"۔ اس طرح اس راہب نے اپنی خواہش بھی پوری کر لی تھی۔ اور اپنے ضمیر کو بھی دھوکا دے لیا تھا۔ یہی حال ان لوگوں کا ہے۔ جو غلامی کو کسی ہلکے لفظ سے یاد کر کے جرم کی نوعیت کو ہلکا کر دینے کا نظریہ پیش نظر رکھتے ہیں۔

عدن، کویت وغیرہ میں غلاموں کی تعداد

آگے چل کر سرجان بیمرس نے لکھا ہے۔ کہ کمیٹی کی رپورٹ کا سب سے زیادہ دلچسپ حصہ وہ ہے جہاں برطانیہ کے زیر نگیں علاقوں میں غلاموں کے حالات پر امتحانی نظر ڈالی گئی ہے۔ اور پھر کہا ہے کہ عدن میں حکومت برطانیہ نے ایک کمیٹی کو خبر دی۔ کہ غلامی کی قانونی حیثیت ابھی تک باقی ہے اور یہ کہ تقریباً چار پانچ ہزار انسان غلامی کی حالت میں زندگی بسر کر رہے ہیں۔ صرف ایک شخص ایسا ہے۔ جو آٹھ سو غلاموں کا مالک ہے۔ کویت کے متعلق ۱۹۳۰ء میں اندازہ لگایا گیا تھا۔ کہ وہاں کوئی دو ہزار غلام ہوں گے۔ مگر اب وہاں غلاموں کی تعداد ضرور کم ہو گئی ہوگی۔ جن شیوخ کے ساتھ برطانیہ کی صلح ہے۔ ان کے غلاموں کی تعداد معلوم نہیں۔ مگر اندازہ ہے۔ کہ ان کی تعداد ہزار ہوگی۔ یہ غلام عموماً زنی سے موتی نکالا کرتے ہیں

افریقہ میں عورتوں کی خرید و فروخت

دور افتادہ علاقہ جات افریقہ کی صورت حال مبہم ہے۔ لیکن رپورٹ نے بہ صراحت کہا ہے شمالی نائیجیریا اور کیمرون میں غلاموں کی کثرت ہے۔ چنانچہ رپورٹ میں لکھا ہے۔ کہ غلاموں کی تجارت کا ایک راستہ ہے۔ جو صوبہ بورنو کے شمال مشرقی گوشہ سے گذرتا ہے۔ ساتھ ہی یہ بھی بتایا ہے۔ کہ:-

"ایجنٹ لوگ ان لوگوں کو جھیل چاڈ کے علاقہ کے لوگوں کے ہاتھ فروخت کیا کرتے ہیں۔ اسی قسم کی داستان دوسرے علاقوں کے متعلق بھی بیان کی گئی ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ کمیٹی نے عورتوں کی خرید و فروخت کی جدید صورتوں پر بھی نظر ڈالی ہے۔ یہ عورتیں فروخت تو کی جاتی ہیں۔ مگر اس طرح کہ گویا ان کی شادی کی جا رہی ہے۔ لیکن بیویوں اور باندیوں میں کوئی فرق نہیں ہوتا۔ اور اس طرح ہزاروں عورتیں ذلت و خواری کی جہنم میں جا پڑتی ہیں۔

ہندوستان کی ریاستوں میں غلامی کا زور

اس کے بعد سرجان نے لکھا ہے۔ کہ ممکن نہیں کہ کوئی شخص اس رپورٹ کو پڑھے۔ اور ہندوستان کی دیسی ریاستوں کے حالات معلوم کر کے حیران نہ ہو۔ معلوم ہوتا ہے۔ کہ ۱۹۲۵ء میں کمیٹی کے سامنے ایک معقول تجویز پیش کی تھی جس کو مختصر الفاظ میں یوں بیان کیا جا سکتا ہے۔ کہ جن ہندوستانی ریاستوں میں غلامی اب بھی پائی جاتی ہے حکومت برطانیہ ان ریاستوں سے اس اعلان کا مطالبہ کرے۔ کہ ہم غلامی کے استیصال کے لئے کمر بستہ ہیں۔ یقیناً یہ ایک بہت سیدھا سادہ، اور معقول اور شائستہ مطالبہ تھا۔ لیکن سوال یہ ہے۔ کہ انجام کیا ہوا؟ کمیٹی بتاتی ہے۔ کہ دفتر ہند نے کہا۔ کہ ہم ایسا مطالبہ نہیں کر سکتے۔ واقعہ یہ ہے۔ کہ دفتر ہند یہ مطالبہ نہیں کر سکتا۔ لیکن اب واقف حالات لوگوں کی فہلموں اور زبانوں کو بتا دینا چاہیئے۔ کہ کمیٹی نے یہ سیدھی سادی تجویز کن اسباب و وجوہ کے پیش نظر دفتر ہند کے سامنے پیش کی تھی۔

برہما اور ملایا میں غلامی کا انسداد

برطانیہ غلامی کے دوسرے میدانوں میں۔ غلامی کے دوسرے نظاموں کے خلاف جس جہاد میں مصروف ہے۔ اس کی تصویر بھی رپورٹ میں کھینچی گئی ہے وہ علاقہ برہما۔ بیچوانا لینڈ اور ملایا کے علاقے ہیں۔ یہ تصویر اگرچہ دنیا کے تاریک ترین گوشوں کی تصویر ہے۔ جہاں انسانی ذلت۔ پستی اور ظلم و جبر کے مناظر دیکھنے میں آتے ہیں۔ مگر یہاں دو ایک روشن خصوصیات بھی ہیں۔ جو یہ ہیں۔ کہ سرکاری دفاتر نے پوری جرأت و صفائی کے ساتھ وہ واقعات کھول کر بیان کر دیئے ہیں۔ جو اب تک کسی کو معلوم نہیں تھے۔ پھر برطانوی افسر دیس فرمانرواؤں اور غلاموں کے مالکوں کو مجبور کر رہے ہیں۔ کہ وہ غلاموں کی آزادی پر آمادہ ہو جائیں۔

شوک پرستاؤ

آریہ سماج کوئٹہ کا یہ جلسہ شریمان لوتن داس جی چاولہ (اکونٹنٹ) سیکرٹری آریہ سماج گورو کل سکیشن کوئٹہ کے پوتر پتا جی کے سورگباس ہونے پر بڑے شوک کا اظہار کرتا ہے۔ اور ان کے پریوار سے ساتھ ہوتی پرگٹ کرتا ہوا ایشور سے پرارتھنا ہے۔ کہ وہ بچھڑی آتما کو سدگتی اور ان کے سپتر اور دیگر سمبندھیوں کو شانتی و دھیرج پردان کریں۔

(گنگا رام آہوجہ منتری آریہ سماج)

شبھ بواہ

مورخہ ۲۲ مئی ۱۹۳۵ء کو شریمان حکم چند جی بزاز کی سپتری کماری کرشنا دیوی کا شبھ بواہ لالہ پنڈی داس جی راولپنڈی صدر نواسی کے سپتر لالہ روشن لال جی کے ساتھ پورن ویدک ریتی سے پنڈت رام نارائن جی و پنڈت مہندر سنگھ جی شاستری نے کروایا۔ دواہ سے ایک سیتاہ پورو لالہ حکم چند جی کے گھر میں چاروں ویدوں کا گیہ شری پنڈت مہندر سنگھ جی نے کیا۔ برات کے ہمراہ چند نوجوان برآتی جو تلوار چلانا جانتے تھے۔ اپنے کرتب دکھائے جس سے جنتا از حد خوش ہوئی۔ اس شبھ اوسر پر مبلغ ۵ روپے ریکش کی اور سے اور ۱۰ روپے ودھو

رشی دیانند کے زندگی کے چند واقعات

(۱) پورانکوں نے رشی سے منہ کی کھائی کر ایک بزعم خود ایک بڑا سوال تجویز کیا۔ کہ دیانند سے پوچھیں۔ تم گیانی ہو یا اگیانی۔ اگر کہے گا گیانی تو ہم کہیں گے۔ کہ تو ہے ابھیمانی۔ اور اگر کہے اگیانی۔ تو ہم کہیں گے۔ کہ اگیانی کی بات ماننے یوگیہ نہیں۔ اور سوامی جی کے پاس جا کر یہی سوال کیا۔ سوامی جی قریب بھنڈار۔ ان کے ابھیپراء کو تاڑ گئے۔ فرمایا۔ کہ کئی باتوں شلاً دھرم، سدا چار، دیو ہار آدی گنوں میں تو میں گیانی ہوں۔ مگر ہاں جھوٹ۔ چھل کپٹ میں ہاں اگیانی ہوں۔ جواب کو سنکر پورانک شرمندہ ہو کر چلے گئے۔

(۲) ایک جگہ سوامی جی نے ایک نائی کے ہاتھ کی بھوجن کیا۔ لوگوں نے کہا۔ سوامی جی آپ نے نائی کی روٹی کھائی۔ یہ ٹھیک نہیں ہے۔ فرمایا۔ میں نے تو گندم کی روٹی کھائی ہے نائی کی کہاں کھائی ہے۔

(۳) جودھ پور نریش نے رشی دیانند سے پوچھا۔ سوامن! آپ میرے راجیہ کے بہت بڑے مندر کی گدی بیٹھیں۔ اس کی لاکھوں روپے آمدنی اپنے استعمال میں لائیں۔ مگر مورتی کی کمنڈل چھوڑ دیں۔ فرمایا۔ راجن! اگر جس کی ریاست سے بیس ایک دور دیں یا رات میں نکل سکتا ہوں۔ آ گیا مانوں۔ یا میں کی بادشاہی سے میں کہیں بھی نہیں جا سکتا۔ آ گیا پاؤں۔

(۴) واڈکرن سنگھ رشی پر تلوار سے وار کرنے لگے۔ رشی نے فرمایا۔ کہ شاستر ارتھ کرنا ہے اپنے اپنے گورو کو بلا اور شستر ارتھ کر۔ راجہ سے لڑنا اور اس کی تلوار توڑی ہے۔ کھشتری کا وار خالی نہیں جاتا۔ واڈکرن شرمندہ ہوا۔

(مولا چند آریہ سیوک کوٹ چھتہ)

شوک پرستاؤ

آریہ سماج چوڑا بازار لودھیانہ منتری جی

جی منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب سوویگیہ پتا شریمان بشنداس جی کے پرشوک پرگٹ کرتا ہے۔ اور پنڈت جی کے ساتھ سہانوبھوتی کرتا ہے۔

پرستاؤ کی نقل پنڈت جی کے پاس اخبارات میں بھیجی جائے۔

(رکو ڈرام منتری)

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

مولانا مولوی عبدالحق ابوتراب کا مسلمانوں سے دردمندانہ مطالبہ

مجھے مسلمانوں کا امام اور امیر ملت بنایا جائے

کیونکہ

میں نے نبیوں اور پیغمبروں کی تقلید میں کثرت ازدواج کو زندہ کیا

مولانا مولوی ابوتراب صاحب سے ہماری ذاتی و طلا ملاقات ہے اور ایڈیٹر اہل سنت کی جماعت امرت سر سے بخوبی آشنا ہیں۔ تعارف کی ضرورت نہیں۔ حضرت نے حال ہی میں مسلمانوں سے مطالبہ فرمایا ہے۔ کہ مسلمانوں کے امام و امیر ملت کا عہدہ چونکہ قادیانی السابقین و زبدۃ العارفین حاجی پیر جماعت علی شاہ صاحب کے استعفاء سے خالی پڑا ہوا ہے۔ اور اب تک کوئی قابل شخص اس عہدہ کے لئے مسلمانوں کو نہیں مل سکا۔ اس لئے مولانا مولوی ابوتراب صاحب نے رضاکارانہ طور پر اس عہدہ کے لئے اپنی خدمات پیش کر دی ہیں۔ اور اپنے امیر ملت بنائے جانے کے حق میں جو دلائل اپنے اخبار میں ارشاد فرمائی ہیں ناظرین کی واقفیت و تفنن طبع کے لئے ذیل میں درج کی جاتی ہیں:۔

اس لئے مجھے امیر ملت و امام وقت بنایا جائے۔ کہ امام و امیر کا صاحب خیر ہونا چاہیئے۔ اور میں بحمداللہ جہت سے خیر کے ساتھ متصف ہوں۔ چونکہ میں علاوہ واعظ و مبلغ و ایڈیٹر اہل سنت والجماعت و معلم ہونے کے طبیب بھی ہوں۔ ہزارہا لوگوں کو ادویہ باہلیہ و طلا و ملذ و معجون مقوی وغیرہ سے نفع پہنچا چکا ہوں۔ جیسا کہ میرے مہربان جناب ایڈیٹر صاحب اخبار انقلاب و احسان و سیاست و زمیندار و اہلحدیث و شعبہ گورو گھنٹال و ابرتاب و ملاپ لاہور و مدینہ بجنور و اہل حدیث امرت سر دہلی وغیرہ کو معلوم ہے کہ ان کے دفتروں میں جا کر ادویہ مقویہ و حبوب باہلیہ سے ان کی خدمت کی ہے۔ اور نفع پہنچایا ہے۔ اور انشاء اللہ آئندہ بھی پہنچاتا رہوں گا۔

تیسری حدیث صحیح کا ترجمہ یہ ہے۔ کہ میری امت سے صاحب خیر اور بہتر وہ شخص ہے جس کی بیویاں زیادہ ہوں۔ کیونکہ جس کی عورتیں زیادہ ہونگی۔ جو عین منشاء اللہ تعالیٰ کا ہے۔ اور افزائش نسل سے مسلمانوں کی ترقی بھی ہوتی ہے۔ جن سے جہاد میں مدد ملتی ہے۔ اور حکومت کے یہاں بھی اس جماعت کا قلعہ ہے۔ جس کے افراد زیادہ ہوں۔ اسی واسطے حضرت سلیمان علیہ السلام کی سات بیویاں اور بعض روایت ہے کہ ایک ہزار بیویاں تھیں اور حضرت داؤد علیہ السلام کی ایک کم سو زوجہ تھیں۔ اور ان دونوں نبیوں کے متعلق جواب بیٹا تھے۔ اللہ تعالیٰ نے قرآن شریف میں فرمایا۔ ہر ایک کو ہم نے حکم اور علم دیا۔ اور آنحضرت (حضرت محمد صاحب) کی ازدواج مطہرات گیارہ تھیں۔ پس جب زیادہ بیویوں کا فائدہ عما صاحب خیر ہے۔ تو یہ راقم الحروف بھی صاحب خیر ہوا۔ کیونکہ میں نے ہی حضرت انبیاء کی سنت کثرت ازدواج کو زندہ کیا ہے اور بہت سی شادیاں کر چکا ہوں۔ اور باوجود ۷۰ سال عمر کی اس عنایت کا نہایت ہی مشکور ہوں کہ ان کو میری خانہ آبادی کا بہت خیال ہے۔ آخر

ساری دُنیا کو آریہ بنا دیجئے

دھرم کی راہ پہ سر کٹا دیجئے — اور باطل کی ہستی مٹا دیجئے
اوم ہی اوم کی رٹ لگا دیجئے — پردہ دوئی کا دل سے اُٹھا دیجئے
یونہی باتیں نہ حضرت سُنا دیجئے — مُنہ سے کہئے تو کر کے دکھا دیجئے
ہندوؤں کی بگڑی بنا دیجئے — قعرِ پستی سے ان کو ہٹا دیجئے
ویدِ کا ناد گھر گھر بجا کر ابھی — خوابِ غفلت سے سب کو جگا دیجئے
کر کے پرچار ویدوں کا اے دوستو — ساری دُنیا کو آریہ بنا دیجئے
مہرشی آ کے بھارت میں پھر ایکدفعہ — نادِ ویدک دھرم کا بجا دیجئے
وقت یہ سوچنے کا نہیں دوستو — قوم پر مال و زر سب لُٹا دیجئے

باز آئے نہ اب بھی شرارت سے گر
برقؔ بن کر عدو کو جلا دیجئے

(رام رکھا مل برقؔ۔ کراچی)

زندگی زیادہ آتا ہے اور جانبین میں محبت بڑھتی ہے۔ معلوم نہیں۔ مجھے ان پر بہت افسوس آتا ہے۔ کہ اگر ان کی خانہ بربادی خدا نخواستہ ہو جائے۔ تو اپنے لئے تو کنوارہ رشتہ تلاش کریں۔ مگر میرے لئے حدیث نبوی کی خلاف ورزی کرتے ہوئے بیوہ کی جستجو فرما رہے ہیں۔ بھلا یہ کہاں کا انصاف ہے۔ الغرض جب میں باکرہ عورت سے شادی پر قادر ہوں۔ جیسا کہ وہ میرا سابقہ صحیفہ و تجربہ سبقہ کر چکے ہیں۔ اور اس کا نان نفقہ بھی ادا کر سکتا ہوں تو میرے عنایت فرماؤں کو چاہیئے۔ کہ میرے ہاتھ پر بیعت کرتے ہوئے اور میری امارت و امامت کا اعلان کرتے ہوئے میرے لئے کنوارہ رشتہ کی جستجو فرمائیں۔ اُمید ہے کہ ان طالب و جدوجہد کی بناء پر ضرور کامیاب ہونگے۔ اچھا اگر یہ ایڈیٹر ان اخبارات میرے لئے بیوی پسند کرتے ہیں۔ تو انہیں اور دلالی و رہنمائی کرتے ہوئے اس نیک کام کو سرانجام دیں اور مہر زیادہ کا فیصلہ کرا کر میرا عقد کرا دیں۔ میں اس کے معاوضہ میں معجون اضافی و طلا ملذ ثلاثی و حبوب مہیج بلا قیمت پیش کروں گا جس کے استعمال سے اعادہ شباب ہو جائیگا لطف شباب دوبارہ دو کریگا۔

سبھا کے ماہواری ٹریکٹوں کا سلسلہ

آریہ بھائیوں اور آریہ سماجوں کی سوچنا اچھا نوید ہے۔ کہ اس ماہ کا ٹریکٹ کئی کارنوں سے تیار نہیں ہو سکا۔ اس لئے اگلے ماہ کے ٹریکٹ کے ساتھ ہی اس ماہ کا ٹریکٹ شائع کیا جائے گا۔ کر پیانوٹ کر لیں۔

(پربندھک ٹریکٹ وبھاگ)

آریہ ساہتیہ وبھاگ

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے ساہتیہ وبھاگ کی اور آریہ بھائیوں اور آریہ سماجوں کو وشیش دھیان دینا چاہیئے۔ اور جب بھی کتابوں کی ضرورت ہو۔ تو وہ سبھا کے ساہتیہ وبھاگ کو اوشیہ لکھا کریں اس سے جہاں انہیں پستکیں شگھر مل سکیں گی۔ وہاں آریہ پرتی ندھی سبھا کے ساہتیہ وبھاگ کو بھی امداد ملے گی۔ اور سبھا اور تم اور آپ کی ساہتیہ پرکاشت کر سکے گی۔

(پربندھک ساہتیہ وبھاگ
آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور)

کیوں نہ ہو۔ ان کے دوست جناب ایڈیٹر صاحب اخبار پیغام شادی بھی تو لاہور میں تشریف رکھتے ہیں۔ جو لوگوں کے گھر آباد کرانے سے ثواب عظیم حاصل کرتے ہیں۔ مگر یہ بات ایڈیٹر صاحب زمیندار و مسلم گزٹ کی میری سمجھ میں نہ آئی۔ جو میرے لئے بجائے کنوارے رشتہ کے بیوہ تجویز فرما رہے ہیں اور حدیث نبوی کے خلاف کر رہے ہیں۔ شاید ان کو معلوم کا یہ قول کہ جوان عورت سے شادی کرنے سے مرد جوان ہو جاتا ہے۔ اور لطف

پائے۔ کے اب بھی نکاح کا متلاشی ہوں۔ اور اپنے جسم میں طاقت پاتا ہوں۔ اس صفت میں مولوی عبدالوہاب صاحب اگرچہ شہور تھے۔ اور مولوی ظفر علی خاں صاحب نے جو زمیندار میں لکھا ہے۔ اور ایڈیٹر صاحب اہل حدیث گزٹ دہلی نے اس پر حاشیہ آرائی کرتے ہوئے اور میری امارت و امامت کا اعلان کرتے ہوئے میرے لئے ایک رشتہ تلاش کیا جو صفات خاوندوں کو مار چکی ہے۔ اس کے متعلق صرف اتنا لکھنا کافی ہے۔ کہ (۱)

کیا مریخ میں آبادی ہے؟

ایک قدیم سوال کا جدید جواب

مریخ میں آبادی ہے یا نہیں۔ ایک قدیم مسئلہ ہے۔ اور اس پر سائنس ترقی سائنٹیفک مسائل میں شاید سب سے زیادہ ہوئی ہے انسان کی کوشش یہ ہے۔ کہ اس سرخ ستارہ کی کہ ماہیت اور اس کے بسنے والوں کی کیفیت اپنی آنکھ سے دیکھ لے آثار و قرائن سے یہ بات تسلیم کی جاتی ہے۔ کہ مریخ (منگل) میں کسی نہ کسی قسم کی مخلوق ضرور ہوگی۔

دوربین سے مریخ کی طرف دیکھو۔ ایک عظیم الشان سرخ انگارہ فضا میں دہکتا ہوا اور آہستہ آہستہ اپنی مستانی رفتار سے چلتا ہوا دکھائی دیتا ہے۔ انسان حیرت اور خوف کے ملے جلے جذبات کے ساتھ اس آتشیں کرہ کو ہزاروں میل دور فضا میں تیرتا ہوا دیکھتا ہے اور سوچتا ہے کہ کیا کبھی ایسا ممکن ہوگا۔ میری زمین اس انگارہ کے قریب اس سرزمین آتش رو سے روبرو ہو جائے گی۔ یا کم از کم میں ہی اس زمین پر قدم رکھ سکوں گا۔ اور اس کی ماہیت و کیفیت اپنے مادی جسم کے ساتھ دیکھ سکوں گا۔ میں نے روز مریخ کو اس کا جو جلوہ دیکھا ہے۔ اسے قریب سے دیکھ کر اپنے قیاسات کو صحیح کروں گا۔

انسان گھور گھور کر دیکھتا ہے۔ اور مریخ کی ہر خط و نقشہ کو غور و تعجب سے دیکھ رہا ہے مگر ابھی اس کی سمجھ میں نہیں آیا۔ مریخ کیسا ستارہ ہے اور وہاں مخلوق ہے یا نہیں ہے تو کیسی ہے ایک پُراسرار پیلی سی مدھم روشنی دکھائی دیتی ہے۔ کبھی دھندلی مگر بے رونق سرخی میں تبدیل ہو جاتی ہے۔ کبھی عجیب و غریب اور حیرت انگیز تصویریں اور ہیولے سا بنتے ہیں۔ اور غائب ہو جاتے ہیں۔ غرض انسان کی آنکھ اس پر اسرار ستارہ کی تہ کو نہیں پہنچ سکتی۔

بڑے بڑے عالم اور ستارہ شناس عرصہ دراز سے مریخ کی ماہیت معلوم کرنے کی کوشش کر رہے ہیں اور اسی زور کی رصدگاہ کے ماہران فلک گہری گہری اپنی دوربینوں سے اس پُراسرار ستارہ کی طرف دیکھتے ہیں۔ خیال نظارہ سے پہلے اس ستارہ کی سرزمین پر پہنچ جاتا ہے۔ جو ہم سے بہت دور ہے۔ اور بے حد خاموش سرزمین ہے۔ جہاں کا حال انسان اپنی عقل سے بھی نہیں سمجھ سکتا۔ جب تک وہاں پہنچ نہ جائے۔ فوٹو لے گئے۔ مگر انسانی آنکھ جس خوبی اور نفاست کے ساتھ بذریعہ دوربین اس ستارہ کی مختلف صورتوں کو دیکھ سکتی ہے۔ وہ فوٹو ظاہر نہیں خواہ کتنی ہی احتیاط سے کیوں نہ اتارا جائے۔

مریخ ایک پُراسرار سرزمین ہے! وہاں کیسی آبادی ہے۔ کیا ہم جیسے انسان وہاں ہیں؟ ہم جیسی سائنٹیفک چلتی پھرتی مخلوق۔ یہ سوال ہے۔ جو مریخ میں جانے اور اس کا حال معلوم کرنے والے شوقینوں کو ستاتا رہتا ہے۔ کیا مریخ کی آبادی ہزاروں لاکھوں سال پرانی نہیں ہوگی۔ وہاں جا کر انسان کیا عجیب اور خوفناک دل دہلا دینے والے۔ پتھر بھری پیدا کرنے والے نظاروں کو دیکھے گا۔ وہاں کے لوگوں نے بڑھتی ہوئی ٹھنڈ اور پانی نہ ہونے کے باوجود اپنی زندگی کو برقرار رکھنے کے لئے کیا تدابیر حفظ ماتقدم اختیار کی ہیں۔ ان کا لباس، طرز رہائش اور سواریاں کیسی ہیں۔

ذرا سوچئے۔ انسان مریخ میں جا کر کیا دیکھے گا؟

مریخ سے بات چیت کرنے کے منصوبے بلکہ خیالی پلاؤ انسان عرصہ دراز سے پکا رہا ہے اور اس کے لئے ایسی ایسی احمقانہ تجویزیں سامنے آتی رہی ہیں۔ کہ سوائے ہنسنے کے اور کوئی نتیجہ نہیں کر سکتا۔ بہت سے من چلے سائنس دانوں نے فیصلہ کیا۔ کہ فیثاغورس کی شکل صحرائے اعظم کی ریت پر بنائی جائے مریخ کے لوگ علم ہندسہ (جیومیٹری) سے بخوبی معلوم ہوتے ہیں۔ وہ فیثاغورثی شکل کو فوراً پہچان لیں گے۔ اس کے جواب اشکال سے بات چیت کا سلسلہ آگے بڑھایا جائے۔ بجلی کی روشنیوں کے ذریعہ اہل مریخ کی توجہ اپنی طرف مبذول کرائیں۔ پھر فیثاغورثی شکل اہل مریخ کو زمین کی شکل اور ہیئت اور مقام کا کچھ اندازہ کرانے میں مدد دے گی۔ اس ہی سلسلہ میں ریڈیو کے ذریعہ آواز کی برقی لہریں مریخ تک پہنچانے کا بے پناہ تخیل بھی اہل سائنس نے ظاہر کیا اس سلسلہ میں ایک مصور و مصنف کمائیل فلامیرین نے مریخ کے آدمیوں کی نہایت مزاحیہ تصویریں اور وہاں کے حالات کا ظریفانہ تذکرہ شائع کیا ہے جسے ادبی حلقوں میں بہت پسند کیا جا رہا ہے۔

یہ تو ادبی شوخیہ تھیں۔ سائنٹیفک حقائق صرف اس قدر ہیں۔ کہ ابھی تک مریخ کا صحیح نقشہ بھی انسان نہیں بنا سکا ہے۔ مریخ کی سطح پر پائی جانے والی نہروں کے بارے میں ابھی تک یہ معلوم نہیں ہوا۔ کہ وہ کیا چیز ہیں۔ اور ان کے وجود سے تمام ستارہ مریخ کو کیا تعلق ہے؟ انسان کی آنکھ کوئی معتبر آلہ اور ذریعہ نظارگی نہیں ہے کیونکہ وہ محدود عدد اور قوت تک نفوذ کر سکتی ہے۔ ان نہروں کو گھور گھور کر دیکھا گیا ہے۔ بہترین آلات دوربین کئے گئے ہیں۔ مگر تمام ستارے بالخصوص فضا کی ایسی روشنی ہوئے دکھائی دیتے ہیں۔ کہ ان کی سطح پر ہلکا سا سایہ جھلملی کے طور پر پڑا ہوا دیتا ہے۔ اس لئے سطح کی پوری کیفیت کی آنکھ آلات کی مدد سے بھی اچھی طرح نہیں کر سکی ہے۔

مگر معاملہ ختم نہیں ہو جاتا۔ بحث کا پہلو یہ بھی ہے۔ کہ مریخ میں کوئی جاندار ہو بھی سکتی ہے یا نہیں۔ اس کے بارے میں مختلف رائیں پائی جاتی ہیں۔

مریخ کا درجہ حرارت (ٹمپریچر) ۱۵ درجہ سے نیچے ہے۔ (تقریباً ۱۵ درجہ) ہیٹنگ پوائنٹ سردی ضرور ہوگی۔ مگر یہ درجہ خشکی کا نہیں ہے۔ لیکن پھر بھی یہ امر شک کی نگاہ سے دیکھا جاتا ہے۔ کہ ایسے خشک درجہ حرارت میں مخلوق اتفاقی حالت قائم رکھ سکتی ہے یا نہیں حیات کا تعلق حرارت اور خشکی دونوں کی ملی ہوئی حالتوں سے ہے۔ صرف ایک درجہ حرارت پر کوئی حیات قائم نہیں رہ سکتی۔ جب تک رد عمل نہ ہوتا رہے۔ ہماری زمین پر نقطہ انجماد (صفر) سے کسی قدر اوپر اور (۱۵۰) درجہ حرارت سے کچھ ہی نیچے جب تک حرارت ہو۔ حیات برقرار نہیں رہتی۔ ان دونوں نقطوں سے ادھر ادھر درجہ حرارت قائم رہنے سے حیات کا قائم رہنا بہت معمولی وقفہ کے لئے ہوتا ہے۔

اب اس نظریہ کے ماتحت قیاس آرائی کیجئے۔ مریخ ہمارے لئے کیا اہمیت رکھتا ہے؟

سوامی شردھانند

تجھ سا ہم کو رہنما نہ ملا
دردِ قومی کا آشنا نہ ملا
ناخدا اب بھی ہیں بہت لیکن
پھر کوئی تجھ سا باخدا نہ ملا

(یوگ دھیان یاس)

آریہ سماج پشاور کے سماچار

(۱) آریہ سماج کے ہفتہ واری ست سنگوں کی حاضری بدستور بڑھ رہی ہے۔ یہ خاص خوشی کا مقام ہے۔ کہ نوجوان خاص طور پر دلچسپی لے رہے ہیں۔

(۲) ۶ دسمبر ۳۷ء کے ہفتہ واری ست سنگ میں شری پنڈت ہندر سنگھ جی شاستری کا آیورویدیہ پر ایک نہایت عالمانہ و کھیان ہوا۔ حاضری بہت زیادہ تھی۔ جتنا پڑھا اچھا اثر پڑا۔ ہفتہ واری ست سنگوں کو کامیاب بنانے کے لئے بہت کوشش ہو رہی ہے۔

(۳) امر شہید سوامی شردھانند بلیدان دن (دش ورشی) منانے کی زبردست تیاریاں ہو رہی ہیں۔ عام ہندو پبلک کی اس طرف زبردست دلچسپی پیدا کرنے کے لئے شاندار پروگرام مرتب کئے جا رہے ہیں۔

(دوشوانا تھ شستری آریہ سماج ڈبی فلنڈی پشاور)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

گوپال مصر ہریانوی کی رشی دیانند کے خلاف سرائی

آریہ سماجوں کے پروٹسٹ

آریہ سماج پھلروں کا پروٹسٹ

۱۔ آریہ سماج پھلروں کا یہ عام جلسہ منعقدہ ۱۲/۳۴ کو گوپال مصر ہریانوی کی کتاب "کلجگ انسان کے لباس میں عرف سنگیت دیانند" جس میں اس نے رشی دیانند کے خلاف سخت بیہودہ بکواس کی ہے زبردست صدائے احتجاج بلند کرتا ہے۔ اور حکومت سے پرزور مطالبہ کرتا ہے۔ کہ اس کتاب کو ضبط قرار دے۔ اور اس کے مصنف پر مقدمہ چلائے۔ تاکہ لاکھوں آریوں کے اشانت ہردیوں کو شانتی نصیب ہو۔ نیز حکومت کی توجہ اس جانب مبذول کراتا ہے۔ کہ آریہ سماجی بھی اس قسم کی ویسی ہی رعایا ہیں۔ جیسے دیگر مذاہب۔ مگر اس کے ریزولیوشنوں پر کوئی توجہ نہیں دی جاتی۔

(۲) آریہ سماج پھلروں کا یہ جلسہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب و آریہ پرادیشک پرتی ندھی سبھا پنجاب اور آریہ اخبارات سے اپیل کرتا ہے کہ ان کی وہ خاموشی جو انہوں نے رشی دیانند کے خلاف بیہودہ پراپیگنڈہ کے بارے میں اختیار کر رکھی ہے۔ سخت قابل اعتراض ہے اور ان سے پرزور مطالبہ کرتا ہے۔ کہ وہ ایسے پراپیگنڈہ پر سخت نوٹس لیویں۔ اور جب تک ایسا لٹریچر ضبط نہ ہو۔ ایجی ٹیشن جاری رکھیں۔

(۳) آریہ سماج دینا نگر کا یہ عام جلسہ پنجاب کی جملہ آریہ سماجوں سے بزور التماس کرتا ہے کہ جو آریہ اخبار رشی دیانند کے خلاف شائع شدہ لٹریچر کے برخلاف سوت ایجی ٹیشن کرنے سے احتراز کرے۔ اس کا بائیکاٹ کر دیا جائے۔

(منتری آریہ سماج پھلروں)

نقل ریزولیوشن آریہ سماج دینا نگر

(۱) آریہ سماج دینا نگر کا یہ عام جلسہ منعقدہ ۱۲/۳۴ گوپال مصر ہریانوی کی کتاب "کلجگ انسان کے لباس میں عرف سنگیت دیانند" جس میں اس نے رشی دیانند کے خلاف سخت بیہودہ بکواس کی ہے زبردست صدائے احتجاج بلند کرتا ہے۔ اور حکومت سے پرزور مطالبہ کرتا ہے۔ کہ اس کتاب کو فوراً ضبط قرار دیکر اس کے مصنف پر مقدمہ چلائے۔ تاکہ لاکھوں آریوں کے اشانت ہردیوں کو شانتی نصیب ہو۔ نیز حکومت کی توجہ اس جانب مبذول کراتا ہے۔ کہ آریہ سماجی بھی اس کی ویسی ہی رعایا ہیں۔ جیسے دیگر مذاہب۔ مگر اس کے ریزولیوشنوں پر کوئی توجہ نہیں دی جاتی۔

(۲) آریہ سماج دینا نگر کا یہ عام جلسہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب اور آریہ اخبارات سے اپیل کرتا ہے کہ ان کی وہ خاموشی جو انہوں نے رشی دیانند کے خلاف بیہودہ پراپیگنڈہ کے بارے میں اختیار کر رکھی ہے۔ سخت قابل اعتراض ہے۔ اور ان سے پرزور مطالبہ کرتا ہے کہ وہ ایسے پراپیگنڈہ پر سخت نوٹس لیویں۔ اور جب تک لٹریچر ضبط نہ ہو۔ ایجی ٹیشن جاری رکھیں۔

(۳) آریہ سماج دینا نگر کا یہ عام جلسہ پنجاب کی جملہ آریہ سماجوں سے بزور التماس کرتا ہے کہ جو آریہ اخبار رشی دیانند کے خلاف شائع شدہ لٹریچر کے برخلاف سوت ایجی ٹیشن کرنے سے احتراز کرے۔ اس کا بائیکاٹ کر دیا جائے۔

(منتری آریہ سماج دینا نگر)

گوروکل اندر پرستھ میں شردھانند دش ورشی

گوروکل اندر پرستھ میں شردھانند دش ورشی کے اپ لکش میں ۳۱ دسمبر کو گل کا اجلاس دن کے بجد چاروں ویدوں کا اکھنڈ پاٹ ہوگا جو لگاتار رات دن ہوتا رہے گا۔ اور ۳۰ دسمبر کو ۴ بجے شام اس کی پورن آہوتی کے بعد دیش کے پرسدھ ۲ دوان کی صورت میں بلیدان اتسوی سجا ہوگی۔ اس موقع پر گوڑ گاؤں کے ہری جن اور شری سیوک سنگھ کے دو یا رتھی خاص طور پر مدعو کئے گئے ہیں۔ رات کو ہری جن سے برہمچرج تک کا ایک ہی پنکتی میں سہبھوج ہوگا برہمچرج تک کے بڑے اتسو میں بھاگ لینے کے لئے یہاں کے بڑے بڑے برہم چاری شامل ہونگے۔ اور شردھانجلی پیش کریں گے۔

(مکھیہ ادھشاتا)

آریہ مسافر لاہور کے لئے دو دو نئے خریدار بھیجکر اپنے فرض کو پورا کیجئے۔ (منیجر)

آریہ مسافر کے پریمیو!

آریہ مسافر کے جن پریمیوں کا چندہ جنوری میں ختم ہے۔ انہیں سوچت کیا جاتا ہے۔ کہ وہ کرپا اپنا چندہ شیگھر دفتر آریہ مسافر میں ارسال کر دیں۔ تاکہ وی۔ پی کے خرچ کی بچت ہو جائے۔ وگرنہ بصورت دیگر تین روپے پانچ آنے ادا کرنے پڑیں گے۔ اگر کسی کارن سے وی۔ پی وصول نہ کرنا ہو۔ تو ایک کارڈ اوشیہ لکھ دیں۔ (منیجر)

۶۵۸۔ شری میگھراج جی بی اے کیسران۔
۷۸۶۔ آریہ سماج گوجرہ۔
۷۲۲۔ ڈاکٹر دولت رام جی حافظ آباد۔
۷۲۵۔ پنڈت امرناتھ جی کوئٹہ
۷۳۴۔ آریہ سماج ٹوبہ ٹیک سنگھ۔
۷۴۱۔ دلیسراج جی کوہیٹ۔ برار
۷۶۸۔ لالہ باگی رام جی شرقپور۔
۸۲۴۔ سٹاکر دولت رام جی۔ ملی پور
۸۳۰۔ لالہ گردھاری لال جی نئی دہلی
۱۳۱۰۔ لالہ تاراچند جی پنیدادنخاں۔
۱۳۲۴۔ امیر چند شانتی سروپ لدھیانہ
۱۳۳۱۔ سپرنٹنڈنٹ آریہ بورڈنگ لودھیانہ
۱۳۳۷۔ لالہ جگل کشور جی انبالہ چھاؤنی۔
۱۳۴۴۔ رائیصاحب امرت رائے جی انبالہ چھاؤنی
۱۳۷۵۔ آریہ سماج گوروکل سکیش لودیانہ
۱۹۰۲۔ ڈاکٹر بشنداس جی۔ کوٹ ادو۔
۱۹۱۶۔ آریہ کمار سجاود آپ سکول۔ جالندھر۔
۱۹۴۴۔ لالہ دیودت جی دینا نگر۔
۲۲۵۰۔ لالہ ہریال کشور چند جھنڈہ
۲۲۵۹۔ لائبریرین آریہ سماج پٹیالہ۔
۲۲۶۰۔ لالہ ہیرا مل چرنجی لال پٹیالہ۔
۲۲۶۴۔ لالہ ہزارا رام آریہ سماج روپڑ۔
۲۲۸۲۔ لالہ جیون داس آریہ سماج چک ۱۹۵ (لائلپور)
۲۲۹۳۔ شری تربھون چند جی آریہ بورڈنگ لودیانہ
۲۳۰۲۔ پردھان آریہ سماج بنگہ۔
۲۳۰۷۔ لالہ سردار کی لال جی فاضلکا۔
۲۳۱۹۔ جاشہ رام لال جی۔ راولپنڈی
۲۵۱۴۔ جاشہ متلارام جی باندھی فتح گڑھ چوڑیاں
۶۸۶۔ آریہ سماج گوجرہ
۲۵۸۵۔ سیکرٹری آریہ سماج چوک فیروز پور
۲۶۶۳۔ جاشہ اندر سنگھ جی بلوچ
۲۶۶۷۔ آریہ سماج ٹوبی دیوی۔
۲۶۶۸۔ پنڈت بنسی دھر جی جالندھر۔
۲۶۷۲۔ آریہ سماج سلطان پور لودھی۔
۲۶۷۵۔ آریہ سماج رائے کوٹ
۲۶۷۷۔ آریہ سماج جالندھر شہر
۲۶۸۱۔ آریہ سماج پوہلہ۔
۲۶۸۷۔ مندر دیر گڑھ۔ چنگواڑہ۔
۲۸۹۷۔ آریہ سماج قرول باغ دہلی
۲۸۹۹۔ لالہ ہردیال جی جالندھر۔
۲۸۸۸۔ لالہ دیوان چند چک ۱۲۵ (لائلپور)
۲۹۵۸۔ شری درگا پرشاد جی کوہ موری۔
۳۰۵۶۔ شری چانن شاہ کپور تھیرہ
۳۰۶۷۔ جاشہ کشن چند کھہ پورہ۔
۳۰۵۸۔ آریہ سماج بٹالہ
۳۰۵۹۔ شری ہری ناتھ۔ کھیم کرن۔
۳۰۶۰۔ شری ہرسنگھ جی پٹادر چھاؤنی۔
۳۰۶۱۔ شری چرنجی لال مول چند سیالوٹ۔
۳۰۶۲۔ آریہ سماج گورگشتی
۳۰۶۳۔ آریہ سماج گوروکل سکیش شیخوپورہ
۳۰۶۶۔ لالہ بابو رام نرکانہ صاحب
۳۰۶۷۔ لالہ نانک چند آہوجہ غازی پور۔
۳۰۶۸۔ آریہ سماج آسیہ پشاور
۳۱۸۶۔ لالہ دیوان چند جی اوسیہ سرگودھا۔

آریہ سماج اور انتخابات

سارو دیشک سبھا کا اعلان

دیش میں نئے آئین کے نفاذ کے مطابق اسمبلیوں کے لئے جو چناؤ ہونے ہیں۔ ان کے سمبندھ میں اینک سمجھ اپنا کرتویہ نشچے کرنے کے لئے اس سبھا کی نیتی جاننا چاہتے ہیں۔ ان کے تقاضا سبھی آریہ سماجوں اور آریوں کی جانکاری کے لئے پرکاشت دی جاتی ہے۔ کہ آریہ سماج کا بھومی طور پر انتخابات سے کوئی سمبندھ نہیں ہے۔ اور انہیں کسی پارٹی کے سمبندھ میں کوئی سمتی نہیں دینی چاہیئے پرنتو ذاتی طور پر ہر ایک آریہ سوتنتر ہے۔ کہ وہ جس کے لئے چاہیں۔ اپنا ووٹ دیں۔ ان کے لئے کسی قسم کی پابندی نہیں ہے۔

نارائن سوامی پردھان آریہ سارو دیشک سبھا دہلی

گوروکل یونیورسٹی کانگڑی میں

نئے بالکوں کا داخلہ

گوروکل یونیورسٹی کانگڑی میں نئے بالکوں کا گوروکل کے سالانہ جلسے کے موقعہ پر ایسٹر کی چھٹیوں میں ہوگا۔ جو اصحاب اپنے لڑکوں کو گوروکل بھیج کرانے کے خواہشمند ہوں۔ انہیں بہت جلد درخواست بھیج کر منظوری حاصل کر لینی چاہیئے۔

ستیہ ورت
مکھیہ ادھشاتا گوروکل کانگڑی

بوقت خط و کتابت اپنے چٹھی نمبر کا حوالہ دیں

پسند خاطر

— علم وہ منبع ہے۔ جس میں عیب و ہنر کی صورت نظر آتی ہے۔

— سخاوت یہ ہے۔ کہ اپنی حیثیت کے موافق ہر شخص کی حاجت روائی کرو۔

— بغیر بلائے کسی کے ہاں جانا۔ بغیر پوچھے بات کہنا۔ اور ہر کسی کا اعتبار کر لینا بے وقوفی کی علامت ہے۔

— شیطان کے پاس پہنچنے کا سیدھا راستہ شراب ہے۔

— ہر کام فرصت کے ساتھ ہے۔ اور ہر ہر شخص کو اپنی عبادت سے وہی اجر ملے گا جس کی وہ نیت کرتا ہے۔

— کوئی شے اتنی مضرت رساں نہیں۔ جیسا کہ وقت کو فضول ضائع کرنا۔

— دوست خوشی کو بڑھا دیتا ہے۔ تکالیف کو تقسیم کر کے اور خوشی کو دوگنا کر کے وہ غم کو بھلا دیتا ہے۔

— اگر تیرے راستے میں کوئی کانٹے بوئے تو اس کے بدلے کانٹے کی بجائے پھول بچھا تجھے اس کے کانٹے پھول محسوس ہوں گے۔ کیونکہ وہ تو شول بن کر چبھیں گے۔

— صرف نیکی اور پاکیزگی سے ہی خوش نصیبی ہو سکتی ہے۔ جس پر خواہشات نفسانی سوار ہیں۔ وہ ہمیشہ دکھ اٹھاتا ہے۔

— کسی کو اوپر سے اچھا دیکھ کر یہ نہ سمجھنا چاہیئے۔ کہ وہ اندر سے بھی اچھا ہو گا۔ کیونکہ عموماً ایسا نہیں ہوتا۔ دیکھو کیا سیب باہر سے تو بہت نرم ہوتا ہے۔ مگر اس کے اندر کا بزر کتنا سخت ہوتا ہے۔

دلچسپ معلومات

— جرمنی میں سائنس دان طریقوں پر تلی کھانے پر تجربہ بہت مقبول ہوئے ہیں۔ کی زیادتی کے خون سے آلہ کے لئے یہی کھانے استعمال کرا بعض اوقات یہ کھانے کا باعث ہوتے ہیں

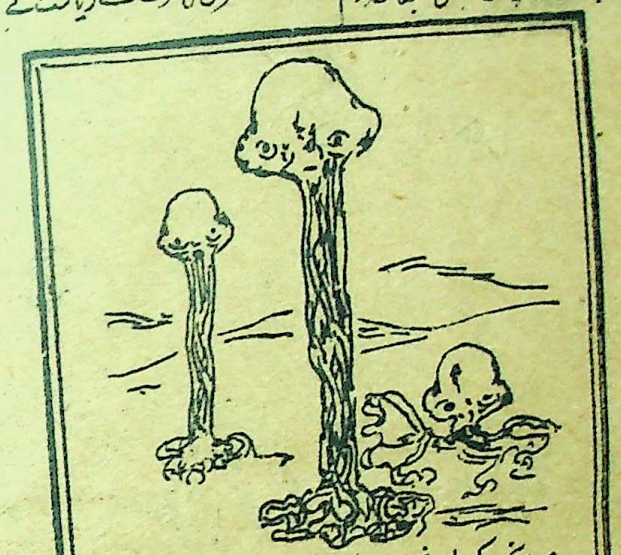
— زہریلی اور خطرناک گیس کے لئے پیرس کے سائنس دانوں تیار کی ہے۔ جس پر زہریلی اور کچھ اثر نہیں ہوتا۔ خطرے کے گیس کو فضا میں منتشر کر دیا جاتا زہریلی گیس کسی جاندار کو نقصان سکتی ہے۔

— ایک امریکن موجد نے ایجاد کیا ہے کہ اگر اسے جہازوں کے تو سمندر کی اندرونی گھاس اور صاف کر دیتا ہے اور جہاز آسانی سے پانی میں چل سکتے ہیں۔ یہ آلہ برقی قوت چلتا ہے۔

— ایک اگر یہ موجد نے ایک ایسا ہے۔ جس کو غبارے میں لگا دینے سے لے کر تین چار ہزار فٹ کی بلندی موسمی حالات معلوم ہو سکتے ہیں۔ یہ پرواز کے لئے بہت مفید اور کارآمد ہے۔ کیونکہ اس کے ذریعے سے معلوم ہو سکتا ہے کہ پرواز کے لئے راستہ صاف اور ہموار یا نہیں؟

— سے بے انصافی اور اسی محکمہ میں مسلمانوں کی طرف ایک ہری جن پینشن الیکٹ مقرر کرنے کے لئے آنے والے اسمبلی کے الیکشن میں ہر جن ووٹروں کی حیثیت پانچسو روپیہ کی بجائے پچاس روپیہ جیسا کہ انگریزی علاقہ میں ہے۔ ایسا ہی مقرر کرنے کے لئے مہاراج بہادر ان کی حکومت سے درخواست اور ضلع یا کوئی آخر ریاست جموں کے تمام اعلیٰ ہندو اور مہاشہ بھائیوں کی طرف سے مہاشہ ذوی سیما جلسہ دینا نگر کا۔ ان تمام جلسوں کے دھنیاد کے متعلق ریزولیوشن پاس کئے گئے ان تمام جلسوں میں مہاشہ ستیہ پال بریان سبھا۔ مہاشہ منشا رام جی وساکھی رام جی منشی چنا منڈلی۔ مہاشہ گوسائیں داس جی۔ مہاشہ دھرم پال جی۔ مہاشہ مشورجی ڈاکٹر پنڈت

ان کانفرنسوں میں ڈاکٹر امبیدکر کے تبدیلیٔ مذہب کے خیالات کے خلاف ہری جنوں کو ہندو دھرم سے گرانے کے لئے عیسائی مسلمان اور سکھوں کے غلط پروپیگنڈا کے خلاف اور چالاکی سے ہندوؤں کو راہ راست پر لانے کے لئے چھوا چھوت کے بھوت کا بھوت ناش کرنے کے لئے برادری کے فضول خرچوں کو بند کرنے کے لئے مہاتما گاندھی کے سپتر ہیرالال گاندھی کے واپس ہندو دھرم پر دودھائی۔ مہاراجہ جموں و کشمیر مہاراج سوکیت۔ مراد نگر کو ہری جنوں کے لئے مندر وغیرہ کھولنے پر دھنیاد اور ہندوستان کے باقی ہندو مہاراجوں کو بھی ان کی تقلید کرنے کے لئے پرچار رہتا۔ سٹیٹ جموں کے محکمہ تعلیم کے اعلیٰ افسران کی طرف سے ریاست کے ہری جنوں



مریخ کے باشندوں کی شکل صورت اور جسم مشہور مصنف مسٹر ایچ۔ جی۔ ویلز کے خیال میں۔

جاڑے کا موسم آگیا ہے

جبکہ ہر ایک ہندوستانی کوئی نہ کوئی طاقت کی دوائی استعمال کر کے اپنے جسم کو مضبوط طاقتور بناتا ہے آپ بھی بہترین مقوی دوائی استعمال کر کے اپنے جسم کو سال بھر کیلئے قوت سے بھرپور کر لیجئے۔ اس مطلب کیلئے

تلوار مارکہ **شربت فولاد** ۱

طاقت کی ایک بہترین دوائی ہے۔ جو ہر موسم میں استعمال ہو سکتی ہے۔ اس کے استعمال سے کھوئی ہوئی طاقت واپس آجاتی ہے۔ موسم سرما میں اس کا استعمال کر لینا کمزوری کو تمام سال نزدیک نہیں آنے دیتا اس کے استعمال سے کمزوری کی تمام بیماریاں جریان احتلام۔ سرعت انزال وغیرہ دور ہو جاتی ہیں جسم مانند فولاد کے مضبوط ہو جاتا ہے۔ شہ اور تازہ خون پیدا ہو کر چہرہ کندن کی طرح چمکنے لگتا ہے۔ دل دماغ۔ جگر و معدہ کو طاقت دیتا ہے بھوک خوب لگتی ہے۔ جو کھانا ہضم ہو جاتا ہے یہ خوبی صرف تلوار مارکہ شربت فولاد ستا میں ہے اور یہ موسم سرما میں بھی استعمال ہو سکتا ہے۔ ورنہ آجکل جو اس قسم کے نقلی شربت فروخت ہو رہے ہیں ان میں سے کسی کے اندر یہ خوبی نہیں۔ اگر آپ نے ابھی تک تلوار مارکہ شربت فولاد ستا کا استعمال نہیں کیا۔ تو آج ہی اپنے شہر دوا فروش سے ایک بوتل خرید کر زندگی کا لطف اٹھائیں۔ دھوکہ سے بچیں اور صرف تلوار مارکہ خریدیں۔

ہر شہر کے دوا فروشوں سے دستیاب ہو سکتا ہے

تیار کرنے والے:۔ گپتا اینڈ کمپنی مالکان چندر گپت اوشدھالیہ لوٹا (ضلع لائل پور)

تحریک شدھی کی ۲۵ سالہ جوبلی کے اپ لفٹ کا کام

مہاشہ دھرم سنسار سبھا پنجاب دینا نگر کی طرف سے مہاشہ بھائیوں کی شدھی کی ۲۵ سالہ جوبلی جلسوں کے روپ میں پنجاب اور ریاست جموں میں اور جولائی ۱۹۳۳ء سے لے کر دیہات اور قصبات میں بڑی شان و شوکت سے منائی جا رہی ہے ۱۹۲۶ء کے قریب بڑی زبردست کانفرنسیں ہو چکی ہیں۔ جن کی مختصر کارروائی شائع ہو چکی ہے ۱۹۲۶-۱۱-۲۵ سے لے کر موضع چینی گوجراں۔ بلوہ لدیاں۔ دودھو چک۔ خانووال۔ دوماں بڑہ ضلع گورداسپور موضع سنگھ تحصیل نارووال ھوال چلیا تحصیل پسرور ضلع سیالکوٹ اور قصبہ

سیالکوٹ کا کامیاب آریہ ویر سمیلن

ٹھوس عملی پروگرام اور لائحہ عمل

کون کون سے پرستاؤ پاس کئے گئے

آریہ ویر سمیلن کا سالانہ اجلاس ۲۴ سے ۲۷ دسمبر ۱۹۳۷ء کو سیالکوٹ میں بڑے سمارہ سے منعقد ہوا۔ جس میں مختلف اضلاع کے آریہ ویر شامل ہوئے۔ سمیلن کے سبھاپتی شری پرنسپل راجیندر کرشن کمار جی ڈی۔ ایم کالج موگا تھے۔ سمن پرستاؤ سمیلن نے سویکرت کئے ہیں:۔

آج شہر ہی پردھان دلپتی آریہ ویر دل پنجاب نے بھن بھن آریہ ویروں کے [illegible] کا دورن سنایا۔ نشچے ہوا۔ کہ آریہ ویر دل [illegible] سہ اور دھرم سالہ کو پرشنا پتا کا بھینٹ کی جائے۔

(۲) پنجاب پرانت آریہ ویر سمیلن نشچے کرتا ہے کہ پنجاب کے آریہ ویروں اور یودکوں سے [illegible] یودک پرارتھنا کی جائے۔ آریہ سنسکرتی کے رکھشارتھ اور ننش ماتر کی سیوا کے بھاؤ سے آریہ ویر دل میں بھرتی ہوں۔ اور پرتیک ستھان میں آریہ ویر دل ستھاپت کئے جائیں۔

(۳) یہ سمیلن آریہ سماجوں کے کاریہ کرتاؤں سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ پنجاب آریہ ویر دل کے کاریہ کرتاؤں کو ویر دلوں کے نرمان اور ستھائی سنگٹھن کے لئے ادھیکاریوں کو دھن سنگرہ کرنے کی آگیا دیتا ہے کہ وہ اتھوا ادھیک تنخواہ دار کاریہ کرتا نگاہ کی اوشیکتا انوسار پریرنا کرتا ہے۔ اور ستھا سبھو آریہ ویروں کے ویایام تتھا [illegible] ادھیکاریوں آریہ سجنوں سے بھی ویر دل سمبندھی اندولن آدی کے لئے سہیوگ یا [illegible]

(۴) آریہ ویر سمیلن آریہ ویر دل کے نرمان اور ستھائی سنگٹھن کے لئے ادھیکاریوں کو دھن سنگرہ کرنے کی آگیا دیتا ہے کہ وہ اتھوا ادھیک تنخواہ دار کاریہ کرتا نگاہ کی اوشیکتا انوسار پریرنا کرتا ہے۔ اور تتھا سبھو آریہ ویروں کے ویایام تتھا [illegible] ادھیکاریوں آریہ سجنوں سے بھی ویر دل سمبندھی اندولن آدی کے لئے سہیوگ یا [illegible]

(۵) یہ سمیلن آریہ پرتی ندھی سبھا سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ آریہ ویر اندولن کو ویدپرچار کا کھیہ کاریہ سمجھ کر اپنائے۔ اور ویدپرچار بھاگ (دوارا اگامی درش کے لئے اپنے پرتنگوں کو آریہ ویر دل بنانے کا کاریہ دیں۔ اپدیشکوں کی کاریابی اس اندولن کی کامیابی سمجھی جائے۔

(۶) یہ سمیلن نشچے کرتا ہے۔ کہ پرتیک آریہ ویر کو کوئی نہ کوئی دستکاری کا کام سیکھ پر پڑنے پر گذارہ کرنا چاہیے۔

(۷) یہ سمیلن نشچے کرتا ہے۔ کہ آریہ ویر دلوں کے لئے دستکاروں۔ زمینداروں۔ کسانوں کو بھرتی کیا جائے۔

(۸) آریہ ویر سمیلن پنجاب پرانت میں کھشتر دھرم کی رکشا کرے۔ ملٹری سکول کی ستھاپنا کی ضرورت کو انبھو کرتا ہے۔ (ڈوبالیہ ڈاکٹر موبجے کے سیواجی سکول کی بھانتی ہو)

(۹) آریہ ویر سمیلن آریہ ویروں کے دیش آئن کا انورودھ کرتا ہے۔ یہ بھرتی پیدل اتھوا سائیکلوں پر ہو۔ جس سے دیش سمبندھی گیان دھرم پریچے تتھا سواستھ کی ودھی ہو سکتی ہے۔ شری مان دلیپ جی مہود سے بھرتی کرنے والے دوار تتھی کو دیکھتی گت سمرن کا پتر دیں

(۱۰) یہ سمیلن آریہ ویروں سے انورودھ کرتا ہے۔ کہ وہ پاشچاتیہ سبھیتا کے سدگن ارتھات وگیان پرکرتی پوجا سے پراپین آریہ سبھیتا کے لئے ہر دیہ میں ادھک شردھا اتپن کرتے ہوئے اس کا ادھک پریچے پراپت کریں۔ اس پرویش جاتی کا مان اور گورو آشرت ہے۔

(۱۱) (الف) پنجاب آریہ ویر سمیلن کا یہ ادھیویشن سناتن دھرمی اُپدیشکوں تتھا گھٹیا درجہ کے لوگوں نے جو گھرنت تحریری و تقریری پراپیگنڈہ سناتن دھرمی اخباروں۔ پستکوں اور ٹریکٹوں دوارا مہرشی دیانند کے نشکلنک و پوتر جیون پر گندے حملے کر کے اور گالیاں دے کر کیا جا رہا ہے شوک اور گھرنا پرگٹ کرتا ہے۔ اور اسے رہیہ سمجھتا ہوا یہ بتا دینا چاہتا ہے۔ کہ آریہ یودک اپنے پوجیہ آچاریہ مہرشی دیانند کا ایسا اپمان کسی حالت میں بھی سہن نہیں کر سکتے۔

(ب) آریہ یودک سمیلن کا یہ ادھیویشن گوپال مصر بر لاہوری کی پستک "کلگج انسان کے بھاس میں عرف سنگیت دیانند" میں جس میں رشی دیانند کے درودھ یکواس کی گئی ہے۔ اتی شوک اور گھرنا پرد رشت کرتا ہے۔ اور گورنمنٹ پنجاب سے مطالبہ کرتا ہے۔ کہ وہ رشی دیانند کا اپمان کرنے والی اور لاکھوں آریوں کے دلوں کو ٹھیس پہنچانے والی اس گندی پستک کو جلد از جلد ضبط کرے

(۵) یہ سمیلن آریہ پرتی ندھی سبھاؤں سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ آریہ سماج دآریہ سدھانتوں کے ورودھ دو دھرمیوں دوارا لکھی گئی پستکوں و ٹریکٹوں کے اُتر دینے کی طرف خاص دھیان دیں۔ یہ دیکھ کر دکھ ہوتا ہے کہ دو دھرمیوں دوارا پستکیں و ٹریکٹ دھڑا دھڑ چھپ رہے ہیں۔ لیکن ان کے جواب دینے کی طرف کوئی دھیان نہیں دیا جا رہا۔

(۶) یہ سمیلن نوجوانوں کی بڑھتی ہوئی بیکاری کو دور کرنے کے لئے نشچے کرتا ہے۔ کہ آریہ سکولوں کالجوں و گورو کلوں آدی شکشا لیوں کے سنستھاپکوں تتھا آریہ نیتاؤں سے انورودھ یودک نوجوانوں کیا جائے کہ بیکاری کو دور کرنے کے لئے اپنی سنستھاؤں میں دستکاری کی شکشا کو لازمی کر دیں۔

(۷) یہ سمیلن نشچے کرتا ہے کہ آریہ یودک سبھائیں ایسے یودکوں کی جو بیکار ہوں۔ ان کو کام پر لگانے آدی میں سہایتا کرنے کا وشیش دھیان رکھے۔

(۸) یہ سمیلن نشچے کرتا ہے۔ کہ پنجاب کی سمست آریہ یودک سبھاؤں تتھا کمار سبھاؤں کے پرانگن

(بقیہ دیکھو صفحہ پر)

سیالکوٹ میں پنجاب آریہ یوول سمیلن اجلاس

ٹھوس اور اہم ریزولیوشن پاس کیے گئے

پنجاب آریہ ویر دل سمیلن سیالکوٹ کے موقعہ پر ۲۷ دسمبر کو صبح دس بجے سے بارہ بجے تک پنجاب آریہ یودک سمیلن کا اجلاس زیر صدارت لالہ ہردیال جی بی۔ اے ریٹائرڈ ڈسٹرکٹ انسپکٹر آف سکولز پرانت دلپتی پنجاب آریہ ویر دل منعقد ہوا۔ پنجاب کے مختلف شہروں کے آریہ یودک موجود تھے۔ پردھان سمیلن لالہ ہردیال جی پنڈت مہر چند شرما ایڈیٹر آریہ ویر۔ پنڈت بنواری لال جی۔ پنڈت سنت رام جی۔ مہاشہ ہنشی جی ایڈیٹر پرکاش۔ مہاشہ جین لال جی لدھیانہ۔ مہاشہ دیوید ہی جی دھرم پورہ۔ مہاشہ علم چند جی مشکری۔ پنڈت امبکادت جی گوجرانوالہ۔ ماسٹر ہیرانند جی سیالکوٹ آدی کی تقریریں ہوئیں۔ مندرجہ ذیل ریزولیوشن سرد سمتی سے پاس ہوئے۔

(۱) پنجاب آریہ یودک سمیلن نشچے کرتا ہے کہ کماروں تتھا یودکوں کو آریہ سماج ویدک دھرم کے سنسکاروں تتھا آدیشوں سے پرسبھاوت کرنے کے لئے پرتیک نگر تتھا گرام میں یودک سبھا تتھا کمار سبھا ستھاپت کی جائے۔ آریہ سماجیں اس کاریہ میں پورا سہیوگ دیں۔ اور کمار سبھاؤں تتھا آریہ یودک سبھاؤں کی سرپرستی کریں۔

(۲) یہ سمیلن آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ اپنے پرچار وبھاگ دوارا اُپدیشک بھاؤں کو کاریہ کرم دیں۔ کہ وہ اپنے پرچار میں آریہ سبھاؤں اور سبھائیکوں کے یا لکوں تتھا یودکوں کو کمار سبھاؤں اور آریہ یودک سبھاؤں کے سدسیہ بننے کی پریرنا کریں۔ اور آریہ کمار سبھاؤں اور یودک سبھاؤں کے سنگٹھن اور کماروں یودکوں میں پرچار کا پورا دھیان رکھا کریں اس کاریہ کو ویدپرچار کا وشیش انگ سمجھا جائے۔

(۳) یہ سمیلن نشچے کرتا ہے۔ کہ کماروں تتھا یودکوں کو ویدک سدھانتوں سے بھگیہ کرنے تتھا وادوادکرنے کی شکتی پرداننے کے لئے پرتیک یودک سبھا تتھا کمار سبھا کے آدھین سواد ھیائی منڈل Study Circles اور وادوادسبھائیں Debating Clubs بنائی جاویں۔ ستھانک آریہ سماجوں کو اس کاریہ میں وشیش سہایتا دینی چاہیئے۔

(۴) پنجاب آریہ یودک سمیلن کا یہ ادھیویشن گمراہ سناتن دھرمی اُپدیشکوں و گھٹیا درجے کے لوگوں نے جو گھرنت تحریری و تقریری پراپیگنڈہ سناتن دھرمی اخباروں۔ پستکوں اور ٹریکٹوں دوارا مہرشی دیانند کے نشکلنک و پوتر جیون پر گندے حملے کر کے اور گالیاں دے کر کیا جا رہا ہے شوک اور گھرنا پرگٹ کرتا ہے۔ اور اسے رہیہ سمجھتا ہوا یہ بتا دینا چاہتا ہے۔ کہ آریہ یودک اپنے پوجیہ آچاریہ مہرشی دیانند کا ایسا اپمان کسی حالت میں بھی سہن نہیں کر سکتے۔

(ب) آریہ یودک سمیلن کا یہ ادھیویشن گوپال مصر بر لاہوری کی پستک "کلگج انسان کے بھاس میں عرف سنگیت دیانند" میں جس میں رشی دیانند کے درودھ یکواس کی گئی ہے۔ اتی شوک اور گھرنا پرد رشت کرتا ہے۔ اور گورنمنٹ پنجاب سے مطالبہ کرتا ہے۔ کہ وہ رشی دیانند کا اپمان کرنے والی اور لاکھوں آریوں کے دلوں کو ٹھیس پہنچانے والی اس گندی پستک کو جلد از جلد ضبط کرے

(۵) یہ سمیلن آریہ پرتی ندھی سبھاؤں سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ آریہ سماج دآریہ سدھانتوں کے ورودھ دو دھرمیوں دوارا لکھی گئی پستکوں و ٹریکٹوں کے اُتر دینے کی طرف خاص دھیان دیں۔ یہ دیکھ کر دکھ ہوتا ہے کہ دو دھرمیوں دوارا پستکیں و ٹریکٹ دھڑا دھڑ چھپ رہے ہیں۔ لیکن ان کے جواب دینے کی طرف کوئی دھیان نہیں دیا جا رہا۔

(۶) یہ سمیلن نوجوانوں کی بڑھتی ہوئی بیکاری کو دور کرنے کے لئے نشچے کرتا ہے۔ کہ آریہ سکولوں کالجوں و گورو کلوں آدی شکشا لیوں کے سنستھاپکوں تتھا آریہ نیتاؤں سے انورودھ یودک نوجوانوں کیا جائے کہ بیکاری کو دور کرنے کے لئے اپنی سنستھاؤں میں دستکاری کی شکشا کو لازمی کر دیں۔

(۷) یہ سمیلن نشچے کرتا ہے کہ آریہ یودک سبھائیں ایسے یودکوں کی جو بیکار ہوں۔ ان کو کام پر لگانے آدی میں سہایتا کرنے کا وشیش دھیان رکھے۔

(۸) یہ سمیلن نشچے کرتا ہے۔ کہ پنجاب کی سمست آریہ یودک سبھاؤں تتھا کمار سبھاؤں کے پرانگن

(بقیہ دیکھو صفحہ پر)

گوروکل بیٹ سوہنی کو اپناؤ

از شری پنڈت رام چندر جی آریہ ایدیشک

مجھے اس سال کئی بار گوروکل بیٹ سوہنی میں جانے کا اور سرعلا۔ وہاں جانے سے پیشتر میرے دل میں اس استھان کے لئے کوئی خاص جگہ نہ تھی۔ کیونکہ لوگ اس کے متعلق اکثر شکایتیں کرتے تھے۔ یہ وقت شری سوامی روددانند جی مہاراج کی عدم موجودگی کا تھا۔ جس وقت اس نے اس سنستھا کا اور اس کی وشال بھومی جس کا رقبہ قریب چار ہزار بیگھے ہے درشن کیا۔ تو میرے آشچریہ کی حد نہ رہی۔ کیونکہ جس سنستھا کے پاس اتنی زیادہ اوبجاؤ بھومی ہو۔ اُسے کسی دوسری حالت میں ہونا چاہیئے تھا۔ ان زمینوں میں پچاس کنوئیں لگے ہوئے ہیں۔ اور کچھ نہر سے بھی سیراب ہوتی ہیں۔

کوئی سنستھا سادھن سمپنا پربندھک لوگوں سے ہی جیتا کے لئے اپیوگی بن سکتی ہے لیکن پربندھک اچھا ہوں میں سادھن بھی نرماتھک ہوتے ہیں۔

اس وقت اکثر سنستھاؤں کے سامنے دھن کا سوال ہے۔ جس کے پاس دھن ہے۔ وہ کامیاب گنی جاتی ہے۔ اور جس کے پاس دھن نہیں۔ وہ اپنی ہستی بھی قائم نہیں رکھ سکتی۔ اس وقت سنستھاؤں کے مانگنے اور دینے والے لوگ بھگ دونوں طرح کے لوگ چنتا میں ہیں نہ ہی ہمیشہ مانگ کر اتنی زیادہ سنستھا کو چلایا جا سکتا ہے۔

اس گوروکل کے پاس اتنی زمین ہے کہ جس سے اسے اپنے لئے جیتا کے سامنے ہاتھ نہ پسارنا پڑے۔ لیکن کئی کارنامواں سے ابھی تک وہ زمین اس کمی کو پورا نہ کر سکی۔ اُمید ہے آگے کر سکے گی۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور کئی سالوں سے اس کی خاص دیکھ بھال کر رہی ہے۔ اس عرصہ میں سبھا کی اور سے وہاں پر وہ شری سوامی روددانند جی مہاراج وغیرہ آچاریہ تھا پربندھک کے سارا کاریہ کرتے ہیں۔ ان کی دن رات کی کوشش سے گوروکل اب وہ نہیں جو سنا جاتا تھا۔ دویارتھیوں کے بھوجن پاٹھن کھان پان رہن سہن کے متعلق کوئی کمی نہیں جو زمین پیداوار نہیں دیتی تھی۔ یا کافی مفید نہیں تھی۔ اسے اپیوگی بنایا جا رہا ہے کچھ زمینوں میں باغ بھی لگائے جا رہے ہیں اس طرح اب گوروکل ترقی کر رہا ہے اور چار سال تک اس یوگیہ ہو جائے گا۔ کہ بنا کسی کی مدد کے اپنا سارا خرچ زمینوں سے پورا کر لیا کرے گا۔ یعنی اسے جنتا سے انگنے کی ضرورت نہ پڑیگی لیکن اچھا یہ ہے۔ کہ اس جگہ ادھیکاری ودیارتھیوں کو بھی لیا جائے۔ اور ان پر بھی یہ دھن خرچ ہونا چاہیئے۔ وہ ادھیکاری دو طرح کے ہو سکتے ہیں۔ اوّل وہ بچے جن کے ماں باپ اپنے بچوں کو ویدک دھرم کے پرچار میں ہی لگانا چاہتے ہیں۔ اس کے علاوہ ان سے کوئی اور کوئی خواہش نہیں رکھتے۔ دوسرے وہ جو بچے بڑے یوگیہ تھا غریب ہیں۔ لیکن جو بچے پڑھ لکھ کر دنیا کے دوسرے دھندے کریں گے اور جن کے سنرکشک ان کا خرچ بھی برداشت کر سکتے ہیں ان کے لئے تو اور بہت جگہ ہیں۔ اور جو بچے یہاں داخل کئے جاویں۔ انہیں خاص لیاقت کا مالک بنانے کی کوشش کرنی چاہیئے۔ یعنی یہ ایک ایسی سنستھا بنا دی جائے جہاں سے آریہ سماج کو اچھے وردان مل سکیں۔

کئی ودیارتھی ایسے ہوتے ہیں۔ جو ویدیا درشن یا دیاکرن میں خاص روچی رکھتے ہیں۔ اور یہ چاہتے ہیں۔ کہ ہم اس مضمون میں چار نشت ہو کر سماج سیوا کریں۔ لیکن ان کے لئے کوئی پربندھ نہ ہونے کے کارن وہ اپنے وچاروں کو پھلتا پھولتا نہیں دیکھ سکتے۔ کسی سماج کا سراونچا بھی ایسے ہی لوگ کر سکتے ہیں۔ بلو گراہی لوگ جنہوں نے بہت سی زبانیں گھر کے دروازے تک پڑھی ہیں۔ یا اپنے ہی گھر میں پنڈت ہیں، مذہبی دنیا کے قلع قمع کرتے ہوئے ویدک دھرم کی گہن گتھیاں نہیں سلجھا سکتے۔ آریہ سماج نے اپنی سنستھاؤں میں اس بات کا خیال رکھا ہی نہیں۔ رشی نے بارہ کاشی میں جا کر وہاں کے ودوانوں کو للکارا۔ لیکن آریہ سماج سے یہ نہ ہو سکا۔ اگر آریہ سماج کے پاس بھی دگ دگ ودوان ہوتے۔ تو آج کاشی آریوں کی کاشی ہوتی اس لئے اگر کسی سنستھا کے پاس دھن کا اتنا پربندھ ہے۔ کہ وہ بیس تیس ودیارتھیوں کو نباشلک کے تعلیم دے سکتی ہے۔ تو اسے چاہیئے کہ انہیں زیادہ سے زیادہ یوگیہ بنانے کا یتن کرے۔ جس سے وہ سماج کے نئے رہائیشہ اور نئے وچاروں سے سیوا کر سکیں اگر گوروکل بیٹ سوہنی کی اور دھیان دیا جائے۔ تو یہ ایک ایسی سنستھا اوشیہ بنائی جا سکتی ہے کیونکہ اس کی ملکیت چار ہزار بیگھے زمین ہے جس کی آمدنی سے چالیس پچاس ودیارتھی اور پانچ سات بڑے ودوان ادھیاپک بنا کسی جنتا کے آدھین تھا ادھیاپن کا کاریہ کر سکتے ہیں۔

میانی میں مورتی پوجا اور مرتک شرادھ پر

زبردست شاستراتھ

آریہ ودوانوں اور پورانک پنڈت شری کرشن اور امرناتھ شاستری

پورانک دھرم کرشن کمار سبھا میانی کے سالانہ جلسہ مورخہ ۱۱-۱۲-۱۳ دسمبر کو منایا گیا۔ امرناتھ شاستری نے مورتی پوجا وشے پر اپنا دیا کھیان دیتے ہوئے آریہ سماج کو شاستراتھ کے لئے للکارا جسے بخوشی منظور کیا گیا۔ اور اس کے مطابق ۱۵ دسمبر کو مورتی پوجا وشے پر اور ۱۶ دسمبر کو مرتک شرادھ پر پورانک دھرم پتری پاٹھشالہ میں شاستراتھ ہوا۔ پہلے دن ہماری طرف سے شری پنڈت منگل دت جی پورانی مارتنڈ اور پورانکوں کی طرف سے شری کرشن شاستری کھڑے ہوئے۔ پنڈت منگل دت جی نے اپنے پکش کو پڑھی یوگیتا سے رکھا۔ اور دس سوال پیش کئے۔ جن کا سار یہ ہے:-

مورتی پوجا شاستر ویدوں سے دکھایا جائے۔ مورتی اور پوجا شاستر پد کا الگ الگ لکھشن کیا جائے اور مورتی شبد کا اکٹھا لکھشن کیا جائے۔ مورتی کو نہلانا۔ دھلانا۔ سلانا۔ کپڑے پہنانا۔ بیاہ کرانا بھوگ لگانا۔ گھنٹے گھڑیال بجانا۔ وغیرہ وید سے دکھاؤ۔ پتھر۔ لکڑی۔ مٹی۔ لوہا۔ پنسل وغیرہ کی کتنی موٹی۔ لمبی۔ چوڑی مورتی بنانے کا وید میں ودھان ہے۔ کوئی ایسا وید منتر پیش کریں۔

شولنگ کی کتھا سناتے ہوئے پنڈت جی نے کہا۔ کہ اس کا ودھان چاروں ویدوں میں سے دکھایا جائے۔ مورتی پوجا پر اندھ وشواس ہونے کے کارن دلیل اور جاتی کو بہت نقصان پہنچا ہے جیسے سومناتھ کے مندر کا لوٹا جانا۔ اور محمود غزنوی پوجاریوں وغیرہ کا پکڑ کر واپس غزنی لے جانا اور وہاں غلام بنا کر ان کو دو دو روپے میں بیچنا کلکتہ کی دیوی پر بھینسے اور بکروں کا چڑھایا جانا کس وید میں لکھا ہے۔

اس کے علاوہ پنڈت منگل دت جی نے مورتی پوجا کے برخلاف ویدوں سے متعدد پرمان دیتے ہوئے مورتیوں میں ایشور بدھی رکھنے والا۔ گنوؤں سے گدھا ہوتا ہے۔ یہ بھاگوت کا پرمان دیا کیا۔ وغیرہ وغیرہ

پورانک پنڈت نے کئی پرشنوں کو ٹالنے پر بھی چھٹکارا نہ ملا۔ بھی نہیں۔ اور دودھ کی طرح پی گئے۔ اور ڈکار تک نہ لیا پر بکرے چڑھانے کے بارے میں نور گھاس پارٹی اور مالس پارٹی کا طعنہ دیا پنڈت منگلدت جی نے پرادیش کی سبھا کو پرستاؤ پیش کیا۔ اور پڑھ کر سنایا۔ کہ اس بارے میں پرادیشک سبھا کا وہی مت ہے وید اور ہرشی دیانند کا ہے۔

بھاگوت کے پرمان کو پورانک پنڈت نے جواب نہ بن پڑا۔ اور فضول باتوں میں وقت ضائع کیا۔ شری پنڈت منگل دت جی نے استری کو دوش کرنے کے لئے ذنا توری کا پرمان دیا۔ تو پورانک پنڈتوں کے تن بدن کو آگ لگ گئی۔ ہمارے پنڈت نے کہا۔ کہ کیا آپ اس کو پرمان نہیں مانتے۔ جس پر پورانک پنڈت خاموش ہو گئے۔ پورانک پنڈت نے ہمارے کسی سوال کا جواب نہ دیتے ہوئے اسی بات کی رٹ لگائے رکھی۔ کہ آریہ سماجی استری کو مرسل۔ جوتا وغیرہ کی پوجا کرتے ہیں پنڈت منگل دت جی نے جواب دیتے ہوئے کہا کہ ہم ان کی بالکل پوجا نہیں کرتے۔ بلکہ ان کا مناسب آپ لوگ لیتے ہیں۔ اس طرح پہلے دن کے شاستراتھ میں آریہ سماج کی وجے ہوئی اور دوسرے دن سینکڑوں آریہ پرش منڈی بہاؤالدین۔ بہاولپور کیکتاں اور بھلوال سے شاستراتھ دیکھنے کے لئے آئے۔ (باقی آئندہ)

صحت و تندرستی

سفوف اکسیر جریان

تال مکھانہ۔ تخم کدو بیج۔ مولی سیاہ دانہ سفید۔ بیجبند۔ گوکھرو۔ تخم الائچی خورد۔ اکلیل الملک۔ برنج ساٹھی۔ مکرکس۔ جوتا ماشہ جوشیر میں۔ شاور سمندر سوکھ۔ آرد بادام تخم سرادلی۔ پوست بیخ۔ اونٹ کٹارا۔ ہر ایک ۱ ماشہ۔ کشتہ قلعی ۲ ماشہ۔ قند سفید ۱۰ ماشہ سب دواؤں کو الگ الگ کوٹ کر پھونکنی کا الگ

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

جلوس اور باجہ قانون کی نظر میں

ہندوستان ہی ایسا بدبخت ملک ہے۔ جہاں ہر ایک ادنےٰ اعمامانہ بھی فرقہ دارانہ رنگ پکڑ کر باعث فساد و عناد بن جاتا ہے۔ یہی وجہ ہے۔ کہ چند برسوں سے مسجدوں کے قریب سے ہندوؤں کے جلوس کے گذرنے اور اُن کے باجہ بجانے کے سوال نے ہزاروں انسانی جانوں کا خون پانی کی طرح بہایا۔ برعکس اس کے قانون اس سمبندھ میں کیا رائے دیتا ہے۔ اُسے قارئین کی واقفیت کے لئے پیش نظر کیا جاتا ہے۔

۱۔ آل انڈیا لا رپورٹ ۱۹۳۳ء کلکتہ صفحہ ۳۵۳ میں ایک مقدمہ درج ہے اس میں طے کیا ہے کہ پولیس کو اس خاص آدمی کو جو جلوس نکالنا چاہتا ہے۔ اس کو شانتی بھنگ ہونے کو روکنے کے لئے منع کرنے کا ادھیکار ہے۔ پر تو سب جلوسوں کے لئے بنا جلوس نہیں نکالے سروتھا انوچت ہے۔ کلکتہ میں لوگوں نے پولیس کے احکام کی خلاف ورزی کرکے جلوس نکالا۔ اور ہار پہن کر جلوس کے آگے آگے چلے۔ مگر کلکتہ ہائیکورٹ نے یہ کہہ کر بری کر دیا کہ "جلوس کے آگے ہار پہن کر چلنا سزایابی کے لئے کافی نہیں ہے۔"

(۲) آل انڈیا لا رپورٹ ۱۹۳۶ء پٹنہ صفحہ ۱۷۳ میں ایک مقدمہ درج ہے۔ جس میں طے ہوا ہے کہ پولیس کو جلوس کے روکنے کا کوئی ادھیکار نہیں ہے۔

(۳) آل انڈیا رپورٹر ۱۹۳۵ء الہ آباد صفحہ ۶۵۷ میں ایک مقدمہ درج ہے۔ جس میں لکھا ہے کہ پولیس کو کوئی بھی جلوس روکنے کا ادھیکار نہیں ہے۔ ہر ایک شہری کا حق ہے کہ وہ سرکاری سڑکوں کو کام میں لائے۔ شرط یہ ہے کہ کام میں لاتے وقت وہ کوئی جرم نہ کرے۔ اگر کوئی آدمی پولیس سپرنٹنڈنٹ سے اقرار کرے کہ وہ جلوس نہیں نکالے گا۔ لیکن پھر اقرار کو توڑ دے تو اس کے اقرار کو توڑنا کوئی جرم نہیں اسے سزا نہیں ہو سکتی ہے۔"

مُفت! مُفت! مُفت!

آج کل نوجوانوں کی گرتی ہوئی حالت کو دیکھ کر ہماری فارمیسی نے طاقت مردی کی مشہور دوائی کچھ عرصہ کے لئے مُفت تقسیم کرنے کا فیصلہ کر لیا ہے۔ یہ دوا زائل شدہ جوانی کو دوبارہ واپس لانے سرعت۔ جریان کی بیخ کنی کرنے میں جادو کا اثر رکھتی ہے۔ ضرورت مند اصحاب صرف محصول ڈاک کے لئے چھ آنے کے ٹکٹ بھیج کر

منیجر راز جوانی فارمیسی کرشن نگر لاہور

سے طلب کریں

سردیوں کا موسم ہے

ہندوستان کے مشہور و معروف حکیم کوی نوودھیدیہ بھوشن پنڈت ٹھاکر دت جی شرماوید موجد امرت دھارا کی زیر نگرانی مندرجہ ذیل چند طاقت بخش ادویات میں سے کسی ایک کا استعمال کر کے سال بھر کے لئے طاقت کا خزانہ جمع کر لیں!

مفصل حالات جاننے کے لئے رسالہ امراض مخصوصہ مردان مفت منگوا دیں!

دت مکرھوج بٹی ۱ یہ گولیاں مقوی دل و دماغ ہیں۔ گھی۔ دودھ ہضم کرتی ہیں۔ جسم کو مضبوط کرتی ہیں۔ بادی بلغمی کو دُور کر کے جسم کو چست کرتی ہیں۔ کھانسی۔ نزلہ۔ زکام دور کر کے گنٹھیا گاؤٹ۔ زیابطی پیشاب سب کو فائدہ دیتی ہیں مرغن اغراض میں زیادہ خیال ان میں تقویت باہ کا رکھا گیا ہے چند دنوں کے اندر سستی دُور ہونی شروع ہوتی ہے۔ قیمت ۸ گولی ایک روپیہ ہے۔

دت مکرھوج بٹی ۲ یہ گولیاں ۷ سے قوت باہ میں صرف ایک درجہ کم ہیں مگر گشتہ سونا کستوری فولاد وغیرہ شامل ہونے سے زیادہ مقوی دل و دماغ و جگر ہیں رنگ سرخ کرتی ہیں وہ یہ کو بڑھا کر گاڑھا کر کے سستی کو دُور کرتی جاتی ہیں دافع جریان و سرعت و قت ہیں قیمت ۵ گولی ایک روپیہ

دت طلا نئی ایجاد ہے یہ طلا ہے جس میں سب مفاد موجود ہیں اور خوبی یہ ہے۔ کہ نہ باندھنے کی ضرورت نہ غسل کا پرہیز نہ کوئی جگہ بچانے کی ضرورت۔ خوب اچھی طرح ہر جگہ مالش کر دیا کریں اور بس۔ طاقت دن بدن بڑھتی جاتی ہے۔ جب تک چاہے استعمال کریں۔ قیمت فی شیشی دو روپے نصف ایک روپیہ

کرن جوانی اس کے کھانے سے ہی دل۔ دماغ۔ معدہ۔ جگر۔ گردہ۔ مثانہ طحال ہمت اور باہ پر اچھا اثر ہونے لگتا ہے۔ جگر صاف ہو کر رنگ خوبصورت و سرخ ہونے لگتا ہے۔ زکام۔ نزلہ۔ کھانسی دُور ہوتی ہے۔ بھوک بڑھتی ہے۔ جریان۔ احتلام۔ رقت وغیرہ دُور ہو کر یاہ پھٹنے لگتا ہے پیشاب کے کل نقائص دُور ہوتے ہیں۔ بڑھاپے میں بھی جوانی کی اُمنگیں اُٹھنے لگتی ہیں جوانوں کو اصل جوانی حاصل ہوتی ہے۔ نئی جوانی حاصل کرنے یا جوانی کے قائم رکھنے کے لئے اس کا استعمال رکھنا چاہئے حیوانی غدود کھانے کی ضرورت نہیں۔ جوانی میں بال سفید ہوں تو سیاہ ہو جاتے ہیں۔ قیمت ۲۴ گولی ایک روپیہ۔ یکصد گولی چار روپے

دت مکرھوج بٹی ۳ یہ عنت ..... مروکیا سے بنایا جاتا ہے۔ نجدہ مرض ہے۔ لوگ اسکے واسطے نسخہ ادویات کا استعمال کرتے ہیں۔ یہ مقوی بھی ہے۔ اور مسکن دافع سرعت بھی ہے۔ اور خوبی یہ ہے کہ کوئی منشی۔ نشہ پیدا کرنے والی چیز اس کے اندر شامل نہیں۔ جیسا کہ عام ہوتی ہے۔ قیمت ۴ گولی آٹھ پیسے آٹھ گولی چار پیسے۔ قیمت زیادہ جتنے سے اسکو ایسے لوگ استعمال کریں۔ دوسرے لوگ اس مطلب کے واسطے اکسیر ۱۲ استعمال کریں یہ مقوی و نمک ہے۔ قیمت ۲۰ گولی ایک روپیہ نمونہ ۵۰ گولی ۴ آنہ

دت مکرھوج بٹی ۴ یہ اصلی رسایانہ ہے۔ رسایانہ ویدک میں اس کو کہتے ہیں جس سے جسم کی کل قوتیں اور سارے اعضا طاقت پاتے ہیں۔ جسم پر بڑھاپا کام کر کے عمر کو بڑھاتے ہیں۔ اس کو ہمیشہ کھانے والے کی عمر بڑی لمبی ہو جاتی ہے۔ اور بڑھاپا آتا نہیں۔ بوڑھا کھائے تو بھی جوان ہوتا ہے۔ کیونکہ سب اعضا طاقت پاتے ہیں کمزوریاں دور ہوتی جاتی ہیں۔ امراض منی سب دُور ہو کر قوت باہ و ویرج بڑھتا ہے۔ اگر ایک وقت یہ اوصاف تھوڑے تھوڑے اس کے اندر جمع ہیں۔ قیمت ۳ گولی ایک روپیہ

دت مکرھوج بٹی ۵ ویدک کی مشہور دوائی ہر پنگیشور رس کو چند اور اٹھ ملا کر بنایا جاتا ہے۔ سینکڑوں سرٹیفکیٹ اسکے موجود ہیں یہ گولیاں زیادہ تر دافع جریان و احتلام ہیں ذیابیطس پرمیہ۔ عورتوں کی مفید ہیں اور زیابطی پیشاب کو نافع ہے۔ پرانے بخاروں میں مفید ہے۔ بخار یا سنگر بھی وغیرہ امراض سے کمزور ہو جائے یا جب خرابی ویرج کیساتھ بخار اندر معلوم ہوتا ہو تو ان گولیوں کو استعمال کرنا چاہئے قیمت ۵ گولی ۱ روپیہ ۰ اس کمزوری کی ۔ چند اور دوائیں اور زیادہ کمزوری ملا کر بنایا جاتا ہے۔ قیمت فی گولی ایک روپیہ ہے۔ ۵ گولی سات پیسے رسول ۰

دت مکرھوج بٹی ۶ یہ عنت ..... مروکیا سے بنایا جاتا ہے۔ نجدہ مرض ہے۔ لوگ اسکے واسطے نسخہ ادویات کا استعمال کرتے ہیں۔ یہ مقوی بھی ہے۔ اور مسکن دافع سرعت بھی ہے۔ اور خوبی یہ ہے کہ کوئی منشی۔ نشہ پیدا کرنے والی چیز اس کے اندر شامل نہیں۔ جیسا کہ عام ہوتی ہے۔ قیمت ۴ گولی آٹھ پیسے آٹھ گولی چار پیسے۔ قیمت زیادہ جتنے سے اسکو ایسے لوگ استعمال کریں۔ دوسرے لوگ اس مطلب کے واسطے اکسیر ۱۲ استعمال کریں یہ مقوی و نمک ہے۔ قیمت ۲۰ گولی ایک روپیہ نمونہ ۵۰ گولی ۴ آنہ

دت مکرھوج بٹی ۷ یہ اصلی رسایانہ ہے۔ رسایانہ ویدک میں اس کو کہتے ہیں جس سے جسم کی کل قوتیں اور سارے اعضا طاقت پاتے ہیں۔ جسم پر بڑھاپا کام کر کے عمر کو بڑھاتے ہیں۔ اس کو ہمیشہ کھانے والے کی عمر بڑی لمبی ہو جاتی ہے۔ اور بڑھاپا آتا نہیں۔ بوڑھا کھائے تو بھی جوان ہوتا ہے۔ کیونکہ سب اعضا طاقت پاتے ہیں کمزوریاں دور ہوتی جاتی ہیں۔ امراض منی سب دُور ہو کر قوت باہ و ویرج بڑھتا ہے۔ اگر ایک وقت یہ اوصاف تھوڑے تھوڑے اس کے اندر جمع ہیں۔ قیمت ۳ گولی ایک روپیہ

دت مکرھوج بٹی ۸ ویدک کی مشہور دوائی ہر پنگیشور رس کو چند اور اٹھ ملا کر بنایا جاتا ہے۔ سینکڑوں سرٹیفکیٹ اسکے موجود ہیں یہ گولیاں زیادہ تر دافع جریان و احتلام ہیں ذیابیطس پرمیہ۔ عورتوں کی مفید ہیں اور زیابطی پیشاب کو نافع ہے۔ پرانے بخاروں میں مفید ہے۔ بخار یا سنگر بھی وغیرہ امراض سے کمزور ہو جائے یا جب خرابی ویرج کیساتھ بخار اندر معلوم ہوتا ہو تو ان گولیوں کو استعمال کرنا چاہئے قیمت ۵ گولی ۱ روپیہ ۰ اس کمزوری کی ۔ چند اور دوائیں اور زیادہ کمزوری ملا کر بنایا جاتا ہے۔ قیمت فی گولی ایک روپیہ ہے۔ ۵ گولی سات پیسے رسول ۰

طلا ۱۴ :- یہ طلاؤں کا بادشاہ ہے۔ اس میں طاقت بے حد ہے۔ چند دنوں میں سب طرح کی کمزوری دُور ہوتی ہے۔ اُبھار تھوڑا ہوتا ہے۔ قیمت فی شیشی چھ پیسے نصف تین روپے نمونہ ایکدو آنہ

المشتہر:- منیجر امرت دھارا اوشدھالیہ امرت دھارا بھون امرت دھارا روڈ امرت دھارا ڈاک خانہ لاہور

نسخہ و کمیت دتار کیلئے پتہ:- "امرت دھارا" لاہور

دھارمک پستکوں کا شاندار ذخیرہ

اگر آپ کو کسی بھی دھارمک۔ سامایک تتھا انیہ پرکار کی پستک کی آوشیکتا ہو۔ تو آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گورودت بھون لاہور کے ساہتیہ وبھاگ کو تحریر کر دیجئے۔ یہاں سے ہر قسم کی پستکیں پراپت ہو سکتی ہیں۔ چند پستکوں کی فہرست نیچے درج کی جاتی ہے:۔

جیون چرتر

	پائی	آنہ	روپیہ
رشی دیانند چرتر (ہندی) دونوں جلدیں			۷
سوامی شردھانندجی (ہندی) لیکھک اندر ودیاواچسپتی			۲
پنڈت لیکھرام جی (اردو)			۴

پنڈت بدھ دیوجی کی پستکیں (ہندی)

برہم گیتہ	سندھیا کے منتروں کی نرالی ویاکھیا		۶
سوم	ویدکے سوم کے ویاپک رہسیہ		۴
مرت سوکتم	۔ وید کا نظام حکومت		۴

پنڈت چموپتی جی ایم۔ اے کی پستکیں (ہندی)

یوگیشور کرشن	۔ بھگوان کرشن چندجی کی دویہ جیوتی		۲
سوم سرور	۔ سام وید کے سرور کا سندر سروپ		۱ ۸
یاسک یگ	۔ ویدوں کی اپور ستیا پر نئی پستک		۸
ویدک سورگ (اردو)	مرزائیوں کے فرسودہ اعتراضات کا رد		۱۲

وید سمبندھی پستکیں (ہندی)

وید آدرش کوش	۔ رشی دیانند کے بھاشیہ آدر اتھوں کے آدھار پر نرکت آدی کو پہلی بہت ویدک شبدوں کا کوش ہے		
وید امرت	۔ نیک وشیوں کے ویدمنتروں کو سندر روپ سے اکٹھا کیا گیا ہے		۵
پی۔ یو۔ش بندو	۔ پنڈت شوشنکرجی کا ویر تتھ رچت۔ وید کے سو منتروں کا سنگرہ		۲ ۸
تر دیو نرنیہ	۔ برہما۔ وشنو اور مہیش کا ویدک درشٹی سے نرنیہ		۵
وید سے وید ارتھ	۔ وید ارتھ کرنے میں یہی اتم کوشش ہے		۱۲
ویدک دھرم اور اسلام (اردو)	ویدک سدھانتوں کا دیگ تک آدھار خوبی سے تبلایا ہے۔		۴
			۶

انگریزی کتابیں

	پائی	آنہ	روپیہ
ستیارتھ پرکاش انگریزی			۲
فاونٹن ہیڈ آف ریلیجن			۱

چاروں ویدوں کا بھاشیہ

رگوید بھاشا بھاشیہ	۔ (پنڈت جے دیوجی) سات حصوں میں فی حصہ		۴
یجروید بھاشا بھاشیہ	۔ " دو حصوں میں فی حصہ		۴
سام وید بھاشا بھاشیہ	۔ "		۴
اتھروید بھاشا بھاشیہ	۔ " چار حصوں میں فی حصہ		۴

گورو کل کی پستکیں (ہندی)

ویدک وِنے	۔ آچاریہ دیو شرماجی کی ویدک تصنیف تین حصوں میں		۳
پوران مت پریکشا آلوچن	۔ شری آچاریہ رام دیوجی		۲ ۸
ویدک سمپتی	۔ پنڈت رگھونندن شرماجی سورگیاشرمی کی اردو تیہ رچنا جس نے آریہ سنسار میں ہل چل ڈال دی ہے۔		۱

پورانک دھرم سمبندھی

پوران پول پرکاش (ہندی)	دونوں بھاگ۔ لیکھک پنڈت نارام جی ویدک توپ		۴
جیبی پستول (اردو)	پورانک دھرم کی بوسیدگی پر ہزاروں پرمانوں اور یکتیوں سے بھرپور پستک		۸

متفرق کتابیں

کلیات آریہ مسافر	۔ پنڈت لیکھرام جی آریہ مسافر کی ۳۳ کتابوں کا مجموعہ		۲
ستیارتھ آلوچن	۔ ستیارتھ پرکاش کے دونوں حصوں کا مکمل جواب		۶
ویدک دھرم اور رادھا سوامی مت	۔ بابو آنند سروپ کے خیالات کی عکسی تصویر		۱

سبھا کے ماہواری ٹریکٹوں کا سلسلہ

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی طرف سے ماہواری ٹریکٹوں کا ایک نہایت مفید سلسلہ جاری ہے۔ اس سلسلہ کے آٹھ ٹریکٹ اس وقت چھپ چکے ہیں ویدک دھرم پر چار کا یہ نہایت اوتم سادھن ہے۔ آپ بھی ماہواری ٹریکٹوں کے گراہک بن جایئے۔ ہر ماہ یہ ٹریکٹ آپ کو مل جایا کریں گے۔ قیمت سالانہ صرف دو روپے۔ (عہ)

پربندھک:۔ ساہتیہ وبھاگ آریہ پرتی ندھی سبھا گورودت بھون لاہور

CC-0. Vanprastha Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

رجسٹرڈ ایل نمبر ۲۶۶۲ رجسٹرڈ ایل نمبر ۳۶۶۲

تعلیم ویدپاک کی پھیلاؤ ہر طرف

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا ہفتہ وار آرگن

آریہ مسافر لاہور

ایڈیٹر — چرنجی لعل پریم

قیمت — سالانہ تین روپے

ساپتاہک آریہ مسافر — لاہور

جلد ۸ اتوار ۱۱ ماگھ سمت ۱۹۹۳ بکرم - دیانند آبد ۱۱۲ - مطابق ۲۴ جنوری سنہ ۱۹۳۷ء نمبر ۴

"وید"

سب مثبت سے

یکت

ات

ان میں

پد ہیں - وہ سب

سمپورن دیاؤں

کے پرکاش کرنے

والے ہیں

(رگوید ادی بھاشیہ بھومکا)

میری آرزو

مجھے اے پربھو اک تیری جستجو ہے
یہی میری خواہش یہی آرزو ہے

سمایا ہے تو ذرّہ ذرّہ میں - جیسے
بصارت ہے آنکھوں میں پھولوں میں بو ہے

میرے دِل کا مالک میری جاں کا مالک
اگر کوئی ہے تو - تو ہی ایک تو ہے

پس پردہ رہ کر ہے مشہور عالم
میری جان! چرچا ترا کو بکو ہے

تیری خاشی پر ہوں قربان جو دِل سے
کبھی بات تجھ سے ہوئی دو بدو ہے

سرِ شام اُفق پر جو سُرخی عیاں ہے
یقیناً شہید دھرم کا لہو ہے

بھٹک کر سُرابوں سے یہ تشنہ لب اب
سرِ شام آیا لب آب جو ہے

میں ہوں دِل سے گوشہ نشینی کا شیدا
مگر دشت پیما یہ جوش نمو ہے

ہو قربان ویدک دھرم پر اے ایشور
میرے جسم میں جو بھی قطرہ لہو ہے

محافظ ہے جب تو تو پھر کیا ہے پروا
مٹانے کے درپے عدو زشت خو ہے

بجے وید کا سارے عالم میں ڈنکا
یہی پریم کی اے پتا آرزو ہے

(پریم)

مسلم اخبارات کی سیر

مصری وفد کی بے سود سیاحت

جامع ازہر مصر کا ایک وفد جو بیالیس مشہور و ممتاز ارکان پر مشتمل ہے۔ وارد ہندوستان ہو چکا ہے ان کی مقاصد میں سیاسیات ہند کے اُس مسئلہ پر بھی تحقیقی نظر ڈالنا ہے۔ جو مذہبی شکل میں کچھ عرصہ سے اخبارات اور نمایاں قائدین و ادارات کا موضوع بحث ہو رہا ہے۔ یعنی اچھوت اقوام کی ابتدائی تاریخی تحقیق اور ان کے مستقبل پر مذہبی زندگی کے متعلق ایک مکمل رپورٹ شیخ الجامعہ علامہ محمد مصطفےٰ المراغی کے سامنے پیش کرنا ہے۔

ہم ازہر کے ارکان کے اس جوش اسلامی کو نہایت قدر کے ساتھ دیکھتے ہوئے یہ عرض کرنے پر مجبور ہیں کہ اگر ہمارے معزز مہمان ہندوستان میں تشریف لانے سے پہلے اسلامیان ہند کے اُن افراد سے مشورہ کر لیتے۔ جن کا مذہبی پایہ بلند اور جن کے عقائد و منہیہ سیاسیات دنیاویہ کے مقابلہ میں مرجوح اور مضمحل نہ ہو چکے ہوں۔ تو ان کے لئے کوئی نتیجہ خیز لائحہ عمل تیار ہونا ممکن تھا۔ یورپ کے اس سطحکہ فیز اقدام کی نقل کر کے وفد نے بری و بحری کئی ہزار میل کا سفر کیا۔ صرف کاغذی خوبصورتی کے سوا واقعی اور ٹھوس نتیجہ پر پہنچنے کا باعث نہیں کہی جا سکتی۔

ہندوستان کی سی وسیع سرزمین اور اچھوت اقوام کی کروڑوں کی تعداد اُن کا مختلف صوبوں اور مختلف انداز بود و باش میں بسنا اس امر کا مقتضی نہیں کہ تین مہینہ میں پچاس ہزار میل کا ریل سے سفر کر کے اُن کا تاثر اور نتیجہ خیز مطالعہ کرا سکے۔

(الواعظ لکھنؤ)

دہلوی خواجہ صاحب روپ میں

دہلی کے ایک "دھاگو خواجہ" خواجہ صاحب جو باوجود علم طب سے ناواقف ہونے کے ایک بھی تمیز کے ڈگیٹر ہیں۔ اور عربی نہ جاننے کے باوجود مبلغ اعظم اور مفتی دوراں بھی ہیں۔ آج کل ایک نیا کاروبار شروع کرنے کی فکر میں ہیں جب تبلیغ و شدھی کا بازار گرم تھا۔ تو آپ نے ہزارہا روپیہ حاصل کیا تھا۔ اب اچھوتوں کا مسئلہ درپیش ہے تو یہ کیونکر ممکن تھا۔ کہ آپ اس زرین موقعہ سے فائدہ نہ اٹھائیں۔ چنانچہ نظام دہلی نیگزین کے شب نامچہ میں "ہریجن سیوا" کے نام سے

منڈی بنے ہیں۔ اور اسی کے ساتھ اپنے سیوا سنگھ (اچھوت مبلغ) ہونے کا بھی اعلان کر دیا ہے۔ اس اعلان کے سرنامہ پر جو سب سے زیادہ جاذب نظر جملہ لکھا ہے۔ وہ یہ ہے:۔

"بغیر ذاتی اغراض کے اعلان"

اللہ اللہ قد آدم پوسٹر اور بغیر ذاتی اغراض کے۔

پارسائی کا یقین غیر کو دلواتے ہیں
کہیں بھولے سے نہ آجائے تبسم مجھ کو

لیکن اس اعلان کے بعد آپ نے کیا راہ عمل اختیار کی اس کی تفصیل بھی سن لیجئے۔ آج کل آپ ایک ایسی "منزل" میں وارد ہوئے ہیں۔ جس میں گلاب دیہاتیں کے درخت کثرت سے ہیں۔ اور جس کی عمارت مرصع اور زرنگار زید کی طرح دلفریب ہے۔ اور جسمیں خوبصورت سہریاں اقدا ایرانی قالین ہیں کھانا آج کل آپ صرف چار وقت کھاتے ہیں۔ اور وہ بھی نہایت ہی معمولی۔ یعنی صرف انڈے تیتروں کا شوربہ۔ قسم قسم کی سبزیاں۔ بریانی۔ گاجر کا حلوا۔ اور دو فاسفورس کی گولیاں۔ لباس بھی بھی بالکل ہریجن بھائیوں کا سا ہے۔ یعنی شاہ نادر خاں کا دیا ہوا خچہ۔ اُودے مخمل کی قمیض سیاہ اونی پاجامہ اور مہتر چیتال کا دیا ہوا دوشالہ۔

. . . . . .

اب اس غزال کا آخری مقطع بھی سُن لیجئے اسی اعلان میں آپ نے ارشاد فرمایا ہے کہ:۔

ہر جمعہ کے بعد ایک ایک پیسہ سیوا سنگی کے خرچ کے لئے جمع کیا جائے۔ باہر خوشحال مسلمان ایک سیوا سنگی کو دس روپیہ ماہوار دیا کرے۔" آپ نے یہ بھی اعلان فرمایا ہے۔ کہ یہ سب روپیہ بھیجے یا خود ساختہ سیوا سنجا کو بھیجنا ضروری نہیں کیونکہ یہ تمام کاروبار

"بغیر ذاتی اغراض کے"

ہے۔ ہاں آپ ایسے سیوا سنگیوں کے پتے بتا دیں گے جن کے نام روپیہ بھیجدیا جائے۔ لیکن ظاہر ہے کہ وہ سب آپ کے مرید ہونگے۔ اور پھر آپ نے یہ تحریر نہیں فرمایا۔ کہ میں روپیہ قبول نہیں کروں گا۔ بلکہ یہ تحریر فرمایا ہے۔ کہ مجھے بھیجنا ضروری نہیں۔ کیا قد آدم پوسٹر کا اس سے زیادہ مؤثر کمال کوئی ہو سکتا ہے۔ ع

آدمی کیا کیا نہیں کرتا تجارت کیلئے

(الامان دہلی)

الفاظ کے اعداد:۔

ہم اپنے ہمعصر دوست خواجہ عزیز حسن غمخوار لقائی مدیر پیشوا کو نہایت خلوص اور سنجیدگی کے ساتھ مشورہ دیتے ہیں کہ ایسی لغو اور بیہودہ حرکتوں سے ایک مہذب انسان کے مذہبی وقار کو صدمہ پہنچاتا ہے۔ آپ خود اپنی جگہ پر غور فرما سکتے ہیں۔ کہ اگر مولوی کے اعداد بانوے آتے ہیں۔ اور کبھی کے اعداد بھی بانوے آتے ہیں۔ اور اسی فرضی تشابہ کی وجہ سے آپ نے مولویوں کو ذلیل پھیرایا۔ مگر آپ کا خیال شاید اس طرف نہیں منتقل ہوا۔ کہ مولوی کے اعداد بانوے آتے ہیں۔ اور آقائے نامدار سرکار مدینہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اسم گرامی "محمد" کے اعداد بھی بانوے ہی آتے ہیں۔ کیا ایک مولوی اس پر فخر نہیں کر سکتا۔ کہ ہمارا جو لقب ہے۔ اس کے اعداد اور حضور پُر نور صلی اللہ علیہ وسلم کے اسم مبارک کے اعداد برابر ہیں۔ مگر آپ نے بجز کبھی کے اعداد کو سامنے رکھ کر مولوی کی تحقیر اس لئے کی ہے۔ کہ مولوی کے اعداد بھی کسی کے اعداد کے برابر ہیں۔ کیا نادانستہ طور پر خاکم بدہن آپ حضور کی شان میں ایک نادانستہ گستاخی کے مجرم نہیں ٹھہرتے؟

(انجم لکھنؤ ۸ جنوری ۳۷ء)

چمپا رسائین

(ارجن)

بل۔ دیرپا۔ خون بڑھانے کے لئے بیمثل ہے۔ بدہضمی۔ پیچش۔ جریان کا ستیاناش کرتی ہے۔ واجی کرن طاقت و ادویات کی سرتاج ہے ہر مرد کو سردیوں میں استعمال کرنا چاہیئے۔ قیمت آٹھ روپے فی سیر۔ دو روپے کی ایک پاؤ

سوم رس

مرض لیڈ کور یا یعنی جسریان الرحم کی اور دا حد علاج ہے۔ بیماری کا اس کے سامنے ہیچ ہے۔ قیمت دس خوراک اڑھائی روپے۔

چمپا رسائین فارمیسی (ارجن)
گارڈن کالج روڈ۔ راولپنڈی

جاڑے کا موسم آگیا ہے

جبکہ ہر ایک ہندوستانی کوئی نہ کوئی طاقت کی دوائی استعمال کر کے اپنے جسم کو مضبوط اور طاقتور بنا رہا ہے۔ آپ بھی بہترین مقوی دوائی استعمال کر کے اپنے جسم کو سال بھر کے لئے قوت سے بھرپور کر لیں۔ اس مطلب کے لئے

تلوار مارکہ شربت فولاد

طاقت کی ایک بہترین دوائی ہے۔ جو ہر موسم میں استعمال ہو سکتی ہے۔ اس کے استعمال سے کھوئی ہوئی طاقت واپس آجاتی ہے۔ موسم سرما میں اس کا استعمال کر لینا کمزوری کو تمام سال نزدیک نہیں آنے دیتا۔ اس کے استعمال سے کمزوری کی تمام بیماریاں جریان احتلام۔ سرعت انزال وغیرہ دور ہو جاتی ہیں مانند فولاد کے مضبوط ہو جاتا ہے۔ سُرخ اور تازہ خون پیدا ہو کر چہرہ کندن کی طرح چمکنے لگتا ہے۔ طاقت واپس آجاتی ہے۔ بھوک خوب لگتی ہے جو کھاؤ ہضم ہو جاتا ہے۔ یہ خوبی صرف شربت فولاد تلوار مارکہ میں ہی ہے۔ اور یہ موسم سرما میں بھی استعمال ہو سکتا ہے۔ ورنہ آج کل جو شربت فروخت ہو رہے ہیں۔ ان میں سے کسی کے اندر یہ خوبی نہیں۔ اگر آپ نے ابھی تک تلوار مارکہ شربت استعمال نہیں کیا۔ تو آج ہی اپنے شہر کے دوا فروش سے ایک بوتل خرید کر زندگی کا لطف اٹھائیں۔ اور صرف تلوار مارکہ خریدیں۔ ہر شہر کے دوا فروشوں سے دستیاب ہو سکتا ہے۔ اگر نہ ملے تو لکھیں:۔ گپتا اینڈ کمپنی مالکان چندر گپت اوشدھالیہ لوہاری منڈی

جن صاحبان کی میعاد خریداری ختم ہو گئی ہے۔ ان کی خدمت میں پرچہ بند کئے جاتے ہیں۔ وصول کر کے مشکور کریں۔ (پیشوا)

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ مسافر لاہور

۲۴- جنوری ۱۹۳۷ء

"آریہ مسافر" کے پرمیوں سے ضروری التجا

آریہ مسافر اس شہید صادق کی واحد یادگار ہے۔ جس نے آریہ سماج میں سب سے پہلے قربانی کی رسم کی بنا ڈالی۔ جس نے اپنا جان و مال آل اولاد سب کچھ ویدک دھرم پر قربان کر دیا۔ جس نے اپنی زندگی میں کھائے پیتے اٹھتے بیٹھتے چلتے پھرتے اگر کسی چیز کی چنتا رہتی تھی۔ تو آریہ سماج اور ویدک دھرم کی۔ جو ویدک جھنڈا لے کر ایران و عرب میں جانے کے منصوبے باندھا کرتا تھا۔ اس کے علاوہ آریہ مسافر آریہ پرتی ندھی سبھا جیسی عظیم الشان سبھا کا آرگن ہے جس کے زیر سایہ پانچسو سے زیادہ آریہ سماجیں کام کر رہی ہیں۔ جس کا ہزاروں روپے سالانہ کا فرچ ہے۔ جو کئی گورو کلوں کے علاوہ ایک کالج کو بھی چلا رہی ہے۔ اور جس کے ماتحت ایک فوجی دستہ شب و روز ویدک دھرم کا پرچار کرتے رہتے ہیں۔ علاوہ اس کے ہم خود ستائی سے کام نہیں لیتے۔ جب ہم یہ کہتے ہیں کہ اپنی معنوی حیثیتوں کے لحاظ سے بھی آریہ مسافر کسی دوسرے پتر سے کم نہیں۔ آریہ مسافر کا اپنا الگ مشن ہے جس کی پورتی کے لئے وہ ہمیشہ کوشاں رہتا ہے۔ لیکن باوجود اس کے ہماری ہمیشہ یہ کوشش رہتی ہے۔ کہ اس میں صرف ایک ہی شخص کے مضامین نہ ہوں۔ بلکہ مختلف طبائع کی سیری کا سامان مہیا کیا جائے۔ اس لئے اوقات ہم کئی انگریزی کتب کا مطالعہ کرنے کے بعد ان کی بنا پر مضامین آریہ مسافر میں لکھا کرتے رہتے ہیں۔ آچاریہ رام دیوجی نے اعلان ہی کر دیا ہوا ہے۔ کہ آئندہ وہ اپنے مضامین صرف آریہ مسافر میں ہی لکھا کریں گے۔ اس کے گاہک بننے کا شوق ہے۔ تو وہ آریہ مسافر میں ہی پڑھ سکے گا۔ آریہ پرتی ندھی کے اتنا ہی ستری شری سبھیم سین گپتا بھی آریہ مسافر کے اوراق کی ہی زینت بڑھاتے ہیں۔ ان کی تو آریہ مسافر پر اتنی کرپا ہے کہ پچھلے دنوں یاد دہ دستر علالت پر دراز ہونے کے بھی وہ آریہ مسافر میں لکھ لکھ کے اسی طرح اور بھی کئی بھاونا آریہ مسافر کے لئے باقاعدہ لکھتے رہتے ہیں۔ آریہ پرتی ندھی سبھا کی تمام سوچنائیں عموماً اسی اخبار میں نکلتی ہیں۔

ہم آریہ جنتا کے ساتھ کرگھنتا کا سلوک کریں گے۔ اگر ہم اس بات کا اعتراف نہ کریں کہ جہاں اس کے سمپادک نے جاکر آریہ بھائیوں کو آریہ مسافر کی سرپرستی کے لئے ابھارا ہے۔ انہوں نے اس کا بڑا اطمینان بخش جواب دیا ہے۔ اور اس کی موجودہ اشاعت کسی بھی دوسرے مذہبی اخبار سے کم نہیں ہے۔

لیکن باوجود اس کے ہم یہ کہنے سے باز نہیں رہ سکتے۔ کہ آریہ سماجوں اور آریہ سماجیوں نے آریہ مسافر کے ساتھ وہ سلوک نہیں کیا۔ کہ جس کا یہ مستحق تھا۔ اگر اور آریہ مسافر کی اہمیت کے دیگر پہلوؤں کو نظر انداز بھی کر دیا جائے۔ تو بھی محض سنگھٹن کی درشٹی سے ہی پنجاب کی ہر ایک آریہ سماج کو اپنی شردھا سبھا کے اس آرگن کا فرد بہ فرد خریدار بننا چاہئے لیکن ہمیں یہ کہتے سخت دکھ ہوتا ہے کہ اس معاملہ میں سب سے زیادہ مجرم آریہ سماجیں ہی ہیں۔ یہ درست ہے۔ کہ دوسرے اخباروں کے مقابلہ میں آریہ مسافر کے گراہکوں میں آریہ سماجوں کی بہت زیادہ ہے لیکن یہ بھی ایک صداقت ہے۔ کہ ابھی بہت سی ایسی سماجیں موجود ہیں۔ جو آریہ مسافر کی خدمات سے محروم ہیں۔ ایسی سماجوں کو چاہیئے۔ کہ اوّل تو آریہ مسافر کسی کی ذاتی ملکیت نہیں۔ اس کی مالک سبھا ہے۔ اور سبھا کی مالک سماجیں ہیں۔ تو گویا اقلیدس کے پہلے اصول متعارفہ کے مطابق وہ خود آریہ مسافر کے مالک ہیں۔ پھر مالکوں کی اپنی ملک کے متعلق لاپرواہی افسوسناک نہیں تو اور کیا ہے دوسری بات جو ہم ایسی سماجوں سے کہنا چاہتے ہیں۔ وہ یہ کہ آریہ مسافر شہید اکبر شہید وفا کی یادگار ہے۔ یہ بھی امر ہے۔ کہ شہید کے مشن کو پھیلانے کی جتنی آج کل ضرورت ہے۔ اتنی اس سے پہلے شاید ہی کبھی ہوئی ہو۔ ملک میں عیسائی اور مسلمان پوری تنظیم اور مستعدی کے ساتھ ہمارے بھائیوں کو ان کے آبائی دین سے بے دین کرنے کے درپے ہیں۔ روپیہ پانی کی طرح بہایا جا رہا ہے۔ امریکہ۔ انگلستان اور مصر سے وفود آ رہے ہیں۔ لیکن ہم کہ جنہوں نے سب سے پہلے مذہبی دنیا کو پیدا کیا تھا۔ سونے کی تیاری کر رہے ہیں۔ یہ تو وہ وقت تھا۔ جب کہ رشی دیانند کے ہر ایک سپوت "جو بولے سو ابھے۔ ویدک دھرم کی جے" کا نعرہ لگاتے ہوئے اطراف ہند میں گھوم جانا چاہیئے تھا۔ اور مخالفوں کے مقابلہ میں سینہ سپر ہو کر اپنے بھائیوں کی حفاظت کرنی چاہیئے تھی۔ شہید اکبر کی آخری وصیت یہ بھی تھی کہ تحریر کا کام بند نہ ہو۔ آریہ بھائیوں کا فرض تھا۔ وہ آریہ مسافر کے سینکڑوں نہیں ہزاروں پرچے خرید کر مخالفوں اور خود اپنے بھولے بھائی بھائیوں میں کہ جنہیں یہ لوگ اپنے دام فریب میں لانے کے درپے ہیں۔ مفت تقسیم کرتے۔ اسی مقصد سے ہم نے گذشتہ ماہ نومبر کے آخیر میں آریہ مسافر کا اچھوت انک نمبر نکالا تھا۔ لیکن ہمیں افسوس ہے۔ کہ ہمیں اس میں اتنی کامیابی نہیں ہوئی۔ کہ جتنی ہونی چاہیئے تھی۔ پچھلے سال آریہ مسافر کے سمپادک کو جگر کے عارضہ کی وجہ سے کئی ماہ بیمار رہنا پڑا۔ چنانچہ اس کا ۲۶ سیر وزن اس بیماری کے کارن کم ہو گیا تھا۔ پرماتما نے انہیں صحت دی۔ اور وہ آریہ بھائیوں کی مزید سیوا کرنے کے قابل ہو گیا۔ لیکن اس کی اس مجبوری غیر حاضری کی وجہ سے آریہ مسافر کو نقصان پہنچ گیا۔ ایک طرف تو آریہ سماجوں اور آریہ سماجیوں کی سرد مہری اور دوسری طرف اس قسم کا نقصان۔ کہیں تو کس سے کہیں۔ جب بجٹ بنانے کا وقت آتا ہے تو یہ دیکھ کر کسی عورت بجٹ متوازن نہیں ہوتا۔ سمپادک آریہ مسافر نے سبھا کو سال رواں میں آریہ مسافر کی سہائتا کی مد میں پانچ سو روپیہ فراہم کر دینے کی گارنٹی کی۔ لیکن چونکہ شتابدی وغیرہ کی وجہ سے اسے فراہمی چندہ کا کام ملتوی کرنا پڑا۔ اس وجہ سے وہ اس وقت باوجود سخت تنگ و دو کے بمشکل دو صد روپیہ کے قریب فراہم کرنے پایا ہے۔ اب تین سو روپیہ باقی ہے۔ اگر یہ تین سو روپیہ آریہ سماجوں اور شہید اکبر کے پریمی دانی مہانبھاؤں نے پورا نہ کیا۔ تو غریب سمپادک آریہ مسافر کو اپنا گھر کلہ بیچ کر یہ پورا کرنا پڑے گا لیکن اگر وہ پنجاب کی ۵۰ سو آریہ سماجوں سے شہید اکبر کی واحد یادگار کی سہائتا کے لئے اتنی تھوڑی سی رقم بھی فراہم نہ کر پایا۔ تو آپ خود ہی سمجھ لیں۔ کہ اس کی کتنی دل شکنی ہوگی۔ امید اس کی اور دلوں پر کیسے اوس سی پڑ جائے گی۔

وہ ان آریہ سماجوں میں کہ جن کے سالانہ جلسوں میں شمولیت کا اُسے پروگرام ملے گا۔ اُن مقامات کے آریہ بھائیوں کے ساتھ تو دست سوال دراز کرے گا ہی۔ لیکن باوجود اس کے بہت سی ایسی سماجیں رہ جائیں گی کہ جن میں وہ پہنچ نہیں سکے گا۔ سبھا کا مالی سال یکم بیساکھ کو ختم ہو جاتا ہے۔ جس کے یہ معنے ہیں کہ ہمیں تین سو کی رقم ان تین ہی مہینوں میں فراہم کرنی ہوگی۔ اس لئے میں صوبہ پنجاب کی تمام آریہ سماجوں سے دست بستہ التماس کرتا ہوں کہ وہ اپنے شہید صادق کی اس واحد یادگار کی سلامتی کے لئے جتنا بھی امداد اُن سے ہو سکے اس موقعہ پر کریں۔ میں انہیں یقین دلاتا ہوں کہ ایسا کرکے نہ صرف وہ شہید اکبر کی آتما کو ہی پرسن کریں گے۔ بلکہ آریہ مسافر کے سمپادک کو ذاتی طور پر بھی شکوری کا موقعہ دیں گے۔ اور اُس کی آریہ سماج کی بیش از بیش خدمات سر انجام دینے کے لئے حوصلہ افزائی کریں گے

ہمیں پورن آشا ہے کہ ہم نے آریہ جنتا کے سامنے اُن کے ہی اپنے آنگن کی سہائتا کے لئے جو دست سوال دراز کیا ہے وہ اس میں ہمیں نراش نہیں کریں گے۔ ہم قلیل سے قلیل رقم کو بھی بڑے شکریہ کے ساتھ قبول کریں گے اور تمام رقوم اور دانیوں کے ناموں کے ساتھ آریہ مسافر میں شائع کر دی جائیں گی

آچاریہ رام دیوجی کی علالت

پچھلے ہفتہ آریہ مسافر میں یہ اطلاع دی گئی تھی کہ آچاریہ رام دیوجی پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گورو کل کانگڑی میں بخار حلقہ بیمار ہو گئے تھے۔ وہاں سے وہ ڈیرہ دون تشریف لے گئے۔ جہاں وہ للھوڑہ کے مشہور وید پنڈت بھاکر دت جی بدانی کے زیر علاج ہیں۔ اور دیوجی انہیں خود ڈیرہ دون جا کر دیکھ بھی آئے ہیں۔ ڈیرہ دون سے آمدہ ایک تازہ اطلاع مظہر ہے۔ کہ آچاریہ جی اب روبصحت ہیں۔ اور امید کی جاتی ہے کہ پرماتما کی کرپا سے وہ دو ہفتہ تک بالکل سواستھ ہو جائیں گے۔ آریہ بھائیوں کو ان کی جلد صحت یابی کے لئے پربھو سے پرارتھنا کرتے رہنا چاہیئے۔

آریہ مسافر میں آپ بھی اپنا اشتہار دیکر فائدہ اٹھائیں

(دینچی)

"دین فطرت" کی دلچسپ حکمتیں

مسلم علماء اسلام کو ایک حکیمانہ دین فطرت بتلایا کرتے ہیں۔ اور یہ کہتے نہیں تھکتے۔ کہ ہر شعبہ زندگی کے لئے اسلام نے ایسی حکیمانہ و مدبرانہ تعلیم دی ہے۔ کہ دیگر مذاہب اس کی گرد تک کو نہیں پہنچ سکتے۔ ہم اس دین فطرت کی بعض حکیمانہ ہدایتیں ناظرین کے تفنن طبع کے لئے درج ذیل کرتے ہیں

(۱) جب تم میں سے کسی کے برتن مکھی گر پڑے تو اس کو پورا ڈبا کر پھینک دو۔ کیونکہ اس کے ایک پر میں شفا اور دوسرے میں بیماری ہے (بخاری)

(۲) رسول اللہ صلی اللہ وسلم تین انگلیوں سے کھانا کھایا کرتے اور پونچھنے سے پہلے اپنا ہاتھ (آلودہ) چاٹتے (مسلم۔ ابوداؤد)

(۳) جو شخص پیالہ میں کھائے۔ پھر اس کو چاٹ کر صاف کردے تو پیالہ اس کے لئے مغفرت کی دعا کرے گا۔ (ابن ماجہ)

(۴) جب تم میں سے کسی کا لقمہ گر پڑے تو اس پر کا گیہوں و غبار دور کرکے کھالے اور شیطان کے لئے کچھ نہ چھوڑے (مسلم۔ ابوداؤد ترمذی)

(۵) سونے چاندی کے برتن میں پانی نہ پیو اور نہ سونے چاندی کی رکابی میں کھاؤ کیونکہ یہ چیزیں کافروں کے لئے دنیا میں ہیں۔ تمہارے واسطے آخرت میں ہیں گی۔ (ابوداؤد۔ ترمذی۔ ابن ماجہ)

بہتر ہے کہ مسلمان اس دنیا میں ان چیزوں (سونے چاندی کے برتنوں) کو ہندوؤں کے لئے چھوڑ دیں۔ اور آخرت پر بھروسہ رکھیں۔ لیکن مشکل یہ ہے۔ کہ یہ ہدایت صرف احادیث کے اوراق کی زینت ہی بنی ہوئی ہے۔ کوئی مسلمان اس پر عمل نہیں کرتا۔

ایک یورپین مدبر کا مذہب اسلام کو سرٹیفکیٹ

مسلم مذہبی اخبارات آئے دن اپنے کالموں میں یورپین علماء و مدبرین کی رائیں مذہب اسلام کے متعلق شائع کرتے رہتے ہیں جس سے ان کا مدعا و مقصد اسلام کی برتری ثابت کرنا ہوتا ہے۔ ہماری سمجھ میں کوئی عقلمند شخص یہ ماننے کے لئے تیار نہ ہوگا۔ کہ جس بات کو مغربی علماء درست کہیں۔ صرف وہی درست ہوتی ہے؟ اور جس پر مغربی علماء صداقت کا ٹھپہ نہ لگائیں۔ وہ بایہ صداقت سے گر جاتی ہے۔ لیکن ہم اپنے ایسے معاصرین سے کہتے ہیں۔ کہ وہ مغربی علماء کی آراء کا صرف ایک پہلو کیوں پیش کرتے ہیں؟ کیا ایسے علماء موجود نہیں جو اسلام کو ایک جابرانہ وقاہرانہ مذہب خیال کرتے ہوں۔ نمونے کے طور پر انگلستان کے مشہور آفاق ادیب و فلاسفر لیو آنڈ شا کو ہی لیں

وہ اپنی ایک کتاب میں عیسائی تعلیم کو اسلامی تعلیم پر برتر و فائق ظاہر کرتے ہوئے لکھتا ہے:-

"اسلام رحم و ہمدردی کا مذہب نہیں ہے کوئی شخص ادعا نہیں کرسکتا۔ کہ اسلام کی خوبیوں کی فہرست میں نرم دلی۔ بردباری اور قربانی بھی شامل ہیں۔ اسلام جوں جوں ترقی کرتا گیا۔ اس "تنگ خیالی پر مبنی اصل" میں جو نقائص تھے۔ وہ روز بروز زیادہ واضح ہوتے گئے۔ اس کی خوشحالی ہیبتاکی اور عسکریت میں برابر اضافہ ہوتا گیا۔ اور اس کی نرم مزاجی میں کمی ہوتی گئی۔"

کیا مسلم اخبارات اس سرٹیفکیٹ کو شائع کرنے کے لئے بھی تیار ہیں؟

تناسخ کا ایک اور بدیہی ثبوت

پرماتما کی کرپا سے کچھ عرصہ سے تناسخ کے متعلق بعض ایسے روشن اور بدیہی ثبوت مہیا ہو رہے ہیں کہ جن کی صداقت میں کسی بھی ایماندار شخص کو عذر نہیں ہوسکتا۔ پچھلے دنوں دہلی کی شانتی دیوی اور بنگال کے ایک ہندو لڑکے کا جو باوجود کم عمر اور ہندو ہونے کے قرآن کی آیتوں پر آئیں ستاتا رہتا ہے۔ کی مثالوں نے اس ستیہ سدھانت پر مہر صداقت ثبت کردی ہے۔ اب اسی قسم کی ایک اور مثال ملی ہے۔ وہ یہ کہ:-

"دھنباد کے ریلوے کوارٹروں میں ایک ہندو لڑکا رہتا ہے۔ وہ اپنے کو لات سے لوگوں کو محو حیرت بنا رہا ہے۔ یقین کیا جاتا ہے۔ کہ وہ غیر معمولی آتمک شکتی کا مالک ہے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ وہ آدمی کی شکل دیکھ کر ہی بتا دیتا ہے۔ کہ وہ فلاں بیماری میں مبتلا ہے۔ اور اس کے علاج معالجہ کے لئے فلاں جڑی بوٹی وغیرہ کی ضرورت ہے۔ وہ زیادہ تر اپنے مکان کے اندر ہی رہتا ہے۔ اپنے طریقہ سے پوجا پاٹھ کرتا رہتا ہے۔ وہ سنسکرت بالکل نہیں جانتا۔ مگر وید منتروں کا اچھی طرح اُچارن کرسکتا ہے۔ اس کی عمر قریباً پانچ سال کی ہے۔ اور وہ دھنباد کے اسسٹنٹ سٹیشن ماسٹر کا بھتیجا ہے"

جو لوگ آواگون کے قائل نہیں۔ وہ اس عجیب واقعہ کی کیا وجہ بتلا سکتے ہیں۔ ایک آواگون کا معتقد تو کہہ سکتا ہے کہ یہ لڑکا پچھلے جنم میں کوئی اونچے پایہ کا ویدانت پنڈت ہوگا۔ ہم حیران ہیں۔ کہ ایسے صریح واقعات کی موجودگی میں بھی مخالف لوگ ہٹ دھرمی سے کام لیتے ہوئے مرنے کی ریک ٹانگ ہی کہے چلے جاتے ہیں۔

خطوط و کتابت کے وقت اپنے خط نمبر کا حوالہ دینا چاہئے

ہندوؤں کے پارک میں پیر کی قبر

آگرہ میں ایک ہندوؤں کی پارک بن رہی تھی اتنا ہی کام میں ایک قبر نکلی۔ جو کسی مسلمان پیر کی بتائی جاتی ہے۔ فوراً پولیس کا پہرہ پارک میں ہوگیا۔ اور کھدائی کا کام روک دیا گیا۔ ہم حیران ہیں۔ کہ یہ تو خیر مانا جاسکتا ہے۔ کہ قبر کسی مسلمان کی ہوگی۔ لیکن یہ کیسے پہچان لیا۔ کہ یہ کسی "پیر" کی ہے۔ یا ہندوؤں کی جگہوں میں سے پیروں کی قبروں کے سوائے اور کچھ برآمد ہی نہیں ہوسکتا؟

مصری وفد یہ کیا کر رہا ہے؟

مصری وفد پچھلے دنوں دہلی گیا۔ یہ پانچ علماء پر مشتمل ہے۔ ایک جلسہ میں انہوں نے مصری نوجوانوں کی تحریک اور وہاں کی یونیورسٹیوں کے بارہ میں تقاریر کیں۔ لیکن کیا یہ وفد اس کام کے لئے آیا تھا۔ لوگوں کو تو یہی بتایا گیا تھا کہ یہ ہندوستان بھر کے اچھوتوں کو مسلمان بنانے کے لئے آرہا ہے۔ لیکن یہاں آکر کچھ اور ہی کرنے لگ گیا ہے۔ کیا اصل کام سے مایوسی تو نہیں ہوگئی؟

مُلّا لوگ خبردار۔

ایک مسلم اخبار رقمطراز ہے۔ کہ ایک آزاد خیال لڑکی جو پردہ وغیرہ کے سخت خلاف تھی جس وقت اس کے نکاح کا وقت آیا۔ تو بیوہ ملاؤں نے اس کا نکاح پڑھانے سے انکار کردیا۔ آخرکار لڑکی کے بھائی نے نکاح پڑھا دیا۔ جلو چھٹی ہوئی ملا لوگوں کو خبردار ہو جانا چاہیئے۔ اور ہوا کے رُخ کو پہچانتے ہوئے اپنے رویہ میں اصلاح کرلینی چاہیئے ورنہ اس پیشہ کے ان کے ہاتھ سے چھن جانے کا خطرہ ہے۔

حضور نظام کا عطیہ:-

خبر ہے کہ حضور نظام نے پچاس ہزار روپیہ گورنر کلکتہ کو اس غرض سے دیا ہے۔ کہ وہ بلا امتیاز مذہب و ملت مستحق انفنی ٹیوشنوں کو خیرات میں دے دیں۔

کیا حضور نظام صاحب خود بلا امتیاز مذہب و ملت یہ کام نہ کرسکتے تھے؟

امریکن جوتشی کی پیشگوئی۔

ایک مشہور امریکن جوتشی ڈاکٹر کھانے

اور سب قومیں مصیبتوں میں پھنس جائیں گی نیز شمالی ہندوستان میں بڑے بڑے

تو غریب بیکار ہندوستانیوں کے لئے

اور مایوسی۔ بیچارے روزانہ آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر جنگ شروع ہونے کی خبریں اخبارات میں ڈھونڈا کرتے تھے۔ اور منتیں مانگا کرتے تھے۔ کہ خدایا جنگ چھڑے۔ تاکہ وہ بھی کاٹکڑا منہ میں ڈال سکیں۔ خدا اس امریکن کا بھلا کرے۔ یہ "روز سعید" ان کے پیچھے ڈال رہا ہے۔

پنڈت جواہر لال نہرو کی شادی۔

اخباروں والے بھی بے مر پیر کی اڑانے میں خوب ماہر ہیں۔ کسی بے فکرے نے یہ کہہ کر کہ پنڈت جواہر لال جی شادی کے حالات چھپ یہ خانہ ساز گپ شائع کردی۔ کہ پنڈت جی تو شادی کرکے نئی نویلی دلہن لانے والے ہیں لیکن اس بھلے مانس نے یہ نہ سوچا۔ کہ پنڈت جی تو مدت سے عروس آزادی کے ساتھ گٹھ جوڑ کرا چکے ہیں۔ اور ہندوؤں میں کثرت ازدواج کی اجازت نہیں ہے۔

جبوب فاقہ کشی۔

گورنمنٹ آف انڈیا کے محکمہ صحت عامہ کی سالانہ رپورٹ مظہر ہے۔ کہ ہندوستان کے دیہات کی صحت شہروں کی صحت کی نسبت بہتر ہے۔ ٹھیک ہے کیونکہ دیہات والے جب فاقہ کشی نیم فاقہ کشی کی گولیاں باقاعدہ استعمال کرتے ہیں ذرا بڑی بڑی تنخواہ والوں کو بھی یہ اکسیر چندے استعمال کرانا چاہیئے۔ اگر کوئی تجربہ تو کیا جائے۔

کیا سب باتوں کا ٹھیکہ سر جیمز ہی نے لیا ہے؟

اب کہ ریاست بڑودہ کے تمام مندر ہریجنوں کے لئے کھول دیئے گئے ہیں۔ لوگ ریاست کے دیوان صاحب کو یاد دلا رہے ہیں۔ کہ جس طرح آپ نے ایک موقعہ پر کہا تھا کہ اچھوت پن کو برداشت کرنے کی بجائے اب کروں بھی میں ہی؟ تو کیا سب باتوں کا ٹھیکہ سر جیمز ہی نے لیا ہے؟

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ایک مسلمان عالم کا تناسخ کے حق میں مضمون

آج کے پرچہ میں ناظرین ایک مسلمان عالم مولانا محبوب علی صاحب ساکن دہلی کا ایک مضمون درج پائیں گے۔ جس میں فاضل مولوی صاحب نے ثابت کرنے کی کامیاب کوشش کی ہے کہ قرآن کے اندر تناسخ کی تائید کی گئی ہے۔ کچھ عرصہ ہوا مولوی صاحب نے اس موضوع پر ایک مضمون آریہ مسافر میں شائع کرایا تھا۔ جو بعد میں آپ نے ٹریکٹ کی صورت میں چھاپ کر شائع کر دیا اس پر دہلی کے ایک مولوی صاحب نے کچھ خامہ فرسائی کی۔ اور مولانا محبوب علی شاہ کو آریوں کا زر خرید غلام ہونے کے شرافت اور ایمانداری سے بعید طعنے بھی دیئے۔ اب مولانا نے اس مخالفانہ تنقید کا اس مضمون میں جواب دیا ہے ہمیں خوشی ہے کہ باوجود فریق مخالف کے یہ تہذیبی چیلنج کے مولانا محبوب علی شاہ نے دامن تہذیب کو ہاتھ سے نہیں دیا۔ آریہ بھائیوں کو یہ مضمون اپنے مسلمان دوستوں کو ضرور پڑھوانا چاہیئے۔ تاکہ ان کے اندر اس علمی بحث کے لئے دلچسپی پیدا ہو۔ اور وہ اسفیہ کو چھوڑ کر سنجیدہ کو گرہن کر سکیں۔

سو روپیہ حق مہر کے بدلے لڑکی

ہندوؤں میں بواہ ایک پوتر اور دھارمک سمبندھ ہے۔ اس میں معاہدہ ٹھیکہ یا تبادلہ کا شائبہ تک نہیں ہوتا۔ لیکن مذہب اسلام میں اس مقدس تعلق کو کس نگاہ سے دیکھا گیا ہے۔ اس کا پتہ مندرجہ ذیل سطور سے لگ جائے گا:۔

مسلم معاصر اہلحدیث کے ایک خریدار نے مولانا ثناء اللہ صاحب ایڈیٹر اہلحدیث سے اس امر کے متعلق فتوے طلب کیا تھا۔ کہ:۔

"ایک مولوی صاحب نے نکاح پڑھاتے وقت یوں کہا: "زید کی لڑکی مسماۃ فاطمہ بدلے ایک سو روپیہ مہر کے تمہیں خدا واسطے بخشی"۔ ایک شخص معترض ہوا۔ کہ بدلہ یا معاوضہ کا لفظ بیع پر دلالت کرتا ہے۔ یوں کہنا چاہیئے۔ کہ فلاں نسبت فلاں کا نکاح تم سے بتقرر ایک سو روپیہ مہر کیا جاتا ہے۔ اندریں صورت شرع بذریعہ اخبار اہلحدیث اس کی وضاحت فرما دیں۔ کہ کون سے الفاظ درست ہیں۔ اور یہ کہ کیا مہر لڑکی کا معاوضہ ہے۔"

سوال نہایت معقول ہے۔ کیونکہ جب یہ کہا کہ "بدلے ایک سو روپیہ مہر" پھر "خدا واسطے بخشے" کے کیا معنے ہوئے۔ ایک طرف تو چیز کی قیمت مقرر کی جاتی ہے۔ اور پھر اسے بخشش ظاہر کر کے حاتم طائی کی قبر پر لات بھی ماری جاتی ہے۔ مولانا ثناء اللہ صاحب اس مسئلہ میں جو فتوے دیا ہے۔ وہ یہ ہے:۔

"شخص مذکور کا "بدلے" کا لفظ قرآن مجید کے مطابق ہے۔ اس واسطے فی قولہ انانی ان یستنکحا ابنتی (الایہ) بدلہ کا لفظ کہدیا تو غلط نہیں"

کیا اس فتوی کے بعد بھی اس امر میں کسی شک و شبہ کی گنجائش رہ جاتی ہے۔ کہ اسلام میں عورت کی حیثیت بھیڑ بکری سے زیادہ نہیں۔ کیونکہ جس طرح ایک انسان دوسری ملوکہ اشیاء روپیہ کے بدلے حاصل کرتا ہے۔ ویسے ہی بیوی بھی حاصل کرتا ہے۔ پھر فرق کیا رہا؟ مسلم عورتوں کو غور سے پڑھنا اور اپنی حالت پر غور کرنا چاہیئے۔

امسال ۱۵ مارچ ۱۹۳۷ء کو شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی آریہ مسافر کا

یوم شہادت

ہے۔ اس شبھ اوسر پر آریہ مسافر" کو بالتصویر بلیدان انک پر کاشت کرنے کی بڑے زور شور سے تیاریاں شروع ہو گئی ہیں۔ دیش کے برگزیدہ لیڈروں آریہ سنیاسیوں و دواؤں اور لیکھکوں کے ہتو پورن لیکھ پراپت کئے جا رہے ہیں۔ آریہ شعرا کی پرجوش نظموں سے اس انک کی شان دوبالا ہو جائے گی۔

اس نمبر کو **پانچ ہزار** کی تعداد میں شائع کرنے کا وچار ہے۔ آریہ سماجوں آریہ یوتک سماجوں۔ آریہ یوتک سبھاؤں اور آریہ بھائیوں کو اپنے آرڈر ابھی سے بھیج دینے چاہئیں۔ پچھلے سال کئی آریہ سماجوں کو اس انک سے محروم رہنا پڑا تھا۔ اس لئے زیادہ سادھان سے کام لینے کی تان دوبالا ہو جائے گی۔

اشتہار دہندگان کو اس خاص نمبر میں اپنے اشتہارات دینے کے لئے ابھی سے خط و کتابت شروع کر دینی چاہیئے۔ تاکہ نہایت موزوں سھانوں پر ان کے اشتہار چھپ جائیں ریٹ کا فیصلہ بذریعہ خط و کتابت کر لیویں۔ قیمت فی پرچہ اغلباً ۲ ہو گی۔

منیجر آریہ مسافر گوردت بھون لاہور

تبدیل مذہب یا دوکانداری

ایک شخص میر حمزہ نامی شیر پور ضلع ہوشیارپور مناظر اہلحدیث امرتسر کو اطلاع دیتا ہے کہ یہ ایک نیگالی نومسلم ہے عید الجہاد دو بلا کمزور جسم۔ سانولہ رنگ اس کے ایک ہاتھ پر ہنومان بننے کی تصویر اور دوسرے پر بدھ مورتی سنگھ نام کندھے۔ ہمارے ہاں وارد ہو کر امداد کا طالب ہوا۔ کئی مہینے یہاں غلط مغلط رہا۔ ایک روز موقعہ پا کر رات کے وقت بہت سی چیزیں لے کر رفو چکر ہوا۔ دریافت کرنے پر معلوم ہوا۔ کہ اس سے قبل دانا پوریں بھی اس شخص نے دھوکہ فریب سے کام لیا۔"

آج کل تعلیم یافتہ نوجوانوں خصوصاً ہندوؤں میں بیکاری کا بہت بڑی رو سے دور دورہ ہے اس لئے کئی نوجوانوں نے تبدیلی مذہب کو بھی بطور روزگاری پیشہ کے اختیار کر رکھا ہے مسلمان اس وجہ سے اس قسم کی دھوکہ دہی کا زیادہ شکار ہوتے ہیں کہ جب ان کے پاس کوئی ہندو مشرف باسلام ہونے کے لئے آتا ہے تو ان کی باچھیں کھل جاتی ہیں۔ اور وہ آگا پیچھا دیکھے بغیر اسے سر ماتھے پر بٹھا لیتے ہیں۔ لیکن چالاک لوگوں کا پیٹ ایک جگہ سے کیسے بھرے۔ اس لئے وہ جھٹ وہاں سے فرار ہو کر کسی دوسری جگہ پہنچ جاتے ہیں اور وہاں اپنا دام مریب پھیلا کر بیوقوف مسلمانوں کو اپنے کو پھنسانا شروع کر دیتے ہیں۔ مسلمانوں کو ایسے چالاک لوگوں سے بچنا چاہیئے۔

الیکشن کی ہلڑ بازی

اگر کوئی بیرونی شخص آج کل لاہور میں آ کر پنجاب اسمبلی کے انتخاب کے سلسلہ میں مختلف امیدواروں کے حمائتیوں کی سرگرمیوں کو دیکھے اور ان کی بنا پر ہماری تہذیب اور تمدن کا اندازہ لگائے۔ تو وہ یقیناً ہمیں نیم وحشی نہیں بلکہ پورن وحشی کا خطاب دے گا۔

آج کل انتخابات کے سلسلہ میں جو ہلڑ بازی گالی گلوچ اور لٹھ بازی ہو رہی ہے۔ وہ سخت شرمناک ہے۔ ابھی کل ہی ۱۸ اپریل کا واقعہ ہے کہ راشٹر پتی پنڈت جواہر لال جی نہرو کا شبھ آگمن کے بعد موری دروازہ لاہور کے باہر کچھ ہوا۔ لکھنؤ میں خلقت بے اندازہ تھی جب آتش بازی ہوئی تو مختلف گروہ جلوس کی صورت میں مختلف اطراف کو چل دیئے۔ ایک گروہ جو انارکلی کی طرف گیا۔ جب وہ اسی مقام پر پہنچا جہاں کانگرسی امیدوار ڈاکٹر گوپی چند کے مخالف ہندو الیکشن بورڈ کے امیدوار رائے صاحب رام چوایا کا الیکشن آفس ہے تو دونوں امیدواروں کے حامیوں میں تصادم ہو گیا۔ معاملہ فحش بازی اور دشنام دہی تک ہی نہیں رہا بلکہ خشت باری اور لٹھ بازی بھی ہوئی آخر پولیس نے آ کر لٹھ کا۔ سامان بھی چارج کیا۔ جب جا کر جھگڑا شانت ہوا

ہمیں سخت اندیشہ ہو رہا ہے۔ کہ ان الیکشنوں سے ملک کا فائدہ تو کیا ہو گا۔ بھائیوں بھائیوں میں دائمی پھوٹ پیدا ہو جائے گی۔ اے کاش ہمارے بھائی عقلمندی سے کام لیں اور غیروں کی چال میں آ کر اپنے ہاتھوں اپنی جڑ نہ کاٹیں۔

نظام حیدر آباد کی طرف سے اچھوتوں کی تعلیمی حالت کو بہتر بنانے کے لئے روپیہ

کہا جاتا ہے کہ نظام حیدر آباد نے حال میں اپنی ریاست کے اچھوتوں کی تعلیمی حالت کو بہتر بنانے کے لئے بیس لاکھ روپیہ عطا کیا ہے اس پر بھائی پرمانند کے اخبار ہندو نے بجا طور پر خدشہ ظاہر کیا ہے کہ نظام صاحب جو ہمیشہ ان مسلم علماء کو جو تبلیغ اسلام میں پیش پیش ہوں۔ شاہانہ وظیفے دیتے رہتے ہیں اور کوئی موقعہ اپنے دین کی اشاعت کا ہاتھ سے نہیں دیتے ان کے اس میں غریب اچھوت ہندوؤں کے لئے یکایک سخت جذبۂ ہمدردی پیدا ہو جانا ایک تعجب انگیز امر ہے۔ یہ مشہور ہی ہے کہ دودھ کا جلا چھاچھ بھی پھونک پھونک کر پیتا ہے۔ مسلم معاصر ہندو نے لکھا دیا۔ کہ اگر تو یہ روپیہ محض اچھوتوں کی تعلیمی حالت کو بہتر بنانے کے لئے صرف کیا جائے گا۔ تب تو فبہا۔ نظام صاحب سب کے شکریہ کے مستحق ہیں۔ لیکن اگر اس روپیہ کو ان اکہتر ۷۱ اچھوت ہندوؤں کو ان کے آبائی دھرم سے بھٹکا کر نئے اور مسلمان بنانے کے لئے صرف کیا جائے تو نظام صاحب کو اس عطیہ کیلئے مبارکباد نہیں دی جا سکتی یا نہایت صاف تھی۔ لیکن اتنی سی بات پر مسلم اخبارات ہندو اخبار اور بھائی پرمانند کو بے نکم صلواتیں سنا رہے ہیں۔ سچ ہے مذہبی تعصب بہت بری بلا ہے۔ انسان کو آنکھیں رکھنے کے

دیانند اُپدیشک ودیالیہ کے سنبندھ میں

مہاشہ کرشن جی کے اودور درشتا پُورن تھا غیر ذمہ وار لیکھ

(پرکاش دبھاگ آریہ پرتی ندھی سبھا لاہور)

۲۵ دسمبر ۱۹۳۶ء کو پراتہ کال دیانند اُپدیشک ودیالیہ کے ایک ودیارتھی جیون لال نے آتم ہتیا کر لی۔ سبھا منتری پنڈت بھیم سین جی۔ پنڈت مزدیو جی۔ تھانہ لالہ نند لال جی کے ساتھ اُپدیشک ودیالیہ پہنچے۔ چاریہ تھا اوشٹ تا اُپدیشک ودیالیہ سبھا کے راستوں کے پربندھ کرم پر گئے ہوئے تھے۔ اس گھٹنا کے کارن ودیالیہ کا واتاورن کشوبدھ ہو گیا تھا۔ جسے شانت کرنے کی کوشش کی گئی۔ اس دن سائینکال پنڈت پربھو دت جی جالندھر سے لاہور واپس آ گئے۔ انہوں نے بھی ودیارتھیوں کو دھارس دی۔ اور اس دُکھ جنک گھٹنا پر شوک تھا گہری چنتا پرگٹ کی۔ سبھا منتری کی آگیا سے اوشٹ تا دیانند اُپدیشک ودیالیہ نے اس معاملہ میں جانچ کرنی شروع کی۔ اوشیک جانچ ہونے کے بعد سبھا منتری کی آگیا سے وہ سارا کیس سبھا پروھان آچاریہ رام دیو جی کے سامنے پستھت کیا گیا۔ سبھا پروھان جی نے سبھا کے گھنیہ آپ پروھان راءیصاحب لالہ امرت رائے جی کو لاہور جا کر جانچ کی اُچت کاریہ وائی کرنے کی آگیا دی۔ اور راءیصاحب لالہ امرت رائے جی لاہور کے لئے روانہ ہو گئے۔

اس پرکار سبھا کے ادھیکاری آتم ہتیا کی گھٹنا کی جانچ کر رہے تھے۔ ادھر مہاشہ کرشن جی اپنے ذاتی اخبار پرکاش میں اس گھٹنا کے سنبندھ میں اودور درشتا پورن اشنوش جنک تھا تراس پھیلانے والا لیکھ لکھا۔ ودیالیہ کے ادھیکاریوں نے ۲۶ دسمبر تک ودیالیہ کے داتاورن کو شانت رکھا۔ پر تو انہیں دنوں پرکاش میں مہاشہ کرشن جی کا مذکورہ لیکھ ۲۱ دسمبر کو چھپا پڑھ کر ہمارے کچھ ایک ودیارتھیوں نے سبھا منتری کو اس کی سوچنا دی۔ پنتر منتری سبھا منتری نے اوشتا ودیالیہ کو اسی دن سائینکال پنڈت پربھو دت جی جالندھر سے لاہور واپس آ گئے۔ انہوں نے بھی ودیارتھیوں کو دھارس دی۔ اور اس دُکھ جنک گھٹنا پر شوک تھا گہری چنتا پرگٹ کی۔ سبھا منتری کی آگیا سے اوشتا دیانند اُپدیشک ودیالیہ نے اس معاملہ میں جانچ کرنی شروع کی۔ اوشیک جانچ ہونے کے بعد سبھا منتری کی آگیا سے وہ سارا کیس سبھا پروھان آچاریہ رام دیو جی کے سامنے پستھت کیا گیا۔ سبھا پروھان جی نے سبھا کے گھنیہ آپ پروھان راءیصاحب لالہ امرت رائے جی کو لاہور جا کر جانچ کی اُچت کاریہ وائی کرنے کی آگیا دی۔ اور راءیصاحب لالہ امرت رائے جی لاہور کے لئے روانہ ہو گئے۔

اس پرکار سبھا کے ادھیکاری آتم ہتیا کی گھٹنا کی جانچ کر رہے تھے۔ ادھر مہاشہ کرشن جی اپنے ذاتی اخبار پرکاش میں اس گھٹنا کے سنبندھ میں اودور درشتا پورن اشنوش جنک تھا تراس پھیلانے والا لیکھ لکھا۔ ودیالیہ کے ادھیکاریوں نے ۲۶ دسمبر تک ودیالیہ کے داتاورن کو شانت رکھا۔ پر تو انہیں دنوں پرکاش میں مہاشہ کرشن جی کا مذکورہ لیکھ ۲۱ دسمبر کو چھپا پڑھ کر ہمارے کچھ ایک ودیارتھیوں نے سبھا منتری کو اس کی سوچنا دی۔ پنتر منتری سبھا منتری نے اوشتا ودیالیہ کو اسی دن سائینکال پنڈت پربھو دت جی جالندھر سے لاہور واپس آ گئے۔ انہوں نے بھی ودیارتھیوں کو دھارس دی۔ اور اس دُکھ جنک گھٹنا پر شوک تھا گہری چنتا پرگٹ کی۔ سبھا منتری کی آگیا سے اوشتا دیانند اُپدیشک ودیالیہ نے اس معاملہ میں جانچ کرنی شروع کی۔ اوشیک جانچ ہونے کے بعد سبھا منتری کی آگیا سے وہ سارا کیس سبھا پروھان آچاریہ رام دیو جی کے سامنے پستھت کیا گیا۔ سبھا پروھان جی نے سبھا کے گھنیہ آپ پروھان راءیصاحب لالہ امرت رائے جی کو لاہور جا کر جانچ کی اُچت کاریہ وائی کرنے کی آگیا دی۔ اور راءیصاحب لالہ امرت رائے جی لاہور کے لئے روانہ ہو گئے۔

اوتار پوجا اور مورتی پوجا پاپ ہے لیکن لیکھی یکت اشتوں سمارک پوجا ششٹا چار ہے

(راجیہ رتن ماسٹر آتمارام جی امرتسری برٹروہ)

کچھ ہم پر منہ نہیں کر سکتے۔ ٹھیک ویسے ہی پورن رشی دیانند یا منی دیوپنڈت گوردت جی کی آتماؤں کو مذکورہ بالا دیانند کالج یا گوردت بھون کچھ بھی لابھ نہیں پہنچا سکتا۔ پر مذکورہ بالا

یکھتی یکت سمارک

زندہ لوگوں میں جوش دلانے کا ذریعہ بلاشبہ ہی (ب) واضح ہو۔ کہ پنڈت گوردت جی نے سوامی جی کے نام کے ساتھ رشی یا مہرشی شبد اُن کے سورگباس ہونے کے بعد لگایا تھا۔ اور ان کا بڑا بھاری رنگین فوٹو بھی لاہور کے آریہ سماج کے ایک بھاری اتسو کے موقعہ پر سماج مندر میں لگوا دیا تھا۔

نامی ہندی اخبار آریہ متر آگرہ کے سرورق پر آریہ جگت چورشی دیانند کا فوٹو بلاک ہمیشہ دیکھتے ہیں۔ ان کو کوئی بھی رشی کی مورتی پوجا نہیں کہہ سکتا۔ کنتو یہ اُن کی

سمارک پوجا

ہے۔ (ج) آریہ شہیدوں یا کرم ویر اُن لیڈران مثلاً لالہ لاجپت رائے جی کے سورگباس ہونے پر نہ صرف دونوں دلوں کے آریہ سماجیوں نے بلکہ ہندو سجنوں نے بھی جالندھر میں اُن کی نامی ارتھی پر پھول برسائے۔ (پھول مالا چڑھائیں) کیا اس کو کوئی شخص مورتی پوجا کہہ سکتا ہے؟ نہیں نہیں۔ ہرگز نہیں۔

(د) ٹھیک اسی پرکار سورگیا شانتی پنجاب کیسری لالہ لاجپت رائے جی کے پاشانی سمارک پر جو پشپ مالا یا پشپ برشٹی کی گئی۔ یہ کوئی بھی سجن ترک پریہ اس کو مورتی پوجا نہیں کہتا

(ہ) ایک نہایت اہم سوال یہ کیا جاتا ہے کہ رشی دیانند جی نے تو پھول توڑنے کی ہی ممانعت کی ہے۔

(جواب) اس کے جواب میں ہم دو نکتے کی چوٹ کہہ سکتے ہیں۔ کہ بلاشبہ ستیارتھ پرکاش کے گیارھویں سمولاس میں پتھر کی مورتیوں کے لئے پھول توڑنے کی بھاری ممانعت ہے۔ لیکن ستیارتھ پرکاش کے تیسرے باب میں رشی دیانند جی نے مہرشی منو جی کے شلوک کا پرمان دے کر ستاتک کہ اپنے استاد گورو جی کے گلے میں پھول مالا

زندہ استاد یا دھرم گورو وغیرہ یا دیش اور قوم کے لیڈران وغیرہ کو اوتار یعنی خدا کا نائب (البتہ رپرتی ندھی) سمجھ کر خدمت ستکار وغیرہ کرنا پاپ کرم ہے۔

(۲) مہرشی کرشن دیو جی یا شری رام چندر جی آریہ جاتی تارک دیہا پرستوں کی جڑ مورتیوں کو جیتن سمجھ کر ان کی پرستش کرنا یا ان کو بھوگ لگانا یا ان جڑ مورتیوں میں اوتار منزاکا ایشور کی بھاونا کرنا یا ان میں یا ان کے دوارہ مہرشی کرتا ایشور کی پراپتی ماننا یا پوجا کرنا پاپ یا پاپ ہے۔ گنگا جل کے پینے یا گنگا سنان آدمی سے نکتی آدمی مانگر گرہن وغیرہ کے اوسر پر بھی یہ سب کرم مہا پاپ ہیں۔

(۳) لیکن معقول دیش کال انوسار سمارک پوجا محض ششٹا چار ہے۔ سدھارک ویدک آریہ سماج جگت میں بھی۔ اس پرکار مندرجہ ذیل ہیں۔

(الف) ایک مکان یا درسگاہ کو مہرشی دیانند جی کے نام پر یا اُن کے اعلےٰ کاموں کی یادگار (سمارک) کے طور پر کچھ بھی کرنا محض ششٹا چار ہے۔ یاد رہے۔ کہ جس پرکار مرے ہوئے پتروں

انکت کئے گئے۔ دوسرے دن دوپہر گیارہ بجے سے سائینکال سات بجے تک اپدیشک ودیالیہ کے ادھیاپکوں تتھا سبھا ادھیکاریوں کے بیان انکت کئے گئے۔ جانچ کی رپورٹ ۷ فروری کو ہونے والی انتر رنگ سبھا کے ادھیویشن میں پستھت کی جائے گی۔ اوپر لکھت وکتویہ سے یہ سپشٹ ہے۔ کہ سبھا کے ادھیکاریوں نت پرتا سے اپنے کرتویہ کو پالن کرنے میں کوئی کمی نہیں کی۔

آریہ جنتا کو ان گھٹناؤں کو دیکھ کر سویم نرنیہ کرنا چاہیئے۔ کہ کیا مہاشہ جی نے اودور درشتا تتھا سنکیرنتا کے بھاؤ سے پریرت ہو کر یہ لیکھ نہیں چھاپے۔ یدی مہاشہ جی کبھی شانت چت سے اپنے ان لیکھوں کو پڑھیں گے۔ تو انہیں سویم پتہ لگے گا کہ انہوں نے اتر دایتو میں لیکھ چھاپ کر کتنی بھاری غلطی کی ہے۔ مہاشہ جی کی قلم سے ایسی گمبھیر گھٹناؤں کے سمبندھ میں ایسے لیکھوں کی آشا نہ تھی +

اثبات تناسخ از روئے قرآن شریف

ایک مسلمان کے قابلقدر خیالات

از مولوی محبوب علی صاحب - دہلی

ضروری التماس

چونکہ خود قرآن مجید اپنے کافی وافی ہونے کا دعوے پیش کر رہا ہے۔ اور دوسرے اقوال کے قبول سے اصول ہدایت کو ممنوع اور مذموم قرار دیتا ہے۔ اور وہ اس معنے میں کہ جو شخص حکم الٰہی یعنی قرآن مجید کے علاوہ کسی دوسری کتاب سے متنازعہ فیہ امر کا جو کہ ہدایت کے متعلق ہو فیصلہ کرے۔ وہ ظالم اور فاسق اور تکبر کی ہے مبتلا ہوتا ہے۔ یعنی ایک ہی رقوعہ میں نظائر متفرق ہوں اور سوفسطوں اور کمزوروں یتیموں خطاب موجود ہیں اس بناء پر میں دوسرے اقوال کو نظر انداز کرتے ہوئے قرآن شریف پر ہی اکتفا کر کے رد تناسخ کے جواب اثبات تناسخ کی صحت کے پارہ میں قرآنی دلائل سے ہی پیش کرونگا۔ ہاں مکرر تاکید کر دی ضرورت محسوس میں آجائے۔ تو کچھ لکھا دیگا نہیں۔ اور دوسری جگہ فرمایا۔ کہ الٰہی کتاب یعنی قرآن مجید سے نہ آگے ہے باطل آسکتا ہے۔ اور نہ پیچھے سے۔ کہ وہ منزل من اللہ ہے (پ ۲۴ ع ۱) باوجود ان دعاوی کے کہ ہادی اور مرشد اصولی امر متنازعہ فیہ کے فیصلہ میں دخل رکھ سکتی ہیں۔ کون شخص کہہ سکتا ہے۔ کہ قرآن کے پیچھے اور پیچھے سے باطل نہیں آیا جو اس کے کہ بحار الانوار حدیث کی کتاب جواہر التفسیر آیات کی مستند اور معتمد اسی درجہ پر ہے۔ جس درجہ بخاری اور مسلم اہل سنت والجماعت اور شیعہ کے نزدیک ہیں۔ اور جابر جعفی کی موضوعہ روایت بقول امام مسلم تعداد میں پچیس ہزار ہیں اپنا آگے اور پیچھے سے آنے کا ماحول تمام کر کے منتظر نہیں کر رہی ہیں ہاضرور کر رہی ہیں۔ لہٰذا احادیث اور معقول قرآنی کا کچھ حق نہیں کہ ہم کسی مزید ثبوت کے نزدیک ہیں۔ اور جابر جعفی کی موضوعہ روایت بقول امام مسلم تعداد میں پچیس ہزار ہیں اپنا آگے اور پیچھے سے آنے کا ماحول تمام کر کے منتظر نہیں کر رہی ہیں ہاضرور کر رہی ہیں۔ لہٰذا احادیث اور معقول قرآنی کا کچھ حق نہیں کہ ہم کسی مزید ثبوت کے سرورِ کائنات صلعم کے سرور کے سوا گنجائش نہیں کہ حضرت امام مسلم اپنی مسلم کتاب کے دیباچہ میں ہیں۔ (جلد اول صفحہ ۱۰) اور امام بخاری علیہما الرحمۃ کے بارہ میں کہتے ہیں کہ۔

حضرت بخاری تو متقل الحدیث ہے یعنی جھوٹ حدیثیں گھڑ لیا کرتے تھے۔ یقول جناب مولینا گرامی اسمٰعیل صاحب گو جرانوالہ مولوی فاضل ہیں کہ یہ بات تو صحیح ہے۔ مگر امام مسلم نے تو توبہ نامہ کا مطالبہ کیا۔ پہلا ثبوت ان کے پاس کہاں۔ اب بتلایئے۔ صورت میں حدیثوں کا کیا اعتبار ہو سکتا ہے اور کیونکر مسلمہ تناسخ کا فیصلہ ہمیں قرآن شریف سے ہاتھ آسکے۔ اگر اپنا عجز ظاہر نہ کرے حضرت فصول خامہ فرسائی کر کے صفحات سیاہ کر کے کیوں شیخی بگھارے۔ دوسرے ضروری اعتراضات کا جواب کہاں سے دیتا

ہوں۔ اور غیر ضروری کی طرف توجہ نہ دیتا ہوا نیز بعض آیات کا جو ابتک کہ تاہوا جواب لکھنا مناسب سمجھتا ہوں۔ کیونکہ جس قدر چیدہ چیدہ آیات سے میں جواب دونگا۔ وہ جواب بذات خود ان آیات کا جواب اور تفسیر بن جائیں گی۔ جن کو میں نے قصداً چھوڑ دیا ہے۔ ناظرین توفیق یافتہ خود فیصلہ کر لیں گے واضح ہو کہ جتنی احادیث مولانا صاحب موصوف نے پیش کی ہیں۔ وہ سب بلا استثناء اثبات تناسخ کی تائید ہی واگذاریاں میری قلم سے سنا سکتی ہیں۔ اگر ان سے جواب دینا چاہوں۔ تو بے کم وکاست ایسا ہی کر کے دکھا سکتا ہوں۔ لیکن غیر ضروری ہونے کے علاوہ میرے اس مختصر مضمون میں ان کے لئے گنجائش نہیں

* * * * * * * *

بدیں وجہ اگر تمام آیات پر روشنی ڈالوں تو خوف طوالت عارض ہوتا ہے۔ لہٰذا مناسب صورت اختیار کر کے مقصد کو طرز ختام مذہب تک کر کر پبلک کے روبرو پیش کروں گی۔

. . . . . .

اب میں اصل مطلب کی طرف آتا ہوں اور المعترض اور المجیب کی اصطلاح قائم کر کے سوال و جواب کا سلسلہ شروع کرتا ہوں۔ المعترض سے مراد جناب مولانا مولوی منور حسین صاحب سیف الاسلام دہلی کی ذات بابرکات ہوگی۔ اور المجیب سے مراد عاجز محبوب علی دارروی مصنف اثبات تناسخ از روئے قرآن مجید کی ذات ہوگی۔ اس گزارش کو ملحوظ رکھتے ہوئے تحقیقی مکالمہ سے حظ حاصل کریں اور دعائے خیر دونوں شخصوں کے لئے اجر مقرر فرمائیں۔ اور

بس والسلام علیٰ من اتبع الہدیٰ

المعترض۔ تناسخ کا انکار ہمیشہ سے اسلام یعنی تمام انبیاء علیہم السلام کے قدیم مذہب میں چلا آتا ہے۔ جس کا ثبوت توریت۔ انجیل۔ زبور۔ قرآن پاک میں بتصریح موجود ہے۔ افسوس کہ ایسے بدیہی مسئلہ کے متعلق آج کل کے کم علم لوگ شک و شبہ کرتے ہیں۔ اور کہتے ہیں کہ اسلام تناسخ کا قائل ہے

المجیب:۔ مولانا کی اس لفظ بلفظ عبارت سے جو اعتراض مفہوم ہوتا ہے۔ اس کا جواب ملاحظہ ہو۔ قطع نظر دیگر کتب مذکورہ یعنی اہل اسلام کے خیال کے مطابق کتب منسوخہ سے قرآن مجید کیا دعویٰ ہے۔ بالکل کہ۔ چونکہ سند آمد خود ہم پیش است۔ غرضیکہ قرآن شریف سے جب تناسخ ثابت ہو گیا تو ان کتب مذکورہ سے بدرجہ اولیٰ یہ ثبوت کو پہنچا کا ماننا بھی امر متصور ہوگا۔

قولہ الحق ۵۰ نحن قدرنا بینکم الموت وما نحن بمسبوقین علیٰ ان نبدل امثالکم وننشئکم فی مالا تعلمون۔ (پ ۲۷ ع ۵ ترجمہ) ہم نے ہی تمہارے درمیان موت مقرر کی۔ اور ہم اس بات سے عاجز نہیں۔ کہ ہم تبدیل کر دیں (تمکو) تم جیسا یا ہم تم کو پیدا کر دیں۔ ان اشیاء (حیوانات) میں کہ جن کو تم نہیں جانتے۔

یہ ایک ہی آیۃ حق پرستوں کے لئے اثبات تناسخ کے ایک زبردست راز کا پردہ کس شان سے اٹھا کر منظر پیش کر رہی ہے۔ بقولیکہ

کہو آیۃ کرے کفایت صدق ایماناں والیاں
تے آیاتاں لیکھ دکھایے پٹ دھرماں منہ کالیاں

المحترض۔ مرنے کے بعد جینے کے کسی زبان کسی مذہب میں روح کے دوسرے بدن میں جانے کے معنے نہیں ہیں۔ اگر ہیں ہوتا۔ کہ یمیتکم ثم یحییکم فی اجسام مختلفۃ یعنی تم کو مارتا ہے۔ اور پھر دوسرے مختلف جسموں میں پیدا کرتا۔ تو تناسخ ثابت ہو سکتا۔ مگر اللہ پاک کو تو تناسخ باطل کرنا ہے۔ اس واسطے یمیتکم ثم یحییکم تم کو مارتا ہے پھر جلاتا ہے۔ فرمایا تاکہ تناسخ کا وہم و گمان بھی نہ ہو سکے۔ اور پھر اس پر مہر لگا دی ثم الیہ ترجعون یعنی قیامت کی زندگی کے بعد تم کو حساب کتاب کے واسطے اللہ کے دربار میں جانا ہوگا۔ حساب کے بعد جنتی جنت میں اور دوزخی دوزخ میں چلے ہی جائیں گے۔

المجیب۔ چونکہ میں نے مولانا کی ہو بہو عبارت پیش کرنے کا ارادہ کر لیا ہے۔ اس لئے میں ان کی لفظی غلطیوں کا ذمہ دار نہیں۔ اور نہ ہی میں لفظی غلطیوں کی گرفت کرونگا۔ ہاں مگر اہم لفظی غلطی معرض گرفت میں ضرور سمجھنی چاہیئے۔ مجھے آپ کے اس مطالبہ سے بڑی خوشی ہوئی۔ چونکہ آپ نے کسی زبان کسی مذہب الٰہی فرقہ سے اور فرقی اجسام مختلفہ سے کیا ہے اور پھر فرمایا۔ کہ ایسا ہوتا تو تناسخ ثابت ہو سکتا۔ مجھے جناب اگر مزید برآں انعکاس کو اگر جناب میری آنکھوں کا وہ چشمہ جو دو بیل شیشے یعنی چار شیشے دور کی نظر کے اور دو نزدیک کی نظر کے اپنے زیر میں رکھتا ہے مستعار طور پر یکبار قرآن کو استعمال میں لاتے تو اس عاجز سے مطالبہ کی ضرورت پیش نہ آتی۔

کسی زبان اور کسی مذہب کی قرآن مجید کے سامنے کیا حقیقت۔ اور اصلیت جب کہ خود وہ بہ صورت مطالبہ باقی نہ چھوڑے۔ فرمایا۔ ان خیتل اخالکم الی ان تخلقکم فی اجسام مختلفۃ یعنی پیدا کریں تم کو تمہارے مختلف اضافی بدنوں میں۔ او تنشئکم فی مالا تعلمون اسی فی الانواع المختلفۃ التی لا علم لنا بہا کی نوعوں میں۔ یعنی حیوان اور نباتی عالم من العوالم مخلوقہ یا ہم تم کو پیدا کر دیں ان چیزوں میں کہ تم نہیں جانتے یعنی ان چیزوں مختلفہ یا جہانوں بیشمار میں کہ تم نہیں جانتے۔ کہ کس یونی میں جیوانوں میں سے یا کسی جہان میں جہانوں میں سے تم پیدا کئے جاؤ۔

اب مکمل آیۃ مبارکہ مفسرہ ملاحظہ ہو۔ نحن قدرنا بینکم الموت وما نحن بمسبوقین علیٰ ان نبدل امثالکم او ننشئکم فی مالا تعلمون (پ ۲۷ ع ۵) ہم نے ہی تمہارے درمیان موت کو مقرر فرمایا۔ اور ہم پوری پوری قدرت رکھتے ہیں۔ اس امر پر کہ بدل دیں ہم تم جیسے ہی یعنی ہم پیدا کر دیں تم کو اور جانی مختلف جسموں میں یا ہم پیدا کر دیں ان اشیاء میں کہ تم نہیں جانتے یعنی ہم پیدا کر دیں کسی یونی میں بیشمار مختلف یونیوں میں سے یا کسی جہان میں مختلف جہانوں میں سے یعنی تم نہیں جانتے کہ کس یونی میں یونیوں میں سے اور کس جہان میں سے پیدا کئے جاؤ۔

دیکھئے حضرت آیۃ تم یمیتکم ثم یحییکم میں ثم کے اضافہ کی تکلیف کیوں گوارا فرمائی۔ کیا ابراہیم نے آپ کو کفایت نہیں کی۔ وہیں کفایت کر دیتے۔ صفحہ آیۂ مبارکہ کے یوں ہی پھرا سے گا تو پھر زندگی عنایت فرمائے گا تکو۔ یا یوں سمجھو کہ پھر پیدا کرے گا تکو یعنی احیا کے ہی معنے پیدا کرنے کے ہو سکتے ہیں۔ ہاں تفسیر کرتے ہوئے پیش کرتے تو بجا تھا۔ آپ نے تو یمیتکم کو بتا کر اپنی علمیت کا ثبوت دکھلا دیا۔ ثم الیہ ترجعون وہی تم الی حکمہ تعادون یعنی پھر تم اپنے رب کی طرف بدستور سابق پے در پے لوٹائے چلے جاؤ گے نہ یہاں قیامت کا ذکر ہے نہ دوزخ جنت کا اضافہ بدستور سابق اور پے در پے کے اضافہ کے لئے

آرہون سامگری وغیرہ کے متعلق سب سامان سیتارام آریہ اینڈ سنز لاہور سے خرید فرمائیں۔

فرینہ آیۃ تحن قدرنا میں خوب عیاں و بیاں ہے واضح ہے۔ کہ میں جو ایک معنے کا اظہار کرتا آیا ہوں وہ صرف اختصار کو ملحوظ رکھتے ہوئے ورنہ سب ماضی اور مضارع اپنے اندر استمرار اور حال اور استقبال کو مسلسل غیر منقطع طریق پر پنہاں رکھتے ہیں۔ قرائن حالیہ اور مقالیہ اس امر پر اظہر من الشمس ہو کر پرتو فگن ہیں۔ مثال کے طور پر قاعیم صیغہ ماضیہ ہے۔ لیکن اس کے معنے یہ ہیں۔ کہ پس وہ زندگی بخشتا رہا ہے۔ اور رہیگا۔ ہمیشہ ہمیش اور خلقنا کم کے معنے اگرچہ یہ صیغہ ماضیہ ہے۔ یہ ہیں۔ کہ ہم پیدا کرتے رہے ہیں۔ اور کریں گے۔ ہمیشہ ہمیشہ ان معنے کے ذمہ دار ہم ہیں۔ کوئی عالم جو پرسش کرے گا۔ تو ہمیں کرے گا۔ پھر پرسش کا خوف دامنگیر ہونے کی فکر پڑ گئی۔ بیچے پوری آیہ ہی۔ فرمایا کیف تکفرون باللہ وکنتم امواتا فاحیاکم ثم یمیتکم ثم یحییکم ثم الیہ ترجعون۔

(ترجمہ) جو کہ حکام خداوندی کا کیونکر انکار کرتے ہو درانحالیکہ مردہ حالت میں گذارتے رہے ہو پھر زندہ کئے جاتے رہے ہو اور رہو گے۔ پھر مرتے رہے ہو۔ اور رہو گے۔ پھر زندگی پاتے رہو گے پے در پے حتی کہ پھر خدا کے حکم کے گرداب میں ابدالآباد عود کا سلسلہ جاری پاؤ گے۔ بلا انقطاع اور بلا انتہا۔ یہ روح اور مادہ اور صفت خالقیت کی قدامت کا نتیجہ ہے۔ اور آیہ مبارکہ ملاحظہ ہو فرمایا۔ ٥ وما من دابۃ فی الارض ولا طیر یطیر بجناحیہ الا امم امثالکم ما فرطنا فی الکتب من شیئ ثم الی ربہم یحشرون ٥ پ ۷۔

(ترجمہ) جس قدر جسیم ذوات کیا پرند اور کیا چرند اس دنیا میں تمہارے نظر آرہے ہیں۔ وہ سبکے سب انسانی امتیں اپنی بد اعمالی کی پاداش میں مسخ شدہ ہیں (جو اپنی بد اعمالی کا خمیازہ ان یونیوں میں بھگت رہی ہیں) کہنے والا کہہ سکتا ہے۔ کہ ان کو سزا کیا ہے۔ یہ بہت عمدہ آزادانہ زندگی بسر کر رہے ہیں۔ دیکھو الو طاؤس گدھ۔ چیل۔ کبوتر۔ طاؤس وغیرہ مگر یہ نہیں جانتے۔ کہ انسانی فیوض سے جو کہ اشرف مخلوقات ہونے کی وجہ سے اس کو حاصل ہو سکتے ہیں۔ حتی کہ علاوہ دینوی منافع نعمتوں کے اُن قوتوں کے جن سے نظم و عالم نشو و نما پا رہا ہے وصل خداوندی کی افضل عظمی جس کو نجات اور اور دخول مقام محمود اور کئی سے تعبیر کیا جاتا ہے محروم ہیں۔ جو ممتاز ہستی دنیا میں نقطہ عالم کو منشاء خداوندی کے ماتحت سنبھالے ہوئے ہے۔

یہ تھی اس الہم بے پایاں کا ابن اور مستحق ہو سکتا ہے۔ مذاسوئی الانسان ہاں مگر یہ سب انسانی یونیوں میں بار بار پیدا کیجو کہ انسانی یونی سے ہی بلند کر جائیں گے۔ مذاسوا بنی الانسان دوسری یونی کے ذریعہ سے براہ راست جیب علماء سے پوچھا جاتا ہے کہ نوع انسان تو بحسب اعمال جنت و دوزخ میں پناہ گزیں ہو جائیں گے۔ اور مانسوئی الانسان حیوانات کا کیا حشر ہوگا۔ تو بے بنیاد اور بے پر کی ہانک دیتے ہیں۔ اور جواب میں کہتے ہیں۔ کہ حلال بالوز تو جنت کی مٹی اور حرام جانور دوزخ کی مٹی بنا دیئے جائیں گے کیوں جناب اس کے برعکس کیوں نہیں برعکس نہ ہونا اپنے اندر نیک اعمال اور بد اعمالی کا راز نیز انصاف خداوندی کا پنہاں رکھتا ہے۔ صورت جواب مسئلہ اغلط ہونے کے علاوہ ذات بابرکات میرا اور منزہ ہستی کے انصاف کو پامال کر رہی ہے سبحان اللہ عما یصفون اور منزہ ہے۔ خالق کائنات کی فرات ایسے لوگوں کی من گھڑت غلط بیانیوں سے ایسی روائتیں اور احادیث رسول اور صلعم کی نہیں ہو سکتیں۔

المعترض۔ پھر (مجیب علی) کہ یہ نحر حکم تارۂ اخری کے معنے ہیں۔ کہ ہمیشہ نکالتے رہیں گے۔ اگر یہ محبوب علی صاحب کو نصیب کم میں دوام ملگیا تھا۔ اور یہ معنے ہو گئے تھے۔ کہ لوٹاتے رہتے ہیں اور لوٹاتے رہیں گے۔ تو پھر نحر حکم تو بالکل بیکار ہوگا۔ چونکہ لوٹات رہنا ہی بار بار آنے اور جانے کو ثابت کرتا ہے۔ اس بناء پر ان کے نزدیک نحر حکم بالکل بیکار ٹھہریگا۔ مگر انہیں کیا پروا وہ تو روپوں کے غلام ہیں۔ آدمیوں نے تو روپیہ دے ہی دینا اب چاہے قرآن کی فصاحت بلاغت پر حرف آئے۔ یا خدا پر انہیں روپیہ سے غرض ہے۔

المجیب۔ چونکہ وہ بے ہمتا و بے مثل عالم الغیب ہستی ہے۔ جانتا تھا۔ کہ جب کوئی محبوب علی جیب روٹیوں کا غلام نصیب کم کے معنے لوٹاتے رہے ہیں۔ اور لوٹاتے رہیں گے۔ کریگا۔ تو معترض ضرور اعتراض پیش کرے گا۔ کہ اگر یہ معنے صحیح ہوتے۔ تو اللہ تعالےٰ لفظ اُخری کو اپنے کلام میں ضرور بیان فرماتا۔ لہٰذا ایسے موقعہ کے واسطے بذریعہ ومنہا نحر حکم تارۂ اُخری تفسیر کر کے روٹیوں کے غلام کو اس خطاب سے کہ جس کو اللہ تعالےٰ ولا تابزوا بالالقاب (یعنی کسی کو القابوں سے نہ یاد کرو) کے ذریعہ نالسزا یہ عمل قرار دے چکا ہے۔ رہائی بخشی اور اس خطاب کو نزع الف کی شستہ توپ سے کر کے معترض کی ناک پر زعم الف کا سکہ جما دیا۔ یعنی اب یوں ہو گیا۔ زعم آلف مولانا مولوی محمد حسین صاحب یعنی خاک آلودہ ہو بھی ناک مولانا مرحوم کی کیوں جناب اللہ تعالےٰ نے اپنے احسن قول ادفع بالتی ہی احسن (یعنی اعتراضوں کا جواب پیار و محبت اور ادب کو ملحوظ رکھتے ہوئے دیا کرو) کو کس خیر و خوبی سے انجام دیکھ معلوم ہے ہی نہیں آتے

آریہ سماج سری نگر کا چناؤ:-

پردھان:- راداکرشن جی بی۔ اے۔
منتری:- شری کانشی ناتھ جی۔ اُپ منتری شری پربھوی ناتھ جی۔ کوشادھیکش۔ شری نند لال جی چودھری۔ پستکادھیکش:- شری سوم ناتھ جی۔
انترنگ سبھا کے ممبران:- پریم ناتھ جی کول۔ بشمبر ناتھ جی تیلی۔

(منتری آریہ سماج سری نگر)

پنر بواہ:-

۱۲ دسمبر ۱۹۳۶ء کو آریہ سماج مندر (رعنا واری سری نگر کشمیر) میں شریمتی رانی دیوی جو کہ کئی سالوں سے دودھوا ہوئی تھی۔ کا پنر بواہ شریمان سمسار چند جی کے ساتھ ودھی پورک کیا گیا اس پر کار ۳۰ دسمبر کو شریمتی لیلاوتی (عمر ۲۱ سال کے قریب) کا پنر بواہ شریمان راداکرشن جی (عمر ۲۵ سال کے قریب) کے ساتھ رچایا گیا۔ ان دونوں سنسکاروں پر حاضری ۳۰۰ سے زیادہ ہوا کرتی تھی۔ لڈوؤں سے ستکار کیا گیا۔

(منتری آریہ سماج)

آریہ سماج چوڑا بازار لدھیانہ

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب سے ۱۰ جنوری تک۔ شری پنڈت ہرانند کو ایک بھجنیک کو یہاں بھیجا۔ شری پنڈت جی نے اور تم طریقہ سے کتھا کی۔ اور فضا بہت اُٹھایا۔ (دکو ٹورام بھاٹیہ منتری)

آریہ کمار سبھا لودھیانہ کا سالانہ

بتاریخ ۲۲-۲۳-۲۴ جنوری ۱۲ ماگھ سمت ۹۳ کو مہرشی دیانند کے ستیارتھ پرکاش کو گھر گھر میں پھیلانے کے لئے آریہ کمار سبھا کا سالانہ جلسہ بڑی دھوم دھام سے منایا جائے گا۔ ہر آریہ سماج کے مشہور و معروف مناظر پنڈت بی آریہ مسافر مہاشہ چرنجی لال جی پریم اور مسافر لالہ ہر دیال جی دلپتی آریہ دیوانہ دشمنوں کو بھجنیک مہاشہ گیتا رام جی منتری سنڈل امرت سر۔ مہاشہ شمشیر سنگھ جی۔ کیسر چند جی۔ مہاشہ بھدر پال جی اپنے بھجن دیا کہانیوں تتھا بھجنوں سے جنتا کو لابھ (۳) اسی شبھ موقعہ پر ایک ڈرامہ "دیانند" آریہ ہائی سکول کے ہال میں ۲۳ تاریخ کو کھیلا جائے گا۔

سناتن دھرم کی نئی تصویر

(۱) برہم ویورت پوران کی آلوچنا لیکھک پنڈت رام جی ویدک توپ۔ یہ پوران سب پورانوں میں سے گندہ پوران ہے۔ اس کی آلوچنا لکھی گئی بالکل تیار ہے۔ تین سو آرڈر آنے پر پرکاش دیدی جاوے گی۔ قیمت تقریباً ایک روپیہ۔ (عہ)

(۲) پاکھنڈی پوپ پر ویدک جوتا۔ بجواب مشر مادھو آچاریہ۔ اس کتاب میں پورانوں کے درشیہ دکھائے جائیں گے۔ کہ جن کو دیکھ کر پورانکوں کی زبان بند ہو جائے گی۔ تقریباً خوبصورت آرٹ پیپر پر ہوگی۔ قیمت فی کاپی تقریباً ۴ ہر۔ ایک ہزار کتاب کا آرڈر آجانے پر پریس میں دیدی جائے گی۔ آریہ سماجیں خاص طور سے نوٹس کے پڑھتے ہی اکٹھا آرڈر دیکر ہمارا حوصلہ افزائی کریں۔

منیجر پوسٹ پہ کاش منڈل بھوانی ضلع حصار

سُرمہ نین امرت جیوتی (جڑی بوٹی) ریویو نمبر ۴

پرکاش وغیرہ میں ناظرین پڑھ چکے ہونگے اب اس کے متعلق نمبر وار ریویو ناظرین کے پیش کیا جاتا ہے۔ نمبر ۴۔ شری لالہ گنپت جی پریذیڈنٹ آریہ سماج جاہو فرماتے ہیں مجھے کئی سالوں سے گلے کی تکلیف تھی۔ بہت عرصہ انگریزی دواؤں کا استعمال کرتا رہا۔ مگر تھوڑے دنوں کے بعد ہی وہی تکلیف جاگ اٹھتی تھی۔ اب جب سے آپ کا سُرمہ استعمال کیا ہے۔ الیشور کی دیا سے بالکل آرام ہے۔ نہ صرف میرا بلکہ کئی اور مستروں کو بھی استعمال کرایا ہے گلے کے لئے یہ لاثانی دوا ہے دو شیشیاں اور بھیجیں۔

اگرچہ یہ سُرمہ آنکھوں کی تمام بیماریوں کے لئے اعلیٰ دوا کا کام دیتا ہے۔ لیکن نکسیر اور دماغ کے لئے لاثانی ثابت ہوا ہے۔ آپریشن سے ٹھیک نہ ہونے والے نکسیر سے بھی ہمیشہ کے لئے بچ جاتے ہیں اور اس کے استعمال سے عینک بھی اُتر جاتی ہے۔ بیس روپے تولہ کی دوائی صرف دو روپیہ تولہ۔ دیکھو جیب کی خبر بھی ہو سکتی ہے۔ ہر خریدار کے ساتھ آیورویدیہ نمبر ۴ علاوہ اجارہ

Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

پرماتما کی ہستی نہیں تو یہ..... کیسے؟

ناستک غور سے پڑھیں

آج نئی روشنی کے دیوانے پرمیشور کی ہستی کے قائل نہیں۔ وہ دھرم کرم کا مضحکہ اڑاتے ہیں پرمیشور کو محض ایک خیالی اور ذہنی وجود بتلاتے ہیں۔ عجیب بات تو یہ ہے۔ کہ اگر وہ فضائے آسمانی میں کسی طیارے (ہوائی جہاز) کو پرواز کرتے دیکھتے ہیں۔ تب تو وہ اس کے صانع اور موجد کی تعریف میں ایسے رطب اللسان ہو جاتے ہیں۔ کہ سُدھ بُدھ تک نہیں رہتی۔ لیکن جب وہ کسی چیل کو اس سے بھی زیادہ بلندی تک اور ایسی آزادی سے اُڑتے دیکھتے ہیں۔ کہ جس کی گرد تک ہوائی جہاز نہیں پہنچ سکتے۔ حالانکہ یہ ہوائی جہاز ان پرندوں کی ہی بھدی سی نقل ہیں۔ تو وہ چیخنے لگتے ہیں۔ کہ یہ صرف یونہی پیدا ہو گئی ہے اس کا پیدا کنندہ کوئی نہیں ہے۔ بیچارے ان کے لطیف ذرات از خود باہم سازش کر کے ایسے طریق پر مل گئے ہیں۔ کہ چیل بن گئی۔ جب سے مغربی سائنس والوں کو ہوائی جہاز ایجاد کرنے کے لئے نمونہ کا کام دیا ہے ایسی خوبصورت مثال ہے کوئی جو اس نکتہ رس فہم و دانش پر قربان نہ جائے گا۔

یہ ایک لطیف بات ہے۔ کہ اگر کسی جگہ بازار میں کچھ بسکٹ بکھرے ہوئے پڑے ہوں۔ لیکن ایک کہیں پانچ کہیں تین کہیں سات تو دیکھنے والا جھٹ اس نتیجہ پر پہنچ جاتا ہے۔ کہ یا تو کسی کی جیب پھٹ کر گر گئے ہیں۔ یا کسی نے یونہی اٹھا کر پھینک دیئے ہیں۔ لیکن اگر کسی جگہ چار آنہ کی گنیاں پڑی ہوں۔ تو دیکھنے والا فوراً اس نتیجہ پر پہنچ جاتا ہے۔ کہ یہ کسی شخص نے ارادتاً ایسے رکھی ہیں۔ وہ یہ کہ جہاں مقدم الذکر صورت میں بیقاعدگی تھی وہاں مؤخر الذکر صورت میں باقاعدگی پائی گئی۔ باقاعدگی کسی فہیم و بصیر فاعل کی ہستی کو لازم ٹھہراتی ہے۔ یہ ایک اصول موضوعہ ہے۔ اور اس اصول کی بنا پر ہم تمام نظام عالم کو پڑھ کر دیکھیں۔ کہ کیا اس میں بھی باقاعدگی پائی جاتی ہے یا نہیں۔

سورج بلاناغہ ایک ہی سمت سے باقاعدگی کے ساتھ طلوع اور غروب ہوتا ہے۔ ستارے اور ستارے ایک باقاعدہ نظام کے ماتحت فضائے آسمان میں گھومتے رہتے ہیں۔ آسمان میں اتنے بڑے بڑے سیارے اور ستارے ہیں۔ کہ جن کا قیاس کرتے ہوئے بھی دل کانپ جاتا ہے۔ مثال کے طور پر نیچے کے ہئیت سائنسدان مسٹر میٹرلنک صاحب جنہیں کچھ عرصہ ہوا۔ نوبل پرائز Nobel prize ملا تھا اپنی شہرہ آفاق کتاب The Supreme dam میں لکھتے ہیں کہ Betelgeuse یہ ستارہ جلجیوس ہے۔ اس میں ہماری دنیا کے سورج جیسے ۱۹۶۰..... گولے ہائیڈروجن ۶۰ کھرب سورج سما سکتے ہیں ہماری دنیا سے ۴۵..... کیلو میٹر دور ہے۔ یا دوسرے لفظوں میں ہمارا متذکرہ بالا ہوائی جہاز جو ۱۸۷ میل فی گھنٹہ کی رفتار سے چلتا ہو۔ ۱۵۰۰۰ سال میں اس ستارہ تک پہنچ سکے گا

ایک اور ستارہ دریافت ہوا ہے کہ جس کا نام Mirade la Belenia ہے۔ اس کا قطر صرف ۱۲۴۲۷۰۰۰ میل ہے۔ ہمارا نظام شمسی کتنے باقاعدگی سے گردش کرتا ہے۔ اس کا اندازہ اس بات سے لگ سکتا ہے۔ کہ جیلی کا دمدار ستارہ ٹھیک ستر سال کے بعد نمایاں ہوتا ہے۔ اسی طرح وہ دمدار ستارہ ہے جو سب سے پہلے ۱۸۴۳ء میں دیکھا گیا تھا۔ اب یہ صرف سال خفتہ کے بعد دوبارہ نظر آئے گا۔ جیلی کا دمدار ستارہ ونیس ستارہ کی نسبت سورج سے زیادہ قریب ہے۔ اب ۱۸۴۳ء کے دمدار ستارہ کے متعلق ناظرین کو معلوم ہو گا کہ اس کے بعد ۲۱ صفر لگا دیئے جائیں۔ تو اتنے ٹن بوجھ زمین کا ہے۔ ناظرین کو یہ بھی یاد رکھنا چاہیئے ایک ٹن ۲۷ من کے برابر ہوتا ہے۔ گویا ہماری دنیا کا وزن ۱۶۲۰..... ہے۔ اب ذرا اس امر کو بھی ملاحظہ فرمایئے۔ کہ یہ سیارے اور ستارے ہماری دنیا سے کتنی دوری پر ہیں۔ شاید ناظرین کو معلوم ہو۔ کہ سورج بھگوان ہماری دنیا سے ۹۲۸۳۳۰۰۰ میل دُور ہیں گویا اگر ایک ہوائی جہاز ۱۸۷ میل فی گھنٹہ کی رفتار سے پرواز کرے۔ تو وہ پچاس سال میں سورج دیوتا تک پہنچ سکے گا۔ اور بھی سنئے۔ ایک ستارہ نیچون Naptune نام کا ہے۔ یہ ہماری دنیا کے نظام شمسی میں سب سے زیادہ دور دراز فاصلہ پر ہے۔ یعنی یہ ہمارے سورج سے ۲۷۰۰ کروڑ کیلو میٹر ہے۔ یعنی کہ سورج اور ہماری دنیا کے درمیان کے فاصلہ سے بھی دوگنی سے زیادہ ہے۔

۲۷ فروری ۱۸۴۳ء کو یہ سورج سے ۵۲ ہزار کیلو میٹر دور جلا گیا تھا۔ اور پھر اس کے بعد مزید ۱۹۵۰ سال کے لئے فضائے آسمانی میں چکر لگانے کے لئے گم ہو گیا۔

آج کل عام انگریزی پڑھے لکھے لوگوں میں یہ بات پھیلی ہوئی ہے۔ کہ سائنس خدا کی ہستی سے منکر ہے۔ اور کہ سائنس ان داتا ہوتے ہیں یہ قطعاً غلط ہے۔ پرماتما کی ہستی یا نیستی کا مسئلہ سائنس کے دائرہ عمل سے قطعاً باہر ہے سائنس محض مادی اشیاء کے متعلق تحقیقات کرتی ہے۔ مزید برآں اس کے نتائج کوئی مستقل صورت نہیں رکھتے۔ آج جو نئی بات یا نیا اصول دریافت کیا جاتا ہے۔ چند ہی سال بعد ایک دوسرا سائنسدان اُسے رد کر دیتا ہے۔ ایک وقت تھا دنیا ڈارون کے کاس واد تھیوری کی شیدائی بنی ہوئی تھی۔ لیکن آج شاید کوئی بڑا سائنسدان ہو جو اس کا اسی ڈھنگ سے قائل ہو۔ کہ جیسا ڈارون نے اسے دریافت کیا تھا۔ مسٹر ویلس نے جنہیں ڈارون کے ساتھ ہی اس تھیوری کا توارد ہوا تھا۔ اپنی زندگی میں ہی انسانوں کے دماغی ارتقا Intellectual Evolution سے انکار کر دیا تھا۔ اور اس کے لئے اُسنے وجہ یہ دی تھی۔ کہ نگ دید میں جو دنیا کی لائبریری میں سب سے پرانی کتاب ہے۔ ایسے منتر پائے جاتے ہیں جو انیسویں صدی کے خیالات سے پُر ہیں اسی طرح مسٹر ٹنک جو فی زمانہ یورپ کے مشہور ترین فلاسفروں میں سے ایک ہے۔ ویدکی صداقت کا اس وجہ قائل ہے۔ کہ اپنی اس کتاب The Supreme dam میں اس بات کا ذکر کرتے ہوئے کہ پرمیشور کی ہستی کا کوئی پارا دار نہیں۔ پاسکل کہتا ہے کہ

"Smoking is doing something we do not know what" write Eddington "Do not This nebecion pend which is the last word of our sciences but a faint & Vulgar ecio of the magnificent anomal of the same red saying of the Supreme Deity "He who believes he knows it not at all. He knows it not as

نعرۂ حق

بُت پرستوں کو کھلے طور سُنا دیتے ہیں
حق پرستوں میں ہیں ہم حق کی صدا دیتے ہیں

خوابِ غفلت میں جو سوتے ہیں جہاں میں غافل
نعرۂ حق سے اُنہیں دم میں جگا دیتے ہیں

یہ بلا وصف ہمیں روزِ ازل سے اِس جا
زاغ آئے تو اُسے ہنس بنا دیتے ہیں

ہے حقیقت کہ رہِ حق پہ جہاں میں یارو
ہم حقیقت کی طرح شیش کٹا دیتے ہیں

دل ہمارا تو دُکھاتے ہیں عدو آج مگر
اس کے عوض سے میں ہم اُن کو دعا دیتے ہیں

باتیں گھڑنے کی مشین اُن کو ملی ہے شاید
بات چھوٹی کا بتنگڑ سا بنا دیتے ہیں

وہ اُدھر چلتے ہیں ڈیڑھ اینٹ کی مسجد لیکن
ہم اِدھر اینٹ سے اینٹ بجا دیتے ہیں

جوش کھا کھا کے وہ اُٹھتے ہیں ہوائی گولے
ہم اُنہیں گرد کی مانند بٹھا دیتے ہیں

لوگ کہتے ہیں کہ یہ کام ہے مشکل کیفا
کاغذی ظرف میں ہم دال بکا دیتے ہیں

(اشعر الناس جی۔ ایم۔ کیفا)

گوروکل کانگڑی

اس ورش کے گھاٹے کی پورتی کیسے ہو؟

(لیکھک شری پنڈت ستیہ ورت جی سدھانتا لنکار گوروکل کانگڑی)

گوروکل کے جیون میں ایک ورش اور سماپت ہونے والا ہے۔ ڈھائی مہینہ کے بعد گوروکل کا ۳۵ واں سالانہ جلسہ منایا جائے گا۔ اس ورش ہولی اور ایسٹر ساتھ ساتھ آپڑے ہیں۔ اس لئے جلسہ کی تاریخیں ۲۵-۲۶-۲۷-۲۸ مارچ مقرر کی گئی ہیں۔ گوروکل شاکھا کے پریمیوں کو ابھی سے گوروکل کے اتسو پر آنے کا پروگرام بنا لینا چاہیئے۔ اور چھٹیوں کے ان دنوں کو اس پنیہ بھومی میں بتانے کا سنکلپ کر لینا چاہیئے۔

ابھی گوروکل کے اتسو میں اڑھائی مہینہ کے قریب پڑا ہوا ہے۔ اس لئے میں گوروکل کی اس سال کی مالی حالت پبلک کے سامنے رکھ دینا مناسب سمجھتا ہوں۔ تاکہ جلسہ تک جس سے جہاں تک بن پڑے۔ گوروکل کو آرتھک۔ کٹھنائی سے نکالنے کی کوشش کریں۔

گوروکل کا جلسہ بہت دنوں سے ایسٹر کی چھٹیوں میں ہوا کرتا ہے۔ پچھلا جلسہ بھی ایسٹر کی چھٹیوں میں ہی کرنے کا ارادہ تھا۔ مگر چونکہ ایسٹر میں پنجاب آریہ پرتی ندھی سبھا کی اردو شتابدی تھی۔ اس لئے جلسہ بجائے ایسٹر کے ہولی میں کرنا پڑا۔ اگر جلسہ ایسٹر میں ہوتا تو ۱۰ سے ۱۳ اپریل کو ہوتا۔ مگر چونکہ جلسہ ہولی میں ہوا۔ اس لئے ۶ تا ۹ مارچ کو جلسہ ہوا۔

۶ سے ۹ مارچ جلسہ ہو جانے کا اثر گوروکل کے بجٹ پر بہت برا ہوا۔ گوروکل کے جلسہ کی تاریخیں تو بدلتی رہی ہیں۔ مگر گوروکل کے آرتھک ورش کی تاریخ مقرر رہتی ہے۔ گوروکل کا آرتھک ورش ۱۱ مارچ کو سماپت ہو جاتا ہے۔ جلسہ چاہے ہولی میں ہو چاہے ایسٹر میں۔ پچھلے ورش جلسہ ۹ مارچ کو سماپت ہو گیا۔ اس لئے جتنا بھی دھن اکٹھا ہوا تھا۔ پچھلے ورش میں ہی گنا گیا۔ نیا ورش بالکل شونیہ (صفر) سے شروع ہوا۔ پہلے ایسا نہیں ہوتا تھا۔ ڈیپوٹیشن مارچ میں جاتے تھے۔ جلسہ اپریل میں ہوتا تھا۔ اس لئے ۱۱ مارچ کے بعد جلسہ تک جتنا دھن آیا تھا۔ وہ نئے ورش میں گنا جاتا تھا اور نئے ورش کا آغاز ایک اچھی خاصی رقم سے ہوتا تھا۔ جس ورش کو ہم سماپت کر رہے ہیں۔ اس کا آغاز گھاٹے سے ہوا۔ کیونکہ جلسہ ۹ مارچ کو ختم ہو گیا۔ اور سب آیا دھن پچھلے سال میں شمار ہوا۔

اس سال کا جلسہ ۲۵ مارچ سے شروع ہوگا۔ مگر گوروکل کا آرتھک ورش ۱۱ مارچ کو ہی ختم ہو جائے گا۔ اس لئے ۱۱ مارچ کے بعد جلسہ تک جتنا بھی روپیہ آئے گا۔ وہ اس سال کے کھاتہ میں جمع نہ ہو کر اگلے سال کے کھاتہ میں جمع ہوگا۔ اس لحاظ سے اس ورش کا آغاز جہاں صفر سے ہوا ہے۔ وہاں اس کا انت بھی ایسا ہے۔ جس سے اس ورش جلسہ سے پہلے کی آمدنی اس ورش میں نہیں جمع ہو سکے گی اس لئے میں کہتا ہوں۔ کہ یہ ورش گوروکل کے جیون میں بڑے بھاری آرتھک سنکٹ کا ورش ہے میں نے ابھی حساب لگا کر دیکھا ہے۔ اس سال کے بجٹ کو سنتولت رکھنے کے لئے

اس میں آٹھ ہزار روپیہ کی ضرورت ہے۔ ۱۰ مارچ تک اگر آٹھ ہزار روپیہ گوروکل کوشش میں پہنچ جائے۔ تبھی اس ورش کو گھاٹے سے بچایا جا سکتا ہے۔ تو کیا ۱۰ مارچ تک آٹھ ہزار روپیہ اکٹھا کرنا کوئی بڑی بات ہے۔

گوروکل اپنی سہائتا کے لئے تین دشا میں دیکھ سکتا ہے۔ گوروکل کے سہارے کے سب سے بڑے اسھتمب گوروکل کے سناتک ہیں اس وقت تک گوروکل کے تین سو سناتک نکل چکے ہیں اگر مان لیا جائے۔ کہ ایک ایک سناتک کم سے کم پچیس روپیہ اکٹھا کر کے یا اپنے پاس سے ۱۱ مارچ سے پہلے گوروکل کوشش میں بھیج دے۔ تو یہ گھاٹا پورا ہو سکتا ہے۔ گوروکل کی آشا کا دوسرا کیندر گوروکل کے سنسر کھنک ہیں جن کے پریم چاریوں پر شکشتا کا یہ خرچ ہو رہا ہے۔ اگر ہر ایک سنسر کھنک ۱۱ مارچ سے پہلے کم سے کم ۲۵ روپیہ اپنی مترمنڈلی سے جمع کر کے بھیجدیں۔ تب بھی یہ گھاٹا پورا ہو سکتا ہے گوروکل کا تیسرا سہارا آریہ سبھائیں ہیں۔ اس سمیہ پر گوروکل دھاگ کہنے والی کم سے کم ۳۰۰ آریہ سبھائیں ہیں جو اگر ۲۵ روپیہ بھی ۱۱ مارچ سے پہلے تک بھیج دیں تو گوروکل اس ورش کے آرتھک سنکٹ سے نکل سکتا ہے۔

کیا سناتک بھائیوں سے یہ آشا کر سکتا ہوں۔ کہ وہ ۱۱ مارچ سے پہلے پہلے کم سے کم ۲۵ روپے جمع کر کے گوروکل کوشش میں بھیجدیں گے یا کیا میں گوروکل کے سنسر کھنک سے یہ آشا کر سکتا ہوں کہ وہ

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

incomprehensible by him who knows it not and as perfectly known by those who are utterly ignorant of it.

یہ کہ ایڈنگٹن لکھتا ہے۔ کہ کوئی ہستی یہ سب کام کر رہی ہے۔ لیکن ہم نہیں جانتے۔ کہ وہ کون ہے" کیا یہ ہماری ناقابلیت کا قطعی اعتراف اور سائنس کی آخری بات نہیں۔ لیکن کیا یہ پرماتما کے متعلق سام وید کے اس شاندار اعتراف کی ایک بھدی سی اور بھونڈی گونج نہیں ہے؟ کہ "جو شخص یہ دعویٰ رکھتا ہے۔ کہ وہ پرماتما کو نہیں جانتا وہ اُسے جانتا ہے۔ اور جس کو یہ یقین ہے۔ کہ وہ اُسے جانتا ہے۔ وہ اُسے نہیں جانتا۔ جو لوگ پرماتما کے متعلق سب سے زیادہ جانتے ہیں۔ وہ اُسے ناقابل فہم سمجھتے ہیں اور جو اُس سے قطعاً ناواقف ہیں۔ وہ اسے قابل فہم سمجھتے ہیں۔"

یہ درست ہے کہ کئی سائنسدان ناستک بھی ہوئے ہیں۔ لیکن سب کے متعلق یہ فتوے صداقت سے بعید ہوگا ہم نوبل میں صرف ایک سائنسدان کا اور وہ بھی اُس سائنسدان کا جسے سائنس کی دنیا کا بادشاہ کہا جاتا ہے۔ یعنی نیوٹن کا حوالہ دیتے ہیں۔ جس نے کشش ثقل دریافت کر کے شہرت دوام حاصل کی ہے۔ نیوٹن اپنے ایک دوست کے نام ایک چھٹی کے دوران میں اس امر کے متعلق کہ یہ متخالف قوتیں کہاں سے آتی ہیں۔ لکھتا ہے کہ:۔

"یہ انصاف پرماتما کا کام ہے۔"

نیوٹن اپنے ایک دوست Bentley کے نام ایک دوسری چھٹی میں لکھتا ہے کہ:۔

"میں قدرت میں سوائے پرماتما کے ہاتھ کے کسی ایسی طاقت سے واقف نہیں۔ کہ جو اس مخالف سمت حرکت کا باعث ہو سکے۔"

اسی چھٹی میں وہ مزید برآں لکھتا ہے کہ:۔

"ممکن ہے کہ کشش ثقل کی وجہ سیارے و ستارے حرکت میں آجائیں۔ لیکن پرماتما کی قوت کے بغیر یہ کبھی بھی ایسی گردشی حرکت میں نہیں رکھے جا سکتے۔ کہ جیسی حرکت یہ اب سورج کے گرد کرتے ہیں۔" پھر ایک دوسری جگہ نیوٹن لکھتا ہے کہ:

has placed the fixed stars at an immense distance from one another, fearing lest the orbs should fall the one on the other. Through the force of gravitation

---

سے مانگ کر بھیجدیں گے؟ کیا میں یہ آشا آریہ سماجوں سے اپیل کر سکتا ہوں۔ کہ وہ اپنی پارٹی کی سب سے سکھیہ سنتاکا کی ۱۱ مارچ سے پہلے کم از کم ۲۵ روپے بھینٹ ڈال دیں گے؟ اتنی چھوٹی رقم لینے نہ کی ہوگی۔ ویسے تو گوروکل کو اپنی ہر وقت ضرورت ہے۔ مگر یہ اوقات جس کی اس سال کا بجٹ پورا کرنے کے لئے ۱۱ مارچ سے پہلے پہلے اوشکتا ہے مجھے پوری آشا ہے۔ کہ سناتک بھائی مہاتما بھاؤ اور آریہ سماجوں کے کارکن اور گوروکل کو اس ورش کے آرتھک سنکٹ میں سے نکال کر یش کے بھاگی بنیں گے۔

مفت! مفت! مفت!

جریان، اعتلام، سرعت انزال، مردی کمزوری دیگر پوشیدہ امراض مردانہ کی شہرہ آفاق دوا کچھ عرصہ کے لئے مفت تقسیم کی جا رہی ہے۔ صرف ان مریضوں کو جو آرام آجانے کے بعد قیمت ادا کرنا چاہیں دی جائے گی۔ رسائل شرائط کو دوبارہ حاصل کرنے کے خواہشمند احباب ۶ ر کے ٹکٹ برائے خرچ محصول ڈاک وغیرہ کے ڈاکخانہ منیجر راجوالی فارمیسی کرشن نگر لاہور یا خود فارمیسی واقعہ کرشن روڈ میں ملکے (نوٹ) مردی کمزوری کے بیرونی نقائص کو ہمارا الاثانی طلائی مقیت عنبر میں منگوا کر فائدہ

اس کا مطلب یہ ہے۔ کہ "پرماتما نے اس سے ستاروں کو ایک دوسرے سے بھاری پیمانے پر فاصلہ پر رکھا ہے۔ تاکہ کہیں وہ کشش ثقل کی وجہ سے ایک دوسرے کے ساتھ ٹکرا نہ جائیں۔"

اس سے زیادہ یہ پرماتما کی ہستی کا اقرار کیا ہو سکتا ہے۔ جو لوگ پرماتما کی ہستی کے قائل نہیں ہیں۔ انہیں مندرجہ بالا باتوں پر اچھی طرح ساتھ غور کرنا چاہیئے۔ اور سوچنا چاہیئے۔ کہ اندھا اور بے جان مادہ از خود ایسی منظم کائنات پیدا کر سکتا ہے۔ عام عقل رکھنے والا ہرگز نہیں۔ پس بہتر ہے کہ چرنوں میں عاجزی سے سر جھکا دے اور اپنے کو بھاگیہ اور نجات سے خالی کر لو۔ اسی میں بھلائی ہے۔

آریہ مسافر کے لئے دو دوست
خریدار بھیجکر اشاعت بڑھائیں

آریہ سماج جگت

علاقہ گجرات میں پرچار کی دھوم

ہندو ملت گورنمنٹ عالیہ اور کانگرس ہر دو کی توجہ دیہات سدھار کی طرف لگ رہی ہے۔ لیکن میرا دیہات دشواش ہے۔ کہ ان ہر دو کے بالمقابل آریہ سماج زیادہ کامیاب رہے گا۔ پنڈت مہرچند جی ریٹائرڈ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے پندرہ دن پیروشاہ۔ عالم گڑھ جلال پور جٹاں۔ تھانہ فتح پور چار دیہات میں ویدک دھرم کا پرچار کرایا۔ جس سے پتہ لگا۔ کہ دیہاتوں میں نرنامی دھرم کے پیاسے ہیں اور ان کو سچا اپدیش سننے کا بہت کم اتفاق ہوتا ہے۔ عالم گڑھ کا پروگرام دو دن کا تھا۔ وہاں کے لوگوں نے زیادہ ٹھیرنے پر اصرار کیا۔ جالپور صوبتیاں میں بھی لالہ جویلی رام جی اور لالہ نانو مل جی نے مہرشی دیانند کے بھگت ہیں اور بڑی خدمت پر ہیں کے رسوخ سے امید ہے کہ پرچار کا پودا پھلتا پھولتا پراپت ہوئی۔ اس گرام میں آگے کبھی آریہ اپدیشک نہیں پہنچے۔ کچھ شاستھی بھی ہوا۔ پرچار پربھاؤ سے یہاں آریہ پاٹھشالا بھی قائم ہوئی۔ چار دن نرنامیوں ویدک دھرم کا سندیش بڑے اتساہ سے سنا۔ آریہ سماج کے قائم ہونے کی بھی آشا ہے۔ لوگوں کے اندر بھوٹ پرشارتھ کرنے سے سماجیں قائم ہو سکتی ہیں۔ آریہ پرشوں کو اس طرف توجہ دینی چاہیئے کیونکہ اب کی شردھمنی سبھا نے بھی اس طرف دھیان نہیں دیا۔ گرام پرچار کے لئے ایسا ہوس پروگرام کا کام کو ہاتھ میں لینا چاہیئے۔

شری گوپال سنگھ کنجاہی دان پرستھی دو تانگہ

شوک پرستاو

صلح آسیہ پشاور کا ہفتہ واری ادھیویشن جب شری ہانشہ مہرچند جی اگزیکٹو کونسلر کی ایک درخواست پر شوک پرگٹ کرتا ہے۔ شری جی ایک درڑھ آریہ سماجی دان ہیں۔ آپ پرماتما سے ہماری پرارتھنا ہے کہ آپ کو شانتی پردان کرے

(لشکر ناتھ منتری)

کنیا پاٹھ شالہ ڈیرہ غازیخاں کی سوچنا میں

ہفتہ میں ہر روز شام کے ۵½ بجے سے ست سنگ ہوا کرتا ہے۔ ہوں۔ بچوں کے بعد دیر منتروں کی دیا کیا

ست سنگ

ست سنگ بڑے سماروہ سے دو ہفتوں سے شریمان پنڈت ہربھجن لال جی کے اُپدیش بڑے پربھاؤ شالی اور عام فہم ہو رہے ہیں۔ حاضری کافی ہوتی ہے

شنکا سمادھان اور واد وواد

ہر بدھ وار شام کو آریہ سماج مندر میں ایک سبھا لگائی جاتی ہے۔ جس میں شنکا سمادھان اور واد وواد سے جنتا پر بڑا پربھاؤ پڑتا ہے گت بدھ کا مضمون لڑکے اور لڑکیوں کو اکٹھی تعلیم دینی چاہیئے یا نہ" تھا۔ اور آئندہ ہفتہ ملازمت۔ صنعت و حرفت اور صنعت و حرفت پر ہوگا۔

ویدک سنسکار

پچھلے دنوں شریمان لالہ بھرا ئیداس جی سبھاسد آریہ سماج۔ چودھری مرلیدھر جی و لالہ پنو لال جی جاولہ کا مرتک سنسکار اور شریمان لالہ آیا رام جی سہگل کے پوتے اور شریمان لالہ پرمانند صاحب کی پتری کا نام کرن سنسکار ویدک ریتی سے کرایا گیا۔

دان

شریمان لالہ مدن لال جی اور لالہ دھرم دیوجی ناگیہ کو میٹہ مصیبت زدگان نے اپنے پریوار کی یادگاریں بنوانے کے لئے مبلغ پانچ پانچ صد اور شریمتی والدہ صاحبہ لالہ لکھمپت رائے جی ناگیہ نے مبلغ دو صد روپے اور رائے صاحب لالہ گوپال داس جی ایس۔ ڈی۔ او نے اکاون روپیہ دان دیا۔ آریہ سماج تمام بھائی بھاؤں کا دھنیباد کرتی ہے۔ باہر والے ڈیرہ والوں میں سے اگر کوئی سجن اپنے سمبندھیوں کی یادگار بنوانا چاہیں۔ منتری آریہ سماج کے نام دھن بھجوا دیں اُن کے نام کے پتھر لگوا دیئے جائیں گے۔

شدھی

بھائی سوندرام جی نومسلم کو جس نے بڑی سنگت سے اسلام قبول کر لیا تھا۔ آریہ سماج مندر میں اُسے پھر شدھ کیا گیا۔ اور ان کا، اصلی نام بھائی سوندرام رکھا گیا۔ شدھی کے وقت حاضری کافی تھی۔ اور سناتن دھرمی بھائیوں نے بھی حصہ لیا

ضروری تردید

کسی نامعلوم شخص نے اخبار دیش بھگت مورخہ ۲۷ نومبر ڈیرہ غازی خاں کے حالات فقرہ نمبر ۱۲ میں یہ خبر کہ آریہ سماج میں پھوٹ کی وجہ سے پنڈت دیے شنکر سابق دھرمدت جی کو آریہ پرتی ندھی پنجاب نے ضلع کرانے کے لئے بھیجا ہے۔ سراسر غلط ہے۔ بلکہ پنڈت جی کی خدمات آریہ سماج نے پروہت کے طور پر ستھر روپ سے حاصل کی ہیں۔ جواب تک پروہت کا کام کر رہے ہیں۔

لکچر

شریمان پنڈت تلسی رام جی پروہت آریہ سماج پسرور ضلع سیالکوٹ اور شریمان پنڈت ترلوک چند جی شاستری ڈی۔ اے۔ وی ہائی سکول تاریاں کے بڑے پربھاؤ شالی لکچر ہوئے۔

مشردھانند دوس

اس ورش بھی آریہ سماج نے زیر صدارت شریمان رائیصاحب لالہ گنیشداس جی ریٹائرڈ ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ پولیس شردھانند دوس ورشی بڑے سماروہ سے منائی اور بہت سے بھائی بھاؤں نے تقریریں کیں اور آریہ پتری پاٹھشالہ کی پتریوں نے بھجن گائے

(سندر داس منتری)

آریہ کمار سبھا چونیاں کے سماچار:-

اس سبھا کا اکامی ورش کا چناؤ سمن پر کار ہوا۔ ماسٹر گردھاری لال جی پردھان۔ اور بھگت دیوی دیال جی منتری۔ بھائی خوشی رام جی خزانچی بنائے گئے۔ (۲) اس سبھا کے ست سنگ ہر بدھ وار کو شام کے سمے لگتے ہیں۔ جسمیں دو یا رتھی بڑے اتساہ سے حصہ لیتے ہیں۔ (گردھاری لال جی پردھان)

ہردوار میں لوہڑی کا تیوہار۔

بازار ہردوار کے آریہ سماجی بھائیوں نے لوہڑی کا تیوہار بڑی رونق سے منایا۔ ہماری خوش قسمتی سے لالہ کشوری لال جی سُود پردھان آریہ سماج شملہ آج کل ہردوار پدھارے ہوئے ہیں۔ انہوں نے اس اتسو پر پدھار کر لوہڑی کے تیوہار کو چار چاند لگا دیئے۔ جس میں لالہ کشوری لال جی سُود پردھان آریہ سماج شملہ نے سب سے زیادہ حصہ لے کر سب سے پہلے ہون کرایا۔ اور پھر پرارتھنا کے بعد دیا کا بیان ہوا۔ پھر لالہ جی کے بھجن ہوئے۔ جس میں جنتا کو بڑا آنند پراپت ہوا۔ ہردوار کی جنتا کافی تعداد میں جمع ہوئی ہوئی تھی۔ آرتی و شانتی پاٹھ کے بعد کارروائی سماپت ہوئی۔ اور بعد ازاں بازار آریہ سماجی بھائیوں نے سب کا ریوڑی سے سنکار کیا۔ اور اس طرح سے لوہڑی کا تیوہار بڑی رونق سے ہردوار میں منایا گیا۔

(ویر لال، لالک سوداگر فیکٹری ہردوار)

آریہ سماج کیمبل پور کا انتخاب

۱۷½ کو جدید شدہ عہدیدہ داران آریہ سماج کیمبل پور من نکمت ہوئے گئے۔

پردھان:- شری پوجیہ پنڈت دیو یداس جی

اپ پردھان:- " پروفیسر راجہ رام صاحب

منتری:- " بابو بھگوان داس جی۔

اپ منتری:- " بابو گنگا رام صاحب

خزانچی:- " لبشمر ناتھ صاحب۔

لائبریرین:- " گنگا رام جی سیدی۔

آڈیٹر:- " دیوان سکندر لال صاحب

پرتشٹھت میران:- (۱) پنڈت لبشور دت جی وید۔ (۲) لالہ ستارام صاحب صراف۔

(رمناتھ سابق منتری آریہ سماج)

آریہ سماج کلاچی کا پروٹسٹ

آریہ سماج کلاچی ضلع ڈیرہ اسمٰعیلخاں کا یہ علم اجلاس گوپال مصر ہریانوی کی کتاب کھجاب انسان کے لباس میں عرف سنگیت دیا نند، جس میں اس نے رشی دیانند کے خلاف سخت بیہودہ بکواس کی ہے۔ زبردست صدائے احتجاج بلند کرتا ہے کہ اس کتاب کو فوراً ضبط قرار دیکر اس کے مصنف پر مقدمہ چلائے۔ تاکہ لاکھوں ہندوؤں کے اشانت ہردیوں کو شانتی نصیب ہو۔ نیز حکومت کی توجہ اس جانب مبذول کراتا ہے کہ آریہ سماجی بھی اس کی ویسی ہی رعایا ہیں جیسے دیگر مذاہب

اس ریزولیوشن کی نقل آریہ پرتی ندھی سبھا آریہ پرادیشک پرتی ندھی سبھا اور آریہ اخبارات اور گورنمنٹ پنجاب کی خدمت میں بھیجی جائے

آدرش ویدک ریتی سے شادی

لالہ بیلی رام صاحب جانب اپ پردھان آریہ سماج کلاچی کی پوتی شریمتی گوپال دیوی کا وواہ شریمان لالہ روشن لال صاحب گاڑی کے ساتھ پورن ویدک ریتی سے پنڈت بالکرشن والا لہ درباری لال منتری سرانجام کرایا۔ شادی پر بہت کفایت شعاری و سادگی سے کام لیا گیا۔ اس شادی کا پربھاؤ شہر پر اچھا پڑا۔ ورکشن کی طرف سے آریہ سماج کلاچی پھر آریہ کنیا پاٹھ شالہ پھر آریہ استری سماج پھر آریہ کنیا پاٹھ شالہ ڈیرہ عہ پنڈت بالکرشن کا گھر

لالہ بیلی رام صاحب نے آریہ کنیا پاٹھشالہ کلاچی دو روپے۔ گوشالہ ڈیرہ عہ پنڈت بالکرشن جی عہ دان کئے۔

پرماتما ہر دو صاحبان کے دان کو سپھل کرے در اور وہ ہو پھیلیں پھولیں۔

درباری لال تیجو منتری آریہ سماج کلاچی

اگر رضامندی سے ہو تو پھر؟

مولوی ثناء اللہ کے اخبار اہلحدیث میں ایک مولوی ابو الطیب عبد الصمد بارکپوری کا ایک مضمون شائع ہوا ہے۔ جس میں وہ ثابت کرتے ہیں۔ کہ مسلمانوں کے لئے سیاہ خضاب لگانا ممنوع ہے۔ ممانعت کی ایک وجہ وہ یہ ظاہر کرتے ہیں۔ کہ:-

"جس سیاہ خضاب سے منع کیا گیا ہے وہ دھوکے کا خضاب ہے۔ مثلاً بوڑھی لونڈی اور بوڑھی عورت کا خضاب کرنا اس غرض سے کہ اپنے مالک کو اور اپنے شوہر کو دھوکا دیوے۔ اور مثلاً بوڑھے مرد کا خضاب کرنا عورت کو دھوکا دینے کی غرض سے یہ ممنوع اور حرام ہے کیونکہ یہ بلاشبہ خیانت فریب اور دھوکا دہی ہے"

حیرت ہے کہ اسلام نے بوڑھی عورت یا لونڈی کا نوجوان مرد سے نکاح تو حرام نہیں قرار دیا۔ جو بدترین دھوکہ ہے۔ لیکن سیاہ خضاب کرنے کی ممانعت کر دی ہے۔ ہم پوچھتے ہیں۔ کہ کیا اگر بوڑھی عورت یا بوڑھا مرد اپنے شوہر یا بیوی کے مشورہ سے سیاہ خضاب کرے۔ تب تو حرام نہ ہوگا؟ بہتر ہو تا کہ مولانا ثناء اللہ اس مسئلہ کو بھی صاف کر دیتے؟

آریہ سماج سبزی منڈی دہلی کا جشن

گذشتہ سنیچروار ۱۶ جنوری ۱۹۳۷ء کو آریہ سماج سبزی منڈی دہلی کا دارشک جشن منایا گیا جس میں مندرجہ ذیل سجن آ جیکا ہی چنے گئے بہر پردھان:- چوہدری رام چندر جی رئیس۔

اپ پردھان:- پنڈت کرشن چندر جی ودیالنکار

" " :- چوہدری جیمنی سنگھ جی۔

منتری:- بابو نول کشور جی بی۔ اے۔

اپ منتری:- پنڈت ارجن سروپ جی۔

سبھا نیک اپ منتری:- بابو طوطا رام جی۔

کوشادھیکش:- بابو سکھ لال جی۔

پستکا دھیکش:- چوہدری ہری سنگھ جی

آڈیٹر:- بابو رگھناتھ سنگھ جی۔

اور پنڈت رام سیک جی سماج کے آنریری پروہت ہیں۔

(نول کشور منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج پنڈی بھٹیاں:-

مورخہ ۱۰ جنوری سا پاک ست سنگ میں گوپال مصر ہریانوی کی کتاب "کھگ انسان کے بھاس میں عرف سنگیت دیانند" جس میں اس نے رشی دیانند کے خلاف سخت بیہودہ بکواس کی ہے۔ اس کے برخلاف زبردست پروٹسٹ کرتا ہے۔ اور حکومت سے پُرزور پروٹسٹ کرتا ہے کہ اس کتاب کو فوراً ضبط قرار دے کر اس کے خلاف مقدمہ چلائے۔ تاکہ لاکھوں آریوں کے اشانت ہردیوں کو شانتی نصیب ہو۔ نیز حکومت کی توجہ اس جانب مبذول کراتا ہے کہ آریہ سماجی بھی اس کی ویسی ہی رعایا ہیں۔ جیسے دیگر مذاہب۔ مگر اس کے رزولیوشنوں پر کوئی توجہ نہیں دی جاتی

(۲) آریہ سماج پنڈی بھٹیاں کا یہ جلسہ آریہ پرتی نِدھی سبھا پنجاب اور آریہ اخبارات سے اپیل کرتا ہے۔ کہ ان کی خاموشی جو انہوں نے رشی دیانند کے خلاف پروپیگنڈا کے بارے میں اختیار کر رکھی ہے۔ سخت قابل اعتراض ہے اور ان سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ ایسے پراپیگنڈا پر سخت نوٹس لیویں۔ اور جب تک ایسا لٹریچر ضبط نہ ہو۔ ایجی ٹیشن جاری رکھیں

(منتری آریہ سماج ہذا)

انتخاب کا انگریزی جادو

جادوئے انگریز سے سردی ہی میں
باغ الیکشن میں آئی ہے بہار

طالبان ممبری ہیں در بدر
جوق در جوق اور قطار اندر قطار

یک بہ یک سب کو ہوا دردِ وطن
قوم کے سب بن گئے ہیں غمگسار

کوئی کہتا ہے "فدائے قوم ہوں"
کوئی کہتا ہے "مرا تن من نثار"

کوئی کہتا ہے گیا تھا جیل میں
قوم پر احساں ہیں میرے بیشمار

کوئی کہتا ہے میری تحریر دیکھ
کوئی کہتا ہے کہ میں ہوں لیکچرار

حامئ مزدور بنتا ہے کوئی
اور کوئی خادم سرمایہ دار

لیڈروں کا حکم لاتا ہے کوئی
دوست آتے ہیں کسی کے رشتہ دار

قدر ووٹر کی بڑھی ہے ان دنوں
آخرش اس کا بھی ہے پروردگار

ووٹروں اور موٹروں کی شان ہے
موٹروں میں سیر کرتے ہیں گنوار

ووٹ ہے مانا امانت قوم کی
اس امانت سے ہے ووٹر کا وقار

لیکن اس کی جاں بھی بیحد آفت میں ہے
قوم کے ہیں نام پر دو خواستگار

یہ امانت کس کو دے کس کو نہ دے
اس کا اس کی عقل پر ہے انحصار

نام کرن سنسکار

۱۶ کو شریمان مہاشہ عمرت لال جی نہر کے سپتر کا دیدک ریتی سے نام کرن سنسکار مہاشہ اندر جیت جی نے کرایا۔ اس شبھ اوسر پر مبلغ ۱۲ روپے مختلف سنستھاؤں کو عاملزی کا فی تھی۔ اپستھتی کا سواگت پھولوں سے کیا گیا۔

ودھوا وواہ

۱۸ کو مہاشہ اندر جیت جی نے بال ودھوا دھرما پتنی پوتو اسی جی کی سپتری شریمتی کملا دیوی کا لالہ گجر مل جی کپور کے سپتر مہاشہ سریراہ کمار استریوں اور پرشوں سے کھچا کھچ بھرا ہوا تھا۔ پنڈت جی نے ودھوا وواہ کے مہتو پر بھاشن دیا۔ جس کا جنتا پر بہت اچھا اثر پڑا۔ آریہ سماج مندر موڈل ٹاؤن دہلی میں سجایا گیا۔ حاضرین کا سنکھیا بہت اچھی تھی۔ اس شبھ کاریہ میں مہاشہ دیوان چند جی نے سیوا ادھیکش سبھا مندر کی طرف سے ۱۰ روپے اور کپور برادرز کی طرف سے ایکروپیہ دان دیا گیا۔

(ہنسراج منتری آریہ سماج ہذا)

مہاشہ کنج بہاری لال کے لئے

پنڈت سا میں داس جی سابق منتری آریہ سماج انبالہ چھاؤنی کے سپتر مہاشہ کنج بہاری لال عرصہ سے لاپتہ ہیں۔ ان کے پتا اور ان کی جدائی کو بہت سختی سے محسوس کر رہے ہیں۔ انہوں نے ہمیں یقین دلایا ہے کہ اگر کنج بہاری لال گھر واپس آ جائیں۔ تو وہ دنیاوی طریق کار غرضیکہ کسی بھی بات میں رکاوٹ نہیں ہونگے۔ انہیں پوری آزادی ہوگی جس طرح جی چاہے۔ کریں۔ معقول دباؤ فرمانبردار سپتروں کا فرض اور ہے۔ اپنے والدین کو بلاوجہ تکلیف نہ دیں۔ امید ہے کنج بہاری لال کے والدین نے انہیں پوری آزادی دینا منظور کر لیا ہے۔ مہاشہ جی سبھا واپس آ جانا چاہیئے۔ اگر یہ سطور ان کی یا ان کے واقف کاروں میں سے کسی کی نگاہ سے گزریں۔ تو وہ ہمارا یہ درخواست ان تک پہنچا دیں۔

آریہ مسافر کے لئے دو درجے خریدا رہیجکر اپنا فرض پورا

آریہ سماج دیپالپور کے سماچار

۲۹ سے ۳ تک سوامی دھیرانند جی مہاراج کے پربھاوشالی اپدیش ہوئے۔ جنتا پر اچھا پربھاؤ پڑا۔

۱۳-۱۴-۱۵ جنوری ۱۹۳۷ء تک گنوراندر جیت درماشہو بھجن اپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا کے مشہور بھجن اپدیشک آریہ سماج ہذا

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

گوپال مصر ہریانوی کی گندہ ذہن کتاب کے خلاف

آریہ سماجوں میں غم و غصہ کی لہر

آریہ سماج بدوملی کا پروٹسٹ

آریہ سماج بدوملی اپنے ۱۲/۳۶ کے عام اجلاس منعقدہ ۲۷ گوپال مصر ہریانوی کی تازہ شرارانگیز تصنیف "کلجگ انسان کے لباس میں عرف سنگیت دیانند" جس میں اس نے رشی دیانند کے خلاف سخت بکواس کی ہے زبردست پروٹسٹ کرتا ہے اور اس پر زور مطالبہ کرتا ہے کہ اس کتاب کو فوراً ضبط قرار دے کر اس کے مصنف پر مقدمہ چلائے جس سے لاکھوں آریوں کے ہردلوں کو شانتی نصیب ہو

(منتری آریہ سماج)

آریہ سماج دیپال پور کا پروٹسٹ

آریہ سماج دیپال پور کا یہ عام جلسہ منعقدہ ۱۲/۳۶ گوپال مصر ہریانوی کی کتاب "کلجگ انسان کے لباس میں عرف سنگیت دیانند" جس میں اس نے رشی دیانند کے خلاف سخت بکواس کی ہے۔ زبردست صدائے احتجاج بلند کرتا ہے۔ اور حکومت سے پرزور مطالبہ کرتا ہے۔ کہ اس کتاب کو فوراً ضبط قرار دے کر اس کے مصنف پر مقدمہ چلائے تاکہ لاکھوں آریوں کے اشانت ہردلوں کو شانتی نصیب ہو نیز حکومت کی توجہ اس جانب مبذول کراتا ہے کہ آریہ سماجی بھی اس کی ویسی ہی رعایا ہیں جیسے دیگر مذاہب۔ مگر اس کے ریزولیوشنوں پر کوئی توجہ نہیں دی جاتی۔

(۲) آریہ سماج اور آریہ یوک سماج کا یہ عام جلسہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب۔ آریہ پرادیشک پرتی ندھی سبھا پنجاب اور آریہ اخبارات سے اپیل کرتا ہے۔ کہ ان کی وہ خاموشی جو انہوں نے رشی دیانند کے خلاف پھیلائے گئے پراپیگنڈہ کے بارہ میں اختیار کر رکھی ہے سخت قابل اعتراض ہے۔ اور ان سے پرارتھنا کرتا ہے کہ وہ ایسے پراپیگنڈہ پر سخت نوٹس لیویں اور جب تک ایسا لٹریچر ضبط نہ ہو۔ ایجی ٹیشن جاری رکھیں۔

(۳) آریہ سماج اور آریہ یوک سماج کا یہ عام جلسہ پنجاب کی جملہ آریہ سماجوں سے بزور التماس کرتا ہے۔ کہ جو آریہ اخبار رشی دیانند کے خلاف شائع شدہ لٹریچر کے برخلاف سخت ایجی ٹیشن کرنے سے احتراز کرے۔ اس کا بائیکاٹ کر دیا جاوے

(ہنسراج منتری آریہ سماج دیپالپور)

آریہ سماج میانی

(۱) آریہ سماج اور آریہ یوک سماج کا عام اجلاس منعقدہ ۱۲/۳۶ ۲۷ گوپال مصر ہریانوی کی کتاب "کلجگ انسان کے لباس میں عرف سنگیت دیانند" جس میں اس نے رشی دیانند کے خلاف سخت بکواس کی ہے زبردست صدائے احتجاج بلند کرتا ہے۔ اور حکومت سے پرزور مطالبہ کرتا ہے۔ کہ اس کتاب کو فوراً ضبط قرار دے کر اس کے مصنف پر مقدمہ چلائے تاکہ لاکھوں آریوں کے اشانت ہردلوں کو شانتی نصیب ہو نیز حکومت کی توجہ اس جانب مبذول کراتا ہے کہ آریہ سماجی بھی اس کی ویسی ہی رعایا ہیں جیسے دیگر مذاہب۔ مگر اس کے ریزولیوشنوں پر کوئی توجہ نہیں دی جاتی۔

(۲) آریہ سماج اور آریہ یوک سماج کا یہ عام جلسہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب۔ آریہ پرادیشک پرتی ندھی سبھا پنجاب اور آریہ اخبارات سے اپیل کرتا ہے۔ کہ ان کی وہ خاموشی جو انہوں نے رشی دیانند کے خلاف پھیلائے گئے پراپیگنڈہ کے بارہ میں اختیار کر رکھی ہے سخت قابل اعتراض ہے۔ اور ان سے پرارتھنا کرتا ہے کہ وہ ایسے پراپیگنڈہ پر سخت نوٹس لیویں اور جب تک لٹریچر ضبط نہ ہو۔ ایجی ٹیشن جاری رکھیں۔

(۳) آریہ سماج اور آریہ یوک سماج کا یہ عام جلسہ پنجاب کی جملہ آریہ سماجوں سے بزور التماس کرتا ہے۔ کہ جو آریہ اخبار رشی دیانند کے خلاف شائع شدہ لٹریچر کے برخلاف سخت ایجی ٹیشن کرنے سے احتراز کرے اس کا بائیکاٹ کر دیا جاوے

(ایشور داس منتری آریہ سماج میانی)

آریہ سماج سلطان پور لودھی

(۱) آریہ سماج سلطان پور لودھی کا یہ ہفتہ واری ست سنگ منعقدہ ۱۲/۳۶ گوپال مصر ہریانوی کی کتاب "کلجگ انسان کے لباس میں عرف سنگیت دیانند" جس میں اس نے رشی دیانند جی کے خلاف سخت بیہودہ بکواس کی ہے۔ زبردست صدائے احتجاج بلند کرتا ہے۔ اور حکومت سے پرزور مطالبہ کرتا ہے۔ کہ اس کتاب کو فوراً ضبط قرار دے کر اس کے مصنف پر مقدمہ چلائے۔ تاکہ لاکھوں آریوں کے اشانت ہردلوں کو شانتی نصیب ہو نیز حکومت کی توجہ اس جانب مبذول کراتا ہے۔ کہ آریہ سماجی بھی اس کی ویسی ہی رعایا ہیں جیسے دیگر مذاہب۔ مگر اس کے ریزولیوشنوں پر کوئی توجہ نہیں دی جاتی۔

(۲) آریہ سماج سلطان پور کا یہ عام جلسہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب۔ آریہ پرادیشک پرتی ندھی سبھا پنجاب اور آریہ اخبارات سے اپیل کرتا ہے۔ کہ ان کی وہ خاموشی جو انہوں نے رشی دیانند جی کے خلاف پھیلائے گئے پراپیگنڈہ کے بارہ میں اختیار کر رکھی ہے سخت قابل اعتراض ہے۔ اور ان سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ ایسے پراپیگنڈہ پر سخت نوٹس لیویں اور جب تک ایسا لٹریچر ضبط نہ ہو۔ ایجی ٹیشن جاری رکھیں۔

(۳) آریہ سماج سلطان پور کا یہ عام جلسہ پنجاب کی جملہ آریہ سماجوں سے بزور التماس کرتا ہے۔ کہ جو آریہ اخبار رشی دیانند کے خلاف شائع شدہ لٹریچر کے برخلاف سخت ایجی ٹیشن کرنے سے احتراز کرے۔ اس کا بائیکاٹ کر دیا جاوے

(دولت رام منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج ڈسکہ کا پروٹسٹ

(۱) آریہ سماج ڈسکہ کا یہ عام جلسہ منعقدہ ۱۰/۳۶ گوپالی مصر ہریانوی کی کتاب "کلجگ انسان کے لباس میں عرف سنگیت دیانند" جس میں اس نے رشی دیانند جی کے خلاف سخت بیہودہ بکواس کی ہے زبردست صدائے احتجاج بلند کرتا ہے۔ اور حکومت سے پرزور مطالبہ کرتا ہے کہ اس کتاب کو ضبط قرار دے کر اس کے مصنف پر مقدمہ چلائے۔ تاکہ لاکھوں آریوں کے اشانت ہردلوں کو شانتی نصیب ہو۔ نیز حکومت کی توجہ اس جانب مبذول کراتا ہے کہ آریہ سماجی بھی اس کی ویسی ہی رعایا ہیں جیسے دیگر مذاہب۔ مگر اس کے ریزولیوشنوں پر کوئی توجہ نہیں دی جاتی۔

(۲) آریہ سماج ڈسکہ کا یہ عام جلسہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب۔ آریہ پرادیشک پرتی ندھی سبھا پنجاب اور آریہ اخبارات سے اپیل کرتا ہے۔ کہ ان کی وہ خاموشی جو انہوں نے رشی دیانند جی کے خلاف پھیلائے گئے پراپیگنڈہ کے بارہ میں اختیار کر رکھی ہے سخت قابل اعتراض ہے۔ اور ان سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ ایسے پراپیگنڈہ پر سخت نوٹس لیں اور جب تک ایسا لٹریچر ضبط نہ ہو جائے ایجی ٹیشن جاری رکھیں۔

(۳) ان پرستاؤں کی نقل ہر دو سبھاؤں اور اخبارات کو بھی جائے۔

(گردھاری لال پروان سبھا ہذا)

پرستاؤ

آریہ سماج ڈیرہ غازی خاں کے عام جلسہ منعقدہ ۱۲/۳۶ میں گوپال مصر ہریانوی کی کتاب "کلجگ انسان کے لباس میں عرف سنگیت دیانند" کے خلاف صدائے احتجاج بلند کی گئی۔ آریوں کی طرف سے اظہار ناراضگی کیا گیا۔ حکومت سے پرزور

آریہ کمار سبھا چونیاں

(۱) آریہ کمار سبھا چونیاں کا یہ عام جلسہ گوپال مصر ہریانوی کی کتاب "کلجگ انسان کے لباس میں عرف سنگیت دیانند" جس میں اس نے رشی دیانند کے برخلاف سخت بیہودہ بکواس کی ہے زبردست صدائے احتجاج بلند کرتا ہے اور حکومت سے پرزور مطالبہ کرتا ہے۔ کہ اس کتاب کو فوراً ضبط قرار دے کر اس کے مصنف پر مقدمہ چلایا جائے۔ تاکہ لاکھوں آریوں کے اشانت ہردلوں کو شانتی نصیب ہو۔ نیز حکومت کی توجہ اس جانب مبذول کراتا ہے۔ کہ آریہ سماجی بھی اس کی ویسی ہی رعایا ہیں۔ جیسے دیگر مذاہب۔ مگر اس کے ریزولیوشنوں پر کوئی توجہ نہیں دی جاتی۔

(۲) آریہ کمار سبھا کا یہ عام جلسہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب۔ آریہ پرادیشک سبھا پنجاب اور آریہ اخبارات سے اپیل کرتا ہے۔ کہ ان کی وہ خاموشی جو انہوں نے رشی دیانند کے خلاف بیہودہ پراپیگنڈہ کے بارے میں اختیار کر رکھی ہے۔ سخت قابل اعتراض ہے۔ اور ان سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ ایسے پراپیگنڈہ کا سخت نوٹس لیں اور جب تک ایسا لٹریچر ضبط نہ ہو جائے ایجی ٹیشن جاری رکھیں۔

(۳) ان پرستاؤں کی نقل ہر دو سبھاؤں اور اخبارات کو بھی جائے۔

(گردھاری لال پروان سبھا ہذا)

سادھوی مہایگیہ اور وید پرچار

۲۰ر دسمبر ۱۹۳۶ء سے ۵ر جنوری ۱۹۳۷ء تک

آریہ سماج گوردکل سٹیشن انبالہ چھاؤنی: صدر بازار میں پوجیہ پادشری سوامی ستیہ درت بان پرستھی جی مہاراج سچالک بشنو کلیان آشرم بہابل ضلع مرزاپور کے منوہر مدھر اور پربھاوشالی ویاکھیانوں سے ہندو جنتا انبالہ چھاؤنی لابھ اٹھاتی رہی۔ اتنے عرصہ کے وید پرچار پوجیہ پاد شری سوامی جی مہاراج نے ویدوں کی اہمیت اور ان کے پوشیدہ رازوں پر روشنی ڈالی جس پر کاش سے ہندو جنتا نے پربھاوت ہوکر ویاکھیانوں کو کیول سنا ہی نہیں۔ بلکہ اس کو عملی جامہ بھی پہنایا۔ یعنی ۲۰ر دسمبر سے ۳۰ر دسمبر ۱۹۳۶ء تک آریہ سماج کی آدھیکشتا میں سادھوی مہایگیہ بڑے سمارو ہ سے کیا گیا۔ جس میں وید پاٹھی پنڈتوں کی وید دھنی سے اور شری سوامی جی مہاراج کے وید مستروں کی ویاکھیا کی امرت برکھا نے یگیہ منڈپ کی فضا کو ایسا پربھاوت کیا۔ کہ حاضری دان بدن اس قدر بڑھ گئی۔ کہ یگیہ پنڈال میں تل دھارن کو بھی جگہ خالی نہ ملتی تھی۔ مہایگیہ کی کاروائی کو چلانے کے لئے روزانہ یگیہ بھی نئے نئے ہوتے رہے۔ جن میں خاص کر شریمان رائیصاحب لالہ امرت لعل جی پردھان آریہ سماج و آپ پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب و شریمان ڈاکٹر بشیشر ناتھ ڈپٹی کمشنر انبالہ چھاؤنی ملکھی رام جی پردھان آریہ سماج کالج سٹیشن انبالہ چھاؤنی قابل ذکر ہیں۔ پورن آہوتی کے بعد ڈاکٹر بشیشر ناتھ جی کی طرف سے پرتی بھوج کرایا گیا۔ جس میں قریب ۱۵۰ غریبوں کو بھوجن دیا گیا۔ اس کے بعد مہایگیہ کی کاروائی نرودھتا پوروک سماپت ہوئی۔ اس مہایگیہ میں اور سری سوامی جی مہاراج کے وید راکیا تو کا اتنا بڑا پربھاؤ جنتا پر پڑا کہ انبالہ چھاؤنی کے کتنے ہی جانو بھاؤں نے مہایگیہ کے اگنی کنڈ سے اگنی لے جاکر دھی پوروک وید وکت ریتی سے اپنے اپنے گھروں میں ہمیشہ کے لئے اگنی پرچنڈ کی۔ اور پرت کیا کہ روزانہ اگنی ہوتر کیا کریں گے (رگھوتندن پرشاد پرنسپل اسٹنٹ سری سوامی جی مہاراج)

گوردکل کوکشیتر کے پریمیوں سے ایک نم نویدن

آپ کو یہ جان کر خوشی ہوگی۔ کہ آپ کے پیارے گوردکل کوکشیتر کا سالانہ جلسہ ۲۰-۲۱-۲۲ مارچ کو ہونا طے ہوا ہے جلسے کو ہر طرح سے کامیاب بنانے کی پوری کوشش کی جارہی ہے۔ لیکن جلسہ کی پوری کامیابی تب ہی کہی جاسکتی ہے۔ جبکہ گوردکل پریمی گوردکل کو مالی مشکلات سے آزاد کردیں۔ پچھلے سال آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے اور دیگر شادی ہوسو ذرائع کو ملا کر بھی چندوں کی زیادتی وجہ سے گوردکل کے لئے ضروری دھن جمع نہیں ہوسکا تھا۔ جس کی وجہ سے گوردکل کو تقریباً دو ہزار روپے کا نقصان برداشت کرنا پڑا تھا۔ آپ سے یہ بات پوشیدہ نہیں ہے۔ کہ گوردکل میں پڑھنے والے برہم چاریوں کے سرپرستوں سے جو فیس لی جاتی ہے۔ وہ ساری برہم چاریوں کی خوراک کپڑے پر ہی خرچ کردی جاتی ہے۔ اس کے علاوہ برہم چاریوں کی تعلیم وغیرہ پر جو تقریباً چھ ہزار روپیہ سالانہ خرچ ہوتا ہے۔ وہ سب مانگ کر ہی جمع کرنا پڑتا ہے۔ موجودہ حالات میں جب کہ سب جگہ بے روزگاری کا دور دورہ ہے۔ یہ چھ ہزار روپے کی رقم جمع کرنا آسان کام نہیں ہے گوردکل کے منتظم اپنی طرف سے کوئی کوشش اٹھا نہیں رکھیں گے۔ لیکن پھر بھی آپ سب کی امداد کے بغیر یہ کام پورا نہیں ہوسکتا۔ اس لئے سب گوردکل کے پریمی آریہ بھائیوں سے عام طور پر اور برہمچاریوں کے سرپرستوں سے خاص طور پر درخواست کی جاتی ہے۔ کہ وہ ابھی سے گوردکل کے لئے دان جمع کرنا شروع کردیں۔ اگر سب ملکر تھوڑا تھوڑا دھن بھی جمع کریں گے۔ تو وہ ملکر کافی ہوجائے گا۔

دیا مئے بھگوان کی کرپا سے اور آریہ بھائیوں کے سہیوگ کا ہی یہ نتیجہ ہے۔ کہ یہ گوردکل دن بدن ترقی کرتا جارہا ہے۔ پچھلے تین چار سال میں برہم چاریوں کی تعداد پہلے سے ڈیوڑھی ہوگئی ہے۔ گوردکل میں سب طرح سے شانتی ہے۔ باہر سے جو بھی درشک آتے ہیں برہمچاریوں کی صحت۔ رہن سہن اور گوردکل کے انتظام کو دیکھ کر کھلے دل سے تعریف کرتے جاتے ہیں۔ پنجاب کے دھرم پریمی آریہ بھائیوں کو اپنے اس گوردکل کی ہر طرح سے امداد کرنی چاہیئے۔

پربندھکرتا گوردکل کوکشیتر ضلع کرنال

آریہ سماج چک جھمرہ کا انتخاب

آریہ سماج چک جھمرہ ضلع لائل پور کا دارشک چناؤ ۳۱ر دسمبر ۱۹۳۶ء کو ہوا۔ من ادھیکاریان چنے گئے۔

پردھان: مہاشہ خوشحال چند جی۔ آپ پردھان مہاشہ رلارام جی وسیع۔ جونیئر آپ پردھان: ملک سنت لال جی۔ منتری۔ برہمدت شرما۔ آپ منتری:۔ مہاشہ دیال چند جی۔ کوشادھیکش مہاشہ پرتھی راج جی۔ لیکھادھیکش۔ مہاشہ دیوان چند جی۔ نرکھشک۔ مہاشہ سندر داس جی پرشٹھت سبھا سد:۔ مہاشہ پوڑی رام۔ مہاشہ ہنسراج جی وسیع۔ مہاشہ مہاراج کرشن جی و مہاشہ سائیداس جی۔

منتری۔ چک جھمرہ ضلع لائلپور

آریہ سماج سونی پت کا چناؤ:-

مرخہ ۹ر جنوری بروز سنیچر کو آریہ سماج سونی پت کا نیا چناؤ ہوا جس میں مندرجہ ذیل صاحبان سربراہی سے پدادھیکاری و ممبر انترنگ سبھا چنے گئے۔

پردھان:- لالہ سنت لال جی وکیل۔ آپ پردھان۔ لالہ رامجی داس جی روڑ انسپکٹر اور ماسٹر ہریرام جی۔ سیکرٹری:- لالہ سلیکھ چند گپتا۔ جوائنٹ سیکرٹری:- لالہ رام جیون جی وکیل۔ خزانچی:- لالہ رام کشن جی آڑھتی سبزی۔ پنتکا دھیکش۔ پنڈت یگیہ دت جی شاستری

ممبر انترنگ سبھا:- پنڈت پرشوتم دت جی۔ (سلیکھ چند گپتا)

آریہ سماج کراچی کا پچاسواں سالانہ جلسہ

آریہ سماج کراچی دھنیت مل پتری پاٹھ شالہ کا پچاسواں وارشک اتسو ایک بڑے مندر پنڈال میں بڑی شان و شوکت کے ساتھ ۳۰ر دسمبر ۱۹۳۶ء سے ۳ر جنوری ۱۹۳۷ء تک منایا گیا۔ جلسہ کے اوپ کش میں ۲۸ر دسمبر سے مہایگیہ شروع کیا گیا جس کے شری پنڈت لوکناتھ جی ترک و اچیتی تھے۔ اور سوامی شیوکانند جی و پنڈت مہاشنکر جی اور شری سوامی ویدانند جی وشیش طور پر سہایتا کرتے رہے۔ پورن آہوتی ۳ جنوری کو شری نرائن سوامی جی تھانیدر جنتا کے روبرو ڈالی گئی۔ یگیہ کا سارا بوجھ پنڈت لوکناتھ جی نے اپنے اوپر لیا ہوا ہے۔

۳۰ر دسمبر شام کو بڑا بھاری جلوس نکالا گیا جو رات کے ۱۱ بجے بڑی شان کے ساتھ آریہ سماج مندر میں سماپت ہوا۔ ۳۱ر دسمبر کی رات کو شردھانند دوس سوامی ویدانند جی کے پدھارنو میں منایا گیا۔ جس میں بہت مہاتوبھاؤں کے سوامی جی کی زندگی پر لکچر ہوئے۔ پہلی جنوری کو سری نرائن سوامی جی کے پردھارنو میں آریہ سمیلن ہوا۔ جس میں کئی مہتو پورن پرست اوپاس کئے گئے۔ ۲ر جنوری دوپہر کو استری سماج کا جلسہ ہوا۔ جو شام کو ۵ بجے سماپت ہوا۔ اسی دن رات کو آریہ ویایام شالہ کے کھلاڑیوں کی بڑی منورنجک کھیلیں ہوئیں۔ جن کو دیکھنے کے لئے ہزارہا جنتا آئی ہوئی تھی۔ جلسہ کے دنوں میں شری مہاتما نرائن سوامی جی۔ شری سوامی ویدانند جی تیرتھ۔ شری پنڈت پرمیشور دت جی ویدواچسپتی۔ شری پنڈت لوکناتھ جی۔ شری پروفیسر تارا چند جی ایم۔ اے شری پروفیسر آسانند جی جادوگر۔ شری سوامی شیوکانند جی مہاراج تھانیدار پنڈت رام چند جی کے منوہر ویاکھیان ہوئے۔ جن کو جنتا نے مہابیت ہی پریم سے سنا۔ شری نرائن سوامی جی پنڈت پرمیشور دت جی تھانیدار کی سوامی دیانند کالج کے بارے میں اتنے گھمبیر ویچار پیش کئے کہ سننے والے بہت ہی دت چت ہوکر سنتے رہے۔ ان کی تعریف کرتے نہیں تھکتے تھے۔ بیرون جی کا یگیہ پر ایک اپورو لکچر ہوا۔ پروفیسر تارا چند جی۔ اور پروفیسر تارا چند جی کے لکچر بڑے دلچسپ اور اعلےٰ تھے۔ ان کے علاوہ حاضر کیسر چند جی مہاشہ جگدیش چندر جی مہاشہ جھمٹ مل جی نے نہایت سریشٹ اور پربھاوشالی بھجن دوارا پبلک کو خوب آنند کیا۔ خاص کر پنجابی کے بھجنوں پر تو پبلک جھوم جھوم ہوتی رہی۔ اس سال باوجود اتنی سردی کے بھی استوحاضری کے لحاظ سے بہت اچھا رہا۔ سب سے آئے ہوئے یاتریوں کے لئے رشی لنگر کا پربندھ تھا۔ جلسہ ۳ر جنوری رات کو گیارہ بجے دھرم اپدیش آرتی تھنا شانتی پاٹھ اور وید کا دھرم اپدیش دیانند کے جیکاروں سے نروگھن سماپت ہوا۔

(منتری آریہ سماج کراچی)

گوردکل انبالہ پر ستھ کے سماچار

گوردکل کانگڑی نیتکاور کے آچاریہ پنڈت نارائن جی ایم بی۔ اے دو دن کے لئے گوردکل کے مہمان ہے۔ آپ نے سب دھاگوں کا بڑا مہاتما کیا۔ اودات کو بنگلور اور مدراس کے سماما چک جیون پر ایک مہوپدیاکھیان جاری کا دیاکھیان پر از معلومات اور پربھاوشالی تھا۔ ان کے علاوہ ستسنگ کا سماچار شری لالہ دولت رام جی بی۔ اے بھی شرما نند جی میں پدھارے۔ آپ نے برہم چاریوں کو بھی سکھی جیون بتیت کرنے کے لئے کئی قیمتی رائیں دیں۔

نوماہی امتحان ۱۵ر جنوری سے شروع ہوں گے برہم چاری خوب محنت سے پڑھائی کررہے ہیں۔ ہسپتال میں ایک دو برہم چاری چوٹ کے دوا ہیں۔ باقی ہسپتال خالی ہے اور سب برہم چاری تندرست ہیں۔

گوردکل انڈیرپرستھ کا سالانہ جلسہ ۲۶-۲۷-۲۸ر فروری کو منایا جانا مقرر ہوگیا ہے۔ جلسہ کے لئے چندہ فراہمی کا ڈیپوٹیشن شہری ورا گوپال جی آچاریہ زیر سرکردگی گوردکل میں گھوم رہا ہے۔ بلب گروہ میں والنٹیر جی منتری اور لالہ بھیم سنگھ جی پردھان آدمی مہاتما جی سے خاص اتساہ پایا اور چندہ کافی ہوگیا۔ اب ڈیپوٹیشن شہری پولی۔ موڈل۔ گوڑگاؤں میں کام کرے گا۔ پردیش گوردکل شکشا پریمی بھجنوں کو اپنی کھول کر سہایتا کرنی چاہیئے۔

(دیکھیے ادھشٹاتا)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ضلع ملتان منٹگمری کے ہندوؤں کی سیوا میں

غریب جرائم پیشہ بھائیوں کی اپیل

ملتان میں مزدور ماڑی منڈی، سٹیشن کسم مرکے یہ تین بستیاں جرائم پیشہ لوگوں کی ہیں۔ ان میں مختلف اقوام کے لوگ آباد ہیں۔ مثلاً" بھیجنوں پر آپ ایک سو روپیہ سالانہ بھیجتے ہیں۔ ہیضہ اور نٹ سانسی۔ بکھی مدراد ہاڑنی وغیرہ وغیرہ۔

گورنمنٹ نے مہربانی فرما کر دس دس ایکڑ زمین ان کے گھر عنایت فرمائی ہوئی ہے۔ جس سے بڑی مشکل سے گذران کر رہے ہیں۔ کئی گھر ایسے ہیں جن کو دو وقت پیٹ بھر کر کھانا نصیب نہیں ہوتا۔ جن چک ۲۳ ب ۹۰۸ کسم سر میں چند گھر ہندوؤں کے ہیں۔ جنہوں نے آریہ سماج مندر کی ستھاپنا نومبر ۱۹۳۳ء میں کی تھی۔ گورنمنٹ نے مہربانی فرما کر ایک کنال اراضی آریہ سماج مندر کے لئے منظور دی ہے۔ اس جگہ پر صرف کچی چار دیواری اور ایک کمرہ بنا ہوا ہے۔ جو کہ اب کہنہ اور خستہ ہے۔ میں نے ۱۹۳۴ء میں اپیل کی تھی۔ لیکن کوئی شنوائی نہیں ہوئی۔ اور جو چند ہندو گھر انے ہیں۔ جن کا مشکل سے گذارہ چلتا ہے۔ میں تو ان پر بوجھ نہ بنتا سمجھا مگر ودت بھون لاہور کا شکریہ ادا کرتا ہوں۔ کہ اگر وہ پنڈت پریم چند جی کو نہ بھیجتے۔ تو کئی بیچارے موت کا نقریب بن جاتے مجھے یہ دیکھ کر شاک پہنچا ہوتا ہے کہ یہاں ہندو بستیوں میں تین تین مسجدیں بنی ہوئی ہیں۔ لیکن ہمارا مندر کسی چک میں نہیں ہے گورد وارے بھی تینوں جگہوں میں بنے ہوئے ہیں۔ اس لئے ہندو بیچارے ہوئے اور ان غریب ہندوؤں کی دھن سے سہائیتا کرکے پن کے بھاگی بنیں۔ یعنی تمام آریہ سماجوں کے نندی ویر دان خواہ وہ گورو کل سے تعلق رکھتے ہوں۔ یا کالج سے تعلق رکھتے ہوں۔ جلد از جلد چندہ اکٹھا کرکے بھیجنے کی کرپا کریں۔ تا کہ تین بستیوں میں کم از کم ایک سماج مندر تو مکمل طور پر تیار ہو جائے۔ مجھے پوری آشا ہے۔ کہ تمام سبھا جیس بیچاری دان دے کر شکر زمایئں گی۔

(۲) چک ۱۹ شرقی کچا کہ ضلع ملتان (۹۰۱۲) کی پنڈت راجہ رام اپنے سابق سپرنٹنڈنٹ نے بڑی کوشش سے مندر کی عمارت تیار کروائی جس کی بنیاد شردھانند ورڈاکٹر گوکل چند جی نارنگ کے دست مبارک سے رکھوائی گئی تھی باقی تمام عمارت تیار ہے۔ صرف چھت تیار نہیں ہوئی۔ کیونکہ صاحب موصوف کو وہاں سے گھر جانا پڑا۔ اور چک آزاد ہو گیا۔ اب معلوم ہوا ہے۔ کہ وہ مندر سے مسجد کی صورت اختیار کرے گا۔ اگر گردونواح کے ہندو اس کی خبر نہ لیں گے اس لئے شردھانند آریہ سماج چنوں اور خانیوال کی سیوا میں پُرزور اپیل ہے کہ وہ جلد وہاں پہنچ کر سنت رام نمبردار کی دھن سے سہائیتا کریں۔ اور اس مندر کے ہال کو مکمل طور پر تیار کرنے کی کرپا کریں۔

ہندو بھائیو! اگر آپ ان غریب آدمیوں کی امداد نہ کریں گے۔ تو کوئی دن ایسا ہوگا۔ کہ یہ دوسرے مذہبوں میں پرویش کر جائیں گے۔ اس لئے اس پر ضروری غور کریں۔ اور یتھا شکتی سہائیتا کریں۔ کرپا ہوگی۔

(منتری آریہ سماج چک ۲۳ ب ۹۰۸ کسم سر
تحصیل میلسی ضلع ملتان)

شوک پرستاؤ

آریہ سماج کا یہ عام جلسہ منعقدہ ۳۷/۱۲/۳ لالہ نرسنگھ داس سبھا سد آریہ سماج روپڑ کی اچانک موت پر اظہار شوک پرگٹ کرتا ہے اور ایشور سے پرارتھنا ہے۔ کہ مرحوم کی روح کو شانتی نصیب ہو۔ آپ سماج کے بڑے پریمی تھے آپ کی مرتیو سے جو نقصان آریہ سماج کو پہنچا ہے وہ ناقابل تلافی ہے۔

منشی رام آہوجا ایڈیٹر سیکرٹری آریہ سماج روپڑ

شوک پرستاؤ:-

آریہ سماج لاہور چھاؤنی نے اپنی سادھارن سبھا میں ایک پرستاؤ پاس کیا ہے۔ کہ یہ سبھا ہاشہ ہردیش بال جی آریہ کی اکال مرتیو پر ہارد شوک پرگٹ کرتی ہے۔ اور پرماتما سے پرارتھنا کرتی ہے کہ وہ دوگت آتما کو شانتی اور دیکت پریوار کو دھیرج پردان کریں۔

(منتری)

دیانند اینگلو ویدک کی پرکھیائیں

دیانند اینگلو ویدک و ویدیالیہ گورودت بھون لاہور کی وارشک پرکھیائیں (سالانہ امتحانات) ۸ مارچ ۱۹۳۷ء مطابق ۲۶ پھاگن سمت ۹۳ سے شروع ہوں گی۔

(پریہ درت دیدوچسپتی آچاریہ دیانند اینگلو ویدک ویدیالیہ لاہور

آریہ سماج بدوملہی کا نیا چناؤ:-

پردھان:- لالہ جیون داس جی صراف۔
اُپ پردھان:- لالہ سنت رام جی صراف۔
منتری۔ متھرا داس ملہان۔ اُپ منتری لالہ دھلی رام جی کنڈیور۔ خزانچی:- لالہ دیودت جی۔ لائبریرین:- لالہ بوا دتہ مل جی سوداگر پسر لالہ پیارا لال جی۔

شری پنڈت گنگا رام جی ستیارتھ پرکاش کی ہر روز کتھا کرتے ہیں۔ ہفتہ واری ست سنگ اور ماہوار شردھانند کے ست سنگ بڑے بارونق ہوتے ہیں۔ پرچار اچھا ہے۔

(منتری آریہ سماج ہذا)

شردھانند بلیدان دوس:-

۲۳ دسمبر ۱۹۳۶ء بروز دیودار آریہ سماج ودھو چک ضلع گورداسپور میں بڑے پیمانہ پر روک منایا گیا۔ صبح پربھات پھیری کی گئی بعد میں ایک برہد ہون یگیہ آریہ سماج مندر میں کیا گیا۔ جو دان اکتر ہوا سبھا میں بھیجا گیا حاضری کافی تھی۔

(دھرم پال منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج آدم پور دوآبہ کے سماچار

آریہ سماج کا احاطہ کو بہت وسیع ہے۔ مگر کوئی خاص کمرہ اپدیشکوں سنیاسی مہاتماؤں یاست سنگ وغیرہ کے لئے نہیں تھا۔ امر جیوتی کو سوامی اتوجھانند جی مہاراج کے کہنے پر پنڈت نقیر چند جی نے فی الفور پانچسو روپیہ نقد کا دان دے دیا۔

پنڈت جو آریہ سماج کے سبھا سد نہیں ہیں مگر ان کی شردھا آریہ سماج میں اٹل ہے۔ ایک سفید زمین کا ٹکڑا پہلے دان کر چکے ہیں۔ باوجود سخت مخالفت کے ایک نلکہ پانی کا اپنی دوکان کے سامنے اچھوتوں کے واسطے لگایا ہوا ہے پنڈت جی ایک خاموش سچائی پسند ہستی ہیں اور اپنے نیم میں نہایت درڑھ۔ پنڈت جی کا پارو ک دھنباد کرتے ہیں۔

کمرہ کی تعمیر سوامی جی نے آرمبھ کر دی ہے۔ سنیاسی مہاتماؤں کے لئے بڑے آرام کی جگہ ہوگی اپدیشکوں کے کام اور دیانند کے واسطے سوامی جی ایک چھوٹی سی باغیچی کا بھی بنتن کریں گے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب اور سوامی جی کے انیہ بھگت سوامی جی کی ہر پرکار سے سہائیتا کریں گے۔ یہ جگہ قابل دید ہوگی۔

(منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج بارہ منگا کے سماچار:-

شدھی علاقہ بارہ منگا مواضعات جونپیہ بنواں وتلوارہ میں کچھ سالنی گھر آباد تھے جو مسلمان ہوئے ایک عرصہ نظر سے بیٹھے تھے لیکن آریہ سماج بارہ منگا نے بڑی کوشش سے پچھلے ۱۰ کو فرگا سالنسیوں کے ۴۰ افراد کو شدھ کرکے ویدک دھرم میں داخل کر لیا ہے۔ شدھی کے وقت شیرینی تقسیم کی گئی۔ جو حاضرین نے خوشی بیٹھ کر کھائی۔ ان لوگوں کے لئے پانی کا کوئی بندوبست نہیں۔ اگر کوئی دانی صاحب کنواں یا نلکہ لگوا دیں۔ کی کرپا کریں۔ تو منتری آریہ سماج بارہ منگا کے نام خط و کتابت کریں۔

ویدک سنسکار:- یہاں ویدک سنسکاروں کا رواج خوب زور پکڑ رہا ہے۔ گذشتہ میں مندرجہ ذیل سنسکار ہوئے۔

نام کرن سنسکار:- بابو شانتی پرکاش ٹی۔ ٹی۔ لالہ رتن چند کوہلی۔ ڈاکٹر ہری رام شرما ودیا سنسکار:- لالہ گوپال کرشن کوہلی ٹیچر ہندو ہائی سکول بارہ منگا۔

گرہ پرویش:- لالہ ہیرا رام کوہلی ساہوکار۔ لوہڑی:- اس جگہ کے ہندوؤں نے ہتوار لوہڑی دو مختلف جگہوں پر منایا۔ آریہ سماج بارہ منگا کی طرف سے لالہ پورن چند جی پردھان آریہ سماج کے گھر پر ہون یگیہ کیا گیا۔ اور ہندو ہائی سکول کے لڑکوں نے بورڈنگ ہوس میں ہون وغیرہ کرکے شیرینی تقسیم کی گئی۔

ویدپرچار پچھلے دنوں پنڈت ستیدیو جی آریہ مناظر و پنڈت گیان چند جی بھیجے گئے آریہ سماج مندر میں خوب چہل پہل کر دی۔ چاروں تک متواتر ہر دو صاحبان کے دھرم اُپدیش ہوتے رہے۔ حاضری اچھی خاصی ہوتی رہی۔ اگر وقتاً فوقتاً اپدیشک صاحبان پدھارتے رہیں تو آریہ جنتا میں دھرم پریم کا جوش تازہ رہتا ہے

(انند سین کوہلی منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج وہرمکوٹ رندھاوا

آریہ سماج وہرم کوٹ رندھاوا کے ہفتہ واری اجلاس مورخہ ۱۰ کو مندرجہ ذیل ریزولیوشن سروسمتی سے پاس کیے۔ یہ علیحدہ کتاب موسومہ ستیارتھ دیانند، جس میں زمانہ کے مشہور تیاگی تپسوی ریفارمر مہرشی سوامی دیانند جی کے جیون پر بہت بہت کھوج کے لکھے گئے ہیں۔ کو حقارت کی نگاہ سے دیکھتا ہے اور گورنمنٹ سے پرارتھنا کرتا ہے کہ کتاب مذکور کے مصنف پر مقدمہ چلا کر قرار واقعی سزا دیوے۔ تاکہ آئندہ کسی کو کسی کے خلاف ایسی لغو آرٹیکل تحریر یہ شائع کرنے کی جرات نہ ہو

(رگھیا چند وحید منتری آریہ سماج)

آپ کو کونسی پستکیں درکار ہیں؟

آپ کو کسی بھی پرکار کی دھارمک۔ سماجک۔ تہذیبی پستک کی اوشیکتا ہو۔ تو ساہتیہ وبھاگ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گورو
لاہور کو تحریر کر دیجیے۔ یہاں سے ہر پرکار کی پستکیں پراپت ہو سکتی ہیں۔ اس لئے آپ سبھا کے ساہتیہ وبھاگ کو ہی آرڈر
کیونکہ اس کی آمدن سے پرچار کا اتیںت اپیوگی کاریہ ہوتا ہے ؛

جیون چرتر

رشی دیانند چرتر:- (ہندی) دونوں جلدیں قیمت سات روپے
سوامی شردھانندجی " لیکھک اندر ودیا واچسپتی " دو روپے
پنڈت لیکھرام جی (اردو) " چار روپے

پنڈت بدھ دیوجی کی پستکیں (ہندی)

رہیم گیتہ:- سندھیا کے منتروں کی نرالی دیا کھیا۔ قیمت چھ آنے
سوم:- وید کے سوم کے دیا پک رہسیہ چار آنے
مرت سوکتم:- وید کا نظام حکومت " چار آنے

پنڈت چموپتی جی ایم۔ اے کی پستکیں (ہندی)

یوگیشور کرشن:- بھگوان کرشن چندر جی کی دویہ جیونی قیمت دو روپے
سوم سرور:- سام وید کے سرور کا سندر سروپ " ایک روپیہ
باسک بگ:- ویدوں کی اپورستتا پر نئی پستک " آٹھ آنے
ویدک سوشک (اردو) مرزائیوں کے فرضودہ اعتراضات کا رد " بارہ آنے
سندھیا رہسیہ (ہندی) سندھیا پر ادھیاتمک تصنیف " چھ آنے

وید سمبندھی پستکیں (ہندی)

وید آرش کورش:- رشی دیانند کے بھاشیہ اور ارتھوں کے آدھار پر نرکت آدی پدھتی سہت ویدک شبدوں کا کوش ہے } پانچ روپے
وید امرت:- نیک دیشوں کے ویدمنتروں کو سندر سروپ سے اکٹھا کیا گیا ہے۔ دو روپے آٹھ آنے
پی یوش بندو:- پنڈت شیو شنکر جی کا دیہ تیرتھ رچت } قیمت پانچ روپے
ویدوں کے شانتی منتروں کا سنگرہ }
ویدک دھرم اور اسلام } (اردو) ویدک سدھانتوں کا وگیانک آدھار خوبی سے بتلایا ہے } " چھ آنے

مہاتما نارائن سوامی جی کی پستکیں

مرتیو اور پرلوک " ایک روپیہ
آریہ سماج کیا ہے؟ " پانچ آنے
پرانا یام " دو آنے

سبھا کے ماہواری ٹریکٹوں کا سلسلہ

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی طرف سے ماہواری ٹریکٹوں کا ایک نہایت مفید سلسلہ جاری کیا گیا ہے۔ اس سلسلہ کے آٹھ ٹریکٹ اس وقت تک چھپ چکے ہیں۔ ویدک دھرم پرچار کا یہ نہایت اوتم سادھن ہے۔ آپ بھی ماہواری ٹریکٹوں کے گراہک بن جائیے۔ ہر ماہ چھ ٹریکٹ آپ کو مل جایا کریں گے۔ قیمت سالانہ صرف دو روپے۔ (عہ)

انگریزی کتابیں

ستیارتھ پرکاش انگریزی:- قیمت
فاؤنڈیشن ہیڈ آف ریلیجن "

چاروں ویدوں کا بھاشیہ

رگوید بھاشا بھاشیہ (پنڈت جیدیوجی) سات حصوں میں قیمت فی
یجروید بھاشا بھاشیہ:- " دو " "
سام وید بھاشا بھاشیہ:- " "
اتھروید بھاشا بھاشیہ:- " چار حصوں میں

گوروکل کی پستکیں (ہندی)

بھارت ورش کا اتہاس:- تیز چھپ رہی
ویدک ودیا:- آچاریہ دیو شرما جی کی ویدک تصنیف تین حصوں میں
پوران مت یا آلوچن:- شری آچاریہ رام دیو جی
ویدک سمیکشا:- پنڈت رگھونندن جی شرما سورگیاشنی کی اردو چھ
جس نے آریہ سماج میں ہل چل ڈال دی ہے

پورانک دھرم سمبندھی پستکیں

پوران پول پرکاش (ہندی) دونو بھاگ لیکھک۔ پنڈت نارائن جی ویدک توپ
جیبی پستول (اردو) پورانک دھرم کی بوسیدگی پر ہزاروں
پرماوں اور یکتیوں سے بھرپور پستک

متفرق پستکیں

کلیات آریہ مسافر:- پنڈت لیکھرام جی آریہ مسافر کی ۳۳ کتابوں کا مجموعہ
ہیتارتھ آلوچن:- ہیتارتھ پرکاش کے دونوں حصوں کا مکمل جواب
ویدک دھرم اور رادھا سوامی ہت:- بابو آنند سروپ جی کے خیالات کی مکمل
بھجن پستکیں
ستیانجلی "
پاکھنڈ کھنڈنی "
شنکا سمادھان پرکاش "
تیج سنگھ شتک "

پربندھک۔ ساہتیہ وبھاگ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب
گورودت بھون۔ لاہور

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

تعلیم وید پر ہیت ۔ تصنیف کو سماج کی لیجاؤ ہر طرف !

ارسیہ پرتی ندھی پنجاب کا ہفتہ وار آرگن !

آریہ مسافر

رسالہ آریہ مسافر لاہور !

جلد ۸ اتوار ۱۷ پھگن سمت ۱۹۹۲ بکرم دیانند آبد ۱۱۲ مطابق ۲۸ فروری ۱۹۳۶ء نمبر ۹

قیمت فی پرچہ ایک آنہ

بیاد گار
شہید اکبر
پنڈت لیکھرام صاحب
جی آریہ مسافر

اہل اسلام

(شہید اکبر)

ایڈیٹر۔ چرنجی لعل پریم۔

امرت ہے ویدوں کی بانی

(۱)

ستیہ سناتن دھرم یہی ہے
موکش کا داتا کرم یہی ہے
شبھ جیون کا مرم یہی ہے
ترجاتے ہیں پڑھ کر پرانی
امرت ہے ویدوں کی بانی

(۲)

وید پڑھیں ایشور گن گائیں
مانش جیون سپھل بنائیں
آپ پڑھیں اوروں کو پڑھائیں
تج کر جھوٹی رام کہانی
امرت ہے ویدوں کی بانی

(۳)

اس میں بھرا ہے گیان پربھو کا
ست ودیا اور وگیان پربھو کا
ہے یہ اتم دان پربھو کا
کہتے ہیں یہی یوگی گیانی
امرت ہے ویدوں کی بانی

آریہ سماج اور اُس کا سنگھٹن

سماجوں کے ادھیکاریوں کے چناؤ کے متعلق نئی تجویز!

از شری مہاتما نارائن سوامی جی پردھان سارو دیشک سبھا دہلی!

آریہ سماج کا بر سنگھن اس وقت پر چلت ہے وہ مغربی ممالک میں پر چلت اور اصولی طور پر جانے ہوئے کسی سنگھٹن کی پوری نقل نہیں ہے اس وقت کے پر چلت سنگھٹن کو پرماتما نے ورتمان دوستانہ (جمہوری نظام حکومت) ہی (جسے انگریزی میں Democracy کہتے ہیں) کہہ سکتے ہیں لیکن یہ پرکار Shatana چاہتا ہے کہ پردھان منتری خود منڈل چنے مگر آریہ سماج میں ادھیکاریوں کے ہوا انتر نگ سبھاسد جنہیں ہم minister without portfolios ہی کہہ سکتے ہیں۔ سبھا کے ذریعہ چنے جایا کرتے ہیں۔ اور اس پر بھی آریہ سماج کے آپ نیم پردھان ہی کو کسی کام کے بننے یا بگڑنے کا انتر دائی (ذمہ دار) ٹھہرتے ہیں۔ اس لئے آریہ سماج کا سنگھٹن ایک نئی قسم کا ہی سنگھٹن ہے۔ اس کے سوا پر جا تنتر یہ دوستانہ (جمہوری نظام حکومت) اتھوا Democracy کے لئے ضروری ہے کہ پرجا اپنی رائے کی قیمت سمجھے اور اچھی طرح سے جانے کہ رائے کے قائم کرنے میں کسی پرکار کا راگ دویش نام نہیں ہوا کرتا۔ کسی انسان کی رائے وہی ہوا کرتی ہے جو اس کے انتر آتما سے نکلی ہو۔ جان سٹوارٹ مل نے اپنی مشہور کتاب Political Economy میں ایک جگہ لکھا ہے جو لوگ رائے کی قیمت نہ سمجھتے ہوں اور انہیں اپنی رائے کو ظاہر کرنے کا ساہس نہ ہو وہ پرجا تنتر یہ دوستانہ (جمہوری طریق حکومت) کے پانے کے مستحق نہیں ہو سکتے ابھی ہمارے ملک میں اسمبلیوں کے انتخابات کے بیلٹ بوکس میں ایک جگہ کا ایک واقعہ اخباروں میں شائع ہوا تھا کہ ایک ووٹر نے ووٹ ڈالنے والے بکس کے سامنے آکر ہاتھ جوڑے اور سر جھکایا۔ گویا وہ اس کا کوئی دیوتا تھا۔ خیر اس کے علاوہ انگریزی زبان کا لفظ ڈیموکریسی Democracy یونانی زبان کے دو لفظ ڈیموس اور کریٹس Demos & Kratos سے مل کر پر چلت روپ میں آیا ہے۔ ڈیموس کے معنی ہیں پرجا اور کریٹس کے معنی ہیں قوت و طاقت وغیرہ۔ مطلب صاف ہے کہ ڈیموکریسی (جمہوریت) کے لئے طاقت ور پرجا ہونی چاہئے۔ تبھی یہ دیوستھا کامیاب ہو سکتی ہے۔ ہمارے چناؤ کسی سدھانت پر نہیں۔ بلکہ عموماً جنم کی جاتیوں پر نربھر ہوا کرتے ہیں۔ کسی شخص کو کیوں ووٹ دینا چاہئے۔ اس لئے کہ وہ ہماری قسم کی جاتی کا ممبر ہے۔ اس مکروہ کا پھل یہ

میری رائے یہ فاضل خاص کو چھوڑ کر جنہیں پرماتما نامزد کریں باقی تمام سبھاجوں کی پرتھا بند کر دینی چاہئے۔ ادھیکاریوں کے چناؤ تین طریقوں اشخاص کے ذریعہ ہوا کریں۔ ایک مقامی دوسرا پرانتک اور تیسرا ایک ودوان جو ودیا پدیشک ہو یا سبھا کے مقامی سدسیوں سے مشورہ کر کے ۱۱۔ یا ۱۵ اشخاص کو چھانٹ اور ان میں سے اتفاق رائے شخص کو پردھان بنا کر اس کریں کہ وہ منتری وغیرہ خود ان ہی چن لیوے۔

ایسا کرنے سے مقامی کم ہو جائیں گے۔ اور سبھاجوں سبھاؤں میں جھگڑے بھی نہ ہوا پرانتک اور سارو دیشک سبھا پردھان چنا جایا کرے اور منڈل بنانے کا اسے ادھیکار یہ بطور صرف دو چار کرنا چاہئے۔ آریہ سماج کے شبھ چنتکوں سے وچار کرنا چاہئے۔

ویدوں کی تنویریں

از جہانشہ گنگا رام جی فکر بسوی کیمل پور۔

کافور ہوئی جاتی ہے تاریکیٔ تکفیر
پھیلی ہے سرِ عرشِ بریں ویدوں کی تنویر

وہ کام کیا نغمۂ الفت نے ہمارے
جو کام نہ کر سکتی تھی اسلام کی شمشیر۔

کھیلے ہوں جو تلواروں کے سایہ میں خوشی سے
خاک اُن کو ڈرا سکتا ہے آوازۂ تکفیر؟

قتلوں سے رُکے گا نہ یہ سیلابِ حقیقت
ہو گا نہ کبھی خواب یہ شرمندۂ تعبیر

اُٹھ خواب سے ہو گا مزنِ راہ ترقی
غفلت نہیں زیبا تجھے ہندوستے ربیر

خوں کھول اٹھے دیکھیں تری قوم کے بے ویر
وہ پھونک سحر کان میں از شعلۂ تقریر

خواہش ہے اگر مکتی کی ویدوں کی شرن لو
تعلیم بنا دیتی ہے یہ خاک کو اکسیر۔

آریہ مسافر
میں اشتہار دینا کیلئے کا

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ مسافر لاہور

۲۸ فروری سنہ ۱۹۳۷ء

سچ کو آنچ نہیں!

لیکھک لمشری پنڈت بھیم سین جی سبھا منتری۔ لاہور

پچھلے سال سبھا کی اردھ شتابدی مناتے ہوئے کچھ ایک دیکھتیوں تھا نجی ذاتی اخباروں نے سبھا کے ادھیکاریوں کا درودھ کرتے ہوئے کوئی کمی نہیں کی تھی اخباروں تھا انیہ سمبھو دھنوں دوارا سبھا کے ادھیکاریوں تھا آریہ کرتاؤں کے سمبندھ میں جتنا کو گمراہ کرنے کا یتن کیا گیا۔ پرنتو وہ اس میں کاسیاب نہ ہو سکے۔ آریہ جنتا نے اپنی دیوہارک بدھی دوارا سنگٹھن پریم کا پریچہ دیتے ہوئے سنگٹھن اور دیکتا میں سے سنگٹھن کی آواز کو شردھا پوروک سواگت کیا۔ اردھ شتابدی سبھا پورودک منائی گئی۔ سبھا کے انیک کارے بھی سبھا پورودک چلتے رہے۔ آریہ جنتا نے سبھا کے دارشک نرداچن کے موقعہ پر سبھا کے ادھیکاریوں پر وشواس پرگٹ کیا۔ اور اس کے پھل سروپ آگامی ورش کے لئے انہیں پھر سیوا کرنے کے لئے نیت کیا۔

آریہ مسافر کے پچھلے انک میں رشتہ ۱۲ جنوری سنہ ۳۷ء میں سبھا کے کاریوں کی سنکشپت سمیکشا ہی رپورٹ جنتا کے سامنے رکھی۔ جا چکا ہے۔ اس سے پتہ لگ گیا ہوگا کہ سبھا کے سب وبھاگ اُتراوتر اُنتی کر رہے ہیں پرنتو کل بندی کی بھاونا سے پریرت ہو سبھا کی سماوچنا کرنے والوں کو سب اور اسپھلتا ہی دکھائی دے رہی ہے

کاریہ کرتاؤں کو وشیش ادھیکار دیئے گئے ہیں۔ سنگٹھن کے نیموں کا پالن نہیں کیا جاتا۔ اس سمبندھ میں اتنا کہنا کافی ہے کہ پچھلے چالیس سالوں سے سبھا کے ہوت پورود ادھیکاریوں نے دینک کاریہ کرتاؤں کو جو ادھیکار دیئے ہوئے تھے۔ ان میں کوئی اضافہ نہیں کیا گیا۔ انترنگ سبھا تھا جنرل سبھا میں ووٹ سالوں سے حصہ لیتے رہے ہیں۔ سبھا کے ورتمان ادھیکاریوں نے اس سمبندھ میں کوئی نئی پرتھا جاری نہیں کی۔ کئی ورش ہوئے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا کے دارشک ادھیویشن میں اُس سمے کے ایپ لکشن کے ایک سدسیہ نے سبھا کے دینک کریہ کرتاؤں کے نرداچن میں بھاگ لینے پر آپتی کی تھی۔ مجھے اچھی طرح سمرن ہے۔ کہ اس سمے تات کالک منتری مہاشہ کرشن جی نے جواب میں کہا تھا۔ کہ جب کاری نوکری میں کام کرنے والے سرکاری سبھا نرداچن میں بھاگ لیتے ہیں تو سبھا کی اپنی سرد سی والوں کو اس سے کیوں وانچت کیا جائے۔ مہاشہ کرشن جی کئی ورشوں تک سبھا کے منتری رہے۔ انہوں نے سبھا کے دینک کریہ کرتاؤں کے نرداچن میں بھاگ لینے کا نیم کیوں نہیں بنایا انہیں انترنگ سبھا سے پرتھک رکھنے کا نیم کیوں نہیں بنایا۔ ایک دو دیکھتیوں نے پہلے کبھی سماچار پتروں میں اس پر تمہارپ آپتی کیوں نہیں کی۔ جہاں تک سبھا کے ورتمان ادھیکاریوں کا سمبندھ ہے۔ ان کی انشتھی سپشٹ ہے۔ یہ سنگٹھن سمبندھی پریورتن ہے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا کے سدسیوں کا پورن ادھیکار ہے کہ وہ اس وشے میں وچار کرنے اچت نیم بنائیں۔ ورتمان ادھیکاریوں نے اس پرتھا کو جاری نہیں کیا۔ سبھا کا جو بھی نیم بنے گا۔ سبھا کے ادھیکاری اس کے انوسار کاریہ سنچالن کریں گے۔ جنتا کو چاہیئے۔ کہ وہ اس بات کو سامنے رکھتے ہوئے شیتہ استیہ کا نرنے کرے۔ آکشیپ کرنے والوں کو بھی چاہیئے۔ کہ وہ لنش پکشپات ہو کر اس پرتھا کو جاری کرنے والوں۔ ورشوں سے اس کا اپیوگ کرنے والوں کے ویوہار کی بھی جانچ کرے۔ کیوں ماتر ورتمان ادھیکاریوں کو بدنام کرنے کے لئے اس کی چرچا کرنا ٹھیک نہیں ہے۔

آریہ جنتا کو یہ بھی معلوم ہونا چاہیئے کہ سبھا کے اتہاس میں یہ پرتھم ادسر ہے جب کہ ویپ پکشی نے نرنے ہونے کے بعد سبھا کی آگیاؤں تتھا سنگٹھن کو ٹھکرانے کا یتن کیا ہے۔

سبھا کے ورتمان ادھیکاری یتھا شکتی اور ایمانداری سے اپنے کرتویہ کا پالن کر رہے ہیں۔ ان کا پرتیک کاریہ جنتا کے سامنے ہے۔ آریہ جنتا ہر سمے ان کے کاریوں کی جانچ کر سکتی ہے۔ مستقیا پواودوں سے انہیں کوئی بیر نہیں ہے۔ آریہ جنتا کی لنش پکشپاتتا پر انہیں پورا بھروسہ ہے

مجھے پورن وشواس ہے کہ جنتا کی درشٹی کی بھانتی اس ورودھ کے ہونے کے ہوتے ہوئے بھی سبھا کے کاریوں کو سپھل بنانے میں سبھا کو پورن سہیوگ دیگی۔

سید پور ضلع جہلم میں سمارو ہ

سورگیہ شی لالہ دیوانچند جی ٹھیکیدار دہلی اپنی وصیت میں دیگر لاکھوں روپے کے دان کے علاوہ ایک لاکھ تیس ہزار روپیہ اس فرض سے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کو دان کر گئے تھے۔ کہ اس سے اُن کی جنم بھومی سید پور ضلع جہلم میں دو جو شیہ اکبر پنڈت لیکھرام جی کی بھی جنم بھومی ہے) ایک ہسپتال پتری پاٹھ شالہ۔ سماج مندر اور چھپ گھر بنایا جائے۔

سورگیہ شی دان ویر کی اچھا انوسار آریہ پرتی ندھی سبھا کی زیر نگرانی یہ سب کام بدرجہ تکمیل پہنچ چکے ہیں۔ اب بسنت کے دن یہ پوتر میں ان یادگاروں کا اُدگھاٹن شری سوامی ستیانند جی مہاراج نے اپنے کرکملوں سے کیا۔ اس دسر پر سبھا کی طرف سے شری پنڈت بھیم سین جی منتری سبھا اور لالہ نند لال جی آپ منتری سبھا شامل ہوئے دیوان چند ٹرسٹ کی طرف سے لالہ نرائن داس جی ٹھیکیدار دہلی اور لالہ سیتا رام جی راولپنڈی تشریف فرما تھے۔

اس سمارو ہ کے مفصل حالات ناظرین آج کے ہی پرچے میں کسی دوسری جگہ پڑھیں گے۔ ایک خاص بات جس کا ہم یہاں ذکر کرنا چاہتے ہیں۔ وہ یہ ہے کہ لالہ دیوان چند مرحوم کی یادگار میں جو پتری پاٹھ شالہ تعمیر کی گئی ہے۔ اس کے متصل لالہ سیتا رام جی کی بھی جگہ تھی۔ لالہ جی نے قابل تعریف اُدارتا سے کام لیتے ہوئے یہ جگہ بھی پاٹھ شالہ کے لئے دیدی اور پاٹھ شالہ کی عمارت میں شامل کر دی گئی۔

لالہ نرائن دت جی نے اس یادگار کی تکمیل کے سلسلے میں جو کام کیا وہ نہایت قابل تعریف قابل تحسین ہے۔ ہم انہیں اس کامیابی کے لئے ہارد ک بدھائی دیتے ہیں۔

دیانند اپدیشک ودیالیہ کے سمبندھ میں بھاکی پرامانک سوچنا میں

ودیالیہ بند نہیں کیا گیا

ودیارتھی پریکشا کی تیاری میں لگے ہوئے ہیں

شری سوامی ویدانند جی کے لیکھ اپرامانک تھا اوشوشبہ ہیں

(پرکاشن وبھاگ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور)

شری سوامی دیانند جی نے دیانند اپدیشک ودیالیہ کے سمبندھ میں پرکاش - ریفارمر پرتاپ اور ملاپ آدی میں نیرز مہ دارانہ تھا بھرانتی پیدا کرنے والے لیکھ پرکاشت کر کے بھاگ کے اوپدیشک کو بدنام کرنے کے لئے اُن پر مھتیا روپ کے ہیں - یدی سوامی جی کے ہردیہ میں کیول ماتر ودیالیہ کا ہیت ہوتا تو یہ مہانو بھاو اخباروں میں اس پرکار کی چرچا کرنے کے ستھان میں سبھا کے ادھکاریوں تھا انترنگ سبھا کے سدسیوں سے مل کر اچت پرامرش دیتے اور اس پرکار آریہ جنتا میں دیانند اپدیشک ودیالیہ کے سمبندھ میں چھوٹا بھاس نہ پھیلاتے

(۳) ودیالیہ بند نہیں کیا گیا نینستر ن سمبندھی دوش تھا کی درشٹی سے ودیارتھیوں کو اپنے گھروں پر جا کر پریکشا کی تیاری کرنے کی آگیا دی گئی۔ اس آگیا کا پالن نہ کرنے والے کچھ ایک ودیارتھیوں کو پریکشا میں سمملت ہونے سے روک دیا گیا۔ اور گھر جانے کو کہا گیا۔ اپ اُن ودیارتھیوں کو پریکشا دینے کی آگیا دے دی گئی ہے۔ ودیارتھی پریکشاؤں کی تیاری میں لگے ہوئے ہیں۔ ادھیاپک پرشن پتر بنا رہے ہیں۔ نئے ودیارتھیوں کے پرویش پتر آرہے ہیں تھا نیم انہیں پرویش کیا جائیگا۔ سبھا کے ادھکاری ودیالیہ کو جنتا کے لئے اودھک سے اودھک اپیوگی بنانے کا یتن کر رہے ہیں۔

(۴) پچھلے دنوں دیانند اپدیشک ودیالیہ میں ہوئی آتم ہتیا تھا بھوک ہڑتال کے سمبندھ میں سبھا پردھان آچاریہ رام دیو جی پدھارے صاحب امرت رائے جی لکھیہ آپ پردھان نے جانچ کی۔ انہوں نے اپنے ساتھ سوامی سوتنترانند جی تھا منتری پنڈت بھیم سین جی کو بلا لیا۔ اور اپنی رپورٹ (تینوں کی ٹپنیوں کے ساتھ) انترنگ سبھا میں پیش کی۔ انترنگ سبھا نے اس سمبندھ میں پرستاؤ سویکار کیے۔ سبھا کے ادھیکاریوں نے پرچلت پرتھا کے انوسار ودیالیہ پربندھی وادوں کو سمادھان پتروں میں نہ لانے کی بھاونا سے آدیشت ترہوتے ہوئے بھی پرستاؤں کو سمادھان پتروں میں پرکاشت نہیں کیا۔ پرنتو اب متھیا سمادھان پتروں میں پرکاشت ہونے کے بعد دوش ہو کر وہ پرستاؤ پرکاشت کئے جا رہے ہیں جو اس پرکار سے ہیں۔

(الف) اس سبھا کی سمتی میں دباؤ ڈالنے کیلئے بھوک ہڑتال کرنا انوچت اور سمدھان دوہ ہے بھانشچے کرتی ہے۔ کہ بھوک ہڑتال

(ب) اس سبھا کی سمتی میں دباؤ ڈالنے کیلئے بھوک ہڑتال کرنا انوچت اور سمدھان دوہ ہے بھانشچے کرتی ہے۔ کہ بھوک ہڑتال

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

کچھ غلط فہمیوں اور غلط بیانیوں کا ازالہ

(از آچاریہ رام دیو جی پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب)

میں ہر دوار میں گورو کل کے کام پر گیا تھا تو مجھے ایکدم تقوے کی شکایت ہو گئی اور چار پانچ دن تک بستر علالت پر پڑا رہا ہوں اور یہ بھی بستر علالت پر سے ہی لکھ رہا ہوں معمولی بھی بستر علالت پر سے ہی لکھ رہا ہوں ڈاکٹروں کے حکم کے سخت بر خلاف لکھ رہا ہوں۔ خیر کچھ بھی ہو میں اس سے سبھا کا ذمہ دھان ہوں۔ اور جب کہ پرماتما کو گواہ کیا ہے تو پہلے۔ تو میرا فرض اولین ہے۔ کہ میں اپنی صحت کو ٹھیک کروں۔ چاہے میرے مرض کے ٹھیک ہونے میں کتنی ہی تاخیر کیوں نہ ہو جائے۔ میں صحت بھی آریہ پرجا کا ایک انگ ہوں اور مرض میں بھی۔ زندگی میں بھی۔ اور بھوگ ان سے میری پرارتھنا ہے کہ مرنوں بھی تو آریہ دھرم کی سیوا کرتے ہوتے۔ ایک سپاہی کی طرح مورچوں پر بیماری کے دوران میں جیب میں ڈیرہ دن تھا اور نہ بول سکتا تھا۔ اور نہ اپنے ہاتھ سے لکھ سکتا تھا۔ ایک افسوسناک اور دہشتناک گھٹنا اپریشک ودیالیہ لاہور میں ہوئی۔ آچاریہ پریہ ورت جی کے نام ایک گمنام خط آیا جس میں سوگیہ عزیز چمن لال اور ایک اور ودیارتھی کے آچرن کے دوسرے میں کچھ لکھا تھا۔ آچاریہ جی نے پنڈت نردیو جی ودیا لنکار کو بلایا۔ اور ان دو ودیارتھیوں کے بارے میں استفسار کیا۔ اس کے نیچے کے افسران نے اس گمنام خط کو پھاڑ دیا۔ عزیز چمن لال کو انہوں نے بلایا تک نہیں۔ دوسرے دو ودیارتھی کو بلا کر کہا کہ ایک گمنام خط آیا تھا تمہارے تسلی ہو گئی ہے۔ کہتو تم اور بھی سادھ دھان ہونا چاہیئے۔ بہر حال یہ بڑی بھونڈی سی غلطی چیز ہے۔ اس کے ناش کرنے پر وہ آدمی صبر ناش ہو جاتے ہیں ایک ریکارڈ پر ایک اگم اپدیش بھی دیا۔ اور ان کی چیٹ میں عزیز چمن لال کا نام بھی نہیں اور اس کا ذکر تک بھی نہیں کیا۔ لیکن اس ودیارتھی نے یہ سمجھ لیا کہ کس آدھار پر سبھی کو بھگتان ہی جانتا ہے کہ دوسرا ودیارتھی چمن لال ہے۔ اس نے جا کر چمن لال عزیز چمن لال بھڑک اٹھا۔ مگر اس نے اپنے پہلے بیان میں تبدیلی کر دی۔ اس دوسرے گمنام خط میں درست اینہ ودیارتھی کو مجرم سمجھنے کے لئے اس کے پاس کوئی ثبوت نظر نہ آیا ہر آدھار نہیں تھا۔ اس نے سوامی سوتنترانند جی مہاراج کے سمکھ کیا کہ پہلا بیان اس نے کسی دباؤ میں آکر نہیں دیا تھا بلکہ اس کی آزادانہ ونیا عزیز چمن لال بیت جو شیلا آدمی ونیا کا توازن کھو بیٹھا اور آم ہتیا

اس نے کر لی۔ اس دکھ دائیک گھٹنا نے میرے روگ کو بڑھا دیا۔ اور سب کو بڑا دکھ ہوا۔ ودیالیہ کے ودیارتھیوں نے بھی اسے ایک اندوہناک گھٹنا ہی سمجھا۔

ان کے اپنے تحریری بیان اس وشے میں موجود ہیں۔ یہ ظاہر ہے کہ اس افسوسناک گھٹنا پر دکھ تو ان کو ضرور ہوا۔ لیکن ان کے دل میں اپنے پوجیہ آچاریہ یا ادھشٹاتا کے بر خلاف کوئی جذبہ پیدا نہیں ہوا۔ اور ہوتا بھی کیوں؟ ناظرین میں سے ہر ایک اپنی چھاتی پر ہاتھ رکھ کر کہے کہ یدی اس کے جوان لڑکے یا لڑکی کے آچرن کے بر خلاف کوئی گمنام پتر آئے تو وہ اس کو بلا کر نہ کہے گا۔ کہ "بیٹا ہے تو بڑا اچھا۔ لیکن زیادہ محتاط رہو تاکہ بیتا سمجھو تم پر کوئی انگلی نہ اٹھا سکے" کئی افسوسناک واقعات ہو جاتے ہیں جن پر دکھ سب کو ہوتا ہے۔ لیکن ادھیکار کسی کے پاس نہیں ہوتا کئی ودیارتھی پریکشا میں الترین ہونے کے کارن اپنی عزیز جان کھو بیٹھتے ہیں۔ کیا ایسی حالت میں پرنسپل سبھا اور پریکشکوں کو مطعون کیا جائے۔ باپ کے معمولی سمجھانے پر ہی کئی ودیارتھی اپنی جان دے دیتے ہیں۔ کیا ایسے پتاؤں کو ہتیارے نہیں کہنا چاہیئے۔ یا آچاریہ کے ساتھ ہمدردی کرنی چاہیئے۔ آچاریہ پریہ ورت جی نے تو عزیز چمن لال کو سمجھانا بھی اچت نہیں سمجھا۔ لیکن سچ مانیئے کہ اگر میں ان کے سھان میں ہوتا تو اپنے عزیز بیٹے کو جس پر ایسا الزام کسی گمنام شخص نے لگایا تھا ضرور بلاتا اور اس کو محتاط رہنے کا اپدیش کرتا۔ پھر کیا ہمارے دوست مجھ کو بھی ہتیارے ہی کہتے یا ہیں ہتیارے ہیں ہوں یا نہیں۔ اس کو گورو کل کے برہمچاری اور برہمچارنیاں اور آریہ جنتا بھی جانتی ہے۔ خیر ودیالیہ کا کام بدستور چلتا رہا اور کوئی جذبہ ودیارتھیوں میں پیدا نہیں ہوا۔ جب تک کہ اخبار پرکاش اور اخبار ریفارمر میں اس گھٹنا کو ایک اور روپ دے کر چھاپا نہیں گیا۔ ان لیکھوں کا اثر یہ ہوا کہ ودیارتھی بھی کچھ ہتیارے ہو جاتے ہیں۔ کچھ ودیارتھیوں کو یہ سکھایا گیا کہ اپریشک ودیالیہ کے آچاریہ اور ادھشٹاتا کے خلاف تم ہو جاؤ۔ آندولن کرو۔ اور ایسے حالات پیدا کر دو کہ ہمارے مطالبے کے آچاریہ اور ادھشٹاتا مقرر کئے جائیں۔ امر واقعہ یہ ہے۔ کہ پورو آچاریہ سوامی سوتنترانند جی مہاراج ہماری پرارتھنا کے باوجود خود بخود چلے گئے۔ ایک سال تک ان کا انتظار کیا گیا۔ منتری جی اور میں خود ان کے پاس گئے۔ بھائی پرمانند جی کو بھیجا۔ ان سے پرارتھنا کی لیکن جب انہوں نے مکمل چارج لینے سے انکار کر دیا تو سبھا نے سرو سمتی سے پنڈت پریہ ورت جی جیسے سالوک اور سلم الطبع مدھر بھاشی اور دوہان سناتک کو مجبور کیا کہ وہ اس ذمہ داری کو اپنی اور ذمہ داریوں کے علاوہ اپنے کندھوں پر لیں۔ لیکن بیچارے معصوم ودیارتھیوں کو جن گوپا ٹی بازی کا شکار بنایا گیا۔ ان واقعات کی کیا خبر تھی۔ ان کے سامنے کسی اور بھی تنگ میں رہتے ہوئے واقعات پیش کئے جاتے تھے خیر جب پرکاش میرے پاس آیا۔ اور میں نے اسے پڑھا تو اس میں مطالبہ تھا کہ ایک کمیشن مقرر کی جائے جو اس واقعہ کے تمام تحقیقات کرے اور اس کی رپورٹ چاہے خفیہ ہی کیوں نہ ہو۔ ہماری گورنمنٹ سبھا میں پیش ہو۔ اور سبھا جو ایکشن مناسب سمجھے لے میں اس مضمون کو پڑھ کر حیران و ششدر رہ گیا کیونکہ آریہ پرتی ندھی سبھا کی بڑی سے بڑی سنستھاؤں میں اس زمانہ میں جب مہاشے کرشن جی منتری تھے۔ ایسے افسوسناک واقعات ہو چکے تھے لیکن مہاشے جی نے ان کی طرف کبھی اشارہ تک نہیں کیا۔ اور نہ سبھا میں کبھی کمیشن کی تقرری کا مطالبہ کیا۔ حالانکہ ایک حالت میں انچارج اس وقت میں ہی تھا اور اکیلا میں تھا۔ گورو کل میں بھوک ہڑتال ہوئی اور بھی کئی افسوسناک واقعات ہوئے۔ لیکن مہاشے جی نے جب تک منتری رہے اس ہڑتال اور ان واقعات کی اپنے اخبار میں ہوا تک نہیں لگنے دی۔ پھر اب اس گھٹنا پر اتنا شور و شر کیوں۔ اس کا جواب مہاشے جی اپنے دل سے مانگیں یا ناظرین اپنی سمجھ کے مطابق قیاس کر لیں۔ میں اس کے متعلق کسی رائے کا اظہار نہیں کرنا چاہتا۔ جب آگ بجھا دی گئی تو ادھشٹاتا اور منتری جی نے ودیارتھیوں کے بیانات قلمبند کئے۔ ان کو سمجھایا ان بیانات میں کسی ودیارتھی نے آچاریہ کے دربھاؤ کی یا ان کے ہرے کے شدھ نہ ہونے کی شکایت نہیں کی۔ نہ ان پر بدنیتی کا الزام لگایا ودیارتھی پھر اپنے کام میں لگ گئے۔ میں نے مہاشے جی کو خط لکھ دیا کہ جانچ کا انتظام کر رہا ہوں آپ اپنے کتھن کے مطابق اخباری آندولن بند کر دیں۔ انہوں نے اس خط کی پہنچ کو اپنے اخبار میں تسلیم کیا اور لکھا کہ اس خط کے بعد وہ آندولن جاری نہ رکھنا چاہتے ہیں اور نہ رکھ ہی سکتے ہیں۔ لیکن آندولن جاری رہا جانچ کا انتظام کر دیا گیا۔ اس کی رپورٹ پر ابھی دستخط بھی نہیں ہوئے تھے اور نہ وہ میرے پاس پہنچی تھی کہ مہاشہ جی نے اور ایک لیکھ لکھ مارا جس میں یہ درج تھا۔ کہ ان کو معلوم ہے۔ کہ کمیشن کی سفارشیں کیا ہوں گی۔ شری آپ پردھان رائے صاحب امرت رائے جی اور منتری جی جنہوں نے نہایت بردباری اور دور اندیشی سے اس نازک مرحلہ پر کام کیا۔ بیان فرماتے ہیں۔ کہ ان کا اور مہاشہ جی کا رپورٹ کے وشے میں کبھی کوئی وارتالاپ نہیں ہوا۔ اور جس وقت اخبار میں یہ مضمون چھپا تھا۔ اس وقت پنڈت بھیم سین جی کو معلوم بھی نہ تھا۔ کہ رپورٹ کیا ہوگی۔ اور میں یہ خیال بھی نہیں کر سکتا کہ شری سوامی سوتنترانند جی نے رپورٹ کے مرتب ہونے اور دستخط ہونے سے پہلے مہاشے جی کو کہا ہوگا کہ تم فلاں فلاں قیاسی باتیں چھاپ دو۔ پھر کیا مہاشے جی کو غیب سے یہ خبر آئی تھی۔ اور وہ بھی قطعی غلط۔

اب پرکاش میں یہ لکھا جا رہا ہے کہ ودیارتھیوں کی بھوک ہڑتال مشری سوامی جی نے ادھیکاریوں کے کہنے آشواسنوں پر توڑوا دی تھی۔ جو پورے نہیں کئے گئے۔ اس سے مہاشے جی نے اخبار میں لکھا تھا کہ سوامی جی نے ودیارتھیوں سے کہا کہ آچاریہ اور ادھشٹاتا کو متوقر کرتا سبھا کے ادھیکار میں ہے۔ تم سے کوئی شرط نہیں کی جا سکتی۔ ودیارتھیوں نے سوامی جی کی آگے سر جھکا کر مان کر غیر مشروط طور پر بھوک ہڑتال توڑ دی ایسی بات کی ہی سوامی جی سے آشا تھی۔ پھر ادھیکاریوں کے آشواسن کی بات کہاں سے آئی۔ ادھیکاری کیسے کہہ سکتے تھے کہ جانچ کی رپورٹ کیا ہوگی۔ کیا وہ کوئی فرمی جامہ تھی جو بیان بنا اور وچارے بنا پہنے سے نتیجہ نکال سکتی تھی۔ اور پھر اپدیشک ودیالیہ کی مالک سبھا ہے۔ نہ کہ کوئی ادھیکاری۔ یہ بات نہ امر واقعہ ہے۔ نہ ترین قیاس ہے۔ کہ سبھا کے کسی ادھیکاری نے سوامی جی سے پہلے وعدہ کر لیا تھا۔ کہ جانچ فرضی ہے۔ اور ہم آپ سے وعدہ کرتے ہیں کہ کمیشن یہ رپورٹ کرے گی خیر کمیشن بیٹھی۔ اس نے تحقیقات کی رپورٹ

صاحب امرت رائے جی اور پنڈت بھیم سین جی کی یہ قطعی رائے تھی جس کے ساتھ میں بھی متفق ہوں کہ پنڈت گیان چند اور پریہ درت جی کا کوئی دوش نہیں۔ اور وہ سرد تھا نرد وش ہیں۔ اور شری سوامی سوتنترانند جی مہاراج نے بھی پنڈت پریہ درت جی کے شمہ بھر بھی اور آتم ہتیاؤں کے برخلاف ایک شبد نہیں لکھا۔ اور نہ ہی اپنی رپورٹ میں اُن کی نیت کے برخلاف ایک لفظ بھی کہا۔ اُن کا صرف یہ فرمانا تھا کہ جب آچاریہ جی کو تسلی ہو گئی تھی کہ دویارتھیوں کا آچرن دوش یکت نہیں ہے۔ اور خط پھاڑ دیا تھا۔ تو اُن جانے انہوں نے دوسرے دویارتھی (اصل واقعہ یہ ہے کہ پنڈت پریہ درت جی نے عزیز چن لال کو خود نہیں بلایا تھا بلکہ وہ خود اُن کے پاس آیا تھا کو بلانے میں بہت زیادہ دور اندیشی سے کام نہیں لیا۔ جانچ کے تینوں بھکشوں نے اتفاق رائے سے فیصلہ کیا کہ بھوک ہڑتال کی ذمہ داری کسی ادھیکاری پر نہیں۔ سوامی سوتنترانند جی نے لکھا۔ "اس کے کارن اتی سلو دھارن تھے اور غلط فہمی پر مبنی تھے" نیز یہ رپورٹ استرنگ سبھا میں پیش ہوئی۔ اور سبھا نے تن پرشاد ہر دستو سے پاس کئے۔ پر دیہ کسی کی دل کی نہیں تھی۔ اس کا پرمان اس بات سے لے لیا گیا کہ اس میں حاضر کون کون بھائی تھے۔ حاضر ممبروں کے نام حسب ذیل ہیں۔

شری امرت رائے جی۔ شری گیان چند جی۔ شری پنڈت ٹھاکر دت جی۔ شری پروفیسر سوہدیال جی۔ شری پنڈت بدھ دیو جی۔ شری لالہ ہر دیال جی۔ شری لالہ سوکھ رام جی شری پنڈت بھیم سین جی۔ شری سوم دت جی شری لالہ نوتن داس جی۔ شری لالہ ارجن دیو جی۔ شری مہاشے مہر چند جی۔ شری پنڈت چمو پتی جی۔ شری متی شکنتلا دیوی جی۔ شری پنڈت ست برت جی۔ شری پنڈت پریہ درت جی۔ شری لالہ چرن داس جی۔ شری دیوسٹر جی۔ شری چرنجی لال جی پریم۔ شری لالہ امرت رام جی۔ جن نامول کے پیچھے میں نے لکیر دی ہے۔ وہ ادھیکاریوں کے دل کے نہیں سمجھے جاتے۔ واستو میں وے کسی دل کے نہیں ہیں۔ ہاں مہاشہ جی غلط طور پر اُن میں سے کیوں کو اپنا انویائی سمجھتے ہیں۔ واستو میں وہ اپنے استر آتما کے انویائی ہیں۔ میری رائے میں سبھا میں کوئی دلبندی ہے ہی نہیں۔ اور جن لوگوں کے ناموں کے پیچھے میں نے لکیر نہیں دی وہ بھی کسی دل کے انویائی نہیں ہیں۔ کیول اپنی استر آتما اور وید کے انویائی ہیں۔ کیول مہاشے جی کو بھرم ہے کہ وے اُن کے درد ھی ہیں۔ اور کسی دل وشیش میں ہیں۔ اب سرو سمتی سے پاس ہوئے پرستاؤ سنئے۔

پرستاؤ سنکھیا ۱۲۔ اپدیشک ودیالیہ کے ودیارتھی چن لال کی آتم ہتیا تھا اس کے پشچات بھوک ہڑتال کی گھٹنا کا دینے پیش ہوا (ک) نشچے ہوا کہ اس سمبندھ میں کاریہ کارنی سمتی تھی ۱۳ کا نشچے کہ "سوامی سوتنترانند جی سے پرارتھنا کی گئی کہ وہ اپنے پربھاؤ سے بھوک ہڑتال بند کرا دیں" کا اپائے کریں"۔ تھا استرنگ سبھا کے استھائی سدسیوں کی بیٹھک تھی ۱۳ کا نشچے کہ وہ سارا معاملہ شری لالہ امرت رائے جی سبھا اپ پردھان کے سپرد کیا جاوے۔ وہ اس وشے میں اچت کاروائی کریں۔ سویکار ہے"۔

(خ) یہ سبھا شری چن لال دویارتھی اپدیشک ودیالیہ کی بھرم میں پڑ کر کی ہوئی آتم ہتیا دوارا ہوئی مرتیو پر دکھ پرگٹ کرتی ہے۔ اور تڑک کے سمبندھیوں سے ہارو ک سہانو بھوتی پرگٹ کرتی ہے۔

(گ) اس سبھا کی سمتی میں دباؤ ڈالنے کے لئے بھوک ہڑتال (Hunger Strike) کرنا اتو چت اور سدھانت وردھ ہے۔ سبھا نشچے کرتی ہے کہ بھوک ہڑتال اکشمیہ اپرادھ ہے اور نیتر ن کا کھنڈ کرنا ہے سرو سمتی سے سویکار ہوا۔

۱۳۔ شری لالہ امرت رائے جی اپ پردھان نے اپدیشک ودیالیہ کی آتم ہتیا تتھا بھوک ہڑتال سمبندھی جانچ کمیٹی (رائے امرت لالہ جی سوامی سوتنترانند جی۔ پنڈت بھیم سین جی) کا رپورٹ پیش کی جس پر اپنی تتھا سبھا پردھان آچاریہ رام دیو جی کی سمتی سنائی۔ سرو سمتی سے نشچے ہوا کہ اس گھٹنا میں ادھشٹاتا آچاریہ کا کوئی دوش نہیں ہے۔ سبھا اُن پر پورن وشواس پرگٹ کرتی ہے۔ یہ بھی سرو سمتی سے پاس ہوا۔

یہ واقعات ہیں۔ اُن کی تصدیق اپدیشک ودیالیہ اور سبھا کی فائیل سے ہو سکتی ہے۔ جن سماجوں کو غلط فہمی ہو اور کوئی بات سمجھنا چاہتے ہوں ان کے کوئی ذمہ دار ادھیکاری یا ذمہ دار پربندھی لاہور میں آ جاویں۔ منتری جی اُن کو سارا فائیل دکھا دیں گے۔ کیونکہ سبھا آریہ سماجوں کی افسر بھی ہے۔ اور نوکر بھی۔ وہ آریہ سماجوں سے کوئی بات چھپانا نہیں چاہتی۔

ایک اور غلط فہمی کی الجھن میں پڑنے سے آپ بچنا چاہیں گے میں پہلے ہی اس کو چیتاونی دے دیتا ہوں۔ یہ کہا جائیگا کہ پنڈت بدھ دیو آتم ہتیا کا اپدیش کرنا پاپ اور پرنسپل ایسے بھدر پرشوں سے آریہ سماج کو اور پریس کی رکھشا کرنی چاہیے۔

یہ ظاہر ہے کہ سبھا کے خلاف جن معصوم بچوں نے آکر ودیالیہ کے ادھیکاریوں سے انکار کیا انہوں نے ادھیکاریوں کی بر خلاف ہی نہیں بلکہ سبھا کے برخلاف کی۔ جس کی چھتر چھایا میں وہ رہتے ہیں سبھا کی سنستھاؤں کو نہیں دیکھ سکتا۔ اور نہ آتم ہتیا کا کرنے والوں کو ان سنستھاؤں پر مخالفانہ کرنے دے سکتا ہوں۔ اور ضروری چیتاونی دیتا ہوں۔ پر چھپلیہ کہ "عجیب بات ہے دویارتھی ساتھی مار دیا جاتا ہے" یہ قتل کا سبھا پر صاف الفاظ میں لگایا گیا ہے کرشن اپنے دستخط سے اخبار میں دیں کہ یہ آتم ہتیا نہیں تھی۔ بلکہ سبھا کی اجازت سے واجب کی جاوے گی۔ فیصلہ دنیا کے سامنے آ پنڈت بدھ دیو جی نے جو آریہ درپن تھا وہ میرے ایک سرکلر کی بہتر تھا۔ کیونکہ اس میں صاف لکھا تھا کسی کرم چاری کو کوئی شکایت ہو تو دادرسی مانگے اور سبھا کی اجازت اخباروں میں یا عدالت میں جاوے غلطی کے متعلق مناسب کارروائی ہے۔

ایک اور غلط فہمی کو بھی دور لکھا ہے کہ دہلی آریہ سماج نے کیا تھا کہ پنڈت بدھ دیو جی کا دیا جاوے۔ سبھا کے پاس ایسی خبر نہیں اور اگر مہاشے جی نے دہلی آریہ سماج کو سبھا کا لیبا ریزولیوشن معلوم ہے اور اس کی تاریخ اور نمبر دیں۔ تحقیقات کر لی جاوے گی۔ پاس تو دہلی کے آریہ سماجوں نے کہ پنڈت جی کو دیا کیا ان کا کوئی مہاشے جی نے یہ جو لکھا اس کا کوئی محل نہ تھا۔ محض پنڈت بدھ دیو جی اور کلنکت کرنے کے لئے تھا۔ سبھا پنڈت بدھ دیو جی کو سمجھتی ہے۔ اور کسی حالت میں کم سبھا جاری نہیں سمجھتی اور اگر ان باتوں کو پھیلانا ہو تو مہاشے جی بھی پھیلائی جا سکتی ہیں اور

کے لیکھ کے کارن مہاشے جی نے آند دن جاری رکھا۔ پر یہ جن لیکھوں کا میں نے حوالہ دیا ہے۔ وہ میرے خط کے بعد اور پنڈت بدھ دیو کے مضمون سے پہلے چھپے تھے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا کے پرکاشن وبھاگ نے جو واقعات کو لے کر غلط فہمیوں کو دور کیا تھا۔ وہ پرکاش اور پرچار منتر کے جواب میں کیا تھا۔ اور منتری جی کی سمتی سے کیا تھا کسی جواب پر بھروسہ کا اٹھنا۔ کسی پبلک مین کو شوبھا نہیں دیتا۔ جب کہ جواب کیول فائیل پر آئے ہوئے واقعات کا اظہار ہی ہو۔

جب میرے اس لیکھ کا جواب چھپے تو آریہ جنتا ہر ایک لیکھ کی تاریخ کو نوٹ کرے اور پھر فیصلہ کرے۔ اب نہایت خطرناک اور اویدک تعلیم پرکاش کے ذریعہ سے نوجوانوں کو دی جا رہی ہے۔ آریہ یووکوں اور آریہ یووتیوں کو بھڑکایا جا رہا ہے۔ کہ جب اُن کے ماں باپ اُن کو کسی خطرے سے محتاط کیا کریں۔ تو وہ آتم ہتیا کر لیں۔ کیونکہ یہ بہادری ہے۔ لیکن آتم ہتیا پاپ ہے۔ اور وید دروھ ہے۔ یہ آریہ پرشوں سے اپیل کرتا ہوں کہ ایسے اخبار نوجوانوں کے ہاتھ میں نہ پڑنے دیں۔ کیونکہ ہر ایک گھر میں کبھی نہ کبھی ڈانٹ ڈپٹ ہوتی ہی رہتی ہے اور کبھی وہ ماتا پتا کی غلط فہمی پر بھی مبنی ہوتی ہے۔ لیکن پرکاش کا عقیدہ ہے کہ جب کوئی ماں باپ یا بزرگ اپنے بیٹے یا بیٹی کو کوئی ادھیائک اپنے ودیارتھی کو بچے کی رائے میں غلط فہمی پر مبنی احتیاط کرنے کا اپدیش دے تو وہ آتم ہتیا کرے۔ کیونکہ یہ بہادری ہے۔ آتم ہتیا کا اتنا کھلا اور غیر مشروط پرچار نہ کیول دھرم وردھ ہے۔ بلکہ قانون کے بھی برخلاف ہے۔ ہم کو ایسے بڑے دو دانوں اور نیتاؤں کی حالت معلوم ہے۔ کہ جن پر آجن سمبندھی دوش اُن کے ہی دویارتھیوں نے لگائے۔ دویارتھیوں نے ہڑتال بھی کی۔ اور ادھیکاریوں کے صلاح دینے پر وہ بغیر تحقیقات کروانے کے سنستھا کو چھوڑ گئے۔ اور ابھی تک انہوں نے آتم ہتیا نہیں کی۔

دوسروں کو اپدیش کرنا آسان ہے۔ لیکن اگر یہ بہادری ہے تو آپ بھی کر کے دکھلانی چاہیئے دھرم تو یہ بتلاتا ہے۔ کہ آتم ہتیا بزدلی ہے۔ اور سدا چار کا پرمان سدا چار کے جیون سے دینا چاہیئے۔ نہ کہ آتم ہتیا سے۔ بھگوان بدھ دیو رشی دیانند۔ اور مہاتما گاندھی پر کئی بیسیوں وہ ہتیاں لگے سکین انہوں نے دنیا کے سامنے آتم ہتیا کی مثال نہیں رکھی۔ بلکہ سچی بہادری درشائی۔ معصوم بچوں کو بلا واسطہ

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

دھرم ویر پنڈت لیکھرام جی کے جنم ستھان سیدپور میں

دان ویر سورگیہ دیوانچند سمارک کا ادگھاٹن سمارو ہ

ویدک دھرم پرچار کی دھوم دھام

شری سوامی ستیانند جی مہاراج کی اپدیش امرت ورشا

آریہ مسافر کے قلم سے !!

ہمارے نواسی دان ویر سورگیہ دیوانچند جی نے اپنی وصیت میں اپنے جنم ستھان سیدپور میں دھرم ارتھ چکتسالیہ اور آریہ کنیا پاٹھ شالہ آریہ سماج مندر تتھا جنج گھر بنانے کا سنکلپ کیا تھا۔ پر ماتما کی کرپا سے تتھا دیوانچند سمارک ٹرسٹ کے کرم ویر منتری لالہ نرائن دت جی کے اُدیوگ سے وصیت کے انوسار سیدپور میں ہسپتال کنیا پاٹھ شالہ۔ سماج مندر تتھا جنج گھر بن گئے ہیں۔ ان سب کاریوں کا اُدگھاٹن سمارو ہ لبنت پنچمی کو اوسر پر کرنے کا نشچے کیا گیا تھا۔ آریہ پرتی ندھی سبھا کے اُپدیشک پنڈت تیرتھ رام جی۔ پنڈت رام چندر جی مہاشہ کیرتی پرکاش چندر جی۔ مہاشہ اس آپ لکشن میں سیدپور میں دھرم پرچار کرنے کے لئے بھیجے گئے تھے۔ دھرم اُپدیشوں تتھا شکشا پر دھنور بنگ بھجنوں تتھا گیتوں سے وہاں کی جنتا کو آنند کرتے رہے۔ پانچ چھ دن کی ورشا کے کارن ادگھاٹن سمارو ہ لبنت کے سبھاون پر ۱۷ فروری کو کیا گیا۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب تتھا دیوانچند ٹرسٹ کے منتری لالہ نرائن دت جی کی پرارتھنا پر شری سوامی ستیانند جی مہاراج نے سمارو ہ کا شبھ کاریہ کرنا سویکار کیا۔ ۱۶ فروری پراتہ کال فرنٹیئر میل سے سوامی ستیانند جی۔ لالہ نرائن دت جی منتری دیوانچند ٹرسٹ دہلی تتھا سبھا منتری پنڈت بھیم سین جی ودیالنکار اس سمارو ہ کے شبھ کاریہ میں سمیلت ہونے کیلئے لاہور سے روانہ ہوئے۔ دوپہر بارہ بجے جہلم پہنچے۔ وہاں سے گاڑی کے دوارہ چل کر شام پانچ بجے کے لگ بھگ سیدپور روڈ پہنچے۔ ساتھ ہی لالہ نند لال جی اور رام چندر جی پربندھ دیکھنے کے کام کے لئے سیدپور پہنچ گئے۔

دیوانچند سمارک چکتسالیہ کے سامنے کے کھلے میدان میں شامیانہ لگایا گیا تھا۔ ویدی منتروں تتھا رنگ برنگی جھنڈیوں سے پنڈال سجایا گیا تھا۔ آس پاس کے دیہاتی بھائی تتھا سیدپور نواسی سجن پنڈال میں دھرم اپدیش تتھا ستسنگ کو رہے تھے۔ سیدپور پہنچ کر سیدھے سوامی ستیانند جی لالہ نرائن دت جی تتھا پنڈت بھیم سین جی ودیالنکار بڑے پنڈال میں پہنچے۔ اپستھت جنتا نے ہرش الاس کے ساتھ انتھیوں کا سواگت کیا۔ پانچ بجے تک دھرم پرچار ہوتا رہا۔

رات کے ساڑھے سات بجے سے بھجن پرارمبھ ہوئے آٹھ بجے سے شری سوامی ستیانند جی مہاراج کا اُپدیش ہُوا۔ سوامی جی نے "شنکھ دھوم کو دوھوم سمجھنا چاہئے" مستروں کو نرودشٹ کرتے ہوئے ل کو کام کرنے کی پرینا کی۔ پربھو بھگتی تتھا آتم گیان کی مہما کو بیان کرتے ہوئے ہری سمرن تتھا گیانی بننے کیلئے اُتساہت کیا۔

بجے تک جنتا منتر مگدھ ہو کر سوامی جی کے دچنوں کو سنتی رہی۔

۱۷ فروری پراتہ کال پنڈال میں بہم یگیہ رچایا گیا۔ یجمان کا کاریہ شریمتی بھراواں دیوی جی (دھرم پتنی سورگیہ دیوانچند جی) کر رہی تھیں۔ سمارو ہ میں سملت ہونے کے لئے آس پاس کے گراموں سے آنے والے شریمانوں تتھا گرام نواسی سجنوں کے لئے شریمتی ست بھراواں دیوی جی نے رسوئی لنگر جاری کیا ہوا تھا۔ شریمتی ستیبھراواں دیوی جی سویم لنگر کا پربندھ کر رہی تھیں۔ دو ہزار کے لگ بھگ سجن بھوجن کرتے رہے۔

یگیہ کے لبعد مہاشہ کیسر چند جی تتھا مہاشہ جگدیش چندر جی ایشور بھگتی تتھا ست سنگ و شیک بھجنوں کے ساتھ کیرتن کیا۔

اس کے لبعد لالہ نرائن دت جی منتری دیوان چند سمارک ٹرسٹ لالہ دیوانچند کی وصیت کے سمبندھ میں وستار سے سماچار سناتے ہوئے بتایا کہ وصیت کے انوسار کاریہ کرتے ہوئے کئی ایسے موقعہ آئے جب کہ ایسا معلوم ہوتا تھا۔ ہم اس وصیت کو شاید پورا نہ کر سکیں۔ پر تو شریمتی ستیبھراواں دیوی جی و شریمتی پرکاش وتی جی دھرم پتنی لالہ دیوانچند جی کے پریوگ سے آج ہم اُتیرن ہو کہہ سکتے ہیں۔ کہ شریمتی جی کی سب باتیں پورن ہو گئیں ہیں۔ اور اس کے اس وصیت کے انوسار سمن سکت کاریہ ہو چکے ہیں:۔

(۱) دہلی کے چاندنی چوک میں ڈیڑھ لاکھ کی لاگت سے دیوان بھون کے نام سے آریہ سماج مندر بنایا گیا ہے۔ بہت سا حصہ بن چکا ہے۔ تھوڑا سا کام باقی ہے۔

(۲) دہلی میں پولیٹیکل انفارمیشن بیورو کا کام دینے والی لائبریری قایم کی گئی ہے۔ ایک کمیٹی بنائی گئی ہے جو اس لائبریری کا سنچالن کر رہی ہے۔ اس میں راج نیتی سمبندھی ساہتیہ اکترت کیا جا دیگا۔ جس سے دیش کے راجنیتک کاریہ کرتا لابھ اٹھا سکیں۔

(۳) وصیت کے انوسار یوگوں کو شلپ ویوپار تتھا دستکاری کی شکشا دینے کیلئے وظیفے دیئے جا رہے ہیں۔ اس سے اس مد میں لگ بھگ ایک ہزار روپیہ ماہوار خرچ ہو رہا ہے۔

(۴) وصیت کے انوسار لالہ دیوانچند جی کے جنم ستھان سیدپور میں چکتسالیہ کنیا پاٹھ شالہ آریہ سماج مندر تتھا جنج گھر بن گئے ہیں۔ ان کا سنچالن آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے نرکشن تتھا پربندھ میں ہوگا۔ ان کاریوں کو چلانے کے لئے وصیت کے انوسار سبھا کو ایک لاکھ روپیہ دیا گیا ہے۔ یہ سمارو ہ ان کاریوں کے اُدگھاٹن سمارو ہ کے آپ لکشن میں کیا جا رہا ہے۔ لالہ دیوانچند جی مجھے اپنا بڑا بھائی سمجھ کر سب دھارمک کاریوں میں مجھ سے پرامرش کرتے تھے۔ مجھے آج سنتوش ہے کہ میں اپنے بھائی کی اچھا کو پورا بھی کر سکا ہوں۔

اس کے لبعد سبھا منتری پنڈت بھیم سین جی ودیالنکار نے سبھا کی اور

سے وصیت میں کئے گئے سنکلپ کو پورن کرنے پر شریمتی سدھاوتی دیوی جی تتھا دیوانند ٹرسٹ کے منتری لالہ نرائن دت جی کو بدھائی دی کہ وصیت سمبندھی پیچیدگیوں کو حل کرنا لالہ نرائن دت جی کا ہی کام تھا۔ اسپستھ جتا سے اسپی کی گئی کہ وہ چکتسالیہ اور کنیا پاٹھ شالہ سماج مندر اور گرج گھر سے لاہور اٹھا کر سبھا کو دان دیں۔ سورگیہ رائے دیوانند کے سنکلپ پورا کرنے میں ہیوگ یہ سبھا اپنی طرف سے پوری کوشش کر رہی ہے کہ یہ سنستھائیں جتا کے لئے ادھک سے ادھک اُپ یوگی بن سکیں۔ اس کے بعد سوامی ستیانند جی مہاراج کا دیا کھیان ہوا۔ آپ نے لالہ دیوان چند کے جیون کی گھٹناؤں کا ذکر کرتے ہوئے بتایا کہ جس پرکار پرانچین آریہ جاتی میں مہارشی دیانند اور کرن جیسے دانی ہوئے تھے۔ اسی پرکار لالہ دیوان چند جی نے اس شیجوڑان دوارا ان کی سمرتی کو پھر سے جتا کے سامنے جیوت روپ میں رکھا ہے۔ شریمتی سدھاوتی دیوی جی نے اپنے پتی دیو کی اچھا کو پورن کرنے کے لئے سرامنیہ تیاگ اور دھرم بھاؤ کا آدرش آریہ دیویوں کے سامنے رکھ کر ستی سیتا دیوی کے پوتر جیون کا جو نند اُداہرن اُپستھت کیا ہے۔ پراتما ان کے دھرم بھاؤ کو درڑھ رکھیں۔

اس کے بعد اُپستھت جتا جلوس کی شکل میں پنڈال سے ہسپتال کی طرف روانہ ہوئی۔ چکتسالیہ کے سامنے سورگیہ دیوانند جی کا سیچھو رکھا گیا ہے۔ سوامی جی نے جے کاروں کے بیچ میں کرکملوں سے سیچھو کا اُدگھاٹن کیا۔ اس کے بعد دیوانند چکتسالیہ کا اُدگھاٹن کاریہ کرتے ہوئے آپ نے کہا کہ میں اس چکتسالیہ کے دوار کھولتا ہوں۔ یہ دوار امیر و غریب، ہندو مسلمان سکھ منش ماتر کے لئے کھولے جاتے ہیں۔ سب مذہب وملت کے لوگ اس سے لابھ اٹھائیں گے۔ چکتسالیہ کے ڈاکٹر شری بھدرسین جی کا پرچے کراتے ہوئے کہا۔ کہ آپ گورد کل کانگڑی کے سُوگ سناتک ہیں۔ لاہور میں رہ کر آپ نے یوگیہ ڈاکٹروں سے انوبھو تتھا شکشا پراپت کی ہے۔ آپ لوگ ان سے لابھ اٹھائیں۔ اس کے بعد چکتسالیہ کا نرکشن کیا۔ چکتسالیہ میں "اِنڈور پیشنٹس تتھا آوٹ ڈور پیشنٹس" کے لئے پربندھ کیا گیا ہے۔ چکتسالیہ سیدپور گاؤں کی تعمیر میں ہے۔ سماج مندر کنیا پاٹھ شالہ تتھا

لے بھی سوامی ستیانند جی کے نیترتو میں جتا گرام کی اور چلی۔ آگے آگے باجہ بج رہا تھا۔ ڈی اے۔ وی سکول بچوں کے وید منتروں کی بھجن منڈلیاں کیرتن کرتی ہوئی درس میں سمت ہوئیں۔ جلوس کے آگے آگے اوم کا جھنڈا لہرا رہا تھا۔ سوامی جی نے شکشیت بھائیوں کے ساتھ سماج مندر اور کنیا پاٹھ شالہ کا اُدگھاٹن کیا۔ جتا کو وہاں سے لابھ اٹھانے اور آتم انتی کے لئے ست سنگ میں سمرت ہونے کی پریرنا کی۔ اس کے بعد سارا جلوس دھرم ویر پنڈت لیکھرام جی کے نواس استھان کو دیکھنے کیلئے گیا۔ گرام نواسی اُتساہ تھا اُتسکتا سے اس سورگیہ دریشہ کو دیکھ رہے تھے۔ دھرم ویر پنڈت لیکھرام جی کا نواس استھان اس سے کھنڈرات کے روپ میں بدل چکا ہے۔ سیدپور کے ایک بھائی نے گرام واسیوں کی اور سے تھوڑی پورن بھاد سے دھرم ویر لیکھرام کے نواس استھان پر سمارک بنانے کی اپیل کی۔ سبھا منتری پنڈت بھیم سین جی نے تھوشنا کی اگلے برس سے دیر بیتھ کے دنوں میں سیدپور میں دھرم پرچار کا وشیش پربندھ کیا جائیگا اور دیر بیتھ کے تیوہار کو وشیش روپ سے میلے کا روپ دیئے کا پریتن کیا جائے گا۔ سمارک بنانے کے پرستاؤ پر بھی وچار کیا جائیگا۔ اس کے بعد سیدپور کے نیا نہ تھک سنھاتوں کا اوہن کرتے ہوئے جتا واپس ہوئی۔ پھر بھجن تتھا دیا کھیان ہوئے رات کو سوامی ستیانند جی کا اپدیش ہوا۔ سوامی جی نے رت سنگ تتھا دیا کھیانوں میں سے گئے اُپدیش پر عمل کرنے کی وشیش پریرنا کی۔ اس کے بعد سبھا منتری نے اس سمارک یگیہ کے نروگھن سماپت ہونے پر پرماتما کا دھنیہ واد کرتے ہوئے شری سوامی ستیانند جی، شری لالہ نرائن دت جی تتھا شریمتی ستیابھرا دیوی کا دھنیہ باد کیا۔ ان کے سہیوگ سے یہ سمارہ سپھل ہوا۔ اس کے ساتھ ہی سیدپور کے سنتھانیہ کاریہ کرتا لالہ گوبند رام جی سردار منگل سنگھ جی۔ ماسٹر بیلی رام جی ماسٹر دیس راج جی ڈاکٹر مول سنگھ جی مہاشہ نواسی کا دھنیہ واد کیا۔ ان لوگوں نے لگن تتھا تن من سے سمارہ کے پربندھ سمبندھی کاموں میں پرسنسنیہ سہیوگ دیا۔ اسی پرکار شریمتی کے اللہ رکھا نارائن جی نے بھی سبھا کو سہیوگ دیا۔ سبھا جی اور سب ان سب کا دھنیہ واد کیا گیا۔ ساتھ ہی سیدپور تتھا شریالہ کے آریہ بھائیوں کا بھی ہارد ک دھنیہ باد کیا گیا۔ اس کے بعد آرتی تتھا پاٹھ کے ساتھ یہ کاروائی سماپت ہوئی۔

آریہ سماج نارکدھ میں پرچار

مورخہ ۶ فروری ۱۹۳۶ء کو پنڈت ہردیو جی اور مہاشہ بھگت رام جی چارک آریہ سماج نارکدھ میں ۷ دن تک گیتا کی کتھا دوارہ آریہ سماج کا پرچار کیا۔ پنڈت جی نے ۷ دن تک پانچ پانچ گھنٹے کی ورشا لگاتار رکھی۔ مہاشہ بھگت رام جی نے بھی دوارہ آریہ سماج کا پرچار کیا۔ جس کا جنتا پر بہت اچھا پربھاؤ پڑا۔ ادھر شری پنڈت لیکھرام جی نے سماج نارکدھ کو ایسے لائق اُپدیشکوں کو پربندھ کرکے کرتارتھ کیا۔

کشوری لعل گوتم منتری آریہ سماج۔

آریہ سماج دودھوچک میں

گورداسپور کو دان۔

بتاریخ ۱۷ ماگھ سمت ۱۹۹۲ کو شری لالہ ہنسراج جی جھاجن مالک شری من شہر سیالکوٹ ساہتی نواسی کسان منڈی دودھوچک نے مبلغ ۵۰ روپیہ پیشتر سالانہ جلسہ سے جو کہ ماہ مارچ میں ہونا قرار پایا ہے دینے کا وعدہ کیا ہے۔ ہم شریمان جی کا دھنیہ واد کرتے ہیں۔ ہم شریمان جی کا دھنیہ واد کرتے ہیں۔ از دھرم پال اپ منتری آریہ سماج چک۔

بھوک ہڑتال!

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی ترفت نے اپنے اجلاس مورخہ ۷ فروری ۱۹۳۶ء پرستاؤ نمبر ۱۲ میں مندرجہ ذیل پرستاؤ پاس کیا:-

"اس سبھا کی سمتی میں دباؤ ڈالنے کے لئے بھوک ہڑتال (Hunger Strike) کی الوچت اور سمہ جانت ورودھی ہے۔ کرتی ہے کہ بھوک ہڑتال ناقابل معافی ہے۔ اور ضابطہ کا ہتھیار

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے ماہوار ہندی آرگن
آریہ کارشنی نمبر
آریہ کا یہ انک آریہ سماجوں اور آریہ پرشوں کو چاہیئے کہ ابھی سے اس انک کیلئے بھاری تعداد میں آرڈر بھیجنے شروع کر دیں۔
ایک کاپی کا مولیہ لاگت سے بھی کم صرف ۶ر ہوگا۔ ۳۰ سے زیادہ کاپیاں منگوانے پر ۲۵ فی صدی کمیشن دیا جاوے گا۔
اشتہار دینے والوں کو بھی اس موقعہ سے فائدہ اٹھانا چاہیئے۔
منیجر آریہ گزٹ لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

سرشٹی سمت

آریہ مسافر میں میں نے ایک لیکھ میں آریہ دوستوں کی توجہ اس طرف دلائی تھی کہ مہرشی سوامی دیانند سرسوتی جی نے رگ وید آدی بھاشیہ بھومکا آدی گرنتھوں میں جو سرشٹی سمت دیا ہے جس کے مطابق آج تک ۱۹۶۰۸۵۳۰۲۸ برس ہوتے ہیں۔ یہ سمت ٹھیک نہیں۔ سوریہ سدھانت کے مطابق لگایا ہوا سمت ۱۹۷۲۹۴۹۰۳۸ ٹھیک نہیں۔ خوشی کی بات ہے کہ اس پر شریمان پنڈت گنگا پرساد جی جیسے ودوان اور سدھانتوں کی سوکشتا جاننے والے نہالو بھاوئے (۱۴ فروری کے آریہ مسافر میں لیکھ لکھنے کی کرپا کی۔ آپ مجھ سے سہمت نہیں ہیں۔ اور سوریہ سدھانت کے سمت کو ہی آپ نے صحیح ثابت کرنے کی کوشش کی ہے۔ لیکن افسوس سے کہنا پڑتا ہے کہ آپ نے میرے سارے مضمون کی پڑتال نہیں کی اور سوریہ سدھانت کے سمت پر جو اعتراضات میں نے اٹھائے تھے ان پر وچار نہیں کیا۔ میں نے لکھا تھا کہ سورج سدھانت کی سندھیاں سویکار نہیں ہو سکتیں کیونکہ

(۱) سوریہ سدھانت نے سندھیوں کو کال نہیں لکھا ہے۔ یعنی اسوقت سندھیا پرکال کی بیت ہو جاتا ہے۔ ایک چھوٹی پرے ہوتی ہے۔ اور نئے منونتر میں پھر سے سرشٹی اتپن ہوتی ہے۔ یہ ایک پورانک سدھانت ہے جس کی وگیان پشٹی نہیں کرتا۔

(۲) اگر اس سندھی کے سدھانت کو سویکار کر لیا جاوے تو بھی ۱۵ سندھیوں کا ٹھیک کسی طرح نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ سب سے پہلے اور سب سے پچھلی سندھی میں کہ جس میں پلے ہو گا تو ان دونوں کا سرشٹی سمت سے کوئی لینا دینا نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ ان میں کوئی سرشٹی نہیں ہوتی

(۳) مہرشی کے سرشٹی سمت اور دیگر شاستروں میں ایک کلپ میں ایک ہزار چترجگیوں کا گذرنا مانا ہے۔ اگر سندھی کے سدھانت کو مانا جاوے تو یہ سلسلہ قایم نہیں رہ سکتا کیونکہ سندھی کا سمہ ست یگ کے برابر ہوتا ہے اس لئے ہر منونتر کے بعد دو ست یگ اکٹھے ہو جاویں گے۔

(۵) سوریہ سدھانت میں ایک جگہ تو ہر منونتر کے ساتھ سندھی کا ہونا مانا ہے۔ لیکن دوسری جگہ کلپ کے آدمیں ہی پندرہ سندھیاں مان لی ہیں۔ یہ پرسپر ورودھ لکھا ہے۔

شریمان پنڈت جی کے اعتراضوں کی پڑتال

(۱) سوریہ سدھانت کی گنتا قابل قبول نہیں ہیں اس سے متفق نہیں۔ یہ دیکھنا اچت ہے کہ سوریہ سدھانت دیانگ جیوتش کے مانیہ گرنتھوں میں ہے۔ اسی موقعہ پر دیانند نے انگ گنتا میں اس کا پرمان رگ وید آدی بھاشیہ بھومکا میں دیا ہے۔

جواب:۔ یہ ٹھیک ہے۔ لیکن آرش گرنتھوں کو مہرشی نے ۔۔۔

کی جگہ کھپاتے ہیں مان لیا جائے اور اس طرح باقی ایک ۱۹ منوسمرتیوں کی ۱۵ سندھیاں مان لی جائیں۔ تو سورہ یہ سدھانت کا حساب منوسمرتی اور مہرشی دیانند کے مطابق ہو سکتا ہے۔ اس طرح کلپ کے آدی اور انت میں سندھی ماننے کی کوئی ضرورت نہیں رہتی (۳) حقیقت میں آریہ سماج جگت بتانے اس بھول کو بہت برسوں سے مان کر اسکا شکار بھی خود ہی کر لیا ہے۔ میری رائے میں اس سے آریہ سماج کا گورو بڑھتا ہے۔ گھٹتا نہیں ... آریہ سماج کا یہ مت نہیں کہ سوامی دیانند سرسوتی نر بھرانت تھے۔ اور حساب وغیرہ کی ایسی غلطیوں سے اُن کی عظمت میں کوئی کمی نہیں آسکتی۔

جواب:۔ میں اس بات کو سویکار کرتا ہوں۔ کہ مہرشی دیانند سرسوتی کے جیون کا سب سے بڑا مہتو یہ تھا۔ کہ انہوں نے دوسرے متوں کے بادیوں کی طرح اپنی بانی کو سوتہ پرمان نہ مان کر وید کی ایشوری بانی کو ہی سوتہ پرمان مانا۔ اور اپنے کتھن کو دوسرے رشیوں کے وچنوں کی مانند پرتہ پرمان ہی مانا۔ لیکن اس بات کا ہمیں ناجائز فایدہ نہیں اُٹھانا چاہیئے کم از کم اس بات کا خیال تو کر لینا چاہیئے۔ کہ ہم بھی غلطی کر سکتے ہیں۔ اس لیے مہرشی دیانند کی بھول نکالتے ہوئے ہمیں اپنی اسپکچا کا وچار بھی کر لینا چاہیئے۔ میرے خیال میں جیسا کہ آپ نے تحریر فرمایا ہے۔ چالیس سال پہلے آریہ سدھانت وغیرہ پستروں میں سرشٹی سمت کے وشے میں جو بیکھ نکلے ان میں کسی ودوان نے اس بات پر وچار ہی نہیں کیا کہ مہرشی نے سرشٹی سمت کے حساب میں سوریہ سدھانت کو چھوڑ کر منوسمرتی کا پرمان کیوں لکھا۔ اور نہ ہی سوریہ سدھانت کی سندھیوں کو ایک پورانک کھپتا ہونے کی طرف کسی کا دھیان گیا۔ اور محاسبوں نے بھی یہ نہ سوچا کہ سندھیوں کے شمار سے ہزاریوں کا سلسلہ کیسے قایم ہو سکیگا۔ میرے خیال میں آریہ سماج کا جگت میں یہ ایک بڑی بھرانتی پیدا کی گئی ہے جسکا دور کرنا نہایت ضروری ہے۔ اگر مہرشی کی غلطیوں سے ان کی عظمت بڑھتی ہے۔ تو اس طرح کی غلطیاں نکالنے والے بیت بیں اس دوسطحا میں دیکھ لینا کہ آریہ سماج کا کوئی سدھانت ستھر بھی نہیں رہ سکتا ہے۔ یا کہ نہیں (۴) مجھ کو بیاست ٹہری کے ایک یوگیہ ... جیوتشی سے معلوم ہوا کہ ... [illegible]

جائیں۔ اور اس سے پیدا جو جواہر گن آدی ہے۔ ان میں اشدھیاں آئیں گی۔ جس سے گرہن وغیرہ درشیہ پدارتھوں کا ٹھیک سمے حساب سے نہ مل سکے گا۔

جواب:۔ حیرانگی ہے کہ پنڈت جی اسقدر ودوان ہو کر جیوتشی جی کے کہنے سے یہ کیا بھولی بھالی بات لکھ گئے۔ بھلا گرہن آدی کا سرشٹی سمت یا منوسمرتیوں کی سندھیوں کے ساتھ کیا تعلق ہو سکتا ہے یہ تو چاند کی زمین اور سورج کے گرد ایک خاص طریقہ سے مقررہ گردش کا نتیجہ ہے جو پہلے ہی گرہن کو معلوم کر لیا جاتا ہے یورپین جیوتشی جو اس سرشٹی سمت یا منوسمرتی وغیرہ کے قایل نہیں۔ وہ گرہن آدی کے متعلق زیادہ صحیح اور مفصل پیشگوئیاں کرتے ہیں۔ ان کو اڈجن کیوں نہیں ہوتی؟ جیوتشی لوگ بھی اگرچہ پراچین گنت کے اصول کے مطابق گرہن آدی کا ٹھیک حساب کرتے ہیں۔ لیکن سرشٹی کے گرہنوں کا حساب کرتے ہوئے یہ پورانک کلپناؤں میں جا گرتے ہیں۔ چنانچہ آج میں نے پنڈت دیوی دیال کی پتری کو دیکھا تو دواپر میں ۲۴۰۰۰ سورج گرہن اور ۳۶۰۰۰ ہزار چاند گرہنوں کا ذکر تھا لیکن پنڈت گردھاری لعل نے صرف ۲۶۰۰۰ گرہنوں کا ہی ذکر کیا ہے۔ آج کل سال میں ایک دو گرہن ضرور لگ جاتے ہیں۔ اس لئے کلجگ میں گرہنوں کی سنکھیا چار لاکھ سے بھی زیادہ ہو جاویگی۔ دواپر ۸ لاکھ ۶۴ ہزار برس کا ہوتا ہے۔ اُس میں آٹھ لاکھ سے زیادہ گرہن ہونے چاہیئے۔ اسقدر تھوڑے گرہن کس حساب سے لگتے ہیں؟ ترتیا اور ست یگ میں اس سے بھی کم گرہنوں کی سنکھیا پتریوں میں درج ہوتی ہے۔ گنت سے یہ بات مستقیا ہی سدھ ہوتی ہے۔ کیونکہ چاند کی گردش پر یگوں کا کوئی اثر نہیں ہوتا یہ صرف پورانک حساب کتاب ہے جیسے چاند کو سورج سے اونچا مانا گیا ہے۔ اور جمبودویپ میں ایک لاکھ یوجن اونچا جامن کا درخت مانا ہے۔ پنڈت دیوی دیال جی کی پتری میں میں نے ایک اور بات دیکھی وہاں کلپ آدی کال تو ۱۹۷۲۹۴۰۳۸ لکھا تھا۔ جو سوریہ سدھانت کے حساب کے مطابق ہے۔ لیکن سرشٹی سمت ۱۹۵۵۸۸۵۰۳۸ لکھا ہے۔ نہ معلوم [illegible]

کو آشیرواد دیا۔ دونوں اور سے ۵ پیسے وان کیا گیا۔

"ایک درشک"

پورن ویدک دواہ!

چودھری اوم پرکاش جی مرزا پور شہر نواسی ایک یگ آریہ ہیں۔ ان کی دھرم پتنی دویادتی کا شبھ دواہ ۳۰ جنوری کو پنڈت رام سروپ جی پاراشری نے پوران ریتی سے کرایا۔ سنسکار میں کوئی بھی رسم نہیں کی گئی۔ ۴ بجے شام آریہ سبھا ۱½ بجے سنسکار سمپاپت ہوا۔ ودھوتے کھلے منہ سارا سنسکار کیا۔ شری پنڈت رامچرن جی کے دواہ۔ منتروں کا شدھ اور ودیا کھیا شیلی سے ساری جنتا گدگد تھی۔ دواہ دیکھنے کیلئے نزدیکوں کی کافی بھیڑ رہی۔ سب لوگ دواہ دیکھ کر بہت پربھاوت ہوئے یہ سنسکار دیکھ کر اور کئی سجنوں نے بھی اپنے گھر سنسکار کرانے کو پنڈت جی سے کہا۔

"ایک درشک"

آریہ مسافر میں اشتہار دینا کیسا ہے

بھاری رعایت

گوروکل کے سالانہ جلسہ تک پانچ روپیہ کے اوپر

۱۲½ فیصدی کمیشن

چیون پراش

سب کے لئے ہر موسم میں استعمال کرنے لائق بڑھیا اور نیز تازہ ہے۔ قیمت ۴ روپیہ سیر

ست شلاجیت

کمر درد۔ درد گردہ اور پیشاب کی بیماریوں میں اکسیر ہے۔ قیمت ۱۲ تولہ

دیگر مشہور ادویات:۔

بھیم سینی سرمہ ..... ۳ روپیہ تولہ

بھیم سینی محرد دھوج ..... ۱۲ " "

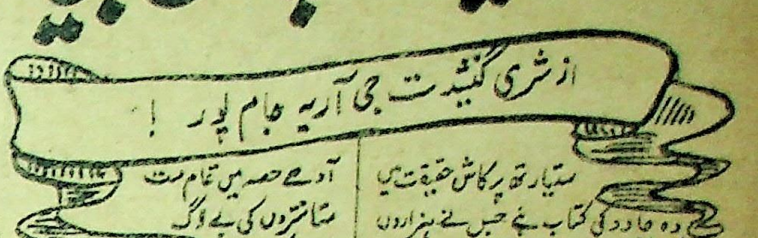
درا کشا رشٹ ..... ۱½ " پونڈ

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

...ہیں۔ ...ہمیں ...ہے ...ہے ...ہے

ستیارتھ پرکاش جنتی

از شری گنپت جی آریہ جام پور!



ستیارتھ پرکاش حقیقت میں وہ جادو کی کتاب ہے جس نے ہزاروں نہیں بلکہ لاکھوں کو راہ راست دکھلایا ہوگا۔ اور جب تک سورج چاند قایم ہیں وہی روشنی دکھلاتی رہے گی۔ اس چھوٹی سی مگر جامع کتاب میں وہ نکات حل کیے گئے ہیں۔ کہ ایک بار تو رشی دیانند جی کے چرن چھونے کو بے اختیار جی چاہتا ہے۔ رشی کے آگمن سے پہلے ایشور کے کئی نام اور روپ بتلائے جاتے تھے۔ انہوں نے پہلے سملاس میں۔ اوم۔ برہما۔ وشنو ہادیو وغیرہ ناموں کے ذاتی اور صفاتی بھید سے ان سب کو ہٹا دیا۔ اور ایسا ملایا کہ کسی کو سر اٹھانے کی جرات نہ ہو سکی۔

ورتہ تعلیم کے متعلق وہ حیرت انگیز سکیم پیش کی کہ بڑے بڑے شاید چھ درشنوں کو ایک دوسرے کا مخالف سمجھا جاتا تھا۔ انکی سنگتی لگا دی۔ گرہست آشرم کو حقارت کی نظر سے دیکھا جاتا تھا۔ اُسے سرد شریشٹ آشرم سدھ کیا۔ استری جاتی کو شودر کی صفت سے اُٹھا کر دیوی شکتی پرمانت کیا آتما شبد سے جو دونوں کے لئے استعمال ہوتا تھا یعنی آتما اور پرم آتما کا بھید بتلا کر نرنین ویدانت کا نہایت مضبوط قلعہ تباہ کر ڈالا۔ ایشور کو سرد شکتی مان تسلیم کر کے ترنگی ہونے کی صفت سے بچا لیا۔ متیاتے کاری اور دیالو شبد کا کیسے طبیب انداز سے سمادھان کیا۔ ترکال درشی کا ارتھ کیا۔ سگن۔ نرگن۔ سات اور ساتت ایشوری صفات کا کیا عمدہ میل ملایا۔ نیچہ نیچی کے مضمون کو بالکل سملاس دیا۔ وہ ادی جھنجھٹوں سے سنت لوگ گھبرائے آتے تھے۔ مگر ستیارتھ پرکاش میں ایسے چیت ستان طاہر سرشٹی رچنا جیسے دقیق مضمون اور کتنی جیسے الوکک وشے کو صاف بودھ پایا جاتا ہے سینکڑوں ادھیاتک گرنتھ پڑھنے کے بعد بھی نوین سملاس کے سادہ الفاظ کا اندازہ لگایا جا سکتا ہے۔

آچار اناچار اور بھکشن ابھکشن کے متعلق اتنی واضح تعلیم بہم پہنچائی۔ کہ پاٹھک تمام الٹے خیالات کو یکدم باہر نکال دینے پر مجبور ہو جاتا ہے۔ بھوت پرکاشی حزب [illegible]

آدھے حصہ میں تمام مت مناتروں کی بے لاگ پڑتال کی۔ مختصر یہ کہ اس چھوٹی سی کتاب نے علمی۔ ادبی۔ اخلاقی۔ مذہبی اور روحانی میدانوں میں انقلاب عظیم برپا کر دیا۔ اسکی قیمتی اور پر معنی کتاب کی جتنی بھی تعریف کی جاوے کم ہے۔

اس کی قیمت کوئی شری سوامی سردا نندجی سے پوچھے کہ وہ نوین ویدانتی سے پہلے ویدک دھرمی کیسے بنے؟ جو آریہ سماج میں روشن ستارہ بن کر چمک رہے ہیں۔

فاضل اجل شری پنڈت گورودت جی نے تو کمال ہی کر دیا۔ ان کے سنہری الفاظ حسب ذیل ہیں۔

اگر ستیارتھ پرکاش کی ایک جلد کا مولیہ ۱۰۰۰ ہوتا تو بھی میں اسے ساری جایداد بیچ کر خریدتا۔ میں جدھر دیکھتا ہوں۔ ادھر ہی ستیارتھ پرکاش میں وہ وہ دویا کی باتیں بھری ہوئی پاتا ہوں کہ جن کا ورنن کرتے ہوئے انسان کی عقل دنگ رہ جاتی ہے۔ میں نے ۱۱ بار ستیارتھ پرکاش کو دو چار پورُک پڑھا ہے۔ اور جب جب پڑھا۔ تب تب نئے سے نئے ارتھوں کا بھان میرے من میں ہُوا۔

صرف یہی نہیں۔ بلکہ پنڈت جی نے مست ہو کر اپنے گھر میں "ستیارتھ پرکاش کلاس" جاری کر دی۔ جس پریم اور دلی لگن سے وہ ستیارتھ پرکاش پڑھاتے تھے۔ خود پڑھنے والے حیران ہو جاتے کہ اس کام سے تو پنڈت جی کی تریپتی ہی نہیں ہوتی۔ تندرست اور روگی وہ دونوں کے لئے یہ استعمال کرتے تھے۔ تندرست عقل کے مالک کو منڈن بھاگ دس سملاس اور روگی عقل کے مالک کو کھنڈن والا حصہ پیش کرتے۔ اُن کے ہاں مش کلیان کی یہی چابی تھی۔ کیتوں کے دُکھ دور بھی کئے۔ خیر یہ بہت پرانی باتیں ہیں اب تازہ بتا کر شمہ دیکھئے "آریہ گزٹ" میں ایک سلسلہ مضامین جاری ہے۔ "میں آریہ سماجی کیسے بنا"۔ اس میں بہت سے سجنوں نے یہ کھلے دل سے سویکار کیا ہے کہ ہمیں آریہ سماجی بنانے میں ستیارتھ پرکاش کا بھاری ہاتھ ہے۔ اس کی بدولت وہ آریہ سماج میں آئے۔ شرن لی سیوک بنے اور آج کارہاتے نمایاں کر رہے ہیں۔

ان سب واقعات کو دہرانے کا میرا ایک ہی مقصد ہے۔ کہ ستیارتھ پرکاش کے اندر کتنی اپار روشنی ہے۔ اس اپار روشنی کا لابھ کرتے ہوئے آریہ سماج جام پور نے ہر ایک اس دواہ پر چہ ویدک ریتی سے کرایا جائے۔ در ہوئے کو ایک کاپی ستیارتھ پرکاش دینے کا کتنی سالوں سے نیم باندھ رکھا ہے۔ اور دیتا رہتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ جام پور میں ستیارتھ پرکاش بہت سارے گھروں میں پہنچ چکا ہے۔ اور پرکاش دے رہا ہے۔

اگلے دن مجھے ایک آریہ سجن نے چھ سے پانچ روپے دیئے۔ اور پریم بھرے انداز میں فرمایا کہ بہو کی بجائے آدھے دام میں ستیارتھ پرکاش دو یار بھیوں کو دی جاوے بہت وقت ہوا میں نے یہ امولیہ کتاب پڑھی تھی۔ اور اس کا اثر اب تک دماغ پر قایم ہے۔ ممکن ہے۔ ہم دو یار بھیوں میں سے کسی کا بھلا ہو سکے۔

گت درش مجھے خاص خوشی ہوئی۔ جب کہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے بہت اچھی سکیم رکھی تھی۔ کہ ہر سال ستیارتھ کی جیبنتی منائی جایا کرے سال رواں کی تاریخ بھی مقرر کر دی تھی۔ جہاں تک خیال ہے۔ بہت سی سماجوں نے ہرش سے منایا تھا۔ مگر اب خاموشی ہے۔ کسی طرف سے حرکت نہیں ہونی ضرور چاہیئے۔ تاکہ عام جنتا میں صرف یہی چرچا ہو کہ رشی دیانند نے سملاس میں کیا لکھا اور دوسرے کیا بار رہے ہیں۔ چودھویں میں کیا۔ کیونکہ لوگوں کو سوبھاوے کہ وہ دھرم گرنتھوں کا پاٹھ چاؤ سے نہیں کرتے۔ جس اسکے دلچسپ کتابوں کی طرف لیکچر ہیں اس جینتی کے لئے ضرور مگر جلدی اعلان چاہیئے۔ تاکہ ٹھیک وقت پر منائی جا سکے۔

کشمیر کے سماچار

(۱) آریہ دھرم پرچارنی سبھا سری نگر نے ایک میٹنگ میں پشچے کیا کہ نوجوانوں کی بگڑتی ہوئی دشا کو مدنظر رکھ کر کشمیر پدھارنت میں وہ زور و شور سے ویدک دھرم کا پرچار کیا جائے۔ اس لئے مقرر ہوا کہ ۱۱ فروری شکرواسر کو آریہ سماج رہا ملا گنج دیا قندھیوں میں سری نگر کی تمام آریہ سماجوں کی طرف سے ایک عظیم آریہ سماج سمیلن منایا جائے۔ علاوہ ازیں کچھ پرچارک بھی پیش کیے جائیں گے۔

شبھ سمپردواہ:۔ گذشتہ ہفتہ آریہ سماج رنبیر منڈی میں ایک ہندو دیوی کا پنرواہ ایک ہندو لڑکی (کشمیری برہمن) سے ہوا۔ سماج مندر حاضرین سے کھچا کھچ بھرا ہوا تھا۔

ویدک ڈیبیٹنگ کلب:۔ آریہ سماج ناگرگ کے ماتحت ویدک ریڈنگ روم نے بحث مباحثہ کے لئے ایک ڈیبیٹنگ کلب کھولا ہے۔ جسمیں ہر ہفتہ مختلف مضامین پر بحث مباحثہ ہوا کرے گا۔

مندر فنڈ:۔ آریہ سماج ناگرگ کے آدھین ایک اپ سبھا نے سماج مندر تعمیر کرنے کا چندہ جمع کرنے کا کام شروع کیا ہے۔

سبھا سرینگر نے پشچے کیا ہے کہ رشی بودھ دیوس سے ایک ہفتہ پہلے ستیارتھ پرکاش کے دیش بھر میں ۱۰۰۰ کاپیاں تقسیم کی جائیں۔ اور گیارہویں سملاسوں کی پریکشا لی جائے۔ پرتھم دوتیہ اور ترتیہ پرکاشی کو انعام دیئے جائیں۔

ویدک منتری آریہ دھرم پرچارنی سبھا کشمیر

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

سناتن دھرم کی نئی تصویر!

(۱) برہم دیو رت پوران کی آلوچنا ایکھک پنڈت منسا رام جی ویدک توپ۔ یہ پوران سب پوراٹوں میں سے گندہ پران ہے۔ اس کی آلوچنا لکھی گئی ہے کل تیار ہے۔ پین سو آرڈر آنے پر پریس میں دے دی جائیگی۔ قیمت تقریباً ایک روپیہ۔

(۲) پاکھنڈی پوپ کے سر پہ ویدک توپ کا جوتا۔ بحر اب منشر مادھو۔ آچاریہ اس کتاب میں پوراٹوں کے وہ درشیہ دکھائے جائینگے۔ کہ جن کو دیکھ کر پوراٹکوں کی زبان بند ہو جائے گی۔ تصویریں بہت خوبصورت آرٹ پیپر پہ ہوں گی۔ قیمت فی کاپی تقریباً ہم ایک ہزار کتاب کا آرڈر آجانے پر پریس میں دیدی جائیگی۔ آرڈر جلد خاص طور پر نوٹس کے پڑھتے ہی اکٹھا آرڈر دیکر ہماری حوصلہ افزائی کریں۔

منیجر پول پرکاش منڈل بھوانی ضلع حصار

جاڑے کا موسم آگیا ہے۔

جبکہ ہر ایک ہندوستانی کوئی نہ کوئی طاقت کی دوائی استعمال کرکے اپنے جسم کو مضبوط اور طاقتور بنا رہا ہے آپ بھی بہترین مقوی دوائی استعمال کرکے اپنے جسم کو سال بھر کے لئے قوت سے بھرپور کر لیجئے۔ اس مطلب کے لئے

تلوار مارکہ شربت فولاد نمبر ۱۰۰

طاقت کی بہترین دوائی ہے۔ جو ہر موسم میں استعمال ہو سکتی ہے۔ اس کے استعمال سے کھوئی ہوئی طاقت واپس آجاتی ہے۔ موسم سرما میں اس کا استعمال کر لینا کمزوری کو تمام سال نزدیک آنے نہیں دیتا۔ اس کے استعمال سے کمزوری کی تمام بیماریاں جریان احتلام۔ سرعت انزال وغیرہ دور ہو جاتی ہیں جسم فولاد کے مانند مضبوط ہو جاتا ہے۔ شدھ اور تازہ خون پیدا ہو کر چہرہ کندن کی طرح چمکنے لگتا ہے۔ یہ دل و دماغ جگر و معدہ کو طاقت دیتا ہے۔ بھوک خوب لگتی ہے۔ جو کھاؤ ہضم ہو جاتا ہے۔ یہ خوبی صرف تلوار مارکہ شربت فولاد نمبر ۱۰۰ میں ہی ہے۔ اور یہ موسم سرما میں بھی استعمال ہو سکتا ہے۔ ورنہ آج کل جو اس قسم کے نقلی شربت فروخت ہو رہے ہیں اُن میں سے کسی کے اندر یہ خوبی نہیں اگر آپ نے ابھی تک تلوار مارکہ شربت فولاد نمبر ۱۰۰ کا استعمال نہیں کیا تو آج ہی اپنے شہر کے دوا فروش سے ایک بوتل خرید کر زندگی کا لطف اٹھائیں۔ دھوکہ سے بچیں اور صرف تلوار مارکہ خریدا کریں۔ ہر شہر کے دوا فروشوں سے دستیاب ہو سکتا ہے۔

تیار کرنے والے:۔ گپتا اینڈ کمپنی مالکان چندر گپت اوشدھالیہ لوہانہ (ایس پی ریلوے)

ریویو نمبر ۴

سرمہ تین امرت جیوتی (رجسٹرڈ) اس سرمہ کے اعلیٰ اوصاف اخبار پیون۔ آریہ دیر پرکاش وغیرہ میں ناظرین پڑھ چکے ہوں گے اب اس کے متعلق بذریعہ ریویو ناظرین کے پیش کئے جاتے ہیں۔ شری سوامی سروداننجی مہاراج۔ شری وید آچاریہ دھرمانندجی و ڈاکٹر یودھ راج جی کی رائیں لکھی جا چکی ہیں۔ شری لالہ گنیشدت جی پریزیڈنٹ آریہ سماج جالپور فرماتے ہیں کہ:۔

"مجھے کئی سالوں سے آنکھ کے تکلیف دے رہی تھی۔ بہت عرصہ انگریزی دواؤں کا استعمال کرتا رہا مگر تھوڑے دنوں کے بعد وہی تکلیف جاری ہو جاتی تھی اب جب سے آپ کا سرمہ استعمال کیا ہے۔ اپنے پورے کرپا سے بالکل آرام ہے۔ نہ صرف میرا تجربہ بلکہ کئی مستروں کو استعمال کرایا ہے۔ آنکھوں کے لئے یہ لاثانی دوا ہے۔ دور بینیاں اور بھی بعید بین ماکرہ چشمہ کی تمام بیماریوں کے لئے اعلیٰ دوائی کا کام دیتا ہے۔ لیکن آنکھوں اور دھند کے لئے یہ لاثانی ثابت ہوا ہے۔ آپریشن سے ٹھیک نہ ہونے والے کیس بھی ہمیشہ کے لئے چلے جاتے ہیں اور اس کے استعمال سے عینک بھی اتر جاتی ہے۔ بیس روپیہ تولہ کی دوائی صرف دو روپیہ تولہ میں چھ ماشہ کی شیشی بھی مل سکتی ہے۔ ملنے کا پتہ:۔

سریندر ناتھ آیورویدک فارمیسی ڈیرہ غازیخاں۔

ورم کیلئے کنیا کی ضرورت

میرے ایک آریہ اوورسیز مترو بیدکویراج جو ایک آیورویدک ڈسپنسری کے انچارج ہیں بعمر ۲۸ سال آمدن یکصد روپیہ ماہوار کیلئے ایک سوشیل ہندی پڑھی لکھی امور خانہ داری سے واقف کنیا کی ضرورت ہے۔

مزید حالات پتہ ذیل سے دریافت کریں۔

سیٹھ ہاری لعل آریہ پٹیالہ خزانچی تحصیل نکانہ ضلع شیخوپورہ

مسلمانوں سے مباحثہ کرو

اور

شاستر ارتھ درپن

اپنے پاس رکھو۔ یہ کتاب بہاشہ چرچی لال پریم ایڈیٹر اخبار آریہ مسافر نے تیار کی ہے۔ بڑی لاجواب کتاب ہے۔ صرف چند کاپیاں رہ گئی ہیں۔ قیمت ۸ سیکرٹری آریہ پرتی ندھی سبھا لاہور

اس موقعہ پر شہر کے ہر فرقہ کے پریمی سجن پرشوں کے علاوہ گورو کل دکانج لیکشن کے آریہ استری پرشوں نے بڑے اتساہ سے یگیہ میں سملت ہو کر پریم کا پرچے دیا۔ استری پرشوں کی حاضری امید سے بہت زیادہ تھی۔ بہت سے سجنوں کے دل میں یہ خیال ہوگا کہ منگل مٹھیں کیا ہوگا۔ اسکے جواب میں اتنا ہی نویدن کرنا کافی ہوگا۔ کہ یہ استھان سوامی منگلا نندجی نے جو ۳۰ ورشوں سے مختلف پراتوں میں آریہ سماج کی سیوا کی ہے اور اب بھی کر رہے ہیں۔ انکے اس پردھان ہونے سے استھا میں دھرام کرنے کا استھان ہوگا۔ ساتھ ہی ستیارتھ پرکاش کا کرتا سرو سادھارن کی بھلائی اور اپکار کرنا ہے۔ اس کی پورتی کے لئے منگل مٹھیں لوگوں کے جسمانی روگوں کو دور کرنے کے لئے شری سروداننداوشدھالیہ اور روحانی روگوں کی نورتی کے لئے شری درشنانند لائبریری دوارہ سرو سادھارن کی سیوا ان کی شردھا بھگتی کے انوسار کیجاوے گی۔ ضلع جہلم کی جنتا کیلئے سوامی جی کا کیا بنا کہ جہلم میں رہنا پڑے

آچاریہ سری پنڈت رام دیوجی یمونا نگر ہمچاریان واد دھیا پکان نے بڑے پریم سے یگیہ کرایا۔

ہمچاریان

(رجسٹرڈ)

بل و ریہ۔ خون بڑھانے کیلئے اکسیر ہے۔ پیشاب۔ پیچش۔ جریان۔ سرعت کا ستیاناش کرتی ہے۔ لاجی کرن یعنی طاقتور ادویات کی مرتاج ہے۔ ہر مرد کو سردیوں میں استعمال کرنی چاہئے۔ قیمت آٹھ روپے فی سیر۔ سوا دو روپے کی ایک پاؤ۔

سوم راج

(رجسٹرڈ)

مرض البول کو دور یا یعنی جریان الرحم کا شرطیہ اور اوجاع ہے۔ سپاری پاک اسکے سامنے ہیچ ہے۔ قیمت فی نوراکہ اڑھائی روپے

ہمچاریان فارمیسی (رجسٹرڈ)

کالج روڈ راولپنڈی۔

منگل مٹھی استھاپنا۔

سرو سادھارن کی سیوا ہر روز اتوار کو وقت ۱۰ بجے صبح سے ۱ بجے تک سڑک متصل گورو کل کانگڑی میں سوامی سروداننجی مہاراج دیدی تیرتھ جی کی گئی۔ گورو کل جہلم کے

کرنوں سامگری ویگیہ کے متعلق سب سامان سیتا رام آریہ اینڈ سنز لاہور سے خریدو۔

آریہ سماج جھنگ شہر کے سماچار

(۱) آریہ سماج جھنگ شہر کا سالانہ جشن مورخہ ۲۴ بروز اتوار ۳ بجے ہوا۔ جس میں بہت سے دکاری چنے گئے۔ پردھان۔ ملک نرائن داس جی ریٹائرڈ اکونٹنٹ کلرک ڈسٹرکٹ بورڈ۔ سینئر وائس پریذیڈنٹ۔ بھگت دیو پرداس جی رئیس۔ جونیئر وائس پریذیڈنٹ۔ لالہ متا بچند جی ریٹائرڈ اکاؤنٹس کلرک۔ سیکرٹری۔ پنڈت بھاپیر جی سدھانت بھاسکر سنگ گورو کل یونیورسٹی ضلع راولپنڈی۔ جوائنٹ سیکرٹری۔ ملک بشن داس جی ریٹائرڈ جیلر۔ کوشادھکیش۔ لالہ بھوانی داس جی ریٹائرڈ سٹیشن ماسٹر لائبریرین۔ مہاشہ بھارت بھوشن جی کاغذ مرچنٹ سٹور کیپر۔ لالہ چندجی جنرل مرچنٹ آڈیٹر۔ ماسٹر خوشی رام جی انسٹرنگ سبھاسد۔ لالہ ہری چندجی۔ لالہ کالارام جی۔ دیوان سادھن مل جی بسنت التسو۔ بسنت کا التسو مورخہ ۱۵ کو آریہ سماج مندر میں بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ اور پراتہ کال ۸ بجے سارے نگر میں آریہ کمار سبھا والوں نے بڑی دھوم دھام سے سنکیرتن کیا۔ سنکیرتن کے پرچار سے جلسہ میں بہت رونق تھی حاضرین کا طعوہ سے سنکار کیا گیا۔

(۳) بدی کسی آریہ سمین کو سوامی سدانند جی کا جو کہ آریہ سماج جھنگ شہر میں پہلے بھی رہ چکے ہیں۔ کہیں پتہ ہو تو سوچنا دیں۔ کی کرپا کریں۔ یدی وہ اس کو اپنے آپ پڑھیں تو ضرور اپنا پتہ دیں۔ ہمیں ان سے ایک ضروری کام ہے۔

کشمیر میں آریہ سمین!

یکم پھاگن بمطابق ۱۱ فروری ۱۹۳۲ء کی سب آریہ سماجوں کی طرف سے آریہ سماج مہاراج گنج کے مندر پر زیر صدارت شری لالہ سوہارام جی ایک آریہ سمین منایا گیا۔ جسمیں کئی سجنوں نے "دھارمک شکشا" مضمون پر تقریریں کیں اور سرو سمتی سے مندرجہ ذیل پرستاؤ سویکار کیے گئے:۔

(۱) یہ سمین بڑے شوک کے ساتھ محسوس کرتا ہے کہ آجکل اکثر ہندو نوجوان اپنے دھرم اور اپنی پراچین سناتن سبھیتا سے دن بدن شردھا ہین ہوتے جاتے ہیں۔ اور نتیجہ کے طور پر ہندو جاتی ہر طرح سے کمزور ہوتی جاتی ہے۔ اس گراوٹ کا ایک مول کارن یہ ہے کہ ہندو نوجوانوں کو بچپن سے ہی کسی پرکار کی دھارمک شکشا دینے کا کوئی پربندھ نہ سرکشکوں کی طرف سے اور نہ سٹیٹ کشمیر راجیہ کی طرف سے دیدیہ مان ہے۔ جس کا پھل یہ ہے کہ ہندو نوجوان اپنے دھرم اور اپنی سبھیتا سے بالکل کورے ہی رہ جاتے ہیں۔ اس لئے یہ سمین سرو سمتی سے ہندو لڑکوں کے سنرکشکوں سے پرزور اپیل کرتا ہے۔ کہ وہ اس آوشیک بات پر جلد ہی وچار کر کے اپنے بالکوں کو دھارمک شکشا دینے کے لئے پربندھ کریں۔

(۲) یہ سمین بڑے شوک کے ساتھ یہ محسوس کرتا ہے کہ اس ریاست میں سرکار کی طرف سے ہندو لڑکوں کو دھارمک شکشا دینے کیلئے کوشش پرکار کا پربندھ نہیں ہے۔ اس لئے یہ سمین ہز ہائینس شری مہاراجہ بہادر اور اُن کی گورنمنٹ سے سوینہ پرارتھنا کرتا ہے کہ ہندو لڑکوں کو دھارمک شکشا دینے کیلئے شیگھر پربندھ کیا جائے۔

(۳) یہ سمین سرو سمتی سے نشچے کرتا ہے۔ کہ یہ ان پاس شدہ پرستاؤں کی کاپی ہز ہائی نس گورنمنٹ کے متعلقہ افسران اور پنجاب اور کشمیر کے ایڈیٹر صاحبان اخبارات کی خدمت میں بھیجی جائے۔

آریہ سماج سنگرور کا ہر دلعزیز

(۱) آریہ سماج سنگرور کا یہ ساپتاہک ست سنگ گوپال مصر کی لکھی کتاب "شوپوجا اور دیانند کی تعلیم" کے برخلاف زبردست صدائے احتجاج بلند کرتا ہے۔ کیونکہ اس کتاب میں مصنف نے آریہ سماج کے پرورنگ اور لاکھوں آریوں کے سرتاج مہرشی دیانند کے خلاف بنا بنت گندہ زبان میں بکواس کی ہے۔ اور اس طرح اپنی اس گھناؤنی حرکت سے آریوں کے دلوں کو مجروح کیا ہے۔ یہ ست سنگ گورنمنٹ سے پرارتھنا کرتا ہے کہ وہ اس کتاب کو ضبط کر کے مصنف پر مقدمہ چلائے۔ اور اس کو قرار واقعی سزا دے۔"

(۲) "یہ ست سنگ پریس آریہ سماج سے عموماً اور "پرتاپ" "ملاپ" "تیج" اخبارات سے خصوصاً پرزور اپیل کرتا ہے کہ وہ گوپال مصر کی اس بڑھتی ہوئی شرارت کو روکنے کے لئے اپنے اخبارات میں اس کے برخلاف آنندولن کریں۔"

(۳) یہ ست سنگ آریہ سماج کے جملہ لیڈران آریہ پرتی ندھی سبھا آریہ پردیشک سبھا اور سارو دیشک سبھا سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ گوپال مصر کے خلاف باقاعدہ مقدمہ چلائیں اور اس کی کتب کے بھی دندان شکن جواب دیں۔ تاکہ آئندہ کسی بھی منش کو پوجیہ مہرشی کے اجول کیریکٹر پر گندہ اچھالنے کا حوصلہ نہ ہو۔

آریہ سماج فیروزپور کے سماچار

مورخہ ۱۵-۲-۳۲ کو آریہ سماج مندر میں بسنت کا پرب بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ سوامی واسودیوانند جی مہاراج کا دیا کھیان ہوا۔ اور جنتا میں پرشاد بانٹا گیا۔ اس کے بعد مہاشہ نتھل چندجی کھنہ کے پتر کا نام کرن سنسکار کرایا گیا۔ حاضری اچھی تھی۔ پنڈت گوردھن جی نے منتروں کی دیا کھیا کی۔ جو پر بھاؤ شالی تھی۔ سنسکار سمپن ہوا۔ پرشاد دان

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan kosha

اتھروید اور مانس بھکشن نشیدھ

لیکھک شری پنڈت مکتی رام جی اپادھیائے

ساکشات وہان نہ ملنے پر بھی کئی سجن ارتھ آپتی سے گھروں میں مانس کا ودھان سمدھ کرتے ہیں۔ ان کے نردشٹ پرسنگوں کا سمادھان آگے سنیئے۔

آمं मांसमदीना ये चोक्तपश्यं च ये क्रविः
गर्भान् खादीनां के शवा स्तानितो नाशयामसि ॥१॥

جو لوگ کچا مانس۔ پرش کا مانس اور گرکھیوں کو کھاتے ہیں انہیں یہاں سے نشٹ کر دو۔

پرتی تیکشی وچارکوں کا کہنا ہے۔ کہ اس منتر میں کچا مانس کھانے والے کے لئے دنڈ ویدھان کیا ہے۔ اس سے سدھ ہوتا ہے کہ پکا ہوا مانس کھانے میں کوئی ہانی نہیں۔

اس کے اُتر میں نویدن ہے کہ بچے اور کچے دونوں ہی پرکار کے مانس کے کھانے کا نشیدھ کیا گیا ہے۔ اور کیول کچے کا نشیدھ یہاں آ گیا ہے۔ پھر ودھان کیسا ارتھ آپتی تو تب ہی اُپ یکت ہوا کرتی ہے جب دوسرا یکشن نشچت نہ ہو۔ جیتنک ویدانت کی مرتیو کا نشچے نہیں ہے۔ تبھی تک گھر پر نہ ملنے پر اس کے باہر ہونے کی کلپنا کی جا سکتی ہے۔ مرتیو کے نشچے ہونے پر نہیں۔ ٹھیک اسی پرکار یہاں بھی جب کہ دوسرے پرمانوں سے مانس کے نشیدھ کا نشچے کیا جا چکا ہے تو اس کے ودھان کی ارتھ آپتی سے کلپنا مردتھا اچت ہے

رودر انویدن یہ ہے کہ یہ تو پرتیک کی رکت کے کیڑوں کا ہے۔ جو کہ کھاتے کچا مانس ہیں۔ گرکھوں کو بھی دے کھا جاتے۔ اسی پرکرن میں اس سے والے کئی پرکار کے کیڑوں کا ورنن ہے۔

اس منتر میں بھی رکت کے کیڑوں کا ورنن ہے۔ اور انہیں کے ناش کا ودھان ہے مانس کے نشیدھ کا یہ پرسنگ ہی نہیں ہے۔ اور نشیدھ کا پرسنگ نہ ہونے سے ارتھ آپتی مولک ودھان بھی اب شیش شرنگ اور آکاش کے پھول کے سمان ہے

यान्ते चक्रुरमे पात्रे यच्चक्रुर्नीललोहिते।
आमे मांसे कृत्यां यां चक्रुस्तया कृत्यां कृतोजहि ॥१॥

ہے اودشدھی تیرے لئے مٹی کے پاتر میں تیرے دل نیلے پتوں اور ہنڈی میں دیمک پر اپامارگ کے پتوں کا تھاڈالی کا رنگ والی نیلا بینگنی ہو جاتا ہے۔) تیرے کچے مانس میں یہ اندر کے گدے میں۔۔۔۔۔ وکار پیدا کرنے والے کیڑوں کو بھی الگ کر دے۔

بات پتہ یہ کہ ویدیہ کی اودشدھی کو تیار کرنے کے لئے ہنڈی کو بھلی بھانتی شدھ کرے۔ اوپر سے اپامارگ کو اچھی طرح دھو لے۔ اور یدی ہنڈی کے اندر کیڑا لگ گیا ہو تو کیڑے سہت اس کالے گدے کو بھی نکال کر پھینک دے۔ اس سوکت میں انت تک یہی پرسنگ ہے۔ اس میں مانس کے ودھان کی کوئی گندھ بھی نہیں ہے۔

यान्ते चक्रुमे यान्त यांचक्रुर्नअधाये।
आमे मांसे कृत्यां यांचक्रुस्तया पुनः प्रतिहरामि

तम। ४।३९।१

جو کرتیا تیرے مٹی پاتر میں لئے ہوئے آن میں اور کچے مانس میں آ گئی ہے اسے پھر سنتا ہوں۔

اس منتر میں بھی کچے مانس اور کرتیا کا ورنن آنے سے مانس کے ودھان کی کلپنا کی جاتی ہے۔ کھید کی بات ہے مانس کا ودھان نکالنے والے سجنوں نے یہاں بھی پرکرن کی اپیکشا کی ہے سیاکتیس سوکت کا پہلا منتر ہے۔ اس سے پہلے تیسویں سوکت میں آئے ہوئے سے لے کر انت تک یکشما (چھت) کی چیشٹا کا ورنن ہے تیسویں اور اکتیسویں سارے ہی سوکت

اس منتر کا کھاؤ تو مناؤں گا ہی۔

इयमात्वा प्रथमा वत्सजाना मुज्जे च मारभा महे।
चक्रं सहस्र वीर्यं सर्वस्मा अभिपेत्वा ॥ ४।१७।१।

وید یہ کہتا ہے کہ ہے اودشدھی! تجھے سب اودشدھیوں کی سوامنی دے تیل بناتا ہوں۔ سب اودشدھیوں میں تیرے اندر سہسر گنی شکتی آپن کرتا ہوں۔

सत्य जितं शपथ यावनी सहमानां पुना सरम्।
सर्वा समन्द्वोषधीरितो नः पारयादिह ॥२॥ ४।१७।२

ستیہ سے جیتنے والی۔ نندت کرموں کو دور کرنے والی۔ سہن شکتی سے سمپن۔ سب اچھے نام والی اودشدھیوں سے آگے بڑھنے والی تو ہمیں یہاں سے پار کر۔

शपशपाप शपनेन याउप मूर मादधे।
या रसस्य हरणाय जातो मन्युरभे तोक्मतुसा।

جو درواسناؤں سے درواست کرتی ہے۔ جو مارک پاپ کو دھارن کئے ہوتے ہے۔ اور جو پریم کا ناش کرنے کیلئے انیک دریتوں کی سنتان کو پیدا کرتی ہے۔

وہ انتہ کرن کی درتی تیرا تھوڑا سا سیون کرے۔ ارتھات تیرے تھوڑے سے سیون سے وہ درتی شدھ ہو جاوے گی

یہ پرکرن اپامارگ اودشدھی کا ہے۔ کاشی میں اب تک بھی یہ دیکھا پرچلت ہے۔ کہ جب وید پڑھانا آرمبھ کرتے ہیں۔ تب پہلے دو تین دن تک اپامارگ کی دنت دھاون کراتے ہیں۔ یا گیہ وکیہ شکشائیں بھی اس دنت دھاون کا ودھان ہے۔

اپامارگ کو ہنڈی میں ڈال کر اودشدھی بنانے سے پہلے وید یہ کہتا ہے:۔

مہاتما گاندھی کے پتر شری ہیرالال گاندھی کی پرچایترا

آپ بھارتیہ شردھانند شدھی سبھا میں شامل ہو گئے ہیں

شری یت ہیرالال گاندھی (پوتر مہاتما گاندھی کے فرزند اکبر ہیں) ۲ فروری ۱۹۲۶ء کو علی الصبح دہلی پہنچے اور کئی دن تک بھارتیہ شردھانند شدھی سبھا کے مکھیہ کا لیہ میں رہنے اور مشورہ کرنے کے بعد ۱۲ فروری سے آپ اپنا دورہ شروع کر دیں گے۔ آپ آج سے نیم انوسار بھارتیہ شردھانند شدھی سبھا کے سمبندھت ہو گئے ہیں۔ اس سبھا کے پردھان منتری کے سہیوگ اور مشورہ سے بنائے پروگرام کے مطابق اسوقت یوپی میں ہی گردش۔ بیتاپور۔ لکھنو۔ بستی۔ گورکھپور۔ الہ آباد وغیرہ ضلعوں کا دورہ کریں گے۔ یوپی کے بعد آپ بنگال آسام اور برہما کے دورہ پر جائیں گے۔ آپ کے ساتھ سبھا کے ایک۔ دو دیگر کارکن بھی ہوں گے۔ آج سے آپ کے ساتھ خط و کتابت کرنے کا پتہ بھارتیہ شردھانند شدھی سبھا۔ شردھانند بازار دہلی ہو گا۔

(پردھان منتری)

میں یکشما کے روپ کے ساتھ چکشک کو کیسا ویوہار کرنا ہے۔ روپ کی کے اوپر اپنا آدھپتیہ ویوہار کرنا۔ اسے روپ کی کے اوپر اپنا آدھپتیہ یا پربھاو ڈالنا کرائے کس پرکار پروستھاپت کرنا چاہئے۔ یہ ہی اپدیش ہے۔ اس پرسنگ کا ودگ درشن کرنے کے لئے میں نمیسیں سوکت کے دو منتر آپ کی سیوا میں اپستھت کرتا ہوں۔

यते माता यते पिता नोमयोर्मिथो अन्तरं।
अयाश्चरित्वं मम चक्षुरदीर्घमनीनशत्॥
अक्षीभ्यां ते नासिकाभ्यां कर्णाभ्यां छुबुकादधि।
यादो हृदयस्य नो हविषा जिह्वया मधुमतीमधुमतो वदानि॥

جس ادشدھی کو تیرے ماتا پتا استری اور بھائی بنا رہے ہیں۔ اسے ایک بار پریم سے تجھے دیکھ لینے کے لئے دیتا ہوں۔

मा विभेर्न मरिष्यतो मा रिषो दीर्घमनु संचरीः।
मा बिभेर्न मरिष्यतो नहि ते अमरं मयो द्यां चन दृशे॥

مت ڈر تو مریگا نہیں۔ جو تیرے مارنے کے لئے کارن تھا۔ وہ ملیچھ (کیڑا نوڑوں کا سمودہ) میں نے نکال باہر کیا ہے۔ یہ نمیسیں سوکت کا پربھاو ہے۔ اب آم مانس والے منتر کا بھاؤ سنئے۔ ادشدھی کو ردگی کے ناشتا اور بندھوؤں کو بنانے کیلئے دیتا ہوا دیہ یہ کہتا ہے۔

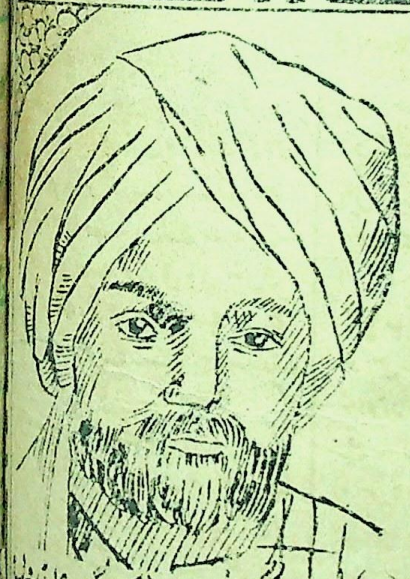
ہے ادشدھی! تیرے سدھ کرنے کے نمتت اس سوئی کے برتن میں تیرے اندر لائی ہوئی وساپنہ۔ روپ ادشدھیوں کو میرے کچے ماس میں سے گلنے میں جو دکار کسی اپنیہ پرکار سے اتھوا کیڑوں دوارا پیدا ہو گئے ہوں۔ انہیں میں پھر دور کرتا ہوں۔ اس منتر میں "پتا" شبد کا پریوگ یہ ہے کہ دیدیہ جنگل میں سے لاتے سمے کبھی ادشدھی کو تو کبھی بھانتی دیکھ ہی ہے۔ ادشدھی کو بناتے سمے بھی یا تو کسی اس میں ملنے یوگیہ انیہ ادشدھ پدارتھوں کو اور اس ادشدھی کو بھی پھر شدھ کرنے سے شدھی دینے کے بعد زندگی کا اتساہ بڑھانے کیلئے دیپک نے پھر اپنی شکتیوں کا ورن آگے کے منتروں میں آدیشت کر دیا ہے۔ سنکشپت میں اس درشن کا بھاؤ اس پرکار ہے۔ آ تیرے گھر کے پکشیوں۔ پشوؤں یہاں تک کہ مکانوں اور کھیتوں میں یکشما کا بیج نہ چھوڑوں گا۔ تیرے شر کی تو بات ہی کیا ہے۔

میں اپنے اس بندھو کو سماج میں نویدن کروں گا کہ جو پرسنگ میں سے آپ کی سیوا میں اپستھت ہے کہ میں میرا درشٹی میں اکھروں میں ان کے اشرکت اور کوئی پرسنگ نہیں ہے۔ جیسے ہم یکشما کے درشن کی صلاح دی مجھے تو ان پرسنگوں میں بھی اس صلاح مسوتیا آبھاس کا ہی بھان ہوتا ہے۔

ہتھا شکتی بن سے پرکرون اور دیوہارک ارتھوں کا اونسرن کیا ہے تربتوں کو آپ ٹھیک کر لیجئے گا۔ میں میں یہ بھی نمر نویدن کروں گا کہ وید مسرو تھا نراسش آپا کا اپدیش

آریہ مسافر کی اشاعت بڑھانا ہر آریہ بھائی کا فرض ہے

امسال ۱۵ مارچ ۱۹۲۶ء کو شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی آریہ مسافر کا



یوم شہادت

ہے۔ اس شبھ اوسر پر آریہ مسافر کا بالتصویر بلیدان انک پرکاشت کرنے کی بڑے زور شور سے تیاریاں شروع ہو گئی ہیں۔ دیش کے ہر گزیدہ لیڈروں آریہ سنیاسیوں۔ ودوانوں اور لیکھکوں کے نہتو پورن لیکھ پرایپت کئے جا رہے ہیں آریہ شعراء کی پرجوش نظموں سے اس انک کی شان دوبالا ہو جائیگی

پانچ ہزار (۵۰۰۰)

کی تعداد میں شائع کرنے کا وچار ہے۔ آریہ سماجوں۔ آریہ یوک سبھاؤں اور آریہ بھائیوں کو اپنے آرڈر ابھی سے بھیج دینے چاہئیں۔ پچھلے سال کئی آریہ سماجوں کو اس انک سے محروم رہنا پڑا تھا۔ اس لئے زیادہ سادودھانی سے کام لیکر فی الفور اپنے مطلوبہ نمبروں کا آرڈر بھیج دیں۔ اشتہار دہندگان کو اس خاص نمبر میں اپنے اشتہار دینے کیلئے ابھی سے خط و کتابت شروع کر دینی چاہیے۔ تاکہ نہایت موزوں استھانوں پر ان کے اشتہار چھپ جائیں۔ ریٹ کا فیصلہ بذریعہ خط و کتابت کر لیویں۔

مینجر آریہ مسافر گورودت بھون لاہور (قیمت فی پرچہ اغلباً دو آنے ہوگی)

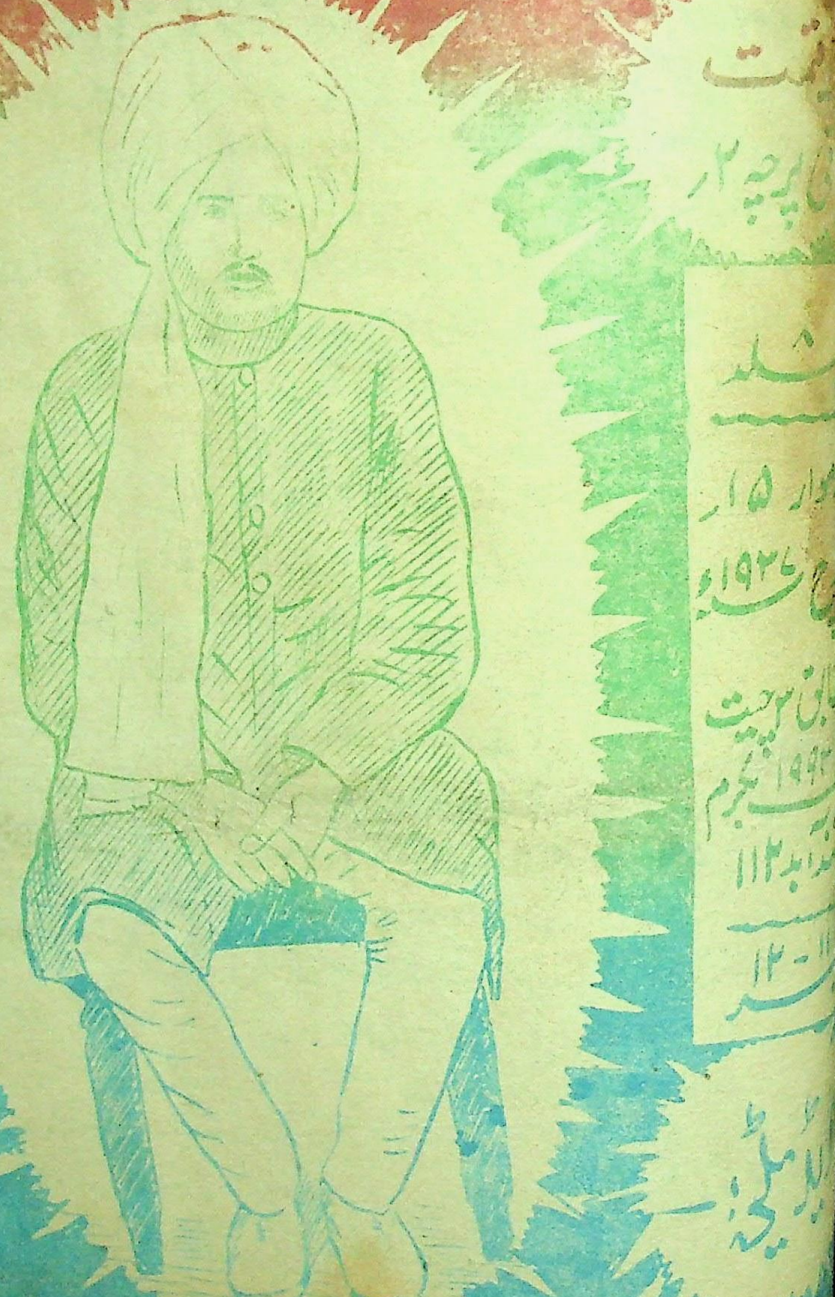
CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

R.L.NO 2662

آریہ پرتی ندھی سبھا کا ہفتہ وار اخبار شیدائے گرمکھ نگر کی پیشوا ہر طرف

تقسیف کو سماج کی ایجاد ہر طرف

ہفتہ وار آریہ گرمکھ نگر



قیمت ۱۱؎

۳ روپے

قیمت

فی پرچہ ۲

سلد

ہوار ۱۵

ج ۱۹۲۷ء

ابی قیمت

۱۹۲

نمبر

نمبر ۱۱۲

سلد

۱۲-

سلد

بلا میلخہ

اہل اسلام

بڑا کسی جانور کو ذبح کرکے سے ناراض ہوتے ہیں اور مجھے تکلیف دینا چاہتے ہیں۔ وہ یہودیوں مجھ سے کینہ رکھتے ہیں۔ اور کبھی بھول سے مجھے اپنا دشمن خیال کرتے ہیں۔ حالانکہ امر واقعہ یہ ہے کہ آپ دل میں جسقدر میرا ان کے لیے ہے۔ اور کسی کے لیے نہیں۔

(شیدا گرمکھ)

GUARDIAN

12 MAR 37

9 30 A.M.

چیچی لعل پریم

شہید اکبر کے وطن سے خطاب

پیارے سید پور تیری خاک میں تھا کیا اثر
کیسی برکت تھی تیری آب و ہوا جاں بھری؟
ساری دنیا میں تجھی کو فخریہ حاصل ہوا
تیرے ہی ساکن نے اپنا سر کیا دھرم پر
تیرے ہی ساکن نے رکھی لاج آریہ دھرم کی
تو نے ہی سر پر بٹھائے رہنے دی ہے اب تلک
سو ترم پہنے ہوئے تیری بدولت رہ گئے
تیری ہی خیر سے عالم نے دیکھا الفسلا
ہاں دکھایا تو نے ہی چولی مسلاونگے ہے
تیرا ں کو جیو تو نے ہی لا دلوا دیے۔
چھوڑ کر بیوی کو شوہر مت بدل لیتے تھے جو
وہ پہ سہر اُنس سے رہنے لگے۔
معتقدست دھرم کے تو نے ہزاروں کر دیے
شوک ہے پر یہ کہ پنڈت تجھ سے زندہ نہیں
کوکہ ہے ان کا مشن اکثر جو ہی ان دلوں
شش سنگھ پر یہ ہے دھن کا پچھا ایک بھی
لے خبر میں گاؤں ہم کو دے تو سیکھرام
جو کرے اہل عرب کے سامنے تقریر خوب
سیر کرائے انہیں اچھی طرح تاریخ کی۔
انکو دکھائے فتوح اسلام کے سب واقعات
پیش کر دے جو کہ قصہ حسینی کا بیان۔

جس سے تو نے دھرم ویر ایسا دیا شیر ببر
جاں نثار دھرم کی جس سے ہوئی جلوہ گری۔
تیرا ہی باشندہ نذر خنجر قاتل ہوا
تیرے ہی ساکن نے اپنا خوں بہایا دھرم پر
ورنہ پاتی کب نشانی آج آریہ دھرم کی
مونڈھے قے استر سے ورنہ لاکھوں جا بجا۔
خیر باد افراد کتنے دھرم کو تھے کہہ گئے۔
دیدمت کے سامنے مذہب ہوئے سب لاجواب
وہ بھتے پیشتر اس کو تھے اک ناکارہ شے۔
عیدوں نے بچھڑے ہوئے کچھ بھائی اب ملوا دیے
ساتھ ماتا کا نہیں فرزند کچھ دیتے تھے جو
ایک کے صدمہ کو ملکر دوسرے سہنے لگے۔
سعی کی یہ لاکھوں گوؤں کی حفاظت کے لیے۔
انکی گردن پر چلی ایک لخت تیغ بغض و کیں۔
ہو رہی ہے دھرم کی خدمت گذاری ان دنوں۔
جو جرے پکو تو فوراً جا کے ملک غیر کی۔
جو عرب میں جا کے کرے شدھی کا کچھ انتظام
کھینچے ان کے رہبر قرآن کی تصویر خوب۔
ان کو ہو معلوم سختی جسقدر اُن پر ہوئی۔
اور فتوح الشام کے بتلائے سارے حالات
جو سنا دے پڑھ کے ساری انبیا کی داستان۔

کھولکر کھدے جو نورالدین کی فصل الخطاب
سا کنان روم پر ظاہر کرے جور و جفا۔
جبر سے اُن پر چڑھایا ہے مسلمانی کا رنگ
جو کرے ثابت کہ عیسائی ہزاروں شام کے
اہل فارس کو جتائے کہ سختی کے سبب
فوج ایران نے ہرایا ہے عرب کو تین بار
کس طرح حملے مرا کو مصر پر ہوتے رہے
اور ہیزم کی جگہ ان کا کتب خانہ جلا۔
تھا جو چیتان پر کیسا غضب کیسا ستم
اور افغانوں پہ کیوں کر یورشیں ہوتی رہیں۔
اسقدر چھایا تھا خوف لشکر ماموں رشید
دیکھ کر اپنی تباہی کو مسلمان ہو گیا
کرشن کی اولاد جا کر سندھ تھی، رہنے لگی۔
تاڈ کہتا ہے کہ وہ ہندو سراسر تھے کبھی
پائے جاتے ہیں نشاں اُن کے بکرت اجل
زور سے شمشیر کے اسلام کا تابع کیا۔
گردش ایام نے حالت پلٹ دی سر بسر

جو گنائے ظلم ان پر بے شمار و بے حساب
کس قدر اُن پر تشدد ہو چکا ہے کیا کہوں
جو ہویدا کر سکے اسلام کے بالا کو دست
دین میں آئے ہیں وہ سے تیغ کے
مذہب اسلام میں داخل ہوئے
اور چوتھی مرتبہ ایران نے مار
کس طرح پر لاکھوں اپنی
ایک کاغذ پستکالیہ کا نہیں
چشم تاریخ فرشتہ سے ہیں
کونسا اتہاس تھا جو جانتا ہو
والے کابل ہوا جب ہر طرف
اور سے کچھ اور اس کا دین
اور جاوہ قوم تھی
نام کو ہندستان سے
گو تغیر کر گئے
دیدمت کے دامن
ہو گیا اخلاق تقشے
دھرم ویر اُٹھ کر تو پھر بھی پاکیزہ مقام
جس سے دیدک دھرم کی دنیا میں ہو پھر دھوم دھام

"کاشی ناتھ"

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آدرش اپدیشک شہری پنڈت لیکھرام

(از شری پنڈت دھنونا تھ جی پروہت آریہ سماج لائلپور)

دھرما ویر شریمان پنڈت لیکھرام جی محتاج تعارف نہیں ہیں۔ یہ بتلانے کی ضرورت نہیں۔ اُن کی عزت ہر ایک عالم و فاضل کے دل میں اور ان کا ذکر آریہ سماج کے بچہ بچہ کی زبان پر ہے۔ میرے جیسے اپدیشکوں کو اس بات کا فخر ہے کہ شریمان پنڈت جی بھی ایک اپدیشک تھے۔ اور ہماری طرح ہی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور سے تعلق رکھتے تھے۔ لیکن آپ ایک آدرش اُپدیشک تھے۔ اس لیے ہم لوگ آپ کے جیون سے بہت سی شکشا پراپت کر سکتے ہیں۔

پہلی شکشا:۔ آپ پہلی عمر میں صرف اردو فارسی کی تعلیم حاصل کر سکے تھے۔ لیکن اپدیشک بننے کے بعد آپ نے محسوس کیا کہ ایک اپدیشک کے لئے نہ صرف تمام مذہبی واقفیت ضروری ہے۔ بلکہ تمام علوم کا بنیادی صحیح علم حاصل کرنا بھی لابدی ہے۔ کیونکہ بغیر اس کے نہ تو ویدک مہاتماؤں کو پوری طرح سمجھا جا سکتا ہے اور نہ ہی شنکاؤں کا سمادھان کیا جا سکتا ہے۔ اس کے علاوہ دیگر مت متانتروں کے غلط اصولوں کا کھنڈن کر کے ان کی جگہ ویدک دھرم کے نیتیہ مہاتماؤں کی ستھاپنا بھی نہیں ہو سکتی۔ اس کے لئے آپ نے عربی اور سنسکرت وِدیا کی قابلیت حاصل کی اور تمام مذہبی علوم کی بھی لیاقت پیدا کر لی۔ انگریزی زبان کی تعلیم حاصل نہ کر سکے۔ لیکن بہترین شبد کوش انگریزی زبان کے عالموں سے کتاب کا گرنتھ کر لیا۔ نہ مرزا غلام احمد صاحب کے کھنڈن میں جو پستکیں آپ نے لکھی ہیں۔ ان سے آپ کی عربی فارسی کی لیاقت اور مذہبی اصولوں کی بے پایاں واقفیت کا اظہار ہوتا ہے۔ اس کے ساتھ ہی ویدک مہاتماؤں پر کئے گئے اعتراضات کا جواب دیتے ہوئے۔ ویدوں اور شاستروں کے اٹل سدھانتوں پر دلائل کو پیش کر کے اپنی سنسکرت وِدیا اور شاستر گیان کا پریچے دیا ہے کتاب دھرم پرچار میں آپ نے مغربی سائنس اور فلاسفی کا اس قدر مسالہ بہم پہنچایا ہے۔ کہ دیکھ کر حیران رہ جاتی ہے۔ کہ انگریزی زبان نہ جانتے ہوئے آپ نے اس قدر معلومات کہاں سے حاصل کی۔ ہمارے بعض اپدیشک بھائی اس طرف دھیان نہیں دیتے۔ اور سائنس وغیرہ کا جاننا ضروری نہیں سمجھتے۔ حالانکہ اپنے دیا کیا نندوں میں یہ کہہ کر دیا نند نے کالے ناگ کے زہریلے بھیانک اندھیرے کو کھا لینے والے سیاہی اگلنے والے۔ دو دھاروں سے وار کرتے ہیں۔ ایک مہاتما بھاؤ ہوا

جی بیٹھا ہوئے۔ اس بات کی شکشا تو اپدیشک کو اپنی اپدیش شیلی سے ہی دینی چاہئے۔ دھرم کی تحریر و تقریر میں یہ گن خاص طور پر پایا جاتا تھا۔ آپ سے بڑھ کر ویدک متوں کا کھنڈن کس نے کرنا ہے۔ لیکن کیا مجال کہ کہیں اوچھاپن آجاوے۔ آپ کی پستکوں کے خلاف جب مقدمہ چلایا گیا۔ تو آپ کے ایک فقرے کی پڑتال ہوئی۔ سمت سے سخت اعتراض موجود تھے۔ لیکن زبان ایسی شستہ تھی کہ مجسٹریٹ کو بھی اس کا مداح ہونا پڑا۔ اور مقدمہ خارج کر دیا گیا یہی وجہ ہے کہ آپ کی پستکوں کا مخالفوں پر گہرا اثر پڑتا ہے۔ اس کو وہ میٹھی چھری قرار دیتے ہیں۔ اُپدیشک کو یہ سمجھ لینا چاہئے کہ اگر اُس کی تحریر سے مخالف چڑ گیا تو وہ بقایا حصہ کو سننے اور پڑھنے کے لئے کبھی تیار نہ ہوگا۔

ساتویں شکشا:۔ آریہ بھائیوں کیلئے ہے۔ بعض بھائی تنخواہ دار اپدیشکوں کو نفرت کی نگاہ سے دیکھتے ہیں۔ انہیں آنریری ورکر پسند ہیں۔ جن آریہ بھائیوں کو اپنے پریوار کے گذارہ کا فکر نہیں۔ وہ اگر وقت دیکر دھرم پرچار کا کارنیہ سوتنتر روپ سے کریں تو دھنیہ واد کے پاتر ہیں۔ سنیاسی مہاتماؤں کا آدرش ہی سوتنتر دیش پرچار ہونا چاہئے۔ سوتنتر بعض حالتوں میں جھگڑے پڑتے ہیں۔ میں نے دیکھا ایک بھجنیک جو سبھا میں بیس روپیہ ماہوار پر پرچار کرتا تھا۔ پوربکھوں میں جا کر کہتا کہ کے تین چار سو روپیہ ماہوار کماتا ہے۔ بعض آنریری ورکروں کے جل پان پر ہی تین چار سو روپیہ ماہوار اُٹھ جاتا ہے۔ یہی وجہ ہے۔ پورب دیشی سبھا سوسائٹیاں کے ذریعہ تنخواہ دار اپدیشکوں دوارا کام ہوتا ہے۔ اور ان کا وہاں بہت مان ہے۔ پنڈت جی نے تنخواہ دار اپدیشک ہو کر کتنا

میں وزن ہی نہیں مانتے تھے۔ دوسرے پنڈت یہ بھی نہ جانتے تھے کہ چاند زمین سے کتنی دور ہے۔ اور سورج کتنی دور۔ شریمان پنڈت جی کے جیون سے شکشا لیتے ہوئے ہمیں سنسکرت وِدیا کے علاوہ پدارتھ وِدیا کا گیان حاصل کرنا بھی ضروری ہے۔

دوسری شکشا:۔ پنڈت لیکھرام جی کا آچار بہت اونچے درجے کا تھا۔ اُپدیشن کے پرچار کے لئے جیون کا پوتر ہونا نہایت ضروری ہے۔ کسی اُپدیشک کی دھرم وشیک سادھارن کرتی بھی بڑا پرچار ڈالتی ہے اس کے خلاف معمولی دوش بھی بانس پر چڑھا لیا جاتا ہے۔ اس بات کا دھیان رکھنا نہایت ضروری ہے۔

تیسری شکشا:۔ شریمان پنڈت لیکھرام جی اگرچہ سبھا کے تنخواہ دار اپدیشک تھے لیکن وہ تنخواہ کے واسطے پرچار نہیں کرتے تھے۔ پرچار کرنا ان کے جیون کا مکمل اُدیش تھا۔ تنخواہ اس لئے لیتے تھے۔ کہ اُن کے پریوار کے گذارہ کا اور کوئی پربندھ نہ تھا۔ اس کا نتیجہ یہ تھا۔ کہ سبھا بھی ان کو ملازم نہیں بلکہ سبھا کا ایک وشیش پرزہ سمجھتی تھی۔ اور آریہ بھائی ان کو اپنا لیڈر مانتے تھے۔ اور ان کے لئے اپنا سر دینے اور دھن کے لئے تیار رہتے تھے۔ دیگر کام تو تنخواہ کے مقصد سے ہو سکتے ہیں۔ پرنتو پرچار کارہ کے لئے سچی لگن کی ضرورت ہے۔ ایک بار ایک اپدیشک سے کسی آریہ نے دن میں دو بار لیکچر دینے کے لئے کہا۔ تو اس نے جواب دیا کہ میں ہر روز ایک لیکچر دینے کی تنخواہ حاصل کرتا ہوں۔ ایسے لوگ پرچار کا ٹھوس کام نہیں کر سکتے۔ بلکہ تنخواہ پر اپنا ضمیر بیچنے کو بھی تیار ہو جاتے ہیں۔ اور دیکھا گیا کہ جب دو دو سبھاؤں نے زیادہ تنخواہ دینی تو یہی لوگ آریہ سماج کو گالیاں دینے لگ جاتے ہیں۔

چوتھی شکشا:۔ دھرم پرچار میں پنڈت لیکھرام جی کبھی بھی بھیت نہیں ہوتے تھے۔ مرزا غلام احمد صاحب کی غلط فہمی کو دور کرنے کے لئے بے دھڑک اُن کے گھر قادیان جا پہنچے۔ مسلمانوں اور دیگر مذاہب کے سمیج میں جانے سے کبھی نہ جھجکتے تھے۔ اور ان کے ساتھ شاستراتھ کرنے کے لئے ہر وقت تیار رہتے تھے۔ نتیجہ یہ تھا کہ پادری اور ملاں ان کا نام سن کر کانپنے لگتے تھے۔ یہ بالکل سچی بات ہے۔ کہ بزدل کو ہر کوئی ڈرانے لگتا ہے۔ اور بے دھڑک کا سایہ سے بھاگ جاتا ہے۔ اس کا یہ مطلب نہیں کہ ہم دوسروں سے خواہ مخواہ اُلجھتے پھریں۔ مطلب یہ ہے۔ کہ اگر آریہ اُپدیشک کو کوئی شاستراتھ وغیرہ کے لئے للکارے تو اسے پیچھے کبھی نہ ہٹنا چاہئے۔

پانچویں شکشا:۔ سجیتا یا تہذیب آریہ اپدیشک کا ایک بھوشن ہے۔ دھرم دیواس زید سے مرصع تھے۔ دوبے خوف بھی اسی واسطے تھے۔ شاستراتھوں میں وہ پایہ تہذیب سے کبھی نہ گرتے اور بد تہذیبوں کو بھی تہذیب سکھاتے۔ انہوں نے اپنی زندگی میں سینکڑوں شاستراتھ کئے لیکن کبھی فساد تک نوبت نہیں پہنچی۔ اگرچہ ویدک دھرم کے مخالف اپنے پکش کو نربل جان کر اوچھے ہتھیاروں پر اُتر آتے ہیں۔ اور تہذیب سے بہت دور چلے جاتے ہیں۔ لیکن آریہ اپدیشک کی شان اس طرح قائم نہیں رہ سکتی۔ اس لئے کسی حالت میں بھی نہیں تہذیب کا ساتھ نہیں چھوڑنا چاہئے۔

چھٹی شکشا:۔ دھرم بھاشن تو اپدیشک کا اپنا سورو پ ہے۔ **सत्यं ब्रूयात्** **प्रियं ब्रूयात्** ہیتیہ بولے اور

سناتن دھرم کی رنگین تصویریں

(۱) برہم دیو رت پوران کی آوچنا لیکھک پنڈت ہنومان جی ویدک توپ۔ یہ پوران سب پورانوں میں سے گندہ پوران ہے۔ اس کی آوچنا لکھی گئی بالکل تیار ہے۔ تین سو آٹھ ڈٹھ آنے پر پریس میں دے دی جائیگی قیمت تقریباً ایک روپیہ۔

(۲) پاکھنڈی پوپ ..... یہ اپ مشرباد ھو آچاریہ۔ اس کتاب میں پورانوں کے وہ درشیہ دکھائے جائیں گے کہ جن کو دیکھ کر پورانوں کی زبان بند ہو جائے گی۔ تصویریں نہایت خوبصورت آرٹ پیپر پر ہوں گی۔ قیمت فی کاپی تقریباً ۱۰ ایک ہزار کتاب کا آرڈر آجانے پر پریس میں دی جائیگی۔ آریہ سماجیں خاص طور پر توجہ کے پڑھتے ہی اکٹھا آرڈر دیکر ہماری حوصلہ افزائی کریں

مینجر پول پرکاش منڈل بھوانی ضلع حصار

الوالعزم پنڈت لیکھرام

از ہمانشہ گنیشدت جی آریہ جام پور!

شری پنڈت لیکھرام جی آریہ مسافر نے کسی کالج یا گورو کل میں تعلیم نہیں پائی۔ باقاعدہ طور پر وہ کسی سکول میں بھی نہیں پڑھے۔ ہاں مسجد وغیرہ میں جاکر فارسی اور عربی پڑھی۔ تعلیم سے فارغ ہوکر پولیس کی ملازمت اختیار کی۔ مگر وہ صرف زندگی کے دن پورے کرنے والے نہ تھے۔ بلکہ سینکڑوں کی کایا پلٹ نمایاں سر انجام دینے آئے تھے۔ پولیس کے محکمہ میں ان کی آتما کیسے مطمئن رہ سکتی تھی۔ اور نہ رہی۔ سچائی کی کھوج میں وہ پشاور سے چل کر لاہور امرتسر میرٹھ۔ وغیرہ ہوتے ہوئے اجمیر میں رشی دیانند سے ملے۔ یوگی ستیارتھ پرکاش دیانند کے سنگ سے وہ تیج حاصل کیا کہ بس وہی سپرٹ عمر بھر کام آتی رہی۔ مطالعہ کا شوق غضب کا تھا۔ آتما بلوان تھی۔ بس ساحل ملنے کی دیر تھی۔ طبیعت میں اُلاس پیدا ہوا سنسکرت بھاشہ کی پڑھائی شروع کردی۔ آتم گیان اور آتم شانتی ملنے کی صورت میں سچائی کے پرچار پر کمربستہ ہوگئے۔

اُن کی طرز تحریر کی خوبصورتی اور تازگی ملاحظہ کرنے کے لئے کلیات آریہ مسافر جیسی ضخیم کتاب کافی ہے۔ اتنی اوجسوی قلم بہت تھوڑوں کو مل پائی ہے۔ صداقت کا جوش انہیں کسی کا لحاظ کرنے کی مہلت نہیں دیتا تھا۔ کہتے ہیں کہ سچے آدمی کو کچھ غصہ ضرور ہوتا ہے۔ اسی صفت کا اظہار پنڈت جی کی تحریر میں جگہ جگہ ملتا ہے۔ بدی کے برخلاف جذبہ رکھنے والے بدی پر ٹوٹ پڑتے ہیں۔ اور جب تک کامل قمع نہ ہو جائے اُسے سر نہیں اُٹھانے دیتے۔ رشی دیانند کے دھیریہ اور کھشما کی مثالیں بھی غضب کی ہیں۔ ساتھ ہی قوم کو تباہ کرنے والے خیالات کے برخلاف وہ قلم چلائی ہے کہ دیکھتے ہی بنتا ہے۔ معلوم ہوتا ہے۔ کہ پنڈت جی نے یہ گن اپنے آچاریہ سے ورثے میں پایا تھا۔ شیر سیدھا تیر ٹیڑھے وقت رفتن آب میں۔ بس سیدھا تیر نہ آتا تھا۔ جیب بھی خطرہ ہو "ہر چہ باداباد ما کشتی در آب انداختیم" کے مصداق بے خوف لیکھرام آگے ہی آگے بڑھتا نظر آتا۔ آریہ سماج کے کئی اوجسکاریوں نے ڈر کی وجہ سے پرچار کرانے میں لیت ولعل کیا تو جوشیلا پرچارک لیکھرام مندر سے باہر چبوترہ پر پرچار کا خود دیر بندوبست کرتا ہے۔ شارع عام بازار میں جا کھیان دے رہا ہے۔ سچائی کے پرچار میں پروانہ وار جھوم رہا ہے۔ کمزور بھائی ان کی بے باکانہ تقریر سے دل میں کئی وسوسے پیدا کر لیتے ہیں۔ مگر الوالعزم لیکھرام اپنی دھن میں مست ہے۔ اُن کے وچار کھیان تو جن بھاگیہ شالی سجنوں کو سننے کا موقعہ ملا ہوگا۔ وہ جانتے ہیں۔ ان کی طرز تحریر بھی ایسی متحقانہ اور بے باکانہ تھی۔ جسے پڑھتے پڑھتے قاری پر جوش طاری ہو جاتا ہے۔ کسی مضمون کو وہ جس خوبی سے نبھاتے ہیں۔ اپنے دعوے کے ثابت کرنے میں جو دلائل اور تحقیقات پیش کرتے ہیں۔ کٹر سے کٹر مخالف بھی داد دیئے بنا نہیں رہ سکتا۔ اُن کی کھوج کا لوہا ماننا ہی پڑتا ہے۔ انگریزی لٹریچر کے حوالے دیتے ہوئے دیکھ کر آدمی دنگ رہ جاتا ہے۔ حالانکہ پنڈت جی انگریزی خود نہیں جانتے تھے۔ یہ حوالے وہ کسی کی مدد سے پیش کرتے تھے۔ خواں سے وچار سنتے اور اُن کا جواب دیتے اور ثبوت کے لئے حوالہ نوٹ کر لیتے۔ اسی کا نام ہے۔ پرچار کی حقیقی لگن۔ لحنت جگر لبتر مرگ پر پڑا ہے۔ اور پنڈت جی ہندوؤں کو بچانے کے لئے جاگ رہے ہیں۔ نہ صرف یہی کہ وہ پنجاب بھر میں کام کر رہے تھے۔ بلکہ ان کا خیال تو عرب میں پرچار کرنے کا بھی تھا۔ افسوس کہ ظالم قاتل نے

جذبات آزاد!

از ہمانشہ ہرچند جی آزاد کوٹ فتوحی ضلع ہوشیار پور

کیا ڈراتے ہو مجھے تم نعرہ تکبیر سے
ڈرنے والا میں نہیں اسلام کی شمشیر سے
لڑ کے اپنی جان دونگا قوم کے میدان میں
پرورش میری ہوئی ہے راجپوتی شیر سے
مرمٹوں گا میں حقیقت میں حقیقت کیلئے
دھرم کو لیکن بچاؤں گا میں سو تدبیر سے
مار دو تم شوق سے میرے کلیجے میں چھرا
کام گرنتا نہیں تحریر اور تقدیر سے
موت سے ڈرتا نہیں ہرگز شہید لیکھرام
آتما کٹتی نہیں تیغ و تفنگ و تیر سے
مرتے مرتے بھی کروں گا میں اُجالا چار سُو
مٹ جائیں گی تاریکیاں سب وید کی تنویر سے
ہے تڑپ دل میں میرے یوم شہادت کیلئے
ہو میسر دن مجھے یہ خوبیٔ تقدیر سے
ایک کے مرنے سے ہوں گے لاکھ پیدا لیکھرام
قوم میں آزاد میرے خون کی تاثیر سے

گورو کل کانگڑی کا سالانہ جلسہ

گورو کل وشودیالیہ کانگڑی کا ۵۳ واں سالانہ جلسہ ایسوسی ایشن کی تعطیلات میں مورخہ ۲۶، ۲۷ اور ۲۸ مارچ کو منایا جائے گا۔ اس موقعہ پر آریہ سماج کے لیڈر اور ودیا دانوں کے اپدیش ہوں گے۔ اس کے علاوہ ودیا سمین۔ راشٹر بھاشا سمین۔ مہلا سمین دلتوتھان سمین۔ آریہ دھرم سمین۔ سنگیت سمین۔ آیورویدیہ سمین اور سوامتو سمین بھی ہوں گے۔

آیورویدیہ سمین کے سبھاپتی آسن پر کلکتہ کے مشہور کوی لٹریچر ملک رونق افروز ہوں گے۔ گنہ ودیالیہ پونا کے سنچالک اور مشہور شری یت پروفیسر دنائیک ناراین جی نے سنگیت سمین کی صدارت منظور کی ہے۔ سوامتو سدھار سمین میں ویاکرن (گرامر) کے متعلق کھیوں کا پردرشن کیا جائے گا۔ میجک لینٹرن کے ذریعہ لیکچروں کا اضافہ کیا جا رہا ہے۔ یہ کانفرنس ۲۶ مارچ کو لاہور کے دیہ شری پنڈت ٹھاکر دت شرما۔ امرت دھارا والوں کی زیر صدارت میں اعلیٰ پیمانہ پر ہوگی۔

گورو کل میں دیکھنے سننے کے قابل نظارہ قابل دید ہوتا ہے۔ اس موقعہ پر ابھی بھاشن کے لئے دیش کے ایک پرسدھ نیتا سے پدھارنے کی جا رہی ہے۔ جلسہ کو ہر پہلو سے دلچسپ بنانے کی پوری کوشش جو رہی ہے۔ یاتریوں کے ٹھہرنے کے لئے جلسہ میں یاتریوں کی رہائش کا مفت ہوگا۔ مگر جو اصحاب

وصیت کر گئے ہیں کہ آخری وقت جاتے جاتے بند نہ ہونے پائے۔" الوالعزم لیکھرام کی دوسری یادگار اخبار "آریہ مسافر" جو شبیہ کے مطابق کام کر رہا ہے۔ آریہ سماجوں کے لئے پنڈت جی کی وصیت پورا کرنے اور یادگار قائم کرنے کا ایک ہی بے نظیر طریقہ ہے۔ کہ آریہ مسافر کو ہر طرح سے پرچار کیا جاوے۔ پرشردھا کی سوگندھ آواز ہونے کی وجہ سے اسے سنگھٹن پوشک ہونے کا درجہ حاصل ہے اسلئے اس کی اشاعت بڑھانا ہر آریہ کا دھرم ہے۔

"ویر انتوں کا شاندار تیوہار منانے کے لئے یہ دھیان رکھنا ہوگا۔ کہ الوالعزم لیکھرام کی پوتر آریہ سماج میں تازہ ہو سکے۔ اور یہ پرچار کا دور بلند ضرورت ہے۔ الوالعزمی کی۔

اسلام کے مذہبی رواجوں کے گن اور دوش

از راجیہ رتن شری ماسٹر آتمارام جی امرتسری برودہ

ہندی بھاشہ میں ایک دلچسپ ماہواری رسالہ بنام "اسلام" دیوبند یوپی سے شائع ہوتا ہے۔ اس کے سمپادک ناظمی مولوی عبید علی (بلوچی) ہیں۔ ماہ فروری سنہ حال کے اس دلچسپ پرچہ میں صفحہ ۲۷ سے لیکر ۳۲ تک بقر عید کے متعلق ایک لیکھ شائع ہوا ہے۔ اس کو پڑھنے کے بعد میں حیران ہوں کہ اس مضمون کے لکھنے والے نے کسی بھی معقول و منطقی دلیل یا پرمان (سائنس) کے حوالہ جات سے کام لیا ہے۔ کوئی بھی عالم ہندو یا آریہ سماجی یا عارف پارسی دس جنم میں بھی مندرجہ بالا مضمون پڑھ کر اسلامی دھرم (مذہب) کو نہیں سمجھ سکتا۔ کارن کہ یہ تو ہے بقول نامہ وحشی پن کے رواج یعنی انسانی کمزوری کا بدل ہونے سے ایک صدی تک وحشی پن رہے گا۔ لیکن بندہ کی ناقص رائے میں انسان کے یگ میں جب کہ یورپ اور امریکہ کے مسلمان انسانی خوراک وہ بتلاتے ہیں جو آدمی کی خوراک ہے۔ امرتسر جس میں شامل نہیں۔ اور قدرت کا مالک (خدا) اس وقت بھی اپنا آدیش (احکام) ہر ایک انسان کے دل میں جب کہ وہ چاہے۔ جس وقت بھی وہ کسی بھی جانور کا گلہ کاٹنے کے لئے چھری اٹھاتا ہے (خوف) شنکا (اعتراض) اور (شرم) خدائی ریڈیو (Radio) کے ذریعہ ہندو مسلم عیسائی تک کے دل میں جانور کے کاٹنے سے روکتی ہے۔ تب قربانی خوشنودی کے لئے نہیں ہو سکتی۔

حیوان کی قربانی کرنے والا مسلمان اگر یہ سوال کرے کہ جب ہم قربانی کسی حیوان کی گردن کاٹتے ہیں تو ہمیں حضرت یا ضمیر کی کوئی بھی خواہش Reaction محسوس نہیں ہوتی اس لئے جانور کے لئے حیوان پر چھری چلاتے ہیں۔ تب شنکا رہے کہ ہمارے سوال کرنے کے لئے دلیل کرنی شروع کی ہے۔ اس کے جواب میں عرض یہ ہے کہ ہندو آریہ پارسی۔ مسلمان کی دیش میں کسی بھی جگہ جب کہ وہ کسی کے لئے تیار ہوتا ہے۔ اور اس کام کو کرنے لگتا ہے۔ تو اس کے شروع ہونے پر اس کے درمیان اور اس کے خاتمہ تک قدرت (سرشٹی) کے مالک خداوند عالم کی نہایت اس کو بچے۔ شنکا اور بھیا کے روپ میں ہدایت کرتی ہے۔ کہ تو چوری مت کر جب اس مثال کی کوئی بھی علم دوست دلیل سے دس جنم میں بھی تردید نہیں کر سکتا تب یہی ایک مثال قربانی کے لئے کسی بھی حیوان پر چھری چلانے پر برابر صادق ہوتی ہے۔

ایک سند دار کے مولوی قرآن شریف سے خود قربانی کا کھنڈن بتلاتا ہے۔ کہتا ہے کہ حضرت ابراہیم صاحب کی بات ہمارے لئے ہدایت نہیں بلکہ تاریخی بات ہے۔ اور سورہ بقر میں جو خداوند کا حکم ہے۔ وہ مسلمان صوفی بھی مسلمان پر سے جو گوشت نہیں کھاتے اور قربانی نہیں کرتے وہ قرآن شریف کے سورہ بقر کا حصہ ذیل ترجمہ کیا کرتے ہیں۔

نہیں پہنچتا تمہارا قربانی کا گوشت اور لہو خدا کو پر پہنچتا ہے تمہارا زہد و تقویٰ یعنی خدائی عبادت۔

اگر ہند و کلکتہ کی دیوی کالی ماتا کیلئے بھینسا۔ بکرا۔ کوئی بھی حیوان بلیدان یا قربانی کے نام سے مارتا یا مرواتا ہے۔ تب مارنے یا مروانے والے ہندو دشمن دیوی کھجگت کو بھی سرشٹی کا مالک وہی لعنت ملامت من میں پیدا کر دیتا ہے اور تھات بچے۔ شنکا اور بھا۔ اگر ہند چوری کرتا ہے۔ تب ہی ایشور بچے شنکا بھا پیدا کر کے بتا دیتا ہے۔ کہ تم پاپ (گناہ) مت کرو۔

اس کی پہچان صرف اس میں ہے۔ کہ ہندو کو مسلمان کے لئے سوا یگیہ تیار نہیں ہے۔ نے ہندو دوست اسی نچان کو پریم کے بانی سے بھرپور کر دو ہر ایک شدھ شدھ کو گلے سے لگاؤ۔ اور نہ یاد رکھو کہ اس گرنتھ میں اگر کچھ پیلا ہو گے۔ تو وہ میرا

خادم قوم شہید صادق لیکھرام

مرسلہ سردار چین سنگھ اقصف چک نمبر ۳۲ چھانگا مانگا۔

گمراہوں کا راہنما تھا لیکھرام — دھرم پر جاں سے فدا تھا لیکھرام
تا نہ جائے لاج ہندو دھرم کی — بے گناہ مارا گیا تھا لیکھرام
قوم کے دل میں کیوں پیدا ہو درد — قوم کی خاطر مرا تھا لیکھرام
حامیٔ بے خانماں تھا دہر میں — لاغروں کا آسرا تھا لیکھرام
وادیٔ بھارت کو روشن کر دیا — بیگماں بدرالدجا تھا لیکھرام
جان تک تو نذر کر دی قوم کی — دیکھئے شاہ سخا تھا لیکھرام
اسکو کہتے تھے عدو پتھر جگر — لیک پابند دیا تھا لیکھرام
بن گیا خار مغیلاں تیز تر — چشم حاسد میں چبھا تھا لیکھرام
تا ابد کیفا ہے نام اسکا حیات — کون کہتا ہے مٹا تھا لیکھرام

پنڈت لیکھرام کا بدھ بقیہ صفحہ ۲۶

ان اداہرنوں سے آپ کی توجہ اس طرف کھینچ رہا ہوں کہ ۱۵ مارچ ۱۸۹۷ء کو پنڈت لیکھرام کا بدھ کیا گیا۔ اور اس سے قاتل نے اور ان کے بھیجنے والوں نے یہ نتیجہ نکالا کہ بس اب ویدک دھرم پورے طور پر نشٹ کر دیا گیا ہے۔ لیکن اگر اصل میں وچار کیا جاوے تو اس سے ویدک دھرم کا بڑا اونچا لہرانے لگا پنڈت لیکھرام شدھی کے بدلے تامل کے۔ ان کے دل میں یہ خیال تھا کہ جب تک ان عام مذہب والوں کو جذب نہ کریں۔ اس وقت تک ملک کا سدھرنا ناممکن ہے۔ اور اس نے اس خیال کو شدھی کے روپ میں پرگٹ کیا۔ دوسرے مذہب والوں نے اس کو کاٹ بھوگ کر اس کی مخالفتگی۔ جب اس کے کئے جوابوں کے سامنے کوئی جواب نہ سوجھ پڑے تو مجبوراً اس کے بدھ کا ارادہ کر لیا۔ بس بدھ ہونا تھا کہ پنجاب پرانت میں دن بدن ویدک دھرم کا پرچار بڑھتا گیا۔ آریہ مسافر اپنے آخری شبھ دن میں کہتا ہے۔ تم تحریر کا کام بند نہ ہو۔ اس کا مطلب ہے۔ کئی کچھ کہتے ہیں۔ کئی کچھ۔ لیکن میں سمجھتا ہوں کہ پنڈت جی کے منشا کا مدعا یہ تھا کہ کھنڈن منڈن کا کام بند نہ ہو۔ اس کام کو بند نہیں کیا گیا۔ اس کے بعد شری سوامی شردھانند جی۔ پنڈت رام چندر جی اور اور مہاتما بھلو اس میدان میں اترے دن سے ان کا بھی بدھ کیا گیا۔ اور مذاہب والوں نے یہ سمجھ لیا کہ بس اب شدھی کے لئے کوئی بھی آگے نہ بڑھے گا۔ لیکن اس کا نتیجہ جو ہوا ہے وہ سب کے سامنے ہے۔ کتنے لاکھ ملکانے شدھ ہوئے۔ ہر روز ہندوستان کے کونے کونے سے آواز آ رہی ہے۔ کہ فلاں مقام کے عیسائی لئے تیار شدھ ہونے کو تیار ہیں۔ فلاں جگہ کے مسلمان شدھ ہونے کو تیار ہیں۔ آریہ سماج کا جھنڈا گاؤں گاؤں میں گاڑا جا رہا ہے۔ اور ہر ایک سماجی تن من دھن سے اس کام میں حصہ لے رہا ہے۔ نہ جان کا خطرہ اور نہ دھن کی پرواہ لیکن افسوس ہے تو صرف یہ کہ ہندو جاتی ان کو سنبھالنے کیلئے تیار نہیں۔ اگر ہندو دھرم اس شدھی کو مدد دے۔ تو اس صورت میں کہ ان شدھ ہوؤں کے ساتھ بھرتی جاوے برتاؤ کرے۔ تو یہ کوئی اسمبھو بات نہیں کہ ایک صد سال میں صرف ایک ہی شتابدی میں کام چلتا ہے ویدک دھرم کا جھنڈا لہرا تا ہوا دیکھا دے یورپ سے امریکہ سے بڑے بڑے وچار ان اس بات کے قائل ہو گئے ہیں کہ دنیا میں ویدک دھرم سے اونچا کوئی مذہب نہیں ہے۔ لیکن

ایثار و قربانی

(شری لالہ دیوی چند جی ایم۔اے۔ ہوشیارپور)

آیुर्यज्ञेन कल्पतां प्राणो यज्ञेन कल्पतां चक्षुर्यज्ञेन कल्पतां श्रोत्रं यज्ञेन कल्पतां वाग्यज्ञेन कल्पतां मनो यज्ञेन कल्पतां आत्मा यज्ञेन कल्पतां ब्रह्मा यज्ञेन कल्पताम ज्योतिर्यज्ञेन कल्पतां १/० स्वर्यज्ञेन कल्पतां पृष्ठं यज्ञेन कल्पताम यज्ञो यज्ञेन कल्पताम।

اس وید منتر میں پرماتما اپدیش کرتے ہیں کہ اے لوگو تم اپنی یو کو اپنی آنکھ۔ ناک۔ کان۔ زبان سے اگر ایک اندری کو یگیہ روپ بنا دو اس منتر میں ایثار نفسی کا مہان اُپدیش بھرا پڑا ہے۔ یگیہ نام قربانی کا ہے۔ قربانی وہی اعلیٰ ہے۔ جو نشکام ہو۔ جس میں خود غرضی لیش مات بھی نہ ہو ہم اگنی ہوتر میں یگیہ کرتے ہیں۔ اس میں سگندھت پشٹی کا رک۔ روگ ناشک دمشٹ پدارتھ اگنی میں سواہا کہہ کر چھوڑتے ہیں۔ وہ پدارتھ ناش ہو کر وایومنڈل میں سگندھی پھیلاتے ہیں۔ میں اپنے گھر میں ہون کرتا ہوں۔ مگر میرے پڑوس کے گھر میں بھی سگندھی پھیلتی ہے۔ خواہ وہ پڑوسی میرا دشمن ہی کیوں نہ ہو۔ قربانی کی مثال ہمارے پاؤں سے اگلے طرح پر واضح ہوتی ہے۔ اُپنشد میں ایک گاتھا آتی ہے کہ اندریوں میں جھگڑا ہو پڑا۔ آنکھ کہنے لگی کہ میں بڑی ہوں۔ میرے بغیر جسم کا گذارہ نہیں ہو سکتا۔ اگر میں نہ ہوں تو سب لوگ اندھے ہو جاویں۔ اور جسم کا گذارہ مشکل ہو سکے۔ زبان نے دعوےٰ کیا کہ میری بدولت ہی دنیا کا کام چل سکتا ہے۔

طالب علم میری سہایتا سے گیان حاصل کر سکتا ہے۔ پچار میرے پرتاپ سے دنیا کو اپدیش کرتا ہے۔ دوکاندار میری بدولت کام کرتا ہے۔ غرضیکہ سب کاروبار دنیا میں میرے ہی ذریعے چل سکتے ہیں۔ اگر میں نہ ہوں تو سب لوگ گونگے ہو جاویں اور کام بند ہو جاوے۔ کان نے کہا۔ واہ جی واہ میں ہی تو ہوں جس کے ذریعہ سے ایک آدمی کے خیالات دوسرے تک پہنچتے ہیں۔ میرے بغیر دنیا کس کام کی۔ اگر میں نہ ہوں تو اتنا وچار گیان ہی بولتا رہے بہرہ لڑکا کچھ بھی گرہن نہیں کر سکتا۔ ایک آدمی دوسرے کے ساتھ گفتگو کرنے سے ناکارہ رہ جاتا ہے۔ دنیا کا سلسلہ میری بدولت چلا ہوا ہے۔ ناک نے کہا۔ جی آپ کیوں جھوٹے دعوے پیش کرتے ہیں۔ اگر میں جسم میں نہ ہوں۔ تو بدبو اور خوشبو میں کوئی انسان تمیز نہ کر سکے۔ دماغ گندہ ہو جاوے پاکیزگی اور نفاست صفحۂ ہستی سے اٹھ جاوے مگر پران بیچارے خاموش رہے۔ سب نے ل کر فیصلہ کیا۔ کہ آنکھ ایک سال کے لئے چلی جاوے۔ آنکھ نکل گئی۔ انسان اندھا ہو گیا مگر گذارہ کرتا رہا۔ ہم دیکھتے ہیں کہ اسوقت کتنے اندھے پنڈت اپدیشک اور وکیل موجود ہیں۔ انگلستان کا جو بڑا ادبی نوسناسٹر ہنری فاسٹ (Henry Fawcett) ہو گذرا ہے۔ وہ اندھا تھا۔ آنکھ کو یقین ہو گیا کہ میرے بغیر گذارہ ہو سکتا ہے۔ اسی طرح زبان۔ کان۔ وغیرہ نے بھی آزما کر دیکھ لیا کہ ان کے بغیر بھی جسم کا گذارہ ہو سکتا ہے۔ کیوں کہ دنیا میں بہتیرے گونگے بہرے انسان موجود ہیں جو کہ جیون کا گذارہ بھلی پرکار کر رہے ہیں۔ اب پرانوں نے ہاتھ جوڑ کر کہا مہاراج! آپ سب نے اپنی طاقت آزمائی کر لی ہے۔ اگر اجازت ہو تو میں بھی ایک سال کی رخصت پر چلا جاؤں جونہی کہ پران نے شریر کو تیاگنا شروع کیا۔ ساری اندریاں شتھل ہو گئیں۔ آنکھ بند ہو گئی کچھ دیکھ نہ سکتی تھی۔ کان کی سننے کی طاقت زائل ہو گئی۔ زبان کی قوت گویائی مفقود ہو گئی۔ سب اندریوں نے ہاتھ جوڑ کر پرانوں سے کہا کہ مہاراج آپ نہ جاویں۔ کیونکہ آپ کے بغیر ہمارا گذارا نہیں ہو سکتا۔ پران جسم میں کیوں بڑے ہیں کیوں اس لئے کہ جہاں ہر ایک اندری میں خود غرضی ہے۔ پران کیول نشکام سیوا کرتے ہیں۔ پران قربانی کی جسم مثال ہیں۔ جو کچھ ہم کھاتے ہیں۔ پران اس کو ہضم کر کے خون پیدا کرتے ہیں۔ وہ خون جسم کے تمام انگوں میں حصہ دار بانٹ دیتے ہیں۔ آپ خالی ہاتھ رہ جاتے ہیں۔ آنکھ رنگ کی۔ زبان سواد کی۔ کان شبد کا اور ناک خوشبو کا غلام ہے۔ ان اندریوں میں سے ہر ایک میں کمزوری ہے مگر پران میں کوئی ذاتی کمزوری نہیں۔ جہاں آنکھ تھک جاتی ہے۔ اور آرام چاہتی ہے۔ جہاں زبان کان اور ناک ہر وقت جسم کی سیوا نہیں کر سکتے۔ وہاں پران ہمارے اتیہ بھگت .... اور ان تھک سیوک ہیں۔ سب باقی سب اندریاں سوارتھی ہیں۔ یہ ہر وقت جاگرت رہ کر ہماری رکھشا دیوا کرتے ہیں۔ جس سے میکرتو پرپیت ہونے سے قربانی و ایثار نفسی کا اپدیش کرتے ہیں۔ ہی اپدیش پرماتما نے وید منتر کے اندر کیا ہے۔ کہ ہم اپنی تمام خود غرضیوں کو چھوڑ کر اپنی سب اندریوں کو یگیہ روپ بنا دیں۔ ہماری سب اندریاں دوسرے کی سیوا کے لئے ہیں۔ نہ کہ دشٹ بھوگ کا سادھن بنے وہ انسان جو سوارتھی ہیں پرماتما کے اپدیش پر عمل کرتا ہوا پرانوں کی طرح اپنی زندگی بسر کرتا ہے۔ یہاں سے وہ شہید ہے۔ وہ لیڈر قوم و دھرم ہے۔ وہ روشن ستارے کی طرح آسمان پر چمک رہا ہے۔ اور اپنی روشنی سے دوسروں میں جیون سنچار کر رہا ہے۔ جس جاتی و جس دیش میں ایسے ایثار نفس و نی قوم انسان بکثرت پیدا ہوتے ہیں۔ اتنی ہی وہ جاتی اُنتی کے شکھر پر پہنچتی ہے آج کا دن اسی قسم کے ایک آریہ ویر۔ شہید ویدک دھرم کے عاشق انسان کے نام نامی سے سمبندھ رکھتا ہے جس نے دھرم و جاتی کی سیوا میں اپنے آرام کو حرام کیا خود غرضیوں کا ناش کیا اور اپنی گھر دیہ کو تیاگ کر کے قربانی کا سچا نہ صرف آریہ دنیا کو بلکہ ساری ہندو جاتی کو جو وید سے پریم کرتی ہے۔ سکھایا۔ اسلام کے قلعہ کو مسمار کرنے کے لئے اس نے اپنی لیکھنی کی کھڑگ اٹھائی۔ اور اپنی عالمانہ تحریر و تقریر سے۔ جو متانت اور سنجیدگی سے پُر تھی دنیا کو ثابت کر دکھایا۔ کہ اگر کوئی عالمگیر و سچا مذہب ہے تو وہ کیول ویدک دھرم ہے۔ سب کو اس کی شرن میں آنا چاہیئے۔ پنڈت لیکھرام جی کی زبردست دلائل کا تحریری جواب دینے سے قاصر رہ کر اسلام نے سے بدلہ لینے کے لئے اچھے ہتھیار استعمال کئے۔

چنانچہ ان کی زندگی کا خاتمہ کرنے کے لئے ایک نالائق دکھینہ انسان نے پنڈت جی کی شاگردی کی اور شاگردی کے دھرم کا خون کر کے اُن کے کلیجہ میں ایک چھری دے ماری اور پنڈت جی کو عالم جاودانی میں پہنچا دیا۔ ویدک دھرم کا جھنڈا پنڈت جی کی موت سے کسی قدر ڈگمگایا مگر شہیدوں کے خون کا ایک ایک قطرہ نوجوانوں میں جوش و ولولہ پیدا کرنے والا ہوتا ہے اُن کی مثال نے ہمارے اندر کئی نوجوان پیدا کئے جنہوں نے اپنی زندگی کا مشن پنڈت جی کے کام کو دنیا میں پھیلانا سمجھا۔ ورنہ وہ دکھوں میں جان بھوجھ کے لئے۔ گمراہوں کو راہ راست پر لانے کے لئے کمزوروں کو بلوان بنانے کے لئے۔ گرتے ہوؤں کو اٹھانے اور سوتے ہوؤں کو جگانے کیلئے اسی قسم کے انسانوں کی ضرورت ہوتی ہے جو پنڈت لیکھرام کی طرح اپنے ایثار نفسی۔ تیاگ

قربانی دیکھیئے روپیہ جیون سے واسطے روشنی کے پیدا کرنا پرماتما کرے کہ اس قسم کے میں پیدا ہوتے رہیں۔ تاکہ دگنی رات چوگنی ترقی کرے کی چیزیں اور سنسار کے ہیں۔ وہ اس وید کے اپدیش رہ گئے۔ اس کے بھاگی دھی پیارا ہے۔ جو اپنے مشن کی دکھ برداشت کر سکتے ہیں۔ جن کے انگ کٹ جاوے مگر ارادہ کو گرنے نہیں دیتے ہیں۔ آج کا کے انتہاس میں خاص اہمیت کہ ہم اس اہمیت کو سمجھ سکیں میں وچار کریں کہ ہم اپنے قربانی کر سکے اپنے دھرم و جاتی ضرورت ہے کہ ویدک دھرم و لیکھرام جیسے پوتر آتماؤں کی رہتی کا یگیہ ہمارے جیسے انسانوں کے جیون سے اپورن سماج کا ہر ایک بڑا اپنی ذمہ داری کا اپکار کرنا آریہ سماج کا کچھ شادیرک سانا جک اور آتمک اُنتی لئے سب سے زیادہ ہمیں قربانی ہے۔ پرماتما کرے کہ ہم میں پیدا

بال و دھوا کی ضرورت

سبھا کے سیوگ اپدیشک پریمی نیشور دیو جی سدھانت شرومنی سال کے بال و دھوا کی ضرورت من لکھت پتہ پر کریں۔ سوامی وِدیہ آنند گورو دت

مسلمانوں سے مباحثہ اور شاستارتھ درپن

لئے پاس رکھو۔ یہ کتاب جاتی ایڈیٹر اخبار آریہ مسافر نے تیار کی ہے کتاب ہے۔ صرف چند کاپیاں رہ گئی ہیں قیمت ۸ سیکریٹری آریہ پرتی ندھی سبھا

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

پنڈت لیکھرام جی کے اصول کے استعمال کی ضرورت

آریہ لیڈروں سے دو دو باتیں

(از شری مہاشہ سنت رام جی اجمانی صدر بازار راولپنڈی)

گورو در لیکھرام

کلیات آریہ مسافر کی گڑھ کر ہی مجھے آریہ سماج ردی امرت سروت کا پتہ لگا تھا۔ کلیات آریہ مسافر کے بعد مجھے ستیارتھ پرکاش کے درشن نصیب ہوئے۔ اس لئے مجھے آریہ سماج کی طرف رجوع کرنے کا شریہ شری لیکھرام جی کو ہی ہے۔ اس پوجیہ گورو کی یاد میں آریہ مسافر اپنا خاص نمبر نکال رہا ہے۔ اور پریم جی کی ہے کہ میں شہید اکبر کی یاد میں کچھ لکھوں

شہید اکبر میں ایک خاص صفت جو مجھے سب سے زیادہ اپیل کرتی ہے وہ یہ تھی کہ وہ ہر وقت اس بات کی تاک میں رہتے تھے کہ آریہ سماج کے برخلاف مخالفوں کی کوئی تحریر بلا جواب کے نہ رہ جائے۔ جس وقت آریہ سماج کے برخلاف کوئی کتاب یا ٹریکٹ لکھتا اور ان کے پاس پہنچتا تو وہ سب کام چھوڑ کر اس کا جواب لکھتے۔ ان کا جواب ہمیشہ یوگیہ کے شہری اصول پر مبنی ہوتا تھا۔ ثبوت تلاش میں کسقدر عمیقہ تحقیقات بھی ملتی ہے۔ یہ پڑھنے سے پتہ لگ جاتا ہے لیکن جس وقت مرزا قادیانی شرافت کے اصولوں کو چھوڑ کر گالی گلوچ اور کینہ انگیز الفاظ پر اتر آیا۔ تو انسخہ ضبط احمدیہ اور تکذیب براہین احمدیہ میں یوگیہ کے اصول پر چلتے ہوئے۔ مرزا قادیانی کی زبان اس طرح بندی کہ باید و شاید۔

شہید اکبر کے بعد جب تک آریہ سماج اس شہری اصول پر کاربند رہا۔ کسی کو آریہ سماج کے منہ آنے کی جرات نہ ہوئی۔ پنڈت جوجلات۔ سوامی یوگندر پال۔ سوامی تلسی رام جی سوامی درشنانند جی کی تحریرات کے سامنے کون ٹھہر سکتا تھا۔ پریس اور پلیٹ فارم آریہ سماج کے قبضہ میں تھا۔ نوجوان آریہ سماج کی طرف کھنچے آتے تھے۔ اور آریہ سماج دن دگنی رات چوگنی ترقی کر رہا تھا۔

شری پنڈت چمونچی جی نے اپنی کتاب میں "Glimpses of Sanatan" سناتن دھرم کو ایک مارشل پیجین کے نام سے پکارا ہے۔ اور مارشل دھرم وہی ہو سکتا ہے۔ جو ہر وقت اپنی رکشا کے لئے تیار رہتا ہو۔ کبھی اور کسی حالت میں بھی اپنا جھنڈا سرنگوں نہ ہونے دے۔

لیکن اب حالات کچھ تبدیل شدہ معلوم ہوتے ہیں۔ اب آریہ سماج کے مخالفوں کی تحریروں کا جواب دینا کسر شان سمجھا جاتا ہے۔ وہ اب یہ دیکھا جاتا ہے۔ انکی پیروی کا رتبہ اور عزت

موت کی حد تک پہنچ چکی ہے۔ وہ اب کانفرنس ریزولیوشن پاس کرکے امید رکھتا ہے۔ کہ مخالف شانت ہو جاویں گے۔ دوسرے الفاظ میں آج الفاظ میں میری خاموشی پر اظہار ناراضگی بھی کیا ہے۔ اس لئے مجبوراً اتنا عرصہ کی بھی خاموشی کے بعد مجھے قفل خاموشی توڑنا پڑا ہے۔ اور پینسٹر

چند یادگار شعر

دل کے اغیار سے اپنوں چہ نہ بیداد کرو!
گلشن قوم کو للہ! نہ برباد کرو!
گنگا اور اس کے کناروں پہ بسنے والو!
کبھی سرحد کے ستم زدوں کو بھی یاد کرو!
سعی پیہم سے کرد چارۂ دردِ ملت!
نا امیدی میں نہ یوں شکوہ دفریاد کرو!
خوفِ اغیار سے اے سر کو جھکانے والو!
رانا پرتاپ کی عزت کو بھی کچھ یاد کرو!
ہندوؤ! دیتا ہے پیغام تمہیں دورِ فلک!
سربلندی کی تمنا ہے تو اتحاد کرو!

(فکر لبوی کیمبل پور)

طریقہ کار کو آزمایا۔ کامیابی نہیں ہوئی۔ مخالفوں کے حوصلے اور زیادہ بڑھ گئے اور اس کا نتیجہ اس وقت گوپال موہ کے ان الفاظ کے روپ میں

"میں رانا پانی کی لڑکی کو جو ابھی زندہ ہے۔ یوگ کا ایک کرشمہ بھجتا ہوں" ہمارے سامنے ہے۔ اس سے زیادہ اور کیا سنو گے۔ ان الفاظ کو پڑھ کر میری قلم آپ سے باہر ہو رہی ہے۔ لیکن خیر اگر آپ کی مرضی ابھی اور تجربہ کرنے کی ہے۔ تو بڑی خوشی سے سال چھ مہینہ تک اور ریزولیوشن پاس کر کے

تا فارقِ اتفاق فگردد شود

کے مصداق تجربہ کرلو ہم خاموش رہیں گے لیکن جس وقت آپ کو تجربہ ہو جاوے کہ یہ طریقہ غلط ہے۔ پرماتما آپ کی مدد نہیں کرتا جو اپنی مدد نہیں کرتے۔ کاغذ کا ریزولیوشن کے گھوڑے پر چڑھ کر آپ

ترسم کہ نہ رسی بکعبہ اے اعرابی

والی کہاوت سچ کر دیں گے۔ اس لئے جس وقت آپ کو یقین ہو جاوے کہ لوہے انداز را یاد است سنگ است۔ تو پھر اس وقت آپ ہم کو آشیرباد دینا۔ ہم آپ کے ریزولیوشن پاس کرنے کے راستے میں حائل نہیں ہوتے۔ اس وقت آپ ہمارے راستہ میں رکاوٹ نہ پائیں گے۔ اور پھر دنیا دیکھے گی۔ کہ آریہ سماج کی رکشا کے ریزولیوشن کام آتے ہیں۔ یا پنڈت لیکھرام کے ایک ادنیٰ سیوک کی قلم۔ جو کہ پتھا یوگیہ کے اصول کا استعمال اچھی طرح سیکھ چکی ہے۔

یوگیہ ور کنیا کی ضرورت

ایک نوجوان تندرست۔ خوبصورت بی اے پاس کنوارے۔ آیو پچیس سال۔ ورڈھ آریہ اور دھرماتما آمدن مستقل ہے۔ جن کے دل میں ہیچ ورنہ ذات پات کا کوئی ستھان نہیں۔ جو ملتان کنٹونمنٹ کے رہنے والے ہیں۔ کے لئے ایک ایسی یوگیہ کنیا کی ضرورت ہے۔ جو کم از کم فل میٹرک یا وشارد پاس ہو۔ دھارمک وچار کی ورڈھ آریہ ہو۔ یا کنیا گورو کل کی سناتک ہو چکی ہو۔ دھارمک اور آریہ ہوں شما کرنا بہت تمن لکھت پتہ پر کریں۔

نوٹ (۱) آریہ سماج کے منتری یا پردھان بھی ایسی کنیاؤں کا پیپے دینے کی کرپا کریں۔

(۲) بیت دھن اور ذات پات کے آڈمبر کو پسند کرنے والے پتر لکھنے کا کشٹ نہ کریں۔

نمبر ۸ معرفت آریہ مسافر لاہور

آریہ سماج کی ویدی پر دوسرا بلیدان!

(یہ مضمون شہید کبر پنڈت لیکھرام جی کی شہادت کے چند دن بعد یعنی ۱۲ مارچ ۱۸۹۷ء کے ستیہ دھرم پرچارک (جالندھر) میں شائع ہوا تھا۔ جو اس شہادت عظمیٰ کے متعلق مہاتما جی کے جذبات کا اولین مظہر ہے۔)

از مہاتما منشی رام جی (سوامی شردھانند جی)

آریہ سماج کی ویدی پر پہلا بلیدان مہرشی دیانند کا تھا۔ مہرشی دیانند کے شریر کا زہر کے اثر ہونے کا سماچار جس وقت بھارت ورش میں پھیل گیا۔ رشی ستان بھر گھبرا گئی۔ ملیچھ سے بیٹے بھائیوں پر سمت آفت نازل ہو گئی۔ ابدلو کے پل بندھے بندھائے بھارت ستان نے چکنا چور ہوتے دیکھے۔ لیکن نتیجہ کیا ہوا۔ اپ ہی منشیوں نے کچھ سمجھا اور ہوا کچھ اور۔ اس وقت اویدک مت ویدک مت کے ڈوبنے کی انتظار میں لگ رہے تھے۔ لیکن تعجب سے کیا دیکھتے ہیں کہ اس سبھا کا ایک ایک سبھاسد مانجھی کے بنا کنڈھیں کو دیکھ کر خود بخود کشتی چلانے کا فن سیکھنے میں مصروف ہو گیا۔ ایک نے کام کو انیک نے بانٹ لینا اپنا فرض سمجھا۔ اور آہستہ آہستہ ڈانوا ڈول کشتی کو پھر کنارے کی طرف لے چلے۔ ایک طرف مانجھی کے دیوگ نے زبردست حرکت دے دی۔ دوسری طرف رشی کے بلیدان کی سگندھی نے دماغ معطر کر دیئے پھر کیا تھا ویدک دھرم کی اُتی دن دوگنی رات چوگنی ہونے لگی۔ لیکن ایک آہوتی خواہ وہ کیسی ہی زبردست اور کتنی ہی سگندھی پھیلانے والی کیوں نہ ہو کب تک درگندھی کو دبا سکتی تھی

قریب تھا کہ اس اگنی کی رہی سہی چمک بھی آنکھوں سے اوجھل ہو جاتی کہ دوسری آہوتی تیار ہو گئی۔ اور ۱۹ مارچ ۱۸۹۷ء کے سویرے ہی شام کو مہرشی دیانند کے سچے ششیہ اور ویدک دھرم کے بچے پرچارک پنڈت لیکھرام آریہ مسافر نے اپنے شریر کو اس یگیہ کنڈ کی بھینٹ کر دیا۔ اور یہ آریہ سماج ویدی پر دوسرا بلیدان ہے۔

آریہ مسافر کس طرح ہم سب سے ہمیشہ کے سفر کے لیے بچھڑ گئے۔ وہ خانم چھری جس نے کہ ان کا کام تمام کیا کیوں کر لاہور میں پہنچی یہ سوالات ہیں جن پر غور کرنا رشی ستان کا فرض ہے۔ بھلا بھی خواہ اس کے وے آریہ ہوں یا ہندو۔ سکھ ہوں یا جینی۔ برہمو ہوں یا دیو سماجی ساتھ ہی یہ بھی ضروری ہے کہ آپ پنڈت لیکھرام جی کے مختصر جیون سے آپ آگاہ ہو جاویں۔ پنڈت لیکھرام کے والدین موضع سید پور ضلع جہلم کے رہنے والے تھے۔ لیکن بیت عرصہ سے کھرڑ ضلع راولپنڈی میں جا بسے تھے۔ پنڈت جی ہمارے بزرگ پشاور میں پنڈت جی پولیس کے محکمے میں ملازم ہو گئے۔

چنانچہ اس سپرنٹ نے پنڈت جی میں تحقیقات کا مادہ بطریق وافرہ ..... والبستہ کر رکھا تھا۔ چھوٹی ہی عمر میں اُن میں اس قدر نقشہ نما پایا تھا کہ شاید پچیس سالوں سے کم عمر میں ہی ضلع پشاور کی تاریخ کے لئے مصالحہ جمع کرنے کا کام حکام نے ان کے سپرد کیا تھا۔ پشاور میں پنڈت جی کی اسلام کی تعلیم سے مڈبھیڑ ہوئی اور انہوں نے اس کی پڑتال کرتے ہوئے منشی کنہیا لال الکھ دھاری اور منشی امند من مرادآبادی کی تصانیف بھی بڑھنی شروع کیں۔ الکھ دھاری کے رسالے میں انہوں نے مہرشی دیانند کے مشن اور اُن کے پرچار کے حالات پڑھے۔ ان حالات پڑھنے سے ہی چنچل من کو شانتی کی طرف رجوع ہوتا دیکھ کر انہوں نے مہرشی دیانند کرت گرنتھ منگائے اور پشاور میں آریہ سماج کی بنیاد ڈالی۔ لیکن ایسے محقق کی تسلی صرف کتابوں سے کیوں کر ہو سکتی تھی۔ مہرشی دیانند کی مقناطیسی طاقت سے پریرے جا کر پنڈت جی سیدھے ان کے پاس اجمیر پہنچے اور ان سے مل کر پوری شانتی حاصل کی۔ وہاں سے واپس ہو کر پولیس کی ملازمت سے دل بالکل متنفر ہو گیا۔ معاش کا فکر ایشور پر چھوڑ کر لاہور میں آئے۔ اور سنسکرت کا ادھین کچھ عرصہ تک کیا۔ فارسی زبان کے پہلے سے ہی فاضل تھے۔ اور عربی زبان میں بہت اچھا دسترس تھا۔ ہو طرح سے تیار ہو کر ویدک دھرم کی سیوا میں اپسنت ہو گئے۔ اور آریہ گزٹ فیروزپور کی ایڈیٹری کے ذریعہ سے ویدک دھرم کی اشاعت میں مصروف ہوئے۔ گو پنڈت لیکھرام جی نے ویدک دھرم کے گرہن کرتے ہی ہر ایک ویدک مت کا کھنڈن بے توقف ہو کر کرنا شروع کر دیا تھا۔ تاہم محمدی اسلام کے ساتھ انہیں خاص طور کا تعلق ہو گیا۔ اور یہ واقعہ ہمیں بتلاتا ہے کہ ویدک اگنی میں آہوتی ہو کر پڑنے کی تیاریاں ایشور کے انتظام کے مطابق اسی وقت ہو رہی تھیں۔ اسی عرصہ میں کچھ برسوں سے مرزا غلام احمد صاحب قادیانی الہام کا دعویٰ کر کے مسیح موعود کی پدوی لینے کے لئے ہاتھ

ان کی بات چیت لالہ مرلی دھر جی ہمارے بزرگ آریہ بھائی کے ساتھ ہوئی۔ مرزا صاحب نے اس مباحثہ کا ناجائز فائدہ اٹھا کر لالہ مرلی دھر جی کی تقریروں کا بطور خود خلاصہ دیتے ہوئے۔ اپنی تقریروں کو بہت بڑھا کر ایک کتاب موسومہ "سرمہ چشم آریہ" لکھ ماری۔ یہ کتاب پنڈت لیکھرام جی کی نظروں سے بھی گزری۔ انہوں نے اظہار حق کی نیت سے اس کے جواب میں "نسخہ خبط احمدیہ" لکھ کر ویدک دھرم کی بزرگی کو ظاہر کیا۔ اس سے پہلے مرزا صاحب "براہین احمدیہ" لکھ چکے تھے جس کے جواب میں پنڈت جی نے "تکذیب براہین احمدیہ" تیار کر کے طالبان حق کے آگے رکھی تھی۔ ان دونوں کتابوں کا شائع ہونا ہی تھا کہ اہل اسلام کی طرف سے پنڈت جی پر تحریری حملوں کی بوچھاڑ ہونے لگی۔ اکثر محمدی بھائی مباحثہ کے لئے روبرو آتے اور اپنے پر اس حوصلے کا خمیازہ اٹھاتے رہے۔ ۱۸۸۹ء میں جب مہرشی دیانند کا جیون چرتر یعنی آریہ سماج میں پرتھم بلی دان کا رہتاس تیار کرانے کا خیال آریہ سماجوں میں پیدا ہوا۔ تو سوائے پنڈت لیکھرام کے اور کوئی بھی اس کام کے لئے مناسب خیال نہ کیا گیا۔ اسوقت آپ آریہ گزٹ کی ایڈیٹری سے سبکدوش ہوئے۔ اسوقت سے ہی پنڈت جی پورے آریہ مسافر بن گئے کوئی کونہ بھارت درش کا نہ ہوگا جہاں کہ اپنے سچے گورو کے جیون کی تفتیش کرنے پنڈت جی نہ گئے ہوں۔ ان کے اس عرصے کے جیون کا حال کسی اور موقعہ کے لئے چھوڑ کر مجھے صرف اتنا بتلانا کافی ہے۔ کہ قریباً دو برسوں سے پنڈت جی کل مصالحہ جیون چرتر کا جمع کر کے ویدک دھرم کا پرچار کرتے ہوئے ساتھ ساتھ جیون چرتر کو ترتیب دینے میں لگے ہوئے تھے لیکن ساتھ ہی اس کے تحریر کا کام انہوں نے برابر جاری رکھا۔ یعنی ویدک دھرم کے مخالف حملوں کا جواب برابر دیتے رہے۔ پرچار کے کام میں بھی ان کا روز مرہ محمدی وعظوں اور مناظروں سے ہوتا رہا۔ اکثر موقعوں پر مجھے ان مقابلوں کے دیکھنے کا اتفاق ہوا۔ کیونکہ تین برسوں سے میں قریباً ہر ایک جگہ اُن کے ساتھ پرچار کرتا رہا ہوں۔ میں نے ایسے جلسوں میں کہ لیکھرام کا دل ہر وقت [illegible]

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

خاص شہید نمبر کیلئے

لیکھک کنور جیندر ناتھ سوامی بی پہ دھان سارد و پبلشنگ بھون دہلی ۱

ارادہ کا پکا پنڈت لیکھرام آریہ مسافر

دنیا میں کوئی بھی کام کامیابی کے ساتھ اسی وقت پورا ہوا کرتا ہے۔ جب مزبلہ کے ارادہ میں پختگی ہو۔ اور اگر مگر کا اس میں دخل باقی نہ رہے۔ شک کرنا برا نہیں ہے لیکن انسان کا تنگی ہوتا برا ہے۔ شک کو دور کرنے سے ضعیف الاعتقادی دور ہوا کرتی ہے۔ لیکن جس آدمی کے شک کرنے کی عادت ہو گئی ہو۔ اور وہ بات بات میں شک کرتا ہے۔ جس زمین پر وہ کھڑا ہے۔ اس کے بارے میں بھی اس کے دل میں شک ہے۔ کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ پھٹ جائے اور وہ اس کے اندر سما جائے۔ گیتا میں ایسے آدمی کے لئے کہا گیا ہے۔ کہ لازمی طور سے ناش ہو جائے گا۔ شک پیدا ہونے سے انسان کے ارادے میں نہ پختگی آسکتی ہے۔ اور نہ آسکتی ہے۔ وہ ہمیشہ ڈھل مل یقین رہا کرتا ہے۔ اس لئے ان دو والوں نے جنہوں نے طبائع انسانی کا مطالعہ کیا ہے۔ تعلیم یہ دی ہے۔ کہ جو آدمی سے دھڑک ہو کر کام کرتا ہے۔ اگر وہ تھوڑی دیر اور اسی راستے پر بڑھا چلا جاتا ہے۔ تو پہاڑ پر پہنچ جاتا ہے۔ لیکن اس کی طبیعت کے اندر شک پیدا ہو کہ کہیں میں گر نہ پڑوں کے خیال میں ہی وہ پیچھے کی اور دیکھتا ہے۔ اور زمین کی اچھی خاصی گہرائی کے خیال میں آجاتی ہے۔ تو اس کا پاؤں کانپنے لگتا ہے۔ سر چکر آجاتا ہے۔ اور وہ ہمت ہار بیٹھ جاتا ہے۔ اب اس کیلئے پیچھے یا دونوں طرف جانا مشکل ہو جاتا ہے۔ اسے دھڑک ہو کر کام نہ کرنے اور اس میں شک لانے سے اسی قسم کے خیالات میں نکلتے ہوئے دیکھے جایا کرتے ہیں۔ نو دھرم شاستر میں اسی لئے دھرم کی تعریفوں میں سب سے پہلی جگہ ارادہ کی دی گئی ہے۔

پنڈت لیکھرام آریہ مسافر کی ذات ستودہ صفات میں سب سے بڑی صفت یہی تھی۔ جس کا اوپر ذکر ہو چکا ہے۔ وہ جس کام کو شروع کرتے تھے۔ اس کی مخالفت انہیں اور بھی زیادہ حوصلہ پیدا کرنے کا سبب ہوتی تھی۔ انہیں قتل کی دھمکیاں ملیں اور بالآخر قتل بھی کر دیئے گئے۔ لیکن زندگی میں یہ سب باتیں ان کے لئے لڑکوں کا کھیل سے زیادہ وقعت رکھی ہوئی ثابت نہیں ہوئیں پنڈت لیکھرام جی کا وہ زمانہ جو انہوں نے آریہ سماج کے کام میں صرف کیا تھا۔ بہت تھوڑا تھا۔ مگر اسی سے میں وہ جگہ جگہ گھوم کر پرچار کرتے۔ مباحثہ کرنے کے ساتھ ساتھ اپنی قیمتی کتابیں بھی لکھ گئے۔ کہ ان کی قیمت آج بھی کم نہیں ہوئی ہے۔ یہ سب کام اسی لئے ممکن ہو سکے کہ ان کے اندر دھرم کیلئے وہ جذبہ تھا جسمیں نہ شک کی گنجائش تھی۔ نہ اگر مگر کا امکان تھا۔ آج جب آریہ جگت ان کا یوم شہادت منانے لگا ہے تو اس کے منانے کا سب سے بہترین طریقہ یہی ہے۔ کہ اپنے اندر ان کی صفات کو داخل کیا جائے۔ اور دے جس نڈرتا سے بے دھڑک ہو کر کام کرتے تھے اس کی تقلید کی جائے

شہید اکبر لیکھرام سے خطاب

خاص شہید نمبر کے لئے

از قلم الشعر الناطق گیت جرنلسٹ

ترا جو حال ہے میثیک بیاں سے باہر ہے
لکھوں میں کیا کہ ہر پر درد داستاں تیری
تیرے جو سامنے آیا شکست کھا کر گیا
عدو کے واسطے تلوار کتنی زباں تیری
اے لیکھرام وہیں چشم جہاں روشن ہو۔
بنائے سرمہ اگر لیکھے استخواں تیری
ہوا ہے کیا جو زمانہ میں آج تو نہ رہا
رہیگی یاد زماں میں تو جاوداں تیری
جو تیرے نام کو سن کر جہاں میں جلتے تھے
وہ آج کرتے ہیں تعریف بیگماں تیری
خزاں نے گرچہ اجاڑا تھا تیرا باغ حیات
بنی بہار دلیکن وہی خزاں تیری
لگایا زور کہ روکیں اسے جہاں والے
کسی سے رک نہ سکی کشتی رواں تیری
عدو نے چاہا تیرا نام مٹے عالم سے
جہاں میں اور بڑھی شان اہل شان تیری
وفا نہ چھوڑی زمانہ میں خادم قومی
رہی تھی آن مگر حیف اگئی جاں تیری
ہوا شہیدوں میں نام پایا ہے۔
ہے دھوم ہر دو جہاں میں یہاں ہاں تیری
دیا دکھائیگا سورج کو آج کیا کیفا؟
کریگا کون بیان حالت عیاں تیری

(صفحہ ۱۰ سے آگے)

کی خدمت کے لئے ادھیر رہتا تھا۔ اتنا پتہ لگ جاوے کہ فلاں کھدی دیدک دھرم کی طرف سے جلسہ ہو۔ پھر لیکھرام کو ہزار مشکلیں برداشت کر کے اس تک پہنچنا فرض ہو جاتا تھا

پنڈت لیکھرام کی دلیری کا معقول ذکر کرنے کے لئے ایک دفتر چاہیئے۔ صاف گوئی میں اپنی آپ ہی مثال تھے۔ یہ صاف گوئی گو بعض اوقات سخت کلامی کی حد تک پہنچ جاتی تھی۔ لیکن جو لوگ ان کی نیت کی پاکیزگی سے باخبر تھے انہیں کبھی کسی قسم کا دھوکہ نہیں ہوتا تھا۔ جہاں ایک طرف ویدک دھرم کی اشاعت کے لئے ہر وقت ہمہ تن مصروف رہتے۔ وہاں دوسری طرف کسی بڑے سے بڑے آدمی کی خاطر اپنے آتما کا خون کرنا روا نہیں رکھتے تھے۔ پنڈت لیکھرام کی تحریر اور تقریر میں عام آدمیوں کو سختی معلوم ہوتی تھی لیکن دور اندیش جانتے تھے کہ یہ سختی مخالفین کی بے تحاشا تحریروں اور ان کے بیجا آگ بھر کانے والے لفظوں کا نتیجہ تھی۔ آتما کی پشتی کے ساتھ شریر بھی پشت رکھتے ہوئے آریہ مسافر سچے دھرم ویر کا نمونہ تھے۔ اور ایسے صاف دل کہ ایک معمولی آدمی دھرم کا بہانہ کر کے انہیں دھوکہ دے سکتا تھا۔

پیارے ناظرین! آپ سمجھ گئے ہیں کہ ایسے دشواسی پرش کو دھوکہ سے قتل کرنا کچھ مشکل نہ تھا۔ اور نہ ہی اُن کا دفتا بیرحمی سے قتل کیا جانا۔ کچھ اچنبھا معلوم ہوتا ہے۔ جب کہ اکثر دشمنان دین محمدی ان کے قتل کے فتوے بارہا دے چکے تھے۔

پنڈت لیکھرام اپنے ہمعصروں کی نظر میں

پنڈت لیکھرام آریہ سماج لاہور کا ایک ورد سبھا سد تھے۔ جنہوں نے اپنا جیون سماج کے لئے بلیدان کر دیا ہے۔ آپ عربی۔ فارسی کے زبردست عالم ہیں۔ امرتسر آریہ سماج کے گذشتہ سالانہ جلسہ میں آپ نے "مخالف مذاہب کی تحقیقات" پر ایک زبردست دیا کھیان دیا۔ آپ کی کوشش سے کہوٹہ کے لوگوں نے آریہ سماج قائم کر دی ہے۔ میانی پنڈ دادنخاں بھیرہ وغیرہ میں آپ کے زبردست لیکچر ہوئے۔ مجسٹریٹ میں لالہ گنڈا مل اسسٹنٹ انجینئر گورنمنٹ آریہ سماج کی سچائیوں پر یقین دلایا۔ (آریہ پتر کا ستمبر ۱۸۹۶ء)

پنڈت باکے رام جی شاستری

آریہ پرتی نِدھی سبھا پنجاب

از شری پنڈت شانتی پرکاش جی ریئس المناظرین آریہ پرتی نِدھی سبھا پنجاب

اہل اسلام کے نزدیک حضرت ابوبکر خلیفہ اول کا بہت اونچا درجہ ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ آنجناب نے حضرت محمد صلعم کی اُن باتوں کی تصدیق کی تھی کہ جن کی دنیا مکذب تھی۔ اسی لئے آپ کا نام صدیق پڑ گیا۔ رفتہ رفتہ یہ نام اتنا مشہور ہوا کہ اصلی نام ہی چنداں احتیاج نہ رہی۔ اسلام میں صدیق نام بہت مشہور اور مروج ہو چکا ہے۔ اس کی وجہ ذیل کی حدیث سے بخوبی پیدا ہو جائیگی۔

سعید بن منصور نے اپنی سُنن میں ابوہریرہ کی روایت سے لکھا ہے کہ

"جب رسول خدا شب معراج میں ذی طور نامی مقام پر پہنچے تو آپ نے حضرت جبرئیل سے کہا کہ میری قوم اس آسمانی سیر کی تصدیق نہیں کریگی۔ حضرت جبرئیل نے کہا کہ آپ کی تصدیق ابوبکر کریں گے۔"

اہل اسلام کا مسئلہ ہے۔ کہ ایک رات حضرت محمد صلعم ایک براق نامی مخصوص سواری پر چڑھ کر حضرت جبرئیل کے ذریعہ ساتوں آسمان پر بہشت میں خدا کے پاس پہنچے تھے۔ وہاں دیدار خدا نصیب ہوا۔ منی طبہ اور مکالمہ کا شرف بھی حاصل ہوا۔ بعدہ حضرت اسی رات واپس آ گئے۔ اس آمد و رفت اور مکالمہ و مخاطبہ میں قلیل سے قلیل وقت صرف ہوا۔ جب حضرت واپس آئے تو دروازہ کی کنڈی ہلتے نہیں پائی تھی اور حضرت کا بستر شریف بھی پسینہ سے ویسے ہی بھیگا پڑا تھا۔ جیسے کہ چھوڑ گئے تھے۔ اس سیر کے متعلق سعید کی شہادت مذکور ہو چکی۔ جب حضرت نے جبرئیل سے پوچھا کہ میری قوم میری تکذیب کرے گی۔ اور میرے بیان پر ہنسی ہوگی کہ یہ سیر محض ڈھکوسلہ اور غلط بیانی ہے۔ جو کہ بغیر قبول کرے۔ لیکن ابوبکر ضرور تصدیق کریں گے۔ اور اس کے حق میں گواہی دیں گے چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ جب ابوبکر کے سامنے سیر آسمان کی بابت بیان کیا گیا تو ابوبکر نے حجت سے اس کی تصدیق کر دی اور کہا کہ یہ سچ ہے۔ یا رسول اللہ۔

اسی وجہ سے ابوبکر کا نام صدیق پڑ گیا۔ صدیق کے معنے ہیں تصدیق کرنے والا۔ تحقیقات حق کے بغیر جو تصدیق کی جاتی ہے۔ اس کا دوسرا نام اندھو وشواس ہے حضرت ابوبکر پر ہم یہ نقص عاید کرنا نہیں چاہتے لیکن یہ ایک سچائی ہے۔ جو کہ محدث نے اوپر بیان فرمائی ہے۔ کہ ابوبکر "ہر کہ شک آرد کافر گردد" کے قائل تھے۔ ممکن اور ناممکن کا ان کے آگے سوال ہی نہیں تھا۔ یقیناً اندھو وشواس اپنی انتہائی حد تک جا پہنچا ہے۔ اس کا ایک اور ثبوت بھی کہ آنحضرت صلعم کی زوجہ مطہرہ کہ جن کا اسم مبارک عائشہ رضی اللہ عنہا ہے حضرت ابوبکر کی لڑکی تھی۔ جو کہ شادی کے وقت شش سالہ تھی۔

گویا حضرت صلعم جناب ابوبکر کے داماد تھے۔

چنانچہ ابن کثیر نے بیان کیا ہے کہ ابوبکر حضرت محمد سے دو ماہ چھوٹے تھے۔" گو خلیفہ بن خیاط نے حضرت ابوبکر کی عمر حضرت محمد صلعم سے زیادہ ثابت کرنے کی کوشش کی ہے۔ اور لکھا ہے کہ دو برس بن اثم کہتے ہیں کہ

پر کاش میں لکھا ہے۔ کہ اگر کہانی تحریریں بھی نقص پایا جائے تو اسے ہنسی نہیں کرنا۔ رشی کی اتر آتما میں تحقیقات مادہ شروع سے ہی دویعت کیا گیا تھا۔ کا معراج آسمانی یا جسمانی نہیں تھا۔ روحانی تھا۔ جسمیں صداقت کی شعاعیں لیکن اندھو وشواس نہ تھا۔

چنانچہ جب پتا نے مول شنکر کو بہادر بڑائی سنائی اور جتلائی کہ وہ کائنات کا مالک اور پیدا کنندہ ہے۔ کو تا بوہیں رکھ کر ٹیم میں چلا رہا ہے۔ کا ایک ذرہ بھی اس کے حکم کے بغیر حرکت نہیں کر سکتا۔ تم آج اس لامحدود طاقت والے شو کی پوجا کرو۔ اور درت رکھو تو بالک مول شنکر نے بڑے شوق برت رکھا اور رات بھر جاگرن کیا۔ سو گئے تب سو گیا لیکن مول شنکر کا پہکا جاگ رہا ہے۔ اور سندیہ میں کر رہا ہے۔ آدھی رات کے وقت چاچ سے چوہا نکلا اور شو کی مورتی پر گئے۔ شو پدیہ کو کھانے لگا۔ شو پہ پدیہ کو دے اور قلابازیاں مارنے

ہوں شنکر نے یہ نظارہ دیکھا اور سوچا کہ یہ بے بضاعت چوہا شو کی عزتی کر رہا ہے۔ سر پر کود رہا ہے۔ کئی بتوں کو بھی گرا رہا ہے۔ لیکن شو کا کچھ نہیں کر سکے۔ اور نہ اسے

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

عذاب دنیا میں ہو سکتے ہیں۔ مگر قتل عذاب نہیں بلکہ مقتول جلدی ہی مر جاتا ہے۔ مگر یہ معنی بوجہ کمی دماغ انسان آپ خود بنا لیتا ہے اور یہ کہہ سکتا ہے کہ خدا میرے ساتھ بات کرتا ہے۔ اور دماغ اس آدمی کا خراب ہوتا ہے جو نرا مادہ شہوت کا دلدادہ ہوتا ہے اور شہوت پرست وہ ہوتا ہے جس کا تعلق ۱۶ برس سے قبل اخراج منی کرنا یا ۴۵ برس سے قبل خراب ہوتا ہے۔ بالکل یہ حالت جناب والا کی ہے۔ یہ خیال آنکے بعد کہ مرزا صاحب کے ہمزلہ صاحب چھوٹی عمر میں ایک لڑکی سے کہا کرتے تھے۔ نامراد سے دعا کرجئے میری نماز نصیب ہو وے۔ بعد کو نکاح بھی ہو گیا اس کے ساتھ۔ ۵۰ اور پندرہ سولہ برس کی عمر میں سلطان احمد فضل احمد پیدا ہوئے اور نہ کبھی پھر اولاد کی خواہش پیدا ہوئی۔ ۵۱ کیوں میں بشر ہوں جیسا کہ انسان اور غلطی تمام انسانوں کی طرح مجھ میں بھی ہیں۔ ۵۲ بلکہ ایک بلا اور دامنگیر ہے۔ ب اوقات سو سو دفعہ رات کو یا دن کو پیشاب آتا ہے اور کثرت پیشاب سے جس قدر عوارض قوت وغیرہ پیدا ہوتے ہیں وہ سب میرے میں شامل ہیں۔ ۵۳ میں ایک دائم المریض آدمی ہوں ۵۴ برس سے بخار سر درد دست آتے ہے۔ ۵۵ مجھے دو بیماریاں ہیں بدسر اور دوران سر بھی لاحق ہے ۵۶ سال ہے لوگوں کے خیال میں یہ مرگی کا شروع ہے ذیابیطس کا ہے۔ جتنی ایسی بیماریاں ہوتی ہیں ان کا دار مدار ضرور ہوتا ہے۔ کیونکہ مرگی اور دردسر پیشاب میں شکر جانے پر یہ حالت ضرور ہو جاتی ہے جیسا کہ حالت حیض نیند نہیں آتی اور خواب پے در پے آتے ہیں۔ اور خواب سب کچھ اپنے ہی خیالات ہوتے ہیں۔ نیک آدمیوں کو نیک۔ خراب کو خراب۔ یعنی مجرد آدمی کو عورت وغیرہ کسی کا خواب نہ ہوگا۔ مگر زنا کار کو ہمیشہ دوسری عورتوں کا آوے گا۔ کیوں نہ ہو اس کا دماغ رات دن ایسے کاموں میں لگا رہتا ہے۔ اور سب اپنے خیالات کا ہی اثر ہو کر فرشتہ گھوڑا آدمی بن جانا ان پر ملمع ہے۔ اصل میں کچھ نہیں ہوتا ہے۔ دیکھو کرشن صاحب خود قلم شریف سے تحریر فرماتے ہیں کہ ہمارا تو یہ ایمان ہے کہ ضرور ان کو سانپ نظر آیا ہوگا مگر یہ سانپ وہ نہیں تخیلات کا نتیجہ ہے ایک دیو مہیب شکل گردن سیاہ رنگ چھوٹے سے سر پر زمین پر پیر۔ موٹے ہونٹ۔ سرخ آنکھیں جن سے شعلے نکلتے ہوئے۔ یہ خیالات کے اثر ہے۔ اصل میں خیالات کا ہی اثر ہے۔ اول تو آسمان کو فرشتے نہیں۔ اگر مان بھی لیا جائے تو کوئی فرشتہ آسمان سے زمین پر نہیں رہ سکتا جیسا کہ خود کرشن صاحب جیسا کہ فرشتہ انسان نہیں بن سکتا ایسا ہی انسان فرشتہ نہیں ہو سکتا ہے۔ یہ دونوں قانون قدرت کے برخلاف ہیں نہ آدمی آسمان پر جا سکتا ہے نہ فرشتے زمین پر آباد ہو سکتے ہیں۔ میری باتیں ہر گز نہ ٹلیں گی۔ چاہے زمین و آسمان ٹل جائیں گے۔

۹۱ پس مرزا صاحب کے اپنے ہی خیالات تھے جیسا کہ قلم شریف کو حرکت دیتے ہوئے فرماتے ہیں۔ "بعض نادان کہتے ہیں ہر دفعہ موت و عذاب کی پیشگوئیاں کی جاتی ہیں۔ یہ نادان نہیں جانتے کہ ہر ایک نبی اندازی پیشگوئیاں کرتے رہے ہیں۔ ۹۲ دراصل پیشگوئیاں حاملہ عورتوں سے مشابہت رکھتی ہیں ہیں مگر بچہ دانیہ سچے ہے اور بالکل سچ ہے اور قسم اپنی اُس ذات کی جس کے ہاتھ میری جان ہے کہ درحقیقت مجھ میں کوئی علمی خوبی یا ذہانت اور دانشمندی کی لیاقت نہیں اور میں کچھ بھی نہیں ہوں ۹۳ مگر دعا تو ہر ایک مسلمان کرتا ہے۔ اور بھی کر سکتے ہیں۔ مگر دعا نیک اور بد ہوتی ہے۔ اگر دعا کا ارتھ زبانی کرنا مانا جائے تو غلط اور اگر فعلی مانا جائے تو نیک اور بد بھی ہو سکتی ہے ایگا۔ آخری الفاظ اسلامی خدا کے رسول کے آپ کی نظر سے گذارنے کی کوشش کروں کوئی علم اور معرفت کا دقیقہ نہیں جو بغیر اس کے ظہور میں آیا ہو۔ ہمارا سوچنا ہمارا فکر کرنا اور ہمارا طلب اور تحقی کے لئے خیال کو دوڑانا یہ سب امور دعا میں داخل ہیں ۹۴ دعا اور تدبیر میں کوئی بہت فرق نہیں ہے۔ دعا کیا چیز ہے آپ خوب جان گئے ہوں گے۔ اگر خدا کی طرف بد دعا کا پورا کرنا مانا جاوے تو بد دعا کرانا یا قتل کرانا جھوٹے مذہب کا نشان ہے جب خود رقوم فرمایا ہے۔ یہ کیا جاہلین اور گمنگی ہے کہ دشمن کے اعتراض کا جواب چھوڑ دی۔ بندوق تلوار سے دیا جائے ایسا مذہب ممکن نہیں کہ سچا ہو۔ ۹۵ اور جو شخص کہے کہ میں خدا کی طرف سے ہوں اور اس کے الہام کلام سے مشرف ہوں حالانکہ نہ وہ خدا کی طرف سے اور نہ اس کے الہام و کلام سے مشرف ہے وہ بہت بری موت مرتا ہے۔ اور اس کا انجام تباہی بد اور قابل عبرت ہے (اخبار الحکم بقول مرزا صاحب عبادت کا مفہوم آپ سمجھ گئے ہوں گے مرزا صاحب فرماتے ہیں کہ ایک کارڈ پنڈت لیکھرام نے مجھ کو لکھا تھا جس تحریر پر تھا کہ میں مرزا صاحب ۳ سال کے اندر رمضان کی بیماری سے مر جاؤں گا:

اور مرزا صاحب کو لم اپریل ۹۳ کو ایک خواب آیا کہ ایک شخص قوی ہیکل مہیب شکل گویا اس کے چہرے سے خوف ٹپکتا ہے میرے سامنے آکر کھڑا ہوا اور انسانی ہیئت سے نرالا تھا اور اس کی ہیبت خون پر طاری تھی اور اس نے میرے سے دریافت کیا کہ لیکھرام اور ایک اور شخص کا نام لیا وہ کہاں ہیں اور یہ شخص ان کو سزا دینے کے لئے خدا کی طرف سے مامور کیا گیا ہے۔ یہ ایک خواب ہے۔ یہ بات تو صاف ہے کہ خواب بخیال امر واقعہ کے ہمیشہ غلط ہوتا ہے۔ جیسا کہ ایک آدمی دفتر میں کام کر رہا تھا حالانکہ رات کو چارپائی پر سویا ہے۔ بس یہ مرزا صاحب کے اپنے خیالات ہیں جنکے آپ صبر و دعا کے ذریعہ سے کوشش کر رہے تھے جبکہ مرزا صاحب سے لیکھرام کا پتہ دریافت کیا تھا اور مرزا صاحب نے کوئی پتہ نہیں بتلایا تو قتل کیسا۔ دراصل اپنے درد سر کی وجہ سے خیالات خراب کا نتیجہ ہے جیسا کہ مرزا صاحب نے پنڈت جی کے بارے میں تحریر کیا کہ لیکھرام نے بھی ایک دنیوی چالاکی سے انہیں دنوں میں میری نسبت یہ اشتہار دیا کہ تم تین برس کے عرصہ تک مر جاؤ گے لیکن کیوں وہ کسی قاتل سے سازش نہ کر سکا تاکہ اس کی بات پوری ہوتی۔ ۹۶ آپ خود ہی اندازہ بنا لیں کہ کس نے سازش کی اور قتل کیا گیا۔ ہاں ایک بات مرزا صاحب نے اور تحریر فرمائی ہے کہ لیکھرام کو کسی عورت کے وارث نے قتل کیا تھا۔ اگر اس کو شہادت کہتے ہو تو مبارک۔ میرا خیال مرزا جی کے خیال کو لیتے ہوئے پنڈت کو ..... کسی قاتل نے قتل کیا۔ کیونکہ واقعہ قتل ہوا اور قاتل ضرور تھا یہ بات کہ پنڈت جی کیسے آدمی تھے اس بات کو آریہ جگت خوب جانتا ہے۔ وہ پاک دھرما تما پرش تھے۔ مگر آنجناب نے تحریر فرمایا ہے کہ ایک مسلمان پنڈت لیکھرام جی کے پاس شدھ ہونے کو آیا تھا اور اسے قتل کیا۔ اس کا اعتبار لیکھرام نے کیا۔ (کتاب منظور الٰہی): میں خدا کی قسم کھا کر کہتا ہوں کہ یہ باتیں سچ ہیں اور اگر یہ جھوٹ ہیں تو خدا ایک سال کے اندر اندر میرے اوپر اور میرے لڑکوں پر تباہی نازل کرے۔ اور جھوٹ کی سزا دے۔ ۹۷ میرے پیارے ناظرین آپ کے سامنے اوپر کے حوالجات سے یہ بات اچھی طرح معلوم ہو گئی ہو گی کہ الیشور کا کوئی رسول وغیرہ نہیں ہوتا کیونکہ وہ سرب شکتیمان ہے۔ محدود علم اور محدود مقام کے لوگوں کو تو رسالت کی ضرورت ہوتی ہے۔ اور نہ کوئی کتاب ہمارے ملک کو ہو سکتے کیونکہ ہماری زبان سنسکرت ہے۔ اگر قرآن کو مان بھی لیا جائے تو محمد صاحب کے بعد کوئی پیغمبر نہیں آسکتا ہے۔ کیونکہ خدا خود حفاظت مذہب و قرآن کرتا ہے مرزا صاحب کا مہدی ہونے کا دعوے کرنا ایسا ہی ہے جیسا کہ تا۔ ۱۲ اور بھی مسلمانوں نے دعوے کئے تھے۔ مگر وہ خیال محدیوں کے بری حالت سے مرے۔ مرزا صاحب کے زمانہ میں سری پنڈت جی تھے۔ کسی نے پنڈت جی کو قتل کرنے کی سازش کی اور وہ پوری ہوئی اور یہ جام شہادت جو الیشور مہاراج مجھ کو دے۔

مگر مرزا جی نے ایک بات فرض اپنی طرف سے لکھ ماری ہے کہ ایک کارڈ لیکھرام جی نے مجھ کو ڈالا تھا۔ جس میں ۳ سال وقت بطریق موت ہو جانے کی پیشگوئی تھی۔ اور مرزا صاحب خود بھی کہتے ہیں اگر میں جھوٹا ہوں تو خدا میرے پر تباہی نازل کرے ایک سال میں اور میرے لڑکوں پر۔ میرے خیال میں لڑکے بیگناہ اور معصوم ہیں۔ ان کے ساتھ اسلامی خدا کا کچھ کرنا گناہ عظیم ہوگا۔ ۔ ہاں اپنی سرکار کے متعلق یہ عرض کرنا ضروری کہ پنڈت جی کا خط معیادی ۳ سال بطریق بعارضہ ہیضہ موت جناب مرزا صاحب میں تین سال نکلایا مگر یہ غلط ہے جب مرض موت ٹھیک ہے جو ضروری ہے تو معیاد غلط کبھی نہیں ہو سکتی۔ جب خط میں ۳ برس تھے اور مرزا جی نے خود بھی کہا کہ میں جھوٹا ہوں تو ایک سال کے اندر تباہی نازل کرے یہ بات ۱۹۰۷ء کی ہے اور موت جناب رسول صاحب کی ۲۶ مئی ۱۹۰۸ء کو بعد از معیاد بمقام لاہور..... شریف میں واقعہ ہوئی۔ ہاں اب یہ ضرور اعتراض کر سکتے ہیں کہ .... کاذکر خط میں نہیں تھا۔ پھر کیوں ایسا ہوا۔ اس کے بارہ میں کیول اتنا ہی عرض کر دینا ہے جب زیادہ گناہ قابل مکان مذکورہ ہو گئے تھے اس وجہ سے ایسا ہوا تھا آریہ سماج ایسی باتوں کو نہیں مانتا۔ مگر دشمن کی بات مان کر بھی پنڈت جی نے جام شہادت پیا اور ان کا قاتل کوئی مسلمان تھا جس سے کسی نے سازش کی جیسا کہ مقدمہ ہٹھانکوٹ سے ثابت ہوتا ہے۔

واقعہ قوت سے ہر ایک شخص اندازہ لگا سکتا ہے۔ اس پر مجھ کو کچھ کہنا مناسب نہیں انہی کا خیال ان کو مبارک ہو۔ خدا ایسے رسول کو جنت دے گا۔ اگر ایسوں کو جنت ہوئی تو موت میلے کو کہاں جانا ہوگا۔ آخری الفاظ یہ ہیں جو جیسا کرتا ہے وہ ویسا ہی بھوگتا ہے

پنڈت جی کی حاضر جوابی

وہی سماج کے جلسے پر ایک آدمی چندہ کا ہر سب بھائیوں کے ماتھے پر لگاتا آتا تھا۔ جب آنریبل مسافر کے نزدیک پہنچا تو انہوں نے ڈانٹ کر کہا میرے سر میں درد نہیں ہے۔"

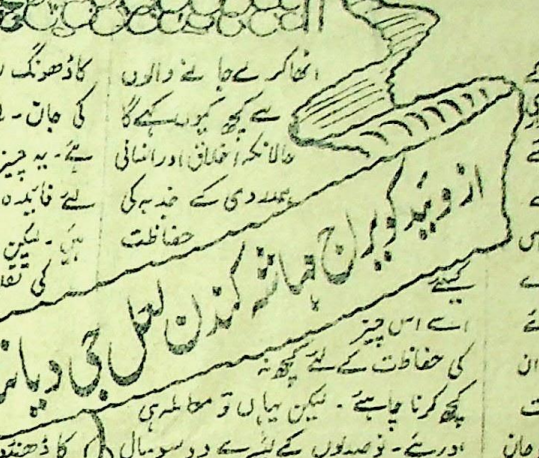
جواب ملا "مہاراج خوشبو کے لئے لگایا ہے" آنریبل مسافر نے ہاتھ کی پشت آگے کر کے کہا "تو یہاں لگا دو"

اے شیخ چھوڑ دے اب اسلام کو رسوا

از دبیر ۔ زبان ہماری کندن لال جی دیانند آنگلو ویدک کالج لاہور!

اسلام بزم قرون اس اور شانتی کے پرچار کا دعوے دار ہے۔ اسلامی روادری کے راگ عموماً مسلم اخبارات گاتے رہتے ہیں۔ لیکن آج ہم "درخت اپنے پھل سے پہچانا جاتا ہے" کی مذہب اصول کے مطابق اس بات کو سچائی کی کسوٹی پر پرکھتے ہیں۔ ہمارے سامنے درخت اسلام کے ہزارہا پھل آئے ہم نے ان کو دیکھا ہی نہیں بلکہ چکھا بھی۔ ان کے پھلے بڑے پر غور کیا۔ گزشتہ چھ ست کہ ہر دھندہ پھل ہر بھلے آدمی کیلئے سوجان روح ہی ثابت ہوتے رہے۔ گذشتہ تم آریائیوں کو تو جانے دیجئے موجودہ ظلم یاتیاں ہی ہماری بات کی صداقت کے لئے کافی نہیں۔ شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی۔ امر شہید سوامی شردھانند جی۔ شہید دھرم جیاشہ راجپال جی شہید صادق مہاشہ نتھورام جی کی شہادتیں اور شری بھولا ناتھ جی۔ خلیفہ ہری سنگھ جی و پنڈت گھاسی رام وغیرہ وغیرہ پر کئے گئے وحشانہ حملوں سے یہ بات روز روشن کی طرح عیاں ہو جاتی ہے۔ کہ درخت اسلام کے پھل قابل تعریف نہیں ۔ ۔ ۔ ۔ اور امن پسندوں کیلئے قابل قبول نہیں۔

ہمارے برادران وطن کی وطن پرستی کی بھی تھوڑی سی جھلک دیکھ لیجئے۔ یہ لوگ ہندوؤں کی اولاد ہوتے ہوئے اور صدیوں سے اپنے دھرم سے بلکہ ہونے کی صورت میں بھی اس دیش میں رہتے ہوئے اس کے جل وایو اور ان سے اپنی زندگی کو قائم رکھتے ہیں۔ لیکن اس کے باوجود بھی ان کو میرے مولا بلا لو مدینے مجھے کا سودا لگا رہتا ہے جنت نشان ہند کی آب و ہوا راس نہیں آتی۔ عرب کی بادِ گرم کے خواب ہمیں کے دیتے ہیں۔ ایسی صورت میں بھلا ان کو دغ سے کیا ہمدردی ہو سکتی ہے۔ جو شخص ایک چیز کو اپنی ہی نہیں سمجھتا۔ وہ اس چیز



کی حفاظت کے لئے کچھ نہ کچھ کرنا چاہیئے۔ لیکن یہاں تو معاملہ ہی اور ہے۔ نو صدیوں کے لیٹرے دو سو سال کے لیٹروں سے مل کر دیش کا سب کچھ لوٹ کر غیر ممالک میں پہنچا دینا چاہتے ہیں۔ ان لوگوں میں سے کچھ "لیڈر لوگ" ایسے بھی ہیں جو کبھی کبھی خاص لالچ کے بنے وطن پرستی کا سوانگ بھی بھر لیا کرتے ہیں لیکن مطلب نکل جانے کے بعد کچی یاریاں لڈواں دی۔ لڈو مک گئے یاریاں ٹوٹ گئے تے یاراں کم گڈ والا دی۔ کچی یاری لڈواں دی۔ والا حساب بنتے ہیں اسلامی روادری تو اس امر سے عیاں ہو جاتی ہے کہ جھوٹے مگرہ اور بے علم قاتلوں کی حمایت کے لئے بڑے بڑے عالم اور روادای کا دم بھرنے والے گواہوں کی طرح صفائی کے گواہوں کے کٹہرے میں جا کر کھڑے ہو جاتے ہیں۔ حالانکہ وہ قتل کو بھی جانتے نہیں ہوتے یا کچھ اگر جانتے ہیں تو وہ بھی اس کے اس فعل کو چھپانے کی کوشش کرتے ہیں۔ کھلے طور پر قتل کے فتوے دیتے جاتے ہیں۔ نہیں نہیں بلکہ انگریزی عدالتوں کے روبرو

اسلامی قانون کے حوالہ جات سے ان فتووں اور قتلوں کو صحیح و موجودہ عدالتوں کیلئے قابل تسلیم ظاہر کیا جاتا ہے۔ جگہ جگہ اسلام خطرے میں ہے اور اسلام کی خاطر [illegible]

کا ڈھونگ رچ کر لوگوں کو گمراہ کر کے ہندوؤں کی جان۔ مال اور عزت کا دشمن بنایا جاتا ہے۔ یہ چیزیں نہ کبھی کسی قوم کے افراد کے لئے فائدہ مند ثابت ہوئی ہیں اور نہ ہی ہو سکتی ہیں۔ لیکن اسلام ہے کہ اندھا دھند ان باتوں کی تقلید کے لئے چلا جاتا ہے۔ اور ساتھ ہی ساتھ روادای

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

خونی شام

ایڈیٹر پرکاش لاہور

برس بعد آئی چھ مارچ کی شام — آج ویدک دھرمیوں کا ہے یہ کام
دل سے لیں پرماتما کا پہلے نام — پھر منائیں سارے یادِ گیکھرام
ہو گئے ویدک دھرم پر جو شہید
جن کا ثانی ہے جہاں میں ناپید

ن کو بس ویدک دھرم سے پیار تھا۔ — یہ دھرم ان کا فقط دلدار تھا
س کے بن جینا انہیں دشوار تھا۔ — جان دینے سے نہیں انکار تھا
الفت ویدک دھرم پہ شاد تھے
نیم سب ویدک دھرم کے یاد تھے

ن کو تھی ویدک دھرم سے وہ لگن — اس کی خاطر سب سہے رنج و محن
ر بھر پہنے رہے باندھے کفن — خون سے سینچا ہے آخر یہ چمن
یغ قاتل کو جگہ پہلو میں دی
مرحبا صد آفریں اُف تک نہ کی

ے گئے اپدیش دیکچر بے حساب — بات تھی جن کی تھی وہ لاجواب
د تھی مذہب کی اُن کو ہر کتاب — عمر بھر کی کفر کی مٹی خراب
بحث کی ہر اک سے موڑا منہ نہیں
ایک بھی ہے جس کا توڑا منہ نہیں

چے تھے نام سے — ہی مولوی۔ — سوئے سوئے چونک پڑتے پادری
ے سامنے اک بار گر — آیا کوئی۔ — کر گیا تیغ دلائل سے وہی۔
جوش تھا ویدک دھرم کا تھے دلیر
بولتے میدان میں تھے مثل شیر

نے تھے وہ بھلا سنسار کا — کام کرتے تھے وہ پرُ اُپکار کا۔
گرچہ سر پہ تھا گھر بار کا — کام کرتے ہی رہے پرچار کا
فکر دیں میں فکر چھوڑا دہر کا۔
ٹھوکروں سے توڑا پیالا زہر کا

ن کے دل میں تھا نہ دولت کا خیال — نام کا اپنے نہ شہرت کا خیال
خصیت کا تھا نہ عظمت کا خیال — خلق میں اپنی نہ عزت کا خیال
بے غرض ہو کر کیا جو کچھ کیا
شوق سے جام شہادت بھی پیا

گیرام ایسے بہادر اب کہاں۔ — تازیش ویدک دھرم فخر زماں۔
ر کرتے ہیں انہیں پیر و جواں۔ — غم میں ہے ویدک دھرم کا مدح خواں
دور بدلا راحت و آرام کا
شام نے باندھا سماں ہے شام کا

شہید دھرم پنڈت لیکھرام — حشر تک زندہ رہے گا تیرا نام
رم پر زندگی تو نے تمام — جان کر دی نذر تیغ بے نیام
ہے نشانی فتح تیرے کام کی
موت تیری ہے شکست اسلام کی

شری یوجیہ پنڈت لیکھرام جی کے جیون سے شکشائیں

از شری مہاشہ شو بھراج جی ودیارتھی دیانند اُپدیشک ودیالیہ لاہور

یہ بات ٹھیک ہے کہ آج پنڈت جی مہاراج ہمارے درمیان موجود نہیں اور اپنے کمار بندھ سے اپدیش نہیں دے رہے۔ پرنتو اُن کا جیون چرتر ہمارے لئے بڑا شکشاپرد ہے۔ آج میں آپ کے سمکھ یوجیہ پنڈت جی مہاراج کے جیون سے کچھ شکشائیں رکھنا چاہتا ہوں۔ جن کو پڑھ کر آپ اپنے جیون میں لاکر اپنے آپ کو اونچا اُٹھائیں۔

مستقل مزاجی: — یہ ان دنوں کی بات ہے۔ جب کہ تعلیم کے لئے کالج اور سکول نہ ہوتے تھے۔ بلکہ طلبا مسجدوں میں پڑھتے تھے۔ پنڈت جی بھی مسجد میں ہی پڑھتے تھے۔ ایک دفعہ ان کو بہت پیاس لگی۔ اور مولوی صاحب سے پانی پینے کی چھٹی مانگی۔ مگر اُنہوں نے کہا کہ یہاں مسلمانوں کا پانی پی لیں۔ بہت گرمی کا موسم تھا پنڈت جی نے ان کا پانی نہ پیا اور جب تک مسجد میں رہے پیاسے ہی رہے۔

تلاش حق: — پنڈت جی لیکر کے فقیر نہیں تھے پہلے تو بچپن میں ہوری پوجا کرتے رہے۔ مگر جب دھارمک گرنتھوں کو پڑھا اور رشی دیانند کا پتہ لگا۔ تو رشی کے ساتھ اُن کی بھینٹ ہوئی۔ اور ان کے اپدیش امرت سے ساری شنکاؤں کو دور کیا۔ تھا ویدک دھرم کے انوائی بن گئے۔ اپریل ۱۸۸۱ میں اُنہوں نے پشاور میں آریہ سماج کا بنیادی پتھر رکھا۔

ایک دن کرپارام جی نے پنڈت جی سے پوچھا کہ آپ مسلمانوں کی کتابوں کا مطالعہ کرتے ہیں ایک دن آپ بھی مسلمان ہو جاؤ گے انہوں نے کیا سندر جواب دیا کہ ہے مسٹر سنو دس گھڑے پانی کے بھرے ہوئے ہوں۔ یدی آپ کو ٹھنڈا پانی پینا ہو تو ہر ایک گھڑے سے تھوڑا تھوڑا لینا ہی پڑیگا۔ بعد میں معلوم ہوگا کہ کون سا ٹھنڈا پانی ہے۔ اس طرح یدی سب سے اچھا دھرم ڈھونڈنا ہے۔ تو ہر ایک مت کی پستک کا ادھیان کرنا آوشیک ہے۔

سدا چار کی مورتی: — پنڈت جی ایک دفعہ بیت دار کے مت سنگ پر سماج میں آئے۔ کیونکہ منہ رتو بنا ہی نہیں تھا۔ اس نے سارا جلسہ کارروائی تہس نہس کر گھر پر کی گئی۔ سب لوگوں نے چاہا کہ تھیل دار سماج کے پردھان بنائے جاویں۔ مگر پنڈت جی نے کہا کہ وہ گوشت کھاتے ہیں۔ اس لئے انہیں نہیں بنانا چاہیے۔ جب لوگوں نے یہ بات نہ مانی تو پنڈت جی وہاں سے اُٹھ کر چلے گئے۔

دھرم پرچار کی لگن: — پنڈت جی پشاور میں ملازم تھے معلوم ہوا کہ مرزا غلام احمد کے چیلے حکیم نورالدین لاہ ٹھاکر داس کو مسلمان بنانا چاہتے ہیں۔ پنڈت جی فوراً وہاں پہنچے اور ویدک دھرم کی خوبیاں بتلا کر انہیں بچا لیا۔

ایک دن گھر میں بیٹھے ہوئے جو دیکھ رہے تھے۔ اور لفافہ آیا۔ اُنہوں نے کھول کر پڑھا اس میں لکھا ہوا تھا کہ کچھ ہندو مسلمان ہونے والے ہیں۔ اُسی وقت بھوجن چھوڑ کر چل پڑے دھرم پتنی نے کہا۔ کہ پنڈت جی آپ یہی باہر سے آئے ہیں۔ آپ کو اپنے بیمار لڑکے کی کوئی فکر نہیں ہے۔ مگر بیشرول نے کیا سندر جواب دیا۔ کہ مجھے اپنے بچے کی پرواہ نہیں۔ چاہے وہ مر جائے مگر رہے گمراہ بھائیوں کو بچاؤں گا۔ جب پنڈت جی کو اطلاع ملی کہ لڑکا اچھا ہو گیا۔ تو وہ رو دیئے نہیں۔ بلکہ ایشور سے پرارتھنا کی کہ ہے ایشور تیری اچھا پورن ہو۔

آخری وصیت اور بلیدان: — پنڈت جی لاہور میں لیکچر دے کر واپس لاہور میں آئے تھے اور ملتانیوں کو آخری الفاظ یہ کہے کہ میرا آخری لیکچر یہاں کا ہے۔ جب لاہور میں آئے تو ایک مسلمان نے چھرے سے ان کو امرت کا پیالہ پلا دیا۔ اُن کی آخری وصیت یہ تھی۔ کہ آریہ سماج سے تحریر کا کام بند نہ ہونے پاوے۔ سو آج یدی ہم اُس شہید کے جیون سے کچھ شکشا لینا چاہتے ہیں۔ تو ہم بھی اُن کی مانند دھرم کی بلی پر قربان ہونے والے ویر بنیں۔ اور جگت میں ویدک دھرم کا ڈنکا بجا دیں۔

ہر شخص کے پڑھنے کے لئے صحت کے قوانین کو بتلانے والی

مارچ میں نصف قیمت

مفید عام طبّی کتب

ہوتے ہیں نصف قیمت

ہر کتاب اپنا بیان آپ ہی ہوتی ہے کیونکہ جس مضمون کو پنڈت صاحب لکھتے ہیں اس کو ویدک۔ یونانی۔ ڈاکٹری کتب کے علاوہ نیچر کیور۔ کرومو پیتھی۔ ہومیو پیتھی وغیرہ کتب کے مطالعہ کے بعد پیش کرتے ہیں۔ تقریباً تیرہ درجن کتب لکھی جا چکی ہیں۔ ناظرین کو چاہئے کہ اپنی اپنی ضرورت اور شوق کے مطابق فہرست سے انتخاب کر کے اس مارچ میں یہ مفید عام کتب اپنے اور اپنی اولاد کے واسطے منگوا لیں۔

امرت دھارا کے چھبیسویں ۲۶ سالانہ جلسہ کی خوشی میں

مارچ میں نصف قیمت پر بھیجی جا رہی ہیں!

ہر ایک کتاب گھر میں رکھنے کے قابل ہے۔ فہرست کو پڑھ کر جو جو مناسب سمجھیں منگوا لیں۔ وہ خاص کتب جن کا ہر ہندوستانی کے واسطے مطالعہ اہم ضروری ہے ان کو پہلے درج کر دیا ہے یہ تمام کتب کوی رتنو وید بھوشن پنڈت ٹھاکر دت جی شرما وید موجد امرت دھارا کی تصنیف ترتیب یا ترجمہ کی ہوئی ہیں!

کام ورتی شاستر حصہ اول اس کے مدرجہ پچاس فوٹو بلاک کی اور دو صد تیس ہستی تصاویر ہیں۔ یہ سلسلہ مرد و عورت کے تعلقات کے متعلق شروع کیا گیا ہے۔ ابھی نمبر ۱ رسالہ نکلا ہے۔ جو کرسات ۱ رچھپ کر ہاتھوں ہاتھ بک چکا ہے۔ اس میں خوبصورتی مرد و عورت کا مفصل بیان ہے۔ مرد و عورت کی اقسام کا مکمل تذکرہ مرد و عورت کی توضیح حیات کا بیان ہے۔ قیمت ۱ رو پانچ روپے۔ ہندی چھ روپے۔

جیون شکتی قوت حیات اس سے ہمیشہ جوان کیسے رہ سکتے ہیں اس میں صحت کا قائم رکھنے والی جوانی ہمیشہ برقرار رکھنے و عمر کو دراز کرنے اور رسالوں سے محفوظ رہنے کے لئے اسرار مندرج ہیں ایسے ایسے نکتے لطیفہ کی باتیں اس کتاب میں بتائی گئی ہیں کہ پڑھنے سے ہی تعلق رکھتی ہیں۔ ہر جفت دار انسان کو خود پڑھنا اور اپنی اولاد کو پڑھانا سنانا چاہئے۔ ہر جا سو سے زیادہ تصویریں ہیں جو مضمون کی وضاحت کرتی ہیں۔ قیمت ایک روپیہ ہندی دو روپے۔

حفظ ماتقدم و علاج اس میں لکھا ہے کہ انسان کو اپنے پر حکومت کرنا سیکھنا کتنا ضروری ہے۔ یہ پڑھنے سے ہی معلوم ہو گا۔ نیز اس میں مندرجہ ذیل تکالیف مثلاً غلامی۔ جذبات بے خوابی تکان دماغی۔ جمعیت کا اچاٹ ہونا۔ گھبراہٹ۔ ناکامی۔ جلد بازی۔ بڑھاپا اس کے ساتھ ہی تہذیب کی عام امراض کا بھی حفظ ماتقدم و علاج درج ہے۔ قیمت فی جلد ۱۲ ر

ضروریات زندگی انسانی زندگی کے واسطے کونسی چیزیں ضروری ہیں اور ان سے کس طرح فائدہ اٹھایا جا سکتا ہے کیسے وہ زندگی کو بڑھا دیتی ہیں یا اس کو گھٹانے والی ہوتی ہیں صحت کی قدر کرنے والے ہر شخص کو اس کا مطالعہ کرنا چاہئے۔ اور اپنی اولاد کو کرانا چاہئے۔ قیمت ایک روپیہ ہندی

رسالہ خوراک اس میں مسئلہ خوراک کے ہر پہلو پر تفصیل بحث کی گئی ہے اور ضروری و مفید ہدایات اردو سے ہندی ۱۰ ویدک۔ یونانی۔ ڈاکٹری درج کی گئی ہیں۔ ہندوستانی گھرانوں میں جو کھانے بنائے جاتے ہیں ان کے بنانے کی خاص ترکیبیں بھی لکھی ہیں۔ قیمت ایک روپیہ دو آنے۔

رسالہ بواسیر یہ کئی قسم کی ہوتی ہے اور ان کی علامات کیا ہیں۔ سب مفصل طور پر بیان ہے۔ بیسیوں سے زاید نہایت مجرب آزمودہ اور آسان نسخہ جات درج کئے گئے ہیں۔ قیمت ۱۲ ر

دن چریہ اہر ایت الیوم اس میں درج ہے کہ دن رات میں انسان کو کیسے رہنا چاہئے۔ صبح اٹھ کر کیا کیا اور کیسے کیسے کونے کے بعد کام میں لگے۔ خوراک کی ہدایات۔ سونے و بیٹھنے کی ہدایات کا سب مفصل بیان ہے۔ قیمت ۱۲ ر

ہدایت الموسم ہمارے ملک میں پانچ موسم ہوتے ہیں ان کا مفصل بیان ان موسموں کا انسانوں پر اثر اور ان کے مطابق رہنے کھانے پینے پہننے اور خانہ داری کے اصول۔ ہر موسم میں ہونے والی امراض کا بیان اور علاج بھی ساتھ آیا ہے۔ اس کے علاوہ ہر موسم میں ہونے والے پھل اور ترکاریوں کے اوصاف بیان کئے ہیں۔ قیمت اردو ۱۲ ر ہندی ایک روپیہ چار آنہ۔

رسالہ میٹھی نیند و فلسفہ خواب اپنی طرز کا پہلا رسالہ جو آج تک ہندوستان میں نہیں لکھا گیا۔ زندگی کا تہائی سے زیادہ حصہ نیند میں جاتا ہے۔ پڑھو اور عمر کو بڑھاؤ قیمت اردو ۱۲ ر ہندی ایک روپیہ چار آنہ۔

کیا میں تندرست ہوں صحت و درازی عمر کا راز مرد عورت بچہ۔ بوڑھا۔ جوان و تندرست بیمار ہر ایک کو اس رسالے کے مضمون کو جاننا چاہئے۔ تندرستی کے اصول جن پر امیر و غریب عمل کر سکتا ہے۔ بلا ایل بیان کئے گئے ہیں۔ قیمت اردو ۸۰ ر ہندی ۱۲ ر

اہل ہند کی جسمانی کمزوری کے اسباب اور اسکا علاج اس کتاب کی تعریف بہت سے اخباروں میں چھپی ہے۔ ہر ایک ہندوستانی کو پڑھنی چاہئے۔ صحت کے اصولوں کا مکمل و مفصل بیان درج کیا گیا ہے۔ قیمت اردو ۱۰ ر ہندی ۱۲ ر

سورج اشنان یا غسل آفتابی جس میں آفتابی غسل کے فوائد صحت و طاقت۔ خوبصورتی حاصل کرنے کے رائگاں سورج کے رنگوں سے امراض دور کرنیکا بیان مفصل طور پر کیا گیا ہے۔ ہر شخص کو پڑھنا چاہئے۔ قیمت ۱۲ ر

تصاویر صحت اس میں ایسی تصاویر درج کی ہیں جن سے ترقی کرنے والے کو کیا ہونی چاہئے۔ کام کرنے۔ کھانا کھانے کے وقت جسم کی کیا حالت ہونی چاہئے۔ گھر میں رکھو اور بچوں کو دکھاؤ قیمت ۰۳ ر

ہپناٹزم اور ذاتی تربیت ہپناٹزم سے دوسروں کو اور اپنے کو تندرست کرنے یا تکلیف کرنے کے طریقے درج کئے گئے ہیں۔ قیمت اردو ۰۶ ر ہندی ۱۲ ر

نوے سال جوان تندرست کیوں و کیسے؟ امریکہ کا ایک بوڑھا جو نوے سال کا ہے میں نوجوانوں کے سے اعضاء رکھتا ہے اس نے یہ کتاب لکھی ہے کہ اس نے کن اصولوں کی پابندی سے اتنی عمر تک جوانی و تندرستی کو حاصل کیا ہے یہ کتاب اسی کا ترجمہ ہے۔ قیمت اردو ۰۳ ر ہندی ۱۰ ر

رسالہ صحت کے دس اصول یہ ایک انگریزی کتاب کا ترجمہ ہے جس میں مصنف نے دس ایسے اصول مقرر کئے ہیں۔ جن کی پابندی سے صحت مگر عام ہر ایک کے قابل عمل اصول مقرر کئے ہیں۔ جن کی پابندی سے صحت جیسی نعمت حاصل ہوتی ہے اور بڑھاپے میں بھی جوانی کا مزہ آسکتا ہے۔ قیمت اردو ساڑھے چھ آنہ ۰۶ ر ہندی ۱۲ ر

نشانات موت مرض جب حد سے گذر جاوے تب اس کی کچھ نشانیاں ہوتی ہیں جس سے انسان کا آخری وقت پتہ لگتا ہے وہی اس میں درج ہیں۔ قیمت ۰۵ ر

ڈاکٹر لوئی کوہنی کے چار اشنان جو ہنی کے ڈاکٹر لوئی کوہنی کا نام نہیں جانتا آپ کو ہر دن چار قسم کے غسلوں سے تمام بیماریوں کی اکثر حصہ کو دفع کرنے کا طریقہ بتایا ہے اس کی ضخیم کتاب کا خلاصہ کر دیا ہے۔ جس سے ان کا کامل حال معلوم ہو سکتا ہے۔ قیمت فی جلد ۰۲ ر ہندی ۰۲ ر

دودھ اور اسکی اشیاء ہر انسان کو پڑھنا چاہئے۔ ہر قسم کے دودھ سے بننے والی تمام ضروری اشیا کا بیان و فوائد قیمت اردو ۰۲ ر ہندی ایک روپیہ چار آنہ۔

خط و کتابت کا پتہ:- امرت دھارا۔ لاہور۔ المشافر:- منیجر امرت دھارا لاہور شدالیہ۔ امرت دھارا بلڈنگس۔ امرت دھارا روڈ۔ امرت دھارا ڈاک خانہ لاہور (اگلا صفحہ ملاحظہ فرمائیں)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

سب سے سستی پوری کتابیں ہیں۔ ہر کتاب ۲۰۰ صفحات کی ہے۔ ۲۰ کتابوں کا سیٹ صرف ۳ روپے قیمت پر ملے گا۔ باقی تصنیفات کا اردو ترجمہ۔ ڈاکٹر شاکر کی ۱۰ کتابوں کے مرتبات ۳ روپے قیمت پر اور باقی ادویات وکتب نصف قیمت پر ملیں گی!

رسالہ کریزا ڈاکٹر شاکر کی ۱۰ باقی تصنیفات کا اردو ترجمہ۔ ذیل میں ہر عورت کے قطعاتِ پر وضعی ہوتی ہے۔ ان کا خیال ہے کہ ہر انسانی ہو سکتے ہیں۔ ہر ایک عورت کا تعلق ممکن ہے۔ بڑے عجیب خیالات ہیں۔ قیمت ۸ر

ذیرج کے متعلق علمی وطبی تحقیقات ذیرج (منی) جسم انسانی کا سوچ وعطر ہے اس کے متعلق پوری واقفیت بہم پہنچائی گئی ہے۔ اعضائے تناسل مردانہ وزنانہ کا ضروری بیان دیا ہے۔ غوروں کی منی کے متعلق کل بحث ہے، اور چاند کی تاریخوں کے مقابلہ اس کا تعلق کیا گیا ہے۔ قیمت اردو ۱۰ر ہندی ۱۰ر

رسالہ حفظ الصحت بیگم کی روک تھام کے لئے حکیموں ڈاکٹروں نے اب تک جتنی تجویزیں کی ہیں سب اس میں درج ہے۔ قیمت اردو ۱۰ر ہندی ۱۰ر

رسالہ ٹھگر کا حکیم عام طور پر گھروں میں ہوتی رہنے والی امراض کے مختصر آسان مگر مجرب وآزمودہ نسخے اس میں دیئے گئے ہیں۔ قیمت اردو ۲ر ہندی ۲ر

کیا ہم لڑکا یا لڑکی اپنی مرضی پر پیدا کر سکتے ہیں؟ اولاد جب نہ ہونے یا کم ہونے کے متعلق آجتک کی ریسرچ اور یونانی۔ ڈاکٹری۔ کل تحقیقات کا علیحدہ بیان کس طرح تبدیلی کی جا سکتی ہے۔ قیمت اردو ۲ر ہندی ۲ر

رسالہ وضع حمل حاملہ عورتیں پڑھ کر یا سن کر اس کے تمام مضامین (اخبار ڈیش ایکارک کے ہندی مضامین خاص وعام واقف ہونا ضروری ہے۔ اس میں ۳۳ بامعنی تصاویر ہیں۔ قیمت اردو ۱۰ر ہندی ۱۰ر

رسالہ ڈیپ طبی مضامین نمبر اوّل کا مجموعہ ہے ۔ قیمت ۰۴ر

دودھ نباتات اس میں دودھ والی تمام نباتات کے دودھ کے خواص اور اس سے جو ادویات یا گھریلو علاج ہو سکتے ہیں۔ ان کا ذکر ہے۔ قیمت اردو ۶ر ہندی ۸ر

رسالہ ہیضہ ہیضہ کل امراض کے واسطے کافی ہے۔ رسالہ ہذا میں اس کا مکمل بیان درج ہے۔ کل فوائد اور استعمال کے طریقے بھی درج کئے گئے ہیں۔ قیمت اردو ۱ر ہندی ۱۴ر

پرورش اطفال اس رسالے کے مندرجہ پرورش کے متعلق کوئی نکتہ نہیں ہے جس کو واضح نہ کیا گیا ہو۔ ہر گھر میں اس رسالے کا ہونا ضروری ہے۔ ہر بات میں آپ کی رہنمائی کرے گا قیمت اردو اڑھائی ۱۴ر ہندی ایک روپیہ۔

علاج الاطفال اس میں پیدائش سے لیکر ۱۲ سال کی عمر تک ہر قسم کے ڈاکٹری۔ یونانی ویدک کے علاج درج کئے گئے ہیں۔ قیمت اردو ۱۰ر ہندی دو روپے آٹھ آنہ (طبع ۴)

رسالہ برہمی آجکل برہمی کے واقعی نسیان۔ مقوی دماغ۔ اکسیر حافظہ واقع حیران وغیرہ ہونے کو ہر خاص وعام کو بخوبی جاننا ضروری ہے اس میں برہمی کا مکمل بیان درج کر کے استعمال کے مبتلا اعلیٰ دیا گیا۔ قیمت اردو ۰ر ہندی ۱ر

رسالہ مجربات حکمائے ہند نمبر اوّل اس میں ۱۰۰ مجرب نسخہ جات ۱۹۰۰ء کے مجرب نسخہ جات درج کئے گئے ہیں۔ رشتہ بڑے نامی حکما، اور اپنے بڑوں کے ۱۹۰۰ء کے مجرب نسخہ جات درج ہیں۔ قیمت دس آنے (۱۰ر)

رسالہ مجربات حکمائے ہند نمبر دوم اخبار ڈیش ایکارک کے ۱۹۰۱ء سے ۱۹۰۵ء تک کے مجرب نسخہ جات کا لب لباب اور [illegible] قیمت دو روپے

رسالہ مجربات حکمائے ہند نمبر سوم اخبار ڈیش ایکارک کے ۱۹۰۶ء سے ۱۹۱۰ء تک کے مجرب نسخہ جات کا مجموعہ۔ قیمت تین روپے آٹھ آنہ

رسالہ مجربات حکمائے ہند نمبر چہارم اس میں ۱۹۱۱ء سے ۱۹۱۵ء تک کے مجرب نسخہ جات کا مجموعہ ہے۔ ۲۰۰ صفحہ۔ قیمت تین روپے آٹھ آنہ۔

رسالہ مجربات حکمائے ہند نمبر پنجم اس میں مجربات اپریل ۱۹۱۶ء سے ۱۹۲۰ء تک درج ہیں۔ قیمت سات روپے۔ یہ دو حصوں میں بھی مل سکتی ہے قیمت حصہ اول ہے۔ حصہ دوم علیحدہ

رنج تجربات ہم کو فارسی کی ایک قلمی بیاض سے جس کے اندر ہزاروں کے ایسے ایسے عجیب وغریب نسخہ جات ملے ہیں جو کسی کتاب میں نہیں ملتے ہم نے اس کا ترجمہ کر کے کتابی صورت میں آپ کے سامنے پیش کر دیا ہے۔ اس کے سینکڑوں نسخے اس شخص کے ہیں۔ فقیروں سے لیکر بادشاہوں کے پاس مل سکے ہیں۔ قیمت ایک روپیہ آٹھ آنے

علاج بالمفردات اس میں سر سے پاؤں تک کل امراض کا علاج صرف ایک ایک دوائی سے بتلایا گیا ہے۔ فقیری چٹکلوں کا ذخیرہ ہے۔ قیمت ۱۴ر

رسالہ حکیم و مریض حکیم کو علاج کرنے سے پہلے اور مریض کو علاج کرانے سے پہلے کیا کیا کرنا چاہیئے۔ کیونکر اس میں حکیم ومریض کے تعلقات کی بابت ضروری بحث کی گئی ہے۔ قیمت ۰۸ر

رسالہ زہروں کا علاج نمبر اوّل اس میں زہروں کے علاج کے ضروری مختصر اصول ہیں۔ یونانی۔ ویدک اور انگریزی کا بیان ہے۔ حشرات الارض یعنی کھی۔ مچھر۔ بھڑ۔ چھپکلی چوہا۔ سانپ وغیرہ کو بھگانے کی تدابیر مندرج ہیں قیمت اردو ۳ر ہندی ۷ر

رسالہ زہروں کا علاج نمبر دوم اس میں افیون۔ شراب۔ بھنگ۔ چرس افیون کے مجرب علاج درج ہیں۔ قیمت اردو ایک روپیہ۔ ہندی ایک روپیہ چھ آنے

رسالہ زہروں کا علاج نمبر سوم اس میں سانپ۔ بچھو۔ بھڑ۔ کھی۔ مچھر۔ چمگادڑ۔ چھپکلی اور دیگر زہریلے جانوروں اور حشرات الارض کا مفصل بیان اور کاٹے کا علاج مندرج ہے۔ ڈاکٹری اور قلمی نسخے اور بھی ہیں۔ قیمت ایک روپیہ چار آنے

رسالہ قبض اس رسالے میں معدہ وآنتوں کی تشریح قبض کی وجوہات وعام نیز ویدیہ حکیم صاحبان کے ان فائدہ اٹھائے گئے ہیں۔ قیمت اردو ۱ر ہندی ۱۲ر

لاثانی لغات الادویہ اردو ۱۲ر ہندی ۱۲ر

رسالہ ہیضہ دوسرے ہندوستان کی ہر زبان اور ہر شہری دیہاتی کے نام بھی فوراً معلوم ہو جائیں گے ہر زبان کی ردیف موجود ہے اور سب نام الگ دیئے ہیں بڑی محنت اور خرچ سے تیار کئے گئے ہیں۔ قیمت چار روپے

طب ہندی کی قدامت اردو مشہور ڈاکٹر ٹومتور کے پرانے معلومات پر خیالات ہر ہندوستانی عموماً اور معالج کے خصوصاً پڑھنے لائق ہے۔ قیمت ۴ر

ادویات باہ اس نام کی دو ضخیم کتاب لکھی جا چکی ہیں جس میں دنیا کے ہر قسم کے مقوی نسخہ جات کا خوبی جمع کیا گیا ہے اس کے حصہ اول میں مقوی باہ پاکی معجونوں۔ جوارشوں۔ حلووں۔ چورنوں۔ گولیوں۔ دوائی۔ غذاؤں اور حریروں وغیرہ کے نسخے درج ہیں۔ ہر چھوٹی بڑی مستند طبوعہ اور قلمی کتاب سے نیز بعض مشہور حکیموں اور ویدوں کے علاوہ عام اشخاص کے تجربات سے حاصل کئے گئے ہیں۔ ۳۰۰ سے زیادہ مرکبات پورا فائدہ اٹھا سکتا ہے۔ قیمت فی جلد تین روپے (دستے)

ادویات باہ حصہ دوم اس میں مقوی باہ مشروبات یعنی نسخہ جات مقوی ہر قسم نشہ آور۔ عرق۔ آسوہ۔ شراب نیز مقوی بادام۔ گھوڑ۔ عطر۔ رسوں کے اعلیٰ اعلیٰ نسخے مقوی باہ گشتہ جات۔ ہر قسم اور سالمہ مقوی باہ حلوا۔ جات۔ مقوی مزلات بعضقات وغیرہ کے سینکڑوں نسخہ جات درج ہیں۔ بڑی محنت سے تیار ہوا ہے۔ قیمت صرف ایک روپیہ آٹھ آنہ۔

وش میں امرت اس کتاب میں افیون۔ کچلہ۔ دھتورا۔ آک۔ تھوہر وغیرہ زہریلی جڑی بوٹیوں کے زہریلے اثر بتلائے گئے ہیں جو چیزیں موت کا سبب ہوتی ہیں۔ انہیں کے اندر امرت پوشیدہ ہے۔ قیمت اردو ۶ر ہندی ۱۴ر

موت کے قاصد کرم وانکی حقیقت اس کتاب کے اندر تمام ضروری امراض مثلاً ٹیرپانیا فائیڈ مرض الموم۔ پیلگ۔ فیل پاؤں وغیرہ کے جرم اور ان کے ایک مدت تک پہنچانے والے کرم اور ان کی عادات کا پورا بیان ہے قیمت اردو ۶ر ہندی ۹ر

رسالہ سرعت کل دنیا میں ۹۹ فیصدی سے بھی زیادہ اس مرض میں مبتلا ہیں اس رسالہ میں اس کی مکمل تشریح کی گئی ہے اور بعد مفصل علاج اور قسم کے نسخہ جات بھی دیئے گئے ہیں تاکہ ہر امیر وغریب فائدہ اٹھا سکے۔ قیمت اردو ۰۶ر ہندی ۰۶ر

رسالہ آتشک بالتصویر آتشک کی مکمل تشریح۔ اسباب۔ علامات اور علاج وغیرہ کا ذکر کیا گیا ہے۔ اس سے پہلے ایسی کتاب نہیں لکھی گئی۔ اصلی رنگین تصاویر مرض کی اصلیت کو ظاہر کر رہی ہیں۔ ڈیڑھ سو سے زیادہ ہر قسم کے نسخہ جات بھی دیئے گئے ہیں۔ قیمت اردو تین روپے۔ ہندی تین روپے۔

رسالہ سوزاک ویدک۔ یونانی اور ڈاکٹری کی کل تحقیقات دکھلانے کا مکمل رسالہ ہے جس میں دو سو سے زیادہ ہر قسم کے نسخہ جات بھی دیئے گئے ہیں۔ مرض سوزاک اور اس کے متعلقین امراض پر اس سے بہتر کوئی رسالہ نہیں مل سکتا۔ قیمت ۸ر ہندی ۱۲ر

رسالہ ہیر یا موسمی بخار ٹیریا کے متعلق آج تک جو تحقیقات ہوئی ہے۔ اس سب کا عام فہم الفاظ کے اندر ایسے مشہور طریقے سے ذکر ہے کہ ہر شخص بخوبی اس مضمون سے واقف ہو سکتا ہے۔ قیمت اردو ۵۰ر ہندی ۱ر

خط وکتابت کا پتہ امرت دھارا۔ لاہور المشتہر۔ منیجر امرت دھارا اوشدھالیہ ویدک ایکارک بکڈپو۔ امرت دھارا بلڈنگس۔ امرت دھارا روڈ۔ امرت دھارا ڈاکخانہ لاہور

کیا پنڈت لیکھرام نے جام شہادت پیا؟

خاص شہید نمبر کیلئے!

از شری پنڈت ستیہ دیو جی آریہ مسافر آریہ اپدیشک

پتا پرنیر راد سوانیوادیت مہا اسی نہتیا کمرن پرتی

अ 20-६३-2.

ہے پربھو (अराधसः) دان دینے والے اور پورا نہ کرنے والے (पर्णीन) کیوں دنیاوی لوگوں کو (पदा) مانو پاد سے (नि) ہمیشہ (वा) اترا ہوا (वाधन्व) (अंसि) ہے۔ کہ (कश्चन) کوئی بھی (वा प्रति) تیرے برابر نہیں اور نہ تیرا پرتیدھی (नाह) نہیں ہے۔ ارتھات دنیا میں نہ تو کوئی پرمیشور کے سمان ہے۔ اور نہ کوئی ان کا پرتیدھی پیغمبر رسول اوتار اور غیرہ ہو سکتا ہے۔ جو اچھے کام نہیں کرتے۔ دان نہیں کرتے ان کو ایشور ڈنڈ دیتا ہے۔ جب کوئی اوتار یا رسول وغیرہ ہیں۔ کیونکہ وہ اپنے سب کام آپ کرتا ہے تو مہدی آخر زمان کی کیا ضرورت۔ مگر احسان کرم کرنے میں آزاد ہے۔ جیسا چاہے کر سکتا ہے۔ سزا جب ہوگی دیکھا جائیگا۔ یہاں تو آرام سے گذرتی ہے۔ عاقبت کی وہ خود جانے گا۔ اسلامی مذہب میں ایک جب غلام احمد ہوتے ہیں۔ جن کے خاندان کا شاہی خطاب مرزا تھا۔ مرزا غلام احمد مسیح موعود ہوئے ہیں۔ آپ نے جب ہوش سنبھالا تو فرماتے لگے کہ میں وہ شخص ہوں جس کا ذکر اسلامی کتب سے کیا ہے۔ کہ ایک پیغمبر قیامت کے قریب آنے والا ہی مہدی آخر زمان ہوں اور اسلامی خدا اللہ کا ہر طرح سے میرے ساتھ تعلق ہے۔ اور میں اسلام کی مزوریوں کو نکالنے آیا ہوں۔ اور مجھے بھی نبی آئے ہیں۔ یعنی قریب ۲۴۰۰۰ ہزار یا بخیال مطابق حق ۲۰۰۰ رسول ہیں۔ ان سب سے اونچا ہو کر آیا ہوں۔ بخیال حقیقت بھی میرے خیال میں یہ بات بالکل ٹھیک بھی معلوم ہوتی ہے۔ کہ ایسا ہی خیال ہے۔ صرف ایک کی ضمانی کر کے سب

پیغمبر ایسے آئے جو ایک کے بعد بڑا۔ بڑا اس وچار سے اگر ایسا کہا بھی ہو تو کچھ تعجب نہیں مگر ایسا کہنا قرآن شریف کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے۔ کہنے والا دوزخ تشریف لے جائیگا۔ مجھ کو اس وقت نہ اسلام سے کچھ تعلق ہے اور نہ پیغمبروں سے سروکار۔ میرا تعلق تو کیول شہادت سری پنڈت لیکھرام آریہ مسافر بذریعہ قتل الہام مبارک مسیح موعود مرزا غلام احمد قادیانی آنجہانی سے ہے۔ میرے کہنے سے خدا نے اپنا ایک فاضل فرشتہ بھیج کر پنڈت مذکور کو دوزخ کے عذاب میں ڈالا۔ میرے خیال میں یہ قتل سزا نہیں بلکہ جام شہادت ہے۔ میرے پیارے ناظرین! آیئے گا۔ ہم اس بات کا پتہ لگا دیں۔ کیا یہ قتل سزا ہے یا جام شہادت ہے۔ آپ جام شہادت کے نقطہ پر غور کر رہے ہوں گے۔ کہ یہ کیا ہے سزا فاعل کو فعل کے غلط کرنے پر ہوئی شہادت۔ قتل کے ٹھیک ٹھیک رہنمائی کرنے والے کو اس کے مخالف کی طرف سے طالمانہ وار ہوتا ہے۔ میں اپنے وچار کے ثابت کرنے کو جو حوالہ جات قرآن مجید اور جناب مسیح موعود کے پیش نظر کرتا ہوں۔ غور سے پڑھیں۔ کیا قرآن شریف کی تعلیم بھارت درش کو الہام ہو سکتی ہے۔ اگر نہیں ہے تو قتل شہید مذکور شہادت ضرور ہے۔ وَمَا اَرْسَلْنَا مِنْ رَّسُوْلٍ اِلَّا بِلِسَانِ قَوْمِهٖ لِيُبَيِّنَ لَهُمْ فَيُضِلُّ اللّٰهُ مَنْ يَّشَآءُ وَيَهْدِيْ مَنْ يَّشَآءُ وَهُوَ الْعَزِيْزُ الْحَكِيْمُ اللہ تعالیٰ نے قرآن شریف میں یہ ارشاد فرمائے ہیں کہ نہیں بھیجا ہم نے کوئی پیغمبر مگر ساتھ زبان قوم اس کے کہ بیان کرے واسطے انکے بھی۔

اس آیت سے صاف واضح ہے کہ کوئی رسول تمام دنیا کا رسول بن کر نہیں آیا۔ قرآن کے نزول تک۔ لہذا قرآن کی ضرورت ہندوستان میں نہ ہونے کے کارن مرزائی کی ضرورت نہیں۔ اگر مان بھی لیا جاوے تو قرآن خود کہتا ہے۔

وَلٰكِنْ رَّسُوْلَ اللّٰهِ وَخَاتَمَ النَّبِيّٖنَ کوئی رسول یا پیغمبر خدا کا اب نہیں آوے گا کیونکہ خدا نے خود فرمایا ہے کہ اَنَا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَاِنَّا لَهٗ لَحٰفِظُوْنَ۔ کہ ہم قرآن کے نگہبان ہیں۔ جب خدا نے خود کہا کہ میں آپ اپنے مذہب قرآن کی حفاظت کرونگا تو کوئی یہ دعوے کرے کہ میں خدا سے بھیجا گیا ہوں تو کیا وہ سچا ثابت ہو سکتا ہے۔ آپ خود ہی وچار کریں۔ اشد اپنی زبان مبارک سے ارشاد فرماتے ہیں وَلَا يُشْرِكُ فِيْ حُكْمِهٖٓ اَحَدًا میں اپنے حکم و کام میں کسی کو شریک نہیں کرتا۔ نہ کسی کو خدا نے دنیا پر نگہبان ہی بنا کر بھیجا ہے۔ جیسا کہ فرمایا۔ قُلْ لَّوْ شَآءَ اللّٰهُ مَآ اَشْرَكْنَا وَلَآ اٰبَآؤُنَا وَلَا حَرَّمْنَا مِنْ شَيْءٍ اگر خدا چاہتا تو پنڈت لیکھرام ہی کو پیدا ہی نہ کرتا۔ اور مرزا صاحب کو ان کے اوپر رسول بنا کر بھیجا تھا۔ یہ بات بلا تبدیل ہے۔ کیونکہ قرآنی خدا کی ہے۔ جیسا کہ خود بھی فرماتا ہے۔ وَلَا تَبْدِيْلَ لِكَلِمٰتِ اللّٰهِ۔ نہیں کوئی بدلنے والا بات خدا کی۔ ہاں کوئی زندہ مسلمان اجتہاد یہ کہہ سکتا ہے۔ اچھے آدمی بخیال مذہب اسلام کسی کے لیے آنے والی بات تحکم خود ہوتا ہے جو خدا کر سکتا ہے جسکو اپنی زبان میں ہم پیشگوئی یا جیسا کوئی رسول چاہے خدا کو ویسا ہی کرنا ضروری ہے۔ اس کے لیے بھی اللہ تعالیٰ نے قرآن یوں فرمایا کہ وَقَضَيْنَآ اِلٰى بَنِيْٓ اِسْرَآءِيْلَ فِي الْكِتٰبِ لَتُفْسِدُنَّ فِي الْاَرْضِ مَرَّتَيْنِ وَلَتَعْلُنَّ عُلُوًّا كَبِيْرًا۔ یہ بات ہم نے بنی اسرائیل کو کتاب میں کہی کہ البتہ تم فساد کرو گے زمین میں دو بار اور البتہ بڑی سرکشی کرو گے۔ اختلافات کی وجہ سے کوئی عذاب دنیا میں نہیں آتا۔ اس کا مواخذہ قیامت کو ہوگا۔ دنیا میں محض شرارتوں اور شوخیوں اور کثرت گناہ کی وجہ سے عذاب آتا ہے۔ "یہ بات قوس قزح کی وجہ سے عذاب آتا ہے" سے ظاہر ہو گئی ہے۔ مذہب کی وجہ سے کوئی کسی کو کافر وغیرہ کہے تو وہ گنہگار ہوگا۔ ہاں شرارتوں کی وجہ سے عذاب دنیا میں ہو سکتا۔ اور دنیا میں عذاب جب ہوگا جب شرارتی زندہ رہے جیسے کسی کو ۱۵ سال قید سخت فرمایا تو یہ جب وہ دفعہ ۳۷۶ کے اگر ملزم سرجاوے تو عذاب ختم مگر عذاب الشور کیطرف سے اگر مان بھی لیا جاوے تو مرگی آنا یا دھات کی بیماری ہونا یا دردسر یا درد رات کو نیند نہ آنا یا ہیضہ ہو جانا یا کوئی بیماری ہونا

ہے کہ قرعہ ہر رسل المرسلین مسیح اِلٰہ میشرین و منذرین پر نکلتا ہے۔ جیسے ہم پیغمبروں کو مژدہ سنانے والے (جنت) دینے والے اور (دوزخ) آگ سے ڈرانے والے ارتھات پیشگوئیاں کرنے والے رسول نہیں ہوتے۔ صرف جنت اور دوزخ کے حالات بتلانے والے ہوتے ہیں۔ اب باقی رہا پرزاجی نے علمیانی اور سکھوں کے لئے کیا! برحمت برسالتے۔ مجھ کو اس وقت عرض کرنا ضروری نہیں۔ ہاں ہم پر جو اسلامی انعام فرمایا ہدیہ تبریک تحریر کرتا ہوں۔ مرزا صاحب بانک خود کیا کہتے۔ بخیال الجنابات کوئی احسان ایسا نہیں ہوا انہی ہوگا جو بالکل پاک ہو کچھ بھی خرابی ہو۔ جو خرابی ان کے اندر ہے وہی نکلتی ہے۔ ہیں مرزا صاحب کہ ہر ایک برزن سے وہی ٹپکتا ہے جو اس کے اندر ہے۔ پنڈت جی قتل ہوئے۔ یہ قتل کس لئے ہوا۔ یقین رسول مضمون ہوا۔ جو لیکھرام کے قتل کے جانے کے بارہ میں ہے۔ جس کے ساتھ دن۔ تاریخ۔ وقت بیان کیا گیا ہے۔ کسی شریر بدچلن خونی کا کام ہے۔ ایسا کیوں ہے۔ جب مکہ کے ایک کافر نے نشان مقدم کیا کہ کب ظاہر ہوگا تو خدا تعالیٰ نے کوئی جواب نہ دیا۔ کہ فلاں تاریخ ایسا ہوگا۔ کیونکہ یہ سوال بے ادبی اور گستاخی سے بھرا ہوا تھا۔ ۲۸۸ جب سوال کرنا بے ادبی ہے تو تاریخ وغیرہ بیان کرنا خلاف ادب ہے۔ یہ بات خلاف خدا ہے وہ کفر ہے۔ جو کہتا ہے وہ کافر ہے۔ اور کافر تارک ہوگا۔ کیونکہ مذہب سے اختلافات کی وجہ سے کوئی عذاب دنیا میں نہیں ہے۔ پر نازل ہوتا۔ اس کا مواخذہ قیامت کو ہوگا۔ دنیا میں محض شرارتوں اور شوخیوں اور کثرت گناہ کی وجہ سے عذاب آتا ہے۔ "یہ بات قوس قزح کی وجہ سے عذاب آتا ہے" سے ظاہر ہو گئی ہے۔ مذہب کی وجہ سے کوئی کسی کو کافر وغیرہ کہے تو وہ گنہگار ہوگا۔ ہاں شرارتوں کی وجہ سے عذاب دنیا میں ہو سکتا۔ اور دنیا میں عذاب جب ہوگا جب شرارتی زندہ رہے جیسے کسی کو ۱۵ سال قید سخت فرمایا تو یہ جب وہ دفعہ ۳۷۶ کے اگر ملزم سرجاوے تو عذاب ختم مگر عذاب الشور کیطرف سے اگر مان بھی لیا جاوے تو مرگی آنا یا دھات کی بیماری ہونا یا دردسر یا درد رات کو نیند نہ آنا یا ہیضہ ہو جانا یا کوئی بیماری ہونا

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

دے سکتے ہیں۔ پتا نہیں تو شو کی بھابھی تبو کی تھی۔ یہ شو کوئی اور معلوم ہوتا ہے۔ لامحدود طاقت والا سب کا پیدا کنندہ شو کوئی اور ہو گا اس طرح سے دل پر ظلم برپا ہو گیا۔ خیالات پر خیالات آنے لگے۔ پتا کو جگایا۔ اسے بھی کچھ پتا نہیں تھا لیکن کوئی تسلی نہ ہوئی۔ آخر کار اپنے بزرگ کے ساتھ یکا فیصلہ کیا کہ اصلی شو کی تلاش کرنی ہے۔ اور گھر سے چل دیا۔ صدہا تکلیفات کے بعد آخر لوگ گئی میں دگدھ ہو کر شو کو پایا

سچ مچ شوراتری کلیان کی رات تھی۔

عروج کی رات تھی۔ میرے سوامی کا عروج اسی رات سے ہوا۔ دیانند کا شب معراج شو راتری کی رات تھی۔ یہ مول شنکر کا پہلا الہام تھا جو اس کے دل پر نازل کیا گیا تھا۔

اگر اس وقت مول شنکر کو راضی نہ کرتا اور پتا کی ہاں میں ہاں ملا دیتا۔ تو مول شنکر ختم تھا۔ اس کے بعد ثانی عروج بھی ختم تھے۔ رشی ترک کیے دھنی تھے۔ دنیا کے جھمیلوں میں نہ پھنس سکے اور آریہ سماج کو بھی اس بلا سے محفوظ بنا گئے۔

چنانچہ جب پنڈت لیکھرام نے مہرشی دیانند کی شہرت سنی تو ملنے کا اشتیاق بڑھا۔ پہلے بھی مذہبی مطالعہ کافی تھا۔ گیتا۔ پورانوں کی کتھائیں اور گرنتھ صاحب کے بہت سے دھے ازبر تھے۔ دلیں پورانے دھرم کے متعلق شکوک پیدا ہو چکے تھے۔ لیکن آتما میں روحانیت کی پیاس موجود تھی۔ یہی وجہ ہے کہ اپنے کام کاج کو چھوڑ کر بھی پشاور سے دور دراز کا سفر طے کر کے مہرشی جی سے ملنے گئے رشی کے پاس جا کر کچھ ایک سوالات پوچھے۔ مہرشی جی سے مدلل جواب سن کر پنڈت لیکھرام کی تسلی ہو گئی۔ اور وہ رشی کے پکے شیشہ بن گئے۔ لیکن اندھے مقلد نہیں ہے۔ اس میں ہاں نہیں ملائی۔ بلکہ بعد بھی جب کبھی شکوک پیدا ہوئے تو خاموشی سے بننے کی بجائے فوراً رشی کے پاس اپنے شکوک لکھ بھیجے اور جب تک تسلی بخش جواب نہیں پایا۔ تب تک دم نہیں لیا۔

پنڈت لیکھرام ترک اور دلیل کے دھنی تھے۔ یہ بات ان کی کلیات کے پڑھنے سے عیاں ہو جاتی ہے۔ مرزا غلام احمد قادیانی ان کی دلائل صادقہ سے ہمیشہ گھبراتے رہے چنانچہ جب مرزا صاحب نے معجزہ دکھانے کا اعلان کیا۔ جس کا ایک جز یہ بھی تھا کہ جو معجزہ دیکھے گا وہ فوراً مسلمان بن جائے گا۔ وہ نہ بصورت دیگر بچہ تاوان بھی اپنے اوپر مقرر کر دیا۔ تو پنڈت لیکھرام نے مرزا صاحب کا پیچھا کیا۔ آخر مرزا صاحب کے عذر در عذر دیکھ کر قادیان جا پہنچے۔ اور متواتر دو ماہ قادیان میں رہے۔ جب مرزا صاحب کی دعاؤں میں کچھ بھی صداقت نہ دیکھی تو وہاں آریہ سماج کی شاخ بنا کر واپس چلے آئے۔

پنڈت لیکھرام کو موت کی دھمکی دی گئی۔ علی الاعلان اشتہاروں اور کتابوں میں اس خونی شو کا رد ہوا کہ:۔

الایا دشمن نادان و بے راہ۔ بترس از تیغ براں محمدؐ۔

دلیل کا جواب تلوار سے دینا اسلام کا خاصہ رہا ہے۔ لیکن اس دھمکی کا اثر دیر لیکھرام کے دل پر کچھ بھی نہ ہوا دھمکی محض کوری دھمکی نہ تھی۔ ایک دن آیا جب دیر لیکھرام شہادت کی صف میں جا کھڑے ہوئے قاتل تا قیامت روسیاہ ہوا۔ دیر کی شہادت رنگ لائے بغیر نہ رہ سکی۔ مرزا غلام احمد کی روح تھرا اٹھی اور اس کا کفارہ مرنے سے کچھ روز پیشتر پیغام صلح کے روپ میں کر گئے۔ جسمیں دید مقدس کو الہامی اور نبی برحق تسلیم کیا۔ اور دیر کے دلائل قاطع اور برہان ساطع کے سامنے سر جھکایا۔

کاش حضرت ابوبکر صدیق میں بھی یہی سپرٹ کام کرتی۔ اور ترک کو اپنا پیر بناتے۔ آنحضرت سلعم سے مودبانہ عارض ہوتے۔ کہ امور غیر متعلقہ کا امکان کیسے تسلیم کیا جائے۔

قادیانی نبی کی شان

ہے چڑی ہاتھ میں مالا۔ مگر دنیا پہ جالا

کہے چندہ ادھر لا لا۔ وہ مرزا قادیان والا

نہ جس کو دھرم سے الفت۔ نہ تھا کچھ دین سے مطلب

نہ جھگڑوں سے جسے فرصت۔ وہ مرزا قادیان والا

بجوت گھر بلاتا تھا۔ نیا فرقہ چلاتا تھا۔

مذاہب کو لڑاتا تھا۔ وہ مرزا قادیان والا

نگاہیں مال و زر پر ہیں۔ و پھندے ہر لبِ بر پہ ہیں۔

یہ حیلہ گر مسکر پہ ہیں۔ وہ مرزا قادیان والا۔

تھے خواب موت کے عادی۔ ہمیشہ سوچ بربادی

عجب مہدی عجب ہادی۔ وہ مرزا قادیان والا

نکاح موئے نے پڑھوایا۔ یہ رشتہ کس نے بتلایا۔

لگا کر زور شہ مایا۔ وہ مرزا قادیان والا

عجب گفتار تھی اس کی۔ عجب رفتار تھی اسکی

عجب ہر کار تھی اس کی۔ وہ مرزا قادیان والا

شہید اکبر نے للکارا۔ بیچارہ گھر میں ہی مارا۔

یہ دیکھا سب نے نظارا۔ وہ مرزا قادیان والا۔

یہ پھر بلیدان دن آیا۔ بلی اپنی چڑھاؤ تم

شہیدی دیدی پر مر کر۔ امر بن کر دکھاؤ تم۔

شہید کی ایک یادداشت

"صاحبے بھارت درش کو آریہ دھرم میں لانے کے حسب ذیل سادھن ہیں۔ اگر ان میں ہم ایشور کرپا سے کامیاب ہوں تو لازمی طور پر سب لوگ ست دھرم کی شرن میں آجائیں گے۔

(۱) ودھوا دواہ یا کوئی اور سادھن جس سے مستقبل میں عورتیں مسلمان یا عیسائی نہ ہوں

(۲) شدھی کا کام جس سے دیگر مذاہب والے دیرک دھرم میں آسکیں۔

(۳) دید پر چار فنڈ کا کام یعنی اپدیشک تیار کرنا۔

(۴) بچپن کا ودواہ روکنا۔

(۵) پستک پرچار ہر ایک زبان میں نیز سائنس کی وہ باتیں جو وید دھرم کے خلاف ہوں ان پر غور کرنا۔

(۶) سادھو کم ہوں نیز موجودہ سادھو اپدیشک بن کر دھرم کا کام کریں۔

(۷) دان کی دیوستھا ٹھیک کرنا۔

آریہ پرشو! سوچو تم نے کہاں تک مذکورہ بالا طریقوں کو عملی صورت میں لانے کی سعی کی ہے۔ ذرا گریبان میں منہ ڈال کر دیکھو۔ پھر سے تمہارے اندر اگر پوچھیں تو انہیں کیا جواب دو گے؟ کیا ڈوب مرنے کا مقام نہیں کہ ہم شہید کی قربانی کا نام لیکر تو لوگوں میں جوش پیدا کریں۔ مگر اس کے کام پورا کرتے ہوئے کانوں پر ہاتھ رکھیں

خط و کتابت

کرتے وقت چٹ نمبر کا

حوالہ ضرور دیں۔

شہید قوم پنڈت لیکھرام آریہ مسافر

از پنڈت دنستہ پرشاد جی فدا ۔ بی ۔ اے !

ساغرِ دل میں جمعیت موج زا ہونے کو ہے
جوش اس جام گلی میں رونما ہونے کو ہے

کھلنے والی ہے ریاضِ فکر کے دل کی کلی
نرگسِ بیمار کی بھی چشم وا ہونے کو ہے

شیشۂ دل میں مبادا بال آجائے کہیں
سنگِ دل کے سابقے کی انتہا ہونے کو ہے

پھر گئی آنکھوں میں صورت ہے کسی آزاد کی
محوِ حیرت طائرِ رشتہ بپا ہونے کو ہے

ہونیوالا ہے کسی کا خون اتنا سفید
خون اب منت کشِ رنگِ حنا ہونے کو ہے

تذکرہ چھڑنے لگا ہے اک شہید قوم کا
اسکے ایثاروں کا گویا حق ادا ہونے کو ہے

پھر گیا آنکھوں کے آگے ایک سین جانگداز
فکر کو حاصل ہوا اندازِ نو کا سوز و ساز

نور کا تڑکا ہے کچھ کچھ ابر ہے چھایا ہوا
مطلعِ انوار کا ہے صحن گدلایا ہوا

جانبِ مشرق شفق ہے زینت آرائے نظر
خورِ ضیا پاشِ فلک دہلیز پر آیا ہوا

بادلوں میں چھپ رہا ہے بادلِ ناخواستہ
دہر کی بے مہریوں اور شر سے شرمایا ہوا

وہ فراوانی جہاں میں مل گئی بیداد کو
مہر بھی اس میں نکلتا ہے تو گھبرایا ہوا

دیکھئے وہ جا رہا ہے قاتلِ خنجر بکف
دیدہ بے دید کا ہے کچھ آج بپھرایا ہوا

لٹ گیا ہے کیا کسی بڑھیا کا گلزارِ مراد
نذرِ کینہ ہو گیا .... سونا سے جایا ہوا

دید یا کچلا بالآخر آستیں کے سانپ نے
ساکھ جھٹلائی جفاکار آستیں کے سانپ نے

اے مسافر! موت سے حرمت ہوئی تیری فزوں
مر گیا افتاد سے جلاد خود ہو کر زبوں

زندگی میں بھی رہا ہو گا وہ محجوبِ عدم
چل گیا ہو گا شمر پر شہادت کا فسوں

اسکی سفاکی بنے گی پردہ دراس کی کبھی؟
اسکے سر پر چڑھ کے بولیگا ستم کا یہ جنوں

تیرا کچھ بگڑا نہ آبِ خنجرِ فولاد سے
رہ گیا باقی مگر جلاد کی گردن پہ خوں

تیری تصنیفات نے بخشا تجھے ثبتِ دوام
میٹ دیگا اس کو اک دن اسکا بخت وارگوں

خوبیوں سے تو جہاں میں زندۂ جاوید ہے
ہے وہ بدخواہ ستم پیشہ عدم میں سرنگوں

خون تیرا عارضِ افکار کا غازہ ہوا
جذبۂ توحید تیرے نام سے تازہ ہوا

سامائک عمارت کا سیمنٹ

از شری مہاتما ہنسراج جی ..... لاہور !

میں نے دھرم ویر پنڈت لیکھرام کے درشن اس وقت کئے جب کہ انہوں نے ویدک دھرم کے پرچار کے کام کو اپنی زندگی کا مشن بنایا ہی تھا۔ ان کی صورت بڑی سیدھی تھی۔ مگر ان کے ہردے کے اندر دھرم کے پریم کی اگنی بڑے زور کے ساتھ جلتی تھی۔ کوئی دقت نہیں جب وہ آریہ سماج کا خیال نہ کریں اور نہ کوئی تکلیف تھی جسکو وہ آریہ سماج کی خاطر برداشت کرنے کے لئے تیار نہ ہوں۔ اگر یا نجسو میل سے تار آئی ہے۔ کہ کوئی ہندو اپنے دھرم کو تیاگ کرنے لگا ہے۔ تو پنڈت لیکھرام وہاں پہنچ کر کام کرنے کے لئے موجود ہے۔ نہ راستہ کی تکلیف کی پرواہ ہے۔ نہ اس بات کا خیال ہے۔ کہ جہاں جائیں گے وہاں روٹی ملنا بھی مشکل ہے۔ مخالفین کی تعداد ہزار گنا زیادہ ہے۔ اور مددگار شاید کوئی بھی نہ ہو۔ مگر پھر بھی دھرم ویر اپنے بیگیہ پر قایم ہے۔ اور اپنے مشن کی پوری تن دہی کے لئے حاضر ہے۔ میں چاہتا ہوں کہ ہمارے اُپدیشک ان کی زندگی سے سبق لیں، ان کی زندگی سے ہمیں بہت سبق ملتے ہیں۔ یہ میں صرف تین باتوں کا ہی ذکر کرتا ہوں۔ اول ان کی زندگی تپسیا کی زندگی تھی۔ وہ تکلیف برداشت کر سکتے تھے۔ اور برداشت کرتے تھے۔ ہر روز دورہ پر رہنا کوئی معمولی بات نہیں ہے۔ ان کو اس بات کی ہرگز پرواہ نہیں تھی۔ کہ اُن کو امیرانہ خوراک دی جاتی ہے۔ یا غریبانہ۔ جو کچھ ملتا تھا اس کو کھا پی کر بلکہ کئی بار بھوکا رہ کر بھی وہ اُپدیش دیتے تھے۔ اور بحث مباحثہ کرتے تھے۔ ان کی پوشاک بھی بڑی سادی تھی۔

دوئم۔ ان کے اندر پریم اور دیا کی ترنگیا تھی۔ ہزاروں مخالفوں کے اندر کھڑے ہو کر وہ ان کے مذہب کا کھنڈن کرنے سے نہیں ڈرتے تھے۔ ان کو اس بات کی پرواہ تک نہیں تھی کہ میری زندگی محفوظ ہے یا نہیں۔ احمدیوں کے مقابلہ میں وہ ہر وقت ڈٹے رہتے تھے۔ ان کی تقریروں اور تحریروں میں ڈر کی بُو تک نہیں پائی جاتی تھی ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ انہوں نے ایک عورت کو مسلمانوں کے چنگل سے نکال کر بچایا۔ نانکی کے پل پر کچا دفتر میں نے ان کے وعظ کو سُنا۔ ایک دفعہ تو جھگڑا ہی ہونے لگا تھا۔ مشکل سے اور تعدد سے لوگ ان کو بھگتا۔ بشردا اس کے مکان پر لے گئے۔ اور لڑائی کو رفع دفع کیا گیا۔

اس پر فدا تھے۔ نہ اپنے گھر کی کچھ پرواہ تھی اور نہ دوستوں کا خیال تھا۔ جب آریہ سماج میں اختلاف پیدا ہوا۔ بد قسمتی سے میں اور وہ مختلف الرائے میں تھے۔ انہوں نے بہت کوشش کی کہ ہم کو اپنی طرف کھینچیں۔ اگرچہ وہ اس ارادہ میں کامیاب نہیں ہوئے۔ مگر میں اس بات کی ساکشی دیتا ہوں کہ ان کی اس ساری کاروائی کی تہ میں آریہ سماج کا پریم تھا۔ جس طرح پر صیہونی مشنری اپنے ارادہ کے پکے تھے۔ اسی طرح دھرم ویر بھی آریہ سماج اور ویدک دھرم کے پرچار سے بڑھ کر اور دیش کو سوپکار نہیں کرتے تھے۔ یہی ان کی دھن اور لگن تھی۔ اور اسی کے لئے وہ سب کچھ قربان کرنے کے لئے تیار تھے۔

صدی کے چوتھائی حصہ سے زیادہ عرصہ گذر چکا ہے۔ مگر میری آنکھوں سے وہ نظارہ مدھم نہیں ہوا۔ جب کہ شوک میں گرست سبھا میں ان کی ارتھی کے گرد ہندو شمشان بھومی میں ان کی ارتھی کے گرد جمع تھے۔ پنجاب میں عام طور پر اور لاہور میں خاص طور پر ایک ولولہ سا پیدا ہو گیا تھا۔ لوگوں کی آنکھوں سے آنسو جاری تھے۔ اور جس وقت وہ دکھیارے کی شہادت کا حال سنتے تھے۔ اُن کا دل کانپ اٹھتا تھا۔ اس ولولہ میں سامائک بھائی بھی بلا تفکیر جوش گمروہ گیان صرف شمشان گیان تھا۔ شمشان بھومی میں پہنچ کر پانی بھی چند منٹوں کے لئے اپنے خیالات بدل لیتا ہے۔ مگر یہ تبدیلی بالآخر نہیں ہوتی۔ سماج کی حالت بھی ایسی ہی ہوتی۔

جس شخص نے پنڈت لیکھرام کو شہادت کا پیالہ پلایا۔ اس کا پتہ اس وقت تک نہیں لگا۔ اتنا معلوم ہے کہ پنڈت جی نے ایک شخص کو پاس رکھا اور اس کو تعلیم دے کر شدھ کرنے کا ارادہ کیا۔ اُس شخص نے بھی پنڈت جی کے پاس آکر آریہ سماج کی تعلیم سے فائدہ اٹھانے کا ارادہ ظاہر کیا۔ ان کی موت سے ایک ہفتہ پہلے ایک مسلمان کا لڑکا اودے ہوئے جیسے پاس شدھی کے لئے آیا تھا اور اس نے یہ خیال ظاہر کیا تھا۔ کہ آریہ دھرم کی سکھشا کے لئے وہ اپنے پاس رکھوں۔ مگر میں نے انکار کر دیا۔ اور کہہ دیا کہ نہ میں خود ایسا کر سکتا ہوں۔ اور نہ کالج میں اس قسم کا انتظام ہے۔ وہ شخص ایک اور ایک ہفتہ کے بعد ہم نے پنڈت جی کی شہادت کی خبر سنی۔ قاتل اس بات میں تو کامیاب ہو گیا کہ پنڈت جی کی زندگی کا خاتمہ کر دے۔ مگر اس

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

مُذبذبین - لمنسرفین - مضرتین - مبشوا - نجس - حمالۃ الحطب - ابی لہب - یدع د الیتیم - یحلفون - خصیم - الالد الخصام - اصحاب النار - اصحاب الصبر - اصحاب الجحیم - ارند - یصیدون - عن سبیل اللہ - یہفو تکی عوجاً - فاسرین - ظالمین - معتدین - قردہ خاسئین - جاثمین - لاتشکرون - لایومنون - جاہلون - صم بکم عمی - فی قلوبہم مرض - مرض - متکبر - جبار - عنید - مرید - مریب - شیطان - غادین - خنازیر - ادیاسشیطان عبد الطاغوت - السارق - والذاکی خشین - مدمنون - غافلون - علے قلوبہم اقفالہا فناس شرمکانا وغیرہ -

ترجمہ - ناپاک - شیطان - شریر کتے - گدھے - سور - پلید - بے ایمان - مردار خوار - خدا کے دشمن - لعنتی - بندر - خارج کئے گئے - ایمان نہیں لاتے - چور - زناکار - بدکار - فتنہ پرداز - مکار - گمراہ کرنے والے - مفتری - بد دیانت - تمام دنیا سے بدتر - جاہل - کمینے - گندے ناہل - ہذات خبیث - قسم کھانے والے - سست - اہانت کنندہ - چغل خور - خیر کو منع کرنے والے - نفاق رکھنے والے - جھوٹ بات سننے والے - رشوت کھانے والے - مسخرہ کرانے والے - نکتہ چینی کرنے والے - شیطان کے بھائی - ہلاک کئے گئے - ٹوٹے ہوئے ہڈیوں کا بوجھ اٹھانے والے - اہل دوزخ - روکنے والے اللہ کی راہ سے - نقصان پانے والے - ظالم - بہرے - گونگے - اندھے - دلوں میں ان کے مرض ہے - جابر - سرکش - کجی مزاج - شیطان کے دوست - غفلت کرنے والے - دلوں میں - انکے مرض اور قفل ہے - دیکھنے والے - بچے گھڑے - وغیرہ وغیرہ -

گالیوں کی اس مختصر سی فہرست سے نتیجہ نکلتا ہے - کہ اختلاف عقائد کی بنا پر گالیاں سننے والوں میں سے قرآن کے صف اول میں ہیں - قرآن کی اسی روش کو آنحضرت صلعم نے بھی اسی تعلیم کے زیر اثر اختیار کیا تھا -

موجودہ زمانہ کے نبی - مسیح موعود کہلانے والے کو بھی گالیوں میں طاق اور

معبود کے دربار میں!

از ہمالیہ پریم چندر جی آریہ مسیوں سنت نگر لاہور!

اے میرے معبود! عشرت فضائے روح انسانی! دیدنی کی پیاسی آنکھیں - دل کی فریاد سنائے - درد کی کی التجا لیکر آئی ہیں - جاہ و چشم - مال و زر - ستوک حشام کی طالب نہیں - بلکہ تیرے پریم کی دولت چاہتی ہیں - جو دنیا کی تمام آرزوؤں اور تمناؤں سے بے نیاز کر دے -

اے صورت کشائے وحدت! قربان جاؤں تیرا م رسان پر میرے دل کو ان جذبات سے لبریز کر دے جس سے تیرے پیارے شہید کا دل معمور تھا - مجھے بھی وہ آسودگی خاطر عنایت فرما جس سے تیرے گیان کے "نہان پیام" کو جذب کر سکوں -

ارض و سما کے مالک! یہ یوم شہادت کا عشرہ ہے - اسی ماہ مقدس میں رشی دیانند کے پریم کا امتحان ہوا تھا - اور اسی ماہ معظم میں اس پاک ترین انسان نے تیرے پیارے سندیش کو عوام تک پہنچاتے ہوئے پیٹ میں چھرا کھا کر تیرے بے مثل عزم و استقلال سے اپنے آپ کو پریتم کے پوتر مشن کے سپرد کر دیا - قربان ہو گیا - اور عمل سے ثابت کر دیا کہ اس کا دل کسی غیر کی محبت کا ممنون نہیں ہے -

اے میرے سوامن! اس غم زدہ درد مند کو بھی شہید صادق کے پوتر راستہ پر گامزن ہونے کی توفیق عطا فرما - اور اسے بھی دیر لیکھرام کے عزم راسخ رضا استقلال سہم کا کچھ حصہ عطا کر -

پربھو! میرا دل درد سے لبریز ہے - میرا دل اس راہ پر گامزن ہونے کا متمنی ہے - مجھے دنیا کے نظاروں سے نفرت ہے - شہید کے مشن کا پرتو میرے دل کی پیاس بجھا سکتا ہے - دل کو ڈھارس بندھاتا ہے - اور تیرے "میخانہ معرفت" کے جام سے مخمور ہونے کے لئے عزم باندھتا ہے - مجھے توفیق عطا کر کہ میں تن تیرا ان جاؤں شہید کے مشن کا عامل ہو جاؤں - پوسیدہ اعتقادات و رسومات کے پرخچے اڑاتا جاؤں - اور تیرے نام کی ہندی دنیا ہوا دنیا والوں کو براہ راست تیرا پرچار کروں - جہاں نثار بنا دوں - بس یہی کچھ اور کچھ نہیں -

---

ادھار کہا ہے - آریہ سماج پنڈت لیکھرام اور رشی دیانند کے حق میں تو اپنی بدترین قسم کی شرافت کا اظہار کیا ہے -

شرافت

کوئی بڑا مہذب ہی بزرگ ایسا نہیں - جس کے حق میں مرزا قادیانی نے اپنی شیریں کلامی کا مظاہرہ نہ کیا ہو - اور آج قادیانی اُمت بھی اسی کے نقش قدم پہ چل رہی ہے - جناب کو یہ عادت بد کیوں نہ ہو اس کے متعلق خلیفہ محمود صاحب اپنے خطبہ جمعہ میں فرماتے ہیں - میں نے دیکھا ہے - کہ حضرت خلیفۃ المسیح اول رضی اللہ عنہ کی طبیعت نہایت سادہ تھی - آپ کھل کھلا بات کرنے سے ہچکچاتے نہ تھے - بعض دفعہ غیرت یا نصیحت کے جوش میں آپ سخت الفاظ بھی کہہ دیتے تھے - اور کئی بار آپ نے مجھے مخاطب کر کے فرمایا میاں! یہ ہماری تربیت کا نقص ہے ہمارے وقت میں تربیت کے ایسے مواقع نہ تھے - جیسے اب ہیں - آئندہ نسلوں کے لئے بہتر تربیت کا موقع ہے - اور اب یہ بات ٹھیک ہے - بخاری میں صلح حدیبیہ کے موقع پر حضرت ابوبکر کے منہ سے بھی ایک گالی کی روایت کی گئی ہے - جو ایک شخص کو رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے حضور میں بے ادبی کرتے ہوئے دیکھ کر بے اختیار آپ کے منہ سے نکل گئی - الفضل ۱۸ جنوری ۱۹۳۷ء -

اس سے معلوم ہوتا ہے - کہ مرزا صاحب کی تربیت اعلیٰ طریقہ سے نہیں ہوئی تھی - اسی لئے تو لوگوں کو گالیاں دیتے تھے - اور ساتھ ہی اسلامی تعلیم کا اثر بھی اُن پر ہو چکا تھا - اس لئے انہوں نے گالیاں دینے پر ہی اکتفا نہیں کی - بلکہ اسلامی ذہنیت کے زیر اثر جہاد کی سپرٹ سے بھی کام لیا -

چنانچہ جب قادیانی صاحب نے اپنی شرافت کا نمونہ دکھاتے ہوئے لکھا تھا -

الالے دشمن نادان و بے راہ
بترس از تیغ برہان محمد -

تو پنڈت جی نے اُسی وقت اپنی خدا داد لیاقت سے جان لیا تھا کہ کھسیانی بلی کھمبا نوچے کے بمصداق مرزا یزدانہ طریق سے ہمیں قتل کرانا چاہتا ہے - اس کی تحریر و تقریر میں طاقت نہیں رہی کہ وہ بادلائل ویدک دھرم کے مقابلہ میں مرزائی فرقہ کی کوئی سچائی پیش کر سکے - چنانچہ آریہ گزٹ یکم جولائی ۱۹۰۷ء صفحہ ۴ پر آپ نے اپنے ایک مضمون کے دوران میں لکھا تھا - "کیا یہ صاف طور پر ہمارے قتل یا زہر وغیرہ کے منصوبے نہیں ہیں" - اس قسم کی پیشگوئی ایڈیٹر پیسہ اخبار کے متعلق بھی کی گئی تھی - چنانچہ انہوں نے پیسہ اخبار صفحہ ۲ جون ۱۹۰۷ء میں لکھا تھا "ایڈیٹر الحکم نے مجھے دعوت دی ہے کہ اگر میں طالب حق ہوں تو جہاں یورپ کا آنا سفر کیا ہے - وہاں قادیاں میں اگر چند روز اقامت اختیار کروں اور اپنی آنکھوں سے وہاں کی کیفیت دیکھوں - میں اس دعوت کے لئے ان کا شکر گذار ہوں - لیکن افسوس ہے - کہ میں اسے قبول نہیں کر سکتا - کیونکہ چند روز پیشتر الحکم میں میری نسبت اندیشہ جان کی پیشگوئی چھپ چکی ہے - اور عام خیال یہ ہے - کہ قادیانی مشن کی پیشگوئیاں اور نشان پورے کرنے کیلئے عملاً بہت کچھ ناجائز کارروائی کی جاتی ہے - کیا مجھے قادیان میں اسی پیشگوئی کی سبیل پیدا کرنے کو بلایا جاتا ہے؟"

اس سے ظاہر ہی ہے کہ پنڈت لیکھرام جی کی طرح قادیانی اپنی اسی اسلامی ذہنیت کا اظہار عام مسلمانوں پر بھی کیا کرتا تھا -

دھرم ویر و کرم ویر لیکھرام

(از کوی دیو پنڈت ٹھاکر دت جی شرما موجد امرت دھارا لاہور)

اے شیخ چھوڑ دے اب اسلام کے فضائل

بقیہ صفحہ

اسلامی بادشاہوں کی شرافت۔ ان کا رعایا اور خاص کر اپنے والدین ہیں اور بھائیوں سے سلوک تو تاریخ کے صفحات سے ظاہر ہی ہے۔ وہ باتیں تو کچھ پرانی ہو گئی ہیں اور لوگ انہیں بھول چکے تھے۔ لیکن موجودہ بھائی ان کی قابل کو تازہ رکھنے کیلئے جو حرکات کرتے ہیں وہ نہایت ہی خطرناک ہیں۔ کسی خفیہ سوسائٹی کے ذریعہ گمراہ کئے گئے نوجوانوں کو جو کہ ایک بے گناہ کے قتل کا بار اپنی گردن پر لیتے ہیں۔ ایسے بڑے کام سے انہیں باز رکھنے کی بجائے غازی اور شہید کے خطاب دینا اور ان کے مقدموں کی مفت پیروی کرنا۔ ان قتلوں کی حوصلہ افزائی کرنا ہے اور اسلام کے بڑے بڑے لیڈر بھی ان کاموں میں شامل ہو جاتے ہیں دوسروں کے شرم دلانے پر دبی زبان سے ان قتلوں کی مذمت کر دی جاتی ہے۔ لیکن عملی طور پر قاتلوں کا ساتھ دیا جاتا ہے۔

سینکڑوں شہادتیں اور بھی پیش کی جا سکتی ہیں۔ لیکن دانا کیلئے اشارہ کافی است کے مطابق اتنا ہی کافی ہے۔ آخر میں ہم اسلامی بھائیوں سے عرض کریں گے کہ دوستو! اگر خود امن سے رہنا چاہتے ہو تو دوسروں کو امن سے رہنے دو (Live and let live) پر عمل کرتے ہوئے خود امن و چین سے رہو اور دوسروں کو رہنے دو۔ یہی انسانیت کا تقاضا ہے۔ اور یہی ربی مرضی ہے۔ اسی پر عمل کرو اور جو قتل و غارت دہشتگردی سفاکی اور گالی گلوچ کی تعلیم دیتا ہے۔ اس کو چھوڑ کر پوتر ویدک دھرم کی شرن میں آجاؤ۔ باد سموم میں جلنے کی بجائے گنگا کے ٹھنڈے چشموں سے اپنے دل و دماغ کو ٹھنڈا کر کے عقل سلیم سے کام لیتے ہوئے۔ بھلائی و برائی میں تمیز کرتے ہوئے دنیا میں رہو۔ اسی میں تمہارا بھلا ہے۔

کھانے کے بعد ایک دوست نے تمام بھائیوں کو پان بانٹے جس وقت پاندان آریہ مسافر کے پیش کیا گیا تو آپ بول اٹھے:۔

"بھائی! دیکھتے نہیں۔ میں انسان ہوں۔ بکری نہیں جو پتے چباؤں"

حیف تک آریہ دھرم قائم ہے یا یوں کہو کہ جب تک یہ دنیا قائم ہے (کیونکہ ہمارا یقین ہے کہ جب تک یہ دنیا قائم ہے۔ ویدک دھرم لوپ نہیں ہو سکتا کیونکہ نہ جانتے ہوئے بھی دنیا کا رخ ان دنوں ویدک دھرم کی طرف چل رہا ہے۔) پنڈت لیکھرام جی کا شبہ نام آریہ جاتی کے دلوں سے دور نہیں ہو سکتا شری ۱۰۸ سوامی دیانند سرسوتی کے سچے بھگتوں میں سے پنڈت لیکھرام جی ایک تھے۔ پنڈت جی کے ساتھ دھرم ویر کا لفظ ہمارے آریہ بھائی لگاتے ہیں۔ میرا خیال ہے۔ کہ پنڈت جی مہاراج دھرم ویر کے ساتھ کرم ویر بھی تھے۔ ان کا دھرم جیون ہمارے لئے ایک مثال ہے۔ کوئی پرلو بھن کوئی مخالف شکتی ان کو اپنے دھرم پتھ سے علیحدہ نہ کر سکتی تھی اس کے ساتھ ہی جس دھرم کو وہ سچا جانتے تھے۔ اس کے پرچار کے واسطے دھرم کے پیاسوں کی پیاس بجھانے کے واسطے جو کرم انہوں نے اختیار کئے تھے۔ ان کرموں کو ایسی درستار در ایسی درڑھتا سے کیا کہ وہ کرم یوگیوں کے بغیر دوسروں سے ہونا مشکل ہے۔ ماتا کا سینہ۔ استری کا پریم پتر کی محبت اُن کو ایک دم بھر کے واسطے اپنے کرم سے بھرشٹ نہ کر سکتی تھی۔ ایک سچے کرم یوگی کی طرح جب ایک کرم کو آرمبھ کیا۔ انت تک اس کو دیرتا کے ساتھ نبھایا۔ دوستوں کا سمجھانا مصلحت کی باتیں سبھاوتا سب بیکار ہوتا تھا۔ اپنی کرم پرائنتا میں وہ ایشور کو سدا ساکشات سمجھتے تھے۔ کوئی شکتی بھی جو ان کے من کو ڈولا سکے۔ ایشور پر وشواس تھا اور کسی کا بھے نہ تھا۔ میں جب امرتسر سکول میں پڑھا کرتا تھا۔ اور شریمان ماسٹر آتما رام جی کے اپدیشوں سے آریہ سماج کو اپنا دھرم بنایا تھا۔ اس وقت وہاں آریہ سماج میں اُن کا ایک دیا کھیان سننے کا اتفاق ہوا تھا۔ بہت وقت گذر جانے کے باوجود وہ سماں آج تک نہیں بھولا۔ کہ ایک شیر ہے جو گرج رہا ہے۔ اسلامی مذہب کی کمزوریوں کو وہ اس وقت بیان کر رہے تھے۔ مسلمان بہت بڑی تعداد میں وہاں جمع تھے۔ ادھیکاری سماج نیچے کا نا پسند کر رہے تھے۔ مگر کرم ویر کو کسی کی پرواہ نہ تھی لیکچر خم ہوا جوش جھلکتا ہوا تھا۔ میرے سامنے کی بات ہے۔ سماج کے ایک ادھیکاری نے پنڈت جی کو آہستہ سے کہا کہ آپ ذرا ٹھہر جاویں مسلمان کو گالیاں دے رہے ہیں۔ [illegible]

پنڈت جی آگ بگولا ہو گئے۔ اور اس وقت یہ کہہ کر "کیا ہرج ہے۔ ہم بھی پشادری ہیں" بھیڑ کو چیرتے ہوئے چل دیئے" سچی کیفیت بھی یہی تھی کہ کسی کی کبھی ہمت نہ ہوئی کہ منہ سے آنکھیں چار کر سکے۔ سقاکی اور دھوکا دہ دیگر ہے۔

ایک دن امرتسر سماج میں ایک بزرگ جن کا نام اس وقت بھولتا ہوں۔ اُپدیش کر رہے تھے۔ کہ ایک صاحب نے ان کے کان میں کچھ کہا اس وقت وہ چپ ہو گئے اور آنکھیں بند کر کے ۵ منٹ خاموش کھڑے رہے حاضرین ان کو ایسی حالت میں چپ چاپ غم کی صورت بنے ہوئے دیکھ کر حیران ہو رہے تھے۔ کہ کون سا غم کا پہاڑ ٹوٹ پڑا۔ آخر انہوں نے پونم آنکھیں کھولیں اور بتلایا کہ لاہور سے تار آیا ہے کہ آپ کا پیارا دھرم ویر شہید ہو چکا ہے۔ تب لوگوں کو پتہ لگا کہ یہ غم ان پر نہیں ہے۔ بلکہ ہم سب پر ہے۔ ہم کو باوجود ایک سکول کے معمولی طالب علم ہونے کے اس قدر غم ہوا۔ کہ پورا ہفتہ میں آنکھ بھرے دل سے ایک طرف بیٹھے رہے۔ اور اس دن باوجود دوسرے لڑکوں کے محلے کے بھی کھانا نہیں کھایا۔ یہ دن پھاگن شکل ترتیا کا تھا۔ اور یہ بات سب بھائیوں کو یاد رکھنی چاہیئے۔ کہ پنڈت لیکھرام جی کی

شہادت کا دن ۶ مارچ نہیں ہے

مگر افسوس ہے کہ آریہ سماج میں انگریزی تعلیم یافتہ زیادہ ہونے سے ہماری بہت سی باتیں شاستروں کے وردھ ہو رہی ہیں۔

شری سوامی دیانند سرسوتی کو جب بودھ ہوا تو وہ دن شوراتری کا تھا۔ اور جب وہ مکتی دھام کو گئے تب دیوالی تھی۔ یہ دونوں بھارت درش کے بڑے مشہور دن ہیں۔ جو پہلے ہی شاستر مریادا کے انوسار تتھیوں کے مطابق ہوتے ہیں اگر ان دنوں کے علاوہ کوئی دن اور ہوتے تو سچ جانئے ہمارے باوجھٹ انگریزی تاریخ کا مقرر کر لیتے۔ یہ خیال مدت ہوئی ایک بار ہم نے آریہ پرتی ندھی سبھا میں لکھ کر بھیجا تھا اخبارات میں بھی ایک نوٹ نکلوایا تھا نتیجہ یہ ہوا کہ آریہ پرتی ندھی سبھا نے سرکلر جاری کیا کہ دھرم ویر پنڈت لیکھرام جی کی شہادت کا دن پھاگن شکل

۱۵ مارچ ہی اس بار شہادت کا دن ہے

آریہ سماج لاہور غالباً ایک دفعہ پہلے بھی اخبار کے مطابق پنڈت جی کی شہادت کا دن منا چکا ہے مگر جب پھر کچھ جھگڑا پڑا اور دیر تتھی کچھ پرانی تھی تو ایک دوسرے نے خیال کر کے کہ ہمارے نہ کرنے سے مارچ کو ہی شہادت کا جلسہ کیا۔ اب ہم کو سمجھنا چاہیئے اور پرلی مریادا کو نہیں توڑنا چاہیئے۔ سب آریہ پرسن یاد رکھیں کہ پنڈت لیکھرام جی پھاگن شدی تتھی کو دھرم پر قربان ہوئے تھے۔ ایک بات اور ہے۔ جس کا فیصلہ کرنا چاہیئے۔ کہ

شہادت کے دن خوشی منائی جاوے یا غم کیا جاوے

شری سوامی دیانند جی مہاراج کی برڑ دیوالی کو ہوئی۔ آریہ اگر اس دن غم کرتے تو دیپ مالا کرتے اور نہ دوسرے ہندوؤں کے ساتھ مل کر خوشی مناتے۔ مگر بڑوں نے روایت دی کہ سوامی جی کی موت پر خوشی کرنی چاہیئے جو اپنا کرتویہ پورا کر کے جاتے ہیں ان کی موت پر غم کیوں ہو دوسری طرف لیکھرام جی کی پاپیٹ گور و دت جی کی مرتیو پر ہم غم کرتے اور نوم خوانی کرتے ہیں۔ میں جانتا ہوں کہ آریہ جاتی غم کے کوئی تیوہار نہیں ہیں۔ سب خوشی کے ہیں مگر ساتھ ہی مرتیو کا کوئی تیوہار بھی تو نہیں ہے سال بھر کے ہندو تیوہاروں پر نظر ڈالو کسی میں موت کا سمبندھ نہیں ہے۔ کوئی نہیں بتا سکتا رام چندر کرشن اور دوسرے دیوی دیوتا کب سورگ دھام کو گئے ہیں تو اب اگر مرتیو کے دن سبھا کر کے یہ رواج چلتا ہے۔ تو وہ اتنا ہی سرخ و غم کے لئے ہو۔ یا اظہار خوشی کے لئے دنیا میں رونا ہمیشہ اپنے مطلب کا ہوتا ہے۔ سکھ یا فائدہ ہم کو ایک دیکھتے سے ہوتا ہے ہم روتے ہیں اور ہم جانتے ہیں کہ ہمارے بزرگ کی موت سے ہمارے سینکڑوں شیکھ اور دکھ ہو گئے اور دوسری طرف یہ خیال ہے کہ بزرگ جو اپنا کرتویہ پالن کر کے آئم گتی کو پراپت ہوئے ہیں۔ ان کی موت پر غم کیوں کیا جاوے۔ ہمیں چاہیئے۔ اس کا فیصلہ سب بزرگ ہی کریں۔ یہ بہت ضروری ہے کہ ایک ہی دن آریہ جلسہ ہو رہا ہے۔ کوئی غم منا رہا ہے۔ کوئی

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

شہید اکبر کے مشن کو آگے بڑھاؤ!

شہید اکبر کے مشن کے ایک فدائی کے قلم سے

آریہ سماج کی بنیاد شہادت پر رکھی ہوئی ہے۔ اس نے شروع سے ہی شہادت کے امرت کو چکھا ہے۔ بلیدان کی پوتر دیدی پر اس نے کبھی کوتاہی و نالائقی نہیں کیا۔ اس کے اصولوں میں جہاد کی تعلیم نہیں ہے۔ اور نہ ہی بے قصور کسی مذہبی جوش و جنون میں آکر جہاد کی تعلیم کے ماتحت جنت کے لذیذ کھانوں اور نہر متبدل شہد کی نہروں کے شربت کے لالچ میں آکر قتل کرنا مذہبی اصول کا ایک جزو جانتا ہے۔ مگر یہاں اس کے اصول زریں میں شہادت کا امرت ہر وقت موجود ہے۔ بلیدان کا سبق شروع سے ہی رشی ورلے آریہ سماج کو پڑھا دیا ہے۔ اور ہر وقت آریہ سماج کے دل میں یہ خیال جاگزیں ہے۔ شہید اکبر کی شہادت اس بات کا بالعین ثبوت ہے۔ کہ سرو سو بھی آریہ سماج کی پوتر دیدی پر ہی قربان کرنا ویدک دھرم میں گاڑھا رہا ہے۔ شہید اکبر کی شہادت ایک معمولی شہادت نہیں ہے۔ ان کے بلیدان میں آریہ سماج کی زندگی تھی آریہ سماج پر ان کی بلی سے اکھا چاند لگ گئے ہیں۔

شہید اکبر کی زندگی کا ہر ایک پہلو منور ہے۔ ان کی آریہ سماج کی تھکتی ایک لاثانی اور آدرش تھکتی ہے۔ اگر رشی ورکے نقش قدم پر چل کر آریہ سماج کے رشی مشن میں مددگار ہو سکتے ہیں تو سب سے ان کا نام لیا جا سکتا ہے۔ ان کی زندگی کی ہر ایک گھٹنا کو اس بات کی مکمل شہادت دیتی ہے۔ کہ ان کے دل میں آریہ سماج کی سیوا اور رشی سندیش کو گھر گھر سنانے کے سوا اور کوئی دوسرا خیال ہی نہیں آیا۔ ہر وقت ان آنکھوں کے سامنے یہی خیال آیا کرتا تھا۔ کہ وہ نظارہ کب دیکھنے کو ملے گا۔ جب کہ گھر گھر سے ویدمترو کی صدا آئے گی۔ اور ہر ایک کی زبان پر رشی ورکا نام و کام ہوگا۔ اسی مقصد کیلئے انہوں نے جو بھی کام عظیم کیا آج کوئی بھی ان کا عشر عشیر بھی کرنے کو تیار نہیں ہے۔ ان کے جیون کی گھٹناؤں میں جانے کی ضرورت نہیں ہے۔ وہ ایک سے ایک بڑھ کر اور ہر ایک کے راستے سبق آموز ہیں۔ ان کی کیا یہی قربانی کم ہے۔ کہ لخت جگر گھر میں بیمار ہے اور خیال پر چار کی طرف ہے۔ باہر چلے گئے لیکچر دیتے وقت تار ملا کہ آپ کے دل کا ٹکڑا جدا ہو گیا ہے۔ مگر کیا مجال کہ آپ کے چہرہ پر ملال و غم کے آثار بھی نمودار ہوئے۔ لیکچر جاری رہا۔ لوگوں نے پوچھا آپ کا دل بڑا سخت ہے جواب ملتا ہے۔ ہر ایک انسان دنیا میں جانے کیلئے ہی آتا ہے۔ شہید اکبر کے جیون کی یہی گھٹنا ہی ایسی ہے۔ جس سے آریہ سماج میں جیون آسکتا ہے۔ اور جوش پیدا ہو سکتا ہے۔ کیا دینا کے تختہ پر ایسی کوئی مثال ہے؟ چراغ لے کر بھی ڈھونڈنے سے نہیں مل سکتی۔ شہید اکبر نے یہ وچار رشی ورسے سیکھے تھے۔ رشی ورکی بہن اور چاچی طرح مفارقت دے جاتے ہیں۔ مگر رشی آف تک بھی نہیں کرتے آخر رشی ورکے شیشہ رشی ورسے کیا کاری کیسے نہ ہوتے۔

شہید اکبر نے جیون کال میں جو بھی پرچار کیا۔ وہ بیان سے باہر ہے۔ انہوں نے جو بھی انوسندھان کیا وہ دیکھ کر ان کے پرشارتھ پر بڑی حیرانی ہوتی ہے۔ کہ نہ جانے پرماتما نے ان کو کتنی زبردست قابلیت و علمیت پردان کی تھی۔ جس کے ماتحت انہوں نے دنیا کے کسی مذہب کے عقائد کو نہ پرکھا ہو۔ زمین و آسمان سب چھان مارے قرآن و بائیبل کا ورق ورق دیکھ لیا۔ اور ایسی تحریرات شروع کیں جن کے کارن مذاہب کے بانیوں میں کھلبلی مچ گئی۔ ان کا پرچار بڑا وسیع اور بلند معیار کا ہے۔ لیکن پھر ان کے جیون میں کیا مجال کہ ڈر کا نام و نشان بھی پایا جائے۔ آپ کا سارا جیون ہی آریہ سماج کیلئے ایک نئے یگ کا کام دے رہا ہے اور دنیا کے لئے مشعل ہدایت ہے۔ تاہم آپ کے جیون کا آخری حصہ بڑا بلند ہے۔

ان دنوں آریہ سماج پر سب سے خوفناک حملہ مرزا صاحب کا حملہ تھا۔ اسے اگر قادیانی حملہ کا نام دیا جائے تو بجا ہوگا مرزا صاحب نے بہت کا لباس پہننا شروع کر دیا تھا۔ وصول الہامات کا غلط پروپیگنڈا کرنے کا عزم کر رکھا تھا۔ اوپر سے اسلام کا چغہ دھارن کر کے اندرونی طریقہ سے مسلمانوں کے ختم نبوت والے عقیدے کو پارہ پارہ کرنے کی تدابیر عمل میں لانی شروع کیں۔ طبع دوم و ششم کا دور دورہ ہوا۔ اہل اسلام کو ان کے ہاتھ پر بیعت کرنے کا مشورہ دیا۔ آسمانی پیشگوئیاں خصوصاً الہامات موت کا تماشہ دکھانے لگے۔ الغرض ہر ممکن و ناممکن۔ جائز و ناجائز طریقہ سے لوگوں میں اپنے خطبے پڑھنے آریہ سمجھ کر دئے۔ کبھی شریعت کا لباس اوڑھا اور کبھی سیاست کے میدان میں کود دے۔ کبھی مذہبی جوش میں دیوانے ہو گئے۔ اور کبھی اتحاد کی سیج پر پر دلے ہوئے کا دم بھرنے لگے کبھی حکام وقت کی جھوٹی سنبھالی اور کبھی شرفا کی چوٹی اچھالی۔ کیا لکھیں۔ کبھی خدا کے رشتہ دار بن گئے اور کبھی مذہب کے غمخوار بن گئے۔ سیاست میں کبھی دخل سیاست میں کبھی شامل ہمارے مولوی بھی فی الامثل تعالی کے شکار ہیں۔

یہ سارا جوش اور طرف ہی اشارہ کرتا ہے یہ تو مذہب کے نام پر پیٹ پوجا کا ذریعہ تھا لیڈری کی خواہش تھی۔

منہ سے کہتے ہیں کہ بھگوان کا درشن مل جائے پر شکم کا یہ ہے فرمان کہ بھوجن مل جائے

مرزا صاحب نے باتوں باتوں میں آریہ سماج کو بھی اپنا مخاطب بنایا اور غلطی سے یہ سمجھا کہ اس طرح میری مسلمانی مسلمانوں میں راسخ ہو جائیگی۔ ویدوں کے خلاف زہر افشانی سے بھری ہوئی تقاریر و تحاریر کا پرچار کرنا شروع کیا اور اپنی نبوت کا دعوے کر کے آریہ سماج کو اس کی تصدیق کیلئے اپنے کو پیش کیا۔ پس قادیانی بڑ بڑ کا ہونا تھا کہ شہید اکبر نے مرزا صاحب کے گھر قادیان میں آکر مرزا صاحب سے دو دو باتیں کیں۔ اور للکار کر شیر کی طرح گرج کر کہا

ہاں غضناک ہیں جلوہ بر محراب و منبر شد
چوں نجبوت ے روند آں کار دیگر گشت

مرزا صاحب کا حقیقی فوٹو پبلک کے سامنے پیش کیا۔ مرزا صاحب کو یہ بھی خیال نہ تھا۔ کہ آریہ سماج کا شیر بچہ کو بڑے ہی شہر اور میرے ہی گھر آکر ایسی بری طرح

شہید نمبر کیلئے خاص!

پھاڑ دیگا۔ تبادلہ خیالات ہوا۔ اور خوب ہوا جب تک مرزا صاحب کی ہجوت کا راز فاش نہیں ہو گیا۔ اور جب تک مرزا صاحب کے وحیوں کے متعلق دقیانوسی خیالات ختم نہیں ہو گئے۔ تب تک شہید اکبر قادیاں میں ہی گرجتے رہے۔ ویدک تبلیغ کی اور ایسی کی کہ مرزا صاحب کو پسینے کے دیئے پڑ گئے۔ شاندار آریہ سماج قایم ہوا۔ جو کہ آج تک بھی ایک اعلیٰ درجہ کا شہید اکبر کی یاد کو تازہ رکھتا ہوا۔ ان کے ہاتھوں سے پودہ کی شکل سے اب ایک درخت کی شکل میں لوگوں کو راحت کے سامان بہم پہنچا رہا ہے اور اس طرح شہید اکبر کی قادیانی حملہ کے جوابی مشن کی پوری پوری تصدیق کر رہا ہے یہ تو قادیاں میں شہید اکبر کی آمد کا اثر ہے۔ اب ذرا مرزا صاحب کے خیالات کا بھی حال سن لیجئے کہ مرزا صاحب کے وچاروں پر شری پنڈت جی کا کیا اثر پڑا دور جانے کی زیادہ ضرورت نہیں آخری ایام میں اپنے آخری لیکچر میں مرزا صاحب وحیوں کے متعلق اپنے سابقہ خیالات کی تردید کرتے ہوئے ایک عظیم مجمع میں علی الاعلان تسلیم کرتے ہیں:۔

"کہ وحی بھی کلام الٰہی ہیں۔ ان کے متعلق پھیلائے ہوئے اوہام مفسروں کے سر ہیں جو کا نتیجہ ہے نہ کہ وحیوں کا"

مذکورہ بالا لب لباب ہے۔ اور وحیوں کے متعلق مرزا صاحب کے لیکچر کا یہ ماحصل ہے۔ اس سے بخوبی اندازہ لگ جاتا ہے۔ کہ شہید اکبر کی کامیابی کتنی بھاری کامیابی ہے۔ اور اُن کا بلیدان کتنا آدرش بلیدان ہے۔ جو ایک ایسی عظیم الشان فتح ہے۔ جس کے مقابلہ میں بڑی سے بڑی فتح بھی نہیں ٹھہر سکتی۔

گھر بار آریہ سماج کے پرچار کی وحی پر قربان کر دیا۔ سر دسو لٹا دیا۔ کس لئے صرف اس لئے کہ ورکے اشارے پر آریہ سماج کے پرچار پر اور وحیوں کی شردھا بڑھے۔ اس زمانہ میں ان کی مثال ملنا مشکل ہے۔ اتنے پر ہی اکتفا نہیں بلکہ ویدک دھرم بلیدان کی وحی پر اپنے آپ کو بھی بھینٹ کر رشی دیو کی اصلی معنوں میں تقلید کی۔ آخری وقت بھی گھر کا خیال نہیں ہے۔ موت کا ڈر نہیں۔ فکر ہے تو صرف آریہ سماج کے مشن کا۔ خیال ہے تو صرف یہ کہ ویدک دھرم کی توسیع کیسے ہو سکتی ہے۔ آریہ سماج کو تحریر و تقریر جاری رکھنے کا زبردست سندیش دے کر مستعد کار و تیاگ دیتے ہیں۔ یہ ہوتی بھاری قربانی ہے کتنا تیاگ ہے۔ کیا اس سے بڑھ کر رشی مشن کا پرچار کوئی ہو سکتا ہے۔ خون سے بنیاد کو مضبوط کر دیا۔ اور شہادت سے قادیانی بطالت کو منقوض کر دیا۔ آپ چلے گئے لیکن کام باقی ہے۔ سٹیر نہیں ہے۔ لیکن نام باقی ہے۔

اُن کے بعد آریہ سماج نے کیا کیا

ہر سال آریہ سماجیں پرتی ندھی سبھاؤں کے۔ تحت شہیدی ڈے منا کر شہید اکبر کے مشن کی یاد تازہ کرتی ہیں۔ مگر ہمارے دلوں میں درد ہے۔ اعتراض کی بات نہیں۔ آج شہیدی مشن کی کہاں تک ترقی ہوئی ہے۔ تیاگ و بلیدان کتنا باقی رہ گیا ہے۔ ویدک پرچار کی لگن کا کیا حال ہے۔ آج کتنے ہیں جو کہ اپنے آپ کو آریہ سماج کی وحی پر قربان کرنے کے لئے اپنے کو پیش کریں۔ لکھتے ہوئے دکھ ہوتا ہے۔ لیکن اگر ہم اپنے دلوں کے وچاروں کو اپنے بزرگوں اور سبھائے ادھیکاریوں کے سامنے نہ رکھیں گے تو اور کس کے سامنے ہم اپنے دکھڑے روئیں گے۔ ہمارے لئے تو سبھائیں ہی سرو سو ہیں۔ ہماری اصلی سبھاؤں تک ہی ہو سکتی ہے۔ اگر سبھائیں ہمارا دکھڑا نہ سنیں گی تو اور کون سنے گا۔ اس لئے بچہ اپنے باپ اور شاگرد اپنے استاد کے سامنے ہی اپنے غم کی داستان کو رکھ کر اس سے اس غم سے چھٹکارا کا متمنی ہوتا ہے۔ ہماری پہنچ سبھاؤں تک ہی ہے۔ سبھاؤں کو ہر وقت ہمارے دکھڑے سننے چاہئیں۔ سب سے پہلا غم یہ ہے۔ کہ آج ہم مذاہب اور خصوصاً قادیانی جماعت کو دیکھتے ہیں۔ آئے دن شہید اکبر کے خلاف ٹریکٹ و کتب شایع ہوتی ہیں۔ اور خرافات کو جمع کر کے دنیا میں لوگوں کو آریہ سماج سے متنفر کرنے کی کوشش کی جاتی ہے۔ مگر شہید اکبر کی کتب کی اشاعت کو دیکھ کر غرور دکھ ہوتا ہے۔ آج کلیات آریہ مسافر کس کس پبلسٹی کی حالت میں ہے۔ لکھنے کی ضرورت نہیں ہے کسی کو کبھی خیال نہیں آیا۔ لہٰذا اس شہیدی ڈے پر ہم جملہ سبھاؤں سے ملتمس ہیں کہ جہاں وہ نئی نئی کتب کی اشاعت میں مشغول ہیں۔ وہاں سب سے پہلے اس کام کو کریں۔ جس سے ہر ایک متلاشی حق الشان شہید کے گوہر خیالات سے مستفید ہو۔ علاوہ ازیں شہید اکبر کے بعد آج آریہ سماج کے پاس اسلام کی دن بدن بڑھتی ہوئی اگنی کو شانت کرنے کا کیا بندوبست ہے کتنے ایسے نوجوان ہیں جو کہ اسلام کے ساتھ ٹکر لے سکتے ہیں۔ میری آنکھیں آج صرف دس نوجوانوں کو ہی دیکھ رہی ہیں۔ لیکن وہ بیچارے قلیل تعداد میں ہونے کے کارن کہاں جا دیں۔ آج قادیانی مبلغ ترقی پر ہیں۔ جہاں۔ دیکھو اسلام کا ہر ایک مذہب آریہ سماج سے ٹکر لینے کیلئے تیار ہو جاتا ہے مگر آریہ سماج کے پاس ابھی تک ایسے نوجوانوں کی کمی ہے جو کہ اپنے آپ کو آریہ سماج پر بلیدان کر دیویں اس لئے میں جملہ سبھاؤں۔ آریہ پرتی ندھی سبھا و پراد لشک پرتی ندھی سبھا۔ سارد دیشک سبھا کی خدمت میں پرزور اپیل کرتا ہوں کہ وہ اس نازک موقعہ سے فایدہ اٹھائیں۔ اور شہید اکبر کی یاد کو اس دفعہ اس طریقہ سے منائیں کہ جس سے حقیقی معنوں میں شہیدی مشن وسیع ہو۔ میری تو یہی زبردست خواہش ہے کہ جس طرح کرتارپور میں شری سوامی درشانند کے رکارڈ سمرن کے لئے ایک عظیم الشان میلہ منایا جاتا ہے۔ اسی طرح جملہ سبھاؤں کی طرف سے اس پوتر ڈے کو دھوم دھام سے منانے کیلئے اور شہید اکبر کے مشن کو اصلی مشن بنانے کے واسطے متفقہ طور پر قرارداد میں ہر سال ایک عظیم الشان شہیدی ڈے منایا جاوے اور ویدک پرچار کے عملی ذرایع عمل میں لائے جاویں۔ یہ میرے دل کے الفاظ ہیں۔ اور ہر وقت میں اپنی نظروں سے ایسا شہیدی ڈے دیکھنے کا مشتاق ہوں۔ پرماتما سبھاؤں کی توجہ جلدی اس طرف مبذول کرے کی کوشش کریں۔ تاکہ میں اور میرے جیسے ہزاروں نوجوان اپنی زندگی میں ہی ایسے پوتر موقعہ کو دیکھیں۔

امید ہے کہ میرے دور دیشی الفاظ سبھاؤں کے ادھیکاریوں اور میرے جیسے رشی سیوکوں کے سرد سے ہوئے بزرگوں کے کانوں میں پڑ کر پچاری حوصلہ افزائی کریں گے۔ ہماری یہی شہیدی ڈے پر پرارتھنا ہے۔

(صفحہ ۲۵ سے آگے)

اسلام کا واحد اجارہ دار سمجھتا تھا۔ احمد پنڈت لیکھرام جی کے مقابلے پر آیا ہوا تھا۔ کہ اس سے کوئی نہ بچ سکے گا۔ براہین احمدیہ کو مرزا صاحب نے [illegible] سوزی اور عرق ریزی سے [illegible] اندر پایہ تکمیل تک نہیں بلکہ [illegible] پہنچایا تھا۔ اور بڑی بڑی [illegible] اس کے لئے مسلمانوں کو دلائیں [illegible] شری یت پنڈت لیکھرام جی نے [illegible] ہی قلیل عرصہ میں ایسا دندان شکن [illegible] تکذیب براہین احمدیہ کی صورت [illegible] کہ مرزا صاحب کی تمام امیدوں پر [illegible] پھر گیا۔ اور سنہ ۱۸۸۶ء میں مرزا صاحب اپنی ذہنی اختراعات کو کتاب [illegible] آریہ کی صورت میں طبع کر کے ملک [illegible] دماغوں کو مکدر اور بیدار کر [illegible] کوشش کی جس کا علاج پنڈت [illegible] ضبط احمدیہ کے نسخہ سے کر دیا۔

جب مسلمان بذریعہ تحریر تقریر [illegible] مقدمہ بازی اور غلط فہمیوں کے [illegible] کسی بھی طریقہ سے شیر نر کو ہرانے کے [illegible] آپ کو دھوکہ سے شہید کر دیا گیا۔ [illegible] لیکھرام جی نے آخری وقت میں [illegible] ایک وصیت کی جو ایک پیتری دان [illegible] لئے مقدس دستاویز ہے۔ جس کا [illegible] کرنا ہر ایک آریہ ماترا کا پرم دھرم ہے [illegible] پنڈت لیکھرام جی نے پرچار کا [illegible] لگے ہوئے اپنے لئے دنیاوی یادگار [illegible] اور جگر کے حقیقی ٹکڑے لڑکے کا کوئی [illegible] خیال نہ کیا اور وہ بھی ان کی زندگی [illegible] چل بسا۔ جا کر پنڈت لیکھرام جی کی [illegible] واحد یادگار اور نیتا شکت ان کے [illegible] کاموں کو کرنے والا ایک آریہ مسافر پنڈت جی کا [illegible] ہی ہے۔ آریہ مسافر پنڈت جی کا [illegible] نہ رہ کر اب کیول ان کی یادگار [illegible] یہی ہے۔ اس لئے میں اپنے سب [illegible] کے بار بار زور دیتا ہوں۔ کہ [illegible] تے ہوئے پیار کرتا ہوں۔ کہ [illegible] کی شہادت کو سپھل کرنے کا [illegible] ذریعہ ہے۔ کہ آریہ مسافر روزانہ ہو [illegible] لیکن روزانہ تو کجا ابھی ہفتہ وار [illegible] نہ ہو جائے۔ اس لئے آؤ آج [illegible] کے پوتر دن عہد کریں کہ ہم آریہ [illegible] گرو بنیں گے اور دوسروں کو بنائیں گے [illegible] اس کے لئے لکھیں گے اور مسلمانوں کی [illegible] طرف سے جو ویدک دھرم کے [illegible] شروع کر رکھا ہے اس کو جتنی بن کر [illegible] ویدک دھرم کے سورج کا پرکاش پھیلا [illegible] اور رشی رن سے اُرن ہوں۔

آریہ مسافر!
کی
اشاعت بڑھانا ہر آریہ بھائی
کا فرض ہے

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی آریہ مسافر اور اسلام

اور تھری والا لیکھرام جی پر دھان آریہ سماج نرنکانہ صاحب!

اسلام اپنے جنم کال سے انسانی جماعت کو تین حصوں میں تقسیم کرتا ہے۔ مومن۔ منافق۔ کافر۔ اسلام کے اصولوں کو ماننے والا (خواہ عملی طور پر وہ کتنا ہی کمزور ہو) مومن ہے۔ اسلام کے اصولوں کو ظاہری طور سے مانتا ہو۔ مگر دل سے ان اصولوں کو کوئی سمجھتا ہو۔ منافق۔ اور اسلامی تعلیم کو نہ مانتا ہو وہ کافر۔

چونکہ منافق کی پہچان ذرا مشکل سے ہوتی ہے۔ اس لئے اسلام کا سارا زور کافروں کے برخلاف ہی استعمال ہوتا رہا ہے۔ گو اسلامی تواریخ کے متعلق واقفیت رکھنے والے اس حقیقت سے بخوبی واقف ہیں کہ مسلمانوں نے خود بھی کئی جماعتوں میں تقسیم ہو کر اور ایک دوسرے کو کافر بنا کر آپس میں اتنا خون خرابہ کیا ہے کہ خدا پناہ۔ حضرت عثمان۔ حضرت علی۔ حضرت حسین اور دیگر کئی امام اور بڑے بڑے چوٹی کے عالم فاضل محض اس لئے قتل کئے گئے کہ قاتلوں کے خیال کے مطابق وہ کافر تھے۔ حالانکہ درحقیقت یہی شہید ہیں جنہوں نے اسلام کیلئے عجیب قربانیاں کی تھیں۔ جب یہ مسلک مسلمانوں کا آپس میں اختلاف رائے کی وجہ سے تھا۔ تو خالص کافروں سے مسلمانوں کا سلوک اچھا ہوتا۔ یہ ناممکن ہی تھا۔ ہندوستان کے باہر دوسرے کئی ملکوں میں اسلام نے اتنا دبدبہ بنایا کہ اصل ملک کے باشندوں کی تہذیب و تمدن اور مذہب کو اس طرح مٹا دیا۔ کہ آج سوائے تاریخ کے اوراق کے ان کا کہیں نشان نہیں ملتا۔ اسمیں شک نہیں کہ مسلمانوں کو ہندوستان میں اتنی کامیابی نہیں ہوئی۔ لیکن مسلمانوں نے اپنی حکومت کے وقت بھی اور اس کے بعد بھی اپنی کوششوں کو ڈھیلا نہیں کر دیا۔ مسلمانوں نے اس خیال کے کافروں کو اپنے دین کی اشاعت کا کوئی حق نہیں اور اگر کوئی کافر مسلمان ہو کر پھر اسلام کو چھوڑ دے تو اس کو قتل کرنا ہمارا حق ہے۔ کبھی چھپایا نہیں۔

مولانا عبدالباری جو اپنے آپ کو امام ہند سمجھتے تھے ایک جگہ لکھتے ہیں:۔

"باوجود اس کے ہیں آریہ سماج کو اس کا حقدار نہیں سمجھتا کہ وہ اپنے باطل دین کی دعوت دیں۔۔۔ میں تو سوائے دین اسلام کے کسی باطل دین کی دعوت کو کسی کا بھی حق نہیں سمجھتا۔ یہ دوسری بات ہے کہ باطل پرست باطل کو شایع کرے اور میں اس کو روک نہ سکوں"

اور مرتدین کے بارے میں آپ لکھتے ہیں:۔

"سانپ اور بچھو اگر ہم کو نہیں کاٹتے اور زہریلے ہیں۔ تو ہمیں اختیار ہے۔ کہ ہم انہیں نہ ماریں مگر مرتدین کے بارے میں ہم کو اختیار نہیں ہے کہ ہم ان سے مصالحت کریں"

یہ خیالات صرف زبانی کہنے تک ہی محدود نہ تھے۔ بلکہ اس کا عمل بھی برابر جاری رہا۔ ہندوؤں نے بڑی بھاری قربانیاں اپنے دھرم کی رکھشا میں کیں۔ اور اسلامی تلوار کو اپنے گلے سے پریم سے لگا کر شہادت کے جام کو شوق سے پیتے رہے۔ لیکن عوام ہندوؤں پر ان اتیا چاروں کا اتنا اثر ہوا کہ ہندو مسلمانوں کے دھرم کے متعلق کوئی گفتگو کرنا اپنے آپ کو خطرہ میں ڈالنا سمجھتے تھے اور ایسی حالت کو دیکھ کر مرزا غلام احمد صاحب نے ازالہ اوہام صفحہ ۱۵ میں لکھا

"مثلاً ہندوؤں کی قوم ایک ایسی قوم ہے کہ اگر ان میں ایسی عادت رکھتے ہیں کہ اگر ان کو اپنی طرف سے نہ چھیڑا جاوے تو وہ۔۔۔ تمام عمر دوست بن کر دینی امور میں ہاں میں ہاں ملاتے رہتے ہیں۔ بلکہ بعض اوقات تو ہمارے نبی صلے اللہ علیہ وسلم کی تعریف و توصیف اور اس دنیا کے اولیا کی مدح و ثنا کرنے لگتے ہیں۔

پر تو مسلمان اس سے بھی تشفی نہ تھے۔ کہ ان کے مذہب کے متعلق کچھ نہ کیا جائے۔ بلکہ وہ تو کافروں کو میرے سے دنیا رہا۔

اور ویدک دھرم کا پرچار کرنا ہی اپنا مکھیہ کرتویہ بنا لیا۔ آپ کی قرآن شریف کی واقفیت اتنی تھی کہ ایک دفعہ مرزا غلام احمد جو اپنے آپ کو عالم ہی نہیں بلکہ نبی بھی کہتا تھا۔ کے ساتھ فارق عادت پر گفتگو کر رہے تھے۔ اور مرزا صاحب نے کہا کہ قرآن شریف کی رو سے اس کے معنے کچھ اور ہیں۔ پنڈت جی نے کہا مرزا صاحب فارق لفظ ہی قرآن میں نہیں قاس کے معنے قرآن کے مطابق کہنے کا کیا مطلب۔ مرزا صاحب نے کہا ہے" قرآن شریف میں لفظ فارق ہے۔ پنڈت جی نے اپنا قرآن شریف نکال کر سامنے رکھ دیا اور کہا کہ بتاؤ کہاں ہے۔ لیکن مرزا صاحب نہ دکھا سکے

مسلمان عالموں نے یہ بھی مشہور کیا کہ دراصل پنڈت لیکھرام میں کوئی علمیت نہیں ہے۔ صرف عیسائیوں کی کتابوں کو پڑھ کر جو انہوں نے اسلام کے برخلاف لکھی ہیں۔ مسلمانوں پر اعتراض کرتا ہے۔ لیکن مرزا صاحب کی لکھی ہوئی کتاب براہین احمدیہ کا جواب پڑھ کر خود عیسائیوں نے اس رائے کا اظہار کیا۔ کہ

"پنڈت لیکھرام کی لیاقت پر ہم بھی صاد کرتے ہیں کہ آریہ ہو کر قرآن کی استعداد و واقفیت حاصل کی صفحہ ۷۶ و ۷۷ میں پنڈت صاحب نے محمدیوں کے اس دعوے کی فاقوا بسورۃ ایسی عمدہ تردید کی ہے کہ ہم نے آج تک کسی کتاب میں نہیں دیکھی اور نہ کسی عیسائی سے سنی اور نہ خیال میں آئی۔" ذرا فشاں ۱۵ مارچ ۱۸۸۷ء

پنڈت جی کے وقت میں اپنے آپ کو ہی مٹا ڈالنا اپنا فرض سمجھتے ہیں۔

یہی وجہ تھی۔ کہ باوجودیکہ مرزا صاحب ہندوؤں کے متعلق یہ کہتے تھے کہ وہ ہمارے دھرم کی نندا نہیں کرتے بلکہ تعریف ہی کرتے ہیں

اس سے مندرجہ ذیل نتیجہ نکالتے ہیں:۔

"لیکن دل ان کے (ہندوؤں کے) نہایت درجہ کے سیاہ اور سچائی سے دور رہتے ہیں"

مسلمانوں کا زعم یہاں تک بڑھ چکا تھا۔ کہ علے الاعلان مرزا صاحب نے مسلمانوں کو جوش دلاتے ہوئے کہا:۔

"ہندو اب تمہارے (مسلمانوں کے) صید فریب کی طرح ہو گئے ہیں جس کا ایک ہی حربہ سے کام تمام ہو سکتا ہے وہ تو ہمارے شکار ہیں۔ ازالہ اوہام صفحہ

لیکن الیشور کو ایسا منظور نہ تھا۔ اور جو جاتی مسلمانوں کی فطرت میں شکار تھی۔ اس کا لال چھاتی ٹھونک کر میدان میں آ گرجا اور مرزا غلام احمد اور اس کے حواری مسلمانوں کے وہ چھکے چھڑائے کہ مسلمان تا قیامت یاد رکھیں گے۔

پر تو مسلمان یہ کیسے برداشت کر سکتے تھے۔ کہ کوئی ہندو ان کو اپنے دھرم کی دعوت دے اور اسلامی باطل پرستی کا کھنڈن کرے اس لئے چاروں طرف سے ہوہا کا شور مچنے لگا۔ اور مسلمان لیڈروں نے کہیں پنڈت جی پر مقدمہ کرنے کی لیکچریں بنائیں اور کہیں ان کو قتل کرنے کے منصوبے ہونے لگے۔

لیکن اس شیر نر پر ان منصوبوں کا کوئی اثر نہ ہوا۔ اور دین ملت اسلامی جیسوں کا جواب

پنڈت لیکھرام کا بدھ

از شری پنڈت موتی رام جی بی۔ اے لاہور

دُنیا کے اتہاس کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ جوں جوں کسی مذہب کے راستے میں رکاوٹیں ڈالی جاتی ہیں توں توں ہی وہ مذہب زیادہ ترقی کرتا ہے۔ پہلے تو تمام دُنیا میں ایک ہی دھرم تھا۔ یعنی ویدک دھرم۔ پھر اس میں پرویرتن ہونا شروع ہوا اور پھر اس پرورتن نے ایسی اگر صورت اختیار کی کہ وہ گھر ناسانگ دکھائی دینے لگا اس اگر صورت کو ٹھیک راستے پر لانے کے لئے اس نظامی میں مہاں آتما چار بڑھتا گیا۔ سدھارک پیدا ہوئے اور انہوں نے اپنی یتھا شکتی اس کے سدھار میں زور لگایا۔ مگر وہ سدھارک شانت بنے رہا۔ تو کوئی بھی انکے ورودھ نہیں ہوا۔ تو وہ کچھ دن اپنا ناد بجا کر مرجھا گیا۔ اور سدھارک یا اس کے ششیوں نے کھنڈن کا استرا ہاتھ میں لیا۔ تو اس کے ورودھ لوگ کھڑے ہوئے۔ اگر ان کی تشفی اعتراض کا جواب سننے سے ہو گئی تو واہ۔ وا۔ ورنہ سامنے مذہب کا کھنڈن برداشت نہ کرتے مرنے مارنے پر تیار ہو گئے۔ جس جنہوں نے یہ استرا ہاتھ میں لیا انہوں نے اس مذہب کو اوچا بنا دیا۔ کیسی مذہب یا دھارمک سنستھا کو گرانے کا سب سے اُتم علاج یہ ہے کہ اس کا مقابلہ نہ کیا جائے۔ وہ خود بخود مٹ جائیگا۔ اور کسی کو اوچ پدوی پر پہنچانے کے لئے اس کی مخالفت ہوتی ہے۔ اور اب مخالفت ہتیا کا روپ دھارن کر لیتی ہے۔ تو وہ دھرم اپنی جڑیں پاتال میں لے جاتا ہے۔ اس نیم کو سامنے رکھ کر آپ اتہاس کا ادھین کریں۔ بڑا لطف آئیگا اور پھر دیکھ گے کہ کہاں تک اس کی صداقت کی شہادت تاریخ دیتی ہے۔ میں دو چار مثالوں سے اس کو سپشٹ کرنے کا یتن کروں گا۔ حضرت مسیح نے بارہ چیلوں پر پرچار کیا۔ بتوں کا کھنڈن کرتے رہے۔ جب تک کہ لوگ خاموش رہے۔ ان کا پرچار زیادہ تیزی سے نہ ہوا۔ لیکن جب یہودیوں نے اس کی مخالفت کر کے (نعوذ باللہ) کو مجبور کیا کہ وہ اس کو پھانسی کے مقدمہ میں پھانسی پر چڑھا دے۔ نبیں اس وقت سے بڑی سرعت کے ساتھ عیسائیت کا پرچار ہونا آرمبھ ہوا۔ ان دنوں یورپ میں Stoic مذہب زوروں پر تھا۔ پال نامی ان کے حواری نے روما میں عیسائیت کا پرچار کیا۔ آہستہ آہستہ لوگ اس کو سننے لگے۔

پھر جب نیرو نے عیسائیت کے مٹا دینے کا پرن کیا۔ اور جابجا عیسائیوں کو مارنا شروع کیا۔ تو توں توں عیسائیت کا پرچار بڑے زور سے شروع ہو گیا۔ لوتھر کو جب تک وہم میں عیسائیوں نے بدھ کرنے کا ارادہ نہیں کیا تھا۔ اسوقت تک پروٹسٹنٹ مذہب کی نیوں ڈھیلی تھی۔ لیکن جب وہم میں لوتھر کو جلایا اور نہ تھوک سجا کے سامنے جواب دینے کو اُپستھت ہوا۔ اسی دن سے پروٹسٹنٹ مذہب بڑے زور شور سے بڑھنا شروع ہوا آج کوئی بھی عیسائیوں کی ایسی سلطنت نہیں ہے۔ جو کہ رومن کیتھولک کی سچے معنوں میں نام لیوا اور پانی دیوا ہو۔ ہندوستان میں سکھوں کے ہی مذہب کو لو۔ گورو نانک کے دا کبیر ہندو مسلمانوں رہے آورسے سے۔ کچھ ان پر کار بند

پنڈت لیکھرام

افتخار الشعراء پنڈت مفتی ہرلعل جی ہیڈ بی۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی۔ پی۔ ایچ۔ پی پلیڈر علی پور!

جو قوم ہمیشہ ڈرتی تھی بھر دکیراح تقدیروں سے
سنسار میں اِک ہلچل سی مچی اے ویر! تیری تحریروں سے
محمود کو تو نے سمجھایا، اورنگ کو پریم سے شکشا دی
جس سوز دردں سے اُٹھے تھے جس جوش جنوں سے دشت جلے
اندھکار جہالت کا حضرت تاریکی کفر کی جاتی رہی
وہ تیر ترک کے برسائے ایماں کے کھونے توڑ دئے۔

اُسمیں تو نے جاں پھونکی ہے ہمت افزا تدبیروں سے
اک شور قیامت کا اُٹھا ہر سو تیری تقریروں سے
ایمان کبھی سرسبز نہیں ہوتے ننگی شمشیروں سے
کیا روکو گے کیا باندھو گے اسکو اپنی زنجیروں سے
گھر گھر میں اجالا ہونے لگا دیدوں کی پاک تنویروں سے
اب دین بدلتے جاتے ہیں آئے دن کی تقریروں سے

اس ویر کی ہے تقلید یہی تائید شہید فرید یہی ۔
حق کی خاطر اپنے سینے چھلنی کروا لو تیروں سے ۔

چار چاند لگا دیتا ہے۔ اور جوں جوں وہ سکھ دھرم کو گرہن کرنے لگ جاتے آج پرماتما کا دھنیا دہے۔ کہ ان کے رکت سے پیتی ہوئی پرتاوی سے زیادہ سنور پیر بہادر سکھ پیدا کرے اگر سختی سے مذہب مر جائے تو ان بھی مذہب کا نام و نشان نہ رہتا ہوتا۔ جب مرے لے Riddley کو جلانے لگا کہ دیا تو کی زبان سے بے اختیار یہ لفظ نکلے خون کا ایک ایک قطرہ پروٹسٹنٹ اور تخمہ یورپ سے زوروں کیتھولک نا ش کریگا۔ کیا یہ سولہ آنے ٹھیک بس یہی ایک اصول ہے۔ جس سے بڑھتے" اور گھٹتے ہیں۔ وہ ان باتوں کو پڑھتے ہیں۔ افسوس اس پر غور نہیں کرتے راجد ھانیاں بڑے بڑے وہ وانوں کا آدر کرتی ہیں۔ لیکن جب وہ وان ایسا ایسا گان سناتے ہیں۔ تو اس پر کان نہیں دھرتیں۔ لارڈ رپن کو ولایت میں جا کر بڑے زور سے کہا کہ کانگرس کو جو موت سے بچا دیا ہے۔ ایسا کا ہندوستان میں کوئی دوسرا نہ رہا۔ لیکن اس وقت کوا ایسا بتا رہا ہے۔ کہ کانگرس کے کو ہرا بھرا کرنے والا صرف دلنگٹن ہی تھا۔ جب جو نے دو جگہ پنڈت جواہر کا لیکچر سنا اور خلق خدا ہوتے دیکھا۔ تو بے اختیار سے یہ شبد نکلے کہ لارڈ تیرا بھلا ہو۔ تو نے کانگرس سندیش گھر گھر پہنچانے بڑی سہایتا کی۔ آج چھوٹے سے قصبہ یا گاؤں نہیں کانگرس کا ہتیشی نہ ہو۔ طرح پر کانگرس کو کام کرتے سال سے زیادہ ہوئے۔ لیکن جڑیں دو سال سے پتہ ہوں بنیاد پر جو ہندوستانی چاہیں عمارت اب ہندوستان کی آزادی دور رہ گیا۔ میں نفس مضمون سے جا رہا ہوں۔ بقیہ صفحہ

ہوئے کچھ نہ ہوئے۔ سکھ مذہب کو فروغ زیادہ نہ ہوا۔ لیکن ادھر ارجن دیو۔ گورو تیغ بہادر۔ گورو گوبند سنگھ کی آہوتی ہوئی اور ادھر

پرکرتی اپنا اگر روپ دھارن کر کے سکھ مذہب کی بنیاد مضبوطی سے گاڑ دیتی ہے۔ بندہ صاحب کا بھیانک قتل اس مذہب کو

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

دھرم ویر پنڈت لیکھرام جی کے جیون پر ایک روشنی

لیکھک ہمانشہ رگھوناتھ پرساد جی پاٹھک

سوگیہ پنڈت لیکھرام جی کا آریہ نرناریوں کو خاص پرچے دینے کی ضرورت نہیں ہے۔ وہ آریہ سماج کے ان رتنوں میں سے تھے جنہوں نے آریہ سماج کے مان اور پرتشٹھا کو بلند کیا۔ جو آریہ سماج کے لئے جیے اور مرے ہیں۔ ان میں بھی پنڈت لیکھرام جی ایک بات میں اگرگامی رہے ہیں۔ ارتھات آریہ سماج میں شہادت کا دروازہ کھولنے میں۔ آریہ سماج کی بلی دیدی پر شہید ہونے والوں میں پنڈت جی سب سے پہلی دیر آتما تھے۔

پنڈت لیکھرام جی آریہ سماج کے اس یگ سے سمبندھت تھے۔ جو بہت اُجول یگ کہا جاتا ہے اور جس کی سمرتیاں آج پریہ بھوت کال کی وستو بن گئی ہیں۔ پنڈت جی کا یہ سوبھاگیہ ہی تھا۔

یہاں پنڈت لیکھرام جی کے بلیدان اور اس کے کارنوں پر وچار کرنا اور اُن کے جیون کی موٹی موٹی گھٹنائیں دینا اپھیشٹ نہیں ہے۔ یہاں کیول پنڈت جی کے جیون پر جو وچار ہم نے کیا ہے۔ اس وچار کے پھل کو پرستت کرنا ہی اپھیشٹ ہے۔ اس پھل کو اس آشا اور وشواس کے ساتھ اپنے پاٹھکوں کو اپن کرتے ہیں۔ کہ وے سویم پنڈت جی کو سمجھنے میں سہایک ہوگا۔ اور اس سے جو لابھ اٹھایا جا سکتا ہوگا۔ اٹھایا جائے گا۔ ویسے پنڈت جی کے جیون پر سمیک وچار ایک بڑے گرنتھ کا وشے ہے۔

پنڈت جی ہمارے سامنے ایک دھرم پرچارک کے رُوپ میں تتھا دُنیا کے لوگوں کے سامنے دھرم پر جان بچھاور کرنے والے ایک مہان دیشبھگت کے رُوپ میں آتے ہیں۔ باہری دنیا کو تکھیہ تیا اُن کے بلیدان سے ہی سروکار رہتا ہے۔ ہمیں ان کے جیون تتھا بلیدان دونوں سے ہی سروکار رہتا ہے۔ ہمارے لئے دونوں ہی سمپورن اور پریرنا کے کارن ہیں۔ ہم پنڈت جی میں ویدک دھرم اور آریہ سماج کے لئے اٹوٹ پریم اور اس کے پرچار کے لئے انوپم دُھن پاتے ہیں۔ انہیں آریہ مورتی مان ہوا دیکھتے ہیں۔ انہیں دھرم پرچارک کے اس آدرش پر پہنچا ہوا دیکھتے ہیں جس پر پہنچا شہید کے ٹھیک ٹھیک بھاؤ میں دھرم پرچارک کا گرنتھ ہے۔ ہم اُنہیں آریہ سماج کا نرمان تتھا اس کے لئے تیاگ کا ریہ کرتے ہوئے دیکھتے ہیں۔ ہم انہیں آریہ سماج کے شاسن اور انوشاسن کا آتما ہی سمان کرتا ہوا دیکھتے ہیں۔ جتنا ان کی پرچار گتی میں باوھک سہایک ہوتا ہے۔

پنڈت جی کے ہردے میں ویدک دھرم کا اونچا گرنتھوں کے ادھیین تتھا ہردے کے ساکشات ست سنگ سے پیدا ہوا تھا۔ اور وہ بھی اس سمے جب وہ سچے دھرم کی کھوج میں لگا تھا۔ جب وہ ہردے دیانند کو آتما سمرپت کر چکا تھا۔ اور اسلام کی بھی چھان بین کر چکا تھا۔ اُن کے جیون کی یہ گھٹنا بتلاتی ہے۔ کہ اتم گرنتھوں کا سوادھیائے اور ہردے پرشوں کا ستسنگ منشیہ کے ہردے پر اتم چھاپ ڈالتے ہیں۔ اودیدی وہ چھاپ جگیاسو ہردے پر پڑ جاتی ہے تو وہ اس کی جیون دھارا کو بدل دیتی ہے۔ پنڈت جی کا ہردے اس سمے کے دھارمک دیواروں سے کتنا اشنشٹ تھا۔ اور سچے دھرم کے لئے کتنا دیاکل تھا۔ یہ دکھلانے کے لئے ہم ایک گھٹنا پیش کرتے ہیں۔

(۱) پشاور میں نوکری کے دنوں میں پنڈت لیکھرام جی آٹا لے کر روٹی بنوانے تندور والے کی دوکان پر جایا کرتے تھے۔ ایک دن شہر میں کسی آدمی کو ایک بیل بانگا لئے سینگوں سے گھائل کیا۔ جس کی چرچا سارے بازار میں پھیل گئی۔ تندور والے کی دوکان پر بھی یہی چرچا تھی۔ پنڈت جی تتکال ہی بول اُٹھے "ٹکڑیں دھکانے کے لینگ پکوانے اور نہیں تو لاٹھی سے مار کر ہٹا دینا چاہیے تھا۔" لوگوں نے کہا "ہاں گوماتا پر کیسے ہاتھ اٹھتا"۔ اس پر لیکھرام جی غصے سے لال ہو کر بولے "اگر میرے سامنے گائے یا بیل آتے اور مارنے لگ اور جان کا خطرہ ہوتا میں تلوار سے اس کا سر اڑا دوں"۔ اتنا کہنا تھا کہ لوگوں نے وشٹ ہتیارا۔ آدی دُرجنوں کا طوفان اٹھا دیا اور تندور والے نے لوگوں سے ڈر کر آٹا جیوں کا تیوں لوٹا دیا۔

رشی کے گرنتھوں اور اُن کے سنگ سے پنڈت جی کے ہردے پر پڑی ہوئی چھاپ نے ان کی جیون دھارا کو بدل دیا۔ اور معمولی سے ایک کانسٹیبل کو آریہ پتھک لیکھرام بنا دیا۔ یہ ماتا کرے دیکھتے ہیں۔ اس برت میں سپھل ہونے کے لئے انہیں ہر پرکار کی یوگیتا سمپادن کرتے دیکھتے ہیں۔ اور اس برت میں دیوانہ ہوتے دیکھتے ہیں۔ جب نہ مترون اور گھر والوں کی محبت اور نہ دودھیوں اور پیاروں کے درود ھ اور بھے کی پرواہ ہے۔ اور اسی برت کی خاطر پیٹ میں ایک مسلمان کا چھرا کھاتے دیکھتے ہیں۔ اور پھر برت ہی ایسی دستا کا کارن بنتا ہے۔

پنڈت جی کا برت بھی مہان تھا۔ وہ برت ویدک دھرم کا پرچارک بننے اور رہنے کا تھا کر تو یہ پالن کے لئے نہ کہ پیٹ پالن کے لئے۔ ایسے برت کے دھنی ہی دنیا میں کوئی کام کر پاتے ہیں۔ اور ایسے ہی لوگوں کا دنیا مان کرتی ہے۔

پنڈت جی کے ہردے میں ویدک دھرم کا کتنا ادھک پریم اور آریہ سماج کی کتنی ادھک ہت چنتا تھی۔ یہ تو اُن کی شہادت اور وصیت سے کہ آریہ سماج میں تحریر کا کام نہ ہو سپشٹ ہے ہی۔ پر تو پھر بھی ان کے جیون کی بہت سی گھٹناؤں اور بھاونادں سے یہ دونوں باتیں وکیکت ہوتی ہیں اور اتم شکشا پردان کرتی ہیں۔ ان میں سے کچھ گھٹناؤں کو جس روپ میں کیا ہے پرستت کرتے ہیں۔

پنڈت جی لاہور میں انڈین نیشنل کانگرس کے ادھیویشن پر چارکر کے کیمپ میں لوٹے ہی تھے۔ کہ اُسی سمے سما چار آیا کہ شاہ بادا (انبالہ) کے نکٹ ایک گرام میں کچھ ہندو مسلمان بننے والے ہیں۔ پنڈت جی کی ٹانگ میں ایک پھوڑا تھا جس سے انہیں پیڑا کشٹ تھا۔ ایک مترنے کہا۔ "پنڈت جی یہ لوگ بڑے نردئی ہیں۔ سمجھتے نہیں ہر سمے منشیہ کا سما ستھیہ ایک سمان نہیں رہتا۔ آپ اس دشٹے میں کچھ نہ سوچیں میں اتر دے دونگا"۔ پنڈت جی اپنے کرے میں چلے گئے۔ آدھا گھنٹا بعد مترکے پاس جا کر بیٹھ گئے۔ کہا۔ "کہوں صاحب کس کو بھیجنے کا خیال ہے"۔ مترنے اُتر دیا "پنڈت جی یہ لوگ بڑے بے پرواہ ہیں انہیں سویم بھگتنا چاہیے۔ اور کیا ہو سکتا ہے"۔ آریہ جھٹ کچھ رُک کر بولے "دے غریب کیا کریں گے۔؟ کچھ تو پربندھ ہونا ہی چاہیے"۔ مترنے کہا "کہیں تو پنڈت لال منی کو بھیج دوں"۔ پنڈت جی مسکرا کر بولے "ایشور جانتا ہے۔ مجھے آپنے قائل کر دیا۔ میں ابھی چلا جاتا ہوں"۔ یہ گھٹنا ان کے ویدک دھرم کے پرتی پریم کی اُدبھت گھٹنا ہے۔

(۲) پیشاور شہر کے آریہ سماج کے ساتھ ایک ست سنگ کے بعد استرنگ ہوئے لگی۔ وچار یہ ہونے لگا کہ جن تحصیلدار بہادر کی دھرم سالہ ادھیویشن کے لئے ملی ہے۔ اُن کو ہی آریہ سماج کا پردھان بنایا جائے۔ تحصیلدار بھی وِدوان تھے۔ پنڈت جی نے بنا سنکوچ کے کہا "یہ غلط ہے۔ تحصیلدار کو سنتا بھی وہ پاپ سمجھتے تھے۔

یہ گھٹنا ہماری اونچی منودرتی کی سوچک نہیں ہے۔ اس نے آریہ سماج کا اکلیان ہی کیا ہے۔ پنڈت جی کے سامنے ویکتیوں کے جیون کے مقابلے میں سماج کے بہت کتنا تھے رکھتے تھے۔ یہ اس گھٹنا سے ظاہر ہے۔ آج پنڈت جی جیسی منودرتی رکھنے والے ہم میں سے کتنے ہیں؟

"امریکہ کے چکاگو نگر کی پردرشنی کی تیاریاں ہو رہی تھیں۔ اور آریہ سماج کی اور سے کوئی دیشیش پرتی ندھی بھیجنے کا وچار چھڑ رہا تھا۔ دو دو ویکتیوں نے اپنے آپ کو آریہ جنتا کے سامنے پیش کیا۔ دے دونوں دھورت تھے۔ پنڈت جی نے آریہ جنتا کو اس بات سے سچیت کر دیا۔ اور سوم اپیل نکال کر مارگ دیہ کے لئے ۲۰۰۰ روپیہ تتھا ایک سو لوگیہ انگریزی کے دودھ کی سیوا میں مانگی یہ دوسری بات ہے۔ کوئی بھی آریہ پرش جانے کو تیار نہ ہوا۔ پر تو پنڈت جی کے دھرم اونراگ میں کوئی کمی نہیں ہوئی۔ یدی سویم انگریزی پڑھے ہوئے ہوتے تو آدیشہ جانے میں بیٹھ کر چکاگو پہنچے گئے ہوتے۔"

اس تین سے رشی مشن کو دیشانتروں میں پھیلانے کی ان کی اچھا ظاہر ہوتی ہے۔

"میسنجر" میں لکھا تھا۔ کہ پرو پکارنی سبھا ستیارتھ پرکاش میں سے وہ لیکھ نکال دے جو نانک صاحب کی نندا ہے۔ پنڈت جی نے اُتر میں لکھا کہ پرو پکارنی سبھا اس کو نہیں نکال سکتی۔ سماج اسے سوامی جی کی تحریر سمجھتا ہے۔ اور جب تک اس کی غلطی معلوم نہ ہو بالکل ٹھیک سمجھتا ہے۔ اور غلطی معلوم ہو جانے پر آریہ سماج نیم سنکھیا ہم کے انوسار بھول سودھار کرنے کو تیار ہے۔"

"پنڈت جی نے کچھ سبھا سدوں سے پوچھا کہ کسی آریہ ڈاکٹر کے پاس لے چلو تو پھوڑا دکھلاؤں گا۔ ایک ادھیکاری نے کہا کہ کسی مسلمان ڈاکٹر کا نام لے کر کہا کہ اسے جا کر دکھلائیں گے۔ پنڈت جی نے پھر پوچھا۔ کہ کیا کوئی آریہ ڈاکٹر نہیں ہے؟ اُتر دیا گیا۔ ڈاکٹر تو کوئی آریہ سبھا سد نہیں۔ ہلاج میں آریہ انار یہ پنا کیا گھسا ہے۔ پنڈت جی کی آنکھیں

کال ہوگئیں۔ بولے "خاک آریہ سماج ہے ایک ڈاکٹر کو بھی آریہ نہیں بنا سکتے۔ پھر کہا گیا کہ جس سماج کا کوئی ڈاکٹر سچا ساتھی نہ ہو تو کیا وہ آریہ سماج ہی نہ کہا جائے۔ آریہ بھجک نے کچھ گمبھیر ہو کر کہا "جس آریہ سماج نے ڈاکٹروں سکول کے اوھیاپکوں اور سکول کے دوبار تھیوں کو آریہ نہیں بنایا۔ اس نے کیا خاک کام کیا۔ پیٹر کو سینچنے سے ہی درکش ہرا ہوتا ہے۔"

"دیوان ٹیک چند جی انگلینڈ سے آئے ہوئے پتر کے سمبندھ میں پنڈت جی نے کہا۔ کہ "ودودھ بھاشاؤں میں سچے دھرم کی پستکوں کا انواد ودودھ بھاشاؤں دوارا آریہ دھرم کا اپدیش کرنے والوں کی کمی۔ دیشی ستروں میں آریہ سماج کا استو نہیں کے برابر۔ دھرم پر جان نیوچھاور کرنے والوں کی سو فیصدی کمی اور اس پر گھر کی پھوٹ نرا ہیام۔ نرا ہیام۔ انگریز لوگ سول سروس پاس کر کے جب دیکھتے ہیں کہ دھرم کے پرچار کی ضرورتے تو جھٹ اس سے پلہ جھاڑ کر دھرم اپدیشک بننے کے لئے پرارتھنائیں کرتے ہیں۔ پھر الیشور جانے سو بیکار ہو یا نہ ہو۔ ہمارے یہاں کی حالت ورنن کرنے یوگیہ نہیں ہے۔ ہمارے اپدیشکوں میں تھوڑے دودھوں کے علاوہ ایسے کمی ہیں جو بھوجن بھٹوں کی سوچی میں جانے یوگیہ ہے۔ میں وانیہ کوئی سماجوں کو بھلی پرکار جانتے والا انہیں اپدیشک نہیں مانتا۔ کیونکہ وہ خاکیوں میں خاکی۔ اداسیوں میں اداسی۔ نرٹوں میں نرل سنیاسیوں میں سوامی ہیں۔ و آگامی ادستھا کچھ ایسی ہی ہے۔ ہاں گھر بھوٹ میں آج بھی کافی سے زیادہ ورودھی ہو گئی ہے۔

۱۹۱۴ء میں نظام راجیہ نے پنڈت گوکل پرساد پورلک کے مقابلے میں دیا کھیان دینے والے پنڈت بالکرشن شاستری تتھا ہرچاری نتیانند جی کو راجیہ سے باہر کر دیا تھا۔ اس کا حال سن کر اور پڑھ کر پنڈت جی نے آند دلن کر کے آریہ سماج کی رکشا کا بیڑا اٹھانے کا سنکلپ کیا۔" یہ بات آریہ سماج کے ادھیکاروں کی رکشا کے ان کے جاؤں کی ویاپک ہے۔

"ایک بار جب وزیرآباد کے استو پر سماچار ملا کہ پنڈت جی کا اکلوتا بیٹا سنسار سے چل بسا ہے۔ تو سماج والوں نے سمجھا کہ پنڈت جی اس استو میں نہیں آسکیں گے۔ یدیپی شردھانند ہونے کا ان کا پہلے سے پروگرام بنا ہوا تھا آسیوادتھ آشچریہ سے دیکھا کہ پنڈت جی اپنے گھر کے سیدھے استو میں آپہنچے اور اس شوک جنگ گھنٹا کے ہوتے ہوئے بھی اپنے دھارمک کرتویہ کا بڑی گمبھیرتا سے پالن کرتے رہے۔

"اس گھنٹا سے کون ہردے رکھنے والا ہوگا جس کا روتا ہوا ہردے پنڈت جی کے آریہ سماج کے پرتی پریم اور ان کی لگن پر شردھا سے ان کے چرنوں میں نہ جھک جائے اور یہ نہ پکار اٹھے "سیکڑوں تم دھنیہ ہو! دھنیہ ہو!!"

پنڈت جی نے آریہ سماج کا کارید کرم تیار کیا تھا۔ اس کی روپ ریکھا اُپ یوگی ہوگی اسے ہم یہاں سنکشیپ سے لکھتے ہیں۔

(۱) ودھوا دواہ یا کوئی سادھن جس سے ہندو استریاں مسلمان وعیسائی نہ ہوں۔

(۲) شدھی فنڈ جس سے سب متوں کے انوایائی ویدک دھرم میں آسکیں۔

(۳) وید پرچار ندھی ستھاپت کرنا اور تھات اپدیشک تیار کرنا۔

(۴) بچپن کا وواہ روکنا

(۵) اپدیشک پر چار پر تنیک بھاشاؤں اور سماجیں کی وہ باتیں جو وید دھرم کے ورودھ ہوں اُن پر وچار کرنا

(۶) سادھو کم ہوں۔ اپدیشک بن کر وہ تمام سادھو دھرم کا کام کریں۔

(۷) دان کی ویوستھا ٹھیک کی جائے۔

یہ روپ ریکھا اُتم ہے۔ اس روپ ریکھا میں تب سے تین چار چیزیں اور بڑھ گئیں ہیں اسپرشتیا نوارن۔ آریہ سماج کے ادھیکاروں کی رکشا۔ گھر بیوہ ہوں سے رکھشا اور سنستھا ان پچھلی دونوں چیزوں میں پرایہ تمام شکتی اور پرشارتھ دیتے ہوئے ہے۔ اور کمیہ کام کی اوسیلا کی جا رہی ہے۔

"کسی آریہ سماج میں پنڈت جی پیچھے کیسی کام کرنے والے سبھاسد کو الوپستھت پایا۔ الوپستھتی کا کارن پوچھنے پر معلوم ہوا کہ ورداچار کے آکشیپ کے کارن اس نے سماج میں آنا بند کر دیا ہے۔ سنتے ہی اس کے گھر پہنچے اور سمجھا بجھا کر اسے صحیح مارگ پر لے آئے۔"

پنڈت جی کا یہ آچرن سدھارکوں کے آچرن کے انوروپ ہے۔ جو پاپ سے تو گھرنا کرتے ہیں پر نتو پاپی سے نہیں۔ اُسے اس کے جائیہ پر نہیں چھوڑتے۔ بلکہ اس کا سدھار کرنے کا یتن کرتے ہیں۔

"پنڈت لیکھرام مارے گئے" کسی دشٹ مسلمان دوارا بھیجے ہوئے اس جھوٹے سماچار پر بھوشیہ کی آشنکا سے دہول ہوتے اپنے ایک جرپریچت کو ہنس کر سمجھانے لگے "منشی جی! مرتیو ایک دن اوشیہ ہی ہے۔ کتنے اچھے دھرم کے لئے شہید ہونے کے برابر کوئی اور دوسری مرتیو نہیں۔ اتہاس پڑھو اور دیکھو کہ اس زمین کے پردے پر جن جن لوگوں نے اپنے کو دھرم کی خاطر گلا دیا ہے۔ اس کرم کا کیسا پرچار شاشی اتم پرنیام ملکا ہے۔ بس ان مسلمانوں کے دھشے میں ادھک ادھیر ہونے کی کوئی ضرورت نہیں ویسے تو یہ لوگ مجھ کو گالیاں دیتے۔ پتھر پھینکتے۔ ہماری بنائی ہوئی کتابوں کو جلوانے جگہ جگہ یون مت کے پول ان دو کتابوں (تکذیب براہین احمدیہ۔ ۵ نسخہ ضیاء احمدیہ) کے دوارا کھل جانے سے ابھی یوگ کر دلائے اور نانا پکار کے کٹل برستاؤ برابر آپتن کرنے کی کچھ شکا کیا کرتے ہیں پر نتو میں ان پر کچھ دھیان نہیں دیتا۔ ہم لوگوں کو اپنے کرتویہ کرم پالن کرنے۔ میں کسی پر

بھاری رعایت!

گوروکل کے سالانہ جلسہ تک پانچ روپیہ کے روپے اردو پر

۱۲½ فیصدی کمیشن

بیہوشی پر اعشن

سب کے لئے ہر موسم میں استعمال کرنے لائق بڑھیا لذیذ ٹانک ہے۔ قیمت ۴ روپیہ پر

سنت سنجیونی

گردہ۔ ورد گردہ اور پیشاب کی بیماریوں میں اکسیر ہے۔ قیمت ۱۲ر تولہ

دیگر ادویات:-

یہیم سینی سرمہ ..... ۳۰ روپیہ تولہ

مکرد صوج ..... ۱۲ " "

درا کشا ارشٹ ..... ۱½ " پونڈ

پتہ:- آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی سہارنپور

جریان۔ احتلام۔ سرعت انزال مردمی کمزوری کی لاجواب جادو اثر دوا

پشٹی ساگر (رجسٹرڈ)

تیار کردہ:- راج وید شری آنند وید۔

یہ دوائی ان امراض کو دور کرنے کے علاوہ ویرج کو شدھ کر کے گاڑھا بنا کر ہر جن مردوں کا ویرج پیشاب کے ذریعہ رات کو خواب میں ضایع ہو جاتا ہو۔ اُن کے لئے جادو اثر ثابت منترقبہ ہے۔ قیمت ایک پیکٹ برائے بیس یوم دو روپیہ علاوہ محصول ڈاک۔ بیرونی استعمال کے ہمارا الاثانی طلائی شیشی دو روپیہ میں طلب کریں۔ بالکل بے ضرر ہے۔

منیجر راز جوانی فارمیسی (رجسٹرڈ) کرشن نگر لاہور۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

تناسخ اور دورِ تسلسل

از شری پنڈت دیوتا بھی چاریہ اور شری کرشن ایم اے

خاص شمارہ نمبر کیلئے!

ترک شاستریں انوستھا ایک دوش

ہوا گیا ہے۔
دیں کی یہ ایک
بڑی خامی ہے۔ اگر
کسی کے متعلق میں
انوستھا دوش پایا جاوے
تو وہ متھیا متغیہ۔ جھوٹا
اصل ثابت ہوتا ہے۔
بعض نادان انوستھا دوش
کے تو (صحیح مفہوم) کو
نہ جان کر پنر جنم کے سدھانت
پر بھی یہ دوش عاید کرتے
ہیں۔ جو کہ ایک بھاری بھول ہے۔
اس پر آریہ مسافر میں پہلے بھی سرشٹی
پرواہ سے آتما کے سلسلہ
مضامین میں روشنی ڈال چکا ہوں لیکن
پنر جنم کے گھنڈن میں ویدک مت وادی
آج کل اس دلیل خام کو زیادہ پیش کرتے
ہیں۔ اس لئے اس پر دستار سے لکھنے
کی ضرورت محسوس ہوئی ہے۔

اُپ پادک کا انوسرن کرنا ترک
(دلیل) ہے۔ جس ترک میں اُپ پادیہ اور
اُپ پادک کی وشرانتی نہیں وہ ترک انوستھا
دوش سے دوشت ہے۔ سدھانت
شرومنی نام کا جیوش کا ایک گرنتھ ہے
جس میں اس بات پر بحث کرتے ہوئے کہ
زمین کس کے سہارے قائم ہے۔ پورانوں
کے اس متنویہ کا گھنڈن کہ زمین بیل کے
سر پر کھڑی ہے۔ انوستھا دوش دکھا کر
کیا ہے۔ لکھا ہے۔

मूलो धर्त्ता चे दुष्यास्तत्यागिनो
व्याघातो अजेवा नवस्था ॥

ارتھ:۔ اگر پہلے تھوی کو دھارن کرنے
والا بیل یا شیش ناگ وغیرہ مورت پدارتھ
مانے گئے۔ تو اس بیل کو سہارا دینے والا کوئی
دوسرا مورت پدارتھ ہونا چاہیے۔ پھر اس کا
بھی کوئی اور یہ سلسلہ اسی طرح چلا جاویگا
اور کہیں وشرانتی نہ ہوگا۔ یہ انوستھا
دوش ہے۔ اس لئے زمین کا دھارن کرنے
والا کوئی مورت پدارتھ نہیں مانا جا سکتا
تو انوستھا دوش نہیں رہتا۔ یہی سلسلہ بن جاتے
اسے دور تسلسل بھی کہا جاتا ہے۔

پنر جنم پر یہ دوش اس طرح عاید کیا
جاتا ہے۔ کہ موجودہ جسم کا کارن پنر جنم
کے سدھانت میں پہلا جنم بتلایا جاتا ہے۔
اس کا کارن اس سے پہلا ماننا پڑے گا۔
اور اسطرح دور تسلسل شروع
ہو جاویگا۔ جس کا کہیں ٹھکانہ نہ ہوگا۔
اس کا جواب یہ ہے۔ کہ انوستھا
دوش وہیں مانا جا سکتا ہے۔ جہاں دور
تسلسل نہ ہو۔ لیکن دلیل سے دور
تسلسل واقع ہو۔ مذکورہ بالا مثال میں
بیل کو زمین کا اٹھانے والا مانا گیا ہے۔
لیکن بیل کا متحمل کوئی دوسرا پدارتھ نہیں
مانا گیا۔ اس لئے اعتراض پیدا ہوا کہ اگر
زمین کا اٹھانے والا بیل وغیرہ جانور مانا
ضروری ہے تاکہ زمین سے گر جانے کا احتمال
نہ ہو تو بیل بھی ایک جسم رکھنے والا پدارتھ
ہے۔ اس کا متحمل بھی کوئی دوسرا پدارتھ
ہونا چاہیے۔ پھر اس کا بھی کوئی اور پدارتھ
ماننا پڑے گا۔ اس طرح ایک سلسلہ قائم
ہو جاویگا۔ لیکن چونکہ ایسا سلسلہ ایک
ناممکن امر ہے اس لئے زمین کا اٹھانے
والا کوئی بیل وغیرہ مورت پدارتھ نہیں ہو
سکتا۔

دنیا میں دو طرح کے سلسلے پائے
جاتے ہیں۔ ایک تو وہ جس کا کہیں خاتمہ
ہو جاتا ہے۔ مثلاً دیوت بیٹے دت کا
لڑکا ہے۔ تو ضروری ہے۔ یگیہ دت کسی
اور کا لڑکا ہو۔ ایسا سلسلہ دنیا میں پایا
جاتا ہے۔ اور آغاز دنیا میں استھی سرشٹی
کے منشوں پر جا کر ختم ہو جاتا ہے۔
چونکہ یہ ایک دور ہے۔ دور تسلسل نہیں
اس لئے دلیل میں کسی بات کا اسطرح
واقع ہونا غلطی نہیں۔

دوسرا سلسلہ سرشٹی کا پرواہ سے
آدی ہونا ہے۔ یعنی اس سرشٹی کے پہلے
بھی کئی اور اس سے پہلے

طرح دور تسلسل واقع نہیں جہاں
جس کا کہیں خاتمہ نہیں لیکن چونکہ ایشور اور
پرکرتی اور جیو جن کے میں سے یہ سرشٹی
اور پرلے کا سلسلہ قایم ہوتا ہے۔ تینوں
انادی ہیں۔ جن کا کہیں آغاز نہیں اس لئے
انادی چار رکنوں میں کسی قسم کا انادی سلسلہ
یعنی دور تسلسل پایا جانا دوش نہیں ہو
سکتا۔ بلکہ اس کے خلاف اس سلسلہ کا
کہیں خاتمہ ہو جاوے تو دوش ہوگا۔ کیونکہ
اس زمانہ سے پہلے ان تینوں چار رکنوں کی
ہستی معدوم ہوگی۔ مغربی سائنسدان اگرچہ
سرشٹی اتپتی میں رچنا کی ضرورت نہیں
سمجھتے اور جیو کی بھی کوئی ہستی قرار نہیں
دیتے۔ یہ دنیا صرف مایا پرکرتی کا کھیل
سمجھتے ہیں۔ لیکن چونکہ وہ پرکرتی کو انادی
مانتے ہیں۔ اس لئے وہ بھی سرشٹی کو پرواہ
سے انادی مانتے ہیں۔ اور اس میں کسی قسم
کا انوستھا دوش نہیں مانتے

مرزا غلام احمد صاحب قادیانی
پیغمبر جماعت احمدیہ نے بھی جب شری یان
پنڈت لیکھرام جی کے دلائل کا زور محسوس
کیا۔ اور خیال کیا کہ سچ مچ کریہ ماننا جاوے
کہ خدا نے اس دنیا کو بھی پہلے نہیں پیدا کیا
اس سے پہلے اس کو دنیا پیدا کرتے کتنا ہی
خیال بھی پیدا نہ ہوا تھا۔ تو ۸ ہزار سال
سے پہلے خدا کی ہستی اور ہستی میں کوئی
فرق نہیں ہو سکتا۔ اس سے انہوں نے بھی
سلسلہ پیدائش کو نوعی طور پر انادی مان
لیا۔ اور اس دور تسلسل کو دوش نہیں
سمجھا۔ مودودی ثنا اللہ صاحب اور دیگر
مسلمان علماء اسکو صاف طور پر آریہ
سماج کا نتیجہ کہہ کر قبول کرتے ہیں۔

پنر جنم کا سلسلہ
ایک طرح ختم
بھی ہو جاتا ہے
یعنی سرشٹی
کے پرواہ
سے انادی
ہونے
کی
طرح یہ
سلسلہ بھی انادی
ہے۔ چونکہ ہمارے سدھانت
کے مطابق سب
جیو مکتی سے واپس
لوٹتے ہیں۔ اس لئے پنر
جنم کا سلسلہ وہاں تک ختم
ہو جاتا ہے۔ لیکن جیو کے انادی ہونے
سے مکتی سے پہلے بھی پنر جنم کا سلسلہ
موجود تھا۔ اور اس کا خاتمہ کہیں نہیں
ہوتا۔ اس لئے یہ انادی سلسلہ بھی ہے۔
اور سرشٹی کے انادی ہونے کی طرح اس
پر بھی انوستھا دوش تا یم نہیں ہو سکتا

اس کے لئے ایک موٹی سی روشن
مثال پیش کرتا ہوں۔ ہر ایک گورنمنٹ
کے قانون میں قتل انسان ایک جرم ہے
اور ایسے مجرم کو پھانسی کی سزا دی
جاتی ہے۔ لیکن اتفاقیہ قتل میں جو کورٹ
کے حکم سے قتل کرنے والا انسان پھانسی
پر نہیں چڑھایا جاتا۔ وہ دونوں پھانسی
سے اس لئے بچ جاتے ہیں کہ قتل عمد
میں جس سبب کو مدنظر رکھ کر پھانسی
دی جاتی ہے۔ وہ یہاں نہیں پایا جاتا۔
پس اسی طرح جس کارن سے دور تسلسل
ایک دوش مانا گیا ہے۔ وہ کارن پنر جنم
اور سرشٹی کے پرواہ سے انادی ہونے
میں نہیں پایا جاتا۔ اس لئے یہاں انوستھا
دوش عاید نہیں ہو سکتا۔

آریہ مسافر میں اشتہار
دینا کامیابی کا
ہے

Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ شہیدوں کے درشن!

کہ کیسے لوگ ہیں کہ جن کے جیتے جی بھی شہید ہوتے رہے اور وہ عام طور پر سمجھا جاتا ہے کہ مرنے کے بعد ہی شہید کہلاتے ہیں اور کیسے وہ لوگ ہیں جن کے مرنے کے بعد بھی ان کے اندر نئی زندگی پیدا کرنے والے ہوتے ہیں۔ آؤ آج ہم بھی ان شہیدوں کے درشن کر کے ان پر اپنی عقیدت کے پھول چڑھائیں۔

شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی!

تعلیم وید پاک کی پھیلاؤ ہر طرف — آریہ پرتی — تر[illegible]ج کی لیجاؤ ہر طرف

Dadhuna

اتوار ۲۱ مارچ
سنہ ۱۹۳۰ مطابق
۹ چیت سمت ۱۹۹۳
بکرم - دیانند ابد

چندہ سالانہ ۲ روپے

ایڈیٹر - چرنجی لعل پریم

نمبر ۱۲

قیمت فی پرچہ ایک آنہ

جلد ۹

لاہور

ہفتہ وار

آریہ مسافر

ساپتاہک

آریہ مسافر

لاہور

لیکھرام جی آریہ مسافر

اہل اسلام

بلا کسی جائز وجہ کے مجھ سے ناراض ہوتے ہیں اور بے تکلیف دیتا چاہتے ہیں وہ بیچارے مجھ سے کینہ رکھتے ہیں۔ اور محض بھول سے مجھے اپنا دشمن خیال کرتے ہیں حالانکہ امر واقعہ یہ ہے کہ میرے دل میں ان کے لئے بے اور کسی کیلئے نہیں۔

(پشیا نمبر)

جگادے اپنی جاتی کو جگادے

نتیجہ افکار مثری مہاشہ یوک دھیان جی یاسی بی اے شاہ پور

لگادے اپنا تن من دھن لگادے
مگر اس قوم کو زندہ بنادے

اثر کر اپنی آہوں میں وہ پیدا
جو بنیادیں تعدی کی ہلادے

تو اٹھ اور اٹھ کے سرگرم عمل ہو
اپنی جاتی کو جگادے

رہے یہ زندہ جاوید بن کر
کچھ ایسا قوم کو امرت پلادے

بنی تیری بگڑتی ہے تو بگڑے
مگر تو قوم کی بگڑی بنادے

گیا ہے کہنے سننے کا زمانہ
تو اب کچھ کام بھی کر کے دکھادے

Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سماج نکودر کا سالانہ جلسہ

اس سال آریہ سماج نکودر کے سالانہ جلسہ کے ساتھ ہی سورجوبلی بھی منائی گئی۔ ۲۲ فروری سے ٹھاکر امر سنگھ جی منوہر کتھا کرتے رہے۔ اسی دوران میں سوامی پرنوانند جی کا منوہر اپدیش بھی ہوتا رہا۔ باوجود بارش ہونے کے بھی لوگ کتھا میں شامل ہوتے رہے۔ ۲۶ تاریخ کو سکول کے طلبا وستاد و دیگر اصحاب کی بھجن منڈلیوں کے ساتھ۔ جلوس شہر کے محلوں و بازاروں سے گزرتا ہوا سماج مندر میں ختم ہوا۔ رات کو پنڈت گیتا رام جی کا گیت پر منوہر اپدیش ہوا۔ بھجن منڈلی۔ پنڈت لگا سہائے جی۔ ہری چند جی بھینک۔ دولائقہ کے مشہور راگی ماسٹر رگھم سنگھ جی اپنے بھجنوں سے پبلک کو آنند کرتے رہے۔ اتوار کو یگیہ کے بعد پنڈت سندر لال جی کا سنسکار پر منوہر اپدیش ہوا۔ اس کے بعد سکول کے طالب علموں نے اپنے منوہر وید منتروں۔ شلوکوں اور ڈراموں سے پبلک کو خوش کیا۔ اسکے بعد ہیڈ ماسٹر صاحب نے سکول کی ۲۵ سالہ رپورٹ پڑھی۔ شاف کو اس کی تندہی پر مبارک باد دی گئی۔ کیونکہ سکول باوجود مالی مشکلات کے بھی کئی سالوں سے اپنے نتائج کی وجہ سے اپنی شان قائم کئے ہوئے ہے۔ جناب سب جج صاحب نے اپنے دست مبارک سے پچوں میں مٹھائی تقسیم کرنے کیلئے مبلغ دس روپے دیئے۔ بعد دوپہر پنڈت رام چندر جی کا لیکچر ہوا۔ اس کے بعد پنڈت رلو رام جی وائس پرنسپل ڈی اے۔ وی کالج ہوشیارپور کا ایک عالمانہ۔ پرُدلیل و پربھاؤ شالی لیکچر ہوا جس کا لوگوں پر بڑا اثر پڑا۔ ان کی اپیل پر حاضرین نے مبلغ ۲۰۰ روپیہ چندہ دیا۔ رات کو بھجن منڈلی کے پرچار کے بعد شانتی پاٹ کے ذریعہ جلسہ کی کارروائی ختم ہوئی۔

بادل منتری آریہ سماج نکودر

کنیا مہادیالیہ کا سالانہ جلسہ

کنیا مہادیالیہ۔ جالندھر کا دار شکشا اتسو امسال منانے کے لئے پہلے ۲۲۔۲۳ مارچ کی تاریخ شائع کی گئی تھی۔ وہ اب ملتوی کر دیا گیا ہے۔ اس کے بجائے سالانہ جلسہ گولڈن جوبلی کے طور پر ۳۰، ۳۱ اکتوبر ۱۹۳۶ء کو بڑی دھوم دھام سے منایا جائے گا۔ نہایت دلچسپ پروگرام بعد میں شائع ہوگا۔

جگنا تھو
سیکرٹری کنیا مہادیالیہ۔

آریہ سماج لیسر دریں بودھ التسو

آریہ سماج لیسر دریں مورخہ ۳۰ء۳ کو شوراتری کا دن بڑے التشاہ سے منایا گیا۔ چار دن سے ہر روز پانچ بجے پربھات پھیری کی جاتی ہے۔ پنڈت ہنسراج جی کھلا سوالہ والے و پنڈت بلدیو کشن جی پروہت آریہ سماج لیسر دریں کے بڑے منوہر بھجن ہوئے۔ اس کے بعد پنڈت ست دیو جی نے سوامی جی کے جیون پر بڑا منوہر و مایا کھیان دیا۔ جس کا اثر حاضرین پر بہت ہوا۔ پروفیسر بی آر گورنمنٹ کالج جی نے بھی دیا کھیان دیا۔ تمام علاقوں سے لوگ آئے ہوئے تھے۔ حاضری بہت زیادہ تھی۔ ویدی پر چار ندھی اکٹھی کی گئی جو کہ مبلغ ۷ روپے ہوگی۔ وہ پنڈت ستیہ دیو جی کو آریہ پرتی ندھی سبھا کو بھیجنے کے لئے دی گئی۔ آخر میں منتری جی نے تمام حاضرین کا دھنیہ واد کیا۔ ۱۵ مارچ کو شری پنڈت لیکھرام جی کے شہیدی دن کے لئے پروگرام نیت کیا جا رہا ہے۔ نتیجہ کیا گیا ہے کہ ۱۵ مارچ تک ہر روز نگر میں پربھات پھیری کی جایا کرے۔

(۲) بھگت پور۔ سماج مندر کی آدھار شلا ۷ مارچ کو رکھنے کا پروگرام بنایا گیا ہے۔ بشرطیکہ آریہ پرتی ندھی سبھا کی طرف سے کوئی یوگیہ دیکتی اس کارئے کے لئے مل جائے۔

نوید ک رام سنگھ منتری

آریہ سماج چوڑا بازار لدھیانہ کا شاندار سالانہ جلسہ!

آریہ سماج چوڑا بازار لدھیانہ کا گیارہواں سالانہ جلسہ بڑی سپھلتا سے ۲۶ء۳ کو سماپت ہوا۔ ۲۶ء۳ سے ۲۹ء۳ تک راتری کے سمے پہلے سے ۹ بجے تک منوہر بھجن تنتا افشد وں کی کتھا ہوتی رہی۔ ۳۰ء۳ کو بھجنوں کے بعد شری پنڈت رام چندر جی دہلوی کے عالمانہ لیکچر ہوئے۔ ۳۱ء۳ کو شری پنڈت شانتی پرکاش جی آریہ مسافر شری پنڈت پریہ ورت جی ودیہ واچسپتی۔ شری لالہ چرنجی لعل جی پرم۔ تتھا شری پنڈت منسا رام جی نے دن کے وقت منوہر لیکچر ہوئے۔ اور رات کے سمے شری پنڈت گیان اندر جی صوفی و شری پنڈت رام چندر جی دہلوی کے سارگربھت دیا کھیان ہوئے۔ پنڈت رام چندر جی بھتنا کے مشکل سے مشکل اور گنبھیر سے گنبھیر سوالات کا جواب دیتے رہے۔ مسلمان بھائیوں کو بھی سوال کرنے کا موقعہ دیا گیا۔ اور مناسب جواب دیئے گئے۔ ۳۱ء۳ کو رات کے سمے مسلمان بھائی غازی عبدالغفور سابق دھرمپال جی کو اپنا پرتی ندھی بنا کر لائے۔ جنہوں نے اسلام مذہب پر اپنا بھاشن دیا پھر تین تین منٹ تک پنڈت جی تتھا غازی صاحب بولے اور پنڈت جی نے بڑی اُتمتا سے ویدک دھرم کے آدرش اور اس کی پرتھا کو ظاہر کیا۔ لوگوں کی بھیڑ اتنی تھی کہ سماج کے وشال مندر میں تل دھرنے کو جگہ نہ تھی اس جلسے کا پربھاؤ بہت ہی اچھا پڑا

(کوٹورام تھاپر منتری)

پرانتیہ آریہ ویر دل کانفرنس کرنال کی تیاریاں

(۱) ۲۶ء۲ شام کے وقت آریہ ویر دل کرنال کا جنرل اجلاس آریہ سماج مندر میں ہوا۔ جس میں کرنال میں منعقد ہونے والے پرانتیہ آریہ ویٹل کانفرنس پر وچار کیا گیا۔ اور کانفرنس کی تیاری کرنے کے لئے ایک عارضی سب کمیٹی بنائی گئی اور تجویز ہوا کہ کانفرنس کی کامیابی کے لئے ضلع کرنال کے گاؤں تتھا شہروں میں آریہ ویر دل قائم کئے جاویں۔ اور اس کے لئے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب تتھا پرانتیہ دل پتی پنجاب آریہ ویر دل سے پرارتھنا کی جاوے کہ وہ مقامی آریہ ویر دل کو اس کام میں بھجنیک اور اپدیشکوں کی مدد دے کر مشکور فرماویں تاکہ دیہات میں دورہ کر کے آریہ ویر دل کرلے میں امداد دے۔

ویر دل کے فنڈ کو قائم کرنے کیلئے یہ پاس ہوا کہ آریہ ویر دل کے سبھی ایک ممبر بنائے جاویں۔

(۲) مقامی آریہ ویر دل ایلیہ سنگھاؤں میں آریہ ویر دل کی سنگھاٹن کی جاوے

(۳) آریہ سماج کا سالانہ جلسہ مورخہ ۲۳ تا ۲۵ اپریل ۱۹۳۶ء کو ہونا قرار پایا۔ جلسہ کو کامیاب اور دھرم پچار بنانے تین کیا جا رہا ہے۔ چندہ کی فراہمی شروع کر دی گئی ہے۔ پرانے سیوکوں سے پرارتھنا ہے کہ اپنا حصہ بھیج کر دیں۔

لال چند عالیس نوٹیں منتری آریہ سماج رانی کا تالاب فیروز

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ مسافر لاہور

مورخہ ۲۱ مارچ ۱۹۳۷ء

گورو کل چلو!

(از شری پنڈت بھیم سین جی منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور)

آریہ بھائی آریہ مسافر کے کسی دوسرے صفحہ پر گورو کل کانگڑی کے پچیسویں سالانہ جلسہ کا کارید کرم پڑھیں گے گورو کل کانگڑی تو آریہ بھائیوں کا دھارمک میلہ ہے۔ اس اوسر پر آریہ سماج کے پرسدھ ودوان سنیاسی اپدیشک تھا دیا کھیاتا پہنچتے ہیں۔ آریہ سنسکرتی تھا بھارتیہ سبھیتا کے پجاری اس ودیا مندر میں آکر آریہ دھرم کی پونر ودھاناؤں سے اپنے ہردیوں کو آشاوادی بناتے ہیں۔ پچھلے ورش آریہ ورشیہ پردیشک سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی کے کارن ایک پنجابی آریہ بھائی گورو کل کے وارشک اتسو میں سمملت نہیں ہو سکے تھے۔ اس بار اُن بھائیوں کو اس وارشک اتسو میں سمملت ہو کر اپنی دھارمک بھاونا کو پھر سے جگانا چاہیئے۔

آریہ بھائیوں کو معلوم ہونا چاہیئے۔ کہ پچھلے دو سالوں سے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے گورو کل کے وکاس پر بھاگ دوڑ سبھا بنا کر اس سنستھا کی اُنتی کے لیئے اوشیک سادھن اپلبدھ کیا ہے۔ سبھا گورو کل کے پرتیک انگ پر وشیش یدھ سے دھیان دے رہی ہے۔ پرنیام یہ ہے کہ گورو کل دن دونی اُنتی کر رہا ہے۔ گورو کل کے اپادھیاؤں اپدیشکوں تتھا ودیارتھیوں میں اُتساہ تھا آشا کا سچار ہو رہا ہے جتنا بھی گورو کل کو دیا جائے تھوڑا ہے۔ اس سمے تک گورو کل کے وارشک اتسو کی تیاریاں پوری ہو چکی ہوں گی۔

آج گورو کل کی وشیشتا کا بھارتیہ اِتہاس کے شکشا کا انگ بنا چکی ہے۔ آج سے پینتیس سال پورو گورو کل نے شکشا کے کھشیتر میں جنتا کے سامنے جو آدرش رکھے تھے۔ جنہیں اُس سمے اکثر ٹیک کہ کر نرادر سے سویکار کیا جاتا تھا۔ آج بھارتیہ راشٹر اُن آدرشوں کو گورو کل میں چرتارتھ ہوا دیکھ کر ان کی اور اُنمُکھ ہو رہا ہے۔ بھارتیہ شکشا پدھتی میں بھارتیہ سبھیتا کو مکھیہ استھان دینا انگریزی کے استھان پر ہندی کو سنسکرت کو ثانوی استھان دینا ہی پرتیک بھارتیہ شکشا سنستھا کا مکھیہ اُدیش رہا ہے۔ گورو کل کی بھکشا پدھتی میں یہ سبھی وشیشتائیں پرتیک بھارتیہ شکشا سنستھان میں پرچلت ہیں۔ آج بھارتیہ شکشا کے اندولن کو جو جیوت جاگرت کرنے میں گورو کل کو جو سپھلتا ملی ہے۔ وہ بھارت کے کسی راشٹریہ شکشا لیہ کو نہیں ملی۔ گورو کل وشو ودیالیہ بھارتیہ دیش واسیوں کے لیے گورو کی ہو۔ راشٹریہ شکشا کے ادھیکاریوں کے لیے گورو کل راشٹریہ تیرتھ ستھان ہے۔

اس کے علاوہ یدی ہم ودیک سنسکرتی کی درشٹی سے گورو کل کے کارید کرم پر وچار یات کریں۔ تو ہمیں آج کوئی ایسا آریہ سماجی شکشا لیہ دکھائی نہیں دیتا۔ جہاں ودیک ساہتیہ کے شکشن پر اتنا دھیان دیا جاتا ہو جتنا گورو کل میں دیا جاتا ہے۔

گورو کل کے ادھیکاری گورو کل کو اودھک سے اودھک اپیوگی بنانے کا یتن کر رہے ہیں۔ اس سمے گورو کل ایک وید ودیالیہ۔ سادھارن مہاودیالیہ تھا آیورودید مہاودیالیہ تینوں چل رہے ہیں گورو کل میں نگ بھگ ۱۰۰ ودیارتھی شکشا پا رہے ہیں۔

گت ورش سے گورو کل کے سنچالکوں نے گورو کل میں شلپ مہاودیالیہ کو جاری کرنے کی وشیش یدھ سے کوشش کی ہے۔ گورو کل کے سنستھاپک سوامی شردھانند جی نے گورو کل کے سپنے میں اپنے اسدھ سوپنوں کا ایکیہ کرتے ہوئے جیون کے انتم دنوں میں گورو کل میں شلپ ودیالیہ کھولنے کے لیئے چنتا سے اپیل کی تھی۔ گورو کل کے ادھیکاریوں نے شردھانند شلپ مہاودیالیہ کے نام سے اس سوپن کو پورن کرنے کا یتن کیا ہے اس سمے تک اس کے لیئے چونتیس ہزار کے لگ بھگ روپیہ پراپت ہو چکا ہے۔ ودیا سبھا شلپ مہاودیالیہ کے لیئے یوجنا کر رہی ہے۔ شلپ کلا کے وشیشگیوں سے پرامرش لیا جا رہا ہے۔ شیگھر ہی یہ یوجنا روپ لے لیگی۔ گورو کل کے ادھیکاریوں نے شردھانند شلپ مہاودیالیہ کے نام سے اس سوپن کو پورن کرنے کا یتن کیا ہے اس سمے تک اس کے لیئے چونتیس ہزار کے لگ بھگ روپیہ پراپت ہو چکا ہے۔ ودیا سبھا شلپ مہاودیالیہ کے لیئے یوجنا کر رہی ہے۔ شلپ کلا کے وشیشگیوں سے پرامرش لیا جا رہا ہے۔ شیگھر ہی یہ یوجنا روپ لے لیگی۔ گورو کل کے ادھیکاریوں نے شردھانند شلپ مہاودیالیہ کے نام سے اس سوپن کو پورن کرنے کا یتن کیا ہے اس سمے تک اس کے لیئے چونتیس ہزار کے لگ بھگ روپیہ پراپت ہو چکا ہے۔ ودیا سبھا شلپ مہاودیالیہ کے لیئے یوجنا کر رہی ہے۔ شلپ کلا کے وشیشگیوں سے پرامرش لیا جا رہا ہے۔ شیگھر ہی یہ یوجنا روپ لے لیگی۔ گورو کل کے ادھیکاریوں نے شردھانند شلپ مہاودیالیہ کے نام سے اس سوپن کو پورن کرنے کا یتن کیا ہے اس سمے تک اس کے لیئے چونتیس ہزار کے لگ بھگ روپیہ پراپت ہو چکا ہے۔ ودیا سبھا شلپ مہاودیالیہ کے لیئے یوجنا کر رہی ہے۔ شلپ کلا کے وشیشگیوں سے پرامرش لیا جا رہا ہے۔ شیگھر ہی یہ یوجنا روپ لے لیگی۔

گورو کل جنتا کی سنستھا ہے۔ راجوں مہاراجوں تتھا بڑے بڑے دھنیوں اور پونجی پتیوں پر نربھر نہیں ہے۔ یہ سنستھا سادھارن سنستھی کے لوگوں کے دان پر تتھا آریہ سماج سبھاؤں کی ناری آدرش کی سہایتا سے چل رہی ہے۔ گورو کل کی بھکشا ندیاں دیش کے بھن بھن ستھانوں پر بھکشا کر رہی ہیں۔ بھکشا منڈلیوں کا سب ستھانوں پر پہنچنا گھٹن ہے گورو کل شکشا پریمی شردھانند جی کے آدرش وادی کے چار بلتا تھا آریہ سبھیتا کے اچھاریوں کو چاہیئے

CC-0. Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. Digitized by eGangotri Gyaan Kosha

آچاریہ رام دیو جی اور مہاشہ کرشن جی کے نام کھلی چٹھی

(ڈاکٹر این۔ آر دھرم ویر جی لاہور)

آریہ جنتا کو شاید معلوم نہیں کہ سنہ ۱۸۹۱ء یا سنہ ۱۸۹۲ء میں لاہور آریہ سماج کا ممبر ہوا تھا۔ پر تقریباً پانچ چھ سال بعد مجھے دیش سے باہر رہنا پڑا۔ اور اگرچہ میں ممبر ہوں پکا چارک پرتنو میں ویدک دھرم کا اوپلبدھی (Follower) ہوں۔ آچاریہ رام دیو جی میرے پرانے متر اور عزیز ہیں۔ جب میں لاہور میں رہتا تھا تو مجھ سے پریم کرتے تھے۔ اور ملتے جلتے رہتے تھے۔ مہاشہ کرشن جی سے مجھے پہلے پہل سنہ ۱۹۲۲ء میں ملنے کا اتفاق ہوا تھا۔ جب کہ میں تین ہفتہ کے لئے پردیش سے اپنے دیش میں متروں کو ملنے کے لئے آیا تھا۔ ان کی شہرت آریہ پتروں کے پڑھنے سے مجھ تک پہنچ چکی تھی۔ اس لئے اُن سے مل کر مجھے بڑا آنند ہوا تھا۔ اور ایسا پریتیت ہوتا تھا۔ جیسا کہ مجھے پرانا مترل گیا۔ اب جب کہ میں سنہ ۱۹۲۳ء سے قطعی دیش میں واپس آ گیا۔ تب سے ان دونوں سجنوں سے ہمیشہ ملتا رہتا ہوں۔ مجھے اس بات سے بڑا دکھ ہوا کہ آریہ پتروں میں ایک دوسرے کو دکھ دینے والی باتیں لکھی جا رہی ہیں۔ میں نے آریہ مسافر اور پرکاش میں جو لیکھ ٹیلیگرام چھپے ہیں۔ پڑھے۔ دل بہت بے چین ہوا۔ یہ میرے دو دوست ویدک دھرم اور لمبی ہیں۔ گھر میں ایک شوک سے واردات ہوئی۔ اس کو پبلک میں لاکر کیا جا رہا ہے۔ یہ کسی کو بھی اُچت معلوم نہیں ہوتا۔ چاہئے تو یہ تھا کہ گھر میں بیٹھ کر متروں کی طرح بات چیت کر کے فیصلہ کیا جاوے۔ اگر متروں کی طرح بیٹھا جا نہیں سکتا نہ بیٹھیں۔ پر نتو ایسی باتوں کا پبلک کے سامنے خود آریہ پتا ہی ہو۔ مجھے اُچت معلوم نہیں ہوتا مجھے پڑھنے سے کم از کم ایسا معلوم ہوا۔ کہ میرے ایک متر کا لیکھ دوسرے کو ادھیک ہی دکھ دیگا۔ اُدھر آچاریہ جی بیماری کے بستر پر پڑے ہوئے ہیں۔ اگر ان جگاؤں میں پڑے رہے تو اُن کا راضی ہونا سمبھو نہیں۔ اور مجھے یہ بھی معلوم ہے کہ اُدھر مہاشہ جی کو بھی بہت دُکھ ہو رہا ہے۔ دونوں اخباروں کو پڑھ کر میں نے ستیارتھ پرکاش کا پانچواں ادھیائے کھولا۔ اور اس میں منوسمرتی کا یہ شلوک پڑھا۔

धृति क्षमा दमोऽस्तेयं शौचमिन्द्रिय निग्रह: ।
धीर्विद्या सत्यमक्रोधो दशकं धर्मस्ते लक्षणम - मनु ६।९२॥

سوامی جی نے جو دستار پورک اس شلوک کا انوواد کیا ہے۔ اس کو پڑھیں کیسے سندر شبد ہیں۔ یہ تو انہوں نے بان پرستھی اور سنیاسی کے لیے لکھا ہے۔ پر تو یہ ہر منشیہ کے لیے سمجھنا چاہیئے۔ جو دھرم کے انوسار ۔۔۔۔۔ اپنے آچرن رکھنا چاہتا ہے۔ اور آریہ دھرم پرو شر اس رکھتا ہے۔ میں اپنے دونوں متروں کو ہاتھ جوڑ کر کہتا ہوں کہ وہ دوسرے اور دسویں دھرم کے لکشنوں کا وچار کریں۔ جس کے من میں دوسرے کے لیے کرودھ ہے وہ کرودھ کو دور کرے اور جس کو کشما کرنے کی ضرورت ہے وہ کشما کر دے۔ میں کچھ نہیں کہنا چاہتا کہ کس کو کیا کرنا چاہیئے۔ اور نہ ہی اس وشے میں اپنے من میں کوئی وچار لانا چاہتا ہوں۔ جس سے کسی کو رنج ہو۔ وہ آپ ہی اپنے دل میں سوچیں۔ آخر میں دونوں عزیز متروں سے پرارتھنا کرتا ہوں۔ کہ نہ تو آپ کچھ لکھیں۔ نہ کسی کو دوسرے کے برخلاف کہنے دیں میں اچھی طرح سے جانتا ہوں کہ ان دونوں متروں کی قلم میں منماس ہے اور بڑی طاقت ہے۔ اس سے دھرم کا پرچار بڑی خوبی سے کر سکتے ہیں۔ میری یہی اچھا ہے۔ کہ ایسا کر کے جنتا کو پرسن کریں۔ جو استری پرش آریہ دھرم سے دور ہیں۔ اُن کو اس طرف کھینچیں تاکہ دیش کی اُنتی اور سنسار کا کلیان ہو۔

I have sent a copy to "Prakash."

یہ لکھنا بھائی نہ جا سکے تو اپنی جنتا کے اس گورو کل میں بھیج کر ویدک سبھیتا ویدک دھرم کے مُنہ چوں میں سہوگ دینا چاہیئے۔ ویدک دیالیہ کے لیے بھیجنا بھی چاہیئے۔ اس کے ساتھ ساتھ گورو کل شکشا پرنالی کے آدرش وادکو بھی نہ بھولنا چاہیئے۔ گورو کل کو آدرش گورو کل بنانا چاہیئے۔

سبھا کے سنگھٹن کی رکشا کرو!

دیانند اپدیشک ودیالیہ کے سمبندھ میں اصلی واقعات

(از شری پنڈت بھیم سین جی منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور)

مہاشہ کرشن جی نے ۱۴ مارچ کے پرکاش میں دیانند اُپدیشک ودیالیہ کے سمبندھ میں ایک لیکھ لکھا ہے۔ اس لیکھ میں انہوں نے اپنے سبھا کے اونسار سبھا کے ادھیکاریوں پر متھیا دوش لگانے تھا جتا کو اُن کے ورد ھ بھرشٹاچار کا تین کیا ہے۔

مہاشہ کرشن جی نے لکھا ہے۔ کہ میں اودیالیہ کو بچانے کو تیار ہوں۔ جنتا کو چاہیئے۔ کہ وہ ادھیکاریوں کو راہ راست پر لانے کی کوشش کریں۔ دس سال تک ودیالیہ چلتا رہا۔ ایک بھی گھنٹا ایسی نہیں ہوئی جس سے یہ ظاہر ہوتا ہو۔ سوامی دیانند جی کی طرف سے لکھا ہے۔ کہ انہوں نے کوئی ایسا کام نہیں کیا کہ ان پر تیترن بھنگ کا کوئی الزام لگایا جا سکے۔ میں دونوں مہاشوں سے پوچھنا چاہتا ہوں۔ کہ ودیالیہ کے ودیارتھیوں کے نام سے سب ودیارتھیوں کو اطلاع دیئے بغیر چھپی ہوئی چٹھیاں سماجوں میں بھیجا تیترن بھنگ نہیں ہے۔ تو کیا ہے۔ ودیالیہ میں رہتے ہوئے سبھائے ادھیکاریوں کے سمبندھ میں اونچت سمجھوتا کرنا کہاں تک اُچت ہے۔ ودیارتھیوں کے دونوں پکشوں کو ایک دوسرے کے برخلاف اتیجت کرنیوالا واتاورن پیدا کرنا کہاں تک ٹھیک ہے۔ مہاشہ جی بتائیں کہ پچھلے دس سالوں کے اندر دیانند اپدیشک ودیالیہ کے بھوت پورو کھیہ ادھیکاریوں سوامی دیانند جی ودیالیہ سے کیوں فورت ہوتے تھے اور ودیالیہ میں ہڑتال کیوں ہوئی تھی۔ ہم نہیں چاہتے کہ دیانند اپدیشک ودیالیہ کے کھیہ پر بندھ کے سمبندھ میں تلخ شبد رشتے سے کچھ لکھا جائے پرنتو مہاشہ جی نے اس بات کو چھیڑ کر مقابلہ کرنے کے لئے ہمیں مجبور کر دیا ہے۔

ودیالیہ میں متواتر چار سال تک ایک ایک لڑکا ہر سال سینئر ٹیسٹ سے مرتا رہا۔ اور مہاشہ جی نے تحقیقاتی کمیٹی کا مطالبہ نہیں کیا کیا مہاشہ جی کے پاس اس کا کوئی جواب ہے؟ مرکوں نے پرسپر دنگا کر کے ایک لڑکے کا سر پھوڑ دیا۔ وہ قریب المرگ ہو گیا۔ اس وقت بھی مہاشہ جی نے تحقیقاتی کمیٹی نہیں بٹھائی تھی۔

مہاشہ جی کو ودیالیہ بچانے کی فکر ہوتی تو ودیالیہ میں ہوئی تم ہستیا کے سمبندھ میں اخباروں میں نہ جاتے۔ اور سبھا کے پردھان دھارا تھوا نیہ سادھنوں سے اس کو سجانے کا یتن کرتے۔

پرنتو جیسا کہ میں لکھ چکا ہوں کہ مئی ۱۹۳۱ء کے سادھارن ژواچن کے بعد سے جب سے آریہ جنتا نے سبھا کے درنمان ادھیکاریوں کو کاریہ سنچالن کا بھار سونپا ہے۔ تب سے وہ ہر ممکن موقع ڈھونڈ کر سبھا کے ادھیکاریوں کو بدنام کرواتا رہتا ہے۔ اور جنتا کو ان کے ورد ھ اتیجت کرنے میں لگے ہوئے ہیں۔

مہاشہ جی نے جنتا کو تحقیقات کرانے کے لئے پریرت کیا ہے۔ اور اس بات پر افسوس پر گٹ کیا ہے۔ کہ آریہ سماج میں ایسا کوئی شکتی شالی دیکھتی دکھائی نہیں دیتا۔ جو اس جھگڑے کو سماپت کرا سکے۔ ساتھ ہی یہ بھی لکھا ہے۔ کہ اس جھگڑے کو نپٹانے کے لئے آئے ہوئے سوامی ستیانند جی کا نرادر کیا گیا۔ آج آریہ سماج میں کوئی شکتی شالی دیکھتی نہیں ہے۔ اس کی ذمہ داری کس پر ہے۔ مہاشہ جی بتائیں کہ کس دیکھتی کے سامنے اپنے جھگڑے رکھنے کو تیار ہیں جہاں تک مجھے معلوم ہے ان کی نظر میں ایسا کوئی دیکھتی نہیں ہے۔ گت درش کوشش کی گئی تھی کہ سارا معاملہ کہیں نش چیش دیکھتیوں کو سونپا جائے۔ پرنتو جہاں تک ہمیں معلوم ہے۔ اس میں مہاشہ جی کے کارن سپھلتا نہیں ہوئی تھی۔ اس کا کیا کارن ہے۔ اس پر مہاشہ جی ہی پرکاش ڈال سکتے ہیں۔ سوامی ستیانند جی کے نرادر کے سمبندھ میں اتنا ہی لکھنا کافی ہے۔ کہ مت بھید پر گٹ کرنا اور سنگھٹن کے نیموں کے انوسار اصلی ستھتی کو ان کے سامنے رکھنے کو نرادر کہنا سردتھا انوچت ہے۔ جیسا کہ اس گھنٹا کے سمبندھ میں پچھلے پرچہ میں ستھتی رکھی جا چکی ہے۔

حسب معمول مہاشہ جی نے اس لیکھ میں بھرشٹ سبھائی باتوں کے آدھار پر غلط نتیجے نکالے ہیں اور جنتا کے سامنے غلط باتیں رکھی ہیں۔

(۱) لکھا گیا ہے کہ لنگر بند کر دیا گیا تھا۔ آریہ مسافر کے پچھلے پرچہ میں پنڈت ایشور چندر جی ادھیاپک دیانند اُپدیشک ودیالیہ کی چٹھی شائع کی جا چکی ہے۔ جس سے یہ ظاہر ہے۔ کہ کبھی بھی لنگر بند نہیں کیا گیا۔

(۲) لکھا گیا ہے کہ منتری نے ودیارتھیوں کو پرستاؤں کی نقل تتھا سوامی ستیانند جی کی رائے دینے سے انکار کر دیا تھا۔ یہ بات بھی غلط ہے۔ ودیارتھیوں کو میٹنگ کھیتوں کے پرستاؤ دینے کی بچہ تھا کہیں بھی تیار ہی نہیں ہے۔ ودیارتھیوں کو یہی کہا گیا تھا۔ کہ سبھا پردھان کی آگیا تتھا انترنگ سبھا کی سوکرتی لیکر ہی اس سمبندھ میں کارروائی کی جا سکتی ہے۔ مہاشہ جی نے لکھا ہے۔ ودیارتھیوں کا وچار اگلا قدم اٹھانے سے کیول یہ تھا۔ کہ وہ سبھا منتری کے سوا کسی دوسرے ادھیکاری تک پہنچنا چاہتے تھے۔ یہ غلط ہے۔ کیونکہ جس سے یہ پتر لکھا گیا تھا۔ اس سے پہلے اُن کا ایک پرار تھنا پتر پرستاؤ کی اور سوامی ستیانند جی کی رائے کی نقل کے سمبندھ میں سبھا پردھان کے پاس بھیجا جا چکا تھا۔ اس کی اطلاع ودیارتھیوں کو بھی تھی۔ نیم پردھانی تتھا انترنگ سبھا کی آگیا انوسار کارروائی کی گئی۔ اس میں منتری کی دی ہوئی آگیا کو رد کرنے یا سپھٹ کرنے کا ہی سوال پیدا نہیں ہوتا۔ مہاشہ جی نے سوامی دیانند جی کے سمبندھ میں منتری کی کارروائی کو سپھٹ نہیں کیا۔ اس نے نہیں کیا۔ جنتا کی سنتشٹی کے لئے یہ لکھا جاتا ہے۔ منتری جی دوارا سوامی دیانند جی کے سمبندھ میں کی گئی کارروائی کو ہی سپھٹ گئی تھی۔ اسے انترنگ سبھا سے پوچھنے کی آوشیکتا نہیں ہے۔ اس سے سنشٹی ہوتی ہے۔ کہ منتری جی ودیالیہ میں سبھا کے ادھیکاریوں کی اجازت لئے بنا ٹھہرے ہوئے ہیں۔ ودیالیہ میں پڑھانے آدی کا کوئی کام کاریہ نہیں کرتے ہیں کیول ماتر دیارتھیوں کے سامنے تیترن بھنگ کی غلط بات کہی ہیں۔

رائے صاحب امرناتھ جی کو یاد دلایا گیا ہے کہ وہ اس ستتا کو بدلنے کے لئے کارروائی کریں۔ مجھے معلوم ہے کہ وہ اس سمبندھ میں اس قسم کی باتیں کہہ کر اپنا پلہ جھاڑ لیں گے کہ مجھے پولیس کی سہایتا لینا پڑے گی۔ سے ہٹانے کا پربندھ کیا جائیگا۔ فرضی خطرے کو سامنے رکھ کر انہوں نے رکشا کے لئے چند ایک دیکھتیوں کو بھی بلایا ہے۔ وہ بھائی مجھے بھی ملے۔ انہوں نے کہا کہ ہم سوامی دیانند جی کے لکھے ہوئے پر اپنی فکر پیش کرنے آئے ہیں۔ پرنتو یہاں تو کچھ ہے ہی نہیں۔ ہم واپس آ گئے۔

سبھا کو بھوشیہ میں اس سمبندھ میں کرنا چاہیئے۔ اس کا نتیجہ اپنے سامنے امرت رائے جی کریں گے۔ ان باتوں کے ہوتے ہوئے بھی سوچ سکتی ہے۔ جنتا سوچ سکتی ہے۔ جی نے دو مردوں کو ملزم بنانے کے لئے جاری کہ کہاں تک ستیہ کا پالن کیا ہے۔ سبھا نے روپے سبھا منتری دوارہ کی گئی۔ سوامی جی مہاراج کی کارروائی کو ہی سپھٹ کیا ہے۔ یہ بھی لکھا گیا ہے۔ کہ ودیالیہ میں تقسیم کیا گیا ہے۔ ودیالیہ میں ایک پر ایک پربندھ میں پرکٹتا ہوتی ہے اس اخبار کے پہنچنے تک پرکٹتا ہو گئی۔ ودیالیہ کے اشانتی کی آگ ہاہر کے دیکھتیوں کی آگ ہٹ کے ودیارتھیوں میں دو پکش بنے ہوئے دونوں میں دیکھنے تھا۔ اس دھماکے پریکشا کی تیاری کے لئے انہیں پر رکھا گیا۔ سبھا کے ادھیکاری دونوں جگہ میں سہنے کی پریرنا کرتے اور کر رہے ہیں۔ (بقیہ صفحہ ۱۲ پر)

گوروکل کانگڑی کا پچیسواں وارشک اتسو

(ہولی اور ایسٹر کی چھٹیوں میں ۲۵ سے ۲۶ سے ۲۷ سے ۲۸ مارچ ۱۹۳۲ء کو منایا جا رہا ہے۔)

۲۷ مارچ کو نئے سنگموں کا دیکشانت سنسکار ہوگا۔ اور نئے برہمچاریوں کے وید آرمبھ سنسکار کی دیکشا آچاریہ دیو شرما جی ایم اے ۲۸ مارچ کو دیں گے۔ انتسو پر جہاں ایک سمین ہونگے وہاں شری ٹارائن سوامی جی۔ شری سوامی ستیانند جی۔ شری سوامی ستیہ دیو جی۔ شری سوامی ویدانند جی۔ شری آچاریہ رام دیو جی۔ شری پنڈت اندر ودیا واچسپتی۔ شری پنڈت جگن ناتھ جی شردھانند جی۔ شری پنڈت بدھ دیو جی۔ شری پنڈت پرمیشوری دت جی۔ شری پنڈت دھرم بھکشو جی۔ شری پنڈت گنگا پرشاد جی اپادھیائے۔ شری پنڈت سکھدیو جی۔ شری لالہ ہرد یال جی آدی ایک مہانوبھاو تتھا دودھ سنستھا ہدوستان ہیں۔ گوروکل کانگڑی کا وارشک اتسو آریہ سماج کا وارشک میلہ تتھا سوامی شردھانند جی کی یاد منانے کا اتسو ہے۔ اس میں آپ کو اوشیہ پدھارنا چاہیئے۔

(نوٹ:- ستیہ برت سمیہ ادھشٹاتا گوروکل کانگڑی)

رشی بودھ اتسو آریہ سماج کو کیا شکشا لینی چاہیئے؟

از قلم شری بت رہنما جیمنی جی ویدک مشنری بھومنڈل پرچارک

تقریباً ایک سو برس پہلے جبکہ بال برہمچاری دیانند کو شوراتری کے روز شیو دیو کی مورتی پر ایک چوہے کو گشت لگاتے دیکھ کر یہ خیال پیدا ہوا تھا کہ جو شیو اپنے اوپر سے چوہے کو نہیں ہٹا سکتا وہ ہمارے پاپ کیا ہٹا سکے گا۔ اس خیال نے دیانند کے دل میں مورتی پوجا کے خلاف ایک زبردست جذبہ پیدا کر دیا تھا۔ اسی جذبہ نے آگے چل کر ان کو ایک عظیم الشان سماج کا بانی بنا دیا۔ اس سماج کے قیام کا مقصد ہی یہ تھا کہ ہندو سماج میں جو جو برائیاں پیدا ہو گئی ہیں ان کو دور کیا جائے۔ اور ہندو سماج کو ان برائیوں سے پاک کر کے اس کی پرانی شان و شوکت کو واپس لایا جائے۔ اس مقصد کے حاصل کرنے کے لئے دیانند نے ہندو سماج کی جن برائیوں کو دور کرنے کا پروگرام بنایا تھا ان میں سے ایک بڑی برائی یہ تھی کہ ہندو سماج میں بہت سے تہوار منائے جاتے تھے۔ جن کی وجہ سے ہندو سماج کا روپیہ بیکار ضائع ہوتا تھا۔ اور ہندو سماج کی ترقی میں بڑی رکاوٹ پیدا ہو رہی تھی۔ دیانند نے ان تہواروں کو بند کرنے کی کوشش کی۔ اور ان کی جگہ پر ایسے تہوار منانے کی تجویز کی جن سے ہندو سماج کو فائدہ پہنچے۔ ان تہواروں میں سے ایک تہوار رشی بودھ اتسو بھی تھا۔ جو دیوالی کے موقع پر منایا جاتا تھا۔ اس تہوار کو منانے کی غرض یہ تھی کہ اس موقع پر ہندو سماج کے بڑے بڑے لیڈر اکٹھے ہو کر ہندو سماج کی بھلائی کے لئے کوئی پروگرام رکھ دیا۔ یہی وچار تھا۔ جس کے ذریعہ دیانند نے سارے سنسار کی کایا پلٹ دیا۔ جس سے پرانے اصولوں۔ وچاروں رسم و رواج باطلہ اور توہمات کی عمارتیں لرزہ اندام ہو کر زمین پر آگریں۔ مٹھ دھاریوں۔ پجاریوں اور بھاری مکاری سے دھرم کے نام پر اپنے والوں کے سنگھاسن ہل گئے سب اپنی اپنی پگڑیاں۔ اس روز کے بودھ سے جہالت ظلمت اور دور ہوئی۔ ہندوؤں نے اپنے گھروں کو غیروں کے ہاتھوں لٹنے سے بچانے کی تدبیر سوچی۔ اور دوست دشمن کی پہچان ہوئی۔ اس روز کے بیگان سے ہزاروں دلوں میں گیان کا دیپک جل اٹھا۔ اب ہم دیکھتے ہیں۔ کہ ہندو قوم بے حس و حرکت نہیں جیسے غیر قوام مردہ لاش کی طرح نوچ نوچ کر کھا رہی تھیں۔ جس سے کہنا پڑتا ہے۔

جہالت کے بادل چھٹے جا رہے ہیں
رشی ور کے پیچھے چلے آ رہے ہیں

سچ ہے۔ وچاروں کی دنیا میں حکومت ہے۔ وچاروں سے سوسائٹی بنتی بگڑتی ہے۔ اور وچاروں سے ہی انقلاب آتا ہے۔ جو لوگوں کے خواب و خیال میں بھی نہیں ہوتا۔ جہاں ٹھیک مذاہب سماجی خیالات کی تبدیلی کے لئے تیغ و تبر کو بھی تھوڑی لیکر خون کی ندیاں بہائیں اور مجبوریاں اور ترغیبیں ڈالیں۔ وہاں دیانند کی جادو بھری تحریر و تقریر سے سب کے قلب پرانے سنسکاروں وچاروں اور مسلمہ عقائد کو بدلنے کے لئے سخت بے چین نظر آتے ہیں۔ یہ بے چینی ان کے چہرے اور اُن کے ہاتھ کی حرکت سے ظاہر ہوتی ہے۔ اب وہ ان پرانے اور ایسے بیکار رتھ پر کاش کے سامنے نکلے جا رہی ہیں۔ جیسے ایک محمد رام کرشن نکلے جان بوجھ کر یا اندھ وشواس سے لگائے تھے۔ وہی لوگ ان سے منکر ہو گئے ہیں۔ گویا بیتہ اور البتہ کی پہچان کا مادہ دنیا میں پیدا ہو گیا ہے۔ اور سب کے گھر وید (قدیمی ویدک) سے روشن ہو رہے ہیں۔ اس بات کا اعتراف جرمن کے پروفیسر وان دانشی نے اپنے لیکچر میں کیا۔ جس کا عنوان لوتھر اور دیانند تھا۔ جسمیں ہر دو شخصیتوں کا الفاظ میں مقابلہ کیا تھا جو یہ ہے۔

(۱) لوتھر تھا۔ اور اپنے سدھانتوں سے بسا اوقات جاتا تھا۔ لیکن دیانند اپنے اصول کا پکا تھا۔ جو کچھ اس کے دل میں ہوتا بے خوف ہو کر سب کو سنا دیتا۔ جسے سچ سمجھتا اس کے لئے مر مٹنے کو تیار تھا۔ وہ البتہ پاکھنڈ ظلم کا دشمن تھا۔ ان کی حکومت اسے منظور نہ تھی۔ راجاؤں کی زیادتیوں اور مذہبی کی ذرا پرواہ نہ تھی۔ اور کئی بار جان پر حملے کروائے۔

(۲) لوتھر اپنے مخالفین کو ناستک اور ملحد کہہ کر بھگا دیتا تھا۔ لیکن دیانند اپنے مخالفین کو یکتی اور پریم سے قائل کرتا۔ غیر بھی اپنا ہو کر جاتا۔

(۳) لوتھر کو صرف عیسائی مذہب سے کیتھولک فرقے کا مقابلہ کرنا پڑا۔ مگر دیانند نے تمام مذاہب کا مقابلہ کیا۔ اور گھر کی برائیوں اور خرافات کے خلاف بغاوت کا جھنڈا بلند کیا۔ گویا وہ اپنی دُھن کا پکا اور چومکھی لڑائی لڑنے والا تھا۔

(۴) لوتھر نے یورپ کی سبھیتا میں انقلاب پیدا کیا۔ مگر دیانند نے نہ صرف بھارت میں جاتیہ بھاؤ کو پیدا کیا۔ اور اس کی سبھیتا کو پنر جیوت کیا۔ بلکہ تمام دنیا میں انقلاب اور جاگرتی پیدا کر دی۔

سچ ہے۔ مردہ وہ ہے جو زمانے کو بدلتا ہے۔ نہ کہ وہ جسے لوگ کی طرح زمانے کی رو میں بہہ جائے۔ جب دوسرے سوتے ہیں۔ وہ جاگتا اور جگاتا ہے۔ اور سچائی کے لئے دنیا کی مصائب کا سینہ سپر ہو کر مقابلہ کرتا ہے۔ جو من و دھن سے اٹھا کیسے دلیر اور دلکش ہیں۔ جو آپ زیرک

آریہ سماجیں کئی سال رشی بودھ اتسو منا رہی ہے۔ ڈاکٹر چرنجیو بھاردواج نے آریہ سماجوں کا دھیان اس بودھ اتسو منانے کی طرف دلایا تھا۔ تاکہ دنیا کی مصروفیتوں سے بالاتر ہو کر اپنے فرض کو پہچانیں اور پروگرام بنا کر وکت کریں۔ جس سے جد و جہد کا مادہ پیدا ہو جس کا دوسرا نام زندگی ہے۔ شوراتری آج یہی سندیش دے رہی ہے کہ دیکھو جو سڑی سے اکڑ گئے تھے ان میں حرارت آئی منجمد دریا پگھل پڑے۔ سردی کی سستی۔ کاہلی اور مایوسی دور ہوئی۔ تم بھی دیانند کی طرح زمانے کو بدل دینے کا جذبہ پیدا کرو۔ آج تقریباً گیارہ برس ہو گئے جبکہ آریہ سماجیں یہ اتسو منانے لگیں تب سے رشی بودھ اتسو منائے جاتے ہیں اور سماجوں میں بودھ اتسو منا کر رشی کے جیون پر ولولہ انگیز تقریریں کی جاتی ہیں۔ جس سے در و دیوار گونج اٹھتے ہیں۔ لیکن شوک کا مقام ہے کہ بودھ اتسو منا کر جوش لگن۔ التہاب بھاپ کی طرح اُڑ جاتا ہے۔ یہ سب زبانی جمع خرچ ہوتا ہے۔ گویا عملی طور پر آریہ سماج آگے نہیں بڑھ رہا۔ مثلاً

(۱) آریہ سماج کے لوگوں کا سوادھیائے کی طرف کوئی دھیان نہیں۔ چاہئے تو یہ تھا کہ آریہ سماج کے سبھاسد دیو کے اُپدیش کو سمجھنے والے اور اس پر عمل کرنے والے ہوتے۔ اور ہر ایک مشنری ہوتا۔ لیکن اب تو آریہ سماج کے پرچار کا کام مٹھی بھر اُپدیشکوں کے ہاتھ میں رہ گیا ہے۔ اور ان میں سے بہت تھوڑے ہیں جن کا کام وید کا الوسندھان کرنا ہے۔ اکثر اُپدیشک تو اِدھر اُدھر کی باتیں سنا کر لوگوں کے دلوں کو خوش کر لیتے ہیں۔ لیکن پنڈت گوردت کی طرح وید منتر کی دیا کھیا کر کے اس کے ہیتو اور گورو کو لوگوں کے دلوں پر نقش کرنے والے بہت کم ہیں گے۔

(۲) آریہ سماج جس کی بنیاد سوامی جی نے آریوں کے سنگٹھن پیدا کرنے کے لئے رکھی تھی اور بھارت کو ایک لڑی میں پرونے کا یتن کیا تھا۔ آشا ت متاستروں کو جگا کر شمل ہو گیا اب آریہ سماجیوں میں پریم۔ شردھا اور بھگتی کا فور ہو چکی ہیں۔ آریہ سماجی بجائے سیوا اور دھرم پرچار مسلمت ہونے اب ادھیکاروں سے متوالے بن رہے ہیں۔ جن کے حصول کے لئے ہر پکار کے سادھن استعمال میں لائے جاتے ہیں۔ گویا آریہ سماجیں میونسپل کمیٹیوں اور قانونی اسمبلیوں کی پیروی کر رہی ہیں۔

(۳) آریہ سماجوں کے سالانہ جلسے محض دکھاوا اور رد و بدل سمجھانے کیلئے کئے جاتے ہیں۔ اتسو کے بعد سماج سال بھر کیلئے میٹھی نیند سو جاتی ہے۔

(۴) مہاتما بدھ ست سنگوں کا کچھ نہ پوچھے سوائے دو چار سماجوں کے کوئی نہیں کرتا۔ اور لوگوں کا کہنا کیا ہے اپنے تین چوتھائی ممبر بالکل نہیں آتے۔ اس لئے کہنا پڑتا ہے کہ آج کا اتسو ہم پورانک ہندوؤں کی طرح ایک رسم کے طور پر منا رہے ہیں۔ یا ایک رسم کے طور پر منا رہے ہیں۔ کاش ہم اس سے شکشا گرہن کریں۔

میں ان شبدوں کو کسی سبھا یا سوسائٹی پر کٹاکش کرنے کی نیت سے نہیں لکھ رہا۔ یہ میں نے اپنے سال بھر کے انوبھو کی بنا پر کہا ہے تاکہ آریہ بھائی اُپیوگیتا ہو کر اتسو کے ہیتو کو جانیں۔ اور آریہ سماجوں کو سنستھاؤں کے جال سے چھڑا کر ویدک دھرم کے پرچار کا سادھن بنا دیں۔ اس میں شک نہیں کہ ان سنستھاؤں نے آریہ سماج کے سدھانتوں کو نڈر رہ کر پھیلانے میں بھاری رکاوٹ پیدا کر دی ہے۔ آریہ سماج کی نشپھلتا کے کارنوں میں سے یہ بھی ایک بڑا کارن ہے۔ یہ سنستھائیں جو دھڑا بندی اور باہمی مخالفت پیدا کرتی ہیں۔ پرماتما کرے کہ آج ہم ان کو دور کر کے پرسپر پریم بھگتی رنگے جا کر بھارت کی ایکتا۔ شانتی اور سوراجیہ حاصل کرنے کا سادھن بنیں بلکہ سنسار بھر کے امن اور شانتی کو ستھاپت کر کے دنیا کو ویدک دھرم کا امرت پان کرا دیں سنسار کی تھکی آریہ سماج کی طرف لگ رہی ہے۔ اب دنیا مذہبی جھگڑوں سے ہو چکی ہے۔ اور سائنس نے دھرم کا دیوالہ نکال دیا ہے۔ اب صرف ویدک دھرم ہی ہے جو دنیا کے دو والوں اور دگیانیوں کو ایشور کیلئے آکرشت کر سکتا ہے۔ اور بلیاتے ہردوں کو شانتی کا امرت پلا سکتا ہے۔ اس کارے کو سمپورن کرنے کے لئے سوامی جی نے سماج کو اپنا اتر ادھیکاری بنایا تھا۔ اس لئے آریہ بھائیوں کو اچت ہے۔ کہ رشی بودھ اتسو پر اپنے جیون کا پروگرام بنا دیں اور رشی دیانند کے انتم شبدوں پر کاربند ہو کر تو یہ پالن کریں۔ کہ سنسار کے کونہ کونہ میں ویدک دھرم کا ناد بجاؤ۔ یہ ہے رشی بودھ اتسو منانا۔ آریہ سجنو کیا آپ رشی بودھ اتسو سے یہ شکشا گرہن کریں گے۔

خط و کتابت

کرتے وقت چیک نمبر کا حوالہ ضرور دیں۔

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri Gyaan Kosha

انگلینڈ میں سحر اور جادو کے متعلق قانون

شاہ جیمس اول کے زمانے میں ایک قانون مسلوب ہوا تھا۔ جس میں سحر اور جادو کی تشریح کے جادو کرنے والوں کو مستحق سزا قرار دیا گیا تھا۔ ۱۶۰۱ء

یہ اس زمانہ کا ذکر ہے جب مذہب ایک بڑی قوت رکھتا تھا۔ اور سارے لوگ "مذہبی قوت" کے آگے سر تسلیم خم کرتے تھے۔ کسی میں ہمت نہ تھی کہ اس سے سرتابی کی جرات کر سکے "مقدس دیندار" حضرات اس زمانہ کو "مذہبی عہد" سے موسوم کرتے ہیں۔

انگلینڈ میں جادو کے متعلق جو قانون بنا تھا۔ اس کی بنا وہ خدائی قانون تھا۔ جو "توارۃ" میں مرقوم ہے

"لوگوں کو چاہیے کہ جادوگروں کو زندہ نہ رہنے دیں" توارۃ باب خروج آیت ۲۲

حضرت موسیٰ نے جب اس قانون الٰہی کو سنایا تو تمام عیسائی دنیا میں اس پر زور شور سے عمدرآمد ہونے لگا اور ہزاروں بے گناہ عورتیں موت کے گھاٹ اتار دی گئیں جن میں بظاہر اس کے سوا اور کوئی عیب نہ تھا کہ وہ بوڑھی اور ہر دلعزیز نہ تھیں

روستہ اکبری کے پاپائے اعظم نے "انیشن مجرمین کی کمیٹی" کی ہمت افزائی کی تاکہ وہ جادوگروں کے خلاف اس قانون کا اس نے سختی سے نفاذ کریں (۱۴۸۴ء)

پروٹسٹنٹ جماعت عیسائیوں کا وہ فرقہ جس کی بنا لوتھر نے رکھی تھی۔ اور جو اپنی روشن خیالی کی وجہ سے مشہور تھا۔ بھی اس قانون کو نافذ کرانے میں کم پرجوش نہ تھی۔ اندازہ کیا گیا ہے۔ کہ تقریباً تین لاکھ آدمی جادوگر قرار پاکر دو سو سالہ کے اندر قتل کئے گئے۔ مانچسٹر کے بشپ پادری نے پادریوں کی کانگرس میں تقریر کرتے ہوئے کہا تھا۔ (۱۵۱۹ء)

عیسائی گرجاؤں کی تاریخ میں سب سے تکلیف دہ وہ باب ہے جس میں توارۃ کے ایک سادہ حکم کے مطابق جادوگروں کے ساتھ سلوک کیا گیا ہے۔ توارۃ کے ساحر اور جدید افریقہ کے "جادوگر ڈاکٹر" میں کچھ زیادہ فرق نہ تھا۔ اور شاید دونوں باعتبار بڑائی بھی برابر ہوں۔" مشہور انگریز مورخ لیکی لکھتا ہے۔

یہ ناممکن ہے کہ جادوگری کی تاریخ کے مطالعہ کے بعد یہ خیال پیدا نہ ہو۔ کہ "عقل پر مبنی" تہذیب کی ترقی سے کتنے ہی مصایب اور کتنے ہی آلام کم از کم جادوگری کے سلسلے میں دنیا سے دور ہو گئے۔

جادو کے متعلق انگریز قانون تقریباً ایک سو تیس سال تک نافذ رہا۔ جب ۱۷۱۲ء میں

عہد میں اس کو منسوخ کیا گیا۔ (۱۸۳۲ء)

گویا اس اصلاح کو پورے دو سو سال ہو گئے۔ جس وقت یہ قانون منسوخ ہو رہا تھا۔ اس وقت مذہبی دیندار لوگوں نے اس کی شدید مخالفت کی۔ سکاٹ لینڈ کا پریسبیٹری عیسائی فرقہ بھی اس کا شدید مخالف تھا۔ کہ "خدائی حکم کو توڑا مروڑا جا رہا ہے۔"

مشہور مذہبی "جان وسلے" بھی اس کا شدید مخالف تھا۔ یہی وہ شخص ہے جس نے میتھوڈسٹ گرجا قائم کیا۔ ۱۷۶۵ء میں اس نے سخت احتجاج کیا کہ:۔

انگریز مرد عورتوں میں بالعموم اور یورپ کے تعلیم یافتہ لوگوں میں بالخصوص یہ خیال پھیل رہا ہے۔ کہ جادوگروں اور بھوتوں کے متعلق واقعات کو "بے بنیاد قصے" سمجھا جائے۔ جادو کے متعلق یہ بداعتقادی انجیل کے ساتھ بے اعتقادی ہے"۔

"جان وسلے اور ایسے دوسرے "مقدس دینداروں" کی نظر میں جادو سے بے اعتقادی کفر کے ہم معنی تھی۔

آئرلینڈ میں تو ہم پرستی عرصہ دراز تک قائم رہی۔ کیونکہ سحر اور جادو کے متعلق وہاں جو قوانین بنے تھے وہ ۱۸۲۱ء تک ملک میں رائج تھے۔ اسی سال ان قوانین کو منسوخ کیا گیا۔ (ملاحظہ ہو کہ کتاب "طبیب اعظم" مصنفہ ڈبلو۔ آر دونوں جو ایک زمانہ میں مشہور بیرسٹر تھا۔ اور کلکتہ ہائیکورٹ میں پیشہ وکالت کرتا تھا۔ یہ کتاب واٹ کیپنی لندن نے ۱۹۲۴ء میں شایع کی ہے)

جادو پر اعتقاد کے متعلق کسی نے سچ کہا ہے۔ کہ یہ "اعتقاد ہی سب سے بڑا جادو ہے" جس نے انسانی دماغ کی شکل وصورت بگاڑ دی ہے۔

مورخ "لیکی" اپنی "تاریخ عقلیت" میں بحوالہ "پیٹ کیرن" ایک واقعہ بیان کرتا ہے۔ کہ شاہ جیمس چہارم کے عہد میں خود بادشاہ کے ایما اشارہ سے ایک مقدمہ سکاٹ لینڈ کی عدالت میں مسموع ہوا۔ ملزم کا نام ڈاکٹر فیان تھا۔ جس پر یہ الزام عاید کیا تھا کہ جس وقت شاہ جیمس فرانس سے جہاز پر روانہ ہوا تھا تو اس ڈاکٹر نے شیطان کی مدد سے ایک طوفان برپا کیا تھا کہ شاہ

اس غریب ڈاکٹر کو اولاً ہر قسم کی جسمانی ایذائیں دی گئیں۔ اور شاہ جیمس نے اپنی ذاتی نگرانی میں اسے سزا دلوائی۔ اولاً اس ڈاکٹر کی ٹانگوں کی ہڈیاں قل بلوٹ پہنا کر چور چور کر دی گئیں اور آخر میں شاہ جیمس کی تجویز پر ملزم کی انگلیوں کے ناخن کترنی سے ادھیڑ دیے گئے۔

اور پھر وہاں پر سوئیاں چبھوئی گئیں۔

لیکن اس پر بھی جب ڈاکٹر نے جرم کا اقرار نہ کیا تو اس کو زندہ جلا دیا گیا۔ سکاٹ لینڈ کا یہی شاہ جیمس چہارم انگلینڈ کے تخت پر شاہ جیمس اول کے لقب سے بیٹھا اس کے عہد میں دو مشہور واقعات رونما ہوئے۔ ایک تو جادوگروں کے متعلق خاص قانون بنا اور دوسرا واقعہ یہ ہوا کہ انجیل کا مستند ترجمہ ہوا

لارڈ کیل ایل۔ سی نے دو عورتوں کے مقدمات کا بیان کیا ہے۔ جو ۱۶۶۴ء میں چیف بیرن ہیل کے اجلاس میں زیر سماعت ہوا تھا۔ اور فاضل جج نے جیوری کو مخاطب کرتے ہوئے کہا تھا:۔

"مجھے اس امر میں ذرا بھی شبہ نہیں کہ ایسی مخلوق دنیا میں موجود ہے۔ جس کو جادوگر کہتے ہیں۔ کیونکہ کتاب مقدس نے ان جادوگروں کے متعلق بہت کچھ لکھا ہے اور دوسری بات یہ ہے۔ کہ دنیا کی تمام قوموں کے عقلمندوں نے ان جادوگروں کے متعلق قوانین بنائے ہیں۔ جو اس حقیقت کا ثبوت ہیں جادو کرنا ایک جرم ہے"

اس مقدمہ میں اس فاضل جج نے مجرم کو انگریزی قانون کے مطابق سزائے موت دی۔

آریہ سماجیں سادھان

ایک شخص مسمی پیر بخش جس کا شدھ نام ہرداری لعل ہے۔ وہ پنڈوری خورد ضلع گوجرانوالہ کا رہنے والا ہے۔ اس کی بابت معلوم ہوا ہے کہ یہ شخص آریہ سماجوں اور آریہ سماجیوں کو شدھ ہونے کی بات بتا کر روپیہ حاصل کرتا ہے۔ یہ لاہور میں شدھ ہوا ہے۔ لیکن اس کی شدھ ہونے کی غرض دھرم پریم نہیں بلکہ ذاتی اغراض ہیں۔ یہ بھی معلوم ہوا ہے۔ کہ یہ شخص اچھے اطوار کا نہیں ہے۔ ایک عورت کو [illegible]

لودھیانہ میڈیکل سکول کی نئی مینجنگ باڈی کا انتخاب

نہایت خوشی سے سنا جائے گا۔ کہ سکول لودھیانہ مینجنگ کمیٹی نے میڈیکل سکول لودھیانہ اپنے پر بند ہونے سے بچا لیا ہے۔ مذکور منظور شدہ ہے۔ اس کے لڑکے امتحان (سب اسسٹنٹ سرجن) کامیاب ہوئے ہیں۔ جس طرح سرکاری میڈیکل سکول لڑکے شامل ہوتے ہیں۔ میڈیکل سکول لودھیانہ کے اخراجات کے علاوہ ایک ساتھ ایک خیراتی ہسپتال بھی ہے۔ جس ایک لائق سرجن کام کرتے ہیں۔ ہر قسم کے آپریشن کیے جا چکے ہیں۔ سال گذشتہ تقریباً بیس ہزار مریضوں نے فائدہ اٹھایا آئندہ سال کے لئے ۵ ہزار روپیہ

میڈیکل سکول لودھیانہ کی مینجنگ باڈی کا مندرجہ ذیل ہوا ہے۔

سائے بہادر لالہ رنگی رام ایم اے ریٹائرڈ جی ہائی کورٹ پنجاب پریذیڈنٹ۔ ماسٹر رام جی بی ایل ہیڈ ماسٹر آریہ ہائی سکول لودھیانہ سیکرٹری۔ ڈاکٹر ہادھو رام جی ایم بی بی ایل اسسٹنٹ سیکرٹری۔ لالہ صاحب لالہ سرگ داس جی ایم۔ ایس۔ سی۔ خزانچی لالہ صاحب ڈاکٹر رامجیداس جی۔ ٹیچر ڈرسل سرجن میڈیکل سپرنٹنڈنٹ ہاسپٹل۔

رائے صاحب لالہ شوپرشاد جی رئیس۔ ڈاکٹر نجاور سنگھ جی۔ ڈاکٹر بندرابن جی۔ ڈاکٹر گوجر مل جی۔ لالہ بھوپرام جی ٹیچر۔ لالہ متھن لال ڈپٹی سیشن جج۔ لالہ رام پرشاد جی رئیس۔ ڈاکٹر شیام سنگھ جی ایم بی۔ بی۔ ایس۔ ڈاکٹر خوشی جی۔ ڈاکٹر دیبی لیش پال جی۔ ڈی پی۔ ایس میونسپل کمیٹی آفیسر۔ راجے جادو لالہ بدری داس جی ایڈووکیٹ لاہور۔ لالہ کرشن جی بی اے مالک پرتاپ پریس کاشی لاہور پنڈت لچھمی دت جی آف امرت دھارا لاہور لالہ نرائن دت جی ٹھیکیدار دہلی۔ لالہ کرم چند نقاش پرنٹ آف ہیلپ جگادھری۔ ڈاکٹر امر چند ممبران مینجنگ باڈی

(نامہ نگار)

گئے۔ کہ یہ عورت اس کی اپنی نہیں ہے۔ اس کو بھی ساتھ ہی شدھ کرا لیا ہے۔ یہ آدمی بہت خوش معلوم ہوتا ہے۔ آریہ پرشوں کو اس سے صاوط رہنا چاہیے۔ اور اس کی شدھی کے پرمان پتر منسوخ سمجھا جائے۔

پرکاشن وبھاگ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب

ویدوں کے خزانوں کی رکشا کیسے ہو؟

لیکھک:- شری پنڈت جے دیو جی شرما ودیالنکار میمانسا تیرتھ!

آج کل لیکھوں کا ایک ہر ایک دیتی اکشر لکھنے پڑھنے پر لگا ہوا ہے۔ سب کام لکھ کر ہو رہا ہے۔ پڑھ لکھ کر پھر لیکھک بنے اور اس کے اپرانت گرنتھ لیکھک ہو جانے کی ایشا۔ پیسا۔ لالسا جاگرت ہوتی ہے۔ جب کوئی اپیکشا نہیں، لیکھک کتھا لیکھک۔ گرنتھ لیکھک اور لیکھک پکار سے گرنتھوں کا نرماتا بنتا ہے۔ بھاو بھگت دیکھتی اور بھگتی شکتی والے وستو کو سرشٹ بنانے میں لگتے ہیں۔ گرنتھ لیکھ میں یہ ایک وشیشتا بھی دیکھنے میں آتی ہے۔ ہر ایک دستو ہر ایک رچنا ڈھونڈے اور ہر ایک کام پر آپ کو گرنتھ کار سا بیٹھنے لگا۔

ہندی میں بھی ایک ایسا ہی یگ آ گیا ہے۔ سنسکرت کا تو کال بیت گیا۔ اب ہندی ساہتیہ کو سمپن ہونے کے لئے انیک بھاشاؤں سے انوواد اور بھاوانوواد کرنے کا کال بیت رہا ہے۔ اس کال میں ویدوں کے بھی انوواد ولی کی آوشیکتا انوبھو ہو رہی ہے۔ انیک وِدوانوں نے ویدوں کے انوواد پرکاشت کیے۔ رشی دیانند نے ویدوں کے انوواد دوں کا سب سے پہلے شری گنیش کیا۔ اور اسی شیلی پر ویدوں کا سرل بھاشا بھاشیہ اجمیر کے پرسدھ پرکاشک آریہ ساہتیہ منڈل لمیٹڈ نے پرکاشت کیا۔ اس سے ہندی بھاشیوں کو ویدک ساہتیہ میں بڑا لابھ پراپت ہوا۔ سہسروں گھروں میں ویدوں کا ارتھ سہت سواد دھیائے شروع ہو گیا۔

پر تو اتنے پر ہی اتی شری وید کے سواد دھیائے کی نہیں ہو جاتی۔ ویدوں کا سواد دھیائے کے ساتھ ساتھ دستو تہ ویدوں کا گیان اور ویدوں کی سمپتا کو بھی اپنے میں دھارن کرنا آوشیک ہے۔ ویدتو سوتہ گیان ندھی ہیں۔ ان کو اپنے میں دھارن کرنا کچھ ایک بھاری خزانوں کو دھارن کرنے کے سمان ہے۔ اس کے لئے پراچین کال میں بڑی بھاری تپ کیا جاتا تھا۔ برہمچریہ کا پالن اور گورو پاسنا کر کے ویدوں کے انگوں کا پرمکھتا سے ادھیاس کرنا اور ویدوں کو سمرچا کرنا کرنا۔ یہ ایک برسلے تپ کا کاریہ تھا۔ چاروں ویدوں کو سمگر یاد کرنے کے لئے کتنی ہزاروں ورشوں سے ابھی تک برابر ہی کوئی نہ کوئی پرش ہوا ہے۔ ہاں ایک ایک وید کو کنٹھ کرنے والے انیک ندھی جنگم وید کلپ تروا ابھی بھارت ورش میں چلتے ہیں۔

چاروں ویدوں میں سب سے وشال رگ وید ہے۔ اس کے اسمہ ترسٹ ادھک رچائیں ہیں جتنی شیش تین ویدوں میں رچا ہیں اتنی اس ایک میں ہے۔ اس کا یاد کرنا بڑے شرم کا کاریہ ہے۔ اتر بھارت میں اس وید کا اب اوشک ویدندھی۔ وید پورت۔ وید کمار۔ وید پرکاش آدی انیک نام سننے جاویں گے پر تو وید کا ستیاناندھی۔ وید کا ستیاورتی۔ وید کو اپنانے والا برہمچاری آچیون کما۔ اور وید کا پریکشیشرمتہ پرکاش سے پرش بنا بڑا کٹھن ہے۔ وید۔ وید کے برہمن۔ وید کے کلپ۔ وید کے انوکرم انگ۔ وید شکشا۔ وید کے انیک شتو لوگوں کو کرنا یہ ایک بڑی دیر گھ کال۔ کی تپسیا سے ہی سدھ ہو سکتا ہے۔ ورتمان میں وید ماں وید کی سنتانوں کو کنٹھ اگر کرنے والے کیا گھر شرم کرتے ہیں۔ اس کا ابھی آریہ جگت کے آریہ جنوں کو گیان نہیں ہے۔ وے رشی دیانند کے جیون میں اتنا ہی پڑھ لیتے ہیں۔ جو رشی دیانند کو یجروید سمست کنٹھ چلتے نہیں رہا۔ ہمارا شرم ہیں ابھی بھی اس کے پڑھنے والے اس کو آدیوپانت کنٹھ رکھنے والا پراپت ہیں۔ ان کی سنکھیا انتے دگ سے گھٹ گئی ہے کہ کچھ ورش میں ایک رگ وید ہی کا ملنا رہی نہ ہے گا۔ چاہے وید کے گرنتھ۔ مول بھی کٹھن ہو گا۔ چاہے وید کے گرنتھ۔ مول بھاشیہ ستھان ستھان پر مل جاویں گے ستھان ستھان پر مل جاویں گے پر تو اُن کو کنٹھ کرنے والا لکش۔ کروڑ تیں سے ایک! اب نہیں تب کہاں لے گا؟

امرت ہے ویدوں کی بانی

از مہاشہ مہر چند جی آزاد کوٹ فتوحی ضلع ہوشیار پور

(۱)

سب سے افضل سب سے برتر
وید کی وانی سب سے بڑھ کر
کہتی پاؤ اس کو پڑھ کر
سورگ کی سیڑھی سب نے مانی
امرت ہے ویدوں کی بانی

(۲)

منتر اس کے اوشت سندر
گیان پربھو کا اس کے اندر
بھگتی یوگ دھیان کا مندر
ہے علم حقیقی اور روحانی
امرت ہے ویدوں کی بانی

(۳)

وید کے گن وگھاؤ سب کو
کر کے ارتھ بتاؤ سب کو
آپ پڑھو پڑھاؤ سب کو
حقدار ہیں سارے پرانی
امرت ہے ویدوں کی بانی

(۴)

ویدوں کا پرچار کرو تم
بھارت کا اُدھار کرو تم
آزاد سبھی سنسار کرو تم
سپھل کرو اپنی زندگانی
امرت ہے ویدوں کی بانی۔

ورتمان کے ورش گرنتھ ادھیائی دیانند پراپیہ پتہ ۴ ہے ہر اہم دیوبرت میں لکھے ہیں۔ بیتہ شوق منادی سے نورت ہو کر پراتہ ۱۰ بجے تک تو نیا پاٹھ کنٹھ کرتے ہیں۔ دوپہر کو دوہراتے ہیں۔ اور سائری کو پڑھ پڑھا کر یاد کرتے ہیں۔ دن رات نرنتر ابھیاس سے وید یاد کی کاٹھن مستشک وید پرچارک ہو جاتا ہے

ورتمان کی سکولی شکشا کے ہو کر کے لئے تو یہ سب وید سے تپسیا کا جیون نیرس اور نیرتھک پرتیت ہو گا۔ کیونکہ اس ۱۲-۱۴ ۱۶ ورشوں کا گھور پریشرم ورتمان میں ودیا کے بازار میں ادھیک اوتپادک اور فرمودیہ مشرم ہے۔ اسی تین کے لئے پراچین رشیوں کا آدیش تھا۔

एक वेद समाप्ति तु विद्यात सर्व वेदान्॥

۱۲ ورشوں میں ایک ایک وید کا ابھیاس کیے۔ پر تو جو وید کے گیان سے دھن کو دیتے ورن پرش کی بھرپور سے سیکھتے ہیں تو اس وید ندھی کا پراپت کرتے ہیں۔ وہ لمبی دھوتی ورفیشن ایبل پتلون کوٹ کو چھوڑ کر کیول لنگوٹی میں سنتوش کرتے اور انیک مسالے کے بھوجنوں کے ستھان پر آپ دالوں پر بھی سنتوش کر سکتے ہیں۔ ایسے ہی تپسوی لوگوں نے ویدوں کی ایک ایک ماترا کا دشدھ روپ میں رکشا کی ہے۔ پر تو اب ان تپسویوں کا لوگ آدر نہیں کرتے۔ ان کی آجیوکا بھی پرتی دن دیوی آشرم پر ہے۔ ایسی دشا دیکھ کر یہ تپسوی جھارکھنڈ اپنی اگلی سنتتی کو بھی اپنے چلے مارگ پر نہیں چلا رہے۔ وے اب اپنی اگلی سنتتی کو ودیا پڑھانا چاہتے ہیں۔ کیونکہ اس کے لئے انہوں نے کیا تپسیا کیا ہو گا۔ ورتمان کے رگ وید کے دس گرنتھ لوگ پر تو تین ورشوں میں تو سوا لاکھ منتر کنٹھ کرتے ہیں۔ تیرہ ۱۳ پدیاں کنٹھ کرنے کا ابھیاس کرتے ہیں۔ اس کے بھی تین ورش لگتے ہیں۔ پھر برہمن۔ اربھیہ کا شکھ بیٹھتا ہے۔ نرنت اشٹا دھیائی کنٹھ کرنے کے لئے تین ورش در اپیکشت ہوتے ہیں۔ ان کا پر تو تک ابھیاس کرنے کے لئے تو اور بھی ادھک ورش چاہیے دھارنا شکتی نیون ہو تو اس کا دھارن کرنا اسمبھو ہے۔

ورتمان کے دس گرنتھ ادھیائی دیانند پراپیہ پتہ ۴ ہے ہر اہم دیوبرت میں لکھے ہیں۔ بیتہ شوق منادی سے نورت ہو کر پراتہ ۱۰ بجے تک تو نیا پاٹھ کنٹھ کرتے ہیں۔ دوپہر کو دوہراتے ہیں۔ اور سائری کو پڑھ پڑھا کر یاد کرتے ہیں۔ دن رات نرنتر ابھیاس سے وید یاد کی کاٹھن مستشک وید پرچارک ہو جاتا ہے

ورتمان کی سکولی شکشا کے ہو کر کے لئے تو یہ سب وید سے تپسیا کا جیون نیرس اور نیرتھک پرتیت ہو گا۔ کیونکہ اس ۱۲-۱۴ ۱۶ ورشوں کا گھور پریشرم ورتمان میں ودیا کے بازار میں ادھیک اوتپادک اور فرمودیہ مشرم ہے۔ اسی تین کے لئے پراچین رشیوں کا آدیش تھا۔

एक वेद समाप्ति तु विद्यात सर्व वेदान्॥

۱۲ ورشوں میں ایک ایک وید کا ابھیاس کیے۔ پر تو جو وید کے گیان سے دھن کو دیتے ورن پرش کی بھرپور سے سیکھتے ہیں تو اس وید ندھی کا پراپت کرتے ہیں۔ وہ لمبی دھوتی ورفیشن ایبل پتلون کوٹ کو چھوڑ کر کیول لنگوٹی میں سنتوش کرتے اور انیک مسالے کے بھوجنوں کے ستھان پر آپ دالوں پر بھی سنتوش کر سکتے ہیں۔ ایسے ہی تپسوی لوگوں نے ویدوں کی ایک ایک ماترا کا دشدھ روپ میں رکشا کی ہے۔ پر تو اب ان تپسویوں کا لوگ آدر نہیں کرتے۔ ان کی آجیوکا بھی پرتی دن دیوی آشرم پر ہے۔ ایسی دشا دیکھ کر یہ تپسوی جھارکھنڈ اپنی اگلی سنتتی کو بھی اپنے چلے مارگ پر نہیں چلا رہے۔ وے اب اپنی اگلی سنتتی کو

Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

دے اب اگلی سنتتی کو بھی لے۔ ایم تلے بنانے کی چنتا میں سکولوں کالجوں میں بھیجنے ہیں۔

وید کے خلاف کو دیکھ کر اب وید پریمی ہر دے سے ہوک اٹھتی ہے۔ آریہ سماج وید پر بھاری دیپ کر رہا ہے۔ پرتو وہ دیے جگمگ وید ندھی کی رکشا کے لئے نہیں ہے۔ نہ ان کو اشن کرنے کے لئے ہے۔ وہ وید ندھی کے بھار کو اور ناتیوں کی رکشا کے لئے ہے اس بیتن سے اتنا ہی ہو پاتا ہے۔ پرتو امیہ سنستھائیں سوپن اس سے بھی کہیں ادھک کا لیتے ہیں۔ اسی سوپن سکھ کے پرتاپ سے آریہ سماج کی دیدیاں اتیدھک گمبھت ہوتی ہیں

پرشن ہے کہ وید کی سچی ندھی کی رکشا کیسے ہو؟ ایک ہی اپائے ہے۔ وہ یہ کہ وید کی دنا نوچت کے دھرم جان گرنتھ کیا جاوے اور جیون کو تن سے بنایا جاوے۔ اسی پرکار رشیوں کی پرم ندھی کی رکشا ہو سکتی ہے۔ اردھ شتابدی یا سورن جینتی کے اوسر پر ایسے شرم شیل وید گیانیوں کو ۵۰۰ و ۱۰۰۰ و ۱۰۰۰ روپے کا پارتوشک دینے کی گھوشنا سنر سبھا پردھان منتری اور شریمتی سبھاؤں کو کرنی چاہیے۔

۱۹۳۸ء میں ہونے والی سورن جینتی پر پورن بھاشیہ وید کنٹھ سنانے والے کو ۵۰۰ روپیہ سام وید کنٹھ سنانے والے کو ۵۰۰ روپیہ۔ اتھروید سنانے والے کو ۱۰۰۰ روپیہ اور رگ وید سمگر کنٹھ سنانے والے کو ۲۰۰۰ ہزار روپیہ۔ اور چاروں وید سنانے والے کو ۴۰۰۰ روپیہ پارتوشک دینے کی گھوشنا ہونی اچیت ہے۔ اسی پرکار ودیدار تھگیوں کے لئے اس سے بھی ادھک دکشنا پارتوشک کا پربندھ کیا جانا اچیت ہے۔ وید گیہ کی پریکشا پرسپر کے پرشن پتری پرشنوں سے ہونی چاہئے اس کے لئے ابھی سے دونوں کو تیاری کرنی چاہیے سورن جینتی کے اوسر پر اس کارہ کو بہت فتوہ دینا چاہیے۔ اس سمبندھ میں یوجنا کیسے کی جاوے۔

علماء اسلام سے چند سوال

(۱) حضرت ابراہیم اور حضرت محمد صاحب کون سا کلمہ (اسم اعظم) پڑھتے تھے۔ کیا وہ یہی کلمہ تھا۔ جو کہ موجودہ مسلمان پڑھتے ہیں یعنی (لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ)

(۲) بت پرستی کی تعریف کیا ہے۔

(۳) شرک کی تعریف کیا ہے۔

(۴) کافر کی تعریف کیا ہے۔

(ایک متلاشی حق)

گذشتہ بھرم نوارن! سے آگے

شری سوامی ستیانند جی کے لیکھوں کے سمبندھ میں رائے صاحب لالہ امرت رائے جی کا بیان

وہاں تو یہ وچار ہوا کہ انتم نرنیہ کے سمے تک وہ مسئلہ کے طور پر اپنے کاریہ کا ادھک آنش اپنے سادھارن کمیشن میں پنڈت امیشور چندر جی سے کروا لیں ہم تینوں کے دویالیہ سے جانے سے پورو شری منتری جی نے کہا۔ کہ میں اس وشے کے لیے انسٹرنگ سبھا ۲۴ جنوری کو بلاؤنگا۔ میں نے کہا اتنے لمبے بیانوں پر وچار کر کے نشچے کرنے کے لیے کافی سمے چاہیئے۔ اور مجھے اسمبلی کے الیکشن کے سمبندھ میں بھی کاریہ کرنا ہے۔ اسلیئے میں ۲۱ جنوری سے چلے رپورٹ تیار نہ کر سکونگا۔ اس پر شری منتری جی نے کہا۔ کہ اچھا تب انسٹرنگ سبھا ۷ فروری کو ہو سکیگی۔ میں نے کہا یہ ٹھیک رہیگا۔ کیونکہ تب تک میں رپورٹ بھلی پرکار لکھ کر شری سوامی جی کو اور آپ کو دکھا لونگا۔ دوم آپ دونوں بھی اس پر اپنی اپنی رائے لکھ سکیں گے۔

اس کے بعد میں رپورٹ آپ دونوں کی سمیکشا ہیت شری پردھان جی کی سیوا میں اپستھت کر سکوں گا۔ ان سب باتوں کے لحاظ سے انسٹرنگ سبھا ۷ فروری کو ہونی ٹھیک رہے گی اس سے دو باتیں سپشٹ ہوتی ہیں۔ کہ نہ تو اس سے سوامی جی کو رپورٹ کے انسٹرنگ سبھا میں پیش کرنے پر کوئی اعتراض تھا نہ ہی ان کو پہلے میری رپورٹ لکھنے اور پیچھے انکے اور منتری جی کے میری رپورٹ پر اپنی اپنی رائے لکھنے میں کوئی اعتراض تھا۔

اس کے بعد میں سب بیان وغیرہ اپنے ہمراہ لیکر انبالہ چلا گیا۔ ڈاکٹر لال چند جی نے مجھے بتلایا کہ سوامی ستیانند جی ۲۲ جنوری کو انبالہ آ رہے ہیں۔ میں سوامی جی کو ملنے کے لئے ریلوے سٹیشن پر گیا۔ وہ ڈاکٹر لال چند جی کے مکان پر ٹھہرے۔ وہاں جو بات چیت ہوئی وہ اس پرکار ہے۔ سوامی جی نے پوچھا کیا رپورٹ تیار ہو گئی ہے۔ میں نے کہا۔ میں نے آپ کو لاہور میں ہی کہہ دیا تھا۔ کہ میں اسمبلی کے الیکشن کے بعد رپورٹ لکھوں گا۔ اب تک سب کاغذات بند پڑے ہیں۔ سوامی جی نے کہا کہ آپ (امرت رائے) دو گھنٹہ آج دیں اور دو گھنٹہ کل۔ تو ہم دونوں مل کر رپورٹ لکھ لیں گے آپ بولتے جاویں۔ میں لکھتا جاؤں گا۔ میں نے جواب دیا کہ میں اتنی جلدی میں رپورٹ تیار نہیں کر سکتا۔ تب پرسپر یہ نشچے ہوا کہ میں رپورٹ لکھ کر ۲۸ جنوری کو سوامی جی کو دکھانے کے لئے دہلی پہنچ جاؤں۔ اس سے صاف ظاہر ہے کہ اس سمے تک بھی سوامی جی کو پہلے میرے رپورٹ لکھنے پر اعتراض نہ تھا۔

اس نشچے کے انوسار میں ۲۸ جنوری کو دہلی پہنچ گیا۔ وہاں پہنچنے پر سوامی جی نے مجھ سے ساتھ ملکر رپورٹ پڑھی۔ اور مجھے کہا کہ میرا (سوامی جی کا) کئی سنتھاؤں پر مت بھید ہے۔ اچھا ہو اگر سمت ہو جائیں پرسپر وچار کے پشچات ہم دونوں کچھ باتوں پر سہمت ہو گئے۔ اس کے انوسار میں نے اپنی رپورٹ میں پریورتن لکھ دیا۔ جن باتوں پر مت بھید بنا رہا ان کے سمبندھ میں میں نے سوامی جی سے کہا کہ آپ اپنی سوتنتر ٹپنی کنارے پر لکھ دیں۔ سوامی جی نے اپنے مت بھید اپنی لیکھنی سے لکھ دیئے۔ اور ہر ایک سنتھان پر اپنے دستخط کر دیئے۔

اس کے بعد میں نے کہا کہ میں رپورٹ منتری جی کو دکھا کر بھی آپ پردھان جی کی سیوا میں اپستھت کر دونگا۔ بعد ازاں انسٹرنگ سبھا میں ۷ فروری کو رکھ دوں گا اس سے سوامی جی نے کہا کہ اچھا ہو اگر آپ رپورٹ انسٹرنگ سبھا میں نہ رکھیں۔ اور اگر رکھنی ہو تو وہ بھاگ رکھیں جسمیں انتم نرنیہ لکھا گیا ہے۔ جب پردھان جی حکم دیں گے ویسا کر دوں گا۔

سوامی جی نے ایک اور بات بھی لکھی ہے۔ آپ لکھتے ہیں کہ (امرت رائے نے) کچھ مت بھید لکھنے کو کہا۔ میں نے لکھا۔ پنڈت گیا چند جی کا برتاؤ اچھا نہیں ہے۔ وہ پارٹیاں بناتے ہیں اور ان کا بیان دویش پورن اور ایکپرانگ ہے۔ اس لئے ان کو ہٹ جانا چاہیے۔ پنڈت پریہ ورت جی کو تیاگ پتر دینا چاہیے۔ پنڈت گیان چند جی اور پنڈت پریہ ورت جی کے وشے میں امرت رائے جی میرے وچار سے سہمت تھے۔ لیکن وہ وچار

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ضرورت نہیں۔ وہ کہتے ہیں آپ یہ کام کریں میں کہتا ہوں منتری جی کام کریں۔ پرسپر وچار جی کی بابت وہ کہتے ہیں کہ ان کی طرح ہونا چاہیئے۔ اس لئے وہ نہ رہیں۔ میں اس کے ساتھ متفق ہوں۔ ان کے برتاؤ کو بھی اچھا نہیں سمجھتا۔"

میں پنڈت گیان چند جی اور پنڈت پریہ ورت جی کے سمبندھ میں سوامی جی سے کبھی سہمت نہیں ہوا۔ میں نے انتم نرنیہ میں سپشٹ لکھا ہے کہ آچاریہ پریہ ورت جی کے بارے میں استوتی کے چودہ دن لگ گئے ہیں۔ وہ سب سزاوار ہیں میں ان کو نردوش سمجھتا ہوں۔ جو کچھ انہوں نے کیا اپنے کرتویہ کا پالن سمجھ کر کیا۔

ادھشٹاتا پنڈت گیان چند جی کے بارے میں سارے کیس میں کوئی بات ان کے وردھ نہیں۔ وہ دیار تھیوں نے جو ان کے بارے میں استوتی پرگٹ کیا ہے۔ اس کا کوئی پرمان نہیں دیا۔ اتہ میں ادھشٹاتا جی کو سردھانا روپی سمجھتا ہوں۔ منتری جی بھی میرے ساتھ ہیں۔ سوامی جی نے بھی پنڈت پریہ ورت جی کے سمبندھ میں لکھا ہے۔ کہ وہ پرشنیتی نہ ہو کر الپ ودھی دا دوشی ادھیہ ہیں پنڈت گیان چند جی کے وشے میں سوامی جی نے کہیں نہیں لکھا کہ ان کا برتاؤ اچھا نہیں اور وہ پارٹیاں بناتے ہیں۔ میں نے پنڈت پریہ ورت جی کے سمبندھ میں نہ کبھی کہا ہے اور نہ کبھی لکھا ہے۔ کہ اُن کی عمر چھوٹی ہے۔ اس لئے وہ نہ رہیں۔

(امرت رائے)

آریہ سماج سالون کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج سالون ضلع کرنال کا سترھواں سالانہ جلسہ ۲۲، ۲۳، ۲۴ مارچ ۱۹۳۷ء کو منعقد ہو جاویگا۔ دھرم پریمی سجن شامل جلسہ ہو کر لابھ اٹھاویں

ستیارتھ پرکاش پردھان آریہ سماج سالون

آریہ سماج سرہند کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج سرہند کا سالانہ جلسہ ۱۴، ۱۵ مارچ کو حسب ذیل طریقے سے ہوگا۔

۱ پردھان مہاشہ آتما رام جی

۲ آپ پردھان مہاشہ منشی بھل جی

۳ منتری دیوراج دیدی جی

۴ آپ منتری مہاشہ امرناتھ جی

۵ خزانچی مہاشہ جیرام سنگھ جی

(منتری)

مہاشہ کرشن جی کی افسوسناک ذہنیت

اور آریہ سبجوں کا کرتویہ

(از شری دیوی داس جی آریہ سبھاسد کراچی)

معمولی یا غیر معمولی بات کے لئے اخباروں میں سر نکالنا آریہ سماج کے ہت کی درشٹی سے از حد خطرناک ہے۔ میں تھوڑی دیر کے لئے مان لیتا ہوں کہ جو کچھ مہاشہ جی یا سوامی جی فرماتے ہیں وہ سولہ آنے ٹھیک ہے۔ لیکن یہ کہاں کا انصاف ہے۔ کہ اندرونی دیوانیوٹ معاملات کو اخباری بحث کا مضمون بنا کر مخالفین آریہ سماج کو لعنطیں بجانے کا موقعہ دیا جائے؟ انٹرنگ سبھا د جنرل سبھا میں کس مرض کی دوا ہیں؟ آریہ سبجوں کو معلوم ہی ہے۔ کہ سری مہاشہ کرشن گورو کل سمبندھی ہر ایک بات کو جس کا گھر میں فیصلہ ہو سکتا تھا۔ ہمیشہ اخباری بحث کا مضمون بنا کر گورو کل کو ناقابل تلافی نقصان پہنچایا کرتے تھے۔

مہاشہ جی کو اس بات کا بہت دکھ ہے۔ کہ سبھا کے اپ لیشک جنہیں وہ کنولینگ ایجنٹ اور تنخواہ دار ڈھنڈورچی بتلا کر اپنی افسوسناک ذہنیت کا مظاہرہ کر رہے ہیں۔ پروپیگنڈہ اور کنولینگ میں حصہ لیتے رہے ہیں۔ اگر ان کی یہ شکایت ٹھیک ہے۔ تو یہ واقعی دکھدائک ہے لیکن مہاشہ جی کو ذرا اپنے گریبان میں منہ ڈال کر سوچنا چاہئے۔ کہ وہ اپدیشکوں تنتھا پرچارکوں کو کس نظر سے دیکھتے ہیں؟ کیا یہ امر واقعہ نہیں ہے۔ کہ وہ اپنی دولت کے نشے میں سرشار ہو کر انہیں اپنا زر خرید غلام سمجھتے ہیں۔ ان کا تو کبھی بھی مضمون پڑھ لو اس میں نفرت و حقارت۔ تکبر اور غرور کی بو آئے بغیر نہیں رہتی۔ اگر ان کا بس چلے تو پنڈت بدھ دیو جی کو پھانسی کے تختہ پر لٹکا دیں اور دوسرے اپدیشکوں کو کالے پانی بلعبور دریائے شور کی سزا دیں آخر آچاریہ رام دیو جی کا جن کے شاسن کال کو مہاشہ جی بچہ سقہ کی حکومت بتلاتے ہیں۔ کیا قصور ہی کیا ہے؟ یہی نہ کہ وہ اپدیشکوں کو آپ کی طرح تنخواہ دار نوکر نہیں سمجھتے۔ بلکہ ان کے ساتھ وہ سلوک کرتے ہیں جس کے وہ مستحق ہیں۔ دوسروں کے فرمودہ یا حقیقی کنولینگ ایجنٹوں کو کوسنا اور اپنے کنولینگ ایجنٹوں چمچوں اور خوشامدیوں کی پیٹھ ٹھونکنا اور ہر طرح سے ان کی سہایتا کرنا۔ مہاشہ جی ایسے دو چار فیل تنتھا گنیشر سبجنوں کو شوبھا نہیں دیتا۔ کسی شاعر نے کیا ہی اچھا کہا ہے۔

ہر کہ کے ناصح بر اے دیگراں
ناصح خود یافتم کم در جہاں

انت میں آریہ سبجنوں سے یہ نمر نویدن کر دینا ضروری سمجھتا ہوں کہ آپ لوگوں کا چپ چاپ بیٹھے رہنا کسی حالت میں بھی اچت نہیں ہے۔ وقت ہے۔ کہ آپ اپنے نیتاؤں کو مجبور کر دیں۔ کہ وہ اس قسم کی اخباری بحث کو ہمیشہ کے لئے بند کرا دیں اور مہاشہ کرشن ایسے مہانوبھاؤں کے یہ بات ذہن نشین کرا دیں کہ اس قسم کی گتھیاں اخباروں کی سترن لینے سے نہیں۔ بلکہ گھر میں بیٹھ کر ہی سلجھائی جا سکتی ہیں

(دیوی داس آریہ سبھا سد کراچی)

---

۱۱۰ ساہتیہ و بھاگ ۱۱۱

آریہ پرتی ندھی سبھا لاہور

(۱) آریہ پرتی ندھی سبھا کی اور سے اتم پرکاشت تنتھا پرکار کی پستکوں کے آریہ پرتیوں تنتھا آریہ سماجوں تک پہنچانے کے لئے ساہتیہ دبھاگ کی ستھاپنا ہوتے ایک ورش ہو چکا ہے اس دبھاگ کی اور سے اس ورش بہت اتم کاریہ ہوا ہے۔ آریہ بھائیوں اور آریہ سماجوں نے قتع الوسع اس بھاگ سے فائدہ اٹھانے کے لئے توجہ دی۔ امید ہے۔ کہ آنے والے سال میں اودھک سے اودھک لابھ اٹھانے کا پریتن کیا جائے گا۔ اور ساہتیہ دبھاگ سے ہی ہمیشہ ہر پرکار کی پستکیں منگوانے کا یتن کیا جائے گا۔

(۲) ساہتیہ دبھاگ کی پستکوں کی دوکان یکم چیت ۱۹۹۳ سے گورو دت بھون کی بلڈنگ کے نیچے جنوبی سمت والے حصہ میں آگئی ہے۔ جو بھائی گورو دت بھون تشریف لائیں وہ سیدھے ساہتیہ دبھاگ میں تشریف لائیں اور ہر ایک قسم کا دیسک ساہتیہ یہیں حاصل کریں

پربندھک ساہتیہ دبھاگ
آریہ پرتی ندھی سبھا لاہور۔

آو شیک سوچنا!

نہایت ہی خوشی کی بات ہے۔ کہ نابھہ۔ پٹیالہ۔ رسنگر۔ پھولکیاں سٹیٹ کی آریہ سماجوں کی اپ سبھا کا چناؤ ہو چکا ہے۔ جس میں تینوں ریاستوں کے چھ پرتی ندھی شامل ہیں۔ اصل اپ سبھا کا دفتر نابھہ ہے۔ اب آپ کی سیوا میں نویدن ہے۔ کہ ان پھلکیاں سٹیٹ کی اگر کسی آریہ سبھا نے اپنا کاریہ کرنا شروع کر دیا ہے۔

جریان۔ احتلام۔ سرعت انزال۔ مردمی کمزوری کی لاجواب جادو اثر دوا

تیار کردہ ویدراج شری آسانند جی

وید

بشی ساگر (رجسٹرڈ)

یہ دوائی ان امراض کو دور کرنے کے علاوہ دیرج کو شدھ کر کے گاڑھا مضبوط کرتی ہے۔ جن مردوں کا دیرج پیشاب کے ذریعہ یا رات کو خواب میں ضائع ہو جاتا ہے۔ ان کے لئے جادو اثر ثابت ہوئی ہے۔ غیر مترقبہ ہے۔ قیمت ایک پیکٹ برائے بیس یوم دو روپیہ علاوہ معمول ڈاک بیرونی استعمال کے لئے چاندی کی شیشی دو روپیہ میں طلب کریں۔ بالکل بے ضرر ہے

مینجر راز جوانی فارمیسی (رجسٹرڈ) کرشن نگر لاہور۔

Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

اناجوں کا راجہ سویابین

ہوتا ہے۔ اس کا دانہ گیہوں کے دانہ کے برابر ہوتا ہے مگر اس میں مٹر یا دالوں کی نسبت پروٹین اور چربی زیادہ ہوتی ہے۔

سویابین خوراک کی ایک نہایت اہم چیز ہے۔ ابھی تک جتنی بھی قسم کے اناجوں یا دالوں کا پتہ لگا ہے۔ ان میں سویابین میں پروٹین (بدن بنانے والا جزو) سب سے زیادہ مقدار میں ہوتا ہے۔ ان میں پروٹین کی مقدار ۴۰ فی صدی یعنی دال کی نسبت دوگنا گیہوں سے تین گنا۔ اور چاول سے پانچ گنا ہوتی ہے۔

سویابین کا پروٹین گائے کے دودھ یا انس کے پروٹین سے ملتا جلتا ہے۔ دیکی ٹبرکن لوگوں کے حق میں تو سویابین آدرش روپ ہے۔ کیوں کہ اس کا پروٹین مانس کے پروٹین سے ملتا ہے۔ سویابین کے تیل میں لیسیتھین اور وٹامن "اے" اور "ڈی" زیادہ مقدار میں ہے۔ اس لئے اس پہلو میں وہ مکھن سے ٹکر لیتا ہے۔ انڈے کی زردی میں جیسا لیسیتھین ہوتا ہے۔ ایسا ہی سویابین میں ہوتا ہے۔

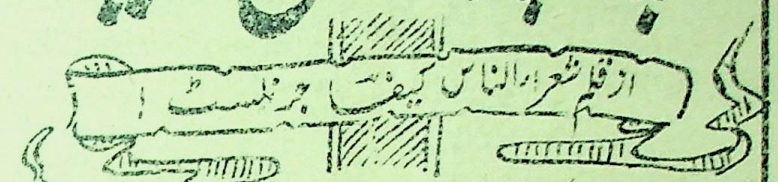
سویابین ان تھوڑے سے اناجوں میں شمار ہوتا ہے۔ جس میں "بی" اور "ڈی" وٹامن ہوتے ہیں۔ انسان کی غذا میں ان تین وٹامنز کا ہونا ضروری ہے۔

چند ہمارے ملک میں سویابین کہیں کہیں باغیچوں میں گایا جا رہا ہے۔ مگر اس وقت صوبہ مدراس میں اس کی تھوڑی بہت کاشت بھی کی جاتی ہے۔ پھر بھی ہم سب لوگ اس کے ناواقف ہیں۔ سویابین ایشیا کی پیداوار ہے اور منچوریا اس کا خاص کھیت ہے۔ ریاست ہائے متحدہ امریکہ۔ کناڈا۔ یورپ۔ جنوبی افریقہ آسٹریلیا۔ ہندوستان اور ارجنٹائن میں کہیں کم اور کہیں زیادہ اس کی کھیتی ہوتی ہے۔ مگر ان سب جگہوں کی پیداوار سے منچوریا کی سالانہ پیداوار کے مقابلہ میں آدھی سے بھی کم کی جاتی ہے۔ اس کا سبب منچوریا کی موافق آب و ہوا اور زمین تو ہے ہی۔ اس کے علاوہ وہاں کے کسانوں کی محنت اور مشقت کی خوبی بھی ہے۔ کہتے ہیں کہ ان جیسے محنتی کسان دنیا میں اور کہیں نہیں پائے جاتے۔

منچوریا کے لوگ سویابین کو کھپ پریش سے تشبیہ دیتے ہیں۔ اس میں کوئی مبالغہ نہیں ہے۔ دنیا میں کوئی بھی اناج یا ساگ بھاجی وغیرہ میں اس کی برابری نہیں کر سکتا۔ اس سے دودھ دہی۔ گھی تیل۔ کھلی۔ آٹا۔ ساگ۔ مانس بھوجن وغیرہ سبھی خورد و نوش کی مفید۔ لذیذ۔ اور مقوی اشیا بن سکتی ہیں۔ ہندوستانیوں کے لئے گیہوں اور چاول جو اہمیت رکھتے ہیں وہی اہمیت سویابین کو منچوریا میں حاصل ہے۔ اور غریب سب کے لئے پسندیدہ چیز ہے۔

سویابین کوئی نیا نام نہیں ہے۔ اس کی کھیتی منچوریا۔ چین اور کوریا میں بہت پرانے سال بعد جاپانیوں کی نگاہ دریائے نو کی زرخیز گھاٹی پر پڑی۔ اس وقت وہاں پانچ سو سے زیادہ قسم کے سویابین پیدا ہوتے تھے جاپان میں بھی سویابین کی کاشت ہوتی ہے

چھوا چھوت کی تردید



کرامات اپنی جہاں کو دکھا دے — چھوا چھوت کے گڑھ کو بالکل گرا دے
پرانے خیالوں کو دل سے بھلا دے — نیا فلسفہ تو ہمیں بھی سکھا دے
تیرے سر پہ پاگل چڑھا چھوت کیا ہے؟
اے ناداں جہاں بھر کا چھوا چھوت کیا ہے؟

عبث چار چاول کی ہانڈی چڑھائی — الگ ٹیڑھ اینٹ کی مسجد بنائی
ہے کہتی تجھے کیا خدا کی خدائی — سمجھ جا ابھی کچھ تو ہے وقت بھائی
گذر جائے گا وقت یونہی اے ناداں
بنے گا آخر ہونا پڑے گا پریشاں۔

تو حامی چھوا چھوت کا بس عبث ہے — عمارت یہ کیوں چن رہا بس عبث ہے
ہاں دھوں کا جو اگیا بس عبث ہے — کسی کو برا جانتا بس عبث ہے
سمجھ اپنے کو کیا ہی ہندی بنے گا
ہے کوزے میں دریا کیا بند میں نے

اچھوتوں کیلئے گلے سے لگائیں — چھوا چھوت کا مرض جڑ سے مٹائیں
تدابیر کو عمل میں آؤ لائیں — جہاں میں نئے پر کی یونہی اڑائیں
یہ مسلہ چھوا چھوت کا آج توڑیں۔
مخالف کی ہانڈی بیچ راہ میں پھوڑیں۔

وقت سے تقریباً ۵۰ صدیوں کے وقت سے ہو آرہی ہے۔ کہتے ہیں کہ اس کے بیز معمولی خاص کا پرچا پانچ ہزار سال سے پرانی کتابوں میں بھی موجود ہے۔ جب روس والوں کو اور بہت اور ہمالیہ کے سرد علاقہ سے لے کر فارموسا کے گرم علاقہ تک وہ پیدا بھی خوب ہوتا ہے۔ لیکن اتنی پیداوار جاپان کی بڑھتی ہوئی آبادی کی مانگ کو پورا نہیں کر سکتی۔ اس لئے جاپان کی

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

سائنس کا ایک حیران کن کرشمہ مردے دوبارہ زندہ ہونے لگے

روسی ڈاکٹر نے مردہ کتوں اور کتیوں کو دوبارہ زندہ کر دیا۔ اب انکے بچے ہونے والے ہیں۔

مردوں کو زندہ کرنیکے حیرت انگیز تجربے

"انسٹی ٹیوٹ آف دی سیکنڈ لائیف"

یعنی وہ مرکز جہاں مردوں کو زندہ کرنے کے مسئلہ کی تحقیق و تدقیق کی جاتی ہے۔) یہاں حیرت انگیز تجربات کئے جا رہے ہیں۔ یہاں مردوں کو ایک بار پھر زندہ کر دیا جاتا ہے کہ وہ موت کی نیند سے اٹھیں اور ایک بار پھر منزل حیات طے کریں۔ لیکن جیسا کہ اس قسم کے اکثر تجربوں کا حال ہے۔ مردوں کو دوبارہ زندہ کرنے کا تجربہ بھی اس وقت تک صرف نیز بان جانوروں تک محدود ہے۔ ان جانوروں کو پہلے تو عمل جراحی کی میز پر ڈال کر چیر پھاڑ دیا جاتا ہے اور ہلاک کر دیا جاتا ہے۔ اور اس کے بعد اُن کو دوبارہ زندہ کر دیا جاتا ہے

عصر حاضر کے اہم ترین سائنٹفک تجربات

یہاں قدرتی طور پر سوال پیدا ہوتا ہے کہ ایسا کرنا آیا بے رحمی ہے۔ یا یہ کہ یہ سب کچھ از راہ مہربانی و ترحم کیا جاتا ہے؟ اس سلسلہ میں سوویٹ گورنمنٹ کے ایک افسر نے لندن کے اندر میرے سامنے جو واقعات بیان کئے۔ وہ سپرد قلم کئے جاتے ہیں۔ تاکہ قارئین ان واقعات کو پڑھ کر خود ہی فیصلہ کر لیں کہ زندوں کو مارنے اور پھر جلانے کی کارروائیوں کے متعلق کیا رائے قائم کرنی چاہیے۔ مگر اتنی بات مزید کہی جا سکتی ہے کہ یہ تجربات عصر حاضر کے نہایت ہی اہم سائنٹفک تجربات ہیں۔

روس کا مشہور روزگار ماہر سائنس

جو ماہر سائنس ان تجربات میں مصروف ہے۔ وہ روس کا ڈاکٹر سرگی برو فی خونیکو ہے۔ اور جہاں وہ یہ تجربات کیا کرتا ہے۔ وہ ماسکو کا "انسٹی ٹیوٹ آف دی سیکنڈ لائیف" جس کی تشدیح اوپر کی جا چکی ہے۔ اس مشہور روزگار روسی ماہر سائنس نے ایک آلہ ایجاد کیا ہے۔ جو آٹو جیکٹر کہلاتا ہے۔ دعویٰ کیا جاتا ہے۔ کہ یہ آلہ درحقیقت ایک مصنوعی قلب ہے۔ جس کے ذریعہ مرے ہوئے جانور میں از سر نو زندگی پیدا کی جاتی ہے۔

کتا ہوا سر چھ مہینے زندہ رہا!

کچھ برس گذرے کہ لندن کے رائل انسٹی ٹیوٹ میں ایک انگریز پروفیسر نے ایک مرے ہوئے کتے کے قلب کو از سر نو حرکت میں لا کر دیکھنے والوں کو حیرت میں ڈال دیا تھا۔ مگر روسی ڈاکٹر برو فی خونیکو انگریز پروفیسر سے بھی آگے نکل گئے۔ انہوں نے ایک کتے کا سر کاٹ لیا۔ اور اس کٹے ہوئے سر کو اپنے ایجاد کردہ آلہ (آٹو جیکٹر) کے ساتھ پیوست کر دیا۔ اور اس طرح کتے کے سر کو چھ مہینے تک زندہ رکھا۔ مصنوعی طور پر خون کی رو اس کٹے ہوئے سر میں دوڑائی جاتی تھی۔ اور اس سر سے زندگی کی تمام علامتیں ظاہر ہوتی تھیں مگر ڈاکٹر موصوف نے اپنے تجربے کے سلسلہ کو اور آگے بڑھایا۔ یعنی موت کے کافی مدت کے بعد ایک کتے کی لاش پر اپنے آلہ کو استعمال کیا۔ اور نتیجہ یہ ہوا کہ کتا از سر نو زندہ ہو گیا۔

پانچ کتوں کو مار مار کر دوبارہ زندہ کر دیا گیا

ڈاکٹر کی تحقیقاتوں میں حکومت روس نے امداد کی یعنی مذکورہ انسٹی ٹیوٹ میں ڈاکٹر کے لئے مخصوص تعمل آراستہ کرا دئے۔ سرکاری طور پر اس انسٹی ٹیوٹ کا نام ۔۔۔۔۔

"انسٹی ٹیوٹ آف ایکسپری مینٹل فزیالوجی اور تھراپی" ہے۔ اس انسٹی ٹیوٹ کے باغیچہ میں پانچ کتے رہتے ہیں۔ یہ پانچوں کتے وہ ہیں۔ جو مر کر دوبارہ زندہ کر دئے گئے ہیں اور زندگی کی دوسری مسافت طے کر رہے ہیں۔ یہ کتے اپنی موت سے نہیں مرے تھے بعض کو زہر دے کر مارا گیا تھا۔ اور بعض اس طرح ہلاک کئے گئے تھے۔ کہ پمپ کے ذریعہ ان کے بدن کا تمام خون نکالا گیا تھا۔ ان کتوں میں ایک کتیا بھی ہے۔ جس کا نام "ڈبو دیچکا" ہے اور وہ عنقریب بچے دینے والی ہے۔ یہ کتیا مار کر دوبارہ زندہ کی گئی تھی۔ اسی طرح اس کا نر بھی مردہ سے زندہ کیا گیا تھا۔ ان تمام تجربوں سے ڈاکٹر موصوف کو یقین ہو گیا ہے کہ جس طرح جانوروں کو مرنے کے بعد دوبارہ زندہ کیا جا سکتا ہے۔

اسی طرح موت کے بعد انسان کی [illegible] کرنا بھی ممکن ہے۔

موت کے متعلق روسی ڈاکٹر کا خیال

موت کے متعلق ڈاکٹر موصوف کا خیال ہے۔ کہ بدن کے ایک بہت ہی عجیب عمل کا نام موت ہے۔ یہ عمل کئی مرحلوں پر مشتمل ہے۔ پھر ڈاکٹر صاحب یہ بھی کہتے ہیں۔ کہ اس بات کو سمجھنے کی کوشش کر رہے ہیں کہ ان متعدد مرحلوں میں سے کس مرحلہ پر سائنس موت کو زندگی سے بدل سکتی ہے۔ اور کس مرحلہ پر سائنس مرے کو زندہ کرنے میں ماہر ہے۔ پھر انہوں نے یہ بھی کہا ہے۔ کہ وہ اس بات کی تحقیق کی بھی کوشش کر رہے ہیں۔ موت کے ان پیچیدہ مرحلوں میں سے کس مرحلہ کی مدت کس قدر ہے۔ پہلے یہ خیال تھا۔ کہ کسی مردہ جانور کو صرف اسی حالت میں دوبارہ زندہ کیا جا سکتا ہے۔ کہ اس کو مرے ہوئے ۵ منٹ سے زیادہ وقت نہ گذرا ہو مگر اب عمل جراحی کی میز پر جانور کو ہلاک کرنے اور اس کو دوبارہ زندہ کرنے میں پانچ منٹ سے کہیں زیادہ وقت صرف ہو جاتا ہے۔

(مانوز)

ہیں۔ اس کا میز بہت بڑھیا بنتا ہے

جس ڈھنگ سے ہمارے ہاں گیہوں کی کھیتی ہوتی ہے۔ اسی طرح سویابین کی بھی کاشت کی جاتی ہے۔ مگر وقت پر بارش نہ ہونے سے گیہوں کی فصل پر جیسی مصیبت آتی ہے۔ ویسی سویابین کی فصل پر نہیں آتی۔ سویابین کے پودوں میں پیاس برداشت کرنے کی طاقت ہے۔ پانی برسے یا نہ برسے وہ اپنے محنتی سیکوکار کو پھل دے ہی دیتے ہیں۔

آج کل ریاست ہائے متحدہ امریکہ میں سویابین کی کھیتی کی طرف خاص توجہ دی جاتی ہے۔ امریکہ کے کسان اتنے مطمئن نہیں ہیں وہ سویابین کی کاشت کی طرف بھی ترقی کرنا چاہتے ہیں۔ تاکہ یورپ کو بھی سویابین اُن کی ضرورت کے مطابق مہیا کر سکیں۔

مسولینی اپنی فوج کے لئے ڈبل روٹی میں پانچواں حصہ سویابین کا ڈلواتا ہے۔ اور ڈبل روٹی تیار ہو جانے پر اُس کی سائنٹفک طور پر جانچ کراتا ہے۔ روس کی پانچ سالہ سکیم میں سویابین کا پرچار سب سے مقدم مانا گیا تھا۔ سویابین کون کون سے طریقوں سے کام میں لایا جا سکتا ہے۔ اس کی جانچ کرنے کے لئے ماسکو میں ایک الگ سے سائنٹفک بھی قائم ہو گئی ہے۔

سیلے ہوئے "بین" میں پانی ملا کر گرم کرنے سے وہ گائے کے دودھ کی مانند سفید اور دل کو لبھانے والی خوشبو سے یکت ہوتا ہے۔ گائے کے دودھ میں چند گھنٹے بعد خرابی پیدا ہو جاتی ہے۔ مگر سویابین کا دودھ چار پانچ دن تک خراب ہوئے بغیر مزے میں رہ سکتا ہے۔

بہت دن ہوئے ہم نے پڑھا تھا۔ کہ اب دودھ پینے کے لئے گائے بھینس یا بکری کی ضرورت نہیں ہوگی۔ کیونکہ ایک سائنس دان نے ساگ سے دودھ بنانے کی ترکیب ڈھونڈ نکالی ہے۔ اور اس سے جو دودھ وہ شکل صورت۔ ذائقہ اور تاثیر میں گائے جیسا ہوتا ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ سائنس دان مذکور نے جس ساگ سے دودھ تیار کیا ہوگا۔ وہ یقیناً سویابین ہی ہوگا۔ اور جس ترکیب سے وہ اپنی کوشش میں کامیاب ہوئے ہوں گے۔ وہ مشرقی والوں کی پرانی ترکیب ہی ہوگی۔ سویابین کو بھگا کر گاڑھا کیا ہوا دودھ بھی تیار ہوتا ہے۔ جو ٹین کے ڈبوں میں بھر کر دور دراز جگہوں میں بھیجا جاتا ہے سستا اور مقید ہونے کے سبب اس کی کھپت بھی خوب ہوتی ہے۔ چین اور جاپان میں سویابین میں سے بنی ہوئی دہی کے بغیر بھوجن ادھورا سمجھا جاتا ہے۔ وہاں سویابین کی دہی کو سویابین کے تیل یا گھی میں پکا کر مختلف اقسام کے لذیذ پکوان تیار کئے جاتے ہیں۔ سویابین کا آٹا مشرقی ایشیا میں کافی استعمال ہوتا ہے۔ علاوہ ازیں مغربی ملکوں میں بھی مٹھائی اور روٹی بیچنے والے اس کو بہت استعمال کرتے ہیں۔ کہا جاتا ہے۔ کہ اس آٹے کی روٹی میں گیہوں کی روٹی کی نسبت انڈے اور دودھ کی بہت کم ضرورت پڑتی ہے۔

سویابین مناسب حد تک بھن جانے پر شکل و صورت اور خوشبو میں قہوہ جیسا ہو جاتا ہے۔ تب اس سے بنی ہوئی چائے دیکھ کوئی کر کوئی بھی اس بات کی پہچان نہیں کر سکتا کہ وہ قہوہ کے سوا کوئی ایسی دوسری چیز پی رہا ہے۔ جو قہوہ سے ملتی جاتی ہے۔

سویابین کی ترکاری بھی خصوصیت کے لئے مشہور ہے۔ اس سے دیجی ٹیرین (سبزی خور) لوگوں کے لئے جس طرح مختلف قسم کی سبزیاں پکائی جاتی ہیں۔ ویسے ہی مانس خور لوگوں کے لئے بھی وہ روپ رنگ اور خوشبو ملا کر کئی قسم کے مانس میں تبدیل کیا جا سکتا ہے۔

کاڈلور آئیل کی طرح سویابین میں مقوی مادہ ہوتا ہے۔ دق یکمزوری اور جریان کے لئے یہ بہت فایدہ مند ثابت ہوا ہے۔ ریفین کو اس کی کھیر دی۔ قہوہ اور سالن بنا کر دیتے

آریہ سنسار میں کیا ہو رہا ہے؟

شوک پرستاو آریہ سماج جنڈیالہ گورو

مورخہ ۲۸ مئی

(۱) آریہ سماج ہذا کا یہ جنرل اجلاس لالہ چند صاحب نیائی ہیڈ ماسٹر ایم بی ہائی سکول جنڈیالہ کی دھرم پتنی شریمتی پورن دیوی جی کی مرتیو پر اپنا شوک پرگٹ کرتا ہے۔ اور پرماتما سے پرارتھنا کرتا ہے کہ وہ مرحوم کی روح کو شانتی پردان کرے اور لالہ جی اور ان کے پریوار کو صبر عطا کرے

(۲) آریہ سماج ہذا کا یہ جنرل اجلاس پنڈت دیوراج صاحب ستیارتھ ٹیچر ایم بی ہائی سکول جنڈیالہ گورو کی مرتیو پر اپنا شوک پرگٹ کرتا ہے۔ اور پرماتما سے پرارتھنا کرتا ہے کہ دھرم کی روح کو شانتی پردان کرے اور ان کے بھائیوں کو اور پریوار کو صبر عطا کرے

پاس ہوا کہ ان ریزولیوشنوں کی نقل آریہ اخباروں اور لالہ جی اور پنڈت دیوراج جی کے بھائیوں کو بھیجی جاویں۔

نویدک جگن ناتھ منتری آریہ سماج ہذا

آدشیک سوچنا!

آریہ سماج نے شری یت ہیرالال گاندھی کی ماتا شریمتی کستورا بائی کے کرتا جنک پتر پر سوھیان دے کر ہیرالال کو شدھ کرکے انہیں پھر مسلمان سے ہندو بنا دیا تھا اس شدھی کا مطلب کیول اتنا تھا کہ ہیرالال جی کو ایک اور اپنے آپ کو انت کرنے کا مل جائے۔ نہ یہ کہ انہیں وہ اپنا مشنری بنا کر ادھر ادھر گھما دیں۔ آریہ سماج کی نیتی کے مرد تھا ورد ہی دہلی کی ایک اپرسدھ سنستھا نے جس کا آریہ سماج کے سنگٹھن سے کوئی سمبندھ نہیں ہے مسلمانوں کی نقل کرکے ہیرالال جی کو ادھر ادھر گھمانا شروع کیا ہے۔ میں یہ بات سپشٹ کر دینا چاہتا ہوں کہ آریہ سماج سنگٹھن کا اس کرتیہ سے کوئی تعلق نہیں ہے اور نہ کسی آریہ سماج کو اس میں سہیوگ دینا چاہیئے۔ آریہ سماج اس کرتیہ کو اپنے اُچت سدھانت کے وِرودھ سمجھتا ہے۔

نارائن سوامی پردھان سارودیشک سبھا دہلی۔

آریہ سماج جنڈیالہ گورو ضلع امرتسر

(۱) آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے اپدیشک پنڈت دھرم دت جی شاستری اور مہاشہ کملش رشی جی بھجنیک کے اپدیش اور بھجن آریہ سماج ہذا میں ۹½ سے ۱۱½ تک ہوتے رہے۔ پنڈت دھرم دت جی کے اپدیشوں کو بہت پسند کیا۔

اس کے بعد ہی پنڈت فقیر چند جی بھجنیک پدھارے اور اپنے بھجنوں و دیشوں سے دوسرا دنوں کو تین یوم تک آنند دیتے رہے۔

سبھا سے پرارتھنا ہے۔ کہ گاہے بگاہے اپنے اپدیشک بھیج کر ہم لوگوں کو کرتارتھ کیا کرے۔

(۲) مہاشہ ارجن داس جی کی سپتری کی شادی پر درپکش کی طرف سے ایک روپیہ آریہ سماج کو دان پراپت ہوا۔ دھنیاد

(۳) مہاشے دیروندی جی خزانچی سماج ہذا کی شادی پر مہاشہ جی کی طرف سے ۲ روپے سماج کو دان پراپت ہوا۔ دھنیاد

نویدک جگناتھ منتری آریہ سماج ہذا۔

آریہ سماج لیسر در کے سماچار

(۱) ہفتہ واری ست سنگ نہایت کامیابی کے ساتھ ہو رہے ہیں۔ حاضری کافی ہوتی ہے

(۲) مہاشہ گیا پرشاد جی بھجنیک و پنڈت ست دیو جی آریہ "مسافر" یہاں پدھارے دو دن اُن کے بھجن و دیاکھیان ہوتے۔ پنڈت ست دیو جی کے دیاکھیانوں کو حاضرین نے بہت پسند کیا۔

(۳) مورخہ ۲۴-۴ کو ایک مسلمان جو کچھ عرصہ سے مسلمان ہو گیا تھا کو شدھ کیا گیا۔ کیونکہ اس نے اپنی پچھلی غلطی کو محسوس کرکے پشچاتاپ کیا۔ اس کا پہلا نام دولت رام رکھا گیا ہے۔ یہ نوجوان ٹہوال جاتی کا ہے۔

(۴) موضع بھگت پورہ میں سماج مندر کی بلڈنگ کا کاریہ شروع کر دیا گیا ہے۔ اس لئے دانی سجن اس دھرم کاریہ کی طرف توجہ دیں۔ ہم نے مبلغ ۷۰۰ روپے کی اپیل کی تھی ابھی تک قریباً ۳۰۰ روپیہ جمع ہوا ہے۔ دان مندرجہ ذیل پتہ پر بھیجا جاتا ہے۔

مہاشہ تیرتھ رام جی کویل پردھان آریہ سماج لیسر در۔

(۵) شوراتری کے دن پنڈت ستیہ دیو جی کا دیاکھیان و پنڈت بلدیو کشن کے منوہر بھجن ہوں گے۔

(۶) آریہ سماج میں نئے سبھاسد بھرتی ہو رہے ہیں۔

راجہ رام سنگھ منتری آریہ سماج ہذا

آریہ سماج لاہلپور گورو کل دیہانگ کا وارشک اُتسو!

۲۶، ۲۷، ۲۸ فروری کو بڑی شان و شوکت کے ساتھ منایا گیا۔ ۲۶ فروری کو ٹھیک نگر کیرتن کے وقت موسلا دھار بارش ہونے لگی۔ لیکن شریمان سیٹھ رام نارائن جی پردھان آریہ سماج و دیگر آریہ سبھاسدوں کے اتساہ سے بارش کے کچھ ہی تھمنے پر بوندا باندی کی حالت میں ہی سنکیرتن آرمبھ کر دیا گیا۔ جس میں سبھا کے بھجنیک اُپدیشکوں تتھا مہاشہ ہزاری لعل جی سبھاسد آریہ سماج کے بھجنوں نے خوب سماں باندھا

۲۷ کو جگہ کے خراب ہو جانے کے کارن ڈگلس پورہ کی بجائے آریہ سماج مندر کالج دھیانگ میں اُتسو کیا گیا۔ جس میں پنڈت یشپال جی و پنڈت ایشور چند جی و پنڈت پریہ درت جی و پنڈت چمپتی جی کے عالمانہ دیاکھیان ہوئے۔ اور مہاشہ دیس راج جی و مہاشہ کیسر چند جی و مہاشہ ہرشچند رجی کے منوہر بھجن ہوئے۔ رات کو شریمان پنڈت چمپتی جی کی صدارت میں کوی سمیلن اور راگ سمیلن ہوا۔ جس میں مقامی راگیوں اور کنیاؤں نے راگ ودیا کے کمال دکھائے۔

۲۸ کو مذکورہ بالا دو دنوں کے علاوہ شریمتی پنڈتا دیاوتی جی کے بھجن اور شریمتی پنڈتا شنو دیوی جی کا اُتم دیاکھیان ہوا۔ اور شری سوامی ستیانند جی کا مختصر لیکن شکشا سے بھرپور دیاکھیان ہوا۔ آج آریہ اناتھالہ کے لڑکوں تتھا آریہ کنیا پاٹھ شالہ کی کنیاؤں کے بھجن و دیشبھگتی گان بھی ہوئے۔ اور اناتھالہ کنیا پاٹھ شالہ و آریہ سماج کی رپورٹیں سنائی گئیں

یکم مارچ کو آریہ سپتری سماج کے اتسو میں شریمتی پنڈتہ شنو دیوی جی و شریمتی پنڈتہ دیاوتی جی کے منوہر دیاکھیان ہوئے۔

رات کو شری سوامی ستیانند جی کا "کرنگھنتا کے دوش" پر پربھاوشالی دیاکھیان ہوا۔

اسی طرح ۲ مارچ کو بھی آریہ سپتری سماج کا اتسو بڑے سمارو ہ سے منایا گیا۔

نارائن داس منتری آریہ سماج

آریہ سماج رنبیر سنگھ پورہ کا چناؤ

سیکرٹری:۔ گوکل رام جی

خزانچی:۔ لالہ سائیں رام جی

آپ مستری:۔ مہاشہ بابو رام جی

چناؤ کے بعد سروسمتی سے کا پچیسواں سالانہ جلسہ یعنی چوبیسویں دھام سے منانے کا نشچے ہوئے اس کے لئے ۵-۶-۷ مئی تاریخیں

(باقی آئندہ)

ویدک کانفرنس بنگہ ضلع جالندھر

جلسہ مورخہ ۲۹ اور ۳۰ مارچ

صدارت مہاراجہ صاحب آلاگڑھ کے دھوم دھام سے منایا جاویگا۔ جس میں پنڈت بدھ دیو جی ودیالنکار پنڈت رام جی پنڈت برہمدت جی جگیاسو۔ پنڈت گنگا دت جی نرودکت رتن تتھا پنڈت آنند پرکاش اور بھجنیک بھی پدھاریں گے۔ اور شریمان دیوشرما جی آچاریہ گورو کل کانگڑی اور سکھ لال جی کو بھی بلایا گیا ہے۔

(۱) ۲۹ مارچ کو دوپہر کے ۱۲ بجے سے مہاراجہ صاحب کا جلوس نکالا جائے گا۔

(۲) ۳۱ مارچ اور یکم اپریل کو اچھوت کانفرنس ہوگی۔

(۳) ۲ بجے سے آنے والے سجنوں کے ٹھہرنے کا خاص انتظام کیا جا رہا ہے۔

(۴) عورتوں کے سبھا میں بیٹھنے اور ٹھہرنے کا بھی خاص انتظام ہو رہا ہے۔

(۵) سجنوں کو یہ تاریخیں نوٹ کر لینی چاہئیں جو جہاں سے پریوار سہت آنا چاہیں واپس کے سوچنا دیدیں۔

(۶) چونکہ ہمارے پاس دھن بیت نے اس لئے جو سجن (نمنترت سجنوں) شہر میں بھوجن کا پربندھ کر سکیں تو بہت اچھا ہے۔

نویدک ہری رام انجمیر منتری سبھا بنگا ضلع جالندھر۔

آریہ سماج سامہووال کا سالانہ جلسہ

جلسہ مورخہ ۲۳-۲۴-۲۵ مارچ

قرار پایا ہے۔ جسمیں بڑے بڑے دو دیشک اُپدیشک بھجنیک مثلاً رئیس المناظرین پنڈت مدن رام۔ مولانا ستیہ دیو جی مسافر پنڈت دھرم دت جی اور مہاشہ دیس راج جی پدھاریں گے۔ نگر کیرتن مورخہ ۲۴ کو ہوگا۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

دیانند اپدیشک ودیالیہ کے سمبندھ میں

ریفارمر اور پرکاش کے لیکھوں پر محققانہ نظر

(از شری لالہ چاندن رام جی منتری آریہ سماج داجل)

جہاں تک اپدیشک ودیالیہ کے سمبندھ میں پرکاش میں وقتاً فوقتاً جو مضامین چھپے ہیں اُن سے آریہ جنتا کو اپنی پیاری سنستھا کے متعلق تشویش پیدا ہوئی ہوگی۔ سماج داجل میں جب یہ سماچار پہنچے تو سماج ہذا کو بہت فکر ہوا۔ بالخصوص اس سماج کو جس کے تین نوجوان ودیالہ میں ودیادھین ہیں۔ سماج کی آگیا سے مجھے لاہور جانا پڑا۔ تاکہ حالات کا صحیح رُوپ پکچن طور پر پتہ نکالا جائے۔ اس سلسلہ میں میں نے جو کچھ معلوم کیا اس کا مختصر حوالہ مسافر مورخہ ۲۱ء میں دے چکا ہوں اب میں تفصیل کے ساتھ سوامی دیانندجی کی اس چٹھی کا جواب درج کرنا چاہتا ہوں جو انہوں نے اخبار ریفارمر مورخہ ۲۱ء میں جنان دیانند اپدیشک ودیالیہ خطرے میں لکھی ہے۔ اس چٹھی کا انتر دنیا اس لئے ضروری معلوم ہوتا ہے۔ کہ مسٹر سادھارن جنتا شاید ایک سنیاسی کی چٹھی کو جو ودیالیہ مذکور میں کام کرتا تھا۔ اور اب بھی ودیالیہ کی بہتری کا دعویدار بنا بیٹھا ہے) کوئی اہمیت دے رہی ہو۔

(۱) سوامی جی لکھتے ہیں کہ بہت سے لوگ عرصہ سے ودیالیہ بند کرنے کے درپے تھے۔ اس لئے انہوں نے عرصہ تک ناجائز طریق پر اس کو بند کرنے کی کوشش کی اور اب اُن کو کامیابی ہوئی ہے۔ کیا سوامی جی بتا سکتے ہیں کہ مجوزہ ادھیکاریوں میں سے کون کون سے ادھیکاری ایسی اچار رکھتے تھے۔ مجھے لاہور میں جاکر تحقیق کرنے سے معلوم ہوا ہے۔ کہ اُن کا یہ الزام بالکل بے بنیاد ہے۔ کیونکہ نہ تو سبھا کے ریکارڈ میں کسی ایسے ادھیکاری کی تحریک کا ذکر موجود ہے۔ اور نہ ہی کسی اخبار میں آج تک کسی ادھیکاری کا کوئی لیکھ یا تقریر شیخ ہوئی ہے۔ نیز عزیز چن لعل کی موت کا کارن جو انہوں نے لکھا ہے۔ اس سے آچاریہ دادھنشٹا کا کسی طرح بھی کوئی دوش تعلق نہیں کیا جا سکتا۔ کیونکہ پہلے تو آچاریہ جی نے اُس کو اپنے پاس نہیں بلایا تھا۔ اگر انہوں نے محبت سے اُسے سمجھایا۔ تو کوئی بات نہ تھی۔ کیونکہ ہر سمجھ دار باپ یا شریف النفس خیرخواہ اپنے نوجوان عزیزوں کو نشیب و فراز سمجھایا کرتا ہے۔ اگر اس نے اس معمولی فہمائش کی وجہ سے خودکشی کر لی تو اس کا آچاریہ ذمہ دار نہیں اور نہ کیریکٹر کے اعلیٰ ہونے کا ثبوت بلکہ آتم ہتیا تھی۔ جو دھرم۔ قانون اور اخلاق کی رو سے کسی طرح بھی ٹھیک نہیں۔ اس کی ذمہ داری ودیالیہ کی

مذکور کی جوشیلی طبع یا دماغی توازن کی نادرستگی تھی یا سوامی دیانند جی جیسے غلط رہنماؤں کی بیجا اکساہٹ۔ جو اس کے قابل تعظیم آچاریہ کے خلاف کام میں لاتے رہے۔ یہ چھٹیات جن کے شائع کرنے کا وہ مطالبہ کرتے ہیں۔ ان کی اس غلط رہنمائی کا عملی نتیجہ ہیں۔

(۲) اگر عزیز چن لعل کی موت سے ودیارتھیوں کو صدمہ پہنچا۔ تو انہوں نے اس وقت بھوک ہڑتال اور تحقیقات کا مطالبہ کیوں نہ کیا۔ کیوں کہ یہ قدرتی بات ہے کہ انسان کو برخ عین موقعہ پر ہوتا ہے۔ لیکن ودیارتھیوں نے اپنے اس بھائی کی موت کا رنج اور مطالبہ تحقیقات تین دن تک بالکل نہ کیا۔ اور نہ ہی انہیں کوئی ایسا خیال تھا۔ یہ خیال اگر ودیارتھیوں کے اندر پیدا ہوا تو محض ایک شرارانگیز اور فتنہ انگیز اخبار پرکاش کے مضمون تحریر کرنے پر اور چند ایک ناتجربہ کار لوگوں کی اکساہٹ پر۔

علاوہ ازیں جانچ کمیٹی نے بھی آچاریہ جی کو قصوروار نہیں ٹھہرایا۔ خود سوامی ستیانندجی نے بھی اس امر کا اعتراف کیا ہے۔ کہ آچاریہ جی کی نیت بُری نہ تھی۔ انتر نگ سبھا میں جب یہ معاملہ پیش ہوا تو اس میں بھی سروسمتی سے آچاریہ جی اور دھنشٹا تا نردوش قرار دیئے گئے۔ اگر ان کا کچھ بھی دوش ہوتا تو سبھا کے ممبران میں سے کوئی اختلاف رائے ظاہر کرتا۔ بالخصوص پنڈت چمپتی جی پنڈت ٹھاکر دت جی۔ پروفیسر شردیال جی جیسے اصحاب جنہیں پرکاش ریفارمر کے معاندوں کا حقیقی اعتماد حاصل ہے۔ ضرور اپنے ضمیر کی یقیناً مخالفت کرتے۔ ایسے ہمارے بھائی نے بھی آچاریہ جی اور دھنشٹا تا کو بے قصور قرار دینے میں اپنی سہانو بھوتی پرگٹ کی۔ اس لئے اُچت تو یہ تھا کہ ایسے مصدقانہ فیصلوں پر یہ دونوں اخبار خاموشی اختیار کرتے۔ مگر یہ دونوں اخبار جنہوں نے سبھا کے ادھیکاریوں کے خلاف جائز و ناجائز الزام لگانے اور بدنام کرنے کا بیڑا لے رکھا ہے۔ کب چپ رہنے والے تھے۔

(۳) پروفیسر جی نے کمال دانشمندی سے کام لیا ہے۔ کہ انہوں نے انتر نگ سبھا میں معاملہ کو رکھ کر فیصلہ کیا ہے۔ ورنہ اغلب تھا کہ یہ سمجھا جاتا کہ فیصلہ مطلق العنانہ ہوا ہے۔ اور ایسے اہم معاملہ کو انتر نگ سبھا میں نہ رکھ کر ورکنگ باڈی کی صحیح ذمہ داری کو نظر انداز کیا گیا ہے۔ مجھے ایسے ودیارتھی ملے ہیں جو اپنے کئے پر ناداں تھے۔ روتے تھے اور گراہ کنندہ گان کو کوستے تھے۔

(۴) منتری سبھا اور ادھیکاریوں کو بدنام کرنے کی پوری کوشش کی جاتی رہی۔ اُن کی عدم موجودگی میں سے ناجائز فائدہ اٹھایا گیا۔ چونکہ اس میں سوامی دیانندجی کا ہاتھ خاص طور پر کام کر رہا تھا۔ اس لئے اس شخص کو ہٹانے اور ڈسپلن کو قائم رکھنے کیلئے شری پنڈت بھیم سین جی جیسے دیوتا سروپ منتری کو سخت احکام سے کام لینا پڑا۔ لیکن افسوس ہے کہ سوامی دیانندجی نے آگیا کا الگھن کر کے اپنے دیوہار سے ثابت کر دیا۔ کہ وہ واقعی اس کمزور پارٹی کے لیڈر تھے۔ نیز وہ ہرگز اس قابل نہیں ہیں کہ ان کو کسی دھارمک سنستھا میں دیر تک رکھا جائے۔ اس ضمن میں یہ عرض کر دینا بھی شاید بیجا نہ ہوگا۔ کہ یہ سوامی دیانندجی پہلے بھی ایک دفعہ اسی طرح سے اسی سنستھا سے چلے گئے تھے۔ اور یہ وہ زمانہ تھا جب کہ ہاشم خان جی منتری تھے۔ مجھے تعجب ہے کہ ہاشم خان کی اس حالت کا علم رکھتے ہوئے کیونکر ان کی چٹھی کو اہمیت دے سکتے ہیں

ہاشم کرشن جی نے قریب قریب وہی الزامات لگائے ہیں۔ اس لئے ان کے متعلق بھی زیادہ کچھ لکھنے کی ضرورت نہیں ہے۔ ہاشم جی زیادہ تر اس بات پر زور دے رہے ہیں۔ کہ سبھا کا ڈسپلن خراب ہے۔ اگر ان کے خیال کے مطابق پورن تیاگی اور نردوشی دو والوں کو ان کی بات کے ساتھیوں کے ناجائز شور وغل کی بنا پر علیحدہ کیا جائے تو ڈسپلن درست ہو جائے نہ خراب۔ اسی لئے شری آچاریہ رام دیوجی جیسے قربانی مجسم شخص کی ذات پر اوچھے حملے کئے جاتے ہیں۔ بجوف طوالت اس وقت ان کا جواب لکھنا نہیں چاہتا۔ اگر ممکن ہوا تو پھر کبھی اس پر تفصیل سے روشنی ڈالی جائیگی۔ ناظرین کو ان حالات سے اندازہ لگانا چاہئے۔ کہ وہ سنستھا جس کو انٹرنیشنل شہرت حاصل ہے۔ اس کو تباہی تک پہنچانے کے ذمہ ادھیکاری ہیں یا ریفارمر و پرکاش کے ایڈیٹر صاحبان۔ دان کے ساتھی۔ باقی پھر کبھی۔۔

(صفحہ ۴ سے آگے)

جنتا کی موجودہ تو ودیالیہ کی درتمان سستھتی کے سمبندھ میں لکھ دینا اوچت سمجھتے ہیں۔ کہ ودیالیہ میں ونیاپد کا یہ رہا ہے۔ پریکشا میں سماپت ہونے والی ہیں۔ اس کے بعد نیم الوسار چھٹیاں جاری رہیں گی۔ اور نئے ودیارتھی پرویشٹ کئے جائیں گے۔ اُن کے فارم آرہے ہیں۔

سوامی دیانندجی کے لیکھوں سے سمجھ میں آتا ہے کہ کچھ ستھانوں پر بھرم پھیل گیا ہو۔ کہ ودیالیہ بند ہے۔ انہیں اس بھرم کو دور کرنا چاہئے۔ اور یہ بھی کہ ودیارتھیوں کو ودیالیہ میں پرویشٹ ہونے کے لئے بھیجنا چاہئے۔

آریہ جنتا کو چیتاونی:۔ دیانند اپدیشک ودیالیہ کی قسمت کو سنوارنے کا کر سبھا کے سمبندھ میں طرح طرح کے بھرم پھیلائے جا رہے ہیں۔ اور سبھا میں پھر سے پرکاش پارٹی کو سنگٹھت کرنے کا یتن کیا جا رہا ہے۔ سبھا کے درتمان ادھیکاریوں کی سمتی میں سبھا کے اندر سبھا ہی ایک ایسی پارٹی ہے۔ سبھا کے پرتی ادھیکاریوں و دوار نردوشت اور ادھیکاری سبھا کے سویکرت نشچیوں کو عمل میں لانا اپنا فرض سمجھتے ہیں۔ ذاتی تعلقات اور دوستیوں کے آدھار پر سبھا میں پارٹیاں بنانا سنگھٹن کے ہانی کارک ہے۔ انتر نگ سبھا کے پرکاش کے کچھ لیکھوں کو جو کہ سبھا کی سمتی میں انوچت تھے۔ اس کے سمبندھ میں ایک پرستاو سویکار کیا تھا۔ اور جنتا کو ان لیکھوں دوارا اپھیلائے گئے بھرموں سے سادھارن کیا تھا۔ اس کے جواب میں اب پرکاش ایک سبھاجوں کو مفت بھیجا جا رہا ہے۔ اور پھر سے سبھا میں ذاتی پرستی دلبندی کی بھاونا کو اتیجت کیا جا رہا ہے۔ آریہ بھائیوں کو اس دبندی سے سادھارن رہنا چاہئے۔ اور کیول ماتر سبھا کو ہی اپنی پارٹی سمجھنا چاہئے۔ یدی انہیں سبھا کے درتمان ادھیکاریوں کے سمبندھ میں کوئی آپتی ہو انہیں۔ اس کا پرتیکار سبھا میں سمجھوتہ ہو کر کرنا

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri
Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

سوامی ستیانند جی اور آچاریہ رام دیو جی کا پیتر و لوہار

پچھلے دنوں سوامی ستیانند جی نے آچاریہ رام دیو جی کو دیانند اپدیشک ودیالیہ کے سمبندھ میں پرکاشت آریہ مسافر کے لیکھ کے سمبندھ میں ایک پتر لکھا تھا۔ آچاریہ رام دیو جی اُن دنوں ڈیرہ دون تھے۔ انہوں نے اُس پتر کا اُتر بھی دیا اور لاہور کے پتروں پرمدرستھانوں پر بھیجا۔ سوامی ستیانند جی نے اُس پتر کے پراپت ہونے سے پہلے ہی اپنا لیکھ پرکاش مورخہ ۱۰ مارچ میں چھپوا دیا۔ سوامی ستیانند جی نے اپنے لیکھ میں کچھ ایسی باتیں لکھی ہیں۔ جن پر پرکاش ڈالنے کے لئے دونوں پتروں کا تبتی انوسار پرکاشت کرنا ٹھیک ہے اچھا ہوتا یدی سوامی جی آچاریہ رام دیو جی کا پتر پراپت ہونے سے پہلے اپنا لیکھ نہ چھپتے۔

لاہور ۲۶ فروری ۱۹۲۶ء

شری منتری جی

نمستے!

رات میں نے آریہ مسافر میں آچاریہ رام دیو جی کا لیکھ پڑھا۔ اس میں میرے لیکھ کا کچھ انش ادھرت کیا گیا ہے۔ جو میں نے دیانند اپدیشک ودیالیہ کی جانچ کمیٹی کی حیثیت سے لکھا تھا۔ اس میں اس کو گپت رکھنے کی بات تھی آپ پر دھان جی سے ہوئی تھی اب اس سے کچھ انش چھاپنا اچت پرتیت نہیں ہوتا۔ اس لئے پرارتھنا ہے۔ آپ اس لیکھ کو کمپوزنگ روپ میں چھاپ دیں تاکہ میرے مطلب میں کوئی بھرم نہ ہو یدی آپنے نہ چھاپا تو میری سمتی میں میرے ساتھ اپنائے کا ویوہار کیا ہے۔ آپ کے نہ چھاپنے کی اوستھا میں مجھے لکھنا پڑا ہے۔

بھودیو ستیانند

ڈیرہ دون ۲۸ فروری ۱۹۲۶ء

پوجیہ سوامی ستیانند جی مہاراج نمستے!

آپ کا پتر ملا۔ اُتر میں نویدن ہے۔ کہ رپورٹ میں جو سمتی آپ نے لکھی ہے۔ اس کا سب سے پہلے ذکر مہاشہ کرشن جی نے کیا۔ اور اس کے بعد سوامی ویانند جی نے کہا۔ اس لئے جواب میں لکھنا انیوارے ہو گیا۔ کیونکہ سبھا کی پوزیشن صاف کرنا اُچت ہی تھا۔ یدی آپ کی آگیا اور آگرہ ہو تو آتم ہتیا اور بھوک ہڑتال کے سمبندھ میں آپ نے اور دوسرے سدسیوں نے جو لکھا ہے۔ چھاپ دیا جاتے لیکن پنڈت گیانچند جی تتھا پنڈت رودیو جی کے منے میں آپنے اور دوسرے ممبروں نے جو لکھا ہے۔ وہ چھاپ دیا جاتے۔ تو اپدیشک ودیالیہ میں گڑبڑ ہونے کا اندیشہ ہے۔

یوگیہ ور کیلئے۔ یوگیہ کنیا کی ضرورت

ایک نوجوان۔ تندرست۔ خوبصورت۔ بی اے پاس کنوارے۔ آیو پچیس سال۔ ورڈھ آریہ اور دھارمک مدن مستقل ہے جن کے دل میں ذات پات کا کوئی ستھان نہیں جو ملتان کمشنری کے رہنے والے ہیں کے لئے ایک ایسی یوگیہ کنیا کی ضرورت ہے۔ جو کم از کم فرسٹ میٹرک یا دشارد پاس ہو۔ دھارمک وچار کی اور درڈھ آریہ ہو۔ یا کنیا گوروکل کی سنا نکھ ہو جس کے ماتا پتا بھی دھارمک اور آریہ ہوں خط و کتابت نمن لکھت پتہ پر کریں

نوٹ (۱) آریہ سماج کے منتری یا پردھان بھی ایسی کنیاؤں کا پریچے دینے کی کرپا کریں۔

(۲) بہت دھن اور ذات پات کے آڈمبر کو پسند کرنے والے پتر لکھنے کا کشٹ نہ کریں

نمستے معرفت آریہ مسافر لاہور

بال ودھوا کی ضرورت

سبھا کے سویوگ اپدیشک پریہ در پنڈت میشور دیا جی سدھانت منڈوستی۔ جن کی آیو ۲۹ سال ہے کے لئے ایک سوشیل اور سندر گن سمپن ۲۲ سال کی بال ودھوا کی ضرورت ہے۔ ویوہار نمن لکھت پتہ پر کریں۔

سوامی دھرانند گوروکل بھون لاہور

چمپار مسائین

بدہضمی۔ پتھری۔ جریان۔ سرعت کا [illegible] کرتی ہے۔ داجی کرن یعنی طاقتور اور دیرپا [illegible] ہے۔ ہر مرد کو سردیوں میں استعمال کرنا چاہیئے۔ قیمت ۸ روپے فی سیر۔ سوا دو روپے کا نمونہ پاؤ۔

رسوم راج

مرض لیکوریا یعنی جریان الرحم کا شرطیہ واحد علاج ہے۔ سپاری پاک اس کے لئے ریچ ہے۔ قیمت دو من خوراک ڈیڑھ روپیہ (ڈاک خرچ علیحدہ)

چمپار مسائین فارمیسی راجسٹرڈ گارڈن کالج روڈ۔ راولپنڈی

بھاری رعایت

گوروکل کے سالانہ جلسہ تک پانچ روپیہ کے ۱۱۱۱۱۱۰۰ روپے ۱۲½ فی صدی کمیشن ۱۱۱۱

چیون پراش

سب کے لئے ہر موسم میں استعمال کرنے لائق بڑھیا لذیذ ٹانک ہے۔ قیمت چار روپیہ سیر

ست شلا جیت!

کمر درد۔ درد گردہ اور پیشاب کی بیماریوں میں اکسیر ہے۔ قیمت ۱۲ رتولہ

دیگر ادویات:-

بھیم سینی سرمہ ..... ۳ روپیہ تولہ

" مکر دھوج ..... ۱۲ " "

وراکشار شٹ ..... ۱½ " پونڈ

پتہ:- آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی سہارنپور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

چارٹے کا موسم آگیا ہے۔

یکہ ہر ایک ہندوستانی کوئی نہ کوئی طاقت کی دوائی استعمال کرکے اپنے جسم کو مضبوط اور طاقتور بنائے۔ آپ بھی بہترین مقوی دوائی استعمال کرکے اپنے جسم کو سال بھر کے لئے قوت سے بھرپور کر لیجئے۔

تلوار مارکہ شربت فولاد نمبر ۱۰۰

طاقت کی بہترین دوائی ہے۔ جو ہر موسم میں استعمال ہو سکتی ہے۔ اسکے استعمال سے کھوئی ہوئی طاقت واپس آجاتی ہے۔ موسم سرما میں اس کا استعمال کر لینا کمزوری کو تمام سال نزدیک نہیں آنے دیتا۔ اس کے استعمال سے کمزوری کی تمام بیماریاں جیسا ان احتلام۔ سرعت انزال وغیرہ دور ہو جاتی ہیں۔ یہ شربت فولاد کے مانند مضبوط ہو جاتا ہے۔ شدھ اور تازہ خون پیدا ہو کر چہرہ کندن کی طرح چمکنے لگتا ہے۔ یہ دماغ جگر معدہ کو طاقت دیتا ہے۔ بھوک خوب لگتی ہے۔ جو کھانا ہضم ہو جاتا ہے۔ یہ خوبی صرف تلوار مارکہ شربت فولاد نمبر ۱۰۰ میں ہی ہے۔ اور یہ موسم سرما میں بھی استعمال ہو سکتا ہے۔ ورنہ آج کل جو اس قسم کے شربت فولاد فروخت ہو رہے ہیں۔ ان میں سے کسی کے اندر یہ خوبی نہیں۔ اگر آپنے ابھی تک تلوار مارکہ شربت فولاد نمبر ۱۰۰ کا استعمال نہیں کیا تو آج ہی اپنے شہر کے دوا فروش سے ایک بوتل خرید کر زندگی کا لطف اٹھائیں۔ دھوکہ سے بچیں اور صرف تلوار مارکہ خرید کریں۔ ہر شہر کے دوا فروشوں سے دستیاب ہو سکتا ہے۔

تیار کرنے والے:۔ گپتا اینڈ کمپنی مالکان چندر گپت اوشدھالیہ ٹوہانہ (ایس پی ریلوے)

مراسلات

حیرت انگیز تبدیلی!

ہری جن کے گھر میں ویدک سنسکار

موتی رام ہری جن (ہندو بھنگی) کے گھر لڑکا پیدا ہوا۔ اس نے نام کرن سنسکار کے لئے آریہ سماج جام پور میں درخواست دی کہ اس کے پیارے پتر کا نام کرن سنسکار ویدک ریتی سے کرایا جاوے کیونکہ یہ جام پور میں پہلا موقعہ تھا کہ کسی بھنگی نے آریہ بھائیوں کو نمنترن دیا ہو۔ میرے گھر پدھارئیے۔ رونق افروز ہو جئے۔ آج کل کی پرجوش فضا میں کسے انکار کرنے کی جرات ہو سکتی تھی؟ ہوئی بھی نہ۔ نتیجہ یہ کہ درخواست خوشی سے منظور ہو گئی۔ درخواست منظور ہونے پر کام ختم نہیں ہو جاتا بلکہ کام شروع ہو جاتا ہے۔

اکیلا پردیسی ہریجن۔ نہ شہر میں کوئی رشتہ دار نہ تعلق دار۔ سچ مچ ہریجن (ایشور کا آدمی) کو صرف پربھو کا آسرا۔ کسی کو دھن کا ناز نہ کسی کو خاندان اور رشتہ دار کا بھروسہ۔ مگر غریب ہریجن کو پیار سے پربھو کی اوت گیتا کے شلوک

یوگ کشیم وہامی اہم

کے مطابق سب ذمہ داریاں پربھو پیاروں نے لے لیں۔ جہاں لڈے بھانو جی نے کمال دلی لگن سے یہ اونچی سیوا سرانجام دی۔ سنسکار کے وقت زور سے موسلا دھار بارش شروع ہو گئی۔ تو بھی لڈے بھانو جی نے ننگے سر اور ننگے پاؤں لوگوں کو اکٹھا کیا۔ شاید قدرت بھی کڑا امتحان لینا چاہتی تھی۔ پر پھر بھی ہمت دیا۔ ایسی حالت کے باوجود اتنے آریہ دیر وہاں پہنچ گئے۔ کہ موتی رام کے گھر جگہ کی تنگی محسوس ہونے لگی۔ شری جہاشے مسل چند جی نے ویدک ریتی سے سنسکار کرایا۔ نام رکھنے کے وقت ایک سجن نے "جواہر لعل" نام تجویز کیا۔ دوسری طرف سے آواز آئی۔ کہ نام کا چناؤ بہت اچھا ہے۔ موتی لعل سے جواہر لعل ہی بننا چاہئے اس سمتی سے سارے مجمع میں خوشی اور آنند کی لہر دوڑ گئی۔ جو کافی دیر تک گرگری لیتی رہی۔ لڑکا نام کرن کرانے موتی رام خود بھی موتی لعل بن گیا پریم کے جذبہ میں سرشار مجمع نے یہ تبدیلی اپنے آپ کر دی۔

سنسکار کے آخیر میں موتی لعل نے حاضرین کا مٹھائی سے سنکار کیا۔ جسے سب نے متبرک پرشاد سمجھ کر قبول کیا۔ کچھ گھروں کی اور باقی مٹھائی گھروں کو لے گئے۔ جو پرشاد کے طور پر بانٹی گئی۔ یہ پرشاد شہر کے ذیلدار نے بھی خوشی سے سویکار کیا۔ نام دستور کے مطابق شامل ہونے والے اصحاب نے عزیز جواہر لعل کی جھولی میں کپڑے۔ میوہ۔ بادام اور پتاشے ڈالے نفرت اور بیگانہ پن تو رہا کو سوں دور۔ ہاں پریم اور محبت کا سمندر ٹھاٹھیں مار رہا تھا۔ شامل ہونے والوں کی خوشی کا اندازہ ان کے کھلے ہوئے چہروں سے لگ رہا تھا۔ اس لئے کہتا ہوں کہ حیرت انگیز اور ساتھ ہی خوشگوار تبدیلی ہے۔ اس حیرت انگیز تبدیلی کی تہہ میں یقیناً شہید اکبر لیکھرام جی آریہ مسافر کی شہادت کا پوتر خون ہے۔ ایسا میرا نشچے ہے۔

گنیش دت (آریہ سیوک) منتری آریہ سماج جام پور

کشمیر کے سماچار

کشمیر میں دن بدن لوگ ویدک دھرم کے نزدیک آنے لگے ہیں۔ اور آریہ سماج کی کتابوں کے پٹھن پاٹھن کا شوق کئی لوگوں میں بڑھنے لگا ہے ستیارتھ پرکاش کی بڑی مانگ ہے۔ اس سبھا کی اور سے ایک ٹریکٹ "شودھ" کا پرساد چھپوایا گیا ہے۔ اور لوگوں میں مفت بانٹنے لگے ہیں۔ آریہ سماج ناگرگ کے "ویدیہ سنگھٹن کی دہا" پر ایک پتر ہندی میں چھپوایا ہے۔ اس کی بہت مانگ ہے۔ پچھلے منگلوار کو آریہ سماج ناگرگ کے مندر میں "شردھا" وشے پر زبردست مباحثہ ہوا کئی پورانک پنڈتوں کو بولنے کے لئے نمنترن پتر بھیجے تھے۔ لیکن کوئی سامنے نہیں آیا۔ سماج کی اور سے کئی بھائی بھاؤں نے تقریریں کیں۔ جن کا یہ بھاؤ بھتا پر بہت اچھا پڑا ستیارتھ پرکاش کی پرکھیا ہے۔ مارچ کو رکھی گئی ہے۔

اس دن مہاراج گنج میں وزیٹرین فوراک پر مسٹر جیکب صاحب کا ایک دیا کھیان ہوگا مسٹر جیکب تقریباً ۲۰ سال سے وزیٹرین انچارج ہوتے ہیں۔ اور اچھے آچار وچار کے انگریز ہیں۔

مظفر آباد میں بخشی دیوی سرن جی۔ ڈی۔ ایف سادھ کے بھتیجے کا وواہ پورن ویدک ریتی کے انوسار کیا گیا۔ وواہ سنسکار راولپنڈی سماج کے پنڈت کمند لعل جی نے کرایا جنہوں نے سماج میں ایک اچھا دیا کھیان بھی دیا ہے۔ جانکی ناتھ منتری آریہ دھرم پرچارنی سبھا سرینگر۔

گوروکل انتسو پر آیورویدک مہاسمیلن

گوروکل انتسو پر ہونے والے آیورویدک مہاسمیلن میں آیورویدی سمبندھی وشیوں پر نمنترن دیئے جائیں گے۔ جن کے وشے نمن پر کار ہیں:۔

(۱) سندگدھ اوشدھیاں:۔

ریوکا۔ سرپاگیی۔ لکشمنا۔ سوم لتا۔ ناگ کیسر۔ پرینگو (پھول)۔ پرینگو + پھل پرینگو) دراکھ دارک۔ اشٹ ورگ۔ جیونتی۔ راسنا میشی شرنگی۔ کنٹھٹ۔ لیشکر مول۔ چورک۔ نرد شنی شرادنی۔ مہا شرادنی۔ ممیرا۔

چرکیہ دتی پراریشک وسائین کی برہم سور چلا آدی اشٹ اوشدھیاں۔

چپل۔ کھرپر۔ کانت لوہ

(اوشدھیوں کے نمونے بھی ساتھ بھیج سکیں تو اتم ہوگا۔)

(۲) سندگدھ پر بھاشائیں۔

کلوم۔ اوج (رپا۔ وسا۔ میدا میں بھید) سنایو۔

(۳) سندگدھ روگ:۔

گلم۔ واتا رکت۔ ابھیاس۔ متجا میہہ۔ اگ میہہ۔ بہو میہہ۔ ہستی میہہ۔ آتشوا بھی توشن جل تراس

(۴) جن روگوں کا کہاں انتر بھاؤ کریں گے؟:۔

Albuminuria, Vitamine deficiency diseases, Diphtheria.

(۵) درتمان کال میں آرویدی آپ یوگتا۔ آیورویدی کی دیگیاکتا۔ آیورویدیہ کا اتہاس

نوٹ:۔ (۱) انتم تین بندھ ۱۵- full scape سے کم نہ ہوں۔

(۲) شیش سب ۷ سے ۱۰ full scape تک ہونے چاہئیں۔

(۳) سوا ستھیہ شتھا آیورویدیہ سمبندھی بندھ بھی لکھے جا سکتے ہیں۔

آریہ سماج مکند پور ضلع جالندھر

کا تیسرا سالانہ جلسہ ۲۱، ۲۲، ۲۳ مارچ ۱۹۳۷ء کو ہونا قرار پایا ہے۔ جس میں شری سوامی ایشورانند جی۔ شری پنڈت ہریال جی۔ شری پنڈت نمنٹو دیوی جی۔ شری رام پرکاش جی۔ شری جہاشہ گلشن لعل جی کے منوہر دیا کھیان تتھا بھجن ہونگے۔ اس لئے گرودتواح کے دھرم پریمی سجنوں کی سیوا میں پرارتھنا ہے۔ کہ اس شبھ اوسر پر پدھار کر لابھ اٹھائیں

بھودیہ گوردھن دت منتری۔

غازی محمود دھرمپال کی شکست

آریہ سماج چوڑا بازار کے سالانہ جلسہ میں پنڈت گیانتا نند جی بھجن اور پنڈت رامچند جی مناظرانہ رنگ میں آئے ہوئے تھے۔ مسلمانوں کے ساتھ مباحثہ ہوا۔ مسلمانوں کی طرف سے کئی مولوی آئے۔ مسلمانوں کی طرف سے مولوی آئے۔ دھرمپال محمد عبدالغفور نے تو یہاں تک شکست کھائی کہ مسلمان بھی اس کے مخالف ہو گئے۔ کیونکہ اس نے اسلام کے برخلاف بھی بہت سی کتابیں لکھی ہیں۔ وہ اپنی کتابوں سے آریہ مناظروں کے دلائل کا قائل ہو گیا۔

امرت دھارا دشتہ الیہ کے انجن منجن پوڈر و تیل

کچھ ادویات متعلقہ سوزاک و آتشک و امراض پیشاب

امرت دھارا کے چھتیسویں سالانہ جلسہ کی خوشی میں

جن کو ماہِ مارچ کے اندر اندر خط ڈال کر نصف قیمت پر منگوا سکتے ہیں!

باغ پھول تیل } کرم کیلئے نہایت مفید ہے۔ ان کو زائل کرتا ہے۔ سیاہی کو قائم رکھتا ہے۔ زلہ و زکام وغیرہ دماغی بیماریوں کو دور کرتا ہے۔ خوشبو ایسی بھینی بھینی کہ خوش کن اور دلربا ہے قیمت فی شیشی ۱۲ر

انجن پوڈر } ہضم کو درست کرتا ہے۔ آنکھوں کو اکثر امراض سے محفوظ رکھتا ہے قیمت فی تولہ ۱ر نمونہ ۱ر

انجن روشن } کرم کیلئے نہایت مفید ہے۔ بچوں کو ہوں یا بڑوں کو قیمت فی شیشی آٹھ آنے نمونہ ۴ر

سرمہ نمبر ۱ } سرمہ نمبر ۱ سے خاص طور پر عینک کے قیمت فی تولہ آٹھ روپے۔ ۸ ماشہ چار روپے۔ نمونہ ایک روپیہ

سرمہ نمبر ۲ } سرمہ نمبر ۲ بالوں کیلئے مفید ہے قیمت فی تولہ چار روپے۔ ۸ ماشہ دو روپے۔ نمونہ ۴ ماشہ ایک روپیہ

سرمہ نمبر ۳ نور انجن } یہ سرمہ نہایت مقوی بصارت ہے بلا لعم لگائے۔ نیز دیگر امراض کا استعمال کریں۔ کبھی آنکھیں خراب نہ کریں ہوں گی۔ اور کبھی عینک کی ضرورت نہ ہوگی قیمت فی تولہ ۱۰ ماشہ ایک روپیہ چار آنہ۔

منجن نمبر ۱ } دانتوں کی امراض مثل دل جانا۔ پانی نکلنا۔ درد دندان۔ بدبوئے دہن کو نافع ہے۔ دانتوں کو صاف کرتا ہے قیمت فی ڈبیہ ۴ر نمونہ ۱ر

منجن نمبر ۲ } یہ منجن دانتوں کی صفائی کے لئے بنایا گیا ہے۔ اس کے ملتے رہنے سے دانت موتیوں کی طرح چمکتے رہتے ہیں قیمت فی ڈبیہ ۴ر نمونہ ۱ر

کار بالک منجن نمبر ۳ } یہ منجن انگریزی طرز کا کاربالک ٹوتھ پاؤڈر ہے دافع جرم ہے۔ اور دانتوں کو صاف کرتا ہے۔ قیمت ۴ر۔ نمونہ ۱ر

منجن نمبر ۴ } مخصوص طور پر دانتوں کیلئے بہت مسوڑھے علیحدہ ہوتے ہیں مفید ہے قیمت ۸ر نمونہ ۲ر

منجن نمبر ۵ } دیسی طرز کا کاربالک منجن ہے۔ بہت سی ادویات کاربالک ایسڈ کی طاقت سے بنتا ہے ڈالیتی سے زیادہ مفید ہے۔ درد بند اور دانت مضبوط ہوتے ہیں۔ قیمت ۸ر نمونہ ۲ر

بال ریکی نیر دوائی } اس دوائی کو پانی میں گھول کر لگانے سے ایک منٹ کے اندر سخت سے سخت اور نرم سے نرم جگہ کے بال بہ صفائی کمال جڑ سے درست ہو جاتے ہیں جس جس نے منگوایا ہے تعریف کی ہے قیمت فی ڈبیہ ۲ر نمونہ ۱ر

مکھ رعب } یہ تیل نرم نرم ہونٹوں پر جگہ جگہ کے بالوں کو نکال کر بڑھاتا ہے۔ ان کی سیاہی کو قائم رکھتا ہے۔ ان کو ملائم کرتا ہے قیمت فی شیشی ۱۲ اونس دو روپے۔ نمونہ ۶ر

چت مونی } اس کو عسل کے پہلے استعمال کرنے سے چہرہ کے ہر قسم کے داغ۔ کیل۔ چھائیاں وغیرہ دور ہو کر چہرہ صاف ہو جاتا ہے جھریاں نہیں پڑتی ہیں۔ چہرہ کی رنگت من بھاون نکھر آتی ہے صورت من موہنی ہوتی جاتی ہے قیمت صرف ایک روپیہ۔ نمونہ ۴ر

دل سندری } اس کو عسل کے بعد استعمال کیا جاتا ہے۔ یہ ہر قسم کا روغن ہے۔ جو چہرہ کو چمکاتا ہے اور سوراخ کیل و درد کرتا ہے پرانا مکھ جو دھکے سے بچاتا ہے اور مکھ کی اصلی حالت پر لاتا ہے۔ ادبخت کرتا ہے قیمت فیشیشی ایک روپیہ نمونہ ۱ر

محافظ دہن } اس کے چند قطرے گیلے دانتوں پر ملنے سے مسوڑھے مضبوط ہو کر دانت مضبوط ہو جاتے ہیں۔ دانت کا درد فوراً دور ہو جاتا ہے۔ قیمت فی شیشی آٹھ آنے نمونہ ۴ر

دوائی داد } اس کو لگانے سے کوئی کام بند نہیں کرنا پڑتا۔ قیمت ۴ ڈرام ایک روپیہ۔ نمونہ ۴ر

ہر دل عزیز } اس کے استعمال سے بدبو آتی ہے اگر چہ ان کو معلوم نہ ہو۔ مگر کوئی شخص ان کے نزدیک ہو کر بات کرنا گوارا نہیں کرتا۔ پاس بیٹھنا مشکل ہوتا ہے۔ ان گولیوں کو منہ میں رکھ کر چوستے رہنے سے بدبوئے دہن دور ہو کر خوشبو پیدا ہوتی ہے۔ قیمت ۱۰ گولی ایک روپیہ۔ ۳۰ گولی ۲ر۔ نمونہ ۱۵ گولی ۸ر

صلح پان } پان میں کھانے کے لئے مصالحہ ہوتا ہے گیا ہے۔ ایک ہلکی پان پر رکھ دیکھئے۔ ایسے ہی رنگ اور مزا قیمت ایک روپیہ۔ نصف ۸ر۔ نمونہ ۴ر

دلی پان } وہ لوگ جو پان کے بڑے شوقین ہیں۔ ڈالنے کے پان کو منہ میں ڈالنا چاہتے ہیں۔ ان گولیوں کو کھاویں قیمت ۶ گولی ایک روپیہ۔ ۳۰ گولی ۴ر۔ نمونہ ۴ر

اکسیر ا } یہ بیمار کھلے دمہ کے امراض کے واسطے اکسیر ہیں۔ بن کھلے جلدی جلدی پڑھ جاتے ہیں۔ ان کے واسطے اکسیر ہیں۔ خراش گلو۔ منہ میں چھالے۔ مرچی زبان وغیرہ کو نافع ہیں قیمت ۱۶ گولی ۸ر

دوائی آتشک ۱۳ } آتشک نو مادہ کو ۱۴ دن میں آرام کرتی ہے۔ درجہ اول کو اکسیر اور درجہ دوم کو بھی بہت مفید ہے قیمت چار روپے۔ نصف دو روپے۔

دوائی آتشک ۱۴ } ۴۰ دن کے اندر آرام آتا ہے صرف ایک بوٹی ہے۔ قیمت ۴۰ گولی چار پیسے۔ ۴۰ گولی

دوائی آتشک ۱۶ جلاب آتشک } جبکہ آتشک جاتا ہو چکا ہو۔ ایسی سخت قسم کی ہو کہ ادویات سے آتا ہو تو اول جلاب لینا مناسب ہوتا ہے جن کو اس کا شک ہو چیت پھاگن میں آتشک کے پھوٹنے کا خطرہ ہو وہ اس موسم کے شروع میں جلاب لیں قیمت صرف ۱۶ ماشہ ایک روپیہ

سارسارشٹ مرکب } بہت سی دیرک ادویات کا مجموعہ ہے۔ آتشک درجہ دوم و سوم میں مفید ہے بچوں کو بھی دافع چنبل۔ داد۔ داغ سیاہ و تابڑی۔ وغیرہ خارش وغیرہ کو دور کرکے جسم کو اکسیر کرتا ہے ان تمام امراض میں جہاں دوائی سارسپریلا برتا جاتا ہے۔ یہ زیادہ مفید ہے۔ ذیابیطس۔ پرمیہ کے بعد جو پھنسیاں چھوڑے مہلک نکلتے ہیں۔ ان کو بھی نافع ہے۔ دانت۔ رکت بھگندر کو نافع ہے بقدر ۱ ماشہ دو روپے۔ نمونہ ۶ر

سوزوشاف } درجہ اول میں اکسیر کا کام دیتی ہے۔ ۲۴ گھنٹہ کے اندر جلن موقوف اور تکلیف جاتی رہتی ہے۔ اگر ساتھ ہو اور جلن بھی ہو تو اول اس دوائی کو کھا کر جلن دور کرنی چاہیئے قیمت ۴ ڈرام ایک روپیہ۔ نمونہ ۱ر

چناک } بڑے ہی تجربوں کے بعد ہمارا خود تجویز کردہ نسخہ اکسیر سوزاک ترکیب ہے جو کہ سوزاک کی ہر حالت میں مفید ہے ۶۰ گولی چار روپے۔ نمونہ ۱۵ گولی ایک روپیہ

لال جواہر جسٹرڈ } پیٹ درد۔ گڑگڑاہٹ۔ قے۔ ہیضہ۔ دست وغیرہ امراض کو اکسیر ہے۔ قوت ہاضمہ بڑھاتا ہے اکثر ہاضمہ کے چورن اس کے سامنے ہیچ ہیں قیمت ۲ درد روپے۔ نمونہ ۴ر

دیپا چن جسٹرڈ } یہ ایک عجیب جوہر ہے۔ ذرا ذرا سی گولیاں ہیں۔ مگر ہاضمہ کیواسطے اکسیر ہیں۔ مقوی ہاضمہ۔ دافع غذا ہادی۔ غذا کو ہضم کرنے والی۔ بھوک بڑھاتی ہیں۔ پیٹ درد۔ اپھارا قے دور کرنے والی ہیں۔ قیمت ۴ گولی آٹھ آنے۔ ۲۰ گولی ایک روپیہ

ایلوا سار جسٹرڈ } درد پیٹ۔ ہادی پیٹ۔ پیٹ کا گڑگڑانا۔ اپھارہ وغیرہ کو مفید ہے بھوک بڑھاتی ہے قبض کو رفع کرتی ہے ہر گھر میں موجود رہنی چاہیئے قیمت ۶۴ گولی ایک روپیہ ۳۲ گولی ۸ر نمونہ ۴ر

دت ویرچن جسٹرڈ } یہ گولیاں جلاب کیواسطے بینظیر ہیں۔ ایک دو گولی رات کو سوتے وقت کھانے سے صبح کھل کر جاتا ہے ہضم کو درست کرتی ہیں۔ ہر سا خلاط کے فاسد مادہ کو دور کرتی ہے قیمت ۶۴ گولی ایک روپیہ ۳۲ گولی ۸ر نمونہ ۲ر

آرام جان جسٹرڈ } یہ گولیاں بہت ہی سوچ وچار کے بعد تیار کی گئی ہیں۔ ان سے دست نہیں ہوتا ہے۔ صرف پاخانہ کھلکر آتا ہے۔ اور روزانہ کھانے سے آنتوں میں طاقت آکر دائمی قبض بھی دور ہو جاتی ہے قیمت ۳۲ گولی ایک روپیہ۔ ۱۶ گولی آٹھ آنے

کرکول جسٹرڈ } ہاضمہ کے متعلق کل امراض کا حکمی علاج۔ غذا تحلیل ہو کر پوری طاقت بخشتی ہے۔ کھایا۔ پیا سب ہضم ہوتا ہے۔ بھوک بڑھتی ہے قیمت ۶۰ گولی دو روپے۔ ۳۰ گولی ایک روپیہ۔ نمونہ ۴ر

لونگ آدی چورن } جن کو امراض ہضمی کے علاوہ معدے کی کوئی بھی بیماری ہو وہ کھا دیں یہ گرم نہیں ہے کھٹی اتیسہ۔ پرمیہ سینگر ہنی کو نافع ہے قیمت فی پاؤ ۲ر روپے۔ نمونہ ایک چھٹانک ۸ر

راج وٹی } بدہضمی ہیضہ کو بے حد مفید ہے مقوی ہاضمہ اعلیٰ درجہ کی ہے حاملہ عورت نہ دیں۔ قے سے تواس کی قے بند ہو جاتی ہے۔ قیمت ۳۰ گولی ایک روپیہ۔ ۱۵ گولی ۸ر

مرٹنگن جسٹرڈ } خاص طور پر سینگر ہنی کے واسطے ہے۔ پرانی سے پرانی سینگر ہنی بھی اس سے ۸ دن کے اندر دور ہو جاتی ہے۔ قیمت ۱۵ گولی دو روپے۔

پتہ:۔ امرت دھارا۔ لاہور۔ المشتہر مینجر امرت دھارا دشتہ الیہ۔ امرت دھارا بھون۔ امرت دھارا روڈ۔ امرت دھارا ڈاک خانہ۔ لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

R.L.NO 2662

رجسٹرڈ نمبر ۲۶۶۲

تعلیم وید پاک کی پھیلاؤ ہر طرف!

تصنیف کو سماج کی لیجاؤ ہر طرف!

آریہ مرتی ندھی

ہفتہ آرگن

آریہ سماج

اخبار

لاہور

قیمت:-

فی پرچہ ۱

ساپتاہک

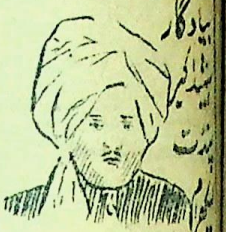
آریہ مسافر

لاہور

جلد ۲ اتوار ۲۸ مارچ ۱۹۲۳ء مطابق ۱۶ چیت سمت ۱۹۹۳ برم دیانند آباد ۱۱۲ نمبر ۱۴

چندہ سالانہ ۲ روپے

ایڈیٹر: چرنجی لعل پریم



یادگار

شیدائی آریہ مسافر!

اہل اسلام

جلاسی جائیداد جھگڑے سے ناراض ہوتے ہیں۔ اور تکلیف دینا چاہتا ہے۔ وہ بوجہ مجھ سے کینہ رکھتے ہیں۔ اور محض بھول سے مجھے اپنا دشمن خیال کرتے ہیں حالانکہ ان کو واقعی ہے کہ میرے دل میں جو قدر محبت ان کے لئے ہے اور کسی کے لئے نہیں

(بقیہ اگلی)

ہندو کی خطا

از شری لالہ یوگ دھیان جی پاس بی۔اے خوشاب!

ہم نے مانا کہ تو مسلم کا مددگار بھی ہے۔
دوست عیسائی کا ہر ایک کا غمخوار بھی ہے
مال و دولت کو غریبوں میں لٹا دیتا ہے۔
یوں تو کہنے کو زمانے میں تو سردار بھی ہے۔
سر تہ تیغ جھکاتے ہیں حقیقت تیرے۔
تجھ میں قربانیاں ہیں جذبۂ ایثار بھی ہے۔
تیری ہمدردی و غمخواری ہے مشہور جہاں۔
غیر کے رنج میں تو خستہ و بیمار بھی ہے۔
اک خطا تیری یہ کافی ہے کہ تو ہندو ہے۔
بس تو معتوب و معتوب و گنہگار بھی ہے۔

CC-0. Panta eGangotri Gyaan Kosha

ہولی کا فلسفہ!

از شری مہاشہ کیشودت جی آریہ سبوک جام پور!

ہولی ایک موسمی تیوہار ہے۔ قدرت کے کارخانے پر نگاہ ڈالتے ہی یہ معلوم ہوتا ہے جڑے باغ باغیچے پھر آباد ہوتے ہیں۔ آموں کے بور پر میٹھی آوازیں گانے والی کوئل آنے ہی چاہتی ہے۔ اور اپنے دلکش نغمے سنانے کو بے تاب ہے۔ بزرگوں نے اسی عمدہ موسم میں ہولی کا تیوہار مقرر کر دیا جو ہندوستان، جیسے کھیتی پر دھان دیش کے لئے واقعی خوشی کا باعث ہو رہا ہے۔ زمیندار لوگ جب اپنے سال بھر کی محنت مشقت کو پھل کے روپ میں دیکھتے ہوں گے تو ان کا دل بلیوں اچھلتا ہوگا۔ خوشی کا اظہار کرنے کے لئے گانا بجانا۔ محفلیں اڑانا اور رنگ رلیاں منانا ضروری جزو ہیں۔ جیسے آج کل ودیاہ وغیرہ خوشی کے موقعوں پر پارٹیاں دی جاتی ہیں۔ رنگ ڈالے جاتے ہیں۔ باجے بجائے جاتے ہیں۔ وہی مقصد اس پرب کا بھی تھا۔ لیکن خوشی منائی جا سکتی ہے۔ مل جانے سے ملانے سے پیار کرنے سے۔ روٹھوں کو منا لینے سے۔ مان جانے سے۔ دلوں کی صفائی ہی اس کا حقیقی مقصد ہے۔ کہ مل کر خوشی منائیں۔ کاش کہ ہندوستانی بھائی اس ہمیت کو اپنی آنکھوں سے اوجھل نہ ہونے دیں ملی دنیا میں کام کاج کرتے ہوئے ایک دوسرے سے اختلاف رائے ہو جانا۔ ناراضگی یا رنجش ہو جانا لازمی امر ہے۔ دلچسپیوں دلچسپیوں سے بیزار ہو جاتی ہیں۔ یار نیاں یا ٹوٹوں سے تو میں قوموں سے شاکی ہو جاتی ہیں۔ نیک نیتی ہوتے ہوئے بھی ایسی کے اختلاف سے ناراضگی ہو ہی جاتی ہے۔ انسان آخر انسان ہے اور خطا کا پتلا۔ کسی دن ان کا آپس میں ملاپ ہو ہی جانا مناسب ہے۔ اختلاف کی خلیج کو وسیع کرنے میں عقل مندی نہیں۔ بلکہ اسے چھوٹا کرنے اور یہاں تک کہ بھول جانے میں ہے۔ اسی اصول کی پابندی دونوں پر یکساں طور پر لاگو ہوتی ہے۔ منانے والا تیار ہو تو مان لینے والا بھی تیار ہو۔ جیسے تالی ایک ہاتھ سے نہیں بجا کرتی۔ ویسے سمجھوتہ بھی دونوں طرف سے ہی ہو سکتا ہے۔ دونوں دلوں کی سپرٹ یہی ہو۔ کہ کسی نہ کسی طرح اختلاف دور ہوں۔ اور ہم بھائی بھائی بنیں۔

ضرورت تو اس نیک جذبہ کو بڑھانے کی ہے اور لازمی طور پر دونوں طرف سے۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ منانے والا تیار ہو۔ تو ماننے والا تیار ہو تو ضد کے لئے میں دوسرا کسی کو خاطر میں نہ لائے۔ شاعر کے الفاظ میں

ہم اُن کو چاہتے ہوں۔ اور وہ ہم کو چاہتے
دونوں طرف ہو آگ برابر لگی ہوئی۔

تب ہی اور فی الواقعی تب حقیقی پریم ہو سکتا ہے۔ اور اصلی خوشی منائی جا سکتی ہے۔ پرب کا نام ہی ہے۔ ہو۔ لی۔ اچھا بابا ہو۔ لی۔ کسی سے غلطی ہو لی۔ اب تو بھول جائیے۔ درگذر کرنے وقت ہے۔ جہاں تک زود آزمائی کا ناتا تھا۔ وہ بھی خوب کیا۔ اور پورے زور سے کیا۔ وہ وقت گذر گیا۔ اب سنگھٹن کے احترام کا مقدس فرض سر پر ہے۔ اسے ہی صرف اسے ہی نبھانا ہوگا۔ دونوں موقعوں کا کام خوبصورتی سے نبھا لیا۔ پارلیمنٹ میں بھی آخر دھڑے بنتے ہیں۔ وہ لوگ دوران بحث میں خوب لڑتے ہیں اور اتنے جوش میں لڑتے ہیں۔ کہ انہیں روکنا پڑتا ہے سنبھالنا ہوتا ہے۔ ٹھنڈے پانی کے گلاس پلائے جاتے ہیں۔ مگر قربان جائیں ضبط پر جب حالات ٹکانے کے بعد ہاؤس نے فیصلہ دیدیا۔ پھر تیزی ترشی۔ تلخی کا انہمار کرنا کیا معنی اس اصول کی بنا پر سنگھن مضبوط تر ہوتے ہیں۔ اسی وسیع نگاہ سے دیکھا ہوتا تو ہولی کے آثار ارتفاعات سنگھٹن کا پرتو برطانیہ اعظم ہے۔ حکومت کرتے ہوئے ہولی کا شور مچانے والا ہندوستان نہیں۔ ہندوستان تو صرف سیہودہ طریق پر رنگ ملنا کر بڑا ہونے میں فخر سمجھتا ہے۔ ضرورت ہی کہ دوں۔ کہ ہولی کا تیوہار سے آثار کو نکال کر مردہ جسم لاش کو ہی چٹ بنا آتما کے نکل جانے سے جو حالت لاش کی ہوتی ہے۔ ٹھیک وہی قیمت اس پرب کی ہوا گئی ہے۔ ارتھات تعفن اور بدبو باہر کے نشانوں سے زیادہ قیمت اس پریم و ایریت کی۔ محبت کی۔ مل جانے کی۔ درگزر کرنے کی ہولی۔ اچھا بابا ہو۔ لی۔ کے دن کی ہے۔ ہندوستان بھر کو اس تہوار کی ضرورت ہے۔ کیا کانگرس کیا ہندو سبھا کیا آریہ سماج۔ کیا سناتن دھرم سبھا۔ کیا سکھ پنتھ۔ مطلب یہ کہ سب کو اختلاف متعلق کوی نے کیا خوب لکھا ہے۔

بہے کا ریہ ایسا کوئی جگہ نہ چھوڑے
دیتی نہیں ادھیکھ الوک شکتی کس کو
وہ ایک ہیں گیارہ ہوئے کتنے نہیں بچے
ہاں صفر کے بھی نہیں ہوتے ادھیکھ

یہاں تک کہ ہولی کی پرپت ہے اگر کنبہ میں کہیں ہو تو وہاں بھی گذارہ چلتا ہے۔ آپس میں بیٹے بھائی بھائی ہیں پرش ہیں۔ دوست دوست ہیں اختلاف اور شدید اختلاف ہوتے رہتے ہیں جلد یا بدیر کوشش کرنی ہوتی ہے آپس میں ملنے پڑتے ہیں۔ ایسی خائفیت یاد کرانے والا تیوہار آ دے تو ہیں کیوں نہ ہو۔ ہاں یہ دھیان رہے کہ باہر کے نشانوں پر مست ہو جائے۔ بلکہ ہولی کے حقیقی مقصد کو مدنظر رکھ کر آؤ۔ آؤ چھوٹے بڑے کا بھید مٹا کر بھائی بھائی کے ناطے سے پریم بھرے ہاتھوں سے دل ملائیں۔ ہولی۔ ہولی کہتے ہوئے دوڑ پڑیں۔

کامیابی کا ثبوت دیں۔

گندم نما جو فروش ساوھو

خاص

از قلم اشعر الناس کیفا جرنلسٹ

نوٹ:۔ ایک دیہی سوڈشکم پرست پنڈت چک سادھو کو محو خواب رکھتے ہوئے یہ نظم لکھی گئی ہے۔ اس میں حقیقت بیان کی گئی ہے۔ کیونکہ یہ میرا چشم دید واقعہ ہے۔ (کیفا)

فقیر بن کے جو دھونی رمائے بیٹھا ہے
وہ جن مرض کا سر پر چڑھائے بیٹھا ہے

ادھر تو کھچڑی علیحدہ پکائے بیٹھا ہے
ہاں ڈیڑھ اینٹ کی مسجد بنائے بیٹھا ہے

پھرے ہے منکا پہ منکا کہ کمن کا نہیں پھندا منکا
ہزار منکا کی مالا بنائے بیٹھا ہے

ملی ہے خاک بدن پر تو تلک ماتھے پر
یہ ڈھونگ مکر و دغا کے رچائے بیٹھا ہے

لگا ہے تاک میں ہر وقت صورت صیاد
کہ دام دانہ کے اوپر بچھائے بیٹھا ہے

زباں پہ رام مگر ہے حرام کا گھر دل
خدا کے گھر کو وہ ناداں گنوائے بیٹھا ہے

ہے رام جپنا دلیکن پرایا مال اپنا
پرائے مال پہ سکہ جمائے بیٹھا ہے

شراب مفت کو ظالم کبھی نہ چھوڑیگا
کہ اپنے دل کے وہ فتوے چرائے بیٹھا ہے

پڑے ہیں عقل پہ پتھر ہے پوجتا پتھر
کہ سنگ کو بھی خدا سے بڑھائے بیٹھا ہے

گریگا خاک پہ کل دیکھنا یہ خاکی
وہ آج بانس پہ جس کو چڑھائے بیٹھا ہے

سوار چھوت کا ہے بھوت اسکی گردن پر
کہ چھوا چھوت کو دلمیں بٹھائے بیٹھا ہے

برائے نام ہے انسان انس سے خالی
چراغ خانہ خود کو بجھائے بیٹھا ہے

بنایا خلق نے اُسے اشرف الخلائق ہے
مگر وہ خاک میں عزت ملائے بیٹھا ہے

ستارو اس کو نہ کیفا ارا منا بیگا
کہ وہ شکل بنائے بیٹھا ہے

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ہفتہ وار آریہ مسافر لاہور

مورخہ ۲۸ مارچ ۱۹۳۷ء

مہاسبھا پارٹی کو دلبندیوں سے بچاؤ!

(از شری پنڈت بھیم سین جی منتری آریہ پرتی ندھی پنجاب لاہور)

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب مہاسبھا پارٹی پرتی ندھی سنستھا ہے۔ پنڈت گورودت پنڈت یکھرام اور سوامی شردھانند کے دویا گھنا پتیوں نے اس پارٹی کا سوتر پات کیا۔ راشٹرپتی شکتی شالی سنگٹھن کا روپ دیا۔ اس سماج کے کٹھن و مشکوہ سار و بھوم روپ کو سبھا کے سامنے رکھنا۔ تتھا آرش گرنتھوں کے وچاروں پر وشیش بل دینے والی بہ بھچی شکشا پرنالی۔ گورو وکل شکشا پرنالی کو وشیش روپ سے پرچار کرنا اس کا مکھیہ اُدیشیہ تھا۔ آریہ سماج کو ساچہ داریکہ سنگٹھن تتھا شنکیرن پرتھا کے جھاڑوں سے بچانا اس کا مکھیہ کاریہ تھا۔ آریہ پرتی ندھی سبھا کے پرتی ندھیوں کا پچاس درش تک انہی اُدیشوں سے پریرت ہو کر سبھا کا سنچالن کیا۔ کئی بار کٹھن و کٹھن سمیوں کے اپنے چار دھارا ؤں کو سبھا کے سامنے اپنا پورن تھا نہیں سمپتا نہ ہو سکی۔ سبھا کی دوشتا بدی کا سمپتا پورک سماپت ہونا گورو وکل کا نگڑی کا سمپتا پورک اپنے شیشیہ پر اگر سمرپت ہونا اس بات کا ٹھوس پرمان ہے کہ پنجاب کی آریہ جنتا کا بہو بھاگ ہی اُدیشوں کو اپنا رہا ہے۔ پچھلے دو درشوں سے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب میں گورو کل شکشا پرنالی کا پرچار درشن کیا جا رہا ہے۔ پچھلے پچاس سبھا میں بہو بھاگ ہی آچکی ہیں۔ اب کے پر سبھا کے وارشک اُدیشوں میں اپنا پکش رکھنے جا رہے ہیں۔ پرنتو کسی بھی اپ پکشی سبھا کے سوئیکرت نیتیوں تتھا سبھا کے اُدیشوں کے وِرُدھ اس پرکار کا نہیں کیا۔ جس سے جنتا میں اویشواس ہو کہ سبھا دو نا ہو۔ یہی نہیں سبھا کے ادھیکاری سبھا کے نیتیوں سے سہمت نہ ہو کر بھی اپنے پکش کا ان کو پرتی

اتھوا مہاسبھا پارٹی کے بہو پکش کے سامنے سر جھکاتے ہوئے کام کرتے تھے۔ پرنتو اب پچھلے دو درشوں سے۔ اس پرتھا میں پریورتن کرنے کی کوشش کی جا رہی ہے۔ ہماشہ کرشن تتھا اُن کے ساتھی سبھا میں اپنا مہاسبھا پارٹی میں نئی پرتھا کو چلانا چاہتے ہیں۔ انہوں نے سبھا کے بہو پکش کے نرنے کو ٹھکرانا شروع کیا ہے۔ سبھا کے ورشتھ ادھیکاریوں کا ہر پرکار سے وِرودھ کرنا اپنا مکھیہ کاریہ سمجھا ہے۔ ہماشہ کرشن جی تتھا اُن کے ساتھی آریہ پرتی ندھی سبھا کے سدسیہ ہیں۔ سبھا سے سمبندھت سماجوں کے سدسیہ ہیں۔ اُن کا پورا وِشواس ہے۔ کہ وہ سبھا کے وارشک ادھیویشن میں سبھا کی انترنگ سبھا میں سبھا کے ادھیکاریوں کا وِرودھ کریں۔ اپنا مت بھید پرگٹ کریں۔ بہو پکش کو اپنی طرف کرنے کا پریتن کریں۔ پرنتو مت بھید ہونے پر سنگٹھن کی دیوستھا کو نہ مانتا تھا سب دیوستھا کو طاق پر رکھ کر جنتا میں اویوستھا پھیلانا اُچت ہے۔

ہماشہ کرشن جی تتھا اُن کے ساتھیوں کا پورا وِشواس ہے۔ کہ وہ سبھا کے سامنے نیا کا رہیت کرم ڈالیں۔ جنتا کو اس کے لئے تیار کریں۔ وِدمان ادھیکاریوں کو اس کاریہ کرم کو سویکار کرنے پر باد ھت کریں۔

سبھا کے وِدمان ادھیکاریوں نے جنتا کے سامنے گورو کل کی شکشا پرنالی کو دوشٹ اُنت بنانے کے لئے ودیا سبھا کا پروگرام رکھا۔ ہماشہ کرشن جی تتھا اُن کے ساتھیوں کے وِرودھ سے ہونے پر بھی جنتا نے اسی کو اپنایا۔ اور سبھا کے وِدمان ادھیکاریوں کو اس کاریہ کرم کو چالو کرنے کا ادیش دیا۔ سبھا کے وِدمان ادھیکاریوں نے بیتھا شکتی اس کاریہ کرم کو پورن کرنے کا یتن کیا۔ اس کا پرتیپھل سبھا کے اینہ کاریہ

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri Gyaan Kosha

دیانند اُپدیشک ودیالیہ کی ورتمان سنتھتی

(از شری پنڈت بھیم سین جی سبھا منتری لاہور)

دیانند اُپدیشک ودیالیہ کے سمبندھ میں ایک جاتی کے بھرم پھیلائے گئے۔ سے سے پر اُن میں سے پرتیک کا اُتر دیا گیا۔ پرنتو بھرم پھیلانے والوں نے اپنی غلطی کو سویکار کرنا اُچت نہیں سمجھا اور ابھی تک اُن بھرموں کو بار بار دوہرانے کا سلسلہ جاری رکھا ہے۔ کہا جا رہا ہے۔ کہ ودیالیہ کا لنگر بند کیا گیا۔ ودیالیہ بند ہے۔ سبھا کے ورتمان ادھیکاری ودیالیہ کو بند کرنا چاہتے ہیں سبھا کے ادھیکاریوں نے وشواس گھات کیا۔ سبھا کے ادھیکاری ودیالیہ کے سمبندھ میں جاچ کرانے سے کترا رہے ہیں آدی اپ ویسا کہ جیسے لکھا جا چکا ہے۔ اور اب پھر سوچا رتھ لکھا جاتا ہے۔ کہ ودیالیہ کا لنگر کبھی بند نہیں کیا گیا۔ پریکشا کے لئے چھٹیاں کی گئیں۔ کچھ ودیارتھیوں کو نیترن بھنگ کرنے پر پرتھک کرنے کا دنڈ دیا گیا پر نتو اُن کے اپنا پتر واپس لینے پر اُنہیں پریکشائیں دینے کی آگیا دے دی گئی۔ ودیالیہ کی پریکشائیں سماپت ہو گئی ہیں۔ پرنتو نکا ۱۲ مارچ کو پریکشا کا پرینام سنایا گیا ہے۔ بیتھا ورد ودیارتھی اپنی اپنی اچھا انوسار گھروں پر بھیجے جا رہے ہیں۔ یکم بیساکھ ۱۹۹۴ سے نئے درش کی پڑھائی شروع ہو گی۔ ودیالیہ میں پرویشٹ ہونے کے لئے نئے ودیارتھیوں کے پردیش پتر آ رہے ہیں۔ سبھا کے ادھیکاری ودیالیہ کی سمپتی کو جنتا کے سامنے رکھنا چاہتے ہیں۔ پہلے بھی سوچنا دی جا چکی ہے۔ کہ جو بھی آریہ پرتی ندھی اس سمبندھ میں کچھ جاننا چاہتے ہوں اُن کے لئے سبھا کی فائیل ہر وقت کھلی ہے۔ جو آریہ سماجیں اس سمبندھ میں اصلی حالات جاننا چاہتی ہیں۔ انہیں اپنا پرتی ندھی بھیجنا چاہئے سبھا کے ادھیکاری پرستاپورک اُنہیں ساری فائیل دکھا دیں گے۔

پرشن یہ ہے کہ جو اُپدیشک ودیالیہ کے سمبندھ میں استوش پھیلا ہے اُسے کیسے دور کیا جائے تاکہ اس پرکار کا استوش پھر نہ پھیلے اس کا کیا پربندھ کیا جائے۔ ہماری سمتی میں اس کا ایک مارگ آیا ہے یہ ہے۔ کہ پنجاب کی آریہ جنتا کو چاہئے۔ کہ وہ پنجاب کے آریہ سماجی اخباروں پر اپنے وچار وِمرش پرکاشت کر دیں کہ وہ اپنی سنستھاؤں کے پربندھ سمبندھی معاملوں کو اس پرکار اخباروں میں لانے کو دوشٹ تھا انوچت سمجھتے ہیں۔ یدی اُنہیں کوئی شکایت ہو تو اُنہیں انترنگ سبھا آریہ پرتی ندھی سبھا آدی دوارا دُور کرنا چاہئے۔ یدی جاشہ کرشن جی ودیالیہ میں ہوئی سورگیہ چنن لال کی آتم ہتیا کی گھٹنا کو اخباروں میں لانے کی جلد بازی نہ کرتے سبھا کے ادھیکاریوں کو بدنام کرنے کی چیشٹا کی اپیکشا ودیالیہ کے ہت کی بھاونا کو دیکھتا دیتے تو یہ انتوش پیدا نہ ہوتا۔

سبھا کے ادھیکاریوں نے ودیالیہ کے سمبندھ میں جو کچھ بھی لکھا ہے۔ وہ کیول ماتر بھرم پھیلائے گئے بھرموں کو دور کرنے کے لئے۔ اس لیکھ کے ساتھ ہم ودیالیہ سمبندھی استوش کے دشٹے میں لیکھ لکھنے کے سلسلے کو سماپت کرتے ہیں۔ سے سے پر جو بھرم پھیلائے گئے ہیں۔ اُن کا اُتر دیا جا چکا ہے۔ بار بار اُن کا دوہرانا اپنا سمے ہانی کرنا ہے۔ ہاں یدی کوئی نیا بھرم پھیلایا گیا۔ تو اُس کا اُتر دیا جائے گا۔ سبھا کے ورتمان ادھیکاری دیانند اُپدیشک ودیالیہ کو آریہ سماج کے لئے ادھک سے ادھک اُپیوگی بنانا چاہتے ہیں۔ اس کی پاٹھ وِدھی تتھا شکشا پرنالی کو آریہ سنسکرتی کے پرچارکوں کے لئے لابھ دایک بنانے میں وہ کسی پرکار کی کمی نہ کریں گے۔

ہے۔ سماج کو خطرے سے بچانے کی چار کی جا رہی ہے۔ سبھا سماج کو بچانے کی رچنا کی جا رہی ہے۔ یہ سب شور کیول ماتر منہ میں ہونے والے وارشک نرواچن کی بھومکا ہے۔ ہم ہماشہ کرشن جی تتھا ان کے ساتھیوں کی سبھا کے وارشک نرواچن میں دلچسپی لینے کا سواگت کرتے ہیں۔ پرنتو اتنا ضرور نویدن کرنا چاہتے ہیں۔ کہ اُنہیں اس پرکار کی ریتی نیتی میں کوئی ایسا پریورتن نہیں کیا۔ جس سے سبھا میں پہلے کی اوستھا آگئی ہے۔ سبھا کا پرتیک وِبھاگ انیتی کر رہا ہے۔

سبھا کے ورتمان ادھیکاریوں کو وشیش ادھیکار دینے کی دہائی مچائی جا رہی ہے۔ جیسا کہ ہم پہلے بھی لکھ چکے ہیں۔ اور اب بھی لکھتے ہیں۔ کہ اس وِشے میں کوئی نیا پریورتن نہیں ہوا ہماشہ کرشن جی تتھا اُن کے ساتھی جس پرتھا

پنجاب کی آریہ سماجوں کے سنگٹھن کی شاندار فتح

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے ساتھ لگ بھگ پانچ سو سماجیں سمبندھت ہیں۔ سنگٹھن کے دشمنوں اور دوستوں نے بھرم پورن لیکھوں دوارا اور اپنے ساتھیوں کو ستھان ستھان پر بھیج کر اپدیش کے دوبارا کے سمبندھ میں بہت سی ترا سی پھیلانے والی باتیں پھیلائیں۔ مین اودھگ اتش سماجیں شانت رہیں۔ یا چلا یگ نے اپنے پرتی ندھی بھیج کر سبھا کا قائل دیکھا۔ کوئی نیر آئینی کاروائی نہیں کی۔ کیول دو تین چھوٹی چھوٹی سماجیں اس اُکساہٹ کا شکار بنیں۔ اُن سے جواب طلب کیا گیا اور انترنگ سبھا تتھا جنرل سبھا میں ضروری کاروائی کے لئے سارا کیس پیش کیا جائیگا۔ مجھے آشا ہے کہ اُن سماجوں کو بھی اپنی بھول کا پتہ لگ گیا ہوگا۔ دیگر سماجوں نے سنگٹھن کی وجہ کی جو شاندار مثال قائم کی ہے۔ وہ آریہ جنتا کے لئے باعث فخر ثابت ہوئی۔ آئندہ بھی جب کبھی سبھا کی سنستھا کے خلاف دوش لوگ غلط بیانیاں کریں گے تو وہ سماجیں آئینی طریقوں سے ہی اپنی رکھشا کریں گی۔ اگر کوئی ایسا بیان ہوں تو اُن کا سمدھار کریں گی۔ انترنگ سبھا کے کسی ممبر کی بھی دوروھیوں کی نا جائز کاروائی کی حمایت نہیں کی۔ انترنگ سبھا نے سردستی سے "پرکاش" اخبار کے پرتی نندا کا پرستاؤ سویکار کیا۔ جو سمدھیہ پرستاؤ پاس ہونے سے پورو پیش کئے گئے تھے۔ انہوں نے بھی پرکاش کے رویہ کو قابل تعریف نہیں بتلایا۔ سبھا آریہ جنتا کا دھنیہ واد کرتی ہے کہ اس نے اپنی پیاری سنستھا کو تباہ کرنے کی ناکام کوشش کرنے والوں کی حمایت نہیں کی۔

بھیم سین منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور۔

بقیہ صفحہ گذشتہ

سامنے کوئی نیا پروگرام لانا چاہئے۔ کیول ماتر اس لئے کہ کوئی دیکھتی اُن کو پسند نہیں۔ یا وہ اُن کے سامنے بالا دا کیم پر مانیم کے انوسار ان کی ہر ایک بات ماننے کو تیار نہیں۔ ورودھ کرنا ورودھی پارٹی بیتھا سبھا میں ڈیبیٹنگ ماحولوں تتھا دوستیوں پر آگھات دلبندی پیدا کرتا ہے۔ سبھا کے ورتمان پردھان نے دوسبھا کے کاریہ کرم کو سپھل بنانے کے لئے ڈیبیٹنگ ماحولوں کو طاق پر رکھ کر ہماتما پارٹی کو ڈیبیٹنگ ماحولوں پر نربھر پارٹی بازی سے بچانے کا جو عملی اُدا ہرن جنتا کے سامنے رکھا ہے۔ جنتا کو اُسے اپنانا چاہئے۔ لوک سیوا کے کشیتر میں سماج سیوا کرتے ہوئے ڈیبیٹنگ ماحولوں کو کھیتا دینا سنگٹھن کے ادھیکاریوں کے لئے دردھ ہے۔ وہی سنگٹھن شکتی شالی اور دیاپک بن سکتے ہیں۔ جہاں کاریہ کرموں کے کارن پکشی دیکشی بنتے ہیں۔ پنجاب کے آریہ پرتی ندھیوں کو اس اور دھیان دینا چاہئے سبھا کو ڈیبیٹنگ دوستیوں تتھا ماحولوں پر نربھر کاریہ کرم شونیہ دلبندیوں سے بچانا چاہئے تبھی سماج کا بھوشیہ اُجول رہ سکے گا۔ اور لوگ سپھل ہو سکیں گے۔

آریہ سارو دیشک سبھا دارشک ادھیویشن

آریہ سارو دیشک پرتی ندھی سبھا دہلی کا دارشک ادھیویشن ۲۲ مارچ کو ہو گیا ہے۔ اس سال نمن نمائندے بھی بھاری تعداد میں آئے تھے۔ اس ادھیویشن میں سبھا کے ورتمان پردھان شری پنڈت گنگا پرشاد جی اپادھیائے نے اپنا پرتی ندھی بھاشن پڑھا۔ جس میں سبھا کے پچھلے سال کے کاریہ کرم کا بیورا دیا گیا تھا۔ اس کے بعد سبھا کے منتری شری پنڈت دیوندر سنگھ جی نے سبھا کی آئے ویوستھا کا بیورا دیا۔ اس کے بعد سبھا کے کوشادھیکش لالہ نرائن دت جی ٹھیکیدار دہلی نے سبھا کے آئے ویوستھا کا بیورا دیا۔ اس کے بعد سبھا کے پردھان نے سبھا کے پرتی ندھیوں کو دھنیہ واد دیا۔ اور اس سلسلہ میں یہ نشچے ہوا کہ سارو دیشک سبھا کی اور سے سوامی جی کو مان پتر دیا جائے۔ جس کا فیصلہ انترنگ سبھا کرے گی۔ تبھی آدی گھوشت کر دے گی۔

سارو دیشک سبھا کی اور سے آریہ بل کے سمبندھ میں اسمبلی کے سدسیوں کا دھنیہ واد کرتی ہے کہ اس نے آریہ بل کو پاس کر دیا ہے۔

پردھان:۔ شری پنڈت شیام سنگھ جی گپت ایم۔ ایل۔ اے

اپ پردھان:۔ پنڈت گنگا پرشاد جی اپادھیائے

شری سوامی ستیانند جی

منتری:۔ پروفیسر سدھا کر جی ایم۔ اے

ڈاکٹر بدھ دیو سنگھ جی

کوشادھیکش:۔ لالہ نرائن دت جی ٹھیکیدار دہلی

لیکھا دھیکش:۔ لالہ گیا پرشاد جی ٹھیکیدار دہلی

چناؤ کے بعد شری پوجیہ نارائن سوامی جی کی سیواؤں کے پرتی دھنیہ واد کیا گیا۔ اور اس سلسلہ میں یہ نشچے ہوا کہ سمادھ دیشک سبھا کی اور سے سوامی جی کو مان پتر دیا جائے۔ جس کا فیصلہ انترنگ سبھا کرے گی تبھی آدی گھوشت کر دے گی۔

اسمبلی میں آریہ بواہ بل پاس ہو گیا

شری مہاتما نارائن سوامی جی کا بیان۔

۲۲ مارچ شری مہاتما نارائن سوامی جی پردھان آریہ سارو دیشک سبھا دہلی نے مندرجہ ذیل بیان شائع کیا ہے:۔

یہ امر باعث مسرت ہے۔ کہ لیجسلیٹو اسمبلی نے آریہ بواہ بل کو پاس کر دیا ہے۔ اور امر قریب قریب یقینی ہے۔ کہ جلد یہ بل قانونی شکل اختیار کرے گا۔ اس سلسلہ میں شری گھنشیام سنگھ جی گپت اور ڈاکٹر این بی کھرے کی کوششیں قابل تعریف ہیں۔ آنریبل سر یین بن سد کار لا ممبر ہند نے مثر مع سے بل پاس کرانے میں امداد دی ہے۔ آنریبل سر جگدیش نرائن ہی بھی ہمارے شکریہ کے مستحق ہیں جنہوں نے سرکاری کام کے اوقات میں اس بل کے لئے وقت دیا۔ اُمید کی جاتی ہے۔ کہ جب بل قانونی شکل اختیار کرے گا۔ تو پبلک اس سے پورا پورا فائدہ اٹھائے گی۔

سوامی ستیانند جی و آچاریہ رام دیو جی کا پتر ویوہار

گذشتہ سے پیوستہ

سوامی ستیانند جی کا پتر

لاہور ۶ مارچ ۱۹۳۷ء

شریمان لاہور ۴۴۸۲ تھتی ۱۸ کا اُتر

شری ماسٹر جی

نمستے

میں لاہور سے باہر چلا گیا تھا۔ اور کل سائیکل کو واپس آیا تھا۔ اسی سے پتر ملا۔ اتہ دلمبھو کے لیے کشما کریں۔ آپ نے لکھا ہے۔

"وہیں نے سرد تھا آپ کو پوجیہ بدھی سے دیکھا ہے" تدارتھ دھنیہ واد۔ آپ سے ایسی ہی آشا تھی آپ نے اُچت ہی کیا ہے۔

"کئی لوگ آپ کو وشیش پارٹی کا اسمتھ سمجھتے ہیں" یہ اُن کی بھول ہے۔ میں آریہ سماج کا ہوں۔ جس کے آپ چاہیں میں سہایتا کرنے کو تیار ہوں۔ میری اب بھی یہی اوشیکتا ہے۔

آپ نے لکھا ہے۔ سب سے پہلے ڈاکٹر کرشن جی نے کیا۔

..... مجھے پتہ نہیں ہے۔ ڈاکٹر کرشن جی دیوانند جی نے کیا لکھا تھا۔ انہوں نے جو لکھا ہوگا۔ اور اپنی کلپنا سے کام کر کے لکھا ہوگا۔ اور اپنی کلپنا سے کام کر کے لکھا ہوگا۔ میں آپ کو وشواس دلاتا ہوں کہ میرا لکھا نہ سنا ہے۔ نہ دیکھا ہے۔ آپ کے پاس جو کچھ تھی وہ امانت تھی۔ آپ نے اُسے اپنے ساتھ سبھا پردھان ہیں۔ اس کے اور اُن کا لکھنا سم نہیں ہو سکتا۔ یہ کرشن جی سوامی دیوانند جی نے لکھا ہے کہ اُن کا لکھا اُچت نہیں۔ نہ کہ آپ پاٹھ اُدھرت کر کے دیہی کاریہ کرتے ہوئے نے کیا تھا۔ مجھے پرتھم اترائے گا۔ یہ لکھا انترنگ سبھا میں نہ جا سکتا ہے۔ انترنگ سبھا میں یہ دھان ہوں بھی سب پڑھا۔ میں نے اپنے ماتھ

"آپ پھر لکھتے ہیں۔ یدی اُن کی آگر ہو۔۔۔۔"

میں اس سے چھاپنے کے لئے انکار آپ جو اُچت سمجھیں کریں۔ پرنتو میں اوشیکتا کرتا ہوں۔ مجھے اس کی پرتی

جو کچھ کہ ہم تینوں نے لکھا ہے۔

آپ نے مجھے سبھا پر پکاش دربار دوداد اخباروں میں نہ لکھنے کے

میں اس میں اپنے آپ کو اشکیہ

آپ میرا کہنا مان لیں

کرشن جی سنت لال جی بھی مان لیں

یہ وچار آدی اس

اُنہوں نے ہی بگاڑ دیا۔ اس

کچھ لکھنا اُچت نہیں سمجھتا

انت میں یہ لکھ کر

آریہ سماج آریہ پرتی ندھی سبھا

دیالیہ آدی کے

کریں۔ میں سوچتا ہوں

آدیت ہوں۔ آگے آپ

(دستخط)

نوٹ:۔ اس پتر سے

ہیں۔ ایک یہ کہ آریہ سماج

سنستھا یہ پارٹیوں کی

کسی پارٹی کا نہیں۔ میں سمجھتا ہوں ایسا ہی کرتا ہوں تین کرتا دیاں ہوں۔ اور کرتا رہوں گا۔

اب دویالیہ کے دشٹے میں لکھتا ہوں۔

میں لاہور اکسمات آیا تھا۔ سبھا منتری آپ پردھان آدی نے میری سہایتا چاہی۔ میں جو کچھ کر سکتا تھا کیا۔ اور شانتی ہو گئی۔ پشچات اسے پنڈت بدھ دیو جی نے لیکھ لکھ کر بگاڑ دیا۔ میں بیچ سے دہلی آیا۔ اسی سے شری نارائن سوامی جی نے لاہور بھیج دیا۔ میں لاہور آکر منتری جی سے ملا۔ اُنہوں نے کہا۔ یدی پردھان جی (آپ) لیکھ نہ لکھتے تو میں آپ سے سہایتا لے کر دیوستھا ٹھیک کرنے کا یتن کرتا۔ پرنتو پردھان جی کے لیکھ کے پشچات اُن کی آگیا لئے بنا میں کچھ نہیں کر سکتا۔ میں نے کہا آپ سے وچار بالو ماسٹر رتن چند ہیں میری سہایتا کی اوشکتا نہیں ہے۔ اتہ پر

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

مہاشہ کرشن اور سوامی دیانند جی کی افسوسناک ذہنیت

آریہ جنتا ــــ کا ــــ لوک مت

از آریہ سماج جام پور
کے پرستاد!

(۱) آریہ سماج جام پور کے پرستاد سوامی دیانند جی مہاراج عباس سوامی دیانند کے پرتیہ کارواتی پر جو وہ اُپدیشک ودیالیہ کھول کے دیہاتیوں کو شردھا متی سبھا کے رد وہ نیوں کرکے تراس پھیلانے اور پرکاش دریفار مر اخباروں میں چھوٹے اور مہتم اتہا دک لیکھ چھپوانے اور دھرم مورت آچاریہ رام دیو جی پر بان جیسی پاک ہستی پر کیچڑ پھینکنے میں دکھا رہے ہیں ست نام دغصہ کا اظہار کرتا ہے۔ اور ساتھ ہی یہ بھی سمجھاتے اور زور دھرکرتا ہے۔ کہ سوامی دیانند جی کو جلد از جلد اُپدیشک ودیالیہ سے باہر کر دینے کا پرابندھ کرے اور ودیالیہ کو ایسے عنصر سے بھی جلدی خالی کر دینے کا یتن کرے۔ جو اندر رہ کر سبھا سے غداری پھیلانے کا کارن بن رہا ہو اور آریہ سماج سے اپیل کرتا ہے۔ کہ وہ سماج سنگھٹن کا کام کرتے ہوئے اُچت کارواتی کرے۔ یہ پرستاد مورخہ ۲۷ کے پاس ہوا۔ اور نشچے ہوا کہ اس کی نقول سبھا کے دفتر میں اور اخباروں میں بھیجی جاوے۔

(۲) بہت مدت سے اخبار پرکاش اور ویدیارتھ شردھنی سبھا کو بدنام کرنے کی نیچ لیکھ مالا جاری کر رکھی ہے۔ بغاوت آمیز جواب دہنیت کو آریہ سماج جام پور گھرانے کی درشٹی سے دیکھا ہے۔ اور سروسمتی سے نشچے کرتا ہے۔ سنگھٹن کے توڑنے والے اخبار پرکاش اور ویدیارتھ کو بائیکاٹ کر دیا جاوے۔ ساتھ ہی سماج شردھنی سبھا کے موجودہ ادھیکاریان دوراندیشانہ کارواتی پر سنتوش رکھتا ہوا پورن وشواس پرگٹ کرتا ہے۔

پرمجودت آپ منتری آریہ سماج جام پور

آریہ سماج داجل کے پرستاد!

(۱) چونکہ کچھ عرصہ سے سوامی دیانند اور شردھانند جی نے دیانند اُپدیشک ودیالیہ کے واتاورن کی آڑ لے کر موجودہ ادھیکاریان آریہ پرتی ندھی سبھا کو بدنام کرنے کی نہایت نیچ پرکار کوشش کرا رکھی ہے اور اب انہوں تیاگ مورتی آچاریہ رام دیو جی پر دھان پرتی ندھی سبھا کی ذات ستودہ پر نہایت بد تہذیبی سے شروع کر دیئے ہیں۔ لہذا آریہ سماج داجل ان کے اس رویہ پر نفرت کا اظہار کرتی ہوئی انہیں صاف طور مشورہ دیتی ہے۔ کہ اس رویہ کو ترک کر دیں۔ ورنہ اُن کی یہ پرواہ دیرینک برداشت نہ کی جا

(۲) سماج مذکور کو مہاشہ کرشن اور اُن کے حمایتیوں کی کارروائیوں سے اس امر کا یقین ہوتا جا رہا ہے۔ کہ مہاشہ جی کی یہ کارروائیاں آئندہ انتخابات میں بیجا طور پر کامیابی حاصل کرنے کے لئے کی جا رہی ہیں۔ کیونکہ وہ سبھا کے ہر کام میں روڑے اٹکا کر موجودہ ادھیکاریوں کو ناکام ثابت کرنے کی سیر تکمن کوشش کر رہے ہیں۔ اس لئے نئے انتخابات میں ہر آریہ سماج کو ان لوگوں کی چالوں سے محتاط ہو کر اپنی آزاد رائے سے دھرم پورک کام لینا چاہیئے۔

چاندن رام مستری آریہ سماج داجل

مہاشہ پرکاش سروپ جی کراچی سے لکھتے ہیں:۔

پاٹھکوں نے اخباروں میں سوامی دیانند جی کے لیکھ اُپدیشک ودیالیہ کے سمبندھ میں پڑھے ہوں گے۔ یہ کہنا مبالغہ نہ ہوگا۔ کہ یہ دیکھ پنجاب میں پرتی ندھی سبھا کی پارٹی کے لیڈروں یا سلاح کاروں میں گنے جاتے رہے ہیں۔ اور ویسے بھی آریہ سماج کی بجوئی حیثیت سے بھی وہ آریہ سماج کے دوانوں میں شمار کئے جاتے رہے ہیں۔ مگر ان تمام بھاویتوں کو ذہنوں نے اب پورو سوامی دیانند جی کو آچاریہ رام دیو جی کی تعریف میں زمین و آسمان کے قلابے ملاتے ہوئے سننا ہوگا۔ اُن کو اب طرد و نگشت بدندان ہونا پڑے گا۔ آریہ جنتا کو سوامی دیانند جی سے آگاہ ہو جانا چاہیئے۔

پرکاش سروپ سابق منتری آریہ سماج کراچی

آریہ جنتا ساودھان!

۷ مارچ کے آریہ مسافر میں سنیاسی سوامی دیانند جی کی اُپدیشک ودیالیہ سمبندھی شردھانجلی کارواتیوں اور سبھا ادھیکاریوں کے خلاف لغو اور گمراہ کن پراپیگنڈہ سے متعلق آریہ جنتا کو چیتاونی دیتے ہوئے لکھا گیا تھا کہ آریہ جنتا کسی سنیاسی کے پھندے میں آکر سبھا سنگھٹن کی رکشا کرنے میں ساودھان رہے۔ اس میں دیگر سنیاسی جماعتوں سے بھی اپیل کی گئی تھی۔ کہ وہ سوامی دیانند جی کی بھرشٹاچار لیلا کی نندا کریں۔ دونوں پکش ہو کر اس معاملہ پر وچار کریں۔ اور اس طرح سنیاس کے دھرم کی شان کو قائم رکھیں۔ مشری سوامی

گنگا گری جی مہاراج کی سیوا میں خاص طور پر پرارتھنا کی گئی تھی۔ اور اُن سے سوال کیا گیا تھا۔ کہ کیا آپ نے اخباروں میں چھپنے سے پہلے سبھا ادھیکاریوں سے اس وشے میں کوئی بات چیت کی؟ بجائے اس کے کہ سوامی جی اس پرشن کا معقول اُتر دیکر اپنی نرپکشتا کا ثبوت دیتے۔ اس کو پڑھتے ہی گھبرا گئے اور اُلٹا ایجنٹ پر برس پڑے۔ آپ کا کہنا ہے کہ میں سنیاسیوں کے درد دھ کچھ نہ کچھ لکھتا رہتا ہوں جو بالکل اُستھیہ ہے۔ امر واقعہ یہ ہے کہ میں نے آج تک سنیاسی کیا کسی کے متعلق بھی کبھی لیکھ نہیں لکھا۔ یہ پہلا لیکھ لکھنے پر اُدیت ہوں۔ میں نے آپ جیسے اُچ سنیاسی کی ذہنیت کو بڑی طرح محسوس کیا۔ اب سوامی جی سوئم بتلا دیں کہ اُن کو ایسا الہام کہاں سے ہوا؟

یہ بھی ٹھیک ہے کہ آپ چودن تک ودیالیہ کی اودستھا کا دھیان کرتے رہے۔ لیکن اس درشٹی کون سے جس سے سوامی دیانند جی سنیاسی عرصہ زائد از ایک ماہ سے کر رہے ہیں شوک۔ پھر سوامی جی اپنے پکش میں دو باہر کے گواہ پیش کر سکتے ہیں کہ ہم نے جو کچھ کہا ہے۔ سماج ہت کے لئے کہا ہے۔ میرا اب تک یہ دعوے ہے۔ کہ آپ کی کارواتی بالکل نراد ھار اور پکشپات پورن ہے۔ جو آپ جیسے سدا چاری و ودان سنیاسیوں کو شوبھا نہیں دیتی۔

سوامی جی مہاراج اکڑ دھ ہو کر دلیل سے بات نہ کر کے آپ مجھے چھوٹا اور اپنے آپ کو سچا لکھتے چلے جاویں۔ آپ کی اس اوگھی منطق کو کون لکھا پڑھا انسان ٹھیک مان سکتا ہے انزتا آپ سے اس معاملہ پر وچار کیجئے۔ اور شردھنی سبھا کے سنگھٹن کو نقصان پہنچانے کا ارتھ نہ کیجئے۔

میں آپ کو بہت دیش بھی سمجھتا ہوں کیونکہ آپ نے بھی تو ایک جگہ بیٹھ کر کوٹ میں بیٹھ کر ہمارا جیون گذار دیا اگر آپ سنیاس دھرم کا پالن کرتے ہوئے دیش بدیش گھومنے کا کام کرتے تو آپ کا درشٹی کون اور ہوتا۔ ایشور نہ کرے آپ کے ودیالیہ میں کبھی سوامی دیانند جی جیسے دیہتی دوردرشی دوبار بھیتیوں کو بیکار کر اپنے دکھڑا کرنے آپ کو شاسن اور نیتران کی ذمہ داری کی قدر و قیمت معلوم ہو جاتے۔ اور پتہ لگ جاتے کہ سنیاسی کا دھرم یہ نہیں ہے کہ وہ سبھاؤں سبھاؤں۔ اور ودیالیوں میں بیٹھ کر لاگ ودیش کی دلدل میں پھنس جاویں۔ اس لئے اُچت یہی ہے کہ سنیاسی لوگ فوراً سبھاؤں کو چھوڑ کر باہر گھوم اپنے کرتویہ کا پالن کریں۔

مولچند جائینٹ سیکریٹری آریہ سماج جام پور

کراچی کا ایک اور پتر۔

مانیہ در شری سہائک جی نمستے!

ایک اور لیکن بھیجا میں بھیج رہا ہوں۔ کرپا پرکاشت کر دیں۔ میرا ابھی تک خاموش رہنا ہی ثابت کرتا ہے کہ میں اس قسم کی ناخوشگوار بحث کو پسند نہیں کرتا۔ لیکن مہاشہ کرشن اور سوامی دیانند کے اشتعال انگیز و فتنہ خیز مضامین نے مجھے اپنا قلم اٹھانے کے لئے مجبور کر دیا ہے۔

میں تمام باتوں کو نظر انداز کر سکتا ہوں لیکن مہاتما پانی کے سب سے بڑے نیتا شری آچاریہ رام دیو جی کا اپمان برداشت نہیں کر سکتا۔ مجھے تو اس وقت ایک بھی ایسا شخص نظر نہیں آتا جو صحیح معنوں میں اُن کا جانشین کہلا سکے۔ ایسے لوگ بہت تھوڑے ہیں۔ جو سدھانتوں کے مطابق عملی جیون بیتت کرتے ہوں۔ لیکن فخر صرف آچاریہ جی کو ہی حاصل ہے کہ وہ جہاں خود آریہ سماج کے دشمنی ہیں وہاں اُن کا ایک شیشیر آریہ سماج کا پرچارک ہے اور دوسرا عنقریب سناتک بننے والا ہے۔ یہی نہیں بلکہ اُن کی کنیائیں گوروکل کی سناتکا میں ہیں اور پوتے گوروکل میں پڑھ رہے ہیں ایسے سروتیاگی عالم باعمل لیڈر کو پردھان پد پر مرنے والا کہا جائے۔ انہیں بچے سنگھ سے تشبیہ دی جائے انہیں کنیا گوروکل میں پڑھانے کے اور اپنے پتر کو دیانند اودھار سبھا کا منتری بنانے کے طعنے دیئے جائیں۔ اور میں یہ سب تماشہ دیکھتا رہوں یہ بالکل ناممکن ہوگا۔ آپ دیکھیں گے کہ شیش محل میں بیٹھ کر دوسروں پر سنگھاری کرنے والوں کا کیا حشر ہوتا ہے۔ کل ایک اور لیکھ بھیجوں گا جو نہایت ہی مزیدار اور دلچسپ ہوگا

CC-0. Mumukshu Bhawanta eGangotri Gyaan Kosha

صرف سوا سال پہلے

سوامی دیانند جی نے مہاشہ کرشن جی کی نسبت کیا لکھا تھا

(از مہاشہ دیوید اس جی ملتری اکونٹنٹ کراچی)

۱۹۳۵ء کے "آریہ مسافر" میں سوامی دیانند جی نے ایک مضمون بعنوان مہاشہ کرشن جی کی شرمناک گراوٹ اور شرارتوں کا بھانڈا پھوڑ" پرکاشت کرایا تھا۔ اس لیکھ میں سوامی دیانند جی نے اپنا شبھ نام لینے کی بجائے یہ شبد "ایک آریہ ودوان کے قلم سے" لکھوائے۔ جب وہ لیکھ میری نظر سے گذرا تو میں طرز تحریر سے ہی فوراً تاڑ گیا کہ یہ سوامی جی نے لکھا ہوگا۔ فیر کچھ دنوں کے بعد (یعنی اکتوبر ۱۹۳۵ء میں) جب سوامی جی کراچی سماج کے اتسو پر پدھارے۔ تو میں نے یہ کہہ کر کہ "وہ مضمون آپ کا لکھا ہوا معلوم ہوتا ہے" ذکر چھیڑا۔ تو سوامی جی نے مسکراتے ہوئے تسلیم کر لیا۔ کہ وہ مضمون انہوں نے ہی قلمبند کیا تھا۔ چونکہ سوامی جی زبانی طور پر وہی باتیں بتلایا کرتے تھے جو انہوں نے اپنے لیکھ میں لکھیں تھیں۔ اس لئے قدرتی طور پر میں نے ان پر شک کیا جو بعد ازاں یقین کی صورت میں تبدیل ہو گیا۔

آریہ جنتا کو یہ بتلانے کے لئے کہ سوامی جی کل تک مہاشہ جی کے متعلق کیا رائے رکھتے تھے۔ اور اب کس طرح ان کے ساتھ مل کر آریہ سماج کے سرو سمتا کی نیتا شری آچاریہ رام دیو جی ودوسرے ادھیکاریوں پر کیچڑ اچھال رہے ہیں۔ سوامی جی کے مضمون کی کچھ سطور ذیل میں سہرو قلم کی جاتی ہیں۔

۱۹۳۵ء کے ریفارمر میں لکھا گیا ہے۔ "کہ سیاسی ہاتماؤں کا نہ کسی ایک پارٹی یا ویکتی کے ساتھ دشمنی اور لگاؤ ہے۔ اور نہ کسی پارٹی یا ویکتی سے انہیں دویش۔ وہ تو سب کے سانجھے ہیں۔ اگر ان کا کسی چیز کے ساتھ دشمنی لگاؤ تو وہ ہے یہ ستیہ"

کہاں امید کروں کہ مہاشہ کرشن کے حامی خصوصاً ایڈیٹر ریفارمر سوامی جی کی رائے کی قدر کریں گے؟ اگر کسی بھائی کو شکایت ہو۔ کہ مہاشہ جی کی شان میں کچھ گستاخی کی گئی ہے۔ تو اس کی ذمہ واری مجھ ناچیز پر نہیں بلکہ "ستیہ کے ہامی" (سوامی دیانند جی) پر ہوگی۔ کیونکہ میں سمجھتا ہوں کہ نقل کفر کفر نہ باشد

"مہاشہ کرشن کو مہاشے کرشن کہنا مہاشے لفظ کی ہتک کرنا ہے۔"

"اس انتہائی ربع کے سبب مہاشے مغلوب الغضب ہو کر دماغی توازن کھو بیٹھے ہیں۔ اور اس دیوانہ پن کے سبب مہاشے ایسے مہاشے اور سارسمپن ہیودہ کمینہ اور یاگلانہ مضامین لکھنے پر اتر آئے ہیں۔ اگر سچ مچ یہ بات ہو تو کایہ طفلانہ اور مجنونانہ فعل ضرور قابل معافی ہے"۔ مہاشہ ناستک ہے" مہاشہ کرشن کی ساری پبلک لائف پر نظر ڈالیئے۔ اس نے کبھی بھی لوگوں کو کوئی نیک مشورہ نہیں دیا۔ جب جب اس شخص نے دیکھا کہ اس کی دکانداری خطرہ میں ہے۔ تب تب اس نے آریہ سماج کے ہتیشی کا سوانگ بھر کر شور مچایا۔ اور آریہ سماج کو ناقابل نقصان پہنچایا۔ سوامی درشنانند سرسوتی ایسے ریت راگ سنیاسی کے ساتھ اس نے کتنی درگتی کی = لوگ کہتے ہیں:۔

~~मराणान्तानि वैराणि~~

مرنے کے بعد دشمنی ختم ہو جاتی ہے۔

لیکن اس شخص نے ان کی موت کے واقعہ کو درج کرتے ایسا ہیڈنگ لکھا۔ ایسا فقرہ لکھا کہ اسے یاد کر کے جگر پاش پاش ہو جاتا ہے اس فقرے کو یہاں نقل کرنے کی ہم میں تو ہمت نہیں ہے۔ کہاں تک گنائیں۔ آریہ سماج کے ایک ایک رتن کو اس نے آریہ سماج سے نکلوا کر چھوڑا مرشہید شردھانند سوامی کو جن کی بدولت اسے آریہ سماج میں قدم جمانے کا موقعہ ملا۔ گوروکل میں ٹھہرنے کی اجازت اس نے نہ دی۔ اور انہیں اتنی تکلیف دی کہ اس کا بیان قلم سے نہیں ہو سکتا ایسے محسن کش کو کون سمجھدار آریہ سماج کا ہتیشی کہہ سکتا ہے۔ پنڈت بدھ دیو آریہ سماج کا بھوشن ہے۔ دے ودوان ہیں۔ ان کی بدقسمتی ہے کہ وہ سچے برہمن ہونے کے کارن مہاشے کی ہاں میں ہاں نہیں ملا سکتے۔ یہی ان کا قصور ہے"

"جھوٹ سے بڑھ کر کوئی پاپ نہیں۔ یہ منو مہاراج کا ارشاد ہے۔ اس لحاظ سے مہاشہ جی مہا پاپی ہوئے۔ مہا پاپی ہوئے" آریہ رشوں دیں۔ ان کے اخبار کو نہ پڑھیں۔ جو شخص اتنا بڑا جھوٹ بول سکتا ہے۔ اس نے اس معاملے میں اور کتنے جھوٹ گھڑے ہونگے" ایسی حالت میں کیا آریہ جنتا ایسے جھوٹے۔ بددماغ کا مزاج درست نہ کرے گی"۔ "شہید دھرم مہاشے راجپال کا قتل ہوا۔ تو اس وقت یہ شور بپا کر شن گھر پر اپنی رکشا کے لئے چھ آدمیوں کو بلاتے تھے۔ اور پنڈت جو پتی کو حکماً گورو کل بھیج دیا لیکن ادھر بدھ دیو اکیلا گھوم رہا ہے۔ اب ناظرین خود فیصلہ کریں کہ ہیجڑا کون ہے۔"

مہاشے جی کا لڑکا نظر بند کیا گیا۔ مہاشے جی اتنا گڑگڑائے کہ کوئی اپنے پتر کے مرنے پر بھی نہ گڑگڑائے۔ اخبار میں بار بار گورنمنٹ سے رونا رویا۔ اور نہ معلوم کیا کیا" سچ مچ وہ دودان ودوان ہی نہیں۔ جو اشرف الحیلا مہاشہ کرشن سے اپنی پنڈتائی کا سرٹیفکیٹ لے۔ مہاشے کا سراب اتنا پھر گیا ہے۔ کہ وہ ودوانوں کو سرٹیفکیٹ دینے کی جرات کرنے لگا۔ مہاشے کے دوستو! اس غریب کا علاج کراؤ"

مہاشے جی نے ابوہر ضلع فیروزپور کے کسی سجن کو سہا سے قرض دلایا۔ لیکن پرونوٹ زائد المعیاد ہو گیا۔ مہاشہ جی کی مہربانی سے آریہ سماج قرول باغ دہلی ضبط کر لیا گیا۔ اس کی مالیت تیس ہزار روپیہ کی ہے۔ دیدیہ چار کے مستقل فنڈ میں اسی ہزار روپیہ تھا۔ مہاشے جی نے صرف ڈیڑھ ہزار باقی رہنے دیا"۔

"مہاشہ کرشن کو تیاگ دینے سے سماج کا کوئی نقصان نہیں بلکہ فائدہ ہے"!

نوٹ:۔ اگر کسی سجن کو یہ جاننا مطلوب ہو کہ مہاشہ کرشن سوامی دیانند جی کے متعلق کیا لکھا رہے ہیں۔ تو وہ کیوں ۱۵/۹/۳۵ کے پرکاش میں مہاشہ اودھورام جی سہایک منتری آریہ سماج لدھیانہ کا پرکاشت لیکھ ہی پڑھ لیں۔

آریہ یوک سبھا کا جامپور کا پروٹسٹ

آریہ یوک سبھا جامپور کا یہ اجلاس آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے خلاف مذمت کارنیز ولیوشن پاس کرنے والے دُگھہ کے جلد باز آریہ یوکوں کی اس حرکت پر سخت افسوس کا اظہار کرتا ہے۔ ان غیر ذمہ وار یوکوں کو جو چند سوارتھی اور چالاک آدمیوں کے ہاتھوں میں کھیل رہے ہیں معلوم ہونا چاہیے کہ تین اعلیٰ ذمہ دار ہستیوں۔ رائے امرت رائے صاحب پردھان پنڈت لیکھرام سین جی منتری سبھا اور سوامی ستیانندجی آپ کے دھان سار و دیشک سبھا کی کمیٹی کے تاریخ رپورٹ کے آدھار پر کئے

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

اب سُدھار کیسے ہو؟

از شری پنڈت وزیر چند جی شرما دیدک پستکالیہ لاہور

۲۴ جنوری ۱۹۳۷ء کے آریہ گزٹ میں شری یُت گنگا پرشاد جی اُپادھیائے پریاگ کا ایک لیکھ "میں آریہ سماجی کیسے بنا دیا" پڑھا۔ اس لیکھ میں کیول پریوار آریہ سماجی بننے کے سمبندھ میں وچار پرکٹ کئے گئے تھے

اس بات پر کچھ بات بھی پرکاش نہیں ڈالا گیا۔ جو آریہ سماجی بنے وہ بنے بھی رہے کہ نہیں۔ میں بہت دیر سے انبھو کر رہا ہوں کہ کتنے ہی آریہ سماجی اپنے مست اوبلی بن چکے ہیں۔ آریہ سماجی بنا رہنا تو ایک اور رہا۔ دیو سماجی۔ برہم سماجی۔ بودھ دھرمی دیرہ رادھا سوامی تو بہت بن چکے ہیں راولپنڈی کے ایک پورانے آریہ سماجی نے رادھا سوامی بن کر ایک لاکھ روپیہ کی لاگت کا مندر کالج روڈ پر بنوایا ہے۔ وہاں اُن کے گورو ساون سنگھ جی دیاس والے سال بھر میں دو بار جایا کرتے ہیں۔ اُن کے لئے چاندی کا پلنگ۔ کرسی وغیرہ بنائے ہوئے ہیں۔

آریہ سماج میں شردھا بھگتی۔ شدھ آچار ویوہار اور پرسپر پریم آدمی کا جو کچھ بھاؤ تھا۔ وہ کم ہوتا چلا جا رہا ہے۔ سیوا بھاؤ کی جو بناکسمی پریرنا جن کے لگن تھی۔ وہ اب دیکھی نہیں رہی۔ یہ دھیان۔ منتری آدی پہلے سیوا بھاؤ سے ہوا کرتا تھا۔ اب کیول ادھیکار کے لئے اور عہدہ بندی کے لئے رہ گیا ہے۔ ایرشا۔ دویش کی اگنی پر چند ہو رہی ہے۔ دشیش دشیش دیکھیوں کا سماج ہاں ست کے لئے نیایالے میں جانا کچھ سی بات ہو جاتی ہے۔ شاید یہاں تک بگڑ چکی ہے۔ کہ بڑی بڑی سماجوں سبھاؤں سنستھاؤں پر سپر جھگڑے پڑے ہوتے ہیں۔ وہ سماج کے فیصلوں میں سنسکار کا اُپکار کرنا لکھا ہے۔ اس کی اپنی دشا اتنی بگڑ چکی ہے۔ سماج کا وہ گورو نہیں رہا۔ جو پریتیک کی اپنی طرف کھینچتا تھا۔ اس بگڑی دشا کے سدھار کے لئے دشیش وچار کی آوشکتا ہے۔ اُپدیشکوں۔ بھجنیکوں آدی پر چار کا جو ڈھنگ۔ ورشوں سے پڑھتا آرہا ہے۔ وہ اچھا پھل نہیں لا رہا ہے۔

پتر ویوہار اور سمے کے بدلے رنگ جا رہا ہے۔ پرنتو شا بگڑتی چلی جا رہی ہے۔ اس بگڑی دشا کو انبھو کرتا چلا آرہا ہوں۔ اس دشا میں انتھوا آریہ سماجک بھائی اور سدھار کے سمبندھ میں کئی ماس ہوئے آریہ مسافر میں چھپا تھا۔ اس لیکھ کے انت میں سبھاؤں۔ آریہ سماجوں کے ادھیکاریوں اور اُپدیشکوں سے پرارتھنا کی گئی تھی کہ اس وشے کے سمبندھ میں وشیش وچار کرنے کی چیشٹا کریں۔ پرنتو ایسا پرتیت ہوتا ہے کہ اس لیکھ پر وشیش دھیان دینے کا کشٹ نہیں اٹھایا گیا ہے۔ پنڈت دیوا نچند شرما نے اس وشے کو انو بھو کرتے ہوئے اپادھیائے جی کا لیکھ آریہ مترمیں انوواد کر کے آریہ گزٹ میں پرکاشت کروایا تھا۔ اس سے مجھے پھر بگڑتی ہوئی چلی جا رہی دشا کو کچھ دسترتی روپ میں جنتا کے سمکھ رکھنے کی اچھا ہوئی ہے۔ میں اس دشا کے سدھار کے لئے من لکھت دھیان دینے یوگیہ باتیں لکھتا ہوں

(۱) مہرشی دیانند جی کرت سمست گرنتھوں کا کئی کئی بار پاٹھ کرے۔ کا پرچار ساپتاہک ست سنگوں میں کتھا کے روپ میں اُپدیشکوں اور لیکھکوں دوارا سرو سادھارن میں آرمبھ میں ان کا ہی پرچار تھا۔ دشا اچھی ہو رہی تھی۔ ان کا ستھان اپنے پستکیں لینے لگیں دشا بگڑنے لگیں۔ اس سمے اپنے پستکوں کا پرچار ادھک ہے مہرشی دیانند جی کرت پستکوں کا پرچار نا مات ر ہے۔ اور بار بار پاٹھ کر کے وچارنے والوں کا تو بھاؤ ساہی ہو گیا ہے و شاہت بگڑ چکی ہے۔

(۲) نتیہ کرموں (پنچ مہایگیوں) پاکشٹ یگیوں اور سنسکاروں کا نیمت روپ سے کرنے کا پرچار ان کے کرنے سے جو لابھ ہوتے ہیں۔ اُن پر دیا کھیان اور لیکھ ہوں۔ جس سے اُن کے کرنے کے لئے شردھا اتپن ہو۔ پنچ مہایگیہ دھی پنچ مہایگیوں کے پھل مہرشی نے لکھے ہیں ان کی دسترت دیا کھیا کی جاوے۔ پتاہک ست سنگوں میں پرایہ ہون اور سندھیا کرنیکی پرتھا ہے۔ ہون وِدھی انوسار اس پر کار کیا جاتا ہے۔ کہ ہون کنڈ کے سمیپ بیٹھے ہوئے سجن وِدھی سہت کرتے ہیں۔ اپنے سجن کیول منتر پاٹھ کرتے ہیں۔ پرنتو سندھیا نہ تو پوری کی جاتی ہے۔ اور نہ وِدھی سہت۔ کسی ایک سجن کو ویدی پر بٹھا دیا جاتا ہے جس کے ساتھ اپنے سجن منتر پاٹھ میں سمت ہو جاتے ہیں منتر اُچارن اور وِدھی ساتھ کرنے سے آدھے پراپت ہوتی ہے۔ اس اور بھی نکر دھیان

ہون کنڈ کے سمیپ بیٹھ کر آچمن کریا آدی وِدھی سہت ہونی چاہیے۔ اور پاکشٹ یگیوں آدی کے لئے پرتیک گرہ آشرمی کو اپنے گرہ میں ایکانت دیش (ستھان) نیت کرنا چاہیئے۔ اور پریوار سہت ان کرموں کو یتھا وِدھی کرنا چاہیئے۔ اس پرکار کرنے سے پریوار آریہ سماجی بنے گا۔ پورانک وچار مٹ جاویں گے۔ شاریرک آتنک اور سامابھک تنیوں پر کار کی انتی ہوگی۔ آچار ویوہار آدی شدھ ہو جاویں گے۔ ایرشا دویش کے بھاؤ سب مٹ جاویں گے۔ اور پھر دھرم۔ ارتھ کام اور موکش کی سدھی ہوگی۔ آریہ سماج کا چولا نیم ہے۔ سنسار کا اُپکار کرنا آریہ سماج کا لکھیہ اُدیش ہے۔ ارتھات شاریرک۔ آتنک اور سامابھک انتی کرنا۔ سو مہرشی نے متیہ کرم ہی ایسے بتلائے ہیں۔ جن کے کرنے سے اس اُدیشیہ کی پورتی ہوتی ہے۔ اس مہان اُدیشیہ کی پورتی کے لئے نتیہ کرموں کی اور دشیش دھیان دینے کی آوشکتا ہے۔

(۳) رشی کرت گرنتھوں کا پرچار۔ مہرشی دیانند نے آریہ جاتی کی گرتی چلی جا رہی دشا کو انو بھو کر کے آریہ بھاشا میں ستیارتھ پرکاش رگوید آدی بھاشیہ بھومکا۔ سنسکار وِدھی پنچ مہایگیہ وِدھی۔ اور آریہ بھوہ آدی پستکیں رشی کرت گرنتھوں کے آدھار پر ہی لکھیں کہ ان پستکوں کے پاٹھ کرنے سے رشی کرت گرنتھ جو سنسکرت میں ہیں۔ اُن کے لئے شردھا اتپن ہو۔ اور یہ رشی کرت گرنتھوں کا پٹھن پاٹھن پرچلت ہو کر آریہ درت پتہ سب دیشوں کا گورو بن سکے اور سنسار میں شانتی پھیلا سکے۔ آریہ سماج نے اس اُدیشیہ کو بھلی پرکار نہیں سمجھا ہے۔ منیشہ کرت گرنتھ پڑھتے چلے جا رہے ہیں۔ آریہ سماجوں کے اتسووں پر پورانک پستکیں انگریزی وِدھنگ پر لکھی ہوئی نیچ آریہ بھاشا کی پستکیں ہی ادھک بکتی ہیں۔ آریہ بھاشا کے پرچار کے لئے بڑے بڑے پستکالیہ کھل گئے ہیں۔ مگر ان کا اُدیشیہ آریہ بھاشا کا پرچار نہیں ہے رشی کرت گرنتھوں کے انوواد کو کے پرچار کرنے

دیانند کی کرپا سے آریہ سماج کے آرمبھ میں پندرہ بیس برس میں رشی کرت گرنتھوں کا جو کچھ مات پرچار ہوا تھا۔ وہ مٹ رہا ہے۔ آریہ منی کے درشنوں اُپ لبدھیوں کے بھاشیہ اب پیچھے بند سے ہو چکے ہیں۔ کتنی شوچنیہ دشا ہے۔ کہ اپنے دیش والے رشی کرت گرنتھوں سے لابھ اٹھا رہے ہیں۔ کئی گرنتھ ششت پتھ براہمن۔ میترایینی سنگھتا آدی ایسے ہیں جو بھارت ورش میں چھپے ہی نہیں ہیں۔ آوشکتا پڑنے پر جرمن سے منگوانے پڑتے ہیں۔ اپنے دیش والے ان گرنتھوں کا سہارا لے کر اپنے اُٹھ رہے ہیں۔ اور ہم رشیوں کی سنتان رشی رن کو نہ سمجھتے ہوئے سادھارن دیکھیوں کی پستکوں کو پڑھ کر گرتے چلے جا رہے ہیں۔ اور اپنا امولیہ سمے اور روپیہ نشٹ کر رہے ہیں۔ اُپدیشکوں پتروں دوارا پنہ رشی کرت گرنتھوں کی اور رُچی دلانے کا یتن کرنا چاہیئے۔

(۴) آریہ سماجوں میں سدسیہ بننے کیلئے پرویش پتر بھروا کر رکھ دیا جاتا ہے۔ اور ماسک چندہ کے لئے رجسٹر میں نام لکھ لیا جاتا ہے۔ ایسی پرتھا ہے۔ یہ پراپت نہیں ہے پرسپر پریم۔ پرسپر سہایتا آدی کے بھاؤ پیدا کرنے کے لئے پرتیک سماج میں پرتھک رجسٹر ہونا چاہیئے۔ جس میں سب سبھیوں کے پرتھک پرتھک کھاتے ہوں۔ پرتیک سدسیہ کا پورن ویورا لکھا جاوے۔ جیسا کہ نام۔ پتا کا نام۔ آیو ملک آیہ۔ دویا آدی۔ استری کا نام۔ آیو دویا آدی۔ پتر پتریوں کے نام آیو۔ دویا آدی۔ سے الوسار ادھیکاریوں کو سہایتا دینے کا پربندھ ہو۔ اور جو سبھن سہایتا کرنے کے یوگیہ ہوں اُن سے سہایتا کرائی جاوے ایک دوسرے کے سکھ دکھ میں سمت ہونے کا پربندھ کیا جاوے۔ بڑے بڑے شہروں میں وارڈ بنائے جاویں۔ رسی ڈھنگ سے پتر ویوہار سبھا کے سدسیہ بنے جاویں۔ سب سماجوں میں ایسی پرتھا پرچلت ہو جاوے تو پتر پتریوں کے سمبندھ کے لئے بھی سگتا ہو سکتی ہے۔ اس سمے آریہ جنوں کی کھوج کے لئے ادھک پریشرم کرنا پڑتا ہے۔ اس کاریہ کے لئے رجسٹروں دوارا پریاپت سہایتا مل سکتی ہے۔

۵۔ سماج مندروں دیا یام۔ اشنان۔ واچنالیہ آدی کا پربندھ ہونا چاہیئے۔

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri Gyaan Kosha

پروگرام!

(گوروکل کانگڑی کا سالانہ جلسہ)

(۲۴ مارچ ۱۹۳۶ء) پراتہ ۸ بجے سے ۱۱ بجے تک گوروکل جنم استمی ۔ (۲۵ مارچ ۱۹۳۶ء) پراتہ ۷ سے ۸ بجے تک ہون تتھا بھجن ۔ ۸ سے ۸½ بجے تک پراتھنا تتھا اُپدیش آچاریہ دیو شرما جی ۔ ۸½ بجے سے تک سرسوتی سمیلن کی پرتھم بیٹھک ۔ سنسکرت میں "آریہ سماجیہ آدرشیکتا" وشے پر سپرداد ہوگا ۔ ۱۰ سے ۱۱½ بجے تک چھوٹے بڑے بھجاریوں کی انتیا کشہری ۔ ۱½ سے ۱۱ بجے تک دیا کھیان لالہ ہردیال جی ایم اے "آریہ سماج کا بھادی کاریہ کرم" ۔ مدھیانہ ۔ ۱½ سے ۲ بجے تک بھجن ۔ ۲ سے ۳ بجے تک دیا کھیان شری پنڈت گنگا پرشاد جی اُپادھیائے وشے "آریہ سماج کا رچناتمک کاریہ کرم" ۔ ۳ سے ۴½ تک آیورویدک سمیلن ۔ سبھاپتی پرنسپل شری پنڈت رام چندر جی ملک ۴½ سے ۵½ تک دیا کھیان پنڈت جگن ناتھ جی نردکت رتن ۔

رات ۷ سے ۸ بجے تک بھجن ۔ ۸ سے ۹ بجے تک دیا کھیان شری سوامی کیولانند جی مہاراج وشے "سماجک انتی کا مول منتر" ۔ ۹ سے ۱۰ بجے تک دیا کھیان شری سوامی ستیہ دیو جی مہاراج ۔ وشے "پورو پشچم سنگرش" ۔

(۲۶ مارچ سنہ ۱۹۳۷ء)

پراتہ ۷ بجے سے ۸ تک ہون تتھا بھجن ۔ ۸ سے ۸½ تک سرسوتی سمیلن کی دوسری بیٹھک سبھاپتی دیوا پادھیائے پنڈت وشوناتھ جی ودیا النکار ۔ شری داسدیو شرن جی اگروال ۔ پنڈت جگن ناتھ جی ترکت رتن ۔ پنڈت مدن موہن جی آدی کے دیدوشیوں پر بندھ ہوں گے ۔ ۸½ سے ۱۱ تک دلت اُدھار سمیلن ۔ سبھاپتی شری گھنشیام سنگھ جی گپت ۔ ایم ۔ ایل ۔ اے ۔

مدھیانہ ۔ ۱۱ سے ۱½ تک بھجن ۔ ۱½ سے ۳½ تک راشٹر بھاشا سمیلن ۳½ سے ۴½ تک دیا کھیان پنڈت دھرمیندر ناتھ جی ترک مشر دسنی وشے "یاتھا تتھیہ دیشوں میں سنسکرت کا ادھین" ۴½ سے ۵ تک دیا کھیان پنڈت پریہ ورت جی ودیا واچسپتی ۔

رات ۷ سے ۸ تک بھجن ۔ ۸ سے ۹ تک دیا کھیان پنڈت اندر جی ودیا واچسپتی ۔ ۹ سے ۱۰ تک دیا کھیان شری نارائن سوامی جی مہاراج پردھان سارودیشک سبھا دہلی وشے "سنسکرتی اور سبھیتا"

(۲۷ مارچ سنہ ۱۹۳۷ء)

پراتہ ۷ سے ۸½ تک دیکشانت سنسکار ۔ دیکشانت بھاشن دیش کے ایک پرسدھ نیتا دیں گے ۔ جن کا نام بعد میں پرکاشت کیا جاوے گا ۔

مدھیانہ ۔ ۱½ سے ۲ تک بھجن ۔ ۲ سے ۳ تک دیا کھیان پنڈت ایودھیا پرشاد جی دیک مشری ۔ وشے "پورو اور پشچم کا سنگھرش" ۔ ۳ سے ۴ تک دیا کھیان تتھا اپیل پنڈت بدھ دیو جی ودیا النکار وشے "میچ یاترا"

رات ۷ سے ۸ تک بھجن ۔ ۸ سے ۱۰ تک سو استو سدھار سمیلن ۔ سبھاپتی پنڈت ٹھاکر دت جی امرت سدھارا ۔

(۲۸ مارچ سنہ ۱۹۳۷ء)

پراتہ ۷ سے ۸ تک بھجن تتھا ہون ۔ ۸ سے ۸½ بجے تک سرسوتی سمیلن کی چوتھی بیٹھک سبھاپتی ودیا پادھیائے پنڈت وشوناتھ جی ودیا النکار ۸½ سے ۱۱ تک ویدک آریہ سنسکار آچاریہ دیو شرما جی سے دستخط ہونے والے پرچاریوں کو ویدآرمبھ سنسکار کی دیکشا دیں گے ۔

مدھیانہ ۔ ۱ سے ۲ بجے تک بھجن ۔ ۲ سے ۳ بجے تک دیا کھیان پنڈت دھرم دیو جی سدھانت النکار سے ۴ تک شردھانند دن سمیلن ۔

رات ۷ سے ۔ تک سنگیت سمیلن ۔ سبھاپتی شری دتاتریہ راؤ جی پٹ ورد ھن پونہ ۔

چھوٹے پنڈال میں!

(۲۶ مارچ سنہ ۱۹۳۷ء) مدھیانہ ۔ ۲½ سے ۵ تک واد و وواد سمیلن ۔ "فیسی ازم و سماج واد میں کون شریسکر ہے" پر واد و وواد ہوگا ۔

رات ۷ سے ۸ تک کوتا سمیلن

(۲۷ مارچ سنہ ۱۹۳۷ء)

مدھیانہ ۔ ۲ سے ۴ تک آیورویدیہ سمیلن

پنجاب مرکزی یتیم خانہ راوی روڈ لاہور!

خوشخبری!

ایک سال سے اناتھالیہ میں کچھ کمرے بن رہے تھے ۔ ایشور کی گاڈھ کرپا سے کچھ کمرے بن کر تیار ہو گئے ہیں ۔ اور ان کا اُدگھاٹن سنسکار اس ماہ کی ۔ تاریخ کو شری سہر گوکل چند جی نارنگ منسٹر لوکل سیلف گورنمنٹ کے کر کملوں سے ہوگا ۔ شردھا اور اتساہ سے بھرا ۔ اس موقعہ پر بچوں لیتی لڑکیوں نے ایشور بھجن ۔ دیش بھگتی اور شلوک وغیرہ گائے اور ڈرامہ بھی کیا تھا ۔ جس کو حاضرین نے خوب پسند کیا تھا اور خوب داد و داد کی ۔ اس کے بعد شری مہاشہ کرشن جی بی اے مالک "پرتاپ" "پرکاش" اور شری پنڈت سوامی ستیانند جی مہاراج پردھان اناتھالیہ اور سابق آچاریہ دیانند اینگلو ویدک کالج لاہور نے بھاشن کرتے ہوئے اناتھالیہ اور اناتھوں کی رکشا کی ضرورت پر بہت زور دیا ۔ اور اپیل کی کہ اناتھالیہ ہر فرد و بشر کی امداد کا مستحق ہے ۔ اور ہر پرکار سے اس کی مدد کی جانی اس کے بعد شری پردھان جی کا بھاشن ہوا ۔ اُنہوں نے اپنی تقریر میں فرمایا ۔ کہ اُنہیں ۶ سال برس ہوئے اس اناتھالیہ کو دیکھا تھا ۔ اس وقت بہت چھوٹا تھا ۔ اور اُن کو گمان بھی نہ تھا کہ اس وقت وہ اناتھالیہ عالیشان بن جائیگا وہ بلڈنگ بچوں کی صحت اور پڑھائی دیکھ کر بہت خوش ہوئے ۔ اُنہوں نے فرمایا کہ اُن کا خیال تھا کہ پنجاب میں صرف فیروزپور کا ہی اناتھالیہ ہے ۔ جو آریہ جاتی کی ضرورت کو پورا کر رہا ہے ۔ لیکن اب اس اناتھالیہ کو دیکھ کر اُن کا خیال بدل گیا ہے ۔ اور اتنے کو تیار ہیں ۔ کہ یہ اناتھالیہ بھی اُس سے کچھ کم نہیں ہے ۔ اور یہ اناتھالیہ بھی سب ضرورتوں کو اسی طرح پورا کر رہا ہے جس طرح اناتھالیہ فیروزپور کر رہا ہے ۔ اور وعدہ فرمایا ۔ کہ وہ ہمیشہ اس اناتھالیہ کو یاد رکھیں گے ۔ اور ہر طرح سے روپیہ پیسہ کی مدد کرتے رہیں گے ۔ اور لوگوں سے بھی اس کی مدد کرنے کی درخواست کی ۔ اس کے بعد انہوں نے نئے کمرے کھولے اور اس موقعہ کی یاد میں ایک آم کا درخت اپنے ہاتھوں سے لگایا ۔

اپیل

بلڈنگ کا ابھی کچھ حصہ بننے کے لئے باقی ہے ۔ جس کے لئے تقریباً ۱۰ ہزار روپیہ کی ضرورت ہے ۔ دانی مہاشوں سے نویدن ہے ۔ کہ وہ ہماری اس ضرورت کو بھی جیسے دوسرے پورا کرتے رہے ہیں ۔ پورا کرنے کی کرپا کریں ۔ جو مہاشہ دو سو یا اس سے زیادہ دان دیں گے اُن کے نام کا پتھر لگوا دیا جائیگا ۔ اس کے علاوہ آٹا دال ۔ گھی ۔ بستر وغیرہ کی بھی ضرورت ہر وقت رہتی ہے ۔ جو بعد شکریہ قبول کی جائے گی ۔ بچوں کی تعداد لوگ بھگ دو سو ہے اور دن بدن اناتھالیہ ایسا ہر دلعزیز ہو رہا ہے کہ گورنمنٹ کی طرف سے بھی جوں جوں انوا شدہ بچے آتے جاتے ہیں ۔ توں توں اُن کو بھی یہاں داخل کیا جاتا ہے ۔ چونکہ خرچ بڑھ رہا ہے ۔ اس لئے مدد کے لئے یاچنا کی جاتی ہے ۔ دانیوں کا داس

(بوسہ رام ریٹائرڈ سٹور کیپر ۔ آنریری سیکرٹری پنجاب مرکزی یتیم خانہ راوی روڈ لاہور)

آریہ سماج چپرا ضلع جھنگ

رشی بودھ اتسو صبح آریہ سماج مندر میں منایا گیا ۔ چار بجے پردھان جی اور میں دھانے مدن گوپال جی کے بلانے پر موضع کالی میں رشی بودھ اتسو منانے کے لئے گئے ۔ وہاں بھجن کے بعد پردھان جی کا رشی جیون پر مضمون پڑھا گیا ۔ بعد ازاں [illegible]

پراتہ ذالا ۔

۳ چیت کو شہید اکبر پنڈت لیکھرام یوم شہادت منایا گیا ۔ ہون کے بعد آریہ مسافر بھجن گائے گئے ۔ اس کے بعد آریہ سماج [illegible] سے لیکچر پڑھے گئے ۔ پنڈت جی کی زندگی کئی کاموں کی تعریف پردھان جی نے کی ۔ گوردتہ رام خزانچی آریہ سماج [illegible]

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

اُپدیشک ودیالیہ کے سمبندھ میں آریہ جنتا سادھان

(از شری راجہ رام سنگھ جی منتری آریہ سماج پسرور)

کافی عرصہ سے میں اُپدیشک ودیالیہ کے متعلق جائز و ناجائز مضامین پڑھ رہا ہوں۔ اور خاموش رہا ہوں۔ آج میری ضمیر نے مجھے مجبور کیا ہے۔ کہ چند سطور آریہ جنتا کے لئے تحریر کردوں:۔

بہت سے بھدر پرش آریہ پرتی ندھی سبھا کے موجودہ ادھیکاریوں کے خلاف پراپگنڈہ کی غلط مضمون نویسی کر رہے ہیں۔ یہاں تک کہ اُنہوں نے آچاریہ رام دیو جی جیسے دھرماتما۔ تیاگی۔ پکشپات سے رہت۔ یہ بھی دیوتا سروپ پر بھی کٹاکش کیا ہے کون آریہ بھائی ہے۔ جو یہ نہیں جانتا کہ آچاریہ جی سے بڑھ کر آریہ جاتی کی سیوا اور کسی نے نہیں کی۔ اور نہ ہی کوئی کر سکتا ہے جس قدر آریہ جاتی کے لئے پریم و درد اُن کے دل میں ہے۔ کسی اور میں نہیں ہو سکتا۔ انہوں نے اپنی تمام زندگی آریہ جاتی کی سیوا میں ارپن کر دی ہے۔ ادھیکاریوں کے بارے میں صرف اتنا ہی کہنا چاہتا ہوں کہ ان کے دل میں حسد کی بو تک نہیں۔ وہ تو ہر ایک سے پریم ہی کرتے ہیں۔ مجھے افسوس ہے۔ کہ بعض محترم بھائیوں نے ان کو بلاوجہ قصوروار ٹھہرانے کی کوشش کی ہے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا کے موجودہ ادھیکاریوں و آچاریہ رام دیو جی۔

کی جتنی بھی تعریف کی جائے۔ ہے۔ ان کے دوران میں آریہ پرتی ندھی سبھا کی حالت آگے سے بہت بہتر ہو گئی ہے۔ تمام کاموں کے دارشک اُتسو بڑی کامیابی سے ہو رہے ہیں۔ دیدپرچار کی اور خاص کر دیہان دیا جا رہا ہے۔ سبھا کے اُپدیشک آدی بڑی تندہی اور ایمانداری سے اپنے فرائض سرانجام دے رہے ہیں۔ ہمیں کبھی بھی سبھا کے کسی ادھیکاری کے خلاف کسی قسم کا شکایت کا خط نہیں ملا۔ آریہ جنتا کی خوش قسمتی ہے کہ آج کل آریہ پرتی ندھی سبھا کی باگ ڈور ایسے دور اندیش رکھنے والوں اور سچی سیوا کرنے والوں کے ہاتھ میں ہے۔ کسی کو اس بات کا حسد نہیں ہونا چاہیئے۔ بلکہ رشک کرنا چاہیئے۔ کسی کو ذاتی حسد کی وجہ سے جس کا جی چاہے اعتراضوں پر کٹاکش کرے تو عجب نہیں۔ مگر دوستی سے کہہ سکتا ہوں۔ کہ آریہ جنتا سبھا کے ادھیکاریوں کی سچے دل سے عزت کرتی ہے۔

میں آریہ جنتا کو سادھان کرنا چاہتا ہوں کہ غلط پراپگنڈہ کی اور دھیان نہ دے۔ جہاں میں ایسا کرتا ہوں۔ وہاں میں آریہ جاتی کے بھدر پرشوں سے جو اخبارات کے دوارہ غلط اور بے بنیاد پراپگنڈہ کر رہے ہیں۔ میں یہ بھی نویدن کرتا ہوں۔ کہ وہ اپنے آپ کو مہرشی دیانند کے سیوک کہتے ہیں۔ اس لئے اُن کا فرض ہے۔ کہ وہ سچے آریہ ہونے کا ثبوت دیں۔ میں یقین سے کہہ سکتا ہوں۔ کہ اس غلط پراپگنڈہ سے آریہ پرتی سبھا کے ادھیکاریوں کی عزت آریہ جنتا کے دل میں آگے سے بڑھ رہی ہے۔ اور پراپگنڈہ کرنے والے بھدر پرش خواہ مخواہ اپنی پوزیشن کو خراب کر رہے ہیں۔ اگر ان کو کسی قسم کا اعتراض تھا۔ تو اُن کا فرض تھا کہ وہ شری آچاریہ رام دیو جی سے مناسب پربندھ کے لئے نویدن کرتے آچاریہ جی جو کہ پکشپات سے بالکل رہت ہیں۔ ضرور معاملہ پر غور کر کے مناسب تدارک کرتے اخبارات میں غلط پراپگنڈہ سے کوئی فائدہ نہیں ہو سکتا۔ خواہ مخواہ پر دوپگنڈہ کنندگان اپنی عزت کو کھو رہے ہیں۔ اخباروں میں آرٹیکل لکھنے والوں کا یہ فرض نہ تھا۔ ان کے لئے بہتر یہ تھا کہ وہ پریم سے بیٹھ کر معاملہ

پنجاب پرانت کے آریہ سماجوں کیلئے سوچنا!

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے لئے پرتی ندھی بھیجنے کے سمبندھ میں سبھا نے جو پرستاؤ سویکار کیا ہے۔ اس کی نقل آریہ سماجوں کی سوچنا کے لئے شائع کی جاتی ہے۔ دشچے ہو۔ کہ پرتی ندھی وارم سبھا کے سادھارن ادھیویشن شروع ہونے کے سمے تک آتے رہنے سے سبھا کا بیالیہ کو فارم سویکار کرنے میں کٹھنائی ہوتی ہے۔ اس لئے آریہ سماجوں سے پرتی ندھی فارم سبھا کے سادھارن ادھیویشن سے کم سے کم ۱۵ دن پہلے سبھا کا بیالیہ میں پہنچ جانے چاہئیں۔ تاکہ مناسب پڑتال کے بعد فارم لکھے جا سکیں اور ادھیویشن تک سویکار کئے جا سکیں۔ جن آریہ سماجوں کے فارم پندرہ دن پہلے نہ آئیں گے اُن کے فارم مکمل نہ ہونے کے کارن ادھیویشن تک سویکار نہ ہو سکیں۔ تو سبھا کا بیالیہ اس کا جواب دہ نہ ہوگا۔ اس لئے آریہ سماجوں کو چاہیئے۔ کہ اپنا سال اپنے پرتی ندھی فارم زیادہ سے زیادہ ۱۴ مئی ۱۹۳۷ء تک سبھا کے دفتر میں پہنچا دینے کا دھیان رکھیں۔

منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گوردت بھون لاہور

آریہ سماج لعل کرتی انبالہ کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج لعل کرتی بازار انبالہ چھاؤنی کا دسواں سالانہ جلسہ مورخہ ۱۶، ۱۷، ۱۸ اور ۱۹ اپریل ۱۹۳۷ء بروز شکر سنیچر، ایت اور سوموار کو ہونا قرار پایا ہے۔

پوگیہ بھائیوں کی سیوا میں نویدن ہے کہ اُکت اُتسو میں پدھار کر شُدھ بھاؤ بھاویں

(نویدک نرنجن دیو منتری آریہ سماج لعل کرتی بازار انبالہ چھاؤنی)

آریہ سماج گوجرانوالہ میں ویر اُتسو

۱۵ مارچ شام کے ۴ سے ۶ بجے تک آریہ سماج گوجرانوالہ میں دھرم ویر پنڈت لیکھرام جی کا شبیدی ڈے بڑی شان سے منایا گیا۔ ہون یگیہ اور سنکیرتن کے بعد لالہ امرناتھ جی بی اے ایل ایل بی۔ اور لالہ گوبند سہائے جی وہرہ نے دھرم ویر شہید اکبر کے تیاگ سدا چار۔ نربھیتا ورڑھتا اور کاریہ پرتا پر پربھاؤ شالی ویاکھیان دیئے۔

بشمبر ناتھ منتری آریہ سماج گوجرانوالہ۔

آریہ سماج پشاور میں ویر اُتسو

مورخہ ۱۵ مارچ ۱۹۳۷ء کو ۵ بجے شام کو آریہ کنیا پاٹھ شالہ ڈھکی والگراں پشاور شہر میں

دوس بڑے سمارو ہ سے منایا گیا۔ جس میں پنڈت بھگوان رسنگھ جی شاستری و پنڈت مدارشر جی آریہ اُپدیشک نے پنڈت جی کے جیون کے سمبندھ میں پربھاؤ شالی ویاکھیان ہوئے علاوہ اس کے علاوہ حضرت تاباں پیشاوری و ماسٹر شیون داس جی ہیش کی دلولہ انگیز نظمیں اور جلسے بھر لعل جی کے بھجن بھی ہوئے نویدک وشوا ناتھ سیکرٹری سماج ہذا

آریہ سماج پسرور میں ویر اُتسو!

مورخہ ۱۵ کو آریہ سماج پسرور نے پنڈت لیکھرام جی کا بلیدان دوس بڑے اُتساہ سے منایا۔ اس سے پیشتر ایک سنکیرتن نگر میں ہر روز پربھات پھیری کی گئی۔ اس دن پربھات پھیری کے بعد ہون یگیہ کیا گیا پنڈت بلدیو کشن جی پروہت آریہ سماج کے بھجن ہوئے۔ اس کے بعد بھائی چرنجی لعل جی نے پنڈت لیکھرام جی کے جیون پر بڑی درد بھری تقریر کی جس کا حاضرین پر گہرا اثر پڑا۔

نویدک رام سنگھ منتری آریہ سماج پسرور

سری مہاراج گنج میں ویر اُتسو

آج ۱۵ مارچ کو آریہ سماج مہاراج گنج کے وسیع ہال میں آریہ ویر۔ دل کشمیر کے نیڑ بلیدان ویر اُتسو بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ جلسہ کے سبھاپتی شریمان پنڈت شوناراین جی فوطہ دار میونسپل کمشنر و صدر سناتن دھرم یوک سبھا تھے۔ شری پرتھوی ناتھ جی اور شری پریم ناتھ جی کھنہ ایڈیٹر ہمدرد کے پربھاؤ شالی ویاکھیان ہوئے۔ جن میں انہوں نے شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی کی مجسمہ قربانی کی زندگی کے متعدد پہلوؤں کو واضح کیا۔ آخر میں سبھاپتی جی کا بھاشن ہوا

(منتری آریہ ویر دل سرینگر)

آریہ سماج تلہ گنگ میں ویر اُتسو

۱۵ کو ویر اُتسو کے اُپلکش میں لگ بھگ پربھات پھیری کی گئی۔ اور روزانہ یگیہ سندھیا پرارتھنا کے بعد جملہ مالک چندجی پردھان آریہ سماج تلہ گنگ کا مفصل ویاکھیان شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی کے جیون پر ۹ سے ۱۰ بجے تک ہوا۔ جنتا کافی تعداد میں آتی ہوئی تھی۔ بعد میں بھوگ بانٹا گیا۔ اور کاروائی شانتی پاٹھ سے سمپت ہوئی۔

(نویدک منتری آریہ سماج تلہ گنگ)

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri

آریہ جگت میں رشی بودھ اتسو کی دھوم

زیرہ میں رشی بودھ اتسو

چار تاریخ ۱۱ مارچ ۱۹۳۷ء بروز دیودار کو آریہ سماج مندر زیرہ ضلع فیروز پور میں رشی بودھ اتسو منایا گیا۔ پراتہ ۸ بجے ہون یگیہ کیا گیا۔ پشچات لگے گیارہ بجے صبح تک پرچار آریہ سماج زیرہ دھرما پدیش پنڈت رام بھجدت جی کے دیا کھیان گورو درشن دیانند کے اچھیہ اور پوتر جیون پر ہوتے اور عزیزان رام رکھا کیرتی پرشاد۔ کستوری لعل دکشن چند جی طالب علمان نے سوامی جی کی جیونی پر بڑی شردھا بھگتی بھاؤ سے نظمیں پڑھ کر سنائیں اور عزیز رام رکھا طالب علم کو پورانک دھرم کا جنانہ اور ویدک کنیا کو بھجنوں کی پستک آریہ سماج کی اور سے مفت دیا گیا۔ بعد ازاں شانتی پاٹھ کرکے کارروائی سماپت کی گئی۔ اور حاضرین کا موتیچھ بھوگ دوارا ستکار کیا گیا

اس موقعہ پر آریہ سماج زیرہ نے بڑی دھوم دھام سے منایا تھا۔ پرنتو لالہ ماگھی مل جی رئیس زیرہ کے داماد کی بیوقت اور اچانک مرتیو کی خبر سن کر تمام امیدیں چھن بھن ہو گئیں اس لئے آریہ سماج زیرہ اس اتسو کو غیر معمولی طور سے منا نہ سکا۔ لالہ ماگھی مل جی رئیس زیرہ کے داماد عزیز آدم پرکاش کی بیوقت مرتیو پر اظہار افسوس کرتا ہے اور ان کے لواحقین دلالہ ماگھی مل جی رئیس سے دلی ہمدردی کا اظہار کرتا ہے۔ اور ایشور سے پرارتھنا کرتا ہے کہ وہ پرانی کو شانتی پردان کریں۔ اور اُن کے سمبندھیوں کو دھیرج دیں۔

(ستیانند دیش سیوک پردھان آریہ سماج زیرہ)

آریہ سماج سرہند کا رشی بودھ اتسو

آریہ سماج سرہند نے امسال رشی بودھ اتسو کے ساتھ منایا۔ پنڈت رام سروپ جی نے رشی جیون کے متعلق منوہر دیا کھیان دیا اور دھاشر شمیر سنگھ جی نے اپنے سریلے بھجنوں سے حاضرین کو بہت خوش کیا۔ حاضری استری پرشوں کی کافی تھی۔ اور دیگر مذاہب کے لوگوں نے بھی حاضری میں حصہ لیا اور مبلغ ۵ روپیہ ۸ آنہ فنڈ کا دان ویدپرچار کے نام سے وصول ہوا۔

سیوک دیوراج منتری آریہ سماج سرہند

داجل ضلع ڈیرہ غازیخاں میں رشی بودھ اتسو

اگرچہ یہ سماج ایک دور افتادہ سماج ہے۔ مگر اپنے اتہواروں کو جس قدر الشتھاہ اور شردھا سے مناتی ہے۔ وہ قابل تعریف ہے شوراتری سے ایک ہفتہ پورو یہ سماج پراتہ کال کا سنکیرتن کرتی رہی۔

سندھیا ہون کے بعد رشی کے جیون سے شری مہاشہ چانن رام جی کتھا کرتے رہے۔ شوراتری سے ایک دن پورو شام کے پانچ بجے جلوس نکالا گیا۔ اس جلوس کا مقصد ویدک دھرم کا پرچار اور تمام اہل ہند کو شوراتری کا سندیش اور پروگرام بتانا تھا۔

اس موقعہ پر عزیز سنت رام نے بھجن بولا۔

بعد میں مہاشہ چانن رام جی نے بتایا کہ رشی دیانند جی مہاراج کیسے دیا وان اور سدا چاری دھرماتما انسان تھے۔ آج دنیا کے نیتا اُن کو کس طرح یاد کرتے ہیں۔ مہاشے جی کی تقریر کو بہت پسند کیا گیا۔

۱۱ مارچ شوراتری کے دن ویدک پاٹھ شالہ میں پربھاتی بھوجن کا انتظام کیا گیا۔ پانچ سو سے زیادہ بوڈھوں اور بچوں نے بھوجن کیا یاد رہے یہ خرچ آریہ بھائیوں نے آریہ بھائیوں نے اپنی گرہ سے چندہ دے کر کیا۔ شام کو چار بجے کھیلیں شروع ہوئیں۔

میں ایشور کا دھنیباد کرتا ہوں جس کی دیا کرپا سے داجل کے آریہ بھائیوں نے اپنا یہ مہان پروہ استقدر شان و شوکت سے منایا

گردھاری لعل منتری آریہ نوجوک سبھا داجل

گوجرانوالہ میں رشی بودھ اتسو۔

شوراتری کے دن ۱۱ مارچ دیودار کو صبح ۸ سے ۱۱ بجے تک آریہ سماج گوجرانوالہ میں دیانند بودھ اتسو بڑے سمارو ہ سے منایا گیا ہون یگیہ کے بعد لالہ وزیر چند جی بی اے اور جہاشہ چرنجی لعل جی پریم نے مہرشی دیانند کے جیون اور اُپکار پر بھاؤ پورن بھاشن دیئے۔ اور چار آنہ مشن فنڈ میں ۱۵ روپیہ دان ملا۔

بشمبر ناتھ منتری آریہ سماج گوجرانوالہ۔

بنگال میں ویدک دھرم کا پرچار

پہاڑ تلی ضلع چٹاگانگ میں ۵ روزہ رشی کے دن رشی بودھ اتسو منایا گیا۔ جس میں اڑھائی من سامگری کے علاوہ پچیس سیر گھی سے ایک بڑا بھاری یگیہ کیا گیا۔ یہ یگیہ منی جی مہاراج اور شری سوامی کمتانند جی مہاراج سرسوتی اور پنڈت رچی رام جی نے پڑھایا اور گائیتری منتر سے کیا۔

آریہ سماج ماجرہ کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج ماجرہ ضلع روہتک کا سالانہ جلسہ ۲، ۳، ۴ مارچ کو بڑی دھوم دھام سے ہوا۔ یہ پچھلے تمام سالوں کے جلسوں سے بڑھ چڑھ کر کامیاب ہوا۔ جس میں شری پوجیہ پنڈت بدھ دیو جی ودیا لنکار نے اپنے تیاگ اور تپ برتی سے لوگوں کے دلوں کو موہ لیا۔

"رشی اتسو"

آریہ سماج پنڈی بھٹیاں میں رشی اتسو بڑی شان سے منایا گیا۔ پراتہ کال سنکیرتن پربھات پھیری کی گئی ۸ بجے صبح ہر یہ ہون یگیہ پرارتھنا اپاسنا اور سمست سندھیا استری پرشوں نے کی اور رات کو ۸½ بجے سے ۱۱ بجے تک رشی بودھ اتسو کی مہما پر کئی بھجن پرشوں نے دیا کھیان دیئے

مبلغ ۱۰ روپیہ چار آنہ فنڈ اکٹھا ہوا۔ حاضری پچھلے سالوں سے اچھی رہی مقابلہ پر پورانک دھرمیوں نے اُپدیشک بھیجکر بلوا کر رشی بودھ اتسو کا مقابلہ کرنے کے لئے سوانگ رچایا مگر کوئی پیش نہ گئی۔ نہ حاضری میں اور نہ چندہ میں کمی ہوئی۔ بلکہ چندہ دو روپیہ زیادہ آیا۔ ستیہ کی ہمیشہ جے ہوتی ہے۔ اس اوسر پر ٹریکٹ وسندھیا کی پستکیں داخبار آریہ دیر کے رشی بودھ انک تقسیم کئے گئے۔

تمنی رام آریہ سیوک آریہ سماج پنڈی بھٹیاں (منتری)

آریہ سماج بھلوال میں رشی بودھ اتسو

مورخہ ۳ مارچ کو رات کے ۸½ بجے آریہ سماج مندر میں رشی بودھ اتسو بڑے اتساہ سے منایا گیا جس میں کئی ایک معززین نے مہرشی کے جیون پر روشنی ڈالی۔ اور سوامی کے جیون کے متعلق نظمیں پڑھیں جس کا جنتا پر کافی اثر پڑا۔ انت میں ۲ روپے اکٹھے ہوئے جس پر تقریباً ۲/ روپے اکٹھے ہوئے

پورن چند کمار منتری آریہ سماج بھلوال

آریہ سماج جلالپور نو

مورخہ ۱۱ مارچ ۱۹۳۷ء کو بوقت شام سماج مندر میں شری سوامی جی جا لیہ کو اتسو بڑے شاندار طریقہ پر منایا گیا۔ پراتہ کال سنکیرتن کیا گیا جس میں کہ سب آریہ دیر شامل ہوئے اور نگر کے کوئے کوئے میں رشی کے مشن کو پھیلایا۔ علاوہ بھجنوں و دلا پر چار کریں گے۔ آریہ سماج کیا ہے؟ "ویدک دھرم ہی سناتن دھرم ہے" "ویدک دھرم کی دین" وغیرہ ٹریکٹ تقسیم کئے گئے۔ "آریہ ویر کے رشی بودھ نمبر بھی تقسیم کئے گئے۔ اس کے بعد سماج مندر میں بڑی یگیہ ہوا۔ اور مہاشہ جگت رام جی کے بھجنوں نے اچھا سماں باندھا

ہمدردی فنڈ میں ۹/۸/ دیکھتے ہوئے مہاشہ جگت رام جی کے منوہر بھجن رشی جیون پر ہوئے۔ جس کا اثر عام جنتا پر بہت اچھا پڑا۔

(از مخدوم منتری آریہ سماج نگرور)

آریہ سماج لدھیانہ روڈ فیروز پور میں رشی بودھ اتسو۔

مورخہ ۶، ۳، ۳۷ سے پروشوارتی منانے کے لئے ویدکی کنھیا پنڈت ہربال جی اُپدیشک کی رکھی گئی چوروزانہ شوراتری تک رات کو دقت ہوتی رہی۔ باہر کے لوگوں نے زبان حصہ لیا اور کنھیا کو پسند کیا۔ جہاں تک پنڈت جی دودھ ان ہیں اس کے ساتھ ساتھ آپ کی کنھیا شیلی بھی منوہر ہاکرشن کرنے والی ہے ۱۰ مارچ کو آریہ سماج کالج سیکشن ور گوال لوئی دبستی ٹانکان نے ہمارے ماتا جل کر پراتہ پربھات پھیری کی جو لوگوں کا دل بڑھانے والی تھی۔ پھر سب سماجوں نے میں پروشوارتی مندر کالج سیکشن میں منایا جس میں بھجن و منوہر دیا کھیان ہوئے۔ پھر پربھاتی بھوجن کیا گیا۔ گویا تمام دن مندر میں پوجا ہوتی رہی۔ پھر رات کو رشی جیون پر پنڈت ہربال جی کا دیا کھیان ہوا۔ ان کی کنھیا سے ہر دل استری پرش بھرا ہوا تھا۔

میں پنڈت ہربال جی و آریہ پرتی ندھی کنھیا کا ہارد ک دھنیباد کرتا ہوں۔

(سیوک نند لال منتری)

آریہ سماج بھلوال میں رشی بودھ اتسو

مورخہ ۳ مارچ کو رات کے ۸½ بجے آریہ سماج مندر میں رشی بودھ اتسو بڑے اتساہ سے منایا گیا جس میں کئی ایک معززین نے مہرشی کے جیون پر روشنی ڈالی۔ اور سوامی کے جیون کے متعلق نظمیں پڑھیں جس کا جنتا پر کافی اثر پڑا۔ انت میں ۲ روپے اکٹھے ہوئے جس پر تقریباً ۲/ روپے اکٹھے ہوئے

پورن چند کمار منتری آریہ سماج بھلوال

آریہ سماج سنگرور میں رشی اتسو

۱۱ مارچ ۱۹۳۷ء کو رشی بودھ اتسو نہایت شاندار طریقہ پر منایا گیا۔ پراتہ کال سنکیرتن کیا گیا جس میں کہ سب آریہ دیر شامل ہوئے اور نگر کے کوئے کوئے میں رشی کے مشن کو پھیلایا۔ علاوہ بھجنوں و دلا پر چار کریں گے۔ آریہ سماج کیا ہے؟ "ویدک دھرم ہی سناتن دھرم ہے" "ویدک دھرم کی دین" وغیرہ ٹریکٹ تقسیم کئے گئے۔ "آریہ ویر کے رشی بودھ نمبر بھی تقسیم کئے گئے۔ اس کے بعد سماج مندر میں بڑی یگیہ ہوا۔ اور مہاشہ جگت رام جی کے بھجنوں نے اچھا سماں باندھا

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

گورو کل میں کوتا سمیلن!

پریکٹک درشن کی سجاتی اس درشن بھی گورو کل کے وارشک جبولتسو پر کوتا سمیلن کا آیوجن بڑے سمارو ہ کے ساتھ کیا جا رہا ہے ۲۶ مارچ کے رات کے ساڑھے سات بجے سے سمیلن پرارمبھ ہوگا۔ سبھا پتی پد کے لئے ہندی ساہتیہ کے مہان کلاکار سپرسدھ کوی شری مہتی شرن جی گپت کو لکھا گیا ہے۔ انیہ بھی کوی ساتھ سپرسدھ کویوں کے آنے کی آشا ہے ہندی ساہتیہ سیویوں تتھا کویوں سے سانوردھ پرارتھنا ہے۔ کوی سمیلن میں پدھار کر اپنی مدھر رچنائے ہمیں انوگرہیت کریں تتھا سمیلن کی شوبھا کو بڑھادیں۔ ساتھ ہی دے اپنی سویکرتی سے ہمیں انیگرہ سوپت کریں۔

کوتا کے دشتے تتھا سمیائیں نمن ہیں:۔

دشتے

۱۔ بھولی

۲۔ آمر

۳۔ پتر

۴۔ آنسو

سمیائیں

۱۔ پیاس بجھتی نہیں

۲۔ شوبت کیسا تھ تیاگ

۳۔ دن پھیرا چوتن کے پھیری ہیں۔

۴۔ ایٹی گنگا بہتی ہے۔

۵۔ چاڈکی چیٹ میں

نیت دشتے کی سردتم کوتاؤں پر پرسکار بھی پردان کئے جائیں گے۔

نویدک نردیو داگور رچی سبھا۔

جریان۔ احتلام۔ سرعت انزال۔ مردمی کمزوری کی لاجواب جادو اثر دوا

پشٹی ساگر (رجسٹرڈ)

تیار کردہ:۔ راج وید شری آسانند

ویدیہ

یہ دوائی ان امراض کو دور کرنے کے علاوہ دیرج کو شدھ کر کے گاڑھا مضبوط کرتی ہے جن مردوں کا دیرج پیشاب کے ذریعہ یا رات کو خواب میں ضائع ہو جاتا ہے۔ ان کے لئے جادو اثر نعمت غیر مترقبہ ہے۔ قیمت ایک پیکٹ برائے بیس یوم دو روپیہ۔ علاوہ محصول ڈاک۔ بیرونی استعمال کے لئے ہمارا لاثانی طلائی شیشی دو روپیہ میں طلب کریں۔ بالکل بے ضرر ہے۔

مینجر از جوانی فارمیسی (رجسٹرڈ) کرشن نگر لاہور۔

بھاری رعایت

گورو کل کانگڑی سالانہ جلسہ تک پانچ روپیہ کے آرڈر پر

۱۲½ فیصدی کمیشن

پیون پراش!

سب کے لئے ہر موسم میں استعمال کرنے لائق بڑھیا ٹانک ہے۔ قیمت ۴ روپیہ فی سیر

ست شلاجیت

کمر درد۔ رد گرد۔ اور پیشاب کی بیماریوں میں اکسیر ہے۔ قیمت ۱۲ روپیہ تولہ

دیگر ادویات:۔

بھیم سینی سرمہ ..... ۳ روپے تولہ

" مکرد ھوج ..... ۱۲ " "

دراکشا ارشٹ ..... ۱½ " پونڈ

پتہ:۔ آیورویدک فارمیسی گورو کل کانگڑی سہارنپور

سناتن دھرم کی نئی تصویر!

(۱) برہم ویورت پوران کی آوچنا لیکھک پنڈت منسارام جی ویدک توپ۔ یہ پوران سب پورانوں میں سے گندہ پوران ہے۔ اس کی آوچنا لکھی گئی بالکل تیار ہے۔ تین سو آرڈر آنے پر پریس میں دے دی جائے گی۔ قیمت تقریباً ایک روپیہ۔

(۲) پانکنڈی پوپ۔ بجواب مشرا مادھو آچاریہ۔ اس کتاب میں پورانوں کے وہ درشیہ دکھائے جائیں گے۔ کہ جن کو دیکھ کر پورانکوں کی زبان بند ہو جائے گی۔ تصویریں نہایت خوبصورت آرٹ پیپر پر چھپیں گی۔ قیمت فی کاپی تقریباً ۴ عدد ایک ہزار کتاب کا آرڈر آجانے پر پریس میں دے دی جائیگی آریہ سماجیں خاص طور پر نوٹس کے پڑھتے ہی اکٹھا آرڈر دے کر ہماری حوصلہ افزائی کریں

مینجر پوپل پرکاش منڈل بھوانی ضلع حصار

چارٹے کا موسم آگیا ہے!

جبکہ ہر ایک ہندوستانی کوئی نہ کوئی طاقت کی دوائی استعمال کر کے اپنے جسم کو مضبوط اور طاقتور بنا رہا ہے۔ آپ بھی بہترین دوائی استعمال کر کے اپنے جسم کو سال بھر کے لئے قوت سے بھرپور کر لیجئے اس مطلب کے لئے

تلوار مارکہ شربت فولاد نمبر ۱

طاقت کی بہترین دوائی ہے۔ جو ہر موسم میں استعمال ہو سکتی ہے۔ اس کے استعمال سے کھوئی ہوئی طاقت واپس آجاتی ہے۔ موسم سرما میں اس کا استعمال کر لینا کمزوری کو تمام سال نزدیک آنے نہیں دیتا۔ اس کے استعمال سے کمزوری کی تمام بیماریاں۔ جریان۔ احتلام۔ سرعت انزال وغیرہ دور ہو جاتی ہیں جسم مانند فولاد کے مضبوط ہو جاتا ہے۔ شدھ اور تازہ خون پیدا ہو کر چہرہ کندن کی طرح چمکنے لگتا ہے دل دماغ جگر و معدہ کو طاقت دیتا ہے۔ بھوک خوب لگتی ہے۔ جو کھایا ہضم ہو جاتا ہے۔ یہ خوبی ہے تلوار مارکہ شربت فولاد نمبر ۱ میں ہی ہے۔ اور یہ موسم سرما میں بھی استعمال ہو سکتا ہے۔ ورنہ آج کل جو اس قسم کے شربت فروخت ہو رہے ہیں۔ ان میں سے کسی کے اندر یہ خوبی نہیں۔ گراپ نے ابھی تک تلوار مارکہ شربت فولاد نمبر ۱ کا استعمال نہیں کیا تو آج ہی اپنے شہر کے دواخانہ سے ایک بوتل خرید کر زندگی کا لطف اٹھادیں۔ دھوکہ سے بچیں اور صرف تلوار مارکہ خریدیں۔ ہر شہر کے دواخانوں سے دستیاب ہو سکتا ہے۔

تیار کرنے والے:۔

گیما اینڈ کمپنی مالکان چندر گپت اوشدھالیہ لوہانہ (ایس پی۔ ریلوے)

پاکپٹن میں آریہ پتری پاٹھشالہ کا اقتراح

پاکپٹن میں صرف پانچویں جماعت تک سرکاری پتری پاٹھشالہ ہے۔ کنیاؤں کے واسطے وھاں شکشا کے لئے کوئی سکول نہیں کنیائیں شکشا سے محروم رہتی ہیں۔ چونکہ اطلاع ملی ہے پتری شکشا کے جانی آفت نہیں ہو سکتی۔ اس لئے ہندو جاتی کی اس تکلیف دہی کو محسوس کرتے ہوئے۔ آریہ سماج پاکپٹن نے یکم اپریل سے چھٹی شریینی آریہ سماج مندر میں کھولنا نشچت کیا ہے۔ اور اس طرح مڈل تک پہنچانے کا پورن وچار ہے۔ عمارت کی بین مندر کے ساتھ جانب مشرق دان مل چکی ہے اور تعمیر عمارت کا کام جلدی شروع ہونے والا ہے۔ اہالیان پاکپٹن دگر دنواح سے آشا ہے کہ وہ اپنی کنیاؤں کو اس سکول میں داخل کر کے سہایتا کریں گے۔ اور لابھ اٹھادیں گے

(مولوی رام دت منتری آریہ سماج پاکپٹن)

Digitized by eGangotri Gyaan Kosha

گوروکل کے پریمیوں سے نویدن

اِس سال گھاٹا نہیں رہا!

ابھی دو تین ماہ بھی نہیں گذرے ہونگے کہ جب میں نے اخبار دیش کے ذریعہ گوروکل کی مالی حالت کا ذکر کرتے ہوئے لکھا تھا کہ گوروکل کی تاریخ میں یہ سال سنگٹ کا ہے۔ اس کی وجہ یہ تھی۔ کہ گوروکل کا بجٹ کا سال ۱۲ مارچ کو ختم ہوتا ہے۔ اور اس سال جلسہ ۲۵ مارچ سے ہے۔ جلسہ پر جو دان آئیگا وہ ۱۲ مارچ کے بعد آئیگا۔ لیکن تب تک بجٹ کا سال ختم ہو چکا ہوگا۔ اس لئے وہ دان اس سال کے حساب میں جمع نہ ہو کر اگلے سال کے حساب میں جمع ہوگا۔ اس سال کا آرمبھ بھی ایسا ہی ہوا ہے۔ جیسا کہ اختتام ہو رہا ہے کیونکہ پچھلے سال کا جلسہ ۱۱ مارچ کو ختم ہو گیا تھا۔ اس لئے ۱۱ مارچ تک کی آمد پچھلے سال ہی جمع ہو گئی اور یہ سال بالکل نئے سرے سے شروع ہوا تھا۔ مطلب یہ ہے کہ پچھلے سال ایک سال میں دو جلسوں کی آمد جمع ہوئی اور جلسہ کے لحاظ سے اس سال ایک جلسہ کی آمدنی بھی شامل نہیں ہو گی۔ ایسی حالت میں گوروکل کو مالی مصیبت کا سامنا کرنا تھا۔ اور سرسری طور پر یہ اندازہ لگایا گیا تھا کہ کم از کم ہمیں سال دس ہزار کا گھاٹا لازمی ہوگا۔

مگر مجھے آریہ جنتا کو یہ سوچنا دیتے ہوئے خوشی ہوتی ہے۔ کہ گوروکل امسال گھاٹا کو عبور کر گیا ہے سمجھائے۔ گوروکل کی اس سال کے خاص حالات کو مدنظر رکھ کر یہ طے کیا تھا۔ کہ اس سال بجٹ کا حساب ۱۲ مارچ کے بجائے ۳۱ مارچ کو بند کیا جاوے۔ مگر اب اس کی ضرورت نہیں رہے گی۔ کیونکہ ۱۲ مارچ تک ہی گوروکل گھاٹہ میں سے نکل گیا۔ مجھے آریہ جنتا کو یہ خبر دیتے ہوئے اور بھی خوشی ہوتی ہے۔ کہ اتنا ہی نہیں کہ ہم نے اس سال کسی طرح گھاٹا نہیں ہونے دیا۔ بلکہ اس سال خرچ سے ڈیڑھ ہزار روپیہ زیادہ آمدنی ہوئی ہے گویا امسال کا بجٹ برابر رہا ہے۔ اور سال گذشتہ کے گھاٹے کی بھی کسیقدر ریپورا کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔

۱۲ مارچ کے بعد سے جو روپیہ دان میں آیا ہے اس سے اگلے سال کی [illegible] بنتی جا رہی ہے۔ اور یہ پختہ طور پر کہا جا سکتا ہے کہ جب اس سال کی خاص حالات میں گوروکل گھاٹہ میں نہیں گیا تو [illegible]

میں تو کسی طرح کے گھاٹہ کا امکان نہیں ہے گوروکل کے عہد میں یہ پہلی مرتبہ ہی ہوا ہے کہ دونوں مدوں کی آمدنی چالو کھاتے کو نہیں ملی۔ اور پھر بھی گھاٹا ہونے کی بجائے آمدنی خرچ سے زائد ہوئی۔

گوروکل کی اس کامیابی کا کریڈٹ آریہ جنتا کو ہے۔ آریہ پبلک نے جس جوش و خروش سے اس سال گوروکل امداد کی ہے۔ وہ آریہ جنتا کا اپنے گوروکل کے ساتھ گہرے پریم کا ثبوت ہے۔ اس سال کی کامیابی نے یہ ثابت کر دیا ہے کہ آریہ پبلک کا پریم گوروکل کے ساتھ ویسا ہی ہے۔ جیسا کہ پیشتر تھا۔ کیوں نہ ہو۔ آخر گوروکل نے آریہ سماج کی سیوا نہیں کی۔ گوروکل کے گریجویٹ کتنی بڑی تعداد میں دیش سیوا میں لگے ہوئے ہیں۔ اتنی تعداد میں اب تک کسی دیگر سنستھا کے گریجویٹ کام نہیں کر رہے۔ اگر پرچار کی نظر سے دیکھا جائے۔ اس وقت آریہ سماج کے پاس اپنے قابلیت کے جو اُپدیشک ہیں۔ وہ اکثر گوروکل کے ہی سناتک ہیں۔ ویدبھاشیہ کی نگاہ سے دیکھا جائے تو گوروکل کے ہی سناتک پر تھم شرینی کے ویدوں کے پنڈت اور لیکچرار ہیں۔ سماج اور دیش کے کاریہ کرتا دی کی نگاہ سے دیکھا جائے تو گوروکل کے سناتک جہاں تہاں گوروکل کے کونہ کونہ میں پھیلے پڑے ہیں۔ اگر ایسی سنستھا کی پبلک دل کھول کر امداد نہ کرے تو پھر کس کی کرے

گوروکل دیش دھرم اور سماج کے لئے کام کرنے والے سیوک تیار کر رہا ہے۔

(کمیشن ادھیشٹھاتا)

بال دودھ کی ضرورت

سبھا کے سویگ اُپدیشک پربھو درشن ونود جی سدھانتھا شرد رتی جن کی آیو ۲۹ سال ہے۔ کیلئے ایک سستھ اور نروگ ۲۰-۲۲ سال کی بال دودھ کی ضرورت ہے۔ پتہ دیوبار تھن لکھ کر پتہ کریں۔

سوامی دھیرانند گوروکل بھون لاہور

ڈنگہ میں دیانند بودھ اتسو

بلیدان دوس

(۱) آریہ سماج ڈنگہ سے۔ سوامی دیانند سرسوتی جی مہاراج کے پونر جنم دوس تتھا بودھ اتسو کی پونر سمرتی میں دو دن پراتہ کال ۵ بجے پربھات پھیری کے شاندار جلوس پر باجا کے گن گان کا ہوا اور سوامی دیانند سرسوتی جی کی جے اور زندہ باد کے نعرے لگاتے ہوئے نکالے اور سارے نگر میں پرچار کیا۔ اور شوراتری مورخہ ۱۱ مارچ ۱۹۳۵ء بروز ویر کے دن ایک بڑا یگیہ آریہ سماج مندر میں کیا گیا۔ اور اس کے بعد شری سوامی دیانند سرسوتی جی مہاراج کے جیون پر شریان سادھو شرماجی شاستری نے ایک موثر لیکچر دیا اور ماسٹر روشن لال جی اور لالہ ارجن سروپ جی نے نظمیں پڑھیں۔

(۲) آریہ سماج نے شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی آریہ پتھک کے دھرم بلیدان کی سمرتی میں مورخہ ۱۵/۳/۳۵ کو پراتہ کال ۸ بجے پربھات پھیری کا شاندار جلوس پر باجا کے گن گاتا ہوا اور لیکھرام زندہ باد کے نعرے لگاتا ہوا ۱۰ بجے آریہ سماج مندر میں ختم ہوا۔ اس کے بعد ایک بڑا یگیہ کیا گیا۔ اور اس کے پشچات شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی کے جیون پر کئی موثر لیکچر ہوئے۔ اور نظمیں پڑھی گئیں۔ حاضری بہت زیادہ تھی۔ آرتی وغیرہ پڑھنے کے بعد شہید زندہ باد و دیدک دھرم کے نعروں کے ساتھ دیر اتسو کی کاروائی سماپت ہوئی۔

رام لعل چڈھہ اُپ منتری آریہ سماج ڈنگہ

آریہ سماج جامپور کے سماچار!

رشی بودھ اتسو ۱۱/۳/۳۵ کو منایا گیا۔ پراتہ کال سویرے ۶ بجے یگیہ ہو کر پرارتھنا ہوئی۔ اس بعد سنکیرتن نکلا۔ سنکیرتن میں نوجوانوں۔ بزرگوں اور کماروں نے بھاری حصہ لیا۔ جلوس سارے نگر میں ہوتا ہوا سماج مندر میں آکر ختم ہوا۔ رانزی کو عام سبھا ہوئی سبھاپتی کا آسن شری چودھری سوبھراج جی نے گرہن کیا۔ رشی گن ورنن کرنے کی خاطر استری جاتی میں سے ایک دیوی نے بندھ پڑھا۔ جو بہت پسند کیا گیا۔ پردھان جی کی تقریر کے ساتھ کاروائی سماپت ہوئی۔

"دیر اتسو" ۱۵/۳/۳۵ کو منایا گیا۔ شری پنڈت ہردیال جی اُپدیشک سبھا پدھار چکے تھے ان کا ہی منموہر دیا کھیان کافی خیال کیا گیا۔ اُن کی رسیلی بھاشن شیلی سے جنتا گدھ ہو رہی تھی۔ شہید اکبر پنڈت لیکھرام کے جیون سے متعلق بھاشن سنائے گئے۔ آریہ

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

مہاشہ کرشن جی کا آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے خلاف بنیاد جہاد

(از منشی رام جی آریہ، پرتی ندھی آریہ سماج لال کرتی بازار انبالہ)

جب سے مہاشہ کرشن جی نے نوری مارگ میں قدم رکھا ہے۔ تب سے اپنے اخبار پرکاش میں کسی نہ کسی بات کی آڑ لیکر جہاد کرتے رہتے ہیں۔ آجکل ایڈیشنک ودیالیہ کی ایک گھنٹا پر بڑی طرح ہاتھ دھو کر پیچھے پڑ گئے ہیں مہاشہ جی کو یہ بھی خیال نہیں آیا کہ جس انسوسناک گھٹنا کی بنا پر آپ نے جہاد شروع کیا ہے۔ وہ قابل دست اندازی پولیس ہے۔ میرا خیال ہے افسران پولیس نے تسلی کر لی ہوگی۔ پرماتما کی وچترلیلا ہے۔ آج مہاشہ کرشن اُس سبھا کی اینٹ سے اینٹ بجانے کیلئے تیار ہیں۔ کیا یہ وہی سبھا نہیں جس پر نکتہ چینی کرنیوالوں کو جناب پرکاش میں آڑے ہاتھوں لیا کرتے تھے کہ یہ اسی سبھا کے اور وہی ایڈیشنک نہیں ہیں۔ جنہیں آریہ گزٹ وغیرہ پرکاش کا ایجنٹ کہا کرتے تھے جن کے گن آپ گاتے رہے ہیں۔ آج وہی مہاشہ کرشن اسی سبھا کے معزز ایڈیشنکوں کو شاید کنوینر ایجنٹ اور ڈھنڈورچی وغیرہ الفاظ استعمال کرتے ہیں۔ شریمان جی سبھا کے ایڈیشنک اسوقت تک گلے گیا ہے۔ کہ ایک پرتشٹھت سبھا سی کو ہیں کہ اُن سے کھلت (فرضی) باتیں ہے کم اس کو اپنی کرپا کا وشیش پاتر نہ سمجھیں ہوں جارح سبھا کے آرگن کو چھوڑ کر اپنے مضامین چاہے وہ منشکار کی یا ترا سے ہوں یا کسی انیہ دشے سے کیوں نہ ہوں تھا کسی انیہ دشے سے کیوں نہ ہوں تھا کسی انیہ دشے سے کیوں نہ ہوں تھ

سرسید احمد خاں نے اسلام کو کس رنگ میں پیش کیا

از ویدک کویراج مہاشہ کندن لال جی دیانند آیورویدک کالج لاہور!

رشی دیانند جی مہاراج کی تنقید مذاہب اور آریہ سماج کے پرچار کا مذاہب عالم پر بہت بڑا اثر پڑا۔ جسکے نتیجہ کے طور پر انہوں نے اپنے عقاید کو نئے رنگ میں پیش کرنے کی کوشش کرنی شروع کر دی۔ چنانچہ سوامی دیانند جی مہاراج کے ہمعصر سرسید احمد خاں بانی مسلم یونیورسٹی علی گڑھ اُن کے دیرینہ دوست تھے۔ سے خاص طور پر بھاوت اور انہوں نے ستیارتھ پرکاش کی روشنی میں قرآن کی تفسیر بھی لکھی۔ مسلمان علماء نے اُن کی عین حیات میں تو اُن خیالات کی بنا پر اُن پر کفر کے فتوے لگائے۔ لیکن اب اُن کے خیالات کا اثر مسلم علماء پر کیا ہو رہا ہے۔ اور اسلام اُن چیزوں کو کس حد تک اپنے عقاید میں شامل کر چکا ہے۔ اس کے لئے فروری ۱۹۳۷ء کے اورینٹل کالج میگزین حصہ اول میں (جو کہ پروفیسر محمد شفیع ایم اے کی ادارت اور ڈاکٹر سر محمد اقبال ایم اے پی ایچ ڈی کی اعانت سے مرتب ہوتا ہے۔) شائع شدہ "انیسویں صدی کا ایک مصنف اور مفکر" نامی مضمون جو کہ سید محمد عبداللہ ایم اے ڈی لٹ نے لکھا ہے دیکھئے۔

آپ سرسید احمد خاں کے وقت کی مذہبی ہنگامہ آرائیوں کا ذکر کرتے ہوئے میگزین کے صفحہ ۱۳۱ پر لکھتے ہیں۔ "پنجاب میں سوامی دیانند نے ہندو جماعت اور ہندو نظام کو تے اصولوں پر زندہ کرنے کی کوشش کی۔ ان کا یہ نیا ضابطہ قوانین حقیقت میں ایک دو دھاری تلوار سے مشابہ تھا جس کے ذریعہ ایک طرف ہندوؤں کو یہ بتایا گیا کہ دنیا کی بہترین تعلیم ہندو مذہب ہی دیتا ہے اور دوسری طرف غیر ہندو مذاہب پر تنقید کے ذریعہ ہندوؤں کے دل میں دوسرے مذاہب کے مقابلہ میں ہندو مت کی برتری کا احساس پیدا کیا۔ آریہ سماج نے بھی زیادہ تر اس تنقیدانہ رنگ کو اپنایا۔"

ان سطور میں سید صاحب نے اپنے خیال میں آریہ سماج کے متعلق اظہار رائے کرتے ہوئے اس کو دو دھاری تلوار تسلیم کیا ہے اب دیکھئے کہ یہ دو دھاری تلوار سید صاحب کے الفاظ میں ہی کیا کیا تبدیلیاں کرنے کا کارن بنی۔ سید صاحب سائنس اور مذہب کی

(۱) وہاں مذہب کے پرستاروں نے بہت جلد ہتھیار پھینک دیتے۔ اور جنگ ختم ہو گئی۔ لیکن ہندوستان میں چونکہ اسلام کے اصل اور سادہ عقاید کی صورت بھی خارجی اثرات سے مسخ ہو چکی تھی۔ اس لئے ایک طرف تو خود مسلمانوں کیساتھ جنگ کرنی تھی۔ اور دوسری طرف اُس دشمن کا مقابلہ کرنا تھا۔ جس کے پاس مقابلہ کے لئے تیر وکمان کی بجائے سائنس کے میگزین سے نکلے ہوئے نئے اسلحہ تھے۔ مذہب کے ہر اصول کو عقل کی کسوٹی پر پرکھا جانے لگا۔ اور دین و ایمان کا تمدن اور سائنس سے معارضہ پیش آگیا۔"

سید محمد عبداللہ صاحب نے سرسید احمد خاں صاحب کی اُن مشکلات کا یہاں ذکر کیا ہے جو کہ اُس زمانے میں سائنس کی ایجادات کی وجہ سے سرسید کو اسلام کی اس وقت کی صورت کو نئے رنگ میں بدل دینے کیلئے پیش آنے والی تھیں۔ اور آئیں بھی۔ سرسید نے ان چیزوں کا مقابلہ کرنے کے لئے اس دو دھارا تلوار کے طریق کار کا سہارا لیا۔ سید صاحب کے اپنے الفاظ میں ہی سنئے۔

"چنانچہ سرسید احمد خاں نے اسی اصول پر ایک ایسی مذہبی لڑائی کا آغاز کیا جو ایک طرف مسلمانوں کے عقاید میں تبدیلی چاہتے تھے۔ اور دوسری طرف اسلام کی مدافعت کا نعرہ بلند کر رہے تھے۔" ۱۳۱

سرسید احمد کی اس تبدیلی عقاید کی جنگ میں سید الجزائری۔ اسمٰعیل شہید اور مولوی کرامت علی صاحب جونپوری وغیرہ بھی شامل تھے۔ اور سرسید کے بعد سید محمد حسین نے (Notes on Islam) نوٹس آن اسلام میں اور اسی طرح صلاح الدین خدا بخش نے خود قرآن مجید تک کو تنقید کا تختہ مشق بنایا۔ اور اس طرح سے سرسید نے اسلام میں مذاہب کے ساتھ عقل کو جوڑ کر دیدک دھرم کی جو تنقید کی وہ آج تک رنگ لا رہی ہے اور اسلام اپنے عقاید کی آج تک کانٹ چھانٹ کر رہا ہے۔

اب سرسید احمد کی تفسیر قرآن میں سرسید

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سماج جموں!

آریہ سماج ہسپتال روڈ جموں کا چوتھا سالانہ جلسہ جو ۲۹، ۳۰ پھاگن اور ۱، ۲ چیت کو ہونا تھا۔ کئی ایک مقامی وجوہات کی بنا پر ملتوی ہو کر اب مورخہ ۵، ۶، ۷ بیساکھ ۱۸۸۹ بکرمی مطابق ۱۸، ۱۹، ۲۰ اپریل کو منایا جانا قرار پایا ہے۔ جلسہ کو ہر طرح سے دلچسپ اور کامیاب بنانے کا انتظام کیا جا رہا ہے۔

پنت رام منتری آریہ سماج ہسپتال روڈ جموں

آریہ سماج ڈسکہ کا سالانہ جشن!

آریہ سماج ڈسکہ کا سالانہ جشن مورخہ ۶ مارچ کو ہوا۔ جس میں مندرجہ ذیل عہدیداران منتخب ہوئے۔

پنڈت رام صاحب وکیل پردھان
لالہ گوبند رام جی مترا پ پردھان
ڈاکٹر بوری ناتھ جی کالڑہ منتری
لالہ ٹہل رام جی اپ منتری
لالہ کرتار چند جی اپ منتری
لالہ بشنداس جی خزانچی
لالہ ایشر داس جی خزانچی
لالہ عہدیداران کے لالہ دیوان چند جی
لالہ ہریداس جی۔ جیون مل جی انسپکٹنگ
ممبر چنے گئے۔

ڈاکٹر بوری ناتھ کالڑہ منتری آریہ سماج ڈسکہ

آریہ سماج لنگروڑ کے سماچار

۲۷ فروری ۱۹۳۲ء کو لالہ آتما رام جی پردھان کی پتنی کا شبھ دواہ ویدک ریتی سنسکار پنڈت رام سروپ جی نے کرایا۔ جنہوں نے ویدمنتروں کی مدد سے علاوہ طریقہ سے کئی۔ اس شبھ سنسکار کے سینکڑوں نر ناری موجود تھے۔ سنسکار کا بہت اچھا پربھاؤ پڑا۔ قریب سے ۱۰۱ روپیہ اور دوسرے ۲۱ روپیہ مختلف سبھاؤں نے دیئے۔

آریہ سماج مبارک چنوں

آریہ سماج مبارک چنوں کا وارشک اتسو ۱۰ اپریل کو مقرر ہے۔ اس اتسو کا ویدیہ بھکشوجی کا درشن دینا نشچت ہے۔ اس لئے تمام آریہ سماجوں کو چاہیئے کہ جس جگہ سوامی جی کا مذکورہ بالا پروگرام نہ ہو وہاں کی اطلاع دیکر تائید

آریہ سماج جگ مگیانہ کا سالانہ چناؤ

مورخہ ۲ مارچ ۱۹۳۲ء کو سماج مندر میں ہوا مندرجہ ذیل عہدیداران سال آئندہ کے لئے منتخب ہوئے:۔

لالہ لچھمن داس پردھان۔ سردار آیا سنگھ اپ پردھان لالہ رامدتہ مل منتری۔ ماسٹر کیسر داس منتری۔ ماسٹر سنت خزانچی لالہ کاشی رام کتپال لائبریرین۔ رامدتہ مل منتری آریہ سماج

آریہ سماج (گوروکل جگ) اگرو اسپور کے سماچار

جن میں منشی مالہ ہرنام داس جی حکیم منشی بادا گوکل چند جی وکیل اور منشی پنڈت بشن داس جی کے نام اپدیشن ہوتے رہتے ہیں

(۲) گت روز مارچ کو شری پنڈت چاند رام جی شاستری بھاشت زبان کا جوگورو کل کانگڑی سے دھرم پرچار کے لئے پدھارے بڑا منوہر اپدیش ہوا۔

(۳) وارشک اتسو ۵، ۶، ۷ مارچ ۱۹۳۲ء کو منایا گیا۔ شری پنڈت گیان چند جی بی۔ اے کا ایک ویاکھیان۔ شری پنڈت پریمرت جی ویدواچسپتی کا ایک ویاکھیان۔ شری پنڈت دھرم بھکشو جی مہادھانت بجوشن کا ایک سرمن اور ایک ویاکھیان۔ شری لالہ چرنجیت لال جی بان پرستھ کا ایک سرمن اور ویاکھیان۔ شری پنڈت دلیپ جی شاستری کے دو ویاکھیان شری پنڈت چمپتی جی کا ایک ویاکھیان اور شری پنڈت بدھ دیو جی ودیا لنکار کا ایک ویاکھیان ہوا۔ جہاں تک لیکچروں کا تعلق تھا۔ یہ جلسہ نہایت کامیاب رہا۔ حاضری رات کے ویاکھیانوں میں کافی رہی۔

(۴) آریہ نوجوانوں آمد و رفت تھا پت کیا جائے۔ آشا ہے کہ یہ ویر سوشہ مروس کر کے شہر کی جنتا کو موہ لیں گے۔ اب پبلک سیوک کام میں آریہ سماج کا مسراد پورا کر دکھائیں گے۔

ایشور داس اپ منتری

آریہ سماج جلالپور کی چٹھی

ہمارے یہاں ہماری پرارتھنا پر سبھا لے کر پارک کے پرچار کے واسطے خانصاحب شکر جی پرچارک کو بھیجا۔ سچ مچ اُن کے پدھارنے سے ہماری اور عام جنتا کی آنکھیں سی کھل گئیں۔ اُن کی زبان میں ادھ کا اثر تھا۔ جو جنتا آریہ سماج سے کترائی تھی۔ وہی دن بھر ہی ذکر کرتی تھی کہ پرچارک ہوگا۔ سچ مچ اس قسم کا پرچار اگر ہمارے گاؤں میں چار پانچ بار ہو گیا تو پورن وشواس ہے۔ کہ ہم اپنے گاؤں کی جنتا کو آریہ سماج کے زیر اثر کر دیں گے۔ اُمید ہے کہ سبھا اس قسم کے یوگیہ پرچارکوں کو بھیج کر ہماری حوصلہ افزائی کرے گی۔

مندر داس منتری آریہ سماج جلالپور
تحصیل کیمبر والہ ضلع ملتان

"آریہ کیلنڈر کی ضرورت"

(از سیتہ نارائن راجپال پرچارک گھمکی ملتان)

شریمتی آریہ پتی ندھی سبھا پنجاب کے منتری جی کو سیوا میں پرارتھنا ہے۔ کہ وہ اس وشے پر مزدر دھیان دیکر کرتارتھ کریں:۔

پہنچ جاویں

(فقیر چند سیکرٹری آریہ سماج میاں چنوں)

آریہ سماج چک جھمرہ کے سماچار

شبھ دواہ:۔ دہاشہ رلارام جی دیندہ۔ اپ پردھان آریہ سماج چک جھمرہ کی پتنی عزیزی راجکماری کا شبھ دواہ عزیز بھرتر دیو جی سپتر لالہ فتح چند جی بادامی باغ کے ساتھ ۲۳ پھاگن کو پورن ویدک ریتی سے ہوا۔ سنسکار دہاشہ ہنسراج جی دیندہ نے کرایا۔ اور دواہ کے منتروں کی نہایت خوش اسلوبی سے مفصل ویاکھیا کی جس کا کہ پبلک پر بہت ہی اچھا اثر پڑا۔ وریکشن کی طرف سے پچیس روپیہ دان مختلف سماجک فنڈوں کو دیا گیا۔

تہوار شودھنی:۔ شودھنی سے پانچ دن پہلے ہر روز پرانا کال نگر کے گلی بازاروں میں سنکیرتن کیا گیا۔ اور شودھنی کے دن صبح آریہ سماج مندر میں ایک ہومیگیہ کیا گیا۔ بھجنوں کے پشچات دہاشہ ہنسراج جی دیندہ کا ایک منور ویاکھیان رشی دیانند کے متعلق ہوا۔

(برہمت منشا منتری آریہ سماج چک جھمرہ)

افسوسناک مرتیو!

آج مورخہ ۱۳ کو مندر آریہ سماج ڈسکہ میں مندرجہ ذیل ریزولیوشن سرو سمتی سے پاس ہوا:۔

آریہ سماج کے سبھاسدان و سہایکگان جہاں شاشتی راجے جی کے بھرتا لالہ دیبی چند جی کی یوونت مرتیو پر شوک پرگٹ کرتا ہے۔ اور ایشور سے پرارتھنا کرتا ہے کہ آپ کی روح کو شانتی لابھ ہو۔ اور اُن کے لواحقین سے ہمدردی کرتا ہے۔

یہ جاتی کا ادنے اسیوک ڈاکٹر بوری ناتھ کالڑہ منتری آریہ سماج ڈسکہ

آریہ سماج جام پور کے سماچار

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri, Gyaan Kosha

جناب کویراج وید بھوشن پنڈت شنکر دت جی شرما وید مؤجد امرت دھارا و اشوگری کی تیار کردہ خاص ادویات جن سے لاکھوں مرد اور عورت فائدہ اٹھا رہے ہیں

ماہِ مارچ کے اندر جو خط ڈاک میں ڈالے جاویں گے۔ اُن کو نصف قیمت پر ملیں گی! اس اشتہار میں قیمتیں پوری درج کی گئی ہیں

نامردوں کو مرد بنانیوالی چھ اکسیریں وغیرہ

اکسیر ۱ الف۔ عام کمزوریوں کو دور کرکے جسم کو تندرست بنا کر زندگی بھر کی زندگی بخشتی ہے۔ کمزور کو دلیر بناتی ہے۔ قیمت ۳۲ گولی چار روپے ۳۲ گولی دو روپے۔ نمونہ ۸ر

اکسیر ۲ الف۔ جوانی کی بے نظیر دوائی ہے۔ چند دنوں میں ہمیشہ کے واسطے آرام آجاتا ہے قیمت دو روپے۔ نمونہ ۸ر

اکسیر ۳ ب قیمت پانچ روپے۔ نمونہ ایک روپیہ چار آنہ۔

اکسیر ۴ مقوی ادویات کی سرتاج ہے۔ دنیا میں اسکے برابر اور مقوی دوائی نہیں مل سکتی چند دنوں کے اندر وہ طاقت دکھائی ہے جو پہلے کبھی نہ دیکھی ہو قیمت ۳۲ گولی چودہ روپے ۶۴ گولی چار روپے

اکسیر ۵ مرکب ہے کئی اکسیروں کے۔ اس کی بے نظیر دوائی ہے کہ ہر دوسری ادویات کی طاقت کم نہیں کرتی قیمت ۶۴ گولی تین روپے

اکسیر ۶ طلباء اور دماغی کاموں کے واسطے جن کو احتلام کی کثرت ہے۔ قیمت ایک روپیہ۔ نمونہ ۴ر

اشوگری ۱ر جو مرض مضمنہ کیوجہ پیشاب کی زیادتی ہے یا پیشاب میں شکر آتا ہے۔ تب اس دوائی اکسیر کا استعمال کریں جو ایک ہی دو خوراک میں فائدہ کھتی ہے۔ قیمت چار روپے۔ نمونہ ایک روپیہ

طلاء ۱ اکسیر ۱ کے ساتھ اگر بیمار لوگ اس کو بھی استعمال کریں تو کمال کر دیتا ہے قیمت پانچ روپے۔ نمونہ ایک روپیہ چار آنہ

طلاء ۲ جن نوجوانوں کے سینکڑوں بیہودہ خیال نکلتے رہتے ہیں اور خوش کرنے کے واسطے من مانی فکر نہیں کرتے رہتے ہیں۔ ہر طرح کے برابر قرار دیتا ہے اور کمزوری دماغی میں نہیں ہے قیمت چھ روپے نصف تین روپے

عورتوں کو پھول ایسوا سے چند مجرب ادویات

میٹھا پھل ۱ر ڈبہ کی ایک عجیب دوائی ہے جو کہ دوا بند کرنے کے شروع میں ایک دن یہ دوائی دو دفعہ کھلوائی جاتی ہے۔ بس لڑکا ہی پیدا ہوتا ہے اگر لڑکی پیدا ہوگی تو قیمت اپس کر دیجائے گی۔ قیمت دس روپے (نصف)

من رنجن ۲ر ہسٹریا مرض کی بے نظیر دوائی ہے قیمت ۶۴ گولی چار روپے (نصف) نمونہ ۲ گولی ایک روپیہ۔

دوائی بند ش خون ۳ر جب خون علاوہ حیض کے جاری ہو تین دن کے اندر بند ہو جاتا ہے قیمت خوراک ۵ دن دو روپے خوراک تین دن ۱۲ر

البارام ۴ر کثرت حیض کی بیماری کسی قسم کی ہو اور کسی درجہ میں ہو اس سے آرام آجاتا ہے اور کوئی بے قاعدگی نہیں رہتی۔ قیمت ۶۴ گولی دو روپے۔ ۱۶ گولی ایک روپیہ

پتالی ۵ر خرابی حیض کے واسطے خواہ کسی وجہ سے ہو اکسیر ہے۔ طاقت بخشتی ہے۔ قیمت دو روپے۔ نمونہ ۸ر

سوماولی ۶ر عورتوں کے سفید پانی جانے (لیوکوریا) سیلان رطوبت کی اکسیر دوائی۔ قیمت ۱۰ روپے نمونہ ۱۲ر

گودکھری ۷ر جن کے ولادت نہیں ہوتی۔ اور کے تین یا چار ماہ کے اندر گودہری ہری ہو جاتی ہے۔ قیمت ۵ روپے

پھولو پھلو ۸ر سوکھی اسان کی دوائی ہے۔ بچہ جب سوکھتا جاتا ہے اس دوائی کو کھلا جاتا ہے۔ بار بار یہ کیڑے نکلتے ہیں اور بچہ تندرست ہو جاتا ہے۔ قیمت ایک روپیہ

سوکھا ہرا ۹ر۔ پھولو کے ساتھ اس کا استعمال کرنا بھی مفید ہے۔ قیمت ۳۰ گولی ایک روپیہ

بال سکھ ۱۰ر بچوں کے امراض۔ قبض۔ قبض۔ کھانسی وغیرہ کے واسطے مفید ہے۔ قیمت ایک روپیہ نمونہ ۴ر

امراض خبیثہ کا قلع قمع

دوائی آتشک ۱۱ر آتشک ہر قسم نو دن میں ۱۴ دن میں آرام ہو جاتا ہے۔ قیمت چار روپے۔ نصف دو روپے

سار سار شٹ ۱۲ر مرکب ہے آتشک جب خون خراب کرتے ہے دوائی خون صاف کرکے جسم کو کندن کی طرح بنا دیتی ہے۔ قیمت ۱۲ روپے نمونہ ۶ر

دوائی آتشک ۱۳ر اجلاب آتشک جبکہ آتشک پرانا ہو اسی سخت قسم کا ہو کہ ادویات سے آرام نہ آتا ہو تو اول جلاب لینا مناسب ہوتا ہے۔ یہ دوائی عام طور پر ۴ ماشہ یا ۵ ماشہ کھلائی جاتی ہے جس سے جلاب ہو کر دہ خارج ہو جاتا ہے جس کو اصل جڑ۔ کتک۔ پھاگن چاند پھلی (دھلا) نمونہ ۲ گولی ایک روپیہ۔

دوائی تبخیر ۱۴ر جب آتشک بھوننے کا خطرہ ہو۔ اس موسم کے شروع میں جلاب لے لیں۔ قیمت ۱۶ ماشہ ایک روپیہ۔

سوزوشاف ۱۵ر جیسرڈ۔ سوزاک درجہ اول میں اکسیر کا کام دیتی ہے۔ ۲۴ گھنٹہ کے اندر جلن دور ہوتی ہے اور تکلیف جاتی رہتی ہے۔ مگر پرہیز اور جلن بھی ہو تو اول اول اس دوائی کو کھا کر جلن دور کرنی چاہیئے۔ قیمت ۶۴ ڈرام ایک روپیہ۔ نمونہ ۴ر

چنانگ ۱۶ر جیسرڈ۔ پرانے مجربوں کے بعد ہمارا خود تجویز کردہ نسخہ اکسیر ہے سوزاک ہے جو کہ قرحہ کی حالت کو بے نظیر ہے۔ سوزش جو جلن ہو پیشاب ہو۔ دونوں ملے ہوئے ہوں سب کو مفید ہے۔ قیمت ۶۰ گولی چار روپے۔ نمونہ ۱۵ گولی ایک روپیہ

سوزاک ۱۷ر پہلے اور دوسرے درجہ میں جبکہ جلن یا اس کے ساتھ پیشاب ہو فائدہ مند ہے۔ قیمت دو تولہ ایک روپیہ

پچکاری سوزاک ۱۸ر بعض وقت پچکاری کی ضرورت ہوتی ہے تب اس دوائی سے پچکاری کرائی جاتی ہے۔ قیمت دو روپے

چشمہ و پیڑا دوائیات

دوائی پوسیر ۱۹ر خونی و بادی ہر قسم کی بواسیر کیواسطے بے نظیر ہے سالوں کی بیماری دنوں میں دور ہوتی ہے قیمت دو روپے نمونہ ۴ر

دوائی ٹوٹکا ۲۰ر پاپ تاپی کے واسطے بے نظیر ہے۔ ہاضمہ تیز کرتی ہے قیمت دو روپے۔ نمونہ ۴ر

کرکول ۲۱ر جیسرڈ۔ ہاضمہ کی بے نظیر دوائی ہے ہاضمہ کو تیز کرتی ہے۔ معدہ و آنتوں کی تمام تکالیف کو دور کرتی ہے۔ قیمت ۶۰ گولی دو روپے۔ ۳۰ گولی ایک روپیہ۔ نمونہ ۴ر

دست و قے بچن ۲۲ر جیسرڈ۔ جلاب کے واسطے یہ دوائی بے نظیر ہے۔ جتنے جلاب لینے ہوں اس سے اچھی طرح آجاتے ہیں قیمت ایک روپیہ۔ نمونہ ۲

آرام جان ۲۳ر جن کو قبض دائمی رہتی ہے خواہ گولیوں کو کھایا کریں آہستہ آہستہ بیماری دور ہو جائیگی قیمت ۳۲ گولی ایک روپیہ۔ ۱۶ گولی ۸ر

سنگ توڑ ۲۴ر پتھری۔ سنگ۔ گردہ و مثانہ کو بلا تکلیف پیشاب خارج کرتی ہے۔ قیمت دو روپے۔ نصف ایک روپیہ

بابا دور ۲۵ر۔ ان گولیوں سے فیلن کی عادت چھوٹ جاتی ہے۔ چھ ہیں قیمت فی شیشی ایک روپیہ ۳۲ گولی

اکھ جیوتی ۲۶ر۔ ذائقہ استعمال کے لئے ۲ر سرمہ ۲ر آنکھوں کی تمام امراض خارش وغیرہ کو دور کرتا ہے قیمت فی ڈبیہ

اکھ روشن ۲۷ر۔ آنکھوں کی تمام امراض

کران نیل ۲۸ر کان کے امراض اور درد ہو

دنت سنوار ۲۹ر جیسرڈ۔ دانت درد۔ کان درد۔ نزلہ زکام وغیرہ

عرق بخار ۳۰ر۔ بخار طرح طرح کے

عرق بیدمشک ۳۱ر۔ بیدمشک کے درخت

شیشیاں منگوانے ۳۲ر۔ شیشیاں

کھرد ۳۳ر۔ جڑ منہ میں رکھنے سے

کوکلا ۳۴ر۔ کوکلا

بال اڑانیکا ۳۵ر۔ بال اڑانیکا

بال اگانیکا ۳۶ر۔ بال اگانیکا

بال غچھ پھل ۳۷ر۔ بال غچھ پھل

مصالحہ پان ۳۸ر۔ مصالحہ پان

گولی پان ۳۹ر۔ ایک گولی منہ میں رکھنے سے

امرت دھارا اور اُس کے پانچ مرکبات بھی ۳/۴ قیمت پر ملیں گے۔ یہاں پوری قیمتیں درج کی گئی ہیں!

امرت دھارا کسی تعریف کی محتاج نہیں۔ ہر کوئی چاہتا ہے۔ ہر گھر میں رہنی چاہیئے۔ عقلمند سب جانتے ہیں کہ نقلوں پر دوپیہ خرچ کرنا وقت پر دھوکہ کھانا ہے۔ اس واسطے بہتر ہے کہ ماہ مارچ کے اندر امرت دھارا اور اُس کے مرکبات کو نصف قیمت پر وصول کریں۔ خط ڈاک خانہ میں مارچ کے اندر ڈال دینا چاہیئے۔ جو ادویات نہ منگوانا چاہیں وہ روپیہ جمع کرا سکتے ہیں اور بعد کو جب چاہیں رعایت سے فائدہ اٹھا سکتے ہیں ✧

امرت دھارا (جیسرڈ) تقریباً کل امراض بسمانی کا علاج لاکھوں استعمال کرتے ہیں! دنیا میں بے نظیر کیا ہے!

قیمت فی شیشی دو روپے آٹھ آنہ (نصف شیشی ایک روپیہ چار آنہ۔ نمونہ ۸ر

امرت دھارا مرہم جیسرڈ۔ یہ تازہ جلدی امراض کے واسطے بے نظیر ہے تمام قسم کے زخم۔ چوٹ۔ رگڑ۔ پھوڑے پھنسیاں۔ ملاء۔ خارش۔ پنسل۔ ناگیر یسا۔ پچھلے۔ ہاتھ پاؤں کا پھٹنا۔ سوزش جلدی فائدہ ہی ہم ہے دور ہوتے ہیں۔ قیمت فی ڈبیہ ایک روپیہ

امرت دھارا نوز جیسرڈ یعنی میٹھی بکھیہ ملائیت سے پیپرمنٹ کی ٹکیاں۔ برائے فروخت ہندوستان میں آتی ہیں ہم نے امرت دھارا بکھیہ تیار کی ہیں جنکے لینے سے نزلہ و زکام کے مزاج بھی امرت دھارا خوشی سے کھا سکتے ہیں۔ قیمت فی ڈبیہ ایک سو بکھیہ چار آنے (۴ر)

امرت دھارا اصابن جیسرڈ۔ یہ صابن جلدی امراض جیسے داد۔ پھنسی۔ پھوڑا پھنسی۔ خارش۔ پتی۔ گری۔ دانہ۔ کیسل۔ چھائیاں وغیرہ کو دور کرتا ہے دس انگلمنٹ (جرم کش) اول درجہ کا ہے۔ قیمت فی بکس تین ٹکیہ چودہ آنے (۱۴ر) فی ٹکیہ پانچ آنہ

امرت دھارا بام جیسرڈ۔ دردوں پر ملنے کے واسطے نہایت ہی مفید مرکب ہے۔ کارگر ملتے ہی تیلا ہو کر جذب ہو جاتا ہے۔ گٹھیا۔ درد کمر۔ عرق النسا۔ لمبگو وغیرہ اعصابی و عضلاتی دردوں کے لئے بے نظیر ہے۔ قیمت فی ڈبیہ ایک روپیہ

خط و کتابت کا پتہ:۔ امرت دھارا۔ لاہور المشتہر۔ منیجر امرت دھارا اوشدھالیہ۔ امرت دھارا بھون۔ امرت دھارا پریس۔ امرت دھارا ڈاک خانہ

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

رجسٹرڈ ایل نمبر ۲۶۶۲

R.L.NO 2662

Sd. Lala Lajpat Rai
Lahore

Sd. Lala Lajpat Rai
Lahore

Sd. Lala Lajpat Rai
Lahore

تعلیم وید پاک کی پھیلاؤ ہر طرف

کو سماج کی بیخ و ہر طرف

آریہ پ

آرگن

ہفتہ وار

آریہ مسافر

لاہور

قیمت فی پرچہ ۱ر

ایڈیٹر
چرنجی لعل پریم

چندہ سالانہ تین روپے

جلد ۸ کی اتوار ۱۶ مئی ۱۹۳۷ء بمطابق ۳ جیٹھ سمت ۱۹۹۴ بکرم دیانند آبد ۱۱۳ | نمبر ۱۵

آریہ مسافر لاہور

سہ ماہی

بنیادگار
شہید اکبر
پنڈت لیکھرام
جی آریہ مسافر

اہل اسلام

بلا کسی جائز وجہ کے مجھ سے ناراض ہوتے ہیں۔ اور مجھے تکلیف دینا چاہتے ہیں۔ وہ بے وجہ مجھ سے کینہ رکھتے ہیں۔ اور محض بھول سے مجھ کو اپنا دشمن خیال کرتے ہیں۔ حالانکہ امر واقعہ یہ ہے کہ میرے دل میں جو حقہ پیم ان کے لئے ہے اور کسی کے لئے نہیں۔

(رشید اکبر)

کب تک؟

رہیں گی آریو تم میں یہ خانہ جنگیاں کبتک
اڑینگی دامنِ مہر و وفا کی دھجیاں کبتک
سبق مل بیٹھنے کا دوستو کیا تم نہ سیکھو گے
چلیں گی افتراق باہمی کی آندھیاں کبتک
مٹانے پر تمہارے ہیں مخالف اب کمر بستہ
رہو گے دوستو اس طور وقف امتحاں کبتک
نگہ صیاد کی اٹھتی ہے رہ رہ کر اسی جانب
نہ جاگے تو بچے گا یہ تمہارا آشیاں کبتک
تمہاری منزلِ مقصود ہے اُپکار دنیا کا
رہیگا دور منزل سے تمہارا کارواں کبتک
تمہارے ہمسفر دیکھو کہاں سے ہیں کہاں پہنچے
خمارِ شب کی تم لوگے مگر انگڑائیاں کبتک
اٹھو ورنہ کچل ڈالیگی تم کو گردشِ دوراں
یہ ماتا سخت جاں ہو پر بچوگے مہرباں کبتک
تمہیں تو دشمنوں کے دل میں بھی کرنا تھا گھر یارو
مگر تم سے یگانے بھی رہیں گے بدگماں کبتک
یہ سچ ہے تم عدو کے تختہ مشق مظالم ہو۔
مگر سوچو یہ شر انگیزیاں خونریزیاں کبتک

یقیناً ایک دن دنیا تمہارے پاؤں چومیگی
مخالف حق پرستوں کا رہے گا آسماں کبتک؟

پریم

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri Gyaan Kosha

مسلم اخبارات کی سیر

ہندو اور مسلم میں فرق

ابھی حال ہی میں سناتن دھرم کالج لاہور میں تقسیم انعامات کا جلسہ ہوا۔ اراکین کالج نے صدارت کے لئے نظر انتخاب دوڑائی۔ تو انہیں پنڈت مالویہ اور مسٹر جیکر جیسے نظر آئے۔ میاں بشیر الدین محمود پائے تو قادیان ان کی نگاہ انتخاب میں پورے نہ اترے۔ اور جلسہ کی صدارت کے لئے ایک مسلم فرد کا انتخاب کیا۔ چنانچہ آنریبل میاں عبدالحئی وزیر تعلیم پنجاب کو مدعو کیا گیا۔ اور انہوں نے انعامات تقسیم فرمائے۔ اس کا طرز عمل تو یہ رہا۔ اب مسلمانوں کی کیفیت ملاحظہ فرمائیے۔ مسلمانوں کی سب سے بڑی یونیورسٹی سمجھی جاتی ہے یعنی مسلم یونیورسٹی علیگڈھ۔ اس کے گذشتہ ماہ جلسہ تقسیم اسناد ہوا۔ تو صدارت کے لئے نہ میاں سر عبدالعزیز وزیر تعلیمات پنجاب پر نگاہ انتخاب پڑی۔ انتخاب کی داد دیجئے۔ مسلم نوجوان طلبہ کے تقسیم اسناد کا جلسہ ہے۔ اور صدارت کے لئے سر ظفر اللہ خاں قادیانی کو دعوت دی جاتی ہے۔ صرف اس لئے کہ

یہی ہے نگاہ لطف فرنگ۔ ظفر اللہ قادیانی پر ندیں کفر نے لگائی ضرب۔ دین قیم کی پاسبانی پر

یہ ہیں تفاوت رہ از کجاست تا بہ کجا

یک ہندو پروفیسر اور ایک مسلم پروفیسر

خیر اسے چھوڑیئے۔ ہندو یونیورسٹی الہ آباد کے ایک پروفیسر جناب بینی پرشاد صاحب ہیں آپ نے دیکھا کہ کالجوں اور یونیورسٹیوں کے طلبہ اور نوجوان گریجویٹ مذہب سے بیزار ہو کر لامذہبیت اور دہریت کی طرف بڑھتے جا رہے ہیں۔ تو آپ نے "عقل اور مذہب" کے عنوان پر ایک معرکۃ الآرا لکچر دیا جس میں آپ نے واقعات اور دلائل کی روشنی میں اس بات کو روز روشن کی طرح ثابت کر دیا۔ کہ عقل خود غرض ہے۔ اور مذہب بے غرض۔ نوجوان کو مذہب سے بُعد اور دُوری نہیں، اختیار کرنی چاہئے۔ ان کے لئے جتنا مذہب مفید ہو سکتا ہے۔ عقل نہیں مفید ہو سکتی۔ مذہب کسی معیار پر قائم ہوتا ہے۔ لیکن عقل کا کوئی معیار نہیں۔ مذہب ایثار و افادہ عامہ کی تعلیم دیتا ہے۔ اور عقل خود غرضی و غرض پرستی سکھاتی ہے۔ غرض پروفیسر صاحب نے نہایت مدلل طریقہ سے بہت خوبی کے ساتھ بیان فرمایا۔ کہ مغربی تہذیب و تمدن کی گود میں پلے ہوئے نوجوانوں کو از سر نو مذہبی مطالعہ کا شوق پیدا ہو گیا۔ یہ ایک ہندو پروفیسر کا کارنامہ ہے۔

.....

اب ایک مسلم پروفیسر کا کارنامہ بھی ساتھ ساتھ ملاحظہ فرمائیے۔ تاکہ آپ کو اندازہ ہو۔ کہ مسلمان کدھر جا رہے ہیں۔ اور ہندو کہاں جا رہا ہے۔

مسلم یونیورسٹی علیگڈھ کے ایک حیدر خاں نامی مسلم پروفیسر ہیں۔ آپ نے بھی ابھی حال ہی میں "حقیقت مذہب" پر ایک بلیغ خطبہ رسید فرمایا ہے۔ چند جملے اسکے ملاحظہ ہوں۔

"انسانی سوسائٹی کے ابتدائی مرحلہ ارتقاء میں وحی بہ حیثیت ایک اساس مذہب کے نہایت کارآمد تھی۔ کیونکہ اس سے تنقید کا سدباب کیا جا سکتا تھا۔ لیکن حق و صداقت کے حصول کا ذریعہ ہونے کی حیثیت سے وہ صرف اس لئے نہیں کہ ناقابل اعتبار ہے۔ بلکہ فوق الفطرت ہونے کی وجہ سے جدید انسان کے متاثر کرنے میں ناکام بھی ہوتی ہے جب بھی نظریات کو علمیت کے نکتۂ نظر سے جانچا جاتا ہے۔ تو بہت جلد اس کے پرخچے اُڑنے لگتے ہیں"۔

سُن لیا آپ نے مسلم یونیورسٹی کے ایک مسلم پروفیسر کے خیالات وحی کے متعلق کیا ہیں؟

انا للہ وانا الیہ راجعون +

(انجم لکھنؤ)

موجودہ قرآن کے متعلق خواجہ حسن نظامی کا نقطۂ نگاہ

خواجہ حسن نظامی صاحب اپنے روزنامچہ میں لکھتے ہیں کہ:- آج میں ملا واحدی صاحب کے ساتھ حکیم محمد احمد خاں صاحب کے مکان پر گیا تھا۔ کیونکہ کل حضرت کو حکیم صاحب ممدوح جب مجھ سے ملنے آئے۔ تو انہوں نے مجھ سے ذکر کیا تھا۔ کہ آپ کے ہاں حضرت علی کی ترتیب کا قرآن مجید موجود ہے۔ مجھے اس کی زیارت کا بہت شوق ہو گیا تھا۔ چنانچہ آج جا کر میں نے اس کو دیکھا۔ قلمی ہے۔ سب سے پہلے سورہ فاتحہ ہے۔ پھر اقرا ہے۔ پھر سورہ نون ہے۔ غرض قرآن مجید کے نازل ہونے کی ترتیب اس قرآن میں ہے۔ اور یہ بہت موزوں ترتیب معلوم ہوتی ہے حضرت عثمان کی مروجہ ترتیب میں کوئی نقص تو نہیں ہے۔ لیکن بلحاظ لیاقت ترتیب کے حضرت علی حضرت عثمان سے افضل تھے۔ حضرت عثمان نے جس طرح قرآن مجید کو مرتب کیا ہے۔ اس میں اڈیٹری کا آرٹ نہیں پایا جاتا۔ حضرت عثمان نے مکی اور مدنی صورتوں کو غلط ملط کر دیا ہے۔ لیکن حضرت علی نے بہت عمدگی اور سلیقہ کے ساتھ مرتب کی ہیں۔ جس سے ثابت ہوتا ہے۔ کہ علی ایک اچھے اڈیٹر تھے۔ اڈیٹر انگریزی زبان میں ترتیب دینے والے کو کہتے ہیں۔ مگر میں ایسی چیز میں اب تبدیلی نہیں چاہتا۔ جس پر ساری امت جمع ہو گئی ورنہ حضرت علی کی یہ ترتیب قرآن کی خوشنمائی کو چار چاند لگانے والی ثابت ہوتی۔

(اخبار شیعہ مؤرخہ ۱۶ اپریل ۱۹۳۷ء)

ڈی۔ ایم کالج موگہ میں داخلہ

فسٹ ایر انٹرمیڈیٹ آرٹس اور سائنس کا داخلہ شروع ۱۲ ماہ حال کو شروع ہوگا۔ اور دس دن تک رہے گا۔

خط و کتابت کرتے وقت

خط نمبر کا حوالہ ضرور دیں

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

پکھشی مت بانی سے بول!

(از جنگ بہادر رائے دہلوی)

پکھشی مت بانی سے بول

چھُدک چھُدک کر مت اترا تُو
ترو کے سُندر پھل مت کھا تُو
کھنک ترپتی کو ترپتی سمجھ کر
مت شاخوں پر ڈول
پکھشی مت بانی سے بول

اِس پرسے اُس پر یوں جا کر
مدھر منوہر راگ سُنا کر
اکھل سشٹ کے اِن جیووں پر
مت پیوش رس گھول
پکھشی مت بانی سے بول

یہ سنسار اَسار سدا ہے
اِس میں کِس کو ستھیر یہ بدا ہے
چار دنوں کے اِس جیون میں
کیوں اَنکوا تا مول؟
پکھشی! مت بانی سے بول

پریم پُورن تُو بولے سُندر
کِنتو نہ کرتا جگ ہے آدر
اس سے اچھا ہردیہ متر
تُو ایشور ہی سے کھول
پکھشی مت بانی سے بول

ہفت روزہ
آریہ مسافر
مئی سنہ ۱۹۳۷ء
لاہور

آریہ مسافر کی اشاعت میں مجبوری التوا

۲۷۔ مارچ سنہ ۱۹۳۷ء کو گورنمنٹ پنجاب نے آریہ مسافر کے شہید انک میں (جو شہید صادق پنڈت لیکھرام جی کی شہادت کی ..... یادگار میں ۱۵ مارچ کو شایع کیا گیا تھا) شایع شدہ چند مضامین نظموں اور تماثیل سیج کے آخری صفحہ پر شایع شدہ شہیدوں کی تصاویر کو قابل اعتراض قرار دیکر آریہ مسافر سے اور ہندو آرٹ پریس سے (جس میں آریہ مسافر چھپتا تھا۔) ایک ایک ہزار روپیہ کی ضمانت طلب کر لی۔ ضمانت داخل کرنے کیلئے صرف دس دن کی یعنی ۷ اپریل تک کی معیاد تھی۔ آریہ مسافر کی مالک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب ہے۔ سبھا کی انتر نگ سبھا کا اجلاس ۷ اپریل کو تھا۔ اس لیئے ۷ اپریل سے پہلے ضمانت داخل نہ کی جا سکتی تھی۔ ۷ اپریل کو یہ معاملہ انتر نگ سبھا میں پیش ہوا اور سبھا نے یہ فیصلہ کر دیا کہ ضمانت داخل کر دی جائے۔ لیکن اسی اثنا میں ایک اور الجھن پیدا ہو گئی۔ اور وہ یہ ہے کہ اگر معیاد کے اندر ضمانت داخل کر دی جائے تو وہ براہ راست ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ کے پاس جمع کرائی جا سکتی ہے۔ لیکن اگر معیاد کے بعد داخل کرانی ہو تو پھر چیف سیکریٹری گورنمنٹ پنجاب سے درخواست کر کے اجازت لینی پڑتی ہے۔

چنانچہ اس کے لئے باقاعدہ طور پر درخواست کر دی گئی۔ ۱۰ مئی کو چیف سکریٹری صاحب کی طرف سے معلوم ہوئی کہ ۱۰ مئی تک ضمانت داخل کرنے کی اجازت دی جاتی ہے۔ چنانچہ ۱۰ مئی کو ضمانت باضابطہ طور پر داخل کر دی گئی اور چونکہ ہندو آرٹ پریس بند ہو گیا ہے۔ اس لئے نیا ڈیکلیریشن داخل کر کے امرت الیکٹرک پریس میں (کہ جس میں پہلے آریہ مسافر چھاپا کرتا تھا) چھاپنے کا انتظام کر لیا گیا ہے۔ پرماتما سے چاہا تو اب آریہ مسافر باقاعدہ اپنے معزز سرپرستوں کی سیوا میں حاضر ہوتا رہے گا۔ اور انہیں کسی شکایت کا موقعہ نہیں دے گا۔ اس مجبوری عرصہ التوائے میں ہمارے پاس آریہ مسافر کے پریمیوں کے سینکڑوں شکایتی خطوط پہنچے۔ جن میں آریہ مسافر کے نہ پہنچنے کی وجہ سے سخت بیتابی کا اظہار کیا ہوتا تھا۔ ہم نے ان بھائیوں کی تشویش دور کرنے کے لئے وہ بہت کوشش کی کہ ادخال ضمانت کی معیاد کے اندر کم از کم ایک پرچہ نکال دیں۔ لیکن پریس والوں نے ..... سے چھاپنے صاف انکار کر دیا جبکہ کہ انہیں اخلاقاً اور قانوناً کوئی حق نہ تھا۔ خیر اس طرف سے ناکامیاب ہو کر ہم نے مقامی اخبارات۔ پرتاپ۔ ملاپ۔ ریفارمر اور آریہ ویر میں اس التوا کے متعلق سوچنا بھیجیں تاکہ آریہ مضمون کے پریمی اس سے آگاہ ہو جائیں۔ لیکن ان اخبارات نے سوچنا تک کو چھاپنا مناسب نہیں سمجھا۔ خیر ہر چہ از دوست رسد نیکوست

ہر حال ضمانت کے حکم کا معاملہ۔ اس کے باقی رہا ضمانت کے متعلق ہم صرف اتنا ہی کہنا چاہتے ہیں کہ نہ صرف ہم نے ہی ان مضامین اور نظموں کو جنہیں قابل اعتراض سمجھا گیا ہے۔ دوبارہ بڑے غور سے مطالعہ کیا ہے۔ اور اس میں ہمیں کوئی قابل اعتراض بات نظر نہیں آئی۔ بلکہ کئی معزز تجربہ کار اور کہنہ مشق اخبار نویس لیڈروں نے بھی بعد مطالعہ یہی رائے ظاہر کی ہے لیکن اوز مملکت خویش فسروان دانند

نہ معلوم حکومت وقت کو ان میں کون سی خرابی نظر آ گئی ان مضامین میں جن خیالات و جذبات کا اظہار کیا گیا تھا۔ وہ کوئی نئے نہیں ہیں۔ آئے دن مذہبی اخبارات میں اسی قسم کی تحریریں شایع ہوتی رہتی ہیں۔ لیکن کبھی حکومت کی طرف سے اعتراض نہیں کیا گیا۔ جو تصویر قابل اعتراض قرار دی گئی ہے۔ وہ مقامی معاصر ملاپ کے ایک سنت نمبر میں پہلے شایع ہو چکی ہے اور وہیں سے یہ لی گئی تھی۔ ہم حیران ہیں کہ جس تصویر کو حکومت نے روزنامہ ملاپ میں چھپنے پر قابل اعتراض نہیں سمجھا اسے قلیل الاشاعت غریب آریہ مسافر میں شایع ہونے پر کس وجہ قابل اعتراض قرار دیدیا۔ یہی حال دیگر مضامین کا ہے۔ انتر نگ سبھا نے اس حکم خلاف چارہ جوئی کرنے کی اجازت دیدی ہے۔ امید ہے اس کے متعلق ضرور کوئی کاروائی کریگی۔ لیکن اس سلسلہ میں ایک بات ہم آریہ مسافر کے پریمیوں سے کہنا چاہتے ہیں اور وہ یہ کہ انہیں بخوبی معلوم ہے کہ آریہ مسافر پہلے ہی خسارہ پر چل رہا ہے۔ اس پر مزید ایک ہزار روپیہ کا بار بالکل ناقابل برداشت ہے اس لئے سبھا نے فیصلہ کیا ہے کہ یہ رقم شہید صادق شری پنڈت لیکھرام جی کے مشن کے حامی دلدادہ آریہ پرشوں اور آریہ سماجوں سے جمع کرنی چاہیئے۔ چنانچہ راقم الحروف اس وقت مختلف آریہ سماجوں میں مندرجہ ذیل رقوم ضمانت فنڈ میں جمع کرنے میں کامیاب ہوا ہے۔

آریہ سماج لوئر بیٹک سنگھ	۱۵۰/-
آریہ سماج گوجرہ	۴۱/-
" چک جمرہ	۱۵/-
" جھنگ گھیانہ	۱۰/-
" میاں چنوں	۱۰/-
" چیچہ وطنی	۱۵/-۰

کل میزان 186

گویا کہ ابھی ۸/۴/۰ روپے اور جمع کرنے باقی ہیں۔ آریہ مسافر جنتا کا اخبار ہے۔ شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی کی واحد یادگار ہے۔ پنجاب بھر کے آریوں کی شردھا سبھا کا آرگن ہے۔ اگر اتنی باتیں آریہ پرشوں کو اپیل کرتی ہیں اور وہ سمجھتے ہیں۔ کہ آریہ مسافر کو ضرور زندہ رکھنا چاہیئے۔ اور شان کے ساتھ زندہ رکھنا چاہیئے۔ تو انہیں اس مصیبت کے وقت آریہ مسافر کی امداد کرنی چاہیئے اس فنڈ میں جو بھی رقم موصول ہوگی۔

[illegal] کے بڑے

آخیر میں ہم ان سے جنہیں انکے پتہ کی وجہ ذہنی تکلیف انہیں دشواس دلاتے ہیں۔ [illegal] کی وجہ سے ہوا ہے۔ پرماتما کرپا سے آئندہ آریہ مسافر اپنے مشن کو پورا کرتا رہے گا۔

دیانند اپدیشک ودیالہ کا معاملہ

آریہ پرشوں کو معلوم ہے۔ کہ کچھ عرصہ سے بعض ناگفتہ بہ حالات کی وجہ سے دیانند اپدیشک ودیالہ لاہور میں گڑبڑ ہو رہی ہے آخر آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی انتر نگ سبھا نے یہ معاملہ ثالثی فیصلہ کے لئے رائے بہادر دیوان بدری داس بی ایم۔ اے سابق پرنسپل آریہ پرتی ندھی سبھا کے سپرد کر دیا ہے۔ دیوان جی اس معاملہ کے متعلق بڑی سرگرمی سے تحقیقات کر رہے ہیں۔ لیکن ہمیں یہ دیکھ کر سخت افسوس ہوا ہے۔ کہ بعض آریہ اخبارات۔ مثلاً پرکاش۔ ریفارمر اور آریہ ویر نے اس معاملہ کے متعلق غلط بیانی کر کے آریہ بھائیوں میں غلط فہمی پیدا کرنے کے نیک کام کو ابھی تک نہیں چھوڑا۔ حالانکہ معاملہ تریبونل کے ثالثی فیصلہ کے لئے ایک آریہ بزرگ کے سپرد ہو جانے کے بعد ان کا یہ اخلاقی۔ قانونی اور دھرمک فرض تھا۔ کہ تا فیصلہ بالکل خاموش رہتے۔ لیکن ان اخبارات میں معاملہ کے رائے بہادر صاحب کو سپرد کئے جانے کے بعد حسب ذیل مضامین شائع ہو چکے ہیں (۱) بعنوان دیانند اپدیشک ودیالہ از ماسٹر کرشن در پرکاش مورخہ ۱۰ اپریل سنہ ۱۹۳۷ء (۲) بعنوان دیانند اپدیشک ودیالہ لاہور۔ پھر بھوک ہڑتال در پرکاش ۱۸ اپریل سنہ ۱۹۳۷ء (۳) دیانند اپدیشک ودیالہ اور آریہ جنتا از پنڈت جگن ناتھ آپ منتری آریہ سماج امرتسر گورمکھ در پرکاش مورخہ ۱۸ اپریل سنہ ۱۹۳۷ء (۴) دیانند اپدیشک ودیالہ کانڈ سماپت لیڈنگ آرٹیکل در آریہ ویر مورخہ ۲۳ اپریل سنہ ۱۹۳۷ء (۵) ڈسپلن کے دشمن لیڈنگ آرٹیکل ریفارمر مورخہ ۱۸ اپریل سنہ ۱۹۳۷ء (۶) دیانند اپدیشک ودیالہ اور جنتا کا کرتوے از پنڈت جگن ناتھ آپ منتری آریہ سماج امرتسر گورمکھ سیکشن (۷) ہماشت فضائی ضرورت از لالہ گوری شنکر دینا نگر ریفارمر ۲۵ اپریل سنہ ۱۹۳۷ء (۸) منتری آریہ پرتی ندھی سبھا کی ڈسپلن کی دوہائی از ماسٹر نہر سنگھ سدسیہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب در ریفارمر مورخہ ۲۵ اپریل سنہ ۱۹۳۷ء

ہم ان مضامین میں پھیلائی گئی غلط غیر ضروری کی کماحقہ تردید کر سکتے ہیں۔ لیکن جب تک رائے بہادر اپنا فیصلہ صادر نہیں کر دیتے ہمارا ایسا کرنا نامناسب ہوگا۔ اس لئے ہم خاموش رہنا ہی بہتر

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri Gyaan Kosha

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب اور اسکے "مہربان"

ہندو اکثریت! آج کے پرچے میں کسی دوسری جگہ سبھا کے پرکاش و بھاگ کی طرف سے ایک مضمون درج ہوگا جس کے مطالعہ سے یہ بخوبی واضح ہو جائیگا۔ کہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے تمام صیغہ جات میں پچھلے سالوں کی نسبت خاص اتنی ہوئی ہے۔ گورو کل کانگڑی کا امسال کا سالانہ جلسہ ہر لحاظ سے کامیاب رہا۔ حاضری۔ روپیہ اور لیکچروں کے لحاظ سے تو بلا خوف تردید کہا جا سکتا ہے۔ کہ یہ جلسہ گورو کل کی تمام زندگی میں چند کامیاب ترین جلسوں میں سے ایک تھا۔ علاوہ ازیں امسال جتنے نئے برہمچاری گورو کل میں داخل ہوئے ہیں اتنے شائد ہی آج تک کبھی ہوئے ہوں۔ اس موقعہ پر جو ۲۵ ہزار روپیہ چندہ جمع ہوا۔ اس میں کوئی خاص بڑی رقم نہ تھی۔ بلکہ تمام روپیہ چھوٹی چھوٹی رقومات میں عام جنتا سے حاصل ہوا تھا۔ گورو کل کے نئے مکھ ادھشٹاتا جی کی انتھک کوششوں اور مدبرانہ انتظام کی وجہ سے یہ صرف اسی سال ہی ہوا ہے۔ کہ گورو کل کی آمدنی اور خرچ برابر ہو گیا ہے۔ اسی طرح صیغہ وید پرچار میں بھی قابل قدر ترقی ہوئی ہے۔ ادھشٹاتا شری پنڈت گیان چند جی کی کوشش سے امسال اتنے جلسے ہوئے ہیں۔ کہ اس سے پہلے کبھی نہیں ہوئے۔ وید پرچار فنڈ میں بھی دھن پچھلے سال کی نسبت زیادہ آیا ہے۔ اور اگر چاوڑی بازار دہلی۔ جالندھر سیالکوٹ وغیرہ سماجیں باوجود اپنے سالانہ جلسے ہونے کے اپنے ذمہ کا دھن بھیج دیتیں۔ اور آریہ سماج کوٹہ کی طرف سے ہر سال جو ایک ہزار روپیہ ملا کرتا تھا۔ وہ زلزلہ کی تباہی کی وجہ سے آنا بند ہو جاتا۔ اور آریہ سماج لاہور سابقہ سالوں کی نسبت اس فنڈ میں اس سال بقدر پانچ چھ سو روپیہ کم نہ دیتی۔ تو وید پرچار فنڈ کی رقم ۲۸ ہزار تک پہنچ جاتی۔ اس سال شاستر ارتھ بھی سابقہ سالوں کی نسبت کہیں زیادہ ہوئے ہیں۔ دلت اُدھار سبھا کی سرگرمیوں میں بھی قابل قدر اضافہ ہوا۔ اور آمدنی کافی ہوئی ہے۔ "آریہ مسافر" کی حالت بھی سابقہ سالوں کی نسبت اچھی ہی رہی۔ غرضیکہ ادھیکاریوں کی انتھک کوششوں کی وجہ سے سابقہ سال میں اتنی ہی اتنی ہوئی ہے لیکن ہمارے چند "مہربانوں" کو اس شعر کے مطابق کہ ؎

گل است سعدی و لیکن ز خار دشمنان نہ است

سبھا میں صرف تنزل ہی تنزل نظر آتا ہے۔ جہاں سبھا کے ادھیکاری اور پدیشک دن رات ویدک دھرم پرچار اور آریہ سماج کی ترقی کے کاموں میں مصروف رہے ہیں۔ وہاں یہ اصحاب اور ان کے کارندے تحریر و تقریر کے ذریعہ آریہ جگت کے کانوں میں یہی جھانی پہنچاتے رہے ہیں۔ کہ سبھا بدن تنزل کیطرف جا رہی ہے۔ ہمارے پاس مختلف مقامات سے اطلاعات موصول ہوئی ہیں۔ کہ یہ بھائی مختلف سماجوں میں گھوم پھر کر سبھا کے خلاف من گھڑت افسانوں اور جھوٹی پروپگنڈا کے ذریعہ بدظنی پھیلانے میں سرگرم کار رہے ہیں۔ لیکن یہ ہمارا کوتاہی کوٹ دھنیا دہے

من گھڑت باتیں سنا کر آریہ پرشوں کو سبھا سے متنفر کرنے کے کار خیر میں لگے رہے ہیں۔ لیکن۔ انہیں یاد رکھنا چاہیئے۔ کہ "ستیہ میو جیتے نانرتم"۔ آخر سچائی کی ہی فتح ہوگی۔ جھوٹ کی نہیں۔ بہت سے شخصوں کو تھوڑے عرصہ کے لئے اور تھوڑے شخصوں کو بہت عرصہ کے لئے دھوکہ میں ڈالا جا سکتا ہے۔ لیکن تمام لوگوں کو ہمیشہ کے لئے دھوکہ میں نہیں رکھا جا سکتا۔ سچائی کا آفتاب عالمتاب آخر کار جلوہ گر ہو کر رہیگا۔ اور اُسوقت غرض مند دیوانوں کی مسلسل غلط بیانیوں اور کذب آفرینیوں کے سیاہ بادل چھن بھن ہو جائینگے۔

ہمیں ان اصحاب کی ان معاندانہ سرگرمیوں کے درپے ہیں۔ یہ امر واقعہ ہے۔ کہ موجودہ ادھیکاریوں کو ۱۹۳۵ء کے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے باضابطہ اجلاس میں اس سبھا کے سبھاسدوں کی بہت بھاری اکثریت نے نرواچت کیا تھا۔ اور اس اجلاس میں شامل ہونے والے سارے پرتی ندھیوں کی منظوری پنڈت بشمبر ناتھ جی سابق اُپ پردھان سبھا اور پروفیسر شردیال جی ایم۔ اے پر مشتمل کمیٹی نے دی تھی۔ اور یہ ادھیکاری گن اپنی بہت اور قابلیت کے مطابق سال بھر پورے اتساہ اور سرگرمی کے ساتھ کام کرتے رہے ہیں۔ یہ مقام مسرت ہے۔ کہ پرماتما نے ان کی محنتوں کو سپھل کیا ہے چنانچہ

دلوں میں سنگھٹن کے ساتھ پریم پوری طرح گھر کئے ہوئے ہے۔ اور وہ کسی کی غلط بیانیوں کی وجہ سے خواہ وہ کتنی مسلسل ہی کیوں نہ ہوں دھوکہ میں نہیں آتے۔

اس کے لئے ہم صدق دل سے آریہ مسافر کو بدھائی دیتے ہیں۔ اُن کے اسی گن کی وجہ سے باوجود ان مہربانوں کے درودہ اور اسمبلی کے پچھلے سال سبھا کی ادھ شتابدی پوری دھوم کے ساتھ ہو پائی تھی۔ ہمیں یہ اعلان کرتے ہوئے بڑی مسرت ہوتی ہے۔ کہ اگرچہ ان حضرات نے آریہ پرشوں کو سبھا سے بدظن کرنے کے لئے اپنی چوٹی کا زور لگایا لیکن آریہ سماج کا دل اپنی صحیح جگہ پر رہا ہے۔ اور آریہ سماجوں نے مخالفانہ اثرات کو بالکل قبول نہیں کیا۔ بلکہ اپنی شردھا سبھا کے ادھیکاریوں کو ہر کام میں پوری مدد دی۔ سہانوبھوتی دکھائی ہے۔ ہم ان اصحابات کو اسوقت اقلیت میں ہونے کی وجہ سے اکثریت کے فیصلوں کو بہت بُری طرح ٹھکرا رہے ہیں صرف اتنا کہنا چاہتے ہیں۔ کہ اگر وہ کسی وقت اپنے من کو ذاتی پکشپات اور ناراضگی کے جذبات سے پاک کر کے سوچیں گے۔ تو انہیں صاف نظر آ جائے گا۔ کہ وہ اپنے طرز عمل سے آریہ سماج کے مستقبل کے لئے نہایت زہریلا بیج بو رہے ہیں اور صریح طور پر آریہ سماج کے دسویں نمبر کا خون کر رہے ہیں۔ پرماتما نہ کرے۔ اگر آریہ سماج میں اکثریت کے فیصلوں کو ٹھکرانے کا زہر پھیل ہو گیا۔ جس سے پرماتما کی کرپا سے آریہ سماج بہ حیثیت مجموعی اب تک محفوظ ہے) تو آریہ سماج کی موت کا پیش خیمہ ہوگا۔ اقلیت کو حق حاصل ہے۔ کہ وہ جائز اور باضابطہ طریق سے اپنے آپ کو اکثریت میں مبدل کرنے کی کوشش کرے۔ لیکن اس کا اکثریت کے فیصلوں کو ٹھکرانا اور اسکے راستہ میں قدم قدم پر رکاوٹیں ڈالنا اور سماجوں کو ورودھ پر آمادہ کرنا جمہوریت کے اصولوں کے گلے پر کند چھری چلانا ہے۔ آریہ سماجی بجا طور پر یہ فخر کرتے رہے ہیں۔ کہ اُن کا سنگھٹن خالص جمہوریت کے اصولوں پر ہونے کی وجہ سے سبھا سے افضل ہے۔ لیکن ہمارے "مہربانوں" نے اپنی روش میں اصلاح کی اور اپنی تخریبی سرگرمیوں کو غیر ضروری کہا۔ کسی نہ کسی دن اس فخر سے بھی ہم صرف یہی کہنا چاہتے گئے۔ آریہ جگت سے ہم صرف یہی کہنا چاہتے ہیں کہ اُسے اس خرابی کا شروع میں ہی زور سے ہاتھ سے انسداد کر دینا چاہیئے۔ کیونکہ یہ زہر آریہ سماج کے جسم میں سرایت کر گیا تو اس کا کوئی علاج نہ ہو سکے گا۔ پرماتما آریہ سماج کو سومتی عطا کریں۔ تاکہ ہم آریہ سماج کو

کو دیکھ کر نہ صرف سخت دُکھ ہی ہوا ہے۔ بلکہ ہمیں یہ آریہ سماج کے مستقبل کے لئے تباہی و بربادی اور باہمی انتشار اور نفاق کے جراثیم کی حامل نظر آتی ہیں۔

پوجیہ شری لالہ رام کرشن جی سابق پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے سبھا کی ادھ شتابدی کے موقعہ پر بروھ سمیلن میں سبھا پتی کی حیثیت سے فرمایا تھا۔ کہ "میں نے اپنی پچاس سالہ آریہ سماجک زندگی کے تجربہ سے یہ نتیجہ اخذ کیا ہے۔ کہ اگر آریہ سماجی بطور ایک سنگھٹت جماعت کے ترقی کرنا چاہتے ہیں۔ تو انہیں ہمیشہ اکثریت کے فیصلوں کے آگے سر جھکا دینا چاہیئے"

ہمیں افسوس ہے کہ ہمارے "مہربان"

آج وہ بڑے فخر و انبساط کے ساتھ یہ اعلان کر سکتے ہیں۔ کہ ان کی ساعی مشکور ہوئی ہیں اور سبھا کے تمام صیغوں میں بمقابلہ سابق توفی ہی ترقی نظر آتی ہے۔ البتہ یہ حضرات جو باوجود اپنی لگاتار نمایاں اور در پردہ ساعی شئومہ کے پچھلے جنرل اجلاس میں سخت اقلیت میں رہے تھے۔ بجائے اس کے کہ وہ اکثریت کے فیصلوں کے آگے سر تسلیم خم کر کے اور سبھا کے پرانے رواج کے مطابق ادھیکاریوں کو سہیوگ دیتے اکثریت کے مقرر کردہ ادھیکاریوں کے راستہ میں روکاوٹیں ڈالنے اور آریہ سماجوں میں گھوم پھر کر سبھا کے خلاف من گھڑت افسانوں اور جھوٹی رپورٹوں کے ذریعہ بدظنی پھیلانے میں سرگرم کار رہے ہیں۔ لیکن پرماتما کا کوتاہی کوٹ دھنیا دہے

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

کچھ دن ہوئے میں شری ہنومان جی کے درشنوں کے لئے گیا۔ وہاں ایک آدمی شملہ کی طرف کا براہمن آگ پاس لیکن سنسکرت کی دشاردتک تیاری کئے ہوئے بیٹھا تھا۔ یہ بھدر پرش بتلاش روزگار آیا ہوا تھا۔ باتوں باتوں میں اس نے کہا کہ میں بہت تنگ ہوں۔ آج کل روزگار کا میدان بڑا ہی تنگ ہے۔ سیالکوٹ۔ ہوشیارپور۔ کانگڑہ گورداسپور کے ان پڑھ لوگ لاہور میں بیشمار ہیں۔ جو کہ دس بارہ روپیہ ماہوار اور روٹی گھروں میں کام کر کے کما رہے ہیں۔ لیکن اس بھدر پرش کو پرانگ تک پاس کرنے اور دشاردتک تیاری کرنے پر بھی کوئی دس روپیہ ماہوار بغیر روٹی نہیں دے سکتا ہے۔ وجہ یہ ہے کہ یہ پڑھا ہوا ہے۔ مجھے ایک شخص کا برتانت یاد آ گیا۔ میں ایک کارخانہ کے مالک کے پاس بیٹھا ہوا تھا۔ اس کے پاس ایک بی اے آیا۔ اس نے اس سے دریافت کیا۔ کہ آپ کی تعلیم کیا ہے۔ اس نے جواب دیا کہ بی اے پاس کیا ہوا ہے۔ اور ایم اے کی تیاری کر رہا ہوں۔ اگر آپ اپنے پاس جگہ دیں تو میں آپ کے دفتر کے کام کو بہت خوبی سے نبھاؤنگا۔ منیجر صاحب نے کہا۔ کہ ہمیں بی اے کی ضرورت نہیں ہے۔ ہمیں تو ایک انٹرنس پاس کی ضرورت ہے۔ صرف ۳۰ روپے ماہوار کی جگہ ہے۔ اس پر وہ بھدر پرش بولا کہ میں آپ کے اشتہار پر ۳۰ روپے ماہوار پر آیا ہوں۔ میں آپ کو یقین دلاتا ہوں کہ میں انٹرنس پاس کی نسبت بڑی یوگیتا سے اس کام کو کر دکھاؤنگا۔ اس پر اس نے جواب دیا کہ نہیں۔ اگر انٹرنس پاس ہوتے تو ضرور رکھ لیتا وہ بولا کہ آپ مجھے انٹرنس پاس ہی خیال کریں اس پر وہ مالک کارخانہ کی طرف بڑی توجہ سے دیکھتا رہا۔ اور پھر بولا کہ نہیں۔ مجھے آپ کی ضرورت نہیں ہے۔ آخر وہ مایوس ہو کر چلا گیا۔ میں نے بعد ازاں دریافت کیا کہ اس میں کیا بھید تھا تو وہ بولا کہ میرا کام صرف رسیدات دینے اور روپے لینے کا ہے۔ اور ماسوائے اس کے جو انٹرنس پاس ہوگا۔ وہ یہ خیال کرے گا۔ میں بہت تنخواہ لے رہا ہوں اس لئے وہ بڑی تندہی سے کام کرے گا۔ میرے گھر کے کاموں اور دکان کے کاموں میں بھی کام آئیگا۔ یہ شخص یوں تو غریب المزاج معلوم ہوتا تھا۔ لیکن آخر کو بے حد۔ اس کے لئے ایک کرسی ایک میز چاہیئے۔ کام معمولی سلسلہ۔ اگر اس کو کوئی اور کام بتایا تو ناک منہ چڑھا کر کریگا۔ ہر وقت اس خیال میں رہے گا کہ مجھے کیا تنخواہ ملتی ہے۔ کیا نہ مجھے دے رہا ہے۔ ان خیالات کے ساتھ تن من سے کوئی کام نہ کرے گا۔ دن بھر کے اوسط

زمانہ زمانہ کی چال

از شری لالہ موتی رام جی کلیان بھون لاہور

بھرنے کی نیت سے یہ کام کرے گا اور ہر وقت نکتہ چینی کرتا رہے گا۔ اس لئے میں اس کو نہیں رکھ سکتا تھا۔ کوئی انٹرنس فیل مل جائے گا تو اس سے کام نکل آئے گا۔ اس کے کچھ عرصہ بعد میں اپنے گھر کو جا رہا تھا۔ تو وہ بی اے بابو مل گئے۔ کہنے لگے۔ کہ دیکھو جی میں نے غلطی کی۔ اگر میں انٹرنس پاس بتاتا تو یہ ضرور رکھ لیتے۔ کیونکہ وہ بار بار مجھے دیکھ رہے تھے۔ افسوس ہے کہ میری زیادہ لیاقت نے مجھے اس جگہ سے محروم رکھا۔ اس وقت مجھے خیال آ گیا کہ کیا زمانہ آ گیا ہے۔ یا تو وہ زمانہ تھا کہ یہ کہا کرتے تھے۔ کہ آپ اپنی لیاقت کو بڑھائیں زیادہ ترقی کر جاؤ گے۔ یا یہ زمانہ ہے۔ کہ کہا جاتا ہے۔ کہ اپنی لیاقت گھٹاؤ تو روزگار مل سکتا ہے۔ یہ پنڈت جی اگر پڑھے نہ ہوتے تو لاہور میں ایک نہیں بیسیوں آدمی ان کو دس۔ پندرہ روپیہ ماہوار اور روٹی پر رکھنے کو تیار ہو جاتے۔ لیکن انہوں نے دشاردتک تعلیم حاصل کی ہے۔ اس لئے اس کو کہیں دس۔ روپیہ کی نوکری بھی نہیں ملتی ہے۔ بیچارہ اپنے دیش سے دو دو دس روپے کے روزگار کے لئے آیا ہے۔ لیکن کوئی ملازمت نہیں ملتی ہے کیوں۔ صرف دھبہ یہ ہے کہ یہ تعلیم یافتہ ہے۔ یہ اپنی یوگیتا دکھانا چاہتا ہے۔ اور بات چیت کی تمیز آ گئی۔ اگر یہ تمیز نہ آئی ہوتی۔ تو کسی بابو کے گھر روٹی پکا کر برتن مانج کر دس پندرہ اور روٹی حاصل کر لیتا۔ یہ ہے ہماری تعلیم کی قدر۔ اور وہ بھی اس لئے کہ ہم ایک طرف پڑھتے ہیں۔ اگر ہم کو کچھ اپنی صنعت وحرفت یا پیشہ کمانے کی تعلیم دی جاتی۔ تو کیوں اس طرح آوارہ پھرتے اور نوکریوں کو تلاش کرتے پھرتے۔ کل بازار میں ایک جاپانی کو دیکھا تھا۔ کچھ ماما اس کے پاس تھا۔ ہر چوک میں کھڑا ہو جاتا تھا۔ اور اس مادہ کی کھیلیں گھوڑے ہاتھی۔ سپاہی۔ بابو تیار کرتا جاتا تھا اور بیچتا جاتا تھا۔ نہ آواد دیکر کہتا تھا کہ دیہ کھلونا لے جاؤ اور نہ ہی کسی سے بات کرتا تھا لوگ دھڑا دھڑ آکر اس کے سامنے کھڑے ہو جاتے تھے۔ اس نے اپنے صندوقچہ میں جو کھیلیں بنا کر رکھی تھیں اُن کو خرید کر رہے تھے۔ اور وہ صرف یہ کہتا تھا۔ اور شاید یہ بھی کہنا سیکھا ہو۔ اور کوئی بات ہندوستانی نہ جانتا ہو۔ دو پیسے تین پیسے۔ لوگ دو تین پیسے دے کر لے جاتے تھے۔ یہ ہے فرق ایک سوتنتر دیش کا اور ایک غلام دیش کا۔ سوتنتر دیشوں میں لوگوں کو بتایا جاتا ہے۔ کہ کس طرح وہ اپنی چیز کا حاصل کر سکتے ہیں۔ اور یہاں یہ حال ہے کہ پندرہ سال کی محنت محنت اور کوشش کر کے بی اے پاس کیا جاتا ہے۔ اور پھر اس کو کہا جاتا ہے۔ کہ تمہارے لئے کوئی روزی کمانے کا ذریعہ نہیں ہے۔ اور وہ اپنے ہاتھ کا کوئی کام نہ جاننے کی وجہ سے بے بس ہو کر روزگار کی تلاش میں ادھر اُدھر پھرتا ہے۔ اور جب دیکھتا ہے۔ کہ نوکری ملنا مشکل ہے تو ریل کے نیچے آ کر یا پھانسی لے کر یا دریا میں کود کر اپنی جان دے دیتا ہے۔ یہ ہندوستان ہے۔ اخباروں میں روزانہ خودکشیوں کے ایک دو واقعات پڑھتے ہیں اور پھر بھی اس سے سبق نہیں حاصل کرتے آجکل بے روزگاری ہے تو تعلموں پڑھوں کے لئے۔ لیکن ان پڑھ گھر پر کام کرنے والوں کے لئے بیروزگاری نہیں ہے۔ ہر وقت ان کی تلاش ہے۔ گویا آجکل لیاقت ایک لعنت ثابت ہو رہی ہے۔ اور پھر اس کے پیچھے لوگ بھاگے بھاگے پھر رہے ہیں۔ انٹرنس کے امتحان میں ہر سال پچیس تیس ہزار لڑکے پنجاب یونیورسٹی میں شامل ہوتا ہے۔ جس بھی کالج کو جا کر دیکھو ہزاروں کی تعداد میں لڑکے پائے جاتے ہیں۔ یہ کس لئے ہے۔ کہ لکھ پڑھ کر آرام پیدا کریں اور اپنے والدین کے روپیہ کو نشٹ کر کے اور پھر اپنی مرتبو کے لئے کارن سوچیں۔ اب بھی اگر ہندوستانی سمجھ جائیں۔ اور اس تعلیم کی طرف نہ دوڑیں تو کچھ نہیں گیا۔ لیکن مرض کا علاج دیکھتے ہوئے اس کی درگتی کو دیکھتے ہوئے بھی اس طرف دھیان نہیں دیتے۔ اور اپنی بے کسی پر بھی نہیں ہنستے اپنے آپ کو گرا رہے ہیں میں پُرزور الفاظ میں اپیل کرتا ہوں کہ اس بات کو وچار کر اب پوتر رسی گا پیچھا چھوڑیں اور اپنے بچوں کو کسی اور کام کے یوگیہ بنا دیں

قیمت فی تولہ ۱ روپے

مکردھوج!

قیمت فی تولہ ۱ روپے

اس کا استعمال آج ہی شروع کر دیں کیونکہ اس کے بھون کے یہی دن ہیں جن کو کمزوری ہو گئی ہو۔ جسم مردہ سا رہتا ہو۔ وچار شکتی جاتی رہی ہو۔ دماغ کمزور ہو گیا ہو۔ وہ ایک منٹ بھی اس کے استعمال سے نہ چوکیں دل کو طاقت دماغ کو قوت اور جسم کو ہٹا کٹا اور طاقتور بنا دینا اس کا ادنیٰ کرشمہ ہے آج ہی منگا لیں

چیون پراش

۳ تولے سیر

یہ وہی دوا ہے جس کو کھا کر چیون رشی بوڑھے سے جوان ہو گئے تپ دق پھیپھڑوں کی کمزوری اور دل کی دھڑکن کیواسطے نہایت مفید ہے۔

ملنے کا پتہ

گوروکل سناتک فارمیسی دہلی نمبر ۱

آریہ مسافر کی مصیبت میں آریہ اخبارات کا سلوک

کوی شردھانند شری تلسی داس جی نے بالکل درست لکھا ہے کہ

دھیرج دھرم متر اور ناری
آپت کال پرکھئے چاری

گورنمنٹ پنجاب نے آریہ مسافر کے شہید بنک میں ضائع شدہ چند مضامین کی وجہ سے اس سے اور ہندو آرٹ پریس لاہور سے جس میں یہ چھپتا تھا۔ ایک ایک ہزار روپے کی ضمانت طلب کر لی۔ ہمیں اس حکم کی اطلاع گوروکل کانگڑی کے سالانہ جلسہ سے واپس آتے ہوئے راستہ میں اخبار پرتاپ کے ذریعہ ملی تھی۔ گورنمنٹ سے ہمیں شکایت ہے اس کا اظہار ہم نے لیٹر نمبر آر ٹیکل میں کر دیا ہے لیکن ہم سچ کہتے ہیں۔ کہ ہمیں گورنمنٹ کی اس کارروائی سے اتنا رنج نہیں پہنچا جتنا بعض (کہلانے والے) آریہ اخباروں کے سلوک سے پہنچا ہے۔ اول تو ہندو آرٹ پریس نے جس میں آریہ مسافر چھپا کرتا تھا۔ باوجود ضمانت داخل کرنے کے لئے دس دن کی میعاد ہونے کے آریہ مسافر کا ایک بھی پرچہ چھاپنے سے انکار کر دیا۔ ہم نے مالک پریس سے بہتیرا کہا کہ اس سے ہمیں اور آریہ مسافر گراہکوں کو سخت تکلیف اور نقصان ہوگا۔ اور کہ انہیں پورا اختیار ہے کہ اگر کوئی مضمون اس کی رائے میں قابل اعتراض ہو۔ تو وہ اسے چھاپنے سے انکار کر دیں۔

..... مگر آریہ مسافر کا ایک بھی پرچہ چھاپنے سے انکار کرنا عام اخلاق اور قانون کے سراسر خلاف ہے۔ لیکن انہوں نے ہماری ایک نہ سنی اور آریہ مسافر کا پرچہ چھاپنے سے صاف انکار کر دیا۔ نتیجہ یہ ہوا۔ کہ ہم آریہ مسافر کے دو یا دو مسافر پریوار کو طلبی ضمانت کی وجہ سے مسافر کی اشاعت میں عارضی التوا سے مطلع نہ کر سکے۔ پریس کی طرف سے مایوس ہو کر ہم نے ایک سوچنا مقامی آریہ اخبارات یعنی پرتاپ۔ ملاپ۔ پرکاش۔ ریفارمر اور آریہ میمبر کو بھیجے۔ اشاعت جس میں ہم نے مسافر سے طلبی ضمانت اور اس کی وجہ سے اس کی اشاعت میں عارضی التوا کی اطلاع خریداروں اور دیگر آریہ پرشوں کو دی تھی۔ اور ساتھ ہی ان سے اپیل کی تھی کہ وہ اس مصیبت کے وقت میں جو آریہ سماج کے شہید انگی واحد یادگار پر آئی ہے۔ اس کی امداد کریں۔ لیکن ہمیں سخت رنج و قلق کے ساتھ لکھنا پڑتا ہے۔ کہ ان آریہ مسافرین نے اس موقعہ پر سخت سنگدلی اور بے مہری کا ثبوت دیا اور دیگر امداد دینا تو کجا رہا۔ ہماری تذکرہ بالا سوچنا کو شائع کرنا گوارہ نہ کیا جس کی تمام اخباری اخلاق کو مدنظر رکھتے ہوئے ہمیں ان سے ہرگز توقع نہ تھی۔ ہم نہیں کم از کم یہ سوچنا چاہئے تھا۔ کہ مسافر کسی فرد واحد کی ملکیت نہ ہے نہیں۔ یہ پنجاب کی آریہ سماجوں کی شردھانی سبھا کا آرگن ہے۔ جس کے انتظام کی باگ ڈور ممکن ہے کل کو پھران کے ہاتھ میں آجائے۔ لیکن افسوس ان اخبارات نے آریہ مسافر کی اس مصیبت میں امداد کرنا تو کجا رہا۔ ہماری بھیجی ہوئی سوچنا تک شائع نہ کی۔ نہ صرف یہ بلکہ پرکاش کے موقر مالک شری مہاشہ کرشن نے اس موقعہ کو غنیمت سمجھ کر انہی دنوں میں آریہ مسافر کے متعلق یہ سطور اپنے قلم کو ہر رقم سے لکھ کر آریہ پرشوں میں بدظنی پھیلانے کی بھی کوشش کی۔ کہ

"آریہ مسافر گھاٹے پر چل رہا تھا لیکن اب وہ اتنا بھی نہ چل سکے گا۔ انتظام کا یہ حال ہے کہ ضمانت اور نسبطی تک نوبت پہنچتی ہے۔"

"آریہ مسافر اب آگے چل سکے گا یا نہیں"۔

یہ تو پرماتما ہی جانتے ہیں۔ ہاں ہم اتنا ضرور کہہ سکتے ہیں کہ جرنیلگ سبھا کے موجودہ اوھیکاریوں اور دیگر کاریہ کرتاؤں کا تعلق ہے۔ وہ پران پن سے یہ چاہتے ہیں۔ کہ شہید اکبر پنڈت لیکھرام کی یہ یادگار زندہ و سلامت رہے۔ اور وہ اسے زندہ اور برقرار رکھنے کے لئے اپنی طرف سے کوئی دقیقہ اٹھا نہ رکھیں گے۔ لیکن مہاشہ جی کے اس فقرہ سے کم از کم یہ ظاہر ہو گیا۔ کہ وہ شہید کی اس یادگار کے متعلق کیسی شدھ بھاونا رکھتے ہیں۔ خیر۔

ہر چہ از دوست رسد نیکوست

دوسری بات مہاشہ جی نے اور بھی معرکہ کی لکھی ہے۔ کہ کسی اخبار سے ضمانت طلب کیا جانا یا اس کے کسی ایک پرچہ کا ضبط کیا جانا ..... انتظام کی خرابی کا مظہر بنتا ہے؟ اگر یہ درست ہے۔ تو پھر تو مہاشہ جی خود بھی حسن انتظام کا کریڈٹ نہیں لے سکتے۔ کیونکہ ان کے اپنے اخبار پرتاپ سے بھی ضمانت طلب کی جا چکی ہے۔ بلکہ ایک دفعہ ضبط بھی ہو چکی ہے۔ جو بڑی کوشش اور خرچ کے بعد آخر ہائیکورٹ کے حکم سے واپس ملی تھی۔ اگر ایسے احکامات بدانتظامی کے مظہر ہیں۔ تو بہ

ایں گناہیست کہ در شہر شما نیز کنند

عزیز آریہ مسافر تو ایک طرف بڑے بڑے کہنہ مشق اور لائق اخبار نویسوں کی تحریروں کی بنا پر نہ صرف سرکار کی طرف سے ضمانتیں طلب کیجاتی رہی ہیں۔ بلکہ سڈیشن..... مقدمات تک بھی بن چکے ہیں۔

ابھی زیادہ عرصہ نہیں گذرا کہ شہید دھرم مہاشہ رامچندر جی کی دوکان کی طرف سے شائع ہونے والے ماہواری ہندی رسالہ بلیدان سے اس کے ایک خاص انک کی وجہ سے ضمانت طلب کر لی گئی تھی اور وہ پرچہ ضبط بھی کیا گیا تھا۔ ہمیں بخوبی یاد ہے۔ کہ اس موقعہ پر مہاشہ جی نے پے در پے کئی آرٹیکل سرکار کے اس حکم کی مذمت میں لکھے تھے اور آریہ پرشوں اور سبھاؤں کو اپیل کی تھی۔ کہ انہیں اس مصیبت میں رسالہ "بلیدان" کی امداد کرنی چاہیئے۔ اگرچہ بلیدان اور آریہ مسافر کی مصیبت تو یکساں ہے۔ لیکن چونکہ ان دونوں کے متعلق مہاشہ جی کے نقطہ نگاہ میں فرق ہے۔ اس لئے انہوں نے ایک کی مدد کی اپیل کی لیکن دوسرے کی انکا اخبار سوچنا تک نہیں چھاپتا ہے اپنا اپنا مقدر رجد النصیب جدا

مہاشہ جی بڑے شوق سے آریہ مسافر کی اس مصیبت میں اس کی مدد نہ کرنے لیکن اس قسم کے جلے کٹے فقرات لکھ کر زخم پر نمک چھڑکنے ہمیں ان سے بھی تو قع نہ تھی۔ خیر۔

باقی رہا کھلے ڈ کا سوال۔ تو اس کے متعلق بھی اور کوئی چاہے طعنہ دے مالک پرکاش کے قلم سے یہ طعنہ زیب نہیں دیتا۔ کیا ہم ان سے یہ پوچھنے کی جرأت کر سکتے ہیں؟ کہ کیا یہ امر واقعہ نہیں۔ کہ باوجودیکہ پرکاش متواتر پچیس سال تک پنجاب کے آریوں کے کی شرومنی سبھا کے کریڈٹ پر چلتا رہا۔ لیکن گذشتہ کئی سالوں سے لگاتار گھاٹے پر چل رہا ہے۔ جس کا رونا وہ بلہا پرکاش کے کالموں میں رو چکے ہیں۔ تو پھر کیا وہ اس متواتر و مسلسل خسارہ کی موجودگی میں پرکاش کے متعلق اپنی ذات پر بدانتظامی کا الزام لینے کے لئے تیار ہیں۔ کسی نے بہت خوب کہا ہے۔ ؎

ہر چہ بر خود نپسندی بر دیگراں مپسند

مزید براں آریہ مسافر میں خسارہ کوئی ایک دو سال سے تو شروع نہیں ہوا۔ بلکہ قریباً قریباً اس کے آغاز سے چلا آتا ہے۔ یہ تو ہوا پرکاش کا حال۔ ریفارمر اور آریہ ویر نے بھی اس موقعہ کو غنیمت سمجھا۔ اور امداد دینا اور سوچنائیں چھاپنا تو گیا بھاڑ میں غریب مسافر اور اس کے سمپادک کے خلاف آوازے کسنے شروع کر دیئے۔ ہم اپنے اخبار نویسوں کی برادری کے مسلسل پچیس سالہ تجربہ کی بنا پر کہہ سکتے ہیں کہ ہمارے ان آریہ ہمعصروں کا یہ سلوک اخباری برادری کے عام اخلاق کے سراسر منافی معلوم ہوتا ہے اگر وہ آریہ مسافر کی اشاعت میں جبری التوا کی سوچنا چھاپ دیتے تو آریہ بھائی بھاری دلی کوفت اور مالی نقصان سے بچ جاتے۔ کیونکہ یہ امر واقعہ ہے۔ اس ایک ماہ کے عرصہ میں ہمیں آریہ مسافر کے خریداروں کی طرف سے اس سلسلہ کی

خطوط موصول ہوتے رہے ہیں۔ جن میں بھائیوں نے سخت بیتابی کا اظہار کرتے ہوئے دریافت کیا تھا۔ کہ آریہ مسافر کیوں موقوف ہو گیا ہے؟ لیکن ہم مجبور تھے۔ پرتاپ ملاپ ریفارمر روزانہ اخبارات کو اور پرکاش۔ ریفارمر اور آریہ ویر جیسے ہفتہ وار آریہ اخبارات کو ہم چھاپ چکے تھے۔ مگر افسوس ہے۔ کہ انہوں نے اسے شائع کرنا گوارا نہ کیا۔ اور اس طرح آریہ بھائیوں کو تشویش میں رکھا۔ اور نقصان پہنچایا۔

ان کے اس سلوک سے یہ امر بخوبی ثبوت کو پہنچ جاتا ہے۔ کہ سبھا کا اپنا اخبار ہونا نہایت ضروری ہے۔ خیر۔ اب پرماتما کی کرپا سے ضمانت داخل کرنے اور پریس تبدیل کرنے کے تمام مراحل طے ہو گئے ہیں۔ اور اب آریہ مسافر پھر پوری آب و تاب سے میدان میں آگیا ہے پرماتما نے چاہا۔ تو وہ پہلے کی نسبت بدرجہا سرگرمی اور اہتمام کے ساتھ ویدک دھرم کے پرچار کو شہید اکبر کے مشن پر سرانجام ہوگا۔

آچاریہ رام دیو جی کی صحت!

قارئین کو معلوم ہے کہ پوجیہ آچاریہ رام دیو جی مہاراج آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کئی ماہ سے بعارضہ نقرس بیمار رہتے۔ اگرچہ وہ دن بدن راحت تھے۔ لیکن کچھ عرصہ ہوا پاؤں پھسل جانے کی وجہ سے ان کی کہنی کی ہڈی ٹوٹ گئی تھی۔ ڈاکٹروں نے ایکس رے کے بعد۔ اُسے پلاسٹر آف پیرس لگا کر بند کر دیا ہے۔ اب ہمیں یہ اعلان کرتے ہوئے بڑی مسرت ہوتی ہے کہ ٹوٹی ہوئی ہڈی پورے طور پر جڑ گئی ہے۔ بلکہ ہاتھ بھی بالکل ٹھیک ہو گیا ہے۔ اور آچاریہ جی کا ہاتھ بالکل ٹھیک ہو گیا ہے۔ اقدوہ کی شکایت بھی قریباً قریباً دور ہو گئی ہے۔ صرف بولنے میں تھوڑی سی رکاوٹ ہوتی ہے۔ پرماتما کی کرپا سے پورن آشا ہے۔ کہ یہ بھی رفع ہو جائے گی۔ اور آچاریہ جی پورے طور پر شکتی سمپن ہو جائیں گے۔ اور پھر پہلے کی طرح دھرم کی سیوا میں مصروف ہو جائیں گے۔

پنڈت گوپال مصر کے دو لوٹریٹ ضبط

امرتسر ۲۸ مئی۔ پنجاب گورنمنٹ نے پنڈت گوپال مصر کے دو لوٹریچر کلبک (انسان کے پاس میں) اور شو پوجا دیانند کی تعلیم ضبط کر لی ہیں۔ گذشتہ شب کو پولیس کی بھاری تعداد نے تمام شرکتوں کے سلسلے میں خانہ تلاشیاں لیں۔

(جاگرت دہلی ۳۰ مئی ۱۹۱۴ء)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

حالات حاضرہ پر چند خیالات

(از آچاریہ رام دیو جی پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا لاہور)

ج کی آریہ پتروں میں بہت کچھ آندھن ہوا
آندولن سے آریہ جگت میں اشانتی
ے کی سمجھداری ہے۔ اس آندولن نے
پ پکڑے ہیں۔ سب روپوں پاس مضمون
کاش ڈالا میرے لئے سمجھو نہیں ہے کتو
آندولن کا ایسا ہے۔ جس کے دشہ میں
بھل رہا ہے۔ اس لئے باوجود عدالت
جگت کی سہایتا کیلئے اس پر اپنے
پر گٹ کرنا میں فرض عظیم سمجھتا ہوں

اس وشہ کا روپ

آریہ سماج لدھیانہ نے ایک پرستاؤ پاس کیا
کہ کوئی بھائی جو کسی روپ میں بھی
پرتی ندھی سبھا سے گذارہ لیتا ہے۔ وہ
پرتی ندھی سبھا پنجاب کی انترنگ سبھا
ردوا سبھا کا سدسیہ نہ ہو سکے۔ اول تو یہ
اس درشٹی سے بھی وچارنیہ ہے۔ کہ
سیاسی مہاتما جب دوڑوں پر جاتے
تو ریل اور بعض حالتوں میں خرچ
رک بھی سبھا یا اس سے ملتی آریہ سماجوں سے
ہیں۔ تو پھر کیا کہا جاوے کہ ان کا گذارہ بھی
پرتی ندھی سبھا پنجاب دوارہ ہوتا ہے
وہ بھی اس حق سے محروم کئے جا سکتے
لیکن اس بات کو چھوڑ دیجئے۔ آریہ پرتی ندھی
سبھا پنجاب پر ہی یہ قید کیوں لگائی جاتی ہے
آریہ سماج کے ماتحت بھی ایک ہائی سکول
کیا اس میں گذارہ لیکر کام کرنے والا کوئی
بھائی لدھیانہ آریہ سماج کی انترنگ سبھا یا
سکول کی پربندھ کرتری سبھا کا سدسیہ نہیں ہے
تو اس اصول کی خلاف ورزی وہاں کیوں
ہے۔ جن جن وجوہات سے آریہ پرتی ندھی
پنجاب سے گذارہ لینے والوں کا انترنگ سبھا
سبھا میں ہونا خطرناک سمجھا جاتا ہے ان ہی
سے آریہ سماج لدھیانہ سے گذارہ لینے
بندہ پرشوں کا سماج مذکور کی انترنگ سبھا
سکول کی مینجنگ کمیٹی کا ممبر ہونا کیوں نامناسب
ہے۔ اور چونکہ لدھیانہ آریہ سماج آریہ پرتی
سبھا کے بڑا واسطہ ماتحت ہے۔ اس لئے آریہ
سکول لدھیانہ کے کسی ادھیاپک کا آریہ پرتی
سبھا پنجاب کی انترنگ سبھا کا ممبر ہونا بھی
مناسب ہونا چاہیئے۔ یہی بات موگا کالج کے
میمبروں اور منیجروں اور منٹگمری ڈی۔ اے
وی ہائی سکول کے ہیڈ ماسٹر اور ادھیاپکوں اور
ڈی اے وی ہائی سکول کے سٹاف دنیرہ پر بھی لاگو ہے۔
جو لوگ کسی منطق سے ان سنستھاؤں میں
سدسیہ بننے والے تو اپنی سنستھاؤں کی پربندھ
کی سبھاؤں اور سماجوں کی انترنگ سبھاؤں

آریہ سماج لدھیانہ نے ایک پرستاؤ پاس کیا کہ کوئی بھائی جو کسی روپ میں بھی پرتی ندھی سبھا سے گذارہ لیتا ہے۔ وہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی انترنگ سبھا اور سبھا کا سدسیہ نہ ہو سکے۔ اول تو یہ اس درشٹی سے بھی وچارنیہ ہے۔ کہ سیاسی مہاتما جب دوڑوں پر جاتے تو ریل اور بعض حالتوں میں خرچ بھی سبھا یا اس سے ملتی آریہ سماجوں سے ہیں۔ تو پھر کیا کہا جاوے کہ ان کا گذارہ بھی پرتی ندھی سبھا پنجاب دوارہ ہوتا ہے وہ بھی اس حق سے محروم کئے جا سکتے ہیں۔ لیکن اس بات کو چھوڑ دیجئے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب پر ہی یہ قید کیوں لگائی جاتی ہے آریہ سماج کے ماتحت بھی ایک ہائی سکول کیا اس میں گذارہ لیکر کام کرنے والا کوئی بھائی لدھیانہ آریہ سماج کی انترنگ سبھا یا سکول کی پربندھ کرتری سبھا کا سدسیہ نہیں ہے تو اس اصول کی خلاف ورزی وہاں کیوں ہے۔ جن جن وجوہات سے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب سے گذارہ لینے والوں کا انترنگ سبھا سبھا میں ہونا خطرناک سمجھا جاتا ہے ان ہی سے آریہ سماج لدھیانہ سے گذارہ لینے بندہ پرشوں کا سماج مذکور کی انترنگ سبھا سکول کی مینجنگ کمیٹی کا ممبر ہونا کیوں نامناسب ہے۔ اور چونکہ لدھیانہ آریہ سماج آریہ پرتی سبھا کے بڑا واسطہ ماتحت ہے۔ اس لئے آریہ سکول لدھیانہ کے کسی ادھیاپک کا آریہ پرتی سبھا پنجاب کی انترنگ سبھا کا ممبر ہونا بھی مناسب ہونا چاہیئے۔ یہی بات موگا کالج کے میمبروں اور منیجروں اور منٹگمری ڈی۔ اے وی ہائی سکول کے ہیڈ ماسٹر اور ادھیاپکوں اور ڈی اے وی ہائی سکول کے سٹاف دنیرہ پر بھی لاگو ہے۔ جو لوگ کسی منطق سے ان سنستھاؤں میں سدسیہ بننے والے تو اپنی سنستھاؤں کی پربندھ کی سبھاؤں اور سماجوں کی انترنگ سبھاؤں

کر سکتے ہیں۔ لیکن سبھا سبھا کے آدھین کام کرنے والے نہیں بن سکتے۔ کیا اس نیچر کو کوئی پسند کریگا کہ وہ لائق آدمی جو آریہ سماج کے سنچالن میں کام کرنا چاہتا ہے۔ وہ ان لوگوں میں نوکام کرے۔ لیکن نہ تو وہ سبھا کا اپدیشک بنے اور نہ گوروکل کا پروفیسر بنے۔ شری رام لعل جی آریہ سماج کے ایک رتن ہیں۔ اور آریہ سماج میں بہت تھوڑے آدمی ہیں۔ جن کا لحاظ یا نافت۔ انتظامی قابلیت اور سجنتا کے ان کے ساتھ مقابلہ کیا جا سکتا ہے کئی سجن کئی بار اُن سے برار تھنا کر چکے ہیں۔ کہ گوروکل میں کوئی چانج لینے کیلئے وہ موزوں ترین ہستیوں میں سے ایک ہیں۔ بہر حال وہ گذارہ تو لیں گے ہی۔ کیونکہ ان کی کوئی جاگیر نہیں ہے اور گذارہ لیکر بھی بڑے تیاگ کا جیون وتیت کرتے ہیں۔ تب کہیں اُن کا کام چلتا ہے۔ عموماً وہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی انترنگ سبھا کے ممبر رہتے ہیں۔ اور کئی موقعوں پر انہوں نے دور اندیشانہ مشوروں سے سبھا کو غلطی سے بچایا ہے۔ اگر لدھیانہ سماج کا پرستاؤ پاس ہو جاوے اور شری ماسٹر رام لعل جی گوروکل میں سیوا کرنے کا فخر بھی اس سنستھا کو بخش دیں تو کیا سبھا اُن کے مشورہ سے محروم نہ ہو جاویگی۔ اگر کہا جاوے کہ ایسے آدمیوں کی ادھیکا میں اپلبدھ کی ضرورت ہے تو کوئی نیم نہ رہے گا۔ کیونکہ ماسٹر رام لال جی جیسے ایک ہی آدمی آریہ سماج میں نہیں ہیں۔

گورنمنٹ سے مقابلہ نامزدوں سے

ہم کو بتلایا جاتا ہے کہ گورنمنٹ اپنے نوکروں کو اپنی اسمبلی میں نہیں رکھتی یہ بات ٹھیک بھی نہیں ہے کیونکہ کچھ دیر پہلے اسمبلی میں گورنمنٹ پکش تھا۔ اور گورنمنٹ کے نوکر بھی اسمبلی کے ممبر تھے۔ نئے دودھان کے مطابق وزرا لوگ ہزار ہا روپیہ ماہوار تنخواہیں لیتے ہیں۔ اور کئی سیکرٹری بھی۔ یہاں تک کہ ممبر صاحبان کے اپنے گذارہ کی بل بھی اسمبلی ہی ہے۔ اس سے یہ بات تو غلط ہو گئی کہ جسکے گذارہ کا سادھن کوئی سبھا ہو۔ وہ اس سبھا کی انترنگ سبھا کا ممبر نہ ہو سکے پنجاب اسمبلی کی انترنگ سبھا کے پردھان سر سکندر حیات خاں اور اس کے سدسیہ اور تمام منتری صاحبان اپنی تنخواہ اسمبلی سے لیتے ہیں۔ اگر کہو کہ گورنمنٹ کے

جانا۔ ان کا پارلیمنٹ میں ہونا لازمی سمجھا جاتا ہے۔ Protestant انگلینڈ کا راج دھرم ہے۔ اور وہاں کے Lords Houses میں جہاں اور ممبر نامل ہوتے ہیں وہاں گورنمنٹ سے ہزاروں روپیہ ماہوار تنخواہ لینے والے لاٹ پادری صاحبان بحیثیت بشپ اس کے ممبر ہوتے ہیں۔ اور یورپ کے جن ملکوں میں کوئی راج دھرم نہیں ہے وہاں کسی مذہب کے پادری کو پارلیمنٹ کی ممبری سے محروم نہیں رکھا جاتا افریقہ جیسے جنگلی ممالک میں تو گورنمنٹ سے تنخواہ لینے والے پادری صاحبان ہی Legislative councils میں ان اقوام کی نمائندگی کرتے ہیں۔ ان تمام وجوہات سے یہ بات سپشٹ ہے۔ کہ اپدیشک لوگ کسی سبھا میں یا اسمبلی میں نہ ہوں ایسا کوئی سدھانت نرنیت نہیں ہے۔ اور قانون ساز جماعتوں کا ورشانت اس لئے غلط اور ناموزوں ہے کیونکہ وہ اپنے ممبروں سے سال کے بہت سے حصہ کے لئے تقریباً سارا سمہ مانگتی ہیں۔ اس لئے جو کسی کام میں یا سبھاؤں میں لگے ہوئے ہوں وہ اس کے ممبر ہو ہی نہیں سکتے۔ کیونکہ یا تو پورا

آریہ ودیارتھی آشرم گورودت بھون لاہور

آریہ بچوں کو معلوم ہوگا۔ کہ لاہور کے کالجوں کے پڑھنے والے طلباء کی رہائش کے لئے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے آریہ ودیارتھی آشرم نام کا ہوسٹل قائم کیا ہوا ہے۔ یہ ہوسٹل لاہور میں نہایت عمدہ مکان پر واقع ہے۔ اس کے ساتھ ہر طرح کی کھیلوں کے لئے گراؤنڈیں ہیں۔ اور ہوسٹل کے بیچ میں ایک باغیچہ ہے۔ جو اس کی شان کو دوبالا کر دیتا ہے۔ خوراک پانی اور روشنی کا اچھا انتظام ہے۔ طلباء کے چال چلن کا خاص خیال رکھا جاتا ہے۔ لاہور میں اس ہوسٹل کی شان کا شاید ہی کوئی اور ہوسٹل ہو۔ یہ ہوسٹل آریہ ہندو طلباء کا سوگت کرتا ہے۔

(ادھیکشک آریہ ودیارتھی آشرم گورودت بھون لاہور)

آریہ ساہتیہ وبھاگ گورودت بھون لاہور

آریہ بھائیوں کی سوچنا ارتھ لکھا جاتا ہے۔ کہ اس ورش کے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے وارشک ادھیویشن پر تشریف لانے والے بھائیوں کو اگر ویدک آریہ ساہتیہ کی ضرورت ہو۔ یا آریہ سماجوں کے لئے پستکیں لینی ہوں۔ تو وہ صرف آریہ ساہتیہ وبھاگ گورودت بھون لاہور کی دوکان جو بال کے بڑے دروازے کے سامنے ہوگی۔ وہیں سے

Y.M.C.A. اور یونیورسٹیوں سے ہو سکتا ہے اب یونیورسٹیوں میں گورنمنٹ کے تنخواہ دار یونیورسٹی پروفیسر اور گورنمنٹ کالج کے پروفیسر Syndicate کے ممبر ہو سکتے ہیں بلکہ ہوتے ہی پڑے ہیں۔ اور جن مذہبی سوسائٹیوں کا میں نے ذکر کیا ہے۔ ان میں کسی مولانا واعظ پادری۔ ہوا پدیشک کو الگ نہیں کیا جاتا۔ جہاں پر کوئی مذہب راج دھرم ہوتا ہے

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri

وقت اپنے کام کو دیں گے۔ یا اُن جماعتوں کو یہی وجہ ہے کہ پارلیمنٹ کے ممبر بھی تنخواہ دار ہیں انگلینڈ میں پارلیمنٹ کے ہر ایک ممبر کو چھ ہزار ۶۰۰۰/- روپیہ سالانہ تنخواہ ملتی ہے۔ یا دیگر الفاظ میں ۵۰۰/- پانچ صد روپیہ ماہوار اور یہ تنخواہ محض گذارہ سمجھا جاتا ہے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا کام دن بدن بڑھتا جاتا ہے پس ممبر بھی پیچھی لینے والوں اور پورا سمہ دینے والوں کی تعداد بڑھے گی ہی اور بڑھنی چاہیئے ورنہ سبھا کا کام چوپٹ ہو جاویگا۔ خرچ بھی بڑھے گا۔ جب آمدنی بڑھے گی اپدیشوں کا گشتہ بڑھے گا تو خرچ کا بڑھنا لازمی بات ہے۔

اپدیشک پوجیہ ہیں اس لیئے انکو پارٹی بازی میں نہیں آنا چاہیئے

ان لوگوں کو چھوڑ کر جو کہ اپدیشکوں کو حقارت کی درشٹی سے دیکھتے ہیں۔ محض اس لیئے کہ وہ اپنے گذارہ کیلئے سبھا کے دوارہ آریہ جنتا سے کچھ لیتے ہیں۔ کچھ ایسے لوگ بھی ہیں جو کہ یہ کہتے ہیں۔ کہ اُپدیشک پوجیہ ہیں۔ پروہت ہیں۔ اس لیئے ان کو کسی پارٹی کے ساتھ وابستہ نہیں ہونا چاہیئے۔ یہ بات معقول ہے۔ لیکن اپدیشک شبد کا مکٹن کرنا چاہیئے سر دوچ اپدیشک سنیاسی ہیں۔ اگر سنیاسی کنوینگ ایجنٹ بن جاویں

. . . . . .

. . . . . تو وہ اُپدیشک پد کو گراتے ہیں بلکہ زیادہ گراتے ہیں۔ کیونکہ ان کا گیروا باناہونے کے کارن لوگ ان سے زیادہ بہتر رویہ کی آشا کرتے ہیں۔ پھر تنخواہ دار اپدیشک کے کیا معنی ہیں۔ یعنی اپدیشک وہ ہے جس کے جیون کا لکھیہ کاریہ ستیہ وچاروں کا پھیلانا ہے۔ اور اس کے ساتھ تیاگ بھی شامل ہونا چاہیئے پرانے کال میں حکومت کشتریوں کے ہاتھ میں تھی جو کہ تیاگ کے ساتھ سیوا کرتے تھے۔ اور فیصلہ کرنے کا کام براہمن لوگ کرتے تھے۔ اور منتریوں کا کام بھی یعنی حاکموں کے صلاح کار وہ لوگ ہوتے تھے۔ جو کہ غریبی کا جیون وتیت کرکے ستیہ وچاروں کا پرچار کرتے تھے۔ ایک وکیل بھی وچاروں کا پرچار کرتا ہے۔ اور قانون کی کتابوں کا حوالہ دیکر جج کا صلاح کار رہتا ہے۔ دوسرے لفظوں میں یہ کہیئے کہ وہ وچاروں کے پرچار کے آدھار سے ہی کمائی کرتا ہے لیکن وہ دیش ہے۔ کیونکہ وہ وچاروں کو بیچتا ہے۔ اور اس کی بہت بڑی قیمت لیتا ہے۔ تیاگ سے کام نہیں کرتا لیکن کام اس کا بھی اپدیشک کا ہے۔ دیش ہونے سے ہم اسے اپدیشک نہیں کہتے۔ وچاروں کی دوکان کرنے والا کہہ سکتے ہیں۔ اخباروں میں کیا ہے وہ خبروں کا اور وچاروں کا ایک ملیدہ تیار کرتا ہے۔ اسے ایک آنہ میں بیچتا ہے۔ چونکہ وہ وچار قیمتاً بیچتا ہے اور ساتھ ہی اشتہار چھاپ کر دیوپار کرتا ہے۔ اس لیئے وہ دیش ہے۔ کام اس کا پولیٹکل شاستر کو دیکھ کر اور خبروں کو ڈھونڈ کر لوگوں تک پہنچانا ہے۔ گذارہ اس کا بھی وچاروں کے پھیلانے پر ہی ہے۔ وہ بھی پرچار کا نوکر ہے۔ دوکاندار ہے جو وچاروں کو بیچ کر ایک پیسے کے چار پیسے بناتا ہے کیوں فرق یہ ہے کہ اس کے اندر تیاگ پیسا اور گھر سے ادھین کی لازمی طور پر ضرورت نہیں ہے۔ اپدیشک الیشوری قانون کا مطالعہ کرکے لوگوں کو ستیہ وچار دیتا ہے۔ لیکن اس کو وچاروں کی خوش کیلئے بہت گہرائی میں جانا پڑتا ہے۔ تیاگی اور تپسوی بننا پڑتا ہے۔ کوئی بھی قانونی کتاب اتنی مشکل نہیں جتنے وید اور شاستر ہیں۔ اخباروں کے مطالعہ کی اپیکشا منوسمرتی کی الجھنوں کو سلجھانا بہت زیادہ کٹھن ہے۔ پھر اپدیشک ایک بے بہا چیز دیکر اس کے بدلے میں عیش و عشرت کی زندگی نہیں مانگتا۔ بلکہ ایک موٹی کھدر کی دھوتی پہننے اور دال روٹی کھانے کی آشا کرتا ہے بیکنڈ کلاس کا لطف نہیں چاہتا۔ بلکہ راتیں جاگ کر تھرڈ کلاس میں سفر کرتا ہے۔ تو پھر یہ کہاں کا انصاف ہے کہ اس کو تو محکوم بنایا جاوے اور قانون کی صلاحوں کو بیچنے والوں اور خبروں ..... کو بیچنے والوں کو حاکم۔ یہ بات بھارتیہ سنسکرتی کے سراسر خلاف ہے۔ بھارتیہ سنسکرتی میں کشتریوں کو یش ملتا تھا۔ دیشوں کو آنند اور بھوگ۔ لیکن اصل طاقت برہمنوں کے ہاتھ میں رہتی تھی۔ آجکل یہ مطالبہ کیا جاتا ہے۔ کہ برہمن لوگ نوکر سمجھے جاویں اور دیش لوگ حاکم زمانہ کال میں سلطنت کا ایش و شرتھ ہوتا تھا۔ اور بھوگ کا جیون بڑے بڑے سیٹھ وتیت کرتے تھے ہوائی جہازوں کی سیر کرتے تھے۔ اور نرم نرم گدّوں پر بیٹھتے تھے۔ لیکن ایک جھونپڑی میں مقیم اور پتھروں پر سونے والا وشسٹھ ہی راستوک شاسن کرتا تھا۔ اور پروہت بھی اس کی ہی ہوتی تھی۔ راجہ بھی اس کے سامنے دست بستہ کھڑا رہتا تھا۔ اگر اپدیشکوں کیلئے دل میں پوجا کا بھاؤ ہے تو سبھا میں اُن کے لیئے مان یکت ستھان نیت کرو اور چناؤ کے جھمیلے سے نکال کر ان کو نشچت ستھان دو جب دنیا دار لوگ یا دیش لوگ عدوں کے لیئے لڑیں تو دیوستھان سے مانگو۔ اور دیوستھا کے انوسار اپنے جیون کو بناؤ اگر آپ کی حالت ایسی ہی ہے کہ کسی اپدیشک کو عزت سے نہیں رکھ سکتے۔ تو اپدیشکوں سنیاسیوں سے یہ پرارتھنا کرو کہ مہاراج آپ ایک نیا سنگھٹن بنا لو۔ اور اس کا خرچ ہم برداشت کریں گے جب ہم میں کوئی جھگڑا ہوگا تو انتم نرنیہ آپ کی سبھا کرے گی۔ آنریری اور پیڈ کے سوال کو بیچ میں مت لاؤ۔ دنیا میں کوئی آنریری نہیں ہے اپنا گنوانے کا خرچ سبھی لوگ پرجا سے بالواسطہ یا بلاواسطہ طور پر لیتے ہیں۔ فرق صرف اتنا ہے کہ کوئی صرف موٹی۔ دھوتی اور دال روٹی سے زیادہ سویکار نہیں کرتا۔ اور کوئی بھوگ ولاس کے سامان کے لیئے سرگرداں پھرتا ہے جو کوئی کسی کو آنریری کہتا ہے وہ ایکو نومکس کے سادھارن نیموں کو نہیں سمجھتا۔ اگر میرا گذارہ میرے کسی بھائی یا دوست کے دوارہ ہوتا ہے اور میرا بھائی یا دوست مجھ کو روپیہ اس لیئے دیتا ہے کہ یہ بھی آریہ سماج کو دان کرنے کا ایک ادھیکار ہے۔ کہ میرے جیسے مفید آدمی کو کمائی کی چنتا سے مکت کر دیا جائے۔ تو یہ کہنا آتم وچنا (اپنے آپ کو دھوکا دینا) ہے۔ کہ میں تو آنریری ہوں۔ اور اگر پانچ آدمیوں نے چندہ جمع کرکے مجھ سے ایک بڑے دوران کے گذارہ کا انتظام سبھا دوارہ کیا ہے۔ تو وہ دوران تنخواہ دار نوکر بن جاتا ہے۔ آخر مہاتما گاندھی بھی پرجا کے بل پر اور ان کی شردھا پر گذارہ کرتے ہیں۔ ان کے لیئے بھی ½ سیر بکری کا دودھ اور دس کھجور پرجا کے خرچ سے ہی آتی ہیں۔ کیونکہ پرجا کی سیوا ہی اُن کا سب سے بڑا دھندا ہے۔ اسی لیئے منو مہاراج نے یاجن اور ادھیاپن کو ہی برہمن کی جیوکا بتلایا ہے۔ آریہ پرشوا اس بھرم میں مت پھنسو ہندوستان کا گورنر جنرل سرکاری نوکر ہے ہندوستان کے غریب لوگوں سے تین لاکھ روپیہ سال تنخواہ لیتا ہے اور جب چاہے اسمبلی کا تہس نہس کر سکتا ہے۔ انگلستان کے بادشاہ بھی گذارہ لیتے ہیں۔ اور وہ بھی سب سے بڑے حاکم ہیں۔ امریکہ کا پردھان ایک تنخواہ دار ملازم ہے۔ اور اس سرکاری ملازم کے آدھین امریکہ کے سات کروڑ باشندے ہیں۔ ایک آدمی کے ہاتھ میں ادھیکار اس لیئے ہونا چاہیئے کہ وہ ادھیکاروں کے لوبھی ہے۔ اس لیئے نہیں کہ وہ اپنے گذارہ کا روپیہ بالواسطہ طریق سے لیتا ہے۔ یا بلاواسطہ طریق سے۔ لینے تو سبھی ہیں جو نہیں لیتے اُن کے باپ دادا یا پردادا نے کسی ڈھنگ سے بجایا۔ بجا طور زمین یا مال پر تصرف کیا ہوا تھا۔ اگر وہ پرجا کی سیوا کرتے ہیں۔ تو جاگیر ہی ان کی سیوا اُس کی تنخواہ ہے۔ اور اگر وہ مفت ہی گلچھرے اڑاتے ہیں تو وہ اس کا نا جائز استعمال کرتے ہیں۔ پھر میں نہ رہوں کہ کوئی

آدمی دنیا میں بلا معاوضہ کام کرتا ہے اتنا ہے کہ کوئی آدمی دو کوڑی کی چیز بھی دس روپیہ وصول کرتا ہے۔ اور کوئی آدمی بہا چیز دے کر چار پیسے سویکار کرتا ہے سنیاسی لوگ بھی آنریری نہیں ہیں۔ سنگھٹن سے گذارہ نہ لیکر سیدھا پرجا سے بھکشا سویکار کرتے ہیں۔ اور اسی پر جاسے سنگھٹن کو بھی آرتھک طور پر سہیوگ دینا ہے۔ یہ بھرم دور ہو جانا چاہیئے اگر ہر سنیاسیوں کو بھی بھکشا سمیت دان ہی دیا کریں۔ جیسا کہ وہ اپدیشکوں کو دیتے ہیں۔ کیونکہ اپدیشکوں اور سنیاسیوں کے گذارہ کا روپیہ آریہ جنتا کی جیب سے ہے۔ وہ روپیہ سبھا دوارہ دیا جاوے سیدھا دیا جاوے۔ یہ بات خلط ہے کہ دان کا روپیہ نہیں رہتا۔ محض اس لیئے وہ روپیہ سبھا کے دوارہ نہیں دیا جاتا کہ دانی لوگ سنیاسیوں کے نہ خون کے رشتہ دار ہیں۔ نہ دوست ہیں۔ وہ کیول شردھا آریہ لوگ ہیں۔ جو کہ وید پرچار فنڈ اور سنیاسیوں کو دان ایک ہی اوپدیش ورگ ہی سپرٹ میں دیتے ہیں۔ یہ شبدوں کا جال ہے کہ فلاں آنریری ہے اور فلاں تنخواہ دار اس جال سے بچو۔ یہ اوپدیک کھاتے اگر کوئی آدمی روپیہ کم لیتا ہے۔ اور بھوجن سادھن نہیں بہتر تا تو وہ تیاگی ہر تہ ہے چاہیئے اس کو تنخواہ دار ہی کیوں نہ کہا جاوے اور اگر کوئی آدمی عیش و عشرت کے لیئے کام کی محنت سے زیادہ شردھا حاصل کرتا ہے تو وہ دیش ہے چاہے اسکو تنخواہ نہ لی جاوے چاہے کوئی اور دھندا کرتا ہے۔

اس معاملہ کا اتہاس

آؤ اب ہم ذرا آریہ پرتی ندھی سبھا کے اتہاس کا ورق اُلٹیں۔ درجہ ان میں سبھا غریبوں کی زبان کی ہیں اس پارٹی کے نرماتا شری ماسٹر آتما رام جی تھے جو کہ ڈی جی اور ماسٹر آتما رام جی ملازم تھے لے۔ وی مڈل سکول میں ملازم تھے ۵۰ روپیہ میں سے کسی کی بھی تنخواہ سے زیادہ نہ تھی۔ کھدر پہنتے تھے اس سکول میں ایک تنخواہ دار ملازم ان تینوں جہانوں کا مقابلہ کیا۔ حاکموں کی وچار دھاراؤں کا مقابلہ کیا۔ پارٹی کھڑی کی۔ ان کے ساتھ پنشی رام جی بھی شامل تھے۔ جو کہ اور شاہ سے بقیہ ان۔ اس پارٹی کے لیڈر لالہ دیو راج جی ہوئے۔ جنہوں نے

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

کی خاطر غریبی کا جیون اختیار کیا۔ اس سماج کو ۳۰/ ماہوار کے ایک ملازم یعنے شہید اکبر دھرم ویر پرات سرنیہ پنڈت لیکھرام جی نے چار چاند لگائے۔ اس پارٹی کے کسی ایسے ممبر سدھیہ نے وہ شہرت حاصل نہیں کی جو کہ فقیروں نے کی ہے۔ اس میں لکھپتی بھی تھے اور کئیوں نے لاکھوں روپیہ دان بھی دئے۔ جیسے کہ دان ویر سورگیہ سیٹھ رگھومل جی نے۔ لیکن لیڈری کی باگ ڈور دھاتما منشی رام جی کے ہاتھوں میں ہی رہی۔ اس سبھا کے پربندھ کا کام بھی غریب لوگ ہی کرتے رہے ہیں۔ کیونکہ سارا سمے کام کرنے والے کاریہ کرتا درکار تھے اور امیر لوگ اتنی قربانی کرنے کو تیار نہیں تھے۔ ۲۰ جولائی ۱۸۹۹ء کی انترنگ سبھا میں سرد سمتی سے نشچے ہوا۔ کہ ماسٹر آتما رام جی کو نیوتن کیا جاوے کہ وہ کچھ دیر کے لئے منتری کا کام کریں۔ اور ساتھ ہی یہ بھی نشچے ہوا۔ کہ ان کے گذارہ کے لئے سبھا کوشش سے ۴۰ چالیس روپیہ ماہوار دے جاویں۔ اس کے بعد بھی یہ سب لوگ کام کرتے رہے۔ اور ان سب لوگوں نے سبھا کی پوزیشن کو بہت بڑھایا۔ ۲۹ نومبر ۱۸۹۸ء کی جنرل سبھا نے دھاتما منشی رام جی کے مدمقابل لالہ رلا رام جی کی پریرنا سے بھوسمتی سے یہ تجویز پاس کی کہ کوئی تنخواہ دار ملازم انترنگ سبھا کا سبھاسد نہو سکے۔ لیکن اس کی سپرٹ کیا تھی اور انترنگ سبھا نے اس کے ارتھ کیا سمجھے وہ اس بات سے ظاہر ہے جو کہ میں پہلے لکھ چکا ہوں کہ اس پرستاو کے چھ ماہ بعد ہی انترنگ سبھا نے ماسٹر آتما رام جی کو منتری نیت کیا۔ اور ان کے گذارہ کا پربندھ بھی کیا۔ معلوم ہوتا ہے۔ کہ دھاتما منشی رام جی کی پارٹی کو یہ کبھی منظور نہ تھا کہ کسی لائق کام کرنے والے کے صلاح مشورہ سے سبھا کو محض اس لئے محروم کیا جائے کہ وہ اپنا گذارہ سبھا سے لیتا ہے چنانچہ یکم اکتوبر سنہ ۱۹۰۸ء کی انترنگ سبھا میں من نکھت پرستاو پاس ہوا۔

"ڈاکٹر چرنجیو بھاردواج نے پرستاو کیا اور بھائی ہنسراج نے انومودن کیا۔ کہ سبھا کا کوئی بھی دین لینے والا کاریہ کارتا انترنگ سبھا کا سبھاسد نہ ہو سکے"۔ یہ نیم پرتی تندھی سبھا کی یہ کپٹ پاوہی دھارن کرنے والوں کیلئے شستھ کیا جاوے۔ لیکن ایسے سد سیلوں کی گنتی انترنگ سبھا میں پانچ سے زیادہ نہ ہوگی۔

نوٹ:۔ بیوک پدوی کی یوگتا انترنگ سبھا اپنے وشیش نیم دھارہ مستھر کریگی۔

سرد سمتی سے نشچے ہوا

یاد رہے کہ اس سمے انترنگ سبھا کے ممبر ۲۱ ہوتے تھے۔ گویا کہ ۲۵ فیصدی ممبر سبھا کے مستقر کاریہ کارتا اس پرستاو کے خلاف ہوتے ہیں۔ ان کے اس میں ہونے سے خود بخود یہ مطلب پروٹ کریں گے۔ اور یہ کام

اپدیشکوں کی بدنامی سے بچانیکا اپائے

اعتراض کیا جاتا ہے۔ کہ اپدیشکوں کی ترقی اور تنزلی کے سوالات انترنگ سبھا میں اکثر پیش ہوتے رہتے ہیں۔ ان کے اس میں ہونے سے نامزدوں معلوم ہوتا ہے۔ ہماری سبھا کی روایات ایسی شاندار ہیں۔ کہ سنہ ۱۹۰۸ء سے سنہ ۱۹۳۶ء تک جب سے اپدیشک لوگ انترنگ سبھا کے ممبر بنتے آئے ہیں۔ انہوں نے کبھی اپنی ترقی وغیرہ کے وشے میں نہ ووٹ دی ہے اور نہ کبھی کوشش کی ہے گورو کل کے ادھیاپکوں اور پروفیسروں کی تقرری اور علیحدگی کا سوال تو اب ایک نیکتی مسکتی چیز میں پیش ہوتا ہے۔ انترنگ سبھا یا ودیا سبھا میں بحث نہیں ہوتی۔ اپدیشکوں کی تقرری وغیرہ اوھشٹاتا کی صلاح سے پرادھیشتری جی کرتے ہیں۔ اور اس سال جب انترنگ سبھا میں پیش ہوا تھا کہ اپدیشک خاص آیو کے بعد اور ودیا کی خاص معیار کے بعد ریٹائر کر دئے جاویں۔ تو یہ پرستاو سرد سمتی سے پاس ہوا تھا پدیلی اس سمے بڑے بڑے ہوا اپدیشک سبھا کی میٹنگ میں موجود تھے۔ تاہم اپدیشکوں کو بدنامی سے بچانے کیلئے میری یہ پکی رائے ہے کہ اس پرکار کے سوال کسی روپ میں بھی انترنگ سبھا اور ودیا سبھا میں نہ آئیں بلکہ ان کا انتم فیصلہ کاریہ کارنی ہی کرے۔ اور اس میں کوئی سوتینک کر بھاری نہ ہو۔ انترنگ سبھا اور ودیا سبھاؤں میں کیول وچار دھاراؤں اور ریتی نیتی پر ہی بحث ہو۔ اور اس بحث میں اپدیشک اور دوان بڑے مفید طریق پر حصہ لے سکتے ہیں۔ بلکہ اور ممبروں سے بھی زیادہ اُن کی رائے کا وزن ہو سکتا ہے۔ وچار دھاراؤں میں فاتیات کو چھوڑ کر اگر ادھیکاریوں اور کرمچاریوں میں بھید ہو اور وہ بھید اخباری بحث مباحثہ بھی بن جاوے تو اس سے سبھا کو نقصان نہیں بلکہ فائدہ ہے۔ ہمارا اتہاس میرے اس پکش کا سمرتھن کرتا ہے۔ پنڈت پورن آنند جی اُپدیشک اور دھاتما منشی رام جی پردھان کے درمیان آریہ بھراتری سبھا کے متعلق اخباروں میں بحث ہوتی رہی۔ دھاتما منشی رام جی اور میرے درمیان کئی سد بھاونت وشیوں میں اخباروں دوارہ اور دیکھا لوں دوارا ایک دوسرے کا کھنڈن منڈن ہوتا رہا۔ لیکن دھاتما جی نے کبھی مجھ سے جواب طلب نہ کیا اور نہ ہی میرے اس دواد کو کبھی برا مانا۔ بھگت رامیل جی جب ڈی ایل۔ وی سکول کے ہیڈ تھے۔ اس سے اُنہوں نے دھاتما ہنسراج جی کی ریتی نیتی کے متعلق کئی دفعہ لکھا۔ لیکن دھاتما جی نے ان کے برخلاف کبھی ایکشن نہیں لیا۔ جب بھگت جی کنیا مہا ودیالیہ میں تنخواہ دار ملازم ہوئے تو اس کے ادھیکاریوں کے کئی دفعہ ایسے سمبندھ وچاروں کے وردھ وہ اپنی سمتی پر کاشت کرتے رہے لیکن کوئی نوٹس نہیں لیا گیا۔ مجھے کوئی وجہ معلوم نہیں ہوتی کہ ہمارے آجکل کے نیتا اور کاریہ کرتا اپنے بزرگوں سے کم فراخدل کیوں ہوں اور ان کا

پارسیک سمبندھ سہکاریوں کے اپیکشا زیادہ تر حاکم محکوم کا سمجھا جاوے۔ حکومت کی پیرٹ آریہ سماج میں کیوں لائی جا رہی ہے نہ کوئی حاکم ہے اور نہ کوئی محکوم ہے۔ سبھی سہکاری ہیں۔ ہر ایک اپنا اپنا استھان رکھتا ہے۔ اور اسے اپنے استھان کے انوسار دوسروں کی عزت کرتے ہوئے ویوہار کرنا چاہئے۔ اسی میں آریہ سماج کا کلیان ہے۔ اور رشی کی آگیا کا پالن ہے۔ رشی نے بھی جو آریہ سماج کے اُپ نیم بنائے ہیں۔ ان میں بھی اُپدیشکوں اور پروہتوں کو آریہ سماج کی انترنگ سبھا کی ممبری سے محروم نہیں کیا گیا ہے اور نہ ہی اب آریہ پرتی نہ ہی سبھاؤں کے متفقہ فیصلہ کے مطابق جنہوں اُپ نیم بنے ہیں۔ اُن میں ایسی کوئی شرط دیکھی گئی ہے۔ آریہ پرتی تندھی سبھا یوپی میں یہ تجویز پیش ہوئی کہ سبھا کے تنخواہ دار کرمچاری انترنگ سبھا کے ممبر ہو سکیں۔ تو وہ تجویز مسترد ہو گئی۔ کوئی وجہ نہیں کہ پنجاب کی پرتی تندھی سبھا کوئی ایسی بات کریگی جو کہ شاپ نیموں میں ہے نہ رشی دیانند کی۔ نہ بھارت ورشی کی آریہ سماجوں کی متفقہ رائے سے کی اور نہ ہی کوئی ایسی سوسائٹی کر رہی ہے۔ بھگوان آریہ پرتی تندھی سبھا کے ممبروں کو سومتی پردان کریں۔ تاکہ وہ دھرم الوکول اور شفاف دل سے وچار کر کے نرنیہ کر سکیں۔

گورو کل کالیہ ضلع لائل پور کے سماچار!

(۱) گورو کل کالیہ کے سارے بریہماچاری آنند پورسن میں۔ صحت بہت اچھی ہے۔ اس سال آٹھویں جماعت کے تین برہماچاریوں نے گورکل اللہ پرشد میں جا کر پریکشا دی۔ جن کا نتیجہ نہایت ہی سنتوش جنک رہا۔ اور تینوں کو وہاں ہی نویں جماعت میں داخل کر لیا گیا۔

(۲) گورو کل کانگڑی کے سالانہ جلسے کی تاریخوں پر ہی یہاں کا سالانہ جلسہ رکھا گیا تھا۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی آگیا پہنچنے پر کہ ہم ان تاریخوں پر اپدیشکوں وغیرہ کا پربندھ نہ کر سکیں گے۔

جلسہ نہ ہو سکا۔ صرف نئے برہماچاریوں کا پرویش ۲۸ مارچ کو کیا گیا تھا ۹ نئے برہماچاری داخل ہوئے اور ۱۰ برہماچاری خندوم پور کے جیسے داخل ہوئے یعنی اس سال گیارہ نئے برہم چاری داخل ہوئے ۱۰۰۰ روپے کے قریب نقد دان پراپت ہوا۔

(۳) ودیالیہ دو ستاک گورو کل کانگڑی ۲۰ دو شاستری۔ ایک بی۔ اے اور ایک برہم چاری کام کر رہے ہیں۔ نئے سال کی پڑھائی جیل پرکاش سے شروع ہو گئی ہے۔

(بقیہ پوٹ میں)

CC-0. eGangotri Gyaan Kosha

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب

سمت ۱۹۹۳ کے کاریہ پر سرسری نظر

ہر ایک وبھاگ میں پچھلے ورشوں کی نسبت نمایاں ترقی

(از پرکاشن وبھاگ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور)

سمت ۱۹۹۳ کے چناؤ میں سبھا کے ادھیکاریوں میں پریورتن ہوئے۔ جن لوگوں کو ادھیکاری نہیں چنا گیا۔ انہوں نے یہ لیشچیا کہ جس طرح بھی ہو۔ سبھا کے نئے ادھیکاریوں کی مخالفت کی جائے جائز اور ناجائز طریقوں سے انہیں ناکامیاب بنایا جائے۔ نئے ادھیکاریوں کے ہر کام کی جا ہے وہ کتنا ہی اچھا کیوں نہ ہو۔ نندا کرنا ان لوگوں کا دھیرہ بن گیا۔ جو کہ ابھی تک جاری ہے۔ ان لوگوں کا ایک پراپیگنڈا یہ ہے کہ سبھا کی شکتی گھٹ رہی ہے۔ اور سبھا کے سب کاموں میں شتھلتا آرہی ہے۔ سبھا کی آمدنی میں کمی ہو رہی ہے ہر ایک وبھاگ میں تنزلی ہو رہی ہے۔ یہ پراپیگنڈا کتنا جھوٹا اور سرتاپا بے بنیاد ہے۔ اس بات کو جنتا پر ظاہر کرنے کیلئے ہم زبانی جمع خرچ کی شرن نہ لیکر کچھ واقعات و اعداد و شمار پیش کرتے ہیں۔ ان سے یہ بھی ظاہر ہو جائیگا کہ سمت ۱۹۹۱ جب کہ پرانے ادھیکاریوں کے ہاتھ میں سبھا کی باگ ڈور تھی کے مقابلہ میں سمت ۱۹۹۲ اور سمت ۱۹۹۳ میں سبھا کے ہر ایک وبھاگ میں نمایاں ترقی ہوئی ہے۔

آمدنی:- سبھا کے بعض بعض وبھاگوں کی آمدنی کا نقشہ ذیل میں دیا جاتا ہے:-

ویدپرچار

سمت ۱۹۹۱	Rs 23238/6/1
سمت ۱۹۹۲	" 24323/11/8
سمت ۱۹۹۳	" 25499/6/3

چار آنہ ندھی

سمت ۱۹۹۱	Rs 1394/10/-
سمت ۱۹۹۲	" 1212/5/9
سمت ۱۹۹۳	" 1484/4/3

انوسندھان

سمت ۱۹۹۱	Rs 868/13/-
سمت ۱۹۹۲	" 1318/1/6
سمت ۱۹۹۳	" 2715/15/-

دلت ادھار

سمت ۱۹۹۱	RS. 10348/12/11
سمت ۱۹۹۲	" 9057/7/6
سمت ۱۹۹۳	" 10583/9/-

گورکل

سمت ۱۹۹۱	Rs. 139043/-
سمت ۱۹۹۲	" 141522/-
سمت ۱۹۹۳	" 138943/-

کنیا گورکل

سمت ۱۹۹۱	RS 48091/3/2
سمت ۱۹۹۲	" 37576/7/11
سمت ۱۹۹۳	" 55726/8/1

سمت ۱۹۹۳ میں ویدپرچار کا روپیہ اور بھی بڑھ جاتا۔ اور لگ بھگ ۲۸ ہزار ہو جانا لازمی تھا۔ مگر یہ نہ ہو سکا۔ کیونکہ کچھ بڑی بڑی سماجوں نے اس ندھی کا نیت دھن سبھا کو نہیں بھیجا۔ ان سماجوں میں سے چاوڑی بازار دہلی۔ جالندھر چھاؤنی۔ سیالکوٹ اتہادی کے نام قابل ذکر ہیں۔ دچھووالی لاہور نے بھی گت ورش کے 1558 روپیہ کے مقابلہ میں اس ورش صرف 1083 روپے بھیجے ہیں۔

(۲) التسو:- آریہ سماجوں کے کاریہ کرم کی سپھلتا کا ایک معیار ان کے وارشک التسو ہیں اور یہی التسو ان کے جوش اور زندگی کا ایک بھاری ثبوت بھی ہیں۔ سماجوں کے التسووں کی تعداد کا بڑھنا سبھا کے پرچار کاریہ کے بڑھنے کی دلیل ہے۔ اس لئے ہم ذیل میں تینوں سالوں کے التسووں کی تعداد درج کرتے ہیں۔

سمت ۱۹۹۱	میں تعداد التسو	217
سمت ۱۹۹۲	" "	229
سمت ۱۹۹۳	" "	256

(۳) گرام پرچار:- آریہ سماج کے پرچار کو گراموں تک پہنچانے کیلئے سبھا کا گرام پرچار وبھاگ جو کہ وید پرچار کا ہی حصہ ہے۔ سمت ۱۹۹۳ میں اس کاریہ کو اُنت کرنے کیلئے اس وبھاگ کے کاریہ کرتاؤں کی تعداد بڑھائی گئی۔ اس وبھاگ میں کام کرنے والے سبھی اپدیشکوں نے بڑی لگن اور پریشرم سے کاریہ کرتے ہوئے ویدک دھرم کا سندیش گرامین بھائیوں تک پہنچایا۔ اور ٹھوس کام کیا۔

گرام پرچار کے اپدیشکوں کی تعداد

سمت ۱۹۹۱	سمت ۱۹۹۲	سمت ۱۹۹۳
3	5	8

(۴) نئی سماجیں:- گرام پرچار کے بڑھنے سماجوں کی سنکھیا ہے۔ اس کاریہ میں، انتی ذیل کے اعداد و شمار سے ظاہر ہے

نئی سماجوں کی تعداد:-

سمت ۱۹۹۱	سمت ۱۹۹۲	سمت ۱۹۹۳
28	41	53

(۵) شاستر ارتھ:- پورانکوں کے ساتھ شاستر ارتھوں کے لحاظ سے ایک گرم سال رہا ہے۔ اس کا ایک لازمی نتیجہ یہ بھی ہوا ہے کہ سبھا کے بہت سے اپدیشکوں نے مزدرت وقت کو مدنظر رکھتے ہوئے شاستر ارتھوں میں پورانکوں کا مقابلہ کرنے کیلئے وشیش تیاری کی۔ اور انہوں نے اس کام کی وشیش یوگیتا پراپت کی۔ پنڈت بدھ دیو جی ودیا لنکار۔ اور پنڈت منسا رام جی تو پرانے شاستر ارتھی ہیں نئے شاستر ارتھیوں میں پنڈت منشو دیو جی۔ پنڈت منگل دت جی۔ پنڈت دھرم دت جی۔ پنڈت سمر سنگھ جی ودیالنکار اور پنڈت دلیپتی جی کے نام قابل ذکر ہیں۔ مقابلہ کیلئے شاستر ارتھوں کی تعداد ذیل میں دی جاتی ہے +

شاستر ارتھوں کی تعداد:-

سمت ۱۹۹۱	سمت ۱۹۹۲	سمت ۱۹۹۳
53	98	707

(۶) انیہ پرانتوں کو پرچار میں سہایتا:- جن پرانتوں میں آریہ سماج کے پرچار کی کمی ہے۔ وہاں کی سبھائیں تھا سماجیں آریہ پرتی ندھی سبھا سے سہایتا پراپت کرتی ہیں۔ پرچار کاریہ میں سہایتا کے لئے اپدیشک مانگتی رہتی ہیں۔ اس مانگ کو پورا کرنے کیلئے اس ورش وشیش پریتن کیا گیا ہے۔ ریاست حیدرآباد دکن

پنڈت پورن چندجی ۶ ماہ کے لئے اور پنڈت مینشور دیوجی ۳ ماہ کے لئے پرچار کاریہ کرتے رہے۔ سندھ کی سماجوں کی طرف سے اُن کے التسووں پر اپدیشک بھیجنے کی مانگ بہت رہی اچنانچہ کراچی۔ شکارپور سکھر انیادی سماجوں کے التسووں پر سبھا کے اُپدیشک بھیجنے پڑھارے

دکشن بھارت میں اچھوت اُدھار:- سمت ۱۹۹۳ کے شروع میں ہی مسلمانوں نے دکشن بھارت میں دلت ہندوؤں کو اپنے پوتر دھرم سے پتت کرنیکے لئے بڑے زور شور سے کاریہ کرنا شروع کیا۔ جس سے بھارت ورش میں پرتیک آریہ کے دل میں ان بھائیوں کی رکشا کے لئے تڑپ پیدا ہوئی۔ سبھا نے اس کاریہ کو اپنے ہاتھ میں لینے کا نشچے کیا۔ شری نیت سیٹھ جگل کشور جی برلا نے اس کاریہ ہیں سہایتا ہارتھ سبھا کو ۵۰۰۰ پانچ ہزار روپیہ نقد دان دیا۔ سب سے پہلے پنڈت ہنونت جی کو مالابار بھیجا گیا۔ اُن کی رپورٹ آنے پر پنڈت رامیشور جی کو اس کام کا انچارج بنا کر وشیش بھیجا گیا۔ کاریہ کے دو سنٹر جاری کرنے کے اور پنڈت رامیشور جی نے کاریہ کی جو سکیم تیار کر کے سبھا کے سامنے رکھی تھی اسے سویکار کر دیا گیا ہے اور ان کو اختیار دیا گیا ہے کہ اس سکیم کو عملی جامہ پہنانے کیلئے وہ لوکل کاریہ کرتا مہیا کریں۔ چنانچہ یہ کاریہ اب بڑے زور شور سے جاری ہو گیا ہے۔

دلت ادھار اور سانسی شدھی:- سمت ۱۹۹۳ میں مسلمان مولویوں نے اپنے کام کا کیشتر جرائم پیشہ جاتیوں کو بنایا۔ اور وشیش کر اپنی تبلیغوں کو سیالکوٹ ضلع اور ملتان ضلع میں سانسیوں تو مسلمان بنانے میں خرچ کرنا پرارمبھ کیا۔ ہزاروں روپیہ پانی کی طرح بہایا جانے لگا۔ مسلمان مشنری گاؤں گاؤں میں گھوم کر سانسیوں کو طرح طرح کے لالچ دے کر مسلمان بنانے کا پریتن کرنے لگے۔ یہ سماچار جان کر دیانند دلت ادھار سبھا گورد پور بھون لاہور نے پنڈت رچی رام جی کو سیالکوٹ ضلع میں اور پنڈت پریتم چندجی کو ملتان ضلع میں مسلمان مولویوں کے مقابلے میں پراپیگنڈا کرنے کے لئے بھیج دیا۔ ان دونوں مہانوبھاؤ بھائیوں کو پریتن سے لگ بھگ ۱۲۰۰ سانسیوں کو آریہ دھرم میں واپس لایا گیا۔ کوٹ جنڈو۔ کوٹ گوئندگی۔ کوٹ فتو والا۔ کوٹ ڈھینگرا والا میں وشیش روپ سے

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

کیا مذہب انسانی ترقی میں سدِّ راہ نہیں رہا؟

چند ٹھوس تاریخی واقعات

مذہب اور دھرم میں زمین آسمان کا فرق ہے۔

مذہب کے لغوی معنی ہیں راستہ۔ اب راستہ سیدھا بھی ہو سکتا ہے۔ اور ٹیڑھا بھی۔ ٹھیک بھی ہو سکتا ہے۔ اور غلط بھی۔

بخلاف اسکے دھرم ایک نہایت وسیع لفظ ہے۔ اُردو جیسی نامکمل زبان اس کے وسیع معانی کی متحمل نہیں ہو سکتی۔ تاہم ہم کہہ سکتے ہیں۔ کہ دھرم وُہ ہے۔ کہ جس کے بغیر کسی چیز کی ہستی قائم نہ رہ سکے۔ مثال کے طور پر آگ کا دھرم روشنی اور حرارت ہے۔ اسی طرح انسان کا دھرم انسانیت کہا جا سکتا ہے۔

مذہب انسانی ترقی میں ہمیشہ حارج رہا ہے۔ ذیل کے مضمون میں اس دعوے کے ثبوت میں چند نہایت دلچسپ مگر سچے تاریخی واقعات دیئے گئے ہیں۔ اُمید ہے۔ کہ ناظرین اس کے مطالعہ سے لطف اندوز ہونگے۔

(ایڈیٹر آریہ مسافر)

علم ہیئت

موجودہ ستاروں کے علم کا بانی کوپرنیکس پندرھویں اور سولھویں صدی میں ہو گذرا ہے۔ اس نے معلوم کیا تھا۔ کہ زمین ساکن نہیں متحرک ہے۔ گرجا گھروں میں صدا بلند ہوئی۔ کہ یہ احمق کوپرنیکس انجیل کے مسلمہ مسئلہ کو غلط ثابت کرنا چاہتا ہے۔ اس لئے یونیورسٹیوں میں اس کا سسٹم ممنوع قرار دیا گیا۔ ۱۸۲۲ء تک سپین میں یہ ممنوع ہی رہا۔ اور صرف ۱۸۳۵ء میں جب رائے عامہ بہت مضبوط ہو گئی۔ تو کوپرنیکس کی کتاب کا مطالعہ کرنے کی آزادی دی گئی۔ ۱۶۶۵ء میں روم کے پوپ نے سرکاری طور پر اعلان کیا تھا۔ کہ سورج کو ساکن اور زمین کو متحرک بتانے والی جملہ کتب تعطیلت ہیں۔ گلیلیو نے اپنی تمام تحقیقات گرجہ سے پوشیدہ رکھتے ہوئے کی تھی۔ لیکن جب گرجہ کو اس بات کا علم ہوا۔ تو فوراً اُس کو معافی مانگنے پر اور ان تمام نتائج کو واپس لینے پر مجبور کیا گیا۔ جو موجودہ زمانہ کی مسلمہ معلومات کی بنیاد سمجھے جاتے ہیں۔

کیپلر نیوٹن اور لے مارک جیسے سائنسدانوں کو ناستک (دہریہ) کہہ کر پکارا گیا۔ بُرا بھلا کہا گیا۔ اور اُن کو ناکارہ کہنے کی کوششیں کی گئیں۔

۱۵۷۰ء میں جب نیپلز میں . . . ایکڈمی آف سائنس کا افتتاح کیا گیا۔ تو پوپ نے اس کو ممنوع قرار دیا۔ ستارھویں صدی میں انگلستان میں رائل سوسائٹی قائم ہوئی۔ تو پادریوں نے اس پر کفر کا فتوے دیدیا۔ نیوٹن ایک خدا پرست اور مذہبی رجحان طبع کا آدمی تھا۔ لیکن جب اُس نے اپنی تحقیقات کا نتیجہ پیش کیا۔ تو ریورنڈ جان ہیکسن کی رہنمائی میں پادریوں نے اس کے خلاف جہاد کھڑا کر دیا۔

جب بھی کسی نے جن۔ بھوت اور چڑیلوں کے خلاف ذرا بھی آواز اُٹھائی۔ تو جان ویسے جیسے مسلمہ پادری نے فتوے دیا۔ کہ "جن اور بھوتوں کی ہستی سے انکار کرنا انجیل سے انکار کرنے کے مترادف ہے۔"

کئی صدیوں تک سائنٹفک تحقیقات کرنے کی اجازت نہیں دی گئی۔ کیونکہ اُس وقت سمندر خورد کی باگ ڈور مذہب کے ہاتھ میں تھی۔ دھرماتماؤں جیسی بے ضرر ہستیاں جب کبھی ہمارے آسمان میں دکھائی دیتی تھیں۔ تو اُس وقت مذہب اس قسم کے خوف و ہراس کی اشاعت کرتا تھا۔ جو انسانی زندگی کو زحمت بنا دیتا تھا۔ ۱۵۵۸ء میں شہنشاہ چارلس پنجم محض اسلئے اپنی حکومت سے مستعفی ہو کر ایک گرجہ میں پناہ گزیں ہوا تھا۔ کہ اس سال ایک دمدار ستارہ آسمان پر دکھائی دیا تھا۔ کیونکہ مذہب یہ بتاتا تھا۔ اس قسم کے ستارے ہونے کی علامتیں ہیں۔ جب تجربہ کی کسوٹی پر یہ تمام دعوے بے ضرر ثابت ہوئے۔ تو انسان کے دل سے ان کے متعلق اس قسم کے خوفناک خدشات دور ہوئے۔

ارتقاء (ایولیوشن)

دُنیا کیونکر وجود میں آئی؟ اس سوال کا جواب بائیبل میں نہایت دلچسپ سے دیا گیا ہے۔ وہ یہ کہ دُنیا چھ دن میں بنائی گئی تھی۔

لیکن چارلس ڈارون نے جو اُنیسویں صدی میں ایک مشہور سائنسدان ہو گذرا ہے اپنی کتاب موسومہ اُرجن آف سپیشیز بائیں بتایا ہے۔ کہ دُنیا کئی کروڑ ہا سال میں بتدریج ترقی کرتی ہوئی عالم وجود میں آئی ہے۔ اور اس کے کروڑ ہا سال بعد انسان اس دُنیا میں پیدا ہوا ہے

(ایڈیٹر آریہ مسافر)

(ویدک دھرم کی تعلیم بھی یہی ہے۔)

مذہب نے اس کتاب کا کیسے استقبال کیا؟ یہ کوئی پوشیدہ راز نہیں ہے۔ بس چھوٹتے ہی فتوے صادر کر دیا گیا۔ کہ یہ خدا کو تخت سے اُتارنے کی کوشش ہے۔ یہ زہریلی گیس ہے۔ اس میں لکھی ہوئی باتیں جہنمی ہیں۔ یہ بدترین اور گری ہوئی خواہشات کا نتیجہ ہے۔ اور جو کوئی بھی اس کتاب کا مطالعہ کرتا تھا۔ اس کو دوزخ کا سزاوار کہا جاتا تھا۔ ٹامس کارلائل جیسے عالم فاضل شخص نے ڈارون کی تھیوری کو گندگی کا پیغام بتایا۔ پروفیسر ویلس نے کہا۔ کہ اس کتاب کے ذریعہ ترقی کا پہیہ ہی ہیری کر دیا گیا۔

میں ڈاکٹر ڈوڈرو کو کولمبیا سینسری (امریکہ) میں اس لئے ملازمت سے برخاست کر دیا گیا تھا۔ کہ اُس نے طلباء کی جماعت میں کہیں یہ کہہ دیا تھا۔ کہ ڈارون کی ارتقا کی تھیوری کے موٹے موٹے نقاط مبنی بر صداقت ہیں۔ ۱۹۲۵ء میں ماسٹر سکوپس پر ڈیٹن میں اسلئے مقدمہ چلایا گیا تھا۔ کہ اُس نے اس تھیوری کا ذکر کرتے ہوئے عیسائیت پر الزام لگایا ہے۔ اور اس کی مذمت کی ہے۔

لیکن نہایت حیرانی کی بات ہے۔ کہ کوئی شخص بائیبل کے حامیوں پر مقدمہ نہیں چلاتا۔ جنہوں نے تمام دُنیا کے خدا کو ظالم۔ بدچلن۔ بداخلاق۔ بے انصاف اور خوشامد پسند ہونے کے اوصاف سے متصف کیا ہے۔

علم طبقات (جی آلوجی)

پُرانی انجیل کے مسئلہ کے مطابق سینٹ جیرم نے نتیجہ اخذ کر کے بتایا۔ کہ ہماری زمین پر کے نشیب و فراز اور اس کی شکستہ سطح انسانی گناہوں پر خدا کے قہر کی گواہی ہے۔ جان ویلزے وائیل دے کر سمجھتا تھا۔ کہ زلزلہ کی اخلاقی وجہ انسانی گناہ ہے۔ سترھویں صدی میں ایک فرانسیسی مذہبی عالم نے انجیل کا حوالہ دیتے ہوئے عدن کے باغ آدم اور حوا کا مفصل حال سپرد قلم کیا تھا۔ نہایت وثوق کے ساتھ اُس نے آدم کا قد ۱۲۳ فٹ ۹ انچ اور اس کی رفیقہ حوا کا ۱۱۸ فٹ ۹ انچ اور ۹ میٹر بتایا تھا۔ کیمبرج کے فاضل ڈاکٹر لائٹ فٹ نے دُنیا کے آغاز کی تاریخ پوری پوری تحقیقات کے بعد یوں

یہ دنیا خدا کے حکم سے یکدم عالم عیسوی سے عالم ہستی میں لائی گئی۔

اس قسم کی مضحکہ خیز تحقیقات جب کبھی بھی کوئی شائع کرتا تھا۔ تو تمام ملک اُس کو خراج تحسین دینے لگتا تھا لیکن سائنٹفک تحقیقات کے راستہ میں بڑے بڑے پتھر حائل کئے جاتے تھے اگر کوئی دلیر ہستی ان پتھروں کے اوپر سے گذرنا چاہتی تھی۔ تو اُس کو گردن زدنی قرار دے کر موت کے گھاٹ اُتار دیا جاتا تھا۔ پھر بھی کوئی نہ کوئی دلیر ہستی ان پتھروں کے عبور کرنے میں کامیاب ہو ہی جاتی ہے۔ آج دُنیا میں جتنا بھی علم ہے۔ جتنا بھی آرام ہے۔ اور جتنی بھی روشنی ہے سب اُن دلیر اور اپنی دھن کی پکی ہستیوں کی بدولت ہے۔ جنہوں نے مذہب کے کوڑے برداشت کر لئے۔

۱۸۳۲ء میں کیبل نے اس بات پر بہت غم و غصہ کا اظہار کیا تھا۔ کہ سائنسدانوں کو یونیورسٹیوں کی ڈگریاں کیوں دیجاتی ہیں۔ فیرڈے برسٹن اور ولٹین جیسے سائنسدان ڈگری کے قابل نہیں سمجھے جاتے تھے۔

۱۸۵۰ء میں بیلوگنا میں ایک سائنس کانگرس منعقد کرنا تجویز ہوا۔ تو پوپ نے اس کے انعقاد کی ممانعت کر دی۔ جب جانوروں پر بیرحمی کے انسداد کے لئے انجمن قائم کرنے کا خیال ظاہر کیا گیا۔ تو پادریوں نے یہ کہتے ہوئے اس کی اجازت نہ دی۔ کہ جانوروں میں رُوح نہیں ہے۔ ہم پر اُن کے متعلق کوئی فرض عائد نہیں ہوتے۔ لیکن آج دنیا دیکھ رہی ہے۔ کہ یہ سوسائٹی کتنی طاقت میں ہے۔ اور ہر ملک میں اس کی شاخیں قائم ہیں۔

چڑیلیں اور جن بھوت

عیسائیت نے اس وہم کو نہ صرف رواج نہیں رکھا۔ بلکہ نہایت سختی کے ساتھ اس کو عملی جامہ پہنایا ہے۔ صرف اس لئے کہ انجیل اور اس کا مصنف دونو بری ارواح میں اعتقاد رکھتے تھے۔ بائیبل میں لکھا ہے۔ "تم کسی چڑیل (بُری رُوح) کو زندہ نہ رہنے دو۔" یہ فقرہ دنیا میں جتنی مصیبت کا باعث ہوا۔ عام آدمی اس کا اندازہ نہیں کر سکتے۔ بیشمار لوگ خصوصاً ضعیف عورتیں اس وہم کی بدولت زندہ نذر آتش کی گئی ہیں۔ پورا پورا اندازہ تو نہیں لگایا جا سکتا لیکن کروڑ ہا اموات ہوئی ہیں۔ پہلے پہل عیسائی شہنشاہ کانسٹائین نے چوتھی صدی عیسوی میں حکم دیا تھا۔ کہ جادوگروں کو زندہ جلا دیا جائے۔ اس حکم کے ماتحت اور بعد میں پوپوں کے احکام سے بے شمار انسان بازاروں میں زندہ جلا دئے جاتے رہے ہیں۔ جب کسی نے بھی انجیل سے اختلاف کیا۔ اس کو جادوگر سمجھا گیا

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri Gyaan Kosha

کیا۔ آپ نے مندروں۔ گرجا گھروں اور بلند عمارتوں کے اوپر دھات کے کنڈ کر ٹلا حفظہ کئے ہونگے۔ ان کا یہ فائدہ ہوتا ہے۔ کہ بادلوں میں سے نکلنے والی برقی رو کو پکڑ کر زمین میں پہنچا دیتے ہیں۔ اور عمارت پر گرنے نہیں دیتے۔ لیکن آپ یہ سُنکر حیران ہونگے۔ کہ جب فرینکلن نے اس کی ایجاد کی۔ تو مذہبی دُنیا پنجے جھاڑ کر اس کے پیچھے ہو گئی۔ اور اس پر خدا کی رضا میں دخل اندازی کرنے کا الزام عائد کر دیا۔

چُڑیلوں کے متعلق خیال کیا جاتا ہے۔ کہ یہ شیطان کے ساتھ تعلق رکھتی ہیں۔ مردوں اور عورتوں پر سایہ ڈال لیتی ہیں فصلیں تباہ کر دیتی ہیں۔ اور جانوروں کا خون چوس لیتی ہیں۔ ۱۶۸۵ء میں جب شاہ جیمز دوم ڈنمارک سے آرہا تھا۔ تو راستہ میں سخت آندھی آگئی۔ جس کی وجہ سے اس کو بہت تکلیف ہوئی۔ اس آندھی کو بھوتوں کی کارستانی سمجھا گیا۔ اور ایک بالکل بے قصور ڈاکٹر کو نہایت بیرحمی سے مار پیٹ کر زندہ آگ میں جلا دیا گیا۔ اصل مدعا یہ ہوتا تھا۔ کہ بُری رُوح مار پیٹ کر انسانی جسم میں سے نکالی جائے۔ لیکن نتیجہ اس کا موت ہوتا تھا۔

عیسائیت کے زمانہ سے پیشتر بوڑھے حکیم گیلن نے ظاہر کیا تھا۔ کہ دیوانگی دماغی مرض ہے۔ لیکن عیسائی مذہب کا عقیدہ ہے۔ کہ دیوانگی بُری رُوح کے دماغ پر مسلط ہونے کا نتیجہ ہے۔ لیٹس ایک سبزی ہے۔ جس پر ان کا خیال ہے کہ شیطان بیٹھنا پسند کرتا ہے۔ اسلئے عیسائی لوگوں میں رواج تھا۔ کہ جب کبھی اس سبزی کو بطور خوراک استعمال کرتے تھے۔ تو اس پر اپنے بازوؤں سے صلیب کا اشارہ کرتے تھے ایک عورت نے صلیب کا اشارہ کئے بغیر لیٹس سبزی کو تناول کر لیا۔ اس پر اُس کو پادری کے روبرو پیش کیا گیا۔ اس عورت نے جواب دیا۔ کہ اس کو شیطان کے بیٹھنے کا علم نہیں تھا۔ یہ سُنکر پادری صاحب نے کمال مہربانی سے اس عورت کے اندر سے شیطان کو نکالنے کی کوشش کی۔

جس زمانہ میں مذہب کی مکمل حکومت تھی۔ اس وقت دنیا میں تاریکی بھی مکمل تھی۔ کیڑے اور مُرغ بھی بے گناہ متصور نہیں ہوتے تھے۔ ایک مُرغ کے قبضہ میں ایک انڈا دیکھا گیا۔ یہ مُرغی تو تھی نہیں۔ جو یہ انڈا اس کا اپنا ہوتا۔ اسلئے اُس مُرغ کو جادوگر سمجھ کر جلا دیا گیا۔ مین ہولڈ نے ایک دردناک کتاب ذی ایمبروج (ایمبراتن) کے نام سے تصنیف کی ہے۔ اس سے پتہ چلتا ہے۔ کہ تین سو سال پیشتر یورپ کسی ضحاک اس وہم کا شکار تھا۔

ادویات (علم طب)

سائنس کے سب تجربات کی نسبت انجیل کا مسئلہ زیادہ مسلمہ تصور کیا جاتا ہے۔ مرحوم مہاتماؤں کی ہڈیاں ادویات کی نسبت زیادہ کارگر سمجھی جاتی ہیں۔ دعائیں یقینی علاج بتائی جاتی ہیں۔ سینٹ آگسٹین نے کہا تھا:۔

عیسائیوں کی جملہ بیماریاں شیطان ارواح کی وجہ سے ہوتی ہیں۔ شیطان ارواح نوزائیدہ بچوں اور نئے بپتسمہ لینے والے عیسائیوں کو زیادہ عذاب دیتی ہیں۔ میڈیسل کمیٹیاں اور گرجے پرانی متبرک مٹی کو فروخت کر کے ہزاروں اور لاکھوں روپیہ کی جائداد بنا سکتے رہے ہیں۔ سینٹ روزلیا کی ہڈیوں میں بیماری دور کر دینے کی تاثیر تھی۔ کئی صدیوں تک یہ ہڈیاں وبائی امراض کا علاج متصور ہوتی رہی ہیں۔ آخر پروفیسر بکلینڈ نے ثابت کیا۔ کہ ہڈیاں کسی سینٹ کی نہیں ہیں۔ بلکہ ایک بکرے کی ہڈیاں ہیں۔ لیکن لوگ اس بات پر یقین لانے کو تیار نہیں تھے۔ دس سال کا ذکر ہے۔ کہ اٹلی میں ایک جوالا مکھی (آتش فشاں) پہاڑ میں سے نکلنے والے لاوا سے بچنے کے لئے پارتھناؤں اور تعویذوں کا ہلڑ مچ گیا تھا۔ اس پہاڑ کے نزدیک کے کئی ایک گاؤں کے باشندے آپس میں اس لئے لڑ مرے۔ کہ ایک گاؤں کے باشندے دوسرے گاؤں والوں سے پیشتر اپنے گاؤں کی حفاظت کے لئے کسی خاص مقام پر دعائیں مانگنا چاہتے تھے۔ لیکن ۱۱ واں سنتور بہتا گیا۔ اور جو گاؤں بھی اس کی لپیٹ میں آکر اس کو ھلبس دیتا گیا۔

چرچ کونسل نے سرجری (جراحی کا پیشہ) ممنوع قرار دے رکھا تھا۔ یہاں تک کہ بادشاہوں کو بھی آپریشن کرانے کی اجازت نہیں دیجاتی تھی۔ اس پیشہ کو اتنا بُرا کہا جاتا تھا۔ کہ اچھے آدمی ادھر متوجہ ہی نہیں ہو سکتے تھے۔ تیرھویں صدی میں گرجوں کی کونسل نے حکم جاری کر رکھا تھا۔ کہ کوئی ڈاکٹر اس وقت تک کسی عیسائی مریض کا علاج نہیں کر سکتا۔ جب تک وہ اس مریض کے انچارج پادری سے اجازت حاصل نہ کرلے۔

سر جیمز ینگ نے جب سرجری کی امداد کے لئے کلوروفارم کی سفارش کی۔ تو پادریوں نے مخالفت کا ایک طوفان برپا کر دیا تھا۔ یہ کہتے ہوئے۔ کہ درد خدا کی رضا ہے۔ اس کو دُور کرنا اُس کی رضا کے خلاف چلنا ہے۔

نئے خیال کا رہنما لیکن سمجھا جاتا ہے۔ وہ کیمرہ۔ گھڑی۔ لیزر اور سٹیم طاقت وغیرہ کا موجد بتایا جاتا ہے۔ ان ایجادوں نے زندگی کی شکل کو تبدیل کر دیا ہے۔ لیکن مذہب نے اس کے خلاف بھی فتوے دے دیا تھا۔ کہ وہ شیطان کے زیر اثر

بقیہ صفحہ ۱۰ پر

گیا۔ ان گاؤں میں کبھی بھی کامیابی نہ ہوئی یہی آریہ سماج ڈسکہ کے آریہ پرش جان کو ہتھیلی پر رکھ کر سہیوگ نہ دیتے۔ ڈسکہ آریہ سماج نے اپنی ہمت پر سینکڑوں روپیہ خرچ کر کے اس کارِیہ کو کامیاب بنایا۔ پنڈت پرتم چند جی کے ادیوگ سے ہزاروں ہندوؤں کو مسلمان ہونے سے بچایا گیا۔ سیٹھ جگل کشور جی برلا نے اس موقعہ پر بیدریغ دھن سے سہایتا نہ کی ہوتی تو بھی کارِیہ کا چلنا مشکل تھا دلت اُدھار سبھا کا کام سارے پنجاب میں پھیلا ہوا ہے۔ اس کے اپدیشک جگہ جگہ گھوم کر دلت بھائیوں کو دھرمی ہونے سے بچاتے ہیں۔ اور ان کی شکایتوں کو دور کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ گت ورش سبھا کے اپدیشکوں نے سینکڑوں سنسکار کرائے۔ اور ہزاروں دلت بھائیوں کو گائتری منتر کی دیکشا دی۔

سنسکار:۔ اس ورش سبھا کے اپدیشکوں دوارا کرائے گئے سنسکاروں کی تعداد میں بھی نمایاں اضافہ ہوا ہے۔ جو مندرجہ ذیل سے عیاں ہے:۔

	سنسکاروں کی تعداد
سمت 1991	1000
سمت 1992	1211
1993	1331

سماجوں کا نزیکشن:۔ اس ورش سماجوں کے نزیکشن کا کاریہ بھی دیدیہ پرچار و بھاؤ سے آدھیین کر دیا گیا ہے۔ اور یوگیہ اپدیشکوں کے ذمہ یہ ڈیوٹی بھی لگائی گئی کہ وہ جہاں پدھاریں سماجوں نزیکشن بھی کرتے کی کرپا کریں۔ خوشی کی بات ہے کہ اپدیشکوں ہمنو بھاؤں نے بڑی خوبی کیساتھ اس کام کو سرانجام دیا۔ نزیکشن فارمیں تیار کی گئی ہیں۔ جو بھرنے پُر کرنے سے پرتیک سماج کے سمبندھ میں ہر پرکار کی سوچنا مل جاتی ہے۔ شری ہرسنگھ جی ریٹائرڈ آڈیٹر نے اس کام کو ٹھاکر سہایتا کی۔ انہوں نے دس سماجوں کا نزیکشن کیا۔ اور سماجوں اور سبھا کو پرامرش دیئے۔ جس کیلئے ان کا دھنیہ واد کیا جاتا ہے۔ چھ ماس کے اندر ۸۰ سماجوں کا نزیکشن کیا گیا۔

میلے:۔ اس ورش میلوں پر خرچہ پر چار کیا گیا۔ کروکشیتر سورج گرہن کے میلہ کے اوسر پر لگاتار دن تک پرچار ہوتا رہا۔ ہزاروں نرنارایں اس میں سمت ہو کر دیدامرت پان کیا۔ میلہ پر چار کو کامیاب بنانے کیلئے۔ اُپدیشک نگار دوداس کیلئے مہی اور کی گرمی میں گراموں میں بھرمن کرتے رہے پرچار کے ساتھ انہوں نے اس میلہ پر خرچ کیلئے ۶۲۲ روپے اکٹھے کئے۔ اوسر پر لنگر جاری کیا گیا۔ جس میں ہزار نرنارئی بھوجن کرتے رہے۔

ساہتیہ وبھاگ:۔ اس سال ساہتیہ وبھاگ کی ستھاپنا کی گئی۔ اس وبھاگ کے ساہتیہ رچنا لیکھری کا کاریہ ہوتا ہے۔ ٹریکٹ بھی چھاپے جاتے ہیں۔ ان میں ہندی گورمکھی اور اردو تینوں نرنارائن گئے۔ ۳۶۵ ٹریکٹ تیار کئے اور تقسیم کئے گئے۔

اردو ستیارتھ پرکاش:۔ شری پنڈت چمپتی جی نے ستیارتھ پرکاش کا اردو ترجمہ کر لیا ہے۔ شیگھر ہی مکمل ہو کر سامنے آجائیگا۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

سرشٹی سمت

از شری یت بھاگ چندجی آریہ خانخاناں - جالندھر -

یہ بات زیادہ ہے - کہ ایک ہزار چترجگیوں کا ایک برہم دن اور اتنی ہی ایک برہم راتری ہوتی ہے - ارتھات ۴۳۲۰۰۰۰ درش سرشٹی قائم رہتی ہے اور اتنے ہی درش کی پرے ہوتی ہے -

جگر امرف اس بات پر ہے - کہ اس سرشٹی کی آیو اس وقت تک شری سوامی دیانندجی جارج کے مطابق ۱۹۶۰۸۵۳۰۳۶ درش ہوتی ہے - اور کچھ ایک و دوان اس میں بھول مان کر ۱۹۷۲۹۴۹۰۳۷ درش سرشٹی سمت بتلاتے ہیں -

میرے وچار میں سرشٹی سمت میں بھول کی بھرانتی کا یہ کارن ہے - کہ منوسمرتی اور سوریہ سدھانت وغیرہ میں ورنت ۷۱ چترجگیوں کا ایک منونتر اور ۱۴ منونتروں کا ایک برہم دن اور ایک برہم دن = ایک ہزار چترجگی کے مگر جب مندرجہ بالا حساب کو سپشٹ کیا جاتا ہے - یعنی ۷۱ × ۱۴ = ۹۹۴ تو مطلوبہ ایک ہزار چترجگیوں سے چھ چترجگیاں کم رہ جاتی ہیں - بس یہی چھ چترجگیوں کی کمی جو کہ منونتروں کے حساب سے رہتی ہے - بھرانتی کا کارن ہوتی ہے -

کئی و دوان تو اس حساب سے آئی ہوئی چھ چترجگیوں کی کمی کو سوریہ سدھانت کے مطابق منونتروں کے اردگرد آئی ہوئی سندھیاں (ایک سندھی برابر ہے - ایک کرت یگ کی آیو کے) ملاکر پورا کرتے ہیں - اور کئی و دوان سات سندھیاں (جو کہ منونتروں کے حساب سے اب بھی ہوتی ہیں -) کلپ کے آغاز میں اکٹھی ہی مانتے ہیں -

ایسا کرنے سے منونتروں کے حساب سے بھی ایک ہزار چترجگی تو پوری ہو جاتی ہے - کیونکہ پندرہ سندھیوں کا عرصہ چھ چترجگیوں کے برابر ہوتا ہے - مگر یہ شنکائیں پیدا ہوتی ہیں

(۱) ہر منونتر کے شروع میں دو سندھیاں ہو جایا کریں گے - (۲) اگر اس وقت کو سرشٹی کا نہ سمجھ کر جل پلو مانا جاوے تو اس کے لئے تو سوامی جی کا کہیں اشارہ بھی نہیں ملتا -

(۳) شری سوامی جی کی آگیا کے وِرُدھ دیا پتی اور سرشٹی سمت میں فرق -

شاید یہ بھرانتی پہلے بھی کسی وقت ہوگی - جس کا نوادان سوریہ سدھانت میں منونتر کے اردگرد کرت یگ کے عرصہ کے برابر سندھیاں مان کر ایک سے ہی اکٹھی پندرہ سندھیاں مان کر کیا ہوگا کیونکہ سندھیوں کا وچار سوریہ سدھانت کے پیچھے بنے پنکتوں سے معلوم نہیں پڑتا - چنانچہ شیدھ اکبر میکھوا جی کی تحقیقات کے مطابق سوریہ سدھانت کے لگ بھگ ۲۱۶۵۰۰ درش ہو چکے ہیں منو سمرتی میں (جس کو بنے لگ بھگ ساڑھے بارہ کروڑ درش کا عرصہ گذر گیا - ان سوریہ سدھانت والی سندھیوں کا ذکر نہیں - ہاں ایسا ضرور مانا ہے - کہ ہر منونتر میں اُسی نام کا منو سرشٹی اتپن کرتا ہے - جو کہ سوامی جی کے منتویہ اور دیسل کے بھی برخلاف ہے - اور سوامی جی نے وید اُپتی وشے میں منوسمرتی کا ہی پرمان دیا ہے - یہ بات تو درست ہے کہ سوامی جی نے رگوید بھاشیہ بھومکا میں گنت ودیا وشے سوریہ سدھانت کو مانا ہے - مگر اس سے یہ ثابت نہ ہوا - کہ انہوں نے سوریہ سدھانت کی سندھیوں کو بھی مان لیا - ایسا تو سوامی جی نے ستیارتھ پرکاش دسویں سملاس میں شارنگدھر کا پرمان دیا ہے - مگر تیسرے سملاس میں اسی شارنگدھر کو نہ پڑھنے یوگیہ پستکوں میں لکھا ہے - اور رگ وید بھاشیہ بھومکا میں جہاں انہوں نے مفصل حساب لکھا ہے - وہاں ان سندھیوں کا کہیں بھی ذکر نہیں کیا - بلکہ دو تین جگہ سنکلپ والے شلوک کی طرف مرودت اشارہ کیا ہے - میرے خیال میں منونتر تو حساب کی سہولیت کے لیے ہی کلپت کئے گئے ہیں جس طرح کہ روشنی کی رفتار فی سیکنڈ ایک لاکھ ستاسی ہزار میل ہے - اور سورج ہمیں آٹھ منٹ بعد دکھائی دیتا ہے - سوامی جی کی بھول مانتے سے تین شنکائیں پیدا ہوتی ہیں

(۱) سرشٹی سمت کے شعلق شری سوامی جی کا ایک جگہ نہیں بلکہ کئی جگہ ایک جیسا ہی لکھا ہوا ملتا ہے - اگر حساب میں سوامی جی کی بھول ہی مانی جاوے - تو کیا سوامی جی ایک سادھارن سی بات کو ایک دو جگہ نہیں بلکہ کئی جگہ اور وقتاً فوقتاً غلط ہی لکھتے گئے - نہ صرف خود غلط لکھ گئے - بلکہ اور لوگوں کو اس کے صحیح ماننے کا آدیش بھی کر گئے - جیسا کہ معنوں سے آپ پر واضح ہو جاویگا - اگر سوامی جی کی بھول ہی مانی جائے تب تو سوامی جی کے وید بھاش وغیرہ بھی ایسے ہی ہو گئے -

(۲) سوامی جی کی لکھی سندھیا اور کئی ہوتر کی ودھی اور منتروں میں سنکلپ کا ودھی ستیارتھ پرکاش - پنچ مہا یگیہ ودھی میں اختلاف ہے - جب کبھی شنکا اٹھتی ہے - تو دوانوں سے یہی جواب ملتا ہے - کہ ان پستکوں میں اختلاف ہوتے ہوئے بھی اس وشے میں پنچ مہا یگیہ ودھی ہی پرمان ہے - تو پھر سرشٹی سمت کے وشے میں جب کہ تین چار جگہ سوامی جی کے لکھے میں ذرا بھی اختلاف نہیں ہے - کیوں بھول مانی جاوے

(۳) جب کوئی پنڈت اس وید منتروں پر (جن پر کہ شری سوامی جی کا بھاشیہ نہیں ملتا) بھاش کرتا ہے - تو اسے یہ کہہ کر اپرمانک ٹھہرایا جاتا ہے - کہ یہ کسی رشی کا کیا ہوا بھاش نہیں ہے - کسی و دوان کا ہی ہے - اس لئے اس بھاش میں کمی ہونا لازمی ہے - اور شری سوامی جی (جنہیں کہ ہم رشی مانتے ہیں - اور اُن کے وید بھاشیہ کو پرمانک مانتے ہیں -) کے بتائے ہوئے سرشٹی سمت میں بھول بتائی جاتی ہے -

رشی دیانند کی سرشٹی سمت کے متعلق رائے

(۱) ستیارتھ پرکاش سملاس آٹھ "پرشن :- جگت کی اُپتی میں کتنا سمے وتیت ہوا -

اُتر :- ایک ارب چھیانوے کروڑ کئی لاکھ اور کئی ہزار درش جگت کی اُپتی اور ویدوں کے پرکاش ہونے میں ہوتے ہیں - اس کا سپشٹ دیا کھیان میری بنائی بھومکا میں لکھا ہے - دیکھ لیجیے "

(۲) رگوید آدی بھاشیہ بھومکا - وید اُپتی وشے پرشن :- ویدوں کی اُپتی میں کتنے درش ہو گئے ہیں -

اُتر :- ایک ارب چھیانوے کروڑ آٹھ لاکھ بادن ہزار نو سو چھتیر ارتھات (۱۹۶۰۸۵۲۹۷۶) درش ویدوں کی اور جگت کی اُپتی میں ہو گئے ہیں - اور یہ سمت ستھروال (۷۷) درت رہا ہے - اس سے آگے نشچے کرنے کے لئے مفصل گنتی لکھی ہے - جس کا سار یہ ہے - کہ چھ منونتر گذر چکے ہیں - اور ساتویں منونتر میں یہ اٹھائیسویں چترجگی ہے - اور اس چترجگی میں کلجگ کے ۵۰۷۶ درش کا تو بھوگ ہو چکا ہے -

ایک چترجگی = ۴۳۲۰۰۰۰

منونتر = ۴۳۲۰۰۰۰ × ۷۱

= ۳۰۶۷۲۰۰۰۰

چھ منونتر جو گذر چکے ہیں = ۶ × ۳۰۶۷۲۰۰۰۰

= ۱۸۴۰۳۲۰۰۰۰

ساتویں منونتر کے ۲۸ چترجگیوں کے ۱۲۰۵۳۲۹۷۶ درش وتیت ہو چکے جبکہ سمت ۱۹۳۳ بکرمی ہے -

اس سے کل = ۱۸۴۰۳۲۰۰۰۰ +

۱۲۰۵۳۲۹۷۶

= ۱۹۶۰۸۵۲۹۷۶

" جو پور و چترجگی لکھ آئے ہیں - اُن ایک ہزار چترجگیوں کی برہم دن سنگیا رکھی ہے - اور اتنی ہی چترجگیوں کی راتری سنگیا جاننی چاہیے - سو سرشٹی کی اپتی کے ایک ہزار چترجگی پرمیت ایشور اس کو بار بار کہتا ہے - اسی کا نام برہم دن رکھا ہے - اور ہزار چترجگی پرمیت سرشٹی کو مٹا کے پرلے ارتھات کارن میں لین رکھتا ہے - اس کا نام برہم راتری رکھا ہے - ارتھات سرشٹی کے درمیان ہونے کا نام دن اور پرلے ہونے کا نام راتری ہے - یہ جو برہم دن ہے - اس کے ۱۹۶۰۸۵۲۹۷۶ درش اس سرشٹی کی تنتھا ویدوں کی اُپتی میں بھی وتیت ہوئے ہیں - اور ۲۳۳۳۲۲۷۰۲۴ درش اس اس سرشٹی کو بھوگ کرنے کے باقی رہے ہیں "

"اسی پرکرن میں منوسمرتی کے شلوک سا کشی رہے لکھ چکے ہیں " اس سے آگے منوسمرتی کے مطابق گنتی لکھی ہے - آگے لکھتے ہیں " یہی دیوستتا سرشٹی اور ویدوں کی اُپتی کے درشوں کی ٹھیک ہے - اور سب منشوں کو اسی کو گرہن کرنا یوگیہ ہے " اس سے آگے سنکلپ کے شلوک کی طرف اشارہ کر کے مذکورہ سمت کی ہی پشٹی کی ہے - اور یہی کھاتوں وہارا بھی اس کی پشٹی کی ہے - اور یہی اتہاس آج پرمیت سب آریہ ورت دیش میں ایک سا ورتمان ہو رہا ہے - اور سب پستکوں میں بھی اس وشے میں ایک ہی پرکار کا لیکھ پایا جاتا ہے - کسی پرکار کا اس وشے میں وِرودھ نہیں ہے - اسی لئے اس کو انیشتھا کرنے میں کسی کا سامرتھ نہیں ہو سکتا " اس سے آگے پھر سنکلپ والے شلوک کو اور تین پنتریوں کو جتلا کر پھر لکھتے ہیں - " اور جن جن نے اپنی اپنی دیش بھاشاؤں میں اتیتھا دیا کھیان ویدوں کے وشے میں کیا ہے - اُن اُن بھی دیا کھیان تتھا ہے "

رشی کو کیا معلوم تھا - کہ اور تو کیا اُن کے انویائی ہی اس لیکھ میں بھول نکالیں گے -

(۳) ستیہ ارتھ وچار شتابدی سنسکرن پرتھم بھاگ صفحہ ۴۲۸ = اب یہ کہ ایشور نے کس سمے جگت کو بنایا ہے - ارتھات سنسار کو بنے ہوئے کتنے درش ہو گئے - اس کا ترد یا جاتا ہے - ایک کلپ میں چودہ منونتر ہوتے ہیں - اور ایک منونتر اکہتر چترجگیوں کا ہوتا ہے - سو اس سے ساتواں (اس سے پہلے یہ چھ منونتر بیت چکے ہیں - سوایمبھو سوار وچش - اوتی - تامس - رئیوت اور

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. eGangotri Gyaan Kosha

چاکشش ارتھات ۱۹۶۰۸۵۲۹۷۶ درشوں کا بھوگ ہو چکا ہے۔ اور اب ۲۳۳۲۲۷۰۲۴ درش اس سرشٹی کو بھوگ کرنے باقی رہے ہیں۔" آگے لکھا ہے۔ "اس بات میں سب آریہ درت دیش کے اتہاس ایک ہیں۔ کسی میں کچھ ودھ نہیں۔

پھر جب یہ مت والے اور مسلمان اس دیش کے اتہاسوں کو نشٹ کرنے لگے۔ تب آریہ لوگوں نے سرشٹی کے اتہاس کو کنٹھ کر لیا۔ سو بالک سے لیکر وردھ تک نت پرتی اُچارن کرتے ہیں۔ کہ جس کو سنسکلپ کہتے ہیں۔ اور وہ یہ ہے۔

ओं तत्सत श्री ब्रह्मणो द्वितीये प्रहर अर्द्धे वैवस्वत मन्वन्तरे अष्टाविंशति तमे। कलियुगे प्रथम चरणे आर्य्यावर्त्तान्तर्गत देशे। मुक नगरे। मुक संवत्सराय नर्तु मास पक्ष दिन नक्षत्र लग्न मुहूर्त्त। वेद कार्य कृत कृयते वा ॥

جو اس کو ہی وچارے۔ تو اس سے سرشٹی کے درشوں کی گنتا برابر مان پڑتی ہے۔" آگے چل کر لکھتے ہیں۔

"اس لئے یہ ویو ستھا سرشٹی کی اتپتی کے درشوں کی سب کو ٹھیک مانی اُچت ہے۔"

(۴) ستیہ دھرم وچار صفحہ ۸۴۴ پر دیکھو جتنے ۱۸۰۰ و ۱۹۰۰ درشوں کے بھیتر ولایتیوں اور مسلمانوں کے متوں میں آپس کے ورودھ پڑتے ہو گئے ہیں۔ اُن کے سامنے جو ۱۹۶۰۸۵۲۹۷۶ درشوں کے بھیتر آریوں کے مت میں بگاڑ ہوا وہ بہت ہی کم ہے۔"

جن فقروں کو موٹا لکھا گیا ہے وہ قابل غور ہیں۔ اب بنتی یہ ہے۔ کہ چار جگہ اور چار جگہ میں مفصل بیان پوری گنتی اور ساتھ ہی یہ دعوے کہ اس کو کوئی غلط ثابت نہیں کر سکتا پھر اس سرشٹی سمت کو صحیح ماننے کی آگیا موجود ہے۔ اس میں بھول نکالنے والے اپنی پوزیشن وچار لیں۔

اوشیک نویدن

آریہ بھائیوں کو یہ جان کر بھاری گیان ہے کہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے پچھلے ورش سے آریہ مسافر وبھاگ کا کام چالو کیا ہے۔ اس وبھاگ دوارا جہاں اُتم ویدک ساہتیہ کے پرچار کرنے کا کام ہوتا ہے۔ وہاں ٹریکٹوں کا ایک نہایت مفید ماہواری سلسلہ بھی جاری ہے۔ سال گذشتہ میں اس سلسلہ دوارا کئی ہزار ٹریکٹ وتران ہو چکے ہیں۔ اس ورش اس کارہ کو دستر کرنے وچار کیا جا رہا ہے۔

چنانچہ ٹریکٹوں کے سلسلہ کو ادھک اُپ یوگی بنانے کے اپایوں پر عمل کیا جائے گا۔ اور ہر پرکار کے اُتم ساہتیہ کو آریہ پرشوں تک پہنچانے کا کام نہایت عمدگی سے سرانجام دیا جائے گا۔ اس لئے آریہ پرشوں کو جب بھی کسی پستک کی ضرورت ہو ساہتیہ وبھاگ گورد ت بھون لاہور میں تشریف لاکر یا پتر دوار آگیا بھیج کر ہی طلب کرنی چاہیئے۔ نیز ساتھ ہی ٹریکٹوں کے سلسلہ کو اپنا کر آریہ سماج اور ویدک دھرم کے خیالات کو جتنا تک پہنچانے کا بھرسک پریتن کرنا چاہیئے۔

پربندھک ساہتیہ وبھاگ آریہ پرتی ندھی سبھا گورد ت بھون لاہور

آریہ سماج بھارت نگر سدرشن نگر کا چناؤ

بہت دنوں سے آریہ سماج بھارت نگر سدرشن نگر میں اختلافات بڑھ رہے تھے۔ اس لئے آریہ سماج کا ایک جنرل اجلاس کل شام ۸ بجے بلایا گیا۔ اور سروسمتی سے مندرجہ ذیل اودھکاری چنے گئے۔ اور صدر کو اختیارات دئے گئے۔ کہ وہ انٹرنگ سبھا کے ممبر نام زد کر لے۔

پردھان پنڈت رام رکھا مل سب ریکارڈ۔ آر۔ ایم ایس لاہور۔ منتری مہاشہ منشی رام باہمیہ ریلوے ٹیلیگراف آفس لاہور۔ خزانچی مہاشہ دیسراج النگ ٹیلیگراف آفس لاہور۔ (سیکرٹری منشی رام باہمیہ لاہور)

آریہ سماجوں سے وشیش نویدن

پنجاب پردانت کے جو آریہ سماج آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب میں اپنا پرتی ندھی بھیجنے کے پرکار فارم بھر کر بھیجتے ہیں۔ انہیں چاہیئے۔ کہ وہ سیدھا ڈاک وودارا سبھا کے دفتر گورد ت بھون میں ارسال کریں۔ کسی آدمی کے ہاتھ ارسال نہ کریں۔ پچھلے انوبھو کے بنا پر نشچہ کیا گیا ہے۔ پرتی ندھی فارم سبھا کے دفتر میں آریہ سماج سے سیدھے پراپت نہ ہو کر کسی دوسرے ہاتھ پراپت ہوں گے۔ اُن پر کوئی کاریہ وائی کرنے سے پہلے پتر دوارا آریہ سماج سے پوچھ کر کیا اُس کے پرتی ندھی فارم بھر کر بھیجا ہے کہ فلاں آدمی کو اپنا پرتی ندھی چاہیئے۔ جواب آجانے پر پرتی ندھی فارم پر کاریہ وائی کی جاوے گی۔

منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور

دیانند اینگلو ویدک کالج موگہ کا میٹرکولیشن میں شاندار نتیجہ

ڈی۔ ایم کالج موگہ کا میٹرکولیشن کا نتیجہ حسب معمول بہت اچھا رہا ہے۔ ۸۴ میں سے ۳۹ طلبا پاس ہوئے ہیں۔ جن میں سے ۱۸ فسٹ ڈویژن میں اور ۱۲ سیکنڈ ڈویژن میں پاس ہوئے ہیں۔ پہلے چار طلبہ کے نمبر ۶۸۵، ۶۶۰، ۶۵۸، ۶۵۵ ہیں تین وظائف کے

سناتن دھرم کی نئی تصویر!

(۱) برہم ویورت پوران کی آلوچنا لیکھک پنڈت منسارام جی ویدک توپ۔ یہ پوران سب پورانوں میں سے گندہ پوران ہے۔ اس کی آلوچنا لکھی گئی بالکل تیار ہے۔ تین سو آرڈر آنے پر پریس میں دیدی جائے گی۔ قیمت تقریباً ایک روپیہ۔

(۲) پاکھنڈی پوپ بجواب مشر بادھو آچاریہ۔ اس کتاب میں پورانوں کے وہ درشیہ دکھائے جائینگے۔ کہ جن کو دیکھ کر پورانکوں کی زبان بند ہو جائیگی۔ مصوریں نہایت خوبصورت آرٹ پیپر پر۔ قیمت فی کاپی تقریباً ۴ ایک ہزار کتاب کا آرڈر آجانے پر پریس میں دیدی جائے گی۔ آریہ سماجیں طور پر نوٹس کے پڑھتے ہی اکٹھا آرڈر بھیج کر ہماری حوصلہ افزائی کریں۔

منیجر پول پرکاش منڈل بھوانی ضلع حصار

جاڑے کا موسم آگیا ہے۔

جبکہ ہر ایک ہندوستانی کو کسی نہ کسی طاقت کی دوائی استعمال کر کے اپنے جسم کو مضبوط اور بنانا ہے۔ آپ بھی بہترین ہندوستانی دوائی استعمال کر کے اپنے جسم کو سال بھر کیلئے قوت ور اس مطلب کے لئے

تلوار مارکہ شربت فولادت

طاقت کی بہترین دوائی ہے۔ جو ہر موسم میں استعمال ہو سکتی ہے۔ اس کے استعمال سے طاقت واپس آجاتی ہے۔ موسم سرما میں اس کا استعمال کر لینا کمزوری کو تمام سال نزدیک آنے نہیں دیتا۔ اس کے استعمال سے کمزوری کی تمام بیماریاں۔ جریان۔ احتلام۔ سرعت انزال وغیرہ دور ہو جاتی ہیں مانند فولاد کے مضبوط ہو جاتا ہے۔ شدھ اور تازہ خون پیدا ہو کر چہرہ کندن کی طرح چمکنے لگتا ہے۔ دماغ۔ جگر۔ معدہ کو طاقت دیتا ہے۔ بھوک خوب لگتی ہے۔ جو کھاؤ ہضم ہو جاتا ہے۔ دماغ کی کمزوری۔ دردِ سر۔ چکر آنا۔ ضعف باہ۔ خفقان۔ ہسٹیریا۔ ہر قسم کے درد۔ تلوار مارکہ شربت فولادت میں ہی ہے۔ اور یہ موسم سرما میں بھی استعمال ہو سکتا ہے۔ اگر آج ہی اس قسم کے شربت فروخت ہو رہے ہیں۔ اُن میں سے کسی کے اندر یہ خوبی نہیں۔ اگر آج ہی تلوار مارکہ شربت فولادت کا استعمال نہیں کیا تو آج ہی اپنے شہر کے دوا فروش سے ایک بوتل منگا کر اپنی زندگی کا لطف اٹھائیں۔ دھوکہ سے بچیں اور صرف تلوار مارکہ خریدا کریں۔ ہر شہر کے دوا فروش سے دستیاب ہو سکتا ہے۔

تیار کردہ۔ گپتا اینڈ کمپنی دواسازان چندر گپت اوشدھالیہ ٹوبہ (ضلع گجرات)

چمپا رسائن (رجسٹرڈ)

بل ویریہ۔ خون بڑھانے کیلئے اکسیر ہے۔ برہمچی۔ پتھری۔ جریان۔ سرعت کا ستیاناش کرتی ہے۔ داجی کرن یعنی طاقتور ادویات کی سرتاج ہے۔ ہر مرد کو سردیوں میں استعمال کرنی چاہیئے۔ قیمت ۸ روپے فی سیر۔ سوا دو روپے کی ایک پاؤ۔

سوم راج (رجسٹرڈ)

مرض یرقان یعنی جریان الرحم کا شرطیہ اور واحد علاج ہے۔ سپاری پاک اس کے آگے ہیچ ہے۔ قیمت دس خوراک اڑھائی روپے (ڈاک)

چمپا رسائن فارمیسی (رجسٹرڈ)
گارڈن کالج روڈ۔ راولپنڈی

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

گوروکل کوروکشیتر کا سلور جوبلی بھاری میلہ

گوروکل کانگڑی کے گورنر شری پنڈت ستیہ برت جی کا

سندیش اور آشیرواد۔

گوروکل کوروکشیتر کی سلور جوبلی ۱۹۳۴ء میں منائی جانے کی گوروکل کانگڑی کی جتنی شاخیں ہیں۔ اُن میں گوروکل کوروکشیتر کا بہت بلند رتبہ ہے۔ اس شاخ میں پڑھے ہوئے ۵۴ بر ہمچاری اب تک سنیاسی بن چکے ہیں۔ اور ملک۔ دھرم اور قوم کی خدمت کر رہے ہیں۔ اس مقام کو شری سوامی شردھانند جی نے چنا تھا۔ اور اس شاخ کی انہیں کی پوتر مبارک سے قائم ہوئی تھی۔ گوروکل کوروکشیتر کی خوش قسمتی ہے کہ اسے پنڈت ستیہ برت جی ودیا لنکار جیسے انتھک اور منتظم ملے ہیں۔ اگر یہ کہا جائے کہ پنڈت ستیہ برت جی ہی اس گوروکل کی روح ہیں۔ تو مبالغہ نہ ہوگا۔

انہیں کی کوشش سے جو بلی کا بھاری میلہ منایا جائے۔ پرماتما کریں جن نیک خیالات سے اس گوروکل کی قائمی ہوئی تھی۔ وہ یگ یگ میں اس کی شاخوں میں کام کرتے رہیں۔ اور یہ سنستھا دنوں دن ترقی کرتی رہے

(ستیہ برت گورنر گوروکل کانگڑی)

آریہ کمار سبھا سبزی منڈی دہلی کو سیٹھ برلا جی کا دان۔

آریہ کمار سبھا سبزی منڈی دہلی کے سالانہ جلسے کے موقعہ پر دان ویر سیٹھ جگل کشور جی برلا سبھا پتی کے لئے دعوت دیا گیا تھا۔ پر ذرعت خرابی کی وجہ سے سیٹھ جی نے منظور نہیں کیا لیکن پھر بھی بچوں کی حوصلہ افزائی کے لئے ۵۰ روپے دان میں دیئے اس کیلئے ہم سب بچے سیٹھ جی کے بہت مشکور ہیں۔ اور تہ دل سے شکریہ ادا کرتے ہوئے امید رکھتے ہیں۔ کہ سیٹھ جی اسی طرح بچوں پر مہربانی کی نظر رکھیں گے۔

سیوک ہری شنکر لعل منتری آریہ کمار سبھا

آریہ سماج بنوں کا چناؤ:۔

آریہ سماج گوروکل وبھاگ بنوں کے ادھیکاریوں کا چناؤ ۱۸ اپریل کو من پر کار ہوا۔

پردھان۔ ماسٹر ٹیک چند جی ایم اے اپ پردھان۔ گوپال داس منتری۔ ہنسراج جی اپ منتری۔ ہماشہ دیوان چند جی کوشل۔ ڈاکٹر لیشمی داس جی خزانچی۔ شیو ناتھ جی پاٹھشالہ۔ ڈاکٹر لیشمی داس جی میجر۔ سردار سنگھ جی منتری۔ حکیم موہن لعل جی۔ گوپال داس وپنڈت رہے شرن جی وید

برلا جی کا دان اور والسرائے

پروفیسر ستیہ ورت جی۔ گورنر گوروکل کانگڑی ہردوار کو والسرائے صاحب بہادر کے اسسٹنٹ پرائیویٹ سکریٹری کا حسب ذیل مضمون کا خط موصول ہوا ہے:۔

"والسرائے صاحب بہادر نے مجھے آپ کو یہ لکھنے کو کہا ہے۔ کہ سیٹھ جگل کشور جی برلا نے گوروکل وشودیالیہ کو گوتوں کے لئے جو پانچ ہزار روپیہ کا دان دیا ہے۔ اس کی خبر سن کر بہت خوشی ہوئی ہے۔ اگر آپ ممالک متحدہ آگرہ کی سرکار کے حیوانات کی نگرانی کے ڈیپارٹمنٹ کے آفیسر سے خط و کتابت کریں تو میرا خیال ہے۔ کہ وہ آپ کو اچھے بیل کے بارے میں خاص مشورہ دے سکیں گے"۔

کلکتہ کے دان ویر سیٹھ جگل کشور جی برلا نے گوروکل کانگڑی کو جو پانچ ہزار روپیہ گئوں کے لئے دیا ہے۔ اس کے متعلق یہ پتہ چلا ہے۔ منتظمان گوروکل نے عموماً گئو شالہ بنانے کیلئے دس ہزار روپیہ کی اپیل کی ہے۔ اور انکا ارادہ ہے کہ دس ہزار روپیہ بھی جلد مل جائیگا۔ اس کے بعد وہ ایک سندر گئو شالہ بھون تعمیر کرائیں گے۔

گوروکل کانگڑی کے آچاریہ جی کی آریہ جنتا سے اپیل

گوروکل کوروکشیتر کی امداد کیجئے

اگر روکل کوروکشیتر کے اگلے سلور جوبلی جشنے کے متعلق شری پنڈت دیو شرما جی آچاریہ گوروکل کانگڑی نے حسب ذیل سندیش اور آشیرواد دیا ہے)

آچاریہ دیو شرما جی کا سندیش اور آشیرواد

آریہ جنتا کو یہ معلوم کر کے خوشی ہوگی کہ گوروکل کوروکشیتر اب اپنے پچیسویں سال کو پورا کر رہا ہے۔ اور وہاں کے کامیاب اور ہر دلعزیز گورنر شری ستیہ برت جی ودیا لنکار اس سنہ ۱۹۴۴ کے آخر میں ہونے والے اپنے سالانہ جلسے کو گوروکل کوروکشیتر کی سلور جوبلی کی شکل میں خاص، شاندار سے منانا چاہتے ہیں۔ میں گوروکل کوروکشیتر کئی وجوہات سے گوروکل کانگڑی کی پنجاب کی شاخوں میں سے سب سے شریشٹھ ہے۔ اس کی ساری بھلائی اکثر شری پنڈت ستیہ برت جی کو ہے۔ ان کا ہر بچہ یاریوں سے بھائی جیسا پریم ان کا پرلیشم اور اُن کی کام میں چترائی سب معلوم ہی ہیں۔ اور مجھے بھی اُن سے اس سے بھی زیادہ آشائیں ہیں۔

سوامی شردھانند جی مہاراج کو گوروکل کوروکشیتر سے خاص پریم تھا۔ اس بات کو بھی یاد کرانا شاید اس موقعہ پر بے موقعہ نہیں ہوگا؟

اس لئے میں جتنا سے آشا کرتا ہوں کہ اس سال گوروکل کوروکشیتر نے جو ۲۵۰۰۰ روپے جمع کرنے کا فیصلہ کیا ہے۔ اسے وہ اپنے اُدارہ دانوں کے ذریعہ ضرور پورا کریگی۔ گوروکل میں پڑھا ہوا ہر ایک سناتک اس میں اپنی ذمہ داری خاص طور سے محسوس کریگا اور سبھی گوروکل پریمی اپنے تن اور من کی قیمتی بیلاؤں سے بھی اس یوگ ہتکاری سنستھا کو لابھ پہنچانے کی پریشور گوروکل کوروکشیتر کے ادھیکاریوں کے اس شبھ ادیوگ کو پوری کامیابی عطا کریں

دیو شرما۔

دیانند مکتی سنگھ سے کرشنا مکتی فوج

لاہور ۱۰ مئی۔ جنرل سکریٹری دیانند مکتی منڈل لاہور اطلاع دیتے ہیں۔ کہ منڈل ہذا کی جنرل میٹنگ نے اتفاق رائے سے لیگ کا نام تبدیل کر کے اسکا نام مستقل طور پر کرشنا مکتی فوج رکھ لیا ہے۔ مقصد یہ ہے۔ کہ تمام خیالات کے ہندوؤں کا تعاون حاصل ہو سکے۔ سوسائیٹی کے اغراض مقاصد میں کسی قسم کی تبدیلی نہیں کی گئی۔ گذشتہ ہفتہ کرشنا مکتی فوج لاہور کے کاریہ کرتاؤں نے دو جنم کے مسلمان خاندانوں کو شدھ کر کے ہندو دھرم میں شامل کیا۔ آشا ہے پرانے سہایک حسب معمول امداد فرماتے رہیں گے۔

جنرل سکریٹری کرشنا مکتی فوج لاہور

آریہ سماج گوروکل وبھاگ بنوں کے سماچار

(۱) آریہ سماج بنوں کا سالانہ جلسہ جون ۱۹۴۳ء کے پہلے ہفتہ میں ہونا قرار پایا ہے۔ تیاریاں بڑے بڑے زور شور سے ہو رہی ہیں۔ آریہ سماج کے دو وان اپدیشک اور بھجنیک منڈلی ہو کر امرت ورشا کریں گے۔

(۲) آریہ سماج مندر میں آریہ ویر کمار سبھا کا روزانہ ستسنگ ہوتا ہے۔ جسمیں کنیں سندھیا پراتھنا اور بچوں کے اپدیش ہوتے ہیں۔

(۳) مورخہ ۲۹-۳ کو سردار سندر سنگھ جی سیجوبہ کے سپتر کرشن لعل کا شبھ وواہ لالہ ہری چند جی ریلوے گارڈ کراچی ڈویژن کی سپتری کماری لکشمی دیوی کے ساتھ ویدک ریتی سے ہوا

پنڈت یوگندر ناتھ جی پروہت آریہ سماج نے وواہ نہایت خوش اسلوبی سے پڑھایا۔ مبتا پر اس کا بہت اچھا اثر ہوا۔ بھائی سندر سنگھ جی نے اس شبھ اوسر پر آریہ سماج۔ آریہ کنیا پاٹھشالہ۔ آریہ ویر کمار سبھا اور مختلف سنستھاؤں میں دان دیا۔

(۴) مورخہ ۵-۳ کو لالہ بھوپ چند جی رتڑہ ہیڈ ماسٹر گورنمنٹ ہائی سکول بنوں کے دو پترؤں کا یگیوپویت سنسکار پنڈت ابھے شرن جی نے کرایا۔ ہیڈ ماسٹر صاحب نے پانچ روپیہ گئیا۔ پاٹھشالہ چار روپیہ آریہ سماج اور دو روپیہ آریہ ویر کمار سبھا بنوں کو دان دئے حاضرین کا لڈوؤں سے ستکار کیا گیا۔

گوپال داس منتری آریہ سماج بنوں۔

گوروکل اندر پرستھ کے سماچار

گوروکل اندر پرستھ ڈیڑھ ماہ کی گرمیوں کی چھٹیوں کے لئے ۱۷ مئی سے بند ہوگا۔ بر ہمچاریوں کو چھٹیوں میں پہاڑی یاترا پر بھیجنے کا انتظام کیا جا رہا ہے۔ گوروکل کانگڑی کے چھٹی سے دسویں شریی تک کے سرکشکوں سے نویدن ہے کہ وہ اپنے بر ہمچاری کے لئے کرایہ ریل دیدہ کے لئے مبلغ دس روپیہ گوروکل کانگڑی یا گوروکل اندر پرستھ کو جلدی ہی بھیجنے کی مہربانی کریں۔

گوپال۔

آریہ سماج قرول باغ دہلی

عہدہ داران کا چناؤ!

آج بدھ وار مورخہ ۵-۳ کو ساڑھے سات بجے آریہ سماج قرول باغ دہلی کی ورشک سبھا لالہ بھگوان داس جی کی زیر صدارت منعقد ہوئی مندرجہ ذیل عہدیداران آئندہ سال (۳۸-۱۹۳۷) کیلئے چنے گئے۔

پردھان۔ ماسٹر رام سنگھ جی ایم۔ اے۔

اپ پردھان مہاشہ لکشمی نارائن جی۔ منتری۔ مہاشہ رام سروپ جی۔ اپ منتری مہاشہ مولچند جی

خزانچی جاشہ بہاری لعل جی۔ لائبریرین جاشہ پرتھی سنگھ جی۔ آڈیٹر جاشہ رام نرائن جی۔
ممبران انتظامیہ سبھا:۔ جاشہ رام رکھپال جی۔ جاشہ ٹھاکرداس جی۔ جاشہ ستیہ پال جی۔ جاشہ کنہیا لال جی۔ جاشہ مادھو رام جی۔
منتری آریہ سماج قرول باغ دہلی۔

ضروری اطلاع۔

ہمارا پیارا چندہ کلکٹر جاشہ بجبوبرت جی ایک مہینہ کی رخصت پر ہے۔ دوسرے جاشہ دھرم دیو جی بھجن اپدیشک، چندہ اکٹھا کرنے و پرچار کا کام کرنے کے لئے گوروکل بیٹ سوہنی کی طرف سے رکھے گئے ہیں۔ ان کے پاس میری چٹھی ہے اور گوروکل کی رسید بکس ہیں۔ شک کی کوئی جگہ نہیں ہے اچھے جدرمش ہیں۔ ان کو دان ضرور دیں۔ ان کو دیا ہوا دان ہمارے پاس ضرور پہنچے گا۔
ویدک دھرم کا سیوک رودرانند آچاریہ

گوروکل کورکشیتر میں!
چاروں ویدوں سے جگیہ شروع

کورکشیتر ۸ مئی:۔
گوروکل سلور جوبلی کے سمبندھ میں آج سے چاروں ویدوں کا یگیہ شروع ہو گیا ہے۔ ۷ مئی کی شام کو برہمچاریوں اور ادھیاپکوں نے برت رکھا اور نراہار رہے۔ ۸ کی صبح پانچ بجے پربھات پھیری کے ذریعہ پربھو کیرتن کرنے کے بعد ٹھیک ۵½ بجے شری پنڈت دیو شرما جی آچاریہ گوروکل کانگڑی نے آہوتی دھوجا کا ادگھاٹن کیا ۶ بجے سے یگیہ شالا میں یگیہ آہوتی کا روائی شروع ہوئی۔ شری آچاریہ پنڈت دیو شرما جی کا آدھ گھنٹہ تک منوہر پروچن ہوا۔ آپ نے یگیوں کے اتہاس پر سندر اور منوہر اپدیش دیا۔ اس کے بعد ۹½ بجے تک سام وید سے یگیہ پرارمبھ ہوا۔ اس وقت سب کل واسی چھوٹے بڑے، بوڑھے اور بچے موجود تھے۔ ۱۰ بجے سے پھر یگیہ شروع ہوا اور ۱۱ بجے تک جاری رہا۔
یہ یگیہ رجت جینتی مہوتسو تک جاری رہیگا اس کی پورنا آہوتی شری آچاریہ جی کے ہاتھوں ہی مہوتسو کے پہلے دن ہوگی۔
لالہ حکم چند جی پنشنر مانگوی نے اس یگیہ کے لئے ستائیس دان دیا ہے۔ جو بھی دوبھاؤ اس یگیہ کے لئے دان دینا چاہیں انہیں جلدی کرنی چاہئے۔

آریہ سماج دیپالپور گوروکل دھاگ کا چناؤ

آریہ سماج دیپالپور گوروکل دھاگ کا سالانہ استھاپن من پرکار ہوا۔
اموملک راج جی۔ بی۔ اے پلیڈر پردھان
سردار فوجدار سنگھ جی بی اے پلیڈر اپ پردھان
ڈاکٹر جے دیال سردانہ منتری۔ جاشہ ہنسراج جی اپ منتری۔ ماسٹر گوراندتہ مل جی خزانچی۔
جاشے صورت رائے جی لیکھا دھیکش۔
اس کے علاوہ بڑی پرسنتا کی بات ہے کہ شریمان پوجنیہ بابو رام رکھامل صاحب جرخ رئیس نے آریہ سماج دیپالپور کی سرپرستی قبول فرمائی ہے۔ سبھا ان کا دھنیہ واد کرتی ہے۔
جے دیال سردانہ منتری آریہ سماج ہذا

پرتی ندھی سبھا کا واحد کالج
دیانند منتھ ادا س کالج موگا۔

الف اے اور الف۔ ایس سی کا داخلہ ۲۱ مئی ۱۹۳۶ء سے شروع ہوگا۔

شاندار نتائج:۔

	کالج	یونیورسٹی
سنہ ۱۹۳۴ء		
الف۔ اے	67%	52.02%
الف۔ ایس سی	77%	66.6%
سنہ ۱۹۳۵ء		
الف۔ اے	77%	57.5%
الف۔ ایس۔ سی	77%	55.9%
سنہ ۱۹۳۶ء		
الف۔ اے	82%	56.3%
الف۔ ایس۔ سی	83% بمعہ کمپارٹمنٹ	

صحت:۔ موگا صحت کے لئے نہایت موزوں جگہ ہے۔ اور یہاں صحت جسمانی کا خاص خیال رکھا جاتا ہے۔ اس لئے یہاں پر بہت کم طالب علم بیمار ہوتے ہیں۔ یہاں کی صحت افزا فضا طالب علموں کیلئے نہایت موزوں ہے۔
طلبا کی کھیلوں اور تفریح کیلئے ہر طرح کے سامان مہیا ہیں۔

اخراجات:۔ موگا کالج میں کم سے کم اخراجات ہوتے ہیں۔ جو کہ کسی حالت میں بھی بیس پچیس ۲۵ روپے سے زیادہ نہیں ہیں۔

اساتذہ اور طلبا کا رابطہ:۔ اس کالج میں ہر استاد و ہر طالب علم کے پورے پورے حالات سے واقف ہے۔ اس لئے اس کی روحانی اخلاقی اور علمی ہر طرح کی ترقی کیلئے کوشاں رہتا ہے اور طالب علموں کو ان کی ہر مشکل میں مناسب ہدایت و مشورہ دیتا ہے۔ طلبا کے چال چلن کی خاص نگرانی کی جاتی ہے۔

تعلیمی لیکچرز اور فلمز:۔ معلومات عام کو بڑھانے کیلئے کالج میں سمے کے بہترین علمی فلمز اور لیکچروں کا سلسلہ ہمیشہ جاری رہتا ہے۔ سینمی فلمز بھی اکثر دکھائی جاتی ہیں۔

پرنسپل دیانند متھ ادا س کالج موگا۔

علاول پور میں ست سنگ کا مہا یگیہ

علاول پور میں ایک ماہ کا سادھو ست سنگ اور گایتری مہا یگیہ سمپلتا پوروک سمپات ہوا۔
پربھات پھیری ست سنگ:۔ یکم چیت سے ۱۹ چیت تک گھروں میں ہر روز باری باری پرات ہون یگیہ گایتری منتر سے آہوتیاں۔ اور شری سوامی بھجنانند جی مہاراج کے دھرم اپدیش ہوتے رہے سارے شہر میں ہر گلی محلہ میں چرچا لگ گیا۔
راتری کو کتھا:۔ ۲۹ پھاگن سے ۱۹ چیت تک ۲۱ روز شری مہاتما ہرجھن لال جی بان پرستھی کے بازار چونک کے نزدیک ایک میدان میں مختلف وشیوں پر بڑے پربھاؤ شالی یکتی یکت وياکھیان ہوتے رہے بان پرستھی جی کا بیان کرنے کا ڈھنگ سب نر ناری کا دھیان اپنی طرف آکرشت کر دیتا تھا۔ علاول پور نواسیوں کو ایسے اپدیش سننے کا پہلا موقعہ تھا۔
استریوں میں پرچار:۔ ۲۱ چیت تک دوپہر کے دوپہر کے ۲ بجے سے ۴ بجے تک شری سوامی بھجنانند جی مہاراج استریوں میں گیتا کی منوہر کتھا کیا کرتے تھے۔ ۲۲ چیت ۱۳ اپریل سے پوجیہ ماتا گنگا دیوی جی سنیاسن آریہ اُپدیشکا امرتسری۔ پوجیہ ماتا مایا دیوی بان پرستھن اور پوجیہ ماتا پریتم دیوی جی بان پرستھن درکت آریہ آشرم سے پدھار کر دوپہر ۲ بجے سے ۵ بجے تک استریوں میں اپدیش کی کتھا۔ وياکھیانوں۔ بھجنوں دوارا اتی پربھاؤ شالی پرچار کرتی رہیں۔
گایتری مہا یگیہ:۔ یکم اپریل سے ۱۳ اپریل تک ہر روز گایتری منتر دوارا انوٹھی و شاندار بنی ہوئی یگیہ شالہ میں کل نگر نواسیوں کی طرف سے مہا یگیہ ہوتا رہا۔ جس میں نگر کے سناتن دھرمی بھائیوں نے خاص حصہ لیا۔ منتر کا اچارن بڑے اونچے سور سے سب ملکر جپ کرتے تھے۔ ایک آنند کا سمہ بندھ جاتا تھا۔
کنٹھا پنشد کی منوہر کتھا:۔ ۲ اپریل سے ۱۰ اپریل تک ہر روز پوجیہ شری سوامی کیولانند جی مہاراج پرسوتی اتی پربھاؤ شالی کتھا کیا کرتے تھے۔ امید سے بڑھ کر حاضری ہوتی رہی۔ پنڈال کی قناتیں اکھاڑ کر پھر پنڈال ڈیوڑھ کھڑا کرنا پڑا سوامی جی کی کتھا کرنے کا ڈھنگ شردھالوؤں کے ہردوں کو ہر روز زیادہ سے زیادہ آکرشت کرتا تھا
وشیش الستو:۔ ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳ اپریل کو سالانہ جلسوں کی طرح وشیش الستو منایا گیا۔ جس میں شری مہاتما نارائن سوامی جی مہاراج۔ شری پوجیہ سوامی سردانند جی مہاراج۔ پوجیہ شری کیولانند جی مہاراج۔ پوجیہ شری بھجنانند جی مہاراج۔ شری پنڈت ٹھاکر دت جی شرما امرت دھارا۔ پوجیہ ماتا گنگا دیوی اتیادی مہانو بھاؤں کے تینت

پربھاؤ شالی خاص خاص رئیس [illegible] ہوتے رہے۔ جن کو ضلع کے [illegible] شروھلے سے اپنے گھروں کے کام [illegible] رات دن ایک کر کے سنا۔
شدھ سنگیت:۔ کے لئے شری [illegible] جی گائن آچاریہ اپنی منڈلی سمیت [illegible] پہنچے ہوئے تھے۔ بھگت جی کے [illegible] سنگیت سے جنتا کو خوب آکرشت [illegible] جب گیس کی روشنی میں پربھو کیرتن [illegible] تو لوگ خوب آنند میں مگن ہو جاتے تھے
دھارمک میلہ:۔ ۱۲ اپریل میلہ یگیہ کی پورن آہوتی۔ مون برت [illegible] اور اپدیشک مہاتماؤں کے دھارمک جی کی منڈلی کے سنگیت کا ورشہ دیکھنے قابل تھا۔ بڑی بھاری جنتا پریم میں پربھاوت ہو رہی تھی۔ نہایت سندر رنگا چھپا ہوا پرساد ہر ایک نر ناری میں گیا۔ جس میں گایتری منتر ارتھ سمیت کوتیا میں اور سادھو دھن چھپے ہوئے شیشیوں میں بڑے شوق سے سکھ اور شانتی پر جن پر عمل کرنے سے سکھ اور شانتی ہوگی۔ اس ڈھنگ سے پرچار کا پربھاؤ کے کونے کونے میں ایسا پڑا کہ میں قلم نہیں کر سکتا۔ یہ بھی ڈر ہے کہ لیکھ کا [illegible] اس پریم پربیشور کا امیت دھنیہ واد کرتا جس کی اپار دیا سے جہان کا یہ نرگن [illegible] پوروک سمپات ہوا۔ اپدیشک سنیاسی [illegible] ماتاؤں۔ گائن آچاریہ جی کا بھی دھنیاواد کرتا جنہوں نے اپنا امولیہ سمے میرے نگر کے پروان کیا۔ اس مہان کاریہ میں شری [illegible] جی چوہدری نے پریم اور سہت۔ ڈاکٹر لال چند نے۔ لالہ منگو رام جی نے لالہ بنسی لال جی لالہ بھجو مل جی نے۔ جاشہ کرم چند جی نے پیارے لال جی۔ لالہ بدری داس جی جاشہ دیگر آریہ بھائیوں نے تن من دھن سے سہایتا کی۔ ان سب کا دھن باد کرتا ہوں۔ نگر نواسیوں اور باہر سے آنے والے بھائیو دھنیاد کرتا ہوں جو کہ ۲۲ دن اپنے کام چھوڑ کر ست سنگ میں حصہ لیتے رہے اور اٹھاتے رہے۔
علاول پور جنتا کی پرزور اچھا ہے کہ ہر سال ہی ست سنگ کا کارکرم رکھا جائے ایشور کرے ہم سب کی یہ اچھا پورن ہو۔ چیت سے یکم بیساکھ تک اسی کارکرم [illegible]
گورپرساد آریہ سیوک ویدک [illegible]
ضلع جالندھر

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

سوامی لالہ لجپت رائے جی میٹر
۱۳ نومبر
Ludhiana

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا ہفتہ وار

سپاہی ہیں ہم آریہ دھرم کے

سپاہی ہیں ہم آریہ دھرم کے

سپاہی ہیں ہم آریہ دھرم کے

میرا پیارا ویدک دھرم

از برہمچاری دھرم دیو آریہ منتری آریہ کمار بھالدر سینا

پیارے بھائیو! میں اس مضمون میں یہ بتلانے کی کوشش کروں گا کہ ویدک دھرم میں کیا خوبیاں ہیں۔ میں اسے کیوں پیار کرتا ہوں سو دیکھئے رگ وید منڈل پہلا سوکت بائیسواں منتر ۱۸ میں لکھا ہے۔

त्रिणि पदा विचक्रमे विष्णु-
गोपा अदाभ्यः। अतो धर्मा-
णि धारयत।

دھرم کے اندر دھرم کیا چیز ہے۔ اس بات کو جاننے کے لئے سب سے پہلے علم (گیان) کی ضرورت ہے۔ اور دوسرے علم سے کیا کرم کرنے کی بھی ضرورت ہے۔ کرم کرنے سے کیا مطلب ہے۔ اس کا روپ اپاسنا (نزدیکی) کہہ سکتے ہیں مگر وہ دھرم تمام سنسار کے لئے سکھ دائیک ہو۔ دکھ دائیک کبھی بھی دھرم نہیں کہلا سکے گا۔ ایسا دھرم تمام منشیہ ماتر کے لئے دھارن کرنے یوگیہ ہے۔

وہ مذہب (Religion) نہیں بلکہ دھرم ہے۔ شاید ابھی تک یہی پتہ ہوگا کہ دھرم مذہب سب ایک ہی چیز ہے مگر ایسا نہیں۔ مذہب راستے کو کہتے ہیں۔ اس لفظ کے اندر کوئی بات ایسی نہیں جس سے وہ راستہ اچھا ہی سمجھا جا سکے۔ اچھا ہو یا برا ٹیڑھا ہو یا سیدھا۔ سبھی راستے یا مذہب کے اندر آ سکتے ہیں۔ یہی سبب تھا اور ہے۔ کہ ہزاروں آدمیوں کی جانیں دینی پڑیں۔ اور دوسروں کی جانیں لینے کے لئے مذہب والے ہر دم تیار رہتے ہیں۔ اس طرح (Religion) کے معنے باندھنا ہے۔ اکٹھا کرنا ہے۔ اچھے برے سبھی اکٹھے کئے جا سکتے ہیں۔ اس لفظ کے اندر بھی کوئی ایسی بات نہیں جو صرف بروں کو روک دے اور صرف اچھے ہی اکٹھے کرنے کیلئے یہ لفظ لازمی طور پر استعمال کیا جا سکے۔ اس کے لئے یورپ کے وسطی زمانہ میں کئی لوگوں نے Religion کے نام پر جتھے بنائے۔ سیکڑوں مردوں عورتوں کو موت کے گھاٹ اتارا مگر برخلاف ان دونوں کے دھرم کے دھارن کرنے یوگیہ نیموں ہی کا نام ہے۔ دھارن کرنے یوگیہ ہی لفظی معنے دھرم شبد کے ہیں۔ جس سے ثابت ہے کہ اچھے تیم ہی دھارن کرنے یوگیہ ہو سکتے ہیں۔ اس کے اوپر کوئی سمجھ کر سکتے ہیں

نہیں جب اسی چور کی چیز کوئی دوسرا چرا لے تو اس کو بُرا لگتا ہے۔ اس کا دھارن کرنے یوگیہ نیموں کا نام ہی دھرم ہو سکتا ہے۔

بھگوان منو نے اپنے شاستر میں دھرم کے دس لکھشن کئے ہیں۔

धृति क्षमा दमोस्तेयं शौचं
इंद्रिय निग्रह।
धी विद्या सत्यं अक्रोध इति
धर्मम् लक्षणम।

انہیں کے مطابق آچرن کرنا میرا دھرم سکھاتا ہے۔ ان دھرم کے لکشنوں کو کون کہہ سکتا ہے کہ یہ لڑائی کی چیز ہے۔ ویدک دھرم کا لکشن سنسار میں کوئی جاتی یا فرقہ اس کا لکشن نہیں ہے یہ بات میں ایک مثال سے صاف کر دوں۔ فرض کرو ایک آریہ ہے۔ وہ کتنا ہی اچھا کام کیوں نہ کرے لیکن اگر وہ حضرت عیسیٰ پر یقین نہیں کرتا تو عیسائیت مذہب کے مطابق مکتی (نجات) نہیں مل سکتی۔ اسی طرح اگر وہ حضرت محمد صاحب پر ایمان نہ لاتے تو اسلام کی تعلیم کے بموجب بہشت میں داخل نہیں ہو سکتا۔ اسی طرح رادھا سوامی وغیرہ فرقوں پر ایمان نہ لانے سے مکتی نہیں ہو سکتی۔ مگر برخلاف اس کے کوئی مسلمان عیسائی۔ بودھ۔ جینی وغیرہ کسی فرقے کے ساتھ تعلق کیوں نہ رکھتا ہو۔ اگر ویدک دھرم کے مطابق اپنا جیون بنا لیوے تو وہ خواہ وید پر یقین رکھے یا نہ رکھے ویدوں کی آگیا (حکم) کے مطابق مکتی کا حقدار بن سکتا ہے۔ ویدک دھرم کا سمبندھ مسلمانوں۔ عیسائیوں کے مانند کسی خاص شخص یا کتاب پر ایمان نہ لانے سے نہیں۔ بلکہ اس کا سمبندھ تو آدمی کے آچار اور وچار سے ہے۔ اگر وہ اچھے ہیں تو وہ یقیناً ویدک دھرمی ہے لیکن اگر کوئی شخص جو اپنے آپ کو ویدک دھرمی کہلاتا ہے اور وید کے مطابق آچار وچار نہیں رکھتا۔ خواہ وہ کسی اُچ کوٹی کا آدمی کیوں نہ ہو۔ ویدک دھرمی نہیں ہے

میرا دھرم پرماتما کی ذات اور صفات

اس کی پرارتھنا اپاسنا میں کسی خاص جگہ یا خاص وقت کو مقرر نہیں کرتا بلکہ اس کو سروویاپک مانتے ہوئے من اور آتما کو پرماتما کی اپاسنا اور اس کے اوصاف میں لگانا ہی میرے دھرم میں موجود ہے۔ اس سے

ویدک دھرم ہی مقدس دھرم ہے۔ جس میں پرماتما کا ثبوت عقلی دلائل سے دیا جا سکتا ہے۔ مورتی پوجا۔ مادی و مرکب اشیاء کو ماننا ایکن اور جسمانی مانتا۔ ایشور کا کسی ایک مقام میں محدود ہونا۔ اس کا اوتار یا اس کے برابر ہونا۔ یا کسی آدمی کو ایشور کا بھیجا ہوا ماننا ویدک دھرم کے برخلاف ہے۔

اب آپ سوال کریں گے کہ وید کیا چیز ہے۔ وید ٹھیک ٹھیک علم یا گیان کو کہتے ہیں۔ وید مقدس یا دبدل یا انسانی تواریخ سے بالکل مبرا ہے۔ سب ست ودیاؤں کا خزانہ ہے۔ چونکہ دنیا کا پیدا کرنے والا ایشور ہے۔ اس واسطے ایشور نے وید کا گیان بھی شروع دنیا میں ہی اپنے یوگیہ رشیوں کو دیا۔ جسکو لے ہوتے بخیال آریہ سماج اور پروفیسر میکسمولر ایک ارب ۹۷ کروڑ سے زیادہ سال ہوتے ہیں۔

میرے دھرم میں جیو کرم آزادی سے کرتا ہے اور اس کی سزا اور جزا بھی بھوگتا ہے۔ میرے ویدک دھرم میں گناہ معاف نہیں ہوتے۔ گناہ کا معاف کرنا گناہ کرانے کی ترغیب دینا ہے۔ ایک مثال سے یہ بات سمجھ میں آ جائے گی۔ اور صاف ہو جائیگی۔ ایک ماتا کا لڑکا بازار میں جا کر بچوں میں اپنے منہ کو سیاہی لگوا آیا ہے۔ ماتا اس کو بُرا بھلا کہتی ہے۔ بچہ کہتا ہے کہ مجھے معاف کر دو۔ ماتا سے معاف کرنا چاہتی ہے تو کیا کرے اس کا منہ دھو دے۔

اس کے منہ کو رگڑ رگڑ کر دھونا ہی اس سزا ہے۔ اب آپ کو اس سے معلوم ہو گیا کہ جیسا جیو اپکار کرتا ہے وہ ویسی ہی سزا پاتا ہے۔

میرے دھرم میں آدمی کے جیون کو چار حصوں میں تقسیم کیا گیا ہے۔ پہلا برہمچریہ آشرم۔ دوسرا گرہستھ آشرم۔ تیسرا بان پرستھ آشرم اور چوتھا سنیاس آشرم۔ میرے دھرم میں ہر ایک انسان کو برہمچاری رہنے کی ہدایت کی جاتی ہے۔ چاہے تو تمام عمر برہمچاری رہے۔ اگر نہ بھی رہے تو بھی کم از کم ۱۶ سال تک لڑکی اور ۲۵ سال تک لڑکا رہے۔ یہ نیم شادی کرنے والوں کے لئے ہے۔ اگر کوئی پرمیشور بھگوان دیانند رشیشم پتا مہ کی طرح تمام عمر کنوارہ رہ سکتا ہو تو ہے۔ میرے دھرم میں ہی ماتا پتا کو دیوتا بتلاتے ہوئے۔ پوجنے یوگیہ بتلایا ہے۔ گورو جنوں کی سیوا کرنے کا اپدیش دیا ہے۔ گورو جنوں سے مطلب وہی ہو سکتے ہیں۔ جس کو میرا دھرم مانتا ہے جس بیکار آریہ سکولوں۔ گورو کلوں میں ہوتا ہے۔ وہ گورو ہرگز نہیں جو اپنا چونٹھا کھلا کر مکتی کا ٹکٹ دیتے ہیں۔ میرے دھرم میں شادی کرنے کا ادھیکار لڑکی کو دیا ہے۔ وہ بھی ایک آدمی سے فرض کر دو مرد شادی کرنے کا ادھیکار دیا جاتا تو آدمی بڑا ہوتا ہوا بھی چھوٹی لڑکیوں سے شادی کر کے اتیاچار کرتا۔ اسی واسطے سوئمبر وداہ کا

ہو جاتا ہے۔ پانی کے سمان پانی کے ساتھ کی ہدایت کی گئی ہے۔ ارتھات پانی سے پانی کو الگ کوئی نہیں کر سکتا۔ اسی طرح میرے دھرم میں مرد عورت کو اور عورت مرد کو طلاق نہیں دے سکتے عورت کو سر کی پگڑی مانا ہے تبھی تو آیا ہے۔

(नार्यस्तु पूजनीय रमन्ते तत्र
اور پرش کو دیوتا سے پوجا کی جاتی دیوتا ہے۔

میرے دھرم میں دوسرے جانوروں کے ساتھ بھی ایسا برتاؤ کرنا بتلایا ہے۔ جیسا کہ تم اپنے ساتھ کرتے ہو۔ مانس آدمی کا کھانا۔ شراب پینا میرے دھرم کے خلاف ہے۔ مانس کا کھانا تو اتنا خلاف ہے کہ اس سے بڑھ کر سنسار میں کوئی پاپ نہیں ہو سکتا۔ میرے ویدک دھرم میں گئو کا کام سب سے پہلے ہوا اور آج تک ہو رہا ہے۔ اور بھی۔ میرے ہی ویدک دھرم میں شتراجیت جیسے گرہستھی ہوئے ہیں۔ جو دشمن کی عورتوں کو بھی بیٹی بناتے ہیں۔ اور ان کو دھن دیکر ان کے مالک کے پاس بھیجتے ہیں۔ لکشمن جیسے دیور مل سکتے ہیں۔ جو اپنے دشمن کی استری سیتا جی کو آنکھ اٹھا کر بھی نہیں دیکھتے ہیں۔ میرے دھرم میں رام بھرت جیسے بھائی پیدا ہوتے ہیں۔ جو راجیہ کو ونٹ وال بنا کر کھیلا۔ پرتو آجکل ترقی کے زمانہ میں بھی ایسی مثال نہیں ملتی ہر ایک قسم کی بیماریوں کا علاج کرنا گائین دھرم پوری پورن گیان موجود ہے۔ بہت سے نواسے حرام کہتے ہیں۔ یہ خیال پرنیچر دار جو امریکہ کے رہنے والے ہیں۔ اپنی کتاب (Health and Long Life) تالیف دنیا میں ہیں۔ وہ کہ وید ہی ایک ایسی کتاب ہے کی دوسری نہیں۔ جو شخص اپنی زندگی اور ویدوں کے مطابق بناتے ہیں۔ وہ کے اصلی علوم سے آگاہی پاتے ہیں۔ اور کیا لکھوں باقی پھر آئندہ مضمون کی بابت بتلاؤنگا۔ اور آپ کی گا۔ ویدی سنسار میں شانتی پھیل تو صرف ویدک دھرم آوا ایک بار بولیں:۔

جو بولے سو ابھے۔

بولو ویدک دھرم کی جے۔

خط و کتابت
کرتے وقت چٹھی نمبر کا ذکر
ضرور دیں۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ہفت روزہ
آریہ مسافر!
لاہور
۲۳ مئی سنہ ۱۹۳۷ء

آریہ پرشوں کی توجہ کیلئے

رشی کہتے ہی اس کو ہیں جو مستقبل بعیدہ کی بات کو بھی زمانہ حال کے روپ میں سمجھ سکتا ہو۔ مہرشی دیانند میں یہ گن بقدر مافر موجود تھا۔ انہوں نے آریہ سماج کے چودہ نیم بنائے ان میں سے نویں اور دسویں نیم میں جمہوریت کے اصولوں کا تو یعنی نچوڑ درج کر دیا اور وہ کیا کہ ایک شخص کو دوسروں کی اتنی میں اپنی آزادی حاصل ہے۔ اور ذاتی کاموں میں تو انہیں دوسروں سے بھی ہو ان میں انہیں اپنے آپ کو پوری آزادی حاصل ہے۔ لیکن جن باتوں کا تعلق سوسائٹی کے آدھین سمجھنا چاہیئے۔ مہرشی نے آریہ سماج کے جو اصول نیم بنائی میں بنائے تھے ان میں بھی یہ نیم رکھا تھا کہ اس سماج کے تمام ممبر نے بہو مکھی الوٹسار (اکثریت کے مطابق) چلیں گے۔ اگر غور سے دیکھا جائے تو یہ قاعدہ جمہوریت (پرجا تنتر) کی جان ہے۔ یہ درست ہے کہ بعض ممالک میں اب جمہوریت کو ترک کر کے مطلق العنانانہ طریق حکومت اختیار کیا گیا ہے۔ اگر وہاں کے اصل حالات معلوم ہو سکیں اور وہاں کے لوگوں کو اپنی حقیقی رائے کے اظہار کے ذریعہ نہ روکا جائے تو وہ صاف طور پر نہیں بلکہ چلا کر کہہ اٹھیں گے۔ کہ ہمیں مطلق العنانی سے بچاؤ۔ اس وقت اس اور یورپی دنیا میں جو کچھ ہو رہا ہے اس کے ہوتے رہنے کا یہی ثبوت ہے۔ جمہوریت کے قاعدہ کے مطابق چونکہ انتخاب کرنے والوں کی طرف سے ان کے نمائندوں کو ہر منتخب ہو کر آتے ہوتے ہیں۔ ان کی اکثریت کے فیصلوں کو بھی اس سوسائٹی کے فیصلے ہی سمجھا جانا چاہیئے۔ ہاں جو لوگ، اقلیت میں ہوں۔ انہیں یہ حق تو حاصل ہے کہ وہ اپنے خیالات اور رائوں کے پرچار اور ذاتی میل ملاپ کے ذریعہ اس سوسائٹی کے بھاری اکثریت کو اپنے پکش کا کرنے کی کوشش کریں کہ جس سے آخری فیصلہ کے وقت ان کی اقلیت اکثریت میں تبدیل ہو سکے۔ لیکن ان کو یہ حق حاصل نہیں۔۔۔ کہ جب اکثریت ایک دفعہ فیصلہ کر دے تو پھر اس کے سامنے سر نہ جھکائیں۔ بلکہ جہاں تک بن سکے اکثریت کے ایسے فیصلوں کی تعمیل کے راستے میں روڑے اٹکائیں۔ مکمل یہ ہے کہ اس قسم کا طرز عمل ایک ایسا کھیل ہے کہ جسے ہر شخص بہ آسانی کھیل سکتا ہے نتیجہ یہ ہوگا کہ ایسی سوسائٹی ہر گز نہ پنپ سکے گی۔ کیونکہ اگر اقلیت کے اس حق کو مان لیا جائے کہ نہ صرف وہ اکثریت کے فیصلوں کو ٹھکرا ہی سکتی ہے۔ بلکہ ان فیصلوں پر عملدرآمد کے راستے میں ہر قسم کی روکاوٹیں پیدا کر سکتی ہے۔ تو پھر اگر کبھی یہ اقلیت اکثریت میں تبدیل ہو گئی تو ان کے حریف بھی اس ہتھیار کو بڑی آسانی کے ساتھ استعمال کر سکیں گے۔ نتیجہ یہ ہوگا کہ سوسائٹی کا تمام شیرازہ درہم برہم ہو جائیگا۔ اور اس کے لئے کوئی بھی کام کرنا نہ صرف مشکل بلکہ ناممکن ہو جائیگا۔ اندریں حالات جو سماج یا سوسائٹی چاہتی ہے۔ کہ اس کا کام خوش اسلوبی سے چلتا رہے۔ اسے اس بات کا ہمیشہ خیال رکھنا چاہیئے۔ کہ بہو پکش کے فیصلوں کی ادھینتا نہ کی جائے۔ اور جو لوگ اس تابعدار پاپ کے مرتکب ہوں ان کے خلاف بغیر کسی لحاظ و ملاحظہ کے اظہار ناپسندیدگی کیا جائے۔ یہ کام انتظام کمیٹی کی سپرٹ میں نہیں کرنا چاہیئے۔ بلکہ محض سوسائٹی کی رکشا اور اسے جس کے بانی کے مقرر کردہ اصولوں کے مطابق چلانے کی نیت سے ایسا کرنا چاہیئے۔ ہمیں یہ دیکھ کر افسوس ہوتا ہے کہ آریہ سماج میں جو کہ اپنے پرجاتنتر نیموں کے لئے ہمیشہ بجا طور پر فخر کرتا رہا ہے۔ اب اس کی قسم کی من مانی باتیں ہونے لگی ہیں یہ ٹھیک ہے کہ ابھی تک بیماری آریہ سماج روپی جسم میں کوئی زیادہ نہیں پھیلی لیکن اس کے ساتھ یہ بھی درست ہے کہ اگر وقت پر اس کا انسداد نہ کیا گیا تو اس کے رگ رگ اور نس نس میں سرایت کر جانے کا اندیشہ ہے۔ اس لئے ہم آریہ پرشوں سے بزور تعین کرنا چاہتے ہیں کہ وہ اس خرابی کے انسداد کے لئے آواز اٹھائیں تاکہ ابتدا میں ہی اس کا انسداد ہو جائے۔

افسوسناک انتقال

ہمیں یہ معلوم کر کے بہت افسوس ہوا ہے۔ کہ ملتان شہر کے مشہور آریہ سماجی کارکن شری لالہ بھنجو رام جی اس اسار سنسار سے کوچ کر گئے ہیں۔ آپ ایک پرانے انوبھوی آریہ بزرگ تھے، اور آریہ سماج ملتان شہر بورڈ دروازہ کے متواتر ۲۵ سال تک خزانچی رہے، آپ بلا لحاظ تفریق مذہب و ملت سب کی سیوا کرنے کیلئے ہمیشہ آمادہ رہتے تھے، اسی وجہ سے ہندو مسلمان سکھ، عیسائی سب آپ کو عزت اور محبت کی نگاہ سے دیکھتے تھے۔

آپ کی خوش خلقی، ملنساری اور سیوا بھاؤ واقعی سراہنیہ تھا، آپ اپنے پیچھے بھاری پریوار چھوڑ گئے ہیں۔ ایسے انوبھوی آریہ بزرگ کا دیہانت واقعی دکھدائک ہے۔ چنانچہ آریہ سماج ملتان نے ایک خاص شوک سبھا کر کے اپنے جذبات منجملہ قلق اور تعزیت کے خاندان کے ساتھ ہمدردی کا اظہار کیا۔ ہم بھی اپنے سورگباشی بھائی کے پسماندہ اور ان کے داماد شری پنڈت لیکھرام جی سپتر آچاریہ رام دیو جی، پنڈت میدھشٹر جی اور شری پنڈت پریہ درت جی کے ساتھ صدق دلی سے اظہار ہمدردی کرتے ہیں۔ پرماتما لالہ جی مرحوم کی آتما کو سدگتی اور ان کے پسماندگان کو دھیریہ پردان کریں۔

پونہ میں مندر ستیہ آگرہ

پونہ میں پورے ۱۹ دن تک مشہور مندر سوتیا ماروتی میں ستیہ آگرہ ہوتا رہا۔ اس ستیہ آگرہ کی وجہ یہ ہوئی، کہ اس مندر کے قریب ایک مسجد تھی، مسلمانوں نے اعتراض کر کے اس میں جو بھجن، کیرتن وغیرہ ہوتا ہے، اس سے ان کی نماز میں خلل واقعہ ہوتا ہے، اس لئے ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ نے پورے ۱۹ دن کیلئے اس مندر میں گھنٹہ گھڑیال بجا کر کیرتن کرنے کے متعلق حکم امتناعی جاری کر دیا۔ پونہ کی ہندو پبلک میں اس حکم سے ناراضگی پھیلتا قدرتی تھا چنانچہ وہاں کی نہ صرف عام جنتا نے بلکہ مسٹر این۔ سی کیلکر سابق ایڈیٹر مرہٹہ و کیسری اور مسٹر ایل۔ بی بھوپٹکر اور مسٹر چانور کر (کانگریسی لیڈر) جیسے سربرآوردہ اصحاب بھی اس ستیہ آگرہ میں شامل ہوئے، ۱۹ دن ایک ہزار کے قریب اشخاص ستیہ آگرہ کر کے جیل جاتے رہے۔ اس ستیہ آگرہ کے ساتھ صرف صوبہ بمبئی ہی نہیں بلکہ تمام ہندوستان کے ہندوؤں کی طرف سے اظہار ہمدردی کیا گیا۔ اور پنجاب کے کئی مقامات سے جتھے بھیجنے کی تیاریاں ہو رہی تھیں، لیکن اتنے میں حکم امتناعی کی میعاد ختم ہو گئی، سمجھا یہ گیا کہ اب ستیہ آگرہ بند ہو جائے گا۔ لیکن اب ایک تازہ اطلاع مظہر ہے۔ کہ پونہ میں ابھی تک بھی اس مندر میں گھنٹہ وغیرہ بجانے کی اجازت نہیں دیتی چنانچہ اس سلسلہ میں اور بھی گرفتاریاں ہوئی ہیں اب مندر کے سامنے پولیس کا پہرہ تعینات ہے، امید کی جاتی ہے کہ پچاس ستیہ آگرہیوں کے خلاف جن میں مسٹر این۔ سی۔ کیلکر، مسٹر بھوپٹکر، ڈیو کریمک لیڈر مسٹر بی ایم گپتا ایم ایل اے مسٹر پوپٹ لال شاہ، مسٹر چانور کر کانگریسی لیڈر اور ہندو سبھا کے سرکردہ لیڈر ڈاکٹر این۔ ڈی ساولکر مسٹر شاستری، اور مسٹر دشورا ڈوارے وغیرہ شامل تھے، مقدمہ کا فیصلہ سنا دیا گیا اور انہیں ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ پونہ کے اس حکم امتناعی کی خلاف ورزی کے جرم میں کہ جس کی رو سے اس نے مندر سوتیا ماروتی میں بھجن کیرتن کرنے اور گھنٹی وغیرہ بجانے کی ممانعت کر رکھی تھی پچیس پچیس روپیہ جرمانہ یا بصورت عدم ادائیگی جرمانہ ایک ایک ہفتہ قید سخت کی سزا دی۔

ہمیں افسوس ہے، کہ حکام اپنی ضد پر اصرار کر کے اس معاملہ کو خواہ مخواہ طوالت دے رہے ہیں۔ ہر شخص کو اپنے اعتقاد کے مطابق پوجا پاٹھ کرنے کا ادھیکار ہے، اور ہندو اپنے اس حق کو جو ملکہ وکٹوریہ کے تاریخی اعلان سے انہیں حاصل ہو چکا ہے، آسانی سے چھوڑنے کے لئے تیار نہیں ہو سکتے۔

پشاور شہر کا رگھناتھ مندر

پشاور ۱۸ مئی۔ رگھناتھ مندر کے سلسلہ میں سکھوں اور ہندوؤں میں جو مقدمہ [illegible]

CC-0. Jangotri Gyaan Kosha

اس ڈگری کے اجرا کے طور پر رگھوناتھ مندر گرا دیا جائیگا۔ سینئر سب جج پشاور نے مندر گرائے جانے کا حکم دے دیا ہے۔ ۵ جون کو مندر گرایا جائے گا۔ پولیس کا بھاری انتظام کیا جائے گا۔ ہندوؤں میں زبردست ہیجان پیدا ہو گیا ہے۔ ہندو نوجوانوں اور دیویوں نے ستیہ گرہ کرنے کا فیصلہ لیا ہے۔

گوپال مصر ابھی تک بار نہیں آیا

اگرچہ گورنمنٹ نے گوپال مصر کے لکھے ہوئے چند نرخیٹوں کی جو کہ نہایت دلآزار اور اشتعال انگیز تھے ضبطی کا حکم صادر کر دیا ہے لیکن ہمیں یہ دیکھ کر بہت افسوس ہوا ہے کہ گوپال مصر پر اس ضبطی کے حکم کا کوئی اثر نہیں ہوا۔ اور وہ ابھی تک گندہ دلآزارانہ اور اشتعال انگیز تحاریر لکھنے میں ہمہ تن مصروف ہے۔ چنانچہ اس نے حال ہی میں ایک اور ٹریکٹ بعنوان "رام کی تعلیم اور ..... کی تعلیم" شائع کیا ہے۔ جو گندہ بکھیرنے اور دلآزاری میں اگر اس کی سابقہ تصانیف کو مات نہیں کر گیا تو کسی طرح ان سے کم بھی نہیں۔ اس کوتہ اندیش شخص نے اس ٹریکٹ سے آریوں کے دلوں کے بادشاہ اور ان کے پوجیہ گورو دھرمی دیانند سرسوتی کی ذات ستودہ صفات کے متعلق ایسے سب وشتم سے کام لیا ہے۔ کہ مشہور زمانہ بھیڑیوں کو بھی مات کر دیا ہے۔ ہم سناتن دھرمی لیڈروں سے پوچھتے ہیں۔ کہ ان کی آنکھ کب کھلیگی۔

ہمیں اندیشہ ہے کہ یہ فتنہ کہیں وسعت اختیار کر کے ملک کے خرمن امن میں چنگاری نہ لگا دے۔ گورنمنٹ پنجاب کو بھی سوچنا چاہیے کہ اس قسم کے اشخاص محض ضبطی کے ادکارات سے باز نہیں آیا کرتے۔ مثل مشہور ہے:۔ کہ

لاتوں کے بھوت باتوں سے نہیں مانا کرتے

آثار سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ گوپال اور اس کی قماش کے چند دیگر سناتنی چھوکروں نے یہ تہیہ کر رکھا ہے۔ کہ وہ آریہ سماج کی ہستیوں کے متعلق گندہ دہنی اور شتابہ دہنی سے کام لیکر آریوں اور سناتنیوں میں سر پھٹول کرا کے رہیں گے۔ گورنمنٹ کا فرض ہے کہ وہ اس شرارت کا زبردست ہاتھ سے جلد سدباب کر دے۔ کیونکہ اگر اس کو نہ روکا گیا تو اس قسم کے لوگوں کے حوصلے اور بڑھ جائیں گے۔

گوپال مصر کی اس تازہ تصنیف نے اس بات کو پورے طور پر پایہ ثبوت کو پہنچا دیا ہے۔ کہ اس نے ٹریکٹوں کی ضبطی کے حکم کی پرواہ برابر بھی پرواہ نہیں کی۔ دیکھیں گورنمنٹ کیا درمنت کارروائی کرتی ہے۔

بھوپال میں ہندوؤں کا ستیہ آگرہ

بھوپال ایک مسلم ریاست ہے۔ اس کے حکمران ایک نواب صاحب ہیں۔ جو تعلیم یافتہ اور زمانہ دیدہ نوجوان ہیں۔ اس ریاست کے ارباب حل وعقد کے خلاف وہاں کے ہندو باشندوں کو کچھ شکایات ہیں۔ جن کا وہ پورے آئینی طریق پر برابر اظہار کر چکے ہیں۔ افسوس ہے کہ ابھی تک ان غریبوں کی شنوائی نہیں ہوئی تمام دیگر آئینی کوششوں میں ناکام ہو کر انہوں نے یہ فیصلہ کیا کہ اپنی شکایات کو باضابطہ اور منظم طریق پر گورنمنٹ بھوپال پر ظاہر کرنے کے لئے بھوپال میں ایک ہندو کانفرنس کی جائے اس میں کوئی بات قابل اعتراض نہ تھی۔ کانفرنس کرنا جرم نہیں ہے۔

برٹش علاقہ میں آئے دن کانفرنسیں ہوتی رہتی ہیں۔ جن میں گورنمنٹ کے متعلق اپنی شکایات بادازبلند ظاہر کی جاتی ہیں۔ لیکن آج تک کبھی گورنمنٹ نے کانفرنس کرنے والوں کے خلاف کارروائی نہیں کی۔ لیکن ہماری ریاستوں کا تو باوا آدم ہی نرالا ہے۔ چنانچہ جب گورنمنٹ بھوپال کو اس مجوزہ ہندو کانفرنس کا علم ہوا تو اس نے سے چند آدمیوں کی شرارت تبلاتے ہوئے اس کے انعقاد کی ممانعت کر دی۔ یہ ایک قوم کے جائز اور آئینی اختیارات وحقوق پر ایک سخت نامناسب حملہ تھا۔ بھوپال نواسی ہندو رعایا کسی بھی صورت میں چپکے سے برداشت نہ کر سکتے تھے نتیجہ یہ ہوا کہ انہوں نے اس امتناعی حکم کی خلاف ورزی کرنے کا تہیہ کر لیا۔ چنانچہ اس کانفرنس کا پہلا اجلاس ۱۶ مئی کی صبح کو مسٹر لال سنگھ بی۔ اے کے زیر صدارت منعقد ہوا۔ مسٹر بھیروں پرشاد کی تقریر اور منعقدہ اصحاب کی تائید سے یہ ریزولیشن پاس کیا گیا کہ ریاست بھوپال میں ہندوؤں کو کافی سرکاری آسامیاں ملنی چاہئیں۔ شام کا اجلاس منعقد ہونے والا تھا کہ بھوپال کی پولیس نے صدر اور دیگر سرکردہ لیڈروں کو گرفتار کر لیا۔ ہندوؤں نے بجائے اس ایک ریزولیشن پاس کر کے ان گرفتاریوں کے خلاف اظہار مذمت کیا اور ان کے خلاف اظہار ناراضگی کے لئے مکمل ہڑتال کر دی۔ ہماری رائے میں گورنمنٹ بھوپال کی یہ کارروائی غیر منصفانہ اور کوتہ اندیشانہ ہے۔ ہندوؤں کے لئے ریاست بھوپال میں زیادہ ملازمتیں طلب کرنا کوئی سیاسی یا اخلاقی جرم نہیں ہے۔ اتنی سی بات کے لئے معزز اصحاب کو گرفتار کر لینا آجکل کے جمہوریت کے زمانہ میں سخت افسوسناک ہے۔ ہم امید کرتے ہیں کہ بھوپال کے روشن دماغ حکمران نواب صاحب اب بھی اصل حالات معلوم کر کے اپنی سوسائٹی کے ایک پابند قانون فرقہ کی دادرسی کریں گے اور کانفرنس کے متعلق حکم امتناعی کو منسوخ کر کے گرفتار شدہ اصحاب کی فوری رہائی کا صادر فرما دیں گے۔ ہم ان مسلم اخبارات سے جو آئے دن ہندو ریاستوں کے ہندو حکمرانوں کے خلاف بے اصلی اور بے بنیاد داستانیں چھاپ چھاپ کر اپنے کالم سیاہ کرتے رہتے ہیں مطالبہ کرتے ہیں۔ کہ اگر ان میں انصاف اور رواداری کا ذرا بھی مادہ ہے تو انہیں ریاست بھوپال کے متذکرہ بالا رویہ کے خلاف آواز اٹھانی چاہیئے۔

لاہور میں میونسپل نظم ونسق کی حالت

گورنمنٹ پنجاب کے حکم سے جب لاہور میونسپل کمیٹی کو معطل کیا گیا تھا، اور لاہور شہر کے میونسپل انتظام کیلئے ایک خاص ایڈمنسٹریٹر مقرر کیا گیا تھا، تو اہل لاہور نے سمجھا تھا شائد اب ان کے بھلے دن آجائیں گے۔ لیکن

خود غلط بود آنچہ ما پنداشتیم

تجربہ نے بتلایا کہ ان کی یہ تمام امیدیں محض پانی پر ہوا تھیں۔ بلکہ اگر ہم یہ کہدیں، کہ اس تبدیلی سے ان کی شکایات کا ازالہ تو کیا ہوتا تھا، ان میں کچھ اضافہ ہی ہو گیا ہے، تو غلط نہ ہوگا۔ شہر کی صفائی کی وہی حالت ہے، جو کمیٹی کے موقعہ تھی۔ سڑکیں بدستور سابق شکستہ حالت میں ہیں۔ کمیٹی کے نلکوں میں پانی کی قلت انتہائی درجہ کو پہنچ چکی ہے، نئی عمارتوں کے نقشے میونسپل کمیٹی کے وقت میں (خواہ تاخیر سے ہی سہی) آخر پاس تو ہو جاتے تھے، لیکن اب مہینوں راہ دیکھنی پڑتی ہے۔ اس کے ساتھ ہی یہ قاعدہ بھی نافذ کر دیا گیا ہے، کہ ۵ مرلہ سے کم زمین پر مکانات بنانے کی اجازت نہ دی جائے گی، جنہوں نے نہر کے ارد گرد کے علاقہ میں مکانات بنانے ہوں، وہ کم از کم ۷ کنال زمین پر بنا سکتے ہیں۔ اس سے کم پر تعمیر کی اجازت نہ دی جائے گی۔ ان تمام باتوں نے مل ملا کر نہ صرف لاہور نوآبادیوں کی تمام امیدوں پر پانی پھیر دیا ہے، بلکہ انہوں نے نئے انتظام کے متعلق باندھ رکھی تھیں، پانی پھر دیا ہے، تکالیف میں اور زیادہ اضافہ ہو گیا ہے۔

لاہور میں ہوس ٹیکس لگانے کی تجویز

اگر کوئی کسر باقی تھی، تو اب ایڈمنسٹریٹر صاحب ہوس ٹیکس کی تجویز سے اسے پورا کرنے کے درپے معلوم ہوتے ہیں۔ ان کا کہنا ہے کہ لاہور جیسے بڑے شہر میں صفائی وغیرہ کے متعلق پوری آسائشیں بہم پہنچانے کے راہ میں سب سے بڑی دقت روپیہ کی قلت ہے، روپیہ کے بغیر اصلاحات کیسے ہو سکتی ہیں۔ اس مشکل کے حل کے لئے انہوں نے تجویز کیا ہے کہ لاہور میں تمام مکانات پر ان کی کرایہ کی کل سالانہ مالیت پر بقدر ۱۲½ فیصدی ہوس ٹیکس لگا دیا جائے، جو مالکان مکانات مقررہ میعاد کے اندر ٹیکس ادا کر دیں انہیں ۱۲½ فیصدی ڈسکونٹ دیا جائے گا، یعنی انہیں صرف ۱۰ فیصدی ٹیکس ادا کرنا ہوگا، جو مکانات شہر کے اندر ہیں، ان پر چند سالوں کے لئے ۲ فیصدی ٹیکس لگایا جائے گا۔

روپیہ کی قلت کے متعلق ایڈمنسٹریٹر صاحب کی شکایت بالکل بجا ہے، اور اس میں کوئی شک نہیں، کہ اگر اہل لاہور اپنے شہر کی حالت بہتری چاہتے ہیں۔ تو انہیں اس کیلئے روپیہ کی بہم رسانی کا انتظام کرنا ہوگا۔ اور وہ بغیر کوئی ٹیکس کو قبول کرنا ہی ہوگا۔ لیکن ہم اس ٹیکس کی تجویز اس مشکل کا حل نہیں سمجھتے۔ تو یہ امر واقعہ ہے، کہ لاہور میں کئی معزز ملازموں نے گورنمنٹ سے روپے ادھار لے کر مکانات بنوائے ہوئے ہیں۔ ان کی تنخواہ کا بڑا حصہ ان قرضہ جات کی ادائیگی کی اقساط میں جاتا ہے، دوئم کئی غریب بیوہ استریاں روزی کا واحد ذریعہ ان کا ایک آدھ مکان ہے۔ اگر اس پر بھی ٹیکس لگ گیا، تو بیچاری تکلیف میں مبتلا ہو جائیں گی۔ اس سب سے بڑی خرابی یہ ہے، کہ اس ٹیکس کا زیادہ تر بار غریب کرایہ داروں پر پڑے گا۔ کیونکہ یہ لازمی امر ہے، کہ مالکان مکانات ٹیکس اپنے پاس سے تو دینے سے رہے کرایوں میں اضافہ کر کے روپیہ نکالنا سوچیں گے، غرضیکہ خواہ کسی بھی طرح جائے، یہ تجویز بجائے فائدہ کے نقصان پہنچانے والی ہے، چنانچہ اسی وجہ اس کے خلاف رائے زنی ہو رہی ہے۔ لنگر لنگوٹے کس رہے ہیں۔ لئے لنگر لنگوٹے کس کر کے اپنے حکام بالا سے ملاقات کر کے خدمت میں پیش کرنے کیلئے

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ پرتی ندھی سبھا کا جنرل اجلاس

پرتی ندھیوں کے غور کیلئے چند وچار:

از پنڈت بھیم سین جی منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا دارشک ادھیویشن ۳۰ مئی ۱۹۳۷ء کو ہونے والا ہے۔ اس ادھیویشن میں پرتی ندھیوں کے سامنے سبھا اور سماج کی اتی کے متعلق کئی اہم سوالات اور ریزولیوشن پیش ہونگے حسب معمول سال گذشتہ کی رپورٹ اور بجٹ بھی پیش ہونگے۔ سبھا کا یہ دارشک ادھیویشن سبھا کے اتہاس میں خاص اہمیت رکھتا ہے۔ سبھا کے کرم سے یہ تیسرا سال ہے آئندہ سال نئے پرتی ندھی چنے جائیں گے۔ لیکن پچھلے سالوں کے خلاف اس آخری سال میں آریہ سماجوں کے سبھاسد اور پرتی ندھی اس اجلاس میں جو دلچسپی دکھا رہے ہیں۔ اور نئے پرتی ندھیوں کے فارم بڑی تعداد میں آرہے ہیں۔ ان فارموں کا آنا اور اس قدر دلچسپی کا اظہار اس بات کا ثبوت ہے کہ پنجاب کا ہر ایک آریہ پرش سبھا کی شکتی کے سامنے سر جھکاتا ہے۔ اور اس کے سہائے سے ہی اپنے خیالات کو پھیلانا چاہتا ہے میں فی الحال دیگر باتوں کی طرف نہ جاتے ہوئے۔ آریہ پرشوں کا دھیان صرف سبھا کی اس شکتی کی طرف کھینچنا چاہتا ہوں کہ جس کو سامنے رکھتے ہوئے ہر ایک بھائی سبھا میں سملت ہو کر اپنی آواز کو جنتا کی آواز بنانے کا یتن کرتا ہے۔ سبھا کی شکتی کا راز اس بات میں ہے کہ پنجاب کی آریہ جنتا سبھا کے نرنے کو جسے بہو پکش نے سویکار کیا ہو اپنے لئے بندھن سمجھ اور آدیش سمجھتی ہے۔ الپ پکش میں خواہ کوئی بڑے سے بڑا دیکتی کیوں نہ ہو اس کی پروا نہیں کی جاتی۔ چاہے اس دیکتی نے سبھا اور سماج کی کتنی ہی سیوا کیوں نہ کی ہو۔ وہ دیکتی اس سنگھٹن کا ایک پرزہ سمجھا جاتا ہے۔ بہو پکش کے نرنے کے مقابلے میں اس کی رائے کی چنداں وقعت ہی نہیں دی جاتی۔ پچھلے دو سال اس پرتھا سے آریہ جنتا کے آزمائش کے سال رہے۔ سبھا کے کچھ ایک پرلے ادھیکاریوں نے کئی بار سبھا کے بہو پکش دوارا چنے گئے ادھیکاریوں کو سہیوگ دینے سے انکار کر دیا اور جنتا کو ان کے خلاف بھڑکانے میں کوئی کسر اٹھا نہ رکھی۔ سبھا نے اودھ شتابدی منانے کا نشچہ کیا۔ پر نتو ان لوگوں نے جائز ناجائز طریقوں سے اس کی سپھلتا میں روکاوٹ ڈالنی چاہی۔ سہیوگ کیا اور اپنے پورے زور سے وِرودھ کیا اور رسوخ کو سبھا کی ردھ شتابدی کے خلاف استعمال کرنے میں ذرا سنکوچ نہ کیا۔ ایک طرف مقامی سرکار شتابدی منانے میں رکاوٹیں ڈال رہی تھی۔ دوسری طرف یہ لوگ اپنے والی اخبارات میں سبھا کی شتابدی کی خبریں تک چھاپنے سے انکار کر کے نامل درتن کا عملی ثبوت جنتا کے سامنے پیش کر رہے تھے۔ اس بات کی سمبھاونا تھی کہ آریہ جنتا کو سالہا سال سے جن اخبارات کو سبھا کے اخبار سمجھنے کی عادت سی پڑ گئی تھی۔ وہ ان اخبارات کے واویلا سے بہک کر سبھا شتابدی میں سہیوگ نہ دیں گے۔ لیکن آریہ جنتا اس آزمائش میں بالکل پوری اتری اور اس نے سنگھٹن اور دیکتی میں سے سنگھٹن کو اپنایا۔

اس سال پھر انہی لوگوں نے دیانند اینگلو ویدیک نتھا سبھا کے دیگر سادھارن سبھند کی مفر وِرودھتا کا میابی اور آچاریہ رام دیو جی کی بیماری کے نام پر جنتا کو بہو پکش دوارا نرداچت ادھیکاریوں کے خلاف بھڑکانے کی بہت کوشش کی اور یہ آواز بڑے زور سے اٹھائی کہ موجودہ ادھیکاریوں کے کارن پنجاب کے سماجوں میں سخت اسنتوش اور اشانتی ہے۔ صرف یہی نہیں بلکہ سبھا کو بھی جو اقلیت اور اکثریت دونوں پر مشتمل ہے۔ ایک تھڑے کا روپ دینے کی کوشش کی گئی۔ اور .....

..... یہ دوہائی دینی شروع کی گئی کہ سبھا کی حالت نرت ناوجود اس تمام شور شرابے کے اس سال بھی جنتا نے پورے طور پر سبھا کو سہیوگ دیا۔ اور پرچار تنتا سب معاملات میں ہر طرح سبھا کا ہاتھ بٹایا۔ اور یہی وجہ ہے کہ سبھا کے قریباً تمام محکمہ جات میں اس سال گذشتہ سال کی نسبت اتنی ہی اتنی نظر آتی ہے۔ پچھلے سال کی طرح جنتا اس سال بھی پریکشا میں پوری اتری اور اس نے اپنے ساما جک کرتویہ کو پہچانتے ہوئے اپنی دھارمک بدھی متا کا ثبوت دیا۔ سبھا کی درتمان شکتی کا راز آریہ جنتا کی اس خوبی میں ہی مضمر ہے۔ یدی ہم سبھا اور سماج سیوا کرنا چاہتے اور ان کے دوارا پنجاب بھر میں دیدک دھرم کا پرچار کرنا چاہتے ہیں تو ہمیں خاص خاص دیکتیوں کی نا رکھتی کی پروا نہ کر کے سنگھٹن کے یہ ایک مارگ پر چلنا چاہئے۔ خاص خاص دیکتیوں کو منا کر سبھا کا کام چلانے کی پرورتی نے کئی آریہ سماجوں کو دوم پرست بنا دیا ہے۔ وہ کسی خاص دیکتی کے پردھان بننے پر ہی چلتی ہیں اور اگر وہ پردھان نہ رہے تو بند ہو جاتی ہیں۔ اس پرکار ان پچھلے دو سالوں میں سبھا کے سمبندھ میں بھی اس پرورتی کو پیدا کرنے کا یتن کیا گیا۔ کوئی دو تین دیکتی سبھا میں نہیں آتے اس کارن سبھا کو نکما ثابت کرنے کا یتن کرنا۔ سبھا کو بھی اس مردم پرستی کی اور لیجانے کی کوشش ہے۔ کوئی بھی دیکتی پردھان اور منتری کیوں نہ ہو ہمیں ان کی آگیاؤں کو سبھا کی آگیا میں سمجھ کر کام کرنا چاہئے۔ اس پرورتی سے ہی سبھا سوامبھی اور جیوت جاگرت بن سکتی ہے۔ سبھا کے دارشک ادھیویشن میں سملت ہونے والے آریہ بھائیوں کا میں ان دو باتوں کی طرف خاص طور پر دھیان کھینچنا اپنا فرض سمجھتا ہوں۔ انہیں سبھا کو مردم پرستی کی غار میں گرنے سے بچا کر سنگھٹن اور پریم کی طرف لے جانا چاہئے۔ اور اس ادھیویشن میں اپنے اس بھاؤ کو ان لوگوں پر اچھی طرح واضح کر دینا چاہئے جو سبھا کا ورودھ کرتے رہے ہیں تاکہ وہ پھر ایسی حرکت نہ کر سکیں۔

اس سال پرتی ندھیوں کی طرف سے جو پرستاؤ جنرل اجلاس میں پیش کئے جانے کیلئے آتے ہیں ان میں سے اکثر ایسے ہیں۔ جن کا سمبندھ سبھا کے کانسٹی ٹیوشن سے ہے۔ سبھا کے کانسٹی ٹیوشن میں پریورتن کرنے کی بڑی بھاری ضرورت ہے۔ لیکن یہ تبھی ہو سکتا ہے۔ جب کہ کل پرتی ندھیوں کی ۲/۳ سنکھیا ادھیویشن میں سملت ہو۔ پرتی ندھی بھائیوں سے نویدن کرنا چاہتا ہوں۔ وہ اس ادھیویشن میں ضرور سملت ہوں اور سنگھٹن میں آوشیک تبدیلیاں کرنے میں ادھیکاریوں کو پورن سہیوگ دیں۔ جنتا کے سامنے آج کل جن باتوں کی وشیش چرچا ہو رہی ہے وہ حسب ذیل ہیں۔

(۱) پرتی ندھیوں کے نروا چت ہونے کی پرتھا میں پریورتن۔ (۲) درتمان پرتھا کے انوسار تینوں سال ہر وقت کوئی بھی آریہ سماج اپنا پرتی ندھی کسی بھی وقت بھیج سکتی ہے۔ اس بات کی جانچ پڑتال ہیں کہ وہ پرتی ندھی جس سماج سے چنا گیا ہے وہ سماج موجود بھی ہے یا نہیں۔ یا جو پرتی ندھی چنا گیا ہے اسے سماج کی اسٹرنگ سبھا نے چنا ہے یا جنرل سبھا نے یا کہ محض ممبروں کے رجسٹر کو ہی دیکھ کر فارم پُر کر دیا گیا ہے۔ ایسی کئی باتوں کی پڑتال نہیں ہو سکتی۔ ایسی پڑتال میں بہت وقت لگتا ہے۔ کئی ایسی سما جیں ہیں جو سبھا کو دیدپرچار آدی کا کوئی دھن نہیں بھیجتیں۔ لیکن لجھن دشا نش دے کر اپنے پرتی ندھی اسی تناسب سے بھیجتیں ہیں۔ کہ جس سے سبھا کو دیدپرچار فنڈ میں بڑی بڑی رقمیں دینے والی بھیجتی ہیں۔ میری رائے میں ان خرابیوں کو دور کرنے کے لئے اس پرکار کی تجاویز ہونی چاہئیں کہ تینوں سالوں تک پرتی ندھی بنائے جانا جاری نہیں رہنا چاہئے۔ بلکہ صرف پہلے سال کے بنے ہوئے پرتی ندھی ہی تینوں سال رہنے چاہئیں۔ ان میں کوئی اضافہ نہیں ہونا چاہئے۔ (۳) پرتی ندھیوں کا نروا چن سبھا کی طرف سے مقرر کردہ خاص تاریخوں پر سماج کے جنرل اجلاس میں ہونا چاہئے۔ اور اس جنرل اجلاس کی کاروائی کی رپورٹ پرتی ندھی فارم کے ساتھ سبھا میں آنی چاہئے۔ (۴) اوپر لکھی کے علاوہ سبھا کے دیدپرچار فنڈ میں بڑی یا چھوٹی رقومات دینے والی سماجوں میں کچھ تمیز کی جانی چاہئے۔ جو سماج دیدپرچار کے لئے سال بھر میں کوئی مقررہ رقم تک نہ دے تو اس سماج کو پرتی ندھی بھیجنے کا حق نہیں دینا چاہئے نئے پرتی ندھیوں کے انتخاب سے پہلے سبھا کو پوری جانچ پڑتال کے بعد ایسی سماجوں کی لسٹ شایع کر دینی چاہئے۔ جن کو پرتی ندھی بھیجنے کا حق دیا گیا ہے۔ اس پرکار کے پریورتنوں سے بچے گا۔ اور لوگوں میں لگاتار تینوں سال کنوینسنگ کرنے کا اور فرضی سما جیں بنا کر پرتی ندھی بھجوانے کی پرورتی کم ہو گی۔ اور ساتھ ہی سبھا کو یہ بھی پتہ لگ سکے گا کہ تینوں سالوں میں کتنی پرتی ندھی بھیجنے والی نئی سما جیں بنی ہیں۔

دوسرا وچار جس کے متعلق آج کل بڑی چرچا ہو رہی ہے۔ وہ یہ ہے کہ سبھا کو ان کرجکاریوں سے گذارہ لینے ہیں۔ سبھا کی جنرل سبھا۔ انترنگ سبھا۔ دیانند سبھا اور کارنی سبھا کا سبھا مدینے کا ادھیکار نہ دیا جائے۔ آجنک کی پرتھا میں اور نیم نہیں اس ادھیکار سے دیکت نہیں کرتے۔ اس سمبندھ میں وچار کرنے کے لئے ہمیں کئی پہلوؤں پر

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

دیوگیہ سیمانسا

از سوامی رُدرانند جی مہاراج آچاریہ گورو کل بیٹ سونیپت

ہم لوگ آریہ سماج چاہ بوہر والا ملتان کے جلسہ کے اتارے کے سمان پر بیٹھے ہوئے تھے۔ کہ ایک سجن پنڈت بدھ دیو جی سے دیوگیہ نامک پستک لینے آئے۔ پنڈت بدھ دیو جی نے ہاشہ جگدیش چندر جی کو پستک دینے کو کہا۔ وہ کتاب نکال کر دینے لگے۔ تو میں نے اتفاق کسی اور پدارتھ کے لئے ہاتھ بڑھایا اور ہاشہ جگدیش چندر جی کو پکڑانے کے لئے کہا۔ مگر پنڈت بدھ دیو جی مجھے ہی کتاب مانگ رہا ہوں۔ مگر ادھر اتفاق کی بات کسی کو کچھ پیسے دینے کے لئے بٹوا جیب سے نکالا۔ اب پنڈت جی نے ساتھ ہی یہ سمجھ لیا کہ میں پیسے دینے لگا ہوں۔ آپ جھٹ پٹ بول اٹھے نہیں نہیں سوامی جی پیسے رہنے دیجئے۔ بھلا آپ سے پیسے لئے جاتے ہیں۔ غرضیکہ ایک درجن باتیں آن کی آن میں ہو گئے قصہ کوتاہ پنڈت جی کے کہنے پر ہاشہ جگدیش چندر جی نے پستک۔ مجھے دیدیا۔ میں سمجھ رہا تھا کہ اس میں کوری پنڈتائہ خشک مسطق چھانی ہوگی۔ لیکن میں کیا کرتا پنڈت جی کی شردھا کے پربھاؤ کا اڈھائی من کا پتھر چھاتی پر آگرا اس کے نیچے دب کر پستک پڑھنے لگا۔ تو اور کا کچھ اور ہی نظر آیا۔ اہو یہ کتنی عجیب کتاب ہے میں تو سمجھ رہا تھا۔ اس میں ایسا لکھا ہوگا کہ چھو بولا پکڑے اتنی آہوتی کرے۔ ہون کنڈ ایسا بنائے۔ منتروں پڑھے۔ آچمن یوں کرے دودھ جن سنسکار بغیر جل پیدا ہو گئے اور گیان ردپی سورج کے تیز ہی سے حبس گئے۔ اور اصل روپ نظر آیا۔ آپنے دیوگیہ کے جلہ کو ایسے خوبصورت الفاظ میں بند کیا ہے کہ دکشنری میں اس سے اچھے الفاظ ہی نہیں یا یوں کہو منطق میں اس سے اچھی کوئی تعریف نہیں ہے۔ مصنف نے شروع کے تیسرے صفحہ پر قلم کو اس طرح نچایا ہے۔ کہ کوچ ہت ہی عمدہ بن گئے ہیں۔ جو پڑھنے میں تقریباً ایسے معلوم ہوتے ہیں۔ میں نے عینک لگا کر پڑھنا شروع کیا اس یگیہ میں ان فی فرائض Public duties کے لئے سچے آدرش بھاونا پیدا کی گئی ہے۔ واقعی مصنف نے سیامت کے دریا کو کوزہ میں بند کر دیا ہے۔ اتنے ویر بنانے والے فقرے میں نے بڑے سے بڑے راج نیتک پستک میں نہیں پائے قابل مصنف نے تیسرے صفحہ کے شروع ہی میں لکھا ہے۔

उन्हे पैर के नीचे चींटी आती देखकर भय होगा। इस द्वेष से किन्तु प्रत्यक्ष पाप से उन्हें दिन भर चैन मिलना कठिन होगा। किन्तु राष्ट्र द्रोह सरीखे कोटि गुण किन्तु अप्रत्यक्ष पाप से उन को निद्रा में तनिक बाधा भी न होगी सारे राष्ट्र को बेचकर वह तृप्त हो कर भोजन करेंगे। फिर कोमल शय्या पर टांग पसार कर सोएंगे।

یہ فقرے اپنے اندر کے راز کو کبھی بتائیں گے جب اصلی کتاب کو پڑھ کر دیکھو گے۔ آگے چلکر قابل مصنف نے ویشنو یگیہ چلکر چلنا یعنی Drill کو بتایا ہے۔ اور اس کی اعلیٰ کو راشٹر و ردھ بتلا کر یہ ثابت کیا ہے کہ دیوگیہ ں کر چلنے یعنی دیوہ رچنا کا اتم نمونہ ہے۔ اگنی جلانا اپنے اندر اگنی پیدا کرنا ہے۔ اور لکڑیاں آگ کو قائم رکھنا تیز کرنا ہے۔ اس سے اگر انسان سبق حاصل کریں تو سب لوگ ملکر راشٹر میں آگ کا انبار پیدا کر سکتے ہیں۔ جسکے سامنے موذی جانوروں کا ٹھہرنا ناممکن ہو جاتا ہے۔ ہندوستان کی آگ ٹھنڈی ہو گئی۔ نوجوان ٹھنڈے ہو کر برف کا تودہ بن گئے ہیں۔ دیوگیہ اسی کا نام ہے۔ ان کو ملا کر تیز کر دیا جاوے۔ مردہ رگوں میں خون بھر دیا جاوے۔ قابل مصنف نے اسباق الاشیا کے دھنگ پر اس کو استعمال کرنے کا اپدیش کیا ہے۔ آگے چلکر آپنے وشکار کے ارتھوں میں وہ جادو بھر دیا ہے۔ گویا مردہ دلوں میں بذریعہ مکرد ھورج جان ڈال دی ہے آپنے براہمن کے حوالہ سے بتایا ہے۔

एते वै वषट्कारस्य प्रियतमे तनू यदोश्च सहश्च यदौ च सहः وشنکار کے دو ارتھ ہیں۔ یا یوں کہو وشنکار میں بوشٹ کار میں دو طاقتیں ہیں جن میں سے ایک کا نام اوج اور دوسری کا نام سہ اوج سہ

اس شکتی کا نام ہے جو منش کو ابھارتی ہے سوئے ہوئے یا کاہل کو کام میں لگاتی ہے انسان کے اندر اوج اور سہ آجاتی ہے تو معمولی آدمی نپولین بوناپارٹ شواجی مرہٹہ بن کر دشمن کے بڑے بڑے قلعوں کو مسمار کر سکتا ہے۔ اسی لئے مصنف نے اپنی کتاب دیوگیہ یگ یعنی یگ میں یوں فرمایا ہے۔ تمہارے کارراں کام کرنے میں ایک پرکار کی شکتی آتی ہے۔ جو آرام سے بیٹھے ویر پرش کو سنگھرش کو نمنترن دینے کے لیے پریرنا کرتی ہے۔ اس شکتی کا نام ہے۔

اگر آپکے اندر ذرا بھی جان ہے تو دشمنوں کے راز کو جان کر اچھل پڑیں گے۔ اور اپنی اصل کو جان کر طاقت ور سے طاقت ور دشمن کو ختم کرنے کے لیے تیار ہو جائیں گے۔ جہالت کے مضبوط قلعہ کو مسمار کرنے کیلئے تیار ہو جائیں گے۔ اور اصلی سینک یعنی فوجی سپاہی کے روپ میں آجائیں گے۔ دوسری شکتی سہن دا۔ تمہاری پہلی طاقت کے شروع کے کام کو قائم رکھنے کے لئے ہے۔ اس کا پریرک میرے پیارے دوست نے اپنی کتاب میں یوں لکھا ہے۔

तिमिर से विघ्नों पर पड़ने पर अन्तर्व्रण साथियों द्वारा छोड़े जाने पर भी मनुष्य दांत पीस कर अकेला लगा रहता है वह शक्ति का नाम सह: है।

دیکھا اور آنکھوں سے دیکھا۔ قابل مصنف نے کتنی اونچی اڑان لی ہے۔ آؤ نوجوانو بوڑھے بابا۔ اور دیویو ایک بار اس چھوٹی سی کتاب کو پڑھو پھر دیکھو راشٹر کے اندر بننے ہوئے ہیں۔

کتاب کی قیمت صرف چھ آنہ ہے۔ کوری چھپائی کتاب بہت اچھی ہے۔ مضمون پڑھنے

پنڈت گوپال مصری تصانیف کے سلسلہ میں

مورخہ ۲ مئی رات کے ایجنسی کا مکان پر دولہ میں رام پرکاش شاد کے پاس جو تلاشی کا وارنٹ تھا۔ اس سے پولیس ساری رات رام پرکاش شاد کے مکان میں تلاشی ہوتی رہی کوئی قابل

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

کچھ اور وچار

(از آچاریہ رام دیو جی پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا لاہور)

پچھلے ہفتہ میں نے ایک لمبا لیکھ لکھا تھا۔ اب کی بار اس پرچہ میں کچھ اور وچار پرگٹ کرتا ہوں۔

امریکہ میں قاعدہ ہے۔ کہ شاسن وبھاگ۔ نیابک وبھاگ Administrative Dept. نیابک وبھاگ Legislative Dept. جوڈیشل ڈیپارٹمنٹ Judicial Dept. الگ الگ ہیں شاسن کے سب کام پریذیڈنٹ کے ہاتھ میں ہیں اور اسنے کئی منتری نیت کئے ہوئے ہیں۔ وہاں کی کانگرس ارتھات پارلیمنٹ میں شاسن کے سمبندھ میں کوئی سوال اٹھایا جا ہی نہیں سکتا۔ کوئی وزیر اگر بے ایمان ہو۔ اور اسکی بے ایمانی ثابت ہو جائے تو اسے سزا مل سکتی ہے۔ ورنہ اسکے شاسن کے کام میں کانگرس کوئی مداخلت نہیں کر سکتی ہاں پربندھان اگر چاہے تو کر سکتا ہے۔ جرمنی۔ اٹلی۔ روس وغیرہ میں بھی شاسن کا کام علیحدہ ہے اس لئے میں نے تجویز کی ہے۔ کہ سبھا میں پردھان منتری اور اینہ ودھیکاریوں کے ہاتھ میں ہی شاسن رہے۔ اور جن پر شاسن کیا جاتا ہے۔ ان میں سے کوئی بھی ادھیکاری یا کاریہ کاری کا سدسیہ نہ ہو۔ پھر کوئی مشکل نہیں پڑ سکتی۔ انترنگ سبھا کا جب شاسن میں کوئی دخل ہی نہ ہوگا۔ تو انترنگ سبھا اور وہ سبھا میں اپدیشکوں۔ پروفیسروں وغیرہ کے ہونے سے کوئی نقصان نہیں ہوگا۔ لیاقت کے حساب سے صحیح مشورہ دے سکنے کے نقطہ نگاہ سے اور ذاتی قابلیت کی بنا پر وہ اپنے پرتی ندھیوں سے بہتر چاہے ہوں بہرحال کم نہیں ہو سکتے۔

پھر ایسے اصحاب کے مشورہ اور لیاقت سے سبھا کیوں فائدہ نہ اٹھائے؟

ایک بات اور

ایک بات اور۔ اور وہ یہ کہ کنونشنگ راشٹرپتی ووٹ کے لئے لوگوں پر جائز ناجائز دباؤ ڈالنا بری بات ہے۔ آریہ مسافر میں اس سے پہلے ایک لیکھ لکھ چکا ہوں۔ اس میں سے مندرجہ ذیل اقتباس یاددہانی کے لئے پھر درج کرتا ہوں۔

"کنونشنگ ودیہ ورودھ ہے۔ دھرم وروددھ ہے۔ ہماری سنسکرتی کے ورودھ ہے۔ کنونشن کرنے والے کو اخلاقی مجرم سمجھنا چاہئے۔ اور لوگوں کی نظروں میں اسکو فی الغور گرا جانا چاہئے۔ اگر کوئی کسی بھائی کو خاص کام کے لئے موزوں ترین سمجھتا ہے۔ تو اس کا حق ہے۔ کسی دوسرے کے خلاف نہیں کہنا چاہئے۔ لوگوں کے گھروں میں جا کر غلط بیانیاں کر کے غلط فہمیاں پھیلا کر دباؤ ڈالکر اور منت سماجت کر کے کسی کو ووٹ دینے کے لئے مجبور کرنا ایک مہاں پاپ ہے۔ جس کا پرائشچت بھی بڑا کٹھور ہونا چاہئے۔"

لیکن جو بات میری سمجھ میں نہیں آئی۔ وہ یہ ہے۔ کہ سنیاسیوں۔ پرلوکھت جیتوں کو نو کنونشنگ کی کھلی چھٹی دیجائے۔ لیکن اپدیشک چونکہ تنخواہ دار ہیں اسلئے ان کے لئے ہی یہ جرم ہو۔ میری رائے یہ ہے۔ جو آدمی کسی ادھیکاری کے خلاف اندولن کرتا ہے۔ اور اس کی غیر حاضری میں اس پر الزامات اور اتہامات لگاتا ہے۔ یہ جانتے ہوئے۔ کہ اس ادھیکاری کو جواب دینے کا کوئی موقعہ نہیں ہے۔ وہ پاپ کرتا ہے۔ اور گھور پاپ کرتا ہے۔ معمولی آدمی کی نسبت اپدیشک کی ذمہ داری زیادہ ہے۔ کیونکہ خود پاپ کر کے وہ پرجا کو اپدیش دینے کے ناقابل ہو جاتا ہے۔ سنیاسی سروورج اپدیشک ہیں۔ وہ اگر ان اپدیشکوں کے سامنے بڑی مثال قائم کریں۔ تو ایسی حالت میں سوسائٹی کے اخلاقی بندھن میں کوئی شکل ہی نہیں رہ جاتا۔ اگر نیتا لوگ خود یہ کام کریں۔ تو وہ کبھی اپدیشکوں پر شاسن خوش اسلوبی سے نہیں کر سکتے۔ اور ووٹ بھکشا کا پاپ سوسائٹی سے دور نہیں کر سکتے۔ اور کبھی لوگوں کے جرموں کا پتہ نہیں لگا سکتے۔

ورتمان اوستھا

اب ورتمان اوستھا پر بھی ایک دو شبد کہنا نامناسب نہ ہوگا۔ کہا جاتا ہے۔ کہ اس سمے آریہ سماج میں دو پارٹیاں ہیں۔ یہ پارٹیاں کس اصول پر ہیں؟ یہ کہنا مشکل ہے۔ ان دونوں پارٹیوں سے ہمدردی رکھنے والے اپدیشک موجود ہیں۔ اور وہ سبھا میں کام کرتے ہیں۔ یدی مجھے کبھی پتہ لگتا ہے۔ کہ دونوں پارٹیوں کے مداحوں میں سے کوئی مریادا کا اُلنگھن کرتا ہے۔ تو میں اپنی سمتی دے دیتا ہوں۔ اور اچت کارروائی کر دیتا ہوں سبھا میں راجیہ ادھیکاریوں کا ہے اپدیشکوں کا نہیں جس کو لوگ اقلیت (اپ پکش) کہتے ہیں اس کے بھی کئی مفروضہ پرتی ندھی انترنگ سبھا میں شامل ہیں۔ اپدیشکوں میں بھی اور غیر اپدیشکوں میں بھی۔ انترنگ سبھا میں پرایہ فیصلے سرو سمتی سے ہوتے ہیں۔ اور جب کبھی [illegible]

جا سکتا۔ کہ کون کس طرف ووٹ دے گا؟ اور یہ بھی نہیں کہا جا سکتا۔ کہ اپدیشک ممبر سب ایک ہی طرف ووٹ دینگے۔ انترنگ سبھا کی کارروائی کے رجسٹر دیکھنے سے یہ بات صاف ظاہر ہو سکتی ہے۔ کئی لوگ یہ کہتے ہیں۔ کہ اپدیشک لوگ اپنے کام کا ہرج کر کے محض پارٹی بازی کی خاطر انترنگ سبھا کے اجلاسوں میں شامل ہوتے ہیں۔ میں جانتا ہوں۔ کہ یہ بات غلط ہے۔ صرف چھ اپدیشک انترنگ سبھا کے ممبر ہیں۔ ان میں سے ایک کو تو سبھا ادھیکاریوں نے دکھشن دیش میں لگا دیا ہوا ہے۔ چھ سات مہینوں سے وہ انترنگ سبھا کے کسی بھی اجلاس میں شامل نہیں ہوئے۔ یہ بات کہ اپدیشک ممبر آریہ سماجوں کے جلسوں کو چھوڑ کر اجلاس میں شمولیت کے لئے آتے ہوں۔ صریحاً غلط ہے۔ کیونکہ اپدیشکوں کی تعداد تو اتنی ہی ہے۔ لیکن پچھلے سال جلسوں کی تعداد اس سے پہلے سال کی نسبت بہت زیادہ ہو گئی ہے۔ اور پرایہ تمام جلسے کامیاب ہوئے ہیں۔ اور جو اپدیشک انترنگ سبھا کے ممبر ہیں۔ وہ ان میں سے ہیں۔ جن کی مانگ بہت زیادہ ہے۔ جب انہوں نے پہلے کی نسبت بہت زیادہ کام کیا ہے۔ تو پھر کیسے کہا جا سکتا ہے۔ کہ وہ پارٹی بازی کی خاطر سبھا کے کام کا ہرج کرتے رہے ہیں۔ جنرل سبھا میں جب انترنگ سبھا کے ممبروں کی حاضریاں سنائی جائیں گی۔ تو کئی غیر اپدیشک ممبروں کی حاضریاں زیادہ نکلیں گی۔ اور کئی اپدیشک ممبروں کی حاضریاں کم ہونگی۔

پھر یہ بات بھی سوچنے کے لائق ہے۔ کہ اس سال ویدپرچار فنڈ کے لئے روپیہ پچھلے سالوں کی نسبت زیادہ آیا ہے۔ باوجود اس کے کہ کئی بڑی بڑی سماجوں نے اپنے حصہ کا دھن ابھی تک ادا نہیں کیا۔

یہ اس بات کا بدیہی ثبوت ہے۔ کہ لوگ سبھا کے کام سے پرسنن ہیں۔ اور سبھا کے کام سے پرسنتا کا مطلب اپدیشکوں کے کام سے پرسنتا ہے۔ میں تو اس سال پرایہ بیمار رہا۔ اور ویدپرچار فنڈ کی فراہمی کے لئے کہیں نہیں جا سکا۔ تو پھر یہ سب روپیہ اپدیشکوں کی کوشش کا ہی نتیجہ سمجھنا چاہئے۔ یا آریہ سماجوں کے سنگھٹن پر کم کا

پس ایک پارٹی یاد: سبھا پارٹی کے معاون سبھی اپدیشکوں نے جان توڑ کر ویدپرچار کے کام کو کیا ہے۔ اس سے پرایہ صاف ظاہر ہے۔ کہ وہ پارٹی بازی میں اتنا مصروف نہیں رہے جتنا کہ سبھا کے ٹھوس کام میں۔ ان دونوں پرکار کے اپدیشکوں کے اپنے میلانات تو ہیں۔ لیکن ان میلانات کی وجہ سے انہوں نے اپنی اپدیشکی کی شان کو بٹہ نہیں لگایا۔

ایک قابل افسوس بات

اب کے ایک بات اور ہوئی ہے۔ جو قابل افسوس ہے۔ سبھا میجارٹی کا نام ہے۔ کئی بھائیوں نے سبھا اور سبھا کی انسٹی ٹیوشن ماترکے برخلاف جہاد کھڑا کیا ہے۔ اس سے سبھا کے اپدیشکوں کا فرض ہو گیا۔ کہ وہ سبھا اور اس کی سنستھاؤں کے خلاف لگائے ہوئے الزامات و اتہامات کا جواب دیں۔ پچھلے سال سبھا کی اردھ شتابدی تھی۔ کئی بھائیوں نے اس کے کام میں رد و کاوٹ ڈالنے کی کوشش کی۔ اس سمے بلا لحاظ میلان طبع کے سب اپدیشکوں نے سبھا کی شان اور آن کو برقرار رکھنے کے لئے اور شتابدی کو کامیاب بنانے کے لئے دن رات ایک کر دیا۔ اپنی تنخواہوں میں سے بھی دان دیا۔ اور لوگوں سے بھی مانگا۔ اسکے علاوہ ہزاروں دیشوانر یگیہ کروائے۔ حالانکہ سبھا کے مخالفوں نے دیشوانر یگیہ پر بھی مخول اڑایا۔ اور یہ یگیہ اپنے ہاں نہیں کروائے۔ اس سے ثابت ہوتا ہے کہ اپدیشک طبقہ بھی نیک صحیح الدماغ ہے۔ اور بمقابلہ نیتاؤں کے ان کا رویہ بہتر رہا ہے۔ کیونکہ ان کے اختلاف میلانات کا ان کے باہمی ذاتی تعلقات پر کوئی اثر نہیں پڑا۔ پرایہ انکو پارٹیوں میں کھینچنے کی کوششیں ابھی تک ناکام ثابت ہوئی ہیں۔ بھگوان کرے۔ کہ وہ اپنے اونچے پد کی شان کو ہمیشہ سمجھتے ہیں اور پارٹی بازی میں پڑ کر اپدیشکی کی اور سبھا کی شان کو بٹہ نہ لگائیں۔ جو کوئی ورتمان اندولن میں پڑنا اپنے خیال کے مطابق اپنی آتما کی آواز سمجھتا ہو۔ اس کے لئے ایک ہی ایمانداراہ طریقہ ہے۔ اور وہ یہ کہ وہ اپدیشکی چھوڑ دے۔ اور نیتاؤں کے دل میں آجائے۔ اگرچہ میری رائے یہ ہے کہ اپدیشک نیتا نہ ہی بنیں تو اچھا ہے۔ کیونکہ نیتا لوگ اپنے رویہ سے دنیا کے سامنے کوئی اچھی مثال نہیں رکھ رہے۔ ایشور ہم سب کو سدبدھی دیں۔ کہ ہم یہ سمجھ سکیں۔ کہ سب سے بڑا ادھیکار دین دکھیوں کی سیوا اور ویدک دھرم کا پرچار ہے۔ افسوس ہے

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

سرسید احمد خاں نے اسلام کو کس رنگ میں پیش کیا

از وحید کویراج مہاشہ کندن لعل جی دیانند آیورویدک کالج لاہور

چنانچہ سید محمد عبداللہ صاحب نے لکھا بھی ہے۔ "وہ اکثر معاملات میں مسلمانوں کے تیرہ سو سال کے مذہبی لٹریچر سے کالعدم تعلق اختیار کرتے ہیں"

اب اصلامی عقاید کے متعلق اُن کے خیالات دیکھئے "سرسید کے نزدیک قرآن مجید کی کوئی آیت دوسری آیت کو منسوخ نہیں کرتی۔ قرآن میں کمی یا زیادتی ممکن نہیں۔ شیطان یا ابلیس ملائک اور جنات کوئی معیدہ وجود نہیں رکھتے۔ بلکہ مختلف قوتوں کے نام ہیں۔ جو اللہ تعالےٰ نے انسان اور موجودات میں پیدا کی ہیں۔ معراج خواب کی حالت میں واقع ہوا۔ آدم اور ملائک اور شیطان کا واقعہ بطور کہانی اور تمثیل کے بیان ہوا ہے۔ سود کی حرمت جو قرآن میں مذکور ہے۔ اس سے مراد وہ سود ہے۔ جو عرب میں قبل اسلام جاری تھا۔ موجودہ متمدن طریقے مثلاً بنکنگ وغیرہ سُود میں شامل نہیں۔ جیسے علیہ اسلام وفات پاگئے۔ خدا کو ان کا آنکھوں سے دیکھنا ممکن نہیں۔ حضرت عیسےٰ کا بن باپ کے پیدا ہونا قرآن میں مذکور نہیں۔ قرآن مجید میں جہاد اس جنگ سے مراد ہے۔ جو مدافعت میں لوگ جاوے۔ وہ تو میں جو کسی غیر مسلح حکومت کے ماتحت رہتی ہیں۔ اُن کا اپنے بادشاہ کے خلاف جہاد کرنا شرعی گناہ کا درجہ رکھتا ہے۔ عقیدے اور معاد کے متعلق جو کچھ قرآن میں بیان ہوا ہے۔ وہ بطور مجاز کے ہے۔ ولی فرشتوں کے ذریعہ نہیں آتی۔ بلکہ خدا اُن کے دل میں ایک بات پیدا کر دیتا ہے۔" صفحہ ۳۱۔ ان عقاید پر غور فرمایئے۔ آپکو معلوم ہو جائے گا کہ یہ عقل کا ہی کرشمہ ہے۔ . . . . . محمد عبداللہ صاحب کہتے ہیں۔

"ان مسائل میں سے بعض ایسے ہیں کہ گو وہ مسلمانوں کے کانوں کے لئے کافی نامانوس نہیں۔ لیکن پھر بھی بہت سے مسائل میں مسلمانوں نے اسی ذریعہ نگاہ کو عملاً قبول کر لیا ہے۔ میگزین صفحہ ۳۲۳۔ بلکہ وہ جو سرچڑھ کر بولے کے مطابق ان عقاید کو کہ محمد عبداللہ صاحب کہتے ہیں کہ مسلمانوں نے عملاً قبول بھی کر لیا ہے۔ کیا اس صورت میں اسلام اصلی صورت میں جو کہ سر کی محمد صاحب نے بتائی تھی رہ جاتا ہے یا کہ اس صورت میں تبدیل ہو جاتا ہے۔ جو کہ عقل کی مدد سے سرسید احمد خاں نے بنائی سرسید کے بعد مولوی چراغ علی۔ مولوی شبلی اور مولوی حالی نے ان خیالات کو اشاعت دی اور ان نوجوانوں کے دلوں کے شبہات کو دور کیا جو مذہب کی صداقت کے معاملے میں شک میں پڑ رہے تھے۔ مولوی ۔ نے تو علم الکلام اور اسلام میں اس کو ضرورت کا قرار کیا ہے

اس کے آگے سید صاحب سے صفحہ ۳۲۶ پر بتایا ہے۔ کہ سرسید کے عقاید کو اسلام نے کہاں تک تسلیم کیا ہے۔ اُن ہی کے الفاظ میں دیکھئے۔

"سرسید نے مذہبیات میں جو بے دست تنقید کا طریقہ اختیار کیا۔ اگرچہ اس سے کچھ نقصانات بھی ہوئے۔ تاہم جائز تنقید کی اہمیت محسوس کی جانے لگی۔ اور وہی خیالات جو سرسید نے زیادہ بے لاگ طریق پر ادا کئے۔ وہ دوسرے علماء فضلاء نے اسلامی رنگ میں ادا کر دیئے ذیل کے بعض مسائل جن کی بنا پر سرسید کو بہت برا بھلا کہا گیا ہے۔ شاید آج تمام مسلمانوں کے مسلمات کا درجہ رکھتے ہیں۔ وہی باتیں جن کی وجہ سے سرسید کو دین سے برگشتہ کہا جاتا ہے۔ آج علماء کی زینت تحریر و تقریر بن رہی ہے۔ مثلاً یہ کہ مذہب کو فطرت انسانی کے مطابق ہونا چاہیئے۔ اور اسلام اس معیار پر پورا اُترتا ہے۔ نبی کی عظمت معجزات پر قایم نہیں۔ قرآن کا اعجاز اس کا فطرت انسانی کے مطابق ہونا ہے۔ اسلام مسلمانوں کے اعمال کا جوابدہ نہیں۔ اسلام دنیوی ترقی کا مانع نہیں۔ جہاد اور معجزات رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سافحانہ تھے اسلام میں جبر نہیں۔ غیر مسلموں کے ساتھ تعاون منع نہیں۔ اسلام نے غلامی کا انسداد کر دیا۔ تعداد ازدواج عملاً ممنوع ہے۔ وغیرہ وغیرہ۔ یہ عجیب بات ہے۔ کہ سرسید کے خیالات اگرچہ مسلمانوں کے عام گروہ نے تسلیم نہیں کئے۔ مگر ان کا نظریہ ٹکڑے ٹکڑے ہو کر مختلف فرقوں میں تقسیم ہو گیا ان کے بہت سے خیالات احمدیت میں موجود ہیں۔ علی الخصوص وہ جن کا تعلق منافرہ عیسایت و مذاہب دیگر سے ہے۔ قرآن مجید کا قطعی ہونا اور بنائی اصول دین کا واجب الاتباع ہونا کسی نہ کسی رنگ میں اہل قرآن کی جماعت مذہب کر لیا ہے۔ جن فرشتہ وغیرہ۔ معجزات کا مطلب و مفہوم متفرق طور پر ملک کی انگریزی دان جماعت کے عقاید میں شامل ہے۔ جس کو بجا طور پر "مذہبی بے نکروں" کی جماعت کہا گیا ہے۔ لیکن سید کی عظمت کی سب سے بڑی دلیل یہ ہے

گذشتہ سے پیوستہ!

کہ مسلمانوں میں معقول کی طرف عام۔ جان اور نئے اعتراضات کا نئے علم کلام کے ساتھ جواب دینے کا خیال انہیں کا پیدا کردہ ہے۔"

سرسید احمد خاں کے مندرجہ بالا خیالات کو غور سے مطالعہ کرنے سے پتہ لگتا ہے۔ کہ سرسید کا اسلام موجودہ اسلام نہیں تھا۔ سرسید تو اسلام کو مکمل مذہب کہتے ہوئے بھی قرآن اور بائبل کو ایک دوسرے کا موید خیال کرتے تھے وہ اشکال جو قرآن سے حل نہیں ہو سکتے تھے وہ بائبل سے حل کرتے تھے۔ چنانچہ اُنہوں نے اپنی کتاب مقبین الکلام میں انجیل اور قرآن کی اصولی وحدت دکھائی ہے۔ جہاں جہاں اختلافات نظر آتے ہیں۔ ان میں مطابقت پیدا کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ اس سے ظاہر ہے کہ سرسید اسلام کو عیسایت کا خوشہ چین خیال کرتے تھے۔ دراصل سرچشمہ مذاہب کون ہے۔ وہ ویدک دھرم ہی ہے۔ عیسایت وغیرہ اسی کی خوشہ چین ہیں۔ سرسید نے حرکت زمین کے اصول کو جسکے کھنڈن میں پہلے انہوں نے قول متقین دار مجال حرکت زمین نامی کتاب بھی لکھی تھی۔ سوامی دیانند جی کی صحبت سے فیضیاب

(بقیہ صفحہ ۷)

اس ادھیکار کے لئے کوئی تین دن انہیں ہے اور نہ کوئی آندولن ہی کرتا ہے۔ اگر ان ادھیکاروں کی طرف ہم دھیان دیں تو بھگوان کے چرنوں میں بیٹھنے کا جو ہمیں ادھیکار ہے وہ کسی سو بھاگیہ ہی ہوگا۔ جو جلائے گا۔ اور وہی سچا نیتا بھی ہوگا۔ جو ہمیں نیتر تو سویکار کرتا ہے وہ ہی دوسروں کا نیتا بن سکتا ہے۔ سیوا ہی نیتر آپ کو سیوا ایک انسان بغیر پردھان منتری کے بھی کر سکتا ہے۔ کاش۔ کہ ہم اور آریہ مرجا اس راز کو سمجھ سکے۔ نام ھاری نیتا اس قسم کی مثال ہیں کے لئے میدان میں اترے اور ایک دو

خط وکتابت کرتے وقت چٹھ نمبر کا حوالہ ضرور دیں

آریہ سماجوں سے نویدن

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا سالانہ اجلاس ۲۹۔۳۰ مئی ۱۹۳۶ء کو گورد ت بھون میں ہوگا۔ جس کی اطلاع باقاعدہ پرتی ندھیوں کو بھیجی جا چکی ہے۔ سمت ۱۹۹۲ کا دشانش بھیجنے کے دفتر میں اساڑھ سمت ۹۳ کے آخر تک پہنچ جانا چاہیئے تھا۔ کئی آریہ سماجوں کا دشانش ابھی تک سبھا کے دفتر میں نہیں پہنچا ہے۔ حالانکہ آریہ سماجوں کو باقاعدہ دشانش بھیجنے کا ادے دیا گیا ہے۔ اسلئے جن آریہ سماجوں کا سمت ۱۹۹۲ کا دشانش باقی ہے۔ وہ اپنا دشانش بھیجدیں۔ تاکہ اُن کے پرتی ندھی کے اجلاس میں شامل ہونے میں دیر نہ ہو۔ سمت ۱۹۹۳ بھی ختم ہو چکا ہے۔ اسلئے سمت ۱۹۹۳ کا دشانش بھی آریہ سماجوں کو بھیج دینا چاہیئے۔

منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

کرم پھل اور ستیہ

کیا گربھ میں ماتا کے اچھے برے کرموں کا سنسکار بالک پر پڑتا ہے؟

از پنڈت ستیہ دیو جی آریہ مسافر ایڈیٹک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب

न किल्विषमत्र नो धारो अस्ति
न यन्मित्रैः समं मान एति अनूनं
न पात्रं निहितं न एतत पक्वं
पक्वः पुनरा विशाति ॥
अ १२ - ३ - ४८

(अत्र) اس نیائے کاری بھگوان کی نیائے دیو سبھلا قانون) میں (न) نہ تو کوئی (किल्विष) دوش تردوی (برائی دھرابی) ہے۔ اور (न) نہ ہی کوئی (आधार) سہارا دینے والا یا سفارشی (अस्ति) ہے اور (न) نہ ہی کوئی ایسا پاپ (کوشش) ہے کہ (यत्) جس سے (मैनैः) مترودست پاپ سے ماتا پتا بھائی بندھو وغیرہ کے (सम) ساتھ چپکر جا سکتے ہیں۔ یا (समानः) ساتھ دے سکتے ہیں (एति) جا سکتے۔ (न) ہمارا (एतत) یہ کرموں سے کمایا ہوا۔ پورا جس میں کمی بیشی کچھ بھی نہیں ہوتی۔ ایسا (अनूनं) پاتر یا برتن رکھنے کا سانچہ (पात्रं) جو محفوظ رکھا ہے۔ یعنی اس میں کچھ بھی نہ ڈالا ہے نہ نکالا ہے ارتھات نہ ڈال سکتا ہے نہ نکال سکتا ہے ویسا کا ویسا ہے۔ (पक्वः) پکانے والے کو پکائی ہوئی چیز (पुनः) پھر سے (आविशति) بھلی پرکار سے ملتی ہے۔

اس منتر میں کرموں کا پورن سدھانت بتلایا گیا ہے۔ جو بھی کرم ہم کرتے ہیں۔ ان کا پھل ہم کو ملتا ہے۔ اس میں کوئی کمی بیشی نہ ہوگی کیونکہ ایشور نیائے کاری ہے اور یوستھا میں کوئی دوش نہیں ہے۔ کوئی پیر پیغمبر گورو۔ ماتا پتا یار دوست۔ دشمن وغیرہ ہمیں کرموں کے پھل بھوگنے سے بچا نہیں سکتا۔ تو اپنی طرف سے بھگتوا بھی نہیں سکتا۔ اور نہ ہی کسی دوست یار بندھو کی کمائی کے سہارے پر ہم کوئی پھل پراپت کر سکتے ہیں۔ ہمارے کرموں سے بھرا ہوا برتن ویسا ہی رہتا ہے۔ جو کوئی کچھ پکاتا یعنی کرتا ہے۔ وہ ہی کھاتا ارتھات بھوگتا ہے

سوال:۔ کرموں کا پھل جیو خود لیتا ہے یا کوئی دیتا ہے۔

جواب:۔ ایشور دیتا ہے۔ جس طرح سنسار میں کاراگار میں رہتا ازخود کوئی نہیں جاتا مگر راجپربندستی کا راداس دیتا ہے۔ دیکھو بھگوان گوتم منی جو نیائے یعنی منطق کے آچاریہ یا ڈاکٹر ہیں وہ کہتے ہیں۔

ईश्वरः कारणं पुरुष कर्म फल्य दर्शनात् ४-१-१९
(पुरुष कर्म फल्य दर्शनात्)

چونکہ جیو کرموں کا پھل دینے میں آزاد نہیں اس وجہ سے ایشور بھگت (ईश्वरः) کا (कारणम्) نیمت کارن یعنی علت فاعلی ہے۔ ہاں کئی ایک اعتراض کرتے ہیں کہ جیو کا اچھے یا برے کرم ہی پھل پیدا کرتے ہیں۔ یعنی دینے میں آزاد ہیں۔ مگر ایسا ماننا ٹھیک نہیں اور یہ ایسے ٹھیک نہیں۔ کہ جڑ ہونے سے کرم چیتن ادھشٹاتا کے بنا آپ پھل دینے میں اسمرتھ ہیں۔ اور الپگیہ اور الپ شکتی والے ہونے سے جیو پھل دینے میں آزاد نہ ہونے سے کرم کے ادھشٹاتا نہیں ہوتے کیونکہ وہ کرم کے کرنے میں سوتنتر ہیں۔ اور پھل بھوگنے میں نہیں۔ اور جگت کا کرتا ایشور ہے۔ بھگوان کپل دیو جی سانکھ شاستر میں لکھتے ہیں۔

नेश्वराधिष्ठिते फल निष्पत्ति कर्मणा तत्सिद्धेः ।

ایشور کے ادھشٹاتا ہونے پر پھل کی سدھی ہوتی ہے۔ کیول کرم دوارہ نہیں۔ جیسا کہ لوک میں

स्वोपकारादधिष्ठानं लोकवत

پر اپکار کرنے سے کرموں کا ادھشٹاتا مانا گیا ہے۔

سوال:۔ اگر ایشور کو مانا جاوے تو کیا فایدہ جب بلا کرم ایشور کچھ پھل نہیں دے سکتا

جواب:۔ دیکھو یہ قاعدہ کلیہ ہے۔

न ह्यचेतनं चेतनानधिष्ठितं कूर्व दुप पद्यते।

بنا چیتن کے اچیتن کسی کاریہ کی اپیکشا نہیں سامرتھ نہیں ہوتا۔ ایسا ہی اور جگہ بھی پایا جاتا ہے۔

पुण्यः पुण्येन पापः

پاپین کرست کرموں کا پاپی گتی کو اور (برے) کرموں سے پاپی دُرگتی کو پراپت ہوتا ہے۔

سوال ہم آریوں کی اس پھل پراپتی کی یوستھا کو نہیں مانتے۔ کسی شی یا آچاریہ اور اس میں بھی کسی فلاسفر یعنی درشن کار کی بات پیش کریں تب پرمان مانیں گے۔

جواب:۔ میں اوپر جو وچن کرتا ہوں سب آریوں کی فلاسفی پیش کرتا آیا ہوں۔ اور آگے بھی ایسا ہی کرد نگا سنئے۔ بھگوان جیمنی منی جو کرم کانڈ کے آچاریہ ہیں۔ فرماتے ہیں۔ کرتا کو ہی پھل ملتا ہے۔ کیونکہ کرم کرتا خود ہے تو پھل بھوگنا دوسرا نہیں ہو سکتا ہے۔

अन्यस्य स्यादिति चेत ।

(अन्यस्य) اور پرش کو دوسرے پرش یعنی جیو کے کئے ہوئے کرموں کا پھل (स्यात) ہوتا ہے (चेत) اگر (इति) ایسا کہو تو ٹھیک نہیں۔ اگر دوسرے کے کئے ہوئے کرموں کا پھل دوسرے کو نہیں تو کیا ہرج ہے جیسا کہ لوک میں دوسرے کے کئے ہوئے کرموں سے دوسرا مالدار ہوتا ہے۔ اسی پرکار پرلوک میں بھی لڑکے کے کرموں کا پھل پتروں کو ملتا ہے اس کا جواب اس پرکار ہے۔

अन्यार्थे नाभि सम्बन्धः

(अन्यार्थे) دوسرے پرشوں کے کئے کرموں کا پھل (नाभि सम्बन्धः) دوسرے کو پراپت (न) نہیں ہوتا۔ ارتھات جو کرم کا کرتا ہے اسی کو کرم کا پھل ملتا ہے۔ دوسرے کو نہیں۔ موٹی بات یہ ہے۔ دوسرے کے کرموں کا آخری اثر دوسرے پر نہیں ہوتا ہے۔

سوال:۔ اگر کرتا کی کامنا کسی دوسرے کو پھل دینے والی مانی جاوے۔ جیسا کہ لڑکے کا مرے ہوئے باپ کے واسطے شراد اور ماتا کی لئے گربھ گت بالک کو۔ تب کیا اعتراض ہو سکتا ہے۔ کیونکہ وہ کرم اس کے لئے ہی کیا گیا ہے۔

جواب:۔ نہیں

न नित्यत्वात

(नित्यत्वात) دیا پک ہے اس کا نیم (अवर्जनीया) اور جیسہ پایا ہے تیاگ نہیں ہوتا اس وجہ سے (न) ایسا کبھی نہیں

سوال:۔ دیکھو سنسار میں ایک شخص خود دھن کماتا ہے۔ اور دوسرے کو دے دیتا ہے۔ جیسے لڑکی سسرال دوارا دوسرے لڑکے کو ملتا ہے۔ اور وہ مالدار ہو جاتا ہے۔

جواب:۔ نہیں

न समवायात

(समवायात) جیو کا سمبندھ پایا جاتا ہے (न) ایسی بات غلط ہے ارتھات اس بات کو اس پرکار ٹھیک نہیں سمجھ سکتے ہیں۔ جو پرش کرم کرتا ہے۔ اسی کے ساتھ ان کرموں کا سمبندھ پایا جاتا ہے۔ اور کسی کے ساتھ نہیں اس لئے ایک کے کرم کا پھل دوسرے کو نہیں مل سکتا۔ اور جو یہ کہا گیا کہ جیسے لوک میں اور کا کمایا ہوا دھن دوسرے کو مل جاتا ہے۔ یہ مثال ٹھیک نہیں کیونکہ وہ دھن اس کے بھوگ کا نہیں۔ اس کا کارن کوئی پھل بھی نہیں۔ اس کے اچھے کرم کے بنا نہیں ہو سکتا۔ وہ دھن بلا بھوگ ناش ہو جاتا ہے۔ یا کوئی ایسا روگ (مرض) لگ جاتا ہے۔ یا چوری ہو جاتی ہے۔ یا عورت یا مرد کو دے دیتا ہے۔ ارتھات جو بھوگتا ہے۔ وہ اپنے اچھے کرموں سے ہی بھوگ سکتا ہے اگر ایک دوسرے کے کرموں کو پھل مانا جاوے تو ایشور کے اٹل نیموں میں دوش آ پڑتی ہے۔ کیونکہ ایسا ماننے سے

अकृताभ्यागम

(اکرتا بھاگم دوش) آتا ہے۔ ارتھات کرم آپ نہیں کئے اور لگ گیا۔ یہ لگ جانا اور دوش یہ ہے۔ یہ کہہ کر اگر دوسرے کے کئے پنیہ یعنی اچھے کا پھل دوسرے کو ملے تو دوسرے کے پاپ کا پھل بھی ملنا چاہئے۔ اور ایسا ماننے سے بنا کئے ہی جیو پاپ آتما اور پنیہ آتما بن جاتا ہے اور ایسا ہو کر ایشور کے اصولوں سے بالکل خلاف ہو جاتا ہے۔ اس لئے ایک دوسرے کے کرموں کا پھل ماننا ٹھیک نہیں ہے۔ اس وجہ سے معلوم ہوا کہ جیو اپنے کرم کے نتیجہ پراربدھ کا بھوگتا ہے دوسرے کی پراربدھ کا بھوگتا نہیں ہے۔

سوال:۔ کرتا جو جو کرم کرتا ہے وہ پراربدھ کرموں کے بھوگ کے لئے ہی کرتا ہے اس لئے وہ کرم بھوگ سادھن ہوتے ہیں۔ اور ان کا کوئی پریوجن نہیں۔ اس لئے سدھ ہوا کہ جیو کرم کرنے میں آتما دھین نہیں ہے

नियमो वा तन्निमित्तत्वात्

तुस्तत्कारणे स्यात् ।

بھوگ پراربدھ کرموں کے آدھین ہوتا ہے۔ اور کرتا یہ کرم اس میں کیوں کارن سمجھے جاتے ہیں۔ ان کرموں کو

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

تازہ خبریں

لاہور ۱۸ مئی - آج لاہور میں گرمی کم ہو گئی ہے - اور درجہ حرارت ۱۰۳ تک آ گیا ہے - کل ۱۱۱ تھا -

---

پونہ ۱۸ مئی - مسٹر بھونٹیکر جن کو کل مندر ودیارتھی ستیہ گرہ کرنے کے الزام میں ۲۵ روپیہ جرمانہ یا ایک ہفتہ سزائے قید ہوئی تھی - اور جنہوں نے جرمانے کی رقم دینے سے انکار کر دیا تھا - آج رہا کر دیئے گئے - کیونکہ ان کا جرمانہ کسی اور شخص نے ادا کر دیا ہے

لوڈس - (۱۸ مئی) - ڈیوک آف ونڈسر کی شادی ۳ جون مقرر ہو گئی ہے - صرف انہی لوگوں کو دعوت دی گئی ہے - جو گذشتہ ڈیوک یا مسز سمپسن کے پاس رہے ہیں - شاہی خاندان کے کسی ممبر کو بھی مدعو نہیں کیا گیا ہے +

پٹنہ - ۱۸ مئی - سیٹھ رام کرشن دالمیا پانچ کروڑ روپیہ کے سرمایہ سے شاہ آباد (بہار) علاقہ میں سیمنٹ - کاغذ اور چوٹے کے کارخانے کھول رہے ہیں - مہاراجہ بہادر دربھنگہ سے سیٹھ دالمیا نے دو لاکھ بیس ہزار روپیہ میں سہسرام وامور کھر ریلوے کا انتظام اپنے نام منتقل کرا لیا ہے +

جہلم - ۱۸ مئی - آج صبح چار بجے بھگوان سنگھ مشین محلہ کے ممبر گودام کو آگ لگ گئی - آگ بہت جلد پھیل گئی - اور گرد و نواح کی دکانیں اس کی لپیٹ میں آ گئیں - پولیس اور حکام چھاؤنی فوراً موقعہ پر پہنچ گئے - گودام میں پڑی ہوئی تمام ترکاری جل گئی - لفٹننٹ ایس - ڈبلیو گریشا اور لفٹننٹ ایچ - ای - ہیرلڈ ۱۰/ پنجابی رجمنٹ بڑی مستعدی سے آگ سے لڑتے رہے - ہیلپچ پارٹی نے بھی بہت امداد کی - آگ سے بھگوان سنگھ تیسی داس مرنا تھا در کرشن لعل وغیرہ اصحاب کا پندرہ ہزار روپیہ کا نقصان ہو گیا -

---

شملہ - ۱۸ مئی - پنجاب گورنمنٹ نے ایک اعلان شائع کیا ہے - کہ قاعدہ کے مطابق اگر پانچ معزز اشخاص جن کا کسی سے کوئی تعلق نہ ہو کسی افسر کے خلاف رشوت کا الزام لگائیں اور درخواست بھیجیں - تو اس محکمہ کا افسر اعلیٰ اس شکایت پر فوراً تحقیقات کرے گا - اگر جرم ثابت ہو گیا - تو افسر متعلقہ کو خاطر خواہ سزا دی جائے گی -

---

بھوپال میں ہندوؤں کا ستیہ آگرہ - بارہ مزید کارکنوں کی گرفتاری

ہندوؤں کو تنگ کیا جا رہا ہے - شہر میں پولیس کی گشت

بھوپال - ۱۷ مئی - ہندو کانفرنس کے اجلاس کے تیسرے روز بھی شہر کے ہندوؤں نے ہڑتال کی - کانفرنس نے مندرجہ ذیل تین ریزولیوشن پاس کئے - (۱) لاٹھی چارج میں زخمی ہونے والوں سے اظہار ہمدردی کیا گیا - اور گرفتار شدگان کو مبارک باد دی گئی - (۲) ریاستی ہندوؤں کو مشورہ دیا گیا - کہ وہ دھارمک تعلیم کو فروغ دیں - (۳) صغر سنی اور بڑھاپے کی شادیوں کی مذمت کی گئی - جب تیسرا ریزولیوشن پاس کیا جا رہا تھا - تو بارہ اشخاص کو حراست میں لے لیا گیا - ان میں سے دس کو بعد ازاں رہا کر دیا گیا - لیکن کانفرنس کے صدر شو چرن لال وراور سیٹھ ننھے لال کو رہا نہ کیا گیا - ریاستی پولیس بازاروں میں گشت کر رہی ہے - غنڈے تمام دن بازاروں میں پھر کر ہندوؤں کو تنگ کر رہے ہیں -

شام کو ہندو کانفرنس کے اجلاس میں جو سیٹھ پیر بخی لال کی صدارت میں ہوا - ریزولیوشنوں کے ذریعہ لیجسلیٹو کونسل میں دیہات سدھار کے ریزولیوشن کی طرف سرکاری ممبروں کے غیر ہمدردانہ رویہ کی مذمت کی گئی - اور نواب صاحب سے درخواست کی گئی - کہ مندروں اور ہندوؤں کے دیگر مذہبی مقامات کی مرمت میں امداد کیجائے - اس اثنا میں پولیس پہنچ گئی - لیکن کوئی گرفتاری نہ کی گئی - شہر میں ہندوؤں نے مکمل ہڑتال کر دی +

کانگڑہ - ۱۷ مئی - دھرمسالہ سے فرقہ وارانہ فساد کی اطلاع موصول ہوئی ہے - حال ہی میں ایک مسلم لڑکی نے ہندو دھرم قبول کر کے ایک گورکھا نوجوان سے شادی کی تھی - اسوجہ سے دلوں میں ہندو مسلمانوں میں کشیدگی پیدا ہو گئی - چنانچہ گذشتہ شکرد ار کو گورکھا اور لڑکی مذکورہ کا مستھ روڈ پر جا رہے تھے - کہ ایک مسلمان نے لڑکی کو پکڑ لیا - جس سے ہر دو پارٹیوں میں آزادانہ لڑائی ہو پڑی - طرفین کے متعدد اشخاص شدید مجروح ہوئے -

---

بریلی - ۱۷ مئی - یو - پی میں جشن تاجپوشی کے موقعہ پر سنٹرل اور دوسرے جیلوں کے قیدیوں کو چھٹی دی گئی - اطلاع ملی ہے - کہ عزت نگر کے سنٹرل جیل کے قیدیوں کو جشن تاجپوشی کے سلسلہ میں سات من گڑ دیا گیا -

---

ملتان شہر - ۱۸ مئی - آج ایک بجے بعد دوپہر محلہ باہر لیاں میں آگ لگ گئی - اور تین عالیشان مکانات جل کر راکھ ہو گئے - نقصان کا اندازہ پچاس ہزار روپیہ لگایا جا رہا ہے - سیوا سمتی والوں نے بہت امداد کی - اور کئی والنٹیر آگ بجھاتے ہوئے مجروح ہو گئے - ڈپٹی کمشنر - میونسپل کمشنر پولیس افسر اور بہت سے دوسرے آدمی آگ بجھاتے رہے - آگ چار بجے بجھی - میونسپل فائر بریگیڈ میں اصلاح کی ضرورت ہے +

ریویو!

پنر جنم میمانسا (ہندی)

یہ کتاب گورو کل کانگڑی کے آخری ورشن شاستر کے پروفیسر شری نندلال جی کی تصنیف ہے - اور اسے ساہتیہ مندر نئی سڑک دہلی نے شائع کیا ہے - اس کتاب میں ویدک دھرم کے مروجہ عقیدات ستیہ سدھانت پر قدیم پر سائنٹیفک طریق پر بحث کی گئی ہے آپ نے اس کے حق میں قریباً تمام ممالک کے مشہور مصنفوں کی سمتیاں درج کرنے کے علاوہ قریباً تمام ممالک کے ایسے اشخاص کے حالات بھی درج کئے ہیں - کہ جنہیں اپنے سابقہ جنموں کے حالات یاد تھے علاوہ ازیں پنر جنم کے منکر لوگ اس سدھانت کے خلاف عام طور پر جو اعتراضات پیش کرتے ہیں - ان کا بہت قابلیت کے ساتھ سمادھان کیا ہے - ہماری رائے میں ان تمام لوگوں کو اس کتاب کا مطالعہ کرنا چاہیئے - جنہیں اس قسم کے مسائل کی بحث و تمحیص کے ساتھ دلچسپی ہے - کم از کم ہر ایک پڑھے لکھے آریہ سماجی اور آریہ سماج کو اپنے لائبریری میں ضرور رکھنا چاہیئے -

ضخامت ۲۳۰ - ٹائپ اور چھپائی دیدہ زیب - مجلد قیمت عارضی روپے -

ساہتیہ مندر لمیٹڈ نئی سڑک دہلی سے مل سکتی ہے -

سندھیا رہسیہ (ہندی)

یہ چھوٹی سی کتاب گورو کل کانگڑی کے وید ادھیاپک شری پنڈت دشنا تھجی کی تصنیف ہے - اس میں شری پنڈت جی نے سندھیا پر کی نہایت عالمانہ دیا کھیا کی ہے پنڈت جی نے گورو کل کانگڑی کے پچھلے سالانہ جلسہ پر اپنی ایک تقریر میں بتلایا تھا کہ ایک موقعہ پر گورو کل کے کسی ودیارتھی نے آپ سے منتروں کے متعلق کئی سوالات کئے پنڈت جی نے غور کا عذر پیش کیا لیکن اس وقت سے یکے بعد دیگرے آپ متواتر تین سال تک ان منتروں کے ارتھوں پر وچار کرتے رہے اور اس جد و جہد کا نتیجہ ہوا وہ آپ نے اس چھوٹی سی پستک میں درج کر دیا ہے - سندھیا منتروں کی دیا کھیا کے متعلق کئی پستکیں شائع ہو چکی ہیں - لیکن ہم بلا خوف تردید کہہ سکتے ہیں - کہ یہ کتاب اپنے آپ میں بالکل اونکھی ہے - اور جو بھی اس کا مطالعہ کریگا اسے اعتراف ہوگا - قیمت ایک روپیہ بتی کانگڑی ملنے کا پتہ مکھیہ ادھشٹاتا گورو کل کانگڑی

پرکاش کے متعلق آریہ سماج جامپور کا ریزولیوشن!

ریزولیوشن بنانے والے صاحب کا بیان

پرکاش لاہور میں ۱۱ اپریل ۱۹۳۷ء کے صفحہ ۸ پر انتم نوٹس کے نیچے سوامی دیانند مہاراج لے چوہدری موبھراج پردھان آریہ سماج جامپور وسبھا سد آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور کے برخلاف لکھتے ہوئے یہ ظاہر کرنے کی کوشش کی ہے کہ ان کے اور اخبار پرکاش کے برخلاف جو ریزولیوشن آریہ سماج جامپور نے پاس کیا تھا - وہ چوہدری موبھراج کے ایما سے پیدا ہوا تھا - چونکہ چوہدری صاحب کو خواہ مخواہ نشانہ بنایا گیا ہے - اس وجہ سے میں تحریر کرتا ہوں کہ سوامی دیانند کے اور اخبار پرکاش کے بائیکاٹ کا ریزولیوشن میں نے ہی بنا کر آریہ سماج کے سامنے رکھا تھا - جس کی چوہدری وسندھار ام صاحب سبھا سد آریہ سماج جامپور نے تائید کی تھی - اور اتفاق رائے سے پاس ہوا تھا - میں نے اس لئے یہ ریزولیوشن پیش کیا تھا - کہ آریہ سماج کو موجودہ روپیہ اخبار پرکاش اور سوامی جی کا نقصان پہنچا رہا ہے - اور میری رائے میں موجودہ حالت میں ہر دو کا آریہ سماج میں بائیکاٹ ہونا ضروری تھا

برکت رائے بیدی اور سیر جام پور ضلع ڈیرہ غازی خاں -

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سماج بھدور (ریاست پٹیالہ) کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج بھدور ریاست پٹیالہ کا سالانہ جلسہ مورخہ ۵، ۶، ۷ اپریل ۱۹۳۷ء مطابق ۲۴، ۲۵، ۲۶ چیت سمت ۱۹۹۳ کو بڑی دھوم دھام سے آریہ سماج مندر میں منایا گیا۔ جلسہ کافی تعداد میں ہر روز اکٹھی ہوتی رہی۔ پنڈت رام دت جی کا دیا کھیان بزریعہ میجک لینٹرن، تصویروں اور پرشوں کے لیئے خاص دلچسپی کا موجب تھا۔ دو دان پنڈتوں اور بھینک مہاشوں کے پربھاؤشالی لیکچروں کو جنتا نے بہت پسند کیا۔ موسم خوشگوار رہا۔ اور جلسہ نردھن سماپت ہوا جس کیلئے ایشور کا دھنباد ہے۔

گنگا رام منتری آریہ سماج بھدور

آریہ مسافر سے طلبی ضمانت

گوجرہ نوائی منڈی کا پروٹسٹ

آریہ سماج گوجرہ کے نمبردار تمام گوجرہ کی آریہ بندو پبلک کی یہ غیر معمولی سبھا آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے اردو ہفتہ وار اخبار آریہ مسافر کے خاص لیکچرام شہید نمبر کی ضبطی اور اخبار اور ان کے پریس سے دو ہزار روپے کی ضمانت طلبی کو آریہ سماج اور ہندو سنگھٹن کے پرچار پر کٹھارگھات سمجھتی ہے۔ نئے آئین کے آغاز میں آریہ سماج کے ایک ہر دلعزیز اخبار پر یہ غلط ایک اپ شگن ہے۔ اور سراسر بے انصافی پر مبنی ہے۔ یہ سبھا آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے لیڈروں سے فریاد کرتی ہے کہ وہ اس ڈیپوٹیشن کے ذریعے پنجاب منتری منڈل سے ٹکرا نہیں اس ضبطی کے حکم کو واپس لینے کے لئے نویدن کریں۔ اور کامیابی نہ ہونے پر ہائیکورٹ میں آریہ شہیدوں کے چتر پر کاشن اور شہید گان پر بابندیوں کے خلاف بھاری بدھ کریں۔ آریہ سماج گوجرہ ہر طرح سے اس کے لئے امداد کرنے کیلئے تیار ہے۔

لوئند رام منتری آریہ سماج گوجرہ۔

افسوسناک مرتیو

سلے آریہ جگت میں یہ خبر نہایت افسوس سے سنی جائیگی کہ آریہ سماج کے ان تھک سیوک اور ویدک دھرم کے سچے پریمی شریمان لالہ ہاکم رائے جی گذشتہ تیس مارچ کو فتح پور ضلع گجرات میں انتقال فرما گئے ہیں۔ مرحوم گورنمنٹ سروس میں ہوتے ہوئے بھی آریہ سماجوں کے پردھان اور منتری پد کو کشور بھجت کرتے رہے اور آریہ سماج کی ترقی اور ویدک دھرم کے پرچار میں ہمیشہ کوشاں رہے۔ رپناٹر ہونے کے بعد تو وہ اور بھی زیادہ تندہی سے دھرم پرچار کرنے لگے۔ وہ ایک قابل لیکچرار اور لیکھک تھے۔ آپ کی تصانیف "بائبل کی اوھیڑ بن"، "کشا تر دھرم" وغیرہ آپکی علمی قابلیت کی بین دلیل ہیں۔ آپ کی مرتیو ۷۶ سال کی عمر میں گذشتہ ماہ ہوئی۔ آپ آخری وقت تک ہوش میں رہے۔ اور گایتری کا جاپ خود بھی کرتے رہے اور اپنے سمبندھیوں اور متروں سے بھی کرواتے رہے۔ ایسے بزرگ اور عالم کا پرلوک سدھارنا نہ صرف ان کے پتروں شریمان لالہ راجندر کرشن کمار جی ایم اے پرنسپل دیانند اینگلو ویدک کالج موگا۔ اور شریمان لالہ بلونت رائے جی کے لئے دکھدائی ہے۔ بلکہ سارے آریہ جگت کے لئے ایک ناقابل تلافی نقصان ہے۔

آریہ سماج منٹگمری کا چناؤ!

آریہ سماج منٹگمری کا بیاچناؤ مورخہ ۹/۵/۳۷ کو بمن پر کا ہوا

(۱) لالہ رادھا کشن جی پردھان (۲) لالہ پیارے لال آنریری اپ پردھان (۳) لالہ دیویدیال جی جونیئر اپ پردھان (۴) لالہ موہن لال آنریری منتری (۵) بابو ہری چند جی چیف گڈینس کلرک اپ منتری (۶) ڈاکٹر درگا داس جی خزانچی اپ منتری (۷) ماسٹر اوتم چند جی کوشادیکشن (۸) ماسٹر گوری شنکر جی پستکادھیکشن

انترنگ سبھا کے سبھاسد بمن پر کا ہوئے۔

(۹) لالہ کھیم چند جی (۱۰) لالہ حکومت رائے جی (۱۱) لالہ کشن چند جی بھلی والے (۱۲) لالہ جگت نرائن جی صراف (۱۳) ڈاکٹر دولت رام جی۔

آریہ کمار سبھا

آریہ کمار سبھا سبزی منڈی دہلی کا چھٹا سالانہ جلسہ مورخہ ۱۴ اپریل ۱۹۳۷ء کو بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ اس میلہ میں کماروں کے بڑے لاجواب کھیل ہوئے اور ان کی وھار مک پریکشا لی گئی اور ان کو انعامات تقسیم کئے گئے۔

جلسہ کے پردھان سیموکھ دان دت جی بھگیلا اور چوہدری رام چندر جی پردھان آریہ سماج سبزی منڈی تھے۔ اور انہیں کے کر کملوں سے انعامات کی تقسیم ہوئی۔

سوامی بھیشم جی کے بڑے جوشیلے بھجن ہوتے ہری شنکر لعل منتری آریہ کمار سبھا سبزی منڈی دہلی۔

آریہ سماج بھارت نگر سدرشن نگر کی اونتھا

۲۶/۳۷ کو آریہ سماج بھارت نگر سدرشن نگر نے یہ سروسمتی سے پاس کیا۔ کہ آریہ سماج ہذا کا سمبندھ آریہ پرتی ندھی سبھا گودت بھون سے کرادیا جاوے مگر ہمارے سابقہ منتری ڈاکٹر رام دھن نے نہ معلوم پہلے ۳۱ تک مندرجہ بالا ریزولیوشن کو عملی جامہ کیوں نہیں پہنایا۔

ہو۔ پہلے ۳۱ کو باقاعدہ طور پر آریہ سماج بھارت نگر سدرشن نگر کا الحاق آریہ پرتی ندھی سبھا گودت بھون سے کرادیا گیا۔ اب جبکہ عام پبلک کے دلوں میں آریہ سماج کے اکٹھے کئے ہوئے دھن کی بابت اور آریہ سماج کی اندرونی بناوٹ کے متعلق بہت سے شکوک پیدا ہو گئے۔ اور پبلک نے مطالبہ کیا کہ آریہ سماج ہذا کے ادھیکاری اپنی پوزیشن صاف کریں۔ تو لالہ گنیش داس پردھان اور ان کی پارٹی نے آریہ پراودیشک سبھا انارکلی سے اپنا سمبندھ جوڑنا شروع کر دیا۔ تاکہ وہ پبلک کی کڑی سمالوچنا سے بچ سکیں۔ یہ دیکھ کر آریہ سماج بھارت نگر سدرشن نگر نے اپنا نیا الیکشن کیا۔ جس میں سروسمتی سے پنڈت رام رکھا مل جی کو پردھان اور لالہ منشی رام باہمہ ریٹائرڈ ٹیلیگراف کو سیکریٹری چنا گیا۔ پس تمام آریہ سماجوں تتھا آریہ جنتا سے پرارتھنا ہے کہ وہ تمام پتر دیوہار آدی (خط و کتابت) آریہ سماج کے موجودہ پردھان اور منتری کے نام پر کیا کریں۔ اور جب تک باقاعدہ طور پر دھن اکٹھا کیجئے کے ناموں کا اعلان نہ کردے۔ آریہ سماج بھارت نگر سدرشن نگر کے تمام پردھان دینے سے گریز کریں

منشی رام باہمہ منتری آریہ سماج ہذا

دیہات سدھار کیلئے دھن کی اپیل!

دیش کے لیڈروں نے بہت تجربہ کے بعد یہی فیصلہ کیا ہے۔ کہ اصلی سدھار تو دیہات شروع ہو۔ شہروں میں خیالات کا پرچار کرتے کافی سمہ گذر چکا ہے۔ اب دیہات کی طرف پھرنا چاہیئے۔ دیش بھر میں شہروں کی تعداد انگلیوں پر گنی جا سکتی ہے۔ مگر سات لاکھ دیہات کو کیسے نظر انداز کر سکتا ہے۔ ملک کے کئی کونے بہت پس ماندہ ہیں۔ ان میں سے ایک ضلع ڈیرہ غازیخاں بھی ہے۔ اس کے دیہات تو جہالت اور مفلسی کا ننگا نمونہ ہیں۔ ایسے بھی شہر موجود ہیں۔ جہاں سارا سال ننگے بدن رہتے ہیں۔ اور بیس سے اوپر گنتی نہیں کر سکتے۔ اس ضلع میں ہندو آبادی ۱۴ فیصدی ہے۔ اتنی قلیل آبادی کے باوجود آپس میں کوئی سنگھٹن نہیں۔ مذہبی سوال پیدا کر کے سوشل حالات خراب کر لیتے ہیں۔ اودیا، چھوت وغیرہ کئی اچھوت جاتیاں مان رکھی ہیں۔ علم نہ ہونے کے باعث توہمات کا شکار بنے ہوئے ہیں۔ نہ اپنے بنے ہوئے ہیں۔ نہ اپنے دھرم کرم کی خبر ہے۔ نہ اپنے فرائض قومی کا دھیان۔

یہی وجہ کہ اپنے دھرم سے ناواقف ہندو نوجوان غیر مذاہب میں چلے جاتے ہیں۔ اور ہر سال کئی ایسے واقعات اس ضلع میں ہو چکے ہیں اور باوجود بیار کوشش کئی Cases میں کامیابی نہیں ہوئی۔ اور آریہ جاتی کی گود خالی ہو رہی ہے۔ ان ساری مزدریات کو مدنظر رکھتے ہوئے ضلع بھر کی آریہ سماجوں نے مل کر یہ نقشہ کیا ہے۔ کہ مستقل طور پر فنڈ اکٹھا جائے۔ تاکہ پرچارک اور بھجنیک رکھ کر اپنے صفحہ سناتن ویدک دھرم کا پرچار ہو سکے۔ اور ان کے سوشل حالات سدھارے جا سکیں۔ اور تقریری پرچار کے علاوہ مفت ٹریکٹ بانٹ کر تحریری پرچار بھی کیا جاوے۔ ایشو آشرے پر کام شروع کر دیا گیا ہے۔ ایک پرچارک کی خدمات ضلع پرچارنی سبھا نے حاصل کر لی ہیں۔ جو دیہات میں قابل قدر کام کر رہے۔ اس نیک اور ہنایت ضروری کام کو مستقل طور پر جاری رکھنے کے لئے کافی دھن کی ضرورت ہے۔ دیہات سدھار کے پریمیوں اور ویدک دھرم کے پیاروں سے پرزور نویدن ہے کہ اپنی نیک کمائی میں سے مناسب حصہ اس فنڈ میں بھیجنے کی کرپا کریں۔

تمام تعداد:۔ منتری ضلع پرچارنی سبھا جام پور کے نام آنی چاہیئے۔

ضلع بھر کی آریہ سماجوں سے کارپرنتری سبھا میں مندرجہ ذیل اصحاب پرتی ندھی لئے گئے ہیں۔

ڈیرہ غازیخاں:۔ شری لالہ جلیسہ رام جی

شری ماسٹر دھنا رام جی

کوٹ چھٹہ شری چوہدری ہنومان رام جی

شری ہنسراج مولچند جی

تونسہ:۔ شری لالہ ہیت رام جی۔

بقیہ صفحہ

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ہندیہ صفحہ ۴

شری والا رست رام جی
رام پور:۔ شری چوہدری سوبھراج جی
گنیش دت آریہ سیوک
جل:۔ شری مہاشہ چاندن رام جی
شری کھمی نیھراج جی
جون پور:۔ شری ماسٹر سندر داس جی۔
شری بھگت رادھا کرشن جی

گنیش دت منتری سوبھراج
جنرل پردھان ضلع پرچارنی سبھا کاریہ کرتا
جام پور۔ پردھان

ہندی اناتھ آلیہ راوی روڈ لاہور

امتحان انٹرنس میں کامیابی۔

خوشیہ جان کر پرسن ہوگی کہ اس اناتھ آلیہ کے دو لڑکے اس سال امتحان انٹرنس میں شامل ہوئے اور دونوں کامیاب ہوگئے۔ ان میں سے ایک نے فرسٹ ڈویژن میں اور دوسرا سیکنڈ ڈویژن میں پاس ہوتے ہیں۔

آنریری سیکریٹری پنجاب مرکزی یتیم خانہ
راوی روڈ لاہور

آوشیک سوچنا!

۲۱ مارچ ۱۹۳۱ء کو جو گپتی شری ہیرا لال جی گاندھی کے سمبندھ میں میری اوسے پرکاشت ہوئی تھی۔ اس کا ابھی پرائے کیول اتنا تھا۔ کہ انہیں نہ آریہ سماج کا پریشک سمجھا جائے اور نہ ان کے لئے کوئی پرورشن Demonstration کیا جاوے۔ کنتو اس کا ابھی پرائے کہ یہ نہیں تھا کہ ہم انہیں اپنے بھراتری پریم سے وچنت کریں یدی شری ہیرا لال جی گاندھی کسی سماج میں اپنی اوسے یا بھلائے پرچا دیں۔ تو ان کے ساتھ ایسا ہی پریم پورک ویوہار کیا جائے۔ جیسا ایک بھائی دوسرے بھائی کے ساتھ کرتا ہے جس سے ان میں اتساہ کی ورد ھی ہو۔ اور وے اپنے کو آریہ سماج کے لئے ادھک سے ادھک آپ یوگی سدھ کریں۔

نارائن سوامی پردھان سارو دیشک سبھا

آریہ سماج کراچی کی اردھ شتابدی

اس سے پہلے اخباروں دوارا پتہ لگ چکا ہے کہ اردھ شتابدی مہوتسو کو ستمبر کے پہلے ہفتہ منایا جاویگا۔ اس پر کیا کرنے کا وچار کیا جا رہا ہے۔ آج ان کے علاوہ اور تین چار باتوں کا وچار رکھنا چاہتا ہوں

ان سندھ پرانت میں آریہ سماج کا پرچار بہت ہی کم ہے۔ اور ساتھ ہی ہندی بھاشا کا پرچار بھی سب پرانتوں سے کم ہے۔ یہاں ہندی سکولوں کو اردو سکولوں کے مقابلہ پر گرانٹ بہت ہی کم دی جاتی ہے۔ حالانکہ سندھ کی زبان سندھی ہے۔ جو کہ ہندی اور اردو سے بالکل جدا زبان ہے اس اردھ شتابدی مہوتسو پر دونوں باتوں پر خوب وچار کر کے ان کی سپھلتا کے لئے نین کرنا ہوگا۔ اسی لئے آریہ سمیلن اور ہندی سمیلن رکھے گئے ہیں

(۲) یہاں سندھ میں دوسری سوسائیاں بڑھ چڑھ کر کام کر رہی ہیں۔ قادیانی جو تعداد میں بہت ہی تھوڑے ہیں۔ آئے دن ۲/- ۲/- روپے کے ٹریکٹ قادیاں سے منگوا کر مفت بانٹتے رہتے ہیں۔ جن میں آریہ سبھیتا تتھا ویدوں پر طرح طرح کے حملے کئے ہوئے ہوتے ہیں۔ ہما را خیال ہے کہ اردھ شتابدی پر بہت تعداد میں ٹریکٹ چھپوا کر بانٹے جاویں۔ مضامین زیر غور ہیں۔ جو سجن مضامین کے بارے میں کوئی تجویز دیں گے اس پر وچار کیا جاویگا۔

(۳) کئی سالوں سے کوشش کی جا رہی ہے کہ ستیارتھ پرکاش سندھی میں چھپوا دیا جاوے لیکن ابھی تک وہ پورا نہیں ہو سکا۔ خیال ہے کہ آریہ پرتی ندھی سبھا سندھ سے پرارتھنا کی جاوے کہ اردھ شتابدی تک ستیارتھ پرکاش سندھی میں ضرور ہی چھپ جاوے اس کے علاوہ اور بھی بہت سی کتابوں کو سندھی میں چھپوانے کی ضرورت ہے۔ جس پر بھی وچار کرنا ہوگا۔

(۴) اس شتابدی سر پر یہ وچار ہے کہ سندھ کے بڑے بڑے شہروں میں یگیہ کرائے جائیں اور ساتھ ہی پرچار بھی کرایا جاوے اور یہ بھی خیال ہے کہ ہر ایک آریہ سبھا سدھ کے گھر میں اردھ شتابدی کے اپلکش میں یگیہ کرایا جائے اور یہ بہت ہی اچھا ہوگا۔ کہ اس شتابدی سر پر آریہ سبھا پرتگیا میں کریں۔ کہ وہ اپنے گھروں میں پرتی دن کم از کم پتاہ میں ایک دو دفعہ ضرور پریوار میں ہون کیا کریں گے کیونکہ آریہ گھرانوں میں سندھیا ہون آدی کا پرچار کم دیکھا جاتا ہے۔ جس کا اثر بچوں پر برا پڑ رہا ہے

(باقی پھر)

موہن لال آریہ اپ منتری آریہ سماج کراچی

آریہ پنری پاٹھ شالہ بارہ منگا
گورداسپور کا سالانہ جلسہ

آریہ پنری پاٹھ شالہ بارہ منگا کا سالانہ جلسہ ۱۲ مئی کو آریہ سماج مندر میں بڑی شان و شوکت کے ساتھ منایا گیا۔ آریہ سماج مندر اس شبھ اوسر پر خاص طور پر سجایا گیا تھا۔ سماج مندر قصبہ کے نرناریوں سے کھچا کھچ بھرا ہوا تھا۔ مندر میں تل دھرنے کو جگہ نہ تھی۔ مندر دیانند سکول بارہ منگا کے پنڈت جی اور بچے بھی ۹ بجے ہی رعو کے گئے تھے۔ پروگرام ٹھیک دس بجے زیر صدارت چوہدری دیوی سنگھ ذیلدار شروع ہوا سب سے پہلے پنڈت باجہ کے ذریعے ایشور ستتی کے بھجن گائے گئے۔ اس کے بعد لڑکیوں نے مل کر بڑے منور نگ اور شکشا دایک بھجن گائے لڑکیوں کا وہ بھجن جس میں انہوں نے بتایا کہ ہم سیتا۔ ساوتری اور گارگی کی سنتان ہیں۔ ہم ان کی ہی طرح بہادر۔ دلیر اور اپنے پیارے دھرم پر مرمٹنے والی بنیں گی۔ عورتوں کو اچھوت اور پاؤں کی جوتی کہنے والے پر بڑے درجے کے مورکھ ہیں۔ اور ہم ایسی شرمناک زندگی پر موت کو ترجیح دیں گی"۔ یہ بھجن حاضرین نے خاص طور پر پسند کیا۔ اس کے بعد مینجر نے مختصر سی رپورٹ پڑھی۔ جسمیں بیان کیا "کہ جب سے پاٹھشالہ آریہ سماج بارہ منگا کے ادھین آئی ہے۔ دن دوگنی رات چوگنی ترقی کر رہی ہے۔ مجھے بہت خوشی ہے کہ بارہ منگا نواسی اس پوتر کاریہ میں پورا سہیوگ دے رہے ہیں۔ سماج کو پاٹھ شالہ کو لئے ہوئے ابھی چند ماہ ہی ہوئے ہیں۔ پر نتو اس تھوڑے کال میں ہی لڑکیوں کی تعداد ڈیوڑھی ہو گئی ہے۔ اس سمے پاٹھ شالہ میں نوے کے قریب لڑکیاں زیر تعلیم ہیں۔ ابھی تعداد اور بڑھ جائیگی پہلے پاٹھ شالہ میں دھرم شکشا کا کوئی پربندھ نہیں تھا۔ اس سال کنیا مہاودیالیہ جالندھر کی دھرم شکشا پرنالی بھی شروع کر دی گئی ہے۔ دستکاری کی تعلیم پر پورا زور دیا جا رہا ہے۔

اس کے بعد لالہ انت رام جی ہیڈ ماسٹر ہائی سکول کے کرکملوں سے بوگیہ لڑکیوں کو انعامات تقسیم کئے گئے۔ حاضرین میں لڈو تقسیم کئے گئے۔ پاٹھشالہ میں پڑھنے والی ہری جن لڑکیاں بھی صاف ستھرے کپڑے پہنے ہوئے جلسہ میں موجود تھیں۔

شانتی پاٹھ اور آرتی کے ساتھ کاروائی سماپت ہوئی۔

(اندر سین کوہلی۔ بی اے مینجر پاٹھشالہ)

آریہ سماج کوٹہ کے سماچار

آریہ سماج گوردکل وبھاگ کوٹہ کا سالانہ چناؤ ۵ مئی ۱۹۳۷ء کو اس پرکار ہوا۔

شری لکھ پرمانندجی پردھان مہاشہ سوہن لال وہاشہ منگھا رام اپ پردھان۔ سیٹھ شبھو ناتھ مینجر آریہ پنری پاٹھشالہ۔ مہاشہ گنگا رام جی منتری۔ مہاشہ گنن لعل آریہ سہایک منتری۔ مہاشہ سوم پرکاش و مہاشے دینے کمار اپ منتری۔ مہاشہ گوردھن داس خزانچی مہاشہ ہنسراج ناتھ۔ مہاشہ رام ناتھ مہاشہ منوہر لعل پرنشٹھت سبھا سدھ مہاشہ گردھاری لعل لاہور پریس مہاشہ چرنجی لال آڈیٹر

مہاشہ رسال سنگھ پنڈت امرناتھ۔ مہاشہ بوٹا مل و مہاشہ گورچرن لعل پرتی ندھی

اس موقعہ پر ملک پرمانندجی نے تمام ممبروں کو پریوار سہت دآریہ پتری پاٹھشالہ کی کنیاؤں کو پرتی بھوجن دیا۔ بہانے اوسک نرناریوں نے اس میں بھاگ لیا۔

۲۳ اپریل سے آریہ پتری پاٹھشالہ شری بنی تک کرایہ کے مکان میں کھول دی گئی ہے۔ جس میں چوتھی جماعت سے انگریزی بھی پڑھائی جاتی ہے۔ دھن کے ابھاوے ابھی تک سکول کی بلڈنگ یا آریہ سماج مندر کی تعمیر شروع نہیں ہوئی۔

آریہ سماجوں کے ادھیکاریوں سے نرنا ہے کہ ان کے پاس جتنا روپیہ آریہ سماج کو کنیا سہایتا کے لئے جمع ہو چکا ہو شیگھر منتری آریہ سماج کے نام بھیج دیں تاکہ پتری پاٹھشالہ کے لئے بلڈنگ جلدی تیار ہو جائے۔

(کندن لعل آریہ سہایک منتری آریہ سماج گوردکل وبھاگ کوٹہ۔)

ماہواری ٹریکٹوں کا سلسلہ

ماہواری ٹریکٹوں کے سلسلہ میں جیٹھ ماس کا ٹریکٹ رادھا سوامی پنتھ کے سمبندھ میں پرکاشت ہوا ہے۔ جو سب گاہکوں کو بھیجا جا رہا ہے۔ آشا ہے سماجوں اور آریہ سبھاؤں کو ویدک دھرم پرچار کے اس نہایت ہی سوگم سادھن دوارا پرچار کاریہ کو دردشت کرنے کا یتن کرنا چاہیئے۔ صرف دو روپیہ سالانہ ادا کرنے پر ہر ماہ ۱۶ ٹریکٹوں کا ایک پیکٹ پہنچتا رہے گا۔ جس سے جہاں آپ تھوڑے سے خرچ پر کافی سنکھیا تک آریہ سماج کی آواز پہنچا سکیں گے۔ وہاں اس سلسلہ کی تقویت مزید خریدار مہیا کر کے اس سلسلہ کا باعث ثابت ہوں گے۔ اور اس مفید سلسلہ کو چرستھائی بنا سکیں گے آشا ہے کوٹہ کے بھائی ماہواری سلسلہ کے ٹریکٹوں کے ادھک سے ادھک معاون ہو کر سچے ویدک دھرم پرچار سے پیچھے نہیں رہیں گے۔

ہنس راج گورودت بھون لاہور

آریہ سماج رسالپور چھاؤنی کے سماچار

(۱) مورخہ ۳۰ ۵ کو مہاشہ کرم چند جی ادھیشٹھاتا سوہن لال جی چنا بھجن منڈلی والے یہاں پدھارے تھے آتے۔ دو روز رات کو ان کے بہت پرچار ہوا۔ بھجن ہوئے۔ مورخہ ۵ کو رات کو سوامی دیانند جی بی۔ اے کا ایک مضمون یہ بہت اچھا پڑھا گیا تھا۔ حاضرین بہت

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

(بقیہ ایڈیٹوریل نوٹ)

چند سرکردہ اصحاب ایڈمنسٹریٹر صاحب سے ملاقات کر بھی چکے ہیں۔ اور ابھی اور کئی کمیٹیاں بہاروالے میں گورنمنٹ کو چاہیئے، کہ اسمبلی کے دچار کے لئے کہ لاہور میں میونسپل اصلاحات کی غرض سے مزید روپیہ حاصل کرنے کے لئے ٹیکس لگانے کے سوال پر غور کرنے کے واسطے ایک کمیٹی مقرر کرے۔ جو اس معاملہ پر تمام پہلوؤں سے غور کر کے اپنی متحدہ رپورٹ گورنمنٹ کے سامنے پیش کرے۔ یہی اس سوال کا بہترین حل ہے۔ اگر ایڈمنسٹریٹر صاحب نے اپنی ہی تجویز پر اصرار کیا۔ اور اس کے خلاف پر زور ایجی ٹیشن ہوئی۔ تو اس سے خواہ مخواہ پرجا میں بے چینی پھیلے گی۔

چند کتابوں کی ضبطی:۔

حال ہی میں گورنمنٹ پنجاب نے سناتن دھرمیوں اور آریہ سماجیوں کی تحریر کردہ چند کتابیں ضبط کی ہیں کیونکہ سرکار کے لئے میں ان سے مختلف اقوام کے درمیان منافرت اور منافشت پیدا ہونے کا احتمال تھا۔ ہم نے اس قسم کے لٹریچر کو کبھی پسند نہیں کیا۔ جس سے کسی فرقہ یا قوم کے باہمی جذبات کو ٹھیس پہنچتی ہو اگرچہ ہم ہر ایک شخص کا یہ حق تسلیم کرتے ہیں۔ کہ وہ شرافت اور نیک نیتی کے ساتھ مذہبی معاملات پر بحث و تنقید کرے۔ لیکن یہ کام شرافت اور ملائمت سے ہونا چاہیئے۔ مگر اس سلسلہ میں جو بات ہماری سمجھ میں نہیں آتی۔ وہ یہ ہے کہ اس قسم کی اشتعال انگیز اور دلآزار تحریرات کا سلسلہ ہر سال نہ کسی نہ کسی پبلشر مصنف گوپال مصری کی تصنیف "انسان کلجگ کے لباس میں" سے شروع ہوا تھا۔ چنانچہ کتاب سناتن دھرم کا جنازہ اس کتاب کے جواب میں لکھی گئی تھی۔ لیکن ہمیں یہ دیکھ کر بڑی حیرت ہوئی ہے ضبط شدہ کتابوں کی فہرست میں اس کتاب کا ذکر نہیں

فائل پور کے ستاتنی اخبار جاگرت نے گوپال مصری کی یہ کتاب بھی ضبط ہو گئی ہے۔ اور اپنے حال کے پرچہ میں شائع کیا ہے کہ ورت سرمیں پولیس نے اس کتاب کے سلسلہ میں مسٹر شاد کی خانہ تلاشی بھی کی اس کا بیان بھی لیا۔ لیکن ہم نے ابھی اس کتاب کی ضبطی کے متعلق اخبارات میں سرکار کا کوئی حکم یا اعلان نہیں پڑھا۔ اگر جاگرت کی اطلاع درست ہے اور گورنمنٹ ایسی شر انگیز کتاب کو ضبط کر چکی ہے۔ تو اسے فی الغور اخبارات میں اس کا اعلان کر دینا چاہیئے اور اگر یہ ابھی تک ضبط نہیں کی گئی گورنمنٹ کو اسے جلد ضبط کر کے داد انصاف دینی چاہیئے

سہارنپور کے کلکٹر صاحب گوروکل کانگڑی میں

گوروکل ۱۸ مئی۔ سہارن پور ضلع کے کلکٹر شری یت جیس ویر سنگھ جی آج گوروکل کانگڑی دیکھنے پدھارے۔ گوروکل کے مکھیہ ادھشٹاتا پروفیسر ستیہ ورت جی نے آپکا سواگت کیا۔ اور سب آپا دھیاپیوں سے آپ کا پریچے (پری چے) کرایا۔ اس کے بعد کلکٹر مہودیہ کو گوروکل کے ڈسپنسریز ڈیپارٹمنٹوں میں لیجا کر ہر ایک وبھاگ کا پریچے کرایا۔ گوروکل کے باہر کے مریضوں کے ہسپتال کو دیکھ کر آپ بہت پرسن ہوئے۔ اس وبھاگ میں مریضوں کے رہنے اور انہیں مفت دوائی دینے کا انتظام ہے، جو دانی دس روپیہ ماہوار کے حساب سے ایک سو بیس روپیہ سال کا دیتے ہیں۔ ان کے نام سے ایک ایک روگی بستر کا انتظام ہے، اور ان کا نام بستر پر لکھا دیتا ہے۔ آخر میں کلکٹر صاحب کو ٹی پارٹی

پارٹی بازی کا شرمناک پہلو

اس گھر کو آگ لگ گئی گھر کے چراغ سے

(از آچاریہ رام دیو جی لاہور)

آریہ سماج کے کئی نیتاؤں نے جو اپنے ہی اپدیشکوں اور بھائیوں کے خلاف جہاد کھڑا کیا ہے۔ اس کا افسوسناک نتیجہ یہ ہوا ہے۔ کہ آریہ سماج کے وقار کو جو نقصان پہنچ چکا ہے۔ اس کی کبھی تلافی نہ ہو سکے گی۔ ان نیتاؤں نے اپنی ہی بنائی ہوئی سبھا کی عزت کو ختم کرنے والے جو اس قسم کے لیکھ لکھے ہیں۔ غیر مذاہب کے اخبارات اپنی لیکھوں کو چھاپ کر آریہ سماج کی کھلی اڑا رہے ہیں۔ ثبوت کے لئے آپ دیو سماجی اخبار ستیہ دیو سمواد کی ۲۰ اپریل و ۴ مئی کے پرچوں کا وستاشنی اخبار جاگرت لائلپور کا ملاحظہ کر سکتے ہیں۔

میری رائے تو یہ ہے۔ کہ سب نیتاؤں کو جنہوں نے اس اندولن میں ایک دوسرے کے خلاف گندہ لکھیرنے کا جو کام کیا ہے۔ اس کے لئے کڑا پرائشچت کرنا چاہیئے۔ اور آریہ سماج پر جو دھبہ لگا ہے۔ اسے کسی بڑے بلیدان سے دھونا چاہیئے۔ اس بلیدان کا سروپ یہ ہے۔ کہ وہ ایک معین عرصہ تک آریہ سماج میں کوئی بھی ادھیکار نہ لیں۔ خواہ لوگ انہیں کتنا

گوپال مصر کی اشتعال انگیز کتاب

آریہ سماج کھڈیاں کے سپتاہک مت سنگ مورخہ ۱۶/۵/۳۲ کا مندرجہ ذیل ریزولیوشن سرد مہری سے پاس ہوا:۔

"آریہ سماج کھڈیاں کی یہ میٹنگ گورنمنٹ پنجاب کے اس حکم کے برخلاف اظہار ناراضگی پیش کرتی ہے۔ جس حکم کی رو سے کتاب موسومہ سناتن دھرم کا جنازہ عرف پورا لکھ پکڑو کا منہ کالا۔ ضبط قرار دی گئی ہے۔ حالانکہ کتاب مذکور یہ اب کتاب موسومہ کلجگ انسان کے لباس میں لکھی گئی ہے جو کہ بالکل فحش اور گندہ طریقہ پر لکھی گئی ہے۔ جس میں رشی دیانند کی ذات والا اوصاف پر کمینہ حملے کئے گئے ہیں۔ مگر سناتن دھرم کا جنازہ کتاب نہایت مہذب طریقہ سے اور باحوالہ لکھی گئی ہے آریہ سماج کھڈیاں گورنمنٹ کے اس حکم کو بیحقانہ قرار دیتی ہے اور مطالبہ کرتی ہے کہ اس فحش کتاب کلجگ انسان کے لباس میں جو کہ گوپال مصر ہر یانوی کے گندہ ذہن کا نتیجہ ہے۔ جلد از جلد ضبط قرار دی جائے

آریہ ساہتیہ وبھاگ!

گوردوت بھون لاہور

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب دوارا سنتاپت ساہتیہ وبھاگ نے اپنے کاریہ کو وستر ت کرنے روہر پرکار کا دھارمک یا ساہتیک کتابیں مہیا کرنے کا کام بھی شروع کر دیا ہے۔ آریہ سماجوں آریہ کمار سبھاؤں یووک سبھاؤں اور آریہ پرشوں کو جب بھی کسی پرکار کی لیٹریچر کی ضرورت ہو۔ ساہتیہ وبھاگ آریہ پرتی ندھی سبھا سے طلب کرنی چاہیئے۔

ہندی رتن بھوشن اوپدیشک بھاکر کی کہتا ہیں اور اسی طرح پنجاب یونیورسٹی کے دیگر مشرقی زبانوں کے نصاب کی ہر پرکار کی کتابیں اور نوٹ وغیرہ یہاں سے مہیا کئے جا سکتے ہیں۔ سب سجنوں کو اس بات کا دھیان میں رکھتے ہوئے جہاں خود ساہتیہ وبھاگ سے پتر بیکیں منگانی چاہیئں۔ وہاں اپنے متروں کو بھی اس بات سے سوچت کر دینا چاہیئے۔ آشا ہے آریہ بھائی اس بور دھیان دیکر سبھا کے ہی ساہتیہ وبھاگ کو بھی پستکوں کے تمام آرڈر دیا کریں گے۔

(پربندھک ساہتیہ وبھاگ)

گوردوت بھون لاہور

سب کے لئے ہر موسم میں استعمال کرنے لائق بڑھیا ٹانک

قیمت فی شیشی ۲ روپیہ

چیون پراش

کمر درد۔ درد گردہ اور پیشاب کی بیماریوں میں اکسیر دوا۔

سست شلاجیت

دیگر ادویات:۔

بھیم سینی سرمہ ..... ۳ روپیہ تولہ

" " مکرد ھوج ..... ۱۲ " "

درا کشا رشٹ ..... ۱½ پونڈ

ملنے کا پتہ:۔

آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی سہارنپور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سماج جام پور کے کام کی سالانہ رپورٹ

جام پور سماج کا ۳۶ واں سالانہ جلسہ ۱۹-۲۰-۲۱ مارچ ۱۹۳۶ء کو منایا گیا۔ اس موقعہ پر سالانہ رپورٹ سنائی گئی تھی۔ جس کا مختصر سا خاکہ یہ ہے۔

قائمی سماج :- ۱۳ اکتوبر ۱۸۷۵ء مطابق ۲۹ اسوج سمت ۱۹۳۲ سورگباشی شری پنڈت پربھی لعل جی کے ہاتھوں

تعداد ممبران :- اسہانک ۹۷ ہے

ادھیکاری :- شری چوہدری سوبھراج جی پردھان - شری دیوان بھاگی رام جی۔ اُپ پردھان - بھاشے گنیش دت منتری - لالہ مول چند جی جائنٹ منتری - بھاشے پربھوت جی اُپ منتری - لالہ بچھو رام جی کوشادھیکش ماسٹر جیون رام جی - لیکھا دھیکش - چوہدری وسوندہ رام جی اکونٹنٹ۔

سبھاسدان انترنگ سبھا :-

ڈاکٹر جیون لال جی - لالہ تاراچند جی - دیوان اتم چند جی - لالہ تیجو رام جی - دیوان بہاری لعل جی - لالہ دولا رام جی - سیٹھ گوکل رام جی۔

آریہ نیوڈک سبھا :- نیوڈک سبھا کے پردھان شری سوبھراج جی - منتری لالہ سیوا رام جی خاص لگن سے کام کرتے ہیں۔

استری سماج :- کاپرچار ہر شکرد ار ہوتا ہے پردھانا شریمتی دیاں دیوی جی - منتری شریمتی بھاگوتی جی - کام اچھا ہوتا ہے۔

ہیڈ پاٹھشالہ :- پرائمری تک - ذریعہ تعلیم جماعت اول سے ہندی بھاشا۔

تعداد طلبا :- ۱۰۰ ہے - منیجر شری دیوان جھانگی رام جی۔

ہری کنیا پاٹھشالہ :- پرائمری تک - ذریعہ تعلیم آریہ بھاشا اول سے آخر تک کنیاؤں کی تعداد ۲۰ ہے - منیجر شری چوہدری سوبھراج جی۔

پرارتھنا کال کا روزانہ ست سنگ :-

آریہ سماج مندر میں ست سنگ کی پرتھا ۲۱ سالوں سے جاری ہے اور آریہ استری پرش کافی سنکھیا میں پہنچ جاتی ہیں۔

تیوہار :- اس ورش رکشا بندھن - جنم اشٹمی رشی اتسو دیوالی - دسہرہ - بسنت پنچمی - دیرنج رشی بودھ اتسو - شردھانند بلیدان دوس رام نومی لوہڑی - وید جینتی پتاہ بڑی روتق سے منایا گیا۔

دلت اُدھار :- اس ضلع میں اودے - نیم جاتی کے افراد کافی سنکھیا میں آباد ہیں - اس مدے میں آریہ سماج جام پور نے اس وقت تک اپنی محدود شکتی کے کارن کیول اتنا قدم اٹھایا ہے کہ وارشک اتسو کے موقعہ پر لنگر کے لیئے کچھ بیج دلت جاتی کے ان بھائیوں کو شامل کیا جاتا ہے - اب ڈیرہ غازیخاں ضلع پر چارنی سبھا کی قائمی کے ساتھ ان جاتیوں میں پرچار کا اچھا اوسر مل گیا ہے - چنانچہ اس سبھا نے ضلع بھر میں عام کے لیئے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب سے فی الحال بھاشے آتم دیو جی بھیجنے اپدیشک کی خدمات ۱۰۰/- روپیہ ماہوار خرچ پر حاصل کرتی ہیں - اس پرچارنی سبھا نے فنڈ جمع کیا ہے - اس میں دھاشہ آتم دیو جی نے بڑی لگن سے کام کیا ہے - اس کا پرتیکش نتیجہ یہ ہے کہ بستی بستی میں پرچار ہو گیا ہے - اور چھ نئی آریہ سماجیں بن چکی ہیں ان کے نام حسب ذیل ہیں :-

کوٹلہ شیر محمد - کوٹ مٹھن - نواں شہر - نوشہرہ - ہاگاں - منگروٹھ

آریہ سماج نے اپنا حصہ دیدیا ہے۔ وید پرچارنی سبھا کا پردھان شری لالہ جیسیا رام جی - منتری شری چوہدری سوبھراج جی ہیں۔

انا تھ سہایتا فنڈ :- آریہ سماج جام پور نے یہ فنڈ کچھ کال سے جاری کر رکھا ہے - اس فنڈ سے جام پور کے اکہیا گت استری پرشوں غریب بیواؤں اور انا تھوں کو ہر ماہ اور وقتاً فوقتاً عینس - کھڑا اور نقدی کی صورت میں سہایتا دی جاتی ہے - شری بھاشے سوبھراج جی جام پور نواسی - حال مالک انگلش بک ڈپو انبالہ بھی اس مد میں ۵۰/- روپے سالانہ مستقل سہایتا دے رہے ہیں - جو خاص اس شکریہ کے مستحق ہیں۔

واچنالیہ :- آریہ سماج نے جنتا کے فائدہ کے لئے ایک واچنالیہ کھول رکھا ہے - اس میں تین لکھت پستر و پتر کا میں منگائے جاتے ہیں۔

روزانہ :- پرتاپ لاہور - ہندی ملاپ لاہور

ہفتہ وار :- آریہ مسافر لاہور - آریہ ویر لاہور آریہ گزٹ - ریفارمر - پرکاش لاہور - ارجن ہندی دہلی - کھری بات - شردھانند دہلی

ماہواری پتر :- آریہ مہندی - کرانتی لاہور سارد دیشک دہلی - شردھانند دہلی - پریت دودھ اور سہایک - دودھ ابدھو۔

آریہ سماج کو اس واچنالیہ پر ۱۵۰/- سالانہ کے لگ بھگ خرچ کرنا پڑتا ہے - اور اس سے ہر خیال کے لوگ فائدہ اٹھاتے ہیں۔

لیسنڈ کالیہ :- اس سماج کے پرانہ دھن میں ایک پستکالیہ بھی ہے جس میں لگ بھگ ۱۰۰/- روپیہ کی ۱۰۴۵ پستکیں موجود ہیں۔ ہندی ۵۲۵ - اردو ۵۰۸ انگریزی اور گورمکھی ۱۷ - سوادھیائے کے لیئے یہ پستکیں بغیر کسی چندہ کے ہر ایک سجن کو دی جاتی ہیں - اس سال میں ۳۷۷ کتابیں مطالعہ کے لیئے دی گئیں۔

سنسکار :- گت ورش میں کل 125 سنسکار ہوئے - تفصیل حسب ذیل ہے :-

جات کرم	نام کرن	پراشن	مُنڈن
۳	۲۴	۵	۳۳

سیمنتونین	یگیوپویت	دواہ	انتیشٹی
۴	۲۸	۲۰	۱۸

دودھ ابدھو دواہ

×

سنسکار کرانے میں شری لالہ مولچند جی دشری ماسٹر جودھا رام جی اپنا قیمتی سمے دیتے رہے ہیں آریہ سماج ان کی مشکور ہے۔

آریہ مہلا ودیالیہ :- اس ودیالیہ کی قائمی یکم اپریل ۱۹۲۶ء کو استری جاتی سے موجودہ پشچمی لہر کو روکنے کے اتم بھاؤں سے پریرت ہو کر کی گئی تھی - کورس تین سال کا رکھا گیا ہے اور پاٹھ ودھی گورو کل کی سکیم کے آدھار پر ہے - پرائمری پاس ہونے کے بعد پرایہ سب کنیائیں اس ودیالیہ میں پرویشٹ ہو جاتی ہیں اور کورس پورا کرنے پر اتیرن کنیا کو "سدھانت ودیا" کا پرمان پتر دیا جاتا ہے - پاٹھ ودھی میں دھارمک جاگرتی کے لیئے "ستیارتھ پرکاش" کرم کانڈ کا روپ بتلانے کے لیئے "سنسکار ودھی" بھگتی بھاؤ کا تتو بتلانے کیلئے "آریہ بھوپیشہ" ویوہار کی کوشلتا اور کلیان کیلئے "ویوہار بھانو" نامی رستی گرنتھ رکھے گئے ہیں - ان کے علاوہ "بھارت بھارتی" "جید رتھ بدھ" "دیانند پرکاش" "دیش درشن" "سرل بھارتی بھوشن" "گرہ پربندھ" وغیرہ گرنتھوں کے نام اس بات کے موجب ہیں - کہ سکیم کسقدر اپ ٹو ڈیٹ ہے۔ قومی زندگی واقفیت اور ان کی پوتگتا بڑھانے کے وچار سے روزانہ "ہندی ملاپ لاہور" ہفتہ وار "کھری بات لاہور" "آریہ مسافر آگرہ" ماسک پتر "آریہ لاہور" آدی پستکیں منگائے جاتے ہیں - ۲۷۰ کنیائیں شکشا پا رہی ہیں - اور تین ادھیاپکائیں کام کرتی ہیں - ایسی ودیالیہ کو چلانے کے لیئے موجودہ سٹاف کافی سراہنیہ ہے - چنانچہ شری آچاریہ رام دیو جی شاستری چاریہ دیو شرما جی - آچاریہ رکمنی دیویا لیہ کی سمتی پبلک میں اعلیٰ کام کر رہی ہیں - پربندھ کرتا گیتش دت آریہ سیوک ہے ساڑھے روپے کے لگ بھگ غریب ودیارتھیوں اور کنیاؤں کو وظیفہ کے طور پر سہایتا دی جاتی ہے۔

پرچار :- شری سوامی دھرانند جی - شری سیوکانند جی - شری پنڈت بھیم سین جی ودیالنکار منتری سبھا - شری پنڈت شانتی پرکاش جی شری پنڈت آسانند جی شاستری - پنڈت رلیا جی - برہمچاری بھیم سین جی گورو کل کانگڑی - پنڈت بالکرشن جی سناتک ویدا سنکار - شری پنڈت ہربھجن لال جی - شری پنڈت دشونا تھ جی شری پنڈت چرنجی لال جی پریم - شری پنڈت سکھدیو جی ویدا چیپتی - شری پنڈت رام دیو جی پرچارک دلت اُدھار - دھاشہ روشن لال جی بی اے شری مہتہ جیمنی جی - شریمتی شکیل کماری جی دھاشہ آتم دیو جی - دھاشہ راجپال جی - بھاشے جگدیش چندر جی - بھاشے دیس راج جی۔

بھجن و اپدیشکان نے بھارکر اس طرح کے نرناریوں کو اپنے بھاشنوں سے کرتار تھ کیا شری پنڈت ہربھجن لعل جی نے آریہ سماج کی پرارتھنا کو سویکار کرتے ہوئے کافی دنوں تک لگاتار اپنی سارگربھت مدھر بنگ کتھائے یہاں کی جنتا کو بہت پربھاوت کیا۔ آریہ سماج ان سب دھارمک بھاؤں کا کرتگیہ ہے۔ آریہ سماج نے اخباروں کے خاص نمبر اور مختلف ٹریکٹ بھی کافی سنکھیا میں منگا کر شہر اور گراموں میں تقسیم کر کے خوب پرچار کیا ہے۔

شاستر ارتھ :- اس ورش ایک شاستر ارتھ جو ہملی ان بھائیوں کے ساتھ ہوا۔ خاص طور قابل ذکر ہے۔ اس قسم کا شاستر ارتھ اس علاقہ میں پہلی بار ہوا۔ اور اس میں ہر خیال کے لوگوں نے خاص دلچسپی لی ہے۔ آریہ سماج کی طرف سے دھاشہ چرنجی لال جی پریم اور شری سوامی رودرانند جی مہاراج تھے۔ اور اہل اسلام کی طرف سے مولانا آل حسین صاحب اختر تھے۔ معاون زیر بحث الہام اور کتب رکھے گئے۔ سامعین کی نہایت سنجیدگی اور شانتی سے سرانجام پائی۔ کارروائی کو خوش اسلوبی سے چلانے کا سہرا دونوں پردھانوں - سردار اکبر خان صاحب و شری چوہدری سوبھراج جی کے سر رہا جنہوں نے ایک دوسرے کی رواداری کا پاس رکھتے انتظام کو اچھی طرح سے نبھایا۔

گنیش دت منتری آریہ سماج جام پور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

کرموں کا پھل!

مشہور فسانہ نویس منشی پریم چند صاحب مرحوم کے قلم سے

(۱)

نیک آدمیوں کے حصے میں دنیاوی جاہ وحشمت بھی بھول کر بھی نہیں آتی ہے۔ رام ٹہل عیاش بدچلن بے حیا آدمی تھا۔ مگر دنیاوی کاروبار میں چتر لبھی لین دین کے معاملات میں ہوشیار۔ اور مقدمہ بازی میں چالاک تھے۔ ان کے مال و زر میں دن دوگنی رات چوگنی ترقی ہوتی جاتی ہے۔ ادھر ان کے چھوٹے بھائی شوٹہل۔ سادھو بھگت۔ دھرم دتل اور پرلے پکاری تھے۔ ان کا دھن گھٹتا جاتا تھا۔ ان کے دروازے پر دو چار اتھی اور مہمان بنے ہی رہتے تھے۔ بڑے بھائی کا سارے محلہ پر دباؤ تھا۔ جتنے نچلے درجہ کے آدمی تھے۔ سبھی ان کی آسامیاں تھیں۔ ان کا حکم پاتے ہی وہ ان کا کام کرتے تھے۔ ان کے مکانات کی مرمت بیگار میں ہی ہو جاتی تھی۔ مقروض کنجڑے بھاجی نہ دنیا زیں ہی دے جاتے تھے۔ چھوٹے بھائی کو کسی پر شکوہ وشکایت نہ تھا۔ سادھو سنت آتے اور حسب مرضی بھوجن پاکر اپنی راہ لیتے تھے۔ دو چار آسامیوں کو روپے ادھار بھی دیتے تھے۔ مگر سود کے لالچ سے نہیں بلکہ مصیبت سے چھڑانے کے لئے۔ کبھی زور دے کر روپے کیلئے تقاضا نہ کرتے۔ کہ کہیں وہ انہیں تکلیف نہ ہو۔

اسی طرح کئی سال گذر گئے یہاں تک کہ شوٹہل کی بھاوی جائیداد ادھر اُدھر اکٹھا رہیں اجڑ گئی۔ ادھر رام ٹہل نے نیا مکان بنوا لیا۔ سونے چاندی کی دوکان کھولدی۔ اور زمین بھی خرید لی اور کھیتی باڑی بھی کرنے لگا۔

شوٹہل کو اب فکر دامن گیر ہوا۔ کہ گذارہ کیسے ہوگا۔ روپیہ پاس نہ تھا کہ کوئی روزگار کرتے۔ وہ کاروباری عقل بھی نہ تھی کہ بغیر روپیہ کے اپنے کام چلا لیتے۔ کسی سے روپیہ لینے کی ہمت نہ پڑتی تھی۔ روزگار میں گھاٹا ہوا تو دینگے کہاں سے؟ کسی دوسرے آدمی کی ملازمت بھی نہ کرتے تھے۔ خاندان کو بٹہ لگتا تھا۔ دو چار جیلنے تو جوں توں کرکے کاٹے۔ آخر میں چاروں طرف سے ناامید ہوکر بڑے بھائی کے پاس گئے۔ اور کہا "بھیا اب میرے اور میرے پریوار کی پرورش کا بوجھ آپ پر ہے۔ آپکے بغیر اب کس کی شرن جاؤں۔ رام ٹہل نے کہا۔ اس کی کوئی فکر نہیں جو کچھ کیا اس سے ہمارے خاندان کی نیک نامی ہوئی ہے کوتہ اندیش نہیں ہوں اور سارا جگت جانتا ہوں۔ تمہارے سارے عیب ہنر ہو۔ اور تم کو دوسروں نے ٹھگ لیا ہے۔ یہ بھی تمہارا ہی ہے۔ میں نے جو زمین لی ہے اس کی تحصیل وصول کرو۔ کھیتی باڑی کا کام سنبھالو۔ مہینہ میں جتنا خرچ پڑے مجھ سے لو۔ یہاں ایک بات مجھ سے ہوگی۔ میں ملامتوں کا منکار کرنے کیلئے ایک پیسہ بھی نہ دونگا۔ اور تمہارے منہ سے بدگوئی سنونگا۔ شوٹہل نے بڑی خوشی سے کہا۔ بھیا۔ مجھ سے یہ بھول ضرور ہوئی کہ میں سب کے سامنے آپ کی بدگوئی کرتا رہا ہوں۔ معاف کرو۔ اب ایسا نہ ہوگا۔ ہاں آپ سے بھی میری ایک التجا ہے۔ میں نے آج تک اچھا کیا یا برا مگر بھابی جی کو منع کر دینا۔ کہ اس کے لئے وہ مجھے طعن و تشنیع نہ کرے۔

رام ٹہل:۔ وہ کبھی نہیں طعنہ دینگی تو اس کی زبان کھینچ لوں گا۔

(۲)

رام ٹہل کی زمین شہر سے دس بارہ کوس کے فاصلہ پر تھی۔ وہاں ایک کچا مکان بھی تھا۔ شوٹہل نے اپنا گھر بھائی کو سونپا۔ اور اپنے بال بچوں کو لیکر گاؤں میں چلے گئے۔ وہاں بڑے جوش و خروش کے ساتھ کام کرنے لگے۔ محنت کا پھل ملا۔ پہلے ہی سال میں فصل ڈیوڑھی ہوگئی۔ اور کھیتی کا خرچ آدھا رہ گیا۔ مگر عادت کو کیسے بدلے۔ پہلے کی طرح تو نہیں۔ مگر اب بھی دو چار مورتیاں شوٹہل کی تعریف سن کر آ ہی جاتی تھیں۔ اور اس کو مجبور ہوکر ان کی خدمت کرنی ہی پڑتی تھی ہاں اپنے بھائی سے یہ بات چھپاتے تھے۔ کہ کہیں وہ ناراض ہوکر گذارہ ہی نہ چھین لیں۔ نتیجہ یہ ہوتا کہ انہیں بھائی سے چھپا کر اناج بھوسہ وغیرہ بیچنا پڑتا۔ اس کمی کو پورا کرنے کیلئے وہ مزدوروں سے اور بھی کڑی محنت لیتے تھے۔ اور وہ خود بھی سخت محنت کرتے تھے۔ مگر چونکہ کبھی اتنی مشقت نہ کی تھی جسم کمزور ہونے لگا۔ کھانا بھی روکھا سوکھا بیوقت ملتا تھا۔ بیمار پڑ گئے۔ دیہات میں دوادارو کہاں۔ بیماری نے جڑ مضبوط پکڑ لی۔ ملیریا ہوگیا۔ جس نے چھ مہینے میں کام تمام کر دیا

رام ٹہل نے یہ افسوسناک خبر سنی۔ انہیں بڑا دکھ ہوا۔ ان تین سالوں میں انہیں ایک پیسہ کا اناج بھی نہیں لینا پڑا تھا۔ سب کچھ گاؤں سے چلا آتا تھا۔ بہت روئے۔ پچھتائے کہ میں نے بھائی کے دوادارو کی کوئی فکر نہیں کی۔ اپنی خودغرضی میں اس کو بھول گیا۔ میں کیا جانتا تھا کہ ملیریا بخار جان ہی لے لیگا۔ بھگوان کی یہی مرضی تھی۔ تو میرا کیا بس۔

(۳)

اب کوئی کھیتی کا سنبھالنے والا نہ تھا۔ ادھر رام ٹہل کو کھیتی کا مزہ بھی مل گیا تھا۔ عیاشی نے اس کی صحت کو خراب کر دیا تھا۔ اب وہ دیہات کی پاک وصاف آب وہوا میں رہنا چاہتے تھے۔ فیصلہ کیا کہ گاؤں میں جاکر خود ہی کھیتی باڑی کروں لڑکا جوان ہوگیا تھا۔ شہر کا لین دین سونپا اور آپ دیہات میں چلے آئے۔ یہاں ان کا وقت زیادہ تر بگاؤں کی دیکھ بھال میں گذرتا تھا۔ ان کے پاس ایک بڑی راس کی گائے تھی۔ اسے کئی سال ہوئے شوق سے خریدا تھا۔ خوب دودھ دیتی تھی وہ اپنے ہاتھ سے اسے اناج کھلاتے تھے۔ کبھی آدمی اس کے ڈیوڑھے دام دیتے تھے۔ پر رام ٹہل نے نہ بیچا۔ جب وقت پر گائے نے بچہ دیا۔ تو رام ٹہل نے اس کا جنم دن بڑی دھوم دھام سے منایا۔ اس بچھڑے کا نام رکھا گیا جواہر۔

ایک اٹھ بھوی بھاتمانے کہا۔ کہ۔۔۔۔۔۔

۔۔۔۔ بچھڑا بڑا خوش قسمت ہے۔ صرف چھٹے سال اس پر مصیبت کا شک ہے۔ اگر اس سے بچ گیا تو پھر عمر سکھ سے کاٹیگا۔

بچھڑا سفید رنگ کا تھا۔ رام ٹہل کا چت اسے چھلانگیں مارتے دیکھ کر خوش ہو جاتا تھا۔ دن سے اتنا ہل گیا تھا۔ کہ ان کے پیچھے پیچھے کتے کی طرح دوڑتا پھرتا تھا۔ اس کے لئے چاندی کا ہار۔ ریشمی جھول بنوائی۔ ایک آدمی اس کو بہلاتے اور خوراک دینے کے لئے ملازم رکھا۔

حیوان اور انسان میں یہ پاتیر کا سا پریم دیکھ کر لوگ حیران ہو جاتے تھے۔

(۴)

جواہر کی عمر ڈھائی سال کی ہوگئی۔ رام ٹہل نے اسے اپنی سواری کی بہلی کیلئے نکالنے کا فیصلہ کیا وہ اب بچھڑے سے بیل ہو گیا تھا۔ ایسا خوبصورت بیل سارے علاقہ میں نہ تھا۔ بڑی مشکل سے اس کے جوڑے کا بیل ملا۔ مگر دیکھنے والے صاف کہہ دیتے کہ یہ جوڑ ٹھیک نہیں۔ روپے آپ نے بہت خرچ کئے لیکن کہاں جواہر اور کہاں یہ حیرانی کی بات تھی کہ جواہر کو کوئی گاڑی بان ہانکتا تو وہ گردن ہلا ہلا کر رہ جاتا۔ مگر جب رام ٹہل آپ راس اٹھائیں لے لیتے۔ اور ایک بار چمکار کر کہتے کہ چلو بیٹا تو جواہر گاڑی کو لے اڑتا۔ گھوڑے بھی اس کا مقابلہ نہ کر سکتے تھے۔

ایک دن جواہر جب بھوسہ کھا رہا تھا۔ اور رام ٹہل اس کے پاس کھڑے مکھیاں اڑا رہے تھے ایک سادھو دہاتا آکر دروازے پر کھڑے ہوگئے رام ٹہل نے بڑے اکڑپن سے کہا یہاں کیوں کھڑے ہو جہاں راج جاؤ آگے۔

سادھو:۔ کچھ نہیں بابا۔ اسی بیل کو دیکھ رہا ہوں۔ میں نے ایسا سندر بیل کہیں نہیں دیکھا۔

رام ٹہل:۔ (دھیان دے کر) گھر ہی کا بچھڑا ہے۔

سادھو:۔ ساکشات دیو روپ ہے۔ یہ کہہ کر دہاتا جی جواہر کے نزدیک بڈ گئے اور اس کے کھر چومنے لگے۔

رام ٹہل:۔ آپ کی تشریف آوری کہاں سے ہوئی؟ آج یہیں آرام کیجئے۔ تو بڑی مہربانی ہو

سادھو:۔ نہیں بابا معاف کرو۔ مجھے ایک ضروری کام کے لئے گاڑی پر سوار ہونا ہے۔ رات رات چلا جاؤنگا۔ ٹھہرنے سے دیر ہوگی۔

رام ٹہل:۔ تو پھر اور کبھی درشن دیں گے

سادھو:۔ ہاں تیرتھ یاترا سے تین سال میں لوٹ کر ادھر سے پھر جانا ہوگا۔ تب آپ کی خواہش ہوگی تو ٹھہر جاؤنگا۔ آپ بڑے خوش نصیب آدمی ہیں کہ ایسے دیو بیل کی خدمت کا موقعہ ملا ہے۔ اسے حیوان نہ خیال کریں۔ یہ کوئی مہان آتما ہے۔ اسے کوئی تکلیف نہ دیجئے گا۔ اسے کبھی بھول کر بھی نہ ماریگا۔

یہ کہہ کر سادھو نے پھر جواہر کے چرنوں پر سر جھکایا۔ اور چلے گئے۔

(۵)

اس دن سے جواہر کی اور بھی خاطر ہونے لگی۔ وہ حیوان سے دیوتا ہو گیا۔ رام ٹہل اسے پہلے اپنے کھانے کی سب چیزیں کھلا کر پھر آپ کھاتے۔ صبح اٹھ کر اس کے درشن کرتے۔ یہاں تک کہ وہ اسے اپنی بہلی میں بھی نہ جوتنا چاہتے تھے مگر جب ان کو کہیں جانا ہوتا اور بہلی باہر نکالی جاتی تو جواہر اس میں جتنے کے کیلئے سر ہلا ہلا کر اپنی خواہش ظاہر کرتا تو مجبوراً اسے جوتنا پڑتا

ان کی شردھا دیکھ کر گاؤں کے دوسرے لوگوں نے بھی جواہر کو گنگا گراس دینا شروع کیا صبح ہوتے ہی لوگ درشن کرنے کو آ جاتے تھے۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

اسی طرح تین سال اور گذر گئے۔ جواہر کو چھٹا برس شروع ہو گیا۔

رام ہٹل کو اس جاتاکی بات یاد تھی۔ اندیشہ ہوا کہ کہیں ان کا کہنا ..... ٹھیک نہ ہو۔ علم حیوانات کی کتابیں منگا کر پڑھیں۔ حیوانی ڈاکٹروں سے ملے۔ اور کئی دوائیاں لاکر رکھیں۔ جواہر کو ٹیکہ لگوایا گیا۔ کہیں نوکر اسے خراب دانہ نہ دیں اس خطرے کو دور کرنے کیلئے آپ اپنے ہاتھ سے کھانا بھی سدھانے لگے۔ اپنے ہاتھوں سے اُسے کھولتے اور باندھتے۔ فرش کروا دیا کہ کوئی کیڑا مکوڑا نہ چھپ سکے۔

شام ہو گئی تھی رام ہٹل کھڑے جواہر کو کھلا رہے تھے۔ کہ اتنے میں وہی سادھو مہاتما نکلے جنہوں نے آج سے تین سال پیشتر درشن دئے تھے۔

رام ہٹل انہیں دیکھتے ہی پہچان گئے۔ جاکر ڈنڈوت کی اور ان کے بھوجن کا پربندھ کرنے لگے۔ اتنے میں جواہر نے ایک زور سے ڈکار لی اور دھڑام سے زمین پر گر پڑا۔ رام ہٹل دوڑتے اس کے پاس آئے۔ اس کی آنکھیں پتھرا رہی تھیں۔ اس نے ایک محبت بھری نگاہ سے ان کو دیکھا اور چت ہو گیا۔

رام ہٹل گھبرائے ہوئے گھر سے دوائی لینے کیلئے دوڑے۔ کچھ سمجھ میں نہ آیا کہ اسے کھڑے کھڑے کیا ہو گیا۔

جب وہ گھر سے دوائیں لے کر نکلے تو جواہر کا خاتمہ ہو چکا تھا۔

رام ہٹل شاید اپنے چھوٹے بھائی کی موت پر بھی اتنا غمگین نہ ہوا تھا۔ لوگوں کے بار بار رونے پر بھی دوڑ دوڑ کر جواہر کی لاش پر لپٹ جاتا۔ رات بھر انہوں نے رو رو کر کاٹی۔ اس کی صورت آنکھوں سے نہ اُترتی تھی صبح لاش اٹھائی گئی۔ مگر رام ہٹل نے گاؤں کے رواج کے مطابق اسے چماروں کے حوالے نہیں کیا۔ دودھی کے مطابق اس کا داہ کرم سنسکار کیا۔ اور خود اپنے ہاتھ سے آگ لگائی تیرہویں دن کئی گاؤں کے برہمنوں کو بھوجن کروایا۔ اس سادھو مہاتما کو انہوں نے اب تک نہیں جانے دیا تھا۔ ان کی شانتی دینے والی باتوں سے رام ہٹل کو بہت دھارس ملتی تھی۔

(۶)

ایک دن رام ہٹل نے سادھو سے پوچھا مہاتما جی کچھ سمجھ میں نہیں آتا کہ جواہر کو کیا بیماری ہوئی تھی، ایک مہاتما نے کہا۔

اتھاکہ اس کا چھٹا سال اچھا نہ ہوگا۔ یہیں میں نے اس طرح کسی جانور کو مرتے نہیں دیکھا۔ آپ تو یوگی ہیں۔ یہ بھید کچھ آپ کی سمجھ میں آتا ہے؟

سادھو:۔ ہاں بابا کچھ تھوڑا تھوڑا سمجھتا ہوں۔

رام ہٹل:۔ کچھ مجھے بھی بتائیے۔ دل کو دھیرج نہیں آتا۔

سادھو:۔ وہ اس جنم کا کوئی سادھو بھگت پراپکاری جیو تھا۔ اس نے اپنی ساری جائیداد دھرم کے کاموں میں اڑائی تھی۔ آپ کے رشتہ داروں میں سے تو کوئی ایسا سنت نہ تھا؟

رام ہٹل:۔ ہاں مہاراج تھا۔

سادھو:۔ اس نے نہیں دھوکا دیا۔ تم سے دشواس گھات کیا۔ تم نے اسے کوئی اپنا کام سونپا تھا۔ وہ آنکھ بچا کر تمہارے دھن سے سادھو سنتوں کی سیوا سنکار کیا کرتا تھا۔

رام ہٹل:۔ مجھے اس پر اتنا شک نہیں ہوتا۔ وہ اتنا سرل۔ اتنا نیک چلن آدمی تھا۔ کہ بے ایمانی کرنے کا اُسے دھیان بھی نہ آسکتا تھا

سادھو:۔ لیکن اُس نے دشواس گھات ضرور کیا۔ اپنی خود غرضی کے لئے نہیں سنتوں کی سیوا کے لئے سہی پر تھا وہ دشواس گھاتی۔

رام ہٹل:۔ ممکن ہے برے حالات نے اسے دھرم کے راستہ سے گرا دیا ہو۔

سادھو:۔ ہاں یہی بات ہے۔ اس پراپی کو سورگ میں جگہ دینے کا فیصلہ کیا گیا۔ مگر اس سے دشواس گھات کا پراپشچت کرانا ضروری تھا۔ اس نے بے ایمانی سے جتنا دھن چرا لیا تھا۔ اس کی ادائیگی کے لئے اُسے تمہارے ہاں پشو کا جنم دیا گیا۔ یہ فیصلہ کر لیا گیا۔ کہ چھ سال میں وہ پراپشچت پورا ہو جائیگا۔ اس لئے اتنی سی مدت تک وہ تمہارے ہاں رہا۔ جونہی معیاد پوری ہوئی اس کی آتما نر لیپ ہو کر نردان پد (مکتی) کو پراپت ہو گئی۔

مہاتما جی تو دوسرے روز ہی رخصت ہو گئے لیکن رام ہٹل کی زندگی میں اسی دن سے تبدیلی ہونے لگی۔ ان کی چت کی برتی بدل گئی۔ دنیا اور دیراگ سے ہردہ بھر گیا۔ وہ من میں سوچتے جب ایسے دھرماتما پرانی کو ذرا سے دشواس گھات کیلئے اتنی سخت سزا ملی تو مجھ جیسے پاپی جیو کی کیا گتی ہوگی۔ یہ بات ان کے دھیان سے کبھی نہ اُترتی تھی۔

کنیا کیلئے ورکی ضرورت!

ایک ۱۷ سالہ مڈل تک پڑھی لکھی اور گھر کے کام کاج میں سلائی وغیرہ سے بخوبی واقف خوبصورت برہمن کنیا کیلئے ایک یوگیہ ورکی ضرورت ہے۔ جو برسر روزگار ہو یا کوئی تجارت کرتا ہو۔ آریہ سماجی ہونا اچھا ہے۔ خط و کتابت بتہ ذیل پر کریں۔

الف۔ مصرفت ایڈیٹر آریہ مسافر لاہور

گوپال مصر کی ایک اور دلآزار کتاب

آریہ سماج رسالپور کا پروٹسٹ۔

آج مورخہ ۱۴/۵/۳۲ کو آریہ سماج رسالپور میں ایک جنرل اجلاس زیر صدارت ڈاکٹر منشی رام صاحب منعقد ہوا۔ اور مندرجہ ذیل ریزولیوشن اتفاق رائے سے پاس ہوا۔

"یہ سبھا گوپال مصر ہریانوی کے تازہ بکواس ٹریکٹ بعنوان "رام پوجا اور شیطان کی تعلیم" کو نہایت حقارت اور نفرت کی نگاہ سے دیکھتی ہے۔ اور گورنمنٹ صوبہ سرور اور گورنمنٹ پنجاب سے پرزور الفاظ میں استدعا کرتی ہے۔ کہ اس لچر اور بیہودہ ٹریکٹ کو جلد از جلد ضبط کر کے آریہ جنتا کی بڑھتی ہوئی بے چینی کو دور کرنے اور اس کے مصنف اور متعلقہ اصحاب کو قرار واقعی سزا دیکر لاکھوں آریوں کے دکھی دلوں کو شانت کرے"

حسب الحکم رائے اپ منتری آریہ سماج رسالپور

کرپارام اینگلو سنسکرت سکول بھیرہ

"کرپارام اینگلو سنسکرت ہائی سکول بھیرہ کا میٹریکولیشن نتیجہ امسال بھی نہایت اعلےٰ رہا ۴۵ طلبا میں سے ۳۶ کامیاب ہوئے تقریباً سب کے سب فسٹ یا سیکنڈ ڈویژن میں پاس ہوئے۔

وینکلر فائنل میں بھی سب کے سب طلبا کامیاب ہوئے اور ۸۰٪ فسٹ ڈویژن میں پاس ہوئے۔

اس کامیابی پر لالہ ہری دنش لال جی دھیرہ

چمپا رسائن

بل دبریہ۔ خون بڑھانے کیلئے اکسیر

بدہضمی پیتھری۔ جریان۔ سرعت انزال وغیرہ کو دور کرتی ہے۔ واجی کرن یعنی طاقتور ادویات میں سرتاج ہے۔ ہر مرد کو استعمال کرنی چاہیے۔

قیمت ۸ روپے فی سیر۔ سوا اور روپیہ کا ایک پاؤ۔

سوم راج

مرض لیوکوریا۔ یعنی جریان الرحم کی خرابی کا واحد علاج ہے۔ سپاری پاک اس کے ساتھ دینے سے ہے۔ قیمت دس خوراک اڑھائی روپے (۲)

چمپا رسائن فارمیسی (رجسٹرڈ)

گارڈن کالج روڈ راولپنڈی

اور شاف ودھائی کے مستحق ہیں۔

(ہیڈ ماسٹر)

آریہ مسافر آریہ بھائی کا اولین فرض

کی اشاعت کو ترقی دے

تلوار مارکہ شربت فولاد

طاقت کی بہترین دوائی ہے۔ جو ہر موسم میں استعمال ہو سکتی ہے۔ اس کے استعمال سے کھوئی ہوئی طاقت واپس آجاتی ہے۔ موسم سرما میں اس کا استعمال کر لینا کمزوری کو تمام سال نزدیک آنے نہیں دیتا۔ اس کے استعمال سے کمزوری کی تمام بیماریاں۔ جریان احتلام۔ سرعت انزال وغیرہ دور ہو جاتی ہیں۔ جسم مانند فولاد کے مضبوط ہو جاتا ہے۔ شدھ اور تازہ خون پیدا ہو کر چہرہ کندن کی طرح چمکنے لگتا ہے۔ دل و دماغ جگر و معدہ کو طاقت دیتا ہے۔ بھوک خوب لگتی ہے۔ جو کھانا ہضم ہو جاتا ہے۔ درد سر کی تلوار مارکہ شربت فولاد نمبر ۱ میں ہی ہے۔ اور یہ موسم سرما میں بھی استعمال ہو سکتا ہے۔ اگر آپ نے بھول کر کسی قسم کے شربت فروخت ہو رہے ہیں۔ ان میں سے کسی کے اندر یہ خوبی نہیں۔ اگر آپ نے تلوار مارکہ شربت فولاد نمبر ۱ کا استعمال نہیں کیا تو آج ہی اپنے شہر کے دوا فروش سے ایک بوتل خرید کر اس کا لطف اٹھا دیں۔ دھوکہ سے بچیں اور صرف تلوار مارکہ خریدا کریں۔

ہر شہر کے دوا فروشوں سے دستیاب ہو سکتا ہے۔

تیار کرنیوالے۔ گپتا اینڈ کمپنی مالکان چندر گپت اوشدھالیہ

الیس۔ پی۔ ریلوے

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

تعلیم وید پاک کی پھیلاؤ ہر طرف — تصنیف کو سماج کی لیجاؤ ہر طرف!

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا ہفتہ وار آرگن!

WEEKLY

آریہ مسافر

ARYA MUSAFIR LAHORE

ہفتہ وار لاہور

ساپتاہک

آریہ مسافر

لاہور

قیمت فی پرچہ ایک آنہ

جلد ۸ اتوار ۳۰ مئی ۱۹۳۷ء مطابق ۱۷ جیٹھ سمت ۱۹۹۴ بکرم دیانند ۱۱۲ ابد نمبر ۱۵

ایڈیٹر:- چرنجی لعل پریم۔

بیادگار

شہید اکبر

پنڈت لیکھرام جی

آریہ مسافر

چندہ سالانہ تین روپے

اہل اسلام

بلا کسی جائز وجہ کے مجھ سے ناراض ہوتے ہیں اور مجھے تکلیف دینا چاہتے ہیں۔ وہ بیوجہ مجھ سے کینہ رکھتے ہیں۔ اور محض بھول سے مجھے اپنا دشمن خیال کرتے ہیں۔ حالانکہ امر واقعہ یہ ہے۔ کہ میرے دل میں حسب قدر پریم ان کے لئے ہے اور کسی کے لئے نہیں۔ (شہید اکبر)

نیند کے ماتے اب تو جاگ

(از شری یوگ دھیان جی بی۔ اے۔ منشی فاضل خوشاب)

(۱)

لے گئے تجھ کو لوٹ کے سارے
بیٹھا ہے تو پاؤں پسارے
دیکھ لگی ہے گھر میں آگ
نیند کے ماتے اب تو جاگ

(۲)

دھرم سے تجھ کو پریت نہیں ہے
دیکھ یہ اچھی ریت نہیں ہے
اٹھ اور گا جاتی کے راگ
نیند کے ماتے اب تو جاگ

(۳)

جاتی کا وہ مان کدھر ہے؟
پہلی سی وہ شان کدھر ہے؟
جاگ بھی جاگیں تیرے بھاگ
نیند میں ماتے اب تو جاگ

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

کرم پھل وبیتھا

کیا گربھ میں ماتا کے اچھے برے کرموں کا سنسکار بالک پر پڑتا ہے؟

گذشتہ سے پیوستہ

از پنڈت ستیہ دیو جی آریہ مسافر ایڈیٹر آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب

سوال۔ ہم یہ دریافت کرتے ہیں۔ جیو کیا چیز ہے؟ اور اس کا اصل سروپ کیا ہے؟

جواب۔ جیو ایک چیتن پدارتھ ہے۔ ہمیشہ سے ہے۔ گیان اور پریتن اس کا اپنا اصل سروپ ہے اور اچھا و دویش سکھ دکھ وغیرہ جسم میں ہوتے ہیں۔ جب اندریاں کام کرتی ہیں۔ جب شریر چھوٹ جاتا ہے۔ تب باہر کے سکھ دکھ کو نہیں جان سکتا ہے۔ ہاں خواب کی طرح جو گیان اندریوں سے پراپت کیا ہے۔ اس کو انبھو کر سکتا ہے۔

سوال۔ شریر جیو کے کتنے ہوتے ہیں؟

جواب۔ دو ہوتے ہیں۔ ایک جیو آپ ہوتا ہے یعنی تین کئے جاتے ہیں۔ مکتی آدی کے وقت کیول آپ ہوتا ہے۔ باریک شریر بھی نہیں ہوتا۔ اور یہ شریر تو یہاں ہی چھوٹ جاتا ہے۔

سوال۔ باریک شریر کیا چیز ہے؟

جواب۔ یہ شریر ۳۲ چار ارب ۳۲ کروڑ برس کے کام کرنے تک کام دے سکتا ہے۔ جو کچھ کمی ہوتی رہتی ہے اس کو جیو وقتاً فوقتاً پورا کرتا رہتا ہے۔ ایک شریر سے دوسرے استھول شریر میں جانے کے لئے اور استھول شریر کے سنسکاروں کو لے جانے کو ایشور نے بنایا۔ یہ شریر کوئی سنسکار باہر سے پراپت نہیں کر سکتا۔ کیونکہ اس شریر میں اندریاں تو ہیں۔ مگر گولک نہیں۔ جس طرح فوٹو لینے کے کیمرہ میں اندر کی سب چیزیں ہوں۔ مگر باہر کا شیشہ نہ ہووے۔ تو فوٹو نہیں آتا ہے۔ اسی وجہ سے ایشور کو دوسرا شریر دینا پڑتا ہے

سوال۔ کیا اسکے پاس من بھی ہوتا ہے؟

جواب۔ من تو ہوتا ہے۔ مگر استھول شریر کا نہیں۔ دیکھو جیو چیتن پدارتھ ہے۔ اسکے اندر منن (मनन) شکتی ہے۔ دوسرا باریک شریر ہمیشہ سرشٹی کے آغاز میں ملتا ہے۔ من کو ایشور نے پرکرتی کے تین گنوں سے بنایا ہے۔ یعنی رجوگن۔ تموگن۔ ستوگن۔ جب جیو کوئی کرم ایسے سنسکاروں سے کرتا ہے جو ستوگن ہوتے ہیں۔ تب من کے ستوگن بھاگ سے کام لیتا ہے۔ اسی پرکار دوسرے گن جانو۔ ارتھات یہ جسم اپدارتھوں سے بنتا ہے۔ جن میں سے من بھی ایک ہے۔

سوال۔ یہ من جیو آتما کے ادھین رہتا ہے یا کہیں اپنی مرضی سے چلا جاتا ہے۔

جواب۔ یہ من پرکرتی کا ہوتا ہے۔ پرکرتی جڑ ہے۔ کچھ نہیں کر سکتی۔ نہ کہیں آتا اور نہ کہیں جاتا ہے۔

سوال۔ کیا من اور جیو آتما ایک چیز نہیں؟

جواب۔ نہیں من جڑ اور جیو آتما چیتن سوال۔ تو جو کچھ کرتا ہے جیو ہی کرتا ہے۔ تو من کی کیا ضرورت؟

جواب۔ دیکھو کسی کو قتل کرنے کے لئے تلوار کی ضرورت ہوتی ہے۔ بلا اسکے قتل نہیں ہوتا۔

سوال۔ اچھا تو جیو آتما ماتا کے گربھ میں کب اور کیسے جاتا ہے؟ اور وہاں جا کر دکھ سکھ بھوگتا ہے یا نہیں؟

جواب۔ جیو آتما اکاش وغیرہ پدارتھوں میں ہوتا ہوا پتا کے شریر سے سمبندھ کرتا ہوا گربھ کو پراپت ہوتا ہے۔

रेतः सिग्योगी sथ

پتا کے ویریہ کے ساتھ سمبندھ کرتا ہوا ماتا کی یونی یعنی حمل میں داخل ہوتا ہے۔ جیسا کہ

यो य अन्न मति यो रेतः

सिञ्चति हृदय एव भवति ॥

جس کے شریر میں ان کھانے سے جیو ویریہ بنتا ہے اس کے سنچیہ دوارہ جیو کی پیدائش ہوتی ہے۔ ارتھات پتا کے ویریہ کے ساتھ ماتا کے رحم میں جاتا ہے۔

योनेः शरीरम्

ماتا کے سمبندھ سے شریر بنتا ہے۔

سوال۔ جب پتا کے جسم سے ویریہ نکلکر جاتا ہے۔ اور گربھ میں چلا جاتا ہے۔ تب کوئی کرم پتا کے کرنے سے گربھ کے بالک کو کچھ فائدہ ہوتا ہے؟

جواب۔ پتا کے جسم کے کسی کرم کا اثر بالک پر نہیں ہوتا۔ کیونکہ جب جیو پتا کے جسم میں ہوتا ہے اسوقت ایسی حالت میں ہوتا ہے جس حالت میں بیٹ میں کرمی یا گو برکے اندر کیڑے یعنی پنجرے میں طوطا ارتھات ابھانی نہیں انوشاسی ہوتا ہے۔ اس کارن اگر باپ اچھی طاقت کا ہوگا۔ تو بالک مضبوط ہوگا۔ اور کوئی گن بالک میں نہیں جاتا۔ اس پر زیادہ لکھنے کی ضرورت نہیں۔

سوال۔ کیا ماتا کا اثر نو مہینے کے بچہ پر ہوتا ہے؟

جواب۔ ہوتا بھی ہے اور نہیں بھی ہوتا۔

سوال۔ دو طرح کا جواب کیسا۔ ہوتا بھی ہے اور نہیں بھی ہوتا۔

جواب۔ ماتا کے شریر کی حرکت۔ ماتا شریر سے زیادہ کام کرے۔ تو طاقت زیادہ ہوگی۔ بالک بھی طاقت ور ہوگا۔ جیسا کہ چھوٹے ماتا پتا اور بڈھے ماتا پتا کے بالک کمزور اور جوانوں کے بالک طاقتور ہوتے ہیں۔ اور کوئی اثر گربھ گت بالک پر ماتا کا نہیں ہوتا۔ ہاں جیسی چیز ماتا کے جسم میں کھانے سے جائے گی۔ ویسا ہی جسم بالک کا بنتا جاوے گا۔

سوال۔ میں آپ کو آریہ سماجی اور سوامی جی کا بھگت مانتا ہوں۔ آپ ہندو دہرم کے خلاف کہتے ہیں۔ جس کو ہندو دہرم مانتا چلا آیا ہے۔

جواب۔ میں اپنے تئیں آریہ سماجی مانتا ہوں۔ میں بھگوان دیانند جی کو اچاریہ مانتا ہوں۔ اور ہندو دہرم کے خلاف ہندو اس کو کہتے ہیں جو وید کے خلاف اور جسکو وید کا دہرم نہ مانتا ہو۔ آپ میری سوامی جی کی بات پیش کرو۔

سوال۔ دیکھو ستیارتھ پرکاش میں لکھا ہے دھن ہے وہ ماتا جو گربھ سے لے کر جب تک پوری ودیا نہ ہو تب تک سوشیلتا کا اُپدیش کرے۔

جواب۔ اس بات کا جواب بھی آچاریہ جی خود ہی صاف کر دیتے ہیں۔ دیکھو ماتا اور پتا کو بہت ہی ضروری ہے۔ گربھ دان سے پہلے اور پیچھے ولید کو بڈھی ناسک پدارتھ۔ شراب۔ ورگندھ۔ روکھی تقل کھاب کرنے والے کو چھوڑ کر جو شانتی آرد گیہ طاقت عقل۔ بہادری اور شیل سے بھرے ہوئے وہ گھی۔ دودھ۔ [illegible] میوہ [illegible] کھانوں کا سیون اور اچھا ہو۔ عقل۔ طاقت۔ [illegible] پرا کرم شانتی وغیرہ گنکرن کا رکھ [illegible] ہی سیون استری کرتی رہے۔ جب [illegible] ستان کا جنم نہ ہو۔ جنم کے بعد [illegible] یاد دائی ایسے پدارتھ کھاوے۔ [illegible] دودھ میں اچھے گن آدیں۔ [illegible] جگہ اور درشنی پدارتھ (تصویریں) [illegible] بھی دکھلاوے۔

سوال۔ سوامی جی نے ستیارتھ پرکاش میں لکھا ہے۔ کہ استری کھچڑی میں گھی ڈالکر اپنا منہ دیکھے۔ اور پتی دریافت کرے کہ کیا دیکھتی ہے۔ تو استری جواب دے کہ پرجا کو دیکھتی ہوں۔ اور بعد کو اچھی اچھی عورتیں انند پیدا کرنے والی باتیں کریں۔

جواب۔ اگر دیکھنا ہی ضروری تھا۔ اور دیکھنے کا اثر بالک پر ہوتا۔ تو شیشے میں دیکھنا سوامی جی بتلاتے۔ مگر گھی اور کھچڑی میں بتلایا۔ جو اس بات کو ثابت کرتا ہے۔ کہ ماتا اور پتا دونوں خوش رہیں۔ پتی ستری کی اُستت کرتا ہوا استری کو اُتساہ کرے۔ تاکہ بچہ طاقت والا ہوتا ہوا بڑھتا رہے۔ اور گربھ بھی پات نہ ہووے۔ پر کوئی سنسکار نہیں ہوتا۔

سوال۔ سوامی جی نے ستیارتھ پرکاش میں لکھا ہے۔ کہ جب بالک پیدا ہوا ہو تو اُس کی جیبھا (زبان) پر اوم لکھے۔ کان میں کہہ دے۔ تیرا نام دیدے۔ کوئی اثر نہیں ہوتا۔ تو یہ سنسکار بھی ہے۔ اور ہمیشہ سے یہ سنسکار بھی ہے

جواب۔ جو کچھ آچاریہ جی نے لکھا ہے سب کچھ صحیح ہے۔ سب سے پہلے بالک کو کوئی چیز ہوا کے سوائے نہیں ملتی۔ کان۔ ناک گیان اندھات تیرا کام یہ ہے۔ جو چیز ہے ویسا جاننا چاہیئے۔ اور زبان سے ہے۔ ویسا جاننا چاہیئے۔ اور زبان سے اوم کا جاپ کرنا تمام سنسار کا گیان بتلاتا ہے جو سب سے پہلے بالک کو ماتا پتا دیتے رہتے ہیں۔ جس طرح بیج میں زمین اور پروش ہیں ہے۔ اور بچے کی اندریاں قوت باصرہ وغیرہ کام کرتی ہے مگر کرتی ضرور ہے۔ اسی طرح زبان بھی جانو۔

سوال۔ دیکھو ماتا کے گربھ میں بچے پر سنسکاروں کا اثر ہوتا ہے۔ جیسی طرح [illegible] کے گھوڑے کو آدکر یا سولف کے عرق [illegible] سے (ادرک) یا سولف کا ذائقہ [illegible] بعد آم میں آجاتا ہے۔ پھر بالک [illegible] کیا معنی؟

جواب۔ یہ بات آپ کی بالکل [illegible]

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ہفت روزہ
ادم

آریہ مسافر!

لاہور

۳۰ مئی ۱۹۳۷ء

صوبہ سرحدی کے ہندوؤں کی حالتِ زار

ہمیں یہ دیکھ کر سخت افسوس اور دکھ ہوتا ہے۔ کہ صوبہ سرحدی میں رہنے والے ہندوؤں کی حالت جن کی تعداد اس صوبہ میں آٹے میں نمک کے برابر بھی نہیں سخت خدوش اور نازک ہو رہی ہے۔ آئے دن سرحد پار کے آزاد قبائل کے خونی لٹیرے اُن کے جان و مال پر ہاتھ صاف کرتے رہتے ہیں۔ پچھلے چند ماہ کے عرصہ میں ایک درجن کے قریب ہندوؤں کو یہ لٹیرے اُٹھا کر لے گئے ہیں۔ اور اب ان کی لاکھوں ہزاروں روپیہ مانگتے ہیں۔ کچھ عرصہ سے فقیر اپی نے جو شورش کھڑی کر رکھی ہے اور سرکار نے اُس کی سرکوبی کے لئے جو مہم جاری کر رکھی ہے۔ اس مہم کی ابتدا میں سرکار کی طرف سے کہا گیا تھا۔ کہ فقیر اپی نے یہ شورش اس وجہ سے برپا کی ہے۔ کہ گورنمنٹ نے شہید گنج کے معاملہ میں مسلمانوں کی مانگ پوری نہیں کی۔ نیز ایک ہندو لڑکی کو جسے سرحد پار کا ایک مسلمان جبراً اُٹھا کرلے گیا تھا۔ عدالت نے اس کے ماں باپ کو واپس دلا دیا ہے۔ جب یہ بات اخبارات میں شائع ہوئی تو قدرتی طور پر ہندو اخبارات نے ان خونی لٹیروں کی سرکوبی کے لئے گورنمنٹ کی حمایت کی۔ اس پر مسلم اخبارات کی طرف سے ہندوؤں کو خوب جلی کٹی سنائی گئیں۔ کہ یہ تو خود تو غلام ہیں ہی لیکن سرحد پار کے آزاد قبائل کو بھی غلام بنوانا چاہتے ہیں۔ اور اسی لئے وہ سرکار انگریزی کو ان کے خلاف کارروائی کرنے کے لئے بھڑکا رہے ہیں۔ کانگرس نے بھی جو اکثر مسلمانوں سے بھی بھی کر بیٹھتی ہے۔ گورنمنٹ انگریزی کی طرف سے ان لٹیروں کی سرکوبی کی مہم کو Forward Policy کا نتیجہ بتایا۔ اور اسکی مذمت کی چنانچہ دہلی کے مسلم کانگرسی لیڈر مسٹر آصف علی نے سرکار کی مذمت میں ایک بیان جاری کیا۔ لیکن جب ڈیرہ اسمٰعیل خاں کے ہندو کانگرسی ممبر اسمبلی لالہ بھنجورام جی نے انہیں ایک چٹھی کے ذریعہ ہندوؤں کی حالتِ زار سے مطلع کیا۔ اور ان لٹیروں کی دست بُرد کے ٹھوس مگر دردناک واقعات بیان کئے تو مسٹر آصف علی بھی انگشت بدنداں رہ گئے۔ اور مجبوراً انہیں ان کی مذمت کرنی پڑی۔

ہمارا خیال تھا کہ کانگرس لالہ بھنجورام کی اس چٹھی کی وجہ سے تمام حالات سے آگاہ ہو گئی ہوگی۔ اور آئندہ صوبہ سرحد کے ہندوؤں کی حفاظت کے لئے ان لٹیروں کی سرکوبی کے حق میں آواز اُٹھائے گی۔ لیکن ہماری توقعات غلط نکلیں۔ کانگرس ابھی تک آزادی کے نام پر ان خونی لٹیروں کی حمایت میں آواز اُٹھانے کے درپے ہے۔ نہ صرف یہ بلکہ آل انڈیا کانگرس کمیٹی کے سیکرٹری آچاریہ کرپلانی کی طرف سے اپیل کی گئی ہے۔ کہ ۲۸ مئی کو فرنٹیر ڈے منایا جائے۔ اور اس دن پبلک جلسے کرکے گورنمنٹ کی فارورڈ پالیسی کی مذمت کی جائے۔ اس اپیل سے ظاہر ہے۔ کہ ہمارے کانگرسی نیتا غریب مصیبت زدہ سرحدی ہندوؤں کے جان و مال و عزت آبرو سے کتنی لاپروائی برت رہے ہیں۔ کانگرس نے بھی جو اکثر مسلمانوں سے

کے قریب ایک گاؤں سے سرحدی لٹیرے ایک غریب ہندو بدھوا کی چار نوجوان لڑکیوں کو پکڑ لے گئے ہیں۔ ۲۷ مئی کے اخبارات میں شائع ہوا ہے۔ کہ یہ درندے موضع پہاڑ گنج ضلع ڈیرہ اسمٰعیل خاں سے دو اور ہندوؤں کو زبردستی پکڑ لے گئے ہیں۔ اور ابھی نامعلوم ان ڈاکوؤں کے ہاتھوں غریب ہندوؤں کو اور کیسے کیسے ناگفتہ مظالم سہنے پڑینگے۔ لیکن کانگرس ہے کہ اسے فارورڈ پالیسی کی مذمت کے سوائے کچھ سوجھتا ہی نہیں۔

ہم بھی آزادی کے طرفدار ہیں۔ اور صدقِ دل سے اس بات کے خواہشمند ہیں۔ کہ نہ صرف ہم خود ہی آزاد ہوں۔ بلکہ تمام دنیا اس نعمت غیر مترقبہ سے بہرہ اندوز ہو۔ لیکن اس کے یہ معنی نہیں۔ کہ آزادی کے نام پر ڈاکو صفت انسانوں کو غریب معصوم اور نہتے لوگوں پر مار دھاڑ کی کھلی چھٹی دیدی جائے۔ اور ان جرائم کے لئے ان کی سرکوبی کا انتظام نہ کیا جائے۔

آئے دن سرحدی گاندھی صاحب ہندوؤں اور مسلمانوں کو باہم محبت و اتفاق کے ساتھ رہنے کی تحریک کرتے رہتے ہیں۔ اور ان کا دعوےٰ ہے۔ کہ انہوں نے صوبہ سرحد میں خدائی خدمت گاروں یعنی سرخپوشوں کی جو تحریک جاری کی ہے وہ اس غرض سے کی ہے۔ کہ تمام بنی نوع انسان کی بلا لحاظ مذہب و ملت کی خدمت کرکے ان کے درمیان رشتہ اخوت کو مستحکم کیا جائے۔ لیکن ہمیں یہ دیکھ کر سخت افسوس ہوتا ہے۔ کہ ابھی تک کسی سرخپوش لیڈر نے اپنے ان ہم مذہب سرحدی لٹیروں کی اس ظالمانہ دست بُرد کے خلاف جس کا تختۂ مشق انہوں نے غریب سرحدی ہندوؤں کو عرصہ سے بنا رکھا ہے کوئی آواز نہیں اُٹھائی۔

پنجاب کے ہندوؤں کے دلوں میں اپنے سرحدی ہندو بھائیوں کی اس مصیبت کے لئے کتنی ہمدردی ہے۔ اس کا ثبوت پراونشل ہندو سبھائی ایگزیکٹو کمیٹی کے اس اجلاس سے مل جاتا ہے۔ جو ۲۶ مئی کو زیر صدارت ڈاکٹر گوکل چند جی نارنگ لاہور میں منعقد ہوا۔ اس میں آچاریہ کرپلانی کی فرنٹیر ڈے کے متعلق اپیل کی کھلے الفاظ میں مذمت کی گئی۔ اور کانگرس سے درخواست کی گئی۔ کہ وہ اپنی اس تجویز کو واپس لے لے۔ اور محب وطن ہندوستانیوں سے اپیل کی گئی۔ کہ وہ سرحد پار کے قبائل کے حملوں کی مذمت کریں۔ نیز گورنمنٹ سے درخواست کی گئی۔ کہ ان کی سرکوبی کے لئے وہ زیادہ سخت تدابیر اختیار کرے۔ اور مصیبت زدگان کی امداد کرنے اور

ہم حیران ہیں۔ کہ وہ لوگ کس دل گردہ کے مالک ہیں۔ کہ جوان لٹیروں کی ایسی وحشیانہ حرکات کی طرف سے آنکھیں بند کرکے محض گورنمنٹ کی مذمت کے جوش میں ان کی حمایت کر رہے ہیں۔

اگر یہ لوگ اپنے آپ کو اس غریب ہندو بدھوا کی حالت میں رکھ کر دیکھ لیں۔ کہ جس کی معصوم اور جوان چار لڑکیوں کو یہ لوگ اٹھا کر لے گئے ہیں۔ تو پھر گورنمنٹ کی پالیسی کی مذمت اصل حقیقت ان پر واضح ہو جائے۔ ہم سچ کہتے ہیں۔ کہ ہمیں سرکار کے خلاف یہ شکایت تو نہیں ہے۔ کہ اس نے ان ڈاکوؤں اور اُن کے بھائی بندوں کے خلاف جو ان کی پشت و پناہ ہیں کوئی مہم جاری کر رکھی ہے۔ بلکہ ہمیں سرکار سے اگر شکایت ہے تو یہ ہے کہ اس نے اتنی سرگرمی کے ساتھ یہ کارروائی نہیں کی کہ جس کی وقت کی نزاکت مطالبہ کرتی تھی۔

ابھی کوئی زیادہ عرصہ نہیں گذرا۔ جب ایک مس ایلس کو سرحدی ڈاکو اُٹھا کر لے گئے تھے تو تمام سلطنت برطانیہ کانپ اٹھی اور اسوقت تک چین نہیں لی گئی تھی۔ جب تک کہ اس دیوی کو رہائی نہ دلا دی گئی۔ اور مجرموں کو گرفتار نہ پہنچا دیا گیا۔ لیکن آج ایک غریب بدھوا کی چار نوجوان لڑکیوں کو اغوا ہوئے کئی دن ہو چکے ہیں۔ لیکن ابھی تک ان کا کچھ پتہ نہیں ملا۔ ہم اپنی گورنمنٹ سے صرف اتنی درخواست کرنا چاہتے ہیں۔ کہ سرحد کے ہندو بھی اس کی رعایا ہیں۔ اگر اتنی زبردست حکومت کے رکھ جس کی مملکت پر سورج غروب نہیں ہوتا زیر سایہ رہتے ہوئے بھی ان کا مال و جان اور ننگ و ناموس محفوظ نہیں رہ سکتا۔ تو اور کیسے رہ سکتا ہے۔ وہ خود نہایت غریب اور کمزور ہیں۔ ان کی ایک پشت پناہ گورنمنٹ ہے۔ اسلئے گورنمنٹ کا فرض ہے۔ کہ وہ اُن کی حفاظت کے لئے تمام انتظامات کرے۔ اور ان کے اغوا شدہ مردوں اور عورتوں کو جلد تر واپس دلانے کا انتظام کرے۔ اس وقت تک کے تجربہ نے ثابت کر دیا ہے۔ کہ سرحدی لٹیرے معمولی سرزنش سے باز نہیں آتے۔ انہیں تو ہمیشہ کے لئے ایسی حرکات سے باز رکھنے کا ایک ہی طریقہ ہے۔ اور وہ یہ ہے۔ کہ انہیں کسی منتظم حکومت کے ماتحت لایا جاوے۔

آریہ مسافر کی اشاعت بڑھاؤ

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

میرے تیاگ پتر کا کارن

(از قلم کوی ولودید بھوشن پنڈت ٹھاکر دت شرما دید موجد امرت دھارا۔ لاہور)

میں نے چند در چند وجوہات سے اس دفعہ فیصلہ کر لیا تھا۔ کہ آریہ سماج کے انتظامیہ معاملات سے پرتھک ہو جاؤنگا۔ اس کا طریقہ یہی تھا۔ کہ آریہ سماج کا سبھا سد ہی نہ بنتا۔ چنانچہ میں نے لاہور سماج میں اپنا چندہ نہیں بھیجا۔ مگر انترنگ سبھا نے اپنے دشیش ادھیکار سے مجھے نہ صرف سبھا سد بنا لیا۔ بلکہ سرو سمتی سے پردھان بھی چن دیا۔ میں نے سماج کے کام میں رکاوٹ نہ ہو اسواسطے ان کے ضروری کام پورے کرا دیئے۔ اور پھر لکھ دیا۔ کہ ۱۸ مئی تک آپ اپنا انتظام کر لیں۔ ۱۹ تاریخ سے میں اپنے آپ کو مکت سمجھوں گا۔ اس کے مطابق میں نے آریہ پرتی ندھی سبھا کو اطلاع دیدی۔ کہ ۱۹ سے مجھ کو اپنا سبھا سد نہ سمجھیں۔ اور مجھے سب کاموں سے جو میرے سپرد ہیں مکت سمجھیں۔ اب میں انتظام سے پرے ہوں۔ مجھے اس کی کوئی خوشی نہیں۔ بلکہ بھاری دکھ ہے۔ مگر کئی سالوں کی کشمکش کے بعد میرے لئے کوئی چارہ ہی نہیں رہا۔

غلط فہمی نہ رہے

اس واسطے میں اس سمبندھ میں دو چار باتیں لکھ دینا ضروری سمجھتا ہوں۔

(۱) ایسا خیال نہ کرنا چاہیئے۔ کہ میں کسی خاص پارٹی سے ناراض ہو کر علیحدہ ہوا ہوں۔ ہاں میں آریہ سماج کے اندر پارٹی بازی ہونا سخت برا سمجھتا ہوں۔ میرے لئے یہی کافی دکھدائی ہے۔ کہ آریہ سماج کے اندر پارٹی بازی بڑھتی جاتی ہے۔ ان میں سے کون برے یا کون بھلے ہیں۔ میرے لئے یہ سوال فیصلہ طلب نہیں۔ جبکہ پارٹی ماتر کو ہی میں برا سمجھتا ہوں۔ پارٹی بازی میں جو ایک دوسرے پر حملہ کرنے۔ لانچھن لگانے یا واقعات کو غلط بیان کرنے کے دوش ہوتے ہیں وہ کم و بیش ہو سکتے ہیں۔ میں کسی پارٹی میں نہیں۔ یہ بات ماننے کے قابل ہی نہیں۔ پارٹی بازی میں پارٹی کی ہار جیت کا سوال سامنے رہتا ہے۔ اس واسطے سچائی سے آدمی ہٹ جاتا ہے کئی واقعات ایسے ہوتے رہتے ہیں۔ کہ چند سالوں سے میں وچار کرتا چلا آ رہا ہوں۔ کہ میں شانتی سے رہ کر بہتر سیوا کر سکوں۔ ہر روز سماج کے اندرونی جھگڑوں اکارن کے آکھیپوں سے پیڑ لگتا ہے۔ کہ ہم کچھ اُنتی کی بجائے اونتی کو جا رہے ہیں۔ پرچار و پرکاش کی بجائے ہم ویدک دھرم کو پیچھے لے جانے کا باعث ہو رہے ہیں۔ اور بے فائدہ دولت کو کھو رہے ہیں۔ کام کا جو موقعہ لڑائی جھگڑوں سے بچ نکلتا ہے۔ وہ موقعہ بھی ہم دوسری روؤں میں بہے جا کر اسوقت کی پبلک سے واہ واہ لینے میں صرف کر دیتے ہیں۔ جس سے آریہ سماج رشی دیانند والا سماج اب رہنما دکھائی دیتا نہیں ہے۔ دیدپرچار کا کام اب ہوتا نہیں۔ پرچار کی دُھن دکھائی نہیں دیتی۔ چاہے اپدیشک کا مان اور درجہ سمجھا جانے لگا ہے۔ ہم ایک دوسرے کی پگڑی اُچھالنے میں خوشی محسوس کرتے ہیں۔ رشی دیانند کے خیالات کی پرواہ نہ کرتے ہوئے سماج کو اپنے خیالات پر چلا رہے ہیں۔ ایسی اور بیشمار باتیں وقتاً فوقتاً اپنا اثر کرتی ہی ہیں۔ سبھا کے اندر موجودہ پارٹی بازی بھی تیاگ پتر کا اکیلا کارن نہیں ہے۔ اگرچہ یہ اوستھا بھی وچار ہات ملی آخری کڑی ضرور ہوئی ہے اس جھگڑے کو دور کرنے کا بھی بیڑا کیا۔ مگر کامیاب نہ ہوا۔ بلکہ لیڈروں کی باتیں دیکھ سنکر دل کھٹا ضرور ہو چکا ہے۔ میں اس جھگڑے کو ان باتوں کی تفصیل میں جا کر اُلجھنوں کو بڑھانا نہیں چاہتا۔ یہ ہو سکتا ہے۔ کہ میری کمزوری اس فیصلہ کا کارن ہوئی ہو۔

(۲) اس سے ہرگز یہ نہ سمجھا جاوے۔ کہ میں اپنے کو بڑا سمجھتا ہوں۔ میرے یہ خواب و خیال میں نہیں ہے۔ بلکہ اسکے برخلاف چھوڑنے کی تو ایک وجہ اپنی کمزوری اور اپنے دوش ضرور ہیں۔ سماج کے اندر جو نئے نئے پن اور پرنگیا پتر بنائے جا رہے ہیں۔ میں تو یہ ہے۔ کہ میں آپ کو اس درجہ میں پاتا نہیں ہوں۔ اپنے کو اُونچا سمجھنے کی نہ مجھ میں کوئی بھاونا ہے نہ دوسروں کو رکھنی چاہیئے۔ اپنی اپنی طبیعت ہوتی ہے۔ طبیعتوں کا اختلاف بہت ہوا کرتا

سو سال تک زندہ رہنے کیلئے دس زریں اصول

ریاست متحدہ امریکہ میں ایک شہر اوکلاہوما نامی ہے۔ اس جگہ ڈاکٹر ولیم آرچ میک کیور نے ان بوڑھے لوگوں کے لئے جن کا نقطۂ خیال اور عزم جوانوں جیسا ہے ایک مدرسہ قائم کیا ہے۔ ڈاکٹر موصوف کی رائے ہے کہ ۷۰ سال کی عمر کے بعد بھی انسان کام کر سکتا ہے۔ اور کھیل کود اور ورزش سے فائدہ اٹھا سکتا ہے۔ ڈاکٹر صاحب کے سکول میں جن دس اصولوں کی تعلیم دی جاتی ہے وہ یہ ہیں:-

(۱) مرغن اشیاء کے استعمال میں اعتدال رکھا جائے۔ پھل اور سبزیاں زیادہ کھائی جائیں۔

(۲) صرف ایسی غذائیں استعمال کی جائیں۔ جو جسم میں جمع شدہ مادہ فاسد کو خارج کرنے میں مدد دے سکیں (۳) کوئی ہلکا کام کیا جائے یا جسمانی ورزش کی جائے (۴) سادہ کھیل۔ لیکچروں میں شرکت۔ ظریفانہ کتابوں اور رسالوں کے مطالعہ کے ذریعہ زندگی میں دلچسپی پیدا کی جائے۔ (۵) دھوپ اور ہوا سے فائدہ اُٹھایا جائے۔ پیدل سیر کی جائے۔ (۶) روزانہ خبریں پڑھی جائیں (۷) دوستی پیدا کرنے کا جذبہ نگار پیدا کیا۔ اور تائم رکھا جائے۔ (۸) شکایت کرنے اور نقص نکالنے سے گریز کیا جائے۔ یہ نہیں کہنا چاہیئے۔ کہ موجودہ زمانہ خراب یا تنزل پیدا کرنے والا ہے۔ (۹) کسی مذہبی کتاب کا مطالعہ کیا جائے اور کسی مذہبی جماعت کے زیر ہدایت کوئی سوشل خدمت انجام دیجائے۔ (۱۰) پُر امید خیالات پیدا کئے جائیں۔ زندگی کے متعلق فلسفہ امید افزا ہونا چاہیئے۔ اس خیال کی کہ انسان غیر فانی ہے حوصلہ افزائی کیجائے

ہماری رائے میں یہ تمام اصول نہایت مفید ہیں۔ اور جو بھی ان پر عمل کرے گا۔ فائدہ اُٹھائے گا۔

اُردو ستیارتھ پرکاش کا ترجمہ

آریہ پرتی ندھی سبھا کی آگیا انوسار شری پنڈت چمپو پتی جی ایم۔ اے ستیارتھ پرکاش کے اُردو ترجمہ کا سنشودھن کر رہے ہیں۔ لیکن اصل بات یہ ہے۔ کہ انہوں نے تمام کتاب کا از سر نو ہی ترجمہ کر دیا ہے۔ یہ ترجمہ کتنا اعلےٰ ہوا ہے اس کا پتہ اُس رائے سے لگ سکتا ہے جو شری نارائن سوامی جی نے اس کے مطالعہ کے بعد دی ہے۔ اور جسے آج کے پرچہ میں کسی دوسری جگہ درج کیا گیا ہے۔ پنڈت جی نے جا بجا ترجمہ کے نیچے فٹ نوٹ دے کر بعض مقامات کو جو دقیق و مفہم تھے صاف کر دیا ہے۔

اور نہائت با محاورہ مکسالی زبان استعمال کی گئی ہے۔ پرانے ترجمہ کی وجہ سے شاستر ارتھوں میں جو دقتیں پیش آیا کرتی تھیں۔ امید ہے اس ترجمہ سے ان سب کا ازالہ ہو جائیگا۔ غرضیکہ یہ ترجمہ اُردو دان لوگوں کے لئے جو ہندی سے قطعی طور پر ناواقف ہیں ایک نہائت بیش قیمت چیز ہو گی۔

آریہ سماجوں کو اس ترجمہ کو خوب اپنانا چاہیئے۔ اور کوئی سماج ایسی نہ رہنی چاہیئے۔ جس کی لائبریری میں اُس کی ایک کاپی نہ ہو۔ بلکہ تمام آریہ سماجیوں کو اپنی نجی لائبریریوں کو اس کی ایک ایک کاپی سے مزین کرنا چاہیئے۔ لکھائی چھپائی نہائت اعلےٰ کرائی جا رہی ہے۔ کاغذ بھی بہت عمدہ لگایا جائے گا۔ غرضیکہ اسے ایک نہائت دلکش اور دیدہ زیب تحفہ بنانے کی کوشش کی جا رہی ہے۔ آریہ سماجوں کو اس کار خیر میں سبھا کا ہاتھ بٹانا چاہیئے۔

ویدک سدھانت کی وجے

متذکرہ بالا دس اصولوں میں جو دسواں اصول ہے۔ اس کی طرف ہم ناظرین کی توجہ خاص طور پر دلانا چاہتے ہیں۔ اس میں یہ قرار دیا گیا ہے۔ کہ انسان کو بھی عمر والا بنانے کے لئے علاوہ دیگر باتوں کے اس بات کی بھی اشد ضرورت ہے۔ کہ اُسے ہمیشہ یہ سمرن کرایا جائے کہ اُس کا آتما لافانی ہے۔ موت کے ساتھ اس کا خاتمہ

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

سبھا کے سنگٹھن کی اگنی پریکھشا

(از پنڈت بھیم سین جی منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور)

اس سے آریہ سماجی اخباروں میں نشیکش کی خاص کو سبھا کے ادھیکار سونپنے کی دوہائی دی جا رہی ہے۔ اور انترنگ سبھا میں بھی دونوں پکشوں کے نصفا نصف ممبر رکھنے کی تجویز کی جا رہی ہے۔

میں یہ سمجھتا ہوں۔ کہ یہ آواز کیول ماتر لپ پکشش کی طرف سے کیے گئے شور و زیتران بھنگ کی قیمت مانگنے کے لئے کی جا رہی ہے۔ یہ آواز لپ پکشش کے تینوں اخباروں ریفارمر۔ آریہ ویر اور پرکاش میں یک زبان ہو کر اٹھائی جا رہی ہے۔ اور ان اخباروں کے پچھلے ہفتہ کے پرچوں میں پنڈت لوکناتھ جی سوامی ویدانند جی اور پنڈت مہر چند گپتا کے . . . . کے لیکھوں نے اس آواز کو اور بھی پشٹ۔ دپ دے دیا ہے۔ ان لیکھوں سے یہ معلوم ہوتا ہے۔ کہ یہ لڑائی اصولوں اور کام کے پروگراموں کی نہیں ہے۔ یکھیدیکتیوں کے سنگھرش اور ذاتی خصوصتوں کا پریانام ہے میں آریہ جنتا کو نشچیت سمجھتا ہوں۔ اور اس وجہ سے اس کے چنے ہوئے پرتی ندھیوں کے نشچہ کو ایسا نشچہ سمجھتا ہوں۔ جس پر عمل کرنا ہر ایک آریہ سماجی کا کرتویہ ہے۔

اس وقت آریہ سماج میں جس استنتوش اور اشانتی کی طرف اشارہ کیا جا رہا ہے۔ اس کے پیدا کرنے والے کون ہیں؟ کیا سبھا کے ورتمان ادھیکاریوں نے اس استنتوش اور اشانتی کو پیدا کیا ہے؟ سادھارن بدھی والا شخص بھی یہ سوچ سکتا ہے۔ کہ کوئی بھی ادھیکاری اپنے وقت میں استنتوش اور اشانتی کو پیدا کرنا پسند نہیں کر سکتا۔ سبھا کے ورتمان ادھیکاری ۱۹۳۵ء میں دوبا سبھا کے دشیش پروگرام کو لے کر سیوا کے لئے کاریہ کھشیتر میں اترے تھے۔ ۱۹۳۶ء کی سادھارن سبھا میں سبھا کے ادھیکاریوں نے اردھ شتابدی کے موقعہ پر منعقد شدہ آریہ سمیلن کے پروگرام کو سبھا کے سامنے منظوری کے لئے پیش کیا۔ لیکن ان اقلیت والوں نے اپنی طرف سے پوری سرتوڑ کوشش کی۔ کہ کسی طرح یہ پروگرام پیش نہ ہو سکے۔ اور اپنا سارا زور اس بات پر لگایا۔ کہ سبھا کے ادھیکاری وہ شخص ہوں۔ جو اقلیت پارٹی کے لئے قابل قبولیت ہوں۔ اگر اقلیت والے سبھا کے سامنے اس کی بہتری کے لئے ورتمان ادھیکاریوں کے پیش کردہ پروگرام سے کوئی بہتر پروگرام پیش کرتے۔ جب ان کی کوششوں پر ہمیں کوئی اعتراض نہ ہوتا۔ اور ہم ان کے یتن کو سبھا کے سنگٹھن کے لئے فائدہ مند سمجھتے۔ اس سال بھی انہوں نے محض افراد کی تبدیلی پر زور دیا ہے۔ سبھا کے سارے کام کا کوئی نیا اور بہتر پروگرام پیش نہیں کیا۔ سبھا کے ورتمان ادھیکاریوں کو اس بات کا سنتوش ہے۔ کہ انہوں نے دوبا سبھا کے پروگرام کو پالن میں لیا۔ اور آج اس کے کارن گورو کل کانگڑی کی سنتھتی سب درشٹیوں سے سنتوش جنک ہے۔ اور گورو کل کے ادھیکاری اور آریہ جنتا گورو کل کو زیادہ سے زیادہ اُنت کرنے میں لگی ہوئی ہے۔ آئندہ سال کے لئے گورو کل میں

نئرو ہانند شلپ ودیالیہ

کے وچار کو عملی روپ دینے کا دشیش پروگرام بنایا گیا ہے۔ جہاں تک ورتمان ادھیکاریوں کا سمبندھ ہے بدی انہیں ادھر ملا۔ تو وہ اس پروگرام کو اگلے سال تک پورا کرنے کا یتن کرینگے۔ اقلیت والوں کو تبلانا چاہیئے۔ کہ وہ گورو کل کے متعلق اپنا کیا پروگرام رکھتے ہیں۔

آریہ جنتا کے لئے میں یہ لکھ دینا ضروری سمجھتا ہوں۔ کہ یہ اقلیت والے ۱۹۳۵ء میں زیادہ نہ تو دوبا سبھا کے پروگرام کے مخالف تھے۔ آریہ پرتی ندھیوں کا پورا ادھیکار ہے۔ کہ وہ اُن سے دریافت کریں۔ کہ اب اُن کی کیا رائے ہے۔

اس پرکار سبھا کے کاریوں کے سمبندھ میں آریہ سماجوں کے لئے اردھ شتابدی کے موقعہ پر منعقد شدہ آریہ سمیلن میں منظور شدہ پروگرام کو سبھا کے ورتمان ادھیکاری اپنا پروگرام سمجھتے ہیں۔ اور اس پر عمل کرنے کے لئے باوجود سخت مخالفت کے وہ سال بھر تین کرتے رہے ہیں۔ اگر اقلیت کے حامیوں کے پاس کوئی بہتر پروگرام ہو۔ تو انہیں اُسے پیش کرنا چاہیئے۔ سبھا کے تنخواہ دار کرمچاریوں کو انترنگ سبھا میں نہ لئے جانے کے نام پر اقلیت والے دشیش اندولن کر رہے ہیں۔

اس دشہ میں سبھا کے ادھیکاری یہ کہنا نہیں چاہتے ہیں۔ کہ وہ سبھا کے اپدیشکوں یا کرمچاریو کو تنخواہ دار نوکر نہیں سمجھتے۔ بلکہ انہیں اپدیشک اور سماج کے سیوک سمجھتے ہیں۔ اُن کا انترنگ میں کیا ستھان ہو۔ یہ سوال آج ہی پیدا نہیں ہوا۔ آریہ مسافر کے پچھلے پرچہ میں آچاریہ رام دیو جی سبھا کے پرانے ریکارڈ سے اس وشیہ پر کافی پرکاش ڈال چکے ہیں۔ اور پرتی ندھیوں کی اطلاع کے لئے یہ بھی لکھ دینا مناسب نہ ہوگا۔ کہ سبھا کی انترنگ سبھا نے اس وشیہ پر وچار کرتے ہوئے سبھا کے قابل ممبروں کی ایک سمتی بھی بنائی تھی۔ لیکن یہ سوال اتنا پیچیدہ ہے کہ وہ کسی سنتوش دائک فیصلہ پر نہ پہنچ سکے۔ سبھا کے ادھیکاری اس وشیہ میں ہر سمے وچار کرنے کے لئے تیار ہیں۔ اور اسی لئے اس دفعہ اس سمبندھ میں ایک کمیشن منظور کرنے کی تجویز جنرل اجلاس میں رکھی گئی ہے۔ اقلیت کے حامی اس سوال کو جس ڈھنگ پر اٹھا رہے ہیں وہ کیول ماتر ایک Election Stunt کہا جا سکتا ہے۔ کمیشن کا جو بھی فیصلہ ہوگا سبھا کے ادھیکاری اُس کے انوسار کاریہ کرنا اپنا فرض سمجھیں گے۔

سبھا کے ادھیکاریوں کے نشپکشپات ہونے کے سمبندھ میں یہ لکھ دینا اوچت ہے۔ کہ سبھا کے ورتمان ادھیکاری سبھا کو ہی اپنی پارٹی سمجھتے ہیں۔ اور سبھا کا بہو پکشی جو بھی فیصلہ کرے اُسے اپنے لئے بمنزلہ حکم ملتے ہیں۔ اس سمبندھ میں یہ کہا جاتا ہے۔ کہ یہ بہو پکشی ٹھیک نہیں ہے۔ آریہ جنتا کو معلوم ہونا چاہیئے۔ کہ ۱۹۳۵ء میں جو نیا ہوس Hourse بنا تھا اس کے لئے پرتی ندھی منظور کرنے والے سبھا کے ورتمان ادھیکاری نہ تھے۔ بلکہ اقلیت جنہیں اپنا سمجھتی ہے وہ پنڈت لیکھرام ناتھ اور پروفیسر شودیال جی تھے۔ باوجود اس کے سبھا کے ورتمان ادھیکاریوں نے ۱۹۳۵ء کی پہلی یا دوسری انترنگ سبھا میں نرواچن سمبندھی غلطیوں کی جانچ پڑتال کے لئے رائے بہادر دیوان بدری داس جی پنڈت ٹھاکر دت جی اور ماسٹر رام لال جی پر مشتمل ایک کمیٹی بنا دی تھی۔ یہ کمیٹی کیوں کام نہیں کر سکی۔ اس کا ایک ماتر کھیہ کارن یہ تھا۔ کہ اقلیت کے لوگوں نے باوجود بار بار پتر لکھے جانے کے بھی پرتی ندھیوں کے سامنے اعتراض پیش کرنے کے بارے میں کوئی پرمان یا شہادت پیش کرنا منظور نہیں کیا۔ بلکہ کیول ماتر اپنے ذاتی اخبارات میں سنی سنائی باتوں کے آدھار پر سبھا کے سمبندھ میں غلط فہمیاں پھیلانا جاری رکھا۔ سبھا کے ادھیکاری آج بھی نئے پرتی ندھیوں کے سمبندھ میں پڑتال کرنے یا ضروری کارروائی کرنے کے لئے تیار ہیں۔

اس پرکار سے دیگر معاملات میں بھی سبھا کے ورتمان ادھیکاری لپ پکشش اور بہو پکشش کے ساتھ نیتا شکتی نیائے پورن دوہار کرنے کا یتن کرتے رہے۔ لیکن اقلیت والے کہا کرتے ہیں۔ اس کا ثبوت پرکاشش۔ ریفارمر اور آریہ دیر کے پرچوں سے مل سکتا ہے۔ جن میں سبھا کی ایک سنستھا کے اندرونی انتظامیہ معاملہ کو اخباروں میں گھسیٹ کر سبھا کے ورتمان ادھیکاریوں کے ودوہ کے لئے استعمال کیا گیا۔ اس بات کا کہ سبھا کے موجودہ ادھیکاری نیتا شکتی نشپکش رہے ہیں سب سے بڑا ثبوت پنڈت لوک ناتھ جی سوامی ویدانند جی اور پنڈت مہر چند گپتا کی ناراضگی ہے۔ جو کہ اپنے آپ کو موجودہ ادھیکاریوں کی پارٹی کا سمجھتے تھے۔ اور سمے سمے پر نرواچن کے سمبندھ میں یا اردھ شتابدی کے اوسر پر کی گئی اپنی سیواؤں کو سمرن کرانے سے نہیں سکچاتے۔

میں یہ سمجھتا ہوں کہ میں آج جو سبھا یا سماج کی سیوا کر رہا ہوں وہ کسی کو خوش کرنے یا کسی کی طاقت بڑھانے کے لئے نہیں۔ بلکہ اپنا فرض سمجھ کر کر رہا ہوں۔ اسی پرکار سے میں یہ سمجھتا ہوں۔ کہ ان لوگوں نے اردھ شتابدی کے موقعہ پر جو کام کیا۔ یا موجودہ ادھیکاریوں کے پروگرام کو سبھا میں پرتی ندھیوں سے منظور کرانے میں جو سہیوگ دیا وہ انہوں نے ورتمان ادھیکاریوں کی خاطر نہیں بلکہ اپنا فرض سمجھ کر ہی کیا ہوگا۔ بار بار یہ کہا جاتا اور لکھا جاتا ہے۔ کہ سبھا کے ورتمان ادھیکاریوں نے اپنے رویہ سے اپنی پارٹی کو نشٹ کر دیا۔ اور پنڈت لوکناتھ جی اور سوامی جی ناراض ہو گئے ہیں۔ اس سمبندھ میں میں یہ لکھ دینا اوچت سمجھتا ہوں۔ کہ جب پہلی بار میں منتری بنا تھا۔ تو اُس نرواچن کے بعد پنڈت لوکناتھ جی اور سوامی ویدانند جی میرے مکان پر آئے۔ اور مجھے کہنے لگے۔ کہ کچھ لشچہ ہو جانا چاہیئے۔ میں نے اُنہیں سپشٹ کہہ دیا۔ کہ سوامی ستیانند جی کے سمبندھ میں میرے وچار آپ کو معلوم ہی ہیں میں اُن کی دیدی بند کئے جانے کے حق میں نہیں ہوں۔ باقی دفتر کے معاملات میں جو مناسب ہوگا۔ وہ میں کرونگا ہی۔ نتیجہ یہ ہوا۔ کہ سال کے آخیر میں مجھے سوامی ویدانند جی کے اُپالمبھ لورن اور دھمکی آمیز پتر ملے۔ اور پنڈت لوکناتھ جی تو اتنے ناراض ہوئے کہ انہوں نے گورو کل کانگڑی کے اُتسو پر میرے سمبندھ میں یہاں تک کہنا شروع کر دیا۔ کہ میں نے اُن کی نمنتے کا جواب نہیں دیا۔ میرے دوبارہ منتری بننے پر پنڈت لوکناتھ جی سوامی ویدانند جی کی اچھاؤں کو میں سبھا کے نیموں اور پرتھاؤں کے انوسار مریادنش میں پورن نہیں کر سکا۔ اور نہ ہی سبھا کے

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

میرے وکنویہ پرشری بختاور سنگھ جی پردھان آریہ سماج لدھیانہ کا پتر اور میرا اُتر

از آچاریہ رام دیو جی۔ پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور

ڈاکٹر بختاور سنگھ جی پردھان آریہ سماج لدھیانہ نے آریہ سماج لدھیانہ کی انٹرنگ سبھا کے پرستاد کے بارے میں میرے وکنویہ کے متعلق جو پتر لکھا ہے۔

(جو آریہ مسافر کے اسی پرچہ میں صفحہ ۱۶ پر درج ہے ایڈیٹر)

وہ نہایت اچھی سپرٹ میں ہے۔ اور مجھے اُن سے ایسی ہی آشا تھی۔ کیونکہ وہ میرے ستر کے پرانے متر ہیں۔ آریہ سماج لدھیانہ سبھا سے سمبندھت اُن چند سماجوں میں سے ایک ہے جو سنگھٹن کی مداح اور سرگرم کام کرنے والی ہیں۔

پردھان جی نے ماسٹر رام لال جی کے بارے میں جو کچھ لکھا ہے وہ مجھے مانیہ ہے میں پہلے ہی اپنے وکنویہ میں اُن کی قابلیت۔ انتظامی لیاقت اور تیاگ بھاؤ کا اتر دے چکا ہوں۔ پردھان جی نے لکھا ہے۔ کہ اُنہیں سکول کی پربندھ کرتری سبھا میں طور پر لیا گیا ہے۔ میں پردھان جی کی خدمت میں صرف اتنا ہی عرض کرنا چاہتا ہوں کہ اگر لدھیانہ سماج ایسی خوش قسمت ہو سکتی ہے۔ کہ اُسے لدھیانہ میں سے ایک رتن ماسٹر رام لال جی کے روپ میں مل جائے۔ کہ جن کی سیوا اور صلاح اس انسٹیٹیوشن کی بہتری اور بہبودی کے لئے نہایت بیش قیمت ہے۔ تو اسی طرح کیا یہ ممکن نہیں۔ کہ سبھی کو بھی اپنے انسٹیٹیوشنوں میں سے چھ سات ایسے بھدر پُرش مل سکیں۔ کہ جن کا علم مشورہ اس کے لئے ویسا ہی بیش قیمت ہو۔

باقی رہا یہ کہ پردھان بختاور سنگھ جی نے جو یہ لکھا ہے۔ کہ سماج کی ملکیت سکول اور پاٹھ شالہ کے ملازم صرف پربندھ کرتری سبھاؤں کے سبھا سد نہیں ہو سکتے لیکن سماج کی انٹرنگ سبھا کے ممبر بن سکتے ہیں۔ تو اس سے میرے دعوے کی تائید ہوتی ہے نہ کہ تردید۔ میں بھی تو یہی چاہتا ہوں۔ کہ دین لینے والے کارکن سبھی کی کاریہ کارنی کے تو سد سیہ نہ ہوں۔ لیکن اُنہیں انٹرنگ سبھا کی سبھا سدی سے نہ روکا جائے۔ تاکہ سبھا اُن کے انوبھو اور وسیع قابلیت پر مبنی مشوروں سے مستفید ہو سکے +

ہوتے ہوئے اپنی آیو میں سبھا کی آگیا پالن کرنے کا سبق بھلی پرکار سیکھا ہے۔ اسی کے انوسار میں آپ سجنوں کی آگیا پالن کرنے سے چوک نہیں سکتا۔

. . . . . .

ٹھیک یہی بات کئی استھانوں میں آریہ سماجی بھائیوں کے پرسپر جھگڑوں اور دھڑا بندی کے سمبندھ میں کہی جا سکتی ہے۔ مت بھید ہر سمے وِدگیتیوں میں ہو سکتا ہے۔ اور رہا ہے۔ آپ میں سے بہتوں نے آریہ سماج کے سارے جیون کی گھٹناؤں کو دیکھا ہے۔ اور سامانک اور دیکتی گت آچار دوہار کے بھن بھن پہلوؤں کو انوبھو کیا ہے آپ اس بات میں میرے ساتھ سہمت ہوں گے۔ کہ سماج سمبندھی مت بھید کو دیکتی بھاؤ میں لے آنے سے سماج کے سنگھٹن کو بھاری ہانی ہونے کی سمبھاونا ہے۔

. . . . . .

کسی کو سماج کے پربندھ سمبندھی کوئی جھگڑا اسماچار پتروں (اخبارات) یا کچہری میں پہنچانے کا ساہس نہ پڑے۔ کنتو ایسی سب باتیں نہ کیول انٹرنگ سبھا میں نپٹ جائیں۔ بلکہ دیکتی بھاؤ کو سنگھٹن کے آدھین کرنے کا طریقہ نپٹ ہو۔ اسی میں ہر ایک جاتی کا کلیان ہے"

گورو کل کورو کشیتر سلور جوبلی

(شری پنڈت چمپوپتی جی آریہ سیوک کی شبھ کامنا)

مجھے یہ معلوم کر کے خوشی ہوئی۔ کہ کورو کشیتر گورو کل کی سلور جوبلی ہونے کو ہے۔ سورگیہ سوامی شردھانند جی کے ہاتھوں قائم ہوئی اس سنستھا کے لئے شبھ کامنا کرنا ہر ایک آریہ سنسکرتی کے بہت چنتک کا پیتہ کرتوپ ہے۔ مجھے اسکی ترقی اور کمیابی کی ابھلاشا میں شامل ہوتے ہوئے خوشی ہوتی ہے پرمیشور ہماری سبھی سنستھاؤں پر اپنا پیتا آشیرواد برسائے۔ جس سے یہ دنوں دن اپنے اُدار آدرشوں کو حاصل کرنے کی طرف قدم بڑھا سکیں۔

(شبھ چنتک)

آریہ سماجتیہ وبھاگ کا سٹال

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے وارشک ادھیویشن ۲۹، ۳۰ مئی ۱۹۳۶ء کو آریہ سماجتیہ وبھاگ کا سٹال ہال کے سامنے لگایا جائے گا۔ آریہ بھائیوں کو ادیشیہ سٹال پر درشن دے کر جس نواہش کتب حاصل کرنی چاہیں اس اوسر پر آنے والے بھائیوں کو ودھاہوار سلسلہ والے ٹریکٹوں کے نمونے دیکھ کر سال بھر کے لئے

آریہ مسافر کے دوبارہ اجرا پر آریہ بھائیوں کی طرف سے اظہار مسرت

(۱)

آریہ مسافر کے ادوخال ضمانت کے بعد دوبارہ اجرا پر ہر طرف اظہار مسرت ہو رہا ہے اور ہر روز ایسے کئی خطوط موصول ہو رہے ہیں ہم نمونہ کے طور پر چند ایک درج ذیل کرتے ہیں۔

"یہ جان کر بڑا کھید ہوا تھا کہ سرکار کی طرف سے دیگرتھ بنی آریہ مسافر" کو آرڈیننس ڈیپازٹ طلب کرنا پڑا۔ سرکار کے اس بیوہار سے ہمیں گھرنا تھا آریہ مسافر سے اتیو سہانو بھوتی ہے ہمیں پرتی یہ جان کر ہرش ہوا ہے۔ کہ آریہ مسافر اب سنکٹ کو پار کر چکا ہے اپنی کیرتی کو دگ دگانتر میں پھیلانے کے لئے میدان میں آگیا ہے۔ پربھو آریہ مسافر کو ہر دن کی ابھلاشا ادھک اُنتی تنتا کیرتی پردان کریں

(۲)

شیر مان جی! نہایت خوشی ہوئی جب مسافر پہنچا۔ کیونکہ آریہ سماج جگت کو اس کچھ عرصہ نہ چھپنے سے اس کی خیر خاطر نہ محسوس کیا جاتا تھا۔ اس لئے اس کا پھر میں آنا تمام آریہ جگت کے لئے مسرت کا باعث ہے جس کے لئے ہم اس کا تہ دل سے سواگت کرتے

(منتری آریہ سماج پشاور شہر)

(۳)

پرچہ آریہ مسافر کا ملا۔ حالات سے آگاہی شکریہ ہے سماج حال حالات سے اصلی واقفیت ملنے لگی ہے۔

(منتری آریہ سماج فیروز پور شہر)

(۴)

وہ بڑی خوشی ہوئی کہ آریہ مسافر قرض کو عبور کرتا ہوا دوبارہ نکل آیا۔

(دھنپل رام گاؤ پیر کراچی)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب اور اس کے اپدیشک

اُپدیشکوں کے خلاف اندولن کی پڑتال

(۱) کچھ عرصہ سے بعض اشخاص نے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب سے گزارہ ماترے کر سبھا کی سیوا کرنے والے اپدیشکوں کے خلاف ایک خطرناک اور زہریلا پراپیگنڈا شروع کر رکھا ہے۔ پراپیگنڈا کرنے والے سبھا کے اُپدیشکوں کے سمبندھ میں جیسی جھوٹی اور تذنیہ باتیں لکھتے اور کہتے پھرتے ہیں۔ انہیں اگر یہ لوگ کبھی شانتی سے اور دیش کی بھلائی سے رہت ہو کر وچاریں گے۔ تو انہیں خود اپنے کئے پر شرمندہ ہونا پڑے گا۔ اس مضمون میں ہم ان لوگوں کے ذریعہ اُپدیشکوں کے خلاف پھیلائی جا رہی جھوٹی باتوں پر کچھ تحریر کرنے کی ضرورت نہیں سمجھتے۔ اُپدیشکوں کے خلاف کئے جانے والے اس اندولن کی صرف ایک بات کی آلوچنا ہم ان سطور میں کرنا چاہتے ہیں۔ اور وہ یہ ہے۔ کہ سبھا کے صرف گزارہ پر کام کرنے والے اُپدیشکوں کو سبھا کی انترنگ سبھا میں نہیں آنے دیا جانا چاہیئے۔

(۲) اُپدیشکوں کو انترنگ سبھا میں کیوں نہ آنا چاہیئے۔ اس وشے میں بہت وچار کرنے پر بھی ہمیں کوئی دلیل اس کے حق میں نہیں مل سکی۔ مخالف لوگ جو دلائل دیتے ہیں۔ ان میں ہمیں کچھ بھی بل معلوم نہیں ہوتا۔ کوئی سنگٹھن تب تک شکتی شالی اور کامیاب نہیں ہو سکتا۔ جب تک اس کو ایسے کام کرنے والے نہ ملیں۔ جن کے جیون کا لکھیہ کار یہ اس سنگٹھن کا ہی کام کرنا ہو۔ کانگرس میں جب تک گاندھی جی۔ موتی لال جی نہرو۔ راجیندر بابو۔ راجگوپال آچاریہ۔ ونبھ بھائی پٹیل۔ جواہر لال نہرو وغیرہ دیکھتی نہیں آئے تھے۔ جن کے جیون کا لکھیہ کام ہی کانگرس کا کام کرنا ہے۔ تب تک کانگرس میں کوئی شکتی نہیں آسکی تھی۔ جب سے یہ لوگ کانگرس میں آئے ہیں تب کے اور اس سے پہلے کے کانگرس کے اتہاس پر نظر ڈالنے سے یہ بات بھلی پرکار اسپشٹ ہو جاتی ہے۔ اگر آریہ سماج نے بھی شکتی شالی اور کامیاب بننا ہے۔ تو آریہ سماج کا کام چلانے والی پرتی ندھی سبھا اور اس کی انترنگ سبھا میں بھی ایسے ہی آدمی ہونے چاہئیں۔ جن کے جیون کا لکھیہ کام آریہ سماج کا کام کرنا ہی ہو۔ جنہیں دن رات آریہ سماج کے کام کے سوا اور کچھ سوجھتا ہی نہ ہو۔ اب ایسے آدمی دو ہی طرح سے مل سکتے ہیں۔ ایک تو تب۔ جبکہ کچھ لوگ گھر بار کو تیاگ کر سبھا سے کچھ لئے بغیر ہی سبھا کے کام کو اپنے جیون کا لکھیہ کام بنا لیں۔ مہاتما منشی رام جی کے بعد سماج میں ایسا کوئی آدمی نہیں نکل سکا ہے۔ مزید برآں سبھا کا کام اتنا دیاپک ہے۔ کہ کبھی ایک آدھ ایسے آدمی کے سنبھالے نہیں سنبھل سکتا ہے۔ دوسرا طریقہ آریہ سماج کے کام کو ہی اپنے جیون کا لکھیہ کام بنانے والے لوگ پراپت کرنے کا یہ ہے۔ کہ انہیں جیون نرواہ کے لئے کچھ گزارہ ماترا دیدیا جائے۔ ایک آدمی میں سماج کا کام کرنے کی یوگیتا اور اچھیا ہو سکتی ہے۔ پر وہ نرواہ کا اور کوئی اوپائے نہ ہونے کے کارن سماج سے گزارہ کے روپ میں کچھ لئے بنا کام نہیں کر سکتا۔ اس اوستھا میں گزارہ ماترا لینے کو اپرادھ نہیں سمجھا جانا چاہیئے۔

سبھا کے اپدیشک

اسی دوسرے پرکار کے لوگ ہیں۔ جو کہ آریہ سماج کے کام کو اپنے جیون کا مقصد بنائے ہوئے ہیں۔ مگر اس کے لئے انہیں سبھا سے تنخواہ روپ میں گزارہ لینے کی آوشکتا پڑتی ہے۔ اسلئے آریہ سماج کے پیچھے ہتیشیوں کو تو پرسن ہونا چاہیئے۔ کہ اُپدیشکوں کے روپ میں انترنگ سبھا کو کچھ ایسے آدمی پراپت ہو جاتے ہیں۔ جن کے جیون کا ایک ماترا لکش آریہ سماج کا کام ہے۔ کیونکہ اگر آریہ سماج اصل میں شکتی شالی اور کامیاب ہو سکتا ہے۔ تو انہی آدمیوں کے بل پر ہو سکتا ہے۔ جن کے جیون کا لکھیہ کام ہی آریہ سماج ہو۔ چاہے وہ ادمی سبھا کو گزارہ لے کر کام کرنے والوں کے روپ میں پراپت ہوں۔ یا بغیر گزارہ لینے والوں کے روپ میں۔ ایسے آدمی پراپت کرنا لکھیہ

(۳) اس سمبندھ میں ایک بات اور سمجھنے کے لائق ہے۔ اور وہ یہ کہ آریہ پرتی ندھی سبھا ویدک دھرم کی پرچارک سبھا ہے۔ ویدک دھرم کی پرچارک سبھا کا سارا پربندھ اور سنچالن سبھاؤ سے ہی ویدک دھرم کے پرچارک لوگوں کے ہاتھ میں ہونا چاہیئے۔ سبھا کے اپدیشک ویدک دھرم کے پرچارک لوگ ہیں۔ اسلئے ویدک دھرم کی پرچارک سبھا کی انترنگ میں اُپدیشکوں کو جانے کا ادھیکار ہونا ہی چاہیئے۔ بلکہ سبھا کے پردھان منتری وغیرہ ادھیکاری بھی ویدک دھرم کے پرچارک لوگ ہی ہونے چاہئیں۔ جو جس بات کا ماہر ہے اس کے پرچار کا پربندھ اس کے ہاتھ میں ہی ہونا چاہیئے۔ سب دیشوں کے سمجھدار لوگ ہر ایک کھشیتر میں اس نیتی کے مست نیم کا دھیان رکھتے ہیں۔

(۴) اگر ہم دوسرے دھرموں پر درشٹی ڈالیں۔ تو ہمیں پتہ لگے گا۔ کہ ان دھرموں کی پرچارک سبھاؤں کا سارا پربندھ اور سنچالن ان کے پرچاروں کے ہی ہاتھ میں ہوتا ہے۔

(۵) جب آپ اُپدیشکوں کو انترنگ سبھا میں آنے سے کیوں اس لئے روکتے ہیں۔ کہ وہ سبھا سے نرواہ کے لئے کچھ لیتے ہیں۔ تو آپ کے من میں یہ بھاؤ پیدا ہو جاتا ہے۔ کہ ہم لوگ سبھا میں چندہ دینے والے تو مالک ہیں۔ اس لئے بڑے ہیں۔ اور گزارہ لینے والے اُپدیشک نوکر ہیں۔ اور اس لئے ہم سے چھوٹے ہیں۔ جب آپ اُپدیشکوں کو اپنے نوکر اور اپنے سے چھوٹے سمجھنے لگ جائینگے۔ تو اس کا پرینام یہ ہوگا۔ کہ اپدیشکوں کے اُپدیش کا آپ پر پربھاؤ نہیں پڑے گا۔ ان کے اپدیش کا پربھاؤ نہ پڑنے کا یہ پھل ہوگا۔ کہ آریہ سماج کا [illegible]

ہے کہ اس کے اُپدیشکوں کی حیثیت ایسی ہو جاوے۔ کہ وہ نوکر اور چھوٹی شریٹی کے سمجھے جانے لگیں۔ اور اس لئے ان کے اُپدیشوں کا پربھاؤ پڑنا بند ہو جاوے۔ کیا یہ بات آپ سماج کے دیاپک ہت کے لئے اچھی ہے۔ جب آپ تنخواہ لینے کے کارن اُپدیشک کو سبھا میں جانے سے روکیں گے۔ تو اسکا پرتی چیل (Reaction) بھی ہوگا۔ اگر آپ اپدیشکوں کے اُپدیش کا پربھاؤ چاہتے ہیں۔ تو انہیں اپنا گورو سمجھئے۔ اور جیسے آپ اپنا گورو سمجھتے ہیں۔ یا اپنا سرشٹ صلاح کار سمجھتے ہیں۔ اسے بھلا آپ ویدک دھرم پرچارک سبھا کی انترنگ میں جانے سے اور اس کے ادھیکاری بننے سے کیسے روک سکتے ہیں؟ سبھا میں اُپدیشک رکھے جانے کی یوگیتا اور شرطوں کو آپ جتنا چاہیں اونچا اور کڑا کر دیں۔ مگر جسے ایک بار اُپدیشک رکھ لیا گیا۔ وہ جب تک نرواہ ارتھ تنخواہ لینے ماترا سے اُسے اپنا نوکر اور اپنے سے چھوٹا مت سمجھئے۔ نرواہ کی آوشکتا تو سب کو ہی ہے۔ گورو کو بھی اور ششیہ کو بھی۔

(۶) کئی لوگ یہ کہتے ہیں۔ کہ اپدیشک برہمن ہیں۔ اور برہمنوں کو پربندھ کے کاموں میں ہاتھ نہیں ڈالنا چاہیئے۔ کیونکہ انترنگ سبھا پربندھ سبھا ہے۔ اسلئے اس میں اُپدیشکوں کو نہیں آنا چاہیئے۔ پہلی بات تو اس میں یہ دھیان میں رکھنے کی ہے۔ کہ سبھا ویدک دھرم کے پرچار کا پربندھ کرنے والی سبھا ہے۔ ویدک دھرم کے پرچار کا پربندھ ویدک دھرم کے پرچاروں کے ہی ہاتھ میں رہنا چاہیئے۔ دوسری بات یہ ہے۔ کہ کسی شاستر میں نہیں لکھا۔ کہ برہمنوں کو پربندھ میں بھاگ نہیں لینا چاہیئے۔ آپ پراچین بھارت درش کے اتہاس کو پڑھ جائیے۔ ہر ایک آریہ راجہ کے منتری لوگ برہمن ہوا کرتے تھے۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

راجندر کے وششٹ آدی۔ پُرھشتر کے دھرمیہ آدی۔ چندر گپت کے چانکیہ آدی سبھی منتری برہمن تھے۔ یہ برہمن منتری ہی اصل میں راجیہ کا سنچالن کرتے تھے۔ کسی راجیہ کا پربندھ نسوارتھ (Disinterested) اور نیائے یکت (Just) تبھی ہو سکتا ہے۔ جبکہ اس میں برہمنوں کا ہاتھ ہو۔ تیسری بات یہ ہے۔ کہ انترنگ سبھا کیول پربندھ کے ہی کام نہیں کرتی ہے۔ اس میں ڈور دل۔ کتنیا گو وہ کل تھوسنے کی سکیمیں بھی سوچی اور وچاری جاتی ہیں۔ اپدیشک ودیالیہ کی سکیم پر بھی اسی میں وچار ہوتا ہے۔ ورن ویوستھا کی ستھاپنا کے سمبندھ میں بھی اسی میں وچار کیے جاتے ہیں۔ وید آدی ستیہ شاستروں کے بھاشیہ کرانے کے سمبندھ میں بھی اسی میں سوچا جاتا ہے۔ کیا سدھانت ہے۔ اور کیا نہیں۔ اس کا نرنیہ بھی انترنگ سبھا ہی کرتی ہے۔ کسی شخص کے سدھانت سے گرنے اور نہ گرنے کا نیصلہ بھی سبھا ہی کرتی ہے۔ ایک شبد میں وید کے دھرم کی ہر ایک سیما پر اسی سبھا میں وچار ہوتا ہے۔ اس اوستھا میں جو لوگ دن رات وید کے شاستروں کا سواد دیئے اور وید دھرم کا پرچار کرتے ہیں۔ انہیں سبھا میں آنے سے روکنا بھلا کیا وید دھرم کے پرچار کے ساتھ گھور انیائے کرنا نہیں ہے۔ ایک گرہستی کی دوکان کرنے والا ساد ھارن پرتی ندھی تو انترنگ سبھا میں چُنا جا کر ان وشیوں پر انترنگ سبھا میں جا کر اپنے وچار ظاہر کر سکتا ہے۔ مگر جو اپدیشک دن رات انہی باتوں کی چنتا میں رہتا ہے۔ جو اپنی سنتانوں پر بھی ان کی رنگت چڑھانا چاہتا ہے۔ اسے انترنگ میں جا کر ان وشیوں پر وچار دینے سے روکا جاتا ہے۔ کیا یہ نیائ کی بات نہیں ہے؟ چوتھی بات یہ ہے۔ کہ پربندھ کے نام پر بھی آپ کسی اُپدیشک کو انترنگ سبھا میں آنے سے اس اوستھا میں روکنا چاہتے ہیں۔ جبکہ وہ تنخواہ لیتا ہو۔ اگر وہ تنخواہ لینا چھوڑ دے۔ تو آپ اُسے انترنگ میں آنے سے نہیں روک سکتے۔ تنخواہ چھوڑ دینے پر اس میں پربندھ کی یوگیتا کہاں سے آگئی؟ اصل بات یہ ہے۔ کہ ایسا کہنے والے لوگ تنخواہ لینے کی وجہ سے اپدیشک کو نوکر اور اسی لئے اسے اپنے سے چھوٹا سمجھتے ہیں۔ بھلا جو ہمارے نوکر ہیں وہ ہمارے برابر کرسی پر بیٹھ کر ہمارے ہمسر ہو کر ہمارے ساتھ وچار میں شریک ہوتے اور کبھی کبھی ہماری باتوں کا دلائل سے کھنڈن کرنے کی ڈھٹائی کیسے دکھا سکتے ہیں۔ یہ بھاؤ ہے۔ جو کہ ان لوگوں کے من میں کام کر رہا ہوتا ہے۔ اس بھاؤ کو یہ لوگ شبدوں سے ڈھانپنا چاہتے ہیں۔ وہ ڈھکا نہیں سکتا۔ ان لوگوں کے بہکاوے میں آکر اگر آریہ جنتا نے نردا کے لئے تنخواہ لینے ماتر سے اپنے اُپدیشکوں کو گورو سمجھنا بند کر کے نوکر سمجھنا شروع کر دیا۔ تو آریہ سماج کا مستقبل بالکل تاریک ہے۔ ایسا سمجھ لینا چاہیئے۔ ہم سمجھتے ہیں۔ کہ آریہ جنتا سادھان رہے گی۔

(۷)۔ کہا جاتا ہے۔ کہ جب سے اپدیشک انترنگ میں آنے لگے ہیں۔ تب سے سبھا میں جھگڑے شروع ہو گئے ہیں۔ جھگڑوں کا کارن اپدیشک نہیں ہیں۔ سبھا کے اتہاس کو پڑھ جایئے۔ پہلے بھی جبکہ اُپدیشک سبھا میں نہیں آتے رہے ہیں سبھا میں جھگڑے ہو چکے ہیں۔ لاٹھیاں چل چکی ہیں۔ اور پولیس بلائی جا چکی ہے۔ بات یہ ہے۔ کہ کبھی کبھی کچھ لوگ سبھا کو اپنی واحد ملکیت سمجھ بیٹھتے ہیں۔ جب انہیں جنتا کا بہومت پرکاش نہ ہوتا ہے۔ تو وہ بُری طرح ناراض ہوتے ہیں۔ اور اپنے کھوئے ہوئے ادھیکار کو دوبارہ حاصل کرنے کے لئے سو طرح کی جھوٹی سچی باتیں کہہ کر جنتا میں اپنی ساکھ جمانا چاہتے ہیں۔ اس دفعہ اپنی ساکھ جمانے کے لئے انہوں نے اپدیشکوں کو بدنام کرنے کا ہتھیار اٹھایا ہے۔ جھگڑے کا کارن وہ لوگ ہیں۔ اُپدیشک نہیں۔ اُپدیشکوں کا انترنگ میں جانا اگر بند بھی ہو جائے۔ جو کہ سماج کی ہت کی درشٹی سے ایک بہت بُری بات ہوگی۔ تو بھی جب تک ایسے خود غرض اور ادھیکاروں کے لئے مرنے والے اور جنتا کے بہومت کا انادر کرنے والے لوگ سبھا میں رہیں گے۔ تب تک سبھا اور سماجوں میں جھگڑے ہوتے ہی رہیں گے۔

(۸)۔ اگر اپدیشکوں کو سبھا میں نہیں جانا چاہیئے۔ تو سنیاسیوں کو سارو دیشک سبھا کے پردھان اور اُپ پردھان ہونے کی اپدیشک درودھی لوگ سر توڑ کوشش کیوں کرتے رہتے ہیں۔ سنیاسی بھی تو ویدک دھرم کے اپدیشک ہی ہیں۔ کہا جائے گا۔ کہ سنیاسی تنخواہ نہیں لیتے ہیں۔ تو بات اصل میں وہی تنخواہ لینے اور نہ لینے کی ہی رہی۔ تنخواہ لینے والوں کو نوکر اور چھوٹا سمجھا جاتا ہے۔ پڑھتو یاد رہے۔ کہ نرواہ کے لئے سنیاسی کو بھی جنتا سے ہی روپے ملتے ہیں۔ روپے ملنے کے ڈھنگ میں کیول فرق ہے۔ سنیاسی سیدھا آریہ سماجوں اور آریہ پرشوں سے لیتا ہے۔ اپدیشک سبھا کے دوارہ آریہ سماجوں اور آریہ پرشوں سے لیتا ہے۔ اپدیشک مریادت لیتا ہے۔ اور سنیاسی امریادت۔ پھر بھی یہ لوگ اپدیشک کو نوکر سمجھتے ہیں۔ اور سنیاسی کو نہیں۔ اصل بات یہ ہے۔ کہ سنیاسی بھی نوکر نہیں ہے۔ اور اپدیشک بھی نوکر نہیں ہے۔ جنتا سے نرواہ لینا سنیاسی اور اپدیشک دونوں کا حق ہے۔

(۹)۔ کہا جاتا ہے۔ کہ اپدیشکوں کے انترنگ میں آنے سے ڈسپلن نہیں رہتا ہے۔ اگر اس بات کو دل سے نکال دیا جائے۔ کہ اپدیشک نوکر ہیں۔ اور پردھان اور منتری آدی حاکم۔ اور اسلئے نوکر کو حاکم کے آگے نہیں بولنا چاہیئے۔ تو ہماری ہمتی میں ڈسپلن کو توڑنے کا کوئی سوال نہیں رہتا۔ انترنگ سبھا میں تو وچار ونمرک دوارہ پالیسی کا نرنیہ ہوتا ہے۔ اس وچار ونمرک میں جیسے پردھان منتری آدی اپنی بات رکھتے ہیں۔ اور دلیل دے کر اپنے پکش کا منڈن اور دوسرے کا کھنڈن کرتے ہیں۔ ویسے ہی اپدیشک بھی کرتا ہے۔ وچار کے سمے پرتیکتی دینے میں کوئی ڈسپلن کا بھنگ نہیں ہے۔ ہاں جب وچار ہو کر ایک نرنیہ بن گیا۔ تب اس نرنیہ کے انوسار منتری پردھان کا یہ کرودانا ہے۔ اب یدی منتری پردھان کی آگیا مان کر کوئی اپدیشک اگر اس نرنیہ کے انوسار کام نہ کرے۔ تو وہ بے شک نیتیرن بھنگ کا اپرادھی ہوگا۔ اُسے منتری پردھان جو چاہیں دنڈ دے سکتے ہیں۔ خالی انترنگ میں وچار کے سمے منتری پردھان کی بات کا یکتی سے کھنڈن کرنے میں کوئی نیتیرن بھنگ نہیں ہے۔ یہ سوال نٹ ہوتا ہے۔ جبکہ اُپدیشک کو دنڈ دینے اور نوکر سمجھ لیا جاتا ہے۔ اور آریہ جنتا کے روپیہ سے اپدیشک کو دنڈ دینے والے منتری پردھان اپنے کو حاکم سمجھ بیٹھتے ہیں۔ اُپدیشک بھی ہماری طرح ہی ویدک دھرم کا سیوک ہے۔ بلکہ ہمارا گورو ہے۔ ایسا سمجھنے پر یہ پرشن پیدا ہی نہیں ہوتا۔ اور یہی ٹھیک سنستھا ہے۔

(۱۰) ایک زبردست دلیل برٹش پارلیمنٹ کی دیجاتی ہے۔ کہا جاتا ہے۔ کہ سول سروس کے لوگ پارلیمنٹ میں نہیں جا سکتے۔ لیکن یہ ضروری نہیں ہے۔ کہ ہم ہر ایک بات میں برٹش پارلیمنٹ کی تقلید کریں۔ ہر ایک دیش کا کانسٹی ٹیوشن اپنی ضروریات کے مطابق ہوتا ہے۔ اسلئے مختلف دیشوں کے کانسٹی ٹیوشن مختلف ہوتے ہیں۔ اُدیش یہی ہے کہ کانسٹی ٹیوشن

کانسٹی ٹیوشن تو اُدیش سدھی کا سادھن ہوتا ہے۔ پارلیمنٹ اور ہماری سبھا کی اوستھائیں ایک جیسی نہیں ہیں۔ اسی لئے دونوں کے کانسٹی ٹیوشن بھی ایک جیسے نہیں ہو سکتے۔ دونوں کے باہمی فرق نیچے دیئے جاتے ہیں۔

(ا) پارلیمنٹ کے اجلاس سال میں کئی بار ہوتے ہیں۔ اور لگاتار مہینوں تک رہتے ہیں۔ اب اگر سول سروس کا آدمی پارلیمنٹ کا ممبر بن جائے۔ تو وہ سال میں کئی مہینے لگاتار اپنے کام سے الگ ہو کر پارلیمنٹ میں ہی رہے گا۔ اپنا کام تو نہیں کر سکتا۔ پر نتو ہماری سبھا کا ادھیویشن سال میں دو دن اور انترنگ سبھا کا ادھیویشن مہینے میں ایک دن ہوتا ہے۔ ان میں اُپدیشک کے آنے سے اس کے کام کا کوئی خاص نقصان نہیں ہوتا۔ ہاں اگر ہمارے ادھیویشن بھی سال میں لگاتار کئی مہینے ہوا کریں تو اپدیشکوں کا سبھا میں نہ آنا سوچا جا سکتا ہے۔

(ب) سول سروس کے لوگوں کے ہاتھ میں جنتا کی جان و مال سب کچھ ہوتا ہے۔ اگر ایک ٹھانیدار یا کسی دوسرے ادھیکاری کو جنتا ووٹ دے کر پارلیمنٹ میں نہ بھیجے۔ تو وہ بعد میں سال بھر لوگوں کو تنگ کر سکتا ہے۔ کیونکہ اُس کے ہاتھ میں طاقت ہوتی ہے۔ اپدیشک کے ہاتھ میں کچھ بھی طاقت نہیں ہے۔ اگر اُسے آریہ جنتا ووٹ نہ دے۔ تو وہ بے شک نیتیرن بھنگ کا اپرادھی ہوگا۔ اُسے منتری پردھان جو چاہیں دنڈ دے سکتے ہیں۔ خالی انترنگ میں وچار کے سمے منتری پردھان کی بات کا یکتی سے کھنڈن کرنے میں کوئی نیتیرن بھنگ نہیں ہے۔ یہ سوال نٹ ہوتا ہے۔ جبکہ اُپدیشک کو دنڈ دینے اور نوکر سمجھ لیا جاتا ہے۔ اور آریہ جنتا کے روپیہ سے اپدیشک کو دنڈ دینے والے منتری پردھان اپنے کو حاکم سمجھ بیٹھتے ہیں۔ اُپدیشک بھی ہماری طرح ہی ویدک دھرم کا سیوک ہے۔ بلکہ ہمارا گورو ہے۔ ایسا سمجھنے پر یہ پرشن پیدا ہی نہیں ہوتا۔ اور یہی ٹھیک سنستھا ہے۔

(ج) پارلیمنٹ میں لوگوں کی جان مال کی حفاظت اور اس کے بندوبست کے لئے قانون بنتے ہیں۔ سمجھا یہ جاتا ہے۔ کہ جنتا اور سول سروس کے لوگوں کے مفاد (Interests) میں بھید ہوتا ہے۔ اسلئے قانون جنتا کی مرضی کے مطابق بنے چاہئیں۔ سول سروس والے پارلیمنٹ میں چلے جائینگے۔ تو شائد جنتا کی مرضی کے قانون بن سکیں۔ پر نتو جنتا کی مرضی کے قانون نہیں بننے چاہئیں۔ جنتا کی جان و مال کی رکھشا اور بیوستھا کے لئے قانون نہیں بننے چاہئیں۔ سبھا نے کیول ویدک دھرم کے پرچار کا پربندھ کرنا ہے۔ اس میں آریہ جنتا اور اپدیشکوں کے سوا دوسروں کا

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

کوئی بھید نہیں ہے۔ دونو ہی رشی دیانند کے ۔۔۔ قانون کو مانتے ہیں۔ اور دونو ہی ان کا ۔۔۔ پرچار کرنا چاہتے ہیں۔ اسلئے جو اس پرچار میں ۔۔۔ ہوں۔ انہیں ہی سبھا میں پرچار کا پربندھ ۔۔۔ کے لئے جانا چاہیئے۔ یدی ہماری سبھا ۔۔۔ کرنے کے لئے جانا چاہیئے۔ یدی ہماری سبھا ۔۔۔ جنتا کی زمینوں۔ بنکوں۔ انشورنس کمپنیوں ۔۔۔ مقدموں وغیرہ کا پربندھ کرنا ہوتا۔ تو اپدیشکوں ۔۔۔ سبھا میں نہ جانا سوچا جا سکتا تھا۔

(۱۲) پارلیمنٹ میں جانے والے لوگ جو ۔۔۔ کیبنٹ (Cabinet) بناتے ہیں۔ ۔۔۔ کا ہر ایک منسٹر اپنا روزی کمانے کا ذاتی ۔۔۔ کام چھوڑ دیتا ہے۔ وہ چوبیس گھنٹہ پارلیمنٹ ۔۔۔ یعنی راجیہ کا ہی کام کرتا ہے۔ اور ۔۔۔ کے لئے راجیہ سے ہی تنخواہ لیتا ہے۔ ۔۔۔ ہماری انترنگ سبھا کے ممبر اپنا کام ۔۔۔ نہیں چھوڑ دیتے۔ وہ مہینہ بھر اپنا کام ۔۔۔ کرتے ہیں۔ اور ایک دن سبھا کا۔ انترنگ کے ۔۔۔ تو دور رہے۔ سبھا کے ادھیکاری بھی ۔۔۔ کا کام نہیں چھوڑتے۔ وہ چوبیس گھنٹہ ۔۔۔ کام کرتے ہیں۔ اور گھنٹہ آدھا گھنٹہ ۔۔۔ سبھا کے کام کے لئے دیتے ہیں۔ اور وہ ۔۔۔ بھی روزانہ نہیں۔ اگر پارلیمنٹ کے منسٹروں ۔۔۔ طرح ہی ہماری سبھا کے ساتوں ادھیکاری ۔۔۔ اپنا کام چھوڑ کر سماج کے کام کو ہی اپنا ۔۔۔ بنا لیا کریں۔ اور چوبیس گھنٹہ ۔۔۔ کی چنتا رکھا کریں۔ تو اپدیشکوں کو انترنگ ۔۔۔ جانے کی اوشیکتا نہیں رہے گی۔ کیونکہ ۔۔۔ سبھا کو دوسرے ایسے آدمی مل جائینگے ۔۔۔ کا لکھیہ کام ہی آریہ سماج کا کام ہوگا۔ ۔۔۔ تب آریہ سماج میں وہ شکتی آجائے گی۔ ۔۔۔ اسے وہ کامیابی ملے گی۔ جو اسے اب نہیں ۔۔۔

پارلیمنٹ میں اور ہماری سبھا میں یہ بھید ۔۔۔ ہوئے اپدیشکوں کے ساتھ تسول سرکس ۔۔۔ بات نہیں لگ سکتی۔

(۱۳) اس سمبندھ میں ایک بات اور دیکھنے ۔۔۔ سبھا کے ہر ایک اُپدیشک کے لئے ۔۔۔ جھا کے نیم انو سار کسی آریہ سماج کا سبھا ۔۔۔ بنانا اوشیک ہے۔ جب ایک اُپدیشک ۔۔۔ کا سبھا سد بن گیا۔ تو سماج کے سبھا ۔۔۔ کو سماج کا سبھا سد ہونے کی حیثیت میں ۔۔۔ دینی سبھا کا سدسیہ بننا۔ سبھا کی انترنگ ۔۔۔ جانا۔ سبھا کا ادھیکاری چنا جا سکتا ۔۔۔ جواد ھیکار پراپت ہیں۔ ان سے اُسے ۔۔۔ کس طرح محروم کیا جا سکتا ہے؟

(۱۴) ایک بات یہ کہی جاتی ہے۔ کہ اپدیشک ۔۔۔ کے لئے ووٹ مانگتا پھرے۔ تو اس سے اس ۔۔۔ کی پرتشٹھا کم ہو جاتی ہے اس لئے اپدیشکوں ۔۔۔ کو اپنے لئے ووٹ مانگنا بند کر دینا چاہیئے۔ میں ۔۔۔ سمجھ میں نہیں آتا کہ ایک اپدیشک اگر یہ کہہ کر ۔۔۔ کہ میں سبھا میں جا کر سیوا کرنا چاہتا ہوں مجھے وہاں ۔۔۔ بھیجئے۔ جنتا سے ووٹ مانگتا ہے تو اس میں ۔۔۔ اس کی پرتشٹھا کم کیوں ہو جائے گی۔ جنتا لائق ۔۔۔ سمجھے گی تو اسے بھیج دے گی۔ نہ سمجھے گی نہ ۔۔۔ بھیجے گی۔ یہ تو جنتا میں اپدیشک کے پربھاو اور ۔۔۔ اپدیشک پر جنتا کے وشواس کا سوال ہے۔ اگر ۔۔۔ دیش کے پردھان منتری اور راشٹرپتی ۔۔۔ (President) کی پرتشٹھا اپنے لئے ووٹ ۔۔۔ مانگنے سے کم نہیں ہوتی تو اپدیشک کی پرتشٹھا کم ۔۔۔ ہو جائے گی۔ یدی اس اصول کو سویکار ۔۔۔ کر لیا جائے کہ جیسے انیہ آریہ پرش سبھا کی انترنگ ۔۔۔ میں جا سکتے اور سبھا کے ادھیکاری بن سکتے ہیں ۔۔۔ اور اسکے لئے لوگوں سے ووٹ بھی مانگ سکتے ۔۔۔ ہیں۔ ویسے ہی اپدیشک بھی انترنگ میں جا سکتے ۔۔۔ ہیں۔ ادھیکاری بن سکتے ہیں اور ووٹ مانگ سکتے ۔۔۔ ہیں۔ اور جیسے ووٹ ملنے سے انیہ آریہ پرشوں ۔۔۔ کا کوئی مان اپمان نہیں ہوتا۔ ویسے ہی ووٹ ملنے ۔۔۔ نہ ملنے سے اپدیشکوں کا بھی کوئی مان اپمان نہیں ۔۔۔ ہوتا۔ تو پرتشٹھا کم ہونے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا ۔۔۔ بڑی معمولی سی بات ہے۔ یدی اپدیشک کو ۔۔۔ لوگوں نے ووٹ دیدئے تو وہ سبھا میں چلا جائیگا ۔۔۔ نہ دیئے تو نہیں جائے گا۔

(۱۵) اپدیشکوں کے انترنگ سبھا میں جانے اور سبھا ادھیکاری بننے کے ورودھ جو باتیں دی جاتی ہیں۔ ہم نے تقریباً تمام کی مختصر آلوچنا ان سطروں میں کر دی ہے۔ یدی آریہ جنتا ان پر شانت چت ہو کر وچار کرے گی تو اُسے اپدیشک ورودھی لوگوں کی دلیلوں کا کھوکھلا پن سپشٹ ہو جائے گا دھوکے میں ڈالنے والے اندولن کے وش میں ہو کر جو پرتی ندھی بھاونا وسا وہاں نہ ہوئے اور کوئی اس پرکار کا غلط نیم بن گیا۔ تو یہ یاد رکھئے کہ مستقبل میں وودوان سوتنتر وچار کے سیوا تما بھیمانی اپدیشک سبھا کو مل سکنے مشکل ہونگے۔ اور اُت اپدیشکوں کے ابھاو میں سماج کی جو ہانی ہوگی۔ اسے سمجھدار لوگ اچھی طرح انو بھو کر سکتے ہیں۔ پنڈت رشی دیانند ویدیا النکار کی سیواؤں سے تو سبھا و پنچت ہو ہی چکی ہے۔ اس اپدیشک اور ورودھی اندولن کے خلاف پروٹسٹ کے روپ میں ہی پنڈت جی نے سبھا سے تیاگ پتر دیا ہے۔ پنڈت جی پہلے وجہت ویدک ودوان دھرندر ویاکھیاتا۔ ادوتیہ شاستر ارتھی۔ تپسوی۔ تیاگی اور ستیہ نشٹ برہمن کے سبھا سے الگ ہو جانے سے سبھا کی جو ہانی ہوئی ہے اس کی پورتی نہیں ہو سکتی۔ یدی آریہ جنتا ساودھان نہ ہوئی۔ تو اس بھدے اندولن سے سبھا کو نہ جانے اور کتنی ہانی اٹھانی پڑے گی۔

ایک ضروری تصحیح

آریہ مسافر مورخہ ۲۳ مئی ۱۹۳۷ء سٹار ایڈیشن کے نوٹوں میں ایک نوٹ افسوسناک انتقال کے عنوان سے لکھا گیا تھا۔ اس میں کاتب کی غلطی سے سورگباشی بھائی کا نام دلیصورام جی کی بجائے بھنبورام جی چھپ گیا۔ ناظرین درست کر

ستیارتھ پرکاش کا اُردو ترجمہ

اگرچہ مہرشی دیانند کی شہرۂ آفاق تصنیف ستیارتھ پرکاش کا اُردو ترجمہ عرصہ سے ہو چکا ہے۔ لیکن اس میں کئی خامیاں تھیں۔ اب سبھا کے آدیش انوسار پنڈت چموپتی جی نے اس ترجمہ کی اصلاح کی ہے۔ بلکہ ایک طرح سے نیا ترجمہ ہی کر دیا ہے۔ میری رائے میں ہر لحاظ سے نہایت اعلیٰ ہے۔ زبان دانی۔ اصل مفہوم کی درستی اور ائینگی۔ فقروں کی چستی اور بندش الفاظ کے لحاظ سے یہ واقعی ایک قابل قدر چیز بن گئی ہے۔ جسے اُردو زبان کے ماہر ودیوں پادریوں اور دیگر اصحاب کی خدمت میں پیش کیا جا سکے گا۔ اور اس ترجمہ کے مطالعہ سے وہ مہرشی کی تعلیمات سے بہتر طور پر واقف ہو سکیں گے۔ میری رائے میں پنڈت جی کا کیا ہوا ستیارتھ پرکاش کا یہ اُردو ترجمہ عام جنتا کی طرف سے بہت پسند کیا جائیگا۔

(اچاریہ رام دیو)

آریہ ودیارتھی آشرم

سب آریہ بھائیوں کو معلوم ہی ہے کہ لاہور کے کالجوں میں پڑھنے والے طلبا میں دھرم بھاو کو پیدا کرنے کے لئے آریہ پرتی ندھی سبھا نے گوردت بھون میں آریہ ودیارتھی آشرم کھولا ہوا ہے۔ اس میں سنسکھیا ہون کا مکمل انتظام ہے۔ وایو منڈل بڑا شدھ اور پوتر ہے لاہور جیسے بڑے شہر میں رہ کر طلبا اپنے کرتویہ کو بھول جاتے ہیں۔ اس بات کو نظر میں رکھتے ہوئے کہ ان میں اپنے دھرم کے لئے شردھا ہو اس ہوسٹل کی ستھاپنا ہوئی۔ جہاں اس آشرم کو دھارمک سنستھا مانے کا تین کیا جاتا ہے۔ وہاں صفائی روشنی و نرس آدی کا بھی خاص دھیان کیا جاتا ہے۔ اس ہوسٹل کو پنجاب یونیورسٹی نے منظور (Recognise) کیا ہوا ہے۔ ہر ایک آریہ بھائی کا فرض ہے۔ کہ جب وہ اپنے لڑکوں کو حصول تعلیم کے لئے لاہور بھیجیں تو رہنے کے لئے آریہ ودیارتھی آشرم ہی میں انتظام کریں (ادھیکش آریہ ودیارتھی آشرم گوردت بھون لاہور)

کنیا کے لئے ور کی ضرورت

ایک ۱۷ سالہ مڈل تک پڑھی لکھی اور گھر کے کام کاج میں سلائی وغیرہ سے بخوبی واقف خوبصورت پرہمن کنیا کے لئے ایک یوگیہ ور کی ضرورت ہے جو برسر روزگار ہو یا کوئی تجارت کرتا ہو۔ آریہ سماجی ہونا اوشیک ہے خط و کتابت پتہ ذیل پر کریں۔

الف۔ معرفت ایڈیٹر آریہ مسافر لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سماج گوروکل وبھاگ رانی کا تالاب) فیروز پور شہر کا سالانہ جلسہ

جلسہ کی کاروائی شری سوامی ستیانند جی اُپدیشک پردھان شریمتی سادو دیوی کنیا۔ آریہ پرتی ندھی سبھا دیلی کے منوہر اپدیشوں سے ۱۴ر اپریل ۱۹۳۷ء کی رات کو شروع ہوئی۔

سوامی جی مہاراج نے اپنی تنکارایا کے حالات اور مہرشی دیانند کے جنم استھان اور دیگر پشم دید حالات بیان کئے۔ مہرشی کے متعلق پھیلائی ہوئی غلط فہمی کو دور کیا۔ ۱۵ر اپریل کو آریہ سماج کے ستیارتھ پرکاش کے اپلکشن میں آریہ سماج کے اتہاس اور آریہ سماج کی اوشکتا پر سارگربھت اور موثر لیکچر دیا۔ ۱۱ر اپریل کو ویدا اور ویدک سکشا پر ایک اور ویاکھیان دیا۔ جنتا نے سوامی جی کے ویاکھیانوں کو بڑی شردھا اور پریم سے سنا ۱۷ر اپریل کی رات کو جوان لڑکے اور لڑکیوں کی مخلوط تعلیم کے برخلاف شریمتی شنو دیوی جی اڈیٹر روزانہ اخبار ہندی شکتی لاہور مقامی دیانند سنستھاؤں کی مشترکہ کانفرنس ہوئی۔ جس میں لالہ چند ولال جی سیکرٹری میں سبھا۔ مہاشہ میہہ راج جی ور ماسیکرٹری سناتن دھرم پورک سبھا پنڈت ہریش چندر جی آریہ پروہت اور ماسٹر مولچ جی اسسٹنٹ ماسٹر مڈل سکول شہر فیروز پور نے حصہ لیا۔ مندرجہ ذیل پرستاؤ پاس ہوئے۔

(۱) فیروز پور شہر کی آریہ ہندو میں سکھ اور مسلم جنتا کا یہ سمت سمیلن سدسکشا پرنالی کا گہرا ورودھ کرتا ہے۔ سکشالیہ کے بچانکوں سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ سدسکشا کے دُش پریناموں کو درشٹی میں رکھتے ہوئے یوکوں اور نوجوتوں پر ٹھیک پرٹھک سکشالیوں میں ہی سکھشا دیویں۔

(۲) یہ سمت سمیلن پنجاب یونیورسٹی کے ادھکاریوں اور پنجاب لیجسلیٹو اسمبلی کے سدسیوں سے بل پورک پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ بھارتیہ سبھیتا کو محفوظ رکھنے کے لئے سدسکھشا پرنالی کو جلد سے جلد بدلنے کا یتن کریں۔

(۳) یہ سمت سمیلن لڑکوں اور لڑکیوں کے سہ سکھشوں سے ازودھ کرتا ہوں۔ کہ وہ سدسکھشا کی گورو کو سروتھا تیاگیہ سمجھتے ہوئے اس کا کریا تمک میں ورودھ کریں۔

آخیر میں شریمتی شنو دیوی جی صدر کانفرنس نے اپنے قیمتی خیالات سے مستفید کیا۔

۱۹ر اپریل سے ۲۵ر اپریل تک بھگت منگت رام جی کاٹھیا چاریہ جالندھر والے اپنی پارتی سمیت ہر روز پراتہ کال ۷ سے ۸ بجے تک بھجن کیرتن کرتے رہے۔

۱۹ر اپریل سے ۲۲ر اپریل تک رات کو پنڈت شانتی پرکاش جی کے اوتار واد مودلی ہوجا۔ اور مرتک شراد ھ پر پربھاوشالی ویاکھیان ہوئے۔

۲۳ تاریخ کی رات کو سنگیت سمیلن ہوا۔ جس میں بھگت منگت رام جی اور سردار گوربخش سنگھ جی کے گانوں کو اور لالہ کانشی رام صراف کے ہارمونیم بجانے کو بڑا پسند کیا گیا۔

۲۴ تاریخ کی صبح کو ہون یگیہ ہوا۔ اور شری پردھان جی پھیٹ اڈیٹر آریمتر جی کے پتر کا منڈن سنسکار ہوا۔ اپستھت سجنوں کا موہن بھوگ سے سنسکار کیا گیا۔ پنڈت جی نے مبلغ عمدہ سماج کو دان دئے۔

شام کے وقت شہر اور چھاؤنی کی سماجوں کے آریہ بھائیوں نے سنکیرتن میں پورا سہیوگ دیا۔ سنکیرتن کا جلوس بڑے کامیاب رہا۔ رات کو ۹ بجے سے ۱۰ بجے تک شری پنڈت چمپوپتی جی ایم۔ اے ممبر سیوا سدن سابق گورمنٹ گورو کل کانگڑی کا بڑا پربھاوشالی ویاکھیان دھرم کے وشے پر ہوا۔ سماج مندر حاضرین سے کھچا کھچ بھرا ہوا تھا۔

۲۵ تاریخ کو صبح بر ہمہ ہون یگیہ ہوا۔ اور پرارتھنا و اپدیش شری پنڈت وشیشور رام جی دیا نگری کا بڑا اوتم ہوا۔ بعد دوپہر شری ماسٹر لکشمن جی رام کانگری (دہلوی) کا قرآن شریف اور وید کے منتروں کا مقابلہ پر لیکچر ہوا اس کے بعد شری پنڈت دیپتی جی شاستری کا ویاکھیان نیوگ کے وشے پر ہوا۔ آپ نے نیوگ کو آپت کال دھرم بتایا۔ پورانوں کے پرمانوں سے اس کی پشٹی کی۔ مہاشے گلشن لال کے بھجن بہت پسند کئے گئے۔ پھر شری پنڈت شوبھدت جی ودیالنکار کا آتما تم ویاکھیان اتم دان کے وشے پر ہوا۔ اور ان کی اپیل پر ۵۷۵ روپے نقد وعدے ملا کر پراپت ہوئے رات کی گورو کل کانگڑی کے گورنر شری پنڈت سنیہ برت جی ودیالنکار کا بڑا پربھاوشالی ویاکھیان قریباً دو گھنٹے تک ہوتا رہا۔ اور لوگ بڑی شردھا اور شانتی سے سنتے رہے آرتی اور شانتی پاٹھ کے ساتھ اتسو سماپت ہوا۔

(رام چندر عرائض نویس منتری آریہ سماج گورو کل وبھاگ رانی کا تالاب شہر فیروز پور۔

ھ وکتابت کرتے وقت چٹھ نمبر کا حوالہ ضرور دیا کریں۔

شری گوروکل دہام جہلم کے سماچار

گوروکل کے اتسو کے پشچات پھر پڑھائی کا کام شروع کر دیا گیا ہے۔ برہمچاری اپنی شکتی بھر یتن کر کے ادھیین کر رہے ہیں۔ گرمیوں کے کارن رات کو پڑھنا نہیں ہو سکتا۔ اس لئے چھوٹے برہمچاری آپس میں وارتالاپ نیز بڑے برہم چاری سنسکرت بھاشن کا ابھیاس کر رہے ہیں۔ جس سے ان کو پڑھنے سے بھی کہیں ادھک لابھ ہو رہا ہے وید منتروں شدھ اچارن کرانے کے لئے پرتی دن اگنی ہوتر سے وید پاٹھ کرایا جاتا ہے جس سے کہ چاروں ویدوں کا پاٹھ پرتیک برہمچاری کو شدھ روپ سے کرنا آجائے۔ لگ بھگ سارے برہمچاریوں کا سواستھ اچھا ہے۔ کبھی کبھی کوئی برہمچاری بیمار ہو جاتا ہے۔ تو برموقع علاج اور تیمارداری سے جلد ہی صحت یابی حاصل ہو جاتی ہے۔ برہمچاریوں کے کھان پان کا وشیش دھیان رکھا جاتا ہے۔ ہر ہفتہ وشیش بھوجن تتھا پھل دئے جاتے ہیں۔

برہمچاریوں کی دو منڈلیاں ریاست جموں و کشمیر میں عنقریب ہی پریت یاترا کے لئے جانے والی ہیں۔ جہاں وہ اپنے ادھیاپک ورگ کے ساتھ پرچار تتھا لاٹھی تلوار اور جمناسٹک Gym- nastics کے عجیب و غریب کھیلوں سے جنتا کو آنند دیں گے۔

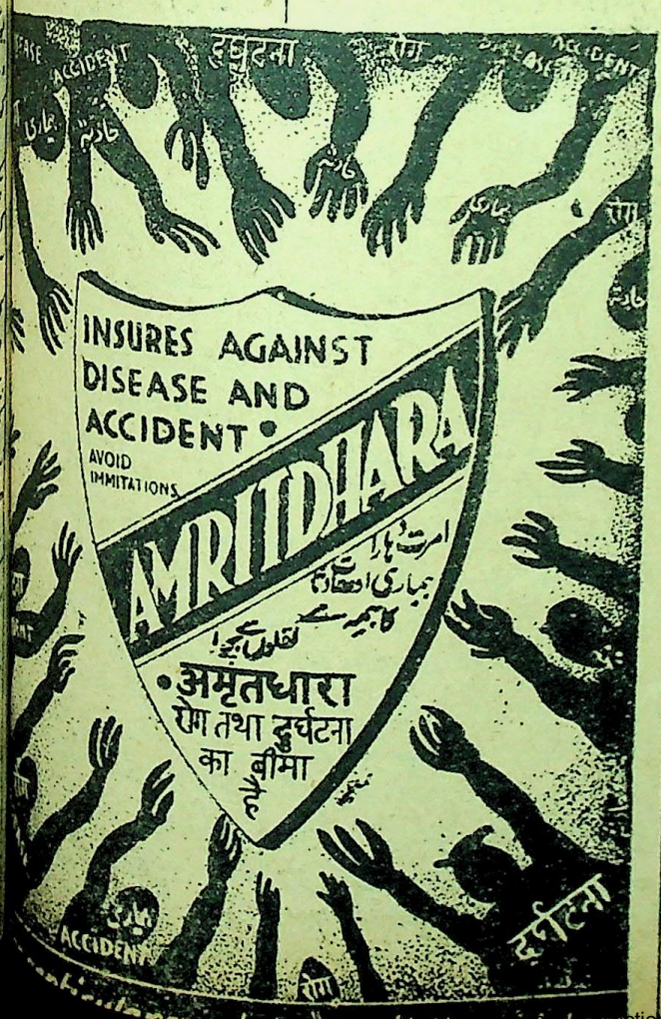
آریہ سماج سیالکوٹ کا

آریہ سماج سیالکوٹ کی سادھارن سبھا کے اجلاس میں ہوا کہ ۲ مئی کو آریہ سماج کی ممن لکھشت ادھکار کی اگلے ورش کے گئے۔ پردھان لالہ جرن داس گپتا۔ آپ پردھان سینیٹر لالہ شوراج جی سابق ممبر پنجاب اسمبلی۔ لالہ گیان چند جی اپیل نویس۔ آپ پردھان لالہ ہرج لال جی ہیڈ ماسٹر۔ منتری لالہ ہرچرن جی وکیل۔ آپ منتری سیٹھ وشنو داس جی۔ آپ منتری مہاشہ رام رکھا مل جی گپتا۔ گیان چند جی مالک فرم کاشی رام ہرچرن داس۔ ایجنٹس۔ آپ خزانچی مہاشہ رام لال جی ناہر کمپنی۔ لائبریرین لالہ وزیر چند جی بلاقی رام جی۔

جنمن تما چوتھی

کے سلسلہ میں ۲ مئی کی صبح کو ہائی مندر فیروز پور شہر (رانی کا تالاب) پردھان جی نے شہنشاہ معظم قیصر ہند کی عمر کے لئے مناسب پرارتھنا کرائی۔

(رام چندر عرائض نویس منتری)



اِس سماجک پاپ سے بچو!

(از لالہ چھجو رام جی بیکیدار۔ دہلی)

سب سے بڑھکر کوئی سماجک پاپ ہے۔ تو وہ سدھمن کے خلاف نفرت پھیلانا اور اس کی توڑنا ہے۔ سوامی دیانند نے ہمیں بتلایا ہے کہ ہر ایک آدمی سوتنتر ہے۔ اور آزاد رائے رکھتا ہے۔ آزاد رائے کو استعمال نہ کرنا پاپ ہے۔ رائے دہرم نیکیت اور خود غرضی حسد سے بالاتر ہونی چاہیئے۔ وہی رائے رائے کہلا سکتی ہے۔ اگر ایسی رائے والا اپنی رائے کو استعمال نہیں کرتا اور چپ سادھ لیتا ہے۔ اور سماج کو ہانی پہنچتی دیکھ کر بھی تنہائی کی زندگی گذارتا ہے۔ یا ایک دوست اور دوسرے دوست وغیرہ کے زیر اثر کچھ نہ کچھ سنکر خاموشی اختیار کیئے رکھتا ہے۔ تو ایسا آدمی مہا پاپ کا ادھیکاری ہوتا اور اگلے جنم سے دکھیت رہنے کا بھاگی ہے۔

سوامی دیانند نے ہمیں بتلایا ہے کہ نیک نیتی پر مبنی آزاد رائے سماجک ہیت کے واسطے استعمال کی جاوے۔ اور اس کی رائے کے خلاف بہومکیش ہو۔ تو اپنی رائے کو چھوڑ دیوے۔ اور بہومکیش کی رائے کو اپنی رائے سمجھ کر بہومکیش کے ہر ایک کام میں پوری تندہی سے یوگ دے کہ کام کرے۔ سارانش یہ کہ اس کی آزاد رائے جو ایمانداری پر مبنی تھی اس کو بہومکیش کے ماتحت کردے اور یوگ سے کام کرے۔ اگر ایسا نہیں کرتا۔ تو وہ سماجک پاپ کا بھاگی ہے اور سماج اُس کو معاف نہیں کرسکتی۔

سوال ہوسکتا ہے۔ کہ کمزور مکیش بہومکیش میں کیسے بدل ہو۔ یعنی بہومکیش دونوں کو کیسے اپنی طرف کھینچ سکے۔ اس کا علاج سہل ہے۔ ایمانداری سے بہومکیش میں کام کرے۔ جب جب موقعہ ہو اپنی رائے اور نیکی بہومکیش کے سنگھٹن کے سامنے پیش کردے۔ بر موقع بہومکیش کی غلطی کو بتلا دے۔ جب آتماؤں میں ایمانداری ہوگی۔ تو بہومکیش کمزور مکیش کی نیکی کو نہیں جھٹلا دے گا۔ بلکہ بہومکیش کمزور مکیش کا ساتھ دے گا۔ اور آہستہ آہستہ بہومکیش کمزور مکیش میں جمع ہو جاوے گا۔ اور کمزور مکیش کمزور مکیش نہ رہے گا۔ بلکہ زبردست بہومکیش بن جاوے گا۔ اور دھارن کے واسطے میں گیا کانگریس کو آریہ جنتا کے سامنے رکھنا چاہتا ہوں۔ سورگیہ دیش بندھو داس نے جب اپنا مکیش کانگریس کے سامنے رکھا۔ تو کانگریس کا بہومکیش ان کے خلاف تھا۔ سورگیہ پنڈت موتی لال جی نہرو ان کے ساتھ تھے۔ کانگریس نے اس کے خلاف فیصلہ دیا۔ دیش بندھو اور پنڈت موتی لال جی نہرو نے کانگریس کے ساتھ لڑائی نہیں لڑی بلکہ کہا۔ کہ ہمیں بھی Constitution میں رہتے ہوئے اپنی رائے جنتا کے سامنے رکھنے کا موقعہ دیوئیں۔ چنانچہ نتیجہ دنیا کے سامنے ہے۔ وہی کانگریس دیش بندھو اور موتی لال کے گیت گاتی ہے۔ بلکہ یوں کہا جاوے۔ کہ ان دو ہستیوں کی نیکی نیتی اور کانگریس کی یا پالیٹ دی۔ اور کانگریس ان کی جے جے پکارنے میں اپنی جے سمجھتی ہے۔

میں آریہ جنتا سے یہ درخواست کرنا چاہتا ہوں۔ کہ کیا آریہ جنتا کو اُن لوگوں سے جو بلا وجہ سبھا کے ادھیکاریوں کے راستے میں روڑے اٹکاتے رہتے ہیں۔ اور آئے دن شوشے چھوڑتے رہتے ہیں پوچھنے کا حق نہیں ہے؟ کہ جو بہومکیش نے کام کیا اس کے خلاف نیچ سے نیچ حملہ کرنے کا ان کا کیا حق ہے؟ دوسری بات جو میں آریہ جنتا سے کرنا چاہتا ہوں وہ یہ ہے کہ آریہ پرتی ندھی سبھا آریہ جنتا کے چنے ہوئے سبھاسدوں کے سمودائے کا نام ہے۔ آریہ جنتا نے اپنے سبھاسد جن کو آریہ سماجوں نے ایماندار سماجک کاموں کو جاننے والے۔ آزاد رائے رکھنے والا سمجھا چن کر بھیجا۔ اور اُن کے بہومکیش نے جو فیصلہ کیا وہ سب آریہ سماجوں کا فیصلہ سمجھنا چاہیئے۔ اس کا یہ ارتھ ہے۔ کہ اگر کسی نے اس فیصلہ کو نہیں مانا اور اس کے سامنے سر نہیں جھکایا۔ تو اس نے ساری سبھاجوں کے فیصلہ کو نہیں مانا۔ اور جھٹلایا ہے۔ وہ سب آریہ سماجوں کے فیصلہ کی پرواہ نہیں کرتا۔ کیا آریہ سماجوں کو یہ حق نہیں ہے۔ کہ ان سے جواب طلب کریں۔

سال کے سال نروا چن ہوتا ہے۔ اور بہومکیش سے فیصلہ ہوتا ہے۔ نروا چن میں جو ادھیکاری چنے جاویں ان کے ساتھ سہیوگ دے کر کام کرنا ہر ایک سبھاسد کا فرض ہے۔ مان لیا جاوے۔ کہ وہ نروا چن ایک آدمی یا چند آدمیوں کے من کو خوش کرنے والا نہیں ہے۔ مگر دیکھنا یہ ہے۔ کہ یہ نروا چن بہومکیش کا ہے اور ان نروا چت ادھیکاریوں نے سبھا کے کام کو چلانا ہے۔ جو ان کے راستہ میں گڑبڑ ڈالتا ہے۔ دراصل وہ کل آریہ جنتا کے کام کے راستہ میں گڑبڑ ڈالتا ہے۔ ایسے آدمی کے واسطے کیا دنڈ ہونا چاہیئے۔ اور ایسے آدمی پر کہاں تک وشواش کیا جا سکتا ہے۔ اس کا وچار نا آریہ جنتا کا کام ہے۔ موجودہ منسٹری جس کے خلاف نفرت پھیلائی جا رہی ہے۔ مئی ۳۵ء میں برسر اقتدار آئی۔

افسوس ہمارے اقلیت والے دوستوں نے یہ نہیں سوچا۔ کہ Constitution کی پوزیشن بہت اونچی ہوتی ہے۔ اور ایماندار Minority کو ایماندار Majority ہمیشہ سنتشٹ رکھنے اور اس کی رائے کو پورا وزن دینے کی کوشش کرتی ہے۔ ان سجنوں نے اپنی اس نہائت اعلےٰ پوزیشن کو نہ سمجھ کر آریہ جنتا کو اپنے خلاف رائے قائم کرنے پر مجبور کردیا۔ اگر یہ ایماندار Minority بہومکیش کے کام پر ایمانداری سے نکتہ چینی کرتی۔ تو Majority جہاں اچھے فیصلے اور اچھے کام کرتی آریہ جنتا بھی ایسی Minority کی قیمت کو پہلے سے کہیں زیادہ سمجھتی۔ میری رائے میں تو ایسی Minority کو بہومکیش کی منتری میں جگہ دینی آریہ سماج کی نہائت عقلمندی پر مبنی تھی۔ آریہ سماج کے سبھاسد یہ سمجھ کر کہ یہ Minority کافی سمجھدار اور تجربہ کار ہونے کی حالت میں نئی Majority پر حاوی رہے گی اور نئی Majority ان کی نکتہ چینی اور ایماندار رائے کو کبھی فراموش نہ کرکے اچھے فیصلے اور اچھے کام کرنے پر مجبور رہے گی۔ مگر افسوس کہ اس Minority نے اپنی قیمت کو نہ سمجھا۔ آریہ جنتا کی اُمید پر پانی پھیر دیا۔ اور آریہ جنتا کو اپنے خلاف رائے قائم کرنے پر مجبور کردیا۔ اسی واسطے میں ان کو ناوان دوست کے نام سے منسوب کرنے پر مجبور رہا ہوں۔ ۴۴

بیل بھوننے کی رسم کے خلاف پروٹسٹ

آریہ سماج پشاور شہر کی جنرل میٹنگ منعقدہ ۹/۴/۳۷ میں مندرجہ ذیل ریزولیشن اتفاق رائے پاس کیئے گئے۔

(۱) ہم ممبران اور ہمدرد ان آریہ سماج آج کی اس جنرل میٹنگ میں جو آریہ سماج کی لعابندی پشاور شہر کی عمارت میں منعقد کی گئی ہے۔ ملک معظم کی مبارک رسم تاجپوشی کے موقعہ پر بیل کو بھوننے کی رسم کے خلاف نہایت صدائے احتجاج بلند کرتے ہیں۔ اور التماس کرتے ہیں۔ کہ ہندوستان کے سب سے زیادہ طبقہ اور قوم کے جذبات کا احترام کرتے ہوئے۔ پروگرام سے بیل بھوننے کی مد کو بالکل نکال دیا جائے۔

(۲) متفقہ طور پر یہ قرار پایا۔ کہ اس ریزولیشن کی نقول ہز ایکسی لینسی گورنر صوبہ سرحد اور گورنر جنرل آف انڈیا کو بھجوائی جائیں۔

(۳) مزید قرار پایا۔ کہ ریزولیشن کی نقول جملہ اخبارات کو بھجوائی جائے۔

آریہ سماج لال کرتی البتا چھاؤنی کا چنا

آریہ سماج لال کرتی بازار البتا چھاؤنی کے ادھیکاریوں کا حسب ذیل سالانہ چنا وہوا ہے

پروہان پنڈت بارو لال جی۔ آپ پردھان منتری بھوانی بھیک جی۔ منتری مہاشہ ہری کرشن جی۔ سہ منتری مہاشہ لال چند جی کوشادھیکش مہاشہ پرمانند جی۔ پرشٹھت سبھاسد۔ پنڈت پیارے لال جی مہاشہ جگیت لال جی۔ مہاشہ نرسنگھ دیو جی۔ مہاشہ شیونارائن جی مہاشہ کرپال چند جی۔ مہاشہ گنگا رام جی مہاشہ ہرشادی۔ پنڈت نند کشور جی۔ لالہ رام لال جی۔

(ہری کرشن جی منتری)

ایک ضروری تردید

ایک اُردو پمفلٹ بعنوان "مہاشہ کرشن اور اس کی پارٹی کا موجودہ ادھیکاریوں سے خلاف پروپیگنڈا" پنڈت بدھ دیو ودیا لنکار کی طرف سے شائع ہوا ہے اسکے ٹائیٹل پر پرنٹ لائن میں یہ لکھا ہوا ہے کہ "دفتر آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب سے شائع ہوا" یہ غلط ہے۔ سبھا کے دفتر کا اس سے کسی قسم کا کوئی بھی تعلق نہیں ہے۔ (منتری سبھا)

۴۴ اس بات پر اب وچار کرنا آریہ جنتا کا کام ہے۔ کہ آیا ان کے قائم کردہ بہومکیش کا نرادر کرنے والے ان کے دنڈ کے بھاگی ہیں۔ کہ نہیں۔ آریہ جنتا خوب سمجھ سکتی ہے۔ کہ اسی طرح اگر بہومکیش کو پاؤں تلے روندا جاوے۔ تو آریہ سماج کا کام ایک دن بھی نہیں چل سکتا۔

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سماج لدھیانہ کا پرستاؤ

آریہ سماج لدھیانہ اور اس کے ادھیکاریوں کو یہ ابھیمان رہا ہے۔ کہ وہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے بھگت اور اس کے سنگٹھن کے حامی رہے ہیں۔ وہ سمیہ بھی تھا۔ جبکہ آریہ پرتی ندھی سبھا نے شروع شروع میں کچھ اپدیشک پرچار کے لئے رکھے اور ۴ راگست ۸۶ء کو آریہ سماج لودھیانہ کے نام لودھیانہ سماج کو اول درجہ کی سماج شمار کرکے دیدپرچار فنڈ کے لئے ۵۰ روپیہ طلب کرنے کے لئے پتر لکھا۔ یہ پتر شری سائیں داس جی کا دستخطی ہے۔ اس پر ہمارے اُس سمیہ کے پردھان اور منتری جی کا سبھا کو دھن بھیجے جانے کے سمبندھ میں نوٹ بھی ہے۔ بڑھتے بڑھتے اب یہ اوستھا ہے۔ کہ لدھیانہ سماج سبھا کو ویدپرچار ندھی کے لئے مبلغ تین صد ۳۰۰ روپیہ وارشک بھینٹ کرتی ہے۔ وشالس شتانس آدمی دوسرے فنڈ اس سے الگ رہے۔ اس سال سماج کا جلسہ ۲۴ر ۲۵ اپریل کا تھا۔ شری منتری جی سبھا نے مجھے پتر لکھا۔ کہ سبھا کا مالی سال یکم بساکھ کو ختم ہوتا ہے۔ اور آپ کا جلسہ بعد کا ہے۔ سبھا کا دھن پہلے پہنچ جاوے تو بہتر ہے۔ میں نے اُس سمیہ منتری جی کی سیوا میں جواب لکھ دیا۔ کہ نشچنت رہیئے۔ سبھا کا دھن بیشک سمیہ سبھا کوش میں پہنچ جاوے گا۔ اس طرح سے یہ دھن سبھا کو اپنے اُتسو سے پہلے پہنچا بھی دیا گیا۔ یہ مثال صرف اسلئے لکھی ہے۔ کہ آریہ سماج لدھیانہ سدا سے سبھا کے ادھیکاریوں کی آگیاؤں کا پالن کرتا رہا ہے۔

(۲)

لیکن لدھیانہ آریہ سماج ان سماجوں میں سے ہے۔ جو سبھا سے سمبندھت کسی سنستھا یا سماج میں اسنتوش برداشت نہیں کرسکتا۔ اسنتوش کا کوئی بھی کارن کیوں نہ ہو۔ آریہ سماج لدھیانہ پارٹی بازی سے اُوپر رہتا ہوا اُسے دُور کرنے کا پریتن کرتا ہے۔ اسی بھاؤ سے پریرت ہوکر سماج ہذا کی انترنگ سبھا نے آریہ جگت میں دیانند اینگلو ورنیکلر ودیالیہ کے سمبندھ میں پھیلے ہوئے اسنتوش کو دیکھ کر ایک پرستاؤ اپنی انترنگ سبھا میں مؤرخہ ۱۳/۶/۸۳ء مطابق ۱۸/۴/۸۳ء کو پاس کرکے سبھا اور آریہ سماچار پتروں کو بھیجا۔ پرستاؤ کی نقل کیا کی جاوے۔ وہ چھپ چکا ہے۔ پرستاؤ کا ایک ایک شبد بغیر کسی آکشیپ کے سدھانت رُوپ سے پاس کیا گیا تھا۔ اُس میں سبھا کے ورتمان (موجودہ) ودھان (کانسٹی ٹیوشن) میں تو ترُٹی دکھائی گئی ہے۔ لیکن کیا مجال کہ ورتمان سنچالکوں کی بابت کوئی بھی شبد استعمال کیا گیا ہو۔ کیونکہ یہ آریہ سماج لدھیانہ کی شان اور اس کی گذشتہ روایات کے خلاف تھا مجھے ابھیمان ہے کہ میرا سماج کبھی اپنے سنگھاسن سے نہیں ہلا۔

(۳)

سبھا میں جب یہ پرستاؤ پہنچا۔ تو سبھا کے مانیہ منتری جی نے مجھے پتر لکھا۔ جس میں لکھا۔ کہ "یہ پرستاؤ اس سبھا میں ہی نہیں۔ جلکہ اور سماجوں میں بھی ہے۔" اور اودھرن میں شری ماسٹر رام لال جی کو ہماری سکول کمیٹی کا سدسیہ لکھ کر لو۔ پی پرتی ندھی سبھا کا اودھرن بھی دیا۔ اور یہ بھی لکھا۔ کہ "ان باتوں کو دھیان میں نہ رکھتے ہوئے بھی شری پردھان جی کو کھید ہے۔ کہ آپ یہ پرستاؤ سبھا کو بھیج رہے ہیں۔ اور دوسری طرف سبھا کی آگیا کے بغیر اخباروں میں چھپوا رہے ہیں۔ سبھا کے سمبندھ کی بات اس پرکار اخباروں میں دینا اچت پرتیت نہیں ہوتا۔" اور انت میں لکھا ہے۔ کہ آپ کرپیا لکھیئے کہ آپ کا اس پرستاؤ کو سبھا کے پاس بھیجنے کا کیا ابھپرائے ہے۔ سبھا کا جب یہ پتر مجھے ملا۔ تو میں حیران تھا۔ کہ اس میں لکھی گئی کئی اسنگت باتوں کا کیا اُتر دوں۔ پھر بھی میں نے یہ اُتر دیا۔ کہ

(۱) اس پرستاؤ کو آپ کی سیوا میں بھیجنے کا یہ ابھپرائے ہے۔ کہ آپ کرپیا اسے سبھا کے جنرل اجلاس میں پیش کردیں۔ یہی یہ ٹھیک ہوگا۔ تو جنتا اسے پاس کردے گی۔ یا اس میں کسی سنشودھن کی اوشیکتا سمجھی جاوے گی۔ تو کوئی سنشودھن کردے گا۔ یہ پرستاؤ انترنگ سبھا نے سدھانت روپ میں پاس کیا ہے۔ کوئی وشیش سماج، نیی اوستھا کے انکول جیسے اُچت سمجھتی ہے کرتی ہے۔

(۲) سماچار پتروں میں یہ اسلئے بھیجا گیا کہ یہ سبھا میں پیش ہوگا۔ سبھا پہلے سے ہی اس پر وچار کرلیوے۔ کیونکہ یہ ایک بڑا اوشیک پرستاؤ ہے۔

(۳) یدی سبھا کا کوئی ایسا نیم ہوتا۔ کہ کسی سماج کا کوئی پرستاؤ سبھا کی آگیا کے بغیر سماچار پتروں میں نہ بھیجا جاوے۔ تو ہم بھی اس کا پالن کرتے۔ اور ہمارے پرستاؤ پہلے بھی سماچار پتروں میں چھپتے رہتے ہیں اس لئے اوپر کے وچار سے یہ سماچار پتروں میں بھیج دیا گیا تھا"۔

یہ جواب دے کر میں سمجھتا تھا کہ سبھا کی سیوا میں پرستاؤ کا ابھپرائے لکھ دیا ہے۔ معاملہ ختم ہوگا۔ مگر منتری جی کا مجھے اس کا جواب الجواب ملا کہ "آپ کا پرستاؤ جنرل سبھا میں پیش کرہی دیا جاوے گا۔ یہ آپ کو پہلے ہی لکھ دیا گیا تھا۔ نشچنت رہیں۔ اگلی انترنگ سبھا میں یہ وشے پیش ہے۔ انترنگ سبھا نے یدی کوئی سمتی دینی ہوگی وہ سمتی بھی جنرل سبھا میں پیش کردی جاوے گی۔

سماچار پتروں کے وشے میں یہ نویدن ہے۔ کہ آپ نے یہ پرستاؤ سبھا میں پہنچنے سے پورو ہی کیوں ایک سماچار پتر میں بھیجا۔

سبھا کے ورودھ اندولن کر رہا تھا۔ اسلئے بھرم پھیلنے کی سمبھاونا تھی "آپ کے بھاؤ نی اتم ہیں۔ اس میں سندیہہ نہیں"۔

سبھا کے شری منتری جی کے مذکورہ بالا پتر کا اُتر دینا میں نے اوشیک نہیں سمجھا۔ اُتر دینا ہوتا۔ تو میں منتری جی کی سیوا میں لکھتا۔ کہ

(۱) آپ نے مجھے اس سے پہلے کبھی نہیں لکھا۔ کہ یہ پرستاؤ جنرل سبھا میں پیش کردیا جاوے گا۔ یدی لکھا ہوتا۔ تو پھر مجھے اس کے بھیجنے کا ابھپرائے پوچھنے سے آپ کا کیا مطلب تھا؟

(۲) یہ پرستاؤ کیول ایک سماچار پتر میں ہی نہیں بھیجا گیا۔ بلکہ سبھا کے پتر آریہ مسافر کو بھی بھیجا گیا تھا۔

(نوٹ۔ میں اب بھی یہ لکھا آریہ مسافر میں ویسے ہی بھیج رہا ہوں۔ جیسے دوسرے سماچار اخباروں میں)

آریہ مسافر میں پرستاؤ کا نہ چھپنا اس کا کارن میں تو یہی سمجھا ہوں۔ کہ اس

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan

ستیارتھ پرکاش کا نیا اردو ترجمہ

(شری نارائن سوامی جی مہاراج کی رائے)

شری پنڈت چموپتی جی ایم۔ اے آریہ پرتی ندھی پنجاب نے اگیا انوسار ستیارتھ پرکاش کا نئے سے اردو ترجمہ کر رہے ہیں۔ اس انوواد نے دیکھا ہے دوسرے اور ساتویں سمولاس شروع سے اخیر تک سنا اور آٹھویں سمولاس چلے۔ ترجمہ کے ساتھ باقی سمولاسوں کو کہیں ادھر اودھر سے سنا۔ یہ ترجمہ ہندی اردو میں نہیں بلکہ خالص بامحاورہ اردو میں اس لئے کوئی بھی اردو دان جو ہندی کا حرف تک بھی نہ جانتا ہو۔ ترجمہ کو اچھی طرح پڑھ اور سمجھ سکتا ہو۔

پنڈت چموپتی جی صرف ترجمہ ہی نہیں کر رہے اصلی کتاب کے مفہوم کو واضح کرنے کے لئے خود انکی سماجک کیا فٹنوٹ بھی دیتے جاتے ہیں۔ اور کہیں کہیں اصلی کتاب میں دئے ہوئے حوالہ جات کی بات مشکوک تھی تو اُسے بھی صاف کر دیا ہے۔

دوسرے سمولاس میں استریوں کو سکھشا دینے کے پرشنگ کا مطلب صاف کرنے کے لئے اُدا ہرن دوسرے سمولاس میں آئے ۵۔ ۶۵ ویں

گرو پریتسیہ ..... یہ شلوک ہے

یہ شلوک ترجمہ میں نوٹ دے کر یہ بات صاف کر دی ہے۔ کہ رشی دیانند کا مطلب اس شلوک کا حوالہ دینے میں صرف لفظ پریت کا ارتھ ظاہر کرنا تھا۔ وہ دس راتری میں سشکھا ہونے کے ارتھ نہ تھے۔

تیسرے سمولاس میں استریوں کو سکھشا دینے کے پرشنگ کا مطلب صاف کرتے ہوئے رشی دیانند نے لکھا ہے۔ کہ اس وشے کی پستکیں نہ پڑھیں تو کنیاؤں کی پاٹھ شالا میں کیا کام کس طرح ہو سکیں۔ مترجم نے اس پر نوٹ دے کر واضح کیا ہے۔ کہ آچاریہ شبد کے کئی ارتھ ہیں۔ (۱) آچاریا اور آچاریانی ان میں سے آچاریا وہ ہے جو خود پڑھنے کا کام کرتی ہے۔ اور آچاریانی آچاریہ کی پتنی کو کہتے ہیں۔

ستیارتھ پرکاش چھٹے سمولاس میں مگر رشی دیانند نے منو کا ایک شلوک اس پر دیا ہے۔

یتھا نادی سمدھ ..... یہ شلوک ہے

ساتویں سمولاس میں ایشور کے ترکا گیہ ہونے کے سمبندھ میں مترجم نے بڑی اُپ یوگی ٹپنیاں دی ہیں۔

(۵) اسکے بعد جو ستیارتھ پرکاش میں لکھا ہے وہ جیو سوتنترتا سے کرم کرتا ہے۔ ایشور اُسے سرو گیہ ہونے سے ویسا ہی جانتا ہے اور جیسا ایشور جانتا ہے ویسا ہی جیو کرم کرتا ہے۔

مترجم نے اس پر مفصل نوٹ دینے کے علاوہ اس عبارت کے آگے خطوط و دانی کے اندر یہ لکھا یا ہے کہ ان (جیو سے کرم کرنے اور ایشور کے اُسے جاننے وغیرہ) میں نہ تو عدم مطابقت اور نہ تقدیم تاخر ہے۔ یعنی جیو جیسا کرتا ہے ایشور ٹھیک اُسی وقت اُسے جان لیتا ہے۔ کوئی کرم ایسا نہیں کہ جیو کرے اور ایشور کو اُس کا گیان پیچھے ہو۔ اور نہ یہ ہے۔ کہ ایشور کو جیو کے کرم کا پہلے سے گیان ہو۔ اور جیو اُسے پیچھے سے کریں۔ اس نوٹ سے کرم کی آزادی کے سدھانت کو سمجھنے میں کسی کو کوئی مشکل پیش نہیں آسکتی۔

(۶) بھاگ تیاگ لکھشنا وشے ایسا ہے۔ کہ سادھارن پڑھی لکھی اُسے اصلی کتاب کو پڑھ کر بھی سمجھ نہیں پاتے۔ لیکن مترجم نے اس وشے کو فٹ نوٹوں میں اتنا صاف کیا ہے۔ کہ سادھارن سے سادھارن آدمی بھی اسے اچھی طرح سمجھ سکتا ہے۔ اسی طرح وید در شے تعدادیہ چار ہونے اور اتھروید کے ویدوں میں شامل ہونے کے سدھانت کے متعلق بھی شت پتھ براہمن کے آدیارپیت اچھی ٹپنیاں دی گئی ہیں

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

کرم پھل ویوستھا

(بقیہ صفحہ ۱۰)

دن کے اثر ڈالنے سے چیتن جیو آتما پر اثر ہو۔ جب تک جیو آتما اپنی اندریوں سے حاصل نہ کرے۔ گربھ کے جیو آتما میں کی طاقت نہیں ہوتی۔ اسوجہ سے کوئی ترماتا کا نہیں ہوتا ہے۔ دیکھو شاستر لیا کہتے ہیں:

मातान्तर गुणानामान्तरे s
कारणत्वात् ।

کرم کرنے کا اپدیش (ماتمانتر گنانا) جیو کو خود کرنا چاہئے۔ کیونکہ

ماتمانتر کے لئے کرم
دوسرے میں ماتمانتر اثر
نہیں کرتے۔ جب اثر نہیں۔ تو پھل کیا۔ اور کرم کرتا کو ہی پھل داتا ہوتا ہے۔

शास्त्र फलं प्रयोक्तरि कर्म

کو ہی سہائیک ہوتا ہے۔

سوال۔ دیکھو جیو آتما کے پاس باریک شریر ہوتا ہے۔ اور اس میں اندریاں بھی ہوتی ہیں۔ اور پتا کے ویریہ کے ساتھ جاتا ہوا سوکشم روپ سے سب کچھ حاصل کرتا ہے۔ اس واسطے ماتا کے سب کرموں کا اثر ہوتا ہے

جواب۔ بھائی جی! یہ باریک شریر تو شریر کی پیدائش سے جیو آتما کے پاس ہوتا ہے۔ اگر بلا استھول شریر اور بلا ارادہ جیو کے اثر جیو آتما کے اندر باہر کے منسکار پڑتے ہوں۔ تو بیڑا ہی غرق ہو جائے گا۔ جس طرح ایک ڈاکو سوئے ہوئے آدمی پر زہر ٹپکا دے اور پولیس اُس کو خودکشی کے جرم میں عدالت سے ۲ سال کی سزا دلا دے۔ بعد کو اس کا نام رجسٹر میں درج کر کے ہمیشہ رات کو جگایا کرے۔ اور الزام یہ لگایا جاوے کہ خودکشی وغیرہ جرائم کا عادی ہے۔ اگر ایسا ہو۔ تو راجہ کا انصاف جاتا رہے گا۔ ایشور ان کرموں کا پھل دیتا ہے۔ جو جیو کرتا ہے۔ جیو وہ کرتا ہے۔ جس کا ارادہ اندر سے آپ کرتا ہے۔ اُسی کا پھل ایشور دیتا ہے۔ اسواسطے پتا کے جسم سے لے کر ماتا کے جسم کے باہر آنے تک آتما پر کوئی اثر نہیں ہوتا۔

سوال۔ کیا ظلم کرتے ہو۔ ماتا کا اثر نہیں ہوتا۔ دیکھو۔ ماتا رجو درشن (حیض) سے فارغ ہو کر جس آدمی کو دیکھتی ہے اس کی صورت کا بالک ہوتا ہے۔ مگر دل سے چنتن کرے

جواب۔ یہ بات بھی بالکل غلط ہے۔ دیکھو بالک جب ایک دوسری صورت پر ہوتا ہے۔ استری اور پرش سنتان اوپتی کا یہ کرتے ہوں تو سونفت استری اس پرشی کو دیکھتی ہے۔ ویریہ میں جو گن ہوتے ہیں جس طرح ایک ایک انگ میں جو گن ہوگا۔ اور وہ اوبھک بھی ہو۔ ویسا رنگ بنتا ہے۔ بچہ ہمیشہ ماتا کی ۶ پیڑھیوں سے زیادہ اور پتا کے گوتر سے باہر صورت پر پیدا نہیں ہو سکتا۔ دیکھو ایک عورت رجو درشن سے اسنان کر کے جلسوں میں جاتی ہے۔ کئی روپ والے پرشوں کو دیکھتی ہے۔ ایک سے دوسرا اچھا تو کیا ہوگا۔ اندازہ خود لگائیے گا۔ اور ویریہ کے گن جاتے رہینگے۔ مگر ایسا نہیں ہو سکتا ہے۔ اسوجہ سے بھگوان منو نے کہا ہے۔ کہ ماتا کی چھ پیڑھیاں اور پتا کے گوتر سے باہر شادی کرو۔ جس

(صفحہ ۴)

ہے۔ ایک مزاج والا دوسرے مزاج والے کو سمجھ ہی نہیں سکتا ہے۔ کوئی لڑائی میں خوش رہ سکتا ہے۔ کوئی اس میں گھبرا جاتا ہے۔ کوئی کشمکش کو ہی زندگی سمجھتا ہے۔ کوئی خاموشی سے پیار کرتا ہے۔ کوئی ایک چکر کو ہی پسند کرتا ہے۔ کوئی چکر سے باہر نکلنا چاہتا ہے۔ میں حالات دن بدن اپنے برخلاف پا رہا ہوں۔ میرے خیالات کسی کو بُرے بھی لگ سکتے ہیں۔ میری اس سے بڑائی چھوٹائی کی کوئی بھاونا نہیں۔ سچ جانئے۔ میں اپنے دوشوں پر جب نگاہ ڈالتا ہوں تب روتا ہوں۔ گن۔ دوش سب میں ہوتے ہیں۔ وہ علیحدہ بات ہے۔ مگر کام کرنے والے لیڈروں اور اپنے آگوؤں سے جس سماجک اخلاق کی امید ہونی چاہئے وہ اور ہے۔ اس کو دنت سے پاتا نہیں ہوں۔

آخر میں اپنے آریہ بھائیوں سے یہ ہی آشا کرتا ہوں۔ کہ وہ پورودت مجھے اپنا بھائی سمجھتے رہیں گے۔ اور جو کام مجھ سے ہو سکے گا وہ میں پھر بھی کرنے کو تیار ہوں گا۔

آریہ سماج ڈھکی نعلبندی پشاور کے سالانہ

میں پیار بھی زیادہ ہو۔ اور استری پرش بھی دوش کے بھاگی نہ ہونگے۔

سوال۔ اچھا۔ تو آپ کوئی سنسکار ماتا کا بچہ پر نہیں مانتے۔ تو کیا یہ بات غلط ہے کہ اکبر کی ماتا اپنے محل میں بیٹھی ہوئی آنکھوں سے سرمہ لگا کر اپنے پیر کی تلی پر ایک پھول بنا رہی تھی۔ اسوقت ہمایوں آیا اور بیگم سے سوال کیا۔ کیا کرتی ہو۔ جواب دیا۔ کہ میں چاہتی ہوں۔ کہ میرا جو بچہ ہو۔ اس کے پیر پر پھول ہو۔ اور جب اکبر پیدا ہوا۔ تب وہ پھول بنا ہوا تھا۔ یہ بات تو غلط ہے ہی نہیں۔

جواب۔ دیکھو۔ پتا کے جسم سے ویریہ ایسا ہی ماتا کے گربھ میں کرتا ہے۔ جیسا کہ دوسری جگہ یا عالم خواب میں کرتا ہے۔ دونوں حالتیں میں ویریہ میں کوئی علمی صفت نہیں ہوتی۔ اس کا کارن یہ ہے۔ کہ علم گیانی میں رہتا ہے۔ اور گیانی جیو ہی ہو سکتا ہے۔ ویریہ جڑ ہے۔ اسوجہ سے کوئی گیان ویریہ میں نہیں آتا ہے۔ اور ماتا کے گربھ میں ایسا ہی داخل ہوتا ہے۔ جیسا گندم کا دانہ زمین میں چلا جاتا ہے۔ کچھ دنوں کے بعد ماتا کے گربھ سے جہاں سے بجور شن شروع ہوتا ہے۔ ایک سوتر چلتا ہے۔ اور بعد میں نابھی جس کو دھونی بھی کہتے ہیں تیار ہوتی ہے۔ اس کے ذریعہ سے سب کھاد پدارتھ بچے کے جسم میں جاتے ہیں۔ ماتا کا کام کیول جسم کی پرورش کرنے کا ہے۔ جس طرح اور جانور وغیرہ کرتے ہیں۔ اب رہا اکبر کا حال۔ یہ بالکل غلط ہے۔ چاہے کسی تاریخ میں ہوا نہ ہو۔ دیکھو اگر یہ بات مان لی جاوے کہ اکبر کی ماتا کے پیر کے اوپر کا سرمہ اتر کر اکبر کے پیر پر چلا گیا تھا۔ تو آج کل بھی ہونا چاہیئے۔ دیکھو قریب قریب تمام استریاں آنکھوں میں سرمہ۔ ماتھے پر سرخ بندی۔ بالوں میں تیل اور پوڈر ہاتھوں پیروں میں مہندی لگاتی ہیں۔ اور کئی کئی گدنے گدواتی ہیں۔ جسم پر بعض کے پھوڑے ہو جاتے ہیں۔ اوپر دوا لگاتی ہیں۔ کیا کوئی کہہ سکتا ہے۔ کہ کوئی نشان انگ بالک پر آتا ہے؟ اگر ایسا ہو۔ تو ماتا نے ماتھے پر سندور بندی لگانے سے اور ہاتھ پیروں میں مہندی اور بالوں میں سندور جو لگایا۔ پھر تو غلمان جنت کا ہو جانا یہ بات ویدک دھرم کے خلاف ہے۔

سوال۔ دیکھو جب حاملہ عورت کے دیکھی ہوئی تصویروں کا اثر بچے کی صورت پر ہوتا ہے۔ تب اوپر کی بات غلط کیسے ہو سکتی ہے۔

کے بالک کا آتما اور ہے۔ روپ یعنی بناوٹ اس میں ایشور کا کام ہے۔ اس کے کرموں سے۔ عورت کے کسی چیز کے دیکھنے کا اثر بچے پر نہیں پڑتا۔

سوال۔ ستیہ دیو جی! آریہ سدھانت کے خلاف بولتے ہو۔ تمام ہی اوپدیشک یہ بات مانتے ہیں۔ ایک انگریز عورت اور اس کا مرد دونوں گورے رنگ کے تھے۔ مگر جو بچہ پیدا ہوا کالا افریقہ کے رہنے والوں کی شکل کا تھا۔ اس پر ڈاکٹروں نے دریافت کیا۔ کہ کیا بات ہے؟ تب عورت نے کہا۔ میں کیا جانوں۔ ڈاکٹروں نے سونے کی جگہ دیکھی۔ وہاں سے ایک حبشی کی تصویر نکلی تھی۔ عورت نے کہا۔ کہ میں جب سوتی اور جاگتی تھی۔ اسوقت اس کو ضرور دیکھتی تھی۔ یہ ڈاکٹروں نے فیصلہ کیا۔ کہ اسی وجہ سے لڑکا کالا ہوا۔

جواب۔ آریوں کا یہ سدھانت نہیں ہے۔ اور نہ ایسا ہو سکتا ہے۔ دیکھو اگر کوئی آدمی اپنے دادا کی تصویر اپنے مکان میں لگا دے تو رات کو اصل دادا کا خواب نہیں آ سکتا۔ نہ آتا ہے۔ جب سنسکار ہی اصل آدمی کا نہیں۔ تو شکل کا اثر ہونا غلط ہوگا۔ رہا ڈاکٹروں کی رائے۔ اس پر کیا اعتراض کرو۔ خود ناظرین فیصلہ کر لیں۔ یہ بات تو ایسی ہے۔ کہ ایک زمیندار کی لڑکی گربھ دتی ہو گئی۔ جب لڑکی سے دریافت کیا۔ کہ یہ حمل کس کا ہے۔ اس نے جواب دیا۔ کہ میں بھیڑ کے بچے کے نیچے کھیت پر رہا کرتی تھی۔ زمینداروں کے بڑے بڑے چودھریوں نے فیصلہ کیا۔ کہ لڑکی کو حمل درخت سے ہوا ہے۔ جیسے یہ بات فرضی ہو سکتی ہے۔ ویسی ہی انگریز عورت کی ہے۔ اگر مان بھی لیں۔ تو کیول یہ ہی مثال ہے۔ دیکھو تمام ہی استریاں جو آریہ ہیں۔ وہ سوامی جی سوامی شردھانند رانا پرتاپ جو سناتن دھرمی ہیں وہ بھگوان رام اور کرشن جی کو۔ سکھ گورو گوبند سنگھ کی تصویروں کو مندروں یا گھروں میں دیکھتی ہیں۔ کیا کوئی بچہ سوامی جی و رانا پرتاپ کی صورت پر ہوتا ہے۔ اور تصویر کی شکل کیول منہ کی ہی کیوں آتی ہے۔ سر پر پاگ۔ ٹوپی۔ ہیٹ۔ انگریزی بال کیوں نہیں ہوتے۔ لہذا یہ سب بات غلط ہے۔

اور ادھیاپک کے اپدیش ہوئے۔ ۲۵ اپریل کو بھوشنا۔ دیوی جی کا ویاکھیان دھماشدیلیچر جی کے بھجن ہوئے۔

(منتری آریہ سماج ڈھکی نعلبندی پشاور شہر)

ستھاپنا دوس:۔ ۱۵ اپریل ویروار بوقت ۵ بجے شام آریہ کنیا پاٹھ شالہ کی عظیم الشان عمارت میں آریہ سماج کا ستھاپنا دوس زیر صدارت پروفیسر سری رام جی ایم۔ اے۔ بی ٹی۔ ایڈورڈ کالج پشاور بڑی دھوم دھام کے ساتھ منایا گیا۔

سب سے پہلے سنگیت پریہ منڈل کے بھجن ہوئے۔

اس کے بعد شری ماسٹر بھگت رام جی بی اے شری پنڈت دیانند سرسوتی جی کے عالمانہ ویاکھیان ہوئے۔ آریہ کنیا پاٹھ شالہ کی کنیاؤں نے ستھاپنا دوس کا اردھیا پکہ نے بنبند حصہ پڑھ کر بتلایا۔ کہ آریہ سماج اور رشی دیانند جی کے استری جاتی پر اتنے اپکار ہیں جس کو استری جاتی کبھی بھول نہیں سکتی۔ بعد ازاں شری پرشوتم دیو صاحب تاہاں۔ اور مہاشہ رلبشن داس جی عیش کی ولولہ انگیز نظموں سے پبلک خوب محظوظ ہوئی۔

جناب صدر نے ان لڑکیوں کو جو دھرم سکھشا میں پاس ہوئی تھیں۔ ۲۴ عدد بھگتی درپن انعام کے روپ میں دیئے۔ سنگیت پریہ منڈل وغیرہ میں آریہ بھیو نے اور دوہار بھائی آدی پستکیں تقسیم کی گئی۔ ایک کاپی بھگتی درپن جناب صدر صاحب بھینٹ کی گئی۔ آخیر میں حاضرین میں بوندی کا پرشاد تقسیم کیا گیا۔

برہمچریہ سمیلن:۔ ۲۲ اپریل آریہ سماج ڈھکی نعلبندی کے سالانہ انسوے سلسلہ میں ۵ بجے شام برہمچریہ سمیلن زیر صدارت ڈاکٹر خانصاحب ایم۔ ایل۔ اے منعقد ہوا۔ شری ایشور اننددجی بھارا جی نے برہمچریہ اور اس کے فوائد پر ایک عالمانہ تقریر کی۔ ازاں بعد سردار سنت سنگھ جی مینجر گوردوارہ بھائی بیلا سنگھ نے تقریر کی۔ اسنے فرمایا کہ آریہ سماج نے بڑا بھاری اپکار کیا ہے۔ اور نیز گورو صاحبان کی جیونیوں تتھا گرنتھ صاحب سے کئی ایک باتیں کو پیش کرتے ہوئے۔ پبلک سے اپیل کی۔ کہ اگر آپ چاہتے ہیں۔ کہ آپ کا کلیان ہو۔ تو برہمچریہ دھارن کرو۔ اس کا پرچار کرو۔ اسکے بعد جناب سردار عبدالرب خاں صاحب نشتر ایم۔ ایل اے کی تقریر ہوئی۔ آپ نے فرمایا اس کانفرنس میں شامل ہونے سے مجھ پر ایک اثر ضرور ہوا ہے اور وہ یہ کہ میں انسوے سے ایک پوتر اصول پر چلنے کی کوشش کروں گا۔ ہمارا ملک غلام ہے اور اس دیش میں غلاموں کی تعداد بہت ہے۔ میں چاہتا ہوں۔ کہ ہم برہمچریہ کا پالن

بلکہ اپنے انمد بچوں پر حیات برہمچریہ کر کے پہلے اپنے دیش کو آزاد کرائیں۔ بعد پنڈت دیانند سرسوتی جی نے تقریر کرتے منتروں کے بولوں سے برہمچریہ کی اہمیت جتائی۔ نیز فرمایا کہ اگر آپ سوراج وغیرہ اسی قسم کی کئی اور چیزوں کو بچانا چاہتے ہو۔ پاکیزہ اور صحت میں صاحب صدر نے اپنی صدارتی فرمایا۔ بھائیو۔ ہمارا سب کچھ چھن گیا روحانیت باقی ہے۔ ہمیں مادی دبا دیا گیا ہے۔ یہ مغربی تہذیب ہمارے پر کلہاڑا چلا رہی ہے۔ آج سینما فیشنوں سے ہمارے نوجوانوں طرح غلامی کی زنجیروں سے جکڑا اے پیارے بھائیو۔ اگر آپ چاہتے دیش آزاد ہو۔ تو اس کی آزادی ہے۔ کہ ہمارے اندر آتم وشواس ہم اپنی صحت کو برقرار رکھیں کریں۔ یہ سب چیزیں برہمچریہ سے ہیں۔ اسلئے آپ اس پر عمل کر کے دیش کو آزاد کراؤ۔ اس کے بعد پرشاد تقسیم کیا گیا۔

سالانہ انسوے

سماج ڈھکی نعلبندی کا دارشک انسوے ۲۳ اپریل شام سالانہ ۵ بجے آریہ سے نگر کیرتن شروع ہوا۔ جلوس اور ہر طرح کامیاب رہا۔ ۲۴-۲۵ آریہ سماج کے پرمدھ دوستوں نے بہت لابھ اٹھایا۔ شری ایشور اننددجی نے وصدانیت اور (فلاسفی)، پنڈت پریہ ورت جی نے اور موجو شولنم اور ویدک دھرم پر پرکاش جی نے ویدک دھرم اور دیگر حصوں اور ویدک دھرم پر۔ شریمتی مقابلہ پر ویاکھیان دیا۔ اگرچہ آخری دن تشریف لائیں۔ کہ لیکچر کے سمے اتنی حاضری بھری ہوئی تھی۔ آپ نے نہایت ویاکھیان دیا۔ ۲۳-۲۴-۲۵ آریہ استری سماج کا دارشک انسوے منایا گیا۔ پہلے دور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سماج جگت

آریہ سماج ڈیرہ غازیخاں

(۱) سالانہ چناؤ کے بعد کاریہ پوری تیاری کیساتھ شروع ہوگیا ہے۔ (۲) اس ہفتہ لالہ جانبی رام گھرانہ کے پستر لالہ لیکھراج کا دواہ لالہ واسدیو کی پتری کے ساتھ ہوا۔ ور کی اور سے ۔ ۱۰ روپے دان اور ۵ روپے دکشنا اور ودھو کی اور سے ۲ روپے دان اور ۵ روپے دکشنا پراپت ہوئی (۳) لالہ جیسا رام نانگیہ کے پستر لالہ ہرشی کیشن کا دواہ لالہ جانبی رام کھرانہ کی سپتری کے ساتھ ہوا۔ ور کی اور سے ۷ روپے دان اور ۵ روپے دکشنا اور ودھو کی اور سے ۔/۸/۲ روپے دان اور ۱/۸/۲ روپے دکشنا پراپت ہوئی۔ (۴) لالہ ہیرانند بویجہ کے پستر کے وواہ پر ۱۰ روپے دان پراپت ہوئے۔ (۵) دکشنا پنڈت واسدیو نے نصف آریہ پتری پاٹھ شالہ ڈیرہ غازیخاں اور نصف گوروکل ملتان کو بدستور سابق دی۔ (۶) انترنگ سبھا آریہ سماج نے سروسمتی سے لکھی ۸ رجسٹر کو مینیجر آریہ پتری پاٹھ شالہ اور لالہ گیلا رام جوائنٹ مینجر۔ لالہ آیا رام کو آڈیٹر منتخب کیا۔

(اُپ منتری آریہ سماج ڈیرہ غازیخاں)

شبھ نواہ

گوجرہ ۱۸/ مئی عزیز روشن لال سپتر شریمان لالہ جیونل جی پروپرائیٹر فرم میسرز آیا رام دیوی لال سیالکوٹ کی شادی شریمتی پرکاش دیوی پتری لالہ رام لال جی پروپرائیٹر فرم میسرز موہن لال رام لال گوجرہ کے ساتھ بڑی دھوم دھام سے ہوئی ور پکشش کی طرف سے مختلف دھارمک سنستھاؤں کو مبلغ دو صد روپیہ دان دیا گیا۔ جس میں سے ۵۰ روپے آریہ پتری پاٹھ شالہ گوجرہ ۔ ۵۰ روپیہ سناتن دھرم پتری پاٹھ شالہ گوجرہ ۔ ۲۵ روپیہ گئوشالہ گوجرہ ۔ ۱۰ روپیہ گوروکل کمالیہ کے لئے ہیں

(دیوانچند آریہ مینجر گوروکل کمالیہ)

ضلع پرچارنی سبھا جام پور کی سرگرمیاں

اب تک کے کام کی رپورٹ

ڈگی حاصل ہوئی ہے کہ اب آریہ مسافر نکل ہے اور واقعی اس پرچہ کی سخت ضرورت تھی لوگ مدت سے تابی سے انتظار کر رہے تھے۔ امید ہے جلد ہی سہولیت کر دیگے۔

ضلع پرچارنی سبھا جام پور نے جب سے شری [illegible] جی پرچارک کی خدمات حاصل کی [illegible] اور مہاشے جی نے جس دلی لگن اور محنت کے ساتھ کام شروع کر دیا ہے۔ وہ قابل تعریف ہے۔ زیادہ کیا کہوں ان

رشی کیش میں گوروکل کی دھرم شالہ

گوروکل کانگڑی کے ادھکاریوں نے ان یاتریوں کی رہائش کے لئے جو کہ وہاں ٹھہرا پسند کریں ایک دھرم شالہ رشی کیش میں بنوانے کا نشچہ کیا ہے۔ دھرم شالہ کی تعمیر میں تقریباً دس ہزار روپیہ لاگت کا اندازہ ہے۔ جس میں سے پانچ ہزار روپیہ مل بھی چکا ہے۔ دانیوں سے پرارتھنا ہے۔ کہ وہ اپنے نام سے دھرم شالہ میں کمرہ بنوا کر یش اور پنیہ کے بھاگی بنیں۔ ہر ایک کمرہ پر مبلغ آٹھ سو روپیہ خرچ ہونگے اس طرح سے اگر اور دانی بھی اس شبھ کاریہ میں ہمارا ہاتھ بٹاویں۔ تو باقی پانچ ہزار کی رقم پورا ہونے پر جلد ہی دھرم شالہ کی تعمیر کا کام شروع کر دیا جاویگا ہر ایک کمرہ پر دانی کے نام کا پتھر لگایا جاوے گا اس کے بارے میں گورنر گوروکل کانگڑی سے خط و کتابت کریں۔

سندھ میں گوروکل کی ستھاپنا

جنتا کو یہ بھلی پرکار معلوم ہے۔ کہ آریہ سماج نے پرچین سکھشا پرنالی کو پنرجیوت کرنے کے لئے اینک ستھانوں پر گوروکل ستھاپت کر کے اُدیمت کاریہ کیا ہے۔ پرنتو باوجود بسیار کوشش کے سندھ پرانت کو آج تک یہ سوبھاگیہ پراپت نہ ہو سکا۔ کہ اس دیش میں بھی ایک ایسی قومی درسگاہ کھولی جا سکے۔ لیکن اب یہ لکھتے ہوئے پرسنتا پرتیت ہوتی ہے۔ کہ شری سوامی سیوکانند جی مہاراج کے پرشارتھ سے اور ستھانوں کے علاوہ اور ہماری سماج کے مندر تتھا بہندو دھرم شالہ بنی ہیں۔) سندھ کے آریہ سماجوں کی یہ اجھلا شا شیگھر پوری ہوگی۔ سندھ میں گوروکل کی ستھاپنا کے نمت سوامی جی نے تھوڑے عرصے میں جو شاندار کاریہ کیا ہے۔ اسکو مختصراً لکھتے ہوئے بڑا ہرش محسوس ہوتا ہے۔ سوامی جی پرشارتھ سے آجتک سولہ لائف ممبر بنائے گئے ہیں۔ جو کرفی ممبر یکمشت ایک سو ایک روپیہ (اینک سجن دو صد پچاس روپیہ) ان لائف ممبروں کے علاوہ (جن کی تعداد اور بھی بڑھے گی) دو سو پچاس سہایک ممبر بنائے گئے ہیں۔ جو تین روپے سے لیکر پچیس روپے سالانہ کی امداد کرینگے۔ آگامی چند ماہ کے اندر سہایکوں کی تعداد ایک ہزار تک پہنچ جانے کی آشا ہے اسکے نمت سندھ پرانت کے مکھیہ مکھیہ نگروں میں مثلاً حیدر آباد۔ سکھر۔ شکارپور۔ لاڑکانہ وغیرہ میں پانچ پانچ سجنوں کی کمیٹیاں کاریہ کر رہی ہیں۔

گوروکل کے لئے بھومی کے سندھ میں حیدر آباد اور سکھر میں دو سجنوں نے بھومی دینے کی پرتگیا کی ہے۔ کس ستھان پر گوروکل کھولا جائے۔ یہ فیصلہ ہونے کے پشچات (یہ فیصلہ ایک بروھ کمیٹی جو گوروکل کے سنچالن کے لئے نرمان کی جانے والی ہے۔ کرے وارہ شیگھر ہوگا) گوروکل کی ستھاپنا کی گھوشنا کی جاوے گی۔ سکھر اور حیدر آباد میں بھومی کے علاوہ مرحوم سیٹھ آسومل ہے کے نزاہ پور کا پرانا مکان اسی کے پریوار نے بھی گوروکل کے لئے بھومی دان کر کے ایک ٹرسٹ کو دے رکھی ہے گوروکل کی سکھشا پرنالی گوروکل کی کانگڑی کی پرنالی کے انوسار ہوگی۔ کچھ اچھوت اور اوشک پربیوتن کیا جاوے گا۔ سندھ گوروکل میں دسویں شریھی تک بڑھائی ہوگی۔ دسویں شریھی تک سکھشا دینے کا پربندھ تو ضرور کر لیا جاوے گا۔ بلکہ سکھشا بالکل مفت ہوگی۔

بڑا گوروکل تو سکھر یا حیدر آباد میں جب کہ فیصلہ کیا جاوے گا ستھاپت کیا جاوے گا اس کی براٹچیں جن میں تیسری شریھی تک سکھشا دی جاوے گی۔ سندھ کے مختلف شہروں میں ہونگی۔

پربھو سے پرارتھنا ہے۔ کہ شری سوامی سیوکانند جی مہاراج کے پرشارتھ کو سپھل کریں۔ اور آریہ جنتا سے نوبدن ہے۔ کہ اس مہان کاریہ میں ان کا پورا ہاتھ بٹائیں تاکہ سندھ میں گوروکل کی ستھاپنا کاریہ خوش اسلوبی سے سمپن انجام پائے۔

پرکاش سروپ

(معرفت آریہ سماج۔ کراچی)

آریہ سماج چاندنی بازار دہلی کا چناؤ

آریہ سماج چاندنی بازار دہلی کا چناؤ سال رواں کے لئے حسب ذیل ہوا ہے۔

پردھان لالہ دیش بندھو جی ایم۔ ایل۔ اے آپ پردھان (۱) لالہ لبھسراج جی گپتا (۲) لالہ شوچرن داس جی (۳) پنڈت اشت رام جی۔ (۴) سیٹھ چھج ناتھ جی۔ منتری لالہ بشمبر دیال جی آپ منتری لالہ جیوتی پرشاد جی اور لالہ گرش چندر جی کوشادھیکیش لالہ ناتھمی چند جی پنکا سیکشن پنڈت رام پرکاش جی شاستری

CC-0. Gangotri Gyaan Kosha

شوک پرستاو

اس سماج کے پردھان لالہ میا داس جی بی۔ اے ۱۶ مئی کو ۸۴ سال کی عمر میں سورگ باس ہوگئے سورگ باسی جی درڑھ وچاروں کے آریہ ستبھ آچرنی اور بڑی لگن کے پُرش تھے۔ اس پردیش اور ستھانوں میں بھی جہاں کہیں آریہ سماج کا کام پڑ جائے۔ خوشی خوشی جانے کو تیار ہو جاتے اور کام کو کرتے اور خاصکر قابل ذکر بات یہ ہے کہ جہاں پر وہ ہماری بستیات (آریہ سماج بستی نشان اور بستی پٹیخ) کے روح رواں تھے۔ وہاں پر ان دونوں سماجوں کے بانی ممبانی بھی تھے۔ بہت سالوں تک آریہ سماج بستی نشان کے بھی پردھان رہے تھے۔ اور سورگ باسی جی نے شری سوامی دیانند جی مہاراج کے وچاروں کو اپنے جیون میں اوتارنے کا پورا پورا پرشارتھ کیا تھا۔ اور دوسروں کو بھی اس کی پریرنا دیتے رہتے تھے۔ ہم پرماتما سے پرارتھنا کرتے ہیں کہ وہ سورگ باسی جی کی آتما کو شانتی پراپت کرائے۔ اور ان کے پریوار کو دھیرج دے۔ اوم شانتی شانتی شانتی۔

آریہ سماج لودیانہ کے پرستاوپر

شری پرمان آریہ پرتی ندھی سبھالاہوگا وکٹوریہ آچاریہ رام دلوی پردیان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے اپنے اخبار آریہ مسافر مطبوعہ ۱۶ مئی میں حالات حاضرہ پر چند خیالات کے ہیڈنگ سے آریہ سماج لودیانہ کے اس پرستاو پر کہ آریہ پرتی ندھی سبھا سے وچن لینے والے انٹرنگ سبھا ورودیا سبھا کے سبھاسد نہ بن سکینگے یہ اعتراض کیا ہے کہ ماسٹر رام لال جی لودیانہ اور آریہ سماج کی انٹرنگ سبھا یا آریہ ہائی سکول کی پربندھکرتری سبھا کے سدسیہ ہیں جب آریہ سماج لودیانہ خود اس پرستاو پر عمل نہیں کرتی تو پرتی ندھی سبھا کو اس پر عمل کرنے کے لئے کیوں کہتی ہے۔ اسکے متعلق نویدن ہے کہ آریہ سماج لودیانہ کی زبردست رائے ہے اور اس پر ہی عمل کرتی ہے کہ اس کی انسٹیٹیوشنوں کے ملازم اس .. انسٹیٹیوشن کی پربندھ کرتری سبھا کے ممبر نہیں بن سکتے ہیں۔ آریہ سماج لودیانہ کے ماتحت ایک آریہ ہائی سکول دوسری گنیشی لال آریہ کنیا پاٹھ شالا ہے دونوں کی الگ الگ رجسٹرڈ پربندھکرتری سبھائیں سوائے شری ماسٹر رام لال جی کے جنکو نیم میں اپ بادکر کے بھیجا گیا ہے۔ کوئی اور سکول کا ملازم پربندھ کرتری سبھا کا سبھاسد نہیں ہے۔ شری ماسٹر رام لال برسوں آریہ سکول کی پربندھکرتری سبھا کے سبھاسد نہیں تھے۔ مگر بعد ازاں ان کی دیالو گتا اور نرپکشتا کو دھیان میں رکھتے ہوئے ان کی مرضی اور سخت اصرار کے برخلاف پربندھ کرتری سبھا میں سبھاسد لئے گئے ان کو پربندھ کرتری سبھا کا کوئی پدادھیکاری نہیں بنایا گیا گنیشی لال آریہ کنیا پاٹھ شالہ کی پربندھ کرتری سبھا میں پاٹھ شالہ کا کوئی بھی ملازم سبھاسد نہیں ہے۔ کیونکہ ان دونوں سنستھاؤں کا پربندھ آریہ سماج کی انٹرنگ سبھا کے آدھیں نہیں ہے۔ اسلئے آریہ سکول اور کنیا پاٹھ شالہ کے ملازم انٹرنگ سبھا کے سبھاسد بن سکتے ہیں۔ اس سے کوئی پربندھ میں ہانی نہیں ہوتی چونکہ آریہ سماج لودیانہ اس نیم پر عمل کرتا رہا ہے کہ آریہ سکول یا آریہ کنیا پاٹھ شالہ کا کوئی ملازم سوائے شری ماسٹر رام لال جی کے جنکے لئے ہم میں آپ بادکیا گیا ہے۔ پربندھ کرتری سبھا کا سبھاسد نہیں ہو سکتا۔ یہی کارن ہے کہ یہاں پر ہر ایک کام شانتی پورک نہایت کامیابی سے ہو رہا ہے۔ آریہ سماج لودیانہ چاہتا ہے۔ کہ اس اصول کی پابندی اور پرتی ندھی سبھا پنجاب بھی کیا کرے۔ جس سے سارے جھگڑے سماپت ہوں۔ آریہ سماج لودیانہ اپنے پرستاو دوارہ یہ چاہتا ہے۔ کہ سبھا کے ایدیشک

کنیا کیلئے ور اور ور کیلئے کنیا کیضرورت

میرے ایک متر جو ضلع گورداسپور کے ایک قصبہ کے رئیس ہیں اُن کی پُتری کے لئے ایک برسر روزگار نوجوان ور کی اور پُتر کے لئے ایک خوبصورت گھر کے کام کاج سے واقف پڑھی لکھی کنیا کیضرورت ہے۔ میرے متر ذات کے لحاظ سے کھشتری ہیں۔ لیکن ان سمبندھوں کے متعلق وہ ذات پات کا لحاظ نہ کر کے محض گن کرم سبھاؤ کے مطابق ہی سمبندھ کرنا چاہتے ہیں۔ میرے متر کی جائداد لاکھوں روپیہ کی ہے۔ وہ خود پانچ بھائی ہیں۔ جائداد مشترکہ ہے ایک ہزار بیگھہ اراضی زیر کاشت ہے۔ علاوہ ازیں مکانی جائداد بھی ایک لاکھ روپیہ کے قریب ہے۔ ساہوکارہ وغیرہ اس سے علاوہ ہے۔ میرے متر کی چھ سنتان ہیں۔ تین لڑکے اور تین لڑکیاں جس لڑکے کے لئے کنیا کیضرورت ہے اسکی عمر ۲۴ سال کی ہے۔ ایف۔ اے پاس ہے۔ بی۔ اے کا پرائیویٹ امتحان دے رہا ہے۔ لڑکی بولگیہ آریہ گھرانے کی تعلیم یافتہ گرہ کاریوں میں نپُن ہونی چاہیئے۔ لڑکا سنسکرت کی بہت اچھی بوگیتا رکھتا ہے۔ اسلئے کنیا اگر کنیا گورو کل کی شکھشت ہو تو بہتر ہوگا۔ جس لڑکی کے لئے ور کی ضرورت ہے۔ اس کی آیو ۱۵ سال کی ہے۔ معمولی پڑھی ہوئی ہے۔ لیکن سندھیا۔ ہون منتر۔ بھجن پرارتھنا وغیرہ اچھی طرح کر سکتی ہے۔ گرہ کاریہ کھانا پکانا وغیرہ جانتی ہے۔ بچپن میں اسکی ایک آنکھ خراب ہوگئی تھی۔ دوسری میں موتیا اتر رہا ہے لیکن ڈاکٹر موہن سنگھ اور رائے بہادر مفرداس جی سے رائے لی گئی تھی۔ انہوں نے کہا۔ کہ یہ آنکھ بالکل درست ہو جائے گی۔ لڑکی بڑی سوشیل اور یوگیہ ہے۔ لڑکا اضلاع گورداسپور امرتسر۔ جالندھر۔ لاہور۔ سیالکوٹ کا ہونا چاہیئے۔ نیز سدا چاری آریہ خیالات کا اور برسر روزگار یا کوئی دستکاری جاننے والا ہو۔ کم از کم آمدنی ۳۰-۳۵ روپیہ ماہوار و آیو ۲۴-۲۵ سال کی ہو۔ نرمش بھوجی ہو۔ زیادہ تعلیم یافتہ کی ضرورت نہیں۔ تمام خط وکتابت پتہ ذیل پر ہو۔

چرنجی لال پریم اڈیٹر آریہ مسافر لاہور

آریہ سماج سانگلاہل کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج سانگلاہل کا سالانہ جلسہ ۱۱-۱۲-۱۳ جون ۱۹۳۷ء مطابق ۲۹-۳۰-۳۱ جیٹھ بروز شکر سنیچر۔ اتیت ہونا نسچت ہوا ہے۔ اس اوسر پر آریہ پرتی ندھی سبھا لاہور سے پرارتھنا کی گئی ہے۔ کہ وہ بڑے بڑے وودوان پنڈت سنیاسی مہاتما اور رجنیک بھیج کر جنتا کو آنندت کریں۔ علاوہ ازیں شری بیت ہیرا لال گاندھی اور صوفی گیان اندر دیو شاشتری کے پہنچنے کی بھی سمبھاونا ہے۔

(لوک ناتھ آریہ سیوک سانگلاہل)

شری سوامی سردوانند جی کا پتہ درکار ہے

سرو سجنوں کی سیوا میں نویدن ہے۔ کہ شری سوامی جی مہاراج جہاں کہیں ٹھہرے ہوئے ہوں یا جنہیں اُن کا پورا پتہ ہو۔ کرپا کر کے مجھے سوچت کریں۔ کیونکہ ہماری سماج کا جلسہ ۱۱-۱۲-۱۳ جون نشچت ہو چکا ہے۔ اور یہاں کی جنتا ان کے منوہر اپدیشوں کی بہت پیاسی ہے۔

(لوک ناتھ آریہ سیوک سانگلاہل)

چمپارسائن

بل دیرپا خون بڑھانے کے لئے اکسیر ہے ہضمی۔ بھوک۔ جریان۔ سرعت انزال منی کو بند کرتی ہے۔ واجی کرن یعنی طاقتور اور جوان کرتی ہے۔ ہر مرد کو استعمال کرنی چاہیئے۔

قیمت ۸ روپے فی سیر سوا روپیہ ایک پاؤ۔

سوم راج

مرض لیوکوریا یعنی جریان الرحم کا شرطیہ واحد علاج ہے۔ سپاری پاک اگے آگے ہے۔ قیمت دس خوراک اڑھائی روپے (باقی)

چمپارسائن فارمیسی (رجسٹرڈ)

گارڈن کالج روڈ راولپنڈی

وہیرا قسم اور دشا فش آدمی فنڈوں کی رظم آریہ سماج لودیانہ نے بھیجی ہے۔ اتنا کم آریہ سماجوں نے بھیجی ہوگی۔ ہم اشا کرتے کہ اس آریہ سماج کا پرستاو اس بھاوے جائے گا۔ کہ جس بھاوے سے بھیجا گیا ہے۔

تلوار مارکہ شربت فولاد نمبر ۱۰

طاقت کی بہترین دوائی ہے۔ جو ہر موسم میں استعمال ہو سکتی ہے۔ اسکے استعمال سے کھوئی ہوئی طاقت واپس آجاتی ہے۔ موسم سرما میں اس کا استعمال کر لینا کمزوری کو تمام سال نزدیک نہیں آنے دیتا۔ اس کے استعمال سے کمزوری کی تمام بیماریاں۔ جریان۔ احتلام۔ سرعت انزال وغیرہ دور ہو جاتی ہیں۔ جسم مانند فولاد کے مضبوط ہو جاتا ہے۔ شدھ اور تازہ خون پیدا ہو کر چہرہ کندن کی طرح چمکنے لگتا ہے۔ دل و دماغ جگر و معدہ کو طاقت دیتا ہے۔ بھوک خوب لگتی ہے۔ جو کھا وہ ہضم ہو جاتا ہے۔ صرف تلوار مارکہ شربت فولاد نمبر ۱۰ میں ہی ہے۔ اور یہ موسم سرما میں بھی استعمال ہو سکتا ہے ورنہ آج کل اس قسم کے شربت فروخت ہو رہے ہیں۔ ان میں سے کسی کے اندر یہ خوبی نہیں آپ نے ابھی تک تلوار مارکہ شربت فولاد نمبر ۱۰ کا استعمال نہیں کیا تو آج ہی اپنے شہر کے دوافروشوں سے بوتل خرید کر زندگی کا لطف اٹھاویں۔ دھوکہ سے بچیں اور صرف تلوار مارکہ خریدیں۔

ہر شہر کے دوافروشوں سے دستیاب ہو سکتا ہے

تیار کرنے والے:۔ گنپتا اینڈ کمپنی مالکان چندر گپت اوشدھالیہ لودیانہ

بی۔ ایس۔ پی۔ ریلوے

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

تعلیم وید پاک کی پھیلاؤ ہر طرف — تصیف کو سماج کی لیجاؤ ہر طرف

پنجاب کا ہفتہ وار اخبار

سہ ماہی

جلد ۱۳ | اتوار ۶ جون ۱۹۶۶ء مطابق ۲۴ جیٹھ سمت ۱۹۹۴ بکرم دیا نند آبد ۱۱۲ | نمبر ۱۸

قیمت فی پرچہ ۱۰

چندہ سالانہ تین روپے

ایڈیٹر: چرنجی لعل پریم

آریہ مسافر

بیادگار شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی

آریہ مسافر ہفتہ وار لاہور

رجسٹرڈ نمبر ۲۶۶۲

R. L. No 2662

اہل اسلام

بلا کسی جائز وجہ کے مجھ سے ناراض ہوتے ہیں۔ اور مجھے تکلیف دینا چاہتے ہیں وہ بیوجہ مجھ سے کینہ رکھتے ہیں۔ اور محض بھول سے مجھے اپنا دشمن خیال کرتے ہیں حالانکہ امر واقعہ یہ ہے۔ کہ میرے دل میں جس قدر پریم ان کے لئے ہے۔ اور کسی کے لئے نہیں۔

(شہید اکبر)

مایا کے کھیل

مفلس، روگی، اس روگی کو کون بٹھائے پاس
زر والے کی دُنیا پیارے زر والے کا دین
دولت ہو تو لے لے پیارے پرشور کو مول
رب کے نام پہ اللہ والے جھوٹے ٹکڑے پائیں
بے زر جوتوں میں بھی بیٹھا کھاتا ہے دھتکار
زر کے ٹکڑوں میں ہے ارزاں جگ کی جیون جوتی
مایا ایشور، مایا داتا، مایا ہی اوتار
من کا کھوٹا سکہ پیارے کون لگائے دام

توبہ یہ "افلاس"، خدایا توبہ یہ افلاس
بے زر ہونا اس دُنیا میں جرم بڑا سنگین
دولت تیرے پاس نہیں تو اشک کے موتی رول
دولت والے زر کے بندے زر میں تولے جائیں
زر والا گر سر پر ناچے، ایشور کا اوتار
پاگل اپنے اشکوں کو تو سمجھا سچے موتی،
مایا سے ہر چیز ہے پیارے مایا سے سنسار
کون خریدے گا اس کو یہ ٹوٹا پھوٹا جام

مایا کے سب کھیل ہیں پیارے مایا کے سب میل
مایا کیا ہے، مایا پیارے، سکھ دینے کا تیل

(پریت لڑی)

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri

کرم پھل ویوستھا

سوال۔ اچھا وہ بات دوسرے ملک کی ہوئی۔ مگر ہمارے دیش میں مہابھارت۔ جو بھگوان ویاس جی کا لکھا ہوا ہے اُس میں ہے رجن کا لڑکا ابھیمنو اپنی ماتا سبھدرا کے گربھ میں تھا۔ تو ارجن نے چکر ویو کے قلعے کا ذکر اپنی عورت کو سُنایا۔ قلعے میں جانے تک سُنایا تھا۔ مگر واپسی سُنا رہے تھے۔ کہ سبھدرا کو نیند آ گئی۔ اسی وجہ سے مہابھارت کی لڑائی میں ابھیمنو مارا گیا۔ قلعہ کے اندر چلا تو گیا۔ مگر باہر آنے کا راستہ نہیں آتا تھا۔ کیا یہ مہابھارت جھوٹا ہے؟

جواب۔ مہابھارت گرنتھ ضرور ہے۔ اور اس کتاب میں بہت سی ایسی باتیں ہیں۔ جو غلط ملائی گئی ہیں۔ باقی رہا کہ یہ قصہ بھی سارے مہابھارت میں نہیں ہے۔ اگر مان بھی لیں تو یہ بات تو صاف ہے۔ کہ جو بات حمل کی حالت میں عورت سُنتی ہے۔ وہ بچہ کو خود یاد ہو جاتی ہے۔ تو جو عورتیں لیکچر سُنتی ہیں دید۔ گرنتھ صاحب قرآن اور سکولوں میں انگریزی پڑھتی ہیں گرامو فون سُنتی ہیں۔ سب یاد ہونے چاہئیں۔ دُنیا میں یہ بات دیکھنے میں آتی ہے۔ کہ ماتا پتا بے سمجھ۔ مگر بچہ ہوشیار۔ ماتا ہوشیار۔ مگر لڑکا مورکھ ہوتا ہے۔ جب ذرا سی کنتھا کا اثر ہو گیا۔ تو ہر روز کی کنتھا کا کوئی اثر نہیں۔ اگر وہ ٹھیک ہوتی تو یہ ضرور ہوتی۔ لہٰذا غلط ہے۔

سوال۔ جس وقت بچہ گربھ میں حرکت کرتا ہے۔ تب اندریاں ہو جاتی ہیں۔ ماتا کے سننے سے بچہ پر اثر ہوتا ہے۔ جیسے چھوٹا بالک ماتا کی گودی میں ہو۔ ماتا دوسری عورت سے باتیں کرتی ہو۔ تو بچہ بھی سُنتا ہے۔ اسی طرح گربھ میں بھی سُنتا ہے۔

جواب۔ یہ بات ہرگز نہیں ہو سکتی۔ جب تک بالک کی اندریاں پوری نہیں ہوتیں۔ تب تک گن کو حاصل نہیں کر سکتیں۔ اور اثر بھی نہیں ہوتا۔

سوال۔ یہ بات نہیں۔ جب ماتا کسی بات کو سُنتی یاد رکھتی ہے۔ تو ماتا کی آتما بچے کی آتما پر اثر ڈالتی ہے۔

جواب۔ یہ بات بھی غلط ہے دیکھو آواز مجرد ہے کان بھی جڑ ہیں۔ میں سینوگ ہو کر آواز لیتا ہے جس طرح گالی کا اثر سننے والے پر ہوتا ہے۔ اور جو سمجھتا بھی ہووے۔ ماتا اپنی بات دوسرے کو بذریعہ زبان نہیں بتلا سکتی۔ اور بتلانا بیکار ہیں۔ اندریاں کام نہیں کرتیں۔ جب پوری ہو جاتی ہیں۔ تو ایشور باہر بھیج دیتا ہے۔ اس کارن یہ بات ٹھیک نہیں ہوتی۔

سوال۔ تو ماتا پتا کا کوئی اثر نہیں ہوتا ہے۔

جواب۔ جیو آتما پر وہی اثر ہوتا ہے۔ جس کو کسی نہ کسی روپ میں حاصل کرے۔ اگر حاصل نہ کریگا۔ تو کوئی اثر نہ ہوگا۔ اور حاصل کرنے کو استھول شریر دیا ہے۔ اور جسم میں اندریاں بھی نہیں اگر اندریاں نہیں ہیں تو نہیں کر سکتا۔ اور یہ جو اس روح کے قبضہ قدرت میں ہوتے ہیں کام دیں گا تو کام دینگی۔ نہیں تو نہیں جب جیو مر جاتا ہے۔ اور مرنے کے بعد جب تک سنسار میں نہیں آتا تب تک کوئی گن حاصل نہیں کر سکتا اسو جہ سے بھگوان دیانند جی نے بتلایا کہ جب سنتان پیدا ہووے اس کی زبان پر اوم لکھو تاکہ تمام سنسار کے مالک اوم کو جانے اور اوم بعد سنسار کی رچنا جانا نہیں جان سکتا اور رچنا جاننے کے لئے سوامی دیانند جی جیسے یوگیوں کی ضرورت ہے اور جاننے والے مکتی دہام یعنی آنند کو پاتے ہیں۔ اور یہ ہی منزل مقصود ہے۔

انتخاب آریہ سماج میرپور (ریاست جموں)

سمت ۱۹۹۴ کے نئے ادھیکاری حسب ذیل منتخب ہوئے ہیں۔

پردھان۔ لالہ بودھ راج صاحب صراف

آپ " " مہاشہ کرم چند صاحب وکیل

منتری۔ مہاشہ تیرتھ رام جی منیجر سنگر سیونگ مشین کمپنی لاہور

اُپ منتری۔ لالہ تیرتھ رام شاہ۔

خزانچی۔ لالہ جگت رام صاحب۔

پنڈت آریہ پتری پاٹھ شالہ۔ لالہ کرم چند صاحب وکیل

اسسٹنٹ۔ رام بھیجا جی عرائض نویس۔

پبلسٹی اوپدیشک۔ مہاشہ پریورت جی۔

سٹور کیپر و انچارج مسافر خانہ۔ مہاشہ چوٹی لال جی۔

(تیرتھ رام منتری آریہ سماج میرپور)

پریم کا گیت

پریم سے بیری کو اپنا لے۔ پریم نگر میں گھر بنوا لے

پریم ہے جگ کی سار رے پیارے۔ پریم سے ہے سنسار رے پیارے

چار گھڑی کا رین بسیرا

پریم سے ہی آباد ہے دُنیا — کیوں کرتا ہے تیرا میرا

پریم سے ہی دلشاد ہے دُنیا — پریم یہاں کی ریت ہے پیارے

پریم یہاں کی ریت ہے پیارے — پریم سے جگ کو جیت

پریم یہاں کی ریت

پریم کے آنسو خوب بہا لے۔ پریم کے گنگا جل میں نہا لے

پریم سے ہوتے ہیں سب بس میں۔ پریم ہے جیون کی نس نس میں

پریم کی نہریں کر دے جاری

سارے جگت میں پریم کی مایا — نر مل نر مل پیاری پیاری

چار کوٹ میں پریم کی چھایا — پریم یہاں کی ریت ہے پیارے

پریم یہاں کی ریت ہے پیارے — سہے نہ جائے بیت

پریم سے کر لے پریت

پریم کے ہی مندر میں آجا۔ پریم کی سُندر جوت جگا جا

پریم سے سب کو قابو کر لے۔ جو کچھ چاہے پھر تو کر لے

پریم ہے تیرے دل کا سہارا

پریم کی بھوکی ساری دُنیا — کیوں پھرتا ہے مارا مارا

پھرتی ماری ماری دُنیا — پریم یہاں کی ریت ہے پیارے

پریم یہاں کی ریت ہے پیارے — پریم کا سُن لے گیت

پریم کے سارے میت

پریم ناتھ

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ہفتہ وار

آریہ مسافر!

لاہور

۶ جون ۱۹۳۷ء

آریہ مُسافر کی امداد کی ضرورت

چند ہفتے ہوئے ہم نے لکھا تھا کہ گورنمنٹ آریہ مسافر سے جو ہماری رائے میں، جو وہ ایک ہزار کی ضمانت طلب کرلی ہے وہ طوعاً و قرہاً سبھا نے دیدی ہے۔ غریب آریہ مسافر پہلے ہی خسارہ میں چلتا تھا اسپر یہ بارگراں اس کے لئے واقعی اسہ سا ہو رہا ہے سبھا نے فیصلہ کیا ہے کہ یہ رقم آریہ سماجوں اور دانی آریہ پرشوں سے اپیل کرکے جمع کیجائے۔ چنانچہ راقم سطور نے نہ صرف مختلف سماجوں میں گھوم پھر کر ہی اس سہائتہ فنڈ کے لئے روپیہ جمع کرنیکی کوشش کی ہے اور کر رہا ہے۔ بلکہ آریہ مسافر میں ایک آرٹیکل اسی مطلب کا لکھا تھا۔ اور چونکہ سبھا کا جنرل اجلاس تھا۔ اور سالانہ رپورٹ بجٹ وغیرہ تیار کرنے اور دیگر کاموں میں مصروفیت کی وجہ سے اس طرف توجہ نہ دیجا سکی۔ اس لئے اس سمہ میں مزید کچھ نہ لکھا جا سکا۔ ہم نے لکھا تھا کہ جو بھی رقومات اس مد میں وصول ہونگی ہم انہیں شکریہ کے ساتھ آریہ مسافر میں درج کردیں گے۔ اس اثنا میں ہمیں یہ ذیل رقومات موصول ہوئی ہیں۔

رائے بہادر برج لال جی لاہور	۱۵/-/-
پنڈت امرناتھ جی کینال کلرک لائلپور	۱-/-/۲

ہم ان دونوں مہانوبھاووں کا صدق دل سے شکریہ ادا کرتے ہیں۔

لیکن ہم یہ لکھے بغیر نہیں رہ سکتے کہ یہ رفتار نہ صرف بدرجہا نہایت مسیست ہے بلکہ سخت حوصلہ شکن ہے آریہ مسافر آریہ سماج کے شہید اولین شری پنڈت لیکھرام جی کی واحد یادگار ہے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا کا فرض ہے کہ اس کے لئے تمام سماجوں اور آریہ پرشوں کا فرض ہے کہ اسے پوری آن بان اور شان کے ساتھ زندہ و سلامت رکھیں۔ ایک آریہ مسافر ہی ایسا پرچہ ہے جو مخالف مذاہب خصوصاً اسلام اور احمدیت کے دیدک دھرم کے خلاف آئے دن حملوں کا سینہ سپر ہو کر جواب دیتا ہے۔ چنانچہ یہ امر واقعہ ہے کہ اس کے زبردست اور مسکت مضامین کیوجہ سے مخالف کیمپ میں کھلبلی سی مچی رہتی ہے۔ شہید صادق کے مشن کی آریہ مسافر جس تندہی اور سرعت کے ساتھ اشاعت کرتا ہے اس سے ناظرین واقف ہیں۔ کیا آریوں کی آن اور بان اس بات کو گوارا کریگی کہ گورنمنٹ کا پہلا ہی وار مسافر کی کمر توڑ دے۔ آریہ پرشوں کا حوصلہ تو کوہ ہمالیہ سے بھی زیادہ مضبوط اور مشہور ہے انہوں نے آریہ سماج کی قتیل سی زندگی میں جتنی عظیم الشان قربانیاں کی ہیں اُن کی تعریف میں دوست تو ایک طرف دشمن بھی رطب اللسان ہیں۔ ایسی حالت میں اس معمولی سی رقم کے لئے اپنے ایسے جانباز سپاہی کو نقصان پہنچنے دینا کسی بھی آریہ ویر کو گوارا نہیں ہوسکتا۔ آریہ مسافر سہائتہ فنڈ کی سابقہ میزان -/۱۹۳۵ روپے تھی اب اس میں -/۱۶ روپے اور شامل ہوئے ہیں۔ گویا کہ اس وقت تک -/۱۹۵ روپے جمع ہو چکے ہیں اور بقایا -/۴۹۸ روپے ہیں یہ اسی بڑی رقم نہیں۔ آریہ سماج اور شہید اکبر کا ایک ہی عاشق آریہ سماجی اسے پوری کرسکتا ہے۔ لیکن ہم چاہتے ہیں کہ یہ سنہری فہرست عوام کے چندے سے پوری ہو تاکہ تاکہ ہم دنیا پر واضح کرسکیں کہ آریہ پرشوں کے دلوں میں شہید صادق۔ اُس کے مشن اور اُسکی واحد یادگار کے ساتھ کیسا پریم ہے

آریہ پرشو! تمہاری اسوقت کی تھوڑی سی امداد بھی آریہ مسافر کی زندگی کے لئے آبحیات کا کام کریگی۔ اس لئے میں آریہ سماجوں اور دانی آریہ بھائیوں سے پورے زور کے ساتھ التجا کرتا ہوں کہ وہ آریہ مسافر کے اس کشٹ کے سمے میں دست امداد دراز کریں اور جتنی بھی امداد دے سکیں دیں۔ ہم ہر ایک رقم کو شکریہ کے ساتھ مسافر میں درج کرتے رہیں گے۔

ایک ضروری تصحیح

۳۰ مئی ۱۹۳۷ء کے آریہ مسافر میں پنڈت ستیاکرت جی شرما (امرت دھارا) کا ایک مضمون "میرا تیاگ پتر کا کارن" کی شائع ہوا اس میں ایک جگہ کاتب نے صرف ایک لفظ "میں" لگا کر تمام مطلب الٹ دیا ہے۔ اصل عبارت یہ تھی۔

"پارٹی بازی میں جو ایک دوسرے پر حملہ کرنے کے دوش ہوتے ہیں وہ کم و بیش ہو سکتے ہیں..... یہ کسی پارٹی میں نہیں یہ بات ماننے کے قابل ہی نہیں"

کاتب نے کسی پارٹی سے پہلے لفظ یہ کی بجائے "میں" لگا دیا۔ جس سے تمام مفہوم و مغلط اور پنڈت جی کی چٹھی کے مضمون کے بالکل الٹ ہو گیا سناظرین تصحیح کرلیں۔

(ایڈیٹر آریہ مسافر)

بعض آریہ سماجوں کی غلطی

اگرچہ یہ درست ہے۔ کہ عام طور پر صوبہ پنجاب کی آریہ سماجوں میں فیس خور اپدیشکوں اور بھجنیکوں کی وبا اتنے زوروں پر نہیں۔ جتنی کہ یوپی کے آریہ سماجوں یا پنجاب کی سناتن دھرم سبھاؤں میں ہے۔ لیکن اس بات سے انکار نہیں کیا جا سکتا۔ کہ ہمارے صوبہ میں بھی سماجیں شگھٹھین کے وروھ اس پاپ کی بھاگی بنتی ہیں۔ ہمیں ذاتی طور پر اس بات کا کئی بار تجربہ ہوا ہے۔ کہ ایک سماج کے سالانہ جلسہ کا سبھا نے اچھے سے اچھا انتظام کردیا ہے۔ لیکن پھر بھی انہوں نے چند ایک بھجنیکوں یا اپدیشکوں کو اُن کی مقررہ فیس ادا کرکے بلوا لیا ہے۔ نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ سماج کا جلسہ کے موقعہ پر جمع کردہ دھن کا بڑا حصہ تو ان فیس خوروں کی نذر ہو جاتا ہے۔ جب سبھا کے ویدپرچار فنڈ یا دلت ادھار فنڈ یا لیکھرام سمارک فنڈ کے لئے دھن دینے کا سمہ آتا ہے تو اداکاری عذر معقول پیش کردیتی ہیں جب سبھا کے اپدیشک ان گھر پھونک تماشہ دیکھنے والوں کو ان کی فضول خرچی کی طرف توجہ دلاتے ہیں۔ تو وہ بڑے بھولے پن سے کہہ دیتے ہیں۔ کہ اچھا جی! ایکے جو ہو گیا سو ہو گیا۔ آئندہ ایسا نہ ہوگا۔ لیکن مشکل یہ ہے۔ کہ ایک نہ ایک سماج (یعنی سماج) نکلتی ہی رہتی ہے۔ جس سے نہ صرف ہمارے سنگھٹھن پر چوٹ پہنچتی ہے۔ بلکہ آرتھک ہانی بھی ہوتی ہے۔ آریہ سماجوں کو ایسے فیس خوروں کی ہمیشہ حوصلہ شکنی کرنی چاہیئے۔

کاش یہ سپرٹ سب میں طاری ہو جائے

ہم نے آریہ مسافر کے کالموں میں بارہا یہ لکھا ہے کہ ہندوستان میں فرقہ وارانہ فسادات۔ تنازعات کی سب سے بڑی وجہ یہ ہے کہ مذہبی امور فرقہ وارانہ تعصب ہماری طبائع میں اس قدر گھر کرگیا ہے کہ اگر کسی مسلمان سے کوئی گندے سے گندہ اور برے سے برا فعل ہی کیوں نہ سرزد ہو مسلمان اُسکی محض اس وجہ سے مذمت نہیں کرتے کہ وہ مذہباً مسلمان ہے۔ یہی حال ہندوؤں کا ہے۔ ہمیں مسلم معاصر الجمعیۃ لکھنؤ میں یہ سطور پڑھکر بڑی خوشی ہوئی۔ ایڈیٹر صاحب الجمعیۃ لکھتے ہیں۔

"اپنی قوم کے افراد کو نیک سیرت اور پاک طینت تصور کرنا تعصب کا وہ انتہائی درجہ ہے جس پر ایمان کا ضمیر ملامت کئے بغیر نہیں رہ سکتا۔ ہم ہندو اخبارات کی طرح یہ نہیں کہتے کہ سیلوک اناتھ آشرم دریا گنج دہلی کے یہ چھ شیطان سیرت بھگت ہندو غنڈے ہیں۔ کیونکہ ہم جانتے ہیں کہ ہندو دھرم نے اس غنڈے پن کی کبھی اجازت نہیں دی۔ بلکہ منو کے قانون میں ایسے سیاہ باطنوں کے لئے سنگین سزا مقرر کی گئی ہے۔ اسی طرح ہم ہندو اخبارات سے بھی استدعا کریں گے کہ وہ بھی بعض شیطان سیرت مسلمانوں کی ان شرمناک حرکات پر تمام مسلمانوں کو غنڈہ قرار دینے سے باز آئیں۔ اور مسلمانوں کو بحیثیت مسلمان بدنام کرنیکے مذموم شغلہ کو ترک کردیں۔ غنڈہ جس مذہب کا بھی ہو وہ غنڈہ ہے وہ اپنے غنڈے پن سے نہ صرف اخلاق اور انسانیت کا خون کرتا ہے بلکہ اس کا وجود اپنے مذہب کے لئے بھی باعث ننگ ہے۔ ہمیں امید ہے کہ ہندو اخبارات اپنی روش کو تبدیل فرما کر افسوسناک گناہوں کی ذمہ داری کسی قوم کے سر ڈالنے سے اجتناب کریں گے اور بد معاشوں کی مذمت صرف اس بنیاد پر کریں گے کہ وہ بدمعاش ہیں۔ نہ اس بنا پر کہ وہ مسلمان یا عیسائی ہیں۔ کیونکہ کسی مذہب کی طرف ایسے لوگوں کا انتساب خود ایک گناہ ہے جس سے ہر خدا پرست کو پرہیز کرنا چاہیئے"!

ہم اپنے معزز معاصر کو یقین دلاتے ہیں کہ آریہ مسافر ہمیشہ اسی اصول پر کاربند رہتا ہے اور آئندہ بھی رہے گا۔ لیکن ہمیں یہ کہنے کی اجازت دیجائے کہ مدیر الجمعیۃ محض ہندو اخبارات کو اپنی ملامت کا تختہ مشق بنانے میں اسی مذہبی تعصب کا شکار ہو رہا ہے جسکی وہ مذمت کر رہا ہے۔ حالانکہ امر واقعہ یہ ہے کہ اس جرم کے مجرم زیادہ تر مسلم اخبارات ہی ہوا کرتے ہیں۔ تاہم اس اصول کے ہم قائل ہیں۔ چاہتے ہیں کہ سب لوگ اسکی پیروی کریں۔

فرضی اناتھ آلیوں کی وبا

اس بات کا فخر بھی بہرشی سوامی دیانند سرسوتی جی کو ہی ہے۔ کہ سب سے اول اُنہوں نے ہی آریہ جاتی کی توجہ اپنے یتیم اور لاوارث بچوں کی طرف دلائی۔ اور اپنے دستِ مبارک سے یتیم خانہ فیروز پور وغیرہ کی بنیاد رکھ کر اس سلسلہ میں ایک مثال حسنہ قائم کی۔ بہرشی کے بعد ان کے ستھانا پن آریہ سماج نے یتیموں کی رکھشا اور پالن پوشن کے کام کو اپنی ماتا جیسلے سے اور بھی چار چاند لگا دیئے لیکن جیسا کہ دُنیا کا قاعدہ ہے۔ ہر کمال کے ساتھ خار ہوتا ہے۔ جہاں دھوپ ہو۔ وہاں سایہ بھی لازمی ہے۔ نیکی اور بدی توام نہیں ہیں۔

ایک طرف تو ایسا کارِ خیر جاری ہے۔ دوسری طرف بعض کوتاہ اندیش مجرم صبح اشخاص نے معصوم یتیموں کو بھی اپنی روزی کا ذریعہ بنا لیا ہے۔ ان لوگوں کا طریق کار یہ ہے۔ کہ وہ اغوا کر کے یا کسی دوسرے طریق پر کچھ لڑکوں کو اپنے ہاتھ میں کر لیتے ہیں۔ پھر ایک یتیم خانہ کھولکر انہیں گلی گلی کوچہ کوچہ بھیک مانگنے کے لئے بھیج دیتے ہیں۔ جو کچھ یہ لڑکے اکٹھا کر کے لاتے ہیں۔ اُس سے خود موج اُڑاتے ہیں۔ دانی لوگ بھی ان کی چکنی چپڑی باتوں میں آکر انہیں دان دے دیتے ہیں۔ جو بالکل اکارت جاتا ہے۔ بلکہ انہی معصوم بچوں کی جوان کے اگے چڑھ جاتے ہیں تباہی کا کارن بنتا ہے۔

ہمیں خوشی ہے۔ کہ پولیس نے ایسے کئی جعلی اور فرضی یتیم خانوں پر چھاپے مارے۔ اور کئی اغوا کردہ بچوں کو برآمد کیا۔ اور مجرموں کو گرفتار کر کے انہیں عبرت انگیز سزائیں دلائیں۔

لیکن اس سلسلہ میں عام جنتا کا بھی کچھ فرض ہے۔ ہم آئے دن دیکھتے ہیں۔ کہ ریل گاڑیوں میں کئی نوعمر بچے فرضی یتیم خانوں کی طرف سے بھیک مانگتے پھرتے ہیں۔ اور اسی طرح کئی چالاک لوگ بھی رسیدیں چھپوا کر بھولے بھالے لوگوں کو پھانستے رہتے ہیں۔ ایسے ان چالاک اشخاص کا بھانڈا متذکرہ بالا مقدمات سے پھوٹ گیا ہے۔ پبلک کو ہوشیار ہو جانا چاہیئے۔ اور اس بات کا تہیہ کر لینا چاہیئے۔ کہ وہ سوائے اُن یتیم خانوں کے کہ جو مدت سے قائم ہیں۔ اور جن کی باقاعدہ انتظامیہ کمیٹیاں بنی ہوئی ہیں اور کسی کو دان نہیں دیں گے۔

آریہ مسلم فریب اشتہار دیکھ

پشاور کے رگھوناتھ مندر کا جھگڑا

پشاور کے سکھوں اور ہندوؤں کے درمیان وہاں کے رگھوناتھ مندر کا جھگڑا عرصہ سے چلا آتا ہے۔ افسوس ہے۔ کہ اب یہ نازک صورت اختیار کر رہا ہے۔ سکھوں نے اس مندر کا قبضہ دلائے جانے کے لئے جو دعوے دائر کر رکھا تھا۔ سینئر سب جج پشاور نے اس کا فیصلہ سکھوں کے حق میں کر دیا ہے۔ اور ساتھ ہی حکم دیا گیا ہے۔ کہ ۵ رجون کو اسے پولیس کی امداد سے گرا دیا جائے۔

اس حکم سے پشاور کے ہندوؤں میں سخت ہیجان پیدا ہو گیا ہے۔ اور وہ ستیہ گرہ تک کی تیاریاں کر رہے ہیں۔ شری پنڈت مالویہ جی نے سکھ لیڈروں کو تار دیا ہے۔ کہ وہ اس جھگڑے کا باہمی مصالحت سے تصفیہ کر لیں۔ اسی طرح سرحد کے مسلم کانگرسی لیڈر ڈاکٹر خان صاحب بھی تصفیہ کرنے کی کوشش رہے ہیں۔ دوسری طرف مختلف مقامات کے مہاسبھا ستیہ اگرہ کی تیاریاں کر رہے ہیں۔ پرماتما نہ کرے۔ کہ ایسی نوبت آئے۔ کیونکہ اگر ایسا ہوا۔ تو سکھوں اور ہندوؤں کے باہمی تعلقات سخت ناخوشگوار ہو جائیں گے۔ ایک تو پہلے ہی سرحد میں ہندوؤں اور سکھوں کی تعداد صرف ۷ فیصدی کے قریب ہے۔ اس پر بھی اگر اُن میں باہمی نفاق پیدا ہو گیا۔ تو ان کی حالت اور بھی خراب ہو جائے گی۔ اسلئے ہم دونوں قوموں کے سرکردہ لیڈروں سے اپیل کرتے ہیں۔ کہ انہیں بہت جلد اس تنازعہ کو باہمی مصالحت سے طے کر لینا چاہیئے۔ تاکہ یہ فتنہ آگے نہ بڑھنے پائے۔

سرکاری اشتہارات

گورنمنٹ پنجاب نے اخبارات کی ایک سفید فہرست بنا رکھی ہے۔ جن اخبارات کے نام اس فہرست میں درج ہوتے ہیں صرف اُن کو ہی سرکاری اشتہارات ملتے ہیں۔ اب پنجاب لیجسلیٹو اسمبلی میں اس مطلب کا ایک پرستاو پیش کیا جا رہا ہے۔ کہ یہ طریقہ ترک کیا جائے۔ اور سرکاری اشتہارات دینے کے متعلق ناواجب امتیاز کو اُڑا دیا جائے۔ واقعی اس سلسلہ میں سخت بے انصافی ہو رہی ہے۔ کئی اخبارات جن کی اشاعت بمشکل تمام دو تین سو ہو گی۔ محض اس وجہ سے سرکاری اشتہار حاصل کر رہے ہیں۔ کہ ان کے کسی نمائندہ رسوخ سے ان کا نام سفید فہرست میں درج ہو گیا ہے۔ ورنہ اگر جنتا میں مقبولیت اور تعداد اشاعت کو اشتہار دینے کا معیار قرار دیا جائے۔ تو ان اخبارات کو کوئی پوچھے بھی نہ۔ یہ صریح ناانصافی ہے۔ اور گورنمنٹ کو جلد سے جلد اس طریقہ کو منسوخ کر دینا چاہیئے۔

دہلی میں سینکڑوں غریبوں پر مصیبت

ہمیں یہ معلوم کر کے سخت افسوس ہوا ہے کہ دہلی میں قریباً ایک ہزار اشخاص نے جو سب کے سب مسلمان بتلائے جاتے ہیں پہاڑ گنج کے قریب بسنے والے غریب ہندوؤں پر حملہ کر دیا۔ اور اُن کے پانچ چھ مکانات گرا دیئے۔ اور اُن کے اندر جو مال و اسباب تھا وہ سب لوٹ لیا۔ یہ بھی بتلایا جاتا ہے۔ کہ وہاں شیوجی کا ایک مندر اور دھرم سالہ بھی تھی۔ یہ بھی ظالموں نے گرا دیئے۔ اس واقعہ سے تمام دہلی میں سخت ہیجان پیدا ہو گیا ہے۔ گورنمنٹ کو فوراً اس معاملہ کے متعلق پوری تحقیقات کرانی چاہیئے۔ اور جن اشخاص سے یہ شیطانی حرکت سرزد ہوئی ہے۔ انہیں گرفتار کر کے عبرت انگیز سزا دلانی چاہیئے۔ نیز جن بیگناہ ہندوؤں پر بلاوجہ مصیبت نازل ہوئی ہے۔ ان کی امداد کرنی چاہیئے۔ آخر وہ بھی تو سرکار کی ہی رعایا ہیں۔

"ڈنڈا پیر"

مقامی معاصر ستیہ دیو سمباد نے اپنی یکم جون کی اشاعت میں "ڈنڈا پیر ہے بگڑیاں تگڑیاں دا" کے عنوان سے ایک نوٹ لکھا ہے۔ جسے ہم اختصار کے ساتھ درج ذیل کرتے ہیں:۔

حال میں ہمارے بادشاہ کی تخت نشینی کے موقعہ پر بنگال کے ایک شہر میں ایس۔ ڈی۔ او نے حکم دیا۔ کہ لوگوں کا جلوس بنا کر بازاروں میں سے گذارا جاوے۔ چنانچہ ایسا ہی کیا گیا۔ جلوس جس راستہ سے گذرا۔ اس راستے میں ایک مسجد تھی۔ یہ جلوس جب باجہ بجاتے ہوئے اُس مسجد کے پاس سے گذرنے لگا۔ تب مسجد سے چالیس پچاس مسلمان لاٹھیاں لے کر باہر نکل آئے۔ اور یہ کہنے لگے۔ کہ باجہ بجانا بند کرو۔ جلوس والوں نے اس کے خلاف پروٹسٹ کیا۔ اس پر مسلمانوں نے دھمکیاں دینی شروع کیں۔ لیکن جلوس کے ہمراہ تھے۔ انہوں نے مسلمانوں سے با امن رہنے کی کوئی درخواست نہیں کی۔ اور نہ ہی مسلمانوں کے سامنے کسی قسم کی منت سماجت کی۔ بلکہ اُن کو حکم دیا کہ جلوس کے راستے میں کسی قسم کی رکاوٹ مت کرو۔ ورنہ بُری طرح پچھتاؤ گے۔ اس کا اثر وہی کچھ ہُوا۔ جو کہ ہونا چاہیئے تھا۔ یعنی مسلمان اپنا سا منہ لے کر مسجد کے اندر چلے گئے۔ اور جلوس ان لوگوں کی موجودگی میں مسجد کے سامنے سے باجہ بجاتا ہُوا گذر گیا۔ ایسے ہی موقعہ پر کسی نے سچ کہا ہے۔ کہ

"ڈنڈا پیر ہے بگڑیاں تگڑیاں دا"۔

اس کے آگے ہمارے معاصر نے اس واقعہ سے کئی اہم نتائج اخذ کئے ہیں لیکن ہم قلت جگہ کی وجہ سے نظر انداز کرتے ہیں۔ مگر یہ کہنے سے نہیں رُک سکتے۔ کہ معاصر موصوف کی نکتہ رسی واقعی قابلِ داد ہے۔

سناتن دھرم کی تکمیل

لاہور کی ناستک ٹولی کے اخبار ستیہ دیو سمواد نے اپنی تازہ اشاعت میں "لطیفہ" کے عنوان کے ماتحت مندرجہ ذیل سطور شائع کی ہیں:۔

ایک دن شریمان نربھیا نند جی انارکلی بازار میں دیو سماج کی پستکیں بیچ رہے تھے۔ اور ایک سناتن دھرمی ان سے کتب خریدنے کے لئے ان کتب کو دیکھ رہا تھا۔ ایک اور شخص نے آکر اُس سناتن دھرمی کو کہا۔ کہ آپ ان کی پستکیں کیوں دیکھتے ہیں؟ یہ لوگ تو ناستک ہیں۔ اس پر سناتن دھرمی نے اُس شخص کو مرتوڑ جواب دلچسپ جواب دیا:۔

"بجلی میں جیسے Negative (منفی) اور Positive (مثبت) دونوں قسم کی لہروں کے ملنے سے شعلہ پیدا ہوتا ہے اسی طرح سناتن دھرم میں آستک اور ناستک دونوں مت شامل ہیں۔ اور ان دونوں کے ملنے سے ہی سناتن دھرم مکمل ہوتا ہے"۔

اس پر وہ اعتراض کرنے والا شخص خاموش ہو گیا۔ اور کچھ جواب نہ دے سکا۔

واہ۔ واہ۔ یہ دھرم بھی خوب ہے۔ کہ اس کی اُس وقت تک تکمیل نہیں ہوتی۔ جب تک دُنیا میں خدا کے منکروں کا وجود قائم نہ ہو۔ گویا کہ سناتن دھرم کی

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

راولپنڈی میں مورتی پوجا پر زبردست شاستر ارتھ

آریہ سماج کی شاندار فتح

شری سناتن دھرم سبھا راولپنڈی کا سالانہ جلسہ ۲۱ سے ۲۵ مئی تک ہونا نشچت ہوا تھا جس میں تمام ہندو جنتا کو سملت ہونے کا نمنترن دیا گیا تھا۔ بہت سے آریہ سجن انہیں سملت ہوئے۔ اور شانتی پورک دیا کھیانوں کو سنتے رہے۔ ۲۳ تاریخ کو شام کے وقت گوپال مصر ہریانوی کا دیا کھیان رکھا گیا۔ اور دیا کھیان سے پہلے سناتن دھرم کا اتہاس لیکچر کا مضمون بتلایا گیا۔ دوران لیکچر میں مصرجی نے اپنی عادت سے مجبور ہو کر سناتن دھرم کی خوبیاں بیان کرنے کے بجائے مورتی پوجا۔ اوتار۔ اور نیوگ پر اوٹ پٹانگ بولنا شروع کیا۔ اور مضمون سے بلا تعلق مہرشی دیانند اور رامائن کا فقہ شروع کر دیا۔ اور آریہ سماج کے خلاف خوب دُرافشانی کی جس کو سُنکر آریہ بھائی جوش میں آ گئے۔ پرنتو منتری سماج نے اُسی وقت منتری سناتن دھرم کو چٹھی لکھ کر دی۔ کہ وہ ایسی بیہودہ بکواس کو روکیں۔ پرنتو اس کی کوئی پرواہ نہیں کی گئی۔ لاچار آریہ سماج کو شاستر ارتھ کے لئے للکارنا پڑا۔ اور اسی شام شاستر ارتھ کے لئے چٹھی بھیجی گئی۔ جس کا جواب ۲۵ مئی کو صبح دس بجے ملا۔ کہ آج شام کو ۳ سے ۴ بجے تک اگر آپ آ سکیں۔ تو شاستر ارتھ کے لئے سمے دیا جا سکے گا۔ ورنہ کوئی اور موقعہ نہ ملے گا۔ کیونکہ ہمارے پنڈت بعد میں چلے جاویں گے۔ اس میں یہ نیتی کام کر رہی تھی۔ کہ آریہ سماج کے سجن اپنے اپنے دفتروں میں ہونگے۔ اور شاستر ارتھ کا پربندھ نہ ہونے کے کارن انہیں یہ کہنے کا موقع مل جائیگا۔ کہ آریہ سماجی شاستر ارتھ سے بھاگ گئے۔ لاچار ایشور کی کرپا سے سب پربندھ ہو گیا۔ اور بہت سے آریہ سماجی شری پنڈت [illegible] جی پوران مارتنڈ کو معہ ضروری پستکوں کے لیکر بمبئی سمے سے پہلے ہی پنڈال میں پہنچ گئے۔ ادھر پرسناتن دھرمیوں نے کوشش کی۔ کیونکہ اُنسے شاستر ارتھ کو ٹالنے کی کوشش کی۔ مگر جب کوئی بھی کارگر نہ ہوئی۔ تو پنڈت کھلانند جی اور گوسوامی یدوکل کرشن جی کو شاستر ارتھ کے لئے تیار ہونا پڑا۔ اور اپنی اچھا سے شریمان پنڈت مہتی نرائن جی پروہان سناتن دھرم سبھا راولپنڈی ایڈیٹر ڈیکٹ کو ہی اس شاستر ارتھ کے لئے پردھان نیت کر دیا۔ پردھان جی نے اُٹھتے ہی شاستر ارتھ کے لئے صرف ۳۵ منٹ سمے بتلایا۔ لیکن آریہ سماج کے زور دینے سے اسے ۴۰ منٹ کر دیا۔ آریہ سماج نے اس وقت کو ناکافی بتلایا۔ پرنتو سناتن دھرم کا اپنا سٹیج اور اپنی جنتا کی ادھکتا کی وجہ سے آریہ سماج کی پیش نہ گئی۔ اس کے بعد جو دوسری روکاوٹ شاستر ارتھ میں ڈالی گئی۔ وہ یہ تھی۔ کہ پورو پکشا کو ۵ منٹ پہلے بولنے کے لئے دیئے گئے۔ جن میں سے ۸ منٹ سنسکرت بولنے کے لئے تھے۔ اور ۷ منٹ اُس کا انواد کرنے کے لئے۔ اسی طرح اُتر داتا کو۔ اور بعد میں پانچ پانچ منٹ دونوں کو دیئے گئے۔ یہ اس خیال سے کیا گیا تھا۔ کہ آریہ پنڈت سنسکرت میں بھاشن نہیں کر سکے گا۔ اور ہماری جُبے ویسے ہی ہو جاوے گی۔ پرنتو اس حال میں بھی سناتن دھرمیوں کو منہ کی کھانی پڑی۔ کیونکہ آریہ سماج نے اس شرط کو بھی سویکار کر لیا۔ اس کے بعد شاستر ارتھ کی کارروائی آرمبھ ہوئی:۔

شری پنڈت منگل دت جی نے اُٹھتے ہی گائتری منتر کا جاپ کرایا۔ اور سنسکرت میں بھاشن کرتے ہوئے اس تھوڑے سے عرصہ میں بہت سے پرشن مورتی پوجا پر کر ڈالے۔ جن میں سے مکھیہ یہ ہیں۔ اِن کو سُنکر پوراتک دل کے ہوش ٹھکانے نہ رہے:۔

(۱) "چاروں ویدوں میں سے مورتی پوجا دکھاؤ۔"

(۲) ویدوں میں اتنی لمبی چوڑی مورتی کا ودھان کس منتر میں ہے۔ حوالہ دو؟

(۳) ویدوں میں پتھر۔ مٹی وغیرہ اور اینٹ دھاتوؤں کی مورتی بنانا کس منتر میں لکھا ہے؟

(۴) مورتی میں بھگوان آتا ہے۔ بھوگ کھاتا ہے۔ بھگتوں کی رکھشا کرتا ہے۔ یہ کس وید منتر میں لکھا ہے؟

(۵) یجروید ادھیائے ۲۳۔ منتر ۱ یہ ہے

न तस्य प्रतिमा अस्ति यस्य नाम महद्यशः ॥

(۶) یجروید۔ ادھیائے ۴۰ منتر ۸ میں ایشور کو "शुक्रम्" کہا ہے۔

اب پورانک پنڈت اکھلانند جی کی باری آئی۔ جنہوں نے سنسکرت میں گالیاں دینی آرمبھ کر دیں۔ اور اُپدوکت سوالوں کے جواب میں مورتی پوجا کے لئے کوئی حوالہ پیش نہ کرتے ہوئے یہ کہا۔ کہ لفظ "ارچن" ویدوں میں آتا ہے۔ اور اٹھارہ دھاتوؤں کی بنائی ہوئی مورتی کا ذکر ہے۔ اور ستیارتھ پرکاش کے پہلے ایڈیشن میں سے اوٹ پٹانگ باتیں کر کے اپنا سمے ختم کر دیا۔

اس کے بعد پنڈت منگل دت جی نے اُن کی گالیوں کا جواب نہ دیتے ہوئے پھر زور دیا۔ کہ جو حوالے پنڈت اکھلانند جی نے دیئے ہیں۔ اُن کا مورتی پوجا سے کوئی سمبندھ نہیں۔ بلکہ وہ وہاں کچھ اور ہی ارتھ رکھتے ہیں۔ ان کا جواب پنڈت اکھلانند جی سے کچھ نہ بن پڑا۔ اور وہ شنے اننز کہنے لگے۔ کہ مورتی پوجا کا شبد ویدوں میں نہیں ہے۔ تو دیانند۔ آریہ سماج۔ نیوگ آدی شبد ویدوں میں کہاں ہیں؟ جس کو سُنکر پردھان جی کو بھی کہنا پڑا۔ کہ پنڈت جی آپ اصل مضمون سے باہر جا رہے ہیں۔

وقت سماپت ہونے پر آریہ پنڈت نے ان کا جواب دینے کے لئے سمے مانگا۔ پرنتو پردھان جی نے آگیا دی۔ اسطرح سے یہ شاستر ارتھ بہت شانتی سے سماپت ہوا۔ اور ہمیں خوشی ہے۔ کہ اس میں کوئی ناخوشگوار بات نہیں ہوئی۔ ہمیں اس پر حاشیہ آرائی کرنے کی ضرورت نہیں۔ شاستر ارتھ سُننے والوں نے تو نتیجہ نکال ہی لیا ہے۔ اور اُمید ہے پڑھنے والے بھی نکال لینگے۔

(برج بھوشن آریہ)
منتری آریہ سماج گورو کل دھاگ راولپنڈی شہر

آریہ سماج (دیانی کا نالہ) شہر فیروزپور کے سماچار

آریہ سماج کے سپتاہک ست سنگ مورخہ ۲۳ مئی کو من لکھت پرستاو سروسمتی سے پاس ہوئے:۔

(۱) اس سبھا کا سپتاہک ست سنگ گوپال مصر ہریانوی کی تازہ تصنیف موسومہ "رام لیلا اور شیطان کی تعلیم" کو سخت نفرت کی نگاہ سے دیکھتا ہوں۔ اور اس کے مصنف کو ملعون کہتا ہوا اس گندی اور دلآویز کتاب کے خلاف سخت گھرنا اور رنج کا اظہار کرتا ہے۔ اور سرکار انگلشیہ سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ مصنف مذکور کی سابقہ نقصانات فلی طرح اس دلآزار اور گندی کتاب کو بھی ضبط کر کے آریہ سنسار کے مشتعل دلوں کو شانت کرے اور اس کے مصنف پر مقدمہ چلا کر اسے عبرتناک سزا دلائے۔ تاکہ آئندہ اُسے ایسا کرنے کی جرات نہ ہو۔ اور اس پرستاو کی نقول پنجاب گورنمنٹ پریس اور سبھا میں بھیجی جاویں۔

(۲) مہاشہ کرشن لعل جی ملازم ماشہ وی مشہور دیشی ریاست کی سپتری دجو ایٹور کی کرپا سے مہاشہ جی کی شادی سے ۱۸ سال کے بعد ہوئی تھی ہمکل اچانک مرتیو پر سماج دلی شوک پرگٹ کرتا ہے۔ اور مہاشہ ہرکشن لال جی اور اس کے بڑے بھائی مہاشہ مدن جیت جی اور دیگر سمبندھیوں سے اس دکھ میں ہمدردی کرتی ہے۔ اور پرماتما سے پرارتھنا ہے کہ وہ مرتک کی آتما کو سدگتی پردان کرے۔ اور اس کے سمبندھیوں کو دھیرج اور شانتی پردان کرے

(رام چند منتری آریہ سماج دیانی کا نالہ شہر فیروزپور)

گورو کل پوٹھوہار چوہا بھگتاں کا سالانہ جلسہ

گورو کل پوٹھوہار چوہا بھگتاں کا سالانہ جلسہ ۲۲-۲۳-۲۴ مئی کو بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ -/۱۴۰۰ روپیہ گورو کل کو دان ملا۔ اس کے علاوہ -/۸۰۰ روپیہ کی زمین شری بھگت شیودرشن جی نے گورو کل کو دان دی۔ گورکل کے کاموں پر چھت ڈلوانے کے لئے مسز ستی دھن دتی دیوی جی۔ بھاگ وتی دیوی جی اور سوشیلا دیوی جی نے -/۳۰۰ روپیہ دان دیا۔ لفٹنٹ کرنل ہیمراج جی کی پردھانتا میں پرانت پرچار سمیلن کی بیٹھک ہوئی۔ پردھان جی نے اپنے وکتویہ میں بتلایا۔ کہ اس پرانت میں سینکڑوں ہندوؤں کے گرام ہیں یہاں کے نواسیوں کو ویدک فلاسفی کا گہرا گیان تو دور رہا۔ اپنے دھرم کے چند موٹے اصولوں کا بھی گیان نہیں۔ اور یہی کارن ہے کہ آئے دن ودھرمیوں کے پنجے میں پھنسے جا رہے ہیں نہ جانے آریہ نیتاؤں نے اس طرف ابھی تک دھیان کیوں نہیں دیا۔ پنڈت سدا شو جی نے آریہ ہیڈ ماسٹر بھگت ایشور جی نے بھی ایک پرستاو پستیکت اور انومودن کرکے وقت بہت سی گھٹناؤں پر پرکاش ڈالا اور اس پرانت میں پرچار کے لئے کو عملی قدم اٹھانے کے لئے پربھا بھگتاں نواسیوں کو آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب سے پرارتھنا کرنے کی پریرنا کی۔ شری سوامی ویدانند جی کی زیر صدارت پرچاریوں کی ودیا الاسنی سبھا کا بھی ادھیویشن ہوا۔ پرچاریوں کے پدھیوں اور دیا کھیانوں کی جتانے بڑی تعریف کی۔

(باقی کل اس مکھیہ اد ھشٹانا گورکل پوٹھوہار چوہا بھگتاں)

مذہب کی چھان بین

از پنڈت موتی رام جی آچاریہ - ہری پور ضلع کانگڑہ

آج کل اگر کوئی پرانے شاستر کا حوالہ دیا جاوے - تو اس کو ایسی عزت کی نگاہ سے نہیں دیکھا جاتا - جیسا کہ کسی انگریز یا یورپین فلاسفر کے حوالے کو دیکھا جاتا ہے - اس سے معلوم ہوتا ہے - کہ یا تو پاٹھکوں میں پرانے رشیوں پر وشواس نہیں رہا ہے - یا یہ بات ہے - کہ ان کی سمجھ میں پرانے رشی منی ایسے دیدوان نہیں ہیں - جیسے کہ آج کل کے یورپ کے دیدوان ہیں - یہی وجہ ہے - کہ ان کو اچھی نگاہ سے دیکھا جاتا ہے - مگر دستور میں اگر جانچ پڑتال کی جاوے - اور ان یورپین فلاسفروں - سپنوزا ہارٹ سیکنڈ مینڈ کانٹ وغیرہ کو اتارا کن کیا جاوے - تو وہ ہمارے رشیوں کے داؤں کو بڑے آدر کی نظر سے دیکھتے ہیں - بلکہ میکس مولر تو یہاں تک کہتا ہے - کہ ہندوستان کا ایک بچہ یورپ کے کالجوں میں بڑے بڑے فلاسفروں کو فلاسفی کا سبق پڑھا سکتا ہے - اور درحقیقت بات بھی یہی ہے - اور دوسری بات جو پاٹھکوں میں آج کل دیکھی جاتی ہے وہ یہ ہے - کہ اگر کوئی پرستاو بغیر کسی حوالے کے لکھا جاوے - تو اس کو آدر کی درشٹی سے نہیں دیکھا جاتا - جہاں تک میرا وچار ہے - اس کی وجہ یہ ہے - جیسا کہ میں نے ایک بھدر پرش کی زبانی سنا - کہ یورپین جس خوبی سے جانچ پڑتال کرتے ہیں - وہ ہندوستانی نہیں کر سکتے - مگر آجکل ہندوستانیوں کا ایک ایسا گروہ پیدا ہو گیا ہے - جو کہ یورپین لائنوں پر چلکر اسی طرح - انوسندھان کر رہا ہے - جیسا کہ یورپین پرش کرتے ہیں - ایک پرسدھ پادری سے میری بات چیت ہوئی - تو اس نے اپنے وچاروں کو پرگٹ کرتے ہوئے یہ کہا - کہ آپ کے پرانے رشی زیادہ لکھنا یا بولنا نہیں جانتے تھے - ان کے واکیہ دو تین اکشروں سے ادھک نہیں ہوتے تھے - مگر ان میں ایسا گھمبیرتا بھرا ہوتا تھا - کہ ایک ایک کی دیا کھیا پر صفحوں کے صفحے بھرد یئے جائیں - تو پھر بھی سپشٹ نہیں ہوتے - جہاں تک میرا وچار ہے میں اس پادری سے سہمت ہوں - چونکہ پرانے زمانے میں چھاپہ نہیں تھا - اور لکھائی بڑی مہنگی تھی - اس لئے ہمارے رشی کچھ تھوڑے لفظوں میں بڑا کچھ کوٹ کوٹ کر بھر دیتے تھے - ایک معمولی سا شلوک جو کہ سنسکرتا نانک کے شروع میں آپ کے سامنے آتا ہے - وہ ایسا گھمبیر ہے - کہ دو ٹیکا کاروں نے اس کے ارتھ کو سپشٹ کرنے میں پچاس صفحے لگائے ہیں - مگر پھر بھی وہ ارتھ ایسا سپشٹ نہیں ہوا ہے - کہ ایک معمولی عقل کے آدمی کے لئے یا اردو فارسی پڑھے ہوئے کے لئے آسان ہو سکے - میں یہ نہیں کہتا - کہ اردو فارسی کے دیدوان مورکھ ہیں - ہرگز نہیں - ہرگز نہیں - بلکہ اس کے لکھنے سے میرا مطلب یہ ہے - کہ اسکے اشاروں - کنایوں کو وہ اس لئے جلد نہیں سمجھ سکیں گے - کیونکہ ان کا استعمال اردو فارسی میں عام نہیں ہے - اور اسلئے وہ اس رہسیہ کو نہیں پا سکیں گے - اور وہ دو ٹیکا کار بھی اسی لئے اچھے مانے جاتے ہیں - کہ انہوں نے نہایت کوشش کر کے ہر ایک بات کو صاف کر دیا ہے - لیکن بھاشا کے دیدوانوں کے لئے یا سنسکرت سے واقفیت رکھنے والوں کے لئے وہ تمام کچھ نہیں ہیں - یہ میں اس وقت کی بات لکھ رہا ہوں - جبکہ ہندوستان میں زبردست لکھاری تھوڑے تھے - کالیداس کے زمانہ کو زیادہ سے زیادہ دو ہزار سال سے پہلے کا بتلاتے ہیں - اور یورپین محقق تو اس کو ۱۷۰۰ اور ۱۴۰۰ سال پہلے کا ہی بتاتے ہیں - پہلے بنی تو ایک دو شتابدوں میں ہی بہت کچھ بنا جاتے تھے -

میں بھی اس وقت تک اپنے مضامین انگریز یا امریکن مصنفوں کے سہارے پر ہی لکھتا رہا ہوں - اور آج بھی میرا یہی ارادہ تھا - کہ مسٹر ریڈ کے حوالہ سے اس مضمون کو شروع کروں - اور اسی کے حوالے سے کروں گا بھی - لیکن پاٹھکوں کی رچی کو اسطرف دیکھ کر چند فقرے لکھنے پڑے ہیں - امید ہے - پاٹھک گن معاف فرمائیں گے - اس وقت تک سارے ہی سنسکرت کے دیدوان خواہ وہ ہندوستانی ہوں - خواہ انگریز یا جرمن یا امریکن جنہوں نے شاستروں کی جانچ پڑتال کی ہے وہ اس نتیجہ پر پہنچے ہیں - کہ جہاں بھارت سے پہلے کوئی دوسرا مذہب نہیں تھا - اکثر کتابوں میں نیز پورانوں میں دیوتاؤں کا جھگڑا لکھا ہے - کئی بھدر پرش خیال کرتے ہیں - کہ اسر لوگ ویدک مذہب کو نہیں مانتے تھے - اور اسی وجہ سے ان کو اس نام سے پکارا گیا - لیکن یہ ان کی بھول ہے اور بھول بھی اس وجہ سے ہے - کہ وہ اسلامی تہذیب میں پلے ہوئے ہیں - اسر بھی ویدوں کو بھگوان کا گیان ہی تصور کرتے تھے -

اور پرماتما پر ان کا درڑھ وشواس تھا - لیکن چونکہ کسی دیا کھیا میں پرانی پشچی سے ذرا اودر جا پڑے تھے - اور اس وقت کے لوگ ان کی اس ریتی کو پسند نہیں کرتے تھے - اسلئے وہ ایک دوسرے کو اسر کہہ کر پکارتے تھے - جیسا کہ آجکل مسلمان دوکانداری کا پریوگ کرتے ہیں - قریباً آٹھویں صدی سے ایسے پرش پیدا ہوئے ہیں - جن کو ایشور کی ہستی پر کچھ شبہات پیدا ہو گئے ہیں - ورنہ پرماتما کی ہستی کا یہاں ہر فرد بشر قائل تھا - جتنی بھی پرانی کتابیں ملتی ہیں - ان سب کا آغاز منگلا چرن ایشور استتی سے ہی ہوتا ہے - شاستر سب کے سانجھے تھے - وید ایک تھا - اسلئے جب دیا کھیا میں بھنتا ہوتی تھی - تو ذرا سا ہیجان پیدا ہو جاتا تھا - اور کئی دفعہ ایسا بھی ہونا تھا - کہ اگر دو لوگ بھن بھن ارتھ کرتے - دونوں نے اپنے ارتھوں کو سپشٹ کر کے کسی راجہ کو قائل کر دیا - تو ان کی حمایت کے لئے یہ راجے لوگ اپنے گورو واکیہ کی عزت کرتے ہوئے لڑائی تک کو آمادہ ہو جاتے تھے - مہابھارت کے جراسندھ اور کرشنو پال کے درمیان جھگڑا بھی تو ارتھ وواد کا ہی تھا - پھر دشمنی اس قدر بڑھ گئی - کہ ایک دوسرے کی جان کا لاگو ہو گیا - اور عداوت کا معیار تلوار کو سونپ دیا - یعنی جو فریق جیت جائے - اس کی دیا کھیا ٹھیک ہے -

اور دوسرے فریق کی جو ہار گیا ٹھیک نہیں ہے - مطلب یہ کہ جب دلیلوں اور حوالوں سے کوئی بات سپشٹ نہیں ہوتی تھی - تو پھر تلوار ہی فیصلہ کرتی تھی - یہ صرف پرانے زمانہ کی ہی بات نہیں اس وقت کے بعد مسلمانوں نے بھی یہی روش تلوار کے زور سے ہی اپنے دین اور تہذیب کی روم - ترکستان وغیرہ میں اشاعت کی جس کا پرینام یہ ہوا - کہ اب وہ تہذیب آہستہ آہستہ دنیا سے معدوم ہوتی جا رہی ہے - اب کوئی اسلامی سلطنت ایک سے زیادہ شادیاں کرنا - عورتوں کو پردہ میں رکھنے وغیرہ باتوں کی نہیں ہے - خود مسلمان اس بات کے معترف ہیں - کہ اصل اسلام اب دنیا سے غائب ہو گیا ہے - دیگر مذاہب میں بھی کانٹ چھانٹ ہوتی ہے - لیکن ایک سنتیہ سناتن ویدک دھرم اپنے شدھ روپ میں رشی کے پرتاپ سے دوبارہ ظاہر ہوا ہے -

اور ہمیں یقین ہے - کہ دنیا کا بھاوی دھرم بھی یہی ہوگا -

تہذیب جدید

از جناب خواجہ فیض الدین صاحب - سیالکوٹ

معبدوں سے جی چرا لو کیا یہی تہذیب ہے
سینما میں وقت ٹالو کیا یہی تہذیب ہے

رات دن باتیں بناؤ اپنے مذہب کے خلاف
اس میں سور خنے لگا لو کیا یہی تہذیب ہے

باپ دادا کی روش سے منحرف ہو جاؤ تم
کالجوں میں پڑھنے والو کیا یہی تہذیب ہے

اپنی حیثیت سے بڑھ کر پاؤں پھیلانے لگو
اور چادر پھاڑ ڈالو کیا یہی تہذیب ہے

مغربی ٹوپی پہنکر غیر کی تقلید میں
قوم کی پگڑی اچھالو کیا یہی تہذیب ہے

ہند کا حال زبوں سرمایۂ تضحیک ہو
اس چمن کے نونہالو کیا یہی تہذیب ہے

کذب گوئی کو سمجھ بیٹھے ہو معیارِ کمال
سچ بتاؤ بے کمالو کیا یہی تہذیب ہے

ذوق آرائش میں صبح و شام رہتے ہو مگن
نوجوان نازک خیالو کیا یہی تہذیب ہے

اس قدر نسوانیت کا شوق بھی اچھا نہیں
سب کی سب مونچھیں منڈا لو کیا یہی تہذیب ہے

کوئی دانشمند ان اطوار سے روکے اگر
"قول" کہہ کر منہ بنا لو کیا یہی تہذیب ہے

فیضؔ کے اشعار پڑھ کر اے عزیزانِ وطن
سوچو سمجھو - دیکھو بھالو کیا یہی تہذیب ہے؟

خط و کتابت کرتے وقت چٹ نمبر کا حوالہ ضرور دیا کریں -

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

سرشٹی سمت

ایم

संवो मनांसि सव्रता समाकूति नमामसि । अमी ये विव्रता स्थाल: तान् व सं नमयामसि । अथर्व: ६-६४-१

ارتھ - ہے منشو تم سب کے من ایک سے ہوں - تمہاری وچارشکتی ایک ہی طرف مجھے جن پرشوں کا اختلاف رائے ہو - اُن کو بھی ایک وچار کا ہو کر جُھک جانا چاہیئے - وید -

منش ابوگیہ ہے - جہاں کسی وقت یہ سوکشم سے سوکشم تتو کو معلوم کرکے دنیا کو حیران کر دیتا ہے - وہاں اس کی غلطی بھی آشچریہ پیدا کرنے والی ہوتی ہے - کہتے ہیں - کہ نیوٹن جس نے یورپ کے سامنے کشش ثقل کے اصول کو پیش کیا تھا - وہ نہائت عقلمند تھا - اور لوگ حیران تھے - کہ سب لوگ درخت سے پھل کو گرتا ہُوا دیکھتے ہیں - لیکن اس سے زمین کی کشش ثقل کا اصول صرف نیوٹن ہی معلوم کر سکا - اس کی بُدھی کیسقدر صاف اور باریک باتوں کو سوچنے والی تھی لیکن کہتے ہیں - کہ اُسی نیوٹن کے پاس دو بلیاں تھیں - جو اس کو بہت پیاری تھیں - مگر رات کو کمرے میں ہی ٹٹی پھر جاتی تھیں - اسلئے دروازہ میں سُوراخ نکالنے کی ضرورت محسوس ہوئی - ان دونو بلیوں میں ایک چھوٹے قد کی اور دوسری بڑے قد کی تھی - اسلئے ان دونوں کے قد کا خیال کرکے نیوٹن نے دو دروازوں میں سے ایک چھوٹا اور ایک بڑا سوراخ نکالنا چاہا - اتنے میں اُس کا صفائی کرنے والا نوکر آپہنچا - دریافت کرنے پر اُس نوکر نے ہنسکر نیوٹن کو کہا - کہ دو سوراخوں کی کیا ضرورت ہے - جو بڑے قد کی بلی کے لئے سوراخ نکالا ہے - اسی میں سے چھوٹی بھی گذر جائے گی - نیوٹن یہ سُنکر حیران ہو گیا - کہ میری سمجھ میں یہ بات نہ آئی تھی - واقعی انسان ودوان سے ودوان ہو کر بھی غلطی کر سکتا ہے - اس کو اپنی ودیا کا کبھی ابھیمان نہیں کرنا چاہیئے - اور اپنی بھُول کو مان لینا چاہیئے - ہمارے شاستروں نے وِواد کی باتوں کو ودوانوں کی سبھا میں طے کرنے کا اُپدیش اسی واسطے دیا ہے - کہ ہر ایک پہلو پر وچار ہو سکے - اور اگر کسی سے بھُول ہو جائے - تو اُس کی اصلاح ہو جاوے

बहुभा बहुभि: साद्धं चिन्तितं सुनिरूपितम् ।
किंचिच्च विलीयन्ते विद्वद्भि: किन्तु नय: ॥

ارتھ - بہت بار بہت ودوانوں سے وچار پورک نشچہ کی ہوئی نیتی کبھی ناکامیاب نہیں ہوتی -

لیکن دیکھا جاتا ہے - کہ اگر کسی ودوان سے بھُول ہو جاوے - تو اُس کو مانا وہ اپنی ہتک سمجھتا ہے - لیکن واستو میں بھول سویکار کرنا ایک مہتو کی بات ہے - مہاپرشوں کا یہ ایک بڑا لشان ہے - اوپر لکھے وید بھگوان کا یہی اُپدیش ہے - اگر سب ودوان اس پوتر نیم کو اپنا لیں تو دنیا میں مذہبی جھگڑے آج ہی ختم ہو سکتے ہیں - اور سچھا سوسائیٹیوں میں بھی شانتی پیدا ہو سکتی ہے -

میں عموماً ودوانوں کے سپرد سدھانتوں پر مضمون لکھتا رہتا ہوں - اور اپنا میں نے یہی اصول بنایا ہے - کہ جہاں اپنی بھول ہو جاوے اس کو سویکار کر لینا - آریہ مسافر میں میں نے سرشٹی سمت پر لیکھ لکھا تھا - اور تبلایا تھا - کہ سمت وہی ٹھیک ہے - جو مہرشی دیانند سرسوتی نے رگوید آدی بھاشیہ وغیرہ پستکوں میں دیا ہے - یعنی 1960853038 - لیکن جو بعض پنڈتوں نے اس کا سدھار سوریہ سدھانت کی بنا پر کیا ہے یعنی 1972949038 - یہ ٹھیک نہیں - میرے مضمون کے حق میں اور برخلاف بھی کئی ایک مضمون شائع ہوئے ہیں - خاکسر شریمان پنڈت گنگا پرشاد جی ایم - اے جج ٹہری کا - ایسے مضامین کا جواب میں آریہ مسافر میں دیتا رہا ہوں - اور میرا خیال تھا - کہ سوامی دیانند سرسوتی جی نے سرشٹی سمت منوسمرتی کے پرمان سے لکھا ہے - سوریہ سدھانت کے پرمان سے نہیں لکھا - کیونکہ سوریہ سدھانت میں سندھیوں کی بات پورا نک ہے - کیونکہ اس میں پورانوں کی طرح منوسمرتی کے بعد ست یگ کے پرمان کی ایک سندھی مانی ہے - جبکہ ساری دنیا پر پانی ہو جاتا ہے - لیکن ایک شلوک میں پندرہ سندھیاں چکر کے آغاز میں ہی مان لی ہیں - یہ اختلاف دیکھ کر - اور میں نے یہ بھی لکھا تھا - کہ سوریہ سدھانت کا پاٹھ کلپادی کی جگہ مان لیا جاوے - یعنی یہ سندھیاں پہلے نہ مان کر پیچھے مان لیں - تو

Digitized by eGangotri Gyaan Kosha

لیکن اب شریمان ماسٹر لکشمن جی آریہ اُپدیشک نے آریہ ویر ۳۰ مئی ۷۸ء میں ایک لیکھ لکھا ہے - جس میں سرشٹی سمت مہرشی دیانندی کا بتلایا ہی سویکار کیا ہے - لیکن پندرہ ۱۵ سندھیوں کا اکاش کی اُپتی سے لے کر منش کی اُپتی تک کلپ کے آغاز میں گذرنا سویکار کیا ہے - اور جہاں ہر منوانتر کے بعد سندھی کا واقعہ ہونا لکھا ہے - اُس کا مطلب ۷۱ منو منتر کے پیچھے ایک ایک حصہ اس سندھی کا پڑنا بتلایا ہے - استو - میں شریمان ماسٹر جی کے اس وچار سے متفق ہو گیا ہوں - کہ یہ ۱۵ سندھیاں کلپ کے آرنبھ میں جب تک منش کی اُپتی نہیں ہوتی گذر جاتی ہیں - اس وشے میں ایک اور بھی رہسیہ کی بات ہے - کچھ سمے ہُوا - شریمان پنڈت پرمیشر دت جی وید واچسپتی لائلپور پدھارے - انہوں نے میری توجہ رگوید آدی بھاشیہ بھومکا کی طرف دلائی - کہ سوامی دیانند سرسوتی جی نے اگرچہ سرشٹی کی آیو چار ارب تبیس کروڑ ورش بتلائی ہے - لیکن سرشٹی سمت میں انہوں نے جو گذر چکے اور آگے کو گذرنے والے برسوں کا حساب دیا ہے - اس میں چودہ منومنتروں کا ہی حساب کیا ہے - اسطرح سرشٹی کی پوری آیو کا بیان نہیں ہُوا - چنانچہ سوامی جی نے لکھا ہے - کہ ۱۸۵۷ء تک 1960852976 برس سرشٹی تنتھا ویدوں کی اُپتی میں گذر گئے - اور 2333227024 اس سرشٹی کو بھوگ کرنے باقی ہیں - اس طرح سے دونوں رقموں کو جمع کرنے سے 4294080000 نکلتی ہے - جو سرشٹی کی ٹھیک عمر چار ارب تبیس کروڑ برس سے 2592000 برس کم ہے - اور یہی مدت ۱۵ سندھیوں کی ہے - اسلئے اگر ۱۵ سندھیوں کو پہلے گذر جانا مان لیا جاوے - تو جہاں سوریہ سدھانت کا منوسمرتی سے اختلاف دُور ہو جاتا ہے - وہاں رگوید آدی بھاشیہ بھومکا کے سمت کی بھی پوری سنگتی لگ جاتی ہے - مجھے خوشی ہے - کہ یہ وچار اب اچھی طرح سے نشچت ہو گیا ہے - اسلئے آریہ بھائیوں کو آگے سے رگوید آدی بھاشیہ بھومکا لکھت ہی سمت کا استعمال کرنا چاہیئے - اور سارو دلیشک سبھا کو بھی اس کی گھوشنا کر دینی چاہیئے - اس وشے میں میرے وچاروں کے انوکول یا پرتی کول لکھ کر جن آریہ ودوانوں نے اس وشے میں میری سہائیتا کی ہے - اُن کا میں دھنیباد کرتا ہوں -

دشوانا تھ آریہ اُپدیشک
پروہت آریہ سماج لائلپور

پنجاب آریہ سکھشا سمتی

پنجاب آریہ سکھشا سمتی کا سادھارن ادھیویشن ۲۸ کو صبح ساڑھے سات بجے سمتی کے افسوس میں ہوا -

سال گذشتہ کی رپورٹ پڑھے جانے کے بعد نئی لکھت ادھیکاری سروسمتی سے چنے گئے - پروفیسر شودیال جی ایم - اے پردھان

باؤ بلونت سنگھ جی - پنڈت بشمبر ناتھ جی لالہ رام لال جی ہیڈ ماسٹر آریہ ہائی سکول لودھیانہ اپ پردھان لالہ مولراج جی منتری پنڈت ہنس راج جی - اپ منتری سردار درشن سنگھ جی خزانچی سمتی کی رپورٹ کو سن کر ممبران نے نشچہ کیا کہ آمدنی کو بڑھانے کے واسطے لازمی ہے کہ پرستاو کے انوسار ہر ایک سکول کو چاہیئے کہ وہ پرتی ماہ کم و بالکا ایک روپیہ ہر ماہ اکٹھا کریں - اور

The Renowned Ayurvedic Physician
Pt. THAKUR DATTA SHARMA VAIDYA'S
AVOID IMMITATIONS.
अमृत धारा
स्वास्थ्य रक्षक है
अमृत धारा सब की रक्षा
सत्य है!
AMRITDHARA
AVOID IMMITATIONS.
नकली से बचो
नकलों से बचो
IS A PANACEA for THE WORLD
Obtainable Everywhere.
ADDRESS:—
AMRITDHARA LAHORE

ہفتہ بھر کی ڈائیری

ایبٹ آباد ۳۱ مئی:- پولیٹیکل ایجنٹ جنوبی وزیرستان نے دو اغوا شدہ ہندوؤں دنی چند اور تارا چند کو قبائل سے حاصل کر لیا ہے۔ ان ہندوؤں کو موضع گل امام ضلع ڈیرہ اسمٰعیل خاں سے اغوا کیا گیا تھا۔

لاہور ۳۱ مئی:- مصری شاہ تھانہ نولکھا کے ایک ہندو ٹرمیس اشنت رام کو اس کی بیوی کوشلیا نے اپنے آشنا ہنس راج کے ساتھ سازش کر کے نہایت بیدردی سے گلا گھونٹ کر ہلاک کر دیا تھا۔ اور نعش کو ٹکڑے ٹکڑے کر کے نو تعمیر شدہ مکان میں دبا دیا تھا۔ پھر ٹکڑوں کو مٹی کے تیل سے جلا دیا تھا۔ آج ایڈیشنل سشن جج نے کوشلیا کو پھانسی کا حکم دیا اور ہنس راج کو شبہ کا فائدہ دے کر بری کر دیا۔

شملہ ۳۱ مئی:- پنجاب اسمبلی کا شملہ اجلاس ۱۷ جون کو شروع ہوگا۔ جب بجٹ پیش کیا جائے گا تو اس کے تین دن بجٹ پر غور کرنے کیلئے چھٹی رہے گی۔ بجٹ پر عام بحث ۲۲-۲۴ جون کو ہوگی۔ بقیہ سرکاری کام ۲۵ جون کو ہوگا مختلف مطالبات پر ۲۵ جون سے بحث شروع ہوگی۔ ۲۳ جولائی کو آخری اجلاس ہوگا۔

پونہ ۳۱ مئی:- پیرسٹر و نائک راؤ ساورکر جنہوں نے ۲۸ مئی کو یہاں آنا تھا۔ نہیں آ سکے کیونکہ معلوم ہوا ہے کہ وہ موسمی بخار میں مبتلا ہیں۔ وہ اب ۲۰ جون کو یہاں پہنچیں گے۔ ان کے پرجوش استقبال کے لئے زور شور سے تیاریاں ہو رہی ہیں۔

مالیر کوٹلہ ۳۰ مئی:- انجمن اسلامیہ مالیر کوٹلہ نے گورنر پنجاب کو ایک تار بھیج کر یہ اطلاع دے دی ہے۔ کہ مالیر کوٹلہ کے مسلمان اپنا گھر بار چھوڑ کر خفیہ طور پر باہر جا رہے ہیں۔ وجہ شکایت ہے۔ کہ پولیٹیکل ڈیپارٹمنٹ کا سلوک ناقابل برداشت ہے۔

خط و کتابت کرتے وقت چیٹ نمبر کا حوالہ ضرور دیا کریں۔

پانی پت ۳۱ مئی:- قلندر کی درگاہ میں جلسہ کرنے کیلئے مسلمانوں کا ایک جلسہ ہوا۔ جس میں ۳۰۰ مسلم لیڈروں نے تقریریں کرتے ہوئے مسلمانوں کو مشورہ دیا۔ کہ وہ اپنی مدد آپ کریں۔ پولیس نے تحقیقات کے بعد آٹھ مسلمانوں کو گرفتار کیا ہے۔ انہیں اُن کا اکا دکا ہندوؤں کے سلسلے میں گرفتار کیا گیا ہے۔ جو گولی چلنے کے بعد ظہور پذیر ہوئے۔ اسی سلسلہ میں چار ہندو ابھی تک مفرور ہیں۔

شملہ ۳۱ مئی:- پنجاب گورنمنٹ اس تجویز پر غور کر رہی ہیں۔ کہ گورنمنٹ دفاتر اور سکول کالجوں میں ایک ہی وقت گرمیوں کی تعطیلات ہوں۔

حیدر آباد سندھ ۳۰ مئی:- پنڈت دولت رام سیکرٹری ہری جن سیوک سنگھ کے بھائی نے ایک ہریجن لڑکی سے شادی کر لی ہے۔ رسم شادی میں بہت سے ہریجن کارکن اور کانگرسی اصحاب شریک ہوئے

کوئٹہ ۳۱ مئی:- دو سال ہوئے آج کے دن یہاں تباہ کن زلزلہ آیا تھا پھنانچہ اس دن کانگرس فرقوں نے منایا۔ زلزلہ میں جو اشخاص مارے گئے تھے۔ ان کی آتما کو شانتی کے لئے پرارتھنا کی گئی اور لنگر جاری کئے گئے۔ تمام کاروبار بند رہا۔ ایک جلسہ میں مختلف معززین نے تقریریں کیں۔

نیروبی ۳۰ مئی:- شریمتی آنریبل پرتی نے مشرقی افریقہ کی طرف سے ملکہ معظمہ اور ان کی ملکہ کو جشن تاجپوشی پر پیغام عقیدت ارسال کیا گیا تھا۔

چھ ہرنہ کے مہنت کے ہاں نقب زنی کرنے کے الزام میں مقامی عدالت سے گورداوارہ کے اکالی سیوادار کو ۴ ماہ قید سخت کی سزا کا حکم ہوا ہے۔

بہاولپور میں ۲۸ مئی:- کو ایک ہندو لڑکی نے جو کہ خیرپور باشندہ ہے۔ مذہب اسلام قبول کر لیا ہے۔ اس کی والدہ اور رشتہ دار نے اس کو سمجھانے کی بہت کوشش کی۔ مگر اس کی دوستی مسلمان لڑکوں کے ساتھ وابستہ تھا اور ان کے ساتھ بود و باش رکھتا تھا جس کی

گوروکل کانگڑی کی مشہور ادویات

چیون پراش

بچوں کو موٹا تازہ بناتا ہے — کمزور بوڑھوں کو جوان بناتا ہے، پھیپھڑوں کو طاقت دیتا ہے — پرانی کھانسی دائمی زکام کو جڑ سے کھوتا ہے

قیمت چار روپیہ سیر

بھیم سینی سُرمہ

آنکھوں کی ہر تکلیف میں، کم نظری، کُکرے، سُرخی، پانی بہنا، جالا، دُھند غرضیکہ سب امراض چشم میں اپنی نظیر آپ ہی ہیں۔ اس کے چند دنوں کے استعمال سے بیمار کو تسکین ہوتی ہے۔

قیمت تین روپیہ تولہ

برہمی تیل

اس تیل کو سر پر لگاتے ہی دماغ تر و تازہ ہو جاتا ہے۔ دماغی کمزوری۔ سر درد۔ بالوں کا گرنا۔ آنکھوں میں جلن ہونا وغیرہ سب تکلیفوں میں جادو کا اثر رکھتا ہے

قیمت ۸ رشیشی

پتہ (۱) آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی (سہارنپور) (۲) برانچ گوروکل فارمیسی۔ ہسپتال روڈ۔ لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا ساد ھارن ادھیویشن

۲۹، ۳۰ مئی ۳۶ء بروز سنیچر و ایت پرتی ندھی سبھا پنجاب کا ساد ھارن ادھیویشن (جنرل اجلاس) بڑے سمارو ہ کے ساتھ گورو دت بھون رادی روڈ لاہور میں منعقد ہوا۔ کئی آریہ سماجوں کی طرف سے امسال نئے پرتی ندھی چنے گئے۔ چنانچہ امسال سبھا کے سدسیوں کی کل تعداد ۴۲۵ تک پہنچ گئی۔ جن میں سے ۳۱۴ جنرل اجلاس میں شامل ہوئے۔ ممبران کی کل تعداد اور حاضری کے لحاظ سے امسال تمام سابقہ ریکارڈ مات ہو گیا ہے۔ جو سبھا کی ہر دلعزیزی اور آریوں کے سنگھٹن پریم کا ایک بین ثبوت ہے۔

۲۹ مئی کی صبح کو دس بجے اجلاس منعقد ہوا سب سے پہلے ہون ہوا۔ اور شری سوامی برہمانند جی نے پرارتھنا کرائی۔

اس کے بعد مختلف سبھا سدوں کی طرف سے پوچھے گئے سوالات کے جوابات دیئے گئے۔ پھر شری منتری جی نے سال ماسبق یعنی سمت ۱۹۹۳ کی رپورٹ پڑھ کر سنائی۔

نیائے سبھا کی تقرری کا پرستاو

اس کے بعد حسب ذیل پرستاو شری منتری جی نے پیش کیا۔ جس پر واد و واد ہوتا رہا۔ آخرکار یہ پرستاو سروسمتی سے پاس ہوا۔

"آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا یہ ادھیویشن نشچے کرتا ہے۔ کہ پرامنت کے آریہ پرشوں۔ آریہ سماجوں ممبروں آریہ سنستھاؤں تتھا آریہ پرتی ندھی سبھا میں شانتی سستھاپت کرنے کے لئے ایک پرنتیہ نیائے سبھا کا نرمان کیا جائے۔ اس نیائے سبھا میں سات سدسیہ ہوا کریں۔ اور ان کا نروا چن دو دو کے گروپوں میں پرتی تیسرے ورش جنرل سبھا دوارا کیا جائے گا۔ نیائے سبھا کے سبھا سد نروا چن کے پشچات پرتی ندھی سبھا کے سدسیہ نرو اچن سکیں گے۔ اس نیائے سبھا کا یہ ودھان پدتی اور دنڈ ودھان کے نرمان کے لئے نمن لکھت سجنوں کی ایک اپ سمتی نیت کی جاتی ہے۔

(۱) جسٹس رنگی لال جی راۓ بہادر دیوان بدری داس جی۔ (۳) آچاریہ رام دیو جی۔ (۴) پنڈت بشمبر ناتھ جی۔ (۵) پنڈت چندر گپت جی ودیالنکار۔

اس اپ سمتی کی رپورٹ کے ادھار پر آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے شاسن ودھان میں ۲۳ دفعہ نام کی دھارا بڑھا دی جائے۔ اور آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے سادھارن ادھیویشنوں کو یہ ادھیکار پراپت ہوگا۔ کہ وہ اس ۲۳ دفعہ دھارا میں پتھیشٹ پریورتن کر سکیں۔ اسکے

سال رواں کے لئے ادھیکاریوں کا چناؤ

چند اہم ریزولیوشن پاس سبھا کے مختلف محکمہ جات کے بجٹ پاس ہوئے۔

سنیوجک سبھا منتری جی ہونگے"۔

یہ پرستاو سروسمتی سے پاس ہوا۔ اس کے بعد شری منتری جی نے نمن پرستاو پیش کیا:۔

"سبھا کے کسی بھی روپ میں ویتنک (تنخواہ دار) کرم چاریوں کے سبھا کی انترنگ یا ودیا سبھا انھوا سادھارن سبھا میں سبھا سد بن سکنے کے پرشن پر وچار کرنے کے لئے ایک کمیشن نیکست کیجائے"۔

واد و واد کے بعد جب رائیں لی گئیں۔ تو یہ پرستاو بہو سمتی سے نامنظور ہوا۔

پردھان کا انتخاب

ایڈووکیٹ

اس کے بعد رائے بہادر دیوان بدری داس جی نے نچوڑ پیش کیا۔ کہ "آچاریہ رام دیو جی کو پھر سبھا کا پردھان بنایا جائے"۔ دیوان جی نے یہ پرستاو پیش کرتے ہوئے آچاریہ جی کی سیواؤں کی بہت پرشنسا کی۔ اس پر آچاریہ جی نے ایک وکتویہ دیتے ہوئے فرمایا۔ کہ چونکہ ان کی صحت اجازت نہیں دیتی۔ کہ وہ زیادہ کام کریں۔ اور انہیں اب آرام کی اشد ضرورت ہے۔ اسلئے وہ اپنا نام واپس لیتے ہیں۔ اس کے ساتھ ہی آچاریہ جی نے فرمایا۔ کہ میں پردھان پد کے لئے رائے بہادر دیوان بدری داس جی کا نام نچوڑ کرتا ہوں۔ آچاریہ دیو شرما جی نے اس کا انومودن کیا۔ اور یہ پرستاو سروسمتی سے پاس ہوا۔ اس طرح رائے بہادر جی سروسمتی سے پردھان چنے گئے۔

آچاریہ رام دیو جی کی خدمات کا اعتراف

اس کے بعد سبھا ڈیگر ادھیکاریوں کا چناؤ آرمبھ ہونے سے پہلے رائے بہادر دیوان سوری داس جی نے نمن لکھت پرستاو پیش کیا۔

"گت دو ورشوں میں آچاریہ رام دیو جی نے سواستھ کی دُربلتا کی پرواہ نہ کرتے ہوئے انیک دکھن وادھاؤں کی آندھیوں کے بیچ جس نیائے پرائیتا کا یہ تت پرتا نتھا سبھلتا سے آریہ پرتی ندھی سبھا کی نوکا کا سنچالن کیا ہے۔ اسکے لئے یہ سبھا اُن کا دھنواد کرتی ہے۔ اور ان کے پرتی پورن وشواس تتھا شردھا پرگٹ کرتی ہے"۔

دیوان جی نے یہ پرستاو پیش کرتے ہوئے فرمایا۔ کہ آچاریہ جی نے گذشتہ دو سالوں میں پرتی ندھی سبھا کے پردھان کے طور پر جو کام کیا ہے وہ بہت شاندار ہے۔ اور یہ کام اپنی صحت کو بھی قربان کر کے کرتے رہے ہیں۔ دیوان جی کی تقریر کے بعد ووٹ لئے گئے۔ اور یہ پرستاو سروسمتی سے پاس ہو گیا۔

آچاریہ رام دیو جی نے اپنے پرتی سبھا کی پورن وشواس کی بھاونا کے پرتی کرتگیتا پرگٹ کی۔

اس کے بعد تین آپ پردھانوں کا انتخاب ہوا۔ اور شری آچاریہ رام دیو جی شری رائے امرت رائے جی۔ شری پنڈت بشمبر ناتھ جی چنے گئے۔ دیگر عہدہ داران کا انتخاب سلسلہ وار حسب ذیل ہوا:۔

منتری۔ پنڈت بھیم سین جی ودیا لنکار۔ کوشادھیکش۔ لالہ نونن داس جی۔ پستکادھیکش۔ پنڈت پریورت جی ودیا بھیشتی۔

اس کے بعد سبھا کا اجلاس برخاست ہوا۔

دوسرے دن ۳۰ مئی کو علی الصباح ۷ بجے پھر اجلاس منعقد ہوا۔ ہون کے پشچات شری سوامی برہمانند جی نے پرارتھنا کرائی۔ اور شری آچاریہ دیو شرما جی کا اُپدیش ہوا۔

ممبران انترنگ سبھا کا انتخاب

اس کے بعد انترنگ سبھا کے ممبر چنے گئے۔ سب سے پہلے گروپس کے ذریعہ حسب ذیل آٹھ مہانوبھاو چنے گئے:۔

(۱) لالہ دھنپت رائے جی تھوری۔ (۲) لالہ چرنداس جی ایڈووکیٹ سیالکوٹ)۔ (۳) لالہ ارجن دیو جی۔ (لاہور)۔ (۴) پنڈت سوم دت جی (کوردکشیتر)۔ (۵) مہاشہ چرنجی لال جی پریم۔ (لاہور)۔ (۶) پنڈت رلیشور جی ودیالنکار (۷) پنڈت دیو راج جی ودیا لنکار (لاہور)۔ (۸) مہاشہ مہرچند جی (لاہور)

ازاں بعد حسب ذیل دس اصحاب پرشٹھت ممبران انترنگ سبھا چنے گئے۔

(۱) پنڈت اندر جی (دہلی)۔ (۲) پنڈت گیانچند جی بی اے (لاہور)۔ (۳) پنڈت بدھ دیو جی (لاہور)۔ (۴) لالہ ہردیال جی (جالندھر)۔ (۵) شریمتی شنو دیوی (لاہور)۔ (۶) لالہ نرائن دت جی (دہلی)۔ (۷) پنڈت جگن ناتھ جی ترکرتن (امرتسر)۔ (۸) مہاشہ کرشن جی لاہور۔ (۹) پروفیسر شیو دیال جی لاہور۔ (۱۰) ڈاکٹر رام رکھا مل جی (امرتسر)۔

ممبران ودیا سبھا کا چناؤ

اس کے بعد حسب ذیل اصحاب علاوہ سات ادھیکاریوں کے جو کہ بیشت عہدہ ودیا سبھا کے سدسیہ ہیں ودیا سبھا کے ممبر چنے گئے:۔

(۱) لالہ بھیم سین جی (دہلی)۔ سنسکرتکوں کیطرف سے

(۲) پنڈت ودیا رتن جی ودیالنکار (پٹیالہ) سنسکرتکوں کیطرف سے

(۳) ڈاکٹر اندر سین جی آیورویدالنکار

(۴) شریمتی چندر پربھا دیوی جی۔ سنسکرتکوں کیطرف سے

(۵) پروفیسر لال چند جی۔ گورو کل کے پادھیا یوں کی طرف سے

(۶) پنڈت گیانچند جی۔ (۷) پروفیسر دیوراج جی سیٹھی

(۸) پنڈت دین دیالو شاستری۔ (۹) شریمتی سیتا دیوی۔ (۱۰) پنڈت ایشور چند جی۔ (۱۱) پنڈت اندر جی۔ (دہلی)۔ (۱۲) لالہ ہردیال جی (جالندھر)۔ (۱۳) پروفیسر دیبرت جی۔ (۱۴) پنڈت بدھ دیو جی۔ (۱۵) پنڈت جگن ناتھ جی ترکرتن۔ (۱۶) پنڈت اندر ایم اے (گوجرانوالہ)۔ (۱۷) شریمتی ودیاوتی سیٹھ بی۔ اے کنیا گورو کل ڈیرہ دون۔ (۱۸) پنڈت ستیہ ورت جی کنیا گورو کل ڈیرہ دون۔ (۱۹) پنڈت دیو شرما جی آچاریہ گورو کل کانگڑی۔

اس سلسلہ میں ہمیں یہ بیان کرتے ہوئے بڑی مسرت ہوتی ہے۔ کہ یہ چناؤ سبھا کی (کسی جانبداری) دونوں پارٹیوں کی طرف سے باہمی سمجھوتہ سے اور اس لئے سروسمتی سے ہوا۔ اس پر تمام حاضرین نے اظہار مسرت و اطمینان کیا۔

پنڈت بدھ دیو جی کے متعلق پرستاو

اس کے بعد شریمتی شنو دیوی جی نے حسب ذیل پرستاو پیش کیا۔

"پریم اور صلح کے ورتمان واتاورن کو دھیان میں رکھتے ہوئے یہ سبھا آشا کرتی ہے۔ کہ پنڈت بدھ دیو جی اپنے تیاگ پتر کو واپس لے لیں گے۔ اور انترنگ سبھا کو اس وشا میں تیاگ پتر کے سمبندھ میں اپنا پرستاو Cancel کرنے کی آگیا دیتی ہے"۔

یہ پرستاو بھی بہو سمتی سے پاس ہوا۔

بجٹ

اس کے بعد سبھا کے مختلف وبھاگوں کے متعلق حسب ذیل رقومات کے بجٹ پاس ہوئے۔

ودیہ پرچار ۰ — ۰ — ۴۴۰۰۰ روپیہ

اردھ شتابدی ۰ — ۰ — ۲۴۶۶ "

انوسندھان۔	5119 — 0 — 0	روپیہ
لیکھرام سمارک	1130 — 0 — 0	"
آریہ مسافر	4480 — 0 — 0	"
آپدیشک ودیالہ	6000 — 0 — 0	"
شردھانند شدھی فنڈ	400 — 0 — 0	"
ودیشی پرچار	200 — 0 — 0	"
ویدک میگزین	2500 — 0 — 0	"
ودیارتھی آشرم	5679 — 0 — 0	"
ماہیانہ دبھاگ	1200 — 0 — 0	"
گورو کل کانگڑی گورو کل اندرپرست	154520 — 0 — 0	"
کینیا گورو کل ڈیرہ دون۔	69954 — 0 — 0	"

آخر شانتی پاٹھ کے بعد اجلاس ختم ہوا۔

بمبئی میں زبردست ہندو مسلم فساد

پولیس نے گولی چلادی۔ چار اشخاص ہلاک۔ کئی سو مجروح

بمبئی ۳۱ مئی۔ آج بمبئی میں زبردست ہندو مسلم فساد ہوگیا جس میں تین اشخاص ہلاک اور ایک سو زخمی ہو گئے۔ پولیس نے نل بازار میں گولی چلادی۔ جس سے ایک مسلمان ہلاک ہوگیا۔ دس بجے رات حملے بہت بڑھ گئے۔ گیارہ بجے رات عام حملے شروع ہوگئے۔ جو لوگ باہر کھلے میدانوں میں سوئے ہوئے تھے۔ انہیں مجروح کر دیا گیا۔ ٹرک کاروں پر فسادیوں نے حملہ کر دیا۔ اور سینکڑوں اشخاص مجروح کر دیئے۔ مزید تفاصیل کا انتظار ہے۔

(پرتاپ)

بھوپال میں متعدد ہندو لیڈروں کو سخت سزائیں

دس منٹ میں مقدمہ کی سماعت ختم

بھوپال ۳۰ مئی:۔ دفعہ ۱۴۴ کے ماتحت یہاں جو ہندو لیڈر گرفتار کئے گئے تھے ان کے خلاف مقدمہ کی سماعت کا پرسوں تیسرا دن تھا۔ زیر سماعت قیدیوں کو ۱۱½ بجے صبح عدالت میں لایا گیا انہوں نے اپنے تحریری بیانات پیش کئے۔ سماعت تقریباً دس منٹ میں ختم ہوگئی۔ اور فیصلہ سنا دیا گیا۔

میسرز لال سنگھ جی جی۔ اے۔ اور چترنارائن جی۔ اے۔ ایل۔ بی ممبر کونسل کو دفعہ ۱۰۹۔ ۱۷۱ تعزیرات ہند کے ماتحت چھ چھ ماہ قید سخت اور دفعہ ۱۳۵۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶ تعزیرات ہند کے ماتحت بھی چھ چھ ماہ قید سخت کی سزا دی گئی۔ دونوں سزائیں الگ الگ چلیں گی۔ قید کی سزا کے علاوہ ان کو دفعہ ۱۸۱ اور دفعہ ۱۹۹ تعزیرات ہند کے ماتحت پچاس پچاس روپیہ جرمانہ اور بالصورت عدم ادائیگی ایک ایک ماہ کی مزید قید کی سزا دی گئی۔ میسرز پھیروں پرشاد جی بی اے اور اودھوداس مہتہ آنریری مجسٹریٹ درجہ اول آچاریہ۔ ڈاکٹر جمنا پرشاد کھریا۔ شوچرن لعل ورما اور سیٹھ نتالے لعل جی جین کو دفعہ ۱۰۹ و ۱۷۱ تعزیرات ہند کے ماتحت چار چار ماہ قید سخت اور دفعہ ۱۳۵ و ۱۴۵ تعزیرات ہند کے ماتحت بھی اسی قدر سزا دی گئی۔ دونوں سزائیں ساتھ ساتھ چلیں گی۔ میسرز بھیروں پرشاد اودھوداس مہتہ اور ڈاکٹر جمنا پرشاد کو دفعہ ۱۸۱ و ۱۸۸ کے ماتحت ۵۰۔ ۵۰ روپیہ جرمانہ یا بصورت عدم ادائیگی ایک ماہ کی مزید قید کی سزا دیگئی۔ میسرز شوچرن لال ورما اور سیٹھ نتالی لال کو ۲۵۔ ۲۵ روپیہ جرمانہ یا بصورت عدم ادائیگی ایک ایک ہفتہ کی مزید قید کی سزا دیگئی۔ سیٹھ بھگوانداس راٹھی کو دو ماہ کی قید اور ۲۰۰ روپیہ جرمانہ یا بصورت عدم ادائیگی ایک ہفتہ کی مزید قید کی سزا دیگئی۔

رشی کیش میں گوروکل کی دھرم شالہ کی تعمیر کا کام شروع ہوگیا ہے

۲۸ مئی گوروکل کانگڑی۔ رشی کیش میں دھرم شالہ کی عمارت کی تعمیر شروع کر دی ہے۔ ۹۰×۹۳ فٹ کے رقبہ کی زمین خرید لی گئی ہے۔ بنیاد کا کام ختم ہو چکا ہے۔ ۱۰ فٹ دیواریں بننی شروع ہوگئی ہیں کیونکہ ماہ جون کے بعد موسم برسات کے شروع ہونے کا اندیشہ رہتا ہے۔ اس لئے کوشش یہ کی جارہی ہے۔ کہ عمارت کا زیادہ تر حصہ برسات سے پہلے ہی ختم کرا لیا جائے۔ یہ طے کیا گیا ہے کہ ۱۵×۱۲ فٹ کا ہر ایک کمرہ بنوا کر ان سب کمروں کے سامنے آٹھ فٹ برامدہ رکھا جائے۔ رشی کیش میں رہنے کے لئے یہ دھرم شالہ قابل دید ہوگی جبکہ برامدے کے ایسے ہر ایک کمرہ پر آٹھ سو روپیہ لاگت آئے گی۔ دانیوں سے پرارتھنا ہے کہ وہ اس کام کے لئے دان دینے میں جلدی کرپا کریں۔ تا کہ دھرم شالہ کی عمارت کا کام برسات سے پیشتر ہی ختم کیا جا سکے۔ دانی اصحاب اس بارے میں گورنر گوروکل کانگڑی سے خط و کتابت کریں (سنیہ ورت گورنر گوروکل کانگڑی)

رام تسر میں اکے دُکے حملے

ہندو مسلمانوں میں کشیدگی

امرت سر۔ ۳۱ مئی۔ مصدقہ کھیکیاں میں جہاں کچھ عرصہ ہوا ہندوؤں اور مسلمانوں کا تصادم ہوا تھا۔ حملے کی اکا دکا وارداتیں ہو رہی ہیں۔ کل رات ایک سترہ سالہ ہندو لڑکے پر میونسپل باغ میں چاقو سے حملہ کیا گیا۔ حملہ آور بھاگ گئے اور مجروح ہسپتال بھیج دیا گیا۔ ایک اور ہندو نوجوان تیج بھان پر سنیچر کی رات مسلمانوں نے چوک لوہگڈھ میں حملہ کر دیا۔ لیکن ضربات شدید نہ آئیں۔

آریہ سماج ڈگلس پورہ لائلپور کا جشن

۲۳ مئی کو آریہ سماج ڈگلس پورہ لائلپور کے ادھیکاریوں کا نیں لکھت چناؤ ہوا۔

پردھان۔ ماسٹر پریم پرکاش جی چیف آرگنائیزر لکھشمی انشورنس کمپنی۔

اُپ پردھان۔ ڈاکٹر شام سُندر جی۔

منتری۔ مہاشہ نارائن داس جی مالک نیشنل ہوزری ورکس۔

اُپ منتری۔ مہاشہ پربھودی ناتھ جی بی ایس سی۔

کوشادھیکش۔ ڈاکٹر سورج بھان دیوجی۔

پستکادھیکش۔ ماسٹر دینا ناتھ جی۔

پرتشٹھت سبھاسد۔ ماسٹر بھیم سین جی۔ لالہ برکت رام جی۔ رتنا ٹرانسپورٹ۔ ماسٹر مہاشہ خوشحالی رام جی ریٹائرڈ سٹیشن ماسٹر۔ مہاشہ دھرم ویر جی کوہلی زراعتی کالج۔

سمودآبیوں کے پرتی ندھی۔ (۱) مہتہ نانک چند جی (۲) ویدبرکت رام جی۔ (۳) بابو رام چند جی بی ایس سی (۴) بابو اتم چند جی (۵) لالہ گوبند رام جی سیٹھ وکیل۔ (۶) لالہ امنت رام جی۔ (۷) لالہ دیوا نند جی۔ بعد میں پرتیتی بھوجن کیا گیا۔ (رمنتری)

اوشیک سوچنا

سارودیشک آریہ پرتی ندھی سبھا دہلی کی انترنگ سبھا کا ایک مہتو پورن اوشیشن تاریخ ۶ جون ۳۶ء کو دن کے ۲ بجے سے بلیدان بھون (دہلی) میں منعقد ہوگا۔ سمست سجن کرپا پوروک پدھارنے کا کشٹ کریں۔ (سی۔ سی۔ گپتا منتری)

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

سنت نگر لاہور میں ویدک دھرم پرچار

آریہ سماج سنت نگر کی طرف سے ہر روز رات کو ۸½ سے ۱۰ بجے تک لاؤڈ سپیکر پر پرچار ہو رہا ہے۔ یہ پرچار ڈی۔ اے۔ وی کالج کے طلباء میں ہوتا ہے۔ سینکڑوں نر نار ی ست سنگ میں شامل ہوتے ہیں۔

مہاشہ بہاری لال جی جو پہلے آریہ سماج بندھی سبھا پنجاب میں پرچارک تھے۔ راجپوت سبھا میں بھی کام کرتے رہے ہیں نے ایک ہفتہ پرچار کے لئے دینا منظور کیا ہے۔ ان کا پرچار ۳ جون سے ۹ جون تک ہوگا۔

سنت نگر۔ رام نگر۔ رکھی نگر۔ روپ نگر نواسیوں سے پرارتھنا ہے۔ کہ وہ ضرور ست سنگ سے لابھ اٹھاویں۔

رنشی رام منتری آریہ سماج سنت نگر لاہور

بھوپال میں گذشتہ ہفتہ کا ایک اور واقعہ ہے کہ ایک ہندو شادی شدہ عورت کو چند مسلمان اغوا کر کے لے گئے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ اس نے مذہب اسلام قبول کر لیا ہے۔ ہندو لیڈروں پر سخت سنسنی پھیلی ہوئی ہے۔

رجسٹرڈ

چمپا سائن

بل۔ ویریہ خون بڑھانے کیلئے اکسیر ہے۔ بدہضمی۔ پیتھری۔ جریان۔ سرعت کا علاج کرتی ہے۔ واجی کرن یعنی طاقتور ادویات سرتاج ہے۔ ہر مرد کو استعمال کرنی چاہئے۔ قیمت ۸۰۰ روپیہ فی سیر سوا دو روپے کی پاؤ۔

رجسٹرڈ

سوم رانج

مرض لیکوریا یعنی جریان الرحم کا شرطیہ واحد علاج ہے۔ سپاری پاک اس کے ساتھ ہے۔ قیمت دس خوراک اڑھائی روپیہ (رجسٹرڈ)

چمپا رسائن فارمیسی (رجسٹرڈ)

گارڈن کالج روڈ راولپنڈی

آریہ سماج ہریانہ کا سالانہ جلسہ

سنیچروار۔ مورخہ ۲۲ مئی ۱۹۳۶ء کو صبح ایک ہون کیا گیا۔ اور شام کے ۵½ بجے سے اوم کا جھنڈا ساتھ لے کر نگر کیرتن شروع ہوا۔ مہاشہ شمشیر سنگھ اور مہاشہ فقیر چند بھجنیک کے علاوہ شام چوراسی کی چھٹا بھجن منڈلی جو بیس نوجوانوں پر مشتمل تھی ساتھ تھی۔ نگر کیرتن تمام شہر میں خوب زور شور سے ہوا۔ خاصکر چھٹا بھجن منڈلی نے بہت رونق لگائی۔ ۱۳ سے پہلے شاید ہی کبھی ایسی رونق ہوئی ہو۔

۲۳ مئی کو صبح ۷ بجے سے ۸ بجے تک ہون یگیہ ہوا۔ جس کے بعد اوم کے جھنڈا لہرانے کی رسم ہوئی۔ لڑکیوں نے جھنڈا کا گیت گایا اور پنڈت رام سروپ جی نے جھنڈا کی مہما بتلائی۔

۹-۱۰ بجے سے پنڈت رام سروپ جی کی پرارتھنا اور دھرم اُپدیش شروع ہوا۔ جس میں اُنہوں نے یجیہ کے دسویں پراتی اتم اُپدیش دیا۔

۱۰-۱۰ بجے شام چوراسی بھجن منڈلی کا بھجن ہوا۔ جس کے بعد پنڈت ہرپال جی نے اپنا ویاکھیان شروع کیا۔ مضمون "اہنسا پرمو دھرم" تھا۔ حاضرین نے لیکچر کو بڑے غور سے سُنا۔

بعد دوپہر ۳ بجے سے بھجن شروع ہوئے۔ اور ۳-۱۰ پنڈت لکشمی دت جی بی۔ اے کا لیکچر "سوامی دیانند اور سناتن دھرم" پر ہوا۔ جس میں بتلایا گیا۔ کہ سوامی جی رشی تھے۔ اور رشی دُور درشی ہوتے ہیں۔ جو باتیں سوامی جی نے اس وقت کہی تھیں۔ وہ اب پوری ہو رہی ہیں"۔

اس بعد ایک بھجن پاٹھ شالہ کی کنیاؤں کا گایا۔ جس کے بعد پروفیسر ملہوترا جی ایم۔ ایس۔ سی کا لیکچر ۵-۳۰ سے شروع ہوا۔ ۵-۴۰ سے بھجن ہو کر پنڈت وشنو دہر ماجی کا ساڑھے ۶ بجے آشرم ہوشیارپور سے یہاں پدھارنے کا ویاکھیان ہوا۔ جس میں پنڈت جی نے اپنے اشٹور کے جواب پر بہت زور دیا۔

۶-۳۰ بجے بھجن ہو کر اس دن کا جلسہ ختم ہوا۔

رات کو ۸½ بجے سے ۹½ بجے تک بھجن ہوتے رہے۔ جس کے بعد ماسٹر ہردیال جی بی۔ اے کا ویاکھیان ہوا۔ مضمون "کس طرح سے حاصل ہو سکتا ہے؟" تھا۔ ماسٹر جی نے اپنے ویاکھیان کو بہت اچھی طرح سے نباہا۔

اس کے بعد پنڈت منسا رام جی ایڈیٹک کا دیاکھیان شروع ہوا۔ مضمون شرادھ اور ترپن تھا۔ اپنے نرودکت سے پتر کا ترجمہ کرتے ہوئے بتلایا۔ کہ رکھشا کرنے والا۔ پالن کرنے والا۔ اور پیدا کرنے والا۔ تین قسم کے پتر ہوتے ہیں۔ اور پُران کے کتھن انوسار پانچ قسم کے پتر۔ ان دینے والا۔ ودیا دینے والا۔ پیدا کرنے والا۔ پتنی کا پتا۔ بھے تراتا۔ ویدوں۔ پرانوں اور منوسمرتی کے حوالوں سے یہ سدھ کیا گیا۔ کہ شرادھ جیتے ماتا پتا اور بزرگوں کا ہونا چاہیئے نہ کہ مرے ہوؤں کا۔ چاروں ویدوں میں کوئی ایسا منتر موجود نہیں ہے۔ جس سے مرتک شرادھ ثابت ہو سکے۔ ۱۱½ بجے کے قریب یہ لیکچر ختم ہوا۔ اور ساتھ ہی رات کا جلسہ ختم ہو گیا۔

۲۴ مئی ۱۹۳۶ء صبح ۷ بجے سے ۸ بجے دن تک ہون۔ ۸½ بجے تک بھجن جس کے بعد پنڈت منسا رام کا دھرم اُپدیش ہوا۔ جو کہ ۹½ بجے ختم ہوا۔ پنڈت جی یجروید کے چالیس ادھیائے کا:۔ وایور نیم امرتم ابھندم بھسم انتم سریرم۔ منتر کی ویاکھیا کرتے ہوئے یہ ثابت کیا۔ کہ سب سے اچھا طریقہ جسم کا جلانا ہی ہے۔ زمین میں گاڑنا نہیں۔

پھر بھگوتی پتری پاٹھ شالہ کی کنیاؤں کے تقسیم انعام کا جلسہ ۹½ بجے سے شروع ہوا۔ اور مسز سیتا رام کو ہلی پرنسپل گورنمنٹ کالج ہوشیارپور نے پردھان پد کو سویکار کیا۔ اور لڑکیوں نے نار مونیم کے ساتھ بھجن گائے اور کویتا بھی پڑھی۔ اور ایک لڑکی نے ایک نبندھ بھی پڑھا۔ مسز سیتا رام اس کارروائی سے بہت خوش ہوئیں۔ اور دس روپیہ پاٹھ شالہ کے واسطے دان بھی دیا۔ اور کئی طرح کی سہائتا بھی بتلائیں۔ جنہر کمیٹی میں وچار کیا جاویگا۔ مسز سیتا رام کا اتی دھنیباد کیا جاتا ہے۔ جنہوں نے گرمیوں کے دنوں میں تکلیف اُٹھا کر اس کام کو سرانجام دیا۔

۳ بجے بعد دوپہر سے کارروائی پھر شروع ہوئی۔ پہلے مہاشہ فقیر چند نے اور بھجن منڈلی شام چوراسی کے بھجن ہوئے۔ پھر پنڈت رام سروپ جی کا ورن آشرم پر ویاکھیان ہوا۔ اس کے بعد ایک بھجن ہو کر پنڈت ہرپال جی نے فنڈ کے واسطے اپیل کی۔ بھگوتی پتری پاٹھ شالہ کے واسطے ۱۱۰۵/۸/- روپیہ اور دیدیہ ہرجار فنڈ کے واسطے ۱۹۵/- روپیہ

یورپ اور امریکہ کی استریوں کی مرغوب غذائیں

بلی کا گوشت اور بھُنے ہوئے بینڈک کھا کر جوانی کی حفاظت

مجھے یقین ہے۔ کہ آپ نے "پاسا پونا" کبھی نہیں کھایا ہوگا۔ "پاسا پونا" آج کل وائسرائی نوجوان عورتوں کی سب سے زیادہ مرغوب غذا ہے۔ جو بلی کے گوشت سے تیار کیجاتی ہے۔ اگر آپ کسی وائسرائی عورت کی دعوت کریں۔ اسے "پاسا پونا" یعنی بلی کا گوشت نہ کھلائیں۔ تو آپ کو انتہا درجہ کا غیر مہذب شمار کیا جائے گا۔ "پاسا پونا" کے متعلق وائسرائی عورتوں کا خیال ہے۔ کہ اس سے جوانی اور حسن میں اضافہ ہوتا ہے۔ چنانچہ اس خیال نے وائسرائی گرسکیں پر مصیبت نازل کر دی ہے۔ وائسرائی میں کسی قیمت کو بلی نہیں ملتی۔ معلوم نہیں۔ کہ طبی لحاظ سے یہ خیال کس حد تک درست ہے۔ شاید اطبائے بلی ماران دہلی اس پر کچھ روشنی ڈال سکیں۔

وائسرائی میں تو بلیوں پر مصیبت نازل ہوئی ہے۔ لیکن امریکہ میں بینڈکوں کے خلاف بھی جہاد برپا ہے۔ امریکہ کی ایکٹرسوں سے کسی مسخرہ ڈاکٹر نے یہ کہہ دیا۔ کہ ایکٹرس کے لئے بینڈک بہترین غذا ہے۔ جس کی سب سے بڑی خوبی یہ ہے۔ کہ وہ جسم میں غیر معمولی قوت پیدا کرنے کے ساتھ ساتھ عورتوں کو موٹا نہیں ہونے دیتا۔ ڈاکٹر کے اس عجیب و غریب انکشاف کا ہونا تھا۔ کہ ہر ریکٹرس کی میز پر بھُنا ہوا بینڈک آگیا۔ چنانچہ امریکہ کی مشہور ایکٹرس مس کاتلش بینیٹ کی حالت یہ ہے۔ کہ بغیر بینڈک کے اس کے حلق سے نوالہ اُترنا ناممکن ہے۔ اگر غذا کے معاملہ میں ایسی جدت آفرینیاں رہیں۔ تو حشرات الارض کو یہ ایکٹرسیں پکا کر کھا جائیں گی۔

وائسرائی اور امریکہ والوں کی خوش مذاقی تو آپ نے ملاحظہ فرمائی۔ اب کیلیفورنیا کے باشندوں کے ذوق کے بارے میں بھی کچھ معلومات حاصل کر لیجئے۔ ان خوش مذاق حضرات کے نزدیک بہترین غذا کوا ہے۔ اگر آپ کسی کیلیفورنیائی کو توا کھلا دیں۔ تو عمر بھر آپ کی مہمان نوازی کا مداح رہے گا۔ چنانچہ کیلیفورنیا میں "کوّے کی دعوت" کے معنے ہی یہ ہیں۔ کہ "بڑی دعوت"۔ گویا کہ جس دعوت میں حضرت کوّا نہ ہوں وہ دعوت ایک بے معنی دعوت ہے۔

تلوار مارکہ شربت فولاد نمبر ۱

طاقت کی بہترین دوائی ہے۔ جو ہر موسم میں استعمال ہو سکتی ہے۔ اس کے استعمال سے کھوئی ہوئی طاقت واپس آجاتی ہے۔ موسم سرما میں اس کا استعمال کر لینا کمزوری کو تمام سال نزدیک نہیں آنے دیتا۔ اس کے استعمال سے کمزوری کی تمام بیماریاں جریان۔ احتلام۔ سرعت انزال وغیرہ دور ہو جاتی ہیں۔ جسم مانند فولاد کے مضبوط ہو جاتا ہے۔ شدھ اور تازہ خون پیدا ہو کر چہرہ کندن کی مانند چمکنے لگتا ہے۔ دل و دماغ جگر و معدہ کو طاقت دیتا ہے۔ بھوک خوب لگتی ہے ہضم ہو جاتا ہے یہ خوبی صرف تلوار مارکہ شربت فولاد نمبر ۱ میں ہی ہے۔ اور یہ موسم سرما میں بھی استعمال ہو سکتا ہے۔ ورنہ آج کل اس قسم کے شربت فروخت ہو رہے ہیں۔ ان میں سے کسی کے اندر یہ خوبی نہیں۔ اگر آپ نے ابھی تک تلوار مارکہ شربت فولاد نمبر ۱ کا استعمال نہیں کیا تو آج ہی اپنے شہر کے دوا فروش سے ایک بوتل خرید کر زندگی کا لطف اٹھاویں۔ دھوکہ سے بچیں اور صرف تلوار مارکہ خرید کریں۔

ہر شہر کے دوا فروشوں سے دستیاب ہو سکتا ہے

تیار کرنے والے:۔ گپتا اینڈ کمپنی مالکان چندر گپت اوشدھالیہ ٹوہانہ

ایس۔ پی۔ ریلوے

CC-0. Gangotri Gyaan Kosha

آریہ سماج جگت

آریہ سماج بھلوال کا وارشک چناؤ

آریہ سماج بھلوال کا وارشک چناؤ اجلاس کو مندرجہ ذیل ہوا:-

پردھان - بابو رام پیارا مل وکھڑا۔ اُپ پردھان - لالہ دیارام جی کمار۔ اُپ پردھان بابو مہرون ناتھ سیٹھی - منتری - مہاشہ پورن چند کمار۔ اُپ منتری رام دیو - پستکادھیکش مہاشہ رام لال چھڑہ - کوشادھیکش - مہاشہ برجموی راج آہوجہ - آریہ پتری پاٹھ شالہ کا چناؤ حسب ذیل ہوا ہے -

پردھان - سیٹھ منگل سین جی گنبھیر - منیجر - لالہ جوالا سہائے جی سونی - منتری مہاشہ برکت رام جی کمار -

(پورن چند کمار منتری آریہ سماج بھلوال)

آریہ سماج میانوالی کا چناؤ

۲۳ مئی اتوار کو آریہ سماج میانوالی کا سالانہ چناؤ ہوا ادھیکاری گن یہ ہیں :-

پردھان مہاشہ ایشور داس ریٹائرڈ پوسٹل کلرک اُپ پردھان مہاشہ نیک چند جی سکول ماسٹر - منتری کوراج چاندی رام وید اُپ منتری - ماسٹر بھرت جی - خزانچی لالہ بدری ناتھ جی مہاجن - لائبریرین مہاشہ برج لال جی سپڑہ - پرتنشٹھت سبھا سد - مہاشہ دھرم جس جی و مہاشہ جیو رام جی -

(منتری کوبراج چاندی رام)

آریہ کمار سبھا گورداسپور کا چناؤ

آریہ کمار سبھا گورداسپور کے ادھیکاریوں کا چناؤ حسب ذیل ہوا ہے :-

پردھان مہاشہ پرکاش چندر اُپ پردھان مہاشہ دیوراج - منتری مہاشہ جتندر ناتھ اُپ منتری مہاشہ مہیندر ناتھ - پستکادھیکش مہاشہ سکھ دیوراج - کوشادھیکش روی دت مہاشہ دیوبندر ناتھ - کوانترنگ سبھا کا ممبر بنایا گیا -

(جتندر ناتھ منتری)

شوک پرستاو

آریہ سماج ملتان چھاؤنی کی انترنگ سبھا نے اپنا ادھیویشن مورخہ ۹ مئی میں مندرجہ ذیل شوک پرستاو سرو سمتی سے پاس کیا۔

یہ انترنگ سبھا شری لالہ جیندر رام جی کی مرتیو پر اتی شوک پرگٹ کرتی ہے۔ لالہ جی کی مرتیو سے آریہ سماج کو ہانی پہنچی وہ اکتھنیہ ہے۔ لالہ جی نے اپنے جیون پریوت اس آریہ سماج کی ان تھک سیوا کی۔ سبھا ایشور سے پراتھی ہے۔ کہ لالہ جی کی آتما کو سنت گتی پردان کریں۔ اور ان کے سنمبندھیوں کو شانتی دیویں۔"

(دولت رام منتری آریہ سماج ملتان چھاؤنی)

گوروکل مہاودیالہ رائیکوٹ میں پرتاپ جینتی کا سمارو ہ

۳ مئی کو گوروکل مہاودیالہ رائیکوٹ میں بڑے سمارو ہ پوروک پرتاپ جینتی منائی گئی۔ اس کے اپلکش میں برہم چاریوں کی واگ وردھی سبھا کا برہد ادھیویشن ہوا۔ جس میں برہم چاریوں تتھا ودیارتھیوں دی کو بتائیں پڑھنے والے برہمچاریوں میں برہم چاری اوم پرکاش - ہیم چندر - اشٹم شریبنی برہم چاری ویاساگر - چیتر تھ شریبنی برہمچاری بھوجدت شتھ شریبنی برہمچاری برت پال - پرکاش چندر ایکادش شریبنی کے نام قابل ذکر ہیں - اوم شم

(آتمانند سہایک مکھ ادھیشٹاتا)

آریہ سماج جگادھری کے عہدہ داروں کا انتخاب

آریہ سماج جگادھری کے عہدہ داروں کا چناؤ ۲ مئی ۱۹۳۷ء کو مندرجہ ذیل ہوا

پردھان - ڈاکٹر پرمانند جی - اُپ پردھان لالہ گنگا رام جی - منتری ماسٹر لال - اُپ منتری لالہ بھیر پرشاد جی - کوشادھیکش لالہ چھجو رام جی - جائداد کے ادھیکش لالہ آتما رام جی - حساب پرکھشک ماسٹر مدن موہن لال جی چودھری دانا رام جی - لالہ کشوری لال جی بیٹھا بابو درگا پرشاد جی انترنگ سبھا کے دیگر ممبر چنے گئے +

(مٹھن لال منتری آریہ سماج جگادھری)

آریہ سماج پنڈ دادنخاں کا سالانہ جلسہ

۱-۲ مئی آریہ سماج پنڈ دادنخاں کا سالانہ اتسو ۸-۹ مئی ۱۹۳۷ء بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ ۷ مئی کی شام کو ۵ بجے نگر کیرتن آریہ سماج مندر سے شروع ہو کر آگے

آریہ سماج کے ہر شاکھا کا جلسہ نہایت شانتی پوروک آرتی و شانتی پاٹھ و کرانیشور کی کرپا سے نروگھن سماپت ہوا۔

۲- باہر گنڈا رام جی کھنہ اسٹیشن ماسٹر گوجپور نے اپنے والد صاحب لالہ رلا رام ولد لالہ کشن چند جی کھنہ ریٹائرڈ اسٹیشن ماسٹر جن کا دیہانت بعارضہ یرقان عمر ۵۸ سال ۲۸ اپریل ۱۹۳۷ء بمقام امرتسر ہوا کے کریوں والے ہوئے ۱۰ مئی کو مرحوم کے پوتر یگیہ و پرارتھنا کرا کر آریہ سماج پنڈ دادنخاں کو مسافر خانہ کے لئے ایک لوہے کا جنگ ایک عدد بستر - اور ایک عدد دلائی و ایک عدد بالٹی و ایک باقی پیتل و لیمپ ہرکن کین ایک عدد - ایک عدد چھتری دیہانت راہی دان کئے - اس کے علاوہ سلیپر و پارچات یتیم خانہ کو بھجوائے گئے - پرماتما سے پرارتھنا ہے - کہ مرحوم کی آتما کو شانتی دیوے - اور مرحوم کے سمبندھیوں کو یہ وِیوگ سہنے کی شکتی پردان کرے اور اس کو سہن کرنے کی شکتی پردان کرے اور باہر گنڈا رام جی نے دان دینے میں جو اُدارتا دکھائی ہے - اس کے لئے ان کا دھنیہ واد کیا جاتا ہے -

(رام رکھا اُپ منتری آریہ سماج پنڈ دادنخاں)

مولانا ظفر علی خاں مرکزی اسمبلی کا ممبر منتخب ہو گیا

لاہور یکم جون - مولانا ظفر علی خاں مالک زمیندار کے مقابلہ میں کانگرس کی طرف سے میاں عبدالعزیز مرکزی اسمبلی میں اسی نشست کے لئے جو مسٹر ایل گابا کے مستعفی ہونے سے خالی ہوئی تھی مقابلہ منتخب ہو گئے ہیں - بیگم شاہنواز مسٹر اور ملک برکت علی کی تجویز پر قرار پایا - کہ قرعہ اندازی کر کے فیصلہ خدا پر چھوڑ دیا جائے چنانچہ اندازی کی گئی - اور اس میں مولانا ظفر کا نام نکل آیا - اس پر میاں عبدالعزیز مسند ہو گئے - اور مولانا ظفر علی بلا مقابلہ منتخب ہو گئے -

مقامی کانگرس لیڈر اس پر سخت ناراض ہیں - کیوں کہ میاں عبدالعزیز نے بغیر صلاح کے بغیر ہی کیا -

۲۳ عیسائیوں کی شدھی

دہلی - ۳۱ مئی بذریعہ شدھی سبھا کو شدھی سے موضع جھمراوٹ ضلع گوڑگاؤں میں ۲۳ عیسائیوں کو شدھ کیا گیا ہے - دوسرے دیہات کے عیسائی بھی شدھ ہونے والے ہیں

آریہ مسافر میں اشتہار دینا کلید کامیابی ہے

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ایڈیٹوریل نوٹ

(بقیہ صفحہ ۱)

فیس خور اپدیشکوں کی حوصلہ شکنی

پنجاب کے آریہ سماجیوں میں سے تو پہلے ہی فیس خوروں کی دال نہیں گلتی۔ البتہ سناتن دھرمی ایسے مضرت ہاتھوں خوب لٹتے رہتے۔ ہمیں کئی مقامات پر کئی سرکردہ سناتن دھرمیوں کو یہ کہتے ہوئے سُنا۔ کہ آریہ سماجیوں کے ساتھ شاستراتھ ہمیں سخت مہنگا پڑتا ہے۔ کیونکہ آریوں کے اپدیشک تو تین پیسے کے کارڈ پر آجاتے ہیں۔ اور دن مقامی آریوں کے ہاں بھوجن کرتے اور جی جان سے اپنے کام کو سرانجام دے کر چلے جاتے ہیں۔ لیکن ہمارے سناتنی اُپدیشک جب تک ان کی فیس پہلے طے نہ ہو جائے۔ اور اُس کا بڑا حصہ پیشگی نہ بھیج دیا جائے۔ تب تک آنے کا نام ہی نہیں لیتے۔

لیکن اب ہمیں یہ دیکھ کر خوشی ہوئی ہے کہ سناتن دھرمی بھائی بھی اس بدعت کی حوصلہ شکنی کرنے لگے ہیں۔ چنانچہ سناتن دھرم پرچارک لائلپور میں حسب ذیل سنسنی خیز نوٹ شائع ہوا ہے۔ جسے ہم نیک فال سمجھتے ہیں۔

"یہ امر موجب اطمینان ہے۔ کہ آزادانہ طور پر بھینٹ لے کر کام کرنے والے پرچارکوں کو سناتن دھرمی سنستھاؤں کے سالانہ جلسوں پر منگوانے کے سلسلے کے خلاف اسوقت صوبہ کے ہر حصہ سے زبردست آواز اُٹھ رہی ہے اور ہر ایک حلقہ سے اس تحریک کو سپورٹ کیا جا رہا ہے۔ کیونکہ ورکر محسوس کرتے ہیں۔ کہ جہاں ان کی بدولت سبھاؤں کو مالی مشکلات کا زیر بار ہونا پڑتا ہے۔ وہاں پراونشل سناتن دھرمی سنستھن کو بھی دھکا لگتا ہے۔ یہ ٹھیک ہے۔ کہ سناتن دھرم پرچارک امرتسر کے کاموں میں اس تحریک کی مخالفت کی گئی ہے۔ مگر ان کا یہ رویہ غیر متوقع نہیں ہے۔ بلکہ تعجب ہوتا۔ اگر وہ اس کی مخالفت نہ کرتے۔ کیونکہ انہوں نے سناتن دھرمی سنگٹھن کو نقصان پہنچانا ہی اپنا مشن بنایا ہوا ہے۔ ان کا نفع تو اس میں ہے۔ کہ سبھائیں زیادہ سے زیادہ کھیتلاوے کر پرچارک منگوائیں۔ مگر انہیں کیا معلوم کہ اس طرح سبھاؤں کو کسقدر نقصان اور مالی پریشانی کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ ابھی اس روز لائلپور ڈسٹرکٹ ورکرز کانفرنس میں ایک سبھا کے نمائندے نے بیان کیا۔ کہ ہمارے سالانہ جلسہ پر ۵۰۰ روپیہ خرچ آیا تھا۔ جبکہ ۴۰۰ کی آمدنی ہوئی رہتی۔ کیونکہ انہوں نے بھینٹ خور لاگی منگوایا ہوا تھا۔ ان حالات میں ضرورت اس بات کی ہے۔ کہ اس تحریک کو زیادہ سے زیادہ مضبوط کیا جائے اور لائلپور کی طرح ہر ایک ضلع کے مرکزی مقام پر علاقہ کی سبھاؤں کے نمائندے اکٹھے ہو کر یہ فیصلہ کریں۔ کہ وہ کبھی بھی کسی ایسے شخص کو جلسوں پر نہیں بلائینگے۔ جو کہ پرتی تندھی سبھا سے الگ رہ کر اور بھینٹ لے کر پرچار کا کام کرتا ہے۔"

بمبئی میں ہندو مسلم فسادات

ابھی بمبئی کے پچھلے فرقہ وارانہ فسادات کی یاد دلوں سے محو بھی نہ ہونے پائی تھی۔ کہ اب پھر اس شہر سے ہندو مسلم فساد کی خبر موصول ہوئی ہے۔ اسوقت تک اخبارات کے ذریعہ جو اطلاع ملی ہے۔ اُس سے یہ تو پتہ نہیں لگتا۔ کہ فساد کی ابتدا کس طرح ہوئی۔ ہاں یہ ضرور معلوم ہوا۔ کہ چار اشخاص ہلاک ہو گئے ہیں۔ اور سو کے قریب زخمی ہو گئے ہیں۔ گورنمنٹ بڑی مستعدی سے کام لے کر شورش پسند غنڈوں کو گرفتار کرنے میں مصروف ہے۔ نہ معلوم ان لوگوں کو کیا ہو گیا ہے۔ ایک ہی ملک کے باشندے ہیں۔ دیوار بدیوار رہتے ہیں۔ اسی ملک کے اَن جل سے پلتے ہیں۔ اور اسی کی خاک پاک میں آخر شں مل جانا ہے لیکن دونوں ذرا ذرا سی بات پر ایسے مشتعل ہو جاتے ہیں۔ کہ ایک دوسرے کی جان کے لاگو ہو جاتے ہیں۔ اگر ہماری آواز ان گمراہ انسانوں تک پہنچ سکے۔ تو ہم انہیں بتلائیں۔ کہ اے بھولے بھائیو! اپنے بھائیوں کے خون سے ہاتھ رنگنے کی کوئی بھی مذہب اجازت نہیں دیتا۔ اور جو سمجھتا ہے۔ کہ اُس کا مذہب ایسے فعل نادا کی اجازت دیتا ہے۔ وہ اپنے مذہب کی سب سے بڑھ کر توہین بلکہ تخریب کرتا ہے نہ تو ہندو کے نکالے سے مسلمان اس ملک سے نکلیں گے۔ اور نہ مسلم کے نکالے ہندو ہی نکل سکتے ہیں۔ جب سب نے ایک ہی بھارت ماتا کے آنچل تلے بسنا ہے۔ تو پھر یہ آئے دن کی خانہ جنگی کیوں ہے؟ ہم صدق دل سے پرماتما سے دعا کرتے ہیں۔ کہ اے پربھو! ہمارے بھائیوں کو ایسی سومتی پردان کر کہ وہ اپنے بھائیوں کا خون بہانے سے باز آئیں۔ اور ایکدوسرے کے ساتھ صلح و آشتی کے ساتھ رہنا سیکھیں اس میں اُن کا اور اُن کے مُلک کا کلیان ہے۔

بھوپال میں ہندو لیڈروں کو سخت سزائیں

ناظرین اسبات سے واقف ہیں کہ پچھلے دنوں ریاست بھوپال کے ہندو باشندوں نے ایک کانفرنس کر کے اپنی شکایات معروضات آئینی طریق پر دوبارہ بھوپال کے گوش گذار کرنے کا ارادہ کیا تھا۔ لیکن حکومت بھوپال نے اس آئینی طریق پر بھی برا منایا۔ اور ایک خاص حکم کے ذریعہ اس کانفرنس کی ممانعت کر دی ہندو لیڈران نے اسے اپنے جائز حقوق میں بلاوجہ مداخلت سمجھتے ہوئے اس کی خلاف ورزی کی اور کانفرنس منعقد کر لی۔ نتیجہ یہ ہوا۔ کہ سرکردہ لیڈر گرفتار کر لئے گئے۔

۲۷ مئی سے مقدمہ شروع ہوا تیسرے دن ملزموں کے بیانات لئے گئے۔ صرف دس منٹ کے بعد عدالت اٹھ گئی۔ فیصلہ کی کوئی تاریخ مقرر نہیں کی گئی۔ نتیجہ یہ ہوا کہ ہندو فیصلہ کے بارے میں شبہ میں ہی رہے۔ چوتھے دن جب کچھ ہندو فیصلہ کی تاریخ معلوم کرنے گئے۔ تو یہ دیکھکر اُن کی حیرانی کی کوئی حد نہ رہی۔ کہ مقدمہ کا فیصلہ سنایا جا رہا تھا۔

شری لالہ لال سنگھ بی اے اور پنڈت چرتر نارائن مالویہ بی اے۔ ایل۔ ایل۔ بی۔ ایم ایل سی کو دو دو دفعات میں سے ہر ایک میں چھ چھ ماہ قید سخت کی سزا دی گئی۔ اور تیسری دفعہ میں پچاس روپیہ جرمانہ کی سزا دی گئی۔ بصورت عدم ادائیگی جرمانہ مزید ایک مہینہ قید بھگتنی ہوگی۔ شری بھیرں پرشاد بی۔ اے شری اُودھو داس بہتہ اُپدیشک آریہ سماج۔ ملکر ہمنت پرشاد اے۔ ایم۔ ایس شری شوچرن لال ورما اور سیٹھ نتھے لال جین میں سے ہر ایک کو دو دفعات میں دو دو مہینہ قید سخت کی سزا کو تیسری دفعہ میں تیس تیس روپیہ عدم ادائیگی جرمانہ ایک ماہ قید سخت کی سزا دی گئی۔ اور موخرالذکر دو اصحاب کو پچیس پچیس روپیہ جرمانہ یا بصورت عدم ادائیگی جرمانہ ایک ایک ہفتہ قید کی سزا دی گئی۔ تمام سزائیں ایک ساتھ چلیں گی۔ سیٹھ بھگوان داس راٹھی کو دو ماہ قید اور بیس روپیہ جرمانہ بصورت عدم ادائیگی جرمانہ ایک ہفتہ قید کی سزا دی گئی۔

اس فیصلہ کے سنتے ہی شہر کے تمام ہندوؤں نے ہڑتال کر دی۔

ہمیں افسوس ہے کہ بھوپال سرکار نے تھوڑے ہی دنوں میں ایسی سنگین غلطیاں کی ہیں۔ کہ اگر نواب صاحب ایسے نفیس ریاست موجود ہوتے۔ تو انہیں کبھی ایسا کرنے کی اجازت نہ دیتے۔ پہلے انہوں نے ہندوؤں کے ہاسپٹل شیخنے کی ممانعت کی پھر ہندو لیڈروں کو گرفتار کر کے ان پر لاٹھی چارج ہوا۔ اور اب ان سرکردہ اور اعلیٰ تعلیم یافتہ لیڈروں کو سخت قید کی سزائیں دے کر رہی سہی بھی کسر پوری کر دی گئی ہے۔ اور لطف یہ کہ سب کچھ محض اسٹیٹ کیا گیا ہے کہ ہندو پوری آئینی طریق پر اپنی شکایات گورنمنٹ بھوپال کے گوش گذار کرنا چاہتے تھے۔ شاید ہی کوئی مہذب ملک ہو جس میں رعایا کو یہ حق حاصل نہ ہو۔ لیکن ہندوستانی ریاستوں کا باوا آدم ہی نرالا ہے۔

کیا ہم امید کریں کہ گورنمنٹ ہند اس معاملہ میں مداخلت کر کے غریب بھوپالی ہندوؤں کے ساتھ انصاف کرانے کی کوشش کرے گی۔

"خدا کے دشمن"

ایک مسلم عالم مولانا محمد طاہر صاحب سابق نائب مہتمم دارالعلوم دیوبند نے ایک مسلمہ اخبار میں زیر عنوان "ہندو مسلم اتحاد پر کلام الٰہی کی روشنی میں" روح پرور تبصرہ" اخبار الامان دہلی میں شائع کرایا ہے۔ آخیر میں آپ نے ان الفاظ پر تان توڑی ہے۔ ان سطور کو اُن کے مضمون کا نتو سمجھنا چاہئے۔ آپ لکھتے ہیں۔ کہ

"مسلمانوں کو خوب سمجھ لینا چاہئے۔ کہ خدا ان مسلمانوں کے ساتھ کبھی نہیں ہوتا۔ جو محض ہماری طرح نام کے مسلمان ہیں۔ یا صرف گوشت کھانے کے مسلمان ہیں۔ بلکہ وہ ان سچے مسلمانوں کے ساتھ ہوتا ہے۔ جو غلبہ و اقتدار کی حالت میں تو اپنے عجز و مغلوبیت کو یاد رکھتے ہیں۔ اور عجز و مغلوبیت کے دور میں اعداءاللہ کی قوتوں کیطرف

آنکھ بھر کر بھی نہیں دیکھتے۔ کیا علماء دیوبند کو وہ واقعہ یاد نہیں ہے۔ جبکہ انقلاب کے بعد دہلی میں دربار ہوا تھا۔ تو حضرت مولانا محمد قاسم صاحب ح دہلی سے دیوبند تشریف لے آئے تھے۔ حکام نے وجہ پوچھی۔ تو فرمایا۔ کہ مجھ سے کفر کی شوکت نہیں دیکھی گئی۔ اسلئے دیوبند چلا آیا ہوں۔ کیا ان کے مسلک پر اعتقاد رکھنے والوں کی یہی شان ہونی چاہیئے۔ کہ ایک طرف اگر وہ انگریزوں کی شوکت کو نہ دیکھیں۔ تو دوسری طرف ہندؤں کی قوت و شوکت کو عملاً دو قدم بڑھائیں۔ اور ان کے دست و بازو بنکر

۴ قسمون ببعض الکتاب و تکفرون ببعض کا منظر پیش کریں جب کہ خدا نے اپنے دشمنوں کی فہرست میں ہندوؤں کو بھی گنایا ہے تو پھر ان سے ذرہ اور وحدت عمل کے کیا معنی ہیں۔

"گویا ہندو تو خدا کے دشمن ہیں۔ اور مسلمان دوست" یہی سپرٹ ہے۔ جو تمام خرابی کی جڑ ہے۔

آج مذہب دنیا میں تو Brotherhood of man یعنی اخوت بنی نوع انسان کو بلند مرتبہ دیا جا رہا ہے۔ لیکن یہ ہمارے ہندوستانی مولانا ہیں۔ کہ اپنے آپ کو خدا کے خاص، الخاص مقربین بتلاتے ہیں۔ اور تمام غیر مسلموں کو خدا کے دشمن۔ پر ماتما ایسے مذہبی رہبروں سے بچائے۔

دیا تند دلت اوہار سبھا کا جنرل اجلاس

دیا تند دلت اوہار سبھا گوردت بھون لاہور کا جنرل اجلاس ۱۳ جون ۱۹۳۰ء کو بوقت ۴ بجے شام گوردت بھون میں ہوگا۔ تمام ممبران سے درخواست ہے۔ کہ مقررہ وقت پر تشریف لاکر مشکور فرماویں۔

ایجنڈا حسب ذیل ہے:۔

(۱) گذشتہ سال کے جنرل کی کاروائی منظور کرنا

(۲) سمت ۱۹۹۳ کے کاریہ کی رپورٹ۔

(۳) سمت ۱۹۹۴ کیلئے اوہیکاریوں کا چناؤ۔

(۴) سمت ۱۹۹۴ کے لئے بجٹ منظور کرنا۔

(۵) متفرق۔ نوید کرشن پال سدھانت النکار

(سیکرٹری دیا تند دلت اوہار سبھا)

آریہ سماج نوشہاب

آریہ سماج نوشہاب کا سالانہ جلسہ مورخہ ۳۰ مئی ۱۹۳۶ء بروز ایتوار ممن پرکاش ہوا ہے پردھان ملک دیارام جی۔ ایم۔ اے۔ ایل ایل بی وکیل نوشہاب۔ آپ پردھان دیوان گیان چند جی پوسٹ ماسٹر جنرل نوشہاب۔ منتری چنارام عرف لالہ نوشہاب۔ آپ منتری اپدیشک ناظم سبھا چیف لائبریرین نوشہاب۔ خزانچی بابو

مسلم اخبارات کی سیہ

رسول اللہ کے درشن

خواجہ حسن نظامی دہلوی اپنے اخبار "منادی" میں کسی حکیم صاحب کے سفر حجاز کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔ کہ:

"حکیم صاحب کو گنبد خضرا کے اندر داخل ہونے کی سعادت بھی حاصل ہوئی تھی۔ میں نے ان سے پوچھا۔ کہ روضہ کے اندر کتنی جگہ ہے؟ اور مزارات کیسے بنے ہوئے ہیں؟ انہوں نے کہا۔ مزارات کے آس پاس جالی لگی ہوئی ہے۔ اسلئے معلوم نہیں ہو سکتا۔ کہ اندر کتنی جگہ ہے۔ جس حد تک میں اندر گیا۔ وہاں بس اتنی جگہ ہے۔ کہ میں نے جھک کر جالی کو بوسہ دیا تھا۔

رسول اللہ سامنے آگئے۔ حکیم صاحب نے ایک عجیب بات یہ سنائی۔ کہ ایک دفعہ کسی حبشی مسلمان کو بوسہ دینے کے سبب سعودی سپاہیوں نے مارنا شروع کیا۔ اور اس حبشی نے یا رسول اللہ کہہ کر فریاد کی۔ لیکا یک سب نے دیکھا۔ جو وہاں موجود تھے۔ کہ رسول اللہ گنبد سے باہر تشریف لے آئے۔ ماننے والوں اور منکروں سب ہی نے حضور کی زیارت کی۔ مگر ملپ جھپکاتے حضور کی شبیہہ غائب ہوگئی۔

(منادی دہلی)

دعوت عمل

آؤ! "جمعیت تنظیم الحدیث" کے ساتھ ملکر تنظیم و اتحاد کے رشتہ میں منسلک ہو جائیں۔ خدا کے لئے خدا کے دین کی خدمت کریں۔ قوم اور بنی نوع انسان کی بہبودی کی خاطر اپنی جانیں فدا کردیں۔ مظلوم کے لئے رحمت اور ظالم کے مقابلہ میں زبردست بن جائیں۔ زبردستی اور مظلوم کی حمایت کے لئے اپنے دلوں میں جذبہ پیدا کریں۔ یتیم۔ بیکس۔ کمزور اور مظلوم بیوہ کی حفاظت اور امداد کے لئے مستعد ہو جائیں۔ غرور۔ نخوت نفرت۔ بغض۔ حسد سے اپنے سینوں کو پاک کریں اور اپنے دلوں کو رحمت ایزدی کے لئے جلوہ گاہ بنائیں۔ محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا پیارا دین گمراہ دنیا تک پہنچائیں۔ (تنظیم روپڑ)

ہندی بھاشا

ہندی بھاشا کی مقبولیت پر تبصرہ کرتے ہوئے ایک مہاشہ جی فرماتے ہیں کہ "آج کل بعض دوست یورپ اور امریکہ میں ہندی بھاشا میں مشغول ہیں ان کے خوب خلوص ہے یہ ظاہر ہے کہ آجکل ہندی بھاشا یورپ کے مشہور شہروں میں سمجھی اور بولی جاتی ہے وہاں کے بڑے بڑے مضمون نگار اسے سیکھ رہے ہیں۔ اور وہ اس خوبی پر ہیں کہ ہندی بھاشا ایک "ترقی یافتہ" اور خوبصورت و بلاغت اور جوش سے اس زبان میں ہے وہ کسی زبان میں نہیں معلوم ایسا ہوتا ہے کہ مہاشہ جی بہت ہی سادہ لوح۔ ناسمجھ اور ناواقف ہیں اُن کا دائرہ واقفیت بہت ہی محدود ہے ایک وسیع النظر نامہ نگار صاحب اور "ہندی بھاشا" لندن۔ پیرس نیویارک اور کیلی فورنیا کی درسگاہوں میں پڑھائی جاتی ہے اور محلس اقوام میں تمام تقریریں خالص ہندی بھاشا میں ایک سال کے بعد لندن کی پارلیمنٹ میں رکھا جائے گا اور آئندہ موسم سرما اور ہر سٹکر بھی ہندی بھاشا" میں تقریر (الخ)

خواجہ حسن نظامی کو مشورہ

جو لوگ اس طرح حضرت علیہ سے مشرف ہوئے وہ یقیناً صاحب لئے ہم خواجہ صاحب کو مشورہ دیتے آئندہ حج کے موقع پر فرودگاہ حبشی مذکور کیطرح روضہ عالی دیگر دانستہ سعودی سپاہی یا رسول اللہ کا نعرہ لگا کر زیارت شرف یاب ہو کر صحابی بن جائیں۔ نئے کا نسخہ عمل کو استعمال کرنے کا مشورہ دیا ہے۔ (الخ)

"آریہ مسافر"

کی اشاعت بڑھانا سب آریہ کا فرض ہے!

کنیا کیلئے ور اور ور کیلئے کنیا کی ضرورت

میرے ایک مترجو ضلع گورداسپور کے ایک قصبہ کے رئیس ہیں اُن کی پتری کیلئے ایک برسر روزگار نوجوان ور کی اور پتر کے لئے ایک خوبصورت گھر کے کام کاج سے واقف پڑھی لکھی کنیا کی ضرورت ہے۔ میرے مترذات کے لحاظ سے کشتری ہیں لیکن ان سمند بیوں کے متعلق وہ ذات پات کا خیال نہ کرکے محض گن کرم سبھاؤ کے مطابق ہی سمبندھ کرنا چاہتے ہیں۔ میرے مترکی جائداد لاکھوں روپیہ کی ہے۔ وہ خود پانچ بھائی ہیں۔ جائداد مشترکہ ہے۔ ایک ہزار بیگھہ اراضی زیر کاشت ہے۔ علاوہ ازیں مکانی جائداد بھی ایک لاکھ روپیہ کے قریب ہے۔ ساہوکارہ وغیرہ اس سے علاوہ ہے میرے مترکی چھ سنتان ہیں۔ تین لڑکے اور تین لڑکیاں جس لڑکے کیلئے کنیا کی ضرورت ہے۔ اس کی عمر ۲۴ سال کی ہے۔ ایف۔ اے پاس ہے۔ بی اے کا پرائیویٹ امتحان دے رہا ہے۔ لڑکی یوگیہ آریہ گھرانے کی تعلیم یافتہ گرہ کاریوں میں کشل ہونی چاہیئے۔ لڑکا سنسکرت کی بہت اچھی یوگیتا رکھتا ہے اس لئے کنیا اگر گوروکل کی سکھشت ہو تو بہتر ہوگا۔ جس لڑکی کیلئے ور کی ضرورت ہے اُس کی آیو ۱۵ سال کی ہے۔ معمولی پڑھی ہوئی ہے لیکن سندھیا ہون منتر بھجن پرارتھنا وغیرہ اچھی طرح کرسکتی ہے گرہ کاریہ کھانا پکانا وغیرہ جانتی ہے۔ بچپن میں ایک آنکھ اس کی خراب ہوگئی تھی۔ دوسری میں موتیا اتر رہا ہے۔ لیکن ڈاکٹر سوہن سنگھ اور رائے بہادر متھرا داس جی سے رائے لی گئی تھی۔ انہوں نے کہا کہ یہ آنکھ بالکل درست ہو جائے گی۔ لڑکی بڑی سوشیل اور یوگیہ ہے۔ لڑکا اضلع گورداسپور۔ امرتسر۔ جالندھر لاہور۔ سیالکوٹ کا ہونا چاہیئے۔ نیز سدا چاری آریہ خیالات کا اور برسر روزگار یا کوئی دستکاری جاننے والا ہو۔ کم از کم آمدنی ۳۰۰-۳۵۰ روپیہ ماہوار ہو آیو ۲۴-۲۵ سال کی ہو۔ نرامش بھوجی ہو۔ زیادہ تعلیم یافتہ کی ضرورت نہیں۔ تمام خط و کتابت پتہ ذیل پر کریں +

چرنجی لال پریم اڈیٹر آریہ مسافر لاہور

جیون داس جی ریٹائرڈ پاسٹر۔ لائبریرین دیوان کرپارام جی ریٹائرڈ پٹواری ممبران انترنگ سبھا:۔ ماسٹر عطر چند۔ دیوان چند فانک چند جی گوسائیں۔ رام چند جی ریٹائرڈ سٹیشن ماسٹر۔ (منتری)

آریہ مسافر کی اشاعت کو بڑھانا ہر آریہ بھائی کا فرض ہے۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

میری اچھوت سہیلی

سے آنکھیں چُرا کر میری طرف دیکھتی ہوئی لبسرعت تمام سیڑھیوں سے نیچے اتر جاتی۔ میں ہر روز چھت پر جا بیٹھتا۔ ہر روز وہ لڑکی اوپر آتی۔ اور ہر روز اس طرح وہ اپنے کام کو لمبا کرتی۔ نہایت آہستگی سے جھاڑو دیتی۔ چھوٹے چھوٹے کاغذ کے پرزوں اور بکھرے ہوئے تنکوں کو انگلیوں سے چنتی۔ ایک دن میں نے اس کی خوش اسلوبی کی تعریف کی۔ تو اس نے مسکرا کر جواب دیا۔ "لیکن سب گھروں میں تو اتنی محنت سے کام نہیں کرتی؟"

اسوقت اس کے چہرے کے نقوش میں۔ عالم شباب کی جھلک دکھائی دینے لگی۔

یہ ہمارا پہلا تبادلۂ الفاظ گویا ایک طلسم تھا۔ جس نے اس پوشیدہ کشش کو بے نقاب کر دیا۔ جس کے ذریعہ مدتوں کے اشتراک کو روحیں ایک پل میں محسوس کر لیتی ہیں۔ کسی کو یقین کی تسلی نے ہمارے مابین جھجک دور کر دی۔ اور اب وہ اپنے کام کو لمبا کرنے کی بجائے جلدی سے ختم کر لیتی۔ اور جھاڑو، ٹوکری ایک طرف رکھ کر میرے قریب آکر بیٹھ جاتی۔ اور جب وہ اس طرح بیٹھی میرے ہر ایک لفظ کو پوری توجہ اور خالص تعریف کو سُنا کرتی تو مجھے ایسا معلوم ہوتا۔ جیسے اس کا متبجر دل۔ اس کی خوش کن اور مطمئن آنکھوں کے راستہ نکل کر اس بھائی چارک (مجلسی) اجھیل کو عبور کرنا چاہتا ہے۔ جو ہم دونوں کے درمیان حائل ہے۔ اور جس کی بدولت ہم دو چار ہاتھ کے فاصلہ پر بیٹھے ہوئے بھی ایک دوسرے کے لئے ناقابل رسائی ہیں۔ ہم بالکل سطحی اور بے مطلب باتیں کیا کرتے تھے۔ لیکن پھر بھی ہماری وہ بے معنی گفتگو ہم کو گہرے رازوں بصری بات چیت سے زیادہ ایکدوسرے کے دل سے ناواقف کراتی تھی۔

وہ یہ خواہش کرتی کہ کسی طرح اس کی شادی میرے شہر میں ہو جائے۔ تاکہ وہ اپنی باقی ماندہ تمام عمر ہمارے گھر کی صفائی کرنے کی خوشی حاصل کر سکے۔

واقف کراتا۔ جو میرے دل میں اس کی بدنصیب برادری کی بہتری اور بہبودی کے لئے کام کرنے کے لئے موجود تھیں۔ وہ خوش ہو کر کہتی "تو پھر کسین آپ ہماری بستی میں آئیں گے۔ میں آپ کو آموں کے پیڑ کے نیچے کھٹیا بچھا دوں گی پادری صاحب بھی کبھی کبھی آتے ہیں وہ بہت اچھے آدمی ہیں۔ لیکن معلوم نہیں کیوں وہ کچھ دور دور اور اجنبی سے معلوم ہوتے ہیں۔ لیکن میں اپنے گھر کو نہایت اچھی طرح سے لیپ اور جھاڑ کر رکھوں گی۔ اگر مجھے معلوم ہو۔ کہ آپ کبھی اُس کے اندر جھانکیں گے؟"

اس طرح میرا صبح کا وقت گزرتا۔ دوپہر کو میں کہانیاں سناتا۔ اور شام کے وقت اپنے نوسالہ کے ساتھ باہر سیر کو جایا کرتا تھا۔ ایک دن ہم سیر کرتے ہوئے شہر سے باہر کچے مکانوں کی ایک بستی میں آنکلے۔ نہایت ماتم زدہ ٹوٹے پھوٹے مکان تھے۔ نہ ان میں کھڑکی تھی اور نہ روشندان۔ جا بجا کوڑا کرکٹ اور گندگی کے ڈھیر لگے ہوئے تھے۔ اور ہر طرف گندے پانی کے چھوٹے چھوٹے سیاہ گڑھے نظر آتے تھے۔ ننگے دھڑنگے بچے جو ہڈیوں کے ڈھانچے معلوم دیتے تھے۔ سامنے ملی میں کھیل رہے تھے۔ اور دوسری طرف باریک اور ناکافی کپڑوں کی وجہ سے سردی میں ٹھٹھرتی ہوئی عورتیں پانی لینے کی غرض سے کنوئیں کے گرد جمع ہو رہی تھیں۔

میرے سالہ نے مجھے بتایا۔ کہ وہ ہری جنوں کی بستی تھی۔ اپنے شہر میں مجھے اس قسم کی بستی دیکھنے کا اتفاق نہیں ہوا تھا۔ یہ خیال کر کے میرے دل کو بہت تکلیف ہوئی۔ کہ میری مہتر لڑکی بھی اس ہی دوزخ کی باشندہ تھی۔ اس وقت میں نے ایک لڑکی کو کنوئیں سے واپس لوٹتے دیکھا۔ اس کی چال کی لچک اور تدرے صاف لباس کی وجہ سے میں نے اس کو پہچان لیا۔ اس نے بھی مجھے دیکھ لیا تھا۔ ایک دو لمحوں کے لئے وہ رک گئی۔ پھر جلدی جلدی اپنے گھر کی طرف چلدی اور اپنا پانی کا گھڑا وہاں چھوڑ کر نہایت خوشی خوشی ہماری طرف آئی۔

مشاید اس سے پیشتر کبھی اس روستن آسمان میں سے کوئی ٹمٹماتا ہوا ستارہ اس پر کبھی مسکرایا ہوگا۔ لیکن اس وقت اس کے اپنے آسمان میں صرف ایک دو ہاتھ کے فاصلے پر اُسے وہ ستارہ دکھائی دیا۔ اچھلتی۔ کودتی چمکتی اور مسکراتی ہوئی وہ مہتر لڑکی اپنی زمین کو بھول گئی۔ اپنی دینا کو بھول گئی۔ اپنی ادنی ہستی کو بھول گئی۔ وہ چاہتی تھی کہ وہ اُس ستارہ کو توڑ لے۔ اسے اپنے ہاتھوں میں لے لے۔ خواہ اس کی روشنی اس کو چندھیا دے اسے اندھا کر دے یا اُسے جلا دے۔ وہ ان سب باتوں سے لاپرواہ تھی۔

لڑکی نے اپنے بازو پھیلا کر میرے بڑھے ہوئے بازو کے گرد حمائل کر دئے۔ میرے ہاتھ کی پشت کے ساتھ اپنا چہرہ چسپاں کر دیا۔ اور اپنی معصوم آنکھوں میں سے بیساختہ میری آنکھوں میں دیکھنا شروع کر دیا۔ میرا سالہ ایک ہی جست میں دور ہٹ کر کھڑا ہو گیا۔ اور غصہ کے ساتھ ہانپتے ہوئے اس لڑکی کو برا بھلا کہنے لگا۔ جس نے اس کے سردار بہنوئی کے قیمتی کپڑوں کو چھو کر ناپاک کر دیا تھا۔

جیسے آسمان سے بجلی گری ہو۔ لڑکی کا رنگ آناً فاناً زرد ہو گیا۔ اس کا جسم کانپنے لگا۔ میرا ہاتھ بھی اس سے چھوٹ گیا۔ اور وہ رو رو کر کہنے لگی۔

مجھے معاف کر دیں۔ مجھ سے بھول ہو گئی۔ میں بہت شرمسار ہوں۔ آہ! اس سردی کے موسم میں رات کے وقت آپ کو مجھ کمبخت کی چھو دور کرنے کے لئے نہانا پڑے گا۔"

"میری اچھی لڑکی! میں اس قسم کی کوئی بات نہ کرونگا۔" میں نے اس کا کانپتا ہوا ہاتھ پکڑ کر اپنے ہونٹوں سے لگاتے ہوئے جواب دیا۔ "بلکہ میں چاہتا ہوں کہ تمہاری یہ چھو ہمیشہ ہمیشہ کے لئے میرے اعضاء پر قائم رہے۔"

"آپ یہ کہتے ہیں۔" خوشی کی اچانک مستی میں سرشار ہو کر اس نے کہا۔ "اور آپ نے میرا گندا ہاتھ بھی چوم لیا ہے۔ ..... اُف اب میں اپنی قسمت کو کبھی نہ کوسوں گی نہ ہی اپنی ماں کی مار پیٹ کی پراہ کروں گی۔ ..... ماں سنے گی تو میری چمڑی ادھیڑ دے گی۔" یہ کہہ کر لڑکی نے پیچھے کی طرف یہ معلوم کرنے کے لئے دیکھا۔ کہ مبادا کوئی اسکے تعاقب میں آتا ہی نہ ہو۔

وہ غضب ہو گیا۔ سردار جی! میری ماں تو میرے پیچھے ہی چلی آرہی ہے۔ لیکن اب

کس بات کا فکر ہے ..... اب تو وہ مجھے جان سے ہی کیوں نہ مار دے۔"

لیکن اب وہ تمہیں کبھی نہیں پیٹے گی۔ آتی ہے تو میں اُس کو سمجھا دوں گا۔"

"نہیں جی نہیں" لڑکی نے دلیری کے ساتھ سر کو جنبش دیتے ہوئے کہا "بلکہ میں اس کو ایسی ہی ملوں گی۔ میں اسوقت اپنے آپ کو آسمان پر پاتی ہوں۔ جب وہ میرے نام کے ساتھ آپ کا نام متحق کرتی ہے۔ وہ مجھے بُری لڑکی کہتی ہے وہ مجھے آپ کی آشنا بتاتی ہے۔ مجھے معلوم ہے۔ میں آپ کی کچھ بھی نہیں ہو سکتی۔ لیکن پھر بھی اُس کے طعنے سنکر میں جامہ میں پھولے نہیں سماتی۔ اسلئے کہ یہ نکمی اور ادنیٰ لڑکی جھوٹ یا سچ آپ کی کچھ سمجھی تو جاتی ہے۔ اچھا جی! اب آپ جائیں۔ لیکن اپنی مستر لڑکی کو بھول نہ جائیں۔ اسے ضرور یاد رکھیں۔

اور وہ اپنی ماں کا سامنا کرنے کی غرض سے ایک طائر کی طرح اُڑتی ہوئی مجھ سے دور چلی گئی۔ مجھے ایسا معلوم ہوا۔ جیسے جھاڑو والی اس لڑکی نے میری روح میں سے ذات اور جماعت کے تکبر کو جھاڑ کر باہر پھینک دیا ہے۔ اور واپسی پر تمام راستہ میرا نوجوان دل اچھوت اور ہار کے خوشگوار خیالات کی مستی میں اچھلتا اور دھڑکتا ہوا معلوم ہوتا تھا۔

گھر پہنچنے کی دیر تھی کہ میری کہانی تمام خاندان میں پھیل گئی۔ اور سب اپنے دل میں شرمندگی اور بدنامی سی محسوس کرنے لگے۔

مستورات تو حسب عادت پہلے عشق و محبت کے طعنے دیتی رہیں۔ لیکن جب میں نے کپڑے تبدیل کرنے اور غسل کرنے سے صاف انکار کر دیا تو سب میرے ساتھ ناراض ہو گئے۔

میرے سُسر صاحب کو بہت رنج ہوا۔ اور انہوں نے کہا۔ کہ ان کے سناتنی گاؤں میں ان کے داماد کے متعلق اس قسم کی چہ چاہونا بہت بری بات ہے۔ میں بھی ان کی حالت کو اچھی طرح سمجھتا تھا۔ وہ بالکل راستی پر تھے۔ اس لئے میرے نے خواہ ابھی رخصتیں باقی تھیں۔ دوسرے ہی دن صبح کو وہاں سے رخصت ہو آنے کا فیصلہ کر لیا۔ اور مجھے یاد ہے۔ میں نے بوقت رخصت اپنی بیوی کے روبرو اپنے دلی جذبات کا اظہار بدیں الفاظ کیا تھا۔

آپ کی جھاڑو بردار لڑکی نے میری روح جھاڑو دی ہے۔ اور میں امید رکھتا ہوں۔ کہ کبھی آپ کے ساتھ مل کر میں اس کی برادری کی تاریک جھونپڑیوں کو جھاڑ پھونک کر ان میں پرماتما کی گرانقدر روشنی کی چند شعاعیں پہنچانے کی خوشی حاصل کرونگا۔"

کوئٹہ کے آریہ ویروں کی یاد اور بھونچال سے پہلے کوئٹہ کی ہردو سماجوں کی شان

(از لالہ دیوی داس جی آریہ سبھاسد کراچی)

کوئٹہ کے زلزلے کی تباہ کاریوں کو اگر چہ پورے ۴ سال گذر چکے ہیں۔ لیکن اُن کی یاد ابھی تک ہمارے دلوں میں تازہ ہے۔ سچ تو یہ ہے۔ کہ جب تک زندگی کے دن باقی ہیں۔ تب تک کوئٹہ نوآبادیوں کی بے وقت اور دردناک موت کی یاد ہمیں ہمیشہ کے لئے تڑپاتی اور خون کے آنسو رُلاتی رہے گی۔ چونکہ میرے دونوں کمروں باورچی خانے غسل خانے اور برآمدے کی ایک اینٹ بھی نہیں گری تھی۔ اسلئے مجھے پہلے پہل زلزلہ کی تباہ کاریوں کا احساس نہ ہوا۔ لیکن جب چند منٹوں کے بعد گھر سے باہر قدم رکھا۔ تو معلوم ہوا۔ کہ ننانوے فیصدی مکانات گر چکے تھے۔ اُس وقت کی حالت زار کا خیال کرتے ہی دل دھڑکنے اور کلیجہ پھٹنے لگتا ہے۔ نہ تو قلم میں اور نہ ہی زبان میں یہ طاقت ہے۔ کہ اپنے بزرگوں۔ بھائیوں دوستوں اور عزیزوں کی تباہی اور بربادی کا موزوں الفاظ میں ذکر کیا جا سکے۔ اُس کا احساس تو وہ مہانو بھاؤ ہی کر سکتے ہیں۔ جو بھونچال کے وقت کوئٹہ میں موجود تھے۔

۳۰ مئی ۱۹۳۵ء شام کی بات ہے۔ کہ میں سورگیہ شری پنڈت بھیم سین جی ودیا لنکار پردھت سماج کے پاس سنسکرت پڑھنے کے لئے گیا۔ اسی اثنا میں شری پنڈت جگدیش دیو جی ودیا لنکار منتری سماج بھی آ گئے۔ اور ہم دونو کافی دیر تک سماج سمبندھی باتیں کرتے رہے۔ مگر افسوس۔ از حد افسوس۔ دوسرے دن وہ دونوں اصحاب ہمیشہ کے لئے میٹھی نیند سو گئے۔ اور ہمیں اپنے درشنوں اور شدھ و پاکیزہ خیالات سے محروم کر گئے۔ اُن کے گنوں کے سمبندھ میں میں اپنے پچھلے دو سالوں کے لیکھوں میں کافی پرکاش ڈال چکا ہوں۔ اُن مضامین کا لب لباب یہ تھا۔ کہ وہ معمولی انسان نہیں بلکہ دیوتا تھے۔

پنڈت بھیم سین جی کو کوئٹہ میں پدھارے صرف چالیس دن ہی ہوئے تھے۔ اس قلیل عرصے میں اُنہوں نے اپنے کام کی دھوم مچا دی تھی۔ دُکھ اس بات کا ہے۔ کہ ان کی زندگی نے وفا نہیں کی۔ دُرند دنیا دیکھتا کہ وہ کیسے [illegible]

دھرم کا ناد گونجاتے۔ اور اپنے نام کو چار چاند لگاتے۔

شری پردھت جی تھے منتری جی کے علاوہ بیسیوں اور بھی آریہ سجن تھے۔ جن کی اکال مرتیو نے آریہ سماج کو ناقابل تلافی نقصان پہنچایا ہے۔ مثلاً پنڈت اندر جی ودیا لنکار۔ لالہ دیس راج جی۔ مہاشہ کریم چند جی حلوائی۔ بھگت کیشو داس جی۔ بھگت سوہن لال جی بھگت ہیمراج جی۔ مہاشہ تخت رائے جی۔ بھگت سینا رام جی۔ مہاشہ کیسر داس جی۔ لالہ نتھو رام جی۔ مہاشہ جیوتی رام جی۔ مہاشہ رادھا دلبھ جی۔ مہاشہ تلسی داس جی۔ ملک بھگوان داس جی۔ مہاشہ گردھاری لال جی۔ ڈاکٹر بشنداس جی۔ ڈاکٹر دلو بدیال جی۔ مہاشہ نیر نتھ رام جی۔ مہاشہ بخشی رام جی۔ مہاشہ دینا ناتھ جی بی۔ اے۔ مہاشہ چونی لال جی۔ مہاشہ نرسنگھ داس جی۔ مہاشہ اندر منی جی۔ لالہ رام پرشاد جی بی اے۔ لالہ لکھمیداس جی۔ لالہ گوکل چند جی۔ مہاشہ ہرنس لال جی۔ ماسٹر بگر مل جی ایم۔ اے۔ ماسٹر وزیر چند جی۔ مہاشہ رشی کیش جی۔ مہاشہ آتمارام جی۔ لالہ چمن لال جی اکونٹنٹ۔ لالہ پیارے لال جی۔ مہاشہ رامدتہ مل جی۔ مہاشہ چرنجیت لال جی۔ لالہ پرمانند جی۔ لالہ موہن لال جی۔ لالہ شو دیال جی۔ مہاشہ چمن لال جی گلاٹی۔

پریہ سجنو! میں جب کبھی اپنے ان بزرگوں اور بھائیوں کی بے وقت جدائی کا خیال کرتا ہوں۔ تو میری آنکھوں سے آنسوؤں کی جھڑی لگ جاتی ہے۔ اور بے اختیار زبان سے یہ الفاظ نکلتے ہیں۔ کہ ایسے مہانو بھاؤ ہر دیش اور جاتی میں پیدا ہوں۔ تاکہ اہل جہاں ان کے نقش قدم پر چل کر دُنیا میں پھیلے ہوئے اندھکار اور گیان کو دُور کر سکیں۔

کوئٹہ کی ہردو سماجوں کی جو شان تھی۔ وہ بھی وہی لوگ جانتے ہیں۔ جنہیں ایک بار کوئٹہ تشریف لے جانے کا شرف حاصل ہوا ہے۔ وہاں کی سماجوں کو سینکڑوں روپے ماہوار دوکانوں اور مکانوں کا کرایہ وصول

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

تعلیم وید پاک کی پھیلاؤ ہر طرف — تصنیف کو سماج کی لیجاؤ ہر طرف

رجسٹرڈ ایل نمبر ۲۶۶۱

REGD. L. NO. 2661

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا ہفتہ وار اخبار

آریہ ساتھی

ہفتہ وار

لاہور

ایڈیٹر چرنجی لال پریم

قیمت فی پرچہ ۱ر

چندہ سالانہ تین روپے

جلد ۸ | اتوار ۲۷ جون ۱۹۳۷ء مطابق ۱۲ اہاڑ سمت ۱۹۹۴ بکرم دیانند آبد ۱۱۲ | نمبر ۲۱

آہ پنڈت چموپتی جی!

ہزار حیف کہ دُنیا سے اُٹھ گیا وہ دیر
ہزار جان سے جس پر فدا تھے برنا و پیر

درخشاں چاند تھا وہ آسمانِ حکمت کا
ہر ایک بات میں اُسکی نہاں تھی سو تدبیر

ہزار مشکلیں ہوں پھر بھی مسکراتا تھا
مجال کیا کہ ہو سینے سے پار غم کا تیر

قلم کا تھا وہ دھنی اور تھا فصیح لقار
اور آسمان ادب کا تو تھا وہ بدرِ منیر

مدام کھاتا تھا غم اُس کو خانہ جنگی کا
دعا تھی اُس کی کہ سب آریہ ہوں شکر شیر

ہوں سارے آریہ یک جان اور دو قالب
تھی وقت مرگ یہی خواہش اُس کی دامنگیر

وہ اونچ نیچ کے بھاووں سے تھا بہت اونچا
نگہ میں اُس کی تھے یکساں سبھی صغیر و کبیر

رشی کا بھگت تھا اور وید کا وہ عاشق تھا
گیا وہ چھوڑ کے صد حیف ہم کو یوں دلگیر

جگہ دے اُس کو وہ اپنے جوارِ رحمت میں
اور اُس کے بچوں کا ہو دستگیر وہی قدیر (پریم)

کرم پھل و یوستھا

کیا گربھ میں ماتا کے اچھے یا بُرے کرموں سنسکار بالک پر پڑتا ہے؟

جہاں تک مجھے خیال ہے۔ آجتک آریہ سماج میں یہی وچار چلتا رہا ہے تھے کہ ماتا کے گربھ میں جیو پر اچھا یا بُرا (جیسا بھی ماتا آچرن کرے) اثر پڑتا ہے اور آریہ سماج کے اپدیشکوں اور شاستروں دوارا ابھی یہی وچار سننے اور پڑھنے میں آئے۔ شری ماسٹر آتمارام جی رچت سنسکار چندریکا میں تو آرش اور یورپین گرنتھوں دوارا ان وچاروں کا بھرپور انمودن کیا گیا ہے۔ اور شری مہاتما منشی رام جی آدی رچت سنسکار دیپکا میں بھی انہی وچاروں کو اپنایا گیا ہے۔ سشرت تو گربھ اوستھا میں جیو پر خیالات کا اثر ماننے کے علاوہ گربھ دھان سے پہلے رجسولا کو ہی یہ آگیا دیتے ہیں۔ ارتھ۔ استری کو اچیت ہے کہ رتو کال میں رجو درشن کے سمے تین دن تک برہمچریہ سے رہے۔ دن میں نہ سوئے۔ کاجل نہ لگائے۔ رو کر آنسو نہ ڈالے۔ سنان نہ چندن آدی لیپ اور ابٹنا نہ لگائے۔ ناخنوں کو نہ کاٹے۔ بہت نہ دوڑے۔ ہنسنا چھوڑ دے بہت نہ بولے۔ کٹھور شبدوں کو نہ سنے۔ کنگھی سے کیش نہ کاڑھے۔ پنکھے سے ہوا نہ کرے وغیرہ اور بھی ایسے کام جن میں پریشرم ہو تیاگ دیوے۔ کیونکہ اگر رجسولا اوستھا میں دل کے سمے سوئے تو اس رتو میں گربھ رہے تو وہ بالک بہت سونے والا تمو۔ اور سرمہ لگانے سے اندھا۔ رونے سے خراب نظر والا۔ سنان اور لیپ سے دکھ شیل۔ تیل کے مرون سے کشٹھی ناخن کاٹنے والی کا بُرے ناخن والا۔ دوڑنے سے چنچل۔ ہنسنے سے کالے دانت۔ کالے ہونٹ اور تالو اور جہلیا والا۔ بہت بولنے سے کواسی۔ توپ بند وقت کی دھمک سننے سے بہرا۔ کنگھی کرنے سے گنجا۔ بہت مٹھائی کھانے سے متوالا بالک پیدا ہوتا ہے۔ اس لئے رجسولا استری ان کاموں کو تیاگ دے

پوَرْ پَشْیेद्वसनाता यादृशं सूयते सुतं।
तादृशं जनयेत्पुत्रं भर्ता दर्शनमेव तत्॥

ارتھ تو سے شدھ سنان کر کے استری جیسے پُرش کا پہلے درشن کرے اس کے ویسی ہی آکرتی کی سنتان اتپن ہوتی ہے۔

شرت شریر لٹھان اوھیائے دوسرا۔ رامائن کے مہاتم میں رامائن سننے والوں کے وشے میں لکھا ہے۔

स्त्रियो रजस्वला भूत्वा
पुत्रान्सूयुरनुत्तमान॥

ارتھ۔ رجسولا استریں سن کر اتی اتم پتروں کو جنم دیتی ہیں بالمیکی رامائن بدھ کانڈ سرگ ۱۲۸ یہاں تک ہی نہیں بلکہ مانڈوکیہ میں تو پرش کا بھی پرہیجاؤ مانا ہے

भार्यावद्वा वितन्वीत
यदा रात्रं वदेत्॥

ارتھ تو برہمچریہ پرش کے کل میں کوئی ایسی پُرش جنم نہیں لیتا جو ریم دت نہ ہو۔ مگر اب شری پنڈت سشیلہ دیوی جی کے مضمون سے معاملہ بالکل برعکس پایا۔ اس لئے آریہ سماج کے دوانوں کی سیوا میں نمر نویدن ہے کہ وہ اس وشے پر اپنے وچار پرکٹ کریں۔ تاکہ مجھ جیسی ساستری دھان صنفا صحیح نتیجہ پر پہونچ سکے۔

گورو کل اندر پرستھ سماچار

گورو کل اندر پرستھ میں پچھلے ہفتے آندھی آس پاس بارش ہونے سے موسم خوشگوار تھا۔ گو بند ہو گئی تھی۔ رات کو ٹھنڈی ہوا چلنا شروع ہو گئی تھی۔ لیکن اب ایک دو دن سے آندھی شروع ہے اور کچھ گرمی بڑھ گئی ہے تاہم موسم اچھا ہو رہا ہے۔ مسافروں اکٹھوں کی برہمچاری نامن سولن یاترا سے واپس پدھارنے گورو کل پہونچ گئے ہیں۔ سب خوش خرم ہیں باقی برہمچاری ۲۵۔ جون تک واپس گورو کل پہونچ گئے۔

گورو کل اندر پرستھ۔ گرمیوں کی چھٹی کے بعد ۳۔ جولائی بروز سنیچر صبح ساڑھے دس بجے کھلیگا۔ جو برہمچاری چھٹی پر گھر ہیں آن کے سنرکشکوں سے نویدن ہے کہ وہ اپنے پدھارنے کی ایک دو دن پہلے ہی گورو کل پہونچا دیں۔ دیر سے کھلنے پر غیر حاضر رہنے کی صورت میں ایک روپیہ روزانہ جرمانہ کا نیم ہے۔ چھٹی پر گئے ہوئے برہمچاری اپنے پیارے گورو کل کے لئے دان اکٹھا کرنے کے لئے ریسید بک لیگئے ہیں۔ امید ہے وہ اپنے سنرکشکوں کی بھیجے خاص رقم اپنی کل ماتا کی بھینٹ کر سکیں گے پرانے وچار پرکٹ کریں تاکہ مجھ جیسی ساستری دھان صنفا صحیح نتیجہ پر پہونچ سکے۔

گرمیوں کا موسم ہے

ان دنوں میں ہیضہ اور بدہضمی کی شکایت بہت ہو جاتی ہے۔ پیاس بہت لگتی ہے پانی بہت پیا جاتا ہے۔ پیٹ پھول جاتا ہے۔ دست و بدہضمی اور پیٹ کی بیشمار امراض اس ساری طاقت کا ہی ستیاناس کر دیتے ہیں۔ جو کہ سردیوں میں حاصل کی ہوئی ہوتی ہے اس واسطے آجکل کے دنوں میں

امرت دھارا کی شیشی ہر وقت پاس رکھو

امرت دھارا کی دو چار بوندیں وہ کام دیں گی کہ آپ حیران ہو جائیں گے

۱۔ وقت پر وقت کی تکلیف و گھبراہٹ و فکر سے بچاتی ہے

جس گھر میں موجود ہو تو سمجھ لینا چاہیئے کہ ایک بڑا ڈاکٹر یا حکیم گھر میں موجود ہے۔ چاہے کوئی بیمار کا ہو استعمال کر دو ضرور فائدہ ہو گا۔ بہت عجیب چیز ہے ہزارہا استعمال کرنے والوں کی رائے ہے کہ امرت دھارا ہر وقت ہر ایک کو پاس رکھنی چاہیئے۔ نہ جانے کس وقت ضرورت پڑ جائے۔

قیمت ہر فی شیشی سالم اڑھائی روپے 2/8 نصف شیشی سوا روپیہ 1/4

نمونہ کی شیشی 1/8۔

خط و کتابت و تار کے لئے پتہ امرت دھارا لاہور

المشتہر منیجر امرت دھارا اوشدھالیہ امرت دھارا لکھنؤ۔ امرت دھارا روڈ
امرت دھارا ڈاک خانہ لاہور

گورو کل کانگڑی کی مشہور ادویات

چیون پراش

بچوں کو موٹا تازہ بناتا ہے
پھیپھڑوں کو طاقت دیتا ہے
کمزور بوڑھوں کو جوان بناتا ہے
پرانی کھانسی و دائمی زکام کو جڑ سے کھوتا ہے
قیمت چار روپے سیر

بھیم سینی سُرمہ

آنکھوں کی ہر تکلیف میں کمر نظری۔ کمزوری۔ سُرخی۔ پانی بہنا جالا۔ دھندلا غرضکہ سب امراض چشم میں اپنی نظیر آپ ہی ہیں اس کے چند دنوں کے استعمال سے بیمار کو تسکین ہوتی ہے
قیمت تین روپے تولہ

برہمی تیل

اس تیل کو سر پر لگاتے ہی دماغ تر و تازہ ہو جاتا ہے۔ دماغی۔ کمزوری۔ سر درد۔ سر چکر آنکھوں میں جلن۔ غنودگی۔ وغیرہ سب تکلیفوں میں جادو کا اثر رکھتا ہے۔ قیمت ۸ شیشی

(۱) آیورویدک فارمیسی گورو کل کانگڑی (سہارن پور)
(۲) برانچ گورو کل فارمیسی ہسپتال روڈ لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ہفتہ وار
آریہ مسافر لاہور
۲۷ جون ۱۹۳۷ء

پنڈت چمپوتی جی کی مرتیو سے سبق

پنڈت چمپوتی جی ایم۔ اے آریہ سماج کی زینت اور آسمان علم و فضل کے درخشندہ ستارے تھے۔ اس میں کسی کو کلام نہیں ہو سکتا۔ اُن کے قریبی کارکن پنجاب میں شاید ہی کوئی آریہ سماج یا کوئی سرگردہ آریہ سماجی نیتا یا کارکن ہوگا جس نے پنڈت جی کی مرتیو پر گہرے رنج و قلق کا اظہار نہ کیا ہو۔ دفتر آریہ مسافر میں روزانہ سینکڑوں خطوط موصول ہو رہے ہیں۔ جن میں پنڈت جی کی رنجدہ اور بیوقت موت کے متعلق اظہار رنج و غم کے ریزولیوشن درج ہوتے ہیں۔ صرف آریہ سماجوں اور آریہ سماجیوں کی طرف سے ہی اُن کی موت پر غم و الم کا اظہار نہیں کیا گیا۔ بلکہ ایسے سرکردہ اصحاب اور سوسائیٹیوں کی طرف سے بھی اپنے ملک کے لئے ناقابل تلافی نقصان خیال کرتے ہوئے اظہار قلق کیا گیا ہے۔ کہ جن کا آریہ سماج کے ساتھ کوئی تعلق نہیں ہے۔

ان ریزولیوشنوں سے یہ بات بخوبی واضح ہو جاتی ہے۔ کہ پنڈت چمپوتی جی ایم۔ اے نہ صرف آریہ سماج حلقہ میں بلکہ اس سے باہر بھی بہت ہر دلعزیز تھے۔ اور انہوں نے پنجاب بلکہ ہندوستان کے علماء کی صف میں اپنے لئے ممتاز جگہ حاصل کی ہوئی تھی۔ پنڈت چمپوتی جی ایک ایسی نمایاں خوبی کے مالک تھے جو عام طور پر دوسرے دوستوں میں نہیں پائی جاتی۔ وہ یہ کہ جہاں عام طور پر ایک ایک صیغہ علم و فن کے دو دان پائے جاتے ہیں۔ وہاں پنڈت چمپوتی جی بہت سی صفات حسنہ کا مجموعہ تھے۔ جہاں وہ اعلےٰ پایہ کے مقرر اور محرر تھے۔ وہاں وہ اچھے کوی کے شاعر اور مفکر بھی تھے۔ اپنی کچھ ہی عمر میں انہوں نے اردو۔ انگریزی اور سنسکرت زبان میں کئی عالمانہ کتابیں تصنیف کیں۔ اسکالرشپ میگزین اور ہندی رسالہ آریہ کا کامیابی سے ایڈیٹر کرتے رہے ہے۔ جن جن اصحاب نے ان کو نزدیک سے دیکھا ہے۔ اور جنہیں آپ سے شائد ہی کوئی

بڑا آریہ سماج ہو جسے پنڈت جی کے علمانہ و باکھیانا سننے کا سوبھاگیہ پراپت ہوا ہو وہ انہیں یاد کر کے ایک بھی بھولتے ہیں۔ وہ دان لوگ جنہیں پنڈت جی کی پرائیویٹ زندگی سے واقفیت تھی حیران ہونگے۔ کہ ایسے تپسوی اور نیم پورک جیون بسر کرنے

پنڈت چمپوتی جی کے پریوار کی سہائتا
آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی طرف سے اپیل

پنڈت چمپوتی جی ایم۔ اے ممبر دیانند سیوا سدن کا چند روز کی علالت کے بعد دیہانت ہو گیا۔ پنڈت جی جیون بھر آریہ سماج کی سیوا کرتے رہے۔ اپنے پیچھے دو دھوا استری تین لڑکے۔ تین لڑکیاں چھوڑ گئے ہیں۔ آریہ جنتا کیطرف سے یہ خواہش ظاہر کیجا رہی ہے۔ کہ پنڈت جی کے پریوار کی سہائتا کیجا وے۔ اور انکے بچوں کی پرورش اور تعلیم کا انتظام کیا جاوے۔ سبھا بھی ایسا ہی محسوس کرتی ہے۔ چنانچہ ادھیکاریوں کا خیال ہے۔ کہ جیسے پنڈت جی کے جیون کال میں اُن کے بچوں کو جو الاؤنس دیا جاتا تھا۔ ویسے ہی اب وہ الاؤنس جاری رکھا جاوے۔ اسکے علاوہ اُنکے پریوار کو ماہواری گذارہ دیا جاوے۔ اسکے لئے یہ وچار کیا گیا ہے۔ کہ پانچ چھ ہزار روپیہ جمع کیا جاوے۔ جو سبھا کے پاس جمع رہے۔ اور سبھا اُس میں سے ماہوار رقم انکے پریوار کو دیتی رہے۔ منظوری کے لئے یہ وشیہ ۱۴ جولائی کی انتزنگ سبھا میں پیش ہے۔ یہ ۵ ہزار روپیہ جمع کرنا آریہ جنتا کا کرتویہ ہے۔ افسوس تنگ چندہ ہاتھ بٹھانا دینے کا وچن دے چکے ہیں۔ اسلئے جو دوسرے کے پاس کورٹھشنی بھائی اس یگیہ میں اپنا حصہ لینا چاہیں۔ وہ شیگھر ہی دھن بھیجدیں۔ اور یہ جمع رہے۔

منتری
آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور

+ بھائی بہن +

جلدی کسطرح پچھاڑ دیا۔ لیکن ایک اپدیشک کو جس قسم کی مشکلات کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ اور جس قسم کی تکالیف میں سے گذرنا پڑتا ہے۔ اس کا اندازہ صرف وہی لوگ کر سکتے ہیں جنہیں اس کا کچھ ذاتی تجربہ ہو۔

دوسری بات یہ ہے۔ کہ کچھ عرصہ پہلے اُن کا ڈاکٹر کھیڑا نے مرض اپنڈیسائیٹس کی وجہ سے اپریشن کیا تھا۔ جس کا دن آپ ایک ماہ کے قریب ہسپتال میں پڑے رہے تھے۔ اگر سچ پوچھو۔ تو اس بیماری نے اُن کی ہیلتھ Vitality قوت مقابلہ کو بہت کم کر دیا تھا۔ نتیجہ یہ ہوا۔ کہ وہ نمونیہ کے معمولی سے حملے کو بھی برداشت نہ کر سکے۔ اور ایک ہفتہ کی علالت کے بعد ہی

کے بعد اُن کے پریوار کو نہ صرف اُن کی محبت کی وجہ سے رونا پڑتا ہے۔ بلکہ انہیں اپنی روزی کا بھی خدشہ پڑ جاتا ہے۔ اسلئے ہر آریہ سماجوں کو سوچنا چاہیئے۔ کہ کیا یہ بات اُن کے لئے زیبا ہے۔ کہ جو لوگ عمر معمولی گذارہ لے کر ایک طرح پر غلامی کی زندگی گذارتے ہوں۔ ویدک دھرم کی جی جان سے سیوا کرتے رہے ہوں۔ ان کے بعد ان کے بال بچے در در کے بھکاری ہو جائیں۔ ہماری راستے میں آریہ بھائیوں اور آریہ سماجوں کو اس سوال کو مستقل طور پر حل کرنا چاہیئے۔

پنڈت چمپوتی جی بہت اونچے پایہ کے نیتا اور کارکن تھے۔ آریہ جگت میں انہیں جو ہر دلعزیزی اور کھیاتی پراپت تھی۔ وہ سب کو نصیب نہیں ہوا کرتی۔ اسلئے ایسے کمی پورن ہو سکتے ہیں۔ جو جیون بھر نہایت غریبی کے ساتھ جیون بسر کرتے ہوئے آریہ سماج کی سیوا کرتے رہے ہوں۔ اور مرنے کے بعد کوئی اثاثہ نہ چھوڑ جائیں۔ کیا آریہ سماج کا یہ فرض نہیں ہے۔ کہ اپنے ایسے سیوکوں کے بال بچوں کی نگہداشت کرے۔ اگر اس کا فرض ہے۔ تو ہمیں پنڈت چمپوتی جی جیسے مہان وکیتی کی موت سے سبق لیتے ہوئے اس سوال کو مستقل طور پر حل کرنا چاہیئے۔ اور ایک ایسا فنڈ قائم کرنا چاہیئے کہ جو سبھا کی تحویل میں رہے۔ اور اس میں سے ایسے کارکنوں کے مستحق پریواروں کی سہائتا کی جائے۔

اغوا شدہ تین لڑکیاں مل گئیں!

یہ خوشی کی بات ہے۔ کہ آخر وہ تینوں نیند و لڑکیاں جنہیں پچھلے دنوں پھٹانی سرحدی اغوا کر کے لے گئے تھے واپس آ گئی ہیں۔ ۲۱ جون کو جانی خیل وزیری ملک ان کو بخیری چوکی میں لا کر چھوڑ گئے۔

اخبارات میں جو خبر شائع ہوئی ہے۔ اُس سے یہ ظاہر نہیں ہوتا۔ کہ یہ لڑکیاں آیا زر فدیہ کی ادائیگی کے بعد رہا کی گئی ہیں۔ یا گورنمنٹ کی تعزیری کارروائیاں ان کی رہائی کا موجب ہوئی ہیں۔ بہر حال یہ امر موجب اطمینان ہے۔ کہ بیچاری معصوم لڑکیاں ظالموں کے پھندے سے نورہا ہوئیں۔

آریہ مسافر کی سرپرستی ہر آریہ کا فرض ہے

آریہ سماج کو پنڈت چمپوتی جی پر بجا طور پر ناز تھا

پوجیہ شری نارائن سوامی جی کی چٹھی

پوجیہ شری نارائن سوامی جی سابق پروہان آریہ سارو دیشک سبھا اپنی ایک چٹھی میں لکھتے ہیں۔ اُستُنت دُکھ کے ساتھ پنڈت چمپوتی جی کے دیہانت کا حال سنا۔ یہ اتنی آشچریہ ایک ممبر تھی کہ یدی پنجاب کی سبھا کی سوچنا نہ ہوتی تو اس پر وشواش نہ ہوتا۔ پنڈت چمپوتی جی آریہ سماج کے ایسے وِدوان شیل وان اور اتھک کام کرنے والے اپدیشک تھے کہ جن پر بجا طور پر آریہ سماج کو ناز تھا۔ میں ہردے سے چاہتا ہوں کہ ودنگت آتما کو شانتی پراپت ہو۔ اور دُکھی پریوار کو دھیریہ ہو۔

بیس لاکھ بھیلوں کی سدھ لو

اخبار ہندو راشٹر کا ایک نامہ نگار جھانسی سے خبر دیتا ہے کہ گزشتہ سال کے موسم برسات میں جو مینہ پڑا تھا اس کی وجہ سے مالوہ کے اضلاع نمبواڑہ۔ پرتاپ گڑھ۔ اور رتلام کے بیس لاکھ بھیلوں کی حالت نہایت دردناک ہو گئی ہے۔ ان لوگوں کا انحصار مکئی کی فصل پر ہوتا ہے۔ لیکن چونکہ یہ فصل تباہ ہو گئی۔ اس لئے وہ بیچارے بھوکوں مرنے لگے۔ ان کی دردناک حالت کا اندازہ اس بات سے لگ سکتا ہے کہ ایک آدمی نے بھوک سے تنگ آکر اپنی ایک چھوٹی سی معصوم بچی کو تین آنہ میں بیچ دیا۔ اسی طرح ایک سولہ سال کی نوجوان لڑکی کو بارہ آنہ میں فروخت کر دیا گیا۔ ایک اور آدمی اپنے دو بچوں کو بغل میں دبا کر کنوئیں میں کود پڑا۔ ویسی ریاستوں میں بھیل لوگ زیادہ تعداد میں رہتے ہیں۔ اگرچہ اُن کی کچھ امداد اول بھی جاری ہے۔ لیکن وہ بہت ناکافی ہے۔ خبر ہے کہ ایک مگر پر پندرہ ہزار بھیلوں کو پانچ پیسے روزانہ اُجرت پر کام پر لگایا گیا ہے۔ اس طرح یہ بیچارے اپنا پیٹ ہی بھر پاتے ہیں۔ لیکن اُن کے بال بچوں کی حالت ناگفتہ بہ ہے۔ کنیڈا عیسائی مشن کا یونائیٹڈ چرچ ریلیف کا کام کر رہا ہے۔ اور اُس نے فنڈ کے لئے اپیل بھی کی ہے۔

حالات واقعی سخت و دردناک ہیں مگر ہندوؤں خصوصاً آریہ سماجیوں نے اس طرف دھیان نہ دیا تو عیسائیوں کو اپنی اپنی فصل تیار پر تیار مل جائے گی۔ اس لئے شردھانند ٹرسٹ والوں اور آریہ سارو دیشک سبھا اور اس پرانت کی آریہ پرتی ندھی سبھا کو جلد اس طرف متوجہ ہونا چاہیئے۔ اگر اس موقع پر ذرا بھی غفلت کی گئی تو ہمارے بیس لاکھ بھائی ہم سے الگ ہو جائیں گے۔

آریہ سماج کوئٹہ کی سہائتا کرو

کچھ عرصہ ہوا۔ ہم نے آریہ مسافر میں آریہ سماج کوئٹہ گورو کل سکیشن کی ایک اپیل آریہ سماج مندر کی تعمیر کے متعلق شائع کی تھی۔ آج ہم پھر آریہ پرشول اور آریہ سماجوں کی توجہ اس اپیل کی طرف دلانا چاہتے ہیں۔ ایک وقت تھا جبکہ آریہ سماج کوئٹہ صوبہ پنجاب کی اعلیٰ ترین سماجوں میں سے ایک تھی۔ اس کا مندر نہایت عظیم الشان تھا۔ اُس کی پاٹھشالہ کی عمارت بہت شاندار تھی اور ان دونوں عمارتوں پر لاکھوں روپیہ خرچ آچکا تھا۔ سماج کو اپنی تعمیرات سے سیکڑوں روپیہ ماہوار کی آمدنی تھی۔ یہ تو صرف آمدنی کا پہلو تھا۔ خرچ کا پہلو اس سے بھی زیادہ شاندار تھا۔ یہ سماج ویدپر چار فنڈ میں ایک ہزار روپیہ سالانہ دینے کے علاوہ دیگر آریہ سنستھاؤں میں جی کھول کر سہائتا دیا کرتی تھی۔ لیکن پچھلے پرلے درجہ کی بھونچال نے سب صفایا کر دیا۔ مندر کی اینٹ سے اینٹ بج گئی۔ پنڈت بھیم سین جی ودیا لنکار اور پنڈت اندر جی ودیا لنکار دو اوچ کوٹی کے نوجوان اپدیشک آریہ سماج کے پرتنار تھی منتری شری بھیشم دیو جی بھی گورو کل کانگڑی کے سناتک تھے۔) موڈی بھونچال کی نذر ہو گئے۔

یہ امر موجب اطمینان ہے کہ اب کوئٹہ کے بچے کھچے آریہ پرشوں نے ہمت کر کے از سر نو آریہ سماج مندر تعمیر کرنے پر کمر باندھی ہے۔ ایک وقت تھا جب کوئٹہ سماج فراخی پنڈہ کے لئے باہر سے گئے ہوئے ڈونیشنوں میں سے کسی کو خالی ہاتھ واپس نہیں جانے دیا کرتا تھا آج وہ خود دوسروں سے امداد کا طالب ہے۔ ہم اُمید کرتے ہیں کہ تمام آریہ سماجیں اور آریہ بھائی فوراً ضرور آریہ سماج کوئٹہ کی اس موقع پر امداد کر کے پنہ کے بھائی بنیں گے۔

اسیرانِ مارشل لا کی رہائی

یہ خبر بڑی مسرت اور اطمینان کے ساتھ سنی جائے گی۔ کہ آخر کار گورنمنٹ نے امرتسر کے مہاشہ رتن چند المعروف رتو اور دیگر اسیران مارشل لا یعنی صوفی محمد دین امرت سری المعروف چاچا محمدی (امرتسر) اور گردھاری لال (گوجرانوالہ) سردار سندر سنگھ۔ سردار منوہر سنگھ اور پہلوان محمد صدیق (امرتسر) کو اور بانڈیان میں مقید اسیران یعنی سردار جے رام سنگھ۔ ومستری جلال الدین محمد (امرت سر) دین محمد نمبر ۲ (شیخوپورہ) محمد سرور خان (ملک وال) اور لالہ کرم چند بیدی (لاہور) کو رہا کر دیا۔

آریہ مسافر سہائتا فنڈ

اس ہفتہ میں، آریہ مسافر سہائتا فنڈ کیلئے مندرجہ ذیل اصحاب نے دان دیکر ہمیں کرتارتھ کیا ہے۔

(۱) مہاشہ مکند لال جی زامر لو ۱ — ۰ — ۰
(پشاور)
(۲) مہاشہ اشیر داس صاحب ۱ — ۰ — ۰
اسٹیشن ماسٹر، صاحبپور
(۳) شری مہاشہ امر ناتھ داس جی مالک
نیشنل سائیکل ورکس۔ سنگھیانہ ۳ — ۰ — ۰
(جھنگ)
(۴) لالہ امنت رام جی بھاٹیہ ۱ — ۰ — ۰
ڈسکہ
(۵) دیوان سہائک بلم صاحب

---

۲۵ مقدم الذکر تینوں اصحاب کو ۲۲۔ جون ۱۰ بجے صبح سنٹرل جیل لاہور سے رہا کیا گیا ڈاکٹر ستیہ پال جی اور دیگر کانگریسی کارکنوں نے جیل سے باہر اُن کا سواگت کیا۔

ہم اپنے آریہ بھائی مہاشہ رتن چند جی اور دیگر بھائیوں کو ۱۸ سال کی طویل قید کے بعد رہائی پر مبارک باد دیتے ہیں۔ مہاشہ رتن چند جب جیل میں گئے تو عین عالم شباب میں تھے اور اب جب باہر آئے ہیں تو سفید بالوں کے ساتھ۔ لیکن باوجود اس کے یہ ہے کہ ہمارے

بھائی کی ہمت و ہمراہ کو قید و بند کی یہ طویل مصیبتیں بھی کم نہیں کر سکیں۔ آپ نے رہائی کے بعد کہا کہ میرا تیرتھ پنڈت جواہر لال و مہاتما گاندھی ہیں۔ پہلے میں اُن کے درشن کرنے جاؤں گا اور پھر اپنا آئندہ پروگرام طے کروں گا۔ راشٹر پتی پنڈت جواہر لال نے مہاشہ رتن چند کو تار دیکر اُن کا خیر مقدم کیا ہے اور انہیں ملاقات کیلئے بلایا ہے۔ ہم صدقِ دل سے اپنے بھائیوں کا سواگت کرتے ہیں۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

دائمی نجات کے حق میں طفلانہ دلائل

(از پنڈت وشوناتھ جی پروہت آریہ سماج لائل پور)

مہرشی سوامی دیانند سرسوتی پرارپہ کرم سے ایک وچتر دھی اور پرتبھا لیکر سنسار میں آئے تھے۔ اگرچہ اس وقت تمام مذاہب کی طرف سے رشی کے مشن کی مخالفت کیجارہی ہے۔ لیکن اگر غور سے دیکھا جائے تو ہر ایک مذہب کے اصول پر دیانند کی مہر چسپاں ہو چکی ہے۔ مہرشی دیانند سے پہلے دلائل سے مذہبی مسائل پر غور کرنے کا کسی کو خواب بھی نہ آتا تھا۔ مذہبی علماء کی بحث صرف مذہبی کتب کے حوالہ جات پر محدود تھی اور غیر مذاہب کے ساتھ مقابلہ مذہبی رہنماؤں کی کرامانوں کے ذکر تک محدود تھا۔ شاید یہی وجہ ہے کہ اس کے متعلق بڑھ چڑھکر گپیں ہانکی گئیں ہیں۔ لیکن اب تو مذہب کی دنیا ہی بدل گئی ہے۔ ایک مذہب کے مختلف فرقوں میں بحث ہو یا غیر مذہب کے ساتھ مقابلہ ہو ہر موقع پر عقلی دلائل سے کام لیا جاتا ہے۔ یہ مہرشی دیانند کی بچارہی فتح ہے اگرچہ مذہبی تعصب کے بڑھ جانے کی وجہ سے عقلی دلائل سے ٹھیک ٹھیک کام نہیں لیا جاتا۔ بلکہ دلائل کے پردے میں غلط اصولوں کا پرچار کیا جاتا ہے اور اس سے مذہبی ترقی میں رکاوٹ واقع ہوگئی ہے لیکن وقت آئے گا جب لوگوں کو سچائی کی قدر معلوم ہوگی۔ اور دلائل سے صرف ستیہ کی کھوج کی جائے گی۔ اس دن دنیا پر صرف ویدک سدھانتوں کی ہستی باقی رہ جاوے گی اور دنیا کے تمام متھیا خیالات اور غلط مذہبی مسائل بالکل معدوم ہو جائیں گے

مرزئی اخبارات میں عموماً آریہ سماج کے کھنڈنوں کے مضامین شائع ہوتے رہتے ہیں۔ اگرچہ ان میں صرف طفلانہ دلائل سے کام لیا جاتا ہے تو بھی ان کا جواب لکھنا ہمارا فرض ہے۔ چنانچہ مرزئی اخبار فاروق، جون میں کسی مولوی میر محمد اسحاق صاحب کا مضمون شائع ہوا ہے۔ جس میں دائمی نجات پر کئے گئے ستیارتھ پرکاش کے اعتراضات کا جواب دینے کی بھدے دلائل سے کوشش کی گئی ہے مہرشی نے ستیارتھ پرکاش میں لکھا ہے کہ دائمی نجات میں گویا محدود شکتی اور محدود علم رکھنے والے جیو پر لا انتہا سکھ کا بوجھ لادنا ہے۔ جس کا یہ متحمل نہیں ہو سکتا ہے۔ اس کے چار جواب دیئے گئے ہیں۔ جن کا سلسلہ وار جواب الجواب دیا جاتا ہے۔

اعتراض اول ایک الزامی

جواب:- جواب ہے امید ہے کہ یہ جواب پہلے کبھی نہ سنا ہوگا اور وہ یہ ہے کہ اگر روح محدود ہو کر غیر محدود سکھ برداشت نہیں کر سکتی تو بتاؤ کہ محدود روح غیر محدود زندگی کس طرح برداشت کر سکتی ہے۔؟ اگر (تمہارے اصول کے مطابق) کر سکتی ہے تو وہ غیر محدود سکھ بھی برداشت کر سکتی ہے۔

جواب:- مولوی صاحب نے یہاں بالکل جاہلانہ دلائل سے کام لینے کی کوشش کی ہے۔ شاید اسی لئے لکھا ہے۔ "امید ہے کہ یہ جواب آگے کبھی نہ سنا ہوگا" "غیر محدود زندگی کا برداشت کر سکنا" یہ الفاظ مولوی صاحب کی بالکل محدود واقفیت پر دلالت کرتے ہیں۔ اگر جناب نے زندگی کے معنی سمجھے ہوتے تو یہ الفاظ کبھی قلم سے تحریر نہیں ہوتے اور ایسی صورت میں یہ ایک بالکل نیا جواب لکھنے کی بھی جرأت نہ کرتے مولوی صاحب! زندگی ہستی کا دوسرا نام ہے اس کا محدودیت یا غیر محدودیت کے ساتھ کوئی تعلق نہیں ہے۔ زندگی کسی شے کے ہونیکو ثابت کرتی ہے۔ اور دنیا کے تمام عالم اس اصول پر متفق الرائے ہیں کہ زندگی دائمی ہی ہوتی ہے۔ جو شے ہے وہ ہمیشہ سے ہے اور ہمیشہ تک رہے گی۔ کوئی شے نہ کبھی پیدا ہوتی ہے اور نہ وہ فنا ہوتی ہے۔ ہاں مشرقی مذاہب نے جو روح اور مادہ کو ہستی سے ہست ہونے کا غلط اصول مان لیا ہے اس پر یہ اعتراض ہو سکتا ہے کہ جو شے کسی وقت پیدا ہوئی وہ ہمیشہ قائم نہیں رہ سکتی۔ اس حالت میں کسی روح کی دائمی زندگی نہیں مانی جا سکتی تب دائمی نجات کا تو سوال ہی پیدا نہیں ہو سکتا۔

زندگی تو صرف ہستی کا نام ہے۔ یہ صفت نہیں ہے۔ لیکن سکھ ایک صفت ہے۔ جس کا دوسری صفات کے ساتھ گہرا تعلق ہوتا ہے اسی لئے رشی نے لکھدیا کہ محدود شکتی اور محدود علم ہونے سے اس کا سکھ بھی محدود ہونا چاہئے۔ مثلاً محدود وجود والا لامحدود بوجھ کا متحمل نہیں ہو سکتا۔ چیونٹی ایک نہایت چھوٹے قد کا جانور ہے۔ اگر کوئی شخص یہ کہدے کہ میں نے ایک چیونٹی کو ایک من بوجھ اٹھائے چلتے دیکھا تو مولوی صاحب کے سوائے دوسرا کون عقلمند اس پر وشواش کر سکتا ہے۔ وہ تو یہی کہے گا کہ ایک چاول بھر بوجھ والی اخ کا پانچ حصہ بھی چیونٹی ایک من بوجھ ہرگز نہیں اٹھا سکتی

روح کو اس حالت میں بھی غیر محدود علم والا اور غیر محدود طاقت والا ماننے کے لئے ہر ممکن تیار نہ ہوں گے۔ یہ کیوں؟ مولوی صاحب جھٹ کہہ دیں گے کہ محدود روح غیر محدود علم و غیر محدود طاقت کو کبھی حاصل نہیں کر سکتا۔ اگر ایسا ہے تو یہ دلیل کیسے غلط ہو سکتی ہے کہ محدود شکتی اور محدود علم والا غیر محدود سکھ حاصل نہیں کر سکتا۔

پرماتما سروشکتمان اور سروگیہ ہونے کے ساتھ نیتہ مکت یعنی دائمی نجات والا ہے۔ اور یہ اس لئے ہے کہ پرماتما سوروپ سے بھی انتت یعنی لامحدود ہے۔ اگر محدود جیو کو تم دائمی سکھ کا مالک بنا دو گے تو وہ کسی دن لامحدود طاقت اور لامحدود علم کو بھی حاصل کر کے خدا کے برابر ہو جائے گا۔ پھر کس کس خدا کی عبادت کرو گے۔

اعتراض دوم:- حقیقی جواب یہ ہے کہ اچھی حالت میں رہنے کا نام ہی سکھ ہے پس جو شخص محدود روح کی زندگی اور بقا کو غیر محدود مان سکتا ہے اُسے روح کے غیر محدود سکھ ماننے میں ذرا سا بھی تامل نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ سکھ نئی چیز نہیں۔ بلکہ زندہ رہنے ہی کی ایک حالت کا نام سکھ ہے۔ کیونکہ زندہ رہنے کی دو حالتیں ہیں۔ آرام میں یا تکلیف میں

جواب:- مولوی صاحب! اگر حقیقت کو نسمجھنے تو یہ غیر حقیقی لایعنی دلیل کبھی پیش نہ کرتے۔ جناب من سکھ زندگی کی ایک حالت کا نام نہیں ہے۔ زندگی یعنی موجودیت تو مادہ میں بھی ہے۔ لیکن اس میں سکھ دکھ نہیں۔ زندگی خدا میں بھی ہے۔ لیکن اس میں دائمی سکھ ہے دکھ بالکل نہیں۔ ہاں روح میں سکھ اور دکھ دونوں صفات موجود ہیں اس ثابت ہے کہ زندگی کی حالت کا نام سکھ نہیں ہے۔ بلکہ سکھ ایک صفت ہے۔ اور اس کا گیان کی صفت کے ساتھ خاص تعلق ہے مادہ میں دکھ سکھ اس لئے نہیں کہ اس میں گیان نہیں۔ پرماتما سرور مطلق اس لئے ہے کہ وہ سروگیہ ہے۔ جیو آتما میں سکھ اور دکھ دونوں اس لئے ہیں کہ یہ الپگیہ ہے۔ مکتی یا نجات میں اسے اگیان نہیں رہتا۔ اس لئے یہ دکھ سے مکت ہو جاتا ہے۔ لیکن اس کا الپگیہ اور نہیں ہوتا

اس لئے یہ ہمیشہ سکھ کی حالت میں نہیں رہ سکتا ہے۔ اور مکتی سے واپس ہو جاتی ہے۔

ہر شے کی ذاتی صفات ہمیشہ قایم رہتی ہیں جیو آتما میں سکھ اور دکھ دونوں صفات دنیا میں دیکھی جاتی ہیں۔ اس لئے اس میں یہ دونوں حالتیں موجود رہیں گی۔ کبھی یہ دکھ کی حالت میں ہوگا کبھی یہ سکھ کی حالت میں۔ دائمی سکھ کی حالت میں دکھ کا ہمیشہ کے لئے معدوم ہو جانا ماننا ہوگا جو کسی طرح ممکن نہیں ہو سکتا۔

مادہ کی تین حالتیں ٹھوس مایہ اور گیس مانی گئی ہیں۔ حالات کے مطابق ہر ایک مادی شے کو اس میں سے گزرنا پڑتا ہے کوئی سائنسداں یہ نہیں کہہ سکتا کہ کوئی شے کبھی کسی ایک حالت میں قایم ہو جائے گی اور دوسری حالتیں پیدا نہ ہوں گی۔ پس اسی طرح جیو آتما بھی کبھی سکھ کی حالت میں ہے تو کبھی دکھ کی حالت میں ہوتا ہے کبھی سکھ کی حالت میں ہے دونوں حالتیں اس میں ہمیشہ سے ہیں اور ہمیشہ رہیں گی۔ اس حالت میں دائمی نجات بالکل ناممکن ہے۔

اعتراض سوم:- یہ نہیں کہ بہشت میں داخل ہوتے وقت یک دم ساری عمر کے پھل اور کھانے کھا کر (روح) پیٹ پھاڑ لیگی۔ بلکہ روز کھائے گی۔ اور روز پچے گی۔ ہر صبح فائدہ اٹھائے گی۔ اور ہر شام لذت حاصل کرے گی۔

جواب:- مولوی صاحب یہاں بھی آپ نے تجاہل سے کام لیا ہے۔ ستیارتھ پرکاش کی تحریر کا یہ مطلب کہاں سے نکلا کہ اعتراض سکھ کے سامان کا ایک بار لاد دینے پر ہے۔ یہ مطلب صرف یہ ہے کہ الپگیہ اور الپ شکتی والا جیو آتما دائمی سکھ کا متحمل نہیں ہو سکتا۔ اس لئے بہشت میں جیو دائمی سکھ حاصل کر سکتا ہے۔ یہ کبھی ممکن نہیں ہو سکتا۔ اول اس لئے کہ تمہارے خیال میں روح کو پیدا کیا گیا ہے۔ یعنی یہ ازلی نہیں ہے اس حالت میں یہ ابدی بھی نہیں ہو سکتی۔ جبکہ اسکی زندگی کا بقا دہی ناممکن ہے تو دائمی نجات کیسے ممکن ہو سکتی ہے۔ دوم۔ خدا نے تمہارے خیال کے مطابق روح کو سکھ دکھ بھوگنے والا پیدا کیا ہے۔ اور یہی جیو بہشت میں رہے گا اس حالت میں دکھی ہونے کی خاصیت کا بہشت میں قایم رہنا لازمی ہے۔ سوم جو لوگ بہشت میں جائیں گے ان کی اس دنیا کی زندگی کی اچھی بری عادتیں بھی ضرور ساتھ جائیں گی۔ اور دیکھا جاتا ہے کہ عموماً مرزائی لوگ بھی۔ حسد۔ کینہ۔ بغض وغیرہ بری عادات کو ساتھ لیکر ہی مرتے ہیں بہشت میں کھانے پینے کی تو افراط ہوگی لیکن ان بد عادات کی وجہ سے دکھ بھی ضرور ہوگا

چہارم:- کھانے پینے کی اشیاء میں بھی

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri Gyaan Kosha

میرا آئندہ پروگرام

از پنڈت بدھ دیو جی ورما النکار لاہور

محدود علم ہونے کی وجہ سے مداعتدالیاں ضرور ہوں گی۔ اس وجہ سے بھی دُکھ اُٹھائیں گے۔ پنجم دنیا میں دیکھا جاتا ہے کہ اچھی سے اچھی چیز کے بھی زیادہ استعمال سے انسان کو نفرت ہونے لگتی ہے۔ لذیذ سے لذیذ کھانا، خوبصورت سے خوبصورت عورت سے بھی نفرت ہو جاتی ہے۔ یہ بات خدا نے روح کی خاصیت میں پیدا کی ہوئی ہے۔ اس حالت میں بہشت کے لذیذ کھانے اور حور و غلمان سے نفرت کیوں نہ ہوگی۔؟

اگر یہ کہو کہ خدا بہشت میں روح کو داخل کرتے ہوئے اُسکی تمام بدخصلتوں اور ذاتی خواصوں کو جو دُکھ کا باعث ہو سکتے ہیں دور کر دے گا۔ تو یہ ایک دوسرے روح ہوں گے۔ بدخصلتیں تو ان کی خود بھی دور کر سکتا ہے۔ لیکن اس کے لئے دوسرے جنم کی ضرورت ہے۔ اور اگر خدا اپنی طاقت سے ایسا کرے گا تو اعتراض ہوگا کہ اس نے اس دنیا میں ہی ان کو دور کیوں نہ کر دیا تاکہ سب روح بہشت کے حقدار ہو جاتے۔

کیا خدا کو دوزخ میں دُکھ و درد میں تڑپتی اور بلکتی ہوئی روحوں کو دیکھکر مزہ آتا ہے۔ جو وہ سب روحوں کو بہشتی بنانا نہیں چاہتا اور اگر روح کے ذاتی خواصوں کو دور کر دیا جائے گا۔ تو یہ روح روح ہی نہ رہیں گے گویا کاٹھی بری پر سیوری کا پیوند لگا دیا جائے گا۔ پھر ثمرہ اعمال کی بات صرف ایک ڈھونگ ہوگی۔ اس لئے بہشت میں بھی کسی حالت میں دائمی سکھ کا ماننا کسی طرح ممکن نہیں ہو سکتا۔

چوتھا اعتراض:۔ سنو زیہ ایک شخص ہے۔ وہ ساٹھ برس کا ہے وہ جب سے پیدا ہوا ہر روز کھانا کھاتا رہا۔ اور پانی پیتا رہا۔ اب ساٹھ برس کے بعد اگر ساری عمر کے کھانے اور پانی کو جمع کیا جاوے تو سیکڑوں من کھانا اور کئی کنوؤں کا پانی ہوگا۔ اب بتاؤ کہ اگر کوئی احمق تم سے پوچھے کہ سیکڑوں من کھانا یہ مشت خاک کس طرح کھا سکتا ہے۔۔۔۔ تو تم کیا جواب دو گے۔

جواب:۔ یہاں بھی مولوی صاحب نے ستیارتھ پرکاش کے اصلی اعتراض کو نہیں سمجھا۔ دائمی سکھ کے لوجھ کا یہ مطلب کہاں ہے کہ دائمی سکھ کے سامان کو روح پر ایک بار لاد دیا جائے۔ اس کا وہی مطلب ہے کہ اسکی دائمی سکھ کی حالت محدود طاقت اور محدود علم کی وجہ سے قایم نہیں رہ سکتی۔ اس میں تیسرے اعتراض کو صرف دہرا دیا گیا ہے۔ اس لئے لکھ دیا گیا کہ یہ کوئی نیا جواب نہیں مگر ایک نئی مثال ہے اگر ایسا ہی تھا تو اس کو چوتھے جواب کی تحت میں لکھنے کی کیا ضرورت تھی؟ چونکہ اس اعتراض کا جواب پہلے آچکا ہے۔ اس لئے اس سے زیادہ لکھنے کی ضرورت نہیں ہے۔

آریہ برتی نذھی سبھا کے جنرل اجلاس نے اپنی میٹنگ کے خاتمہ پر ایک ریزولیوشن پاس کر کے مجھ سے یہ اُمید کی ہے کہ میں اپنا استعفیٰ واپس لے لوں۔ برتی نذھی سبھا کا یہ میٹھا دوہار مجھے آنند سے بھر دیتا ہے۔ میرا سر آریہ جنتا کے ادلکاروں سے پہلے ہی بہت دبا ہوا ہے پرتی نذھی سبھا کے اس پریم نے جو بھار مجھ پر لاد دیا ہے۔ اُس سے سبکدوش ہونا میرے لئے مشکل بلکہ ناممکن ہے۔

اس حالت میں قدرتاً سب بھائی مجھ سے یہ اُمید کرتے ہوں گے کہ میں حسب سابق اپنے کام پر واپس آگیا ہوں گا۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ میں نہ ابھی کام پر واپس آیا ہوں اور نہ ہی آئندہ کوئی ارادہ ہے۔ اس کی بڑی وجہ تو کام کا وہ پروگرام ہے جو کئی سالوں سے بڑے زور سے مجھے اپنی طرف آکرشت کر رہا تھا۔ میں تو اس پروگرام کی کشش کی وجہ سے پہلے ہی بہت بیتاب تھا۔ اب اونگھنے کو ٹھیلنے کا بہانہ مل گیا۔

یہ پروگرام کیا ہے

آریہ بھائی جانتے ہیں۔ کہ جہاں گرہست دان پرست سنیاس کے لئے ایک شنکار ہے۔ وہاں برہمچریہ آشرم کے لئے یگیوپویت اور ویدادھیین دوسنسکار مقرر ہیں۔ آجتک آریہ جنتا کا دھیان اسبات کی طرف کبھی نہیں گیا کہ یہ دوسنسکار کس لئے رکھے گئے ہیں۔ لیکن اس سوال کے حل میں ہی میرے آئندہ پروگرام کا راز پوشیدہ ہے۔ حیرت کی بات ہے کہ جب ہم سنسار کے ہاتھ میں سونا دیتے ہیں تو اُس سے پہلے یہ سوچ لیتے ہیں کہ اس سے کونسا زیور بنوائیں گے۔ جب ہم راج مزدوروں کو بلا کر مکان بنانے کے لئے کہتے ہیں تو اس سے پہلے کسی قابل انجنیر سے نقشہ تیار کروا لیتے ہیں۔ مگر کتنے افسوس کی بات ہے کہ اپنے بچوں کو سکول ماسٹر کے پاس بھیجنے سے پہلے ہم اس بات کا کوئی فیصلہ نہیں کرتے کہ ہم نے انہیں کیا بنانا ہے یورپ میں کچھ کوشش اس بات کی کیجاتی ہے۔ مگر یورپ کا پروگرام بھی دھاتمی ہے۔ اخلاقی نہیں۔ وہ لوگ یہ تو وچارتے ہیں کہ بچے کو انجنیر بنانا ہے یا ڈاکٹر۔ لیکن یہ نہیں سوچتے کہ اُسے برہمن۔ کھشتری یا ویش میں سے کیا بنانا ہے۔

دوسری طرف ویدک سجنتیا میں تعلیم شروع کرنے سے پہلے یہ فیصلہ کر لیا جاتا ہے کہ بچہ کے اخلاق کو برہمن۔ کھشتری یا ویش میں سے کس سانچہ میں ڈھالا جائے گا اسی لئے ویدک سبھیتا میں معلم کا نام آچاریہ ہے وچاریہ نہیں اس کا مکھیہ کام آچار کو بدلنا ہے نہ کہ وچار کو۔ یہ صرف ہماری سبھیتا کی ایک خصوصیت ہے جسکی خوبی تک دوسری تہذیبیں ابھی تک نہیں پہنچ سکیں۔

یہ دوسنسکار اسی اصول کو جامۂ عمل پہنانے کے لئے رکھے گئے ہیں۔ یگیوپویت سنسکار میں ماتا پتا اور گورو کی صلاح سے برہمچاری اس بات کا اعلان کرتا ہے۔ کہ وہ برہمن۔ کھشتری۔ ویش میں سے کس ورن کی تعلیم حاصل کرنا چاہتا ہے۔ ان دونوں کو ورن اسی لئے کہا گیا ہے۔ کہ برہمچاری انہیں خود چنتا ہے۔ ورن لفظ میں وہی مصدر استعمال ہوا ہے جو کنیا کے پتی کے ورن میں مستعمل ہے۔ گویا جیسے کنیا اپنا پتی خود ورن کرتی (چنتی) ہے اگرچہ والدین کی صلاح بھی اس کا ایک ضروری جزو ہے ٹھیک اسی طرح برہمچاری اپنے لئے ورن خود ہی چنتا ہے۔ اگرچہ ماتا پتا اور گورو کی صلاح اس میں اتنا ہی اہم جزو ہے جتنا کہ کنیا کے پتی کے چناؤ میں ہوتا ہے۔ ورن انتخاب کرنے کے بعد ہی صحیح طور پر اس امر کا فیصلہ کیا جا سکتا ہے۔ کہ برہمچاری کونسی ودیا پڑھے گا اسی لئے ویدادھیین سنسکار یگیوپویت سنسکار کے بعد رکھا گیا ہے۔ اس طرح صاف ظاہر ہے کہ ہمارے تمدن کا دارومدار ورن ویوستھا پر ہے۔ اس مضمون پر پوری روشنی ڈالنے کے لئے تو ایک کتاب درکار ہے اور میں بہت جلد ایسی ایک کتاب لکھنے والا ہوں لیکن فی الحال اتنا لکھنا ہی کافی ہے کہ اس ورن ویوستھا کو از سر نو زندہ کرنا میرا آئندہ پروگرام ہے۔ جب سے گورو دیو سوامی شردھانند جی نے ویرگتی پائی ہے تب سے آریہ سماج میں جو خانہ جنگی کا دور چل پڑا ہے اُس کی اصلی وجہ میری سمجھ میں یہ آئی ہے کہ آریوں کے پاس کام کا کوئی نیا پروگرام اور یہ بیکار مباحثوں کچہریاں حاوی ہیں۔ لڑائی تو یہ فطرتاً ہی ہوتے ہیں۔ ورنہ آریہ سماج میں آتے ہی کیوں جن میں زمانے کے خلاف چلنے کی ہمت اور جرأت نہ ہو وہ آریہ سماج میں آ ہی کیسے سکتے ہیں۔ مگر میں سمجھتا ہوں کہ یہ پروگرام اتنا شاندار اور مفید ہے کہ اس میں لگتے ہی آریہ پرشوں کو اور کسی بات کی شدھ نہ رہے گی تو پھر وہ لڑیں گے کیسے۔ میں آریہ جنتا کو آگاہ کر دینا چاہتا ہوں کہ آریہ سماج کو جو خطرہ اسلام اور عیسائیت سے کبھی نہیں ہوا۔ وہ مغربی سوشلزم کی لہر کے ذریعہ سے ہمارے سامنے آرہا ہے اور اس کا مقابلہ ہرگز ہرگز نہیں کر سکتا۔ جبتک کہ وہ ورن ویوستھا کے پروگرام کو عملی جامہ نہ پہنا لے سچ تو یہ ہے کہ ورن ویوستھا کا یہ پروگرام اپنے دونوں سے میرے کانوں میں یہ کہہ رہا ہے کہ ہر ہاتھ کر رخصت اے زندان جنوں زنجیر در کر کا مژدہ خارِ دشت پھر تو سر اٹھکیلے ہے آخر یہ کبھی اس قدر بڑھی کہ مجھے زنداں سے باہر کھینچ لائی۔ اب میں آریہ پرشوں سے پوچھتا ہوں کہ وہی چھاتی پر ہاتھ رکھکر بتائیں کہ کھٹمنی تو آپ ہار آزاد ہو جائے۔ وہ پھر پنجرے میں قید ہو جائے۔

ایک بات اور

باوجود آزادی کا مزا لوٹنے کے میں پھر بھی جنتا کی اس محبت کے دام میں پھنسکر جس کا اظہار اُنہوں نے سبھا کے پچھلے جنرل اجلاس میں ایک ریزولیوشن پاس کرا کے کیا۔

پنجرہ میں واپس آ ہی جاتا مگر میں کیونکر اُن آریہ جنتا کی محبت بھی مجھے مجبور کر رہی ہے کہ میں اس پیار بھرے اصرار کو نہ ٹھکراؤں۔ اگرچہ میرے تیاگ پتر دینے کا اصلی کارن یہ تھا کہ ویوستھا کی کوشش تھی۔ لیکن اس سے انکار بھی نہیں کیا جا سکتا کہ میرے مستعفی ہونے کی فوری وجہ وہ ناخوشگوار آندھی تھی جو سال بھر پہلے ہماری سبھا کے داتا اور ورن پر منڈلا رہی۔ ابھی وہ پوری طرح شانت نہیں ہوئی مجھے کافی امید ہے کہ رائے بہادر بدری داس جی جیسے شانت سبھاؤ پرودھان کے عہد میں یہ بالکل شانت ہو جائے گی۔ تاہم میں اپنے آپ کو پرودھان کی سیوا کے لئے آزاد ہی رکھنا چاہتا ہوں تاکہ یہ آندھی کبھی بھی ابھری تو میں پرودھان جی کو وشواس دلاتا ہوں کہ وہ مجھے سبھا کی سیوا کے لئے لڑنے والے سپاہیوں کی صف اول میں پائیں گے۔ اس وقت تو میں ورن ویوستھا کے باغیچے میں کمال کے پھولوں اور خیالی پھولوں کی خوشبو کے جھونکے لے رہا ہوں۔ مگر گھوڑا کاک یاد آ رہا ہے۔

میرا آئندہ پروگرام

آریہ مسافر کی اشاعت بڑھانا ہر ایک بھائی کا فرض ہے۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

گورت بھون لاہور میں شری پنڈت چمپوتی جی کے ماتم میں ایک بہت بھاری پبلک جلسہ

پنڈت چمپوتی جی کی موت سے آریہ سماج کو سخت نقصان پہنچا ہے

(ڈاکٹر رادھا کشن جی)

آؤ پنڈت جی کی چتا میں ہم باہمی پھوٹ بندی کو بھسم کر دیں

(دیانند سنستھان جی)

پنڈت جی بھگتوں کی شنتی میں تھے اور ایک مہان آتما تھے

(رائے بہادر دیوان بدری داس جی)

۱۷۔ جون کو ۴½ بجے رات گورت بھون کے وسیع میدان میں زیر صدارت رائے بہادر دیوان بدری داس جی ایم۔ اے ایڈووکیٹ پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب ایک بھاری پبلک جلسہ شری پنڈت چمپوتی جی کی بیوقت موت پر اظہار رنج و قلق کی غرض سے منعقد ہوا۔ اور حسب ذیل اصحاب نے تقریریں کیں۔

پنڈت برہم دت جی جگیاسو

پنڈت برہم دت جی جگیاسو نے فرمایا۔ کہ سنسار میں کئی پرکار کے درشنیہ دیکھنے میں آتے ہیں مرتیو کا درشنیہ ان کے فانی ہونے کا صریح ثبوت ہے۔ کسی کی مرتیو پر جو دکھ ہوتا ہے یہ ہماری اپنی غلطی کا نتیجہ ہے۔ وید کہتا ہے دکھ صرف اُن لوگوں کو ہوتا ہے جنہیں پرمیشور پر وشواش نہ ہو۔ اس لئے میں کہتا ہوں کہ مجھے کوئی شوک نہیں۔ شوک تو تب ہوتا اگر وہ یہاں پرش جی یاد میں ہم سب اکٹھے ہوتے ہیں۔ جو اونچے پایہ کا وودوان اور اوجسوی وکتا تھا اپنے سدچرتر سے ایسی کیرتی نرچھوڑ جاتا۔ جیسی کہ وہ فی الواقع چھوڑ گیا ہے۔ بیچ پوچھو تو شوک اور دکھ تو سوامی گیانی کے پتروں پرتوں رانکی دھرم پتنی اور آریہ سماج کو ہے۔ وہ جس سرگ میں اور مشعدیو کی آریہ سیوا بھی سپھل کیا کرتے تھے اب اُس میں ترقی آجائے گی۔ میرا کمیتی میں مہرشی دیانند نے جو وچار دھارا اُپتھوتھی کی ہے۔ اُس سے سنسار بھر کا کلیان ہو سکتا ہے۔ لیکن اس کے لئے اوجیہ جیون اور اوجیہ آدرش کی ضرورت ہے۔ اس کے بغیر یہ آدیش پورا نہیں ہو سکتا۔

سوامی گیانند جی مہاراج نے بھی پنڈت چمپوتی جی مہاراج کے لئے اپنی گہری شردھانجلی ارپن کی۔ میں نے ۱۹۱۷ء سے ۱۹۲۰ء تک پنڈت جی کے چرنوں میں بیٹھ کر ویدک دھرم کا گیان حاصل کیا۔ وہ میرا گرو تھا۔ وہ کٹر آریہ سماجی تھا۔ وہ ویدک دھرم کے ساتھ بہت پریم رکھتا تھا۔ وہ کئی زبانوں انگریزی، سنسکرت، اُردو اور فارسی کے ماہر تھے۔

اونچے پایہ کے کوی تھے۔ اُن میں اور بھی کئی گن تھے۔ لیکن میرے دل میں اُن کے جس گن کی وجہ سے پریم تھا وہ ویدک دھرم کے ساتھ اُن کی لگن کا گن تھا۔ جو ایک آدرش پرچارک میں ہونا لازمی ہے۔ اسی وجہ سے میرے دل میں اُن کے لئے شردھا اور کا مبھاو ہے۔ میری رائے میں ان رسمی سبھاؤں سے کوئی فائدہ نہیں ہو سکتا۔ پنڈت جی کے گنوں یعنی ویدک دھرم کی سچی لگن۔ سمرتا اور دردتا کو دھارن کرو۔ اپدیشکوں کے لئے تو پنڈت چمپوتی جی کا جیون ایک آدرش جیون تھا۔ رشی منی نے لکھا ہے۔ صرف دشٹ پرشوں کی ودیا لڑائی کے لئے دھن اکٹھا کرنے کے لئے اور شکتی دوسروں کی تباہی کے لئے ہوتی ہے۔

اچھے آدمیوں کی خوبیاں اگن دور کرنے کے لئے اور دوسروں کی رکھشا کرنے کے لئے ہوتی ہیں۔ یہ سبھا اُس تب سپھل ہوگی جب ہم پنڈت جی کے جیون سے گن گرہن کریں گے اُن کی دھرم پتنی و بچوں کی رکھشا کا انتظام کریں گے۔ میں یہ پرستاو پیش کرتا ہوں۔

پرستاو

"لاہور کے آریوں کی یہ سبھا آریہ سماج کے لاثانی وودان ودیا بھیا تا پنڈت چمپوتی جی ایم۔ اے کی دسمبر ۱۹۱۷ء میں ہوئی اچانک موت پر گہرا دکھ اظہار کرتی ہے۔ آپ سندی۔ انگریزی اور اُردو کے پرچھاوشالی لیکھک۔ اور اُردو و ہندی کے پرچھاشالی کوی اور ایک اوجسوی ودیا بھیا تا تھے۔ آپ کا آریہ سماج کے سدھانتوں کا گیان بڑا گہرا اور مارمک تھا۔ آپ جیسے رشی بھگت اور آریہ سماج سے لگن رکھنے والے بہت کم سجن ملیں گے۔ آپ ایک انتھک کاریہ کرتا تھے۔ اس پرکار کا کہنا یہ گیہ اپدیشک چھن جانے سے جو جگہ خالی ہوئی ہے اُسکی پورتی مستقبل قریب میں ہوتی نظر نہیں آتی۔ یہ سبھا پنڈت جی کے پریوار سے ہارد یک سہانوبھوتی پرگٹ کرتی ہے اور اُن کی آتما کی شانتی اور اُن کے پریوار کو دھیر پردان کرنے کے لئے پرماتما سے پرارتھنا کرتی ہے۔

رائے بہادر ڈاکٹر متھرا داس جی

میں پنڈت چمپوتی جی کو بہت دیر سے جانتا تھا۔ مجھے آج سے دس سال پہلے جون ۱۹۰۷ء کا واقعہ یاد ہے۔ میں جنم شتابدی کے موقع پر ٹنکارا سے واپس آرہا تھا۔ لاہور سٹیشن پر پنڈت جی سے بھینٹ ہوئی۔ پنڈت جی کہنے لگے اب تو آپ کو حاجی متھرا داس کہنا چاہئے۔ اس ایک فقرہ سے ظاہر ہو گیا کہ ان کے اندر کس قدر رشی بھگتی تھی۔ اُن کی علمیت کے متعلق مختصر تقریروں میں کیا کہا جا سکتا ہے۔ میں ایک ماہ سے یہ کوشش کر رہا تھا کہ سبھا میں شانتی کیسے ہو سکتی ہے۔ مجھے پتہ لگا ہے کہ پنڈت جی بہت دکھی تھے اور وہ چاہتے تھے کہ آریہ سماج کی ہانی نہ ہو۔ پنڈت جی کی سب سے بہتر یاد گار یہی ہو سکتی ہے کہ ہم آپس میں میل کر لیں۔ اس سے آتما کو شانتی ہوگی۔ اس کے یہ معنی نہیں کہ ہم اُن کے پریوار کی رکھشا نہ کریں یا دیگر کام نہ کریں۔ مگر یہ ہی رائے میں اُن کی بہترین یادگار ہی ہوگی۔

پنڈت بدھ دیو جی ودیا لنکار

ساری عمر بولتے بیتی ہے۔ مگر آج آپ کی آگیا پالن اپنے پر ظلم سمجھتا ہوں۔ ان کی زندگی میں ایک سبق بھی آتا ہے جبکہ وہ بولنا نہیں چاہتا۔ پنڈت چمپوتی کے چلے جانے سے ہمیں ایسا انوبھو ہو رہا ہے۔ جیسے بہار کو کوئی اسم آگ دگدھ کر گیا ہے۔ پشوشاستر والے کہتے ہیں کہ جب دو بیل جو ایک ہی ہل میں جتتے اور اکٹھے کھاتے پیتے اور رہتے ہوں اگر اُن میں سے ایک مر جائے تو دوسرے کے لئے چارہ کھانا مشکل ہو جاتا ہے پھر ہم تو شیشے ہیں۔ میں کیا کہوں۔ مہیں تو سے چھیڑنے والا بھی کوئی نہیں ہے بہت منہ ارتھ کئے ہیں لیکن پنڈت جی جیسا شتر ارتھ شاید کبھی کیا ہو۔ میں اور وہ افریقہ میں پرچار ارتھ کے لئے گئے ہوئے تھے۔ تب کا ایک واقعہ سناتا ہوں۔ پنڈت جی کے بھاؤ میں شاستر ارتھ تھا۔ ایک [illegible] بازبہ ہستی اُن کے گلے آپڑی۔ سنا تھا پنڈت نے بحث کے دوران میں محض آریوں کو چڑانے اور اُن کا دل دکھانے کے لئے کہدیا تھا کہ آریوں کے ہاں دودھ والوں کی داماد کی مانند عزت کرنا لکھا ہے۔ تو کیا ہم آپ کے داماد ہیں۔ پنڈت چمپوتی جی نے بڑی ملائمت اور سنجیدگی کے ساتھ اتر دیا "پنڈت جی مہاراج مجھے آپکی دھرم پتنی کو بیٹی ماننے میں کوئی اعتراض نہیں ہے" اس طرح پنڈت جی شاستر ارتھ کو گندگی کی حالت سے اٹھا کر آسمان پر پہنچا دیا جس طرح ملوائی کو مٹھائی کھانے کی عادت نہیں ہوتی۔ اسی طرح ہم دیا کھیان دینے والوں کو دیا کھیان سننے کی عادت نہیں ہوتی۔ لیکن میں پنڈت چمپوتی جی کا دیا کھیان ضرور سنا کرتا تھا افسوس مجھے دکھ دینے کا دن نہ ملا۔ پرماتما ہمیں سامرتھ دے۔ کہ ہم اُن کے مرنے کے پیچھے تو دکھشا دے سکیں۔

شری اجیت سنگھ جی ستیارتھی

بہنو اور بھائیو! شبدوں کی نوکی نہیں لیکن اس وقت ہردے میں ایک دکھ چل رہی ہے۔ اس لئے بانی کچھ دیا دہ کہنے سے قاصر ہے۔ جب پنڈت جی کی ارتھی شمشان بھومی کو لیجائی جا رہی تھی تو میرے دل میں وچار آیا۔ کہ اگر یہ سماج کے دن اپنے بہترین صادق۔ تیاگی اور تپسوی سیوکوں کو کھوتا جا رہا ہے۔ چنانچہ اس وقت پنڈت گورودت۔ سوامی درشانند۔ ڈاکٹر چرنجیو۔ پنڈت جگت سنگھ وغیرہ کی یاد آئی افسوس اُن کا سمان لینے والا کوئی نہیں۔ آریہ سماج میں ڈاکٹروں۔ انجینیروں۔ اور بیرسٹروں کی کمی نہیں لیکن ویدک دھرم کے پیچھے عاشق اور دیوانے بہت کم ہیں۔ میں اپنے دل میں پنڈت چمپوتی جی کی پوجا کیا کرتا تھا۔ وہ باوجود اعلیٰ پایہ سے وودان ہونے کے بالکل نرابھیمانی تھے۔ وہ پریم نرتا اور سادگی کا نمونہ تھے۔ اُن کی موت سے

آریہ سماج کی بہت ہانی ہوئی ہے۔ پنڈت جی اگر چاہتے تو بہت سارو پیہ جمع کر جاتے۔ لیکن اُنہوں نے تو اپنی مرضی سے فقیری قبول کی ہوئی تھی۔ وہ اپنے پیچھے اپنی دھرم پتنی اور چھوٹے بچے چھوڑ گئے ہیں۔ اب اُنہیں کون دلاسا دے۔ پنڈت جی کی دھرم پتنی نے شمشان بھومی میں کہا۔ میں آپ سب کی کرتھنی ہوں۔ لیکن میں اور زیادہ شکر گزار ہونگی اگر آپ ہمارے ساتھ اسی پریم کا اظہار کر سکیں۔ یہ شبد بڑے مارمک ہیں۔ نہیں پنڈت جی کے پریوار کا ضرور کوئی انتظام کرنا چاہیئے۔

پاندھا سنت رام

مجھے بھی آج یہ رنجیدہ فرض ادا کرنا پڑا ہے۔ اس موت نے نہ صرف آریہ جنتا کو بلکہ تمام ہندوستان کو بھاری نقصان پہنچایا ہے۔ پنڈت چمپوتی جی آریہ دوانوں میں ایک رتن تھے۔ میں نے آریہ سماج کا وہ زمانہ دیکھا ہے۔ جب ایک ایک آریہ کے دلمیں یہ لگن تھی کہ وہ آریہ دھرم کا جھنڈا افریقہ۔ امریکہ۔ عرب اور افغانستان میں گاڑے گا۔ افسوس اب وہ حالت نہیں ہے۔ میں پنڈت چمپوتی جی کے ویاکھیان خاص طور پر سنا کرتا تھا۔ جتنی مدھرتا اور بنچوتی اُنمیں تھی وہ دوسروں میں کم پائی جاتی ہے افسوس ہے آریہ سماج اجبٹس لال چند جی لالہ لاجپت رائے۔ پنڈت گورودت اور سوامی شردھانند جیسے ویر اب پیدا نہیں کر رہا ہماری۔ آپس کی رنجشوں۔ کاوشوں اور دل بندیوں نے ہمیں بہت نقصان پہنچایا ہے۔ ہمیں ایسے دوران کی موت سے سبق لینا چاہیئے آؤ ہم چمپوتی جی کی چتا میں اپنی تمام دل بندیوں کو جلا کر بھسم کر دیں۔

ڈاکٹر آریہ

ڈاکٹر آریہ نے انگریزی زبان میں مختصر سی تقریر کی۔ آپ نے فرمایا کہ "میں بھی پنڈت چمپوتی جی کی یاد میں شردھا کے پھول چڑھانے آیا ہوں۔ اس لئے نہیں کہ وہ لاہور کے رہنے والے تھے۔ بلکہ اس لئے کہ وہ ایک اعلیٰ پائے کے دوان تھے۔ ایسے دوان کسی ایک فرقہ یا ملک کے نہیں بلکہ ساری دنیا کے ہوتے ہیں۔ ایسی مہان آتما کے دیہانت سے واقعی ہمیں سخت نقصان پہنچا ہے۔ لڑائی جھگڑے مذہب کی بنا نہیں۔ بلکہ یہ رنجان کے کرتے ہیں۔ پنڈت چمپوتی جی جانتے تھے کہ دھرم کو مدلل اور معقول طور پر کس طرح پیش کیا جا سکتا ہے۔ اس لئے تمام ہندوستان کو دکھ پہنچا ہے۔ جسطرح مدن سیاسیات کے میدان میں مہاتما گاندھی جی ہیں۔ اسی طرح دھرم کے میدان میں کوئی اعلیٰ پایہ کا ویاکھیانا ہونا چاہیئے۔ پچھلے دنوں میں نے پروفیسر شیو دیال جی سے پوچھا تھا کہ وہ مجھے کسی دوران کا پتہ دیں جسے ہم اپنے جلسہ میں ویاکھیان دینے کے لئے مدعو کر سکیں تو پروفیسر صاحب نے پنڈت چمپوتی جی کا نام بتلایا تھا۔ میں نے پنڈت جی کو نمنترن دیا تو اُنہوں نے قبول فرمالیا۔ اُن کی موت کو میں اپنا ذاتی نقصان سمجھتا ہوں۔ میری رائے میں ابھی ضرور کوئی مناسب یادگار قایم کیجانی چاہیئے

پنڈت دلستہ پرشاد جی

اس کے بعد پنڈت دلستہ پرشاد جی مذکور نے نظم پڑھی جس میں اُنہوں نے پنڈت جی کے پرتی اپنی شردھا کے بھاؤ پرگٹ کئے تھے

لالہ خوشحال جی خورسند

لالہ جی نے فرمایا "زندگی کو دو دانوں نے یاترا یا سنگرام کا نام دیا ہے۔ آپ اسے چاہے سنگرام سمجھیں۔ چاہے یاترا۔ یہ اٹل کال سے یہ رہی ہے اور کوئی نہیں کہہ سکتا کہ یہ کب ختم ہوگی۔ ہم تو محض یاتری یا سپاہی ہیں۔ یاتری یا سپاہی کو چین یا آنند کہاں۔ آج ہم پنڈت چمپوتی جی کے دیہانت پر اظہار افسوس کی غرض سے جمع ہوئے ہیں۔ اسکی وجہ یہ ہے کہ سبھا ایک پیارا اساتھی نظر نہیں آتا۔ ہمارے دلمیں بھاؤ پیدا ہوتا ہے کہ اگر وہ چلے نہ جاتے تو نہ معلوم کتنے مخالفوں کا منہ بند کر سکتے۔ جو پیدا ہوا ہے وہ مرے گا۔ کسی نے مرنے پر کیا خوب لکھا ہے۔ ؎

پیام مرگ سے اے دل تڑا کیوں دم نکلتا ہے
مسافر سیکڑوں جاتے ہیں رستہ خوب چلتا ہے

پنڈت جی ایک زبردست تیکھک۔ وکتا اور سکالر تھے۔ وہ وید اور یہ متا کے اتیئنہ بھگت تھے۔ لوگ کی طرف اُن کی پرورتی چل پڑی تھی۔ گورو کل کانگڑی میں اُن کا کئی مہاتماؤں سے سنگ ہوا تھا اور اُنہوں نے جان لیا تھا کہ من کو ریکارڈ کیسے کیا جا سکتا ہے۔ پنڈت جی نرو گن سمپن تھے۔ پنڈت جی کے پریوار کی ہمیں ضرور سہائتا کرنی چاہیئے۔ اگر وہ روپیہ کمانا چاہتے تو بہت کما سکتے تھے۔ لیکن کوی نے کہا ہے۔

اپنی فکر نہ کچھ کریں پر بھو پریم کے داس
سوئی لگی خود رہے اور سب کے لئے لباس

ڈاکٹر رادھا کشن جی بہاولپوری

ڈاکٹر صاحب سورگباشی چمپوتی جی کے ہمولن ہیں۔ آپ نے فرمایا وہ کہ میری پنڈت جی سے واقفیت سب سے پہلے ۱۹۱۱ء میں ہوئی تھی جب وہ ایف۔ اے کلاس میں پڑھتے تھے۔ وہ فارسی میں تو خوب شعر کہتے تھے۔ لیکن سندھی سے ناواقف تھے۔ ۱۹۱۱ء میں اُنہوں نے ایف۔ اے۔ پاس کیا۔ دو سال احمد پور شرقیہ میں بطور ٹیچر کام کیا۔ شاعری کا اُنہیں تب ہی شوق تھا۔ ۱۹۱۳ء میں بی۔ اے پاس کیا۔ پھر سکول میں تھرڈ ماسٹر بنے۔ اُن دنوں آپ اپ ٹو ڈیٹ جنٹلمین تھے۔ ہائی سکول میں سوائے انگریزی کے اور کسی زبان میں بات تک نہیں کرتے تھے سندھی اور سنسکرت بالکل نہیں جانتے تھے۔ اب آپ سوچئے کونسے ایسے کارن ہوئے جنہوں نے اُنہیں سندھی و سنسکرت کا عالم بنا دیا۔ ۱۹۱۳ء میں جب اُنہوں نے بی۔ اے پاس کیا اور اُس کے بعد سکول میں ملازمت اختیار کی تو انہی دنوں بہاولپور میں ایک سوسائٹی ست سنگ سبھا کے نام سے قایم تھی۔ اُن دنوں میں آریہ سماج کا نام لینا بھی جرم سمجھا جاتا تھا۔ پنڈت جی پہلے سے ہی تبدیلی خیال کے تھے۔ لیکن جب خیالات میں تبدیلی ہوئی تو اُنہوں نے آہستہ آہستہ پرچار کرنا شروع کر دیا۔ اپدیشک بھی آنے لگے اُنہوں نے بھی سندھی پڑھنا شروع کیا اور پھر دو تین سال میں ہی سنسکرت میں اچھی لیاقت پیدا کر لی۔ اُن ایام میں ہی اُن کی بات چیت سے مجھے بڑے بے چین رہا کرتے تھے کہ بہاولپور میں آریہ سماج کیسے قایم کیا جائے۔ چنانچہ اُنہوں نے ایک سوسائٹی بنائی۔ جس میں اخبار منگائے جاتے تھے۔ سندھیا ہون کیا جاتا تھا اور باہم اکٹھے ہوا کرتے تھے۔ اس پر جتنے بھی آریہ خیال کے لوگ تھے وہ اس میں شامل ہو گئے۔ جب اس کا نام رکھنے کا وقت آیا۔ تو وچار شروع ہوا۔ میں سچ کہتا ہوں اگر پنڈت جی نہ ہوتے تو کوئی بھی اس کے نام میں آریہ شبد نہ لا سکتا۔ خیر اس کا نام آریہ اُنتی سبھا رکھا گیا مسلمانوں میں بے چینی پیدا ہوئی۔ پنڈت جی آریہ سماج کے پہلے پردھان بنے۔ پلیگ میں لوگوں کی سیوا میں آریہ سماج نے کافی حصہ لیا اب پنڈت جی کو سماج کے ساتھ زیادہ لگن ہو گئی سکول سے دو سال کی چھٹی لیکر گورو کل کانگڑی میں کام کرتے رہے۔ انہی دنوں آپ نے سندھیا رہسیہ نام سے ایک کتاب لکھی۔ جب ریاست والوں کو پتہ لگا تو اُن کے دلوں میں پنڈت جی کے خلاف خیالات پیدا ہو گئے۔ لیکن پنڈت جی نے ذرا پروا نہ کی۔ گورو کل کانگڑی سے واپس آکر سے رہتے تھے۔ آخر ایڈیٹر نے اُنہیں مرتبہ دیا۔ پنڈت جی نے سوامی جی کا جیون چرتر نظم میں لکھا اور خود ہی اُس کا ویاکھیا لکھا۔ مسلمان نے اس پر شور مچایا۔ کئی آریوں نے پنڈت جی کو صلاح دی کہ وہ ریاست سے باہر چلے جائیں۔ لیکن اُنہوں نے کسی کی نہیں مانی۔ انہوں کو کبھی حسد آت نہیں ہوئی۔ کہ اُن پر ہاتھ ڈالیں صرف ام نہیں ملازمت سے الگ کر دیا۔ اس مصیبت کی وجہ سے بالآخر اُنہیں بہاولپور کو چھوڑنا اور پنجاب آنا پڑا۔ تبھی سے اُن کا جیون جیون شروع ہوتا ہے۔ کچھ عرصہ سے وہ بہت کمزور ہو گئے تھے۔ جب وہ پچھلے دنوں اپنے وطن خیرپور میں گئے تو کئی آدمیوں نے اُن سے کہا کہ کھچی لیکر آرام کریں۔ لیکن پنڈت جی نے جواب دیا کہ میں ستیارتھ پرکاش کا اردو ترجمہ کر رہا ہوں اُسے ختم کر کے پھر آرام کروں گا

پنڈت لوکناتھ جی

میں پنڈت جی کو ۱۹۱۵ء سے جانتا ہوں میں اُن دنوں ست سنگ سبھا میں شاستر ارتھ کرنے گیا تھا۔ پنڈت جی کو ہر وقت آریہ سماج پرچار کی چنتا رہتی تھی۔ وہ چاہتے تھے کہ کسطرح بہاولپور میں آریہ سماج قایم ہو۔۔۔۔ وہ کئی کتابوں کے مصنف تھے۔ ویدک میگزین اور آریہ کے ایڈیٹر بھی رہے۔ سچ مچ وہ رشی سمپن تھے۔ اُنکی موت سے آریہ سماج کو بہت ہانی پہنچی ہے۔

مہاشہ کرشن جی

میں نے اپنی زندگی میں سیکڑوں مضامین لکھے ہیں۔ لیکن جب پرسوں پنڈت چمپوتی جی مضمون لکھتے بیٹھا تو مجھ سے لکھا نہ جاتا تھا ایسے ہی میں نے بیسیوں ویاکھیان دیئے ہیں مگر آج بولنے کو جی نہیں چاہتا۔ پنڈت جی کئی ماہ تک میرے مکان پر رہے اور ہے بھی اسی اوستھا میں کہ جب اُن کے دل میں بڑی تکلیف تھی۔ اُن کا دھیرج دیکھ کر میرے دلمیں بارہا یہ آتا تھا کہ سچ مچ یہ ایک مہان آتما ہے۔ پنڈت جی ریاست بہاولپور سے اس لئے نکالے گئے تھے کہ آپ نے رشی دیانند کے منظوم جیون چرتر کے دیباچہ میں رشی دیانند کا سرور کونین لکھا تھا۔ مسلمانوں نے شور مچایا کہ یہ الفاظ صرف حضرت محمد صاحب کے لئے مخصوص ہیں۔ اور مطالبہ کیا کہ وہ یہ الفاظ واپس لے لیں لیکن پنڈت جی نے ایسا کرنا منظور نہ کیا۔ اُنہیں کالج کی پروفیسری بھی اسی لئے گئی لیکن اُنہوں نے ذرا پروا نہ کی اور کہا کہ مسلمانوں کے دلوں میں جو عزت حضرت محمد صاحب کے لئے ہے۔ میرے دل میں رشی دیانند کے لئے ہے۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

شانت سبھاؤ تھے باوجود سخت تکالیف کے وہ خاموش و بدھا شہ کرتے رہتے تھے میں یہ دیکھکر عش عش کر اٹھتا تھا۔ شرافت کا تو وہ نمونہ تھے۔ وہ سچے انسان اور انسانوں میں ایک رتن تھے۔ اُن کی موت سے آریہ سماج کو ایک ناقابلِ تلافی نقصان پہونچا ہے افسوس اُن کا استھان لینے والا کوئی نہیں ہے۔ اُن کے پریوار کی رکھشا کے لئے کیا گیا ہے۔ لیکن میں آپ کو یقین دلاتا ہوں کہ پنڈت جی کے بھائی چیلے بھائی اُن کے پریوار کو کوئی تکلیف نہ ہونے دیں گے۔

شریمتی شنو دیوی جی

پنڈت جی کی مرتیو ہمارے لیئے آنکھیں کھولنے والی ہونی چاہیئے۔ چھوٹی چھوٹی باتوں کے لئے لڑنا جھگڑنا بند کرو۔ پنڈت جی کے ہردے میں استری جاتی کے لئے بڑا مان تھا۔

رائے بہادر دیوان بدریداس جی

آخر میں صدر جلسہ رائے بہادر دیوان بدریداس جی نے مختصر سی تقریر کی اور فرمایا کہ

"پنڈت چمپوپتی جی اُن لوگوں میں سے تھے جو اپنی یاد دنیا میں چھوڑ جاتے ہیں۔ پنڈت جی بڑے وداوان تھے۔ لیکن دنیا میں اُن سے بھی بڑے وداوان موجود ہیں" وہ شاعر تھے۔ لیکن اُن سے بہتر شاعر موجود ہیں وہ تیاگی تھے۔ لیکن اُن سے بھی بڑے تیاگی ملتے ہیں۔ دھن کے تیاگ بہت لوگ کر دیتے ہیں جو لوگ اس وقت ڈکٹیٹر بنے ہوئے ہیں اُنہوں نے بھی دھن اور جیون کا تیاگ کر رکھا ہے لیکن وہ اپنی حکومت قائم رکھنے کے لئے بڑے سے بڑا انیائے کر دیتے ہیں۔ نہ نہ زندگی میں ایک Problem ہے۔ لیکن جس تیاگ کا نمونہ پنڈت چمپوپتی جی تھے وہ ایک دیکھنے والی بات تھی۔ اُن کا آتما کتنا اونچا تھا اُن دنوں جبکہ وہ آریہ سماج میں غیر سرداغیر سے ہو رہے تھے ایسے سمے آئے۔ جب اُن کا اپمان بھی کیا گیا اتفاق سے میں اُن کا سہکاری تھا۔ ایک دفعہ وہ مجھے اپنی لکھنے کا حال سنا رہے تھے کہ کس طرح اُن کے سامنے کٹو بچن کہے گئے۔ مجھے سنکر بڑا بڑا دُکھ ہوا۔ لیکن پنڈت جی نے کہا کہ ہم نے تو وہاں ہی اپنا حساب ختم کر دیا۔ میرا آتما تو اس سے اور بھی اونچا ہو گیا۔ میں اس بات کو کبھی نہیں بھول سکتا۔ ایک انسان ایسی جگہ جہاں وہ اپنے کام کی قدرتی طور پر قدر ہوتے دیکھنا چاہتا ہے اپنا اپمان ہوتا دیکھتا ہے۔ لیکن پھر بھی ذرا پرواہ نہیں کرتا۔ بلکہ کہتا ہے یہ مجھے اور اونچا

عیسائی مت کا پرچار کرنیوالی جماعت "مکتی فوج" کیا ہے

سوشل کام کی آڑ میں مذہبی شکار کرنے والی

(مہاتما گاندھی کے قلم سے)

اخبار سرچن کی تازہ ترین اشاعت میں مہاتما گاندھی کا مندرجہ ذیل آرٹیکل مجھے ایک بھائی نے تحریر فرمایا ہے مجھے مکتی فوج (SALVATIONARMY) کے کام مطالعہ کرنے کا موقع ملا ہے۔ مندرجہ ذیل دلچسپ خط بھیجا ہے۔

مکتی فوج ایک خاص مذہبی جماعت ہے جس کی اصل خصوصیت جارحانہ طریق پر عیسائی مت کا پرچار کرنا ہے۔ فوج جو کچھ سماجک کام کرتی ہے وہ فوج کے لیڈروں کے خیال کے مطابق سوشل (سماجک) خرابیوں کے خلاف ایک منظم جنگ ہے۔ تاکہ عیسائی مت کے لئے راستہ طاف ہو جائے۔ یہ عبارت انسائیکلوپیڈیا سے لی گئی ہے۔ اس میں مزید لکھا ہے کہ یہ محسوس کیا گیا کہ بہت سے لوگوں کی خاصکر بڑے شہروں میں رہنے والے لوگوں کی جسمانی اور دیگر حالات نے جن میں ان لوگوں کو رہنا پڑتا ہے۔ ان کے دلوں میں غدر شہ پیدا کر دیا تھا۔ کر روحانی پیغام کے لئے جس کا فوج پرچار کرنا چاہتی ہے مشکلات پیش آئیں گی۔ اس لئے مختلف قسم کی سماجک سرگرمیاں شروع کر دی گئیں۔ گو ان کا طرز اور رنگ مختلف تھا۔ مگر سب کا مدعا ایک ہی تھا۔ جنرل بوتھ نے اپنے لڑکے کو اپنے خطوں میں لکھا ہے کہ سوشل کام وہ لقمہ ہے جو مچھلی کو جال میں پھنسانے کے لئے دیا جاتا ہے۔ لیکن اصل مقصد مکتی ہے۔ جو کانٹے کا کام دے کر مچھلی کو زمین پر لے آتی ہے۔ اس کے بانی کے مطابق مکتی فوج کا مقصد اور مدعا یہ ہے کہ ان گمراہ لوگوں کو جو خدا کو نہیں جانتے اور آئندہ کے بارے میں جو بالکل مایوس ہیں عیسائی مت میں تبدیل کیا جائے۔ اور جو لوگ عیسائی بن چکے ہیں اُن کو متحد کیا جائے مکتی فوج کی سالانہ رپورٹ بابت ۱۹۰۷ء میں لکھا ہے کہ مکتی فوج کے سرمسکا فرض ہے کہ وہ عیسائی مت کی اہمیت کو سمجھے۔ کیونکہ ہر شخص دوسرے کی مکتی کے لئے ذمہ دار ہے۔ ذاتی بات چیت۔ ذاتی کوشش۔ ذاتی تعلق۔ ذاتی ہمدردی صرف ضروری ہے بلکہ فوج کے ہر ایک ممبر کا

بلکہ جو خدا کی مرضی کے مطابق چلیگا وہی سعادت حاصل کرے گا۔

(رجسٹرڈ)

چمپارسائن

بل۔ ویبہ۔ خون بڑھانے کے لئے اکسیر ہے۔ بدہضمی۔ پھری۔ جریان۔ سرعت منیا ناش کرتی ہے۔ واجی کرن یعنی طاقت اور رادوتا کی سنراج ہے ہر مرد کو استعمال کرنی چاہیئے قیمت آٹھ روپے فی سیر سوا دو روپے کی ایک پاؤ۔

سوم را (رجسٹرڈ)

مرض لیکوریا یعنی جریان الرحم کا شرطیہ واحد علاج ہے۔ چمپاری پاک اس کے آگے ہیچ ہے۔ قیمت دس خوراک اٹھ آنہ روپیہ

چمپارسائن فارمیسی (رجسٹرڈ)

گارڈن کالج روڈ راولپنڈی

ریویو نمبر ۴

سُرمہ نین امرت جیوتی (رجسٹرڈ)

اس سرمہ کے اعلیٰ اوصاف اخبار آریہ ویر۔ پرکاش وغیرہ میں نا پڑھ چکے ہوں گے۔ اب اس کے متعلق نمبروار ریویو ناظرین کے پیش کئے جاتے ہیں۔

شری سوامی سروانند جی مہاراج۔ شری ویدیہ راج ہریانند جی و ڈاکٹر توبو دھراج جی کی رائیں لکھی ہیں۔ شری لالہ گنیش داس جی پریزیڈنٹ (منتری آریہ سماج جالمپور)

"مجھے کئی سال سے آنکھ نے تکلیف دیر رہے تھے۔ بہت عرصہ انگریزی دوائیوں کا استعمال کرتا رہا۔ دنوں کے بعد ہی وہی تکلیف موجاتی تھی۔ اب جب سے آپکا سُرمہ استعمال کیا ہے انشوسکی کریا سے آرام ہے۔ نہ صرف میرا تجربہ بلکہ گئی مترون کو استعمال کرایا ہے۔ لکھروں کے لئے یہ لاثانی دوا ہے شیشیاں اور بھی بھیجدیں۔ اگرچہ یہ سُرمہ آنکھوں کی تمام بیماریوں کے لئے اعلیٰ دوائی کا کام دیتا ہے لیکن دل اور دھند کے لئے یہ لاثانی ثابت ہوا ہے۔ پریکشن سے ٹھیک نہ ہونیوالے لکھرے بھی ہنسنے چلے جاتے ہیں۔ اور اس کے استعمال سے مینک بھی اُتر جاتی ہے۔ بیس روپے تولہ کی دو روپے تولہ میں۔ چھ ماشے کی شیشی بھی مل سکتی ہے۔

ملنے کا پتہ

سیرندر ناتھ آیورویدک لنگا گورنمنٹ کنٹریکٹر امرتسر اور شاکھا ڈیرہ غازی خان

ایجنٹس:۔ رامامیڈیکل ہال۔ بالمقابل بھارت بلڈنگس لاہ

Digitized by eGangotri Gyaan Kosha

حیدرآباد دکن میں پرچار کا آریہ

(از پنڈت منیشور دیو سدھانت شردھانی آریہ ایڈیٹر)

میں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے پدیشک پرچار و بھاگ کے ادھشا شری نند ت نیان چند جی کی آگیا سے آریہ پرتی ندھی سبھا حاکم راجیہ کا دکن میں ۱۴ ماہ کے لئے پرچار کرنے کی ذمہ داری سے ۱۵ مارچ شنبہ کو لاہور سے روانہ ہو کر میرے ساتھ نظام سبھا کے پرشاد تھی اور بھی ایڈیشنل شری پنڈت نرنجن دیو جی تھے۔ ہم کو وہاں سے ایک ایڈیشنل کو لانے کے لئے یہاں آنے تھے۔ ہم تین دن لگاتار سفر کرکے ۱۸ مارچ کو براستہ اورنگ آباد جہاں آجکل سبھا کا ادھیشن ہے پہنچے۔ وہاں تو کل سماج کا شودھاتری کے آپ لکچر میں والنٹیر تھا جو ہمارے وہاں چار دیا کھیان ہوئے جو کہ بڑی دلچسپی سے سنے گئے۔ سرو دھرم سبھا میں بھی میں نے دو گھنٹے شنکا سمادھان بھی کیا۔ دوست ہو کہ اس پرانت کی سب سماجیں نے اپنے استوؤں پر پرتی دن لگاتار دوپہر ۲ گھنٹہ شنکا سمادھان کا رکھتی ہیں۔ جس سے جنتا کو آریہ سدھانتوں کے سمجھنے میں بڑا لابھ ہوتا ہے۔ میرے چار میں پنجاب کی سماجوں کو اس بات کا دھیان کرنا چاہیئے۔

دوسری بات اس پرانت کے استوؤں میں بھینٹ اوشکتا بالکل انوبھو نہیں کیجاتی۔ جنتا دیا کھیانوں کو بڑے شوق سے سنتی ہے۔

سادھارن تعصبوں۔ کھیڑوں میں بھی میں نے چاہے کہ جنتا دیا کھیان سننے کے لئے ہزاروں کی تعداد میں جمع ہو جاتی ہے اور لگاتار تین تین دیا کھیان سننے پر بھی نہیں اکتاتی۔ خیر میں تبادلہ خیال کہ آؤ گیرا کہ استو بڑی دھوم دھام سے سماپت ہوا۔ استو میں شریمتی سوشیلا دیوی جی شنکا کھنڈا گورو کل دیہرہ دون بھی حیدرآباد سے پدھاری تھیں۔ آپ کے سارگر بھجن پدیشوں نے اس پرانت میں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اس سنستھا کے نام کو اجاگر کر دیا۔ اس استو کی کامیابی کا شریہ بھی آپ ہی شریمتی پنڈت تیجی مان جی ودیا لنکار شری پنڈت ماں جی اور سماج کے منتری شری پنڈت مادھو پرساد جی کو ہے اس لئے ہم ان سبھی دیویوں کو دھنیواد دیتا ہوں۔

باسی میں

استو کا استو سماپت کرکے میں پنڈت نرنجن دیو جی کے ساتھ باسی آیا۔ یہاں ابھی تک سماج کا اپنا مندر نہیں ہے۔ کرایہ پر ایک کام چلایا جا رہا ہے۔ بار بار یہ کہا جا رہا ہے کہ یہ وہی سماج ہے جس کے تو کل تھا نیدار نے بورڈ، جیسرا اور سب فیئر جیسے بورڈ دستی اکھاڑ دیا تھا اور تو بھی سماج نے صدمہ سہیوں کو جھادو پر بٹھانا شروع کر دیا تھا۔ آریہ پرتی ندھی سبھا نظام راجیہ کے عدالتی کارروائی کرنے پر اس تھانے دار کو اپنی نوکری سے ہاتھ دھونے پڑے۔ سماج کا سب سامان واپس مل گیا۔ آریہ سماج کی جڑیں مضبوط ہو گئیں۔ اس گھٹنا کا آس پاس کے نگروں پر بڑا اپر بھاؤ پڑا۔ اور دھڑا دھڑ آریہ سماجیں قایم ہونے لگیں۔ میرے وہاں تین دیا کھیان ہوئے۔ سنسکرت میں پنڈت رام راؤ شاستری سے شنکا سمادھان بھی ہوا یہاں کے تو کل مندر کے مہنت بڑے پکے آریہ سماجی ہیں آپ سے آریہ سماج کو بڑی امداد ملتی ہے۔ آپ نے اپنی زمین کا ایک ٹکڑا آریہ سماج کو دینے کا وعدہ بھی کیا ہے۔

کلم میں

باسی سے میں کلم آیا۔ یہاں آریہ سماج کا اپنا مندر ہے۔ یہاں میرے چار دیا کھیان ہوئے۔ شری پنڈت پورن چندر جی پردھان آریہ سماج حیدرآباد بھی آگئے تھے۔ آپ کے بھی دو دیا کھیان ہوئے۔ یہاں کی سماج کے پران شری گنپت راؤ جی کھٹے ہیں۔ آپ سبھا کے آنریری پرچارک ہیں۔ آپ مرہٹی میں بہت اچھا پرچار کرتے ہیں۔ اور آپ نے مرہٹی میں آریہ سدھانتوں کے ٹریکٹ لکھے بھی جنتا کا بہت اپکار کیا ہے اور کر رہے ہیں۔

لاتور میں

یہ سماج سبھا کی خاص سماجوں میں سے ایک ہے۔ یہاں پچھلے سال آریہ سماج کے استو میں تو کل تنتلہ ۱۰ ارتی غلطی اور شرارت سے دنگا ہو گیا تھا۔ اس سے سبھا کے منتری پنڈت بنسی لال جی کی نیتی و چترتا سے آریہ سماج کا کچھ نہ بگڑا۔ اور فسادیوں کو منہ کی کھانی پڑی اس مرحلہ پر باہر کے دیہاتی لوگ ۲۵ ہزار کی تعداد میں آئے ہوئے تھے۔ جن پر آریہ سماج کا بہت پربھاؤ پڑا۔ اس سال بھی نوجوانوں کے دلوں میں استو تھا۔ فساد کا پورا اندیشہ تھا لوگ بھاری تعداد میں آرہے تھے کہ راستہ میں پولیس نام مقام پوچھ پوچھ کر پریشان کرتی تھی۔ اور حال پنڈیلوں اور پولیس پٹیلوں کو حکم دیا گیا کہ جو جو آریوں کے جلسہ میں جاویں سب کے نام لکھ لو۔ اس پر کارروائی کی شکایت جرنیلوں سے بہت سے لوگ رک گئے۔ الغرض کہ کہیں پر کارروائی کا دنگا نہ ہوا۔ استو شان و شوکت کے ساتھ سماپت ہو گیا۔ استو میں میرے دیا کھیان ہوئے۔ پورا تک پنڈت اونکار دت بان پرسنتی سے میرا سنسکرت میں شنکا سمادھان ہوا۔ تڑکا سمادھان میں پراپت ہو کر وہ بھاگ گیا اور آریہ سماج کی بھاری وجے ہوئی

استو میں پنڈت بنسی لال جی منتری سبھا پنڈت پورن چند جی حیدرآباد۔ پنڈت نریندر جی ایڈیشنل سبھا پدیشک آئے ہوئے تھے۔ سب کے پربھاؤ شالی دیا کھیان ہوئے۔ استو کا جنتا پراسید سے بڑھ کر پربھاؤ پڑا۔ استو کی کامیابی کامیابی کا سہرا سماج کے پردھان شری آسارام جی و منتری ڈی آر داس جی کے سر ہے۔ اس لئے میں دونوں کو دھنیواد دیتا ہوں۔

راجور

لاتور کے بعد شری پرہلاد جی بھجن ایڈیشنل سبھا کے ساتھ راجور آیا۔ دو دیا کھیان ہوئے یہاں کی سماج کا اپنا مندر ہے۔ سماج کے مکھیہ کاریہ کرتا مہاشہ عبدالغنی ریٹائرڈ وکیل ہیں سماج کی دشا شتھل ہے۔ لوگوں کو بہت کم دلچسپی ہے میرا وچار ہے اگر پرچار ہو تو یہ شتھلتا دور ہو سکتی ہے۔

اودا

راجور کے لابھ اودا پر پرچار کیا۔ سماج کا ابھی اپنا مندر نہیں بنا۔ دو دیا کھیان ہوئے۔ لوگوں میں خوب جوش پایا۔ شری بنسی لال جی بودھ شنو پنت جی بڑے اُتساہ سے کام کر رہے ہیں۔ ابھی یہاں کی سماج کے ہون کنڈ وغیرہ تصویریں وغیرہ سب تھانیدار نے منسوخ کر دیں ہے۔ سبھا کے منتری پنڈت بنسی لال جی عدالتی کارروائی کے لئے مسودہ تیار کر رہے ہیں۔ میرے وچار میں لوکل تھانیدار کو باسی کے تھانیدار کی طرح نیچا دیکھنا پڑے گا۔

نگر سوگا

یہاں کے رئیس پنڈت گھنشیام پرشاد جی آئے۔ اور آگرہ کرکے مجھے ایک دن پرچار کے لئے اپنے ساتھ لے گئے یہاں کی برہمنوں کی آبادی زیادہ ہے۔ اس لئے آپ کا وچار تھا کہ دیا کھیان دیا کہ دھرم اور یوگ۔ ایک دھرم پر تین تک ہو۔ میں نے اس کے مطابق دیا کھیان دیا۔ دیا کھیان رات کو دو گھنٹے تک ہوتا رہا۔ سبھا ان کھچا کھچ بھرا ہوا تھا۔ دیا کھیان کا یہ پربھاؤ ہوا کہ آریہ سماج قایم ہو گئی۔ اور پہلے دن ہی سماج کے ۲۵ کے قریب ممبر بن گئے۔ پرماتما دشمنیوں پر دن میں دو گھنٹے شنکا سمادھان بھی کیا۔

عثمان آباد

یہاں سماج کا استو تھا۔ استو خوب شان سے ہوا۔ میرے ۵ دیا کھیان ہوئے روزانہ شنکا سمادھان کیا۔ یہ ضلع کی سماج ہے۔ لیکن اس میں وہ جیون نہیں جو کہ ضلع کی سماج میں ہونا چاہیئے۔ اس سبھا کے مکھیہ کاریہ کرتا شری ماسٹر بابو راؤ ہیں سماج کے مندر کے لئے زمین لے لی ہے۔ جو کہ جلد تیار ہو جائے گا

(باقی پھر)

خط و کتابت کرتے وقت چٹ نمبر کا حوالہ ضرور دیں
مینیجر

شاردا منسٹری سٹرک دہلی کی مشہور ہندی کتابیں

(۱) امر جیون۔ (سوانح حیات پنڈت کیشو دیو شاستری ایم۔ ڈی) عہ۔ (۲) اپدیش امرت پانچ بھاگ پروفیسر سدھانت کا ایم اے عہ (۳) آتمانند امرت (پروفیسر سدھانت کا ایم اے عہ ۱۵ (۴) امر جیون امرت پروفیسر سدھانت کا ایم۔ اے عہ ۸ (۵) وید کا راشٹر گیان عہ (۶) بھارت بھومی اور اس کے واسی پنڈت جے چند ایم عہ (۷) سکھا سیکھ اور سنسکار کی سیکھ ۸ (۸) دیا نند چتی جیون (شری سوامی جی) ۸ (۹) پنچ مہا یگیہ (شری پروفیسر مہاشہ نند لال جی مکھ ایم۔ اے) ۴ (۱۰) مہاپرشوں کے درشن (شری کوشل ایم اے) ۴ (۱۱) پاپ لیلا پر دیپکا (پنڈت بدھ دیو جی) ۵ر

ضلع کا پتہ

ہندی سندیش مندر نمبر ۱۷ موہن لال روڈ لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

چیتاونی

(از شری پروفیسر سدھاکر جی ایم۔ اے آنریری آریہ پرودیشک بھجنوپدیشک)

بھائی چمپوپتی کی اکال مرتیو کو میں آریہ سماج کے لئے ایشور کی طرف سے دی ہوئی ایک گمبھیر چیتاونی خیال کرتا ہوں۔ جب کوئی ماتا پتا اپنے بچوں کے سوگ سے نراش ہو جاتے ہیں تو چیتاونی کے طور پر انکی سب سے پیاری چیز اُن سے چھین لیتے ہیں۔ پنڈت چمپوپتی جی آریہ سماج کی سب سے پیاری چیز تھے۔ اپنی ودوتا (علمیت) اپنے تیاگ تپسیا اور بھگتی کے کارن آریہ سماج میں ہر دلعزیز بن چکے تھے ایسی پیاری چیز کا چھن جانا اگر دیوی چیتاونی نہیں تو اور اسے کیا کہہ سکتے ہیں۔

ابھی پچھلے دنوں میں نے بھائی چمپوپتی جی کے لاہور میں درشن کئے تھے۔ یہ ان کی مرتیو سے صرف ایک ہفتہ پہلے کی بات ہے۔ دودھ کا وقت تھا۔ آپ بستر علالت پر اکیلے ہی وراج رہے تھے۔ اُس وقت آپ کو لگ بھگ ۱۰۰ درجہ کا بخار ہو رہا تھا۔ ربڑ کی بوتل میں برف ڈال کر اپنے ہاتھوں سے اپنے ماتھے پر تھامے ہوئے تھے۔ اتنی شانت اور پرسن چہرے سے آپ نے میرے ساتھ بات چیت کی۔ تھوڑے ہی سمے میں آپ کا چہرہ گمبھیر ہو گیا۔ اور اُس پر اداسی چھا گئی اور وہ مجھ سے کہنے لگے کہ "آریہ سماج پر مرنے والے بہت ہیں لیکن مجھے دُکھ ہے کہ ان آریہ سماج پر مرنے والوں کے ہاتھوں خود آریہ سماج مرتا چلا جا رہا ہے۔ آہ! آریہ سماج کو بچانے کی ضرورت ہے"۔

پنڈت جی کی باقی میں اُس سمے ایک ایسا جادو تھا کہ میرا دل اکسمات بھر آیا اس سمے اور بھی بہت سی باتیں پنڈت جی نے آریہ سماج کے ورتمان شتھی کے متعلق میرے ساتھ کیں۔ لیکن مجھے اس وقت اس بات کا وہم و گمان بھی نہ تھا کہ یہ میری اُن کے ساتھ آخری ملاقات ہے۔ اور اُن کے وہ شبد اُن کے

انتم سندیش

کا روپ دھارن کریں گے۔ پنڈت جی نے اپنی اُس چھوٹی سی عمر میں آریہ سماج کے میدان میں اپنے لئے بہت اونچا استھان پیدا کر لیا تھا۔ جن گنوں کے وہ مالک تھے اُن کو یاد کر کے ہم پر ایہ رویا کریں گے۔ کیونکہ اُن گنوں کا اُس سے بہت ابھاو نظر آتا ہے۔ آریہ سماج کی ساکھ اسی لئے دنوں دن کم ہوتی چلی جا رہی ہے پنڈت جی جیسے دیکھتے پہلے ہی ہمارے اندر بہت کم تھے۔ اُن کی جگہ لینا تو دور کی بات اس سمے تو ان کا انوکرن (تقلید) کرنے والے بھی بہت کم اشخاص دیکھتے ہیں۔ پنڈت جی کے ہردے میں آریہ سماج کے پریم کی پرچنڈ اگنی ہر وقت دہکتی تھی۔

ایک ایک سانس کے ذریعے وہ اپنے آرتیو کا پریچہ دیتے تھے۔ ایک ایک منٹ اُن کا آریہ سماج کی سیوا میں وتیت ہوتا تھا آپ کے دل اور دماغ ان دونوں شکتیوں پر آریہ جنتا کو ابھیمان پراپت تھا۔ آریہ سماج کے کیشتر میں جو اعلیٰ سیوا آپ نے کی ہے اُس کی دھاک آریہ سماج کے میدان سے باہر بھی پہنچ چکی تھی۔

پنڈت چمپوپتی جی بے نظیر پرچارک تھے اُن کا مقابلہ اونچے درجے کے عقیدائی مشنریوں سے کیا جا سکتا ہے۔ آپ کے جیون میں ایک اپورو جادو تھا۔ جس کا پربھاؤ سبھی چھوٹے بڑے جو آپ کے سمپرک میں آتے تھے انوبھو کرتے تھے۔ اُن کے ہردے کا جوادگار اُن کے لیکھوں۔ وکتاؤں۔ (تقریروں) اور کویتاؤں (شعروں) میں نہیں ملتے ہیں۔ اُن سے پتہ چلتا ہے کہ آپ کتنے گہرے پریم۔ بھگتی اور وشواش کے دھنی تھے۔ بھگتی کے مد میں مست ہو کر وہ اپنے شروتاؤں (سامعین) کو اس پرکار وشواش میں کر لیتے تھے کہ جیسا چاہتے تھے اُن کو جھلاتے تھے۔

آریہ سماج کے کھشیتر میں آریہ سماج کے سیوکوں کو جو کشٹ۔ اپمان۔ آپتیاں (مصائب) جھیلنی پڑتی ہیں۔ اُن کو کون نہیں جانتا۔ یہ سب کشٹ اور وپتیاں پنڈت جی کے بھاگیہ میں بھی لکھی تھیں۔ جس دھیریہ اور سہن شیلتا سے اُنہوں نے اپنے برت کو نبھایا یہ اُنہیں کا کام تھا۔ چٹان کی طرح ستھر اور اوچلت رہ کر وہ ہمیشہ اپنے جیون کا ہیر میں لگے رہتے تھے۔ ایک دفعہ آپ نے یہ یہ ودیارتھیوں کے ہاتھوں اپمانت ہونے پر بھی وہ نبھا ہر جس طرح مسکراتے رہے اور انتہ کرن سے پرارتھنا کرتے رہے کہ "ہے بھگوان! ان بالکوں کو معاف کر دیں۔ یہ نہیں جانتے کہ یہ کیا کر رہے ہیں"۔ اُن کے جیون کی اس گھٹنا نے تو اُن کو اپنے مترووں کی آنکھوں میں ایک دم دیوتا بنا دیا تھا۔

جو بات رہ رہ کر مجھے اور مجھ جیسے انیک دیکھتوں کو دُکھی بنا رہی ہے وہ یہ ہے کہ ہمارے بھائی چمپوپتی نراش ہو کر ہم سے جدا ہوئے ہیں۔ آریہ سماج سے نہیں لیکن آریہ سماج کی ورتمان شتھی سے اتنت دُکھی ہوتے ہوئے اُنہوں نے اپنے شریر کو چھوڑا ہے۔ اپنے دل کی امنگوں کو وہ اپنے ساتھ لے کر چل دیئے ہیں۔ وہ چاہتے تھے کہ آریہ سماج کا مشن سرو تر پھیلے۔ وہ اس مشن کے دیوانے تھے اور پروانے کی مانند ہمیشہ اُس پر قربان ہونے کے لئے تیار رہتے تھے۔ کیا ہم اپنے بھائی کی ابھیلاشاؤں کو پورن کرنے کے لئے نہ سنکلپت ہوں گے؟ پنڈت چمپوپتی جی کی مرتیو کو اپنے لئے چیتاونی نہ مانا تو آریہ سماج کا خدا حافظ ہے۔

جلالپور کیکناں میں افسوسناک مرتیو

مورخہ ۲۰ جیٹھ سمت ۱۹۹۵ کو مہاشہ لبھشنداس جی اجانی کی دھرم پتنی شریمتی گوردیوی جی کا دیہانت ہو گیا۔ انتشٹی سنسکار پورن ویدک ریتی سے ملک دیو بیدالنکار جی آریہ سیوک نے کروایا۔ سوامی منگلانند جی مہاراج تیرھویں دن تک ہر روز دو وقت رشی کے گرہ پر آتمک اپدیش دیتے رہے جس سے جنتا پر اچھا پربھاؤ پڑا۔ اسی وقت بجائے ہر روز کے حسب رواج دوپہر کو سیاپا کی بجائے کتھا ہوتی رہی۔ جس میں استریاں کافی سمنت ہوتی رہیں۔ تیرھویں دن صبح برہد یگیہ ہوا۔ مہاشہ سنت رام جی سیال کی پرارتھنا و سوامی منگلانند جی کا باموقع شانتی کے وشے پر اپدیش ہوا۔ مہاشہ لبھشنداس جی نے مبلغ ۳۱ روپے آریہ سماج کے مختلف فنڈوں میں دان دیا۔

ممبران آریہ سماج شریمتی گوردیوی جی کی اکال مرتیو پر ہارد ک شوک پرگٹ کرتے ہوئے پرماتما سے پرارتھنا کرتے ہیں کہ سورگیہ کی آتما کو سدگتی پراپت ہو۔

شوک پرستاؤ

۱۷۔ جون ۱۹۳۸ء۔ شری گوردیال جہلم نواسیوں کی یہ اسادھارن سبھا آریہ

رنبیر سنگھ پور میں پہلی میگھ کانفرنس

چند اہم ریزولیوشن پاس کئے گئے

میگھ جاتی کی پہلی کانفرنس ۵، ۶ جون ۱۹۳۸ء کو رنبیر سنگھ پور میں منعقد ہوئی جسمیں مندرجہ ذیل ریزولیوشن پاس ہوئے۔

۱۔ میگھ جاتی کی یہ عام کانفرنس شری مہاراج دھیراج حاملۂ جموں و کشمیر اُن کی غریب پروری و دھرمدی کے لئے جو کہ اُنہوں نے ریاست میں آباد شدہ ملت جاتیوں کے متعلق روا رکھی ہیں ہے تہہ دل سے دھنیہ واد کرتی ہے۔ اور اُن کی دیرگھ عمر کیلئے الیشور سے پرارتھنا کرتی ہے۔ نیز اُن سے پرارتھنا کرتی ہے کہ آئندہ بھی اسی طرح سے غریب اکور و فادار رعایا کی بہتری کا خیال رکھیں گے۔

(۲) چونکہ ریاست کے مسلمانوں کو ایکا اندہ قوم قرار دیا گیا ہے۔ اور اُن کو بلحاظ تعداد کے تعلیم خاص۔ مائیتیں دی جاتی ہیں۔ لہٰذا میگھ جاتی کی یہ کانفرنس گورنمنٹ جموں و کشمیر سے مئودبانہ التماس کرتی ہے۔ کہ وہ ہر سال بجٹ میں ایک معقول رقم دلت اقوام کی تعلیم کے لئے مخصوص کرے۔ اور اُن کے لڑکے اور لڑکیوں کو سکولوں اور کالجوں میں خاص وظائف دے کر جیسا کہ پہلے دیئے جاتے تھے۔ اُن کی حوصلہ افزائی کریں۔

(ب) دلت اقوام کی تعلیمی حالت اور بجٹ میں مخصوص شدہ رقم اور اُسکے جائز استعمال کی دیکھ بھال کیلئے ایک سپیشل انسپکٹر (جیسا کہ مسلمانوں میں) دلت اقوام میں سے تعینات کیا جاوے۔

۴۔ چونکہ گورنمنٹ کے مختلف محکمہ دلت میں دلت اقوام کی نمائندگی اُنکی آبادی کے تناسب کے لحاظ سے بہت کم ہے۔ لہٰذا یہ کانفرنس گورنمنٹ سے التماس کرتی ہے۔ کہ وہ دلت اقوام کی آبادی کے تناسب کے لحاظ سے ملازمت کے نہایت ضروری مطالبہ کو پورا کرنے کے لئے ضروری احکام جاری کر کے اپنی انصاف پسندی کا ثبوت دیں۔

۵۔ ریاست جموں و کشمیر میں دلت اقوام کی بلڑی ڈیپارٹمنٹ میں علوم نمائندگی کو بری طرح محسوس کرتے ہوئے یہ کانفرنس گورنمنٹ سے التماس کرتی ہے۔ کہ ان اقوام کو بھی محکمہ ہذا میں جائز نمائندگی دے کر اُن کی حق رسی کرے۔

سماج کے پرسدھ وید وان رتن اودھوی لیکھک۔ پربھاکر شاستری وکیل۔ عالم باعمل پنڈت چمپوپتی جی ایم۔ اے کے اچانک

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri Gyaan Kosha

پنڈت چموپتی جی کا ماتم

جس پہ ہر اک کو ناز تھا نہ رہا
ملک میں اک چراغ تھا نہ رہا

(از لالہ سندت رام جی احبابی صدر راولپنڈی)

کل کی بات ہے۔ جون کے دوسرے ہفتہ لاہور میں پنڈت چموپتی جی کے درشن ہوئے۔ پوجیہ پنڈت جی نے ستیارتھ پرکاش کے نئے اردو ترجمہ کے چند ایک اقتباس سنائے۔ پنڈت جی کے طرز تحریر۔ اور اردو زبان پر اس قدر عبور کو دیکھکر دل بیساختہ خوش ہوا۔ پنڈت جی فرمانے لگے۔ اجمانی جی کی خواہش تو یہی ہے کہ یہ ترجمہ اس قدر جامع اور مکمل ہو۔ کہ جہاں آریہ مناظرین کو کوئی تکلیف نہ ہو وہاں اہل زبان کے ہاتھوں میں بھی یہ کتاب دی جا سکے۔ لیکن ؎

اے بسا آرزو کہ خاک شدہ

کس کو خبر تھی کہ ظالم موت پنڈت جی کو اتنی جلدی ہم سے جدا کر دے گی۔ آہ! آریہ سماج کا اتہاس لکھنے والا آج خود آریہ سماج کے اتہاس کا مضمون بن گیا ہے ہم یہ جانتے ہیں کہ پنڈت جی کی صحت گزشتہ سال سے بہت کمزور تھی۔ آریہ سماج کی گزشتہ اندرونی کشمکش نے اس پنڈت خوشگوار اثر لیا تھا۔ بھائیوں بھائیوں کا معمولی اختلافات کی بنا پر مہا بھارت کا سا منظر پیش کرنا اور آریہ سماج کو دنیا کے مذاق کا مضمون بنانا اس سچے تپسوی پر ہمیں کو بری طرح اندر ہی اندر کھائے جا رہا تھا لیکن یہ کسی کو گمان بھی نہ تھا کہ پنڈت جی کی صحت اتنی جلد جواب دیکاوے گی اور وہ آریہ سماج اور اپنے بچوں کو۔ بلکتی بیوی اور اپنے بوڑھے پتا کو اس طرح بحر غم میں بلکتا ہوا غوطے کھانے کے لئے چھوڑ جائیں گے۔

پنڈت جی کے کس کس گن کا بیان کیا جائے سے بہت سی خوبیاں تھی مرنے والے میں۔ ایک ایک خوبی کو بیان کرنے کے لئے دفتر درکار ہے۔ وہ ایک آدرش شاعر کے روپ میں سب سے پہلے آتے ہیں پرکاش لاہور کے رشی نمبروں میں ان کی نظمیں ہم شوق سے پڑھتے تھے۔ شوراتری اور دیانند پران کی نظم

صادق اُٹھ آج شو کے رنجانے کی رات ہے
روٹھے ہوئے کو پھر سے منانے کی رات ہے

تو اس قدر پر اثر ہے۔ کہ پڑھنے والا تڑپ اُٹھتا ہے اس کا آخری بند

شوجی وہ گھونٹ دو کہ رہوں مست بیخودی
پی کر کے جس کو رہتے ہیں سرشار سول جی

تو بالکل سچ ثابت ہوا۔ سول شنکر نے جس امرت کے سروت کے گھونٹ پیے تھے اُسی امر گنڈ سر چشمۂ آب حیات وید تک کے امرت کے گھونٹ پی کر "سوم سرد" اُنہوں نے

کر دیا۔ کہ کس طرح ایک صادق شش اپنے گو وکے نقش قدم پر چلتا ہوا اپنے جیون کو سپھل بنا سکتا ہے۔

دیانند بھگتی اُن کے اندر کوٹ کوٹ کر بھری تھی۔ دیانند نے اُن کے دل اور دماغ پر اس قدر قبضہ کیا ہوا تھا کہ ہم اُن کو فنافی الشیخ کا درجہ دے سکتے ہیں۔ دیانند کا نام سنتے ہی اُن کے تمام جسم کے اندر ایک بجلی سی دوڑ جاتی تھی۔ "ہمارے سوامی" اور انگریزی Light and Lustre of Our Life named — اُن کی رشی بھگتی کا زبردست ثبوت ہیں۔

لیکن وہ اندھے گورو بھگت نہ تھے۔ اُنہوں نے دیانند اور آریہ سماج کو اپنے دل اور دماغ کے انوکول پا کر ترک اور فلاسفی کی کسوٹی پر پرکھ کر ویدک سدھانتوں کو اچھی طرح سمجھ کر اپنی زندگی کا ادیش بنایا "ویدک درشن" "سندھیا رہسیہ" "ویدک سورگ" آریہ سدھانتوں سے اُنکی وسیع واقفیت کا ثبوت ہیں۔ قدامت روح اور مادہ پر قادیانیوں کی الہامی کتاب کا جواب "جواہر جاوید" اپنی مثال آپ ہے۔ ایک ایک فقرہ پڑھکر طبیعت خوش ہو جاتی ہے۔ اتنی سنجیدہ کتاب شاید ہی آپ کو کہیں ملے۔ آجتک اس کا جواب قادیانی جماعت نہیں دے سکی "چودھویں کا چاند" اسلامی لٹریچر سے انکی وسیع واقفیت کا ثبوت ہے (یہ کتاب ضبط ہو گئی) وہ تواریخ کے زبردست حاسبر تھے۔ "پوگیشور کرشن" اور سبھا کا اتہاس جس خوبی سے اُنہوں نے لکھا یہ اُنہی کا حصہ تھا۔ اس کے علاوہ ایک زبردست لیکچرار تھے۔ اپنے مضمون کو معین پر اس خوبی سے واضح کرتے تھے کہ سب عش عش کر اُٹھتے اُنکی شیریں بیانی۔ زبان پر عبور۔ فقرے فقرے میں شاعرانہ بلند پروازی کی آمیزش۔ اُن کا طرز بیان۔ سنجیدہ ادبی مذاق دیکھکر حاضرین اُن پر موہت ہو جاتے تھے

رہے۔ اخبار کے ایڈیٹر رہے۔ گورو کل کے گورنر رہے۔ اور ہر ایک جگہ اُنہوں نے نہایت کامیابی سے اپنے فرض کو ادا کیا۔ لیکن اپنے اصلی اُدیش یعنی سوشوجی وہ گھونگھٹ دو کہ رہوں مست بے خودی۔ کو اُنہوں نے آنکھوں سے اوجھل نہیں ہونے دیا۔ سرچشمہ حیات ویدتک پہنچنے کی جدوجہد اُنہوں نے جاری رکھی

بی۔ اے پاس کرنے تک وہ سندھی نہ جانتے تھے۔ اس کے بعد جب اُنہوں نے محسوس کیا کہ وید تک پہنچنے کے لئے سنسکرت ضرور پڑھنی چاہیئے۔ تو اُنہوں نے سندھی پڑھنے کے بعد سنسکرت پڑھی اور ایم اے سنسکرت میں پاس کیا۔ اور ویدک سہانتہ کا مطالعہ شروع کیا۔ اور تھوڑے عرصہ کے اندر وید کا وہ گیان پراپت کیا کہ فنافی وید کا درجہ پراپت کر لیا۔ "یا رنگ یاگ" اور "سوم سرد" اس کا ثبوت ہیں۔ اب اُن کی زندگی کا ادیش وید امرت کے گھونٹ۔ شوجی مہاراج کی پوتر بانی وید کا پاٹھ اور آریہ جنتا میں اس وید امرت کا بانٹنا تھا اب اُن کے لیکچروں کا۔ بات چیت کا۔ اخبارات کے لئے مضامین کا عنوان وید اور وید منتروں کی تشریح تھی برہم گیان کا سروت بہتا تھا۔ معرفت کا سمندر تھا۔ جو اُن کے اندر ٹھاٹھیں مار رہا تھا۔ وید کے پربھو بھگتی سے پرے سیلے منتروں کو پڑھکر وہ وید اور ایشور پر مست ہو چکے تھے ایشور بھگتی نے اُن کو نمر بنا دیا تھا اُن سے بات چیت کر کے۔ مل کے ہر ایک کو خوشی ہوتی تھی۔

اُن کی موت سے آریہ سماج میں جو جگہ خالی ہوئی ہے وہ شاید ساری عمر خالی رہے پنڈت لیکھرام اور سوامی درشانند کی موت کے بعد۔ شری پنڈت جی کی تحریرات کو پڑھکر دل کو تسلی ہوتی تھی لیکن اُن کی موت کے بعد ایک گونہ مایوسی ہوتی ہے آریہ سماج کے پرانے سیوک ایک ایک کر کے جدا ہو رہے ہیں۔ اور اُن کی جگہ

دیمک سے گندم کی حفاظت کا نسخہ

از جہانشہ گھنشام داس آریہ موسے ازلی

بھارت ورش میں گندم کے ہر ساری دیک (کیڑا) سے سینکڑوں روپے سالانہ نقصان اٹھاتے رہتے ہیں۔ اب دیمک مذکورہ سے گندم کو کیسے بچایا جاوے۔ گندم کے ہر پیدائی اس نسخہ سے فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔ یہ نسخہ میرا ذاتی طور پر تجربہ شدہ ہے۔

(۱) پارہ پین تولہ۔ (۲) اجوائن ۲۵ تولہ۔ (۳) راکھ ۱½ سیر ایک صد پچاس تولہ (۴) ہردی ایک عدد۔ (۵) سوٹھا ایک عدد

پہلے پارہ و اجوائن کو دمری میں رگڑیں (دمگھ میں) جب اجوائن معمولی باریک ہو جائے تو تھوڑا تھوڑا پانی بھی ڈالتے جائیں (تاکہ اجوائن کا پارہ بالکل نظر نہ آئے) یہ اجوائن و پارہ میں ½ سیر راکھ ملائیں۔ اور تھوڑا سا پانی بھی ڈالیں۔ پانی اتنا ڈالیں جس سے اجوائن۔ پارہ۔ راکھ نیم گیلا ہو جائے اب پارہ تیار ہو گیا۔ جس مکان میں گندم رکھنی ہو۔ ترکیب حسب ذیل درج کرتے ہیں۔

(۱) جس مکان میں گندم رکھنی ہو۔ اس مکان میں دو ایک اونچا بھوسہ بکھیریں۔ پھر بھوسہ پر بوریہ کلاں بچھا دیں۔

۲۔ بوریا کلاں پر حل شدہ پارہ بکھیر دیں۔

۳۔ پارہ پر تین چار گونی گندم ڈال دیں پھر اسی گندم پر پارہ بکھیر دیں۔

یہ بنا ہوا پارہ ۱۶ گونی گندم پر ختم کر دیں۔ آپ حسب منشا پارہ بنا سکتے ہیں۔ جتنی گندم ہو اس نسخہ کے مطابق تیار کر سکتے ہیں۔ اگر آپ کی سمجھ میں نہ آئے۔ تو بذریعہ ڈاک مزید حال منگوا سکتے ہیں۔

بقیہ کالم ۳

بڑھکر آریہ سماج کی بدقسمتی اور کیا ہو سکتا ہے سنا ہے کہ آریہ پرتی ندھی سبھا اُن کی یادگار قایم کرنے کی تیاریاں کر رہی ہے۔ ضروری ہے۔ لیکن سب سے پہلے ہمیں اس بات کا پربندھ کرنا چاہیئے کہ ان کے پریوار کی طرف دھیان دیا جائے اور ان کے پتروں اور پتریوں کے سر کے اوپر ان کے پتا کی جگہ اب آریہ سماج کا ہاتھ ہونا چاہیئے۔ پنڈت جی ساری عمر آریہ سماج کے رہے اور اب آریہ سماج کو ان کا ہونا چاہیئے۔ ان کے پتروں کو یہ محسوس نہ ہونے پائے کہ وہ یتیم ہو گئے ہیں۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سماج جاگ جگت

سری نگر میں ویدپرچار

نگر میں آنے والوں سیاسی مہاتماؤں ایڈیٹروں دیگر گیت سنگ کے ابھیلاشی یاتریوں کی سوچنا کے لئے یہ لکھا جاتا ہے۔

سری نگر شہر کی چاروں آریہ سماجوں کے ورنگ اکتوبر ۱۹۳۷ء سے شروع ہوکر اخیر ماہ ساون ۱۹۹۴ مطابق ۱۵ اگست ۱۹۳۷ء تک ہوگا۔ جن بھائیوں کو یہاں آنا ہو۔ وہ رہیں گے۔ جن بھائیوں کو لیکچر کرلیویں۔ سیاسی اپدیشک ہاں بھائیوں سے پرارتھنا ہے۔ کہ جن کو یہاں سویم یا ترا کیلئے آنا ہو۔ وہ کرپا کر کے لکھدیں۔ ک کر لیں گے۔ آدر کیا پرچار میں حصہ لے سکیں ۔ ۴ آریہ پرتی ندھی سبھا سے اتنے ہی بلا لک منگوا لئے جاویں۔ جتنے ضروری ہوں ورشن دینے کی کرپا کریں۔ جیسا کہ آگے ان سے میں نے کرتار پور سماج کے اتسو پر پرارتھنا کی تھی۔ منتری سماج حضوری باغ نے ایک پتر بھی ان کے آفس کے پتہ پر لکھ دیا ہے۔ جس سماج میں سوامی جی ہوں۔ اس سماج کے منتری کرپا کے سوچنا دیدیں

وچرگت لعل نائب پرچارک

آریہ سماج کیماڑی کراچی میں شوک سبھا

کراچی ۱۳۔ جون ۱۹۳۷ء آریہ سماج کیماڑی کے پتاشاہ سنت سنگ کے بعد شوک سبھا منعقد ہوئی۔ جس میں آریہ سماج کے مشہور سیوک پنڈت موہن لال جی روڑکہ کلاں ضلع رہتک ہریانہ کی اکال مرتیو پر شوک پرگٹ کیا گیا۔ پردھان جی نے ریزولیوشن پیش کرتے ہوئے مرحوم موہن لعل جی مرحوم کے اوصاف حمیدہ کے سامنے رکھے۔ جس میں آپ کے شانتہ بھاؤ جو آریہ سماج کے پریم اور تیاگ کی بہت تعریف کی گئی۔ پنڈت جی کے پریوار کے ساتھ ہارد دردی کیا گیا۔ اور سرد تسکیمان کے ذریعہ میں پرارتھنا کی گئی۔ کہ وہ مہاشہ جی کی آتما کو شانتی پردان کریں۔ اور ان کے ماتا پتا پریوار کو یہ صدمہ سہن کرنے کی شکتی دیں

(رپورٹ آپ منتری آریہ سماج کیماڑی)

آریہ سماج انارکلی میں آریہ سماج کی ستھاپنا

مورخہ ۲۰ کو پرانی انارکلی میں پنڈت جی اپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی شبھ کامنا سے آریہ سماج قائم ہوگئی ہے جس کے عہدیدار مندرجہ ذیل عہدیدار چنے گئے ہیں۔

پردھان۔ چودھری روپ چند جی اٹارنی ایٹ لا

(۲) آپ پردھان پنڈت نند لعل جی ٹھیکیدار

(۳) منتری مسٹر سودت جی کلرک پنجاب نیشنل بنک لمیٹڈ لاہور۔

(۴) آپ منتری ٹھاکر رن سنگھ جی ملٹری اکنٹنٹ

(۵) " مہاشہ کرشن کمار جی پروپرائٹر کمار فرنیچر ہاؤس

(۶) خزانچی ٹھاکر موتی سنگھ جی

(۷) لائبریرین ٹھاکر فتح سنگھ جی

لوکل آریہ سجنوں سے نویدن ہے کہ وہ اس آریہ سماج کی ہر طرح سہائتا کریں۔ (منتری آریہ سماج)

آریہ استری سماج سانپاک ست سنگ

آریہ سماج گوجرانوالہ کا سانپاک ست سنگ پرتی ویر دار پر از آریہ سماج مندر میں بڑے

ماروں سے ہوتا ہے جس میں لگ بھگ ۲۵ دیویاں اُپستھت ہوتی ہیں۔ اس ست سنگ میں ہون یگیہ۔ سندھیا بھجن۔ اور اُپدیش آدی نیم پورک ہوتے ہیں۔ اس سماج کے ادھیکاریوں کا چناؤ آگامی ورش کے لئے ۱۹۹۴ کو من پرکار ہوا۔ پردھان۔ شریمتی کوشلیا دیوی جی۔ دھرم پتنی لالہ ہربرام جی اُپ پردھان۔ شریمتی بسنتی دیوی جی۔ دھرم پتنی ڈاکٹر سریندر ناتھ جی۔ منتری۔ شریمتی رام پیاری جی بھوشن۔ دھرم پتنی لالہ گوکل چند جی چوپڑہ۔ آپ منتری شریمتی شکنتلا دیوی جی دھرم پتنی لالہ شنبھر ناتھ جی۔ (شنبھر ناتھ منتری آریہ سماج گوجرانوالہ)

آریہ سماج گوروکل وبھاگ پٹیالہ کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج گوروکل وبھاگ پٹیالہ کا سالانہ جلسہ ۱۴ جون ۱۹۳۷ء کو رات کے ۹ بجے لالہ گوردیال جی پردھان کے زیر صدارت منعقد شدہ اجلاس میں حسب ذیل ہیں۔

پردھان۔ لالہ بھگوان داس جی کھوسلہ۔

اُپ پردھان۔ لالہ گوردیال جی۔ لالہ ہرسکھ رائے جی

منتری۔ بابا خوشی رام جی بیدی۔

اُپ منتری۔ لالہ جرنجی لال جی کوشادیکشن۔ لالہ شام لال جی لیکھا دیکشن۔ لالہ وجے رائے جی سفورلیبر۔ لالہ شنبھو دت جی۔ آریہ پتری پاٹھشالہ کے مینیجر پنڈت نند لال جی۔

خزانچی۔ لالہ رام ناتھ جی۔

اس کے علاوہ استرنگ سبھا کے سبھالو حسب ذیل چنے گئے۔

لالہ خوشی رام جی۔ لالہ لبشن سنگھ جی۔

لالہ دھرم دیو جی۔ لالہ گردھاری لال جی۔ پنڈت بنسی راج جی۔ لالہ رام پرکاش جی۔ لالہ پرم چند جی لالہ ستیہ پال جی۔ (خوشی رام بیدی منتری)

شوک سبھا

آہ ۷۔ مارچ ۱۹۳۷ کو شریمان لالہ کندن لعل جی ایک ماہ مرض یرقان میں مبتلا رہ کر سورگ سدھار گئے ہیں۔ آریہ سماج کوٹ کپورہ کی جنرل سبھا شریمان لالہ کندن لعل جی۔ بی۔ اس وسابق پردھان آریہ سماج کی ہیوقت موت پر گہرے رنج کا اظہار کرتا ہے۔ اور اُن کے کام کی جو انہوں نے بطور پردھان سماج عرصہ تک کیا عزت کی نگاہ سے دیکھتا ہے۔ پرماتما مرحوم کی آتما کو سدگتی پردان کریں۔ اور تمام پریوار کو صبر جمیل عطا فرماویں آپ پیچھے ایک لڑکی اور ایک کم سن بچہ واستری کو بلکتا چھوڑ گئے ہیں۔ ان کو ایشور شانتی دیویں۔ اس موقع پر آریہ پتری پاٹھ شالہ تین یوم کے واسطے بند کر دیگئی ہے۔ (ڈاکٹر تلسی رام گپتا منتری)

آریہ ودیارتھی آشرم لاہور کا پنڈت چمپتی جی ایم اے کی اکال مرتیو پر شوک پرستاو

آریہ ودیارتھی آشرم لاہور پنڈت چمپتی جی ایم اے کی اکال مرتیو پر شوک پرگٹ کرتا ہے پنڈت جی آریہ جگت میں ایک نہایت ہی تیاگ و ودوان تھے اُن کے سورگ واسی ہو جانے سے آریہ سماج میں ایک ایسی جگہ خالی ہوگئی ہے جس کو پورا کرنا مشکل ہے۔ پرماتما سے پرارتھنا ہے کہ وہ پنڈت جی کی آتما کو شانتی پردان کرے۔

آریہ سماج شاہدرہ ملز کا سالانہ جلسہ

مورخہ ۳۰ زیر صدارت پنڈت لال چند جی انجینئر آریہ سماج کا جنرل اجلاس سبھا جس میں مندرجہ ذیل اوھکاری چنے گئے۔

(۱) پردھان۔ ڈاکٹر بالکرشن جی (۲) آپ پردھان لالہ جلپتی رام جی۔ لالہ سنت رام جی (۳) منتری۔ دیوان ملکراج جی چوپڑہ (۴) آپ منتری۔ مہاشہ بجے۔ دیال جی۔ مہاشہ رام پرکاش جی۔ (۵) خزانچی۔ مہاشہ سادھو رام جی سانگر۔ (ملکراج چوپڑہ)

سندھ گرو کل

سوموار مورخہ ۳۶-۵ کی رات کو تپسوی دھنیت آریہ پتر یا ٹھشالہ کراچی میں سندھ گرو کل کمیٹی کے ممبران اور چند دیگر اصحاب کی میٹنگ ہوئی جس میں تقریباً ۲۰ سجن حاضر تھے۔ اس میٹنگ کے پردھان ڈاکٹر پرمانند جی آہوجہ ایم۔ بی۔ بی۔ ایس چنے گئے سابقہ میٹنگ مورخہ ۳۶-۵-۲۱ کی کاروائی پڑھ کر سنائی گئی۔ بعد ازاں شری سیوک آنند جی نے گرو کل کے بارے میں جو آن کو مزید امداد پراپت ہوئی اس کا ذکر کیا۔ اور بتلایا۔ کہ کس طرح آریہ بھائی سندھ پر گرو کل کی ستھاپنا کیواسطے دیا کل ہیں۔ مندرجہ ذیل اوھیکاری منتخب ہوئے۔

پردھان۔ شری سیٹھ نمل چند جی مرچنٹ۔ کراچی

اُپ پردھان ۱۔ سیٹھ جیوت رائے جی وکیل ایٹ لا حیدرآباد سندھ

نارائن داس جی زمیندار ضلع نواب شاہ

۲۔ سیٹھ مین لال جی جھنگ نواسی مرچنٹ کراچی

۳۔ بابو چند اس جی اوورسیئر ریٹائرڈ ڈسٹرکٹ لوکل بورڈ لاڑکانہ (سندھ)

۴ سیٹھ نانک چند جی ٹھیکیدار حیدرآباد سندھ

۵۔ حکیم جگت رام جی سکھو۔ سندھ

منتری۔ شری ڈاکٹر پرمانند جی آہوجہ ایم۔ بی۔ بی۔ ایس۔ کراچی۔

اُپ منتری ۱۔ پرکاش سروپ محکمہ انہار۔ کراچی

۲۔ مہاشہ دیارام جی ستانک گرو کل کانگڑی

خزانچی۔ مہاشہ ٹہل رام جی سابق منتری آریہ سماج کراچی۔

پروپیگنڈا اسسٹنٹ سیکرٹری۔ مہاشہ دلویداس جی

لائبریری اکونٹنٹ ڈیپارٹمنٹ انجینئرنگ

نمن لکھت سجنوں کی کمانسی ٹیوشن بیٹھنے کے واسطے کمیٹی بنائی گئی:۔

۱۔ پروفیسر تارا چند جی گاجرہ۔ ایم۔ اے

۲۔ ڈاکٹر پرمانند جی۔

۳۔ مہاشہ پرکاش سروپ جی۔

۴۔ سوامی سیوکانند جی۔

۵۔ مہاشہ دیارام جی۔ سنانک گرو کل کانگڑی۔

۱ پرکاش سروپ آپ منتری سندھ گرو کل کمیٹی)

آریہ سماج شاہدرہ ملز کا سالانہ جلسہ

۲-۳-۴ جولائی ۱۹۳۷ء مطابق ۱۹-۲۰-۲۱ ہاڑ سمت ۱۹۹۴ کو ہونا قرار پایا ہے۔

اس شبھ موقعہ پر بڑے بڑے سنیاسی مہاتماؤں و ودوانوں کے پدھارنے کی آشا ہے۔ دھرم سجنوں کی سیوا میں نوین ہے۔ کہ وہ اس جلسہ میں شامل ہوکر روحانی لابھ اٹھاویں۔

(منتری)

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. eGangotri Gyaan Kosha

شری پنڈت چموپتی جی ایم۔ اے کا ماتم

مختلف سنستھاؤں و آریہ سماجوں کے شوک پرشاد

مندرجہ ذیل سنستھاؤں و آریہ سماجوں نے شری پنڈت چموپتی جی ایم۔ اے کی بیوقت مرتیو پر اظہار رنج و الم کے پرشاد پاس کئے گئے۔

دیانند براہم مہاودیالہ لاہور

شری دیانند براہم مہاودیالہ کے ادھیاپکوں اور ودیارتھیوں کا یہ وشیش ادھیویشن آریہ سماج کے انتھک سیوک۔ رشی دیانند کے پرم بھگت اور پرمدھ ودوان شری پنڈت چموپتی جی ایم۔ اے کی اچانک مرتیو پر اتیک شوک پرکٹ کرتا ہے۔ بھگوان سے پرارتھنا ہے۔ کہ انکی آتما کو سدگتی اور دکھی پریوار کو دھیریہ پردان کریں اس دن وشیش آتما کیلئے پنڈت جی کے سمان میں ودیالہ بند رہا۔

(پرنسپل دیانند براہم ودیالہ لاہور)

موگا میں ماتمی جلسہ

پنڈت چموپتی جی ایم۔ اے کی بے وقت مرتیو کی خبر دیانند مختمر داس کالج موگا میں نہایت حسرت اور تاسف کے جذبات کے ساتھ سنی گئی۔ اور جو اس حادثہ جانکاہ سے صدمہ آریہ سماج کو پہنچا ہے اسے قلبی رنج سے محسوس کیا گیا۔ چنانچہ کالج مینجنگ کمیٹی۔ سٹاف اور طلبا نے کالج میں ایک ماتمی جلسہ کیا جس میں پرنسپل صاحب نے پنڈت جی کی مخلصانہ اور قربانی کی سپرٹ لئے ہوئے زندگی پر روشنی ڈالی تعزیت کے ریزولیوشن کے بعد کالج اظہار غم و رنج کے لئے بند کر دیا گیا۔ کالج سٹاف اور طلبا آریہ پرتی ندھی سبھا سے پرزور استدعا کرتے ہیں۔ کہ پنڈت جی کی یادگار قائم کی جائے۔

راجندر کرشن کلدیر پرنسپل

ڈی۔ اے۔ وی ہائی سکول منٹگمری

ڈی۔ اے۔ وی ہائی سکول منٹگمری کے اساتذہ اور طلبا کا یہ غیر معمولی اجلاس شریمان پنڈت چموپتی جی ایم۔ اے جو کہ آریہ سماج کے ایک ستون اور انتھک کارکن تھے کی اکال اور رنجدہ مرتیو پر اظہار افسوس کرتا ہے۔ اور پسماندگان سے ہاردک ہمدردی پرکٹ کرتا ہے۔ نیز سروشکتیمان پرماتما سے پرارتھنا کرتا ہے کہ وہ مرحوم کی آتما کو شانتی اور سدگتی پردان کریں۔

(لال چند ہیڈ ماسٹر)

آریہ سماج قرول باغ دہلی

آریہ سماج قرول باغ دہلی نے ۱۵ جون کو اپنی سادھارن سبھا میں مندرجہ ذیل پرشاد پاس کئے۔ اور آریہ سماج قرول باغ دہلی کی یہ سادھارن سبھا آریہ سماج کے پرسدھ پنڈت اتساہی کاریہ کرتا اور آریہ جگت کے شردھنی پنڈت چموپتی جی ایم۔ اے لائف ممبر دیانند اینگلو ویدک سوسائٹی و سابقہ رکن گورو کل کانگڑی کی اکالی مرتیو پر اتی شوک پرکٹ کرتی ہے۔ اس سبھا کی رائے میں شری پنڈت جی کی جدائی سے آریہ سماج کو بھاری ہانی پہنچی ہے۔ جس کی تلافی دشوار ہے۔ یہ سبھا شری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب و آریہ جگت تھا سورگیہ کے پریوار سے ہاردک ہمدردی پرکٹ کرتی ہے اور ایشور سے پرارتھنا کرتی ہے۔ کہ وہ سورگیہ کی آتما کو شانتی پردان کریں۔

(درام سروپ ہنری)

آریہ سماج کے آپ نیموں میں سنشودھن

آریہ سماج کے سنشودھت آپ نیموں میں جو سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا دوارا سمت ۱۹۹۱ میں شائع ہو چکے ہیں نیم سنکھیا ۴ میں نمن لکھت سنشودھن سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا نے اپنے جنرل جلاس مورخہ ۲۲ مارچ ۱۹۳۶ء میں سویکار کیا ہے۔ آریہ سماجوں کی سوچنا کے لئے پرکاشت کیا جاتا ہے۔

آپ نیم سنکھیا ۴ آریہ سبھا ممبروں کے آمدنی کا شتائیش چندہ دینے کے ساتھ یہ سند بڑھا دیئے جاویں۔ کہ جو سبھا سد ۲۵۰/- (اڑھائی سو روپیہ) سالانہ نیمشت چندہ دے۔ وہ بھی آریہ سبھا سد بن سکتا ہے۔

بھیم سین سیکرٹری آریہ پرتی ندی سبھا لاہور

پنڈت چموپتی کی کو تیا پُستک چھپوانے کیلئے گورو کل کے ایک برہمچاری کیطرف سے بھینٹ

گورو کل کانگڑی میں پنڈت چموپتی جی کی مرتیو پر جو شوک سبھا منعقد کی گئی۔ اس میں چودھویں شرینی کے برہمچاری اودے نارائن نے شری پنڈت چموپتی جی کی یادگار کے طور پر اُن کی کو تیا پُستک چھپوائے جانے کی طرف دھیان دلایا۔ اور اس کے لئے اپنے کرشی سمبندھی زراعت کے متعلق محنت کے ذریعہ کما کر ۵۰ روپے بھینٹ کرنے کا اعلان کیا۔

پورانک پول پرکاش کی ضبطی

آریہ سماج کھڈیاں پر ریزلیوشن

آریہ سماج کھڈیاں کی ہفتہ وار میٹنگ میں مندرجہ ذیل ریزولیوشن پاس ہوا:۔

آریہ سماج کھڈیاں گورنمنٹ پنجاب کے اس حکم کو نفرت کی نگاہ سے دیکھتی ہے۔ کہ جس حکم سے گورنمنٹ نے شری پنڈت منسارام کی تصنیف کردہ پُستک پورانک پول پرکاش کو ضبط قرار دیا ہے۔ اور نو گیگ پریس اور رہبر پریس سے ضمانت طلب کی ہے۔ حالانکہ یہ کتاب سناتن دھرم کے منہ چھپٹ اُپدیشک کا لودام کی تصنیف آریہ سماج کی موت کے جواب میں لکھی گئی تھی۔ لیکن گورنمنٹ نے کالودام کی کتاب کو ابھی تک ضبط نہیں کیا۔ یہ میٹنگ گورنمنٹ عالیہ سے پُرزور مطالبہ کرتی ہے۔ کہ گورنمنٹ شری پنڈت منسارام کی کتاب کی ضبطی کا حکم واپس لیوے۔ اور ہر دو پریس کی ضبطی کا حکم بھی واپس لیوے۔ کیونکہ پنڈت منسارام کی پستک پورانک پول پرکاش کو ضبط کرنا گویا آریہ سماج کے اُپدیش کو روکنا ہے۔

(رخ انجمن آریہ پ منتری آریہ سماج کھڈیاں)

بہاولپور اسمبلی کے ہندو ممبر کی علیحدگی

ریاست بھوپال کے جو ہندو لیڈر آج کل جیل میں ہیں۔ ان میں سے ڈاکٹر لال سنگھ جی بیمار ہیں۔ لیکن اس اوستھا میں بھی آپ کے سمبندھیوں تک کو مہینہ میں ایک سے زیادہ دفعہ ملنے نہیں دیا جاتا۔ یہ بھی سُنا گیا ہے۔ کہ شری پنڈت دتن بی۔ اے۔ ایل۔ بی ممبر بھوپال اسمبلی کو ممبری سے علیحدہ کر دیا گیا ہے۔

موجد لالہ بھگوان تمام دنیا میں مشہور ہندوستان تاسیس شدہ ۱۸۸۰

اس مصفی خون روائی نے ہندوستان میں وہ شہرت پائی ہے کہ جس سے دنیا کا بادشاہ پیٹنٹ ادویہ حسرت سے ترستی ہیں۔ صفات کی جھلک سے کیسے اجالا ہو سے رنگون اور گورکھپور سے ناک کے کوہڑی۔ آتشک سے جسم خارش۔ پھوڑا پھنسی۔ ناسور۔ سیاہ اور سفید داغوں سے تنگ اور دیگر خون اور جلدی بیمار یوں سندیں اس اکسیر کی اعلیٰ اعلیٰ کا بین ثبوت ہے۔

قیمت فی بوتل اکیر روپیہ آٹھ آنہ

آزمائش ہر ایک موسم میں مرد۔ بچے بوڑھے سب کو یکساں مفید ہے

پنجاب کے ہر بڑے شہر میں ہر جگہ ایک روپیہ آٹھ آنہ (۱/۸) قیمت پر مل سکتی ہے

طاعون و دیگر وبائی امراض کو ہٹانے ہندوستان میں مشہور خوشبودار

ہون سامگری

سگندھت دھوپ

ہماری تیار کردہ

ہون سامگری سگندھت دھوپ نے جو نمبر بھارت ورش میں شہرت پائی ہے۔ آپ سے پوشیدہ نہیں۔ ٹھیک شاستروں و دھی انوسار تیار کیجاتی ہے۔ ترتیب کے پہاڑوں سے اکٹھا سٹاک پوٹوں کا خوبی کیا جاتا ہے۔

ملنے کا پتہ

ہر بھگوان پنساری شہر اولپنڈی

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

پنڈت چمپوپتی جی کی مرتیو پر اظہار افسوس کے ریزولیوشن

گورو کل کانگڑی میں شوک سبھا

۱۵ جون کو شام کے وقت پانچ بجے سبھا سے بذریعہ تار آریہ سماج کے پرسدھ ودوان اور سیوک گورو کل یونیورسٹی کے سابق ورنر و پرنسپل شری پوجیہ پادت چمپوپتی جی کے دیہانت کا سما چار جاتکر سارے گورو کل میں ماتم کی گھٹا چھا گئی۔ رات کو ۸ بجے سب گورو کل واسیوں کی ایک شوک سبھا ہوئی جس میں تین بڑھیاریوں کے بعد پروفیسر وشوناتھ جی اور پانچ تتیہ درشن کے اپادھیائے پروفیسر تری لوچن جی نے پنڈت چمپوپتی جی کی اچانک مرتیو پر ویدنا پرگٹ کرتے ہوئے ان کی بیش قیمت خدمات کا ذکر کیا۔ اور ان کے اوصاف بیان کئے۔ شری پنڈت جی کی ودوتا اور کوتیا کی حوبی اور ان کے لکھیہ (مضمون) یہ سب ایک ساتھ ہی ایک شخص کے اندر ملنا بہت مشکل ہے۔ ان کا انوکھا دھیریہ۔ تیاگ۔ سیوا بھاؤ۔ اور وچے شیلی یہاں دیکھتو جہاں بھی وہ گئے وہیں آدر کے ساتھ اپنھوں کیا گیا۔ پربھو پرا میں وشواش کے ساتھ جیون کے آخری لمحہ تک انہوں نے آریہ جگت کی پورن بھاؤ سے سیوا کرتے ہوئے رشی رن چکانے کا پالن کیا۔ ایسے مہان وکھتو کی کی آریہ سماج کب پورا کر سکے گی۔ یہ آج نہیں کہا جا سکتا۔ گورو کل واسیوں کی سبھا نے سورگ واسی آتما کے لئے پربھو سے پرارتھنا کی اور ان کے کم سن پتروں اور بیوہ ماتا جی کے پرتی آریہ جگت کے فرض کا نرودیش کرتے ہوئے سم ویدنا پرگٹ کی۔ شری آچاریہ رلیو شرما جی نے ہر دیو سے شری آچاریہ چمپوپتی جی کے لئے کچھ مارمک اودگار پرگٹ کرتے ہوئے اس آتما کے پرتی اپنی شردھانجلی بھینٹ کی۔

اگلے دن بدھ وار کو اس شوک میں مہاودیالیہ و بھاگ ودیالیہ و بھاگ دفتر اور گورو کل کے دیگر سبھی وبھاگ بند رہے پرارتھنا میں اس امر دیہ آتما کے گنوں کو اپنے جیون میں دھارن کرنے کا نشچے کیا۔

شردھانند ویدویالیہ دہلی

ودیالیہ میں مکھیادھشٹاتا جی کی پردھانتا میں برہمچاریوں اور کرمچاریوں کی شوک سبھا ہوئی اور اس میں حسب ذیل پرستاو پاس ہوا

یہ سبھا برہمچاریوں اور کرمچاریوں کی طرف سے آریہ جگت کے پرسدھ ودوان و کتا۔ لیکھک۔ پرچارک پنڈت چمپوپتی جی ودیالنکار کے سمے سمے پر ہوئے دیہانت پر ہردے سے کھیا ادھشتاتا اور آچاریہ سے گورو کل کانگڑی آریہ سماج کے مہوپدیشک۔ مہرشی کے انیہ کھگن۔ پرم ات سی کاریہ کرتا۔ پرم پوجیہ شری پنڈت چمپوپتی جی ایم۔ اے کی آکسمک سنوک جنک مرتیو پر ہارد شوک ویدنا کو پرگٹ کرتی ہوئی پرم پتا پرماتما سے پرارتھنا کرتی ہے کہ ان کی پوتر آتما اور پارواریک سجنوں خاصکر ان کے سپتروں اور ان کی دھرم پتنی کو شانتی پردان کرے

(منیجر شردھانند ویدیالیہ دہلی)

ڈلہوزی ہندو دوں کا پبلک جلسہ

ڈلہوزی چھاؤنی کے عام ہندوؤں کا ۱۷ جون سنہ ۴۱ء کو منعقد ہونے والا یہ جلسہ سورگیہ پنڈت چمپوپتی جی۔ ایم۔ اے کی اکال مرتیو پر ہارد شوک پرگٹ کرتا ہے۔ پنڈت جی کی مرتیو سے ایسی جگہ خالی ہوئی ہے جس کی پورتی ہونا ناممکن ہے۔ پنڈت جی نے اپنی پرازقابلیت تحریر و تقریر کے ذریعہ جو ہندو قوم کی خدمت کی ہے اس پر ہندو ماتر کو بجا طور پر فخر ہے۔ یہ جلسہ پنڈت جی کی آتما کی سدگتی و شانتی کے لئے پربھو سے پرارتھنا کرتا ہے۔ پنڈت جی کے ویوگی پریوار سے ہمدردی کا اظہار کرتا ہے اور انہیں اس گھور دکھ کو سہن کرنے کی شکتی پردان کرنے کے لئے پربھو سے پرارتھنا کرتا ہے

(لال چند سیکرٹری آریہ سماج)

آریہ سماج میرپور

آریہ سماج میرپور کے اسادھارن اجلاس میں سرو سمتی سے نشچے ہوا کہ شری پنڈت چمپوپتی جی ایم۔ اے۔ ممبر دیانند سیوا سدن لاہور کی اکال مرتیو پر آریہ سماج میرپور ہارد شوک پرگٹ کرتا ہے اور ان کی پوتر آتما کے آریہ جگت میں ناقابل تلافی نقصان پہنچا ہے۔ اور سبھا سے پرارتھنا کرتا ہے کہ شیگیری ان کے پریوار کی سہائتا کیجاوے اور اس کے لئے سبھا ایک وشیش اپیل کرے۔ اور اس کی شوچنا ملنے پر آریہ سماج میرپور اپنی بیٹھا شکتی پیش کرے گا۔ آریہ سماج میرپور ان کے پریوار تتھا سمبندیوں سے پوری پوری سانتونا بھوتی پرگٹ کرتا ہے نیز آریہ سماج میرپور میں گت آتما کی شانتی کے لئے بھگوان سے پرارتھنا کرتا ہے۔

(تیرتھ رام منتری آریہ سماج میرپور (ریاست جموں)

آریہ سماج جموں

شری پنڈت چمپوپتی جی ایم۔ اے کی اکال مرتیو کے اپلکش میں مقامی ۱۰ مارچ سنہ ۴۱ء کو جموں کی دونوں آریہ سماجوں کی ایک شوک سبھا ہوئی۔ جس میں سورگیہ پنڈت جی کے جیون پر پنڈت بدھ دیو جی میرپوری اور پنڈت بنواری لعل جی کے بھاشن ہوئے۔ اور انت میں سب نے کھڑے ہو کر من پرستاو پاس کیا۔

"جموں کی دونوں آریہ سماجوں کی یہ سبھا آریہ سماج کے اوتیہ ودوان شری پنڈت چمپوپتی جی کی اسامیک مرتیو پر ہارد شوک پرگٹ کرتی ہے۔ آپ آریہ سماج کے ایک سپرسدھ لیکھک و کتا سدھ کوی تھے۔ ایسے مہانوبھاو کے دیہانت سے آریہ سماج کو جو ہانی ہوئی ہے اس کی پورتی ہونی اسمبھو ہے یہ سبھا پنڈت جی کے دکھی پریوار سے ہارد شوک سمویدنا پرگٹ کرتی ہے اور ان کی آتما کی شانتی اور ان کے پریوار کو دھیریہ پردان کرنے کے لئے پرماتما سے پرارتھنا کرتی ہے

آریہ سماج بھیرہ

بھیرہ مورخہ ۱۴ شام کو ۷ بجے آریہ سماج مندر میں شوک سبھا ہوئی۔ مندرجہ ذیل ریزولیوشن سب نے کھڑے ہو کر پاس کیا۔

آریہ سماج بھیرہ کا یہ خاص اجلاس آریہ سماج کے پرسدھ نیتا و دیانند سیوا سدن کے لائف ممبر شری پنڈت چمپوپتی جی ایم اے کی مرتیو پر اتی شوک پرگٹ کرتا ہے۔ یہ ممبر سے یہ پرارتھنا ہے کہ ان کی آتما کو سدگتی پردان کرے۔ اور ساتھ ہی سورگیہ کے پریوار جنوں کے ساتھ لہری سنویدنا ناں پرگٹ کرتا ہے (منتری سماج)

آریہ کمار سبھا گوجرہ

۱۸ جون کو آریہ سماج مندر میں آریہ کمار سبھا کا ہفتہ وار ست سنگ ہوا۔ جس میں مندرجہ ذیل ریزولیوشن پاس ہوا۔

"آریہ کمار سبھا کی یہ سادھارن سبھا پوجیہ پنڈت چمپوپتی جی مہاراج جو آریہ جگت کے پرسدھ ودوان تھے اور جنہوں نے اپنی آیو میں لکھیہ اور بانی دوارا ویدک دھرم کی نشکام بھاؤ سے بہت سیوا کی تھی ان کی اکال مرتیو پر شوک پرگٹ کرتی ہے۔ اور پرم پتا پرماتما سے پرارتھنا کرتی ہے کہ ان کی آتما کو شانتی پردان کریں نیز پرتی ندھی سبھا پنجاب سے پرارتھنا کرتی ہے کہ ان کے بچوں کی اس پرکار سے دیکھ بھال رکھے۔ جس سے ان کو پنڈت جی کے ویوگ کا صدمہ محسوس نہ ہونے پائے

(برجموہن منتری)

ملتان شہر میں شوک سبھا

ملتان شہر کی تمام آریہ سماجوں کی شوک سبھا ۱۲ جون سنہ ۴۱ء کو زیر صدارت لالہ باسدیو جی پردھان آریہ سماج لوہاری دروازہ منعقد ہوئی۔ جس میں پنڈت چمپوپتی جی کی اکال مرتیو پر شوک پرگٹ کیا گیا اور ان کے جیون کے متعلق صاحب صدر شری پنڈت رام دیا لو جی شاستری۔ شری لال چند جی ہیڈ ماسٹر۔ ڈی۔ اے۔ وی ہائی سکول۔ شری ماسٹر دینا ناتھ جی شری رام چند۔ جی وکیل۔ شری لالہ کنھیا لال وغیرہ نے تقاریر کیں اور بعد میں سب نے کھڑے ہو کر مندرجہ ذیل شوک پرستاو پاس کیا۔

ملتان شہر کے آریہ سماجوں کی یہ شوک سبھا شری پنڈت چمپوپتی جی ایم۔ اے ممبر سیوا سدن۔ سابق گورنر گورو کل کانگڑی کی بے وقت اور اچانک ہردیہ وداعیک مرتیو پر از حد شوک پرگٹ کرتی ہے اور پربھو سے پرارتھنا کرتی ہے کہ ان کی آتما کو سدگتی پردان کرے۔ اور ان کے پریوار اور سمبندھیوں کو

CC-[illegible] Digitized by eGangotri Gyaan Kosha

اس دُکھ کے سہن کرنے کی شکتی دیں۔
(مستری آریہ سماج بوہڑ دروازہ ملتان)

آریہ سماج تاندلیانوالہ

آریہ سماج تاندلیانوالہ کا یہ غیر معمولی اجلاس شری پنڈت چمپوتی جی ایم اے کی بے وقت موت پر افسوس ظاہر کرتا ہے۔ اور اُن کے پریوار سے بھی دلی ہمدردی ظاہر کرتا ہے شری پنڈت جی کے جانے سے جو جگہ آریہ سماج جگت میں خالی ہوئی ہے اُس کا پورا ہونا بہت مشکل ہے۔ سبھا سے پرارتھنا ہے کہ پنڈت جی کی مشن فنیت خدمات کو مدنظر رکھتے ہوئے اُن کی کوئی یادگار قایم کرے پرماتما سورگیہ آتما کو سدگتی دیویں اور اُن کے پریوار کو تتھا سبھی شانتی پردان کریں۔ (اُپ مستری)

آریہ ہائی سکول لودھیانہ گرلز سکول بند

آریہ ہائی سکول لودھیانہ کے طلباء اور سٹاف شری پنڈت چمپوتی جی۔ ایم۔ اے سابق گورنر و آچاریہ گورو کل کانگڑی و ممبر دیانند سیواسدن لاہور کی اچانک۔ اور ناگہانی مرتیو پر دلی رنج و غم کا اظہار کرتے ہیں۔ شری پنڈت جی آریہ سماج کے اوچہ کوٹی کے نیتاؤں میں سے تھے۔ سنسکرت انگریزی۔ عربی۔ فارسی۔ ہر زبان کے ودوانوں میں شاعر لیکھک اور مقرر کے لحاظ سے نہایت ممتاز درجہ رکھتے تھے۔ انکی مرتیو سے آریہ جگت کو جو گہرا صدمہ اور نقصان پہونچا ہے وہ ناقابل برداشت ہے۔ اشور سے پرارتھنا ہے کہ وہ پنڈت جی کی آتما کو سدگتی اور اُن کے پریوار و پسماندگان کو صبر و شانتی دیں۔ آج کے دن سکول پنڈت جی کے ماتم میں بند کر دیا گیا۔

کنیشی لعل آریہ گرلز سکول کا ریزولیوشن

آریہ گرلز سکول لودھیانہ کے سٹاف اور طالبات پنڈت چمپوتی جی کی ناگہانی مرتیو پر اشٹ شوک پرگٹ کرتے ہیں۔ انکی یہ اچانک مرتیو نہ کیول آریہ سماج کے لئے ہی پر نتو سب ودوان جگت کے لئے دکھدائک ہے اشور سے پرارتھنا ہے کہ پنڈت چمپوتی جی کی آتما کو سدگتی پردان کریں اور اُن کے پریوار کو شانتی و صبر دیں۔ آج پاٹھ شالہ بند کی گئی۔
(بھورام نیڑ لودھیانہ)

آریہ سماج ڈنگہ

آج مورخہ ۱۷۔ جون ۱۹۳۷ء بوقت ۱۰ بجے صبح آریہ سماج مندر ڈنگہ میں آریہ سماج کے پرسدھ ودوان پنڈت چمپوتی جی ایم اے کی بیوقت موت پر شوک پرگٹ کرنے کے لئے جنرل اجلاس ہوا۔ جس میں شری سوامی ویدانند تیرتھ جی مہاراج نے پنڈت جی کے جیون کے حالات بتلائے اور مندرجہ ذیل شوک پرستاؤ سروسمتی سے پاس ہوئے۔

(۱) ڈنگہ آریہ سماج کا یہ اجلاس آریہ سماج کے پرسدھ ودوان پنڈت چمپوتی جی ایم اے آریہ سیوک کی بیوقت موت پر ہارد ک دُکھ پرگٹ کرتا ہے اور اُن کے پریوار کے ساتھ سچی سہانوبھوتی پرگٹ کرتا ہے۔

(۲) ڈنگہ آریہ سماج شریمتی آریہ پرتی نذھی سبھا سے انورودھ کرتا ہے کہ وہ پرلوک گت پنڈت چمپوتی جی کے پریوار کے پالن پوشن کا اُچت پربندھ کرے

(۳) ان پرستاؤں کی کاپیاں پنڈت جی کے پریوار کو۔ آریہ پرتی نذھی سبھا لاہور تتھا سماچار پتروں کو بھی جاویں (رام لال منتری)

آریہ سماج پسرور

شری پنڈت چمپوتی جی ایم۔ اے کی اکال مرتیو کی خبر سنکر مورخہ ۱۶۔ جون ۱۹۳۷ء کو آریہ سماج پسرور کا دشیش ادھویشن ہوا۔ جس میں جنیل پرست و سرب سیوا سمتی سے پاس ہوئے

(۱) آریہ سماج پسرور کا یہ وشیش ادھویشن آریہ سماج کے پرسدھ ودوان اور رتن پنڈت چمپوتی جی ایم اے کی اکال مرتیو پر ہارد ک و شوک پرگٹ کرتا ہے۔ سورگباشی نے بردھ تپا اور اُن کے پریوار سے سہانوبھوتی پرگٹ کرتا ہے اور پرماتما سے پرارتھنا کرتا ہے کہ وہ سرگباشی کی آتما کو سدگتی اور اور پسماندہ پریوار کو شانتی پردان کریں۔

(۲) آریہ سماج پسرور یہ وشیش ادھویشن آریہ پرتی نذھی سبھا پنجاب لاہور سے بل پورک پرارتھنا کرتا ہے کہ پنڈت جی کے پریوار کی پوری پوری سہتر سہائتا کا پربندھ کیا جائے اور ایسے سمے تک سیوک کی کوئی یوگیہ یادگار قائم کیجائے۔

(۳) نتیجہ ہوا کہ مندرجہ بالا ریزولیوشن کی ایک نقل آریہ پرتی نذھی سبھا کو دوسری پنڈت جی کے پتا کو اور تیسری آریہ مسافر کے اشاعت روانہ کی جائے۔ ان پرستاؤں کے ساتھ مہاشہ چرنجی لعل جی وکیل نے پنڈت جی کے جیون کے کچھ واقعات سنائے اور انکی تحریر کے کام پر روشنی ڈالی۔ تمام سبھا کے ممبروں نے پنڈت جی کی مرتیو پر سخت افسوس کیا۔ (راجہ رام سنگھ)

آریہ سماج گورداسپور

آج ۱۶۔ جون ۳۷ء کو آریہ سماج (گورو کل سکیش) گورداسپور کے خاص اجلاس میں مندرجہ ذیل ریزولیوشن پاس کیے گئے

(۱) یہ سبھا آریہ سماج کے سچے سیوک اور سرپرست شری پنڈت چمپوتی جی ایم اے کی اکال مرتیو پر ہارد ک شوک پرگٹ کرتی ہے اور ایشور سے پرارتھنا ہے کہ وہ سورگ باشی کی آتما اور اُن کے کُل کو سچی شانتی عطا کریں نیز سورگ باشی کے کُل سے سچی ہمدردی کا اظہار کرتی ہے۔

(۲) یہ سبھا شریمتی آریہ پرتی نذھی سبھا پنجاب سے انورودھ کرتی ہے کہ وہ پنڈت جی کی سیوا کاریہ علمیت اور قابلیت کو سامنے رکھتے ہوئے اُن کا کوئی خاص "سمارک" استوار کریں۔ (رچھپال)

گورو کل انڈر پرستھ میں شوک سبھا

۱۶۔ جون کو۔ آریہ پرتی نذھی سبھا پنجاب لاہور سے شری پنڈت چمپوتی جی۔ ایم۔ اے کی اچانک مرتیو کی خبر گہرے رنج کے ساتھ سنی گئی سندھیا ہون اور یگیہ شالہ میں شری سوامی ویانند جی کی نیر صدارت شوک سبھا ہوئی۔ جس میں سب نے کھڑے ہو کر مندرجہ ذیل پستار پاس کیا۔

"گورو کل واسی برہمچاری اور کرم چاری آریہ سماج کے ادھینہ ودوان اور اپنے سابق اچاریہ اور گورنر کی اچانک مرتیو پر ہارد ک دُکھ پرگٹ کرتے ہیں۔ اور اُن کے پسماندگان سے اظہار ہمدردی کرتے ہیں۔ سورگیہ آتما کی شانتی سے اور سدگتی کے لئے پرماتما سے پرارتھنا کرتے ہیں۔

آریہ سماج گوجرانوالہ کا شوک سبھاؤ

آریہ سماج گوجرانوالہ شری پنڈت چمپوتی جی ایم۔ اے آریہ سماج کے انتھک سیوک اور دیانند سیواسدن کے لائف ممبر کا تھوڑی سی بیماری کے بعد لاہور میں دیہانت ہو جانے پر اتی شوک پرگٹ کرتی ہے۔ پنڈت جی کی موت سے آریہ سماج کو جو ہانی پہنچی ہے وہ اتھنیہ ہے۔ اس سماج کو اُن کے دُکھت پریوار سے پورن سہانوبھوتی ہے۔ اور ایشور سے پرارتھنا کرتی ہے۔ کہ اُن کی پویترآتما کو سدگتی پردان کرے اور اُن کے سمبندھیوں کو شانتی دیوے (رشبھ سیٹھ مستری)

گورو کل بیٹ سوہنی میں شوک سبھا

آج ۱۶ ہاڑ۔ بعد دوپہر سنیچر کا سماچار پڑھکر گورو کل کہانوال میں پنڈت چمپوتی جی کے دیہانت پر فوراً تعطیل کی گئی۔ اور پنڈت جی مرحوم کے دیہانت کے۔ آپ میں شوک سبھا کی گئی۔ جس میں شری آچاریہ رودر دت و پنڈت دیودت جی شاستری بھجن اوپدیشک نے تقریریں کیں اور شری پنڈت چمپوتی جی کی مہانتا گاتے ہوئے شوک پرکاشت کیا۔

(سوہیک نرنجن سیکرٹری برہمچاری آشرم)

ریزولیوشن آریہ سماج مظفرگڑھ

آریہ سماج مظفرگڑھ اور آریہ نیوک سبھا کا یہ مشترکہ اجلاس شریمان پنڈت چمپوتی جی ایم۔ اے جو آریہ سماج میں ایک پرسدھ ودوان اور لیکھک تھے۔ کی اکال مرتیو پر اتینت شوک پرگٹ کرتا ہے۔ اور ایشور سے پرارتھنا کرتا ہے کہ اُن کی آتما کو شانتی اور سدگتی پردان کریں اور ساتھ ہی اُن کے پریوار سے یہ اجلاس گہری ہمدردی کرتا ہے

دیگر آریہ سماجوں کے ریزولیوشن

آریہ پرتی نذھی سبھا پنجاب نے پنڈت چمپوتی جی کے ماتم کا دن ۲۰۔ جون مقرر کیا تھا اس دن پنجاب بھر کی سماجوں نے خاص جلسے کر کے اظہار افسوس کے پرستاؤ پاس کئے اگرچہ ہم ان تمام ریزولیوشنوں کو چھاپنے سے قاصر ہیں تو بھی آریہ مسافر کے تین چار پرچے صرف اسی کام کے لئے وقف کرنے پڑیں اس لئے ہم ذیل میں صرف ان سماجوں کے نام درج کرنے پر اکتفا کرتے ہیں۔ چونکہ ریزولیوشن سب کے ایک جیسے ہیں اس لئے ان کو بار بار لکھنا لاحاصل ہے۔

آریہ سماج وچھووالی لاہور۔ قصور۔ آریہ سماج منڈی بہاؤالدین۔ میانوالی۔ میانی۔ شملہ۔ چوڑا بازار لدھیانہ۔ دہلی۔ میانی۔ شملہ۔ چوڑا بازار لدھیانہ۔ پھاوڑی بازار دہلی۔ خوشاب۔ نواشہر ضلع جالندھر۔ چونیاں۔ ٹبالہ۔ شرقی پور۔ سنت گھرہ۔ لدھیانہ بازار رحمانوں والا۔ بھاٹیہ ضلع جالندھر۔ گورو کل سیکشن منٹگمری۔ سنگرور۔ جگادھری۔ بٹ در شہر چھاؤنی۔ کپورتھلہ گورو کل ڈیرہ دون۔ بھٹنڈہ فیروز پور شہر۔ آریہ سماج ہائے انبالہ چھاؤنی لال کرتی بازار۔ رحمت بازار۔ پھلروان۔ ملتان شہر

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

تعلیم وید پاک کی پھیلاؤ ہر طرف — تصنیف کو سماج کی لیجاؤ ہر طرف

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا ہفتہ وار آرگن

رجسٹرڈ ایل نمبر ۲۶۶۱

REGD L No 2661

ہفتہ وار

آریہ گزٹ لاہور

ایڈیٹر پنڈت رام چندر دہلوی

قیمت فی پرچہ ۱؎

جلد ۸ | اتوار ۱۱ جولائی ۱۹۳۷ء مطابق ۲۸ ہاڑ سمت ۱۹۹۴ بکرمی دیانند سمت ۱۱۲ | نمبر ۲۳

آہ! پنڈت چموپتی جی!

کس لئے آثار غم ہوتے ہیں بھارت سے عیاں
کس گلِ رعنا کی گلشن سے جدائی ہو گئی
نونہالانِ چمن ہیں اس لئے مصروفِ غم
خوش بیاں شیریں دہن سیف الزباں ہر دل عزیز
تیرا دم بھی کچھ دمِ عیسےٰ سے ہرگز کم نہ تھا
کیوں نہ جلتا شمعِ قومی پہ تو پروانہ وار
خونِ دل سے آبیاری عمر بھر کرتا رہا
مانتے ہیں قابلیت کا تیری لوہا ادیب
مل نہیں سکتا ہے ڈھونڈے سے کوئی تجھ سا بشر
تجھ کو ہر شعبہ میں علم و فن کے حاصل تھا کمال

کس لئے ہر رخ پہ ہیں افسردگی کے کچھ نشاں
کہ ہر اک بلبل نظر آتا ہے مصروفِ فغاں
طائرِ ملت کا خالی ہو گیا ہے آشیاں
اللہ اللہ خاک کے پتلے میں اتنی خوبیاں
آریوں کے قالبِ مردہ میں ڈالی جس نے جاں
گرمیٔ حبِ وطن تھی تیرے سینے میں نہاں
گلشنِ ہندوستاں کا تھا تو سچا پاسباں
تیری تصنیفات کا دنیا میں ہے پایہ گراں
تیرے ایثار و وفا ہر اک کے ہیں وردِ زباں
ناثرِ خوش فہم تھا تو۔ ناظمِ شیریں بیاں

قوم کی خدمت میں اپنا نام روشن کر گیا
صفحۂ تاریخ پر چمکے گی تیری داستاں

روشن چراغ دہلوی

پنڈت چموپتی جی کی یاد گار

از ڈاکٹر بھدرسین جی سبدلپور ضلع جہلم

جن لوگوں کو بنارس وغیرہ کی طرف جانے کا موقعہ ملا ہے۔ وہ اس بات کی گواہی دے سکتے ہیں۔ کہ وہاں اب بھی پرانے بھارتیہ شاستروں کے ایسے ایسے عالم فاضل موجود ہیں۔ جو کہ ایک بار تو پرانے زمانہ کی یاد کرا ہی دیتے ہیں۔ سرکاری یونیورسٹیوں میں مغربی زبانوں اور سائنس کے ایسے ہندوستانی وہ وان بھی مل سکتے ہیں۔ جو کہ یا تو بدیشی کی وجہ سے ہندوستانی زبان میں بولنا پسند ہی نہیں کرینگے۔ یا شاید بول ہی نہیں سکیں گے۔ اسمبلی ہاؤس میں ایک سے ایک بڑھیا نمونے کے زبردست لیکچراروں کی بھی کمی نہیں ہے۔ ہزاروں کی داد لینے والے شاعروں کو حاصل کرنا بھی مشکل نہیں ہے۔ لیکن ان سب گنوں کا ایک ساتھ ملاپ کوئی خوش قسمت دلا ہی ہوتا ہے۔ پنڈت چموپتی جی ان سب گنوں کا قابل تقلید اور قابل عزت مجموعہ تھے۔ پھر محبت اور روپ اخلاق کی چوٹ انہوں نے اپنے چیرتر کے ذریعہ ان سب گنوں پر چڑھائی ہوئی تھی۔ وہ انہیں بلاشبہ بہت اونچے درجہ کے سماج سیوکوں کی صف میں لا کھڑا کرتی ہے۔ مگر وہ تو دنیا کے بندھنوں سے چھوٹ کر پرم پتا کی شانتی مئے گود میں جا براجے ہیں۔ اور آریہ سماج کو اپنی جگہ پر کرنے کی اٹھن پر یکشا میں ڈال گئے ہیں۔ لیکن ہمارے پاس ایک ایسا طریقہ ہے۔ جس سے ہم ان کے جسمانی طور پر غیر موجود ہوتے ہوئے بھی پنڈت جی کو ہمیشہ کے واسطے آریہ سماج میں زندہ رکھ سکتے ہیں۔ مذکورہ بالا خصوصیات کے علاوہ پنڈت جی میں ایک اور بڑی بھاری خوبی تھی۔ اگر ہم یہ سمجھ لیں۔ کہ پنڈت جی اس خوبی کو ہمارے لئے ورثہ میں چھوڑ گئے ہیں۔ تو اس کے مطابق آچرن کر کے ہم ان کی یاد کو قائم رکھ سکتے ہیں۔ سورگیہ پنڈت جی کی اسی خصوصیت کی طرف توجہ دلانا ہمارا مقصد ہے۔

جن لوگوں کو کبھی کسی ایک دم نئے خیالات (نامانوس مذہبی رائے) میں آریہ سماجی یا آریہ سماج کے نام سے کام کرنے کا موقعہ پڑا ہے۔ انہوں نے یہ ضرور محسوس کیا ہوگا۔ کہ محض آریہ سماج کے نام کے علاوہ اس جماعت کے خیالات و پروگرام سے کسی قسم کی واقفیت نہ رکھنے والے دیہاتی بھائی بھی آریہ سماج کو بڑے شک و شبہ اور خوف کی نگاہ سے دیکھتے ہیں۔ اور تمام جہان کا بھلا چاہنے والی جماعت کے متعلق یہ رویہ دیکھ کر تعجب ہوتا ہے۔ مختلف دماغ اس حالت کی مختلف وجوہات پیش کر سکتے ہیں۔ لیکن اس سچائی سے تو انکار نہیں ہو سکتا۔ کہ ہمیں مشکل میں آریہ سماج کا زیادہ تر پرچار ہونا اس سے لوگوں کے دلوں پر قدرتاً یہ اثر پڑ جاتا ہے کہ شاید یہ بھی کوئی مذہب ہو۔ پھر غیر مذہب سمجھ کر وہ اسے بھی شک کی نظر سے دیکھنے لگتے ہیں۔ اور ڈر کے مارے اپنے مذہب داندھ وشواسوں سے چمٹتے جاتے ہیں۔ گالی گلوچ اور چھیڑ چھاڑ پر وہاں پرچار و شاستراروں کا تو یہ لازمی نتیجہ ہے۔ من مٹاؤ پیدا کر کے سدبھاؤ کی امید کرنا ناممکن ہے۔ اور کوشش کرنا بے معنی ہو جاتا ہے۔ مہرشی دیانند نے اپنی کتابوں میں کھنڈن کو بہت تھوڑی جگہ دی ہے۔ دیار مک چیوین ورن آشرم ہیو سمکار اشٹر کی ترقی۔ آچار۔ بیوہار و سماجک سدھار کے لمبے چوڑے کام سے فرصت پا کر ہی انہوں نے اپنی قلم کا تھوڑا سا استعمال مت متانتروں کی چھان بین کے واسطے کیا ہے۔ لیکن ہم ہیں۔ کہ از خود ناچیز اور زمانہ کے نقطہ نگاہ سے سب سے زیادہ نظر انداز کرنے کے لائق (۹) اسی حصے کو جینے مرنے کا سوال بنائے پھرتے ہیں۔

قوم اور ملک کی ضروری اور اہم مشکلات پر غور کرنے کی ہمیں فرصت ہی نہیں ہے۔ اور نہ ہی ضرورت محسوس کرتے ہیں۔ نتیجہ یہ ہے کہ دوسرے لوگ تو مہرشی کی رویہ درشٹی اور پروگرام کو سمجھ کر اور اپنا کرہم سے کہیں آگے بڑھ گئے ہیں اور ہم آریہ سماج کے نام پر مذہبیت کا منع چڑھا کر جہاں کے تہاں کھڑے ہیں۔ ترقی یافتہ جماعتوں کی نفرت اور حقارت کا ٹکا بن رہے ہیں۔ اور رشی کے نام کو بھی کلنکت کر رہے ہیں۔ جب ہم نے اپنا پروگرام ہی من مٹاؤ اور جھگڑے پیدا کرنے والا بنا لیا تو اس کا اثر ہمارے سنسکاروں اور ہماری ذہنیتوں پر کیسے نہ پڑتا یہ ایک کڑوا سچ ہے۔ کہ دیہنیہ آریہ سماج کا ایک جزو بن چکا ہے۔ گھر میں بھی اور گھر کے باہر بھی۔ اگر ہم سچ مچ رشی کے پروگرام پر چلنے والے ہوتے۔ تو کوئی وجہ نہیں کہ کیوں آریہ سماج بطور ایک جماعت کے قومی میدان کے سب سے آگے نہ ہوتا۔ رشی سے پہلے سورایسہ اور سودیشی کا نام یہاں جانتا ہی کون تھا۔ اب بھی وقت ہے اگر ہم چاہتے ہیں۔ کہ ارشٹریہ جاگرتی کا جو شاندار شریہ (Credit) کانگرس کو حاصل ہے۔ سماج سدھار کے میدان میں

مذمت ذہنیت سے ہمیں کنارا کر جانا چاہیئے۔ خوش قسمتی سے پنڈت چموپتی جی ایک سچے راداں فراخ دل آریہ و دوان تھے مذہبیت کے وہ سخت مخالف تھے۔ ممکن ہے اُن کے کوئی پرانے دوست واقف اس بات پر میرے سے اختلاف رائے کا اظہار کریں۔ لیکن جہاں تک اور جب مجھے اُن کے چرنوں میں بیٹھ کر ان کے خیالات سے واقفیت حاصل کرنے کا سوبھاگیہ حاصل ہوا ہے۔ اس کی بنا پر میں دعوے کے ساتھ کہہ سکتا ہوں۔ کہ ان کی دھرم پرچار کی کلپنا بہت اُدار تھی۔ وشو پریم اور وشو دھرم Universal Brotherhood کے وہ پجاری تھے۔ گستاخی معاف کی جائے تو میں تو یہاں تک کہونگا۔ کہ غیر ضروری کھنڈن کے پروگرام سے انہیں گلانی و نفرت تھی۔ مینے کبھی انہیں کسے جانیوالے سد بھانتوں کی چرچا کرتے تک نہیں سنا۔ شاید یہی وجہ ہے کہ اُنکے اپنے دل میں تو کم سے کم ویمنیہ کے لئے کوئی جگہ نہ تھی۔

اگر واقعی ہمیں ان کے بیوقت چھن جانے کا کچھ غم ہے۔ تو ہمکو چاہیئے کہ ان کی اس دھرم پرچار کی فراخ بھاونا کو آریہ سماج کے عام عملی پروگرام میں پھیلا کر ان کی خالی جگہ کو بھرنے کا تھوڑا سا لیکن ٹھوس پریتن کریں۔ ایسا نہ ہو کہ سینکڑوں ایسے ہی موقعوں کی طرح اس وقت ہمارے شدھ انتہ کرن میں اُٹھنے والے سنکلپ شمشان ویراگیہ کی طرح وقت گذرنے کے ساتھ ٹھنڈے پڑتے جاویں۔ مجھے معلوم نہیں کہ ان کی بھونک یادگار بنانے کا کوئی چرچا ہے کہ نہیں۔ لیکن اگر سچ مچ ان کی کوئی زندہ یادگار قائم کرنے کی خواہش ہو تو آیئے آریہ سماج کے اندر اور باہر دونوں جگہ من مٹاؤ اور لڑائی کو پیدا کرنیوالی اوچھی طبیعتوں اور ذہنیتوں کو تہس نہس کر ڈالنے کا سنکلپ کیجئے۔ منگل مئے بھگوان ہمیں بل دیں۔ کہ پیارے مہرشی کی دیویہ درشٹی کے انوسار اس کے بڑے بھاری مشن کو آگے بڑھاتے ہوئے اپنے سنسکار کے کیان کا کچھ پنیہ پراپت کر سکیں۔

(ادم شم)

آریہ سماج گوروکل جھاگ کو ٹہ سے سمپورن

بجرد بدکا یگیہ

سورگیہ لالہ موہن لعل جی آنریبل سیٹھ شومن لال کلاتھ مرچنٹس کی جماعت کا دیہانت پورن روپی بھوپنچال میں ہو گیا تھا۔ دھرم پتنی شریمتی جانکی دیوی جی کی پریرنا سے شری مہاشہ شری کشن جی ایم۔ اے۔ ایم۔ او۔ ایل نتھا گوروکل کو ٹلہ نے شری مہاشہ دینے کمار جی سے یجر دید کا یگیہ کرایا۔ ۲۶ مئی کو شروع ہو کر یکم جون ۱۹۳۲ء کو نرودگھن سمابت ہوا۔

دعوت ہون

۳۰ مئی کو شری مہاشہ اتم چند جی کے گھر پر کرایا گیا۔ انہوں نے چار روپے آریہ سماج تو آریہ ہتری پاٹھ شالا کو دان دیئے۔

نام کرن سنسکار

۳۱ مئی کو شری پنڈت دلشی دھرجی سنسکار گوروکل کانگڑی کے سپرنٹنڈنٹ کا نام سنسکار کرایا۔ شری پنڈت جی نے اس شبھ اوسر پر چار روپے آریہ سماج اور آریہ ہتری پاٹھ شالا کو دان دیئے۔

شوک سبھا

۲۰ جون کو شوک سبھا ہوئی۔ آریہ سماج لاہانی و دوان اور رشی دیانند کے سچے بھگت شری پنڈت چموپتی جی ایم۔ اے کی اکال مرتیو پر شوک۔ اُن کے پریوار سے سہانوبھوتی تا اُن کی آتما کے لئے سد گتی کی پرارتھنا کا پرستاو سویکار ہوا۔

سنت سنگ

ہر اتوار کو شہر کے سماج میں پرانہ ۱۰ بجے سے ۱۰ بجے تک اور ہر دیوار کو ریلوے بستی کی سماج میں سائینگ کال ۶½ بجے سے ۸½ بجے تک سنت سنگ ہوتے ہیں۔

آریہ استری سماج کی ستھاپنا

آریہ استری سماج کی ستھاپنا دوبارہ ہو گئی ہے۔ پربتی سنیچر وار ۳ سے ۵ بجے تک سپتاہک ست سنگ شہر سماج میں بڑے سمارو سے ہوتے ہیں۔

پورنماشی کا یگیہ

آریہ سماج کے سبھاسد شری مہاشہ منوہر لال جی کے گھر پر ۲۳ جون کو کرایا گیا جس کے خاتمہ پر شری مہاشہ جی نے ملت ہت والے سجنوں کا حلوے سے منکار کیا۔

(رکندن لعل آریہ منتری)

خط و کتابت کرتے وقت چٹھی نمبر کا حوالہ ضرور دیا کریں۔ ورنہ شکائت عدم تعمیل معاف

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

حیدر آباد میں پرچار کاریہ

نمبر ۲

حیدر آباد

عثمان آباد کے بعد میں ۱۶ ، ۱۷ اپریل کو ہونے والے نظام راجیہ کی راجدھانی حیدر آباد سماج کے دار شک اُتسو میں شامل ہُوا۔ اس سماج کا اُتسو پرانت بھر کی سماجوں کا اُتسو کہلاتا ہے۔ اسلئے پرانت کے تمام آریہ نر ناری اپنا کرتویہ سمجھ کر ہزاروں کی تعداد میں اس میں شامل ہوتے ہیں اُتسو میں میرا ایک ہی ویاکھیان "ویدک اپدیش" کا ویاکھیان اکے وشے پر ہُوا۔ اگرچہ وقت کی قلت کی وجہ سے مضمون ادھورا ہی رہا۔ تو بھی جتنا بھی ہُوا جتانے بڑی نت پرتا کے ساتھ سُنا۔ اور پسند کیا۔ اُتسو میں شری پنڈت الو دھیا پرشاد جی ویدک ریسرچ سکالر شری پنڈت دیو بندر ناتھ جی شاستری سکندر آباد۔ شریمتی سوشیلا دیوی سناتکا۔ شری پنڈت پورن چندر جی۔ شری پنڈت شو شنکر جی مہوپدیشک یو۔ پی۔ پدھارے ہوئے تھے۔ سب مہانو بھاوؤں کے نہایت مہتو پورن بھاشن ہوئے۔ ۱۸ ، تاریخ کو شری پنڈت دنانک راؤ جی ودیالنکار بیرسٹر پردھان سبھا و سماج کی ادھیکشتا میں سروہ دھرم سمیلن ہُوا۔ جس میں مسلمان عیسائی اور ہندو دھرم کے نمائندوں نے اپنے مت انوسار "سماجک پوستھا" پر پرکاش ڈالا۔ آریہ سماج کی طرف سے شری پنڈت پورن چندر جی کا نہایت پربھاوشالی بھاشن ہُوا۔ جو کہ میری رائے میں چھپوایا جانا چاہیئے۔

آخیر میں پردھان جی کے سارگربھت بھاشن کے ساتھ یہ سمیلن سماپت ہُوا۔ اُتسو بھی بڑی دھوم دھام سے ہُوا۔ دن میں شنکا سمادھان بھی ہوتا تھا۔ جس سے جنتا نے خوب لابھ اُٹھایا۔ اس سماج کے نیتا جسے سروے سروا کہا جا سکتا ہے لالہ چندو لال جی ہیں۔ آپ کو اُٹھتے بیٹھتے اگر کسی چیز کی چنتا ہے۔ تو اپنے آریہ سماج کی۔ آپ ہی کا کام ہے۔ کہ آپ اپنی جیب سے اور نجی طور پر اپنی مترمنڈلی سے دھن اکتر کر کے تلنگانہ کے دلت و اچھوت بھائیوں کا جو کہ بونوں کی زبردستی اور لوبھ لالچ کے سبز باغ دکھا کر پتت کرلیے گئے تھے۔ پھر اُدھار کرنے میں سینکڑوں روپیہ خرچ کر رہے ہیں۔ آپ کو اس کام میں اُمید سے بڑھ کر کامیابی ہوئی ہے اور ہو رہی ہے۔ آپ کی ان سرگرمیوں سے ریاست بھر میں کافی ہری جن اُدھار کا آندولن ہو رہا ہے۔ اس کا پرمان اسی اُتسو پر ملا۔ جب کہ ۵۰۰ کی تعداد میں پیلی ٹوپی پہنے ہوئے ہمارے بھائی (ہریجن) بغیر کسی بھید بھاؤ اور چھوت چھات کے ٹنگ میں بیٹھتے اور سہبھوج کرتے تھے۔ اتنا ہوتے ہوئے بھی مجھے سماج کے سنچالکوں کی سیوا میں باد ھت ہو کر یہ نویدن کرنا پڑ رہا ہے۔ کہ سماج میں روزانہ یگیہ ہست سنگ اور استھنی سنکار کی طرف خاص طور پر دھیان دیا جانا چاہیئے۔ یہی چیزیں ہیں۔ جن کے اپنانے سے کوئی سماج آدرش سماج کہلا سکتا ہے۔ مجھے پورن آشا ہے۔ کہ مقامی سماج کے ادھیکاری اس طرف دھیان دے کر ضرور کوئی عملی قدم اُٹھائیں گے۔ پھر دو دن کے وشرام کے بعد

آریہ سماج چٹ گپا

کے اُتسو پر گیا۔ اُتسو نہایت دھوم دھام سے ہُوا۔ میرے مختلف وشیوں پر ۶ ویاکھیان ہوئے۔ روزانہ ۲ گھنٹہ لگاتار دوپہر شنکا سمادھان ہُوا۔ جس سے جنتا کے بہت سے پورانک بھرم دُور ہوئے۔ شری پنڈت بنسی لال جی سبھا منتری کا بھی ایک اتی پربھاوشالی ویاکھیان ہُوا۔

شری پنڈت نلکندرام جی شری نشور دیو جی۔ آریہ اُپدیشک

سمے سمے پر منوہر بھجن ہوتے رہے۔ دیہاتی جنتا اُتسو میں بھاری تعداد میں شامل ہوئی۔ مجھے اس سماج میں خاص جیون دکھائی دیا۔ سماج کے سدسیہ نوجوان ہیں۔ اور بڑے جوشیلے ہیں۔ آریہ سماج کے پرتی بہت شردھا رکھتے ہیں۔ شری وٹھل راؤ جی سیٹھ سماج کے سنرکھشک ہیں۔ آپ بھی نوجوان ہیں۔ اور اپنی کمائی کا بہت سا حصہ سماج کو سمے الوسار سمرپت کرتے رہتے ہیں۔ آپ کے ہی سالوک دان سے یہاں سماج کا وشال بھون بنا ہے۔ پرماتما آپ کی دیرگھ آیو کرے۔ حیدر آباد کے اُتسو کے بعد میں

نلی کھیڑا اور امبولگا

کے اُتسو پر آیا۔ دونوں اُتسو شان سے ہوئے۔ امبولگا ایک چھوٹا سا گاؤں ہے۔ پھر بھی حاضری کے لحاظ سے کسی سے کم نہیں رہا۔ آس پاس کے دیہاتوں کے ایک ہزار کے لگ بھگ نرناری اُتسو میں شامل ہوئے تھے۔ میرے یہاں تین ویاکھیان ہوئے۔ جنتا پر آریہ سماج کا اپور پربھاؤ پڑا۔ ہمیشہ شری نواس جی وغیرہ نوجوان بڑے اُتساہ سے کام کر رہے ہیں۔ اسلئے ایک دن بعد ساکول میں پرچار کیا۔ ۵۰۰ کے قریب حاضری تھی۔ پھر

مومن آباد

کے اُتسو میں شامل ہُوا۔ سماج کا اپنا مندر ہے۔ اس میں پکھیہ کاریہ کرتا یو۔ پی کے ہی جن ہیں۔ اُتسو سادھارن تھا۔ رات کو حاضری ایکہزار کے قریب ہو جاتی تھی۔ میرے پانچ ویاکھیان ہوئے۔ پنڈت نریندر جی دیہاشہ کلمندرام جی کے بھی پربھاوشالی ویاکھیان دیہن ہُوا۔ اسکے بعد

نلگنڈہ (تلنگانا)

کا اُتسو بُھگتایا۔ اُتسو نام کا تھا۔ کیونکہ دوسو سے زیادہ کسی وقت بھی حاضری نہیں ہوئی۔ اس کے کئی کارن تھے۔ ایک تو یہ تھا۔ کہ اُتسو کی جگہ شہر سے بہت دور تھی۔ دوسرے یہاں کے لوگوں میں پولیس کا بہت خوف بیٹھا ہُوا ہے۔ یہاں تک کہ لوگ ظاہرا طور پر آریہ اپدیشک کے ساتھ بات بھی نہیں کر سکتے۔ میرے چار ویاکھیان ہوئے۔ جنتا پر اچھا پربھاؤ پڑا۔ بہت سے بھدر پرشوں نے کہا۔ کہ ہمارا بہت حد تک تو خوف دور ہو گیا ہے۔ اگر آپ اور ٹھہریں۔ تو اور بھی ہم لوگوں کا سدھار ہو سکتا ہے۔ خیر میں نے انو بھو کیا۔ کہ ان لوگوں میں پرچار کی ضرورت ہے۔ سبھا کے نپن ادھیکاریوں کو اس پرانت میں تت پرتا سے کاریہ کرنا چاہیئے۔ جس سے یہ لوگ بے خوف ہو جائیں۔ اور سماج پھلے پھولے۔ اس کے بعد میں

نظام آباد

کے اُتسو پر آیا۔ پستھان پورانک گڑھ مانا جاتا ہے۔ لیکن شنکا سمادھان وشاستراارتھ کے لئے چیلنج دیئے جانے پر بھی کوئی پورانک میدان میں نہ نکلا۔ یہ بات نہیں۔ کہ وہاں کوئی نہ تھا۔ پورانک پنڈت اور نکارنا تھ بان پرستھی وہاں موجود تھے۔ اور گیتا کی کتھا کے بہانے سے آریہ سماج اور آریہ سماج کے بانی کو بھر پیٹ گالیاں دے رہے تھے۔ جب وہاں میرے (ادھیکاریوں کی انومتی سے) پورانک دھرم کے خلاف ۳ ویاکھیان ہوئے۔ تب آنکھیں کھلیں۔ اور وہ پورانک پنڈت ٹھنڈا ہو کر بیٹھ گیا۔ اور اتاپ شانت بکنا چھوڑ دیا۔ اُتسو پورد شمارو سے سماپت ہُوا۔ اُتسو میں پنڈت پورن چندر جی۔ پنڈت نریندر جی۔ شریمتی۔ شیلا دیوی جی سناتکا کے بھی پربھاوشالی مختلف سدھانتوں پر ویاکھیان ہوئے۔ اس طرح پرچار کرتے ہوئے میں ماہ مئی کے آخیر میں

ہنگولی

پہنچا۔ اُتسو بڑی دھوم دھام سے ہُوا۔ گرمی کی وجہ سے یہاں مجھے بخار ہو گیا۔ صحت یاب ہونے پر میں نے دو ویاکھیان دیئے۔ اور روزانہ شنکا سمادھان کیا۔ باہر کی جنتا کو آریہ سماج کے اُتسو سے بہت سا پریسادملا۔ حاضری اچھی ہوتی تھی۔ یہاں شری پنالال جی پکھیہ کاریہ کرتا ہیں۔ اس اُتسو کے بعد میرا وہاں کا پروگرام ختم ہو گیا تھا۔ اس لئے اُدگیر ہوتا ہُوا حیدر آباد آیا۔ اور پنجاب سبھا کے پروگرام کے مطابق ۱۰ جون کو پنجاب میں واپس آگیا۔

اس پرکار میں نے اس لیکھ میں نظام راجیہ کے کچھ شہروں میں ہونے پرچار کے وشے میں لکھا ہے۔ اگر موقعہ ملا تو میں اگلے مضمون میں اپنے میٹھے اور کشور کڑوے انوبھو و تجربات ناظرین کی سیوا میں پیش کروں گا۔

چمپار سائن

ریجسٹرڈ

بل۔ ویریہ اور خون بڑھانے کے لئے اکسیر ہے۔ بدہضمی۔ ہیضہ۔ جریان۔ سرعت کا ستیاناس کرتی ہے۔ واجی کرن یعنی طاقت اور ادویات کی سنرتاج ہے۔ ہر مرد کو استعمال کرنی چاہیئے۔ قیمت آٹھ روپے فی سیر سوا روپے کی ایک پاؤ۔

سوم راج

ریجسٹرڈ

مرض لیکوریا یعنی جریان الرحم کا شرطیہ اور واحد علاج ہے۔ سپاری پاک اس کے آگے ہیچ ہے۔ قیمت دس خوراک اڑھائی روپے (۲/۸)۔

چمپار سائن فارمیسی

ریجسٹرڈ

گارڈن کالج روڈ راولپنڈی

رشی کی جنم بھومی میں

(از قلم شری پنڈت سُودیہ دیو شرما سدھانت شاستری ایم۔اے، ایل۔ٹی ہیڈ ماسٹر ڈی۔اے۔وی ہائی سکول اجمیر)

موسم میں اپنا سمیہ نہیں نہ کہیں آریہ سماج کے کام اور ویدک دھرم میں لگایا کرتا ہوں۔

اسی پرکار اس سال بھی میرا وچار بھارت درش کے کسی حصہ میں دھرم پرچار کرنے کا ہُوا۔ اتنے میں پنڈت شری کرشن شرما آدرش مشنری جنہوں نے کانپور میں میرے ساتھ کام کیا تھا۔ اور جو اب کاٹھیاواڑ میں بڑے اُتساہ اور لگن کے ساتھ آریہ سماج کا کام کر رہے ہیں کاٹھیاواڑ پرچار کا مجھے ملا۔ اور میں ماہ جون کا سمیہ کاٹھیاواڑ میں پرچار کے لئے دینے کا نشچہ کیا۔ میری پراردھنا پر میرے متر بھی برہمچاری پرکاش سوروپ آریہ مشنری (ہربانسپتی ہوشیارپور) آریہ ساہتیہ منڈل اجمیر کی اور سے پرچار کاریہ تتھا دیانند ویدیالیہ پردرشن کرنے کے لئے تتھا شری مہاشہ جگل کشور پردھان آریہ کمار سبھا جے پور آریہ ساہتیہ دوارا دھرم پرچار کرنے کے لئے میرے ساتھ چلنے کے لئے تیار ہوئے۔ ہم لوگوں کی پرچار منڈلی جے پور آریہ کمار سبھا کا اُتسو سمپات کرکے سیدھی کاٹھیاواڑ کو روانہ ہوئی اور یکم جون کو بانکانیر پہنچ گئی۔

سب سے پہلے ہم لوگوں کا وچار رشی دیانند جی کی جنم بھومی کا درشن کرنے کا ہُوا۔ اسلئے دوسرے ہی دن ہم لوگ مورڈی ہوکر ٹنکارا پہنچے۔ جو کہ مورڈی سے ۱۵ میل دکشن پشچم کو کھاڑی سمندر کے تٹ پر ستھت ہے۔ وہاں پر مورڈی راجیہ کی اور سے ایک بڑی کنیا پاٹھ شالہ کھول دی گئی ہے۔ تتھا دیانند اوشدھالیہ بھی بند ہوچکا ہے۔ ان تینوں سنستھاؤں کی بہ الپ کالین مریتو اتھو ممُورچھ اوستھا پر تیک آریہ ہردے کو دُکھت کرے گی۔ مورڈی راجیہ سے جو سہائتا دیانند پتری پاٹھ شالا کو ملتی تھی۔ اُن کی اپنی پاٹھ شالہ کھُلنے سے وہ بھی بند ہوگئی ہے۔ اسلئے اب آریہ بھائیوں کا آرتھک سہائتا دوارا دیانند پتری پاٹھ شالہ کا چلانا اور بھی ادھک کرتویہ ہوجاتا ہے۔

کیا ہی اچھا ہوتا۔ کہ جس گرہ میں بالک مُول شنکر کا جنم ہُوا تھا۔ اُسی کو خرید کرکے یہ آریہ بھون کا سمارک اُسی ستھان پر بنتا۔ لیکن اُس ستھان کو ۵۰۰۰ روپیہ سے کم میں اُس کے ادھیکاری دینے کو تیار ہی نہیں ہوتے۔ اسی پرکار ہم لوگوں نے وہ وشوالیہ بھی دیکھا۔ جو ڈیچی ندی کے تٹ پر نگر سے دکھشن کی اور ہیرن، شیرن اور سنکھ تیرتھ ہے۔ رشی کے سمارک بنانے کے لئے وہ ستھان بھی بہت اُپیُکت ہوتا۔ لیکن وہ بھی مل نہیں رہا۔ یدی آریہ پُرش آرتھک سہائتا کرکے ان دونوں ستھانوں کو پراپت کرسکیں۔ تو رشی دیانند کے واستوک سمارک وہاں بنائے جاسکتے ہیں۔ واستو میں ابھی بھارت کے اُدھنک ودھاتا۔ دیدوں کے پرمودھارک تتھا سمست سنسار کو ویدک سندیش سُنانے والے رشی دیانند کا سمارک جیسا بننا چاہئے تھا۔ اُس کا تو ابھی شتانش بھی نہیں بنا۔ سنسار کے ایسے مہا پُرش مہاتما بُدھ۔ حضرت عیسےٰ اور پاس کی کچھ بھومی کریہ کرنے کے لئے لگ بھگ دس ہزار کی آوشکتا ہے۔ جس کی اپیل اُنہوں نے نکالی ہے۔ آشا ہے کہ آریہ جنتا اس کا آشا جنک سمو چت اُتر دے گی۔ جس سے یہ کاریہ شیگھر ہوسکیں۔

لیکن اس آریہ بھون کی تتھا اُپ یوگیتا کاریوں کی یوجنا کے ساتھ ہمیں یہ لکھتے ہوئے دُکھ ہوتا ہے۔ کہ شری کنیا برہمچریہ آشرم جو ۱۹۳۲ء سے ٹنکارا میں شری راگھوجی پرشوتم کے دان سے ستھاپت کیا گیا تھا۔ اب سماپت ہوچکا ہے۔ اسی پرکار دیانند پتری پاٹھ شالہ کی دشا بھی اچھی نہیں ہے۔ اس میں اب کیول ۵۰ کے لگ بھگ کنیائیں رہ گئی ہیں۔ کیونکہ موروی راجیہ کی اور سے وہاں ایک بڑی کنیا پاٹھ شالہ کھول دی گئی ہے۔ تتھا دیانند اوشدھالیہ بھی بند ہوچکا ہے۔ ان تینوں سنستھاؤں کی بہ الپ کالین مریتو اتھو ممُورچھ اوستھا پر تیک آریہ ہردے کو دُکھت کرے گی۔ موروی راجیہ سے جو سہائتا دیانند پتری پاٹھ شالا کو ملتی تھی۔ اُن کی اپنی پاٹھ شالہ کھُلنے سے وہ بھی بند ہوگئی ہے۔ اسلئے اب آریہ بھائیوں کا آرتھک سہائتا دوارا دیانند پتری پاٹھ شالہ کا چلانا اور بھی ادھک کرتویہ ہوجاتا ہے۔

کیا ہی اچھا ہوتا۔ کہ جس گرہ میں بالک مُول شنکر کا جنم ہُوا تھا۔ اُسی کو خرید کرکے یہ آریہ بھون کا سمارک اُسی ستھان پر بنتا۔ لیکن اُس ستھان کو ۵۰۰۰ روپیہ سے کم میں اُس کے ادھیکاری دینے کو تیار ہی نہیں ہوتے۔ اسی پرکار ہم لوگوں نے وہ وشوالیہ بھی دیکھا۔ جو ڈیچی ندی کے تٹ پر نگر سے دکھشن کی اور ہیرن، شیرن اور سنکھ تیرتھ ہے۔ رشی کے سمارک بنانے کے لئے وہ ستھان بھی بہت اُپ یُکت ہوتا۔ لیکن وہ بھی مل نہیں رہا۔ یدی آریہ پُرش آرتھک سہائتا کرکے ان دونوں ستھانوں کو پراپت کرسکیں۔ تو رشی دیانند کے واستوک سمارک وہاں بنائے جاسکتے ہیں۔ واستو میں ابھی بھارت کے اُدھنک ودھاتا۔ دیدوں کے پرمودھارک تتھا سمست سنسار کو ویدک سندیش سُنانے والے رشی دیانند کا سمارک جیسا بننا چاہئے تھا۔ اُس کا تو ابھی شتانش بھی نہیں بنا۔ سنسار کے ایسے مہا پُرش مہاتما بُدھ۔ حضرت عیسےٰ

نہ ہوتی۔ یدی (۱) شری دیوندر ناتھ مکھوپادھیائے جی اپنے رشی جیون چرتر میں ٹنکارا کو جنم بھومی کا مہتو نہ دیتے۔ (۲) متھرا شتابدی پر بمبئی آریہ سماج کے منتری شری وجے شنکر جی ٹنکارا میں رشی جنم شتابدی منانے کا پرستاو نہ کرتے۔ اور اُس کی سپھلتا کے لئے پریتن کرتے۔ (۳) شری سوامی شردھانند جی مہاراج ٹنکارا میں آکر ۱۹۲۶ء میں شتابدی نہ مناتے۔ اور رشی کے سمارک سوروپ آریہ سماج کی ستھاپنا نہ کرتے۔ (۴) آریہ سماج ٹنکارا کے نواچرت منتری شری ویدراج چیتہ بھج جی اپنا تن من دھن لگاکر پرایمبھ سے سماج کو چلانے کا پربندھ نہ کرتے۔ (۵) موگا کے پرسدھ ڈاکٹر متھرا داس جی اپنی آرتھک سہائتا دوارا دیانند پتری پاٹھ شالہ کا سنچالن نہ کراتے۔ (۶) شری سیٹھ راگھوجی پرشوتم جی ۱۷۰ روپے ماہوار دے کر کنیا برہمچریہ آشرم کا سنچالن نہ کراتے۔ (۷) شریمتی چنچل بہن اپنے بچ کا ۵۰۰ روپے اتنتھی گرہ کے لئے نہ دیتی اور شمالی ہندوستان کا بھرمن کرکے ۷۰۰ روپیہ چندہ اکٹھا کرکے نہ دیتی۔ (۸) شری پنڈت شری کرشن جی شرما آریہ مشنری جو رشی جنم بھومی کے پریم کے کارن اپنا گھر بار ٹیکت پرانت میں چھوڑ کر کاٹھیاواڑ پردیسی بن رہے ہیں۔ بھارت کے سمست آریہ پتروں میں اپنے لیکھوں دوارا ٹنکارا کے رشی سمارک کا آندولن نہ کرتے۔ تتھا سوتیم، نیک ستھانوں کا بھرمن کرکے در آریہ بھون کے لئے دھن اکتر کرنے کا کام پرارمبھ نہ کرتے لیکن ان سب میں سب سے قابل پرشنسنیہ کام شری گردھر لال گوئندجی کا ہی ہے۔ جنہوں نے اپنا سارا سمیہ دے کر بڑی لگن کے ساتھ اس کاریہ کو کیا ہے۔ یدی وہ اپنا سمیہ اور اُتساہ اس کاریہ میں پردان نہ کرتے۔ تو یہ کاریہ شیگھر تا سے نہ ہوتا۔ وہی اس سمیہ آریہ سماج ٹنکارا کے پردھان ہیں۔ ان کا وچار رشی کی پاون سمرتی کو متھر رکھنے کے لئے تن لکھت سنستھا بنانے کا ہے۔ (۱) آریہ سماج مندر تو بن چکا ہے۔ (۲) اتتھی گرہ جس کے بننے کا کاریہ آرمبھ ہوچکا ہے۔ اور جو شیگھر بن جائے گا۔ (۳) سرسوتی پستکالیہ جس کے لئے پستکوں کا سنگرہ کیا جارہا ہے۔ لیکن ابھی بھون بننا شیش ہے۔ (۴) گھنٹہ گھر جو ابھی بننے کو ہیں۔ ان سب کے لئے

تتھا محمد صاحب۔ شری رام، شری کرشن، نپولین آدی کے جنم ستھانوں میں بھی سمارک بنائے گئے ہیں۔ رشی دیانند کا ان سے کسی دشا میں بھی کم نہیں ہونا چاہئے تھا۔ رشی کا بھوتک سمارک نہ ہو جس سے کہ کچھ آریہ بھائی ادھک لابھ نہیں دیکھتے۔ تو ایک پرماتم لیستکالیہ۔ ریسرچ انسٹی ٹیوٹ آدی کے لئے ہیں تو اُس ویدک پُنرُدھارک کا سچا سمارک ہونا چاہیئے۔ اس سمیہ تک جو سمارک بن چکا ہے اتھوا جو بھوشیہ میں بنے اُس میں سمست آریہ جگت کا پرتی نِدھیتو ہونا اوشیک ہے۔ کیونکہ رشی دیانند کیول ٹنکارا اتھوا موروی کی ہی سمپتی نہیں تھے۔ کنتو سمست بھارت ورش کی وِبھوتی تھے۔

آریہ سماج بھگت پورہ کا اُتسو

بھگت پورہ آریہ سماج کا اُتسو مورخہ ۱۹، ۱۱ جولائی کو منایا جائے گا۔ جس پر آریہ سماج کے پرسدھ دو دوان اُپدیشک وبھجنیک پدھارینگے۔ بھگت پورہ لیسپور ریلوے سٹیشن کے بالکل پاس ہے۔ پس آریہ بھائی اُتسو پردرشن دے کر لابھ اُٹھاویں۔ (منتری)

آریہ سماجیوں کے لئے

او۔ کے ریکارڈنگ کمپنی کا

شاندار تحفہ

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے پرسدھ بھجنوپدیشک ماسٹر پرکاش اور مشہور ماہر فن موسیقی مس گلزار بیگم کا اکٹھا گایا ہوا ریکارڈ نمبر ۱۔ "پرانی الیشور کو پہچان" نمبر ۲۔ نہیں ہے وقت سونے کا اٹھو بیدار ہو جاؤ۔ جلد ہی مارکیٹ میں آرہا ہے

ضرورت ہے

ایک یوگیہ آریہ پنڈت نہ یا تجربہ کار ودھوا شاستری پنڈت کی جو آریہ پتری پاٹھ شالہ میں پڑھنے والی لڑکیوں کو دے سکے۔ اور آریہ سماج میں پروہت کا کام کرے

منتری آریہ سماج ڈیرہ غازیخاں

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ہفت روزہ ۱۹۳۷ء

آریہ مسافر لاہور

مؤرخہ ۱۱ر جولائی ۱۹۳۷ء

پنڈت چمپتی جی کی یادگار کے لئے اپیل

پنڈت چمپتی جی ایم۔ اے ممبر دیانند سیوا سدن کی مرنیو سے آریہ سماج کو واقعی ناقابل تلافی نقصان پہنچا ہے۔ شاید ہی کوئی آریہ سماج یا کوئی سرکردہ آریہ سماجی لیڈر رہوگا۔ جس نے پنڈت جی کی مرنیو پر اظہار افسوس نہ کیا ہو۔ ابھی تک سماجوں کی طرف سے ایسے ریزولیوشنوں کا تانتا بندھا ہوا ہے۔ اور وہ سلسلہ وار آریہ مسافر میں شایع کئے جا رہے ہیں۔ لیکن ہمارا فرض صرف اظہار افسوس پر ہی نہیں ختم ہو جاتا۔ سورگباشی پنڈت جی اپنے پیچھے اپنی ستی سادھوی دھرم پتنی کے علاوہ تین لڑکے اور تین لڑکیاں چھوڑ گئے ہیں۔ سب سے بڑا لڑکا ایف۔ اے کلاس میں پڑھتا ہے۔ پنڈت جی خود تو پورا تیاگ کا جیون بسر کرتے تھے۔ وہ اپنے پیچھے کوئی اثاثہ نہیں چھوڑ گئے۔ اسلئے آریہ سماج پر سب سے پہلا فرض یہ عائد تھا۔ کہ اُن کے پریوار کے پالن پوشن اور بچوں کی تعلیم کا انتظام کیا جائے۔ چنانچہ اسکے لئے ادھیکاریوں کی ایک میٹنگ میں یہ قرار دیا گیا۔ کہ اس کے لئے پانچ ہزار روپیہ جمع کیا جائے۔ چنانچہ اس کے لئے۔ رائے بہادر دیوان بدری داس جی (۲) پنڈت بھیم سین جی۔ (۳) لالہ نتن داس جی (۴) مہاشہ کرشن جی۔ (۵) پنڈت لبھمبر ناتھ جی اور (۶) پروفیسر شودیالنکار جی پر مشتمل ایک سب کمیٹی بنائی گئی۔ دھن اکٹھا کرنے کا بار مہاشہ کرشن پر ڈالا گیا۔ اس آپ سبھا نے رپورٹ کی ہے۔ کہ مطلوبہ پانچ ہزار روپیہ جمع ہو گیا ہے۔ اب جو دھن سود پر لگا دیا جائے گا۔ اور اس فنڈ سے پنڈت جی کے پریوار کے سبھی [illegible]

اس کے علاوہ انشورنس سبھا نے یہ بھی طے کر دیا ہے۔ کہ سبھا نے پنڈت جی کی زندگی کا جو تین ہزار روپیہ کا بیمہ کرایا ہوا تھا۔ وہ روپیہ بھی پنڈت جی کے پریوار کو دے دیا جائے۔ اس کے علاوہ پنڈت جی کے سیوا کال میں اُن کے بچوں کی تعلیم کے لئے جو وظائف دیئے جاتے تھے۔ اور جو لگ بھگ ۳۵ روپیہ ماہوار کے ہیں وہ پنڈت جی کے سیوا کال کی پوری میعاد کے خاتمہ تک بدستور سابق اُنہیں دیئے جائیں۔

اسطرح سے ناظرین پر یہ بخوبی واضح ہو جائے گا۔ کہ جہاں تک پنڈت جی کے پریوار کی سہائتا کا سوال تھا۔ سبھا نے اس کا پورا پورا انتظام کر دیا ہے۔ اور وہ اُن بھدر پُرشوں کا جنہوں نے اسقدر قلیل عرصہ میں اپیل کی رقم پوری کر دی دھنوادکرتی ہے مگر ابھی ایک اور فرض ہمارے ذمہ باقی ہے۔ اور وہ ہے سورگباشی پنڈت جی کی یادگار قائم کرنا۔ ناظرین اس بات سے ناواقف نہیں ہو سکتے۔ کہ جو قومیں اور جماعتیں اپنے بزرگوں اور مانیہ پُرشوں کے نام کو زندہ اور سلامت نہیں رکھا کرتیں۔ وہ نہ صرف یہ کہ ترقی نہیں کر سکتیں۔ بلکہ دیر تک زندہ بھی نہیں رہا کرتیں۔ اسلئے اس فرض کی سرانجام دہی پریوار کی سہائتا کے فرض سے کسی بھی لحاظ سے کم اہم اور ضروری نہیں ہے۔ چنانچہ ۴ر جولائی کی انٹرنگ سبھا میں یہ نشچہ کر دیا گیا ہے کہ پنڈت جی کی یادگار قائم کی جائے۔ اور اس کام کے لئے کم از کم پانچ ہزار روپیہ جمع کیا جائے۔

پنڈت جی کی یادگار کا کیا رُوپ ہو۔ اس کے نشچہ کرنے کے لئے کہ یادگار کس روپ میں قایم کی جائے مندرجہ ذیل اصحاب پر مشتمل ایک سب کمیٹی بنا دی ہے۔

(۱) پنڈت لبھمبر ناتھ جی (۲) پنڈت بدھ دیو جی (۳) پنڈت گیان چند جی۔ (۴) لالہ ارجن دیو جی۔ (۵) لالہ چرنداس جی (سیالکوٹ)۔ (۶) مہاشہ کرشن جی اور (۷) پنڈت سنیہ برت جی۔

تمام تجاویز جو اسوقت تک موصول ہو چکی ہیں یا اس اثناء میں جو موصول ہونگی۔ اُن سب پر غور کرکے یہ سب کمیٹی عنقریب ہی یہ فیصلہ کر دے گی۔ کہ یادگار کس صورت میں قایم کی جائے۔ اب آریہ بھائیوں اور آریہ سماجوں کو چاہیئے۔ کہ وہ یہ مطلوبہ پانچ ہزار کی رقم بھی بہت جلد فراہم کر دیں۔ ہمارے پاس کئی آریہ سماجوں کے پرستاو آچکے ہیں۔ کہ اگر پنڈت جی کی یادگار قائم کی جائے۔ تو وہ حتے المقدور سہائتا دیں گے۔ اب انہیں اس طرف جلد متوجہ ہونا چاہیئے۔ اور جتنی بھی رقم وہ اس مد میں فراہم کر سکیں کر کے سبھا کے دفتر میں بھیج دینی چاہیئے۔ آریہ پرشوں نے پنڈت جی کے پریوار کی سہائتا کے متعلق فنڈ تو جس مستعدی سے پورا کیا ہے۔ اس پر تمام یگانے و بیگانے اُن کی تعریف میں طب اللسان ہیں۔ ہمیں وشواس ہے۔ کہ وہ پنڈت جی کی یادگار کے متعلق فنڈ بھی بہت جلد فراہم کر کے اپنے ایک اہم فرض سے سبکدوش ہوں گے۔

مسٹر غنی بیرسٹر پر قاتلانہ حملہ

پچھلے دنوں ایک مسلمان مولوی نے اعلان کیا تھا۔ کہ وہ اس امر کے متعلق ایک کتاب لکھنے والا ہے کہ اسلام میں شاتم رسول کو قتل کرنے کا کسی مسلمان کو استحقاق نہیں۔ اس پر مولانا ظفر علی کے اخبار زمیندار میں ایک نہایت اشتعال انگیز لیڈنگ آرٹیکل شائع ہوا۔ کہ یہ کتاب آریہ سماجیوں کی ترغیب اور امداد سے لکھی جا رہی ہے۔ اور کہ یہ بہت سخت فتنہ ہے۔ جسے مسلمانوں کو ابتدا میں ہی دبا دینا چاہیئے جہاں تک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا سوال ہے۔ ہم وثوق کے ساتھ کہہ سکتے ہیں۔ کہ یہ الزام سراسر غلط اور بے بنیاد ہے۔ معلوم ہوتا ہے۔ کہ اس امر کے متعلق زمیندار اور دیگر مسلم اخبارات میں شایع شدہ اشتعال انگیز تحاریر اپنا کام کر گئیں۔ لاہور کے مشہور لیبر لیڈر مسٹر ایم۔ اے غنی بیرسٹر نے اس کتاب کا دیباچہ لکھا تھا۔ لیکن جب انہوں نے دیکھا۔ کہ مسلم اخبارات اس کے متعلق طوفان کھڑا کر رہے ہیں۔ تو انہوں نے اخبارات میں شائع کرا دیا۔ کہ وہ اپنا دیباچہ واپس لیتے ہیں۔ لیکن معلوم ہوتا ہے کہ باوجود اس کے اشتعال میں آئی ہوئی طبائع کا غصہ

مکان پر جا کر اُن پر ایک چھرے سے قاتلانہ حملہ اور اُن کی گردن پر گہرے زخم لگائے۔ اس کے قاتل بھاگ نکلا۔ لیکن ایک سکھ درزی نے اس کا تعاقب کر کے اسے گرفتار کرا لیا۔ اب وہ زیر حراست پولیس ہے۔ اور پولیس تحقیقات کر رہی ہے۔

مسٹر غنی ہسپتال میں ہیں اگرچہ وہ خطرہ سے باہر ہے۔ لیکن اُن کی حالت خطرہ سے باہر ہے۔ ملزم نے ایک مجسٹریٹ کے روبرو اپنے بیان میں کہا۔ کہ میں نے مسٹر غنی پر اس لئے حملہ کیا ہے۔ کہ انہوں نے شاتم رسول کا مقدمہ لڑ کر میرے مذہبی جذبات کو مجروح کیا تھا۔ ملزم نے اپنے بیان میں یہ بھی کہا۔ کہ وہ مسٹر غنی کو قتل کرنے کے بعد میرا ارادہ آریہ سماج مندر میں جا کر آریہ سماجیوں پر حملہ کرنے کا تھا۔ کیونکہ مجھے معلوم ہوا تھا۔ کہ کتاب آریہ سماجیوں کے ایما پر لکھی گئی ہے۔

ملزم کے بیان کے آخری حصہ سے ظاہر ہے کہ ایک غلط خبر کی بنا پر لوگوں کی زندگیاں کیسے خطرے میں ڈالدی جاتی ہیں۔ جن دنوں مسلم اخبارات میں اس قسم کی اشتعال انگیز تحاریر شایع ہوئی تھیں اگر گورنمنٹ اُسی وقت کارروائی کرتی۔ تو یہ نوبت ہی نہ آتی۔ اگر غور سے دیکھا جائے۔ تو اصلی مجرم تو وہ لوگ ہیں جو ایسے سریع الحس اور مذہبی دیوانہ لوگوں کو اپنی کوتاہ اندیشانہ تحریروں سے بھڑکاتے رہتے ہیں۔ جب تک حکومت وقت ایسے لوگوں کا انسداد نہ کرے گی۔ تب تک اس قسم کے واقعات ہوتے رہیں گے۔

کاش ہندوستان میں ایسا قانون پاس ہو

اخبارات میں یہ دل خوش کن خبر شایع ہو رہی ہے۔ کہ گورنمنٹ ٹرکی کے حال میں ایک نیا قانون پاس کیا ہے۔ جس کی رو سے لوگوں کا شائع عام میں گالی بکنا جرم قرار دیا گیا ہے۔ جس وقت ہم نے یہ خبر پڑھی۔ ہمارے منہ سے نکلا۔ "کاش ہندوستان میں بھی کوئی مصطفےٰ کمال ہوتا۔ جو اس قسم کا قانون یہاں بھی پاس کر دیتا۔" ہندوستان میں جس قسم کی گندی۔ فحش اور قابل لعنت ماں بہن اور بیٹی کی گالیاں دی جاتی ہیں۔ دنیا بھر میں اور کہیں نہیں دی جاتیں۔ ہمارے ایک جہاں گرد دوست نے جو قریباً تمام دُنیا کا سفر کر چکا ہے۔ ہمیں بتلایا ہے۔ کہ صرف یہی ایک بدقسمت ملک ہے جس میں اس قسم کی چکدار گالیاں دیجاتی ہیں۔ اور تو اور ہم نے بچشم خود دیکھا ہے۔ کہ بعض کوتاہ اندیش والدین اپنے معصوم ننھے بچوں کو خود ماں بہن کی گالیاں دینا سکھاتے

آریہ سماج رجمنٹ بازار انبالہ کی امداد کرو

ناظرین کسی دوسری جگہ رائے امرتسر وغیرہ جی
ہاں آریہ سماج انبالہ چھاؤنی کی طرف سے آریہ
اج مندر رجمنٹ بازار انبالہ چھاؤنی کی تعمیر کے
تعلق ایک اپیل درج پائینگے۔ اس میں رائے بہادر
بتلایا ہے۔ کہ اگر یہ ہال ستمبر سے پہلے پہلے
میرہ ہوا۔ تو گورنمنٹ اسے ضبط لے گی۔ اول
چھاؤنیوں میں دو ہار تک ستھانوں کے لئے جگہیں
ق بڑی مشکل سے ہیں لیکن اگر مل جائیں۔ تو پھر یہ
س شرائط سے مشروط ہوتی ہیں۔ اگر ان شرائط کو
ورا نہ کیا جاسکے۔ تو سرکار کو انہیں ضبط کر لینے کا
پورا استحقاق ہوتا ہے چنانچہ یہی مشکل آریہ سماج
جمنٹ بازار انبالہ چھاؤنی کو پیش آرہی ہے۔ ہماری
لئے میں یہ سماج اس بات کی مستحق ہے۔ کہ دوسری
ماجیں اس کی حتے الوسع مدد کریں۔ ایک سماج مندر
محض معمولی سی رقم کی عدم فراہمی کے کارن ضبط
ہو جانا آریہ سماج کے نیک نام پر ایک اسٹ دھبہ
ہوگا۔ اسلئے ہم تمام مخیر طبع آریہ بھائیوں اور آریہ
صاجوں سے بزور پر ارتھنا کرتے ہیں۔ کہ انہیں آریہ
سماج رجمنٹ بازار انبالہ کی ضرور امداد کرنی چاہیئے
قطرہ قطرہ بہم شود دریا۔ تھوڑی تھوڑی رقم سے
بھی ان کا کام چل جائے گا۔ اور اسطرح ہمارا یہ
دھرم استھان بچ جائے گا۔ تمام مطلوبہ رقم ماہ

ایک نئے ملہم کا ظہور:-

پنجاب کی سرزمین جہاں دوسری چیزوں کے
لحاظ سے زرخیز ہے۔ وہاں یہ ملہم اور سدھ یعنی پہنچے
ہوئے لوگ پیدا کرنے میں بھی سہرہ آفاق ہے۔
اس سے پہلے مرزا غلام احمد صاحب قادیانی لاہوری
بانی مبانی احمدیت مسیح موعود مہدی مسعود۔
کرشن گوپال وغیرہ وغیرہ کے متمثل ہونے کے دعاوی
کرکے اس صوبہ کی شہرت کو چار چاند لگا چکے ہیں۔ اُن
کے بعد مولوی احمد نور کابلی اور کئی دیگر اصحاب صاحب
کشف والہام ہونے کا دعوے کرکے خطہ پنجاب
کی زرخیزی کی تصدیق و تائید مزید کر چکے ہیں۔ اب
ایک چھٹی کے ذریعہ معلوم ہوا ہے۔ کہ اسی طریق کے
ایک اور بزرگ بھی نمودار ہو گئے ہیں۔ ان کا نام
نامی واسم گرامی "دنیا کا خادم مہرالدین قلعی گر سکنہ
چونڈہ۔ ضلع سیالکوٹ بقلم خود" ہے۔

اگرچہ ناظرین کو ابھی تک ان کے الہامات سے
واقفیت نہیں ہوئی۔ لیکن انہیں چنداں فکر نہ کرنی
چاہیئے۔ شاید "دیر آید درست آید" والا معاملہ ہو۔

مرزا قادیان اور نئے ملہم میں فرق

قادیانی آنجہانی (بلکہ اُن کی قبیل کے دیگر مدعیان
کشف والہام) میں یہ فرق ہے (اور یہ بہت بڑا
نمایاں فرق ہے) کہ جہاں مرزا صاحب نے (ان کی
اپنی تحریر کے مطابق) پلیگ اور ہیضہ وغیرہ امراض
خدا سے خاص طور پر التجا کرکے ہندوستان پر نازل
کرائی تھیں۔ وہاں نئے ملہم میاں مہرالدین صاحب
قلعی گر سکنہ چونڈہ ضلع سیالکوٹ بقلم خود نے
اس سے بالکل الٹ خدا سے التجا کرکے ان وبائی
امراض اور دیگر مصائب سے اہل دنیا کو نجات دلا
دی ہے۔ چنانچہ آپ اپنی ایک چھٹی میں اطلاع
دیتے ہیں۔ کہ:-

مؤرخہ ۱۴ جون ۱۹۳۷ء

ہم نے خدا کے حضور عرض کرکے مندرجہ ذیل
باتیں قبول کرالی ہیں:-

(۱) طاعون اور بیماری ہیضہ آئندہ کبھی نہیں پڑیگی۔
تمام جہان میں جہاں ہے وہ جاتی رہے گی۔

(۲) زلزلہ کبھی نہیں۔ جس سے کسی مکان یا انسان
کا نقصان ہو۔

(۳) باؤلہ کتا کبھی نہیں ہوگا۔ کبھی کوئی کتا کاٹا
ہوا باؤلہ ہو کر نہیں مرے گا۔

(۴) سانپ کبھی نہیں کاٹے گا۔ کبھی کوئی سانپ
کے ضرر سے نہیں مرے گا۔

(۵) مرگی یعنی صرع کبھی نہیں ہوگی۔ جو ہے۔
وہ جاتی رہے گی۔

(۶) چونڈہ ضلع سیالکوٹ میں سل۔ دق۔ دمہ و
چیچک کبھی نہیں ہوگا۔ جو ہے وہ جاتا رہے گا۔
اور جو باہر سے ان امراض کے مریض آئیں گے۔
وہ چھ ماہ کے اندر شفا پائیں گے۔ اور یہاں عمریں
لمبی ہونگی۔ ساٹھ سال سے کم عمر کے انسان کم
مرینگے۔

(۷) چھ ماہ تک تمام جہان میں بہت کم انسان
مرینگے۔ پچھلی ششماہی کے لحاظ سے دسواں حصہ
بھی نہیں مرینگے۔ اس کا حساب ایک شہر کی
اموات سے لگایا جاسکتا ہے۔

ملک معظم کو خوشخبری ہو۔ کہ اُن کی رعایا
میں ایک ایسا شخص ہے۔ جس کے ذریعہ سے
بہت سا روپیہ جو گورنمنٹ کا امراض بالا و نقصان
پر خرچ ہوتا تھا بچ جاوے گا۔ اور جو انسان دودھ
گھی میں کھوٹ ملا کر بیچتے (یہ اُلو ملہم صاحب
کا ہے۔ ایڈیٹر) ہیں۔ اُن کو چاہیئے۔ کہ توبہ کریں۔
اور آئندہ ایسا نہ کریں۔ ورنہ وہ چھ ماہ کے بعد
خدا کی تلوار سے قتل کئے جائینگے۔ اور اُن کی گائے
بھینسیں وغیرہ بھی۔ دودھ اور گھی میں کھوٹ
ملانا خدا کے نزدیک سخت جرم ہے۔ جہاں جہاں
یہ اشتہار پہنچے۔ سب بھائی لکھ شائع کر دیں۔
تاکہ لوگ فائدہ اٹھائیں۔ کیلہ (۹) کیلہ آنی فی

یہ اشتہار شائع کر دیں۔ مشکور ہوں گا۔ موجب
ثواب ہے۔

اور جو بھائی مجھے دعا کے لئے کہیں یا لکھیں
گے وہ فائدہ اٹھائیں گے۔ اگر کوئی بادشاہ مجھے
دعا کے لئے لکھے۔ تو وہ آرام کی زندگی لمبہ کر لیگا۔
کسی بادشاہ کو طاقت نہ ہوگی۔ کہ اُن پر حملہ
کرے۔

(دُنیا کا خادم مہرالدین قلعی گر چونڈہ ضلع سیالکوٹ
بقلم خود)

کاش یہ اعلان آپ چند ماہ پہلے شایع
کراتے۔ بیچارہ شاہ ایبے سینیا تو بچ جاتا۔
کیونکہ اگر وہ آپ سے دعا کرا لیتا۔ تو پھر مسولینی
کی کیا تاب تھی۔ کہ اُدھر کا رُخ بھی کر سکتا۔
اس کی توپوں میں کیڑے پڑ جاتے۔ بندوقوں کو
زنگار کھا جاتا۔ اور تمام مذکورہ بالا بیماریاں جن
سے "مہرالدین صاحب "قلعی گر بقلم خود" نے خدا
سے خاص طور پر منظوری لے کر اہل دنیا کو محفوظ
و ماعون بنا یا ہے۔ مسولینی اور اُس کے سپاہیوں
میں یکدم پھیلکر اُن کا نیا یا بچا کر دیتیں۔

گورنمنٹ کی طرف سے آئے دن یہ کہا جاتا
ہے۔ کہ رفاہ عام کے فلاں فلاں کام روپیہ کی قلت کی
وجہ سے بند ہیں۔ اب ان ملہم صاحب نے اس کے
لئے بھی بچت کی صورت پیدا کر دی ہے۔ وہ اس
طرح کہ اس سے پہلے ان بیماریوں کے علاج معالجہ
پر اس کا جو روپیہ ہسپتالوں وغیرہ کی صورت میں
خرچ ہوتا تھا۔ وہ بچ جائے گا۔ ہماری رائے
میں سرکار کو چاہیئے۔ کہ وہ اس طریق پر بچا ہوا
تمام روپیہ نئے پاگل خانے کھولنے پر خرچ کرے
اور جن کے دماغ میں رحمت الٰہی سے کچھ ہیر پھیر ہو
گیا ہو۔ اُن کا باقاعدہ علاج معالجہ کیا جائے۔
بہرحال "مہرالدین صاحب قلعی گر سکنہ چونڈہ
ضلع سیالکوٹ بقلم خود" کا دم غنیمت ہے۔
اور سرزمین پنجاب ایسے "فرزندان خداداد" پر جتنا
بھی فخر کرے کم ہے۔

آریہ سماجوں کو سوچنا

اوپدیشک دیالیہ پہلی اگست سے ۱½
مہینے کے لئے گرمیوں کی چھٹیوں کیوجہ
سے بند رہے گا۔ جو سماجیں اس اوسر میں
اپنے یہاں یا اپنے آس پاس کے علاقے
میں پرچار کرانا چاہیں۔ اُن کے پاس دیالیہ
کے ودیارتھی پرچار کے لئے بھیجے جاسکینگے
ودیارتھی کے آنے جانے کے لئے کرایہ پہلے
بھیج دینا ہوگا۔ آچاریہ دیانند اوپدیشک
ودیالیہ لاہور۔

آریہ سماج بنگلور میں ایک عیسائی مشنری کی لڑکی لیڈی ڈاکٹر کی شدھی

ڈاکٹر بھاگیہ امان ایم۔ بی۔ بی۔ ایس نے جو
کنگ جارج ہاسپٹل مہارانی ہیپ وزیگا پیم میں
اسسٹنٹ سرجن اور گورنمنٹ بدنور ریاست میسور
کے ریلوے ہینڈ مشنری بھدرآوتی کی سپرنٹنڈنٹ ہیں ۹
جون کو منشی آریہ سماج بنگلور کو انگریزی میں
ایک درخواست دی جس کا مطلب یہ تھا۔

"میں سوتھ انڈین یونائیٹڈ چرچ کی ممبر ہوں۔
صدق دل سے اپنا موجودہ مذہب تبدیل کرکے
اپنا پرانا ویدک رشیوں کا دھرم اختیار کرنا
چاہتی ہوں۔ اسلئے مانتی ہوں۔ کہ ۱۲ر جون
۱۹۳۷ء کو ضروری رسوم ادا کرکے ویدک دھرم
میں میرا پرویش کرایا جائے۔ چنانچہ اُس دن
بنگلور آریہ سماج بھون (کیلاس پاسٹم) میں
پنڈت دھرم دیوجی ودیارتھی نے شدھی
سنسکار کرایا۔ ڈاکٹر صاحبہ نے اپنی شدھی
پر پانچ روپیہ سماج کو دان دیئے۔ اور دو
روپیہ ماہوار چندہ دینا منظور کیا۔

ایک اور شدھی

۱۶ر جون کو مسٹر جوزف سیموئیل آنجہانی
کی سپتری مس ایمیلا کو بنگلور سماج نے شدھ
کرکے وطلا دیوی بنا دیا۔ یہ سنسکار بھی پنڈت
دھرم دیوجی نے ہی کرایا۔ اور بھی کئی شدھیاں
جلدی ہونے والی ہیں۔

بقیہ صفحہ ۱۱

ہے۔ ہم چاہتے ہیں۔ کہ آئندہ تین سالوں
میں آریہ سماج کے سندیش کو اتنے زور
سے اور دُور دُور تک پہنچایا جائے۔ کہ
اگر آج ان کی تعداد بیس لاکھ ہے۔ تو
۱۹۴۱ء میں اُن کی تعداد کم از کم دو کروڑ
ہو جانی چاہیئے۔ ساتھ ہی اس بڑھی ہوئی
تعداد کو سمبھالنے کے لئے آریہ سماج کے کیندری
(مرکزوں) میں بردھی کرنے کی بھی اشد شکتا
ہے۔ آریہ سماجوں کی تعداد کو گنا کر دینے
کے وچار کی تہ میں یہی بات ہے۔

سارودیشک آریہ پرتی ندھی سبھا کی
انترنگ سبھا نے اس پرستاو کو سویکار کرکے
آریہ سماج کو ایک صحیح راستہ دکھایا ہے۔
اگر سبھا نے سچیت ہو کر پیچھے پرورشن کیا۔
اور آریہ سماج نے مُنہ نشاء دکھلایا۔ تو تین
سال میں آریوں کا دس گنا اور آریہ سماجوں
کا تین گنا ہو جانا کچھ مشکل نہیں ہے۔
اور پر یاس کا تھوڑا سا ساہس چاہیئے۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ مسافر سہائتا فنڈ

ہفتہ رواں کی رپورٹ

ہفتہ رواں میں آریہ مسافر سہائتا فنڈ میں حسب ذیل رقوم موصول ہوئی ہیں:-

آریہ سماج شہر قصور ضلع لاہور	۔۔۔	۴
رائے امرت رائے جی انبالہ چھاؤنی	۔۔۔	۶
ہاشیہ پر شوتم سکنہ چھینہ	۔۔۔	۱
میزان	۔۔۔	۱۱
سابقہ میزان	۔۔۔	۲۷۳
کل میزان	۔۔۔	۲۸۴
بقایا جو جمع کرنا ہے	۔۔۔	۷۱۶

ہم ان دانی نہانو بھادوں کا صدقدل سے دھنواد کرتے ہیں۔

لیکن ہم اپنے آریہ بھائیوں سے صرف اتنا ہی کہنا چاہتے ہیں۔ کہ جس رفتار سے سہائتا موصول ہو رہی ہے وہ نہایت سُست ہے۔ کیا یہ آریوں کے شایاں شان ہوگا۔ کہ محض ایک ہزار روپیہ جمع کرنے کے لئے ایک سال کا عرصہ لگ جائے گا۔ کیا شہید اکبر کی طرف ہماری شردھا ایسی ہی کمزور ہو گئی ہے؟ آریہ ویرو! کچھ تو سوچو۔ کیا شہید حاذق کا مشن پایہ تکمیل کو پہنچ چکا ہے؟ کیا اب اس کی ضرورت نہیں رہی؟ اگر ان سب استفسارات کا جواب نفی میں ہے۔ تو پھر یہ سُست رفتار کیوں؟ آریو ویرو! اگر چاہیں۔ تو یہ قلیل سی رقم ایک ہفتہ میں پوری ہو سکتی ہے۔ مشکل یہ ہے۔ کہ ابھی انہوں نے اسطرف اتنی توجہ نہیں دی۔ جتنی کہ دی جانی چاہیئے۔ اسلئے ہم اپنے بھائیوں سے آگرہ پوروک بینتی کرتے ہیں۔ کہ وہ اسطرف منوجہ ہوں۔

آریہ سماج پٹیالہ کے سماچار

سالانہ انتخاب آریہ سماج کی جنرل میٹنگ میں سال رواں کیلئے مندرجہ ذیل عہدہ داران پرنشٹھت سبھاسدوں کا چناؤ ہوا ہے:-

پردھان لالہ دوارکا داس جی ٹھیکیدار اپ
پردھان لالہ حکم چند و لالہ رام چرنداس صاحبان
ایڈوکیٹ۔ منتری روشن لال گپتا بی۔ اے۔
اپ منتری ڈاکٹر گھاسی رام و لالہ مترسین صاحب
خزانچی پنڈت پربھدیال جی ٹھیکیدار۔ پنشکا دھیکش
پنڈت جگن ناتھ جی وید۔ لالہ ونم چند۔ ایڈیٹر پوکھر مل۔ لالہ امرناتھ ایڈوکیٹ۔ لالہ دوارکا داس
لالہ دولت رام۔ لالہ متھرا داس۔ لالہ سا مصورام

پنڈت چمپوپتی کی مرتیو پر سمرکردہ لیڈروں اور سبھاؤں کا اظہار افسوس

پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا یوپی کی شردھانجلی

"آریہ جگت میں یہ سماچار بڑے دُکھ سے سُنا جائے گا۔ کہ پنجاب کے یوگیہ۔ سدا چاری۔ سدھانت مرگیہ۔ پرنشٹھت و ودوان۔ گرنتھ کار۔ وکتا۔ لیکھک اور کوی شری پنڈت چمپوپتی جی ایم۔ اے اب اس سنسار میں نہیں رہے۔ آپ نے اپنی دو تایورن اور بھاد بھری پستکوں دوارا آریہ سماج کی جو امولیہ سیوا کی ہے۔ وہ کبھی نہیں بھلائی جا سکتی۔ اس پر آریہ سماج اُچت گریہ (دفتر) کر سکتا ہے۔

پنڈت چمپوپتی جی کا سچا شردھا اور داستوک سنمان اُن کی پستکوں اور کرتیوں کا ادھک سے ادھک پرچار اور وستار کرنا ہے۔ آشا ہے۔ کہ آریہ بھائی اس پوتر کاریہ میں کبھی ہی نہیں رہیں گے۔ پنڈت جی کے ویہہ اوسان سے آریہ سماج کی جو ہانی پہنچی ہے اُس کی پورتی شیگھر منبھو نہیں ہے۔ پرماتما کے کاریہ میں کوئی ہستا کھشیپ نہیں کر سکتا۔ میں سنکیت پراپت آریہ پرتی ندھی سبھا کے پردھان کی اور اپنی و یکتگت حیثیت سے اس دارُن دُکھ میں سورگیہ پنڈت چمپوپتی جی کے شوک سنتپت پریوار کے ساتھ ہارد ک سمویدنا پرگٹ کرتا ہوں۔ پورن آشا ہے۔ کہ پنجاب آریہ پرتی ندھی سبھا پنڈت جی کے پریوار کے سہائے ارتھ اُچت دوستھا کرنے میں پورا اُدیوگ کرے گی۔"

(مدن موہن سیٹھ پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا یوپی)

آریہ پرتی ندھی سبھا نظام راجیہ

شری منتری جی آریہ پرتی ندھی سبھا نظام راجیہ لکھتے ہیں۔ کہ "شری پنڈت چمپوپتی جی کی اچانک مرتیو کے سماچار نے دل پر بجلی گرادی۔ بار بار اُن کی مُورتی آنکھوں کے سامنے آتی ہے۔ ان کی موت سے آریہ سماج کو ایک ناقابل تلافی نقصان پہنچا ہے۔ پرماتما ان کی مرتیو کے دُکھ کو سہن کرنے کی شکتی اُن کے پریوار کو پراپت کرائیں۔"

رائے امرت رائے جی اپ پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب

شری منتری جی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کو لکھتے ہیں:-

"ابھی رات کو ۴ بجے آپ کا تار ملا۔ شری پنڈت چمپوپتی جی کے سورگباس کی خبر پڑھ کر اتینت دُکھ ہُوا۔ ایک 'دیدوں کا ودوان' ہم سے جُدا ہو گیا۔ پرماتما اُن کی آتما کو شانتی تتھا سدگتی دیں اور سمست بندھوؤں کو دھیریہ تتھا شانتی پردان کریں۔ اُن کے دیوگ سے آریہ سماج کو بڑا بھاری دھکا لگا ہے۔"

سناتن دھرم پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور

منتری سناتن دھرم پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور لکھتے ہیں:-

میں سناتن دھرم پرتی ندھی سبھا پنجاب۔ صوبہ سرحدی۔ سندھ و بلوچستان اور اس سبھا کے ساتھ ملحق تمام سبھاؤں اور مہاشیہ دلوں کی طرف سے اس صوبہ کے ایک اعلیٰ پایہ کے ودوان اور دھارمک۔ سماجک نیتا پنڈت چمپوپتی ایم۔ اے کی افسوسناک اور بے وقت موت پر صدقلبی رنج و غم کا اظہار کرتا ہوں۔ اور بھگوان کرشن سے پرارتھنا کرتا ہوں۔ کہ وہ دونگت آتما کو دوامی شانتی اور آنند پردان کریں

گورو کل سوپا

سنکھشنالیہ کے سب دھاگ بنڈر رہے

"گورو کل سوپا کے تمام دھاگ آریہ جگت کے ودت ودوان۔ لیکھک۔ سوکوی اور کانگڑی وشوودیالیہ کے بھوت پورو مکھیہ ادھشٹاتا و آچاریہ شری پنڈت چمپوپتی جی ایم۔ اے کی بیوقت موت پر اپنا کھید پرگٹ کرتے ہوئے اُن کے سمبندھیوں کے ساتھ سمویدنا پرکاشت کرتے ہیں۔ اور پرماتما سے پرارتھنا کرتے ہیں۔ کہ اُن کی دونگت آتما کو شانتی پردان کرے۔ تتھا کٹھنائیوں کو اس اسہہ دُکھ کو سہن کرنے کی شکتی پردان کرے۔

شوک سبھا شری مان پنڈت چمپوپتی جی کی بیوقت موت پر اظہار افسوس کرتی ہے۔ اور پرماتما سے پرارتھنا کرتی ہے۔ کہ وہ ان کی آتما کو سدگتی پریماندگان کو شانتی پردان کریں۔ اور آریہ پرتی ندھی سے اُنکے پریوار کی سہائتا کی پرارتھنا کرتی ہے۔"

لالہ حکم چند جی۔ پنڈت جیوارام نے اس ریزولیشن کی تائید و تائید مزید کی اور سب نے کھڑے ہو کر اس ریزولیشن کو پاس کیا۔

آریہ جنتا سے اپیل

۱۹۳۶ء میں گورنمنٹ کی طرف سے ایک قطعہ زمین ۱۰۰ فٹ × ۱۰۰ فٹ لیز پر آریہ سماج رجمنٹ بازار انبالہ چھاؤنی کو برائے تعمیر پاٹھ شالہ ملا تھا۔ رجمنٹ بازار کے ادھیکاریوں نے اس زمین پر پاٹھ شالہ آریہ سماج بنوانے کے لئے نقشہ منظور کرا لیا۔ اور بلڈنگ کی تعمیر پر تقریباً ۲۰۰۰/- روپیہ خرچ کر دیا۔ کارن وش نقشہ کے مطابق پاٹھشالہ کا ہال کمرہ جس کی پیمائش ۳۰×۳۰ فٹ ہے مکمل نہیں ہو سکا۔ کیونکہ رجمنٹ بازار کی مالی حالت بہت کمزور ہے۔ اسلئے ابھی تک یہ بلڈنگ مکمل نہیں ہو سکی۔

اب ملٹری افسران اعلےٰ کی طرف سے یہ نوٹس آگیا ہے۔ کہ اگر یہ بلڈنگ نقشہ کے مطابق اکتوبر ۱۹۳۷ء تک مکمل نہ کی جاوے گی۔ تو بلڈنگ اور زمین ضبط کر لی جاوے گی۔ اس وقت بلڈنگ کو نقشہ کے مطابق مکمل کرنے کے لئے کم از کم ۷۰۰/- روپیہ کی ضرورت ہے۔ اسلئے آریہ جنتا سے میری یہ ہارد ک اپیل ہے۔ کہ ستیتا شکتی اس مندر پاٹھ شالہ آریہ سماج بلڈنگ کو بچانے کے لئے دھن سے سہائتا کریں۔ جو کچھ کسی سے ہو سکے دان بھیجنے کی کرپا کریں۔ کل روپیہ بنام لالہ بلاقی داس سیکرٹری آریہ سماج صدر بازار انبالہ ۳۱ اگست ۱۹۳۶ء سے پہلے بھیجنے کی کرپا کریں۔ کیونکہ مندر کی تعمیر ستمبر ۱۹۳۶ء سے پہلے پہلے مکمل ہونی ضروری ہے۔ اسلئے دھن اگست سے پہلے پہلے ہمارے پاس پہنچنا چاہیئے۔ ہر ایک پریمی کی چھوٹی سے چھوٹی رقم کے لئے ہمارا ہارد ک دھنیباد ہوگا۔ مندر پاٹھ شالہ آریہ سماج مکمل ہو جانے پر اس کی رجسٹری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور کے نام کرا دی جاوے گی۔ کاغذات سبھا میں بھیج دیئے گئے ہیں۔

(امرت رائے ریٹائیرڈ انجنیئر پردھان)

پرنشٹھت سبھاسد چنے گئے۔

آریہ سماج بدو ملی میں اور لاہوری احمدیوں کے درمیان شاندار مناظرہ

آریہ سماج کی شاندار فتح

مؤرخہ ۲۹ ۔ ۳۰ جون ۱۹۳۸ء کو مابین احمدیہ انجمن اشاعت بدو ملی اور آریہ یوک سماج بدو ملی میں دو مضمونوں پر دو دن شاستراتھ ہوا۔ مناظرہ سے پہلے احمدیہ انجمن کی طرف سے آریہ یوک سماج کو چیلنج دیا گیا۔ جس کو آریہ یوک سماج نے منظور کرکے ان کے نام جوابی چٹھی بھی اس کچہری کا جواب خلاق سے گرا ہوا اور حیا سوز دیا گیا۔ وہ چٹھی ہمارے پاس موجود ہے۔ اگر ضرورت پڑی۔ تو کسی اور موقعہ پر شائع کرا دیجاوے گی۔ آخرکار بڑی جدوجہد کے بعد مؤرخہ ۲۹ ۔ ۳۰ کو وید اور قرآن پر اور ۳۰ ۔ ۳۱ کو پنڈت لیکھرام جی آریہ مسافر کی مرزا صاحب کے متعلق پیشگوئی پر دو شاستر ارتھ ہوئے۔ پہلے دن قرآن اور وید پر مناظرہ تھا۔ پہلی تقریر مولانا مظفر بیگ نے کی۔ جس میں آپ نے وید پر نہایت جہل اعتراضات کئے اور کہا۔ کہ وید میں گنگا۔ جمنا۔ سرسوتی۔ وششٹ وغیرہ کے نام آتے ہیں۔ اسلئے وید الہامی نہیں ہو سکتے۔ گنگا جمنا کے بعد بنے ہیں۔ وید میں رام و شرگھ کا نام آتا ہے۔ اس لحاظ سے بھی وید الہامی نہیں۔ پنڈت شانتی پرکاش جی آریہ مناظر نے ان اعتراضات کا فاضلانہ جواب دیا۔ اور کہا۔ کہ یہ صفاتی نام ہیں۔ تیز چلنے والی کا نام گنگا ہے کسی منبع سے نکلنے والی ندی کو سرسوتی کہتے ہیں۔ جو کوہی وششٹ کہا گیا ہے۔ لہذا وید میں اتہاس نہیں پایا جاتا۔ وید انادی کال سے ہیں۔ اسلئے ویدوں کے اندر کسی خاص شخص کا نام نہیں ہے۔ بلکہ یہ سب کے سب صفاتی نام ہیں۔ برعکس اس کے قرآن شریف میں بہت سے قصے اور کہانیاں ہیں۔ سکندر اور دوسرے راجاؤں کے نام درج ہیں۔ اس لحاظ سے قرآن الہامی نہیں ہو سکتا۔ اپنی باری میں مولانا صاحب نے کہا۔ وید میں آدم کا نام پرماتما کے لئے آیا ہے۔ مگر یہ نام صفاتی ہے ذاتی نہیں۔ وید میں سورج۔ اگنی۔ اندر وغیرہ پرماتما کے شریک مانے گئے ہیں۔ اس لئے وید توحید کی تعلیم دینے سے قاصر ہیں۔ برخلاف اس کے قرآن شریف توحید کا پرستار ہے۔ اللہ خدا کا ذاتی نام ہے۔ اس کے جواب میں پنڈت شانتی پرکاش جی نے کہا۔ کہ اگنی سورج وغیرہ اسی پرماتما کے صفاتی نام ہیں۔ جس میں اگنی کی طرح تیج پایا جائے۔ اس پرماتما کو اگنی کہا ہے۔ آدم پرماتما کا ذاتی نام بھی ہے اور صفاتی بھی۔ وید میں آیا ہے۔ کہ اس آدم کے اندر ہی پرماتما کے تمام نام آجاتے ہیں۔ صرف وید ہی توحید کا دعویدار ہے۔ قرآن شریف میں کہا گیا ہے۔ کہ جو انسان خدا کو اور اس کے رسول کو نہیں مانتا۔ وہ ہرگز ہرگز بہشت میں داخل نہیں ہو سکتا۔ لہذا قرآن کی رو سے خدا پر اس کے رسول پر دونوں پر ایمان لانا لازمی ہے۔ وید میں ایسا کہیں نہیں پایا جاتا۔ مولانا صاحب نے آخیر دم تک گند اچھالنے کی کوشش کی۔ مگر پنڈت جی نے مولانا کو ایسا نہ کرنے دیا۔ پبلک پر بہت اچھا اثر ہوا۔ آریہ سماج کو شاندار فتح نصیب ہوئی۔

دوسرے روز کا شاستر ارتھ

دوسرے روز حسب شرائط پنڈت لیکھرام جی آریہ مسافر کی پیشین گوئی متعلقہ مرزا صاحب پر شاستر ارتھ ہوا۔ پہلی تقریر پنڈت جی کی تھی۔ جس میں آپ نے کہا۔ کہ وید کی دھرمی پیشین گوئی کو نہیں مانتے۔ تاہم پنڈت جی نے محض مرزا صاحب کے مقابلہ پر مرزا صاحب کو چڑانے کے لئے پیشین گوئی کی تھی۔ جس میں پنڈت جی سچے ثابت ہوئے۔ اور مرزا صاحب کی پیشین گوئی درست ثابت نہ ہوئی۔ کیونکہ مرزا صاحب نے پنڈت جی کے عرصہ چھ سال کے اندر ایک خارق عادت عذاب میں مبتلا ہونے کی پیشین گوئی کی تھی۔ خارق عادت وہ ہوتا ہے۔ جو دنیا میں آگے نہ ہوا ہو۔ پنڈت جی قتل ہوئے ایک سفاک کے ہاتھوں۔ حالانکہ قتل کوئی خارق عادت فعل نہیں ہے۔ قتل روزانہ دنیا میں ہوتے رہتے ہیں۔ دوسرے شرط یہ تھی۔ کہ پنڈت جی پر ۶ سال کے اندر کوئی عذاب ہوگا۔ مگر پنڈت جی چار سال اور چودہ دن کے اندر ایک سفاک کے ہاتھوں شہید ہوئے۔ لہذا چھ سال کا عرصہ نہیں بلکہ پانچ سال کا عرصہ کہنا ٹھیک ہوگا۔

پنڈت جی نے کہا۔ کہ وہ عجیب خدائی فرشتہ تھا۔ جو پہلے بے ایمان بنا۔ پھر نمکحرام بنا۔ اور پھر بزدلانہ حملہ کیا۔ کیا خدا کے فرشتے ایسے ہی ہوتے ہیں۔

مولانا صاحب نے اپنی باری میں کہا۔ کہ مرزا صاحب کی پیشین گوئی پوری ہوئی۔ اس پیشین گوئی کے ماتحت پنڈت جی مارے گئے۔ پنڈت جی کی کوئی پیشین گوئی پوری نہ ہوئی۔ اور جھوٹا سچے کی زندگی میں مارا گیا۔ مرزا صاحب عزت کی زندگی بسر کرتے رہے۔ پنڈت جی ذلت کی موت مرے۔ اگر آپ کو اس پیشین گوئی کے پورا ہونے میں شک ہے۔ تو آپ سو گندھ کھا لیں۔ اور حلف اٹھا لیں۔ تو دیکھ لیں۔ آپ کی موت ایک سال کے اندر ہو جاتی ہے یا نہیں۔

پنڈت جی نے جواب دیا۔ کہ مرزا صاحب کی پیشین گوئی حرف بحرف غلط ثابت ہوئی۔ اس پر عید اور بقر عید کی دلائل دے کر اور ۶ سال کی بجائے ۶ سال ۱۴ دن کا حوالہ دیکر ثابت کر دیا۔ کہ پیشین گوئی غلط نکلی۔ اور پنڈت جی کی پیشینگوئی جو کہ انہوں نے مقابلہ میں کی تھی۔ کہ مرزا صاحب ہیضہ کی موت سے مریں گے۔ مرزائی کتب سے ثابت ہے۔ کہ وہ لاہور کے اندر مرض ہیضہ سے مرے۔ میعاد کا کوئی جھگڑا نہیں۔ جیسا کہ آنحضرم کی پیشین گوئی کے متعلق مرزا صاحب خود مان چکے ہیں۔ آپ نے کہا ہے۔ کہ مرزا صاحب بڑی عزت کی زندگی بسر کرتے رہے ہیں۔ انہوں نے خود لکھا ہے۔ کہ مجھے سو سو دفعہ پیشاب آتا ہے۔ اور دیگر امراض کا شکار ہوں۔ کیا یہی سکھ کی زندگی تھی۔ جس پر مولانا صاحب تلملا اٹھے۔ اور آپے سے باہر ہو کر اصل موضوع کو چھوڑ کر اپنی وید دانی دکھلانے لگے۔ اور جھٹ کہہ دیا۔ کہ وید میں بہت گند ہے۔ چنانچہ اس کے ثبوت میں ایک منتر کا یہ ٹکڑا پڑھا "रेतोमूत्र जहती"۔ اس پر پنڈت جی نے حوالہ مانگا۔ اور سارا منتر پڑھ کر پبلک کو سنانے کو کہا۔ جس پر مولانا کے حواس باختہ ہو گئے۔ حوالہ دینے اور منتر پڑھنے سے انکار کر دیا۔ آخر بہت جدوجہد کے بعد حوالہ دیا۔ منتر بیس منٹ زیادہ وقت دینے پر بھی منتر کا ایک لفظ بھی اور نہ پڑھ سکے۔ آخر آریہ سماج کی طرف سے اس منتر کا پورا پڑھنے کے لئے بھرے مجمع میں ایک صد روپیہ دینے کا وعدہ کیا گیا۔ مگر مولانا صاحب کتابیں بغل میں دبائے قبل از وقت بھاگتے ہوئے نظر آئے۔ بدو ملی کی پبلک مولانا صاحب کی ویدانی سے آگاہ ہو گئی۔

آخر میں ہم مولانا صاحب سے التجا کرینگے۔ کہ وہ ہرگز ہرگز ویدانی کا دعویٰ نہ کیا کریں۔ تاکہ ان کو ندامت اخلاقی نہ پڑا کرے۔ آخیر میں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا دھنیاد کرتے ہیں۔ کہ اس نے ایک قابل اپدیشک کو بھیج کر ہماری حوصلہ افزائی کی۔

۴۷ ۔ ۴ (لکھپت رائے سیکرٹری)

کشنلوڑ آریہ سماج کے کارچار

مونڈن سنسکار

۲۴ جون ۔ آریہ سماج کا ایک جنرل اجلاس سماج مندر میں منعقد ہوا۔ جس میں پنڈت چمپوپتی جی ایم۔ اے کی اکال مرتیو پر شوک پرگٹ کیا گیا۔ ہوئے شوک پرستاؤ پاس کیا گیا۔

یگیوپویت سنسکار

۲۷ جون ۔ شریمان پنڈت ایم۔ ایل صاحب کاک مینجر کشمیر ہتھیرٹ نے ایک یتیم ہری جن بالک کا یگیوپویت سنسکار ویدک ریتی سے سماج مندر میں کروایا۔ صاحب موصوف نے تمام اخراجات سنسکار برداشت کرتے ہوئے گیارہ روپیہ سماج کو دان دیا حاضرین کا سنسکار لڈوؤں سے کیا گیا۔ اس پاوتر تقریب پر روسائے شہر و اہل کاران نامی شامل تھے۔

شوک برستاؤ

۱۸ جون ۔ شریمان مہتہ بھگت رام جی لیچر آفیسر کے پستروں کا مونڈن سنسکار پورن ویدک ریتی سے ہوا۔ سنسکار منتری سماج و پنڈت نند لال جی گورو نے کرایا۔ مہتہ جی نے علاوہ دکھشنا کے دس روپے سماج کو دان دیا۔

سالانہ جلسہ

سماج ہذا کا سالانہ جلسہ ۵-۶-۷ پھاگن کو منایا جانا قرار پایا ہے۔ جس میں شری آریہ پرتی ندھی سبھا (پنجاب) لاہور کی طرف سے بڑے بڑے پربھاوشالی اپدیشک پدھارکر امرت ورشا کریں گے۔

(ہری لال شرما منتری)

خط و کتابت کرتے وقت چٹھی نمبر کا حوالہ ضرور دیا کریں

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ہندوؤں کا دان

از ہمشیر لوگ دھیان جی آہوجہ۔ بی اس سی۔ بی۔ اے۔ (خوشاب)

ہندوؤں میں دان کے لئے بہت پریم پایا جاتا ہے۔ دان دیتے ہوئے پرایہ یہ بہت ہی کھلے دل سے کام لیتے ہیں۔ لیکن ساتھ ہی یہ بات بھی سننے چلنیہ ہے۔ کہ جتنا انہیں شوق ہے۔ اتنا ہی دان دینے میں لاپرواہی برتتے ہیں۔ اور یہ سچائی ہے۔ کہ ہندوؤں کا بہت سا دان ان کی اپنی ہی مصیبت کا کارن بنتا ہے۔

ہندوؤں کے ہر کام میں دیکھنی گت وچاروں کی پردھانتا ہے۔ دان دیتے ہوئے بھی عام طور پر یہی بات سامنے رکھی جاتی ہے۔ کچھ دانی تو صرف شہرت اور دکھاوے کے لئے ہی دان دیا کرتے ہیں۔ اور کچھ اپنے سوارتھ کو سدھ کرنے کے لئے۔ ان دونوں قسم کے دان کا پھل وہیں تک ہی رہ جاتا ہے۔ جہاں تک دان دینے والوں کا بھاؤ ہوتا ہے

دان تھوڑا ہو یا بہت۔ ایک پیسے کا ہو یا ایک لاکھ روپیہ کا۔ دراصل وہ دیش۔ جاتی اور دھرم کی امانت ہے۔ ہمارا دیش کنگال ہے ہماری جاتی کے کئی لال ایک ایک پیسہ کیخاطر ہم سے جدا ہو رہے ہیں۔ ہمارے دھرم کی رکھشا میں اب بھی ہمارے بھائیوں کی کمائی کا ایک ایک پیسہ لگا دینے کی اوشیکتا ہے اس لئے دان تھوڑا یا زیادہ جتنا بھی ہو۔ وہ جاتی کے ہی کاز میں لگنا چاہیئے۔

ایک ہی دانی کے اکٹھا ایک لاکھ روپیہ دان دینے سے جاتی کا اگر ایک کاریہ چل سکتا ہو۔ تو ٹھیک ہے۔ لیکن اگر ایک لاکھ آدمی ایک ایک روپیہ اپنے پاس سے دے کر جاتی سیوا کے اس کاریہ کو پورا کریں۔ تو اس عورت میں گویا ایک لاکھ آدمیوں کی دلی سہانوبھوتی اس سنستھا اور کاریہ کے ساتھ ہو جائے گی۔ اور بڑے بڑے دھنوانوں کا دھن وہ کام نہیں کرتا۔ جو عام پبلک کی جوش سے بھری ہوئی ہمدردی۔

ہم دان دینے وقت دان کے پاتر کو وچار میں رکھنے کا کشٹ ہی نہیں کرتے۔ اس کا پرینام یہ ہوتا ہے۔ کہ ہمارے کئی سجن بازار میں بیٹھنے والے دکھاوے کے فقیروں اور اصلیت کے کیڑوں کو دیکھتے ہیں۔ تو انہیں کچھ نہ کچھ دے دیتے ہیں۔ فرضی یتیم خانے اور دودھ وا آشرموں والے ان کے پاس آتے ہیں۔ تو بھی ان سے کافی دھوکے کر جاتے ہیں۔ گرو شالاؤں کے بنانے والے بھی ہم جیسے بھائیوں کے دھن پر پل رہے ہیں۔ عام طور پر ہماری گاڑھے پسینے کی کمائی کا بہت سا حصہ ہماری ہی لاپرواہی اور ناسمجھی کے کارن کئی بار دان کے روپ میں قوم اور اخلاق کے ایسے دشمنوں کے ہاتھوں میں جاتا ہے۔ جو ہماری ہی تباہی کا کارن بنتے ہیں۔ ہم سمجھتے ہیں۔ کہ چلو جی۔

دان دیئے دھن نہ گھٹے کہہ گئے بھگت کبیر
سے جائیں یہ چڑیاں چونچیں بھر بھر کے پانی کیا۔ مگر نہیں یہ چڑیاں ہی ہمارے خون کی کمائی پر پل پل کر باز بن جاتی ہیں۔ اور پھر کبھی ہندوؤں کی عزت پر اور کبھی ان کے دھن پر جھپٹتی ہیں۔

ہندوؤں کے بنے ہوئے بے شمار مندر ویران اور اجاڑ پڑے ہیں۔ اور بہت سے اجاڑ ہوتے جا رہے ہیں۔ کئی مندروں پر دوسرے مت والوں نے اپنا قبضہ جما لیا ہے۔ کئی پجاریوں کے ذاتی قبضہ میں جا چکے ہیں۔ اس سے زیادہ شوک کی بات یہ ہے۔ کہ کئی دیو استھانوں میں پجاری لوگ گراوٹ کے اس انت تک پہنچ چکے ہیں۔ کہ ان کے کاریہ کو دیکھ کر تہذیب بھی خون کے آنسو بہاتی ہے۔

دیکھنی گت وچاروں کی پردھانتا کے کارن ہم نے دان کو بھی کئی صورتوں میں اکرتگیہ بنے۔ وہ تمہیں اس کا بدلہ دے۔ یہ بڑی اگیا نتا ہے۔ اس خیال کا نتیجہ ہمیشہ دکھی رہنا ہے۔ کبھی خوش نہیں ہونا۔ سچی بات تو یہ ہے۔ کہ جس کا تم نے اپکار کیا ہے۔ اسے تمہارا اکرتگیہ نہیں ہونا چاہیئے۔ کنتو تمہیں اس کا مشکور ہونا چاہیئے۔ کیونکہ اس کی وجہ سے تمہیں ایسا سوبھاگیہ پراپت ہوا۔ کہ تم اپکاری بن سکے۔ اپکاریوں کی آنک اونچی ہوتی ہے۔ عزت اور نام ہوتا ہے۔ اسلئے اپکاریوں کو ان کا اکرتگیہ ہونا چاہیئے جس کی دینتا مصیبت اور دکھ کی وجہ سے آپ اتنی اونچی پدوی اور عزت حاصل کر سکے۔ کہ آج ایک اپکاری پرش کہلاتے ہیں۔ دیکھو دکھ اور مصیبت اس پر پڑی۔ اور لاکھ اٹھایا تم نے۔ ٹھنڈے دل سے وچاریئے۔ کسے کس کا مشکور ہونا چاہیئے۔

اگر تم بے چینی سے دور رہنا چاہتے ہو۔ دل میں شانتی اور سکھ کا راجیہ چاہتے ہو۔ تو نیلی دودھ اور اپکار کے پھل کی خواہش چھوڑ دو۔ آنند سہروپ ہونے کا یہی ایک سادھن ہے۔ شانتی کی یہی ایک کنجی ہے۔

شانتی لابھ کے اُپائے

تم نے جس کا اپکار کیا ہے۔ تم نے جس کی بھلائی کی ہے۔ تم چاہتے ہو۔ کہ وہ کبھی نہ کبھی میں اکرتگیہ بنے۔ وہ تمہیں اس کا بدلہ دے۔ یہ بڑی اگیا نتا ہے۔ اس خیال کا نتیجہ ہمیشہ دکھی رہنا ہے۔ کبھی خوش نہیں ہونا۔ سچی بات تو یہ ہے۔ کہ جس کا تم نے اپکار کیا ہے۔ اسے تمہارا اکرتگیہ نہیں ہونا چاہیئے۔ کنتو تمہیں اس کا مشکور ہونا چاہیئے۔ کیونکہ اس کی وجہ سے تمہیں ایسا سوبھاگیہ پراپت ہوا۔ کہ تم اپکاری بن سکے۔ اپکاریوں کی آنک اونچی ہوتی ہے۔ عزت اور نام ہوتا ہے۔ اسلئے اپکاریوں کو ان کا اکرتگیہ ہونا چاہیئے جس کی دینتا مصیبت اور دکھ کی وجہ سے آپ اتنی اونچی پدوی اور عزت حاصل کر سکے۔ کہ آج ایک اپکاری پرش کہلاتے ہیں۔ دیکھو دکھ اور مصیبت اس پر پڑی۔ اور لاکھ اٹھایا تم نے۔ ٹھنڈے دل سے وچاریئے۔ کسے کس کا مشکور ہونا چاہیئے۔

اگر تم بے چینی سے دور رہنا چاہتے ہو۔ دل میں شانتی اور سکھ کا راجیہ چاہتے ہو۔ تو نیلی دودھ اور اپکار کے پھل کی خواہش چھوڑ دو۔ آنند سہروپ ہونے کا یہی ایک سادھن ہے۔ شانتی کی یہی ایک کنجی ہے۔

لالہ دوارکا داس :-
موٹ کے
سداان ہی کوڈستے گنیش دت آریہ سیدک جام پور

موکش کا سادھن بنا رکھا ہے۔ ہم غلط طریقہ پر دان دے کر سمجھتے ہیں۔ کہ ہم اپنے لئے مکتی کا رستہ صاف کر رہے ہیں۔ مگر شائد ہمیں یہ وچار نہیں آتا۔ کہ بدی ہمارے دان پر ہماری جاتی اور ہمارے دھرم کے دشمن پل رہے ہوں۔ ہمارے دان کا ایک ایک پیسہ اگر ہماری قوم کے بچوں کی تباہی پر خرچ ہو رہا ہو۔ تو وہ دان ہمارے لئے موکش کا کارن نہیں ہو سکتا۔ اگر ہم اپنے دھن کے ساتھ اپنے دھرم کے رستے میں کانٹے بکھیر بکھیر کر اپنی پیاری جاتی کے اس لوک کو بگاڑ رہے ہوں۔ تو ایسے دان سے ہمارا پرلوک کسی بھی صورت میں سدھر نہیں سکتا۔

دان کرنا سیکھنا ہو۔ تو ہم پشچم کے دانیوں سے سیکھیں۔ ہم سے ایسے ہاتھوں میں کہہ سکتے ہیں۔ کہ اُن کا ہی دان سچا دان ہے۔ وہ خواہ تھوڑا خرچ کریں یا بہت ان کا دان ہوتا سب اپنی ہی جاتی کے لئے ہے۔ دیش کی کوئی بھی اوشیکتا ہو۔ جاتی کا کوئی بھی کاریہ ہو۔ ان میں سے دھن کے دھنی اور کنگال سے کنگال کے ہردے میں بھی تڑپ اٹھتی ہے۔ اور جہاں لاکھوں کی امداد دینے والے آگے بڑھتے ہیں۔ وہاں اپنی جیب سے معمولی معمولی دان دینے والے بھی پیچھے نہیں رہتے

اگر ہمارے دل میں اپنی جاتی کے لئے ذرا بھر بھی درد ہے۔ تو ہمیں اپنے دان دینے کے طریقے میں زبردست تبدیلی کرنی پڑے گی۔ شوک یہ ہے۔ کہ جاتی سیوا کے لئے اموالیہ کاریہ کرنے والی سنستھائیں تو ایک ایک پیسہ کی محتاج رہتی ہیں۔ مگر ہم نہایت لاپرواہی سے اپنے دھن کا ناش کرتے ہوئے اپنے ہی دان سے اپنی جاتی کے لئے مصیبتیں خریدتے ہیں۔ ہمارا یہی معمولی نظر آنے والا دان اکٹھا ہو کر ہماری جاتی اور ہمارے دھرم کی بہت سی مشکلوں کو حل کر سکتا ہے۔ اگر ہم یہی جانیں۔ کہ ہماری جیب سے نکلے ہوئے دان کا ہر پیسہ ہماری جاتی کی ہی امانت ہے۔ تو سمجھیں۔ کہ ہمارے دھرم کے بہت سے سنکٹ جاتے رہیں گے +

آریہ سماج کھڈیاں میں ویدک دھرم کا پرچار

آریہ سماج کھڈیاں :- مورخہ ۲ جون کو شردھانند سوامی ودیانند جی۔ مہاشہ سوہن لال نے تین یوم متواتر پرچار کیا۔ حاضری کافی ہوتی رہی۔ اسی دوران میں شیر محمد جی نے استریوں میں لیکچر دیئے جس سے قصبہ کی استریوں میں کافی جاگرتی پیدا ہو گئی ہے۔

آریہ سماج کھڈیاں میں ایک نومسلم کی شدھی

مورخہ ۳ جون کو ایک نومسلم مسمی دین محمد جس کا پہلا نام بھنڈی رام تھا۔ جو کہ ایک مسلمان عورت کے چھیے مسلمان ہو گیا تھا۔ دوبارہ شدھ کر کے ہندو دھرم میں شامل کیا گیا۔ اور اس کا پہلا نام بھنڈی رام ہی رکھا گیا۔ شدھی کے وقت کافی پبلک جس میں ہندو۔ سکھ۔ آریہ سماجی اور دیگر تمام خیالات ہندو شامل تھے موجود تھی۔ شدھ ہونے والے بھائی کے ہاتھوں لوگوں نے خوشی

CC-0. Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. Digitized by eGangotri Gyaan Kosha

آریہ دیویوں میں سودیشی کا رواج

(از پنڈت مکند رام جی اوپدیشک۔ حافظ آباد)

آج کل سماچار پتروں میں کچھ دیویوں کی طرف سے اس مضمون پر پرکاش ڈالا جا رہا ہے۔ کہ استری جاتی کیا کچھ نہیں کر سکتی۔ اور استریاں پرشوں سے کسی بات میں کم نہیں ہیں۔ لیکھ اچھے ہیں۔ پڑھ کر دل خوش ہوتا ہے۔ اور فخر کے ساتھ یہ الفاظ زبان سے نکلتے ہیں۔ کہ رشی دیانند! تجھ کو ہزار بار دھنیباد۔ جس کی کرپا سے آج بھارت کی دیویوں کو اتنا گیان ہو گیا ہے۔ کہ ہم پرشوں سے کسی بات میں کم نہیں ہیں۔ ورنہ رشی دیانند کے زمانہ سے پیشتر تو ان کو مردوں سے بہت کم درجہ پر سمجھتے رہے ہیں۔ کچھ لوگوں نے تو ان کو گنوار اور شودر تک کے خطابات دے دیئے تھے۔ لیکن اب آریہ سماج کے پرچار نے سب کلنک دھو دیا۔ اور اب استری جاتی کو پرش سماج میں بھی ایک اونچا درجہ دیا جاتا ہے۔ آج کل تو یہ بات لکھنا بھی نہیں چاہیئے۔ کہ استری جاتی پرشوں سے کم ہے۔ یا زیادہ۔ آج کل تو یہ دیکھنا ہے۔ کہ اپنے دیش کی بہتری سوچنے میں کس کا زیادہ ہاتھ ہے۔ دھارمک اور سماجک کاریوں میں کون اپنے فرض کو پورا نبھاتا ہے لیکھ میں لکھنا اور بات ہے۔ اور ویاکھیان میں بھی کہنا آسان ہے۔ لیکن اپنے جیون میں ڈھالنا تو ایک نرالا ہی گن ہے۔ لیکھ لکھتے وقت دیویوں کے نام خوب یاد کر کے لکھے۔ اور خاص کر کیکئی۔ دروپدی۔ لکشمی۔ درگا وغیرہ کا نام ضرور تحریر ہو گا۔ اور ودیا ودوشی۔ گارگی۔ سلبھا۔ لیلاوتی وغیرہ کا نام لکھنے سے ویر نایا ودوتا نہیں آجاتی۔ بلکہ دھارن کرنے سے آتی ہے۔ اب صرف ناموں کا رٹ لگانے کا وقت نہیں ہے۔ جن دیویوں کے ہم نام یاد کرتے ہیں۔ انہوں نے اپنے فرض کو پورا کیا تھا۔ اُن کے دل میں دیش اور جاتی کا دھیان تھا۔ اپنے پتی کے لئے اور دیش کے لئے مرا جاتی تھیں۔ لیکن وہ پرادھینتا کو پسند نہیں کرتی تھیں۔ یہاں تک کہ جیسلمیر کی رانی نے اپنے پتی گوراجیہ کی رکھشا کے لئے اور اپنے سوامی مان کے لئے میدان سے ہار کر بھاگے ہوئے کو پھٹکار دیا تھا۔ اور جھانسی کی رانی تو خود جنگ میں جا کر لڑی۔ چوڑاوت راجپوت کی رانی ہاڑی نے تو اپنے دیش کے لئے پتی کو اپنے فرض سے پتت ہوتے دیکھ کر اپنی گردن کاٹ کر حوالہ کر دی تھی۔ یہ دیویاں جانتی تھیں۔ یہ قوم کے لئے اپنے [illegible] بہت بڑا جانتی تھیں۔ اور فرض کو جان کر ہی اپنے پتی کے ساتھ لڑائی میں جاتی تھیں۔ اور لڑائی میں ہر ایک طرح سے ساتھ دیتی تھیں۔ اب ذرا یہ وچاریں۔ کہ کیا آج کل بھی دیویاں اپنا فرض پورا کرتی ہیں یا کہ نہیں۔ ساتھ ہی یہ بھی دھیان رہے۔ میرے لکھنے کا مطلب سب دیویوں کے لئے ایک جیسا نہیں ہے۔ ہاں زیادہ تر یہ دیکھا گیا ہے۔ کہ جونہی کسی لڑکی نے مڈل پاس کیا اور آگے دسویں جماعت تک انگریزی پڑھ لی تو کہنا ہی کیا۔ کہ روٹی بھی ہوٹل سے آئے یا پکانے کے لئے نوکر رکھا جائے۔ کیونکہ خود روٹی نہیں بنا سکتیں۔ روٹی پکانے سے آنکھوں کو دھواں لگتا ہے۔ کپڑے میلے ہو جاتے ہیں۔ ہاں شنگار کا سامان پورا چاہیئے۔ پہننے کے لئے ملائم۔ چمکدار۔ اور پتلا کپڑا ہو سو وہ بھی ولائتی ہو۔ میرے کئی دوست کپڑے کی دوکان کرتے ہیں۔ کئی بار مجھے ایسا دیکھنے کا موقعہ ملا ہے۔ کہ جب بھی کوئی دیوی کپڑا لینے کے لئے دوکان پر جائے۔ تو وہ ولائتی کپڑا ہی پوچھتی ہے۔ دیسی کپڑا خرید نا تو درکنار بھاؤ بھی نہیں کرتی۔ آج کل تو تعلیم اور روشنی کا زمانہ کہا جاتا ہے۔ پرچار بھی آریہ سماج کی بدولت سب جگہ ہو رہا ہے اور کانگرس نے تو دیش کو غلامی سے نجات دلانے کی ٹھانی ہوئی ہے۔ دیش کے سیوک دیش کو جگاتے پھرتے ہیں۔ شہر سے لے کر گاؤں تک اپنی آواز پہنچاتے ہیں۔ اور کبھی کبھی بیچارے سفر سے تھکے ہوئے ہوتے ہوئے بھی بھوک۔ پیاس کو برداشت کر کے پرچار کرنا اپنا فرض سمجھتے ہیں۔ گلا پھاڑ پھاڑ کر بولتے ہیں۔ اور اپیل کرتے ہیں۔ کہ کھدر دھاری بنو۔ اور تھات کھدر پہنو۔ ولائتی مال مت منگاؤ۔ اور مت پہنو۔ اب دیکھنا چاہیئے۔ کہ دیویوں میں کھدر کا کتنا پرچار ہے۔ اس کام میں اپنا فرض کہاں تک سمجھتی ہیں۔ اور کہاں تک پرشوں کا ساتھ دیتی ہیں۔ میں تو یہ جانتا ہوں۔ کہ اس کام میں ان کو اگر سہر ہونا چاہیئے۔ سب دیویاں چرخہ چلا دیں۔ گھر میں سوت تیار کر کے کپڑا بنیں یا بنوائیں۔ اور اپنے پریوار کے لوگوں کو بھی پہنائیں۔ اور آپ بھی پہنیں لیکن آج کل تو دیویاں اس خیال سے کوسوں دور ہیں۔ انہیں کھدر سے کیا غرض۔ انہیں تو دل کی پیاس کی پیاس اور ڈھڈ پیڑ کی بھوک ہے۔ اور انہیں آنکھ کے نشے کی ضرورت ہے انہیں تو تیری میری مرضی پر فخر ہے۔ استریوں کو خوش کرنے کے لئے کپڑوں کی اب اور نئے نئے ناموں سے خرید و فروخت ہوتی ہے۔ وہ نام فلموں پر ہیں۔ جیسے امر جیوتی۔ مایا مچھندر۔ پریم پجارن وغیرہ یہ سب ولائتی چمکیلے اور بھڑکیلے کپڑوں کے نام ہیں۔ اکثر استریوں کو ان ہی کپڑوں میں ملبوس دیکھا جاتا ہے۔ مجھ کو پرچار کشیتر میں آئے قریباً دس برس ہو رہے ہیں۔ لیکن دُکھ ہوتا ہے۔ جب کبھی آریہ دیویوں کو اس ڈھنگ سے دیکھتا ہوں۔ ابھی تک آریہ گھرانوں نے بھی اس کام کو کم ہی اپنایا ہے۔ کبھی کبھی میرے اندرونی خیالات پرچار کرتے وقت باہر آ جاتے ہیں۔ اور میں دیویوں میں کھدر کے لئے اپیل کر دیتا ہوں۔ تو بہت سی استریاں یہی جواب دیتی ہیں۔ کہ کھدر موٹا ہے۔ گرمیوں میں کیسے پہنیں۔ اور میلا بھی جلدی ہوتا ہے اور ساتھ ہی ملتا بھی مہنگا ہے۔ وغیرہ۔ کئی پرکار کے بہانے بناتی ہیں۔ اچھا یہ بہانے بازی کب تک چلے گی؟ اب وقت آ رہا ہے۔ کہ بھارت میں سودیشی راجیہ کا جھنڈا لہرائے گا۔ اُسوقت ایسے مال کا آنا بھارت میں بند کر دیا جائے گا۔ پھر آنکھ کا نشہ نہیں ملے گا۔ پھر تیری میری مرضی نہیں ہو گی۔ اُس وقت دیویاں کیا کریں گی۔ شاید بھوک ہڑتال کریں۔ پر ان باتوں سے بھی کچھ نہیں بنے گا۔ آخر کھدر کی شرن آنا پڑے گا۔ اس لئے اُسوقت سے پہلے ہی کھدر کو کیوں نہ اپنائیں۔ اور کیوں نہ اپنے جسم کو کھدر سے ہی سجا دیں۔ وہ دیوی دھنیہ ہے۔ جس کو اپنی سودیشی چیزوں سے پریم ہے۔ کسی نے کیا ہی اچھا کہا ہے ؎

جس کا ہو فیشن سودیشی جسکا ہو دیسی وچار
جسکا ہو سمرو سوسارا دیش بھارت پر نثار
کھدر کے ساتھ اگر ہیں سہو تم لاکھ غداروں کو
کھدر پر کرو نچھاور تم اطلس ململ مخملوں کو

ریویو نمبر ۴

سُرمہ نین امرت جیوتی (رجسٹرڈ)

اس سرمہ کے اعلےٰ اوصاف اخبار ریویو آریہ ویر۔ پرکاش وغیرہ میں ناظرین پڑھ چکے ہوں گے۔ اب اس کے متعلق نمبردار ریویو ناظرین کے پیش کئے جاتے ہیں۔

شری سوامی سروداستدجی مہاراج۔ شری پنڈت راج دھرمانندجی وڈاکٹر لودھ راج جی کی رائیں لکھی جا چکی ہیں۔ شری لالہ گنیش داس جی پریذیڈنٹ دھنتری آریہ سماج جام پور فرماتے ہیں:

مجھے کئی سال سے کمکرے تکلیف دے رہے تھے۔ بہت عرصہ انگریزی دواؤں کا استعمال کرتا رہا۔ مگر تھوڑے دنوں کے بعد ہی دہی تکلیف ہو جاتی تھی۔ اب جب سے آپ کا سرمہ استعمال کیا ہے الیشور کی کرپا سے بالکل آرام ہے۔ نہ صرف میرا تجربہ ہے۔ بلکہ کئی مترووں کو استعمال کرایا ہے۔ کمکروں کے لئے یہ لاثانی دوا ہے۔ دو شیشیاں اور بھیج دیں۔ اگر یہ سرمہ آنکھوں کی تمام بیماریوں کے لئے اعلےٰ دوائی کا کام دیتا ہے لیکن کمکروں اور دھندے کے لئے یہ لاثانی ثابت ہوا ہے۔ اپریشن سے ٹھیک نہ ہونے والے کمکرے بھی ہمیشہ کے لئے چلے جاتے ہیں

اور

اس کے استعمال سے عینک بھی اُتر جاتی ہے۔

بیس روپے تولہ کی دوائی صرف ۲ روپیہ تولہ میں۔

چھ ماشہ کی شیشی بھی مل سکتی ہے +

ملنے کا پتہ

سرنیدر ناتھ آیورویدک آچاریہ گورو کل سنتانک امرت فارمیسی ڈیرہ غازیخاں

لوکل ایجنٹس:- رام مسدٹکل ہال۔ بالمقابل بھارت بلڈنگس لاہور

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سماج کا وستار

(از پنڈت اندرجی ودیاواچسپتی - دھلی)

میں نے سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا کی ترنگ سبھا میں من بکھت پرستاؤ پیش کیا تھا۔ جو بھوڑے سے ضروری پریورتن کے ساتھ منظور ہو گیا۔

(۱) ورتمان میں آریہ سماجوں کے لئے ایسا آریہ کرم (پروگرام) بنایا جائے۔ جو سامویک اور پیل کرنے والا ہو۔ اور وہ کاریہ کرم ۱۹۴۱ء میں ہونے والی مردم شماری کو مدنظر رکھ کر بنایا جائے۔

(۲) یہ کاریہ کرم کم از کم تین سال کا ہونا چاہئے اور اس عرصہ میں آریہ سبھاسدوں اور آریوں کی تعداد بڑھائی جانی چاہئے۔

(۳) سماجوں کو پریورتنا کی جانی چاہئے۔ کہ وہ نئی نئی سنستھائیں کھولنے کی کوشش نہ کریں۔

(۴) آریہ سماجوں کو پریورتنا کیجائے۔ کہ اپنے دھرم ابھیمانیوں کے ساتھ سنگھرش سے بچا جائے۔ پرنتو مجبور ہونے پر ہی سنگھرش میں پڑنا چاہئے۔

(۵) کوشش کرنی چاہئے۔ کہ تین سال کے عرصہ میں آریہ سماجوں کی تعداد تنگنی اور آریہ سبھاسدوں کی دس گنا ہو جائے۔

(۶) نوجوانوں کے سنگٹھن کو سماج اپنے ہاتھ میں لے۔ اور انہیں آریہ سماج کیطرف آکرشت کرنے کا یتن ہونا چاہیئے۔

(۷) ہر آریہ سماج کے ادھیک سے ادھیک شکشالیہ (تعلیم گاہیں) ہوتے ہوئے بھی شکشا کی سمیا بڑی چنتا جنک ہو رہی ہے۔ اس پر پورن وچار ہو کر اسے نیا ڈھنگ یا Pattern ملے۔ نت نئی سنستھاؤں کا اُدگھاٹن نہ ہونا چاہیئے۔ وچار کے بعد پرستاو سروسمتی سے سویکرت ہو۔ اشٹچھو۔ کہ من سجنوں کی ایک اُپ سمتی بنائی جائے۔ جو اس سمبندھ میں اپنی وستارت رپورٹ سبھا میں پیش کرے۔

(۱) شری پنڈت اندرجی (۲) شری ڈاکٹر ہرمیر سنگھ جی۔ (۳) شری لالہ نارائن دت جی۔

اس پرستاو کے تین بھاگ ہیں۔ پہلا بھاگ (دھائیک) ہے۔ وہ اس پرستاو کا مکھیہ بھاگ ہے۔ اس میں کہا گیا ہے۔ کہ آئندہ تین سالوں میں آریہ سماجوں کی تعداد تنگنی اور آریہ سبھاسدوں کی تعداد دس گنا ہو جانی چاہیئے۔

دوسرا بھاگ نشیدھ آتمک ہے۔ اس میں کہا گیا ہے۔ کہ حتی الوسع دو چیزوں کو روکنے کا پریتن کیا جائے۔ ایندھرم آدی مکھیوں سے ویرتھ سنگھرش میں نہ پڑا جائے۔ اور ڈھیرے چلکر فضول نئی سنستھاؤں کے کھولنے کا پریتن بند کر دینا چاہیئے پرستاو کے تیسرے حصے میں پہلے حصہ کو عملی جامہ پہنانے کے لئے اُپ سمتی قائم کی گئی ہے۔

ان میں سے پہلا حصہ ہی سب سے زیادہ ضروری ہے۔ دوسرے پرستاو کی جان ہے۔ باقی دونوں حصے کہ وہ پہلے حصہ میں بتائے ہوئے پروگرام کو پورا کرنے کے یوگیہ پرستھتی پیدا کر سکتے ہیں۔ میں اس لیکھ میں پرستاو کے مکھیہ بھاگ (حصہ) کو سمجھانے کا پریتن کرونگا۔

اُپنشدوں میں سے سنکھیا (تعداد) میں بھی ہے۔ یہ سلمہ بات ہے۔ کہ آریہ سماج کے سدسیوں کی پرارمبھک سنکھیا درودھی آج سے شائد ۲۵ برس پہلے ہی سماپت ہو گئی تھی۔ اس کے بعد اگر تعداد میں کچھ اضافہ ہوا ہے۔ تو وہ قدرتی کا پریمام ہے کوشش کا نہیں۔ آریہ سماجیوں کی سنتان اپنے کو آریہ سماجی کہنے لگی۔ اور اس پرکار پریوار کے پریوار آریہ سماجی ہو گئے۔ جو دیکھتی اب سے ۲۵ سال پہلے آریہ سماجی بن چکے تھے۔ اس سے اُنہیں کا وستار ہے۔ پریتن سے بتائے ہوئے نئے آریہ سماجیوں کی تعداد بہت ہی کم ہے۔

اس ترقی کے اتیک کارن ہیں۔ سب سے مکھیہ کارن تو یہ ہے۔ کہ آریہ سماج نے اپنے آپ کو خود ہی اپنا لکش بنا لیا ہے۔ جیسے کوئی انسان لمبا سفر طے کرنے کے لئے گاڑی بنائے۔ لیکن اسی گاڑی کو اپنا لکش بنا کر اُسی کے رنگنے اور سجانے میں ساری عمر دیتیت کر دے۔ آریہ سماج کی ویسی ہی حالت ہوئی ہے۔ آریہ سماج کا سنگٹھن ایک لکش کے لئے ہوا تھا۔ ویدک دھرم کا زیادہ سے زیادہ پرچار کرنا۔ سنسار میں آریہ سماج کے سدھانتوں کو مانے اور اس کے مطابق عمل کرنے والوں کی تعداد میں زیادہ سے زیادہ اضافہ کرنا اس کا لکش (منتہائے مقصود) تھا۔ لیکن ہوا کیا؟ آریہ سماج اپنے اصلی لکش کو تو بھول گیا۔ اور اپنے سنگٹھن کو ہی لکش مان کر اُسی کے پالن پوشن میں لگ گیا۔ جو سادھن ماتر تھا۔ اُسے سادھیہ بنا کر پوجنے لگا۔

سنکھیا برودھی میں رکاوٹ پڑنے کا دوسرا کارن یہ تھا۔ کہ آریہ سماج بھول کرنے میں اس سے بھی آگے بڑھا۔ اس نے صرف اپنے کو ہی لکش بنا لینے کی بھول نہیں کی۔ بلکہ اس نے اپنی کھولی ہوئی سنستھاؤں کو بھی پوتر مان لیا۔ نئی سنستھاؤں کی ستھاپنا اور پراڈ سنستھاؤں کا سنچالن اُن کے لئے ایک دھرم سا بن گیا ہے۔ جو لوگ سنستھاؤں کے اُپاسک ہیں وہ اُن سے پوچھتے۔ کہ کیا آریہ سماج ترقی کر رہا ہے؟ [illegible] کہ نہیں؟ آریہ سماج ضرور سماج کے پاس جتنے سکول تھے۔ آج اُس سے پانچ گنے ہیں۔ جتنی کنیا پاٹھ شالائیں تھیں ان سے ۱۰ گنا ہیں۔ اور اناتھ آلیہ بھی زیادہ ہیں۔ ایسے سنستھا پک سجنوں کو جاننا چاہئے۔ کہ سنستھا بنانا آریہ سماج کا کوئی اُدیشیہ نہیں ہے۔

اگر سنستھا آریہ سماج کے لکش کی پورتی میں سہائیک ہے تب تو ٹھیک ہے۔ ورنہ وہ صرف بوجھ ہے۔ اس وقت بھی سنستھاؤں کا زیادہ حصہ آریہ سماج پر بوجھ ہی ہے۔ جو شکتی پرچار میں لگنی چاہیئے۔ وہ سنستھاؤں میں صرف ہو گئی ہے۔ آریہ سماج کی حالت بالکل اُس بال گرہست جیسی ہوئی ہے۔ جس پر چھوٹی عمر میں ہی اولاد کا بوجھ پڑ جائے۔ جیسے اُس انسان کی ترقی مشکل ہو جاتی ہے۔ ویسے ہی آریہ سماج کی حالت ہوئی ہے۔

ایک اور بھی بھرانتی ہے۔ جو آریہ سماج کے وستار کے راستہ میں باد ھک ہوتی رہی ہے۔ پرارمبھ کال میں یہ ضروری تھا۔ کہ آریہ سماج کے پرچارک کھنڈن اور شاستراراتھ کی ریتی کا انوسرن کرتے۔ اُس سے سنتا سیدھی ہوتی۔ اور سچائی کو سمجھنے کے لئے اُدیت ہوتی۔ لیکن اب حالت بالکل بدل گئی ہے۔

مت متانتروں نے شاستراراتھ اور کھنڈن کی ریتی کی نرلتاؤں کو سمجھ کر اُن سے پورا لابھ اُٹھانے کا پریتن کیا ہے۔ اب نہ شاستراراتھ کے پریوگ ہوتا ہے۔ اس سے ستیہ استیہ نرنے تو خاک بھی نہیں ہوتا۔ اُلٹا دھرم کا مذاق بنتا ہے۔ اور باہمی بدمزگی کا بیج بویا جاتا ہے۔ اس پرستاو میں سنستھا اور شاستراراتھ کو سیماؤں میں پریبت کرتے ہوئے آریہ سماج کے سامنے پرچار کے کام کو سنستھا کے ساتھ نہ رکھا جانا ہے

۱۹۴۱ء میں مردم شماری ہونے والی

باقی صفحہ ۱۶ کالم ۴ کے نیچے

معدہ کی جملہ خرابیوں کیلئے

امرت دھارا کے تین چار قطرے صبح و شام کھانا کھانے کے بعد استعمال کریں۔ یہ قوت ہاضمہ کو بہتر بنانے والی۔ خوراک کو جلد ہضم کرنے والی۔ ضرر رساں تیزابوں کو بے تاثیر کر کے پیٹ کی ہوا کو نکالنے والی دوائی ہے!

"امرت دھارا"

معدہ اور انتڑیوں کی جملہ خرابیوں مثلاً بدہضمی۔ نفخ۔ درد معدہ۔ درد قولنج۔ متلی۔ قے۔ اسہال۔ کلیجہ کی جلن۔ پیٹ کے درد ہیضہ۔ تپ محرقہ و دیگر تکالیف۔ علاج مجموعی کیلئے

یقینی شفا بخش دوا ثابت ہوئی ہے!

قیمت فی شیشی دو روپے آٹھ آنہ۔ نصف اکبر و پیہ چار آنے۔ نمونہ صرف آٹھ آنہ

احتیاط } نقلوں سے بچو۔ کیونکہ سخت و دیرینہ امراض میں دھوکہ دیکر دُکھ و تشویش کو بڑھاؤ گے
صحت کے معاملے میں کبھی نقلوں پر اعتبار نہ کرو۔

خط و کتابت و تار کا پتہ:۔ **امرت دھارا۔ لاہور**

اشاعت
منجانب امرت دھارا اوشدھالیہ امرت دھارا بلڈنگ امرت دھارا روڈ امرت دھارا ڈاکخانہ لاہور

CC-0. Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

تازہ ترین خبریں

ڈبلن - ۵ رجولائی - آئرش پارلیمنٹ کے انتخابات میں اسوقت تک جو نتائج نکل چکے ہیں۔ ان میں مختلف پارٹیوں کے کامیاب امیدواروں کی پوزیشن یہ ہے۔ ڈی ولیرا ۵۸ - کاسگریو ۳۷ لیبر ۱۱ - انڈی پنڈنٹ ۸ -

---

وردھا - ۵ رجولائی - اس وقت تک کانگرس ورکنگ کمیٹی کے جتنے ممبر یہاں پہنچے ہیں۔ ان سے اور دیگر سرکردہ لیڈروں سے جنہیں کمیٹی کے اجلاس میں شرکت کی دعوت دی گئی ہے۔ ان سے ملاقات کرنے پر معلوم ہوا ہے۔ کہ اگرچہ وزارتوں کا سوال بہت پیچیدہ صورت اختیار کر گیا ہے۔ مگر انہیں پوری امید ہے۔ کہ اس کا خاطر خواہ تصفیہ ہو جائے گا۔ اور اس سوال پر کانگرس میں کسی قسم کی پھوٹ پیدا ہونے کا ہرگز کوئی امکان نہیں۔

گذشتہ دنوں موضع ارکیمو تحصیل انت ناگ میں ایک مسلمان عورت نہایت بیدردی سے اپنے خاوند کے ہاتھوں قتل کر دی گئی۔ اس شخص نے عورت مذکور کے منہ کا سارا چمڑا نوچ لیا تھا۔ اور اس کا ایک ہاتھ کاٹ کر نعش کو ایک نالہ میں ڈال دیا تھا۔ تحقیقات پر ملزم نے اقبال جرم کر لیا۔ اور نعش اور پارچہ جات وغیرہ برآمد ہو گئے۔ اب ملزم کو سشن سپرد کر دیا گیا ہے۔

لکھنؤ - ۵ رجولائی - عنقریب لکھنؤ سے ایک روزانہ اردو اخبار مسلمانوں میں پراپیگنڈا کرنے کے لئے جاری کیا جائے گا۔ لکھنؤ یونیورسٹی کے صیغہ علوم مشرقیہ کے ڈاکٹر حلیم اس اخبار کے ایڈیٹر ہونگے۔

کلکتہ - ۵ رجولائی - چیف پریذیڈنسی مجسٹریٹ نے برادہندر ناتھ گپتا ایڈیٹر پرنٹر و پبلشر ایڈورٹائزر کو آج زیر دفعہ ۱۲۴ الف ۶ ماہ قید سخت اور ۵۰ روپیہ جرمانہ یا مزید تین ماہ قید سخت کی سزا دی۔ مسٹر گپتا نے ۵ مئی کے ایڈورٹائزر میں ایک ایڈیٹوریل لکھا تھا۔ جس کی بنا پر سڈیشن کا مقدمہ چلایا گیا۔

آریہ مسافر میں اشتہار دیکر تجارت کو فروغ دیں

لاہور میں ایک مسلمان بیرسٹر پر قاتلانہ حملہ

شاتم رسول کے متعلق کتاب کا دیباچہ لکھنے پر اشتعال آ گیا

مجسٹریٹ کے روبرو ملزم کا اقبالی بیان

میں آریہ سماج مندر میں جا کر آریہ سماجیوں پر بھی حملہ کرنا چاہتا تھا

لاہور - ۴ رجولائی - میکلوڈ روڈ پر گذشتہ روز بعد دوپہر ہولناک واقعہ رونما ہوا۔ جب کہ ایک نوجوان مسلمان نے خنجر سے مسٹر ایم - اے غنی بیرسٹر سابق ایم - اے ایل - اے پریذیڈنٹ ٹانگہ ورکرز یونین و لیبر لیڈر پر قاتلانہ حملہ کیا۔ اور انہیں گردن پر شدید زخم پہنچائے۔ بیان کردہ حملہ آور کا نام عبد المصور بیان کیا جاتا ہے۔ اور وہ امرت سر کا باشندہ ہے۔ اسے تعاقب کر کے گرفتار کر لیا گیا ہے۔

حملہ کے واقعات یوں بیان کئے جاتے ہیں۔ کہ گذشتہ روز بعد دوپہر حملہ آور ۲½ بجے کے قریب مسٹر ایم - اے غنی کی کوٹھی نمبر ۵ واقعہ میکلوڈ روڈ میں گیا۔ اور سٹر غنی کے دفتر کے اندر چلا گیا۔ ملزم نے مسٹر غنی کو جو دوسری منزل پر بیٹھے اطلاع دی۔ کہ کوئی شخص ان سے ملنا چاہتا ہے مسٹر غنی نیچے دفتر میں آئے۔ تو حملہ آور نے جو خنجر سے مسلح ہو کر تیار بیٹھا تھا۔ جھپٹ کر ان کی گردن میں خنجر بھونک دیا۔ اور انہیں سخت زخمی کیا۔ مسٹر غنی کی گردن سے خون کا فوارہ بہہ نکلا۔ اور حملہ آور انہیں خون میں لت پت چھوڑ کر دفتر سے نکل بھاگا۔ مسٹر غنی نے لڑکھڑاتے ہوئے حملہ آور کا تعاقب کیا۔ لیکن وہ زیادہ دور نہ جا سکے۔ اور گر گئے۔ ان کا ایک واقفکار سکھ درزی جس کی دوکان قریب ہی تھی۔ حملہ آور کے تعاقب میں بھاگا۔ جو ایک ٹانگہ میں سوار ہو چکا تھا۔ آخر کار اسے گرفتار کر لیا گیا۔ اس اثنا میں پولیس افسران بھی موقع پر پہنچ گئے۔ اور حملہ آور کو حراست میں لے کر تھانہ لوئر لکھا بھیج دیا۔ مسٹر ایم - اے غنی میو ہسپتال پہنچا دیئے گئے۔

حملہ کی وجہ

حملہ کی وجہ یہ بیان کی جاتی ہے۔ کہ چند ماہ ہوئے۔ ایک مسلمان نے اعلان کیا تھا کہ وہ [illegible]

امرت سر میں ایک ۱۲ سالہ ہندو لڑکے تلک راج کو اغوا کرنے کی کوشش کی گئی۔ جس خبر سے شہر میں بڑی سنسنی پھیلی ہوئی ہے۔ یہ لڑکا امرت سر کے ایک سرکردہ بزرگ کا نواسہ بیٹا ہے۔ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ صبح کے قریب ۷ بجے کے قریب جب یہ اپنے سکول جا رہا تھا۔ تو ایک مسلمان نے دروازہ لوہاری منڈی کے نزدیک ہال بازار کا راستہ دریافت کیا۔ لڑکا اس کو راستہ دکھانے کے لئے آمادہ ہو لیا۔ جب یہ بجلی گھر کے نزدیک پہنچے تو اس مسلمان نے اسے کلوروفارم سے بیہوش کر دیا۔ اور اٹھا کر لے گیا۔ ۱۲ بجے جب لڑکا کو ہوش آیا۔ تو اس نے اپنے آپ کو کھیتوں میں پایا۔ لیکن خوف کھا کر وہ پھر بیہوش ہو گیا۔ دوبارہ ہوش آنے پر اس نے چند کسانوں کو جو نزدیک ہی کھیتوں میں کام کر رہے تھے۔ سارا ماجرا سنایا۔ وہ اسے گھر چھوڑنے آئے۔ یہ تسلی کر لینے کے بعد کہ لڑکے کو بری نیت سے اغوا نہیں کیا گیا تھا۔ پولیس کو اس واقعہ کی رپورٹ دے دی گئی ہے۔ جو سرگرمی سے تحقیقات کر رہی ہے۔ اغوا کنندہ کا ابھی تک سراغ نہیں لگا۔

کلکتہ - ۵ رجولائی - ایک سوشلسٹ کارکن مسٹر دیارام بھیدی کو ۸ راپریل کو ایک پبلک جلسہ میں تقریر کرنے کے جرم میں ۹ ماہ قید سخت کی سزا دی گئی۔

قصور - ۵ رجولائی - ملیانی پولیس نے ایک سکھ کے مکان پر چھاپہ مار کر ایک چھ گولی کا پستول برآمد کیا۔ پولیس نے پستول پر قبضہ کر لیا۔ اور اسے ایکٹ اسلحہ کی دفعہ ۱۹ کے ماتحت گرفتار کر لیا۔ مزید تحقیقات جاری ہے۔

آریہ مسافر میں اشتہار دینا کلید کامیابی ہے

شاردا مندر لمیٹڈ نئی سڑک دہلی کی مشہور ہندی کتابیں!

(۱) امر جیون - (سورگیہ پنڈت کیشو دیو شاستری ایم - ڈی) عہ - (۲) اپدیش امرت پانچ بھاگ اپر فیسر سدھا کر ایم - اے عہ (۳) آنند امرت (پروفیسر سدھا کر ایم - اے) ۱۵/ (۴) جیون امرت اپر فیسر سدھا کر ایم - اے) ۸/ (۵) ویدک راشٹر گان عہ/ (۶) بھارت بھومی اور اس کے نواسی (پنڈت جے چند) عہ/ (۷) سکھا سیکھ اور سکھی کی سیکھ ۸/ و ۱۲/ (۸) ودیارتھی جیون (شری نارائن سوامی جی) ۸/ (۹) (۹) پیر جنم میمانسا دشری پروفیسر نند لال جی کھنہ ایم - اے عہ (۱۰) مہاپرشوں کے درشن (شری کوشل ایم - اے) عہ/ (۱۱) پانچی پرویشکا (پنڈت بدھ دیو جی) ۹/ +

ملنے کا پتہ

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ویدجینتی سپتاہ

آریہ پرشوں میں تیوہار نوجیون کا سنچار کرنے والے ہوا کرتے ہیں۔ تیوہاروں سے ہی آریہ لوگ اپنے آدرش کو پہچانتے ہیں۔ اور ہمیشہ اپنے کرتویہ کو یاد رکھتے ہیں۔ تیوہاروں میں اپاکرم پارشتی توپن یا شرادھی بھی اپنا ایک خاص استھان رکھتا ہے۔ اس موقعہ پر رشی لوگ وید کا پاٹھ وشیش روپ سے کیا کرتے تھے۔ یگیو پویت تبدیل کئے جایا کرتے تھے۔

اس تیوہار کو منانے کے لئے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی طرف سے ہر سال ویدجینتی سپتاہ منانے کی آئوچنا تیار کی جاتی ہے۔ شرادھی سے شروع کرکے کرشن جنم اشٹمی تک یہ سپتاہ منایا جاوے گا۔ اس اوسر پر سودھیائے کے لئے ایک پستک مقرر کیجاتی ہے۔ اب پستک کیا گیا ہے کہ اس ویدجینتی پر سورگیہ پنڈت شوشنکر جی کا یہ تیرتھ کرت "پیوش بندو" کا سودھیائے کیا جائے۔ یہ پستک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے شائع کی ہے۔ اور ساہتیہ ودھاگ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گورودت بھون سے دستیاب ہو سکتی ہے۔ اس کی قیمت ۵ر ہے۔ لیکن اس موقعہ پر ماہ جولائی اور اگست ۱۹۳۶ء میں اس کی قیمت پرانی یعنی تین آنہ نو پائی کردی گئی ہے۔ پانچ پیسہ ڈاک خرچ ہوتا ہے۔ جو اصحاب ایک کاپی منگوانا چاہیں۔ وہ پانچ آنہ کے ٹکٹ ارسال فرماویں۔ سپتاہ کا پروگرام ۶ بھادوں مطابق ۲۱ر اگست بروز سنیچر کو ہے۔ ہر ایک آریہ بھائی کو یا پریوار کو یگیہ کرکے سماج مندر میں جانا چاہیئے۔ اور وہاں شرادھی کرنا چاہیئے۔ پھر ہر روز صبح شام وید کی کتھا کرنی چاہیئے۔ ۲۱ر اگست ۱۹۳۶ء سے ۲۹ر اگست ۱۹۳۶ء تک دس دن یہ سپتاہ منایا جانا چاہیئے۔ "پیوش بندو" ایک سو منتروں کا سنگرہ ہے۔ ہر روز گیارہ منتروں کی کتھا کریں۔ آخر کے دن ۲۹ر اگست کرشن جنم اشٹمی کو ۱۲ منتروں کی کتھا کریں۔ اور یہ جنم اُتسو ماتما سے منائیں۔ اور شری کرشن جی کے جیون کے سمبندھ میں دیا کھیان ہوں۔

اس ویدجینتی سپتاہ کے اوسر پر جہاں دیا کھیان اور کتھا دوارا پرچار کیا جائے۔ وہاں ٹریکٹوں اور پستکوں دوارا بھی پرچار کیا جائے۔ سبھا ہر ماہ اُردو اور ہندی میں نئے سے نئے ٹریکٹ پرکاشت کرتی ہے۔ پتر آنے پر ٹریکٹوں کا نمونہ بھیجا جا سکتا ہے جن سجنوں کو ٹریکٹوں یا پستکوں کی ضرورت ہو۔ وہ ساہتیہ ودھاگ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب سے پتر دیوہار کریں۔ اس موقعہ پر جہاں سبھائیں پرچار کی آئوچنا کریں۔ وہاں دوسروں تک وید سندیش پہنچانے والی سنستھا آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے وید پرچار ودھاگ کو بھی مضبوط بنانے کی کوشش کریں۔ اور جو دھن اس موقعہ پر اکٹھا کریں۔ سبھا کے دفتر میں بھجوا دیں۔ ادھیکش:۔

(پرکاشن ودھاگ آریہ پرتی ندھی سبھا۔ پنجاب۔ گورودت بھون۔ لاہور)

مراسلات

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی ۳۰۰۰ بیگہ اراضی برباد ہو رہی ہے

میں آپ کو پہلے بھی بتا چکا ہوں۔ کہ گورو کل بیٹ سوہنی کے پاس تین ہزار بیگہ بھومی بہت ہی زرخیز ہے۔ جس میں کوئیں ہیں۔ اور نہر ہے۔ مگر پوری پیداوار نہیں دے رہی۔ اس کا سبب اول تو یہ ہے۔ کہ اس کا منیجر آج تک کوئی ذمیندار نہیں رہا۔ (۲) یہاں کے مزارعہ سست ہیں۔ (۳) کارندے دھارمک نہیں ملتے۔ مجھے آئے ہوئے ایک سال اور تین ماہ ہوئے ہیں۔ میں نے پیداوار کو بڑھانے میں پوری کوشش کی ہے اور بہت کچھ کامیاب بھی ہو گیا ہوں۔ مگر میں تین طرح سے ناقابل ہوں۔ اول بوڑھا ہوں۔ اسلئے کھیتوں میں گھوم نہیں سکتا۔ دوسرے میرے پاؤں میں درد ہے۔ گھوڑی کی سواری نہیں کر سکتا۔ تیسرے مجھے مہاودیالیہ میں پڑھانا پڑتا ہے۔ چوتھے گورکل میں ادھشٹاتا کا کام کرتا ہوں۔ پانچویں۔ جلسوں پر جانا پڑتا ہے۔ اس وقت جبکہ اناج اُٹھ رہا تھا۔ پورے اٹھارہ دن غیر حاضر رہنا پڑا۔ جس سے بڑا نقصان ہوا۔ میرے جانے کے بعد بھوسہ تو ایک تنکا تک میں بھی نہیں آیا۔

آپ نے سمجھ لیا۔ میرے پاس کس قدر کام ہے۔ اسلئے آریہ بھائیوں سے اپیل کرتا ہوں۔ کہ آپ کا پندرہ ہزار روپیہ سالانہ مٹی میں مل رہا ہے۔ آؤ۔ اس کو سنبھالو۔ اگر آپ اس کو سنبھال لیں۔ تو آپ کے ۲۵ بچے بغیر کسی طرح کی فیس کے تا قیامت برابر پڑھتے رہ سکتے ہیں۔ اتنے بڑے دھرم کے کام کے لئے تین آدمیوں کی ضرورت ہے۔ ایک ویر آریہ چاہیے اَن پڑھ ہو۔ بدی پہلوان ہو۔ نواور بھی اچھا ہے۔ دوسرا منیجر بہت زیادہ ایمان دار۔ تیسرے ایک ادھیاپک جو دائرہ آریہ سداچاری عمر رسیدہ شادی شدہ ہو۔ یہ نہیں۔ کہ مفت دھرم کی دوہائی دے کر کام لیا جاوے گا۔ نہیں۔ دیتن پورا دیا جاوے گا۔ یہ سجن پورن روپ سے کام کریں گے۔ تو میں پانچ سال میں دکھا دوں گا۔ کہ ایک آریوں کا گورکل اور اسٹیٹ کیا کر رہے ہیں۔ اگر تین آدمی مجھے مل جائیں۔ تو میں بھی پرچار کا کام کر سکوں۔ آشا ہے۔ آریہ لوگ دھیان دینگے۔

(نوٹ) بعض اوقات ناجربہ کار چھوکرے درخواستیں بھیج دیا کرتے ہیں۔ وہ معاف رکھیں۔ میرے ماتحت کام کرنا خالہ جی کا باڑہ نہیں۔ پوری جوانمردی اور سدا چار سے کام کرنا ہوگا۔

شوک پرستاو

آریہ سماج لیسر دولا رام چندجی وکیل کی بیوقت و افسوسناک مرتیو پر اظہار افسوس کرتا ہے۔ لالہ جی کی اکال مرتیو سے لیسر دورو فوسیوں کو ناقابل تلافی نقصان پہنچا ہے۔ لالہ جی کے دل میں ہندو جاتی کے لئے حد سے زیادہ درد تھا۔ اور تمام ہندو تہوار ان کے ہی تین سے منائے جایا کرتے تھے۔ پرم پتا پرماتما سے پرارتھنا ہے کہ وہ سمرگباشی کی آتما کو سدگتی اور اُن کے پریوار کو شانتی پردان کرے۔ نشچہ ہوا۔ کہ مندرجہ بالا ریزولیوشن کی ایک نقل آریہ مسافر میں برائے اشاعت۔ و دوسری لالہ لیا رام جی وکیل (حقیقی بھائی لالہ رام چندجی) کو بھیجی جائے۔ پرستاو کے بعد سپتاہک ست سنگ کی کارروائی کو بند کر دیا گیا۔ (راجہ رام سنگھ منتری)

Reading Room کھولا گیا ہے۔

جس میں ہر روز روزانہ ملاپ اُردو ہندی کے علاوہ ماہواری رسالے اور ہفتہ واری اخبارات جاری کئے گئے ہیں۔ جس سے حافظ آباد کے نوجوان پڑھیں اور لابھ اُٹھاویں۔

آریہ سماج نے ایک پرچار ودھاگ قائم کیا ہے۔ پرچار کے لئے شری پنڈت مکند رام جی بھجن اُپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے بہت ہی لائق پرچاروں میں سے ایک ہیں۔ آپ اپنا سارا وقت وچار میں لگا سکتے ہیں۔ آپ روزانہ آریہ پتری پاٹھ شالہ میں ۱ گھنٹہ شاکھشا پڑھاتے ہیں۔ اور دستکاری سکول میں ۱½ گھنٹہ گانا سکھاتے رہے ہیں۔ جو آریہ بھاشا پڑھنا چاہیں۔ وہ لابھ اُٹھا دیں۔ اور جن بھائیوں کو پرچار کی ضرورت ہو۔ وہ ایک دن پہلے منتری کو مطلع کرے۔ (منتری)

آریہ سماج وڈگشائی کے سماچار

شوک پرستاو

آریہ سماج وڈگشائی منتھا آریہ سماج سے سمبندھ رکھنے والے سجن آریہ سماج کے پرسدھ دھرمان۔ تیاگی دھارمک نیتا۔ وان شخص ہوتے ہیں۔ حاضری میں دنوں دن اضافہ ہو رہا ہے۔ ہر ہفتہ وار کو کسی آریہ بھائی کے گھر پر پریوار کی ست سنگھ ہوتا ہے۔ اس سے لوگوں میں شردھا بڑھتی جا رہی ہے۔ کتھا کے بعد سات بجے سے آریہ پتری شانتی کماری کی پڑھائی شروع ہو جاتی ہے۔ جو کہ بہت لگن سے ہو رہی ہے جس میں آریہ سماج کے ادھیکاری اور دوسرے بھائی شکھشا کا خاص دھیان رکھتے ہیں۔ ہر ایک بدھوار کو لڑکیوں کی سماج ہوتی ہے۔ جس میں لڑکیاں سندر سندر بھجن گاتی ہیں اور سیتا بسادنتی۔ دُرگا اور لکھشمی کی سندر سندر کتھائیں کہہ کر پرچار کرتی ہیں۔ اس کے علاوہ استری سماج بھی ہے۔ جو کہ ہر ایک بدھوار کو اپنا ست سنگ کرتی ہیں۔ جس میں آریہ پتری یا پاٹھ شالا کی مکھیہ ادھیاپکہ (Head Mistress) بنام رام رکھی جی کتھا وغیرہ کرتی ہیں۔

(۳) ابھی حال ہی میں آریہ سماج کی طرف سے دستکاری سکول لڑکیوں کا کھولا گیا ہے جس میں لڑکیوں کو اعلےٰ کپڑے کے کھلونے بنانا۔ اعلےٰ سلائی اور کٹائی وغیرہ سکھائی جاتی ہے۔ یہ دستکاری سکول ایک لائق اور سوشیل ادھیاپکہ بنام دوبا دنتی جی کے سپرد ہے۔

(۴) سماج کے ادھیکاری سماج کا کام بڑی دلچسپی سے کر رہے ہیں۔ سماج کیطرف سے جون ۱۹۳۶ء سے ایک لائبریری

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri Gyaan Kosha

پنڈت چموپتی جی کا عالمگیر ماتم

آریہ سماج راجن پور

شری پنڈت چموپتی جی ایم۔ اے کی بے وقت مرتیو کا سماچار پاتے ہی آریہ سماج میں غم کے بادل چھا گئے۔ جدہر دیکھا ادھر ہی آریہ سجنوں کے چہروں پر غم کے آثار نظر آتے تھے۔ جس سے جس کی وارتا ہوئی۔ جواب یہی ملا۔ کہ ایک ایسی جگہ خالی ہوگئی ہے جس کا پورا ہونا ممکن نظر نہیں آرہا۔

چنانچہ ۲۱ جون ۱۹۳۶ء کو راتری کے سمے نئے آریہ سماج مندر میں شوک سبھا بلائی گئی۔ ایک دو سجنوں نے تقریریں کیں۔ اور نمن پرستاد پاس کیا گیا۔ کہ پرماتما سورگیہ پنڈت چموپتی جی کی آتما کو سدگتی پردان کریں۔ اُن کے پریوار کو دیوگ سہن کرادیں۔ اور پربھو اُن کی سنتان کو سومتی تتھا شکتی دیوی تاکہ وہ اپنے پتا کے ستھان کی پورتی کرکے آریہ سماج کی کمی کو پورا کریں۔

نیز یہ سبھا پرندر شبدوں سے آریہ پرتی ندھی سبھا سے اردھ کرتی ہے۔ کہ شری پنڈت جی مرحوم کی کوئی یادگار قائم کیجاوے۔ اور اُن کے پریوار کی پوری روپ سے سہائیتا کی جاوے۔ (موہن لعل اُپ منتری)

آریہ سماج سامانہ

آج مؤرخہ ۲۷ جون ۱۹۳۶ء بوقت صبح چھ بجے آریہ سماج مندر سامانہ میں آریہ سماج کے پرسدھ ودوان شری پنڈت چموپتی جی ایم۔ اے سابق گورنر و آچاریہ گورو کل کانگڑی کی بے وقت موت پر شوک پرگٹ کرنے کے لیے جنرل اجلاس ہوا جس میں ماسٹر رام پرتاپ جی ہیڈ ماسٹر اینگلو سنسکرت ہائی سکول سامانہ نے پنڈت جی کے جیون کے حالات بتلائے۔ اور مندرجہ ذیل شوک پرستاو سروسمتی سے پاس ہوئے۔

(۱) یہ سبھا آریہ سماج کے سچے سیوک اور پرسدھ ودوان پنڈت چموپتی جی ایم۔ اے کی بیوقت موت پر ہاردک دُکھ پرگٹ کرتی ہے۔ اور ایشور سے پرارتھنا کرتی ہے۔ کہ وہ سورگباش کی آتما اور اُن کے پریوار کو بھی شانتی عطا کریں۔ نیز اُن کے پریوار سے بھی ہمدردی ظاہر کرتی ہے۔

(۲) یہ آریہ سماج فہرمتی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ اُن کی آتما کو سدگتی اور پریوار کو شانتی پردان کریں۔ (ہلدیو راج منتری)

آریہ یوک سماج قادیاں

آریہ یوک سماج قادیاں کا یہ خاص جلسہ دیوتاؤں کے ودوان مہرشی دیانند کے انیہ بھگت۔ کئی بھاشاؤں کے ماہر شری پنڈت چموپتی جی۔ ایم۔ اے کی اکال اور شوک جنک مرتیو پر اظہار افسوس کرتا ہے۔ آریہ جگت کو ان کے چلے جانے سے ایک بھاری نقصان پہنچا ہے۔ اور پرماتما سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ ان کے سمبندھیوں کو اس بھاری صدمہ کے برداشت کرنے کی شکتی دے۔ اور اُن کی آتما کو سدگتی پراپت ہو۔ (رگھبیر رام اُپ منتری)

آریہ سماج شیخوپورہ

آریہ سماج گورو کل سیکشن شیخوپورہ کا یہ جنرل اجلاس شریمان پنڈت چموپتی جی ایم۔ اے کی بیوقت موت پر افسوس کرتا ہوا آریہ سماج کو جو ناقابل تلافی نقصان پہنچا ہے اس کی پورتی ہونی اسمبھو ہے اور پنڈت جی کے پریوار سے جنرل اجلاس دلی ہمدردی پرگٹ کرتا ہے۔ اور پرارتھنا کرتا ہے کہ پنڈت جی کی آتما کو سدگتی پراپت ہو۔ اور ان کے پریوار کو شانتی ملے۔

(۲) آریہ سماج شیخوپورہ گورو کل سیکشن آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ شریمان پنڈت چموپتی جی ایم۔ اے مرحوم کی خدمات کو مدنظر رکھتے ہوئے اُن کی یادگار قائم کرے۔ ۲۰/۶/۳۶ (منتری)

آریہ سماج ٹوہانہ

آریہ سماج کے لاثانی ودوان اور اَن تھک پرچارک دیوتا سروپ شری پنڈت چموپتی جی ایم۔ اے کی بیوقت اور ناموافق حالات میں مرتیو پر آریہ سماج ٹوہانہ اتی شوک پرگٹ کرتا ہے۔ اور آریہ جنتا سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ اُن کے پریوار اور اُن کی یادگار کے لئے مناسب پربندھ کرے۔ ایشور سے پرارتھنا ہے۔ کہ اُن کی آتما کو سدگتی اور ان کے پریوار کو شانتی اور دھیرج پردان کریں۔

(بابو رام اُپ منتری)

آریہ سماج سرائے سدھو

جو [illegible]

آریہ یوک سماج قادیاں

آریہ یوک سماج قادیاں کا یہ خاص جلسہ ودوان مہرشی دیانند کے انیہ بھگت۔ کئی بھاشاؤں کے ماہر شری پنڈت چموپتی جی ایم۔ اے کی اکال اور شوک جنک مرتیو پر اظہار افسوس کرتا ہے۔ آریہ جگت کو ان کے چلے جانے سے ایک بھاری نقصان پہنچا ہے۔ اور پرماتما سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ ان کے سمبندھیوں کو اس بھاری صدمہ کے برداشت کرنے کی شکتی دے۔ اور اُن کی آتما کو سدگتی پراپت ہو۔ (رگھبیر رام اُپ منتری)

آریہ سماج فریدکوٹ

آج ۲۰ جون آریہ سماج فریدکوٹ تتھا آریہ یوک سماج کی سمت میٹنگ شریمان پنڈت چموپتی جی ایم۔ اے جو آریہ سماج میں ایک پرسدھ آریہ نیتا تتھا ودوان اور سوشلیکھک تھے کی اکال مرتیو پر اتینت شوک پرگٹ کرتی ہے۔ اور اس سمرتشکتیان پربھو سے پرارتھنا کرتی ہے۔ کہ ان کی آتما کو شانتی پردان کریں۔ اور ساتھ ہی اُن کے پریوار سے یہ میٹنگ اظہار ہمدردی کرتی ہے۔

(امرناتھ منتری)

آریہ سماج ڈیرہ بابا نانک

آریہ سماج ڈیرہ بابا نانک نے اپنے ہفتہ وار ست سنگ میں پنڈت چموپتی جی ایم۔ اے کی بے وقت مرتیو پر اتی شوک پرگٹ کا پرستاو پاس کیا ہے۔ اور پرارتھنا کی گئی ہے کہ پربھو جی کی آتما کو سدگتی پراپت ہو۔ اور ان کے پریوار کو پرمیشور شانتی دیوے۔ اور سبھا نے دکھ (منتری) کرے۔

آریہ سماج دیپال پور

آریہ سماج مندر میں آریہ سماج کی میٹنگ شام کو ۶ بجے منعقد ہوئی۔ جس میں آریہ سماج کے پرسدھ ودوان پنڈت چموپتی جی ایم۔ اے کی مرتیو پر افسوس کیا گیا اور [illegible] آتما کو شانتی کے لئے پرارتھنا کی گئی۔ ۲۰/۶/۳۶ لواحقین سے اظہار ہمدردی کیا گیا۔

(جے دیال سردانہ منتری)

اس پرکار کے ریزولیوشن مندرجہ ذیل سماجوں نے بھی پاس کئے ہیں۔ جن کی [illegible] کی وجہ سے تمام شاخ نہیں کئے جا سکے۔ صرف نام درج کرنے پر ہی اکتفا کی جاتی ہے۔

آریہ سماج پانی پت۔ [illegible] بنگہ۔ ڈاہو شیار پور جالندھر [illegible]

ساد ھارن اد ھیویشن میں آریہ سماج کے پرسدھ ودوان اور رشی دیانند کے پرم بھگت شری پنڈت چموپتی جی ایم۔ اے کی اچانک مرتیو پر شوک پرگٹ کرتا ہے۔ بھگوان سے پرارتھنا ہے۔ کہ ان کی پوتر آتما کو سدگتی اور دکھی پریوار کو دھیرج پردان کریں۔ (منتری)

آریہ سماج فریدکوٹ

آج ۲۰ جون آریہ سماج فریدکوٹ تتھا آریہ یوک سماج کی سمت میٹنگ شریمان پنڈت چموپتی جی ایم۔ اے جو آریہ سماج میں ایک پرسدھ آریہ نیتا تتھا ودوان اور سوشلیکھک تھے کی اکال مرتیو پر اتینت شوک پرگٹ کرتی ہے۔ اور اس سمرتشکتیان پربھو سے پرارتھنا کرتی ہے۔ کہ ان کی آتما کو شانتی پردان کریں۔ اور ساتھ ہی اُن کے پریوار سے یہ میٹنگ اظہار ہمدردی کرتی ہے۔

(امرناتھ منتری)

آریہ سماج ڈیرہ بابا نانک

آریہ سماج ڈیرہ بابا نانک نے اپنے ہفتہ وار ست سنگ میں پنڈت چموپتی جی ایم۔ اے کی بے وقت مرتیو پر اتی شوک پرگٹ کا پرستاو پاس کیا ہے۔ اور پرارتھنا کی گئی ہے کہ پربھو جی کی آتما کو سدگتی پراپت ہو۔ اور ان کے پریوار کو پرمیشور شانتی دیوے۔ اور سبھا نے دکھ (منتری) کرے۔

آریہ سماج دیپال پور

آریہ سماج مندر میں آریہ سماج کی میٹنگ شام کو ۶ بجے منعقد ہوئی۔ جس میں آریہ سماج کے پرسدھ ودوان پنڈت چموپتی جی ایم۔ اے کی مرتیو پر افسوس کیا گیا اور [illegible] آتما کو شانتی کے لئے پرارتھنا کی گئی۔ ۲۰/۶/۳۶ لواحقین سے اظہار ہمدردی کیا گیا۔

(جے دیال سردانہ منتری)

اس پرکار کے ریزولیوشن مندرجہ ذیل سماجوں نے بھی پاس کئے ہیں۔ جن کی [illegible] کی وجہ سے تمام شاخ نہیں کئے جا سکے۔ صرف نام درج کرنے پر ہی اکتفا کی جاتی ہے۔

آریہ سماج پانی پت۔ [illegible] بنگہ۔ ڈاہو شیار پور جالندھر [illegible]

آریہ سماج راجن پور

شری پنڈت چموپتی جی ایم۔ اے کی بے وقت مرتیو کا سماچار پاتے ہی آریہ سماج میں غم کے بادل چھا گئے۔ جدہر دیکھا ادھر ہی آریہ سجنوں کے چہروں پر غم کے آثار نظر آتے تھے۔ جس سے جس کی وارتا ہوئی۔ جواب یہی ملا۔ کہ ایک ایسی جگہ خالی ہوگئی ہے جس کا پورا ہونا ممکن نظر نہیں آرہا۔

چنانچہ ۲۱ جون ۱۹۳۶ء کو راتری کے سمے نئے آریہ سماج مندر میں شوک سبھا بلائی گئی۔ ایک دو سجنوں نے تقریریں کیں۔ اور نمن پرستاد پاس کیا گیا۔ کہ پرماتما سورگیہ پنڈت چموپتی جی کی آتما کو سدگتی پردان کریں۔ اُن کے پریوار کو دیوگ سہن کرادیں۔ اور پربھو اُن کی سنتان کو سومتی تتھا شکتی دیوی تاکہ وہ اپنے پتا کے ستھان کی پورتی کرکے آریہ سماج کی کمی کو پورا کریں۔

نیز یہ سبھا پرندر شبدوں سے آریہ پرتی ندھی سبھا سے اردھ کرتی ہے۔ کہ شری پنڈت جی مرحوم کی کوئی یادگار قائم کیجاوے۔ اور اُن کے پریوار کی پوری روپ سے سہائیتا کی جاوے۔ (موہن لعل اُپ منتری)

آریہ سماج سامانہ

آج مؤرخہ ۲۷ جون ۱۹۳۶ء بوقت صبح چھ بجے آریہ سماج مندر سامانہ میں آریہ سماج کے پرسدھ ودوان شری پنڈت چموپتی جی ایم۔ اے سابق گورنر و آچاریہ گورو کل کانگڑی کی بے وقت موت پر شوک پرگٹ کرنے کے لیے جنرل اجلاس ہوا جس میں ماسٹر رام پرتاپ جی ہیڈ ماسٹر اینگلو سنسکرت ہائی سکول سامانہ نے پنڈت جی کے جیون کے حالات بتلائے۔ اور مندرجہ ذیل شوک پرستاو سروسمتی سے پاس ہوئے۔

(۱) یہ سبھا آریہ سماج کے سچے سیوک اور پرسدھ ودوان پنڈت چموپتی جی ایم۔ اے کی بیوقت موت پر ہاردک دُکھ پرگٹ کرتی ہے۔ اور ایشور سے پرارتھنا کرتی ہے۔ کہ وہ سورگباش کی آتما اور اُن کے پریوار کو بھی شانتی عطا کریں۔ نیز اُن کے پریوار سے بھی ہمدردی ظاہر کرتی ہے۔

(۲) یہ آریہ سماج فہرمتی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ اُن کی آتما کو سدگتی اور پریوار کو شانتی پردان کریں۔ (ہلدیو راج منتری)

آریہ یوک سماج قادیاں

آریہ یوک سماج قادیاں کا یہ خاص جلسہ ودوان مہرشی دیانند کے انیہ بھگت۔ کئی بھاشاؤں کے ماہر شری پنڈت چموپتی جی ایم۔ اے کی اکال اور شوک جنک مرتیو پر اظہار افسوس کرتا ہے۔ آریہ جگت کو ان کے چلے جانے سے ایک بھاری نقصان پہنچا ہے۔ اور پرماتما سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ ان کے سمبندھیوں کو اس بھاری صدمہ کے برداشت کرنے کی شکتی دے۔ اور اُن کی آتما کو سدگتی پراپت ہو۔ (رگھبیر رام اُپ منتری)

آریہ سماج شیخوپورہ

آریہ سماج گورو کل سیکشن شیخوپورہ کا یہ جنرل اجلاس شریمان پنڈت چموپتی جی ایم۔ اے کی بیوقت موت پر افسوس کرتا ہوا آریہ سماج کو جو ناقابل تلافی نقصان پہنچا ہے اس کی پورتی ہونی اسمبھو ہے اور پنڈت جی کے پریوار سے جنرل اجلاس دلی ہمدردی پرگٹ کرتا ہے۔ اور پرارتھنا کرتا ہے کہ پنڈت جی کی آتما کو سدگتی پراپت ہو۔ اور ان کے پریوار کو شانتی ملے۔

(۲) آریہ سماج شیخوپورہ گورو کل سیکشن آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ شریمان پنڈت چموپتی جی ایم۔ اے مرحوم کی خدمات کو مدنظر رکھتے ہوئے اُن کی یادگار قائم کرے۔ ۲۰/۶/۳۶ (منتری)

آریہ سماج ٹوہانہ

آریہ سماج کے لاثانی ودوان اور اَن تھک پرچارک دیوتا سروپ شری پنڈت چموپتی جی ایم۔ اے کی بیوقت اور ناموافق حالات میں مرتیو پر آریہ سماج ٹوہانہ اتی شوک پرگٹ کرتا ہے۔ اور آریہ جنتا سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ اُن کے پریوار اور اُن کی یادگار کے لئے مناسب پربندھ کرے۔ ایشور سے پرارتھنا ہے۔ کہ اُن کی آتما کو سدگتی اور ان کے پریوار کو شانتی اور دھیرج پردان کریں۔

(بابو رام اُپ منتری)

آریہ سماج سرائے سدھو

جو [illegible]

آریہ سماج محلانوالہ

آریہ سماج محلانوالہ کا اجلاس منعقدہ ۲۷/۶/۳۶ شریمان پنڈت چموپتی صاحب ایم۔ اے کی بے وقت موت پر دلی دُکھ سے افسوس کرتا ہے۔ اور بازگشت متونی سے اظہار ہمدردی کرتا ہے۔

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سماج لاہور چھاؤنی کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج لاہور چھاؤنی کا سالانہ جلسہ مورخہ ۱۵ر۱۶ر۱۷ر۱۸ ہونا قرار پایا ہے ای مبارک موقعہ پر مندر جو ذیل دیوتا۔ اپدیشک صاحبان درشن دے کر نہال کریں گے۔

(۱) پنڈت پریہ ورت جی۔ دید واچسپتی۔ (۲) پنڈت بدھ دیو جی ودیا لنکار۔ (۳) پنڈت ہنس راج چندر جی آچاریہ (۴) پنڈت گیا پرشاد جی بی۔ اے آریہ مسیوک۔ (۵) پنڈت ستیہ دیو جی ودیا مسافر (۶) پنڈت لیکھ پال جی (۷) مہاشہ دیس راج جی (۸) مہاشہ کیسر چند جی۔ (۹) مہاشہ ہنسراج جی۔

آریہ سماج گوجرانوالہ کا سالانہ چناؤ

آریہ سماج گوجرانوالہ کا سالانہ چناؤ ۲۶ر جون اتوار کو من پر کار ہوا۔

پردھان۔ لالہ بھیم سین جی وکیل سنیئر اپ پردھان۔ پنڈت اندر جی ایم۔ اے۔ جونیئر اپ پردھان۔ لالہ دیو بدھ مل جی۔ منتری۔ لالہ شیو ناتھ جی۔ اپ منتری۔ لالہ مسیکھ راج جی خزانچی و حسابکش۔ پنڈت امبکا دت جی۔ کوشادھیکش۔ لالہ گوکل چند جی۔ لالہ حضوری مل جی۔ لالہ رام سہائی جی۔ لالہ بلاقی رام جی۔ لالہ ٹھاکر داس جی۔ ملک گوبند رام جی۔ لالہ وزیر چند جی مگو۔ لالہ مرلی دھر جی۔ ڈاکٹر بھاگ مل جی۔

سنگرور میں نام کرن سنسکار

سنگرور ۲۷ر جون ۱۹۳۵ء۔ آج مہاشہ دلارام جی کے سپتر کا نام کرن سنسکار پنڈت ایچ۔ این شرماجی نے کرایا۔ بالک کا نام راجندر ناتھ رکھا گیا۔ شرماجی نے سنسکار کے مہتو کو لوگوں پر ارشاد فرمایا۔ مہاشہ دلارام جی کی طرف سے حاضرین گاڈوں سے سنکار کیا گیا۔ اور آریہ سماج کے استعمال دو روپیہ دان پراپت ہوا۔ پرم پتا پرماتما کے پرارتھنا ہے۔ کہ وہ بالک کو دیرگھ آیو پردان کرے۔ (نرنجند اس منتری)

انارکلی آریہ بالک

۱۴ر جون کو سنسکوت ہندو انارکلی آریہ بالک کے پھر ہمچاری پنڈت چنن رام کی آدھیکشتا کی کہاں پنڈت دلارام نے۔ اور کہا آریہ سماج سے سہائیتا کی پرارتھنا کی۔ تاکہ ڈگشائی کی جنتا کو وہ اپنے کرتب دکھا سکیں۔ چنانچہ آریہ سماج ہذا کے ممبروں نے بڑے بڑے اوتم

آریہ سماج جگت

لیسنڈ کیا۔ اور اُن کو سہائتا روپ میں مبلغ اکیس روپے بارہ آنہ نو پائی 31/12/9 بطور دان پراپت ہوئے۔ (بوٹا رام منتری)

آریہ سماج کلاچی کے سماچار

مورخہ ۱۸ر۳۴ کو آریہ سماج کے روزانہ ست سنگ شام میں شریمان پوجیہ پنڈت پرمپتی جی ایم۔ اے لائلپوری دوران۔ دکھیانا ممبر سیو اسدن کی اچانک مرتیو پر گہرا دکھ پرگٹ کرتی ہے۔ پرماتما سے پرارتھنا ہے۔ کہ پنڈت جی کی آتما اور اُن کے سمبندھیوں کو شانتی پردان کریں۔

(۲) ۲۰ر۳۴ کو اُن کا آریہ پرتی ندھی سبھا گوردت بھون کی آگیا انوسار شوک دوس منایا گیا۔ شریمان لالہ چرنجی لال جی پریم کا مضمون پڑھ کر سنایا گیا۔

(۳) آریہ سماج کلاچی کماری سرلا دیوی ادھیاپکہ دولت رام آریہ کنیا پاٹھ شالہ بنوں سنپتری سردار سندر سنگھ صاحب کتب فروش کی اچانک مرتیو پر شوک پرگٹ کرتی ہے۔ کماری بڑی دردشی دیوی تھی۔ کماری جی ہمارے دار شتک اُتسو پر پدھاری تھیں۔ وقت کی تنگی کے کارن جلدی واپس چلی گئیں۔ اب اُس کو پھر بُلانے کی تجویزیں کر رہے تھے۔ پرماتما کی مرضی ایسی تھی گی۔ اُس کے ساتھ کوئی زور دعوے نہیں۔ پرماتما کماری جی کی آتما۔ سردار سندر سنگھ صاحب اور اُن کے سمبندھیوں کو شانتی پردان کریں۔

ہندی پرچار

۱۵ر۳۴ کو ہندی ناگری سکول صفت جاری کیا گیا ہے۔ ماسٹر درباری لال منتری آجیہ سماج کلاچی کی مہربانی سے ہندی پرچار بڑھ رہا ہے۔ لڑکوں کی تعداد پچاس سے اُوپر پہنچ گئی ہے۔ چھوٹے بچے گائتری منتر بمعہ ارتھ دگائتری گاتے پھرتے ہیں۔ جو کہ سُنکر بڑا ہی آنند آتا ہے۔ ہندی ناگری سکول پرماتما کرے۔ کہ خوب ترقی کرے۔ اور ہندی بھاشا جو کہ ہماری ماتری بھاشا ہے کا خوب پرچار ہو۔ (درباری لعل تنیجہ۔ منتری)

آریہ سماج حافظ آباد کے سماچار

(۱) آریہ سماج میں روزانہ ست سنگ ہوتا ہے۔ آج کل ویدک دینے کی کتھا ہو رہی سات بجے تک ہوں۔ بھجن سندھیا اور کتھا ہوتی ہے۔ کتھا شری کندرام بھجن اپدیشک (آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب) کرتے ہیں۔ کتھا سرل منوہر اور سندر بھاشا کے پرچارک شری پنڈت چمپو پتی جی کی بیوفات مرتیو پر ہارد ک سمویدنا و دکھ پرگٹ کرتے ہیں۔ اور آریہ سماج کو عموماً خصوصاً جو ناقابل تلافی نقصان پہنچا ہے۔ اس کے لئے آریہ جگت سے تھا شری پنڈت جی کے پریوار سے ہارد ک سہانوبھوتی پرگٹ کرتے ہوئے ایشور سے پرارتھنا کرتے ہیں۔ کہ وہ پرم دیو پربھو شری پنڈت جی کی آتما کو سدگتی تھا ان کے پریوار کو اس دکھ کے سہنے کی شکتی و دھیریہ پردان کریں۔

انیہ سماچار

(۲) گت ماس انہیج نوسی شری پنڈت راجا رام جی کا دیہانت ہو گیا۔ پنڈت راجا رام جی ایک بردھ آریہ سجن تھے۔ اور شری پنڈت گیتا رام جی اپدیشک اچھوت اُدھار منڈل (لوک سیوا ڈل لاہور) کے پوجیہ پتا۔ اسی پلکھش میں شری پنڈت گیتا رام جی نے سیمورن یجروید سے ایک پربندھ گیہ کرایا۔ جس میں شری پنڈت مٹھن لعل جی۔ پنڈت گیتا رام جی کی سیوا گیہ سپتری تھا پنڈت ہردیالو جی آریہ اوپدیشک وایک سنانتی پنڈت مہودے سملت ہوئے۔ جنتا پر پربھاو اوتم ہوا۔ آریہ سماج ڈگشائی کی اور سے شوک پرستاو پاس کیا گیا۔ جو کہ شری پنڈت گیتا رام جی کی سیوا میں بھیجوا دیا گیا۔

(۳) شری پنڈت ہردیالو جی ۲۸ر مئی سے ۲ر جون تک سماج مندر میں اوپدیشوں کی منوہر کتھا کرتے رہے۔ اگر چہ اپستھتی بہت نہیں ہوتی رہی۔ تاہم جو سجن پدھارتے رہے۔ ان پر اتی اوتم پربھاؤ ہوا۔

آریہ سیوک منڈل لائلپور کا چناؤ

آج مورخہ ۱۱ر۳۵ کو آریہ سماج گورو کل وبھاگ میں آریہ سیوک منڈل لائلپور کا جنرل اجلاس ہوا۔ اور سن ادھیکاری سرد سمتی سے چُنے گئے۔

پردھان: شری ماسٹر جھجو رام جی سیکنڈ ماسٹر۔ کھڑیانوالہ۔ اُپ پردھان: پنڈت مہر چند جی بھجن اپدیشک آریہ پرتی سبھا پنجاب لاہور۔ منتری: شری ماسٹر بھگوان داس جی ہیڈ ماسٹر۔ مڈل سکول۔ کوشادھیکش: شری لالہ ہیرا نند جی۔ کوشاگار: شری لالہ ہیرا نند جی۔ کوشاگار: شری لالہ ہیرا نند جی۔

تمام دُنیا میں مشہور
مصفّا خون کا بادشاہ
کارخانہ قائم شدہ ۱۸۸۰ء
بھگوان سرق عنبر مرکب
اس مصفّی خون دوائی نے ہندوستان بھر میں وہ شہرت پائی ہے۔ کہ جس سے مدت کی مصفّا خون پیٹنٹ ادویہ حسرت سے ترستی ہیں۔ اس کی بے بہا صفات کی تعریف سے کسے انکار نہیں ہوا۔ پیشاور سے رنگون اور کشمیر سے راس کماری تک کے کونے کونے آتشک سے جلے بھنے۔ گنٹھیا۔ فارش۔ پھوڑا پھنسی ناسور بدن کے سیاہ اور سفید داغوں سے تنگ آئے ہوئے اور دیگر خون اور جلدی بیماریوں کی ہزاروں سندیں اس اکسیر کی اعلیٰ اعلیٰ کامیابی کا بدیہی ثبوت ہے۔
قیمت فی بوتل ایکروپیہ آٹھ آنہ (عہ) صرف
آزمائیں۔ ہر ایک موسم میں مرد۔ بچے۔ بوڑھے عورت سب کو یکساں مفید ہے۔
پنجاب کے ہر بڑے شہر میں ہر جگہ
ایکروپیہ آٹھ آنے (عہ) قیمت پر مل سکتی ہے

کارخانہ قائم شدہ ۱۸۸۰ء
طاعون و دیگر وبائی امراض کو ہٹانیوالی
ہندوستان میں مشہور خوشبودار پٹیں لانے والی
ہون سامگری
سگندھت دھوپ
ہماری تیار کردہ
ہون سامگری سگندھت دھوپ نے جو تمام بھارت ورش میں شہرت پائی ہے۔ وہ آپ سے پوشیدہ نہیں۔ ٹھیک شاستر وکت ودھی انوسار تیار کیجاتی ہے۔ کشمیر کے پہاڑوں سے اکٹھا سٹاک بوٹیوں کا خرید کیا جاتا ہے۔
ملنے کا پتہ
ہر بھگوان ہنساری شہر راولپنڈی

ضلع مہر پور کے اچھوتوں پر انتہا چار

سری سرکار والا مدار کے ارشاد مبارک کی صریح خلاف ورزی

سری مہاراجہ بہادر نے اچھوت جاتیوں کی تمام تکالیف کو رفع فرماتے ہوئے اس بات کو محسوس کیا۔ کہ ان جاتیوں کو پانی کی ازحد تکلیف ہے۔ چنانچہ آپ نے حاصل حکام جاری فرما کر افسران مال کا یہ فرض قرار دیا۔ کہ اچھوت جاتیوں کو پبلک اور سرکاری کنوؤں سے پانی بھرنے کی اجازت دیجاتی ہے۔ اگر کسی جگہ ان لوگوں کو پانی بھرنے میں روکاوٹ پیدا ہو۔ تو افسران مال کا فرض ہے۔ کہ سرکار کے حکم کی فی الفور تعمیل کراویں۔

ان گرمی کے دنوں میں جبکہ ہر ایک جاندار کو پانی کی ازحد ضرورت ہے۔ ایک ذیلدار کھوئی رٹہ وچند اُس کے ساتھی اپنے ہمسایہ ہریجن بھائیوں کو نہ صرف پانی کے نے تکالیف پیدا کر رہے ہیں۔ بلکہ سری سرکار والا کے احکام کی خلاف ورزی کر رہے ہیں۔ ابھی نازہ واقعہ بھروٹ گالہ متصل کھوئی رٹہ تحصیل کوٹلی کا ہے۔ جہاں ایک سرکاری کنواں ہے۔ اور جب سے کنواں بنا ہے۔ اس وقت سے ہریجن اور مسلمان دمبدد پانی بھرتے چلے آئے ہیں۔ دو سال گذشتہ بھی چند شریف مسلم اصحاب نے پانی بھرنے میں روکاوٹ کی تھی۔ مگر نیڈت بیج ناتھ صاحب تحصیلدار کوٹلی کے نوٹس میں جب یہ معاملہ لایا گیا۔ تو نے الفور موقعہ پر تشریف لاکر انہوں نے سری سرکار والا کے احکام کی تعمیل کرائی۔ اور ہریجن بھائیوں کو پانی بھروا دیا۔ اب معلوم ہوا ہے۔ کہ چند شرارتی اس کنوئیں پر کسی آدمی کا نام لکھنا چاہتے ہیں۔

اور ایک ذیلدار نے پھر شرارت شروع کر دی ہے۔ اور نہ صرف ہری جن بھائیوں کو پانی بھرنے سے بند کر دیا ہے۔ بلکہ اُس کی شہہ پر چند اشخاص نے ان کی مستورات کو زدوکوب کیا ہے۔

اس ذیلدار کی شرارتیں اب حد سے زیادہ تجاوز کر چکی ہیں۔ اور نہ صرف ہری جن ہی بلکہ علاقہ کے مسلمان بھی اُس کی شرارتوں سے ازحد لاچار ہو چکے ہیں۔ یہ لوگ استنجا کرنے کے لئے کوٹلی جا رہے تھے۔ کہ راستہ میں سپرنٹنڈنٹ صاحب پولیس نے ان لوگوں کو استنجا کرنے سے روک دیا۔ اور کہا کہ تم لوگ واپس چلو۔ تمہاری پانی کی روکاوٹ دُور کرکے بھجوا دے گی۔ چنانچہ یہ لوگ واپس چلے گئے۔ الامر موقعہ پر جا کر سپرنٹنڈنٹ صاحب پولیس کی نرم پالیسی کی وجہ سے ان کو پانی کی اجازت نہ دلا سکے۔ اور صاحب سپرنٹنڈنٹ پولیس نے ایک مسلمان سنار جنت کے یہ معاملہ سپرد کر دیا۔ جس نے ذیلدار کے مقابلہ میں سری سرکار والا کے احکام کی صریحاً خلاف ورزی کرتے ہوئے ہری جن لوگوں پر دباؤ ڈالکر اُن سے ایک دستاویز تحریر کرالی کہ ۲۵ یوم تک ہم پانی نہیں بھریں گے۔ اس کے بعد ایک نلکہ لگایا جاوے گا۔ یہ اچھوت لوگ جن کے بھروٹ گالہ میں گھر ہیں پانی سے ازحد لاچار ہیں۔ دو میل کے فاصلہ پر سے ان کو اس گرمی کے موسم میں پانی لانا پڑتا ہے۔ اس موسم میں جبکہ منٹ منٹ کے بعد پیاس لگتی ہے۔ یہ لوگ صبر کے گھونٹ پی کر گرم پانی سے اپنی پیاس بجھاتے ہیں۔ ہے۔ کہ گورنر صاحب نہ صرف ان لوگوں کو بھروانے کا فوری انتظام کرکے سری سرکار والا مدار کے احکام کی تعمیل کرائیں گے بلکہ ایسے شریر ذیلدار کو جو خلق خدا کے معصوم طبقے کو بلاوجہ تکلیف کا موجب ہو رہے ہیں مناسب سزا دے کر آئندہ کے لئے شرارتی عنصر کے ناجائز کام کرنہ بڑھنے دیں گے۔

(پیر کاشن دھیاگ آریہ سماج ہریانہ)

آریہ سماج ڈیرہ بابا نانک

افسوسناک انتقال

آریہ سماج ڈیرہ بابا نانک کے پریذیڈنٹ بابو جنگ بہادر گورنمنٹ پنشنر پولیس پوسٹ ماسٹر مورخہ ۱۹ جولائی ۱۹۳۷ء کو بارٹ فیل ہو جانے سے سورگباش ہو گئے۔ آریہ سماج کو بہت صدمہ پہنچا ہے۔ اور ان کی مرتیو پر سخت افسوس کا اظہار کیا جا رہا ہے۔ آریہ سماج کی بہبودی میں پیش پیش قدم رہتے ہیں۔ سخت افسوس ہے

(دیدھاتل آریہ)

خاص اعلان

تیج کرشن نمبر

آپ کو یہ معلوم کرکے مسرت ہوگی کہ تیج دہلی کا وہ شہرۂ آفاق کرشن نمبر جس نے نہ صرف ہندوستان بلکہ ممالک غیر میں بھی ہندوستان کی ویدیکلر جرنلزم کا نام روشن کر دیا ہے۔ ماہ اگست ۱۹۳۷ء میں پھر اپنی شان و شوکت اور آب و تاب کے ساتھ شائع ہوگا۔ ناظرین کو چاہیئے کہ مایوسی سے بچنے کے لئے مطلوبہ کاپیوں کا انتظام ابھی راست یا بذریعہ ایجنٹ ابھی سے کرلیں۔ قیمت فی کاپی چھ آنہ ڈاک کے ذریعہ منگانیوالوں کو ساڑھے سات آنے کے ٹکٹ بھیجنے چاہئیں

برہمانند گپتا ایڈیٹر مینیجر روزانہ "تیج" دہلی

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By eGangotri

تعلیم وید پاک کی پھیلاؤ ہر طرف

تصنیف کو سماج کی لیجاؤ ہر طرف

رجسٹرڈ ایل نمبر ۲۶۶۱

REGD L. No 2661

یادگار شہیدان کبر بنیڈیت لیکھرام

گورمکھی ایڈیشن

آریہ مسافر

ہفتہ وار

لاہور

ایڈیٹر پرمیم چرنجی لال

قیمت فی پرچہ ۱

جلد ۸ | اتوار ۱۸ جولائی ۱۹۳۷ء مطابق ۱۳ ساون سمت ۱۹۹۴ بکرم دیانند ابد ۱۱۲ | نمبر ۲۴

طائر شہرت

کبھی سکّہ رواں ہوگا ہمارا دو جہانوں میں
اڑے گا طائر شہرت کبھی پھر آسمانوں میں

گری کی برق تپاں جسد م فلک سے آگ برساتی
ہوا بن پا اسی دم شور محشر آشیانوں میں

شہیدوں نے جوانان وطن سے کی یہ فرمائش
خیال دوری منزل نہ آئے کاروانوں میں

کوئی جانباز ملت بہر سجدہ آگیا شاید
کہ اک ہلچل سی برپا ہے وفا کے آستانوں میں

ہیں تشنہ لب سبھی غم وطن کی ہے تپش دل میں
شہادت کی مئے رنگین بہے گی جیلخانوں میں

نگاہیں خیرہ ہونگی جس سے کل عالم کے بندوں کی
جلا ہوگی کچھ ایسی قوم کے آئینہ خانوں میں

وطن کیواسطے قربان کرتا ہے جو جان اپنی
اسے ہوتی ہے حاصل دائمی شہرت جہانوں میں

خدا سے ہے دعا کافور ہو تاریکیٔ عصیان
ضیائے نور حق چمکے وطن کے تیرہ خانوں میں

ہو ظاہر کس طرح سے حال دل جانباز ملت کا
فقط ہے ساقیٔ ایثار اسکے رازدانوں میں

چمن میں دیکھ کر صیاد و گلچیں کی جفا کاری
عنادل بلبلا اٹھے تڑپ کر آشیانوں میں

زبان حال سے کہتے ہیں گلشن کے شجر زخمی
ہمیں دو بھر ہے اپنی زندگی ان پاسبانوں میں

حفاظت گلستاں کی خوب ہوتی ہے اسی دم تک
کہ مطلب اور تمنا کی نہ خو ہو باغبانوں میں

محبان وطن ہنسکر چڑھے جب دار پر روشن
ہوئے نامرد مرد اور جان آئی نیم جانوں میں

حسین بیابانوی بی اے

آیورویدا اور مانس بھکشن

(از مہاشہ بھاگ چند جی آریہ خانساماں ضلع جالندھر)

ہمارے ایک مہاشہ جی جب بھی کبھی کسی آریہ سماجی سے ملتے ہیں تو اور کسی وشے پر بات چیت نہ کر کے کیول مانس کے وشے میں ہی وارتالاپ کیا کرتے ہیں۔ یہ صرف میرا ہی انوبھو نہیں بلکہ اور سجنوں نے بھی ایسا ہی انوبھو کر کے مجھے بتلایا ہے۔ شاید ایسے مہانو بھاؤ اور بھی ہوں اس لئے ان کی جانکاری کے لئے من وارتالاپ جو کہ میرے اور مکت مہاشہ جی کے درمیان ہوا درج کرتا ہوں تا کہ شاید کچھ لابھ ہو۔

مہاشہ جی۔ کیوں جی! چرک اور سشرت میں مانس کا ودھان ہے۔

وہ ٹھیک نہیں ہو جب کہ شری سوامی جی نے بھی آیورویدا میں چرک اور سشرت کو پرمان نہیں مانا ہے

میں۔ آریہ سماج جیسا کہ آپ کو معلوم ہی ہے وید کو سوتہ پرمان اور باقی رشی کرت گرنتھوں کو پرتہ پرمان مانتا ہے۔ چونکہ وید میں مانس بھکشن کا نشیدھ ہے۔ اسلئے باقی آرش گرنتھوں میں مانس کی ودھی ہوتے ہوئے بھی ماننے کے یوگیہ نہیں۔

مہاشہ جی۔ جبکہ اوشدھیوں میں اور رتھ کے لئے بھی مانس کھانا لکھا ہے۔ تو پھر کم از کم ہماری میں تندرست ہونے کے لئے مانس کے کھانے سے کیا دوش ہے۔ دوسرے پاپ پن کی تمیز اس طرح ہے۔ کہ اگر آدمی کی جان بچتی ہو۔ تو کسی جانور کا گوشت کھا لینے سے کیا باقی ہے؟ ہیں۔ اگر اس طرح بھی مان لیا جائے۔ تو بھی آپ کے کہنے کے مطابق مانس کھانا سدھا ست تو بن نہیں سکتا۔ ہاں جان بچانے کے لئے آپت دھرم ہو سکتا ہے۔ آپت دھرم کا دھرم کے ساتھ کیا مقابلہ ہے؟ دنیا انہی کے نام پر چپوں چڑھاتی ہے۔ جو آپتی کے سمے پر بھی دھرم پر قائم رہ کر اپنی جان تک قربان کر دیتے ہیں نہ کہ اُن کے نام پر جو کہ سادھارن سی بیماری کے وقت بھی گوشت کو ترک نہیں کر سکتے۔ اگر حقیقت میں دھرم کا نام روشن ہے۔ تو دھرم پر قائم رہنے سے ہی اگر گورو گوبند سنگھ جی کے بچوں کا نام تعظیم سے لیا جاتا ہے تو اسی لئے۔ اس طرح اور بزرگوں کا نام بھی لیا جا سکتا ہے۔ جنہوں نے دھرم کے مقابلہ میں اپنی عزیز جان کی پرواہ نہیں کی۔ مگر بھکشن وستو کو جان بچانے کی خاطر گرہن نہیں کیا۔ اس بات کو سن کر وہ مہاشہ جی تو جب ہو گئے

یہ کہ پرشن کرتا کہتا ہے کہ اگر مریض آیورویدک کے دوہان انوسار مانس کھائے۔ تو جان بچ جائے گی۔ اس لئے ایسے مانس کھانے میں کیا ہانی ہے۔

اُتر۔ یہ کیا گارنٹی ہے کہ اس دوائی کے (جس میں کہ مانس پڑتا ہے) سیون سے ضرور مریض کی جان بچ جائیگی۔ اور دوسری دوائی (جو کہ مانس سے مبرا ہے) کے استعمال سے مریض کو آرام نہیں ہوگا؟ جیسا کہ اوشدھیوں کے متعلق (جن میں) مانس نہیں پڑتا) ویدوں کا خیال ہوتا ہے کہ اس دوائی کے استعمال سے مریض کو آرام ہو جائے گا ویسا ہی مانس والی اوشدھی کے متعلق بھی خیال ہی ہوتا ہے۔ اور پھر پریکٹیکل بھی ہے۔ جب کہ مانس اہاری مریض ایسی اوشدھیوں کا سیون کرتے ہوئے مر جاتے ہیں۔ تو پھر مانس نہ کھانے والے کو کون اس بات کا سرٹیفکیٹ دے سکتا ہے۔ کہ مانس ملی ہوئی اوشدھی کھانے سے تم ضرور تندرست ہو جاؤ گے۔ اسلئے مانس بھکشن کسی حالت میں بھی جائز نہیں

نوبدن

اگر آپ خود یا آپ کے پریمی یا آپکے خاندان میں کوئی پرش یا مشیدہ امراض مردانہ مثلاً نامردی۔ جریان۔ احتلام وغیرہ یا کوئی دیرینہ زنانہ امراض مثلاً بانجھ پن۔ سیلان الرحم۔ استقاط حمل کی عادت۔ بندش حیض یا قلت حیض۔ اختناق الرحم کثرت حیض وغیرہ امراض میں مبتلا ہیں اور بہت سا روپیہ اشتہاری دعائیہ علاج پر برباد کر کے مایوس ہو چکے ہیں تو پرماتما کی کرپا سے مایوس نہ ہوجائیں۔ آپ فوراً ہی بذریعہ خط مرض کی پوری پوری کیفیت تحریر کر کے شری امرت اوشدھالیہ کیمپ فرخ رجوع ہوں۔ جو کہ مایوس العلاج مریضوں کیلئے بہترین امید گاہ ہے۔ کیونکہ امراض مخصوصہ کا باقاعدہ اور دائمی شفا بخش علاج حسب طرح خاص طور پر یہاں ہوتا ہے دوسرے یہاں نہیں ہو سکتا۔

حکیم ہرنیل لعل بخشی پروپرائیٹر شری امرت اوشدھالیہ کمام ضلع جالندھر (پنجاب)

آریہ مسافر کی اشاعت بڑھانا ہر آریہ بھائی کا فرض ہے۔

پنڈت چمپوپتی جی کا عالمگیر ماتم

آریہ سماج وہاڑی

آریہ سماج وہاڑی کا اجلاس منعقدہ ۳۰-۶-۲۰ آریہ سماج کے مایہ ناز سپوت مشری پنڈت چمپوپتی جی ایم۔ اے ممبر دیانند سیوا سدن کی اکال مرتیو پر ہارد ک شوک پرگٹ کرتا ہے۔ پنڈت جی کے پریوار سے سہانوبھوتی پرگٹ کرتا ہے۔ اور پرماتما سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ سُرگباشی کی آتما کو سدگتی اور ان کے پریوار کو شانتی پردان کریں۔ (آسانند منتری)

آریہ سماج ساہووالہ

آج مؤرخہ ۱۴ جولائی کو آریہ سماج مندر ساہووالہ میں سپتاہک ست سنگ کے بعد ممبران آریہ سماج کی میٹنگ ہوئی۔ اور نمن لکھت پرستاؤ پاس ہوا۔

آریہ سماج ساہووالہ ضلع سیالکوٹ آریہ سماج کے عاشق صادق پنڈت چمپوپتی جی صادق ایم۔ اے کی بیوقت مرتیو پر شوک پرگٹ کرتا ہے۔ اور پرماتما سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ اُن کی آتما کو شانتی پراپت ہو۔ اور اُن کے پریوار سے خاص ہمدردی رکھتا ہے۔ اور آریہ پرتی ندھی سبھا سے درخواست کرتا ہے۔ کہ وہ پنڈت جی کی خاص یادگار قائم کرے۔ اور ان کے پریوار کی سہائتا کے لئے بھی ضرور پربندھ کرے۔ (نہال چند منتری)

شوک پرستاو

آریہ سماج رعناواری کا یہ جنرل اجلاس پنڈت چمپوپتی جی ایم۔ اے کی اکال مرتیو پر اتنیت شوک پرگٹ کرتا ہے۔ اور پرماتما سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ مرتک کی آتما کو سدگتی پراپت ہو۔ اور پریوار کو یہ دُکھ سہنے کی توفیق عطا ہو۔ پنڈت جی آریہ سماج کے ایک عملی رتن تھے۔ آپ کی مرتیو سے آریہ جگت کو بہت نقصان ہوا ہے۔ (منتری)

دی گرام وید پرچارنی سبھا لاہور

گرام وید پرچارنی سبھا لاہور کی انرنگ سبھا مشری پنڈت چمپوپتی جی ایم۔ اے آریہ سماج کے رتن کی اسمیہ مرتیو پر ہارد ک شوک پرگٹ کرتی ہوئی پرماتما سے پرارتھنا کرتی ہے۔ کہ پنڈت جی کی آتما کو سدگتی پردان کریں اور ان کے پریوار کو یہ اسہہ دُکھ سہن کرنے

سے پرارتھنا کرتی ہے۔ کہ پنڈت جی کے پریوار کی پوری پوری سہائتا کر کے اپنے کرتویہ کا پرچہ دیں۔ (جگل کشور۔ منتری)

پربھاکر اوشدھالیہ قلعہ سوبھا سنگھ

آریہ سماج قلعہ سوبھا سنگھ کے خاص جلاس میں مندرجہ ذیل ریزولیوشن سرو سمتی سے پاس کئے گئے۔

(۱) آریہ سماج قلعہ سوبھا سنگھ کا یہ خاص جلسہ آریہ سماج کے پرسدھ ددوان مشری پنڈت چمپوپتی جی ایم۔ اے کی اکال مرتیو پر ہارد ک شوک پرگٹ کرتا ہے۔ اور اُن کے پریوار سے سہانوبھوتی پرگٹ کرتا ہے۔ اور ایشور سے پرارتھنا کرتا ہے کہ اُن کی آتما اور پریوار کو سچی شانتی پردان کریں۔

(۲) آریہ سماج قلعہ سوبھا سنگھ مشری پنڈت چمپوپتی جی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب سے پرارتھنا کرتی ہے کہ شری پنڈت جی کی خاص یادگار قائم کیجائے۔

(دیوانچند انند اپ منتری)

شوک سبھا

آریہ سماج تخت ہزارہ کا ۶-۳-۲۰ کا اجلاس پنڈت چمپوپتی جی کی بے وقت موت پر اظہار افسوس کرتا ہے۔ اور ایشور سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ اُن کی آتما کو شانتی دیں۔ نیز چھوڑے جی کے پسماندگان سے اظہار ہمدردی کرتا ہے۔ اور آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے ادھیکاری سے مرتا پودک پر ارتھنا کرتا ہے۔ کہ پنڈت چمپوپتی جی کے پریوار کے ساتھ سچی ہمدردی کا اظہار کرتے ہوئے ان کا خاطر خواہ انتظام کرے۔

(دیوانچند اپ منتری آریہ سماج تخت ہزارہ)

ور کیلئے کنیا کی ضرورت ہے

میرے ایک نہایت شریف امیر خاندان کے لڑکے جو پرائمری سکول کے ہیڈ ماسٹر ہیں اور کافی سرمایہ رکھتے ہیں۔ ایک یونیورسٹی پاس اور گرہ کاریہ میں پتن براہمن کنیا کی ضرورت ہے۔ آریہ سماجی خاندان کو ترجیح دی جائے گی۔ گن اور سوبھاؤ کے انوسار بھی شادی ہو سکتا ہے۔

تمام خط و کتابت پتہ ذیل پر کریں

مہاشہ مقدم داس گپتا آریہ بلوک سوداگر گڑھ شنکر

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

عِلت کے بغیر معلول نہیں ہوتا

از شری نند لال جی - آریہ گوروِدت بھون لاہور +

اخبار "فاروق" کے ۲۸ر جون ۱۹۳۶ء کے پرچہ میں "علت کے بغیر معلول" کے عنوان سے ایک مضمون شایع ہوا ہے۔ جس میں مضمون نویس نے رُوح اور مادہ کو قدیم نہیں۔ بلکہ حادث ثابت کرنے کی کوشش کی ہے۔ مضمون میں کوئی نئی بات نہیں۔ بار بار رُوح اور مادہ کو حادث ثابت کرنے کے لئے یہ دلائل دی گئی ہیں۔ اور ان دلائل کی تردید کیجا چکی ہے۔ لیکن ہمارے مرزائی مُہربان بار بار اُنہی باتوں کا اعادہ کرتے رہتے ہیں۔ آریہ سماج کے عالم پنڈت چمپوپتی جی ایم۔ اے مرحوم نے اپنی تصنیف جواہر جاوید میں روح اور مادہ کے حدوث کے حق میں جو دلائل دی جاتے ہیں اُن سب کی دلائل قاطع سے تردید کردی ہے۔ مضمون زیر بحث کے راقم نے بھی کوئی نیا اعتراض یا نئی دلیل پیش نہیں کی۔ بلکہ پرانی تصنیفات میں سے ہی نقل کرکے اُس کو نئے رُوپ میں ظاہر کیا ہے۔ چنانچہ کتاب جواہر جاوید کے صفحہ ۱۴۹ تا ۱۳۱ میں سے فقرے کے فقرے نقل کرکے اُنہی اعتراضوں اور دلائل کا استعمال کیا ہے مضمون نویس کو چاہیئے تھا۔ کہ جہاں سے اعتراض نقل کئے تھے۔ وہیں سے اُن کے جواب میں جو دلائل دیئے گئے تھے۔ ان کا مطالعہ کرلیتا۔ لیکن معلوم یہ ہوتا ہے۔ کہ تحقیق حق مقصود نہیں۔ محقق کیلئے بار بار اُسی اعتراض اور دلیل کو جواب سُن لینے کے بعد بھی دہرائے جانا موزوں نہیں ہے۔ بہرحال مضمون نویس کی تسلی کے لئے حسب ذیل جواب دیا جاتا ہے:-

آریہ سماج روح اور مادہ کو قدیم یعنی ابدی اور ازلی مانتا ہے۔ اسلام ان کا عدم سے وجود میں آنا مانتا ہے۔ اور روح اور مادہ کی علت مادی خدا کو قرار دیتا ہے۔

اب معترض کا سوال یہ ہے۔ کہ آریہ سماج کا اعتقاد ہے۔ کہ بغیر علت مادی کے کوئی چیز نہیں بن سکتی۔ اسلئے روح اور مادہ مخلوق نہیں۔ بلکہ قدیم ہیں۔ لیکن ساتھ ہی آریہ سماج کا یہ بھی اعتقاد ہے۔ کہ بغیر علت آلی کے کوئی چیز نہیں بن سکتی۔ اور خدا بغیر علت آلی کے تمام دنیا کو بناتا ہے۔ خدا اس اصول میں استثنا ہے۔ اسلئے کیوں نہ یہ بھی تسلیم کرلیا جاوے۔ کہ علت مادی کے بغیر کوئی چیز نہیں بن سکتی۔ اس اصول میں بھی خدا استثنا ہے۔ اسلئے خدا نے بغیر علت مادی کے رُوح اور مادہ کو مخلوق کیا۔ اسلئے روح اور مادہ قدیم نہیں حادث ہیں۔

اس دلیل کے جواب میں بہت کچھ کہا جاسکتا ہے۔ اول تو یہ اصول نہیں۔ کہ ہر ایک اصول میں اُس کے لئے استثنا ہو۔ استثنا بھی ایک ہیئت کی چیزوں میں ہوتا ہے۔ دوسرے خدا کے لئے جو اس اصول میں استثنا فرض کرلیا گیا ہے۔ وہ ہے ہی نہیں۔ مضمون زیر بحث میں ستیارتھ پرکاش طبع اول کا حوالہ دیا گیا ہے۔ "فاروق" کے مضمون نویس اس بات سے ناواقف نہیں ہوسکتے۔ کہ ستیارتھ پرکاش طبع اول بطور حوالہ کے آریوں کے سامنے پیش نہیں کیا جاسکتا۔ محقق کو وہی تصنیف حوالہ میں پیش کرنی چاہیئے۔ جو دوسرے فریق کے لئے مستند تصور کیجاتی ہے۔ حوالہ دینے کے لئے ستیارتھ پرکاش طبع دوم سے کرکسی طبع کا حوالہ دیا جاسکتا ہے۔ پھر حوالہ بھی اُردو ترجمہ کا دیا گیا ہے۔ اور اس وجہ سے حوالہ کے معنی سمجھنے میں غلطی ہوئی ہے ستیارتھ پرکاش میں جس نیسری علت کا بیان کیا گیا ہے۔ اس کے لئے لفظ سادھارن کارن بمعنی علت عامہ استعمال ہوا ہے۔ اور سادھارن کارن خلا۔ وقت اور علم سے مراد ہے۔ جہاں سادھارن کارن کے معنے علت آلی یعنی بنانے کے اوزار وغیرہ مراد ہے۔ وہاں یہ مطلب نہیں۔ کہ کسی چیز کے بنانے میں اوزاروں کی ہر حالت میں ضرورہی ضرورت ہے۔ ہاں علت عامہ خلا۔ وقت اور علم کی ضرورہی ضرورت ہے۔

ستیارتھ پرکاش میں جہاں سادھارن کارن یعنی علت عامہ یا علت آلی کے متعلق یہ لکھا گیا ہے۔ وہاں علت فاعلی اور علت مادی کے ساتھ تذکرہ ہے۔ کہ کوئی چیز ان تینوں علتوں کے بغیر نہیں بن سکتی۔ یعنی بنانے والا (علت فاعلی بنانے کے لئے مادہ مصالحہ (علت مادی) اور بنانے کے لئے جگہ۔ وقت اور بنانے کا علم (علت عامہ) موجود ہو۔ تبھی چیز بن سکتی ہے۔ جہاں خدا کے خلقیت کا سوال آیا وہاں صرف یہ کہا گیا ہے۔ کہ خدا کو علت آلی یعنی دوسرے اوزاروں کی ضرورت نہیں۔ کیونکہ خدا میں لاانتہا علم۔ لاانتہا قوت اور لاانتہا قسم کی حرکت دینے کی قابلیت ہے۔ خدا کیا انسانوں میں دیکھا جاتا ہے۔ کہ ہر ایک انسان کی ضرورت نہیں ہوتی ہے۔ ایک چیز ایک انسان اوزاروں سے بناتا ہے۔ دوسرا انسان اپنی قوت بازو سے بنا لیتا ہے۔ پھر اُسی چیز کے لئے ایک انسان چار اوزار استعمال کرتا ہے۔ دوسرا دو اوزاروں سے کام نکال لیتا ہے۔ مطلب یہ کہ طاقتور اپنے ہاتھوں سے وہ کام کرلیتا ہے۔ اور کمزور کو اوزار اور سہارا کی ضرورت ہوتی ہے۔ اسی طرح خدا میں لاانتہا طاقت موجود ہے۔ اسلئے اس کو بیرونی اوزاروں کی ضرورت نہیں۔ اس سے یہ ثابت نہیں ہوتا۔ کہ بغیر اوزاروں کے کوئی چیز بن سکتی ہے۔ اوزار جو اس چیز کے بنانے کیلئے درکار ہیں۔ اُن اوزاروں کی طاقت خدا میں موجود ہے۔ گویا سادھارن کارن میں علت آلی کا عدم نہیں۔ صرف شکل میں فرق ہے۔ اسلئے جس دلیل کی بنا پر روح اور مادہ کو حادث قرار دیا تھا۔ وہ صورت حال نہیں بنتی ہے۔ اسی مضمون میں روح اور مادہ کے قدیم نہ ہونے میں ایک یہ دلیل دی گئی ہے۔ کہ علت مادی کی ضرورت اس چیز کے لئے ہوتی ہے۔ جو مرکب ہو۔ لیکن روح اور مادہ مفرد ہیں۔ اسلئے ان کے لئے علت مادی کی ضرورت نہیں۔ یہ عجیب دلیل ہے۔ اچھا جب روح اور مادہ کو بنانا ہوگا۔ تو علت مادی کی ضرورت ہوگی۔ اسلام کے عقائد کے بموجب چونکہ روح اور مادہ مخلوق ہیں اسلئے آپ کی دلیل کے بموجب ان کے بنانے کے لئے علت مادی چاہیئے۔ اس سے بھی ثابت ہے۔ کہ بننے سے پہلے روح اور مادہ کی علت مادی موجود تھی۔ اسلئے روح اور مادہ کی ہستی قدیم ہوئی اور جب روح اور مادہ مرکب نہیں اور مفرد ہیں۔ تو علت مادی کی ضرورت نہیں۔ کیونکہ وہ خود مفرد حالت میں ہی موجود ہیں۔ اسلئے وہ قدیم ہیں۔ آپ روح اور مادہ کو جنہیں آپ مفرد تسلیم کرتے ہیں مخلوق اور پیدا شدہ مان لیتے ہیں۔ بھلا مفرد بھی کبھی "پیدا ہوتے ہیں"۔ اگر وہ پیدا ہونگے۔ تو وہ مفرد نہ رہیں گے۔ مرکب ہوجاویں گے۔ اور مرکب کے لئے پھر ہوگی۔ آپ روح اور مادہ کو مفرد مانتے ہیں۔ تو پھر انہیں مخلوق یا پیدا شدہ نہ کہیں۔ دراصل امر متنازعہ فیہ یہ ہے۔ کہ آپ رُوح اور مادہ کو مفرد مانتے ہیں۔ لیکن اس کا نیست سے ہست ہونا مانتے ہیں۔ مفردات کو عدم سے وجود میں لانا مانتے ہیں۔ لیکن اس کے لئے دلیل کوئی نہیں دیتے۔ صرف یہی کہتے ہیں۔ کہ یہ اللہ تعالےٰ کے دست قدرت کے تصرف کا نتیجہ ہے۔ اور قرآن کے حوالہ سے بتلاتے ہیں۔ کہ خدا نے روح اور مادہ کو خلق کیا۔ اور خلق کے دو معنی لکھتے ہیں۔ اول مفردات سے مرکب تیار کرنا۔ دوسرے نیست سے ہست کرنا یعنی عدم سے مفردات کو وجود میں لانا۔ اول تو خلق کے معنے مفردات کو عدم سے وجود میں لانے کے نہیں۔ خلق کے معنی مفردات سے مرکب تیار کرنے کے ہی ہیں۔ ہاں مفردات کے ترکیب پاجانے پر اُن کی شکل و صورت میں تبدیلی آجاتی ہے۔ اسلئے دوسری شکل میں ہوجانا تو خلق کا مطلب ہے۔ کیونکہ کسی مادہ کی نہ نیستی سے ہستی ہوتی ہے۔ اور ہستی سے نیستی ہوتی ہے۔ خلق اور فنا کا مطلب یہی ہے۔ کہ موجودہ مادہ کا ایک شکل سے دوسری شکل اختیار کرنا اور پھر دوسری شکل چھوڑ کر اور صورت اختیار کرنا۔ اگر خلق کے معنی کسی مادہ کے عدم سے وجود میں لانے کے قرآن میں درج ہیں۔ تو اس سے روح اور مادہ مخلوق یا حادث نہیں ہوجاتے۔ آپ دلیل دیں۔ کہ جب روح اور مادہ مفرد ہیں۔ تو وہ عدم سے وجود میں کیسے آئے؟ نیستی سے ہستی کیسے ہوئی؟ صرف قرآن کا حوالہ اور وہ بھی مشکوک حوالہ کافی نہیں ہے +

شوک پرستاؤ

آریہ سماج رانی کا تالاب شہر فیروزپور

مہاشہ ودیادت جی کے بہتر بعمر گیارہ ماہ اور مہاشہ دتہ رام کے بہتر بعمر دو سال کی اچانک یرقان میں گرفتار ہوکر پرگٹ کرتا ہے۔ اور مہاشہ ودیادت جی اور مہاشہ دتہ رام جی اور ان کے سمبندھیوں سے اس دُکھ میں اُن کے ساتھ ہارک سہانوبھوتی پرگٹ کرتا ہے۔ ایشور سے پرارتھنا ہے۔ کہ وہ مرتک کی آتما کو شانتی اور ان کے سمبندھیوں کو دھیرج پردان کریں۔

(رام چند مستری)

گئو گھاتک "دو پھونکا" کیا ہے؟

زیادہ دودھ حاصل کرنے کی نیت سے بے رحمی سے گئو کی جنن اندریہ (اندام نہانی) میں ۸ر انچ موٹا اور ۲۰ر انچ لمبا بانس دیا جاتا ہے۔ نمک کی پوٹلی گئو کی سار میں ہلائی جاتی ہے۔ اس کا نام "پھونکا" ہے۔

سنسار بھر میں گئوؤں کو ایسا دُکھ کہیں نہیں دیا جاتا۔ جیسا کہ ہندوستان میں۔ جہاں کے لوگ گئو کو ماتا پکارتے ہیں۔ بنگال بہار میں آریہ جاتی کے پوتر نام کو پھونکا سے بدنام کرنے والے یہ گوالے لوگ کثرت سے پائے جاتے ہیں۔ وہاں کی بڑھیا سے بڑھیا دس دس سیر دودھ دینے والی گئوؤں کو پھونکا دیا جاتا ہے صرف کلکتہ میں ۶۰۰۰ ہزار گئوؤں کو روزانہ پھونکا دیا جاتا ہے۔ پھونکا دیتے وقت ۸ر انچ موٹی اور ۲۰ر انچ لمبی بانس کی پتلی نلی میں نیچ فاش منہ سے پھونک مارتے ہیں۔ جس سے اتی دیا کل ہوتی ہوئی پچاری گائے تھر تھر کانپتی ہے۔ نازک جگہ ہوا لگنے سے کانپتی ہوئی رمبانے لگتی ہیں۔ اور جس وقت بے ہوش ہو جاتی ہے۔ اس تڑپا دینے والے دُکھ کی وجہ سے گایوں کی دونوں آنکھوں سے آنسوں نکلتے ہیں۔ جو آدھ پاؤ سے لے کر پاؤ تک ہو سکتے ہیں۔ اس وقت گائے کا سارا شریر برف کی طرح ٹھنڈا ہو جاتا ہے اور اتنی گھبراہٹ ہوتی ہے۔ کہ پسینہ چھوٹنے لگتا ہے۔ ساری بھیگ جاتی ہے۔ ناقابل برداشت درد کی وجہ سے موت کے قریب والی حالت طاری ہوتی ہے۔ تو بھی نیچ گوالے اندام نہانی میں تب تک پھونک مارتے ہی جاتے ہیں۔ جب تک کہ انہیں ایک بوند دودھ ملنے کی امید رہتی ہے۔ کبھی کبھی ایسا بھی دیکھنے میں آیا ہے۔ کہ دودھ کی بجائے خون آنے لگ گیا۔ تب کہیں یہ بے درد لوگ بانس کی نلی کو باہر نکالتے ہیں۔

اگر کسی وجہ سے بانس کی نلی نہ نکل سکے تو بھی لالچی گوالے معصومیت کی تصویر گئو کی اندام نہانی میں کہنی تک ہاتھ ڈالنے میں سنکوچ نہیں کرتے اپنی مطلب براری کے لئے آدھی چھٹانک نمک کی پوٹلی بھی اندر ہلاتے ہیں۔ بیچاری گئو کشٹ سے نڈھال ہو کر سست پڑ جاتی ہے۔ اس طرح خون سے ملا ہوا دودھ بازاروں میں بکتا ہے۔ اور سارے لوگ براہمن تک بھی استعمال کرتے ہیں فرمایئے اسے دودھ کہنا ہوگا یا خون؟ ایسے کرتوت روزانہ ہوتے ہیں۔ اور کئی بار اخباروں میں بھی چرچا ہو چکی ہے۔ مگر اس بڑے رواج کا خاتمہ کرنے کی خاطر کسی جگہ سے حرکت نہیں ہوئی۔ نہ تو سچی گئو بھگت نے اور نہ ہی سب کی مائی باپ سرکار نے اتنی دلچسپی لی۔ جس سے ان بے زبانوں کا دُکھ دور ہو سکے۔ اگرچہ پھونکا کے ملزموں کو پکڑنے اور سزا دلانے کیلئے قانون اور ایک عملہ P. C. C. O. کے کام سے تعینات ہے۔ مگر اس طرف توجہ نہ کے برابر ہے۔ اگر ذرا سختی سے قانون کے ڈنڈے کو گھمایا جائے۔ تو یقیناً پھونکا رک سکتا ہے۔ ملزم پکڑے جانے کے باوجود عدالت سے صاف بری ہو جاتے ہیں سیشن جج صاحبان ہمدردی کرنے کے لئے تیار نہیں۔ ایسی حالت میں بیچاری گئو کی فریاد سُنے تو کون۔ دکھ ٹارے تو کون؟ ہم صرف گئو ماتا کی جے۔ گئو ماتا کی جے بلا دینے سے تو کام نہیں چلتا۔ میدان میں آنا ہوگا۔ اور اپنی زور دار طاقت خرچ کرنی ہوگی۔ ضرورت اس بات کی ہے۔ کہ ہندوستان کی سب اجماعتوں کی ایک مشترکہ کمیٹی بنائی جاوے جس میں ہندو۔ مسلمان۔ عیسائی وغیرہ سب خیال کے لوگ جمع ہوں۔ جو اس انسانیت کے نام پر بدنما کلنک کو دور کریں۔ پھونکا جیسے مذموم فعل کے برخلاف تحریک پیدا کرے۔ جانچ پڑتال کرے اور ملزموں کو قرار واقعی سزا دلائے۔ دیکھنا چاہئے گئو بھگتوں کی حس کب تک جاگتی ہے۔ ادم شم

(الہ داد کمیشن دت آریہ سیوک ایٹہ)

وہاڑی میں ایک مسلم خاندان کی شدھی

مؤرخہ ۲۰ جون کو ایک مسلم خاندان مہتاب دین وغیرہ جو کہ ۸ افراد پر مشتمل ہے۔ اور جو کہ دو سال ہوئے روپیہ کے لالچ میں پھنس کر پتت ہو گیا تھا۔ اُس کی درخواست پر آریہ سماج مندر میں شدھ کیا گیا۔ حاضری کافی تھی۔ شدھ شدہ بھائیوں نے حاضرین میں بوندی بانٹی۔ جو کہ سب نے پریم سے لے کر کھائی۔ (آسانند منتری آریہ سماج وہاڑی)

آریہ سماج تاندلیانوالہ کے سماچار

(۱) آریہ سماج مندر میں ہر روز صبح و شام دونوں وقت ست سنگ ہوتا ہے۔ حاضری اچھی ہوتی ہے۔

(۲) پوجیہ مہاشہ تیک چند جی مہاراج پر بھو آگیہ نے نہایت کرپا کر کے ۶ یوم یہاں قیام فرمایا ان کے یہاں رہنے سے آریہ سماج میں خوب رونق بنی رہی۔ انہوں نے دلت بھائیوں کو بلا کر آریہ سماج میں آنے کی پریرنا کی۔ اس کے زیر اثر ان میں سماج کیلئے وشیش رُچی پیدا ہو گئی ہے۔ امید ہے پوجیہ مہاتما جی پھر بھی کبھی اس سماج پر کرپا درشٹی کرتے رہیں گے۔

(۳) ۳ جون لالہ دیوان چند جی کے گھر اُن کی پُتر ودھو کی مرتیو کے تیرھویں دن ہون کرایا گیا۔ پوجیہ مہاتما تیک چند جی نے نہایت پربھاوشالی اپدیش دیا۔ جس کا لوگوں پر اچھا اثر پڑا۔ لالہ جی نے آریہ سماج کو ۲ر روپے دان دیئے۔

(۴) ۱۱ر جون کو کنڈوانی کے اسٹیشن ماسٹر کے رشتہ دار کا انتیشٹھی سنسکار پورن ودھی سے کرایا گیا۔ سنسکار پڑھنے کے بعد پنڈت جی نے پربار تقشا کرائی۔ اور مرتیو کے سمبندھ میں ایک پربھاوشالی لیکچر دیا۔

(۵) ڈاکٹر بالا رام جی پردھان آریہ سماج کے نئے گرہ کا پرویش سنسکار مورخہ ۱۸ جون کو پنڈت وچے شنکر جی پروہت آریہ سماج نے کرایا۔ پنڈت جی نے سنسکار کے متعلق نہایت اچھی طرح سے روشنی ڈالی۔ جنتا کافی آئی ہوئی تھی۔ لوگوں پر سنسکار کا پربھاو اچھا پڑا۔ آریہ سماج کو ۱۱ر روپے دان پراپت ہوئے۔

(۶) ۱۹ر جون کو مہاشہ نانک چند جی کی سپتری کا ودیا ارمبھ سنسکار پورن رتی سے پنڈت وچے شنکر جی پروہت آریہ سماج نے کرایا۔ ہوان سیالکوٹ سے آئی تھی۔ ورکشپ کی طرف سے آریہ سماج کو مبلغ ۵ر روپے دان پراپت ہوئے۔

(۷) ماسٹر دیال چند جی کی پُتری کا نام کرن سنسکار ۲۶ جون کو کرایا گیا۔ کنیا کا نام اندرا دیوی رکھا گیا۔

(۸) شری بابو لیکھ راج جی پرتی ندھی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی دھرم پتنی کا دیہانت ہو جانے سے روزانہ پراتھنا ہون اور راتری کو ہرتو اور پرلوک کی کتھا اُن کے گھر پر پنڈت وچے شنکر جی کر رہے ہیں۔ حاضری اچھی ہوتی ہے۔ نیز آریہ سماج نے مندرجہ ذیل شوک پرستاو پاس کیا ہے

"شوک پرستاو"

آریہ سماج تاندلیانوالہ شری بابو لیکھ راج جی بی۔ اے کی دھرم پتنی کی ہوشکت موت پر دلی دُ

کارخانہ قائم شدہ ۱۸۸۰ء
موجد لالہ ہربھگوان کا نام دنیا میں مشہور ہونے پر نقالوں سے ہوشیار
ہربھگوان پنساری
مصفی خون کا بادشاہ
بھگوانس عرق عشبہ مرکب
اس مصفی خون دوائی نے ہندوستان بھر میں وہ شہرت پائی ہے۔ کہ جس سے مدت کی مہلک خون پیٹنٹ ادویہ حسرت سے ترستی ہیں۔ اس کی بے بہا صفات کی جھلک سے کسے اُجالا نہیں ہوا۔ پشاور سے رنگون اور گلگت سے راس کماری تک کو ہڑی آتشک سے جلے پھلے۔ گنٹھیا۔ خارشیں۔ پھوڑے پھنسی۔ ناسور۔ بدن کے سیاہ اور سفید داغوں سے تنگ آئے ہوئے اور دیگر خون اور جلدی بیماریوں کی ہزاروں سندیں اس اکسیر کی اعلیٰ اعلیٰ کامیابی کا بدیہی ثبوت ہے۔
قیمت فی بوتل ایکروپیہ آٹھ آنہ (۸ عدد)
آزمائیں ہر ایک موسم میں مرد۔ بچے۔ بوڑھے عورت سب کو یکساں مفید ہے۔
پنجاب کے ہر بڑے شہروں میں ہر جگہ۔
ایکروپیہ آٹھ آنے (عدد) قیمت پر
مل سکتی ہے

کارخانہ قائم شدہ ۱۸۸۰ء
طاعون و دیگر وبائی امراض کو ہٹانیوالی
ہندوستان میں مشہور خوشبودار ٹکیاں لانے والی
ہون سامگری
سگندھت دھوپ
ہماری تیار کردہ
ہون سامگری سگندھت دھوپ نے تو تمام بھارت ورش میں شہرت پائی ہے۔ وہ آپ سے پوشیدہ نہیں۔ ٹھیک شاستر وکت ودھی انوسار تیار کی جاتی ہے۔ کشمیر کے پہاڑوں سے اعلیٰ سٹاک بوٹیوں کا خرید کیا جاتا ہے۔
ملنے کا پتہ
ہربھگوان پنساری شہر راولپنڈی

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ہفت روزہ ۱۹۳۷ء

آریہ مسافر لاہور

مؤرخہ ۱۸ر جولائی ۱۹۳۷ء

کالجوں کے لڑکوں کو بچاؤ

لاہور صوبہ کا صدر مقام ہونے کے کارن جہاں اپنے اندر کئی خصوصیتیں اور دیگر شہروں اور قصبوں کے مقابلہ میں دلچسپی اور ترقی کے بہتر سامان اور ذرائع رکھتا ہے۔ وہاں اس میں نوعمر ناتجربہ کار نوجوانوں کے لئے تباہی کی خرابیں بھی بہت بُری طرح کھلی ہوئی ہیں۔ مثال کے طور پر ابھی پچھلے دنوں محکمہ اطلاعات کی طرف سے اخبارات میں یہ شایع ہوا تھا۔ کہ لاہور میں کالجوں کے طلباء میں شراب خوری کی لعنت ترقی پکڑ رہی ہے۔ اور اسوجہ سے گورنمنٹ اُن ہوٹلوں اور ریسٹارنٹوں کے خلاف کارروائی کر رہی ہے۔ کہ جنہیں شراب فروشی کا لائسنس تو حاصل نہیں۔ لیکن وہ چوری چھپے اپنے گراہکوں کو شراب مہیا کرتے رہتے ہیں۔ اِن ہوٹلوں کے متعلق صرف یہی شکایت نہیں۔ بلکہ یہ بھی ایک امر واقعہ ہے۔ کہ ان کئی ہوٹلوں کو اِن کے منتظموں نے بدمعاشی کے اڈے بنا رکھا ہے۔ جن میں نوخیز اور ناتجربہ کار نوجوانوں کو بدچلن عورتیں مہیا کی جاتی ہیں۔ یہ امر موجب اطمینان ہے۔ کہ گورنمنٹ کی توجہ اس خرابی کی طرف مبذول ہوئی ہے۔ اور وہ اس کے انسداد کے لئے تدابیر اختیار کر رہی ہے۔ لیکن ہماری رائے میں اکیلی گورنمنٹ یہ کام نہیں کر سکتی۔ اسکے کماحقہ انسداد کے لئے رائے عامہ کو مضبوط اور بیدار بنانے کی بیضرورت ہے۔ لاہور میں ناتجربہ کار نوجوانوں کے لئے اگر ایک یہی پریشان ہوتا تب بھی کوئی بات تھی۔ یہاں تو قدم قدم پر تباہی و بربادی کی ایسی خائیں منہ کھولے پڑی ہیں۔ کہ ذرا سی بے احتیاطی سے نوجوانوں کا جیون نشٹ ہو جاتا ہے۔ اگر مثال کی ضرورت ہو۔ تو اندرون بھی سُنیئے۔ جن دنوں سے لاہور کی ایک نہایت بارونق اور شارع عام جگہ میکلوڈ روڈ پر جوئے کے نہایت خطرناک اڈے کھلے ہوئے ہیں۔ ہاں عام جوئے خانوں اور ان اڈوں میں فرق یہ ہے۔ کہ عام قمار بازی کوڑیوں یا تاش وغیرہ سے جوا کھیلتے ہیں۔ لیکن یہاں یہ کام مہذب طریق پر کیا جاتا ہے۔ "قمار بازی کے لئے نئی سے نئی اور عجیب و غریب مشینیں لگی ہوئی ہیں۔ جن میں جوا کھیلنے والوں کو ۹۹ فیصدی نقصان ہی ہوتا ہے۔ اس قمار بازی کے مہذب اڈے پر نوجوان کالجی طلباء کا شام کے وقت وہ جمگھٹا ہوتا ہے۔ کہ کچھ نہ پوچھو۔ شائد ہی کوئی نوجوان ہوگا۔ جو پانچ دس روپے ان کی بھینٹ نہ کر جاتا ہو۔ اور لطف یہ ہے۔ کہ یہ سب کچھ کھلے بندوں ہو رہا ہے۔ اور ہمارے نوجوانوں کے مال اور اخلاق پر روز ڈکیتی میں ڈاکہ ڈالا جاتا ہے۔ ہم حیران ہیں۔ کہ ایک طرف تو گورنمنٹ کالجی طلباء میں روز افزوں بداخلاقی پر لٹھے بہاتی ہے۔ اور دوسری طرف بداخلاقی کے متذکرہ بالا قسم کے مہذب اڈوں کو حکام ایسی کھلی اجازت دے رہے ہیں۔ ہم مقامی حکام سے بڑے ادب لیکن زور کے ساتھ عرض کرنا چاہتے ہیں۔ کہ انہیں جلد اس خرابی کا انسداد کرنا چاہیئے۔ اور قمار بازی کے ان مہذب اڈوں کو جلد اُکھاڑ دینا چاہیئے۔ یہ بھی نئی تہذیب کا ایک کرشمہ سمجھنا چاہیئے۔ کہ پرانے بھدے طریق پر جوا کھیلا جائے۔ تب تو یہ جرم ہے لیکن اگر یہی کام ذرا تہذیب اور نفاست کے ساتھ کیا جائے۔ تو یہ جرم نہیں رہتا۔

یہ درست ہے۔ کہ گورنمنٹ ان معاملات میں بہت کچھ کر سکتی ہے۔ لیکن اس سلسلہ میں سب سے زیادہ ذمہ داری اصلاحی خصوصاً مذہبی انجمنوں کی ہے۔ ہماری پختہ رائے ہے۔ کہ نوجوان ان تمام خرابیوں اور تباہیوں کا اس وجہ سے شکار بن جاتے ہیں۔ کہ وہ اپنے دھرم کرم سے بالکل ناواقف ہوتے ہیں۔ اگر انہیں شروع ہی سے اپنے دین دھرم کی تعلیم ملجائے۔ اور اس تعلیم کو اُن کی اگلی زندگی کی بنیاد بنا دیا جائے۔ تو پھر ان کے ایسی فواحشات میں مبتلا ہونے کا بہت کم امکان رہ جاتا ہے جس طرح ہر کار اپنا ایک قدم مضبوطی سے جما لینے کے بعد دوسرے قدم کو آزادی کے ساتھ چاروں طرف گھما لیتی ہے۔ لیکن اپنے مرکز سے ذرا نہیں سرکتی۔ اسی طرح اگر مذہبی تعلیم کے ذریعہ نوجوانوں کے قدم مستوار کر دیئے جائیں۔ تو وہ تمام دُنیا میں بغیر کسی خدشہ کے گھوم سکیں گے۔ اور کسی بھی پرلوبھن کا شکار نہ ہوں گے۔ ہمیں افسوس ہے۔ کہ آجکل نوجوانوں میں لامذہبیت کا زور ہے۔ خدا یا پریشور کا نام لینا خلاف فیشن سمجھا جاتا ہے۔ اسی لئے تو حضرت اکبر نے کہا تھا۔ کہ

رقیبوں نے رپٹ لکھوائی ہے جا جائے قتلے میں
کہ اکبر نام لیتا ہے خدا کا اس زمانے میں

کسی بھی نوجوان سے بات کر دیکھو۔ وہ جھٹ یہی جواب دیتا ہے۔ "اجی آپ تو چھٹی صدی کی باتیں کرتے ہیں۔ زمانہ اب بہت ترقی کر گیا ہے مذہب زمانہ جاہلیت کی یادگار ہے۔ اس نے دُنیا میں بڑی تباہی مچائی ہے۔ انسانوں کے لئے مذہب تو سم قاتل ثابت ہوا ہے۔ اب ہم اسے ویشن نکالا ہی دے کر رہیں گے۔"

غرضیکہ نوجوانوں میں اس قسم کے خیالات ترقی پکڑ رہے ہیں۔ مذہبی سوسائٹیوں خصوصاً آریہ سماج کا یہ فرض ہے۔ کہ وہ لامذہبیت اور بھوگ بلاس کی موجودہ رَو کا مقابلہ کرے۔ اور نوجوانوں میں دھرم کرم کا پریم پیدا کر کے اُن کا رُخ تباہی و بربادی کی طرف سے ہٹا کر سلامتی اور آبادی کی طرف کر دے۔

یہ ایک ایسا کام ہے۔ کہ جس کے متعلق غفلت سے آگے چلکر بہت خوفناک نتائج برآمد ہو سکتے ہیں۔ نوجوان ملک اور قوم کی Best Assets بہترین جائداد ہوتے ہیں۔ مستقبل کی قوم یہی تو ہیں۔ اگر ان کا اخلاق پست ہو گیا۔ لامذہبیت کے شکار ہو کر دھرم کرم سے مُکھ موڑ بیٹھے۔ تو پھر ملک اور قوم کی تباہی میں کیا شک ہو سکتا ہے۔ اسلئے ہم آریہ نیتاؤں کی توجہ اس طرف دلانا اپنا فرض سمجھتے ہیں۔

دیو سماج "دیو گورو" کے بیٹے کی نظر میں :-

مقامی نامسٹک منڈلی دیو سماج کا آرگن سنیہ دیو سمواد دیو سماج کے بانی دیو گورو صاحب کے فرزند رشید پنڈت پرپھل چندر اگنی ہوتری کو محض اس وجہ سے بے نقط سنا رہا ہے۔ کہ اُس نے اپنے عمر بھر کے تجربہ کی بنا پر اپنے برادران وطن کو یہ مشورہ کیوں دیا ہے۔ کہ

"ہندوستان کے کسی بھی مذہبی سنستھا میں یقین رکھنے والے کسی فرد کے لئے یہ مناسب اور درست نہیں۔ کہ دیو سماج یا دیو سماج کی کسی انسٹی ٹیوشن کو کسی بھی قسم کی مالی امداد دے۔ یقیناً ایسی کہلانے والی مذہبی سنستھا جو کسی بھی مذہب۔ مذہبی کتاب۔ عقیدہ اور مذہبی رہنما کی صداقت کو تسلیم نہیں کرتی۔ ایسی سماج کو کسی قسم کی مالی امداد دینا یا اس سے کسی قسم کا تعلق رکھنا اپنے جذبہ خود داری اور مذہبی وقار کو خاک میں ملانے کے مترادف ہوگا۔"

اتنی سی بات تھی جسے افسانہ کر دیا

ابھی زیادہ عرصہ نہیں گذرا کہ یہی سنیہ دیو سمواد پنڈت وشنو مندھو وغیرہ کی ذاتی رائیں پیش کر کے آریہ سماج کو مطعون کیا کرتا تھا۔ اب کہ پنڈت پرپھل چندر نے دیو سماجیوں کو اُن کے اپنے اختراع کردہ گرو سے ماپنا شروع کیا ہے۔ تو یہ چراغ پا اٹھا ہے۔ ہمارا یہ مطلب نہیں کہ پنڈت پرپھل چندر جو کچھ کہتے ہیں۔ اس کے خلاف کسی کی رائے نہیں ہو سکتی۔ لیکن ہم یہ کہے بغیر بھی نہیں رہ سکتے۔ کہ جب دیو سماجیوں کو یہ حق حاصل ہے۔ کہ دوسرے مذاہب کے متعلق من مانی رائیں ظاہر کریں۔ اور وہ بھی اُن کے سرکش پیروؤں کی رائوں کی بنا پر۔ تو پھر پنڈت پرپھل چندر کو جو دیو سماج کے بانی دیو گورو صاحب کے فرزند ارجمند ہیں کیوں یہ حق حاصل نہیں۔ کہ وہ اپنے باپ کے قائم کردہ مذہب کے متعلق اپنی رائے ظاہر کریں۔ اتنی سی بات کے لئے انہیں باغی۔ ناخلف۔ بیکراس کرنے والا اور سیاہ دل وغیرہ لکھنا سخت نامناسب ہے؟

ایک بے بنیاد دعوے

عیسائی معاصر المائدہ کے ایڈیٹر صاحب اپنے پرچہ کی ۱۸ جولائی کی اشاعت میں "اچھوت اور مسیحی" کے عنوان کے ماتحت ایک مضمون کے دوران میں لکھتے ہیں۔

"مسیحیت کا نقطہ نگاہ دیگر مذاہب سے مختلف ہے۔ انجیل کی رو سے چھوت اچھوت نہیں۔ کیونکہ اس میں وہ قوت ہے۔ کہ یہ اچھوت کو چھوت بنا دیتی ہے۔"

اگر اس دعوے کا ثبوت دیکھنا ہو۔ تو مدراس میں دیکھیں۔ وہاں گورے عیسائی کالوں کو اپنے نزدیک تک نہیں پھٹکنے دیتے۔ اور اُن بیچاری ذاتوں سے عیسائی بنے ہوئے لوگ پرانے دنوں سے عیسائی بنے ہوئے اشخاص کو اپنے گرجوں میں داخل نہیں ہونے دیتے۔ بلکہ اُن کے پاس

Digitized by eGangotri Cyaan Kosha

سینما میں زندہ ناچ :-

ہمیں یہ دیکھ کر سخت دُکھ ہوتا ہے۔ کہ سینماؤں میں زندہ ناچ کے نام سے بازاری عورتوں کو سٹیج پر نچایا جاتا ہے۔ اور اُن سے خانہ بانہ بلکہ محض بازاری گیت گنوائے جاتے ہیں۔

سینما دیکھنے والوں میں عورتیں۔ بچے۔ بوڑھے۔ نوجوان خصوصاً سکولوں اور کالجوں کے طالب علم ہوتے ہیں۔ اس سے ان کے معصوم دلوں پر جو گندے اور تباہ کن اثرات پڑتے ہونگے۔ اُن کے متعلق کچھ زیادہ لکھنے کی ضرورت نہیں۔ آریہ سماج کے قیام سے پہلے ہندوستان خصوصاً پنجاب میں گانے عورتیں رکھتا۔ اور اُن کے ناچ دیکھتا نہ صرف بُرا ممنوع نہ تھا۔ بلکہ اسے شان امارت سمجھا جاتا تھا۔ عام طور پر متمول اشخاص براتوں کے ساتھ رنڈیاں بھیجا کرتے تھے۔ اور اُن کا ناچ مجرا یا واہ کا ایک ضروری جزو سمجھا جاتا تھا۔ آریہ سماج نے اس کے خلاف بڑی زوردار تحریک شروع کی اور لگاتار پرچار سے اس بدعت کو ایک طرح سے جڑ بنیاد سے اکھیڑ کر پھینک دیا۔ نتیجہ یہ ہوا۔ کہ اب کسی کی جرأت نہیں ہو سکتی۔ کہ وہ بیاہ یا کسی اور تقریب پر ناچ مجرا کرائے۔ لیکن سخت افسوس ہے۔ کہ یہ سینما والے اس خرابی کو ایک نئے روپ میں رائج کر کے لوگوں کے شجر اخلاق کو کاٹ رہے ہیں۔ انسانی طبائع خرابی کی طرف بہت جلد جاتی ہیں۔ بلندی پر چڑھنا مشکل ہے لیکن نیچے گرنے میں کوئی محنت نہیں کرنی پڑتی۔ مسئلے اول تو میونسپل کمیٹیوں کو چاہیئے۔ کہ ایسے سینماؤں کے جو رنڈیوں کا زندہ ناچ کرائیں۔ لائسنس ضبط کریں۔ اگر میونسپل کمیٹیاں اس سلسلہ میں اپنے فرض سے کوتاہی کریں۔ تو گورنمنٹ کو خود ایکشن لے کر اس بدعت کا خاتمہ کرنا چاہیئے۔ گورنمنٹ اپنی رعایا کے جان و مال کے ساتھ اخلاق کی بھی محافظ ہے۔ اسلئے اسے اپنے اس ضروری فرض سے غفلت نہ کرنی چاہیئے +

رُوس کے ہڑتالی کرنا ٹسٹالن کا نامنگ پن

رُوس کا ہڑتالی کرنا ٹسٹالن جو اپنے مفروضہ دشمنوں کو سینکڑوں کی تعداد میں آن واحد میں موت کے گھاٹ اُتار دیتا ہے۔ اور اس کے جذبۂ رحم میں ذرا بھی حرکت نہیں ہوتی ایک گھونگا سنگ ہے۔ اس نے ماسکو کی ایک پارٹی کلب کو ایک چٹھی کے دوران میں لکھا ہے۔ کہ

"ہم سب کو نامنگ ہو جانا چاہیئے۔ چونکہ جو نامنگ ہے وہی سچا انقلاب پسند اور کمیونسٹ

کو نقصان پہنچاتے ہو۔ میں خود نامنگ ہوں۔ اور میں نے ہی سیکھا ہے۔ کہ کمیونزم۔ نامنگ واد۔ سامیہ واد اور سوشلزم۔ کی کسیٹر بھی ہے"۔

اور تو اور سٹالن نے اپنی بوڑھی ماتا کو محض اس وجہ سے دیش نکالا دے دیا ہے۔ کہ وہ پرماتما کی بھگت تھی۔ اور باوجود سخت کوشش کے بھی وہ پربھو کی بھگتی سے دست کش نہ ہوتی تھی۔ مغرب زدہ ہندوستانی خصوصاً ہندو نوجوانوں کو دیکھنا چاہیئے۔ کہ ہر چمکدار چیز سونا نہیں ہوا کرتی۔ اوسی سوشلزم کے لچھے دار بیانات اور دلفریب عنوانات سے ہی دھوکہ میں نہ آجانا چاہیئے۔ یہ تو ناستکتا کی تاریک غاریں دکھیلنے والا دیو ہے۔ پرماتما ہمارے دیش باسیوں کو اس آفت سے محفوظ رکھے۔

"پھونکا" :-

ناظرین آریہ مسافر کے اسی پرچہ میں کسی دوسری جگہ لالہ گنیش داس جی جام پوری کا ترجمہ کردہ ایک مضمون "پھونکا" کے متعلق درج پائینگے۔ اس کے مطالعہ سے انہیں پتہ لگ جائے گا۔ کہ انسان کسقدر سنگدل۔ بے رحم اور محسن کش ہے۔ غریب گائے جو گھاس پھوس کھا کر اسے دودھ جیسی امرت شے دیتی ہے۔ اُس پر یہ احسان فراموش کسقدر قابل نفرت مظالم توڑتا ہے۔ یہ ظلم صرف صوبہ بنگال میں نہیں ہوتا۔ بلکہ ہم نے اپنی آنکھوں سے لاہور شہر میں کئی مسلمان گوجروں کو غریب گایوں کے اندام نہانی میں پھونکا دیتے ہوئے دیکھا ہے۔ اس سے گایوں کو کتنی تکلیف ہوتی ہے۔ اس کا اندازہ اس بات سے لگ جاتا ہے۔ کہ گائے کا سارا جسم تھر تھر کانپنے لگ جاتا ہے۔ اور آنکھوں سے آنسو بہنے لگ جاتے ہیں۔ ہم دھرم دھر نیدھ پنڈتوں سے پوچھتے ہیں۔ کہ کیا اس طریق پر حاصل کیا ہوا دودھ پینا پُنیہ ہے یا پاپ۔ اگر یہ پاپ ہے۔ تو کیا ہندو اب بھی نہ جاگیں گے؟ اور اپنی محسن عظیم گئو ماتا کے اس دُکھ کو دُور کرنے کا یتن نہ کرینگے؟

پشوؤں پر انیاچار :-

یوں تو انسان اشرف المخلوقات کہلاتا ہے۔ لیکن معصوم۔ ننھے۔ کمزور اور بے زبان پشوؤں پر یہ جس طرح دست تظلم دراز کرتا ہے اُسے دیکھ کر تو اسے ارذل المخلوقات کہنے کو جی چاہتا ہے۔ ہندوستان تو غیر مہذب یا نیم مہذب ملک ٹھہرا۔ آپ مغربی تہذیب کے منبع یعنی یہ تعداد ہم امریکہ کے محکمہ زراعت کی سال ۱۹۲۳ء کی رپورٹ سے اخذ کر کے دیتے ہیں۔ لکھا ہے۔ کہ اس سال میں اس مہذب و آزاد ملک میں ۱۰۹۷۵۰۹۵ گائیں بھینسیں۔ ۶۰۶۹۷۱۴ بچھڑے بچھڑیاں۔ ۳۶۰۵۴۹۶۸ سئور۔ ۱۷۲۱۵۸۱۱ بھیڑیں اور ۵۰۷۲۰ بکریاں یعنی کل مویشیان ۷۰۳۶۶۳۰۸ جاندار ذبح کئے گئے۔ لیکن یہ اعداد و شمار بالکل درست نہیں ہیں کیونکہ یہ تو سرکاری امتحان کے بعد ذبح کئے گئے مویشیوں کی تعداد ہے۔ اس محکمہ کا اخراج سرکاری افسر لکھتا ہے۔ کہ یہ تعداد اُن مویشیوں کی اصل تعداد کا جو ذبح کئے گئے صرف ۶۸ فیصدی حصہ ہے۔

اب ہم ناظرین کو یہ بتلانا چاہتے ہیں۔ کہ یہ جاندار کس طرح موت کے گھاٹ اُتارے جاتے ہیں۔ جن مویشیوں کو ذبح کیا جانا ہوتا ہے۔ انہیں ایک باڑے میں جمع کر دیا جاتا ہے۔ پھر اُن کے سروں پر بھاری ہتھوڑے سے ضرب لگا کر انہیں بیہوش کر دیا جاتا ہے۔ اور پھر اُن کی پچھلی ٹانگوں میں زنجیر لگا دی جاتی ہے۔ جس کے بعد قصاب اپنا چھرا اُن کی گردنوں پر چلانا شروع کر دیتا ہے۔ امریکہ کے انگریزی رسالہ Our dumb animals (ہمارے بے زبان حیوان) کا ایڈیٹر لکھتا ہے۔ کہ

"افسوس! میں نے اپنی آنکھوں سے دیکھا ہے۔ کہ باڑے میں ان خوفزدہ اور بے چین و بیتاب مویشیوں میں سے اکثر کے سر پر بار بار ہتھوڑے سے ضربات لگانی پڑتی ہیں۔ تب کہیں جا کر وہ بیہوش ہوتے ہیں۔ چنانچہ ایک مویشی کے سر پر بھاری ہتھوڑے سے پے در پے سات ضربات لگائی گئیں۔ تب کہیں وہ نیچے گرا۔ اور اُسے ذبح کیا گیا"

کیا یہ حالات رونگٹے کھڑے کرنے والے نہیں؟ لیکن یہ ظلم صرف امریکہ تک ہی محدود نہیں ہندوستان میں بھی غریب بے زبان جانداروں پر کوئی کم ظلم نہیں کیا جاتا۔ آریہ سماجیوں کو دیکھنا چاہیئے۔ کہ ابھی ان کے سامنے کام کا کتنا وسیع میدان ہے۔ جب تک دُنیا کے کسی کونے میں ایک بھی بے زبان پر ظلم ڈھایا جاتا ہے۔ رشی دیانند کا سپاہی چین سے نہیں بیٹھ سکتا۔ آریہ ویرو! اُٹھو۔ کمر ہمت باندھو۔ اور ویدک دھرم کے پرچار سے پرانی ماتر کو ایسے بھلاؤ۔ انسانوں کو انسانیت سکھاؤ۔ تاکہ وہ تمام جانداروں کو اپنے جیسی زندہ جان سمجھ کر ان پر دست تشدد دراز نہ کریں۔ بلکہ اُن کے ساتھ پیار و محبت کا سلوک کریں۔

گورنمنٹ بمبئی کا ایک مستحسن فیصلہ

گورنمنٹ صوبہ بمبئی نے ایک قابل تعریف کارروائی کی ہے۔ وہ یہ کہ ایک سرکلر کے ذریعہ ۱۰۰۰ اکثر اخبارات کی ضمانتیں واپس کر دی ہیں۔ پوشہ کے چیرمین جگت کاکا دو ہزار روپیہ۔ ترکال کا دو ہزار روپیہ۔ کیسری کا تین ہزار روپیہ۔ اور بمبئی کے کرانیکل کا تین ہزار روپیہ۔ انصاف کا ۱۵۰۰ روپیہ۔ خلافت کا تین ہزار روپیہ۔ اسلام پریس کا ۱½ ہزار روپیہ۔ پرجا بندو مورچ پرنٹنگ پریس کا ۴ ہزار روپیہ۔ رتنا گری کے "بلونت" کا دو ہزار روپیہ۔ ترنا کرناٹک کا ۵۰۰ روپیہ۔ اور بھارت پریس کا ۵۰۰ روپیہ۔ واپس دے دیا گیا ہے۔ تالیف قلوب کا نتیجہ ہمیشہ ہی نیک نکلتا ہے۔ اُمید ہے۔ گورنمنٹ بمبئی کی اس قابل تعریف کارروائی سے مفید نتائج برآمد ہونگے۔ دیکھیں۔ دوسرے صوبوں کی گورنمنٹیں گورنمنٹ بمبئی کی کب تقلید کرتی ہیں۔

پنجاب اسمبلی میں لالہ دیش بندھو ایم اے نے اسی مطلب کا ایک ریزولیوشن پیش کرنے کا نوٹس تو دے رکھا ہے۔ دیکھیں۔ گورنمنٹ اس کے متعلق کیا رویہ اختیار کرتی ہے۔

گوپال مصر ہریانوی کو روکو :-

ہمیں افسوس سے لکھنا پڑتا ہے۔ کہ گورنمنٹ کی چشم پوشی کی وجہ سے کہ جو اس نے گوپال مصر ہریانوی کی بدرجہ انتہائی دلآزارانہ اور گندی کتاب "دیانند سنگیت" کے متعلق اب تک عملاً اختیار کر رکھی ہے۔ اور اسے ابھی تک ضبط نہیں کیا۔ اس شخص کا حوصلہ اور زیادہ بڑھ گیا ہے۔ اور وہ قریباً ہر ماہ اس سے بھی بدتر ٹریکٹ نکال رہا ہے۔ چند روز ہوئے ہمیں پسرور میں اس شخص کا حال میں شائع کردہ ایک ٹریکٹ دکھایا گیا۔ جس میں اس نے بھگوان دیانند کی ذات کے خلاف حسب معمول گندہ بکواس کی ہے۔ اور ایسی دلخراش اور اشتعال انگیز باتیں لکھی ہیں۔ کہ پڑھ کر دل آرے سے چل جاتے ہیں۔ ہم حیران ہیں۔ گورنمنٹ اس شخص کے منہ میں لگام کیوں نہیں دیتی۔ آریہ سماجیوں کے لکھے ہوئے معمولی سے معمولی ٹریکٹ اور کتب بھی ضبط کر لیجاتی ہیں۔ لیکن اس شخص کی حد درجہ کی دلآزارانہ اور اشتعال انگیز خرافات کی طرف کوئی توجہ نہیں دی جاتی۔ ہم حیران ہیں۔ اس کی وجہ کیا ہے

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ جاتی کا ایک انمول موتی چھن گیا

یہ خبر لاہور سے آئی ہے کیسی دلخراش
ہوگئے رُسنکر جسے قلب و جگر سب پاش پاش
حضرتِ صادقؔ کا دُنیا سے ہُوا ہے اِنتقال
جانبِ ملکِ عدم راہی ہوئے نیکو خصال
اُن کی رحلت کی خبر جب سے پڑھی اندوہگیں
اس دلِ افسردہ خاطر کو یقین آتا نہیں
کیوں نہ ہو ہر سمت بھارت ورش میں محشر بپا
آریہ جاتی کا اِک انمول موتی چھن گیا
عالم وید مقدس آہ وُہ جانباز تھا
جس پہ ہندی اور اُردو شاعری کو ناز تھا
مخزنِ علم و ہُنر تھا مطلعِ انوار تھا
رونقِ بزمِ سخن تھا۔ قوم کا غمخوار تھا
رو رہے ہیں جس کی فرقت میں سبھی پیر و جواں
ہوگیا رُخصت جہاں سے برق وہ شیریں بیاں

پنڈت پرمی نند جی کی اردو شاعری
پر صادقؔ تخلص کی
رائے

رامر سبھا مل برق
سرائے جی

آریہ مسافر سہائیتا فنڈ

اس ہفتہ میں کتنا دان آیا

ذیل میں وہ رقومات درج کی جاتی ہیں۔ جو پچھلے ہفتہ کی رپورٹ کے بعد آریہ مسافر سہائیتا فنڈ میں موصول ہوئی ہیں:۔

	روپیہ
(۱) آریہ سماج چیلیہ	۲-۰-۰
(۲) لالہ دیوا نچند جی بی۔ ٹی۔ ای لاہور	۱-۰-۰
(۳) لالہ گوپی چند جی ساہنی	۲-۰-۰
(۴) ڈاکٹر ہربنس لال جی لاہور	۱-۰-۰
(۵) مہاشہ نیرنجن رام جی وکیل پیسرور	۱-۰-۰
(۶) مہاشہ نتھو مل جی سپرنٹنڈنٹ ماسٹر پیسرور	۲-۰-۰
(۷) راجہ رام سنگھ جی منتری آریہ سماج دو	۱-۰-۰
(۸) ماسٹر ہیلا رام جی پیسرور	۰-۸-۰
(۹) شریمتی سیتا دیوی پیسرور	۱-۰-۰
میزان	۱۱-۸-۰
سابقہ میزان	۲۸۴-۰-۰
کل میزان	۲۹۵-۸-۰
بقایا جو ابھی جمع کرنا ہے	۷۰۴-۸-۰

ہم ان تمام دانی مہانوبھاروں کا تہ دل سے دھنوادکرتے ہیں۔ جن آریہ سماجوں اور آریہ بھائیوں نے ابھی اسطرف توجہ نہیں دی انہیں ضرور اپنا فرض پہچانتے ہوئے اس نیکیہ میں اپنی آہوتی ڈالنی چاہیئے +

آریہ سماج بھارت نگر سدرشن نگر

لاہور میں ایک آریہ سماج بھارت نگر سدرشن نگر کے نام سے قائم ہے۔ کچھ عرصہ سے اس سماج کے سدسیوں کے درمیان کچھ بدمزگی سی پیدا ہو رہی تھی۔ یہ امر موجب مسرت و اطمینان ہے۔ کہ پنڈت بھیم سین جی منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی پریرنا پر ان آریہ بھائیوں نے تمام جھگڑے تنازعے دُور کرکے باہم ملکر پوری تندہی سے کام کرنا سویکار کرلیا ہے۔ چنانچہ ۴ر جولائی کو پنڈت جی کی زیر صدارت اس سماج کے ادھیکاریوں کا نیا چناؤ ہُوا۔ جو کسی دوسری جگہ درج کیا گیا ہے۔ ہم اپنے بھائیوں کو صدقدل سے بدھائی دیتے ہیں۔ پرماتما انہیں اور زیادہ دھرم پریم پردان کریں۔ دیگر آریہ بھائیوں کو بھی اس نئے سماج کی ہر پرکار سہائیتا کرنی چاہیئے۔

مُہران بی کا الاؤنس گھٹائے جانے کا مطالبہ

کلکتہ ۱۲ر جولائی۔ خواجہ غلام حسین نے پنجاب کونسل میں ان الاؤنس بل کے سلسلہ میں ایک ترمیم پیش کیا ہے۔ کہ ممبران کو مساوے ۲۰۰ روپیہ

اخبارات کی بلیک اور وائٹ لسٹ کا خاتمہ

سندھ گورنمنٹ کا مستحسن فیصلہ

کراچی ۱۰ر جولائی۔ اپنی خلوص دلی کے اظہار کے طور پر سندھ گورنمنٹ نے مختلف اخبارات پر سے پابندیاں ہٹا دینے کا فیصلہ کردیا ہے۔ آج وزیر اعظم نے اخبارات کے نمائندوں کو اپنے اس فیصلہ سے آگاہ کیا۔

اس فیصلہ کے مطابق تمام انگریزی اور اُردو اخبارات سے بلا لحاظ ان کی پالیسی اور خیالات کے ایک سا سلوک کیا جائے گا۔ تمام اخبارات کو سرکاری اشتہارات ملا کریں گے۔ کانگریسی اخبار "ہندو" کا نام بلیک لسٹ سے اڑا دیا گیا ہے۔

بمبئی میں فرقہ وارانہ فساد کی رپورٹ

۹۴۔ اشخاص ہلاک ۶۳۲ مضروب

بمبئی ۱۱ر جولائی ۱۹۳۶ء کے متعلق بمبئی کی

مبیڈرڈ کے پاس گھمسان کی جنگ

ولاڈولڈ۔ ۱۰ر جولائی۔ باغی ہیڈ کوارٹر کا ایک براڈ کاسٹ پیغام مظہر ہے۔ کہ انٹرنیشنل بریگیڈ کے تین ہزار جوان جو کہ حکومت کی طرف سے لڑ رہے تھے۔ میڈرڈ کے محاذ پر ادیوزیر کے قرب و جوار میں مارے گئے۔ اور باغی افواج پانچ میل آگے بڑھ گئی۔ سرکاری افواج نے اپنا حملہ تیز کردیا۔ میڈیا کی ایک اطلاع ظہر ہے۔ کہ سرکاری حلقوں کا یہ دعوے ہے۔ کہ اُن کی افواج نے مغربی میڈرڈ کے محاذ پر ساری پوزیشنوں کو مستحکم کرلیا ہے۔ میڈرڈ کے مختلف محاذوں پر گھمسان کی جنگ جاری ہے۔

ظاہر کی جاتی ہے کہ اس سال کے دوران میں ہندوؤں اور مسلمانوں کے درمیان بائیکاٹ سبھا مقاطعہ کی تعمیر کے متعلق جو فرقہ وارانہ فسادات ہوئے تھے۔ وہ تقریباً دو ماہ تک رہے ان فسادات میں

آریہ سماہتیہ وبھاگ کی آلوچنا

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گورودت بھون لاہور نے پچھلے سال سے آریہ سماہتیہ وبھاگ کی سنتھاپنا کی ہوئی ہے جس کے دوارا آریوں میں ویدک لٹریچر کے پرسار کا کام بڑے اُتساہ سے ہو رہا ہے۔ آریہ بھائیوں اور سماجوں نے ساہتیہ وبھاگ کی اور سے پُستکیں منگوانی شروع کردی ہیں۔ اس سمے جبکہ وید جینتی سپتاہ نکٹ آرہا ہے۔ آریہ بھائیوں کو ویدک لٹریچر کے سواد ھیائے کی اور ادھیک توجہ دینی چاہیئے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے اس اوسر پر منشی پنڈت شوشنکر جی کا دیہ تیرتھ رچنا "پیوش ہندو" کو وشیش طور پر سواد ھیائے کے لئے مقرر کیا ہے۔ آریہ بھائیوں اور آریہ سماجوں کو اس پستک کے پاٹھ کی اور ادھیک رُوچی سے کام لینا چاہیئے۔ اور جن جن سماجوں تتھا آریہ بھائیوں کے پاس "پیوش ہندو" کی کاپیاں نہیں ہیں۔ انہیں سبھا کا ریالیہ سے رعایتی دام پر منگوا لینی چاہئیں۔ کیا ہی اچھا ہو۔ کہ اس شبھ اوسر پر غیر آریوں کو ویدک دھرم کی اور متوجہ کرنے اور ویدپریم کی تحریک پیدا کرنے کے لئے اس پستک کو اُن کے ہاتھوں میں پہنچانے کا یتن کیا جائے۔ اور کافی تعداد میں اس پستک کاپیاں منگوا کر ویدپریمیوں میں تقسیم کرنی چاہئیں۔ یہی نہیں بلکہ اس اوسر پر اگر سواد ھیائے سٹیل آریہ بھائی ویدوں کے سواد ھیائے کی اور ادھیک دھیان دیں۔ تو بہت ہی اچھا ہے۔ عام جنتا میں اور بالخصوص آریوں میں خالص ویدک ساہتیہ سے پریم کے بھاؤوں کو اجاگر کرنے کی تحریک کو مستحکم کیا جائے۔ تو اس سے وید پرچار کو ادھیک سہیوگ ملے گا۔ اس سپتاہ میں ان باتوں کی اور آریوں کو وشیش توجہ دینی چاہیئے۔ "پیوش ہندو" آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے ساہتیہ وبھاگ سے پونے چار آنے میں مل سکتی ہے۔ ایک کاپی کے لئے پانچ آنے بھیجنے چاہئیں۔

پربندھک ساہتیہ وبھاگ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب۔ لاہور

مسٹر ایم اے غنی کے مبینہ حملہ آور کا چالان

لاہور ۱۲ر جولائی:۔ ایک مقامی عدالت میں مسٹر ایم اے غنی پر سڑک کے بیان کردہ حملہ آور عبدالصمد کا زیر دفعہ ۳۰۷ تعزیرات ہند چالان کردیا گیا ہے۔ عدالت نے مقدمہ کی سماعت

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri Cyaan Kosha

آریہ سماج ڈیرہ غازیخاں کے سماچار

۱۔ پروفیسر جگدیش چندر نے سنگیت کا کام نہایت سرگرمی سے شروع کر دیا ہے۔ اور چند دنوں میں سیکھنے والے و دیارتھیوں نے کافی ترقی دکھائی ہے۔

۲۔ شری لالہ کرم چند جی منتری آریہ سماج سندھیا ہوں کے بعد روزانہ شام کو وید کتھا کیا کرتے ہیں۔ جس کا جنتا پر کافی پربھاؤ پڑ رہا ہے۔

۳۔ ۲۵/- روپے سیٹھ ملاوہ رام جی نے اپنی چچی صاحبہ کے سُرگباش ہونے پر آریہ سماج کو دان دیئے۔

۴۔ ۲/۸/- روپے ڈاکٹر اُدتم چند ملک نے اپنے رشتہ دار لالہ ستیانند اس جی کے سرگباش ہونے پر آریہ سماج کو دان دیئے۔

۵۔ شری پردھان آریہ سماج لالہ جسہ رام جی نے ۱۱/۱۳/- روپے کی رقم جو انہوں نے بطور پرتی تندھی سماج لاہور پرتی تندھی سبھا کے چناؤ کے موقعہ پر خرچ کی آریہ سماج سے نہ لی۔ بلکہ دان دے دی۔

۶۔ ۲/۸/- روپے لالہ آیا رام جی سڈانہ نے اپنے پتر لالہ ہری چند کے وواہ پر دان آریہ سماج کو دیئے۔

۷۔ لالہ بانجی رام جی کھُرانہ نے ۵/- روپے اپنے سُپتر کے وواہ پر آریہ سماج کو دان دیئے۔

(آپ منتری آریہ سماج ڈیرہ غازیخاں)

راجن پور میں ودھوا وواہ

آج ۵½ کو تین بجے بعد دوپہر مندر آریہ سماج میں شرمتی صوبھاری بائی بیوہ کا پُنر وواہ شری مہاشہ لوکو رام جی سے ہوا۔ وواہ کے وقت حاضری ۱۰۰ کے قریب تھی۔ حاضرین کا ستکار مٹھائی دوارہ کیا گیا۔ اور مبلغ ۲۴ روپے دان آریہ سماج کو پراپت ہوا۔

(موہن لعل اُپ منتری)

ضرورت ہے

ایک یوگیہ آریہ پنڈت نہ یا تجربہ کار وردھ شاستری پنڈت کی جو آریہ پتری پاٹھ شالہ میں پراگیہ کی شکھشا لڑکیوں کو دیسکے اور آریہ سماج میں پرچار کا کام کرے

منتری آریہ سماج ڈیرہ غازیخاں

خط و کتابت کرتے وقت حوالہ نمبر کا ذکر فرمائیے

پنڈت چمپوتی جی کی بیوقت موت

آریہ سماج جودھپور کا شوک پرستاو

آریہ سماج جودھپور کے سپتاہک ست سنگ منعقدہ ۲۷ر جون ۱۹۳۷ء میں یہ پرستاو پاس ہوا کہ

"آریہ سماج جودھپور شہر کی یہ ساپتاہک سبھا گورو کل کانگڑی کے بھوت پورو ادھشٹاتا۔ ویدک سدھانتوں کے پرچارک ودھدوان۔ آریہ جگت کے مہان لیکھک۔ کوی سمپادک۔ گرنتھ کار (مصنف) اور دیا کھیاتا شری مان پنڈت چمپوتی جی ایم۔ اے کی اسمیک (بیوقت) دُکھد ایکسرمنٹو پر شوک پرگٹ کرتی ہوئی اُن کے دُکھت پریوار کے ساتھ ہارد ک سمویدنا پرگٹ کرتی ہے۔ اور پرم پربھو پرماتما سے پرارتھنا کرتی ہے۔ کہ دیوگت آتما کو شانتی تتھا دُکھت پریوار کو دھیریہ پردان کریں۔ (بھیرو سنگھ منتری)

ٹیکسٹ بکوں کے ذریعہ ہندوؤں کی دلازاری

آریہ سماج رنبیر سنگھ پورہ کا پروٹسٹ

آج مؤرخہ ۲۱/۳/۳۷ کو آریہ سماج رنبیر سنگھ پورہ کا یہ اجلاس عام قرارداد پاس کرتا ہے۔ کہ ٹیکسٹ بک کمیٹی سے منظور شدہ ہسٹری مصنفہ محمد شفیع وائس پرنسپل مطبوعہ انجمن حمایت اسلام جو ریاست کشمیر کے سکولوں میں رائج کی گئی ہیں۔ وہ ہندو طلباء کے دھارمک جذبات کو سخت مجروح کرنے کے علاوہ ان کی مذہبی توہین کرنے والی ہیں۔ گورنمنٹ جموں و کشمیر سے پُرزور استدعا ہے۔ کہ مندرجہ بالا کتب کو جلد از جلد سکولوں کے کورس سے خارج کر کے ہندوؤں کی بڑھتی ہوئی بے چینی کو دفع کیا جائے۔

(سیکرٹری آریہ سماج)

آریہ سماج سُرول گڑھ میں پرچار

۲۵ر مارچ ۱۹۳۷ء کو سوامی کیولانند جی کا بڑا پربھاؤ شالی ویاکھیان ہوا۔ حاضری پانچ سو سے زیادہ تھی۔ جنتا پر بڑا ہی اچھا پربھاؤ پڑا۔ ہم سوامی جی کا دھنیاد کرتے ہیں۔ سوامی جی سے پرارتھنا ہے۔ کہ اگر پھر کبھی ادھر آویں۔ تو ضرور ہی درشن دیویں۔

(مقدم رائے آریہ سبھک سرول گڑھ بیلاسپور)

کانگڑہ۔ ۱۰ جولائی:۔ چند روز ہوئے ایک لاش منگروڑ ریلوے واٹر سپلائی ٹینک میں تیرتی ہوئی پائی گئی۔ گاؤں چاپڑی کے متمول اہلوالیہ گھرانے کی ایک خوب صورت عورت دو یوم سے گم تھی یہ اس کی لاش تھی۔ کہا جاتا ہے اس کا اپنی سوکن سے ہر وقت جھگڑا رہتا تھا۔ آخر اُس نے تنگ آکر یہ اقدام کیا۔

اطلاع ملی ہے کہ کسی شخص نے شالامار باغ اور باغبانپورہ کے درمیان ہائیڈ روالیکٹرک محکمہ کی تاریں کاٹ دی ہیں۔ پولیس کو اطلاع دے دی گئی ہے۔ پولیس مصروف تحقیقات ہے۔

آریہ سماج سنگرور کے سماچار

۱۔ آج بروز اتوار ۱۱ر جولائی ۱۹۳۷ء کو لالہ بنارسی داس جی آریہ سبھا سد کی سپتری کا نام کرن سنسکار پنڈت ہردے ناتھ شرما جی نے کرایا۔ منتری نے سنسکاروں کی ضرورت پر ویاکھیان دیا۔ اور سنسکار کی ویاکھیا کی۔ جس کا حاضرین پر اچھا پربھاؤ پڑا۔ بالکا کا نام ساوتری دیوی رکھا گیا۔ حاضرین کا جلوہ سے ستکار کیا گیا۔

۲۔ بابو حکم چند جی جین نے "Illustrated Weekly" اور چوہدری پرتاپ سنگھ جی نے "Modern Review" آریہ ریڈنگ روم کے لئے جاری کرا دیئے ہیں۔ سماج ہر دو صاحبان کا شکریہ ادا کرتی ہے۔

۳۔ آریہ ویر دل سنگرور نے لوگوں میں شاریرک اُنتی پیدا کرنے کے لئے ایک آریہ ویر والی بال کلب قائم کیا ہے۔ لوگ اچھی دلچسپی لینے لگے ہیں۔ جلد ہی اکھاڑہ و دیگر شاریرک ویایام کا پربندھ بھی کیا جاوے گا۔ یہ تمام کوشش مہاشہ ادم پرکاش جی اُپدیشنی کی ہے جس کی وجہ سے وہ دھنیباد کے مستحق ہیں۔

(رنجندا سنگھ منتری)

پنڈت چمپوتی جی کی یادگار

شرمتی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے اس بات کی گھوشنا کر کے کہ شری پنڈت چمپوتی جی کی یادگار قائم کی جاوے۔ واقعی قدر شناسی کا ثبوت دیا ہے۔ یادگار قائم کرنے کے کئی طریقے ہیں۔ سورگیہ پنڈت جی کئی گنوں کے مالک تھے۔ اعلیٰ لیکھک۔ عمدہ سپیکر اور اچھے کوی کے شاعر تھے۔ اُن کی شاعری سے جو پربھو جھلکتی۔ سوز آور جدت طرازی ٹپکتی ہے۔ وہ پڑھنے والے کا دل ہی جان سکتا ہے۔ اُن کی یادگار قائم کرنے کے کئی طریقے ہو سکتے ہیں۔ لیکن میری تجویز ہے۔ کہ اُن کی اردو و ہندی کی جملہ کتابوں کو کتابی

کلام ہی اس کی زندہ یادگار رہتا ہے۔ کتاب کے شروع میں اُن کی جیونی ہو۔ جو کسی یوگیہ لیکھک سے لکھوائی جاوے۔ بعد میں اُنکی کونسی کتاب۔ کتاب کی لکھائی۔ چھپائی اور کاغذ نہایت عمدہ ہو۔ قیمت بلغرض پرچار بہت کم رکھی جائے۔ تاکہ یہ تحفہ پنڈت جی کے مداحوں تک بآسانی پہنچ سکے۔

ضرورت ہے

ایک فجی نواسی بھائی جن کا نام مہاشہ بی۔ آر سبھروال ہے۔ اور جو ریلوے ڈپارٹمنٹ سپرنٹنڈنٹ ہیں اپنے ایک پتر میں لکھتے ہیں:

"میں چھک رام داس بھیرہ کا رہنے والا اور ذات کا کھتری (کھکھڑ) ہوں۔ میں ۱۹۰۹ء میں سرکاری ملازمت کے سلسلہ میں مہاں (فجی) میں آیا تھا۔ اور نومبر ۱۹۳۶ء تک ملازمت کرنے کے بعد پنشن پر ریٹائر ہوا۔ مجھے ۵۵۵/- پونڈ گریجوٹی ملی ہے۔ اور میں ۱۸۸/- روپیہ ماہوار پنشن پاتا ہوں۔ فجی میں ہی شادی کر لی۔ اب میرے ۸ بچے ہیں۔ یعنی ۴ لڑکے اور ۴ لڑکیاں۔ ایک لڑکا نیوزی لینڈ میں اور دوسرا آسٹریلیا میں تعلیم پاتا ہے۔ باقی ۶ بچے یہاں پرائمری سکول میں پڑھتے ہیں۔ ایک لڑکی گھر پر ہے۔ اب دو لڑکیوں کی شادی کا پرشن ہے۔ ان میں سے ایک رومن کیتھولک سکول میں پڑھتی ہے۔ اور اگلے سال کے خاتمہ تک پانچویں جماعت پاس کر لے گی۔ میں ان لڑکیوں کی سگائی پنجاب میں اپنی ذات برادری کے کسی متمول خاندان میں کرنا چاہتا ہوں۔ فجی میں اچھے لڑکے نہیں ملتے۔ اسی طرح میں اپنے دو لڑکوں کی جو کالج میں پڑھتے ہیں کی شادیاں بھی پنجاب میں کسی اچھے خاندان میں ہی کرنا چاہتا ہوں۔ میری کچھ غیر منقولہ جائیداد بھی ہے۔ جو میں نے یہاں خرید رکھی ہے اسلئے میں جلدی ہندوستان واپس نہیں آسکتا۔ ہاں میں مناسب وقت تلاش میں ہوں۔

(اس پتر کے جواب میں تمام خطوط ایڈیٹر آریہ مسافر کی معرفت آنے چاہئیں۔ پتر انگریزی میں ہوں۔ تو بہتر ہوگا۔)

(ایڈیٹر آریہ مسافر لاہور)

شاردا مندر لمیٹڈ دہلی

ہم تمام آریہ سماجوں اور آریہ بھائیوں سے سوچنا رکھنے کی درخواست کرتے ہیں۔ کہ آریہ سماج کی ہر پرکار کا دھارمک سماجیہ اور دوسری کی سب ہندی پستکوں کے پراپت کرنے کے لئے آریہ سماجوں کو شاردا مندر کو یاد رکھنا چاہیے۔ جو سماج اپنے ہاں دھارمک پستکوں کھولنا چاہیں۔ اُن کو پستکالیہ کی پستکوں کی سوچی طیار کر دینا اور عام قیمت پر کتابیں

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

بجواب "مورتی پوجا کی عظمت از پنڈت ماہو شیو اچاریہ"

مورتی پوجا کی اصلیت

از نیشٹ وشوناتھ جی آریہ پدیشک ریواڑی ضلع گڑگانوہ

مذہبی تعصب سے دور رہنے والے پورانک دوستوں کا بھی وچار ہے۔ کہ مورتی پوجا کا وید شاستر میں کہیں ذکر نہیں اور یہ ایک ودیشی رسم ہے۔ جو یونانیوں سے بودھوں نے سیکھی۔ اور جینیوں نے حاصل کی۔ اور جینیوں کی نقل سے پورانک دھرم میں یہ رواج جاری ہو گیا۔ اسلئے پورانوں میں مورتی پوجا کا ودھان ہونے پر بھی کہیں کہیں اس کی نندا بھی کی گئی ہے۔ لیکن ہمارے موجودہ زمانے کے پورانک ودوان جو آریہ سماج کے سدھانتوں کی مخالفت ہی اپنا پرم دھرم سمجھتے ہیں۔ ہر جائز اور ناجائز طریقہ سے ان ادیدک سدھانتوں کو ستیہ سدھ کرنے کی کوشش کرتے رہتے ہیں۔ ہمارا یہ کرتویہ ہے۔ کہ بڑی سنجیدگی سے اصلیت کا اظہار کریں۔ چنانچہ اسی خیال سے اخبار جاگرت ۲۵ ۶ ۳۶ میں شائع شدہ مضمون کا جواب لکھا جاتا ہے:۔

پورانک۔ اگر سناتن دھرمی پتھر کے پوجاری ہوتے۔ تو دنیا کے تمام پتھروں سے ٹکر لیتے۔ لیکن ایسا نہیں۔ . . . . . جس کاغذ پر بادشاہ کی مہر لگ کر گورنمنٹ کے دستخط ہو جاویں۔ وہ معمولی کاغذ نہیں رہتا۔ بلکہ اب سو سو روپیہ کی قیمت رکھتا ہے۔ عین اسی پرکار جس پتھر پر بھگوان کی مہر لگ جاوے۔ اور وید گورنمنٹ کے دستخط ہو جاویں۔ وہ مورتی پتھر نہیں رہتا۔ بلکہ نوٹ کی سی حیثیت رکھتا ہے۔

آریہ۔ پتھر پوجا کا یہ مطلب نہیں۔ کہ وہ دنیا بھر کے پتھروں کی پوجا کرنے والا ہو۔ بلکہ کسی بھی پتھر کو پوجا میں لے آنا پتھر پوجا ہے۔ جب ہم کسی کو مردم پرست کہتے ہیں۔ تو اسکا مطلب بھی تمام مردوں کی پوجا نہیں۔ بلکہ کسی منش کو منش پن سے اونچا سمجھ کر اندھا دھند اس کی تقلید کرنا مردم پرستی ہے۔ لیکن ہمارے پورانک بھائیوں کی ذہنیت مورتی پوجا نے ایسی بنا دی ہے۔ کہ درحقیقی یہ ہر ایک پتھر کو پوجا کے لائق سمجھتے ہیں۔ ایک بار اخبار میں شائع ہوا تھا کہ ایک پورانک سڑک پر لگے میل کے نشان کے پتھر سے عینیں مان رہا تھا۔ یہ تو ہر ایک شخص جانتا ہے۔ کہ ہندو نہ صرف اپنے ہی پتھر کے دیوتاؤں کی پوجا کرتے ہیں۔ بلکہ مسلمانوں کی قبروں۔ تعزیوں وغیرہ کی بھی پوجا کر لیتے ہیں۔

نوٹ کی مثال بالکل غلط ہے۔ نوٹ جو کاروبار کی سہولت کے واسطے جاری کیا گیا ہے۔ جس طرح ایک شخص کسی سے قرضہ لے کر تحریر لکھ دیتا ہے۔ تاکہ یاد رہے۔ کہ اس نے قرضہ چکانا ہے۔ اسی طرح سونے چاندی کے سکوں کے بدل میں گورنمنٹیں نوٹ جاری کرتی ہیں۔ مورتی پوجا میں ایسی کوئی بات نہیں ہے۔ مورتی پوجا کا مطلب الٹا پوا پاسنا ہے۔ جو بالکل ایک الگ بات ہے۔ نوٹ پر بادشاہ کی تصویر اور ہستاکشر ہوتے ہیں۔ صرف ان دو باتوں سے نوٹ کی اہمیت نہیں ہے۔ اگر ایسا ہوتا۔ تو جعلی نوٹوں پر اعتراض نہ ہو سکتا۔ اسلئے نوٹ اس کا نام ہے۔ جو گورنمنٹ کی اجازت سے شائع کیا جاوے۔ لیکن مورتی وہ لوگ بناتے ہیں۔ جنکو صرف روپے حاصل کرنے کی ضرورت ہوتی ہے۔ مورتی بنانے کا خدائی کارخانہ نہ کسی دنیا میں تھانہ ہوگا۔ یہ کام تو ہر ایک شخص کر سکتا ہے۔ اور تو کیا مسلمان اور عیسائی لوگوں کی بنائی ہوئی پتھر اور کاغذ کی مورتیاں بھی پوجا میں استعمال ہوتی ہیں۔ اسلئے بھی نوٹ کی مثال غلط ہے۔ ہاں جعلی نوٹ کہہ دیا جاوے۔ تو شائد کسی حد تک ٹھیک ہو۔

پورانک۔ سوکشم بو سوکشم گھر ان سے پلجاتی ہے۔ اسی طرح جب ہم بھگوان کی مورتی پر لیپ چڑھاتے ہیں تو سوکشم چیز سوکشم پرماتما سے جا ملتی ہے۔

آریہ۔ بو پرتھوی کا گن ہے۔ اسکی اوشیکتا جیوت پارتھو شریروں کو ہوتی ہے بے جان اتھوا سوکشم آتما کو اس کی کوئی ضرورت نہیں ہوتی۔ پتھر جس پر پھول چڑھائے جاتے ہیں۔ وہ تو بو کو محسوس ہی نہیں کرتا۔ پرماتما جو نراکار ہے۔ اس کو اس کی ضرورت ہی نہیں۔ اسلئے پتھر پر پھول چڑھانا بر تھا ہے۔ یہ بھی یاد رہے۔ کہ جس کو سگندھی پسند ہوتی ہے۔ وہ درگندھ سے گھرنا کرتا ہے۔ اگر پرماتما کو سگندھ کی ضرورت ہو۔ تو سرودیاپک ہونے سے وہ درگندھ یکت پدارتھوں میں بھی دیاپک ہے۔ وہاں اس کا کیا ہے گا۔ اسلئے وہ نرلیپ ہے۔ اس کو ان پدارتھوں کی اوشیکتا ہی نہیں۔ "سوکشم چیز سوکشم پرماتما

CC-0. Vasishtha Tripathi Collection. Digitized by eGangotri

نصول ہے؟ کیا پتھر کی مورتی پر پھول کے چڑھانے سے پہلے اس پھول میں پرماتما دیاپک نہیں تھا؟ جو بو پرماتما میں جا ملی۔ گویا پہلے نہیں ملی ہوئی تھی۔ افسوس پرماتما کے متعلق یہ کسقدر ناواقفیت کا اظہار ہے۔ اور افسوس ہے۔ کہ ایسے شبدوں میں ہر روز پڑھتے ہیں۔ کہ

सपर्यगाच्छुक्रमकायमव्रणम्
अस्नाविरं शुद्धमपापविद्धम्।
कविर्मनीषी परिभूः स्वयम्भूः
याथातथ्यतोऽर्थान्व्यदधाच्छाश्वतीभ्यः समाभ्यः॥

اردو:۔ پرماتما شبد۔ سپرش۔ روپ۔ رس اور گندھ سے رہت نتیہ اور ناشی ہے۔

پھر اس قسم کی بچوں کی سی باتیں لکھی جاتی ہیں۔ پورانک۔ جیسے علم بے رنگ۔ بے روپ اور بے وزن ہوتا ہوا بھی رنگ روپ۔ وزن (کتابی صورت میں) رکھتا ہے۔ اسی طرح پرماتما کا گیان سوکشم ہوتا ہوا بھی سنھول دید کے گرنتھوں دوارا ہم تک پہنچا۔ اور یہ ثابت ہو گیا۔ کہ کوئی بھی سوکشم چیز sameer سوکشم جیو آتما تک نہیں آتی۔ بلکہ سنھول چیزوں کی معرفت۔

آریہ۔ یہ مثال بھی آپ کی ناسمجھی پر دلالت کرتی ہے۔ اگر کتاب علم کا سنھول روپ ہوتا۔ تو کوئی بھی شخص کتاب کو گھوٹ کر پی جانے سے عالم فاضل ہو جاتا۔ اصلیت یہ ہے۔ کہ تحریر و تقریر ان اشاروں کا نام ہے۔ جو کوئی شخص کسی دوسرے شخص کو اپنا مطلب بیان کرنے کے لئے استعمال میں لاتا ہے۔ لیکن جب یہ سوئم کسی چیز کو جانتا ہے۔ تو ان کی ضرورت نہیں رہتی ایک شخص نے بکری کو نہیں دیکھا۔ دوسرا شخص جس نے بکری کو دیکھا ہے وہ شبد و اکشر کے دوارا اسے بکری کے لکشن بتلاتا ہے۔ لیکن اگر بکری اس کے سامنے کر دیجاوے۔ تو اسے کسی اشارہ کی ضرورت نہیں رہتی۔ اسی طرح جو سوئم انبھو نہیں کر سکتا۔ وہ تحریر و تقریر سے کچھ فائدہ نہیں اٹھا سکتا۔ ایک اندھا جس نے سبز رنگ اپنی آنکھوں سے نہیں دیکھا۔ اس کو دنیا بھر کے عالم و فاضل اپنی زبانی اور تحریر کے لاکھوں جوہر دکھائیں۔ فصاحت اور بلاغت کے دریا بہا دیں۔ لیکن رنگ کے متعلق کیا جان سکتا ہے۔ اسلئے سوئم انبھو ہی اصلی پدارتھ ہے۔ وید اور شاستر تو بھاشائی سنکیت سے ہمیں برہم گیان دیا ہے۔ لیکن اسکا مطلب

کے ہو جانے پر پھر کسی سنکیت کی ضرورت نہیں رہتی۔ لیکن مورتی میں تو یہ بات نہیں پائی جاتی۔ الٹا یہ اگیان کی طرف لے جانے والی ہے۔ کیونکہ پرماتما کا واستوک سوروپ نراکار ہے۔ لیکن مورتی اسے ساکار بتاتی ہے۔ اس غلط حلیہ سے تو انسان بھٹکتا رہتا ہے۔ کبھی پرماتما کو پراپت نہیں کر سکتا۔ ایک شخص نے لائیلپور میں کسی دیوت نام کے پرش کو ملنا ہے۔ جو پچیس سال کا نوجوان ہے۔ جس کا رنگ گورا ہے۔ اور سوستھ ہے۔ کسی شخص نے اس کا حلیہ غلط بتلا دیا۔ کہ وہ اسی سال کا بوڑھا سیاہ رنگ آنکھوں سے اندھا۔ لنگڑا اور لنجا ہے۔ بتلاؤ وہ شخص اس حلیہ کو ذہن میں رکھ کر اصلی دیوت کو کیسے مل سکتا ہے؟ ایسا ہی اگرچہ آپ خود ہی پرماتما کو نراکار رکھتے ہیں۔ لیکن مورتی کے ذریعہ بھگوان کی پوجا کرنے والا تو اسے ساکار ہی سمجھے گا۔ اور ساری عمر بھٹکتا رہے گا۔

پورانک۔ آپ راگ راگنیوں کو ہی دیکھیں۔ آپ کا جڑ ہاتھ جب لکڑی کے ہارمونیم پر لگتا ہے۔ تو اس میں سے سوکشم آواز نکل کر آپ کے سوکشم آتما کو خوش کرتا ہے۔ . . . شریر کے کسی بھی حصہ کی سیوا کرنے سے جیو آتما کو آنند پراپت ہوتا ہے۔ ایسے ہی پرماتما کی پوجا اس کے شریر کے مختلف حصوں کی کسی نہ کسی طرح سے پوجا کرنے سے ہوتی ہے۔

آریہ۔ اس جگہ تو ناسمجھی کی حد ہو گئی۔ پرماتما سارے سنسار میں دیاپک ہے۔ اس لحاظ سے شاستروں نے سنسار کو اس کے شریر کے تلیہ تو کہا ہے۔ لیکن یہ شریر ایسا نہیں۔ جیسا کہ جیو آتما کا منش آدی شریر۔ کیونکہ جیو آتما اس شریر کو بناتا نہیں۔ لیکن پرماتما جگت کا بنانے والا ہے۔ جیو آتما اس شریر کے بنا کوئی کام نہیں کر سکتا۔ آنکھ کے نہ ہونے سے ہزار کوشش سے بھی نہیں دیکھ سکتا۔ لیکن پرماتما کو اپنے کاریوں کے لئے اندر یہ روپ میں سنسار کی اوشیکتا نہیں پڑتی۔ جیو آتما شریر سے گہرا تعلق رکھتا ہے۔ اسلئے اس کے اوگن اپاپ سے سکھی اور پرتی کول اپائے سے دکھی ہوتا ہے۔ لیکن پرماتما نرلیپ ہے۔ اسلئے سنسار کے کسی پدارتھ کی اوگن اور پرتی کولتا سے وہ کبھی دکھی نہیں ہوتا۔ اگر ہم اپنے پورانک بھائی اپنی بات کو سویکار کریں۔ تو مورتی پر پھول چڑھانے سے اگر پرماتما سکھی ہوتا ہے۔ تو کھیت میں ہل چلانے اور کنوؤں کھودنے سے وہ ایسا ہی دکھی

ستیہ گیان کی ناواقفیت پورانک بھائیوں
لم سے کیسی فضول باتیں لکھوا رہی ہے۔
پورانک۔ ماتائیں پیپل کے درخت کی پرکرما
ں اور جل دیتی ہیں۔ امریکہ کی ایک سوسائٹی نے
ل ریسرچ کرتی رہی پیپل کا درخت پر ماتما کا
تھالیہ ہے۔ بھگوان نے اسی لئے گیتا میں
ہا ہے۔ کہ برکشوں میں پیپل ہوں پشوؤں میں
ئے۔ گائے لکھا ہے ہاتھی نہیں۔ سناتن دھری
اتما کی ہر ایک چیز کو پرماتما روپ میں ہی
یکھتے ہیں۔

آریہ۔ پرماتما کی چیز کو پرماتما سمجھنا۔ اسی
ام اگیان۔ اودیا اور جہالت ہے۔ ایک شخص کا
ئی رشتہ دار آگیا لے کر چلا گیا۔ لیکن اُس نے
ں کی دعوت کا ویسا ہی سامان کیا۔ خوب
کلف بھوجن بنایا۔ اُس کے بھائی نے پوچھا
ہ تو چلا گیا۔ یہ اتنا سامان کس کے لئے؟ اس
جواب دیا۔ ہاں! وہ تو چلا گیا۔ لیکن اُس کی سوٹی
ہیں رہ گئی ہے۔ یہ اُس کی دعوت کا سامان ہے۔
ونکہ میں اپنے رشتہ دار یا دوست کی ہر ایک
یز کو اُسی کے رُوپ میں ہی دیکھتا ہوں۔ اُس
ے بھائی نے جواب دیا۔ تو پھر مُورکھتا اور کس
ا نام ہے؟ پورانکوں نے اسی اگیان کے
ارن مُورتیوں پر بھروسہ کیا۔ اور دشمن کے مقابلہ
خود کوئی تدبیر نہ سوچی۔ آخر شکست خوردہ
و کر مُورتیاں بھی توڑوائیں۔ اور اپنا سب کچھ
سے بیٹھے۔ یورپین لوگوں نے پرماتما کی چیزوں
ے گنوں کو جانا۔ اُن کو پرماتما نہیں سمجھا۔ اور
ن کے مناسب استعمال سے لاکھوں فائدے
ٹھائے۔ پورانک ماتائیں پیپل کو پرماتما سمجھ کر
ہر روز جل چڑھاتی رہیں۔ اور بعض دفعہ پیپل
در تلسی کے منجے پودوں کو زیادہ جل چڑھا کر
ھا تو دیا۔ لیکن پیپل کے گنوں کو نہ سمجھا۔ ان
گنوں کو جل نہ چڑھانے والے امریکن لوگوں نے
ہی جانا۔ تو پیپل پر جل کا کیا فائدہ؟ گیتا میں
ی کام دھینو کہا۔ آپ نے پشوؤں میں گائے
غلط ارتھ کرکے ہاتھی کو نفرت سے دیکھا۔ کیا ہاتھی
بھگوان کی سرشٹی میں نہیں ہے؟ بھگوان کے
ھکت تو بھگوان کی ہر ایک چیز کی قدر کرتے ہیں۔
ور سب سے لابھ اٹھاتے ہیں۔ لیکن پرماتما کی
ہر ایک چیز کو اُس کے رُوپ میں دیکھنے دوسرے ایک
سے محبت اور دوسری سی نفرت کا اُپدیش دیتے
ہیں۔ کہتے ہیں۔ کہ ایک گورو کے دو چیلے تھے۔
ور ہر روز گورو کی ٹانگوں کو دبایا کرتے تھے۔ ایک
چیلا ایک ٹانگ کو اور دوسرا دوسری ٹانگ کو دبا
رہا تھا۔ اتفاق سے گورو نے ایک ٹانگ کو دوسری
ٹانگ پر رکھ دیا۔ تب جو چیلا اس ٹانگ کو
دبا رہا تھا کرودھ میں آگیا۔ کہ میری گورو ٹانگ

پر دوسری کیوں چڑھ آئی۔ بس پھر کیا تھا۔ اس
ٹانگ کو لاٹھی سے پیٹنے لگا۔ دوسرے کو بھی غصہ
آیا۔ اور اُس نے دوسری ٹانگ کو پیٹ ڈالا۔ اور
دونوں نے اپنے اگیان کے کارن گورو کو دونوں
ٹانگوں سے محروم کر دیا۔ پس ایسے ہی مُورتی
پُوجک بھگوان کے سب ہاتھوں کو بھگوان کا
روپ سمجھ کر بھی گائے ہاتھی برہمن شودر میں
نفرت کی نگاہ ڈالکر دستوں میں بھگوان کی آگیا کے
ورودھ چلکر اپنی ہانی کر رہے ہیں۔ یہ مورتی پوجا
کا لابھ بتلا رہے ہیں یا نقصان؟

پورانک۔ وشنو تلسی مہادیو پیپل پتر۔ یہ
دیوتاؤں کی الگ الگ طریقہ کی پوجا ایسے ہی
ہے۔ جیسا کہ گلے میں ہار ڈالا جاتا ہے اور منتک
پرتک۔

آتم چنتن

کتابوں کو پڑھنے والے علم کو جان لیتے ہیں۔ اس پر دوسروں کو سکشا دے سکتے ہیں۔
اُس پر دیا کھیان دے سکتے ہیں۔ اس مضمون پر اچھے سے اچھا لیکھ لکھ سکتے ہیں۔ پر نتو آتم چنتن
کئے بغیر اس سے اپنا سدھار نہیں ہو سکتا۔ نہ اپنے ہردے کو سچی شانتی مل سکتی ہے۔ اس لئے
پڑھنے۔ سننے اور بات چیت کرنے سے زیادہ سمیہ سادھن کرنے ہیں۔ آچرن کرنے ہیں۔ اپنے
بُرے سوبھاؤ کو جیتنے میں لگاؤ۔ آتم اُدھار کا یہ سب سے اچھا راستہ ہے۔ منتروں کی
گپ شپ۔ اخباروں کا زیادہ پڑھنا۔ ناولوں میں دل بہلانا۔ سینما تھیٹر جیسے غیر ضروری
دشمنوں کو چھوڑ کر اپنا امولیہ سمیہ بچاؤ۔ اور وہ سمیہ آتم چنتن اور ایسے وچاروں میں لگا دو
کہ جس اُپدیش کو ہم نے پڑھا ہے۔ اُس کے مطابق چلنے میں کتنی سُچیلتا پراپت کی ہے۔ کتنی
باقی ہے۔ بار بار ایسا وچار کرنے سے آتم چنتن کرنے سے کچھ دنوں میں سچیل منوورتھ ہو
جاؤ گے۔ پر نتو بڑے دھیرج اور پرشارتھ کی ضرورت ہے۔ تتھاپی سچے ساد ھکوں کے
لئے اتی سرل اور سگم ہے۔

انوادک:۔ گنیش دت آریہ سیوک۔ جام پور

آریہ۔ آپ نے وشنو تلسی اور مہادیو پیپل پاتر چڑھا چڑھا کر وشنو کا کچھ فائدہ کیا۔ اور
نہ ہی تلسی دل سے کچھ لابھ اٹھایا۔ لیکن آریہ
سماج کے ویدوں نے تلسی کی چائے اور دوسرے
یورپ لوگوں سے سینکڑوں نائدے اٹھائے۔ پورانک
بھائی تو تلسی کے پتے کو دانت تلے بھی نہیں لاتے۔
گویا کہ ایک دیوتا جی نہ چاہئے جائیں۔ تبلائیے۔
اس پوجا سے شریر کے انگوں کی طرح سرشٹی کے
پدارتھوں سے آپ نے کیا فائدہ اٹھایا؟

پورانک۔ ستیارتھ پرکاش میں لکھا ہے۔ کہ
جب من نہ ٹکے۔ تو ریڑھ کی ہڈی میں دھیان دھر
لو۔۔۔ کیا ایک صاف پتھر سے کسی چیز کی ہڈی
بہتر ہو سکتی ہے؟

آریہ۔ اپنے شریر کے کسی استھان پر شلا
نا سکا۔ کرہان کا بھروسہ کرو۔ ابرو۔ ریڑھ کی ہڈی

کے اعتراض سے بچنے کے لئے اس دلیل کے
بیان کرنے والے پورانک بھائی مندر میں جا کر
مورتی پر دھیان لگانا چاہیں۔ تو گھڑیال شنکھ
والے ان کو کب کامیاب ہونے دیں گے۔ اور
اگر ایسے وقت میں پہنچیں گے۔ جبکہ شور مچانے
والا کوئی نہ ہو۔ تو پجاری دروازہ بند کر کے چلا
جائے گا۔ اگر مندر کھلوانے میں کامیابی ہو گئی۔
تو صرف ایک ہی پنڈت جی مندر کے سامنے اس
شغل کو پورا کر سکیں گے۔ کیونکہ مندر کے دروازہ
کے عین سامنے بیٹھ کر ایک شخص ہی دھیان
لگا سکتا ہے۔ اگر پنڈت جی کے بہت سے ساتھی
پیدا ہو گئے۔ تو انہیں مایوس ہی ہونا پڑے گا۔
اور جب ہی پنڈت جی مورتی کا دھیان کرنے
لگیں گے۔ تو انہیں معلوم ہوگا۔ کہ مُورتی کے
بھی کسی ایک انگ۔ ناسکا وغیرہ پر ہی دھیان
لگا سکتے ہیں۔ [illegible]

ضرورت نہیں۔ تب پنڈت جی محسوس کریں گے
کہ ستیارتھ پرکاش میں ٹھیک ہی لکھا ہے۔
کہ اپنی ریڑھ کی ہڈی۔ ناسکا کے اگر بھاگ وغیرہ
پر ہی دھیان جمانا ٹھیک ہوگا۔ کیونکہ اس
کے لئے ہر ایک انسان کا اپنے اپنے جسم کا
مندر الگ الگ ہی ہوگا۔ اسلئے ایک ہی وقت
میں لاکھوں انسان ایک ہی استھان پر بیٹھ کر
اپنے چت کو ایکاگر کرنے کا سادھن کر سکتے
ہیں۔ مورتیاں نہ اس غرض کے لئے بنائی
گئی ہیں۔ اور نہ ہی اُن سے یہ کام لیا جا سکتا
ہے۔ ہمارے بھائی کو یاد رہے۔ کہ پوتر
اپوتر کا یہاں سوال ہی نہیں ہے۔ یہاں
تو چت کو ایکاگر کرنا مقصود ہے۔ اور جب
پرماتما میں دل لگے گا۔ تب ریڑھ کی ہڈی وغیرہ
سے بھی دھیان ہٹ جاویگا۔ یہ تو ایسا ہی
ہے۔ جیسا کہ ایک فوجی سپاہی نشانہ کو ٹھیک
لگانے کے لئے چاند ماری کی مشق کرتا ہے۔
لیکن جب سنگرام میں پہنچتا ہے۔ تو پھر چاند
ماری کی مشق کی ضرورت نہیں رہتی۔ سیدھی
دشمن پر گولیاں پھینکی جاتی ہیں۔ ایسے
ہی ریڑھ کی ہڈی پر دھیان لگانا من کو
ایکاگر کرنے کا سادھن ہے۔ جب یہاں چت
ایکاگر ہو جاتا ہے۔ تو پرماتما کی طرف لگانے
سے بھی ایکاگر ہو جاتا ہے۔ تب اس سادھن
کی اوشیکتا نہیں رہتی۔ اگر پوتر تا کے
سوال کو زیادہ طول دینگے۔ تو پنڈت جی کے لئے
مشکل ہو جاوے گی۔ ہم تو زندہ ہڈی کو
پتھر سے پوتر سمجھتے ہیں۔ لیکن اگر ریڑھ
کی ہڈی کو اپوتر سمجھیں گے۔ تو پنڈت جی جہاز
جب پوتر شرادھوں کے آن کا گراس ہاتھ
سے منہ میں ڈالیں گے۔ تو کوئی کہہ دے گا۔
کہ پنڈت جی ہڈی کے ساتھ گراس منہ میں
ڈال رہے ہیں۔ تو اُس کو کیا جواب دو گے؟
کیونکہ ہاتھ میں بھی تو ہڈی ہے۔

پورانک۔ انگریز ایک کاغذ پر گول دائرہ
کے اندر سیاہ نقطہ لگا کر دھیان کرتا ہے۔ یہ
مورتی پوجا کی نقل ہے۔

آریہ۔ یہ مسمریزم کا طریقہ مورتی پوجا کی
نقل نہیں۔ بلکہ مورتی پوجا اور کسی طریقہ سے
ٹھیک سدھ نہ ہو سکنے کے کارن اب مسمریزم
کا سہارا لیا گیا ہے۔ جس کے متعلق اور پرتاپ
کر دیا گیا ہے۔ کہ مورتی پوجا ہر گز دھیان کا
ذریعہ نہیں ہو سکتی۔

کیا آپ نے؟

آریہ مسافر سبھا بیاتا نگنڈ میں ابھی تک کچھ دان
بھیجا ہے یا نہیں۔ اگر اب تک حصہ نہیں لیا
تو اپنا فرض سمجھ کر جتھا شکتی دان بھیج کر ثواب

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

پُنرجنم

از شری مہاشہ امیر چند جی جین بی۔ اے ساہتیہ رتن

چھوٹا سا بیج اور اتنا گمبھیر۔ اس چھوٹے سے بیج میں پھول۔ پتے۔ ہرے ہرے درخت پوشیدہ رہتے ہیں۔ یہی تو حیرانی کی بات ہے۔ مٹی میں ملا دینے سے وہی ننھا سا بیج کیا گل کھلاتا ہے یہ کسی سے پوشیدہ نہیں۔ پہلے آنکر پھوٹتا ہے پھر اس میں شاخیں نکلتی ہیں۔ اور آخیر میں وہی بیج خوبصورت پھول کی صورت اختیار کر لیتا ہے۔ کچھ وقت کے لئے پھول کھلے رہتے ہیں۔ انسانوں کے دلوں میں خوشی اور مسرت بڑھاتے رہتے ہیں۔ لیکن پھر وہ پھول مرجھا جاتا ہے۔ پتے پیلے پڑ کر گرنے لگ جاتے ہیں۔ لوگ سمجھتے ہیں کہ پودا مر گیا لیکن یہاں بھی ایک آشچریہ دیکھیو۔ اس مرے ہوئے پودے میں سے دیگر کتنے ہی بیج پیدا ہو جاتے ہیں ناظرین دیکھیں وہ پیلا پن پیغام اجل نہیں تھا بلکہ وہ تو دائمی زندگی کا مظہر تھا۔ آج اس پھول کا کٹمب امر ہے وہ ہمیشہ پھولتا پھلتا ہی دکھائی دیتا ہے۔

انسانی زندگی بھی ایسا ہی ایک بیج ہے ازلی کال سے شروع ہو کر وہ جب تک سنسار رہے گا۔ تب تک ایسے ہی چلا جائے گا۔ انسان کی آتما امر ہے۔ اس کو کبھی فنا نہیں وہ صرف پھٹے پرانے کپڑوں کو اتار کر نئے کپڑے پہن لیتی ہے۔ وہ اس آتما سے جو سنسار میں سرشٹی ہے۔ اور اس کا مالک اور فنا کرنیوالے روپ میں ظاہر ہے ملی ہوئی ہے۔ انسان مر جاتا ہے لیکن اس میں رہنے والی آتما نہیں مرتی۔ اس طرح سنسار میں یہ آتما ہمیشہ زندہ رہتی ہے۔ آتما کبھی پیدا نہیں ہوتا۔ اور نہ مرتا ہے اور نہ ایک دفعہ ہو کر پھر ہو گا۔ یہ جنم رہت۔ نتیہ۔ سناتن اور پرانا ہے۔ اس شریر کے نشٹ ہونے سے اس کا ناش نہیں ہوتا۔

न जायते म्रियते वा कदाचि-
न्नायं भूत्वा भविता वा न भूयः
अजो नित्यः शाश्वतोऽयं पुराणो,
न हन्यते हन्यमाने शरीरे ॥ गीता ॥

آتما کو شستر کاٹ نہیں سکتا۔ آگ جلا نہیں سکتی۔ پانی گلا نہیں سکتا۔ اور نہ ہوا سکھا سکتی ہے۔ وہ ستیہ ہے۔ سروویاپک ہے۔ ستھر ہے۔ اچل ہے اور سناتن ہے۔

नैनं छिदन्ति शस्त्राणि नैनं दहति पावकः
न चैनं क्लेदयन्त्यापो न शोषयति मारुतः
अच्छेद्योऽयमदाह्योऽयमक्लेद्योऽशोष्य एव च
नित्यः सर्वगतः स्थाणुरचलोऽयं सनातनः ॥ गीता ॥

جیسے انسان پرانے کپڑوں کو رد کرتے گیان کرتا ہے۔ ویسے ہی جیو آتما پرانے جسموں کو چھوڑ کر نئے جسموں کو حاصل کرتا ہے۔

तथा शरीराणि विहाय जीर्णा-
न्यन्यानि संयाति नवानि देही ॥ गीता ॥

جیو آتما اور پرماتما ایک نہیں ہیں۔ کیا وہ ایشور جس کی سرشٹی میں بہت سے انسان بھوک سے مر رہے ہوں۔ جاڑے سے کانپتے ہوں۔ دھن کے ابھاو میں روتے ہوں۔ وہاں دوسرے ہمیشہ سکھ سے گرم کپڑے پہن کر سوتے ہوں۔ بڑھیا بڑھیا کپڑے پہنتے ہوں۔ ڈھنوان ہو کر آنند بھوگتے ہیں۔ انیائی مہانیائی ہوں کیا کہا جاتا ہے۔ کہ ایشور کے لئے سب ایک سمان ہیں۔ لیکن کیا یہی اس کی سم درشٹی ہے کیا اس اختلاف کی وجہ سے وہ منصف سچدانند کہلا سکتا ہے؟ انیائیوں کے لئے وہ پکشپات پورن بھلے ہی ہو سکتا ہے۔ لیکن گیانیوں کے لئے نہیں۔

دنیا میں ایک نیم کام کرتا ہے۔ ہر ایک کام کا کوئی سبب ضرور ہوتا ہے۔ پانی بغیر بادلوں کے نہیں برس سکتا۔ سورج بغیر دھوپ نہیں نکل سکتی۔ چاند کے بغیر چاندنی نہیں ہو سکتی۔ ویسے ہی کرم کے مطابق انسانی زندگی سکھی اور دکھی ہوتی رہتی ہے۔ یہی کرم کانڈ ہے۔ یہی کاریہ کارن کا نیم ہے۔ اور یہی "جیسا بویا جاتا ہے ویسا ہی کاٹا جاتا ہے" کا سدھانت ہے۔ انسان کے کرم ہی اسکے مستقبل کو بناتے ہیں۔ اگر انسان پرانی ماتر کے ساتھ دیا کا سلوک کرے۔ سب کو ایک ہی نظر سے دیکھے۔ کسی کو تکلیف نہ دے۔ تو ایشور بھی اسے اچھا انعام دیتا ہے۔ دوسرے جنم میں اُسے خوبصورت مضبوط جسم ملتا ہے۔

محبت کرنے والے کٹمبھیوں کا سہباس ملتا ہے۔ اور وہ آنند ملتا ہے۔ کہ جس کا ہر انسان خواہشمند ہے۔ اگر انسان نے جاندا روں کے ساتھ اچھا سلوک نہ کیا۔ تو ضرور ہی اُسے اُس کے کرم انوسار بُرا پھل ملے گا۔ شریر کروپتا سے بھرا ہوا۔ پاس پیسہ نہیں اور جیون آنند رہت۔ یہی پاپ کرنے والوں کو اُن کے پاپ کرموں کے بدلے میں ایشور کے ہاں سے بھینٹ ملتی ہے اس پرکار سنسار کے اس اختلاف کے لئے پنڈت۔ ہم ایشور کو دوشی نہیں ٹھہرا سکتے۔ وہ تو آدرش پرش ہے۔ گیان کا منبع ہے۔ اور انصاف کا مخرج ہے۔ یہ اختلاف تو ہمارے اپنے کرموں کا پھل ہے۔ کرموں کا پھل ملتا ہے۔ لیکن یہ کوئی نروبارت نیم نہیں ہے۔ کہ دوسرے جیون میں ہی ہم اس جیون کے کرموں کا پھل پائیں۔ کرموں کا پھل ملنے کی کوئی میعاد نہیں ہے۔ کرم انوسار پھل اوشیہ ملے گا۔ لیکن یہ نہیں کہا جا سکتا۔ کہ کیا اور کب ملے گا۔ اس پرکار ہی یہ ثابت ہوتا ہے۔ کہ کرم انوسار پھل بھوگنے کے لئے انسان پھر سنسار میں جنم لیتا ہے۔ یہ سلسلہ بہت دنوں سے چلا آتا ہے۔ اور چلتا رہے گا۔ لیکن کیا ہم اپنے پورو جنموں کا سمرن کر سکتے ہیں؟ ہمیں اپنے پچھلے جیون کی باتیں کیوں درشٹی گوچر نہیں ہوتیں۔ یہ سوال بہت ہی قدرتی ہے۔ ناظرین! ایک خوبصورت عمارت بنائی جاتی ہے۔ لاکھوں کاریگر اُس میں کام کرتے ہیں۔ اس محل کو بناتے وقت اس کو کھڑا رکھنے کے لئے وہ بانس بلیاں۔ لوہے کی سلاخیں وغیرہ بہت سی چیزیں لگا دیتے ہیں۔ اسی آدھار پر وہ محل بنتا چلا جاتا ہے۔ تاج محل بھی اسی طرح بنا تھا۔ لیکن میں پوچھتا ہوں۔ کیا آج تاج محل کو دیکھ کر کسی کو وہ بانس بلیاں یاد آتی ہیں؟ ہرگز نہیں۔ کیوں؟ اسلئے کہ تاج محل کے بن جانے کے بعد وہ کرتم آدھار ہٹا دیا گیا ہے۔ شریر روپی محل کی صورت میں بھی پرماتما ایسے ہی کرتے ہیں۔ پورو کرموں کے ذریعہ تیار شدہ ڈھانچہ بنا دیا جاتا ہے۔ اسی وجہ سے ہمیں پچھلے جنم کی باتیں یاد نہیں رہتیں۔ لیکن ہم پورو جنم کی باتیں یاد کر سکتے ہیں۔ ہاں تمام انسان ایسا نہیں کر سکتے۔ بلکہ کوئی کوئی۔ چنانچہ آج بھی دُنیا میں ایسے انسان موجود ہیں۔ جن کو پچھلے جنم کی باتیں یاد ہیں۔ پچھلے جنم کا سمرن انسان کو تین پرکار سے ہوتا ہے۔ یا ان تین باتوں پر منحصر ہے۔ (۱) سجاؤ Instinct (۲) پورو جنم Regression (۳) آتم بودھ Self Illumination

کسی سے پریم کرتے ہیں۔ اور کسی سے نفرت کسی پر تو آپ کو دیا آتی ہے۔ اور کسی پر غصہ کیوں؟ صرف اسلئے کہ پورو جنم میں آپ کا اس کے ساتھ ایسا ہی بیوہار تھا۔ یہ بھی ایک پرکار سے پورو جنم کا سمرن ہے۔ جانوروں کو آپ نے اپنا گھونسلا بناتے ضرور دیکھا ہوگا۔ وہ کیسا خوبصورت گھونسلا بناتے ہیں۔ لیکن اُن میں ایک بات ہے۔ کہ اُن کے گھونسلے ہمیشہ یکساں ہوتے ہیں۔ بخلاف اس کے انسان نے اپنے گھر بنانے کے کئی ڈھنگ بدل لئے ہیں۔ اس کا کیا کارن ہے صرف یہ کہ مختلف جنم دھارن کرتے ان کو وہ باتیں یاد ہو گئی ہیں۔ اور اُن کے دماغ میں جم گئی ہیں۔ اس کارن گھونسلا بناتے وقت وہ کسی نئی پرکرتی کا انوسرن نہیں کرتے۔ یہ بات سوبھاوک ہے۔ بہت سے انسان چنتن کے ذریعہ اپنے پچھلے جنم کی باتیں سمرن کر لیتے ہیں۔ لیکن ہر شخص ایسا نہیں کر سکتا۔ بہت سے ایسے لوگ بھی ہوتے ہیں۔ جنہیں از خود بغیر کسی کوشش کے پورو جنم کا سمرن ہو اکرتا ہے۔ وہ پورو جنم کی باتیں اپنی آنکھوں کے سامنے دیکھتے ہیں۔ یہ ایشور کی کرپا کا پھل ہی کہا جا سکتا ہے۔ اس بات کے سمرتھن میں دہلی کی شانتی دیوی کا نام لیا جا سکتا ہے۔

"نقارہ" اور "ذوالفقار" کی ضمانتیں ضبط

لکھنؤ ۱۱ جولائی۔ گورنر نے یہ اختیارات خصوصی زیر دفعہ ۸ پریس ایکٹ ملی کے "نقارہ" میں ایک اشتعال انگیز مضمون شائع کرنے کے جرم میں چار سو پچانوے روپیہ کی ضمانت ضبط کر لی۔ نیز مئی کے نام پر جے میں حق سرکار ضبط ہو گئے ہیں۔ اسی طرح "ذوالفقار" کی بھی پانسو کی ضمانت ۱۸ مئی کے پرچہ میں ایک اشتعال انگیز مضمون شائع کرنے کے جرم میں ضبط کر لی گئی۔

سنسکرت ہندی اور آیورویدک طلبا کیلئے خوشخبری!

ناظرین یہ جان کر خوش ہونگے۔ کہ گورنمنٹ بھون کے رہائشی کمرہ جات کے متعلق یہ وچار کیا گیا ہے کہ پراگیہ۔ ومتارو۔ شاستری ہندی رتن۔ بھوشن پرچھا کر دیا نند آیورویدک کالج۔ پریم گری آیورویدک کالج کے ودیارتھیوں کیلئے کرایہ کی کچھ رعایت کی جاوے۔ جن جن ودیارتھیوں کو کمروں کی ضرورت

تازہ ترین خبریں

اطلاع ملی ہے۔ کہ مہر چند داس بانگنگ کلرک ... ریلوے سٹیشن کی بیوی رات کے وقت ... پر سے باہر چارپائی پر سوئی ہوئی تھی۔ کہ کوئی شخص ... کے طلائی کڑے اتار کر بھاگ گیا۔ تحقیقات ہو رہی ہے

(راولپنڈی) ۱۳ جولائی:۔ ایبٹ آباد کی ایک خبر ظاہر ... کہ عدالت جج جوڈیشل کمشنر ایبٹ آباد نے ٹھہرو ... الہ ہری چند سوزنی کی اپیل نامنظور کرتے ہوئے ... شنر جج پشاور کا حکم پھانسی بحال رکھا ہے۔ ... م کے خلاف اپنے حقیقی بھائی نکشن چند حکیم اور ... دو عورتوں کو قتل کرنے اور اپنی بہن کو زخمی کرنے کا ... ام تھا۔ یہ مقدمہ صوبہ سرحد اور ضلع گیلپور میں ... ص دلچسپی کا مرکز بن رہا تھا۔

(راولپنڈی) ۱۳ جولائی:۔ اطلاع ملی ہے۔ کہ سنٹرل جیل ... ور میں متعدد قیدیوں قواعد جیل کے خلاف ... رزی پیدا کرنے کی سزا دی گئی ہے۔ عام طور پر ... علقہ حلقوں میں یہ افوہ گشت لگا رہی ہے۔ ... سپرنٹنڈنٹ جیل جب جیل کا معائنہ کرتے وقت ... بندیوں کے قریب سے گذرے تو انہوں نے سلام ... کیا۔ اس الزام میں انکو سزائے بید زنی دی گئی۔

امرت سر ۱۲ جولائی:۔ ضلع گورداسپور کے تمام ... سوشلسٹ جو عرصہ سے کریمنل لاء ایمنڈمنٹ ایکٹ ... کے ماتحت اپنے گاؤں میں نظر بند تھے۔ میعاد ... نظر بندی ختم ہو جانے کے بعد بالکل آزاد ہو گئے ... ہیں۔ سردار ہرنام سنگھ چھبے وال کی میعاد ... نظری ۱۰ جولائی کو ختم ہو رہی ہے۔ علاقہ کے ... سوشلسٹوں کی طرف سے ان کے شاندار استقبال ... کی تیاریاں کی جا رہی ہیں۔

لندن ۱۲ جولائی:۔ بیجنگ سے نہایت معتبر ... ذریعہ سے ایک چینی کی اطلاع مظہر ہے۔ کہ چین اور ... جاپان کے درمیان جدید معاہدہ ہو گیا ہے اور ... فوجیں اپنی فوجیں واپس بلا رہے ہیں۔

عیسیٰ خیل ۱۲ جولائی:۔ کل مولوی گل شیر نے بازار ... والی مسجد میں ایک اشتعال انگیز تقریر کی اور قومی ... کے نام سے مقامی مسلمانوں کو بھڑکایا اور ایک ... مقامی سرکھ افسر کے خلاف پراپیگنڈہ کرنے کی ... مذموم کوشش کی۔ مسلمانوں کے سنجیدہ طبقہ ... میں مولوی صاحب کی سرگرمیوں کی مذمت ... کی جا رہی ہے۔ ضرورت ہے کہ ذمہ دار افسر اس

پنڈت جواہر لال کی موٹر پر پتھروں کی بارش

پنڈت جی کو کوئی چوٹ نہیں آئی!

جھانسی ۱۳ جولائی:۔ اور انی سے اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ جس موٹر گاڑی میں پنڈت جواہر لال نہرو اور رفی احمد پانڈے ایم۔ ایل۔ اے سفر کر رہے تھے۔ اور قسمت جھانسی کے مسلم امیدوار کے ضمنی انتخاب کے سلسلہ میں ووٹروں کے جلسہ میں تقریر کرنے جا رہے تھے۔ تو ان کی موٹر کار پر کسی شخص نے سنگباری کی۔ اور موٹر کار کی کھڑکی کے شیشے توڑ دیئے۔ ایک پتھر پنڈت نہرو کی پیشانی پر لگا۔ اس حادثہ کے بعد افسران ضلع نے خلل امن کے اندیشہ سے بعض نوجوانوں کے خلاف ایک امتناعی حکم نکال کر ان کی نقل و حرکت پر پابندی عائد کر دی۔

الہ آباد ۱۳ جولائی:۔ پنڈت جواہر لال پر پتھروں کی بارش کے متعلق آنند بھون میں تحقیقات کرنے پر معلوم ہوا ہے۔ کہ پارٹی جلسہ کے بعد موٹر کار براہ اورائی میں سے گذر رہی تھی۔ کہ مسلم لیگ کے دفتر میں سے کار پر پتھر برسائے گئے۔ دو پتھر پنڈت جواہر لال کے نزدیک پڑے۔ لیکن پنڈت جی کو کوئی چوٹ نہ آئی۔

آریہ دیر لاہور کا ویدک دہرم نمبر

آریہ دیر لاہور کا خاص ویدک دہرم نمبر ۳۰ جولائی ۱۹۳۰ء کو شائع ہوگا۔ نمبر مذکور آریہ سماج کے پرسدھ سنیاسیوں۔ لیڈروں۔ ودوانوں اور لیکھکوں کے عالمانہ ٹھوس لیکھوں اور چیدہ آریہ شعرا کی پھڑکتی ہوئی نظموں کا نہایت شاندار سنگرہ ہوگا۔ ویدک دہرم پرچار کے لئے یہ ایک بہترین بھینٹ ہوگی۔ سائز رسالہ کا۔

قیمت فی پرچہ دو آنہ۔ ایک پرچہ کے لئے اڑھائی آنہ کے ٹکٹ آنے چاہئیں۔

آریہ سماجیں اور آریہ بھائی جلد زیادہ سے زیادہ پرچوں کا آرڈر بھیجیں۔ اشتہار دہندگان کے لئے نادر موقعہ ہے۔ جلد اپنے اشتہاروں کے لئے جگہ ریزرو کرا لیں۔ نمبر بڑی بھاری تعداد میں چھپے گا۔

(منیجر آریہ دیر لاہور)

سیٹھ جگل کشور برلا نے ہندو مہا سبھا کو بھگوان شو۔ بھگوان بدھ۔ شری ویدویاس۔ شری کپل منی۔ اور شری پاتنجلی منی کے سنگ مرمر کے بُت پیش کئے ہیں۔ بھگوان بدھ کا بُت برما سے پانصد میل کے فاصلہ پر سے یہاں لایا گیا ہے۔

ہندو بھارت شدھی سبھا کے شری گیانند دیو صوفی شدھی کا پرچار کرنے اور شدھی تپ کے خریدار بنانے کے لئے پنجاب کا دورہ کریں گے

ریویو نمبر ۴

سُرمہ نین امرت جیوتی رجسٹرڈ:۔ اس سُرمہ کے اعلےٰ اوصاف اخبار ٹریبیون۔ آریہ دیر۔ پرکاش وغیرہ میں ناظرین پڑھ چکے ہوں گے۔ اب اس کے متعلق نمبر وار ریویو ناظرین کے پیش کئے جاتے ہیں۔

شری سوامی سردوانند جی مہاراج۔ شری دیبدراج ودھر مانند جی۔ ڈاکٹر بودھ راج جی کی رائیں لکھی جا چکی ہیں۔ شری لالہ گنیش داس جی پریذیڈنٹ دمنتری آریہ سماج جام پور فرماتے ہیں مجھے کئی سال سے تکلیف دے رہے تھے۔ بہت عرصہ انگریزی دوائیوں کا استعمال کرتا رہا۔ مگر تھوڑے دنوں کے بعد ہی وہی تکلیف ہو جاتی تھی۔ اب جب سے آپ کا سُرمہ استعمال کیا ہے الیشور کی کرپا سے بالکل آرام ہے۔ نہ صرف میرا تجربہ ہے۔ بلکہ کئی مترون کو استعمال کرایا ہے۔ نکلیوں کے لئے یہ لاثانی دوا ہے۔ دو شیشیاں اور بھی بھیجدیں۔ اگرچہ یہ سُرمہ آنکھوں کی تمام بیماریوں کے لئے اعلےٰ دوائی کا کام دیتا ہے۔ لیکن کمزوروں اور دھندلے پن کے لئے یہ لاثانی ثابت ہوا ہے۔ اپریشن سے ٹھیک نہ ہونے والے لکڑے بھی ہمیشہ کے لئے چلے جاتے ہیں۔ اور اس کے استعمال سے عینک بھی اُتر جاتی ہے بیس روپیہ تولہ کی دوائی صرف دو روپیہ تولہ میں۔ چھ ماشہ کی شیشی بھی مل سکتی ہے

جلنہ کا

سمر پنڈت ناظر آیورویدالنکار گورنمنٹ کنٹریکٹر امرت فارمیسی۔ ڈیرہ غازی خاں۔

لوکل ایجنٹس:۔ رام امید لکل سٹورز۔ مقابل ہیرا منگ نسٹی ٹیوٹ۔ لاہور

مسٹر ... بی۔ اے ایل۔ ایم۔ بی سب جج گورداسپور سے لکھتے ہیں:۔

"آپ کی دوائی "سوم راج رجسٹرڈ" لیکوریا کے واسطے آزمائی۔ از حد مفید ہے۔ اس کی جتنی تعریف کیجئے تھوڑی ہے۔

سوم راج رجسٹرڈ

مرض لیوکوریا یعنی جریان الرحم کا نہایت اور واحد علاج ہے۔ بسیاری پاک وغیرہ اور دیابات اس کے آگے ہیچ ہیں۔ دنیا کی کوئی دوائی اس کا مقابلہ نہیں کر سکتی۔ نسخہ ایک دیوتا کی مہربانی ہے۔

قیمت ۱۰ خوراک -/۲/۸ روپیہ

چمپا آیورویدک فارمیسی رجسٹرڈ

آریہ سماج روڈ راولپنڈی

آریہ سماجیوں کے لئے

او۔ کے ریکارڈنگ کمپنی

کے

شاندار تحفے

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے پرسدھ بھجنوپدیشک ماسٹر پرکاش کو جرہ نواسی کے گائے ہوئے ریکارڈ

"پرانی الیشور کو پہچان"

"آ۔ ش۔ کمپوزڈ بائی دیوپدیاں"

"نہیں ہے وقت سونے کا اٹھو بیدار ہو جاؤ"

کمپوزڈ بائی رام لعل۔ برق

"پربھو ہمیں دان دو"

کمپوزڈ بائی دیس راج

"آریہ سوچ تو اپنے میں ہی"

کمپوزڈ بائی چمن۔ شوکی

جلد ہی مارکیٹ میں آرہے ہیں

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

مراسلات

آریہ اپدیشکوں کے بعد انکے پریوار وں کی رکھشا کا پرشن

ضروری تجویز

آریہ مسافر میں شریمان پنڈت چمپتی جی کی مرتبہ کی خبر پڑھ کر دل کو از حد صدمہ ہوا۔ اس کے بعد دوسرے ہفتہ میں آپ کی اپیل آریہ مسافر میں شائع ہوئی۔ مبلغ ۵ روپے کی حقیر رقم ارسال خدمت ہے۔ منی آرڈر کے کوپن ۔۔۔۔۔ میں لکھا تھا۔ کہ ایک چٹھی بھیجتا ہوں۔ وہ مندرجہ ذیل ہے:۔

جن مہاپرشوں نے اپنا سارا جیون آریہ جاتی کے لئے ایک بہت ہی قلیل وظیفہ لے کر اپن کر رکھا ہے۔ بڑے شوک کی بات ہے۔ کہ ہندو قوم ان کے لئے کچھ بھی دھیان نہیں دیتی۔ ہندوؤں نے ایسے ایسے مہاپرشوں کے بچوں کے لئے گذارہ کی کیا صورت کر رکھی ہے، یہ بالکل ایک حقیقت ہے۔ کہ ایسے مہاپرش اپنے بچوں کی آئندہ زندگی کے لئے کچھ بھی پرواہ نہیں کرتے لیکن پھر بھی خیال پیدا ہوتا ہے۔ کہ جب کبھی بھی وہ فرصت کے وقت میں بیٹھتے ہونگے۔ ان باتوں کی طرف ان کا دھیان ضرور جاتا ہوگا۔ کہ اپنے پراک سدھارنے کے بعد وہ اپنی استری اور بچوں کے لئے کیا اثاثہ چھوڑ جائینگے۔ یہ خیالات ایسے ایسے بے غرض کام کرنے والوں کو ضرور کمزور کر دیتے ہیں۔ اور جب اپدیشک لوگوں کا دل ان خیالات سے کمزور ہوگا۔ تو وہ پوری لگن سے نہ صرف پرچار کا کام ہی نہیں کر سکتے۔ بلکہ پراگندہ روزی پراگندہ دل والا معاملہ ہونے کی وجہ سے وہ اپنی زندگی میں پوری شانتی اور پرسنند بھی حاصل نہیں کر سکتے۔ اسلئے میں آپ کی سیوا میں مندرجہ ذیل دو سکیمیں Schemes پیش کرتا ہوں۔ اور ان دو میں سے ایک کا عمل میں لانا ضروری معلوم ہوتا ہے۔ تاکہ اپدیشک لوگ اور دوسرے مصنف یا پنڈت چمپتی جی جیسے مہاپرش اپنی حیات میں ہی اپنی استری اور اپنے بچوں کے گذارہ کی طرف سے مطمئن ہو جاویں۔ مدت پورے سے زور سے وہ آریہ جاتی کے لئے کام کر سکیں۔ آریہ جاتی کا ایسے مہاپرشوں کی امداد کے لئے کچھ بھی گذارہ کی صورت نہ کرنا پرلے درجہ کی احسان فراموشی ہے۔

Scheme نمبر ۱ سکیم نمبر ایہ ہے۔ کہ سب اپدیشکوں اور وظیفہ لے کر اپنے جیون وار پن کرنے والوں کی زندگی کا بیمہ کرایا جائے۔ اپدیشک کی لیاقت کے مطابق ہو۔ باقی رقم کو آریہ پرتی ندھی سبھا کسی اپدیشک یا Life members کے لئے مناسب خیال فرمائے۔

اس کو واضح کرنے کے لئے میں ہندو ۲ مثال دیتا ہوں۔ مثال کے طور پر پنڈت چمپتی جی کا Case لیجئے۔ میرا مطلب یہ ہے۔ کہ فرض کریں۔ کہ ان کو صرف ۶۰/- روپے ماہوار وظیفہ ملتا تھا۔ تو درحقیقت ان کا وظیفہ ۷۰/- روپے ہونا چاہیے تھا۔ ان کو تو ہر ماہ صرف ۶۰/- روپے ہی ملتے لیکن باقی دس روپے کے عوض میں ان کی Life کم از کم سات ہزار روپے کے لئے کسی Insurance Company میں بیمہ کرادی جاتی۔ اور آریہ پرتی ندھی سبھا خود ماہواری Instalment دینے کی ذمہ دار ہوتی۔ اس طرح سے ہر ایک Worker اور اپدیشک کی Life کا بیمہ کرا دیا جاوے۔ جو اپدیشک کہ ۳۵/- روپے ماہوار لیتے ہیں ان کی تنخواہ ۴۰/- روپے تصور کی جاوے ۵/- ۳۵ روپے تو ان کو ملتے رہیں۔ باقی ۵ روپے آریہ پرتی ندھی سبھا خود بیمہ کمپنی کو ادا کرے۔ اس کمی کو پورا کرنے کے لئے ہر سال مناسب بجٹ Budget منظور کیا جاوے۔

Scheme no 2 سکیم نمبر ۲ یہ ہے۔ کہ ان کے لئے Provident Scheme جاری کی جاوے۔ جیسی کہ ریلوے میں رائج ہے لیکن یہ Scheme کی نسبت مہنگی پڑے گی۔ (سبھا میں یہ پہلے ہی رائج ہے۔ ایڈیٹر) اگر ایسا کر دیا جاوے۔ تو اپدیشک لوگوں کی حوصلہ افزائی ہوگی۔ اور وہ بے فکر ہو جائینگے۔ اور ہندو جاتی کے لئے خوب توجہ اور تن دہی سے کام کریں گے۔ جس سے کہ قوم کو بھی بہت فائدہ پہنچے گا۔ اور یہ برس زیادہ Permanent ہو جانے کی وجہ سے بہت ہی اچھے اور قابل آدمیوں کی شمولیت کا باعث ہو سکتی ہے۔

امید ہے۔ آپ اس سکیم پر ضرور دھیان دینگے۔ کیونکہ کسی کی مرتیو ہو جانے کے بعد اس کے بال بچوں کے گذارہ کے لئے اپیل کرنا اس مہاپرش کی توہین کرنا ہے۔ ممکن ہے۔ اپیل پر Funds جمع نہ ہو سکیں۔ اس طرح سے یہ مہاپرش اپنی حیات میں ہی بے فکر اور مطمئن ہو جائیں گے۔

ہمیشہ دلسپراج سونی۔ انچارج گورنمنٹ ٹیلیگراف آفس چرنی ووڈی (ریاست جیند)

آریہ گرلز مڈل سکول ڈیرہ غازیخاں

ڈیرہ غازیخاں ۱۴-۷۔ آریہ گرلز مڈل سکول ڈیرہ غازی خاں کی سیکنڈری ڈیپارٹمنٹ کی گرانٹ (امداد) اپریل ۱۹۳۶ء سے بند ہو گئی تھی۔ جس کی اپیل انسپکٹرس صاحبہ راولپنڈی و ڈپٹی ڈائریکٹرس صاحبہ و ڈائریکٹر صاحب محکمہ تعلیم لاہور کو مدت سے کی گئی ہے۔ یہ سکول عرصہ ۳۰ سال سے بڑی خوبی سے پبلک کی خدمت کرتا چلا آیا ہے۔ اس کے نتائج بھی ہمیشہ مقابلتاً اچھے رہے ہیں۔ امسال بھی مڈل کا نتیجہ قریباً سو فیصدی تھا۔ ۱۷ میں سے ۲ لڑکیاں ہائیجین کے مضمون میں فیل تھیں۔ جو اگلے سال صرف اسی مضمون کا امتحان دیں گی۔

اس سکول میں قریباً ۵۰۰ لڑکیاں تعلیم پاتی ہیں۔ ان میں قریباً ۱۰۰ اچھوت لڑکیاں اور ۴۰ مسلمانیں شامل ہیں۔ جس میں نصف تعداد کو ٹہ کے مصیبت زدگان کی ہے۔ یہ ضلع تعلیم نسواں کے لحاظ سے بہت پیچھے ہے۔ اور مالی حالت کے لحاظ سے بھی بہت غریب ہے۔ اسلئے ہر طرح گورنمنٹ کی امداد کا مستحق خصوصاً جبکہ موجودہ حکومت تعلیم نسواں کو ترقی دینے کے لئے کوشش کر رہی ہے۔ اسلئے افسران اعلیٰ محکمہ تعلیم سے درخواست ہے۔ کہ وہ اس گرلز سکول کی گرانٹ بحال کر کے اس شہر میں تعلیم نسواں کے مفید کام کو جاری رکھنے میں امداد دینگے۔

(آپ منتری آریہ سماج)

دیالو ہردے دانیوں اور سنرکشکوں کی سیوا میں

قرب و جوار کے گاؤں کے لئے گورو کل کانگڑی میں ایک ہسپتال ہے۔ دانی صاحبان اس کو جاری رکھنے کے لئے روپیہ سے اس کی ہر طرح سے امداد کریں۔ ہسپتال میں مریضوں کے بستروں کی نہایت ضرورت ہے۔ ہر ایک کے لئے ۶۰۰/- خرچ ہوگا۔ اور ان کے انتظام کے لئے ۱۵/- ماہوار کی ضرورت ہوگی۔ غریب مصیبت زدہ مریض اور آیورویدیہ ڈیپارٹمنٹ کے طلباء کی بہتری اس میں ہے۔ کہ آپ روپیہ اناج۔ اونی و سوتی کپڑے اور دیگر چھوٹی موٹی اشیاء سے ہسپتال کی پوری امداد کریں۔ چھوٹی سے چھوٹی رقم بھی بڑے شکریہ کے ساتھ قبول کی جائے گی۔ جو دانی اصحاب ۱۰۰۰/- یا اس سے زائد رقم اس کار خیر کے لئے دینگے۔ ان کے نام کا ایک کمرہ ہسپتال میں مخصوص فرما کر مقام پر لگوا دیا جائے گا۔ ہسپتال میں مریضوں کا داخلہ جگہ کی کمی سے مشکل ہوتا چلا جا رہا ہے۔ مریضوں کو داخل کرنے سے انکار کرنا بے رحمی کا باعث ہوگا۔ اور یہ کام انسانیت سے بھی بعید ہوگا۔ دانی اصحاب کے لئے غریبوں اور مفلسوں کی امداد کا یہ نادر موقعہ ہے۔

(پرنسپل آیورویدیہ مہاودیالیہ گورو کل کانگڑی)

شہید دھرم پنڈت تلسی رام جی کی یادگار

فراہمی چندہ

سیوک نے خود آریہ سماجوں میں پھر مین کر کے کچھ چندہ برائے تیاری ہال یادگار پنڈت تلسی رام جی شہید دھرم جمع کیا ہے۔ جس کی فہرست ذیل میں درج کرتا ہوں۔

فہرست چندہ

(۱) آریہ سماج کینال کالونی چھاؤنی فیروزپور ۵ روپیہ۔ (۲) آریہ سماج قصور ۵ روپے۔ (۳) لالہ کالکا نتی رام جی پردھان آریہ سماج قصور ۵ روپے۔ (۴) لالہ چونی لال جی پردھان آریہ سماج کھیم کرن۔ (۵) متفرق صاحبوں سے کھیم کرن ساڑھے پانچ روپے۔ (۶) آریہ سماج کھڈیاں ۵ روپے۔ (۷) لالہ سکھی رام جی پردھان آریہ سماج اوکاڑہ عہ۔ (۸) ڈاکٹر دولت رام جی منٹگمری (۹) متفرق طور پر بذریعہ منتری مہودیہ جی از منٹگمری ۱۲ عہ

(۱۰) آریہ سماج چیچاوطنی۔ صہ (۱۱) آریہ سماج میاں چنوں باوا دیوکی نندن جی ۱۵ عہ۔ (۱۲) آریہ سماج صدر چھاؤنی ملتان عہ۔ (۱۳) ڈاکٹر شیر سنگھ جی خانیوال عہ۔ (۱۴) آریہ سماج چک جھمرہ۔ (۱۵) آریہ سماج جڑانوالہ (۱۶) مہاشہ احمد میاں تھقی جی شیخوپورہ عہ۔ (۱۷) شریمتی مہلا چنادیوی جی معرفت لالہ روشن لال جی لاہور عہ۔ (۱۸) رائے بہادر لالہ بلدیو داس جی پردھان آریہ پرتی ندھی لاہور۔ صہ۔ (۱۹) آریہ سماج دروازہ بوہڑ والا ملتان شہر بذریعہ منی آرڈر۔ صہ ۱۵ عہ۔ (۲۱) آریہ سماج چھاؤنی فیروزپور گورو کل دھاگ بذریعہ منی آرڈر عہ +

کل میزان ۱۲۸ عہ

(نوٹ)۔ چند ایک آریہ سماج کے پردھان و منتری مہودیہ جی کا بعد میں چندہ روانہ کرنے کا وعدہ تھا۔ ہوتا حال نہیں آیا ہے۔ امید ہے۔ کہ جلدی حسب وعدہ بمثل ملتان شہر و چھاؤنی فیروزپور روانہ فرما دیں گے +

(دوبیچند سابق پردھان آریہ سماج فرید کوٹ اسٹیٹ)

آریہ مسافر میں اشتہار دینا کلید

آریہ سماج جاگ جگتی

دلت ادہار کانفرنس بارہ منگا

یکم و دو جولائی ۱۹۳۶ء کو دلت ادہار کانفرنس بارہ منگا زیر اہتمام دیانند دلت ادہار سبھا پنجاب گورنمنٹ بھون لاہور منعقد ہوئی۔ کانفرنس کے پردھان آریہ سماج کے پرسدھ ودوان تیاگی پنڈت شری پنڈت بدھ دیو جی ودیا النکار تھے کانفرنس میں علاقہ کے ۲۷ گاؤں کے آریہ بھائی اور علاقہ کی سماجوں کے پرتی ندھی بھاری تعداد میں شامل تھے۔ کانفرنس کو کامیاب بنانے کے لئے آریہ سماج بارہ منگا کے اتساہی کاریہ کرتا شری لالہ پورن چندی پردھان اور شری اندر سین جی بی۔ اے منتری مہاشہ دھرم پال جی اور دوسرے سجنوں نے بڑی لگن سے کام کی۔

یکم جولائی کو شری پنڈت بدھ دیو جی کا شاندار جلوس نکالا گیا۔ اور رات شری پنڈت جی کا منوہر ودیا کھیان ہوا۔ جس میں پنڈت جی نے ویدک ورن ویوستھا کی اہمیت حاضرین کے سامنے بیان کی۔ حاضرین پر پنڈت جی کے لیکچر کا یہ اثر ہوا۔ کہ لیکچر کے بعد ہر ایک بھائی یہ کہہ رہا تھا۔ کہ اگر ہم ورن ویوستھا کو سمجھ لیں۔ تو ہمارا سب کا کلیان ہو سکتا ہے وہ جولائی کو پراتہ کال شری پنڈت بدھ دیو جی کا ودیا کھیان اور شری مہاشہ دلیسراج جی مہاشہ بیسا کھی رام جی اور مہاشہ دھرم پال جی کے منوہر بھجن ہوئے تھے بعد دوپہر کانفرنس کی کاروائی شروع ہوئی۔

آریہ سماج بارہ منگا کی طرف سے شری اندر سین جی نے استقبالیہ ایڈریس پڑھا اور بتایا کہ ان کے علاقہ میں آریہ سماج دوار وکتنا کام ہو رہا ہے۔ ہری جن بھائیوں کی طرف سے ماسٹر بھجو رام جی نے شری پنڈت جی کی خدمت میں ایڈریس پیش کیا۔ آپ نے اپنے ایڈریس میں آریہ سماج کی خدمات کا اعتراف کرتے ہوئے بتایا کہ اگر آریہ سماج ان لوگوں میں کام نہ کرتی۔ تو آج وہ کسی اور جگہ ہوتے۔ ماسٹر جی نے اپنے ایڈریس میں یہ بھی بتایا کہ آج کل ہر بھجنوں میں اس سرگرمی کے ساتھ ویدک دھرم کا پرچار نہیں ہو رہا ہے۔ جیسا کہ آج سے بیس سال پہلے شری چودھری رام بھجدت جی نے کیا تھا۔ آپ نے بتایا کہ اگر آریہ سماج اسطرف ذرا توجہ دے تو گاؤں گاؤں میں آریہ سماج قائم ہو سکتا ہے۔

شری پنڈت بدھ دیو جی نے ویدا اور شاستروں کے حوالے دے کر اپنی صدارتی تقریر میں بتایا کہ ویدک دھرم میں کیسی بھی چھوت عشر بھی اسلام یا عیسائیت اور دیگر مذاہب میں نہیں ہے۔ پنڈت جی نے اپنی تقریر میں یہ بات واضح طور پر حاضرین کے سامنے رکھی کہ چھوت چھات کا خاتمہ اگر ہو سکتا ہے۔ تو صرف اس صورت میں جبکہ ہم ویدک ورن ویوستھا کا اصلی روپ سمجھ لیں۔ اور اس پر چلنے کی کوشش کریں۔

کانفرنس ہذا میں (۱) گورنمنٹ سے مطالبہ کیا گیا۔ کہ ہریجنوں کی تعلیم کا مناسب پربندھ کیا جائے۔ اور (۲) ہریجنوں کو گورنمنٹ سروس میں بلا روک ٹوک لیا جائے (۳) ہریجن بھائیوں سے اپیل کی گئی۔ کہ وہ آپس کی چھوت چھات اور بد رسومات کو چھوڑ دیں۔ ہر ایک گاؤں میں آریہ سماج قائم کر کے اپنا سنگٹھن کریں۔

(سیکرٹری دیانند دلت ادہار سبھا گورنمنٹ بھون لاہور)

۲۰۲ غیر ہندوؤں کی شدھی

ماہ جون ۱۹۳۶ء میں دیانند سالویشن مشن نے ۲۰۲ غیر ہندوؤں کو شدھ کر کے ہندو دھرم میں پرویش کرایا۔ اور ایک لڑکی اور ایک عورت کو پتت ہونے سے بچایا۔

(نند سنگھ سیکرٹری)

آریہ سماج لدھیانہ کا چناؤ

۴ جولائی ۱۹۳۶ء کو دیانند آریہ سماج کا سالانہ چناؤ نمن لکھت ہوا:۔

پردھان۔ رائے صاحب لالہ شوپرشاد جی۔ رئیس وائسریگل مجسٹریٹ۔ اُپ پردھان لالہ تھاورام وڈہرہ پلیڈر۔ ڈاکٹر بندرابن جی۔ منتری لالہ بابو رام جی گپتا۔ اُپ منتری اودیرام جی پنشنر۔ لالہ امیر چند جی بینکر۔ خزانچی۔ لالہ بھجورام جی بیرسٹر۔ اسسٹنٹ خزانچی پنڈت وشنودت جی سناتک۔ لائبریرین پنڈت ہرم دیو جی۔ نریکشک پنڈت رام ناتھ جی۔ ممبران ماسٹر رام لال جی۔ ڈاکٹر بنتاور سنگھ جی۔ ماسٹر کشن سنگھ جی ماسٹر دلیپ چند جی۔ لالہ منگل سین جی انند۔

(اودیرام اُپ منتری)

آریہ یوک سماج کی قائمی

۳۰ جون ۱۹۳۶ء منڈی بورے والا ضلع ملتان میں آریہ یوک سماج قائم ہوئی ہے۔ جس کے پردھان پنڈت گنیش دت جی شاستری۔ اُپ پردھان ماسٹر تلسی داس جی۔ منتری سوہن لال۔ اُپ منتری مہاشہ وزیر چند جی۔ خزانچی ماسٹر پرمانند جی۔

(سوہن لال سندھو منتری)

آریہ سماج گوالمنڈی لاہور کا چناؤ

آریہ سماج گوالمنڈی (گورو دت سیکشن) لاہور کے ادھیکاریوں کا چناؤ آریہ سماج مندر میں ہوا۔ جس میں مندرجہ ذیل سجن چنے گئے:۔

پردھان شری بیت اجیت سنگھ جی ستیارتھی اُپ پردھان ڈاکٹر رام ناتھ سرنا۔ اُپ پردھان۔ لالہ گوکل چند جی۔ منتری آشوتوش کماری گیال۔ اُپ منتری ویدگو بند سہائے جی گپتا۔ اُپ منتری شری بیت دینا ناتھ جی۔ خزانچی کاہن چند جی جنرل مرچنٹ۔ لائبریرین یودویر جی۔ انٹرنگ سبھا کے ممبر:۔ شری بیت لالہ گوپال داس جی۔ شری بیت دینا ناتھ جی۔ شری بیت ڈاکٹر کرشن گوپال جی چوپڑہ شری بیت پرتاپ چند جی۔ شری بیت راجہ رام جی

(منتری آریہ سماج گوالمنڈی (گورو دت سیکشن) لاہور

پشاور کے سماچار

۲۹ جون ۱۹۳۶ء کو شری پنڈت بدھ دیو جی ودیا النکار و شریمتی شکیل کماری جی یہاں پدھاریں۔ پنڈت بدھ دیو جی کے بڑے اعلیٰ تین ویاکھیان ہوئے۔ جن کا حاضرین پر بڑا اچھا پربھاؤ پڑا۔ پنڈت جی کے آنے پر نگر کو اسیوں کو از حد خوشی ہوئی تھی۔ اسکے علاوہ پنڈت جی نے ۳۰ جون کو دوپہر کے وقت موضع بھگت پورہ میں ورن ووستھا پر بڑا منوہر ویاکھیان دیا۔ حاضری بہت زیادہ تھی۔

شریمتی شکیل کماری جی نے تین دن ۲۹ و ۳۰ جون و یکم جولائی ۱۹۳۶ء کو ہر روز آریہ سماج مندر میں استریوں کے لئے پرچار کیا۔ جس کا بڑا اچھا پربھاؤ پڑا۔ اور یہاں استری سماج قائم ہو گئی ہے جس لگن سے بہن جی نے پرچار کیا ہے۔ وہ قابل تعریف ہے۔ یکم جولائی کی رائری کو انہوں نے تمام نگر کے نرناریوں کے واسطے (استری سکھشا پر) ویاکھیان دیا۔ جس کا حاضرین پر بڑا گہرا اثر ہوا۔ حاضری بہت زیادہ تھی۔ استریاں بھی کافی تعداد میں شامل ہوئی تھیں۔ استری سماج کا حسب ذیل چناؤ ہوا:۔

(۱) پردھان شریمتی کیسر ادیوی (۲) منتری شری

استریاں سبھا سد بن گئی ہیں۔ آشا ہے کہ استری سماج بڑی کامیابی کے ساتھ کام کرے گی۔ بہن شکیل کماری جی نے آریہ سماج کے کام سبھوا سدوں سے پرزور پرارتھنا کی۔ کہ وہ ہر سپتاہ ایک ستسنگ ضرور سمپورن پریوار آیا کریں۔ تاکہ استریوں پر بھی ویدک دھرم کا پربھاؤ پڑ سکے۔ استری ستسنگ کے لئے بدھ وار کا دن مخصوص کیا گیا۔ بہن شکیل کماری جی نے جس لگن دھی سے کام کیا ہے۔ وہ قابل تعریف ہے۔

(راجہ رام سنگھ منتری)

آریہ سماج (رانی کا تالاب) شہر فیروزپور کا سالانہ چناؤ

۳ جولائی ۱۹۳۶ء سنیچر وار کی رات کو سروسمتی سے سالانہ چناؤ حسب ذیل ہوا:۔

پردھان شری پنڈت آریہ منی جی۔ سینیر اُپ پردھان شری ڈاکٹر سادھو چند جی ایم۔ بی۔ ایس ہونیرر اُپ پردھان۔ شری لالہ جگت رام جی پنشنر سرکل ہیڈ کلرک محکمہ تار۔ منتری رام چند عرض نویس کچہری صدر فیروزپور۔ اُپ منتری شری پنڈت لیکھراج جی۔ ہیڈ کلرک دفتر ریلوے فیروزپور اُپ منتری شری پنڈت اندردت جی کلرک دفتر ریلوے فیروزپور۔ خزانچی شری مہاشہ بخشی رام جی اکاؤنٹنٹ دفتر میونسپل کمیٹی شہر فیروزپور۔ پنتنگا دھیکش شری مہاشہ ہربنس رائے جی کلرک دفتر ریلوے فیروزپور۔ پرشٹھت سبھا سد شری مہاشہ تلسی رام جی سوداگر چوب شری مہاشہ لچھمن داس جی محافظ دفتر مال فیروزپور شری مہاشہ مدن جیت جی آلہ پرساد۔ شری مہاشے منشی رام جی محکمہ آڈٹ۔ شری مہاشہ بہاری لال جی کلرک دفتر ریلوے آڈٹ شری لالہ جگت رام جی اُپ پردھان۔

(منتری رام چند)

آریہ سماج قلعہ سوبھا سنگھ کے سماچار

آریہ سماج کے باقاعدہ ستسنگ ہوتے ہیں اور اس سال ایشور کی کرپا سے آریہ سماج نے اپنے ساتھ کی سفید زمین بھی مبلغ دو صد روپیہ خرچ کر کے خرید لی ہے۔ اور آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے نام رجسٹری بھی کرا لی ہے۔ اس کے علاوہ اس درش سماج نے ایک گیس۔ ایک باجہ اور دو دریاں بھی خرید کر لی ہیں۔

(۲) خوش قسمتی سے شری سوامی کرشنانند جی یہاں پر آتے ہوتے ہیں۔ اور ادھر دگر کے دیہات میں ویدک دھرم کا پرچار کر رہے ہیں۔ ۱۴ اپاڑ کو آریہ سماج کے ستسنگ میں ان کا پربھاؤ پورن (۳) ۱۴ اپاڑ رات کو شری پنڈت بدھ دیو جی ودیا

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سماج بھارتی نگر سدرشن نگر کا چناؤ

۱۴ر جولائی ۱۹۳۶ء کو ۸ بجے رات زیر صدارت پنڈت بھیم سین جی ودیالنکار منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب سماج ہذا کا نروا چن ہوا - اور سروسمتی سے نمن ادھیکاری چنے گئے:-

پردھان ڈاکٹر رام دھن جی - اُپ پردھان شریمتی بھاگوتی دیوی جی - منتری بابو پربھدیال جی اُپ منتری بابو مدن لعل جی - خزانچی بابو کنس لال جی - لائبریرین بابو پرکاش چندجی - سٹور کیپر مہاشہ بیلی رام جی - پرتشٹھت سبھاسد لالہ گنیش داس جی - بابو پیارے لال جی -

ممبر انتر نگ سبھا:-

چودھری نیل سنگھ جی - بابو امر چندجی - بابو حکم سنگھ جی - بابو ہر نام سنگھ جی (مدن لال اُپ منتری سماج ہذا)

پنڈت کشیپ بندھو کا دان

ودیاوچسپتی پنڈت کشیپ بندھو جی نے آریہ سماج کے رعنا واری کے سالانہ جلسہ پر پستکیں دان دینے کی پرتگیا کی تھی - کچھ دن ہوئے آپ نے اس پرتگیا کو پورا کیا - آپ نے سماج کو تقریباً ڈوڈھائی سو روپیہ کی کتابیں دان دیں - اس لئے یہ سماج آپ کے اس کام کو تحسین کی نگاہوں سے دیکھتی ہے - اور دھنیہ واد کرتی ہے - اور آشا رکھتی ہے کہ آئندہ بھی آپ سماج کی اسی طرح سہائتا کرتے رہیں گے -

آریہ پرتی ندھی سبھا سندھ میں نئی جاگرتی

آریہ پرتی ندھی سبھا سندھ کا کام جون مہینے میں بڑا اچھا ہوا ہے - پروفیسر تارا چندجی نے تقریباً ۱۸ دن سبھا کی رپورٹ تیار کرنے میں لگائے ہیں - اور انہوں نے مختلف جگہوں پر ۱۲ لیکچر بھی دیئے ہیں -

مہاشے ہیرانند جی نے سکھر سماج کے دونوں جلسوں میں شامل ہونے کے علاوہ باڈرٹے - وارھے - واڈو اور لوبک وغیرہ میں اپنے بھجن و اُپدیش دوارہ لوگوں میں گیان پھیلایا ہے اور شری پنڈت اودے بھانو جی بھی کئی ایک ستھانوں پر پرچار کے لئے گئے -

سبھا جلدی ہی ایک لائق اپدیشک پنجاب سے بلائے گی - خط و کتابت ہو رہی ہے -

جلسوں کے بندوبست کیلئے سبھا شری سوامی سروداننجی مہاراج اور شری پنڈت لیکھرام پرشادجی سے خط و کتابت کر رہی ہے -

پروفیسر سانتہ جی نے یہ اعلان کیا ہے - کہ آئندہ وہ کسی بھی جلسے میں شامل نہیں ہونگے - جب تک سبھا ان کو آگیا نہ دے گی - جس سنستھا کو پروفیسر صاحب جی کی ضرورت ہو - وہ منتری آریہ پرتی ندھی سبھا سندھ کراچی سے خط و کتابت کرے -

جون مہینے میں سبھا کو مندرجہ ذیل دان ملا ہے -

سیٹھ سُکھانند مل ہری رام اینڈ کمپنی ۲۵ روپے سیٹھ دھنی رام جی رنگون والے ۲۵ روپے آریہ سماج سکھر نیا ۲۵ روپے - آریہ سماج سکھر پرانا ۲۰ روپے - ڈاکٹر گوبند رام جی پمنانی ۱۵ روپے - سیٹھ لچھمن داس جی ہندوچہ ۱۰ روپے سیٹھ رام چندجی ٹنڈ اجام ۱۰ روپے دیوان جیارام جی ۱۰ روپے - سندھ ٹائپ رائٹنگ ۱۰ روپے - چھوٹی رقمیں ۲۸ ر ۷ روپے ۴ آنے - سیٹھ دیومل ایشر داس جی ۱۵ روپے سیٹھ پوکھر داس گھنیا لال جی ۱۱ روپے -

(مہر چند سیکرٹری)

آریہ سماج کراچی کے سماچار

۲۰ مئی بروز اتوار کو لوکل آریہ سماجوں کی سلت میٹنگ میں شری پوجیہ پنڈت چمپوتی جی کی بے وقت موت پر شوک پرگٹ کیا گیا - جس میں ڈاکٹر پرمانند جی مہاشہ سیوک لال جی گپتا - مہاشہ دیوی داس جی - مہاشہ نرسنگھ لال جی - مہاشہ ٹہل رام - پرنسپل رام سہائے جی رتنا مہاشہ پرکاش سروپ جی نے بڑے شوک بھنک شبدوں میں بھاشن کیا - اور پنڈت جی کی نرندگی کے حالات لوگوں کے سامنے رکھے

سوموار ۲۸ جون سے ۲۸ جون تک ہر روز شری پروفیسر تارا چندجی کا بھاشن ایم - اے کے پربھاو شالی ودیا کھیان آریہ سماج کے نیموں پر ہوئے - اور شری مہاشہ ہیرانندجی تتھا شری مہاشہ گنگا رام جی کے سریلے بھجن ہوتے رہے -

۲۹ جون سے شری مہاشہ ٹہل رام جی رشی جیون کی کتھا کر رہے ہیں - یہ سلسلہ باقاعدہ جاری رکھا جائے گا - اردھ شتابدی کے بارے میں پرچار کے لئے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب سے پتر وہار ہو رہا ہے جلدی ہی کسی بھجنیک کے پہنچنے پر پرچار زور شور سے شروع کیا جاوے گا -

اردھ شتابدی پر پد پارنے کے لئے شری سوامی ودیانندجی - شری مہاشہ کرشن جی - شری مہاتما شیک چندجی - شری سوامی سروداننند جی کی سیوا کرنی آپ چکی ہے - تتھا آریہ پرتی ندھی سبھا کی چٹھی بھی آچکی ہے - کہ وہ بھی ہماری حسب منشا اپدیشکوں کو بھیجنے کی کرپا کریں گے -

شری پوجیہ ایودھیا پرشادجی - شری پنڈت رام چندر جی - شری آچاریہ رام دیوجی اور شری آچاریہ دیو شرماجی سے بھی پدھارنے کے لئے پرارتھنا کی جا چکی ہے -

اردو شتابدی کا کام اب باقاعدہ شروع کر دیا گیا ہے -

آریہ سماجوں کے نام سرکلر

آریہ سماجوں اور آریہ بھائیوں کو معلوم ہے کہ شہید دھرم مہاشہ راجپال جی نے آریہ سماج لیتھوں کا پستکالیہ جاری کیا تھا - اور انہوں نے اپنے جیون کال میں آریہ سماج کے ساہتیہ کو بڑھانے کے لئے بہت یتن کیا - مہاشہ جی کے پریوار کا نروا اس پستکالیہ کی بکری پر ہے - اُن کی دھرم پتنی اور کوئی آر تھک سہائتا آریہ سماج جگت سے نہ ہی لے رہی ہیں اور نہ ہی لینا چاہتی ہیں اُن کی یہ اچھا ہے - اور وہ سب آریہ بھائیوں سے پرارتھنا کرتی ہے - کہ آریہ سماج کی پوستکیں ڈرکت پستکالیہ سے مل سکتی ہیں - وہ اس پستکالیہ سے خریدیں - اس سے جہاں آریہ سماج ساہتیہ کا وستار ہوگا - وہاں مہاشہ جی کے پریوار کو بھی لابھ پہنچیگا - آریہ سماجیں اور آریہ بھائی اس کام میں سہائتا اور سہیوگ دیں - سبھا کی یہ اچھا ہے - مہاشہ جی کی دھرم پتنی کی پرارتھنا پر آریہ سماجی اور آریہ بھائی دشیش دھیان دیں -

(منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گورودت بھون لاہور)

ضلع پرچارنی سبھا جامپور کی سرگرمیاں

ضلع ڈیرہ غازیخاں جیسے پس ماندہ علاقہ میں پرچار کی سخت ضرورت کو محسوس کرتے ہوئے ضلع پرچارنی سبھا کا قیام ہوا - اس کی طرف سے دیہات میں زور شور سے پرچار کا کام شروع ہو گیا ہے - ایک مہینے کا حال پہلے لکھ چکا ہوں - اب ماہ جیٹھ کا حال ناظرین کے روبرو رکھتا ہوں - تاکہ حقیقت شناسی طبیعتیں اندازہ کر لینگی - کہ کتنا ٹھوس کام ہو رہا ہے - اور دیہات سدھار کے پریمی اپنے دان کی توجہ اس طرف بھی کریں -

(نوٹ) ابھی دھن کی کمی کے کارن صرف ایک پرچارک ہی رکھا ہوا ہے - جتنا جتنا فنڈ مضبوط ہوتا جائے گا - اُسی اندازے پرچار کیا زیادہ رکھنے کا انتظام ہو سکے گا -

ماہ جیٹھ کے پرچار کا حال

(۱) ۱۰ گراموں میں پرچار ہوا - (۲) ۲۹۳ میل سفر بذریعہ سائیکل ہوا (۳) ۲۵ لیکچر دئے (۴) ۷ سنسکار ویدک ریتی سے کرائے - (۵) ۲ منڈن - (۶) نام کرن ۱ و ۱ ۲ یگیہ - (۷) ۶ آنے پرچارنی سبھا میں دان آیا - (۸) تہتم کے سماج مندر کی تعمیر کا بندوبست کرایا - (۹) ایک پجاری و دھوا کا مکان گرا پڑا تھا - اس کی تعمیر کا انتظام کرایا - (۱۰) کئی استریوں سے سیاپا کرنا بند کرایا (۱۱) کئی پرشوں نے ختنہ کرانی - گوشت خوری مذہبی رسم چھڑائی (۱۲) تین جلسوں میں سروردیانند گولڈن جوبلی سال منانے کی تحریک کی - (۱۳) ۱۰ ستیارتھ پرکاش - ۱۰ ستیارتھ پرکاش ۱۰ ستیارتھ پرکاش ۱۰ ستیارتھ پرکاش

گوروکل کانگڑی کی مشہور ادویات

چیون پراش

بچوں کو موٹا تازہ بناتا ہے
پھیپھڑوں کو طاقت دیتا ہے
کمزور بوڑھوں کو جوان بناتا ہے
پرانی کھانسی و دائمی زکام کو جڑ سے کھوتا ہے
قیمت چار روپے فی سیر

بھیم سینی سرمہ

آنکھوں کی ہر تکلیف میں مفید ہے
سُرخی پانی بہنا۔ جالا۔ دُھند غرضیکہ سب امراض چشم میں پنی نظیر آپ ہی ہے اس کے چند دنوں کے استعمال سے بیمار کو تسکین ہوتی ہے
قیمت تین روپے تولہ

برہمی تیل

اس تیل کو سر پر لگاتے ہی دماغ تر و تازہ ہو جاتا ہے۔ دماغی کمزوری۔ سر درد۔ بالوں کا گرنا۔ آنکھوں میں جلن ہونا وغیرہ سب تکلیفوں میں جادو کا اثر رکھتا ہے۔
قیمت:۔ آٹھ آنہ (۸) محصولِ ڈاک

(۱) آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی ہردوار (سہارنپور)
(۲) برانچ گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ لاہور

پونا میں ۶ عیسائی ہندو دھرم میں

شدھی کے وقت مسٹر ساورکر کی موجودگی

پونا۔ ۱۴ جولائی۔ پونا کا ایک سرکردہ ہندو شہری جس کے آباؤ اجداد تقریباً ایک سو سال ہوئے عیسائی ہو گئے تھے اپنی دھرم پتنی اور ۴ بچوں سمیت ہندو دھرم میں داخل ہو گیا۔ شدھی کے وقت مسٹر ساورکر بھی موجود تھے۔ ہندو مشن کے زیر اہتمام یہ رسم ادا کی گئی۔

مہاشہ رتن چند جی کی امرتسر میں واپسی

سابق اسیمبلی ممبر شملہ مہاشہ رتن چند جی سے واپس امرت سر آ گئے ہیں۔ کل صبح آپ کو آریہ سماج بازار شمر دہانہ میں شاندار استقبالیہ دیا گیا۔ جیل خانے سے پہلے آپ نے اس سماج کے لئے خوب محنت سے کام کیا تھا۔ اس وقت یہ سماج کا ایک چھوٹا سا مندر تھا۔ لیکن آپ کے جیل خانے کے بعد آپ کے ساتھیوں نے اسے شاندار عمارت میں تبدیل کر دیا ہے۔

شاردا منڈل لمیٹڈ ریٹی سڑک دہلی کی مشہور ہندی کتابیں

(۱) امرجیون۔ (سوگیہ پنڈت کیشو دیو شاستری ایم۔ ڈی) عہ (۲) اپدیش امرت پانچ بھاگ (پروفیسر سدھاکر ایم۔ اے) عہ (۳) آنند امرت (پروفیسر سدھاکر ایم۔ اے) ۱۵/ (۴) جیون رت (پروفیسر سدھاکر ایم۔ اے) ۸/ (۵) وید کا راشٹر گان عہ (۶) بھارت بھومی اور اُسکے نواسی (پنڈت جے چند) عہ (۷) سکھ سامیکھ اور سکھی کی سیکھ ۸/ و ۱۲/ (۸) ودیارتھی جیون (شری نارائن سوامی جی) ۸/ (۹) جنم میجانسا (شری پروفیسر نند لال جی گھنشہ ایم۔ اے) عہ (۱۰) مہارشی کے درشن (شری کوشل ایم۔ اے) عہ (۱۱) پانتی پرویشکا (پنڈت بدھ دیو جی) ۱۵/+

ملنے کا پتہ

ہندی سندیش مندر نمبر ۱۴ مومن لال روڈ لاہور

شہرت اور دولت

آپ کے در پر

اگر آپ شہرت اور دولت کے متلاشی ہیں تو تیج کرشن نمبر میں اشتہار دیجئے۔ یہ نمبر ہزاروں کی تعداد میں شائع ہوتا ہے اور لاکھوں آدمی اسے پڑھتے ہیں۔ بیرونی ممالک میں بھی بڑی تعداد میں جاتا ہے۔ اس لئے آپ کی اشیاء نہایت قلیل عرصہ میں ہر گھر آپ کے لئے باعث شہرت و دولت ہو سکتی ہیں۔ گذشتہ سال دو سو سے زیادہ فرموں اور کمپنیوں نے کرشن نمبر میں اشتہار دیکر کامیابی حاصل کی۔ آپ بھی اُن کے تجربہ سے فائدہ اُٹھائیے۔ مفصل حالات پتہ ذیل سے طلب کیجئے۔

ہرسمانند گپتا ایڈورٹائزنگ منیجر روزانہ "تیج" دہلی

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

تعلیم وید پاک — تصنیف کو سماج کی بیداد ہر طرف

بیادگار شہید اکبر
پنڈت لیکھرام جی
آریہ مسافر

پنجاب کا ہفتہ وار آرگن

کृण्वन्तो विश्वम् आर्यम्

ایڈیٹر:-
چرنجی لعل
پریم

آریہ مسافر

لاہور

قیمت فی پرچہ ۱

چندہ سالانہ تین روپے

جلد ۸ — نمبر ۲۵ — اتوار ۲۵ جولائی ۱۹۳۷ء مطابق ۱۱ ساون سمت ۱۹۹۴ بکرم دیانند آبد ۱۱۳

"مہرشی دیانند سے"

(بہاشہ یوگ دھیان جی پاس - بی - اے - ایم - آر - اے - ایس)

درد جاتی کا دِلوں کو نہ ستاتا تھا کبھی
دھرم اِک نام تھا جو لب پہ نہ آتا تھا کبھی

کبھی اُٹھتے جو یتیموں کے لبوں سے نالے
بند کان اپنے کیا کرتے تھے سُننے والے

آہ بیواؤں کے دل سے جو اُٹھا کرتی تھی
چرخ پر جا کے وہ اِک حشر بپا کرتی تھی

اپنی جاتی کا کوئی قافلہ سالار نہ تھا
کوئی رہبر نہ تھا مونس نہ تھا غمخوار نہ تھا

قوم کو لُوٹ کے اغیار لئے جاتے تھے
اِسے کھانے وہ ہر اک سو سی چلے آتے تھے

رحمتِ حق تھا کہ آیا تو بچانے کے لئے
خدمتِ قوم میں جاں تک کو لگانے کیلئے

آبِ حیوان بہ من ہند وئے بے جاں دادی
درد رہ کفر و دغا مشعلِ ایماں دادی

آریہ نوجوانو! جاگو!!

اے آریہ جاتی کے نونہالو! ہوش میں آؤ۔ ذرا دیکھو۔ کہ تم کیا سے کیا ہو گئے۔ نوجوانو! کیا کبھی تمہیں پرانے زمانے کی (اس زمانے کی نہیں) جب بھارت درش پر آریہ راجیہ تھا۔ ویدک دھرم سارا دیش دھرم تھا۔ سارا سنسار بھارت درش وہی گرو (ماتا تھا) بھی یاد آتی ہے؟ میرا تو خیال ہے۔ کہ تم اُس زمانے کو بھول گئے۔ پر نتو سنہری زندگی جب سامنے ہو گی ہر سوگوں کی تو ہر پھڑک اٹھے گا ہئے گی نیند ورشوں کی اسلئے روزانہ پانچ منٹ کے لئے اُس زمانے کی بھی یاد کر لیا کرو۔ اور ساتھ ہی اپنی موجودہ گری ہوئی حالت پر بھی وچار کر لیا کرو۔ یدی تم یہ سمجھتے ہو۔ کہ ہم بڑوں۔ نیتاؤں اور پیشواؤں ہو چکے ہیں۔ تو کم سے کم جاتی کی دشا پر اور اپنے کرتویہ پر چار آنسو ہی بہا لیا کرو۔ پر نتو! مجھے تو دشواس ہے۔ کہ تمہاری رگوں میں رشیوں کا خون تو باقی ہے۔ مگر تمہیں ذرا برش میں لانے کی ضرورت ہے۔ تم کر تو سب کچھ سکتے ہو۔ پر نتو کرنا ہی نہیں چاہتے۔ یاد رکھو۔ زمانے کی دوڑیں ہو رہی ہیں۔ ساری جاتیاں دوڑ رہی ہیں۔ جو ہاتھ پیر ہلائے گا۔ سو رگباش ہو جائیگا۔ ہر ایک جاتی اپنے نوجوانوں پر ہی فخر کرتی ہے۔ نوجوان ہی اس کی آئندہ کی بنیادیں ہیں۔ تمہارے دیکھتے ہی دیکھتے دس سال میں تم ۶ فیصدی گھٹ گئے۔ کیا رشی نے تمہیں اسی لئے جگایا تھا؟ کیا اسی لئے جاتی کی کشتی تمہارے ہاتھ میں سونپی تھی۔ کہ تم سنسار کو راستہ دکھا کر سوئیم سو جاؤ؟ کیا اپنی اُنتی گئے بغیر ہی سنسار کا اُپکار کرنے چلے ہو؟ کیا پنڈت لیکھرام جی نے اسی لئے پیٹ میں چھرا کھایا تھا۔ کہ تم اُن کے مشن کو بھول جاؤ؟ کیا سوامی شردھانند اسی لئے پستول کا نشانہ بنے تھے؟ کہ تم اُن کے اُپکار فراموش کر دو۔ یاد رکھو۔ ان مہاپرشوں کی پونتر آتمائیں سورگ میں بیٹھی تمہارے کارلوں کو دیکھ رہی ہیں۔ اور تمہاری دشا پر آٹھ آٹھ آنسو بہا رہی ہیں۔ وہ بعد مرنے کے تم سے اس کی جواب طلبی کریں گی۔ اور پوچھیں گی۔ کہ بولو! تم نے جاتی کا کیا اُپکار کیا؟ تب بولو! تم کیا اُتر دو گے؟ بھائیو۔ یہ مت سوچو۔ کہ تم پنجاب میں تھوڑے ہو۔ یاد رہے ؎

ہرن جھنڈ میں چوکڑیں بھی تک دہر میں بیدر
نہ جب تک شیر کی آواز پڑتی کان کے اندر

یدی آپ چاہتے ہیں۔ کہ آپ جاتی کے لئے کچھ اُپ یوگی ثابت ہوں۔ یدی آپ اپنی ٹوٹتی ہوئی بھارت ماتا کی کچھ سیوا کرنا چاہتے ہیں۔ تو سنگٹھن میں رہنا سیکھو۔ اور اس کے لئے پنجاب میں تو کھشیتر موجود ہو چکا ہے۔ یاد رہے آپ کی جاتی کو آپ کی بڑی آوشیکتا ہے۔ اور وہ آپ کو آریہ ویروں کی حیثیت میں دیکھنا چاہتی ہے۔ صوبہ پنجاب میں پنجاب آریہ ویر دل ہی سارے صوبہ کی ایک سنگٹھت سنگھیا ہے۔ اور ہماری شردھا سبھا آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب دوارا ستھاپت ہے۔ آپ کو تو کام کرنے کے لئے کیول سنگٹھن کی ہی ضرورت تھی۔ سو اُس کے لئے آپ کو میدان مل ہی گیا۔ اور وہ بھی ہر بات میں مکمل۔ اب آپ کا فرض ہو جاتا ہے۔ کہ اس بات کو آپ اپنی سیواؤں دوارا ہرا بھرا کر دیں۔ یعنی آپ کے ہاں اگر آریہ ویر دل قائم ہے۔ تو آپ اُس کی ہر پرکار سے سیوا کرتے ہوئے اُس کے سچا سد بنیں۔ اور یدی نہیں ہے۔ تو دل پتی پنجاب آریہ ویر دل ویر نوراس جالندھر شہر سے اس کے نیم انیادی منگو اکر اپنے ہاں آریہ ویر دل قائم کریں۔ اس دفعہ چیتر ماس شروع ہے۔ آپ باہر کچھ کام نہیں کر سکتے۔ پر نتو آپ یدی اپنے گاؤں یا شہر میں آریہ ویر دل کی ستھاپنا کا شبھ کارہ کریں۔ تو آپ اس پینہ کارہ میں بیش کے بھاگی ہونگے۔ میں پنجاب کی باقی سبھاؤں سے عام طور پر اور انبالہ ڈویژن کی سبھاؤں سے خاص طور پر پرارتھنا کرتا ہوں۔ کہ وہ اپنے ہاں ادشیہ آریہ ویر دل کی ستھاپنا کریں۔ کیونکہ اس درش پرانتیہ آریہ ویر دل سمیلن انبالہ ڈویژن میں ہی ہو گا۔ اسلئے انبالہ ڈویژن کی سبھاؤں پر سب سے زیادہ ذمہ داری عائد ہوتی ہے۔ میں تو آشا کرتا ہوں۔ کہ اس درش انبالہ ڈویژن کے ہر ضلع میں سے پانچ پانچ سو آریہ ویروں سے کم نہ ہونگے۔ اس لئے جہاں بھی آریہ جاتی کے دستے یودک ہوں۔ وہ اپنا دل ادشیہ قائم کریں۔ اور اس کی سوچنا اپنے ضلع کے آریہ ویر دل کو یا پرانتیہ آریہ ویر دل کو ضرور دیدیں۔ یہ آریہ ویروں کے امتحان کا موقع ہے۔ اے آریہ ویرو! دیکھو! کبھی جاتی کو کلنکت کرو۔ شنگھرش سے اپنے آتما کا ثبوت دو۔ اور دنیا کو دکھا دو۔ کہ آریہ جاتی بھی

آتم پرشاد

یعنی

شہری مہاتما منشی رام جی کے اُپدیش

ذیل میں ہم اُپدیش مہاتما منشی رام جی کے جو لدھیانہ میں پرانت سمرنیہ شہید دھرم شردھانند سوامی شردھانند کے نام سے پرم گتی کو پراپت ہوئے۔ وہ سنہری اُپدیش درج کرتے ہیں۔ جو انہوں نے آج سے نصف صدی پہلے آریہ پرشوں کو دیئے تھے۔ ہمیں یقین ہے۔ کہ ان کے مطالعہ سے ناظرین آریہ مسافر بہت مستفید ہونگے۔ اور ان کے انوسار آچرن کر کے اپنے جیون کو اُونچا اُٹھائینگے۔

ایشور کے نام کا جپ:۔ "ایشور کے نام کا جپ ارتھوں کا چنتن کرنا ہے" یہ لوگ سو تر کا ترجمہ ہے ایشور کا نام سمرن کرنے ارتھات جاپ کرنے کے لئے مہارشی لوگوں نے ساکھ شتادی ہے۔ پر نتو ساتھ ہی اسکے یہ بھی ساکھ شتا پر گٹ کی ہے۔ کہ بچھی کی طرح جیبھا زبان سے ہی وہ نام اُچارن نہ کریں۔ بلکہ اس نام یا شبد کے ارتھوں کا چنتن کریں۔ شبد جو بھاؤ پرکاشت کرتا ہے سے بچارتے رہیں۔ ارتھوں پر ہمارا دھیان ہو۔ تب ہی ہمارا جپ سدھ ہو گا۔ ایک منش جو گائتری منتر کا جاپ کرتا ہے۔ مگر ارتھ اُسے نہیں آتے۔ یا آنے نہیں۔ تو اسپر اُنکا دھیان نہیں۔ تو اسکا سمسکار کارجاتا ہے۔ ایشور جانتا ہوا ایک نام ایشور کے گنوں کو چلاتا ہے۔ پر نتو نام پر نتو نام ہیں۔ جو وستو اپاساک بیٹھتا ہے۔ تو جو شبد وہ بولتا ہے۔ یا جس کا دھیان کرتا ہے۔ اسکے ارتھوں کو سوچتا ہے۔ ایشور کا جو گن کرم سبھاؤ ہے۔ اس پر سوچ ہونی چاہیئے۔ ہمارے ہندو بھائی پر نتو جپ جی نہیں کرتے۔ کیونکہ دھن دے کر دوسروں سے کرا لیتے ہیں۔ اگر کوئی بھی اوتار نتھ سے ناواقف ہوتے ہوئے جیبھا زبان سے اُچارن کرتے جائینگے۔ مگر پرماتما نہیں ملنے بیٹھے ہیں۔ اگر کوئی بھی ار

چیتاونی

(از مہاشہ متقدم رائے جی گپتا سردول گڑھ۔ ریاست پٹیالہ)

اُٹھ آریہ ویر ہُشیار ہو جا ستی قوم نُوں شیرا للکار جلدی
تیری قوم والا بیڑا ڈُب جاسی۔ جے نہ سوہنیا ہویا ہشیار جلدی
اجے ویلڑا ای اجے ویلڑا ای۔ کُجھ ویکھ موقعہ نگاہ مار جلدی
ہتھ دچ سچائی دی تیغ پھڑ کے۔ ہو جا جنگ دے لئی تیار جلدی
رکھ بندیاں نال نہ بیر کوئی۔ جھُوٹ وڈا بیری اہنوں مار جلدی
کل جگت نُوں اپنا جان دیرا۔ میل دوئی دی دِلوں اُتار جلدی
ہُن نہیں ویلا تیرے بیٹھنے دا۔ چندا دُور کردے اندھکار جلدی
بھارت مات والال جے سُور ماہیں۔ فرض سمجھ کے قرض اُتار جلدی

تیرے وَل تکاں توہیں آس میری۔ کدوں اُٹھیں تے قوم آزاد ہووے
خزاں چندری جیہڑا اُجاڑ چلی۔ کدوں مُڑ ایہہ چمن آباد ہووے

آن رہے۔ تے جان ہے چیز کیہڑی۔ پیدا قوم اندر قومی شان کردے
رشی وانگراں موت نُوں جِت پیارے۔ ہس ہس صدقے اپنی جان کردے
لیکھرام وانگوں سیس تلی دھر کے۔ راہ دھرم دی وچ قربان کردے
شردھانند جیہا شیر مرد بنکے۔ آج مُشکلاں کُل آسان کردے
دھرم بُدھ ہے نہیں دوکانداری۔ دُور جِت توں لفع نقصان کردے
چکر شُدھی دا چلے بید ھرک ہو کے۔ جھُوٹ چھات نُوں بھی پریشان کردے
ہمت والیاں نُوں اوکھی گل کیہڑی۔ پیدا ہو ردے ہور سامان کردے
دل چندرا بڑا اُداس ہویا۔ میری آس پُوری میری جان کردے

تیرے وَل تکاں توہیں آس میری۔ کدوں اُٹھیں تے قوم آزاد ہووے
خزاں چندری جیہڑا اُجاڑ چلی۔ کدوں مُڑ ایہہ چمن آباد ہووے

ویدک دھرمی شری گورو تیغ بہادر

(از لالہ نارائن چند جی۔ آریہ سمرگودھا)

مشہید دھرم گورو تیغ بہادر جی مہاراج کی شہادت سنسار پر سدھ ہے۔ کشمیری برہمنوں کی درد بھری داستان سنکر مہاراج نے تین پشتیں (آپ۔ اپنے پتر اور پوتر) ویدک دھرم اور آریہ جاتی کی رکھشائے لئے قربان کر دیں۔ مگر آج میکالفی ذہنیت کے بھائی جو اپنے آپ کو اُن کے سچے وارث کہنے کے دعویدار ہیں۔ خود تو ویدک دھرم سے الگ ہونے کی غلطی کر ہی رہے ہیں۔ ساتھ ہی یہ سدھ کرنے کی ناکام کوشش بھی کرتے ہیں۔ کہ گورو صاحبان بھی ویدک دھرم کے ماننے والے نہ تھے۔ مگر میں اپنے دعوے کی صداقت میں نویں بادشاہی گورو تیغ بہادر جی کے مُکھ وا کیہ درج کرتا ہوں۔ جن کو پڑھ کر ناظرین کو اُن کا ویدک دھرمی ہونا تسلیم کرنا ہی پڑے گا۔ مہاراج جی اپنی بانی میں ایک سوال فرماتے ہیں:۔

پرانی کون اُپائے کرے
جلت بھگتی رام کو پاوے۔ جم کو تراس ہرے
کون کرم وِدیا کہو گیتی۔ دھرم کون پھُن کری
کون نام گورو جا کے سمرے۔ بھو ساگر کو تری
آپ فرماتے ہیں۔ کہ اے انسان! کون اپائے کیا جاوے۔ کہ جس سے ایشور کی بھگتی میسر ہو۔ موت کا خوف دُور ہو۔ پھر کیسے کرم کئے جاویں۔ ودیا کیسی ہو۔ کونسا دھرم کیا جاوے۔ کونسا گورو نام سمرن کیا جاوے۔ کہ جن کے کرنے سے انسان بھو ساگر سے پار اُتر جائے؟

اگلے واکیوں میں اسکا بڑا ہی سُندر اور وید انگول اُتر دیا ہے۔ فرماتے ہیں۔ کہ

کل میں ایک نام کرپاندھ۔ جاہے جپے گتی پاوے
اور دھرم ناکے سم ناہیں۔ اہ ودھی وید بتاوے
سُکھ دُکھ رہت سدا نرلیپا۔ جا کو کہت گوسائیں
سو تم ہی ہیں بسے نرنتر۔ نانک درپن نیائیں

اے انسان۔ کل یُگ میں کرپا ندھان پرماتما کا نام ہی ہے جس کے جاپ سے جیو گتی پا سکتا ہے ایک ایشور بھگتی کے برابر اور دھرم ہی نہیں۔ اس پرکار سے وید بھگوان ورن کرتا ہے۔ یا یہی وید کا پرمان ہے۔ وہ سچا گورو پرماتما سکھ اور دُکھ سے رہت اور ہمیشہ نرلیپ ہے۔ جس کو گوسائیں (گورو۔ بزرگ) بھی کہتے ہیں۔ وہ پرماتما درپن کی طرح ذرے ذرے میں ویاپک اور نتیہ ہے۔

مندرجہ سوال کا جواب کیسا وید انگول اور وید پرمان مان کر دیا گیا ہے۔ جو لوگ ایک ایشور کو اُپاسیہ دیو نہیں مانتے۔ اس کے بغیر دوسری سنسارک چیزوں۔ انسانوں یا معبودوں کے آگے متھے رگڑتے پھرتے ہیں۔ اُن کے لئے گورو تیغ بہادر جی فرماتے ہیں۔

ایک بھگتی بھگوان جیہ پرانی کے نہیں من
جیسے سُو کر سُورن نانک مانو تانبے تن

کہ جو انسان ایک پربھو کو ہی معبود نہیں مانتا جس کا من اس پربھو کے سوا کسی اور کے چرنوں میں جھکتا ہے۔ اس کا شریر مانو سؤر اور کتے کے جسم سے بھی ناپاک اور بد تر ہے۔

اسی طرح کے سینکڑوں پرمان گورو بانی میں موجود ہیں۔ اب پاٹھک گن خود ہی فیصلہ کریں۔ کہ گورو صاحبان (ایشور اور اس کے گیان وید کے کتنے سچے بھگت تھے۔

آریہ یوک سماجوں کا سنگھٹن اور ساہتیہ پرچار

پروگرام

آریہ سماجوں کو سوچت کیا جاتا ہے کہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اور سے آریہ ساہتیہ پرچار کی آوشیکتا کو دیکھتے ہوئے آریہ یوک سماجوں کے سنگھٹن کے کاریہ پر مہاشہ پریم چند جی آریہ سیوک کو نیت کیا گیا ہے۔ فی الحال شمال مغربی پنجاب کی آریہ سماجوں کا پروگرام بنایا گیا ہے۔ اسلئے ہر ایک استھان کے آریہ بھائیوں کو آریہ یوکوں کے سنگھٹن تتھا یوک سماجوں کے استھاپن۔ نوجوانوں میں دھارمک تتھا ویدک ساہتیہ کے سوادھیائے کی پریرتی پیدا کرنے کے سلسلہ میں پورن سہیوگ دینا چاہیئے۔ اور آریہ پرتی ندھی سبھا کے آدیش انوسار پنجاب بھر میں آریہ یوک سماجوں کا جال بچھا دینا چاہیئے۔ اس دشا میں ہر ایک قسم کی جانکاری حاصل کرنے۔ آریہ سماج کے لٹریچر کو حاصل کرنے کے لئے تمام اقسام کی سہولیتیں مہیا کی جائینگی۔ اور یتھا سمبھو من تتھیوں پر بعض بعض استھانوں پر پہنچنے کا یتن کیا جائے گا۔

۲۱ر جولائی۔ ایمن آباد۔ ۲۲، ۲۳ر جولائی گوجرانوالہ۔
۲۴ر جولائی۔ وزیر آباد۔ ۲۵ر جولائی۔ گجرات۔
۲۶ر جولائی۔ لالہ موسے۔ ۲۷ر جولائی۔ کھاریاں۔
۲۸، ۲۹ر جولائی۔ جہلم۔ ۳۰ر جولائی گوجر خان۔
۳۱ر جولائی راولپنڈی صدر۔ یکم اگست راولپنڈی شہر۔ ۲ر اگست حسن ابدال۔ ۳، ۴ر اگست ہیبلپور۔
۵ر اگست اٹک۔ ۶، ۷ر اگست نوشہرہ۔
۸ سے ۱۰ر اگست پشاور۔ ۱۱ر اگست۔ چنڈ۔
۱۲، ۱۳ر اگست میانوالی۔ ۱۴ر اگست کندیاں
۱۵ر اگست۔ واں بھچراں۔ ۱۶ر اگست مٹھ ٹوانہ
۱۷ر اگست نوشاب۔ ۱۸ر اگست شاہ پور۔
۱۹، ۲۰ر اگست سرگودھا۔ ۲۱ر اگست لالیاں۔
۲۲ر اگست چنیوٹ۔ ۲۳ر اگست چک جھمرہ۔
۲۴ر اگست لائلپور۔ ۲۵ر اگست جڑانوالہ۔
۲۶ر اگست ننکانہ صاحب۔ ۲۷ر اگست وار برٹن
۲۸ر اگست شیخوپورہ۔ ۲۹ر اگست لاہور۔

(اودھیکش۔ پرکاش وبھاگ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب)

گربھستھ بچہ پر ماتا کا پربھاؤ

از پنڈت دھنونتھ جی آریہ اپدیشک و پروہت آریہ سماج لائلپور

آریہ مسافر کے پچھلے انکوں میں شریمان پنڈت ستیہ دیو جی آریہ اپدیشک کے اس وشے پر دو لیکھ نکلے ہیں۔ آپ نے یہ ثابت کرنے کی کوشش کی ہے۔ کہ سوائے کھان پان کے پربھاؤ کے دماغی طور پر ماتا کا بچہ پر کوئی اثر پیدا نہیں ہوتا میں نے آپ کے لیکھوں کو سرسری طور سے دیکھا ہے۔ اسوقت اخبار کے وہ انک میرے سامنے موجود نہیں ہیں۔ اسلئے سمرتی ماترسے لکھ رہا ہوں۔ اگر کسی جگہ آپ کے بھاؤ کو غلط سمجھ لیا ہو۔ تو کشما پورک ٹھیک مطلب بتلا دیا جائے۔

پہلی پرتگیا آپ کی یہ ہے۔ کہ وید میں کوئی ایسا منتر نہیں۔ جس کا مطلب یہ ہو۔ کہ ماتا گربھ کے بالک پر کوئی دماغی اثر ڈال سکتی ہے۔ کسی قسم کی شکشا دے سکتی ہے۔ اسکے لئے آپ نمن لکھت منتر دیکھیں:۔

आचार्य उपनय मानो ब्रह्म-
चारिणं कृणुते गर्भ मन्तः।
अ ११-५-३

ارتھ:۔ آچاریہ برہمچاری کو یگیہ پویت کی دیکھی کرکے گربھ کے اندر کرتا ہے۔

اس منتر میں برہمچاری کے گربھ کال میں گورو کے پاس رہنے کو ماتا کے گربھ میں رہنے کی اپما دی ہے یہ اسی اوستھا میں ہو سکتا ہے جبکہ ماتا بھی گربھ میں شکشا دے سکے۔

जनयन्त नावग्नवः पतीयन्ति
सुधानवः। ऋ: १४-२-७२

ارتھ:۔ جیسے دو یا دو آدمی اتم گنوں کا دان کرنے والے اتم منش پتر کی کامنا والے اتم سنتان اتپن کرتے ہیں۔ اس سے پتہ لگتا ہے۔ کہ دان آدی کا پربھاؤ سنتان اتپتی پر پڑتا ہے۔ برہمچاری دیانند منتر کے ارتھ میں لکھتے ہیں۔ پروپکار کے ارتھ دگیان اور ان آدی کے دان کے لئے کئی بدھ سدھ ہیں۔ جس سے ہمارے سنتان بھی اتم ہوویں۔

गर्भं धेहि सिनीवालि गर्भं
धेहि सरस्वति।
गर्भं ते अश्विनौ देवावधत्तां
पुष्करस्रजौ॥ ऋ १०-१८४-२

ارتھ:۔ ہے پرسن چت اور گیان یکت استری تو گربھ کو دھارن کر۔ پران اپان تیرے گربھ کو دھارن کریں اس منتر میں استری کے پرسن چت اور گیان یکت ہونے کا گربھ پر پربھاؤ مانا گیا ہے۔

परिष्कृत्य विधारय श्रोणिं गर्माय
धत्तके।
सयादे पुंसमाधिहि तं त्वमा
गमया गमो॥ ऋ ९-८८-८

ارتھ:۔ گربھ دھارن کرنے کے لئے گربھ دھان کرے اور گربھستھ بالک کو دودھ نشیدھ کی مریدا دیں

(۲) ستیارتھ پرکاش میں مہرشی دیانند کا کتھن:۔ دھنیہ وہ ماتا ہے۔ کہ جو گربھ دھان سے لے کر جب تک پوری ودیا نہ ہو۔ تب تک سوشیلتا کا اپدیش کرے۔ آپ کا فرمانا ہے۔ کہ اس کے بعد گربھ دتی استری کے کھان پان کا ذکر ہے۔ اسلئے سوشیلتا کے اپدیش کا بھی یہی مطلب ہے۔ تو بتا! اگر یہی طریقہ ارتھ کرنے کا اختیار کیا گیا۔ تو آگے کوئی کپنک نہ لکھے گا۔ کیونکہ اس کے مطابق گھوڑے پر چڑھنے کا مطلب آگ ڈال خریدنا ہو جاوے گا۔ اور روٹی کھانے کا مطلب دفتر جانا ہوگا۔ اور روٹی پکانے کا مطلب چرخہ کاتنا۔ ستیارتھ پرکاش میں گربھستھ کی شکشا کا سامرتھ ماتا میں ہونا اور گربھ دتی کا کھانے پینے کی مریدا دیکھنا یہ بالکل الگ الگ باتیں ہیں۔ اور مذکورہ بالا عبارت کے بعد بہرا ختم کرکے پھر آگے دوسرا پاٹھ شروع ہوتا ہے۔ جس میں کھان پان کا اپدیش ہے۔ اس پر بھی آپ اپدیش کا مطلب کھان پان ہی سمجھتے ہیں۔ ایسے تو یہ آپ کے لئے بھی مشکل ہو جاوے گا۔ آپ کسی استری آریہ سماج کو کہیں گے۔ کہ ہم نے کھانا بھی کھانا ہے۔ اور لیکچر بھی دینا ہے۔ تو وہ کھانے کا مطلب بھی اپدیش دینا سمجھ کر آپ کو چاندرائن برتی بنا دے گا۔

(۳) ویدک شاستر میں بھی ماتا کی دھرم ادھرم آدی کی چیشٹا کو گربھستھ بالک پر موثر ہونا بتلایا ہے سشرت شریرستھان ادھیائے ۳ میں لکھا ہے:۔

देवता ब्राह्मण पराः शौचाचार
रिते रताः।
सहान् गुणान् प्रसूयन्ते विपरीता
स्तु निर्गुणान्॥

ارتھ:۔ جو ماتائیں گربھ کی حالت میں یگیہ آدی کے کرنے والی و دوان برہمنوں کی سیوا کرنے والی اور ان کے اپدیش سے لابھ اٹھانے والی۔ پوتر رہنے والی شدھ آچار والی پرو پکاری ہوتی ہیں۔ ان کے بالکوں میں اتم گن پیدا ہو جاتے ہیں۔ اور اس سے الٹا چلنے والی کے بچے پرے سنسکار پڑتے ہیں۔

(۴) اس وشے میں یورپین لوگوں نے بھی تجربات کئے ہیں۔ چنانچہ مسٹر سی۔ جی بیرا پنی پُستک ماتری بھاؤ میں لکھتے ہیں:۔ کہ ایک لڑکی چھوٹی عمر میں گربھ دتی ہوئی۔ اس کی سہیلیاں اس کی طرف انگلی کرکے اسے شرم دلاتیں۔ اس انگلی کرنے سے رو پڑتا۔ (۲) ایک عورت جب گربھ دتی تھی۔ تو اس کے پتی کی تنخواہ کم ہو گئی۔ اس لئے اس نے اپنے سمبندھیوں کے پدارتھ چرانے شروع کر دیئے۔ اس کے جو لڑکا پیدا ہوا۔ اس میں بھی یہ عادت دیکھی گئی۔ (۳) میری ونشیا نام کی امریکن عورت لکھتی ہے۔ کہ جب میرے بچہ ہونے والا تھا۔ تو ایک گھوم کرکتابیں بیچنے والے کتب فروش سے اس وشے کی میں نے ایک کتاب خریدی۔ اس ریڑھے پر تو میں کوئی اثر نہ ڈال سکی۔ دوسرے بچہ کو میں مصور بنانا چاہتی تھی۔ اسلئے گربھ اوستھا میں پیتر شالہ میں جاتی۔ مصوروں کو تصویریں بناتے دیکھتی۔ خود بھی تصویر بناتی۔ نتیجہ یہ ہوا۔ کہ میرا لڑکا جو پیدا ہوا بعد میں اعلیٰ درجہ کا مصور ہوا۔ اسی طرح میں نے تیسرے اور چوتھے بچے کو اپنی اچھا انوسار پیدا کیا۔ ایسے ہی بہت سے واقعات ہوئے ہیں۔ جنہوں نے اپنی اچھا انوسار سنتان پیدا کی ہے۔

(۴) اکبر کی ماتا۔ اور راجپوتانہ کے اس قسم کے کئی ایک واقعات تاریخ میں پڑھے جاتے ہیں۔ کہا جا سکتا ہے۔ کہ مورکھوں نے اپنی خوش فہمی سے لکھ دیئے ہیں۔ لیکن ابھی دو تین ماہ کا تازہ واقعہ ہے۔ اخبار ملاپ اور پرتاپ وغیرہ میں شائع ہوا۔ کہ کیمبل پور کے ضلع کے ایک گاؤں میں ایک مسلمان نے اپنی گربھ دتی استری سے ناراض ہو کر اسے مارا۔ اس کے پانچ زخم لگے۔ اس نے اس کو بہت محسوس کیا۔ اس کا نتیجہ یہ تھا۔ کہ جو بچہ پیدا ہوا۔ اس کے بھی یہ پانچ نشان تھے۔

(۵) پنڈت جی نے ایک یہ بھی اعتراض اٹھایا ہے۔ کہ اگر ماتا گربھستھ بالک پر اثر ڈال کر اسے یوگیہ یا اوگیہ بنا سکتی ہے۔ تو اس کا یہ مطلب ہوگا۔ کہ ماتا کے کرم کا پھل بچہ کو ملے گا۔ تو یہ اکرتابھیاگم دوش ہوگا۔ معلوم ہوتا ہے۔ پنڈت جی نے یہ دلیل کسی پورانک پنڈت سے سنی ہے۔ جو کہا کرتے ہیں۔ کہ آریہ سماجی کہتے ہیں۔ کہ ایک کے کرم کا پھل دوسرے کو نہیں ملتا۔ تو جب دیودت یگیہ دت کو لاٹھی مارے۔ تو کرم تو دیودت نے کیا۔ اس کرم کا پھل زخمی ہونا یگیہ دت کو کیسے بھوگنا پڑا۔ یہاں واک چھل ہے۔ کیونکہ دیودت یہاں فاعل اور یگیہ دت مفعول ہے۔ اس کا زخمی ہونا فعل کا اثر ہے۔ یہاں تک کرم یعنی فعل کی ہی حد ہے۔ اس کے بعد پھل اسوقت شروع ہوتا ہے۔ جب کہ کوئی

اور ایسے دو ماہ کے لئے جیل کی سیر کراتا ہے۔ یہ کرم کا پھل ہے۔ اور سوائے دیودت کے اور کوئی اس بوجھ کا حامل نہیں ہو سکتا۔ اسی طرح ماتا کے فعل کا بچہ پر یہ صرف اثر ہے۔ جیسا کہ بالک کے بڑا ہو جانے پر گورو بھی ایسا ہی اثر یا سنسکار دوبارہ بھی پڑ ڈالتا ہے۔ بیچ بیچ اگر ماتا کا فعل اکرتا بھیاگم دوش والا ہے۔ تو گورو کو بھی اس سے محروم نہیں کیا جا سکتا۔ اگر کوئی بچہ اس اوستھا میں پرارد ھ کرم کا کیا مطلب ہوگا۔ تو سشرت کا رجواب دیتے ہیں:۔

कर्मणा चोदितं जन्तो भवितव्यं
पुनर्भवत।
यथा तथा दैवं योगात् यौ हृदयं
जनयत्यृदि॥

ارتھ:۔ جیو اپنے پرارد ھ کرم سے ہی اچھی یا بری ماتا کے گربھ میں ڈالا جاتا ہے۔ گویا گربھ میں بھی ماتا کی شکشا کا پرابھاؤ ہونا بھی اس کے پچھلے جنم کے شبھ کرموں کا پھل ہے۔

(۶) آپ نے اعتراض اٹھایا ہے۔ کہ اگر ایسی صورت ہے۔ تو پڑھی لکھی عورتوں کے پڑھے لکھے بچے کیوں نہیں پیدا ہوتے۔ ایسے بالکوں کو بھی کا۔ کھا ہی پڑھایا جاتا ہے۔ اس کا اتر یہ ہے۔ کہ ماتا کی شبھ اور اشبھ چیشٹا کا سنسکار بچے پر پیدا ہوتا ہے۔ جو موقعہ پر پھوٹ پڑتا ہے۔ نہ کہ وہ اکشروں کو بھی سیکھ لیتا ہے۔ ہاں بعض حالتوں میں ماتا کی زبردست جس بچہ کے جسم پر بھی اثر ڈالتی ہے۔ اور مذکورہ بالا قسم کے بچے پیدا ہو جاتے ہیں سبھدرا کا ابھیمنو پر چکرویو کا سنسکار تھا جس نے ابھیمنو کے غور کرنے پر اس کی مدد کی۔ نہ ہی کہ واقعی چکرویو میں پرویش کی ودیا اس نے گربھ میں سیکھ لی تھی۔

(۷) آپ کا یہ مضمون آریہ بھائیوں کے ان سنسکاروں کے خلاف تھا۔ جو انہوں نے سواد اور دوانوں کے اپدیشوں سے گرہن کئے ہیں۔ اسی لئے یہ مضمون لکھا۔ سے بھی پوچھا گیا۔ لیکن جب میں نے پنڈت جی کا مضمون پڑھا تو میں جانتا تھا۔ کہ آپ یونہی کسی وشے پر قلم نہیں اٹھایا کرتے۔ اس وشے میں آپ نے کوئی تجربہ کیا ہوگا۔ افسوس کہ آپ نے اپنے ذاتی تجربہ کی کوئی بات نہ لکھی۔ میں اپنے دوست سے التماس کر سکتا ہوں؟ کہ جو تجربہ کرکے اس وشے پر قلم اٹھاتے۔ آپ ہی نوجوان ہیں۔ کیا آپ ابھی کریا سے ایک سال کے تجربہ کے بعد اس مضمون پر غور فرما دینگے۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ہفت روزہ
۴ یوم
آریہ مسافر لاہور
مؤرخہ ۲۵ر جولائی ۱۹۳۷ء

فرقہ وارانہ بدامنی کو دور کرنے کی کوشش

آثار سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ اب ملک سے فرقہ وارانہ تنازعات و فسادات کو دور کرنے کی ایک زبردست صدقدلانہ کوشش کی جانیوالی ہے۔ سرسکندر حیات خاں وزیر اعظم پنجاب کئی بار واضح طور پر اعلان کر چکے ہیں۔ کہ وہ اور ان کی گورنمنٹ صوبہ سے فرقہ وارانہ جھگڑوں کا قلع قمع کر کے رہیں گے۔ اس سلسلہ میں یہ جاننا موجب دلچسپی ہوگا۔ کہ سرسکندر کی گورنمنٹ اب اس کوشش میں ہے۔ کہ پنجاب اسمبلی سے اتفاق رائے سے ایک قرارداد منظور کرائی جاوے۔ جس کی رُو سے گورنمنٹ کو اس فرقہ واری کی لعنت کا مقابلہ کرنے کا اختیار دیا جائے۔ چنانچہ اسمبلی کے ۲۲ر جولائی کے اجلاس میں پانچ ریزولیوشن اسی مقصد کے حصول کے متعلق پیش ہوں گے۔ جن میں سے ایک ریزولیوشن خواجہ غلام حسین (احرار) کی طرف سے اس مطلب کا پیش ہوگا۔ کہ گورنمنٹ فرقہ وارانہ فسادات کی لعنت کے انسداد کے لئے خواہ قانون کی مدد سے خواہ دوسرے طریق پر کوئی مؤثر کارروائی کرے۔ ایک اور ریزولیوشن میر مقبول محمود (نیشنلسٹ) کی طرف سے پیش ہوگا۔ اس میں تجویز کیا گیا ہے۔ کہ گورنمنٹ موجودہ قانون کو زیادہ سختی اور آزادی کے ساتھ استعمال کرے۔ اور اگر ضرورت ہو۔ تو نیا قانون پیش کرے۔ اسی طرح تین سکھ ممبروں کی طرف سے بھی ایک مشترکہ قرارداد پیش ہونے والی ہے۔ جس میں گورنمنٹ سے سفارش کی گئی ہے۔ کہ وہ پریس اور پلیٹ فارم کے اُس حصہ کے خلاف جو فرقہ وارانہ منافرت پیدا کرتا ہے مؤثر کارروائی کرتے ہوئے اس لعنت کا انسداد کرے۔ ہندو ممبروں میں سے رائے صاحب گوکل داس اور چودھری انت رام نے بھی اسی قسم کی قرارداد پیش کی ہے۔ ممکن ہے۔ کانگریس کی طرف سے بھی اسی قسم کی کوئی تجویز آئے۔ مطلب یہ ہے۔ کہ تمام پارٹیوں کی طرف سے اس امر کی کوشش کیجا رہی ہے۔ کہ کسی نہ کسی طرح فرقہ وارانہ تنازعات و فسادات کی لعنت کو نکال باہر کیا جائے۔ یہ تمام کوششیں مبارک ہیں لیکن ہماری رائے میں یہ سب تجاویز محض شاخوں کو کاٹنے کے برابر ہیں۔ جب تک جڑ قائم ہے۔ تب تک ملک اس لعنت سے پاک نہیں ہو سکتا۔ اگر غور سے دیکھا جائے۔ تو ملک کے جسم میں فرقہ واری کا زہر فرقہ وارانہ نیابت کے ذریعہ داخل کیا گیا ہے۔ جب تک یہ موجود ہے۔ تب تک ملک سے اس مصیبت کا کماحقہ طور پر انسداد ناممکن ہے۔ اس جداگانہ انتخاب کے زہر نے ہمارے برادران وطن کی ذہنیتوں کو ہی منقلب کر رکھا ہے۔ اور ایسا ہونا ضروری بھی تھا۔ کیونکہ جب تک کوئی شخص اپنے ہم پیشہ اشخاص کی نظروں میں محبوب نہ ہو۔ وہ اُن کے ووٹ کس طرح حاصل کر سکتا ہے اسلئے اپنے آپکو کٹر ہندو یا مسلمان ثابت کرنے کے لئے یہ ضروری ہے۔ کہ وہ ہندوؤں اور مسلمانوں کے خلاف ہر طرح زہر افشانی کریں۔

یہ اس منقلب ذہنیت کا ہی نتیجہ ہے۔ کہ آئے دن بلا وجہ قتل کی وارداتیں ہوتی رہتی ہیں۔ چند روز ہوئے۔ لاہور میں ایک مسلمان کے ہاتھوں ایک ہندو قلفہ فروش کا قتل ہوا۔ کہا جاتا ہے۔ ملزم نے عدالت میں تسلیم کیا ہے۔ کہ اُسے مقتول کے ساتھ کوئی عداوت نہ تھی۔ بلکہ جان پہچان بھی نہ تھی۔ یہ درست ہے۔ کہ ملزم کو جرم ثابت ہونے پر سزا دیجائے گی۔ جیسے کہ اسی قسم کے دیگر مجرموں کو اس سے پہلے دیجاتی رہی ہیں۔ لیکن ہماری رائے میں یہ تمام واقعات محض مرض کی علامتیں ہیں۔ اصل مرض وہی ہے۔ جس کا انسداد کرنے کی طرف گورنمنٹ اب رجوع ہوئی ہے۔ اور ہماری صدقدل سے یہ دعا ہے۔ کہ پرماتما اسے اپنے اس نیک مقصد میں کامیاب کرے۔ آریہ مسافر ویدک دھرم کا پرچارک ہے۔ ویدک دھرم دنیا میں امن و دشانتی کے ساتھ رہنے کی تلقین کرتا ہے۔ اسلئے ہم گورنمنٹ کو یقین دلاتے ہیں۔ کہ جہاں تک ہماری ناچیز امداد کا سوال ہے۔ وہ غیر مشروط طور پر اور پوری صدقدلی سے اسکی نذر ہیں لیکن ہم گورنمنٹ اور سرسکندر صاحب کی خدمت میں یہ عرض کئے بغیر نہیں رہ سکتے۔ کہ محض علامتوں کے دفعیہ سے مرض کا دفعیہ نہ ہوگا۔ اگر وہ چاہتے ہیں۔ کہ ملک جلد اس لعنت سے پاک ہو۔ تو اُسے فرقہ وارانہ منافرت پیدا کرنے والے لوگوں کی دہنیتوں میں تبدیلی لانے کی کوشش کرنی چاہیئے۔

خوفناک ریلوے حادثہ :-

ریلوے سٹیشن بہٹیا پر جو پٹنہ سے پندرہ میل کے فاصلہ پر ایک چھوٹا سا سٹیشن ہے ایک نہایت خوفناک حادثہ کی خبر موصول ہوئی ہے۔ ایک ٹرین جو لاہور سے سیدھی کلکتہ کو جاتی ہے جب اس سٹیشن پر پہنچی۔ تو وہ پٹڑی سے اُتر گئی۔ اور اس کے کئی ڈبے اُلٹ گئے۔ نتیجہ یہ ہوا۔ کہ ۱۰۱ اشخاص ہلاک ہو گئے۔ کچھ لاشیں ابھی ملبہ کے نیچے دبی پڑی ہیں۔ ۱۱۷ زخمی اشخاص ہسپتال میں داخل کئے جا چکے ہیں۔ جن میں سے ۳۵ کی حالت نازک بتلائی جاتی ہے۔ تازہ ترین اطلاع ہے۔ کہ اُن میں سے ۸ اسوقت تک مر چکے ہیں۔ یہ حادثہ کس طرح ہوا۔ کسی کی شرارت سے یا قدرتی طور پر۔ اسوقت اس کے متعلق کچھ نہیں کہا جا سکتا۔ ریلوے حکام تحقیقات کر رہے ہیں۔ لیکن وجہ چاہے کچھ بھی کیوں نہ ہو۔ جو بھاری نقصان جان اس حادثہ میں ہوا ہے۔ وہ سخت المناک ہے۔ چونکہ یہ ٹرین لاہور سے سیدھی کلکتہ جاتی تھی۔ اسلئے قدرتی طور پر اس میں یاتریوں کی تعداد زیادہ تھی۔ اس وجہ سے کہا جاتا ہے۔ کہ ہلاک شدہ و زخمی شدگان میں بھی زیادہ تعداد یاتریوں کی ہے۔ ہم اُن تمام بھائیوں کے سمبندھیوں کے ساتھ جو اس خوفناک حادثہ کا شکار ہوئے ہیں دلی ہمدردی کا اظہار کرتے ہیں۔

آریہ مسافر سہائیتا فنڈ :-

ہمیں سخت افسوس سے یہ لکھنا پڑا ہے۔ کہ اس ہفتہ اس فنڈ میں صرف دو رقوم موصول ہوئی ہیں۔ یعنی

آریہ سماج پشاور شہر ڈھکی نعلبندی (ایکروپیہ اس سے پہلے موصول ہو چکا ہے)	۰	۰	۴
مہاشہ رام رنگ کوٹ بلدیو ضلع جھنگ	۰	۰	۱
میزان	۰	۰	۵
سابقہ میزان	۸	۲۹۵	۰
کل میزان	۸	۳۰۰	۰
بقایا جو جمع کرنا ہے	۸	۶۹۹	۰

ہم حیران ہیں۔ کہ اس رفتار سے یہ فنڈ کس طرح پورا ہوگا؟ کیا آریہ بھائی چاہتے ہیں۔ کہ شہید صادق کی یہ واحد یادگار اُن کی سرد مہری۔ فرض ناشناسی یا ناقدردانی کی وجہ سے بند ہو جائے۔ اگر نہیں۔ تو پھر اس تساہل کے کیا معنی ہیں؟

یوں تو آریہ مسافر اُن کا اپنا اخبار رہے۔ لیکن یہ امر واقعہ ہے۔ کہ اس نے اپنے سرپرستوں کے آگے کبھی دست سوال دراز نہیں کیا۔ اب چونکہ گورنمنٹ نے اس سے ایک ہزار روپیہ بطور ضمانت وصول کر کے اس پر ایک تکلیف دہ بار ڈالدیا ہے۔ اسلئے اسے آریہ جگت سے امداد مانگنے کے لئے مجبور ہونا پڑا ہے۔

آریہ بھائیو! آریہ مسافر آپ کا ہے۔ شہید اکبر آپ کے تھے۔ پھر آپ مسافر کے ساتھ غیریت سے کیسے کام لے سکتے ہیں۔ آپ کی تھوڑی سی امداد سے مسافر موجودہ مشکل میں سے نکل جائے گا۔

قطرہ قطرہ بہم شود دریا

آؤ! مشکل کے وقت میں اپنے اس پہلے سپاہی کی طرف دست سوال دراز کرو۔ اپنے اشٹ مترون کو اس کی خریداری کے لئے آمادہ کرو۔ اور اپنی گرہ سے جو کچھ اس فنڈ میں دے سکتے ہو جلد ارسال کرو۔ ہم آریہ سماج پشاور اور مہاشہ رام رنگ جی کا جنہوں نے اس ہفتہ مندرجہ بالا امداد ارسال فرمائی ہے صدقدل سے دھنواد کرتے ہیں۔

قادیانی احمدیوں میں پھوٹ :-

اگرچہ عرصہ سے اس قسم کے آثار نمایاں ہو رہے تھے۔ جنسے ظاہر ہوتا تھا کہ قادیانی احمدیوں یعنی مرزا محمود احمد صاحب فرزند رشید مرزا غلام احمد قادیانی آنجہانی کے متبعین میں اندر ہی اندر پھوٹ کے جراثیم پرورش پا رہے ہیں۔ لیکن مرزا محمود کے زبردست ہاتھ نے انہیں سطح پر آنے سے روک رکھا تھا۔

سب سے پہلے احمدی جماعت میں پھوٹ مولوی نور الدین صاحب خلیفہ اول کے انتقال کے بعد پیدا ہوئی۔ جب کہ مولانا محمد علی۔ ڈاکٹر تحمید یعقوب بیگ اور اُن کے ساتھی الگ ہو گئے۔ اور انہوں نے لاہور میں اپنا علیحدہ مرکز قائم کر لیا۔ اس کے بعد اس اندرونی پھوٹ کا دوسرا انکشاف مبالہ والوں کے علم بغاوت بلند کرنے اور خلیفہ محمود صاحب کے انہیں جماعت سے خارج کرنے سے ہوا۔ اب اخبارات میں یہ خبر شائع ہو رہی ہے۔ کہ مرزا محمود احمد صاحب نے اپنی جماعت کے دو ممتاز اور مشہور ممبروں کو بھی خارج کر دیا ہے۔ یہ اصحاب شیخ عبد الرحمن صاحب مصری اور مولانا فخر الدین صاحب ملتانی ہیں۔ مصری صاحب نومسلم ہیں۔ آپ پہلے ہندو تھے۔ آپ احمدی جماعت کے بلند پایہ علماء میں سے ایک تھے۔ اور میاں

فخر الدین صاحب اس جماعت کی جنگجو ٹولی کے اگر سپہ سالار نہیں۔ تو کم از کم ایک سرکردہ سپاہی ضرور تھے۔ آپ نے مرزا غلام احمد صاحب اور خلیفہ محمود احمد کی تائید اور مدافعت میں اپنے قلم "گانی" رقم کے وہ وہ جوہر دکھلائے ہیں۔ کہ کچھ نہ پوچھیں۔ لیکن آخر انہیں یہ انعام ملا ہے۔ کہ جماعت سے بیک بینی و دوگوش نکال باہر کئے گئے ہیں۔ پچھلے دنوں مسلم معاصر احسان میں کسی احمدی کا ایک مضمون شائع ہوا تھا۔ اس کے مطالعہ سے پتہ لگتا ہے کہ بعض احمدیوں کی طرف سے اعتراض کیا جا رہا ہے۔ کہ خلیفہ صاحب نے مرزا غلام احمد کی وفات کے بعد جو ایک لاکھ اسی ہزار کی جائداد مرزا اکرم بیگ سے خریدی ہے۔ اور سینکڑوں مربع جات ملک سندھ میں خرید کئے ہیں۔ یہ روپیہ کہاں سے آیا ہے؟ یہ الزام درست ہے یا غلط اس کے متعلق ہم کچھ نہیں کہہ سکتے۔ کم از کم اس سے یہ ضرور ظاہر ہوتا ہے۔ کہ جماعت احمدیہ کے کچھ لوگوں کے دلوں میں اپنے خلیفہ کے خلاف بدگمانی پیدا ہو چکی ہے۔

پانچ صد منافقین :-

"قادیانی احمدی جماعت کے اندر پھوٹ کے جراثیم کہاں تک سرایت کر چکے ہیں۔ اس کے متعلق متذکرہ بالا احمدی مضمون نگار صاحب لکھتے ہیں۔ کہ

"ہمارا خیال ہے۔ کہ اگر شیخ عبدالرحمن صاحب مصری منافق ہیں۔ تو تمام قادیان ہی میں منافق رہتے ہیں۔ خلیفہ صاحب تو کہتے ہیں۔ کہ پانچصد کے قریب قادیان میں منافق ہیں۔ باقی مومن ہیں۔ میں خلیفہ صاحب کو چیلنج کرتا ہوں۔ کہ وہ پانصد کے قریب مومنین کے نام بھی شائع فرمائیں۔ جن پر آئندہ منافقوں کا فتوے نہ لگنے کا احتمال ہو۔ اگر خلیفہ صاحب ایسا نہیں کر سکتے۔ تو قادیان میں سوائے امیر المومنین کے کوئی مومن نہیں"

دراصل مردم پرست انجمنوں کا قاعدہ ہی یہ ہوتا ہے۔ کہ پہلے تو وہ خوب بڑھتی اور پھلتی پھولتی ہیں۔ لیکن ان کی ہستی دیر پا نہیں ہوتی۔ کیونکہ گروہ دم انسانی فطرت کے منافی ہے

سیاسی قیدیوں کی رہائی :-

کانگرسیوں کے عہدہ قبول کرنے اور اسطرح برسر حکومت آنے کا نتیجہ یہ ہوا ہے۔ کہ ہر طرف نئی سے نئی باتیں ہوتی نظر آتی ہیں۔ مثال کے طور پر یو۔پی میں نئی کانگرسی گورنمنٹ نے تمام پولیٹکل (سیاسی) قیدیوں کو جو تشدد کے مجرم نہ تھے رہا کر دیا ہے۔ جو پولیٹکل مقدمات چل رہے تھے۔ وہ واپس لے لئے گئے ہیں [illegible]

کانگرس کی بجائے نیشنلسٹ پارٹی برسر حکومت ہے لیکن اس پر بھی نئے حالات کا اثر ہوئے بغیر نہیں رہا۔ یہ درست ہے۔ کہ پنجاب اسمبلی کے حال کے اجلاس میں پولیٹکل قیدیوں کی رہائی کے متعلق جو ریزولیوشن پیش کیا گیا تھا۔ وہ کثرت رائے سے مسترد گیا۔ لیکن باوجود اس کے گورنمنٹ نے کئی پولیٹکل قیدیوں کو رہا کر دیا ہے۔ چنانچہ اس وقت تک ۶ اشخاص ریگولیشن نمبر ۳ جنہاء کے ماتحت سیاسی قیدی تھے۔ حکومت نے ان کو رہا کرنا منظور کیا ہے بشرطیکہ وہ نئی تحریکوں میں حصہ نہ لینے کا وعدہ کریں۔ اور ان کے کیس پر ہمدردانہ طور پر غور کرنے کا وعدہ کیا ہے۔ سردار گاندھی خان عبدالغفار کے صوبہ پنجاب میں داخلہ کی ممانعت منسوخ کر دی گئی ہے۔

یہ مبارک آثار ہیں۔ پر ما تما کرے۔ یہ بنا دور حکومت ملک کے لئے ہر طرح مفید و بابرکت ثابت ہو۔

ماسٹر گورنتہ رام جی کا بان پرستھ آشرم میں پرویش

لائلپور کے ماسٹر گورنتہ رام جی ایڈووکیٹ۔ آریہ سماج کے ایک پرانے کاریہ کرتا اور نیتا ہیں۔ وہ لگاتار پچیس تیس برس سے آریہ سماج کی سیوا کر رہے ہیں۔ اگرچہ ان کا تمام جیون ہی ایک طرح پر تیاگ اور سیوا کا جیون رہا ہے۔ لیکن اب تو وہ وکالت کو بھی ترک کر کے بان پرستھ آشرم میں پرویش کرنے والے ہیں۔ اور اس کے بعد اپنا تمام وقت دیش جاتی اور دھرم کی سیوا میں لگائیں گے۔ ماسٹر جی کے ہونہار سپتر لالہ ودیا ساگر بی۔ اے برسر روزگار ہیں۔ اسلئے گھر بار کی ماسٹر جی کو چنتا نہیں ہو سکتی۔ اسلئے آپ نے اپنی زندگی کے بقیہ ایام پرادپکار اور پرمارتھ کے کام میں لگانے کا فیصلہ کیا ہے۔ یہ کہنے کی کوئی ضرورت ہی نہیں۔ کہ ماسٹر جی کا یہ فیصلہ ہر طرح مبارک ہے۔ کاش دوسرے بردھ آریہ پرش بھی جو لاکھوں کی سمپتی پیدا کر چکے ہیں۔ اور ان کے سپتروں نے کام کاج بھی سنبھال لیا ہے۔ ماسٹر جی کی نیک مثال کی پیروی کریں۔ سچ ہے۔ موہ مایا کا جال بڑا زبردست ہوتا ہے۔ اس سے کوئی وِرلا بہادر ہی نکل سکتا ہے۔ اسلئے ہم ماسٹر جی کو اس مبارک قدم کے لئے جو وہ اٹھانے والے ہیں صدقدل سے بدھائی دیتے ہیں۔ اور امید کرتے ہیں۔ کہ حسب سابق ان کے آزاد جیون کا زیادہ سے آریہ سماج کی سیوا میں ہی گذرے گا۔

ریاست حیدرآباد میں فساد :-

اگر جو ریاست حیدرآباد کا حکمران مسلمان ہے۔ مگر اس ریاست میں ہندوؤں کی آبادی بہت زیادہ ہے۔ مسلمان آٹے میں نمک کے برابر بھی نہیں۔ لیکن باوجود اس کے تمام محکمہ جات پر مسلمانوں کا قبضہ ہے۔ تمام بڑے بڑے عہدوں پر مسلمان متمکن ہیں۔ ہاں چھوٹی چھوٹی آسامیاں چند ہندوؤں کو حاصل ہیں نتیجہ یہ ہے۔ کہ اس ریاست کے مسلمان باشندوں کے حوصلے بہت بڑھ گئے ہیں۔ اور وہ بات بات میں ہندوؤں کو بُری طرح تنگ کرتے ہیں۔

اس ریاست کے ضلع بیدر میں نہملہ ایک چھوٹی سی آبادی ہے۔ کچھ روز ہوئے۔ تعلقے مالکی کے مسلمانوں نے اگر اس گاؤں پر حملہ کر دیا۔ بندوق وغیرہ کا کھلم کھلا استعمال کیا گیا۔ نتیجہ یہ ہوا۔ کہ تین ہندو ہلاک اور ۳۵ زخمی ہوئے۔ باقی ہندو گاؤں کو چھوڑ کر بھاگ گئے۔ اس فساد کی وجہ کیا تھی۔ ذرا وہ بھی سُنئے۔ عرصہ سال کا ہوا۔ ایک ہندو عورت کو کوئی اغوا کر کے لے گیا۔ اور اُسے مسلمان بنا لیا گیا۔ اب مقامی ہندو اُسے پھر شدھ کر کے ہندو بنانا چاہتے تھے۔ بس انتی سی بات پر مسلمان بھڑک اٹھے۔ اور فساد کر دیا۔ پولیس تحقیقات کر رہی ہے۔ ہم گورنمنٹ نظام حیدرآباد سے یہی کہنا چاہتے ہیں۔ کہ اُسے اپنی غریب ہندو رعایا کی رکھشا کرنی چاہیئے۔ حاکم کا کوئی مذہب نہیں ہوتا۔ اس کی نظر میں تمام رعایا یکساں ہونی چاہیئے ہمیں پوری اُمید ہے۔ کہ اگر تمام حالات اعلیٰحضرت نظام حیدرآباد تک پہنچائے جائیں تو وہ ضرور انصاف کریں گے۔ اور مجرمان خواہ وہ کسی بھی مذہب کے کیوں نہ ہوں کیفر کردار کو پہنچائے جائینگے۔

خواجہ حسن نظامی کا عزم :-

خواجہ حسن نظامی صاحب اپنے اخبار منادی میں لکھتے ہیں "میں نے غور و فکر کے بعد فیصلہ کیا ہے کہ ۱۲ برس کی تنگ میں نے غریبوں اور مسلمانوں کی خدمت کی۔ اب باقی عمر ہندو مستانیوں کی خدمت میں بسر کروں گا یعنی ہندوستان میں جسقدر مسلم و غیر مسلم قومیں رہتی ہیں ان سب کی طرح ہندو قوم کو بھی کوئی امتیاز اس ناحق قبیحت انڈیش مسلمان قوم کو نہیں دوں گا۔ تیس سو برس سے میرے بزرگوں کو اور اب مجھے ستا رہی ہے"

یہ موسم بڑا دغاباز ہے

جھٹ گرمی۔ جھٹ سردی۔ جھٹ گرمی۔ جھٹ بادی ہوا پانی کبھی صحت بخش اور کبھی مضر پھل بھاجی میں جلدی مضر پیدائش۔ ایسی ہی وجوہات سے انسان کو اس موسم میں صحت کا خاص خیال رکھنا ضروری ہے۔ کھانے میں [illegible] کرنا چاہیئے۔ حفظان صحت کا خیال رکھنا چاہیئے۔ اور

امرت دھارا ہر وقت جیب میں موجود رکھنی

ذرا طبیعت خراب ہو۔ جی مچلانے لگے۔ پیٹ میں گڑبڑاہٹ ہو۔ پیٹ بند ہو جاوے۔ دل گھبرانے لگے۔ اور بعض معلوم ہو ہو جاوے۔ دست یا قے ہو جاوے۔ سر بھاری ہو۔ سردی لگ جاوے۔ بادی کے ڈکار آویں۔ طبیعت کام سے اُچاٹ بے چینی بڑھے یا خدانخواستہ ہیضہ کی علامات معلوم ہوں۔ تو فوراً امرت دھارا کھانا شروع کر دیں۔ اس کی چند خوراکیں شکایات کو دور کر دیں گی۔ امرت دھارا ہیضہ کی روک تھام بھی کرتی ہے۔ اور اس کا علاج بھی ہے۔

ہیضہ کے متعلق خاص ہدایات

اگر آپ امرت دھارا اور پران داتا ہر دو ہمیشہ اپنے گھر میں رکھیں۔ تو آپ کئی مریضان ہیضہ کا مکمل علاج کر سکتے ہیں جب علامات ظاہر ہوں۔ تو امرت دھارا دینا شروع کر دیں۔ اکثر یہی دوائی سب علامات کو بند کر دیتی ہے۔ مگر اگر زہریلا مواد امرت دھارا دیئے جانے پر بھی دست وقے بند نہ ہوں۔ تب پران داتا دینے سے فوراً بند ہو جاویں گے۔ ہیضہ کے دست کبھی بند نہ کرنا چاہیئے۔ امرت دھارا اندر سے زہر کاٹ کر ان کو بند کر دیتی ہے۔ زبردستی روکنے سے زہریلا مواد اندر ہی جب دست وقے زیادہ ہوں۔ اور ان سے زیادہ کمزوری ہونے لگ جاوے۔ تب بند کرنا ہی ضروری ہوتا ہے۔ پران داتا کی ایک دو گولیاں مسیحا کا کام دیتی ہیں۔ قیمت امرت دھارا فی شیشی ۸ھ نصف عہ نمونہ ۸۔ پران داتا کی

خط و کتابت و تار کا پتہ :- امرت دھارا ۹۹ لاہور

ہدایت
منیجر امرت دھارا اودھ شدھا یہ امرت دھارا بھون امرت دھارا روڈ امرت دھارا ڈاک خانہ

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ویدک دیوتاؤں اور مہادیو کا واستوک سروپ

(از شری لالہ موتی رام جی ٹنڈن پنشنر سبھا سد آریہ سماج جالندھر شہر)

کچھ عرصہ سے ہمارے آریہ ورت کے اندر اودیا نے کچھ ایسا ڈیرہ جما رکھا ہے۔ کہ چاہے ہزاروں بیتن کئے جاویں۔ چاہے وہ تن سے یا من سے یا دھن سے کئے جاویں۔ اور خواہ وہ بیتن پربتن کوئی سادرن منشیہ کرے۔ یا کوئی درشیش دیکھنی کرے۔ چاہے کوئی زبانی اوپدیش کو کام میں لاوے۔ اور چاہے کوئی لیکھ آدی اخباروں میں شائع کرے۔ یا ٹریکٹ آدی دوارا پرچار کرے۔ یہ سب کے سب بیتن پربتن پرایہ نشپھل ہی نظر آتے ہیں۔ بیسویں صدی کے مہرشی شری سوامی دیانند سرسوتی جی مہاراج بھی اپنا تن۔ من اور دھن نچھاور کر گئے۔ اور جو جو کچھ انہوں نے آریہ ورت میں سنے اودیا کو باہر نکال دینے کے بیتن اپنے شدھ اور پوتر ہردہ سے اور اکھنڈ برہمچریہ کے تیج سے نانا پرکار کے کشٹ اٹھانے کے باوجود جا بجا زبانی اور تحریری اوپدیش جنتا کو دے کر اور شاستر ارتھ کر کے گئے۔ وہ کسی سے بھولے ہوئے نہیں ہیں۔ لیکن باوجود اس سب پرشارتھ آدی کے ایسے مہا پرش کو پورنتیا سپھلتا اودیا کے بھوت کو بالکل یا قطعی طور پر اپنے دیش میں سے نکال دینے میں نہیں ہوئی۔ ان کی اکال مرتیو سے بہت سا کام جو انہوں نے شروع کیا ہوا تھا۔ اور بہت سی تجاویز جو ان کے دل اور دماغ میں جاگزین تھیں ادھورے پڑے رہے۔ یا ان کا انت ان کے پراکرتک مرتیو کے ساتھ ہی ہو گیا۔ ان کی دردناک مرتیو کے بعد کئی ودوانوں اور دھرم آچاریوں نے ان کے نقش قدم پر چلنے کی بہت سی کوشش کی۔ اور وہ کافی سرگرمی کا ثبوت دیتے رہے۔ لیکن افسوس ہے۔ کہ یہ اودیا کا بھوت اسی وقت تک ان سب سے زیادہ تر بلوان ثابت ہو رہا ہے۔ اور بجائے اس کے کہ وہ وید اور ودیا کے پرچار کی وجہ سے اپنا ڈیرہ ڈنڈا بھارت درش سے اٹھا کر کسی اور جگہ نقل مکان کرتا اور بھارت نواسیوں کو جیون سے دھرم کا جیون دیتیت کرنے دیتا۔ وہ بالکل بے فکر ہو کر لمبی تان کر سو رہا ہے۔ اور یہاں سے ہلنے تک کا بھی نام نہیں لیتا۔

ہماری ہندو جاتی کے اندر ملت سے یہ خیال ہو رہا ہے۔ کہ ان کے ۳۳ کروڑ دیوتا ہیں۔ اور شائد یہی وجہ ہے۔ کہ سنسار میں شائد ہی کوئی ایسی بدنصیب چیز ہو جو ان کے نقطۂ نگاہ سے دیوتا کہلانے کی مستحق نہ ہو۔ اور جس کی ہندو بھائی کسی نہ کسی روپ میں پوجا نہ کرتے ہوں بلکہ ایسا معلوم ہوتا ہے۔ کہ وہ اس تعداد سے بھی سنتشٹ نہیں ہیں۔ اور اسلئے ہندو جاتی کے ان مفروضہ دیوتاؤں کو چھوڑ کر وہ دوسرے منتوں کے انویائیوں یعنی سکھ مسلمان اور زیارت و منہرا اور گرجا گھروں کی بھی شرن لیتے ہیں۔ لیکن کیا دیکھتے ہیں۔ کہ "مرض بڑھتا گیا۔ جوں جوں دوا کی"۔ اودیا کا بھوت دن دونی اور رات چوگنی ترقی کرتا جاتا ہے۔ اس حد تک کہ آہستہ آہستہ کئی ایک ہمارے سوسائٹیوں کے اندر باہمی تنازعات اور ایرشا اور دویش کے روپ میں وہی اودیا کا بھوت زیادہ تر بے خوف ہو کر لیکن بھیانک شکل میں آ داخل ہوا ہے جس کے قلع و قمع کرنے کی آج ہی فوراً ضرورت معلوم ہوتی ہے۔ ورنہ تساہل کا نتیجہ بہت ہی خطرناک ثابت ہوگا۔ بدنصیبی سے پوجا کرنے کا مطلب ہمارے ہندو بھائیوں نے پرایہ یہ سمجھ رکھا ہے۔ کہ جو دیوی یا دیوتا ہو۔ وہ اس بات کا مستحق ہے۔ کہ چاہے وہ جڑھ ہو یا چیتن وہ ہم سے کچھ نہ کچھ لیتا ہی رہے۔ اور ہمارا کوئی بھی استحقاق نہیں ہے۔ کہ ان کے گن و کرم و سبھاؤ سے کسی قسم کا فائدہ اٹھا سکیں۔ اور اس لئے عملی طور پر ان کا نام بجائے دیوتا کے لیوتا رکھنا واجب ہے۔ ورنہ بل درشن کے طور پر ہم ان سب دیوتاؤں کی عزت اور مان کریں۔ اور ان کے گن۔ کرم اور سبھاؤ کے انوسار ان کو خوش اور آنندیا صاف اور شدھ رکھنے کی کوشش کریں۔ اور وہ سب دیوتا ہر طرح پرسن ہو کر ہماری ہردھی کریں۔ اور ہم سنسار میں ہر پکار کے دکھوں سے بچے رہیں۔

یجروید کے ادھیائے نمبر ۲۰ کے منتر ۱۱ میں ۳۳ عدد دیوتا حسب ذیل بتائے گئے ہیں:-

ओ त्रया देवा एकादश त्रयास्त्रि
ंश: सुरधस: ।
बृहस्पति पुरोहिता देवस्य
सवितु: सवे । देवा देवैरवन्तुमा ।

ارتھ:- ۱۱×۳=۳۳ جو دیو گن والے پدارتھ ہیں جن میں بڑا پالن کرنے والا سورج ہے۔ جن سے اچھے پرکار کاریوں کی سدھی ہوتی ہے۔ جن سے اچھے پرکار کاریوں کی سدھی ہوتی ہے۔ یہ ۳۳ پدارتھ سب جگت کے اوپتی کرنے ہمارے پرکاشمان ایشور کے پرم ایشوریہ یکت اوپتن کئے ہوئے جگت میں ہیں۔ ان پرتھوی آدی ۳۳ پدارتھوں کے سہت مجھ کو دودان لوگ رکشت کریں۔ اور بڑھایا کریں)۔

میں مہارشی سوامی دیانند سرسوتی نے مانو اس وید منتر کے آدھار پر یہ اوپدیش دیا ہے۔ کہ "دیوتا دیویہ گنوں سے یکت ہونے کے کارن کہلاتے ہیں۔ جیسے کہ پرتھوی۔ جو لوگ دیوتا شبد سے ایشور کا گرہن کرتے ہیں۔ ان کی بھول ہے۔ پرمیشور دیوؤں کا دیو ہونے سے مہادیو اس لئے کہلاتا ہے۔ کہ وہی سب جگت کی اوتپتی۔ ستھتی اور پرلے کرتا نیا دھیشٹا دھشٹاتا ہے۔ شت پتھ برہمن میں اس کی ویاکھیا اس طرح پر کی گئی ہے:- (۱) پرتھوی (۲) جل (۳) اگنی (۴) ویایو (۵) آکاش (۶) چندرما (۷) سورج (۸) نکشتر سب سرشٹی کے نواس ستھان ہونے کے کارن یہ آٹھ دسو ہیں۔ اور (۱) پران (۲) اپان (۳) ویان (۴) سمان (۵) ادوان (۶) ناگ (۷) کورم (۸) کرکل (۹) دیوادت (۱۰) دھنجیہ اور (۱۱) جیوآتما یہ گیارہ رودر اس لئے کہلاتے ہیں۔ کہ جب شریر کو چھوڑتے ہیں تب رودن کرانے والے یا رولانے والے ہوتے ہیں۔ سموت سمر کے بارہ مہینے بارہ آدتیہ اسلئے کہلاتے ہیں کہ یہ سب کی آیو لیتے جاتے ہیں۔ بجلی کا نام اندر اسلئے ہے۔ کہ پرم ایشوریہ کا ہیتو ہے یگیہ کو یہ جاپتی کہنے کا کارن یہ ہے۔ کہ اس سے والیو۔ برشٹی۔ جل اور شدھی کی شدھی۔ ودوانوں کا ستکار اور ناپرکار کی شلپ ودیا سے پرجا کا پالن ہوتا ہے۔ یہ ۳۳ پرکار کے گنوں کے یوگیہ سے دیو کہلاتے ہیں۔

ان کا سوامی اور سب سے بڑا ہونے کے کارن پرماتما چونتیسواں اودپاسد پوشت پتھ کے چودھویں کانڈ میں سپشٹ لکھا ہے۔ دیوگن کا پتی ہونے کے کارن پرماتما مہادیو ہے۔ اور وہی اودپاسد یہ ہے۔ دیکھو آریہ بھوتیہ صفحہ ۲۴۸۔

پس یہ سب ۳۳ دیوتا وہ یہ گنوں سے یکت ہو کر وسو نام کے دیوتا جیووں کو اگنی۔ جل۔ پرتھوی۔ دایو اور آکاش آدی میں رہنے کا ہر پرکار سے آرام دیتے ہیں۔ اور اسلئے ہم کو بھی ان کی پوجا اس روپ میں کرنی چاہیئے۔ کہ وہ ہمیشہ ہی شدھ اور پوتر رہیں۔ اور ہم ان کی جڑ اگنا نہ دیا کو بھلی بھانتی جان اور سمجھ کر ان کے انکول آچرن کرتے ہوئے (۱) آرام اور آنند کو بھوگ سکیں۔ اور (۲) دور نام کے دیوتاؤں سے ہمیشہ ہی سنیم دوار اان کی گنتی کو دش میں رکھتے ہوئے اپنی شاریرک اور آتمک اور سماجک اونتی کر سکیں۔ اور (۳) اس طرح پر آدیتیہ نام دیوتاؤں کو یعنی کال کو یا سمیہ کو کبھی بھی لاپرواہی۔ غفلت اور آلسیہ میں ضائع نہ کرتے ہوئے سدیو ہی پرشارتھ اور پرپکار کے کاموں میں دلچسپی لیویں۔ اور (۴) نامی دیوتا کے گن۔ کرم اور سوبھاؤ پر درشٹی رکھتے ہوئے بلوان بننے کا یتن کرتے رہیں۔ اور یگیہ آدی شریشٹ کرم کرتے رہیں۔ جس سے ہم سوارتھ بہت برتی سے جل اور وایو آدی کو شدھ اور پوتر کر کے شدھ اور پوتر یعنی ٹھیک ٹھیک سمیہ پر پرشارپت کریں۔ اور اس سے شدھ اور پوتر اور بلیشٹ اور شدھی آدی اوتپن ہو کر ہم کو دیرپہ وان بنا سکیں۔ اور ہم سنسار کے اندر ناناپرکار کی اونتی کر سکیں۔ ان ویدک دیوتاؤں کو اس درشٹی سے سدیو پوجتے ہوئے معفروضہ دیوتاؤں کی طرح ہمیشہ کچھ نہ کچھ ان کی بھینٹ کرنے کی بجائے ہم پرتی دن کیا شبھ پرک اور کیا آتمک اور کیا سماجک اونتی کر سکتے ہیں۔ اور کرتے رہتے ہیں۔ اور پھر ہمیں ایسے دیوتاؤں کے لئے کوئی خاص بھینٹ بھی دینی نہیں پڑتی۔ بلکہ ایک سادھارن کرتویہ روپ کا پرشارتھ آدی کرتے سے ہماری گیان اور کرم اور اوپاسنا میں ترقی بڑھتی جاتی ہے۔ اور انتمیں کوئی وقت ایسا آ سکتا ہے۔ جبکہ ہم مہادیو پرماتما کا بھی ساکشات درشن کر کے سکل اودیا اور اندھکار سے بچکر جو نی سروپ اور پرم آنند پردیٹیک بھگوان کی شانتی مئے گود میں بسرام کرنے کے بھاگی ہو سکتے ہیں۔

(اوم شم)

سوچنا

پنڈت گیان اندر دیو صوفی نے دیانند سالویشن مشن کی ملازمت سے استعفیٰ دیا ہے۔ آئندہ آپ کا مشن کے ساتھ کوئی تعلق نہیں رہا۔ سماجوں۔ سبھاؤں سے پرارتھنا ہے۔ کہ ان کو اپنے جلسوں پر بلانے کے لئے مشن کو نہ لکھا کریں۔

(منتری مشن)

کیا آپ نے

آریہ مسافر سہایتا فنڈ میں اپنے حصے کا دان بھیجا ہے یا نہیں۔ اگر نہیں تو جلدی بھیجنے کی کرپا کر

ریاست حیدر آباد کا دورہ
میرے انوبھو

از پنڈت منشور دیو جی سدھانت شرومنی آریہ اوپدیشک

ناظرین! آریہ مسافر کے پچھلے پرچوں میں حیدرآباد میں میرے پرچار سمبندھی کام کا حال پڑھ چکے ہیں۔ اب میں وہاں کے کچھ انوبھو لکھنے لگا ہوں۔ سب سے پہلے وہاں کی پراتنیہ آریہ پرتی ندھی سبھا پر یکھ دلانا چاہتا ہوں۔ جس کے نرنتر پریشرم سے اس پرانت میں آریہ سماج کو دن دوگنی رات چوگنی ترقی ہو رہی ہے۔

ستھاپنا:- اس سبھا کی ستھاپنا مہراپریل ۱۹۲۳ء کو حیدرآباد میں ہوئی۔

دھیکاری:- درتمان سمے میں راؤ صاحب پنڈت اٹیک راؤ جی ودیا لنکار بیرسٹر اسبھا کے پردھان ہیں۔ آپ یہاں کے دھنیوں (امیر آدمیوں) میں سے پرشٹھت وعزتی (امیر) ہیں۔ آپ اپنے سورگیہ آشری کیشو راؤ جی کی طرح آریہ سماج کاموں میں رچی اور دلچسپی لیتے ہیں۔ چھوٹے بڑے سب کے ساتھ سمان روپ سے ملتے ہیں۔ اس پرانت کو آپنے اپنے سارگ گنوں سے مول لے لیا ہے۔ انتھیوں کے لئے آپ کا بنگلہ انتھی بھون کہلاتا ہے۔ آپ کی یوگیتا وسادگی کی جتنی بھی پرشنسا کی جائے اتنی تھوڑی ہے۔ آپ کے پردھانتو میں سبھا کی ہت اُنتی ہو رہی ہے۔ سبھا کے منتری شری پنڈت بنسی لال جی وکیل ہائیکورٹ ہیں۔ آپ نے سبھا کی خاطر وکالت سے ہونے والی ۱۵۰ روپیہ ہزار کی آمدنی پر لات ماردی ہے۔ اب صرف ۱۲ روپیہ ماہوار نرواہ ماترے کر سبھا کے منتری کا کام کر رہے ہیں۔ اور ساتھ ہی اوپدیشک کا کام بھی۔ آپ کی اس پرانت میں دیسی ہی پرتشٹھا ہے۔ جیسی کہ شمالی ہند میں آچاریہ رام دیو جی کی۔ آپ نے سوادھیائی، تپسوی اور دھرتی آریہ ویر یودھک ہیں۔ آپ کی قانونی قابلیت سے آریہ سماجوں کو بھاری فائدہ پہنچ رہا ہے۔ آپ کی رگ میں کا ہی نتیجہ ہے۔ کہ یون لوگ اور کایت لوگ آپ کی جان کے شترو بن رہے ہیں۔ یہ سماج کے لئے آپ جیسا دیوانہ بہت کم دیکھنے میں آتا ہے۔ سبھا کے آپ منتری مہاشہ رام چندر ہیں۔ آپ بلا تنخواہ سبھا کی کلرک کے طور پر ہوا کر رہے ہیں۔ سبھا کے خزانچی شری آریہ جی وکیل ہائیکورٹ ہیں۔ آپ بھی بہت سے سبھا کے اور سماجوں کے کاموں کے لئے دان کرتے رہتے ہیں۔ آپ بڑے جوشیلے اور نڈر ہیں۔ آپ پر سبھا کو بہت فخر ہے۔ اس طرح تینوں بالا عہدہ داران کی دیکھ ریکھ میں سبھا نے امید سے بڑھ کر اُنتی کی ہے۔ اور مستقبل میں بھی کرے گی۔ ایسا مجھے پورن وشواس ہے۔

آریہ سماجوں کی تعداد

۶ برس کے تھوڑے سے سمے میں ہی اس پرانت میں ۱۰۰ کے لگ بھگ (مئی ۱۹۳۶ء تک) آریہ سماجیں قایم ہو چکی ہیں۔ اور بھی ہر ماہ سبھا کے پرشارتھی نتھا یوگیہ اپدیشکوں (پنڈت نرنجن جی۔ پنڈت مادھو راؤ جی۔ پنڈت کرم ویر جی۔ پنڈت پرہلاد جی اور منتری جی) دوارا اوسطاً چار سماجیں قائم ہو جاتی ہیں۔

آریہ سماجوں کے جلسے

عموماً شیو راتری سے شروع ہو کر بیساکھی تک ختم ہو جاتے ہیں۔ اتسوؤں کے بھگتانے کے لئے ہر سال دیگر سبھاؤں سے یا سوئنتر اوپدیشک بلانے پڑتے ہیں۔ اس میں سبھا کا بہت سا دھن خرچ ہو جاتا ہے۔ سبھا کو چاہئے۔ کہ اس کا کوئی اچیت اوپائے کرے۔ میری رائے میں سبھا کو دو قابل تجربہ کار اور سنسکرت کے پرکانڈ پنڈت رکھ لینے چاہئیں۔ اس طرح سب پرچار سمبندھی کام آسانی سے چل سکتا ہے۔ اور سبھا کا گورو بڑھ سکتا ہے۔

سبھا کا اخبار

سماج پر گتی کے دکھانے کے لئے اور مخالفوں کے اعتراضات کا جواب دینے کے لئے اور آریوں پر (سرکار کی طرف سے) لگائی جانے والی نت نئی پابندیوں کو دُور کرانے کے لئے اور اپنے ادھیکاریوں کی رکھشا کی غرض سے آند دین کرنے کے لئے ایک اخبار ضرور ہونا چاہئے۔ مجھے پتہ لگا ہے۔ کہ سبھا نے انہی اُدیشوں کی پورتی کے لئے "ویدک آدرش" نام سے ایک ہفتہ وار اخبار نکالا تھا۔ جسے نظام سرکار نے قابل اعتراض سمجھ کر ایک سال کے اندر ہی اندر قانوناً بند کر دیا۔ سبھا کے ادھیکاریوں نے اس کے دوبارہ جاری کرنے کے لئے جی جان سے کوشش کی۔ لیکن ابھی تک کامیابی نہیں ہوئی۔ کچھ بھی ہو سبھا کا آریہ سماج کا اپنا کوئی اخبار نہ ہونے سے مخالف لنگایت اور یون لوگ من مانی چالوں سے آریہ سماج کو بدنام کرنے کی کوشش کرتے رہتے ہیں۔ سبھا کو اسے روکنے کے لئے اوشیہ کوئی عملی قدم اٹھانا چاہئے۔

سبھیتا پر پابندی

میں نے ادھر بھرمن کرتے ہوئے دیکھا۔ کہ کچھ متعصب مسلمان ادھیکاریوں کی طرف سے اعلیٰحضرت نواب صاحب کو خوش کرنے کے لئے آریوں کی پراچین سبھیتا پر پانی پھیرنے کے لئے سٹیٹ کے بہت سے نگروں کے ہندو نام بدل کر مسلمانی نام رکھے گئے ہیں۔ اور رکھے جا رہے ہیں۔ مثال کے طور پر ذرا ملاحظہ فرمایئے:-

پہلا نام	اب کا نام
بھاگیہ نگر	حیدر آباد
دھارا شیو	عثمان آباد
امبا جوگائی	موتن آباد
بیدر	محمد آباد
اندور	نظام آباد
اودگیلی	ظہیر آباد
موردگ	کمال نگر
راجور بروالی	احمد پور
دھاروا	فتح آباد

وغیرہ۔ وغیرہ۔ ناظرین بآسانی اندازہ لگا سکتے ہیں۔ کہ کس طرح ہندو تہذیب کو اپمانت کیا جا رہا ہے۔

اس کے علاوہ تمام سکولوں میں انگریزی، اُردو، مراٹھی وغیرہ بھاشائیں ضرور پڑھائی جاتی ہیں لیکن آریہ بھاشا رہندی کا نام تک بھی نہیں ہے۔ سٹیٹ کے آریوں (ہندوؤں) کو ہندی کے ساتھ یہ سوتن کا سا برتاؤ ضرور کھڑتا ہے۔ لیکن وہ لاچاری سے کچھ کر دھر نہیں سکتے۔

نرالا لباس

یہاں کے ہندو کو گوں کا عجیب پہراوا ہے۔ ہندو دھوتی اور چوڑی دار پاجامہ پہنتے ہیں۔ لیکن سر پر ترکی ٹوپی اوڑھتے ہیں۔ ایسی حالت میں ہندو اور مسلمان میں تمیز بڑی مشکل سے ہوتی ہے۔ ادھر کھان پان پر بھی مسلم پربھاؤ دکھائی دیتا ہے

نوکری نہیں ملتی

ہندوؤں کے لئے جن کی تعداد ایک کروڑ کے قریب ہے نوکری کا دروازہ بالکل بند ہے۔ ہر محکمہ میں مسلمان ہی مسلمان نظر آتے ہیں۔ ایسی حالت میں ہندوؤں سے کیسا انصاف ہوتا ہوگا۔ یہ سمجھ میں نہیں آتا۔

(باقی پھر)

آریہ مسافر میں اشتہار دے کر اپنی تجارت کو ترقی دیں

نوائے ہند کے خلاف پروٹسٹ

مورخہ ۲۹ ہاڑ سمت ۱۹۹۴ زیر صدارت لالہ کرم چند صاحب وکیل میرپور کے ہندوؤں اور سکھوں کا ایک پبلک جلسہ ہوا جس میں حسب ذیل پرستاو پاس ہوا۔

"ہندوؤں اور سکھوں کا یہ عظیم الشان اجلاس زیر اہتمام آریہ سماج میرپور نوائے ہند مصنفہ محمد شفیع و غلام حسین وائیگر لیکچرر و ایڈیٹر مصنفہ انجمن حمایت اسلام کو نہایت نفرت اور ناپسندیدگی کی نگاہ سے دیکھتا ہے۔ کیونکہ یہ ہر سہ کتب میں کئی مقامات پر ایسے واقعات درج کئے گئے ہیں۔ جو بالکل غلط اور ہندو سکھ دل آزار ہیں۔ ان کتب میں ہندوؤں کی تہذیب۔ تمدن۔ ہندو ادلک جذبات پر نازیبا حملے کئے گئے ہیں۔ اسلئے بحالات حال یہ اجلاس قرار دیتا ہے۔ کہ گورنمنٹ کشمیر کی خدمت میں بزور لیکن مؤدبانہ عرض کی جاوے۔ کہ وہ ہر سہ کتب کو ریاستی سکولوں سے فی الفور ہٹائے جانے کے احکام صادر فرما کر ہندوؤں اور سکھوں کی بڑھتی ہوئی بے چینی کو دور فرمایا جاوے۔

نیز یہ اجلاس قرار دیتا ہے۔

(ب) ان کتب کو بحق سرکار ضبط فرمایا جاوے۔

(ج) نیز یہ اجلاس ریاست کی ٹیکسٹ بک کمیٹی

سسٹر ..... بی۔ اے
ایل۔ ایل۔ بی سب جج گورداسپور
سے لکھتے ہیں:-
"آپ کی دوائی سوم راج رجسٹرڈ لیکوریا کے واسطے آزمائی۔ از حد مفید ہے۔ اس کی جتنی تعریف کیجائے تھوڑی ہے۔

سوم راج رجسٹرڈ

مرض لیوکوریا یعنی جریان الرحم کا شرطیہ اور واحد علاج ہے۔ سیاری پاک وغیرہ ادویات اس کے آگے ہیچ ہیں۔ دنیا کی کوئی دوائی اس کا مقابلہ نہیں کر سکتی نسخہ ایک ویدیا کی مہربانی ہے۔
قیمت ۱۰ خوراک ۲/۸/- روپیہ

چمپا آیورویدک فارمیسی رجسٹرڈ
آریہ سماج روڈ راولپنڈی

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

دُودھ حاصل کرنے کیلئے مویشیوں پر مظالم

آریہ مسافر کے پچھلے پرچہ میں لالہ گنیش دت جی جاپور نواسی کا ترجمہ کردہ ایک مضمون درج کیا گیا تھا جس میں بتلایا گیا تھا۔ کہ ظالم گوجر لوگ دودھ حاصل کرنے کے لئے معصوم گئوؤں پر "پھونکا" کے ذریعہ کیسے رونگٹے کھڑے کرنے والے مظالم توڑتے ہیں۔ اسی سلسلہ میں ہم کلکتہ کی انجمن انسداد بیرحمی برحیوانات کی سیکرٹری صاحبہ کا ایک بیان درج ذیل کرتے ہیں۔ جس میں اس دیوی نے ایک چشم دید واقعہ کا ذکر کیا ہے۔ اور بتلایا ہے۔ کہ گھوسی لوگ دودھ حاصل کرنے کے لئے غریب بھینسوں پر کس طرح رونگٹے کھڑے کردینے والے مظالم توڑتے ہیں۔ آپ لکھتی ہیں کہ

"میں نے پھونکا چڑھاتے اپنی آنکھ سے دیکھا۔ میرا رہنما مجھے ایک ایسے مکان میں لے گیا۔ جس میں ایک چھوٹی سی کھڑکی ایک بڈھے گھوسی کے مکان کی طرف کھلتی تھی۔ کھڑکی عمداً بند رکھی گئی۔ اور میں نے اس کو جھری میں سے جھانک جھانک کر دیکھنا شروع کیا۔ میں نے دیکھا۔ کہ جس بھینس کا دودھ نکالنا تھا۔ اُس کے چاروں پیر ایک کھونٹے سے مضبوط باندھ دیئے گئے۔ دو آدمی اس بھینس کو خوب مضبوط پکڑے رہے۔ اس کے بعد ایک گھوسی نے اس کی لمبی دُم کو پکڑا۔ اور پھر اُسے موڑ توڑ کر نہایت بیرحمی کے ساتھ اس غریب بھینس کی شرمگاہ میں داخل کرنا شروع کیا۔ بھینس بیچاری ڈکرا رہی تھی۔ میں نے اس نظارہ کو بڑے درد کے ساتھ دیکھا۔ اس ظالم نے اپنا ہاتھ کندھے تک بھینس کی شرمگاہ میں داخل کردیا۔ وہ شیطان اپنے ہاتھ سے بھینس کی پونچھ کے بالوں والے سرے کو اس غریب بے زبان جانور کے جسم میں گھما رہا تھا۔ جس سے وہ تڑپ رہی تھی۔ چند منٹ کے بعد اُس نے ہاتھ باہر نکال دیا۔ لیکن بھینس کی پونچھ اس کی شرمگاہ کے اندر ہی گڑی رہی۔ اس کے بعد اپنے ہاتھ کو پانی کے ایک ٹب میں غوطہ دیکر وہ ظالم شخص بھینس کی ٹانگوں میں دُودھ نکالنے بیٹھ گیا۔ میں اس دردناک نظارے کو اس سے زیادہ نہ دیکھ سکی۔ اور فوراً باہر آکر اپنا ایک آدمی بھیج کر پولیس کو طلب کیا۔ ان شیطان گھوسیوں کو پولیس نے فوراً گرفتار کرلیا۔ صاحب مجسٹریٹ نے میری شہادت پر ملزمان کو قید بامشقت کی سزا دی۔"

گورنمنٹ تمام ملک کے لیڈروں کو جلد اسطرف توجہ دیکر اس ظلم کا خاتمہ کرنا چاہیئے۔

* عمل کرنا چاہیئے *

آریہ سماج دھوری کی مدد کرو

ریاست پٹیالہ میں دھوری کی منڈی ایک مشہور منڈی ہے۔ یہاں آریہ سماج تو مدت سے قائم ہے۔ لیکن اس کا اپنا مندر نہ ہونے کے کارن اس کی جڑیں مضبوط نہیں ہوئیں۔ اب وہاں کے کُچھ شار بھگتی آریہ بھائیوں نے ہمت کرکے سماج کے لئے زمین خرید لی ہے۔ اور کچھ دھن مندر کی تعمیر کے لئے بھی جمع کرلیا ہے۔ چونکہ یہ رقم بہت قلیل ہے۔ اس لئے یہ مجوزہ مندر کی تعمیر کے لئے کافی نہیں۔

دھوری اور ارد گرد کا علاقہ سناتن دھرمیوں کا گڑھ ہے۔ اسلئے وہاں سے کچھ زیادہ سہائتا ملنے کی اُمید نہیں۔ تمام تر انحصار آریہ بھائیوں کی امداد پر ہی ہے۔ اندریں حالات ہم پنجاب بھر کے آریہ سماجوں اور آریہ بھائیوں سے پرارتھنا کرتے ہیں۔ کہ انہیں اپنے دھوری نواسی بھائیوں کی ضرور امداد کرنی چاہیئے۔ جو سماج یا آریہ بھائی اس کارِ خیر کے لئے دان دینا چاہیں۔ انہیں اپنا دان سیدھا منتری آریہ سماج دھوری کے نام بھیج دینا چاہیئے۔ اُمید ہے۔ کہ آریہ سماجیں اور آریہ بھائی اس اپیل کیطرف ضرور دھیان دینگے۔

*

آریہ سماجوں میں جھگڑے کا کارن

آریہ مسافر کے کسی پچھلے پرچے میں لالہ دیوی چند جی ایم۔ اے کا مضمون اس امر کے متعلق شائع ہوا تھا۔ کہ آریہ سماجوں میں جھگڑے کس وجہ سے پیدا ہوتے ہیں۔ اور انکا انسداد کسطرح کیا جاسکتا ہے۔ اب اسی سلسلہ میں ایک مضمون لالہ دیوی داس جی سبھا سد آریہ سماج کراچی کا موصول ہوا ہے۔ جو آج کے پرچے میں کسی جگہ درج کیا گیا ہے۔ ہمارے بھائی نے جھگڑے کی اصل وجہ وہی تشخیص کی ہے۔ جو کئی سال ہوئے رشی دیانند کی زبان اردو شتابدی کے موقعہ پر آریہ کانفرنس نے کی تھی۔ اور ایک پرستاو پاس کیا گیا تھا۔ کہ کوئی شخص کسی عہدہ پر لگاتار تین سال سے زیادہ عرصہ تک نہ رہے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے پچھلے اجلاس میں بھی اسی مطلب کا پرستاو رکھنا تجویز کیا گیا تھا۔ کہ کوئی دیکھتی سوائے سروسمتی سے چُنے جانے کے کسی عہدہ پر لگاتار تین سال سے زیادہ عرصہ تک نہ رہے۔ لیکن وقت کی قلت کی وجہ سے وہ پیش نہ ہو سکا۔ سارا دوش لیٹک سبھا نے آریہ سماج کے سنشودھت اُپ نیم پاس کئے ہیں۔ اُن میں بھی یہ قرار دیا گیا ہے۔ کہ سوائے سروسمتی سے چُنے جانے کے کوئی دیکھتی کسی عہدہ پر تین سال سے زیادہ عرصہ تک نہ رہے۔ پس اگر آریہ سماجیں جھگڑوں سے

نئی نئی باتیں

چوٹ کی رفتار

یہ امر مسلمہ ہے۔ کہ جسم کے کسی حصّہ پر جب چوٹ لگتی ہے۔ تو اُس کی خبر دماغ تک پہنچنے میں کچھ وقت لگتا ہے۔ لیکن چونکہ یہ درمیانی وقفہ نہایت قلیل ہوتا ہے۔ اسلئے عام طور پر اس کا احساس نہیں ہوتا۔ تاہم ڈاکٹروں نے اس کے متعلق حساب لگا کر معلوم کیا ہے۔ کہ چوٹ لگنے پر درد کے احساس کے دماغ تک پہنچنے کی رفتار ۱۰۰ فٹ فی سیکنڈ ہوتی ہے۔

گرمی ماپنے کا آلہ

سائینسدانوں نے سُورج وغیرہ سیاروں اور ستاروں کی گرمی ماپنے کے لئے ایک آلہ ایجاد کر رکھا ہے۔ جس کا نام بولومیٹر Bolometer ہے۔ یہ اتنا نازک ہے۔ اور سریع الحس ہے۔ کہ پانچ میل کے فاصلہ پر جلنے والی موم بتی کی گرمی بھی ماپ سکتا ہے۔

بجلی کی آواز کی رفتار

یہ امر قابل یقین ہے۔ کہ چمکتی ہوئی بجلی ۱۵۰ میل کی دُوری سے دیکھی جا سکتی ہے۔ لیکن ابھی تک یہ طے نہیں ہو پایا۔ کہ بجلی کی تڑپن کتنے میلوں سے سُنی جا سکتی ہے۔ فرانس کے ایک سائینسدان کا کہنا ہے۔ کہ اُس کی آواز دس میل تک سُنی جا سکتی ہے۔ لیکن آکاش وِدیا کے انگریز ودوان نے بتایا ہے۔ کہ بجلی کی تڑپن ۲۷ میل تک سُنی جا سکتی ہے۔

ہندوستان میں صنعت شکر سازی

حال میں ایک سرکاری رپورٹ شائع ہوئی ہے۔ جس سے پتہ چلتا ہے۔ کہ ۱۹۳۴-۳۵ء میں ہندوستان میں ۳۴۷۷۰۰۰ ایکڑ اور ۱۹۳۵-۳۶ء میں ۴۰ لاکھ ایکڑ زمین میں ایکھ بویا گیا تھا۔ اس میں ۱۹۳۵-۳۶ء میں ۷۴ فیصدی ایکڑ زمین میں ایکھ (گنا) کی فصل اچھی ہوئی۔ اس سال ۵۰۰۰۰۰ ٹن گڑ تیار کیا گیا۔ یعنی گڑ کی پیداوار سال گذشتہ کی نسبت دوگنی ہوئی۔

استری سے پُرش اور پھر پُرش سے استری

ہو جانا اگرچہ ایک عجیب و غریب اور حیران کُن معلوم ہوتی ہے۔ لیکن یہ امر واقعہ ہے۔ کہ اس قسم کے پورتن کئی مقامات پر ہو چکے ہیں۔ امتری کا پُرش بن جانا۔ اور پھر اُسی کا پُرش سے استری بن جانا ایک نہایت حیرت انگیز بات ہے۔ دی آنا سے شائع ہونے والے ایک رسالہ لینیٹ Lanect نامی میں اس قسم کی ایک گھٹنا کی خبر چھپی ہے۔ اس میں لکھا ہے۔ کہ ایک ۳۲ سال کی عمر کی کنواری استری آہستہ آہستہ پرش پن کے لکھشن دکھانے پڑنے لگے۔ اور اس کے مطابق جسمانی بناوٹ میں تبدیلی ہونے لگی۔ تھوڑے ہی دنوں میں استری سے پُرش بن گئی۔ لیکن اس کے بعد جب اُس کا اپریشن ہوا۔ تو نہ جانے اُس پُرش پن نے سب لکھشن کہاں غائب ہو گئے اور وہ پھر استری کی استری ہی ہو گئی۔ پرکار کی ایک گھٹنا بلگیریڈ میں بھی ہوئی بتلائی جاتی ہے۔ کسی کے ایک لڑکا پیدا ہوا۔ جو پرسب نے دیکھا۔ کہ وہ لڑکا تھا۔ اور جب پیدائش میں بھی اس کو لڑکا ہی لکھایا گیا۔ لیکن سات سال کی عمر میں وہ لڑکے سے لڑکی بن گیا۔ اور بارہ سال کی عمر میں پھر لڑکی سے

لمبی داڑھی

داڑھی کو خدا کا نور کہتے ہیں۔ بعض لوگ اسے شوقیہ رکھتے ہیں۔ کئی صورتوں میں بہت لمبی بڑھ جاتی ہے۔ چنانچہ کہا جاتا ہے کہ یورپ کے ایک ترکھان کی داڑھی ۹ فٹ لمبی تھی۔ کام کرنے کے وقت وہ اُسے ایک تھیلی میں رکھتا تھا۔

اسی طرح ہالینڈ میں ایک برگومائسٹر اُس کی داڑھی اتنی لمبی تھی۔ کہ اُسے چلتے کے وقت باندھ کر رکھنا پڑتا تھا۔ ایک دفعہ ایسا کرنا بھول گیا۔ نتیجہ یہ ہوا۔ کہ ایک سیڑھی اُترتے وقت اُس کی داڑھی اُس کے پاؤں میں آگئی۔ اور غریب نے سیڑھی سے گر کر جان دے دی۔

اندازہ لگایا گیا ہے۔ کہ ایک آدمی داڑھی کے ذریعہ سال بھر میں ۶ بائے ۴ انچ داڑھی کا اضافہ کرتا ہے یا دیگر الفاظ میں ۸۰ سال کی عمر کا آدمی اپنی زندگی میں ۲۷ فٹ لمبی داڑھی کا اضافہ کرلیتا ہے۔

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri
Gyaan Kosha

آریہ سماجوں میں اشانتی کا بڑا کارن

(از لالہ دیوی داس جی سبھاسد آریہ سماج ۔ کراچی)

منیہ ہیں وہ مہاتما بھاؤ جو کسی ایک سبھا یا
لئے سدسیہ بنتے ہیں۔ کہ وہ نشکام بھاؤ
سیوا کر سکیں۔ لیکن اُن لوگوں کی حالت واقعی
ہے۔ جو سماج میں محض اس لئے تشریف
۔ تاکہ انہیں کوئی عہدہ مل جائے۔ مرورِ زمانہ کر
کو آدمی کی حسب منشا کوئی عہدہ مل جاتا ہے
یک سنستھا کی باگ ڈور اُن کے ہاتھوں میں
ہے۔ تو وہ شروع شروع میں دلی لگن اور
سے کام کرتے ہیں۔ جہاں اپنا چندہ باقاعدہ
دیتے رہتے ہیں۔ وہاں اپنے رسوخ
وں سے بھی چندہ وصول کر لیا کرتے ہیں۔
ست سنگ میں جہاں خوشامل ہونا نہایت ہی
ری سمجھتے ہیں۔ وہاں اپنے دوستوں دیداروں
ں اور رشتہ داروں کو بھی ساتھ ہی کھینچ
ں۔ انہیں سماج کے ہر ایک کام میں آشا
جھلک نظر آتی ہے یہی نہیں بلکہ وہ تو
بیٹھتے۔ چلتے پھرتے۔ کھاتے پیتے اور سوتے
سماج کا پلش گاتے اور گاتے بجاتے رہتے ہیں۔
دس! یہ ساری حالت اس وقت بالکل
ہو جاتی ہے۔ جبکہ وہ لوگ سماج کے عہدہ
ار رہتے۔ زمانہ چونکہ انقلاب پذیر ہے۔ اس
ضروری نہیں۔ کہ جو شخص آج کسی ایک سماج
ان یا منتری ہے۔ وہ آئندہ بھی پردھان
ی بنا رہے گا۔ لہٰذا جب کبھی کوئی ایسا
آتا ہے۔ جب کہ ان بھائیوں سے اُس
یا سنستھا کی باگ ڈور چھین جاتی ہے۔
ک سماج کی اینٹ سے اینٹ بجانے
تیار ہو جاتے ہیں۔ اُسوقت انہیں سماج
ستھائیں بالکل نکمی نظر آنے لگتی ہیں۔ اور
کے اوہیکاری بھی اُن کی نظروں میں
طرح کھٹکتے ہیں۔ نہ تو سماج کے ست سنگ
کا دل لگتا ہے۔ اور نہ ہی سدھانتوں پر
شواس رہتا ہے۔ جہاں کچھ عرصہ پہلے
سماج میں چلنے کے لئے زور دیا کرتے تھے۔
ب یوں گوہر افشانی کرتے دکھلائی دیتے
جی! سماج میں رکھا ہی کیا ہے؟ وہاں تو
شخاص کی پگڑیاں اُچھالی جاتی ہیں۔ اور
ہ اصحاب کو بے عزت کیا جاتا ہے۔ وہ
یا جبکہ ایک شخص دوسرے شخص کا پسینہ
ہو کے دیکھ کر اپنا خون بہانے کے لئے تیار
کرتا تھا۔ لیکن آج تو انہیں آپس میں لڑنے
رصت ہی نہیں ملتی۔ سماج کے انٹی ٹیوٹنوں
یلا بھ ہے یہ تو محض ہماری جیبوں سے
ھرنے کے لئے ایک طرح کے سفید ہاتھی
کے ہوئے ہیں۔" وغیرہ وغیرہ۔

چہ میں سجنو! آپ چاہے کسی بھی جلسہ تشریف
ئیں۔ وہاں آپ کو بیسیوں ایسے اصحاب
ئے۔ جو کسی وقت سماج کے بہت ہی اچھے
کاریہ کرتا تھے۔ لیکن آج سماج میں قدم رکھنا بھی
کسرِ شان سمجھتے ہیں۔ اپنا چندہ دینا تو درکنار۔
اُلٹا دوسروں کو بھی چندہ نہ دینے کی تلقین کرتے
ہیں۔ پچھلے دنوں شری نارائن سوامی جی نے
اپنے ایک مضمون میں لکھا تھا۔ کہ "سماج کو کوسنے
اور وں رات نراشاواد کا پرچار کرنے والے زیادہ تر
وہ لوگ ہیں۔ جو کسی وقت سماج کے اوہیکاری
سکولوں کے اوہیاپک یا پرتی ندھی سبھاؤں کے
پرچارک تھے۔ لیکن اب کسی وجہ سے سماج سے
الگ دئے ہوئے ہیں۔" آریہ سجنوں کو یہ بتلانے
کے لئے کہ آج کل عہدوں کا خبط کسقدر بڑھ چکا
ہے ذیل کے دو واقعات قلمبند کرنا نہایت ہی
ضروری سمجھتا ہوں:۔

(۱) ایک بار کسی ایک سماج کے پردھان نے
مجھے کہا۔ کہ "میری جگہ فلاں فلاں آدمی کو پردھان
بنانے کی تجاویز ہو رہی ہیں۔ لیکن میں نہیں چاہتا
کہ وہ لوگ کامیاب ہوں۔ اسلئے آپ سے پرارتھنا
کرتا ہوں۔ کہ آپ ہماری سماج کے بھی سبھاسد
بن جائیں۔ اور ساتھ ہی کئی ایسے بھائیوں کو سبھا
سد بنا دیں۔ جو میرے حق میں کنوسنگ کریں۔
اگر آپ چاہیں۔ تو آپ کا چندہ میں اپنی جیب سے
دے دونگا۔" اُن کی ان باتوں کو سُنکر مجھے بہت
دُکھ ہوا۔ اور میرے انتر آتما سے یہ آواز آئی۔ کہ
جس سماج کے پردھان کا یہ حال ہو۔ اُس سماج کا
تو خدا ہی حافظ ہے۔ خیر میں نے انہیں یہ جواب دیا۔
کہ "آپ اگر ایک لاکھ روپیہ بھی مجھے دیں۔ تب
بھی میں آپ کا کنوسنگ ایجنٹ بننا گوارا نہیں
کرونگا۔ میں کسی کے حق میں کنوسنگ کرنا یا کرانا
نہ صرف پاپ سمجھتا ہوں۔ بلکہ اسے لعنت خیال
کرتا ہوں۔" اس سجن نے جب میرا یہ مایوس کن
جواب سُنا۔ تو اُن کا منہ فق ہو گیا۔

(۲) چند سالوں کی بات ہے۔ کہ ایک سجن
کسی ایک سماج کے اوہیکاری بنے۔ دو تین سال
وہ اُس سماج کے انترنگ سدسیہ بنے رہے۔
ایک سال اتفاق سے انترنگ سبھا میں نہ چنے
گئے۔ اس بات کا انہیں اتنا رنج ہوا۔ کہ وہ جھٹ
اُس سماج کو چھوڑ کر دوسری سماج کے سبھاسد
بن گئے۔ "بلی کے بھاگوں چھینکا ٹوٹا" دوسری
سماج والوں نے انہیں فوراً انترنگ سبھا میں
لے لیا۔ چند سال وہ اس سماج کے بھی اوہیکاری
بنے رہے۔ ایک بار پھر ایسا اتفاق ہوا کہ وہ

سنورگباشی پنڈت چمپوپتی جی ایم ۔ اے کے جیون کی انتم کرتی

ستیارتھ پرکاش کا بامحاورہ اردو ترجمہ

جس پر آریہ سماج کے چوٹی کے دو دانوں اور سنیاسیوں کی رائیں آریہ اخبارات میں پرکاشت ہو چکی ہیں۔ آپ کو فی الفور اس کے حاصل کرنے کی کوشش کرنی چاہیئے۔
نہایت بڑھیا لکھائی چھپائی کی صحیح کتاب جس کا حجم ساڑھے چار صد صفحات سے زیادہ ہوگا۔ صرف ایک روپیہ میں دستیاب ہو گی۔

انترنگ سبھا میں نہ لیا گیا۔ اس بے قدری کو انہوں
نے یہاں تک محسوس کیا۔ کہ وہ سماج کو خیرباد کہہ کر
سناتن دھرم سبھا کے ممبر بن گئے۔ اُس کے کچھ
عرصہ کے بعد میں نے اُن سے یہ سوال کیا۔ کہ کیوں
جناب! کیا پچھلے سال موروثی پوجا۔ مرتک شرادھ۔
اوتار واد وغیرہ مسائل غلط تھے۔ اور اب ٹھیک
ہیں؟ جواب دیا۔ نہ پہلے ٹھیک تھے۔ اور نہ اب
ٹھیک ہیں۔ میں نے دوبارہ دریافت کیا۔ تو پھر
آپ سناتن دھرم سبھا کے سدسیہ کیوں بنے؟
فرمایا۔ کہ وہاں تیاگ پتر دیا ہوا ہے۔ اُن کے
تیاگ پتر کا جب کارن پوچھا گیا۔ تو سناتن دھرم
سبھا والوں نے بتلایا۔ کہ انترنگ سبھا میں نہ لئے
جانے کے کارن ہی تیاگ پتر دے گئے ہیں۔ خیر
اس کے چند مہینوں کے بعد وہ کسی دوسری جگہ
تشریف لے گئے۔ اور وہاں جاتے ہی اُس جگہ کی
سماج کے منتری بن گئے۔ اُن کے منتری بننے کا
سماچار لاہور کے کسی ایک روزانہ اخبار میں بھی
پرکاشت ہوا تھا۔ جب میں نے وہ سماچار پڑھا۔
تو بے اختیار میرے مُنہ سے یہ شعر نکلا۔ ؎

بہر رنگے کہ خواہی جامہ مے پوش
من انداز قدت را مے شناسم

اس قسم کے اور بھی بیسیوں واقعات پیش کئے
جا سکتے ہیں۔ لیکن بخوف طوالت صرف انہیں
پر اکتفا کیا جاتا ہے۔ دیرد! کیا ان باتوں سے
یہ ثابت نہیں ہوتا۔ کہ عہدہ داری کا مرض دن
بہ دن بڑھ رہا ہے؟ اگر اس مہلک مرض کا
بروقت علاج نہ کیا گیا۔ تو سماج کو ناقابل تلافی
نقصان پہنچے گا۔ آہ! کتنے دُکھ کی بات ہے۔ کہ
جب تک کسی ایک گدی نشین کا دیہانت نہ ہو جائے۔
تب تک وہ کسی کو اپنا چارج دینے کو تیار ہی نہیں
ہوتا۔ سرکاری ملازم تو پچیس یا تیس سالوں کی
سروس کے بعد ریٹائیرڈ ہو جاتے ہیں لیکن عہدوں
کے بھوکے لوگ مرتے دم تک بھی نہایت ہی
شرمناک طریقوں سے اپنے حواریوں کو ذلیل کرتے
رہتے ہیں۔ اُن کی اس قسم کی افسوسناک ذہنیت
کا نتیجہ یہ نکلتا ہے۔ کہ سماج میں دھڑے بندی
یا پارٹی بازی کا روگ دائمی صورت اختیار کر
لیتا ہے۔ یا دوسرے الفاظ میں نفاق کی خلیج
دن بدن وسیع ہونے لگ جاتی ہے۔ اس
ساری خرابی کا سبب یہ ہے۔ کہ ہم نے سماج کے
عہدوں کو سیوا نہیں بلکہ حکومت سمجھ لیا ہے۔
اگر کوئی شخص اس لئے سماج کا منتری یا
پردھان بنتا ہے۔ کہ وہ اپنی عالمیت اور تجربے
سے سماج کو مستفید کر سکے۔ تو اُس کا یہ قدم
نہایت ہی مبارک اور قابل تعریف ہے۔
لیکن اس کے برعکس اگر کوئی آدمی محض دوسروں
پر رعب ڈالنے۔ دنیا میں بڑا آدمی کہلانے
یا سماج کی سنستھاؤں میں کام کرنے والے بھائیوں
کو اپنے آدھین رکھنے کے لئے سماج کی باگ
ڈور سنبھالنے کی کوشش کرتا ہے۔ تو اس کا یہ
فعل از حد شرمناک اور رنجدہ ہے۔

سجنو! بارہا سوچنے پر یہ بات ابھی تک
میری سمجھ میں نہیں آئی۔ کہ کسی ایک سماج کا
اوہیکاری یا انترنگ سدسیہ بننے سے انسان کو
کون سے سُرخاب کے پر لگ جاتے ہیں۔ اگر کسی
شخص کی عادات اچھی ہیں۔ تو وہ سادھارن سدسیہ
رہ کر بھی لوگوں کے پریم تتھا وشواس کا پاتر بن سکتا
ہے۔ لیکن اگر اُس کی عادات خراب ہیں۔ تو وہ
چاہے کسی سماج کا منتری بن جائے یا پردھان۔
عام لوگوں میں کبھی بھی ہردیہ لعزیز نہیں بن سکتا۔
اگر عہدوں کے بھوکے لوگ کچھ عرصہ کے لئے انترنگ
سبھاؤں سے خود بخود الگ ہو کر سماج کے نئے
ممبر بنانے۔ پرانے ممبروں میں بھراتری بھاؤ پیدا
کرنے۔ سماج کے لئے ڈیوٹیشن بنا کر دھن جمع
کرنے۔ عام لوگوں کو سماج آنے کی پریرنا کرتے۔
آپس کے لڑائی جھگڑوں کو ہمیشہ کے لئے مٹانے۔
سماج کے نئے عہدہ داران کو اپنے صلاح و مشورے

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

سمت ۱۹۹۴ کے لئے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے مختلف وبھاگوں کے اُدھشٹاتا اور آپ سبھائیں

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے مختلف وبھاگوں کے لئے سمت ۱۹۹۴ کے واسطے حسب ذیل اُدھشٹاتا بنائے گئے۔ اور آپ سبھائیں مقرر کی گئی ہیں :-

	اُدھشٹاتا	ممبران آپ سبھا
آریہ مسافر	شری منتری جی	مہاشہ چرنجی لال پریم۔ پنڈت دشونا تھ ایم۔ اے۔ پنڈت مشورت مولوی فاضل
آریہ ڈی۔ ایم کالج موگا۔ ڈی۔ اے۔ ڈی سکول منٹگمری۔ گورد کل بیٹے سوہنی۔ ویانند اُپدیشک ودیالیہ لاہور۔ نولکھا بھومی۔	پنڈت بدھ دیو جی اور ایڈیٹر پنڈت پریہ ورت جی	پروفیسر شودیال جی ایم۔ اے (موگا کالج) اور منٹگمری سکول کے لئے سب کمیٹی کے ممبران یہ ہیں: پنڈت بشمبرناتھ جی۔ پروفیسر شودیال جی لالہ ارجن دیو جی
مالابار پرچار۔ جموں پرچار وغندھی وبھاگ	شری منتری جی	
دیوان چند اوشد ہالیہ گیان چند اوشد ہالیہ پرچار وبھاگ۔	ڈاکٹر متھرا داس جی	
	پنڈت گیا پرشاد جی بی۔ اے	رائے بہادر دیوان بدری داس جی۔ لالہ جرنجیت لال جی بان پرستی آچاریہ اُپدیشک ودیالیہ اور پنڈت ٹھاکر دت جی اس سمتی کے پردھان دیوان جی اور منو جگ اُدھشٹاتا پرچار وبھاگ ہونگے۔
انوسندھان وبھاگ	پنڈت بدھ دیو جی	آپ سبھا میں پنڈت چمپوتی جی کے ستھان پر پنڈت دشونا تھ جی (گورد کل اُپادھیائے) پنڈت بدھ دیو جی۔ پنڈت الیشور چند جی۔ پنڈت پریہ ورت جی۔ پنڈت دیو شرما جی۔ پنڈت دشونا تھ جی۔ (گورد کل اُپادھیائے)
ساہتیہ وبھاگ۔	منتری جی	آپ سبھا میں پنڈت شانتی سروپ مہتہ کے ستھان پر پنڈت دشونا تھ ایم۔ اے)۔ پنڈت ٹھاکر دت جی شرما۔ پنڈت دشونا تھ جی۔ پنڈت پریہ ورت جی۔ پنڈت گیان چند جی۔ مہاشہ چرنجی لال پریم۔ پنڈت ہیر چند جی
پُستکالیہ	پنڈت پریہ ورت جی۔ پُستکالیہ ادھیکش	پنڈت بدھ دیو جی۔ مہاشہ چرنجی لال جی پریم۔
ودیارتھی آشرم	پردھان پروفیسر شودیال جی۔	لالہ ہردیال جی۔ پنڈت دشونا تھ جی اُپادھیائے۔ لالہ مُراج بی۔ اے۔ بی۔ ٹی۔ پنڈت گیان چند جی۔ لالہ ارجن دیو جی۔
آریہ یوک سنگھ	پردھان پروفیسر شودیال جی۔	منتری۔ پنڈت دشونا تھ جی۔ سدسیہ پنڈت بشمبرناتھ جی۔ شری یمان نرنجن ناتھ جی۔ لالہ ارجن دیو جی۔ پنڈت گیان چند جی۔ لالہ سنت لال جی۔
دھن وبھوگنی سبھا	سدسیہ (کورم تین کا ہوگا)	لالہ نولکھا داس جی۔ منو جگ۔ رائے بہادر کھن لال جی۔ پنڈت ٹھاکر دت جی۔ لالہ روشن لال جی سپرنٹنڈنٹ۔ رائے امرت رائے جی۔ پنڈت ستیہ برت جی۔ مہاشہ دوارکا جی
دلت اُدھار سبھا	منتری پنڈت دیش پال جی۔	سدسیہ:۔ پنڈت ٹھاکر دت جی۔ ماسٹر گوردتہ رام جی (لائلپور)۔ لالہ انت رام جی (جموں)۔ لالہ چرنداس جی (سیالکوٹ)۔ لالہ نند لال جی۔ پنڈت گیان چند جی۔

بانی کا مہتو

بانی ہی سب سے اچھی چیز ہے۔ اور بانی ہی سب سے بُری وستو۔ کہتے ہیں :-

ایک بادشاہ تھا۔ وہ اپنے سب نوکروں سے بدکلامی سے پیش آتا تھا۔ اس سے بہت دُکھی تھے۔ ایک دن بادشاہ نے دربار کیا۔ اور فرمایا کہ سب لوگ جو چیز سب سے بُری ہو اُسے یہاں پر لے آؤ۔ کوئی ٹوکن لایا۔ تو کوئی غلاظت لایا۔ اُن میں سے ایک نوکر نے مُردے کی زبان لاکر رکھدی۔ بادشاہ سلامت نے باری باری سے سب اشیاء کو دیکھا۔ وہ حقیقت میں بُری تھیں۔ مگر مُردے کی زبان دیکھ کر دریافت کیا۔ کہ یہ کیوں بُری ہے۔ لانے والے نے جرأت سے جواب دیا۔ کہ عالی جاہ! یہ زبان ہی ہزاروں آدمیوں کو بُرا کہتی ہے۔ دِل دُکھاتی ہے۔ سماج میں بے چینی لاتی ہے۔ کیا یہ سب سے بُری نہیں ہے؟ بادشاہ چپ ہو رہے کچھ دنوں بعد بادشاہ نے دربار کے آگے دوسرا پہلو پیش کیا۔ کہ سب لوگ نہایت اچھی چیز پیش کریں۔ ہر ایک نے اپنے اپنے خیال کے مطابق قیمتی قیمتی چیزیں لانے کی کوشش کی۔ مگر وہی آدمی پھر مردے کی زبان کا ٹکڑا لے آیا۔ بادشاہ نے حیرت سے اُسے دیکھا۔ اور لانے والے سے سوال کیا۔ کہ جب یہی چیز تو پہلے بری وستو کے خیال سے لے آیا تھا۔ اب وہی قیمتی خیال کر کے کیسے لے آیا؟ وہ بولا۔ حضور انور! اس سے بڑھ کر اور چیز قیمتی کیسے ہو سکتی ہے۔ اندر کی ساری باتوں کو دوسروں پر ظاہر کرنے کا آلہ یہی۔ گیان کا سادھن یہی۔ غیروں کو مترنیانے کی طاقت اس میں۔ یہانتک کہ پربھو نام کا جپ کرتے کرتے مکتی دلانے کی شکتی اس میں۔ فرمایئے یہ ٹکڑا قیمتی ہے یا کیا؟ بادشاہ نے اطمینان سے فرمایا۔ واقعی بانی کا بڑا مہتو ہے۔

انوادک :- ـــــ گنیش دت۔ آریہ سیوک۔ جام پور

شکھشا سمتی

آریہ ویر دل

لالہ روشن لال جی سپرنٹنڈنٹ۔ لالہ ارجن دیو جی۔ لالہ ہردیال جی۔

(۱) پروفیسر شودیال جی۔ (۲) لالہ نولکھا داس جی۔ (۳) لالہ نند لال جی۔ (۴) مہاشہ دشونت جی۔ (۵) بشمبرناتھ جی۔ (۶) لالہ چرنداس جی (سیالکوٹ)۔ (۷) پنڈت گیان چند جی۔ (۸) مہاشہ کرشن جی۔ (۹) لالہ نرنجن ناتھ جی۔ (۱۰) لالہ ارجن دیو جی۔ (۱۱) لالہ ہردیال جی بی۔ اے۔

آریہ اُپدیشک پنڈت شانتی پرکاش جی کی ضمانت پر رہائی

(از پرکاش وبھاگ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب)

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے اُپدیشک پنڈت شانتی پرکاش جی کو قادیاں میں پچھلے دنوں آریہ یوک سبھا کے سالانہ جلسے پر تقریر کرنے کے سلسلہ میں زیر دفعہ ۱۵۳ الف تعزیرات ہند کوٹ چھمبہ ضلع ڈیرہ غازیخاں (جہاں پنڈت جی کا گھر ہے) سے گرفتار کیا گیا تھا۔ پولیس پنڈت جی کو گرفتار کر کے ۱۴ جولائی ۱۲ بجے بعد دوپہر گورداسپور میں لائی۔ پنڈت جی کے پہنچنے سے پہلے پنڈت گیا پرشاد جی بی۔ اے آریہ سیوک اُدھشٹاتا ویدپرچار وبھاگ آریہ پرتی ندھی سبھا کی طرف سے پیروی مقدمہ کے لئے گورداسپور میں پہنچ گئے تھے۔ اور گورداسپور۔ قادیاں۔ بٹالہ۔ دینانگر سے کئی آریہ بھائی بھی پہنچ گئے تھے۔ شری پنڈت بدھ دیو جی ودیا لنکار بھی لاہور سے پنڈت شانتی پرکاش جی کے ساتھ ہی پدھارے۔

۲½ بجے پولیس نے پنڈت جی کو لالہ کنور بھان اے۔ ڈی۔ ایم کی عدالت میں پیش کیا۔

وکلاء صاحبان لالہ پشاوری مل جی۔ لالہ ملکھی رام جی و لالہ بہاری لال جی وغیرہ پنڈت جی کی طرف سے پیش ہوئے۔ اور پنڈت جی کو ضمانت پر رہا کرانے کے لئے درخواست پیش کی۔ عدالت نے اس شرط پر ایک ہزار روپیہ کی ضمانت منظور کی۔ کہ پنڈت جی تا فیصلہ مقدمہ احمدیوں کے خلاف کوئی تقریر نہ کریں۔ اس پر لالہ ویدوت جی پردھان آریہ سماج دینانگر و پریذیڈنٹ میونسپل کمیٹی دینانگر نے ضمانت دیدی۔ جس پر پنڈت جی کو رہا کر دیا گیا۔ اور وہ دوسری صبح لاہور پہنچ گئے۔ الفضل ۱۸ جولائی

CC-0. Vasishtha Tripathi Collection. Digitized by eGangotri
Gyaan Kosha

ہندو بچیوں کو عیسائیوں اور مسلمانوں کے سنہری جال سے بچاؤ

آج کل ہندو بچیوں میں مسلمان اور عیسائی مشنریوں کیطرف سے بڑا غلط پراپیگنڈا کیا جا رہا ہے۔ اور ہندو بچیوں کو ان کے آبائی دھرم سے پتت کرنے کے لئے بہت سی انجمنوں کی طرف سے ہندی۔ اردو اور گورمکھی میں ہندو دھرم کے خلاف لٹریچر تیار کر کے مفت تقسیم کیا جا رہا ہے۔ اس بات کی اشد ضرورت دیر سے محسوس کیجا رہی تھی۔ کہ صرف ہندو بچیوں میں سناتن ویدک دھرم کا پرچار کرنے کے لئے ہفتہ وار اخبار جاری کیا جائے۔ اس ضرورت کو پورا کرنے کے لئے شری پرتھوی سنگھ جی کی زیر ادارت ایک ہفتہ وار اخبار "دلت بندھو" کے نام سے نکالنے کا فیصلہ کیا گیا ہے۔ اخبار کے تمام انتظامات مکمل ہو چکے ہیں۔ پہلا پرچہ ۲۸ اگست جنم اشٹمی کے شبھ اوسر پر نکلیگا۔ سالانہ صرف تین روپیہ ہوگا +

ہم آریہ سماجوں کو اس پرچہ کا خریدار بننا چاہیئے۔ اور اپنے اپنے شہر کے ہر ہندو بچہ کو یہ پرچہ پڑھنے دینا چاہیئے۔ اس اخبار کے متعلق مشہور ہریجن لیڈر راؤ بہادر ایم سی راجہ صاحب کی یہ رائے ہے۔ کہ یہ ہر ایک گاؤں کے لئے مستقل پرچارک کا کام دے گا۔

نوٹ:۔ تمام خط و کتابت بنام مہاشہ پرتھوی سنگھ جی آزاد گورودت بھون لاہور کے پتہ پر فرمائیں +

منیجر۔ ایس۔ چندر۔ منیجر "دلت بندھو" گورودت بھون لاہور

سرہند میں ایک سناتنی پنڈت کے ویاکھیان امر ہونے کی عجیب کتھا

عرصہ ایک ماہ ہونے کو ہے۔ کہ سرہند منڈی کی پبلک پاٹھ شالہ میں ایک مہاتما جی کی ہر روز کیرتن کتھا ہو رہی ہے۔ اس کے دوران میں سناتن دھرم پرچی تندھی سبھا پنجاب کی طرف سے ایک پنڈت جو کہ اپدیشک کا کام کرتا ہے یہاں پر آیا۔ جس نے اپنا نام پنڈت جیت رام شاستری بی۔ اے بتلایا۔ آپ نے ۲ بجے کو پاٹھ شالہ میں لیکچر دیا۔ کسی خاص وجہ کو نہ لیتے ہوئے آپ نے امرناتھ یاترا کی کتھا بیان کی۔ جس میں آپ نے لوگوں کو بتلایا۔ کہ اس یاترا کا نام امرناتھ یاترا کیوں پڑا۔ وہ کتھا اس پرکار سے ہے۔ کہتے ہیں۔ کہ ایک دفعہ نارد جی نے پاربتی کو بتلایا۔ کہ دیکھ پاربتی تو کتنی دفعہ مرن اور جنم کو دھارن کر چکی ہے۔ تو کیوں نہیں امر کتھا کو سنکر امر ہو جاتی؟ جبکہ مہادیو جی امر کتھا جانتے ہیں۔ اس پر پاربتی نے بضد ہو کر مہادیو جی کو کتھا سنانے کے لئے رضامند کر لیا۔ چنانچہ شو جی نے اپنا تیسرا نیتر پرگٹ کر لیا۔ اور جہاں تک اُن کی درشٹی پڑی۔ کوئی ذی روح ایسی نہ رہی جو کہ بھسم نہ ہو گئی ہو۔ پرنتو دیو درشن ایک طوطے کا بچہ درخت کی کھوکھ میں جہاں کہ وہ بیٹھے رہ گیا۔ کیونکہ اوپر ان کی نگاہ نہ گئی تھی۔ جب کتھا شروع ہوئی۔ تو پاربتی کو نیند آ گئی۔ اور وہ تو سونے لگی۔ اور وہ طوطے کا بچہ اس کتھا کو سنتا رہا۔ جب کتھا سماپت ہوئی۔ تو مہادیو جی کو یہ دیکھ کر بڑی حیرانی ہوئی۔ کہ پاربتی سو رہی تھی۔ اور ہاں ہاں کی آواز برابر آتی رہی تھی۔ جب انہوں نے معلوم کرنے کی کوشش کی۔ تو درخت کی کھوکھ سے طوطے کا بچہ نکلکر اڑ گیا۔ تب مہادیو جی اس کا ناش کرنے کے لئے ترشول کو اٹھا کر دوڑے۔ پرنتو وہ طوطے کا بچہ ویدویاس جی کی استری کے مکھ میں داخل ہو کر گربھ آشرم میں جا کر ٹھہر گیا۔ اور مہادیو بھولے ناتھ جی نے بھی وہاں ہی ترشول گاڑ دی۔ جب انہیں سمجھایا گیا۔ کہ مہاراج یہ تو امر ہو گیا ہے اس کو آپ کیسے مار سکتے ہیں۔ تو وہ لوٹ گئے۔

اب یہ طوطے کا بچہ گربھ میں ہی پلنے لگا۔ اور بارہ سال تک گربھ میں رہا۔ وہاں ہی شاستروں وغیرہ کا ادھین کیا۔ آپ چونکہ دیدوں کے بھی ہیں۔ اسلئے آپ نے لوگوں کو درشن دلانے کی کوشش کی۔ کہ بارہ سال تک بچہ گربھ میں رہ سکتا ہے۔ حالانکہ بھگوان وشنو جی نے لکھا ہے۔ کہ بارہ مہینے کے بعد اگر (صفحہ ۷ پر سنو ہو۔ تو اس کو دکار سمجھنا

ایک روپیہ میں پانچ ہزار روپیہ

اور

پانچ ہزار روپیہ تک مفت بیمہ زندگی کے قواعد حاصل کرنے کے لئے ہندوستان بانڈ خریدیں!

صرف ایک ہی مرتبہ مبلغ -/8/ روپیہ ادا کرنے کے بعد آپ کو تا زندگی کوئی چندہ وغیرہ ادا نہیں کرنا پڑے گا۔ جب تک آپ کو تین روپیہ سے پانچ ہزار روپیہ تک کوئی ایک انعام نہ مل جائے گا۔ آپ کا بانڈ بدستور جاری رہے گا۔ آپ کو سال میں ایک مرتبہ 25000 روپیہ کے تقسیم انعامات میں حصہ لینے کا حق حاصل ہوگا۔

بصورت موت مبلغ 5000 روپیہ کا پہلا انعام وارثوں کو دیا جائے گا +

بارسوخ اور محنتی ایجنٹوں کی ہر جگہ ضرورت ہے!!

مفصلہ پراسپکٹس اور شرائط ایجنسی کے لئے مندرجہ ذیل پتہ پر لکھیں:-

ہندوستان انشورنس کمپنی لمیٹڈ۔ نسبت روڈ۔ لاہور

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سماج بھگت پورہ (لیسرور) کا سالانہ جلسہ

شاندار دلت اُدھار کانفرنس

۹-۱۰- اور ۱۱ جولائی ۱۹۳۳ء کو آریہ سماج بھگت پورہ ریہ گاؤں لیسرور ضلع سیالکوٹ سے قریباً ایک میل کے فاصلہ پر واقع ہے) کا سالانہ جلسہ بڑی کامیابی کے ساتھ منعقد ہوا۔ سبھا کی طرف سے شری پنڈت دھرم دت جی اور مہاشہ چرنجی لال جی پریم۔ نیز مہاشہ آتم دیو جی اور مہاشہ ہنسراج جی بھجنیک پدھارے ہوئے تھے۔ بھگت پورہ کے علاوہ ۹ اور ۱۱ جولائی کی رات کو پریم جی کے لیسرور میں بھی دو لیکچر ہوئے جنہیں جنتا نے بہت پسند کیا۔ پنڈت دھرم دت جی کے ویاکھیانوں اور مہاشہ آتم دیو اور مہاشہ ہنسراج کے بھجنوں نے سماں باندھ دیا۔

دلت اُدھار کانفرنس

۱۰ جولائی کو بھگت پورہ میں زیر صدارت مہاشہ نیرنجن رام جی پردھان آریہ سماج لیسرور دو اڈھائی گھنٹا دلت اُدھار منعقد ہوئی۔ راجہ رام سنگھ منتری لیسرور سماج کو کانفرنس کے سیکرٹری مقرر کیا گیا۔ کانفرنس بڑی کامیابی کے ساتھ ختم ہوئی۔ اس میں مندرجہ ذیل پرستاؤ سروسمتی سے پاس ہوئے۔

سیکرٹری جی نے بڑی مختصر رپورٹ پڑھی۔ جس میں انہوں نے تمام پہلوؤں پر روشنی والی اور تمام علاقے میں ویدک پرچار کرانے کی ضرورت ظاہر کی۔

(۱) یہ دلت اُدھار کانفرنس شدھی سے سمبندھ رکھنے والے تمام منڈلوں وسبھاؤں سے نویدن کرتی ہے۔ کہ وہ شدھی کرنے سے پیشتر مندرجہ ذیل باتوں پر غور کر لیا کریں:-

(ا) شدھی سے پیشتر اس علاقے میں کچھ دیر پرچار کرا لیا کریں۔ تاکہ شدھی کے لئے وہاں کے لوگوں میں خواہش پیدا ہو۔ اور اس کام کے لئے وہ لوگ اپنے آپ کو خود پیش کریں۔

(ب) شدھی سے پیشتر یہ فیصلہ کر لیا کریں۔ کہ اگر شدھی کے بعد شدھ شدہ بھائیوں کو اپنے گراموں میں تکلیف ہو گی۔ تو ان کے رہنے کا کیا پربندھ ہو گا؟

(ج) شدھی کے بعد اس علاقے میں باقاعدہ پرچار کرانے کا پربندھ کیا جائے۔ اور شدھی کرنے والی سبھا اپنی ذمہ واری کو محسوس کرتے ہوئے ان لوگوں سے میل جول رکھا کرے۔ تاکہ اصل حالات سے وہ آگاہ رہا کریں۔

(د) نشچہ ہوا۔ کہ مندرجہ بالا ریزولیوشن کی ایک نقل ویا نند سالویشن مشن سیالکوٹ۔ دوسری ماسٹر بنارسی داس جی اگوگی کو تیسری پردھان سبھا اُدھار سبھا سیالکوٹ کو بھیجی جائے۔

(۲) یہ دلت اُدھار کانفرنس شریمان مہاتما ہنسراج جی سے نویدن کرتی ہے۔ کہ جو مبلغ ۳۰۰/- روپیہ سے جو سیوک سنگ لاہور کی طرف سے آریوں کے لئے بھومی خریدنے کے لئے آئے ہوئے ہیں۔ اس سے بہت جلد بھومی خریدنے کا پربندھ کیا جائے۔ اگر کام کی زیادتی سے وہ خود تشریف نہیں لا سکتے۔ تو وہ روپیہ آریہ سماج لیسرور کو یا مہاشہ نیرنجن رام جی اڈھائی دلت اُدھار کو بھیجنے کی کرپا کریں۔ تاکہ بھومی خریدنے کا پربندھ کیا جائے۔ کیونکہ بغیر رقم ملنے کے کسی مالک زمین سے فیصلہ نہیں کیا جا سکتا۔

(ب) نشچہ ہوا۔ کہ اس پرستاؤ کی ایک نقل شریمان مہاتما ہنسراج جی کو دوسری پنڈت اومکار ناتھ جی کو بھیجی جائے۔

(۳) یہ دلت اُدھار کانفرنس ہندو جنتا سے پرارتھنا کرتی ہے۔ کہ دلت جاتیوں کے لئے چھوتی چھوتی [illegible] کھولکر ان کو باقاعدہ کام سکھلا کر ان کو اپنے پاؤں پر کھڑا کیا جائے۔ تاکہ وہ لوگ کام سیکھ کر ہندو جنتا کے لئے لابھ دائک ہو سکیں۔

(۴) یہ دلت اُدھار کانفرنس ضلع سیالکوٹ کی تمام آریہ سبھاؤں سے نویدن کرتی ہے۔ کہ وہ اپنے اپنے علاقے کو سنبھالیں۔ اور وہاں باقاعدہ پرچار کرانے کا پربندھ کریں۔ اگر ہر ایک آریہ سماج ایسا کرے۔ تو پرچار کا کام نہایت اعلیٰ پیمانہ پر ہو سکے۔ اور کسی ایک سماج پر سارا بوجھ نہ پڑا رہے۔

(۵) یہ دلت اُدھار کانفرنس گورنمنٹ سے نمرتا پورک نویدن کرتی ہے۔ کہ وہ تمام دلت جاتیوں کے لوگوں کو پولیس و فوج میں ملازم ہونے کی اجازت دیں۔ کیونکہ یہ لوگ جسمانی طور پر یا دلیری میں کسی بھی دوسری جاتی کے لوگوں سے کم نہیں۔

ب۔ یہ کانفرنس گورنمنٹ سے نمرتا پورک نویدن کرتی ہے۔ کہ تمام دلت جاتیوں کو جو کہ بہت افلاس زدہ ہیں۔ جن کا زیادہ تر پیشہ کھیتی باڑی ہے۔ ان کو زراعت پیشہ قرار دے کر ان کی امداد کیجائے۔

(ج) نشچہ ہوا۔ کہ آریہ پرتی ندھی سبھا لاہور سے نویدن کیا جائے۔ کہ وہ گورنمنٹ سے پیرویوار کر کے یہ کام کرانے کی کرپا کریں۔

(د) فیصلہ ہوا۔ کہ مندرجہ بالا پرستاؤ کی نقل پنجاب گورنمنٹ کو دوسری آریہ پرتی ندھی سبھا لاہور کو بھیجی جائے۔

(۶) یہ دلت اُدھار کانفرنس فیصلہ کرتی ہے۔ کہ تمام دلت جاتیاں آپس میں کوئی چھوا چھوت نہ رکھیں۔ اور موجودہ چھوا چھوت کو دور کرنے اپنی طاقت کو دوبالا کریں۔ کیونکہ ان کی آپس کی چھوا چھوت ان کو دن بدن کمزور کر رہی ہے۔ اور اس کا اثر دوسری ہندو جاتیوں پر بھی رہا ہے۔ اس کلنک کو فوراً دور کر دینا چاہئے۔

(نوٹ) بھگت پورہ میں آریہ میگھوں کے ۷۰ گھر ہیں۔ وہاں کی سماج کے پردھان نے اعلان کیا۔ کہ وہ کسی بھی دلت بھائی سے کبھی بھی کسی طرح کی چھوا چھوت نہیں کرتے اور نہ ہی کرینگے۔

(۷) یہ دلت اُدھار کانفرنس نمرتا پورک گورنمنٹ سے پرارتھنا کرتی ہے۔ کہ وہ دلت جاتی کے لڑکوں کو میٹرک تک آدھی فیس معافی کی گنجائش دیتی ہے۔ جس کے لئے اُن کا دھنیہ واد ہے۔ لیکن دلت جاتیوں کی فہرست جو گورنمنٹ نے شائع کی ہے۔ اس میں بنجارا جاتی کا نام درج نہیں ہے۔ کرپا کر کے اس جاتی کا نام بھی درج کر کے سہائتا کیجائے۔

(۸) چونکہ گورنمنٹ دلت جاتی کے لڑکوں کو میٹرک تک آدھی فیس معافی کی گنجائش دیتی ہے۔ جس کے کارن غریب و نادار دلت لڑکوں کی ساری فیس معاف نہیں کی جاتی۔ جس کی وجہ سے یہ لڑکے تعلیم سے بے بہرہ رہتے ہیں اسلئے یہ کانفرنس گورنمنٹ سے نمرتا پورک نویدن کرتی ہے۔ کہ وہ دلت جاتیوں کے غریب و نادار لڑکوں کے لئے غریبی کی بنا پر ساری فیس کی معافی کا اعلان کر کے اُن کی سہائتا کیجائے۔

(۹) نشچہ ہوا۔ کہ ان ریزولیوشنوں کی نقل آریہ مسافر میں برائے اشاعت بھیجی جائے۔

(نوٹ) اس کانفرنس کے ضروری ریزولیوشن پرشریمان مہاشہ چرنجی لال جی پریم ایڈیٹر آریہ مسافر و پنڈت دھرم دت جی نے بڑی اچھی طرح سے روشنی ڈالی۔

انت میں پردھان جی نے مہاشہ رام سنگھ جی و تمام استقبت سجنوں کا دھنیہ واد کیا۔ جس کے پشچات سیکرٹری دلت اُدھار کانفرنس نے پردھان جی کا نہایت خوش اسلوبی سے کام کرنے کے لئے دھنیہ واد کیا۔

بقیہ صفحہ ۱۲

جو کہ بھری سبھا میں جہاں کہ تمام استریاں اور پرش بیٹھے ہوں اس قسم کی تقریریں کرے۔ ان لوگوں کو یہ بھی معلوم نہیں۔ کہ ایسی مثالیں پیش کر کے دیگر مذاہب والوں کے مذاق کا نشانہ بن رہے ہیں۔ اور استری جاتی کی علانیہ توہین کیجاتی ہے۔ آریہ سماج پر تو نتیجہ یہ ہوتی ہے کہ لوگ دوش لگاتے نہیں تھکتے۔ لیکن اپنی چارپائی کے نیچے لاٹھی نہیں پھیراتے۔ کہ اُن کی پُستکوں میں کیا کچھ بھرا ہے۔ حالانکہ آریہ سماج ہندو جاتی کو ہر طرح سے سُدھارنا چاہتا ہے۔ لیکن یہ لوگ ہیں۔ کہ سُدھار تو کجا رہا۔ ایسی کتھائیں سُنا کر اُلٹا نقصان کر رہے ہیں۔ دوسرے اور پنڈت جی نے شردھ پر لیکچر دیا جس میں آپ نے بتلایا۔ کہ جس طرح سے امریکہ کا سکہ ہندوستانی سکوں میں تبدیل ہو سکتا ہے۔ اسی طرح سے ہندوستان کا سکہ دیگر ممالک کے سکوں میں تبدیل ہو جاتا ہے۔ جب چھوٹی سی گورنمنٹ اتنا انتظام کر سکتی ہے۔ تو کیا ایشور اتنا بھی انتظام نہیں کر سکتا۔ کہ براہمنوں کو پنڑوں کے منت ([illegible]) کو بایا ہوا بھوجن بھی اوسطاً انوسار تبدیل کر دے۔

اپنے لیکچر کے دوران میں پنڈت جی نے چیلنج دیا۔ کہ میں ہر وقت شاستراتھ کرنے کو تیار ہوں۔ جب جی چاہے کوئی کرے۔ چنانچہ جب آریہ سماج کو پتہ لگا۔ تو انہوں نے اس کے متعلق تیاری کرنی چاہی۔ اب تو اوپدیشک جی کے ہاتھوں کے طوطے اُڑنے لگے۔ اور لگے بہانہ بنانے۔ کہ اسوقت تو مجھے نہایت ضروری کام ہے۔ میں پھر آؤں گا۔ اور شاستراتھ کروں گا۔ چنانچہ یہ سوچکر کہ کہیں کوئی اوپدیشک شاستراتھ کرنے کے لئے آ ہی نہ جاوے آپ چپکے سے گاڑی میں بیٹھ کر روانہ ہو گئے۔ اور لوگوں کو پتہ بھی نہیں لگا۔ کہ اوپدیشک صاحب یہاں ہیں یا کہ نہیں

(انوپم پرکاش دشانتی پرکاش۔
سرہند منڈی)

مراسلات

ویدجینتی سپتاہ — پیوش بندو

(از مہاشہ پریم چندرجی - گورودت بھون - لاہور)

ویدجینتی سپتاہ ویدپرچار سپتاہ ہے۔ یہ وُہ سپتاہ ہے جس میں ہم کو اپنی توجہ دیگر تمام اُمور سے ہٹا کر ویدپرچار اور ویدوں کی اور ستسنار کو راغب کرنے کے لئے لگانی چاہیئے۔ پراچین کال میں رشی نرپن کے اس جہان اور سرپرپورہے ویدوں کے منتھ تتھا ویدک دیویاؤں کے الوشن کی اور ادھک طور پر لگایا کرتے تھے۔ اسوقت جبکہ سمست سنسار ویدوں کو بھول چکا ہے۔ اور ویدوں کی دیویاؤں کی اور دھیان نہیں دیا جاتا تھا۔ رشی دیانند کے پرادربھاؤ سے پھر سے پراچین ڈھنگ سے ویدچرچا شروع ہو گئی ہے۔ اور دُنیا کو پتہ چل رہا ہے۔ کہ ویدوں کے پورن گیان سے ہی سنسار کا کلیان ہو سکتا ہے۔ اور ویدہی ایک ایسا شاہراہ پیش کرتے ہیں۔ جس پر چلکر انسانی زندگی مکمل ہو سکتی ہے۔ بھی بھن پرکار کے وچاروں پر عمل کرنے سے سنسار کا کلیان نہیں ہو سکتا۔ اور نہ ہی اسطرح شانتی ستھاپت ہو سکتی ہے انسان کو کامل طور پر آرام اور شکین کی زندگی بسر کرنے کے لئے ویدمقدس ہی ایسی سُنہری زندگی پراچرن کرنے کا اپدیش دیتے ہیں جس سے اصلی معنوں میں انسان انسان بن سکتا ہے۔ اور انسان کے بل پر آچرن کرتا ہُوا دوسروں کے لئے آرام اور راحت کا باعث ہو سکتا ہے۔

پربھو کے غیر فانی کلام وید کے لئے اپنے آپ کو ارپت کرنا ہر ایک آریہ بھائی کا پرم کرتوبیہ ہے۔ اسی لئے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب ہر ورش شرادھ کے اُپلکش میں آریہ بھائیوں اور آریہ سماجوں کو وشیش طور پر ویدجینتی سپتاہ منانے کے لئے پریرت کرتی ہے۔ اور اس شبھ اوسر پر چار سپتاہ منانے کا پروگرام اوگھوشت کرتی ہے۔ اس ورش کا پروگرام سماچار پتروں دوارا پرکاشت ہو چکا ہے۔

اوسر گیاشی شری پنڈت شوشنکر جی کا ویدپرتھ دوسرا ویدمنتروں کا سندر سنگرہ "پیوش بندو" آریوں کے وشیش سوادھیائے کے لئے رکھا گیا ہے۔ یہ سنگرہ ویدوں کے بلورد وِدوان پنڈت شوشنکر جی کی آخری یادگار ہے۔ اس وید سنگرہ کی تیاری میں ہی پنڈت جی اپنے انتم کال میں سنلگن تھے۔ اور جتنا بھی تیار کر پائے۔ اُسے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے پرکاشت کر دیا۔ سنگرہ میں کل ایک سو وید منتر ہیں۔ جن کے سلیس اور سرل زبان میں رکھے ہیں۔

اور اُس کے اُپرانت اسشیہ پر پرکاش ڈالا گیا ہے۔ یہ سپتاہ ۲۱ اگست سے ۲۹ اگست تک جاتا ہے۔ اسلئے اسی کرم انوسار وید منتروں کے منتھ ادھین کی ایک سوچی تیار کی گئی ہے۔ اُس کے معلوم کرنے سے آریہ بھائیوں کو وشیش طور پہ لابھ ہو سکتا ہے۔ اور انہیں معلوم پڑ سکتا ہے۔ کہ پربھو کے ویدوانی کے کتنے پرکار کے اتم اپدیش ہم تک پہنچ سکتے ہیں۔ چنانچہ پہلے دن پرماتما کی پرارتھنا سامگری کے "بھاؤ" سے لیکر پریم سے دھنی کے اور بھاؤ" تک کا منن کرنا چاہیئے۔ دوسرے دن "دانی کیسی بولنی چاہیئے" سے لیکر "اگیانی کے تیاگ" تک کا پروگرام ہے۔ تیسرے دن "دودھ پراپت نہ ہو" تک سے جاگرک رہنا چاہیئے۔ چوتھے دن "پرشارتھ" سے لے کر "دان کا پھل" جاننا لازم ہے۔ پانچویں روز "پرم ادارتا" کی حقیقت سے اگاہی حاصل کرتے ہوئے "سب تلیہ نہیں" کی حقیقت معلوم کرنی چاہیئے۔ چھٹے دن "کاریوں میں بھید" دیکھتے ہوئے "استیہ کے ناش" تک کا منن اکشیک ہے۔ ساتویں دن کے پروگرام میں "پتت پاون پربھو" کے مرم کو جانتے ہوئے "بھگتی کے پھل" سے بھی آگاہ ہونا چاہیئے۔ آٹھویں دن "سو کرما لابھ کرتا ہے" کے معانی کو واضح کرنے والے وید منتر سے لے کر "دوشیوں سے بچنے" کے اُپدیش تک پاٹھ کرنا چاہیئے اسی طرح نویں دن "ہم پورن آیو ہوں" کی پرارتھنا کے ویدکت تتو سے واقف ہو کر "ویدادھین کے پھل" تک جانکار ہونا اوشیک ہے۔ اسی طرح نو دن کا پروگرام صرف ہر ایک آریہ سماج کو ہی نہیں۔ بلکہ ہر ایک آریہ بھائی کو بھی منانا چاہیئے۔ جہاں آریہ سماجوں کو سمگر روپ میں اس پروگرام کو جاری کرنے پر وشیش بل دینا چاہیئے۔ وہاں وید پریمیوں تک ویدوں کے اس سندر سنگرہ کو پہنچانا بھی نہایت معید ہے۔ آریہ بھائیوں اور آریہ سماجوں کو وید پرچار سپتاہ منانے کے لئے ابھی سے تیاریاں شروع کر دینی چاہئیں۔ اور سوادھیائے کے لئے "پیوش بندو" کی کاپیاں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور کے ساہتیہ وبھاگ سے منگوا لینی چاہئیں۔ سجھانے وید سپتاہ کے شبھ اوسر پر اس پستک کو پونے دام پر کر دیا ہے۔ اسلئے پانچ آنے کی کتاب آپ تین آنے نو پائی میں پراپت کر سکتے ہیں۔ اور اگر ایک کاپی کی بھی ضرورت ہو۔ تو پانچ پیسے مزید محصول ڈاک یعنی پانچ آنے بھیج دینے سے پستک آپ کے پاس پہنچ جائے گی۔

چنانچہ آپ شیگھر ہی مطلوبہ کاپیاں منگوا لیجئے۔ اور پہلے سے ہی جنتا کو ویدجینتی سپتاہ منانے کے لئے پریرت کرنا شروع کر دیجئے۔

ویدجینتی سپتاہ میں جہاں ویدوں کے منن تتھا ادھین کا پروگرام ہے۔ وہاں وید پرچار اور ساہتیہ دوارا وید پرچار کی اور بھی اور بھائیوں کو کوشش دھیان دینا چاہیئے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا کے ساہتیہ وبھاگ کو پشٹ کرنے کے لئے ویدسنبندھی لٹریچر منگوانا چاہیئے۔ اور ویدوں پر اتم اتم گرنتھ پرکاشت کرنے کے لئے اپنی آئے کا کچھ بھاگ بھیجنا چاہیئے۔ جس سے سبھا وید سنبندھی اتم لٹریچر پیدا کرنے کے لئے کاریہ کرم تیار کر سکے۔

آریہ ویردل کرنال کی شاندار

سہ ماہی رپورٹ

۱۴ مارچ کو مہاتما ہنسراج جی نئے آریہ سماج مندر کا پردیش سنسکار کرنے کے لئے کرنال پدھارے تھے۔ اُن کا ایک نہایت ہی شاندار جلوس نکالا گیا۔ جس میں کہ آریہ ویردل نے نمایاں حصہ لیا۔ اس جلوس میں آریہ ویردل کے تقریباً ۳۰ ممبران باوردی شامل ہوئے جب جلوس آریہ سماج مندر میں پہنچا۔ تو آریہ ویردل نے گارڈ آف آنر پیش کیا۔ جس کا جواب پوجیہ مہاتما جی نے نہایت دھنیاد کے ساتھ دیا۔ بعد ازاں آریہ ویردل کے جلسے کا انتظام بڑی خوش اسلوبی سے سمرانجام دیا۔

۲۸/۳ کو نیم انوسار جھنڈا لہرانے کی رسم ادا کی گئی۔ اس روز بھی آریہ ویردل کے تقریباً ۳۰ ممبران باوردی شامل تھے۔ چودھری سنگرام جی پردھان آریہ سماج نے جھنڈا لہرانے کی رسم ادا کی۔ اور انہوں نے اپنے پربھاؤشالی ویاکھیان دوارا جھنڈے کی مہما کو جنتا کے سامنے ورنن کیا۔

۱۳/۴ کو مقامی نہر پر بسانکھی کا میلہ تھا۔ اس دن شہر اور دیہات کے ہزاروں نرناری اس نہر پر اشنان کرنے آتے ہیں۔ بھیڑ زیادہ ہونے اور کوئی خاص انتظام نہ ہونے کی وجہ سے پہلے جنتا کو بڑی دقت پیش آتی تھی۔ کیونکہ استریوں اور مردوں کے اشنان کرنے کا الگ الگ انتظام نہ تھا۔ تمام آریہ ویروں نے اسی رات کو دو بجے نہر پر پہنچ کر پہرہ لگا دیا۔ کہ نہر بہت چڑھی ہوئی ہے۔ چنانچہ بیڑوں کا انتظام کیا گیا۔ اس کے علاوہ مردوں اور استریوں کے اشنان کرنے کے لئے الگ الگ گھاٹوں پر جگہ مقرر کی۔ شروع سے ہی راستے کو دو حصوں میں تقسیم کر دیا جاتا تھا۔ مردوں کا راستہ الگ اور استریوں کا الگ تھا۔ تین آریہ ویروں نے ٹریفک کا انتظام نہایت اچھی طرح سرانجام دیا۔

دیر نتلورام اور دیر بجا رام نے اپنی جوانی کو خطرے میں ڈال کر دو ڈوبتے ہوئے بچوں کو موت کے منہ سے بچایا۔ میلہ تقریباً ۱۱ بجے قبل از دوپہر کامیابی کے ساتھ سماپت ہوا۔

۲۵/۳ کو نیم انوسار جھنڈا لہرانے کی رسم ادا کی گئی۔ اس روز ۳۰ کے قریب آریہ ویر باوردی شامل ہوئے۔ آریہ ویروں کے علاوہ شہر کے بہت سے آریہ سجن اور استریاں بھی شامل تھیں۔ تقریباً سب کے سروں پر کیسری پگڑیاں اور استریوں کے کیسری ساڑھیاں نظر آ رہی تھیں۔ جھنڈا لہرانے سے پہلے شردھانند اناتھ آلیہ کا بینڈ بجا۔ اور اس کے بعد شہر کے رئیس لالہ دیوی پرشاد جی نے اپنے پوتر ہاتھوں سے جھنڈا لہرانے کی رسم ادا کی۔ چند آریہ ویروں نے ویدک دھرم کی جے اور رشی دیانند کی جے کے نعرے لگائے جس سے تمام آریہ سماج مندر گونج اٹھا اور پبلک پر نہایت ہی اچھا اثر پڑا۔

۱۸/۳ کو جیٹھ کا دسہرہ تھا۔ اس روز بھی مقامی نہر پر شہر کے آس پاس کے دیہات کے استری پُرش ہزاروں کی تعداد میں اشنان کرنے کے لئے جاتے ہیں۔ چنانچہ آریہ ویر دل نے نشچہ کیا۔ کہ وہ وہاں بھی جنتا کو سہولیت پہنچانے کے لئے انتظام کریں۔ اس نشچہ کے انوسار آریہ ویردل صبح ۳ بجے ہی نہر پر پہنچ گیا۔ اور جاتے ہی ایک بڑا بھاری بیڑا جسے شری پت لالہ پریم ناتھ جی ایڈووکیٹ وزیر اعظم کرنال نے تیار کرا کر آریہ ویردل کو دیا تھا نہر میں ڈالا گیا۔ اس پر دو دنوں تیراک ویروں کو لگا دیا اور بجا رام کی ڈیوٹی لگائی گئی۔ کہ کہیں کوئی روز ڈوبنے کا کوئی دوقعہ پیش نظر نہیں آیا۔ اس روز میلے میں بہت زیادہ بھیڑ تھی۔ آریہ ویروں نے بڑی محنت اور جانفشانی سے ٹریفک کا انتظام کیا۔ اور استری پُرش کے لئے علیحدہ علیحدہ راستے مقرر کر کے علیحدہ علیحدہ گھاٹوں پر نہانے کا انتظام کیا۔ ایک استری کی ایک پُرش کو جو کہ ٹانگوں کی چیٹھ میں زخمی ہوئے تھے۔ ہسپتال پہنچایا۔ میلہ تقریباً ۱۰ بجے نہایت کامیابی کے ساتھ ختم کیا گیا۔

آریہ ویروں کی ستھاپنا شریمان پوجیہ لالہ ہردیال جی نے ۲۸ جنوری ۱۹۳۲ء میں کی تھی۔ اُس وقت آریہ ویروں کی تعداد صرف ۱۲ ہی تھی۔ پر نتو اب آریہ ویردل کے ممبران

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سماج جگت

شری پنڈت چمپوپتی جی کی یاد میں

(شری گھبرو دیال جی - بالو گنج - شملہ)

پنڈت جی کی مرتیو کا حال سُنکر اور پڑھکر ... ہوا۔ اور مجھ کو کل باتیں جو میرے ساتھ ... گورکل کانگڑی میں گنگا کے اُس پار ہوا کرتی ... یاد آ گئیں۔ میں کچھ عرصہ پنڈت جی کے برابر کے ... میں رہا تھا۔ پنڈت جی صبح اُٹھ کر پہلے کچھ دور ... کے لیے جاتے تھے۔ اور واپسی پر اشنان ... سندھیا ہون کرتے تھے۔ جس میں اُنکا ... شامل ہوتا تھا۔ اسکے بعد پنڈت جی اپنے ... پر بیٹھ کر لکھنے پڑھنے یا مطالعہ کا کام دو ... گھنٹہ کالج جانے تک کیا کرتے تھے۔

... گی مہاتما کرشن کے حالات کے متعلق اُن ... ریسرچ کر رہے تھے۔ وہ سنسکرت اور ... گریزی فارسی مؤرخوں کی کتابوں سے ہر ... جوڑ کرتے رہتے اور عالموں اور پنڈتوں ... بات کرتے رہتے تھے۔ اس کے بعد نشچہ ... تکلیف کرتے تھے۔ وہ وقت کی بہت قدر کرتے ... اور سماج کو کسی پر لوبھن پر ترک کرنے کے لئے ... رہتے۔ بلکہ ہمیشہ تیار ہونے کے لئے تیار رہتے۔

ایک دفعہ کا ذکر ہے۔ کہ پنڈت جی شری آچاریہ ... دیو جی کے ساتھ میرے مکان پر تشریف لائے۔ ... آچاریہ جی نے مجھ کو کہا۔ کہ کچھ دشٹ لوگ ... دھاریوں کے، گورو کل بھومی میں آئے سُنا ... اُن کا خاص خیال رکھنا۔ میں نے اطمینان ... پنڈت جی بیخوف رہیں۔ میں ان کا سیوک ہوں ... بال بیکا نہیں ہوگا۔ پنڈت جی وغیرہ ... کر کے چلے گئے۔ اور پھر کوئی موقعہ اُن کو ... قسم کے خطرہ کا محسوس نہیں ہوا۔ وہ اکثر ... ہار پور کی باتیں سُنایا کرتے تھے۔ اور سادہ ... کے گن بتلایا کرتے تھے۔ مگر آریہ سماجی ... لوگوں سے اُن کو نفرت تھی۔ اور وہ نہیں چاہتے ... کہ یہ جھگڑے قائم رہیں۔ گو بعض اوقات ... حصہ لینا پڑتا تھا۔ اور آخیر دنوں میں چونکہ ... کے صلاح کار سچے ہی خواہ نہ تھے۔ اس ... کو تکلیف ہوئی۔ جس کا اُن کو بستر مرگ ... افسوس رہا۔ مگر وہ اپنی تکلیف کے متعلق ... حرف تک نہیں لاتے تھے۔ میں انتظامی ... میں بعض اوقات اُن سے مشورہ لیا ... تھا۔ مگر ہر زمانہ قریب سال بھر رہا پھر ... کی دس پار چلا آیا۔ اور اُن کے اور میرے ... صلہ پر ہو گئے۔ اور پھر کم موقعہ تخلیہ ... کا ملا۔

... اور میرے گنبہ کو اُن کی مرتیو کا سخت ... ہے۔ اور اکثر من کی آکرتی پیش نظر آتی ... ہے۔ پریشور اُن کی دھرم پتنی اور بچوں کو ... دیں۔ اُن کی سب باتیں یاد آتی ہیں۔

آریہ یوک سبھا گوجرہ کے سماچار

آج مؤرخہ ۳۴ رات کو نو بجے آریہ سماج مندر میں آریہ کمار سبھا کی انرنگ سبھا ہوئی۔ جس میں مندرجہ ذیل پرستاو سروسمتی سے پاس ہوا۔ (۱) آریہ کمار سبھا گوجرہ کا نام "آریہ یوک سبھا گوجرہ" رکھا جائے۔

(۲) آریہ یوک سبھا کیطرف سے ایک فٹ بال کی کلب بنائی جاوے۔ جس کا نام "آریہ یوک کلب" رکھا جاوے۔ جس کے پربندھ کرنا ڈاکٹر پربھوی راج بھاٹیہ مقرر کئے گئے۔

(بر جموہن منتری)

پڑھائی کی کتابوں کے ذریعہ اسلام کا پرچار

میرپور کے ہندوؤں اور سکھوں کا مشترکہ اجلاس

۲۹ ہاڑ کو میرپور کے ہندوؤں اور سکھوں کا ایک مشترکہ غیر معمولی اجلاس زیر اہتمام آریہ سماج میرپور منعقد ہوا۔ جس میں یہ پرستاو پاس ہوا کہ یہ اجلاس اس بات پر اظہار افسوس کرتا ہے۔ کہ انجمن حمایت اسلام لاہور جو کہ ایک خالص اسلامی تبلیغی جماعت ہے۔ ایسی جماعت کی مرتبہ کتب ہائے گورنمنٹ سکولوں میں پڑھایا جانا معنے رکھتا ہے۔ کہ گورنمنٹ سکولوں کے ذریعہ اسلام کا پرچار کیا جاوے۔ اس واسطے یہ اجلاس قرار دیتا ہے۔ کہ آئندہ ریاست کے سکولوں میں انجمن حمایت اسلام یا کسی فرقہ پرستانہ کتاب کو پڑھایا جانا ممنوع قرار دیا جاکر ہندوؤں کی بے چینی کو دور فرمایا جاوے۔ (دیتھ رام منتری)

مجیٹھہ کے سماچار

آج مؤرخہ ۳۴ ۹ کو آریہ یوک سماج مجیٹھہ کا اجلاس زیر صدارت مہاشہ ستیہ پال جی ہوا جس میں مندرجہ ذیل ریزولیوشن سروسمتی سے پاس ہوئے۔

(۱) یہ سبھا آریہ سماج کے پرسدھ دوران شری پوجیہ پنڈت چمپوپتی جی ایم۔ اے سابق گورنر گورو کل کانگڑی کی مرتیو پر اتیہ شوک پرگٹ کرتی ہے۔ اور ہمدردی پرگٹ کرتی ہے۔ اور سمردشکتیمان پربھو سے پرارتھنا کرتی ہے۔ کہ اُن کی آتما کو شانتی پردان کریں۔ اور اُن کے پریوار کو شانتی دیویں۔

(۲) یہ اجلاس پوجیہ ہیڈ ماسٹر فقیر چند صاحب جی۔ این بی ای سکوں بھیٹھ کے فرزند کی بے وقت اور ناگہانی مرتیو پر نہایت رنج و شوک پرگٹ کرتی ہے۔ اور ایشور سے پرارتھنا کرتی ہے۔ کہ جہاں وہ بچے کی آتما کو شانتی دیں۔ وہاں وہ ہیڈ ماسٹر صاحب و دیگر سمبندھیوں کو اس صدمہ کے برداشت کرنے کے لئے صبر اور استقلال پردان کریں۔

(۳) آج مؤرخہ ۳۴ ۱۰ کو آریہ یوک سماج کا اجلاس زیر صدارت مہاشہ ستیہ پال جی ہوا جس میں مندرجہ ذیل ریزولیوشن پاس ہوئے۔ پردھان پد کے لئے ستیہ پال جی و کویراج شنکر دیو جی کا نام پیش ہوا۔ جس کی تائید شام پرکاش و تلسی رام جی نے کی۔

لالہ ست پال جی کے حق میں ۲ ووٹ اور کویراج جی کے حق میں ۷ ووٹ پڑے۔ اسلئے کویراج شنکر دیو جی پردھان مقرر ہو گئے۔

سروسمتی سے پاس ہوا۔ کہ پنڈت لال چند جی آپ پردھان کا کام کریں گے۔ سروسمتی سے منتری کا کام رام پرکاش کے سپرد کیا گیا۔ اور جائنٹ سیکرٹری کا کام مہاشہ جگندر پال گنگاگر کریں گے۔ سروسمتی سے پاس ہوا۔ کہ خزانچی کا کام مہاشہ شام پرکاش جی کریں۔ اور مسٹر برجم دت لائبریرین کا کام کریں۔ (جگندر پال گنگاگر جائنٹ سیکرٹری)

رائے ونڈ منڈی میں شاندار پرچار

شری پوجیہ پنڈت دلیپ راج جی مؤرخہ ۳۴ ۱۳ کو یہاں پدھارے۔ روزانہ شام کو ۸ بجے سے دس بجے تک منڈی میں بھجنوں دوارا دیا کھیان ہوا۔ جس سے لوگوں پر بہت اچھا پربھاو پڑا۔

۳۴ ۱۴ کو بوقت صبح ۸ بجے سے دس بجے تک پتری پاٹھ شالہ میں منوہر دیا کھیان ہوا۔ حاضری کافی تھی۔ پنڈت جی کے دیا کھیان سے بہت اچھا پربھاو پڑا۔ اس شبھ موقعہ پر بابو بھجو رام جی مہتہ نے مبلغ ۲۰ روپیہ آریہ سماج کو دان دیا۔ سبھا اُن کا دھنیاد کرتی ہے۔ آریہ سماج لاہور گورو دت بھون سے پرارتھنا ہے۔ کہ آئندہ بھی ایسے بھینک وغیرہ بھیجنے کی کرپا کیا کریں۔

کارخانہ قائم شدہ ۱۸۸۶ء

تمام دنیا میں مشہور و پسندیدہ شہرہ آفاق دوا

مصفی خون کا بادشاہ

بھگوانس عرق عشبہ مرکب

اس مصفی خون دوا نے ہندوستان بھر میں وہ شہرت پائی ہے۔ کہ جس سے مدت کی مصفی خون پیٹنٹ ادویہ حسرت سے ترستی ہیں۔ اس کی بے بہا صفات کی جھلک سے کتنے اجالا نہیں ہوا۔ پشاور سے رنگون اور گورکھپور سے راس کماری تک کو کوہر طرف آتشک سے جلے بھنے۔ گنوریا خارش پھوڑا پھنسی۔ ناسور۔ بدن کے سیاہ اور سفید داغوں سے تنگ آئے ہوئے اور دیگر خون اور جلدی بیماریوں کی ہزاروں سندیں اس اکسیر کی اعلیٰ اعلیٰ کامیابی کا یقینی ثبوت ہیں۔

قیمت بہ فی بوتل ایک روپیہ محصول ڈاک آنہ ۸ اضافہ

آزمائیں ہر ایک موسم میں مرد بچے۔ بوڑھے عورت سب کو یکساں مفید ہے۔

پنجاب کے ہر بڑے شہروں میں ہر جگہ ایک روپیہ آٹھ آنہ (عہ) قیمت پر مل سکتی ہے

کارخانہ قائم شدہ ۱۸۸۶ء

طاعون و دیگر وبائی مرض کو ہٹانیوالی

ہندوستان میں مشہور خوشبودار پیستیں لانے والی

ہون سامگری

سکندد دھت دھوپ

ہماری تیار کردہ

ہون سامگری سکندھت دھوپ نے جو تمام بھارت ورش میں شہرت پائی ہے۔ وہ آپ سے پوشیدہ نہیں بیشک شاستر وکت ودھی انوسار تیار کی جاتی ہے۔ کشمیر کے پہاڑوں سے اکٹھا سٹاک بوٹیوں کا خرید کیا جاتا ہے۔

ملنے کا پتہ

ہر بھگوان پنساری راولپنڈی شہر

مظفر گڑھ کے سماچار

۲۵ جولائی کو بھائی ایشردا س ولد بھائی بھلہ رام ساکن کوٹ گڑھ کا بواہ پورن ویدک ریتی سے دختر لالہ جھائی رام بانگٹالیہ ساکن مظفر گڑھ سے کیا گیا۔ بواہ پنڈت بشمبھر دت جی منیجر اناتھ آلیہ مظفر گڑھ نے پڑھا۔ اُن کی بانی کی مٹھاس کا حاضرین پر بہت اچھا اثر ہوا۔ ۔ اکہ روپیہ دان برائے اناتھ آلیہ درکشش کی جانب سے دیا گیا۔

۱۱ کو مبلغ ۱۱ روپیہ دان برائے اناتھ آلیہ مظفر گڑھ لالہ دیا دھرجی ویدی بستی شیخو ضلع جالندھر کی جانب سے اُن کے پتاجی کے سورگباش ہونے پر بذریعہ منی آرڈر بھیجے گئے تھے۔ ہوا۔

۱۳ - لالہ گھنشام داس جی کلرک محکمہ نہار مظفر گڑھ کی دختر کا بواہ لالہ لکھیان جی کے ساتھ بمقام رنگ پور تحصیل مظفر گڑھ پورن ویدک ریتی سے کیا گیا۔ بواہ پنڈت بشمبھر دت جی منیجر اناتھ آلیہ مظفر گڑھ نے پڑھا۔ مبلغ ۱۰/- نقد دان برائے اناتھ آلیہ مظفر گڑھ فرزقین کی جانب سے موصول ہوا۔ (منتری)

ریویو نمبر

سُرمہ نین امرت جیوتی (رجسٹرڈ)

اس سرمہ کے اعلیٰ اوصاف ٹرین آریہ ویر پرکاش وغیرہ ناظرین پڑھ چکے ہونگے۔ اب اس کے متعلق نمبروار ریویو ناظرین کے پیش کئے جاتے ہیں۔

شری سوامی سرودانند جی مہاراج۔ شری وحید راج دھرماتما جی وڈاکٹر لودھ راج جی کی شہادتیں لکھی جا چکی ہیں۔ شری لالہ گنیش داس جی پریذیڈنٹ (منتری آریہ سماج جام پور) فرماتے ہیں۔ مجھے کئی سال سے آنکھوں کی تکلیف دے رہی تھی۔ بہت عرصہ انگریزی دواؤں کا استعمال کیا مگر تھوڑے دنوں کے بعد ہی وہی تکلیف ہو جاتی تھی۔ اب جب سے آپ کا سُرمہ استعمال کیا ہے ایشور کی کرپا سے بالکل آرام ہے۔ نہ صرف میرے بلکہ کئی مستروں کو استعمال کرایا ہے۔ آنکھوں کے لئے یہ لاثانی دوا ہے۔ دو شیشیاں اور بھی بھیجدیں۔ اگرچہ یہ سرمہ آنکھوں کی ہر قسم کے لئے اعلیٰ دوائی کا کام دیتا ہے۔ لیکن ککروں اور دھند کے لئے یہ لاثانی ثابت ہوا ہے۔ اپریشن سے ٹھیک نہ ہونے والے ککرے بھی ہمیشہ کیلئے چلے جاتے ہیں۔ اور اس کے استعمال سے عینک بھی اُتر جاتی ہے۔

بیس روپے تولہ کی دوائی ——— صرف دو روپیہ تولہ میں

چشمہ طاشہ کی شیشی بھی مل سکتی ہے۔

ملنے کا پتہ

سریندر ناتھ آیورویدانکا گورو کل سناتک امرت اوشدھالیہ فیروز غدیخار

لوکل ایجنٹس:- رامامیڈیکل ہال۔ بالمقابل بھارت بلڈنگس۔ لاہور

شاردا مندر لمیٹڈ نئی سڑک دہلی کی مشہور ہندی کتابیں

(۱) امر جیون (سورگیہ پنڈت کیشو دیو شاستری۔ ایم۔ ڈی)۔ عہ (۲) اپدیش امرت پانچ بھاگ (پروفیسر سدھاکر ایم۔ اے) عہ (۳) آنند امرت (پروفیسر سدھاکر ایم۔ اے) ۱۵ر (۴) جیون امرت (پروفیسر سدھاکر ایم۔ اے) ۸ر (۵) ویدکا راشٹر گان عہ۔ (۶) بھارت بھومی اور اس کے نواسی (پنڈت شانتی چند) عہ (۷) سکھا سیکھ اور سکھی کی سیکھ ۸ر و ۱۲ر (۸) ودیارتھی جیون (شری نارائن سوامی جی) ۸ر (۹) جنم مہاتسا (شری پروفیسر نند لعل جی کھنہ ایم۔ اے) عہ (۱۰) مہاپرشوں کے درشن (شری کوشل ایم۔ اے) عہ ر (۱۱) پاپا نبی پرولبھکا (پنڈت بدھ دیو جی) ۵ر +

کا پتہ

ہندی سندیش مندر نمبر ۱۷ موہن لال روڈ۔ لاہور

گوروکل کانگڑی کی مشہور ادویات

چیون پراس

بچوں کو موٹا تازہ بناتا ہے۔ پھیپھڑوں کو طاقت دیتا ہے۔ کمزوروں بوڑھوں کو جوان بناتا ہے۔ پرانی کھانسی و دائمی زکام کو جڑ سے کھوتا ہے

قیمت چار روپے فی سیر

بھیم سینی سرمہ

آنکھوں کی ہر تکلیف میں۔ کمزوری۔ ککرے۔ سُرخی۔ پانی بہنا۔ دُھند۔ غرضیکہ سب امراض چشم میں اپنی نظیر آپ ہی ہے۔ اسکے چند دنوں کے استعمال سے بیمار کو تسکین ہوتی ہے +

قیمت تین روپے تولہ

برہمی تیل

اس تیل کو سر پر لگاتے ہی دماغ تر و تازہ ہو جاتا ہے۔ دماغی کمزوری۔ سر درد۔ بالوں کا گرنا۔ آنکھوں میں چلن ہونا وغیرہ سب تکلیفوں میں جادو کا اثر رکھتا ہے +

قیمت آٹھ آنہ (۸) شیشی

(۱) آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی ہردوار (سہارنپور) (۲) برانچ گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ لاہور ۱۱

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

پیام دیدِ پاک کی پھیلاؤ ہر طرف — کو سماج کی لیجاؤ ہر طرف

REGD. L No. 2661

بیادگار شہید اکبر پنڈت لیکھرام — اپنے پرتی ندھی سبھا پنجاب کا ہفتہ وار ارگن لا

آریہ مسافر

ہفتہ وار

ایڈیٹر پنڈت بھرمجی لال پریم — قیمت فی پرچہ ار

چندہ سالانہ تین روپے

جلد ۸ | اتوار ۲۲ اگست ۱۹۳۷ء مطابق ۱۱۳ بھادوں سمت ۱۹۹۴ بکرم دیانند آبد | نمبر ۲۹

آشاواد

عدو جب دیکھتے ہیں ہم کو حیراں ہوتے جاتے ہیں
یہ بادل اندھکاروں کے پریشاں ہوتے جاتے ہیں
کئے اپنے پہ اب ناداں پشیماں ہوتے جاتے ہیں
یہ ذرے مہر بنکر پھر درخشاں ہوتے جاتے ہیں

...ن والوں میں بیداری کے ساماں ہوتے جاتے ہیں
...ا پرکاش اتنا دیش میں ویدوں کی جیوتی کا
...تھوں اور ودھواؤں کی فریادیں اثر لائیں
...ری جن دیکھنا بھارت کو روشن کر دکھائینگے

سُنی ہے اب تو بھارت باسیوں کے دِل کی ایشور نے
وطن کی مشکلوں کے کام آساں ہوتے جاتے ہیں

وید امرت

شری پُنت دی۔ این پربھاکر

अरायि काणे विकटे गिरिं गच्छ सदान्वे ।
शिरिं बिष्टस्य सत्वभिस्तेभिष्टा चातयामसि ॥
ऋग्वेद १०.१५५.१.

اے دھن رہت بدشکل منحوس اور ہمیشہ چیخ پکار کرنے والی غریبی! اُجاڑ پہاڑوں پر جا۔ ورنہ بلوان لوگوں کے پراکرم سے ہم تیرا ناش کر دیں گے۔

اس وید منتر میں بھگوان ہمیں اُپدیش دیتے ہیں۔ کہ ہم لوگ غریبی کو دُور بھگا دینے والے ہوں۔ افلاس بہت بُری چیز ہے۔ غریب آدمی کتنا بھی عقلمند ہو۔ لیکن وہ بدصورت معلوم دیتا ہے ہمیشہ اپنے پیٹ کی پُوتی کے لئے اس کے مُنہ سے چیخ پکار ہی نکلتی رہتی ہے۔ منشیوں کو چاہئے۔ کہ وہ اپنے پُرشارتھ سے نردھنتا کو دور بھگا دیں۔

نیتی شاستر میں پرسدھ ہے۔ کہ सर्वे गुणाः काचनमाश्रयंते سارے گُن سونے کا آشرا لیتے ہیں۔ دھن بھی دُنیا میں ایک بڑا بھاری گُن ہے۔ جس سے دنیا کے بڑے بڑے کام سدھ ہوتے ہیں۔ لیکن پتہ نہیں پرانے لوگوں کا خیال کچھ اور رہا ہے۔ ایک۔ چار دھارا تو یہ رہی ہے۔ کہ سرسوتی اور لکشمی یعنی دویا اور دھن دونوں اکٹھے نہیں رہتے۔ لیکن اس وچار کو ہم بالکل ٹھیک نہیں کہہ سکتے۔ شائد کسی زمانہ میں رہا ہو۔ اس کا نتیجہ اس طرح بھی نکالا جا سکتا ہے۔ کہ براہمن لوگ جو دویادان ہوتے ہیں۔ وہ دھن دان نہیں ہوتے۔ کوئی وقت ایسا تھا جبکہ براہمن لوگ دھن کی پرواہ نہ کرتے تھے۔ وہ وِدیا کے دھنی دویا میں ہی مست رہتے تھے۔ ویسے یہ بھاونا تو ہر سمیہ ہی لوگوں میں رہتی ہے۔ کبھی کم اور کبھی زیادہ۔ پرنتو سنسار میں رہتے ہوئے بغیر دھن کے گذارہ مشکل ہو جاتا ہے۔ ہر ایک نے روٹی ٹوکھانی ہی ہے۔ کسی نے اچھی کھائی۔ اور کسی نے سادھارن۔ لیکن چاہیئے ہر ایک کو۔ وید بھگوان اسے کہتے ہیں۔ کہ پرشارتھ سے افلاس کو دُور بھگا دو۔ آلسی بن کر کسی کو مفت کے دھن کی اچھا نہیں کرنی چاہیئے۔ پورانک کال میں ویدانت کا ایسا چکر چلا۔ جس سے لوگوں کا دھیان پرشارتھ کی طرف سے کم ہو گیا۔ لوگ کہنے لگے۔ کہ دنیا جھوٹی ہے۔ اس کے ساتھ موہ نہیں لگانا چاہیئے۔ سنسار میں رہتے ہوئے بھی وہ لوگ سنسار سے الگ تھلگ رہنے لگے۔ اور "قسمت" پر بھروسہ رکھنے لگے۔ اگر قسمت میں لکھا ہے۔ تو روپیہ اپنے آپ ہی مل جائے گا۔ اگر نہیں ملنا۔ تو پرشارتھ سے بھی پراپت نہیں ہوگا۔ اس وچار نے بھارت ورش کو آلسی اور غریب بنا دیا۔ آج بھارت دنیا میں سب سے غریب ملک ہے۔ بھلا یہ کوئی حالت اچھی ہے۔ یہاں کے لوگ سمجھتے ہیں۔ کہ دھن سے منش سنسار میں زیادہ پھنستا ہے۔ اور ایشور سے دور ہوتا چلا جاتا ہے۔ لیکن سنسکرت شاستر تو کہتے ہیں۔ کہ धनाद् धर्मम् دھن سے دھرم ہوتا ہے۔ وہ تو کہتے ہیں۔ دویا آدمی گنوں سے یکت ہو کر منش دھن کمائے۔ اور دھن سے دھرم کرے۔ پتہ نہیں چلتا۔ کہ ایسے وچاروں کے ہوتے ہوئے بھی لوگ دھن کو دھرم کے خلاف کیوں سمجھنے لگ گئے۔ ہاں۔ اس میں شک نہیں۔ کہ دھن مَد کو لاتا ہے۔ دھن وان آدمی میں غرور آ جاتا ہے۔ ایسے تو ہر ایک چیز کے دو پہلو ہوتے ہیں۔ بلوان آدمی اپنے بل سے دیش رکھشا بھی کر سکتا ہے۔ اور اسی بل سے اپنے کمزور بھائیوں کو تباہ بھی کر سکتا ہے۔

دویادان منش اپنی دویا سے طرح طرح کی ایجادیں کر کے دیش کے لئے کئی اپوگی وستوئیں تیار کر سکتا ہے۔ لیکن وہی اپنی دویا سے ایسی گیس تیار کر سکتا ہے۔ جو لوگوں کو آن کی آن میں ناش کر دے۔ اسلئے ہر ایک بات کے دو پہلو ہوتے ہیں۔ کسی ایک پہلو کو لے کر کسی بات کی پرشنسا یا نندا کر دینا شوبھا نہیں دیتا۔

آج کل کے زمانے میں تو دھن کی آگے ہی بڑی پوجا ہو رہی ہے۔ اور دوسری طرف کئی لوگ تو دھن دانوں کو خوب کوستے ہیں۔ لیکن مجھے یہاں اس کے سمبندھ میں کچھ نہیں کہنا۔ میرے کہنے کا تو یہ مطلب ہے۔ کہ وید بھگوان آگیا دیتے ہیں۔ کہ کسی منش کو غریب نہیں ہونا چاہیئے۔ ہر ایک کو پرشارتھ کرنا چاہیئے۔

(باقی دیکھو صفحہ ۱۶)

اوم گان

اوم کا کرو متر ورگان ॥

اوم اوم پر یہ سب اُچارو
اوم شریشٹھ ہے جگ میں پیارو
اوم اوم کہہ کر سرو دا
اوم سُدھا کا پان | اوم کا کرو متر ورگان

اوم سبھی کو سُکھ کا داتا
اوم ہے اَدبھُت شکتی پردانا
اوم وشو میں ویاپ رہا ہے
سکل سُکھوں کی کھان | اوم کا کرو متر ورگان

وید "اوم کھم برہم" بتاتا
"اوم کرتو اسمر" سکھلاتا
دیو دیا نند اوم نام کی
مہما کہیں مہان | اوم کا کرو متر ورگان

اوم اوم دھونی وایو سُناوے
رشی منی درند اوم ہی گاوے
اوم اوم کہہ نر نپ وشرتھ نے
تیا گے تھے پر یہ پران | اوم کا کرو متر ورگان

سنکٹ موچن اوم نام ہے
اچل شانتی کا اوم دھام ہے
گُنستِ کُٹل وچاروں کا وہ
نشٹ کرے مَد مان | اوم کا کرو متر ورگان

سب میں اوم۔ اوم میں سب ہے
اوم اکا یہ اوم نی رَو ہے
اوم جگت کے بھیتر باہر
چھایا ہے چھوی مان | اوم کا کرو متر ورگان

آؤ اوم اوم سب گاویں
من مندر کو شُدھ بناویں
اوم بنا "روی" جیون نشپھل
جانو سکل سُجان | اوم کا کرو متر ورگان

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

جلد ۷ ... ادم ... ہفتہ وار

آریہ مسافر لاہور

مؤرخہ ۲۲ر اگست ۱۹۳۷ء

آریہ سماج میں دان کی پرنالی

بھارت ورش میں درتمان دان پرنالی کو چلانے والا سمجھوتا آریہ سماج ہے۔ پہلے دان کی پرتھا یہ نہ تھی۔ دان عام طور پر براہمنوں اور سادھو سنتوں کو دیا جاتا تھا۔ براہمنوں کو ویسے ہر روز اور خاص طور پر تیوہاروں پر یا سنسکاروں پر دان دیا جاتا تھا۔ سادھو سنتوں کو ویسے ہی گرہستھی لوگ دان دیتے رہتے تھے۔ کہنے کا مطلب یہ ہے۔ کہ گرہستھی لوگ اپنی شکتی کے انوسار اور دشا اوسروں پر دان دیا کرتے تھے۔ جب آریہ سماج کا جنم ہوا۔ تو اس نے اس پرنالی کا خوب کھنڈن کیا۔ آدھار یہ تھا۔ کہ بہت سا دان نکمے آدمیوں کو جاتا ہے۔ براہمن لوگ اور سادھو سنت ان پڑھ ہوتے ہیں۔ اسلئے ان کو دان نہیں دینا چاہیئے۔ بس اب ایسے دان کا کھنڈن ہونے لگا۔ اور یہ تحریک چلی۔ کہ سچے ودوان براہمنوں کو دان دینا چاہیئے۔ یہ جو دان کی پرتھا بدلی۔ اس میں کئی فائدے بھی ہوئے لیکن میرے خیال میں اس نئی پرنالی سے نقصان بھی کافی پہنچا۔ بیرونی طور پر یہ سُنتے ہوئے حیرانی ہوتی ہے۔ کہ ان پڑھ براہمنوں۔ سادھوؤں اور سنتوں کو دان دینے کی بجائے ودوان لکھے پڑھے براہمنوں کو دان دینے کی پرتھا کیونکر اہت کاری ثابت ہوئی۔ اس نئی پری پاٹی میں جو مولک پری ورتن یہ ہُوا۔ کہ لوگوں سے مفت خورے اور مورکھ براہمنوں کو دان دینا تو بند کر دیا۔ لیکن اوشیہ دھرماتما براہمنوں کو دینے کی پرتھا نہ ڈالی۔ اس دان پرنالی کی تبدیلی کے دوران میں ایک اور سسٹم نے جنم لیا۔ اور وہ یہ تھا۔ کہ پراچین دان پرنالی کو اچھا نہ سمجھ کر آریہ سماج نے دیسی لوگوں کی نقل کر کے تنخواہ دار اُپدیشکوں اور پروہتوں کا سسٹم چلایا۔ اس نئے نوکری کے سسٹم اور دان کی پرتھا میں تبدیلی نے پرچار کی سمیا کو اور ہی روپ دے دیا۔ پہلے لوگ دشوا سی ماتر سے کہ براہمنوں اور سادھو سنتوں کو دان دینا چاہیئے۔ دان دیتے تھے۔ لیکن جب اس پرنالی کا کھنڈن کیا گیا۔ تو آریہ سماجی لوگ پنڈتوں کی پریکھشا کرنے لگے۔ کہ کیا فلاں منش دان لینے کا ادھیکاری ہے بھی کہیں۔ اگر بیچمان نے پریکھشا کر لینے کے بعد کسی کو ادھیکاری سمجھا۔ تو دان دے دیا ورنہ نہ دیا۔ لوگوں کی ترک شکتی بڑھتی چلی گئی۔ اور وہ ایک ایک کو سمالوچنا کی کسوٹی پر پرکھنے لگے۔ اس پریکھشا میں بہت کم لوگ کامیاب ہو سکے۔ اور آریہ سماجوں میں سے اپنے آپ دان دینے کی پرتھا ہٹنے لگ گئی۔ اب لوگ اپنا وگیان آپ کرنے لگے۔ پروہت یا اُپدیشک اپنا پربھاؤ دکھا کر دان لینے لگے۔ سبھائیں اور سوسائیٹیاں بنیں۔ اور وہ کارپہ کرنے لگیں۔ اور اپنے کام کی پرشنسا کر کے لوگوں سے دان لینے لگیں۔ اس طرح کرتے کرتے آج یہ ارستھا آن پہنچی ہے۔ کہ اب دان لینا بھی اور دوسرے پیشوں کی طرح ہنر ہو گیا ہے۔ آج کل ضروری نہیں۔ کہ ہر ایک ودوان دان پراپت کر سکے۔ پروہت بیچمان کا سمبندھ جاتا رہا۔ ادھیکاری اور اندھیکاری کا سوال بھی جاتا رہا۔ بلکہ اب تو جو دان لینے کے ہنر میں ماہر ہیں وہ دان پراپت کر سکتے ہیں۔ اب ناظرین پراچین اور نئی دان کی پرنالی میں فرق دیکھیں۔ اور سوچیں۔ کہ اس تبدیلی سے کیا فائدہ یا نقصان ہوا ہے۔ جیسا کہ میں نے پہلے لکھا ہے۔ کہ اس پرنالی سے گو کچھ فائدے بھی ہوئے۔ لیکن نقصان بھی اوشیہ ہوا۔ اب یہ زمانہ ہے۔ کہ جیسا کہ پراچین پرنالی میں دشو اس ماترسے دان دیا جاتا تھا۔ لوگ براہمنوں سادھو سنتوں کو دان دینا کرتو یہ سمجھ کر دیتے تھے۔ اور یہ وچار نہ کرتے تھے۔ کہ دان لینے والا کیا ادھیکاری ہے یا نہیں۔ اور آج کل بھی نئی پرنالی میں یہ نہیں دیکھا جاتا کہ لینے والا ادھیکاری ہے یا نہیں۔ بلکہ جو دان لینے کے ہنر میں ماہر ہے وہ دان پراپت کر سکتا ہے۔ ادھیکاری یا اندھیکاری کا اتنا خیال نہیں کیا جاتا۔

اس نئی دان کی پرنالی سے ایک اور بہت بڑا نقصان ہُوا ہے۔ اور وہ یہ ہے۔ کہ آج کل دان لینے کے لئے پہلے تو اپنے کام کی پرشنسا کرنی پڑتی ہے۔ یا اپنی سبھا کی تعریف کرنی پڑتی ہے۔ اور اپنا پربھاؤ جمانا پڑتا ہے۔ اور پیچھے دان مانگا جاتا ہے۔ پھر اگر بیچمان بھگوان کو اگر کچھ نرس آجائے۔ تو دان دے۔ نہیں تو کورا جواب تو کہیں گیا ہی نہیں۔ اگر بیچمان مہربان بھی ہو جاوے اور دان بھی دے دے۔ تو وہ دان سانوک بھاؤ سے نہیں دیا گیا۔ یہ دان اس بھاؤ سے نہیں دیا گیا۔ کہ اس کے اپنے من میں پہلے سے ہی دان دینے کا سانوک بھاؤ تھا۔ بلکہ یہ دان اُس نے تب دیا۔ جب اُس کو یہ دشوا س ہو گیا۔ کہ فلاں اُپدیشک بڑا دھرماتما ہے۔ اس نے لیکچر بھی اچھا دیا ہے۔ اُس کا پربھاؤ پڑ گیا ہے۔ جس سبھا کا ملازم ہے۔ وہ سبھا بڑی دشوا س پاتر ہے۔ یہ سب پریکھشا لے کر پھر اس کے ساتھ ہی یہ بھاؤنا بھی کام کر رہی ہے۔ کہ ادھیویشن میں اس کے دان کی پرشنسا بھی کی جاوے گی۔ وہ دان دینا ہے۔ اب اس پرکار کے دان سے بھاؤنا کی درشٹی سے تو پراچین دان بُرا نہیں تھا۔ پراچین دان میں یہ بھاؤنا ضمنی۔ کہ دان دینا ہے اور ضرور دینا ہے۔ اس بھاؤنا سے پریرت ہو کر بیچمان دان دیتا ہے۔ اُس کو پریکھشا کرنے کی ضرورت نہیں اور نہ ہی اُس کی خواہش ہے۔ کہ اُس کا نام جلسوں میں گونجے۔ اور اخباروں میں شائع ہو۔ اور نہ ہی اُسے خواہش ہے کہ اُس کے نام کا پتھر لگایا جاوے گا۔ اور کچھ نہیں تو اس دان میں سانوک بھاؤنا تو اوشیہ ہے۔ لیکن ناظرین معاف فرماویں آج کل کے دان میں سانوک بھاؤنا ہوا ایسا تو کبھی وچار ہی نہیں کرنا چاہیئے۔

درتمان دان پرنالی میں ایک اور بات بھی وچارنیہ ہے۔ آج کل جیسا کہ میں نے لکھا ہے۔ ہنر کی ضرورت ہے۔ وہاں اس کے لئے تحریک اور کوشش کی بھی بہت ضرورت ہے۔ اگر ایک اُپدیشک ایک گھنٹہ اُپدیش دیتا ہے۔ تو اس کو اپنی آجیوکا کے لئے کتنا وقت اس بات میں لگتا ہے۔ کہ وہ لوگوں کو اس بات کے لئے پرورت کرے۔ کہ وہ دان دیں۔ وہ اپنی پرشنسا کرے۔ سبھا کی پرشنسا کرے۔ پرچار کی ضرورت بتلاوے۔ تب کہیں بیچمان بھگوان دیا کر کے کچھ دیں گے۔ یہ تو ہوئی کوشش اور وقت کی بات۔ اب سُنئے دھن کی بات۔ دان پراپتی کے لئے آج کل بڑا کچھ پتر ویوہار کرنا پڑتا ہے کئی سجن آج کل دان دینے کے وعدے کرتے ہیں۔ اُن کی سیوا میں الیشور جانے کتنی بار نویدن کرنا پڑتا ہے۔ کہ وہ اپنی اپار کرپا کر کے پرتگیا کئے ہوئے دھن کو بھیج کر کرتارتھ کریں۔ الیشور جانتا ہے بیچمان بھگوان کی اُن پتروں پر نظر پڑتی ہے یا نہیں۔ اگر دیا آ گئی۔ چیک بھیج دیا۔ اور اگر اس پتر ویوہار کو عوں سے وچار کیا جائے تو پتہ لگے گا۔ کہ آج کل پانچ روپیہ دان لینے کے لئے ایک روپیہ پہلے خرچ کرنا پڑتا ہے۔ اب ناظرین ہی سوچیں۔ کہ اس دان پرتھا کے کیا کیا گن ہیں۔ یہ تو ہوئی پراچین اور نئی دان پرنالی کی کتھا۔

اگر یہی دان پرتھا اسی طرح چلتی رہی۔ تو پرچار میں بڑی کٹھنائی ہو گی آج کل دان میں کتنی کوشش۔ کتنا وقت اور کتنا دھن خرچ کرنا پڑتا ہے۔ یہ سبھی جانتے ہیں۔ جو اس کام میں لگے ہوئے ہیں۔ بیچمان اس بات کو بھلی بھانتی سوچ سکتے۔ دان لینا پیشہ ہی ایک پیشہ بن چکا ہے۔ اور اگر یہی حالت جاری رہی تو دان پراپت کرنا بھی ایک مہنگا سودا بن جائے گا۔ درتمان دان میں دان کی بھاونا تو آگے ہی نہیں رہی۔ آج کل کے دان تو کٹھور۔ پربھاو اور زمیل جول کے دان ہیں۔ اس دان سے لئے گئے پرچار سے دیدک دھرم کا پرچار ناممکن ہے۔

CC-0. Vyaan Kosha

دان کی پرتھا سے نہ تو دینے والا یجمان
ارش یجمان اور نہ ہی لینے والا براہمن
آدرش براہمن کہلا سکتا ہے۔ ہمیں اس
دان میں تبدیلی کرنے کی ضرورت ہے۔
سادک دھن وہ ہے جو اپنے آپ دیا
جائے۔ جو شردھا اور بھگتی سے دیا جائے
اور اپنا فرض سمجھ کر دیا جائے۔ اگر ہر
ایک یجمان یہی خیال کرتا رہے۔ کہ کب
اپنے آپ ٹھیک آوے۔ اور اس کی خوشامد کرے۔
تب وہ دان دے۔ تو یہ بھاونا نہایت
ہی بری ہے۔

اب بھی دنیا میں ایسے مذہب ہیں
جن میں یہ پرتھا رائج ہے۔ کہ ان
کے پیرو اپنے آپ اپنے پروہتوں کو
دان دیتے ہیں۔ ہمیں دھرمان دان
پرتھا کو اکشیہ اچیت رینی سے سدھارنا
ہوگا۔ ورنہ پرچار مشکل ہو جائے گا۔

گئوہتیا :-

اہلحدیث کے ۱۳ راگست کے پرچہ میں
پیر صاحب جموں میں گئوہتیا کی گھٹنا پر
آنسو گراتے ہوئے کہتے ہیں۔ کہ آریہ سماجی
ہندوؤں سے الگ ہیں۔ لیکن رسم و رواج
ہندوؤں کی طرح ہی مناتے ہیں اور پھر کہتے
ہیں۔ کہ جموں میں گئوہتیا کے سمبندھ میں
آریہ سماجی بھی شامل ہو گئے۔ حالانکہ کسی
دھرم شاستر میں گئوہتیا کو پاپ یا گناہ
نہیں مانا گیا۔ اس سمبندھ میں ساکھشات
بھگوان نے آگیا دی گئی ہے۔ کہ گئو کے
قاتل کو سخت سے سخت سزا ہونی چاہیئے۔
دیکھو ۱۵۔۱۱۷۔۱ میں پرماتما سے پرارتھنا
کی گئی ہے۔ کہ اے پرماتمن! آپ گئو کے
قاتل کو ہم سے دور کیجئے۔ پھر دیکھو ۱۵۔۸۷۔۱۵
میں کہا گیا ہے۔ کہ جو راکشس منش کے مانس
کے۔ گھوڑے کے مانس سے اور دوسرے
جانوروں کے مانس سے اپنے شریر کی پشٹی
کرتے ہیں۔ جو گئو کے دودھ کو چھینتے ہیں۔ اے
پرماتمن! ان راکشسوں کے سر کو آپ اپنے
نیچ سے کاٹ دیجئے۔ ان دو منتروں سے
صاف نکل ظاہر ہے۔ کہ وید بھگوان گئو کے قاتل
کے بہشکار یعنی دیش سے نکال دینے اور
سزائے موت کی آگیا دیتا ہے۔ وید
دھرم میں تو وحشی جانوروں کو چھوڑ کر جو کہ
لوگوں کو کشٹ دیتے ہیں کسی بھی جانور کو
مارنے کی آگیا نہیں۔ مانس بھکشن کا تو
بالکل ہی نشیدھ ہے۔ اگرچہ پشو ماتر کو مارنا
پاپ ہے۔ لیکن گئو کی ہتیا گھور پاپ ہے

گئو کو سارے ویدک ساہتیہ میں اگھنیا
کہا گیا ہے۔ اس شبد کا ارتھ ہے۔ جو کہ
مارنے یوگیہ نہیں ہے۔ اس بات سے
تردید ویدک دھرم کا مدھیانت سمپشٹ ہے۔
کہ گئو کا مارنا تو کسی طرح بھی جائز نہیں ہے
جب آریہ سماج گئو ہتیا کو پاپ سمجھتا ہے
تو وہ جموں کی گھٹنا کو دیکھ کر کیسے چپ
چاپ بیٹھ سکتا ہے۔

گورو کل دھرم شالہ رشی کیش

گورو کل کانگڑی نے یاتریوں کے آرام
کے لیے رشی کیش میں ایک دھرم شالہ
بنوانی آرمبھ کی ہے۔ اس کے لئے ایک
اعلےٰ جگہ خرید لی گئی ہے۔ ۱۰ کمرے بنانے
کا وچار ہے۔ جن میں دو تیار ہو چکے ہیں۔
ہر ایک کمرہ ۱۲×۱۵ فٹ۔ سامنے ۸ فٹ
چوڑا برآمدہ ہوگا۔ ہر ایک کمرے پر
۸۰۰ روپے لاگت آئے گی۔ چونکہ کمبھ
نزدیک آرہا ہے۔ اسلئے ادھیکاریوں کی
یہ زبردست اچھا ہے۔ کہ اس سمیہ سے
پہلے یہ مکمل ہو جاوے۔ ہر ایک کمرے
کے دروازے پر دانی کا نام سنگ مرمر
کے پتھر پر انکت رہیگا۔ اس سمبندھ میں
ہمارا پتر ویوہار مکھیہ ادھشٹاتا گورو کل
کانگڑی کے پتہ پر ہونا چاہیئے۔

ڈاکٹر کاشی پرساد جی جیسوال :-

بڑے افسوس سے لکھنا پڑتا ہے۔ کہ
سنسکرت اور پراچین اتہاس کے ودوان ڈاکٹر
کاشی پرساد جی ایم۔ اے بیرسٹر ایٹ لاء
کا ۴۲ برس کی عمر میں دیہانت ہو گیا ہے۔
آپ کا جنم مرزاپور ضلع کے ایک گاؤں میں
ہوا تھا۔ آپ بنارس یونیورسٹی سے انٹرنس
پاس کر کے اونچی تعلیم پانے کے لئے انگلینڈ
چلے گئے۔ اور وہاں سے ایم۔ اے پاس کیا۔
آپ آکسفورڈ یونیورسٹی میں چینی زبان کے
پروفیسر رہے۔ پھر آپ نے بیرسٹری پاس
کر کے پٹنہ میں پریکٹس شروع کی۔ آپ نے
"ہندو پالیٹی" "بھارت کا پراتن اتہاس"
اور "منو یاگو ولکیہ" یہ تین مشہور کتابیں لکھیں۔
آپ اورینٹل کانفرنس کے بڑودہ میں سبھا
پتی ہوئے تھے۔ آپ پٹنہ میوزیم کمیٹی کے
پریذیڈنٹ اور بہار اینڈ اڑیسہ ریسرچ
جرنل کے سمپادک تھے۔ پچھلے سال پٹنہ
یونیورسٹی نے آپ کو ڈاکٹر کی ڈگری دی
تھی۔ آپ پرانے سکوں اور شلالیکھ سے
بھارت کے پراچین اتہاس پر روشنی ڈالنے
والے تھے۔ پٹنہ سے نکلنے والے ہندی ہفتہ وار
"پاٹلی پتر" کا وہ بہت دنوں تک سہایک رہے
دستور ڈاکٹر کاشی پرساد جی بھارت کے گورو
بہار کے ابھیمان اور سنسار کے ایک مہان
نیتا تھے۔

گورکھی ہندی گھاٹک سرکلر کا بھائی سرکلر پشتو کی پڑھائی :-

سنا جاتا ہے۔ کہ مسٹر عبدالغفار خان
جائنٹ سیکرٹری نارتھ ویسٹرن اسمبلی کانگرس پارٹی
نے اسمبلی کے اگلے اجلاس کے لئے اس ریزولیشن
کا نوٹس دیا ہے۔ کہ صوبہ سرحد میں شکھشا کا
مادھیم پشتو ہو۔ اس ریزولیشن کے صاف معنی
یہ ہیں۔ کہ اب ہندی گورمکھی (ساتھ ہی اردو
بھی) کا پھر خاتمہ کرنے کے لئے لوگ تیار ہو
رہے ہیں۔ ہمارے ایک کانگرسی بھائی نے
ہی ایسے ریزولیشن کے لئے نوٹس دیا ہے۔
اس لئے ہم درخواست کرنا چاہتے ہیں۔ کہ اگرچہ
کانگرس کسی مذہب کو نہیں مانتی۔ پھر بھی کانگرس
کو یہ ضرور دھیان رکھنا چاہیئے۔ کہ کوئی ایسا
کام نہ کرے۔ جس سے کسی کے مذہبی جذبات
کو ٹھیس پہنچے۔ ہم لوگ اپنی تعلیم کو صرف
حساب جغرافیہ۔ ہسٹری پڑھنے تک ہی
محدود نہیں سمجھتے۔ ہم تو اپنی تعلیم دے کر
لڑکے اور لڑکیوں پر پراچین سنسکرتی کا
پربھاؤ ڈالنا چاہتے ہیں۔ ہندی کی پڑھائی کے
ساتھ ہماری اس سنسکرتی کا سمبندھ
ہے۔ جو پشتو پڑھنے سے کبھی نہیں
آسکتی۔ ہندی ہماری ماتری بھاشا ہے۔
ہم اس کو کبھی چھوڑ نہیں سکتے۔ ہم اپنے
کانگرس کے بھائیوں سے پرارتھنا کریں گے
کہ وہ ایسا ریزولیشن پیش کر کے پھر ایک
سمسیا کو نہ کھڑی کر دیں۔

بنارس میں ویدک آشرم :-

شری سوامی سرودانند جی مہاراج کی
عرصہ سے خواہش تھی۔ کہ کاشی میں ویدک
آشرم کی استھاپنا کی جائے۔ اس آشرم
کے ہونے سے آریہ ودیارتھیوں کو کاشی میں
رہنے کی بڑی آسانی ہو جائے گی۔ شری
سوامی جی کا یہ وچار دیسے تو شریمد دیانند
جنم شتابدی سے چلا آرہا ہے۔ مگر ابھی
تک اس پر عمل نہیں ہو سکا۔ لیکن اب اس طرف سوامی جی کے
بھگتوں کا خیال آکرشت ہوا ہے۔ اور
ہمیں امید ہے۔ کہ سوامی جی کے بھگت
اپنے تن من دھن سے سوامی جی کی
امداد کر کے سوامی جی کے مشن کو پورا کرنے
میں پوری امداد دیں گے۔

آریہ مسافر سہائتا فنڈ

اس ہفتہ آریہ مسافر سہائتا فنڈ
میں مندرجہ ذیل رقومات موصول ہوئی ہیں۔

(۱)	سمرسوتی پرشاد گوجرانوالہ	۱۰۰-۰-۰
(۲)	آریہ سماج جاہمپور	۵۰-۰-۰
(۳)	لالہ دولت رام کراچی	۱۰-۰-۰
	میزان	۱۶۰-۰-۰
	سابقہ میزان	۲۶۰-۰-۰
	کل میزان	۴۱۰-۰-۰
	جو بقایا رہتا ہے	۴۸۶-۰-۰

آریہ پرشوں کو چاہیئے۔ کہ یہ رقم جلد
از جلد پوری کر دیں۔

کورٹ کی پوشاک کھادی :-

بانکا ضلع بھاگلپور کے بار ایسوسی ایشن
نے پرستاو پاس کیا ہے۔ کہ انہیں کورٹ کی
پوشاک کھادی دھارن کرنی چاہیئے۔ اور
۱۵ ستمبر سے اسی پوشاک میں کورٹ جانا
چاہیئے۔ یہ ہے دیسی اور بدیشی راج میں فرق۔

گئو رکھشا کے لئے ودھان :-

سنا گیا ہے کہ سرحدی ذیلدار نے
یو۔ پی اسمبلی کے اگلے اجلاس میں اس تحت
گئو رکھشا کے لئے ایک بل کا نوٹس دیا ہے۔ جس کا
مطلب یہ ہوگا۔ کہ گئو رکھشا کی روک تھام کے
لئے کوئی قانون نافذ کیا جائے۔
ہمیں یہ جان کر بڑی خوشی ہے۔ کہ اب
دیسی راج کے آنے سے دیش کے لئے کچھ
سدھار کی سکیمیں تو ہو رہی ہیں۔ گئو رکھشا
کرنے کا مطلب یہ ہے۔ ہم لوگ اپنی شاردک
ضرورتوں کے لئے مارگ بنا رہے ہیں۔ دودھ اور
گھی تو خوراک کے نہایت ضروری اجزا ہیں
جن کے سیون سے منش صحت کو پراپت کر
سکتا ہے۔ لیکن عجیب بات تو یہ ہے۔ کہ کہاں
تو گئو رکھشا کو بند کرنے کے لئے بل پیش کیے جا
رہے ہیں۔ اور کہاں پنجاب میں گئو رکھشا کے
لئے ذبیح خانہ کھولا جا رہا ہے۔ ایشور ہمارے
کو بھی سمتی دے۔ کہ وہ اس آنے والی
مصیبت سے اپنے آپ کو بچا سکیں۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

رشی دیانند اور پاٹھ پرنالی

از پنڈت وشوناتھ جی شاستری ایم۔ اے ایم۔ او۔ ایل لاہور

سنسکرت میں گرامر کے بغیر کچھ بھی سمجھ نہیں آ سکتی۔ اچھے سنسکرت کے پڑھنے کے لئے کاویہ اور ویاکرن رٹنے شروع ہونے چاہئیں۔

(۲) رٹنے کی ماترا کس اوستھا میں کتنی ہونی چاہئے۔ جس سے آگے کہ وہ بیکار جن میں مشکل نہ ہو اور بدھی کا وکاس بھی ٹھیک طرح ہو۔ میرا ذاتی خیال تو یہی ہے۔ کہ رٹنے کو تو بالکل ہٹا دینا چاہیئے۔ کیا گورو کل سسٹم اور کیا پراگیہ وشارد شاستری سسٹم ہر جگہ رٹنے کا اتنا زیادہ کام ہوتا ہے۔ کہ ورن سے باہر ہے۔ رٹی ہوئی چیز کارتی بھر بھی فائدہ نہیں ہوتا۔ سنسکرت پڑھنے والوں کو لوگ کئی بار "بدھو" کہہ دیا کرتے ہیں۔ ان کو "بدھو" بناتا ہی ویاکرن ہے۔ اگر ویاکرن کے سوتر سنسکرت سے ہٹا دیئے جائیں۔ تو سنسکرت پڑھنے کے لئے آدھا ٹین بھی نہ کرنا پڑے۔ اسلئے تو یہ کہاوت مشہور ہے:۔ کہ

हा दशभिर्वर्षैः व्याकरणमधीयते

بارہ برسوں میں صرف ویاکرن ہی پڑھا جاتا ہے۔ جس زبان کی گرامر پڑھنے کے لئے ہی بارہ ورش لگ جاتے ہیں۔ اس دوبھاکی پوری پراپتی پھر بھلا کتنی مشکل بات ہے۔ آج کل سکولوں اور کالجوں میں جس ڈھنگ سے ویاکرن پڑھایا جاتا ہے۔ وہ مجھے تو بہت ہی ناپسند ہے۔ اس طرح تھوڑے سے پریشرم سے بہت کچھ گرہن کیا جا سکتا ہے۔ ویاکرن سے کوئی ایسی چیز تو ہے نہیں جس نے مکتی دلا دینی ہے۔ ایک اور مثال لیں۔ سنسکرت میں فلاسفی کے گرنتھ بھی رٹے جاتے ہیں۔ فلاسفی کہاں اور رٹنا کہاں۔ پنجاب یونیورسٹی کی وشارد پرکھشا میں "سدھانت مکتاولی" نیائے یعنی فلاسفی کا گرنتھ ہے۔ وشارد کے 99 ٪ ودیارتھی تو اس کو رٹ کر پاس ہوتے ہیں۔ بھلا جس زبان سے دوبھاکی فلاسفی جیسے مضمون کی کتابیں رٹیں۔ تو پھر اگر اُن کی بدھی وکست نہ ہو۔ تو کون سی حیرانگی کی بات ہے۔ بارہ چودہ برس کے لڑکے پر کیا پریکشا بیٹھتے ہیں۔ ان کے لئے بھی فلاسفی ہے۔ اور وہ رٹ کر ہی امتحان پاس کرتے ہیں۔

ہری پنڈت گنگا پرساد جی اپادھیائے پریاگ کا اگست کے "سارد دیشک" میں ایک لیکھ "رشی دیانند اور پاٹھ پرنالی" کے عنوان سے پرکاشت ہوا ہے۔ اس میں انہوں نے ستیارتھ پرکاش میں لکھت پاٹھ پرنالی کا ذکر کیا ہے۔ اور آریوں کے سامنے یہ پرشن رکھا ہے۔ کہ رشی پرنالی کہاں تک دیوہار میں آ سکتی ہے۔ کیونکہ سبھی گورو کل اسی آدیش سے کھولے جاتے ہیں۔ کہ اُن میں رشی پرنالی کے انوسار شکھشا دی جائے گی۔ سبھی پرکار کے گورو کلوں کے ادھیکاریوں کا یہی کہنا ہے۔ کہ وہ ہیتھا شکتی ہیتھا کال اور ہیتھا دیش رشی پرنالی کا ہی آشرا لیتے ہیں۔ اُن کا کہنا ہے۔ سکھ ہیتھا کال آدی شبدوں میں بڑی گنجائش ہے۔ اور یہ جاننا مشکل ہے۔ کہ "ہیتھا" کا کہاں تک جائز استعمال ہوا ہے۔ لیکھک کا کہنا ہے۔ کہ کسی گورو کل کے خلاف کچھ کہنا ہو۔ تو وہ بڑے زوردار شبدوں میں آکھیپ کرتا ہے۔ کہ رشی پرنالی کے دودھ کا یہ ہورہا ہے۔ "رشی کا دودھ"۔ یہ شبد جادو کا کام کرتا ہے۔ اور کہنے والے کو ضرور سچلتا پراپت ہوتی ہے۔

لیکھک کا کہنا ہے۔ جو پاٹھ پرنالی ستیارتھ پرکاش میں لکھی ہے وہ سنکھشیپ سے ہے۔ اور سنکھشیپ بھی اتنا ہے کہ سادھارن ادھیاپک کو آنکھ موند کر انوسرن کرنے میں مشکلات کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ انہوں نے کئی ایک پرشن لکھے ہیں۔ جن کا اُتر وہ آریہ سجنوں سے اپنی اپنی رائے کے مطابق چاہتے ہیں۔ جہاں تک میں ان پرشنوں کو سمجھ پایا ہوں۔ اور جتنا ان کا اپنے تجربہ سے اُتر جان سکتا ہوں۔ میں دینے کا یتن کرونگا۔ آشا ہے۔ آریہ لوگ ان پرشنوں پر وچار کر کے ہماری پاٹھ پرنالی کے مارگ کو صاف کرنے میں سہائتا دینگے۔

(۱) سنسکرت جیسی اپر چلت یا تھوڑی پرچلت بھاشا کے پڑھانے اور ہندی جیسی ماتری بھاشا کے پڑھانے کی ودھی میں کیا فرق ہونا چاہیئے۔ جو بھاشا پر چلت ہو اُس بھاشا میں اکھشر بودھ جب ہو جائے۔ تو پھر معنی سمجھنے اتنے مشکل نہیں رہتے۔ عبارت سمجھ میں آجاتی ہے۔ ہندی پڑھنے کے لئے بال بودھ پڑھ کر پڑھنا شروع کر سکتے ہیں۔ لیکن سنسکرت پڑھنے کے لئے گرامر کی بڑی ضرورت ہے۔ جب تک ویاکرن کا کچھ نہ کچھ بودھ نہ ہو۔ تب تک سنسکرت کا پڑھنا نہایت مشکل ہو جاتا ہے۔ ہندی میں گرامر کا کچھ بھی ستھان نہیں ہے لیکن سمجھیں پوری درشن کر سکتے ہیں۔ زبان دانی سیکھنے کے بعد ہندی اور سائنس پڑھنی پڑتی تھی۔ اب اگر وہ ضرورت کا کوئی گرنتھ نہیں ملتا۔ تو ہمارے لئے آوشیک ہوگا۔ کہ ہم آج کل کی پستکوں سے لابھ اٹھائیں۔ اُن کے ترجمے کریں۔ ہمارا اُدیش تو شکھشا گرہن کرنا ہے نہ کہ کسی ایک اپا یہ پر بل دینا۔ اور سچی بات تو یہ ہے۔ کہ گورو کل اور کالجوں میں اگر کوئی بڑا فرق ہے۔ تو وہ ہے رہن سہن کا اور سنسکرتی کا۔ گورو کل کے برہمچاری بہت سندر دنا ورن میں رہتے ہیں۔ اُن پر آریہ سنسکرتی کا پربھاو پڑتا ہے۔ گورو کل کے دنا ورن میں برہمچاریوں کو کیا آجکل کی شکشا نہیں دینے؟ گورو کل کا زیادہ گورو برہمچاریہ اور آرش گرنتھوں کے پڑھانے سے ہے۔

(۵) درشن۔ آپورو دید۔ ارتھ وید آدی پر اچین آرش گرنتھ جیسوں کے تیسوں آرمبھ کر دیئے جائیں یا اُن کے پہلے آرمبھک پستکوں کو پڑھانا بھی ضروری ہے۔

کاویہ پڑھانے کے لئے بھی تو پہلے پاٹھ مالائیں یا جو پاٹھ۔ ہت اُپدیش وغیرہ پستکیں پڑھی جاتی ہیں۔ ویاکرن جاننے کے لئے پہلے چھوٹی چھوٹی کتابیں پڑھنی پڑتی ہیں۔ کومدی کے ڈھنگ سے پڑھیں۔ تو پہلے لگھو کومدی پڑھی جاتی ہے۔ اشٹا دھیائے کے ڈھنگ سے پڑھیں۔ تو "شبد روپاولی" "دھاتو روپاولی"، "سندھی" وغیرہ چیزیں پڑھنی ہی پڑتی ہیں۔ اسی طرح درشن آپورو دید آدی پڑھنے کے لئے بھی تو آرمبھک پستکیں ضرور پڑھنی ہی چاہئیں۔

(۶) ساہتیہ کے گرنتھ رامائن۔ مہابھارت منوسمرتی کو مہابھاشیہ کے پورن ہونے تک ستھگت کرنا چاہیئے۔ یا یہ پہلے بھی پڑھائے جا سکتے ہیں۔ یہ پستکیں رامائن مہابھارت پہلے پڑھائے جا سکتے ہیں۔ یہ گرنتھ تو سنسکرت پڑھنے والے کے لئے پرارمبھک گرنتھ کہے جا سکتے ہیں۔

(۷) اشٹا دھیائی کے پڑھانے کا ڈھنگ وہی ہو۔ یا دیدانگ پرکاش کی بھاشتی انگ ہو۔ اس سمبندھ میں میں دلیلوں میں یا لکھت پڑھت نہیں۔ ہاں اپنے تجربہ کی بات کرتا ہوں۔ اشٹا دھیائی کے ڈھنگ کے پڑھنے سے ویاکرن کو سمجھنا نہایت مشکل ہو جاتا ہے۔ ویدانگ پرکاش کے ڈھنگ سے ویاکرن سمجھنا آسان رہتا ہے۔ اشٹا دھیائی کے ڈھنگ سے ویاکرن پڑھنا تب شائد زیادہ مفید ہو جب سنسکرت پر چلت زبان ہو۔ (باقی دیکھو صفحہ ۷)

بھلا یہ کوئی سمجھ سکتا ہے۔ کہ بارہ برس کا لڑکا فلاسفی جیسے مضمون کو سمجھ سکے گا۔ سنسکرت کی کیا کتھا کہیں۔ وشارد شاستری کے بڑے بڑے پنڈت انکار کے گرنتھوں نیک کا ہر روز سندھیا کی طرح پاٹھ کرتے ہیں۔ سنسکرت میں تو رٹنے کی کوئی حد ہی نہیں ہے میں تو اب تک یہی وچار بنا سکا ہوں۔ کہ رٹنا تو بالکل ہی اڑا دینا چاہیئے۔ رٹنے سے بدھی کے وکاس پر بُرا اثر پڑتا ہے۔ ہر ایک بات رٹ رٹ کر مشن کی بدھی سوتنتر وشیہ میں وچار نہیں کر سکتی۔

(۳) کتنے وشیہ ویکلپک ہوں۔ اور کتنے آوشیک۔ آوشیک وشیوں میں سے کس کس کا کتنا کتنا انش کس اوستھا میں پڑھایا جائے۔ میرا اس سمبندھ میں تو یہ وچار ہے۔ کہ تھوڑا تھوڑا گیان تو کچھ ایک ضروری وشیوں کا اوشیہ ہی ہونا چاہیئے۔ یورپی کی سنسکرت پریکشاؤں میں ایک ایک وشیہ ہی ہوتا ہے۔ اُدھر دواج بھی کچھ ایسا ہی ہے۔ جس کا نتیجہ بھی یہ ہوتا ہے۔ کہ ایک ویاکرن کا مہان پنڈت سنسکرت اچھی طرح بول نہیں سکتا۔ ایسے ویاکرن کا کیا لابھ؟ کاویہ ناٹک۔ دید۔ ویاکرن سبھی ہیتھ چھدان وشیوں کا سادھارن گیان تو ہر ایک ودیارتھی کو ہونا چاہیئے۔ آپورو دید۔ دھنر وید۔ گندھروید۔ ارتھ وید۔ جیوتش شاستر آدی یہ سارے وشے تو ویکلپک ہونگے ہی۔ کہنے کا مطلب یہ ہے۔ کاویہ ویاکرن انکار آدی جو وشیہ زبان سیکھنے سے تعلق رکھتے ہیں۔ اُن کا پڑھنا تو ہر ایک کے لئے لازمی ہونا چاہیئے۔ زبان سیکھ لینے کے بعد بھن بھن سائنس یا ہنر تو ویکلپک ہونے ہی چاہئیں

(۴) دیش کی ناناکالک اوستھا کا پاٹھ ودھی کے پریورتن میں کتنا ستھان ہے۔ دیش کی اوستھا کو دیکھ کر جتنی تبدیلی ضروری سمجھی جائے بلا کسی جھجک کے کر لینی چاہیئے۔ پہلے تو زبان سیکھنی ہے۔ سنسکرت زبان سیکھنے کے لئے ویاکرن انکار چھند آدی جاننے ضروری ہیں۔ ویاکرن کا بودھ اشٹا دھیائی سے بھی ہو سکتا ہے۔ اور "کلاپ" کی گرامر سے بھی۔ سمیہ سمیہ کے دوران جیسا مناسب

Shastri Gyaan Kosha

پنجاب کے آریہ کماروں اور آریہ سماجوں کی سنتھتی ساہتیہ پریم

(گذشتہ سے پیوستہ)

از جہاشہ پریم چندر جی۔ میانوالی

مردان سرحدی علاقہ میں آریہ سماج مردان پرانی سماجوں میں سے ایک ہے۔ اسے ستھاپت کرنے کا شریہ شہید صادق پنڈت لیکھرام جی کو پراپت ہے۔ یہاں سے وہ گاؤں قریب ہی ہے جس میں پنڈت جی دوران ملازمت میں رہا کرتے تھے۔ میں نے جب اس سے کے سماچار سُنے۔ تو میری آنکھوں کے سامنے وہ درشیہ پھرنے لگ گیا۔ جس وقت شہید صادق یہاں آریہ سماج کے پرسار ارتھ آئے تھے۔ کیا ہی وہ سندر سمے تھا۔ گو آج کل وہ سنتھتی نہیں ہے۔ اس وقت مندر کی بلڈنگ نہیں تھی۔ آج اسے بنے بھی چالیس سال کے لگ بھگ ہو گئے ہیں۔ اس سمے یہاں کے منتری شری سرنیدر ناتھ جی ہیں۔ ایک اُتساہی نوجوک ہیں۔ دوسرے معنوں میں سماج میں پراپہ نوجوکوں کی سنکھیا ہی ادھک ہے۔ بردھ مہانو بھاؤ بہت کم ہیں۔ آریہ سماج مندر میں پنڈت گوردت جی ودیالنکار نتھا مہاشہ بالمکرشن جی بھجنیک پدھارے ہوئے ہیں۔ یہاں سے قریب ہی ٹوپی نام کے گاؤں میں ابھی ابھی آریہ سماج کے خیالات پہنچے ہیں۔ اور ایک بھائی نے آریہ سماج کے دوارا پنڈت گوردت جی تو نام کرن سنسکار کے لیے نمنترت کیا ہے۔ یہاں کے آریہ بھائیوں میں یوگوں کا علیحدہ پربندھ نہیں ہے۔ بھٹہ گیج کے مندر کے علاوہ شام گیج والے آریہ بھائی بھی آریہ پاٹھ شالہ میں ست سنگ لگاتے ہیں۔ شری رام لال جی کاپی شاپ والے بڑے آریہ سماج کے پریمی ہیں۔ یہاں سے ایک میل کی دوری پر ہوتی نام کا قصبہ ہے۔ وہاں بھی آریہ سماج مندر بنا ہوا ہے۔ گو آریوں کی تعداد کم ہے۔ لیکن عموماً آریہ سماج کے پرتی بھاؤ پریم رکھنے والے ہیں۔ اگر ذرا زیادہ جوش سے آریہ سماج کے کام کو کیا جائے۔ تو اس علاقہ میں بہت ہی کامیابی ہو سکتی ہے۔

میانوالی آریہ سماج میانوالی پنجاب کے مغربی کونے میں ریگستانی علاقہ میں واقع ہے۔ مندر بڑا وشال ہے۔ جس میں کنواں اور نل لگا ہوا ہے۔ پاٹھ شالہ بھی ہے۔ ریڈنگ روم کا انتظام بازار میں ہے۔ آریہ سماج کے پردھان شری بیت لالہ ایشر داس جی ہیں۔ نہایت نرم طبیعت کے کرم شیل ہیں۔ اسی طرح آریہ سماج کے سابق پردھان شری برج لال جی انتیت تھر بھاؤ والے دھارمک لگن کے مالک ہیں۔ انہوں نے اپنے آدھین ہی آریہ یوکوں کو سنگھٹت کیا ہوا ہے۔ اور آریہ یوک سبھا کی بنیاد ڈالی ہوئی ہے۔ پڑھانے لکھانے کے شغل کے ساتھ ہی جسمانی ورزش کے کام بھی جاری تھے۔ پر نتو چند مسلمانوں کی شرارت سے شری برج لال جی کو ذود کوب کرنے کے کارن کام بند پڑ گیا تھا۔ لیکن اب پھر نئے سرے سے ویایام شالا کا کام جاری ہو رہا ہے۔ یوک سماج کے اُتساہی کاریہ کرتاؤں میں شری برہمانند جی تتھا مہاشہ رام لال جی ہیں۔ آریہ یوک سبھا کو "سیوا دھرم" کے اصولوں پر چلانے کے لئے اُدیت ہیں۔ آشا ہے۔ کاریہ نہایت اُتمتا سے ہوتا رہے گا۔ ویدوار شری چاندی رام جی آریہ سماج کے منتری ہیں۔ یہ بھی نوجوان ہیں۔ اُتساہ سے کام کرتے ہیں۔ مجھے تو یہاں روحانی آنند شری ماسٹر ٹیک چند جی کی آتم نمگیشن سمبندھی باتوں سے آیا۔ ماسٹر جی فارسی کے عالم ہیں۔ آریہ سماج کے آپ پردھان ہیں۔ مگر جہاں تک پردھان جی سے بات چیت ہوئی۔ آریہ سماج کی نرتی منکوس کو روکنے کے سمبندھ میں آپ نے نہایت اُتم وچار بتلائے۔ اور کانسٹی ٹیوشن سمبندھی جھمیلوں سے آریہ سماج کو بلند کرنے تتھا دھرم بھاؤ پیدا کرنے کے لئے اچھی اچھی سکیمیں بتلائیں۔ یہاں کے آریہ بھائی اگرچہ روزانہ ست سنگ نہیں کرتے۔ لیکن جب تک آریہ سماج میں اس قسم کی پرتھائیں نہیں ڈالی جائیں گی۔ اور آریہ سماج کے کام کی ادھک سے ادھک لوک پریہ بنانے کی اور توجہ نہیں دیجائے گی۔ تب تک اس کشیتر میں ترقی کے جلد ہونے کا امکان کم ہے۔

کندیاں کندیاں ریلوے جنکشن ہے۔ اور یہ وہ مقام ہے۔ جسے پنجاب کے ریگستانی مقام ہونے کا فخر حاصل ہے۔ کچھ عرصہ ہوا۔ یہاں ریلوے ملازمین نے آریہ سماج مندر کا نرمان کیا۔ اس وقت یہاں کوئی اُتساہی جن نہیں ہے۔ آریہ سماج کے پردھان لالہ فتح چند جی ذاتی طور پر ایسے کاموں میں گرمست دکھائی دیتے ہیں۔ جس سے شہر کی عام جنتا آریہ سماج کی اور آکرشت نہیں ہو سکتی۔ آریہ بھائیوں کو جہاں بھی آریہ سماجوں کے نرمان کا کام ہاتھ میں لینا چاہیئے۔ وہاں عملی طور پر کام کرنے والے آریوں کی تعداد بنانے کا پربندھ کرنا چاہیئے۔ جب تک مقامی سجنوں میں آریہ سماج کے پرتی شردھا کے بھاؤ اُتپن نہیں ہوتے۔ تب تک کام کے متواتر چلتے رہنے کے آثار پیدا نہیں ہوا کرتے۔ یہاں کی سنتھتی اچھی ہوتی چاہیئے تھی۔ مگر جب تک آریہ بھائی اس طرف زیادہ توجہ نہیں دینگے۔ کام تسلی سے ہوتا دکھائی نہیں پڑتا۔

خوشاب آریہ سماج مندر خوشاب نیا نیا تھوڑے سالوں کا بنا ہوا ہے۔ یہاں کی سماج کے منتری شری لالہ چنا رام جی ایک اُتساہی نوجوان ہیں۔ بردھ آریہ بھائیوں میں بھی آریہ سماج کے پرتی شردھا کے بھاؤ اُجاگر ہیں۔ آریہ سماج مندر میں جہاں سنسکار اگار بھی ہے۔ وہاں عام مسافروں کے رہنے کا کھلا انتظام ہے۔ ہر وقت دروازہ بنی رہتی ہے۔ مندر میں جہاں اس پرکار کا انتظام بھی ہے وہاں بان پرست آشرم اور لائبریری وغیرہ کا بھی انتظام ہے۔ مجھے اس استھان میں پہنچ کر کوشش کر شری ماسٹر بوگ دھیان جی یاس بی اے سے ملکر آتم آنند ملا۔ ماسٹر جی نوجوان اور اُتساہی یوک ہیں۔ آپ کی کوتاؤں کو عرصہ سے دیکھا کرتا تھا۔ جب درشن ہوئے۔ تو حقیقی معنوں میں تصویر پاس پایا۔ مجھے آپ کی توت جستس کو دیکھ کر اندازہ لگانا پڑتا ہے۔ کہ ایک دن آئیگا۔ اور جلد آئے گا۔ جب کہ آریہ نوجوان لٹریری میدان ہی نہیں۔ بلکہ دھارمک کشیتر کا شہسوار دکھائی دے گا۔ آریہ سماج کو اس پرکار کے لگن شیل کاریہ کرتاؤں کی ضرورت ہے۔ ماسٹر جی آریہ سماج کے پریم موتی ہیں۔ اور شردھا کی جیتی جاگتی تصویر۔ یہاں کے سماج کے منتری جی بھی شیل اور سوادھیائی پرتیت ہوتے ہیں۔ ماسٹر پران ناتھ جی کے زمانہ میں آریہ یوک آیا کرتے تھے۔ اور یوک سبھا قائم تھی۔

مگر اب وہ نہیں ہے۔ یہاں کی آریہ سماج کے شری پنڈت پورنانند جی کو پروبت کہتے کہا ہے۔ آپ بھی کافی اُتساہ والے ہیں۔ روزانہ ست سنگ ہوتا ہے۔ آشا ہے آپ جی کے پرشارتھ سے جہاں دینک ست سنگ بھی دن دُگنی رات چوگنی ترقی کرے گا۔ وہاں جس پرکار آریہ کماروں کی کوشش کے سامان تیار کرنے کا وچار ہے۔ یہاں بھی آریہ یوک سنگھٹت روپ میں پنڈت جی سے لابھ اُٹھائیں گے۔ اور ایک دن آئے گا۔ جب یہاں یوک سماج بڑی کامیابی سے چل نکلے گی۔

مٹھ ٹوانہ خوشاب کے قریب ہی مٹھ ٹوانہ ایک اچھا قصبہ ہے۔ یہاں دو آریہ سماج مندر ہیں۔ مجھے اس جگہ سب سے پہلے مہاشہ موہن لال جی اپ منتری کے درشنوں کا سوبھاگیہ پراپت ہوا۔ ڈاکٹر اوم پرکاش جی نہایت لگن شیل آیہ بھدر پرش ہیں۔ حالات کے مطابق یہاں کام نہایت اچھی طرح سے ہوتا ہے۔ مجھے دیوان رام کنور جی کے بھی درشن ہوئے۔ سارے آریہ بھائیوں کو اکترت کر کے اُن کے وچاروں کو سُنا اور آریہ سماج کے کاریہ کو لگن اور پریم سے چلانے کی پریرنا کی۔ اگر اس جگہ اپدیشک مہانو بھاؤ کچھ عرصہ زیادہ سے دیں۔ تو کہا ہی عمدہ ہو۔ اس سے جہاں گرام پرچار کے کام کو تقویت حاصل ہو گی۔ وہاں اور بھی کئی پرکار کے لابھ ہونگے۔ عموماً سبھا سد یوک ہی ہیں۔ ان کے ہی پرشارتھ سے کام ہو رہا ہے۔ چندا وادھائیوں کے کارن اُدا سینتا بھی دکھلائی جاتی ہے۔ مگر عوام کی بہبودی اور بھلائی کے کاموں کے ہاتھ میں لینے سے یہ سب رکاوٹیں دور ہو سکتی ہیں۔ اور آریہ سماج دن بدن اوھک سے اوھک ترقی کر سکتا ہے۔

آریہ سماج گوجرہ کا پہلا سالانہ جلسہ

آریہ سماج گوجرہ کا پہلا سالانہ جلسہ ۱۵ کا منعقدہ اجلاس بوچڑ خانہ لاہور چھاؤنی کے درشن میں ہزاروں گنگشیں آن کی آن میں ناش ہو جایا کریں گی۔ کے خلاف پھر ہر پرکار کا پرچار کرتا ہوا اسے کرنا ہے۔ کہ حکومت مکہ معظمہ کے اعلان کو مدنظر رکھ کر اپنی رعایا کے جذبات کا احترام کیا گی۔ اور اس بوچڑ خانہ کی تعمیر بند کر دی گی۔ اور اس بوچڑ خانہ کی تعمیر بند کر دی گی۔

(بابو رام منتری)

حفظ و کتابت کرتے وقت چٹ ہیڈ کا خاص خیال

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

شُدھی اور سنگٹھن

از شری موتی رام جی ٹنڈن۔ سبھاسد آریہ سماج۔ شہر جالندھر

سنسار میں جس طرف نگاہ کرکے دیکھا جاتا ہے۔ پرایہ ہر ایک وستو کے دو دو پہلو پائے جاتے ہیں۔ یعنی مثبتی اور منفی۔ مثلاً تاریکی کے مقابلے میں روشنی۔ دُکھ کے مقابلے میں سُکھ۔ بُرے کے مقابلے میں بھلا۔ گرم کے مقابلہ میں سرد۔ نیچے کے مقابلہ میں اُونچا۔ اتیادی۔ اسی پرکار سے اشدھی کے مقابلہ میں شدھی۔ اور سنگٹھن (نا اتفاقی) کے مقابلہ میں سنگٹھن (اتفاق) بھی ہے۔ جس طرح پرتاریکی کو دیکھ کر روشنی کا گیان اور اس کی اِچھا اوتپن ہوتی ہے۔ اُسی طرح باقی سب اشیاء کی متضاد استھاؤں کا یہی حال ہے۔ اور اس لیے یہ دو الفاظ یعنی شدھی اور سنگٹھن بھی اپنا اپنا گیان وغیرہ اپنی متضاد استھا کے ذریعے سے ہی دے سکتے ہیں۔ اگر پہلے کوئی اشدھی پائی جائے۔ تو شدھی کا وچار اوتپن ہو جاتا ہے۔ اور اگر شدھی اپنے شنکش ہو۔ تو اشدھی کا بھی پرتیت ہونے لگتا ہے۔ یہی حال سنگٹھن وغیرہ کا ہے۔ بہر صورت ہر ایک وستو کے دونو پہلو ایک دوسرے کی ہستی کے لئے لازم ملزوم ہیں۔ اور یہی وجہ ہے۔ کہ جب مہارشی شری سوامی دیانند سرسوتی جی نے اوجھیو گیا کہ بھارت درش میں ویدروپی ست گیان کے لوپ سے پرایہ اشدھی یعنی شاریرک۔ آتمک اور سماجک اشدھی پردھان ہو رہی ہے۔ اور ایسے ہی اور شائد اسی وجہ سے نا اتفاقی کارا جیہ ہو رہا ہے۔ اور غالباً اسی وجہ سے تانا پرکار کے مت متانتر اور مذاہب جُدا جُدا مٹھ بنا کر قایم ہو گئے ہیں۔ اور ان کی بنیاد کیول مانو دریا ہی ہے۔ تو انہوں نے سب سے پہلے اس اشدھی اور سنگٹھن کو دُور کرنے کے لئے شدھی اور سنگٹھن کی تحریک شروع کی۔ اور اس تحریک کو عملی جامہ پہنانے کے لئے کاشی پرچار بھی کیا۔ اور ان کی اضوسناک مرتیو کے اُپرانت کے پیچھے شیشیہ شری سوامی شردھا نندجی نے اپنے سورگیہ گورو کے نقشِ قدم پر چلکر مختلف ذرائع سے ویدوں کا پرچار کرنے اور اس مبارک طریقہ سے ادویا کے جال کو کاٹ کر شدھی اور سنگٹھن کو پھر سے اپنی اصلی حالت میں لانے کے لئے کئی دَہ ہو گئے۔ جس کا نتیجہ یہ ہوا۔ کہ یہ پوُجنیہ سنیاسی بھی اپنے گورو کی طرح اپنے مبارک مشن کی تکمیل کے قابل قدر اور نسوارتھ کوشش میں بلیدان ہو گئے۔ یہی حالت ہمارے شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی کی ہوئی۔ سوال پیدا ہوتا ہے۔ کہ کیوں ایسی مہان آتمائیں اس تحریک کے پرچار میں چند سُورکھوں اور بُزدلوں کے کمینہ جذبات کے شکار ہو کر بلیدان ہوئے! آخر اس تحریک میں کوئی غیر معمولی خوبی ہو گی۔ جس نے ویدک دھرمی دُنیا کو عموماً اور مذکورہ بالا مہان آتماؤں کو خصوصاً اس پر کٹی بدھ کر رکھا تھا۔ کیا وہ صرف یہہ چاہتے تھے؟ کہ ویدک دھرم روپی سمندر کے اندر دیگر مذاہب اور مت متانتر کے انوائی چھوٹی چھوٹی ندیوں کے رُوپ میں محض تبدیلیٔ مذہب کے لئے آجائیں۔ اور ویدک دھرمی لوگ منتظر رُوپ میں بڑی زبردست کوشش کرکے ان مت متانتر وغیرہ کے پیروکاروں کو اُس گلّہ سے نکالکر اپنے گلّہ میں لاکر ان کی دلازاری کریں یا سیاسیات کے نقطۂ نگاہ سے اپنی ہندو جاتی کی تعداد میں اضافہ کرکے پولیٹکل حقوق خاص طور پر حاصل کر سکیں؟ ہرگز نہیں۔ یہہ میرا درڑھ وشواس ہے۔ اور اس کی وجوہات ذیل میں درج ہیں:-

(۱) ویدک دھرم میں شُدھی کا مطلب یہہ ہرگز نہیں ہے۔ کہ کوئی شخص ایک مذہب یا مت کو چھوڑ کر دوسرے مذہب یا مت میں لایا جاوے۔ اور اس عمل ہی سے اس شخص کی شدھی تسلیم کر لیجائے۔ جیسا کہ عام طور پر دیگر مذاہب وغیرہ میں ایک خاص قسم کی رسم ادا کرکے بھی کسی پتت شخص کو اپنے گلّہ میں شامل کرکے طرح طرح کی خوشیاں منائی جاتی ہیں۔ ویدک دھرم کی رُو سے اصلی شدھی کا سروپ منوجیگوان کے نمن لکھت شلوک سے معلوم ہوتا ہے:-

आदि गीत्राणि शुध्यन्ति मनः
सत्येन शुध्यति।
विद्या तपो भ्यां भूतात्मा
बुद्धिर्ज्ञानेन शुध्यति॥

(ارتھ) پانی سے شریر کے بیرونی حصے۔ راستی کے چال چلن سے من۔ علم اور جپا تپسیا یعنی سب قسم کی تکلیف کرکے دھرم پر ہی عمل کرنے سے جیوآتما اور گیان یعنی پرتھوی سے لے کر پیشواچ پرینت وجودوں کی ماہیت جاننے سے بدھی یعنی عقل شدھ ہو جاتی ہے۔

اول تو کسی دیکتی کو محض اس لئے اشدھ خیال کر لینا ٹھیک معلوم نہیں ہوتا۔ کہ وہ کسی دوسرے دھرم کا انوائی ہے۔ ہماری رائے میں ایک ویدک دھرمی اپنے آتمائے سوبھاؤک طور پر شدھ اور پوتر ہونے کے کارن اُتنا ہی شدھ اور پوتر ہو سکتا ہے۔ جتنا کوئی دیگر مت انوائی یا دیگر مذہب کا پیرو۔ کیونکہ دونوں کے آتما مساوی طور پر شدھ اور پوتر ہوتے ہیں۔ اور اگر کوئی اشدھی ہوتی ہے۔ تو وہ خارجی بوجہ ادویا کے پربھاؤ کے ہوتی ہے۔ اور ادویا کا پربھاؤ بھی ہر حالت میں یعنی دونوں قسم کے اشخاص پر پڑ سکتا ہے۔ پس جس وقت تک ادویا کے پربھاؤ کو دور کرنے کا پرتین عملی طور پر نہ کیا جاوے۔ اور سچ مچ ادویا دور نہ ہو جائے۔ اس وقت تک شدھی صحیح معنوں میں ہو نہیں سکتی۔ ویدک دھرم کا کرتویہ صرف یہی نہیں ہے کہ کانی آنکھ سے دیکھے۔ یعنی صرف ایک دھرم کے انوائی منشیوں کو ہی بلا لحاظ اُن کی تردیوں وغیرہ کے شدھ سمجھ کر اور دوسرے دھرم کے لوگوں کو اشدھ سمجھ کر شدھی کی رسم ادا کر لیں۔ اور ایک گلہ سے نکال کر دوسرے گلہ میں شامل کر لیں۔ بلکہ جو جو شخص جیسے جگیاسو کے طور پر اپنی کمزوریوں کو گیان پرکاش کی پراپتی کے ذریعہ دُور کرنے کا درڑھ نشچہ کرکے کسی ویدیا دان ویدک پنڈت کے پاس پورن شردھا سے جاکر کچھ عرصہ تک سیوا آدی دھرم پرآچرن کرتا ہے۔ تو اس میں وہ شخص شدھ متصور ہو سکتا ہے۔ بشرطیکہ اس کے اپنے کرن میں کسی پرکار کا کوئی وکار باقی نہ رہا ہو۔ اور وید پرچار دوارا ادویا کو دُور کرنے سے ایسی ہی شدھیاں کرنے کا وشیش طور پر مہاتماؤں کا نشانہ تھا۔ لیکن جن لوگوں کو شدھ کرنے کا ایسا شُدھ بھاؤ ان مہاتماؤں کے دل میں تھا۔ اُن کا اپنے کرن اچیر میں بہت ہی گندہ اور سیاہ ثابت ہوا۔ کیونکہ انہوں نے اپنے کمینے اور فاسد جذبات کے وشیہ میں آکر اپنے محسنوں کو بزدلانہ طور پر قتل کرکے پورے درجہ کی کرتگھنتا کا ثبوت دیا ہے۔

(۲) سنگٹھن شبد کے معنے ہیں۔ اتفاق۔ اس میں سندیہہ نہیں ہے۔ کہ اتفاق (سنگٹھن) کا سدا دیرگ بھی ہو سکتا ہے اور دُراویرگ بھی۔ سدا ویرگ یہ ہے کہ سارے سماج یعنی سوسائٹی وغیرہ میں باہمی محبت۔ پریتی اور پریم ہو۔ اور سب ایک دوسرے کے سُکھ دُکھ میں اس طرح سمات ہوں جیسا کہ کوئی اپنے ہی ذاتی کام میں ہوتا ہے۔ اور ایک ہی بھاؤ سے سب سُکھ اور دُکھ کو بھوگیں۔ کسی کو کسی پرکار کی تکلیف نہ ہونی پائے۔ اگر کسی غلط فہمی وغیرہ کی وجہ سے نا اتفاقی پیدا ہونے کا احتمال ہو تو اوہے کی چھوٹی سی سوئی کی طرح سی کر جس طرح کپڑے کے جدا جدا ٹکڑوں کو اکٹھا کرکے کوئی خاص رسترا بنا لیا جاتا ہے۔ اور اس سے فائدہ اُٹھایا جاتا ہے۔ اُسی طرح آپس میں غلط فہمی کو رفع کرکے نا اتفاقی دُور کرے اور اتفاق قائم کرے۔ اور اس کا سدا دیوگ کرکے طاقت پیدا کرے۔ اور کسی پرکار کے پروپکار کے کرم کرکے اپنا کرتویہ پالن کرے۔ لیکن دراویوگ سے اسی اتفاق سے کسی کے برخلاف اپنا شاریرک۔ مانسک وسماجک زور لگا کر اوس کو ہر پرکار کا نقصان پہنچایا جا سکتا ہے۔ اور اپنی آتما کو بھی پتت کیا جا سکتا ہے۔ انگریزی میں مثل مشہور ہے۔ (Union is strength) کہ اتفاق بل ہے۔

علاوہ اس کے سنگٹھن پر آتما کی ہی آگیا ہے۔ جیسا کہ نمن لکھت رگوید کے چار منتروں سے عیاں ہے:-

१- सं समिद्युवसे वृषन्नग्ने
विश्वान्यर्य आ।
इळस्पदे समिध्यसे स नो
वसून्या भर॥

२ सं गच्छध्वं सं वदध्वं सं वो
मनांसि जानताम्।
देवा भागं यथा पूर्वे सं जानाना
उपासते॥

३- समानो मन्त्रः समितिः समानी
समानं मनः सहचित्तमेषाम्।
समानं मन्त्रमभि मन्त्रये वः
समानेन वो हविषा जुहोमि॥

४- समानी व आकूतिः समाना
हृदयानि वः।
समानमस्तु वो मनो यथा वः
सु सहासति॥

یہہ وہی رگوید منتر ہیں۔ جو سنگٹھن اتفاق کرنے کے لئے پرتی ستیارتھ آریہ پرتی ندھی سبھا کی آگیا کے انوسار سب آریہ سماجی آریہ سماج میں سنکرپڑھتے ہیں۔

علاوہ ازیں اشٹانگ یوگ میں پہلے دو انگ یم اور نیم ہیں۔ پانچ یموں میں سے

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri
Cyaan Kosha

آریہ ویر دل کے پرتی آریہ جنتا کا کرتویہ

(از لالہ ماتو رام ہندی بھوشن اپ منتری آریہ یووک سبھا کرنال)

وید جینتی سپتاہ

اوھیکشن پرکاشن دبھاگ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور

انتہاس کے پڑھنے والے بھلی بھانت جانتے ہیں۔ کہ رامائن کے یدھ کا کارن کیوں ایک سیتا ماتر مسکار تھا۔ ایک سیتا کے تر سکار نے آریہ جاتی کے ویروں رام اور لکشمن کو بھی کرودھا۔ کہ وہ اپمان کا بدلہ لیں۔ اور وہ کیا سیتا کا تر سکار ہی لنکا کے سروناش کا کارن بنا۔ ایک درروپدی کے اپمان نے ہی آریہ ویروں کے خون کو کھولایا۔ اور یہی اس مہا بھارت کے گھور یدھ کا کارن بنا۔ جس میں بہت سے ویر سنچار (بلیدان) ہو گئے۔ ایک پتنی کے کارن ہی ویر راجپوتوں نے ماتری شکتی تتھا ماتری بھومی کی ویدی پر اپنے جیون کی آہوتیاں دیں۔ بھارت ماتا پر ٹیک دیتی اُن کے نام پر پران آہوتی دینے کو تیار ہے۔ آج رام اور کرشن کے نام پر لوگ کروڑوں روپے کا دان کرتے ہیں۔ سو کیوں؟ وہ اسی لئے کہ انہوں نے ماتری بھومی تتھا ماتری شکتی کی رکھشا کی۔ آج رانا پرتاپ کے نام سے کون ناواقف ہے۔ کون نہیں جانتا کہ انہوں نے دیش تتھا جاتی کے لئے کتنی مصیبتیں اٹھائیں۔ پر نتو ویر رہے۔ جہاں رانا کا نام آتا ہے۔ وہاں بھاماشاہ کو بھی فراموش نہیں کیا جا سکتا۔ بلکہ رانا سے پہلے بھاماشاہ کا نام آتا ہے۔ کیونکہ یدی بھاماشاہ آرتھک سہدنہ کرتے تو رانا کا سمپل ہونا کٹھن ہی نہیں بالکل ناممکن تھا۔ اس سے آپ اندازہ لگا سکتے ہیں۔ کہ یدی رانا پرتاپ کی طرح کام کرنے والے ویر بنانا چاہتے ہو۔ تو سویم بھاماشاہ کی طرح دانی بنو۔ پر نتو مجھے تو دکھ کے ساتھ کہنا پڑتا ہے۔ کہ اے ہندو جاتی! اپنے سینے پر ہاتھ رکھ کر دیکھ کہ آج کتنی ستیاؤں کا اپمان کیا جاتا ہے۔ کتنی دروپدیوں کو اُن کے دھرم سے پتت کیا جاتا ہے۔ کتنی پدمنیوں کا ہرن ہوتا ہے۔ پر نتو تمہارے کان پر جوں تک نہیں رینگتی۔ پنجاب میں تو دن رات ہنوا کی وارداتیں ہوتی رہتی ہیں۔ اور اس پرکار آریہ سنسکرتی پر کٹھارگھات کیا جاتا ہے۔ اسلئے اس کی رکشا سے ضرورت تھی۔ کہ پنجاب میں کوئی ایسی سنستھا ہو۔ آریہ سنسکرتی کی رکشا کر سکے۔ اور اسی نقطہ نگاہ کو لے کر آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے ۱۹۳۵ء میں پنجاب آریہ ویر دل کی بنیاد ڈالی۔ اور ایک سارے پنجاب کا سنگھٹت دل زیر نگرانی لالہ ہردیال جی چوپڑہ بی۔ اے ریٹائرڈ ڈسٹرکٹ انسپکٹر آف سکولز جالندھر شہر قائم کیا۔ اور اس کے سپرد رکھشا کا کارہ دیا۔ جسے دل نے پوری جانفشانی سے پورا کیا۔ اور کر رہا ہے۔ کون نہیں جانتا کہ سبھا کی اردھ شتابدی پر آریہ ویروں نے لاثانی کام کیا۔ جس کے لئے منتری آچاریہ رام دیو جی پردھان سبھا نے آریہ ویروں کو اپنا سندیش دیتے ہوئے کہا۔ کہ "اردھ شتابدی پر آریہ ویروں نے وہ کام کیا۔ جو گرنمنٹ پولیس بھی نہیں کر سکتی"۔ اس سے زیادہ پنجاب آریہ ویر دل کون سا پرشنسا پتر جنتا کو دکھائے۔ آپ سویم ہی وچار کر کے دیکھیں۔ کہ سارے پنجاب کے اس اپورو سمارو ہ کا اتنی سپھلتا پورک پربندھ کرنا کوئی آسان کاریہ نہیں تھا۔ مجھے تو وہ دن اچھی طرح یاد ہے۔ جبکہ آریہ ویروں نے لگاتار اٹھارہ اٹھارہ گھنٹے ڈیوٹی دی۔ جب انہوں نے راتری بھر ننگی تلواریں لیکر کیمپوں کی رکھشا کی۔ اور وہ بھی اس زمانے میں جبکہ لاہور کی فضا کوئی اچھی فضا نہیں کہی جا سکتی تھی۔ اردھ شتابدی پر جانے والے ہی جان سکتے ہیں۔ کہ اس ڈیڑھ میل لمبے جلوس کا پربندھ آریہ ویروں نے کس خوش اسلوبی سے سمپادن کیا۔ راتری کو دس گیارہ بجے کس پرکار دیویوں کے گروہ کے گروہ اُن کے مکانوں پر پہنچائے۔ اور کن مصیبتوں میں پڑ کر اُن کی رکھشا کی۔

مجھے آشا ہے۔ کہ آریہ لوگ آریہ ویر دل کی حوصلہ افزائی کرینگے۔ آریہ جنتا سے میری یہی اپیل ہے۔ کہ وہ ویر نوجوان جالندھر شہر سے دل کے نیم انتباہی منگا کر اپنے ہاں اوشیہ آریہ ویر دل قایم کریں۔ اور ہر ایک دیکتی جسے جاتی سے پریم ہو۔ دل کا سدسیہ بنے +

اگر آپ نے ابھی تک آریہ مسافر سہایتا فنڈ میں دان نہیں دیا۔ تو یتھا شکتی دان دیکر فرض پالن کریں۔

آریہ مسافر کے پاٹھکوں کی سیوا میں وید جینتی سپتاہ کا پروگرام رکھا جا چکا ہے۔ اب آریہ سماجوں کا کرتویہ ہے کہ وہ وید کے سواد ھیائے پرتی اپنی شردھا پرگٹ کرتے ہوئے اس سپتاہ کو برے اُتساہ سے منائیں۔

اگر گمبھیرتا سے وچار کیا جائے۔ تو ہم اس نتیجہ پر پہنچتے ہیں۔ کہ شرادنی کا مہتو سب تیوہاروں سے زیادہ ہے۔ اس تیوہار کا آدیش وید ک سواد ھیائے کا دستار کرنا ہے۔ وید ک سواد ھیائے کے ساتھ ساتھ وید ک سنسکرتی اور وید ک جیون کا نرمان کرنا بھی تو ہمیں ابھیشٹ ہے۔ اور ہم کتنے ہی تیوہار مناتے ہیں۔ اور اُن پر پرچار کی آہوتیاں کرتے رہتے ہیں۔ لیکن شرادنی تو ہے ہی وید سواد ھیائے کا تیوہار۔ ہم مہا پرشوں اور ویروں کے تیوہار تو بڑے جوش سے مناتے رہتے ہیں۔ لیکن پتہ نہیں۔ کہ ایشوری گیان جو وید ہیں۔ اُن کے سواد ھیائے سے ہم اتنے اپرانت کیوں ہیں۔ وید ہی تو ہمارے دھرم کی آدھار شلا ہے۔ جب تک ہم وید کے پرچار میں اُتساہ نہ دکھلائیں گے۔ تب تک ہم سچے آریہ نہیں کہلا سکتے۔ جب تک پرچار ہوتا رہتا ہے۔ تب تک ہی تو پرجا سیدھے مارگ پر جاتی ہے۔ جب پرچار بند ہو جاتا ہے۔ پھر اندھ پرم پرا پھیل جاتی ہے۔ اور لوگ جہالت میں پھنس جاتے ہیں۔ ہمیں یہ یاد رکھنا چاہیئے۔ کہ اگر کچھ سبھی شاستروں کا سواد ھیائے اچھا ہے۔ لیکن پھر بھی سرودتم گرنتھ وید ہیں۔ اور وید ہی سوتہ پرمان ہے۔ اور دوسرے سب گرنتھ پرتہ پرمان ہیں۔ منو مہاراج نے کہا ہے۔ جو منش کو ترک سے وید کی نندا کرتا ہے۔ وہ ناستک ہے۔ اور اُس کو جاتی سے باہر کر دینا چاہیئے۔ وہ دویجاتی دھرم کو چھوڑ کر شودر دھرم کو پراپت ہو جاتا ہے۔ لیکن آجکل آریہ جاتی کی کیا اوستھا ہے۔ کتنے گھر ایسے ہوں گے۔ جن کے گھر چاروں ویدوں کی جلدیں موجود ہوں؟ وید کی مہما کے لوگ بھجن گا لیں گے۔ وید کی مہما کے لیکھ پڑھ لیں گے۔ کہنے کا مطلب یہ ہے۔ وید کے متعلق بہت کچھ لوگ پڑھ لیں گے۔ اور لکھ لیں گے۔ لیکن اکھشات وید کا پاٹھ نہیں کریں گے۔

وید کے بڑے سندر ہندی بھاشیہ مل سکتے ہیں۔ سب لوگ بڑی آسانی سے اُن کو سمجھ سکتے ہیں۔ لیکن پہلی تو بات یہ ہے۔ کہ جب تک ہم گمبھیر وچار نہ کریں۔ اور شردھا پوروک لگن سے وید کی پستک لے کر پاٹھ نہ کریں۔ تب تک ہم اپنے جیون کو آریہ جیون نہیں بنا سکتے۔ اگر ہم نے وید کا سواد ھیائے چھوڑ کر دوسری پستکوں کے سواد ھیائے پر زور دیا۔ تو ہمارا حال بھی سناتن دھرم جیسا ہو گا۔ سناتن دھرم اور آریہ سماج میں وید کے سمبندھ میں اتنا فرق ہے۔ کہ سناتن دھرم بھی اپنا کہیہ گرنتھ وید مانتا ہے۔ لیکن اس کے سواد ھیائے پر بل نہیں دیتا۔ اور پورانوں اور گیتا پر ہی اپنا سارا بل لگا دیتا ہے۔ یہی وجہ ہے۔ کہ سناتن دھرمی وید کو مانتے ہوئے بھی وید سے کوسوں دور ہیں۔ اُن کے ہاں سے وید کا پڑھنا پڑھانا چھوٹ گیا ہے۔ صرف کچھ شردھ تریہ پنڈت رہ گئے جن کو وید حفظ ہے۔ لیکن وہ بھی وید کے معنی نہیں جانتے۔ یا یوں کہہ سکتے ہیں۔ کہ سناتن دھرم میں اگر وید کے سمبندھ میں کچھ رہ بھی گیا ہے۔ تو وہ کیول پاٹھ ماتر۔ وید کا سواد ھیائے کرنا۔ یا اس کے ارتھوں پر وچار کرنا بہت کم ہو گیا ہے۔ ہم لوگوں کو سادھان ہونا چاہیئے۔ کہ ہم کہیں اپنے کتابوں میں ہی پھنسے ہوئے ویدوں سے دور چلے جاویں۔ دوسرے شاستر تو سمیہ کے انوسار اور اوشکتا کے انوسار بنائے جاتے ہیں۔ کئی باتیں کئی وقتوں کے لئے مفید ہوتی ہیں۔ لیکن وہ باتیں دوسرے سمیہ کے لئے اپیوگی نہیں رہتیں۔ وید بھگوان سرودا کے لئے اور ہر ایک دیش کے لئے ہیں۔ اسلئے وید کا سواد ھیائے سدا لابھ دینے والا ہے۔ اسلئے آریہ بھائیوں کو دیکھ لینا چاہیئے۔ جبکہ وید کا سواد ھیائے کرتے رہنا چاہیئے۔ لیکن اس موقعہ پر تو وید کے سواد ھیائے پر دیشی بل دینا چاہیئے۔ صوبہ بھر کی ہر ایک سماج کو لازم ہے۔ کہ اس موقعہ پر وید جینتی سپتاہ خوب اُتساہ سے منائے۔ اور ظاہر کرے۔ کہ دستنوتہ آریہ سماج وید کے پرچار کے لئے ہی ہے۔ اور آریہ سماج کے تمیز یہی ہے۔ "وید سب نیہ دیادوں کا پتنک ہے"۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ایک دن کے مرت بالک کو جلانا جہاں وید آگیا ہے

وہاں بھیڑیئے آدمی خونخوار حیوانات کو بچہ خوری سے دور کرتا ہے

(از شری یشت ماسٹر آتمارام جی امرتسری۔ بڑودہ)

ترویدہ مضمون مہاشہ امیر چند جی جین بی۔اے ساہتیہ رتن

دویا پرکاش تن موضع سندوں ضلع کپورتھلہ

ویر نیتم

بجر وید ادھیائے چالیس میں

بھسمانتم شریرم

جو وید آگیا ہے۔ اسکے سمبندھ میں ویدک آریہ سنسکرتی کی انیک باتیں بھی ہیں۔ جو منش سماج کے لیے نہایت ضروری ہیں۔

(اول) اتھروید میں ایک منتر آتا ہے جسمیں گرام میں انسانی لاش کو شمشان تک بیل گاڑی میں لے جانے کا حکم ہے۔ مندرجہ بالا منتر ارتھ سہت نامی پنڈت پوجیہ شری سات ولیکر جی اپنے نامی ماسک ویدک دھرم میں انیک وار لکھ چکے ہیں۔ آجکل شمشان سدھار کی طرف آریہ منتر آگرہ کے نامی دیش ترن مانیہ ورشری سمپادک جی اس ماس کے کسی انک میں لکھ چکے ہیں۔

بڑودہ میں جو ہندو سناتنی شمشان ہے اس میں ویدی کھود کر مردہ جلایا جاتا ہے امرتسر کے سناتنی جو آریہ سماج کے کہنے ویدی کھود کر سنسکار ودھی رشی دیانند کرت انوکول مردہ جلاتے ہیں۔ اس عمل کو یہ اچھت نہ مان کر عمل نہیں کرتے۔

(۲) امرتسر کا ہندو شمشان جہاں پارسی باغ کی صفائی اور چار دیواری کے علاوہ لوگوں کے لئے پختہ عمدہ برآمدے رکھتا ہے۔ وہاں دو وہی دوش ہیں۔

ارتھات (اول) ویدی نہ کھود کر جلانا اور (دوسرا) دوش کہ مرتک شریر کا برسات میں بغیر سایہ یا چھت کے جلنا۔

پر بڑودہ کے ہندو شمشان میں ہندو مات کا مرتک شریر برسات میں ٹین دار چھپر میں جلایا جاتا ہے۔ بیٹھکوں۔ صفائی۔ سنان کے علاوہ باغ بھی رکھتا ہے یہ بمبئی کے پارسی باغ کی نمائندہ ہے۔

(۳) بڑودہ میں سب دیدپاٹھی براہمنوں اور راجاؤں تک کے مرتک شریر کالے بیل کے خشک گوبر یعنی اپلوں یا کنڈوں میں ہی لکڑیوں کی جگہ رکھکر جلائے جاتے ہیں۔ ہاں اگر کوئی چندن کے ساتھ لکڑیاں بھی نزید ڈالے تو اسکی ممانعت نہیں۔ بڑودہ میں ہم آریہ سماجی بھی لکڑیاں یہاں بہت کم ڈالا کرتے ہیں۔ گھی چندن آدی تو سنسکار ودھی کے انوسار پورا ڈالتے ہیں۔

(۴) شری پوجیہ مہاتما ہنسراج جی نے چالیس سال ہوئے تو کسی سندھیا کی فلاسفی کی طبع مکا میں لکھا تھا کہ

"گائے بیل کے گوبر کی راکھ تپ دق ناشک ہے۔ اور ان کا کوئی پوجیہ وید اسکا تجربہ کر چکا ہے"

گت برسوں میں مغربی ولیان نے بھی مذکورہ بالا گائے بیل کے گوبر کی راکھ کو بھاری جرم اور تپ دق ناشک لکھا ہے۔

(۵) بڑودہ راجیہ کے پاولا نامی گاؤں میں کبھی کبھی گت ورشوں میں رات کو بھیڑیے آجایا کرتے تھے بکارن کہ اس گرام میں چھوٹے یعنی دو سال تک کی عمر کے ہندو بچہ کو قبر کی مانند گاڑ دینے کا رویدک رواج تھا۔ گت دو برس سے ہم نے سماج کے ذریعہ ان کا بھرم دور کر دیا ہے۔ اب وہاں رات کو کسی موسم میں اس گاؤں میں بھیڑیا نہیں آتا۔ پوجیہ مہاتما سوامی ابھیہ آنند جی مہاراج بڑودہ آریہ مہوپدیشک کے اپدیش کا یہ پھل ہے۔

ارتھات اب کوئی بھی ہندو ایک دن کے مرت بالک کو بھی جلاتا ہے۔ قبر میں نہ ہی گاڑتا ہے۔ نہ ہی پارسیوں کی طرح جنگل میں پھینک دیتا ہے۔ واضح رہے کہ یہ سب ہندو سجن اسی فیصدی سناتنی وشیدھی آریہ سماجی نہیں۔ پرانتی بات وید کی مان لینے سے ان کو لابھ ہوا ہے۔ مندرجہ بالا وید منتر میں بھسم شبد بھی آج کل بڑے بھاری مہنتو کا ہے۔ ارتھات آج کل جو بمبئی میں لاوارث سرکاری ہسپتالوں کے مریض جلائے جاتے ہیں۔ محض بجلی کی بھٹی میں۔ ان کے ساتھ جب لکڑی یا اپلے یا کنڈے نہیں جلائے جاتے۔ تو ان میں سے وید کے بھسم طیار نہیں ہوتی۔ کنتو ہڈی چورن تو تیار ہو جاتا ہے۔ پر ایشور بچائے اس بجلی کی بھٹی سے۔ یہ خوفناک امراض کے جرم جو کہ بھاری تعداد میں بادلوں کے نچلے تل میں جا کر بادلوں کو زہر آلودہ کر دیتے ہیں پاری ڈم میں انیک گن ہیں۔ یہ بھاری گوبر کھشک اور اگنی ہوتری ہیں۔ ان کی دیویاں بھی پردہ نہیں کرتیں۔ لیکن بڑے سوچن میں بہت سی دیوہار پر تبندیں ہیں کرتے جب ششپتی ارتھات گاڑھ ندھا ہے۔ تب جاگرت آدمی دیوہار کا سمرن کیوں نہیں کر سکتا۔ یا تو مہرشی کے واکیہ اس سمجھو یا مہاشہ جی کے۔ لیکن دنیا کے سمد سے بڑے فلاسفر کی نسبت یہ کہنا۔ نہایت بے معنی ساکلپ ہے اور خاکھ آجکل کے دو ورا اور وہ بھی آریہ سماجی کے لئے جیسا کہ سرشٹی سمیت کے وشے میں انک مہاتما بھاؤ نے فرمایا ہے۔ کہ رشی نے لکھا ہے۔ کہ

میری کوئی غلطی ہو تو صحیح کر لیویں ہی مہاشہ جی بھی فتوے دے دیتے لیکن ہمیں یاد رہے۔ کہ ایسا کرنے سے سدھانت الٹ پلٹ ہو جائیں اور تمام دنیا ایسے کام کی طرف ہو جا کر رشی لیکھ کو کوئی خواہ مخواہ غلط ثابت کرے۔ ان کی یہ ذمہ داری اس کا یہ تو نہیں نکالنا چاہیئے۔ کہ جا بجا غلطیاں غلطیاں ہیں۔ مہاشہ جی ذرا دوبارہ کر اس کا اثر دیں۔ اور اپنے آچار یہ صریح خلاف ورزی نہ کریں۔ سابقہ حالات کسی بھی طریقے سے انسا کو یاد نہیں رہ سکتے۔ جب کہ سوا نے مثال دے کر بھی ثابت کر دیا مہاشہ امیر چند جی بتائیں۔ کہ تیسرے برس فلاں ماہ فلاں چار بجے کیا کر رہے تھے۔ سب ا جنم کی بابت پتہ نہیں تو سابقہ کی ڈینگ مارنا کیا معنی رکھتا ہے اگر ہے تو رشی واکیہ روسی سمجھ بس اسی کا اثر مہاشہ جی سے پانا

ہر قسم کی دھارمک کتابیں منگوانے کے لئے

ادھیکش ساہتیہ وبھاگ

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور کو لکھ

مورخہ ۱۸ جولائی ۱۹۳۶ء کے آریہ مسافر میں ایک مضمون بعنوان پنڈت مہاشہ امیر چند جی جین بی۔اے ساہتیہ رتن کے قلم جادو رقم سے نکلا۔ جو کہ واقعی مہاشہ جی کی قابلیت کا نمونہ ہے۔ اس میں انہوں نے سدھ کیا ہے۔ کہ جیو کا خاتمہ نہیں ہوتا۔ بلکہ پھر کسی اور روپ میں ظاہر ہو جاتا ہے۔ جو کہ سولہ آنہ ٹھیک ہے۔ اسی سے ہندو ازم جیوت ہے۔ جو لوگ اس مسئلہ کو نہیں جانتے وہ خاک کے نیچے لامحدود عرصہ تک دبے رہتے ہیں۔ جیسا کہ قول ہے "جاگنا ہے جاگ لے افلاک کے سایہ تلے حشر تک سونا پڑیگا۔ خاک کے سایہ تلے" مگر اس سبب کے باوجود جو اک مہاشہ جی نے لکھے ہیں۔ وہ قابل غور ہیں۔ آپ خود ہی سوال کرتے ہیں کہ کیا پورو جنم کی باتیں یاد رہ سکتیں ہیں۔ آپ جواب دیتے ہیں۔ کہ ہاں تمام انسان ایسا نہیں کر سکتے۔ بلکہ درمیان میں سچ بھی گئی انسان موجود ہیں۔ جن کو پورو جنم کی ہاں یاد رہے لیکن مہاشہ جی نے شائد ستیارتھ پرکاش بھول کر بھی نہیں دیکھا۔ دیکھئے ستیارتھ پرکاش صفحہ ۶۲۔ سملاس ۹۔ دویا ادویا بندھ مرکش وشے۔ مہرشی نے اس پر دیا کھیان کرتے ہوئے۔ لکھا ہے۔ کہ جو کوئی پورو اور پیچھے جنم کے ورتانت کر جاننا چاہے۔ تو بھی نہیں جان سکتا۔ کیونکہ جیو کا گیان اور سروپ الپ ہے۔ یہ بات ایشور کے جاننے یوگیہ ہے۔ جیو کے نہیں۔ پھر لکھا ہے۔ کہ جاگرت اور

۱۔ پنجے برج پر پارسی سجن اپنے مردے کو پرندوں کے کھانے کے لئے جو چھوڑ آتے ہیں۔ اور ہمیشہ اس برج سے جو بدبو پیدا ہوتی ہے۔ وہ انسانی ناک برداشت نہیں کر سکتا۔ ایشور پارسی سجنوں کو اس دگیان کے یگ میں جہاں یہ آگ سے کام لے کر روٹی پکاتے اور سبزی تیار کرتے ہیں۔ وہاں یہ چندن کی چتا میں انگریزی لیڈی اینی بیسنٹ کی طرح ہندو بنا پارسی شمشان میں مردہ جلانا شروع کر کے اپنے اوتار وچاروں کا پرچیہ دیں +

برہمچریہ

برہمچاری موہن رام بھگت

جس سے کام واسنا نہ کرنا۔ وچن سے وِدے واسنا کی باتیں نہ کرنا۔ اور شریر سے دشٹیوں کا سیون نہ کرنا۔ برہمچریہ کہلاتا ہے

برہمچریہ کا تعلق زیادہ تر من سے ہے۔ اگر من میں خیالات پچھے ہوں گے تو برہمچریہ کا پالن ہو سکیگا۔ ورنہ نہیں۔ منش اپنے وشواس کے مطابق کام کرتا ہے۔ جس نے اپنے دل میں پکا نشچے کر لیا ہو۔ کہ میں برہمچریہ کا پالن کر سکتا ہوں۔ اور کروں گا۔ وہ ضرور برہمچاری بن سکتا ہے۔ برہمچاری کو برہمچریہ سے جہاں جسمانی فوائد حاصل ہوتے ہیں۔ وہاں وہ روحانی ترقی بھی کرتا ہے۔ ان دونو قسم کی ترقی کے لئے من کو قابو میں کرنے کی ضرورت ہے۔ اس بارے میں یہ لکھ دینا بھی ضروری ہے۔ کہ ادم کا مانسک جپ رہنے سے برہمچریہ پالن کرنے میں بڑی مدد ملتی ہے۔ ایشور کی ہستی میں بھی وشواس ہونا چاہیئے۔

وچن یعنی زبان سے بھی وِدے واسنا کی باتیں نہ کرنی چاہئیں۔ انسان زیادہ تر کرنے سے ہی پہچانا جاتا ہے۔ جس قسم کی باتیں انسان کرتا ہے۔ اسی قسم کا لوگ اسے سمجھنے لگ جاتے ہیں۔ جس طرح بھدی باتیں کرنے سے آدمی بیہودہ بھاؤ والا کہا جاتا ہے۔ اسی طرح دھرم برہمچریہ سمبندھی باتیں کرنے سے منش دھرماتما اور برہمچاری سمجھا جاتا ہے۔ سدا وچن بولنا چاہیئے۔ برہمچریہ سے حاصل ہوئی طاقت کو اپنے قابو میں رکھنا چاہیئے کامو کو اپنے نزدیک مت آنے دو۔ غصہ کو جیتو۔ ان کے ذریعہ ہی رشی دیانند نے برہمچریہ کا پالن کیا تھا۔ سنگ کا بھی خیال رکھنا چاہیئے۔ منش نیک سنگ کرنے سے نیک بنے۔ اور کُسنگ کرنے سے بُرا۔ بھلا برائیوں کے دھارمک اور ایشور

اس ست سنگوں میں بھی جانے لابھ ہوتا ہے۔ جو باتیں رشی نیم نے مطابق سچائی کی کسوٹی پر پوری اترتی ہیں۔ ان کے خلاف نہیں ہیں۔ ان کو مان لینا چاہیئے۔ باقی جو ان اصولوں کے خلاف ہیں۔ ایشوری نیم کے مطابق نہیں ہیں۔ سچائی کی کسوٹی پر پوری نہیں اترتی ہیں۔ ان کو دھرم شاستروں کے خلاف ہیں ان کو نہیں ماننا چاہیئے۔ سچے اور اچھے لیکھوں سے اور رشی مہاتما کے

جال سے اُدراٹھے ہوئے۔ سنیاسیوں سے آپس میں گفتگو کرنا۔ تبادلہ خیالات یعنی اپنے خیالات ان کو بتانا۔ اور ان کے خیالات آپ سُننا۔ جو اچھی باتیں ہوں۔ آپ ان کو گرہن کرنا۔ یہ سب باتیں بہت لابھ کاری ہوتی ہیں۔

شریر سے بھی برہمچریہ کا بڑا تعلق ہے۔ انسان کی طاقت کا حال جسم سے معلوم ہوتا ہے۔ یہ جسمانی طاقت ویریہ کو اپنے جسم کے اندر حفاظت سے رکھنے سے حاصل ہوتی ہے۔ ایک ہندی کے کوی نے کیا ہی خوب کہا ہے:۔

ویریہ ہی میں دیرتا ہے۔

ویریہ دھارن اب کرو۔

برہمچاری دھرم رکشک۔

ویرو رت دھاری ہو۔

دراصل یہ ہے بھی بالکل ٹھیک اب جن باتوں سے پرہیز کرنا چاہیئے۔ وہ یہ ہیں:۔

بُری باتیں سُننا۔ بُری باتیں بولنا۔ ایسے نشے دار اشیا کا استعمال جن سے تندرستی خراب ہوتی ہے۔ استری کو بری نظر سے دیکھنا۔ ایسی سب باتیں منع ہیں۔ صفائی کا بھی خیال رکھنا چاہیئے۔ کھانے پینے۔ رہنے میں صفائی کو مدنظر رکھنا چاہیئے۔

ہنومان۔ بھیشم پتامہ اور رشی دیانند آدی بتتے بھی برہمچاری ہوئے ہیں۔ ان میں کتنی زبردست روحانی اور جسمانی طاقتیں ہوا کرتی تھیں۔ بال برہمچاری بھیشم پتامہ نے لمبی عمر اسی برہمچریہ سے حاصل کی تھی۔ رشی دیانند مذہبی دنیا میں جتنا انقلاب کر گیا ہے۔ وہ اسی برہمچریہ کے آدھار پر کر گیا ہے۔ رشی دیانند کی زندگی میں ایک دفعہ یہ واقعہ ہوا۔ کہ راؤ کرن سنگھ ایک حامی گرامی راجپوت نے اپنی بات منوانے کے لئے رشی پر تلوار چلانے کے لئے ہاتھ اٹھایا۔ مگر رشی نے فوراً تلوار کو کھینچ کر دو ٹکڑے کر ڈالا۔ یہ برہمچریہ کا بل تھا۔

(بقیہ صفحہ ۱۰)

پہلا یم۔ اہنسا یعنی کسی پرانی کی بھی من۔ بانی یا شریر سے کسی پر کار کا دُکھ یا نقصان نہ پہنچانا ہے۔ اسلئے جو لوگ ایسے اوتم اور غیر سودی دھرم کا آشرا لیتے ہیں۔ ان کے دل میں کسی بھی پرانی کو نقصان پہنچانے کا خیال نہیں آسکتا۔ چہ جائیکہ کسی منشیہ یا سوسائٹی کو ہانی پہنچانے کا چنتن کر سکے۔ ہاں اگر کسی خاص دیکتی کا ایسا غلط خیال ہو۔ تو وہ ایسے اوتم دھرم کو مانتا ہوا بھی ہنسک سمجھا جائے گا۔ اس میں شبہ نہیں۔ کہ اگر شدھی دھرم کے پرچار کرنے کا نتیجہ علاوہ نہ ہستنوک شدھی (شاریرک۔ مانسک اور سماجک) پراپت ہونے کے کوئی منشیہ کسی مذہب یا مت کے گلے سے نکل کر ویدک دھرم سماج میں آنا چاہیئے۔ اور آجائے۔ تو اس کا نرادر کرنا منا سب خیال کر کے بڑی خوشی سے اس کو نسیتاً اوچیہ اوستھا میں لانے کے لئے اور سچے دھرم کا اُپدیش کرنے کے لئے سماج میں شامل کر لیا جاتا ہے۔ اور اس سے کسی کو کوئی ہانی نہیں پہنچتی۔ ویدک دھرم ہر ایک منشیہ کو اندر اور باہر سے شُدھ کرنا اور شدھ رکھنا چاہتا ہے۔ چاہے وہ کسی مذہب یا مت منانتر کی چار دیواری میں بند رہنا پسند کرے۔

اسی طرح سے یوگ کا دوسرا انگ نیم ہے پانچ نیموں میں سے پہلا نیم شوچم ارتھات شدھی ہے۔ جس پر مفصل بحث اوپر ہو چکی ہے۔

ایک کام کے کرنے میں نشچت فائدہ کے علاوہ اگر اور بھی کوئی فائدہ پراپت ہو جائے تو اس دوسرے فائدہ کو گرہن کر لینے کی بجائے یوں ہی پھینک دینا عقل کے برخلاف ہے۔ اسی اصول پر اگر کوئی بھائی یا بہن ویدک دھرم کی خوبیاں پڑھ کر یا سنکر ان کی طرف آکرشت ہوتا ہے اور اپنے دھرم کو کمزور یا

ایشور بھگتی کا پھل

جسکو کسی نے ان آنکھوں سے نہیں دیکھا۔ جس نے کبھی اپنی ہستی کو ودیہ کرنے کا یہ یتن نہیں کیا۔ اُسے ماننے والے اگر سنسار میں کم ہوتے یا بالکل نہ ہوتے۔ تو حیرانی نہ ہوتی۔ مگر حیرانی کی بات یہ ہے۔ کہ اس کے ماننے والے ہی ادھک ہیں۔ انہ اس ست چت آنند سروپ پرماتما کو میرا نمسکار ہے۔ بار بار نمسکار ہے۔

جیسے ہمالیہ کے نزدیک جانے پر جسم کو ٹھنڈی ہوا آنند دینے لگتی ہے۔ اسیطرح ایشور کی طرف جھکتے ہی برہم آنند اور شانتی کی ہوا ہردے کو سپرش کرنے لگتی ہے سنسار کے دکھوں سے جلا ہوا ہردے تھوڑی دیر کیلئے شیتل ہو جاتا ہے۔ یہی سبب ہے۔ کہ ہر ایک کی حرکت کچھ نہ کچھ ایشور کی طرف ہے۔ یہاں تک کہ ناستک بھی اپنی دلیلوں سے تھک کر آخر ایسی دلیلوں میں وشرام لیتا ہے۔ جہاں انہ کرن کی بے چینی دُور ہو جاتی ہے۔ اور شانتی حاصل! بھگوتی شرتی نے یونہی تھوڑا لکھ دیا ہے۔

तत्र को मोहः कः शोक एकत्वमनुपश्यतः ।

یجروید ۴۰ ارتھ:۔ جس نے اُسی ایک کو دیکھ لیا۔ تب وہاں کیسا موہ اور کیا شوک؟

بس آنند ہی آنند!

(گنیش دت آریہ سیوک جام پور)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سنیاسیوں کا سنگٹھن

(لیکھک:۔ شری سوامی آنند بھکشو سرسوتی)

ادشیہ ہی آریہ سماج میں سنیاسیوں کی سنتھتی بہت سنتوشی جنک اور اُلساہ پرد نہیں ہے۔ آریہ سماج سنیاسیوں سے ورکت ہے سنیاسی آریہ سماج سے اُداسین ہے۔ پرنتو اب جب سماج پرسنکٹ ہے یا سماج کی سنتھتی اتنی گمبھیر ہوا ٹھی ہے۔ تب ہم سب کو ہی سماج ہت سادھن مے اوشیک کاریہ میں جُٹ جانا چاہیئے۔ آریہ سماج ہمارا ہے۔ ہم آریہ سماج کے ہیں۔ ہمارے کرتویہ پالن کے مارگ میں کسی کی درکنی اور کسی کی اُداسینتا کو رکاوٹ نہیں ڈالنا چاہیئے۔ ہمیں دُکھ سُکھ کھاکر اور ترسکرت ہو کر بھی اپنا کرتویہ پالن کرنا چاہیئے۔ آریہ سماج کا پہ درشنک مہرشی دیانند تھا سنیاسی۔ ہم سنیاسی ہیں۔ اور اپنے کو سنیاسی کہتے کہلاتے ہیں۔ ہم نے دیانند کا باناد ھارن کیا ہے۔ ہمیں جیتے جی اس ویش بھوشا کو کسی پرکار کلنکت نہیں ہونے دینا چاہیئے۔ سوامی دیانند نے ویدوکت دھرم کے پرچار اور پرسار کا مہتو پورن کاریہ آریہ سماج کو سونپا۔ آریہ سماج نے اس کام کے لیئے "تنخواہ دار اُپدیشک" رکھے۔ ایسا کرنا انوچت نہیں تھا۔ پرستھتی کے انوسار اوشیک اور اتی آوشیک تھا۔ پرنتو اُن پر دفتری جابتا اور قانون اس بُری طرح سے لاد دیا گیا۔ کہ اُن میں کتنے ہی سجنوں کا آتم سمّان کی رکھشا کا بھاو ہی سنکٹ میں پڑ گیا۔ اوشیہ ہی تنخواہ دار اپدیشکوں کے شبدوں کا پربھاو جتنا پڑنا چاہیئے جیسا پڑتا ہے۔ پرنتو یدی سجھا یا سماج اپنے اُپدیشکوں کی مان رکھشا کی پرواہ رکھتے تو سمرو سادھارن کے دیوالوں میں بھی بہت فرق آسکتا ہے۔ سجھا ایک مانسیہ سنستھا ہے اُسی کے سپرش میں آنے والے وکتیوں کا آدر چاہیئے۔ اس سے سجھا کو گورو بڑھے گا۔ اور سنگٹھن سودرڑھ ہو سکے گا۔ آج جو اسی بہیہ کو بھول جانے یا بھلا دینے پر سجھا اور سجھا کے اُپدیشکوں کی وہ پرنشٹھا نہیں ہے۔ پڑھے یا ان پڑھے کے پرتی دُرجھانتی بھی اچھی نہیں۔ ہمیں وینتک یا وینتک کا بھاو ایک دم پرے رکھ کر دیکھنی کی یوگیتا اور کام کا آدر کرنا چاہیئے اور جو سنودرتی ہمارے اس بھاو میں روکاوٹ ڈالتی ہے۔ اُسے ایک طرف رکھنا چاہیئے۔ کہنا نہیں ہوگا۔ کہ کبھی کبھی ہمیں وینتک وینتک سے بہت جھگڑنے پڑتے ہیں۔ اس سیوا اور تیاگ کے پردیش میں نہ جانے کیا چیز بنتی ہے۔ یہ تو ہوئی ایک طرف کی بات۔ دوسری طرف دیکھیئے۔

نس سندیہہ سجھا کے نیم اور کاریہ کی آگیاؤں کا ایمانداری اور دھاوری سے پالن کرنا پریتیک دیکتی کا چاہے وہ کوئی بھی ہو دھرم ہے۔ کنتو دُکھ ہے۔ کہ پرسنگ وش یہاں پر یہ بیج بنا رہا نہیں جاتا۔ کہ ہمارے کتنے ہی اُپدیشک ہو دیہ بھی ایسے ہوتے ہیں۔ جو اپنے پد کی ذمہ داریوں اور سمّان رکھشا کا خود ہی دھیان نہیں رکھتے۔ وہ نہ تو کاریالیوں کی آگیاؤں کی پرواہ کرتے ہیں اور نہ اپنے کرتویہ کرموں کو یتھیشٹ روپ سے پالن کرتے ہیں۔ اور اس طرح وہ اپنے اُپدیشک ورگ کے پرتی انیک اواکھنیہ بھاوؤں کو اُتپن کرنے کا کارن بنتے ہیں۔ جو ہو کسی دونوں طرف ہے۔

ہمیں کسی کے پرتی کوئی سمتی بنانے کے پہلے چیز کے دونوں پہلوؤں کو بھلی بھانتی دیکھ لینا چاہیئے۔ کاریالیہ کو کبھی بہت مجبوری اور دُکھ کے ساتھ وہ کام کرنا پڑتا ہے۔ جو سادھارن سنتھتی میں وہ نہیں کرنا چاہتا۔

یہ ابھی اوپر کہا جا چکا ہے۔ کہ سوامی دیانند نے پرچار کا کاریہ آریہ سماج کو سونپا۔ اور سماج نے اُس کے لیئے اُپدیشک نیکت کیئے۔ یہ اُپدیشک پرایہ گرہستھی ہوتے ہیں۔ گرہستھ کے اور اور کاموں کے ساتھ وہ اُپدیشک کاریہ بھی اپنے جیوکا کا ایک سادھن سمجھ کر کرتے ہیں۔ سنیاسیوں کے ساتھ یہ بات نہیں ہوتی۔ پرچارک نرنتر سنیاسیوں کا سوبھاوک دھرم ہے۔ انہیں تمام عمر یہی کام کرنا ہی ہوتا ہے۔ اور وہ کسی نہ کسی طرح اکثر کرتے ہی رہتے ہیں۔ لیکن اس پرچار کا پربھاو ویسا نہیں ہوتا جیسا ہونا چاہیئے۔ کیوں؟ اس کے کارن بتلائے جا سکتے ہیں۔ لیکن میں یہاں پر صرف ایک ہی کارن کہوں گا۔ وہ ہے سنگٹھن کا پربھاو۔ آج سنگٹھن کا زمانہ ہے۔ جو بات سنگٹھن دوارا ہوتی ہے۔ یا سنگٹھت ہو کر ہوتی ہے۔ اس کا کچھ اور ہی پربھاو اور مہتو ہوتا ہے۔ یہی نہیں۔ سنگٹھن سے جہاں ہمارا پرچار دھک ہوتا ہے۔ ادھک پربھاو شالی ہوتا ہے۔ وہاں ہماری سنتھتی بھی کچھ کی کچھ ہو جاتی ہے۔ ہم سنگٹھن دوارا ادھک تیجسوی اور بل شالی ہو جاتے ہیں۔ آریہ سنیاسی سنگٹھن کی اُپیوگتا اور مہتو کو نہیں جانتے۔ یہ بات نہیں ہے۔ وہ جانتے ہیں۔ اور خوب جانتے ہیں۔ اس کی اُپیوگیتا کو بھلی بھانتی انوبھو کرتے ہیں۔ انہی وچاروں کو سامنے رکھ کر ۱۹۲۵ء میں شری سوامی شنکرانند جی مہاراج کے سچا لکتو میں "سنیاسی منڈل" کی ستھاپنا ہوئی تھی۔ (۱) نے کئی ورشوں تک بڑے اُتساہ اور لگن سے کام کیا۔ یہ پرگٹ کرتے ہوئے پرسنتا ہوتی ہے۔ کہ منڈل کو کبھی یہ شکایت کرنے کا اوسر نہیں ملا۔ کہ اُسے سنیاسی مہاتماؤں کا اچھا سہیوگ پراپت نہیں ہوا۔

اوشیہ ہی ہمارے کئی پوجیہ مہانو بھاو پرم ستونتر ہے۔ وہ سنگٹھن کو اپنے لیئے ایک پرکار کا بندھن سا سمجھتے ہیں۔ پرنتو ایسے مہاتماؤں کی سنکھیا بہت تھوڑی ہے۔ وہ کیول اپواد روپ ہیں۔ آریہ سنیاسی پرایہ سنگٹھن پریمی ہیں۔ وہ اپنا سنگٹھن چاہتے ہیں۔ اور سنگٹھت ہو کر کام کرنا چاہتے ہیں۔ کنتو چاہنے ہیں اپنا سوتنتر سنگٹھن۔ انہیں صحیح یا غلط۔ کسی طرح سے یہ خیال ہو گیا ہے۔ کہ سجھا سے سمبندھ ہو کر کام کرنے میں ہمارا ویکتو چت سمّان نہ ہو سکے گا۔ اور کاریالیہ کے قانون اور ضابطوں میں پھنس کر ہم دیرتھ اُلجھن میں پڑ جائینگے۔ یہ وچار کہاں تک ٹھیک ہے۔ اس سمبندھ میں میں کچھ نہیں کہنا چاہتا۔ ہاں اتنا ضرور کہہ سکتا ہوں۔ کہ یہ وچار جیسے ہیں ویسے ہی ہوں۔ پرنتو لاعلاج نہیں ہیں۔ سجھا کے مانسیہ سدسیہ اور سماج کے وچاروان سجن اس خیال یا بھرم کو دُور کر سکتے ہیں۔ پرنتو یہ تبھی ہو سکتا ہے۔ جب وہ ہردیہ سے سنیاسیوں کے سہیوگ کی اوشیکتا انوبھو کرینگے۔ آریہ سماج کی ورتمان اوستھا میں نس سندیہہ سنیاسی ادھک سے ادھک اُپیوگی اور سہایک ہو سکتے ہیں۔ ضرورت ہے انوبھوی اور وچارشیل مہانو بھاوں کے سلیقے اور اُدارتا کے ساتھ کام لینے دینے کی۔ آریہ سنیاسیوں میں سبھی طرح کے سجن ہیں۔ وہ شہروں اور گراموں میں اچھی طرح سے کام کر سکتے ہیں۔

آریہ سماج میں کچھ بھی پارٹی ہو۔ کیسی ہی دل بندی اور مت بھید ہو۔ کسی کو کسی سے کتنے ہی گلے شکوے۔ لینا دینا۔ عرض معاوضہ کرنا ہو۔ پرنتو اس سے ہمیں ہمت دُر بھاؤ۔ من کی ملینتا اور دیمنیہ کی باتوں کو بھول جانا چاہیئے۔ ہمارا استتو آریہ سماج کے استتو کے ساتھ ہے۔ اور رہے گا۔ اُس سے الگ ہم نہیں رہ سکتے۔ اور رہ چاہتے بھی نہیں۔ آریہ سماج ہمارا پرا ہے۔ ہمارا جیون ہے۔ ہمارے جیو کی شان ہے۔ ہمیں اُس کے لیئے جینا اور مرنا ہے +

بقیہ صفحہ ۵

(۸) گئو کومدی یا سدھانت کو مد کونسا دنش دوشت ہے اور فشدھ کیا اُن میں سوتروں کا کرم دوشت ہے ارتھ غلط ہیں۔ یا اواہرن انوچت ہیں وہ نیچا بھرمانک ہے۔ کومدی کے سوتر کرم ارتھ اور وہ دیچپا تو غلط نہیں ہیں۔ اُداہرن انوچت ہیں۔ اس کا کوئی دوش دنش دوشت نہیں۔ بلکہ سوتروں کے ساتھ جہاں اُداہرن آتے ہیں وہ پورا تک کے ہیں۔ کومدی کے پیٹن میں اگر کوئی ہیں قابل اعتراض دیکھتا ہوں۔ تو وہ کہ کومدی کا دوبار بھی جیسے سوتروں ہے۔ ویسے ہی وہ سوتری کی درتی اور پھلکاؤں کو گرنتا ہے۔

جیسے سوتر مشکل ہوتے ہیں۔ پھلے اُن سے بھی زیادہ مشکل ہیں۔ درتی رچنا کافی مشکل ہے۔ ویدانگ پرکا کومدی کے ڈھنگ پر ہے۔ صرف ایک اور وہ یہ ہے کہ ویدانگ پرکاش میں سمبندھی سوتر بھی آگئے ہیں۔ اور کا ویدسمبندھی سوتر الگ کر کے ایک پرکرن میں کہے گئے ہیں۔ باقی رتی فرق نہیں۔ کومدی کے ڈھنگ میں تو دوش نہیں ہے۔

(۹) کیا یہ ممکن ہے کہ کومدی کے کوئی پاٹھ پستک مل جائے۔ جس میں کے گن تو ہوں۔ اور دوش نہ ہوں۔ کیا پرکار کی پستک کی اوشیکتا بھی یا نہیں؟ یہ پرشن ہے۔ یہ سب انگ پرکاش سے حل ہو سکتا ہے کومدی کے لابھ ہیں۔ دوش نہیں ہیں پستک کی ضرورت ہے +

آریہ سماج جامپور کا پ

آریہ سماج جامپور لاہور چھاؤنی ٹکٹ بوچڑ خانہ کھولنے کی آگیا کو انو سمجھتا ہے۔ اور پنجاب گورنمنٹ سے کرتا ہے۔ کہ ہندو جنتا کو دھارمک کو اُتپن کرنے والی اس آگیا کو ستھگ ساتھ ہی یہ سماج اُکت بوچڑ خا

ذبح خانہ کی تجویز اور ہندوستان کی صحت

(ایک ڈوان کے قلم سے)

گورنمنٹ آف انڈیا نے حال ہی میں لاہور کے نزدیک ایک بڑا بھاری ذبح خانہ کھولنے کی تجویز کی ہے۔ جہاں سینکڑوں گایوں کا روزانہ قتل ہوگا۔ اب اس بات سے کون انکار کر سکتا ہے۔ کہ ایسا ذبح خانہ کھلنے سے گایوں کی تعداد جو پہلے ہی بہت تھوڑی ہے وہ بالکل ہی نام ماتر رہ جائے گی۔ ہندوستان میں پہلے ہی دودھ اور گھی کا ملنا مشکل ہو رہا ہے۔ گھی کی جگہ بناسپتی گھی سینکڑوں من کھایا جاتا ہے۔ اب دودھ کہاں ملتا ہے۔ تو جونہی ذبح خانے کے بند ہی رگڑ کر لوگ دودھ پیا کرینگے۔ ہندوستان دنیا میں بڑا بھاری زراعتی ملک ہے۔ لیکن ابھی یہاں لوگوں کو پینے کے لئے دودھ نہیں ہوتا۔ دنیا میں سب سے کم دودھ ہندوستان میں ہوتا ہے۔ نیچے لسٹ دی جاتی ہے۔ جس سے ناظرین کو پتہ لگ جائے گا۔ کہ دنیا کے کس ملک میں ہر ایک شخص کو اوسطاً سال میں کتنے گیلن دودھ اور کتنے پونڈ مکھن میسر ہوتا ہے۔

ملک کا نام	بڑوں کی موت (فیصدی)	بچوں کی موت (فیصدی)	عمر
امریکہ	11.5	...	62.5
انگلینڈ	12.5	7.5	55.5
فرانس	13.5	8.5	48.5
جرمنی	13.6	10.8	47.4
ہندوستان	27.2	19.4	22.7

اس نقشہ سے ناظرین اندازہ لگا سکتے ہیں کہ ہندوستان کی اوسط عمر سب سے کم ہے۔ جس ملک کے باشندے 22 برس کی عمر جبکہ ابھی جوانی کی عمر ہی نہیں آتی تب ہی یہ موت کے منہ میں چلے جاتے ہیں۔ جب ان کے لئے خوراک ہی نہیں ہے۔ تو پھر بیماریوں نے گھر کرنا ہی ہوا۔ جدھر دیکھو یہاں کے لوگ مریض ہی نظر آتے ہیں۔ جب ان کے لئے کوئی تراوٹ والی چیز ہی نہیں۔ تو پھر مریض تو انہوں نے بننا ہی ہوا۔ اس بات سے کسی طرح بھی انکار نہیں کیا جا سکتا۔ کہ دودھ گھی سے بڑھ کر دنیا میں کوئی بھی پوشٹک خوراک نہیں۔ تندرستی اور عمر بڑھانے کے لئے جتنا دودھ اور گھی مفید ہے۔ اتنی اور کوئی چیز نہیں ہے۔ بڑے بڑے ڈاکٹروں اور ویدوں کا کہنا ہے۔ کہ دودھ ہماری خوراک کا بڑا بھاری حصہ ہے۔ دودھ کے سیون سے کئی بیماریوں کا ناش ہوتا ہے۔ ہندوستان جیسے مریض ملک کے لئے تو دودھ نہایت ہی ضروری چیز ہے۔ لیکن افسوس کے ساتھ لکھنا پڑتا ہے۔ کہ دودھ کی مانگ ہندوستان میں دن بدن کم ہو رہی ہے۔ حالانکہ دوسرے ممالک جہاں پہلے ہی کافی دودھ ہے یہ کوشش کر رہے ہیں۔ کہ ان کے اور بھی دودھ زیادہ ہو۔ سر رابرٹ میک کیرسن جنہوں نے خوراک کے متعلق بڑی ریسرچ کی ہے فرماتے ہیں۔ کہ اس وقت ہندوستان میں سب سے بڑی ضرورت زیادہ سے زیادہ دودھ کو پیدا کرنا ہے۔ کیونکہ دودھ سے بڑھ کر کوئی

ناظرین کو نام۔ دودھ کی لاگت گیلنوں میں گھی کی لاگت پونڈوں میں

ڈنمارک	83.8	20.7
نیوزلینڈ	70.4	13.0
آئرلینڈ	69.7	18.6
سویڈن	56.0	9.6
بیلجیم	55.3	17.3
ہالینڈ	51.0	29.3
چیکوسلوکیا	45.8	9.9
آسٹریلیا	45.0	3.3
کینیڈا	42.7	12.6
سوئٹزرلینڈ	37.4	34.1
فنلینڈ	30.9	15.0
جرمنی	27.3	19.7
فرانس	25.0	8.5
امریکہ	22.0	12.0
ہندوستان	8.5	✗

اس سے صاف عیاں ہے۔ کہ ہندوستان میں ہر ایک آدمی کو اوسطاً 9 تولہ دودھ ملتا ہے۔ جو کہ ایک چھ ماہ کے بچہ کے لئے بھی کافی ہے۔ اب ہی ہم ہندوستانیوں کی صحت کا یہ حال ہے۔ تو اس ہستی گھر کے جانے سے نہ جانے اور کس اوستھا کو پہنچنا ہوگا۔ یہ بھی نیچے دیئے ہوئے نمبروں سے ظاہر ہو جائے گا۔

پستک سمالوچنا

Glimpses of Dayanand

"دیانند کی جھانکیاں"

(لیکھک۔ مورگیہ پنڈت چمپوپتی جی ایم۔ اے پرکاشک شاردا مندر لمیٹڈ۔ نئی سڑک دہلی)

آریہ سماج کے پرسدھ وِدوان شری پنڈت چمپوپتی جی۔ ایم۔ اے کی لکھی انگریزی پستک دہلی کے پرسدھ پرکاشک شاردا مندر نے پرکاشت کی ہے۔ گرنتھ میں رشی دیانند کے جیون کی پرسدھ پرسدھ گھٹناؤں کا بڑی پربھاوشالی بھاشا میں ورن کیا گیا ہے۔ پستک اتنی رنجک ہے۔ کہ سماپت کئے بنا ہاتھ سے ہٹانے کو جی نہیں چاہتا۔ انگریزی سنستھاؤں کے ودیارتھیوں اور ودیشوں کے یاتریوں کے لئے پستک بڑے کام کی چیز ہے" اور ان تک پہنچانے کا یتن کرنا آریوں۔ آریہ سماجوں اور پرانک سبھاؤں کا کام ہے۔ پستک کی چھپائی۔ کاغذ اور ظاہری روپ رنگ دیکھ کر اس کا مولیہ نہ ادھک نہیں ہے۔

(نارائن سوامی)

اِس موسم کی بیماریاں

تمام ہاضمہ کی خرابیاں ہیں آجکل اگر ہاضمہ کو خراب ہونے دیا جائے اور ذرا سی خرابی ہوتے ہی روک دیا جائے تو صحت برقرار رہ سکتی ہے اسلئے آجکل

امرت دھارا

کا بکثرت استعمال جاری رکھنا چاہئے۔ کوئی بھی تکلیف ہو جائے۔ اسی پر زور دینا چاہئے۔ اسے دستوں میں انار دانہ کے پانی سے بار بار پینا چاہئے۔ اس کا استعمال ہر قسم کے انفلوانزا وغیرہ بخاروں سے محفوظ رکھے گا۔ کیونکہ یہ کمال درجہ کی انٹی سپٹک بھی ہے۔ ہاضمہ ٹھیک بھی رہے گا۔ اور قدرت کی فیاضی سے فائدہ ہی اٹھائیں گے۔ اور آجکل بھی صحت کی ترقی ہوتی دیکھیں گے!

گھر میں رکھئے۔ جیب میں رکھئے۔ بھولئے نہیں صحت روپیہ اور وقت سب کو بچاوے گی

قیمت فی شیشی دو روپے آٹھ آنے (بحال) نصف شیشی ایک روپیہ چار آنے (بحال) نمونہ کی شیشی صرف آٹھ آنے (بحال)

احتیاط:۔ نقلوں سے بچو۔ کیونکہ سخت و دیرینہ امراض میں دھوکہ دے کر دکھ و تشویش کو بڑھاویں گی صحت کے معاملہ میں کبھی نقلوں پر اعتبار نہ کرو!

خط و کتابت و تار کے لئے پتہ:۔ امرت دھارا ۹۹ لاہور

المشتہر
مینیجر امرت دھارا ادوشدھالیہ۔ امرت دھارا بھون۔ امرت دھارا روڈ۔ امرت دھارا ڈاک خانہ۔ لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ذبح خانہ سمبندھی سماچار

آریہ سماج جلالپور کیکناں

مؤرخہ ۱۱ اگست ۱۹۲۷ء کو مندر آریہ سماج میں مندرجہ ذیل پرستاؤ سمروسمتی سے پاس ہوئے۔

(۱) آریہ سماج جہلا لپور کیکناں کا جنرل اجلاس لاہور کے نزدیک خوفناک ذبح خانہ کی سکیم کو حقارت کی نظر سے دیکھتا ہے۔ اس سے ہر ایک پُرامن پرانی مانز کو سخت صدمہ پہنچا ہے۔ اسلئے اس ذبح خانہ کے خلاف دلی نارضامندی کا اظہار کرتا ہے۔ اور صدائے احتجاج بلند کرتا ہے۔ اور گورنمنٹ ہند و پنجاب سے التماس کرتا ہے۔ کہ ہرگز اس خوفناک گاؤ گھاتک کارخانہ کھلنے کی اجازت نہ دیجاوے تاکہ باشندگان پنجاب کو شانتی ہو۔

(۲) گوالیار میں آریہ سماج کے پُرامن جلوس پر مسلمانوں کے حملہ کی پُرزور مذمت کرتا ہے۔ گورنمنٹ گوالیار سٹیٹ سے استدعا کرتا ہے کہ حملہ آوروں کے خلاف قانونی کارروائی کیجاوے تاکہ آئندہ ایسی مذموم حرکت نہ کریں۔

(دیوان چند بھولا منتری)

آریہ سماج خانخاناں ضلع جالندھر

لاہور چھاؤنی میں جس بڑے ذبح خانہ کی تیاری گورنمنٹ کر رہی ہے۔ اسے ہندو جنتا خصوصاً اور بھلے پرش عموماً نفرت کی نگاہ سے دیکھتے ہیں۔ اور گورنمنٹ سے بزور استدعا کرتے ہیں۔ کہ وہ اس ہانی کارک کار سے غریب مگر دھارمک بھارت کی پوتر بھومی کو بیکس و بے بس دودھ اور گھی مہیا کرنے والے بے غرض سیوک جاندار دن کے خون سے نہ رنگے۔ پھر جبکہ ایک طرف تو گرام سدھار اور زراعت کی ترقی کے لئے سبز باغ دکھلائے جا رہے ہیں اور خود وائسرائے صاحب گئوؤں کی نسل بڑھانے کے لئے عمدہ سانڈوں کی ضرورت کو محسوس کر رہے ہیں۔ اور ہزاروں روپیہ پبلک سے اس کام کے لئے دساوند خریدنے اکٹھا بھی کیا گیا۔ مگر نتیجہ یہ نکلا کہ گائے کی نسل عمدہ کرنی اور بڑھانی تو کجا۔ اس کا خاتمہ کرنے کے لئے سولائیٹ سے مشینیں منگوائی جا رہی ہیں۔

(بھاگ چند منتری)

آریہ سماج نارائن گڑھ

آج بتاریخ ۸/۸/۲۷ کو آریہ سماج نرائن گڑھ ضلع انبالہ کا ہفتہ واری اجلاس منعقد ہوا اور مندرجہ ذیل کارروائی ہوئی:-

۱۔ سب سے پہلے ہون یگیہ ہوا۔ بعد ازاں ایشور پرارتھنا اور بھجن ہوئے۔

۲۔ سمروسمتی سے نمن لکھت پرستاؤ پاس ہوا۔

مختلف سماچار پتروں کے دوارا آریہ سماج نرائن گڑھ کو یہ معلوم کر کے اتیتیت دکھ ہوتا ہے۔ کہ گورنمنٹ پنجاب عنقریب ہی صوبہ کے صدر مقام لاہور کے نزدیک ایک گئوؤں کا ذبح خانہ کھولنے والی ہے۔ جس میں روزانہ سینکڑوں جوان گئوؤں اور بیلوں کو ذبح کیا جایا کرے گا۔ اگر گورنمنٹ پنجاب نے پنجاب کے ہندوؤں کے مذہبی عقائد کا احترام نہ کرتے ہوئے ایسی کارروائی کی۔ تو صوبہ بھر کے تمام ہندوؤں کے مذہبی جذبات کو سخت ٹھیس لگے گی۔ ہندوؤں کے دلوں کو دکھانے کے لئے گورنمنٹ پنجاب کا یہ رویہ سراسر ناقابل تعریف ہے۔ اور خاصکر اس وقت جبکہ پنجاب گورنمنٹ صوبہ بھر میں تمام فرقہ وارانہ جھگڑوں کو مٹانے کا دعوے کرے۔

آریہ سماج نرائن گڑھ بذریعہ ریزولیوشن ہذا ذبح خانہ مذکور کے کھولے جانے والی تجویز کی پُرزور مذمت کرتی ہے۔ اور پُرزور پروٹسٹ کرتے ہوئے پنجاب گورنمنٹ سے پرارتھنا کرتی ہے۔ کہ اس قسم کا کوئی ذبح خانہ نہ کھولا جاوے۔

(رسادھو رام منتری)

آریہ ویر دل منٹگمری

آج رات مؤرخہ ۱۲/۸/۲۷ رات کے ۹ بجے آریہ ویر دل دیام شالہ میں زیر پرستی آریہ ویر دل منٹگمری اہلیان منٹگمری کا عام جلسہ زیر صدارت ڈاکٹر رام کشن صاحب منعقد ہوا۔ جس میں لاہور چھاؤنی میں ایک بہت بڑے چرخانے کے بنائے جانے کے خلاف پروٹسٹ کیا گیا۔ جلسہ میں شریمان پوجیہ لالہ سہنراج جی بی۔ اے و ماسٹر نند لعل صاحب بی۔ اے۔ بی۔ ٹی و پنڈت دوارکا ناتھ جی شاستری ہسٹری کے حوالے دیکر بتایا۔ کہ ہندوستان میں گائے کی تعداد کس قدر کم ہو رہی ہے۔ اگر ہندوستان میں گائے کی تعداد اسی طرح کم ہوتی گئی۔ تو ہندوستان کو کس قدر نقصان عظیم ہوگا۔ جس کی تلافی پھر کبھی نہ ہو سکے گی۔ اس کے بعد مہاشہ ہری چند جی کوڑک اور مہاشہ ہری دیوجی نے نظمیں پڑھیں۔ اور بتایا۔ کہ مانس کھانے والوں پر یہ ذمہ داری ہے جب تک مانس کھانا نہ چھوڑ دیگے گئو رکھشا نہیں ہو سکتی۔ اس کے بعد مندرجہ ذیل ریزولیوشن اتفاق رائے سے پاس ہوا۔

"اہلیان منٹگمری کا یہ عام جلسہ گورنمنٹ پنجاب سے بزور مطالبہ کرتا ہے۔ کہ لاہور میں کھولے جانے والے چرخانہ کو حکماً بند کیا جاوے۔ اور آئندہ پنجاب کی سرزمین پر چرخانے کھولے جانے کی ممانعت کی جاوے۔ یونینسٹ گورنمنٹ زمینداروں کی گورنمنٹ ہے۔ بیل اور گائے کی رکھشا کرنا۔ زمینداروں کی رکھشا کرنا ہے۔ اس لئے وزیر اعظم پنجاب گورنمنٹ۔ پنجاب کے زمینداروں کی خاطر ان چرخانوں کو بند کئے جانے کا حکم صادر فرماویں۔

(بنسی دھر منتری آریہ ویر دل مذا)

آریہ سماج منٹگمری

آریہ سماج منٹگمری نے آج ہفتہ واری ست سنگ میں مندرجہ ذیل پرستاؤ پاس کیا ہے:-

آریہ سماج منٹگمری کا یہ جنرل اجلاس گورنمنٹ کے اس نشچہ کو جو اس نے لاہور چھاؤنی میں ایک بہت بڑا ذبح خانہ کھولنے کا کیا ہے نفرت کی نگاہ سے دیکھتا ہے۔ اور اس کے برخلاف پُرزور پروٹسٹ کرتا ہے۔ اس کے کھلنے سے نہ صرف ہندوؤں کے دل کو ٹھیس پہنچتی ہے۔ بلکہ زراعت کے حصہ پر بھی ایک بھاری ضرب ہے۔ جس سے ہمارے صوبہ پنجاب کو سخت ضعف پہنچنے کا احتمال ہے۔ لہذا گورنمنٹ پنجاب سے پُرزور پرارتھنا کرتے ہیں۔ کہ وہ اپنے اس نشچہ کو واپس لے لے۔

(موہن لال منتری)

بھارت کا پشو دھن

"پبلک انفارمیشن بیورو" کے انچارج ڈاکٹر کیخان بہادر ایس۔ این۔ اے جعفری بیرسٹ ایٹ لا نے بھارت کے پشو دھن کے متعلق میں کچھ مہندوں ان آنکڑے سنگرہ کئے ہیں۔ یہ ۱۹۲۵-۲۶ء کے ہیں۔ ان سے پتہ چلتا ہے۔ کہ برٹش بھارت میں گئووں بیلوں اور بھینسوں کی سنکھیا ۹۹،۳۵،۰۰۰ ہے اور بھیڑوں بکریوں کی ۵۷،۰۰۰،۰۰ ہے۔ گھوڑوں ٹٹوؤں۔ خچروں۔ گدھوں اور اونٹوں وغیرہ کی ۳۸،۰۱،۰۰۰ ہے ہلوں کی کل سنکھیا ۲،۵۵،۷۶،۰۰۰ اور گاڑیوں کی سنکھیا ۶۸،۷۶،۰۰۰ ہے۔

سب پرانتوں میں بکریت پرانت میں پشوؤں کی سنکھیا سب سے ادھک۔ ارتھات ۳،۲۴،۷۰،۰۰۰ ہے۔ بنگال کا نمبر دوسرا ہے۔ وہاں کی سنکھیا ۸۷،۰۰،۰۰۰ ہے۔ مدراس کا نمبر تیسرا ہے۔ وہاں کے پشوؤں کی سنکھیا ۲،۴۶،۰۰،۰۰۰ ہے۔ انیہ پرانتوں کے آنکڑے یہ ہیں

بہار و اڑیسہ	۱۳،۰۸،۰۰۰
پنجاب	۵۸،۴۰،۰۰۰
مدھیہ پرانت اور برار	۳۸،۴۴،۰۰۰
بمبئی	۲۵،۹۶،۰۰۰

مدراس میں بھیڑ بکریوں کی سنکھیا سب سے ادھک ہے۔ ارتھات ۱،۸۷،۰۱،۰۰۰ ہے۔ سینکیت پرانت کا نمبر دوسرا ہے۔ وہاں اُن کی سنکھیا ۱،۰۰،۰۲،۰۰۰ ہے۔

سینکیت پرانت میں ہلوں کی سنکھیا سب سے ادھک ہے۔ ارتھات ۵۱،۹۶،۰۰۰ ہے۔ اس کے بعد سب سے بڑی سنکھیا بنگال میں ہے۔ جہاں ۴۵،۹۲،۰۰۰ ہل ہیں۔

مدراس میں گاڑیوں کی سنکھیا سب سے زیادہ ہے۔ ارتھات ۱۱،۹۴،۰۰۰ ہے۔ مدھیہ پرانت اور برار کا نمبر دوسرا ہے جہاں ان کی سنکھیا ۱۱،۴۷،۰۰۰ ہے۔

آریہ مسافر میں اشتہار دیکر اپنی تجارت کو فروغ دیں

آریہ سماج جاگت جاگت

شری یُت ڈاور نے گورو کل کانگڑی کو ۵۰۰۰ روپیہ دان دیا

(۱۰ اگست۔ گورو کل کانگڑی)۔

لیف سیونگ مشین کمپنی لمیٹڈ کے شری یُت اے۔ آر ڈاور نے اپنے سورگیہ پتا شری یُت آتما رام جی ڈاور کی یادگار میں ایک دیرم شالہ بنوانے کے لئے گورو کل کانگڑی کو پانچ ہزار روپیہ دان دیا ہے۔ گورو کل کانگڑی کے گورنر اور وائس چانسلر پروفیسر ستیہ ورت جی نے شری یُت ڈاور کے اس دان کو بڑی خوشی سے سویکار کرتے ہوئے دویا سبھا کی طرف سے دھنیباد دیا ہے۔ آشا کی جاتی ہے۔ کہ ہردوار میں کمبھ کے میلہ سے پہلے یہ دیرم شالہ بن کر تیار ہو جائے گی۔

(گورنر گورو کل کانگڑی)

آریہ سماج منٹگمری کے سماچار

ٹھاکر اودے سنگھ جی بھجنوپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب جو کہ آج کل رھلست پر ہیں یہاں پدھارے۔ جن کا تین دن سماج مندر میں پرچار ہوا۔ اور حاضرین پر کافی پربھاؤ پڑا۔ ایک دن غلہ منڈی میں پرچار ہوا۔ اتوار کے دن ٹھاکر اودے سنگھ کے کہنے پر سماج مندر میں اپیل کی گئی۔ جس پر ۱۵/۶ روپے پراپت ہوئے۔ یہ اپیل ٹھاکر جی نے اپنے گاؤں پریم پور ضلع علیگڈھ میں ایک برہمن پاٹھ شالہ کے لئے کی۔ یہ پاٹھ شالہ ٹھاکر جی کی سہائتا پر چل رہی ہے۔ ۱۵/۶ وصول شدہ ٹھاکر جی کو دیئے گئے۔

(موہن لعل منتری)

آریہ سماج آسیہ پشاور کے سماچار

آریہ کمار سبھا محلہ لگڑاں آسیہ پشاور

آریہ سماج آسیہ میں عرصہ ۴ سال سے قائم ہے۔ اور ویدک دھرم کے پرچار میں بہت سرگرم ہے۔ اس سبھا کا سالانہ جشن ۱۴ اگست کو ہوا۔ جس میں مندرجہ ذیل اصحاب عہدہ دار ہوئے:۔

پردھان۔ پران ناتھ کھنہ

منتری روشن لال چوپڑہ

خزانچی گیان چند

ممبران۔ مہیش چندر۔ رویش چندر کمشیب چندر۔ چیلا رام۔ سری رام۔ ارم پرکاش۔ دیو پرکاش۔ کرشن لال۔ سوم ناتھ۔

علاقہ آسیہ کے ہندوؤں کا فرض ہے کہ وہ اپنے لڑکوں کو آریہ کمار سبھا میں داخل کرائیں۔

(روشن لال منتری)

آریہ سماج منڈی بہاؤالدین کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج منڈی بہاؤالدین کا سالانہ جلسہ ۲۲-۲۳-۲۴ اکتوبر کو منعقد کیا گیا ہے۔

آریہ سماج شملہ کا وارشانت

شملہ میں دو آریہ سماجیں ہیں۔ ایک لوئر بازار میں جس کو گورو کل سیکشن کہتے ہیں۔ اور ایک لکڑ بازار میں جو کالج سیکشن کے نام سے کہلاتی ہے۔ ان دونوں سماجوں میں پریم ہے۔ چنانچہ تہوار وغیرہ اکٹھے ہی مناتے بناتے ہیں۔ گذشتہ موسم سرما میں دونوں سماجوں کے ست سنگ لوئر بازار سماج میں ہی ہوتے رہے۔ گرمیوں میں ست سنگ الگ الگ لگتے ہیں۔ اپریل کے آخیر میں جب دفتر دہلی سے واپس آتے ہیں۔ تو رونق ہو جاتی ہے۔

آریہ سماج لوئر بازار میں پرچار

امسال مئی میں شری پنڈت ستیہ پال جی گورنر گورو کل اندر پرستھ تشریف لے آئے تھے۔ اور دو ماس تک قیام کیا۔ آریہ سماج لوئر بازار میں ہر اتوار کو اُن کا ایشور اُپنشد پر ویاکھیان ہوتا رہا۔ جنتا نے بہت پسند کیا۔ آپ کے ویاکھیان کا اثر پبلک پر بہت ہوا۔ اور اپنے گرد و نواح میں جا کر بھی تقریباً روز کتھا کی۔ ہر روز خوب بھیڑ ہو جاتی تھی جولائی ماس میں شری پنڈت بدھ دیو جی یہاں پدھارے۔ دو ہفتہ اُن کے خوب اُپدیش اور ویاکھیان ہوئے۔ اس ماس میں پنڈت گیان اندر جی صوفی یہاں تشریف لے آئے۔ اور اُن کے عرب دیش کی پرانی گواہی اور اسلامی مت پر کئی لیکچر ہوئے۔ جن کو جنتا نے خوب پسند کیا۔

آریہ کنیا مہا ودیالہ بڑودہ

مئی ماس کے انت میں آریہ کنیا مہا ودیالہ بڑودہ کی چالیس کنائیں اور برہمچارنیاں یہاں تشریف لائیں۔ اُن کے ساتھ مہا ودیالہ کے منتری شری پنڈت آتمد یو جی تھے۔ کئی دن برہمچارنیوں نے سنگیت نتھا دیا رام کے کھیل کئے۔ جنتا نے بہت پسند کیا۔ اُن کے پربھاؤ کا اتنا اثر ہوا۔ کہ ڈھائی ہزار لڑکیاں اُن کے ساتھ بڑودہ پڑھنے کے لئے گئیں۔

وارشک اُتسو

آریہ سماج کا وارشک اُتسو ۱۰-۱۱-۱۲-۱۳ ستمبر کو ہونا قرار پایا ہے۔ اس میں شری سوامی کیولانند جی۔ شری پنڈت بدھ دیو جی۔ شری پنڈت چرنجی لعل جی پریم۔ شری پنڈت پریہ ورت جی کے علاوہ کئی اور اُپدیشک اور بھجنیک پدھاریں گے۔

(سری کرشن منتری آریہ سماج ہنڈا)

آریہ سماج میرپور کے سماچار

آریہ سماج میرپور کا یہ سپیشل اجلاس کوٹلی پولیس کے لاٹھی چارج اور پھر پھینکے گئے آنسو گیس کے گولوں کے خلاف احتجاج کرتا ہے۔ کہ انہوں نے معصوم اور بے گناہ بچوں پر کئے اور ستر ممبد بھگوت گیتا جیسی مقدس اور دھارمک کتاب کی بیعزتی کرنے پر اظہار افسوس کرتا ہے۔ اور حکومت ریاست کشمیر سے بزور استدعا کرتا ہے۔ کہ بذریعہ ایک ذمہ دار اور بے لاگ کمیشن کا تقرر کر کے تحقیقات فرمائی جاوے۔

(تیرتھ رام منتری)

آریہ سماج چوڑا بازار لودیانہ کے سماچار

وید پرچار تتھا آپس میں پریم بھاؤ اور میل ملاپ بڑھانے کے لئے آریہ سماج چوڑا بازار لودیانہ نے پریواروں میں دو ماس سے گرہ اُپاسنا پرارمبھ کر دی ہے۔ سب سے پہلے گت ماس میں پریوار ک اُپاسنا میں نے اپنے مکان "امبا بھون" میں کروائی۔

دوسرے سپتاہ مہاشہ کشوری لال جی اُپ منتری کے مکان پر بڑے سمارو ہ سے گرہ اُپاسنا ہوئی۔ کافی حاضری ہوئی۔ اچھے اچھے بھجنوں کے بعد مہاشہ جی نے اُپاسنا کی اور ایک منوہر اُپدیش دیا۔ ۳۰-۴ کو شری ماسٹر ستیہ پال جی کے مکان "وید بھون" میں رات کے آٹھ بجے بہت سے بھائی اور دیویاں اکتر ت ہوئیں۔ لڑکیوں کے منوہر بھجنوں کے بعد ماسٹر جی کے شیشتر

آریہ مسافر میں اشتہار دینا کلید کامیابی ہے

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ورکی ضرورت

ایک سترہ سالہ کنیا جو اکنیا گورو کل ڈیرہ دون کی ادھیکاری پرکیشا پاس ہے اور جنکی یوگتا مہندی۔ اتہاس اور ارتھ شاستر میں انٹرمیڈیٹ کے برابر ہے۔ اور جو کہ کچھ رسوئی بھی جانتی ہے۔ اور جس نے رشی دیانند کے سارتھ گرنتھ سوائے وید بھاشیہ کے پڑھے ہوئے ہیں۔ جو کہ اس ورش لکھنؤ یونیورسٹی کی شاستری کلاس میں داخل کرائی گئی ہے۔ اور گھر پر انگریزی پڑھتی ہے۔ اور میٹرک تک کی یوگیتا پراپت کرنے کا وچار رکھتی ہے۔ سوستھ اور سندر ہے۔ اور گرہ کاریوں کا گیان رکھتی ہے۔ کے لئے ایک ایسے دیش اگردال کل آتمین (جو کہ گوگ گوتر نہ ہو) درڑھ آریہ ور کی ضرورت ہے۔ جو کہ سوستھ سندر کسی کالج یا گورو کل کا گریجویٹ برسرروزگار اور جس کی آیو ۲۸ ورش سے زیادہ نہ ہو۔ دواہ اپریکشت گنوں والے اپنے ورن کے دیکھنے سے بھی کیا جا سکتا ہے۔ پتر دوہارا نمن لکھت پتہ پرکریں۔

نشمبر داس چھوٹا چاند گنج لکھنؤ

آریہ ودیارتھی آشرم لاہور

آریہ ودیارتھی آشرم (بورڈنگ ہوس) گوردت بھون ماہ ستمبر میں چھٹیوں کے بعد کھلے گا۔ یہ لاہور کے بہترین ہوسٹلوں میں سے ہے۔ اس کے ساتھ کتنی ہی گراؤنڈیں ہیں۔ پانی بجلی۔ بھوجن وغیرہ کا نہایت اعلےٰ انتظام ہے۔ طلباء کو جلد از جلد اپنی درخواستیں بھیج دینی چاہئیں۔

سپرنٹنڈنٹ۔ آریہ ودیارتھی آشرم گوردت بھون لاہور

سنسکرت ہندی اور آیورویدک طلباء

کی رہائش کے لئے نادر موقعہ

گوردت بھون میں کچھ رہائشی کمرے ہیں۔ وچار کیا گیا ہے۔ کہ سنسکرت۔ ہندی اور آیورویدک طلباء کو یہ رعایتی کرایہ پر دیئے جائیں۔ مفصل حالات جاننے کے لئے سپرنٹنڈنٹ آریہ ودیارتھی آشرم گوردت بھون لاہور کو ملنا چاہئے۔ یا خط و کتابت کرنی چاہئے۔

پی یوش وندو

رعائیت میں صرف ایک ہفتہ باقی رہ گیا ہے

ویدجینتی سپتاہ پر سوادھیائے کے لئے مقرر پستک "پی یوش وندو" جسکی قیمت ۵ آنہ کی بجائے پونے چار آنہ کی گئی تھی وہ صرف ایک ہفتہ ہی رہ گئی ہے۔ اس لئے آریہ سماجوں کو اس کے لئے جلد از جلد آرڈر بھیج دینے چاہئیں۔

ملنے کا پتہ

ادھیکش ساہتیہ وبھاگ۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب

گوردت بھون لاہور

گوروکل کانگڑی کی مشہور ادویات

پیون پراس

بچوں کو موٹا تازہ بناتا ہے۔ پھیپھڑوں کو طاقت دیتا ہے۔ کمزور اور بوڑھوں کو جوان بناتا ہے۔ پرانی کھانسی و دائمی زکام کو جڑ سے کھوتا ہے

قیمت چار روپے فی سیر

بھیم سینی مرہم

آنکھوں کی ہر تکلیف میں۔ کم نظری۔ لکرے۔ سرخی۔ پانی بہنا جالا وغیرہ غرضیکہ سب امراض چشم میں اپنی نظیر آپ ہی ہے۔ اسکے چند دنوں کے استعمال سے بیمار کو تسکین ہوتی ہے۔

قیمت تین روپے تولہ

برہمی تیل

اس تیل کو سر پر لگاتے ہی دماغ تر و تازہ ہو جاتا ہے۔ دماغی کمزوری۔ سر درد۔ بالوں کا گرنا۔ آنکھوں میں جلن ہونا وغیرہ سب تکلیفوں میں یاد رکھنا ہے۔

قیمت آٹھ آنہ (۸) شیشی

(۱) آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی ہردوار (سہارنپور) (۲) برانچ گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ لاہور (۱)

مسٹر ..... صاحب
ضلع گورداسپور
ایلیز ایلین نمبر
آپ کی دوائی "سوم راج رجسٹرڈ" لیکوریا کے واسطے آزمائی۔ از حد مفید ہے اسکی جتنی تعریف کی جائے تھوڑی ہے۔

سوم راج رجسٹرڈ

مرض لیکوریا یعنی جریان الرحم کا شرطیہ اور واحد علاج ہے۔ سیاری پاک وغیرہ ادویات اس کے آگے ہیچ ہیں۔ دنیا کی دوائی اس کا مقابلہ نہیں کر سکتی۔ نسخہ ایک دیوتا کی مہربانی ہے۔

قیمت ۱۰ خوراک ۲/۸/۰ روپیہ

چمپا آیورویدک فارمیسی رجسٹرڈ
آریہ سماج روڈ۔ راولپنڈی

ریویو ۵ سے
اصلی ممیرے کا
سُرمہ نین امرت جیوتی

اس سُرمہ کی تعریف ناظرین اخباروں میں پڑھ چکے ہوں گے۔ ریویو ۵ پنڈت ست برت جی گورنر گورو کل کانگڑی فرماتے ہیں۔ میں نے سُرمے تو بہت سے استعمال کئے ہیں۔ لیکن آپ کا سرمہ سب سے اعلےٰ ثابت ہوا ہے۔ اگرچہ یہ سُرمہ آنکھوں کی تمام بیماریوں کیلئے اکسیر ہے۔ لیکن کمزوری اور دُھند کیلئے تو لاثانی ثابت ہوا ہے پرمیشر سے ٹھیک نہ ہونے والے کمزوری ہمیشہ کیلئے چلے جاتے ہیں۔ عینکیں بھی اتر گئی ہیں۔ قیمت صرف عدد تولہ۔ ایکروپیہ میں چھ ماشہ کی شیشی بھی ملسکتی ہے ہر قسم کی بیماریوں کی اعلےٰ دوائی یہاں سے منگوائیں ؛

ملنے کا پتہ:۔ امرت فارمیسی ڈیرہ نمازیان
لوکل ایجنٹ:۔ راما میڈیکل سٹورز نسبت روڈ۔ لاہور

ور کی ضرورت

میرے ایک ہنر کی پندرہ برس کی برائی داس گھر کے کام سے واقف کنیا کیلئے برسر روزگار یوگیہ تعلیم یافتہ آریہ سماجی برہمن ور کی ضرورت ہے جس کی عمر ۲۵ برس کے قریب ہو۔ پتر دیوبار موہن لال صابن فروش۔ مکوال ریلوے جنکشن ضلع گجرات (پنجاب) سے کریں:

آریہ مسافر میں اشتہار دینا کامیابی کا ہے

اطلاع عام

آریہ سماجوں۔ آریہ سکولوں اور پاٹھ شالاؤں کے کاریہ کرتاؤں کی سیوا میں نویدن ہے۔ کہ شاردا مندر لمیٹڈ ٹنی سڑک دہلی نے کچھ ایسا کارآمد ساہتہ پیدا کیا ہے۔ جو لڑکے لڑکیوں استریوں اور سادھارن سجنوں کیلئے بہت اپیوگی سدھ ہوا ہے۔ جب کبھی لائبریری کیلئے یا تقسیم انعامات کے لئے یا پاٹھ ودھی تیار کرنے کے لئے کتابوں کی ضرورت ہو تو اس فرم سے سوچی پتر منگوا کر لابھ اٹھاویں۔ کتابوں کا بہت اچھا سنگرہ ہمیشہ طیار رہتا ہے۔

ملنے کا پتہ:۔ شاردا مندر لمیٹڈ۔ نئی سڑک دہلی

کارخانہ قائم شدہ ۱۸۸۰ء

طاعون ہویگر وبائی امراض کو ہٹانیوالی

ہندوستان میں مشہور خوشبودار لپیٹیں لانے والی

ہون سامگری
گھت دھوپ
سگندد دھوپ

ہماری تیار کردہ

ہون سامگری سگندھت دھوپ نے دنیا بھارت ورش میں شہرت پائی ہے۔ وہ آپ پوشیدہ نہیں بیشک شاستروکت دھی انوسار تیار کی جاتی ہے۔ کشمیر کے پہاڑوں سے اکٹھا سٹاک بوٹیوں کا خرید کیا جاتا ہے ؛

ملنے کا پتہ

سرکھگوان مینیجر راولپنڈی

بقیہ صفحہ ۱۵

جو لوگ آلسی بن کر پڑے رہتے ہیں۔ وہ کبھی دھن نہیں کما سکتے۔ ہر ایک جاتی کو ایسے اپائے سوچنے چاہئیں۔ کہ اس کے ہاں سے غربت بھاگ جائے۔ اور لوگ اس کے لئے خوب کوشش کریں۔ منوسمرتی میں ایک استھان پر آیا ہے۔ کہ کوشش کرنے پر بھی اگر دھن پراپت نہ ہو تو اپنے بھاگیہ کی نندا نہ کرے۔ بلکہ کوشش کرنا چلا جائے۔ اور اس کو دُر بھجہ نہ سمجھے۔ اور یہ بات بھی ٹھیک ہے۔ کئی لوگ جو آدمی سے دھن کو کماتے ہیں۔ لیکن ان کو یاد رکھنا چاہیے۔ کہ اس پرکار سے کمایا ہوا دھن اشٹ پھل کو نہیں دیتا۔ وید بھگوان ایک اور جگہ پر کہتے ہیں۔ کہ اے جوا کھیلنے والے! تو اس جوئے کو چھوڑ دے۔ اور ہل چلا۔ وید بھگوان تو پرشارتھ سے کمائے ہوئے دھن کو سانوتک دھن کہتے ہیں۔ اسلئے منشوں کو سردا پرشارتھ سے ہی دھن کمانے کی اچھا کرنی چاہیے۔

ضرورت ہے

آریہ نوجوان بھگتی آشرم (بورڈنگ ہاؤس) گوردوت بھون لاہور کے لئے ماہ ستمبر میں چند ایک باورچیوں کی ضرورت ہے آریہ سماجیوں کو ترجیح دیجائے گی۔ تنخواہ حسب لیاقت ہوگی۔ اسکے علاوہ ایک حلوائی کی بھی ضرورت ہے۔ بورڈنگ ہاؤس میں دکان کھولے۔ کرایہ دکان نہایت مناسب ہے۔ مفصل حالات جاننے کے لئے مینیجر بورڈنگ ہاؤس آریہ سماج انارکلی لاہور

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

تعلیم وید پاک کی پھیلاؤ ہر طرف — تصنیف کو سماج کی بیجاؤ ہر طرف

ایڈیٹر اکبر ٹریکٹ — ماندھی سبھا پنجاب کا ہفتہ وار ارگن

ہفتہ وار

آریہ مسافر لاہور

چندہ سالانہ تین روپیہ قیمت فی پرچہ ۱ | اتوار ۱۲ ستمبر ۱۹۳۷ء مطابق ۲۸ بھادوں سمت ۱۹۹۴ بکرم۔ دیانند آبد ۱۱۳ | جلد ۹ نمبر ۳۲

۱۶۶

ہیڈ ماسٹر آریہ ہائی سکول

Ludhiana

آریہ ویروں سے خطاب

آریو بیدار ہو یہ وقت سونے کا نہیں
قوم کے لعلوں کو یونہی مفت کھونے کا نہیں

پھنس رہے ہیں جال میں صیاد کے قومی جوان
لگ گیا دھبہ اگر یہ پھر تو دھونے کا نہیں

کس لئے ہو غمزدہ کیوں نا امیدی چھائی ہے
کر کے دیکھو دوستو کیا تم سے ہونے کا نہیں

وقت مشکل آ گیا ہے اے رشی سنتان اٹھ
کام کرنے کا ہے موقعہ رونے دھونے کا نہیں

اٹھ بغلگیر ہری جن سے اے درشن ہو جا
کونسا موتی ہے جو مالا پرونے کا نہیں

ہری جن

از پنڈت شردھا درشن لعل درشن زیرہ

وید امرت

انتھی سنسکار

(از دشونا تھ - ایم - اے لاہور)

तद यस्यैवं विद्वान् व्रात्योऽतिथिर्गृहान् गच्छेत् ।
स्वयमेनमभ्युदेत्य ब्रूयाद् व्रात्य क्वावात्सीर्व्रात्योदकं
व्रात्य तर्पयन्तु व्रात्य यथा ते प्रियं तथास्तु व्रात्य
यथा ते वशस्तथास्तु व्रात्य यथा ते निकामस्तथास्त्विति॥
अ० १५.११.१,२

جس کے گھر میں اس پرکار کا گیانی ورت شیل ودوان انتھی آجائے - تو خود اُٹھ کر اُسے یہ کہے - کہ اے ورت شیل ودوان! تو کہاں تھا - یہ جل ہے - تجھے ترپت کریں - جو تجھے ابھیشٹ ہے وہ ہو جائے گا - جو تجھے چاہئے وہی ہوگا - جو تیری اِچھا ہے ویسا ہی کریں گے -

اس منتر میں انتھی سنسکار کے لئے ودھان کیا گیا ہے - اور کہا گیا ہے - کہ ہر ایک منش کے لئے لازم ہے - کہ جب اس کے گھر انتھی آ دے - تو وہ اس کا سنسکار کرے - سنسکار کس طرح کرنا چاہئے - اس کی کچھ دیا کھیا بھی کی ہے - پہلے پوچھے - کہ آپ کہاں سے پدھارے ہیں - اُن کے مارگ کا حال پوچھے - ارتھات پہلے مدھر شبدوں سے سنسکار کرے - اور پھر جل پوچھے - اور بشیات جو کچھ اس کو چاہئے - وہ مہیا کیا جائے - اور اُس انتھی کو ہر پرکار سے ترپت کرے -

ویدک دھرم کے اکثر شاستروں میں انتھی سنسکار کی بڑی مہما آتی ہے - ویدک سنسکرتی یہ ایک نکھیہ انگ رہا ہے - اور اس بات کو اہلِ ہند نے ابھی تک اچھی طرح سے نبھایا ہے - بھارت ورش کے گراموں میں آج بھی انتھی سنسکار بڑی اچھی طرح سے کیا جاتا ہے - شہروں کے لوگوں کے تنگ گھر اور خرچ زیادہ ہونے کے باعث وہ لوگ انتھی سنسکار اتنا نہیں کر سکتے - پھر بھی شہروں میں انتھی سنسکار کا اور روپ ہے - بڑے بڑے سیٹھ لوگ دھرم شالائیں سرائیں بنواتے ہیں - لیکن یہ سسٹم اور کسی دیش میں نہیں ہے - انتھی سنسکار ویدک دھرم کی ایک خاصیت رہی ہے - اور اس کو اگر سماجک درشٹی سے دیکھا جائے - تو یہ نہایت ہی اچھی چیز ہے - جہاں دوسرے ممالک میں لوگوں کو ٹھہرنے کے لئے ہوٹلوں کا شرا لینا پڑتا ہے - وہاں ہندوستانی لوگ بغیر کچھ خرچ کئے ان دھرم شالاؤں اور مٹھوں میں رہتے ہیں - اور یہ ایک پرکار سے غریب لوگوں کے لئے آرام کا بڑا اچھا ساد ھن ہے - لیکن ہم یہ محسوس کرتے ہیں - کہ مغربی سنسکرتی کے پرچار کے ساتھ انتھی سنسکار کی بھاونائیں کچھ کم ہو رہی ہیں - لوگ نہ جانے اس پرکار کی اتم ریتیوں کو کیوں چھوڑ رہے ہیں - ایک ایسی پرتھا ہے - جو آپس میں پریم اُتپن کرانے والی ہے - شاستر نے ایک اور جگہ یہ کہا ہے - کہ جو منش اکیلا کھاتا ہے - وہ پاپ کھاتا ہے - اور یہ بالکل سچائی ہے - اپنے پیٹ کو تو ہر درندہ اور پرندہ بھی پال سکتا ہے - تو منش میں کیا خصوصیت ہوئی - اگر یہ بھی ہر وقت اپنا ہی پیٹ پالتا رہے - کہ اُس نے اپنا پیٹ پالنا ہے - ویدا اور دوسرے شاستروں میں تو یہاں تک کہا ہے - کہ جو منش انتھی کی سیوا نہیں کرتا - وہ اپنے سارے پنیہ کرموں کو کھو بیٹھتا ہے - شاستر کار انتھی سنسکار پر بہت زیادہ زور دیتے ہیں - لیکن ہمیں پھر بھی کھید سے کہنا پڑتا ہے - کہ لوگ اس طرف اتنی توجہ نہیں دے رہے - بعض دفعہ دیکھنے میں آیا ہے - کہ لوگ سادھارن انتھی سنسکار تو درکنار بڑے بڑے ودوانوں تک کی سیوا کرنا بڑا کٹھن ہو جاتا ہے - اور اس سے بھی گریز کرنے لگ جاتے ہیں - اب اس انتھی سیوا کے سمبندھ میں بھی کسی وچار ک کر تو یہ کرم کے سمبندھ میں کوئی ایکسکیوز تو پاس نہیں ہو سکتا ہے - یہ لوگوں پر ٹیکس ہے - لیکن اُن کا یہ ایک اخلاقی اور دھارمک فرض ہے - کہ اگر وہ اپنے انتھیوں کی سیوا نہیں کریں گے - تو وہ اپنے آپ کو ویدک دھرمی بننے کا فخر کیسے حاصل کر سکتے ہیں - تن من اور دھن سیوا کے یہ تین سادھن کہے ہیں - لیکن اس میں اس بات کو دھیان سے دیکھنا چاہئے - کہ پہلے تن آتا ہے - پھر من اور دونوں کے بعد دھن آتا ہے - جو منش مکھ سے مدھر وچن نہیں بول سکتا - جو کسی کو بیٹھنے کے لئے استھان نہیں دے سکتا - وہ وستوتہ انسان کہلانے یوگیہ ہی نہیں ہے - اور وہ کیا کسی کے اُپدیش سُنے گا - اور ان کو کیا گرہن کرے گا - اور اگر وہ اور کتنے ہی پنیہ - یگیہ - تپ دان کرتا ہو - لیکن شاستروں کے کتھن کے مطابق وہ پاپ ہی کہاتا ہے - ویدک دھرم کی یہ ایک بہت ہی اُتم پرتھا چلی آ رہی ہے - ہمیں اس کی پوری رکھشا کرنی چاہئے - اور وہ رکھشا اسی طرح سے ہو سکتی ہے - کہ ہم جہاں تک بن پڑے مدھر وچنوں سے اور جل استھان آدی سے اُن کی تریپتی کرنی چاہئے +

ونود[1]

بیٹھے بیٹھے رچتے رہتے نِرا کلپنا کا سنسار
لیتے ہو آنند اُمنگیں کر کر کے وِراٹ اُدگار
میرا پن ہے جس ترنگ میں اہنکار ہے اُسکا بیج
جس کا انتم نشور نشچت وہ بھی ہے کیا کوئی چیز

کھیل سمجھکر جسے آپ نے کیا کلپنا کا اُٹھ کھیل
اُسی کھیل پر ناچ رہے ہیں بنکر نٹ سب ہی بے میل
ارے جیو! جیون کی آشا کبھی نہیں تو سکتا چھوڑ
پرِ ونود کیلئے ونودی کی بھی اور چیت کو موڑ

جس نے تجھے ونود بنایا اس کو تو بھی سمجھ ونود
وہ تجھ کو تو اُسکو سمجھے اپنے اپنے من کا مود
اس پرکار ہی جیون لیلا ہوتے وے اب یہیں سماپت
وہ تجھ میں تو اُس میں "پیارے" کر دینا اپنا پن وِیاپت

پیارے لعل ٹھن گریا

[1] کھیل - تفریح +

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

اوم

ہفت روزہ

آریہ مسافر لاہور

مورخہ ۱۲ ستمبر سنہ ۱۹۳۷ء

آریہ سماج اور رسم و رواج

آریہ سماج کا کام جہاں ویدک دھرم کا پرچار کرنا رہا ہے۔ وہاں یہ سماج سدھار بھی کرتا رہا ہے۔ آریہ سماج نے بھوت پریت کے وہم دور کئے۔ استری پرش کی سمانتا پر بل دیا۔ اور بہت کچھ سُپھل ہُوا۔ اور سکھ شانتی کا پرچار کیا۔ لیکن یہ سب کے سب کام اب دوسروں نے بھی سنبھال لئے ہیں۔ سماجک سدھار کا کام ہمارے سامنے اب بھی پڑا ہے۔ اگرچہ ہم اس طرف دھیان دیں کیونکہ لوگ کہہ دیتے ہیں کہ اب آریہ سماج جس کام کو کرنا چاہتا تھا۔ اس کام کو دوسروں نے سنبھال لیا ہے۔ اس لئے آریہ سماج کیلئے کوئی کام ہی نہیں بچا ہے۔ لیکن دراصل یہ بات نہیں ہے جو سچا سوسائٹی کام کرنے کی اچھا رکھتا ہو۔ اس کے لئے سنسار میں کام کبھی ختم ہی نہیں ہوتے۔ لیکن جب آلسیہ آجاوے۔ تو خواہ کتنے ہی ضروری کام کیوں نہ ہوں۔ لوگ اس کی طرف دھیان ہی نہیں دیتے۔ جسطرح استری سبھا شانتی اپنیوت ادھار، شدھی وغیرہ کے کھتیوں میں مانا جاتا ہے۔ کہ ان کاموں میں شروع کرنے والے آریہ سماجی ہوئے۔ اسی طرح اگر آریہ سماج اپنا شریر قائم کرنا چاہے۔ تو یہ قائم کر سکتا ہے۔ اگر یہ کسی کام کو بھلی بھانتی شروع کر دے۔ لیکن آریہ سماج اپنے کانسٹی ٹیوشن قائم کرنے میں سارا وقت خرچ کر دیتا ہے۔ آریہ سماج یہ بھولتا چلا جا رہا ہے۔ کہ آریہ سماج کا مکھیہ کام پرچار ہے۔ نہ کہ اپنے سارے سمیہ کو کانسٹی ٹیوشن کو بنانے میں ہی اپنی ساری شکتی خرچ کر دینا۔ آریہ سماج یہ نشچہ کرے کہ اُس نے اپنے شریر کو کتنے کافی کھشیتر ہے۔

ابھی تک بہت سی ایسی باتیں ہیں۔ جن کے متعلق رشی دیانند نے لکھا ہے۔ لیکن مجال ہے کہ ہمارا دھیان اس طرف گیا ہو۔ رشی دیانند نے پالیٹکس کے سمبندھ میں لکھا۔ لوگوں کا دھیان سوراجیہ کی طرف آکرشت کیا۔ اور کہا کہ کوئی کتنا ہی کرے۔ پر تنتو جو سودیشی راجیہ ہوتا ہے وہ سرواُپری اُتم ہوتا ہے۔ اتھوا مت متانتر کے آگرہ رہت اپنے اور پرائے کا پکشپات شونیہ پرجا پر پتا مانا کے سمان کرپا نیائے اور دیا کے ساتھ دوشیوں کا راجیہ بھی پورن سکھ دائیک نہیں ہے۔ پر تنتو بھن بھن بھاشا پر ٹھک پر ٹھک شکھشا۔ الگ الگ ویوہار کا ورودھ چھوٹا تا تی دُشکر ہے۔ بنا اس کے چھوٹے پر سپر کا پورا اپکار اور ابھیرائے سدھ ہونا کٹھن ہے۔

جس دیش کے پدارتھوں سے اپنا شریر بنا۔ اب بھی پالن ہوتا ہے۔ آگے ہوگا۔ اُس کی اُتنی تن من دھن سے سب پکار پریتی سے کریں کہنے کا مطلب یہ ہے۔ کہ وِدیمان سمیہ میں مہرشی دیانند نے سب سے پہلے سوراجیہ کا بھاو لوگوں کو دیا۔ سبھی دھرم شاستروں میں راجیہ پر کرن ضرور آتا ہے۔ شاستروں میں راجیہ کا ودھان ہونے پر اور مہرشی سوامی دیانند کے لکھنے پر بھی آریہ سماج نے اپنا کھشیتر راجیہ سے رہت کیوں دھرم بنایا۔ کیا بھارتیہ دھرم شاستر اور کیا دوسرے مہانک کے شاستر سب جگہ راجیہ اور دھرم اکٹھا رہا ہے۔ لیکن آریہ سماج نے ہی [illegible]

سے الگ تھلگ رکھے۔ استو۔

اسی طرح مہرشی سوامی دیانند نے کئی ایک باتوں پر لکھا ہے۔ لیکن آریہ سماج نے ان پر وچار کرنا یا ان کا پرچار کرنا شروع نہیں کیا۔ آج میں نے اُن سب باتوں کا ورنن نہیں کرنا ہے۔ میں نے صرف ایک بات کو ہی درشانا ہے اور وہ یہ ہے۔ کہ آریہ سماج کا رِیتی رواجوں کے ساتھ کہاں تک تعلق ہے۔ اپدیش مجبوری میں آیا ہے۔ کہ اب بڑی بڑی برادریوں کے اندر بہت سی فرقہ بندیوں کے کارن برادریاں کے سمبندھ میں خرچ بہت بڑھتا چلا جاتا ہے۔ چاہے کوئی مرے۔ چاہے کسی کا دواہ ہو۔ ایسا خرچ کس کام آوے گا۔" اب وچار کرنا ہے۔ کہ کیا آریہ سماج نے ہندو سماج میں پرچلت رِیتی رواج پر بھی دھیان دیا ہے۔ ہاں۔ آریہ سماج نے وہم پرستی کو مٹایا ہے۔ جو ویدک رِیتی رواج تھے۔ جن باتوں میں پورانک رِیتی سے پرستش کی جاتی تھی۔ اُن کا کھنڈن کیا ہے۔ کیا رِیتی رواج کے پورانک روپ کا کھنڈن کر دینے ماتر سے رِیتی رواج کے متعلق ہمارا فرض ختم ہو جاتا ہے۔ مہرشی دیانند جیسا کہ اوپر لکھا جا چکا ہے۔ کہتے ہیں۔ کہ ہمارے ہاں خوشی اور غمی پر بہت خرچ ہوتا ہے۔ دراصل بات یہ ہے۔ کہ رسم و رواج کے دو پہلو ہیں۔ ایک تو دھارمک اور دوسرا اقتصادی۔ آریہ سماج نے اب تک رواجوں کے دھارمک پہلو کی طرف تو کچھ دھیان دیا ہے۔ لیکن اقتصادی حالت کی طرف تو بالکل ہی دھیان نہیں دیا۔ ہندو سماج میں رسم و رواج پر خرچ کیا جاتا ہے۔ آریہ سماجی لوگ اُن رسموں کو ویدک روپ دے کر دیسا ہی خرچ کرتے ہیں۔ اس موقعہ پر مجھے ایک واقعہ یاد آتا ہے۔ میرے ایک پریچت سجن نے اپنی پُتری کی سگائی کی۔ اور سگائی کی رسم پر مصری وغیرہ کچھ دی جاتی ہے۔ اس سجن نے اس ہندو رسم کو ویدک رُوپ دیا۔ اور وہ سُننے لائق ہے۔ اُنہوں نے گائیتری منتر پڑھ کر مصری وغیرہ دے دی۔ تو اس طرح آریہ سماجی لوگ ہندو رسومات کو ویدک روپ دے دیتے ہیں۔ اور رسومات کا دوسرا پہلو اقتصادی ہے۔ عام طور پر آریہ سماجی لوگ کسی سے کم خرچ کرنے والے نہیں ہوتے۔ شادی غمی پر ان کے خرچ کسی سے کم نہیں ہوتے۔ اس بات پر ہم نے وچار کرنا ہے۔ پاٹھک لوگ وچاریں۔ کہ کیا رشی دیانند کی اس شکشا کو ہم لوگ برادریوں کے ڈر سے شادی غمی پر بڑا فضول خرچ کرتے ہیں۔ کتنا دھیان دیا ہے۔ ایک تو آریوں کے لئے پہلے ہی سولہ ویدک سنسکار ہیں۔ اور دوسرے یہ سُنتا ہوں۔ کہ ریتی رواج کو بھی کرتے جاتے ہیں۔ ان کے لئے ڈبل خرچ ہو جاتا ہے۔ ویدک سنسکاروں کے پرچار کے لئے یہ بڑا اوشیک تھا۔ کہ ہم لوگ ان سنسکاروں کو نہایت سادگی سے کرتے۔ لیکن اب رواج ہی ایسا پڑ گیا ہے۔ کہ دوسروں کی دیکھا دیکھی ہر ایک ضروری سمجھتا ہے۔ کہ وہ ان سنسکاروں پر خرچ کرے۔ نہیں تو لوگ کیا کہیں گے۔ آریہ سماج کے نیتاؤں نے کوئی ایسی مثال لوگوں کے سامنے نہیں رکھی۔ اگر آریہ سماج کے نیتا لوگ سادہ سنسکاروں کی مثال آریہ سماج کے سامنے رکھتے۔ تو ممکن تھا کہ آریوں پر اس کا پرچھاوا پڑتا۔ آریہ سماج میں ابھی تک لوگ کھانے پینے والے (مالدار) ہیں۔ غریب لوگ کم ہیں۔ اسلئے شائد ان کو اس بات کے لئے ضرورت محسوس نہیں ہوتی کہ رسومات پر خرچ کم کئے جائیں۔ لیکن یہ بات نہیں ہے۔ آریہ سماج میں بھی بہت سے ایسے لوگ ہیں۔ جو خرچ کے ڈر سے سنسکار کروانے سے ہچکچاتے ہیں۔ اصل میں تو بات یہ ہے۔ کہ منش کی امیری غریبی اپنے دیکھتی گت اخراجات میں ہونی چاہیئے۔ ایک امیر آدمی اچھا کھا سکتا پہن سکتا ہے۔ ایک اچھی بلڈنگ کا مالک بن سکتا ہے۔ ایک غریب آدمی کا کھان پان دستر آدی سادھارن ہونگے لیکن جتنے سماجک اور دھارمک کرم ہوں۔ اُن میں سب میں سمانتا ہونی چاہیئے۔ مثال کے لئے جب سب لوگ آریہ سماج مندر میں جاتے ہیں۔ تو وہاں کوئی غریب ہو امیر ہو سب دری پر بیٹھتے ہیں۔ وہاں امیری غریبی نہیں دیکھی جاتی۔ سماجک کاموں میں بھی امیری اور غریبی کا سوال نہیں ہونا چاہیئے۔ سنسکاروں پر سوائے ہون سامگری اور گھرت کے کچھ خرچ نہیں ہونا چاہیئے۔ لیکن امیر لوگ اپنے دھن کے مد میں مست ہوئے ان نجویزوں کو کہاں سُنتے ہیں۔ غریب بیچارے امیروں کے پیچھے خراب ہوتے ہیں۔ اب اس بات پر زیادہ پرکاش ڈالنے کی ضرورت نہیں۔ کہ لوگ شادیوں پر کتنا خرچ کرتے ہیں۔ اور ان اخراجات سے تنگ آکر لوگ کتنے قرضدار ہو جاتے ہیں۔ اور ساری عمر قرض نہیں اُترتا۔ لیکن بات

CC-0. Vaanprastha Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri. Gyaan Kosha

ایڈیٹوریل نوٹ

یہ ہے۔ کہ آریہ سماج میں لوگ اچھا کھانے پینے والے ہیں۔ وہ لوگ غریب لوگوں کے بھلے کی باتیں کہاں سوچ سکتے ہیں۔ لیکن آریہ سماج کا نیم ہے۔ کہ سنسار کا اُپکار کرنا آریہ سماج کا مکھیہ اُدیش ہے۔ اسلئے آریہ سماج کو اپنے غریب بھائیوں کی طرف بھی دھیان دینا چاہیئے۔

آج کل لوگوں کے لئے شادی بھی ایک سمسیا بنی ہوئی ہے۔ جب تک ہزار دو ہزار روپے پاس نہ ہوں۔ سوچتے رہتے ہیں۔ کہ کس طرح شادی کریں۔ اسی پرکار کئی برس لوگوں کو وَر ڈھونڈنے میں لگ جاتے ہیں۔ لڑکے بڑی بڑی جہیز مانگتے ہیں۔ لڑکی کے ماں باپ کو اُن کی یہ مانگ پوری کرنی پڑتی ہے۔ سب گرہستیوں کے لڑکے اور لڑکیاں ہیں۔ اگر ایک لڑکے کے ماں باپ اپنے لڑکے کی قیمت مانگتے ہیں۔ تو اُن کو یاد رکھنا چاہیئے۔ کہ اُنہیں اپنی لڑکی کے لئے وَر ڈھونڈتے وقت بھی قیمت دینی ہوگی۔ لیکن نہ جانے لوگ کس جہالت میں پھنسے ہیں۔ یہ سمسیا اس وقت ایک بڑا اگر روپ دھارن کئے ہوئے ہے۔ اگر آریہ سماج رسم و رواج کے اقتصادی پہلو میں سدھار کے کام کو اپنے ہاتھ میں لے۔ تو یہ سنسار کا بہت اچھا اُپکار کر سکتا ہے۔

جموں میں ہڑتال بند ہوگئی :-

۳۵ دن کے بعد پنڈت کرشن کانت مالویہ ایم۔ ایل۔ اے کے کہنے پر جموں کے ہندوؤں اور سکھوں نے ہڑتال بند کردی ہے۔ ان دنوں جن تکلیفات کا سامنا اُن کو کرنا پڑا ہے۔ یہ ناظرین جانتے ہیں۔ اب ہم کشمیر گورنمنٹ سے پوری توقع رکھتے ہیں۔ کہ وہ سٹیٹ میں پہلے جیسی امن و امان کی حالت پیدا کردے گی۔ اور اس موقعہ پر مفید ہوسکے۔ اور جو نقصان لوگوں پر جو بندیاں عائد کی گئی تھیں وہ سب ہٹا دی جائیں گی۔ پنڈت کرشن کانت مالویہ نے ہندوؤں اور سکھوں کو ہڑتال بند اور ایجی ٹیشن کو تین مہینہ تک ملتوی کراتے ہوئے اور وعدہ کیا۔ کہ اگر اس عرصہ میں گورنمنٹ نے ہندوؤں اور سکھوں کے جائز بات کی طرف دھیان نہ دیا۔ تو وہ خود آکر ایجی ٹیشن کو شروع کرینگے۔ ہمیں پوری اُمید ہے۔ کہ گورنمنٹ ہندوؤں اور سکھوں کے جائز حقوق کا خیال کرتے ہوئے ان کی ہر طرح سے تسلی کردے گی۔ اور انہیں پھر ایجی ٹیشن کرنے کا موقعہ نہ دے گی۔

گورنمنٹ اور ذبح خانہ :-

گورنمنٹ ہند نے حال ہی میں جو اعلان ذبح خانہ لاہور کے متعلق شایع کیا ہے۔ نہایت ہی نراشا اُتپن کرنے والا ہے۔ ان مہینوں اور کسی تجویز کا اتنا ورودھ نہیں ہوا جتنا کہ اس ذبح خانہ کا ہو رہا ہے۔ کئی لاکھ آدمیوں نے جلسوں اور جلوسوں میں حصہ لیا ہے۔ جو کہ اس ذبح خانہ کا پروڈکشٹ کرنے کے لئے منعقد کئے گئے تھے۔ بھارت درش کے پریس نے اس تجویز کا گھور ورودھ کیا ہے۔ کتنے ہی جلسے ہوئے ہیں پنجاب میں تقریباً ہر ایک شہر میں ہڑتال ہوئی ہے۔ جو کہ پبلک کے ورودھ کا بڑا بھاری ثبوت ہے۔ اعلان میں لکھا ہے۔ کہ پہلے یہ پتہ لگا لیا گیا تھا۔ کہ ذبح خانہ کے ارد گرد کے گاؤں سے کوئی اعتراض نہیں ہوگا۔ اور نہ ہی دھارمک درشٹی سے کوئی اس کا ورودھ کرے گا۔ اگر یہ بات ٹھیک ہے۔ کہ دھارمک نقطۂ نگاہ سے اس میں کوئی اعتراض والی بات نہیں تھی۔ تو یو۔ پی میں ذبح خانہ کو کھولنے کی تجویز کو کیوں چھوڑ دیا گیا تھا؟

پچھلے دنوں ہی پنجاب کے وزیر اعظم نے خود یہ کہا تھا۔ کہ یو۔ پی میں ایجی ٹیشن کی وجہ سے یہ ذبح خانہ نہیں کھولا جا سکا۔ کیا آج کل کی ہڑتالوں اور ایجی ٹیشن سے اب اس بات کا ثبوت نہیں مل گیا۔ کہ کیا لاہور چھاؤنی کے ارد گرد کے لوگ اور کیا پنجاب کے سب شہروں کے لوگ اس تجویز کا کتنا ورودھ کر رہے ہیں؟

حیرانگی کی بات یہ ہے۔ کہ اس اعلان میں پنجاب کے دُکھوں کے پروڈکشٹ کا اور پنجاب گورنمنٹ کے وچاروں کا ذکر تک نہیں کیا۔ اعلان میں لکھا ہے۔ کہ یہ تجویز پنجاب گورنمنٹ سے صلاح کرکے کی گئی تھی۔ لیکن یہ صلاح پنجاب کے ہندوؤں اور سکھوں کے داستوک بھاوؤں کے جانے بغیر ہی دی گئی تھی۔ اس کے متعلق تو اب پنجاب گورنمنٹ خود شش و پنج میں پڑی ہوئی ہے۔ ۲۰ اگست سے اس ایجی ٹیشن نے زور پکڑا۔ اور جب وزیر اعظم کو ہندوؤں اور سکھوں کا ڈیپوٹیشن ملا۔ تو انہوں نے وشواس دلایا۔ کہ وہ اپنی سمتی سمیت اُن کے وچاروں کو گورنمنٹ آف انڈیا تک پہنچا دینگے۔ اب دشومت سوتر سے پتہ لگا ہے۔ کہ وزیر اعظم پنجاب اپنے کتھن کے انوسار ذبح خانہ کو ہٹانے کے لئے پوری کوشش کر رہے ہیں۔

اب یہ بات سمجھ میں نہیں آتی۔ کہ ہند گورنمنٹ نے پنجاب گورنمنٹ کے درمنتان وچاروں کی طرف دھیان کیوں نہیں دیا۔ اس طرح کی صوبجاتی آزادی کا فائدہ ہی کیا ہے۔ اگر گورنمنٹ ہند صوبجاتی گورنمنٹوں کے وچاروں کی طرف دھیان نہیں دیتی۔ یا یہ ہو سکتا ہے۔ کہ گورنمنٹ نے یہ اعلان اس لئے نکالا ہو کہ وہ پبلک کے وچاروں کو دیکھے۔ کہ وہ کہاں تک ایجی ٹیشن کرتے ہیں۔ لیکن گورنمنٹ کو یہ ضرور یاد رکھنا چاہیئے۔ کہ اس اعلان کے نکالنے سے لوگوں کو کسی طرح کی تسلی نہیں ہوئی۔ بلکہ زیادہ اشانتی پھیلی ہے۔

بنگال میں بھی سُرا بان کی روک :-

گورنمنٹ بنگال نے مدراس اور دوسرے کانگرس کے صوبوں کی دیکھا دیکھی شراب کو روکنے کی تجویز کو منظور کیا ہے۔ وہاں کے وزیر اعظم نے اعلان کیا ہے۔ کہ وہ بھی مدراس کی طرح بنگال میں شراب پینے کو آہستہ آہستہ بند کرا دے گا۔ اور پہلے کچھ علاقہ میں تجربہ کیا جائے گا۔ مسٹر راج گوپال آچاریہ وزیر اعظم مدراس نے تو صاف کہہ دیا ہے۔ کہ تین سال میں وہ صوبہ میں سرا بان کو بالکل ہٹا دیگا۔ کانگرس کے منسٹریوں کے کئے گئے کاموں کو دیکھ کر دوسرے صوبے بھی ایسے ہی رفاہ عام کے کام کرنے کے لئے تیار ہو جائیں گے۔ اگر وہ اپنی اچھا سے نہ بھی کریں۔ تو بھی اُن کو مجبور ہو کر کرنا پڑے گا۔ ورنہ اُن کے لئے نہایت مشکل ہوگی۔

انڈیمان کے قیدی :-

گورنمنٹ ہند نے بیسیوں کو دوسرے کام

دیر سے ہوتے ہیں۔ ویسا ہی کر انڈیمان کے قیدیوں سے ہے گورنمنٹ ہند کا پہلے یہ کہنا کہ جب تک وہ بھوک ہڑتال نہیں کرتے۔ اُن کے ہندوستان کے متعلق کچھ فیصلہ نہیں کیا جا لیکن اب جب ہفتہ سے زیادہ ہڑ گذر گیا ہے۔ ابھی تک گورنمنٹ اس کے متعلق کچھ بھی نہیں کیا۔ جب یہ قیدی ہڑتال پر بیٹھے۔ تب تو گورنمنٹ سوچتی رہی۔ کہ یہ ہڑتال چھوڑ دیں اب پتہ نہیں۔ جبکہ وہ ہڑتال چھوڑ چکے ہیں۔ تو یہ کیا وچار کر رہی ہے۔ اگر اسی طرح گورنمنٹ وچار ہی کرتی رہی۔ تو ایشور ہی جانتا ہے۔ کہ وہ کب تک فیصلہ کر سکے گی۔

فرنٹیئر منسٹری :-

بابو راجندر پرساد اور مولانا عبدالکلام آزاد نے حال ہی میں اعلان کیا ہے۔ کہ فرنٹیئر منسٹری کے متعلق جو خبریں شایع ہو رہی ہیں۔ کہ وہاں کی منسٹری کانگرس منسٹری نہیں ہے۔ یہ سب غلط ہیں۔ وہاں کی منسٹری کانگرس منسٹری ہے۔ کیونکہ کانگرسی ممبروں کے علاوہ جو آٹھ غیر کانگرسی ممبر جو کہ وہاں کی منسٹری کے حق میں ہیں میں سے چار ڈیموکریٹ۔ دو انڈیپنڈنٹ اور دو ہندو سکھ نیشنلسٹ پارٹی کے۔ پرانے ممبروں نے یہ اعلان کر دیا ہے۔ کہ وہ اسمبلی میں کانگرس کا پورا پورا ساتھ دینگے۔ اور یہاں تک کہہ دیا ہے۔ کہ وہ کانگرس کے پروگرام پر بھی عمل کرینگے۔

سرکاری افسروں کو پبلک کا ستکار کرنا چاہیئے

سندھ اسمبلی نے ایک ریزولیوشن پاس کیا ہے۔ کہ گورنمنٹ سب افسروں کے نام گھوشنا جاری کرے کہ وہ پبلک کو بڑے پریم اور پریتی سے ملا کریں۔ اور کھڑے ہو کر ملایا کریں۔ اس ریزولیوشن کا مطلب یہ ہے کہ سرکاری افسروں اور پبلک کا میل جول زیادہ سے زیادہ ہو۔ واقعی اسمبلی نے یہ ایک اچھا پرستاو پاس کیا ہے۔ سرکاری افسروں یا لوگ سیوکوں کا اب تک لوگوں کے ساتھ کوئی [illegible] رہا۔ امید ہے۔ کہ اب ان

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

کچھ کشتکائیں

از بھاگ چند آریہ خانخاناں ضلع جالندھر

پورو جنم کے حالات - ویدِ برہما یا چار رشیوں پر نازل ہوئے - سرشٹی کی آیو - یم اور یجی کیت کیا ہیں ؟ آدی

ہمارے سوامی دیانند جی کے گمکت پدارتھ کے بعد آریہ سماج میں کچھ دشمنوں پر جھگڑا ہی رہتا ہے - مثلاً (۱) ایک پکش کے ون تو کہتے ہیں - کہ لشچت سمہ کے پہلے ہوں مرتیو بھی ہوتی ہے - جیسے ایک چراغ میں تیل اور بتی ڈالدی - جس سے کہ وہ تمام رات جل جائے - اچانک ایک گھنٹہ ہی چراغ کے بعد زور سے آندھی آئی - جس سے وہ جلتا ہوا چراغ گل ہو گیا - اسی طرح ریر کا سمہ لشچت ہونے کے باوجود بھی نسان کسی اچانک چوٹ آدی لگ جانے سے مرجاتا ہے - اور دوسرے پکش والے دودان کراتے ہیں - کہ

सति मूले तद्विपाको जात्यायुर्भोगाः

لوگ درشن پا د ۲ - سوتر ۱۳ -

مُول کے رہتے ہوئے اُن کا پھل جاتی آیو اور بھوگ ہوتے ہیں - یوگ شاستر کے اس سوتر انوسار آیو مقرر ہوتی ہے - اگر ایسا نہ ہووے - تو لشچت آیو سے پہلے مرجانے پر باقی عمر جو اس آدمی نے بھوگنی تھی وہ کیسے بھوگے گا ؟ اور اُس کے لئے خواہ مخواہ دوسرے گربھ کا دُکھ بھوگنا پڑے گا - اتیادی دلیلیں وہ اس کے برخلاف دیتے ہیں -

(۲) - ایک پکش والے دودان فرماتے ہیں - کہ برکشوں میں جیو نہیں ہے - وہ دلیل دیتے ہیں - کہ اگر برکشوں میں جیو ہے - تو کس اوستھا میں ہے ؟ اگر جاگرت اوستھا میں مانو - تو سب منش پاپی ہو جائیں گے - کیونکہ جاگرت اوستھا میں دُکھ اور سُکھ انوبھو ہوتے ہیں - اور تم اُنہیں کھانے کے لئے کاٹو گے تو انہیں دُکھ پہنچاؤ گے - تتھا دُکھ پہنچانا پاپ ہے ہ اور سوتی آدمی ساگ پکے کھائے جاتے ہیں - اس سے ہمیں پانی ہو جاؤ گے - اگر یہ کہو - کہ ہم نے پانی سے شینچ کر ان کا پوشن کیا ہے - اس سے ہم پرتی اوپکار کر چکے - اس لئے ان کے کھانے سے پاپی نہیں ہوں گے - اس کا اُتر یہ ہے - کہ منش دان کرکے چاہے کتنا ہی کسی کو وید پڑھے کوئی کچھ نہیں کہتا - مگر جب اُسی کو مارے گا تو اوشیہ متو جب سزا ہوگا - دوسرے بُری واسنا سے دان کیا ہوا اوشیہ پاپ ہے - یہ تو اس طرح ہوا - جیسے کوئی منش بکرا وغیرہ کو اَن پان سے موٹا کرکے اُس کے پرتی اپکار اُس بکرا آدمی کو مار کر کھا جاوے - تو کیا وہ پاپی اور قصائی نہیں کہلائے گا ؟ بعض کہیں گے - کہ ہم پکے ہوئے دانوں کو کھاتے ہیں - اُن میں جیو نہیں ہوتا - آدمی کے جیو نکلنے پر بھی اُسے ابھکش کہا ہے - ایسے ہی اَن آدی بھی جیو نکلنے پر ابھکش ہیں - اور اگر برکشوں میں جیو کی سوپن اوستھا مانتے ہو - تو انہوں نے کس دشٹیہ کو دیکھا اور سُنا ہے - کہ جس کو وہ سوپن میں دیکھتے ہیں - دوسرے وہ جنم سے لے کر مرن پریت سوپن میں ہی رہے - کیونکہ سنسار میں ایسا کوئی درشٹانت نہیں - کہ جو کوئی پرانی جنم سے مرن پریت پورو جنم کے سوپن ہی دیکھتا رہے - جاگرت کبھی بھی نہ ہو - اور اگر برکشوں کے جیو کی سُشپتی اوستھا مانتے ہو - تو جیسے سوتے ہوئے منش کے انگ کاٹنے میں پاپ ہوتا ہے - ایسے ہی سوپن اور سُشپتی میں برکشوں کے انگ کاٹنے میں بھی پاپ ہونا ہے - ایسے ہی اور بہت سی دلیلیں دیتے ہیں - مگر دوسرے پکش والے ودوان فرماتے ہیں - کہ برکشوں میں جیو ہے - دیکشیوں نے یہ پکش کیول اگوشت خوروں کے اس اعتراض سے بچنے کے لئے کہ اگر ہم گوشت کھا کر جیو ہنسا کرتے ہیں - تو تم سبزی جس میں کہ جیو ہے کو کھا کر جیو ہنسا کرتے ہو -) اس لئے گرہن کیا ہے - دستو میں برکشوں میں جیو ہے - ایسا ہی بھوگ واد کے دشٹہ میں بھی مت بھید ہے - مگر مجھے حیرانی تو اس بات پر ہے - کہ جس دشٹہ پر مہرشی دیانند جی کا سپشٹ پرمان ملتا ہو - اس دشٹہ پر بھی آریہ سماج میں جھگڑا چلتا رہتا ہے - مثال کے طور پر (۱) ویدوں کے گیان کے متعلق رشی دیانند جی ستیارتھ پرکاش سملاس ۷ اور رگوید بھاش بھومکا میں اس بات کو سپشٹ سویکار کرتے ہیں - کہ ویدوں کا گیان برہما پر نہیں - بلکہ اگنی - وایو آدتیہ - انگرا ان چار رشیوں پر ہوا - مگر پوجیہ ویت راگ شری سوامی سرودانند جی مہاراج اپنی تصنیف سنسارگ درشن کے صفحہ ۴۹۰ پر اس طرح فرماتے ہیں - کہ ویدوں کا [illegible]

اُتر - (پہلے اور دلیلیں دے کر پھر لکھتے ہیں) جو کوئی پورو اور پیچھے جنم کے درمیان کو جاننا چاہے - تو بھی نہیں جان سکتا - کیونکہ جیو کا گیان اور سمورد پ الپ ہے - یہ بات ایشور کے جاننے یوگیہ ہے - جیو کے نہیں - مگر کچھ دودانوں کی رائے اس سے مختلف ہے - چنانچہ میں نے یہی پرشن آریہ سماج جنگ کی ویدک کانفرنس میں شری پنڈت بدھ دیو جی ودیالنکار کی سیوا میں کیا - تو انہوں نے فرمایا - کہ اس لیکھ میں کچھ غلطی ہے - یعنی جہاں یہ لکھا ہے - کہ "جیو کے نہیں" وہاں اس کے ستھان میں "سادھارن جیو کے نہیں" چاہیئے تھا - یعنی کہ سادھارن جیو نہیں جان سکتا - یوگی جان سکتا ہے - اور اب آریہ ویر کے کرشن نمبر کے صفحہ ۴۱ پر پنڈت وشوناتھ جی مہاراج لکھتے ہیں -

سوال - جیو اپنے پہلے جنم کا حال نہیں جان سکتا - لیکن سری کرشن اپنے انیک جنموں کو جانتے تھے - اسلئے یہ اوتار ہی تھے -

جواب - یوگ درشن میں لکھا ہے -

संस्कार साक्षात्करणात् पूर्व जाति ज्ञानम् - योग پاد ۳ سوتر ۱۸ -

ارتھ - سنسکاروں کے ساکشات کر لینے سے جیو اپنے گذشتہ جنموں کو جان سکتا ہے - چونکہ سری کرشن جی یوگی راج تھے - اس لئے اُن کے لئے ناممکن نہیں - نیز گیتا کے بہت سے آریہ بھاشکاروں نے گیتا کے ۲ کو صحیح مانا ہے -

बहूनि मे व्यतीतानि जन्मानि तव चार्जुन। तान्यहं वेद सर्वाणि न त्वं वेत्थ परं तप॥

ارتھ - ہے ارجن ! میرے اور تیرے انیک جنم ہو چکے ہیں - اُن سب کو میں جانتا ہوں - اور ہے پرم تپ تو نہیں جانتا ہے -

مگر شری پوجیہ پنڈت تلسی رام جی نے اپنی بھگوت گیتا بھاش میں اس شلوک کو ہی ملاوٹی مانا ہے - نیز کچھ آدمیوں کا کتھن ایسا بھی ہے - کہ جب شانتی دیوی دہلی والی اتیادی بچے جو کہ گذشتہ جنم کے حالات بتلاتے ہیں - تو پھر سوامی دیانند جی مہاراج کا ستیارتھ پرکاش کا لکھا لیکھ غلط ہے اور اگر کوئی اس کے اُتر میں یہ کہے - کہ سوامی جی کا مطلب یہ ہے - کہ سادھارن جیو نہیں جان سکتے - یوگی جان سکتے ہیں - تو بھی غلط ہے - کیونکہ گذشتہ جنم کے حالات بتلانے والے بچے گذشتہ جنم میں یوگی نہیں تھے - بلکہ سادھارن دیکھتی تھے - جیسا کہ

بیوستھا اس پر کار لگاتے ہیں - برہمن گرنتھوں کے اس بچن کو ستیارتھ پرکاش اور رگ وید بھاش بھومکا میں پرمان روپ سے لکھا ہے - اگنی اور روی تو اگنی سروپ ہی ہیں - وایو سے اگنی کی اُتپتی ہے - جنہیں جنک بھاؤ سمبندھ سے دونوں میں ایکیہ ہو جانے سے وایو کو بھی اگنی کہہ سکتے ہیں -

आत्मा वै पुत्रो नामासि

یہ پرمان دو یکان ہے - انگرا

"अंगानां रसः सारः अंगीरः प्राणः"

سرو شریر میں سار بھوت جیون ہیتو پران ہی ہے - اس پران کا نام بھی اگنی ہی ہے - اپنشدوں میں پرتیکش آتا ہے - کہ شین کال میں کون جاگتا ہے ؟ اُتر یہ ہے کہ "प्राणाग्नि" جاگتا ہے - اس پرکار ان چار شبدوں میں کوئی بھید نہیں آتا - یہ سب سمان ارتھ کے واچک ہیں - یہ تھا ایک وید انت دستو بھید سے انت اور دہی پرکار بھید سے چار رہیں - اسی پرکار ایک ہی پرش کی بیاکھیان بھید سے چار پرکار کی انورتھ سنگیا ہو جاتی ہے - سندیہہ کا ستھان نہیں - اُپریکت دونو منتروں میں رگ وید کے ساتھ ساتھ سام وید کا بھی نام ہے - اور اگنی شبد کے ساتھ دونوں کا انوے ہے - یجُو اور اتھروید کی مدھیہ گرہیت نیائے سے یا

अनैकान्तवाद سے

سنگتی ٹھیک ہو سکتی ہے - شاستر کی اس مریادا سے کسی پرکار کا بھی دوش نہیں آتا - تات پریہ یہ کہ سوامی سرودانند جی مہاراج چاروں وید یوں کا گیان کیول ایک ہی رشی کے ہردیہ میں ہوا بتلاتے ہیں -

(۲) پُنر جنم کے متعلق مہرشی دیانند جی تو ستیارتھ پرکاش سملاس ۹ میں فرماتے ہیں -

پرشن - جنم ایک ہے یا انیک ؟

اُتر - انیک -

پرشن - جو انیک ہوں - تو پورب جنم اور مرتیو کی باتوں کا سمرن کیوں نہیں ہوتا ؟

CyberKosha

کچھ شنکائیں

تحقیقات سے ثابت ہو چکا ہے۔

(۳) آئے دن کے اخبارات میں ایسی خبریں شایع ہوتی رہتی ہیں۔ کہ فلاں جگہ ایک بچے نے اپنے گذشتہ جنم کے حالات بتلائے۔ جو کہ بعد تحقیقات بالکل درست ثابت ہوئے۔ اس کے متعلق میں نے بھی آریہ مسافر میں شنکا چھپوائی تھی۔ جو کہ مختصراً یہ ہے۔ کہ کیا وجہ ہے۔ ایک بچہ تو جو کہ گذشتہ جنم میں ایک سادھارن دیکتی تھا (جیسا کہ اس کے گذشتہ جنم کے حالات دریافت کرنے سے معلوم ہوا ہے) اپنے گذشتہ جنم کے حالات بتلا رہا ہے۔ اور دوسری طرف بڑے بڑے ودوانوں (جن کے وید شاستر آدی ازبر تھے۔ اور یاد داشت سے بہت کام لیتے تھے۔ اور یوگ کی کریائیں بھی کرتے تھے) نے پران تیاگ کرنے کے بعد دوسرے جنم میں کبھی نہیں بتلایا۔ کہ ہم پچھلے جنم میں پنڈت لیکھرام تھے یا امر شہید سوامی شردھانند تھے یا سوامی درشنانند جی تھے یا منی دیانند جی تھے۔ وغیرہ وغیرہ۔ اگر اس کا اثر یہ ہو۔ کہ دماغ جو کہ یاد داشت کا آلہ ہے (جیسا کہ کلیات آریہ مسافر اور شاستر ارتھ درپن میں ہے) چونکہ مرجانے سے دماغ تبدیل ہو جاتا ہے۔ اسلئے گذشتہ جنم کی یاد داشت نہیں رہتی۔ تو نو دن ہے۔ کہ دماغ تو ہر مرنے والے کا ہی تبدیل ہو جاتا ہے۔ خواہ وہ سادھارن دیکتی ہو۔ یا وشیش۔ تو پھر یہ کیا وجہ ہے۔ کہ ایک تو گذشتہ جنم کے حالات بتلائے۔ اور دوسرا نہ بتلا سکے؟ اگر یہ کہا جائے۔ کہ پنڈت لیکھرام جی۔ سوامی شردھانند جی انیادی کسی دوسرے ملک میں پیدا ہو گئے ہونگے۔ تو بھی جب اخبارات دوارا امریکہ۔ افریقہ۔ یورپ انیادی کے بڑے بڑے (خواہ وہ دھن میں بڑے ہوں یا طاقت میں بڑے ہوں یا دیا میں بڑے ہوں یا سدا چار میں بڑے ہوں) آدمیوں کے حالات معلوم ہوتے رہتے ہیں۔ تو اگر اکت مہانبھاو اُن ملکوں میں بھی پیدا ہوئے۔ تو وہ ضرور چمکتے۔ وہ چھپنے والے مہاپرش نہیں تھے۔ اور اگر یہ کہا جائے۔ کہ برہمانڈ کے کسی اور کرہ میں پیدا ہو گئے ہونگے۔ تو ایشور کو کیا خاص آریہ سماج سے ہی یہ دشمنی ہے۔ کہ جو بھی آریہ سماجی مرے گا۔ وہ بھارت ورش تو کیا۔ امریکہ۔ افریقہ۔ یورپ میں بھی پیدا نہیں کیا جاوے گا۔ بلکہ برہمانڈ کے کسی اور ہی کرہ میں پیدا کیا جاوے گا۔ اور اگر یہ کہا جائے۔ کہ وہی مہاپرش اگر مرنے کے بعد بھارت میں ہی پیدا ہوں۔ تو اس سے کیا لابھ ہوگا۔ اُتر میں نو دین ہے۔ کہ آریہ سماج میں بڑھ چڑھ کر لیڈر ہمیشہ ہی ہوتے رہیں گے۔ کیونکہ گذشتہ جنم سے اس جنم میں وہ بہت ہی ترقی یافتہ ہونگے۔ یہ ہمارا سدھانت ہی ہے۔ کہ اگر ہم اب اچھا کرم کرینگے۔ تو آئندہ ہمارے سنسکار ضرور ہمیں ایسا ہی وسیلہ تلاش کرکے دینگے۔ جس سے کہ ہم اور ترقی کر سکیں۔ گو ہمارا یہ سدھانت نہیں۔ کہ بھارت نواسی مرکر ضرور بھارت میں ہی جنم لیں۔ مگر یہ شکایت ضرور ہے۔ کہ دوسری قوموں کے سادھارن آدمیوں پر تو یہ نیم کبھی کبھی (بھارت میں مرکر بھارت میں ہی پیدا ہونا) لاگو ہوتا رہتا ہے۔ مگر آریہ سماج کے کسی ایک ودوان پر بھی لاگو نہیں ہوا۔ پرماتما میں تو پکشپات کسی طرح کا ہو نہیں سکتا۔ مگر یہ اڑچن میری سمجھ میں اب تک نہیں آئی۔ کیونکہ میری بڑی ہی اکانکشا ہے۔ کہ وہی پرانے لیڈر بھارت میں نہ سہی۔ امریکہ۔ افریقہ انیادی کسی بھی دیش میں جنم لے کر آریہ سماج کے باقی پڑے ہوئے کام کو پایہ تکمیل تک پہنچا دیں۔ اور یہ بات ہے بھی سدھانت انوکول۔ اس میں ناممکن کا اڑنگا میرے خیال میں تو لگ نہیں سکتا۔ اس مندرجہ بالا شنکا کا اُتر پوچھیہ شری نندلال جی آریہ نے آریہ مسافر میں دیا۔ آریہ سماج بنگلہ کے جلسہ پر پریم جی سے اس فیصلہ کا ذکر کیا۔ تو انہوں نے فرمایا۔ کہ تمہاری شنکا کا اُتر یہ ہے۔ کہ یہ نیم تو نہیں کہ گذشتہ جنم کا سب کو پتہ لگ جاوے۔ مگر اپواد ہے۔ خیر اس وقت کچھ میری تسلی ہو گئی۔ پھر جالندھر آریہ سماج کے جلسہ پر پوچھیہ شری سوامی سوتنترانند جی کی سیوا میں یہ پرشن رکھا۔ کہ دیبی دیالی شانتی دیوی (جو کہ گذشتہ جنم میں ایک سادھارن دیکتی تھی) کو تو گذشتہ جنم کی بات یاد رہے۔ مگر آریہ سماج کا کوئی بھی ودوان موت کے بعد پر جنم میں کچھ بھی تبلا سکے۔

سوامی جی۔ مرتے وقت اس لڑکی کی سمرتی کھل گئی ہوگی۔ اور اسے یاد داشت کا علم زیادہ ہوگا۔

میں۔ اسے وید کے ودوان پنڈتوں سے زیادہ یاد داشت کا علم کیسے

سوامی جی۔ ایک سادھارن حلوائی تو عمدہ مٹھائی بنا سکتا ہے۔ مگر ایک وید کا ودوان پنڈت ایسی نہیں بنا سکتا۔

میں۔ جب ویدوں میں ہر پرکار کا علم ہم مانتے ہیں۔ تو ویدوں کے پنڈت کو ضرور مکمل گیان چاہیئے۔

سوامی جی۔ وید میں بالتشریح روپ سے تو کوئی شکشا نہیں ہے۔ خیر میں یہ خیال کرکے کہ سوامی جی کا زیادہ وقت نہیں کھونا چاہیئے نمستے کرکے وہاں سے اٹھ آیا۔ اس کے بعد میں نے آریہ سماج پھگواڑہ کے سالانہ جلسہ پر شری پنڈت شانتی پرکاش جی کے سمکھ چند ایک شنکائیں رکھیں۔ جن میں ایک یہ بھی تھی۔ کچھ شنکاؤں کے متعلق تو انہوں نے فرمایا۔ کہ میں دیکھ کر پھر کبھی جواب دونگا۔ مگر اس کے متعلق انہوں نے فرمایا۔ کہ میرے خیال میں یہ اپواد ہے۔

میں۔ تو اس طرح سناتن دھرمی بھی کہہ سکتے ہیں۔ کہ رام اور کرشن کے اوتار بھی اپواد ہی ہیں۔ ویسے تو نیک طور سے ایشور اجنما ہے۔ جس طرح کسی کسی بچہ کو گذشتہ جنم کی یاد رہ جانا اپواد ہے۔ اسی طرح ہمارے اوتار اپواد ہیں۔

پنڈت جی۔ چونکہ یہ ایک نیم ہے۔ کہ پرماتما اجنما ہے۔ وہ جنم نہیں لے سکتا۔ اسلئے یہ بات اپواد میں نہیں آسکتی۔ تب تو میری تسلی ہو گئی۔ اس کے بعد اب پھر ایک شنکا ہوئی۔ وہ یہ ہے۔ کہ نیم ہے۔ کہ خواہ یورپ کا آدمی ہو۔ خواہ امریکہ۔ افریقہ یا بھارت کا۔ ہونگی سب کے دو آنکھیں۔ دو بھجائیں۔ اور دو ہی ٹانگیں انیادی۔ یہ بات ضرور ہے۔ کہ رنگ روپ۔ لمبائی چوڑائی وغیرہ میں بھلے ہی فرق ہو۔ مگر انگوں میں کوئی گنتی کا فرق نہیں ہوگا۔ مگر اس کے برخلاف یہ بھی دیکھنے میں آتا ہے۔ کہ کسی کسی آدمی کے ہاتھ یا پاؤں میں بجائے پانچ پانچ کے چھ چھ انگلیاں ہوتی ہیں۔ اور کبھی گائے بھینسوں کے بجائے چار کے دو دو۔ تین تین۔ پانچ پانچ۔ چھ چھ تھن ہوتے ہیں۔ اور ان میں سے دودھ بھی نکلتا ہے۔ اور پھر وہ عجیب الخلقت بچہ کی طرح جلدی نہیں مرجاتیں۔ بلکہ زندہ رہتی ہیں۔ جیسا کہ سب کو معلوم ہے۔ [illegible]

کہہ دیں۔ کہ ارجن (جو کہ پانڈو تین نیتر تھے۔ اور راون کے دس کیا یہ ایسا ہی برہمانڈ کے چار نہ کیا یہ اپواد تو نہیں؟

(۴) سرشٹی سمموت کے داد و داد چلا۔ چنانچہ شری جی مہاراج نے سرشٹی سمموت اور کچھ آریہ دودانوں نے اس کیا۔ آخر معاملہ پوچھیہ شری جی کے ۳۰ مئی کے آریہ لیکھ سے اس طرح ختم ہوا۔ سمموت شری سوامی دیانند کا ہوا ہی ٹھیک ہے۔ انہوں نے فرمایا۔ کہ پندرہ کا عرصہ اکاش کی انتپتی سے کا عرصہ اکاش کی انتپتی تک مانا جاوے۔ اس طرح ایک برہم دن کا عرصہ چار ارب بتیس کروڑ برس بھی پورا ہو جاتا اور سندھیاں بھی پوری ہو جاتی منو اور سوریہ سدھانت آدی کا بھی کوئی بھید نہیں رہتا۔ چونکہ لیکھ شری پنڈت دشونا تھ جی شروع کیا تھا۔ (میں نے بھی اسی میں لیکھ لکھا تھا) اسلئے ۹ جون کے آریہ مسافر میں شری پنڈت جی نے شری ماسٹر لکشمن جی کی دلیل مان کر اور پنڈت پریہ ورت جی کی گنتی کی طرف دھیان دے کر اس کو ختم کر دیا۔ لیکن ایک بات ابھی تک میری سمجھ میں نہیں آئی۔ وہ یہ ہے۔ سوامی جی نے چار ارب بتیس کروڑ درش کی سرشٹی اور اتنی ہی پرلے مانی ہے۔ اور ماسٹر لکشمن جی نے برہم دن کی گنتی منشوں کی پیدائش سے لکھی ہے اور دلیل یہ دی ہے۔ کہ منش کی عمر کی گنتی پیدائش سے ہوتی ہے۔ نہ کہ گربھ سے۔ اسلئے سرشٹی کی عمر پہلی پیدائش سے سندھیاں چھوڑ کر گنی جاوے۔ اس طرح برہم دن کی کل عمر چار ارب تیس کروڑ سے ۹۲۰۰۰۰۰۰ (مطابق ۱۵ سندھیاں) درش گھٹ جاوے گی۔ گویا کہ سوامی جی کے کہنے کے مطابق سمموت بھی ٹھیک ہو گیا۔ اور سندھیاں بھی شامل ہو گئیں۔ مگر سرشٹی کی کل آیو گھٹ گئی۔ یہ بات وچارنیہ ہے۔ پرلے کی تو بات ہی

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ईशावास्यमिदं सर्वं यत्किञ्च
जगत्यां जगत्
तेन त्यक्तेन भुञ्जीथा मा
गृधः कस्यस्विद्धनम्

ब्रह्म का वास्तविक सरूप

از شری موتی رام ٹنڈن۔ گورنمنٹ پنشنر۔ بھاسد آریہ سماج جالندہر شہر

۱۔ یہ ویدکے چالیسویں ادھیائے کا منتر ہے۔ جس کا ارتھ یہ ہے۔ کہ ایشور اس سارے جگت کے اندر جو کچھ بھی درشٹی پڑ رہا ہے اُس میں بس رہا ہے۔ اس بھگوان کے چھوڑے ہوئے اتھاوا دیئے ہوئے سے تم بھوگو۔ اور یہ لالچ مت کرو۔ کہ یہ دھن کسی کی اپنی ملکیت ہے۔ اتھوا کسی کے دھن آدی کا لالچ ہرگز نہ کرو۔ اس ایک ہی وید منتر سے ذیل کے کئی امور صاف طور پر ظاہر ہوتے ہیں۔

۱۔ یہ کہ ایشور یعنی برہم اس سارے جگت میں اور اس کے انتر گت ہر ایک درشیہ مان پدارتھ میں بطور محیط کل ویاپک ہو رہا ہے۔ اور اس لئے سروویاپک اور سروانتریامی ہے۔ اور وہ سروپ سے ست اور ادیکت ہے۔

۲۔ یہ کہ ما اروپ (ویا پیہ روپ) جگت اور اس کے انتر گت سب درشیمان پدارتھ سروپ سے ایشور سے بھن ہیں۔ اور چونکہ مفرد وستو درشیمان نہیں ہو سکتی۔ اس لئے یہ سارے کا سارا جگت مرکب ہونے کے کارن ہی درشیمان ہو رہا ہے۔ مرکب ہونے کے لئے ایک سے زیادہ وستوؤں کی ضرورت ہوتی ہے۔ اسلئے جگت بھی ایک سے زیادہ وستوؤں کا سمجوگ ہے۔ اور وہ ایک سے زیادہ وستوئیں بھی ویسے ہی ست اور ادیکت ہیں۔ جیسا کہ ایشور ہے۔

۳۔ یہ کہ ایشور اس سارے جگت اور جگت کے انتر گت پدارتھوں سے سوکھشم تم یعنی سب سے زیادہ سوکھشم ہے۔ اور اس لئے وہ سوکھشم تم شکتی سوکھشم اور سوکھشم تر وستوؤں کے اندر ویاپک ہو رہی ہے۔

۴۔ جگت دو پرکار کا ہے۔ یعنی (۱) جڑ اور (۲) چیتن۔ جڑ جگت میں بطور آتما کے باس کرتا ہوا اس کی اُپستھتی۔ ستھتی اور ونتی کرتا رہتا ہے۔ اور چیتن جگت میں دیکھو کا آتما ہوتا ہوا انتریامی رُپ سے آتما ہو کر اُس چیتن شکتی یا چیتن وستو کے گرموں کے انوسار جو سوکھشم تر ہے نیاء سہت پھل کا دینے والا ہوتا ہے۔

۵۔ کوئی بھی ستھان یا مقام یا زمان ایسا نہیں ہے جہاں پر بھو موجود نہ ہو۔ اُس کے شاسن سے باہر کوئی بھی وستو نہیں ہو سکتی۔ اسلئے وہ ہر جگہ اور ہر زمانہ میں موجود رہتا ہے۔

۶۔ یہ کہ جو کچھ وہ ایشور اس جگت میں سے جو اس کی سامرتھ روپ سوکھشم پرکرتی کا سوکھشم تر ستھول وستار ہے۔ ہم جیووں کو جو سوکھشم تر ہیں ہمارے اچھے یا بُرے کرموں کے انوسار نیا وسہت پھل روپ سے دیوے۔ اس کو ہی پرلوگ ادھیکار سے بھوگنا چاہئے۔ اور اس کی ہر پرکار سے رکھشا آدی کرنی چاہئے۔ اور جس وقت وہ پربھو ہم سے اپنی اس پرکار سے دی ہوئی چیز کو واپس لینا چاہے۔ تو ہم اُس چیز کو بڑی آسانی سے اور بڑی خوشی سے بلکہ دھنیباد سے واپس کریں۔

۷۔ یہ کہ ہم کسی کا مال و دولت سمجھ کر اُس کو اپنے قبضہ میں کرنے کا یا اس میں ممتوا اپنی ملکیت کا بھاؤ قائم کرنے کا ہرگز لالچ نہ کریں۔

پس معلوم ہوا۔ کہ یہ تین وستوئیں انادی موجود ہیں۔ یعنی ایک پرکرتی جو ادیکت رُوپ سے دیکت ہو کر جگت کے نانا پرکار کے درشیہ دکھا رہی ہے۔ اور دوسرا جیو آتما جو مذکورہ بالا پرکرتی سے سمبندھت ہو کر بھوت آتما کے رُوپ میں دیکت ہو رہا ہے۔ اور جو ست ہونے کے علاوہ چت بھی ہے۔ اور اس لئے چیتن ہونے کے کارن پرکرتی سے مل کر نانا وِدھ کرم کرتا رہتا ہے۔ اور تیسرا بھگوان۔ یا ایشور پرماتما یا برہم ہے۔ جو سچدانند یعنی ست اور چت اور آنند سروپ ہے۔ یعنی افضل ترین ہے۔ جہاں پرکرتی بھگوان کی سوکھشم روپ سامرتھ ہے۔ جس کو رگوید کے ناسد سوکت کے دوسرے منتر میں سودھا کے نام سے ظاہر کیا گیا ہے۔ وہاں جیو آتما بھی سوکھشم تر روپ سے بھگوان کی پرچھایہ ہے۔ اور چیتن ہونے کے کارن کرتا کہلاتا ہے۔ اور اچھے اور بُرے کام کرنے والا ہے۔ اور بھگوان اس کے کرموں کے انوسار نیا وسہت پھل کے دینے والا اور سدیو ہی نریکشن کرنے والی وشیش چیتن شکتی ہے۔ جیسا کہ رگوید کے منتر سے صاف ظاہر ہو رہا ہے:-

द्वा सुपर्णा युजा सखाया समानं
वृक्षं परि षस्वजाते ।
तयोरन्यः पिप्पलं स्वाद्वत्त्यन-
श्नन्नन्यो अभि चाकशीति ॥

ارتھ:- ساتھ ملے جلے مترد پنچھی ایک ہی برکھش پر ساتھ ساتھ رہتے ہیں۔ اُن میں سے ایک میٹھا پھل کھاتا ہے۔ دوسرا بھوگ نہ کرتا ہوا پرکاشت کرتا ہے۔

پس پرماتما کے اندر سوکھشم رُوپ سے ست پرکرتی سامرتھ کی صورت میں ضرور موجود ہے۔ اور ویسے ہی سوکھشم روپ سے چیتن شکتی ساد ھان اور وشیش بھی موجود ہے۔ اور سب سے بڑھ کر گُن آنند موجود ہے۔ جو اور کسی انادی وستو میں پایا نہیں جاتا۔ اور جس کی پراپتی کے لئے سب منش آدی نانا پرکار کے یتن کرتے رہتے ہیں۔ پس اس سلسلہ سے پرماتما کے تینوں گُن یعنی ست۔ چت اور آنند پرگٹ ہو رہے ہیں۔ اور اپنی اپنی اُپیوگتا دکھا رہے ہیں۔ اور سنسار کا چکر نیائیت ہی خوش اسلوبی سے بلا وگھن چل رہا ہے۔ پرکرتی بھوگیہ پدارتھ ہے۔ اور اگر یہ سوکھشم رُوپ تا ہی میں بطور سامرتھ ہی کے ایشور کے اندر پڑی رہتی۔ تو اس کا کوئی کسی پرکار کا بھی اوپیوگ نہ ہو سکتا۔ اور اس کا ہونا یا نہ ہونا بے معنی اور فضول ہوتا۔ نہ خود یہ پرکرتی کسی کا بھوگیہ بن سکتی۔ اور نہ جیو اس سے کسی پرکار کا فائدہ اُٹھا سکتے۔ اور نہ ہی وہ کسی قسم کا کوئی کرم کر سکتا۔ اور نہ ہی ایشور اس یوگیہ ہوتا۔ کہ کوئی کرم و دسنتھا کرے۔ اور اپنے نیاء نیم کو کام میں لا سکے۔ اور نہ ہی وہ پربھو اپنے بہترین گُن آنند سے کسی جڑھ یا چیتن وستو کو کچھ بھی فائدہ پہنچا سکتا۔ اس لئے اس سامرتھ روپ پرکرتی کو اپنے گیان تپ سے وِکرت کرنے کی بھگوان کو ضرورت محسوس ہوئی۔ تاکہ تینوں انادی وستوئیں اپنے اپنے گُن کرم اور سوبھاو کے انوسار کم سے کم اپنی ہستی کا اظہار تو کر سکیں۔ اور اس ذریعہ سے سنسار چکر گوتی دے کر اپنی اپنی اُپیوگتا کا بیم چلا سکیں۔ اس کا نتیجہ یہ ہے۔ کہ آج اگر پرکرتی سب سے افضل بھوگیہ پدارتھ بن رہی ہے۔ تو جیو آتما بھوگتا بن کر نانا پکار کے کرم کرتا رہتا ہے۔ اور ایشور پرماتما کے نیاء نیم انوسار اسی پرکرتی کے ذریعہ آنند اُٹھا رہا ہے اور پرم دھام کو بھی پہنچ جاتا ہے۔ اور موکش آنند کا بھی بھاگی بنتا ہے۔ اور اس واسطے یگیہ سے سب کو آنند دیتا ہوا پری پورن سوامی ایشور پرماتما بھی سب کا پالک اور پوشک آدی ہو کر سرشٹی رچنا کا پاتر ہے۔

اس کے مقابلہ میں جب ہم نو جن ویدانتیوں کے مسلۂ "ہمہ اوست" کو دیکھتے ہیں۔ تو حیرانی سی پیدا ہو جاتی ہے۔ اگر ہم تحقیق کی خاطر اس امر کو تسلیم بھی کر لیں۔ کہ سارے کا سارا جگت کیول بھگوان ہی ہے۔ میں بھی برہم ہوں۔ تو بھی برہم ہے۔ ایک دستو جڑ یا چیتن برہم ہی ہے۔ اور جو دستوئیں درشٹی گوچر ہو رہی ہیں وہ کیول بھرم ہے یا سوپن ہے۔ صرف ایک برہم ہی سارے کھیل کھیل رہا ہے۔ اور اس کی مایا ہی اس کو بھرماتی رہتی ہے۔ تو ہماری حیرانی اور بھی بڑھ جاتی ہے۔ کیونکہ اس ویدانت مت میں بڑے بڑے وِدوان اور یوگیہ پُرش شامل ہیں۔ اور شری سوامی شنکر آچاریہ جیسی مہان آتمائیں بھی اس کی انوبائی ہی نہیں۔ بلکہ نیتا ہیں۔ اس تو بھرم یا سوپن ہمیشہ کسی دیکھی یا سُنی ہوئی چیز کا ہوتا ہے۔ انیتہ نہیں۔ پس ماننا پڑیگا۔ کہ یہ سب جگت کم از کم کسی وقت تو ضرور اصلی حالت میں موجود تھا۔ جس کا بھرم یا سوپن روپ اب ہمیں ہر وقت اور ہر طرف نظر آ رہا ہے۔ اگر وہ جگت کسی وقت فنا ہو چکا ہے تو بالضرور ہم جیو بھی اس سارے جگت کے ساتھ ہی بطور اس کے جزو کے فنا ہو چکے ہیں۔ اسلئے باقی جگت بطور بھرم اور سوپن کے ہو سکتا ہے۔ اور نہ ہی ہم ایسے بھرم اور سوپن دیکھ سکتے ہیں۔ کیونکہ ہماری ہستی بھی سارے جگت کے ساتھ غائب ہو گئی۔ اور جب تمام جگت ہمارے سمیت فنا ہو چکا ہے۔ تو برہم کس کا اور سوامی کس کا؟ اور پالک اور پوشک کس کا؟ اور ایسے برہم کی اپیوگتا کیا رہی؟ نہ وہ خود آنند بھوگ سکے۔ اور نہ کسی اور کو آنند پراپت کرنے والا دیکھ سکے ہاں یہ ہو سکتا ہے۔ کہ ایسے برہم کے لئے یہ سب سوپن روپ جگت سوپن ہو۔ کہ جس نے پہلے تو ساری رچنا کی تھی۔ اور پھر وہ کسی وقت فنا ہو گئی۔ اور اس سابقہ رچنا کا بھرم یا سوپن ماتر اس کے من میں ہو۔ اور پھر بایا کا برہم کو بھرمانا ایک نہایت ہی تمسخر انگیز بات معلوم ہوتی ہے۔ لیکن جب کسی کے عقائد ہی ایسے واقعہ ہوئے ہوں تو ہاں اور کسی دلیل یا پرمان کی گنجائش نہیں رہتی۔ شری سوامی دیانند سرسوتی مہاراج اپنے ستیارتھ پرکاش کے ساتویں سمولاس میں ان لوگوں کی اپنی زبانی تحریر فرماتے ہیں۔ کہ وہ ویدانتی چھ اشیا کو نہ مانتے ہوئے صرف ایک برہم کو ہی مانتے ہیں۔ اور ان کا عقیدہ ہے۔ کہ ایک برہم ہی سب کچھ ہے۔ اور کچھ نہیں ہے۔ اور ان کا یہ بھی عقیدہ ہے۔ کہ جیو برہم کا ہی روپ ہے۔ اور برہم ہی جیو روپ ہے۔ اور جگت بھی برہم ہی کا روپ ہے۔ اور ان کا یہ بھی عقیدہ ہے۔ کہ جیو برہم کا ہی روپ ہے۔ اور برہم ہی جیو روپ ہے۔ اور جگت بھی برہم ہی کا روپ ہے۔ اور ان کا یہ بھی عقیدہ ہے۔ کہ جیو برہم کا ہی روپ ہے۔ اور برہم ہی جیو روپ ہے۔ اور جگت بھی برہم ہی کا روپ ہے۔

دیکھی گت جیون

از پنڈت وزیر چند شرما۔ موہن لعل روڈ۔ لاہور

جب تک دیکھی گت جیون بنانے کے سادھن پرچلت نہیں ہوں گے۔ تب تک سدھار نہیں ہوگی۔ جب پرچلت ہونگے۔ تبھی آچار وچار شدھ ہونگے۔ پرسپر پریم اور سہانبھوتی کے بھاؤ بڑھینگے۔ اور سنسار کا ابھیکار کرنا جو آدیہ سماج کا مکھیہ اودیشیہ ہے سپھل ہوگا۔ دیکھی گت جیون بنانے کے سادھن جو مہرشی دیانند نے سنسکار ودھی اور پنچ مہایگیہ ودھی میں لکھے ہیں۔ وہ لکھتا ہوں۔ نتیا کرم سنوتم دیچاریں۔ اور ان کو پرچلت کرنے کا جتن کریں۔ گرہ آشرم پر کرن سنسکار ودھی میں مہرشی دیانند جی لکھتے ہیں۔

سدا استری پرش رات کے دس بجے سو جاویں اور پرات کال چار بجے اٹھا کریں۔ اٹھتے ہی پرتھم ہردیہ میں پرمیشور کا چنتن کرکے دھرم پوستیہ اور نیائے کے انوکول آچرن کرنا سے۔ اور ارتھ جو دھرم سے پدارتھوں کی پراپتی کرنا ہے کا وچار کیا کریں۔ اور دھرم اور ارتھ کے انوشٹھان راڈیو گ کرنے میں یدی کبھی پیڑا بھی ہو۔ تتھاپی دھرم وگیت پرشارتھ کو کبھی نہ چھوڑیں۔ کنتو سدا استری اور آتما کی رکھشا کے لئے وگیت آچار وچار اودشدھ سبھاون سہیتیہ آدی سے نرنتر اُدیوگ کرکے دیوہار کر۔ اور پرماتما تک کو تیہ کرم کی سدھی کے لئے ایشور کی ستتی پرارتھنا اپاسنا بھی کیا کریں۔ کہ جس پرمیشور کی کرپا درشٹی اور سہائے سے یہ اتھن کاریہ بھی سگمتا سے سدھ ہو سکیں۔ اس کے پشچات ستتی پرارتھنا اپاسنا کے سمبندھ میں لکھتے ہیں۔

دھرم اور ارتھ سمبندھی وچار کے پشچات دو گیر منڈل، مرکت اہم کے پہلے پانچ منتروں کا پاٹھ کریں۔ پانچوں منتر ارتھ سہت سنسکار ودھی کے اپر وکت پرکرن میں چھپے ہوئے ہیں۔ تت پشچات شوچ۔ دنت دھاون۔ مکھ پرکشالن کرکے سنان کریں۔ پشچات ایک کوس دور جا کر یا کوس ایکانت جنگل میں جا کر یوگ بھیاس کی ریتی سے پرمیشور کی اپاسنا سمویہ آدے پر نیت بھوم گھڑی آدھ گھڑی دن چڑھے گھر میں آکر سنسکار بھیا آدی نیتہ کرموں کا آرمبھ کریں۔

نیتہ کرموں کے سمبندھ میں مہرشی دیانند رچت مہایگیہ ودھی میں اس پرکار لکھتے ہیں۔ یہ ایشک نیتہ کرم دو بھی کلپ۔ اس میں پنچ مہایگیہ کا ودھان ہے۔ جن کے نام یہ ہیں برہم یگیہ۔ دیو یگیہ۔ پتری یگیہ۔ بھوت یگیہ اور نری یگیہ۔

ان کے منتر۔ منتروں کے ارتھ اور جو جو کرنے کا ودھان لکھا ہے سو سو۔ عادت کرنا چاہئے۔ ایکانت دیش (پرتی گرہ میں ایک پرتھک استھان نیت ہونا چاہیے۔ جو تیہ کرموں کے لئے ہی ہو) میں اپنے آتما۔ من اور شریر کو شدھ اور شانت کرکے اس کرم میں چت لگانے کے تنت پر ہونا چاہیئے۔ ان نیتہ کرموں کے پھل یہ ہیں۔ کہ گیان پراپتی سے آتما کی انتی (منتر ارتھ وچار سے آتما کی انتی) ہوتی ہے۔ اردگیتہ ہونے سے شریر کے سکھ سے دوہار اور پرمارتھ کی سدھی ہونا (منتر اچارن اور دھی سے شاریرک انتی ہوتی ہے۔ جیسے واہیہ انگوں کے ہلانے سے ویایام ہوتا ہے۔ اور شریر بلوان بنتا ہے۔ ایسے ہی منتر اچارن سے نس ناڑی کا ویایام ہوتا ہے۔ اور ساتھ ساتھ آچمن کریا۔ ہون آدی سے اردگیتہ پراپت ہوتی ہے) سماجک انتی سپشٹ ہے۔ پریوار آریہ بنے گا۔ محلہ والوں پڑوسیوں پر پربھاو پڑے گا۔ اس پرکار پرتیک آریہ ان نیتہ کرموں کو کرنا اوشیک کرتویہ جان لے۔ تو شاریرک۔ آتمک اور سماجک انتی ہو کر سنسار کا ابھیکار (ادھیکار) آریہ سماج کا مکھیہ اودیش اوشیہ سدھ ہو۔ پشچات مہرشی دیانند لکھتے ہیں۔ کہ اس سے دھرم۔ ارتھ۔ کام اور موکھش یہ سدھ ہوتے ہیں۔ ان کو پراپت ہو کر منشوں کو سکھی ہونا چاہتا ہے۔ تو مہرشی نے مشن جنم کے یہ چار پھل لکھ دیئے۔ اور نیتہ کرموں سے ان کی سدھی لکھدی ہے۔ گرد منتر کے پشچات اور نمسکار منتر سے پورو مہرشی اس کو سمرپن روپ میں اس پرکار لکھتے ہیں۔

हे ईश्वर दयानिधे! भवत्कृपया
नेन जपोपासनादि कर्मणा
धर्मार्थ काम मोक्षाणां सद्यः
सिद्धिर्भवेत्॥

ہے ایشور دیانیدھے بھوت کرپا اینن جپوپاسنادی کرمنا دھرم ارتھ کام موکھشانام سدیہ سدھر بھویتہ۔

ارتھ۔ ہے ایشور دیانیدھے! آپ کی کرپا سے جو جو اتم کرم ہم لوگ کرتے ہیں۔ وہ سب آپ کے ارپن ہیں۔ جس سے ہم لوگ آپ کو پراپت ہو کے دھرم پوستیہ نیائے کا آچرن کرنا ہے۔ ارتھ۔ جو دھرم سے پدارتھوں کی پراپتی کرنا ہے۔ کام جو دھرم اور ارتھ سے اشٹ بھوگوں کا سیون کرنا ہے۔ اور موکھش جو سب دکھوں سے چھوٹ کر سدا آنند میں رہنا ہے۔ ان چار پدارتھوں کی سدھی ہم کو شیگھر ہی پراپت ہو۔ پرتیک آریہ پرتی دن سائنگ پراتہ اپنے اودیش کو سمجھ کر سمرپن کرے۔ نوشدھ بھاؤ اپن ہی نہیں ہونگے۔ جو منش جنم کے اودیش کو نہیں سمجھتے ہیں۔ دہی ایرشا۔ دویش۔ دشٹ کاروں پاپ سے روپیہ کمائے۔ ادھیکاروں کی پراپتی کے جھگڑوں میں پڑ کر دکھت اوستھا میں اس سنسار سے چل بستے ہیں آرم بھ جگل پر ایہ ایسا ہی ہو رہا ہے۔ کوئی بھی سکھی نہیں ہے۔ سنسار بھر میں اشانتی بڑھ رہی ہے۔ آریہ سماج کے نیتا اور اپدیشک سجنوں نے آج تک اس اور دھیان نہیں دیا ہے۔ مورتی پوجا۔ شرادھ۔ دیوی دیوتا دی دیدور دھ وشیوں کا کھنڈن کرتے رہے۔ گیانی لوگ سترداسے جو کچھ کرتے تھے اس کو چھوڑانے کا جتن کیا۔ پر نتو ان کے استھان ہی نیتہ کرموں۔ پاکھنڈ۔ یگیوں۔ سنسکاروں آدی کا نہ تو سویم انوبھو کیا۔ اور نہ ہی جنتا میں ان کی دشیشتا جتلا کر پرچلت کرنے کا جتن کیا۔ جس سے ساری جاتی کی دشا شوچنیہ کی چکی ہے۔ آج کل چھ منٹ لیوں۔ دل کو آرام دینے والے دیا کھیالوں۔ میجک لالٹین در گیا نتا میں پھنسی ہوئی جنتا کو آکرشت کرنے کا جتن کیا جاتا ہے۔ اور رات کے دو دو بجے تک ایسے کھیل ہوتے رہتے ہیں۔ جیون کیسے بنیں۔ اور جھگڑے کیسے دور ہوں۔ آپ نیم بدلے پرستار پاس کرنے۔ شری سوامی سردانند جی کی بھانتی کھری کھری سنانے آدمی سے نہ تو آج تک کچھ بنا ہے۔ نہ بنے گا۔ ہماری سماج ستیہ ہی کہا ہے۔ گورنمنٹ اتنی بڑی سماج مرکھیہ رکھتے ہوئے جنتا سے برائیوں کو دور کرنے کے لئے قانون بناتی چلی جاتی ہے۔ لیکن عدالتیں بڑھ رہی ہیں۔ جیل خانے بڑھ رہے ہیں۔ ابتدائی سب کچھ ہوتے ہوئے برائیاں بڑھتی چلی جا رہی ہیں۔ جب تک جنتا کو دیکھی گت جیون بنانے کی اور آکرشت نہیں کیا جائے گا۔ برائیاں بڑھتی ہی چلی جائیں گی۔ کبھی شانتی نہیں ہو سکے گی۔ نہ ہی سنسار بھر کا ابھیکار چاہتے تھے۔ پورتی کے لئے انہوں نے اپنے تن من دھن کو اور سماج کو ارپت کرنے کے ساتھ ساتھ اس پرکار انتی کرتے کرتے سنسار بھر میں شانتی پھیلائی جا سکتی ہے۔

نیتاؤں اور اپدیشکوں آدی سے نویدن ہے۔ کہ مہرشی دیانند نے لگ بھگ چالیس ورش سنسار بھر کے ابھیکار کے لئے اپنے آپ کو ہر پرکار سے یوگیہ بنانے میں لگائے۔ اور لپشچات اپنی لپستکوں میں سوتنتر روپ میں پریاپت لکھ دیا ہے۔ ان کی لپستکوں کو سوامی درشنانند بھارت لیکھرام۔ پنڈت گرودت جی آدی مہاپھ بھادوں کی بھانتی سویم کئی کئی بار پڑھیں۔ اور جتنا میں ان کا اسی روپ میں پرچار کریں۔ جب جی آدی کے دھندے پر لگا رہا کرنہ کریں۔

جو کچھ میں نے اپنی تچھ بدھی کے انوسار مہرشی دیانند کے بھادوں کو سمجھ کر باتیں لکھی ہیں ان پر وشیش دھیان دیویں اور مہرشی دیانند کا رن اتارنے کے بھاگی بنیں۔

ایک یوگیہ اور ریزیڈ اودھیاپک کی

ضرورت

جو کہ بھوجب پاٹھ ودھی آریہ شکشا سنستھا لاہور کے آٹھویں جماعت تک تعلیم دے سکے اور ایس وی با تجربہ کار اور تندرست چاہئیں والی ہو۔ اور سرٹیفکیٹ کارکردگی ہمراہ درخواست آنے چاہئیں تنخواہ یوگیتا انوسار دیجائیگی۔ درخواستیں حسب ذیل پتہ پر آنی چاہئیں

دیا لو رام بلجر شریمتی درگا دیوی پتری
پاٹھ شالہ پراگ پور۔ ضلع کانگڑہ۔

اگر آپ نے
ابھی تک آریہ مسافر سہائیتا فنڈ
میں دان نہیں دیا۔ تو اپنا فرض سمجھ
کر بھیجتا شکتی دان بھیجکر مشکور فرماویں

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سماج اور ادھیکار واد

سقراط کے قلم سے

آریہ سماج ایک دھارمک گروہ ہے۔ لیکن یہ امر باعث حیرت ہے۔ کہ ادھیکار واد کی لہر کو جگا دھرم کے ساتھ ذرا بھی سمبندھ نہیں۔ آریہ سماج نے اپنایا ہوا ہے۔ رشی دیانند نے آریہ سماج کے کانسٹی ٹیوشن کے دیش میں کوئی قطعی یہ انگریزی لکھی کہ ایسا اسی انداز کی بھوریت سے آریہ سماج کے کام کو چلایا جائے۔ اور نہ ہی اپنے دھارمک وچاروں میں کہیں یہ لکھا ہے۔ کہ کسی معاملہ کو بھلی بھانت جاننے والا۔ اور نہ جاننے والا اپنی رائے کے بل پر دھارمک معاملات میں دست اندازی کر سکتے۔ لیکن برعکس اس کے آریہ سماجوں کے کانسٹی ٹیوشن اور اس سے پیدا ہونیوالے جھگڑوں کی تہہ تک جانے کی کوشش کی جائے۔ تو پتہ چلتا ہے کہ ادھیکار واد کا کچھ اس انداز سے ناموافق ثابت ہوا ہے۔ کہ باوجود ہزار دو ہزار کوششوں کے بھی ہم اس سے آزاد ہوتے دکھائی نہیں دیتے۔ آریہ سماجوں کے ادھیکاری اسبات کو محسوس کرتے اور جانتے ہیں۔ کہ یہ گورکھ دھندا دھرم پرچار کے راستہ میں سخت باد مخالف ہے۔ اس سے جہاں قابل آدمی کو باوجود پراپیگنڈہ کے فن کا ماہر نہ ہونے کے ناقابل سمجھا جاتا ہے وہاں حقیقی دھرم بھاو اُس وقت ہی نشٹ ہو جاتے ہیں جب ہم ادھیکاروں کے حصول کے لئے کئی ایک پرکار کی چترائیوں سے کام لیتے ہیں۔ عموماً آریہ سماجوں میں اسی ادھیکار کے سوال پر ہی استھوش پھیل جاتا ہے۔ اور کام چلتے چلتے رک جاتا ہے۔ یہ بھی دیکھا گیا ہے۔ کہ اگر ایک فریق دھنی آراء کی کثرت سے کامیاب بھی ہو گیا ہے۔ تو اس کے کاریہ کے سمے میں ایسی اوچھین پیدا کی جائیں۔ جس سے جہاں کام رک جائے وہاں عوام میں آریہ سماج کے ادھیکاریوں کی بدنامی بھی ہو۔ صرف یہاں تک ہی نہیں۔ بلکہ عملی طور پر جب باہم پیکار ہونے کی نوبت آجاتی ہے۔ اور دھرم پرچار کے دعویداروں میں شخصی توتو میں میں شروع ہو جاتی ہے۔ تو اسوقت ان کی کون بات سُنتا ہے۔ دھرم سے پتت نیتی کی گود میں براجمان اگر دھرم دھرم کی دہائی دیتے جائیں۔ اور خود عملی طور پر۔ دھرم کے قطعاً سمیپ تک نہ ہوں۔ تو نتیجہ سے ان کی بات ہی کون سنیگا۔ اس اوستھا میں جہاں آریہ سماج کا غلط روپ لوگوں کے سامنے آئے گا۔ وہاں آریہ سماج کے کارج پر بھی شردھا نہیں رہے گی۔ دھرم اندھی شردھا کی اجازت نہیں دیتا۔ لیکن جہاں تک شردھا کے وشدھ روپ کا وشے ہیں آریہ سماج نے بھی اُسکے کھنڈن کا کہیں بھی ٹھیکہ نہیں لیا۔ ادھیکار واد کی نہ دیس آگر جہاں من مانی باتوں پر زور دیا جاتا ہے۔ وہاں اگر بھوپکش سے براجمان کسی بھی سماج کے ادھیکاری ایک سال میں ہی ناکامیاب ہو جائیں۔ تو نہ صرف الاگرب سال بھر کے کئے کرائے پر پانی پھیر دیتا ہے۔ اور یہ چاہتا ہے۔ کہ ناکام گروپ کے کام کو کسی مشکل میں بھی موجود نہ رہنے دیا جائے۔

ادھیکار واد کے زور سے دھارمک معاملات میں بھی بہت آکھٹیپ کئے جاتے ہیں۔ آپت پرشنوں اور وادوانوں کی کوئی پوچھتا ہی نہیں ہاں اگر آریہ وادوان سنیتہ بھاشن کریں۔ تو انہیں بل شالی پکش اپنے وچاروں کو سوتہ پرمان سدھ کرنے کی تحریک کرتا ہے۔ جس سے الفاظ کے نہری خلاف تیار کر کے ادھیکاریوں کے ہاتھوں پوتر وچاروں کا خون ہو جاتا ہے۔ لیکن چونکہ وہ گناہ چھپا ہوا ہوتا ہے۔ اسلئے عام لوگ اسکی تہہ تک نہیں پہنچتے۔ اگر ایک اُپدیشک کے ستیہ دیو ہار سے کسی ادھیکاری پر حرف آتا ہے۔ تو وہ ادھیکاری جہاں تک ہو سکتا ہے۔ اپنے ادھیکار بل سے آریہ وادوان کو پراست کرنے پر تل جائے گا۔ میں نے دیکھا ہے۔ کہ آریہ سماجوں کے پُرجیہ ادھیکاری بستوں سے پدوں پر قبضہ جمائے بیٹھے ہیں۔ اور اگر انہیں کسی ٹھوس کام کی نسبت کہا جائے۔ تو وہ منہ موڑ لیتے ہیں۔

دھارمک وشیوں پر بات چیت بہت دُور کی بات ہے۔ آریہ وادوان آنسوؤں بھریا پرچار ارتھ جس ستھان پر بھی پہونچیں گے۔ وہاں جیون کو اچھا بنانے اور اخلاقی امور یا دھارمک معاملات پر قطعاً کوئی بات نہیں کی جائے گی۔ آریہ سماجوں کا نام لیوا مختلف مقامات کے ادھیکاریوں کو ہاں اس سے الٹ اگر کسی سماج میں استھیوں کے رہنے کا انتظام ہو۔ وہاں اگر آریہ بھائی بھی آجاوے تو پھر بھی اس کی خیریت دریافت کرنا تو بہت دور کی بات ہے۔ میں نے دیکھا ہے۔ کہ ادھیکاریوں کے نشہ نے یہاں تک ہی مست کر دیا ہے۔ کہ آریہ اپدیشک بھی سماج مندر میں آجائے تو خال خال آریہ سماجیں یہ پوچھنے تک کی بھی تو نہیں لاتیں۔ کہ آپ کے منہ میں کے دانت ہیں بلکہ جرأت یہاں تک دکھلائی جاتی ہے۔ کہ اُپدیشک جب بھی کسی ستھان پر پرچار کیلئے جائے۔ تو ادھیکاری مہاتما اسے بطور ملزم طلب کرتے ہیں۔ اُن کی خاطر یوں تک کی نوبت آتی ہے۔ پھر کہیں جا کر ادھیکاری کوئی انتظام کرنے کی سوچتے ہیں۔ ادھیکاریوں کو کئی ستھانوں پر ادھیکار حاصل کرنے سے ہی کام ہے۔ ورنہ انہیں آریہ سماج میں آن کر دھرم سیوا اور اس پرکار کے بھلے کاموں کے کرنے کی ذرا بھی رغبت نہیں ہے۔ ادھیکار واد کے جوش نے جہاں آریہ سماج سے دھرم انوسار آچرن کرنے کی پرتھا کو ملیامیٹ کر دیا ہے۔ وہاں خود ہی پُور ادھیکاریوں کے من میں یہ کبھی خیال نہیں آتا۔ کہ ہمارا مشن سنسار کا اپکار کرنا تھا۔ سماج کی شارپرک اور آتمک اُنتی کرنا ہے۔ اب جب کہ سماج کی اُنتی تو ادھیکار واد کی دیمی پر بھینٹ ہو گئی۔ باقی رہ گئی شارپرک اور آتمک اُنتی۔ شارپرک اُنتی کے وشے میں لاپرواہی اور خیالی قلعے تیار ہوتے ہیں۔ ریزولیشن پاس کئے جاتے ہیں۔ لیکن عمل نام کو بھی نہیں۔ بہت کم سماج ہیں۔ جنکو عوام کی شارپرک اور وشے کے سدھار کے سلسلہ میں چند ان کچھ کام کرنا پڑتا ہے۔ آتمک اُنتی کی کیا پوچھتے ہو۔ وہ تو اسی دن رُک گئی۔ جب دھرم بھاؤ اور پرینی اور پریم کے ستھان پر ادھیکاریوں کا شاسن ہونا شروع ہوا جسے آدیہ سماج کے نیموں اور سدھانتوں سے کیا دھرم ادھرم کا بھی پتہ نہ ہو۔ وہ لوگ سماجوں میں گھس کر اودھم مچاتے ہیں۔ کہ ایشور کا نام لیکر کانوں کو ہاتھ لگانا پڑتا ہے۔ اس ادھیکار واد نے آتمک چنتن کی پرتھا کو بھی بہت کم کر دیا ہے۔ بلکہ مجموعی طور پر کوئی کام نشچت ہی نہیں ہو سکتا۔ جب ہر وقت کانسٹی ٹیوشن کی گتھیوں کو سلجھانے کی فکر دامنگیر رہے۔ تو پھر کام کیا ہوتا ہے۔ پرتیک کی انتی کو اپنی انتی سمجھا ہی نہیں جاتا۔ یہ باتیں صرف دھرم گرنتھوں میں لکھنے۔ پڑھنے سے تعلق رکھتی ہیں۔ انہیں عمل سے اوپر کر دیا گیا ہے۔ اور عملی زندگی ادھیکاروں کی سمسیا میں لگائی جاتی ہے۔ اس اوستھا میں اگر غور کیا جائے۔ تو آریہ سماج بہت کچھ اپنے مشن سے پیچھے ہونے کو ہے۔ اسوقت آریہ سماج کے بہت چنتکوں کو آریہ سماج کے سامنے منہ پھاڑے براجمان اژدہے کا شکار کرنا چاہئے۔ ورنہ تعجب نہیں۔ کہ جس مشن کو لیکر آریہ سماج میدان میں آیا تھا وہ بیچ میں ہی پڑا رہے۔ اور پھر سے وہی پرانی باتیں ان میں متجدب ہو جائیں۔ جن کے ہٹانے کے لئے رشی دیانند نے آریہ سماج کو تیار کیا تھا۔ کیونکہ اسوقت حالت یہ ہے۔ کہ ادھیکار واد کے سامنے نہ دھرم ٹھہر سکتا ہے۔ نہ سدھانت کھڑے ہو سکتے ہیں۔ اور نہ سدآچار یا ستیہ بھاشن ٹکر لے سکتا ہے۔ ادھیکار واد کے پیروؤں نے یہ سمجھ لیا ہے۔ کہ چند آدمیوں کو اکٹھا کر لینا ہے۔ نراؤں کے حاصل کرنے اور آریہ سماج میں پوشٹ کرنے کیلئے چندے سے بڑی شرط کوئی نہیں ہے۔ اور اگر سارویشک سبھا کا اعلان راستے میں باد مخالف ہو رہا ہے۔ تو وہ بھی کوئی مشکل نہیں۔ سماج اپنے طور پر کوئی نشچہ کر سکتی ہے۔ آپت یا ودوان اپنی سچی رائے کا اظہار بھی کریں۔ تو اس کی رائے کو ٹھکرا بھی جا سکتا ہے۔ جہاں ادھیکار واد کے خمار نے اتنی پر جوش مستی پیدا کر دی ہو اور آریہ سماج کے کاز کو دھکا پہنچا رہا ہو۔ وہاں آریہ سماج کے بہت چنتکوں نے کبھی یہ بھی سوچا ہے۔ کہ اسمیں کس پرکار کی اصلاح کی جس سے آریہ سماج میں ادھیکار بھاؤ کے برعکس دھرم بھاؤ پیدا ہوں۔ اس سے جہاں آئے دن کے ذاتی جھگڑوں کی شکائتیں ختم ہو جائیں گی وہاں آریہ سماج ادھاک سے ادھاک سدھر بھی ہو سکے گی۔ آریہ سماج کے نیتاؤں اور ودوانوں کو اس وشے میں اپنے ذاتی تجربوں اور اس سے کام کو لیکر ایسے نقطہ پر پہنچنا چاہئے۔ جس سے ادھیکاروں کا جنم روگ انت کو پہنچ جائے۔ اور آریہ بھائی آپسمیں باہم خلط سے بلکہ کوئی دھارمک کاریہ کر سکیں۔ کیونکہ رشی دیانند کا آپھرائے یہ نہیں تھا۔ جو آج وقت ہمیں دکھائی دے رہا ہے۔ اور سوامی جی آریہ سماج کے کانسٹی ٹیوشن کو صورت دینے پر کتنی بدھ رہتے۔ اسلئے ہمیں اس وشے پر چنتن کرنے کے بعد کوئی پچنت قائم کرنی چاہئے۔ ورنہ آریہ سماج کیلئے کی منزلیں سر کرنا مشکل ہو جائے گا۔ اور بھی یہ اپنے مشن میں کامل طور پر کامیاب نہیں ہو سکے گا۔

سنسکرت ہندی اور آیورویدک طب کی رہائیش کے لئے نادر موقعہ

گورودت بھون میں کچھ رہائشی کمرے وچار کیا گیا ہے۔ کہ سنسکرت۔ ہندی اور ویدک طلباء کو یہ رعایتی کرایہ پر دیئے جائیں۔ مفصل حالت جاننے کے لئے سپرنٹنڈنٹ آریہ ودیارتھی آشرم گورودت بھون لاہور ملنا چاہئے۔ یا خط و کتابت کرنی چاہئے۔

آریہ کمار سبھاؤں اور آریہ سماجوں کی ستھتی تتھا ہیئیہ پریم

از مہاشہ پریم چندر آریہ سیوک لاہور

سرگودھا مرگودہا ضلع کی آبادی کا ایک بڑا ترقی شہر ہے۔ شاہ پور کے قریب ہے۔ یہاں کا آریہ سماج اچھے استھان پر واقعہ ہے۔ آریہ سماج کا مندر بھی کافی وشال ہے۔ استری سماج کا بھی کام ہو رہا ہے۔ یہاں کی سماج کے آدھیں ایک بڑی سی آریہ پتری پاٹھ شالا ہے۔ اسمیں چھ صد کے قریب لڑکیاں ودیا پراپت کرتی ہیں۔ یہاں پر شری سوامی چیتانند جی کے درشن ہوئے۔ آپ روزانہ ست سنگ میں اپنے میٹھے اپدیشوں سے جنتا کو آنندت کرتے ہیں۔ یہاں کے روزانہ ست سنگ کی بھانتی اگر پرانت کے سبھی سماجوں میں ست سنگ کی پرتھا جاری ہو جائے۔ تو آریہ سماج مندر عوام کیلئے کتنے باعث کشش ہو سکتے ہیں۔ دیانند برہم مہاودیالہ کے ودیارتھی برہمچاری برہمانند جی بھی یہاں کالج سیکشن سماج میں پدھارے ہیں۔ آریہ کماروں کی تحریک یہاں بہت مند پڑ گئی ہے۔ مہاشہ کل دیو جی منتری ہیں۔ پرودھان سنا تک زیمند یو جی وید تھے۔ یہاں آریہ کمار کافی سنکھیا میں ہیں۔ کافی اچھے پیمانے پر ہو سکتا ہے۔ لیکن یوو کوں میں اتساہ کم ہے۔ یہاں کی کمار سبھا نے ریڈنگ روم اور لائبریری بھی اچھی بنائی ہوئی ہے۔ رائے صاحب لالہ رام لعل جی پرشار تھی اور نہایت لگن شیل کارکن ہیں۔ مہاشہ نند لال جی منتری ہیں۔ آریہ سماج کا کام سمجھوتی طور پر اچھا ہو رہا ہے۔ اسے اور اچھا کرنے کیلئے یہاں اوھک تپسیا کی ضرورت ہے۔ مہاشہ تارا چند جی آریہ سماج کے مشہور ...ی اور تیاگی ورکر یہاں رہتے ہیں۔ وہ آریہ ...اج کے دیوانے ہیں۔ اگر سچ پوچھا جائے تو ...یسے دیوانوں کی آریہ سماج کو بڑی ضرورت ہے

امیانہ گھمیانہ پرانی آبادی ہے۔ مسلمانوں ...کے زمانے میں سیال قوم کے ایک ...بلہ نے اسے آباد کیا۔ آبادی گنجان ہے۔ ...مدوں کی اوسط سادھارن ہے۔ یہاں ...آریہ سماج جھنگ بازار کے باہر واقع ہے ...رت پرانی ہے۔ سور کرانساہی ہیں۔ آریہ ...اج کے منتری لالہ رامدتا مل جی اچھے جانکار ...ہیں۔ آپ ہندو سبھا کے پریذیڈنٹ بھی ...ہیں۔ آریہ سماج کے کام کے سلسلہ میں آپ ...ہر دیہ میں لگن کے جاؤ ہیں۔ سردار آیا ...سنگھ جی آپ پردھان اپدیشوی سجن ہیں۔ ...یہاں پر آریہ یووک سبھا قائم ہے۔ مہاشہ ...دت لال جی منتری کے فرائض انجام دیتے ...ہیں۔ مہاشہ بسنت لال جی آپ پردھان ہیں۔ ...پردھان پرسردار آیا سنگھ جی آوڈھیے ...کی یووک سماج میں مہاشہ بسنت رام جی ...ساہ کافی کام کر رہے ہیں۔ ہر ہفتہ سوشل موضوعات پر بحث و مباحثہ ہوا کرتا ہے۔ حاضری کافی ہوتی ہے۔ آریہ سماج کے بہت چنتک ماسٹر سنت لال جی بھی لگن سے کام کرتے ہیں۔ نہائیت سادہ ورتی والے ہیں۔ یہاں ہر روز شام ست سنگ اور یگیہ ہوا کرتا ہے۔ سندھیا وغیرہ کا سلسلہ بھی جاری ہے۔ سماج مندر میں پتری پاٹھ شالا کا بھی انتظام ہے۔ شہر کی ہندو لڑکیاں ودیالہ بھرتی ہیں۔ یہاں باوجود اتنا کچھ ہونے کے بہت کچھ ہونا چاہئے۔ آریہ بھائیوں کو نمائشی سلسلوں سے دور رہتے ہوئے عوام تک آریہ سماج کا سندیش پہنچانا چاہئے۔ بالخصوص ارد گرد کے علاقہ اور شہر میں رفاہ عام کے کاموں سے ہی آریہ سماج کی دھاک بٹھا دینی چاہئے آریہ سماج کا کام منش ماتر کی اخلاقی اور روحانی اصلاح کرنا ہے۔ یہ کام بڑا وسیع ہے۔ اور اسکے لئے کشیتر بڑا کافی ہے۔ اگر آریہ بھائی صرف اسی سلسلہ میں ہی آچار دھرم کا پالن کرنا سکھا دیں۔ تو کافی لابھ ہو سکتا ہے

گوجرہ آریہ سماج گوجرہ کا مندر نہایت سنکچت ہے۔ یہاں استھان آدی کا انتظام اچھے پیمانے پر ہے۔ آریہ سماج کے اتساہی کاریہ کرتاؤں کے پریشم روپ یہاں کام اچھا ہو رہا ہے۔ یہاں آریہ سماج کے آدھیں اور پتری پاٹھ شالہ بھی ہے۔ اور استری سماج کے سنیچر کو ست سنگ ہوا کرتے ہیں۔ گو استریاں کم تعداد میں آتی ہیں لیکن جب ان میں اپنے دھرم مندر رنگ آنیکی پرتھا چل پڑیگی۔ تو بہت کام ہو سکتا ہے۔ پریوار ارک جیون اور ویکتک جیون استریوں کے ہی دھرم پریم سے سدھر سکتے ہیں۔ یہاں کی آریہ سماج کے آدھیں آریہ یووک سبھا قائم ہے۔ نوجوان اچھی خاص تعداد میں اسکے ممبر ہیں۔ یہاں کے آریہ یوکوں میں آریہ سماج کے پرتی کم پریم نہیں ہے۔ مجھے یہاں کے اتساہی نوجوانوں کے درشن بھی ہوئے۔ یہاں کی یووک سماج کے منتری مہاشہ برج موہن جی اتساہی سجن ہیں۔ آریہ یووک سماج کا کام بڑی لگن سے چلا رہے ہیں۔ ہفتہ واری اور ہر تیسرے چوتھے روز بھی ست سنگ بھی ہو جایا کرتے ہیں۔ یہاں کی یووک سبھا کو پہلے کمار سبھا کہتے تھے۔ اب ذرا وستر طور پر کام جاری کرنے کیلئے یوکوں کے سہیوگ سے کام جاری ہوا ہے۔ یہاں کی آریہ سماج کو منتری ماسٹر بابو رام جی آریہ سماج کے پرم بھگت ہیں۔ مہاشہ چمن لال جی سابق منتری آریہ سماج کے درشن نہیں ہوئے۔ آریہ سماج کو یہاں عوام کی بہبودی کے کاموں میں جاگ اوشیہ لینا چاہئے۔ دیہاتی لوگوں کو بتاتے ہوئے اگر سنگٹھن روپ سے سیوا بھرت دھارن کرنے کی کوشش کی جائے۔ تو بہت لابھ ہو سکتا ہے۔ مجھے یہاں پنڈت موہن لال جی کے بھی درشن ہوئے۔ ضعیف العمر ہیں۔ آپ آریہ سماج کے مشہور لیکھک تھے پرچارک سورگیہ شی پنڈت وشنو دت جی پلیڈر فیروز پور کے بھائی ہیں۔ آپ آج سے کافی عرصہ پہلے کے آریوں کی لگن کے جاگرت چتیہ ہیں۔

لائلپور لائل پور نہر آبادی کا سب سے بڑا شہر و ضلع مقام ہے۔ یہاں پر سناتن دھرم سبھا کا کافی وستار ہے۔ شری مہتہ جیمنی جی اور بان پرستھی ماسٹر گوراند تاش جی کے کاریہ کشینتر کا سوبھاگیہ اس استھان کو پراپت ہے۔ یہاں ان دو دیکتوں نے آریہ سماج کا کافی کام کیا۔ قریب قریب کے ستھانوں پر آریہ سماج کا نادبجایا۔ اور آریہ سماجیں ستھاپت کیں اس وقت یہاں تین آریہ سماج مندر ہیں۔ گورو کل سیکشن اور کالج سیکشن تو پہلے سے ہی تھے۔ مگر تھوڑے سالوں سے وگلس پورہ کی نئی آبادی نے بھی اپنا مند رہنا لیا ہے۔ آریہ سماج منٹگمری بازار میں آریہ سماج کے مشہور دیوان پنڈت وشوناتھ جی آیورویدیشک پروہت کا کاریہ کرتے ہیں۔ اچھے سوادھیائی اور ہم لیکھک ہیں۔ یہاں روزانہ ست سنگ ہوتا ہے۔ پرشوں سے اوھک دیویوں میں دھرم پریم پرتیت ہوتا ہے۔ سماج مندر دو حصوں میں بٹا ہوا ہے۔ ایک حصہ مندر کا ہے۔ اور دوسرے میں آریہ پتریوں کیلئے پاٹھ شالہ قائم ہے۔ مندر کی بلڈنگ اچھی ہے۔ آریہ سماج کا کام جتنا کہ ہونا چاہئے اتنا نہیں ہو رہا۔ شائد دیوسماجی نگر ہونے سے فرصت کا سوال اہم بنا ہوا ہوگا۔ مگر تاہم جہاں تک مجھے مطالعہ کرنیکا اوسر ملا ہے۔ یہ بات غلط ہے۔ آریہ سماج کے کرم ...

اشکیہ پریتیت ہوئے۔ ٹھوس کام کیلئے ...کی ضرورت ہے۔ یہاں وہ آتمی نہیں۔ آپ ...بوکوں کو سنگھٹت کرنیکا کام اچھے انداز میں ...ہو سکتا ہے۔ مگر وہ بھی نہیں ہے۔ پٹھن پاٹھن اور سوادھیائے کلاس اگر جاری کر دی جائے۔ تو نیڈٹ و شونا تھ جی سے بہت لابھ اٹھایا جا سکتا ہے۔ جس سے یوکوں کو ہی نہیں بلکہ آریہ پرشوں کو بھی کافی فائدہ پہنچ سکتا ہے۔ اوھک ویگ سے کاریہ کرم نشچت کر کے کام کرنا چاہئے۔ روزانہ ست سنگ سے اگر شن کے سمبندھ سوچے جائیں۔ اور نوجوانوں کو آریہ سماج کے قریب لایا جائے۔ اس سے جہاں آریہ سماج کو بہت حد تک کامیابی ہو جائے گی۔ وہاں عام کو بھی فائدہ پہنچیگا۔ اور آریہ سماج کا ناد پرجوش انداز میں بجنے لگ جائے گا +

بقیہ صفحہ ۹

مانتے ہیں۔ یعنی (۱) جیو (۲) ایشور (۳) پرم (۴) جیو اور ایشور کا خاص فرق (۵) اودیا یعنی اُلٹا علم اور (۶) اودیا اور چیتن کا تعلق۔ یہ لوگ یہ بھی مانتے ہیں کہ "لیکن پرم قدیم غیر فانی ہے۔ اور باقی پانچ قدیم مگر فانی ہیں۔ جب تک اگیان رہتا ہے۔ تب تک یہ پانچ رہتے ہیں۔ نیز ان پانچوں کا آغاز معلوم نہیں ہوتا۔ اسلئے وہ قدیم ہیں۔ اور گیان ہونے کے بعد نیست ہو جاتے ہیں۔ اسلئے انتہادا لے یعنی فانی کہلاتے ہیں۔ اس کے بعد ستیارتھ پرکاش میں بہت مفصل بحث اس مضمون پر کی گئی ہے۔ اور اس موقعہ پر اُس کا اعادہ کئے بغیر میں اسی بات پر اکتفا کرنا پسند کرتا ہوں۔ کہ سجن جن کرپا کر کے ستیارتھ پرکاش کے اس حصہ کو ذرا غور سے خود ہی مطالعہ کر لیں۔ تاکہ اُن کو اس عقیدہ کی اصلی ماہیت بخوبی معلوم ہو سکے۔ کم از کم میں اتنا تحریر کئے بغیر نہیں رہ سکتا۔ کہ "ہمہ اوست" کا مسئلہ نہ بُدھی سے سدھ ہوتا ہے اور نہ پرمان سے۔ اور نہ ہی عمل میں لایا جا سکتا ہے۔ یعنی وہ عملی نقاد کے بھی قابل نہیں ہے جس علاقہ میں ہر ایک شخص اپنے آپ کو شہنشاہ سمجھے۔ وہاں سوائے اشانتی کے اور کیا ہو سکتا ہے۔

(باقی آئندہ)

آریہ مسافر میں اشتہار دے کر
اپنی تجارت کو ترقی دیں۔ اور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

پشو ودھ

از
کرتار رام آریہ سیوک
از احمد پور۔
ضلع حصار

ایسا کون ہے۔ جسے لاہور میں کھل رہے پوچڑخانہ کی خبر نہ ہو۔ یہ دُنیا بھر میں دوسرے نمبر پر ہوگا۔ سورج بھگوان کے درشنوں سے پہلے ہی ہمارا پشو دھن ایک بھاری تعداد میں چھن جایا کرے گا۔ گو اس کے خلاف پروپیگنڈا ہو رہا ہے۔ مگر وہ اس تیزی سے نہیں جس تیز رفتاری سے کہ ہونا چاہیئے۔ یہی کارن ہے۔ کہ اس کے کارکن نرنتر اپنے کام میں مگن ہیں۔

سُنا ہے۔ کہ اس کا ٹھیکہ لینے والے بھی ایک ہندو سیٹھ ہی ہیں۔ اور مشیر کار بھی ہندو۔ کارندے و مزدور بھی اکثر ہندو ہی ہونگے۔ لیکن ایک معمولی لالچ میں پھنس کر دھرم کی جڑ پر کلہاڑا چلا رہے ہیں۔ امیر بن جائے۔ خواہ کسی بھی طریقہ سے روپیہ کمایا ہو۔ بجائے حقارت کے پوجا جاتا ہے۔ بھلا جب اُچت الوچت سادھنوں میں تمیز ہی نہ ہو۔ بلکہ وہ ہماری سنستھاؤں کو دھن دوارا سہائتا دیتا ہے۔ محض اسی وجہ سے مان پرشٹھا کرنے لگ جاویں۔ تو پھر کیوں نہ ایسے پرشوں کی تعداد روز بروز بڑھتی جائے اور پنیہ کاریوں کی ہانی۔ کیا کسی سوسائٹی نے ایسے منشیوں سے دھن لینے سے یہ کہہ کر انکار کیا۔ کہ یہ پاپ کی کمائی ہے۔ ہماری برادریوں نے بھی جو کہ محض تفریق کی ہی قاعدہ سیکھی ہیں کسی ایسے دھن کا بھی دھتکار کیا۔ جو ان پاپ سادھنوں دوارا دھن کماتا ہے۔

اب ہمیں ان پرشوں سے بھی کچھ نویدن کرنا چاہتا ہوں۔ کہ جن کا پیشہ ہی زراعت ہے۔ اور پشو پالن۔ خواہ وہ کسی بھی مذہب سے تعلق رکھتے ہیں۔ اس بات سے تو کوئی بھی منکر نہیں ہو سکتا۔ کہ مویشی ہماری زندگی کے ساتھ ایسے ہی وابستہ ہیں۔ جیسے کہ پھل پھول درخت وغیرہ۔ بھائیو۔ پشو نہ رہے۔ تو اَن کیسے پیدا ہوگا۔ اور پھر جہاں آپ غریب ہونگے وہاں دوسرے پرانی اَن کے بغیر بھوکوں مریں گے۔ اسلئے ہمیں چاہیئے کہ ہم اپنے مویشیوں کو گاؤں سے باہر چراگاہوں کے ہاتھوں نہ بکنے دیں۔ اور نہ بیچیں۔ اگر ہم ایسا پر بندھ نہیں کر سکتے۔ تو پھر کسی کو کیا دوش۔ اور چیخنا چلانا کیسا۔

ہماری مالنسا ہار پارٹی بھی کم ذمہ دار نہیں گردانی جا سکتی۔ اس میں بھی ہندوؤں کی تعداد ادھک نکلے گی۔ پھر بھلا آپ ہی بتائیں۔ کہ ہماری ان بدعادات سے پوچڑ خانوں کی تعداد میں اضافہ ہوگا یا کمی۔ اگر گورنمنٹ ہمارے مطالبات کی پرواہ نہیں کرتی۔ تو نیا گ پتر دے کر باہر ہو جانا چاہیئے۔ تاکہ دیش گھاتک اور دھرم گھاتک نہ کہلائیں۔

میرا انتم نویدن سرکار عالیہ سے یہ ہے۔ کہ ان سپاہیوں کو گوشت کی بجائے دودھ گھی دیا جاوے تو کیا ان کی طاقت۔ ہُنر و کرتب میں کمی واقع ہو جاوے گی۔ کیا وہ لڑائی کے فن سے بے بہرہ ہو کر غنیم سے ہار جاویں گے؟ تاریخ شاہد ہے کہ گوشت نہ کھانے والی قومیں بھی لڑتی رہیں۔ اور معرکے لڑائیوں میں فتحیاب ہوئیں۔ مثال کے طور پر نیپال کے گورکھا اور راجپوتانہ کے راجپوت کیا لڑائی کے قابل نہیں رہے۔ جنگ عظیم میں کیا انہوں نے کارہائے نمایاں دکھا کر وکٹوریہ کراس حاصل نہیں کئے۔ یورپ کے سائنسدان یہ ثابت کر چکے ہیں۔ کہ مانس کی نسبت دودھ میں زیادہ طاقت ہے۔

اس وجہ سے بھی زمینداروں کے سچے ہمدرد لیفٹیننٹ گورنر صاحب بہادر اس پوچڑخانہ کو بند کر کے رعایا پروری کا ثبوت نہ دینگے؟

میرا ہر ایک نوجوان سے خواہ وہ کسی بھی سوسائٹی سے تعلق رکھتا ہو نویدن ہے۔ کہ وہ کس وقت کی انتظار میں ہیں۔ جبکہ ملک کی تباہی میں کوئی کسر نہیں رہی۔ زمیندار آگے آ کر دزدی کریں۔ جب کہ اوسط درجہ کی مویشی پنجاب میں ضرورت سے پہلے ہی کم ہوں۔ کیا اتنی گردشا دیکھتے ہوئے آپ کی رگ حمیت نہیں پھڑکتی؟ جو آنے والی تباہی کو جانتے اور سمجھتے ہوئے چپ سادھے بیٹھے ہو۔

کہ ہندو قندہ ہیں۔ اور گئو ماتا کے پرتی شردھا

(باقی دیکھو صفحہ ۱۲ کالم ۲)

ریویو ۵

اصلی ممیرے کا

سُرمہ نین امرت جیوتی

اس سرمہ کی تعریف ناظرین اور اخباروں میں بھی پڑھ چکے ہونگے۔ ریویو صفحہ پنڈت ستیہ برت جی گورنر گورو کل کانگڑی فرماتے ہیں۔ میں نے سُرمہ تو بہت سے استعمال کئے ہیں۔ لیکن آپ کا سُرمہ سب سے اعلےٰ ثابت ہوا ہے۔ اگرچہ یہ سُرمہ آنکھوں کی تمام بیماریوں کیلئے اکسیر ہے۔ لیکن عگرے اور دُھند کیلئے تو لاثانی ثابت ہوا ہے۔ اپریشن سے ٹھیک نہ ہونے والے عگرے ہمیشہ کیلئے چلے جاتے ہیں۔ عینکیں بھی اُتر گئی ہیں +

قیمت: صرف عہ تولہ ایک روپیہ میں چھ ماشہ کی شیشی بھی ہو سکتی ہے۔ ہر قسم کی بیماریوں کیلئے اعلےٰ دوائی یہاں سے منگوائیں +

ملنے کا پتہ

امرت فارمیسی۔ ڈیرہ غازیخاں

لوکل ایجنٹ:۔ رما میڈیکل سٹورز۔ نسبت روڈ لاہور۔

آریہ سماجوں کے

ست سنگوں

کیلئے

پرامانک پُستک

ست سنگ پدھتی (ہندی)

اس پُستک میں سندھیا۔ اس کا منظوم ترجمہ اور ہو

کے علاوہ پرارتھنا تتھا اچھے اچھے بھجن دیئے گئے ہیں۔

قیمت فی کاپی ار ——— پانچ روپیہ

ساہتیہ وبھاگ آریہ پرتی ندھی سبھا گورو دت بھون ا

مراسلات

آریہ سماج پٹنکالیہ ڈیرہ غازی خاں

۱۔ پرارتھنا۔ ضلع ڈیرہ غازیخاں کے آریہ سجنوں سے نمرنویدن ہے۔ کہ آریہ سماج ڈیرہ غازیخاں کے پٹنکالیہ میں وید۔ اپنشد۔ برہمن اس پرکار کے انیہ ادشیک دھرم پستکوں کی پراپت سنکھیا نہیں ہے۔ یوں کہنا چاہیئے۔ کہ ان دھرم پستکوں کا ابھاؤ ہے۔ یہ سب دھن کی نیونتا کے کارن ہے۔ اس لئے ڈیرہ غازیخاں کے مہانبھاؤ آریہ سجنوں سے نمرتا پورک پرستو سانوردھ پرارتھنا ہے۔ کہ وہ ان دھرم پستکوں کی خرید کے لئے بیجھا شکتی دھن بھیجکر اپنے پیارے نگر کی آریہ سماج کی سہائتا کریں۔ خرچ کا اندازہ ۲۰۰/- روپے کے لگ بھگ ہے۔ ہمیں پورن آشا ہے۔ کہ ڈیرہ غازیخاں کے سجن ہمیشہ کی طرح اس انی شٹھ کاریہ میں اوشیہ بھاگ لینگے۔ اور ویدک دھرم پھیلانے کا ہیتو بنینگے۔ کراچی۔ لاہور۔ راولپنڈی پشاور آدی نگروں میں رہنے والے ڈیرہ غازیخاں کے سجن اس اور اوشیہ دھیان دینگے۔ اور اس دھرم کاریہ کو اپنا ینگے۔ دھن منتری آریہ سماج کے نام آنا چاہیئے۔

۲۔ دان۔ پچھلے دنوں آریہ سماج کو نمن لکھت دان پراپت ہوا۔ دانی مہاشوں کا دھنبا دکیا جاتا ہے۔

۱۔ لالہ کرم چند جی چاولہ نے اپنی پتری کے نام کرن سنسکار پر ۵/- روپے دان دیئے۔

۲۔ چودھری ٹھاکر داس جی اور سمیر نے ۲۵/- روپے دان دیئے۔

۳۔ لالہ موہن لعل جی وکیل نے اپنی پتر دوصوی کے ورشو پر ۱۲/- روپے پاٹھ شالہ کو دان دیئے۔

۴۔ لکھی تارا چند جی معرفت راولپنڈی سے وعدہ شدہ سے ۲۵/- روپے وصول ہوئے۔

۵۔ لالہ رام لال جی وکیل نے ایک بالجا اپنی سورگیہ پتنی کی یاد میں دان دیا۔

۶۔ لالہ جیٹھا نند جی کی اور سے ۸/۳ روپے

۷۔ لالہ تیج بھان جی نانگیہ کی اور سے ۱۰/- روپے

۸۔ لالہ رام جی سیشن ماسٹر کی اور سے ۲/- روپے بطور دان ملے۔

سنسکار۔ پچھلے دنوں آریہ سماج نے تین سنسکار ویدک ریتی سے کرائے۔

۱۔ مہاشہ ہیمراج جی ٹیچر ماسٹر کے بالک کا نام کرن سنسکار کرایا گیا

۲۔ مہاشہ گنیش داس جی رجن کو پچھلے دنوں شدھ کیا گیا کا ایک ودھوا کے ساتھ پُنر وِواہ کرایا گیا۔

۳۔ لالہ کرم چند جی چاولہ کی پتری کا نام کرن سنسکار کرایا گیا۔

۴۔ لالہ سوہن لال جی وکیل کی پروِدھو کا مرتک سنسکار کرایا گیا۔

جنم اشٹمی:۔ شری کرشن جنم کے اُپلکش میں شری پنڈت داسدیو جی ودیا لنکار اور شری پروفیسر رامدیو جی ایم۔ اے کے پربھاوشالی سارگربھت دیا کھیان ہوئے۔ آریہ سدھانت اور کریا تمک جیون پر اچیہ کوئی ٹکے بھاشن ہوئے جنتا پر ستھائی پربھاو پڑا۔

(آپ ستری آریہ سماج ہذا)

ویدک پاٹھ شالہ بڈھلاڈہ کیلئے بھومی کی نامنظوری

آریہ سماج قزول باغ کی یہ سادھارن سبھا ٹون کمیٹی بڈھلاڈہ کے اس فیصلہ پر اظہار افسوس کرتی ہے۔ کہ جس کی رُو سے انہوں نے ویدک پاٹھ شالہ کی منظور شدہ اراضی نامنظور کردی ہے۔ حالانکہ دیگر مذاہب کو رعایتی قیمت پر اراضیات منظور کردی ہیں۔ یہ سبھا صاحب ڈپٹی کمشنر بہادر حصار سے درخواست کرتی ہے۔ کہ وہ ٹون کمیٹی کے اس فیصلہ کو منسوخ فرماکر آریہ سماجیوں کی بڑھتی ہوئی بے چینی کو دور کریں۔ اور سابقہ فیصلہ بحال فرمادیں۔

(رام سروپ منتری)

شنکا

آریہ سماج کوٹلی لوہاراں ضلع سیالکوٹ کے پردھان جی لکھتے ہیں۔

"یہاں پر ایک بحث کے دوران میں ایشور۔ جیو پرکرتی کے انادی ہونے کا ثبوت مانگنے پر ہم نے ستیارتھ پرکاش سے جو سوامی جی نے وید کا منتر درج کیا ہے بتلایا جس میں النکار روپ میں ایک برکھش پر دو پکھشی بیٹھے ہوئے درج ہیں۔ لیکن معترض کی اس سے تسلی نہیں ہوتی۔ وہ کہتا ہے۔ کہ کوئی اور وید منتر پیش کرو۔ کہ جس میں صاف طور پر جیو اور پرکرتی کے انادی ہونے کا ثبوت ہو۔ سکے ان کی تسلی کے لئے کوئی منتر کسی سجن کو معلوم

اہنسا

بے قصور پرانی کو مارنا ہنسا ہے۔ اس کے خلاف گناہ گار کو سزا دینا یہی سچی اہنسا ہے جھوٹ کے راستہ پر چل کر اپنی رہائی گرادٹ کرنا۔ جان بوجھ کر بُرے کام کرتے رہنا۔ اور ضمیر کی آواز کے خلاف چلنا آتم ہتن یا آتم ہنسا کہلاتی ہے۔

ہمارے ویدک وچاروں کی یہ بڑی ماہیت ہے۔ کہ اُن میں کشتریہ کا کرم بھی اُتنا ہی اُتم ہے۔ جتنا کہ وید ویدانگ کے پرچارک اور دُور اندیش یوگی کا۔ ایک کسان کا پیشہ بھی ایسا ہی دھرم ہے۔ جیسا کہ ایک براہمن کا۔ صرف کام کا فرق ہے۔ دھرم کا فرق نہیں۔ دیکھئے۔ اگر یہ سوچا جاوے۔ کہ کھیت کو جو تنے میں، سوہاگہ پھیرنے میں۔ پانی دینے میں اور کھیت کو کاٹنے میں لاتعداد جیو مارے۔ مسلے۔ کاٹے اور کچلے جاتے ہیں۔ اور اسی وجہ سے کھیتی باڑی کا کام کرنا ہنسا ہے۔ پاپ ہے۔ لیکن انسان جو اشرف المخلوقات سمجھا جاتا ہے۔ اُس کا گذارہ کھیتی کی سبزیوں اور اس کی دیگر پیداوار پر ہے۔ انسان ہی بھگوان کے درشن اپنے من مندر کے اندر کر سکتا ہے۔ ایسے انسانوں کی رکھشا کرنا دھرم ہے۔ کیونکہ کسان کھیتی باڑی کرکے آدمی کے لئے خوراک مہیا کرتا ہے۔ یہ اُس کی دیا درشٹی ہے۔ اسلئے کسان کا یہ کام اہنسا کے مطابق ہے۔

رشی دیانند اپنے وقت کے لیڈر تھے۔ انہوں نے ہر ہمپیر یہ کے ذریعہ طاقت حاصل کرنے کا آدیش کیا۔ اگرچہ وہ خود براہمن تھے۔ لیکن لوگوں کے ہت کے لئے کشتریہ بننے کا اُپدیش بھی کیا۔ سوامی جی نے یہ کہیں نہیں لکھا۔ کہ کشتریہ کا کرم ہنسا ہے۔ شری کرشن نے ارجن کو لڑنے کا ہی اُپدیش کیا تھا۔ نہ کہ چپ چاپ گیتا میں جا کے

بھائیو! ان باتوں سے آپ نے سمجھ ہی لیا ہوگا۔ کہ اہنسا کا اصلی سورو پ کیا ہے۔ اپنی قوم اور اپنے ملک کے دُکھوں کو مٹانے کے لئے جو بھی بہادری کا کام کیا جاتا ہے۔ وہ اہنسا ہے۔ جو لوگ دوسروں کے دُکھ دُور کرنے میں خوش رہتے ہیں۔ دوائی وغیرہ سے شاریرک کشٹوں کو ہٹاتے ہیں۔ اور دھرم اُپدیشوں سے مانسک تاپوں کو مٹاتے ہیں۔ وہی سچے اہنسک ہیں۔ ہندو ہو چاہے مسلمان ہو۔ سکھ ہو چاہے عیسائی ہو۔ کوئی بھی آدمی دُکھ میں نہیں رہنا چاہتا۔ اسلئے کسی بھی قوم کے آدمی کو تکلیف نہ دے کر اپنا فرض کرتے جانا چاہیئے۔ کسی قوم کی حکومت تب تک رہتی ہے۔ جب تک اُس میں اہنسا کے جذبات ہوتے ہیں۔ جونہی یہ جذبات نیست و نابود ہونے شروع ہوتے ہیں۔ اور خود غرضی میں پڑکر دوسروں پر ظلم کئے جاتے ہیں۔ اُسی وقت سے زوال شروع ہو جاتا ہے۔ اس کے بعد کسی دوسری طاقتور جماعت کا راج ہوتا ہے۔ ظالم کو ظلم کی سزا ملتی ہے۔ دوسروں کے کشٹوں کو دُور کرنے والے کی ترقی ہوتی ہے۔ عزت اُس کے پاؤں چومتی ہے۔ سارے مذہبوں کی بنیاد یہی ہے۔ کہ کسی کو دُکھ نہ دو۔ بس یہی اہنسا ہے۔

از برہمچاری موہن رام

بقیہ صفحہ ۱۱

رکھتے ہیں۔ اس دشہ میں کرشن بھگوان کے جیون چرتر اور رشی دیانند جی مہاراج کی تصنیف کردہ پستک گوکرونا ندھی کو دیکھئے۔ کیا سبق دیتی ہے۔

مولبشی نہ رہے۔ تو آن۔ دُودھ گھی کہاں سے پراپت ہوگا؟ جن پر ہماری زندگی نربھر ہے۔ پھر بھی تو بھوکوں مریں گے ہی۔ قربانی دیکھ ابھی کیوں نہ سنسار پر واضح کردیں۔ کہ ہم زندہ ہیں۔ اور رہیں گے۔ اور اپنے بزرگوں کی قائم کردہ شان پر دھبہ نہ لگنے دیں گے۔

دوبارہ ہر ہندو سے نمرنویدن ہے۔ کہ وہ جلسے کرکے اس کے خلاف تیز رفتاری سے پروٹسٹ کریں۔ ڈیپوٹیشن بھیجیں۔ دم نہ لیں تاوقتیکہ یہ بند نہ ہو۔

خط و کتابت کرتے وقت چٹھ نمبر کا حوالہ ضرور دیں

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan

ریاست جموں میں پرچار کاریہ

از پنڈت بنواری لعل جی بی۔ اے وید رتن شستری

یکم مئی سے راقم ہذا کا پروگرام ریاست جموں میں پرچار کا بنا ہوا تھا۔ پر تو کئی درشوں سے ریاست جموں کے پرچار سے میرا سمبندھ رہا ہے۔ رام چندر سمارک سمبندھ میں پرتی درش دیر میلہ کے پربندھ آدی کے لئے شری لالہ انت رام جی کے ساتھ ایک دو ماہ کام کرتا رہا ہوں۔ علاقہ جموں میں غریب۔ امیر۔ مزدور۔ دوکاندار۔ ملازم غرضیکہ ہر پرکار کے بھائیوں سے ملنے کا اتفاق رہا ہے۔ میرا وچار رہے۔ کہ جو کشیتر پرچار کا جموں کے علاقہ میں ہے پنجاب کے اور کسی حصہ میں نہیں۔ سب سے زیادہ آریوں کی تعداد اس ریاست میں پائی جاتی ہے۔ آریہ سماج کا پرچار گاؤں گاؤں میں ہو رہا ہے۔

علاقہ جموں کے پہاڑوں میں کسی جگہ آپ گذر جائیں۔ آپ کو آریہ سماج کے نام کی چھاپ ملے گی۔ جنگلوں میں آپ کو کوئی بھائی ایسے ملیں گے۔ جو فخریہ اپنے آپ کو آریہ کہتے ہیں۔ پرانی بیہودہ رسومات و توہمات آہستہ آہستہ ختم ہو رہی ہیں۔ اس کے علاوہ کافی تعداد ایسے لوگوں کی پائی جاتی ہے۔ جو ہندو مسلمان کے درمیان لٹک رہے ہیں۔ جنہیں تھوڑی سی کوشش سے برادری میں ملایا جا سکتا ہے۔ اچھوتوں کی تعداد ریاست میں ہندو آبادی کی ۲۳ فیصدی ہے لیکن اچھوت پن تقریباً مفقود ہو چکا ہے۔ مہاراجہ بہادر کی مہربانی سے قانونی طور پر اچھوت پن دور کر دیا گیا ہے۔ سرکاری مندروں و کنوؤں پر داخلہ کھل چکا ہے۔ جموں کے رگھناتھ مندر میں۔ وشنو دیوی کی گپھا میں اچھوت کہلانے والے بھائی کھلے طور پر جا سکتے ہیں۔ ریاست جموں کی بڑی بڑی سماجوں میں اکثر ہر ماہ کوئی نہ کوئی شدھی ہوتی رہتی ہے۔

اس سارے پرچار کی تہ میں چند ایک دیکھتی ایسے ہیں۔ جن کی نشکام کوششوں کا یہ پریتام ہے۔ ان میں سے جموں کے لالہ انت رام جی کا جو کئی درشوں سے سبھا کی جانب سے پرچار ادھشٹاتا چلے آ رہے ہیں ذکر کرنا کوئی مبالغہ نہ ہوگا۔ یہ مہاشہ جب سے اپنی ملازمت سے ریٹائر ہوئے ہیں چوبیس گھنٹے پورے پچھلے چار ماہ کے پرچار میں آپ نے پورے اڑھائی ماس میرے ساتھ باہر دیہاتوں میں گھومنے میں لگائے ہیں۔ کڑکتی دھوپ میں۔ بارش میں لالہ جی برابر میرے ساتھی رہے ہیں۔ رام چندر سمارک کے لئے دھن اکٹھا کرنا۔ سماجوں کے سنگٹھن وغیرہ کے کاموں میں ان کا خاص ہاتھ ہے۔ رام چندر سمارک کے ستھان دھڑہ میں بڑی مشکل سے گنواں لگوایا گیا۔ گھر گھر سے اپنے بیگانوں سے دھن مانگ مانگ کر سمبھا کے کاریہ کو چلانا کوئی سادھارن بات نہیں۔ اس پر بھی آپ میں بڑا بننے کا کوئی چاؤ نہیں۔ آپ سبھا کے سیوک ہی رہنا چاہتے ہیں۔

ریاست جموں میں ۳۷ لاکھ کی آبادی ہے جس میں سے ۶½ لاکھ ہندو ہیں۔ جن میں سے ۲½ لاکھ برہمن ہیں اور ½ لاکھ راجپوت۔ اور ۲½ لاکھ اچھوت۔ جن میں سے ایک لاکھ ایسے ہیں۔ جو آریہ سماج کے زیر اثر ہو چکے ہیں۔ باقی مہاجن آدی وغیرہ برادریاں ہیں۔

آریہ سماج میں زیادہ کارکن مہاجن آدی برادریوں سے پائے جاتے ہیں۔ ریاست کے برہمنوں اور راجپوتوں میں پرچار بہت کم رہا ہے۔ کچھ عرصہ سے سبھا کے پرچار کی توجہ راجپوتوں کی جانب سے ہوئی ہے۔ جس کا نتیجہ بڑا حوصلہ افزا نکل رہا ہے۔ پرمدھ پرمدھ خاندانوں کے راجپوت سرکاری ملازم ہیں۔ کچھ نوجوں میں کچھ دیگر محکمہ جات میں۔ گو آریہ سماج میں باقاعدہ سبھا سد نہیں پر تتو آریہ سماج سے پریم اور مترودھا دن بدن بڑھ رہی ہے۔ سبھا کے لگاتار کئی سال کے پرچار کے بعد یہ نتیجہ نکلا ہے۔ جتنی بھی منڈیاں راجپوتوں کی ہیں وہاں سماج کا پرچار آگے کی نسبت بہت آسان ہو گیا ہے۔ ہاں ابھی برہمن برادری کے اندر پرچار کی کمی ہے۔ اور آریہ سماج کی تھوڑی بہت مخالفت بھی اس جانب سے ہوتی ہے۔ ویسے تو پرتیک ہندو کے دل کے اندر یہ بات جاگزیں ہو گئی ہے۔ کہ آریہ جاتی کی گھسک آریہ سماج ہی ہے۔ اگر ریاست کی سماجیں اور آریہ کارکن سنگٹھت روپ سے کوشش کریں تو ریاست کے ہر ایک چھوٹے بڑے مقام میں سماجیں کوئی شہر ایسا نہیں جہاں سماج کی ستھاپنا نہ ہو چکی ہو۔

میرا وچار ہے۔ کہ ریاست کی سملت آریہ سماجوں اور پرمدھ پرمدھ کاریہ کرتاؤں کے کام سمبندھی آریہ جنتا کو واقفیت کرائی جائے۔ کیونکہ میرا وشواس ہے۔ کہ اس ہندو ریاست میں جتنا کاریہ آریہ سماج دوارا ہو سکتا ہے اور کسی ریاست یا علاقہ میں نہیں۔ یہی کارن ہے۔ کہ سبھا کو کئی درشوں سے اس طرف بڑا دھیان ہے۔ نیز شری مہاشہ رام چندر جی کے بلیدان اور اس کے بعد سبھا دوارا پرچار نے میدان خاص تیار کر دیا ہے۔ ہندو جاتی اور ہندو سنسکرتی کی رکھشا کے وچار سے بھی اس جانب پرچار کو بڑھانا آریہ سماج کا کرتویہ ہے۔ اس وشے میں آگے لیکھ میں لکھا جائیگا۔

بقیہ صفحہ ۶

(۵) رشی دیانند جی نے رگوید آدی بھاش بھومکا کے "وید وشے وچار" میں تحریر فرمایا ہے۔ "نچکیتا اور یم ان دونوں کا پرسپر سمواد ہے۔ کہ ہے نچکیتا! جو اد شیہ پراپت کرنے کے یوگیہ پرہم ہے۔ اسی کا میں تیرے لئے سنکشیپ سے اپدیش کرتا ہوں۔ اور یہاں یہ بھی جاننا اچت ہے۔ کہ انکار روپ کتھا سے نچکیتا نام سے جیو اور یم سے انتریامی پرماتما کو سمجھنا چاہیئے۔" مگر اس کے برخلاف شری سوامی درشنانند جی مہاراج اپنے اپنشد پرکاش میں کٹھ اپنشد کے ترجمہ میں اس طرح لکھتے ہیں۔

سوال۔ بہت لوگ یہاں مرتیو سے مطلب موت لیتے ہیں۔

جواب۔ جس کے پتا کا نام وسوان تھا۔ جس کو ویوسوت کہتے تھے۔ وہ موت کا نشان کیسے ہو سکتا ہے۔ کیونکہ موت کوئی دیوتا نہیں۔ بلکہ شریر اور آتما کی علیحدگی کا نام ہے۔ اور آگے جو اتہاس آتا ہے۔ وہ صاف لفظوں میں ظاہر کرتا ہے۔ کہ مرتیو نامک آچاریہ تھا۔ بھلا مرتیو کا کونسا گھر ہے جہاں جاوے۔ ان کی استری وغیرہ کونسی ہیں۔ اس واسطے مرتیو آچاریہ کا نام ہے۔ سوامی گبھانند شری پنڈت آریہ منی جی نے اپنشد آریہ بھاش میں کٹھ اپنشد کے ترجمہ میں لکھا ہے۔ "نچکیتا کا مرتیو کے لئے دان کٹھن کر کے ویراگیہ کا اپدیش کیا جائے۔ اور مرتیو کی کتھا دوارا مرنے کے انتر جیو کے استتو کا بودھن کیا جائے۔ اس اپدیش سے یہاں یم اور یم لوک کی کلپنا ہے۔ واستو میں نہیں۔ کئی ایک لوگ اس کے ارتھ یم آچاریہ کے کرتے ہیں۔ جس کے پاس نچکیتا کو ودیا ادھین کے لئے بھیجا گیا تھا۔ اس ارتھ میں دوش یہ ہے۔ کہ دستور یم آچاریہ تھا۔ تو پھر اس کے پاس جانے پر نچکیتا پتا کو دیہ اگیہ کا اپدیش کیوں کرتا۔ اور ایسی سنگتی میں مرتیو کے بھاو کیوں درشن کئے جاتے؟ اور جن کے وچار میں وسوان = سوریہ کا پتر یم = کال ہے۔ اس کو یہاں یم روپ سے ورنن کیا گیا ہے۔ تو اس کال کو برہم ودیا میں کیا ادھیکار۔ جس سے آگے جا کر نچکیتا برہم ودیا کے پرشن کرے گا؟ اسلئے یم کو کال کی مورتی ماننا ٹھیک نہیں۔ اور نہ ہی یم کو دیوتا وشیش ماننا ٹھیک ہے۔ ہمارے وچار میں یہاں یم مرتیو کا نام ہے۔ اور یہ کتھا اپچار سے شنٹھن کی گئی ہے۔ کہ نچکیتا کے لئے مرتیو نے یہ اپدیش کیا۔ مانو مرکر نچکیتا نے یہ دیکھا۔ کہ مرنے کے انتر کیا ہوتا ہے۔ اس بھاو کو بودھن کرنے کے لئے یہ کتھا کلپنا کی گئی ہے۔ واستو میں یم نہ کوئی دیوتا وشیش تھا۔ اور نہ اس یم رودپی مرتیو کے پاس نچکیتا گیا۔ یہ آکھیایکا کیوں پراوک کے سمبندھ بودھن کرنے کے لئے مرتیو کے اپنیاس دوارا کلپن کی گئی ہے۔

اسی وشے پر شری پنڈت رام گوپال جی شاستری ویدک سدھانت جیم شتابدی سمارک پتنک کے صفحہ ۱۲۱ پر اسطرح لکھتے ہیں۔ آریہ ساہتیہ میں یم اور نچکیتا کا سمواد بڑا پرسدھ ہے۔ اس سمواد کا مول تیتریہ براہمن ۳-۱۱-۸ میں آتا ہے۔ اور اسی کے آدھار سے کٹھ اپنشد میں اس کتھا کا وستار کیا گیا ہے۔ اس کتھا میں جو یم ہے۔ اسے بھی वैवस्वत یم ہی کہا ہے۔ دیکھو "हर वैवस्वतो यमम्" کٹھ اپنشد ۱-۱-۱۔ اس کتھا میں دو مت ہیں ایک پکش تو یہ کہتا ہے۔ کہ یم اور نچکیتا در مانو دیہہ دھاری جیو تھے۔ دوسرا پکش ہے کہ یہ ورنن النکارک ہے۔ اور یم یہاں کوئی منش نہیں۔ پرتی اُت مرتیو کا پریائے ہے۔ ہماری سمتی میں دوسرا پکش ٹھیک ہے۔ کیونکہ اسی پرکرن کٹھ اپنشد ۱-۱-۲۶ میں یم کے لئے "अन्तक" پد آیا ہے۔ اور وہ مرتیو کا واچک ہے۔

"न तत्र सूर्यो भाति न चन्द्रतारकं नेमा विद्युतो भान्ति कुतोऽयमग्निः"

کٹھ ۱-۱-۱۲۔ اس منتر میں یم کو نچکیتا کہتا ہے۔ کہ سورگ لوک میں نہ تو سورج ہے۔ اور

CC-0. Vasishtha Tripathi Collection. Digitized by eGangotri Gyaan Kosha

۱۲ ستمبر ۱۹۳۷ء

بوچڑخانہ لاہور چھاؤنی سمبندھی سماچار

مختلف آریہ سماجوں کے پرستاو

آریہ سماج تلونڈی راماں ضلع گورداسپور

مورخہ ۲-۹/۳۴ کو ۹ بجے شام ہندوؤں اور سکھوں کا عام جلسہ زیر صدارت رام سہائی پردھان آریہ سماج تلونڈی راماں منعقد ہوا۔ جس میں سروسمتی سے پاس کیا گیا کہ بوچڑخانہ کی تعمیر کو منسوخ کرانے کے لئے مورخہ ۴-۹/۳۴ کو مکمل ہڑتال کی جاوے۔ اسلئے مورخہ ۴-۹/۳۴ کو مکمل ہڑتال ہوئی۔ اور بیس آدمیوں نے برت رکھے۔ (مہاشہ لعل چند)

آریہ سماج سنگھرہ ضلع منٹگمری

آج مورخہ ۴ ستمبر ۱۹۳۷ء کو باشندگان سنگھرہ نے بوچڑخانہ لاہور چھاؤنی کے بند کرانے کے لئے پروٹسٹ کے طور پر بڑی زبردست مکمل ہڑتال کی۔ اور جلسہ ہوا۔ جس میں مندرجہ ذیل ریزولیوشن پاس ہوا۔ باشندگان قصبہ سنگھرہ کا یہ عام جلسہ ملٹری ڈیپارٹمنٹ لاہور چھاؤنی میں جو بوچڑخانہ کھولنے کے لئے بلڈنگ تعمیر کروا رہی ہے کے خلاف زبردست پروٹسٹ کرتا ہے۔ اور حکومت پنجاب و وزیر اعظم پنجاب سے پرزور مطالبہ کرتا ہے۔ کہ اس میں فوری مداخلت کرکے ملٹری ڈیپارٹمنٹ کے حکم کو منسوخ کرایا جاوے۔ کیونکہ اس کے کھولے جانے سے جو مالی و اقتصادی نقصان باشندگان شہر کو اٹھانا پڑے گا۔ وہ ناقابل برداشت ہے۔

(امرناتھ چوپڑہ منتری)

آریہ یوک سبھا گڈگور ضلع سیالکوٹ

آج ۷-۹/۳۴ کو آریہ یوک سبھا گڈگور کی میٹنگ ہوئی۔ جس میں مندرجہ ذیل پرستاو پاس ہوا۔ سبھا ہذا لاہور چھاؤنی میں جو بوچڑخانہ کھولنے لگانے کے برخلاف زور سے صدائے احتجاج بلند کرتی ہے۔ اور گورنمنٹ سے اپیل کرتی ہے۔ کہ بوچڑخانہ کو بند کرکے کروڑوں ہندوؤں کے دلوں کو شانتی دیں۔

(ہرنرائن لال صراف آپ پردھان)

مسافر میں اشتہار دیکر لابھ اٹھاویں۔

آریہ سماج تنکانہ صاحب

یکم ستمبر کو آریہ سماج تنکانہ صاحب کا خاص اجلاس ہوا۔ جس میں مندرجہ ذیل ریزولیوشن سروسمتی سے پاس ہوا۔ آریہ سماج تنکانہ صاحب کا یہ خاص اجلاس لاہور چھاؤنی کے بوچڑخانہ کو ہندوؤں کے مذہبی جذبات کو ٹھیس پہنچانے والا تصور کرتا ہے۔ اور گورنمنٹ ہند اور گورنمنٹ پنجاب سے درخواست کرتا ہے۔ کہ وہ اس کو جلد از جلد بند کرکے ہندوؤں میں بڑھتی ہوئی بے چینی کو دور کرے۔

آریہ سماج سلطانپور لودی

ہفتہ واری ست سنگ میں یہ پرستاؤ پاس ہوئے:۔ (۱) آریہ سماج کا یہ جلسہ لاہور چھاؤنی کے بوچڑخانہ کے خلاف اظہار ناراضگی کرتا ہے۔ اور گورنمنٹ سے اپیل کرتا ہے۔ کہ وہ جلد از جلد اس سکیم کو بند کرکے ہندو جگت کے دلوں کو شانت کرے۔ (۲) شوک پرستاو۔ پنڈت سادھو رام جی کی مرتیو پر از حد شوک پرگٹ کرتا ہے۔

(دولت رام منتری)

آریہ سماج ملکوال ضلع گجرات

آریہ سماج ملکوال نے ۲۶-۸/۳۴ کو ریزولیوشن پاس کیا۔ کہ لاہور چھاؤنی میں گورنمنٹ ہند جو ایک وسیع پیمانہ پر بوچڑخانہ کھول رہی ہے۔ اس پر جتنا سخت نفرت کا اظہار کرتی ہے۔ یہ بھی پاس کیا۔ کہ جموں سٹیٹ میں گئو ہتیا کے سمبندھ میں ہندو جنتا کے جلوسوں پر جو لاٹھی چارج کیا گیا ہے۔ اس پر آریہ سماج ملکوال اظہار افسوس کرتا ہے۔

(دشونا تھ سیکرٹری سماج ہذا)

آریہ سماج بھردوش

آج مورخہ ۲۹-۸/۳۴ کو اجلاس سپتاہک ست سنگ آریہ سماج بھردوش زیر صدارت پنڈت کھڑک رام ہوا۔ جس میں مندرجہ ذیل پیش ہوکر پاس ہوا:۔

لاہور چھاؤنی میں جو بوچڑخانہ کھولا جارہا ہے۔ اس کو تمام ہندو نفرت کی نگاہ سے دیکھتے ہیں۔ اور اپنے دھرم پر ایک کاری زخم سمجھتے ہیں۔

(پنڈت پریمیشوری داس منتری)

بوچڑخانہ کا دودھ

احمد پور ضلع حصار کے آریہ سناتنی اور سکھ بھائی۔ گرام سدھار سبھا احمد پور۔ سنگھ سبھا موضع کلری ضلع حصار۔ آریہ سماج بڈھلاڈہ لاہور چھاؤنی کے نزدیک کھل رہے بوچڑخانہ کا دودھ کرتے ہیں۔ اور گورنمنٹ سے نویدن کرتے ہیں۔ کہ وہ بوچڑخانہ کی تعمیر بند کردے۔

(نامہ نگار)

آریہ کمار سبھا کیتھل

آریہ کمار سبھا کی یہ جنرل میٹنگ مورخہ ۲۹-۸/۳۴ لاہور چھاؤنی میں کھلنے والے بوچڑخانہ کے خلاف زبردست پروٹسٹ کرتی ہے۔ کیونکہ اس سے نہ صرف ہندوؤں کے مذہبی جذبات پر ٹھیس لگتی ہے۔ بلکہ زراعت کے حصہ پر بھی بھاری ضرب ہے۔

(سیکرٹری آریہ کمار سبھا کیتھل)

آریہ سماج بازار سیتارام دہلی

مورخہ ۲۹-۸/۳۴ کو آریہ سماج بازار سیتارام دہلی میں ایک سادھو جنک سبھا ہوئی۔ جس میں مندرجہ ذیل ریزولیوشن پاس ہوا۔

آریہ سماج بازار سیتارام دہلی کی یہ سادھو جنک سبھا لاہور چھاؤنی میں بوچڑخانہ کھولنے کو نہایت تشویش کی نظر سے دیکھتی ہے۔ اور گورنمنٹ پنجاب سے درخواست کرتی ہے۔ کہ ہندو ہیتک کی آواز کے خلاف اس بوچڑخانہ کو کھولنے کی کوشش نہ کرے۔ کیونکہ اس سے ایک خوفناک بے چینی پھیلنے کا احتمال ہے۔

(جائنٹ سیکرٹری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج چونڈہ

آریہ سماج چونڈہ کا اجلاس لاہور چھاؤنی میں بوچڑخانہ کھلنے کے خلاف پروٹسٹ کرنے کے لئے منعقد ہوا۔ اور حسب ذیل ریزولیوشن پاس ہوا:۔

آریہ سماج چونڈہ کا یہ جلسہ [illegible]

ہیں بوچڑخانہ کھلنے کو ملک بھر کے لئے نقصان دہ اور آریہ سماج کے لئے ہانی کارک سمجھتا ہے۔ اسلئے گورنمنٹ سے پرزور درخواست کرتا ہے کہ وہ بہت جلد اس بوچڑخانہ کو بند کرادیوے۔

آریہ سماج چونڈہ کا سالانہ جلسہ ۱۱-۱۲-۱۳ اکتوبر کو ہونا قرار پایا ہے

(منتری آریہ سماج ہذا)

بوچڑخانہ لاہور چھاؤنی

شری دھرم پرکاش نصیب دھوری لکھتے ہیں:۔ کہ

یہ امر روز روشن کی طرح عیاں ہے کہ یہ بوچڑخانہ جو کہ لاہور چھاؤنی کے نزدیک قایم کیا جارہا ہے۔ عزیب زمینداروں کے لئے ہلاکت کا باعث ہوگا۔ گائے صرف ہندوؤں کے لئے ہی مفید نہیں۔ بلکہ سب قوموں کے لئے۔ خواہ مسلمان ہو خواہ عیسائی سب کو یہ اتنے ہی فائدے پہنچاتی ہے جتنے ہندوؤں کو۔ اس کا مارا جانا ہر ایک ہندوستانی کے لئے نقصان عظیم ہوگا۔ جس کی تلافی کبھی پوری نہ ہوگی۔ بلکہ صرف انتہای حق نہیں۔ کہ زراعت کو ہی بڑا بھاری دھکا لگے گا۔ بلکہ دودھ۔ دہی بہت مہنگا ہو جائے گا۔ ایشور نے گائے اسلئے عطا نہ کی تھی۔ کہ اسے کاٹ کاٹ کر لوگ کھا جائیں بلکہ اسلئے دی تھی۔ کہ اسکا دودھ پی کر مضبوط اور طاقتور بنیں۔

تھوڑا عرصہ گذرا۔ کہ جناب وائسرائے ہند نے اس بات کا اعلان کیا تھا کہ ہندوستانی بچوں کو گائے کا دودھ پینا چاہیئے۔ تاکہ وہ مضبوط اور طاقتور بنیں۔ نہ معلوم آپ کے خیالات نے یکایک کیوں پلٹا کھایا۔ حکومت کو چاہیئے۔ کہ رعایا کے جذبات کو نہ بھڑکائے۔ بھارت درپش گورنمنٹ سے پرزور التماس کرتا ہے۔ کہ وہ اس کام کو جسے کل ہندوستان نفرت کی نگاہ سے دیکھتا ہے بند کرادے۔ اور رعایا کی ترقی و بہبودی کی طرف غور دے۔

بقیہ صفحہ عکس ۱۳

نہ بڑھاپے کا ڈر ہے۔ اس پر کرن [illegible]

ارتھات تو سورگ میں نہیں۔ یہ پد بیدھ

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سماج جاگ جگت

سماج ہنومان روڈ نئی دہلی

آریہ سماج ہنومان روڈ نئی دہلی میں وید جینتی ۲۰ اگست سے ۲۷ اگست تک منایا گیا
آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے اُپدیشک پنڈت ہردیالوجی نے وید کتھا کی۔ پنڈت جی بہت اچھا پرچار کرتے ہیں۔ کتھا سے شری امر سنگھ جی بھجنوپدیشک کے منوہر بھجن سنومنایا گیا۔ جسمیں سری کرشن چندر جی کے جیون پر شری پنڈت ہردیالوجی شاستری نے پنڈت چندر بھانو جی سدھانت بھوشن کے شالی ویاکھیان ہوئے۔

(منتری)

سُوچنا

گورو کل شلپ ودیالہ ہتھنڈ اکی اسوقت کوئی کمیٹی نہیں ہے۔ اور نہ ہی ڈاکٹر بھگونت نے کوئی تعلق ہے۔ شری میت آچاریہ رام جی اچاریہ پردھان کی آگیا انوسار گورو کل مذکور پر اس پردھان وسوامی ودیکانند آچاریہ کے پرو نام خط و کتابت اور منی آرڈر وغیرہ دونوں سے کسی کے نام روانہ کرنی چاہئے۔

(سوامی ودیکانند آچاریہ گورو کل ہتھنڈا)

آریہ سماج کالا باغ کے سماچار

۲۷ اگست کو شام کے وقت آریہ سماج مندر کالا باغ شہر میں آریہ سماج کی عام میٹنگ میں لوگوں کے ستیہ گرہوں پر لاٹھی چارج کے خلاف پروٹسٹ کیا گیا۔ اور ہندوؤں کی خواہش کا احترام کیا جائے کے حق میں دربار سے استدعا کی گئی

(۲) مہتہ جیمنی جی کے سپتر کے سور گباش ہو جانے پر مہتہ جی سے اظہار ہمدردی کیا گیا۔

(اُپ منتری سماج ہذا)

آریہ سماج ڈنگہ کے سماچار

آریہ سماج ڈنگہ نے جنم اشٹمی کے اُپلکھش میں تین چار دن پہلے پربھات پھیری سارے شہر میں کی۔ اس کے بعد مورخہ ۲۸ اگست کو آریہ سماج مندر سے ساڑھے آٹھ بجے ایک عظیم الشان جلوس کرشن جنم اشٹمی کیلئے نکالا۔ جو کہ سارے شہر میں بھگوان کرشن کے گن گان کرتا ہوا ڈیڑھ بجے آریہ سماج مندر میں ختم ہوا۔ ماسٹر میلا رام جی پرچی جو کہ گرمیوں کی چھٹیوں میں یہاں تشریف لائے ہوئے تھے۔ اُن کے لیکچروں اور بھجنوں نے تمام شہر میں دھاک بندھا دی۔

(۲) ریاست جموں میں گئو کشی کی سزا کے کم ہونے کی نسبت اور جموں کے علاقہ کے ہندوؤں کے ساتھ جنہوں نے ہڑتال وغیرہ کی ہوئی ہے۔ ایک پرستاو پیش کیا گیا۔ یہ پرستاو بھی بڑے زور و شور سے پاس ہو گیا۔ کہ راجہ صاحب جموں کو تار دی جاوے۔ کہ وہ ہندوؤں کے مطالبات کو پورا کرے۔ اور اس تشویش جو کہ پیدا ہوئی ہوئی ہے۔ اس کو جلدی سے شانت کرے +

(رام لعل چڑھاُپ منتری)

سنگرور میں وید جینتی سپتاہ

آریہ سماج سنگرور میں اس سال وید جینتی سپتاہ نہایت شاندار طریقہ سے منایا گیا۔ اس شبھ اوسر پر پوجیہ شری پنڈت ہردیال جی اُپدیشک سدھانت بھوشن اور پنڈت سالگرام جی بھجن اُپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا کی طرف سے پدھارے۔ ۳۱ اگست ۱۹۳۷ء کو آریہ سماج مندر میں رکشا بندھن کا تیوہار منایا گیا۔ جس کے پروگرام کو پنڈت سالگرام جی کے بھجنوں نے خاص طور پر دلچسپ بنایا۔

(۲) اُسی روز راتری سے وید جینتی سپتاہ کا منایا جانا آرمبھ ہوا۔

(۳) اگلے روز شری پنڈت ہرپال جی نے لالہ لیچھ ناتھ سپتر کا نام کرن سنسکار کرایا۔ اور شام کے سمہ لالہ وید پرکاش جی آریہ سبھاسد کی سپتری کا ان پراشن سنسکار کرایا۔ ہر دو سنسکاروں پر پنڈت جی نے سنسکاروں کی بڑی عالمانہ ویاکھیا کی۔ لالہ بیجناتھ جی کی طرف سے آریہ سماج کو ۵ روپے اور وید پرچار کیلئے ۵ روپے دکھشنا۔ پنڈت جی کو ۲ روپے پراپت ہوئے۔ اور لالہ وید پرکاش جی کی طرف سے آریہ سماج کو ۲ روپے اور دکھشنا پنڈت جی کو ۲ روپے پراپت ہوئے۔

(۴) راتری سے پنڈت ہرپال جی نے ویدوں کی کتھا آرمبھ کر دی۔ آپ کی بانی میں اتنی مدھورتا کارس پایا گیا۔ کہ اس سمے کا رن آریہ سماج میں کتھا کے سمیہ حاضری دن بدن بڑھتی چلی گئی کیا دیویاں کیا شہر کی لاہوتی ہر یہاں تک کہ آریہ سماج کے کٹر سے کٹر ودھی بھی روزانہ سمیہ پر اگر وید امرت پان کرنے لگے۔ پنڈت سالگرام جی نے بھی کبھی اپنے جو شیلے بھجنوں سے جنتا میں اتساہ پیدا کیا۔ اور کبھی پریم کی ندیاں بہائیں سنگرور نواسیوں کے دلوں میں آریہ سماج کے پرتی بہت زیادہ شردھا پیدا ہو گئی۔ پنڈت صاحبان کی یوگیتا کی ہر شخص دل سے ستوتی کرتا ہے کیونکہ پنڈت جی نے ویدوں میں سے بیش قیمتی رتن لوگوں کے سامنے نہایت دل کش پیرایہ میں پیش کیا۔

(۵) ۲۹ اگست کو شری کرشن جنم اتسو نہایت دھوم دھام سے منایا گیا۔ سب سے پہلے یگیہ کیا گیا۔ شری کرشن کی زندگی پر نظموں سے سماپتی ہوئی۔

(۶) شری پنڈت جی کی اعلیٰ قابلیت اور رسیلی بانی کو لوگوں پر اتنا اثر پڑا کہ مقامی مندر باوا ستی داس کی جنم اشٹمی کمیٹی نے بھی جنم اشٹمی کی رات کو مندر مذکور میں پنڈت سالگرام جی کے بھجن کرائے۔ اور شری پنڈت ہرپال کا منوہر ویاکھیان کرایا۔

آریہ سماج سامانہ ریاست پٹیالہ کے سماچار

وید پرچار سپتاہ :- وید پرچار سپتاہ کی کاروائی ۲۱ اگست کو شروع کر کے ۲۹ اگست کو جنم اشٹمی کے دن ختم کی۔ ہر روز صبح ۶ بجے یگیہ ہوتا تھا اور شام کو ہر روز ۸ بجے سے ۹½ بجے تک وید منتروں دوارہ ماسٹر رام پرتاپ جی ٹیچر سٹیٹ ہائی سکول سامانہ کتھا کرتے تھے۔ یہ سپتاہ بڑی دھوم دھام سے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی آگیا انوسار منایا گیا۔ اور ماسٹر جی کا بھی بہت بہت دھنیباد کیا جاتا ہے۔ کہ جنہوں نے اپنا قیمتی وقت دے کر اور تکلیف اٹھا کر ہمیں لابھ اٹھانے کا موقعہ دیا۔

کرشن جنم اشٹمی :- ۲۹ اگست کو شری کرشن چندر جی کی یاد گار میں اتسو منایا گیا۔ سب سے پہلے یگیہ ہون ہوا۔ بعد میں ماسٹر بلاقی داس جی نے پرارتھنا کروائی۔ اسکے بعد ماسٹر رام پرتاپ جی نے شری کرشن جی کے جیون چرتر اور کاریوں پر لیکچر دیا۔ اسکے بعد سب نے ملکر ایک بھجن بعد آرتی اور شانتی پاٹھ کر کے کاروائی سماپت کر دی گئی

شوک سبھا :- آریہ سماج کو یہ سُن کر بڑا دُکھ ہوا۔ کہ مہتہ جیمنی جی ویدک مشنری کے لڑکے کی مرتیو ہو گئی ہے۔ اس مرتیو نے مہتہ جی کو سخت صدمہ پہنچایا ہے۔ ایشور سے پرارتھنا ہے۔ کہ وہ مرحوم کی آتما کو اور مہتہ جی کے کٹمب کو شانتی عطا کریں۔

ہر قسم کی دھارمک پستکیں
سابھیہ دیبھاگ آریہ پرتی ندھی سبھا
لاہور سے منگوائیں۔

(دوم پرکاش بالنسل اُپ منتری آریہ سماج سامانہ)

آریہ سماج لاہور چھاؤنی کے سماچار

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے آدیش انوسار اس ورش رکھشا بندھن اور جنم اشٹمی کے پرب بڑے سمارو ہ پورک منائے گئے۔

شرادھنی کے دن پرات کو سب آریہ بھائیوں نے پہلے اپنے اپنے گھروں میں پریوار سمیت ہون یگیہ کی یوجنا کی اور پھر سماج مندر میں برہد یگیہ آریہ پرب پدھتی کے انوسار کیا گیا۔ پنڈت کدار ناتھ شاستری اور مہاشہ بدری ناتھ جی کے پربھاؤ شالی ویاکھیان ہوئے۔ جنم اشٹمی کے دن صبح پنڈت اوم پرکاش جی اور پنڈت کدار ناتھ جی نے بھگوان کرشن کے پوتر جیون پر عالمانہ لیکچر دئے اور راتری کو بھگوت گیتا کی کتھا ہوئی۔ سماج مندر دیویوں اور پرشوں سے کھچا کھچ بھرا ہوا تھا۔ دونوں استھوں پر آریہ کمار سبھا کے منتری مہاشہ حکم چند جی نے بندھ پڑھے۔ جو کہ بہت پسند کئے گئے۔ آٹھ دن لگاتار وید جینتی سپتاہ کے اپلکش میں روزانہ راتری کو پی یوش بندو نامی گرنتھ سے وید کتھا ہوتی رہی۔

(۲) اس سماج کے مانیہ سبھاسد مہاشہ منگل سین جی کے چھوٹے سپتر کی اکال مرتیو پر کھل راتری کو سماج مندر میں شوک پرستاو پاس کیا گیا۔ اور پرماتما سے پرارتھنا کی گئی کہ آپ سورگ گت آتما کو سدگتی پردان کریں۔ اور مہاشہ جی اور اُن کے پریوار کو دھیریہ اور شانتی بخشیں۔

(۳) مہاشہ ہربنس لال منتری کے کوئٹے تبدیل ہو جانے کی وجہ سے آریہ سماج کی انترنگ سبھا نے سروسمتی سے منگل سین جی کو ان کے استھان پر منتری نیت کیا ہے۔ (منتری)

ضرورت ہے

آریہ ودیارتھی آشرم (بورڈنگ ہاؤس) گورودت بھون لاہور کے لئے ماسٹر میٹرک چند ایک یادرجیوں کی ضرورت ہے۔ آریہ سماجیوں کو ترجیح دیجائے گی۔ تنخواہ حسب لیاقت ہوگی۔ اس کے علاوہ ایک طوائی کی بھی ضرورت ہے۔ بورڈنگ ہاؤس میں دکان کھولے۔ کرایہ دوکان نہایت مناسب ہے۔ مفصل حالات جاننے کے لئے سپرنٹنڈنٹ آریہ ودیارتھی آشرم گورودت بھون لاہور سے خط و کتابت کریں

خط و کتابت کرتے وقت چٹھی نمبر کا حوالہ ضروری ہے

کارخانہ قائم شدہ سنہ ۱۸۸۰ء

تمام دُنیا میں مشہور پنساری ایم اے (لاہور)

مُصفّے اخون کا بادشاہ

بھگوانس عرق عشبہ مرکب

اس مصفے اخون دوائی نے ہندوستان بھر میں وہ شہرت پائی ہے۔ کہ جس سے مُدت کی مصفے اخون پیٹنٹ ادویہ حسرت سے ترستی ہیں۔ اسے بے بہا صفات کی جھلک سے کِسے اُجالا نہیں ہُوا۔ پشاور سے رنگون اور گورکھپور سے راس کماری تک کو کوہتری آتشک سے جلے بھنے گنٹھیا خارش۔ پھوڑا۔ پھنسی۔ ناسور۔ بدن کے سیاہ اور سفید داغوں سے تنگ آئے ہوئے۔ اور دیگر خون اور جلدی بیماریوں کی ہزاروں سندیں اس کبیر کی اعلےٰ کامیابی کا بدیہی ثبوت ہے۔

قیمت فی بوتل ایکروپیہ آٹھ آنہ (۱/۸/) صرف

آزمائیں۔ ہر ایک موسم میں مرد۔ بچے۔ بوڑھے۔ عورت سب کو یکساں مفید ہے۔

پنجاب کے ہر بڑے شہر میں ہر جگہ ایکسار روپیہ آٹھ آنہ (۱/۸/) قیمت پر مل سکتی ہے۔

کارخانہ قائم شدہ سنہ ۱۸۸۰ء

طاعون و دیگر وبائی امراض کو ہٹانے والی ہندوستان میں مشہور خوشبودار پلیٹیں لیولی

ہون سامگری

سگندھت دھوپ

ہماری تیار کردہ

ہون سامگری سگندھت دھوپ نے جو تمام بھارت ورش میں شہرت پائی ہے۔ وہ آپ سے پوشیدہ نہیں۔ ٹھیک شاستر وکت ودھی انوسار تیار کی جاتی ہے۔ کشمیر کے پہاڑوں سے اکٹھا ستاک بوٹیوں کا خرید کیا جاتا ہے۔

ملنے کا پتہ

مہر بھگوان پنساری شہر راولپنڈی

ورکی ضرورت

ایک سترہ سالہ کنیا جو کہ کینا گورو کی ڈیرہ دون کی دھیکاری پریکشا پاس ہے۔ اور جس کی یوگیتا ہندی انہاس اور ارتھ شاستر میں انٹر میڈیٹ کے برابر ہے۔ اور جو کہ کچھ بنگالی بھی جانتی ہے۔ اور جس نے رشی دیانند کے سارے گرنتھ سوائے وید بھاشیہ کے پڑھے ہوئے ہیں۔ جو کہ اس ورش لکھنؤ یونیورسٹی کی شاستری کلاس میں داخل کرائی گئی ہے۔ اور گھر پر انگریزی پڑھتی ہے۔ اور میٹرک تک کی یوگیتا پراپت کرنے کا وچار رکھتی ہے۔ سوستھ اور سندر ہے۔ اور گرہ کاریوں کا گیان رکھتی ہے۔ کیلئے ایک ایسے ویش اگروال کل اُتپن (جو کہ گرگ گوتر نہ ہو) ورڑھ آریہ ور کی ضرورت ہے۔ جو کہ سوستھ سندر کسی کالج یا گورو کل کانگڑی کا ایٹ برسر روزگار اور جس کی آیو ۲۸ ورش سے زیادہ نہ ہو۔ وہ اپریکت گنوں والے اینہ ورن کے ویکتی سے بھی کیا جا سکتا ہے۔ پتر دیوہار نمن لکھت پتہ پر کریں۔

بشمبر داس چھوٹا چاند گنج لکھنؤ

مسٹر..... بی اے

ایل۔ ایل۔ بی سب جج گورداسپور سے لکھتے ہیں

"آپ کی دوائی "سوم راج رجسٹرڈ" لیکوریا کے واسطے آزمائی۔ ازحد مفید ہے۔ اس کی جتنی تعریف کی جائے تھوڑی ہے۔

سوم راج

رجسٹرڈ

مرض لیکوریا یعنی جریان الرحم کا شرطیہ اور واحد علاج ہے۔ سپاری پاک وغیرہ ادویات اس کے آگے ہیچ ہیں۔ دُنیا کی کوئی دوائی اس کا مقابلہ نہیں کر سکتی۔ نسخہ ایک دیوتا کی مہربانی ہے۔

قیمت دس خوراک ۲/۸/- روپیہ

چمپا آیورویدک فارمیسی رجسٹرڈ

آریہ سماج روڈ۔ راولپنڈی

اطلاع عام

آریہ سماجوں۔ آریہ سکولوں اور پاٹھ شالاؤں کے کارپردازوں کی خدمت میں نوید ہے کہ شاردا مندر لمیٹڈ نئی سڑک دہلی نے کچھ ایسا کارآمد ساہتیہ تیار کرایا ہے جو لڑکے لڑکیوں۔ استریوں اور سوادھیائے شیل سجنوں کیلئے بہت اپیوگی ہو رہا ہے۔ جب کبھی لائبریری کیلئے یا تقسیم انعامات کیلئے پاٹھ ودھی تیار کرنے کے لئے کتابوں کی ضرورت ہو۔ تو اس فرم سے سوچی پتر منگوا کر لابھ اٹھاویں۔ کتابوں کا بہت اچھا سنگرہ ہمیشہ تیار رہتا ہے۔

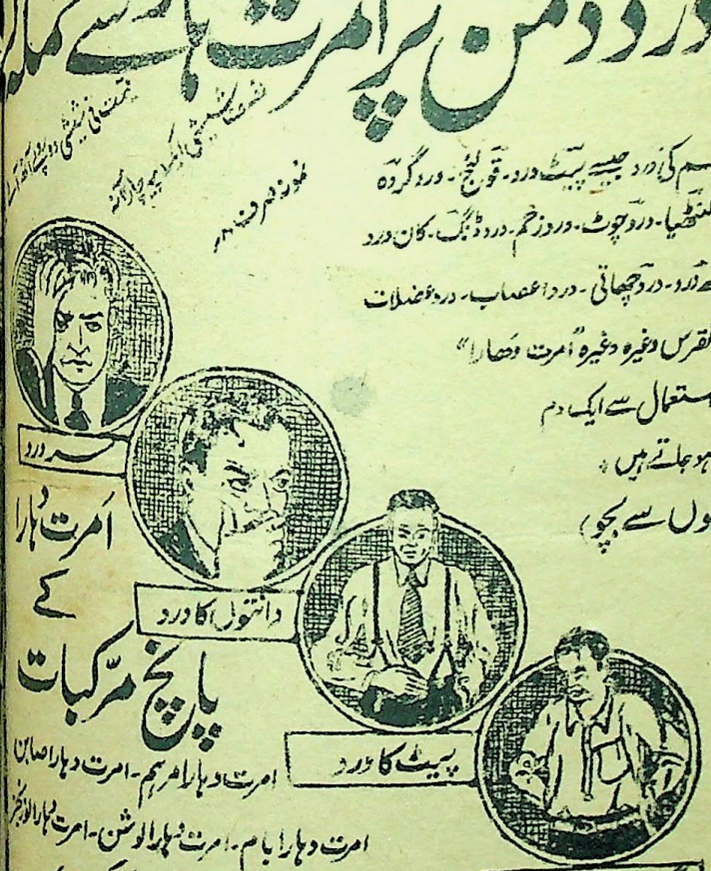
ملنے کا پتہ:۔ شاردا مندر لمیٹڈ نئی سڑک دہلی۔

خط و کتابت کرتے وقت چٹھ نمبر کا حوالہ ضرور دیا کریں ورنہ عدم تعمیل کی شکایت معاف

درد دشمن پر امرت دھارا سے حملہ

ہر قسم کی درد جیسے پیٹ درد۔ قولنج۔ درد گردہ درد گنٹھیا۔ درد چوٹ۔ درد زخم۔ درد ٹانگ۔ کان درد آنکھ درد۔ درد چھاتی۔ درد اعصاب۔ درد عضلات درد نقرس وغیرہ وغیرہ "امرت دھارا" کے استعمال سے ایک دم دُور ہو جاتے ہیں۔

(نقلوں سے بچو)



امرت دھارا کے پانچ مرکبات

امرت دھارا مرہم۔ امرت دھارا صابن

امرت دھارا بام۔ امرت دھارا لوشن۔ امرت دھارا لوزنجز

کی شکل میں بھی مل سکتی ہے

مفصل حالات کے لئے رسالہ "امرت" مفت منگوا دیں!

خط و کتابت و تار کا پتہ:۔ امرت دھارا ۹۹ لاہور

المشتہر

مینیجر امرت دھارا وشدھالیہ امرت دھارا بلڈنگس۔ امرت دھارا روڈ۔ امرت دھارا ڈاک خانہ لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

تعلیم وید پاک کی پھیلاؤ ہر طرف — تصنیف کو سماج کی لیجاؤ ہر طرف

ریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا ہفتہ وار آرگن

بیادگار شہید اکبر پنڈت لیکھرام

ہفتہ وار

آریہ مسافر

لاہور

ایڈیٹر
چرنجی لال
پریم

سالانہ
چندہ
تین روپے

قیمت فی پرچہ ایک آنہ ار

جلد ۸ | اتوار ۳۱ اکتوبر ۱۹۳۷ء مطابق ۱۵ کارتک سمت ۱۹۹۴ بکرم۔ دیانند آبد ۱۱۳ | نمبر ۳۹

"پہلے کیطرح اب کے دِوالی نہ منانا"

(از مہاشہ کاشی ناتھ جی فرد)

بتلاؤ اِس اندھیر کا ہے کوئی ٹھکانا ✕ خوش ہو کے چراغوں کا تو اک جشن رچانا
پر شمعِ ترقی مشن کو نہ جلانا ✕ اس واسطے کہتا ہوں اگر آپ ہیں دانا
پہلے کی طرح اب کے دِوالی نہ منانا

یہ رات وُہ ہے جس میں چھپا مہر درخشاں ✕ اور چھوڑ گیا تم کو مثالِ مہ تاباں
پر تم نے مٹائی ہی نہیں ظلمتِ اوّیاں ✕ اس وقت ہے یہ نعرۂ تبدیلیٔ دوراں
پہلے کی طرح اب کے دِوالی نہ منانا

پھیلانا ہے گر روشنیٔ وید منوّر ✕ تنویر جو پہنچانا ہے اس نُور کی گھر گھر
ضو ریزی اگر کرنا ہے سنسار کے اندر ✕ یہ شرط ہے یہ شرط ہے احباب دلاور
پہلے کی طرح اب کے دِوالی نہ منانا

گر زہر کے پیالہ کو نہیں تم نے بھلایا ✕ ارتھی کا تصوّر جو نہیں دل سے مٹایا
گر نقشہ چتا کا ہے خیالات میں آیا ✕ گر ذہن میں شمشان کا شعلہ ہے سمایا
پہلے کی طرح اب کے دِوالی نہ منانا

CC-0. Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ایشر اوپنشد کا پہلا ویاکھیا

از سوامی رام جی ٹنڈن گورنمنٹ پنشنر شہر جالندھر

اب تک سات منتروں پر تو وچار ہو چکا اب آٹھواں منتر یہ ہے:۔

स पर्य्यगाच्छुक्रमकायम्
व्रणमस्नाविरꣳ शुद्धम्
पापविद्धम्।
कविर्मनीषी परिभूः स्वयम्भू
याथातथ्यतोऽर्थान् व्यदधा-
च्छाश्वतीभ्यः समाभ्यः ॥

ارتھات:۔ وہ پرماتما جس کے چند ایک گن پہلے سات منتروں میں بیان کئے جا چکے ہیں۔) سب اور سے پراپت ودمان ہے۔ وہ سرب شکتیمان ہے۔ وہ شریر رہت ہے۔ وہ چھدر رہت ہے۔ وہ نس ناڑی کے بندھن سے رہت ہے۔ وہ شدھ اور پوتر ہے۔ وہ پاپ رہت ہے۔ وہ سروگیہ ہے وہ من کا بھی سا کھشی ہے۔ وہ سروتر پرگٹ ہے۔ وہ سو تنتر اور ستالے پرکاش مان اور اجنما ہے۔ ایسا بھگوان اپنے (سروپ اجنما اور امر پرجا (جیو آتما) کے لئے ٹھیک ٹھیک طور پر اُس کے کرموں کے پھل روپ پدارتھ بناتا ہے۔

اس منتر کے پاٹھ سے علاوہ اور کئی سکشاؤں کے جو ایک بچا جگیا سو پراپت کر سکتا ہے۔ ایک سکھا تو وشیش طور پر مل سکتی ہے۔ اور اودیا کا بہت سا حصہ جو آجکل ہم منشیوں پر سخت قابو پا چکا ہے اُس پر پہلے پردے سے وچار کرنے پر مانو خود ہی کافور ہو جاتے۔ آجکل پرائے ہر ایک مذہب اور مت کے اندر ایسے آثار نمایاں ہیں کہ کسی خاص حلقہ کے اندر اگر کوئی منشیہ نیچے راستہ پر چلکر اپنے جیون کو نسبتاً شدھ اور پوتر بنانے کا یتن کرے یا کسی ایک یا چند سیلوں میں آدنت ہو کر باقی جن سادھارن پر پرہار ڈال لیوے تو ایسے بھلے پورش کی مناسب ستتی یعنی تعریف کرنے کی بجائے وہ لوگ اُس کی نندا کرنے لگ جاتے ہیں۔ گو استو میں اُن کا منشیہ صرف اُن کی تعریف ہی کرنیکا ہوتا ہے۔ ستتی کا ٹھیک مطلب یہ ہے کہ جو چیز جیسی ہو ویسی ہی ظاہر کر دیجائے۔ یا اُس میں جتنا گن ہو اُتنا ہی کہدیا جاوے لیکن اُس کے برعکس اگر کوئی شخص کسی چیز کو اُس کی اصلی حالت یا حیثیت یا گن آدی کی نسبت زیادہ یا کم ظاہر کرتا ہے تو وہ نندا کا مرتکب ہوتا ہے۔ کیونکہ اس اختلاف سے صاف طور پر جھوٹ کی مارا ملی ہوئی ہوتی ہے۔ کہنے کا مطلب یہ ہے کہ ایسے ایسے بھلے پورشوں کو جو اس سرشٹی پر وقتاً فوقتاً آتے رہے اور اودنت ہوتے رہے۔ کہیں اُن کے حیات کے دوران ہی میں اور کہیں اُن کی مرتیو کے لجد اُن کے مداحوں نے اُن کا مناسب اور صحیح حق دیگر ہی اپنی عقیدت کا اظہار نہیں کیا۔ اور نہ ہی اُن کے نقش پا پر چلکر خود ستی کرنے کا تین مناسب کیا۔ بلکہ اول مہان آتماؤں کو جنھیں سب لوگ ایک منشیہ کی حیثیت میں دیکھ کر ہر طرح سے پرشنسنیہ اور قابل تعریف مانتے۔ اور اُن کی جیوتی سے کئی پرکار کے خود لابھ اُٹھاتے۔ اور اُن کی طرح ہی ادنت ہو کر یش اور کیرتی کے بھاگی ہوتے۔ پرماتما کی پدوی دیکر اُن کو اوتار یا پیر یا پیغمبر ایتادی نام دیکر کے اُن بزرگوں کی ایک گونہ ستاک کر دیتے۔ اس میں شبہ نہیں کہ اُن کے بہاد بہت شبھ تھے۔ مگر عقیدت کا گہرا احساس اس حد تک بڑھ گیا کہ محض اس احساس کی پورتی کے لئے اور اور لوگوں کے دلوں میں بھی اُسی احساس کو پیدا کرنے کے لئے اُنہیں جھوٹ کی شرن لینی پڑی۔ جس سے نہ صرف اُن مہان آتماؤں کی ستاک ہوئی کنتو وہ خود بھی گناہ بے لذت کے مجرم بنے۔

ایشور کا اوتار وغیرہ سدھ کرنے کے لئے ضروری ہے کہ جس مہان آتما کی بابت یہ یقین کیا جاوے یا یقین کرانے کی اچھا ہو تو کم از کم اُس میں وہ گن ضرور پائے جائیں جو ایشور پرماتما کے اندر کم از کم سب آستک لوگ مانتے ہیں۔ جو جو گن پرماتما کے اس وید منتر کے اندر ورنن کئے گئے ہیں وہ شرُتی بھگوتی کے اندر موجود ہونے سے سب آستک لوگ مانتے ہیں۔ آؤ اب دیکھیں کہ یہ گن اُن مہان آتماؤں پر صادق آتے ہیں جن کو اوتار وغیرہ کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔ اگر یہ گن ایسی مہان آتماؤں کے اندر ٹھیک ٹھیک پائے جاویں تو بڑی خوشی سے اُن کو اوتار وغیرہ ماننا چاہیئے۔ ورنہ اُن کو بڑے قابلِ تعظیم آدمی مانکر اُن کے نقشِ قدم پر چل کر ہم سکیو اُن کی جیوتی سے تھا شکتی فائدہ اُٹھانا چاہیئے۔

سب سے پہلا گن اِس منتر میں "سب اور سے ودمان" ہے جس کا معلق ف طور پر یہ ہے کہ بھگوان ایک ہی جگہ پر محدود نہیں ہے۔ بلکہ دشاؤں اور اپ دشاؤں میں پہلے ہی پہنچا ہوا ہے۔ یہ نہیں ہو سکتا کہ وہ ایک دش میں ہو اور دوسری میں کسی وقت پر نہ ہو۔ کیا پورب میں۔ کیا پشچم میں کیا اوتر اور کیا دکھن میں کیا اوپر کیا نیچے کی طرف وہ پہلے ہی موجود رہتا ہے اور جیسے کہ پہلے منتروں میں مفصل ذکر کیا جا چکا ہے وہ سرودیاپک اور ایک رس رہنے والا ہے۔ اُس کو پراپت کرنے کے لئے کسی خاص سمت کو یا کسی خاص وقت پر جانے کی ضرورت نہیں۔ کیونکہ یہاں دیش اور کال کی دوری نہیں ہے۔ بلکہ محض اگیان کی دوری ہے۔ یہ اگیان کی دوری گیان کے پرکاش سے فوراً دور ہو سکتی ہے۔ چنانچہ جونہی پرماتما کے ایک گن کا سچا گیان ہوا فوراً دوری دور ہو گئی۔ اب یہ وچار نا باقی ہے کہ آیا سروویاپکتا کا گن کسی ایک اوتار وغیرہ کے اندر بھی کسی منطق کے ذریعہ سے پایا جاتا ہے؟ جواب نفی میں ہی ملیگا یہی حال دوسرے گن میں دیکھئے۔ وہ گن سروشکتیمتا کا ہے۔ یعنی پرماتما اپنے نیم کے اندر سرایک کام چاہے وہ کتنا ہی بڑا ہو یا مشکل ہو بغیر کسی دوسرے منشیہ کی سہائتا کے سوئم ہی کر سکتا ہے اور کرتا ہے۔ بلکہ جگت کے سب پدارتھوں میں اُسی پرمیشور کی شکتی کام کر رہی ہے۔ تو کیا کسی اوتار وغیرہ کے اندر ایسی مہان شکتی ہے یا تھی۔؟ ہرگز نہیں۔ کئی لوگ اعتراض کیا کرتے ہیں کہ ایشور جو چاہے کر سکتا ہے چنانچہ وہ ایسے ایسے کام بھی خود ہی کر لیتا ہے جن کو اسنبھو کہا جاتا ہے۔ مثلاً سوئی کے ناکے میں سے اونٹوں کی قطار کا گزار دینا۔ ایسے بھائیوں کو یاد رکھنا چاہیئے کہ پرماتما اپنے نیم کے اندر ہی ہر ایک مشکل سے مشکل کام کو کر سکتا ہے۔ نیم کے ورودھ نہیں چل سکتا۔ نہ ہی وہ اپنے آپ کو مار سکتا ہے۔ یا ایک دوسرا یا تیسرا ایشور بنا سکتا ہے۔ تیسرا گن پرکھ کا یہ بیان کیا گیا ہے کہ وہ کایا رہت ہے۔ یعنی اُس کا جسم نہیں ہوتا۔ جو شریر

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

تین کہے گئے ہیں۔ یعنی (۱) سہتول شریر۔ (۲) سوکھشم شریر۔ (۳) کارن شریر۔ سہتول شریر تو یہ ہے کہ جو ہر سب جیو کو سب سے اوپر کا خول۔ مٹی۔ ہڈی۔ ماس۔ خون۔ نس و ناڑی آدی کا پنجرے طور پر بنا ہوا ہے۔ جو مرتیو کے سمے آگ میں بھسم ہو کر اگنی میں واہ کیا جاتا ہے (۲) سوکھشم شریر وہ ہے جو پانچ پران پانچ گیان پانچ سوکھشم بھوت اور من اور بدھی کل سترہ تتوؤں کا سمودائے جیو کے ساتھ رہتا ہے۔ سوکھشم شریر کے دو بھید ہوتے ہیں (الف) سوکھشم شریر اور (ب) سوکھشم سوکھاوک شریر یہ سوکھشم بھوتک شریر واہ کہلاتا ہے کہ سوکھشم بھوتوں کے انشوں سے بنا ہوا ہے۔ سوکھاوک شریر وہ ہوتا ہے جو جیو کو ہر گن روپ ہے۔ اب (۳) کارن شریر وہ ہے کہ جس میں شبھاشبھ اوستھا ارتھات گاڑھ نیند رہا ہوتی ہے وہ پرکرتی روپ ہے سے سروتر وہ ہوا اور سب جیوں کے لئے ایک ہے۔ اب ذرا غور سے نگاہ دوڑا کر دیکھئے کہ جتنے مہاں پرش اوتار آدی خیال کئے جاتے ہیں۔ کیا اُن میں سے کوئی بھی ایسا تھا جو پرماتما کے بنا مَیں شریر رہت تھا؟ یہاں ہم خاموشی ہی ایک جواب مل سکتا ہے۔ اس کے لعد یہ گن ایشور کے ورنن کئے گئے ہیں "وہ چھدر" یعنی نس ناڑی کے بندھن سے رہت ہے۔ جب کوئی شریر ہی نہیں ہے تو کسی پرکار چھدر کہاں ہو سکتا ہے اور نس ناڑی کہاں رہ سکتی ہیں۔ لیکن کیا ہمارے بزرگ اور مانیہ بزرگ جن کو اوتار آدی کا نام دیا جاتا ہے چھدر یعنی سوراخ یا زخم اور نس ناڑی کے بغیر ہو سکتے تھے جبکہ اُن کے شریر بھی عام آدمیوں کی طرح موجود تھے اس کا جواب بھی اُسی طرح نفی ہی میں آ سکتا ہے پھر ہری پورن پرماتما کے گن اس وید منتر کے اندر یہ بیان کئے گئے ہیں۔ کہ "وہ پوتر اور پوتر ہے اور وہ پاپ رہت ہے" ارتھات اُس پرماتما میں نہ تو مل موتر آدی کی اپوتر تا ہو سکتی ہے نہ ہی اور کسی اندریہ سے جو دوم طور پر جیوؤں کے اندر سے رہت لکھی ہوئی ہے۔ اُس کا ہی کوئی دوش ماز ہو سکتا ہے۔ اور نہ ہی اودیا کے وشی بھوت ہو کر وہ کسی قسم کے دوش کا بھاگی بن سکتا ہے یا کسی پرکار کا پاپ کرم کر سکتا ہے یہ گن بھی ایسے ہیں جو اوتاروں وغیرہ میں نہیں ملتے۔ بلکہ اس کے برخلاف دیکھا جاتا ہے اور دیکھا گیا ہے اور تجربہ سے صاف ظاہر ہے

ویدک دھرم کا سچا پیغمبر

زیر کرشن لوک جنیجی
مہرشی سوامی دیانند
مرحوم بی۔ اے

اے ختم تیری ذات پہ شانِ پیمبری
تیرا پیام وید ہے جانِ پیمبری

فرمانِ ذاتِ پاک سے عہد و برا ہوا
تھا تو ازل سے مرتبہ دانِ پیمبری

کھولے ہیں تو نے ان کے اسرارِ معرفت
اے رازدانِ بزمِ نہانِ پیمبری

تیرے سوا نہیں نظر آتا نہیں کوئی
بالغِ جہاں میں سرورِ جہانِ پیمبری

مطلب مفاد ملے سے نہیں ورنہ ہم یہاں
دکھلائے فرقِ نام بران پیمبری

اور اس پہ مدعی بھی پکار اٹھے خود کہ ہاں
ہے تو ہی تاجدارِ جہانِ پیمبری

یہ معجزے جو محض کرشمے ہیں لوگ کے
کہتے ہیں جنکو شاہدِ شانِ پیمبری

موجود دیش دیش وہ تیری نشانیاں ہیں
لیکن یہ کس لئے ہوں نشانِ پیمبری

ادصافِ پاک اور سوا معجزات سے
تجھ میں ہیں جو ہیں خاص ضمانِ پیمبری

تجھ پہ ہزار جان سے فدا تھی نثار تھی،
قدسی جو ہے روحِ روانِ پیمبری

تیری ضیائے علم و عمل کا ہو وصف کیا
اے آفتابِ کون و مکانِ پیمبری

تجھ سا نہ ہے نہ ہوگا پیمبر گزار کون
باقی ہو جس سے نام و نشانِ پیمبری

نوعِ بشر کا بلکہ ہر اک جیو کا شفیق
تھا کون جس پہ جائے گمانِ پیمبری

کیا کیا نہیں بھی اپنے نصیبوں پہ ناز ہے
پایا ہے ہم نے تیرا زمانِ پیمبری

اے شہسوارِ عرصۂ علم و کمال و فضل
نازاں ہے تیرے کفِ پہ عنانِ پیمبری

ماخوذ وید پاک سے تیرا کلام ہے!
اور وید کا کلام خدا کا کلام ہے!!

تھا تجھ سے پہلے روئے حقیقت نقاب میں
اور روحِ حق پرست بہت پیچ و تاب میں

زہراب آ رہا تھا نظر آبِ زندگی
سرچشمۂ بقا کی جھلک تھی سراب میں

تھا پردۂ خفا کے تو تہم میں دینِ پاک،
پنہاں تھا آفتابِ درخشاں سحاب میں

اے ختم تیری ذات پہ شانِ پیمبری
تیرا پیام وید ہے جانِ پیمبری

فرمانِ ذاتِ پاک سے عہد و برا ہوا
تھا تو ازل سے مرتبہ دانِ پیمبری

کھولے ہیں تو نے ان کے اسرارِ معرفت
اے رازدانِ بزمِ نہانِ پیمبری

تیرے سوا نہیں نظر آتا نہیں کوئی
بالغِ جہاں میں سرورِ جہانِ پیمبری

مطلب مفاد ملے سے نہیں ورنہ ہم یہاں
دکھلائے فرقِ نام بران پیمبری

اور اس پہ مدعی بھی پکار اٹھے خود کہ ہاں
ہے تو ہی تاجدارِ جہانِ پیمبری

یہ معجزے جو محض کرشمے ہیں لوگ کے
کہتے ہیں جنکو شاہدِ شانِ پیمبری

موجود دیش دیش وہ تیری نشانیاں ہیں
لیکن یہ کس لئے ہوں نشانِ پیمبری

ادصافِ پاک اور سوا معجزات سے
تجھ میں ہیں جو ہیں خاص ضمانِ پیمبری

تجھ پہ ہزار جان سے فدا تھی نثار تھی،
قدسی جو ہے روحِ روانِ پیمبری

تیری ضیائے علم و عمل کا ہو وصف کیا
اے آفتابِ کون و مکانِ پیمبری

تجھ سا نہ ہے نہ ہوگا پیمبر گزار کون
باقی ہو جس سے نام و نشانِ پیمبری

نوعِ بشر کا بلکہ ہر اک جیو کا شفیق
تھا کون جس پہ جائے گمانِ پیمبری

کیا کیا نہیں بھی اپنے نصیبوں پہ ناز ہے
پایا ہے ہم نے تیرا زمانِ پیمبری

اے شہسوارِ عرصۂ علم و کمال و فضل
نازاں ہے تیرے کفِ پہ عنانِ پیمبری

ماخوذ وید پاک سے تیرا کلام ہے!
اور وید کا کلام خدا کا کلام ہے!!

تھا تجھ سے پہلے روئے حقیقت نقاب میں
اور روحِ حق پرست بہت پیچ و تاب میں

زہراب آ رہا تھا نظر آبِ زندگی
سرچشمۂ بقا کی جھلک تھی سراب میں

تھا پردۂ خفا کے تو تہم میں دینِ پاک،
پنہاں تھا آفتابِ درخشاں سحاب میں

کرتے ہیں وہ پرستشِ اصنام کو قبول"
حیرت تھی اس مقام پہ عقلِ سلیم کو

دنیا کے انقلاب سے دینِ قدیم کو
طوفاں غرض کا ایسا ہی برپا تھا الغرض

الزام اٹھا کے وید سے تو نے دکھا دیا
بگڑا ہوا ہے سونگھنے والے کا شامہ

رشیوں کے آہ! مسلکِ دیرینہ کا گہر
آتے ہی تیرے ہاتھ میں اے معدنِ صفا

الہام آفرینشِ عالم کے وقت کا
آنکھوں کا نور اور دلوں کا سرور تھا

اپنی خودی سے کوئی یہاں بیگانہ خدا
سجدہ کیا نہ آہن و آتش کو کر دیا

ادیانِ نو بہ نو گئے اندازہ سے گذر
کوئی تو پوجنے کو دکھاتا تھا تن سنگ

ہوتے نہ تھے جو ایسے عقائد سے مطمئن
اجداد جن کے مرتے "اہنسا" کے نام پر

پرہیزگار جنکے برتے تھے زمانہ کے
دیکھی جو تو نے ملکِ مذہب میں ابتری

وحدانیت کا وید سے سب کو سبق دیا
جائز رکھی نہ کوئی پرستش خدا کے بعد

قائل ہوا کسی کا نہ رب العلا کے بعد

رائے تھی پنڈتوں کی یہ وید کے باب میں
تعلیم شرک اور خدا کی کتاب میں؟

ملتی تھی جا نہ عقل و خرد کی جناب میں
مشکل تھا امتیاز گناہ و ثواب میں

نقصِ نظر ہے داغ نہیں آفتاب میں
خوشبو وہی ہے ورنہ شمیمِ گلاب میں

گرد و کساد سے تھا جو حال خراب میں
فوراً چمک اٹھا پھر اسی آب و تاب میں

محفوظ وید ہائے تقدس مآب میں
چشم و دلِ زمانہ تھے پر انقلاب میں

الجھا ہوا دلائلِ "موج و حباب" میں
زنجیر میں کوئی تھا کوئی التہاب میں

ہادی یہاں کے تھے نہ شمار و حساب میں
دنیا کوئی نجات و دہن کے لعاب میں

وہ ڈھونڈتے تھے عیش و خوشی جو دو روز میں
تھا انکا لطف زیست گرو کے کباب میں

خواہش تھی انکی ڈوبئے حوضِ شراب میں
بس جانِ پاک آتی تری اضطراب میں

پرمان وید سے دیئے سب کے جواب میں

رشی دیانند کا سنسار پر جادو

(از شری مہاشہ سنت رام جی اجمانی صدر راولپنڈی)

رشی دیانند نے جب کار یہ کفیتر میں قدم رکھا۔ تو سارا سنسار مخالف تھا۔

ادھر بھارت رشی سارا ادھر سوامی اکیلا تھا۔ بے گھر۔ بے در سنیاسی پاکھنڈ کھنڈنی پتاکا ہوا کی لہروں پہ ہر تا گنگا نٹ پر کھڑا ہے۔ دنیا دارے پاکھنڈ کی رو میں بہے جا رہے ہیں۔ رشی کے پرچار کو سنکر وہ ہنس دیتے ہیں۔ کوئی گورنمنٹ کا مخالف بتاتا ہے۔ کوئی گورنمنٹ اور عیسائیوں کا ایجنٹ کہتا ہے۔ کوئی ناستک کہتا ہے۔ کوئی گالیاں دیتا ہے۔ کوئی اینٹ پتھر مارتا ہے۔ اور کوئی دیانند کے لئے سامس کا گنگا کی رو کو بدلنے کے سمان سمجھ کر مخول اڑاتا ہے۔

لیکن ارادے کا پکا۔ دھن کا دھنی۔ دل کا شیر دیانند ایک انچ بھی تو اپنے راستہ سے نہیں ہٹتا۔ مستانہ وار پربھو آشرے اپنا کام جاری رکھتا ہے۔ انسان کا فرض کام کرنا ہے۔ نہ کہ نتیجہ کی فکر کرنا۔ نتیجہ اس پر بھو پہ چھوڑ دینا چاہیئے۔ اور یہی دیانند نے کیا۔ دس برس کا عرصہ کتنا تھوڑا ہوتا ہے۔ لیکن اس قدر قلیل عرصہ میں دیانند نے وید بھاشیہ ستیارتھ پرکاش۔ سنسکار وِدھی۔ اشٹا دھیائی بھاشیہ سیکڑوں شاستر ارتھ۔ سارے ہندوستان کا سفر آریہ سماجوں کی قائمی آدی مہان کار یہ کئے۔ رشی نے اپنا کار یہ کیا۔ وہ نتیجہ سے بے فکر تھا۔ اپنا کام کیا اور چلا گیا۔

آج دُنیا۔ وہی دُنیا جو دیانند کی مخالف تھی رشی کے قدموں میں پھول چڑھا رہی ہے۔ توہمات پرستی کا جال چکنا چور ہو رہا ہے۔ ہر مذہب کے پیرو اپنے مذہبی اعتقادات کو دیانند کے سانچے میں ڈھال رہے ہیں۔ ناظرین آیئے۔ ملاحظہ فرمایئے۔

پورانک دھرم رشی کے چرنوں میں

"پوران، دھارہ ہیں۔ لیکن آج تک پتہ نہیں لگا۔ کہ یہ کس نے بنائے ہیں۔ اگر ایک مصنف کے بنائے ہوتے۔ تو ان میں اختلاف نہ ہوتا۔ کسی پوران میں سرشٹی کی اتپتی برہما سے۔ کسی میں وشنو سے۔ اور کسی میں شکتی سے بتائی ہے۔ ویاس جی وید زبان کے جاننے والے تھے۔ وہ وید ورودھ باتیں کیسے لکھ سکتے تھے۔ اسلئے پوران نہ تو وید موافق ہیں۔ اور نہ ویاس جی کے رچے ہوئے ہیں۔ (ستیارتھ پرکاش دھرم پھلوری ستیہ امرت پرکاش صفحہ ۲۰۹-۲۱۳)

پنڈت مادھو پرشاد مصر لکھتے ہیں۔ "راجاؤں کا جیون نہ لکھنا۔ اگر لکھنا تو نفرت کے ساتھ بگاڑ کر لکھنا۔ یہ برہمنوں کا خاندانی سبھاؤ ہے۔

مہا پرتاپی اشوک اور مکرمادیتیہ کا جیون کسی پوران میں نہیں۔ (سدرشن ورگ۔ سنہ کھیام صفحہ ۱۴۷)

پنڈت کھلاونڈ لکھتے ہیں۔ "رامائن اور مہا بھارت کی شکل میں جو اتہاس ملتا ہے۔ وہ پکش پات سے پُر ہے۔ گرنتھ کار کے مر جانے کے بعد ان کے گرنتھوں میں اپنی مخالف باتوں کو ٹکا ٹکر اپنے مطلب کی باتیں درج کرنا لوبھ دھرم والوں کا کام ہے۔ (وید نری سرا لوچنا صفحہ ۲۵۵)

پنڈت جوالا پرشاد مصر لکھتے ہیں۔ اس زمانہ میں ایک تو پوران پرن سنگتی میں نہیں ملتے۔ دوسرے کسی کسی جگہ پر سمپردائے والوں نے الوچت ملاوٹ کر جہاں تہاں کی نظر میں پورانوں کے گورو کو کم کر دیا ہے۔

(اشٹادش پوران درپن صفحہ ۴۹)

آج اوتار واد۔ مورتی پوجا۔ شہزادھ کے متعلق پورانکوں کا نکتہ نگاہ بدل چکا ہے۔ استری شکشا کی مخالفت کرنے والے کنیا پاٹھ شالائیں کھول رہے ہیں۔ جگت گورو شنکر آچاریہ شدھی کے کام میں آریہ سماجوں سے بھی ایک قدم آگے ہیں۔ دوہوا بواہ سناتن دھرم مندروں میں ہوتے ہیں۔

اسلام رشی کے پیچھے

شہزادہ مولوی احمد سلطان لکھتے ہیں۔ "مکرمہ مرفوعہ مطہرہ۔ مصاحف کے مجموعہ کا نام وید مقدس ہے۔ جس کی چار جلدیں ہیں۔ سام وید۔ یجروید۔ اتھروید اور رگ وید۔ وید مقدس کو خدا کی کتاب نہ ماننا سوائے جہالت اور تعصب کے اور کچھ نہیں۔ واجب ہے کہ وید مقدس اور اس کے رشی مہرشی حضرات پر ایمان لائیے۔

(واعظ مسلمین باب دوم۔ فنا قشہ چہارم)

مولوی احمد دین امرتسری فرماتے ہیں:۔ "قرآن شریف سے تمام ضروریں تو علیحدہ رہیں۔ نماز۔ زکوٰۃ جیسی دائمی ضروریات بھی پوری نہیں ہو سکتیں۔"

(بلاغ امرتسر ۱۵ جون ۱۹۲۴ء)

احمدیت رشی کے قدموں پر

مرزا غلام احمد صاحب قادیانی جو ساری عمر آریہ سماج اور رشی دیانند کی مخالفت کرتے رہے۔ ان کو آخری وقت خدا نے قادیان سے الہام دیا۔ "براہمن اتنا رکا مقابلہ اچھا نہیں۔"

(از شری جلد دوم صفحہ ۱۱۶)

اُسی دن سے مرزا قادیانی نے آریہ سماج کی مخالفت چھوڑ دی۔ اور آہستہ آہستہ آریہ سماج کے نزدیک آنے لگے۔ سلام کا کھنڈن کرنے لگے۔ زندگی کی آخری کتاب پیغام صلح میں وہ لکھتے ہیں۔

"ہم وید کو بھی خدا کی طرف سے مانتے ہیں۔ ہمارا پختہ اعتقاد ہے۔ کہ وید انسان کا افترا نہیں۔ انسان کے افترا میں یہ قوت نہیں ہوتی۔ کہ کروڑوں لوگوں کو اپنی طرف کھینچ سکے۔ (پیغام صلح صفحہ ۱۱)

جس قدر تعلیم اسلام میں پائی جاتی ہے۔ وہ تعلیم وید کی تعلیم کی کسی نہ کسی شاخ میں موجود ہے۔" (پیغام صلح صفحہ ۵)۔

"نبیوں کے معجزے مسمریزم کے کھیل ہیں۔ کرشموں کے مشابہ ہیں۔ اسلئے معجزہ دکھانا سخت قابل نفرت کام ہے۔" (ازالہ اوہام صفحہ ۲۰۹)

"قیامت جنیتوں پر ایک خاص حالت طاری ہونے کا نام اور وقت ہے۔ نہ اس روز حساب کتاب ہوگا۔ نہ عرش لایا جائے گا۔ نہ پل صراط۔ نہ فرشتوں کی دارو گیر۔ اس روز نہ کوئی جنتی جنت میں داخل کیا جائے گا۔ نہ دوزخی دوزخ میں دکھلایا جائے گا۔" (ازالہ اوہام صفحہ ۳۵)

"میں ایک ایسی جگہ بیٹھا ہوں۔ جہاں چاروں طرف بن ہیں۔ جن میں بیل گھوڑے۔ گئو سور وغیرہ ہر ایک قسم کے موجود ہیں۔ اور میرے دل میں ڈالا گیا۔ کہ یہ سب انسان ہیں۔ جو بدعملوں سے ان صورتوں میں ہیں۔"

(نزول مسیح صفحہ ۳۷)

"قرآن شریف خدا کا کلام اور میرے منہ کی باتیں ہیں۔" (حقیقۃ الوحی صفحہ ۴۸)

"اقرار کرنا پڑے گا۔ کہ سارا قرآن شریف گالیوں سے پُر ہے۔ کیونکہ جو کچھ بتوں کی ذلت اور بت پرستوں کی حقارت اور ان کے بارے میں لعنت ملامت کے سخت الفاظ قرآن شریف میں استعمال کئے گئے ہیں۔ ہرگز ایسے نہیں۔ کہ جن کے سُننے سے بت پرستوں کے دل خوش ہوں۔" (ازالہ اوہام حصہ اول صفحہ ۸۶-۸۹)

مغرب رشی کے قدموں پر

جرمن کے ڈاکٹر وانیر نے رشی دیانند کو سب سے بڑا ہندو لکھا۔ "ہم جرمن لوگ ہندو ہیں۔ اور اپنے مذہب کی پاکیزگی کو نہیں بھولے۔ آپ کے پاس کوئی ہو شیار سنسکرت دان ہمارے پاس بھیجیں۔ ہم ویدوں کا اور میرے اچھا بھاؤ کو دیدانت شاستر منور کر سکے۔"

ڈاکٹر فیدیریک پرلوف صاحب دیدک دھرم کو دیکھ کر فرماتے ہیں۔ "ہمارا مذہب ہمیں ہی ہے۔ ہم اسے دیکھ کر آہ نہیں کر سکتے۔ اگر ہم بھارت کے کی زیادہ کھوج کریں۔ تو پتہ لگتا ہے دنیا کی ابتدا کا ایک صفحہ ہے۔ اور سے فلسفہ کے بغیر حقیقی فلاسفی حاصل ہو سکتی ہے۔"

جیکولیٹ صاحب جج پانڈیچری لکھتے ہیں:۔ "بھارت بھومی تم دھیہ ہو۔ محبت۔ شاعری و سائنس کی تم ماتا ہو۔ وید انادی گیان کا بھنڈار ہے۔ جگ کا سرچشمہ ہے۔ اعلیٰ ترین اصول کا

پیری لائی صاحب لکھتے ہیں۔ "ہے دھرم میری آتما کو شانتی نہیں دے سکتے۔ اسلئے میں بھارت جاتا ہوں۔ تا کہ وہاں پنڈتوں سے آریوں کے گیان کی کشٹ کروں۔"

رومن رولینڈ صاحب فرماتے ہیں۔ "میں نے تمام مذاہب کا مطالعہ کیا ہے۔ لیکن مجھے ویدک دھرم ہی عالمگیر معلوم ہوتا ہے۔ ویدک دھرم ہی آواگون کو مانتا ہے۔ تمام دنیا کو اس اصلے سلے کے آگے سر جھکانا پڑے گا۔ دنیا کو

ادم

ھف ۱۹ھ

آریہ مسافر لاہور

مؤرخہ ۳۱ اکتوبر ۱۹۳۷ء

بھگوان کی بھینٹ

آج سے پورے ۵۴ سال پہلے دُنیا سے اُس سنگرور کا پردستھان ہُوا تھا۔ کہ جس نے سوتی دنیا کو ایک ہی جھٹکے سے جگا دیا تھا۔ ۳۰ اکتوبر ۱۸۸۳ء کی شام کو جب دُنیا کے لوگ بیرونی اندھکار کو مٹانے کے لئے مصنوعی چراغوں سے کام لے رہے تھے آتمک جگت کا حقیقی آفتاب عالمتاب عین اُسی وقت غروب ہو رہا تھا۔ بھگوان دیانند نے ڈنڈی سنیاسی مہرشی درجانند کے قدموں میں رہ کر ستیہ سناتن دھرم کی جو سکھشا دیکھشا لی تھی۔ اور اُن سے وداع ہوتے ہوئے گورو دکھشنا کے عوض میں اپنا سارا جیون ویدک دھرم کے اُدھار اور منڈن جاتی۔

. . . . . بلکہ پرانی ماتر کے سدھار کے لئے جو پرتگیا کی تھی اُسے مہاراج نے کس خوبی و خوش اسلوبی سے نباہا۔ اس کا ایک زمانہ گواہ ہے۔ صدیوں سے جہالت کی تاریکی میں پھنسے ہوئے لوگوں نے جب ویدک سورج کی پہلی کرن کا اُجالا دیکھا۔ تو تلملا اُٹھے۔ اور اس گھبراہٹ اور بدحواسی کے عالم میں اپنے ہی محسن کو دُکھ دینے کے درپے ہو گئے۔

بھگوان دیانند کی جو زوال اردھ شتابدی اجمیر میں منائی گئی تھی۔ اُس اور سرپرشری یُت ہربلاس جی شاردا کے اُدیوگ سے ایک Commemoration Volume یادگاری کتاب چھاپی گئی تھی۔ جس میں دُنیا بھر کے مدبروں مصنفوں۔ فلاسفروں اور عقیدتوں کے نبندھ بھگوان دیانند کی ذات ستودہ صفات اور اُن کے کام کے متعلق درج کئے گئے تھے۔ ان میں ایک مضمون ایک مولوی صاحب کا ہے (جن کا نام نامی اس وقت راقم سطور ہذا کو فراموش ہو گیا ہے)۔ انہوں نے اپنے مضمون میں تبلایا ہے۔ کہ کس طرح رشی دیانند پر گوناہ اندیش مخالف بار بار قاتلانہ حملے کرتے اور اُنہیں جام ہلاہل دے کر اُن کی زندگی کا خاتمہ کرنے کے درپے رہتے تھے۔ ایک موقعہ پر جب پورا کنوں نے دیا کھیان کے بیچ میں مہرشی پر پتھر پھینکے۔ تو بھگوان نے مسکراتے ہوئے کہا۔ کہ "دیکھو اب ہم تم کو دیتے ہیں سا در تم لیتے نہیں ہو۔ لیکن وقت آئے گا۔ جب تم مانگو گے۔ اور ہم دینگے نہیں"۔ آج یہ رشی لکھ دا کیہ اکھشر شہ ستیہ ثابت ہوا ہے ہمیں کئی ایسے مہانوبھاووں سے ملنے کا اتفاق ہوا ہے جنہوں نے زار زار روتے ہوئے اس پاپ کا اعتراف کیا کہ انہوں نے اپنے ناپاک ہاتھوں سے بھگوان پر پتھر درشا کی تھی۔ وہی لوگ جو کسی وقت مہاراج کا سواگت اینٹ پتھر سے کرتے تھے۔ آج اس پاپ کو یاد کر کے روتے ہیں اور کہتے ہیں۔ اے کاش! مہرشی کے ایک بار پھر درشن ہو جائیں۔ تاکہ اُن کی سیوا کر کے اس پاپ کا کچھ تو پرائشچت کر سکیں۔

مہرشی نے کیول آریہ جاتی اور بھارت ورش کا ہی اُدھار نہیں کیا۔ بلکہ بلا لحاظ تفریق مذہب و ملت و دیش و جاتی انہوں نے سب کو راہ راست دکھایا۔ جس کا نتیجہ یہ ہے۔ کہ آج مختلف مذاہب کے علماء اپنے متون کے سدھانتوں کو اُس سانچہ میں ڈھال رہے ہیں۔ کہ جو سانچہ ویدک دھرم کا ہے۔ آج کا سناتن دھرم وہ سناتن دھرم نہیں۔ جو آج سے پچاس سال پہلے تھا۔ اسی طرح اسلام اور عیسائیت کے معتقدات کے متعلق عجیب و غریب تاویلیں ہو رہی ہیں۔ ابھی پچھلے دنوں ہمیں سولن میں ایک پادری صاحب سے بات چیت کرنے کا موقعہ ملا انہوں نے صاف الفاظ میں تسلیم کر لیا۔ کہ وہ سرسوتی کو پرماتما روپ سے نادی مانتے ہیں۔ ہمارا دعوے ہے۔ کہ آج سے پچاس سال پہلے عیسائیوں کو یہ سدھانت نہ سوجھا تھا۔ اسی طرح اب مسلمانوں میں سے مرزائی فریق بھی یہی کچھ مانتا ہے۔ دیگر کئی سدھانتوں کا بھی یہی حال ہے۔ ایک وقت تھا کہ آریہ سماجیوں کا محض اسوجہ سے بائیکاٹ کیا جاتا تھا۔ اور انہیں سخت تنگ کیا جاتا تھا۔ کہ وہ اچھوتوں اور دھرمیوں کی شدھی کرتے تھے۔ لیکن آج یہ حال ہے۔ کہ سناتن دھرم پرتی ندھی سبھا کی طرف سے گھوشنا نکلتی ہے کہ کوئی منش اچھوت نہیں ہے سب کو مل بیٹھنے اور پبلک کنوؤں سے پانی لینے اور پبلک سکولوں میں دیگر کہلانے والی اوچیہ جاتیوں کے بچوں کے ساتھ پڑھنے کا ادھیکار ہے۔ شری شنکر آچاریہ جی صاف الفاظ میں اعلان کر چکے ہیں۔ کہ جو ہندو جبر یا لالچ سے دوسرے دھرمی بن چکے ہیں۔ انہیں دوبارہ شدھ کر لینا چاہئے۔ مہاتما گاندھی بھی حال میں یہی رائے ظاہر کر چکے ہیں۔ سوراجیہ۔ سوراجیہ۔ اچھوت اُدھار۔ بدھوا دواہ۔ استری سکھشا۔ بردھ اور بال وواہ نشیدھ وغیرہ۔ کونسی اصلاح ہے جس کی ابتدا مہرشی دیانند نے نہیں کی تھی۔ مہرشی کے کام کے متعلق اگر ایک فقرہ میں سب کچھ بیان کرنا ہو۔ تو کہا جا سکتا ہے۔ کہ مہاراج نے اس صدیوں کی درماندہ جاتی کو از سر نو جیون پردان کیا۔ اور اس کی بیجان ہڈیوں میں از سر نو زندگی کی روح پھونکی۔

ناظرین! آج اُسی بنی نوع انسان کے محسن عظیم کی برسی ہے۔ ہر ایک شخص کا جو انسانوں کو فی الواقعہ انسان دیکھنے کا خواہشمند ہے۔ اور چاہتا ہے۔ کہ دنیا سے جہالت۔ توہمات پرستی اور مردم پرستی کا خاتمہ ہو جائے فرض ہے آج کا دن پوری شردھا اور بھگتی کے ساتھ منانے اور رشی کا گن گان کرتے ہوئے اپنے جیون کو اُن کے چرن چنہوں پر چلانے کا یتن کرنے۔

آریہ بھائیو! آپ کے لئے تو یہ پوتر پرب اور بھی زیادہ مہتو رکھتا ہے۔ آؤ پیارو۔ آج ہم سب ملکر مہرشی کے گنوں کا چنتن کریں۔ اور انہوں نے اپنے کام کا جو بار ہمارے کمزور کندھوں پر ڈالا ہے اُس سے سُبکدوش ہونے کا یتن کرتے ہوئے اپنے عمل سے بھگوان کے چرنوں میں اپنی شردھا اور بھگتی کی بھینٹ رکھیں۔ بھگوان اس کام میں ہماری سہائتا کریں۔ یہی ہماری ہارد ک اچھا و منشا کا منتہا ہے۔

سبھا کی آمدنی و خرچ کی ششماہی رپورٹ:-

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی سمت ۱۹۹۴ کی پہلی ششماہی کی آمدنی و خرچ کا گوشوارہ آج کے پرچہ میں کسی دوسری جگہ درج کیا گیا ہے۔ اور اس کے ساتھ ہی اس غرض سے کہ ناظرین مقابلہ کر سکیں سمت ۱۹۹۳ کی اسی ششماہی کی آمدنی و خرچ کے اعداد بھی دیدیے گئے ہیں۔ اس مقابلہ سے ناظرین پر بخوبی واضح ہو جائے گا۔ کہ پچھلے سال کی نسبت سبھا کے مختلف وبھاگوں میں آمدنی زیادہ اور خرچ کم ہوا ہے۔ کئی سال ہوئے سبھا کے ویدپرچار وبھاگ کے سنبھر کوش میں ۲۰ ہزار روپیہ تھا۔ لیکن آہستہ آہستہ گھٹ کر سمت ۱۹۹۱ میں یہ صرف دو ہزار رہ گیا تھا۔ اس عرصہ میں سنبھر کوش کو از سر نو بنانے کا یتن کیا گیا۔ اس سمے سبھا کے اس سنبھر کوش میں لگ بھگ ۱۷ ہزار روپیہ ہے۔ سبھا کا نشچہ ہے۔ کہ اس سنبھر راشی کو بڑھایا جائے۔ اور اس کا صرف سود ہی خرچ کیا جائے

چنانچہ سبھا کے اسی آشہ کو پورا کرنے کے لئے کچھ ایک سنبھر اپدیشک اور بھجنک بھائیوں کو سبھا کی سیوا سے مکت کیا گیا ہے۔ کوشش یہ کی جا رہی ہے۔ کہ ان اُپدیشکوں کو بھی کسی سنتھا پنہ سماج میں لگایا جائے۔ یدی کوئی سماج اُن کی سیوا سے لابھ اُٹھانا چاہے۔ تو منتری سبھا سے پتر بیوہار کرے۔

آریہ مسافر کو اخلاق کا سبق:-

شری مہاشہ کرشن جی نے اپنے اخبار پرکاش ۲۴ اکتوبر ۳۷ء کے پرچہ میں غریب ایڈیٹر آریہ مسافر کو اخلاق کا سبق دیا ہے۔ وہ اس لئے کہ اُس نے شری ماسٹر گوردتہ رام جی (لائلپور) کا وہ پتر کیوں شایع نہیں کیا جس میں اُنہوں نے منتری دلت اُدھار سبھا کی آریہ مسافر میں شایع شدہ اُس چٹھی کا اُتر دیا تھا کہ جس میں انہوں منتری جی) نے یہ لکھا تھا۔ کہ ماسٹر جی کی وہ چٹھی سبھا کے دفتر میں موصول نہیں ہوئی۔ جس میں انہوں نے دلت اُدھار سبھا کی صداقت سے استعفےٰ دیا تھا۔ اب اصل حقیقت یہ ہے۔ کہ جب ماسٹر جی کا یہ پتر ہمارے پاس پہنچا۔ تو ہم نے اس وجہ سے کہ یہ ایک Controversial matter کے متعلق تھا۔ اسے پردھان جی کی سیوا میں بھیج دیا۔ اور جب اُن کی طرف سے آگیا موصول ہوئی۔ تو پہلی شایع شدہ چٹھی کا ستھان منسوخ کر دیا گیا۔ یعنی ماسٹر جی کے پتر کا لب لباب بلا گم و کاست شایع کر دیا گیا۔ ناظرین کو یہ بھی معلوم رہے۔ کہ ماسٹر جی کا یہ پتر اس سے

چار آنہ مشن فنڈ کو نہ بھولئے!

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے انوسار آریہ سماجوں کو مہرشی دیانند کے مزدان پد پر اپنت کرنے کے دن رشی اُتسو منانے ہوئے اپنے ہر ایک ممبر سے اُسکے پریوار سے فی کس ۴ر (چار آنہ) کے حساب سے چار آنہ مشن فنڈ میں جمع کرنا چاہیئے اس موقعہ پر اس فنڈ میں جو روپیہ جمع ہوتا ہے وہ ویدپرچار پر خرچ کیا جاتا ہے۔ جو کہ رشی کا حقیقی اُودیش تھا۔ ۴ر کی رقم کوئی زیادہ نہیں ہے اگر آریہ سماجیں ذرا سی کوشش کریں۔ تو اس فنڈ میں ہزاروں روپے جمع ہو سکتے ہیں۔ لیکن ہمیں یہ دیکھ کر افسوس ہوتا ہے۔ کہ آریہ بھائی اس ضروری فنڈ کی طرف سے اُپرام ہو رہے ہیں۔ ہم اپنے بھائیوں کو سچیت کرتے ہوئے اُن کے فرض سے آگاہ کرتے ہیں۔ کہ اپنے مست کورو کے سورگ آروہن کے دوس پر اپنے کرتویہ کو نہ بھولیں۔ اور ویدپرچار میں سہائتا دے کر پُنیہ کے بھاگی بنیں +

دیپاولی

(از شری یوگ دھیان جی بی۔ اے خوشاب)

سُنتا ہے کون اپنی کسے جا سُنائیں ہم
جاتی کے دُکھ کی بات ہے کس کو بتائیں ہم
آئے رشی سا اور بھی کوئی جہان میں
آئے کہ قوم کی اُسے حالت دکھائیں ہم
شائد بھنور سے دھرم کی کشتی نکال لیں
آؤ تو زور مل کے ذرا آزمائیں ہم
عرشِ بریں بھی جن کی صداؤں سے گونج اُٹھے
ویدک دھرم کی جے کے وہ نعرے لگائیں ہم
دیپاولی ہے پاس ہے گھر گھر میں روشنی
دل کے بھی گھر کو آؤ کہ روشن بنائیں ہم

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی آمدنی خرچ کی ششماہی رپورٹ

رپورٹ آمد و خرچ سمت ۱۹۹۳ و سمت ۱۹۹۴ بکرمی

	آمدنی سمت ۱۹۹۳	آمدنی سمت ۱۹۹۴	خرچ سمت ۱۹۹۳	خرچ سمت ۱۹۹۴
ویدپرچار دان	۷۴۳۳/۵/۳	۹۲۳۶/۸/-		
انوسندھان	۳۴۹/۱۳/-	۹۹۷/۵/-		
آریہ	۵۲۱/۱۴/-	۳۵۹/۱۱/-		
لیکھرام سمارک دان	۱۳/۲/-	۳۲/۶/۹		
آریہ مسافر چندہ	۷۷۴/۱۳/۳	۶۲۲/۱۳/۹		
" " دان		۱۸۰/۱۳/۰		
شردھانند سمارک	۳/۴/۳	۲۷/۹/-		
اپدیشک دویالیہ	۱۸۷/۴/۶	۲۷۹/۳/۹		
وشانش	۵۱۷/-/-	۱۷۹۲/۹/۶		
آریہ ودیارتھی آشرم	۵۶۵/۸/-	۹۱۱/۴/۹		
ساہیہ وبھاگ	×	۸۴۳/-/۹		
اپدیشک وتین			۱۲۴۷۲/۱۰/-	
مارگ دیہ (سفر خرچ)			۳۶۲۸/۶/۶	
گرام پرچار			۲۹۲/۲/-	
انوسندھان			۱۲۶۵/۱۱/۶	
آریہ			۱۰۰۲/-/۹	
لیکھرام اندھی وتین			۳۰/۱۲/-	
آریہ مسافر			۱۶۲۴/۱۲/۱۹	
شردھانند سمارک			۳۸۴/۱/۳	
اپدیشک دویالیہ			۲۵۸۳/۱۱/۹	
سبھا تکھ کاریالیہ				
مارگ دیہ (سفر خرچ)				
خرچ آڈیٹر			۱۲۴۷/۶/-	
آریہ ودیارتھی آشرم ساہیہ وبھاگ			×	

کہ ایک وقت دیوگورو صاحب نے فرمایا تھا کہ بھگوت سے نکلا ہوا

پہلے پرکاش۔ ریفارمر وغیرہ اخبارات میں شائع ہو چکا تھا۔

رہا اخلاق کا معاملہ۔ سو حیرت ہے کہ یہ صفحہ اس کو دار پر سے دیا جا رہا ہے۔ جو خود "استاد سقراط" کے قلم سے ایک ایسے بزدل شخص کے بیکھ شائع کر رہا ہے کہ جسے اپنا نام تک ظاہر کرنے کا حوصلہ نہیں ہوا۔ شائد اس کی یہ وجہ ہو کہ جو کچھ وہ ان مضامین میں لکھ رہا ہے اس میں اتنی سچائی بھی نہیں۔ جتنی کہ ماش پر سفیدی۔ شاعر نے ٹھیک ہی تو کہا ہے ؎

اس سادگی پہ کون نہ مر جائے اے خدا
لڑتے ہیں اور ہاتھ میں تلوار بھی نہیں

عام لوگوں بلکہ وکلا تک کو بھی جنہوں نے عدالت سشن میں تمام بحث کو سُنا تھا۔ یہی اُمید تھی۔ کہ پنڈت جی بالکل بری کر دیئے جائیں گے۔ لیکن افسوس ہے۔ کہ یہ اُمید بر نہیں آئی۔ ہمیں اس مصیبت میں پنڈت جی کے ساتھ پوری ہمدردی ہے۔

اندھا کس کی؟

لاہوری ناستک منڈلی کے آرگن ستیہ دیو سماد کے ایڈیٹر نے اپنے اخبار کے ۲۶ر اکتوبر کے پرچے میں ہمیں محض اسوچ سے بے نقطہ سُنائی ہیں۔ کہ ہم نے یہ حد الگتی کیوں کہہ دی۔ کہ دیو سماجی رائے صاحب چھاگنی رام جی کے سوالات کا جواب دینے کی بجائے انہیں فحش گالیاں دے رہے ہیں۔ ایڈیٹر صاحب دیو سماد رائے صاحب کو گالیاں دینے کا اپنا حق اس دلیل سے ثابت کرتے ہیں:۔

"جو شخص اپنی مہا پتن فطرت اور اپنے سب سے بڑے محسن بھگوان دیو آتما کی لاثانی مہما اور انکے مہا اپکاروں وغیرہ کے متعلق اپنے ہاتھ سے بلیسیوں خطوط لکھ کر اور سینکڑوں آدمیوں کے سامنے اور ایک بیک بھری سبھا میں اپنے ایسے بھاودں کا کھلم کھلا اظہار کر کے اور اپنی تحریروں کا اپنی عملی زندگی میں سچا ثبوت دیکر اب یہ کہتا ہو کہ وہ سب کچھ جھوٹ ہے۔ وہ شخص شریف اور بیوشمند لوگوں کی نظر میں کس قسم کا بے ایمان۔ جھوٹا۔ مہا کرتگھن بے حیا۔ متقلم مزاج اور حاسد سمجھا جا سکتا ہے۔ اس کا تمہیں کیا جا سکتا ہے"۔

پنڈت شانتی پرکاش جی کی اپیل خارج:۔

آریہ جگت میں یہ خبر بڑے رنج و افسوس کے ساتھ سُنی جائے گی۔ کہ صاحب سشن جج گورداسپور نے شری پنڈت شانتی پرکاش جی اُپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اپیل جو انہوں نے اُس مقدمہ کے متعلق جو ان کے خلاف قادیاں میں ایک تقریر کے متعلق چلایا گیا تھا عدالت ماتحت کے فیصلہ کے خلاف دائر کر رکھی تھی ۲۶ر اکتوبر کو فیصلہ سُناتے ہوئے خارج کر دی ہے۔ اور عدالت ماتحت کا فیصلہ برقرار رکھتے ہوئے پنڈت جی کو جو ۶ ماہ قید سخت کی سزا دی گئی تھی وہ بحال رکھی ہے ابھی تک ہمنے یہ فیصلہ نہیں دیکھا۔ اس لئے اس کے متعلق کوئی رائے ظاہر نہیں کی جا سکتی۔ لیکن ہم یہ لکھنے کے بغیر نہیں رہ

CC-O Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ اُپدیشکوں پر چار کے دوران میں کیسی کیسی مصیبتیں آتی ہیں

ایک اُپدیشک کی دردانگیز داستان

ایک سنسان جنگل میں ایک چیتے نے حملہ کر دیا کس طرح جان بچی

۲۳ر اکتوبر کو آریہ سماج کوٹ نینہاں کے سالانہ جلسہ پر پنڈت ستیہ دیو جی آریہ مسافر اور پنڈت رام سروپ جی پارسا شری اُپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب آئے ہوئے تھے۔ میں بھی گیا تھا۔ بات چیت کے دوران میں اس امر کا چرچا ہو رہا تھا۔ کہ بعض لوگ آریہ اُپدیشکوں کو بدنام کرنے کے لئے عجیب عجیب باتیں کہتے رہتے ہیں۔ چنانچہ ایک لیڈر نے ایک موقعہ پر چند دیگر اصحاب کی موجودگی میں مجھ سے کہا تھا کہ جتنی موج یہ اُپدیشک لوٹتے ہیں۔ اتنی اور کسی کو نصیب نہیں ہوتی۔ لیکن ان لوگوں کو کیا معلوم ہے۔ کہ غریب اپدیشکوں کو دھرم پرچار کرتے ہوئے انہیں کیسے کیسے مصائب کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔

جس کے پیر نہ پھٹی بوائی
وہ کیا جانے پیر پرائی

یہ باتیں ہو رہی تھیں۔ تو پنڈت رام سروپ جی نے اپنے حال کے چند خوفناک تجربات بیان کئے جنہیں سُنکر میرے بدن کے رونگٹے کھڑے ہو گئے۔ میں ان خوفناک مصائب کا جن کا پنڈت جی کو اپنا فرض منصبی سرانجام دیتے ہوئے پچھلے دنوں سامنا کرنا پڑا کچھ مختصر سا حال درج ذیل کرتا ہوں۔ تاکہ آریہ جنتا کو پتہ لگ سکے۔ کہ آریہ اُپدیشکوں کو اپنے کام کے دوران میں بعض اوقات کیسے خوفناک حادثات پیش آجاتے ہیں۔ پنڈت رام سروپ جی پارسا شری ماہ اگست کے آخیر میں آریہ سماج کلو کا جلسہ نپٹا کر اسٹیمبر ۱۹۳۷ء کو ہوشیارپور سے بدھسر ضلع کانگڑہ کو پرچار ارتھ اکیلے جا رہے تھے۔ اودنہ پہنچ کر انہوں نے ایک گھوڑا کرایہ پر لیا۔ کیونکہ وہاں سے بدھسر ۲۰ میل کے قریب فاصلہ پر ہے۔ پنڈت جی گہری شام ہو جانے تک موضع لٹھیانی میں جو اودنہ سے ۱۴ میل کے فاصلہ پر ہے پہنچے۔ وہاں پانی وغیرہ پینے کے لئے کچھ دیر ستائے۔ اور پھر وہاں سے چل پڑے۔ اس اثنا میں رات پڑ چکی تھی۔ اور بقیہ راستہ ایک سنسان جنگل میں سے ہو کر جانا تھا۔ اگرچہ بعض اشخاص نے پنڈت جی سے وہیں قیام کرنے کے لئے کہا۔ تاہم یہ خیال کر کے کہ صرف چار میل کا فاصلہ ہی باقی ہے انہوں نے لٹھیانی سے چل دینا ہی مناسب خیال کیا۔ میں یہ لکھنا بھول گیا۔ کہ جب پنڈت جی اودنہ سے چلے۔ تو اُن کے ساتھ علاوہ گھوڑے والے کے ایک برہمن بھی ہو لیا تھا جو میاں پڑ فوجی سپاہی تھا۔ وہ جب اودنہ میں اپنی ٹارچ میں مصالحہ ڈلوانے کے لئے گیا۔ تو پنڈت جی نے اپنی ٹارچ بھی اُسے مصالحہ ڈلوانے کے لئے دے دی۔ لٹھیانی پہنچ کر وہ ایک تنور

CC-0. Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. Digitized by eGangotri Gyaan Kosha

سمجھ کر کہ وہ پیچھے آتا ہو گا سفر جاری رکھا۔ راستہ میں گھوڑے والے نے پنڈت جی کو اس جنگل کے خوفناک حالات بتلانے شروع کئے۔ اُس نے بتلایا۔ کہ کس طرح اس جنگل میں کئی دفعہ راہ گذروں پر چیتے نے حملہ کیا۔ اور کئی آدمیوں کا نقصان کر دیا ہے۔ چنانچہ اس قسم کی ڈرنے ڈرانے والی باتیں کرتے کراتے پنڈت جی اور یہ گھوڑے والا چلے جا رہے تھے۔ پنڈت جی آگے آگے تھے درمیان میں سامان سے لدا ہوا گھوڑا اور اُس کے پیچھے گھوڑے والا تھا۔ جب وہ ۲½ میل کے قریب طے کر چکے۔ اور خوفناک سنسان جنگل کے عین درمیان میں پہنچے۔ تو اس وقت سب طرف سناٹا چھا رہا تھا۔ آدم زاد کا کہیں دُور دُور تک کوئی نشان نظر نہ آتا تھا۔ اندھیرا اتنا سخت تھا۔ کہ ہاتھ پسارے سجھائی نہ دیتا تھا۔ اتنے میں گھوڑے والا چلا اٹھا۔ ہائے چیتا آ گیا۔ بس یہ سُنکر پنڈت جی کو جس سے وہ گئے۔ گویا جسم میں خون کا دورہ ہی بند ہو گیا۔ اوپر کا سانس اوپر اور نیچے کا نیچے رہ گیا۔ جب کچھ اوسان بجا ہوئے۔ تو کیا دیکھتے ہیں کہ گھوڑا گر پڑا ہے۔ اور چیتا زور سے کودنے کی وجہ سے گھوڑے کے اوپر سے ہو کر آگے پتھروں کے ساتھ جا ٹکرایا ہے۔ اس ٹکر کی وجہ سے پتھر کھڑ میں لڑھک گیا۔ چیتا بھی اس کے ساتھ ہی نیچے گیا۔ اُدھر گھوڑے والا برابر شور مچا رہا تھا۔ اور پنڈت جی نے بھی اس کا کچھ کچھ ساتھ دینا شروع کر دیا تھا۔

اتنے میں انہیں اس فوجی برہمن کی آواز سنائی دی جو لٹھیانی میں روٹی کھانے کے لئے ٹھہر گیا تھا۔ اس نے بھی اُن کی آواز سُنکر شور مچانا شروع کر دیا۔ اور ساتھ ہی دونوں ٹارچوں کی روشنی اِدھر اُدھر ڈالنے لگا تھا۔ چیتے نے جب یہ شور سُنا اور روشنی دیکھی تو وہ گھبرا گیا۔ اور کھڈ میں سے سڑک پر آ کر ایک ہی جست لگائی اور پہاڑی کے اوپر دو جو اس جگہ کے عین سر پر تھی کہ جہاں پنڈت

برہمن بھی موقع پر پہنچ گیا۔ اُس نے جب ٹارچ کی روشنی چیتے کی طرف ڈالی۔ تو پنڈت جی کہتے ہیں۔ "کہ اُسے دیکھ کر میری جان سی نکل گئی"۔ چیتے نے پورا منہ کھول کر ایسے زور سے دھاڑ لگائی کہ تمام جنگل گونج اٹھا۔ تینوں آدمیوں نے بہتیرا شور مچایا۔ لیکن چونکہ چیتے کا شکار گھوڑا اُسے نظر آ رہا تھا۔ اسلئے وہ وہاں سے سرکنے کا نام نہ لیتا تھا۔ اور یہ تینوں سمجھتے تھے۔ کہ بس اب جان گئی۔ بہ لگاتار ٹارچوں سے اس درندہ پر روشنی ڈال رہے تھے۔ اور شائد اسی کی وجہ سے وہ دوبارہ حملہ نہ کر کے پہاڑی پر کھڑا دھاڑ رہا تھا۔ پنڈت جی بتلاتے ہیں۔ کہ اس کی آنکھیں ایسی روشن تھیں۔ گویا دو مشعلیں جل رہی ہوں۔ جنہیں دیکھ دیکھ کر کلیجہ مُنہ کو آ رہا تھا۔ خیر جب یہ چیتے کو وہاں سے بھگانے میں ناکامیاب ہوئے تو گھوڑے والے کو ایک عقل کی بات سوجھی۔ اُس نے ارد گرد سے گھاس پھوس اکٹھا کر کے آگ جلائی۔ اور تینوں نے یہ جلتی ہوئی لکڑیاں اُٹھا اٹھا کر چیتے کی طرف پھینکنی شروع کیں۔ پہلے تو چیتا سخت غصہ سے دھاڑتا رہا۔ لیکن پھر ایک زور کی دھاڑ لگا کر اوپر پہاڑوں میں چلا گیا۔ پنڈت جی بتاتے ہیں۔ کہ اگرچہ اس تمام کارروائی میں صرف پندرہ بیس منٹ ہی لگے ہوں گے۔ لیکن اُن کے لئے یہ قلیل وقت بھی قیامت کا نمونہ تھا۔ جب اُنہوں نے ہر طرح تسلی کر لی کہ اب چیتا مہاراج واقعی تشریف شریف لے گئے ہیں۔ تو انہوں نے گھوڑے کی طرف توجہ کی۔ یہ حضرت ابھی تک مُدھ بُدھ بھلائے زمین ناپ رہے تھے۔ اسے ہوش میں لانے کا بڑا یتن کیا گیا۔ آخر بڑی مشکل سے اس نے آنکھیں کھولیں۔ اور اسے کھڑا کر کے اس پر سامان لادا گیا۔ اور وہاں سے آگے کو پرستھان کیا۔ مگر چلنے کو تو وہ وہاں سے چل پڑے۔ لیکن قدم قدم پر مارے ڈر کے اوسان خطا ہوئے جاتے تھے۔ اگر کہیں سامنے سے بھی کسی پہاڑی سے سرسراہٹ ہوتی تو یہ سمجھتے۔ کہ بس چیتا آ گیا۔ سنسان جنگل۔ چاروں طرف سخت تاریکی۔ تینوں آدمیوں اور گھوڑے (اور تینوں درندوں کا شکار) کے علاوہ کوئی آدم نہ آدم زاد۔ ہر طرف ہُو کا عالم اور اُس پر طرّہ یہ کہ چیتے مہاراج کے درشن ہو چکے تھے۔ بس کچھ نہ پوچھئے۔ کلیجہ پکڑے۔ پربھو کا سمرن کرتے ہوئے ڈرتے کانپتے بیچارے چلے جا رہے تھے۔ ناظرین ذرا اپنی چشم تصور سے اس خوفناک حالت کا اندازہ لگا کر دیکھیں۔ اور پنڈت جی کی بجائے اپنے آپ کو اس میں رکھ کر سوچیں۔ کہ وہ کیسا بھیانک درشیہ ہو گا۔ تمام راستہ تینوں بھائی بلند آواز سے شور مچاتے جا رہے تھے۔ آخیر خدا خدا کر کے جب ۱۰ بجے رات کے قریب بدھسر میں پہنچے۔ تو جان میں جان آئی۔ اس تمام واقعہ پر غور کرنے سے ہم اس نتیجہ پر پہنچے ہیں۔ کہ پنڈت جی گھوڑے والے اور گھوڑے کی جان محض اس وجہ سے بچی۔ کہ فوجی برہمن مارچ سمیت عین وقت پر پہنچ گیا تھا۔ اور اس نے دُور سے ہی دونوں مارچوں سے چیتے پر روشنی ڈالنا شروع کر دیا۔ اگر وہ ایسا نہ کرتا تو یقیناً چیتا ان پر دوبارہ حملہ کرتا اور تینوں کو ٹھکانے لگا کر دم لیتا۔ یہ تو بھگوان کی کرپا سمجھنی چاہیئے۔ کہ برہمن دیوتا موقعہ پر پہنچ گئے۔ اور ان کی جان بچ گئی۔ اگلے ہفتہ ناظرین کو اس سے بھی زیادہ رونگٹے کھڑا کرانے والے واقعات بتائے جائینگے۔ ناظرین شوق سے انتظار کریں۔

(پریم)

آریہ لیوک سنگھ لاہور

آریہ دوبارہ رشی آشرم کے کھل جانے سے آریہ لیوک سنگھ پھر سے پہلے کی طرح کام کرنے لگ گیا ہے۔ اسکے آفیسروں سب سے پہلے رائیصاحب ڈاکٹر متھرا داس جی موگہ والا کا ۳ر اکتوبر ۳۷ء کو "میں نے کابل میں کیا دیکھا" مضمون پر دیا کھیان ہوا۔ دیا کھیان پُر از معلومات تھا۔ لیکچر کے بعد کئی اصحاب نے سوال کئے۔ اور ڈاکٹر صاحب نے ہر ایک سوال کا جواب دیا۔ اسکے بعد اگلے ہفتہ ۱۰ر اکتوبر کو پنڈت رُچی رام جی کا "عرب میں سات سال" پر دیا کھیان ہوا۔ انہوں نے اپنے لیکچر میں بتلایا۔ کہ وہ کس طرح پیدل سفر کرتے ہوئے عرب میں پہنچے اور عرب میں کس طرح انہوں نے ویدک دھرم کا پرچار کیا۔

آریہ لیوک سنگھ نے ایسی آیوجنا بنائی ہے کہ کچھ کال تک وہ ملکوں کے حالات کے سمبندھ میں ہی دیا کھیان کرائے۔ چنانچہ ۱۳ر اکتوبر کو شری نتیہ جی بیرسٹر نے "میں نے جاپان میں کیا دیکھا" مضمون پر لیکچر دینا سویکار کر لیا ہے

سوامی دیانند اور آریہ سماج

(شری لالہ لاجپت رائے کے قلم سے)

سوامی دیانند میرے گورو ہیں۔ میں نے سنسار میں کیول انہیں کو ایک ماتر اپنا گورو مانا ہے۔ وہ میرے دھرم کے پتا ہیں۔ اور آریہ سماج میری دھرم کی ماتا ہے۔ ان دونوں کی گود میں میں نے پرورش پائی۔ اور اپنے دل اور دماغ کو ڈھالا مجھ کو ابھیمان اس بات کا ہے۔ کہ میرا گورو بڑا آزاد منش تھا۔ اُس نے ہم کو آزادی سے وچار کرنا۔ آزادی سے بولنا۔ اور آزادی سے اپنے کرتویہ کا پالن کرنا سکھایا۔ مجھ کو اس بات کا بھی گرو ہے کہ میری دھرم کی ماتا نے مجھ کو ایک سنستھا میں بدھ ہو کر رہنا سکھایا۔ ایک نے آزادی پردان کی۔ تو دوسرے نے مجھ کو ڈسپلن کا دان دیا۔ اس کے بغیر نہ تو انسان اپنا سدھار کر سکتا ہے نہ کسی اور کا۔ آزادی اور ڈسپلن ہر ایک بھلے آدمی کی زندگی کا آدھار ہیں۔ نوجوان آزادی چاہتے ہیں۔ مگر ڈسپلن سے گھبراتے ہیں۔ جب تک یہ دونو بھاو ان کے اندر اچھے تناسب سے شامل نہ ہو جاویں۔ ان کی زندگی میٹھی اور سپھل نہیں ہو سکتی۔ سوامی جی مہاراج نے ہم کو دیش پریم کا میٹھا پھل کھلایا۔ جاتی سیوا اور جاتی بھگتی کا بیج ہمارے اندر بویا۔ ساتھ ہی ہم کو یہ بھی اپدیش کیا۔ کہ ہم اپنے ہردیہ کو وشال اور کھلا رکھیں۔ تاکہ منش ماتر اس میں سما جاویں۔ ہماری دیش بھگتی دھرم کے آدھین ہے۔ یوروپین قوم کی پستیوں کی طرح سے وہ تنگ اور تریہ نہ ہونی چاہئے۔ جب ایک اہل جرمن یہ کہکر پکارتا ہے کہ اُس کی جنم بھومی سب پدارتھوں سے زیادہ اس کو عزیز ہے۔ تو وہ بعض اوقات اپنے دل کو تنگ کر کے دُنیا میں رنگا رنگ اور قسما قسم کے فسادات کی بنیاد ڈالتا ہے۔ اور یہ تعلیم دیتا ہے کہ میری قوم خواہ غلطی پر بھی ہو۔ تو بھی اُس کی غلطی مجھ کو پریہ ہے۔ اس میں یہاں تک تو سچائی ہے۔ کہ باوجود غلطی کرنے کے بھی ہم کو ہماری جاتی پریہ ہونی چاہیے۔ جو شخص جس قدر زیادہ کمزور ہو۔ زیادہ کم سمجھ ہو۔ جس قدر زیادہ پاپی ہو۔ اسی قدر زیادہ محبت ہم کو اس سے ہونی چاہیے۔ مگر اس کے یہ معنی نہیں۔ کہ بذاتہ غلطی سے یا پاپ سے۔ یا ادھرم سے ہم کو پریم ہو۔ جیسے ماتا پتا کو اپنے چھوٹے بچے سے زیادہ پریم ہوتا ہے اور باوجود غلطی اور شرارت کے اُن کے پریم کا سرت سدا تر بہتا رہتا ہے۔ اسی طرح ہم کو اپنی جاتی اور اپنے دیش سے سدا پریم کرنا چاہیے۔ اور جاتی کی غلطیوں اور شرارتوں سے ہم کو اصلی پریم میں کوئی کمی نہیں کرنی چاہیئے۔ لیکن اس کا ارتھ یہ نہیں ہے کہ ہم جاتی کی غلطیوں اور اس کی ادھرمی کارروائیوں کو بھی پیار کرنے لگیں۔ سوامی جی مہاراج نے ہم کو جاتیہ سیوا کا اپدیش دیا۔ پر ساتھ اس سے بھی بڑھ کر دھرم پر درڑھ رہنے کا اپدیش کیا۔ ہم چاہتے ہیں۔ کہ ہمارا دیش اور ہماری جاتی دھرم کے راستے میں درڑھی کرے۔ دھرم سے مراد یہاں پر ان چند سدھانتوں سے نہیں ہے۔ جن کا نام مت ہے۔ دھرم شبد اس گہرے اور وشال معنوں میں لیا جاتا ہے۔ جو ہمارے شاستر کاروں نے اس کے لئے نیت کئے ہیں۔ سدھانتوں کے بوجھ کے نیچے دب کر اپنے سدھانتوں کے ابھیمان پر دھرماتما بننے کی چیشٹھا کرتا ہے۔ وہ ضرور ہی دھرماتما نہیں بن جاتا۔ دھرم کا سمبندھ بہت کچھ کرم اور آچرن سے ہے۔ نہ کہ کیول شُشک گیان سے۔ دھرماتما بننے کے لئے ایک خاص طرح کا دل بنانا ہوتا ہے جس میں وشالتا۔ دیالتا۔ نیائے اور نیکی کے ساتھ ملی ہوئی ہو۔ میں اپنے آریہ سماجی بھائیوں سے یہ نویدن کئے بغیر نہیں رہ سکتا۔ کہ وہ سوامی دیانند کے پیچھے پیتر جبھی ہو سکتے ہیں۔ جبکہ وہ سوامی جی جیسے دل اور گردہ بنائیں۔ ان کے شبدوں پر ہی کٹی بدھ نہ ہوں۔ بلکہ ان کے شبدوں کی اصلی روح کو اپنے اندر دھارن کریں۔ سوامی جی مہاراج کا دماغ جہاں وشال تھا۔ ساتھ ہی اُن کا ہردیہ بھی اتنا بڑا تھا کہ سارا سنسار اس میں سما جاتا تھا۔ اُن کو ادھرم سے پاپ سے۔ کمزور اور فریب سے۔ بغض اور دغا سے۔ چالبازی اور چالاکی سے۔ غلامی اور بندگی سے سخت نفرت تھی۔ پر تنو وہ پاپیوں اور ادھرمیوں کو بھی نفرت کی نگاہ سے دیکھنا پسند نہ کرتے تھے۔ میں ایشور سے پرارتھنا کرتا ہوں۔ کہ دیش کے اس کٹھن سمے میں وہ آریہ سماجیوں کو اپنے گورو کی طرح وشال اور مہان ہونے کی شکتی دے اور ان کے اندر سے کچھتا اور کھنڈتا کو نکال کر سچی بڑائی اور سچے مہتو کا پرویش کرائے +

خط و کتابت کرتے وقت چٹھی نمبر کا حوالہ ضرور دیں۔ ورنہ عدم تعمیل کی شکایت معاف

رشی وچن امرت

(سنگرہ کرتا منشی گنیش دت جی آریہ جام پور)

(۱) مُبارک ہے وہ خاندان اور خوش نصیب ہے وہ اولاد۔ جس کے سر پر دھرم پر چلنے والے اور عالم ماں باپ ہوں۔ ماں سے جس قدر ہدایات اور فیض اولاد کو پہنچتے ہیں۔ اُس قدر کسی اور سے نہیں (دوسرا سموللاس)

(۲) جن کا دل علمی شغل میں لگا رہتا ہے۔ جو نیک اور متحمل مزاج۔ راست گوئی وغیرہ عمدہ اصولوں کے پابند۔ غرور اور ناپاکی سے الگ رہ کر دوسروں کی ناپاکی دور کرنے والے ہیں۔ راستی کی ہدایت اور علم کی خیرات سے دنیا داروں کی تکلیفات دور کرنے میں لگے رہتے ہیں۔ ایسے لوگوں کا وجود دھنیہ ہے۔ (تیسرا سموللاس)

(۳) جس خاندان میں عورت سے مرد اور مرد سے عورت ہمیشہ خوش رہتے ہیں۔ اُس خاندان میں راحت۔ دولت۔ نیک نامی قیام کرتی ہے۔ اور جہاں رنجیدگی اور شورش ہوتی ہے وہاں دُکھ مفلسی اور بدنامی رہا کرتی ہے۔ (چوتھا سموللاس)

(۴) جیسے ندیاں اور دریا تب تک چلتے ہیں۔ جب تک سمندر میں نہیں پہنچ جاتے۔ جس طرح تمام جاندار ہوا کے بغیر نہیں رہ سکتے۔ اس طرح گرہست آشرم کے بغیر کسی آشرم کا کوئی کاروبار پورا نہیں ہوتا۔ کیونکہ برہمچاری۔ بان پرستھی اور سنیاسی تین آشرموں کو دان اور اناج وغیرہ دے کر گرہستی ہی سہارا دیتا ہے۔ اسلئے گرہست آشرم سریشٹ ہے۔ لیکن گرہست آشرم میں راحت تب ملتی ہے۔ جب عورت اور مرد دونو باہم خوش۔ عالم۔ محنتی اور سب قسم کے کاموں سے واقف ہوں۔ (چوتھا سموللاس)

(۵) مدعا یہ کہ راجہ کو خود مختاری کے طور پر سلطنت کے مکمل اختیارات نہ دیئے جاویں۔ بلکہ بادشاہ جو میر انجمن ہے۔ انجمن اُس کی محتاج ہے۔ اور انجمن کا محتاج بادشاہ۔ نیز بادشاہ اور انجمن محتاج رعایا کے ہوں۔ اور رعایا محتاج بادشاہ اور انجمن کی۔ پس سلطنت میں کسی کو قطعی اختیار دلانا نہیں کرنا چاہیئے۔ کیونکہ جس طرح شیر اور مانس خور جانور موٹے جانوروں کو [illegible] رعایا کو تباہ کر دیتا ہے۔ (چھٹا سموللاس)

(۶) یہ قول درست ہے۔ کہ راجا اول سے راجہ کسان وغیرہ محنت کرنے والے ہیں۔ راجہ اُن کا محافظ ہے۔ اگر رعایا نہ ہو۔ تو راجہ کس کا ہو؟ اور راجہ نہ ہو۔ تو رعایا کس کی؟ دونو اپنے اپنے کاموں میں آزاد اور مشترک محبت کے کاموں میں ایک دوسرے کے پابند ہیں۔ (چھٹا سموللاس)

(۷) اب بدبخت آریوں کی سستی۔ غفلت اور باہمی نفاق کی وجہ سے دوسرے ملکوں نے تاراج کرنے کی ٹھانی ہی کیا۔ خود آریہ ورت میں بھی اس وقت آریوں کا مکمل آزاد خود مختار بے خوف راجہ نہیں ہے۔ جو کچھ ہے۔ اُس کو بھی غیر ملک والے پامال کر رہے ہیں۔ کچھ تھوڑے راجہ خود مختار ہیں۔ جب بُرے دن آتے ہیں۔ تب ملک کے رہنے والوں کو طرح طرح کی تکلیف بھوگنی پڑتی ہے۔ کوئی گنتی کا ایک جو سودیشی راجہ ہوتا ہے وہ سب سے افضل ہوتا ہے۔ (چھٹا سموللاس)

(۸) آریہ ورت میں غیر ملک والوں کا راجہ ہونے کے باعث آپس کی پھوٹ۔ اختلاف مذہب۔ برہمچریہ نہ رکھنا۔ علم نہ پڑھنا نہ پڑھانا۔ بچپن میں بلا سویمبر کے شادیاں ہونا۔ دولت میں پھنسنا۔ ورد غیرہ گوئی وغیرہ بداعادات اور وید دویا کا پرچار نہ کرنا وغیرہ بُرے کام ہیں۔ جب آپس میں بھائی بھائی لڑتے ہیں۔ تب ہی بدیشی آکر بیچ بن بیٹھتا ہے۔ (چھٹا سموللاس)

(۹) آپس کی پھوٹ سے کورو پانڈو اور یادوں کا ستیاناش ہو گیا۔ وہ تو ہو گیا۔ لیکن اب تک بھی وہی مرض پیچھے لگا ہوا ہے۔ نہ جانے یہ چوتھا کب چھوٹے گا۔ یا ہم آریوں کو سب راکھشس کب چھوڑے گا۔ یا ہم آریوں کو سب سکھوں سے محروم کر کے دکھ کے سمندر میں ڈبو کر ہلاک کر دیگا۔ پرمیشور اپنا فضل کرے کہ یہ مرض ہم آریوں میں سے دُور ہو جاوے۔ (دسواں سموللاس)

(۱۰) یہ آریہ ورت ملک ایسا ہے۔ کہ جس کی مانند دوسرے زمین پر کوئی دوسرا ملک نہیں ہے۔ اس لئے اس زمین کا نام سورن بھومی ہے۔ کیونکہ یہی سونا وغیرہ جواہرات [illegible] ہیں۔ (گیارہواں سموللاس)

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

رشی دیانند کے اوپکار

(از پنڈت مکند رام جی پروہت آریہ سماج حافظ آباد)

پوجیہ دیولو اور پیارے دھرم کے پریمی بھائیو! جگت گرو مہرشی سوامی دیانند سرسوتی جی مہاراج کے اوپکار اور کام آج سارے سنسار میں سورج کی طرح چمک رہے ہیں۔ ہر ایک دیش پریمی اور وچار شیل سجن بھگوان دیانند کے اوپکاروں کو مکت کنٹھ سے درشن کرتے ہیں۔ سچ مچ سوامی جی مہاراج کے آنے سے پیشتر آریہ درت کہلانے والے دیش کی اور ہماری بہت ہی خستہ حالت تھی۔ بھارت واسی بدرسموں میں پھنسے ہوئے تھے۔ اور دھرم کرم سے لوگوں کو نفرت ہو رہی تھی۔ ہم لوگ وید اور شاستروں کے ناموں سے بھی ناواقف تھے۔ تعلیم یافتہ فرد بھی مغربی تہذیب کا دلدادہ تھا ان کے دلوں میں وید اور شاستروں کے لئے قطعاً استھان نہیں تھا۔ بلکہ ویدوں کے کرتاؤں کو بھانڈ و بھورت۔ نشاچر اور ویدوں کو گڈریوں کے گیت کہتے تھے۔ اپنے بزرگوں کو جنگلی اور وحشی کہہ کر تخیل کرتے تھے۔ سنسکرت بھاشا مردہ بھاشا اور ویدک دھرم کو کچے دھاگے کے برابر کمزور اور پوچ سمجھتے تھے۔ اس وقت رام۔ کرشن کی سنتان اپنی دھرم مریادا کو چھوڑتی ہوئی اور مذہبوں کی طرف جا رہی تھی۔ اسوقت ہمارے دھرم کی نیا بھنور میں پڑی ہوئی ہچکولے کھا رہی تھی۔ ایسی خطرناک حالت میں پھنسے ہوئے یہ لوگ ہاہاکار کر رہے تھے۔ اس وید دھرم کی بیڑی کو بچانے والا کوئی سچا ناخدا نظر نہیں آتا تھا۔

اس گھور مصیبت اور اہنکار کو دور کرنے کے لئے پرم پتا پرماتما کی طرف سے جنوبی ہند میں ایک پونر آتما کا پرادربھاو ہوا جس نے ان ہاہاکار کرنے والے لوگوں سے بھاؤ کو جانا اور اسی وقت بھارت سے اندھکار اور بدرسموں کے دور کرنے کا پرن کر لیا۔ اور اس مہنت آرین ڈھلتی ہوئی نیا کو پار لگانے کے لئے لنگوٹ کس کر تیار ہو گئے۔ اور سچا ناخدا بن کر نیا کو پکڑ لیا۔ اور کنارے کی طرف لیجانے لگا۔ مگر حیف! کہ ان لوگوں نے اس کی امداد نہیں کی۔ بلکہ اس کو اپنا دشمن جان کر سب کے سب ڈنڈوں اور ہتھوڑوں سے اس ملاح (دیانند) کو مارنے لگے۔ لیکن آہا!!! دھنیہ ہو رشی آپ کو جو اپنے پر لگا ہی دیا۔ سجنو! اس پیارے رشی کا نام ہی دیانند تھا۔ جیسا نام ویسی ہی صفات۔ دیانند کی دیا سے ہی آج ستیہ سناتن ویدک دھرم کا ڈنکہ سنسار میں بج رہا ہے۔ میں ڈنکے کی چوٹ سے کہتا ہوں۔ کہ اگر مہرشی دیانند نہ آتے۔ تو آج رام اور کرشن کی اولاد کا کہیں نام و نشان بھی نہ پایا جاتا۔

مخالف لوگوں نے حساب لگا کر نیچے کر دیا تھا کہ پچاس سال کے اندر سارا بھارت ورش عیسے کا پجاری ہو جائے گا۔ اور ایک طرح سے ایسا کہنا کچھ ٹھیک ہی معلوم ہوتا ہے۔ کیونکہ جب پنڈت نیل کنٹھ شاستری جیسے دودھ دان ویدک دھرم کو چھوڑ گئے۔ پھر اوروں کا تو کہنا ہی کیا تھا۔ دن دہاڑے رشی بیٹوں کی سنتان لٹ رہی تھی۔ آریہ جاتی بالکل ہی مُردہ ہو چلی تھی۔ آپ خواہ مانیں یا نہ مانیں مردے کی یہی تو شناخت ہے۔ کہ جس میں حاضمہ اور حفاظت نہ ہو۔ دیکھو اکثر لوگ یہ مثال دیا کرتے ہیں۔ کہ مسیح مردے کو جلایا کرتے تھے۔ لیکن یہ ناممکن سا معلوم ہوتا ہے۔ پر یہ ٹھیک ہے کہ رشی دیانند کے جلائے ہوئے مردے تمہیں یہ ساکشات دکھائی دے رہے ہیں۔ یہ مثال آپ رامائن سے لے سکتے ہیں۔ کہ مردے کو جلانے والے کا کتنا مان اور عزت ہوتی ہے۔ بال برہمچاری ویر ہنومان نے ہمالیہ سے سنجیونی بوٹی لا کر مہاراج رامچندر کے مردہ بھائی لکشمن کو جلایا تھا۔ آپ رامائن پڑھ کر دیکھ لیں۔ لنکا سے لوٹنے پر راج تلک کے موقعہ پر شری رامچندر جی نے سب کو انعامات تقسیم کئے۔ مگر ہنومان کو کچھ بھی نہیں دیا۔ بھرت۔ سگریو وغیرہ نے جب اس کا سبب پوچھا۔ تو بھگوان رام نے کہا۔ کہ ہنومان نے جو میرے مردہ بھائی لکشمن کو جلا کر بڑا بھاری اوپکار کیا ہے۔ میرے پاس کوئی ایسی چیز نہیں۔ جو اس کے بدلے میں اسے دے سکوں۔ اگر میں بہت سیتا اپنے پران بھی نچھاور کر دوں۔ تو بھی میں ہنومان کے اوپکاروں سے سبکدوش نہیں ہو سکتا۔ سچ جانئے۔ اگر اس وقت مریادا پرشوتم رام ہوتے تو اپنی پچیس کروڑ مردہ سنتان کو دیدرُوپی سنجیونی بوٹی پلا کر زندہ کرنے والے یوگیراج مہرشی دیانند کے اوپر تن من دھن وارنے کو تیار ہو جاتے۔ اور ہمیشہ کے لئے اس کے اوپکاروں سے اُرن ہو جاتے۔ مگر ہائے افسوس! کہ ہم لوگ ایسے ہو گئے۔ کہ ہم نے اس کے اوپکاروں کو بھلا دیا۔ اور اس کے ساتھ ایسا برتاؤ کیا۔ کہ جس کی مثال ملنا مشکل ہے۔ ہم نے اس کو زہر دیا۔ اس کے اوپکاروں کو بھلا دیا۔ اس کے کاموں کو بند کر دیا۔ اس کے ساتھ ایسا برتاؤ کیا۔ کہ جس کی مثال ملنا مشکل ہے۔ ہم نے اس کو زہر دیا۔ اس کے اوپکاروں کو بھلا دیا۔ اس کے کاموں کو بند کر دیا۔ اس کے ساتھ ایسا برتاؤ کیا۔ کہ جس کی مثال ملنا مشکل ہے۔

اولاد کہلانے والو! تم بھی اگر بھگوان دیانند کے رن سے اُرن ہونا چاہتے ہو۔ تو کمر بستہ ہو جاؤ۔ اور سنسار میں ویدک دھرم کے پرچار کا ڈنکا بجا دو۔ ارے جس رشی نے تمہارے لئے اٹھارہ گھنٹہ کی سمادھی کے آنند کو چھوڑ کر اور خود زہر کا پیالہ پیا۔ لیکن تمہیں امرت پلایا۔ اینٹ پتھر کھا کر ویدک دھرم پھیلایا۔ ہندو قوم کی ڈوبتی نیا کو بچایا۔ ایک اوپکار ہو تو گناؤں۔ بھائیو! اس رشی نے تو ہماری بہتری کے لئے اپنے تن من کا بھی سوا ہار دیا تھا۔ لہذا اس رشی کے ہمارے اوپر انیک اوپکار ہیں۔ اگر تم لوگ سچ مچ اس رن سے اُرن ہونا چاہتے ہیں۔ تو اس پوتر ویدک دھرم کو چاروں طرف پھیلا دو۔

پرانہ سمرنہ پنڈت لیکھرام آریہ مسافر اور پنڈت گورودت ایم۔ اے تتھا شری سوامی شردھانند کے سمان گورو بھگتی کا پرتیک در۔ رشی کی امر آتما تمہاری سستی اور بزدلی کو دیکھ کر شوک کر رہی ہے۔ کیا کوئی ایسا آریہ ہے۔ جو راجا شوک کی طرح اپنے پتر اور پتریوں کو سنیاسی بنا کر اپنے گورو کے مشن کے پرچار کو بھیجے۔ آپ لوگ چاہتے ہیں۔ کہ ہم اسی اسی سال تک گھروں میں ہی بیٹھے رہیں۔ اور ہماری اولاد ہاتھ میں مالا لئے کوی کرتی رہے۔ تو مجھے بتلاؤ۔ کیا اس پرکار رشی کے رن سے اُرن ہو جاؤ گے! نہیں!! ہرگز نہیں!!!

بھائیو! آج دیوالی کا تیوہار ہے وچار یہ اس سے ہم کو کیا آدیش ملتا ہے۔ آج کے دن رشی دیانند ویدک دھرم کے پرچار کی ذمہ داری ہمارے اوپر چھوڑ کر موکش دھام کو سدھارے تھے۔ سوچو تم نے اس آدیش کو کہاں تک پورا کیا ہے۔ فقط۔

آریہ سماج واجل کا سالانہ جلسہ

امسال آریہ سماج واجل نے مورخہ ۱۰ تا ۱۲ نومبر اپنا سالانہ جلسہ منانے کا نشچے کیا ہے۔ جلسہ پر آریہ سماج کے پرسدھ اپدیشک اور جگت درشیات بھجنیک سجنوں نے پدھارنا سویکار کر لیا ہے۔ اور امید کی جاتی ہے۔ کہ اس سال کا سالانہ جلسہ اگلے سب جلسوں کا ریکارڈ ہو گا۔ اسلئے تمام ضلع بھر کے آریہ سماجیوں تتھا واجل نواسی بھائیوں کو جو کہ باہر سے آئے ہوئے ہیں سوچت کیا جاتا ہے۔ کہ وہ جلسہ پر ضرور درشن دے کر اپنی ماتری بھومی کے پرتی پریم کا درشن کرائیں۔

(چاندن رام منتری آریہ سماج واجل)

رشی چرنوں میں

(از برہمانند جی آریہ سیوک۔ پردھان آریہ کمار سبھا میانوالی)

تم کو لاکھوں پرنام - تم کو لاکھوں پرنام
جگ کے پیارے ویدوں والے۔ تم کو لاکھوں پرنام۔ تم کو۔۔۔۔

ویدوں کی ہے بانی نرالی - پیارے رشی تیری شان نرالی
ویدوں کے منتوالے۔ تم کو لاکھوں پرنام۔ تم کو۔۔۔۔

ہندوؤں کی سب شان چلی ہے - گئو ماتا کی جان چلی ہے
ان کی جان بچالے۔ تم کو لاکھوں پرنام۔ تم کو۔۔۔۔

اپنی گئوئیں آن بچاؤ - پاپیوں سے اب انہیں چھڑاؤ
گئوؤں کے رکھوالے۔ تم کو لاکھوں پرنام۔ تم کو۔۔۔۔

سوئے ہندو آن جگاؤ - ان کو پھر سے آریہ بناؤ
ہاں ہاں۔ آریہ بنانے والے۔ تم کو لاکھوں پرنام۔ تم کو۔۔۔۔

آؤ پیارے سوامی آؤ! - سیوک کے سب سنشے مٹاؤ
ہاتھ میں وید سمبھالے۔ تم کو لاکھوں پرنام تم کو لاکھوں پرنام

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri Gyaan Kosha

کنیا گورو کل ڈیرہ دون کا دسواں سالانہ جلسہ

پروگرام

کنیا گورو کل ڈیرہ دون کا دسواں سالانہ جلسہ ۲۹ر اکتوبر سے ۲ر نومبر ۱۹۳۷ء تک ہوگا۔ اس کا پروگرام حسب ذیل ہے:-

۲۹ر اکتوبر ۱۹۳۷ء شکروار

۴ بجے سے ۵ بجے تک۔ نوین بالکاؤں کا چناؤ

۳۰ر اکتوبر ۱۹۳۷ء سنیچروار پراتہ کال

۸ بجے سے ۹ بجے تک۔ ایشور پرارتھنا ہوں گی

۹ بجے سے ۹½ ۔ دھرم اپدیش شری پنڈت دیو شرما جی ودیالنکار۔ آچاریہ گورو کل کانگڑی (نوٹ)۔ جو کوئی جگیاسو سادھک شری آچاریہ جی سے پرشن کریں گے اُسکا وہ سمادھان کریں گے۔

۱۰½ سے ۱۱½ بجے تک۔ دیوپاٹی سمیلن۔ پردھان شریمتی شانتا دیوی جی شاستری لاہور

(۱) کنیاؤں کی شکشا کو تنتھا ویدمنتروں کی استھا کھری

(۲) ۔۔۔۔۔ برطانیہ اور گاندھی تنتھا بھارت ماتا کی سنسکرت شکشا کوں میں سمواد۔

(۳) ورتمان کالے دن آشرم دیوستھا ویوہار کی آوشیکتا وشے پر واد وواد ہوگا۔

مدھیا نہو تر

۲ سے ۳ بجے تک۔ سرسوتی سمیلن کی پرتھم بیٹھک۔ پردھانہ۔ شریمتی سوبھاگیہ وتی جانکی دیوی جی بجاج۔ ورودھا۔ کماری کلاوتی جی ودیالنکرتا۔

"بھارت میں سوراجیہ اندولن اُس کا پھوت اور پھوشیہ" وشے پر ہندی میں نبندھ پڑھیں گی۔ اور اُس پر واد وواد ہوگا۔

۳ سے ۴ بجے تک۔ سرسوتی سمیلن کی دوسری بیٹھک پردھان۔ شریمان پنڈت وشنانند ودیالنکار پاٹھ ویدِ گورو کل کانگڑی برہمچاری ویدوتی نوسناتکا "سانکھیہ اور انیشور واد" پر نبندھ پڑھیں گی۔ اور واد وواد ہوگا۔ تنتھا برہمچاری کا سیتری نوسناتکا "وید میں کرشی رس" پر نبندھ پڑھیں گی۔

۴ بجے سے ۵ بجے تک۔ سرسوتی سمیلن کی تیسری بیٹھک۔ پردھان۔ شریمان پنڈت ایودھیا پرشاد جی ویدک مشنری۔ کماری انسویا دیوی ودیالنکرتا ہندی میں "دکاس واد (Evolution) اور وید" پر نبندھ پڑھیں گی۔

۵ سے ۶ بجے تک۔ ویا کھیان شریمان پنڈت لیکھرام جی سدھانت النکار مشنری ویانند دولت اوڈھار سبھا لاہور۔ وشے "ورتمان اشانتی اور آریہ سماج"۔

راتری

۸ سے ۹ بجے تک۔ ویا کھیان شری پنڈت ایودھیا پرشاد جی ویدک مشنری۔ کلکتہ۔

۳۱ر اکتوبر ۱۹۳۷ء اتوار۔ پراتہ کال

۸ سے ۹ بجے تک۔ ایشور پرارتھنا ہوں گی

۹ سے ۹½ بجے تک۔ بھجن

۹½ سے ۱۱ بجے تک۔ نوسناکاؤں کا دیکھشانت سنسکار ہوگا۔ شریمتی سوبھاگیہ وتی جانکی دیوی جی بجاج ورودھا۔

۱۱ بجے سے ۱½ بجے تک۔ ویا کھیان شریمان پنڈت ستیہ برت جی سدھانت النکار بھجن وشے "گورو کل کانگڑی ہردوار۔

مدھیا نہو تر

½ ۱ بجے سے ۲ بجے تک۔ بھجن۔

۲ بجے سے ۳ بجے تک۔ سرسوتی سمیلن کی چوتھی بیٹھک۔ پردھان۔ شریمان پنڈت ٹھاکر دت جی۔ امرت دھارا فارمیسی لاہور۔

شریمتی پدمنی دیوی جی بی۔ اے "دکھشن بھارت میں راشٹر بھاشا پرچار" وشے پر نبندھ پڑھیں گی۔

۳ سے ۳½ بجے تک۔ ویا کھیان شری پنڈت وشنا تھ جی ودیالنکار دیا آباد دھیا "گورو کل کانگڑی"۔ وشے "وید کا مہتو"۔

۳½ سے ۴½ بجے تک۔ ویا کھیان شری سوامی ستیانند جی مہاراج پریذیڈنٹ ہندو شدھی سبھا کلکتہ وشے "ہندو سنگٹھن"۔

۴½ سے ۵ بجے تک۔ پرانتوں میں کانگریس سرکار کی سچلتا تنتھا سچلتا پر برہمچاریوں کا بڑا منور نجک سمواد۔

۵ سے ۶½ بجے تک۔ کوی تنتھا گلپ سمیلن جس میں کنیائیں اپنی اپنی رچنائیں سُنادیں گی۔

(نوٹ):- یدی باہر کے کوی تنتھا گایک مہاشہ اپنی کتائیں تنتھا گلپ سُنانا چاہیں۔ تو پنڈت دھرم دیو جی شاستری درشن کیسری سنیوجک سمیلن کی، لوسنتی لے لیں۔

راتری

۸ بجے سے ۱۰ بجے تک۔ پردھان۔ شری پنڈت ٹھاکر دت جی شرما امرت دھارا "شاریرک اُنتی" وشے پر ویا کھیان دینگے۔ اس کے بعد شری ڈاکٹر بالکرشن جی شاریرک بل کے بڑے بڑے آشچریہ جنک کھیل دکھاویں گے

۲ر نومبر ۱۹۳۷ء منگلوار (کیول دیو یونیورسٹی کے لئے)

۹ بجے سے ۱۲ بجے تک۔ مہلا سمیلن تنتھا برہمچاریوں کے کھیل آدی۔

اس کے بعد۔ دھنیہ واد تنتھا شانتی پاٹھ۔

(ودیاوتی سیٹھی بی۔ اے آچاریہ کنیا گورو کل)

بقیہ صفحہ ۸

پارس پتھر جو سُنا جاتا ہے۔ کہ جس کو لوہے کی مانند مفلس غیر ملک وہ لے چھُونے پر ہی۔

سونا یعنی دولت بن جاتے ہیں (آگیا ہے اس

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ایک آدرش ہونہار سناتک آریہ سماج کا کارکن

آریہ جنتا کو وہ درشیہ بھولا نہیں ہوگا۔ جب شری چندر گپت بھی ویدالنکار نے دیکھشانت سنسکار کے سمے اپنے سارے سون پدک کانگڑی کے ارپن کر دیئے تھے جنہیں اس سے ترنت ڈاکٹر گوکل چند جی نارنگ نے پانچ صد روپیہ میں خرید کر پھر واپس کر دیا تھا۔ اس کے پشچات انہوں نے نرواہ ماتر لیکر گورو کل کانگڑی کی سیوا اور ورشن کے انت میں جب جانے لگے۔ تو وہ ایک سو روپیہ ورش بھر میں جمع ہوئے تھے گورو کل ماتا کی بھینٹ کر گئے۔ یہی نہیں۔ کہ سناتک چندر گپت جی میں کیول تیاگ بھاؤ ہیں۔ ان کا انہاس شاستر کا گیان اتنا اُونچا ہے۔ کہ ان کی لکھی "لیسنگ" و رہتر بھارت" گورو کل کانگڑی کی سوریہ کماری گرنتھ مالا میں پرکاشت ہو رہی ہے۔ جو ان کی وِدوتا اور ان کے تیاگ دونوں کا ایک ساتھ پرچے دے رہی ہے۔ کیونکہ یہ لیسنگ بھی انہوں نے گورو کل کانگڑی کے ارپن کر دی ہے۔ ان کے دھارا پرواہ سنسکرت بولنے کی دھاک کاشی جیسی ودیا کی نگری میں جم چکی ہے۔ ان سب سے بڑھ کر جو اس نوجوان میں وہ جوش ہے۔ جو اس کی رگ رگ میں پھوٹا پڑتا ہے۔

میں اس نوجوان کے گیت گانے نہیں چلا ہوں۔ میں جانتا ہوں۔ کہ اس ہیرے کے کئی کونے ابھی تراشنے کے قابل ہیں۔ پرنتو وہ ہیرا کوئلہ ہے۔ جو راج مکٹ میں لگنے سے پہلے تراشا نہیں جاتا۔ مگر میرا کام تو اس ہیرے کو آریہ جنتا کے چرنوں میں بھینٹ کرنے کا تھا۔ وہ آریہ پرتی نِدھی سبھا کے اُوسندھان وبھاگ کی طرف سے کام کر رہے ہیں۔ اب تو اشا اور اپنی ٹھیک جگہ پر جڑنا آریہ جنتا کا کام ہے۔ مجھے وشواس ہے۔ کہ یہ ہیرا آریہ سماج کے اتہاس میں اُجل تارے کی طرح چمکے گا۔

میں اُجل تارے کی طرح چمکے گا۔

(بدھدیو ودیالنکار۔ ادھیکش اُوسندھان وبھاگ وبھاگ آریہ پرتی نِدھی سبھا پنجاب۔ لاہور)

اپنی ذات کی طرح دوسروں کے دکھ سکھ اور لابھ لابھ کو سمجھے۔ ناانصافی کرنے والے کے اُس سے طاقتور ہونے پر بھی نہ ڈرے اور دوسرا خواہ کمزور ہو تو بھی اس سے ڈرتا رہے۔ نہیں۔ بلکہ دہرا تمام لوگ خواہ کتنے ہی بیس کروڑ اور بے ہتھیار کیوں نہ ہوں اپنی ساری طاقت ان کی حفاظت۔ ترقی اور خوشی کی برتاؤ کے لئے کوشش کرے۔ اور ادھیری صاحب لیاقت بھی ہو۔ نہایت طاقتور اور صاحب لیاقت بھی ہو۔

اب مورتی پوجا کے ساتھ ساتھ کو ایجوکیشن اور سینما کے خلاف بھی تحریری شاستراتھ کرنے ہونگے

(از راؤ بہادر ماسٹر آتمارام جی۔ بڑودہ)

(۱) اس وقت آریہ سماج کو چند سال کے لئے پورانک مورتی پوجا کی تحریری تردید کی جگہ یا تناظر اس کے ساتھ ساتھ تردید نئے ادبدک سرشٹی نیم کے خلاف مضامین پر تحریری شاستراتھ بذریعہ نامی آریہ مسافر آدی اردو اخبارات میں جاری کرنے ہوں گے۔ کارن یہ کہ تو حید مضمون نہ صرف ہندو آریہ سماجی سکھ اور مسلمانوں کے مذہب کے خلاف ہیں بلکہ یہ جملہ ہندوستانی قوم کے لئے نہایت مضر اور زہر قاتل کا اثر رکھتے ہیں۔ استو۔

(۲) انگریزی راج سے پہلے گھر میں ہر ایک ہندو۔ سکھ اور مسلمان اہل خانہ اپنے لڑکے لڑکیوں کو ایک سا تعلیم (جس کو اگر کوئی کو ایجوکیشن کہہ سکے یا کہدے تو بڑی بات نہیں) دیا کرتے تھے۔ نہ صرف یہی کہ ۸ برس کی عمر تک ہندو سکھ مسلمان کے بچے گھر میں مشترکہ تعلیم (کو ایجوکیشن) پاتے تھے۔ بلکہ دیسی گڈیوں اور دیسی کھلونوں دوارا وہ بلا مشترکہ گھر میں ہندو ہر بالا تعلیم کے ساتھ ساتھ گندرگارٹن کی تعلیم کا نہایت ضروری جز جو آج کل سرکاری گنڈرگارٹن سکولوں میں اسی عمر تک دیجاتی ہے دیتے تھے۔

مزید برآں دیوالی۔ ہولی اور دیگر مذہبی دنوں میں اپنے اپنے مذہب کے انوسار میلے اپنی پرب بھی منانے سیکھ لیتے تھے۔ اگر ہندو کا لڑکا ہندی کے اکھشر سیکھ جاتا تھا تو سکھ اور مسلمان سجن کے لڑکے گورمکھی اور اردو حرف ضرور سیکھ کر تمنیوں ہی خط لکھنا پڑھنے کے لائق گھر میں ہو جاتے تھے۔ واضح ہو کہ خود بچوں کی اپنی والدہ اور اپنا باپ جب اس ابتدائی گو ایجوکیشن کے معلم اور ہندو گھر کا پروہت یا سکھ گوردوارے کا بھائی ودوان اور مسلمان والدین کے مسجد کے ملاں آدی بھی انسپکٹر کا کام کر جاتے تھے۔ وہ زمانہ مبارک تھا۔

آریہ ہندو جاتی کے سب شاستروں میں مثلاً شت یجھ نامی برہمن گرنتھ میں صاف ارشاد ہے کہ ہر ایک بچے کے تین استاد ہونے چاہئیں یعنی اول ماتا دوسرے باپ اور تیسرے آچاریہ ماتری مان۔ پتری مان۔ آچاریہ وان پرشو ویدا دیکھو شت پتھ برہمن گرنتھ)

مزید برآں منوسمرتی میں جو قانون کی کتاب ہے حکم ہے کہ آٹھ برس کے بعد سب لڑکے لڑکیاں گھر میں گو ایجوکیشن لینے کے بعد اپنی اپنی علیحدہ گوردکلوں میں مزید اعلےٰ التعلیم کے لئے جاویں۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ دلایتی یا دیسی ایجوکیشن کی یہاں مما نعت ہے۔

آج کل لنڈن سے جو علمی رسالہ بنام Women Teachers Magazine نکلتا ہے۔ اس میں چند باتیں نہایت فروری درج ہیں۔ ان میں سے ایک یہ ہے۔ "گذشتہ سال ایک نامی تعلیمی کانفرنس لنڈن میں ہوئی۔ جس کی سبھا پتی ایک ایم۔ اے لیڈی انسپکٹر انگریز قوم کی تھی۔ اس نے نہایت تجربہ کاری کی کھری باتیں کہی ہیں۔ ان کا سار حسب ذیل ہے۔

"آٹھ برس کی عمر تک ہماری قوم کے مشترکہ سکولوں میں کوئی بھی خرابی نہیں ہو سکتی۔ لیکن اس سے آگے کی عمر کے سال تجربہ سے نہایت ہی نقصان دہ ثابت ہوئے ہیں۔ ہمارے نوجوان اپنے اپنے خاص خاص اعضا کے نمود ہو جانے پر خوابوں میں باہم یعنی لڑکے لڑکیاں زنا کاری کرتے ہیں۔ دن بھر ناول پڑھتے اور اتوار کو گرجا کی جگہ سیر باغ میں جاتے ہیں وہاں سب قسم کی بدمعاشی عملاً کرتے ہیں اور بد بخت کنڈول کے علاوہ کبھی کبھی حمل تک گرائے جاتے ہیں۔

اس وقت جب ان کے جسموں میں Physiological changes شروع ہو جاتی ہیں۔ تب یہ کو ایجوکیشن جو آٹھ برس کے بعد بھی ہم دیتے ہیں ہماری قوم کے لئے زہر قاتل کا اثر رکھتی ہے"۔

(۳) آج کل ہمارے دماغ اتنے غلام ہو گئے ہیں۔ کہ اگر کل کو برٹش پارلیمنٹ قانوناً مندرجہ

اپنے آپ کو کمزور ہونے دو

ایک طرف زندگی کی کشمکش بڑھ گئی ہے دوسری طرف بے اعتدالیوں کی طرف موجودہ زمانے کا انسان بڑھ رہا ہے۔ اُن کی صورت میں کمزوری بڑھاپا بہت جلد حملہ آور ہوتا ہے۔ مردوں میں کچھ مدت کے واسطے تفکرات سے علیحدہ ہو کر تعطیل منا کر صرف صحت کے اصولوں سے اپنے جسم۔ دل و دماغ کو تازہ کرو۔ کوئی نہایت اچھی ٹانک دوائی کھا کر خالی خزانہ کو پُر کرو۔ تاکہ تم کو بہت جلد کف افسوس نہ ملنا پڑے۔

کوی ونود وید بھوشن پنڈت ٹھاکر دت شاستری کی تیار کردہ چند اکسیر ہیں یہاں لکھی جاتی ہیں ان میں سے کسی کو منگوا کر ابھی کھانا شروع کر دو

اکسیر ۱۶ تمام اعضاء رئیسہ کو یکساں طاقت دینے والی عجیب دوائی ہے۔ دل دماغ جگر گردہ۔ مثانہ سب کی کمزوری کو دور کرتی اور جوانی برقرار رکھتی ہے۔ قیمت ۸ گولی عہ

اکسیر ۴۴ یہ ایک نہایت علیٰ یاقوتی ہے جو کہ سرعت کیموسے خاص طور پر نافع ہے اور جوانی کی امنگوں کیواسطے بینظیر ہے۔ دل میں خوشی روح میں تازگی پیدا کرتی ہے خوراک ۱ رتی ہے قیمت ۲ تولہ دو روپیہ نمونہ آٹھ آنے ۸ر

اکسیر ۳۰ یہ سفوف ہے جو کہ ہیرج کو پیدا کرتا بڑھاتا اور مضبوط بناتا ہے۔ اعضائے رواں دواں بناتا ہے۔ منفذ کے ساتھ بھی ہے۔ جسم کو مضبوط بناتا ہے قیمت ایک بار ۵ صرف دو روپے۔ نمونہ ۸ر

دت میکر دھوج بٹی ۳۳ سرعت ... مردکیلئے نہایت بیحد ہے یہ بتی استعمال کرتے ہیں یہ دوائی مقوی بھی ہے اور دافع سرعت بھی اعلےٰ ہے ڈھنڈورہ کا کوئی نشی ہندستانی کریہ دوا جو اسکے نہ مشابل نہیں قیمت ۴ گولی چار روپے ۸ گولی دو روپیہ نمونہ ۸ر۔ ایک یا دو گولی رمضان وغیرہ یا سفر کے ساتھ کھانی کافی ہیں۔

طلاء ۱۴ یہ ہر قسم کے نقص کو دور کرنے کے لئے بہترین طلا ہے۔ جو پٹھوں کو تقویت پہنچا کر بالکل نئی طاقت بخشتا ہے جو لوگ اپنے اعضا۔ اپنا ستیاناس کر بیٹھے ہیں۔ انکو تعویذات کے ساتھ اسکو ضرور استعمال کرنا چاہئے قیمت فی شیشی چھ روپے نصف شیشی تین روپے۔

مفصل حالات کے لئے رسالہ امراض مخصوصہ مردان مفت طلب فرمائیں!

فقط و کتابت دتار کے لئے پتہ
امرت دھارا المشاہر: امرت دھارا ڈاک خانہ لاہور
منیجر امرت دھارا اوشدھالیہ امرت دھارا بھون لاہور

Cangotri Gyaan Kosha

رشی دیانند کے اُپکار

(از شریمتی اُوشا دیوی جی دھرم پتنی ڈاکٹر ستیہ پال جی بیدن روڈ لاہور)

رشی دیانند کی ہزاروں اُپکار کی باتیں ہیں۔ جن پر جتنا کوئی چاہے اپنی بُدھی انوسار لکھ سکتا ہے۔ جیسے ایک ایشور کی پوجا۔ اور برہمچریہ کا پالن۔ لوگ بھول چکے تھے۔ انہوں نے پتہ جیوت کیا۔ اور ویدوں کے درشن ناممکن ہو چکے تھے۔ رشی نے پھر سے چھپوا کر دیش دیشانتر اور گھر گھر میں پہنچایا۔ آج جو ویدوں کا پٹھن پاٹھن ہوتا ہے۔ یہ اسی رشی کی کرپا ہے۔ ہون۔ یگیہ کوئی جانتا بھی نہ تھا۔ آج پرایہ گھر گھر میں ہون یگیہ ہوتے۔ نتھا وید منتروں کی دھونی گونجتی ہے۔ اور استری۔ بالی کا اتنا اُدھار و سُدھار کیا۔ کہ جن کو شودر مانا جاتا تھا آج اودھانگنی بن کر سنمان پا رہی ہیں۔ کنیا پاٹھ شالائیں۔ گورو کل۔ کالج اور سکول آدی کھول کر کپنہ آریہ جاتی کو اٹھا دیا ہے۔ جو اچھوت جانتیاں تھیں۔ وہ آج دیا آدی گنوں سے آج اوستھا کو پراپت ہوئیں دہو رہی ہیں۔ اور دین دیالو ستھا جو جنم جاتی سے مان کر گر چکی تھیں۔ وہ گن کرم سو بھاؤ سے کریں وہ دار لوگ اپنا اپنا ادھیکار لے رہے ہیں۔ اتیادی انیک باتیں ہیں۔ بدی ان کا وستار کیا جاوے۔ تو بہت لمبا چوڑا ہو سکتا ہے۔ پر تنو مجھے آج ایک نئی بات سوجھی ہے۔ جو میں لکھنا چاہتی ہوں۔ کہ رشی دیانند نے ہم کو کئی ایک گیان جوڑے بتلائے ہیں۔ جن کو ہم اگیان میں پڑ کر کچھ کا کچھ سمجھ رہے تھے۔ جیسے تیاگ اور بھوگ۔ دیا اور نیائے۔ تیرتھ اور برت۔ تپ اور دان۔ نر بھیتا اور سچائی۔ پرہت اور گورو۔ یوگی اور تپی۔ برہمچریہ اور سُکھ۔ کلنک اور نشکلنک۔ بھکشن اور اپکشن۔ پرشارتھ اور پراربدھ۔ سنتوش اور لوبھ۔ تپسچریا اور شکتی۔ سدا چار اور نراچھیمان۔ اچرار اور امر۔ سروشکتیمان اور اجنما۔ سچدانند اور انند۔ نرگن اور سوگن۔ یش اور بل۔ شردھا اور بھگتی۔ کرم اور گیان۔ ان کے ارتھ رشی دیانند نے جو بتلائے۔ وہ ایسے ادھبت کئے۔ کہ ہماری گیان کی آنکھیں کھل گئیں۔

یہ ۴۲ باتیں ہیں۔ جو میں نے سمجھ کر اکیس جوڑے ان کا نام رکھا ہے۔ ان کی پورک اور لابھدائک ہو سکتی ہیں۔ پر تنو میں وچار شیل پُرشوں پر دوش اس رکھتی ہوئی یہیں سماپت کر دیتی ہوں۔ اور نیچے ان جوڑوں کے دوہے لکھ دیتی ہوں۔ جن کو پڑھ کر اور سمجھ کر ہماری بہنیں نتھا بھائی لابھ اُٹھا سکیں گے۔ میں آشا کرتی ہوں۔ کہ میرے اس تھوڑے سے لوگ بُدھیمان لوگ بھلی پرکار سمجھ کر لابھ اٹھائیں گے۔

وہ جوڑے مندرجہ ذیل دوہوں میں ہیں:۔

تیاگ بھوگ شردھا ترک کرم گیان دیا نیائے
تیرتھ برت تپ دان کو نر بھے دست شنائے
پردہت گورو یوگی تپی برہمچریہ سُکھدائے
کلنک نشکلنک کو بھکشن اپکشن دکھائے
پرشارتھ پراربدھ کو سنتوش لوبھ ہرشائے
بھکتی شکتی شدھاچرن نراچھیمان ہو جائے
اچرار امر ہے پربھو سچدانند انند
سروشکتیمان وہ اجنما ہے بھگونت
نرگن سوگن کیا ہے یش بل دیا بتائے
جوڑے گئے اکیس یہ دیانند درشائے

بس میں یہی چاہتی ہوں۔ کہ ان جوڑوں کو آپ جتنا بھی سمجھیں گے اُتنی ہی گیان کی پراپتی ہوگی۔ اور سکھ ہوگا۔ ان باتوں کو ہم کچھ کا کچھ سمجھے بیٹھے تھے۔ اب بھی جن لوگوں نے گوڑھ ارتھوں کو نہیں جانا۔ اگیان میں پھنسے ہوئے ہیں۔ ہم رشی دیانند کا اتینت دھنیہ واد کرتے ہیں جس کی کرپا سے ہم نے ست گیان کی پراپتی کی۔

(بقیہ صفحہ ۴)

(۴) ایک شخص نے آجکل مجھ سے کہا کہ پوجیہ دین بندھو اینڈروز صاحب مدراس ڈیلے کے جواب میں کوئی اعلےٰ و نداں شکن کتاب انگریزی میں لکھنے والے ہیں۔ میں نے کہا کہ یہ مبارک بات ہے۔ مگر بندہ کی ناقص ذاتی رائے میں مدراس ڈیلے کا سب سے عملی کھنڈن ہر ایک شہر کے سینما گھر میں ہندو مسلمان سکھ اور پارسی سجنوں کے سامنے ہو جاتا ہے۔ اسنو۔ مزید برآں یورپ امریکہ کے داسی جیون کا بیج ہندوستانی قوم میں جو بویا جا رہا ہے وہ زہر قاتل سے کم نہیں۔ فقط

دیوالی کا برت

اے پیاری آریہ جاتی کے پیارے
تو نہا لو۔ رشی گھیہ پوتر جیون کو اپنے جیون میں گھالو۔ یہی ایک دیوالی کا اپدیش اپنا لو۔ بس بڑا پاٹ ہے۔ مہرشی نے ہماری آریہ جاتی و سماج کے لئے دس سنہری اصول بنائے ہیں اگر ہم اُن میں سے کسی ایک اصول پر بھی آچرن کریں تو ہمارا جیون سپھل ہو جاوے گا

پیارے بھائیو جیسے ہمارے سناتنی بھائی ہر دوار میں جا کر کچھ نہ کچھ تیاگ کا برت دھارن کرتے ہیں۔ کئی بری عادتوں کو ترک کر آتے ہیں۔ اسی طرح آؤ ہم بھی اُس پوتر تیوہار پر کوئی نہ کوئی برت دھارن کریں۔ کیونکہ دیوالی کا اُتسو ہمارے لئے گنگا اشنان سے کم مہتو نہیں رکھتا۔

برت جو آسانی سے نبھایا جا سکے پہلے پہل وہ دھارن کریں۔ مثلاً گوشت کھانا۔ جوا کھیلنا۔ شراب پینا۔ دُرا چاری ہونا۔ جھوٹ بولنا۔ نندا کرنا۔ بزرگوں کا اپمان کرنا۔ گالیاں دینا۔ وہ وقت سندھیا نہ کرنا۔ ست سنگوں میں شامل نہ ہونا وغیرہ ان میں سے کسی ایک کو چھوڑ دیں۔ آریہ پرن کریں کہ بھول کر بھی پھر آچرن نہ کریں گے۔

آؤ برت دھارن کر کے ہم اس پیارے پربھو سے پرارتھنا کریں کہ وہ شُدھ بدھ دیں اور شکتی پردان کریں کہ جو برت ہم دھارن کر رہے ہیں اس پر دڑھ رہتے ہوئے قائم رہیں۔

(۱) دیا کرو ہے دیا نِدھان
سدا شمتی ہے بھگوان
(۲) ویدیا وِنے وِدیا دیتے وِچن دو
نربھے من دو ہے بھگوان
(۳) کرتے ہیں جو برت ہم دھارن
رہیں اس پر ہم سدا قائم
شکتی دیجئے ہے بھگوان
دیا کرو ہے دیا نِدھان

(گنگا رام مشنری آریہ سماج گورداسپور)

ب۔ دھوکا اور جعلسازیاں کیں۔ ان کو جیتے جی ساتھ ساتھ کیا سزا ملی ہے۔ اگر ساتھ ساتھ نہیں ملی۔ تو کیا پرلوک میں بغیر زبان کے گونگے پیدا ہوں گے۔ اگر ان سب کا یہی انجام ہو۔ تو پھر دیو سماج کی خصوصیت کیا رہ جاتی ہے؟

اُمید ہے کہ دیو سماجی صاحبان بجائے [illegible]

بقیہ صفحہ ۴

ہمارا یہ ایک اور نیا شریر نرمان کر لیتا ہے۔"

اب پتہ نہیں کہ دیوگرو صاحب کا بیان قطعی ایک دوسرے سے متضاد باتوں میں سے کس کو سچ مانا جائے۔ میرے خیال میں تو یہ محض ان کے منتھیا کلپنا مولک گپوڑے ہی ہیں۔ کیونکہ مرنے کے بعد کیا ہوتا ہے۔ یہ سب راز کی باتیں ہیں۔ دیو سماج بھی اس بارہ میں کسی قسم کا کوئی ثبوت دینے سے قاصر ہیں۔ اور میرے کئی بار چیلنج دینے پر وہ آگے آتے۔ اور ان کو مشاہدہ اور تجربہ کی بنا پر سچا ثابت کرتے

باقی رہا اس دنیا میں جینے جی بُرے افعال کا پھل اس کے بیچ و اوچ پر یورتن کے دوار سدا ساتھ ساتھ ملنا۔ سو بھگوان دیو آتما اس بارہ میں بھی غلط ہیں۔ ورنہ میں ان کے پیروؤں کو چیلنج دیتا ہوں۔ کہ ان میں سے کوئی آگے بڑھے۔ اور مشاہدہ اور تجربہ کے ذریعہ ثابت کرے۔ کہ واقعی جھوٹوں کی زبان۔ قصائیوں کے بازو اور بدنظروں کی آنکھیں اور دوسروں کی اور بُری چنتا کرنے والے کے دماغ دن بدن ان کے ہر ایک فعل کے ساتھ جھڑتے جاتے ہیں۔ اگر ایسا ہوتا۔ تو آج ہم کو بہت بڑی تعداد ناستکوں کی یہاں پر گنگی۔ ٹنڈی اور اندھی اور اندھیروں سے خارج اور پاگل نظر آتی۔ مگر ایسا ہے نہیں۔ ورنہ یہ ماننا پڑے گا۔ کہ دیو سماج میں جتنے بھی کم نظر ممبر ہیں۔ وہ سب اسی قسم کے ہیں۔ یعنی بدنظر ہیں۔

کیا دیو سماج میں جو کئی جن کانوں سے بہت ہی کم سُن سکتے تھے وہ سب اپنے کسی بُرے فعل سے اس حالت کو پہنچے تھے۔

دیو سماج میں ایک اوچ پدستھ اگر خاں کو مچاری . . . جو ان دنوں سخت پاگل پنے کے مرض میں مُبتلا ہیں۔ کیا یہ میرے سمبندھ میں ان کے دماغ کی بُری چنتاؤں کا پھل ہے؟

جسم تو آتما کا محض اوزار ایک ہاتھ ہے۔ آتما ہی سب قسم کی کریائیں کرنے کے لئے اسے حرکت میں لاتا ہے۔ ایسی صورت میں جسمانی انگوں کو سزا کیوں۔ کیوں نہ ہر ایک قسم کی کریا کے ساتھ اس کے آتما کے آٹھ انگوں میں سے کوئی انگ درجہ بدرجہ گھٹتا جاتا۔ بھگوان دیو آتما کے فرزند پنڈت دیو انند اگنی ہوتری جو ہاتھوں سے لنجا تھا۔ کیا اس نے اپنے کسی پہلے جنم میں جیبوں کا بدھ کیا تھا؟

کیا دیو سماج میں کوئی جن ایسے ہیں جو ان کی کوئی اولاد نہیں ہوتی۔ کیا وہ بھی پچھلے جنم میں وبھچار کے البھیاسی تھے؟

دیو سماج کے کئی کرچاریوں نے جو مقدمے

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

پرلوک کے سمبندھ میں دیوسماجی گپوڑے

نمبر ۲

(از راۓ صاحب لالہ جھانگی رام جی۔ ریٹائرڈ منصف لاہور)

۹۔ اس کے علاوہ خود بھگوان دیوآتما کس لوک میں براجمان ہیں؟ کیا وہ محض اکیلے اُس لوک میں رہتے ہیں؟ یا اُن کے ہمراہ کوئی اور بھی۔ یعنی ان کی پرلوک گت دو دھرم پتنیاں اور بچے وغیرہ؟ اگر اکیلے رہتے ہیں۔ تو وہ اپنی سب قسم کی شاریرک ضروریات کس طرح پوری کرتے ہیں؟ اور آیا کوئی دیوسماجی بھی ابدی نیچر کے ابدی وکاس کاری اٹل نیم انوسار اُنتی کرکے اُس لوک میں جا پہنچا ہے؟ کیونکہ جیسا کہ آپ نے اپنے پرچہ مورخہ ۱۵ ستمبر ۱۹۳۷ء صفحہ ۳ پر حسب ذیل ارشاد فرمایا ہے۔ اس کے بموجب تو کوئی بھی منش اُنتی کرکے وہاں تک پہنچ سکتا ہے۔ کیونکہ نیچر کے اس اٹل نیم پر کسی کی حکومت چلے وہ بھگوان دیوآتما بھی کیوں نہ ہو نہیں ہے۔

"اب یہاں تک نیچر کا وکاس کا کارج جاری رہنے کے بعد یہ کس طرح ممکن ہو سکتا ہے۔ کہ بھگوان دیوآتما کو منش جاتک سے وکست کرنے کے بعد (راقم) وہ اٹل نیم آگے اپنا کام نہ کرے۔ کیونکہ نیچر کے اس اٹل نیم پر کسی کی حکومت نہیں ہے۔ نیچر کا کوئی بھی وجود یہ نہیں کہہ سکتا۔ کہ بس نیچر کا وکاس کا کارج یہاں تک ہوگا۔ اور اس سے آگے نہیں ہو سکتا۔ نیچر جیسے ابدی ہے۔ ویسے ہی اس کا وکاس کارج بھی ابدی ہے۔"

جناب ایڈیٹر صاحب! میں تو اس موقعہ پر آپ کو مرحبا! مرحبا! کہنے سے نہیں رُک سکتا۔ گو سادھارن منش مانو کو تو آپ کے اس قسم کے کلپت نرکوں اور سورگوں سے جو آپ لوگوں نے اوروں کو اپنے جال میں پھنسانے کے لیے بڑے اوروں اور تریچھوں کی طرح سے گھڑ رکھے ہیں۔ کوئی سروکار نہیں۔ مگر آپ نے اپنی دیا درشٹی سے غریب دیوسماجیوں کے لیے تو ابدی نیچر کا ابدی وکاس کا کارج کا راستہ کھول دیا ہے۔ وہ اب تک نراشا میں ڈوب رہے تھے۔ کہ دیوجیون کی پراپتی کے لئے تو بھگوان دیوآتما ان کا راستہ بند کر گئے ہیں۔ اور ابدی نیچر کے ابدی نیموں پر اپنی حکومت کا سکہ بٹھا گئے ہیں۔ کیونکہ اُن کے "مول واکیہ" سے صاف ظاہر ہے۔ کہ اُن کو آپ بھوت کرکے اور انہیں دیوجیون پراپت دیوآتما بنا کر آگے کے لئے ابدی نیچر کے ابدی وکاس کاری نیم کو تالا لگ گیا ہے۔ یعنی اُن جیسا وجود نہ پہلے کبھی ظہور میں آیا تھا۔ اور نہ آئندہ کبھی ظہور میں آئے گا۔ ایسا ظاہر ہوتا ہے کہ آپ بھی اب اپنی استوتی اور سنمان اوروں سے پاکر اُسی رستہ پر پڑ گئے ہیں۔ کہ جس پر بھگوان دیوآتما گامزن تھے۔ یہی سبب ہے۔ کہ اس وقت آپ دیوسماج میں بھی سب سے بڑے دیوآتما بنے ہوئے ہیں۔ اور ہر ایک دیوسماجی آپ کی ہی جے بولتا ہے۔ یہ سب کچھ بھی اس بارہ میں آپ سے ظاہر ہے۔ پر دہ آگے آگے ہے۔ اور پردہ کے پیچھے کیا ہے۔ اس کا پتہ بھی آگے آگے ہی لگتا رہے گا۔ ہاں ایک بات ضرور ہے۔ کہ آپ نے اپنے جی جی بُرے خیال کو ظاہر کرنے کے لئے جو ذریعہ اختیار کیا ہے۔ وہ بھی آپ کے پرلوک گت دیوآتما ہونے کا ایک ٹھوس ثبوت ہے۔ کیونکہ آپ کے اس ذریعہ کو اختیار کرنے سے ہی ہر ایک دیوسماجی پر آپ کے دیوآتما ہونے کا بھید کھل جاتا ہے۔ اور ہر ایک دیوسماجی آپ کے دیوآتما ہونے کا بھید کھل جانے سے آپ کے آگے سے ہٹ جاتا ہے۔ اور آپ کے دیوآتما ہونے کا بھید کھل جانے سے ہی ہر ایک دیوسماجی آپ کے دیوآتما ہونے کا بھید کھل جانے سے ہی ہر ایک دیوسماجی آپ کے دیوآتما ہونے کا بھید کھل جاتا ہے۔ اور

آریہ ویر سے خطاب

(از مہاشہ مقدم رامجی گپتا۔ سرودل نگر ضلع)

تو سوئے ہوؤں کو جگاتا چلا جا
دلیری کی ٹھوکر لگاتا چلا جا
علم آدم کا ہاتھ میں لے کے شاباش
ارے فجی کو جانے والے مسافر
ہوں لاکھوں مصائب اگر ہر قدم پر
جو بھٹکے ہوئے ہر طرف پھر رہے ہیں
اچھوتوں کی الفت کا دم بھرنے والے
زمانے کی نظریں لگی ہیں تو تجھ پر
عداوت زمانے کی عادت ہے سچ ہے
رہ دہرم میں اشجاعت کے پتلے
جو دھار ہوگا تو ویدوں سے ہوگا

جو ہیں نیم خفتہ اٹھاتا چلا جا
انہیں پھر سے زندہ بناتا چلا جا
ویدوں کا ڈنکا بجاتا چلا جا
عرب بے خبر ہے جگاتا چلا جا
قدم آگے آگے بڑھاتا چلا جا
انہیں اپنی جانب بلاتا چلا جا
اچھوتوں کو چھاتی لگاتا چلا جا
زمانے کی پگڑی بناتا چلا جا
مگر بیت کے گیت گاتا چلا جا
بلائیں جو آئیں اٹھاتا چلا جا
یہ نعرہ لگاتا لگاتا چلا جا

مقدم ہے تیرا یہ فرض مقدم
مزیوں کی سیوا بجاتا چلا جا

بقیہ صفحہ ۱۳

نشان ہے۔ سنسکرت جرمنی میں لاتی ہے۔
ناظر۔ دیکھ۔ جادو گر کا جادو کتنا بردست
ے پورانی۔ قرانی۔ کرانی سب اس کی طرف
چے چلے آرہے ہیں۔ یورپ میں مرزائی بھی گئے
ین مسجد میں گرو رکھ کر اسلام کو ہی بدنام کر بیٹھے
ین باوجود کسی باقاعدہ مشن کے پرچار کرنے
ے یورپ کے دودان ویدک تہذیب پر
ند ہو رہے ہیں۔ امریکہ میں پرم ہنس رام کرشن
کے پیرو ویدک تہذیب کا ڈنکا بجا رہے ہیں۔
ب ویدگڑیوں کے گیت نہیں۔ بچوں کی
سلاہٹ نہیں۔ بلکہ سارے سنسار کے دودان
یدوں کو گیان کا بھنڈار اور اعلیٰ تہذیب کا
سرچشمہ مانتے ہیں۔ جادوگر تم دھنیہ ہو۔ تمہارا
یہ معجزہ کتنا زبردست ہے۔ دنیا حیران ہے
ہر طرف سے آواز آرہی ہے۔ اپنے پرائے
شرق مغرب والے سب پکار رہے ہیں۔
(رشی دیانند بیری جے ہو)

آریہ مہلا و ودیالیہ کیلئے ٹرینڈ دھیا پکاؤں کی

ضرورت

ایس۔ وی۔ جے۔ وی ٹرینڈ دھیا پکاؤں کی اوشکتا ہے۔ تجربہ کار درڈھ آریہ سماجی اور سلائی کا کام جاننے والیوں کو ترجیح دیجاوے گی۔ درخواستیں معہ نقول سارٹیفکیٹ وکار کردگی وغیرہ کم از کم کیا تنخواہ منظور کرے گی بہت جلد میرے نام پہنچ جانی چاہئیں۔
ودیالیہ گورنمنٹ کا منظور شدہ ہے۔
سالانہ ۲۶۵۸ سٹیٹ سے گرانٹ ملتی ہے۔
ودیالیہ کی اپنی شاندار بلڈنگ ہے۔ اور ودیالیہ کا کافی مستقل سرمایہ ہے۔

(کرم چند وکیل منیجر آریہ مہلا ودیالیہ میرپور براستہ جہلم)

کیا اتھروید الہشوری گیان نہیں؟

(از پنڈت بھاگ چند جی آریہ خانخاناں ضلع جالندھر)

اس جھگڑے کو زیادہ تر احمدی حضرات ہی چلاتے ہیں۔ کہ وید تین ہیں۔ چار نہیں یعنی اتھروید ایسا ہی الہامی نہیں جیسے کہ باقی رگ۔ یجر اور سام وید ہیں۔ جب انہیں برہمن گرنتھ۔ اپنشد۔ نرکت انیادی آرش گرنتھوں سے پرمان دیئے جاتے ہیں۔ تو وہ فرماتے ہیں۔ کہ یہ ثبوت قابل تسلیم نہیں۔ وید سے ہی اس بات کا ثبوت دو۔ پھر جب ثبوت میں رگ وید ۱۰۔۷۱۔۱۱ منتر پیش کیا جاتا ہے۔ تو مولوی صاحب فرماتے ہیں کہ چھندانسی کے ارتھ تو علم عروض کے ہیں۔ حالانکہ ویدک ساہتیہ میں اتھروید کے لئے چھند۔ برہم۔ اتھروانگرس وغیرہ الفاظ آئے ہیں۔ خیر ان کی تسلی کے لئے ایک اور وید منتر پیش کیا جاتا ہے۔

اتھروید منڈل ۱۰۔ سوکت ۷۔ منتر ۲۰

यस्माद्यो अपातक्षन् यजुर्यस्माद्-
पाकषन्।
सामानि यस्य लोमान्यथ-
र्वाङ्गिरसो मुखं स्कम्भं
तं ब्रूहि कतमः स्विदेवसः

بھاوارتھ۔ (یسمات) جس سے (یجوں) یجروید (اپکشن) پرکٹ ہوا۔ (سامانی) سام (یسیلومانی) جس کے لوم ہیں۔ اور (اتھروانگرسہ) اتھروانگرس وید (مکھم) جس کا مکھ ہے (تم سکمبھم) اس سکمبھ کو مجھے بتلا کر (کتمہ سوید ایکسہ) وہ سب دیوؤں میں سے کونسا دیو ہے؟

مندرجہ بالا وید منتر میں صاف اتھروید شبد پڑا ہوا ہے۔ اگر اس پر بھی معترض مہاشے کہیں کہ اتھروید تو خود ابھی سادھیہ کوٹی میں ہے۔ اس کا پرمان ہم کس طرح مان لیں۔ تو ان کے خیال میں تو جب چاروں وید ہی سادھیہ کوٹی میں ہیں۔ تو پھر وید منتر پرمان مانگنے سے کیا مطلب؟ اس لئے واجب یہ ہے۔ کہ وپکشی کے سدھانت کو جان کر اکشیپ کرنا واجب ہے۔ کیونکہ آریہ سماج تو چاروں ویدوں کو ایشوری گیان مانتا ہے۔ پھر ایسے اعتراض کرنے سے کیا فائدہ؟ اگر آپ کہیں کہ تمہارا پیش کردہ منتر اتھروید کا ہے۔ تب قابل تسلیم نہیں۔ کیونکہ یہ بات اپنے منہ میاں

بقیہ صفحہ ۱۵

وید منتر کی شہادت سے اتھروید کا پرامانیہ ثابت نہ ہوا۔ تاکرو۔

جواب۔ (۱) جب ایک طرف آپ کو اتھروید کے وید ہونے میں برہمن گرنتھ۔ اپنشد انیادی کی شہادتیں دی جاتی ہیں۔ تو آپ کہتے ہیں۔ کہ ہمیں وید سے ہی ثبوت دو (۲) جب رگ وید اور یجروید کا پرمان پیش کیا جاتا ہے۔ تو آپ فرماتے ہیں۔ کہ یہاں چھند کا لفظ ہے اتھروید نہیں (۳) جب اتھروید میں اتھروید مشہد دکھایا۔ تو فرمانے ہو۔ کہ یہ اتھروید کا ہے۔ جس کے متعلق کہ دعوے ہی ہے۔ کہ یہ وید نہیں۔ خیر ایک اور منتر آپ کی تسلی کے لئے رگ وید کا معہ ترجمہ سوامی جی پیش ہے۔ رگ وید منڈل ۱۰ انوواک ۱ سوکت ۱۴ منتر ۱۔

ओ३म् इमम् त्यमथर्वा बध्नन्नि
मन्थान्ति बध्नसः।
यमङ्कूयन्तमानयन्नरं
श्येनाभृतम्॥

پدارتھ۔ (بدھنسہ) بدھیان (اتھروا) رشیوں میں کرپالو (یمم) جس (ترم) سے (انکوئنتم) پرسدھ چہنہ کو پراپت ہوتے ہیں۔ جس میں (نرم) اس (شیئنابھرتم) بجلی روپ اگنی کا (اتھروا) جیسا اتھروید میں کہا ہے۔ (منتھنتی) مونڈھ سے بھن کا منتھن دیے (نرم) منش (انیانیت) اچھے پرکار پراپت کرتے ہیں۔ اس کا آپ لوگ بھی منتھن کرکے کاریوں کو سدھ کریں۔

بھاوارتھ۔ جو ودوان جن بھوتی اور اتر کشن وایو آکاش اور سوریہ آدی سے منتھن کرکے بجلی کو نکالتے ہیں۔ اور انیک کاریوں کو سدھ کرنے میں سمرتھ ہوتے ہیں۔

اس منتر میں چھندانسی وغیرہ کا کوئی بھگڑا نہیں اس منتر سے پس اس رگ وید کے صاف اتھروشبد ہے۔ یہ بات ثابت ہو گئی۔ کہ اتھروید بھی منتر سے یہ بات ثابت ہو گئی۔ جس طرح کہ اسی طرح ایشور کا گیان ہے۔ جس طرح کہ رگوید آدی۔ اگر اتھروید نوین ہوتا۔ تو رگ وید میں اس کا نام کیوں آتا؟

اب مانتا نہ مانتا آپ کی مرضی۔ (ادم شرما)

آریہ مسافر میں اشتہار دے کر فائدہ اٹھائیں۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سماج جاگت

ضلع شملہ میں ویدک دھرم کی دھوم

یہ سماج لکڑ بازار شملہ کے پرشارتھی منتری پنڈت پدم دیو جی نے حسب ذیل سستھانوں میں جاکر ویدک دھرم کا پرچار کیا۔

(۱) ریاست رام پور شہر علاقہ روپڑ میں ہسپتال کی ستھاپنا سری راجہ صاحب رام پور شہر نے اپنے کر کملوں سے کی۔ جس میں پنڈت پدم دیو جی منتری آریہ سماج لکڑ بازار شملہ نے ہون یگیہ کرایا۔ اور اُن کے اُس جگہ پر دو دن میں چار ویاکھیان ہوئے۔ حاضری بہت زیادہ تھی۔ ویدک دھرم سمبندھی ٹریکٹ و اشد دھیاں بھی اُن پہاڑی لوگوں کے اندر بانٹی گئیں۔ پرچار کی ضرورت سمجھ کر سری راجہ صاحب و وزیر صاحب ریاست رام پور شہر نے پنڈت جی کو دو دن اور ٹھہرایا۔ اور ویدک دھرم کا پرچار کرایا۔ پرماتما سے پرارتھنا ہے۔ کہ سری راجہ صاحب کے دِل میں ویدک دھرم کے لئے زیادہ سے زیادہ شردھا پیدا ہو۔

(۲) مورخہ ۱۱/۱۰ کو نارا دیوی ریاست کیونتھل ضلع شملہ کے میلہ پر پنڈت پدم دیو جی منتری آریہ سماج لکڑ بازار شملہ و پنڈت ہری کرشن جی شاستری ڈی۔ اے۔ وی سکول شملہ نے پرچار کیا۔ اور ویدک دھرم سمبندھی ٹریکٹ بھی بانٹے۔ ایک پادری صاحب کے ساتھ جو کہ میلہ پر ٹریکٹ بانٹ رہا تھا مباحثہ ہوا۔ جس میں ویدک دھرم کی وجے ہوئی۔

(۳) شملہ میں سب سے اونچی چوٹی جاکھو پر دسہرہ کا میلہ ہوا۔ جس پر بھجنوں کے پشچات پنڈت پدم دیو جی منتری آریہ سماج لکڑ بازار شملہ کا ویاکھیان ہوا۔ اور ویدک دھرم سمبندھی ٹریکٹ بانٹے گئے۔ بہت سے لوگوں نے ٹریکٹ قیمتاً بھی خرید کئے۔ شملہ شہر کے ہزاروں آدمی اس میلہ پر جمع ہوئے ہوئے تھے۔

(۴) مورخہ ۱۷/۱۰ کو آریہ سماج لوئر بازار و آریہ سماج لکڑ بازار شملہ کے ہفتہ واری ست سنگ اب اکٹھے ہی آریہ سماج لکڑ بازار پر لگنے شروع ہو گئے ہیں۔ اس ہفتہ پنڈت ویدبرت جی تروید کی سنسکاروں کی فلاسفی پر ویاکھیان دیتے رہے۔

(۵) آریہ سماج لکڑ بازار شملہ میں پورنماشی اماوس۔ سنکرانتی کے یگیہ شروع سال سے باقاعدہ ہو رہے ہیں۔ ہون یگیہ کے بعد بھجنوں کا دو دو ان پنڈتوں سے سنیاسیوں۔ مہاتماؤں کے اپدیش ہوتے ہیں۔ یہ یگیہ شملے پر بڑے کامیاب ہوئے ہیں۔ اور جتنے ان یگیوں کو بہت اپنایا ہے

(۶) لالہ کھاگرداج جی پدی کی لڑکی کی شادی ویدک ریتی سے پنڈت ویدبرت جی تروید شاستری سے ادھیاپک ڈی۔ اے۔ وی سکول شملہ نے کرائی۔ شادی بڑے سادہ طریقہ سے کی گئی۔ جس کو جتانے بڑا پسند کیا۔ فقط

(دستخط پرکاش اُپ منتری آریہ سماج لکڑ بازار شملہ)

کھنہ میں ہریجن کانفرنس میں پاس شدہ ریزولیشن

دیانند دلت اُدھار منڈل پنجاب ہوشیارپور کے زیر اہتمام ہریجنوں کی ایک کانفرنس بموقعہ جلسہ آریہ سماج کھنہ مہاتما ہنسراج جی مورخہ ۱۰ اور ۱۱ اکتوبر کو کھنہ میں منعقد ہوئی جس میں مندرجہ ذیل پرستاؤ پاس ہوئے۔

(۱) یہ کانفرنس نشچہ کرتی ہے کہ ہریجنوں کو زراعت پیشہ اقوام کی فہرست میں گورنمنٹ درج فرمادے۔ اور زمین کی خرید وغیرہ کا ان کو پورا حق عطا کیا جاوے۔

(۲) یہ کانفرنس نشچہ کرتی ہے۔ کہ ہریجنوں کو پولیس و فوج و دیگر محکمہ جات سول میں داخلہ کے لئے وہی حقوق عطا ہونے چاہئیں۔ جو کہ دوسری اقوام کو حاصل ہیں۔ اور کسی قسم کی قیود ان پر ہریجن ہونے کی وجہ سے ان محکمہ جات میں ملازمت کے لئے نہیں لگائی جانی چاہئے۔

(۳) یہ کانفرنس نشچہ کرتی ہے۔ کہ ہریجنوں کے آٹھ نمائندے جو کہ پنجاب اسمبلی میں گئے ہیں وہ ہریجنوں کے اُدھار کے لئے من لکھت تجاویز اسمبلی میں پیش کریں۔ (۱) چھوت چھات کو قانوناً ناجائز قرار دینا۔ (۲) بیگار کی تنسیخ کے احکام کی سرکاری افسران سے پوری پوری تعمیل کروانا۔ (۳) سکولوں و کالجوں میں ہری جن بچوں سے کوئی فیس چارج نہ کی جاوے۔ ٹیکنیکل و انڈسٹریل تعلیم کے لئے خاص وظائف ہری جن لڑکوں کے لئے عطا فرمائے جاویں۔ (۵) تعلیم یافتہ ہریجنوں کو سرکاری ملازمت میں خاص سہولتیں دی جاویں۔ (۶) ہری جنوں کو زراعت پیشہ اقوام میں شامل کرانا۔

(۴) یہ کانفرنس ہندو بھائیوں کی توجہ اس امر کی طرف مبذول کرتی ہے۔ کہ ہندو قوم کی ترقی کے لئے ہری جنوں کے ساتھ بہتر سلوک کیا جاوے۔ ان کے ساتھ چھوت چھات دور کی جاوے۔ ان کو مندروں میں جانے۔ سکولوں میں پڑھنے۔ کنوؤں پر چڑھنے کی کھلی اجازت دی جاوے۔ ہندو دھرم و شاستران سے نفرت کا اُپدیش نہیں کرتے۔ ان سے پریم کرنا ہمارا فرض و دھرم ہے۔

(۵) یہ کانفرنس نشچہ کرتی ہے۔ کہ جو ہریجن لالچ و رعب و دھوکے سے ہندو دھرم سے پتت ہو گئے ہیں۔ اور اسلام و عیسائیت میں شامل کئے گئے ہیں۔ ان کو واپس ہندو دھرم میں لانے کی ہر ممکن کوشش کیجاوے۔ اور پرتن کیا جاوے۔ کہ آئندہ کو ہریجنوں میں سے ایک بھائی بھی کسی غیر مذہب میں نہ جاسکے۔

(دلارام منتری منڈل ہذا)

دیانند دلت اُدھار منڈل پنجاب ہوشیارپور

موضع بھیڑ تحصیل و ضلع ہوشیارپور میں دیر سے ہریجنوں کو پانی کی سخت شکائت تھی۔ منڈل کی اپیل پر رائے بہادر لالہ درگا داس جی ایڈووکیٹ لاہور کی پریرنا سے شریمتی ہیرا دیوی نے اپنی پتری شریمتی کیسر دیوی کی پونر بیاہ کاریں نہایت مہربانی سے دھن دے کر کنواں لگوا دیا۔ اس کنواں کی رسم چھٹھ ۱۷ اکتوبر ۱۹۳۷ء کو شریمتی ہیرا دیوی کی موجودگی میں ادا کی گئی۔ علاقہ کے ہریجن اور دیگر اشخاص چھٹھ کے موقعہ پر حاضر تھے۔ ملک بیلی رام جی پروفیسر ڈی۔ اے۔ وی کالج ہوشیارپور نے ہون یگیہ کرایا۔ اور پھر لالہ رام داس جی پردھان دیانند دلت اُدھار منڈل پنجاب نے حاضرین پر کنوئیں کی ضرورت اور قواعد بیان کئے۔ اس کے بعد حاضرین کا لڈوؤں سے ستکار کیا گیا۔ اور شریمتی ہیرا دیوی جی کو اُن کے اس پونر دان پر سب نے بدھائی دی۔ علاقہ کے لوگ نہایت خوش تھے۔ کہ اُن کے علاقہ میں پانی کا عمدہ پربندھ ہو گیا ہے۔

(دلارام۔ منتری منڈل ہذا)

رائے بہادر مکھن لال جی کا ماتم

آریہ سماج ڈیرہ اسمٰعیل خاں کا پرستاو ۱۷/۱۰ - آریہ سماج کے ہفتہ واری اجلاس میں من لکھت شوک پرستاو سروسمتی سے منظور ہوا۔

آریہ سماج کچہری دروازہ ڈیرہ اسمٰعیلخاں کا یہ ۱۷/۱۰ کا ہفتہ واری ست سنگ سورگیہ شری رائے بہادر لالہ مکھن لال جی ریٹائرڈ چیف انجینیر جموں کشمیر سٹیٹ و اُپ پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور کی اکال مرتیو پر ہارد ک شوک اور اُن کے پریوار کے ساتھ اس دُکھ میں سمویدنا پرکٹ کرتی ہے۔

(دپٹ ارام منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج گوجرانوالہ کے سماچار

(۱) آریہ سماج گوجرانوالہ پنڈت انبادت جی ویدی ادھیاپک گورو کل گوجرانوالہ کے پتر شیام سندر جی کی اکال مرتیو پر اتنیت شوک پرگٹ کرتی ہے۔ اور پنڈت جی اور اُن کے پریوار کے ساتھ اس دُکھ میں شریک ہو کر دُکھی دل سے ہمدردی کا اظہار کرتی ہے۔ اور پرماتما سے پرارتھنا کرتی ہے۔ کہ وہ مرتک کی آتما کی سدگتی کریں۔ اور سب پریوار اور سمبندھیوں کو شانتی پردان کریں۔

(۲) آریہ سماج گوجرانوالہ لالہ گوکل چند جی مینجر آریہ اناتھ آلیہ گوجرانوالہ کی دھرم پتنی کی مرتیو پر اتنیت شوک پرگٹ کرتی ہے۔ اس دیوی کے بے وقت دیہانت سے گھر والوں۔ سب رشتہ داروں اور منڈی میں بہت ہی دُکھ اور شوک پرگٹ کیا جا رہا ہے۔

یہ سماج اُن کے اس دُکھ میں شریک ہو کر ہمدردی کا اظہار کرتی ہے۔ اور پرماتما سے پرارتھنا کرتی ہے۔ کہ وہ مرتک کی آتما کی سدگتی کریں۔ اور سب پریوار اور سمبندھیوں کو شانتی پردان کریں۔

(بشمبر ناتھ۔ منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج ڈیرہ غازیخاں کی سرگرمیاں

۱۔ نام کرن سنسکار۔ آریہ سماج کے پردھان شری لالہ جیارام جی نے یگیہ کی سمپتی پر نام کرن سنسکار کرایا۔ اب اُن کا شبھ نام بھگت اپانند جی ہے۔

۲۔ شریمتی سنیتہ وتی جی نے یگیہ دکھشنا -/۱۰ روپے پنڈت بیرنجھ رام جی کو دی۔ جو اُنہوں نے آریہ سماج کو دان دے دی۔

۳۔ شری سیٹھ ملاوہ رام جی نے بادلی پر یگیہ کرایا۔ اور اس سمبندھ میں -/۵۰ روپے پتری پاٹھ شالہ کو دان دیئے۔ اور -/۱۰ روپے دکھشنا شری پنڈت بیرنجھ رام کو دی۔ جو اُنہوں نے آریہ سماج کو دان میں دے دی۔

۴۔ شری پنڈت بیرنجھ رام نے اپنے گرہ پر یگیہ کرایا۔ اور -/۱۰ روپیہ آریہ سماج کو دان دیا۔

۵۔ شریمان لالہ لکھپت رائے جی کی ماتا نے اپنے گرہ پر یگیہ کرایا۔ اور -/۲ روپے بطور دکھشنا پنڈت بیرنجھ رام کو دیئے۔ جو اُنہوں نے آریہ سماج کو دان دیدیئے۔

۶۔ آج کل لالہ سنیتہ بھوشن جی وکیل کے خرچ پر آریہ سماج میں ہر شام کو یگیہ ہو رہا ہے۔ (اُپ منتری)

بقیہ صفحہ ۱۵

کہ ایسے سب مہانو بھاووں سادھارن منشیوں کی صدرح اچھا یا برا کھانا کھاتے اور پیتے تھے اور عل موت آدمی کا تیاگ بھی کرتے تھے اور باقی شریر کی شدھی بھی جل آدی سے کرتے تھے اور منشیہ ہونے کے کارن اُن میں پاپ کرم کی سنبھاونا ضرور رہتی۔ چاہے واستو میں ایسے مہان پرش پاپ کرم کرنے سے ہمیشہ ہی بچے رہیں پس یہ ہر دوگن بھی اوتاروں میں نہیں گھٹ سکتے۔ اس کے آگے پرماتما کا گن سروگیتا بیان کیا گیا ہے۔ یہانتک کہ اُسکو من کا سامنشی بتایا گیا ہے۔ اور سروتر پرگٹ رکھ روشٹ پاپیوں کا ترسکار کرنے والا مانا گیا ہے۔ اوتار آدمی مہاں پرش چاہے کتنے ہی بڑے ان ان تھے۔ پرنتو اُن کے اندر یہ بھی گن نہیں تھے۔ بلکہ اس کے برخلاف الگیت قدم قدم پر اُن کے پرائیہ ہر ایک عمل و فعل میں پائی جاتی تھی۔ سب سے بڑھکر بھگوان کو سوئمبھو کہا گیا ہے۔ یعنی وہ انادی سوروپ کہا گیا ہے۔ جس کی سنیوگ سے اوتپتی۔ وِیوگ سے وناش۔ ماتا پتا گربھ باس جنم اور برد ھی اور مرتو نہیں ہوتی۔ ان گنوں میں بھی ہمارے پوجیہ مہاں آتماؤں جن کو اوتار آدمی مانا جاتا ہے پورے نہیں اُترتے کیونکہ وہ سب کے سب ماتا پتا کے سنیوگ سے اور گربھ باس ہو کر اوتپن ہوئے اور اُن کی برد ھی وغیرہ بھی ہوئی۔

پس معلوم ہوا۔ کہ پرماتما ایک ہی سوئمبھو یا پاپ رہت سروشکتیمان۔ بھگت کا اوتپادک اور نیتا۔ سب کا داتا۔ دیالو اور کرپالو۔ دیو کا آتما ہونے کے کارن پرارب اچر دونوں کا پرماتما بہت چیت اور آنند سروپ۔ سب کا پالک اور پوشک ہے۔ سروانتریامی اور نراکار اور نرکار آدمی گنوں سے رہت ہے اور وہی اپنی پرارد پی جیوں کے کرموں کے انوسار نیا سمہت پھل کا دینے والا ہے اور اس ایک کی ہی گیان اور کرم دوارا اوپاسنا کرنی یوگیہ ہے اور اُسی بھگوان کے گن۔ کرم اور سوبھاو پر وچار کر کے اُن کو اپنے اندر دھارن کر کے شمارگ پر اُدرڈھ ہونا چاہیئے اور اُس بھگوان کے بغیر جتنے بھی مہاپرش ہو چکے ہیں یا آئندہ ہوں اُن کی مناسب عزت و تعظیم کرتے ہوئے ان کے جیونوں کی گھٹنا کو پڑھکر اور سنکر لابھ اُٹھاؤ۔ لیکن کسی صورت میں بھی گیہ۔ تپ دان۔ آدی ست کرم کئے بغیر کسی ایک دیوتا پر پوجا کے پھول کی نوٹنی کے لئے

کارخانہ قائم شدہ سنہ ۱۸۸۰ء
تمام دُنیا میں مشہور پنساری
مصفّے خون کا بادشاہ

بھگوانس عرق عشبہ مرکب

اس مصفّے خون دوائی نے ہندوستان بھر میں وہ شہرت پائی ہے۔ کہ جس سے مدت کی مصفّے خون پیٹنٹ ادویہ حسرت سے ترستی ہیں۔ ایسے بے بہا صفات کی جھلک سے کسے اجالا نہیں ہوا۔ پشاور سے رنگون اور گورکھپور سے راس کماری تک کوکوہاری آتشک سے جلے بھنے کنٹھیا۔ خارش۔ پھوڑا۔ پھنسی۔ ناسور۔ بلغم کے سیاہ اور سفید داغوں سے تنگ آئے ہوئے اور دیگر خون اور جلدی بیماریوں کی ہزاروں سندیں اس اکسیر کی اعلےٰ کامیابی کا بالبی ثبوت ہے۔

قیمت فی بوتل ایک روپیہ آٹھ آنہ محصول ۸ آنہ علیحدہ صرف آزمائیں۔ ہر ایک موسم میں مرد۔ بچے۔ بوڑھے عورت سب کو یکساں مفید ہے۔

پنجاب کے ہر بڑے شہر میں ہر جگہ عمدہ ایک روپیہ آٹھ آنہ قیمت پر مل سکتی ہے۔

کارخانہ قائم شدہ سنہ ۱۸۸۰ء
طاعون و دیگر وبائی امراض کو ہٹانیوالی

ہندوستان میں مشہور
خوشبودار لوبان لانے والی

ہون سامگری

و

سگندھت دھوپ

ہماری تیار کردہ

ہون سامگری و سگندھت دھوپ نے جو تمام بھارتورش میں شہرت پائی ہے وہ آپ سے پوشیدہ نہیں۔ ٹھیک شاستر وکت و دھی انوسار تیار کیجاتی ہے کشمیر کے پہاڑوں سے اکٹھا مشک لوبیوں کا خرید کیا جاتا ہے۔

ملنے کا پتہ

مہابھگوان پنساری

شہر راولپنڈی

گوروکل کانگڑی کی

بتی و شدھ ہون سامگری

ہمارے یہاں ویدک ریتی کے انوسار تنتھا شاستر وکت ودھی دوارا ہون سامگری تیار کی جاتی ہے۔ انیک ویدوں تنتھا پرشٹھت پرمتوں نے اس کے اُتم ہونے کے پرسنشا پتر بھیجے ہیں۔ اس لئے ہمارا آریہ بندھوؤں سے اُورودھ ہے۔ کہ وہ اوشیہ ہماری ہون سامگری منگوا کر اس سے لابھ اُٹھاویں +

قیمت:- آٹھ آنہ فی سیر بھوک نرخ پندرہ روپے فی من (بوری میں)

پتہ

آیورویدک فارمیسی۔ گوروکل کانگڑی (سہارنپور)

(برانچ) گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ لاہور

اطلاع عام

آریہ سماجوں۔ آریہ سکولوں اور پاٹھ شالاؤں کے کاریہ کرتاؤں کی سیوا میں نویدن ہے۔ کہ شاردا مندر لمیٹڈ نئی سڑک دہلی نے کچھ ایسا کارآمد ساہتیہ پیدا کیا ہے۔ جو لڑکے۔ لڑکیوں۔ استریوں اور ودھوا پاٹھ شیل سجنوں کے لئے بہت اپیوگی سدھ ہو رہا ہے۔ جب کبھی لائبریری کے لئے یا تقسیم انعامات کے لئے پاٹھ ودھی تیار کرنے کے لئے کتابوں کی ضرورت ہے تو اس فرم سے سوچی پتر منگوا کر لابھ اُٹھاویں کتابوں کا بہت اچھا سنگرہ ہمیشہ تیار رہتا ہے۔

ملنے کا پتہ

شاردا مندر لمیٹڈ نئی سڑک دہلی!

نصف قیمت

پوران پول پرکاش اُردو

تھوڑے عرصہ کے لئے بھاری رعایت

شری ہتیشی علاولپوری ایڈیٹر پرکاش (لکھنؤ) سیریز کی یہ وہ زبردست تصنیف ہے جسے پڑھ کر ہر ایک ہندو کا دل بھر آتا ہے۔ اور بے اختیار آنسو نکل پڑتے ہیں۔ ہر ایک ہندو کا فرض ہے کہ اس کتاب کو پڑھے۔ پہلے ایڈیشن کی نصف کاپیاں بک چکی ہیں۔ آدھی قیمت پر دیجا رہی ہیں جلدی منگوائیں اسی طرح آریہ سماج کیلہ (زمانہ سوامی جی) ویدک دھرم کی تفصیلت ہم آنند بتیسی ہم (لالہ پشپہ سماج) اوتار مرتو اور اوتار ظاہری کی جھلکیاں ہم۔ ہیں صرف دو پیسہ روزانہ پوجا کی حقیقت ہم۔ پرتم مرتی ہم۔ زمانہ مستقبل ہم۔ مشعل ہدایت ہم۔ بھی آدھی قیمت پر دیجا رہی ہیں۔ پورے سٹ کی قیمت ۳ روپیہ ہے۔ آپ ایک روپیہ بارہ آنہ بھی قیمت اور ۱ محصول ڈاک کل ۲ روپیہ ہمارے بھیجکر منگوائیں۔ ایسی رعایت بار بار نہیں ملتی۔ آج ہی آرڈر بھیجیں۔

پتہ

ہتیشی علاولپوری ایڈیٹر اخبار پرکاش لاہور

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

تعلیم وید پاک کی پھیلاؤ ہر طرف — تصنیف کو سماج کی لیجاؤ ہر طرف

بیادگار شہید البرٹ پنڈت لیکھرام

بھا پنجاب کا ہفتہ وار آرگن

آریہ مسافر

ہفتہ وار

ایڈیٹر:- چرنجی لال پریم

لاہور

چندہ سالانہ تین روپے۔ قیمت فی پرچہ ۱ | اتوار ۱۰ نومبر ۱۹۳۷ء مطابق ۲۲ کارتک سمت ۱۹۹۴ بکرم۔ دیانند آبد ۱۱۳ | جلد ۹ نمبر ۴۰

میرا دیش

از قلم شری مہاشہ — اجیت سنگھ وی کرتی

دمکن لالیاں تے اُچے رہن متھے ۔ دلاں وچ نہ کسے تھیں بھے ہووے
جات پات دے جتھے نہ ہون جھیڑے ۔ سب نوں ساریاں دے بھلے دی لے ہووے
کم کرن دے لئی باہیں زور ہووے ۔ کالے مُنہ ہوون تھاں تھاں آلساں دے

جتھے گیان سانجھاتے دھیان سانجھا ۔ سانجھی ساریاں دی ہر اک شے ہووے
چھن چھن آون اپدیش سچائی وچیں ۔ ہندی سچ دی ہی گھر گھر جے ہووے
پریشرم ۔ وویک ۔ دماغ جتھے ۔ اُلجھن وچ نہ دعویاں نالشاں دے

جتھے ترک دی اُجلی بہے گنگا ! ۔ لے جائے روڑھ کے گندیاں روڑیاں نوں
اگو جتھوں دے رہن پھٹکار پاندے ۔ یا موہنیاں تے چاہاں چوہڑیاں نوں
رہن سہن سانجھا اُٹھن بہن سانجھا
کرتی پھیری مزا ہے جیون دا

ہمت جتھوں دے دیش سدھار کاندی ۔ دیسوں کڈھ دیوے رسماں کوڑیاں نوں
کڑیاں گبرو جتھوں دے انکھ والے ۔ الٹ دین غلامی دیاں پھوڑیاں نوں
جات پات بھاشہ اکو بھیس ہووے
بھاگی بھرا جیہا میرا دیش ہووے

دیو سماج میں جہاد کی تعلیم

(از رائے صاحب لالہ جھانگی رام جی ریٹائرڈ منصف لاہور)

دیو سماج کے بانی اپنے پیرووں میں جس قسم کی جہادی سپرٹ پیدا کر گئے ہیں۔ وہ اس دیش کے لئے بہت مضر ثابت ہو رہی ہے۔ اور یہ لوگ دن بدن اپنے مخالفوں کے سمندھ میں غارت گری۔ تباہی۔ ہلاکت اور خون کے پیاسے ہوتے چلے جاتے ہیں۔ ان کی اس زد سے نہ مجسٹریٹ چھوٹتے ہیں۔ اور نہ ہی وکیل اور نہ ہی دیگر عام لوگ۔

ایک طرف تو دیو سماجی صاحبان آریہ سماجیوں مسلمانوں۔ عیسائیوں وغیرہ کو کوس کوس کر بدنام کر رہے ہیں۔ کہ انہیں جہاد کی تعلیم پائی جاتی ہے۔ حالانکہ اس تہذیب کے زمانہ میں تقریباً تمام مہذب ممالک سے چاہے وہ آریہ سماجی ہوں یا مسلمان یا عیسائی۔ اس قسم کی بدعت کا نام نشان نہیں ہے۔ نہ صرف یہاں تک بلکہ قانون وقت بھی اس کی اجازت ہرگز ہرگز نہیں دیتا۔ لیکن دیو سماج کے بانی اور ان کے گرو جی صاحبان ہیں کہ اس روشنی کے زمانہ میں بھی ملکی قانون کی کچھ پرواہ نہ کر کے اپنے مخالفوں کے سمندھ میں اس بدعت کو فروغ دے رہے ہیں۔

پہلے کسی اور مذہب کے بانی کے متعلق خداوند تعالےٰ کے خفیہ انتظام سے ان کے مخالفوں کی تباہی اور غارت گری کے دعوے پڑھنے میں آتے رہتے تھے۔ اب دیو سماج کے بانی اور اُن کے کرم چاری صاحبان نے نیچر کے خفیہ انتظام کے ذریعہ اپنے مخالفوں کے سمندھ میں غارت گری۔ تباہی اور ہلاکت کا جو سلسلہ جاری کر رکھا ہے۔ اسے پڑھ کر تو لاحول پڑھنا پڑتا ہے۔ اور "مہاتما امر سنگھ دا سچ اینڈ کو" تو اسقدر شوخ ہو گئے ہیں۔ کہ وہ اب میری ہلاکت کے بھی خواب دیکھ رہے ہیں۔ جیسا کہ مفصلہ ذیل ان کی خود نوشت تحریروں کے اقتباسوں سے ظاہر ہو گا۔

(۲) دیو سماج کے بانی بھگوان دیو آتما اپنے اخبار جیون تت مورخہ ۱۹ اگست ۱۹۳۳ء میں اپنے خود نوشت لیکھ میں "دیو آتما کے دیو روپ اور ان کے لاثانی جیون برت کے دشمنوں کے سمبندھ میں نیچر کے سچے کرشمے" کی سُرخی کے نیچے یہ تحریر فرماتے ہیں:۔

"نیچر کے خفیہ انتظام سے نابینا وکیل چند اسنگھ اسلئے اپنی وکالت کے پیشے کو بیٹھے کیونکہ انہوں نے دیو آتما پر مقدمے کر کے انہیں ستایا تھا اور دیو آتما سرخرو یاب ہو گئے تھے۔ (۲) سردار گوردیال سنگھ صاحب مان اس لئے برسوں تک جلاوطن رہے۔ اور ان کا جی کا بھی عہدہ چلا گیا۔ کیونکہ انہوں نے چند اسنگھ کے مقدمہ میں فیصلہ دیو آتما کے برخلاف دیا تھا۔ (۳) ایک وکیل صاحب اسلئے بے وقت موت کا شکار ہوئے۔ کیونکہ انہوں نے حق شفع کے ذریعہ اس ٹکڑا زمین کو چھین لیا تھا۔ جو دیو سماج نے اپنا مندر بنانے کے لئے خریدی تھی۔ (۴) ڈاکٹر گوکل چند صاحب چیف میڈیکل آفیسر جو دیو گورو صاحب کی کوٹھی کے پڑوس میں سولن میں اپنا بنگلہ بنوا کر رہتے تھے اس لئے جلدی مر گئے۔ کیونکہ انہوں نے ایک حکمران شخص کو بھڑکا کر دیو گورو صاحب کے جسم پر گولیاں چلانے کے لئے تیار کیا تھا۔

پرچا میاں صاحب اسلئے گُھل گُھل کر بہت جلد ختم ہو گئے۔ کیونکہ ایک سابق دیو سماجی کے اثروں میں پڑ کر انہوں نے دیو آتما کو ناجائز کشٹ پہنچایا تھا۔ (۶) پنڈت دیورتن کا اکلوتا بیٹا اسلئے مر گیا۔ اور ان کا اخبار اسلئے بند ہو گیا۔ کیونکہ وہ دیو آتما اور دیو سماج کا دشمن بن گیا تھا۔ (۷) فیروز پور کے معزز وکیل سردار گورمکھ سنگھ صاحب اسلئے بے وقت موت کا شکار ہو گئے۔ کیونکہ وہ دیو آتما سے منتظر اور باغی بن گئے تھے۔

(۸) معزز ناظرین! آپ مجھ سے اس بات میں متفق ہونگے۔ کہ ہر ایک انسان کی مرنے اور جینے دُکھ یا سُکھ سے زندگی بسر کرنے کی اپنی اپنی کہانی ہے۔ جسمیں دیو آتما صاحب سے باغی ہو جانے کا کوئی دخل نہیں۔ یوں تو دیو آتما کی ساری سکھشا ہی ایک قسم کا گورکھ دھندا اور بے سر و پیر ہے۔ لیکن مخالفوں کو اپنی نیچر کو اوزار بنا کر موت کی گھاٹ اتروانا اور وہ بھی محض اس لئے کہ انہوں نے دیو سماج کو ردی سمجھ کر اور دیو آتما کی سکھشا کو کلپنا موکل پا کر کیوں چھوڑا۔ یا ان پر مقدمہ کیوں چلایا۔ یا مقدمہ میں جج صاحب نے فیصلہ ان کے برخلاف کیوں دیا۔ بادی النظر میں بھی لغو اور متضاد پر تیت ہوتی ہے۔ ممکن ہے کہ دیو گورو صاحب کے پیروؤں کی اس اوکھی اختراع پر ہنسیں بجائے نہ پھریں۔ لیکن اور تو کوئی بھی سمجھدار آدمی ایسی گھناؤنی تعلیم پر نفرت ظاہر کئے بغیر نہیں رہ سکتا۔

پنڈت دیورتن اور سردار گورمکھ سنگھ جو دیو سماج میں کئی قسم کے کھوٹ دیکھ کر اس سے الگ ہو گئے تھے۔ اور جن کے خود دیو گورو صاحب کی ذات پر کئی قسم کے احسانات تھے۔ لیکن دیو گورو صاحب ہیں کہ احسان فراموش ہو کر ان کی جان کو بھی لیکر چھوڑا۔

سردار گوردیال سنگھ صاحب مان پر تو دیو گورو صاحب نے محض اس بنا پر اپنی سنتیہ نیچر کو انگیخت دیکر بلا نازل کر دی۔ کیونکہ انہوں نے ان کے برخلاف فیصلہ دیا تھا۔ لیکن وہ مجسٹریٹ صاحب کیوں زندہ رہے۔ کہ جنہوں نے حق شفع کے دعوے میں دیو گورو صاحب کے برخلاف

ان کا فیصلہ انصاف پر مبنی تھا۔ اور نہ اس خوبی صاحب کی بھی خیر نہ تھی۔ لیکن ایک لطیفہ کی بات یہ ہے کہ حق شفع کے متعلق سپریم کورٹ کے جج صاحب والے وکیل صاحب بے وقت موت کا شکار کیوں ہو گئے۔

اور یہ بھی پتہ نہیں کہ آباد اکثر گوکل چند صاحب نے ایک حکمران شخص کو بھڑکایا تھا کہ نہیں۔ لیکن وہ تو موت کا شکار ہو گئے لیکن وہ حکمران صاحب اب تک مزے سے زندہ ہیں۔

دیو آتما صاحب کی اس قسم کی لامعنی باتوں پر کون ایمان لا سکتا ہے۔ سوائے ان کے کہ جنہوں نے اپنے دل اور دماغ کو ان کی خود غرضی کی زنجیروں میں جکڑ دیا ہو۔

اپنے اسی مضمون میں آگے چلکر بھگوان دیو آتما نے یہ لکھا ہے:۔

"اسی طرح کی اور بہت سی مثالیں ہیں۔ کہ جو سچی نیچر کے اس خفیہ انتظام کو ظاہر کرتی ہیں۔ کہ جو دیو آتما اور ان کے جیون برت کی رکھشا کے لئے اُنکے دشمنوں کے سمندھ میں عمل میں آتا ہے۔

(۵) ایسے دیو آتما وصیتہ ہیں۔ جو اپنی سنتیہ نیچر کو اوزار بنا کر اپنے مخالفوں اور دشمنوں کے نیچے ہاتھ دھو کر پڑے ہوئے ہیں۔ "بولو شری دیو گورو بھگوان کی جے"

شریمد گیتا میں ایک جگہ آتا ہے۔ کہ میں سادھوؤں کے پریتران کے لئے اور دشٹوں کے ناش کے لئے جُگ جُگ میں جنم لیتا ہوں۔ اس پر تو دیو سماجی صاحبان خوب دل کھول کر مخالفت کا اظہار کرتے رہے ہیں۔ کہ بجائے دشٹوں کے سدھارنے کے ان کا ناش کر دینا کیسے ہے۔ لیکن اپنی بابری دیو گورو صاحب کی ایسی لامعنی باتوں کو مضم کر جاتے ہیں۔

نہ صرف یہاں تک بلکہ اپنے اردو اخبار مورخہ ۱۳ نومبر ۱۹۳۶ء میں بھگوان دیو آتما یہ بھی تحریر فرماتے ہیں:۔

"اے نیچر! تو نے ہی میرے پرم لکھش کے دشمنوں کو قابو کرنے کے لئے مختلف وقتوں میں وہ وہ واقعات پیدا کئے ہیں۔ کہ جن کا ان دشمنوں کو کبھی خواب و خیال نہ تھا۔۔۔۔۔ اب بھی تو اپنی غیبی طاقت کے ذریعہ۔۔۔۔۔ میرے بڑے بڑے مغرور اور سرکش دشمنوں کو نیچا دکھا"

اوہ! دیو سماجیوں کے معبود صاحب کی اپنے مخالفوں اور دشمنوں کے سمندھ میں نیچر کی آڑ میں ان لیکھوں میں یہ کس قدر تباہی اور غارت گری اور قتل کی نہایت بھیانک اور نہایت گناہ آلود جہاد کی تعلیم ہے۔ تو اس

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

شری یُت نٹرنجن اور آریہ سماج

(از قلم شری یُت بابو شوچندر جی سہایک منتری آریہ بھکشا سبھا سادو ایجنسی آف یہ پرنتی نیدھی سبھا بہار)

(ایلچک نے یہ لیکھ انگریزی میں انڈین سوشل ریفارمر کے لیڈر تنتھا ہندوستان ٹائمز اتبادی پترووں میں چھپایا ہے۔)

۱۸ ستمبر ۱۹۳۰ء کے انڈین سوشل ریفارمر میں میری کس میں آستھا ہے" شیرشک ایک لیکھ انڈین سوشل ریفارمر کے سمپادک شری نٹرنجن جی کے نام سے پرکاشت ہوا ہے۔ اس لیکھ میں مکھیتا آریہ سماج کے سمبندھ میں کئی بھرم پورن باتیں لکھی گئی ہیں۔ اور اُن باتوں کی وجہ سے وِواد اُٹھ کھڑا ہوا ہے۔

شری یُت نٹرنجن لکھتے ہیں۔" میری دھارمک اُنتی کی کہانی برہم سماج اور بودھ دھرم کا ذکر کئے بغیر پورن نہیں ہو گی۔ آریہ سماج کا آدھار بھوت ویدوں کے کرم کانڈ یا یگیک بھاگ کا زبردستی کیا ہوا بھاشیہ ہے۔ یدیپی جیسے کریا تمک درشٹی سے پنیت رُوپ میں ہندو دھرم میں پری نیاگ نہیں کیا گیا ہے۔ یدی نٹرنجن مہودیہ برہم سماج اور بودھ دھرم کے ہی کچھ گن گان پر سنتوش کرتے۔ تو کسی کو کچھ کہنے کی آوشیکتا نہ تھی۔ پرنتو وہ بنا پرسنگ کے آریہ سماج کی چرچا کرنے بیٹھے ہیں۔ شری یُت نٹرنجن مہودیہ سے اُس مان سہت جس کے وہ ادھیکاری ہیں مجھے کہنا چاہیئے۔ کہ آریہ سماج کے وِرودھ اپنی باتوں کو اُنہیں سپشٹ۔ ان پرسنُت کرنا چاہیئے تھا۔ 'زبردستی بھاشیہ' کا جو آریہ سماج کے وِرودھ اُن کا دوشارو پن ہے۔ اُنہیں اوشیہی اُسکی وِیاکھیا کرنی چاہیئے تھی۔ پرنتیت ہوتا ہے سائن۔ مہی دھر۔ میکس مُولر۔ اور گرِفتھ کے ویدوں کے یاگیک بھاگ کے بھاشیہ میں جو یگیوں میں پشو ہلی کا ورنن کرتے ہیں شری یُت نٹرنجن جی کی آستھا ہے۔ رشی وِیاننڈ کرت یگیہ بھاگ کا ارتھ۔ جسے آریہ سماج بدھی سنگت مانتا ہے۔ یگیہ۔ ہوم تنتھا اگنی ہوتر یا جس کا ارتھ پرِوپکار کرنا۔ دُشپرویتیوں کا دمن کرنا۔ اور سواستھیہ کے لیے سنگندھت وَرُوؤں اور ہنسپتیوں کو اگنی میں جلانا تھا۔ وِواہ میں تنتھا انیہ دوسرے سنسکاروں کے ادسروں پر ہونے والے کریا کلاپ کے سمبندھ میں بھی اسی پرکار کی باتیں کہی جا سکتی ہیں۔ نِسندیہ مہرشی وِیاننڈ بھارت کے "وُدھر" تھے۔ بیہودہ پریتی رواجوں اور کوپرتھاؤں کے وِرودھ انہیں یُدھ کرنا پڑا تھا۔ ویدوں میں ورنت جیون کی اکرتم سیدھی سادی اور سوبھاوک ودھیوں کی طرف رشی وِیاننڈ ہمیں لے گئے۔" وِیاننڈ اور وید" پر لکھتے ہوئے یورپی اروند گھوش لکھتے ہیں:-

"وید بھاشیہ کے سمبندھ میں میرا نشچہ ہے۔ کہ بھلے ہی ویدوں کا انتم اور پورن بھاشیہ کوئی ہو۔ رشی وِیاننڈ کو لوگ ٹھیک پتے کی بات معلوم کرنے والا پہلا دیکھتی مان کر اُس کا سنمان کریں گے۔ براہمن اندھکار اور ویہ سنتھا تھا لوگوں کی غلط فہمیوں میں بھی رشی وِیاننڈ کی آنکھیں سچائی پرکاش کو دیکھنے والی نہیں۔ انکی دو برہمن آنکھیں ستیہ پر گئیں۔ اور جو ادشیک تھا اُس پر جو

ٹھہریں۔ رشی دیانند کو اُن دروازوں کی کنجی ملی ہے۔ جنہیں سمیہ نے بند کر دیا تھا۔ اور انہوں نے پنجروں میں بند سروتوں پر لگی ہوئی مُہروں کو چھین بھین کر دیا ہے۔" یوگی اروند سویم سنسکرت ساہتیہ کے پرکانڈ پنڈت ہیں۔ دھارمک اور سماجک ساہتیہ میں اُن کی اچھی گتی ہے۔ پاٹھک سویم نرنے کر سکتے ہیں۔ کہ رشی دیانند کے ویدوں کے یاگیک بھاگ کے بھاشیہ کے سمبندھ میں شری یُت اروند گھوش اور شری یُت نٹرنجن دونوں کی سمتیوں میں سے کس کی سمتی ٹھیک ہے۔

شری یُت نٹرنجن آگے لکھتے ہیں:" شو کی مُورتی پر جُوہے کے چڑھنے کی گھنٹا جس نے آریہ سماج کے نرماتا کی جیون دھارا کو بالکل بدل دیا اور پورانک دھرم کا درودھی بنا دیا۔ کسی آدمی کے دھارمک وِرشٹی کون ہیں اس پرکار کا مہتو پورن پریورتن کر سکتی ہے یہ سمجھ میں نہیں آتا۔" شری نٹرنجن مہودیہ نے لوگوں کو مرتے ہوئے ادشیہ دیکھا ہوگا۔ اور یہ بات پرتی دن کے جیون کی بہت سادھارن گھٹنا ہے۔ پرنتو کیوں نہیں وہ بھگوان بُدھ جیسی جیون کی اوچ آدرشتا کو پراپت کر سکے ہیں؟ اُنہوں نے بند برتن میں پانی کو کھولتے ہوئے۔ بھاپ بنتے ہوئے اور ڈھکن کو حرکت کرتے ہوئے دیکھا ہوگا۔ اُنہوں نے پتنگ اُڑتے اور پرکاش سے پھل گرتا ہوا دیکھا ہوگا۔ پرنتو کیوں نہیں اُنہوں نے واشپ انجن اور وایو یان آوشکار کیا اور کیوں نہیں وہ آکرشن کے نیم میں کوئی نئی بات معلوم کر سکے ہیں اس پرکار کی گھٹنائیں بہت کچھ ہیں۔ لیکن پھر بھی وہ کسی کی جیون دھارا کو بدل دیتی ہیں۔ اور اُسکے درشٹی کون میں مہتو پورن پریورتن کر دیتی ہیں۔ جن کا پریمان ادبھُت ہوتا ہے۔

مسٹر نٹرنجن آگے لکھتے ہیں:" پرماتما کی درشٹی میں مُنشیہ اُس سے بھی کچھ ہیں۔ ہم اپنے دینک جیون میں آتماؤں کی آتما کے ساتھ کھلواڑ کرتے ہیں۔ ایسا کرنے کی ہمیں چھٹی ہے۔ پرنتو کسی نے بھی یہ نہیں کہا۔ کہ چونکہ ہمیں ایسا کرنے کی آگیا ہے۔ اسلئے پرماتما پاکھنڈیا بھرم ہے۔" یدی لیکھک مہودیہ آریہ سماج سے چڑھے ہوئے نہ ہوتے تو وہ اس پرکار کی بات نہ کہتے۔ رشی وِیاننڈ نے مُورتی پُوجا کا کھنڈن کیا ہے۔ پرماتما کی ستا کا نہیں۔

شری یُت نٹرنجن آگے لکھتے ہیں:" شُدھی سے مجھے سوبھاوتہ گھرنا ہے۔" کٹر پنتھی دیکھتی کو بھلے ہی شدھی سے گھرنا ہو۔ پرنتو ستیہ کے جگیاسو کو کبھی گھرنا نہیں ہو سکتی۔ نِسندیہ آریہ سماج چھیل کپٹ۔ بھئے اکھنڈ پرلوبھن کے دوارا شدھی کو کبھی بھی سہن نہیں کرتا ہے۔ پرنتو یدی کوئی دیکھتی انتر آتما کی آواز پر ستیہ۔ پرکاش اور دھرم کی کھوج کے لیے آتا ہے۔ تو کسی کو کیا ادھیکار ہے کہ اُسے ایسا کرنے سے روکے۔ تب کیا اُس وشا میں وہ اُدیچھے درجے کی سوارتھ پرتا اور پاپ نہیں ہوگا؟

شری یُت نٹرنجن بھرانت دھارنا کے وشے بھوت پر تبصرہ ہوتے ہیں۔ جب وہ لکھتے ہیں:" کہ ہندو دھرم نے دوسرے دھرم والوں کے جہادی اندولن کے ہوتے ہوئے بھی جس کی پیٹھ پر اج نیتک شکتی تھی۔ اور پرچُر ارتھ کے سادھن تھے اپنی سنتتی کو سورکشت رکھا ہے۔ کیونکہ وہ سادھارن وشواس کے وِرودھ نشچہ رُوپ سے شدھی سے اُپرام رہا ہے۔"

شری یُت نٹرنجن اس بات کو بھلی بھانتی جانتے ہیں۔ کہ مُسلمان لوگ جو بھارت میں آکرمن کاریوں کے رُوپ میں آئے تھے اور یہاں بس گئے تھے۔ مٹھی بھر تھے۔ پرنتو آج اُن کی سنکھیا آٹھ کروڑ ہو گئی ہے۔ کیا وہ آکاش سے ٹوٹ پڑے ہیں؟ وہ سب شری یُت نٹرنجن کے وچار کے کٹر پنتھی ہندوؤں میں سے ہی گئے ہیں۔ کیا اس کا یہ ارتھ ہے۔ کہ ہندو دھرم نے اپنی سنتتی کو سورکشت رکھا ہے؟ وہ رشی دیانند ہی تھا۔ جس نے پرواہ کو بدلا ہے۔ اور ایک بار ہندو دھرم کو دھرمانتر کرنے والا دھرم بنا کر اُسے نرمُول ہونے سے بچا دیا ہے۔ آج بھی یدی آریہ سماج مسٹر نٹرنجن کے متانوسار اپنا ہاتھ کھینچ لے۔ اور اگلے ۲۰۰ ورش تک رشی دیانند جیسی مہان آتما آدھ بھوت نہ ہو۔ اور مسلمان اور عیسائی زیادہ گنی سے اپنا کاریہ کرتے رہیں۔ تو نشچے ہی ہندو دھرم کا پرتھوی تل سے استتو مٹ جائے گا۔

شری یُت نٹرنجن یہ بھی لکھتے ہیں۔ راجرام موہن رائے مُورتی پُوجا کے وِرودھ نہ تھے۔ میں سمجھتا ہوں۔ نٹرنجن جی نے راجہ صاحب کی جیونی نہیں پڑھی ہے۔ یدی وہ پڑھیں گے تو انہیں معلوم ہو جائے گا۔ کہ راجہ صاحب بھی مُورتی پُوجا کے وِرودھ تھے۔ مُورتی پُوجا کے وِرودھ اُن کے بہت سے وچاروں میں سے ایک اس پرکار ہے۔

"مُورتی پوجا جیسی ہمارے دیش واسیوں میں اس سمے پرچلت ہے۔ جس کا ہمارے وِدوان پنڈت اُسے سدا چار میں برودھی کرنے والی کہہ کر سمرتھن کرتے ہیں نہ کیول دیا پک رُوپ سے شاستروں دوارا نیتا جیہ ہے۔ بلکہ سادھارن بُدھی سے بھی اُسے مہان بھیشکر سمجھنا چاہیئے۔ اور سمجھنا چاہیئے۔ کہ یہ وِچار کی اور پریرت کرنے والی تتھا سماجک سُکھوں کا وناش کرنے والی ہے۔ اس کے دوارا اشیلتا۔ دیہاچار۔ دشیا سکتی۔ جھوٹ۔ کرنگھتا۔ کپٹ اور وشواس گھات کا بول بالا رہتا ہے۔ نِسندیہ مہرشی دیانند بھی مُورتی پُوجا کے وِرودھ تھے۔ اُن کا اٹل وشواس تھا۔ کہ مُورتی پُوجا وید وِرودھ ہے۔ اور بھارت کے پتن اور اس کی داستا کے مُکھیہ کارنوں میں سے ایک ہے۔ انہوں نے اس وشے پر اپنے سمے کے بڑے بڑے وِدوانوں کو بنارس میں تتھا انیہ جگہوں میں پراست کیا تھا۔

مجھے اتیت دُکھ ہے۔ کہ شری یُت نٹرنجن مہودیہ نے اپنی سوبھاوک اُرجی کے کارن رشی دیانند جیسی مہان دیکھتی اور اُن کے متھیا بھیت کئے ہوئے آریہ سماج کو پڑھنے اور سمجھنے کے ادسر کو گنوا دیا ہے۔ رشی دیانند کے پرتی یوگی اروند کے مُولیہ وان وچاروں کی اور ایک بار پھر ہم اپنے پاٹھکوں کا دھیان آکرشت کرتے ہیں۔ مہرشی دیانند اور راجہ رام موہن رائے کی تُلنا کرتے ہوئے وہ لکھتے ہیں:" رام موہن رائے اُپنشدوں پر جا کر ہی رُک گئے۔ دیانند نے اس سے آگے درشٹی دوڑائی۔ اور معلوم کیا۔ کہ ہمارا واستوک آدھار مُول وید ہے۔ رشی دیانند میں سوبھاوک پرتیبھا تھی۔ اور وہ اسے پرکاشمان بنانے میں سمرتھ ہوئے۔"

ڈاکٹر روبندر ناتھ ٹھاکر نے بھی لکھا ہے۔ "میں مہان گورو دیانند کا ابھنندن کرتا ہوں جس کی دِویہ درشٹی نے بھارت کے ادھیاتمک اتہاس میں" ستیہ اور ایکتا" کے درشن کئے تھے۔ جس کے پرکاشمان مستشک نے بھارتیہ جیون کے سمست وبھاگوں کو سمجھا تھا جس کی بھارت کے پرتی آواز بھوت کال کے اندھکار اور اگیان کی نیند اچھوڑ اکر ستیہ اور پونرتھا کے پرکاش کی اوڑے جانے کی تھی۔

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri Gyaan Kosha

ایشن اوپنشد کا سوادھیائے

دوسرا بھاگ

(از شری لالہ موتی رام جی ٹنڈن گورنمنٹ پنشنر جالندھر شہر)

جیسا کہ میں پہلے زبان کر چکا ہوں۔ منتر ۸ سے کئی سکشائیں پراپت ہو سکتی ہیں۔ ان میں سے ایک وشیش سکشا کا ذکر میں سنکشیپ سے پہلے بھاگ میں کر چکا ہوں۔ اب یتھا شکتی پوری اور سمپورن سکشا پراپت کرنے کی غرض سے اسی ویدمنتر میں سے باقی اس کو بھی پکڑ کر وہرم کے پریمی سجنوں کے چرنوں میں پیش کرنے کا جتن کرنا چاہتا ہوں۔ تاکہ اس لقمہ کو بھی ہم سب بھائی بہنیں مل کر بھوگ سکیں۔ جب کہ شانتر کی آگیا ذیل کے منتر سے ظاہر ہوتی ہے:۔

ओं सह नाववतु । सह नौ भुनक्तु
सह वीर्यं करवावहै ।
तेजस्विनावधीतमस्तु ।
मा विद्विषावहै ॥

(ارتھ) ہم سب اکٹھے ملکر رہیں۔ ہم سب اکٹھے ہی سکھ دکھ آدی بھوگیں۔ ہم سب پرشارتھ اور بل دائے کام اکٹھے ملکر کریں۔ ہمارا پڑھا پڑھایا سپھل ہو۔ اور ہم کسی کے ساتھ دویش نہ کریں۔

منتر ۸ میں پرماتما کو شنکر کہا گیا ہے۔ شنکر شکتیمان اور ویریہ وان کو کہتے ہیں۔ پرماتما ہمارا اوپاسیہ ویریہ روپ یعنی شکتی اور سامرتھ سمپن ہے۔ جب ہم ایسے بھگوان کی اوپاسنا کرنا چاہتے ہیں۔ تو اوشیہ ہمارے دل میں یہ خواہش پیدا ہوتی ہے۔ کہ ہم بھی شکتی اور سامرتھ والے بن جائیں۔ اور اگر ہم ایسے شبھ خیال یا خواہش کے ساتھ شکتی اور سامرتھ کی پراپتی کے لئے ویریہ کی رکھشا اور برودھی کے لئے واستوک اُدیم نہ کریں۔ یا دوبارہ تھی آدی ہونے کی اوستھا میں ویریہ رکھشا کے لئے پرمیشور کے نیموں کا پالن نہ کریں۔ اور گرہستی ہونے کی حالت میں سنیم سے کام نہ لیں۔ اور ان اصولوں کے سوئم درودھ آچرن نہ کریں۔ اور پھر ہم شنکر سورد پ پرماتما کی ایک روا جی طور پر اوپاسنا کرکے یہ اچھا رکھیں۔ کہ پربھو ہم پر دیال ہو کر بلوان بنا دینگے۔ یا ہماری شاریرک یا آتمک یا سماجک اوستھا پرتی دن محض اس وشواس سے اونت ہوتی جائے گی۔ کہ بھگوان شنکر سورد پ ہیں۔ اور وہ اپنی دیا درشٹی سے اپنے بھگتوں کی سوئم ہی رکھشا اور سہائتا کر دینگے۔ تو یہ سمجھنا چاہیئے۔ کہ "ایں خیال است و محال است و جنوں"۔ انگریزی میں بھی اسی خیال کے نابدان الفاظ سے کی گئی ہے "God helps those who help themselves."

جب تک ہم خود گری ہوئی اوستھا سے اٹھنے کا جتن نہیں کرتے۔ تب تک ہمیں کوئی اٹھا نہیں سکتا۔ لاکھ لوگوں کو مدد کے لئے بلاؤ۔ اگر کوئی امداد دینے کے لئے پہنچ بھی جائے تو یہ دیکھ کر کہ ہم خود تو اٹھنے کا ذرا بھی پریشرم نہیں کرتے اور سارا ہی بوجھ دوسرے لوگوں پر ڈالنا چاہتے ہیں تو وہ لوگ بھی ایسی دُرگھٹنا کو دیکھ کر منہ موڑ کر چلے جاتے ہیں۔ اور پھر کوئی بھی ہمارے نزدیک تک نہیں پھٹکتا لیکن جو یہاں آتمائیں پربھو کے واستوک سورد پ کو سمجھ کر اس کے شبھ گن۔ کرم اور سوبھاؤ کو وچار کر اپنے اندر دھارن کر لیتے ہیں۔ اور ان پر آچرن کرتے ہیں۔ وہی سچے بھگت شنکر آدی سورد پ پرماتما کے اوپاسک ہو کر اسی کے جیسے گن کو اپنا آدھار بھوت بناتے ہیں۔ اور اس پر یتا پوروک عمل کرتے ہیں۔ وہ واستو میں سوئم شنکر یا ویریہ یا سامرتھ یا شکتی روپ ہو جاتے ہیں۔ اور وہ شکتی شریر تک ہی محدود نہیں رہتی۔ بلکہ اس کا وستار اس سے بھی آگے آتما اور سماج تک ہو جاتا ہے۔ جیسا کہ آریہ سماج کے نیم ۲ میں آریہ سماج کا مکھیہ اودیش دکھایا گیا ہے۔ نیم ۲ اس طرح پر ہے "سنسار کا اُپکار کرنا آریہ سماج کا مکھیہ اودیش ہے۔ ارتھات شاریرک۔ آتمک اور سماجک اونتی کرنا"

پرماتما کے چند ایک اور بھی ایسے گن ہیں۔ جن پر درشٹی دینے کی خاص ضرورت ہے۔ وہ گن ہیں "شدھ اور پوتر ہونا اور پاپ رہت ہونا" سونے کو سونا بننے بھی کہا جاتا ہے۔ کہ لوگ اس کو گنوان سمجھ کر چاہتے ہیں۔ اور اس کو اس کی پوری قیمت دے لینا چاہتے ہیں۔ اس کی خوبصورتی بیش قیمتی اور عام لوگوں میں قدر اور اس اچھا کے انوسار دھن اوپارجن کرنے کا اور پھر دھن کو کسی خاص مقدار تک اکٹھا کرنے کا پریشرم اور پریشرم کرنا ہے اور پھر اس کو خرید ہی لیتا ہے۔ ایسے ہی جس جگیاسو نے پرماتما کے یہ گن یعنے شدھ اور پوتر ہونا اور پاپ رہت ہونا سُنے ہیں یا پڑھے ہیں۔ اس کے دل میں ایسے شدھ اور پوتر اور پاپ رہت پرماتما کی پراپتی کی اچھا پیدا ہوتے ہی اس کے اندر اس شبھ کرم کا انوشٹھان شروع ہو جاتا ہے۔ کہ وہ خود بھی سُنے سُنے ان گنوں کی پراپتی کے لئے جتن کرے۔ منہ بھگوان کے منہ سے

شدھ اور پوتر ہونے کے سادھن اس طرح پر بتائے ہیں۔ کیونکہ شدھی صرف شریر ہی کی کافی نہیں ہے۔ بلکہ شریر کے اتیرکت من۔ بھوت آتما۔ اور بدھی کی شدھی بھی لازمی ہے۔

अद्भिरगात्राणि शुध्यन्ति, मनः
सत्येन शुध्यति ।
विद्या तपोभ्यां भूतात्मा,
बुद्धिर्ज्ञानेन शुध्यति ॥

(ارتھات جل سے شریر کے انگ آدی شدھ ہوتے ہیں۔ من ستیہ وچارنے اور ستیہ بولنے اور ستیہ کرم کرنے سے شدھ ہوتا ہے۔ ودیا اور تپ سے یہ بھوت آتما شدھ ہوتا ہے اور بدھی گیان سے شدھ ہوتی ہے۔)

اسی شلوک میں جو اوپدیش دیا گیا ہے۔ اسی پر بھلی وچار کرنے سے اور اس کے انوسار آچرن کرنے سے منش جہاں اشدھتا اور اپوترتا سے بچ کر اس شدھ اور پوتر سورد پ پرماتما کا سچا اوپاسک بنکر سوئم بھی شدھ اور پوتر بن سکتا ہے۔ وہاں پاپ رہت بھگوان کا بھی سچا سیوک اور اوپاسک بن کر وہ خود بھی پاپ برتیوں اور پاپ کرموں سے بچ کر ایسے شبھ گنوں سے یُکت ہو کر جہاں پرلوک میں اوچ پد کا بھاگی بنتا ہے۔ وہاں اس لوک میں بھی اس کی ہر پرکار سے پرسنشا اور مان اور پرتشٹھا ہوتی ہے۔ جیسا کہ ہم اپنے سماجک دائرہ کے اندر ہی ایک سادھارن منش لالہ منشی رام وکیل کی بابت دیکھتے ہیں۔ یہ امر کسی سے پوشیدہ نہیں ہے۔ کہ مشروح بالا لالہ صاحب موصوف نہ صرف عام لوگوں کی طرح دشیہ آسکت رہتے تھے۔ بلکہ وہ ناسٹک بھی تھے۔ لیکن جونہی انہوں نے کسی خاص وجہ سے شری سوامی دیانند جی کے درشن کئے اور ان کے چند ایک اوپدیش سُنے۔ تو فوراً اُن کے اندر نمایاں تبدیلی شروع ہو گئی۔ یہ تو معمولی بات ہے کہ وہ جھٹ پٹ آستک بن گئے۔ لیکن خاص طور پر قابل تعریف اور قابل تحسین یہ بات ہے کہ اُن کے جیون میں وہ شبھ پریورتن ہو گیا۔ کہ وہ ادھرم کے کرموں سے قطعی منہ موڑ کر دھرم پراین ہو گئے۔ اور ان کا عملی

(بقیہ صفحہ ۳)

شری یُت نرنجن جی کو کراپت سمن ہوگا۔ جب انہوں نے گت ایک اور سمر پر بھی آریہ سماج اور اس کے نیشوی سنستھا پک پر آکرمن کیا تھا تو میں نے اُن آکرمنوں کا نراکرن کرنے کا بتن کرتے ہوئے انہیں نویدن کیا تھا۔ کہ وہ شانت ہردیہ سے اور نشپکش دماغ سے اُن دونوں کا ادھین کریں۔ اور تب ہی اُن کے پکشپاتی یا دوشوں میں لیپتی اٹھائیں۔ پرنتو ایسا ہوتا ہے۔ انہوں نے ایسا نہیں کیا ہے۔ تو بھی انت میں میں بہت سمان پورک شری یُت نرنجن جی سے رشی دیانند کے جیون اور اُن کی شکشاؤں کو گمبھیرتا پوروک ادھین کرنے کا نویدن کروں گا۔ اور کہوں گا۔ کہ ہندو دھرم پر اُن کے (رشی دیانند) دوارا کئے گئے اُپکاروں کا آدر کریں۔ یہ دُکھ کی بات ہے۔ کہ "زنجین سوشل ریفارمر" کے سہپاٹھک آدھنک بھارت کے سب سے بڑے سوشل ریفارمر کے اُپکاروں کا اب تک بھی آدر نہیں کر سکے ہیں۔ ہماری سارد یا نند جی سے ساہتیہ آریہ سماج کے سمبندھ میں انہیں کچھ ساہتیہ بھیجا ہے۔ مجھے آشا ہے۔ اُن کے سہیوگ ادھین سے شری یُت نرنجن مہودیہ اپنے جیون کے سائینگ کال میں آریہ سماج کے سدھانتوں کو سمجھنے میں سمرتھ ہوئے ہونگے۔ کیونکہ نہیں کی اپیکشا دیر سے بھی ہوتی ہے۔

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ادم

ہفتہ وار

آریہ مسافر لاہور

مورخہ ۷ نومبر ۱۹۳۷ء

کنیا گورکل دیرہ دون کا کامیاب دسواں سالانہ جلسہ

کنیا گورکل دیرہ دون کا دسواں سالانہ جلسہ جو ۲۹۔ ۳۰، ۳۱ اکتوبر و یکم و دوم نومبر ۱۹۳۷ء کو تھا بڑی کامیابی کے ساتھ ختم ہوا۔ مجھے اب کے پہلی مرتبہ ہی اس گورکل کے درشن کرنے کا موقعہ ملا۔ میں نے جو کچھ وہاں دیکھا۔ اُس سے مجھے از حد خوشی ہوئی۔ میں نے دیکھا۔ کہ اس بینظیر سنستھا میں استری جاتی کے اُدھار اور سُدھار کے لئے وہ کام کیا جا رہا ہے۔ کہ جس کی دُنیا بھر میں اور کوئی نظیر نہیں ملتی۔ اس گورکل کی آچاریا ایک سچی تیاگ مُورتی تپسوی بال برہمچارنی دیوی شریمتی وِدیاوتی جی سیٹھ بی۔ اے ہیں۔ جنہوں نے اپنا تمام جیون اپنی بہنوں کی سیوا کرنے اور اپنے دیش کی پُتریوں کو دیش دھرم اور جاتی کی سچی سیوا کا بھاؤ پیدا کرنے کے لئے ارپن کر رکھا ہے۔ میں نے دیکھا۔ کہ کُل پُتریاں سچ مچ آپ کو اپنی ماتا سمجھتی ہیں۔ اور ان کے ساتھ دلی محبت اور شردھا رکھتی ہیں۔ پرانی سنسکاریں جس شردھا اور دلی لگن سے کام کر رہی تھیں۔ اس کو دیکھ کر یہ لگتا تھا کہ انہیں اپنی کل ماتا اور آچاریا جی کے ساتھ کتنا پریم اور عقیدت ہے۔ دوسری مہان دیکنی جس نے اپنا تمام جیون آریہ دھرم کی سیوا کے لئے ارپن کر رکھا ہے شری آچاریہ رام دیو جی ہیں۔ آپ نے ۳۰ برس کے قریب گورکل کانگڑی میں بطور پروفیسر اور آچاریہ کام کیا۔ اور جب سے وہ گورکل کانگڑی سے ریٹائر ہوئے ہیں۔ تب سے ہی وہ اس کنیا گورکل کی سیوا میں تن من سے لگے ہوئے ہیں۔ مجھے یہ لکھتے ہوئے بڑا دُکھ ہوتا ہے۔ کہ آچاریہ جی کی صحت ابھی تک پورے طور پر بحال نہیں ہوئی۔ میں جب جب بھی اُن کے چہرہ پر نگاہ ڈالتا تھا میری آنکھوں میں آنسو آجاتے تھے۔ اور مجھے وہ دن یاد آجاتے تھے۔ جب کہ وہ آریہ سماج کے پلیٹ فارم پر شیر ببر کی طرح گرجا کرتے تھے۔ اس وقت آچاریہ جی کی صحت اب بہت اچھی ہے۔ لیکن ابھی تک اُنکی زبان میں تھوڑی سی لکنت باقی ہے۔ ڈاکٹروں نے آچاریہ جی کو مکمل طور پر آرام کرنے اور ہر قسم کے تردد و تفکر سے الگ رہنے کا مشورہ دیا ہوا ہے۔ لیکن مجھے پتہ لگا۔ کہ آچاریہ جی جب آریوں کی گرہ کاٹ کو دیکھتے ہیں۔ اور ان تک اس کی خبریں پہنچتی ہیں۔ تو وہ بے چین ہو جاتے ہیں۔ اے کاش آریہ بھائی یہ سوچیں۔ کہ وہ اپنی کوتاہ اندیشانہ حرکات۔ سکنات اور تحریرات سے آریہ سماج کے اس سچے دیرینہ کا کتنا دُکھ پہنچاتے ہیں۔ خیر یہ تو ایک ضمنی معترضہ تھا۔ میں پھر کنیا گورکل کے سالانہ جلسہ کی طرف آتا ہوں۔ کنیا گورکل دنیا بھر میں کس قدر شہرت حاصل کر چکا ہے۔ اس کا ثبوت اس بات سے لگ سکتا ہے۔ کہ امسال ۴۸ نئی لڑکیاں اس کل میں داخل ہوئی ہیں۔ اُن میں سے ۳ افریقہ سے ایک فجی سے ۳۰ صوبہ مدراس سے ایک صوبہ بمبئی سے۔ ایک راجپوتانہ سے۔ ایک دہلی سے۔ ۱۳ یو۔ پی سے اور ۲۳ پنجاب سے آئی ہیں۔ ان اعداد سے ظاہر ہے۔ کہ لڑکیوں کی سب سے زیادہ تعداد پنجاب کی ہے۔ اسلئے اہل پنجاب اس نئی انسٹی ٹیوشن پر جتنا بھی فخر کریں کم ہے۔ شریمتی پنڈت ایودھیا پرشاد جی ویدک مشنری۔ شریمتی شانتا دیوی اور پنڈت ٹھاکر دت جی وید امرت وارا۔ شریمتی چندر متی جی ایم۔ اے کے اعلے پایہ کے لیکچروں کے علاوہ سرسوتی سمیلن کی چوٹی بیٹھکیں ہوئیں۔ ادھر اُن میں گورکل کی نوسنا نکاؤں نے جو بندھ دھرے۔ اُنہیں شنکر میرا من گدگد پر تسن ہو گیا۔ یوں تو یہ بندھ سارے ہی قابل فخر اور قابل چین تھے۔ لیکن شری لالہ چھجو رام جی دکلگتا کا "وکاس واد اور وید" اور کماری کاوتی کا "بھارت میں سوراجیہ آندولن" کے وشے پر لکھے ہوئے بندھ نہایت اُتم تھے۔ اور تمام حاضرین نے ان کی مکت کنٹھ سے پرشنسا کی۔ ان کے علاوہ شریمتی پدمنی دیوی جی بی۔ اے کا دجو کنیا گورکل میں سائنس ماسٹر ہیں) "دکھشن بھارت میں راشٹر بھاشا پرچار" کے وشے پر لکھا ہوا بندھ نہایت عمدہ تھا۔

دیووانی سمیلن میں جو شریمتی شانتا دیوی شاستری کے زیر صدارت منعقد ہوا۔ برہمچاریوں کو دھارا پرواہ سنسکرت بولتے ہوئے دیکھ کر کون آریہ تھا جس کی آنکھوں میں خوشی اور فخر کے آنسو نہ اُمڈ آئے تھے۔ میرے دل میں اس وقت یہ خیال آرہا تھا۔ اے کاش اس وقت ست گورو دیانند جی موجود ہوتے۔ اور وہ اس نظارہ کو دیکھتے۔ تو انہیں کتنی خوشی ہوتی۔ اسی وقت مجھے امر شہید سوامی شردھانند جی کی بھی یاد آئی جن کے کرکملوں سے یہ ہرا بھرا پھلتا پھولتا پودا لگایا گیا تھا۔ مجھے میری آتما نے کہا۔ کہ یقیناً مہرشی دیانند اور رام شہید شردھانند کی آتمائیں سکتی روپ سے اس درشیہ کو دیکھ کر گدگد پرسن ہو رہی ہونگی۔ شریمتی شانتا دیوی شاستری نے بحیثیت صدر اپنی تقریر سنسکرت میں ہی کی۔ میں تو سنسکرت جانتا نہیں۔ اسلئے اُس کی خوبیوں کا اندازہ نہ لگا سکا۔ لیکن میرے پاس جو پنڈت مت لوگ اور سناتنک بیٹھے تھے۔ وہ اسے سُنکر جھوم رہے تھے۔ بھارت میں ایک وقت وُہ تھا۔ جب یہاں کے شردھنی کوی بھی یہ کہا کرتے تھے۔

مشودرو دھول گنوار پشو ناری ۔
یہ سب تاڑن کے ادھیکاری

اور ایک زمانہ آج ہے۔ کہ ست گورو بھگوان دیانند کے پرتاپ سے ہماری دیویوں میں اتنی جاگرتی آ گئی ہے۔ اور وہ دیا کے بھوشن سے آبھوشت ہو گئی ہیں۔ کہ آج وہ پلیٹ فارم پر کھڑی ہو کر دھارا پرواہ سنسکرت بولتی ہیں۔ اور اس طرح گارگی مسلھا اور منڈن مشر کی استری کی یاد کو تازہ کر رہی ہیں۔ یہ تمام درشیہ دیکھ کر میرے ہردے کے اندر تم پت سے یہ پرارتھنا نکلتی تھی۔ کہ پرماتما اس کنیا گورکل اور اس کی آچاریا شریمتی وِدیاوتی اور اس کے کرمٹھ شکشکا آچاریہ رام دیو جی کو دیرگھ آیو پردان کرے۔ اور مکمل تندرستی عطا کرے۔ تاکہ وہ آریہ سماج اور استری جاتی کی بیش از بیش سیوا کر سکیں۔ آچاریہ رام دیو جی کی خرابی صحت اور ملک میں تجارت وغیرہ کی کساد بازاری اور دیگر کارنوں کو مدنظر رکھتے ہوئے امسال اس جلسہ پر نقد اور وعدہ صلاکر

اکیس ہزار روپیہ

سے زیادہ چندہ ہو جانا واقعی قابل قدر ہے لیکن میں یہ کہے بغیر نہیں رہ سکتا۔ کہ آریہ پُرشوں نے ابھی اس انسٹی ٹیوشن کی حقیقی قدر و قیمت کو نہیں سمجھا۔ اور اس کا سب سے بڑا کارن شاید یہ ہو۔ کہ ابھی بہت کم لوگوں نے اس کل کے درشن کئے ہیں۔ ہمیں [illegible] بیٹھ رہے گا۔ یہ سنستھا سچے معنوں میں ملک کی آئندہ ماتاؤں کو سچی آریہ ماتا اور بھارتیہ مہیلا بنانے کا کارخانہ ہے۔ یہاں اُنہیں اُسی سانچہ میں ڈھالنے کی کوشش کی جا رہی ہے۔ کہ جس میں کسی وقت گارگی مسلھا اور سیتا ساوتری ڈھلی تھیں۔ یوں تو کنیا گورکل کا تمام بھارت دوش پر حق ہے۔ کیونکہ اس میں بھارت کے تمام حصوں سے پُتریاں آکر پڑھتی ہیں۔ لیکن پنجاب پر تو اس کا خاص حق ہے۔ کیونکہ لڑکیوں کی سب سے زیادہ تعداد اسی صوبہ کی ہے۔ اندریں حالات ہم تمام پنجابی آریہ بھائیوں سے اپیل کریں گے۔ کہ وہ نہیں تن من دھن سے اس گورکل کی مدد کرنی چاہیئے۔ لیکچروں کے لحاظ سے بھی یہ جلسہ نہایت کامیاب رہا۔ شریمتی جانکی دیوی دھرم پتنی شری جمنا لال جی بجاج کا کانووکیشن ایڈریس (جو آج کے پرچہ میں دوسری جگہ درج کیا گیا ہے) اتنا اعلے تھا۔ کہ ہر شخص نے اس کی تعریف کی۔ دیوی جی نے اپنے ذاتی تجربہ کی بنا پر پتریوں کو نہایت بیش قیمت نصیحتیں کیں۔ شری پنڈت ایودھیا پرشاد جی ویدک مشنری کے ویاکھیان بھی نہایت اعلے تھے۔ انہوں نے وید کے منتروں کا ارتھ کر کے نہایت مدلل طور پر ثابت کیا۔ کہ یوروپین دوان کس طرح ارتھ کا انرتھ کر رہے ہیں۔ شری پنڈت ٹھاکر دت جی شرما وید موجد امرت دھارا کا لیکچر جسمانی صحت اور ورزش کے متعلق نہایت دودتا پورن تھا۔ اور انہوں نے اپنی مسلہ خوش طبعی سے اسے اور بھی چار چاند لگا دیئے تھے۔ ہم ان لیکچروں کو آریہ مسافر میں شائع کرنے کی کوشش کریں گے۔

جہاں تک حاضری کا تعلق ہے۔ اگرچہ لیکچروں کے وقت کافی استری پُرش جمع ہو جاتے تھے۔ لیکن کئی بھائی یہ کہتے سُنے گئے۔ کہ پچھلے سال کی نسبت حاضری کم تھی۔ شائد اس کی وجہ یہ ہو۔ کہ پچھلے سالوں میں یہ جلسہ دسہرہ کی تعطیلات میں ہوتا رہا ہے۔ اس موقعہ پر ریلوے کی طرف سے کرایہ کی بھی رعایت ہوتی ہے۔ لیکن اس موقعہ پر ایسی کوئی بات نہ تھی۔ اس کمی کو محسوس کیا جا رہا تھا۔

ایک اور بات جس نے میرے دل پر اثر کیا۔ وُہ برہمچارنیوں کی صحت تھی۔ میں نے دیکھا۔ کہ چھوٹی چھوٹی بچیاں نہایت خوش و خرم تھیں۔ اور اُن کے چہرے ان کی اروگیتا کا ایک بین ثبوت تھے۔ قصہ کوتاہ اس سال کا جلسہ ہر لحاظ سے کامیاب رہا۔ جس کے لئے میں کل کی آچاریا شریمتی وِدیاوتی جی اور آچاریہ رام دیو جی اور دیگر منتظمان کو صدق دل سے بدھائی دیتا ہوں۔ (ریویو)

آریہ مسافر کی اشاعت بڑھانا ہر ایک

سینما کے ذریعہ ویدک دھرم پرچار:-

یو۔پی سبھا کے آرگن آریہ متر کی ۳۰ ستمبر ۳۵ء کی اشاعت میں ایک مضمون شری یت کلادھر جی کوی کا چھپا ہوا آریہ سماج اور سینما کے عنوان سے شائع ہوا تھا جس میں انہوں نے لکھا تھا کہ یہ درست ہے کہ سینما کے بھونڈے اور بے ہودہ قسم کے ڈراموں سے نوجوانوں کو بہت نقصان پہنچ رہا ہے لیکن یہ مطلب نہیں کہ سینما کی ایجاد ہی خطا رہا ہے۔ بات بھی ٹھیک ہے۔ آگ سے روٹی بھی پکائی جا سکتی ہے۔ اور گھر بھی پھونکا جا سکتا ہے۔ دوش تو استعمال کرنے والی عقل کا ہے نہ کہ آگ کا۔ بہرحال سینما کی ایجاد ہے۔ یہ درست ہے کہ سینما کے ذریعہ کی جانیوالی موجودہ اکثر کھیلوں سے نوجوان لڑکوں اور لڑکیوں کے اخلاق پر برا اثر پڑتا ہے لیکن اس میں بھی شک نہیں کہ اس ایجاد کو ویدک دھرم پرچار کے لئے نہایت موثر طریق پر استعمال کیا جا سکتا ہے۔

اب ہمیں آریہ متر کے تازہ پرچہ میں شری پنڈت گنگا پرشاد جی ایم۔اے چیف جج تہیری گڑھوال کا ایک مضمون اس تجویز کی تائید میں پڑھکر بڑی خوشی ہوئی ہے۔ پنڈت جی نے ایک نوشخبری سنائی ہے کہ ان کے ایک متر اس کام کے لئے دس ہزار روپیہ تک دینے کے لئے تیار ہیں۔ ہماری رائے میں آریہ پرتی ندھی سبھاؤں کو اس کام کو اپنے ہاتھ میں لینا چاہیئے۔ اور ویدک دھرم پرچار کے اس موثر ذریعہ سے فائدہ اٹھانے کا یتن کرنا چاہیئے۔

مُردہ جلانے کی تائید:-

ویدک سدھانت یہ ہے کہ ہر ایک انسان کی لاش کو خواہ وہ دو دن کا ہو یا ۱۰۰ برس کا جلا کر ہی ٹھکانے لگانا چاہیئے۔ بخلاف اس کے سمیتک مذاہب دفنانے کا حکم دیتے ہیں۔ لیکن جوں جوں دنیا علمی طریق پر آگے بڑھ رہی ہے اس ویدک سدھانت کی سچائی پر مہر تصدیق ثبت ہو رہی ہے۔ حال میں دنیا کے سب سے بڑے سائنسدان ڈاکٹر ردر فورڈ کا دیہانت ہوا ہے۔ ولایت سے آمدہ اطلاعات مظہر ہیں۔ کہ ڈاکٹر صاحب مرحوم نے مرنے سے پہلے ہدایت کر دی تھی۔ کہ ان کی لاش کو دفنانے کی بجائے جلایا جائے۔ چنانچہ اس ہدایت کی تعمیل کی گئی۔ اس سے پہلے بھی کئی یورپین دوانوں کا ان کی اپنی خواہش کے مطابق جلا کر ہی انتم سنسکار کیا جا چکا ہے۔ یورپ کے اعلیٰ تعلیم یافتہ طبقہ میں اب یہ طریق عام ہو رہا ہے۔ اور کئی بڑے بڑے شہروں میں شمشان گرہ بن گئے ہیں۔ ہماری چشم تصور وہ زمانہ قریب دیکھ رہی ہے۔ جب کہ مُردوں کو جلانے کا سائنٹیفک طریق تمام دنیا میں رائج ہو جائے گا۔

مہاتما گاندھی کی صحت:-

مہاتما گاندھی کو عرصہ سے خون کے دباؤ کا عارضہ ہے۔ کثرت کار کی وجہ سے تکلیف میں اضافہ ہو جاتا ہے اور آرام سے افاقہ۔ پچھلے دنوں مہاتما جی کو آل انڈیا کانگرس کمیٹی کے اجلاس میں شمولیت کے لئے کلکتہ جانا پڑا۔ نتیجہ یہ ہوا۔ کہ کثرت کار اور تفکرات کے باعث اور لگاتار کئی گھنٹے اجلاس میں بیٹھے رہنے کے باعث وہ عین اجلاس میں بیہوش ہو گئے۔ پاس بیٹھنے والے اشخاص کو سخت پریشانی اور تشویش لاحق ہو گئی۔ لیکن پرماتما کی کرپا سے مہاتما جی کو جلد افاقہ ہو گیا۔ مگر اس کا یہ مطلب نہیں۔ کہ مہاتما جی کی حالتِ صحت مستقل طور پر ٹھیک ہو گئی ہے۔ مہاتما جی لیک زبردست قوت ارادی کے مالک ہیں۔ اسلئے وہ مرض پر غلبہ پاتے رہتے ہیں۔ لیکن پھر بھی ہجوم افکار اور کثرت کار انہیں صاحب فراش بنا دیتا ہے مہاتما جی اپنی عمر کے ۶۸ سال ختم کر چکے ہیں۔ اگر ہم چاہتے ہیں۔ کہ وہ کافی لمبے عرصہ تک بھارت ورش بلکہ دنیا بھر کی سیوا کرتے رہیں۔ تو ہمیں ان سے پر بڑا اثر نہ پڑے۔ ڈاکٹروں نے مشورہ دیا ہے کہ مہاتما جی مکمل آرام کریں۔ اُمید ہے کہ اہل ملک اس مشورہ پر اکھشر شہ عمل کرینگے۔

آریہ مسافر سہائتا فنڈ:-

ہمیں پچھلے ہفتہ آریہ سماج کوٹ نینتاں ضلع گورداسپور کے سالانہ جلسہ پر جانے کا اتفاق ہوا۔ وہاں ہمیں آریہ مسافر سہائتا فنڈ میں حسب ذیل امداد ملی:-

(۱) آریہ سماج کوٹ نینتاں		۱-۰-۰
(۲) ہمراہ سردار رام جی کھانووال		۱-۰-۰
(۳) پنڈت رلا رام جی کوٹ نینتاں		۱-۰-۰
(۴) لالہ امرناتھ جی کوٹ نینتاں		۱-۰-۰
میزان		۴-۰-۰
سابقہ میزان		۳۳۱-۰-۰
کل میزان		۳۳۵-۰-۰
بقایا جو جمع کرنا ہے		۶۶۵-۰-۰

ہمیں یہ لکھتے ہوئے افسوس ہوتا ہے کہ آریہ بھائی شہر [illegible]

دیانند اور دیوالی

(از ساہتیہ رتن کسکمار شری واستو جی)

(۱)

دیو دیانند دیہہ دیپک بجھا کے دویہ جنگم جڑ دئیں جیوتی چیون جگا گیا
بھرانتی بھرے بھارت میں کرانتی کی انوکھی آگ جاتیوں کے جال وکرال میں لگا گیا
سجیتا سُدھا دھرنکال ویدواردھی سے۔ مان ابھیمان کا مہان گان گا گیا
سوارتھ کے ستارے ترک عرق میں دلین ہوئے۔ بھدی بھید بھاونا کے بھرنگ کو بھگا گیا

(۲)

آئی ہے اماسی گھور نشی میں رماکیوں آج۔ دکھم دکھاد میں پڑے ہیں بال بالا کیوں
منگل مہیش کی کہاں ہے منوالی مورت۔ دیتی ہے دکھائی دویہ شکتی شانیہ شالا کیوں
گونج اٹھتی ہے کرن میں ہوا پیش اچھا پورن۔ اُر بڑھتا ہے پڑھ جاتا مکھ تالا کیوں
جل جل کر کے جلاتی ہے بتاؤ یہاں۔ گورو گریش کو گرا کے دیپ مالا کیوں

رشتی اُتسو:-

ہمیں یقین واثق ہے اور کئی مقامات سے [illegible]
موصول بھی ہو چکی ہیں۔ کہ ہر جگہ دیوالی کے دن رشتی اتسو بڑی دھوم دھام سے منایا گیا ہوگا۔ اور آریہ سماجوں نے اپنے گورو کے پرتی اپنی [illegible]
محبت کے جذبات کا اظہار کیا ہوگا۔ ہمیں پچھلے ہفتہ لکھا تھا۔ کہ آریہ بھائیوں کو اس موقعہ پر [illegible]
دھرم پرچار کے لئے مہاشہ آنند [illegible]

سناتن دھرم کی دیوالی:-

مہاسرستاتن دھرم پرچارک امرتسر مورخہ ۱۰ نومبر کے لیڈنگ آرٹیکل بعنوان ہماری دیوالی کے شروع میں یہ شعر درج ہے۔

اوروں کی ہے دیوالی میری ہے رات کالی
چشمے ابل رہے ہیں آنسو ڈھل رہے ہیں

آرٹیکل نویس نے تو یہ شعر کسی اور مقصد سے درج کیا ہوگا۔ لیکن ہماری رائے میں یہ سناتن دھرم کے عین حسب حال ہے۔ اس وقت دنیا کے تمام مذاہب تو ترقی کر رہے ہیں۔ صرف یہی ایک پرانا مذہب ہے۔ جو روبہ تنزل ہے۔ دنیا سابقہ تجربہ سے سبق سیکھ کر آئندہ کے لئے اصلاح کر رہی ہے۔ لیکن یہ مت

زمین جنبد نہ جنبد گل محمد

کے مصداق اسی جگہ کھڑا رہنا چاہتا ہے جہاں یہ آج سے بیس ہزار سال پہلے کھڑا تھا۔ ہم صدق دل سے چاہتے ہیں۔ کہ ہمارے سناتن دھرمی بھائی زمانہ کی رفتار کے ساتھ چلنا سیکھیں۔ اس کا یہ مطلب نہیں کہ زمانہ کے ہر ایک پلٹے کے ساتھ اپنے دھرم کی سدھانتوں کو بھی بدل لیں۔ بلکہ یہ ہے کہ سناتن ویدک دھرم میں منتر اور زمانہ سے جو اوڑھیاں پیدا ہو گئی ہیں۔ انہیں دور کر کے سنسار میں اُس کا اصل اُجول سورو پ پیش کیا جائے۔ اسی میں ہم سب کا بلکہ نشیہ ماتہ کا کلیان ہے۔ ایک ہی سنسکرتی اور ایک ہی دھرم کے پرچار ہونے سے ہمیں اپنے سناتن دھرمی بھائیوں سے ہار دک پریم ہے۔ اور اسی پریم کے ناطے ہم نے یہ مضمون حوالہ قلم کیا ہے۔ امید ہے ہمارے بھائی ہمیں [illegible] درشٹی سے اوجھل کرینگے۔

CC-0. Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

کنیا گورو کل ڈیرہ دون کا دسواں عظیم الشان جلسہ

۱۷ ہزار روپیہ نقد اور پانچ ہزار وعدہ چندہ ہوا

شریمتی جانکی دیوی دھرم پتنی شری جمنا لال جی بجاج کا نوویکیشن ایڈریس

سماورتن سنسکار کا نہایت مؤثر نظارہ

برہمچاریوں کے عالمانہ بندھ

..یو پی گورنمنٹ کے مسلم منسٹر حافظ ابراہیم نے ایک سمیلن کی صدارت کی

کنیا گورو کل ڈیرہ دون کا دسواں سالانہ جلسہ ۲۹-۳۰-۳۱ اکتوبر بکرمی اور ۲ نومبر ۱۹۳۷ء کو گورو کل کے وسیع میدان میں کھڑے کئے ہوئے ایک شاندار پنڈال میں بڑے سمارو ہ سے منعقد ہوا۔ اسمو قعہ پر ہندوستانی کے ہر حصہ سے کئی سرکردہ نیتا جہانو بھاؤ تشریف لائے ہوئے تھے۔ ان میں سے چند ایک کے اسمائے گرامی درج ذیل ہیں۔ سو بھاگیہ وتی شریمتی جانکی دیوی دھرم پتنی شری جمنا لال جی بجاج ورد ھارشریمتی شانتا دیوی جی شاستری پنڈت اجودھیا پرشاد جی ایم۔ اے ویدک مشنری پنڈت مہندر پرتاپ جی شاستری۔ کپتان رام چندر جی ریٹائرڈ سول سرجن شریمتی سرسوتی دیوی ساہتیہ آچاریہ و شریمتی ہیمنت کماری جی۔ شری داداودھر ادھیکاری جی۔ رائے امرت رائے جی (انبالہ) شری ماسٹر ہر دیال جی بی۔ اے ریٹائرڈ انسپکٹر آف سکولز لالہ الوکھ رائے جی پلیڈر ز راولپنڈی۔ پنڈت بدھ دیو جی ودیا النکار آچاریہ دیو شرما جی، شری پنڈت ستیہ برت جی سنگھ ادھشٹاتا گورو کل کانگڑی ۲۹ اکتوبر کو ۲ بجے سے ۵ بجے تک نئی داخل ہونے والی بالکاؤں کا چناؤ ہوا:-

۳۰ اکتوبر ۱۹۳۷ء سینیچر وار

۸ بجے سے ۹ بجے تک ایشور پرارتھنا ہون وغیرہ ہوا۔ ۹ بجے سے پونے دس بجے تک شری آچاریہ دیو شرما جی کا اپدیش تھا۔ چونکہ آپ ابھی تک تشریف نہیں لائے تھے اسلئے ان کی جگہ شری ماسٹر ہر دیال جی بی۔ اے ریٹائرڈ انسپکٹر آف سکولز نے کچھ کہا۔ اس موقعہ پر اگرچہ پرشنوں کی حاضری کم تھی۔ لیکن استریوں کی حاضری بہت تھی۔ تمام کاروائی جلسہ پر پرشنوں کی نسبت استریاں آتی بھی زیادہ تعداد میں تھیں۔

دیوہانی سمیلن پونے دس بجے سے پونے گیارہ بجے تک زیر صدارت شریمتی شانتا دیوی جی شاستری منعقد ہوا۔ جس میں کئی برہمچاریوں نے حصہ لیا۔ وید دتی کوشلیا۔ شوبھا۔ وید وتی دوبیہ (لاہور) شیتلا وتی۔ سنیہہ لتا شکنتلا۔ ساوتری دیوی نوسنا نکا نے وید میں کروناکرس کے وشے پر ایک بہت سندر بندھ پڑھا۔ حاضرین ان دونوں بندھوں کو سنکر عش عش کر اٹھے۔ ان دونوں کنیاؤں نے اتنی محنت سے یہ بندھ لکھے تھے۔ اور ان سے ایسی معلومات کا اظہار ہوتا تھا کہ سنکر لوگ انگشت بدنداں رہ گئے۔ اس کے بعد پنڈت بدھ دیو جی ودیا النکار نے بندھ کے متعلق اپنے خیالات کا اظہار کیا۔ آخیر میں شری پنڈت وشوناتھ جی صدر سمیلن کی اختتامی تقریر ہوئی۔ جس میں انہوں نے بندھوں کی بہت تعریف کی اور دونوں برہمچاریوں کو انکے لئے ڈوہائی دی

یوپی گورنمنٹ کے مسلم وزیر حافظ ابراہیم کی آمد

پونے چار بجے بعد دوپہر حافظ ابراہیم جی وزیر یو پی پنڈال میں تشریف لائے۔ مہاویر جی تیاگی نے حافظ جی کو حاضرین سے انٹروڈیوس کراتے ہوئے کہا۔ کہ آج حافظ جی کو کون نہیں جانتا۔ حافظ جی پہلے مسلم لیگ کے ٹکٹ پر منتخب ہوئے تھے۔ مسلم لیگ اور کانگرس کا باہمی سمجھوتہ تھا کہ یہ دونوں باہم ملکر کام کرینگے۔ مسلم لیگ نے اپنا وعدہ پورا نہ نبھایا۔ جس کا لب لباب یہ تھا۔ کہ سانکھ یوگ کا ایک ہی مصنف ہونے سے ہی پتہ لگ جاتا ہے۔ کہ سانکھ انیشور وادی نہیں۔ اس میں جو سوتر آتا ہے۔ کہ اس سے ایشور کی سدھی نہیں ہوتی وہاں یہ مراد ہے کہ پرتیکش پرمان سے سدھی نہیں۔ جو لوگ یہ مانتے ہیں کہ انسان ہی ایشور بن جاتا ہے۔ ان کے مت میں تو پرمیشور پرتیکش کا وشے ہو سکتا ہے۔ لیکن یہ غلط ہے۔ مُنشیہ ایشور ہرگز نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ کسی بھی مُنشیہ میں ایشو کے گُن پائے نہیں جاتے۔ مکت آتماؤں اور یوگیوں کو سدھیاں تو پراپت ہوتی ہیں لیکن وہ بھی سرشٹی رچنا نہیں کر سکتے۔ اگر کرنے لگیں تو مختلف انسان ہونے سے مختلف قسم کی رچنا کرنے لگیں گے "محض ایک سونٹہ دیا۔ ایشور استہ" ہی سانکھیہ کو ناستک مان لیا گیا ہے۔ ورنہ اگر دیگر سوتروں کو دیکھا جائے تو سانکھیہ انیشور وادی نہیں پایا جاتا کپل منی تو سانکھیہ کے کرتا تھے۔ کہیں بھی وید کو منشیہ کرت نہیں مانا۔ سانکھیہ کا مکھیہ وشے سوکھشم کارنوں کا ذکر کرتے ہوئے پرکرتی کا نروپن کرنا ہے۔ جو سرشٹی کا مول کارن ہے۔ اس کے یہ معنی نہیں کہ وہ ایشور کو نہیں مانتا تھا۔

وید میں کروناکرس۔ اسکے بعد برہمچارنی گائتری دیوی نوسنا نکا نے "وید میں کروناکرس" کے وشے پر ایک بہت سندر بندھ پڑھا۔ حاضرین ان دونوں بندھوں کو سنکر عش عش کر اٹھے۔ ان دونوں کنیاؤں نے اتنی محنت سے یہ بندھ لکھے تھے۔ اور ان سے ایسی معلومات کا اظہار ہوتا تھا کہ سنکر لوگ انگشت بدنداں رہ گئے۔ اس کے بعد پنڈت بدھ دیو جی ودیا النکار نے بندھ کے متعلق اپنے خیالات کا اظہار کیا۔ آخیر میں شری پنڈت وشوناتھ جی صدر سمیلن کی اختتامی تقریر ہوئی۔ جس میں انہوں نے بندھوں کی بہت تعریف کی اور دونوں برہمچارنیوں کو انکے لئے ڈوہائی دی

پونے چار بجے بعد دوپہر حافظ ابراہیم جی وزیر یو پی پنڈال میں تشریف لائے۔ مہاویر جی تیاگی نے حافظ جی کو حاضرین سے انٹروڈیوس کراتے ہوئے کہا۔ کہ آج حافظ جی کو کون نہیں جانتا۔ حافظ جی پہلے مسلم لیگ کے ٹکٹ پر منتخب ہوئے تھے۔ مسلم لیگ اور کانگرس کا باہمی سمجھوتہ تھا کہ یہ دونوں باہم ملکر کام کرینگے۔ مسلم لیگ نے اپنا وعدہ پورا نہ نبھایا۔ جس پر مسلم لیگوں نے چیلنج دیا کہ حافظ جی دوبارہ منتخب ہو کر دکھائیں۔ حافظ جی نے اس چیلنج کو قبول کیا اور حلقہ بجنور میں انتخاب ہوا۔ ہمارا اندازہ ہے۔ کہ آپ پانچ ہزار ووٹوں کی زیادتی سے کامیاب ہوئے۔ سرسوتی سمیلن کا اجلاس ۲ بجے سے شروع ہوا۔ حافظ ابراہیم جی وزیر یو پی گورنمنٹ منعقد ہوا۔ برہمچارنی کماری کلاوتی ودیالنکار نے بھارت میں سوبھاشا اندولن۔ اس کا جنم اور ہندوستان کے وشے پر ایک نہایت عالمانہ بندھ پڑھا۔ جس میں شروع سے لیکر آخیر تک بھارت ورش میں راج نیتک اندولن کا اتہاس بیان کیا گیا تھا۔ یہ مضمون اتنا اعلےٰ۔ کھوج پورن اور وسیع معلومات سے پُر تھا کہ شری دیپ چند جی خزانچی ڈیرہ دون شہ کماری جی کو ایک سنہری میڈل دیا گیا

حافظ ابراہیم صاحب کی تقریر

اس کے بعد حافظ جی نے ایک مختصر سی تقریر کی۔ جس کا ماحصل حسب ذیل ہے:-

آج اتفاق سے ڈیرہ دون ٹھہر گیا اور یہاں آنے پر مجھے معلوم ہوا کہ یہاں ایک زنانہ تعلیم کی درسگاہ ہے۔ جہاں سیکنڈل لائنز پر لڑکیوں کو تعلیم دی جاتی ہے۔ اس اطلاع کے ساتھ مجھے یہ بھی کہا گیا کہ اس وقت بوجلسہ ہو رہا ہے۔ اسمیں بھی حاضر ہوؤں۔ میں نے اُسے خوش نصیبی سمجھا۔ مجھے ڈیرہ دون آنے پر ایسے جلسہ میں شرکت کا موقع ملا ہے۔ چنانچہ میں بڑی خوشی سے حاضر ہو گیا ہوں آپ نے مجھے صدارت کی جو عزت بخشی ہے میں اسکے لئے آپ کا اور گورو کل کے دیگر منتظم اصحاب کا شکریہ ادا کرتا ہوں۔ تعلیم لڑکیوں کا جہاں تک کا تعلق ہے۔ جو تعلیم کا مقصد ہمارے سامنے رہنا چاہئے۔ اس کو دیکھتے ہوئے میں سمجھتا ہوں۔ کہ اس ملک میں شاید بہت تھوڑے آدمی ہونگے۔ جن کو محسوس نہ ہوتا ہو۔ کہ ہمارے طریقہ تعلیم میں تبدیلی کی اشد ضرورت ہے۔ جو تعلیم اسوقت تک دی جاتی رہی ہے۔ وہ ہماری ضروریات کے لئے مناسب نہیں۔ لڑکیوں کی تعلیم تو ایک طرف لڑکوں کو بھی اس وقت تک جو کچھ پڑھایا جاتا ہے اس کا مقصد محض یہ تھا۔ کہ حکومت کے قائم کردہ دفتروں کے لئے آدمی میسر آسکیں۔ نتیجہ عملی طور پر جو ہوا ہے وہ میری اور آپ صاحبان کی آنکھوں کے سامنے موجود ہے۔ ہمارے کالجوں سکولوں سے نکلے نوجوان ہزاروں کی تعداد میں نوکریوں کیلئے اور انگریزوں کی طرف ہو گئی۔ اس پر مسلم لیگوں نے چیلنج دیا کہ حافظ جی دوبارہ منتخب ہو کر دکھائیں۔ حافظ جی نے اس چیلنج کو قبول کیا اور حلقہ بجنور میں انتخاب ہوا۔ ہمارا اندازہ ہے۔ کہ آپ پانچ ہزار ووٹوں کی زیادتی سے کامیاب ہوئے۔ سرسوتی سمیلن کا اجلاس ۲ بجے سے شروع ہوا۔ حافظ ابراہیم جی وزیر یو پی گورنمنٹ منعقد ہوا۔ برہمچارنی کماری کلاوتی ودیالنکار نے بھارت میں سوبھاشا اندولن۔ اس کا جنم اور ہندوستان کے وشے پر ایک نہایت عالمانہ بندھ پڑھا۔ جس میں شروع سے لیکر آخیر تک بھارت ورش میں راج نیتک اندولن کا اتہاس بیان کیا گیا تھا۔ یہ مضمون اتنا اعلےٰ۔ کھوج پورن اور وسیع معلومات سے پُر تھا کہ شری دیپ چند جی خزانچی ڈیرہ دون نے کماری جی کو ایک سنہری میڈل دیا گیا

حافظ ابراہیم صاحب کی تقریر

اس کے بعد حافظ جی نے ایک مختصر سی تقریر کی۔ جس کا ماحصل حسب ذیل ہے:-

آج اتفاق سے ڈیرہ دون ٹھہر گیا اور یہاں آنے پر مجھے معلوم ہوا کہ یہاں ایک زنانہ تعلیم کی درسگاہ ہے۔ جہاں سیکنڈل لائنز پر لڑکیوں کو تعلیم دی جاتی ہے۔ اس اطلاع کے ساتھ مجھے یہ بھی کہا گیا کہ اس وقت بوجلسہ ہو رہا ہے۔ اسمیں بھی حاضر ہوؤں۔ میں نے اُسے خوش نصیبی سمجھا۔ مجھے ڈیرہ دون آنے پر ایسے جلسہ میں شرکت کا موقع ملا ہے۔ چنانچہ میں بڑی خوشی سے حاضر ہو گیا ہوں آپ نے مجھے صدارت کی جو عزت بخشی ہے میں اسکے لئے آپ کا اور گورو کل کے دیگر منتظم اصحاب کا شکریہ ادا کرتا ہوں۔ تعلیم لڑکیوں کا جہاں تک کا تعلق ہے۔ جو تعلیم کا مقصد ہمارے سامنے رہنا چاہئے۔ اس کو دیکھتے ہوئے میں سمجھتا ہوں۔ کہ اس ملک میں شاید بہت تھوڑے آدمی ہونگے۔ جن کو محسوس نہ ہوتا ہو۔ کہ ہمارے طریقہ تعلیم میں تبدیلی کی اشد ضرورت ہے۔ جو تعلیم اسوقت تک دی جاتی رہی ہے۔ وہ ہماری ضروریات کے لئے مناسب نہیں۔ لڑکیوں کی تعلیم تو ایک طرف لڑکوں کو بھی اس وقت تک جو کچھ پڑھایا جاتا ہے اس کا مقصد محض یہ تھا۔ کہ حکومت کے قائم کردہ دفتروں کے لئے آدمی میسر آسکیں۔ نتیجہ عملی طور پر جو ہوا ہے وہ میری اور آپ صاحبان کی آنکھوں کے سامنے موجود ہے۔ ہمارے کالجوں سکولوں سے نکلے نوجوان ہزاروں کی تعداد میں نوکریوں

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri Gyaan Kosha

کے لئے مارے مارے پھرتے ہیں۔ پڑھائی پر جو خرچ ہوتا ہے۔ اس کا عشر عشیر بھی کمانا مشکل معلوم ہوتا ہے۔ یہ تمام بُرے نتائج موجودہ طریقہ تعلیم کے ہیں۔ کانگرس نے اگرچہ اسبات کو ابتدا ہی سے محسوس کیا۔ کہ اس ملک میں جس غرض سے تعلیم دیجارہی ہے۔ وہ ہمارے مُلک کے لئے ناموزوں اور نامناسب ہے۔ لیکن اسکے پاس اتنی قوت اور طاقت نہ تھی۔ کہ اس میں کسی قسم کی اصلاح کرسکے۔ جس سے اُس کے نقص دُور ہوں۔ اب کہ کانگرس نے عہدے قبول کر لئے ہیں اور چند صوبجات میں وزارتیں سنبھال لی ہیں۔ اب ان صوبوں میں تعلیم کے مقصد کو بالکل بدل دینا چاہتی ہے۔ اس کے سامنے یہ مقصد ہے کہ ہم اپنے مُلک میں اپنے والوں کو وہ چیزیں پڑھائیں۔ جن سے انہیں اپنی آئندہ زندگی میں چین و راحت نصیب ہو۔ تعلیم کا اصل مقصد صرف یہ ہے کہ تعلیم کے بعد جو زندگی انہوں نے گذارنی ہے۔ اُسمیں یہ تعلیم مدد دے۔

جس ملک میں ہیرونی لوگوں کا تسلط ہوتا ہے وہاں صحیح احساس قومیت کا پیدا کرنا بھی ضروری ہے۔ اگر کوئی انسٹی ٹیوشن اس طریق پر تعلیم دے رہی ہے۔ جو ملک و قوم کی محبت کا صحیح احساس پیدا کرتی ہے اور آئندہ زندگی کے مقاصد میں ممد و معاون ہوگی تو وہ مبارک ہے۔ ہمیں اس انسٹی ٹیوشن کی ہر طرح مدد کرنی چاہئے۔ مجھے یہ معلوم کرکے بڑی خوشی ہوئی کہ دیرہ دون میں لڑکیوں کی تعلیم کے مقاصد کیلئے یہ گوروکل اسی قسم کی درسگاہ ہے۔ مجھے معلوم ہوا ہے کہ اس انسٹی ٹیوشن نے گورنمنٹ سے کبھی امداد طلب نہیں کی اور نہ کرنا چاہتی ہے۔ یہ بہت اچھی بات ہے۔ ایسی حکومت جو ہیروفی اشخاص کی ہو اور ملک سے محبت اور ہمدردی نہ رکھتی ہو۔ اُس سے مدد لینا اپنے مقصد کو فنا کر دینا ہے۔ لیکن موجودہ حکومت ہر اُس تعلیم گاہ کو نہایت مفید سمجھتی ہے اور اس کی ہر قسم کی امداد کرنے کے لئے تیار ہے جو نیشنلزم کو ترقی دیتی ہو۔ اور مُلک کے سچے ہی خواہ پیدا کرنا چاہتی ہو۔" اس کے بعد شری ابودھیا پرشاد جی نے گوروکل کی طرف سے صاحب صدر کا شکریہ ادا کیا۔ اس کے بعد

سرسوتی سمیلن کا تیسرا اجلاس شری پنڈت ابودھیا پرشاد جی کے زیر صدارت منعقد ہوا۔ اور ویدک اور وکاس وادّ کے وشے پر کماری انسویا دیوی ودیالنکرتہ نے ایک وِدوتا پورن نبندھ پڑھا۔ اسمیں آپ نے بتلایا۔ کہ وکاس واد ہماری سنسکرتی کو مٹانا چاہتا ہے۔ میں نے اس لئے اس وشے کو چنا ہے۔ یہ نبندھ اتنا اعلےٰ اور مدلل تھا کہ تمام حاضرین عش عش کر اٹھے۔ ہم کوشش کرینگے کہ اسے تمام و کمال آریہ مسافر میں چھاپ دیں

آخیر میں شری پنڈت ابودھیا پرشاد جی کی اختتامی تقریر ہوئی۔ جس میں آپ نے فرمایا کہ اس واد کا نام ایولیشن Evolution غلط ہے۔ اس کا صحیح نام Involution ہونا چاہئے۔ اس کے بعد بعد دوپہر کی کاروائی ختم ہوئی۔ رات کو ۸ بجے سے ۹½ بجے تک شری پنڈت ابودھیا پرشاد جی ویدک مشنری کا ایک نہایت عالمانہ و یاکھیان ہوا۔ جسے ہم اگلے پرچہ میں مکمل طور پر درج کرینگے۔

۱۳ اکتوبر ۱۹۳۷ء اتوار کی کاروائی

صبح ۷½ بجے پتاکا آروہن ہوا۔ اس موقعہ پر بہادر دل منصوری کا بینڈ بج رہا تھا۔ استریوں اور پرشوں کی حاضری کافی تھی۔ پنڈت چنتامنی جی نے گھوشنا کی کہ آچاریہ ودیاوتی سمیت اپنے کرکملوں سے پتاکا آروہن کرینگی اس کے بعد برہمچارنیوں اور حاضرین نے جھنڈے کا گیت گایا۔ اُس وقت کا نظارہ قابل دید تھا۔

آچاریا جی نے جھنڈے لہراتے ہوئے ایک مختصر سی تقریر کی۔ جس میں بتلایا کہ اس گیت میں وہ آدرش ورنن کیا گیا ہے۔ جس کے لئے جھنڈا کھڑا کیا گیا ہے جھنڈا ہمیشہ کسی آدرش کا ہی پرتی ندھی ہوتا ہے آریہ سماج کا آدرش اوم ہے۔ جو اس جھنڈے پر لکھا ہے ہم نے اسے اپنے جیون میں گھٹانا ہے۔ اس آدرش کو پور اکرنے کا یتن کرنا ہمارا سب کا کرتویہ ہے۔

ویکھشانت سنسکار

جھنڈا آروہن کے بعد ایک جلوس کے روپ میں ہال کی پرکرما کی گئی۔ سب سے آگے بینڈ تھا اُسکے بعد آچاریہ رام دیوجی اور آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی انترنگ سبھا اور ودیا سبھا کے سدسیہ اور ان کے بعد آچاریا شریمتی ودیاوتی جی سیٹھ کی زیر سرکردگی تھی اور پرانی ستانکائیں برہمچارنیاں اور ادھیاپکائیں تھیں۔ اس کے بعد پنڈال میں ویکھشانت سنسکار شروع ہوا۔ حاضری اسوقت بہت زیادہ تھی تمام پنڈال بھرا ہوا تھا۔ دیویاں بھی بھاری تعداد میں موجود تھیں۔ پرستوتری نے جو ایک مدراری دیوی ہیں۔ آچاریا جی کی آگیا سے ویکھشانت سنسکار آرمبھ ہونے کی گھوشنا کی۔ اس کے بعد کل بند نا گایت گایا گیا۔ اور نو ستانکاؤں نے آچاریہ سمیت ہون کیا۔ اس کے بعد پرستوتری نے نو ستانکاؤں کو وشو و دیالہ کی ڈگریاں اور دیش دیا۔ حسب ذیل پانچ دیویاں اس سال ستانکائیں بنی ہیں:۔

(۱) ویدوتی دیوی سپتری لالہ جھجو رام جی۔ ۱ سال گورو کل میں رہی۔ اور ۹۴ فیصدی نمبر حاصل کئے۔

(۲) سومترا دیوی سپتری لالہ کانشی رام جی ۲ سال گورو کل میں رہی اور ۵۵ فیصدی نمبر حاصل کئے۔

(۳) شانتی دیوی سپتری لالہ دولا رام جی ۲ سال گورو کل میں رہی۔ ۵۵ فیصدی نمبر حاصل کئے۔

(۴) گائیتری دیوی سپتری لالہ نبواری لال جی۔ ۱ سال گورو کل میں رہی ۵۲ فیصدی نمبر حاصل کئے۔

(۵) ساوتری دیوی سپتری مہاشہ شادی رام جی ۲ سال گورو کل میں رہی ۴۷ فیصدی نمبر حاصل کئے۔

اس کے بعد نو ستانکاؤں نے نیہ پرتگیا کی۔ کہ وشو ودیالہ میں جو ستبھ ودیا انہوں نے پراپت کی ہے اس کا یتھا شکتی من بچن اور کرم دوارہ پرچار کرنے کے لئے تت پر رہیں گی۔ کہ ہم اپنے جیون میں کوئی ایسا کاریہ نہیں کریں گی۔ جو اس وشو ودیالہ کے پوتر نام کو کلنکت کرے۔ (۲) ودیا پرچار نشیہ سماج کی سیوا اور پرانی ماتر کی رکھشا میں یتھا شکتی تت پر رہیں گی۔ اور سنسار کے کسی کام کو کرتے ہوئے بھی اور کسی پرلوبھن کے سنمکھ آنے پر بھی اس پرتگیا کو نہیں توڑیں گی۔ ڈگریاں دینے کے بعد آچاریا جی نے نو ستانکاؤں کو مخاطب کرکے فرمایا "آج آپ ان اپستھت بہنوں اور دیویوں کے سنمکھ ان پرتگیاؤں کو کرتی ہیں۔ اور ہمیں وشواس ہے کہ تم ان پرتگیاؤں کا پالن کروگی۔ اس لئے ان ادھیکاروں کے کارن جو مجھے اُوکت وشو ودیالہ کے نیموں کے انوسار پراپت ہیں۔ میں پردھان اور مکھیادھشتاتا کی انومتی سے آپ کو وشو ودیالہ کی مُدرا سے آنکت پرمان پتر دیتی ہوں۔ اور اپنے نام کے پیچھے ودیا النکرتہ کی اپادھی لگانے وشو ودیالہ کے ویدیش کو پہرنے۔ گوروکل آریہ پرتی ندھی سبھا (پنجاب و بلوچستان) اور اپدیشکاؤں کے نیم کے مطابق جو ادھیکار ستانکاؤں کو پراپت ہیں۔ انھو اہینگے۔ انہیں اپیوگ میں لانے کا ادھیکار دیتی ہوں۔ یہ پد اور یہ ادھیکار آپ کو تبھی تک پراپت رہیں گے۔ جب تک آپ سدا چارپورو ک ان پرتگیاؤں کا پالن کرتی رہیں گی۔ جو آپ نے اس دیو سبھا میں کی ہیں۔ اگر آریہ پرتی ندھی سبھا (پنجاب و بلوچستان) کی رائے میں کبھی آپ نے ان میں سے کسی پرتگیا کو توڑا تو یہ پرمان پتر لوٹایا بھی جاسکتا ہے۔" اسکے بعد آچاریا جی نے ستانکاؤں کو اُپدیش دیا۔ اسکے بعد شریمتی جانکی دیوی دھرم پتنی لالہ رحمن لعل جی بجاج ورد عائے اپنا کانوکیشن ایڈریس پڑھا۔ جو کسی دوسری جگہ درج کیا گیا ہے چھپا ہوا ہے۔ ایڈریس پڑھنے کے علاوہ آپ نے زبانی طور پر بھی برہمچارنیوں کو چند مفید ہدایات دیں۔ اور فرمایا کہ انہیں گوروکل کے اندر رہتے ہوئے۔ اپنے تمام کام خود کرنے کا ابھیاس ڈالنا چاہئے۔ تاکہ انہیں گرہستی زندگی میں جاکر تکلیف نہ ہو۔ آپ نے فرمایا کہ کھلی ہوا کا جتنا سب سے زیادہ ہے۔ ہوا نو گھی کا کام کرسکتی ہے۔ لیکن گھی ہوا کا کام نہیں کرسکتا۔"

اس کے بعد شریمتی [illegible] ودیالنکرتہ نے پرانی ستانکاؤں کی طرف سے اور پنڈت بدھ دیو جی ودیالنکار نے ستانکاؤں کی طرف سے نو ستانکاؤں کا سواگت کیا۔ اور کماری ودیوتی نو ستانکا نے ان کا دھنیباد کیا۔

شری دادا دھرم ادھیکاری جی کا اپدیش

اسکے بعد شری دادا دھرم ادھیکاری جی نے مختصر سی تقریر کی اور فرمایا کہ ہماری سنسکرتی کی آتما مانا کی اُپاسنا ہے۔ میں نے جب پہلے پہل دھرم اُپدیشکوں کے اپدیش سُنے تو نہیں کہا گیا تھا۔ کہ پرماتما سے ڈرو بلکہ ہمارا پتا ہے۔ میں نے چھوٹی عمر میں ہی اپدیشک سے کہدیا تھا کہ پتا سے تو ڈرا سکتا ہے۔ لیکن ماتا سے نہیں۔ میری دھارمکتا کی جڑ پریم ہونا چاہئے۔ ایسی ستا ماتا کی ہی ہوسکتی ہے۔ تبھی سے میں ماتا کا اپاسک بن گیا ہوں۔ برہمچریہ کا آدیش ماتری پوجا ہے۔ برہمچاری ورن یہی تو کرتا ہے کہ ماتاؤں کی تعداد میں سے ایک کو کم کر دیتا ہے۔ ہمیں اسی دیش اور ماتری پریم کی ضرورت ہے۔ سائنس اور سار تک ہیں بھید ہے۔ آپ کو چاہئے کہ (۱) آتم ساتھ کریں اور اپنے اُدیش اپنے جیون میں پرگٹ کرسکیں (۲) آپ کی ودیا رکھشنشیل ہو اور کام شاستر کا گیان ہو۔ نلکے کی دھار سے اس کے نیچے کی زمین گیلی ہوجاتی ہے۔ لیکن بارش سے پرکھتی اعلےٰ بھومی ہے۔ جس سنکھشا سے ارتھ کا وجاجن ہو وہی اُتم ہے۔ ہمارے اندر بھی کام کا سامنا کرنے کا حوصلہ ہونا چاہئے۔ یہی آشاواد ہے۔ لوگ میدان جنگ میں جانے سے ڈرتے ہیں۔ اور اُسے تو فنا ک چیز سمجھتے ہیں۔ لیکن میں پوچھتا ہوں کہ زیادہ تعداد انسانوں کی میدان جنگ میں مری ہے کہ چارپائی پر۔ درست جواب یہی ہے کہ چارپائی پر پھر میدان جنگ کی نسبت چارپائی ہی زیادہ تو فناک ہوئی۔ پس ہمیں چارپائی پر مرنے سے ڈرنا چاہئے۔ بلکہ دھرم دیش اور رجاتی کے لئے قربان ہوتے ہوئے" زاں بعد شریمتی ہیمنت کماری جی نے ایک شُدھ سی تقریر کی اور کنیا گوروکل کی کامیابی پر اظہار مسرت کیا اور برہمچارنیوں کو آشیرواد دیا۔

پنڈت نیکی رام شرما کا سنسکرتی پرچار

پنڈت نیکی رام شرما بیمار ہوجانے کے کارن تشریف نہ لاسکے۔ انہوں نے اپنا سندیش بھیج دیا تھا۔ جو حسب ذیل تھا:۔

"کنیا گوروکل کے کام سے مجھے بڑی خوشی ہے۔ یہاں کی ستانکائیں جن گھروں کی گرہنیں ہیں۔ وہاں کراتی پجا دیں پر ماتما انہیں کامیاب کریں۔"

نو ستانکاؤں اور برہمچارنیوں کو میڈل

کماری ویدوتی نو ستانکا تم پر یکھا میں اول نہیں۔ اسلئے انہیں کماری سوردھا پدک رانی صاحبہ نجوا کی طرف سے دیا گیا۔

یہی کماری ویدوتی دھرم سنکھشا میں بھی

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

اول رہیں۔ اس لئے ہر پرشنا جی رئیس جگادھری کی طرف سے چندر وتی رجت پدک دیا گیا۔

یہی کماری جی وید کی پریکشا میں اول رہیں اسلئے انہیں بدری پرشاد شنو دیوی رجت پدک دیا گیا۔

(۲) برہمچارنی وے کماری کو ادھیکاری پریکشا میں اول رہنے پر منی رام کٹوری رجت پدک دیا گیا۔

اسی برہمچارنی کو ادھیکاری پریکشا کی دھرم سبھا میں اول رہنے پر گورودت سیٹھی ممتاز پور رجت پدک دیا گیا۔

ودیاوتی دوتم جی عرف ششم سپتری لالہ کانشی رام ڈیرہ دون سنسکرت ساہتیہ میں اول رہیں رجت پدک دیا گیا۔

کماری شانتا دیوی چترتھ شریمتی راجپوت اتہاس میں اول رہی۔ پروفیسر لکشمن سروپ کی طرف سے منوہر دیوی رجت پدک دیا گیا۔

شیل وتی دشم شریمتی کو Home Science میں اول رہنے پر رجت پدک ملا۔

اروں وتی پنچم شریمتی کو ڈاکٹر رائے کے رجت پدک ملا۔

سنتا کانا انسو دیوی کو وکاس وادیہ نہایت اعلیٰ نبندھ لکھنے پر سورن پدک ملا۔

ویدوتی گپت ورش سنسکرت وادیہ میں دوتم رہی تھیں۔ اس لئے انہیں پارتیو شک میں کتابیں دی گئیں۔ ہندی کے وادوواد میں سوتم رہی تھیں۔ اس لئے اور کتابیں بھی انعام میں ملیں۔

سنیہہ لتا دیرہما ہندی وادوواد میں اول رہیں۔ اور شوبھاوتی ایکادش دوتم انکو بھی کتابیں انعام میں ملیں۔

۱۵۱ روپے گورودکھشنا

نوسنا نکا ساونتری دیوی نے ۱۵۱ روپیہ گورودکھشنا کے طور پر بھینٹ کئے۔ اس کے بعد شری رائے امرت رائے جی نے مختصر سی تقریر کی اور اس طرح دیکشانت سنسکار کی کاروائی نہایت کامیابی کے ساتھ سماپت ہوئی

بعد دوپہر کی کاروائی

چونکہ صبح کی کاروائی دیر سے ختم ہوئی تھی۔ اس لئے بعد دوپہر کی کاروائی بجائے ۱½ بجے کے ۲ بجے سے شروع ہوئی۔ پہلے آدھ گھنٹہ بھجن ہوئے اور پھر ۲½ بجے سے اس وشے پر وادوواد ہوا۔ کہ کیا دھرم سوراجیہ آندولن کے راستہ میں ہارج ہے؟ اس میں برہمچارنی گائیتری دیوی برہمچارنی سنیہہ لتا دیوی۔ برہمچارنی سبھدرا دیوی نے تقریر کرتے ہوئے کہا۔ کہ دھرم سوراجیہ آندولن کے راستہ میں ہارج نہیں برہمچارنی ودیاوتی و ویدوتی و دوتم برہمچارنی شیل وتی برہمچارنی ممتا۔ برہمچارنی سرلا دیوی نے مخالف تقریر کی۔ اور کہا کہ دھرم سوراجیہ آندولن کے راستہ میں ہارج ہے۔ پروفیسر مہندر پرتاپ جی پنڈت ایودھیا پرشادی اور شریمتی شانتی دیوی نے ایک تقریر

انت میں پروفیسر صاحب نے حسب ذیل فیصلہ اعلان کیا سنیہہ لتا اول ۹۵ نمبر سبھدرا دوم ۹۵ نمبر شوبھاوتی سوتم بحث کا طریق بہت عمدہ تھا۔ پروفیسر صاحب نے کہا۔ کہ صرف کاٹوں میں ہی ایسی اعلیٰ بحث سننے میں آیا کرتی ہے۔ لالہ کانشی رام جی ڈیرہ دون نے اول رہنے والی برہمچارنی کو پانچ روپے انعام دئے

کماری شانتا دیوی کی تقریر

اسکے بعد ۴½ سے ۵ بجے تک کماری شانتا دیوی سپتری باوا ملکھا سنگھ جی دہلی کی بہت عمدہ تقریر ہوئی۔ جسے حاضرین نے بہت پسند کیا۔ اس کے بعد ۵ بجے سے ۵ بجے تک پنڈت بدھ دیو جی ودیا لنکار کا ویاکھیان ہوا۔ چونکہ سمے زیادہ ہو چکا تھا۔ اس لئے پنڈت جی اپنا ویاکھیان نوش اسلوئی سے ختم نہ کر سکے۔ اس کے بعد رہپہ جمع ہونا شروع ہوا۔

پنڈت ٹھاکر دت جی شرما مہاراج کی تقریر

رات کو ۸ بجے سے ۹ بجے تک شری پنڈت ٹھاکر دت جی شرما وید موجد سارت دہارا کی نہایت عمدہ تقریر جسمانی صحت اور ورزش پر ہوئی۔ ہم اسے اگلے ہفتہ تمام وکمال شائع کریں گے۔

یکم نومبر ۱۹۳۷ء سوم وار کی کاروائی

۹½ بجے سے ۱۰½ بجے تک ہون وغیرہ کے بعد نئی داخل ہونے والی لڑکیوں کا وید آرمبھ سنسکار ہوا۔ اس وقت حاضری بہت تھی۔ استریاں تو خاص طور پر بھاری تعداد میں موجود تھیں۔ ۱۹۳۷ سال

۴۸ لڑکیاں داخل ہوئیں

جن کی صوبہ وار تفصیل حسب ذیل ہے:

افریقہ ۳ مجی امدراس ۱ سنہ بمبئی ۱ راجپوتانہ ۱ دہلی ۱ یوپی ۱۳ پنجاب ۲۳ وید آرمبھ سنسکار کے بعد بیرلوں نے بھکشا کی کئی سو رکابیوں نے انہیں روپوں پیسوں کے ساتھ مٹھائی بھی دی۔

شریمتی سرسوتی دیوی کا ویاکھیان

اس کے بعد ۳½ بجے سے ۴½ بجے تک شریمتی سرسوتی دیوی سنیہلتا آچاریہ راولپنڈی کا ویاکھیان ہوا۔ جو نہایت موثر تھا۔ آپ کا انداز تقریر نہایت اعلیٰ تھا۔ حاضرین پر دیوی جی کی تقریر کا بہت برا بھاؤ پڑا۔ ہم اس تقریر کو بھی آئندہ درج کرنے کی کوشش کرینگے۔

پنڈت بھیم سین جی منتری آریہ پرتی ندھی سبھا کا ویاکھیان

۴½ بجے سے ۵½ بجے تک شری پنڈت بھیم سین جی ودیالنکار منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا سگرگرھت ویاکھیان ہوا۔ جس میں آپ نے بتلایا۔ کہ گیانی گورو کل کی کیوں ضرورت ہے۔ آپ نے فرمایا کہ پاٹھ شالاؤں میں اب انگریزی کو جگہ دیکر ہماری سنسکرتی کی جڑ پر کلہاڑا رکھا جا رہا ہے۔ سرکار کے ساتھ سمبندھ ہونے کی وجہ سے پڑھائی کی کتابیں بھی سرکار کی مقرر کردہ پڑھائی پر مبنی ہیں نتیجہ یہ ہے کہ ہماری لڑکیاں نہ تو سنسکرت ہی سیکھ سکتی ہیں نہ انگریزی ہمیں اپنی پاٹھ شالاؤں سے اس انگریزی کے رواج کو دور کرنا چاہئے۔

کالجوں میں C o - Education میں لڑکیوں اور لڑکوں کی اکٹھی پڑھائی جاری کی جا رہی ہے۔ نتیجہ یہ ہے کہ لڑکوں کے علاوہ اب ہماری لڑکیوں پر بھی مغربی تہذیب غالب آ رہی ہے۔ ان کا رہن سہن بدل رہا ہے رشی نے اپنے وید بھاش میں بنائے آدیکش کا ورن کرتے ہوئے لکھا ہے کہ راجا کی استری کو استریوں کا نیائے کرنا چاہئے۔ اس سے ظاہر ہے کہ رشی ہمارے پریواروں کی ستھتی نشٹ نہیں ہونے دینا چاہتے تھے دوسری بات یہ ہے کہ ملک میں سامیہ واد کی لہر چل رہی ہے۔ یہ صرف آرتھک آندولن تک ہی محدود ہے یعنی سرمایہ داروں اور مزدوروں کے درمیان سمانتا پیدا کرنے کی کوشش کی جا رہی ہے۔ لیکن سکولوں اور کالجوں میں سب کو سمان۔ روپ سے سیکھشا دینے کی تحریک کہیں نہیں ہے۔ ہماری پاٹھ شالاؤں کی کنیاؤں میں امیر غریب کی تفریق صاف نظر آتی ہے کنیا گورو کل اور لڑکوں کے گورو کل کی سیکھشا پرنالی میں سچا سامیہ واد لانے کا تاکید کیا جاتا ہے۔ اوپر کی نسبت ابتدا میں ہی سامیہ واد لانا چاہئے۔ صرف کنیا گورو کل جیسی سنستھاؤں میں ہی اونچ نیچ کے بھید بھاؤ مٹ سکتی ہیں۔

تیسری بات یہ ہے۔ کہ ہماری جو ویدک سنسکرتی ہے۔ اُسے سوتنتر اور اوکل روپ سے پھیلانے کا کہیں بھی پربندھ نہیں۔ ہم اپنی پاٹھ شالاؤں میں یہ کام اُس صورت میں کر سکتے ہیں۔ جب کہ ان کی پاٹھ ودھی تیار کرنا ہمارے اپنے ہاتھ میں ہوں۔ یہ صرف کنیا گورو کل میں ہی کیا جا سکتا ہے۔ اس لئے سب کو اس سنستھا کی سہایتا کرنی چاہئے۔

شریمتی چندر وتی ایم۔ اے کی تقریر

اس کے بعد شریمتی چندر وتی جی ایم۔ اے کا نہایت عالمانہ ویاکھیان ہوا۔ جس میں آپ نے بتلایا۔ کہ ہماری آریہ سنسکرتی کیسی اونچی چیز ہے

بعد دوپہر کی کاروائی

سرسوتی سمیلن کا پہلا اجلاس۔ ۲ بجے بعد دوپہر بھجنوں کے بعد سرسوتی سمیلن کا پہلا اجلاس زیر صدارت پنڈت ٹھاکر دت جی شرما وید امرت دہار امنعقد ہوا۔ اور شریمتی پدمنی دیوی جی اے نے جو کنیا گورو کل ہیں سائنس ماسٹر ہیں۔ اور ایک مدراسی مہلا ہیں۔ دکھشن بھارت میں راشٹریہ بھاشا پرچار کے وشے پر ایک نہایت ووتا پورن سارگربھت اور وسیع معلومات سے پُر نبندھ پڑھا۔ صاحب صدر نے اس نبندھ کی بہت تعریف کی۔ کیونکہ دیوی نے اس نبندھ دکھشن میں ہندی پرچار کی اچھا سے لیکر اب تک کی مکمل تاریخ بیان کر دی تھی۔ اور نہایت معقول اور مدلل طریق پر ثابت کیا تھا۔ کہ دکھشن میں صرف ہندی ہی کامیاب ہو سکتی ہے۔ اور یہی ایک راشٹریہ بھاشا ہے۔ جسے تمام بھارت ورش میں ہی سمجھا جا سکتا ہے اسکے بعد گورو کل کی کنیاؤں کا ایک نہایت منوہر سمواد اس وشے پر ہوا۔ کہ مختلف صوبوں میں کانگرس کی حکومت ہو گئی ہے۔ کیا اس میں کامیابی ہوئی ہے یا ناکامیابی۔ اس کے بعد

پنڈت الیودھیا پرشاد جی کا ویاکھیان

ہوا جس میں آپ نے رگ وید کے ایک منتر کی ویاکھیا کرتے ہوئے بتلایا۔ کہ کس طرح یورپین وودوان ویدک منتروں کے حقیقی ارتھ نہ سمجھتے ہوئے ارتھ کا انرتھ کر رہے ہیں۔ پنڈت جی کے ویاکھیان کے بعد شریمتی شنو دیوی کی مختصر سی تقریر ہوئی۔ اور اس کے بعد ۵½ بجے سے کوی سمیلن شروع ہوا۔ جس میں کئی مہانوبھاووں نے اپنی کویتائیں اور کہانیاں سنائیں۔

رات

رات کو ۸ بجے سے ۸½ بجے تک مہاشہ چرنجی لال پریم ایڈیٹر آریہ مسافر کا ویدک دھرم اور اسلام کے موضوع پر ویاکھیان ہوا۔ اور اس کے بعد ڈاکٹر بالکرشن جی اور ان کے ششوں نے ورزش کے نہایت دلچسپ کھیل دکھائے۔ مثلاً ڈاکٹر صاحب نے چھاتی پر لوہا کٹوا یا بڑے بھاری پتھر کھڑوائے اور کئی گروپ بنا کر دکھائے۔

اس طرح کنیا گورو کل کا یہ دسواں جلسہ نہایت کامیابی کے ساتھ سماپت ہوا۔ جس کے لئے ہم شہری آچاریہ دیوی جی سیٹھ جی۔ اے۔ شہری آچاریہ رام دیو جی کمیٹی ادھشٹاتا اور دیگر متعلقین کو صدقدل سے مبارکباد دیتے ہیں۔ ہماری یہ ہارد ک پرارتھنا ہے کہ پرماتما کرے کہ یہ سنستھا خوب پھولے پھلے۔ اور دن دگنی رات چوگنی ترقی کرے۔

پنجاب ہندو کانفرنس ملتوی کر دیگئی

لاہور ۳۰ نومبر آج ہندو سبھا کے دفتر میں ہندو سبھا کا ایک اجلاس زیر صدارت ڈاکٹر سر گوکل چند نارنگ منعقد ہوا جس میں یہ فیصلہ کیا گیا۔ کہ ہندو کانفرنس جو ۷ نومبر کے لئے بلائی گئی تھی۔ وقتی الحال ملتوی کر دی جائے۔

علی گڑھ میں فساد

علی گڑھ ۳۰ نومبر۔ آج شام زبردست ہندو مسلم فساد ہو گیا۔ جب موتی مسجد کے سامنے دیوالی کے جلوس پر مسلمانوں نے پتھر اور اینٹیں پھینکیں۔ مسلمانوں کا اعتراض تھا۔ کہ مسجد کے روبرو باجہ نہیں بجنا چاہئے۔ ہندوؤں نے جواب دیا اور فساد شروع ہو گیا۔

پندرہ اشخاص ہسپتال میں

اس وقت تک پندرہ اشخاص ہسپتال میں داخل کئے جا چکے ہیں جن میں سے ایک جان بحق ہو گیا ہے رات کے وقت تک گیسوں اور گولیوں سے اکاد کے حملہ جاری ہیں۔ پولیس نے مزید استظامات کر لئے ہیں باہر سے مزید پولیس منگوائی جا رہی ہے۔

اگر بابُول کی مانند پوتن میم دل بھی سپید ہوتا تو بھگوان بچائے

جس شکھشا سے اپنی رکھشا کرنے کی ہمت اور شکتی نہیں ملتی - وہ بے کار ہے

کنیا گورکل ڈیرہ دُون میں شریمتی جانکی دیوی جی کا دیکھشانت بھاشن

(شریمتی جانکی دیوی جی (در دھا) نے کنیا گورکل ڈیرہ دُون کے دسویں سالانہ جلسہ پر حسب ذیل دیکھشانت بھاشن دکانووکیشن ایڈریس دیا)

آچاریہ رام دیوجی۔ آپ شانت بہنو دھیائیو!

آچاریہ رام دیوجی نے جب اس دیکھشانت بھاشن کرنے کے مجھے مُنتری کیا۔ تو میں سمجھ میں پڑی۔ نہ تو میں پڑھی لکھی ہوں۔ اور نہ وِدُشی ہوں۔ اسلئے مجھے اس مُنتری کو سویکار کرنے میں کافی ہچکچاہٹ ہوتی تھی۔ لیکن اس کے ساتھ ہی ساتھ بھارتیہ ناری جیون سے سمبندھ رکھنے والی ساری پرُانیوں سے پرِچت پراپت کرنے کی اُتسکتا بھی تھی۔ یہی کارن ہے۔ کہ اپنی اوگیا کا تنک بھی وچار نہ کر میں یہاں آنے کے لئے تیار ہوگئی۔ اس کے علاوہ ایک بات اور ہے۔ آچاریہ رام دیوجی نے پُوجیہ مہاتما جی کی سہائتا سے مجھے یہاں آنے کے لئے مجبور کیا۔ مہاتما جی نے مجھے آگیا دی۔ مجھے دوسرا کوئی چارہ ہی نہیں رہا۔ دیکھشانت بھاشن دینے کی ذمہ داری پوری کرنے کے لئے میں کتنی اسمرتھ ہوں۔ اس کا مجھے پورا پورا وچار ہے۔ اور جو کمیوں کے کارن یدی مجھے نہ بھی ہو۔ تو بھی آپ جیسے وِدوانوں اور وِدُشیوں کو تو اوشیہ ہی ہوگا۔ یہ سب جانتے ہوئے بھی جب پُوجیہ مہاتما جی نے اور آچاریہ رام دیوجی نے مجھے یہاں آنے کی آگیا دینا اوچت سمجھا۔ تو میری اوگیا کے کارن آپ کو جو نراشا ہوگی۔ اُس کے لئے وہ دونوں اُتردائی ہیں نہ کہ میں۔ مجھے آپ سب سے پرتھم کر لینے کا یہ سُیوگ اُن کی پریرنا سے پراپت ہوا۔ اس کے لئے میں کرتگیہ ہوں۔ لیکن اُس کے ساتھ ساتھ انہوں نے جو ذمہ داری میرے سر پر مڑھ دی ہے۔ اُسکے لئے میں انہیں قطعی دھنیہ واد نہیں دے سکتی۔ ایک بات البتہ ایسی ہے۔ جس کے کارن اُنہوں نے مجھے بُلانا ٹھیک سمجھا ہو۔ اور وُہ یہ ہے۔ کہ میں نے اس دیش کے سماجک اور راج نیتک جیون کو کہیں نکٹ سے دیکھا ہے۔ اور اُس کا کافی انوبھو بھی کیا ہے۔ میں اُن کٹھنائیوں اور اُلجھنوں سے بھلی بھانتی پرچت ہوں جس کا سامنا بھارتیہ مہلاؤں کو اپنے رٹمبھ اور سارے جنگ جیون میں کرنا پڑتا ہے۔

میں اَپڑھ بھلے ہی ہوؤں۔ پھر بھی انوبھو میں اِن وِدیارتھنیوں کی بڑی بہن ہوں۔ اور اُن سے کچھ ایسی باتیں کرنے کا ادھیکار رکھتی ہوں جن کا گیان کیول وِدیالیوں میں پاٹھیہ کرم پُوراکرنے سے یا پُستکوں کے ادھین سے نہیں ہوتا۔

اس سلسلے میں یدی میں یہ بھی کہہ دوں کہ گیان کا موُلک سادھن پُستکیں نہیں۔ بن سرشٹی اور جیون ہے تو اپرسنت نہ ہوگا۔ آنکھوں سے دیکھی ہوئی اور کانوں سے سُنی ہوئی بات میں بہت انتر مانا جاتا ہے اور وہ ٹھیک بھی ہے۔ کتابی وِدیا کانوں سے سُنی ہوئی چیز ہے۔ ہم نے اپنے اندر کن اور انوبھو سے اُس کا پُنارجن نہیں کیا ہے۔ پر نتو پھر بھی کتابی وِدیا کا استھان مہتو پورن ہے۔ سنسار کے وچارشیل اور انوبھوی دیکھتیوں کے وچار بھاونائیں اور انوبھوپُستکوں میں گرنتھت ہیں جو ہمارے مارگ درشک اوشیہ ہو سکتے ہیں۔ کنیا گورکل جیسی پوتر اور پرسدھ سنستھا میں آچاریہ شریمتی وِدیاوتی جی سیٹھ جیسی مُیوگیہ مارگ درشک سے آپ وِدیارتھنیوں کو جو شکھشا پراپت ہوئی ہے۔ وہ آپ کو پرتیکھیہ جیون کی سمسیاؤں حل کرنے میں اوشیہ ہی سہائتا پُورک ہوئی۔ میں نہ اتہاس جانتی ہوں۔ اور نہ پُران۔ پر نتو میں نے ایسا سُنا ہے۔ کہ اتینت پراچین کال میں استریوں کا بھی اُپ نین ہوتا تھا۔ اور اُنہیں بھی برہمچریہ ورت لے کر گورُوکلوں میں وِدیادھین کے لئے بھیجا جاتا تھا۔ پرشیوں کا کارن ادا کرنے کا دایتو جتنا لڑکوں پر تھا۔ اتنا ہی لڑکیوں پر بھی مانا جاتا تھا۔ اس کے بعد ایک کال ایسا آیا۔ جب سماج میں استری جیون کو گون سنتھان پراپت ہُوا اور کیول پُرش کی سہدھرمنی بن کر اُس کے جیون کے دھیہ کو سدھ کرنے میں سہائک ہونا۔ نہیں یہ بھی نہیں۔ بلکہ ویر پُرشوں کو جنم دینا ہی استریوں کے جیون کا ایک ماتر کرتویہ مانا جانے لگا۔ پھلتہ استریوں کا وِواہ ہی اُن کا اُپ نین سُسرال ہی گورُ کل اور پتی ہی گورُ مانا گیا۔ لڑکیوں کا اُپنین آٹھ درشن کی اوستھا میں ہوتا تھا۔ بس آٹھ سال کی دُودھ مونہی بالکائیں بھی سُسرال بھیجی جانے لگیں۔ یہاں سے ناری جیون کے ادھ پات کا سُوتر پات ہُوا۔ ہمارے سُمدیو سے زملنے پھر پاٹھ کھایا۔ راجا رام موہن رائے۔ پنڈت ایشور چندر ودیاساگر۔ سوامی دیانند۔ مہادیو گووند رانڈے آدی شریشٹھ دیکھتی اس دیش میں اُتپن ہوئے۔ جو ناری جاگرن کے آدیہ پرورتک تھے۔ انہی مہانوبھاووں کے پریتنوں سے دیش میں استری شکھشا کا آرنبھ ہُوا۔ اور پھر سے استریوں میں سوتنترتا کی لالسا اور اپنے اُتم درجہ کی اِچھا جاگرت ہوئی۔

میں نے ان سب باتوں کا اُلیکھ اس ابھپرائے سے کیا ہے۔ کہ میں اس بات پر زور دینا چاہتی ہوں۔ کہ جب تک ہماری شکھشا پرنالی ہمارے سماجک اور پاریوارک جیون کے آدرشوں کے انوکول نہیں ہوگی۔ تب تک وہ اُپیوگی نہیں ہو سکتی۔ جیون مت وادیوں کے آدرشوں کے انوسار استری کیول پُرش کی مددگار مانی جاتی ہے۔ پُرش چاہے کتنا ہی مُورکھ۔ نکما۔ اور دُشٹ کیوں نہ ہو۔ استری کا دھرم اُس کی سیوا کرنا اور اُس کی آگیا ماننا ہی تھا۔ اُس کے جیون کا سرشٹھ سے سرشٹھ آدرش مانا جاتا تھا۔ ویر پُرشوں کا جنم دینا ہی۔ میں ماتر تو کی ادھیکتا نہیں کہہ سکتی۔ مانو یہ سمجیتا کے دُوجیہ نم آدرش کا ماتر تو ایک انوٹھا پرتیک ہے۔ لیکن یہ کہنا کہ ماتر تو ناری جیون کا ایک ماتر یا سمردھ پری دھیہ ہے۔ میری رائے میں استری کی آتما کے سمپورن وکاس میں باد ھک ہوگا۔ ویر سنتان اُتپن کرنا جتنا پُرش کا دھرم ہے۔ اُتنا ہی استری کا بھی ہے۔ پرماتما نے گربھ دھارن کا اور بالکوں کی پرورش کا بھار استری جاتی پر سونپ کر اُن کے پرتی اپنا وشیش وشواس پرگٹ کیا ہے۔ یہ بھی اُن کے لئے گورو کا وشیہ ہے۔ پر نتو اس کا یہ ارتھ کداپی نہیں ہو سکتا۔ کہ استری جیون کی سمپلتا اسی ایک کارج میں ہے۔

پُرش سماج کا ایک انش ہے۔ اور استری دُوسرا انش ہے۔ سماج کے پرتی یدی پُرش کے کچھ کرتویہ ہیں۔ تو استری کے بھی ہیں۔ اپنے پاریوارک ہت کی سماج ہت کے لئے آہوتی دیدینا اگر پُرش کا پرم دھرم ہے تو استری کا بھی ہے۔ استری کیول مانا ہی نہیں ہے۔ وہ سماج کی ایک سدسیا بھی ہے۔ جو لوگ یہ کہتے ہیں۔ کہ لڑکی کی گڈی اور لڑکے کی کاٹھ کی تلوار اُن کی منورتی کے دیوتک ہیں۔ اُن کی رائے میں شائد استریوں کا کام کیول پُرشتو کو جنم دینا اور پُرشوں کا اُنہیں کاٹ ڈالنا بھلے ہی ہو۔ پر نتو ہمیں اپنی شکھشا پرنالی میں ایسے آسُری سدھانتوں کو ہرگز داخل نہیں کرنا چاہیئے۔ استری اور پُرش کی شریر رچنا اور پرکرتی میں بھید اوشیہ ہے۔ لیکن اسلئے یہ کہنا کہ استریوں کا کاریہ کھشیتر کیول پرسوت گرہ اور پُرشوں کا کیول رن بھومی ہے بڑی بھرتا ہے۔ استریاں کیول سنتانیں نہیں۔ نتھاپی دھرم کے پرتی دونوں کا اُتردایتو سمان ہے۔ اور نہ پُرش کیول ہتیارا رہے۔ یدیپی دونوں میں کچھ پراکرتک بھید ہے۔ دونوں ہی سرشٹھ ہیں۔ دونوں کی جاتی ایک ہے۔ اسلئے ہر ایک پُرش کسی نہ کسی استری کی کوکھ سے جنم لیتا ہے۔ اور ہر ایک استری کا جنک کوئی نہ کوئی پُرش ہوتا ہے۔ استری اور پُرش کے پراکرتک بھیدوں پر وشیش دور دے کر اُن کی موُل بھوت ایکتا کو بھُول جانا ہمارے لئے انرتھ کاری ثابت ہوگا۔ استری اور پُرش کا انتینتک بھید کا لپنک اور کرتریم ہے۔ اس لئے ہمیں اپنی استری شکھشا کی یوجنا سے استریوں کی نشتیتا کا وشیش دھیان رکھنا ہوگا۔ ہماری شکھشا ایسی ہو جو استریوں میں آتم وشواس پیدا کرے۔ جس سے وہ پُرشوں کی اپیکھشا اپنے آپ کو ہین نہ سمجھیں۔ اور نہ پُرشوں کی ایسی

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

بھی شوبھا دیتے ہیں۔ اور استریوں کے تو خاص آبھوشن ہیں۔ لیکن نزاکت ایک بڑا بھاری دُرگن ہے۔ جو استریوں کو بھی نہیں شوبھا دیتا۔ ہماری استری مشکھشنا ایسی ہو جو استریوں کو کومل ہستکوشل کے کاموں میں ہی نشات نہ بنا دے۔ بلکہ اُن میں شاریرک شرم کرنے کی گھمنڈتا بھی اُتپن کرے۔ اگر نری مشکھشنا نے پرشوں میں جس پرکار کا ایک بابو دل پیدا کر دیا۔ اُسی پرکار یدی استریوں میں بھی پڑھی لکھی سفید پوش مہیم صاحبوں کا ایک نکما دل نرمان ہونے والا ہو۔ تو بھگوان بچا دے۔

بہن سنانکا دیوی! گورو کل کے اس مریادت کنتو سُرکھشت اور سُنشنسکرت کھشیتر کو چھوڑ کر تم سنسار کے وشال میدان میں پدارپن کر رہی ہو۔ تمہاری شکشکاؤں کی دلسلتا اور مارگ درشن اور سنرکھشن اب تمہیں کہاں ملے گا؟ تم سوتنترتا میں جا رہی ہو۔ لیکن یاد رہے سوتنترتا کا مُول ہے سنیم۔ دلاستا اور بھوگ لالسا غلامی کی جنتی ہے۔ نرنکُشتا سوتنترتا کی دِماتا ہے۔ کہیں اُس کے چنگل میں نہ آ جانا۔ نہیں تو کہیں کی نہ رہو گی۔ آج تک اس گورو کل کی چھتر چھایا میں تم نے برہمچریہ پالن دوارا رشی رِن چُکایا۔ دھیئے بہن برہمچریہ اسمجھو ہے۔ آج تک یہ ادھیئے صرف پُرشوں کے جیون میں ہوتا تھا۔ اسلئے برہمچریہ اُن کا اپنا خاص کھشیتر مانا جاتا تھا۔ استری کے جیون کی سپھلتا وِواہ میں ہی مانی جاتی تھی۔ کیونکہ وہ کیول سہہ دھرمنی تھی۔ اُس کا اپنا کوئی دھیئے یا دھرم نہیں تھا۔ اب تم اُس کھشیتر میں بھی اُن کی برابری کرنا چاہتی ہو۔ تو تم کو اپنے جیون کا آدرش نشچت کرنا ہوگا۔ اور اُس کے انوسار اپنے سارے جیون کو موڑنا ہوگا۔ یہاں سے جانے پوَم میں سے کئی گرہستھ آشرم میں بھی جاؤ گی۔ اُنہیں چاہیئے۔ کہ وہ ایسا ساتھی پسند کریں جس کے سدھانت اور دھیئے اُن کے انوکول ہوں۔ تبھی اُن کا گرہ جیون سُکھی اور پوتر ہوگا۔ سماج میں گرہ جیون جتنا پوتر ہوگا۔ اُتنا ہی وہ برہمچریہ کے آدرش کی اور اگرسر ہوگا۔ مہاتما گاندھی جی کے سارو جنک جیون کا اب ایسا کوئی کھشیتر نہیں رہا ہے جس میں نہیں پرویش نہ ہو۔ اُن سارے کھشیتروں میں جا کر اپنے تیاگ سے پریم سے اور پھل آشا رہت سیوا سے انہیں ادھک سُندر۔ سہیتن اور منگل مئے بنانے کی ذمہ داری بھارت کی سوتنترتا پر ہے۔ یہ نہ بھولو۔ اب تم گورو کل سے نکلکر واستوک وشو دیالیہ میں پروِشٹھ ہو رہی ہو۔ اب سمرشٹی ہی تمہارا اگرنتھ ہوگا۔ اور جیون ہی تمہاری پریوگ شالا۔ تمہاری سیوا کا کھشیتر امریادت ہو گیا ہے۔ تم میں سے جو گرہستھ آشرم کا وچار کریں گی۔ اُن کے لئے سیوا دھرم سنیم سیکھنے کی پاٹھ شالہ ہوگی۔ سنیم اور سوتنترتا کے سامنجسیہ کا نام ہی ہے گرہستھ آشرم ہے۔ کیا میں آشا کروں۔ کہ تم اپنے گرہ جیون میں اور سماجک جیون میں تیاگ۔ سنیم سیوا کے پوتر آدرش کو چرتارتھ کرنے کے لئے اپنے آپ کھپا دو گی؟

کیا لڑکوں کے لئے اور کیا لڑکیوں کے لئے سب سے بہتو پورن پرشن ہے بھارت ماتا کی سوتنترتا کا۔ یہی ہماری سب کی اُتمی کا مُول ہے۔ اُس سوتنترتا کی پراپتی کے لئے ہمیں جو آرتھک اور سماجک سُدھار کرنے اوشیک ہونگے۔ اُن کے کرنے میں ہمیں اگر سمر ہونا چاہیئے۔ مہاتما گاندھی جی جب سے ہمارے سارو جنک جیون کے سُوتردھار ہوئے۔ تب سے ہمارے سارو جنک اور آرتھک جیون میں لیگا مت کاری پریورتنوں کا سُوتر پات ہوا ہے۔ اس لئے نئے یُگ دھرم کی پرچار کا ہیں آپ سب نہیں۔ یہ میری الجھا شا ہے۔

ہم استریاں سدھار کرنے میں مندھوتی ہیں۔ اس سے ایک بڑا بھاری الابھ تو یہ ہے۔ کہ ہماری ہی بدولت سماجک پرمپرا اور سنسکرت کی رکھشا ہوتی ہے۔ پرنتو اس لابھ سے سوگُنی مانی یہ ہے۔ کہ ہم سماج کی پرگتی کو روک دیتی ہیں۔ میری رائے میں یہ بڑا بھاری لانچھن ہے۔ چھُوا چھوت۔ جات پات۔ ردی ڈیٹی۔ دیلو ہار بندی۔ شرشٹھ کنشٹھ بھاو۔ دھنک دَرِدر کا بھید آدی انرتھ کاری بھیدوں کو نشٹ کرنے کے لئے ہمیں پرشوں کی اپیکھشا ادھک پُرشارتھ کرنا چاہیئے۔ یہ ہمارا نیائیُگ دھرم ہے۔ جو اس دیش کا اُدھار کرے گا۔ ہندو۔ مسلم۔ برہمن۔ ابرہمن مراٹھی اور گجراتی آدی آدی جاتیہ۔ دیہاتی اور پرانتیہ بھیدوں کو نشٹ کرنے میں بھی آپ کا اُدیوگ پُرشوں کی اپیکھشا کہیں ادھک پھلدائی ہو سکتا ہے۔ میں آشا کی درشٹی سے گورو کل کی سناتکاؤں کی اور دیکھتی ہوں۔ یہ دھرم جنتار پراکرو پورن ہے اُتنا ہی دِویہ بھی ہے۔

میں کوئی پنڈتا نہیں ہوں۔ شکھشا شاستر یا پرنالی کے وشیہ میں موالک وچار پرگٹ کرنے کا ادھیکار مجھے نہیں ہے۔ پھر بھی میں کچھ لڑکیوں کی ماں ہوں۔ اور ایک ایسی مہلا ہوں جس نے اس دیش کے سارو جنک جیون میں کافی حصّہ لیا ہے۔ مجھے اُن کٹھنائیوں اور سمیاؤں کا پرتیکشش انوبھو ہے۔ جن کا ہمیں پگ پگ پر سامنا کرنا پڑتا ہے۔ اُن کو درشٹی کے سامنے رکھ کر مشکھشا پرنالی میں جو پریورتن آوشیک جان پڑتے ہیں۔ اُن کی اور میں نے کیول سنکیت کیا ہے۔ میری رائے میں جب تک ہماری شکھشا پرنالی ہمارے سماجک دھیئیوں کے انوکول نہیں ہوگی۔ تب تک اُس میں واستوِکتا کا آبھاو سمجھو ہے۔

بہنو! آپ سے سماج کو بڑی بڑی آشائیں ہیں۔ اُن آشاؤں کو پورن کر اپنا جیون سُکھی یوگم سپھل بنانے کی شکتی۔ بُدھی اور سپھُورتی بھگوان آپ کو دیں۔ یہی میری ہمر پرار تھنا ہے۔

آریہ سماج کوٹ نیناں کا سالانہ جلسہ

میں ۲۳ اکتوبر ۳۷ء کو صبح ۷ بجکر دس منٹ کی گاڑی میں آریہ سماج کوٹ نیناں ضلع گورداسپور کے اُتسو میں شریک ہونے کے لئے روانہ ہُوا۔ گاڑی ۱½ بجے کے قریب سنگرگڑھ پہنچی۔ وہاں سے ایک ٹانگہ میں کوٹ نیناں کو روانہ ہوا۔ راستہ میں سڑک کُلہم شکستہ اور گرد آلود تھی۔ شکرگڑھ پہنچتے پہنچتے میری شکل ایسی ہو گئی۔ جیسے کسی نے تھوڑی مٹی سے پلستر کیا ہوا ہو۔ مجھ سے پہلے شری پنڈت ستیہ دیو جی آریہ مسافر۔ شری پنڈت رام سروپ جی پارسری آریہ اُپدیشک اور مہاشہ مہاراج دھرمشالہ کسیر چند بھجنیک سبھا کی طرف سے پہنچے ہوئے تھے۔ ان کے علاوہ مہاشہ پرتھوی سنگھ اور چودھری اندر سین جی شری پنڈت رام بھجدت جی سورگیا سی بھی تشریف فرما تھے۔ جب میں جلسہ میں پہنچا۔ تو چودھری صاحب کا دیا کھیان ہو رہا تھا۔ جسے حاضرین جن میں اکثریت مہاشہ بھائیوں (ہریجن بھائیوں) کی تھی بڑی دلچسپی سے سُن رہے تھے۔

مجھے چودھری صاحب کی تقریر سُننے کا یہ پہلا موقعہ تھا۔ آپ کا انداز تقریر بڑا دلفریب ہے۔ آپ ان پڑھ سے ان پڑھ حاضرین کو بھی بڑی اچھی طرح کنٹرول کر سکتے ہیں۔ مجھے ان کی تقریر سُنکر بہت خوشی ہوئی۔ میں چودھری صاحب سے التجا کرتا ہوں۔ کہ انہیں اب گوشۂ تنہائی ترک کر کے آریہ سماج کے دستر کھشیتر میں اُتر کر اپنے پوجیہ پتا کی طرح دیدک دھرم پرچار اور جاتی کی اصلاح کا بیڑا اُٹھانا چاہیئے۔ جلسہ میں پنڈت ستیہ دیو جی۔ پنڈت رام سروپ جی اور میرے دیا کھیان ہوئے۔ جنہیں حاضرین نے پسند کیا۔ کوٹ نیناں سماج کے کارکن کہتے تھے۔ کہ یہ اُن کا کامیاب ترین جلسہ تھا۔ کوٹ نیناں میں شری دیوان چند جی بھنڈاری اور اُن کے چھوٹے بھائی لالہ کیدار ناتھ بھنڈاری کا دم غنیمت ہے۔ دیوان صاحب مہاراج صاحب ایدر کے وینیہ ہیں۔ لالہ کیدار ناتھ ایک ماہ سے کوٹ نیناں میں آئے ہوئے تھے۔ آپ آریہ سماج کے کام میں گہری دلچسپی لیتے ہیں۔ اگر سچ پوچھو۔ تو جلسہ کا تمام بار قریباً اُن کے ہی سر پہ تھا۔ کیدار ناتھ جی کے بڑے بھائی دیوان صاحب نے ہزار ہا روپیہ کے خرچ سے وہاں ایک وسیع اور عالیشان عمارت تعمیر کرائی ہے۔ جس میں جنج گھر اور وِدھیا لیہ کے علاوہ آریہ سماج کے لئے بھی علیحدہ کمرے بنوائے گئے ہیں۔ وِدھیا لیہ میں ایک قابل دید اور استریوں کے علاج معالجہ کے لئے ایک نرس رکھی گئی ہے۔ کوٹ نیناں میں

شنکا

اخبار آریہ مسافر ۲۶ ستمبر ۳۷ء کے پرچہ میں میں نے شنکا کے تحت میں کہ "مرنگ شرادھ دید انکول نہیں۔ مگر بوڑھی ماتا کا دِل دُکھانا بھی دید دُرود ہے۔" کچھ سطور لکھی تھیں۔ اس شنکا کا سماد ان میرے آریہ مترشری موتی رام جی ٹنڈن نے ۱۰ اکتوبر ۳۷ء کے آریہ مسافر میں فرمایا ہے۔ جو کسی حد تک ٹھیک ہے۔ مگر چند ایک اکتراضات پیدا ہوتے ہیں جو کہ درج ذیل ہیں:-

۱۔ آپ تحریر فرماتے ہیں۔ کہ وید پرچار یا بزرگوں کی سیوا نمر بھاؤ سے ہو سکتی ہے زبردستی کسی صورت۔ دھرم یا سماج کی نگاہ میں جائز نہیں ہے۔

مگر جب کہ نمر بھاؤ سے کام نہ چلے۔ تو کیا زبردستی نہ کرنی چاہیئے۔ نمر بھاؤ کے ذریعہ اُپدیش تو اُس شخص پر اثر کر سکتا ہے کہ وہ وِدوان ہو یا اس کی اچھی سنگت میں رہائش ہو۔ مگر جہاں قصبہ کے تمام لوگ ہی اودوان ہوں۔ اور ادیدک رسومات کرتے ہوں تو وہاں نمر بھاؤ کیا اُپدیش کر سکتا ہے۔ کیونکہ بہت ہی نمر بھاؤ و نمرتا اور پریم کے ساتھ سمجھایا جاتا ہے۔ مگر پھر بھی بوڑھی ماتا جی یہ جواب دیتی ہیں۔ کہ جب تک شہر کے دیگر گھرانے یہ کام نہ کریں گے۔ تو میں بھی نکرد کی تو کیا ایسے موقعہ پر زبردستی نہ کرنی چاہیئے جیسے کہ آریہ پتر کی بوڑھی ماتا شرادھوں میں پوپ اور برہمن کو اپنے گھر بُلا کر پانڈت دھنو وغیرہ ادیدک رسومات کرائے۔ تو کیا آریہ پتر ایسی رسومات اپنے گھر میں دیکھ کر چُپ رہ سکتا ہے؟ یا پورانک خیال کی ماتا مانس منگوا کر گھر میں پکاتی ہے۔ تو کہ آریہ خیال والا اپنے گھر میں یہ دیکھ کر چپ رہ سکتا ہے؟ ہرگز نہیں۔ تو پھر کیوں ایسے موقعہ پر زبردستی کی جاوے۔ کہ اُسے مانس۔ انے برتن کو ہی باہر توڑ پھوڑ کر پھینکا دیا جاوے۔ اور چولھے کو بھی مسمار کر دیا جاوے تاکہ اس کی ماتا کا دل دُکھے۔ اور آئندہ ایسی

یہ عمارت اپنی نظیر آپ ہے۔ اس پر دس پندرہ ہزار روپیہ سے کم کیا خرچ آیا ہوگا۔ اس کارِ خیر کے لئے میں دیوان صاحب کو صدقِ دل سے دھنیواد دیتا ہوں۔ جلسہ بڑی کامیابی سے ہوا جس کے لئے ادھیکاری قابل مبارکباد ہیں۔

(پریم)

آریہ مسافر کی اشاعت بڑھانا ہر آریہ بھائی کا فرض ہے۔

آریہ سماجوں کا کام ہے، کہ مہرشی کے سندیش کو دیش دیشانتر میں پھیلائیں

سندھ پرانت میں ویدک دھرم پرچار کی اشد ضرورت

اکیسویں سندھ آریہ سمیلن میں دھن سواگت کارنی سبھا سیٹھ روپ لال کا بھاشن

پر یہ مترو! اکیسویں سندھ آریہ سمیلن میں سملت ہونے کے لیے آپ کا ہارد ک سواگت کرتا ہوا میں دو چار بھر دہرانا چاہتا ہوں، کہ جو کچھ میرے پورو ورتا نے کہا ہے۔ آریہ سماج کا کام سنسار بھر کا کام ہے۔ اس اندولن نے دیشور اندولن سے ادھک لوگوں کے ہردیوں کو ہلایا ہے۔ اس کا کاریہ بھومی تنتھا دیشوں سے ادھک وستار ہے۔ ورتمان پرستھیتیوں میں یہ آریہ سماجیوں کا کام ہے۔ کہ وہ لگاتار کاریہ کر کے اپنے سوامی جی کے سندیش کو دیش دیشانتر میں لے جائیں۔ سندھی بھائی اس اور بہت کچھ کر سکتے ہیں۔ آریہ سماجیوں کو سندھ کے اکسیویں بیوپاری لوگوں سے جو سنسار کے کونے کونے میں پھیلے ہوئے ہیں۔ گہرا سمبندھ رکھنا چاہیئے۔ تنتھا ان کے دلوں رشی دیانند کے شکشاؤں کو بیج بونا چاہیئے۔ پرانے کال میں بیوپاریوں نے پردیشوں میں جو دھارمک سنسکرتی کے پھیلانے میں بہت سہایتا کی ہے۔ یہ بات آریہ سماج کو بھی آزمانی چاہیئے۔

سندھ چکر بھائی نہ کیول بدیشی مشنریوں پر ہوگا۔ پر نتو بھارت میں آریہ سماج کا کاریہ بہت سلبھ گر ہوگا۔ یدی حیدر آباد نے وپاپار کا بیج سنسار بھر میں بویا ہے۔ تو شکارپور تنتھا روردھی نے اپنے پتروں کو بھارت کے پرتیک کھنڈوں میں بھیجا ہے۔ سندھ کی آریہ سماج یدی اسطرف دھیان دیتی۔ تو اور پرانتوں کا کاریہ سپھل ہو جاتا۔

تھوڑے ورش پہلے ہمیں برہما سے مانگ آئی تھی۔ اور نظام راجیہ میں سندھی کاریہ کرتاؤں کی مانگ ہی رہتی تھی۔ ہم اوروں کی سہایتا کریں۔ اس سے پہلے یہ اوشیک ہے۔ کہ ہم سوئم سنگٹھت ہو جائیں۔

یہاں پرکاریہ کا وشال کھشیتر ہے۔ پہلے اپنی شاخوں کو مضبوط بنائیں۔ یہاں پر پچیس کاریہ کھشیتر ہیں۔ اور ہر ایک سے آگے ایسا انتی سٹیل پروگرام رکھیں۔ جس سے ہم اگلی سمیلن اُن کی تعداد دگنی کریں۔ پروگرام بنانے سے پہلے ہر ایک گرام تنتھا نگری کی اوستھائیں دیکھنی چاہئیں۔ کہ اُن کے لیے کس پرکار کا کاریہ پھل دائک ہوگا۔ اگرچہ ہر ایک جگہ کی اپنی ضرورتیں ہیں۔ تو بھی کچھ ایسی باتیں ہیں۔ جو سب کے لئے سمانیہ ہیں۔ میں اس کی تہ میں نہ جاتا ہوا کیول دھیان اس طرف دلاتا ہوں۔

سب سے پہلی بات ہے پرچار کی۔ بانی ودارا تنتھا لیکچر دوارا۔ اپدیشکوں کی تو دن بدن مانگ بڑھ رہی ہے۔ سینکڑوں گاؤں نے تو آریہ اپدیشکوں کو شانتا نہیں ہے۔ اس کے لیے ہم تنخواہ دار پرچارکوں پر آدھار نہیں کر سکتے۔ لیکن ہمیں اوشیکتا ہیں ہیں اُن دکھنا دُن تنتھا بھجنیکوں کی جو کہ بغیر تنخواہ سیوا کر سکیں۔

لیکچر دوارا پرچار کرنے کے سمبندھ میں دیکھنی گت بلتھوں تنتھا ستیارتھ پرکاش کے پرکاش پہر ورش پرکٹ کرتے ہوئے میری خواہش ہے کہ اس کے لیے ایک علیحدہ ڈیپارٹمنٹ قائم کیا جاوے۔ جہاں سے ہر مہینے ہم چھوٹی چھوٹی پستکیں نکال سکیں میں آشا کرتا ہوں۔ کہ دونوں دھنوان تنتھا لیک کر اس کاریہ میں سہایتا کریں گے۔

دوسرا کاریہ کا کشیتر ہے دلتوں اردھار۔ سارے سندھ میں اُن کی دو لاکھ کی سنکھیا ہوگی۔ جو نام ماتر آریہ ہندو جاتی کے انگ ہیں۔ پر نتو اُن کی جاتی کے اپنے بھائیوں سے کم لگاؤ ہے۔ چھوٹی جگہوں کو چھوڑ کر یدی ہم دیکھیں۔ تو ہمارا بڑے شہروں میں بھی سنگٹھن نہیں ہے۔ بتھا شکارپور میں بھاٹوں۔ مارواڑیوں۔ بازیگروں اور ہری جنوں کی دہاں کے بھائیوں۔ لہانا جنوں اور پنجابیوں کو کوئی پرنگھتی سمبندھ نہیں ہے۔ ایسے سمبندھوں کے اتیرکت سماجیوں کو اس طرف اردھیان دینا چاہیئے۔ اور اس درشٹی دوتین کاریہ کشیتر اس کے لئے بنانے چاہئیں۔

دوسرا کام جو آریہ سماج کو کرنا چاہیئے۔ وہ ہے سویم سیوکوں کی سندھ میں سنکھیا ہم کو سیوک دل نہ کیول کراچی میں چاہیئے۔ پر نتو ہمارے سندھ میں چاہیئے۔ نوجوانوں سے پرارتھنا ہے۔ کہ اس کی سہایتا کریں۔

ان سادھارن پرشنوں کو سماپت کر کے میں آپ کا دھیان ایک دوادر باتوں کی طرف دلانا چاہتا ہوں۔ آریہ سماج مندر دادو کا سوالی ہے۔ گورنمنٹ نے اس کو ایک نام ماتر اپرادھ سے کارن ضبط کر رکھا ہے۔ اور ایک کورٹ نے تو اس اپرادھ کو بھی نرمول سدھ کیا ہے۔ اسلئے ضبطی کے لیے کوئی مہتو نہیں دیکھنا۔ اور کیونکہ اوستھائیں ساری بدل چکی ہیں۔ اسلئے ضبطی کی بھی کوئی آدیشکتا نہیں ہے۔ دادوں کی پنچائت نے ضبطی کے درودھ پرستاو سویکار کیا ہے۔ اور ہم کو اندولن جاری رکھنا چاہیئے۔ جب تک مندر واپس نہ مل جائے۔

دوسری بات ہے قرآن شریف جلنے کا گھٹنائیں۔ وہ ابھی بند ہو گئی ہیں۔ مگر یہ سب جانتے ہیں۔ کہ اس کے پیچھے میں سازشیں چھپی ہوئی ہیں۔ ہم کو گورنمنٹ پر زور لگانا چاہیئے۔ کہ اُن مجرموں کے نام ظاہر کیے جائیں۔ تنتھا ان کو قاعدے کی کورٹوں کے سامنے کھڑا کیا جاوے۔

سماپت کرنے سے پہلے میں پنڈت چمپتی پنڈت میلارام۔ ڈاکٹر ہرنام داس کی مرتیو پر تنتھا سیٹھ آسومل کے بھیانک خون کی طرف سنکیت کرنا چاہتا ہوں۔ اُن کی جگہ پر کرنے میں سمیہ لگے گا۔ ہمیں چاہیئے کہ اُن کے کاریہ کو تیزی سے چلائیں۔

مترو! یہ سوبھاگیہ کی بات ہے۔ کہ پنڈت ایودھیا پرشاد نے اس سمیلن کا پردھان ہونا سویکار کیا ہے۔ آپ کیول نہ صرف دودان

آریہ مسافر میں اشتہار دے کر فائدہ اٹھائیں

ہر قسم کی عمدہ اور سستی نیشنل بک بائنڈنگ ہاؤس گورودت بھون لاہور کی خدمات حاصل کریں!
جلد ۲ بنوانے کے

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

مراسلات

دوآبہ آریہ ہائی سکول نورمحل ضلع جالندھر

ویسے تو قصبہ نورمحل شاہی مراثے کی وجہ سے مشہور ہر مرد و بوم ہے۔ مگر یہاں ایک تعلیمی درسگاہ بھی ہے۔ جو کہ عرصہ زائد تیس سال سے بلا لحاظ مذہب و ملت خاموش سیوا کر رہی ہے۔ اور جس کے نونہال ممالک غیر میں اعلیٰ عہدوں پہ ممتاز ہو کر اپنے پیارے وطن اور سکول کا نام روشن کر رہے ہیں۔ اس مشہور درسگاہ کے تربیت یافتہ اچھی طرح جانتے ہیں۔ کہ کن مشکل مراحل میں سے اسے گذرنا پڑا ہے۔ مگر مہرشی کی یادگار قائم ہے۔ اور قائم رہیگی۔ اور اس کا سنگ بنیاد مہاتما یوگندر پال جی کے مبارک ہاتھوں سے رکھا گیا ہے۔ امراء و رؤسا نے اپنے ہاتھوں سے مٹی اور اینٹیں لگانا فخر سمجھا۔ اور اب تک اہالیان نورمحل تن من دھن سے سینچتے رہے ہیں۔ اور یا ہر سے حوصلہ افزائی ہوتی رہی ہے۔ امسال ہم اپنے پرانے طلباء کی توجہ خاص طور پر اس طرف دلانا چاہتے ہیں۔ کہ وہ بھی پورے حوصلہ سے اس گلشن کی سیرابی میں حصہ لیں۔ جس سے خود فیضیاب ہوئے ہیں۔ تاکہ ان کے دوسرے بھائی ان کی طرح اخلاق تربیت اور تعلیم سے مستفید ہوں۔ محکمہ تعلیم کی شرائط دن بدن کڑی ہو رہی ہیں۔ جن کو اسی صورت میں پورا کیا جا سکتا ہے۔ اگر اہالیان شہر اور طلبائے سکول جو غیر ممالک میں الشور کی دہا سے پھل پھول رہے ہیں۔ اس سکول کی دھن سے سہائتا کریں۔ تو ہمارا خیال ہے۔ کہ مدت سے بیکاری دور کرنے کے لئے ہم صنعت و حرفت کی کلاس بھی کھولدیں۔ ہماری خوش قسمتی سے ہمارا سٹاف ٹریننگ تجربہ کار اور تنخواہ سکول ہے۔ اور خاص طور پر حال ہی میں ہماری خوش نصیبی سے ہمیں ایک نہایت قابل اور تجربہ کار ہیڈ ماسٹر لالہ چمپت رام جی بی۔ اے۔ بی۔ ٹی مل گئے ہیں۔ اور اسلئے میں وثوق سے کہہ سکتا ہوں۔ کہ ان کی زیر نگرانی سکول کی شان دوبالا ہو جائے گی۔ جنہوں نے چارج لینے کے چند ماہ بعد ہی سکول میں نئی روح پھونک دی ہے۔ اور سکول ہر شعبہ میں ترقی کرنے لگا ہے۔ اور پبلک میں ہر دلعزیز ہو رہا ہے۔

آریہ سماج نورمحل کا سالانہ جلسہ ۱۲، ۱۳ نومبر ۱۹۳۷ء کو ہوگا۔ آشا ہے۔ کہ باہر گئے ہوئے اہالیان شہر اور طلبا سکول شامل ہو کر ہماری عزت افزائی فرماویں گے۔ اور جو دانی اصحاب دان دینا پسند فرماویں بذریعہ ڈاک منتری آریہ سماج کے نام ارسال فرماویں۔ مجھے آشا ہے۔ کہ امسال ہماری پوری امداد فرمائی جاوے گی۔ اور میری یہ اپیل بے فائدہ نہ جاوے گی۔ جو اصحاب دان اکٹھا کرنے کی کاپیاں منگوانا پسند فرماویں۔ وہ منتری جی سے خط و کتابت کریں

(منتری آریہ سماج نورمحل ضلع جالندھر)

دیانند ویدو ویالیہ دہلی

آج مجھے دہلی میں شرمید دیانند ویدو ویالیہ کے ادلو کن کرنے کا اوسر پراپت ہوا۔ ہم کو یہ دیکھ کر بہت ہی خوشی ہوئی۔ کہ اس ویدیالیہ میں جس طرح مہرشی دیانند سرسوتی نے ستیارتھ پرکاش میں پٹھن پاٹھن ودھی لکھی ہے اسی کے مطابق یہاں پڑھائی ہوتی ہے۔ جن دنوں میں دیانند اپدیشک ویدیالیہ لاہور پڑھتا تھا۔ اس وقت میرے ساتھ کرشن چند ودیارتھی چکشو ہین پڑھتے تھے۔ اس کو سمپورن اشٹما دھیائی درو زبان تھی۔ اسلئے وہ رشی شیلی کے مطابق پڑھنا چاہتے تھے۔ اس کے بعد کرشن چندر جی مجھ کو ساتھ لے کر برہم لہا ویدیالیہ لاہور سام ہو آشرم ہردوار گنج گوردکل کانگڑی اور مہا ویدیالیہ جوالاپور وغیرہ سنستھاؤں میں گئے۔ پر نتو اُپرو کت ستھانوں میں رشی پاٹھ ودھی نہ تھی۔ بعد ازاں کرشن چندر جی میرے عرب روانہ ہو جانے پر گوردکل پوکھوا ر وغیرہ مشہور استھانوں میں گئے۔ لیکن رشی پاٹھ ودھی نہ ہونے سے نہ پڑھ سکے۔ اس وقت آریہ جگت میں اس ویدیالیہ کے علاوہ اور کوئی ایسا استھان نہیں ہے۔ جہاں رشی دیانند کرت پاٹھ ودھی پر چلت ہو۔ یہ ویدیالیہ جمنا کنارے پر آباد ہے۔ جہاں ودیارتھی لڑکے چھوٹے چھوٹے چھپروں میں رہتے ہیں۔ محسوس ہوتا ہے۔ کہ بارش کے وقت ودیارتھی لوگ بہت ہی دکھ برداشت کرتے ہونگے۔ یہ اندازہ آریہ جنتا خود لگا سکتی ہے۔ ودیالیہ کے پاس کوئی اپنی زمین نہیں ہے۔ اکثر باغیچی میں رہتے ہیں۔ یہ سب کچھ ہوتے ہوئے بھی ویدیالیہ نے سنگری کے ابھاو میں جو کارنامہ کر کے دکھایا ہے تعجب خیز ہے۔ اور سنتوش جنک ہے۔ یہ دیکھ کر ہمیں پوری امید ہے۔ کہ یہ ویدیالیہ رشی کی پاٹھ ودھی کو کامیاب بنائے گا۔ اور کسی دن ترقی کے شکھر پر پہونچے گا۔ ودیارتھی تھوڑے ہی وقت میں ویاکرن۔ سدھانت وغیرہ مضمونوں میں نپن دکھلائی دینے ہیں۔ ودیارتھیوں کا جیون تپسیا اور سادگی سے بھرا ہوا ہے۔ رات دن کا سنسکرت بولنا تو دل کو ہر لیتا ہے۔

آریہ جنتا سے پرارتھنا ہے۔ کہ اس ویدیالیہ کی لورن روپ سے امداد کرتے ہوئے رشی پاٹھ ودھی کو کامیاب کرنے میں تن من اور دھن سے ہاتھ بٹائیں۔

رُوچی رام جی آریہ ایڈیشنل مفتی۔ عرب پرچارک

اظہار شکریہ

رائے بہادر حکمت رائے اسسٹنٹ کمشنر ایڈورائیزر ملٹری فنانس ڈیپارٹمنٹ گورنمنٹ آف انڈیا اُن سب مہربانوں اور دوستوں کا تہ دل

پربھو مہما

(از شری یوگ دھیان جی۔ یاس۔ بی۔ اے)

(۱)

سُوریہ چند نکشتر ستارے
اوبھت ایک سے ایک نیارے
ورن کرتے رشی مُنی ہارے
پایا وار نہ پار۔ پربھو
تیری مہما کے بلہار

(۲)

جگ میں کیسا کھیل رچایا
مانش کو جس میں بھرمایا
تھک تھک ہارا بھید نہ پایا
دیکھا سب سنسار۔ پربھو
تیری مہما کے بلہار

(۳)

جل میں پربھوی میں اور بن میں
دایو منڈل اور گگن میں
ویاپک ہے تو سب کے من میں
ہے تو سرو آدھار۔ پربھو
تیری مہما کے بلہار

اصلی ممیرے کا

ریویو

سُرمہ نین امرت جیوتی

اس سرمہ کی تعریف ناظرین اور اخباروں میں بھی پڑھ چکے ہوں گے۔ ریویو پنڈت کستوری لال جی گورو گورو کل کانگڑی فرماتے ہیں۔ میں نے مدت سے استعمال کئے ہیں۔ لیکن آپ کا سرمہ سب سے اعلیٰ ثابت ہوا ہے۔ اگر پھیکی یہ سُرمہ آنکھوں کی تمام بیماریوں کے لئے اکسیر ہے لیکن کمزور اور دھند کے لئے تو لاثانی ثابت ہوا ہے۔ اپریشن سے ٹھیک ہونے والے کمزور ہمیشہ کے لئے دور رکھتے جاتے ہیں عینکیں بھی اُتر گئی ہیں۔ قیمت صرف عدد تولہ ایک روپیہ میں بھاشکی شیشی ملتی ہے۔ ہر قسم کی بیماریوں کیلئے علاج و دوائی بھی مفت ملتی ہیں۔

ملنے کا پتہ:- امرت فارمیسی ڈیرہ غازیخاں۔ لوکل ایجنٹ:- مامبیڈیکل سٹورز نسبت روڈ لاہور

جالندھر میں پرانتیہ آریہ ویر دل سمیلن
ضروری سوچنا

آریہ ویر دل کی کاریہ کارنی سبھا نے نشچے کیا ہے کہ پرانتیہ آریہ ویر دل کا دارشک سمیلن ۲۶-۲۷-۲۸ دسمبر ۱۹۳۶ء کو جالندھر شہر میں ہو۔ اگامی اپریل میں ٹریننگ اور سمیلن بھنر کرنا ل میں ہو۔ یہ بھی نشچہ ہوا ہے۔ کہ جالندھر میں کوئی ٹریننگ کیمپ نہ لگایا جائے۔ لیکن آریہ ویروں کی ٹورنمنٹ اور کھیلوں کا مقابلہ بھی ہو۔ اس لئے آریہ ویروں کے لئے خصوصاً اور دوسری پبلک کے لئے عموماً دودھ اور دہی کا پربندھ کرائے جائیں۔

اس لئے آپ سے پرارتھنا ہے۔ کہ زیادہ سے زیادہ تعداد میں اس سمیلن میں شامل ہوں۔ جس آریہ ویر دل سے زیادہ پرتی ندھی نہ آسکتے ہوں۔ وہاں سے دو ضرور ہی کم سے کم بھیجیں۔

اگر آپ کے ہاں آریہ ویروں کی یا آریہ سکولوں کی ٹیم ہو۔ تو اس کا فیس داخلہ تین روپے بھیج کر ضرور شامل کریں۔ گتکے کے مقابلہ کے لئے اپنے اچھے سے اچھے گتکا کھیلنے والے آریہ ویروں کو بھیجیں۔ اس کا فیس داخلہ آٹھ آنہ فی کھلاڑی ہے۔ جیتنے والوں کو انعام دیا جائے گا۔

سمیلن اور ٹورنمنٹ لبھو رام دیانند اینگلو ورنیکلر سکول میں ہوگا۔ اس لئے ریل سے سیدھے وہاں ہی پہنچنے کا پربندھ کریں۔ اگر آپ آنے کی تاریخ اور ٹرین کا پتہ دینگے۔ تو آپ کا سواگت ریل پر ہو جائے گا۔

پربھو جن کا پربندھ جالندھر کی آریہ ویر دل کی سواگت کاریہ سبھا کرے گی۔ لیکن آریہ ویروں کو اپنی پوری وردی کے علاوہ مندرجہ ذیل چیزیں ساتھ ضرور لانی چاہئیں:۔

(۱) سنس کھ چہرہ۔ (۲) اپنا جھنڈا۔ جھنڈے کا بانس سات فٹ لمبا ہونا چاہیئے۔ (۳) وردی قمیض خاکی دو جیب والی۔ نیکر خاکی رنگ کی پگڑی کیسری رنگ کی۔ جراب گرم یا مرد خاکی رنگ کی۔ بوٹ براؤن رنگ کا۔ پیٹی۔ رسی۔ ڈنڈا بانس کا ساڑھے پانچ فٹ۔ اس سے زیادہ نہ ہو۔ تلوار جس کے پاس ہو لا سکتا ہے لگے کا رومال لال رنگ کا نکون۔ (۴) بدلنے کے کپڑے۔ بستر۔ دری چھپر تلائی یا نمدا۔ سفید چادر۔ رضائی۔ سرہانہ۔ کمبل یا لوئی۔ رات کو سونے کی دھوتی۔ نہانے کا سامان۔ دانتن یا برش۔ صابن۔ شیشی۔ تولیہ۔ پرنا۔ تیل۔ برتن۔ تھالی۔ کٹورا۔ گلاس یا گڑوی۔ لالٹین ہری کین۔ بالٹی۔ (پنجاب آریہ ویر دل)

آریہ مسافر میں اشتہار دینا
کلید کامیابی ہے۔

رشی دیانند کی تعلیم

(از بھجوادی سوہن لال جی ورما رشی آشرم گورو دت بھون لاہور)

رشی دیانند نے لگ بھگ پچیس سال تک حقیقی پرچار کیا۔ ۵۰ سال کی آیو سے پہلے کا جیون ایک ودیارتھی کی حیثیت سے گذارہ جنگل پہاڑ ندی تٹ پر یوگا بھیاس کرتے رہے۔ سنیاسی ورجانند سے وید کی وید یا کرن پڑھی۔ اس کے بعد کچھ کال سادھارن پرچار کرنے اور تیاگی بن کر رہنے میں گذارا۔ پھر اپنی پراپت کی ہوئی ودیاؤں کا اصلی پرچار کیا۔ پرچار کرتے ہوتے تو ٹوٹے بھی ودیارتھی کی حالت میں وید پڑھتے رہے۔

سوامی جی نے اپنے وقت کے پرچلت مت متانتروں کی برائیوں کا کھنڈن کیا۔ اور ویدک دھرم کا منڈن کیا۔ چاروں ویدوں کے آدھار پر اور اپنی بدھی کے نشچے کے انوسار مورتی پوجا کرنا اور ایشور کا اوتار ماننا ان دوباتوں کا کھنڈن کیا۔ جن باتوں کو سوامی جی مانتے تھے۔ تحریر اور تقریر دونوں کے ذریعہ لوگوں کے سامنے پیش کیا۔ پرماتما کو ہر جگہ حاضر ناظر مانتے تھے۔ پنر جنم ہوتا ہے اس کو بھی مانتے تھے۔ مستحق لوگوں کو یوگ ودیا بھی سکھائی۔ آپ برہمچاری تھے۔ اس لئے برہمچریہ کا پرچار بھی کیا۔ ۲۵ سال کی عمر سے پہلے بواہ کرنے کا نشیدھ کیا۔ آتما اور شریر سے بلوان بننے کا آدیش دیا۔ جو آدمی آپ کے ساتھ تعلق میں آئے۔ اُن کے جیون میں نمایاں تبدیلی آگئی۔ کئی لوگوں کی تو باقی زندگی ہی آپ کے اثر سے پلٹ گئی۔

ایشور۔ جیو۔ پرکرتی کیا ہیں؟ سرشٹی کا نیا آغاز کیسے ہوتا ہے؟ کیسے خاتمہ ہوتا ہے۔ پرلے کیا ہے ان سب سوالوں کا جواب ستیارتھ پرکاش اور سوامی جی کے دوسرے گرنتھوں میں پایا جاتا ہے۔ سوامی جی وید کو ہی آخری ثبوت مانتے تھے۔ اسلئے تینوں انادی پدارتھ ارتھات ایشور۔ جیو۔ پرکرتی کے کاریہ کے بارے میں وید وں سے پرمان دیئے ہیں۔

آپ کو اپنی ودیا کا غرور نہیں تھا۔ ستیارتھ پرکاش کے پہلے بیان میں ایشور کے یکصد ناموں کی تشریح کرنے کے بعد آپ کے یہ الفاظ ہیں۔ "یہ سو نام پرمیشور کے لکھے ہیں۔ پرنتو ان سے بھن پرماتما کے اسنکھیہ نام ہیں۔ کیونکہ جیسے پرمیشور کے انت گن کرم سوبھاؤ ہیں۔ ویسے اس کے انت نام بھی ہیں۔ اُن میں سے پرتیک گن۔ کرم۔ سوبھاؤ کا ایک ایک نام ہے۔ اس سے یہ میرے لکھے نام سمندر کے سامنے بندو (بوند کی طرح) ہیں۔ کیونکہ وید آدی شاستروں میں پرماتما کے اسنکھیہ گن کرم سوبھاؤ دیا کھیات کئے ہیں۔ اُن کے پڑھنے پڑھانے سے بودھ ہو سکتا ہے۔ اور اینہ پدارتھوں کا گیان بھی اُنہیں کو پورا پورا ہو سکتا ہے۔ جو وید آدی شاستروں کو پڑھتے ہیں۔"

واستو میں سوامی جی کا جیون سنسکرت کے اس شلوک کے مطابق تھا:۔

विद्या विलास मनसो व्यतथशील
शिक्षा:, सत्यव्रता रहितमानस-
बाप्पहारा: ।
संसार दुरख दलनेन सुभूषित ये,
धन्या नरा विहित कर्मपरो। -
पकारा: ॥

ارتھ:۔ جن کا من ودیا کے ولاس میں تت پر رہتا۔ سندر رشیل سوبھاؤ یکت۔ ستیہ بھاشن آدمی نیم پالن یکت۔ ابھمان اپوترتا سے رہت انیہ کی ملنتا کے ناشک۔ ودیا دان سے سنساری منشوں کے دکھوں کو دور کرنے سے سشوبھت وید وہت کرموں سے پرائے اُپکار کرنے میں لگے رہتے ہیں۔ وہ نر اور ناری دھنیہ ہیں

کارخانہ قائم شدہ سنہ ۱۸۸۰ء
تمام دُنیا میں مشہور پنساری
مصفّے خون کا بادشاہ

بھگوانس عرق عشرہ مرکب

اس مصفّے خون دوائی نے ہندوستان بھر میں وہ شہرت پائی ہے۔ کہ جس سے مدت کی مصفّے خون پیٹنٹ اور بیرحمت سے ترستی ہیں۔ ایسے بے بہا صفات کی جھلک سے کیسے اجالا نہیں ہوا۔ پشاور سے رنگون اور گورکھپور سے راس کماری تک کوٹھری آتشک سے جلے بھنے گنتھیا۔ خارش۔ پھوڑا۔ پھنسی۔ ناسور۔ بدن کے سیاہ اور سفید داغوں سے ننگ آئے ہوئے اور دیگر خون اور جلدی بیماریوں کی ہزاروں سندیں اس اکسیر کی اعلےٰ کامیابی کا بدیہی ثبوت ہے۔

قیمت فی بوتل ایک روپیہ آٹھ آنہ عہ صرف آزمائیں ہر ایک موسم میں مرد۔ بچے۔ بوڑھے عورت سب کو یکساں مفید ہے۔

پنجاب کے ہر بڑے شہر میں ہر جگہ عہ
ایک روپیہ آٹھ آنہ قیمت پر مل سکتی ہے

کارخانہ قائم شدہ سنہ ۱۸۸۰ء
طاعون و دیگر وبائی امراض کو ہٹانیوالی
ہندوستان میں مشہور
خوشبودار لپیٹیں لانے والی

ہون سامگری
و
سگندھت دھوپ

ہماری تیار کردہ

ہمارے ہون سامگری و سگندھت دھوپ نے جو تمام بھارتورش میں شہرت پائی ہے وہ آپ سے پوشیدہ نہیں۔ ٹھیک ہے وہ آپ سے پوشیدہ نہیں۔ ٹھیک شاستر وکت ودھی انوسار تیار کیجاتی ہے کشمیر کے پہاڑوں سے اکٹھا مال لوٹیوں کا خرید کیا جاتا ہے۔

ملنے کا پتہ
ہر بھگوان پنساری

جناب کوی ونود وید بھوشن پنڈت ٹھاکر دت جی شرما وید
موجد امرت دھارا کی تیار کردہ دوائی

سوماوتی
(رجسٹرڈ)

عورتوں کے سفید پانی جس کو لیوکوریا ثبوتیت پردر۔ جریان الرحم سیلان۔ رطوبت زبان وغیرہ کہتے ہیں خواہ کسی قسم کا کسی درجہ کا ہو اس کیلئے اکسیر دوائی ہے!

قیمت دو روپے ۲/- نمونہ بارہ آنہ ۱/۲/-

للمشتہر منیجر امرت دھارا اوشدھالیہ لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سماج جگت

آریہ سماج بھلوال کے سماچار

آریہ سماج بھلوال کا اٹھارواں وارشنک اتسو یکم لغایت ۴ اکتوبر کو بڑے سمارو ہ سے منایا گیا۔ جلسے سے دو ماہ قبل شری سوامی سدانند جی مہاراج کتھا کرتے رہے۔ یکم اکتوبر کو شکر وار کو شام کے چار بجے جلوس آریہ سماج مندر سے شروع ہوا۔ سب سے پہلے اوم کا جھنڈا رکھنے کے بعد آریہ کمار سبھا کا بینڈ اور مہاویر دل کا بینڈ تھا۔ اس کے بعد ہندو سکھ ویر دل پنتی مخصوص وردی میں اپنے جھنڈے کے ساتھ جلوس کی شوبھا بڑھا رہا تھا۔ اس کے بعد آریہ سماج کے سبھاسد آریہ ویر دل آریہ کمار سبھا۔ آریہ پتری پاٹھ شالہ کی پتریاں اسکے بعد اہ راشتری سماج کی دیویاں تھیں۔ جلوس ستیہ سناتن ویدک دھرم کا پرچار کرتا ہوا۔ اور تمام شہر میں گھومتا ہوا آریہ مندر میں ختم ہوا۔ ایسا شاندار جلوس بھلوال کی تاریخ میں کبھی نہیں نکلا۔ اس کے بعد متواتر تین دن شری سوامی سروانند جی شری پنڈت پریہ ورت جی۔ شری پنڈت شانتی پرکاش جی اور کنور سکھ لعل جی کے عالمانہ ویاکھیان ہوئے۔ حاضری اسقدر ہوتی تھی۔ کہ آریہ سماج کے وسیع صحن میں تل دھرنے کو جگہ نہ ملتی تھی۔ اوپر لکھت مہانو بھاؤں کے ویاکھانوں کا پربھاؤ بہت زبردست ہوا۔ دھن کے لحاظ سے بھی یہ جلسہ تمام سابقہ جلسوں کو مات کر گیا۔ یعنی تقریباً ۹ صد روپیہ اکٹھا ہوا۔ میں شری سوامی سروانند جی آریہ پرتی ندھی سبھا اور دیگر سجنوں کا جنہوں نے جلسہ میں سہیوگ دیکر جلسہ کو اسقدر کامیاب بنایا۔ شکریہ ادا کرتا ہوں۔ (لوہن چند منتری)

کمار سبھا کی قائمی

مہاشہ رہمانند جی پردھان آریہ کمار سبھا میانوالی دو دن سے یہاں پرچار کر رہے ہیں۔ اور انہوں نے کوشش کر کے کمار سبھا کا زبان کیا ہے۔ جس کے ۴۰ سبھاسد ہیں۔ اودھ من بلکھت اومیکاری (پردھان) مہاشہ رام پرکاش جی (اُپ پردھان) مہاشہ ملکھراج جی (منتری) مہاشہ دیش پال جی۔ (اُپ منتری) مہاشہ اوم پرکاش جی۔ (خزانچی) مہاشہ لچھمن داس جی مقرر ہوئے۔

(دیش پال منتری آریہ کمار سبھا جڑانوالہ)

آریہ سماج بابوپلی کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج بابوپلی کا دوسرا سالانہ اتسو ۱۶ سے ۱۸ اکتوبر تک بڑی دھوم دھام سے منایا گیا کی گلیوں میں سے گذرتا ہوا ۹ بجے پنڈال میں واپس آیا۔ آگے باجے والے تھے۔ ان کے پیچھے دو جھنڈے۔ پھر دو بھجن منڈلیاں پہلی بھجن منڈلی میں امرسنگھ جی مہاشہ دھرم سنگھ جی دوسری میں سوامی بھیشم جی ہرودت رام جی پوہوہری بلدیو سنگھ جی شامل تھے۔ بڑے اتساہ سے نگر کیرتن کیا۔ پھر دو دن اور تین رات پنڈال میں بڑی شان سے جلسہ ہوا تیسرے دن دو پورانک پنڈتوں نے پنڈت سمرسنگھ جی سے کچھ باتیں کیں جن میں سے ایک نے تو جلسے میں اعلان کر دیا۔ کہ ہم آریہ ہیں اور پرانوں میں غلطیاں ضرور ہیں۔ ان کو ہم بھی نہیں مانتے۔ پنڈت سمر سنگھ جی کا بڑا پربھاؤ شالی ویاکھیان ہوا۔ کہ جس کو سنکر پورانک لوگوں میں کھلبلی مچی ہوئی ہے اور امید ہے۔ کہ یہ لوگ جلدی ہی سچے دھرم کی شرن میں آجاویں گے۔ جلسے کے تیسرے روز رات کو تیر اندازی کے کھیل دکھائے گئے۔ جلسے میں بہ مہانو بھاؤ تھے۔ پنڈت سمر سنگھ جی ویدیالنکار پرچارک امرسنگھ جی۔ پنڈت شوز اتن جی۔ پنڈت گیانی رام جی سوامی بھیشم جی ہرودت رام جی۔ پوہوہری بلدیو سنگھ۔ پوہوہری سنکار سنگھ جی۔ جلسہ شانتی سے نرو گھن سماپت ہوا۔ (منتری)

آریہ سماج مٹھ لوٹانہ کے سماچار

پرچار۔ مورخہ ۱۳ سے ۲۰ ستمبر ۱۹۳۷ء تک پنڈت رامچندر سدھانت شرودنی جی نے مہاشہ آسانند جی بھینک سہیوگ پرچار کیا۔ جنتا پر امسال بڑا اچھا پربھاؤ پڑا۔ آریہ پتری ندھی سبھا کا اس پرچار کاریہ میں سہیوگ دینے کے لئے دھنیہ باد ادا کیا جاتا ہے۔

پنڈت بکھرام جی اُپدیشک اروڑبنس بکھ سبھا وپنڈت شوبت کینڈ پرچارک ودھوا سہائک سبھا لاہور وسناتک گورو کل کانگڑی یہاں سماج مندر میں پدھارے۔ اور ہندو سماج کی نرٹیوں کے متعلق اپنے وچار پرگٹ کئے۔ پربھاؤ اچھا پڑا۔

(۲) ماسٹر بھان چند گلہاٹی اُپ پردھان آریہ سماج ہذا کی سپتری کماری چندر کلا کا شبھ ودواہ پورن ویدک ریتی سے کیا گیا۔ ورکیشن کی اور سے ویدک پتری پاٹھ شالہ کے لئے مبلغ ۱۵ روپے دان ملے ہیں۔ آریہ سماج کی طرف سے اُن کا دھنیہ ۱۹۳۶ء بروز دیوار ویدک پتری پاٹھ شالہ میں منایا گیا۔ ہون یگیہ کے پشچات ڈاکٹر ادم پرکاش جی نے پرارتھنا کرائی۔ سب نے ملکر ایک بھجن "رام راجیہ ایسا زمانہ پھر دکھاوے اے پربھو" گایا۔ ماسٹر ہیمراج جی نے رامائن کی شکھشاؤں کے متعلق اپنے وچار جنتا کے سامنے رکھے۔ اپستھت مہانو بھاؤں کا مٹھائی سے سنسکار کیا گیا۔ حسب معمول سبھا کے سامہنیہ وبھاگ کے ٹریکٹ دسہرہ کے موقعہ پر عام جنتا میں تقسیم کئے گئے۔

(منتری آریہ سماج ہذا)

ویدک ودواہ

گورو کل کانگڑی کے سیوگ سناتک مہاشہ جگدیش چندر جی ودیالنکار کا شبھ ودواہ ۲۲ اسوج سمت ۱۹۹۴ کو لالہ رام بھیا مل جی ٹھیکیدار مرحوم کی سپتری لیلاوتی سے پورن ویدک ریتی سے ہوا۔ ودواہ میں کوئی ادیدک رسم ادا نہیں کی گئی۔ مہاشہ جگدیش چندر جی کے پتا لالہ مول چند جی کا اپنے بھائی لالہ منگل سین کے ساتھ اگادھ پریم ہے۔ جس کا لالہ منگل سین جی نے عملی نمونہ دکھایا۔ یعنی جگدیش چندر کے ودواہ کا کل خرچ اُن کے چچا لالہ منگل سین نے کیا۔ اور اس شبھ اوسر پر ایک صد ایک روپیہ مختلف فنڈوں کو دان دیا۔

(مارا چند آریہ سمرگودھا)

آریہ سماج کلاچی کے سماچار

ادھیاپکہ کی ویدک ریتی سے شادی

۱۰/۱۰/۳۷ کو مہاشہ جے دیال صاحب وید۔ لالہ تلوک چند صاحب کھنڑوجہ کا شبھ ودواہ شریمان لالہ ٹکن رام جی۔ لو یچ مرحوم کی سپتری شریمتی دیوی بائی ادھیاپکہ آریہ کنیا پاٹھ شالہ کلاچی سے ماسٹر درباری لال نے ویدک ریتی سے کرایا۔ لالہ تلوک چند نے اس شبھ اوسر پر مبلغ -/۵ روپے مختلف سنستھاؤں کو دان دینے کا وعدہ فرمایا۔ اور لڑکی پکش کی طرف سے عہم ماسٹر صاحب کو ملا۔ جو کہ اُسی وقت انہوں نے اناتھ آلیہ کے لئے دان دے دیا۔ پرماتما کرے کہ یہ جوڑا چرنجیو رہے۔

مونڈن سنسکار

۱۴/۱۰/۳۷ کو شریمان لالہ اندرمان صاحب چوگھہ کے فرزند عزیز کنور رمان جی کا مونڈن سنسکار ریتی سے کرایا۔

ویدک ریتی سے شادی

۲۵ اسوج کو شریمان ماسٹر جودھا رام صاحب گورنمنٹ ہائی سکول کلاچی کی پتری کا شبھ ودواہ ڈاکٹر بے دیال صاحب منوجہ ڈینٹل سرجن کے ساتھ ویدک ریتی سے ہوا۔ شریمان ڈاکٹر صاحب نے اس اوسر پر دکھتا پر دہت کے علاوہ آریہ کنیا پاٹھ شالہ کلاچی -/۲۸/ روپے۔ اناتھ آلیہ -/۴/ روپیہ اور ماسٹر جودھا رام جی نے آریہ کنیا پاٹھ شالہ کلاچی -/۴/ روپیہ وگورو شالہ -/۴/ روپیہ دان دینے کا وعدہ فرمایا پرماتما کرے۔ کہ یہ جوڑا چرنجیو رہے۔

ودھوا ودواہ

لالہ بالک رام صاحب حضرتی نے اپنی برادر زادی لالہ بہاری رام صاحب حضرتی مرحوم کی بیوہ لڑکی عمر تقریباً ۱۶:۱۷ سال کا شبھ ودواہ لالہ جیتن داس ولد الیشر داس صاحب سمیت یونجوان عمر ۲۳ سال کنوارے برسرروزگار سرکاری ملازم ڈرائیور پادر ہاؤس سرولیٹی سکنہ کلاچی سے دھوم دھام سے ہوا۔ لالہ بالک رام صاحب و اس کی بھاوجہ دلالہ الیشر داس جی و لالہ بوگھا رام جی تعریف و مبارک باد کے مستحق ہیں۔ کہ ایک دیوی کی زندگی کو سوورگ مے بنایا ہے پرماتما کرے۔ کہ یہ جوڑہ چرنجیو رہے۔ اور خوب پھلے اور پھولے۔ اس ودواہ کا شہر میں بڑا اچھا اثر پڑا ہے۔

کلاچی وال ایسوسی ایشن کا دان

کلاچی وال ایسوسی ایشن نے مبلغ پچاس روپیہ دیہاتی ہندو مصیبت زدگان کے لئے دان دیا ہے۔ اور تین اشخاص کی سب کمیٹی مقرر کی ہے۔ جن اصحاب کو وہ قابل امداد سمجھیں گے۔ یونینگے کلاچی وال ایسوسی ایشن کا یہ دان نہایت قابل تعریف ہے۔

آریہ سماج کا روزانہ ست سنگ

آریہ سماج کا روزانہ ست سنگ شام کو رونق پر وک ہوتا رہتا ہے۔ ماسٹر درباری لال منتری آریہ سماج و منیجر ہندی ناگری کی کوشش سے ہندی پرچار لڑکوں میں دن بدن بڑھ رہا ہے۔

خوشی کی بات ہے۔ کہ شریمان لالہ شادی صاحب پردھان آریہ سماج کا پوتا لالہ منگھا رام کا لڑکا و ماسٹر درباری لال جی تنیجہ منتری آریہ سماج کا فرزند عزیز منوہر لال پیدا ہوئے ہیں۔ پرماتما کرے۔ کہ یہ عزیزان چرنجیو رہیں۔ اور ویدک دھرمی ہوں۔

(درباری لال تنیجہ منتری آریہ سماج کلاچی)

آریہ مسافر سبھا ٹیا فنڈ میں بیتھا سنگت دان روپیہ

آریہ کمار سبھا لاتور کا سالانہ جلسہ

آریہ کمار سبھا لاتور (نظام) کا دوسرا دسہرہ پرب تاریخ ۳ سے ۱۹ اکتوبر تک بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ اور دسہرہ کے دن سائینگ کال پانچ بجے سے رات کے ۱۰ بجے تک بھجن گاتے ہوئے نگر کیرتن نکالا گیا تھا۔ اس پرب پر پنڈت آریہ بھانو جی بھجنوپدیشک (پاکر) پدھارے تھے۔ اُن کے بھجنوپدیش کا جنتا کے دل پر بہت بھاری اثر ہوا ہے۔ (رشی کمار منتری)

رائے بہادر مکھن لال جی کا ماتم

آریہ سماج شملہ کا پرستاو

آریہ سماج شملہ شری رائے بہادر مکھن لال جی بھوت پوروا پ پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی مرتیو پر ہاردک شوک پرگٹ کرتی ہے۔ ایسے ادیہ یوگیہ پرش کی مرتیو سے آریہ جگت کو بڑی ہانی پہنچی ہے یہ سماج پرم پتا پرماتما سے پرارتھنا کرتی ہے کہ وہ مرتک آتما کو شانتی تھا سدگتی پردان کریں۔ اور شری رائے بہادر جی کے پریوار کو شانتی تتھا دھیریہ پردان کریں۔

(بھگوانداس اپ منتری آریہ سماج شملہ)

آریہ سماج نواں شہر کا چناؤ

آریہ سماج نواں شہر دوآبہ ضلع جالندھر کا دارشک نرواچن سن ۱۹۴۴ء سبھا کے پردھان شریمان آسانند جی پردھان۔ شریمان جے دیو جی تھاپر آریہ ہائی سکول اپ پردھان۔ شریمان گیانچند جی بی۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی اپ پردھان۔ لالہ بھدرسین جی منتری۔ لالہ سری رام جی سیکنڈ ماسٹر آریہ ہائی سکول کو شادھیکش۔ شریمان اندر دیو جی پنتکا دھیکش۔

دھیکش دینہ آریہ سماج نواں شہر کا دارشک اُتسو ۱۲-۱۳-۱۴ نومبر کا مقرر ہوا ہے (بھدرسین منتری)

شوک پرستاو

آریہ سماج لال کرتی بازار انبالہ چھاؤنی کا سادھارن ادھیویشن سماج مندر میں ہوا جس میں مہاشہ گنگا رام جی کی سپتری کی اسمیک مرتیو پر شوک پرگٹ کیا گیا۔ بابو گنگا رام ہمارے سماج کے بھوت پوروا پ منتری ہیں۔ آپ نے سماج کی ہر طرح سے سیوا کی ہے۔ ہم سب ایشور سے پرارتھنا کرتے ہیں۔ کہ مرتک کی آتما کو شانتی اور ان کے پریوار کو شوک سہن شکتی پردان کریں۔

(ہری کرشن منتری آریہ سماج ہذا)

نام کرن و مونڈن سنسکار

بتاریخ ۴ ہر کارنک سمت ۱۹۹۴ بروز بدھوار شریمان مہاشہ ناگر مل جی نے اپنے سپتر دھرم پال کا مونڈن سنسکار و نام کرن سنسکار ویدک ریتی سے کرائے۔ بالک کا نام ستیہ پال رکھا گیا۔ آریہ سماج و آریہ پاٹھ شالا کو سے روپے دان پراپت ہوا۔ سنسکار شریمان پنڈت پرتھی راج ممبر آریہ سماج ہذا نے کرائے۔ حاضرین کا پتاسوں سے سنسکار کیا گیا۔

(دھرم پال اپ منتری آریہ سماج دودھوچک)۔

ویدک بلواہ

مہاشہ منشی رام پٹواری کے سپتر کنس راج کا بلواہ ۲ اسوج سمت ۱۹۹۴ کو بڑی دھوم دھام سے ہوا۔ شادی کے موقعہ پر مہاشہ منشی رام جی بیری بتفصیل ڈیل دان کیا۔

چندہ برائے آریہ مسافر ایک سال ۰-۰-۳ روپیہ
آریہ اناتھ آلیہ فیروزپور ۰-۰-۲ روپیہ۔ مندھی سبھا دہلی ۰-۰-۲ روپیہ۔ آریہ اناتھ آلیہ راوی روڈ لاہور ۰-۰-۲ روپیہ۔ کنیا گورکل ڈیرہ دون ۰-۰-۲ روپیہ۔ گورکل کانگڑی ۰-۰-۲ روپیہ۔ دلت اُدھار سبھا ہوشیارپور ۰-۰-۲ روپیہ۔ ویدپرچار ۰-۰-۲ روپیہ۔ آریہ سماج کھانو وال برائے لنگیں ۰-۰-۱ روپیہ۔

یہ سب ممبران آریہ سماج خانو وال مہاشہ منشی رام جی کو ہاردک بدھائی دیتے ہیں۔ اور ایشور سے پرارتھنا کرتے ہیں۔ کہ وہ دولھا دلھن کو سدا کو خوش رکھے۔ (شودیال پردھان آریہ سماج خانو وال)

آل انڈیا ساتویں سودیشی نمائش

آریہ ودیا سبھا دہلی

آریہ سماج اناتھ آلیہ کے پاس سرسوتی ودیالیہ کے میدان میں جو کہ بتاریخ ۵ فروری سے ۱۹ فروری تک آریہ ودیا سبھا کی سلور جوبلی کے موقعہ پر ہوگی۔ دوکانداروں کو اپنی اپنی دوکانیں جلد سے جلد بک کرا لینی چاہئیں۔ ورنہ موقعہ کی دوکانیں نہ مل سکیں گی۔ دوکانداروں کی سہولیت کے لئے ابھی سے انتظام شروع ہو گیا ہے۔ اور خوشی کی بات ہے۔ کہ امسال برلی میں دوسری نمائش نہیں ہوگی۔

نوٹ:۔ دوکانیں تین چھت کی نمائش کھلنے کے ۳ دن پہلے تیار ملیں گی۔

(اے۔ این ملک چیف آرگنائیزر)

آریہ سماج لیسر وریں رشی اُتسو

۲ کو سماج ہذا نے بڑے اُتساہ سے رشی اُتسو منایا ہے۔ استری پرش کافی سے زیادہ تعداد میں اُپستھت تھے۔ سب سے پہلے یگیہ کی گئی۔ جس کے بعد

گوروکل کانگڑی
کی
بتی وشدھ ہون سامگری
ہمارے یہاں ویدک ریتی کے انوسار تتھا شاستروکت ودھی دوارا ہون سامگری تیار کی جاتی ہے۔ انیک وئیدوں تتھا پرشٹھت پرشوں نے اس کے اُتم ہونے کے پرسنشا پتر بھیجے ہیں۔ اس لئے ہمارا آریہ بندھوؤں سے اورودھ ہے۔ کہ وہ ادیشہ ہماری ہون سامگری منگوا کر اس سے لابھ اُٹھاویں۔
قیمت:۔ آٹھ آنہ فی سیر۔ تھوک نرخ پندرہ روپے فی من (بوری میں)
پتہ
آیورویدک فارمیسی۔ گوروکل کانگڑی (سہارنپور)
(برانچ) گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ لاہور

اطلاع عام

آریہ سماجوں۔ آریہ سکولوں اور پاٹھ شالاؤں کے کاریہ کرتاؤں کی سیوا میں نویدن ہے۔ کہ شاردا مندر لمیٹڈ نئی سڑک دہلی نے کچھ ایسا کارآمد ساہتیہ پیدا کیا ہے۔ جو لڑکے۔ لڑکیوں۔ استریوں اور سودھیا شیل سجنوں کے لئے بہت ہی سدھ ہو رہا ہے۔ جب کبھی لائبریری کے لئے یا تقسیم انعامات کے لئے پاٹھ ودھی تیار کرنے کے لئے پستکوں کی ضرورت ہے تو اس فرم سے سوچی پتر منگوا کر لابھ اُٹھاویں۔ کتابوں کا بہت اچھا سنگرہ ہمیشہ تیار رہتا ہے۔
ملنے کا پتہ
شاردا مندر لمیٹڈ نئی سڑک دہلی!

نصف قیمت پر
تھوڑے عرصہ کے لئے بھاری رعایت
پوران پول پرکاش اُردو
شری ہتیشی علاؤلپوری ایڈیٹر پرکاش (کھٹمنڈو سیریز) کی یہ وہ زبردست تصنیف ہے جسے پورا کرنے میں تقریباً چار سال کا عرصہ لگا ہے۔ پہلے ایڈیشن کی ٹھنڈی کاپیاں بک رہی ہیں۔ آدھی قیمت پر دیکھ رہی ہیں جلدی منگوائیں اس کی طباعت آپ کے سامنے ہے۔ لیتھو (زنک پلیٹ) سوامی جی) ویدک دھرم کی فضیلت ۴ آنند پتھ ۴ دیانند سمادھ ۴ (نوٹ پشپ سماج) اور کار ستوتر ۴ جاپ ۴ دعجیاں ۴ ہر چیز صرف دس ۸ روپے پوجا کی حقیقت ۴ پریم مرلی ۸ روپے ۴ راز مرتیو ۴ شامل ہدایت ۴ جا بھی آدھی قیمت پر دیکھ رہی ہیں۔ پورے سٹ کی قیمت ۳ روپے ۹ ہے۔ آپ ایکدو پیسہ بابت ٹکٹ بھی بھیج دیں۔ ہم آپ کو ایک کل ۲ روپے ۳ بھیجکر منگوائیں۔ ایسی رعایت بار بار نہیں ملتی۔ آج ہی آرڈر بھیجیں۔
ملنے کا پتہ
شری علاؤلپوری ایڈیٹر اخبار پرکاش لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

R.L. No 2661

رجسٹرڈ ایل نمبر ۲۶۶۱

تعلیم وید پاک کی پھیلاؤ ہر طرف — تہذیب کو سماج کی لیجاؤ ہر طرف

بیادگار شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی — آریہ پرتی ندھی بھیجا

ہفتہ وار

آریہ مسافر

لاہور

ایڈیٹر
چرنجی لال
پریم

چندہ سالانہ تین روپے (ہے)

قیمت فی پرچہ ایک آنہ ار

جلد ۸ | اتوار ۱۴ نومبر ۱۹۳۷ء مطابق ۲۹ کارتک سمت ۱۹۹۴ بکرم - دیانند سمت ۱۱۳ | نمبر ۴۱

رشی دیانند اور اُس کے نکتہ چین

(از مہاشہ جیمنی سرشار خیرپور ریاست ملیر مظفر گڈھ)

کس کے لب پر نہیں ہے نام ترا
ذی خرد لوگ ہیں جو دُنیا کے
بہر قوم و وطن ہُوا ثابت
کون پھیریگا تجھ سے منہ سوامی
نظر آتا ہے ہند کا ہر ایک
ہر زبان پر ہر ایک محفل میں
بڑھ کے شاہوں سے ہے گدائے وطن
دہر میں ترک و احتشام ترا

کس کے دل میں نہیں قیام ترا
دِل سے کرتے ہیں احترام ترا
مژدۂ زندگی پیام ترا
کون بھولے گا فیضِ عام ترا
بچہ، بوڑھا، جواں غلام ترا
ذکر ہوتا ہے صبح و شام ترا

پیشتر تجھ سے مِلت گمراہ
تیری کوشش کا یہ ثمر ہے کہ آج
نظر آتے ہیں خوشہ چیں اسکے
تو نے بھارت کا سر بلند کیا
خال خال ایسے لوگ بھی ہیں ابھی
چڑھتے ہیں تیرے نورِ باطن سے

ہو رہی تھی ذلیل و خوار تباہ
ہے یہ زندہ بہ شان و شوکت و جاہ
نکتہ چیں تھے جو اس پہ شام و نگاہ
تو نے کھولی عروجِ قوم کی راہ
ہیں تعصب سے جن کے قلب سیاہ
خیرہ ہوتی ہے اس سے اُن کی نگاہ

"گر نہ بیند بہ روز شپرہ چشم
چشمۂ آفتاب را چہ گناہ"

ایش اوپنشد کا سوادھیاء

(از شری موتی رام جی ٹنڈن
اسسٹنٹ انسپکٹر۔ جالندھر شہر)

اب تک ایش اوپنشد کے بارہ ویدمنتروں کے چالیسویں ادھیائے کے ۸ منتروں کا سوادھیاء ختم ہو چکا ہے۔ اور یہاں تک ترتیب اور تعداد کے لحاظ سے اوپنشد اور مول وید میں کوئی بھی فرق نہیں تھا۔ لیکن اس سے آگے کیا بلحاظ ترتیب اور کیا بلحاظ تعداد منتروں کے دونوں میں کچھ کچھ فرق ہے۔ مثلاً یجروید کے چالیسویں ادھیائے میں جو منتر ۹ و ۱۰ و ۱۱ پر درج ہیں وہ اپنشد میں بجائے ان نمبروں کے نمبر ۱۲ و ۱۳ و ۱۴ پر درج ہیں۔ میں بھی اُسی ترتیب سے اُن منتروں کا پاٹھ اور پرچن کرنا چاہتا ہوں۔

۹- अन्धन्तमः प्रविशन्ति ये ऽसंभूतिमुपासते ।
ततो भूय इव ते तमो य ऊ संभूत्यां रता ॥

10 अन्य देवाहुः संभवादन्यदाहुरसंभवात् ।
इति शुश्रुम धीराणां ये नस्तद्विचचक्षिरे ॥

11- संभूतिं च विनाशं च यस्तद्वेदोभयं सह ।
विनाशेन मृत्युं तीर्त्वा संभूत्यामृतमश्नुते ॥

(ارتھ۔ گاڑھ اندھکار میں وہ لوگ داخل ہو کر پھنس جاتے ہیں۔ جو پرمیشور کو چھوڑ کر اسمبھوتی یعنی ست اور انادی پرکرتی کی ہی اوپاسنا کرتے ہوتے ہیں۔ لیکن اس سے بھی ادھک اندھکار میں وہ لوگ پڑتے ہیں جو سنبھوتی ارتھات وکرتی میں رمن کرتے رہتے ہیں۔ (۹) کہتے ہیں کہ وکرتی کے ساتھ سنبندھ رکھنے سے اور ہی پھل ہوتا ہے۔ اور پرکرتی کے ساتھ سمبندھ رکھنے سے اور ہی پھل ہوتا ہے۔ بس ایسا ہی دھیر پرشوں سے ہم سُنتے ہیں۔ (۱۰) پرنتو جو ناش و کرتی اور پرکرتی دونوں کو ایک ساتھ جانتا ہے۔ وہ اس ستیہ گیان کو جان کر کہ پرکرتی اور وکرتی کے کارن وکاریہ روپ ہیں۔ اور کاریہ روپ وکرتی یعنی جگت پرینامی ہے اور ناش ہونے والا ہے۔ ناش بھاو رکھنے سے مرتیو سے پار تیر جاتا ہے۔ اور سنبھوتی یعنی کاریہ روپ سرشٹی اتھوا شریر اور اندریوں کے ذریعہ سے موکش سکھ کو پراپت ہوتا ہے۔ (۱۱)

وید اور اوپنشدوں کی سکھشا عموماً برہم گیان اور برہم اوپاسنا ہی کی ہوتی ہے۔ چنانچہ پہلے منتروں میں پرایہ اسی وشے پر پرکاش ڈالا گیا ہے۔ اور ناش کو پگ پگ پر یہی اوپدیش دیا گیا ہے۔ کہ پرماتما ہی اوپاسنیہ ہے۔ اور وہ سروویاپک اور سروانتریامی اور سروشکتیمان ہوتا ہوا سب سے اُتم پد پر ہے۔ پرنتو چونکہ بھوت آتما کے اندر اکثر حصہ پرکرتی کے اجزا کا ہے۔ اور اُسی کے گن وکرم و سوبھاؤ کے پربھاؤ میں بھوت آتما یعنی منش کے آجانے کی سنبھاونا تھی۔ اسلئے وید بھگوان نے وشیشتیا ان تین منتروں کے اندر سپشٹ طور پر چتاونی دی ہے۔ کہ سوائے بھگوان کے اور کسی کو اوپاسنیہ ہرگز نہیں ماننا چاہئے۔ ان منتروں کے اندر دو شبد "سنبھوتی" اور "اسنبھوتی" بڑے مہتو کے شبد ہیں۔ اور ان پر سب سے پہلے وچار کرنے کی ضرورت ہے۔ کیونکہ جس وقت تک ان دو شبدوں کے ارتھ ٹھیک طور پر معلوم نہیں ہوتے۔ اُس وقت تک نہ ہی ان تین منتروں کا ارتھ سمجھ میں آسکتا ہے۔ اور نہ کوئی سکھشا لابھ ہو سکتی ہے۔

یاد رہے کہ ویدوں اور شاستروں میں تین وستوئیں انادی مانی گئی ہیں۔ ارتھات برہم۔ جیو اور پرکرتی۔ یہ تینوں وستوئیں ست بھی ہیں۔ اویکت بھی ہیں۔ اور سوکھشم بھی ہیں۔ ست اور اویکت گن میں تو ہر سہ برابر ہیں۔ پرنتو سوکھشم گن میں پرکرتی سوکھشم ہے۔ تو جیو سوکھشم تر ہے۔ اور برہم سوکھشم تم ہے۔ اسی طرح سے پرکرتی کی اپیکھشا جیو کا درجہ بڑا ہے۔ کیونکہ اس کے اندر ادھک گن چیتنا کا پایا جاتا ہے۔ یعنی وہ ست اور چیت دونوں گنوں سے یکیت ہے۔ اور برہم۔ جیو اور پرکرتی دونوں سے افضل ترین ہے۔ کیونکہ جہاں پرکرتی کے اندر صرف ایک گن ست کا پایا جاتا ہے۔ اور جیو آتما کے اندر دو گن یعنی ست اور چیت پائے جاتے ہیں۔ وہاں برہم میں دونوں سے ادھک گن یعنی تین گن ست۔ چیت و آنند سروپ موجود ہیں۔ اسلئے معلوم ہوا۔ کہ سب سے افضل برہم اور اُس کی اپیکھشا کم درجہ رکھنے والا جیو آتما اور سب سے نیچے کا درجہ رکھنے والی پرکرتی ہے۔ یعنی جیو آتما کے ایک طرف برہم اور آتما سوکھشم تم روپ سے ویاپک ہوا موجود ہے۔ اور دوسری طرف پرکرتی اور پرکرتی جنیہ شریر اور سارا جگت ہے۔ اور درمیان میں جیو آتما دوبدھا میں پڑا ہوا ہے۔ اور اُس کو بڑی سادھنا سے پرکرتی اور برہم کے گنوں میں تلنا کر کے نشچے کر کے اپنے ست پتھ کو اختیار کرنا ہے کہ آیا پرکرتی کا راستہ جو سروپ سے ہی خود جیو سے اور برہم سے یعنی دونوں سے نکرشٹ ہے۔ گرہن کرنے کے یوگیہ ہے۔ یا برہم مست چیت آنند سروپ کی اور چلکر اُسی کی اوپاسنا کرنے میں اُس کا کلیان ہے۔ جہاں برہم کا راستہ اُس کے شبھ گن وکرم و سوبھاؤ کے لحاظ سے سلمہ طور پر شریہ مارگ کہلاتا ہے۔ اور ہے۔ وہاں شروتی بھگوتی نے بھی مذکورہ بالا تین منتروں کے اندر صاف طور سے چتاونی دے دی ہے۔ کہ جو لوگ پرکرتی یا وکرتی کی اوپاسنا کر کے تمس کے اندر آسکت رہتے ہیں۔ اُن کا کلیان نہیں ہو سکتا۔

جیسا کہ اوپر اشارہ کیا جا چکا ہے۔ پرکرتی اویکت ست یعنی اپناشی وستو پرماتما کی سامرتھ روپی ہے۔ جس کو رگوید کے نا سدیہ سوکت کے دوسرے منتر میں "स्वधा" (ارتھات وہ آتم تتو اپنی شکتی سے ہی اتھوا پرکرتی کے ساتھ تھا) کے شبد سے ظاہر کیا گیا ہے۔ اس پرکرتی کے تین گن ہیں۔ یعنی ست۔ رج اور تم۔ سرشٹی رچنا سے پہلی اوستھا میں وہ جڑ پرکرتی تری گن آتمک ہوتی ہوئی بھی اویکت ہوتی ہے۔ اور سامیاوستھا میں رہتی ہے۔ یعنی اس پرتینوں گنوں میں سے کوئی سا گن بھی غالب نہیں آسکتا۔ اور وہ ایک جیسی ہی حالت میں رہتی ہے۔ اس کو پرکرتی یا پردھان کہتے ہیں۔ جیو آتما کو برہم اور اس پرکرتی کے مدھیہ میں بیٹھے ہوئے اپنی اپنی لپتا کے کارن یہ مغالطہ ہو جانا ممکن ہے۔ کہ وہ ایسی شانت روپ پرکرتی میں بھی اوپاسیہ بھاو پیدا کر لیوے۔ اور اگیان اور پرماد کے دشمن میں آکر پرماتما سے بے مکھ ہو کر اُسی کارن روپ پرکرتی کی طرف مائل ہو جاوے۔ اور اُسی پر نربھر کر کے اپنے کلیان کا راستہ بند کرے۔ اور گھور اندھکار کا بھاگی بنجاوے۔ اودیا کے جال کے اس مرحلہ سے بچانے کے لئے ہی وید منتروں میں یہ چتاونی دی گئی ہے۔ کہ خبردار اس پرکرتی کے ظاہر سروپ کو دیکھ کر اُس پر موہت مت ہو۔ کیونکہ یہ تو صرف نکرشٹ وستو ہے۔ بلکہ اس سے آگے چلکر اس کے گن کرم [illegible]

تم نرنیہ کرنے کے قابل ہو گے۔ کرایا ہی اوپاسیہ دیو اور کلیان کاری اوپاسیہ ہو سکتا ہے۔ یا اس سے ادھک بھی کچھ ہے۔

جس وقت پرماتما اپنے گیان تپ سے سرشٹی رچنا کا آرنبھ کرتا ہے۔ تو اس شانت اتھوا سامیاوستھا روپ پرکرتی میں گتی ڈالکر اشانت کر دیتا ہے۔ اور چونکہ یہ سوبھاو ہی سے پرینامی اور تغیر پذیر ہے۔ اسلئے اُس کی سوکھشم اوستھا میں کسی قدر سکھوبھ آنے لگتی ہے۔ اس کے بعد اس کا نام پرکرتی نہیں رہتا۔ بلکہ سکھوبھ ہونے کی پہلی حرکت کا نام مہتو یعنی بدھی ہوتا ہے۔ اس سے دوسرے مرحلہ کا نام اہنکار ہوتا ہے۔ پس یہاں سے یہ پرکرتی نام اور روپ والی بنجاتی ہے۔ اور اس کا نام بدلکر وکرتی ہو جاتا ہے۔ پہلی اوستھا میں جب اُس کا نام پرکرتی تھا۔ وہ کارن روپ میں ہونے کے سبب سے اسنبھوتی کہلاتی تھی۔ لیکن اُس کے بعد بالترتیب تبدیلی پذیر ہو کر وکرتی یا سنبھوتی کہلانے لگی۔ یعنی پرکرتی مفرد یعنے سینوگ رہت جڑ پدارتھ کا نام ہے۔ اور اسی کو اسنبھوتی کہتے ہیں۔ بدھی و اہنکار رتن مانزا یا سوکھشم بھوت۔ سکھوبھ بھوت۔ گیان اور کرم اندریاں انتیادی سارا شریر۔ اور سارے کا سارا جڑ جگت اور جملہ پرکرتی جنیہ بھوگ پدارتھ وکرتی یا سنبھوتی کے نام سے پکارے جاتے ہیں۔ کیونکہ یہ سب کے سب پدارتھ سینوگ یکیت یا مرکب ہیں۔ اور اس لئے وہ پرینامی اور ناشیہ اتھوا ناشوان ہیں۔ یہی وجہ ہے۔ کہ اوپر کے منتروں میں اس بات پر زور دیا گیا ہے۔ کہ جو لوگ کیول اسنبھوتی کی ہی اوپاسنا کرتے رہتے ہیں۔ وہ گھور اندھکار میں پڑتے ہیں۔ اتھوا ایسی یونیوں میں جنم لیتے ہیں۔ جہاں اندھکار ہی چھایا ہوا ہو۔ اور جو لوگ مہتو آدی سمرتھ سے پرینام کو پراپت ہوئے جگت میں رمن کرتے ہیں۔ وہ اس سے ادھک اودیا روپ اندھکار کو پراپت ہوتے ہیں۔ کیونکہ اوپر وکت اسنبھوتی اور سنبھوتی کا پھل بھی بھن سُنا جاتا ہے۔ پس انت میں یہ اوپدیش دیا گیا۔ کہ جو ددان کاریہ روپ سرشٹی اور اُس کے گن۔ کرم اور سوبھاو روپ پرکرتی اور اُس کے گن۔ کرم اور سوبھاو کو جس میں نام اور روپ والے پدارتھ لشٹ ہو جاتے ہیں۔ یعنی کاریہ اور کارن دونوں کو ایک ساتھ جانتا ہے۔ وہ دونوں ارتھات تتنہ سروپ [illegible]

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ایک وید منتر کی دلفریب ویاکھیا

پنڈت اجودھیا پرشاد جی ویدک مشنری کی عالمانہ ویاکھیان

(یہ ویاکھیان پوجیہ پنڈت ہی نے گنیا گورو کل ڈیرہ دون کے دسویں سالانہ جلسہ پر دیا تھا)

بہنو اور بھائیو! مہرشی دیانند نے ویدوں کو پڑھنا پڑھانا کے صرف آریہ جاتی کو ہی نہیں بلکہ تمام سنسار کو اٹھایا ہے۔ رشی نے ویدوں کا پڑھنا پڑھانا اور سننا سنانا آریہ سماج کے ہمنیوں لکھا ہے ویدکا الوشیلن کرنے والے ہی اس کی گہرائی کو پا سکتے ہیں۔ جس طرح پرماتما کی بنائی ہوئی اور منش کی بنائی ہوئی چیزوں میں بھید رہا کرتا ہے۔ اسی طرح پرماتما کے دیئے ہوئے گیان اور انسان کے از خود حاصل کردہ گیان میں بھید ہے۔ آریہ سماج کے یہ پرشنوں کا مکھیہ کرتو یہ ہونا چاہیئے۔ کہ جہاں تک ہو سکے۔ ویدوں کے وچاروں پر گمبھیرتا پورک وچار کر کے سادھارن جنتا کے سامنے رکھیں۔ پرایہ ایسا دیکھا جاتا ہے۔ کہ جب کبھی آریہ سماج کے ست سنگ میں وید کی کتھا آرمبھ ہوتی ہے لوگوں کا اس میں من نہیں لگتا۔ اور وہ اسے سننا نہیں چاہتے۔ لیکن گرجا گھروں میں پادری لوگ بائیبل کی آیتوں کو لے کر ہی وعظ کرتے ہیں۔ میں حیران ہوں۔ کہ اگر بائیبل کی آیتوں کو روچک اور آکرشک بنایا جا سکتا ہے۔ تو پھر ہم ویدوں کے منتروں کو ایسا بنانے میں کیوں کامیاب نہیں ہو سکتے۔ مشکل یہ ہے۔ کہ ہم میں وید کے متعلق وچار کرنے والے بہت کم ہیں۔ تاہم مہرشی دیانند کی کرپا سے میں جو کچھ وچار کرنے کے لائق ہوا ہوں۔ اس سے میں سمجھا ہوں۔ کہ پرمیشور کے گیان اور ایشوری سرشٹی میں سمانتا ہونی چاہیئے جیسے کوئی ڈاکٹر کہے کہ "گلاب کا پھول دست آور ہے"۔ لیکن شاعر کہے گا سہ

گلوں نے باغ میں جب دعوئے جمال کیا
صبا نے مار تھپیڑوں کو گال لال کیا

اسی طرح فزکس والا اور ہی دباؤ بیان کرے گا۔ اگر گلاب کا ایک پنکھڑی کی اس طریق پر مختلف دیاکھیا ہو سکتی ہے۔ تو پھر ایشوری گیان وید کے منتروں کی مختلف دیاکھیا کیوں نہیں ہو سکتی۔ میں نے کلکتہ میں یہ نیم بنایا تھا۔ کہ ایک منتر کے کر اس کے ایک ایک شبد پر ہفتہ دو ہفتہ تین ہفتہ تک وچار کروں۔ اور ایک سلسلہ قائم کروں۔ اس میں مجھے کچھ کامیابی ہوئی۔ میں وید کا ایک منتر لیتا اور اس کا انگریزی اور بنگلہ میں ترجمہ چھپوا دیا کرتا تھا۔ اس طرح میں لگاتار تین چار سال ایسا ہی کرتا رہا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ حاضری بہت بڑھ گئی۔ مجھے نتیجہ ہو گیا۔ کہ اگر ویدوں کی بھیتری تہہ میں پرویش کرنے کی کوشش کی جائے تو اسے روچک بنایا جا سکتا ہے۔ میں ایک مشہور منتر کو لیتا ہوں۔

ادم تت چکشر دیو ہتم پرستات چکر مچرت
پشیم شرد ھاشتم۔ جیوم شرد ھاشتم۔ شرنو یام
شرد ھاشتم۔ پربرو ام شرد ھاشتم۔ ادینا سیام
شرد ھاشتم۔ بھوشیچ شرد ھاشتان۔

یہ منتر کم از کم روزانہ دو دفعہ پاٹھ کیا جاتا ہے۔ اس میں دو بھاگ ہیں۔ ایک اوت

CC-0. Gangotri Gyaan Kosha

تک یہ ادھیاتم شا منتر کا بھاگ ہے۔ اور دوسرا بھاگ پرارتھنا کانڈ کہلاتا ہے۔ مہرشی نے اس کا استھان میں ویوگ کیا ہے۔ استھان کا معنی ہے قرینے حاصل کرنا۔ استھان کا ایک نیم ہوتا ہے کہ پاپ کی پرورتی روک جاتی ہے۔ مثال لیجیے۔ ہماری لڑکی سادتری کو کھانسی ہو گئی۔ ہماری دھرم پتنی اس کوشش میں تھی۔ کہ اسے کوئی مٹھائی نہ دیجائے۔ میری دھرم پتنی نے اس خیال سے کہ لڑکی اسے کھانے مٹھائی کو طاق کے اوپر رکھدیا۔ میں لیٹا ہوا تھا۔ ابھی سویا نہ تھا۔ سادتری اندر آئی میری طرف تاکا۔ میں نے آنکھیں بند کر لیں۔ یہ خیال کر کے کہ میں سویا ہوا ہوں۔ وہ ایک کرسی لائی۔ اور اس پر چڑھ کر مٹھائی نکالی۔ اور پھر کرسی کو اسی جگہ پر رکھ دیا۔ جب وہ چلی دی۔ تو میں نے کروٹ بدل کر پوچھا۔ کہ بیٹی ہاتھ میں کیا ہے؟ وہ بھاگی۔ اور مٹھائی کو کہیں چھپا کر آئی۔ اور کہنے لگی۔ کہ کیا ہے پتاجی؟ میں نے جب کہا۔ کہ میں نے سب کچھ دیکھ لیا ہے۔ تو وہ شرما گئی۔ میں نے سوچا کہ اسے ایسا سا ہیں کیسے ہوا؟ محض اسلئے کہ اس نے یہ سمجھا۔ کہ میری آنکھ بند ہے۔ اسلئے وہ درجت کرم میں پرورت ہو گئی۔ پس اگر ہم پربھو کو سروگیہ مانتے ہوئے کوئی پاپ کرم کرتے ہیں۔ تو سمجھنا چاہیئے۔ کہ ہمیں وشواس نہیں۔ کہ پرماتما کی آنکھ کھلی ہے۔ اور وہ ہماری ہر ایک بات کو دیکھتا ہے۔ اسی لیے اس منتر میں پربھو کو آنکھ کہا ہے۔ تت چکشو۔ وہ ذرہ ذرہ میں پربھو کی آنکھ ہیں ہر طرف سے دیکھتی ہے۔ نہ صرف ہماری جسمانی ترکات کو بلکہ ہماری اندرونی آتمک ترنگوں کو بھی دیکھتی ہے۔ پس اگر ہمیں وشواس ہو جائے۔ کہ پرماتما ہمیں ہر وقت دیکھتا ہے۔ تو کبھی پاپ نہ ہو سکے۔ پربھو کو منتر کی آنکھ۔ اگنی کی آنکھ۔ دیوتا کی آنکھ کہا ہے۔ ویدوں میں مشکلتوں کو دیوتا کر کے سمجھ دیا گیا ہے۔ دیوتا کا مطلب ہے پرکاش کرنے والا۔ جس طرح اگنی اپنے آپ کو اور دوسری چیزوں کو ایسی اوستھا میں لا دیتی ہے کہ دکھائی دینے لگیں۔ اسے اگنی کو پرکاش کرنے والی کہا ہے۔

اگنی کو Breaker of Harmony کہتے ہیں۔ کپڑے کو اگر آگ پر رکھ دیں۔ تو ذرے الگ الگ ہو جاتے ہیں۔ منتر ویوتا میں اتصال ہوتا ہے۔ کیونکہ منتر کے معنی ہیں ارتھ پیدا کرنے والا۔ ایک کر دینے والا۔ پس دنیا میں اتصال و انفصال دو شکتیاں صاف نظر آتی ہیں۔ آگ کا کام انفصال ہے۔ منتر کا کام اتصال ہے۔

ایک تیسری طاقت Regulating Force ہے جس طرح سورج کی کرنیں پانی کے ذرات کو بھاپ بنا کر اٹھاتی ہیں وہاں وہ ان کو اپنی طرف کھینچتا ہے۔ اگر یہ سلسلہ جاری رہے۔ تو نتیجہ ہوگا۔ کہ سمندر سوکھ جائے گا۔ لیکن ایسا نہیں ہوتا۔ ایک اور طاقت ہے جو Regulate کرتی ہے۔ یعنی..... آگ کو سکھانے نہیں دیتی۔ اس Regulating Force کا نام ورن ہے۔ آنکھ کے معنی ہے گیان اندریہ اس کا مطلب ہے Precondination ایک مصور نقشہ پر بناتا ہے۔ لیکن اگر ایک مچھر اس کی آنکھ میں پڑ جائے۔ تو سب خراب ہو جائے پس ہاتھ کو جو لکیریں کھینچ رہا ہے ٹھیک طور پر چلانے والی آنکھ ہے۔ اسے Precondition کرنا پڑتا ہے۔ سارے برہانڈ میں اگنی۔ ورن اور منتر کی طاقت کام کرتی ہے۔ شکتیاں تین طرح کی ہیں۔ آکرشن کی شکتی۔ نراکرن کی شکتی اور فیوژن کی شکتی۔ لوگ کہتے ہیں۔ کہ یہ تینوں طاقتیں اندھی ہیں۔ اور یہ برہانڈ ان اندھی شکتیوں کا پرنیام ہے لیکن وید کہتا ہے ایسا نہیں ہے۔

حرکت دو پرکار کی ہے۔ ایک Pranalan اور دوسری ہٹات پٹات۔

میں ایک دفعہ گورو کل کانگڑی گیا۔ سوامی ستیا نند جی کا ویاکھیان ہو رہا تھا۔ ہزاروں آدمی بیٹھے تھے۔ ۱۰-۱۱ بجے کا وقت تھا۔ لوگ ادھر ادھر بھاگنے لگے۔ عورتیں بھی بھاگیں کسی کے زیور گرے۔ کسی کا جوتا گر پڑا۔ سوامی جی مہاراج شانتی پورک بیٹھے تھے۔ پانچ سات منٹ کے بعد جب شانتی ہوئی۔ تو پتہ لگا۔ کہ ایک آدمی اونگھ رہا تھا۔ اس نے خواب دیکھا۔ کہ ہاتھی نے اس پر حملہ کیا ہے۔ وہ چلایا۔ دوسرا جو پاس بیٹھا تھا۔ وہ بھی اونگھ رہا تھا۔ وہ بھاگا۔ اسے دیکھ کر سب بھاگے۔ ایک حرکت میں نے یہ دیکھی۔ اور دوسری اخبار میں پڑھی۔ جب ۱۹۱۴ء میں جنگ یورپ ہوا۔ تو امریکہ پہلے لڑائی میں شامل نہیں ہوا۔ ایک اخبار نے جرمنی میں اپنا رپورٹر بھیجا۔ وہ جرمن کمانڈر انچیف سے ملا۔ اور کہا۔ کہ میں آپ کی فوج کا ڈسپلن دیکھنا چاہتا ہوں۔ کمانڈر اسے موٹر میں بٹھا کر لے گیا۔ اس نے دیکھا۔ کہ ایک لاکھ فوج مارچ کرتی آ رہی ہے۔ راستہ بہت چھوٹا تھا۔ ڈرائیور بڑی تیزی سے چلا رہا تھا۔ اور اوپر سے فوج بھی تیزی سے آ رہی تھی۔ اس نے خیال کیا۔ کہ کہیں ٹکراؤ نہ ہو جائے گی۔ لیکن جب وہ فوج کے پاس پہنچا۔ تو اس نے دیکھا۔ کہ فوج راستہ چھوڑ دیا ہے۔ اور یہ راستہ گذرنے کے بعد پھر مل گیا ہے۔ اور ٹکراؤ نہیں ہوا۔ لیکن گاڑی میں بیٹھا ہوا سنگھرش نہیں ہوا۔ کار میں یہ کہ فوج کی حرکت Pranalan پہلے سے فیصلہ کردہ تھی۔ لیکن گاڑی میں پہلے سے طے شدہ تھی۔ فوج کے ایک ایک سپاہی کے قدم کی حرکت سینا پتی کے خیالات کے مطابق چل رہی تھی۔

ذرا وچار کرو۔ اگر تمہاری آنکھ کھول کر دیکھے کہ ایک ستارہ سیارہ نہیں ہزاروں لاکھوں سورج ستارے سیارے وغیرہ ہیں۔ کیا خیال ہے کہ آپس میں سنگھرش ہو جائے۔ کیا یہ سب کچھ Precondained نہیں۔ کیا یہ کسی آنکھ کے اشارے پر نہیں چلتے۔ ان ستاروں سیاروں کو اپنا راستہ معلوم ہے۔ کیا اندھی پرکرتی آپ ایسا کر سکتی تھی۔ غرضیکہ تمام پرماتما کہہ رہا ہے۔ کہ پرماتما آنکھ ہے۔ اور وہ ان تینوں شکتیوں کو چلاتا ہے۔

ایک میدان میں فٹ بال کھیلنے کے لئے بیس (۲۰) لڑکے جمع ہیں۔ یہ ہوئیں آنکھیں ایک طرف اور گیارہ دوسری طرف تھیں۔ دو آنکھیں ریفری کی۔ کل ۴۴ آنکھیں تھیں۔ دو فٹ بال کی۔ کل ۴۶ آنکھیں کام کر رہی تھیں۔ سب چاہتے ہیں۔ کہ بال اوٹ نہ ہونے پائے۔ لیکن پھر بھی گیند اوٹ ہو ہی جاتا ہے۔ آنکھیں پاؤں کی طاقت پر پورے طور پر قابض نہیں ہو سکتیں۔

جب میں کوئی تصویر بنانے لگتا ہوں۔ تو بناتے تو لگتا ہوں گھوڑا۔ لیکن بن جاتا ہے گدھا۔ کیونکہ میری انگلی پہلے سے مدھی ہوئی نہیں۔ ایک مصور نے دس منٹ میں میری تصویر بنا دی تب مجھے پتہ لگا۔ کہ اس مصور کی آنکھ نے اپنی انگلیوں پر منتر کر رکھا ہے۔ جدھر چاہتا ہے ادھر ہی انگلی چلتی ہے۔ کیا ہر ہاتھ میں پرماتما نے آنکھ اسی قسم کا منتر نہیں کر دیا ہے؟ ہزاروں گنیم یہاں چل رہی ہیں۔ لیکن کیا مجال ہے کہ کوئی ایک ہو جائے۔ پس برہمانڈ کا سنچالن اندھی شکتی سے نہیں ہو رہا۔ ہم جس دن پرمیشور کو سچ مچ حاضر ناظر سمجھنے لگیں گے پھر کبھی پاپ نہ ہوگا۔

منتر کا آخری بھاگ بڑا آسان سا نظر آتا ہے۔ میں بھی ایسا ہی سمجھتا تھا۔ لیکن اس میں بڑی گمبھیرتا ہے۔ اس میں ہم لوگ سو برس تک دیکھیں یعنی تندرستی کی برابر تمنا ہے۔ پھر کہا ہے۔ کہ ہم سو برس تک زندہ رہیں۔ پھر کہا۔ ہم سو برس تک سُنیں۔ پھر کہا۔ ہم سو برس بولتے رہیں۔ یہ گیا بلا سیدھا ہے۔ آخر میں کہا ہے۔ کہ ہم سو برس تک ادیں رہیں۔ اور پھر بھی اگر ہم زیادہ زندہ رہیں تو اور ہی ہوتا رہے۔ اب سوال ہوتا ہے۔ کہ سب پرمیشور سے مانگنا ہی تھا۔ تو پھر لاکھ برس کیوں نہ مانگے۔ سو ہی کیوں مانگا؟ لڑکوں کو جب آشیر باد دیتے ہیں۔ تب یہی کہتے ہیں۔ سو برس تک جیئو۔ غالب نے دُعا دی تھی۔

تم سلامت رہو ہزار برس
ہر برس کے ہوں دن پچاس ہزار

سُننے والا جانتا تھا۔ کہ یہ غلط ہے۔ اور کہنے والا بھی جانتا تھا کہ غلط ہے۔ لیکن اس نے مبالغہ کر دیا۔ مگر وید نے کیا ہے۔ کہ آشیرباد دیتے وقت بھی غلط بات نہیں کہنی چاہیئے۔ سُننے والا اور کہنے والا دونو کہتے ہیں۔ کہ آدمی سو برس تک زندہ رہ سکتا ہے۔ اگر وہ زیادہ زندہ رہ جائیں۔ تو اُس کے لئے پرارتھنا ہے۔ کہ پھر بھی ایسا ہی ہو۔

پرارتھنا اور گیان اندریوں کے متعلق کیا گیا ہے۔ دیکھتے رہیں۔ اور سُنتے رہیں۔ یہی کیوں کہا۔ سونگھنے۔ چکھنے وغیرہ کا کیوں ذکر نہیں کیا؟ اس میں بھید یہ ہے۔ کہ منشوں کے مشیشتو کے واسطے آنکھ اور کان دونوں کی ہی ضرورت ہے۔ یعنی ایک چیز کو چشم دید اور دوسری شنید ہوتی ہے۔ کسی نے کہا بھی تو ہے۔ ؎

نزاد دیدہ و یوصف از شنیدہ
شنیدہ کے بود مانند دیدہ

دیکھنا سب سے بہتر۔ سُننا دوسرے درجہ پر ہے۔ یعنی دوسرے کے دیکھے ہوئے کو اپنا سا کھشات بنانا۔ ناک۔ زبان اور جلد سے بھی گیان ہوتا ہے۔ لیکن آنکھ اور کان کے فعل میں زیادتی بہت بہتر ہوتی ہے۔ جیسے ایک شخص بہت دور بین ہے۔ تو یہ اس کی Power کے طور پر تعریف ہے۔ لیکن اگر کہدو۔ کہ فلاں بڑے چکھنے والے ہیں۔ تو یہ تعریف نہیں۔ بلکہ اس کی نندا ہو گی۔

امریکہ میں مرتبہ کی ایک دُکان میں چکھنے کے کام پر ایک میم نوکر ہوئی۔ اُسے گھر میں کھانے کی دعوت ہی نہ آئے۔ اسی طرح اگر کہیں کہ بہت سونگھنے والے اور بہت سپرش کرنے والے ہیں۔ تو اور بھی زیادہ حیرانی ہو گی۔ تو چا اندریوں نے دنیا کا بہت نقصان کیا ہے۔ پس یہ ہیں اندریاں ہماری گراوٹ کا کارن ہیں۔ اسلئے یہ نہیں مانگیں۔ شرنو یام شرد ھاشم۔ سو برس تک سُنیں۔ آنکھیں ناکھوں میں دوری پر موجود سورج کو دیکھ لیتی ہیں۔ لیکن اگر کوئی رکاوٹ آجائے یا کریہ پڑھی ہو جائیں تو نہیں دیکھتا۔ کان بھی دور سے سُن لیتے ہیں۔ لیکن توچا دور تک نہیں جا سکتی۔ رسنا بھی سمپرکت ہونے پر کام کر سکتی ہے۔ اگر مٹھائی زبان سے فٹ بھر پرے ہو تو مزہ نہ لے سکیں گے۔ یہی حال توچا کا ہے۔ لیکن ناک بیچ میں ہے۔ آنکھ اور کان سے پاپ نہیں ہوتا۔ سمپرکت ہونے والی اندریوں سے ہوتا ہے۔ دیکھنے سے کچھ نہیں بگڑتا ہے۔ ایک درشٹانت سُنیں۔

بالمیک رامائن میں لکھا ہے کہ جب ہنومان سیتا جی کی تلاش میں چلا۔ تو اس نے سوچا۔ کہ وہ راون کے حرم میں ہو گی۔ ایک دن راون کے ہاں ناچ کی مجلس تھی۔ یہ بھی وہاں چلے گئے۔ اور کسی الماری وغیرہ میں چھپ گئے۔ پھاٹک والوں نے پھاٹک بند کر دیا۔ تو ہنومان نکلا۔ راون سو رہا تھا۔ خراٹے لے رہا تھا۔ کئی عورتیں بھی شراب میں بدمست سو رہی تھیں۔ ہنومان گھوم گھوم کر دیکھتا ہے۔ کہ ان میں سیتا کون ہے۔ سب کو دیکھتا ہے۔ ان میں کوئی سیتا نہیں معلوم دی۔ ایک کو دیکھا۔ کہ ہزاروں کا زیور پہنے ہوئے شراب میں بدمست ہے۔ سوچا۔ یہی سیتا ہو گی۔ خیال ہوا۔ تو سوچا۔ کہ اسے لے چلو۔ پھر سوچا۔ کہ رام تو سیتا کے فراق میں دن رات نہیں سوتے۔ کیا یہ بھی ہو سکتا ہے۔ کہ رام کی استری اس طرح شراب میں بدمست ہو جائے۔ اس نے فوراً سمجھ لیا۔ کہ یہ سیتا نہیں ہے۔ پھر اس کے دل میں خیال آیا۔ کہ تو بڑا بیچارا ہے۔ پھر تو ان سوتی ہوئی عورتوں میں کیسے آ گیا؟ مجھ سے یہ کیسا پاپ ہو گیا۔ ہنومان کہتا ہے۔ نہیں۔ میرے دل میں گلانی نہیں ہوئی۔ کیونکہ بچے کو ادھیکار ہے۔ کہ اپنی ماں کو نگن روپ میں دیکھ لے۔ یہاں بھی آنکھ نے تو دیکھا۔ لیکن توچا کو نہیں کہا۔ کہ آلنگن کر لو۔ پس محض دیکھنے سے ہی پاپ نہیں لگتا۔ پس سمپرکت ہونے والی اندری سے پاپ ہوتا ہے۔ دشٹی لوگوں کو کیا آنند ہوتا۔ اگر امریکہ میں خوشبو ہوتی تو یہاں سونگھ لیتے۔ لیکن عقل نے Vision غلط نکالی۔ لیکچرار امریکہ میں بیٹھا لیکچر دیتا ہے۔ اور ہم یہاں بیٹھے سُنتے اور دیکھتے ہیں۔ آنکھ اور کان نے اپنی محدود دیت کو پیش کیا۔ عقل نے اس روکاوٹ کو دُور کر دیا۔ پس دیدنے اگر آنکھ اور کان کے لئے پرارتھنا سکھائی ہے۔ تو یہ کتنی خوبی کی بات ہے۔

جیوم شرد ھاشم پر برد ام شرد ھاشم سنتا

جلسہ بتاریخ ۱۹-۲۰-۲۱ نومبر مطابق ۲۰۔۲۱۔۲۲ مگھر بروز شکر۔ سنیچر۔ اتوار کو ہونا قرار پایا ہے جس میں بڑے بڑے پرسدھ اپدیشک اور لیکچرار بھجنیک مہاتماؤں کے اُپدیش ہوں گے۔

(روشن لال منتری)

سناتن دھرم پرچارک گوپ اشٹمی نمبر

سناتن دھرم پرچارک امرتسر کے بہرشی و گوپ اشٹمی نمبر ۱۳ر نومبر ۳۶ء سہ رنگی تصویروں سے مزین شائع ہو گا۔ گئو رکھشا کے متعلق زبردست مضامین درج ہوں گے۔ فی کاپی ۴ء ایکروپیہ میں آٹھ۔ تیس روپیہ کے پچیس۔ دھرم سبھائیں گئو شالائیں اور محقق اصحاب جلد آرڈر دیں۔

(رلیا رام شرما ایڈیٹر سناتن دھرم پرچارک امرتسر)

پنجاب کی آریہ سبھاؤں سے ضروری نویدن

جیسا کہ پہلے بھی سوچنا دے چکا ہوں ۱۱۲ کو تین ماہ سے زیادہ گذر جانے پر بھی کچھ آریہ سبھاؤں کا سمت ۱۹۹۳ کا دشانش ابھی تک سبھا کے دفتر میں نہیں پہنچا ہے۔ یہ دشانش شیگھر ہی سبھا کے دفتر میں پہنچ جانا چاہیئے۔ اگر کسی آریہ سماج نے سمت ۱۹۹۳ سے پہلے درشوں میں سے کسی درش کا دشانش نہ ارسال کیا ہو۔ تو وہ بہت جلد بھیج دینا چاہیئے۔ دشانش بھیجنے کے سمبندھ میں سبھا کا نیم نمن پرکار ہے۔

سبھا کا نیم ۱۱

جو آریہ سماج اپنے نامسک چندہ کا دشانش واجب الادا تاریخ سے تین ماہ کے اندر اندر ادا نہ کر سکے۔ اور انترنگ سبھا کی طرف سے نوٹس پانے پر بھی اپنے دشانش ادا نہ کر سکنے کا سنتوش جنک کارن نہ دکھلا سکے۔ تو اس کے بعد سبھا میں اس کا پرتی ندھی لینا بند ہو جاوے گا۔

(منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گورو دت بھون لاہور)

کیا آپ کو معلوم ہے

گورو کل بیٹ سونہی ضلع مظفر گڑھ کے ساتھ ایک گئو شالہ ہے۔ جس میں بہت بوڑھی گائیں آتی ہیں۔ یہ غریب بوڑھی ہونے کے باعث چارہ اچھی طرح نہیں چبا سکتیں۔ موسم سرما میں تھوڑا بہت پیٹ بھرے بغیر زندہ نہیں رہ سکتیں۔ اگر گئو شالہ میں نہ لی جائیں۔ تو علاقہ مسلمان ہونے کے باعث ذبح کی جاتی ہیں۔ اسلئے ان کی پرورش نہایت ضروری ہے۔ ان کی پرورش کے لئے دانہ اور آٹا کی ضرورت ہے۔ آج تک کسی دانی نے اس غریب گئو شالہ کی طرف دھیان نہیں دیا۔ والی اسلئے گئو ماتائیں بڑا دُکھ اٹھا رہی ہیں۔

آریہ سماج چونڈہ ضلع سیالکوٹ کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج چونڈہ ضلع سیالکوٹ کا سالانہ

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

اوم
ہفتہ وار
آریہ مسافر لاہور
مؤرخہ ۱۴ نومبر ۱۹۳۷ء

ہمیں جینا بھی نہیں آتا

ہمیں اکثر چھوٹے چھوٹے قصبات اور دیہات میں پر چار ارتھ جانا پڑتا ہے۔ جو لوگ شہروں میں رہتے رہتے کبھی دو چار دن کے لئے کسی گاؤں کی ہوا کھا آتے ہیں۔ دیہی گاؤں کی کھلی ہوا کی قدر کر سکتے ہیں۔ انسان کی زندگی کے لئے پانی اور ہوا کی جتنی اہمیت ہے۔ اتنی شاید ہی اور کسی چیز کو ہو۔ شریمتی جانکی دیوی جی دھرم پتنی شری لالہ جمنا لال جی بجاج نے پچھلے دنوں کنیا گورکل کے موقعہ پر اپنے دیکھشانت بھاشن میں ان الفاظ میں ایک بھاری سچائی کا اظہار کیا تھا۔ کہ "ہوا گھی کا کام دے سکتی ہے لیکن گھی ہوا کا کام نہیں دے سکتا"۔

ہمیں یہ دیکھ کر سخت دُکھ ہوتا ہے۔ کہ ہم ہندوستانیوں کو ابھی تک جینا بھی نہیں آیا۔ شہروں میں رہنے والے لوگوں کو کھلی ہوا اور صاف پانی میسر نہیں ہوتے۔ اور نہ ہی انہیں جسمانی مشقت کا اتنا موقعہ ملتا ہے۔ جتنا کہ دیہات کے رہنے والوں کو۔ لیکن باوجود اس کے شہری لوگ عموماً مرغن غذائیں کھاتے ہیں جو اُن کی صحت کے لئے زہر سے کم ثابت نہیں ہوتیں۔ دوسری طرف گاؤں میں رہنے والے غریب لوگوں کو دن بھر سخت محنت و مشقت سے کام کرنا پڑتا ہے۔ مگر بیچاروں کو کھانے کو گھی تو کجا تیل تک بھی نہیں ملتا۔ اُن کی صحت اس وجہ سے خراب رہتی ہے۔ اے کاش شہروں اور گاؤں میں رہنے والے لوگ کسی طرح اپنی اپنی خوراک کا تبادلہ کر سکیں۔ ایک اور بات لیجئے۔ شہروں میں میونسپل کمیٹیاں ہیں۔ لوگ بھی پڑھے لکھے ہیں۔ اسلئے شہروں میں صفائی کا انتظام گو دیگر ممالک کے مقابلہ میں بہت خراب ہو لیکن پھر بھی کچھ نہ کچھ ہوتا رہتا ہے مگر دیہات کی حالت تو اتنی خراب ہے۔ کہ بیان سے باہر ہے۔ ابھی پچھلے دنوں ہمیں دو قصبات یعنی ایک تو ضلع گورداسپور میں واقع قصبہ کوٹ نینہاں میں اور دوسرے ضلع ڈیرہ غازیخاں میں واقع قصبہ داجل میں جانے کا اتفاق ہوا۔ ان قصبات کی حالت کو دیکھ کر رونا آتا ہے۔ ارتھات نے انہیں کیسی کھلی ہوا دے رکھی ہے۔ کوٹ نینہاں میں تو پانی بھی بہ افراط ہے۔ اگرچہ داجل پانی کے لحاظ سے کربلا سے کم نہیں۔ لیکن ان قصبات میں صفائی کا یہ حال تھا۔ کہ اگر صفائی کوئی زندہ وجود ہوتا۔ تو وہ اپنی اس حالت پر سر پیٹ لیتا۔ اس سلسلہ میں داجل کو تو سچ مچ درجہ اول حاصل ہے۔ اور اگر کسی قصبہ کو اپنی گلیوں اور کوچوں میں گندگی رکھنے کے لئے انعام دیا جاتا ہو۔ تو یقیناً داجل اعلےٰ نرین انعام کا مستحق قرار دیا جائے گا۔ ہم نے دیکھا۔ کہ بچے تو ایک طرف۔ نوجوان اور بوڑھے بھی گلیوں میں رفع حاجت کرنے میں تامل نہ کرتے تھے۔ ہر طرف مارے بدبو کے ناک پھٹا پڑتا تھا۔ اس قصبہ میں شاید ہی کوئی گلی ہوگی۔ جہاں بہ افراط گندگی نہ پڑی ہوئی ہو۔

پچھلے دنوں مہاتما گاندھی کے اخبار نوجیون میں ایک عملی ریفارمر کے کام کا حال چھپا تھا۔ یہ مہاشہ دیہات میں چلے جاتے تھے۔ اور پھاوڑا اور ٹوکری لے کر تمام گاؤں میں گھوم جاتے اور جہاں کہیں انہیں ٹٹی پڑی دیکھتی پھاوڑے کے ذریعے ٹوکری میں اُٹھا لیتے۔ اور پھر سب باہر پھینک آتے۔ وہ زبان سے کسی کو کچھ نہیں کہتے تھے۔ نتیجہ یہ ہوا۔ کہ جب لوگوں نے ایک دو دن انہیں ایسا کرتے دیکھا۔ تو مارے شرم کے اُن کی گردنیں جھک گئیں۔ اور انہوں نے آئندہ اپنے بچوں کو گلیوں میں ٹٹی پھرنے سے بند کر دیا۔ اے کاش کوئی اس قسم کا ریفارمر داجل اور اس قبیل کے دیگر قصبات اور دیہات میں گھوم جائے۔ کتنے افسوس کی بات ہے۔ کہ پرمیشور نے ان لوگوں کو ایسی کھلی ہوا دے رکھی ہے۔ جو ہزار ہسپتالوں کی واحد دوا ہے۔ لیکن ہم میں۔ کہ ہمیں جینا تک نہیں آتا۔ ہم اپنی غفلت اور جہالت کی وجہ سے پرماتما کی اس بے مثال دین کو بھی خراب کر کے دم لیتے ہیں۔ رشی دیانند نے آریہ سماج کے نیموں میں سے چھٹے نیم میں یہ لکھا ہے کہ "سنسار کا اپکار کرنا آریہ سماج کا مکھیہ اُدیش ہے۔ ارتھات شاریرک۔ آتمک اور سماجک اُنتی کرنا ہمارا کام ہے"۔ رشی نے سب سے پہلا درجہ شاریرک اُنتی کو دیا ہے۔ اور بات بھی ٹھیک ہے۔

A Sound body contains a sound mind.

ایک مضبوط جسم میں ہی مضبوط آتما رہا کرتا ہے۔ اگرچہ اس قانون کی مستثنیات بھی ہیں۔ لیکن کلیہ قاعدہ یہی ہے۔ جس لیمپ کی چمنی شکستہ ہو۔ وہ پوری روشنی کیسے دے سکتا ہے۔ پس آریہ سماج کا کام صرف روحانیت کا پرچار کرنا ہی نہیں۔ بلکہ لوگوں کو جینا سکھانا بھی اس کے اولیں فرائض میں سے ایک ہے۔

ہم نے داجل میں ایک آریہ بھائی سے اس سلسلہ میں بات چیت کرتے ہوئے کہا۔ کہ اگر یہاں کے لوگ گھروں میں خاص جگہ مقرر کر کے وہاں اپنے بچوں کو رفع حاجت کے لئے بٹھایا کریں۔ اور پھر کوئی مہتر روزانہ دونوں وقت گندگی اُٹھا کے لے جایا کرے۔ تو اُن کے گھروں کے ساتھ ہی گلی کوچے بھی صاف ہو سکیں گے ہمیں یہ دیکھ کر دُکھ ہوتا ہے۔ کہ ہم ہندوستانیوں نے ابھی تک باہم ملکر کام کرنا نہیں سیکھا۔ اگر چھوٹے چھوٹے دیہات اور قصبات کے لوگ آپس میں باہم تھوڑا تھوڑا چندہ ڈالکر ایک مشترکہ فنڈ قائم کر لیا کریں۔ جسے اُن کے ہاں کی صفائی اور دیگر رفاہ عامہ کے کاموں پر خرچ کیا جائے۔ تو بہت کچھ بہتری لائی جا سکتی ہے

ہماری رائے میں اس معاملہ میں سب سے زیادہ اثر و اختیار آریہ سماج کا ہے۔ رشی دیانند نے لوگوں کی شاریرک اُنتی کے لئے آریہ سماج کو ذمہ دار قرار دیا تھا۔ لیکن ہم نے صرف سندھیا ہون اور دیگر روحانی باتوں کے پرچار تک ہی اپنے دائرہ عمل کو محدود کر رکھا ہے۔ کوئی بھی لوگوں کو باقاعدہ ورزش۔ صفائی اور شدھ آہار و ہار کی تعلیم نہیں دیتا۔ ہم دیکھتے ہیں۔ کہ بھارت ورش میں مغربی تہذیب روز بروز ترقی پر ہے۔ آج ریلوے سٹیشنوں پر اس طرح انڈے فروخت ہو رہے ہیں۔ کہ آج سے بیس برس پہلے شائد ریلوے لائن بھی اتنی تعداد میں فروخت نہ ہوتی تھیں۔ نام نہاد تعلیم یافتہ (مغرب زدہ) لوگوں میں مانس بھکشن کی وبا بُری طرح پھیل رہی ہے۔ اور سب سے بڑھ کر نجکہ امر یہ ہے۔ کہ یہ وبا صرف پریشوں تک ہی محدود نہیں۔ ہم نے اپنی آنکھوں سے دیکھا ہے۔ کہ بڑے آدمیوں کے گھروں میں لڑکیاں تک مانس کھاتی ہیں۔ اور اُن کے والدین بڑے فخر کے ساتھ انہیں کھلاتے ہیں۔ گھروں میں اور اپنے ہی بال بچوں کے ساتھ یہ کالے صاحب لوگ انگریزی میں بات چیت کرنا اپنی کلاہ افتخار میں ایک طرۂ امتیاز سمجھتے ہیں۔ ان کی بلا جانے کہ وہ اپنے ہی ہاتھ سے اپنے دیش۔ اپنی جاتی اور اپنی سنسکرتی کے گلے پر کیسی کند چھری پھیر رہے ہیں۔ ہم جانتے ہیں۔ کہ ہمارے قلم میں اتنی طاقت نہیں۔ کہ ان لوگوں کو اس کجروی سے باز رکھ سکے۔ لیکن ہم اپنے آریہ بیروں سے یہ کہے بغیر نہیں رہ سکتے۔ کہ ویرو! یہ سب کچھ ہماری ہی غفلت کا پھل ہے۔ مہرشی دیانند نے اپنے جیون میں سب سے زیادہ زور برہمچریہ پر دیا تھا۔ لیکن آج ہمارے پڑھے لکھے نوجوانوں اور نیم تعلیم یافتہ لڑکیوں کے جیون بھوگ بلاس کے جیون بن رہے ہیں۔ ابھی آپ ہی بتائیں۔ کہ آریہ سماج کے بغیر اور کون انہیں برہمچریہ کی تعلیم دے سکتا ہے۔ ہم تو اسے آریوں کی غفلت کا ہی نتیجہ سمجھتے ہیں۔ کہ اُن کے ہوتے ہوئے آج ہمارے کالجوں میں لڑکوں اور لڑکیوں کی Education شروع ہے۔ حالانکہ ست گورو دیانند نے کہا تھا کہ پانچ برس کا لڑکا لڑکیوں کے گورو کل میں اور پانچ برس کی لڑکی لڑکوں کے گورو کل میں نہ جانے پائے۔ اس مخلوط تعلیم نے مغربی ممالک میں جو جوہر دکھلائے ہیں ہندوستان جیسے گرم ملک میں تو نہ معلوم ابھی کیا کچھ ہوگا۔ اسلئے ہم اپنے آریہ بھائیوں سے دستہ بستہ ملتجی ہیں۔ کہ ویرو! بیدار ہو جاؤ۔ اپنے فرض کو پہچانو۔ رشی نے تمہارے کندھوں پر سنسار کے اُپکار کی جو ذمہ داری ڈالی ہے۔ اُس سے سُبکدوش ہونے کا پرتن کرو۔ ایک ایک گاؤں اور قصبہ میں جہاں آریہ سماج موجود ہے۔ وہ اپنے آپ کو وہاں کے لوگوں کی شاریرک۔ آتمک اور ساماجک اُنتی کے لئے ذمہ دار سمجھے۔ جس دن ہمارے آریہ بیروں میں یہ احساس پیدا ہو جائے گا۔ اُسی دن ہمارا بیڑا پار ہو جائیگا۔

راولپنڈی میں گورپرب کے جلوس کا معاملہ

پچھلے سال راولپنڈی میں گورپرب کے جلوس کے سلسلہ میں سکھوں اور مسلمانوں میں کچھ بدمزگی پیدا ہو گئی تھی۔ لیکن بالآخر دونوں قوموں نے باہمی سمجھوتہ کر لیا۔ سکھوں کا کہنا ہے۔ کہ چونکہ مسلمانوں نے اس سمجھوتہ کی خلاف ورزی کی ہے اسلئے وہ بھی اس کی پابندی کے لئے مجبور نہیں۔ نتیجہ یہ ہوا ہے۔ کہ سکھوں کے ایک وفد نے ڈپٹی کمشنر راولپنڈی کے ساتھ ملاقات کی اور تمام معاملہ اُن کے گوش گذار کرتے ہوئے کہا۔ کہ وہ اُسی راستہ سے جلوس نکالنا چاہتے ہیں۔ کہ جس سے وہ سمجھوتہ سے پہلے نکالا کرتے تھے۔

تازہ اطلاع مظہر ہے۔ کہ ڈپٹی کمشنر نے اُن کی اس درخواست کو منظور نہیں کیا۔ اور اس بات پر زور دیا۔ کہ سکھوں کو صرف اُسی راستہ سے جلوس نکالنا چاہیئے۔ کہ جسے وہ مسلمانوں کے ساتھ سمجھوتہ کر کے طے کر چکے ہیں۔ لیکن سکھ اس مشورہ کو قبول کرتے نظر نہیں آتے۔ پر ماتما خیر کرے۔ ہم پھر بھی اپنے مسلم اور سکھ بھائیوں کو یہی مشورہ دیں گے۔ کہ انہیں اس معاملہ کو کسی نہ کسی باہمی مفاہمت سے ہی طے کر لینا چاہیئے۔ اور باہمی بدمزگی پیدا نہ ہونے دینا چاہیئے۔

حافظ ابراہیم کی کامیابی :۔

حافظ ابراہیم صاحب وزیر یو۔ پی گورنمنٹ پچھلے جنرل انتخابات اسمبلی میں مسلم لیگ کے ٹکٹ پر یو۔ پی اسمبلی کے ممبر منتخب ہوئے تھے۔ لیکن اسمبلی میں جا کر انہوں نے مسلم لیگ کی ممبری ترک کر دی۔ اور کانگرس پارٹی میں شامل ہو گئے۔ اس پر انہیں عہدہ وزارت پر متمکن کر دیا گیا۔ لیکن آپ نے یہ خیال کر کے کہ چونکہ آپ مسلم لیگ کے ٹکٹ پر منتخب ہوئے تھے اسمبلی کی ممبری سے استعفیٰ دے دیا اور اپنے حلقہ بھجنہ کی طرف سے بطور کانگرسی اُمیدوار کھڑے ہوئے مسلم لیگ کی طرف سے ایک صاحب عبدالسمیع بطور امیدوار کھڑے کئے گئے۔ مسلم لیگ نے اپنی تمام طاقت اس مقابلہ پر صرف کر دی۔ مسٹر جناح اور مولانا شوکت علی سے لے کر مولوی ظفر علی تک وہاں پہنچے۔ اور خوب گرما گرم تقریریں کیں۔ اور تو اور خواجہ حسن نظامی صاحب نے بھی پوسٹروں کی وہ گولہ باری کی۔ کہ توبہ ہی بھلی۔ آپ نے نہ صرف اس مقابلہ کو ایک باقاعدہ انتخابی جنگ کی صورت دے دی۔ بلکہ کانگرسی لیڈروں اور کانگرسی مسلمانوں کو گالیاں دینے میں سب پر گویا سبقت لے گئے۔ کانگرس کی طرف سے بھی پنڈت جواہر لال نہرو اور سروجنی گاندھی اور اُن کے خدائی خدمتگار والنٹیر پہنچے ہوئے تھے۔ غرضیکہ خوب معرکہ کا مقابلہ ہوا۔ دہلوی خواجہ صاحب اور لاہوری مسلم اخبارات لکھتے ہیں۔ کہ بس کانگرسی امیدوار چاروں شانے چت گرے گا۔ لیکن سے

اُلٹی ہو گئیں سب تدبیریں کچھ نہ دعا نے کام کیا

نہ صرف حافظ ابراہیم صاحب کامیاب ہو گئے بلکہ اپنے اپنے مدمقابل سے قریباً پانچ ہزار ووٹ زیادہ حاصل کئے۔ ہم اس کامیابی کے لئے حافظ صاحب اور کانگرسی مسلمانوں کو دل سے دعائیں دیتے ہیں۔ مراد آباد وغیرہ میں دو ضمنی انتخاب ہونے والے ہیں۔ ہمیں پوری اُمید ہے۔ کہ اس میں بھی کانگرسی اُمیدوار ہی کامیاب ہونگے۔ بجنور کے انتخاب نے نہایت خوبی سے ظاہر کر دیا ہے کہ عام مسلمان کس کے ساتھ ہیں؟ کانگرس کے یا مسلم لیگ کے۔ اگر فیصلہ دو ضمنی انتخابات میں بھی لیگ کو شکست ہو گئی۔ تو پھر اس کا ہمیشہ کے لئے خاتمہ سمجھنا چاہیئے۔

آریہ مسافر سہائتا فنڈ :۔

اس ہفتہ آریہ مسافر سہائتا فنڈ میں حسب ذیل رقومات موصول ہوئی ہیں :۔

شری لالہ انوکھ رائے جی رئیس راولپنڈی			۲۰۰۰
آریہ سماج ڈیرہ غازی خاں			۵۰۰
آریہ سماج واجل			۵۰۰
میزان			۳۰۰
سابقہ میزان			۳۴۵۰۰
کل میزان			۳۶۵۰۰
بقایا جو جمع کرنا ہے			۶۳۵۰۰

ہم تمام دانی نہالوں کا صدق دل سے شکریہ ادا کرتے ہیں۔ دیگر آریہ بھائیوں اور آریہ سماجوں کو بھی اس طرف دھیان دینا چاہیئے۔ یہ چھوٹی سی رقم فراہم کرنے میں اتنی دیر لگ جانا آریہ جگت کو شوبھا نہیں دیتا۔

شری سوامی ستیانند جی پر مورتی پوجا کا الزام

اخبار آریہ ویر میں ایک لیڈنگ آرٹیکل میں لکھا گیا تھا۔ کہ پچھلے دنوں شری پنڈت ٹھاکر دت جی کے مکان پر ایک سنکیرتن ہوا۔ جس میں کرشن بھگوان کی ایک مورتی بیچ میں رکھی گئی۔ اور کہ شری سوامی ستیانند جی مہاراج اور پنڈت ٹھاکر دت جی بھی اس میں شامل ہوئے۔ اب شری پنڈت ٹھاکر دت جی نے اس مضمون کے جواب میں ایک چٹھی ایڈیٹر آریہ ویر کو لکھی ہے۔ جو آج کے پرچہ میں کسی دوسری جگہ درج کی گئی ہے۔ شری پنڈت ٹھاکر دت جی پر تو آج تک کسی کو مورتی پوجا کرنے کا شک تو کجا رہا اس کا کبھی خیال تک کرنے کا بھی حوصلہ نہیں ہوا۔ کیونکہ پوجیہ پنڈت جی نہ صرف ایک وجیہ کوٹی کے سوادھیائے شیل بزرگ ہیں۔ بلکہ پرتی ندھی سبھا کے مکھیہ کاریہ کرتا رہے ہیں اور ابھی تک ہیں۔ باقی رہا شری سوامی ستیانند جی مہاراج کا معاملہ۔ شری پنڈت ٹھاکر دت جی لکھتے ہیں۔ کہ "میں نے کبھی شری سوامی جی کو مورتی پوجا کرتے یا اس کا آدیش کرتے نہیں سنا"۔ یہ آریہ ویر کی تحریر کا مسکت جواب ہے۔ شری سوامی جی کے ساتھ بعض باتوں میں کسی کو چاہے کتنا بھی اختلاف ہو

لیکن اُن پر مورتی پوجا کا الزام تو ایک نہایت گھرنت الزام ہے۔ خیر۔ اب ہمیں یقین واثق ہے۔ کہ شری پنڈت جی کے اس مضمون سے لوگوں میں پھیلی ہوئی غلط فہمی دُور ہو جائے گی۔ اور وہ آئندہ آریہ ویر کی اس قسم کی تحریروں کو کوئی وقعت نہ دینگے۔

شری پنڈت شانتی پرکاش کو سی کلاس :۔

آریہ جگت میں یہ خبر بہت افسوس کے ساتھ سُنی جائے گی۔ کہ شری پنڈت شانتی پرکاش جی کو (جنہیں فتویاں میں کی گئی ایک تقریر کے سلسلہ میں چھ ماہ قید سخت کی سزا دی گئی ہے) جیل میں سی کلاس دی گئی ہے۔ پنڈت جی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے ایک معزز اُپدیشک ہیں۔ اور اُن کی صحت عرصہ سے خراب چلی آ رہی ہے۔ ایسے مہانوبھاو کو عام اخلاقی مجرموں کے ساتھ ہی کلاس دیا جانا سخت افسوسناک ہے۔ گورنمنٹ نے قیدیوں کے متعلق یہ کلاس بندی کی ہے اس مقصد سے تھی کہ جو لوگ خاص حالات یا خیالات کی وجہ سے جیل یاترا کریں۔ اُن کے ساتھ عام مجرموں کا سا سلوک نہ کیا جائے۔ بلکہ اُن کی تعلیم اور حیثیت کے مطابق انہیں اعلیٰ کلاس دی جائے۔ آریہ سماجوں کو بھی چاہیئے۔ کہ وہ خاص ریزولیوشن پاس کر کے گورنمنٹ پر زور دیں۔ کہ وہ پنڈت شانتی پرکاش جی کو اے کلاس یا کم از کم بی کلاس تو ضرور دے۔

مولوی ثناء اللہ پر قاتلانہ حملہ :۔

ہمیں یہ معلوم کر کے سخت افسوس ہوا ہے۔ کہ مسلمانوں کے اہلحدیث فرقہ کے مشہور اور مسلمہ لیڈر مولوی ثناء اللہ صاحب مولوی فاضل ایڈیٹر اخبار اہلحدیث امرتسر پر اُن کے کسی مخالف نے ملکوے سے قاتلانہ حملہ کیا جس سے مولوی صاحب کے سر پر سخت زخم آیا اور بہت سا خون بہہ گیا۔ مولوی جی کو فوراً سول ہسپتال میں پہنچایا گیا۔ یہ امر موجب اطمینان و مسرت ہے۔ کہ مولوی صاحب کی حالت اب روبصحت ہے۔ یہ حملہ کیوں ہوا۔ اس کے متعلق معاصر منظیم ریویو رقمطراز ہے۔ کہ "یکم ۲-۳ نومبر ۱۹۳۷ء کو مسجد محمد جان واقعہ پل بازار امرتسر میں عرس امام ابو حنیفہ منعقد کیا گیا۔ جس میں حسب سابق مقامی و بیرونی علماء مدعو کئے گئے۔ ایک بریلوی مولوی نے تقریر کرتے ہوئے کہا۔ کہ جماعت اہلحدیث

دہلوی کو قتل کرے۔ خدا کی طرف سے اُسے سو شہید کا ثواب ملے گا۔ اور جو کوئی راہ میں اُس کے سر پر ایک جوتا مارے۔ اُسے ایک حج کا ثواب ملے گا"۔

ہم نہیں کہہ سکتے۔ کہ ان سطور میں کہاں تک سچائی ہے۔ لیکن اگر یہ درست ہیں۔ اور واقعی اُس عرس میں ایسی اشتعال انگیز تقریریں کی گئی ہیں۔ تو مقامی حکام کو اس کا فوراً نوٹس لینا چاہیئے۔ حملہ آور ابھی تک گرفتار نہیں ہوا۔ کہتے ہیں۔ پولیس بڑی سرگرمی سے تفتیش کر رہی ہے۔

ہمیں مولوی ثناء اللہ صاحب کے ساتھ پوری ہمدردی ہے۔ پرماتما انہیں جلد صحت یاب کریں۔ محض اختلاف خیالات کی وجہ سے کسی پر حملہ کرنا انتہائی بزدلی ہے۔ اور کمینہ پن ہے۔ اور ہر صحیح الدماغ شخص اس قسم کے حملوں کی مذمت کرے گا۔

جھوٹ کس کا؟ :۔

لاہوری مسلم اخبارات اس انتخابی معرکہ کے بعد لکھ رہے تھے۔ کہ کانگرسی اُمیدوار حافظ ابراہیم صاحب کو بہت کم ووٹ ملے ہیں۔ ایک مسلم اخبار نے تو یہاں تک لکھا تھا۔ کہ مسلم لیگ کے اُمیدوار کو ۹۰ فیصدی ووٹ ملے ہیں۔ ایک اور اخبار نے لکھا۔ کہ ۸۰ فیصدی ملے ہیں۔ دہلی کے خواجہ حسن نظامی صاحب نے لکھا۔ کہ "آج کل کے جتنے اخبار ہیں۔ وہ سچی بات لکھنا گناہ سمجھتے ہیں۔ ان میں سب باتیں جھوٹ ہوتی ہیں۔ اور سچ کے مدعی گاندھی جی کے کانگرسی اخبار تو جھوٹ بولنے کے بادشاہ ہیں۔ بجنور کے الیکشن کے سلسلہ میں کانگرسی اخباروں نے جھوٹ کے انبار لگا دیئے"۔ شاید خواجہ صاحب سوائے منادی کے اور کوئی اخبار نہیں پڑھتے۔ ورنہ وہ سب اخباروں کے متعلق ایسا فتویٰ نہ دیتے۔ لیکن اب کہ اس مقابلہ میں مسلم لیگی اُمیدوار صاحب چاروں شانے چت گرے ہیں۔ اور بیچارے کی ضمانت ضبط ہوتے ہوتے رہ گئی ہے۔ اور کانگرسی اُمیدوار کو پانچ ہزار سے زائد ووٹ حاصل ہوئے ہیں۔ تو کیا اب ہم خواجہ صاحب سے پوچھ سکتے ہیں۔ کہ "کیوں قبلہ جھوٹ کے انبار کس نے لگائے تھے؟ لیگی اُمیدواروں کو ۹۰ فیصدی ووٹ ملنے کے دعویداروں نے یا غریب کانگرسی اخباروں نے جن کا اگر کوئی قصور تھا۔ تو یہ کہ انہوں نے سیاہ کو سیاہ اور سفید کو سفید کہہ دیا۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

کیا رشی دیانند لکھت گربھا دھان کریا ویدا نول نہیں ہے؟

(از پنڈت بھاگ چند جی آریہ خانخاناں۔ ضلع جالندھر)

ایشور کی کرپا ہے۔ کہ میرے گھر میں گذشتہ دس سال سے دونوں سمے پراتہ و سائم ویدک سندھیا کی جاتی ہے۔ اور تقریباً دس سال سے صبح کے وقت سندھیا کرنے کے بعد ہون بھی کیا جاتا ہے۔ میرے کسی جگہ چلے جانے پر میری عدم موجودگی میں بھی یہ نیمیہ ہر روز میری دھرم پتنی بچوں کے ہمراہ کرتی ہی رہتی ہے۔ ایسا ہی اب عرصہ ۴ ماہ سے بلی ویشو دیو یگیہ کرنا بھی آرمبھ کر دیا ہے۔ سندھیا اور ہون میں منتروں کا پاٹھ بھی کیا جاتا ہے۔ اور پاٹھ کرتے وقت کچھ وید منتر اپنی اوشیکتا انوسار نوٹ کر لئے جاتے ہیں۔ تاکہ بوقت ضرورت تلاش نہ کرنی پڑے۔ چنانچہ نتیجہ کے طور پر نمن لکھت ویدمنتر مندرجہ ذیل اعتراض کے جواب میں آریہ مسافر کے پاٹھکوں کی بھینٹ ہے۔

اعتراض۔ جب ویریہ کا گربھاشیہ میں گرنے کا سمیہ ہو۔ اُسی سمے استری پُرش دونوں ستھر اور نا سکا کے سامنے نا سکا۔ نیتر کے سامنے نیتر ارتھات سُودھا ستھر اور اتینت پرسن چت رہیں۔ ڈگیں نہیں۔ پُرش اپنے شریر کو ڈھیلا چھوڑے۔ اور استری ویریہ پر اپنی کے سمہ اُپان وایو کو اُوپر کھینچے۔ یونی کو اوپر سنکوچ کر ویریہ کا اُوپر آکرشن کر کے گربھاشیہ میں ستھت کرے۔ ستیارتھ پرکاش سملاس ۴۔ پیرا ۱۳۔

معترض ہمیشہ فرماتے ہیں۔ کہ یہ کونسے وید کی آگیا ہے؟ سوامی جی نے وہچھا پھیلانے کی غرض سے وید کے نام پر ستیارتھ پرکاش میں لکھ دیا۔

جواب۔ میرے خیال میں سوامی جی نے جتنی سکشا اپنی پستکوں میں لکھی ہے۔ وہ سب ویدانوکول ہی ہے۔ ہمیں بھلے ہی کسی وشے پر ویدمنتر نہ مل سکے۔ کیونکہ ہماری ویدبھگتی ہی تھوڑی سے۔ مگر یہ بات ضرور تجربہ میں آچکی ہے۔ کہ ہمارے دیگشی سناتن دھرمی دیدوان بھی جب کوئی اعتراض سوامی جی رچت پستکوں میں سے کسی وشے پر کرتے ہیں۔ تو اس کے ساتھ کوئی ویدمنتر اپنے پکشی کی سدھی کے لئے پیش نہیں کرتے۔ اور نہ ہی آج تک شری سوامی دیانند جی کا تبایا کوئی بھی سدھانت ویدوردھ ثابت کر سکے۔

سوامی جی نے ہزارہا پستکیں پڑھیں۔ (جن کا کہ ہمیں نام بھی معلوم نہیں) جن کے آدھار پر انہوں نے ستیارتھ پرکاش آدی پستکیں لکھیں۔ مگر جب سوامی جی کی کسی بھی تحریر کو وید کی کسوٹی پر پرکھا جاتا ہے۔ تو سولہ آنہ ویدانوکول ہی ثابت ہوتی ہے۔

جیسا کہ مذکورہ بالا دشہ میں بھی نمن لکھت ویدمنتر پربان ہیں۔ اتھرو وید کانڈہ ۱۴ سوکت ۲ منتر ۲۔

अधि स्कन्द वीरयस्व गर्भमा धेहि योन्याम्।
वृषासि वृष्ण्यावन् प्रजायैत्वा नयामसि॥

بھاوارتھ۔ ہے ویر پُرش (अधि स्कन्द) اپنے کشیتر میں جا۔ (वीरयस्व) دشیش (योन्याम्) میں سے انگ کا پرویش کر۔ اور (गर्भम्) گربھ کو (आ धेहि) یونی بھاگ میں ستھاپن کر۔ (वृषा असि) تو ویریہ سینچن میں سمرتھ ہو۔ ہے (वृष्ण्यावन्) ویریہ سینچن میں سمرتھ پرش! (प्रजायै) پرجا کے اُتپن کرنے کے لئے ہی (त्वा) تجھ کو ہم استریاں (नयामसि) پراپت کرتی ہیں۔ اتھوا ہم انو بھوی پُرش (त्वा नयामसि) تجھے یوگیہ پتنی کے پاس پراپت کراتے ہیں۔

اس ویدمنتر سے نمن لکھت سکشائیں پراپت ہوتی ہیں۔ اے منشو (۱) اپنی ہی مقررہ استری میں گربھادھان کرو۔ (۲) خاص نیم سے گربھادھان کرو۔ (نہ کہ کسی اور طرح)۔ (۳) یونی بھاگ میں ہی گربھ کو ستھاپن کرو۔ (۴) تمہارا یہ کارہ یہ صرف سنتان اُتپتی کے لئے ہی ہو۔ نہ کہ وشے واسنا مٹانے کے لئے)۔ (۵) اے استریو! تم بھی اپنی سنگ سنتان اُتپتی کے لئے ہی کرو۔ (۶) جیسے پتنی کے لئے سمان پتی چننے کی آگیا ہے ویسے اور لوگوں کو بھی اس نیم کا پالن کرنا چاہئے۔ کہ وہ بھی پتنی کے یوگیہ پتی کے ہمراہ ہی اسکی شادی کریں۔

اب جو مذکورہ سکشاؤں میں نمبر ۲ پر "خاص نیم سے گربھادھان کرو" کے متعلق ایک ویدمنتر شری سوامی جی نے سنسکار وِدھی

اوم پرمیشور کا پیارا نام ہے

اوم پرمیشور کا پیارا نام ہے
تین اکشر ہیں ہیں لاکھوں برکتیں
کیوں یہ کہتے ہو کہ ہم نادار ہیں
قوم کے ویروں میں کیا اب بھی کوئی
دیش یا جاتی کی سیوا میں لگے
خاک ورنہ خاک کا انجام ہے

سُکھ کا ہے بھنڈار امرت اوم ہے
کیا ہی یہ اُتم رسیلا نام ہے
اُس کے بن جاؤ تو سب کچھ عام ہے
کرشن ہے ارجن شوا ہے رام ہے

(ہمیں دھیان رکھنا چاہیئے)

بقیہ صفحہ ۹

۲۷/۳۷ کو پاٹھ شالہ کا نریکشن کیا۔ اور کام کی بہت پرشنسا کی۔ ڈسٹرکٹ بورڈ سے ۱۰/۸/- ماہوار کی سہائتا ملتی ہے۔

(۶) آریہ راتری پاٹھ شالہ ٹوبہ ٹیک سنگھ۔ (لائلپور)۔ یہ پاٹھ شالہ رات کو پڑھنے والے دویار تھیوں کے لئے کھولی گئی ہے۔ اس میں پنڈت سرنیدر پال جی اپدیشک سبھا پڑھانے کا کاریہ کرتے ہیں۔ چھاتروں کو دھرم شکشا دشیش روپ سے دی جاتی ہے۔ اس ورش چھاتروں کی سنکھیا ۴۰ رہی ہے۔

پاٹھ شالائیں قائم کرنے کے علاوہ جن ستھانوں پر سبھا کی اپنی پاٹھ شالائیں نہیں ہیں۔ وہاں سبھا کے اُپدیشکوں کی اور سے یہ یتن کیا جاتا ہے۔ کہ ہری جن بچوں کو دوسرے سکولوں میں داخل کرایا جاوے۔ اس ورش سبھا کے اُپدیشکوں کے پریتن سے ۸، ۱۰ بالک بھِن بھِن سکولوں میں داخل کرائے گئے۔

بقیہ صفحہ ۸

سماج کی تعلیم کے بشواس کے زمانہ میں سینکڑوں تحریریں لکھی تھیں۔ جس طرح اُن کے خیالات میں فرق آنے سے انہوں نے اپنے گوسوامی برہم سماج اور ایشور کی پُوجا سے بغاوت کی۔ اسی طرح رائیصاحب جی کے خیالات میں فرق آنے سے انہوں نے دیو سماج کی تعلیم سے بغاوت کی۔

آریہ مسافر سبھا تمنڈیں اپنا حصہ جلد ارسال کریں۔

گربھ ستھ پرکرن میں دیا ہے۔ اتھرو وید کانڈ ۱۴۔ سوکت ۲ منتر ۳۸ جس کا آشیہ یہ ہے۔ استری پرش کی کامنا کرتی ہوئی اپنی جنگھا پرش کے اُرو پر رکھتی ہے۔ اور پرش اس کی گپت اندریہ میں اپستھ اندریہ کا بار بار پرہار کرے۔ جب تک ویریہ گرے نہیں۔

چنانچہ برہدارنیک اپنشد ادھیائے ۶ برہمن ۴ منتر ۱ میں اس طرح ہے۔ دُھ سے دُھ ملا کر پران اپان کا نردھ کر کے استری پرش رتی کریں۔ یہ تو ہوا پُرشوں کے متعلق اب ذرا استریوں کے متعلق اب ذرا استریوں کے متعلق وید آگیا دیکھیے اتھرو کانڈ ۵ سوکت ۲۵ منتر ۹

बि जिहीष्व बहिः सामे गर्भस्ते योनिमा शयाम्। अयुष्टे देवाः पुत्रं सोमया ऊभया विनम्॥

(बि जिहीष्व) تو بھی دشیش روپ سے پریتن کر جس سے (गर्भः) ویریہ روپ گربھ (ते) تیری (योनिम्) گربھ ستھان کے مکھ بھاگ میں اچھی پرکار چلا جائے۔ (देवाः) دیوگن (सोम पाः) ویریہ کا پالن کرنے والے (ते) تجھے ایسا (उभयानिव) ہمارا تمہارا دونوں کا سملت (पुत्रं) پُتر (अयुः) پراپت ہو۔ (विनम्) پرمان کریں۔ مندرجہ بالا ویدمنتر اس بات کو ثابت کرتا ہے۔ کہ "استری ویریہ پر اپنی سمہ اپان وایو کو اوپر کھینچے۔ یونی کو اوپر سنکوچ کر ویریہ کا اُوپر آکرشن کر کے گربھاشیہ میں ستھت کرے۔"

اب مزید ٹیکا ٹپنی کی تو ضرورت ہی نہیں۔ جبکہ مندرجہ بالا ویدمنتروں میں ستیارتھ پرکاش میں درج گربھادھان ممبندھی کریا کے وشے میں سپشٹ پرمان اپستھت ہیں۔ اس پر بھی اگر کسی کو ہٹھ ہو۔ تو اُس کی اچھیا۔ (اوم شم)

کرتنگھن کون ہے؟

(ایک نامہ نگار کے قلم سے)

دیو سماجی بھی عجیب ہیں۔ جو "کرتنگھن" کے اصلی مفہوم کو نہیں جانتے۔ کہ اس کا ٹھیک استعمال کہاں ہے۔ بھلا جانیں بھی کیسے۔ کثرت تو سادہ جاہلوں کی ہے۔ اور دں کو چھوڑ کر خود ایڈیٹر صاحب ستیہ دیو سمباد کی تعلیم بھی سکول کی چند جماعتوں تک ہی معلوم ہوتی ہے۔ اس لئے اگر وہ کسی لفظ کا ٹھیک ارتھ نہ جان کر اُس کو غلط جگہ استعمال کرتے ہیں۔ تو ان پر افسوس نہ ہونا چاہیئے۔ اگرچہ وہ اس لفظ کو سینکڑوں بار دیو سماج سے الگ ہوئے شخصوں کی نسبت استعمال کرتے ہیں۔ لیکن کوئی اُن سے پوچھے۔ کہ آیا آپ نے اس کا ٹھیک ارتھ جاننے کے لئے کبھی ڈکشنری اُٹھا کر دیکھنے کی تکلیف بھی کی ہے؟ مجھے اُمید ہے وقت آنے پر دیو سماجی اس لفظ کے غلط اور قبری استعمال کو اسی طرح چھوڑ دیں گے۔ جس طرح آج سے کئی سال پہلے ہمارے ہوش دلانے پر "دکاس" کی جگہ "دکاش" کے غلط استعمال کو نہ صرف چھوڑ دیا تھا۔ بلکہ آج وہ دیو سماج کی ڈکشنری سے بھی نکل چکا ہے۔ آخر پہلے سالہا سال تک "دکاش" ہی "دکاس" کی جگہ دیو سماج میں استعمال ہوتا رہا تھا۔

کچھ دنوں سے رائیصاحب بھائی رام جی نے جو سلسلہ مضمون شروع کیا ہوا ہے۔ وہ پبلک کو سچے واقعات سے آگاہ کرنے والا بھی ہے۔ اور دلچسپ بھی۔ مناسب یہ تھا۔ کہ دیو سماجی عقل اور دلیل سے کام لے کر ان کے اعتراضات کا کوئی معقول جواب دے سکتے۔ لیکن افسوس وہ اپنے آپ سے باہر ہو کر اور معمولی ششٹاچار کو بھی جواب دے کر جس کی دیو سماج کے دائرہ میں بڑی رٹ لگائی جاتی ہے۔ جہاں انہیں صیغہ واحد میں بُری طرح یاد کرتے ہیں۔ دوں اُنہیں "بے ایمان"، "جھوٹا"، "کرتنگھن"، "لہا کرتنگھن" "لے حیا"، "متقم مزاج"، "حاسد"، "دشٹ" اور پتہ نہیں کیا کچھ بتلا رہے ہیں۔ دیو سماج سے باہر کے لوگ اچھی طرح جانتے ہیں۔ کہ جس کے پاس کسی کے صحیح اعتراضات کا کوئی جواب نہ ہو۔ وہ گالیوں پر اُتر کر گلے پڑ جانے کے سوا اور کر بھی کیا سکتا ہے۔

آخر اس قدر خطابات رائیصاحب جی کو گالیوں پر اس کے یہی کارن ہو سکتے ہیں:۔

اوّل۔ یہ کہ رائیصاحب کے خیالات میں فرق آنے سے وہ دیو سماج سے الگ ہو گئے۔

دوئم۔ جیسے دیو سماجی دوسروں کی تعلیم پر نکتہ چینی کرنا اپنا حق سمجھتے ہیں۔ اسی طرح رائیصاحب جی نے بھی ان کی تعلیم اور بعض اور معاملات پر روشنی ڈالی۔

سوئم۔ دیو سماجیوں کا جذبۂ انتقام۔ دیو سماجی یہ کبھی بھی برداشت نہیں کر سکتے۔ کہ کوئی شخص ان کی سماج چھوڑ کر صحیح سلامت رہے۔ اپنے دائرہ میں وہ اُسے اچھوتوں سے زیادہ بُرا سمجھ کر اپنی سبھاؤں میں اُسے سیاہ سے سیاہ شکل میں سمجھتے ہیں۔ اور اس کے خلاف ایڈیٹر ستیہ دیو سماد کے سادھارن ممبران کو ڈراتے رہتے ہیں۔ کہ مبادا ان کی کوئی بھیڑ بکری کسی "باغی" کا شکار ہو جاوے۔

اب سوال یہ ہے۔ کہ جن ناموں سے دیو سماجی رائے صاحب جی کو یاد کر کے اپنی "اوچ گھرنا" کا پرکاش کر کے اپنے دل کی بھڑاس نکال رہے ہیں۔ وہ کہاں تک ایسا کرنے میں حق بجانب ہیں۔ کیا ایڈیٹر صاحب ستیہ دیو سمباد تھوڑی دیر کے لئے تعصب کے غلبہ سے نکل کر ٹھنڈے دل سے بچار کریں گے۔ کہ کسی شخص کا کسی فرقہ کو چھوڑ دینا یا خیالات میں اختلاف ہو جانے سے اس کی تعلیم پر اعتراض کرنا "کرتنگھنتا" یا "مہا کرتنگھنتا" میں داخل ہے؟ کیا ان کو پتہ ہے۔ کہ اگر ان کی کسوٹی پر خود "بھگوان دیو آتما" اور ممبران دیو سماج کو پرکھا جاوے۔ تو وہ کہاں ٹھہریں گے؟ کیا دیو سماج کے جو دو تین لاکھ ممبر ہیں۔ وہ سب کے سب "دیو لوک" سے اس پرتھوی پر پدھارے ہیں۔ یا ایک یا دوسرے ہندو فرقہ کے مذہب کو تبدیل کر کے دیو سماجی بنے ہیں؟ ایڈیٹر صاحب کے لئے اس سچائی سے انکار کرنا مشکل ہے۔ کہ وہ تمام ممبر دیو سماجی بننے سے پہلے اس یا اُس مذہب سے تعلق رکھتے تھے۔ تو پھر کیا یہ سچ نہیں۔ کہ ایک سابقہ آریہ سماجی جو موجودہ دیو سماجی ہے آریہ سماج اور سوامی دیانند جی کو بُری طرح کوستا رہتا ہے۔ ایک سابقہ سناتن دھرمی جو موجودہ دیو سماجی بنا بیٹھا ہے آئے دن سناتن دھرم اور اس کے دیوتاؤں کی کھلی اُڑ اتا رہتا ہے۔ ایک سکھ دیو سماجی جو پہلے سکھ گوروؤں اور شری گورو گرنتھ صاحب کے آگے ناک رگڑا کرتا تھا اب دیو سماج کے دائرہ میں سکھ گوروؤں اور گورو گرنتھ صاحب پر بُری طرح کی کاش کرتا ہے اور پھر بھی نہ صرف یہ کہ وہ "کرتنگھن" نہیں سمجھا جاتا۔ بلکہ اس کی ہر طرح بیٹھ ٹھونکی جاتی ہے۔ دیو سماجیوں کے پیمانہ کے مطابق اگر ایک دیو سماجی دیو سماج چھوڑنے یا اس کی تعلیم پر اعتراضات کرنے سے "کرتنگھن" ہو سکتا ہے۔ تو پھر اسی پیمانہ کے مطابق ایک سابق آریہ سماجی۔ سابق سناتن دھرمی۔ سابق سکھ دیو سماجی بن کر اپنے پہلے مذہب کی تعلیم پر اعتراض یا نکتہ چینی کرنے سے کیوں "کرتنگھن" نہ سمجھا جانا چاہیئے؟

دیو سماجیوں کو چھوڑ کر خود ان کے معبود کی زندگی کو پڑتالا جاوے۔ تو پتہ لگ سکتا ہے۔ کہ رائے صاحب جی جس جرم کے مرتکب ہوئے ہیں۔ اس جرم کے وہ خود بھی مرتکب وقت گذرنے کے ساتھ ساتھ ہوتے رہے ہیں۔ پہلے وہ سناتنی تھے۔ پھر دیانتی گورو کے تعلق میں آ کر ان کے اثر کو قبول کیا۔ پھر ان سے بھی یقین اُٹھ گیا۔ اور اُلٹی گورو صاحب کے خیالات اور تعلیم پر نکتہ چینی کی۔ پھر برہم سماجی بنے۔ اور برسوں تک رہے۔ پھر انقلاب آیا۔ اور برہم سماج چھوڑی۔ اور برہم سماج کے خلاف پُستک کی رچنا کی۔ اور ان کو کوسا۔ پھر دیو سماج قائم ہوئی۔ اور برسوں تک ایشور کے پجاری رہے۔ اور اس کا پرچار کرتے رہے۔ اب اگر کوئی شخص دیو سماجی ہتھیاروں سے کام لے کر اُن کے معبود کی اُس زمانہ کی ایشور اُپاسنا اور برہم سماج کی بھگتی کی سینکڑوں تحریروں کو پیش کرے (جس طرح کہ دیو سماجی رائیصاحب جی کو پرانی تحریروں کے حوالے دے رہے ہیں) یہ سوال کرے۔ کہ آپ کے دیو گورو اس زمانہ میں ان کی اتنی مہما گاتے تھے۔ رات جگے کرتے تھے لیکن اب اس قدر یہ سب بغاوت کیوں؟

دیو سماجی اس کے جواب میں یہی کہیں گے۔ کہ بھگوان دیو آتما کو اس زمانہ کی پرانی تحریروں کا موجودہ ان کی تعلیم پر کوئی اثر نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ ان کے خیالات میں زمانہ کے ساتھ ساتھ فرق آتا گیا۔ اور بھید کھلنے پر مذہب اور خیالات کو چھوڑتے اور بدلتے گئے۔

اسی طرح ایک زمانہ تھا۔ جب "بھگوان دیو آتما" اور "انکے بانیہ" کرچاری تک گوشت اور کاڈ لیور آئیل کا استعمال کرتے تھے۔ اور بعد میں اُن کے خیالات میں فرق آنے پر انہوں نے بغیر کسی "پریشود" کرنے کے اسے ترک کر دیا۔ اب اگر کوئی شخص اُس زمانہ کے واقعات کو پیش کر کے دیو سماجیوں کو گوشت خور ہونے کا اعتراض کرے۔ تو کیا ایڈیٹر ستیہ دیو سماد اس کو حق بجانب قرار دینگے؟ اس کے جواب میں وہ یہی کہیں گے۔ کہ ان دنوں وہ اس زمانہ میں خوری میں پاپ نہ دیکھتے تھے۔ لیکن بعد میں خیالات میں فرق آنے پر اسے چھوڑ دیا۔ اس پیمانہ سے بھگوان دیو آتما یا دیو سماج کے خیالات میں فرق آنے سے ان کی پہلی تحریریں یا فعل ہوا میں اڑ سکتے ہیں خواہ انہوں نے کتنا خراب فعل بھی اپنے اُس وقت کے عقیدہ کے مطابق صدق دل سے کیوں نہ کیا ہو۔ افسوس یہ ہے۔ کہ رائیصاحب جی کی پہلے زمانہ کی تحریر یا پیرپیش کر کے ان کو کیوں "کرتنگھن" اور "کرتنگھن" کا سرٹیفکیٹ دے کر اپنے دائرہ میں ذلیل کیا جا رہا ہے؟ اگر دیو سماج کے بانی یا ان کے پیرو ایک مذہب چھوڑ کر دوسرا اختیار کرنے اور پہلے مذہب کی تعلیم پر نکتہ چینی کرنے سے "کرتنگھن" نہیں ہوتے۔ تو پھر رائیصاحب جی کو دیو سماج چھوڑ دینے یا اس پر نکتہ چینی کرنے سے کیوں "کرتنگھن" بتایا جا رہا ہے؟

دیو سماج کی طرح دوسرے مذاہب والے بھی اگر اپنے پیرو سے پیر حاصل کرنے کے عادی ہوتے۔ تو دیو سماج میں شامل شدہ سابق آریہ سماجیوں۔ سابق سناتن دھرمیوں۔ سابق سکھوں کے اپنے تحریر شدہ مضامین پبلک میں پیش کئے جا سکتے۔ اور پھر پوچھا جاتا۔ کہ جناب آپ کے پہلے مذاہب کے متعلق کیا خیالات تھے۔ اور اب کیا ہیں؟ اس پہلو میں دیو سماجی بہت سیانے ہیں۔ جب کبھی وہ کسی شخص پر اپنے ڈورے ڈالتے ہیں۔ تو سب سے پہلے اس بچارے سے اس کے پہلے بزرگوں کے Composition کے کچے چٹھے لکھوانے کی ترغیب دیتے ہیں۔ تاکہ اگر کبھی وہ ان کی سماج کو تلانجلی دیجاوے۔ تو اُس کے ہاتھوں کا حلیہ پبلک میں پیش کیا جا سکیں۔ بیچارے سیدھے سادے لوگ تھوڑے عرصہ کے بعد ہی وہی گراموفون کی بولی بولنے اور لکھ لکھ کر سماج کے کرتاؤں کے حوالہ کرنا شروع کرتے ہیں۔ اس وقت ان کے خواب و خیال میں بھی نہیں ہوتا۔ کہ یہ تحریریں اُن سے اس لئے لی جا رہی ہیں۔ کہ وقت آنے پر ان کے ہی خلاف استعمال کی جاویں گی۔ اگر دیو سماجیوں کی نیت پر کسی کو شک ہو۔ کہ یونہی سے تحریریں اس مقصد کے لئے نہیں لی جاتیں۔ تو پھر سوال یہ ہے۔ کہ ان کو اکٹھا کر کے فائل بنا کر خزانہ میں رکھنے کا کیا مطلب؟

رائیصاحب جی نے اپنی وہ تحریریں جن کی ڈونڈی دیو سماج کی طرف سے پیٹی جا رہی ہے اس زمانہ میں لکھی تھیں جب وہ دیو سماج کی تعلیم میں لیشو اس رکھتے تھے جس طرح کہ خود "بھگوان دیو آتما" نے ایشور و ستوتی اس بارہم

لے راقم کو دیو سماج کے ممبران کی ٹھیک تعداد کا علم نہیں۔ اگر ایڈیٹر صاحب ستیہ دیو سمباد ٹھیک تعداد کا پتہ دے سکیں۔ تو ضروری تصحیح کر دی جائے گی۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

دیانند دلت اُدّھار سبھا کی سمت ۱۹۹۳ کی رپورٹ

(۲۴ اکتوبر کے پرچہ سے آگے)

(۱) ۲۶ اپریل ۱۹۳۶ء کو آریہ سماج لال کُرتی بازار راولپنڈی میں شری یمان لالہ دربار لال جی کے سبھا پتتو میں دلت اُدھار سمیلن کیا گیا۔ اس سمیلن میں راولپنڈی کے آس پاس کے سینکڑوں دلت بھائی سملت ہوئے تھے۔ پنڈت ہریشچندر جی اپدیشک سبھا تتھا مہاشہ رام لال جی منتری آریہ سماج کے پرتنیوں سے یہ کاریہ سماپت ہوا۔ دیانند دلت اُدھار سبھا کے منتری پنڈت لیشپال جی نے اس سمیلن میں جنتا کے سامنے اپنے وچار رکھتے ہوئے اپیل کی۔ کہ چھوت چھات کو چھوڑ کر سارے بھائیوں کو دلت جاتیوں کے ساتھ سمانتا کا ووہار کرنا چاہیئے۔ اس سمیلن میں بہت سے پرستاو پاس کیے گئے۔

(۲) ۲۹ اور ۳۰ مئی ۱۹۳۶ء میں دوبرجی ضلع سیالکوٹ میں دلت اُدھار سمیلن کیا گیا۔ علاقہ کے سینکڑوں مہاشہ بھائی سمیلن میں سملت ہو کر ویدک دھرم کے پرچار سے لابھ اٹھاتے رہے۔ سبھا کی طرف سے شری پربھوی سنگھ جی آزاد۔ مہاشہ وسادا رام جی۔ پنڈت رُچی رام جی اور پنڈت نتھو رام جی سملت ہوئے۔ اس سمیلن کو سپھل بنانے کے لیے مہاشہ وسادا رام جی اپدیشک سبھا نے سہائیتہ کاریہ کیا۔

(۳) ۷ جون ۱۹۳۶ء کو آریہ سماج ننکانہ صاحب کے سالانہ جلسے کے موقع پر پنڈت لیشپال جی منتری دلت اُدھار سبھا پتتو میں سمیلن ہوا۔ سمیلن میں علاقہ کے سینکڑوں دلت بھائی سملت ہوئے۔ اس کانفرنس کو سپھل بنانے کے لیے مہاشہ وسادا رام جی اُپدیشک سبھا اور آریہ سماج ننکانہ صاحب کے نمکھیہ کاریہ کرتا لالہ لکھشمی داس جی تتھا لالہ میلا رام جی نے دشیش تین کیا۔

(۴) ۱۷-۱۸-۱۹ جولائی ۱۹۳۶ء کو نیناکوٹ ضلع گورداسپور میں چوہدری رندھیر سین جی دت سپٹر چوہدری رام بھج دت جی کی پردھانتا میں دلت اُدھار سمیلن ہوا۔ اس سمیلن میں ہزاروں مہاشہ بھائی سملت ہوئے۔ دیانند دلت اُدھار سبھا کی طرف سے مہاشہ پربھوی سنگھ جی آریہ پرتی ندھی سبھا کی طرف سے پنڈت دھرم دت جی۔ مہاشہ اندر جیت جی اور مہاشہ بلدیو جی سملت ہوئے۔ نیناکوٹ میں اس موقعہ پر دلت بھائیوں میں بڑا اُتساہ رہا۔ اس کانفرنس کو کامیاب بنانے کے لیے مہاشہ ستیہ پال۔ مہاشہ مست رام جی۔ ماسٹر میلا رام جی اور ماسٹر چھجو رام جی نے دشیش کاریہ کیا۔ یہاں یہ لکھ دینا اوشیک ہے۔ کہ چوہدری رندھیر سین جی دت نے دیانند دلت اُدھار سبھا کی پرارتھنا پر دو ماس تک گاؤں میں گھوم کر کشٹ سہہ کر جو پرچار کیا۔ اس کا پھل ہے۔ کہ وہ اپنے بچوں کو دیا پڑھائیں اور دستکاریاں سکھائیں۔

۴۔ یہ سمیلن گورنمنٹ سے اپیل کرتا ہے۔ کہ دلتوں کو فوج اور پولیس میں بھرتی کیا جائے۔

۵۔ یہ سمیلن گورنمنٹ سے اپیل کرتا ہے۔ کہ دلتوں کو کاشتکار تسلیم کیا جائے۔

۶۔ یہ سمیلن آریہ سماج میں پردیش ہوئی ہوئی برادریوں سے اپیل کرتا ہے۔ کہ وہ آپس کی چھوت چھات کو چھوڑ کر ایک ہو جائیں۔

۷۔ یہ سمیلن دلت آریہ بھائیوں سے اپیل کرتا ہے۔ کہ وہ اپنے سارے ویدک سنسکار کرانیکا یتن کریں۔

سنسکار

جاتیہ اُنتی کے لیے پرانے رشیوں نے سنسکاروں کے بہتر پرویشش بل دیا ہے۔ کسی جاتی کو اُٹھانے کے لیے یہ اوشیک ہے کہ اس جاتی میں سنسکاروں کو شروع کیا جائے۔ جو دلت بھائی اس سے سماج میں ہین اوستھا کو پراپت ہو چکے ہیں۔ اُن کو اُنت کرنے اور اُن کی بھاری سنتان کو سماج کا اُپ یوگ انگ بنانے کے لئے اس سے سُندر اپائے کیا ہو سکتا ہے کہ ان میں ویدک سنسکاروں کی پرتھا جاری کی جائے۔ جس سے ان کی دوہارک اور سماجک دشا اُنت ہو۔ اس لکھش کو درشٹی میں رکھتے ہوئے سبھا کے اُپدیشکوں نے اس سال ۲۹۳ سنسکار کروائے۔ جبکہ پچھلے سال ۱۲۲ ہوئے تھے۔ جات کرم ۲۶۔ نام کرن ۴۴۔ اَن پراشنی ۳۔ چوڑاکرن ۲۴ یگیوپویت ۱۲۶۔ وواہ ۷۔ گرہ پرویش ۲۔ انتیشٹی ۴۲۔

پاٹھ شالائیں

دلتوں میں شکھشا کو پھیلانے کے اودیش سے جہاں سبھا دوسرے سکولوں میں ان کی شکھشا کا اویوگ کرتی ہے۔ وہاں سبھا نے کئی ستھانوں پر پاٹھ شالائیں قائم کی ہیں۔ جن میں ۲۱۴ بالک اور بالکائیں شکشا پراپت کر رہی ہیں۔ ان پاٹھ شالاؤں دوارا جہاں چھاتروں کو آریہ بھاشا سکھائی جاتی ہے۔ وہاں ویدک دھرم سمبندھی آوشیک شکھشا بھی دیجاتی ہے۔ اور یہ پاٹھ شالائیں اپنے علاقہ میں پرچار کا مکھیہ سادھن ہیں۔

۱۔ آریہ پاٹھ شالہ مرچی والہ۔ یہ پاٹھ شالہ دس سال سے جاری ہے۔ اس کی ستھاپنا دلت بندھو سورگ واسی پنڈت گنگا رام جی نے اپنے پوتر کرکملوں سے کی۔ یہ پاٹھ شالہ ان کی پوتر یادگار ہے۔ پاٹھ شالہ کا اپنا مکان ہے۔ ڈسٹرکٹ بورڈ منٹگمری سے ۱۴/۹/- ماسک سہائتا ملتی ہے۔ اس ورش چھاتروں کی سنکھیا ۴۰ رہی۔ مہاشہ پریم دھرم جی اور مہاشہ بھیم سین جی ادھیاپک کا کاریہ کر رہے ہیں۔ اسسٹنٹ ڈسٹرکٹ انسپکٹر آف سکولز نے ۱۹/۱۰/۳۷ کو پاٹھ شالہ کا معائنہ کیا۔ اور نمن ٹکھت ریمارکس دیئے۔

"سکول کا پربندھ بہت اچھا ہے۔ تعلیمی حالت بہت تسلی بخش ہے۔"

(۲) آریہ پاٹھ شالہ مانڈہ (گجرات) یہ پاٹھ شالہ مانڈہ کے علاقہ میں آریہ میگھوں میں پرچار کا مکھیہ سادھن ہے۔ مہاشہ گردھاری لال جی یہاں ادھیاپک کا کام کرتے ہیں۔ وقت وقت پر آس پاس کے گراموں میں پرچار اور روگیوں میں دوائیاں بانٹنے کا کام بھی کرتے رہتے ہیں۔ اس ورش پاٹھ شالہ میں بالکوں کی سنکھیا ۳۶ رہی ہے۔ ۳۸ کو ۵-۵-۸ نے پاٹھ شالہ کا معائنہ کیا۔ اور پاٹھ شالہ کے سمبندھ میں نمن لکھت سمتی دی۔

"پاٹھ شالہ کی حالت بہت اچھی ہے۔ اس ورش ۸ وویارتھی زیادہ داخل ہوئے۔ حاضری تسلی بخش۔"

(۳) آریہ پاٹھ شالہ کمار ہٹی (شملہ) یہ پاٹھ شالہ ۳ سال سے جاری ہے۔ مہاشہ مکھن لال جی ادھیاپک کا کاریہ کرتے ہیں۔ پاٹھ شالہ کا مکان اپنا ہے۔ اس ورش چھاتروں کی سنکھیا ۱۶ رہی ہے۔ اس پاٹھ شالہ کے لئے آریہ سماج ڈگشیئی اور دھرم پورہ دشیش سہائتا دیتے ہیں۔ پاٹھ شالہ کا نریکشن شری داتا رام جی ہیڈ ماسٹر مڈل سکول پردھان آریہ سماج ڈگشیئی نے مارچ ۱۹۳۷ء میں کیا اور پاٹھ شالہ کے کاریہ کی بہت پرشنسا کی۔

(۴) آریہ پاٹھ شالہ چنبہ۔ یہ پاٹھ شالہ ۵ سال سے جاری ہے۔ اس پاٹھ شالہ میں دلت جاتی کے بچوں کے علاوہ دوسری جاتیوں کے بچے شکھشا گرہن کرتے ہیں۔

دلت جاتی کے بچوں کو پستکیں آدی مفت دی جاتی ہیں۔ اس پرانت میں یہ پاٹھ شالہ پرچار کا مکھیہ سادھن ہے۔ اس پاٹھ شالہ کی کامیابی کا سہرا پنڈت رام شرن جی اُپدیشک دلت اُدھار سبھا کو ہے۔ اس ورش چھاتروں کی سنکھیا ۴۹ رہی ہے۔

(۵) آریہ پاٹھ شالہ مراله (دینا نگر)۔ یہ پاٹھ شالہ ۴ سال سے جاری ہے۔ اور شری لالہ گوری شنکر جی ستھانیہ ادھشتاتا دلت اُدھار کے نریکشن میں بڑی سپھلتا سے چل رہی ہے۔ اس میں اس ورش پڑھنے والے لڑکوں کی سنکھیا ۲۶ ہے۔ یہاں ادھیاپک کا کام مہاشہ گیانچند جی کرتے ہیں۔ ۵-۵-۸ نے

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سماج وچھوالی کے ساٹھویں سالانہ جلسے کا سنکیرتن

آریہ سماج وچھوالی کا ساٹھواں سالانہ جلسہ نزدیک آرہا ہے۔ جس کا سنکیرتن اور جلوس مورخہ ۲۶ر نومبر ۱۹۳۷ء شام کو ۴ بجے گوردت بھون سے شروع ہوگا۔ اُمید ہے۔ کہ باہر سے آنے والے بھائی بھی اس میں شامل ہونے کی تیاریاں کر رہے ہوں گے۔ سب بھائیوں اور بہنوں سے نوید ہے۔ کہ اس کے لئے کیسری پگڑیاں اور دوپٹے پہن کر آویں۔ جو جو بھائی اور آریہ سماجیں وغیرہ اس میں شامل ہونے کے لئے بھجن منڈلی بنا کر پہنچنے والے ہوں۔ وہ ضرور ہم کو پہلے سے اطلاع دیں۔ اپنے ساتھ میں اپنے سماج کا بورڈ اور رام کا جھنڈا لانا بھی مناسب ہوگا۔ ساتھ ہی اپنے آنے کی اطلاع بھی دینے کی کرپا کریں۔ (منتری)

سنگرور میں رشی سپتاہ

آریہ سماج سنگرور نے رشی اُتسو کو امسال نہایت شان و شوکت سے منایا۔ پروگرام ایک ہفتہ کا بنایا گیا تھا۔ ۲۷ر اکتوبر سے پرانہ کال باقاعدہ طور پر آریہ ویروں کی طرف سے شہر کے مختلف حصوں میں نگر کیرتن کیا گیا۔ پنڈت ہردیو جی شاستری اور مہاشہ گلشن لال جی نے یکم نومبر سے پرچار شروع کر دیا۔ دیوالی کے روز پرانہ کال ایک بڑا بھاری جلوس نکالا گیا۔ جس میں آریہ سماج کے ممبران معہ متبنیتی بچوں کے موجود تھے۔ سہ پہر بھجن بھائی بھی اس دفعہ شامل ہو کر جلوس کی شان کو بڑھا رہے تھے۔ اس نگر کیرتن کا اثر نگر نواسیوں پر بہت عمدہ پڑا۔ اس کے بعد بڑا بھاری یگیہ ہو کر کئی آریہ کماروں اور ویروں کا یگیو پویت سنسکار ہوا۔ اس کے بعد مہاشہ گلشن لال جی کے بھجن ہوئے۔ اور آریہ کماروں نے اپنے لیکھ رشی دیانند کی جیونی پر پڑھے۔ شاعروں نے رشی دیانند کے چرنوں میں اپنی نظموں کے دوارا شردھا کے پشپ پیش کئے۔ مہاشہ نتیشور داس سیکرٹری آریہ کمار سبھا کو لیکھ سنانے پر اور مہاشہ ہنسراج جی بی۔ اے کو عمدہ نظم سنانے پر انعام دیئے گئے۔ رات کو پنڈت ہردیو جی کا نہایت عمدہ ویاکھیان ہوا۔ اور مہاشہ گلشن لال جی کے بھجن ہوئے۔ (منتری)

رشی اُتسو کی دھوم

آریہ سماج گوجرہ

۱۔ دسہرے دشمی سے لے کر ایک ماس کے لئے پنڈت نرنجن دیو جی کو سبھا سے بلایا گیا۔ اُن کی کتھا آریہ سماج مندر میں ہر روز رات کے ۸½ بجے سے ۹½ بجے تک ہوتی ہے۔

۲۔ یکم ۱۲ تا اس کتھا کے دوران میں شری پنڈت وسدیو جی اُپدیشک ودھوا دواہ سبھا ٹیک سبھا لاہور کا بھجن لیکچر سے پربھاؤ شالی ویاکھیان ہوا۔ جو کہ لوگوں کو بہت پسند آیا۔

۳۔ رشی اُتسو کے سمبندھ میں ایک سپتاہ تک آریہ نرماری پراتہ کال ۵ بجے سے لے کر ۶½ بجے تک نگر سنکیرتن بڑے جوش کے ساتھ کرتے رہے۔ سنکیرتن میں بقدر وبہت کافی ہوتی تھی۔

۴۔ ۱۰ر مالا کے دن پراتہ کال سنکیرتن کے بعد آریہ سماج مندر میں ہون یگیہ ہوا۔ سندھیا پراتھنا کے بعد ماسٹر بابو رام۔ مہاشہ صاحبدتہ مل جی مہاشہ چمن لال جی کے منوہر بھجنوں کے بعد شری پنڈت نرنجن دیو جی اپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا کا رشی دیانند جی کی مہما پر پربھاوشالی ویاکھیان ہوا۔ جسے جنتا نے بہت پسند کیا۔ اس کے بعد مہاشہ لوڑ بھنڈارام جی کا رشی جیون پر ویاکھیان ہوا۔ شانتی پاٹھ کے بعد اُپستھت جنتا کا موہن بھوگ سے سنکار کیا گیا۔ چار آنہ ندھی فنڈ بھی اکتر کیا گیا۔

۵۔ شری ماسٹر بابو رام جی منتری آریہ سماج گوجرہ کی سُپتری کا نام کرن سنسکار پنڈت جی نے کرایا۔ ایک روپیہ سماج کو تھا ایک روپیہ سبھا کو دان دیا گیا۔ حاضرین کا موہن بھوگ سے سنکار کیا گیا۔ لڑکی کا نام سنتوش کماری رکھا گیا۔ (میلا رام پردھان)

آریہ سماج نئی دہلی

نئی دہلی کی دونوں سماجوں کی طرف سے رشی نروان اُتسو زیر صدارت شری لالہ گیان چند جی آریہ ٹھیکیدار نئی دہلی جو کہ ایک بڑے سوادھیائے شیل اور سدھانت پریمی آریہ سجن ہیں آریہ سماج ہنومان روڈ نئی دہلی میں منایا گیا۔ اُتسو میں شری ڈاکٹر ایم۔ ایس سینئر جن۔ ایم۔ اے۔ بی۔ ایچ۔ ڈی۔ لالہ ایشور داس جی ایم۔ اے۔ بی۔ ٹی۔ پنڈت ستیہ دیو جی ودیالنکار ایڈیٹر "ہندوستان" پروفیسر سدھا کر جی ایم۔ اے منتری سارودیشک سبھا پنڈت چندر بھانو جی سدھانت بھوشن تتھا پردھان جی کے رشی دیانند کے جیون و اُدیش پر عالمانہ ویاکھیان ہوئے۔ شریمتی دیو کی جی کے سندر بھجن اور شو بھارام جی کی منوہر کویتا ہوئی۔ جنتا پر اُتسو کا اُتم پربھاؤ پڑا۔ (منتری)

آریہ سماج بھارت نگر سدرشن نگر لاہور

آریہ سماج بھارت نگر سدرشن نگر لاہور میں رشی نروان اُتسو حسب معمول اس دفعہ بھی بڑے سمارو ہ سے منایا گیا۔ اس کے اپکشش میں دیوالی کے ایک دن پہلے چھٹا بھجن منڈلی کے سُریلے بھجن ہوئے۔ ۲ر نومبر ۱۹۳۷ء کو پرانہ کال آبادی کی گلیوں اور بازاروں میں اشور بھگتی اور رشی جیون

(۲۰) بابو جھتا رام سگنیلر آئی۔ سی۔ ا/ (۲۱) بابو اندر سین جی ٹی۔ سی۔ ا/ (۲۲) بابو گیان چند جی اے۔ ایس۔ ایم۔ ا/ (۲۳) بابو ویر بھان جی اے۔ ایس۔ ایم۔ ا/ (۲۴) لالہ کاشی رام جی ا/ (۲۵) ڈاکٹر کشن چند جی۔ ا/ (۲۶) لالہ بھگوان داس جی اوکیو۔ ا/ (۲۷) چودھری لال چند جی۔ ا/ (۲۸) لالہ ہینگھ راج اینڈ پنڈت ہیرا لال جی۔ ا/ (۲۹) لالہ گوردھن داس جی۔ ا/ (۳۰) لالہ بہاری لال جی۔ ایس آئی۔ ۳/ روپیہ۔ کل مبلغ ۳۷ر روپے۔

(وشنودت ڈسپنسر لودہراں)

مہرشی درشن

یہ کتاب لالہ تلوک چند جی محروم کی سبھا کی شہرہ آفاق نظموں کا مجموعہ ہے۔ قیمت صرف ایک روپیہ فی جلد۔

ملنے کا پتہ

مہتہ جگن ناتھ آزاد بی۔ اے بالمقابل آریہ سماج مندر لال کرتی راولپنڈی

آوشیک سوچنا

آریہ سماجوں کی سبھائیں سوچنا دی جاتی ہے۔ کہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے ساہتیہ وبھاگ سے ہر ماہ ٹریکٹ پر کاشت ہوتے ہیں۔ ہر ماہ ۱۶ کا یہاں منگوانے پر ایک برس کا دو روپیہ چندہ ہے۔ نگھر سمت ۱۹۹۴ کا ٹریکٹ "رُم سدھتا" پر کاشت ہو رہا ہے یہ ماہواری ٹریکٹ پر چار کا بڑا اُتم ساد ھن ہیں۔ سماجوں کو اودھک سے اودھک تعداد میں اس سلسلہ کے گراہک بن پرچار کرنا چاہئے۔ سماج کے ہفتہ واری ست سنگوں میں مفت بانٹنے کے لئے یہ ٹریکٹ بہت اپیوگی ہیں۔

(ادھیکش ساہتیہ وبھاگ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب)

آریہ سماجوں کا نرکھشن اور ساہتیہ پرچار

آریہ سماجوں کو سوچت کیا جاتا ہے۔ کہ شری پُوجیہ پریم چند جی آریہ سیوک بیٹھا سمجھو آپ کی سماجوں میں نرکھشن اور پرچار کے لئے پہنچیں گے۔ حساب کتاب کی جانچ پڑتال کے ساتھ ساتھ آریہ یودک سماجوں کا سنگھٹن تتھا ویدک آریہ ساہتیہ کے عوام تک پہنچانے کا کام بھی کریں گے۔ آریہ سماج کا اچھا کوئی کالٹر لیچر آپ کے پاس ہوگا۔ آشا ہے آریہ یودک تتھا ساہتیہ پریمی آریہ سجن بھی اس سلسلہ میں پورا پورا سہیوگ دینگے۔

ڈسکہ ۱۳ر نومبر۔ بھوپال والہ ۱۴ر نومبر۔ جیمل شاہ ۱۵ر نومبر۔ اگوکی ۱۶ر نومبر۔ سیالکوٹ ۱۷ر نومبر۔ رنبیر سنگھ پورہ ۱۸ر نومبر۔ جموں ۱۹ر نومبر۔ پسرور ۲۱ر نومبر۔ قلعہ سوبھا سنگھ ۲۲ر نومبر۔

سمبندھی بھجنوں دوارا سنکیرتن کیا گیا۔ یہ پربھات پھیری بلحاظ حاضری اور پرچار کے بہت ہی کامیاب رہی۔ ٹھیک آٹھ بجے ہون اور پرارتھنا کے بعد جلسے کی کارروائی کا آغاز ہوا۔ سوامی دھیرانند جی۔ پنڈت بشنداس جی۔ اور پنڈت برہم دت جی جگیاسو کے پربھاوشالی ویاکھیان ہوئے۔ پنڈت برہم دت جی جگیاسو اور پنڈت رام گوپال جی شاستری نے عملی جیون بنانے پر زور دیا جس سے متاثر ہو کر تمام جنتا نے عموماً اور آریہ بھائیوں نے خصوصاً روزانہ سوادھیائے کرنے کا پرن کیا۔ اس کے علاوہ منشی رام جی بھاٹیہ سابق منتری جس کو کچھ عرصہ ہوا سدھانت وردھ کا ریہ کرنے کی وجہ سے منتری پد سے پرنک کر دیا تھا اپنے دل کا غبار اس طرح پر نکالا۔ کہ سماج سے علیحدہ خاص طور پر نزدان اُتسو منایا۔ جس میں پورانک بھائیوں نے بڑے جوش و خروش سے حصہ لیا۔ اور تن من دھن سے ہر طرح کی سہائیتا کی۔ اور رشی کے نمت اپنی شردھا کا اظہار "ویدک دھرم کی جے" "رشی دیانند کی جے" کے فلک شگاف نعروں سے کیا۔ اگر متعصب سے بالاتر ہو کر پورانک بھائی اسی طرح زندہ دلی کا ثبوت دیتے رہے۔ تو اُمید ہے۔ کہ آریہ سماج کا ڈنکہ تمام آبادی میں بج جائیگا۔ اور جلد ہی لوگ دھڑا دھڑ آریہ سماجی بنجائیں گے۔ ہمارے سناتنی بھائیوں نے رشی نروان منا کر ایک قابل تقلید مثال قائم کر دی ہے۔ جس کی پیروی ہر ایک نگر کے پورانک بھائیوں کو کرنی چاہئے۔ بہر حال اس کا پربھاؤ بڑا اچھا رہا ہے۔ (مدن لال اُپ منتری)

پنڈت چمو پتی پریوار سہائتا فنڈ

شری مہاشہ وشنودت جی لودہراں ضلع ملتان نواسی کے دوارا حسب ذیل چندہ پنڈت چمو پتی جی کے پریوار کی سہائتا فنڈ میں موصول ہوا ہے:۔

(۱) لالہ وشنودت جی۔ ۱۱/ روپیہ (۲) ٹھاکر ٹھکن لال جی۔ ۱۰/ روپیہ۔ (۳) لالہ ٹھاکر داس ٹبرل۔ ۱۰/ روپیہ (۴) دیوان کنور سین جی۔ ۵/ روپیہ (۵) بخشی دوارکا ناتھ۔ ۵/ (۶) لالہ راجمید اس جی سونڈھی۔ ۳/ (۷) بابو امیر چند جی ایس۔ ایم۔ ۲/ (۸) لالہ بھگوان داس جی ڈسپنسر۔ ۲/ (۹) شریمتی تارا دیوی جی۔ ۲/ (۱۰) منشی بشمبر داس جی۔ ۱/ روپیہ۔ (۱۱) لالہ ہرجی بھگوان جی پٹیشن رائٹر ۱/ (۱۲) بابو ادم پرکاش جی۔ ۱/ (۱۳) سردار موکند سنگھ۔ ۱/ (۱۴) لالہ دُرگا پرشاد جی۔ ۱/ (۱۵) لالہ وشنو دیو جی سگنیلر۔ ۱/ (۱۶) لالہ آر۔ ایس سوندی۔ ۱/ (۱۷) سٹر یشپال۔ ۱/ (۱۸) لالہ دیا نند جی۔ ۱/ (۱۹) بابو جھتا رام جی کلرک

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

میں نے سوامی ستیانند جی کو مورتی پوجا کرنے یا اس کا اُپدیش کرتے کبھی نہیں دیکھا

ایڈیٹر آریہ ویر کے نام پنڈت ٹھاکر دت جی شرما موجد امرت دھارا کی چٹھی

[پچھلے دنوں آریہ ویر میں ایک مضمون شائع ہوا تھا جس میں یہ لکھا تھا۔ کہ پنڈت ٹھاکر دت جی کے مکان پر ایک سنکیرتن ہوا تھا۔ جس میں بھگوان کرشن کی مورتی کی پوجا کی گئی۔ اور اس میں پنڈت جی اور سوامی ستیانند جی بھی شامل تھے۔ شری پنڈت ٹھاکر دت جی نے اس مضمون کے جواب میں حسب ذیل چٹھی ایڈیٹر آریہ ویر کو لکھی ہے۔ (پریم)]

سپاد ک مہاشہ آریہ ویر۔ نمستے!

مجھے بھگت منگت رام کی چٹھی آنے پر معلوم ہوا۔ کہ ۷ نمبر کے آریہ ویر میں میرے گروہ پر ہوئے سنکیرتن کے بارے میں مجھ سے کچھ پوچھا گیا ہے۔ اخبار پڑھا۔ افسوس ہوا۔ کہ آپ نے ایک چھوٹی سی بات پر اتنا کچھ لکھ مارا ہے۔ اور خواہ مخواہ پرانے جھگڑوں کو اخبار میں لایا ہے۔ یدی مجھ سے دریافت کرنے کی غرض تھی۔ تو میں تو لاہور میں ہی ہوں تشریف لاکر مجھ سے پوچھ سکتے تھے۔ میں کبھی ان جھگڑوں میں نہیں پڑا۔ اور اس واسطے اب بھی کچھ لکھنا نہیں چاہتا تھا۔ اور لکھوں بھی کیا جب آپ مجھ کو لیڈر کہتے ہوئے۔ مجھے مدت سے جانتے پہچانتے ہوئے مجھ پر مورتی پوجا کا شک کر سکتے ہیں۔ تو بات ہی ختم ہو جاتی ہے۔ میرا آپ کا آریہ سماج کا تعلق کبھی نہیں رہتا۔ نرمول باتوں کے جھگڑوں میں اس واسطے بھی پڑنا نہیں چاہتا کہ پھر ایک کے بعد دوسرا مضمون لکھنے کا ہی سلسلہ چل پڑتا ہے۔ میں نے انہی جھگڑوں سے بچنے کے واسطے آریہ سماج کی سبھا سدیتی سے استعفےٰ دے دیا۔ آریہ سماج لاہور نے بدوں چندہ کے ہی سبھا سد بنا کر پردھان چن لیا۔ مگر میں نے نہ مانا۔ سماج یا آریہ پرتی ندھی سبھا ابھی تک میرا استعفےٰ منظور نہیں کرتی۔ مگر میں نے جانا ہی چھوڑ دیا ہے۔ اس واسطے نہیں۔ کہ آریہ سماج کو برا سمجھتا ہوں۔ بلکہ اس واسطے کہ آریہ سماج کے اندرونی جھگڑوں سے آتما اُنت ہونے کی بجائے اُدنت ہوتا جان پڑتا ہے۔ جھگڑوں سے الگ رہنا ہی اپنے لئے اچھا جانا۔ تب میں اخباری لوگوں کے اندر کیسے گھسوں۔ آپ نے لکھ دیا ہے۔ کہ بھگتی پرکاش کی چھپوائی کا خرچ میں نے دیا۔ جبکہ سچائی یہ ہے۔ کہ اس کی چھپوائی میں میری ایک کوڑی بھی خرچ نہیں ہوئی۔ آپ نے پہلے بھی ایسا لکھا تھا۔ مگر میں نے جواب نہیں دیا۔ کہ ایسے بھی اپنے آریہ بھائی نکل سکتے ہیں۔ جو کہ اعتبار نہ کر کے ثبوت دینے شروع کر دیں گے۔

جس سنکیرتن کا آپ ذکر کر رہے ہیں۔ اس میں بھی کچھ بات نہیں۔ وہ سنکیرتن ہی سناتن دھرمی بھائیوں کا تھا۔ انہوں نے ایک فریم کی ہوئی کرشن بھگوان کی مورتی بھی رکھی تھی۔ آج کل پنجاب اور خاصکر لاہور میں سنکیرتن ہوتے رہتے ہیں۔ پہلے بھی ایک بار میں نے ایک جگہ جاکر اس کو دیکھا ہے۔ اب بھی دیکھنا تھا۔ کہ کس پرکار سے یہ کیرتن ہوتا ہے۔ درشک روپ سے دیکھا۔ اور ضرور دیکھا۔ اور آگے بھی دیکھنے سے سنکوچ نہیں۔ کسی پر بندھ میں شامل نہیں تھے۔ نہ کسی مورتی کی پوجا پاٹھ ہمنے کی۔ یدی میرے اتنا لکھنے سے آپ کو سنتوش نہ ہو۔ تو پھر آپ کی موج ہے۔ جو مرضی ہے۔ لکھئے۔ میں اب آگے اُتر نہ دونگا۔

رہی شری سوامی ستیانند کی بات۔ اُن کے وشے میں میں کچھ بھی لکھنا نہیں چاہتا۔ جب وہ آریہ سماج میں تھے روزانہ آرٹیکل ایک یا دوسرے اخبار میں نکلتے رہتے تھے۔ اس وقت بھی انہوں نے کبھی کسی بات کا جواب نہ دیا۔ کچھ غلط باتیں بھی ہوتی تھیں۔ میں نے ایک بار اُن سے پوچھا۔ کہ اصلیت لکھ دوں۔ تب بھی انہوں نے منع کر دیا۔ کہ میرے متعلق کچھ بھی نہ لکھا جاوے۔ اس کے بعد بھی آپ کبھی کبھی لکھتے ہی رہتے ہیں۔ انہوں نے کبھی کو جواب نہ دیا۔ تب میں کیوں اُن کی کسی بات کو اخباری جھگڑوں میں لاؤں۔ اور جب وہ جواب دیتے نہیں خواہ مخواہ کیوں ان کو چھیڑا جاوے۔ اپنے متعلق جتنا لکھ دوں۔ کہ شری سوامی جی کے ساتھ میرا کئی باتوں میں مت بھید بھی رہتا ہے۔ مگر اس سے اُن کی دیکھتی کے واسطے میرے من میں جو مان ہے۔ اس میں

دیودرشن اور مندروں مسجدوں کے آگے باجہ کا سوال

(از راؤ بہادر ماسٹر آتمارام جی بڑودہ)

(۱) آریہ سورا جیہ سبھا لاہور جو ناگری بھاشا اور ناگری لپی کے پرچار کے ساتھ ساتھ عملاً جو من دیگیہ کر رہی ہے وہ بھی ہم سب جانتے ہیں۔ اور ان تمام کاموں کے لیے اس نامی آریہ (ہندو) جاتی سیوک سبھا کی جتنی تعریف کریں تھوڑی ہے۔ مثلاً وہ کام یہ ہیں:۔

(الف) پرتھم اپنے نام کے ساتھ آریہ شبد کا پریوگ۔ (ب) ایک بھاشا اور ایک لپی پرچار کے لیے پنجاب کے اردو پربھاوت پرانت میں اس کا عملاً بھاری پرچار۔ (ج) سورگباسی پوجیہ پنجاب کیسری شری لالہ لاجپت رائے جی کے سہارک میں ایک مورتی ستھاپنہ (سدھارک ریتی سے) جہاں پوجا پاٹھ آرتی، سنکھ گھڑیال بجانے درشن اور مندر پرویش کا وہ جھگڑا ہو نہیں سکتا۔ جو کہ موجودہ پورانک اسدھارک ہندو دیومندروں میں ہم لمبی اور لمبا سمبندھی رات دن سنتے ہیں۔ گت ماس میں کاٹھیاواڑ کے دوارکا دھیش کے کرشن مندر میں بمقام دوارکا ہوا۔ یہ مندر ریاست بڑودہ کے راجیہ میں ہے۔ پران کے موجودہ کاریہ کرتاؤں کو جو ادھیکار سے ہوتے ہیں۔ اُن کے سمان اگر بڑودہ شہر کے مسلمان جو گت چند سال سے اپنی نامی بڑی مسجد بنام جامع مسجد میں جمعہ کے دن اندر کسی غیر مسلمان ہندو۔ پارسی یا عیسائی کو جانے نہیں دیتے۔ اور ہفتہ بھر کے ہر روز صبح شام ہی نہیں۔ بلکہ ہر وقت جو ہندو۔ جینی یا آریہ سماجی نگر کیرتن کے باجوں کو لوکل نامی پولیس کمشنر صاحب جو ہندو مرہٹہ ہیں عملاً رد کرتے ہیں۔ تو ایسی حالت میں بڑودہ راجیہ کے دوار کا نگر کے اگر کرشن مندر میں موجودہ ہندو راج کرمچاریوں نے اگر پوجیہ ہندو نتھا ہری جن سدھارک نامی بابا ٹھکر جی صاحب کو جو پوجیہ مہاتما گاندھی جی کے دائیں بازو اور دہرم یا سماج سدھار میں مہاتما جی کے سولہ آنہ پرتی ندھی ہیں۔ اندر جانے نہیں دیا۔ تو اس کا سخت افسوس ہم سب ہندو آریہ سدھارکوں کو ہے۔ بس۔ پر اس گھٹنا سے تین باتیں ہمیں بھارت میں فیصلہ کرنی ہونگی۔

(اول) بڑودہ کے نگر میں جو جامع مسجد ہے۔ اس کے اندر جمعہ کی نماز کے وقت غیر مسلمانوں کو نماز درشن کی اجازت ملنی چاہیئے۔ (دوسرا) اسی بڑودہ نگر کی جامع مسجد کے آگے ہر ایک ہندو۔ جینی اور آریہ سماجیوں کے بیاہ اور سالانہ جلوس باجوں کے ساتھ ہمیشہ گذرنے چاہئیں۔ جیسا کہ آگے کے پچاس برس پیشتر گذرتے تھے۔ (تیسرا) اگر مسلمان۔ صاحب۔ جامع مسجد کے آگے برات اور نگر کیرتن کے باجے بند رکھنا چاہتے ہیں۔ تب پھر دوارکا کے مسنا تنی وشنو کرشن مندر کے پوجاری آدمی ہنگتوں کو بھی ہری جنوں کے ساتھ موجودہ بابا ٹھکر اور آریہ سماجیوں کا پرویش بند ہے۔

اگر آریہ سورابیہ سبھا لاہور کبھی سورگباسی شری پوجیہ لالہ لاجپت رائے جی کے لئے موجودہ پورانک فیشن کا مورتی ستھاپنہ جیت والا بندر دونوں کا۔ آرتی یا بھجن دوا بنا کر ہندو آریہ مسلمان عیسائی آدمی کے درشنوں سے مسلمانوں کی کل مسجدیں۔ اور جیتے جاگتے منشوں (مسلمانوں) کی نماز تک کو اگر باجہ سے ڈرا دیتا۔ تو دیش میں رات دن جھگڑے ہوتے۔ جو اب دوارکا اور اس سے پہلے پونا آدمی میں ہو چکے ہیں۔

پوجیہ مہاتما گاندھی جی یا پوجیہ ٹھکر بابا جب مسلمانوں کی مسجد نماز اور جمعے پر سرکار سے یا کانگریسی راجیہ سے قانون اگر پاس کرانا غیر مصلحت سمجھتے ہیں عملاً۔ تو ایسی حالت میں پوجیہ مہاتما گاندھی جی کو اپنے اس پچھے مسودہ دیل کو جو شاید ہندو دیودرشن اور پورانک۔ مندر پرویش سمبندھی تھا یا ہے خود ہی واپس لے لینا شاید نامناسب ہوگا۔

اس وقت ہم راجرام موہن رائے جی اور مہرشی دیانند جی کی تعریف کئے بنا نہیں رہ سکتے۔ کارن کہ آریہ سماج سے بھی بہت پہلے یعنے قریباً ۷۰ سال سے براہمو سماج نے ہری جن ہنگی آدمی کو اپنے برہم سماج کے ممبر بنا کر اپدیش دینے والی ویدی پر بٹھایا۔ اور مندر پرویش اور دیودرشن کا جھگڑا ہی مٹا دیا۔ جو اس وقت دوارکا میں ہم پاتے ہیں۔ اس کے ساتھ ہی مہرشی دیانند جی نے جہاں یجروید ادھیائے ۲۶ منتر ۲ کے بل پر ہیتھے نام دھرم کلیانی . . . جنے بھیا (अजन) شبدوں میں دھندے سے یا جنم کے نیچ مانے ہوئے چمار بھنگی ہتریں کو سماج کا سبھا سب دینے کا ادھیکار دیا وہاں براہمن کل اوتپن بالک سمان ویدپڑھنے کا ادھیکار بھی دیا۔

واضح ہو۔ کہ جو چند نا بخرہ کا آریہ نوجوان رات دن کہا کرتے ہیں۔ کہ گائیتری منتر یا

ریاست بہاولپور میں آریہ سماج کی شاندار فتح

سناتن دھرمیوں کے چلائے ہوئے مقدمہ کا خاتمہ

عرصہ تقریباً دو سال کا گذرتا ہے۔ کہ مہاشہ سنت رام جی کلاسوالہ نواسی نے اوچ سید جلال ریاست بہاولپور میں پرچار کرتے ہوئے کہیں کہدیا تھا۔ کہ ہم آریہ سماجی لوگ تو کرشن بھگوان کو جتی۔ دھرماتما۔ یوگیراج اور گورکشک گوپال مانتے ہیں۔ مگر پورانوں میں لکھا ہے۔ کہ کرشن کے دواہ پر کروڑوں گئوئیں ماری گئیں۔ اور ان کا مانس براہمنوں کو کھلایا گیا وغیرہ وغیرہ۔ ساتھ ہی کہا۔ کہ آریہ سماج کی یہ پوزیشن ہے۔ کہ پورانوں میں جو اس قسم کا ذکر ہے۔ وہ سب وام مارگیوں کی ملاوٹ کی وجہ سے ہے۔ پورانک لوگوں کا یہ وطیرہ رہا ہے۔ کہ وہ ہمیشہ مہاپرشوں کو بدنام کرنے اور گالی دیتے رہے ہیں۔ اور آج فنڈامنٹلسٹ دیانند کو بھی گالیاں دیتے ہیں۔ اور ان کی تعلیم پر اناپ خرافات ہے وغیرہ وغیرہ۔ اس لیکچر کے بعد کئی سوارتھی پورانک براہمنوں نے اوچ کے چند ہندوؤں کو اُکسا کر مہاشہ سنت رام جی و دیگر ایک درجن کے قریب آریہ سماجیوں پر زیر دفعہ ۲۹۸ تعزیرات ہند احمد پور شرقیہ ریاست بہاولپور میں دعوے دائر کرا دیا۔ جو لگ بھگ دو سال تک دائر رہا۔ مگر ایک پیشی بھی نہ ہونے پائی۔ آخر کار ۱۷ اکتوبر ۳۷ء کی پیشی پر جب کہ کارروائی مقدمہ شروع ہونے والی تھی اوچ کے سناتنیوں نے اپنی شکست کو صاف دیکھتے ہوئے راضی نامہ کی چرچا شروع کی۔ اور ادھر اُدھر دوڑ لگائی۔ آخر کار احمد پور شرقیہ کے چند معززین بیچ میں پڑے۔ اور انہوں نے صلح کرانے کی کوشش کی۔ آریہ سماج نے کراچی سے شرومان پنڈت لوکناتھ جی نرنک دا چپتی کو بلا لیا تھا۔ تاکہ وہ پورانوں میں گئو ہتیا اور گئو مانس کھانے کا ذکر ثابت کر کے ثبوت دے سکیں۔ مگر چونکہ اُدھر صلح کی کوشش جاری ہو گئی۔ اسلئے ۱۷ تاریخ کو ۳۱ اکتوبر کی پیشی لے لی گئی۔ رات کو فریقین مقدمہ و دو سامعے معززین احمد پور شرقیہ شرومان پنڈت لوکناتھ جی کی جائے رہائش پر اکٹھے ہوئے۔ اور صلح کے کئی فارمولے تیار کئے گئے۔ مگر آریہ سماجی یہ ماننے کو تیار نہیں ہوتے تھے۔ کہ پورانوں میں گئو مانس کھانے کا ذکر نہیں ہے۔ سناتن دھرمی چاہتے تھے۔ کہ ایسا درج کیا جائے۔ آریہ سماجی یہ تو ماننے کو تیار ہو گئے۔ کہ جن گرنتھوں کو آریہ سماج مانتا ہے۔ اُن میں گئو ہتیا کرنے یا گئو مانس کھانے کا ودھان نہیں ہے۔ مگر پورانوں میں مانس کھانے کا ذکر نہیں ہے۔ ایسا آریہ سماجی تسلیم نہیں کرتے تھے۔ بدیں وجہ کسی راضی نامہ پر دستخط نہ کئے جا سکے۔ اور کچھ آدمی ایسے بھی تھے۔ جن کو یہ صلح ایک آنکھ نہیں بھاتی تھی۔ فقہ کو ۱۷ تاریخ کو صلح نہ ہو سکی۔ ۳۱ تاریخ کو پیشی پر پھر صلح کی چرچا چلی۔ اور سناتن دھرمی بضد ہوئے۔ کہ صلح نامہ میں یہ ضرور لکھا جائے۔ کہ پورانوں میں گئو مانس بھکشن کا ذکر نہیں ہے۔ اس پر شرومان پنڈت لوکناتھ جی نے سب کے سامنے گرج کر کہا۔ کہ آریہ سماج ایسا ماننے کو ہرگز تیار نہیں ہے۔ اور میں ابھی احمد پور شرقیہ کے چوک بازار میں کھڑا ہو کر اعلان کرتا ہوں۔ کہ جو کچھ مہاشہ سنت رام جی نے کہا ہے۔ وہ حرف بحرف پورانوں میں درج ہے۔ اور میں اُس کو دہراتا ہوں۔ جس کی مرضی ہو میرے پر مقدمہ کرے۔ میں اس بات کو پورے طور پر ثابت کرنے کی طاقت رکھتا ہوں۔ اور اس مقدمہ میں بھی پورے طور پر ثابت کر دونگا۔ بہت لمبا چرچا ہوتا رہا۔ آخر کار شرفاء احمد پور کی خاص دلچسپی اور کوشش سے راضی نامہ کا مضمون تیار کیا گیا۔ مگر سناتن دھرمیوں نے یہ حجت اُٹھائی کہ ہمارا یہ راضی نامہ اوچ سید جلال کے آریہ سماجیوں کے ساتھ ہو گا۔ ہمارا مقدمہ مہاشہ سنت رام جی کے ساتھ بدستور جاری رہے گا۔ اس پر آریہ سماجیوں نے اس کے ملنے سے انکار کر دیا۔ اور صاف کہہ دیا۔ کہ اگر مہاشہ سنت رام جی کے ساتھ راضی نامہ نہیں ہو گا۔ تو ہم بھی راضی نامہ کرنے کو تیار نہیں ہیں آخر کار حسب ذیل راضی نامہ تحریر کیا گیا جس پر فریقین نے دستخط کر کے عدالت میں پیش کیا۔ اور اس مقدمے کا ڈراپ سین ہوا:-

نقل راضی نامہ

بعدالت جناب مجسٹریٹ درجہ اول احمد پور شرقیہ

ہندو رام وغیرہ نالشی بنام کوڑو رام وغیرہ ملزمان

جرم زیر دفعہ ۲۹۸ تعزیرات ہند

جناب عالے! اندریں مقدمہ ہم نے چند روسائے شہر کی معرفت راضی نامہ کر لیا ہے۔ ہمارا یقین ہے۔ کہ ویدشاستر یا دیگر کسی دھرم شاستر ابتدائی گرنتھوں میں جن پر آریہ سماج کا وشواس ہے گئو ہتیا کا ودھان نہیں ہے۔ اور نہ ہی کسی ہمارے بزرگ یا رشی منی نے گئو ہتیا کی ہے۔ اور نہ ہم کو آگیا دی ہے بھگوان کرشن گئو رکھشک گوپال ہیں۔ ہر طبقہ اور ہر خیال کے ہندوان کو بھگوان اور یوگیراج مانتے ہیں۔ سنت رام کے خواہ مخواہ لیکچر سے جو انہوں نے اوچ شریف میں دیا تھا۔ اس سے ہم دونوں فریقین کی دلآزاری ہوئی ہے۔ ان کا ہم دونوں دلی اظہار افسوس کرتے ہیں۔ لہذا راضی نامہ پیش بحضور کرتے ہیں منظور فرما کر مثل داخل دفتر فرمائی جائے۔ تحریر بتاریخ ۳۱ اکتوبر سنہ ۱۹۳۷ء

دستخط ع ہندو رام چودھری امرداس وغیرہ

کوڑو رام۔ گوبند رام۔ راجہ رام۔ نوتن داس وغیرہ سناتن دھرم

اروڑی۔ دولا رام۔ فتح چند۔ پنو مل وغیرہ آریہ سماج

فوظ رام۔ بہتر دھرم چند

میں سناتن دھرم سبھا اوچ سید جلال کے بھائیوں کو مشورہ دیتا ہوں۔ کہ وہ آئندہ کسی کی اُکساہٹ میں آکر آریہ سماجیوں سے چھیڑ خانی نہ کیا کریں۔ انہیں علم ہونا چاہیئے۔ کہ آریہ سماج ایک فولادی قلعے کے اندر اپنی ہستی کا ثبوت دے رہا ہے۔ اُس کو مسمار کرنا کسی بھی مت والے کی شکتی سے باہر ہے۔ مگر پورانک قلعہ بلور کے قلعے کی حیثیت رکھتا ہے۔ اس میں بیٹھ کر آریہ سماجیوں پر حملہ کرنا اپنی ہی ہلاکت کو دعوت دینا ہے۔

اسلئے آپ سب بھائیوں کو آریہ سماج سے ہندو جاتی کے سنگٹھن کا کام کرنا چاہیئے جس سے پراچین سبھیتا پھیل سکے۔ اور ان خیالات جن پر ہر ایک کو اعتراضات کرنے کا موقعہ ملتا ہے چھوڑ دینے چاہئیں۔ اور ان لوگوں کے اُکسانے سے دیانند سرسوتی جی مہاراج کی ذات پر جو کہ ہندو جاتی کے حقیقی رکھشک تھے جھوٹے حملے نہیں کرنے چاہئیں۔ اور آریہ سماج کو صحیح معنوں میں سمجھنے کی کوشش کرنی چاہیئے۔ میں سمجھتا ہوں۔ کہ اوچ سید جلال کے سناتن دھرمی بھائیوں کو مقدمہ کرنا بہت مہنگا پڑا ہے۔ اُن کو ایک طرح سے یہ بھی تسلیم کرنا پڑا ہے۔ کہ آریہ سماج کے مانیہ گرنتھوں میں گئو مانس کھانے کا ودھان نہیں۔ اسلئے میں امید کرتا ہوں۔ کہ آگے سناتن دھرمی بھائیوں کو ایسی غلطی نہیں کرنی چاہیئے۔

(منشی آریہ سماج احمد پور شرقیہ)

بھگتی ساد ھن آشرم لوہٹیک سنگھ ضلع لائلپور میں برہم پرائن مہایگیہ

سب دھرم پریمی سجنوں کی سیوا میں سوچنا دیجاتی ہے۔ کہ اس آشرم میں ایک سال سے اکھنڈ اگنی سنتھاپت ہے۔ جس میں چاروں ویدوں سے برہم پرائن مہایگیہ ہو رہا ہے۔ اور جس کی پورن آہوتی ۱۸ نومبر سنہ ۳۷ء مطابق ۲ مگھر سمت ۱۹۹۴ بروز دیو پورنماشی کے دن پراتہ کال دگی۔ اُسی موقعہ پر پوجیہ سوامی ستیانند جی مہاراج و پوجیہ سوامی کرشنانند جی مہاراج اشیرباد و امرت اپدیش دینگے۔ پچھلے سال برٹی ہمہودیوں نے ایک کروڑ ساٹھ لاکھ گائیتری کا اکھنڈ جاپ کیا تھا۔ اور چاروں ویدوں کے علاوہ دس لاکھ گائیتری کی آہوتی بھی دی تھی۔

اس درش ۹/۳۲ ۲۰ سے ۷ اپرتی بھون بھن پرانتوں سے آئے ہوئے ہیں۔ جو نیم کا پالن کرتے ہوئے تپسیا کا جیون بسر کر رہے ہیں۔ اور ۲۴ لاکھ گائیتری کا جاپ کر چکے ہیں۔ اور اب بھی مانسک جاپ بدستور جاری ہے۔ چاروں ویدوں کا یگیہ ہو چکا ہے۔ اب پھر پنجروید سے چوتھی مرتبہ شروع ہے۔ اور تین لاکھ گائیتری کی بھی آہوتیاں پورن آہوتی تک دس تک ہو جائیں گی۔ برٹی لوگ اپنے جیون میں بڑا پاپ پورن انو بھو کر رہے ہیں۔ وہ ان کے چہروں سے اور دوہاروں سے معلوم ہو گا۔ ہر ایک سجن کے لئے یہ برہم پرائن یگیہ درشن کرنے کے یوگیہ ہے۔ اسلئے پورن آہوتی پر درشن دے کر لاکھ اٹھائیں۔ درشن دے کر لاکھ اٹھائیں۔

(بقیہ صفحہ ۱۱)

سندھیا کی ضرورت پہلے سنسکرت شبدوں میں بالکل نہیں۔ صرف ہندی ترجمہ ہی کافی ہے۔ وہ دس جنم میں بھی مہاتما گاندھی جی سے بڑھ کر ہری جنوں کو گائیتری کے سنسکرت کا پاٹھ عملاً جپ نہیں دینگے۔ اور ادھر بابا بھکر سے یہ سب آریہ کرم دیکھ کر نئے نئے مندر پرویش کے لئے پرویش سرکار یا مگر سی سرکار سے قانون بنوانے کی دھن میں مست رہ جائیں گے۔ تب تک امریکہ کے عیسائی مشن والے مندر پرویش کے قانون سے پہلے ہی ان کو لاکھوں کی تعداد میں عیسائی بنا ڈالیں گے۔ برہمو سماج اور آریہ سماج نے جو اندھیکار ان ہری جنوں کو اپنی ڈیوڑھی تک پر بیٹھنے اور باہم کھانے پینے آدی کے دیئے ہیں۔ یہ بیچ میں دونوں سماجیں Object Lesson کے روپ میں ۲۵ کروڑ ہندو سماج کے لئے کام کر رہی ہیں ہیں تو مہاتما گاندھی جی اور پوجیہ بابا بھکر جی کو عملاً Unregistered Member Brahmo Samaj مانیں

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

اکال مرتیو ہوتی ہے!

(از پنڈت ستیہ دیو جی آریہ مسافر لاہور)

پیارے ناظرین نے آریہ مسافر مورخہ ۳۰ مارچ کے پرچہ پر کچھ شائع کیا ہے از جانب بھائی چند جی آریہ سکنہ خانخانان کی ملاحظہ ہوں گی۔ میرا وچار تھا۔ کہ کچھ عرض کروں۔ میرے گھر سے ایک ضروری تار آگیا۔ اور میں گھر واپس آیا ہوں۔ اور عرض کرنا چاہتا ہوں۔ سیوک کو یہ بھی پتہ نہیں۔ کہ جواب ابھی تک چاہیے یا نہیں۔ مگر میرا یہی عرض کرنا ضرورت سے خالی نہ ہوگا۔ سُنیئے!

न मृत्युरासीदमृतं न तर्हि
रात्र्या अह्न आसीत्प्रकेतः ।
अनीदवातं स्वधयातदेकं
तस्माद्धान्यन्न परः किञ्चनास

ऋ० १०-१२९-२

وید منتر میں الیشور اُپدیش کرتے ہیں۔ جب سنسار نہیں بنتا ہے۔ اُس میں سب کارن اپنے سروپ میں لیے رہتے ہیں۔ ارتھات پرلے میں کیا اوستھا ہوتی ہے۔ نہ موت۔ امرت آور نہ دن اور رات کے چہنہ یعنی سورج چندر اس وقت ایک الیشور سروپ اور پرکرتی جیو کو اندھکار میں ڈھکے ہوئے الیشور دونوں کو اپنی انت شکتیوں سے آشرا کر رہا تھا۔ ارتھات الیشور جیو اور پرکرتی ہی ہمیشہ سے ہمیشہ تک

कस्त्वा सत्यो मदानां
मꣳहिष्ठो मत्सदन्धसः ।
दृढा चिदारुजे वसु ।

ہے الیشور تو (अन्धसः) اُن وغیرہ بھوگوں کے (मदानां) انندوں سے بھی زیادہ آنند دینے والا اور (मꣳहिष्ठः) نیکیوں کا دان یعنی ہمیشہ ایک جیسا ہے۔ اسلئے (कः) کون (त्वा) تجھے (मत्सत्) آنند کر سکتا ہے۔ تو (चित्) چنتن (दृढा) بلوان (वसु) سورج چندر وغیرہ کو بھی پربھو کی پراپتی سے ہوتا ہے۔ ان وغیرہ سے نہیں الیشور ہمیشہ ایک رس ہے۔ وہ سب کو آنند دینے والا اور بلوان ہے۔

यथा सनान्नी सनमेव जातेषा
पुराणी परि सर्वं बभूव ।
मह्ना देव्युषसोवि भाती सैनेने
कं मिषता विचक्षे

سروپ یہ ہے۔ (यथा) یہ (सनान्नी) سناتن یعنی ہمیشہ رہنے والی پرکرتی (सनेव) ہمیشہ ہی (जाता) کارن پیدا کرتی رہتی ہے۔ (एषा पुराणी) یہ پُرانی ہوتی ہوئی بھی (सर्वं) سب کاریوں میں (परि बभूव) پورن رہتی ہے۔ (मह्ना) بڑی (देवी) کانتی والی (उषसः) چمکنے والی ہے۔ اور (विभाती) کائے چیزوں کو (वि) خاص طور پر پرکاشت کرتی ہے (सैनेने) وہ پرکرتی (एकेन) ہر ایک (मिषता) گنتی شیل جیو کے ساتھ (विचक्षे) اپنا سروپ دکھلاتی ہے۔

جیو کا سروپ

अजस्रायै तुरायात्
जीवमेजद्ध्रुवं मध्य आपस्त्या-
नाम जीवो मृतस्य चरसि
स्वधाभिरमर्त्यो मर्त्येना सयोनिः

پرمیشور (परमात्मानाम) گھروں (मरीरी) کے (ध्रुवं) بیچ میں رہنے والے (मध्ये) اکھنڈ شی (तुरायात्) جلدی حرکت کرنے والا (जीवं) جیو کو (अजस्रायै) گنی دیتا ہے (जीवमेजद्) پراں سکتی والا ہو کر (रायै) رہتا ہے (अमृत्यः) مرتی نہ ہونے والا (जीवो) جیو آتما (स्वधाभिः) اپنے کرموں کے کارن (मर्त्येन) من دھرم شریر کے کارن (मृतस्य) اس من دھرم جسم یا جگت کا (सयोनिः) سمان استھان یا جگہ والا ہو کر جگت میں (चरसि) سب طرف کرم کرتا ہے۔ یا جسم کا مالک ہو کر نہ مرنے والا جیو آتما (स्वधाभिः) اپنے پُن پاپ کرموں کے کارن (मर्त्येन समानि) من دھرم جسم کے ساتھ سمان استھان یعنی جیسا جسم ویسا سبھاؤ والا ہو کر بار بار آتا ہے۔

प्रयाणान्निमेषोन्मेषमनो
गतीन्द्रियान्तर विकाराः सुख
दुःखेच्छा द्वेषौ प्रयत्नाश्चा-
त्मनो लिङ्गानि :

چیزوں کے حاصل کرنے کی خواہش (इच्छा) تکلیف نہ اٹھانے کے وچار (द्वेष) کرم کرنا (प्रयत्न) انند (सुख) بیلاپ کرنا (ज्ञान) جاننا (दुःख) پران کو باہر نکالنا (प्राणा) پران کو باہر سے اندر لے جانا (अपाना) آنکھوں کو پوچھنا (निमेष) آنکھوں کو کھولنا (उन्मेष) سنک جانا یا اچنکار (मन) چلنا (गति) سب اندریوں کا چلانا وغیرہ (इन्द्रिय) یہ سب گن جسم کے ساتھ جیو میں معلوم ہوتے ہیں۔ جب جیو شریر سے علیحدہ ہو جاتا ہے۔ تب یہ گن نہیں ہوتے ہیں۔ ایک گیان دوسرا پرتین (विकार) کرنا جیو کا اپنا سروپ ہے۔ اور جیو کا (समवायी) سمبندھ اسی کا ہے۔

(समवायि) (लिङ्गम्) لنگ شریر (लिङ्गम्) سترہ تتوں کا ہوتا ہے اور وہ (सप्तदश) ہر ایک جیو کا علیحدہ علیحدہ ہوتا ہے۔

سوال۔ جب لنگ شریر ایک ہی پرکار سے ہے تو سب آدمیوں۔ پشوؤں پکھیوں کو بھوگ ایک ہی ہونا چاہیئے۔

व्यक्तिभेदः कर्म
विशेषात् = جواب۔

جیوں کے کرم علیحدہ علیحدہ ہونے سے لنگ شریر بھی علیحدہ علیحدہ ہیں۔ اس وجہ سے سمان نہیں ہیں۔

سوال۔ استھول شریر جس کو ہم اپنی آنکھوں سے دیکھتے ہیں وہ کس چیز سے بنا ہے۔

पाञ्चभौतिको देहः = جواب۔

استھول شریر (देहः) (पाञ्चभौतिकः) پانچ بھوتوں کا ہے یعنی اکاش۔ ہوا۔ جل۔ زمین۔ آگ۔

पृथ्वी रूपरस गन्धस्पर्शवती
गन्धो घ्राणः स्निग्धा
आपो रसः रूपस्पर्शवत्

پرتھوی کا گن زمین روپ۔ رس۔ گندھ چھونا ہے۔

जल का गुण -

तेजो रूपस्पर्शवत्

جل روپ اور رس اور چھونا۔

तेज का गुण - روپ اور سپرش والا ہونے سے تیج ہے۔

स्पर्शवान् वायुः

ہوا کا گن - گرمی سردی اور چھونے والا ہونے سے ہوا۔

तदाकाशेन नावधन्ते

اکاش کا گن - روپ۔ گندھ۔ سپرش اکاش میں نہیں۔ کیوں شبد کس اکاش کا ہے۔ یہ گن دروں میں ہیں۔ دراصل پرتھوی میں گندھ۔ جل میں ٹھنڈک۔ آگ میں تیج۔ ہوا میں سپرش اور اکاش میں شبد گن ہے۔ پیارے ناظرین آپ کو ذرا لطافت کی طرف لے چلوں۔ دیکھیئے۔ اکاش کے پانچ تتوا ہوتے ہیں۔ کام۔ کرودھ۔ شوک۔ موہ۔ بھے۔ دالو میں جلن میں۔ دھاون پرسارن۔ آکنچن۔ تیج میں ماس ناڑی توجا۔ ادم۔ ان سب کا کام سپرکار ہے۔ اکاش میں دالو کا حصہ ہے۔ کیونکہ اکاش ہلتی چنچل ہے۔ اور دالو بھی چنچل ہے۔ کرودھ اکاش میں خاص بھاگ ہے۔ کیونکہ شوک میں شریر شونہ ہو جاتا ہے۔ اور اکاش بھی شونہ ہے۔ موہ اکاشی میں جل کا بھاگ ہے۔ کیونکہ جب لڑکے وغیرہ کا موہ پیدا ہوتا ہے۔ تو آنسو بہنے لگتے ہیں۔ اسلئے جل کا حصہ ہے۔ بھے اکاش میں پرتھوی کا حصہ ہے کیونکہ جبھ ڈر معلوم ہوتا ہے۔ تو بہ شریر جڑ ہو جاتا ہے۔ جڑ ہونا پرتھوی کی علامت ہے۔ اس لئے پرتھوی کا حصہ ہے۔

دالو میں (چنچل دالو) میں جل کا بھاگ ہے۔ کیونکہ جل چلتا ہے۔ اسلئے یہ جل کا بھاگ ہے۔ جلن۔ دالو میں خاص بھاگ ہے۔ کیونکہ دوڑتا ہوا کا کام ہے۔

پرسارن۔ دالو میں اکاش کا حصہ ہے۔ کیونکہ پھیلنا آگ میں ہوتا ہے۔ اکاش پھیلا ہوا ہے۔ آکنچن۔ دالو میں پرتھوی کا حصہ ہے۔ آکنچن نام سکڑنے کا ہے۔ پرتھوی سکڑی ہوتی ہے۔ اسلئے پرتھوی کا بھاگ ہے۔

تیج کے گن (کشدھا۔ بھوک) تیج میں تیج کا خاص حصہ ہے۔ کیونکہ بھوک میں چیز کھائی جاتی ہے بھسم ہونا تیج کا کام ہے۔

تشنا (پیاس) تیج میں دالو کا بھاگ ہے کیونکہ جب پیاس لگتی ہے۔ گلا سوکھتا ہے یہ گن دالو کا ہے۔

آلسیہ (سستی) تیج میں پرتھوی کا بھاگ ہے۔ کیونکہ جب سستی ہوتی ہے۔ تو شریر جڑ ہو جاتا ہے۔ جڑ ہونا پرتھوی کا کام ہے۔

نندرا (نیند) تیج میں اکاش کا بھاگ ہے۔ کیونکہ جب نیند آتی ہے۔ تب شریر شونہ ہو جاتا ہے۔ اکاش کا یہی سونتا والا ہے۔ اس لئے نندرا اکاش کا حصہ ہے۔

کانتی۔ تیج میں جل کا حصہ ہے۔ کیونکہ دھوپ میں کانتی لگتی ہے۔ اور پانی ہی گھٹتا ہے۔ سرد ملک کی کانتی اچھی ہوتی ہے۔ اسلئے پانی کا حصہ ہے۔

شکر (منی) جل کا خاص بھاگ ہے۔ کیونکہ شکر سفید رنگ کا ہے۔ اور گرھ کا میٹھا ہے۔ اور جل بھی سفید ہے۔ اور سب جیوں کا میٹھا ہے۔ اسلئے شکر جل کا بھاگ ہے۔

سونت (خون)۔ جل میں پرتھوی کا بھاگ ملا ہے۔ کیونکہ جم جاتا ہے۔ اور جل میں اکاش کا بھاگ شونہ ہونے کی وجہ۔

موتر (پیشاب)۔ جل میں تیج کا بھاگ ہے۔ کیونکہ اس میں گرمی ہوتی ہے۔ اور تیج میں بھی گرمی ہوتی ہے۔

سوید (پسینہ) جل میں دالو کا بھاگ ہے۔ سوکھنا دالو کا کام ہے۔ پسینہ سوکھتا ہے۔

استھی (ہڈی) پرتھوی کا خاص بھاگ ہے۔ کیونکہ سخت ہے۔ سختی پرتھوی کا گن ہے۔

ماس۔ پرتھوی میں جل کا حصہ ہے۔ کیونکہ گوشت گیلا ہے۔ گیلا پن پانی کی تعریف ہے۔

ناڑی۔ پرتھوی میں تیج کا بھاگ ہے۔ م

دیو سماج میں جہاد کی تعلیم

(گذشتہ سے پیوستہ)

از رائیٹ صاحب لالہ جھانگی رام جی ریٹائرڈ منصف لاہور

کیا بیسویں صدی کے روشنی کے زمانہ میں دیو سماج میں جہاد کی یہ عملی کہ یا میں نہایت توفاک پر تربیت نہیں ہوتیں ممکن ہے کہ آج سے چند صدیاں پہلے اگر کوئی شخص اس قسم ..... بے سروپا دعوے کرتا تو اسے دنیا کم علمی کے باعث سچ مان بھی لیتی لیکن موجودہ سائنس کی روشنی میں کوئی مہذب اور سمجھدار شخص اس قسم کے بھاڑ کو منظوری کی نظر سے نہیں دیکھ سکتا۔ چاہے دیو سماجی صاحب کہلائے ہی اپنے معبود کی ذات کے سمندر میں اپنی اندھ شردھا اور اندھ وشواس کے باعث اُن کی اس فرمانہ اور گناہ آلودہ جہاد کی تعلیم کے متعلق بغلیں بجاتے پھریں۔ اور ان کی کتنی ہی گیت گاتے پھریں

"بڑے میاں سو بڑے میاں چھوٹے میاں سبحان اللہ"

کے مصداق خود دیو گورو صاحب کا پنے مخالفوں اور دشمنوں کے سمندر میں ہلاکت اور خاکستری کا حال تو ناظرین نے پڑھ لیا۔ اب ذرا ان کے کرچاری صاحبان کا خود ساختہ سمندر میں خود لوشت حال بھی پڑھیں۔ کہ وہ کس طرح میری ہلاکت کے منصوبے باندھ رہے ہیں۔ محض میرے اس قصور پر کہ میں نے ایسا سچا اور واقعات پر مبنی لیکھ کیوں لکھا کہ ان کے معبود بے زبان کمزور جانوروں کو مردار کان کے گوشت کا استعمال کرتے رہے ہیں۔ اور رنڈوں کے بہانہ دیو سماج میں ایک بیوی کے جیتے جی دوسری شادی کرنے کی اجازت دے گئے ہیں۔

مثلاً وہ اپنے اردو اخبار مورخہ ۸ اکتوبر ۱۹۳۵ء میں لکھتے ہیں:۔

"ان محسن کشوں اور مہاپاپی شخصوں کو دیو سماج کے خطرناک جال سے نکلنا ہو ذرا بھی دیو سماج کے سمندر میں مخالف رائے کا اظہار کرے انہیں دیو سماجی صاحب ایسے دیو خطابوں سے یاد کیا کرتے ہیں۔ راقم، یہ اچھی طرح یاد رکھنا چاہیئے۔ کہ لوہے کی دیوار کے ساتھ ٹکرا دیو سماج راقم ہمیشہ مار کر سوائے اس کے کہ وہ اور بھی بُری طرح لہولہان اور ہلاک ہو جائیں۔ وہ اور کچھ حاصل نہیں کر سکیں گے ..... اگر تمہارے لئے ممکن ہے تو تم سمجھلو اور ڈرو ورنہ اپنے اپکاری بھگوان دیو آتما کے سمندر میں محسن کش بننے سے جیسے پہلے انیک شخص تباہ اور برباد ہو گئے ہیں۔ ویسے ہی تم بھی (اشارہ میری طرف ہے راقم) بُری طرح تباہ اور برباد ہو جاؤ گے"

(ان الفاظ کے نیچے لکیر میں نے کھینچی ہے راقم)

(۷) یہ الفاظ کسقدر صاف اور کسی قسم کے شک وشبہ سے بالاتر ہیں۔ کہ دیو سماج میں کسی ایسی خفیہ سازش کا سامان درمیان ہے۔ کہ جس سے وہ اپنے مخالفوں کو لہولہان۔ ہلاک۔ تباہ اور برباد کر دینے کے درپے رہتے ہیں۔ اور پولیس اور غارت گری کا سلسلہ عرصہ دراز سے امینشن جاری ہے۔ کیونکہ وہ خود لکھوں کرتے ہیں کہ میں بھی لہولہان اور ہلاک یعنے قتل ہو جاؤں گا۔ جیسا کہ مجھ سے پہلے انیک شخص تباہ اور برباد ہو گئے ہیں۔ اور ان کی یہ سب آرزوئیں میرے اس مضمون کی سچی ثابت کرتی ہیں۔

یہاں پر نیچر کے مفہوم کے متعلق بھی کچھ عرض کر دینا ضروری محسوس ہوتا ہے:۔

اول تو یہ بھی ایک حیرانی کی بات ہے کہ دیو آتما صاحب نیچر کو Personify کر کے اسے سچ مچ کا ایک جیتا جاگتا مجسم وجود مان رہے ہیں۔ اور اسے وکاس اور وناش کاری شکتیوں سے مشرف (ذی شعور Intelligent) وجود ثابت کر رہے ہیں۔ حالانکہ یہ ایک مہمل شبہ ہے۔ یعنے اس کائنات کے تمام قسم کے جاندار اور بیجان وجودوں اور ان کی خاصیتوں کے مجموعہ کا نام نیچر رکھ دیا گیا ہے۔ جیسا کہ دیو سماج کے معبود نے اپنے چند کرچاریوں اور ممبروں نے مجموعہ کا نام دیو سماج رکھ چھوڑا ہے۔ اب کسی بھی سمجھدار شخص کا محض دیو سماج کے مہمل شبہ کو Personify کر کے یہ کہنا کہ دیو سماج نے میرے بیٹے کو دریا میں ڈبو کر مار ڈالا ہے۔ ایک بیہودہ بات ہے جب تک دیو سماج کے کسی خاص وجود کو Personify کر کے ثابت نہ کیا جائے۔ کہ دیو سماج کے فلاں کرچاری یا ممبر نے اس لڑکے کو دریا میں ڈبو کر مار ڈالا۔ ٹھیک اسی طرح جس طرح اگر کوئی شخص کسی مجسٹریٹ کو یہ عرضی دے۔ کہ چونکہ میں دیو سماج کا مخالف ہوں۔ اسلئے میرے لڑکے کو دیو سماج کی ستیہ نیچر نے دریا میں ڈبو کر مار ڈالا ہے۔ اسلئے مجسٹریٹ کو پھانسی پر لٹکا دیا جائے۔ تو مجسٹریٹ اسے مذاق سمجھ کر اس کی عرضی کو ردی کی ٹوکری میں ڈال دے گا۔ جب تک دیو سماجیوں میں سے کسی خاص کرچاری یا ممبر کو Specify کر کے اس کا نام عرضی دعوے میں درج نہ کرے۔

(۸) دوم۔ جن خوفناک جہادی واقعات کا دیو سماج کے معبود نے ذکر کیا ہے۔ ان سب کے متعلق تحریر نہیں شکتی [illegible]

ہی نہیں سکتا۔ دوش تو کسی خاص وجود یا دیو سماج کے معبود یا ان کے کسی کرچاری کی ذات پر ہی عائد کرنا پڑیگا۔ ان میں سے ہی کسی کو دوشی ٹھہرانا پڑے گا۔ نہ کہ نیچر کے مہمل شبد کو۔ پھر دیو سماج کے کرچاری صاحبان فرمادیں کہ ایسی صورت میں آپ میں سے کئی

نہایت مجرمانہ اور گناہ آلودہ

جہاد کی تعلیم دینے والے ثابت نہ ہوئے۔

اس کے علاوہ جب نیچر ایک مہمل شبد ہے۔ تو پھر اس میں Intelligence یا Design کے موجود ہونے کے کیا معنے ہوئے اور نہ ہی اس کا کوئی زندہ ثبوت اس وشے میں ملتا ہے۔ جب کسی چیز کا اپنا کوئی Concrete وجود ہی نہیں۔ تب اس کا خفیہ انتظام کیا۔ اور اس کی وکاس یا وناش کاری ستیہ شکتیاں کیا۔ یہ ایک بے معنی بات ہو جاتی ہے۔ میرے خیال میں تو بھگوان دیو آتما نے محض اپنے بچاؤ اور اس کی آڑ میں مخالفوں کو دبانے کے لئے ہی نیچر اور اس کی شکتیوں کی دیوار کھڑی کر رکھی ہے۔

(۹) اب آخیر میں ہو سوال بھگوان دیو آتما سے اس بارہ میں پیدا ہو سکتا ہے۔ اور جس کا حل بتلانا ان کے لئے اشد ضروری ہے۔ وہ یہ کہ جنہوں نے بھگوان دیو آتما کی مخالفت کی۔ ان کا دردناک انجام تو ان کی ستیہ نیچر نے ان کے منتقم دل کو ٹھنڈا کرنے کے لئے اپنے کسی خفیہ انتظام سے کر دیا۔ لیکن خود دیو آتما کی ذات کے ساتھ اور ان کی دیو سماج میں جو دردناک دُرگھٹنائیں رونما ہوتی رہیں۔ اور اب ہوتی رہتی ہیں۔ یعنے آئے دن دیو سماجیوں میں سے کسی اس یا اس شخص کی موت واقع ہوتی رہتی ہے۔ یا دیو آتما صاحب خود بھی اس دنیا سے چلا نا کر گئے ہیں۔ انہیں ان کی ستیہ نیچر کے کن کرشموں میں شمار ہونا چاہیئے۔ مثلاً:۔

(۱) کیا یہ سچ نہیں ہے کہ آپ خود بھگوان دیو آتما ہو کر بھی اکثر دائم المرض رہے۔ اور ایک یا دوسری عذاب دہ بیماری سے کراہتے رہے۔ اور بعض دفعہ موت کی سیماء تک پہنچ جاتے

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

کے لئے اپنی سیلو اشتہار وشاک نے [illegible] دیتے تھے۔ وہ تو محض روگ [illegible] اس کے علاوہ آپ ان تمام دنیوی [illegible] کے اکثر شکار رہے۔ جو معمولی سے معمولی پر نازل ہو سکتی ہیں۔ مثلاً "مقدمہ بازی" باوجود جھوٹے گھڑنے اور چالبازی کرنے کے آپ کا رگڑے کھانا۔ اور ان بعض میں آپ کو آخر کار شکست دائر اور آپ پر جرمانے ہونا اور وارنٹ گرفتاری کا جاری ہونا۔ ڈگریاں ہونا۔ اور دربدر میں جا کر عام لوگوں کی طرح گھنٹوں انتظار میں رہنا اور جرح کے وقت طبیعت کا پریشان ہو جانا اور گھبرا

(۲) کیا یہ سچ نہیں ہے کہ آپ کی پہلی اور قابل اور نیک و عرصہ پتنی جی ان کو ہی آپ کو داغ مفارقت دے گئیں۔

(۳) کیا یہ سچ نہیں ہے کہ آپ کی دوسری دھرم پتنی جی بھی بے وقت موت کا شکار ہو گئیں۔

(۴) کیا یہ سچ نہیں ہے کہ آپ کے کئی بچے پیٹ سے مردہ پیدا ہوئے یا پیدا ہونے کے کم و بیش عرصہ زندہ رہ کر اس دنیا سے چل اور کئی روگی اور کمزور انگ لے کر جنمے اور بچپن مصیبتیں جھیل جھیل کر مرے۔ اور ان کی اس کے کارن آپ کو اور آپ کے پیراؤں کو ان کے لئے جو مصیبتیں جھیلنی اور اٹھانی پڑیں وہ سب بیان سے باہر ہے۔

(۵) کیا یہ سچ نہیں ہے کہ آپ کے قابل [illegible] کو داغ مفارقت دے گئے

(۶) کیا یہ سچ نہیں ہے کہ آپ کی ایک خاص تعداد اولاد میں سے بہت سے آپ کے [illegible] بے وقت موت کا شکار ہو گئے۔ اور کئی آپ باغی اور متنفر ہو گئے

(۷) کیا یہ سچ نہیں ہے کہ آپ اکثر یہ رونا روتے کہ آپ کو کوئی سچا مددگار اور غمگسار نہیں ملا۔ اور اپنے آپ کو اسپتالوں اور جیل خانہ کے قیدی سے بھی اپنی اوستھا [illegible] سمجھتے رہے۔

(۸) کیا یہ سچ نہیں ہے کہ آپ مصیبتوں سے گھرے ایک نہیں کئی بار بلاپ کرتے رہے۔

(۹) کیا یہ سچ نہیں ہے کہ آپ کے سب سے زیادہ عزیز اور دیو الور اگی دوشش اور ایک پرم تپسی سے تڑپ تڑپ کر اور مصیبتوں کے دن کاٹ کر چھوٹی عمر میں اس دنیا سے رخصت کر گئے

(۱۰) کیا یہ سچ نہیں ہے کہ دیو سماج میں [illegible] دارد آئیں ہو چکی ہیں۔

(۱۱) کیا یہ سچ نہیں ہے کہ آپ کی سماج میں [illegible] کے عمل ہوتے رہے ہیں۔ اور آپ کے بڑے [illegible] بڑے کرچاری بھی اس پہلو میں [illegible]

آریہ سناتن جاگرت

...ج مٹھ ٹوانہ ضلع شاہ پور کا سالانہ جلسہ

...ج مٹھ ٹوانہ کا سالانہ جلسہ مورخہ ۱۸ اکتوبر ...ر ۱۹۳۷ء تک سہ روزہ پودک دیدک ...ٹھ شالہ میں منایا گیا۔ آریہ پرتی ندھی سبھا ... کی طرف سے پنڈت رامچندر جی سدھانت ... پنڈت بھگت رام جی بھجن پدیشک تھے ... پنڈتہ دروپدی دیوی جی پدھاریں۔ پنڈت ... منوہر و مدھر بھاشنوں و بھجنوں کا ... بڑا اچھا پربھاو پڑا۔ جنتا استفادہ جلسہ میں ... ہوئی۔ کہ جگہ کی قلت کی وجہ سے کئی بھائیوں ... دن کھڑا بھی رہنا پڑا۔ بہن دروپدی دیوی ... اکتوبر کو بانجے گاڑی پر خوشاب سے ... ۔ ان کے دیا کھیان دن کے ۳ بجے ... جن سے ان میں کچھ جاگرتی ... ہوئے۔ رات کو بہن دروپدی جی کا سارگربھت ... عام جنتا میں ہوا۔ جس کا پربھاو بہت ... کئی دیکھتی تو یہاں تک کہتے تھے۔ کہ اب ... جاتی میں بڑی جاگرتی آگئی ہے۔ اگر ... حالت رہی۔ تو ست یگ کا زمانہ جلدی آ ... گا۔ ۲۱ اکتوبر ۳۷ء کو دیر دار صبح ۹ ... پنڈتہ دروپدی جی کے پوتر ہاتھوں دیدک ... پاٹھ شالہ آرمبھ کر دی گئی ہے۔ فی الحال ... ستریوں کا پربندھ کیا گیا ہے۔ اور ... ہیا پکہ بھی آگئی ہیں۔ مگر نواسیوں تھا آریہ ... ئیوں کو جو لاہور کراچی۔ دہلی ابتدائی شہروں ... اس کرنے ہیں ہمیں پورن سہیوگ دینا ... ہئے۔ تاکہ اپریل تک ہم کم از کم ۳ ستریوں ... پڑھائی کا انتظام کر سکیں۔ یگیہ کے ... شیش تقسیم کیا گیا۔ پنڈت رامچندر جی ... دیدپرچار فنڈ کے لئے۔ جنتا سے اپیل کی۔ ... الحال آریہ پرتی ندھی سبھا کو دیدپرچار فنڈ کے ... مبلغ بیس روپے پردان کئے گئے ہیں۔ راتری ... دروپدی دیوی جی کا بھاشن و آرتی شانتی ... کے بعد ویدک دھرم کی جے کے نعروں کے ساتھ ... سماپتی ہوا۔ اس جلسہ کی کامیابی کا سہرا ... آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے سر ہے۔ ... نے یگیہ پرچارک بھیج کر ہمارا اتسو ... یاب بنایا ہے وہاں ڈاکٹر اوم پرکاش۔ ... ٹھان چند۔ بابو پربھدیال۔ ماسٹر ہیرچند۔ ... ہنسراج۔ ماسٹر ہیمراج و مہاشہ روپ ... جی کا اتی وھنیہ واد ہے۔ جنہوں نے رات ... ایک کر کے فشکام سیوا کر کے آریہ سماج کے ... شک اتسو کو سپھل بنایا ہے۔ (آپ منتری)

آریہ سماج جیند کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج جیند جنکشن کا چھٹا دارشک ... دھرم سے منایا گیا۔ جس میں شری پنڈت پریہ درت ... جی دیدو اچسپتی تھانیدار لالہ سُنام رائے جی ایم۔ اے ... پنڈت چندر بھانو جی۔ پنڈت ہمر سنگھ جی اور ... پنڈت ہرپال جی تتھا مہاشہ ہرچند جی۔ مہاشہ ... امر سنگھ جی تتھا مہاشہ نارائن جی آدی اپدیشک ... تتھا بھجنوپدیشک پدھارے۔ آریہ جتنے اپدیشوں ... تتھا بھجنوں کو بڑے دتّ چتّ ہو کر سُنا۔ اس کے ... اتیر کت وشیش کار یہ اس بار مہلا سمیلن کا ہونا ... ہے جس میں کنیا گورو کل جیند کی کنیاؤں نے اپنے ... اپدیش تتھا بھجنوں دوارا استریوں کو وشیش ... روپ سے اُتساہت کیا۔

اُتسو کی سپھلتا میں جہاں ہمارا ہاتھ سیوا ... سمتی جیند شہر نے بٹایا۔ وہاں جنکشن کے آریہ ... کماروں نے وشیش طور پر سماج کی سیوا کی جن میں ... مہاشہ کیول رام جی کا نام قابل تحریر ہے۔ (منتری)

آریہ سماج کیمبل پور

شوک پرستاو

(۱) آریہ سماج کیمبلپور پنڈت بھگوانداس کلرک پوسٹل ڈیپارٹمنٹ کے سپتر کی مرتیو پر شوک پرگٹ کرتی ہے۔ اور پنڈت جی سے دلی ہمدردی کا اظہار کرتی ہے۔ اور پرماتما سے پرارتھنا کرتی ہے۔ کہ وہ مرتک پالک کی آتما کو سدگتی اور پریوار اور سمبندھیوں کو شانتی پردان کریں۔

(۲) آریہ سماج کیمبلپور مہاشہ منّا سنگھ جی (پردھان منتری آریہ سماج ہذا) عزیز فیس کیمبلپور کے جوان سپتر مہاشہ سندر داس کی اکال مرتیو پر اتینت شوک پرگٹ کرتی ہے۔ اس ویر یوودک کو کسی پاپی نے پشاور میں کلہاڑی سے حملہ کر کے بے وقت موت کا شکار کیا ہے۔ جس سے کہ مہاشہ منّا سنگھ جی دان کے بڑے سپتر وید پنڈت شودت جی ودیا النکار سناتک گورو کل کانگڑی و دیگر سب رشتہ داروں کو ایک سخت صدمہ پہنچا ہے۔ ساری منڈلی و آریہ بھائی اتینت شوک دُکھ پرگٹ کر رہے ہیں۔ اور سماج ان کے اس دُکھ میں شریک ہو کر ہاردک ہمدردی کا اظہار کرتی ہے۔ اور پرماتما سے پرارتھنا کرتی ہے کہ وہ مرتک کی آتما کو سدگتی کریں۔ اور شریمان منتری منّا سنگھ جی جنکو کہ بڑھاپے کی اوستھا میں پر بھو کی اچھا انوسار یہ سخت دُکھ پراپت ہوا ہے شریمان وید جی اور سب پریوار اور سمبندھیوں کو دھیرج دینے کی پربھو سے پرارتھنا کرتی ہے۔ (منتری)

آریہ سماج ڈیرہ غازیخاں کے سماچار

۱۔ گذشتہ ہفتہ ہر دو زیرانہ کو چورٹہ متصل ڈیرہ غازیخاں میں یگیہ ہوتا رہا۔ چورٹہ نوآسیوں کی شردھا قابل تعریف ہے۔ وہاں کے آریہ سجنوں کا اُتساہ الوکنیہ ہے۔ یہاں کے آریہ سماج کی ستھاپنا پچھلے سال شری سوامی سیوانند جی مہاراج نے رکھی تھی۔ یگیہ پروکھشنا کے روپ میں کافی دھن ملا۔ (۲) شریمتی چمپتی بائی نے یگیہ کرایا۔ اور عدھ وکھشنا کے روپ میں دیئے۔ (۳) شری پنڈت تیرتھ رام جی نے شری تارا چندجی کی سورگیہ چچی صاحبہ کا انتیشٹی سنسکار کرایا۔ شری تارا چندجی نے عدھ وکھشنا پنڈت تیرتھ رام جی کو دی جو انہوں نے حسب معمول آریہ سماج کو دان دیدیئے۔ (۴) گذشتہ ہفتہ مندرجہ ذیل دان آریہ سماج کو پراپت ہوا:۔

(ا) شری پنڈت جیون لال کی اور سے ۱۰/ روپے

(ب) شری لالہ بڈھا رام کی اور سے ۸ روپے

(ج) شری لالہ روشن لال کی اور سے ۱/ روپے

(۵) آج کے ہفتہ واری ست سنگ میں شری پنڈت تیرتھ رام جی نے ایک منوہر پربھاوشالی۔ اور یکتی یکت دیا کھیان "استری جاتی کے دھارمک ادھکار" پر دیا۔ اور مختلف پرمانوں سے سدھ کیا۔ کہ استری جاتی کو ہون کرنے۔ یگیوپویت دھارن کرنے اور وید پڑھنے کا ادھیکار ہے۔ (آپ منتری آریہ سماج ہذا)

گوجرانوالہ میں رشی اُتسو

آریہ سماج گوجرانوالہ نے دیانند نروان دوس دیوالی کے دن ۲ نومبر ۳۷ء کو صبح ۸ سے ۱۱ بجے تک بڑے سمارہ کے ساتھ منایا۔ ہون یگیہ کے بعد شریمان لالہ بھیم سین جی وکیل پردھان آریہ سماج کی ادھیکشتا میں نمن درج کارروائی ہوئی:۔

کماری شکنتلا دیوی۔ کماری سوبھاگیوتی اور بالک راج کمار کے رشی اُپکار پر منور نخک بھجن ہوئے۔ اس کے بعد آریہ کنیا مڈل سکول کی چھاترا کماری بلراج نے رشی بودھ پر سرل بھاشا میں سنکشیپ بھاشن دیا۔ اور اس کے بعد میر محمد بخش صاحب وکیل نے اپنے لیکچر میں بتلایا۔ کہ سوامی جی مہاراج اور سورا جیہ کے حامی تھے۔

بعد ازاں شریمان اے۔ ایس ستیارتھی جی کا دیا کھیان ہوا۔ جس میں انہوں نے بتلایا۔ کہ سوامی جی ماتری بھاشا۔ ماتری سبھیتا اور ماتری بھومی کے رکھشک تھے۔ بھارت کو جاگرت کر بھارت واسیوں دوارا اپنیہ دیشوں میں ویدک دھرم پرچار کی اچھا رکھتے تھے۔ رامی جی سچے سنیاسی سچے رشی۔ اہنسا کے ہمچھپا کے اپدیشک تھے۔ مساوات اور سودیہ جاتی اور کا نگریس کے پتہ پڑ تک تھے۔ ان دیا کھیانوں کا حاضرین پر بہت اچھا پربھاو پڑا۔ حاضری آشا سے بہت زیادہ تھی۔ چا۔ آ۔ مشن فنڈ میں اکیس روپیہ چار آنہ دان پراپت ہوا۔ انت میں پردھان جی کی طرف سے حاضرین اور مقررین کا شکریہ ادا کیا گیا۔ اور یہ رشی اُتسو بڑی کامیابی کے ساتھ سماپت ہوا۔ (بشمبر ناتھ منتری)

لاہور چھاؤنی میں رشی اُتسو

(۱) کتھا۔ یہ اُتسو حسب معمول اس وشن بھی بڑے سمارہ سے سماج مندر میں منایا گیا۔ اس کے آپ لکشن میں ۶ دن یعنی ۲۷ اکتوبر ۳۷ء سے یکم نومبر تک "Commemoration Volume" "A Homage to Maharishi Swami Daya Nanda" نامی ضخیم کتاب میں سے دو دانوں کے لیکھوں کی کتھا کی گئی۔

(۲) سنکیرتن۔ ۲ نومبر ۳۷ء کو پراتہ کال سندر بازار کی گلیوں اور کوچوں میں اشور بھگتی اور رشی جیون" سمبندھی بھجنوں دوارا سنکیرتن کیا گیا۔ جس میں آریہ سماج کی بھجن منڈلی نے اتیرکت استری سماج اور کنیاؤں کی اور آریہ کماروں کی بھی بھجن منڈلیاں تھیں۔ غرضیکہ سنکیرتن بلحاظ حاضری اور پرچار بہت کامیاب رہا۔

(۳) اُتسو۔ سماج مندر میں ہون اور پرارتھنا کے بعد رائیصاحب لالہ نول کشور جی کی پرارتھنا میں پنڈت کیدارناتھ جی وید اور پنڈت لیش پال جی سدھانت النکار کے "رشی جیون اور ہمارا کرتویہ" پر عالمانہ دیا کھیان ہوئے۔ آریہ کماروں نے نظمیں پڑھیں۔ اور کنیاؤں کے منوہر بھجن ہوئے۔

(۴) پرچار اور چا۔ آ۔ مشن فنڈ:۔ آریہ سماج کی طرف سے "سدا چار شکشا" نامی ٹریکٹ ہندی اور اردو میں پرشوں اور دیویوں میں مفت تقسیم کیا گیا۔ اور آریہ ویر کے رشی انک بھی آریہ سماج کی طرف سے پریمی بھدر پرشوں کی بھینٹ کئے گئے۔ اور چا۔ آ۔ مشن فنڈ کے لئے تقریباً ۱۵/ روپے اکٹھے ہوئے۔ (منشی سین منتری آریہ سماج)

بقیہ صفحہ ۳

کے ساتھ مرتیو یعنی ستر یہ چھوڑنے کے دُکھ سے یار ہو کر ستر یہ اندریہ اور انتہ کرن روپ اوتپن ہوئی کاریہ روپ دھرم میں پریرت کرانے والی سرشٹی کے ساتھ موکھش سُکھ کو پراپت ہوتا ہے۔

اب جو جیو آتما پرکرتی اتھوا اسنبھوتی اور دکرتی اتھوا اسنبھوتی دونوں کے واستوک سروپ کو اور اُن کے گن۔ کرم اور سوبھاؤ کو نشچت روپ سے جان لیتا ہے۔ تو وہ یہ دیکھ کر کہ پرکرتی کے گن۔ ست تم اور رج نامایا کار کے کرموں میں اور سکھوں دُکھوں میں ہی پھنسا سکتے ہیں۔ اور سوائے اس کے کہ وہ اودیا یا دوسرے بھوگوں میں لپت کرے یا سنسار کے اندر دھن دولت اور ایشوریہ کی پراپتی یعنی دِت ایشنا۔ لوک ایشنا اور پُتر ایشنا میں پھنسا کر، شانت رکھے۔ یا زیادہ سے زیادہ سالوک برتی والا بنا کر نسبتاً سکھ کی زندگی بسر کرنے کا موقعہ دے دیوے۔ اور کیا کر سکتی ہے۔ اور جب جیو کو یہ تو معلوم ہو جاتا ہے۔ تو دید بھگوان کے اس اوپدیش کو گرہن کر کے پریہ مارگ کو تیاگ کر شریہ مارگ کی طرف رجوع کرتا ہے جس کا پھل حسب دلخواہ ہوتا ہے یعنی وہ اسنبھوتی اور اسنبھوتی کاریہ اور کارن۔ پرکرتی اور دکرتی کو اور ان کے بھن بھن گن کرم سوبھاؤ کو جانکر ٹھیک بھاووں کو آنکھوں کے سامنے رکھتا ہوا مرتیو کے دُکھ سے بھی بچ جاتا ہے اور موکھش سُکھ کا بھی بھاگی بن جاتا ہے۔

(ادم شم)

(بقیہ صفحہ ۱۴)

نشان دیتے ہیں۔ جیسے بھائی امرسنگھ صاحب (۱۴۱) کیا یہ سچ نہیں؟ کہ پہلے سے ہی آپ کے سیکرٹری ڈیڑھ ٹانگ کے مالک تو تھے ہی لیکن بعد آپ کے اسسٹنٹ سیکرٹری بھی آدھی ٹانگ کٹوا کر ڈیڑھ ٹانگ کے مالک بن گئے۔ اور دیوسماج کے ایک سرگرم ممبر سردار مکند سنگھ ایک یا دو ٹانگ کٹوا بیٹھے۔

اب اگر آپ کی ذات اور آپ کی دیوسماج کے متعلق یہ سب واقعات سچ ہوں تو کیا پھر آپ سے سوال ہو سکتا ہے۔ کہ آپ کی اور آپ کی دیوسماج کے سمبندھ میں آپ کی ستیہ نیچر کا رکھشا کاری ہاتھ کہاں چرنے چلا گیا تھا۔ حقیقت یہ ہے کہ نہ ہی آپ کا کوئی سچ مچ کا رتندہ مجسم وجود ستیہ نیچر ہے۔ اور نہ ہی آپ کے دشمنوں کے سمبندھ میں اس کے ریستیہ کرشنے۔ یہ سب آپ

کارخانہ قائم شدہ سنہ ۱۸۸۰ء
تمام دُنیا میں مشہور پنساری
مصفےٰ خون کا بادشاہ

بھگوانس عرق عشبہ مرکب

اس مصفےٰ خون دوائی نے ہندوستان بھر میں وہ شہرت پائی ہے۔ کہ جس سے مدت کی مصفےٰ خون پیٹنٹ اور یہ حسرت سے ترستی ہیں۔ ایسے بے بہا صفات کی جھلک سے کسے اجالا نہیں ہوا۔ پشاور سے رنگون اور گرکھپور سے راس کماری تک کو کہڑی آتشک سے جلے بھنے گنٹھیا۔ خارش۔ پھوڑا۔ پھنسی۔ ناسور۔ بدن کے سیاہ اور سفید داغوں سے تنگ آئے ہوئے اور دیگر خون اور جلدی بیماریوں کی ہزاروں سندیں اس اکسیر کی اعلےٰ کامیابی کا بدیہی ثبوت ہے۔

قیمت فی بوتل ایک روپیہ آٹھ آنہ عہ صرف آزمائیں۔ ہر ایک موسم میں مرد۔ بچے۔ بوڑھے عورت سب کو یکساں مفید ہے۔

پنجاب کے ہر بڑے شہر میں ہر جگہ عہ ایک روپیہ آٹھ آنہ قیمت پر مل سکتی ہے

کارخانہ قائم شدہ سنہ ۱۸۸۰ء
طاعون و دیگر وبائی امراض کو ہٹانیوالی
ہندوستان میں مشہور
خوشبودار لپٹیں لانے والی

ہون سامگری
و
سگندھت دھوپ

ہماری تیار کردہ

ہون سامگری و سگندھت دھوپ نے جو تمام بھارتورش میں شہرت پائی ہے وہ آپ سے پوشیدہ نہیں۔ ٹھیک شاستر وکت ودھی انوسار تیار کیجاتی ہے کشمیر کے پہاڑوں سے کھٹا مٹاک بوٹیوں کا خرید کیا جاتا ہے۔

ملنے کا پتہ

مارکھنڈ بھگوان پنساری
شہر راولپنڈی

گورو کل کانگڑی
کی
بتی و شدھ ہون سامگری

ہمارے یہاں ویدک ریتی کے انوسار تتھا شاستر وکت ودھی دوارا ہون سامگری تیار کی جاتی ہے۔ انیک وید وِدوں تتھا پرشٹھت پرشوں نے اس کے اُتم ہونے کے پرشنسا پتر بھیجے ہیں۔ اس لئے ہمارا آریہ بندھوؤں سے نواد ہے۔ کہ وہ ادیشہ ہماری ہون سامگری منگوا کر اس سے لابھ اُٹھاویں۔

قیمت:- آٹھ آنہ فی سیر۔ تھوک نرخ پندرہ روپے فی من (بوری میں)

آیورویدک فارمیسی۔ گوروکل کانگڑی (سہارنپور)
(برانچ) گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ لاہور

اطلاع عام

آریہ سماجوں۔ آریہ سکولوں اور پاٹھ شالاؤں کے کاریہ کرتاؤں کی سیوا میں نویدن ہے۔ کہ شاردا ونجر لمیٹڈ نئی سڑک دہلی نے کچھ ایسا کارآمد سا ہتیہ پیدا کیا ہے۔ جو لڑکے۔ لڑکیوں۔ استریوں اور سوادھیائے شیل سجنوں کے لیے بہت اپیوگی سدھ ہو رہا ہے۔ جب کبھی لائبریری کے لیے یا تقسیم انعامات کے لیے پاٹھ ودھی تیار کرنے کے لیے کتابوں کی ضرورت ہے تو اس فرم سے سوچی پتر منگوا کر لابھ اُٹھاویں۔ کتابوں کا بہت اچھا سنگرہ ہمیشہ تیار رہتا ہے۔

ملنے کا پتہ

شاردا مندر لمیٹڈ نئی سڑک دہلی!

نصف قیمت پر

پوران پول پرکاش اُردو

بھاری رعایت

شری ہتیشی علاولپوری ایڈیٹر پرکاش (کھٹمنڈو سیریز) کی یہ وہ زبردست تصنیف ہے جسنے پورانکوئیں قصہ کہانیوں کا بھنڈار بھر رکھا ہے۔ پہلے ایڈیشن کی نقلیں کاپیاں بک رہی ہیں۔ آدھی قیمت پر دیجا رہی ہیں جلدی منگوائیں اسی طرح آپ بیتی بھی آدھی قیمت پر دیجا رہی ہیں۔ پورے سٹ کی قیمت ۳ روپیہ ۹ ہے۔ آپ ایکروپیہ بارہ آنہ بھیجکر منگوائیں۔ ایسی رعائت بار بار نہیں ملتی۔ آج ہی آرڈر بھیجدیں۔

ملنے کا پتہ

منشی علاولپوری ایڈیٹر اخبار پرکاش لاہور

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

رجسٹرڈ ڈیل نمبر ۲۶۶۲

..L.No 2662

تعلیم وید پاک کی پھیلاؤ ہر طرف

تصنیف کو سماج کی لیجاؤ ہر طرف

یادگار شہید اکبر بنت

آریہ پرتی ندھی بھا پنجاب کا ہفتہ وار اخبار

۱۳۷۵

دبک لائبریری آریہ سماج

گورداسپور

Dhiana

آریہ مسافر لاہور

ایڈیٹر

چرنجی لال

پریم

چندہ سالانہ تین روپے (ہے)

قیمت فی پرچہ ایک آنہ ار

جلد ۸ | اتوار ۹ جنوری ۱۹۳۸ء مطابق ۲۵ پوہ سمت ۱۹۹۴ بکرم۔ دیانند سمت ۱۱۳ | نمبر ۴۹

درس حیات

داستان عشق اب دل سے بھلانی چاہئے
سرفروشوں کی ہمیں سُننی کہانی چاہئے

جس سے اقوام جہاں کو دے یہ اک درس حیات
قوم مُردہ کے لئے وہ زندگانی چاہئے

یہ کہا مجھ سے دم آخر شہید قوم نے
تشنہ لب ہوں خنجر قاتل کا پانی چاہئے

حُب وطنی کا بساط دل پہ ہو نقش عیاں
سرفروشوں کے لئے بس یہ نشانی چاہئے

قید غم سے چھوٹ سکتی ہے وطن کی عندلیب
کینہ جو صیاد تیری مہربانی چاہئے

شمع پر جلنا پتنگوں کا ہے اک تخیر عشق
جذب صادق کے لئے سوز نہانی چاہئے

جس میں بہہ جائیں غم و رنج و الم سوز دروں
ہم کو اشک تر کی وہ ندی بہانی چاہئے

ملک کے آزاد ہونے کا ملا ہے پھر پیام
اب ہمیں ملکر خوشی دل سے منانی چاہئے

جل نہ جائیں سوزش درد الم سے جسم و جاں
اے دل محزوں خیال شادمانی چاہئے

روح بھر دے جو تن مُردہ میں برق جوش سے
محفل ہستی میں وہ ہندوستانی چاہئے

عشقیہ غزلوں سے روشن ملک کو کیا فائدہ
زندگی بخشے جو ایسی شعر خوانی چاہئے

انبالہ چھاؤنی پنڈت لیکھرام

رگ وید | اتھر وید | سام وید | یجر وید

وید امرت

راشٹر کی شبھ اکانکشا

ओ ब्रह्मन् ब्राह्मणो ब्रह्मवर्चसी जायतामा राष्ट्रे
राजन्यः शूरऽइषव्योऽतिव्याधी महारथो जायतां।
दोग्ध्री धेनुर्वोढानड्वानाशुः सप्तिः पुरन्धिर्योषा
जिष्णू रथेष्ठाः सभेयो युवास्य यजमानस्य वीरो
निकामे-निकामे नः पर्जन्यो वर्षतु फलवत्यो न
ओषधयः पच्यन्तां योगक्षेमो नः कल्पताम् ॥

بھاوارتھ:- ہے (ब्रह्मन्) ابھیان شکتی والے برہمن! پرمیشور! (राष्ट्रे) راشٹر میں (ब्राह्मणः) برہم - وید کا وِدوان - گیاتا پُرش (ब्रह्मवर्चसी) برہم ورچسوی دیر یہ وان - (आजायताम्) ہو - اور راشٹر میں (राजन्यः) راجا کا پُتر یا کشتریہ گن (शूरः) شور (इषव्यः) دھنُردھر - (अतिव्याधी) اتی دیگ اور بل سے شترو کو پراست کرنے والا (महारथः) مہارتھی - بڑے بڑے رتھ اروہی ویروں کا سوامی (आजायताम्) ہو - (दोग्ध्री धेनुः) گائے بہت دودھ دینے والی ہو - (आशुः सप्तिः) گھوڑا اتی دیگ وان اور (योषा पुरन्धिः) استری کُٹنب کو دھارن کرنے میں سمرتھ ہو (जिष्णू रथेष्ठाः) رتھ پر سُکھت ویر وِدیہ شیل ہو - (अस्य यजमानस्य) سب کو دینے اور جیون بھر دیتے رہنے والے راجہ کے راشٹر میں (सभेयः युवा) سبھا میں ساودھانتم وکتا اور یُوا - استریوں کے ہردیوں کا گرہن کرنے والا - (वीरः) دیر یہ وان پُرش - (आजायताम्) ہو - (नः) ہمارے راشٹر میں (निकामे-निकामे) پرتیک پرارتھنا کے اوسر پر جب جب بھی ہمیں اوشیکتا ہو - تب تب (पर्जन्यः वर्षतु) میگھ برسے - (नः) ہماری (फलवत्यः) اوشدھی - اَن آدی (ओषधयः) پھل والی ہو کر (पच्यन्ताम्) پکیں - (नः) ہمارے راشٹر میں (योगक्षेमः) جو دھن پہلے پراپت نہ ہو - وہ پراپت ہو - جو پراپت ہے - وہ سُرکھشت (कल्पताम्) رہے

بقیہ کالم ۴

فرمان ہے - کہ ایسا ہی اُن کے پرچار کا اُتم پربھاو باقی جگہوں پر بھی پڑا ہوگا - آپ یہ بھلی بھانتی جانتے ہیں - کہ استریوں میں اُپدیشکوں کا اتنا پربھاو نہیں پڑتا - جتنا دیویوں کے دیا کھیانوں کا پڑتا ہے - دیویوں میں دھرم پرچار کی بڑی اوشیکتا ہے - کیا ہی اچھا ہو - ہدی ۵-۱۰ کنیا گورو کل ڈیرہ دون - اتھوا کنیا مہا ودیالیہ جالندھری پاس شدہ لڑکیاں پرچارک کا کاریہ کرکے گرہست آشرم کی موجودہ اشانت زندگی کو پرکرمک

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

مراسلات

وید پرچار منڈل کی کوئی ضرورت نہیں

وید پرچار منڈل کے ادھیکاریوں سے پرارتھنا

۲ ماہ ہوئے - مجھے سرگودھا میں مہاشہ تاراچند آریہ منیجر بھارت پستکالیہ سے ملنے کا اتفاق ہوا - بات چیت کے دوران میں انہوں نے مجھے آریہ ویر کا ایک تازہ پرچہ دکھلاتے ہوئے بتلایا - کہ پنڈت مہر چند شرما سمپادک آریہ ویر اب اس دُھن میں ہیں کہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کو چھوڑ کر ایک پرتھک وید پرچار منڈل ستھاپت کریں - پچھلے سپتاہ کا آریہ گزٹ و آریہ مسافر دیکھنے سے معلوم ہوا - کہ اس قسم کا ایک نیا وید پرچار منڈل بن گیا ہے - اور آریہ سماج دھوپ والی انارکلی کے سالانہ جلسہ پر اس کا ایک اجلاس بھی منعقد ہو چکا ہے - جس میں چند مہانوبھاووں کے بھاشنوں کے پشچات چند پرستاو بھی پاس کیے گئے ہیں - اگر یہ وید پرچار منڈل اپنا لکشیہ کیول اتینک پرچارک تیار کرنا یا یان پرستھیوں کی تعداد بڑھانا سمجھتا - تب تو کوئی آریہ سماج کی سیوا تھی - اگر وید پرچار منڈل کے ادھیکاریوں نے (جو کہ دل بھر کر ورتھان اُپدیشکوں کی نند اکرتے رہتے ہیں - اور سمجھتے ہیں کہ ایسا کرکے وہ آریہ سماج کی کوئی سیوا کر رہے ہیں - اور جو موجودہ وید پرچار کا طریقہ گھرشت سمجھتے ہیں کوئی نیا سادھن وید پرچار کا سوچا ہوتا - تب تو کوئی بات تھی - مگر انہوں نے بھی وہی تنخواہ دار اُپدیشک بھیجنے رکھنے کا نشچہ کیا ہے - اور اس مطلب کے لئے غالباً دس ہزار روپیہ کا بجٹ اس سال کے لئے سویکار کیا ہے - اس کا مطلب تو یہ ہوا - کہ وہ پرتی ندھی سبھاؤں (جو کہ حتے الوسع ستوش جنک کاریہ کر رہی ہیں) کو چھوڑ کر ایک نیا منڈل بنا کر اپنا مطلب سدھ کرنا چاہتے ہیں - جو وید پرچار کا طریقہ انہوں نے سوچا ہے - اُس پر تو آج سے ۵۲ سال پہلے عملدرآمد ہو رہا ہے آپ نے کئی بار رگ وید کے انتم سوکت کا سلوک سنا ہوگا - اس کا ایک منتر ہے -

समानो मन्त्रः समितिः समानी, समानं
मनः सहचित्तमेषाम ।
समानं मन्त्रमभिमन्त्र ये व समानेन
वो हविषा जुहोमि समानं चेतो
अभिसं विशध्वम ॥

پرماتم دیو اس وید منتر دوارا ایک کا اُپدیش اسطرح سے کرتے ہیں - کہ تمہاری سبھا ایک جیسی ہو تمہارا من ایک وچار سے یُکت ہو - اور تم سب کو ایک

بقیہ کالم ۳

ویدھ بھگوان کا یہ آدیش کہ تمہاری سبھا ایک جیسی اور تمہارے من ایک وچار سے یُکت ہو - کہاں ہمارا آچرن - ہماری بدقسمتی سے پرچار کرنے کے لئے پہلے ہی دو سبھائیں ہوئی ہیں - ہم تو انہیں ایک ہی سنگٹھن سے کام کرتے ہوئے دیکھنے کے ابھلاشی ہیں - ایک اور ڈیڑھ اینٹ کی مسجد بنا کر تفریق پیدا کرتے ہیں - اسلئے میں وید پرچار منڈل کے ادھیکاریوں سے پرارتھنا کرونگا - کہ وہ وید پرچار کے سادھن کو پرتی ندھی سبھاؤں کے سامنے رکھیں - اگر وہ اس پروگرام سے متفق نہ ہوں - تو اُس وید پرچار منڈل کو آریہ سماج میں آنریری کاریہ کرتاؤں کو بھیجنے کے سادھنوں پر وچار کریں - میرے پاس ضرور آتا ہے - اگر مہتہ جیمنی جی پردھان منڈل اور مہرچند شرما دہاشہ کرشن جی اس کے متفق ہو دینا مناسب جانیں - تو وہ کرپا کرکے وہ پرچہ بھیجنے کی کرپا کریں - تاکہ مجھے وید پرچار منڈل کا اودیش سمجھنے میں آسانی ہو - آشا ہے دیر کے ادھیکاری ان کو اسی نظر سے دیکھیں گے بھاو سے پریرت ہو کر یہ چند شبد لکھے گئے ہیں اور اس کا اتر دیکر مجھے کرتگیہ کریں گے -

(مومن لعل اُپ منتری آریہ سماج مٹھ لڑانہ)

استری اُپدیشکاؤں کی ضرورت

پراچین سمے میں استریاں ودوشی ہوا کرتی تھیں جس کا پرمان یہ ہوا کرتا تھا - کہ اُن کی سنتانیں اور وِدوان آریہ ہوتی تھیں - پرنتو برہمنوں کے اندھ وشواس میں پڑ جانے کے کارن انہوں نے استریوں کو ودیا سے وانچت کر دیا - اور اس کارن ہی ہمارے دیش کو بھوشن سے شوبھت کرنے والی سبھیہ ناریوں کی آج یہ ضرورت محسوس ہو رہی ہے - کہ پتی ورتا دھرم کی رکشا کرنے کے لئے انہیں دھارمک شکشا دی جائے - ہماری ورتمان پرتی ندھی سبھا کے ادھیشٹاتا مہودیہ جی پرانی دقیانوسی خیالات کی ہی ہیں - اس لئے وہ اس شریمتی کی مشکیل کما رہی جی پرچار کا کاریہ کرنے میں اچھی جاگرتی پیدا کر رہی ہیں - اس لئے وہ بھی سبھا کے سنگٹھن میں ہیں - ہمارے پرچار جی نے بھی سبھا کے ادھیشٹاتا ہیں - اکتوبر ماس میں ہیں - وہاں ہو کر آئے ہیں - ان کے آنے سے یہاں پدھاریں - ان کے آنے سے یہاں پدھاریں - وہاں ہو گئی ہے - وہاں ہو گئی ہے - یہ سب انہیں کی کرپا کا پھل ہے - پرشوں پربھی ان کی دودھ پوت ملک ہون یگیہ کرتی ہیں - یہ سب انہیں کی دودھ پوت کے لئے آشا ہے - اور آپ سب بھاشنوں دیجھنوں کا اچھا پربھاو پڑے گا - کہاں تو

کے لئے سبھا کے آدھین کاریہ کرنے کو تیار ہو جاویں -

(مومن لعل اُپ منتری آریہ سماج مٹھ لڑانہ)

آریہ سماج پانی پت کو دان

آریہ سماج پانی پت اپنے سالانہ جلسہ پر گورنمنٹ کی سخت نظری کی آزمائش میں پورا اترنے کے بعد جنتا کے ہر دیوں میں ایک بڑی ہر دعزیزی حاصل کر رہا ہے چنانچہ ۲۰ ستمبر ۱۹۳۶ء کو آریہ سماج کے دس کے قریب نئے سبھاسد بنے ہیں - اور آریہ کنیا

ویدک تریتیہ واد (تثلیث)

(لیکھک :- شری پنڈت گنگا پرشاد جی اُپادھیائے ایم۔اے)

ویدک تریتیہ واد کا ارتھ یہ ہے۔ کہ ویدوں کے سدھانت الوناسار تین چیزیں انادی اور نت ہیں :- (۱) برہم (۲) جیو (۳) پرکرتی۔ برہم جس کے ایشور۔ پرمیشور۔ پرماتما آدی انیک نام ہیں۔ ایک وِبھو یا سروویاپی۔ گیان وتی تتھا شکتی منی ستگیہ ہے۔ جو ایک ہے۔ اکھنڈ اور ایک رس ہے۔ اس میں کسی کال یا کسی اوستھا میں بھی کسی پرکار کا پریورتن نہیں ہوتا۔ جیو پری چھن ارتھات ایک دیشی اور چیتن سنگیا ہے۔ اس کو کرتتو۔ بھوکتتو۔ گیاتر تو۔ دانا تو کہہ سکتے ہیں۔ جیو انیک ارتھات سنکھیا کی، پیکچھا نت ہے۔ ان میں بھن بھن کالوں میں پرمیشور کے الوسار گیان کی اپیکچھا سے پریورتن ہوتا رہتا ہے۔ ارتھات جیو کا گیان گھٹتا بڑھتا رہتا ہے۔ اور اُسی کے الوسار اُس کی بھوکتر تو اور کرتر تو شکتی بھی پریورتت ہوتی رہتی ہے۔ پرکرتی پرمانوؤں۔ ویش کالی آدی مولک اوستھا کا نام ہے۔ انہی کے سنیوگ ویوگ آدی دوارا سرشٹی بنتی بگڑتی رہتی ہے۔ پرکرتی جڑ ہے۔ اُس میں نہ کرتر تو ہے نہ بھوکتر تو اور نہ گیاتر تو۔ یہ سوئم نہ کچھ کر سکتی ہے۔ نہ سکھ دُکھ کا انوبھو کر سکتی ہے۔ اور نہ اس میں گیان ہے۔ یہ ہوا ویدک تریتیہ واد کا سادھارن ورنن۔

آریہ سماج ارتھات ویدوں کے سدھانت کی یہ ایک وشیشتا ہے۔ جو انیہ دھرموں کے سدھانتوں سے بھن ہے۔ پہلے یہ بتا دینا چاہیئے۔ کہ یہ بھنتا کہاں ہے۔

یوں تو سبھی دھرم جیو۔ برہم اور جگت کو مانتے ہیں۔ سرشٹی کی درشٹان اوستھا میں یہ بھید اتنا پرتیکھش اور سپشٹ ہو جاتا ہے۔ کہ کوئی اس کا وِرودھ نہیں کر سکتا۔ آپ کسی دھرم اور مت کی کوا پاسنا کرتے دیکھئے۔ وہ اپنی اپاسنا کو ستیہ مانتا ہے۔ اپنے اوپاسیہ دیو کی ستا کو ستا کرانتا ہے۔ اور ان دونوں سے اُتر کر اُن چیزوں کی ستا کو بھی مانتا ہے۔ جن کی پراپتی کے لئے اوپاسیہ دیو سے پرارتھنا کر رہا ہے۔ اس پرکار تین سنگیائیں ہو گئیں۔ ایک اوپاسک ارتھات جیو۔ دوسرا اوپاسیہ ارتھات برہم۔ تیسری انیہ چیزیں جن کو وہ لینا یا چھوڑنا چاہتا ہے۔ یہاں تک کسی کا کچھ بھید نہیں ہے۔ پرنتو بھید چلتا ہے ان تینوں کے سمبندھ سے۔ ارتھات الگیہ جیو۔ سروگیہ برہم۔ اور اگیہ ارتھات سروتھا گیان شونیہ جو جگت میں کئی سمبندھ ہے۔ کیا یہ تینوں وستوئیں انادی انتا اور انیتا بھن ہیں یا کسی سمیہ یا کسی اوستھا میں وہ ایک تھیں۔ اور کسی کارن سے اُن میں بھید پڑتا گیا۔ اس وشے میں بھن بھن

(۱) وِدورت واد۔ (۲) گُن پرینام واد۔ (۳) آرمبھک واد۔ ان کی موٹی موٹی ویاکھیا پر وچار کیجئے۔

अतात्विकी sन्यथा भावो विवर्त इत्युच्यते।

ارتھات جو وستو نہ ہو اور پریورتت ہوتی ہو۔ اُس کو وِدورت کہتے ہیں۔ رسی میں سانپ۔ سیپ میں چاندی اور ریت میں جل اس کے اُداہرن سوروپ ہیں ارتھات جب کوئی اندھیرے میں پڑی ہوئی رسی کو سانپ سمجھ لیتا ہے تو وستوتا وہاں سانپ کا نام تک نہیں۔ پرنتو وہ رسی ہی اس کو سانپ پریورتت ہونے لگتی ہے۔ سانپ نہیں تھا۔ پرنتو سانپ پریورتت ہوتا ہے۔ اور اُجالے میں دیکھنے سے پھر سانپ کی پریورتت نہ رہے گی۔ یہی وِدورت ہے۔

گُن پرینام واد کہتے ہیں کسی وستو کا بدلکر اوستھانتر کو گرہن کر لینا۔ جیسے جل برف بن جائے یا برف پگھل کر جل بن جائے۔ جل برف نہیں ہے نہ برف جل ہے۔ پرنتو جل ہی بدل کر برف روپ ہو گیا ہے یا برف ہی بدل کر جل روپ ہو گئی ہے۔

تیسرا سدھانت ہے آرمبھک واد کا۔ ارتھات جیسے الگ الگ اینٹوں کی سنکھیا ہے۔ جب اینٹوں کو جوڑ دیا گیا۔ تو مکان بن گیا۔ ان تینوں سدھانتوں کے لئے سرشٹی میں درشٹانت مل جاتے ہیں۔

آریہ سماج ان تینوں سدھانتوں کو ٹھیک مانتا ہے۔ پرنتو بھید اتنا ہے کہ آریہ سماج کی درشٹی میں یہ تینوں سدھانت ایکانگی ہیں۔ ہمرد تنتر نہیں۔ ارتھات وِدورت۔ پرینام تتھا آرمبھک تینوں ہم کو نتیہ پرتی ملتے ہیں۔ بھول یہ ہے کہ لوگ ایک واد کو سبھی چیزوں پر لاگو کرنا چاہتے ہیں اس کو کچھ اور سپشٹ کر دیا جائے۔ کبھی کبھی ایسا ہوتا ہے۔ کہ مجھے رسّی کا سانپ معلوم ہوتا ہے یا سانپ کی رسی معلوم ہوتی ہے۔ اتنے الش میں تو وِدورت ٹھیک ہی ہے۔ پرنتو یہ کہنا۔ کہ میں سدا سانپ کو رسّی یا رسّی کو سانپ سمجھتا ہوں یہ ٹھیک نہیں۔ یدی سدا رسّی کو سانپ سمجھا جاتا یا سدا سانپ کو رسّی سمجھا جاتا۔ تب تو کوئی یہ بات بھی نہ کہہ سکتا۔ کہ میں رسی کو سانپ سمجھتا ہوں یا سانپ کو رسّی۔ اس سے وِدورت کی ویاکھیا بھی نہ ہو سکتی۔ اسی پرکار سونے کا انگوٹھی میں پریورتت ہو جانا پرینام اوستھا ہے۔ پرنتو جب کوئی ریت کو دُور سے جل سمجھ بیٹھے یا جل کو ریت تو ریت اور جل میں پرینامی کا سمبندھ نہیں ہے۔ اسی پرکار دس کڑیوں سے ملکر ایک زنجیر بن جانا یا ایک ہزار اینٹوں سے ملکر ایک دیوار بن جانا یہ تو آرمبھک ہے۔ پرنتو آکسیجن اور ہائیڈروجن ملکر جب جل بنتا ہے۔ تو اسی کو آرمبھک نہیں کہتے۔ کیونکہ اینٹوں کا بل کر دیوار بن جانا ایک بھن پرکار کا ہے پہلے کو سادھارن لوگ اور دوسرے کو رسائنک سنیوگ کہتے ہیں۔ پچاس اینٹیں مل کر دیوار بن جاتی ہیں۔ پرنتو جل کی اوستھا بھی اینٹیں ہی رہتی ہیں۔ پرنتو جل کی اوستھا آکسیجن اور ہائیڈروجن دونوں کی اوستھا سے بھن ہے۔ اسلئے یہ کہنا کہ کیول وِدورت واد سے ہی یا کیول پرینام واد سے ہی یا کیول آرمبھ واد سے ہی ہم سرشٹی سمبندھی سمست گتھیوں کو سُلجھا دینگے۔ بڑی بھاری بھول ہے۔ اور اسی بھول کے کارن بھن بھن وادوں میں جھگڑا ہے۔

وِدورت وادی کہتا ہے کہ مکھیہ اور مولک ستا ایک برہم ہے۔ برہم سے اتر کوئی وستو نہ تھی۔ نہ ہو گی۔ رہا جیو بھاو یا جوڑ بھاو۔ یہ وِدورت ہے ارتھات ہے نہیں۔ کیول پریورتت ہوتا ہے۔ آریہ سماج کہتا ہے۔ کہ یہ ٹھیک نہیں۔ کیونکہ یدی برہم سے اتر کوئی ستا نہیں ہے تو وِدورت کیول برہم کو ہی ہو سکتا ہے۔ ارتھات برہم ہی بھول سے اپنے کو کچھ اور سمجھ سکتا ہے۔ اس میں دو دوش ہیں۔ پرتھم تو مولک دوش ارتھات جب تک برہم سے اتر کوئی وستو ہے ہی نہیں۔ تو برہم بھول سے بھی اپنے کو انیہ نہیں سمجھ سکے گا۔ یدی سانپ نہ ہوتا۔ تو کوئی بھول سے بھی رسّی کو سانپ نہ سمجھتا۔ یدی چاندی الگ کوئی وستو نہ ہوتی۔ تو کوئی سیپ میں چاندی نہ سمجھتا۔ دوسرا دوش یہ ہے کہ یدی برہم بھی بھول یا اپادھی ہو سکتا ہے۔ تو کوئی دوش رہت گیان متی سنگیا رہ نہیں جاتی۔ جس کی اپیکچھا سے ایک کو گیان اور دوسرے کو بھرم کہہ سکیں۔ بھرم بھی گیان کی اپیکچھا رکھتا ہے۔ کچھ لوگ برہم سے انیہ کسی انادی ستا کو نہیں مانتے۔ پرنتو برہم سے ہی انیہ سب وستوؤں کا بننا مانتے ہیں۔ جیسے عیسائی اور مسلمان کہتے ہیں۔ کہ ایشور ہی ایشور انادی ہے۔ انیہ سب وستوئیں اُس نے بنائی ہیں۔ پرنتو ان متوں کے سدھانتوں کی دارشنک بنیاد بڑی اشچت ہے۔ انہوں نے کبھی سوچنے کا پریشن نہیں کیا۔ کہ "بنانے کا کیا ارتھ ہے"؟ وِدورت تو وہ مانتے نہیں۔ پرنتو پریارم بھی نہیں مانتے۔ ارتھات اُن کا نہ تو یہ سدھانت ہے کہ برہم سرشٹی کے رُوپ میں پریورتت ہوتا ہے یا نہیں۔ اور نہ یہ مانتے ہیں۔ کہ برہم ہی سوئم سرشٹی کے رُوپ میں پریورتت ہو جاتا ہے۔ آرمبھک کا پرشن ہی نہیں اُٹھتا۔ کیونکہ آرمبھ کے لئے پہلے کئی چیزیں چاہئیں۔ پھر کس پرکار ایشور نے سرشٹی بنائی؟ اس پر یہ لوگ وچار کرنے کے لئے تیار نہیں ہیں۔ یہ تو شاید کبھی بھولی بھلیاں پر مگدھ ہیں۔ ارتھات ایشور ہی سب کچھ ہے۔ ہم کچھ نہیں۔ ایشور نے ہی ہم کو بنایا ہے۔ وہی ہمارا کرتا دھرتا ہے۔ ایشور تتھیہ ہے۔ ہم اتتھیہ ہیں۔ ایشور ہی سب سے پہلے تھا اور سب کے پیچھے رہے گا۔ ہم تو اُتپن ہوئے ہیں۔ پہلے نہ تھے۔ پیچھے رہیں گے۔ یا نہ رہیں گے۔ یہ پتہ نہیں۔ یدی اُن سے پوچھا جائے کہ ایشور نے سرشٹی کس چیز سے بنائی؟ تو وہ کہتے ہیں۔ یہ پرشن وِ ہے! منش کو اوشکتا ہے۔ کہ کس چیز کے بنے کے لئے اُپادان کو چاہیے۔ ایشور کا ایشور تو کیا یدی وہ بنا اُپادان کے نہ بنا سکے"۔ یدی اُن سے پوچھو "کس پرکار؟ کیا کوئی درشٹانت بھی ہے؟ تو اس کا اُتر کچھ نہیں۔ وہ اُپادان کے تتھیہ کو مان کر ایشور کا اپمان نہیں چاہتے۔ پرنتو وہ بھول جاتے ہیں۔ کہ آج کل بھی ایشور بنا اُپادان کے کچھ نہیں بناتا۔ ایشور بھاپ بناتا ہے جل سے جل بناتا ہے آکسیجن ہائیڈروجن سے۔ شربتوں کو بناتا ہے تتووں سے۔ آج کل جتنی وستوئیں ایشور کی بنائی مانی جاتی ہیں۔ وہ سب ہی نو اُپادان کا رن رکھتی ہیں۔ یہ ایشور کا ہی تو نیم ہے کہ پرتیک کاریہ کے لئے اُپادان چاہیئے۔ یدی ایشور بنا اُپادان کے سرشٹی بناتا۔ تو سرشٹی کا نیم ہی یہ ہوتا۔ کہ اُپادان کے بنا کاریہ ہو سکتا۔ پھر کیا تھا؟ بنا جَو کے بیج کے جَو اُپجتا اور بنا چنے کے بیج کے چنا۔ کم از کم جو برکھش ایشور اُگاتا ہے۔ اُس کو تو بیج کی اوشکتا نہ پڑتی۔ یہ لوگ بھول جاتے ہیں۔ کہ نیم تو دی ہے۔ جیو تو اُن کا انوکرن مات کرتا ہے۔ پھر یہ ہے کہ یدی ایشور ہی نتیہ ہو تو ایشور کس کے لئے سرشٹی رچے؟ یدی کہو اپنے لئے تو اس سے اُس کی اپورنتا تھا کی ہرکشٹ ہو گی کیا یہ کم اپمان کی بات ہے؟ دستوتا کیول ایشور کے ہی نتیہ ماننے میں اتنی اُلجھنیں ہیں۔ کہ ان سے چھٹکارا پانا کٹھن ہے۔ سرشٹی کی اوستھا پر دھیان کیا جائے تو سپشٹ ہو جاتا ہے کہ ایشور اس کو اپنے لئے نہیں بناتا۔ جیووں کے لئے بناتا ہے جو سرشٹی ایشور نے اُپادان پرکرتی سے بنائی ہے۔ وہ جیو کے سُکھ کے لئے۔ جیو کے دکھ کس کے لئے

آریہ سماج کے لئے ایک لمحہ فکریہ

(از مہاشہ پریم چندر آریہ سیوک گوردت بھون لاہور)

اس بات کو آج ساٹھ سال کے قریب بیتنے کو آئے جب مہرشی دیانند نے آریہ سماج کے چرچ کی ستھاپنا کی۔ اور ویدک دھرم کا ناد بجایا۔ عوام کو وید کی طرف بلایا۔ اور پراچین سبھیتا اور سنسکرتی کے سرکھشن کے لئے آریہ بھائیوں کو اُدیت کیا۔ رشی دیانند کا سندیش کیول اتنا ہی نہیں تھا۔ کہ اُسے بہرے کانوں سے سُن لیا جائے۔ بلکہ عملی طور پر اس سندیش کے لئے جیون بنانے کی ضرورت تھی۔ اور آریہ جیون کے آدھار پر دیش اور جاتی کی بہبودی کا ہونا یقینی تھا۔

پوری نصف صدی میں عوام کی بہبودی اور فلاح کے سلسلہ میں آریہ سماج نے کئی مہتم بالشان کام بھی کئے۔ اور آریہ سماج کے پیروؤں نے وہ کچھ کر دکھایا۔ جو انیسویں صدی کے اواخر میں خیال میں بھی نہیں آسکتا تھا۔ لیکن جو کچھ ہُوا اور ہو چکا ہے۔ اُس کو ہی کافی خیال کرنا اور آریہ سماج کے مشن کو اس سے آگے بیجانا کتنا ضروری ہے۔ اس کے لئے عوام کی طبعی حالت۔ سماجی زندگی ہی دیکھ لی جائے۔ خیالات اور جذبات کی ہی نہیں بلکہ مختلف اصلاح کے سلسلہ میں تنقیدی چیز سے آریہ سماج نے ایک وسیع میدان تیار کیا۔ مگر دیکھا جاتا ہے۔ کہ اس ضمن میں آریہ سماج کو جہاں بہت کچھ کامیابی حاصل ہوئی ہے۔ وہاں تنقید کے طریقہ کو زیادہ لطیف بنانے کی ضرورت ہے۔

ان تمام امور کے برعکس آج مجھے جو کچھ لکھنا ہے۔ وہ صرف آریہ سماجیوں کے لئے ہی ہے۔ تاکہ آریہ سماج کے چرچ کو وسیع تر کرنے کی ضرورت ہے۔ سکولوں۔ کالجوں اور گوروکلوں کے ذریعہ ہم نے جو کچھ کام کیا ہے۔ وہ بھی اتنا ہے۔ کہ اس پر بجا طور پر ناز کیا جا سکے۔ کہ آریہ سماج کے مشن کو جاری ہوئے کافی سے ہونے آیا ہے۔ مگر اس سلسلہ میں آریہ سماج یہ نہیں کہہ سکتا۔ کہ اُس کے پاس اپنے خیالات کی اشاعت کے لئے ہر پبلیکیشن کے لئے کسی بھی زبان میں ایک بھی روزانہ اخبار ہو۔ پریس کی طاقت کو ان سب سے بڑی قوت مانی گئی ہے۔ ہمارے چرچ نے اس سلسلہ میں کونسا قدم اٹھایا ہے۔ ہفتہ وار اور پندرہ روزہ اخبارات چند ایک ہیں۔ جو صرف انگلیوں پر گنے جا سکتے ہیں۔ ہاں نام تو کئی ہی ہیں۔ روحانی خوراک مفید لٹریچر تیار ہوتی ہے۔ مگر آسان اور سہل ترین اشاعت کے سلسلہ میں آریہ سماج نے ابھی تک بہت تھوڑا کام کیا ہے۔ چند آریہ بھائیوں نے وقتی لٹریچر پیدا کرنے کی کوشش کی ہے۔ مگر اس ضمن میں یہ نہیں کہا جا سکتا۔ کہ ٹھوس لٹریچر کے تیار کرنے میں آریہ سماج نے کوئی اہم قدم اٹھایا ہو۔ ویدوں کے سمبندھ میں کونسا کام ہُوا۔ بیچ دریچ خیالات کی تفسیروں کے لئے شور اُٹھتا ہے۔ پر بھو بھگتوں اور ایشور کے پیاروں کے لئے آریہ سماج کے پاس روحانی خوراک بہم پہنچانے کا بھی مکمل سامان تیار نہیں ہُوا۔ گو دیکھا جائے۔ تو صرف یہی معلوم ہوتا ہے۔ کہ رشی دیانند نے آریہ سماج کے چرچ کے لئے صرف یہی کام مقرر کیا تھا۔ کہ وید مقدس کا پیغام عوام تک پہنچایا جائے۔ اور عوام کے خیالات کی اصلاح اور بہبودی کے کام کئے جائیں۔

ان تمام اہم کاموں کے برعکس دیکھا جاتا ہے۔ کہ آریہ سماج کے مشن کی پرواہ ان لوگوں کو نہیں رہی۔ جو برسوں اس کے مشن کی باگ ڈور سنبھالے کام کرتے رہے۔ آریہ سماج کے کارکو مفید بنانے اور ویدک دھرم کی اشاعت کے سلسلہ میں کوئی مفید قدم اٹھانے کی بجائے دیکھا جاتا ہے۔ کہ عوام کی کشش بھی اتنی پُر امید دکھائی نہیں دیتی۔ جتنی ہونی چاہیئے۔ میں نے دیکھا ہے۔ کہ صرف کینتھلک چرچ جس کے خلاف یورپ میں برسوں جنگ کے شرارے بلند ہوتے رہے۔ پوپ اور پوپ اعظم کی طاقت کو نابود کرنے کی کافی کوششیں ہوئیں۔ مگر دیکھیئے۔ اس کے مشن نے دُنیا کے چپہ چپہ پر اپنا جھنڈا گاڑا ہوا ہے۔ صرف پانچصد تین ایسے پرسنگ سکول ان کے پاس ہیں۔ جہاں مشنری تیار کئے جاتے ہیں۔ اور جن سے نکلے ہوئے جانفروش مشنری عیسائیت کا ڈنکا بجا رہے ہیں۔ تبلیغ اور اشاعت مذہب کے سلسلہ میں ۱۸۰۸ ہیڈ پر چارک کام کر رہے ہیں معمولی اپدیشکوں کی تعداد ۸۷۵۵ ہے۔ استری سرچاریکاؤں کی تعداد پچاس ہزار پانچ سو پچپن ہے۔ اس تمام اشاعتی سلسلہ کو کنٹرول میں رکھنے کے لئے ۱۴۰۴ کلرک کام کر رہے ہیں۔ آپ اندازہ لگائیے۔ کہ جہاں اتنا بڑا دھارمک کام چل رہا ہے وہاں اپدیشکوں اور پرچارکوں کو کئی ایک قسم کی بودھ مانڈ کی سہولتیں بھی چرچ کی طرف سے دی جاتی ہیں۔ اور یہ بات ابھی تھوڑا ہی عرصہ ہُوا۔ لارڈ اروِن سابق وائسرائے ہند نے لنڈن میں مذہبی نہیں مذہب کے پردہ میں مجلسی اصلاح کے خیال کو مدِ نظر رکھتے ہوئے ہندوستان کی دیہات سدھار تحریک کی قسم کی ایک سوسائٹی قائم کی ہے۔ اور اس سے واقفیت بہم پہنچانے کے لئے ہندوستان کے تمام نئے اور پرانے افسران کو مدیری طور پر اُس کا ممبر بننے کی تحریک رکھی ہے۔ اور اس مشن کی افتتاحی رسم لارڈ لنگڈن سابق وائسرائے ہند کے ہاتھوں ہو گئی ہے۔ کہ ہندوستان کے دیہات کو مسیحت کا پیغام پہنچایا جائے۔ آریہ سماج کے بڑے بڑے لیڈروں نے انفرادی یا اجتماعی طور پر کسی ایسے مشن کی سکیم کو تیار کرنے کے سلسلہ میں ابھی تک کوئی قدم اُٹھایا ہے۔ جس سے دیہات کے خوابیدہ لوگوں کو وید دھرم کا سندیش پہنچایا جا سکے۔ کیا اس استفسار کے جواب میں ایک دائمی چپ نہیں دکھائی دیتی۔

میرا خیال ہے۔ کہ آریہ سماج کے سہل اور آسان ترین پیغام کو جو عوام کی فلاح اور اصلاح تک ہی محدود ہو۔ اگر کوئی مفید قدم اُٹھایا جائے۔ اور آریہ سنسکرتی کی رکھشا کے لئے آریہ سماج نئے سرے میدان تیار کرنے کی کوشش کرے۔ تو آریہ سماج ہر دلعزیز ہو سکتا ہے۔ اور عوام اس سے زیادہ محبت کا ثبوت پیش کر سکتے ہیں۔ ملک میں روپے کی کمی نہیں۔ کام کرنے والے اور آریہ سماج کے مشن کو آگے لے جانے والوں کی ضرورت ہے۔ بلند اور بے ہنگام خوش فضول ہے ٹھوس اور مفید کام کے لئے اتنا وسیع و عریض میدان باقی ہے۔ جہاں ابھی تک آریہ سماج کا نام تک نہیں پہنچا۔ نہ ہی آریہ سماج نے ابھی تک ایسا قدم اُٹھایا ہے۔ کہ جس سے ملک کی توجہ اور ملک کے نوجوانوں کا خیال اس طرف منعطف ہو سکے۔ آریہ سماج نے ہندوستان میں بھی ابھی تک کوئی ایسا مہتم بالشان کام نہیں کیا۔ جو دُنیا کی نظروں کو اسطرف متوجہ کر ڈالے۔ کینتھلک چرچ کی رپورٹ جوان دنوں میری نظروں کے سامنے آئی۔ تو پتہ چلا۔ کہ دنیا میں کوڑھیوں اور خرابیوں کے علاج کے لئے ہی ان کے پاس ایک سو آٹھ سنٹر ہیں۔ اور ایک ہزار نو سو اکہتر یتیم خانے ہیں۔ یہاں حالت یہ ہے۔ کہ جو کچھ بھی ہو رہا ہے۔ اس کے سلسلہ میں بھی اُداسی اور نا اُمیدی کے پُل باندھے جاتے ہیں۔ اُمید اور یقین پر دُنیا فتح ہو سکتی ہے۔ لیکن دھارمک خیالیاری کے سلسلہ میں یہ خیال رکھنا کہ نا اُمیدی اور بے یقینی سے ہماری باتیں آریہ سماج کے مشن کو آگے لیجائیں گی۔ یہ قطعاً لاحاصل کلام ہے آریہ سماج نے ابھی تک جو کچھ کیا ہے اور کر رہا ہے وہ غربت اور سرمایہ کے بغیر ہو رہا ہے۔ اگر سرمایہ دار آریہ سماج کو امداد دیں۔ تو آریہ سماج کا مشن کہیں تک ترقی حاصل کر سکتا ہے۔ آریہ سماج کے چرچے کو پھیلانے اور عوام تک پہنچانے کے لئے ہر ایک آریہ بھائی کو کسی دوسرے کی امداد

امداد کے بغیر مشنری سپرٹ دکھانی چاہیئے۔ آریہ سماج مشنری دھرم ہے۔ آریہ سماج کا ہر ایک ممبر مشنری ہونا چاہیئے۔ واقفیت کے ساتھ ساتھ مجلسی اصولوں کے لئے اُسے سماجی طور پر ایسی جد و جہد کرنی چاہیئے جس سے اعتقادی اور عملی طور پر آریہ سماج لیجانے کا کام ہو سکے۔ جہاں جہاں آریہ سماج قائم نہیں ہیں وہاں پہنچنا چاہیئے۔ پرچارکوں اور مندروں کی ضرورت نہیں ہے۔ پرماتما کی سرسبز زمین کس لئے ہے۔ خیالات پھیلانے اور عوام کو سُدھارنے کی ضرورت ہے۔ جب کسی بھی گاؤں میں آریہ سماج کے خیالات پہنچ گئے۔ تو وہاں آریتو کی زندہ تصویریں تیار ہو جائیں گی۔ آریہ سماج کا کشیتر بڑھتا چلا جائے گا۔ دھرم گھر میں بیٹھنے سے نہیں بڑھا کرتے۔ اور نہ ہی لفظی بحث ان کی اشاعت کا باعث ہُوا کرتی ہے خیالات کو پلٹ دینا اور جذبات کو نئے رنگ میں شرابور کر ڈالنا ہی دھارمک خیالات کی نشر و اشاعت کا باعث ہُوا کرتا ہے۔

آریہ سماج کے فدائیوں کو نظری امور کے برعکس عملی پروگرام کی طرف توجہ دینی چاہیئے۔ اور پرچار کے چھوٹے چھوٹے سنٹر بنانے چاہئیں جن سے آریہ سماج عوام تک پہنچے۔ آریہ سماج کے مشن کو وسیع کرنے کے لئے نئے نئے صیغے تیار ہونے چاہئیں۔ اور اُن کو چلانے کے لئے بلیغ حکمت کو عمل میں لانا چاہیئے۔ ورنہ جس رفتار سے اس وقت کام ہو رہا ہے۔ اس سے تو آریہ سماج کے چرچ کو عوام کا چرچ نہیں بنایا جا سکتا۔

لوکمانیہ ملک کے امو لیہ رتن

لوکمانیہ تلک نہ صرف بھارت کے پولیٹیکل لیڈر ہی تھے بلکہ وہ ایک اچھے کوٹی کے ودوان بھی تھے۔ ذیل میں ہم ان کے چند واکیہ درج کرتے ہیں۔ جو ان کی زندگی بھر کے تجربہ کا نچوڑ سمجھنے چاہئیں۔

۱۔ سوراجیہ ہمارا پیدائشی حق ہے۔ کسی کو دھیکار نہیں۔ کہ ہمیں اس ودیا دان ادیکار سے وچت رکھے۔

۲۔ دھرم راشٹریتا کا تنو ہے۔ دونوں الگ الگ نہیں ہیں۔

۳۔ راج نیتی میں کھٹور ورتاؤ کا کوئی شبد نہیں ہے۔ سوراجیہ کی آگھ شاؤں پر بیٹھا لیپ کیا جاتا ہے۔ اور دیسی اُدرتا ہی جانی جاتی ہے

۴۔ اپنے دیسوں کی پوجا کرنے کی اتیت اور شریشٹھتا ہے۔ اس سے ہماری جاتی نیک آکانشاؤں کی پورتی میں بڑی بھاری مدد ملے گی۔

۵۔ اگر یہ بات ٹھیک ہوتی۔ کہ ہندوستانی سوراجیہ کے یوگیہ نہیں ہیں۔ تو بھارت کے اتہاس میں ہندوستانیوں کے ایسے

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ادم

ہفتہ وار

آریہ مسافر لاہور

مؤرخہ ۹ جنوری ۱۹۳۸ء

آریہ پرتی ندھی سبھا سنیکت پرانت کی سورن جینتی

(از پنڈت بھیم سین جی منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب)

اُتر بھارت میں ویدک دھرم کا پرچار کرنے اور آریہ سنسکرتی کی رکھشا کرنے میں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب اور سنیکت پرانتیہ آریہ پرتی ندھی سبھانے جو شاندار کام کیے ہیں اُسے کوئی بھی اتہاسک (مؤرخ) نہیں بھلا سکتا۔ پنجاب پرتی ندھی سبھا اپنا اردھ شتابدی سمارو ۲۵ء میں منا چکی ہے۔ اس سال میرٹھ میں آریہ پرتی ندھی سبھا سنیکت پرانت نے بڑے دنوں کی چھٹیوں میں ۲۲ دسمبر سے ۳۱ دسمبر ۱۹۳۷ء تک نوچندی کے وشال میدان میں اردھ شتابدی کا سمارو بڑی شان کے ساتھ منایا۔

سنیکت پرانتیہ پرتی ندھی سبھا کے منتری آنے پر پنجاب پرانتیہ سبھا کی طرف سے پرتی ندھی روپ میں مجھے وہاں سمملت ہونے کا اوسر پراپت ہوا۔ سنیکت پرانتیہ پرتیک آریہ سنستھا کے پرتی ندھی وہاں سمملت ہوئے تھے۔ آریہ سماجوں کے پرتی ندھی بھی بھاری تعداد میں شامل ہوئے۔ گوروکل برندابن۔ گوروکل کانگڑی اور کنیا گوروکل ڈیرہ دُون اور کنیا گوروکل اٹھرس مہاودیالیہ جوالاپور شہر گوروکل بھینسوال کے سنچالک بھی اِس سمارو میں اُپستھت ہوئے۔

سنیکت پرانتیہ پرتی ندھی سبھا کا یہ اردھ شتابدی سمارو سنیکت پرانت کے آریہ سماج کے آنند دلن کا جیتا جاگتا چتر تھا۔ آریہ سماج کے پرسدھ ودوان سنیاسی دیا کھیا تا دُور دُور سنستھاؤں اور پرانتوں سے پدھارے تھے۔ پنجاب کی طرف سے آچاریہ رام دیو جی۔ آچاریا ودیاوتی جی کنیا گوروکل ڈیرہ دون۔ پنڈت بدھ دیو جی۔ پنڈت پریہ ورت جی۔ شری نارائن سوامی جی۔ شری نابالو گھنشام سنگھ جی۔ پردھان سارودیشک سبھا نرپیکشی شری پنڈت رام چندر جی دیشی سامی صردھانند جی۔ شری پنڈت سوامی ستیانند جی۔ شری پنڈت دیوبرت جی۔ شری پنڈت برہم دت جی جگیاسو۔ شری پنڈت ایودھیا پرشاد جی۔ پرنسپل دیوان چند جی۔ پنڈت ساتھ دیکر جی آدی مہارجا دہ

جنتا کو اپنے منوہر اُپدیشوں تتھا وارشنوں سے کرتارتھ کیا۔ اکیزت آریہ جنتا کے آتمک اور مانسک منورنجن کے لیے وید سمیلن۔ آریہ سمیلن۔ ورن ہیوستھا سمیلن کیے گئے۔ اس موقعہ پر گوروکل برندابن کا وارشک اُتسو بھی منایا گیا۔ نئے سنانکوں کا دیکھشانت سنسکار سمارو کے ساتھ ہوا۔ شری ڈاکٹر گوکل چند جی نارنگ نے دیکھشانت بھاشن دیا اور نوسنانکوں کو آریہ سنسکرتی کا پرچارک بننے کی پریرنا کی۔ اس اوسر پر ۲۶ دسمبر کو جو جلوس نکالا گیا۔ اس میں سمارو کے انوکول تھا۔ میرٹھ نواسیوں کے لئے وہ ابھوت پورو سمارو تھا۔ دو اڑھائی میل لمبا جلوس بھجن منڈلیوں کے ساتھ کیرتن کرتا ہوا آریوں کے اُتساہ کا سورت روپ تھا۔ خاصکر اشابہ کے آریہ بھائیوں کی بھجن منڈلی رائے صاحب امرت رائے جی سبھا اُپ پردھان کے نیتر توں میں درشکوں کو وشیش روپ سے آکرشت کر رہی تھی۔ اس منڈلی کا پنجابی دھارمک جوش دیکھنے لائق چیز تھی۔ اسی پرکار سے کنیا گوروکل ڈیرہ دُون کی کنیاؤں کی سنکیرتن منڈلیاں بھی جنتا میں دھارمک جوش کو وشیش روپ سے سنچارت کر رہی تھیں۔ یہ جلوس شان اور سمارو کے ساتھ میرٹھ کے بازاروں میں سے ہوتا ہوا نوچندی کے میدان میں پہنچا۔ اردھ شتابدی سمارو کے لیے نوچندی کے وشال میدان میں گھاسی رام نگر بسایا گیا تھا۔ اس میں ضلع وار آریہ پُرشوں کے ٹھہرانے کے لیے ٹینٹ لگائے گئے تھے۔ نوچندی کے میدان میں ہر سال میلہ لگتا ہے اسی مصلحت پر بازار لگائے گئے تھے۔ بازاروں کی رونق خوب تھی۔ ۲۹ دسمبر کو جینتی دوس منایا گیا۔ کمپوں اور بازاروں کی

دیپ مالا

کی گئی۔ اس دن آریہ پرتی ندھی سبھا کے سمبندھیوں کے لئے شری نارائن سوامی جی کی ادھیکشتا میں دھن کے لئے اپیل کی گئی۔ لگ بھگ ۱۸ ہزار نقد تتھا وعدوں کی صورت میں ملا۔ کل ۸۰ ہزار روپیہ کی راشی پراپت ہوئی۔

پردرشنی (نمائش) اور ٹورنامنٹ

اس موقعہ پر ایک پردرشنی (نمائش) بھی لگائی گئی تھی۔ انہی دنوں میرٹھ کے نانک چند ہائی سکول میں شردھانند ٹورنامنٹ کیا گیا۔ اس میں لگ بھگ ۲۰ پارٹیوں نے حصہ لیا۔ گوروکل برندابن کے پروفیسر نارائن راؤ جی نے گوروکل برندابن کے برہمچاریوں کے شاریرک ویایام کے کھیل بھی دکھائے۔ شردھانند ٹورنامنٹ میں گوروکل کانگڑی کی پارٹی کی دشیش رونق رہی۔ دو دن تک میچ ہوتے رہے

آخری میچ ۲ جنوری ۱۹۳۸ء کو ہوا۔ پردرشنی کی پوجا سامانیہ روپ سے کی گئی تھی۔

ہرہم پارائن یگیہ تتھا اُپ سنگھار

۲۹ دسمبر پراتہ کال ہرہم پارائن یگیہ کی پورن آہوتی کی گئی۔ رات کو دودھ پرانتوں سے سُنائے گئے۔ پاریتوشک دھن کے ساتھ یہ یگیہ سمارو سماپت ہوا۔ اس اوسر پر سبھائے ویدک سنستھان کی طرف سے سرل بھاشا میں رشی دیانند کرت یجروید بھاشیہ کے آدھار پر یجروید کے پرار مبھک بھاگ کا سرل بھاشیہ پرکاشت کیا گیا۔ سبھا کا اتہاس سورن جینتی سمارو کے پرکاشت سماپت ہوا۔

دونوں سماچار پتر سنیکت پرانتیہ آریہ سبھائیں کو سہیتا پورک اردھ شتابدی سمارو منانے پر ہارد ک دھنیواد دیتا ہوں۔ وشیش روپ سے سنیکت پرانتیہ سبھا کے پردھان شری مدن موہن جی سیٹھ تتھا اردھ شتابدی سمتی کے پردھان شری پروفیسر مہندر پرتاپ جی کو دھنیواد دیتا ہوں۔ ان دونوں شریمانوں نے انتھک تین سے سب کاریہ کرتاؤں میں اُتساہ اور سہیوگ کی بھاونا جاری کر رکھی تھی۔ اسلئے یہ سمارو نرودگھن سماپت ہوا۔

سنیکت پرانتیہ آریہ پرتی ندھی سبھا کا نرواچن

۲۰ دسمبر ۱۹۳۷ء کو اردھ شتابدی کے پنڈال میں سبھا کا وارشک ادھیویشن ہوا۔ اس میں شری پریتم لال جی پردھان نرواچت ہوئے۔ شری وِیت پریتم جی کانی چن جی نرواچت ہوئے۔ اور منتری شری کانی چن جی نرواچت ہوئے۔

گوروکل بھٹنڈہ :-

پچھلے دنوں بھٹنڈہ کے آریہ پرشوں میں پرسپر مت بھید ہونے کے کارن گوروکل بھٹنڈہ کے سمبندھ میں اخباروں میں کئی غلط خبریں شائع ہوئی تھیں۔ میرٹھ سے واپس آتے ہوئے میں

لالہ لاجپت رائے کی بیٹری کا انتقال :-

یہ خبر بڑے افسوس سے سُنی جائے گی۔ پنجاب کیسری لالہ لاجپت رائے جی کی سپتنی شریمتی پاربتی دیوی جی ایم۔ ایل۔ اے یکم جنوری ۱۹۳۸ء کو اس ناسور سنسار کو چھوڑ گئیں۔ مرحومہ کی عمر ۴۹ برس کی تھی۔ آپ ۱۷ سال سے آپ کے ہمیشہ نپ اور تپسیا کا جیون بسر کیا۔ ابھی پچھلے دنوں آپ بہت بڑی اکثریت سے کے ساتھ پنجاب لیجسلیٹو اسمبلی کی ممبر منتخب ہوئی تھیں۔ اپنے پتا کی طرح آپ بھی کٹر قوم پرست تھیں۔ اور دیش اور جاتی کے اتھان کے تمام کاموں میں بھرسک حصہ لیا کرتی تھیں۔ ہمیں شریمتی موصوفہ کے اکلوتے سپتر لالہ شاہ بھارہ بھوشن اور دیگر اسٹاف اور ان کے ساتھ گہری ہمدردی ہے۔ پرماتما دیوگت آتما رشانتی اور اُن کے سمبندھیوں کو دھیریہ پردان کریں۔ یہ ہمارا دکھ پارتھنا ہے۔

شہید گنج ایجی ٹیشن :-

احرار نے شہید گنج کے سلسلہ میں جو تیز نافرمانی شروع کر رکھی ہے۔ اور روز بروز بڑھتا جا رہا ہے۔ اس کا جتھا زکتا اور گرفتار ہو جاتا ہے۔ اس میں شروع میں کہا گیا تھا۔ کہ جس سے بہت دُور رہنے کی ہدایت کی گئی ہے۔ کہ جس سے بہت دُور رہنے کی ہدایت کی گئی ہے۔ ایک طرف سبھا ہے۔ ایک طرف

مسلمانوں کے اندر اس مسئلہ کے متعلق سخت نااتفاقی ہے۔ اگر ایک طرف احرار رسول نافرمانی کے لئے لنگر لنگوٹے کسے ہوئے ہیں۔ تو دوسری طرف اتحاد ملت اس کی مخالفت کر رہے ہیں۔ چنانچہ لاہور میں آئے دن ان فریقوں کے درمیان گالی گفتار اور ہاتھا پائی تک ہوتی رہتی ہے۔ جو احراری اب تک گرفتار ہو چکے ہیں۔ ان سے چھ چھ ماہ کے لئے نیک چلنی کی ضمانتیں طلب کی گئیں۔ لیکن وہ ضمانتیں نہ دے کر جیل چلے گئے ہیں۔ یہ تو ہوا مسلمانوں کا حال۔ دوسری طرف سکھ بھی خاموش نہیں ہیں۔ انہوں نے بھی ماسٹر تارا سنگھ جی صدر شرومنی گوردوارہ پربندھک کمیٹی کے زیر صدارت ایک عظیم الشان جلسہ منعقد کیا۔ جس میں تمام پارٹیوں کے سکھ لیڈر جمع ہوئے۔ اور یہ فیصلہ کیا گیا۔ کہ دنیا کی کوئی طاقت سکھوں سے شہید گنج کی ایک انچ زمین بھی نہیں لے سکتی۔

اس سے ظاہر ہے۔ کہ اس بے موقعہ سول نافرمانی سے فرقہ وارانہ منافرت میں اور زیادہ ترقی ہو رہی ہے۔ اور ہمیں ڈر ہے۔ کہ اگر احراریوں نے اپنی کوتہ اندیشانہ تحریک کو جلد بند نہ کیا۔ تو کہیں یہ بھٹس میں چنگاری ثابت نہ ہو۔ یہ تحریک اسوجہ سے اور بھی کوتہ اندیشانہ ہے۔ کہ ہائیکورٹ میں مقدمہ پیش ہے۔ اور ۱۰ جنوری کو مسلمانوں کی طرف سے بحث کرنے کے لئے سر ذوالفقار حسن سابق چیف جج ذوالفقار آ رہے ہیں۔ احراریوں کو کم از کم اس مقدمہ کے فیصلہ تک تو انتظار کرنا چاہیے تھا۔ کاش اب بھی کوئی انہیں سمجھائے۔ کہ

ہرگز نہ روی بمکہ اے اعرابی
کیں رہ کہ تو میروی بہ ترکستان است

جھوٹ بولنا بھی جائز ہے؟

مسلم معاصر منظم اہلحدیث رقمطراز ہے کہ اس کے ایڈیٹر مولانا عبداللہ صاحب امرتسری نے پچھلے دنوں امرتسر میں ایک جلسہ میں تقریر کرتے ہوئے کہا تھا۔ کہ

"دیکھئے اسلام نے خاوند بیوی کی محبت کو اتنی اہمیت دی ہے۔ کہ اس کی خاطر بعض گناہ بھی گناہ نہیں رہتے مثلاً غیر محرم کو دیکھنا بڑا جرم ہے۔ لیکن نکاح کے لئے دیکھنا جائز ہے۔ تاکہ زوجین کی محبت کا رشتہ ہمیشہ کے لئے مضبوط و مستحکم ہو جائے۔ جھوٹ بولنا اس سے بھی بڑا جرم ہے۔ لیکن خاوند بیوی کے رشتہ کو مستحکم کرنے کے لئے اس کی بھی شریعت نے اجازت دی ہے۔ جیسے دو شخصوں کے درمیان صلح کرانے کے لئے جھوٹ جائز ہے۔ ایسے ہی خاوند بیوی کو اور بیوی خاوند کو راضی کرنے کے لئے جھوٹ بول سکتی ہے"

اول تو جو محبت جھوٹ پر مبنی ہوگی۔ وہ کے دن تک چلے گی۔ جھوٹ کے پاؤں کہاں؟ پھر گناہ اور ثواب تو روشنی اور تاریکی کی طرح ایک دوسرے کی ضد ہیں۔ جیسے روشنی اندھیرا نہیں ہو سکتا۔ ویسے ہی گناہ کسی بھی حالت میں ثواب نہیں بن سکتا۔ جھوٹ ہمیشہ جھوٹ ہی رہے گا۔ اور ساتھ ہی گناہ۔ خواہ وہ کسی بھی موقعہ اور محل پر کیوں نہ بولا جائے۔

ایک عجیب فتوے:۔

کسی شخص نے مولوی عبداللہ صاحب امرتسری ایڈیٹر اخبار منظم اہلحدیث روپڑ سے اس امر کے متعلق فتوے طلب کیا تھا۔ کہ "ایک شخص قوم گھمار کا ہے۔ تمام گاؤں میں اس کی کپی ہے۔ ہر طرح کے برتن بنا کر لوگوں کو دیتا ہے اور ششماہی سالانہ لوگوں سے مزدوری وصول کرتا ہے۔ اب عرض ہے کہ ہنود کے تیوہاروں میں بعض برتن مستعمل ہوتے ہیں۔ جیسے دیوالی میں چراغ جلائے جاتے ہیں۔ اور گھمار ایک دو روز دیوالی سے پہلے اہل ہنود کے گھروں میں دے دیتے ہیں۔ کیا شریعت محمدی میں ایسا فعل جائز ہے؟ یا نہیں؟" مولوی صاحب نے اس پر حسب ذیل فتوے دیا ہے۔

"دیوالی کی خاطر برتن بنانا اور ہنود پر فروخت کرنا جائز نہیں"۔ (تنظیم اہلحدیث مورخہ ۱۳ دسمبر ۳۷ء)

ہم نہیں کہہ سکتے۔ کہ اسلام کی رو سے یہ فتوے کہاں تک درست ہے۔ لیکن ہم یہ کہے بغیر نہیں رہ سکتے۔ کہ جو لوگ ایک دوسرے کے ہمسایہ ہیں اور جن میں چولی دامن کا ساتھ ہے۔ انہیں ایسی منافرت زیب نہیں دیتی۔ لیکن سوال تو یہ ہے کہ کیا مسلمان گھمار مولانا کے اس فتوے پر عمل بھی کریں گے؟ مولانا کو اس کا بھی تو کچھ انتظام کرنا چاہیے۔

مرزائیوں کی ایک اور چال:۔

مرزائی ہیں بڑے ہوشیار۔ ان کی ہر ایک کارروائی کسی نہ کسی خاص مقصد کے حصول کے لئے ہوتی ہے۔ اس سے پہلے ہم بتلا چکے ہیں۔ کہ کسطرح انہوں نے کانگرس اور مسلم لیگ دونوں کو اپنے میں شامل ہونے کا دم بھرا ہوا ہے۔ اور اصل مطلب یہ ہے کہ کسی طرح وہ مسلمانوں کو یہ قبول کرنے پر آمادہ کر سکیں۔ کہ مرزائی "مسلمان" ہیں۔ اب انہوں نے ایک اور اسی قسم کی چال چلی ہے ناظرین کو شاید معلوم ہوگا۔ کہ ایک مرزائی مسمی عبدالرحمٰن نے کچھ عرصہ ہوا ایک ٹریکٹ لکھا تھا۔ جس میں گورونانک کو مسلمان ثابت کیا تھا۔ اور چیلنج کیا تھا۔ کہ جو شخص انہیں ہندو ثابت کرے۔ اسے دو ہزار روپیہ انعام دیا جائے گا۔ گورنمنٹ نے اس شخص کے خلاف زیر دفعہ ۱۵۳ الف تعزیرات ہند مقدمہ چلا دیا۔ جو اب ایک سکھ مجسٹریٹ کی عدالت میں زیر سماعت ہے۔ اس سلسلہ میں صدر صاحب مجلس احرار قادیان لکھتے ہیں:۔

"پچھلی ایک پیشی پر وکیل ملزم نے کہا۔ کہ یہ (یعنی گورونانک کو مسلمان کہنا۔ ایڈیٹر) ایک معمولی بات ہے۔ اس پر مجسٹریٹ نے اس وکیل سے پوچھا۔ کہ اگر کوئی نعوذ باللہ حضرت محمد صاحب کی ہتک آمیز کہے۔ کہ وہ مسلمان نہیں تھے۔ تو کیا تم کو دکھ نہ ہوگا؟ اب اس بات پر مرزائی اور مرزائی اخبار چلا رہے ہیں"۔

کون انصاف پسند شخص یہ کہہ سکتا ہے۔ کہ مجسٹریٹ کا مدعا آنحضرت کی توہین کرنا تھا۔ بات صرف یہ ہے۔ کہ مرزائی کسی نہ کسی طرح عام مسلمانوں میں ہر دلعزیز بننا چاہتے ہیں۔ اور وہ اپنے مقصد کے حصول کے لئے کوئی نہ کوئی موقعہ نکال ہی لیتے ہیں۔ کاش ہمارے مسلمان بھائی غفلت اور دور اندیشی سے کام لیتے ہوئے مرزائیوں کی چالوں کو سمجھ کر ان کا آلہ کار نہ بنا کریں۔

نظام راجپوتانہ میں آریوں پر سختی:۔

افسوس ہے کہ ریاست نظام حیدرآباد میں آریہ سماجیوں پر بدستور سابق بلاوجہ سختی ہو رہی ہے۔ پنڈت راجپال دہلوی والے مقدمہ کے بعد نظام سرکار کی طرف سے اعلان کیا گیا تھا۔ کہ ریاست حیدرآباد میں کسی بھی دھرم یا سمپردائے کے راستہ میں روکاوٹ نہ ڈالی جائے گی۔ لیکن آریہ پرتی ندھی سبھا حیدرآباد دکن کے آرگن ویدک سندیش کے مطالعہ سے پتہ لگتا ہے کہ اس ریاست میں آریوں پر ابھی تک ناواجب سختی کی جا رہی ہے۔ چنانچہ معاصر مذکور رقمطراز ہے۔ کہ

"نظام آباد ضلع میں ایک آندھری اور آریہ پرچارک پر نمبر ۵۳ کے مطابق مقدمہ چل رہا ہے۔ اس نمبر ۵۳ کو رد کرانے کے لئے ہندوؤں اور مسلمانوں دونوں نے کوشش کی تھی۔ لیکن گورنمنٹ نے ذرا پرواہ نہیں کی۔ ہندوؤں اور آریہ سماجیوں کے راستہ میں پولیس والے جان بوجھ کر روڑے اٹکاتے ہیں۔ ابھی "پوامی" کی برسی کے دن ہندوؤں کو جلوس بھی نہیں نکالنے دیا۔ پولیٹیکل توکی دھارمک سبھاؤں پر بھی پابندیاں عائد ہیں۔ تحریر اور تقریر کی ذرا بھی آزادی نہیں۔ البتہ دیگر فرقوں اور مسلمانوں کو پوری آزادی ہے۔ [illegible] ضلع بیدر میں مسلمانوں کی تو لیاں آریہ سماجیوں کو ننگ کرنے کی دھمکیاں دے رہی ہیں۔ پولیس کچھ بھی دھیان نہیں دیتی۔ جب پولیس ہی پرواہ نہیں کرتی۔ تو مسلمان تعداد میں زیادہ ہوتے ہوئے بھی کیا کر سکتے ہیں؟ اسی طرح نلگنڈہ آریہ سماج میں شری پنڈت کرم ویر جی بھجنوں کے ذریعہ پرچار کر رہے تھے۔ تو مسلمانوں نے پتھر برسائے۔ اس قسم کی کئی خبریں آئے دن نظام راجپوتانہ سے آتی رہتی ہیں۔ ۱۲ دسمبر کو عدالتہ پائیگاہ ضلع عثمان آباد میں رات کے ۹-۱۰ بجے کچھ مسلمان غنڈوں نے دوکان میں بیٹھے باتیں کرتے ہوئے ہندوؤں پر حملہ کر دیا۔ اور ۶-۷ آدمیوں کو گھائل کر کے بھاگ گئے"۔

یہ اس ریاست کا حال ہے۔ جہاں ہندوؤں کی تعداد ۹۵ فیصدی اور مسلمانوں کی صرف دس فیصدی ہے۔ ہم اس ریاست میں رہنے والے آریہ بھائیوں سے صرف اتنا ہی کہنا چاہتے ہیں۔ کہ انہیں صبر و سکون کے ساتھ تمام سختیوں کو سہنا چاہیے۔ اور اپنے دھرم سے ایک انچ بھی ادھر اُدھر نہ ہونا چاہیے۔ آخر حق و صداقت کی فتح ہوگی۔

یہ سچ ہے تم عدد کے تخنۂ مشق مظالم ہو
مگر سوچو کہ یہ شر خیزیاں خونریزیاں کب تک
یقیناً ایک دن دنیا تمہارے پاؤں چومے گی
رہیگا حق پرستوں کا مخالف آسماں کب تک

ہم نظام سرکار سے (بشرطیکہ ہماری آواز وہاں تک پہنچ سکے) صرف اتنا ہی کہنا چاہتے ہیں۔ کہ آریہ سماجی بھی اُسی کی رعایا ہیں۔ یہ مانا کہ وہ کمزور اور غریب ہیں۔ لیکن حکومت کا تو وجود ہی غریبوں اور ناتوانوں کی حفاظت کے لئے ہوتا ہے۔ حضور نظام صاحب ایک بیدار مغز اور روشن خیال حکمران بتلائے جاتے ہیں۔ کاش کوئی آئین کے مصائب کی داستان ان کے کانوں تک پہنچا دے۔

مقدمہ قتل قادیاں کا فیصلہ:۔

میاں فخر الدین ملتانی نے قتل کے مقدمہ میں ہائیکورٹ لاہور نے فیصلہ سناتے ہوئے اپیل رد کر دی ہے اور سزائے موت برقرار رکھی ہے۔ فیصلہ کے دوران میں جج نے لکھا ہے۔ کہ خلیفہ قادیاں نے مصری عبدالرحمٰن اور اس کے پیروؤں کے متعلق جو سخت تعزیر پسندی تھی۔ اس سے ایک شخص بڑی آسانی سے مشتعل ہو کر ارتکاب قتل پر آمادہ ہو سکتا ہے۔ فی زمانہ مذہبی لیڈران کا اپنے مخالفوں کے متعلق اس قسم کی تقاریر کرنا سخت خطرناک ہے۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

بیسا فرنہائنا فنڈ :-

اس ہفتہ اس فنڈ میں یہ دو رقوم موصول ہوئی ہیں :-

رام داس جی پولیس افسر ... ۲-۰-۰
پیر بار استہ سیٹنا۔
جی۔ ائی۔ پی ریلوے

آریہ سماج تراپ ... ۲-۰-۰
مری منتری جی آریہ سماج تراپ ... ۲-۰-۰
میزان = ... ۴-۰-۰
سابقہ میزان = ... ۴/۱۸-۸-۰
کل میزان = ... ۴۲۲-۸-۰
بقایا = ... ۵۷۷-۸-۰

ہم دونوں دانی مہاشوں کا صدقدل سے دھنواد کرتے ہیں۔ کاش دیگر آریہ بھائی بھی ہماری اپیل پر اسی طرح توجہ دیں۔

شریمتی شکیل کماری جی کی علالت :-

ہمیں شریمتی شکیل کماری جی کے سیوگیہ پتی ملک ٹھاکرداس جی کے ایک پتر سے دجو آج کے ہی پرچہ میں کسی دوسری جگہ درج کیا گیا ہے) یہ معلوم کرکے کہ بہن جی دو ماہ سے بیمار ہیں بڑا افسوس ہوا ہے۔ شریمتی جی جس لگن اور اتساہ کے ساتھ اور وہ بھی انتھک طریق پر دھرم پرچار کرتی رہتی ہیں وہ اتی سراہنیہ ہے۔ ہم پرماتما سے پرارتھنا کرتے ہیں کہ وہ بہن جی کو جلد صحتیاب کریں۔ تاکہ وہ بدستور سابق دھرم پرچار کے کارییہ میں کٹی بدھ ہو جائیں۔

پنڈت جواہر لال نہرو کا باطل شکن اعلان

بعض مسلم اخبارات کو بے پر کی اڑانے میں یدطولے حاصل ہے۔ چونکہ آج کل مسلم لیگ اور کانگرس میں ٹھن رہی ہے اسلئے مسلم لیگ کے حمایتی مسلم اخبارات نے یہ وطیرہ اختیار کر رکھا ہے۔ کہ وہ کانگرس اور کانگرس کے حامی مسلمانوں کو بدنام کرنے کے لیے کوئی دقیقہ اٹھا نہیں رکھتے۔ بلکہ اس "کار خیر" کے لیے اگر انہیں جھوٹ اور دہ بھی سفید جھوٹ تک گھڑنا پڑے تو وہ اس سے بھی دریغ نہیں کرتے۔ حال ہی میں انٹرویو پنڈت جواہر لال نہرو نے ایک اعلان شائع کیا ہے۔ جس میں اس قسم کے کئی شرمناک اور جھوٹے الزامات کی تردید کی ہے۔ چنانچہ آپ لکھتے ہیں۔ کہ کہا جاتا ہے۔ کہ کانگرس نے مسلمانوں کو اپنی طرف کرنے کے لئے بہت سا روپیہ انہیں دیا ہے۔ یہ بالکل غلط ہے۔ کانگرس کا حساب کتاب بالکل کھلا ہے۔ اور پبلک کے سامنے رکھ دیا جاتا ہے۔ اسلئے ایسے اخراجات کا امکان

اسی طرح پنڈت جی نے یہ بھی لکھا ہے۔ کہ کہا جاتا ہے۔ کہ پنڈت جی نے مسٹر جناح کے ساتھ ملاقات کرنے سے انکار کر دیا ہے۔ پنڈت جی نے اس کی بھی تردید کی ہے۔ اس سے ظاہر ہے۔ کہ یہ بھی محض بار لوگوں کی گھڑنت تھی۔ لیکن ہم کہتے ہیں۔ کہ مسٹر جناح آج کل جس قسم کی فرقہ پرستی کا اظہار کر رہے ہیں۔ ایسی منفورتی کی موجودگی ان کے ساتھ پنڈت جی یا کسی دیگر لیڈر کی ملاقات کرنا بے سود نہیں۔ پنڈت جواہر لال جی نے ایک جگہ پر مسلم لیگ کا جھنڈا اکھاڑ پھینکا تھا۔ پنڈت جی نے اس کی بھی زور دار الفاظ میں تردید کی ہے۔

ہم حیران ہیں۔ کہ اس قسم کی فضول اور جھوٹی باتیں گھڑنے والوں کے ہاتھ کیا آتا ہے۔ وہ کچھ عرصہ کے لئے کچھ لوگوں کو بھلے ہی دھوکہ دے لیں۔ لیکن وہ تمام لوگوں کو ہمیشہ کے لئے دھوکہ میں نہیں رکھ سکتے۔ کاش وہ اپنی قوم اور ملک پر رحم کھائیں۔ اور اس فعل شنیعہ سے آئندہ کے لئے محترز رہیں۔

دیانند اپدیشک ودیالیہ لاہور :-

اس ودیالیہ میں چودہ دیار تھی باقاعدہ داخل ہیں۔ ان کے پالن پوشن کا خرچ سبھا دیتی ہے۔ ان کی ہر ایک ضرورت کے پورا کرنے کا دھیان رکھا جاتا ہے۔ جتنے اکہ ہر قسم کی شیشنرچی ضرورت کے مطابق ہر ایک ودیارتھی کو دی جاتی ہے۔ بیمار ودیارتھیوں کے علاج کے لئے معقول انتظام ہے۔ پنڈت ٹھاکر دت جی وید ملتانی پنڈت بھانودت جی وید ملتانی۔ ڈاکٹر دھلا رام جی انارکلی۔ ڈاکٹر سنتوکھ سنگھ جی۔ ڈاکٹر بندرابن جی وغیرہ مہانو بھاؤ بڑی توجہ ضرورت مدد کرتے ہیں اور مفت علاج کرتے ہیں۔ دوائی کا خرچ حسب ضرورت ودیالیہ کی طرف سے دیا جاتا ہے۔ ودیارتھیوں پر اس کا کوئی بوجھ نہیں ڈالا جاتا۔ دوائی کے ساتھ جوالا پان ڈاکٹر بادید تبلا دیں۔ دودھ وغیرہ سب ودیالیہ کی طرف سے دیا جاتا ہے۔ اپدیشک ودیالیہ میں انتھیوں کے ٹھہرنے اور بھوجن آدی کا بھی پربندھ ہے۔ سنیاسی مہانو بھاؤ اپدیشکوں اور گرو میں ہی ٹھہرتے ہیں۔ سبھائے اپدیشکوں اور سماج میں کام کرنے والے سادھوؤں کو ودیالیہ میں بھوجن کرنے میں کوئی روکاوٹ نہیں۔ بھنڈار کے منیجر کو ہدایت ہے۔ کہ وہ ان مہانو بھاؤں کی خدمات کا دھیان رکھیں۔ اس کے علاوہ اگر اور کوئی سادھو آجاوے۔ تو منیجر آچاریہ کی اجازت لیکر ان کے بھوجن کا بھی پربندھ کر دیتا ہے۔ ودیالیہ کے آچاریہ سبھا کے اتسو سمان دھاگ اور آریہ پتر کارییہ بھی کرتے ہیں۔ وہ سماجوں میں جب

ابھیمانی (خوددار) شردھانند

(رائو واوک بشنری مہاشہ گنیش دت جی آریہ سیوک جالندھر)

جوانی کی عمر ہے۔ دل میں اُمنگ ہے۔ دشال دور دُور شریر ہے۔ پتا کے پاس پیسہ کافی ہے منشی رام کو ابھیمان ہے۔ کہ میں ایک کھتری ہوں بلوانوں کا لڑکا ہوں میرے سامنے کون دم مار سکتا ہے۔ میں جو چاہوں کر سکتا ہوں۔ مجھے کون پوچھنے والا ہے پس جو چاہتا ہے کرتا ہے۔ جی بھر کے کرتا ہے۔

پتا کی سیواؤں کے بدلے میں نائب تحصیلداری ملتی ہے۔ لے لیتا ہے۔ تحصیلدار اچھی پرجاتا ہے۔ اس کی جگہ کام کرتا ہے۔ کمشنر کو ملنے جاتا ہے۔ آگیا ہوتی ہے۔ ذرا ٹھہرو۔ اتنے میں ایک انگریز سوداگر آتا ہے۔ اور اندر گھس جاتا ہے۔ ابھیمانی منشی رام کے دل پر چوٹ لگتی ہے۔ بنا بلائے ڈرٹ آتا ہے۔ اور استعفیٰ دے دیتا ہے۔ غلامی کو سدا کے لئے ٹھوکر دیتا ہے۔ اور سوتنتر جیون بتانے کے لئے وکالت پاس کرتا ہے۔

مندر میں جاتا ہے۔ سپاہی روکتا ہے۔ ٹھہرو۔ ابھی فلاں رانی پوجا کے لئے اندر گئی ہوئی ہیں۔ ابھیمانی منشی رام سوچتا ہے۔ جو سب کا سوامی ہے۔ اس کے لئے رکاوٹ کیسا؟ رکاوٹ پات کرنے والے دیوتا کو تلا نجلی دے کر ناستک بن جاتا ہے۔ ناستک ابھیمانی گرو دیانند کے درشن کرتا ہے۔ پرشنوں کی بوچھاڑ کرتا ہے۔ سب کے جواب پاتا ہے۔ اور لاجواب ہو جاتا ہے۔ ہار کر بیٹھ نہیں کرتا۔ ہار مانتا ہے۔ مگر یہ ہار اس کے ابھیمان کا رُخ بدلنے آئی تھی۔ اس کے ابھیمان کو نیا سندر رُوپ دینے آئی تھی۔ بھینٹ کے بعد منشی رام کا ابھیمان دھیرے دھیرے وہ رنگ لایا۔ کہ لوگ اُسے مہاتما کہنے لگے۔

میں دیانند کا شش ہوں۔ پان۔ تمباکو۔ شراب۔ کباب یہ میرے پاس کیسے رہ سکتے ہیں۔ شیر جاگا۔ گرجا۔ سب دیوتا دُم دبا کر بھاگ گئے۔ شدھ ہوا ہوا ابھیمان سچے مان کو حاصل کرنے لگتا ہے۔

یہ شیر دوسروں کے پیچھے نہیں چلیگا۔ لوگوں کو اپنے پیچھے چلائے گا۔ سوال پیدا ہوتا ہے۔ ڈی۔ اے۔ وی کالج میں پڑھائی ڈیڈ دیدانگوں کی ہو یا نے ڈھنگ کی ہو۔ وہ پارٹیاں بن جاتی ہیں۔ سوتنتر شکشا پرنالی کا بکھیڑا پولٹک اپی سجیتا پر ابھیمان کرنے والا ابھیمانی منشی رام مہاتما پارٹی کا نیتا بن جاتا ہے۔

اپنی غلامی کی زنجیروں کو توڑ کر سوتنتر سوبھاؤ والے "کٹ جائے سر نہ جھکنا" یہ منتر جپنے والے ویروں کو جنم دینے کے لئے رسنا جنگل میں گورو کل ستھاپن کرتا ہے۔ سرکار چیلنج کرتی ہے۔ روپیہ کا پرلوبھن دیتی ہے۔ ابھیمانی مہاتما چٹان کی طرح درڑھ رہتا ہے۔ اور اپنے پتروں کو غلامی سے بچا لیتا ہے۔

ستیاگرہ کی بھیری بجتی ہے۔ بانکا ویر پیارے مُکتی کو چھوڑ کر میدان جنگ میں کود پڑتا ہے۔ اور بھارت ماتا کو آزاد کرنے کے لئے سرکاری ڈنڈ کی سنگینوں کے سامنے چھاتی کھول دیتا ہے۔ وہ دیر وپش اور دھرم کی آن پر مر مٹنے والا اپنی جان ہتھیلی پر لئے پھرتا ہے۔ خطرے سے بھاگنا وہ سیکھا ہی نہیں تھا۔ وہ تو خطرے میں کودنا جانتا تھا۔

ملکانوں کی شدھی کا سوال آتا ہے۔ اپنی جاتی پر ناز کرنے والا فوراً پہنچتا ہے۔ اور ہزاروں ملکانوں کو اپنے گلے لگا کر اپنے دھرم میں واپس لاتا ہے۔

ہم روز گاتے ہیں۔ بچ جاتی کا۔ بچ دیش کا۔ دھرم کا ابھیمان ہو۔ مگر ہم صرف منہ سے گاتے ہیں۔ اصل میں تو "کل پتی" اسے کہا کرتا تھا۔ اور اس ابھیمان دوارا اپنے آتمائی شکتی کو پایا کرتا تھا۔

"आत्मानो विन्दते वीर्यम्"

پیارو۔ اپنے ابھیمان کو مست مارو۔ اس کا دستار کرو۔ اپنے دھرم کا ابھیمان کرو۔ جو سب دھرموں کا سروت ہے۔ گنگوتری تمہارے پاس ہے۔ شردھا سے اس امرت کا پان کرو۔ اور شردھا سے اس میں اشنان کرو۔

اپنے دیش کا ابھیمان کرو۔ بھارت ماتا سب رتنوں کا خزانہ ہے۔ اس کے رتن لوٹے چلے جا رہے ہیں بانکے ویرو۔ اس لوٹ کو روکو۔ اور ماتا کے بندھن کاٹ ڈالو۔ کب سے ماتا رو رہی ہے۔ کون ابھیمان سے کہے گا۔ "میں ماتا کا دکھ ہرونگا"۔

اپنی جاتی کا ابھیمان کرو۔ ویرو اور سنتوں کی تمہاری ناڑیوں میں دوڑ رہا ہے۔ او شیر و۔ جاگو۔ کس غفلت میں سوئے ہو۔ اپنے آپ کو پہچانو۔ آریہ جاتی کی اونچی شان رہی ہے۔ اسے مٹی مت ملنے دو۔ جو تمہارے بزرگ تھے۔ تم بھی وہی ہو سکتے ہو۔ صرف ابھیمان (آتم سمان) کرو۔ رام اور کرشن بننا اسمبھو نہیں ہے۔ شواجی اور رنجیت سنگھ بننا ناممکن نہیں۔

پیارو۔ اصلی ابھیمان کرنا سیکھو۔ جیسے ہی تم ایسے ابھیمان کرنا سیکھ جاؤ گے۔ جیسے ہی تم اپنے آپ کو پہچان لو گے۔ جیسے ہی تم اپنے آپ کو پا لو گے۔ جیسے ہی تم اپنے آپ کو جیت لو گے۔ ویسے ہی تم اپنے آپ کو پا لو گے۔ ویسے ہی تم اپنے آپ کو جیت لو گے۔ ویسے ہی تم اپنے آپ کو پا لو گے۔ ویسے ہی تم اپنے آپ کو جیت لو گے۔

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri Gyaan Kosha

ایک سبق آموز کہانی

سوم بنود

بنود جس وقت بی۔ اے پاس کرکے تلاش معاش میں گھر سے نکلا۔ تو یونیورسٹی کے عطا کردہ پروفیسری ڈگروں کا بھاؤ بہت گر چکا تھا۔ اور حالت یہ تھی۔ کہ نام کے پیچھے ساری کی ساری بی۔ سی۔ ڈی لگی ہوئی ہے۔ مگر بازار ملازمت میں اس جنس گراں کا خریدار کوئی نہیں۔ پچیس سال پہلے اگر ڈگریوں میں سے کسی ایک کا پاس ہونا دلیل تھی اس بات کی کہ کسی نہ کسی دفتر میں کسی ایسی نوکری کی تنخواہ مل جائیگی۔ جس سے صرف اپنے اور کنبے ہی کی آرام سے نہیں گذر سے گی۔ بلکہ ایک آدھ دور کے رشتہ دار کا بار بھی ہنسی خوشی اٹھا لیا جائے گا۔ تو آج کئی کئی ڈگریوں کے مجموعی اثر کے بھی اس سے زیادہ معنی نہیں۔ کہ کسی نہ کسی طرح اپنی گذر ہو جائے گی۔ ایسے نامواقف زمانے میں کئی دفعہ کوشش کرنے کے بعد ایک نوکری ہاتھ آئی۔ مگر کہنے کی نہ ہی پچاس ساٹھ کی۔ وہ اس کو غنیمت سمجھتا تھا۔ اور اس کا دل خیالات شکر و اطمینان سے لبریز تھا۔

چند ماہ تنہا رہنے کے بعد ایک دن نہاتے ہوئے بنود کی نظر اپنے جسم پر پڑی۔ تو وہ حیران ہو گیا۔ اب وہ گول گول بازو ہیں۔ نہ پہلوانوں کا سا بھرا ہوا سینہ۔ بے اختیار منہ سے نکل گیا۔ یہ کیا غضب ہو گیا۔ کالج سے نکلنے کے بعد سے میں نے ٹینس کھیلنا چھوڑ دیا۔ اسی کا یہ نتیجہ ہے۔ اب میں ٹینس کلب کا ممبر ہو جاؤنگا۔ لیکن پہلے مجھے رکمنی کو لے آنا چاہیے۔ تاکہ ٹینس کھیلنے کا وقت مل جایا کرے۔"

اس خیال کا آنا تھا۔ کہ رخصت لے کر گھر پہنچا۔ ایک ہفتے کے اندر اندر اپنی اپنی اور دھاگنی کو ساتھ لئے واپس آیا۔ اب اس کے وقت میں وسعت پیدا ہو گئی۔ دفتر سے آکر ہر روز شام کو ٹینس کا بلا ہاتھ لئے سر سے پاؤں تک صاحب بنا۔ سڑکوں اکڑتا ہوا کلب جایا کرتا تھا۔ رات کو دو ایک گھنٹے چارلس گارڈنر کے ناولوں پر صرف کرنا۔ اور ہی اخبار لیڈر پڑھنے کے لئے کتب خانہ چلا جانا۔ وہ انگریزی طرز زندگی کا دلدادہ نہ تھا۔ ہ کی تعلیم نے اس میں مغربی رنگ بھر دیا۔ جسے "پوزیشن" کہتے ہیں۔ اس اصطلاح کی تعریف ہ امکان سے باہر ہے۔ صرف اتنا سمجھ لینا ہے۔ کہ یہ ایک مرض ہے۔ جو آمدنی خواہ ہی کیوں نہ بڑھتی جائے۔ مگر اپنے مبتلا کو ستی سے پیچھا چھڑا کر منزل اطمینان و ت میں قدم نہیں رکھنے دیتا۔ بنود انگریزی ندگی کا محض پوزیشن قائم رکھنے کے لئے تھا۔ ورنہ اس کا دل گواہی دیتا تھا۔ کہ گوتے کی چال چلنا مناسب نہیں ہے۔

(۲)

د کی ملازمت کو تین چار سال گذر چکے ہیں۔ جس کا رگذاری کے حصے میں پانچ پانچ روپے کی تین چار سالانہ ترقیاں بھی مل چکی ہیں۔ مگر اس کی مالی حالت میں کوئی فرق نہ آیا۔ بظاہر رکمنی بھی دیسی ہی زندگی بسر کر رہی ہے جو تین چار سال پہلے تھی۔ بنود بھی کوئی فضول خرچی نہیں کرتا۔ صرف اپنی پوزیشن کا خیال رکھتا اور اس کا قائم رکھنا اپنا فرض اولین سمجھتا ہے۔ "آسودگی" اور "فارغ البالی" یہ دو لفظ اس نے کبھی کورس کی کتابوں میں پڑھے تھے جو گذشتہ ناگوار واقعات کی یاد کی طرح اب بھی اس کے حافظے میں محفوظ ہیں۔ مگر ایسی صورتوں سے کبھی سابقہ نہیں پڑا۔ کہ جن کو وہ ان کا قائم مقام سمجھتا۔ اسے تنگدستی اور عسرت کا منحوس منہ بھی ابھی تک دیکھنا نہیں پڑا۔ مگر اکثر موقع آتے رہتے ہیں۔ کہ اس کی چشم تصور کے سامنے اُن کی بھیانک تصویر آجاتی ہے۔ وہ ان کی طرف ایک نگاہ غلط انداز سے دیکھتا اور کہتا ہے۔ "میں تمہارے پنجہ میں نہیں پھنس سکتا۔ میری تنخواہ میری پوزیشن قائم رکھنے کے لئے کافی ہے۔ اور مادر قدرت کی نوازش سے ... اولاد ... کا بار میرے نازک دوش پر نہیں رکھا گیا۔ کہ اس کے نیچے دب کر تباہ ہو جاؤں۔"

بنود دفتر سے پانچ بجے گھر آتا اور چائے پیتا اور پھر کلب جاتا۔ اس کے پہنچنے سے پہلے دو چار کھیلنے والے جو سرکاری ملازمت کی بندشوں سے آزاد تھے وہاں پہنچ چکتے۔ قاعدے کے مطابق وہ ان کے بعد کھیل سکتا تھا۔ اسلئے لوٹتے وقت اکثر اندھیرا ہو جاتا۔ ایک دفعہ چھٹیوں میں گھر سے ساڑھے چار بجے چل کھڑا ہوا۔ کلب پہنچا کوئی نہ تھا۔ پانچ بجے تک اور لوگ آگئے۔ کھیل شروع ہو گیا۔ آج بنود جلد کھیل چکا۔ اور بجائے اس کے کہ بنچ پر بیٹھ کر اوروں کا کھیل دیکھے۔ اور داد سے نامرد بڑھنے کے شوق میں گھر روانہ ہو گیا۔ خراماں خراماں سڑک پر جا رہا تھا۔ کہ پیچھے سے گھنٹی اور گھوڑے کی ٹاپوں کی آواز آئی۔ بگھی کنارے ہو گئی۔ دو تین منٹ میں پاس سے ایک ٹم ٹم گذری۔ جس میں آسٹریلین ولیر کتا تھا بیٹھا تھا۔ بیٹھی چند خود ہی ہانک رہے تھے۔ پیچھے ایک ملازم وردی پہنے کمر کسے کھڑا تھا۔ جو بے خبر۔ بے ہوش پیدل چلنے والے گھنٹی بجانے پر بھی راہ چھوڑ کر بچتے نظر نہ آتے تھے۔ انہیں یہ چابکدستی کر ہوش میں لاتا اور اپنی حفاظت کرنے پر مجبور کرتا تھا۔ یہ نظارہ دیکھ کر بنود کے دل میں خیال آیا۔ یہ فرق کیوں۔ یہ شخص تعلیم و تربیت میں میرا ہم پلہ نہیں۔ مگر ایشور اس پر اتنا مہربان ہے۔ اور مجھ پر نہیں۔ آخر اس کا سبب؟"

اپنی خیالات میں ڈوبا ہوا بنود گھر پہنچا۔ مگر انہیں چھپانے کے لئے حسب معمول خوش و خرم گھر میں داخل ہوا۔ کھانا کھا کر ناول پڑھنے بیٹھ گیا۔ مگر آج نظر کتاب پر جمی ہوئی ہے۔ اور دماغ اپنے اور سیٹھ بھمی چند کے فرق مراتب کی گتھی سلجھا رہا ہے۔ گیارہ بجے سوتے سوتے رکمنی کی آنکھ کھلی۔ بابو جی ابھی ناول پڑھ رہے ہیں۔ پیارے پتی کا خیال کرکے بولی:۔

رات بہت گذر چکی۔ آرام کیجئے۔ کل ختم کر لیجئے گا۔"

"قصہ مزہ دار تھا۔ دیر ہو گئی۔ ابھی سوتا ہوں" رکمنی نے یہ سنکر کروٹ لی اور سو گئی۔ بنود نے لیمپ بجھایا۔ اور لیٹ گیا۔ مگر نیند نہیں آتی۔ بستر پر پڑا ہے۔ اور وہی ایک گتھی سلجھا رہا ہے۔ جو سلجھائے نہیں سلجھتی۔ ایک بنے تک مالدار بننے کی سینکڑوں تدبیریں دماغ میں آئیں۔ اور ہر تدبیر کسی نہ کسی وجہ سے رد کر دی گئی۔ ان تدبیروں میں سے جو بہت ہی عملی اور کامیاب نظر آئی تھیں۔ اُن کے لئے اچھے خاصے سرمائے کی ضرورت تھی۔ اسلئے دماغ سوچ کے بعد اس نے طے کیا۔ کہ پہلے کہیں سے سرمایہ بہم پہنچایا جائے۔

قرض لینا مناسب نہیں۔ نفع میں سے بہت بڑی رقم سود میں دینی پڑے گی۔ دوستوں میں کوئی اس قابل نہیں۔ کہ بے تکلف دس پانچ ہزار نکال کر دے دے۔ اور پھر وہ کسی کا بندۂ بیدام کیوں بنے۔ اسلئے بنود نے فیصلہ کیا۔ کہ اپنی طرز زندگی کو بدل کر یہ رقم بہم پہنچائے۔ عزم بالجزم کر لیا۔ مگر یہ خیال بھی ہے۔ کہ جو کچھ ہو رکمنی کے سامنے نہ ہو۔ ورنہ اسے رنج ہوگا۔

اس ارادے کو ایک مہینہ گذر گیا۔ مگر کوئی صورت نظر نہ آئی۔ کہ وہ اپنی دھرم پتنی کو کچھ عرصے کے لئے کہیں بھیج سکے۔ آج صبح کی ڈاک دفتر میں والد کا خط ملا تھا۔ لکھا تھا۔ کچھ دنوں کے لئے پتی ورتا کو اس کے والدین کے یہاں بھیج دو۔ وہ کسی کو لینے کے لئے بھیج رہے ہیں۔ رکمنی کو اس کا والد آکر لے گیا۔ اور یوں اس کو وہ موقع مل گیا۔ جسے وہ تلاش کر رہا تھا۔

بیوی کے جانے کے بعد بنود نے ٹینس کلب کی ممبری چھوڑ دی۔ گدگدر کی ایک جوڑی خرید لایا۔ صحت قائم رکھنے کے لئے ڈنڈ بیٹھک کرنا اور گدگدر ہلانا شروع کر دیا۔ سوٹ صندوق میں بند کر دیئے۔ سیدھی سادی ہندوستانی وضع اختیار کر لی۔ کوچی کے کوچی سے دھوتی بانی بھر لاتا۔ رامائن کا ایک نسخہ خرید لایا۔ صبح و شام اُسے پڑھتا۔ اور ان اشلوکوں پر غور کیا کرتا۔ جو گوسوامی تلسی داس جی مہاراج کے پیرائے میں سکھانے چاہے ہیں۔

(۳)

چھ مہینے کے بعد رکمنی چھٹکے سے واپس ساتھ واپس آئی۔ بنود جا کر اسٹیشن سے واپس لے آیا۔ رات کا وقت تھا۔ سب آکر سو گئے۔ صبح ہوئی۔ تو رکمنی گھر کے دھندوں میں پھنس گئی۔ بنود دفتر روانہ ہوا۔ رکمنی یہ دیکھ کر حیران تھی۔ کہ اس کے پیارے پتی کے جسم پر آج سوٹ نہیں ہے۔ گذشتہ طرز زندگی کا اگر کچھ یادگار باقی ہے۔ تو کریپ سول کا بوٹ۔ دل ہی دل میں کہہ رہی تھی۔ کہ یہ کیا ہوا۔ شائد فوراً پوچھتی کہ یہ کایا پلٹ کیوں ہو گئی۔ مگر دیور گھر میں تھا۔ اسلئے یہی مناسب سمجھا۔ کہ اس کے جانے کے بعد اس بات کو چھیڑے۔

بنود کا بھائی تین چار روز رہ کر چلا گیا۔ اب بے تکلف گفتگو کا موقع تھا۔ بنود جب دفتر جانے کے لئے کپڑے پہن رہا تھا۔ تو رکمنی نے جھجکتے ہوئے کہا۔ "اگر خفا نہ ہو۔ تو ایک بات پوچھوں"

بنود۔ "کہو کیا ہے؟"

رکمنی۔ "جانے بھی دو۔ خفا ہو جاؤ گے"

بنود۔ "نہیں۔ نہیں۔ جو کچھ پوچھنا ہو۔ بے تکلف پوچھو۔ مجھے یقین ہے۔ کہ تو ہرگز کوئی ایسی بات نہ پوچھے گی۔ جو مجھے ناگوار ہو"

رکمنی۔ "بات تو ایسی نہیں ہے۔ پھر بھی مجھے ڈر ہے۔ کہ کہیں تمہیں بری نہ لگے"

بنود۔ "پھر کہہ ڈالو۔ ڈرتی کیوں ہو۔ میں خواہ مخواہ کیوں ناراض ہونے لگا"

رکمنی۔ "پران پیارے! جب سے آئی ہوں۔ یہ دیکھ کر حیران ہوں۔ کہ تم نے اپنا طرز زندگی بدل ڈالا۔ ایشور کا دیا سب کچھ موجود ہے۔ پھر یہ دیراگ کیسا؟ جب سے آئی ہوں۔ اسی سوچ میں پڑی ہوں۔"

بنود مسکرایا اور یہ کہہ کر دفتر چلتا ہوا۔ "کہ اب دیر ہو رہی ہے۔ شام کو بتاؤں گا" (باقی آئندہ)

آریہ ورکی اوشدھالیہ

ایک کھتری کل آٹھ پڑھی لکھی ۱۶ سالہ کنیا کے لئے آریہ ورکی جو کھتری۔ کنوارا اور برسر روزگار ہو ضرورت ہے۔ مزید حالات کے لئے لکھیں۔

منیجر چندوسی ہورہ۔ بی۔ اے گلی مول سنگھ کپور

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

مرزا غلام احمد صاحب قادیانی کے معجزات

مرزا غلام احمد صاحب قادیانی مرنے سے پہلے بدرجہ اپنے آپ کو نبوت اور رسالت کے درجہ تک پہنچا چکے تھے۔ ایسی حالت میں یہ لازمی تھا۔ کہ وہ معجزات اور خارق عادت نشانات دکھانے کے مدعی ہوتے۔ چنانچہ کچھ معجزات اور نشانات کے متعلق تو وہ خود دعوے کرتے ہیں۔ اور اگر کوئی کسر باقی تھی۔ تو وہ اُن کے پیروؤں نے پوری کر دی ہے۔ اگرچہ مرزا صاحب کے فرزند بشیر احمد قمطراز ہیں۔ کہ "اللہ کے رسول مداریوں کی طرح تماشے نہیں دکھاتے پھرتے۔ (سیرت المہدی حصہ اوّل صفحہ ۱۴۲) تاہم انہوں نے بھی اپنے والد کی سوانح عمری لکھتے ہوئے اُن کے کئی معجزات کا ذکر کیا ہے۔ ہم ذیل میں کچھ معجزات ناظرین کی دلچسپی کے لئے درج کرتے ہیں۔

بادل کا ٹکڑہ سایہ کئے رہا

چنانچہ آپ قمطراز ہیں۔ کہ بیان کیا مجھ سے والدہ صاحبہ نے کہ اُن سے حضرت مسیح موعود نے بیان فرمایا۔ کہ ایک دفعہ جب میں کسی سفر سے واپس قادیان آ رہا تھا۔ تو میں نے ٹھاکر پہنچ کر قادیان کے لئے یکہ کرایہ پر لیا۔ اس یکہ میں ایک ہندو سواری بھی بیٹھنے والی تھی۔ جب ہم سوار ہونے لگے۔ تو وہ ہندو جلدی کر کے اُس طرف چڑھ گیا۔ جو سورج کے رُخ سے دوسری جانب تھی۔ اور مجھے سورج کے سامنے بیٹھنا پڑا۔ حضرت صاحب نے فرمایا۔ کہ جب ہم شہر سے نکلے۔ تو ناگاہ بادل کا ایک ٹکڑہ اُٹھا اور میرے اور سورج کے درمیان آ گیا۔ اور ساتھ ساتھ آیا۔ پھر اُس ہندو نے بہت معذرت کی۔ اور شرمندہ ہوا۔ . . . یہ گرمی کے دن تھے۔ (سیرت المہدی حصہ اوّل صفحہ ۵۰)

(یہ ہندو کون تھا۔ کوئی نام وغیرہ نہیں بتلایا۔ پھر ایسا معجزہ دیکھ کر بھی اُس نے صرف معذرت ہی کی۔ اور شرمندہ ہوا۔ اُسے تو فوراً مرزائی ہو جانا چاہیے تھا۔ ایڈیٹر)

بے موسم سنگترہ

بیان کیا مجھ سے حضرت والدہ صاحبہ نے۔ ایک دفعہ حضرت مسیح موعود علیہ السلام اپنے باغ میں پھر رہے تھے۔ جب آپ سنگترہ کے ایک درخت کے پاس سے گذرے۔ تو میں نے (بشیر کی والدہ صاحبہ یعنی مرزا کی دوسری بیوی نے) یا کسی اور نے کہا۔ کہ اس وقت تو سنگترہ کو دل چاہتا ہے۔ حضرت صاحب نے فرمایا۔ کہ کیا تم نے سنگترہ لینا ہے؟ والدہ صاحبہ نے یا اس شخص نے کہا۔ کہ ہاں لینا ہے۔ اس پر حضرت صاحب نے اس درخت کی شاخوں پر ہاتھ مارا۔ اور جب آپ کا ہاتھ شاخوں سے الگ ہوا۔ تو آپ کے ہاتھ میں ایک سنگترہ تھا۔ اور آپ نے فرمایا۔ یہ لو۔ (بشیر احمد صاحب لکھتے ہیں۔ کہ وہ سنگترہ کیسا تھا؟ تو والدہ صاحبہ نے کہا۔ زرد رنگ کا پکا ہوا سنگترہ تھا۔ میں نے پوچھا۔ کہ پھر آپ نے اُسے کھایا؟ والدہ صاحبہ نے کہا۔ یہ مجھے یاد نہیں۔ میں نے دریافت کیا۔ کہ حضرت صاحب نے کس طرح ہاتھ مارا تھا۔ اس پر والدہ صاحبہ نے اسی طرح ہاتھ مار کر دکھایا۔ اور کہا۔ کہ جس طرح پھل توڑنے والے کا ہاتھ درخت پر ٹھہرتا ہے۔ اُس طرح آپ کا ہاتھ شاخوں پر نہیں ٹھہرا تھا۔ بلکہ آپ نے ہاتھ مارا اور فوراً لوٹا لیا۔ خاکسار نے دریافت کیا۔ کہ کیا اُس وقت سنگترہ کا موسم تھا؟ والدہ صاحبہ نے فرمایا۔ کہ نہیں۔ اور وہ درخت پھل سے بالکل خالی تھا۔ خاکسار نے یہ روایت مولوی شیر علی خاں کے پاس بیان کی۔ تو انہوں نے کہا۔ کہ میں نے یہ روایت حضرت خلیفہ ثانی (مرزا محمود) سے بھی سُنی تھی۔ آپ بیان کرتے تھے کہ حضرت صاحب نے میرے کہنے پر ہاتھ مارا۔ اور سنگترہ دیا تھا۔ (سیرت المہدی حصہ اول صفحہ ۵۰۴)

منگل کے دن لڑکی پیدا نہ ہونے دی

"حضرت والدہ صاحبہ نے مجھ سے بیان کیا۔ کہ حضرت مسیح موعود علیہ السلام دنوں میں سے منگل کے دن کو اچھا نہیں سمجھتے تھے۔ نیز بیان کیا خلیفہ ثانی (مرزا محمود) نے کہ جب مبارکہ بیگم (مرزا صاحب کی لڑکی) پیدا ہونے لگیں۔ تو منگل کا دن تھا۔ اسلئے حضرت صاحب نے دعا کی۔ کہ منگل گذرنے کے بعد پیدا ہو۔ چنانچہ وہ منگل گذرنے کے بعد بدھ کی رات کو پیدا ہوئیں۔ (سیرت المہدی حصہ اول صفحہ ۵)

(لیکن لطف کی بات یہ ہے کہ خود مرزا غلام احمد صاحب قادیانی کی موت اسی منحوس دن یعنی منگل کو ہوئی۔ چنانچہ کسی نے قصہ بھی بنایا تھا۔ کہ "مرزا مویا منگل وار" ایڈیٹر)

مرزا کی پیشانی سے ایک خاص قسم کی شعاع نکلتی تھی:-

قاضی محمد یوسف پشاوری نے بیان کیا۔ کہ اس نے خواجہ کمال الدین سے سُنا ہے۔ کہ مولوی کرم دین بھین والے کے مقدمہ کے دوران میں ایک دفعہ مرزا صاحب پٹیالہ کے راستہ گورداسپور کی طرف روانہ ہوئے۔ خواجہ صاحب اور دو اور آدمی مرزا کے ساتھ تھے۔ باقی پیچھے یکوں پر آ رہے تھے۔ راستہ میں ڈاکوؤں نے گھیر لیا۔ ڈاکو چھریوں اور گنڈاسوں سے مسلح تھے۔ پھر وہ آپس میں تکرار کرنے لگے۔ ایک دوسرے سے کہتا تھا۔ کہ آگے ہو کر حملہ کر۔ مگر کوئی آگے نہ آتا تھا۔ اسی تکرار میں وقت گذر گیا۔ اور اتنے میں پچھلے یکے آن ملے۔ اس پر ڈاکو بھاگ گئے۔ خواجہ صاحب بیان کرتے تھے۔ کہ میں نے دیکھا۔ کہ اُس وقت حضرت صاحب کی پیشانی سے ایک خاص قسم کی شعاع نکلتی تھی۔ (سیرت المہدی حصہ دوم صفحہ ۱۴۱)

بارش بُلا لیتے تھے

قاضی امیر حسین صاحب نے بیان کیا کہ حضرت مسیح موعود کا زمانہ عجیب تھا۔ قادیان میں دو دن گرمی پڑتی تھی۔ کہ تیسرے دن بارش ہو جاتی تھی۔ جب گرمی پڑتی اور ہم حضرت صاحب سے کہتے کہ حضور بہت گرمی ہے تو دوسرے دن بارش ہو جاتی تھی۔ (ایضاً حصہ اول صفحہ ۵۵)

ہپناٹزم والے کو مغلوب کر لیا

بیان کیا خلیفہ الثانی (مرزا محمود) نے کہ ایک دفعہ گجرات کا رہنے والا ایک ہندو ایک برات کے ساتھ قادیان آیا۔ یہ شخص علم توجہ (ہپناٹزم) کا بڑا ماہر تھا۔ وہ مرزا صاحب کو ملنے آیا۔ اُس نے اُن پر اثر ڈالنے کی بہت کوشش کی مگر کچھ نہ بنا۔ بلکہ اُس نے دیکھا۔ کہ ایک شیر اُس کے سامنے بیٹھا ہے۔ جب وہ مرزا پر توجہ کا اثر ڈالنے لگا تو شیر اُس پر حملہ آور ہوا۔ اس پر اُس نے چیخ ماری اور وہاں سے بھاگ نکلا۔ (ایضاً حصہ اول صفحہ ۶۳)

(اس ہندو کا نہ نام نہ پتہ اور لطف یہ لطف یہ کہ مرزا محمود صاحب فرماتے ہیں کہ یہ شخص مرزا صاحب کا بہت معتقد ہو گیا تھا۔ اور ان کے ساتھ اس کی زندگی بھر خط و کتابت رہی۔ سچ ہے پیراں نمی پرند مریداں مے پرند۔ ایڈیٹر)

مُردہ مرزا صاحب کے سامنے دوزانو ہو بیٹھا

جب مرزا صاحب ہوشیار پور میں ماسٹر مرلیدھر جی کے ساتھ مباحثہ کرنے کے بعد قادیان واپس آ رہے تھے۔ تو ہوشیار پور سے ۵-۶ میل کے فاصلہ پر ایک بزرگ کی قبر ہے جہاں کچھ باغیچہ سا لگا ہوا تھا۔ وہاں پہنچ کر حضور (مرزا صاحب) تھوڑی دیر کے لئے بہل سے اُتر آئے . . . . پھر مقبرہ پر پہنچ کر اس کا دروازہ کھول کر اندر گئے۔ وہاں قبر کے پائنتی کی طرف کھڑے ہو کر دعا کے لئے ہاتھ اُٹھائے۔ اور تھوڑی دیر تک دعا فرماتے رہے۔ پھر واپس آئے اور مجھ سے (عبداللہ سنوری سے) مخاطب ہو کر فرمایا۔ کہ جب میں نے دعا کے لئے ہاتھ اُٹھائے۔ تو جس بزرگ کی یہ قبر ہے وہ قبر سے نکل کر دوزانو ہو کر میرے سامنے بیٹھ گئے۔ اور اگر آپ سامنے نہ ہوتے۔ تو میں اُن سے دو باتیں بھی کر لیتا۔ اُن کی آنکھیں موتی موتی ہیں۔ (میرے بابا کی موتی آنکھیں ہی ہے) اور رنگ سالولا ہے (ایضاً حصہ اول صفحہ)

سُرخی کے چھینٹے

بیان کیا مجھ سے میاں عبداللہ سنوری نے کہ غالباً یہ ۱۸۸۴ء کی بات ہے۔ کہ ایک دفعہ ماہ جیٹھ یعنی مئی جون کے مہینے میں مرزا صاحب مسجد مبارک میں نماز فجر پڑھ کر اُس کے ساتھ والے غسلخانہ میں جو تازہ پلستر ہونے کی وجہ سے ٹھنڈا تھا ایک چارپائی پر جو وہاں بچھی رہتی تھی جا لیٹے۔ چارپائی پر بستر اور تکیہ وغیرہ کوئی نہ تھا۔ ایک تہی اپنے سر کے نیچے بطور تکیہ رکھ لی۔ اور دوسری اُسی صورت میں سر کے اوپر ڈھانک لی۔ میں پاؤں دبانے بیٹھ گیا۔ وہ رمضان کا مہینہ جمعہ کا دن ستائیس تاریخ تھی . . حضرت کا بدن یکلخت کانپا۔ اور انہوں نے آہستہ سے اوپر کی کہنی ذرا اُٹھا کر میری طرف دیکھا۔ ان کی آنکھوں میں آنسو بھرے ہوئے تھے۔ اس کے بعد آپ نے پھر اُسی طرح کہنی رکھ لی۔ میں دباتے دباتے حضرت صاحب کی پنڈلی پر آیا۔ تو میں نے دیکھا اُن کے پاؤں کے ٹخنہ کے نیچے ایک انچ یعنی سخت جگہ تھی۔ اس پر سرخی کا ایک قطرہ پڑا تھا۔ جو ابھی تازہ گرے ہونے کی وجہ سے گیلا تھا۔ میں نے اسے دائیں ہاتھ کی شہادت کی انگلی لگا کر دیکھا۔ کہ کیا ہے۔ اس پر وہ قطرہ ٹخنے پر پھیل گیا۔ اور میری انگلی بھی لگ گیا۔ پھر میں نے اسے سونگھا۔ کہ شاید اس میں کچھ خوشبو ہو۔ مگر خوشبو نہ تھی . . . . پھر میں دباتا دباتا پائینتی کے پاس پہنچا۔ وہاں میں نے اسی سرخی کا ایک اور بڑا قطرہ کرتہ پر دیکھا۔ اس کو بھی میں نے چھوا۔ تو وہ بھی گیلا تھا۔ اس وقت مجھے حیرانی ہوئی۔ کہ یہ سرخی کہاں سے آ گئی ہے۔ پھر میں چارپائی سے آہستہ سے اُٹھا کہ حضرت صاحب

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri

آریہ سماج پانی پت کا سالانہ جلسہ

یکم جنوری ۱۹۳۵ء سے آریہ سماج پانی پت مندرجہ ذیل عہدیدار منتخب ہوئے ہیں:-

پردھان - بابو دھرم سنگھ جی وکیل - آپ پر - لالہ شنکر چند جی کیسرہ - منتری - لالہ دیپ چند جی آریہ گھی والے - آپ منتری - مہاشہ لال چند بالیدان - خزانچی - لالہ روپ چند جی بزاز - لائبریرین - مہاشہ رامیشور داس جی آکٹرن مرچنٹ منیجر آریہ کنیا پاٹھ شالہ - بابو موتی ساگر جی وکیل اسسٹنٹ منیجر - لالہ شیل پرشاد جی (سوشل ایڈیٹر)

(بقیہ صفحہ ۳)

اور جیوے بھوگ کے لئے۔ ایشور نے میری آنکھ بنائی میرے دیکھنے کے لئے۔ یہ اس کا سوارتھ یا اپنا پریوجن نہیں۔ کیول پرویلکار ہے۔ اسی پرکار ایشور نے سورج بنایا ہے کہ میں دیکھ سکوں۔ یدی آنکھ بناتا اور سورج نہ بناتا تو میرا پریوجن سدھ نہ ہو سکتا۔ اسی پرکار روشنائی برہمانڈ کی دستر دستوئیں سمبندھ پرمپرا سے میرے لئے ہیں۔ یدیپی اپ گیان کے کارن ان میں سے بہتوں کو میں جانتا تک نہیں۔

کچھ لوگوں کا آکھشیپ ہے۔ کہ یدی ایشور جیو کے لئے سرشٹی بناتا ہے۔ تو بھی پریوجن والا ہونے کے کارن ایشور دکاری ہو جائے گا۔ پرنتو وہ بھول جاتے ہیں کہ پرویلکار دکار نہیں۔ کنتو دکار کا ابھاو ہے۔ سوارتھ دکار ہے۔ کیونکہ اُس کا سوارتھی پر پربھاو پڑتا ہے۔ اُنگ ششتم پرویلکار وہ ہے۔ جس کے کارن دوسرے کا اپکار تو ہو جائے پرنتو اُپکار کرنے والے میں وکار اُتپن نہ ہو۔ ایشور کا پرویلکار کرنا سمرتھا سوبھاوک ہے اسلئے اُس میں کوئی وکار اُتپن نہیں ہوتا۔ یدی آپ اس سدھانت کو سویکار نہیں کرتے۔ تو اوشیہ ہی اس کا اُلٹ سویکار کریں گے۔ اور اُس اوستھا میں آپ ایک اُلجھنوں میں پڑ جائیں گے۔

اسلئے ایشور۔ جیو اور پرکرتی کے انادی اور انت مانے بنا کام نہیں چل سکتا۔

اس سدھانت کے ورودھ سب سے بڑا آکھشیپ یہ ہے۔ کہ وہ سنسار کے کارنیکیہ کا ورودھی ہے۔ یدی ایک ہی مُول کارن کے ماننے سے سرشٹی کی ویاکھیا ہو سکے۔ تو ایک سے ادھک تتو ماننے کی کیا اوشیکتا ہے؟ پرنتو یہ مدی تو بڑی ٹیڑھی کھیر ہے۔ یدی مُول تتو ایک ہی ہوتا۔ تو اوشیہ ہی اس کے ماننے سے سب اُلجھنیں دُور ہو سکتیں پرنتو کہاں ہوتی ہیں؟ کارنیکیہ وادیوں نے آکھشیپوں سے بچنے کے انیک اُپائے سوچے۔ پرنتو وہ سپھل نہ ہو سکے۔ یدی مُول تتو ایک ہی ہوتا۔ تو درست ارتھات بھراتی کے لئے کیا کارن اور کیا پریوجن؟ تتوادی تو پرینام کی بھی ویاکھیا نہیں کر سکتے۔ کیونکہ جب جل برف بنتا ہے تو اُس کے بھیتر بھی اُشنتا کا دوسرا تتو چھپا ہوا ہے۔ یدی کیول جل ہوتا۔ اور جل سے اتر کوئی آنیہ دستو نہ ہوتی۔ تو کبھی برف بھی نہ بن سکتی۔ جل کے تاپ کو گھٹانے سے ہی جل برف رُوپ ہو جاتا ہے۔ جو لوگ بنا اُپادان کے شونیہ سے ہی سرشٹی کی ویاکھیا کرنا چاہتے ہیں اُنہوں نے تو وارشنک پرشنوں پر دھیان ہی نہیں دیا۔ یدی اُپادان کی شونیتا سے کام چل سکتا ہے تو نمت کی شونیتا سے کیوں نہیں چل سکتا؟ دستو تا شونیہ سے شونیہ ہی بن سکتا ہے۔ اسی لئے اُپنشد کہتی ہے کہ اسست سے ست کی اُتپتی نہیں ہو سکتی۔ سرشٹی کا ۳ اُپادان کارن چاہیئے۔ نمت کارن چاہیئے۔ اور پریوجن چاہیئے۔ یہ تینوں اوشیکتائیں برہم جیو اور پرکرتی کے نتیجہ

بقیہ صفحہ ۱۳

کہ میرے سوالات کا جواب نہیں دیا۔ اس کا کیا جواب دُوں۔ چند باتیں پنڈت جی کی سیوا میں عرض کرتا ہوں۔

آپ نے جن باتوں کو اول تحریر کیا ہے۔ ان کو بار بار لکھ دیتے ہیں۔ آپ دوسروں کے پرمان نہیں دیتے۔ اپنی طرف سے فرضی گھوڑے دوڑاتے ہو۔ جو وید والوں کا کام نہیں ہے۔ اب میں آپ کو کھلے طور پر عرض کرتا ہوں۔ کہ آپ کوئی پرمان سوامی جی کا پیش کریں کہ بالک پر ماتا پتا کے خیالات کا اثر گربھ میں پڑتا ہے۔ کوئی شاستر جیون میں سے پیش کرو۔ کوئی وید کا منتر دو۔ پھر آپ کی بات مانوں گا۔ میں آگے اس پر کوئی جواب عرض نہ کرونگا۔ سچی بات ماننے سے عزت خراب نہیں ہوتی ہے۔

میرے وچار

جیو آتما جب سے اسٹھول شریر کو چھوڑتا ہے اور جب تک گربھ کے باہر نہیں آتا۔ تب تک اندر یاں کام نہیں کرتیں۔ اس وجہ سے کوئی اثر جیو پر نہیں ہوتا۔ جو گربھ کے شریر میں ہوتا ہے۔ وہ باہر ہوتا ہے۔ گربھ میں اندریاں ہوتی ہیں۔ مگر کام کی نہیں ہوتیں۔ کیونکہ کام نہیں کرنا پڑتا ہے جیسا کہ باہر آنکھ خراب ہونے پر دکھلائی نہیں دیتا۔ کان خراب ہونے پر سُنائی نہیں دیتا ہے۔ یا بھی ہے کوئی گیان آدمی کو پراپت نہیں ہوتا ہے۔ جیو کہ اب نہیں ہوتا ہے۔ ماں باپ کے جیو سنسکار آتے ہیں۔ باپ کے تو کیول پرونت بھوگ کے اور ماتا کے جنم تک بھی آتے ہیں۔ مگر یہ سب جسمانی ہوتے ہیں روحانی نہیں۔ جنم کے بعد بالک کا اپنا گیان ہوتا ہے۔ جو اُس نے ہی انکھ ناک۔ کان اور زبان وغیرہ سے حاصل کرنا ہے۔ اور کوئی نہیں ہوتا۔ اور یہ ایشور کا انصاف بھی ہے۔ اگر کسی میں ذرا بھی دم ہے۔ تو ماتا پتا کے سنسکار کو علیحدہ کر کے تبلا دے۔ نہیں تو یہ جاٹ کا شاعل باجہ کوئی نہ بجا دے۔ آگے کوئی عرض نہ کرونگا۔ اوم شم۔

ضرورت ہے!

میرے ایک برہمن متر کے لئے جو کہ سدا چاری بوگیہ اور درڑھ آریہ سماجی ہے بوگیہ کنیا کی ضرورت ہے۔ ان کی سالانہ آمدنی ۵۰۰/- روپیہ ہے۔ پہلی استری کا دیہانت ہو چکا ہے عمر بتیس سال ہے۔ پہلی بیوی سے ایک لڑکا ۲ سال کا موجود ہے۔ ذات پات کا کوئی وچار نہ ہوگا۔ شادی دیدک ریتی سے ہوگی۔ اور کم سے کم خرچ کیا جائے گا۔

پتہ:-
لالہ کمیشور رام پروہت آریہ سماج وشرام پور شملہ

جاڑے کا موسم آگیا ہے!

جبکہ ہر ایک ہندوستانی کو کوئی نہ کوئی دوا استعمال کر کے اپنے جسم کو مضبوط و طاقت ور بنانا ہے اپ بھی بہترین مقوی دوائی استعمال کر کے اپنے جسم کو سال بھر کے لئے قوت سے بھرپور کر لیجئے۔ اس مطلب کیلئے

تلوار مارکہ شربت فولاد نمبر ۱

طاقت کی ایک بہترین دوائی ہے۔ جو ہر موسم میں استعمال ہو سکتی ہے۔ اس کے استعمال سے کھوئی ہوئی طاقت واپس آجاتی ہے۔ موسم سرما میں اس کا استعمال کر لینا کمزوری کو تمام سال نزدیک نہیں آنے دیتا۔ اسکے استعمال کمزوری کی تمام بیماریاں جیسا۔ احتلام۔ سُرعت ... وغیرہ دور ہو جاتی ہیں۔ جسم میں فولاد کے مضبوط ہو جاتا ہے۔ شدھ اور تازہ خون پیدا ہو کر چہرہ کندن کی طرح چمکنے لگتا ہے۔ دل۔ دماغ جگر و معدہ کو طاقت دیتا ہے۔ بھوک خوب لگتی ہے۔ چوکھا ہضم ہو جاتا ہے۔ یہ خوبی صرف تلوار مارکہ شربت فولاد نمبر ۱ میں ہی ہے۔ کہ یہ موسم سرما میں بھی استعمال ہو سکتا ہے۔ ورنہ آج کل جو شربت تقلی فروخت ہو رہے ہیں۔ اُن میں سے کسی کے اندر یہ خوبی نہیں۔ اگر آپ نے ابھی تک تلوار مارکہ شربت فولاد نمبر ۱ کا استعمال نہیں کیا۔ تو آج ہی اپنے شہر کے دوا فروش سے ایک بوتل خرید کر زندگی کا لطف اٹھائیں +

دھوکا سے بچیں اور صرف تلوار مارکہ ہی خریدیں

تیار کرنے والے

گیتا انڈسٹریل کمپنی بالمقابل جنرل گنج وشد بالمقابل لوہاری گیٹ لاہور

زکام کو معمولی نہ سمجھو

جب سردی لگ کر چھینکیں آویں ناک بہنے لگے تو فوراً کوئی گرم پانی پیو اور امرت دھارا ناک پر لگاؤ زیادہ زور ہو تو مل بھگو کر ماتھے گاؤ زبان پر ماشہ گل بنفشہ ۳ ماشہ گل نیلوفر ۳ ماشہ ملٹھی ۳ ماشہ منقہ ۱۲ دانہ کا جوشاندہ کر کے امرت دھارا چند قطرے داخل کر کے دو بار دن میں پیو تین دن میں آرام ہو گا۔ کسی گرم خشک دوائی سے زبردستی بند نہ کرو!

اگر تین دن کے بعد رہے تو

پنچ امرت رس ایک گولی صبح و شام چند دن کھانے سے آرام ہو گا یہ دوائی ہر قسم کے زکام و نزلہ کیلئے اکسیر ہے۔ ان دنوں میں جگہ جگہ زکام کے ہو لوگ فائل ہوئے تو اس سے کھانسی اور اسکے بعد دمہ تک نوبت پہنچتی ہے اور بھی سالہا سال بھگتا ہی ہو تو

آریہ سماج کا آئندہ پروگرام

پریشد کے پرستاو

آریہ پرتی ندھی سبھا سنیکت پرانت کی سمورن جینتی کے سلسلہ میں ایک پریشد آریہ سماج کے بھاوی کاریہ ورم (آئندہ کام کے پروگرام) کے متعلق غور کرنے کے لیے مقرر کیا گیا تھا۔ جو مندرجہ ذیل اصحاب پر مشتمل تھا:-

مہاتما نارائن سوامی جی مہاراج۔ مہاتما ہنسراج جی۔ آچاریہ رام دیو جی۔ آچاریہ دیو شرما جی۔ پنڈت ایودھیا پرشاد جی۔ پنڈت اندر جی واچسپتی دہلی۔ اور پنڈت دھرمپال رناتھ جی۔ شری سوامی سردانند جی۔ لالہ بلونت چند جی ایم۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی۔ کنور جگم سنگھ۔ پنڈت گنگا پرشاد جی۔ آپا دھیائے اور ڈاکٹر پرماتما مہرن جی پیچھے سے ممبر بنائے گئے۔ ۲۲-۲۳ دسمبر ۱۹۳۷ء جینتی کمیٹی میرٹھ میں پریشد کی بیٹھک ہوئی۔ اور مندرجہ ذیل پرستاو پاس ہوئے:-

۱- اس پریشد کی سمتی میں آریہ سماج کی اُنتی کے لئے ضروری ہے کہ پرتی ندھی سبھا کو پانچ سالہ پروگرام بنانا چاہیئے۔ تمام آریہ سماجیں آئندہ پانچ سالوں میں اس کو زیادہ سے زیادہ کامیاب بنائیں۔

پانچ سالہ پروگرام

(ا) آریہ سماج کا مکھیہ کاریہ اگلے پانچ برسوں میں جنم مولک جات پات کے خلاف زوردار اور عملی آندولن کرنا ہونا چاہیئے۔ جس کے لئے مندرجہ ذیل اُپائے کاریہ میں لائے جانے چاہئیں۔

(ا) آریہ سماج میرج ایکٹ کے مطابق زیادہ سے زیادہ انترجاتیہ بیاہ ہوں۔

(ب) ہر ایک آریہ سماج سال میں کم سے کم ایک دفعہ اپنی سنر کھشتا میں انترجاتیہ بھوج کا پربندھ کرے۔ جس میں ہندوؤں کی سبھی جاتیوں کے اشٹھا ص شامل کئے جائیں۔

(ج) آریہ سماج کو اودیکاری بناتے ہوئے انترجاتیہ ویواہ کرنے والے دمپتی کو پہلے سے زیادہ ہوتصاہ دیا جائے۔

(د) سرکاری کاغذات میں وقت کے خانہ میں آریہ لکھنے کا پرچار کیا جائے۔

(ہ) ویدک دھرم پرستھا اور جات پات کا بھید سدھ کرنے کے لئے اور جات پات کے نقصانات سمجھانے کے لئے جلتا اور دوداتوں میں پرچار کرنے کے لئے ٹریکٹ اور پمفلٹ شائع کی جائیں۔

(و) آریہ پرتی ندھی سبھا ہر سال اپنے آدھین ہر ایک سماج سے مندرجہ بالا کاریہ کرم (پروگرام) کے سمبندھ میں رپورٹ طلب کرے۔ اور اس رپورٹ کو سارو دیشک سبھا کے پرتی ندھی سبھاؤں سے بھی اپنی

آریہ پرتی ندھی سبھا سنیکت پرانت کی سمورن جینتی نے آریہ سماج میں دچار سوتنترتہ (آزادی خیال) کے پرشن کا سمادھان کرنے کے لئے مندرجہ ذیل اصحاب کی ایک پریشد مقرر کی تھی:-

(۱) شری پنڈت گنگا پرشاد جی اپادھیائے (سیدھ جک)
(۲) شری آچاریہ دیشو بندھو جی۔ (۳) شری سوامی سردانند جی۔ (۴) شری کاشی ناتھ جی (۵) شری نارائن سوامی جی (۶) شری پروفیسر دھرمیندر ناتھ جی (۷) شری پروفیسر سدا ہاکر جی۔ (۸) شری بابو گھنشام سنگھ جی گپت۔ (۹) شری پنڈت گنگا پرشاد جی چیف جج (ٹہری)۔ (۱۰) شری پنڈت بہرم دت جی جگیاسو۔ (۱۱) شری لالہ شانتی نارائن دت جی ٹھیکیدار دہلی۔ (۱۲) شری پنڈت دھرم دیو جی درشن کیسری۔

یہ پریشد ۲۲ دسمبر ۱۹۳۷ء کو بجے دوپہر میرٹھ میں منعقد ہوئی۔ سرد سمتی سے تین لکھت پرستاو پاس ہوا۔

بھومکا۔ آریہ سماج کے لئے سمشٹ روپ سے دس نیم تنتھارشی دیانند کے منتویوں کو ماننا اوشیک ہے۔ اور آریہ سماج کی ویدی کو اس کے وِرُدھ پرچار کرنے کے لئے پرکیت نہیں کیا جا سکتا۔ نہ کوئی آریہ اس کا پرچار کر سکتا ہے۔

دھارائیں:- آریہ سماج کی سدسیتا کے لئے دس نیم تنتھارشی دیانند کے مولک سدھانتوں کو ماننا اوشیہ ہے۔ جیسا کہ اوپر نرد شٹ ہے تفصیل میں جانا ٹھیک نہیں۔ یدی کوئی جھگڑا ہو۔ تو دھرماریہ سبھا نرنیہ کرے۔

(۲) سنسکار سنسکار ودھی کے انوکول ہونے چاہئیں۔ اُن کا پرچار بڑھانا چاہیئے۔ پرنتو دیکھ روپ ریکھا میں پریورتن نہ ہو۔ کرم کانڈ کی اشٹیوں آدی کے لئے ورتمان پرستھتی کے انوکول پدھتی نشچت ہونی چاہیئے۔ اور اُس کا پرچار ہونا چاہیئے۔ نتیجتاً اور نیمتک اشٹیوں میں جہاں تک ہو سکے وید منتروں کا ہی پریوگ ہونا چاہیئے۔ سنسکاروں کرتا ہے اور کون نہیں۔ اس کے لئے Qualification نہیں بیٹھانی چاہیئے۔ پرنتو پرچار ادھک سے ادھک بڑھانا چاہیئے۔ سگوئیہ آدمی نیدنیہ ہیں۔

(۴) جو آریہ سماجک نہیں۔ اُن کیساتھ کھان پان دیوہ ۵۱ تنتھا انیہ دیو ہار کرنے میں دیش کال تنتھا پرستھتی کے انوکول سرد تنتھا سوتنترتا ہونی چاہیئے۔ پرنتو آریہ سماجیوں کا کرتویہ ہے کہ اس دیوہار میں اپنے منتویوں کا ادھک سے ادھک دھیان رکھیں۔

(۵) بھاویہ دیش بھوشا کو ادھک سے ادھک پریہ بنانے کی چیشٹا کرنی چاہیئے۔

(۶) ویدک سندیہ انیوادیہ ہے۔ پرارتھنا تنتھا اوپاسنا کے انیہ پرکار بھی جو اس کے اودیہ ہوں ورجت نہیں۔

(۷) راشٹریہ کاریوں میں بھاگ لینے یا کسی سنستھا میں سملت ہونے کی پورن سوتنترتا ہونی چاہیئے۔ یدی اُس کے منتویہ آریہ سماج کے دھارمک سدھانتوں کے وِرُدھ نہ ہوں۔

(۸) دوسروں کی ترُٹیوں تنتھا درشٹی کو اُدار بھاو سے دیکھنا چاہیئے Opposition کبھی نہیں بٹھانا چاہیئے۔

آریہ سماج میں وچار سوتنترتہ پر پریشد

پاس شدہ پرستاو

خرچ ہوگا۔ جس میں ۱۵ روپیہ پرچارک کی ماہوار تنخواہ اور ۵ روپیہ متفرق خرچ ہوگا۔ خرچ کی پورتی مقامی ضلعوں کے ذمہ بھی ہو سکتی ہے۔

(۳) آریہ مندروں کی پرتا کو ستھاپت کرنے کے لئے یتھا سمبھو ہر ایک آریہ سماج کو اپنا ہی مندر بنانا چاہیئے۔

(۴) (ا) سماجوں کے ساپتاہک اودھیویشن شانتی بھگتی اور دھارمکتا پورن واتاورن سے پُرت ہونے چاہئیں۔ بھی بھگتی رس پورن ہوں۔ اور اُنہیں سبھا سد سملت روپ سے ہی گاویں۔ بھجنوں میں میراں۔ کبیر آدی کے وید انوکول بھجنوں کو بھی ستھان دینا چاہیئے۔

(ب) ساپتاہک ادھیویشنوں میں اُپدیش وید منتروں کے آدھار پر ہو گیہ اور اودھیکاری دیکھتے کے دوارا ہی ہونے چاہئیں۔

(ج) وارشک اُتسووں میں ویاکھیان اور کے علاوہ ست سنگ۔ وچار۔ دھارمک وارتا جگیاسو آدی کے لئے بھی کچھ سمے نشچت کرنا چاہیئے۔

(د) ہر ایک آریہ کو ساپتاہک اودھیویشن میں اُپستھت ہونا چاہیئے۔ اور اپنا ماسک چندہ ماس کے ماس خود اگرود بنا چاہیئے۔

ہنسراج وائرلس کی رہائی کا معا

ایسوسی ایٹڈ پریس کو معلوم ہوا ہے۔ کہ سر گورنمنٹ مسٹر ہنسراج وائرلیس کو رہا کرنے کے تو تیار ہے لیکن وہ اسے رہائی کے بعد سند

Gangotri Gyaan Kosha

آریہ سماج کا واستوک اُدیش اور اسکی پوُرتی کے سادھن

(گذشتہ سے پیوستہ)

(از مہاشہ بُلارام جی معرفت آریہ سماج انبالہ چھاؤنی)

آج تک آریہ سماج نے جتنا کام کیا ہے۔ اور وہ جس دائرہ میں بھی کیا ہے۔ اس کے اندر ایک بہت بڑا استھان رکھتا ہے۔ اور پرشنا کی درشٹی سے دیکھا جاتا ہے۔ اور وہ ہے بھی اسی یوگیہ۔ پر نتو ہمیں یہ کہنے میں سنکوچ نہیں کہ وہ اس مہان اُدیش کے سمکھش اتی کھشدر اور تچھ ہے۔ اگر یوں کہا جائے۔ کہ اس کے کاریہ کرتا بڑے شاہراہ کو چھوڑ کر پگ ڈنڈیوں میں چل نکلے ہیں۔ تو اس میں کچھ بھی اتیکتی نہ ہوگی۔ کوئی کسی ڈنڈی پر چل دیا ہے۔ کوئی کسی پر۔ ہر کوئی آشا یہی رکھتا ہے۔ کہ شاید اسی کی پگ ڈنڈی سب سے سیدھی ہے اور سب سے پہلے وہی منزل مقصود پر پہنچے گا۔ مگر دُور کھڑے درشک دیکھ رہے ہیں۔ کہ ان میں سے اکثر ایسی پگ ڈنڈیوں پر چل رہے ہیں۔ جو ان کو منزل مقصود سے دُور ہی دُور لے جا رہی ہیں۔ تبھی تو باہر کے لوگ اور کوئی کوئی اپنوں میں سے بھی یہ کہہ رہے ہیں۔ کہ آریہ سماج اپنے مارگ سے وچلت ہو گیا ہے۔ اسلئے چیتو۔ اے آریہ سماجیو! تم جہاں جہاں ہو وہاں وہاں ہی اپنے ارد گرد کی پرستھتی کی طرف غور سے نہارو۔ دیکھو۔ کہ تم کسی کام میں لگ رہے ہو۔ کیا یہ کام شاہراہ کی مانند ہے یا پگ ڈنڈی کی حیثیت رکھتا ہے۔ بہت سی حالتوں میں تم دیکھو گے۔ کہ تم جو کچھ کر رہے ہو۔ وہ محض ایک محدود دائرہ کے اندر نشٹ سماج کے ایک خاص انگ کے لئے ہو رہا ہے۔ اور وہ بھی کسی نہ کسی رُوپ میں فقط کسی کریتی کا نام یا سُدھار کی حیثیت رکھتا ہے۔ اس سے بڑھ کر اس تمہارے کام کی کوئی دھارمک حقیقت نہیں۔ بلکہ یہی بات تمہاری بڑی بڑی کمیٹیوں اور سنستھاؤں پر لاگو ہوتی ہے۔ اب اس صحت اور کام کا اوپر لکھے اُدیش سے مقابلہ کر کے تم خود دیکھ لو کہ تم کہاں ہو اور کیا کر رہے ہو۔

گھبرانے کی بات نہیں آیئے۔ اب اس کے اپایوں پر غور کریں۔ ایشور کی کرپا سے ابھی ہم سیدھا اور صحیح مارگ ڈھونڈ نکالیں گے۔

اوپر کے لکھے سے آپ نے سمجھ لیا ہوگا۔ کہ ہم نے آج تک جو کچھ کیا ہے۔ وہ محض کسی حد تک سُدھار کی حیثیت رکھتا ہے۔ اور اسی لئے آریہ سماج ہندوؤں کی ایک سُدھارک سنستھا Reform movement ہی کہلا سکتی ہے۔ اس سے آگے دھارمک کھشیتر میں ابھی تک اس نے زیادہ پرویش نہیں جمایا ہے۔ اس میں شک نہیں کہ ہم اپنے آدرشوں کے کارن اس نے دھارمک جگت کے اندر ایک ایسی کرانتی پیدا کر دی ہے کہ ہر ایک پرچلت مذہب و سمپردائے کو اپنا اپنا من قدرتی اصولوں و بدھی کے انوکول سدھ کرنے کی فکر لگ رہی ہے۔ ورنہ اسے خطرے کی گھنٹی بجتی سُنائی دے رہی ہے۔ بایں ہمہ یہ ماننا پڑے گا۔ کہ آریہ سماج کا درشٹی کون نقطہ نظر (یہ ہیئت مجموعی ایک سدھارک سنستھا والا ہے نہ کہ ایک دھارمک سنستھا والا۔ اور جب تک اس میں تبدیلی نہیں آتی دھارمک کھشیتر میں اس کا وہ پربھاؤ بننا جو کہ اس کا ہونا چاہیئے اتیںت دُشکر ہے۔ اس کے لئے آریہ سنیاسی مہاتما بھاؤوں۔ وِدوان سجن پُرشوں۔ آریہ جگت کے نیتاؤں۔ آریہ پرتی ندھی سبھاؤں و انیہ اس کوٹی کی آریہ سنستھاؤں۔ آریہ سماجوں تتھا وچار شیل آریہ بھدر پُرشوں و مہیلا سادھارن آریہ بھائیوں کو عرض ضیکہ ہر خاص و عام کے وچار ارتھ کچھ اوپلے نیچے لکھے جاتے ہیں۔ انہیں آشا ہے کہ ہر ایک ویدک دھرم پریمی۔ آریہ سماج کا ہتیشی۔ بھگوان دیانند کا انویائی ان پر شانت چیت سے وِلکھش بات آدمی سے رہت ہو کر گہرا وچار کر کے ان کا سمرتھن کریگا یا سشودھن بجھ بیچار کر کے لیکھک کو الوگر ہیت کرے گا۔

کنیا کے لئے بُوگیہ وَر کی ضرورت

میرے ایک متر کو اپنی ایک رشتہ دار دیش لڑکی کے لئے ایک بوگیہ وَر کی ضرورت ہے۔ لڑکی ورنیکلر انگلش مڈل پاس ہے۔ اور بھوشن کی تیاری کر رہی ہے۔ صحت مند خوبصورت اور گھر کے کام سے بخوبی واقف ہے۔ وَر تعلیم یافتہ اور برسرروزگار ہونا چاہیئے۔ ذات پات کا چنداں خیال نہ کیا جائیگا۔ مندرجہ ذیل پتہ پر خط کتابت کریں

دھنیہ واد

شریمتی شکیل کماری جی کا سواستھ خراب ماہ سے ٹھیک نہیں ہے۔ اور ان کے سواستھ سمبندھ میں آریہ سماجوں تتھا آریہ بھائیوں بار بار پتر آ رہے ہیں۔ اور کئی سماجوں اور سوسائٹیوں سے تمتران پتر بھی آ رہے ہیں۔ میں ہر ایک آریہ سماج۔ آریہ بھائی اور سوسائٹیوں کو دیکھتی روپ میں ہوا ہے دیتے ہوں۔ اسلئے میں آریہ مسافر دوا کی سہایتا دینے پر روک پرارتھنا کرتا ہوں۔ جب تک ان کے سواستھ کی دشا ٹھیک نہیں ہوتی۔ کرپا کر کے پتر و بیوہار اس سمبندھ میں کرنے کا کشٹ نہ اٹھاویں۔ اور جب وہ نیروگ ہو جاویں گی۔ تو آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب دوارا پروگرام سے پردہ اوشیہ پہلے کی طرح کریں گی۔

مہاشہ بالو رام جی گپتا آیورویدشارد ہوکر بڑے پریمی سجن ہیں۔ بڑے پرتن سے دن رات علاج کر رہے ہیں۔ جس کے لئے میں ان کا اتی اُتم دھنیہ واد کرتا ہوں۔ ان کی سستی کے لئے میری دُربل جیبھا میں وہ شبد نہیں کہ ورنن کر سکوں۔

شری پوجیہ پنڈت گیان چندجی بی اے اودھشٹھاتا دیو پرچار۔ شری پوجیہ پنڈت پریہ درت جی سمپادک "آریہ" مہاشہ باکر شن جی بھجنیک اُپدیشک کا دھنیہ واد کرتا ہوں جنہوں نے میرے گرہ پر پدھار کر ہمدردی اور پریم ظاہر کیا۔

میں مہاشہ چرنجیت رائے جی ساہنی مالک ساہنی سٹیل مارٹ۔ آپ منتری آریہ سماج صدر بازار راولپنڈی کا بھی دھنیہ واد کرتا ہوں۔ جو کہ سمہ سمہ پر کشٹ اُٹھا کر اس بیماری میں سہایتا دے رہے ہیں۔

(دھٹاکر دا اس ملک۔ راولپنڈی)

پھٹ و مسلم اتحاد کا سوال

کانگریس اس پر غور کر رہی ہے

بمبئی۔ ۳۰ جنوری۔ ایسوسی ایٹڈ پریس کو معلوم ہوا ہے کہ ہندو مسلم سوال کا باہمی مفاہمت سے تصفیہ کرانے کے متعلق کانگرس عنقریب قطعی قدم اُٹھانے والی ہے۔ چنانچہ صدر کانگریس نے مہاتما گاندھی اور ورکنگ کمیٹی کی پوری رضامندی سے پہلا سے ہی یہ اعلان کیا ہے (جو اس سلسلہ میں پہلا قدم سمجھنا چاہیئے) کہ وہ تصفیہ کی تمام معقول تجاویز پر غور کرنے کے لئے تیار ہیں۔ کانگرس ورکنگ کمیٹی کے اجلاس میں بھی اس سوال پر بخوبی غور کیا گیا ہے۔ اور آخر فیصلہ کیا گیا ہے کہ کوئی اور کاروائی

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

گربھ گت بالک پر ماتا کا کوئی اثر نہیں پڑتا ہے

بجواب پنڈت وشوناتھ جی پروہت آریہ سماج لائلپور

(گذشتہ سے پیوستہ)

(از پنڈت ستیہ دیو جی۔ آریہ مسافر)

(س) پنڈت وشوناتھ جی کے لئے (و) ستیہ دیو جی کے لئے (س) استعمال کیا گیا ہے۔

(و) گیان تنتو یعنی اعصاب ایک طرح کے ریشے ہوتے ہیں۔ جو جسم سے نکلکر تمام جسم پھیلے ہوئے ہوتے ہیں۔ اسلئے یہ جڑ ہی جگہ ہیں جس طرح سے بذریعہ تار خبریں بھیجی جاتی ہیں اسی طرح سے یہ گیان تنتو جسم کے ہر حصے سے اطلاعات دماغ تک لے جاتے ہیں۔ اور دماغ کے احکامات سارے جسم میں پہنچا کر جس عضو سے جس کا تعلق ہے۔ جسم سارے کا سارا جڑ ہے ہیں کام کراتے ہیں۔ اور دماغ کے ساتھ ہوتے ہیں یہ جیو آتما اسی جسم کے دماغ اور گیان تنتوؤں کے ذریعہ اپنی اچھا پر تین سے سکھ دکھ اور گیان حاصل کرتا ہے۔ یہ بات فضول ہے۔ کہ اگر یہ جڑ ہے۔ تو اس پر گیان نہیں ہوتا۔ تار پر خبر بھیجی جاتی ہے۔ جیو آتما اپنا سارا ویوہار اس جڑ جسم کے ذریعہ ہی کرتا ہے۔ جسم کے لئے جو جیتیں اور جڑ بوٹیوں کا استعمال کیا جاتا ہے۔ وہ بھی گیان تنتوؤں کا کارن ہے۔ ورنہ جسم کے ہر ایک حصہ میں گوشت خون وغیرہ بھوتک پدارتھوں کے ہی بنے ہیں جس سے جیو آتما اپنا کام لیتا ہے ان گیان تنتوؤں کا گربھ کی حالت میں گربھ کے بالک کے ساتھ بھی تعلق ہوتا ہے۔ اس لئے ماتا کے خیالات کا نیچے کے دماغ پر بھار پڑتا ہے۔ (س) یہ بات تو آپ نے مان لی۔ کہ شریر کے تمام ہی اعضا جڑ ہیں۔ باقی رہا تار سے خبر جانا۔ سنئے۔

سوال۔ کیا تار کے ذریعہ سے خبر جاتی ہے؟

جواب۔ ہاں دوپرکار کے تار ہیں۔ ایک ہیں اشارے۔ دوسرے ہیں شبد۔

سوال۔ تب تو صاف ثابت ہو گیا۔ کہ ماتا کے خیالات کا اثر بالک پر ہوتا ہے۔

جواب۔ اشارہ ہونا بجلی کا کام ہے۔ اور شبد ہونا ہوا کا کام ہے۔ بجلی کا کام ہے۔ جیو کا کام نہیں ہے۔ نہ دماغ کا۔ تار کے ایک طرف حرکت کرنے والا۔ دوسری طرف حرکت کو لینے والا ہوتا ہے۔ مگر دماغ خود کوئی حرکت نہیں کرتا۔ نہ کسی گیانی حرکت کو گیان کی صورت میں اپنے پاس رکھ سکتا ہے۔ آپ نے یہ جو لکھا ہے۔ دماغ کے ساتھ آتما کا تعلق ہے۔ یہ بات آپ شاستروں کے خلاف تحریر کر رہے ہیں۔ غور کریں۔ ان باتوں کو ذرا صاف کرکے عرض کرتا ہوں۔

گیان تنتو اول تو سب جڑ ہیں۔ اگر جڑ نہیں تو کوئی گیان آپ نہ خود دے سکتے ہیں۔ نہ لے سکتے ہیں۔ ہاں جیو آتما کا دماغ آواز ہے۔ اس کے ذریعہ سے سب کام کرتا ہوگا ہاں جیو سب کام کرتا ہے دماغ کے ذریعہ سے

سوال۔ کیوں پنڈت جی۔ جب دماغ جڑ ہے تو جیسا جیو چاہتا ہوگا۔ ویسا کام کرتا ہوگا۔

جواب۔ ہاں جیسا آتما چاہتا ہے۔ وہ کام دماغ کرتا ہے۔

سوال۔ تو اچھے برے سنسکار دماغ پر ہوتے ہیں یا آتما پر؟

جواب۔ دماغ پر۔

سوال۔ تو آتما کی ضرورت نہیں۔ کہ سنسکار دماغ پر ہو رہے۔ اور مرنے کے بعد آتما پر سنسکار نہیں ہونے چاہئیں۔

جواب۔ آتما پر بھی ہوتے ہیں اور دماغ پر بھی۔

سوال۔ پنڈت جی۔ کوئی شاستر کا پرمان دو۔ جہاں دماغ بھی کوئی شے ہو۔ جس پر خیالات کا اثر ہونا مانا گیا ہو۔

جواب۔ پھر سوچ کر عرض کروں گا۔

سوال۔ دماغ سر میں ہوتا ہے یا کان آنکھ ناک۔ زبان۔ ٹانگ۔ ہاتھ۔ ناابھی میں؟

جواب۔ دماغ سر میں ہوتا ہے۔

سوال۔ دماغ اندری ہے؟

جواب۔ نہیں۔

سوال۔ ناابھی اندری ہے؟

جواب۔ نہیں۔

سوال۔ اگر کوئی باہر کی طرف ہماری ناابھی پر اودھرش کرے۔ تو آتما اس فانی سے سکتا ہے۔

جواب۔ نہیں باہر کی بات سننے کو کان ہیں۔ اور کوئی اندری نہیں ہوتی۔ مگر بالک کے گربھ میں ہوتی ہیں۔

سوال۔ بالک کے کس روپ میں ہوتی ہیں۔ سوکھشم؟

جواب۔ ہاں۔ سوکھشم۔

سوال۔ جو اندری اس وقت جہان میں بالک کے کبھی اسی جگہ ہوتی ہیں۔ اور کوئی نئی اندری بدل جاتی ہے۔

جواب۔ نہیں۔ کوئی چیز نہیں بدلتی۔

سوال۔ تب تو سوال حل ہو گیا۔ اس وقت بالک کو کوئی گیان علم عادت وغیرہ کا بھی سے نہیں ملتا ہے۔ نہ گربھ کے بالک کو کوئی ملتا ہے۔ سوال۔ اگر ناابھی سے نہیں ملتا ہے۔ تو کیسے ملتا ہے؟

جواب۔ دیکھئے بالک کو جو شریر ملتا ہے۔ اس میں اندریاں باہر کے ارتھ کے گیان کو لیتی اور دیتی ہیں۔ اور من آتما کو۔ جب آتما کسی علم کو دینا چاہتا ہے۔ تو زبان ہاتھ پیر سے دیتے ہیں۔ تو کوئی کان ناک سے لیتے ہیں۔ کیا شبد کا گیان بلا کان کے مل سکتا ہے؟ ہرگز نہیں۔ کیا ناک کا گیان آنکھ سے ملسکتا ہے؟ ہرگز نہیں۔

سوال۔ کیا اندریوں کا گیان اگر اندریوں کو علیحدہ کر دیا جاوے۔ تو دماغ سے پراپت ہو سکتا ہے؟

جواب۔ نہیں۔

سوال۔ کیا ہاتھوں وغیرہ سے؟

جواب۔ ایک اندری دوسری اندری کا گیان نہ دے سکتی ہے نہ لے سکتی ہے۔

سوال۔ اگر کوئی اندری دوسرے کا گیان نہ لیوے تو ناابھی میں اندریاں کیسے حاصل کرکے آتما کو دے سکتی ہیں؟

جواب۔ ناابھی کے ذریعہ پربھاؤ ضرور پڑتا ہے۔

سوال۔ پربھاؤ پڑنا سو بھاؤ ہے؟

جواب۔ اگر سو بھاؤ ہے۔ تو یہ عورت کا گربھ گر جانا چاہے وہ نہیں چاہتی ہے۔ کہ پیدا ہو دے۔ مگر پیدا ہوتا ہے۔ اسلئے یہ بات غلط ہے۔

(و) ماتا پتا کی صورت سیرت کا اثر بالک پر ہوتا ہے۔ کیونکہ جسم تمام ماتا پتا سے بنتا ہے۔ اور ماتا نافانی خیالات نہ رکھے۔ اور صحبت نہ کرے۔ جس سے بالک مزور پیدا ہو۔ آپ نے سب باتوں کا اثر جسم پر ہی مانا ہے۔ لیکن مخزن حکمت میں تو یہ نتیجہ نکالا گیا ہے۔ کہ جس سے مولود ضعیف الجسم اور ضعیف العقل پیدا نہ ہو۔ جو کہ ماتا کے خیالات سے مولود کے دماغ کی پرورش ہوتی ہے۔ ایسا ماننے سے آپ انکار کیسے کر سکتے ہیں۔

(س) پنڈت جی۔ ہرنا کشپ کی سیرت پر بھاو میں نہیں آئی۔ سوامی جی کی سیرت سوامی جی کے پتا کی نہیں تھی۔ میں نے اپنے حالات عرض کئے۔ کر آپ نے تو بھول مرتی کی ایک ٹانگ پکڑ رکھی ہے۔

سوال۔ جیو آتما باپ کے جسم سے آتا ہے یا ماتا کے شریر میں ہوتا ہے؟

جواب۔ باپ کے جسم سے آتا ہے۔ اور ویریہ میں ہوتا ہے۔ جب ویریہ رج میں ملتا ہے۔ تب وہ بھی ملتا ہے۔

سوال۔ باپ کے ویریہ میں بیا پکپ ہوتا ہے

جواب۔ ویریہ میں ایک برہمانڈ میں ہوتا ہے۔ تمام میں نہیں ہوتا۔

سوال۔ تو کیا باپ کے سنسکار نہیں جاتے؟

جواب۔ گیان روپی سنسکار دوں میں نہیں ہو سکتا ہے۔ اور جیو آتما بروقت بھوگ زیادہ سے زیادہ ایک ماہ پہلے ہو سکتا ہے کوئی سیرت باپ کی بیٹے میں نہیں ہوتی۔

سوال۔ بہت سے لڑکوں میں ہوتی ہے۔

جواب۔ گوردؤں کی سیرت شاگردوں میں ہوتی ہے۔ دوستوں کی دوستوں میں۔ اور ہمسایوں کی ہمسایوں میں ہوتی ہے۔ ارتھات ایک کمزور آدمی بچے کو بڑے کی عادت پڑ جاتی ہے۔ جس طرح بد آدمی کی سیرت کے لوگ ہو جاتے ہیں۔ یہ بات چاہے آپ کی ہو یا کسی کی ہو زنا کاری کے خیالات جسم کو کمزور کرتے ہیں۔ عقل وغیرہ خوراک سے ہوتی ہے۔ باقی رہا مخزن حکمت کا نتیجہ۔ کوئی سوامی دیانند جی کی بات نہیں ہے۔ ان کا یہ لکھنا کہ ماتا کے خیالات کا اثر بالک کے دماغ پر ہوتا ہے۔ یہ بات بالک پن کی ہے۔ چاہے کوئی فرماوے۔ عقلمند لوگ ایسے خیالات کو نہیں مانتے۔

(س) میرے کئی ایک ضروری سوالوں کا جواب آپ نے نہیں لکھا۔ مثلاً ستیہ رتھ پرکاش سنسکار کا کیا مطلب ہے۔ ستیارتھ پرکاش کے پاٹھ کو بھی صاف نہیں کیا۔

(س) پنڈت جی کا یہ کہنا کہ میرے سوالوں کا جواب نہیں دیا۔ یہ بات تو ایسی ہے۔ کہ بڈھا نٹ، جوان کو بانس پر چڑھا کر کہتا ہے کہ ابھی نہیں بنی ہے۔ اب رہا ستیہ بچن کیا ہے۔ سنئے۔ سوامی جی کیا فرماتے ہیں:۔

अब तीसरा संस्कार सीमन्तोन्नयन कहते हैं जिस से गर्भ रखी स्त्री का मन सन्तुष्ट आरोग्य गर्भ स्थिर होवे और नित्य दिन बढ़ता जावे

ارتھات پسنسکار استری کا شریر وغیرہ راضی ہووے تاکہ جسم کو سکھ ہووے اور بالک کا جسم بڑھتا جاوے۔ اسلئے یہ سنسکار ہوتا ہے۔ میرے لیکھ آپ نہیں پڑھتے ہیں۔ اور مضمون تحریر کرتے ہوئے آپ ذرا حرکت قلم سے اتنا تحریر کر دیتے ہیں

CC-0. Jangamwadi Math Collection. Digitized by eGangotri Gvaan Kosha

انتر مکھ ہونے کی اوشیکتا

(از شری آچاریہ دیو شرما جی ابھے - ودیالنکار گروکل کانگڑی)

"آریہ سماج مر چکا - اب اس کی اوشیکتا نہیں رہی" - یہ آواز اوشیہ سنائی دیجاتی ہے - اور سدا شیہ سچے پرشوں کے مکھ سے بھی - پر ایسے شبدوں سے جس سنتشٹی کا درشن کیا جاتا ہے - وہ مجھے کچھ دوسرے روپ میں ہی دکھائی دیتی ہے - مجھے پرتیت ہوتا ہے - کہ اس سمے آریہ سماج کو ذرا انتر مکھ ہونے کی اوشیکتا ہے - یہ جو بہت سے جلسے - جلوس - سمیلن - لیکچر بازی - شاستراردھ کئے جا رہے ہیں (شائد یہ کئے تو اس لئے جا رہے ہیں - کہ اس سے ہمیں اپنے آپ کو تتھا دوسروں کو دکھائی دیتا رہے کہ ہم مرے نہیں ہیں) - ان کو کچھ سمے کے لئے سردھا نند کر دیا جائے - میرا یہ مطلب نہیں ہے - کہ ان کی کبھی بھی ضرورت نہیں - ان کا بھی اوشیہ اپنا کچھ اچت ستھان اور سمے ہے - پر اس سمے آریہ سماج کو ان کی ضرورت نہیں - میرے خیال میں تو شائد سبھی آریہ سماجی بھائی ان سے اوب چکے ہیں - اور ان کی نیرستا تتھا کھوکھلا پن انبھو کرنے لگے ہیں - پرنتو پرچلت دھرے کے کارن یہ ہوتا جا رہا ہے اب کچھ کال کے لئے سب باہری دکھاوے کی یا اہم پرچاری پرورتیوں کو روک کر چپ چاپ شانت اور انتر مکھ ہو کر ٹھہرا جائے - تو بڑا اچھا ہو - ایسا کرنے سے آریہ سماج مر نہیں جائے گا - آریہ سماج کی کچھ بڑی کمزوریاں اور اپونرتائیں اس سے اوشیہ مر جائیں گی - یدی یہ اتنا کرنے سے ہمیں سچ مچ مر جانے کا ڈر لگتا ہے - تو یہ اس بات کا ہی پکا چنہہ ہوگا - کہ ہم اصل میں مر رہے ہیں - مگر واستو کتا یہ ہے - کہ وید و ویدک دھرم جیسے مہان ستیہ کو اپنانے والی سنستھا کا - بھی بیسویں تک کا رہے ہے - یہ ابھی مر نہیں سکتی - ہدی یہ اپنے اس ستیہ کو ہی نہ چھوڑ دے - اس ستیہ کے تو اب دشیشتیا پرکٹ ہونے - پھیلنے کا سمے آ رہا ہے - ہاں - تو یہ سماج کو اب انتر مکھ ہو کر اپنی بکھری آنتر شکتی کو اکیگرت کرنا چاہیئے - اور اپنے اندر کے آکاش میں اپنے بھوشیہ کا کارہ کرم دیکھنا چاہیئے - پر کرنا اوشیک ہے - نہیں تو ڈر ہے ہم اپنے ستیہ کو - اپنے آپ کو کھو دینگے - جب میں بھوشیہ کا کارہ کرم بنانے کہتا ہوں - تو اس کا بھی مطلب آج کل کی ستھتی میں یہ سمجھا جائے گا - کہ ایک بھوشیہ کا یہ کرم نردھارک سمیلن کا دھوم دھام سے آیوجن کیا جائے - جس میں بڑے بڑے پرستاو پاس ہوں - بڑے بڑے بھاشن ہوں - اور بھاری جنتا کی تالیوں کی دھونی دوارا اسے سپھل کر دیا جائے - نہیں سچ مچ مون سادھن کی اوشیکتا ہے - آریہ سماج کے نیتاؤں کو وچارکوں کو ان باہری پرورتیوں سے ایک دم اوکاش ملنا چاہیئے - تبھی ان کی چیتنا انتر مکھ ہو سکے گی - اور وہ آریہ سماج کی آتما کی آواز سن سکیں گے - اس بیچ میں لوگوں کو کہنے دیجیے - کہ آریہ سماج اب مر چکا - اس بیچ میں آریہ سماج کے اندر کے یا باہر کے شترو اسے مار دینگے - یہ ڈر بھی چھوڑ دیجیے - تو ہم دیکھیں گے - کہ ہم مون کے اندر میں آریہ سماج کے سب سچے سیوکوں کو اور سب وچارکوں کو ایک سمان ہی آریہ سماج کا بھوشیہ کا یہ کرم سوجھے گا - ایک سمان ہی مارگ دکھائی دے گا - تب وہ دور دور بیٹھے ہوئے بھی ایک من ہونگے - پھر ان کا پرسپر سمیلن بڑی آسانی سے ارتھات اپنے آپ ہو جائے گا - آریہ سماج کا بھاوی کا یہ کرم کہنے کو تو اب بھی کہا جا سکتا ہی ہے - راجیہ شاسن میں ویدک بھاونا لانے کا مان برہمچریہ آشرم - گوروکل شکشا پرنالی کا دستار - ویدک آدرشوں کا آشرم دیو ستھا کا تتھا دیو ستھا کا ستھاپن آدی - پرنتو اصل میں اس انتر مکھتا کے دوپہ پر کاش میں ہی ہمیں یہ سب سپشٹ ہوگا - کہ یہ سب کارہ آخر کس کرم سے - کس ڈھنگ سے کن سادھنوں سے کیسے چلیں گے - اتنا ہی نہیں - بلکہ یہ بھی پتہ لگیگا - کہ کس کس سیوک کو ان کارہ بلیوں میں سے کس کس میں کیا کیا مکھیہ بھاگ لینا ہوگا -

کیا آریہ سماج اپنے بھاوی پر بھاو اور پرکاش کو پانے کے لئے انتر مکھ ہونے کو تیار ہے؟

شوک پرستاو

آریہ سماج جام پور اپنی انترنگ سبھا کے ایک سدسیہ شری سورگیہ لالہ ہیرا نند جی کی اکال مرتیو پر اتی شوک پرگٹ کرتی ہے - تتھا پرم پتا پرماتما سے پرارتھنا کرتی ہے - کہ ان کی آتما کو سدگتی پردان کریں - اور ان کے سب سمبندھیوں کو شانتی پردان کریں -

(منتری آریہ سماج - جام پور)

شری سوامی شردھانند جی مہاراج کی پنیہ سمرتی میں

(از قلم مہاشہ تیرتھ رام جی منتری آریہ سماج میرپور)

سوامی شردھانند - شردھا کی مورتی - اوجیہ کوئی کے سنیاسی - نڈر دکتا - آریہ سماج کے نیتا - اور ایک کرم یوگی مہاتما تھے - ان کا چرتر رشی دیانند کے سدھانتوں کا [illegible] نمونہ تھا - اگر رشی بھگوان کرشن تھے - تو شردھانند ارجن - اگر رشی گورو سمرتھ رام داس تھے - تو شردھانند سیوا جی مرہٹہ - اگر رشی دیانند کو دماغ مانا جائے تو شردھانند شریر کی بھجا ہیں - سوامی شردھانند آریہ سماج روپی پودے کا بہترین پھل تھا - جس کو رشی جیسے مالی نے لگایا تھا -

سوامی شردھانند کی پوتیتا نہایت سندر اور پربھاوشالی تھی - ہم نے تو شتابدی پران کے درشن کئے اور دیا کھیان کئے - سوامی جی نے رشی دیانند سے ملاقات کی بات بتلائی تھی - کہ جب رشی دیانند ان کے شہر میں آئے - تو ان کے پتا نے منشی رام کو منع کر دیا - کہ آج ایک سادھو یہاں آیا ہوا ہے - جو بچوں کو بہکا لے جاتا ہے - اس لئے اس کے پاس نہیں جانا - اکثر بچوں کا سوبھاو ہوتا ہے - کہ جس بات کو منع کرو - اسی کو کرنے لگ جاتے ہیں - لالہ منشی رام رشی دیانند کے پاس گئے - اور ایسے گئے - کہ ان کے ہی ہو کر آئے - پتا نے تو اس وقت بچے کو محض ڈرانے کے لئے ہی یہ کلمات استعمال کئے تھے - ان کو کیا پتہ تھا - کہ ان کا بیٹا ہمیشہ کے لئے بہکایا جائے گا - اور وہ گھر گھاٹ کا نہیں رہے گا - ان آنے والے دنوں کا نقشہ ان کے روبرو نہیں تھا - مگر قدرت ان کلمات کو سنکر ہنس رہی تھی - اور اس کے بعد دنیا نے دیکھ لیا - کہ کس طرح منشی رام بہکایا گیا - وہ گھر ہی کا نہ رہا - وہ بچوں کا ہی نہ رہا - بلکہ وہ رشی کے چرنوں میں ایسا لٹو سو گیا - کہ اسے اپنے آپ کی بھی سدھ نہ رہی - سوامی شردھانند جی کی جیونی کو دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے - کہ وہ کوئی معمولی انسان نہیں تھے - بلکہ ایک سچے مہاتما تپسوی اور کرم یوگی تھے - ایسے ہی انسان اکثر قوموں اور ملکوں کے اندر انقلاب لانے والے ہوتے ہیں - لالہ منشی رام ایک اچھے پیمانہ کے وکیل تھے - پنجاب میں - پہلی بار آریہ بھاشا میں اخبار نکالنے کا کریڈٹ انہی کو ہے - گوروکل کی ستھاپنا کا کام اس سمیہ کے اندر ایک مخول سمجھا جاتا تھا - پر اے تو مخول کرتے ہی تھے - اپنوں نے بھی کسر نہ چھوڑی تھی - اور شردھانند کو کہا گیا - کہ - ۳۰۰۰/- روپیہ [illegible]

شردھانند کوئی بزدل نہیں تھا - وہ ایک بہادر جوانمرد تھا - اس نے عہد کر لیا - کہ میں جب تک ۳۰۰۰/- روپیہ جمع نہ کر لوں گا گھر واپس نہیں آؤں گا - چنانچہ وہ گھر سے نکلکر چلدیئے اور دن رات پریشرم کے بعد ۳۰۰۰/- روپیہ جمع کر کے لائے - میں جب انہوں نے ٹانگہ کیا - تو ٹھیکیدار نے ٹانگہ لکھا - کہ ٹانگہ برائے گوروکل - گویا یہ تھا ان کا وشواس - کہ انہوں نے گوروکل کہہ کر پکارا - اس وقت کی اخبارات کے لئے ایک مسفکہ خیز مضمون کا لیکن وقت نے بتلایا - کہ کس طرح ٹھیکیدار کا بے سوچے لفظ زور دیتے تھے - سوامی شردھانند جی مہاراج نے نہ صرف روپیہ ہی جمع کیا - بلکہ گوروکل کے ارپن اپنے دونوں ملت جگر کر دیئے - اپنی وکالت کو الوداع کہہ کر بچے بان پرستھ کی طرح گوروکل کے کاریہ میں لگ گئے - اپنا پریس دے دیا - اور آخر کار اپنے سر چھپانے والی کوٹھی بھی دان دے دی - سوامی شردھانند کا جیون ایک آدرش جیون تھا - کبھی کسی وقت میں وچار کرنے بیٹھتا ہوں - تو محو ہو جاتا ہوں - کہ شردھانند کس طرح مشکلات سے گذر کر رشی کے بتائے ہوئے مارگ پر پیچھے نیتا کی طرح کتنی بدھا رہے - سوامی شردھانند کے آریہ سماج سے پہلے جانے کے بعد معلوم ہوتا ہے - کہ آریہ سماج کی "میں" جاتی رہی - جب کبھی ضرورت محسوس ہوئی - تو سوامی جی پہلے آدمی تھے جو اپنے تن من دھن کی بلی لگانے میں سب سے اول رہے -

گوروکل کے لئے روپیہ اکٹھا کرے تو شردھانند
گوروکل میں لڑکے داخل کرادے تو شردھانند
گوروکل کے لئے وقت دیوے تو شردھانند
پٹیالہ کیس کی وکالت کرے تو شردھانند
اردو سے ہندی اخبار کرے تو شردھانند
بان پرست آشرم لیوے تو شردھانند
سنیاسی بنے - تو شردھانند
گوروکل کو وشو ودیالیہ بنائے تو شردھانند

آریہ سماج جامپور کا وارشک اُتسو

آریہ سماج جامپور کا وارشک اُتسو ۲۷-۲۸-۲۹ فروری ۱۹۳۸ء کو ہونا نشچت ہوا ہے - سب آریہ سجنوں کو وِدت ہو - کہ اس

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ پتاکا جگت جگت

آریہ سماج کی قائمی

ضلع کروڑہ تحصیل کیتھل ضلع کرنال تھانہ
آریہ پرتی ندھی پنجاب کی طرف سے
پنڈت سمر سنگھ جی دیدالنکار اور پنڈت
جی اور مہاشہ بلبیر سنگھ جی بھجن
پرچار کے لئے پدھارے۔ مؤرخہ
۲۵ ۱۲/۳۷ تک لگاتار بڑی دھوم دھام
رہا۔ جس کا پبلک پر بڑا اچھا اثر پڑا۔
۲۵ عدد جنیو نئے بنسکار ہوئے۔ اور
سماج کی ستھاپنا ہوگئی ہے۔ اور آریہ سماج
طرف کوڑھا کا پہلا سالانہ جلسہ ماگھ شدی
اور پھاگن بدی یکم و دوج کو ہونا قرار
امید ہے کہ پرتی ندھی سبھا پنجاب
آگے بھی بھجنیک اور اُپدیشک بھیج کر
نگر کی حوصلہ افزائی کرتی رہے گی۔ (منتری)

خانکی ہیڈ میں دھرم پرچار

شریمان پنڈت ہریشچندر جی جو کہ آریہ سماج
کی میں پروہت مقرر ہیں ہفتہ میں دو دفعہ وید
مترون کی دیا کھیا کرتے ہیں۔ جنتا پراچھا پرچھاد
تا ہے۔ اور آج مؤرخہ ۲۳ ۱۲/۳۷ کو آریہ سماج
ور میں سوامی شردھانند بلیدان دوس منایا
یا۔ پہلے ہون۔ اور پھر سندھیا پرارتھنا کے
بعد پنڈت ہریشچندر جی نے اور دوسرے سجنوں
نے اپنے منوہر دیا کھیان سے سوامی جی کے
جیون چرتر کو اچھی طرح جنتا کے آگے پیش کیا۔ اور
آریہ منتری پاٹھ شالا کی لڑکیوں کے بھجن ہوئے
اشاہے۔ کہ پنڈت ہریشچندر جی کی کتھا سے آریہ
سماج خانکی کی رونق بڑھ جاوے گی۔ (منتری)

نام کرن سنسکار

۲۷ دسمبر ۱۹۳۷ء کو پراتہ دس بجے شریمان
لالہ ہری رام جی ریٹائرڈ سپرنٹنڈنٹ پولیٹیکل
ڈیپارٹمنٹ بلوچستان حال گوجرانوالہ کے پتر
کا نام کرن سنسکار شری پنڈت دلیپنی جی شاستری
اپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے ویدک
ریتی سے کرایا۔ بالک کا نام دیو کمار رکھا گیا۔
لالہ ہری رام جی نے اس شبھ اوسر پر دس روپیہ
دان دیا۔ تفصیل دان :- سات روپیہ ویدپرچار۔
دو روپیہ آریہ کنیا مڈل سکول۔ اور ایک روپیہ آریہ
استری سماج گوجرانوالہ کو ملا۔ (منتری)

آریہ سماج لیسرور کے سماچار

شردھانند دوس

۲۳ دسمبر ۱۹۳۷ء کو سماج ہذا نے شردھانند
دوس بڑے اُتساہ کے ساتھ منایا۔ اس
پر پنڈت امرناتھ جی کے بڑے اچھے بھجن ہوئے۔
اور راجہ رام سنگھ منتری آریہ سماج لیسرور نے
سورگباشی سوامی شردھانند جی کا مفصل جیون
پیش کیا۔ منتری جی نے تمام اُپستھت سجنوں
سے نویدن کیا۔ کہ ہر ایک آریہ بھائی اپنے جیون کو
اُنت کرنے کے لئے آج کوئی نہ کوئی پرتگیا ضرور
کرے۔ آپ نے تمام حاضرین سے کہا۔ کہ وہ
شدھی کی طرف پوری کوشش کریں۔ تاکہ سوامی
شردھانند جی کے نام کو امر رکھا جا سکے۔ اس کے
ساتھ ہی منتری جی نے شدھی کے سمبندھ میں
بھی اپنے خیالات کا اظہار کیا۔ اور آریہ بھائیوں
سے اپیل کی۔ کہ ہر ایک بھائی ہر روز بلا ناغہ ستیارتھ
پرکاش کا سوادھیائے ضرور کیا کرے۔ شانتی
پاٹھ کر کے کارروائی کو سماپت کیا گیا۔

(۲) استری سماج

استری سماج کا کام باقاعدہ ہو رہا ہے۔
جس کا سپتاہک ست سنگ ہر اتوار کو ایک سے
۳ بجے تک بعد دوپہر ہوتا ہے۔ حاضری اچھی
ہوہی ہے۔ سب مائیں و بہنیں اپنی ذمہ داری
محسوس کرنے لگ پڑی ہیں۔ آشا ہے۔ کہ کچھ
سمہ تک یہاں کی استری سماج اچھے پیمانہ پر
ہو جائے گی۔

(۳) آریہ سماج لیسرور کے دو اُتساہی کاریہ کرتا
مہاشہ ٹھاکر رام جی سٹیشن ماسٹر و پروفیسر پرکاش
چندر جی تبدیل ہو کر جو گندر نگر و شاہ پور چلے
گئے ہیں۔ جس سے سماج ہذا کو کافی نقصان پہنچا
ہے۔ ایشور ان ہر دو سجنوں کو ہمیشہ سکھی رکھے۔
تاکہ وہ آریہ سماج کی پوری طرح سے سیوا کر سکیں۔

(۴) پنڈت امرناتھ جی بھجنیک کی رپورٹ
سے پتہ لگتا ہے۔ کہ علاقہ لیسرور کے گردونواح
میں پرچار کی بہت ضرورت ہے۔ اسلئے ہم
آریہ پرتی ندھی سبھا سے نویدن کرتے ہیں کہ
وہ اس بات کی اور دھیان دینے کی کرپا کرے۔
(راجہ رام سنگھ منتری سماج ہذا)

آریہ سماج رسالپور کا اُتسو

مؤرخہ ۱۸ ۱۲/۳۷ کو آریہ سماج رسالپور چھاؤنی
کا آگامی ورش کے لئے نمن لکھت اُتسو ہوا:-
پردھان - ڈاکٹر منشی رام جی۔ اُپ پردھان
مہاشہ سورج پرکاش جی ملک۔ اور مہاشہ
کرشن لال جی بہل۔ منتری۔ مہاشہ شنو لال جی
گلشن۔ اُپ منتری۔ مہاشہ رام لال جی ورما
اور مہاشہ بلدیو راج جی۔ کوشادھیکش۔ مہاشہ
بھیم سین جی کھنہ۔ پُستکادھیکش۔ مہاشہ
سورج پرکاش جی ملک۔

انترنگ سبھا :- ان کے اتیرکت مہاشہ
دونی چند اور مہاشہ پریتم متر ہاجی کو چُنا گیا (منتری)

آریہ سماج لال کرتی بازار راولپنڈی

کے سماہی حالات

اس آریہ مندر میں جب سے اس کی ستھاپنا
ہوئی ہے روزانہ سندھیا یجیہ وغیرہ ہوتے
ہیں۔ پر نتو تین ماہ سے مہاشہ پرتاپ سنگھ جی
بھجنیک اس سماج کے پروہت پد کو سویکار
کرتے ہوئے سیوا کر رہے ہیں۔ روزانہ چار
پانچ بجے صبح تمام بستی میں گھوم کر سماج
کے تمام پریمیوں کو اُٹھاتے ہیں۔ جس سے
روزانہ مندر میں اسی نوے سجنوں کی حاضری
ہونے لگی ہے اور ایشور بھگتی کا پرچار ہوتا ہے
گو اس وقت سردی جوبن پر ہے۔ اور بارش
نہ ہونے کے کارن ہر گھر میں کوئی نہ کوئی بیمار
ہے۔ تب بھی استری پرشوں کی پچیس تیس کے
لگ بھگ حاضری ہو جاتی ہے۔ روزانہ صبح
۷ بجے ست سنگ لگ کر سات بجے سماپت ہو
جاتا ہے۔ سندھیا۔ اگنی ہوتر اور کتھا آدی اُپدیش
ہوتی ہے۔ روزانہ باری باری آریہ سجن گھی اور
سامگری ہون کے لئے گھر سے آتے ہیں۔
ست سنگ صبح ۶ ۱/۲ بجے سے ۸ ۱/۲
بجے تک ہوتا ہے۔ جس میں کسی یوگیہ ودوان کا
اُپدیش ہوتا ہے۔

۲ ۱۱/۳۷ کو دیپ مالا کے روز رشی اُتسو بڑے
اُتساہ سے منایا گیا۔ پراتہ کال استری اور
پرشوں نے جن کی ایک سَو سے زیادہ سنکھیا تھی
نگر کیرتن کیا گیا۔ اور ایشور بھگتی کے بھجنوں
سے تمام نگر کو آریہ سماج کا سندیش پہنچایا
گیا۔ پھر آریہ مندر میں سندھیا۔ یگیہ ہونے کے بعد
نوجوانوں نے رشی کے جیون پر پرستاو اور
نظمیں پڑھیں۔ اس کے بعد پنڈت ہریہ مل
جی اور پنڈت شکیل کماری جی کے رشی جیون پر
بھاشن ہوئے۔ اور بارہ روپے ویدپرچار کے
لئے اکٹھے ہوئے۔ جو سبھا کو دوانہ کر دیئے گئے۔

۱۹ ۱۲/۳۷ کو ساپتاہک ست سنگ میں شریمان
پنڈت سریندر شرما جی کی دھرم پتنی کی مرتیو
پر شوک پرگٹ کیا گیا۔

۲۳ ۱۲/۳۷ کو شہید دھرم شری سوامی شردھانند
جی کا بلیدان دوس بڑے اُتساہ سے منایا گیا۔
مہاشہ پرتاپ سنگھ جی بھجنیک کی نظموں کے
بعد پنڈت ہریہ مل جی اور سوم دت جی سناتک
گورو کل کانگڑی کے سوامی شردھانند جی کے
جیون پر بھاشن ہوئے۔ چاء اور بوندی سے
آئی ہوئی جنتا کا سواگت کیا گیا۔ (منتری)

آریہ سماج جامپور کے سماچار

۲۱ ۱۲/۳۷ کو شری سوامی شردھانند جی کا مرتیو
دن زیر صدارت شری دیوان جھانگی رام جی منایا
گیا۔ حاضری کافی تھی۔ شری سوامی جی کی جیونی
پر کافی مہانو بھاودں نے روشنی ڈالی۔ سبھاپتی
مہودے کی آخری تقریر کے بعد کارروائی سماپت
ہوئی۔ (۲) آریہ بوڈنگ سبھا کچھ عرصہ سے
شتھل ہو رہی تھی اب دیوان کپل دیو کی کوششوں
سے از سر نو جوش دکھائی دے رہا ہے۔ ۱۵ ایک
کارکن نوجوان ہے۔ پوری لگن سے کاریہ کر
رہے ہیں۔

(۳) صبح سویرے ۶ ۱/۲ بجے شری لالہ
گنیش دت جی کتھا کیا کرتے ہیں۔ کتھا کرنے
کی شیلی اور ان کے وچار اتنے گمبھیر ہوتے ہیں
کہ جنتا اُکتانے کا نام ہی نہیں لیتی۔ پرماتما
نے ان کی زبان میں اتنی مٹھاس اور رس بھرا
ہے کہ جنتا کو موہت ہی کر لیتے ہیں۔

(۴) آریہ سارد لیشک سبھا کے سنشودھت
اُپ نیموں انوسار حاضری رجسٹر عرصہ دو
سال سے رکھا گیا ہے۔ تاکہ ممبران کی حاضری
دیکھی جاوے۔ کہ کتنے ممبران سپتاہک
ست سنگ میں حاضر ہوتے ہیں۔ شری
چودھری لودیو جی منتری سبھا ہذا اتنی لگن سے
کام کر رہے ہیں۔ کہ ست سنگیوں کی سنکھیا میں
اضافہ ہی ہو رہا ہے۔ (دولارام حکیم جامپور)

ہائی سکول ڈسٹرکٹ ٹورنمنٹ لدھیانہ

ہائی سکول ڈسٹرکٹ ٹورنمنٹ ضلع لودھیانہ
۲۱ دسمبر کو ختم ہو گیا۔ جو لیگ سسٹم کے مطابق
ہوا تھا۔ ہر ایک سکول سے دو دو ٹیمیں ہر ایک
کھیل میں بھیجی جا سکتی تھیں۔ یعنی A ٹیم میں
۲۰ برس تک کے لڑکے اور B ٹیم میں ۱۶ برس
تک کے لڑکے شامل تھے۔

آریہ ہائی سکول لودھیانہ نے ۸ ٹیمیں فٹ بال
کرکٹ۔ ہاکی۔ والی بال کی ٹورنمنٹ میں حصہ
لینے کے لئے بھیجیں۔ جن میں سے فٹ بال کی
بڑی چھوٹی دونوں ٹیمیں۔ ہاکی میں چھوٹی ٹیم۔
والی بال میں بڑی و چھوٹی دونوں ٹیمیں اس
طرح سے ۵ ٹیمیں ٹورنمنٹ میں کامیاب رہیں۔
اور کپ حاصل کئے۔ ہم اس سکول کو مبارکباد

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri Gyaan Kosha

(بقیہ صفحہ ۹)

جاگ نہ اُٹھیں۔ اور پھر اس کا نشان تلاش کرنا چاہا۔ کہ یہ مُرغی کہاں سے گری۔۔۔۔ مگر خارج میں مجھے اُس کا کہیں پتہ نہ چلا۔ کہ کہاں سے گری ہے۔ میں نے یہ بھی خیال کیا۔ کہ شائد چھت پر کسی چھپکلی کی دُم کٹ گئی ہو اور اس کا خون گرا ہو۔ اس لئے میں نے چھت پر بھی نظر ڈالی۔ مگر کوئی نشان نہ پایا پھر آخر میں تھک کر بیٹھ گیا۔ اور بدستور دبانے لگا تھوڑی دیر بعد مرزا صاحب اُٹھ کر بیٹھ گئے۔ اور پھر حجرہ سے نکلکر مسجد میں جاکر بیٹھ گئے۔ میں وہاں پیچھے بیٹھ کر مرنڈھے دبانے لگ گیا۔ اُس وقت میں نے عرض کیا۔ کہ حضور یہ آپ پر مُرغی کہاں سے گری ہے؟ حضور نے بہت بے توجہی سے فرمایا۔ کہ آسمان کا رس ہوگا۔ اور مجھے ٹال دیا۔ میں نے دوبارہ عرض کیا۔ کہ حضور آسمان کا رسا نہیں۔ یہ تو مُرغی ہے۔ اس پر آپ نے سر مبارک کو تھوڑی سی حرکت دے کر فرمایا۔ "کتھے اے" یعنی کہاں ہے؟ میں نے کرتہ پر وہ نشان دکھا کر کہا۔ کہ یہ ہے۔ اس پر حضور نے "کُرتے" کو سامنے کی طرف کھینچ کر اور اپنے سر کو اُدھر پھیر کر اس قطرہ کو دیکھا۔ پھر اس کے متعلق مجھ سے کچھ نہیں کہا۔ بلکہ رویت باری تعالےٰ اور امور کشوف کے خارج میں وجود پانے کے متعلق پہلے بزرگوں کے دو ایک واقعات سنائے

۔۔۔۔ اور آخر فرمایا۔ کہ جب تم حجرہ میں ہمارے پاؤں دبا رہے تھے۔ میں نے دیکھا کہ ایک نہایت وسیع و صفی مکان میں خدا پلنگ پر بیٹھا ہے۔ میں نے کچھ احکام قضا و خدا اُس کے سامنے پیش کئے۔ اُس نے قلم سے دستخط کئے۔ قلم پر سیاہی زیادہ آجانے سے خدا نے میری طرف قلم جھاڑ کر دستخط کر دیئے۔ یہی وہ مُرغی کے قطرے تھے۔ سبحان اللہ۔ پھر فرمایا۔ دیکھو کوئی قطرہ تمہارے اوپر بھی گرا ہو۔ میں نے اپنے کُرتے کو اِدھر اُدھر سے دیکھا۔ اس پر کچھ نہ تھا۔ لیکن میری ٹوپی پر ایک قطرہ تھا۔ آخر عبداللہ نے مرزا صاحب سے سرخی والا کرتہ مانگ لیا۔

ایک آدمی کے کھانے سے بہت سے سیر ہو گئے

"عبداللہ سنوری نے بیان کیا۔ کہ ایک دفعہ مرزا صاحب نے چند مہمانوں کی دعوت کی۔ لیکن چونکہ کھانے کے وقت مہمان زیادہ آ گئے۔ آپ نے اندر کہلا بھیجا۔ کہ کھانا زیادہ بھجواؤ۔ مگر بیوی صاحبہ نے مرزا صاحب کو اندر بُلا کر کہا۔ کہ کھانا تھوڑا ہے۔ صرف چند مہمانوں کے مطابق پکایا گیا ہے۔ باقی کھانے تو شائد کافی بھی ہو جائیں۔ زردہ بہت کم ہے۔ آپ نے زردہ کے برتن کو رومال سے ڈھانک دیا۔ اور پھر رومال کے نیچے اپنا ہاتھ گذار کر اپنی انگلیاں زردہ میں داخل کر دیں۔ اور پھر کہا۔ کہ اب تم سب کے واسطے کھانا نکالو۔ خدا برکت دیگا۔ چنانچہ وہ زردہ سب نے کھایا۔ اور پھر بھی بچ گیا۔

جب اس واقعہ کے متعلق مرزا بشیر احمد نے اپنی والدہ سے پوچھا۔ تو اُس نے کہا۔ کہ مجھے یہ واقعہ تو یاد نہیں۔ البتہ ایسے اور کئی واقعات ہوئے تھے۔ مثلاً ایک مُرغ کا پلاؤ ایک شخص کے لئے تیار کرایا۔ مگر اتنے میں نواب صاحب اور اُن کی بیوی اور بچے بھی آ گئے۔ مرزا صاحب نے اس پر دم کر دیا۔ اور کہا۔ کہ اب تقسیم کرو۔ خدا نے ایسی برکت دی۔ کہ نواب صاحب کے سارے گھر نے کھایا۔ مولوی نورالدین اور مولوی عبدالکریم کو بھی بھجوائے۔ اور قادیان میں اور بھی کئی لوگوں کے دیئے گئے۔ پھر بھی سب کے لئے کافی ہو گئے۔ اسی طرح کی روایات نمبر ۱۴۵ تا ۱۴۶ بھی ہیں۔ (ایضاً حصہ اول صفحہ ۱۴۷-۱۴۸-۱۴۹)

ہمیں کوئی آگ میں ڈال کر دیکھے

ایک دفعہ ایک ہندو نے اعتراض کیا۔ کہ حضرت ابراہیم پر آگ کس طرح ٹھنڈی ہو گئی۔ اس پر مرزا صاحب نے کہا۔ کہ "ہم موجود ہیں۔ ہمیں کوئی آگ میں ڈال کر دیکھ لے۔ کہ آگ گلزار ہو جاتی ہے یا نہیں۔ (ایضاً حصہ اول صفحہ ۱۵۱)

(افسوس اُس وقت کسی نے تجربہ کر کے نہ دیکھ لیا۔ حقیقت تو کھل جاتی۔ ایڈیٹر)

دل کی بات جان گئے

عبداللہ سنوری نے بیان کیا۔ کہ ایک دفعہ

میں نے یہ سوچ کر مرزا صاحب دل کی بات جان سکتے ہیں یا نہیں اپنے دل میں سوالات شروع کر دیئے۔ مرزا صاحب بغیر پوچھے ان کے جواب دیتے رہے۔ (ایضاً حصہ

حوالہ ڈھونڈنے کا معجزہ

ایک دفعہ بخاری میں سے کوئی حوالہ کے سامنے پیش کرنے کی ضرورت پیش آئی مگر تلاش کرنے کے بھی نہ ملا۔ تو مرزا صاحب نکال دیا۔ آپ نے کہا۔ کہ جب میں دستخط جاتا تھا۔ تو سب سفید نظر آتے تھے اسی جگہ لکھا ہوا نظر آیا۔ کہ جو حوالہ مطلوب (ایضاً حصہ دوم صفحہ ۳۰)

فاصلہ سمٹ گیا

مفتی افضل الرحمٰن بتلاتا ہے۔ کہ ایک دفعہ گورداسپور سے مرزا صاحب قادیاں جا کر ان کی بیوی کی جو بیمار تھی خبر لانے کے لئے کہا۔ اس پر وہ گھوڑے پر سوار ہوا۔ نماز کے لئے اذان دی جا رہی تھی۔ لیکن جب وہ قادیاں پہنچا۔ تو ابھی نماز شروع ہی ہوئی تھی۔ جب وہ واپس گورداسپور پہنچا۔ تو نماز ختم ہی ہوئی تھی (گویا کہ فاصلہ سمٹ گیا۔ ایڈیٹر)

(سیرت مسیح موعود مصنفہ یعقوب علی تراب

گوروکل کانگڑی کی مشہور

"ادویات"

جیون پراش

سب کیلئے ہر موسم میں استعمال کرنے لائق بڑھیا لذیذ ٹانک ہے قیمت ۴ روپیہ سیر

ست سلاجیت

کمر درد۔ درد گردہ اور پیشاب کی بیماریوں میں اکسیر ہے۔ قیمت ۱۲ تولہ

دیگر مشہور ادویات

ہیم سینی سُرمہ ۳ روپیہ تولہ

ہیم سینی کرد دھوج ۱۱ روپیہ تولہ

درا گشاسو ۱/۴ روپیہ پونڈ

پتہ:- آیورویدک فارمیسی۔ گوروکل کانگڑی سہارنپور

دی نیو ایشیاٹک لائف انشورنس کمپنی لمیٹڈ

ہیڈ آفس نیو ایشیاٹک بلڈنگز نیو دہلی

یہ اُن ۱۲ لمیٹڈ کمپنیوں میں سے ایک ہے۔ جو کہ برلا برادرز لمیٹڈ کے زیر انتظام روز افزوں ترقی کر رہی ہے

جسکے

ڈائرکٹران شری یت سیٹھ جگل کشور جی برلا سیٹھ رامیشور داس جی برلا سیٹھ گھنشام داس جی برلا اور سیٹھ رجنمن جی برلا ہیں نہایت ہی مفید ترین پیمیکی سکیمیں آسان شرائط پر پیش کرتی ہے۔ اور نمائندگان کو معقول معاوضہ کے علاوہ موروثی کمیشن ادا کرتی ہے۔

بزنس مکمل شدہ ایک کروڑ روپیہ

گورنمنٹ سیکیورٹی داخل شدہ دو لاکھ روپیہ

ضرورت ہے

ہمیں پانچ قابل اور بارسوخ تنخواہ دار آرگنائیزروں کی اور اُن کے علاوہ مندرجہ ذیل اضلاع کیلئے ڈسٹرکٹ ایجنٹوں کی ضرورت ہے (۱) انبالہ۔ حصار۔ رہتک۔ گوڑگاؤں۔ کرنال۔ (۲) جالندھر۔ ہوشیارپور۔ لدھیانہ فیروزپور۔ (۳) لاہور۔ امرتسر۔ گورداسپور۔ سیالکوٹ۔ گوجرانوالہ۔ شیخوپورہ۔ (۴) راولپنڈی۔ گجرات۔ شاہ پور جہلم۔ اٹک۔ میانوالی۔ (۵) ملتان۔ منٹگمری۔ ڈیرہ غازیخاں۔ مظفر گڑھ۔ جھنگ۔ لائلپور

کمپنی اپنے آرگنائیزیشن کو تمام پنجاب صوبہ سرحد اور کشمیر سٹیٹ میں توسیع دے رہی ہے نمائندگی کے لئے درخواستیں مطلوب ہیں۔ تفصیلات اور شرائط کے واسطے

پتہ ذیل پر خط و کتابت کریں

کے۔ آر نبسل اسکوائر برانچ مینیجر ۱۵۸ ایبٹن روڈ لاہور

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

C.L. 2662

رجسٹرڈ داخل نمبر ۲۶۶۲

۱۳۰۵

دبدک لائبریری آریہ سماج
گورڈل سیکشن
لدھیانہ
Ludhiana

تعلیم پھیلاؤ ہر طرف

تصنیف کو سماج کی لیجاؤ ہر طرف

پرتی ندھی سبھا پنجاب کا ہفتہ وار آرگن

ہفتہ وار

آریہ مسافر

لاہور

ایڈیٹر
چرنجی لال
پریم

قیمت نی پرچہ ۱ر

سالانہ چندہ
تین روپے

جلد ۹ | مؤرخہ ۳۰ جنوری ۱۹۳۸ء مطابق ۱۸ ماگھ سمت ۱۹۹۴ بکرم - دیانند آبد ۱۱۳ | نمبر ۵

آریہ ویر سے خطاب

(از شریمان ہری کشن - رتن - بھورا م دوآبہ ہائی سکول جالندھر شہر)

خوابِ غفلت سے جگادے قوم کو
دھرم پر مرنا سکھادے قوم کو

لاکھوں معبودوں سے کرکے اب رہا
نغمۂ وحدت سُنادے قوم کو

قوم کا شیرازہ ہے بکھرا پڑا
پریم ڈوری سے ملادے قوم کو

حوصلے ہیں پست سب کے ہو چلے
شیر بن خود اور بنادے قوم کو

اپنا تن من قوم پر کرکے نثار
جوہرِ ہمت دِکھادے قوم کو

ویر ابھیمنو حقیقت کی طرح
ویر بن کرکے دکھادے قوم کو

اوم کا جھنڈا رتن لے ہاتھ میں
وید مارگ پر چلادے قوم کو

CC-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection. Digitized by eGangotri Gyaan Kosha

مَیں بھگوان سے کیرتی مانگتا ہُوں

(از پنڈت پریہ ورت جی۔ وید واچسپتی)

इदं कवेरादित्यस्य स्वराजो विश्वानि सान्त्यम्यस्तु महा ।
अस्ति यो मन्द्रो यजथाय देवः सुकीर्ति भिक्षे वरुणस्य भूरेः ॥

ऋग्० २।२८।१।१

ارتھ :- (इदं) یہ سارا سنسار (कवेः) کرانت گیانی (आदित्यस्य) کبھی کھنڈت نہ ہونیوالے (स्वराजः) اپنی شکتی سے سدا پرکاش مان رہنے والے ورن بھگوان کا ہے۔ وہ ورن (महा) اپنی مہما سے (विश्वानि) سمپورن (सान्त्य) ستاوالے پدارتھوں کا (अभ्यस्तु) پربھو کر رہا ہے۔ (यः) جو (देवः) دویہ شکتیوں والا ورن بھگوان (यजथाय) یگیہ کرنے والے کے لئے (अस्ति) بڑا (मन्द्रः) ہرش دینے والا ہے (भूरेः) سب کا بھرن پوشن کرنے والے (वरुणस्य) اُس ورن بھگوان سے (सुकीर्ति) سوکیرتی کو (भिक्षे) مانگتا ہوں۔

یہ سارا سنسار ورن بھگوان کا ہے۔ اس پر اُس بھگوان کا سامراجیہ ہے۔ چھوٹے سے چھوٹا اور بڑے سے بڑا کوئی بھی جڑ اور چیتن پدارتھ اُس کے سامراجیہ اور اُس کے ادھیکار اور شکتی سے باہر نہیں ہے۔ وہ سنسار کے سب ستاوالے پدارتھوں کا پربھو کر رہا ہے۔ کوئی بھی پدارتھ اس کی سمتا نہیں کر سکتا۔ وہ اپنی مہما کے کارن سب کو ہرا رہا ہے۔ وہ سب سے اوچ ستھتی میں پرتشٹھت ہے۔ بھگوان میں ایسی سروپری مہما کس کارن ہے؟ اسلئے کہ وہ کوی ہیں۔ آدیتہ ہیں۔ سوراٹ ہیں۔ وہ کوی ہیں۔ کرانت درشی گیانی ہیں۔ سب پدارتھوں کا انہیں سمپورن اور گہرا گیان ہے۔ اس گیان میں کوئی اُن کی تلنا نہیں کر سکتا۔ وہ آدیتہ ہیں۔ اکھنڈ نیہ ہیں۔ اُن کے کھنڈ نہیں ہو سکتے۔ اُدیو نہیں ہو سکتے۔ اسلئے وہ اتیتی اور ناش سے پرے ہیں۔ جیو آدی اور بھی پدارتھ نِردیو ہیں۔ پر پربھو کی نِردیوتا اُدبھوت ہے۔ جیو آدی تو اُدیو ہیں۔ اور نِردیو ہیں۔ پر بھگوان امرت۔ اکیم۔ مہان ہوتے ہوئے بھی نِردیو ہیں۔ بھگوان آدیتہ ارتھات سُورج کیطرح پرکاشمان ہونے سے بھی آدیتہ ہیں۔ پر تو سُورج یہ آدی کا پرکاش اُن کے رچیتا پربھو کی شکتی سے اُن میں اتپن ہوتا ہے۔ پر بھگوان تو سوراٹ ہیں۔ وہ تو اپنے پرکاش سے۔ اپنی شکتی سے سویم پرکاشمان ہیں۔ اُن میں جو گیان آدی کا پرکاش ہے۔ وہ کسی اور سے نہیں ملتا۔ اُن کا اپنا ہے۔ بھلا ایسے مہاشالی بھگوان کی سمتا کو نسا پدارتھ کر سکتا ہے؟

جو دیکتی یجی کرنے والا ہوتا ہے۔ بھگوان اُس کے لئے مندر ہو جاتے ہیں۔ یجن کرنے کا ارتھ ہوتا ہے :- دیو پوجا کرنا۔ سنگتی کرنا اور دان کرنا۔ جو دیکتی دویہ گن شالی ودوان پُرشوں اور اگنی وِدیت آدی دیووں کی پوجا کرتا ہے۔ ارتھات اُن کی بھلا بھوگیہ سیوا اور دیکھ بھال کرتا ہے۔ ان کی سنگت کرتا ہے۔ ارتھات ودوانوں کی سنگت میں رہ کر اُن کے گُن سیکھتا ہے۔ اور اگنی آدی کی سنگتی مرتھات اُن کے میل سے اوتم اوتم وگیانک پدارتھ بناتا ہے۔ اور پھر اس دیو پوجا اور سنگتی سے اُس میں جو گن اور شکتیں اگنیں۔ اُن کا دان دیدیتا ہے۔ ارتھات انہیں لوک اُپکار کے کاموں میں لگا دیتا ہے۔ وہ یجمان بن جاتا ہے۔ ایسے لوک اُپکاری یجمان بنے ہوئے دیکتی کے لئے بھگوان مندر بن جاتے ہیں۔ بھگوان سے اُسے بڑا ہرش۔ آنند پراپت ہوتا ہے۔ یہ آنند دو طرح سے پراپت ہوتا ہے۔ ایک تو اُپکار کے شبھ کرموں کا پھل سُکھ اس سنسار میں ہی اُسے پراپت ہوتا ہے اور دوسرے ایسے اُپکاری کو موکھش کی پراپتی ہو کر پرماتما درس پراپت ہوتا ہے۔ بھگوان آنند سوروپ ہیں۔ اسلئے اُن کے ساکھشاتکار سے موکھش دھام میں سادھک کو آنند پراپت ہوتا ہے۔ کیونکہ بھگوان مُنہد ہیں۔ ہرش آنند دینے والے ہیں۔ اسلئے وہ ورن ہیں۔ اُن سے بڑھ کر چاہنے یوگیہ اور کوئی پدارتھ نہیں ہے۔ ایسے بھگوان سے مجھے سوکیرتی ملے۔ اُن کی اُپاسنا سے مجھ میں ایسے گُن آجائیں۔ جن کے کارن لوک میں میرا خوب یش ہو۔ لوگ کہیں۔ کہ پرش ہو تو ایسا ہو۔ بھگوان کے یہ گُن مجھ میں آئینگے کیسے؟ اس کا اُتر یہی ہے کہ وید یا صرف بھگوان کی سوکیرتی ہے۔ سوکیرتی کا ارتھ گُن گان ہی نہیں ہے بلکہ اُن کی آگیا کا پالن اور اُپاسنا بھی ہے۔

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

پنجاب آریہ ویر دل سمیلن جالندھر میں پاس شدہ ریزولیوشن

پنجاب آریہ ویر دل کے دوسرے وارشک سمیلن میں مندرجہ ذیل پرستاو پاس ہوئے :-

(۱) کیونکہ کرنال آریہ ویر دل نے اگامی اپریل میں سمیلن سے انکار کر دیا ہے۔ اور آریہ پرتی ندھی سبھا نے کمبھ کے موقعہ پر ایک ماہ کے لئے کیمپ لگانے کی آگیا دی ہے۔ اس سے رد نشچہ ہوا۔ کہ وہاں کیمپ لگایا جائے۔ اور سارے پرانت کے آریہ ویروں کو اس کیمپ میں سملت ہونے کے لئے تحریک کی جائے۔

(۲) ہر ایک آریہ ویر دل اپنے ستھان یا ضلع سے کمبھ پر جانے والے آریہ ویروں اور دوسرے لوگوں کی فہرست تیار کریں۔ اور پرانتیہ کیبنٹ یہ جالندھر کارپالیہ میں جلدی پتہ دیویں۔

(ب) چونکہ کمبھ پر کیمپ ۳۰ دن رہتا ہے۔ اس لئے جو آریہ ویر آرہے ہیں۔ وہ یہی نشچہ کر کے لکھیں کہ وہ بیساکھ کی سنکرانتی ۱۳ اپریل سے پہلے دنوں میں کام کرینگے۔ کہ پچھلے دنوں میں۔

(ج) سکولوں کے امتحان ہو جانے پر اکثر پہلی اپریل سے چھٹیاں ہونگی۔ اس لئے جو سکولوں کے ودیارتھی اس میں آنا چاہیں۔ وہ پہلی سے آسکتے ہیں۔ اُن کو دَل کے ٹریننگ کیمپ میں پندرہ دن رہنا پڑے گا۔ وہاں اُن کو ٹریننگ کے علاوہ ایک دو شلپ ودیا کی چیزیں سکھائی جائیں گی۔ ان کا خرچ اپنا ہوگا۔

(۲) خالی جگہوں کا بھرنا۔ دلیپتی جی کی رپورٹ سُنی گئی۔ کہ پربندھ کرنتی کے جو سدسیہ پچھلے بارہ ماہ میں نہ کبھی آئے اور نہ کسی پتر کا اُتر ہی دیتے ہیں۔ اُن کو پربندھ کرنتی سبھا کے پرستاو ۲۷ مورخہ ۲۶/۱۲/۳۴ کے مطابق ہٹا کر اُن کے ستھان میں یعنی (۱) ویر یو گیندر پال لا کالج لاہور کے ستھان پر پروفیسر دیو مترجی ایم۔ ایس سی جالندھر شہر۔ (ب) ویر جگدیش چندر جی امرتسر کے ستھان پر ویر فتح چند جی دھرم سالہ ضلع کانگڑہ۔ (ج) ویر ستیہ پال گورداسپور کے ستھان پر ڈاکٹر وزیر چند جی بستی غذان ضلع جالندھر (د) اور ویر ہرج بھوشن جی کو ویر گوپال کرشن راولپنڈی کے ستھان پر مقرر کیا گیا ہے۔

(۳) آریہ ویر دل کا یہ اوپیشن نشچہ کرتا ہے کہ (۱) ادھک دہیز مانگنے تھا کنیا دیکر یہ کی کو پرتھا ( ) ان میں دداہ کی کو پرتھا۔

ہر پرکار سے اندولن اور پتن سب آریہ ویر پوری شکتی سے کریں۔ تاکہ وہ کو پرتھا میں مسلط ہو جائیں۔ ان کو اپنے پروگرام کا آدشیک بھاگ بناویں۔

(۴) یہ سمیلن آریہ ویروں کو پرامرش دیتا ہے کہ (ا) گراموں میں جا کر دکھیوں تھا عورتوں کی سہائتا کریں۔ (ب) میلوں کا پربندھ کرنے میں پرگٹ دے کر بدمعاشوں اور ٹھگوں سے بھولے بھائیوں اور بہنوں کو بچائیں۔

(ج) کمبھ پر سیوا کا یہ میں ادھک سے ادھک پرمیتوان ہوں۔

(۵) یہ سمیلن آریہ ویروں سے ازدھو رکھتا ہے (ا) پرتیک آریہ ویر کو کئی نہ کئی شلپ اوشیہ سیکھنے (ب) جو آریہ ویر کسی شلپ میں ماہر ہو۔ وہ دوسرے آریہ ویروں کو سکھانے کا یتن کرے۔

(۶) یہ سمیلن آریہ ویروں سے آشا کرتا ہے۔ کہ وہ یتن کریں۔ کہ (ا) ہر ایک گھر میں گائے ہو۔

(ب) جگہ جگہ پر پرسپر سہائیک ودھی کے انوسار (Dairy Farm) کھولے جائیں۔

(۷) یہ بھی پاس ہوا۔ کہ (ا) آریہ جتھے بنا کر گراموں میں جا کر دیش کی حالت کو اپنی آنکھوں سے دیکھیں۔

(ب) گراموں میں پریم سے دھرم پرچار اور دوسری سیوا سے اُن کو اپنائیں۔

(بالمکند اُپ منتری پنجاب آریہ ویر دل جالندھر)

آریہ سماج سرسہ کا وارشک چناؤ

آریہ سماج سرسہ (حصار) کا سالانہ چناؤ جسب ذیل ہوا ہے :-

پردھان :- مہاشہ جی سُکھ رام جی مونگا۔ اُپ پردھان مہاشہ حکم چند جی ملک۔ منتری۔ بابو بہاری لال جی۔ اُپ منتری۔ شری پنا لال جی۔ کوشادھیکش۔ شری رام نارائن جی۔ کوشادھیکش۔ مہاشہ دیسراج جی گورنمنٹ سکول سرسہ۔

ممبران انسٹرنگ سبھا:- شری گوپال مروب جی دیکل۔ شری کرشن جی۔ شری گنپت رام جی۔ شری اسیکرام جی۔ شری بالمکند جی۔ شری گوری شنکر جی۔ (منتری)

آریہ کمار سبھا پھلروان کا چناؤ

حسب ذیل ہوا ہے :- پردھان۔ مہاشہ مالک چند جی۔ اُپ پردھان

عوام کا زبردست اعتماد

بھارت

نے سنہ ۱۹۳۷ء میں

زائد از دو کروڑ پانچ لاکھ روپیہ

کا نیا کاروبار پورا کیا

اور زائد از دو کروڑ پچہتر لاکھ روپیہ کا بزنس وصول کیا

اس تھوڑے عرصہ میں موجودہ نظام کے تحت کمپنی کی حیرت انگیز ترقی کافی نمایاں ہے جس پر مزید تشریح کی ضرورت نہیں۔

ہندوستان کی یہ قدیم اور بہترین کمپنی نہایت سرعت کے ساتھ بتدریج ترقی کر رہی ہے۔ اور کارکنان کا یقین ہے۔ کہ بہت جلد وہ اسقدر شاندار نتائج حاصل کر سکیں گے جو آج تک ہندوستان کی تجارتی دنیا میں کسی کو نصیب نہیں ہوئے۔

سنہ ۱۹۳۸ء میں

اس انقلاب کا انتظار کریں

بھارت انشورنس کمپنی لمیٹڈ

ہیڈ آفس لاہور

برانچیں

آگرہ، اجمیر، الہ آباد، انبالہ، امرت سر، احسن سول، بنگلور، جاری سل، بنارس، بمبئی، کلکتہ، کانپور، کولمبو، کٹک، ڈھاکہ، دہلی، ڈیرہ دون، ارنا کولم، گوہاٹی، جلپا گوری، کراچی، کاردار، لاہور برانچ، لکھنؤ، مدراس، مدورا، ملتان، ناگپور، نیر دبی، نجیب آباد، پٹنہ، پونہ، راجہ مودھریا، رنگون، راولپنڈی، سکندر آباد دکن، شیلانگ، سیالکوٹ، سکھر، سورت

(پی۔ ڈی کھوسلہ۔ جنرل مینیجر)

CC-0. Gangotri Gyaan Kosha

جالندھر میں آریہ ویروں کا وارشک سمیلن

(لالہ وزیر چند جی بی۔ اے ایل ایل۔ بی پردھان سمیلن کا بھاشن)

(گذشتہ سے پیوستہ)

ہندو بلاؤں کی رکھشا

ہندو بلاؤں پر اتیاچار ہوتے چلے آئے ہیں۔ اب تک وہ زہر کھا کر جل میں ڈوب کر اپنے دُکھ کا انت کیا کرتی تھیں۔ کیونکہ اس کراتی کے یگ میں اُن کی آنکھیں بھی کھلنے لگی ہیں۔ اور وہ کبھی پکار سے سماج کی مخالفت کرنے لگی ہیں۔ جگہ جگہ سے خبریں آتی ہیں۔ کہ فلاں استری پتی کو چھوڑ کر چلی گئی ہے۔ ساس سُسر کے بُرے سلوک سے تنگ آ کر گھر سے نکل بھاگی ہے۔ آریہ ویرو! ان سماج کی چنگاڑیوں کو آپ کے سوا کون بجھا سکتا ہے۔ یوں ہندو استریاں مسلمان ہونے لگی ہیں۔ امتوں کو پھنسانے اور انہیں مسلمان جبراً بنانے میں مسلمان غنڈوں کا جو زبردست چکر جاری ہے۔ وہ تو ہے ہی۔ مگر ہندو دُرشٹ استریوں کا بھی کچھ کم ہاتھ اس میں نہیں ہے۔ ٹانگہ والے دیہاتی ہندو استریوں کو غائب کر دیتے ہیں۔ کئی کا تو یہی پیشہ ہو گیا ہے۔ کہ وہ عورتوں کو دوسرے مردوں کے اُن اڈوں میں پہنچا دیتے ہیں۔ جہاں سے پھر اُن کا چھٹکارا ناممکن ہو جاتا ہے۔ لکھنؤ میں ایک ٹانگہ والا ایک سولہ سال کی نوجوان لڑکی کو بھگا کے لے جا رہا تھا۔ لڑکی کو شک پڑا۔ اس نے شور مچانا شروع کیا۔ شور سُنکر پولیس نے ٹانگہ والا کو پکڑا۔ اور اس بدمعاش کے چنگل سے اُسے بچایا۔ ایسے بدمعاشوں کا دل ہمیشہ گندی باتوں میں پھنسا رہتا ہے۔ اُن کا ایمان دوسروں کی عزت لگانا۔ ماں۔ بہنوں کی عصمت پر ہاتھ ڈالنا ہوتا ہے۔ رُوپ وتی استریوں کو دیکھ کر انہیں مالک دو جہاں کی یاد نہیں ہوتی۔ انہیں تو اپنی گندی خواہشات کو فریب سے دھوکے سے۔ چالاکی سے اور زور سے سیر کرنا ہے۔ ایسے نفس پرستوں کا ناقص ہونا چاہیئے۔ بھارت میں دھوکاؤں کی تعداد ۲۶۲۴۸۴۶۸ ہے۔ سب سے زیادہ دھوکائیں بنگال میں ہیں۔ وہاں پر ایک ہزار استریوں میں ۲۲۶ دھوکائیں ہیں۔ ان بھاگی استریوں پر بھی اپنی کی نظر پڑتی ہے۔ اگر دُنیا رہتے ہم لوگ نہ سمجھے۔ تو ایک دن ہمیں جس بھیانک پرنام کا سامنا کرنا پڑے گا۔ اُس کا خیال آتے ہی رونگٹے کھڑے ہو جاتے ہیں۔ آریہ ویرو! آپ کو تو اب Organised Rescue Parties تیار کرنی ہونگی۔ جہاں پریم بھرے اوپدیشوں دوارا مشنری سپرٹ والے نوجوان استریوں اور ان کے سمبندھیوں کو ایسے غنڈوں سے خبردار کر سکتے ہیں۔ اور انہیں بچاؤ کے طریقے بتا سکتے ہیں۔ وہاں ظالموں کے پنجوں سے بھی Rescue parties چھڑا سکتی ہیں۔ فرنٹیئر صوبہ سرحدی بنوں۔ پشاور میں جو اتیاچار بلاؤں پر ہوئے۔ ان دردناکیوں کو دیکھ کر بھی آریہ ویرو! کیا آپ اپنی دین دُکھی سنتانی بہنوں کی سُدھ نہ لیں گے۔ اُس صوبے میں جب کانگرس پارٹی کا راج پربندھ ہے کیا ہم

مانو دھرم شاستر

ویدک بھاشا کے بعد دُوسرا نمبر منوسمرتی کا ہے۔ منو کے بارے میں بہت سے لوگ چنتا تر ہو رہے ہیں۔ کہ ناحق کسی طرح دھرمیوں کے ہاتھوں سے بچایا جاوے۔ آریہ ویرو! ناحق بچوں کی رکھشا کا بار بھی آپ کے کندھوں پر ہے۔ آریہ سماج کو چاہیئے۔ (۱) کہ ایسے بچوں کے کومل ہردیوں پر دھرم کے وِرُدھ سنسکار ڈالے جاویں۔ تاکہ مسلمان اور دوسرے وِدھرمی لوگ ان کو آسانی سے پھسلا نہ سکیں۔ (۲) ان کے شاپر برک بل کو بھی بڑھانے کے لیے سادھن عمل میں لانے چاہئیں

ماتری بھاشا پریم

ویدک بھاشا کے بھوں بنے رہنے کا کارن وہ پوجیہ ہستیں ویدک برہمن ہیں۔ جنہوں نے ویدوں کو کنٹھ کر رکھا تھا۔ یہ اُن کی کرپا کا پھل ہے۔ کہ ویدک بھاشا جوں کی توں بنی ہوئی ہے۔ یہ بھاشا آدی بھاشا ایشور پروت اپورشے ہے۔ اسی لیے تنی محنت کے ساتھ اس کی رکھشا کی گئی۔ پروفیسر میکس مولر (Max Mulder) بھلے ہی سنسکرت اور دوسری بھاشاؤں پر نقطہ چینی کریں۔ (دیکھو Science of Language صفحہ ۸۲) کنتو جس پرکار ایک ایک پرمانو سے پربھاشا اور پربھاشا میں وہی گن ہیں۔ جو پرمانوں میں ہیں۔ اسی طرح بھاشا روپ پربھاشا بھی اکشر روپ پرمانوں سے بنی ہے۔ اور وہی ارتھ روپی گن رکھتی ہے۔ جو اس کے اکشر رکھتے ہیں دنیا کے دونوں مشہور وِدوان پانچلی۔ اور پاتن جی بھی رائے ہے۔ کہ ایک ایک ورن کا ارتھ ہوتا ہے۔ مثال کے طور پر [illegible] سنسکرت شبد کے تین اکشروں ہیں [illegible] امرت [illegible] مرتیہ۔ [illegible] دونوں کو نیم میں برکھنے والا دیکھو چھاندوگیہ اُپنشد ہے۔ ایسی اُپر بھاشائی بس میں بھگوان کا وید گیان ہو۔ اور ایسی وان مالا جو ہر طرف سے پورن ہو کی بڑی درشانے کی ضرورت ہے۔ آریہ بھاشا سنسکرت بھاشا کی بیٹی ہے۔ جاتی یا دیش کے لیے بھاشا کا ایک ہونا لازمی ہے۔ اور یہ بات تو آپ پرنشچت ہو چکی ہے۔ کہ آریہ ورت کی ایک بھاشا آریہ بھاشا ہی ہو سکتی

سمجھتے ہیں۔ ان کے پرچار سے نوجوانوں کے اندر (illegible) کا پیار اور بھاؤ ہوگا۔ اسلیے دوسرے پرانتوں یو۔ پی آدی کی طرح پنجاب میں بھی اس کا دور دور سے پرچار ہونا چاہیئے۔

اناریوں کا آریہ دھرم میں کرن (شدھی)

بھارت ورش سے اَنیک لوگ پربھنی کے دوسرے بھاگوں میں جا کر بس گئے۔ اور اپنے آچار وچار اور سبھیتا کا دوسرے دیشوں میں پرچار کیا۔ ہمارے دھرم پرچارکوں۔ بیوپاریوں اور یاتریوں کے سداچار سے گیان سے پربھاوت ہو کر بدیشی یہاں آنے لگے۔ یہاں ہم نے اُن سے روٹی بیٹی کا ویوہار کر کے اُن کو سمت کیا۔ یہ نشچت سدھانت ہے۔ ہم جیوت تھے۔ تنگ دلی آئی۔ ہماری شکتی اور سنکھیا دونوں گھٹ گئیں۔ رشی نتو وِیتا تھا۔ اس نے محسوس کیا۔ اور شدھی کی بگل بجائی۔ اپنے جیون کال میں ہی شدھیاں کیں۔ آج بھی اس شکتی ہین اور ڈوبتی ہوئی جاتی کی رکھشا شدھی دوارہ ہو سکتی ہے۔ اب تو راج نیتک سیاسی ادھیکاروں (Political Rights) کی پراپتی کے لیے بھی شدھی کا پرچار لازمی ہو گیا ہے۔ آریہ سماج کی اینک سنستھائیں شدھی کا کارِیہ کر رہی ہیں۔ آریہ ویروں کو بھی اس سیوا کے کام میں سہیوگ دینا چاہیئے۔

اچھوت اُدھار

یہ آج بتلانے کی ضرورت نہیں۔ کہ ہریجن ہمارے بھائی ہیں۔ اور ہمیں ان سے پریم کا برتاؤ کرنا چاہیئے آریہ سماج جہاں رکھشا سمبندھی سیوا کرتا ہے وہاں آریہ ویرو! اور آریہ یووک سماجیں ان کے لیے رات دن کی باٹھ شالائیں کھول کر ان کے شادی۔ غمی اور سنسکاروں میں شامل ہو کر ان میں وہم اور صفائی کا پرچار کر کے اکھوا ان کو آرتھک سہایتا دے کر اور دین دُکھی غریب آرش ہریجن بھائیوں کے کشٹ نوارن کے لیے کپڑے۔ کمبل۔ رضائی اور شدھی کا (دان) دے کر اپنے پریم اور سہان بھوتی کا پریچے دے سکتے ہیں

آریہ پرب اور تیوہار

ہمارے پراچین بزرگ آریہ پربوں تہواروں اور تیوہاروں کو شاستر ریتی سے منایا کرتے تھے۔ جاتی کی رکھشا کے لیے تیوہاروں کا منانا آج بھی

رُوپ ہونے کی پرارتھنا کرتے ہیں۔ کاش کہ ہم اور ہماری آدمی بیٹیاں دردں کو مٹاتے ہوئے گرہن کریں۔ نہیں تو ہمارا یہ تیوہاروں کو منانا بے سُود ہے۔

دیش بھگتی

آج بھارت ورش میں چاروں طرف سے سوراجیہ کی گونج سُنائی دیتی ہے۔ نوجوانوں پر ذمہ داریوں۔ استریوں سب نے دیش پریم سے پریرت ہو کر کشٹ پر کشٹ سہے۔ مصیبتیں جھیلیں۔ جس طرح لوہا آگ میں پڑ کر فولاد بن جاتا ہے۔ اسی طرح دیش جاتی اور دھرم پر مان اس تیاگ پرکھ سے پرکھ ہو جاتے ہیں۔ اور دُکھ میں پڑ کر فولاد کے سمان مضبوط ہو جاتے ہیں۔ ایسے ہی لوگوں کے تیاگ کا پھل ہے۔ کہ سوراجیہ کی جھلک دکھائی دینے لگی ہے۔ ہم آج فخر سے سر اونچا کر سکتے ہیں۔ کہ آریہ سماج کے سیوکوں نے اپنی شکتی سے بڑھ کر دیش سیوا کی۔ مگر پرشن یہ ہے۔ کہ سوراجیہ مل جانے پر کیا ہم اپنے سوال جوں کا توں بنا رہنے گا۔ کہ اس راشٹر میں ہمارا آچار۔ وچار۔ ویوہار اور رہن سہن کس پرکار کا ہو۔ اکنامکس (Economy) اور کام (illegible) کے سوال کو کیسے حل کیا جاوے گا۔ میں نے وشیش پریشرم اسی لیے کیا ہے۔ کہ ہمارے نوجوک آریہ ویر اس بات کو سمجھیں کہ جن سنکھیا۔ سمتا کے بھاؤ۔ دیر گھ جیون کی اچھا اور پرلوک چنتا کے مشکل سوالات نے مغربی وچار شیل دیوالوں کو بھی حیرت میں ڈال دیا ہے وہ اب بھارت کی طرف ٹکٹکی لگائے دیکھ رہے ہیں۔ مہرشی سوامی دیانند جی نے ٹھیک ہی کہا تھا۔ کہ انسانی زندگی کبھی مکمل نہیں ہوتی۔ اگر انسان کو انسان بنانے والا دھرم اس کے ساتھ نہ ہوتا۔ اس لیے دھرم کی پرودھا ہے۔

ویر دل سکھشا

آج ہم فوجی تربیت اور تعلیم سے محروم ہیں ہم Non Military caste جاتے ہیں۔ ڈاکٹر مونجے ہمارے دھنیہ واد کے پاتر ہیں۔ کہ انہوں نے قوم کے نوجوانوں کے لیے سوچا ہے۔ کہ انہوں نے قوم کے نوجوانوں کے لیے Military سکول ناسک میں کھول رکھا ہے۔ ہمیں پورے دیش سے اس دشا میں پرارتھنا کرنی چاہیئے۔ کہ ہماری Military training لیے بھی پنجاب میں سکول کھولا جاوے۔ جب تک ہماری یہ ضرورتیں پوری نہیں ہوتیں۔ تب تک ہمیں Scout training بال چر سکھشا کے کر نوجوکوں کو جاتی سیوا کے لیے تیار کرنا چاہیئے۔

اس میں Scouts کی پرتگیا Promise - Scouts Law اور نیم دیئے گئے ہیں۔ ہمارے اپنے

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

اوم

ہفتہ وار

آریہ مسافر لاہور

مؤرخہ ۳۰ جنوری ۱۹۳۶ء

آریہ سنسکرتی کا خون

رچہ سینما کی ایجاد مناسب استعمال کیا جائے تو نوع انسان کے لئے از بس مفید ثابت ہو سکتی لیکن آج کل امکا جس طرح پر لوگ کیا جا رہا وہ سوائے آریہ سبھیتا اور سنسکرتی کی ہستیا کے ہی بات میں منتج نہیں ہو رہا۔ دل تو جو کھیل عموماً ہاؤں میں دکھلائے جاتے ہیں۔ ان میں سے اکثر تو ات انسانی کو ابھارنے والے ہوتے ہیں۔ لیکن جن یلوں کو دھارمک یا سبق آموز بھی کہا جاتا ہے۔ ان میں کچھ قابل اعتراض حصہ ضرور ہوتا ہے جسکا نوجوانوں خلاق پر سخت تباہ کن اثر پڑتا ہے۔

سینما کمپنیوں کے نکتہ خیال سے مثابد اس قسم کی واعظ کی کچھ ضروری بھی ہو۔ کیونکہ آج کل کے بھوگ وران زمانہ میں جب ہمارے نوجوانوں کی زندگیاں غرب کا ایک گھٹیا سا نمونہ بن رہی ہیں خالص دھارمک مائشوں کو کون دیکھتا اور سنتا ہے۔ ابھی زیادہ عرصہ نہیں ہوا ہماری بوڑھی ماتائیں گھروں میں اپنے ننھے بچوں کو رائن، رودھا بھارت کی اور دیگر کتھائیں سنا کر ان کی دھارمک بنیاد کو مضبوط بنایا کرتی تھیں لیکن اب وہ رواج (خصوصاً بڑے شہروں اور قصبوں میں) معدوم ہوتا جا رہا ہے۔ اس کی بڑی وجہ ہماری تعلیم (برعکس ہند تعلیم) کی کوتاہی ہے۔ جو لڑکیاں ہمارے موجودہ طریقہ تعلیم کی مشینری میں سے (جس میں بچپن میں سوائے گنتی پہاڑوں کی کہانیوں کے کوئی اعلیٰ سکھشا پر تعلیم نہیں دی جاتی) کامیاب (؟) ہو کر نکلتی ہیں۔ وہ اپنی آریہ سنسکرتی و سبھیتا سے بالکل ناواقف ہوتی ہیں۔ ان پر مغرب کا رنگ غالب ہوتا ہے۔ ایسی حالت میں ان سے یہ توقع ہی کیسے ہو سکتی ہے۔ کہ وہ ماتائیں بننے پر اپنے بچوں کو رامائن و کرشن کی گاتھائیں سنا سکیں گی۔ وہ ایسپس فیبلز میں سے یا نرسری ٹیلز میں سے کوئی کہانی گی اور لڑکی بھولی کی کہانی تو جھٹ ہی سنا دیں۔ تو سیتا ساوتری یا شرون کمار اور کرن کی کتھائیں کیسے سنائیں۔ کیونکہ ان سے تو وہ خود ناآشنا ہوتی ہیں۔ مہرشی دیانند نے ستیارتھ پرکاش میں لکھا ہے۔ کہ ماتا لوں میں ہی بچے کو شدھ آچار و دھارمک کی سکھشا دینی چاہیئے۔ لیکن ہمیں نہایت دردمند دل سے گھر آرین ماتاؤں سے دچنت سے ہو رہے ہیں۔ اول تو اس تعلیم سے ہی ہماری سبھیتا اور سنسکرتی کو بہت نقصان پہنچ چکا ہے۔ لیکن باقی رہی سہی کسر یہ سینما پوری کر رہے ہیں۔ آریہ سبھیتا سکھاتی ہے۔ کہ جس کو زبان سے ایک دفعہ بہن یا بھی کہہ دیا عمر بھر اس کے ساتھ وہی رشتہ رہتا ہے۔ ہر دوار میں دور دراز مقامات سے آئے ہندو پرش اور استریاں ایک دوسرے سے بالکل اجنبی ہونے کے باوجود ایک دوسرے کے منہ بولے (دھرم کے) بھائی بہن بن آتے ہیں۔ اور جیون بھر ان رشتوں کو پوری آن کے ساتھ نباہتے ہیں۔ علاوہ ازیں ہماری سبھیتا سکھاتی ہے۔ کہ ایک آریہ اپنا اپنے پتی کے سوا کسی پرش کا پتی روپ میں خیال نہیں کر سکتی بلکہ تمام دیگر پرشوں کو پرش روپ میں بھی نہیں دیکھ سکتی۔ لیکن بڑا ہوں سینماؤں کا کہ ہماری پتریاں اور بچیاں اس آدرش سے دور جا رہی ہیں۔ سینماؤں میں اس قسم کے نظارے عام دیکھنے میں آتے ہیں۔ کہ ایک کنواری یا شادی شدہ لڑکی کا کسی پرش کے ساتھ ڈوئٹ گانا ہوتا ہے۔ (جس پلیئرز میں تو باقاعدہ پھیرے دیئے جاتے دکھائے جاتے ہیں) اور وہ نیوی اس کو "میرے پتی" "میرے سرکے تاج" "میرے ہردے کے مالک" کہہ کر سمبودھن کرتی ہے۔ کتنے شرم اور دکھ کی بات ہے۔ کہ آج سیتا اور ساوتری کی نام لیوا دیویاں پرپرش کا "پتی" شبد سے سمبودھن کرتی ہوئیں تنک بھی لجا محسوس نہیں کرتیں۔ پیارے بھائیو! ممکن ہے۔ آج مغرب زدہ بابوؤں کو اس میں کوئی خرابی نظر نہ آتی ہو۔ اور وہ اسے آرٹ کے تمام پالوں کر چھپنے والے نام کی آڑ میں ہر داشت کرنے کے لئے تیار ہوں۔ لیکن ہم اپنے ان بھائیوں کو جن پر ابھی مغربی تہذیب کا پورے طور پر تسلط نہیں ہوا۔ اور جو ابھی تک اپنی پرانی آریہ سنسکرتی اور سبھیتا کو سمرد پوری سمجھتے ہیں۔ اور اس پر فخر کرتے ہیں۔ یہ چیتاونی دینا اپنا فرض خیال کرتے ہیں۔ کہ ابھی وقت ہے۔ سنبھلو! اگر یہ رو جاری رہی۔ تو پتی اور پتنی کے رشتے بالکل بے معنی ہو کر رہ جائینگے۔ اور ان پوتر رشتوں کی تمام تقدس تباہ ہو جائے گی۔

جس نے اپنے بہنوئی کے کلائی پکڑنے پر کٹار سے اپنا وہ بازو یہ کہہ کر کاٹ ڈالا تھا۔ کہ اب یہ پتی دیو کی سیوا کرنے کے قابل نہیں رہا۔ کیونکہ اسے ایک ایوتر کامی پرپرش نے چھو لیا ہے۔ سنکوچت ہو جایا کرتے ہیں سینما ہال میں جا کر ایسے مسوار کیوں ہو جاتے ہیں۔ کہ اپنی بہنوں کو پرپرشوں کو "پتی دیو" کے الفاظ سے مخاطب کرتے اور ان کے ساتھ پتنی روپ میں پیار و محبت کی باتیں بلکہ حرکتیں کرتے دیکھتے ہیں۔ اور ان کا خون جوش میں نہیں آتا۔ ان کی غیرت انہیں اس کے پرتیکار کے لئے آمادہ نہیں کرتی۔ ہے بھگوان! یہ دکھ مئے درشید کب تک دیکھتے میں آتے رہیں گے؟

ایک اور بات جس کی طرف ہم تمام آریہ (ہندو) جگت کی توجہ دلانا چاہتے ہیں وہ یہ ہے۔ کہ سینما کی اکثر تصویریں کہ جو تندرے قومی رنگت سے ہوتے ہوتی ہیں۔ ان میں بھی ہندوؤں کا کیریکٹر نہایت گھٹیا اور دوسروں کا بہت اعلیٰ دکھایا جاتا ہے۔ مثلاً کسی راجہ یا امیر کے ہندو اُمرا وزرا یا ملازموں کو تو دغدار۔ بے ایمان۔ نمکحرام دکھایا جاتا ہے۔ لیکن مسلمان ملازمان کو اونچے اخلاق والے۔ خدا ترس اور پورے ایماندار ظاہر کیا جاتا ہے۔ صرف یہیں تک نہیں۔ بلکہ اکثر اوقات ان کی زبان سے مذہب اسلام کی تعریف کو کے عجیب رنگ میں تبلیغ کا حق بھی ادا کر دیا جاتا ہے۔ مثال کے طور پر اس قسم کی پکچرز میں عموماً ایماندار مسلمان ملازم کی زبان سے کہلایا جاتا ہے۔ کہ "میں مسلمان ہوں"۔ مسلمان کبھی بے ایمان نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ اسلام ایسی ہی تعلیم دیتا ہے!" جب ناتجربہ کار نوجوان اپنے ہم مذہب اشخاص کو بدترین مجرموں کی صورت میں اور غیر مذہب کے پیروؤں کو تہذیب و شائستگی کے اعلیٰ معیار پر پورے اترتے دیکھتا ہے۔ تو یہ اس کے دل میں اپنے دھرم۔ اپنی سبھیتا۔ اور سنسکرتی کے خلاف نفرت کا بیج بویا جاتا ہے۔ جو بعد موافق حالات اور مناسب کھاد ملنے پر (جس کی کہ فی زمانہ کمی نہیں ہے۔ اور جو مختلف رنگوں میں عام طور پر مہیا ہو رہا ہے) ایک مضبوط درخت کی صورت اختیار کر لیتا ہے۔ اس وقت اسے اکھاڑ پھینکنا اگر ناممکن نہیں۔ تو سخت دشوار ضرور ہو جاتا ہے۔ ہم آئے دن اخبارات میں پڑھتے ہیں۔ کہ فلاں تعلیم یافتہ نوجوان ہندو لڑکی نے فلاں مسلمان کے ساتھ نکاح کر لیا۔ اس وقت ہمیں سخت دکھ ہوتا ہے۔ اور ہم اسے اپنی قومی ذلت سمجھتے ہوئے سخت پیچ و تاب کھا کر رہ جاتے ہیں۔ لیکن کہتے ہوئے سخت دکھ اور قلق کی بات ہے۔ کہ ہم اس تمام خرابی کے اصل کارن کی تشخیص کرنے کے لئے اس کے علاج کے درپے نہیں ہوتے۔

آریہ بھائیو! چیتو! ہماری تہذیب اور ہمارا دھرم اس وقت ایک سخت نازک زمانہ میں سے گزر رہا ہے۔ مخالف حالات اور اثرات پورے زور کے ساتھ کام کر رہے ہیں۔ اگر آپ وقت پر سچیت نہ ہوئے۔ اور ان خرابیوں کے انسداد کے لئے کمربستہ نہ ہوئے۔ تو یاد رکھو تمہارا نام و نشان تک مٹ جائے گا۔ کیونکہ سبھیتا اور سنسکرتی اور دھرم ایک ناتے کے سمان ہیں۔ جن میں ہم سب بھائی بہن سوار ہیں۔ بس

اگر ناؤ ڈوبی تو ڈوبو گے سارے
نہ تم ہی بچو گے نہ ساتھی تمہارے

ہم بڑے فخر سے کہا کرتے ہیں۔ کہ ہماری قوم بڑی سخت جان ہے۔ یہ صدیوں سے سخت حوادث زمانہ اور بے نظیر مصائب کا بڑی کامیابی سے مقابلہ کرتے ہوئے بھی اب تک زندہ رہی ہے۔ اسلئے

کچھ بات ہے کہ ہستی مٹتی نہیں ہماری

لیکن بھائیو! وہ تو ہیرونی اور فوجی حملے تھے ہم نے ان کا مقابلہ کر لیا۔ لیکن یہ لطیف زہر جو ہماری جاتی کی رگوں میں سینماؤں کے ایسے ایسے نمائندوں کے ذریعہ داخل کیا جا رہا ہے۔ یہ ہمیں کہاں کا نہ چھوڑے گا۔ دیر ہوا اٹھو۔ بیدار ہو جاؤ۔ اور اپنے الہ بچوں اور بچیوں کو اس خوفناک۔ اژدہا کے منہ میں جانے سے بچاؤ آپ ایسا کر کے نہ صرف اپنے عزیزوں بلکہ اپنی قوم کو (کیونکہ اپنی نوعمر بچیوں سے تو آگے چلکر قوم ہی بنے گی) تباہی اور بربادی سے بچا سکیں گے۔ بلکہ آریہ سبھیتا سنسکرتی اور دھرم کی بھی رکھشا کر سکیں گے۔ پرماتما ہم سب کو بل اور بدھی عطا فرمائیں۔ یہ ہماری ہارد ک پرارتھنا ہے۔

مسئلہ تناسخ کیخلاف فضول اعتراضات

بعض لوگ محض یہ دکھانے کے لئے کہ "ہم بھی ہیں پانچوں سواروں میں" کسی مسئلہ پر اعتراض کرنے لگ جاتے ہیں۔ خواہ وہ اس کی حقیقت سے جاہل محض ہی کیوں نہ ہوں۔ مثال کے طور پر ایک موادی صاحب مگر بستی ہے معاصر اہلحدیث امرت سر میں "ابطال تناسخ" کے عنوان کے ماتحت ایسے فضول اعتراضات کئے ہیں۔ کہ انہیں پڑھ کر ہنسی آتی ہے۔ مگر لطف کی بات یہ ہے کہ باوجود سخت ناسمجھی کے آپ نے تناسخ جیسے سچے مسئلہ کے متعلق فقرے بھی صادر کر ڈالا ہے۔ چنانچہ آخیر میں آپ لکھتے ہیں۔ کہ "الغرض تناسخ کا مسئلہ ایسا الجھ پڑا اور روڑی ہے کہ ہر صاحب بصیرت کی زبان پر بے ساختہ یہ شعر بار بار آئے گا؟"

انگریزی میں ایک ضرب المثل ہے۔ کہ جہاں فرشتے پہنچتے ہوئے ڈرتے ہوں۔ وہاں . . . جو صلہ رہیجئے۔

اب ناظرین ذرا مولوی صاحب کے "عالمانہ" اعتراضات بھی ملاحظہ فرمائیں۔ آپ لکھتے ہیں۔ کہ منوسمرتی اور بھاگوت اوتار شلوک ۲۸ میں لکھا ہے۔ کہ انسان بھوگ یونی نہیں۔ بلکہ کرم یونی ہیں یعنی صرف اعمال کرتے ہیں پھل نہیں بھوگتے۔ تو پھر یہ لنگڑا لنگڑا کیوں؟ اور لنجا لنجا کیوں ہوا؟

مولوی صاحب کو معلوم ہونا چاہیئے کہ منوجی مہاراج نے صرف کرم کرنے کی خصوصیت کے بارے

کے لئے وہ یہاں بیان فرماتی ہیں۔ کیونکہ پیشو پکشی کوئی شے کرم نہیں کرتے۔ صرف انسان ہی ایسا کرتے ہیں۔ ورنہ اگر آپ آریہ شاستروں کا ملاحظہ کرتے تو آپ کو پتہ لگ جاتا۔ کہ منش یونی کو اچھے یونی مانا گیا ہے۔ جس میں منش پچھلے کرموں کا پھل بھوگتا اور نئے کرم کرتا ہے۔ پس لنگڑا اپنے سابقہ اعمال کی وجہ سے بنا ہے۔ نہ کہ خدا کے ظلم عزیز کی وجہ سے جو بغیر اعمال لنگڑا بنانے کی صورت میں لازمی ٹھہرتا ہے۔

دوسرا اعتراض :-

مولانا نے ایک اور اعتراض اسی قبیل کا ان الفاظ میں کیا ہے

منش دوسری جگہ پر ان دیتے ہیں۔ "لڑکا پیدا ہونے کی خواہش رکھنے والا سمرات (خاص ساعت) میں بھوگ کرے (فقرہ ۴۸)۔ پھر لکھا ہے۔" اور اگر مرد عورت دونوں کا نطفہ برابر ہو۔ تو لڑکا نامرد پیدا ہوتا ہے۔ (دیکھو سوامی دیانند صاحب ستیارتھ پرکاش ۴۹)

ناظرین غور فرمائیں۔ کہ اگر بچے کا مرد یا نامرد۔ اچھا یا برا ہونا ہمارا اس کے گذشتہ جنم کے عملوں کا نتیجہ ہے۔ تو والدین کی ان کوششوں کی ضرورت ہی نہیں رہتی۔ جو منوجی نے بتلائے ہیں۔ کیونکہ بچے کا جو سمان ہونا ہے۔ وہ ہو کر رہے گا۔ . . . .

اگر نامرد وغیرہ ہونے میں اگلے جنم کا دخل نہیں ہے بلکہ اس کو نسبت باپ کی کوششوں اور نطفہ کی کمی اور بیشی وغیرہ کی طرف ہے تو پھر تناسخ اور اگلے جنم کے اصولی مسئلہ کا بالکل غلط ہونا واضح طور پر ظاہر ہے۔"

اس اعتراض کا اس سے پہلے کئی بار جواب دیا جا چکا ہے۔ لیکن مولانا کی تو واضح بھی ضروری سمجھ کر ایک دفعہ پھر لکھتے ہیں۔ مولانا صاحب یہ درست ہے۔ کہ مرد عورت کے نطفہ کی برابری کی وجہ سے نامرد پیدا ہوتا ہے۔ لیکن پرماتما کا ایسے والدین کے گھر میں اور ایسی حمل میں کسی روح کو ڈالنا کہ جب دونوں نطفے برابر بڑے ہوں کرموں کے پھل کے ہی کارن ہے۔ مثال کے طور پر اگر جیل میں کسی قیدی کے ہاتھ پیر کاٹنے کی وجہ سے چھالے پڑ جائیں۔ تو اگرچہ ان چھالوں کا فوری سبب تو چاقو کی لکڑی کا ہتھا ہے۔ لیکن اس کے Primordial causes کا سبب اول اس قیدی کا چوری کرنا اور اس کے کان چھید میں آنا ہے۔ ٹھیک اسی طرح نامرد کی پیدائش کی جسمانی توضیح تو نطفوں کی برابری سے ہو جاتی ہے۔ لیکن پرماتما کا ایسے والدین کے گھر میں اور ایسے حمل کے وقت کسی آتما کو بھیجنا سبب نہیں ہو سکتا۔ یہ تو اپنے اعمال کا پھل ہے کہ خدا کی زبردستی دیکھا مولوی صاحب۔ آپ کا اعتراض کیسا پھر پلٹ اور رد ہو گیا۔ خدارا پہلے کسی سے بات سمجھا کرو۔ پھر اعتراض کیا کرو۔ ورنہ خواہ مخواہ کی حضت اٹھانے سے فائدہ؟

پنجاب میں پیر پرستی :-

مولانا اثر صاحب چکوالی بی۔ اے نے معاصر اہلحدیث میں "پنجاب میں پیر پرستی" کے موضوع پر ایک دلچسپ آرٹیکل لکھا ہے۔ جس کے دوران میں آپ لکھتے ہیں۔ کہ

"پنجابی مسلمان اس پیری کے طلسم میں بری طرح سے پھنسا ہوا ہے . . . . پنجاب کے یہ پیر مسلمانوں کو پست خیال۔ ذلیل اور مذہب سے دور لے جا رہے ہیں۔ جاہل آدمیوں سے روپیہ بٹور کر اپنا الو سیدھا کر رہے ہیں . . . .

یہ پیری نہیں۔ بلکہ کوتاہ اندیش مسلمانوں کے پھنسانے کے لئے ایک جال ہے جال مسلمان فطرتاً سادہ واقع ہوا ہے۔ وہ پیر کی چکنی چپڑی باتوں میں فوراً پھنس جاتا ہے۔ اس کی داڑھی اور تسبیح کو دیکھ کر غلطی کھا جاتا ہے۔ اس کے فرضی مریدوں کی تعداد دیکھ کر فوراً مرید بن جاتا ہے۔ عرس کر بتکی کی مجلس جان کر اپنے گاڑھے پسینے کی کمائی مفت میں ضائع کر دیتا ہے۔ مگر اس کو معلوم نہیں۔ یہ "عرس" تو پیر جی کی آمدنی کا ایک ذریعہ ہوتے ہیں۔ بلکہ میں تو کہوں گا۔ کہ پیر جی کی یہ ایک کلیرنس سیل Clearance Sale ہوتے ہیں۔ ہر سال ہندوستان میں تو کیا پنجاب میں بھی لاکھوں عرس منائے جاتے ہیں۔ لیکن کیا کبھی کسی گدی نشین پیر نے مسلمانوں کو کوئی پیغام بھی دیا ہے؟ . . . کیا کبھی کسی مجاہد نشین نے یہ فرمانے کی تکلیف گوارا کی ہے۔ کہ وطن کی خدمت کرو . . . وطن کو آزاد کراؤ۔ تم غلام ہو۔ اور مسلمان غلام نہیں رہ سکتا۔"

بھلا پیر صاحب کو ایسا پیغام دینے کی کیا ضرورت ہے۔ اُن کو تو اپنے حلوے مانڈے سے کام ہے۔ مصیبت کی بات یہ ہے۔ کہ اس قسم کے پیر صرف مسلمانوں میں ہی نہیں۔ بلکہ تمام اقوام میں موجود ہیں۔ ہندوؤں میں بھی ایسے ذات شریف کافی تعداد میں ہیں۔ جو خود تو انگلی تک نہیں ہلاتے۔ لیکن دوسروں کے مال پر موجیں اڑاتے ہیں۔ جب تک قوم اور ملک کو یہ بھی "انسانی امربیلوں" کے چنگل سے رہائی نہیں دلائی جاتی۔ تب تک کوئی بھی دیرپا اصلاح نہیں ہو سکتی۔

ڈپٹی کمشنر اپر سندھ فرنٹیئر کی مسلم لیڈروں کو نصیحت

۲۱ جنوری کو حویلیاں آباد میں سالانہ سرحدی دربار منعقد ہوا۔ جس کی صدارت کرتے ہوئے مسٹر جے۔ لوتھ ڈپٹی کمشنر اپر سندھ فرنٹیئر نے فرقہ وارانہ قتلوں کا خاتمہ کرنے اور مسلمان شہریوں اور مولویوں کے اس رجحان کا سدباب کرنے کے لئے اپیل کی۔ کہ جو اپنے دین کے تحفظ کی آڑ میں جوشِ تشدد کی حوصلہ افزائی کرتے رہتے ہیں۔ مسٹر لوتھ نے فرقہ وارانہ قتل کی ان تین وارداتوں کا ذکر کرتے ہوئے جس میں سرحدی ضلع میں ایسے اشخاص کے ہاتھوں بے گناہ ہندوؤں کو نہایت وحشیانہ اور سنگدلانہ طریق پر قتل کیا گیا تھا۔ کہ جنہوں نے بظاہر ان جرائم کا ارتکاب اس خیال کے ماتحت کیا تھا۔ کہ وہ ایسا کر کے دین اسلام کی خدمت سرانجام دے رہے ہیں۔ ڈپٹی کمشنر صاحب نے بجا فرمایا۔ کہ "اگر مسلمان لیڈر جرأت سے کام لیکر مذہب کے نام پر کی جانے والی ایسی حرکت شنید کی بغیر کسی لاگ لپیٹ کے صاف الفاظ میں مذمت کریں۔ تو ایسی واردانوں کا خاتمہ کیا جا سکتا ہے لیکن معلوم ہوتا ہے۔ کہ آپ لیڈر لوگ ڈرتے ہیں۔ کہ اگر آپ نے ایسے گمراہ مولویوں کی شرارت آمیز سرگرمیوں کو روکا۔ اور خود آگے بڑھ کر ایک دوسری قوم کے خلاف اس قسم کی ایجی ٹیشن کی مذمت کی۔ تو لوگ آپ کو بے دین خیال کرنے لگیں گے۔ لیکن ایسے معاملات میں آپ کو رائے عامہ کی خود رہنمائی کرنی چاہیئے۔ اور دوسروں کی غلط رائوں کا احترام کرتے ہوئے اپنے فرض سے قاصر نہ رہنا چاہیئے۔"

مسٹر لوتھ نے سندھی مسلم لیڈروں کو جو مشورہ دیا ہے وہ سولہ آنہ درست ہے۔ ہم بارہا لکھ چکے ہیں۔ کہ جو لوگ اس قسم کے فرقہ وارانہ قتل کے مرتکب ہوتے ہیں۔ وہ دراصل بعض کوتاہ اندیش اور شر پسند مولویوں کی تحریروں اور تقریروں سے گمراہ اور مشتعل ہو کر ایسا کرتے ہیں۔ حال ہی میں مقدمہ قتل قادیان کا فیصلہ صادر کرتے ہوئے چیف جج صاحب ہائیکورٹ لاہور نے بھی یہی رائے ظاہر کی ہے۔ اور مختلف فرقوں کے لیڈروں کو اس قسم کی اشتعال انگیز تحریروں اور تقریروں سے اجتناب کرنے کا مشورہ دیا ہے۔

کاش! یہ گمراہ اور شر پسند لوگ سوچیں۔ کہ وہ اپنی حرکات سے نہ صرف اپنے دین مذہب کو بھی بدنام کرتے ہیں۔ بلکہ کئی بے گناہ جانوں کے اتلاف کا موجب بنکر گناہ کبیرہ کے بھی مرتکب ہوتے ہیں۔ جس کی انہیں بارگاہ خداوندی سے یقیناً سخت سزا ملے گی۔

طلباء کی سٹرائکوں کی مذمت :-

راشٹر پتی پنڈت جواہر لال جی نہرو ڈاکٹر عالم کے اس مقدمہ میں شہادت دینے کے لئے جو انہوں نے ہتک عزت کے الزام میں ایڈیٹر سول ملٹری گزٹ اور نواب احمد یار خاں صاحب دالتانہ کے خلاف دائر کر رکھا ہے لاہور تشریف لائے۔ اس موقعہ پر دیگر اصحاب کے علاوہ طلباء کے دو وفد پنڈت جی سے بھی ملاقات کی۔ پنڈت جی نے جہاں طلباء کو مشورہ دیا۔ کہ انہیں اپنے سنگٹھن کو مضبوط تر بنانا چاہیئے۔ وہاں اس کے ساتھ ہی آپ نے فرمایا۔ کہ "طلباء کو معمولی معمولی باتوں پر سٹرائکیں نہ کرنی چاہئیں۔" آپ نے فرمایا۔ کہ یو۔ پی میں بعض صورتوں میں نہایت ناکافی وجوہات کی بنا پر سٹرائکیں کر دیں۔ اور پھر بے وجہ ہٹ دھرمی اور خودداری کے خیال سے ان پر ڈٹے رہے۔ پنڈت جی نے یہ بھی فرمایا کہ انگلستان میں کبھی بھی ہڑتالیں نہیں کرائی جاتیں۔ طلباء کو پنڈت جی کے اس مدبرانہ مشورہ کو اپنی کان سے نہ نکال دینا چاہیئے۔ بلکہ اس پر عمل کرنا چاہیئے۔

پنڈت جواہر لال نہرو کی پیشگوئی

راشٹر پتی پنڈت جواہر لال نہرو نے ایک پبلک تقریر کے دوران میں فرمایا۔ کہ میں تصور دیکھ رہا ہوں۔ کہ ایک یا دو سال کے اندر جنگ ہوگی۔ اور ساتھ ہی آپ نے پیشگوئی کی باوجود اپنے سپاہیوں کی بے نظیر بہادری و شجاعت کے یقینی طور پر ہندوستان کو شکست ہوگی۔ کیونکہ اس کی گیری بہت بری طرح بڑھ رہی ہے۔ پنڈت جی کی پیشگوئی اُن کے تدبر اور سیاست نہی کا ایک ثبوت ہے۔ واقعی جاپان بہت بری طرح سے ملک گیری کا شکار ہو رہا ہے۔ اور اس کی دھمکی اپنے غریب ہمسایہ ممالک پر جس طرح دست دراز کر رہا ہے۔ اس کی تمام دنیا کے منصف مزاج لوگوں نے مذمت کی ہے۔ لیکن جاپان کی طاقت کے زعم میں کسی کو خاطر میں نہیں لاتا۔ اسے یاد رکھنا چاہیئے۔ کہ

جو کہ ظالم ہے وہ ہرگز پھولتا پھلتا نہیں
سبز ہوتے کھیت دیکھا ہے کبھی شمشیر کا؟

مسٹر جناح کا پنڈت جواہر لال نہرو کو جواب

پچھلے دنوں راشٹر پتی پنڈت جواہر لال نہرو نے اپنے ایک بیان میں ہندو مسلم مفاہمت و معاملات کے سلسلہ میں فرمایا تھا۔ کہ کانگرس مسلم لیڈروں کے ساتھ اس معاملہ کے متعلق بات چیت کرنے کے لئے ہر وقت تیار ہے۔ مسٹر جناح نے اس کا جواب دیتے ہوئے ایک بیان میں کہا۔ کہ اگرچہ پنڈت جواہر لال کے بیان کا لہجہ مصالحانہ ہے۔ لیکن یہ کافی دور تک نہیں جاتا۔ مسٹر جناح نے طنزیہ لہجہ میں یہ بھی کہا۔ کہ نہ تو پنڈت جواہر لال نہرو کو ہی وہ پوزیشن حاصل ہے۔ اور نہ ہی کانگرس ابھی ملک کی برسر حکومت بن پائی ہے۔ کہ وہ مسلمانوں کے ساتھ کسی قسم کے وعدے کر سکے۔ اور مسلمان اس پر اعتماد کر سکیں۔ صاف ظاہر ہے۔ کہ مسٹر جناح نے اس ہاتھ کو جو راشٹر پتی نے نہایت نیک نیتی سے اُن کی طرف دراز کیا تھا قبول کرنے سے صاف انکار دیا ہے۔ اول تو ہمیں پنڈت جواہر لال نہرو کی پوزیشن ہی سمجھ میں نہیں آتی۔ جب اُن کا دعویٰ ہے کہ کانگرس ایک غیر فرقہ وارانہ جماعت ہے۔ تو پھر وہ فرقہ پرست شخص کے ساتھ خواہ وہ مسٹر جناح ہی کیوں نہ ہو کس طرح کسی قسم کا سمجھوتہ کر سکتی ہے۔ مزید براں ہندوؤں نے بھی اب پنڈت جی کو یہ احتیا دیا ہے۔ کہ وہ ان کی طرف سے مسلمانوں کے ساتھ کوئی معاہدہ [illegible]

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

بھرم نوران ارتھ

از پنڈت بھیم سین جی منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور

شری سوامی دیانند جی نے پرکاش میں شری پنڈت شانتی پرکاش جی اور شری پنڈت بدھ دیو جی کے سمبندھ میں ایک نوٹ لکھتے ہوئے لکھا ہے۔ کہ سبھا نے پنڈت شانتی پرکاش جی کے مقدمہ میں ڈھیل ڈھال کی ہے۔ اور اس ڈھیل میں پنڈت بدھ دیو جی کا ہاتھ ہے۔ سبھا کا ریالیہ کی اور سے آریہ جنتا کی سیوا ارتھ لکھا جاتا ہے۔ کہ یہ بات سروتھا نرادھار اور کالپنک ہے۔

پرارمبھ سے ہی پنڈت شانتی پرکاش جی کے مقدمہ کے سمبندھ میں سبھا بیتھا شکتی اپنے کرتویہ کا پالن کرتی رہی ہے۔ پرارمبھ سے ہی سبھا کی اور سے ویدپرچار کے ادھشٹاتا پنڈت گیانچند جی کو پنڈت شانتی پرکاش جی کو ضمانت پر رہا کرانے کے لئے گورداسپور بھیجا گیا۔ گورداسپور ضلع کے آریہ پرشوں کے سہیوگ سے ضمانت کا پربندھ کیا گیا۔ گورداسپور ضلع کے آریلوں کی اچھا نوسار وہاں سے لاہور آئے ہوئے آریہ بھائیوں کے پرامرش کے ساتھ گورداسپور کے بوگیہ وکیل لالہ پیشوری مل جی کو مقدمہ کی پیروی کرنے کا کام دیا گیا۔ انہوں نے تن دہی سے کار یہ کیا۔

مقدمہ کی تیاری کے لئے سبھا نے پنڈت شیودت جی اور پنڈت نردیو جی کو نیت کیا۔

سشن میں اپیل کرنے پر آریہ پرشوں کی اچھا نوسار امرت سر کے یوگیہ وکیل لالہ دُنی چند جی ناگپال کو مقدمہ کی پیروی کا کام سونپا گیا۔ گورداسپور جاکر انہوں نے پیروی کی۔ پنڈت شیودت جی تتھا پنڈت نردیو جی پورودت تیاری میں سہائیتا دیتے رہے۔

اس کے بعد جیل جانے پر سبھا کی طرف سے پنڈت شانتی پرکاش جی کو سی کلاس سے بی کلاس میں کرانے کے لئے سماجوں میں آندولن کیا گیا۔ گورنمنٹ کے پاس Representation عرضداشت بھیجی گئی۔ اور بھی تین کئے گئے۔ ہائیکورٹ میں نگرانی کے لئے اپیل دائر کی گئی۔ سبھا پردھان راشٹر بھاشا وید وچارک بدری داس جی کے پرامرش انوسار لالہ انت رام جی ایڈووکیٹ اس کی تیاری کر رہے ہیں۔ ہائیکورٹ میں نگرانی کرانے کی اجازت ملنے پر پنڈت شانتی پرکاش جی کے ضمانت پر رہا ہونے کی اجازت ملی۔ سبھا کی طرف سے لالہ رام چندر جی گورداسپور گئے۔ اور وہاں کے آریہ بھائیوں کی سہائیتا سے ضمانت کا پربندھ کیا گیا۔ سبھا اپنی طرف سے مقدمہ کی پیروی کا پورا پرتین کرتی رہی ہے۔ آریہ جنتا کو ان سینہ باتوں کو سامنے رکھتے ہوئے کالپنک (فرضی) باتوں پر وشواس نہیں کرنا چاہیئے۔ تازہ ترین اطلاع [illegible]

ویدپرچار منڈل

(از پنڈت بھیم سین جی منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور)

سماجوں کے پوچھنے پر سبھا کی اور سے یہ سوچنا آریہ مسافر میں چھاپی گئی تھی۔ کہ اس منڈل کا سبھا کے ساتھ کوئی سمبندھ نہیں۔ منڈل کے لکھیہ پتر آریہ ویر بھی سمپادک مہودے اور سوامی ویدانند جی سبھا کے سمبندھ میں کئی ایسی باتیں لکھتے ہیں جو ٹھیک نہیں ہیں۔ سبھا کے اعلان کا صرف یہ مطلب ہے۔ کہ کانشی یونیورسٹی کی درشٹی سے اس منڈل کا سبھا سے تتھا سماجوں کے ساتھ کوئی سمبندھ نہیں ہے۔ منڈل کے لکھیہ پتر نے اپنے ذکر کیا ہے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب سے سمبندھ رکھتے تھا آریہ بھائیوں کی سوچنا ارتھ اتنا لکھنا اوچت سمجھتا ہوں۔ کہ اس منڈل کے لوگ ادھیکاری ایک ایسے دیکھتی ہیں۔ جو ماپ بھکشن کرتے ہیں۔ اور اسے بُرا نہیں سمجھتے۔ . . . . . .

اس نوٹ کے ساتھ ویدپرچار منڈل سمبندھی چرچا کو آریہ مسافر میں بند کیا جاتا ہے۔

صدر ہندو مہاسبھا کا بیان :-

مسٹر ونائیک دامودر ساورکر صدر ہندو مہاسبھا نے مسٹر جناح کے مندرجہ بالا جواب کے سلسلہ میں انٹرویو کئے جانے پر یونائیٹڈ پریس کے ایک نمائندہ سے فرمایا کہ "اگر کانگرس بلا لحاظ مذہب وملت سب کے ساتھ یکساں سلوک کرنے کی پالیسی پر عمل پیرا ہونا چاہتی ہے۔ تو اسے مسلمانوں پر یہ بات واضح کر دینی چاہیئے۔ کہ انہیں اپنے ملک کو آزاد کرانے کے لئے قومی تحریک میں شامل ہو جانا چاہیئے۔ اور کہ انہیں ایسے بیرونی اور اجنبی آدمیوں کا ساتھ دینا اختیار نہ کرنا چاہیئے۔ جو صرف ہندوؤں کو ممنون بنانے کی غرض سے ہندوستان کی مدد کرنے کے لئے تیار ہوں"۔

مزید برآں آپ نے فرمایا۔ "مسٹر جناح کے بیان سے غرور و تمکنت کی بو آتی ہے۔ کیونکہ وہ ایسے شاہانہ لب ولہجہ میں بات کرتے ہیں۔ گویا کہ وہ ایک تخت حکومت پر متمکن ہیں۔ اور پنڈت جواہر لال (ان سے رحم کے لئے التجا کر رہے ہیں۔ مسٹر جناح ہندو مسلم اتحاد کے لئے مہاتما گاندھی کے تجاویز مرتب کرنے کو ترجیح دیتے ہیں۔ کیونکہ وہ جانتے ہیں۔ کہ گاندھی جی مسلمانوں کو راضی کرنے کے لئے ہندو مفاد کو قربان کرنے پر تیار ہو جائیں گے۔ لیکن مسٹر جناح ہندو مہاسبھا کی طرف رجوع نہیں کریں گے۔ کیونکہ وہ جانتے ہیں۔ کہ ہندو سبھا سے وہ کورا چک حاصل نہیں کر سکتے"۔

واقعی مسٹر ساورکر نے مسٹر جناح کی نبض کو خوب پہچانا ہے۔ لیکن اب البیلے برادران وطن کو ہمیشہ کے لئے سمجھ لینا چاہیئے۔ کہ ہندو اب اُن کی چال کو بھانپ گئے ہیں۔ اب وہ آسانی سے دم جھانسے میں نہیں آنے کے اسلئے وہ زبان حال سے کہہ رہے ہیں ؎

بردام دام بر جائے اگر نہد
کہ عنقا را بلند است آشیانہ

سیاسی قیدیوں کی رہائی کا سوال :-

پولیٹیکل قیدیوں خصوصاً اُن قیدیوں جو تشدد آمیز جرائم کے مجرم ثابت ہو کر سزایاب ہوئے ہیں کی رہائی کا سوال سخت ٹیڑھا سوال بن رہا ہے پچھلے دنوں انڈیمان میں جب ان قیدیوں نے بھوک ہڑتال کی تھی۔ تب تمام ملک میں سنسنی پھیل گئی تھی۔ کئی لیڈروں نے انہیں بھوک ہڑتال بند کرنے کے لئے پریرنا کی۔ لیکن انہوں نے کسی کی نہ سُنی۔ آخر مہاتما گاندھی جی نے ان سے یہ وعدہ کرتے ہوئے کہ وہ اُن کی رہائی کے لئے [illegible]

(بقیہ کالم ۱)

پرارتھنا کی۔ کہ وہ بھوک ہڑتال بند کریں۔ اس پر ان لوگوں نے ہڑتال بند کر دی۔ اس اثنا میں وہ یہ اعلان بھی کر چکے کہ ان کا تشدد پر سے وشواس اُٹھ چکا ہے۔ اور آئندہ آئینی طریقوں پر کام کریں گے۔ مہاتما جی نے اس سلسلہ میں کلکتہ تشریف لیجا کر گورنر صاحب اور دیگر ارکان حکومت کے ساتھ بات چیت کی۔ اگرچہ گورنمنٹ بنگال نے کثیر تعداد میں نظر بند رہا کر دیا ہے۔ اور ابھی کر رہی ہے لیکن پولیٹیکل قیدی کو ابھی تک رہا نہیں کیا۔ یہی حالت پنجاب کی۔ یہاں ۲۴ر جنوری کو سیاسی قیدی چھٹراؤ کمیٹی کی طرف سے زبردست مظاہرہ کیا گیا۔ بیتن معلوم ہے۔ کہ حکومت پر اس کا کوئی اثر نہیں ہوا۔ چنانچہ ۲۵ جنوری کو جب ڈاکٹر گوپی چند بھارگو نے بجٹ لیجسلیٹو اسمبلی میں ان کی رہائی کے متعلق ریزولیوشن پیش کیا۔ تو گورنمنٹ کی طرف سے اس کی زبردست مخالفت کی گئی۔ اور سر سکندر حیات خاں صاحب وزیر اعظم نے صاف الفاظ میں اعلان کر دیا۔ کہ گورنمنٹ تشدد کے قیدیوں کو رہا کرنے کے لئے تیار نہیں کریمنل لاء امینڈمنٹ ایکٹ اور ریگولیشن کے ماتحت جو لوگ نظر بند ہیں۔ انہیں۔ اس امر کی گارنٹی دینے پر کہ وہ آئندہ انقلابی سرگرمیوں میں حصہ نہیں لیں گے رہا کیا جا سکتا ہے۔ بجٹ کے بعد ایوان جانے پر ریزولیوشن منظور ہو گیا۔ ۸۰ ووٹ خلاف اور ۳۳ حق میں گئے۔ افسوس ہے۔ ان بدقسمت اشخاص کی مصیبت کے دن ابھی ختم ہونے میں نہیں آتے۔ اُدھر کئی سیاسی قیدیوں نے عرصہ سے بھوک ہڑتال کر رکھی ہے۔ ہمارا تمام جانے اس کا خاتمہ کیسے اور کب ہوگا۔

پنجاب اور بمبئی میں فرق :-

۲۵ر جنوری کو بمبئی کونسل میں لوکل بورڈ ایکٹ امینڈمنٹ بل پیش ہوا۔ اس میں ایک دفعہ کی سے مسلم حلقوں کو یہ اختیار دیا گیا ہے۔ کہ وہ چاہیں تو مشترکہ طریق انتخاب منظور کریں چاہے جداگانہ طریق انتخاب۔ یہ اُن کی مرضی پر منحصر ہوگا۔ ممبران کی طرف سے اسے مسترد کرانے کی بہت کوشش کی گئی۔ لیکن کامیابی نہ ہوئی۔ یہاں تک کہ ایک دن بحث کے دوران میں تین گھنٹوں کے اندر تین دفعہ ووٹ لئے گئے۔ اس کے علاوہ مسلمانوں نے اظہار خیال کا ایک اور طریقہ اختیار کیا۔ کہ ایک جلوس نکال کر دو کونسل ہال تک گئے۔ اور وہاں "اسلام خطرہ میں" وغیرہ کے پُرجوش نعرے لگائے۔ یہ جلوس ان فرقہ پرست مسلم لیڈروں نے اس غرض سے مرتب کیا تھا کہ اسمبلی مجوزہ ایکٹ پر غور نہ کر سکے۔ لیکن انہیں اس مقصد میں کامیابی نہ ہوئی۔ خیر یہ تو دوسرا معاملہ [illegible]

CC-0. Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

ریاست حیدرآباد میں ایک آریہ نوجوان کا سفاکانہ قتل

اب پنڈت رام چندر جی دہلوی کو اس ریاست میں جانے سے روکنا مناسب نہیں

سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا دہلی کا اہم پرستاو

سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا دہلی نے ۶ جنوری ۱۹۳۸ء کو دہلی میں منعقد شدہ اپنے ایک اجلاس میں ریاست حیدرآباد میں آریہ سماجی صورت حالات کے متعلق حسب ذیل پرستاو پاس کیا۔

"قرار پایا۔ کہ سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا ریاست حیدرآباد میں مقام گنجوٹی میں چند مذہبی دیوانہ مسلمانوں کے ہاتھوں مسمّی دید پرکاش آریہ کے قتل پر اپنے گہرے رنج و قلق کو ضبط تحریر میں لاتی ہے۔ اور نظام گورنمنٹ سے پرزور مانگ کرتی ہے کہ وہ ایک غیر جانبدار عدالت کے ذریعہ اس مقدمہ کی تحقیقات کرائے۔ اور ملزم کو مناسب سزا دے۔ مزید برآں سبھا کو اُمید ہے۔ کہ نظام گورنمنٹ مستقبل میں اس قسم کے مظالم کے ارتکاب کو ناممکن بنا دے گی۔

قرار پایا۔ کہ حالات موجودہ میں اب یہ مناسب نہیں۔ کہ پنڈت رام چندر جی دہلوی کو اپنے پرچار کے مشن پر ریاست حیدرآباد میں جانے سے روکا جائے۔"

یہ ریزولیوشن اُس رنج و قلق اور انتہائی تشویش کا ایک بین ثبوت ہے۔ جو تمام آریہ جگت متذکرہ بالا واقعہ قتل اور دیگر واقعات کے متعلق جو ریاست حیدرآباد میں آریوں کو پیش آرہے ہیں محسوس کر رہا ہے۔ پنڈت رام چندر دہلوی کو جس جابرانہ طریق پر اس ریاست میں پرچار کرنے سے روکا گیا تھا۔ اور اُن پر مقدمہ چلانے کا جو کاندر چاگیا تھا۔ اُس کی یاد آریہ بھائیوں کے دلوں سے محو نہ ہوئی ہوگی۔ لیکن چونکہ نظام گورنمنٹ کی طرف سے یہ یقین دلایا گیا۔ کہ اس ریاست میں سب کو یکساں مذہبی آزادی حاصل ہے۔ اور کسی پر محض مذہبی خیالات کے کارن سختی نہیں کی جائے گی سارو دیشک سبھا نے پنڈت جی کو حیدرآباد جانے سے روک دیا تھا۔ حالانکہ وہ کئی بار وہاں جانے کا تہیہ کر چکے تھے۔ مگر ہمیں یہ دیکھ کر سخت افسوس ہوتا ہے۔ کہ نظام گورنمنٹ کے تمام وعدے وعید محض بادِ ہوا ثابت ہوئے ہیں۔ اور اس ریاست میں ہندوؤں کے لئے عموماً اور آریوں کے لئے خصوصاً جینا محال ہو رہا ہے۔ نادر اجب سختی کے سلسلہ میں نوبت یہاں تک پہنچ چکی ہے۔ کہ ایک مقام پر ایک آریہ سماجی کو اپنے ہی گھر میں پون تک کرنے کی اجازت نہیں دی گئی۔ آریہ سماجوں کو سالانہ جلسے کرنے کی آزادی نہیں دی جاتی۔ پولیس اور دیگر سرکاری افسران کے رجحانات (اکثر مسلمان ہیں) اس متعصبانہ رویہ سے جو شورش پسند مسلمانوں کے حوصلے بہت بڑھ گئے ہیں اور وہ ہندوؤں اور آریہ سماجیوں کو بلاوجہ تنگ کرتے رہتے ہیں۔ یہاں تک کہ مقام گنجوٹی میں غریب بیگناہ دید پرکاش کو چند ظالموں کے ہاتھوں جام شہادت نوش کرنا پڑا۔

سارو دیشک سبھا ہندوستان بھر کے بلکہ دُنیا بھر کے آریوں کی نمائندہ انجمن ہے۔ اس انجمن کی طرف سے مندرجہ بالا پرستاو میں نظام گورنمنٹ کو اس کے فرض سے آگاہ کیا گیا ہے۔ دیکھنا یہ ہے۔ کہ اس پر اس کا کچھ اثر ہوتا ہے یا نہیں۔

آریہ سماجی نہ صرف اپنے فرائض سے بلکہ اپنے حقوق سے بخوبی آگاہ ہیں۔ وہ کسی راجہ۔ رئیس یا نواب کو یہ اجازت نہیں دے سکتے۔ کہ ان کے جائز اور جنم سدھ ادھیکاروں سے انہیں وچنت کرے۔ وہ اپنے جائز حقوق کی رکھشا کے لئے قربانیاں کرنا بھی جانتے ہیں۔ اسلئے ہم ہز اگزالٹڈ ہائینس نظام حیدرآباد سے جو ایک بیدار مغز حکمران کہے جاتے ہیں یہ التجا کرنا اپنا فرض منصبی سمجھتے ہیں۔ کہ انہیں ریاستی پولیس اور دیگر اہلکاروں کو فہمائش کر دینی چاہیئے۔ کہ وہ اُن کی رعایا کے فرقہ غالب یعنی ہندوؤں اور آریوں کے ساتھ بلاوجہ سختی سے نہ پیش آیا کریں۔ اور نہ ہی اُن کے فرائض کی سرانجام دہی میں روکاوٹیں ڈالا کریں۔ کیونکہ یہ امر واقعہ ہے کہ مسلمان مبلغ کھلے بندوں تبلیغ کرتے رہتے ہیں۔ اور انہیں کوئی نہیں پوچھتا۔ بلکہ بعض سرکاری افسر خفیہ طور پر اور بعض صورتوں میں برملا اُن کی مدد کرتے ہیں۔ ایک سچے راجا اور حکمران کی نگاہ میں اُس کی تمام رعایا بمنزلہ اولاد کے ہوتی ہے۔ اور اُسے بلا لحاظ تفریق مذہب وملت اُن سب کی رکھشا کرنی چاہیئے۔

آریہ سماج آدم پور کا چناؤ

پردھان لالہ منسارام جی۔ آپ پردھان لالہ ہنسراج جی۔ منتری۔ لالہ بہاری لال آدم پوری خزانچی۔ لالہ آپ منتری۔ اوم پرکاش پانسل۔ خزانچی دیوکی نندن۔ لائبریرین۔ لالہ [illegible]

آریہ پریوارووں کی ڈائرکٹری

منتری منتری جی آریہ سماج ہنومان روڈ نئی دہلی لکھتے ہیں۔ کہ

"اس برس کے آغاز سے آریہ سماج ہنومان روڈ میں ہر ماہ کے پہلے اتوار کو ایک آریہ سمیلن ہوا کرے گا۔ جس میں سب آریہ بھائی بیٹھ کر پرسپر میل بڑھائیں اور اُنتی کے سادھن سوچا کریں گے۔ پچھلا ہوا جلسہ کئی کارنوں سے ۲ جنوری کو نہ ہو کر ۹ جنوری کو ہوا تھا۔ اس میں اس بات کو اتی اوشک انوبھو کیا گیا کہ آریہ سماجیوں کے اپنے پریوار وں اتھا پنتروں کے واہ آدی سمبندھ ستھاپت کرنے کے لئے بہت سی اڑچنوں میں اپنی اپنی برادری کی شرن لینی پڑتی ہے۔ جس کا ایک مکھیہ کارن آریہ سماجیوں کا ایک دوسرے سے پرتیچے نہ ہونا بھی ہے۔ اس کے لئے ہماری سماج نے یہ نشچے اپنے پچھلے ۹ جنوری ۱۹۳۸ء کے ادھیویشن میں کیا ہے۔ کہ اس سماج کے سب آریہ بھائیوں کی ایک ڈائرکٹری بنائی جائے۔ جس میں ہر ایک آریہ بھائی کا سنکھشپ میں پرچے دیتے ہوئے یہ بھی لکھا جائے۔ کہ اُن کے واہ یوگیہ کتنے پتر اور کنیائیں ہیں۔ اور اُن کی کیا کیا یوگیتائیں (Qualifications) ہیں۔ اس سمبندھ میں مجھے یہ بھی آدیش ہوا ہے۔ کہ آریہ پرتی ندھی سبھا کو لکھا جائے۔ کہ اگر وہ اس کی آوشکتا سمجھے۔ تو اپنے آدھین سمست آریہ سماجوں کو اپنے اپنے ہاں کی ڈائرکٹری بنانے کا آدیش کرے۔ اور وہ سب ڈائرکٹریاں سبھا منتری کے پاس بھیجنے کی کرپا کریں۔ اور سبھا انہیں مناسب طریق پر چھپوا کر اور سب آریہ بھائیوں تک پہنچانے کا پربندھ کرے۔

یہ بچنبز ہم بڑی خوشی سے اپنے آریہ بھائیوں کے سامنے رکھتے ہیں۔ اور ان سے پرارتھنا کرتے ہیں۔ کہ وہ اس کے متعلق اچھی طرح غور و خوض کر کے اپنی اپنی رائے سے مطلع کریں۔"

گوروکل اندر پرستھ کا سالانہ جلسہ

گوروکل اندر پرستھ کا جلسہ ۲۵-۲۶-۲۷ فروری کو منعقد ہونے جانے کی تیاریاں بڑی دھوم دھام سے ہو رہی ہیں۔ حلوائی کی دو دکان کا کرایہ ۲۵ روپیہ اور پنسکوں کی دو کانوں کے لئے کرایہ ایک روپیہ۔ دین پرکھوچنے کے لئے کرایہ آٹھ آنہ فی کھوچہ مقرر کیا گیا ہے۔ شرکاء کو ابھی سے جگہ مقرر کرا لینی چاہئے۔ سینیٹری ورکر کو ایک ایجیٹیشن ڈیپارٹمنٹ کا انتظام کیا جا رہا ہے۔ ہر ایک ہندو آریہ بھائی سے چاہتا ہے۔ کہ اس متبرک موقعہ پر شامل ہو کر اس کی رونق بڑھا دیں۔ اور فائدہ اٹھائیں۔

آریہ مسافر لاہور کی تاریخ کا ایک تاریک باب تمیلی

گوروکل کوروکشیتر کا سلور جوبلی جو ہونہار جو پہلے

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

سوامی دیانند جی کی پرمہنس رام کرشن جی کیساتھ ملاقات

اس وقت تک مہرشی دیانند کی سوانح عمری کی چھتی بھی کتابیں شائع ہو چکی تھیں۔ اُن میں سے کسی میں بھی مہرشی کی پرمہنس رام کرشن جی کے ساتھ ملاقات کا ذکر موجود نہیں۔ لیکن فرانس کے مشہور مصنف رومن رولاں نے شری رام کرشن کی سوانح عمری لکھی ہے۔ اُس میں ایک جگہ پر یہ لکھا آتا ہے:۔

"At Calcutta where he (Dayananda) stayed for October 15th 1872 to April 5th 1873. Ram Krishna met him. Dayanand was summed up, judged & condemned as of little worth still. It must be admitted that when the two men met at the end of 1873, the Arya Samaj had not been founded & the reformer was still in the midst of his career.

اس کا بھاوارتھ یہ ہے۔ کہ کلکتہ میں جہاں دیانند نے ۱۵ اکتوبر ۱۸۷۲ء سے ۵ اپریل ۱۸۷۳ء تک قیام کیا تھا رام کرشن جی اُن سے ملے تھے۔ اور انہوں نے سوامی کے متعلق اپنے دل میں اندازہ لگا کر فیصلہ کر لیا تھا۔ کہ وہ کوئی قابل قدر ہستی نہیں ہیں۔ یہ امر مسلمہ ہے۔ کہ ان دونوں مہاپرشوں کی ۱۸۷۳ء کے اواخر میں باہمی ملاقات ہوئی تھی۔ جبکہ آریہ سماج ابھی قائم نہیں ہوا تھا۔ اور ریفارمر (سوامی دیانند) ابھی اپنے مشن میں مشغول تھا۔"

ہم نہیں کہہ سکتے۔ کہ آیا یہ بیان حق و صداقت کی بنا پر ہے یا محض مصنف یا اُس کے اطلاع دہندہ کی لاعلمی کا نتیجہ ہے۔ بہرحال کسی واقفکار بھائی کو فرصت اس معاملہ پر روشنی ڈالنی چاہیئے۔

۵۰۰۰۰۰۰ سنہ میں دُنیا کا خاتمہ ہو جائیگا

تمام انسان ستارہ مشتری (منگل) میں جا کر آباد ہو جائینگے

(از مسٹر الیف۔ بی۔ ایس ہیلڈین پروفیسر جینیٹکس یونیورسٹی کالج لنڈن یونیورسٹی)

مصنف نے حال میں ایک کتاب لکھی ہے The Last Judgement جس میں انہوں نے زمانہ مستقبل بعید پر نظر ڈالی ہے اور علمی تخیل سے کام لیتے ہوئے ... کرنے کی کوشش کی ہے۔ کہ آج سے ہم کروڑ ... بعد دنیا اور بنی نوع انسان کی کیا حالت ہوگی۔ اور ... وقت کا انسان کیسے خیالات کا اظہار کریگا۔ ... مضمون اس کتاب کے آخری باب سے لکھا گیا ہے۔

(ایڈیٹر آریہ مسافر)

اب یہ یقینی امر ہے۔ کہ سطح زمین پر انسانی ... بود ہو چکی ہے۔ اور اغلباً کوئی بھی زندہ ... باقی نہیں بچی۔ یہ انتہائی حالت کون مرحلوں ... سے گذر کر پہنچی ہے۔ انہیں اختصار کے ساتھ درج ذیل کیا جاتا ہے۔

جب صفحہ زمین پر انسانی زندگی کا آغاز ہوا ... تو چاند ۲۹ دن میں اس کے گرد چکر لگاتا تھا۔ ... اس سے سطح زمین پر جو لہریں پیدا ہوئیں۔ اُن ... سے رگڑ پیدا ہوئی۔ جس نے زمین کی گردش کی ... رفتار سست کر دی۔ اور اس سے دن کی لمبائی ... قدرے بڑھ گئی۔ لہروں کا یہ اثر اُس وقت اور ... بھی زیادہ ہو گیا۔ جبکہ انسانوں نے بجلی حاصل ... کرنے کے لئے لہری انجنوں کو استعمال کرنا شروع ... کیا۔ اور دنوں کی لمبائی نہ زیادہ سرعت کے ساتھ بڑھنے لگی۔ اس اثنا میں Photosynthesis Food کی مصنوعی خوراک کی ایجاد کے کارن دُنیا کی آبادی بہت زیادہ بڑھ گئی۔ ۵۰۰۰۰۰۰ تک انسانی آبادی اپنا توازن قائم کر چکی تھی۔ اور یہ اپنے حالات گرد و پیش کے عین مطابق ہو گئی تھی۔ دیکھنے گت روپ سے

انسان کی عمر تین ہزار سال

کی تھی۔ اور لوگ بالکل خوش و خرم تھے۔ انسان کی تمام خواہشات پوری ہو جاتی تھیں۔

انسانی ارتقا (رکاس) بند ہو چکا تھا۔ یہاں تک کہ بعض اعضا جو ابتدائی انسان میں پائے جاتے تھے مثلاً دانت (منہ میں سخت ہڈی کی قسم کی شے) بالکل نابود ہو گئے تھے لیکن ہمارے نزدیک (جو ایک دیکنی کو انتہائی درجہ نہیں دیتے جا سکتے) اس کی کوئی اہمیت نہیں۔ اب انسانی کوشش زیادہ تر ذہنی تعلقات اور علوم و فنون اور ادب اور آرٹ کو ترقی دینے میں لگی ہوئی تھی۔ لیکن بر اعظموں کو جغرافی طور پر دوبارہ مرتب کیا گیا۔ اور سیاروں کے بھاری رقبے لہری بجلی کے ذریعہ مصنوعی طور پر گرم کئے گئے۔ نتیجہ یہ ہوا۔ کہ دن بہت لمبا ہو گیا۔ اور ۵۰۰۰۰۰۰ تک یہ بالکل دوگنا ہو گیا تھا۔

زمین پر بسنے والوں کی ایک عجیب خصوصیت یہ تھی۔ کہ وہ آنے والے دس لاکھ سال سے زیادہ عرصہ کو چشم تصور سے نہیں دیکھ سکتے تھے۔

لیکن اب چند آدمیوں نے یہ دیکھ کر کہ زمین کی گردش بڑی تیزی کے ساتھ کم ہوتی جا رہی ہے۔ یہ تجویز کرنا شروع کیا کہ کسی دوسرے سیارہ پر چلکر بسنا چاہئے

اس وقت تک جتنی بھی مہمات اس مقصد کے حصول کے لئے گئی تھیں۔ سب ناکامیاب ہو چکی تھیں۔ سطح زمین پر سے جو ہوائیاں ان سیاروں پر پھینکی گئی تھیں۔ اُن میں سے اکثر ہوا کی رگڑ یا شہابی ثاقب کی وجہ سے تباہ ہو گئیں۔ صرف دو مہمیں ایسی تھیں کی بھاری تعداد ساتھ لے کر چاند تک پہنچ پائیں اور وہ لوگ چاند کے اُس پہلو کا جو زمین سے دوسری طرف تھا نقشہ تیار کرنے میں کامیاب ہو گئے۔ اور جن نتائج پر وہ پہنچے تھے۔ انہوں نے دُنیا والوں کو سگنل کر دیئے۔ لیکن ان کے لئے زمین پر واپس آنا ناممکن تھا۔ اسلئے وہ بیچارے چاند ہی پر کھپ گئے۔

مشتری (منگل) میں

لیکن ۹۷۲۳۸۴۱ء میں ایک مہم ستارہ مشتری (منگل گرہ) میں پہنچنے میں کامیاب ہو گئی۔ مگر وہاں پہنچ کر انہوں نے بجز دیکھ کر دہاں آبادی بسانا ناممکن ہے۔ کیونکہ اس ستارہ میں جو جاندار رہتے ہیں اُن کے حواس (اندریاں) ہمارے جیسے نہیں۔ آخر دونوں کے اصلی باشندوں نے اس مہم کو تباہ کر دیا۔

وینس (اُردون) ستارہ پر

اس سے پانچ لاکھ سال بعد پھر ایک مہم بھیجی گئی۔ جو ستارہ وینس (اُردون) پر پہنچنے میں کامیاب ہو گئی۔ لیکن اس مہم میں شامل اشخاص بھی آخر کار ہو گئی۔ لیکن اس مہم میں شامل اشخاص بھی آخر کار شدت کی گرمی اور دنادن میں آکسیجن (پران وایو) کی قلت کی وجہ سے سب مر کھپ گئے۔

سال ۱۵۱۴۸۴۱ء میں لہری شعاعوں (Tidal Machine) کے ذریعہ کام ہوتا تھا۔ دن پرانے زمانہ کے ۴۸ دنوں کے برابر ہو گیا تھا۔ اور لمبی لمبی راتوں میں سخت سردی پڑتی تھی۔ دن کے وقت سمندر بخار اتنی ڈگری تک پہنچ جاتی تھی کہ اگر گھروں کو سرد رکھنے والے آلات نہ ہوتے۔ تو یہ قطعاً ناقابل برداشت ہوتی۔ اکثر پودے جو تقریباً تمام کے تمام آرکٹی درخت اور پھول تھے اپنے ماحول کے مطابق بن چکے تھے۔ اور چھوٹے پودے تو اپنی زندگی کے تمام۔ اسی میں سے ایک ہی دن میں گذر جاتے تھے۔ اور رات کے وقت اُن کے صرف بیج باقی رہ جاتے تھے۔ گھروں کو سرد اور گرم کرنے کے لئے بجلی کی بڑی بھاری مانگ تھی۔ اس مقصد کے حصول کے لئے لہریں استعمال کی جاتی تھیں جن سے دن اور بھی لمبا ہو گیا تھا۔

۵۰۰۰۰۰۰ تک یہ پتہ لگ چکا تھا۔ کہ زمین کا خاتمہ ہونے میں صرف چند لاکھ سال باقی ہیں۔ لیکن انسانوں کی بھاری اکثریت کو دوسروں کی موت کی اتنی فکر نہ تھی جتنی کہ اپنی موت کی۔ اسلئے وہ اس قیامت کے دن کا قبل از وقت اندازہ لگانے میں کوئی دلچسپی نہ لیتے تھے۔ البتہ ایک قلیل تعداد اس سے بالکل اُلٹ طریق پر محسوس کرتی تھی۔ اسوقت تک ستارہ میکس کیلئے مہمات بھیجا جانا زیادہ عام ہو گیا تھا۔ پے در پے ۲۸۴ دفعہ ناکامیاب ہونے کے بعد ایک مہم اس ستارہ پر پہنچنے میں کامیاب ہو گئی۔ اور مرنے سے پہلے اس مہم میں شامل لوگوں نے بے تار برقی کے ذریعہ اس ستارہ پر کے حقیقی حالات سے آگاہ کر دیا۔ (باقی آئندہ)

اُپدیشک ودیالیہ میں نئے ودیارتھیوں کا پرویش

دیانند اُپدیشک ودیالیہ گوردت بھون لاہور میں نئے ودیارتھیوں کا پرویش یکم بیساکھ ۱۹۹۵ سمت کو ہوگا۔ جو سجن آریہ سماج کے اُپدیشک بننے کے لئے اس ودیالیہ میں ادھین کرنا چاہتے ہوں۔ وہ ابھی سے ودیالیہ سے نیاولی اور پرویش پتر منگا کر پرویش پتر بھر کر بھیج دیں۔ جس سے ان کے پرارتھنا پتروں پر سمے پر وچار کیا جا سکے۔ ۲۰ ادھکاری ودیارتھیوں کو ودیالیہ بھوجن آدی کی سہائتا بھی دیتا ہے۔ اپریدوت ودیارتھی سمجھا دیانند اُپدیشک ودیالیہ۔ لاہور

کوئی صاحب جواب دیں

چمار قوم جواب آریہ کہلاتی ہے جب سے شدھ ہوئی ہے مرے ہوئے جانوروں کی کھالیں نہیں اُتارتی لیکن اب وہ تکلیف محسوس کر رہے ہیں۔ کئی بھائی ادھیڑنے اور کئی بھائی نہ ادھیڑنے کی تلقین کرتے ہیں۔ کرپا کر کے کوئی صاحب جواب دیں۔

سلور جوبلی مہوتسو گوردوکل کوروکشیتر ضلع کرنال

۲۵۰۰۰ روپے کی اپیل

گوردوکل کوروکشیتر کو قائم ہوئے ۲۵ سال ہو چکے ہیں۔ گوردوکل کا اگلا سالانہ جلسہ سلور جوبلی مہوتسو کی شکل میں منایا جائے گا۔ گوردوکل کو سیلف سپورٹڈ بنانے کے لئے اس مہوتسو تک ۱۵۰۰۰/- روپے جمع ہو جانے چاہئیں۔

گوردوکل کے پاس تقریباً دو ہزار بیگھہ زمین ہے اس میں چودہ کوئیں ہیں۔ لیکن کاشتکاروں کی کمی کی وجہ سے اس سے پوری آمدنی نہیں ہو رہی ہے۔ اگر دس ہزار روپے لگا کر اس زمین میں کیلہ سنگترہ۔ مالٹا۔ لیموں۔ اور آم وغیرہ پھلوں کے باغیچے لگائے جائیں۔ تو چار پانچ سال میں ہی اتنی آمدنی ہو سکتی ہے۔ کہ چندہ مانگنے کی ضرورت نہ رہے۔

۲۔ گوردوکل کی اپنی گئو شالہ ہے۔ اس سے بچھیاروں کے لئے کافی دودھ ہو جاتا ہے۔ اگر پانچ ہزار روپے لگا کر اسے ڈیری فارم کے طریقہ پر چلایا جائے۔ اور مشین وغیرہ لگا کر گھی نکال کر دہلی کے مشہور شملہ۔ دہلی۔ لاہور۔ مصوری وغیرہ میں فروخت کیا جائے۔ تو گوردوکل کو کافی آمدنی ہو سکتی ہے اس علاقہ میں خرید کرنے پر بھی دودھ روپے کا بارہ سیر سے سولہ سیر تک مل جاتا ہے۔ اس سکیم سے بھی گوردوکل کو سیلف سپورٹنگ بنانے میں کافی امداد ملیگی۔

۳۔ گوردوکل میں دھرم شالہ پر ۱۲۵۰/- روپے اور برہمچاریوں کے لئے ایک تالاب پر ۲۵۰/- روپے خرچ ہوں گے۔

۴۔ تقریباً ۸۰۰۰/- روپے گوردوکل کے مستقل فنڈ میں جمع رہے گا۔ اس کے سُود سے ہونہار بیمار بچوں اور غریب بالکوں کو وظیفے دے کر گوردوکل میں تعلیم دی جاوے گی۔

دان داتاؤں سے پرارتھنا ہے۔ کہ وہ اس شُبھ کاریہ میں دان دے کر ثواب اور نیک نامی حاصل کریں۔

(مینیجر گوردوکل کوروکشیتر ضلع کرنال)

گوردوکل کانگڑی کا جلسہ مکمل کے دِنوں میں

پبلک کے بہت زور دینے پر گوردوکل کانگڑی کا ۳۶ واں سالانہ جلسہ بجائے ہولی کے ایسٹر کی چھٹیوں میں کر دینا پڑا ہے۔ اب جلسہ مارچ میں نہ ہو کر اپریل میں ہوگا۔ اس سال جلسہ چار دن کی بجائے آٹھ دن ہوگا۔ اور مار اپریل سے ۱۷ اپریل تک گوردوکل میں پرچار ہوتا رہے گا۔ بہت سے اصحاب پہنچ آنا چاہیں گے اور کچھ مہینہ ختم کر کے جانا چاہیں گے۔ اسلئے یہ انتظام کیا گیا ہے۔ کہ یکم اپریل سے ہی نمبر چھوڑ لڑکیاں لگا دی جائیں۔ اور باقی یکم اپریل سے ۱۷ اپریل تک اس جگہ رہ سکیں۔ اس سال چونکہ مکھیا ہو رہا ہے اسلئے نمبر چھوڑنے کی بھی بہت مشکلات پیش آ رہی ہیں۔ اور بڑے نمبر والے پہلے سے لکھے

لاہور میں دفعہ ۱۴۴ کا نفاذ اور اسکی خلاف ورزی

قیدی چھڑاؤ کمیٹی کا زبردست جلوس۔ پولیس کیطرف سے لاٹھی چارج

لاہور۔ ۲۴ر جنوری۔ لاہور میں کئی دن سے قیدی چھڑاؤ کمیٹی کی طرف سے اعلان کیا گیا تھا۔ کہ ۲۴ر جنوری کو ۱ ایک جلوس نکالے گی۔ جو اسمبلی چیمبر کے سامنے جاکر مظاہرہ کریگا۔ اور سیاسی قیدیوں کی رہائی کا مطالبہ کریگا۔

اس پر ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ لاہور نے منتی احمد دین جنرل سیکرٹری پنجاب پراونشل کانگرس سوشلسٹ پارٹی اور مسٹر شیکارام سخن سیکرٹری پنجاب سیاسی قیدی چھڑاؤ کمیٹی کو زیر دفعہ ۱۴۴ ضابطہ فوجداری نوٹس دیا۔ کہ وہ مجوزہ جلوس اور مظاہرہ کی ممانعت کرتے ہیں۔ اور کہ اسمبلی ہال واقع موڑ مال سے ایک میل کے دائرہ کے اندر آنے کی قطعی ممانعت کرتے ہیں۔ یہ حکم ۲۲ر جنوری سے ۳۱ر جنوری ۱۹۳۵ء تک نافذ رہے گا۔ اس سلسلہ میں چار سوشلسٹ کارکنوں میسرز بخشی رام۔ جسونت سنگھ کیرون۔ عبدالغنی اور گوپال داس کو جو ایک موٹر کار میں جلسہ و جلوس کا اعلان کر رہے تھے زیر دفعہ ۱۸ پریس ایمرجنسی پاور ایکٹ گرفتار کر لیا گیا۔ پولیس موٹر کار راولڈ سپیکر جو اس پر لگا ہوا تھا ساتھ لے گئی۔

آج ۱۲ بجے دوپہر باغ بیرون دروازہ موری میں زیر صدارت منشی احمد دین صاحب ایک عظیم الشان جلسہ ہوا جس میں صاحب صدر نے بعض اخبارات کی پھیلائی ہوئی ان جھوٹی خبروں کی تردید کی کہ قیدی چھڑاؤ کمیٹی نے سول نافرمانی کا فیصلہ کیا ہے۔ اور رضا کار بھیجے جائیں گے۔ صاحب صدر نے کہا۔ کہ صرف آج ہی جلوس نکالا جائے گا۔ اور بس۔ چنانچہ جلسہ کے بعد جلوس نکالا گیا۔ جو موری دروازہ کے اندر داخل ہو کر چوک جھنڈا۔ سید مٹھا۔ ہیرا منڈی سے ہوتا ہوا چوک سرجن سنگھ۔ بزاز ہٹہ پچھی مسجد سے گذر کر شاہ عالمی پہنچا۔ اسی اثنا میں قریباً تمام شہر میں دروازوں اور راستوں پر بھاری پولیس تعینات کر دی گئی تھی۔ لوہاری کے باہر دروازہ کے پاس ایک خاردار تار کا جنگلہ بھی رکھا تھا۔ کئی یورپین افسران پولیس بھی موجود تھے۔ جلوس نے جب دیکھا۔ کہ شاہ عالمی دروازہ کو پولیس نے روکا ہوا ہے۔ تو وہ پاپڑ منڈی کے راستہ سے سیتلا مندر کی طرف جانے لگے۔ لیکن یہاں بھی پولیس نے جلوس کو روک دیا۔ افسران پولیس نے لیڈران جلوس کو واپس چلے جانے کی ترغیب دی لیکن انہوں نے ایک نہ سنی۔ اور تمام اہل جلوس وہیں راستہ میں دھرنا مار کر بیٹھ گئے۔ اور پونے تین گھنٹہ تک وہیں بیٹھے رہے۔ اردگرد باغات میں اور باہر سڑک پر بیشمار تماشائی جمع تھے۔ ایک دو دفعہ پولیس کو انہیں منتشر کرنیکے لئے لاٹھی چارج بھی کرنا پڑا۔ لوگوں نے بھی پولیس پر اینٹ پتھر پھینکے۔ طرفین کے کچھ آدمی مجروح ہوئے۔ جب پونے ۲ بجے تک اسمبلی کا اجلاس ختم ہو گیا۔ تو پولیس واپس چلی گئی۔ اور جلوس انارکلی سے ہوتا ہوا اسمبلی چیمبر کی طرف گیا۔ اور کہا جاتا ہے۔ کہ وہاں صرف ۱۳۵ اشخاص نے بمطابق فیصلہ مظاہرہ کیا۔ اور پھر واپس آ گئے۔ راستہ میں انقلاب زندہ باد۔ سیاسی قیدی چھوڑو وغیرہ کے خوب نعرے لگتے رہے۔ اس طرح یہ تمام ہنگامہ ختم ہوا۔ کہا جاتا ہے۔ کہ اس تمام عرصہ میں پولیس کا رویہ شریفانہ تھا۔ جلوس کے دھرنا مار کر بیٹھ جانے کے بعد ڈاکٹر گوپی چند اور لالہ دیش بندھو ایم۔ ایل۔ اے وغیرہ وزیر اعظم سر سکندر کا پیغام لیکر لیڈران جلوس کے پاس آئے۔ کہ وہ وزیر اعظم صاحب) لیڈروں کے ایک مختصر سے وفد کے ساتھ ملاقات کرنے اور ان کے مطالبات پر ہمدردانہ غور کرنے کے لئے تیار ہیں۔ لیکن لیڈران نے اس پیشکش کو منظور نہ کیا۔

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا آئندہ انتخاب

آریہ سماجوں سے ضروری اعلان

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا سہ سالہ انتخاب سمت ۱۹۹۴ کے آخیر پر سماپت ہو جاویگا۔ بیساکھ سمت ۱۹۹۵ سے نیا انتخاب شروع ہو جاویگا۔ جس کے لئے نئے پرتی ندھی فارم چیت سمت ۱۹۹۴ میں آریہ سماجوں کے پاس بھیجے جاویں گے۔ سبھا کا آئندہ جنرل اجلاس مئی ۱۹۳۸ء کے آخیری ہفتہ میں ہوگا۔ پرتی ندھیوں کے چناؤ کے سمبندھ میں سبھا نے یہ نشچے کیا ہے۔ کہ وہی پرتی ندھی فارم منظور کئے جاوینگے۔ جو ۳۱ر بیساکھ سمت ۱۹۹۵ تک سبھا کے کاریالیہ میں پہنچ جاوینگے اسلئے آریہ سماجوں کو اپنے پرتی ندھیوں کا چناؤ بیساکھ کے اندر اندر ضرور کر لینا چاہیئے۔ تاکہ فارم بھر کر اندر بھیجا دسبھا کا کاریالیہ میں پہنچ سکیں۔

(۲) سبھا کے پاس گت دو سہ سالہ انتخاب کے متعلق کہیں کہیں یہ بھی اعتراض ہے۔ کہ کچھ پرتی ندھی ایسی آریہ سماجوں کی طرف سے چنے گئے ہیں۔ جن کا نیم پورک کوئی وجود نہیں ہے۔ اسلئے سبھا نے یہ اُچت سمجھا۔ کہ ایسی آریہ سماجوں کی سوچی چھاپی جاوے۔ جن کا کہ پرتی ندھی پچھلے چھ سالوں میں پہلی دفعہ آیا ہے۔ اور جن کا اندراج سبھا کے چھ سالوں سے پہلے کے ریکارڈ میں نہیں آیا ہے اور آریہ سبھاسدوں کو موقع دیا جاوے۔ اگر انہیں اس سوچی میں درج کسی آریہ سماج کے استوزدجود کے متعلق اعتراض ہو۔ تو وہ سبھا میں اپنا نشچت اعتراض تفصیل کے ساتھ ۱۵ر پھاگن سمت ۱۹۹۴ تک سبھا کاریالیہ میں بھیج دیویں۔ جس پر سبھا کی مقرر کردہ جانچ کمیٹی غور کرے گی۔ ایسی آریہ سماجوں کی سوچی مندرجہ ذیل ہے:۔

پکی ٹھٹھی۔ لودی۔ سوہل۔ خانوالی ضلع گورداسپور۔ تھنڈی رامان ضلع گورداسپور۔ کھترانوں ریاست پٹیالہ۔ جاجواں ریاست جیند۔ ایکس ریاست جیند۔ سیسہ ریاست جیند۔ چھاپا ریاست جیند۔ بھین ریاست جیند۔ اینٹھل ریاست جیند۔ امرپڑی ریاست جیند۔ جلالنا ریاست جیند۔ شاہ آباد ضلع انبالہ۔ عبداللہ پور گھڑ دوان ضلع انبالہ۔ ..... البوہ ضلع کرنال۔ ماجرہ ضلع رہتک۔ جیسیا ضلع رہتک۔ ملانا ضلع رہتک۔ بوڑا کھیڑا ضلع رہتک۔ چنوں ضلع رہتک۔ گنگا ہیڑی ضلع رہتک مالجا ضلع رہتک۔ بھاپڑودا ضلع رہتک۔ .... کالانوالی ضلع حصار۔ برلا لائیز دہلی سبزی منڈی دہلی۔ پہاڑ گنج دہلی۔ دہلی کلاتھ مل۔ شردھانند نگری دہلی۔ شاہدرہ شیخوپورہ۔ شاہدرہ ملز شیخوپورہ۔ رحیم پور کھیچیاں ضلع سیالکوٹ۔ گوندل ضلع سیالکوٹ۔ بھگت پورہ (سیالکوٹ)۔ بھگت پورہ نلوارٹہ (سیالکوٹ)۔ اگوکی (سیالکوٹ) [illegible] (سیالکوٹ)

تازہ ترین خبریں

لاہور۔ ۲۴ر جنوری۔ آج فسٹ اسسٹنٹ مشتمل ریاست بہاولپور رنگی لال۔ سید محسن شاہ اور مسٹر مکرجی نے مسٹر سی برائے ایم۔ ایل۔ اے آنریبل سر جو سیالکوٹ۔ امرت سر کے دیہاتی حلقہ سے ہوئے تھے ناجائز قرار دے دیا۔ اور گورنر پنجاب سے سفارش کی۔ کہ مسٹر سی۔ رائے کو پنجاب کی ممبر شپ سے الگ کر دیا جائے۔

مدراس۔ ۲۳ر جنوری۔ گورنمنٹ نے فیصلہ کیا ہے۔ کہ آئندہ سرکاری ریکارڈوں اور خط و کتابت میں لفظ "ورنیکلر" کا استعمال نہ کیا جائے۔ ورنیکلر زبانوں اور ورنیکلر نکسٹ کی بجائے صوبہ یا ضلع کی زبانیں وغیرہ استعمال کی جائیں۔

برلن۔ ۲۳ر جنوری۔ جنرل گورنگ نے حکم دیا ہے۔ کہ برلن میں ایک سال تک کوئی نیا مکان نہ لگایا جائے جس میں کپڑے بنے۔ سمور تیار کیا جائے چمڑے۔ شال وغیرہ تیار کرنے کا کام کیا جائے۔ اگر ان چیزوں میں سے کسی کے لئے کوئی کارخانہ کھولنا ہو تو اسے خاص اجازت لینی پڑے گی۔

لاہور۔ ۲۴ر جنوری۔ آج دو بجے بعد دوپہر پنجاب اسمبلی کا اجلاس زیر صدارت آنریبل سر شہاب الدین سپیکر اسمبلی چیمبر منعقد ہوا۔ ابتدا میں سردار ہری سنگھ نے سپیکر کی توجہ اس طرف مبذول کرائی۔ کہ کرایہ ممبران کے اسمبلی چیمبر میں آنے کے حق میں مداخلت کر رہی ہے۔ مثال کے طور پر آپ نے کہا۔ کہ لوکل سنیچر کو میں اور سردار ہرچاپ سنگھ ایم۔ ایل۔ اے اسمبلی آفس کو آ رہے تھے۔ جب کہ پولیس نے ہمیں روک دیا۔ آپ نے پولیس کے رویہ کی زبردست شکایت کی۔ اور کہا۔ کہ پولیس کو ہدایات ہونی چاہئیں۔ کہ وہ آئندہ کے لئے ممبران کے حقوق میں مداخلت سے احتراز کرے۔ سپیکر نے کہا۔ کہ مجھے یہ شکایت سنکر رنج ہوا ہے۔ اور سیکرٹری سے کہا۔ کہ وہ پولیس کو ہدایات جاری کریں۔ تاکہ اس قسم کے واقعات کا پھر اعادہ نہ ہونے پائے۔ پولیس کو ممبران کے حقوق میں مداخلت کا کوئی حق نہیں ہے۔

گھرٹل (سیالکوٹ)۔ منڈیکی (سیالکوٹ)۔ جدھال (سیالکوٹ)۔ خانوالی (سیالکوٹ)۔ گودہ پور (سیالکوٹ)۔ پرکاش نگر (سیالکوٹ)۔ بھوٹنہ (سیالکوٹ)۔ ہیڈ مرالا (سیالکوٹ)۔ نورشاہ ضلع منٹگمری۔ نوشہرہ (ڈیرہ غازیخاں)

شہید گنج کے متعلق مسلمانوں کی اپیل خارج

ہائیکورٹ لاہور کا فیصلہ

لاہور ۲۶ر جنوری۔ ہائیکورٹ کے فل بنچ نے جو مسٹر جسٹس ینگ چیف جسٹس۔ مسٹر جسٹس بھدے اور مسٹر جسٹس دین محمد پر مشتمل تھا شہید گنج کے متعلق مسلمانوں کی اپیل کا فیصلہ سنا دیا۔ اور مسلمانوں کی اپیل کو خارج کر دیا۔ مسٹر جسٹس دین محمد نے دونوں ججان کے فیصلے سے اختلاف رائے کا اظہار کیا۔

CC-0. Kurukshetra University Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

آریہ سماج کا سنگٹھن اور اُسکے درڑھ کرنیکی یوجنا

(لالہ منشری گھنشیام سنگھ جی گپت پردھان سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا۔ دہلی)

مہرشی سوامی دیانند سرسوتی کے انیک اُپکاروں کی جو اس بھارت بھومی پر اُنہوں نے کیے ہیں ایک وشیشتا ہے کہ انہوں نے سماج جیسی نتھا دھارک سنستھا میں ہمیں سنگٹھن دیا ہے۔ وہ سنگٹھن آریہ سماج کی درشٹی سے ہے جب کہ اپنے سنستھائیں سنگٹھن رہت تھیں۔ تب آریہ سماج سو سنگٹھت تھا۔ اور درڑھ تھا۔ آپس میں آریہ سماج کے سدسیوں میں وشواس اور پریم تھا۔ اور اسلئے سبھا کا رہ دکھتا بھی اُس نے دکھائی۔

انیک آریہ سماجوں کو ایک اور سنگٹھت کرنے کا زمانہ آیا۔ اور پرانتوں کے آریہ سماج ایک پرتی ندھی سبھا کے روپ میں سو سنگٹھت ہوئے۔ یہ آریہ سماج کے سنگٹھن کے وکاس میں دوسرا اسٹیج (مرحلہ) ہے۔ تیسرا اسٹیج وہ ہوا۔ جبکہ شری سوامی شردھانند جی مہاراج کے پریتن سے سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا کی ستھاپنا ہوئی۔ سنگٹھن کے کرم میں سارو دیشک سبھا شرومنی سبھا کہی جا سکتی ہے۔ اور آریہ سنگٹھن کے وشال مندر میں یدی دودھ آریہ سماج پنجتہ نینو ہیں۔ اور پرتی ندھی سبھائیں مضبوط دیواریں ہیں۔ تو سارو دیشک سبھا کو سُندر اور سودرڑھ کلش کا روپ دھارن کرنا چاہیئے۔ جہاں سے مہرشی کی اوم کی پتاکا پھہراتی ہوئی سمست بھومنڈل کو درشٹی گوچر ہو۔

اسی آدیش کو سے کریں یہ پرارتھنا پتر آپ کی سیوا میں پیش کر رہا ہوں۔ اس اوسر پر جب تک ہم اپنی کمزوریوں کی طرف وشیش دھیان نہ دینگے۔ تب تک ہم سودرڑھ اور شکتی شالی ہونے کے واستوک اُپائے کو بھی نہیں سوچ سکیں گے۔ پرایہ دیکھا گیا ہے۔ کہ لوکل آریہ سماج تو مضبوط ہے۔ اُن میں آپس کی کمزوری کا بیج اتنا نہیں پایا جاتا۔ پر نیتو کئی استھانوں میں ابھی تک پرتی ندھی سبھائیں مضبوط نہیں ہو پائی ہیں۔ کئی جگہ دیکھا گیا ہے۔ کہ آریہ سماجوں اور انیک پرانت کی پرتی ندھی سبھاؤں کے بیچ میں کوئی سمبندھ نہیں ہے۔ اور کہیں کہیں تو پرسپر کھنچاؤ آریہ سماج اور پرتی ندھی سبھا کے بیچ درِ دودھ کا بھاؤ دیکھا جاتا ہے۔ میں ان دردھوں کے اُن کارنوں پر نہیں جاؤں گا۔ جو دیکھنے سے سمبندھ رکھتے ہیں۔ مجھے بھلی پرکار معلوم ہے۔ کہ جھگڑوں کی نہ میں دیکھنی گت دویش کی مانرا بہت کافی رہتی ہے۔ اور لیڈری کی سالسا اور کسی ستھا پر ادھیکار کی مہتوا کانکھشا ایسے جھگڑوں کی بنیاد ہے۔ اس اوسر پر میں اُس طرف وشیش درشٹی ڈالوں گا۔ جو کہ ہمارے سنگٹھن کے موبلک سدھانت سے واسطہ چاہیئے۔ جس سے کہ ہم اپائے ٹھیک سوچ سکیں۔

آریہ سماج کا سنگٹھن اس پرکار کا ہے۔ کہ وہ نیچے سے اوپر کو بڑھ رہا ہے۔ کیول اُداہرن کے لیے میں اُس کی تلنا کانگرس کے سنگٹھن سے کروں گا۔ تاکہ ہماری خوبی سمجھ میں آجائے۔ کانگرس جہاں اُوپر سے نیچے کو بڑھی ہے۔ وہاں آریہ سماج نیچے سے اُوپر کو بڑھ رہا ہے۔ کانگرس کا اتہاس اگر آپ کو یاد ہوگا۔ تو آپ کو معلوم ہوگا۔ کہ ضلع کانگرس کمیٹیوں تنتھا پرانتیہ کانگرس کمیٹیوں کا جب نام ونشان بھی نہ تھا۔ اُس سمے بھی کانگرس چل رہی تھی۔ کانگرس جن جن شکتی پراپت کرتی گئی۔ توں توں اُسکی جڑیں نیچے کو پہنچتی گئیں۔ کانگرس کے شکتی شالی ہونے کے بعد پرانتیہ کانگرس کمیٹیوں کا سنگٹھن سودرڑھ اور نیمت ہوا۔ اور اس کے بعد ضلع اور تالکا کانگرس کمیٹیاں ہوئیں۔ ہمارے یہاں ٹھیک اس کے اُلٹا کرم رہا ہے۔ ہمارا آریہ سماج پہلے ہوا۔ اُس کے بعد پرتی ندھی سبھاؤں کا سنگٹھن ہوا۔ ان دو وِدھان پرستھتیوں کے کارن سنستھاؤں کی شکتیوں میں بھی وِبھنتا ہے۔ جہاں ہم یہ دیکھتے ہیں۔ کہ اکھل بھارتیہ کانگرس کمیٹی شکتی شالی ہے وہاں پرتی ندھی سبھاؤں کی شکتی کمزور ہے۔ اور پرتی ندھی سبھائیں بھی یدی شکتی شالی ہیں۔ تو سارو دیشک سبھا کمزور ہے۔ اس اوسر پر میں یہ بھی کہنے کا ساہس کرتا ہوں۔ کہ آریہ سماج کی نینو کی مضبوطی اس بات کی گارنٹی ہے۔ کہ آریہ سماج کا بھوشیہ اُجول اور خطرے سے باہر ہے۔ جن سنگٹھنوں کی مولا دھار استھائیں مضبوط ہوا کرتی ہیں۔ وہ سنستھائیں اتہاس میں چر ستھائی رہ سکتی ہیں۔ اتنا کہنے کے پشچات میں یہ بھی نویدن کرنا چاہتا ہوں۔ کہ کیول نینو مضبوط ہو جانے سے ہم کوئی سارو بھوم کام نہیں کر سکتے۔ نینو کی مضبوطی سے ہم اپنا استتو تو چر کال تک قائم رکھ سکتے ہیں۔ پر نینو جب تک وشال بھون کی دیواریں اور کلش مضبوط نہ ہوں۔ تب تک ہمارا یہ دعوے کہ ہم سنسار کو اپنا سودرپ دکھا سکیں اور اپنی پونر نرمول پتاکا کا درشٹی پات کرا سکیں بھرم مانرا اور نرمول رہیگا۔ اسلئے پرتیک آریہ سماجی کا یہ پرم کرتویہ ہونا چاہیئے۔ کہ وہ پرتی ندھی سبھاؤں کو اور سارو دیشک سبھا کو شکتی شالی بنانے کے لئے اپنی ساری شکتی اور سمپورن طاقت پردان کریں۔ اس بھومکا کے بعد میری نشچت رائے ہے۔ کہ

(۱) کوئی بھی آریہ سماج ایسا نہ ہو۔ کہ جو پرانتیہ پرتی

بقیہ صفحہ ۷

ساتھ ہمارے لئے بھی اُپیوگی ہو سکتے ہیں۔

اتم نویدن

مجھے یہ دیکھ کر بہت دُکھ ہوتا ہے۔ کہ جہاں آریہ سماجوں کے باہمی جھگڑے سماج کے لئے اہتیت ہانی کارک ثابت ہو رہے ہیں۔ اور آریہ سماج کی ترقی رُکی ہوئی ہے۔ وہاں کئی ایک مقامی آریہ یوبک سماج اور بڑی سماج کے تعلقات نہایت تناؤ پورن ہو رہے ہیں۔ وہ جہاز کا کپتان جو جہاز کے سوراخ کو مناسب وقت پر بند نہیں کرتا جلدی ہی اپنے ہمراہیوں سمیت ڈوب جائے گا۔ اگر میں اپنے جیون کی پڑتال نہیں کرتا۔ تو ان جھگڑوں سے بھی نہیں بچ سکتا۔ اس میں سندیہہ نہیں۔ کہ منش جتنی تیزی سے دوسرے پُرشوں کے نقص دیکھتا ہے۔ اتنی تیزی سے وہ اپنے دوشوں کو نہیں دیکھ سکتا۔ اس کا کارن یہ ہے۔ کہ چونکہ وہ اپنی اوستھا کو ہی پیار کر رہا ہے۔ اس لئے اپنے پاپ بھی اُسے بھلے معلوم ہوتے ہیں۔ اپنی آنکھ کا شہتیر اُسے معلوم نہیں دیتا۔ مگر دوسرے کی آنکھ کا تنکا بھی اُسے معلوم ہو جاتا ہے۔ کاش۔ کہ ہم لوگ ہر ایک کام اُس کے کرم پھل پر چھوڑتے ہوئے اپنے ہی سُدھار میں لگیں۔ تو نس سندیہہ ہمارا جیون مدھو متے ہو جائے۔ یہاں کے آریہ سماج کے بردھوں سے میں پرارتھنا کرونگا۔ کہ وہ اُدار ہوں۔ اور رکھشا کا ہاتھ نویوکوں کے سر پر رکھیں۔ اور اپنے تجربے اُن کو لابھ پہنچا دیں۔ وہاں نویوک سے بھی نویدن کروں گا۔ کہ

(۱)۔ سماج کے بردھوں اور نیتاؤں سے چھوٹی چھوٹی باتوں پر بحث کرنے کی عادت کو تیاگ دو۔

(۲) دوسرے کے نقص ڈھونڈنے کی عادت چھوڑ دو۔ دوسرے کے دوش دیکھنے کی بجائے اپنے دوشوں کا چنتن کرو۔

(۳) سُنی سُنائی بات کو کبھی مبالغہ سے بیان مت کرو۔

(۴) دوسروں کے سُکھ کو دیکھ کر ایرشا کے بھاو

(۲) یتھا سمبھو کوئی بھی پرتی ندھی سبھا نہ ہو جس کا سمبندھ سارو دیشک سبھا کے ساتھ نہ ہو۔

(۳) سارو دیشک سبھا کو سودرڑھ کرنے کے لئے یہ اوشیک ہے۔ کہ اُس کا اپنا سوئم ایک وشال فنڈ ہو۔ جس کے ذریعے وہ نہ کیول بھارت ورش کے سماجوں کا سامانیہ نیتر تو کر سکے۔ اپتو سمست بھومنڈل میں آریہ سماج کی چھاپ لگا سکے۔ اور سب سماجوں اور پرتی ندھی سبھاؤں کو اس پرکار کیندری بھوت کر سکے۔ جس میں سب کی شکتیاں سمہت ہو کر دھرتال پر نہام لا سکیں۔

(۴) آریہ سماج کی ساری سمپتیاں پرتی ندھی سبھا

تمہارے ہردے میں پیدا نہ ہوں۔ متری کی بھاونا پیدا کرو۔ اور بھگوان سے پرارتھنا کرو۔ کہ آپ بھی ویسے ہی سُکھ کے اِچھک بنیں۔

یہ بُری عادتیں اونتی میں بہت بھاری رکاوٹ ہیں۔ ان سب کو توڑنے کا پریتن کرو۔ وشواس رکھو۔ پریم سے پریم پیدا ہوتا ہے۔ اور پریم سے ہی دُشمن پر وجے حاصل ہوتی ہے۔ پریم اُن ہردیوں پر قابو پا سکتا ہے۔ جہاں اور کوئی نہیں پہنچ سکتا۔ جب ہم آپس میں پریم کرنا سیکھیں گے۔ تب ہی لوگ ویدک دھرم کی شرن لینگے۔

آریہ ویر و ادہ ودیا کا سُوریہ جس نے اودیا کے سیاہ بادل چھن بھن کر دیئے۔ وہ کرم یوگی جس نے وہ یگیہ رچا۔ جس کی سوگندھی آج دُنیا بھر میں پھیلی ہوئی ہے۔ وہ پریم اور پونرتا کا ستارہ جس کی روشنی کی شعاؤں نے ہزاروں آتماؤں کو دھرم کے سیدھے مارگ پر ڈالا۔ وہ سچے مُصلحتوں میں مارگ پر درشک تھا۔ اس نے آریہ سماج روپی سمت سنگ ہمارے کلیان کے لئے قائم کیا۔ آپ بھاگوان ہو۔ کہ آپ کو یہ سمت سنگ پراپت ہے۔ آج اُس کلپ برکھش آریہ سماج کی چھتر چھایا میں لاکھوں نرناری دھرم پانے ہیں۔ شانتی اور سُکھ کا آپ بھوگ کر رہے ہیں۔ کاش۔ کہ نوجوان محسوس کریں۔ کہ ہم اُس مہرشی کے کتنے رُنی ہیں۔ اور اپنی پاک ذمہ واری کو سمجھیں۔ مان کی خواہش کو تیاگ کر اس دھرم کے سیوک بنو۔ اور آپ دیکھ گے۔ کہ آپ کی آنکھوں میں کتنی شانتی زیادہ مقدار میں اکٹھی ہوگی۔ پرم پتا پرماتما اپنی کرپا دھارا پنجاب آریہ ویروں پر برسائیں۔ اور اشیر باد کریں۔ کہ یہ نشکام بھاو سے سیوا کرتا ہوا اپنے بھائیوں کے دُکھ دُور کر سکے۔ اور سیوک کی اوچ پدوی کا پاتر بنے۔ اوم شم

آریہ ودیارتھی آشرم گورو دت بھون لاہور

آریہ ودیارتھی آشرم آج کل بڑی اچھی طرح سے چل رہا ہے۔ آشرم میں مختلف کالجوں کے ۵۳ طلباء نواس کر رہے ہیں۔ صحت کے لحاظ سے سب ودیارتھی موسمتھ ہیں۔ پچھلے دنوں لوہڑی کا یگیہ آشرم میں بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ پروفیسر شردیل جی پردھان آریہ ودیارتھی آشرم نے طلباء کو ایک منوہر اُپدیش دیا۔ پھر آشرم اور گورو دت بھون اکھاڑہ کے بودکوں نے نظمیں اور بھجن گائے۔ انت میں اُپستھت بودکوں کا ریورڈیوں سے سنسکار کیا گیا۔ اب آشرم بسنت اُتسو منانے کی تیاریاں کر رہا ہے۔ (وشوناتھ سپرنٹنڈنٹ)

آریہ مسافر شہید نمبر

دیو سماج کے بعض ممبروں اور کرمچاریوں کا

میرے برخلاف نہایت شرمناک پراپیگنڈا

(گذشتہ سے پیوستہ)

(از رائیصاحب لالہ جھانگی رام جی۔ ریٹائرڈ منصف لاہور)

میرے سمبندھ میں بعض دیو سماجی مذہبی جذبات سے متحرک ہو کر دیو سماج کے بعض کرمچاری اور ممبر نہایت ہی بداخلاقی کا مظاہرہ کر رہے ہیں اور اسقدر دروغ بیانی اور پھکڑ بازی چھا نت رہے ہیں۔ کہ توبہ ہی بھلی۔ اس سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ دیو سماج میں ششٹاچار کا دیوالہ نکل چکا ہے۔ اور ان کے اخلاق کا بیڑا اب پورے طور کے نزدیک دریائے گنگا کی لہروں میں غرق ہو چکا ہے۔

ان کے ہاتھ میں میرے برخلاف کامیابی کے لئے سوائے بھانڈا پھوڑنے کے اور کچھ ہتھیار نہ رہے۔ جسے وہ پبلک میں پیش کر کے سمجھ رہے ہیں۔ بس قلعہ فتح ہو گیا۔ وہ میری دیو سماج میں رہنے کے دنوں کی چھٹیاں ہیں۔ جن کی قلعی میں اس سے پہلے کھول چکا ہوں۔ اب وہ اپنے ۲۰ جنوری ۱۹۳۲ء کے پرچہ میں پیشگی بگھارتے ہیں:۔

"رائیصاحب جھانگی رام اپنی چھٹیوں کے ذریعہ شکنجے میں پھنس گئے ہیں۔ اور بہت گھبرا رہے ہیں"

میری چھٹیوں میں ہے کیا؟ اس کے متعلق وہ خود اپنے اخبار مؤرخہ ۱۲ اکتوبر ۱۹۳۱ء میں یہ لکھتے ہیں:۔

"جس لالہ نانک دیو سماج اور اس کے بانی کی تم خود نفیس سے بھی زیادہ عرصہ تک جہا گاتے اور لوگوں میں جوش کے ساتھ پھیلاتے رہے۔ اور تمہارے اپنے اقرار کے مطابق جس کے اصلی اثروں کی بدولت تم بداخلاقی کی زندگی سے نکل کر شریف بنے۔ جن کے اثر سے تم محنتی اور دیانتدار بنے۔ جن کے زیر اثر رہ کر تم کنگال پن کی حالت سے ہزاروں روپیوں کی جائداد کے مالک بن گئے۔ اور جو خود غرضی کی زندگی سے نکلے جا کر پرسیوا کے کام میں کسی وقت اپنی طاقتیں تیج کرنے کے قابل بنائے گئے"

پھر اپنے اخبار مؤرخہ ۲۴ نومبر ۱۹۳۱ء میں یہ لکھتے ہیں:۔

"یہ سچ ہے۔ کہ اگر بھگوان دیو تمہارے دیو پر بھاؤ آپ کو امرداتہ سے بے بہرہ نہ رکھتے۔ تو نہ صرف آپ بدچلن اور شرابی ہوتے۔ بلکہ یہ بھی پتہ نہیں۔ کہ آپ دنیا میں زندہ بھی ہوتے اور دنیا میں آپ نے جو ترقی پائی ہے۔ اس کا تو نام و نشان بھی آپ کے جیون میں نہ ہوتا۔ رائے صاحب تو آپ کہاں ہوتے۔ آپ تو گھٹیا درجہ کے انسان ہوتے"

ناظرین اس سے خود ہی اندازہ لگا سکتے ہیں۔ کہ یہ کیسے جلے بھنے الفاظ ہیں۔ جو بھائی امر سنگھ دہرم پال بینڈلو کے حسد اور انتقام کی آگ سے جلتے ہوئے دلوں سے نکلے ہیں۔ جیسا کہ وہ لکھتے ہیں۔ اگر یہ سچ ہے کہ یہ سب کچھ یعنی جاہ و حشمت و رتبہ و خطاب مجھے دیو سماج کی بدولت ہی حاصل ہوا۔ اور اس میں میری ذاتی خصوصیت کا کچھ دخل نہیں تھا۔ تو پھر سوال یہ ہے کہ وہ خود کرمچاری ہونے کا سوانگ بھر کر بھی ان سے محروم کیوں رہ گئے۔ نہ صرف یہاں تک بلکہ چالیس چالیس اور پچاس پچاس سال سے زیادہ عرصہ دیو گورو صاحب کی دیو جوتی اور دیو پیچ پاتے ہوئے ہو کر بھی وہ ٹھٹ پونجئے کیوں رہ گئے۔ اور اپنے گذارہ کے لئے بھی پرائے کیسوں کی طرف کیوں تکتے رہتے ہیں۔

اور اپنے کیریکٹر کے لحاظ سے صرف یہی نہیں کہ وہ بقول خود شریف اور بھلے مانس نہیں بنے۔ بلکہ اکثر اپنی چھٹیوں میں اپنے آپ کو "نہایت پاپی روپ و داری"۔ "نہایت ابودھی"۔ "دشٹ"۔ "نیچ اور شونیہ"۔ "شوچنیہ اوستھا رکھنے والے"۔ "نیچ انوراگی"۔ "ہتیارے"۔ "نمک حرام اور نمک حلال ہیں"۔ "بولگیہ"۔ "بے بس"۔ "اوچ لوبھوں سے خالی"۔ "اپنے گورو کے سمبندھ میں شرمناک کرتوتوں کو کرنے یا کرنے والے"۔ "انہیں سخت آگھات اور صدمات لگانے والے"۔ اور "اپنی ناقابلیت۔ ابودھتا اور نیچتاؤں سے بے پانی مچھلی کی طرح اپنے گورو کو تڑپانے اور بلبلانے والے"۔ "بہت ادنیٰ وجود"۔ "بہت ابودھی اور انوچت گیان کرنے والے"۔ "گناہ گار"۔ وغیرہ وغیرہ ظاہر کرتے رہتے ہیں۔ اور خود دیو گورو صاحب بھی مرتے دم تمام دیو سماجیوں کو نیچ انوراگوں کے داس۔ دھرمی اور پتت بتلاتے گئے ہیں۔ اور بھائی امر سنگھ صاحب دیو سماج کے تمام ممبروں کو اپنے بھیتر کے نیچ کوشوں کے کارن ایک دوسرے سے بیٹھے ہوئے۔ ایک دوسرے کو گھرنا کرنے والے ظاہر کرتے ہیں۔

جب ان کی یہ شوچنیہ اوستھا ان کے سامنے پیش کی جاتی ہے۔ تو تب یہ بجائے کچھ شرمندہ ہونے کے الٹا چیخ اٹھتے ہیں۔ اور ایک ایم اے اور سکول کے لڑکوں کی مثال دے کر خود مثل مکتب اور اسی لئے انجان۔ مورکھ اور کودن بن بیٹھتے ہیں۔ اور دیو گورو صاحب کو ایم۔ اے فرض کر لیتے ہیں۔ اور کہتے ہیں۔ کہ جیسے ایم۔ اے کے سامنے سکول کے منڈے اپنے آپ کو ہیچ سمجھتے ہیں۔ اور ایم۔ اے صاحب منڈوں کو یہ بھی اپنے گورو کے مقابل میں اپنے آپ کو مذکورہ بالا پانچ صفات سے موصوف سمجھتے ہیں۔ اور دیو گورو صاحب بھی ان کو پانچ انوراگوں کے داس۔ ادھرمی۔ پتت اور سات لوک بھاودں سے شونیہ سمجھتے ہیں۔ واہ! کیسی انوکھی دیو سماجی منطق ہے۔ جس کے معنے یہ ہیں۔ کہ چالیس چالیس اور پچاس پچاس سال سے بھی زیادہ عرصہ دیو سماج میں رہ کر اب تک طفل مکتب اور نیچ کے نیچ ہی رہے اور کوئی ایم۔ اے نہ بن سکا۔ یعنی گئے دونوں جہاں سے۔ نہ دین کے رہے اور نہ دنیا کے۔

جیسا کہ میں پہلے بھی کئی بار لکھ چکا ہوں۔ اب پھر دوبارہ دہرا دیتا ہوں۔ کہ یہ سچ ہے۔ کہ میں ایک لمبے عرصہ تک دیو سماج کا ممبر رہا۔ اور یہ بھی سچ ہے۔ کہ میں اُس وقت کی ذہنیت کے بموجب دیو گورو صاحب اور ان کی سماج کی مدح سرائی میں رت رہا۔ اور اُن دنوں کے دیو سماجی مذہبی جذبات سے متحرک ہو کر مبالغہ آمیزی پر مبنی چٹھیاں بھی لکھتا رہا۔ جو کہ بعض صورتوں میں اب وہ بے سرو پیر اور واقعات کے خلاف پر مبنیت ہوتی ہیں۔ اور یہ عین ممکن ہو سکتا ہے۔ کہ میری ان چٹھیوں کو چھاپتے وقت دیو سماج کے بانی یا "بھائی امر سنگھ دہرم پال اینڈ کو" نے اپنے مطلب کی ان میں کچھ کتر چھانٹ کر کے انہیں کچھ کی کچھ شکل دیدی ہو۔ اس بارہ میں صداقت کی بنا پر کچھ نہیں کہا جا سکتا۔ جب تک وہ میری اصل چٹھیاں بالتو کسی غیر جانبدارانہ تحقیقاتی کمیٹی کے سامنے کہ جس کی تقرری کے لئے میں ان کو بار بار چیلنج دے رہا ہوں پیش نہ کی جائیں۔ یا اُن کے ڈوڈوہ پبلک میں پیش نہ کریں۔ کیونکہ اب میرا ان کی عیارانہ چالوں کو بھانپ کر ایسا یقین ہو گیا ہے۔ کہ دیو سماج کے بانی اور ان کے بعض کرمچاری اپنے حسب مطلب اور تو اور وصیت جیسے دستاویزات میں بھی ردوبدل کرنے میں بہت چالاک واقع ہوئے ہیں۔

اس قسم کی چٹھیوں سے دیو گورو صاحب اور ان سے نرمیت یافتہ بعض کرمچاری دو دھاری تلوار کا کام لیتے ہیں۔ کیونکہ ایک طرف تو دیو گورو صاحب اور دیو سماج کی ان میں مدح سرائی ہوتی ہے۔ اور دوسری طرف ان میں میرے ذاتی خیالات اور اپنی ذات کے متعلق نیچ انوراگوں اور نیچ نفرت کے جذبات کے اظہار کی بھرمار ہوتی ہے۔ جب تک کوئی دیو سماج میں رہتا ہے۔ تب تک اس کی چٹھیوں کے مدح سرائی اور دوسرے مذہب کی نندیا کے حصہ کو خوب نمک۔ مرچ۔ مصالحہ لگا کر پبلک کے پیش کیا جاتا ہے۔ اور اس کے ذریعہ دیو گورو صاحب کو بالکس پر چڑھایا جاتا ہے۔ لیکن جوں ہی کوئی ایسا شخص دیو سماج سے جدا ہو کر ان کے برخلاف ذرا بھی زبان کھولتا ہے۔ توں ہی اس کی چٹھیوں کا اس کی اپنی ذات کے متعلق حصہ میدان میں آ کودتا ہے۔ اور اس سے اُسے نیچا دکھانے اور اس کے متعلق نہایت حیا سوز بدنیتی کا مظاہرہ کرنے کے لئے بھرپور فائدہ اُٹھایا جاتا ہے۔ اور ساتھ ہی ساتھ اس کے پہلے حصہ کو بھی پیش کیا جاتا ہے۔ اور یہ رٹ لگائی جاتی ہے۔ کہ دیکھو پہلے یہ شخص دیو گورو صاحب اور دیو سماج کے متعلق یہ کہتا تھا۔ اور اب ان کے برخلاف یہ کہتا ہے۔ اور ایسا کر کے طوفان بدتمیزی برپا کر دیا جاتا ہے۔ اور اپنے مطلب کے موافق انہیں توڑ مروڑ کر لٹریچر شہادت پیش کیا جاتا ہے۔

لیکن افسوس اس بات کا ہے۔ کہ اپنی بیماری میں خود دیو گورو بھگوان اور ان کی فطرت میں رنگے ہوئے بعض کرمچاری اور ممبر اس بات کو بھول جاتے ہیں۔ کہ اپنی عمر کے ایک بہت بڑے حصہ تک دیو گورو صاحب اور بھائی امر سنگھ صاحب خود الیشور کے پجاری رہے۔ اور ان کی بھگتی میں رت جگا کیا کرتے تھے۔ اور عشق الٰہی کے جلووں میں دیو گورو صاحب الیشور پریم سے بھر کر کبھی ناچنے اور کبھی رونے لگ جاتے تھے۔ کبھی زور سے ہنس پڑتے تھے۔ کبھی بیحال ہو کر زمین پر گر جاتے تھے۔ کبھی ہری گن گانے لگ جاتے تھے۔ اور کبھی الیشور کی گود میں لپٹ کر اپنا منہ چھپایا کرتے تھے۔ اور پرماتما کے دوسرے بھگتوں اور مہاپرشوں پر بھی اپنی بھگتی اور شردھا کے پھول چڑھایا کرتے تھے۔ لیکن اب ان سب کو نیچ کلپناؤں کے داس اور ان کو اور پرماتما کو صلواتیں سنا کر دل کی سیری حاصل کرتے ہیں۔

جب خود دیو گورو صاحب یا ان کے کرمچاریوں کی تصویر کے اس رُخ کو اسی روپ میں پیش کیا جاتا ہے۔ کہ جس روپ میں دیو سماج کے متعلق وہ میری یا کسی اور دیو سماج کو ترک کئے ہوئے جن کی چٹھیوں کو پیش کرتے ہیں۔ تو تب وہ پراغ پا ہو کر اپنے ہوش و حواس کھو دیتے ہیں۔ اور کئی قسم کی اُلٹی سیدھی دیو سماجی فلاسفی چھانٹ کر فحش کالی گلوچ پر اُتر آتے ہیں۔ اور اصل بات کا

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan kosha

درخت جسم نہیں مگر جیوآتما ضرور ہے

(گذشتہ سے پیوستہ)

(از پنڈت ستیہ دیو جی آریہ مسافر)

مسافر لاہور

ف ۱۰ (بھا) سے مراد بھاگ چندا ور (س) سے ... سیتہ دیو ہے۔

یہاں مکمت جیون ہیں ... ہے اسنتھا کے مطلب سے ... ہے۔ جیسا کہ سروپ کے مطلب سے شاستروں میں ... کہیں تنو (तनु) ... آتا ہے۔ اور کرم شبد ... کے مطلب سے آیا ہے۔ ... اور بھوگ دونوں پرکار ... دیہ والے ہیں۔ اور پیڑ وغیرہ کیول بھوگ یونی ہیں ... یونی نہیں ہے۔ پیڑ پودوں کے مطلب سے ہے ... اور گنتی کے سکھ کو مکت پورش بھی بھوگتا ہے۔ اور ... ان پان وغیرہ کو کیڑوں کو پشو بھی کرتا ہے۔ مگر ایسے کرم ... لیے بھوگ کی یہاں دیہ نہیں ہے ہم

سوال۔ درختوں وغیرہ کی گنتی تو تینوں دیہوں میں ... ہیں۔ پھر ان کو کرم بھوگ نہیں سے کونسی یونی سمجھا ... تا ہے؟

جواب۔ न किंचिदप्यत्र शरीरिणः (کسی بھی درخت وغیرہ میں جیو ہے اکی ... کوئی بھی یونی نہیں۔ ارتھات درخت کا ... جو اشٹی (अपि च) کہلاتا ہے۔ اس جیو ... کا بھوگ دیہ وغیرہ میں سے کوئی دیہ نہیں۔ اگر بھوگ ... دیہ مانا جائے۔ تو ساگ پات کھانے کو بھی ہنسا دوش ... کے بھاگی ہونگے۔ کیونکہ ساگ کے کاٹنے دنت دکھ کا ... بھوگ ہوتا ہے۔ اور شاستر ظالمی سے لوگوں کو ہنسا ... کا بھاگی کہہ سکتے ہیں۔ اسلئے اس کا کوئی دیہ نہیں۔ کیول پاشان کلپستھاورا (पाषाण) ... (कल्पस्थावर) حالت والے ہیں۔ ان کا انتہ کرن ... مونڈھ اوستھا کو پراپت ہوا ہے۔ اسلئے ان کو کوئی ... گیان نہیں ہے۔

سوال۔ باہر کی عقل سے تو درختوں میں بھی بھوگ یونی ہونا پایا جاتا ہے۔ پھر ان کی اسستھاور یونی کیسے؟

جواب۔ ہماری عقل سے اسستھاور شریر کو ... بھوگنا اصول نہیں ہے۔ کیونکہ درختوں کا بھی بھوگ کا سادھن ہونا گاڑھ نندرا کے سمان ہے۔ ارتھات درخت آم وغیرہ بھی کی جڑ ایک ہو اوپر سے بہت ہو جیسا کہ سر۔ لتا۔ گلو وغیرہ اور شدھی جو پیتی وغیرہ جنگلی درخت۔ نیتر۔ تل وغیرہ دردھ کیول پھول والی تائیں وغیرہ جو یہاں بھوگ کا سادھن نہیں ہا ہوی عقل سے ایات درشٹی (अयात दृष्टि) سے ان میں بھوگ ہونے کی پرتیتی ہوتی ہے۔ جس پر کارگاڑھ نندرا میں دوسرا آدمی خیال کر رہا ہے۔ کہ یہ آدمی کیسی آنند کی اوستھا بھوگ رہا ہے۔ ... کرنے والے کو پتہ کیا ہے۔ اس کو کوئی گیان ہی نہیں۔ اسی پرکار درخت کی شریر ہوتے ہوئے بھی بھوگ یونی نہیں ہو سکتی۔ کیونکہ بھوگ کی کریا نہیں کیونکہ ان کی اسستھاور اوستھا ہے۔ ارتھات ایک پرکار کی جڑتا کو پراپت ہوئے ہیں۔

سوال۔ لاجونتی جو چھوئی جاتی ہے وہ تو بھوگ ... جراسنا۔ ایشوری پرکاش کے نیم سے ہے۔ اس ... ہے۔ گیان سے نہیں۔

سوال۔ کوئی ایسا بھی ثبوت دو۔ جو کسی رشی کا ہو دے۔

جواب۔ ... سمرتی بھی درختوں کو اسستھاور مانتی ہیں۔

سوال۔ اور کوئی حوالہ دو۔ کہ درخت اسستھاور اور جڑ ہیں۔

جواب۔ دیکھو دید सूर्य आत्मा ... اس بچن ویدک ... جن سے جو جگت نام پرانی چیتن اور جگم ارتھات ... جو چلتے پھرتے ہیں ... اپرانی ارتھات ... اسستھاور جڑ زمین وغیرہ کیونکہ درخت اور بھومی جڑ ہیں اس وجہ سے درخت اسستھاور ہیں۔ اور بھوگ نہیں ہیں (بھا) جیو آتما تو پہلے آنکھوں سے نظر نہیں آتا۔ جیو آتما کے رہنے کا استھان درخت باوجود نظر آنے کے بھی دید انتوں کی طرح سوپن کی طرح غلط مانا پڑتا ہے۔

(س) ہاں جیو اگنی تت سے باریک ہے۔ اس وجہ سے دیکھ نہیں سکتے۔

سوال۔ کیا ہوا کے برابر ہے؟

جواب۔ نہیں۔ اگنی سے باریک ہوا۔ ہوا سے باریک اکاش۔ اکاش سے باریک پران جو سب سے باریک ہے۔ اس وجہ سے نظر نہیں آتا۔ شریر جان جی سوین ... ہوا کرتا ہے جو اگرت کی باتوں کا چنتن کرے اپنی اور پرائی نہ ہو۔ دید انتیوں پر رحم کرے گا۔

مضمون سے کوئی سمبندھ نہیں ہے۔ جو چیز ہے۔ اس کو سوین کے شبد کہنا غلطی ہے جس طرح گوڑ کے اندر جیو ہوتا ہے۔ مگر درخت کا سکھ دکھ جیو کو نہیں ہوتا ہے۔

(بھا) جب گوشت خور پرش بکروں میں روح نہ مان کر کھاتے ہیں۔ تو آپ دلیلیں دے کر ثابت کرتے ہیں۔ کہ ان میں روح ہے۔ اور یہ دکھ سکھ محسوس کرتے ہیں۔ مگر جب درختوں کا مسئلہ آتا ہے۔ تو یہ بھیری پیش کی جاتی ہے۔ کہ درخت میں آتما تو ہے۔ مگر جسم نہیں۔

(س) جناب! گوشت خور آدمی بکروں میں روح نہ مان کر نہیں کھاتے۔ بلکہ یہ کہتے ہیں۔ کہ خدا نے کھانے کو دیئے ہیں۔ جس طرح گائے شیر کے واسطے۔ مگر جانوروں کو دکھ ہوتا ہے۔ مالک کے کھلانے سے سکھ ہوتا ہے۔ ... انسانی ہیں۔ وہ جانوروں ... نہیں ہوتی۔ اس کا کارن اس قسم کی من اندریاں نہیں ہوتیں۔ دیکھو۔ ایک گوبر کے پھل کو لو۔ اس کا چاقو سے بھی ٹکڑا ٹکڑا ... اس کے اندر جو جانور ہیں۔ ان کو کوئی تکلیف نہیں۔ مگر بلا جانوروں کے پھل پتا نہیں۔ یہ بات درشٹانت کے روپ سے عرض کر رہا ہوں۔ جیو کا درخت شریر نہیں ہے۔ اس میں شنکا کی کیا بات ہے۔ اگر آپ کو کچھ طاقت ہے۔ تو شاستر مانئے اور میں اعتراض کروں۔ اور حوالہ جات سے کام لیجئے گا۔

(بھا) پھر شترت وغیرہ گرنتھوں میں درختوں پھلوں میں مانس ہڈی۔ سال۔ لہو وغیرہ سب کچھ مانا ہے۔ بریڈلا ... اوپنشد پر کرتی پر بحث شروع ہوتی ہے۔ تو سب آریہ ودوان شترت سے ثابت کرتے ہیں کہ آیورویدیہ میں آم کے متعلق۔ پکے ہوئے آم میں کیسز ہڈی اور مجا الگ الگ نظر آتے ہیں۔ اسی طرح چترک کے متعلق لکھا ہوا ہے۔ اسے درشٹانت نام والی اوشدھی ہے۔ اور مانس سے مراد اس کا گودا ہے۔ مگر آپ درختوں میں مانس۔ ہڈی۔ مجا۔ لہو وغیرہ مانتا تو کجا جسم سے بھی انکاری ہیں۔

(س) یہ باتیں اپنے اپنے استھان پر اپنے اپنے معنی رکھتی ہیں۔ دیکھو۔ عورت مرد صحبت کرتے ہیں۔ استاد شاگرد بھی صحبت کرتے ہیں۔ استری۔ دھوبی کی استری۔ دیاکرن ... اور سنار کے بنائے کی سامگری پر کرتی دیکھو۔ ایشور کو بھی پرش لکھتے ہیں۔ اور آپ کو پرش کہتے ہیں۔ آپ کے بچے ہیں۔ تو کیا ایشور کے بھی ہونگے؟ ہر ایک سمجھدار یہ کہے گا۔ کہ یہاں کچھ مطلب اور ہے۔ ہمارا کچھ اور مطلب ہے۔ درخت آم وغیرہ میں کیول سمجھانے کے لئے شبد مارگ ... ہے۔ باقی رہا آریہ ودوان ایسا ... مانتے ہیں۔ جیسا کہ آپ۔ ترمیں عرض کرتا ہوں۔ کہ میں آریہ ودوان نہیں۔ بلکہ ویدک دھرمی جیو ہوں۔ اور آپ خود لکھتے ہیں گو دامراد ہے۔ مانس نہیں۔ یہ طرق بیان ہے۔ میں نے بریڈلا ... اپنشد میں مانس پر بحث ہوتی ہے نہیں پڑھا۔ آپ نے پڑھا ہوگا مگر حوالہ نہیں دیا۔

(بھا) ستیارتھ پرکاش سے بھی دردھ آتا ہے۔ کیونکہ سملاس ۱۲ پیرا ۷۳ میں برکھشوں کے جیو کو اتنت مورچھت اوستھا میں مانا ہے۔ مگر آپ اوستھا میں مانتے ہی نہیں۔

(س) جہاں شہ جی! ستیارتھ پرکاش صفحہ ۶۱۶ تمام کو پڑھئے گا۔ کہ جیون کے سدھانت کا سوامی جی کھنڈن کرتے ہوئے آرہے ہیں۔ جس دیہ ہم مانتا ہے کہ درختوں کو سکھ دکھ ہوتا ہے۔ سوامی جی موتر اردھیائے ۱۰ اور والو کا شریر بھی ہوتا ہے۔ اس وجہ سے منہ پر پٹی باندھنا چاہئے۔ تاکہ جیو نہ مرے۔ سطر ۱۲ صفحہ ۶۱۵ پڑھئے گا صفحہ ۶۱۵ اور سطر ۲۶۔ یہ لڑکپن کی بات ہے۔ اور منہ پر پٹی باندھنے فائدہ ہے۔ صفحہ ۶۱۶ سطر ۱۵۔ نتھنہ سدھانت جھوٹا ہے۔ سطر ۱۲۔ ... جیوؤں کو ہوتی ہے جن کی درتی ہو ایک انگ میں ہوتی ہے۔ دیکھو جب انسان کا جیو موشیتی دشا میں رہتا ہے۔ تب اس کو کوئی دکھ وغیرہ نہیں ہوتا۔ مگر وہ شہ کے اندر تو ہے۔ اور باہر سے سمبندھ نہیں ہے اسی پرکار دیاو کلمے یا اپنے اسستھاور شریر والے جیوؤں کو سکھ نہیں ہوگا۔ جب سکھ وغیرہ نہیں ہوتا۔ تو ان کیسے ہو سکتا ہے۔ صفحہ ۶۱۹۔ جب تم کتھا بانچتے ہو۔ تب مارگ میں چلنے والے اور تمہارے مت سے جیو مرتے ہی ہونگے۔ اسلئے تم پاپ کے خاص کارن کیوں ہوتے ہو۔ اس تھوڑے کھن کو جب جاننا چاہیئے۔ کہ ان جل اتھل۔ دایو کے اسستھاور شریر والے اتیت مور چھت جیوؤں کو دکھ و سکھ نہیں پہنچ سکتا۔ یہ وایو اسستھاور شریر شبد چینوں کا مانا ہوا شریر ہے۔ سوامی جی کا نہیں۔ کیونکہ وایو اسستھاور شریر مانتا شاستر دردھ ہے۔ دیکھو شاستر کیا کہتا ہے ... (पाञ्चभौतिको देहः) (پانچ بھوتکو دیہ) اسستھول شریر پانچ بھوتوں کا بنا ہوا ہے۔ اور اکاش ... وایو۔ اگنی۔ جل۔ پرتھوی یہ پانچ بھوت ہیں۔ سب درخت اور وایو کا شریر سوامی جی کا اپنا مت نہیں۔ دوسرے کا مت ہے۔ دیکھئے۔ جیو آتما جب شریر سے نکل جاتا ہے۔ اس کو جلانے پر کوئی دوش نہیں ہوتا۔ مگر اس آتما کے علاوہ اور آتما بھی شریر میں ہوتے ہی ہیں۔ اسی پرکار درخت میں جیو ہے۔

شریر پاپے پاتکا بھاوات

کنیا کے لئے یوگیہ ور کیفیت

میرے ایک متر کو اپنی ایک رشتہ دار لڑکی کے لئے ایک یوگیہ ور کی ضرورت ہے لڑکی ورنیکلر انگلش مڈل پاس ہے۔ اور گھریلو کام کی تیاری کر رہی ہے۔ صحت مند خوبصورت اور گھر کے کام کاج سے بخوبی واقف ہے۔ ور تعلیم یافتہ اور برسر روزگار ہونا چاہیئے۔ ذات پات کا چنداں لحاظ نہ کیا جائے گا۔

خط و کتابت مندرجہ ذیل پتہ پر کریں۔

پتہ:

مراسلات

سانگلہ ہل میں برہم مہایگیہ کا واستوک سمروہ

(از جہاشہ برکت رام جی سابق پردھان آریہ سماج پنڈی بھٹیاں)

ایام کرسمس میں سوامی ستیہ برت جی بان پرستی نے ایک برہم مہایگیہ سانگلہ ہل میں کرنے کا اعلان ۲۵ دسمبر کے شروع میں کیا۔ اسی سلسلہ میں وہ پنڈی بھٹیاں میں بھی پدھارے۔ کوٹ نکاد دیگر مقامات میں بھی یہ خبر جنگل کی آگ کی طرح پھیل گئی۔ بان پرستی جی کے دو تین اپدیشک آریہ سماج پنڈی بھٹیاں اور کوٹ نکا میں ہوئے جن کی فصاحت اور بلاغت۔ زبانی وید منتروں کے حوالے دینا پراچین رشیوں کی شان کو ظاہر کرتا تھا۔ بان پرستی جی دان کے مہاکاریوں کو سانگلہ کی مکدر فضا کو صاف کرنے کے لئے بہت زور لگا رہا تھا کہ آریہ ہندو جنتا کے بکھرے ہوئے شیرازے کو اس برہم مہایگیہ کے ذریعہ منسلک کیا جاوے۔ بالآخر ۲۴ دسمبر کی صبح کو ایک ہی یگیہ منڈپ میں تمام ہندوؤں کو اکٹھے دیکھ کر آتما گدگد پرسن ہوتی تھی۔ یگیہ کی پہلی آہوتی آریوں و ہندو جنتا کے سنگٹھن کا نظارہ پیش کر رہی تھی۔ ہم بطور ایک آریہ سماجی کے ان اعتراضات کا جواب جو پرتاپ۔ آریہ ویر وغیرہ اخباروں میں وقتاً فوقتاً اس برہم مہایگیہ سانگلہ ہل کے وجود پر خواہ وہ کسی نیت سے لکھے گئے ہوں۔ بخیال اظہار حق لکھتے ہیں۔

(۱) یہ درست ہے۔ کہ یہ یگیہ صرف آریہ سماج کی طرف سے نہیں رچا گیا۔ اور یہ بھی درست ہے کہ کلی طور پر اس یگیہ کے کرتا ہرتا آریہ سماجی نہیں تھے۔ اندریں حالات معمولی اختلافات کو تعصب کی عینک سے دیکھ کر رائی کا پہاڑ بنانا نہیں تو اور کیا ہے۔

(۲) یگیہ منڈپ میں آریہ سماج کا پرچار آریہ پھیلیکشن آریہ اپدیشکوں نے جیسی آزادی سے کیا۔ ہمیں اسی قسم کا پرچار گورو کل کانگڑی کے جلسوں میں سنتا و بتاہوں۔ دیانند ہنسراج۔ مہاشہ کیسر چند جی کے دھرلے دار بھجن سانگلہ میں گورو کل کانگڑی کے جلسہ کا نظارہ پیش کر رہے تھے۔ اور یگیہ شالا میں سو دو سہت وید منتروں سے ہر ایک شردھالو کا دل مارے خوشی کے بلیوں اچھل رہا تھا۔ وید منتروں کی بیتھار تھ روپ دیکھا کھیا نہایت پریم اور سادگی سے جنتا کو اپنا گرویدہ بنا رہی تھی۔ ہر استری و پرش شالیں یگیہ زبان حال سے دیانند مہرشی کی جے سنا رہے تھے۔ اس یگیہ پر ۳۰ ½ کو رواج ماتا ہوں کی آمد سے بیشتر پہنچا۔ یگیہ منڈپ اور یگ شالہ

یگیہ و ردھی اصحاب کی استقبال انگیزی سے جلی پورن آہوتی کے وقت یگیہ شالہ میں بیٹھی ہوئی استریوں اور بچوں کو لتاڑ کر اچھوتوں کو یگیہ شالا میں پورن آہوتی ڈالنے کے لیے آمادہ کیا گیا۔ جس سے ان کی چیخ پکار سے کہرام مچ گیا۔ اور انتظام میں دفعتاً خلل واقع ہو گیا۔ یہ ہے ان ننگ نظر نکتہ چین شر آمیز پراپیگنڈا کرنے والوں کی مفسدہ پردازی کا ایک رنجیدہ سین جس کو کوئی بھی ذی شعور آدمی پسندیدہ نگاہوں سے نہیں دیکھ سکتا۔ اس میں بھی بان پرستی جی کو زیر عنایت کیا گیا ہے۔ حقیقت یہ ہے۔ کہ آریہ سماج میں بھی ایسے راسشین موجود ہیں۔ جو اس کی بڑھتی چڑھتی کو بھی دیکھنا پسند نہیں کرتے۔ اور خواہ مخواہ غلط اعتراضات کر کے پبلک میں بدگمانی پھیلاتے ہیں۔ اگر پھر ضرورت ہوئی۔ تو ہم ایسے اشخاص کے اقوال و افعال کا جائیزہ بھی پبلک میں پیش کریں گے۔ اور ان فرضی کانٹوں کو نکال کر ان کی ویدک مریادا سے مرہم پٹی کر دی جاوے گی۔

بقیہ صفحہ ۱۲ ع

کچھ کی کچھ شکل دے کر اس کے گرد جھوٹ کے اسفار خول چڑھا دیتے ہیں۔ تاکہ پبلک عموماً اور ان کے ممبر خصوصاً مغالطہ میں پڑ جائیں۔ اور سچ اور جھوٹ میں تمیز نہ کر سکیں۔ مثلاً میں نے دیو گورو صاحب کے خود نوشت لیکھوں کے حوالہ سے لکھا تھا۔ کہ دیو گورو صاحب عمر کے کسی حصہ میں جوا کھیلتے رہے۔ پھنگ پی کر مدہوش ہو جاتے رہے ہیں۔ اور دیو سماج قائم کر چکنے کے بعد عرصہ تک کاڈلور آئیل کا استعمال کھلے بندوں کرتے رہے ہیں۔ . . . . . .

. . . . . اور دیو سماج میں چند ڈنڈوں کے بہانہ کثرت ازدواج کو رائج کر گئے ہیں۔ مقدمہ بازی میں جھوٹ۔ فریب۔ ٹھگی۔ بے ایمانی اور جعلسازی کا استعمال ہوتا رہا ہے۔ اور دیوان ہا سہل کی وصیت کا مقدمہ ہار جانے پر جو الزام ان پر لگا تھا۔ اس سے اپنے آپ کو اور دیو سماج کو بری الذمہ ٹھہرانے کی خاطر اپنے گھر کی ایک فرضی تحقیقاتی کمیٹی مقرر کر کے تحقیقات کے وقت اسقدر قلابازیاں کھائیں کہ توبہ ہی بھلی۔ شریمان . . . . کی چھیٹوں کو کھول کھول کر ان سے ایسے [illegible] جمع کرتے رہے۔ کہ کسی طرح اس مقدمہ میں جھوٹ فریب اور جعلسازی کا سارا الزام جو عدالت نے اپنے فیصلہ میں دیو سماج پر لگایا تھا۔ اس شریمان پر عائد ہو سکے۔ لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے۔ کہ وہ اس میں کامیاب نہیں ہو سکے۔

اب بجائے اس کے کہ وہ ان حماقتوں کو قبول کر کے [illegible] کہتے کہ ہاں ہم نے جعل سازی کی ہے جھوٹ فریب دغا بازی کی ہے۔ ہم نے ایسا کیا ہے۔ ویسا کیا ہے۔ وغیرہ۔ وہ ایسی اعلیٰ درجہ کی [illegible] پڑے اور گالی گلوچ کا طوفان بدتمیزی برپا کر دیا۔ اور لکھا۔ کہ میں گھمنڈ اور دروغ گوئی کے مہا پنچ بھاد سے بری طرح مغلوب ہو کر دروغ گوئی پاگل بنا ہوا

۳۰ جنوری ۱۹۳۵ء

حساب دوستاں

مندرجہ ذیل سرپرستان آریہ مسافر کا چندہ ختم ہو چکا ہے۔ وہ کرپا کر کے یہ سطور ملاحظہ فرما ہی اپنا چندہ بذریعہ منی آرڈر ارسال فرما دیں۔ کرنے سے انہیں ۳ رآنہ کی بچت رہے گی۔ جو بھلائی کی وجہ سے خریداری جاری نہ رکھنا چاہتے ہوں۔ وہ بذریعہ کارڈ اطلاع دیویں۔ کیونکہ وی پی روانہ کرنے کی صورت میں آریہ مسافر کو خواہ مخواہ نقصان پہنچتا ہے۔ جن بھائیوں کا چندہ یا اطلاع ایک ہفتہ کے اندر موصول نہ ہوگا۔ انہیں دوسرے ہفتہ وی۔ پی کیا جائے گا۔ جس کو وصول کرانا ان کا فرض ہوگا۔ غریب آریہ مسافر پہلے ہی شمارہ میں چل رہا ہے۔ اسلئے امید ہے۔ کہ اس کے سرپرست اس کی امداد جاری رکھ کر شہید اگر کی اس واحد یادگار کو زندہ و برقرار رکھنے میں ممد و معاون ہونگے۔ ایڈیٹر۔

۱۸۷۵ - منتری آریہ سماج حیدر آباد۔ سندھ۔
۱۳۱۰ - لالہ تاراچند جی مینیجر وچنالیہ پنڈ دادنخان
۱۳۲۴ - شری امیر چند شانتی سروپ جی لدھیانہ
۱۳۳۱ - لالہ جمن لال آریہ بورڈنگ ہوس لدھیانہ۔
۱۳۳۷ - لالہ جنگل کشور سٹاف روڈ انبالہ۔
۱۳۴۴ - رائے امرت رائے جی انبالہ۔
۳۰۵۱ - منتری آریہ سماج کالا باغ۔
۱۳۷۵ - منتری آریہ سماج بازار صابون والا۔ لدھیانہ
۱۹۰۴ - ڈاکٹر نند اس جی وٹرنری اسسٹنٹ کوٹ ادو
۱۹۰۷ - شری منتری جی آریہ سماج بھکر۔
۱۹۱۶ - شری منتری جی آریہ کمار سبھا اینگلو سکول۔ جالندھر شہر۔
۱۹۴۴ - لالہ دیوت جی دینا نگر۔
۲۲۵۰ - لالہ مہر پال کشور چند جی۔ بھٹنڈہ۔
۲۲۵۹ - جہاشہ رام پرکاش جی لائبریرین آریہ سماج پٹیالہ۔
۲۲۶۰ - لالہ بیر بل چنجی لال جی۔ پٹیالہ۔
۲۲۸۲ - لالہ جیون داس جی منتری آریہ سماج چک ۱۹۲ - رکھ براچ۔
۲۲۹۳ - جہاشہ نربھون چند آزاد۔ لدھیانہ
۲۳۰۲ - شری پردھان جی آریہ سماج بنگہ۔
۲۵۷۴ - جہاشہ سنت رام جی باندھی منتری آریہ سماج فتح گڑھ چوڑیاں۔
۲۵۸۵ - شری منتری جی آریہ سماج چوک بازار فیروزپور۔

آریہ سماج جاگت

دی مڈل سکول شاہزادہ کا پہلا سالانہ جلسہ

ن شان و شوکت سے منایا گیا۔ ۵ جنوری
ہ دن پہلے پنڈت نتھو رام جی پٹیالہ نواسی
پھینک گرو دوارہ کے گاؤں میں جاکر لوگوں
ی شمولیت کے لئے پیغام پہنچاتے رہے۔
ی بروز شکروار نگر کیرتن ہوا۔ جس میں
نشہ سوبھا سنگھ کی بھجن منڈلی نے ہمارے
ر چند کر دیا۔ اور ہم اُن کے نہایت ہی مشکور
امید کرتے ہیں۔ کہ وہ ہر سال اسی طرح
مدد کرتے رہا کریں گے۔ اس کے بعد موضع
سے بھجن منڈلی آئی۔ جس نے ہماری کافی
بڑھائی۔ ہم ان کے بھی مشکور ہیں۔ نگر کیرتن
م از کم ایک ہزار کے قریب جنتا تھی۔ اس کے
رات کے وقت پنڈت بھود یو جی شاستری کا
کھیان ہوا۔ حاضری کافی تھی۔ دوسرے دن
ع ۸ بجے سے ۹ بجے تک ہون یگیہ ہونا رہا۔ اُس کے
جلسہ کی کارروائی شروع ہوئی۔ اور اسی طرح
ت کو بھی بھجنوں کے بعد مہاشہ بنارسی داس
ہیڈ ماسٹر اگوکے کا دیا کھیان ہوا۔ رات کے
بارہ بجے کارروائی سماپت کی گئی۔ حاضری بہت
تھی۔ اگلے دن صبح مورخہ ۹ جنوری کو سب سے
ہون یگیہ اُسکے بعد کارروائی شروع ہوئی۔
میں پنڈت بھود یو جی کا لیکچر ہوا۔ اُس کے
سکول کے مستحق لڑکوں کو انعامات زیر صدارت
الہ جز داس جی پوری ایڈووکیٹ سیالکوٹ تقسیم
گئے۔ جلسہ کے صدر لالہ درزیر چند جی پلیڈر
سیالکوٹ تھے۔ بعد از دوپہر ٹھاکر امر سنگھ جی کا
دیا کھیان ہوا۔ جو کہ نہایت پُر جوش اور عالمانہ تھا۔
آخر ۹ بجے شام آرتی اور شانتی پاٹ کے
کارروائی سماپت کی گئی۔ جلسہ میں رشی لنگر لگا ہوا تھا
جلسہ کی رونق شروع سے آخیر تک اچھی رہی۔

(ماسٹر جگت رام ڈی۔ اے۔ وی مڈل سکول شاہزادہ)

گوروکل مہاودیالیہ رائیکوٹ کے سماچار

(۱) سروجنوں کو یہ جان کر ہرش ہوگا۔ کہ آپ کے پریہ گوروکل کا وارشک اُتسو ۱۲ مارچ تا ۱۸ مارچ ۱۹۳۸ء میں ہولیوں کے شبھ اوسر پر ہونا نشچت ہوا ہے۔ اس سمیہ گوروکل میں ۶۵ برہمچاری ہیں۔ اس ورش ہم نے ۲۵ نئے چھاتر داخل کرنے ہیں۔ جو مہانوبھاؤ اپنے بچوں کو گوروکل رائیکوٹ میں داخل کرانا چاہیں۔ وہ کاریالیہ مکھیہ ادھشٹاتا رائیکوٹ سے پروویش پتر منگوا لیں۔ اور پُورک کے شنگھار بھیجدیویں۔ انھوا یہاں آکر پریکشا کرا دیویں۔ یہاں کا بھوجن خرچ چھٹی ساتویں تک ۱۲/ روپیہ ماسک اور پانچویں سے چودھویں تک ۱۴/ روپیہ ماہوار لیا جاتا ہے۔ آٹھویں کے بعد جو چھاتر کسی کارن سے وہاں پروشٹ نہیں ہو سکتے۔ اُن کی پڑھائی کا پورن پربندھ یہاں پر ہے۔ آٹھویں سے اُوپر سرکاری پریکشاؤں کے ساتھ ساتھ اپنی پرتھک چھپی ہوئی پاٹھ ودھی کے انوسار پڑھائی ہوتی ہے۔ اس سے بارہ شریشٹھ پُورن ہیں۔ انتی سستی اردم پربندھ نیکت پورن شکھشا دینے والی اور کوئی سنستھا آپ کو نہ ملے گی۔ گھر کا تازہ دودھ گھر کی تازہ سبزی۔ گھر کے تازہ پھل۔ گھر کے موسمی کھادیہ پدارتھ۔ تیرنے کے لئے تالاب نتھا اردم جل دیالو یہ سب یہاں کی وشیشتائیں ہیں۔ جو انیہ جگہ دُرلبھ ہیں۔

(۲) اس بار نو سنانکوں کا دیکشانت سنسکار ہوگا دیکشانت بھاشن کرنا کے لئے پتر بیوہار ہو رہا ہے۔ اس اُتسو پر پدھارنے والے آریہ سنیاسیوں۔ آریہ ودوانوں کی سوچی آچکی ہے۔ اور انہ سے پتر بیوہار ہو رہا ہے۔

(۳) دویالیہ دبھاگ کی وارشک پریکشائیں فروری کے انتم سپتاہ میں ہونگی۔ اور سب چھاتر نتھا ادھیاپک وارشک پریکشا کی طیاری میں لگے ہوئے ہیں۔ مہاودیالیہ دبھاگ کی پریکشا اُتسو کے پشچات ہوگی۔

(۴) لوہڑی کا تیوہار بڑے سمارو ہ کے ساتھ منایا گیا۔

(۵) اس سمے کُل میں سب پرکار سے آنند منگل ہے سردی کی اودھکتا ہے۔ برہمچاریوں کا سواستھ اتم ہے

(۶) گورو شالہ اُدیان اوشد ھالیہ دن بدن ترقی کر رہا ہے۔ جو مہانو بھاؤ ہمارے اوشد ھالیہ سے اوشدیات منگوانا چاہیں۔ وہ سُوچی پتر منگوا کر سنتے دامون پر ہر طرح کی اوشدھیاں منگوا سکتے ہیں۔ ان کو اُچت کمیشن دیا جاویگا (آنمانند مہاشیک مکھیہ ادھشٹاتا)

ریاست حیدرآباد میں ایک نوجوان آریہ کا قتل

آریہ سماجی ہائے جموں کا پرستاو

ہر دوار آریہ سماج ہائے جموں کے ۱۹۳۸ کو منعقدہ جنرل اجلاس میں حسب ذیل پرستاو پاس ہوا:۔

جموں کے آریہ سماجوں کا یہ سملت ادھیویشن نظام راجپوتانہ کے بعض جنونی و مذہبی دیوانے مسلمانوں کے ہاتھوں بے گناہ آریہ ویر مہاشہ دیدپرکاش جی کے بدھ کو انتیم گھرناکی دردشا سے دیکھتا ہے۔ اور نظام راجپوتانہ سے بل پورک اُلدرودھ کرتا ہے۔ کہ وہ اس معاملہ کی شیگھر ہی جانچ پڑتال کرکے پراودھیوں کو اُچت دنڈ دیوے۔ تاکہ آئندہ اس پرکار کا گھنت ادامن سوز کاریہ کرنے کا کسی کو ساہس نہ ہو۔

کارروائی نہ کی۔ تو اس کا مطلب یہ سمجھا جاوے گا۔ کہ وہ آریہ سماج کو اپنے مشن کا پرچار کرنے سے روکنا چاہتا ہے۔ اور آریہ سماج کی شکتی کی پریکشا کرنے کے لئے اودیت ہے۔ (منتری آریہ سماج ہسپتال روڈ)

میلہ کُمبھ ہردوار

میلہ کُمبھ ہردوار کا کھیہ سنان ۱۳ اپریل ۱۹۳۸ء بروز جیسا کھی ہوگا۔ بسنت پنچمی۔ شوراتری اور ہولی کے روز سنت مہاتماؤں کے جلوس اور شاہیاں نکلیں گی۔ جس میں لاکھوں یاتری موجود ہوں گے۔

گورو کل کانگڑی کی زمین سفید برلب ہردوار کنکھل سڑک بین راستہ میں مایا پور پاکا میں متصل پُل نہر واقع ہے۔ اگر کسی کو دوکان یا رہائش کے لئے درکار ہو۔ تو بذریعہ خط و کتابت طے کرے۔

(سنتیہ ورت مکھیہ ادھشٹاتا گورو کل کانگڑی)

آریہ پُروؤں کی سُوچی

سارو دیشک سبھا آریہ سماجوں کی سُوچنا کے لئے پرتی ورش سوکیرت آریہ پُروؤں کی دیشی تتھا انگریزی تتھیوں کے اُلیکھ کے ساتھ جن پُروہ پرب پڑتے ہیں سُوچی پرکاشت کیا کرتی ہے۔ اس ورش کی سُوچی من پوکار ہے:۔

(۱) نوسموت سر و تسو۔ چیت سدی پڑوا ۱ ۱۴/۳۸
(۲) آریہ سماج کا ستھاپنا دوس چیت سدی ۵ ۵/۴۸
(۳) رام نومی چیت سدی ۹ ۸/۴۸
(۴) بھری تر تیا (پنچ) شرادن سدی ۳ ۲۹/۴۸
(۵) شرادھانند اُپا کرم۔ شرادن سدی ۱۵ ۱۱/۳۸
(۶) کرشن اشٹمی بھادرپد وی ۸ ۱۹/۳۸
(۷) دے دیشمی اسوج سدی ۱۰ ۳/۳۸
(۸) دیانند نروان (دیپاولی) کارتک بدی ۳۰ ۲۲/۳۸
(۹) شردھانند دوس۔ پوہ ۹ (سور)
(۱۰) مکر سکرانت۔ ماگھ کرشن ۶ ۱۴/۳۸
(۱۱) بسنت پنچمی۔ ماگھ شکلا ۵ ۵/۳۸
(۱۲) سیتا اشٹمی۔ پھالگن وی ۸ ۲۲/۳۸
(۱۳) دیانند جنم دوس۔ پھالگن بدی ۱۳ ۲۸/۳۸
(۱۴) لیکھرام دیر تر تیا۔ پھالگن سدی ۳ ۵/۳۸
(۱۵) بسنت نو سشیٹی (ہولی) پھالگن ۱۵ ۱۵/۳۸
(۱۶) شردھانند دوس کی نشچت نتھی کی سُوچنا اُچت سمے پر دیجاوے گی۔ (دُسدھا کر ایم اے۔ منتری)

آریہ سماج کرتارپور کے سماچار

۱۷ جنوری۔ آریہ سماج کرتارپور نے اپنے عہدیداران برائے سال ۱۹۳۸ء حسب ذیل اصحاب کو منتخب کیا ہے:۔

پریذیڈنٹ۔ لالہ نہار سی داس جی میونسپل کمشنر۔
وائس پریذیڈنٹ۔ لالہ بہاری لال جی۔ خزانچی۔ بابو چندا سی جی بی۔ اے۔ سیکرٹری مہاشہ رگھو نندن لعل جی۔ اسسٹنٹ سیکرٹری۔ مہاشہ تیرتھ رام جی آریہ سیوک۔ اس کے علاوہ ڈاکٹر لاجپت رام جی کو آریہ کنیا پاٹھ شالہ کا مینیجر مقرر کیا گیا۔ اور لالہ جانکی داس جی پلیڈر۔ پنڈت ایم چند جی۔ بابو بنشی رام جی کو امرتسر سبھا کے ممبر بنایا گیا۔

(۲) شوک پرستاو

آریہ سماج اور آریہ یوک سماج کرتارپور نے اپنے اپنے اجلاس میں شریمتی ماتا سروپ رانی جی نہرو۔ شریمتی پاربتی دیوی۔ اور شریمان لالہ سرندا سی جی رئیس اعظم کرتارپور کی دہرم پتنی کی مرتیو پر ہارد ک شوک کے پرستاو پاس کئے گئے۔ اور تینوں سورگیہ دیویوں کے رشتہ داران سے ہمدردی کا اظہار کیا گیا۔

(۳) آریہ یوک سماج کا انتخاب

آریہ یوک سماج کرتارپور کا ۱۹۳۸ء کے لئے حسب ذیل انتخاب ہوا:۔

پریذیڈنٹ۔ لالہ جانکی داس جی پلیڈر۔ وائس پریذیڈنٹ۔ بابو رگھو بیر سنگھ جی سیکرٹری تیرتھ رام آریہ سیوک۔ اسسٹنٹ سیکرٹری۔ مہاشہ دیا ساگر جی اور خزانچی سیٹھ لاہوری رام جی۔ اس کے علاوہ ۱۰ ممبروں کو ورکنگ کمیٹی کے ممبر بنایا گیا۔

لوہڑی کا تیوہار

آریہ سماج اور آریہ یوک سماج نے لوہڑی کا تیوہار بڑی دھوم دھام سے منایا۔ وسیع پیمانہ پر ہون یگیہ کیا گیا۔ ہون یگیہ کے بعد مہاشہ رگھو نندن لعل جی نے پرارتھنا کروائی۔ اور ایشو استتی کے منتر بنگ بھجنوں کے بعد کارروائی دو گھنٹے کے بعد سماپت ہوگی۔ حاضرین کا ریوڑیوں سے ستکار کیا گیا۔ (تیرتھ رام۔ منتری)

آریہ سماج بھیرہ کے سماچار

(۱) آریہ سماج بھیرہ نے شردھانند بلیدان دوس ۲۳ دسمبر بوقت ۴ بجے سے ۶½ بجے شام تک منایا۔ پہلے ماسٹر منگل سین جی کے بھجن ہوئے۔ اس کے بعد ماسٹر کندن لال۔ لالہ کندن لال جی وکیل اور لالہ پنڈی داس جی پردھان نے سوامی جی کی جیونی پر لیکچر دیا۔

(۲) لالہ کندن لال جی چیر کر یا رام ہائی سکول کے لیپر کا نام کرن سنسکار کروایا گیا۔ اور سماج کو ۲/ روپیہ دان ملا۔

(۳) مورخہ ۱۴ بوقت ۵½ بجے سے ۷½ بجے شام تک لوہڑی کا تیوہار منایا گیا۔ پہلے بڑے پیمانہ پر یگیہ کیا۔ یگیہ کے بعد لالہ خوشی رام جی نے پرارتھنا کرائی۔ اس کے بعد لالہ پنڈی داس جی پردھان نے لوہڑی پر نظم ادا

CC-0. eGangotri Gyaan Kosha

نیو ایشیاٹک

لائف انشورنس کمپنی لمیٹڈ

(ہیڈ آفس نیو ایشیاٹک بلڈنگز نیو دہلی)

زیر انتظام "برلا برادرز لمیٹڈ" جس کے

ٹرسٹی گورنمنٹ شری یُت سیٹھ جگل کشور جی برلا۔ سیٹھ رامیشور داس جی برلا۔ سیٹھ گھنشام داس جی برلا۔ سیٹھ جیوس جی برلا ایس

بزنس مکمل شدہ زائد از ——— ایک کروڑ روپیہ

گورنمنٹ سیکیورٹی داخل شدہ ——— دو لاکھ روپیہ

نہایت ہی مفید ترین زندگی بیمہ کی سکیمیں آسان شرائط پر پیش کرتی ہے

نمائندگان کو معقول معاوضہ اور موروثی کمیشن ادا کرتی ہے

کمپنی اپنے آرگنائیزیشن کو تمام پنجاب۔ صوبہ سرحد اور کشمیر سٹیٹ میں توسیع دے رہی ہے

ضرورت ہے

پانچ قابل اور باروح تنخواہ دار آرگنائزروں کی۔ اور ان کے علاوہ ڈسٹرکٹ ایجنٹوں کی ضرورت ہے

تفصیلات اور شرائط کیواسطے پتہ ذیل پر خط و کتابت کریں

کے آر نسل اسکوائر برانچ منیجر جین بلڈنگز ۵۸ ایبٹن روڈ لاہور

جاڑے کا موسم آگیا ہے

جبکہ ہر ایک ہندوستانی کوئی نہ کوئی دوا استعمال کر کے اپنے جسم کو مضبوط و طاقتور بناتا ہے۔ آپ بھی بہترین مقوی دوائی استعمال کر کے اپنے جسم کو سال بھر کے لئے قوت سے بھرپور کر لیجئے۔ اس مطلب کے لئے

تلوار مارکہ شربت فولاد نمبر ۱۰۰

طاقت کی ایک بہترین دوائی ہے۔ جو ہر موسم میں استعمال ہو سکتی ہے۔ اس کے استعمال سے کھوئی ہوئی طاقت واپس آجاتی ہے۔ موسم سرما میں اس کا استعمال کر لینا کمزوری کو تمام سال نزدیک نہیں آنے دیتا۔ اس کے استعمال سے کمزوری کی تمام بیماریاں۔ جریان۔ احتلام۔ سرعت ... وغیرہ دُور ہو جاتی ہیں۔ جسم مانند فولاد کے مضبوط ہو جاتا ہے۔ بشدھ اور تازہ خون پیدا ہو کر رگوں میں بجلی کی طرح چکنے لگتا ہے۔ دل۔ دماغ۔ جگر و معدہ کو طاقت دیتا ہے۔ بھوک خوب لگتی ہے۔ ہضم ہو جاتا ہے۔ یہ خوبی صرف تلوار مارکہ شربت فولاد نمبر ۱۰۰ میں ہی ہے۔ کہ یہ موسم سرما میں بھی استعمال ہو سکتا ہے۔ ورنہ آج کل جو شربت نقلی فروخت ہو رہے ہیں۔ اُن میں سے کسی کے اندر یہ خوبی نہیں۔ اگر آپ نے ابھی تک تلوار مارکہ شربت فولاد نمبر ۱۰۰ کا استعمال نہیں کیا۔ تو آج ہی اپنے شہر کے دوا فروش سے ایک بوتل خرید کر زندگی کا لطف اٹھائیں۔

دھوکا سے بچیں اور صرف تلوار مارکہ ہی خریدیں

تیار کرنے والے

گپتا ایڈ کمپنی مالکان چندر گپت اوشدھالیہ لوہانہ پی ایس ریواڑی

امراضِ مخصوصہ مردان کے متعلق چند اکسیریں

جن کے استعمال سے آپ کی جوانی واپس لا سکتے ہیں

اکسیر ۳۴ الف

جریان کی لاثانی دوائی ہے جبکہ روح نفسانی ضائع ہوتے رہنے سے انسان دن بدن کمزور ہوتا جاتا ہے۔ اس دوائی کو استعمال کرنا چاہیے قیمت ۳۲ گولی دو روپے ۸ گولی ۸ر

اکسیر ۱

یہ مقوی باہ ہے۔ جسمی کمزوری کو دور کرتی ہے۔ بوڑھوں کو جوان اور جوانوں کو پہلوان بناتی ہے۔ قیمت ۶۴ گولی چار روپے۔ ۳۲ گولی دو روپے نمونہ صرف ۸ر

دت مکرن مصلح بٹی ۳۲

سرعت ... مدوکیواسطے نہایت رنجدہ مرض ہے لوگ اسکے واسطے غلط ادویات کا استعمال کرتے ہیں۔ یہ مقوی بھی ہے اور دافع سرعت بھی اعلےٰ ہے اور طرفہ یہ ہے کہ کوئی منشی مخدر سستی کرنے والی چیز اسکے اندر شامل نہیں جیسا کہ عام ہوتی ہے قیمت ۳۲ گولی ۱۲ نمونہ ۲ گولی عہ

اکسیر ۴۰

کثرتِ احتلام سے جب انسان تنگ آجاتا ہے خاصکر طالبعلم زیادتی اخراج سے جب کمزوری دماغ کی شکایت کرنے لگیں تو اس اکسیر کو استعمال کرنا چاہیے۔ قیمت ۴۰ گولی ایک روپیہ عہ

طلاء ۱۴ ۔ اگر بیرونی نقائص بھی ساتھ ہوں تو مالش کے واسطے طلاء ۱۴ کو بھی منگوا کر رگوں پٹھوں کو طاقت پہنچاویں۔ قیمت فیشی چھ روپے نصف تین روپے

مفصل حالات جاننے کے لئے رسالہ "امراض مخصوصہ مردان" مفت منگوا دیں۔

خط و کتابت و تار کے لئے پتہ:- منیجر امرت دھارا اوشدھالیہ امرت دھارا بھون امرت دھارا روڈ امرت دھارا۔ لاہور ساتھ

امرت دھارا ۔ لاہور

CC-0. Bhuvuku Kashyap Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

SIZE
18 X22
XX
WHITE PRINTING.

Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

CC-O. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha